பிசுமில்லாகிற்றகுமானிற்றகீம்.

சாமுதேசத்தரசராகிய

அலிபாதுஷா நாடகம்.

முத்தமிழுள் நாடகத்தமிழை நன்காராய்ந்த

மதுரைமீசல்

வண்ணக்களஞ்சியப்புலவர்

அவர்களியற்றியது.

இஃது

மயிலம்

சுப்பிரமண்ணியசுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டு

கு - வெங்கிடாஜலமுதலியார்

குமாரர்

முனிசாமிமுதலியார்

அ[illegible]களது

மாதவ[illegible]வச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1889௵

வண்ணாரப்பேட்டை.

பிசுமில்லாகி.

அலிபாதுஷா நாடகம்.

1469 14610

கடவுள்வணக்கம்.

விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

அக்கநாயகனேபோற்றி யருமறைப்பொருளேபோற்றி
மிக்கநாயகனேபோற்றி வேதநாயகனேபோற்றி
சக்கிலாஅலிவரொல்லாந் தமிழ்நாடகமாய்ப்பாடத்
தக்கநாயகனிதற்குத் தனியவன்காப்புத்தானே.

நபிநாயகத்தின்வாழ்த்து.

விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

அக்கநாயகன்றாதாயாதியி லுதித்துப்பின்னர்
திக்கிலெண்டிசையோர்போற்றத் தீன்விளங்கிடப்புவியில்
மக்கமாநகருதித்த மகம்மதுமுகம்மதேயென்
சிக்கிலாச்சிகாமணியைச் சிந்தையிற்புகழுவேனே

தரு-இ-ம்-நாதநாமகிரியை

பையல்யானேழையென்னையாளக் கடனல்லவோ-சாலவே ஆளக்கட

மல்லிகைமுல்லைமலர் [illegible]வில்வீசிட மக்கநகர்வாழும்புகழ்
சொல்லிடங்காததுராழும் [illegible] துதிப்பனேயென்னுவில் (பை)
அக்கனிடத்தில்கருத்தைநிறுத்திக் கருணைபுரிந்திடவே நல்ல
மக்கநகரிலுதித்தமுகம்மதை மன்றாட்டஞ்செய்திடுவீர் (பை)
இட்டமிடனுதிகட்டளையிட்டிடு மவனையான்மறந்துகெட்ட
துட்டருடன்கூடிதொடர்ந்துதிரிந்து தொழுகையையான்மறந்தேன்
அஞ்சமோராறுமறிந்துதெளிய வ[illegible]டருடன்கூடி
வஞ்சிகள்மோகவலைக்குளகப்பட்டு[illegible]கேடனுனேன் (பை)
ஆசிம்கிளையிலப்துல்லாபுத்திரர் அக[illegible]தாய்வந்தவரோயென்னை
நேசம்வைத்தாளும்காசிமுகம்மதே [illegible]பரன்மறவேன் (பை)

தரு-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை-தாளம்-ரூபகம்

அடியேனையா எளியேன் மெத்த
அடியேனையா
கத்தனுகந்தநபி கண்மணிப்பேரரம்
முத்தொளிவாகிய முகையதீனே (அடியே)
வேலிபயிரைக்காக்கும் போலவெங்களுக்கொரு
மூலிகையாய்வந்தமுதி முகியித்தீனே (அடியே)

பிறக்கபிள்ளையொருவெளிப் பிள்ளையாரூனும்
மறக்கமனம் வருமோமாதாவுக்கு (அடியே)

விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி.

சீர்பெற்றவுலகநீதி செகமொருசெங்கோலாச்த்
தார்புயக்கீர்த்திபெற்ற சதுரலிபாதுஷாதன்
பேர்பெற்றகதையையானும் பெருகநாடகமதாக
ஏர்பெற்றவரலாறெல்லா மெடுத்துரைசெய்குவேனே

ஜம்பை-இ-ம்-பைரவி.

நலியாமல்புகழ்படைத்திந் தானிலத்தையரசுசெய்த
அலிபாதுஷா[illegible]ன்கதையை யம்புவியில்பாட
வலியோனேயெங்குநிலமறை பொருளின்முடிசோதி
மலிவாளகருணைமுதல் யன்னவனைப்புகழ்வாம்
மீனுற்றில்வெருந்தலையாய் கிடந்துமிசர்க்காசு
தானைஅலிபாதுஷாதன் கதையைப்பாட
தேனனமொழிபேசுஞ் சித்தி[illegible]குமாரர்களும்
மீ[illegible]னபோர்பதத்தை முற்றிலும்யான்மறவேன்
[illegible]லியாமற்சபைநடுவே சாமூர்த்தனைபாண்ட
அலிபாதுஷாதன்கதையை யன்பினொடுபாட
மெலியாமல்புயக்கருமருதுமானோடு
அலியாமற்றேர்பதத்தை யன்பினொடுமறவேன்
விசையாதிவிசைய கிகிமிக்கமிசுராண்ட
திசைகள்புகழ்பாதுஷாதன் கதை[illegible]ப்பாட
அரசனுசனேசுகாபி அன்சாரியா[illegible]கள்
இசைவானதீமேனுக செல்லா[illegible]தவேன்
ஆறுவகைத்தானைபடை அலிபா[illegible]துஷாதன்கதையை
வீறுலகில்நாடகமாய் விளங்க[illegible]ப்பாட
ஏர்வாடிதனில்வாழு பீ[illegible]ருஷீம[illegible]யபொலி
மார்பாதமனு[illegible]ல்லைவைத்துமறவேன்
படியாதகீர்த்தி யலிபா[illegible]ஷாதிருக்கதையை
படிமீதில்நாடக[illegible]ாய்ப்[illegible]ாடிநிதமாட
வடிவானசேகு ஈசுபுமல்லிகொலியை
யடியாக்குவடியனவர் பதத்தைமறவேன்

விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

மதிநிகர்கவிகையாக வையகமுழுதுந்தாங்கும்
நிதியலிபாதுஷாதன் னெடுங்கதையானதெல்லாம்
விதிதரும்புராணந்தன்னில் விழிதகிட்ட வழிதப்பாமல்
பதிவில்நாடகமதாகப் பாடினவரனைச்சொல்வேன்

அலிபாதுஷா நாடகம்.

அவையடக்கம்.

அகவல்-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி.

மந்தரஞ்சுலைமான் முகம்மதென்பவர்க்கு
முத்திடுஞ்சேகு மொழிந்திடும்வழியே
அலிபாதுஷாவென மாண்டனர்சாமில்
கலியகன்றிடவே காத்திடும்நாளையில்
தவஞ்செய்தீன்றவர் தாமொருபிள்ளை
அபுசனுவென்று அவருமேபிறந்து
மலிவுறுங்கொடுமையாய் மங்கையையுமிக்க
அலிபாதுஷாமுன் ஆனந்தக்குடிகள்
முறையிட்டதுவும் முதுநகர்விட்டும்
புறநகரடைய புறப்பட்டதுவும்
கள்ளர்கள்காட்டில் கலங்கப்பிரித்ததும்
பள்ளியிலிருந்ததும் பார்த்திபன்சுல்மான்
சத்திரங்கட்டித் தருமஞ்செய்ததுவும்
புத்திரர்கூடப் பிச்சைகேட்டதுவும்
பொல்லாக்கணக்கன் பூவையைக்கண்டதும்
நல்லான்போல நலங்கெடுசுல்மான்
தனக்குச்சொன்ன வளவேதாமையலாகி
வனக்குழலாளை மருவநினைத்து
வணக்கமாயவளை வரவழையென்று
கணக்கனுக்கோதக் கபடமாயவனும்
புத்திரரோடு பிச்சைக்குவரவும்
பத்தினிமாதைப் பழிசெயநினைத்துச்
சத்திரத்துள்ளே தான்வரவழைத்துப்
புத்திரர்தம்மைப் பிட[illegible]ப்பி[illegible]த்துத்
தள்ளிவிட்டதுவுந் தாங்கள்பு[illegible]
பள்ளியில்வந்து பாவரவுடனே
சொன்னதும்பாதுஷா துயரங்கொண்டதுவும்
இந்நகர்தன்னி லிருக்கொணாதெனவும்
மக்களைகூடி மாநகர்விட்டுப்
புக்கினபின்பு பிழைவருஞ்சுல்மான்
அதிமயல்கொண்டது மவன்மனந்தேற
மதிபலசொன்னதும் மயல்மிகக்கொண்டதும்
விரதமுண்டெனவே மங்கையோதினதும்
அரசன்கேட்டு அவன்சம்மதித்துவும்

முடிந்தபின்விரத மோகமாச்சல்மான்
அடர்ந்திடச்சென்றதும் ஆதியிடத்தில்
பத்துவாபலித்துப் பாவிசல்மானின்
சத்துவங்குறைந்து தனிக்குஷ்டம்பற்றி
அங்கங்குறைந்து அவதிகள்பட்டுப்
பங்கமும்பெற்றுப் ப[illegible]ரோர்நகைக்க்
நடந்துவந்ததும் நகரலிபாதுஷா
கடந்தனர்பாலனைக் கரத்தினில்பிடித்துப்
போந்தும்வழியில் பெருந்திவந்ததுவும்
ஆனதவ்வாற்றி லனேகநாளாக
ஓடக்காரன் ஓடமேவிடுத்து
நீடக்கரையில் நின்றங்கிருந்ததும்
அவனைக்கண்டு அன்புட[illegible]புகழ்[illegible]தும
இவனையார[illegible]வா வென்றவன்சொன்னதும்
கெஞ்சிக்கேட்டதுங் கேளாமற்போனதும்
மிஞ்சியவாற்றி லிரங்கத்தணிந்ததும்
இக்கரைதன்னி லிருந்தொருபிள்ளையை
அக்கரைகொண்டுபோ யவனைவிட்டதும்
மீண்டொருபாலனை மென்[illegible]யாயெடுக்க
தாண்டியேயாற்றில் தானுமிறங்கி
நடுத்தண்ணீரில் நடந்துவருகையில்
யெடுத்துமுதலை யேங்கிடமனமும்
மதலைகள்மறக்கப் பாதுஷா அலியை
முதலையும்பிடித்து விழுங்கிவிட்டதுவும்
கதறியேபாலர் கலங்கிநின்றதும்
பதறிடாதென்று பாலனையெடுத்து
ஓடக்காரன் ஒருமனதாக
வாடிடாப்பிள்ளைகள் வளர்ந்[illegible]யில்
ஆற்றங்கரையில் அலி[illegible]து[illegible]
போற்றிமண்[illegible]ரண்டுகிடந்ததும்
அவ்வழியாக ஆணாசாநபி
செல்வழிநடக்கையில் சலாஞ்சொன்னதும்
கெசம்புகலீசாநபி திகைத்துநின்றதும்
அகந்தனில்தலைதுய [illegible]ங்கேகண்டதும்
சிந்தையில்கருணையா[illegible]ச் சிறப்புடனெழுப்பவும்
புந்தியில்மகிழ்ந்தலி பா[illegible]துஷாமகிழ்ந்ததும்
நாடியேயீசா நபிது[illegible]ாக்கேட்டதும்
ஓடியேபிசுரா[illegible] உவர்க்கரைவந்ததும்
கண்டிவர்தன்[illegible]க் கடுகவழைத்துப்போய்

பலமொழிசொன்னதும் பாரைஆண்டதும்
சகத்துடனிவர்கள் சுகித்திருந்ததுவும்
மகத்துவமெல்லாம் வழுவாதெடுத்து
ஆதியோடந்தமாய் அவனியோர்மகிழ
நீதிநாடகமாய் நிகழ்த்தியதிதுவே

ஆக்கியோன்பெயர்.

விருத்தம்-இம் காதநாமக்கிரியை

தளம்படைமிகுதிகுழச் சாமுகன்னகரையாண்ட
மன்னலிபாதுஷாதன் வரலாறையுலகுள்ளோர்கள்
[illegible]ங்களிகொண்டிபாட வுறுநாடகமதாகக்
களங்கமில்மதுரைவண்ணக் கவிராஜனியற்றினேனே
அதிசயங்கண்டு அவர்கள்நகைத்தும்
கெதிச்செயலென்றென்று கிட்டிநின்றதுவும்
தம்வரலாறைத் தாங்கள்சொன்னதுவும்
அவ்வாறதனை அனைத்தையுங்கேட்டு
மக்களொன்று மகிழ்ந்துகலந்து
துக்கபட்டுச் சொல்வசனித்ததும்
மன்னலிபாதுஷா மகிபனிடத்தில்
இன்னவை அனைத்து மிருவர்செப்பினதுவும்
கேட்டலிபாதுஷா கெடிமனங்கலங்கி
வாழ்டமதாக மங்கையைஅழைத்ததும்
சிலமொழிகேட்டதுஞ் சுல்மான்றனக்கும்
மண்டலமாறுமகிபதியானதும்
பிள்ளைகள்வந்து பிரியமாய்ச்சேர்ந்ததும்
வள்ளலென்றுலகோர் வாழ்ந்திடவானதும்
நன்னபிசீசா நம்[illegible]ால்
மன்னெஜிலியன் [illegible]சொல்லவும்
இப்படியாதளவருமெய்சொல்லிட
எப்படிப்பட்டபிணிகளுமெவர்க்கும்
ஓடியதென அலகிலுள்ளோர்கள்
தேடிவந்திடும்பிணிதீரக்குபோவதும்
இச்சேதிசெகத்திலெங்கும்பரவு[illegible]
அச்சேதிக்கேட்டு ஆகாசல்மான்
கப்பல்சோடித்துக் கடுகவேபோக
அப்பவேகூடஅழகுசபரித்தும்
கூடவே அழைத்துக்கொண்டுவந்ததுவும்
மாடமிக்காவில் வைத்ததும்பாலகர்

அலிபாதுஷா நாடகம்.

இப்புத்தகம் பரிசோதித்தோன் பெயர்

அகவல்-எதுகுலகாம்போதி.

மாஆதியா னழிலாப்பொருளே
மாமூவிலாத மகிமைபடைத்து
பார்தனிற்பலவையும் பகுத்தவல்லோனே
மாவாரிசூழ்ந்த மக்கமாநகரில்
மலைபோ லுயர்ந்த மாமணிபதித்த
காபாதனிமேல கத்தநாயகனே
ஆலவாய்த்தொழுது அரசாண்டிருந்த
நயனங்கள்குளிர நாடகமாக
அபுரூபப்புதுமையை அனைவரும்பார்க்க
மாபிரசங்கமாய் வையந்தன்னில்
வள்ளலாய்ச்சாமப வரிசையாயாண்ட
கிளைகிளையாகக் கிரீடாதிபதியாய்
மாஅலிபாதுஷா மனைவியுமக்களும்
பூபுவியாண்டதும் விட்டுப்பிரிந்ததும்
பதுமைபோனடக்கப் பறித்ததுங்கள்ளர்
அல்லற்பட்டது மையமெலித்ததும்
ஆகாச்சுல்மா லவளைப்பிடித்ததும்
பாதகஞ்செய்ததும் பத்துவாபலித்ததும்
ஆற்றில்முதலை அவளைப்பிடித்ததும்
கூசாப்பாலகர் கூவியழுததும்
அயர்வாய்பிள்ளைக ளவதிபட்டதும்
அபுரூபஃசா நபிஅங்கேவந்ததும்
மாபார்தனிமேல மண்டைஇடித்ததும்
தாரீசானபி தான்றுவாச்செய்ததும்
அவையிலெழுந்து அவர்மிசுராண்டதும்
மயில்வடிவாளு மைந்தருங் [illegible]
பட்டமாண்டு பரிவுபெற்றதும்
கட்கரிபோலே கலந்துசுகித்ததும்
புதுமைகளிதனைப் புகன்றதிதுவே

கட்டியக்காரன்வருகிற-பொதுவிருத்தம்.

இ-ம்-சங்கராபரணம்.

எண்டிசைமுழுதும்போற்ற வெழுந்தகீர்த்திகளனைத்தும்
கொண்டவிபாதுஷாதன் கொலுவினில்வாறசேதி
[illegible]ண்டலத்தோர்தமக்கு மனமதுமகிழ்ச்சியோங்க
கணடியர்விருதுகூறக் கட்டியக்காரன்வந்தான்

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

கட்டியக்காரன்வந்தான் பாதுஷாவாசல்
கட்டியக்காரன்வந்தான்
சட்டித்தலைப்பாகைகட்டித் தங்கப்பிரம்புங்கொண்டு
கட்டியக்காரன்வந்து களரியிற்றோன்றினனே (கட்டி)
வட்டகிலம்புரக்கு மன்னர்வரவுசொல்லக்
கட்டியக்காரன்வந்து களரியிற்றோன்றினனே (கட்டி)
மீசைமுறுக்கிக்கொண்டு மிகுந்தவல்லயமாட்டி
ஆசையுடனேமன்னர் அலிபாதுஷாவாசல் (கட்டி)
கட்டாரிவில்லம்பு கைதனிலேபிடித்து
அட்டாளதேசமாளும் அலிபாதுஷாவாசல் (கட்டி)

கட்டியக்காரன்-வாழ்த்து-அகவல்

இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

ஆதிதன்னருளா லவனியோர்வாழ்க
மேதினிதழைக்க மிகுவாழ்வுபெருக
மாதர்கள்கற்பு மகிதலத்தோங்க
சாதிகள்வளர சாஸ்திரம்நடக்க
புருஷர்கள்சொல்லி பெண்டுகள்நடக்க
வரிசைகள்பெருக மாநகர்தழைக்க
சென்னைமேலோங்கிச் செழிக்கமாநகரம்
ஆனைப்பறவை யதுகளுங்கூவ
வாழைகரும்புகள் வரிசையாய்வளர
தழையின்வா[illegible]ழத்திடப்பதியில்
மக்[illegible]மகிழ்வுபெற்றோங்கிடத்
திக்குத்திசைகளுக் கி[illegible]றழைத்தோங்க
நல்லோர்பெரியோர் [illegible]முடன்வாழ
தேசங்கள்வாழி செல்[illegible]கள்வா[illegible]
பாசங்கள்வாழி படைத்தோன்வா[illegible]
கேட்டோர்வாழி கிளைகளும்வாழி
பாட்டோர்வாழி பாரெலாம்வாழி

கட்டியன்-எச்சரிக்கை-கவி-இ-ம்-முகாரி-

மதியொளிவுபோல்வீசு மகுடமுடிமகிபதி
மன்னரலிபாதுஷாதன்
மாமணிசிங்கா தனத்தில்வருகிறார்
மன்னர்க்கு எச்சரிக்கை
அதிபராக்கிரமதாகிய வீரர்கள்
அனைவர்க்கும் எச்சரிக்கை

யானைபரிசேனைபரி யதிலேறும்வீரர்க
ளனைவர்க்கு மெச்சரிக்கை
பதியானபகுதிபணங் கட்டிவருமன்ன[ர்]களும்
பார்த்தார்க்க மெச்சரிக்கை
படைவீரர்கொடைவீரர் நடை[வீ]ரரெல்லோரும்
நடுங்கிடவே யெச்சரிக்கை
விதிமுறைப்படியாக வெல்லோரநகின்றிட
மேன்மேலு மெச்சரிக்கை
வீதியெங்குஞ்சுத்தி செய்துதிடமாந்தற்கு
விளம்பினே னெச்சரிக்கை

அலிபாதுஷா-கொலுவுக்கு வருகிற-விருத்தம்.

இ-ம்-குதபகாம்போதி

இபல்புடனுலகோர்வாழ்க வெதிரில்லாதிரிந்துவாழ்க
செழுநிறையாசர்போற்றித் திறைகடலென்னநிற்க
உயர்மணிக்கதிர்கள்போன்ற வொளிமகுடஞ்சூட்டி
நயமலிபாதுஷாதன் நவரத்தினகொலுவில்வந்தான்

கரு-இ-ம்-காம்போதி-அடதாளம்.

சாதிவெள்ளைத்துகிலணிந்து
துய்யகுங்குமத்தார்புனைந்து
ஆதியருளாலெழுந்து
அலிபாதுஷாகொலுவில்வந்தார்
…யாசர்க்கியானைபதி
பார்த்திபராய்ச்சாமுறும்
அதிகநீதிநெறிகளுள்ள
அலிபாதுஷாகொலுவில்வந்தார்
விருதராசர்ப்புகழ்ந்துநிற்க
வீரவாளுங்கையிற்றுலங்கி
அரமனையிலிருந்துநீங்கி
அலிபாதுஷாகொலுவில்வந்தார்
மைந்தர்களில்மூத்தவரும்
மற்றவிருபாலர்தாமும்
…கமாயருகில்வர
அலிபாதுஷாகொலுவில்வந்தார்
மந்திரிமாபுடைசூழ
மதகரிபதாதிநிற்க
அந்தமிலாத்தமரோங்க
அலிபாதுஷாகொலுவில்வந்தார்
சங்கீத[illegible]கம்பாடித்
தையலர்கள்நடனமிட

அங்கமின்னலழகுவீச
அலிபாதுஷாகொலுவில்வந்தார்
வேலரசர்வணங்கிடிக்க
மேளம்பயனுறடிக்க
ஆலவட்டங்குடைபிடிக்க
அலிபாதுஷாகொலுவில்வந்தார்
கட்டியங்கள்கூறிவரக்
கவரிவெண்சாமரம்வீச
அட்டதிசையோபுகழ
அலிபாதுஷாகொலுவில்வந்தார்

பாதுஷா-மந்திரிமாருக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

மதிருள்ள மந்திரிமாரே மகிழ்வுடன்சொல்லக்கேளும்
கதிர்மதிமழுங்குஞ்சிம்மா தனத்தினில்வந்தேனென்று
பதிபுகழ்பாலரான பண்புள்ள அபிசனுவைத்
திருவுளசமுகத்திற்குச் சங்கையாயழைப்பிப்பீரே

வசனம்.

அகோகேளும் மந்திரிமார்களே சூரியப்பிரகாசம் பொருந்திய மாணிக்கமுதலாகியவைகள் பதித்திருக்கிற நம்முடைய நவரத்தினசிம்மாதனத்தில் வந்திருக்கிறேன் என்று என் பெரியமகனாகிய அபுசனுவை இச்சமுகத்தில்வரச் சீக்கிரமாய் அழைப்பியும் பிள்ளாய்.

மந்திரிசொல்-வசனம்

அப்படியே அழைக்கிறோம் பாதுஷாவே!

மந்திரிமார்-கட்டியனுக்குச்சொல்-கவி.

இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை

பட்டத்தரசர் கட்டளைப்படியே
இட்டுவாசீக்கிரமாய் கட்டியக்காரா

அபுசனுவருகிற - விருத்தம் - இ - ம் - எதுகுலகாம்போதி

மறமுடனறங்கள்செய்யும் வகையலிபாதுஷாதன்
நெறிமுறைதவறாச்செங்கோல் நடத்திடுநாயகற்குநேராய்
சிறுவரமுனறில்மூத்த சீரிலாகொடுமைபூண்ட
அறிவதுமனவில்லாத அபுசனுவருகின்றானே

தரு-இ-ம்-தன்யாசி-தாளம்-ரூபகம்.

தெந்தினதினதெந்தின தினதெந்தினதினதெந்தின

இட்டமுடனரசனையி லிருந்துவந்தான்கோபமா தொந்தி
அஷ்டதிசையோரிகழ அபுசனுவந்துதோன்றினான்
குசும்பாகலையில் முண்டாச்சுயாயக் கோலாகலமாகவே
விசையாய்நடந்தஅபுசனுவும் வேடிக்கையாய்வந்துதோன்றினான் தொந்தி
பத்தினிப்பெண்களைக்கண்டவுடன் பாவம்பழியென்றுங்காமல்
அத்தெருமாக்குசசேர்நன்றதட்டி அபுசனுவந்துதோன்றினான் தொந்தி

மார்க்கம்வழியின்றம்பிகமாகவே வாய்வெருட்டாமல்மருட்டியே
யார்க்கும்பொல்லாப்பாவியான அபுசனுவந்துதோன்றினன் தெந்தி
லம்புத்தனமாய்ச்சூதுசெய்து வூராப்பெண்ணைக்கைக்குள்ளாக
அளபில்லாமல்பாழ்க்கநல்கித அபுசனுவந்துதோன்றினன் தெந்தி

பாதுஷாமூன் - அபுசனுசொல் விருத்தம் - இ - ம் - அசாவேரி.

உலகெலாம்புகழவந்த வுயரலிபாதுஷாவே
நலமதில்கீர்த்திபெற்ற நாயகமானவையா
நிலமதிலெனையிங்கே நினைத்தழைத்தசெய்தி
விபரமாய்மனதிலெப்போ விளம்புவாய்சாய்பே

வசனம்.

அகோகேளும் பாதுஷாவே தாங்கள் அழைத்தீர்களென்றுசொல் கேட்டு நான்வந்தேன் என்னையழைப்பித்த காரியம் இன்னதென்று சொல்லலும் அப்படிநானடந்து கொள்ளுகிறேன் பாதுஷாவாகியஎன் துரைதயெ

பாதுஷா-அபுசனுவுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

அறிவுள்ள அபுசனுவே யன்புடன்சொல்வதைக்கேளும்
குருகில்லாவீரர்கெல்லாக் குணமுள்ளவர்நல்லோனென்று
பரிவுபோல்பாலரோநீர் பண்புடன்நடப்பாரானால்
அன்புடன்புவியிலுள்ள சகலருமபுகழ்வாருண்மை.

வசனம்.

அகோகேளும் அபுசனாவே நீநற்குணமும் நல்நட்புமாகயோக்கியனென்று சொல்லும்படியான நல்லநடத்தையானதை யெடுத்து நடந்து வருவாயேயானல் இந்தவுலகத்திலேயுண்டான நல்லவர்பொல்லாதவர் எல்லோரும் உன்னை நல்லவனென்று மிகவும் எக்காலமும்புகழுவார்கள் ஆனதால் அந்த நல்லவழியாக நடக்கவேணும் அபுசனுவே

அபுசனு - பாதுஷாவுக்குச் சொல் - விருத்தம்-இ-ம்-கன்னடம்.

ஆதிதன்னருளால்வந்த அலிபாதுஷாவேகேளீர்
நீதியாய்நடப்பீரென்று நேசமாய்ச்சொன்னதாலே
பாதகமனைத்தும்விட்டுப் பரிவுடனல்லோனென்று
சாதியோர்பலருஞ்சொல்லச் சங்கையாய்நடப்பேன்பாவா

வசனம்.

அகோகேளும் பாதுஷாவே உயர்ந்த நாயகமானவரே இன்றோடே நீர்சொன்னபடிக்குக் கெட்ட நடத்தைகளை விட்டுவிட்டு நல்ல நடத்தையை நடந்து உலகிலுள்ளவர்கள் எல்லாம் புகழும்படிக்குச் செய்துவருவேன் சாய்பே

பாதுஷா-மந்திரிக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

அருளுள்ளமந்திரிமாரே யன்புடன்சொல்லக்கேளும்
குருமொழியபுசனுவுங் கொலுவின்முன்வந்தானென்று

பாரிலுள்ளபாலரான பண்புள்ளசமுஷதீனை
சரிவுள்ளகமரதீனை சங்கையிற்வழைப்பிப்பாயே.

வசனம்.

அகோகேளும் மந்திரிமார்களேபாதுஷா கொலுமுன்பாகவந்திருக்குறார் என்று சமுஷதீனையும் கமரதீனையும் சிங்காரக் கொலுவுக்கு அழைப்பியும் மந்திரிமார்களே

மந்திரிகள் சொல்-வசனம்.

அப்படியே அழைப்பிக்கிறோம் பாதுஷா சாயபே!

சமுஷதீனும்-கமரதீனும்-வருகிறது-பாது-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

சந்திரமுகத்தெளிவுபோலே சமுஷதீனென்னும்பாலா
கதிரவனொளிவுபோலக் கமரதீனென்னும்பாலா
முதிரவேபாலர்தாமு நுதலவரருளினாலே
அதிரவேசமுகத்திற்கு அன்புடன் வருகிறாரோ.

தரு-இ-ம்-தோடி.-தாளம்-திரிபுடை.

சமுஷதீனும் கமரதீனும் சமுகமுன்வந்தார்
ஆதியருளாலேவந்த [illegible]லிபாதுஷாபாலர்
மேதினிமேலோர்புகழ் மேன்மைக்கொலுமுன்பாக — சமுஷ
இருவரிருவருமாய்ச் சேர்ந்[illegible]வியிணையோடி
புரட்டைசெய்யாதபாலர் [illegible]கொலுமுன்பாக — சமுஷ
சாலூர்பட்டணத்துள்ள ச[illegible]சலாஞ்சொல்ல
கேமமுடனேபாலர் நிறைந்தகொலுமுன்பாக — சமுஷ
தங்கப்பதக்கமின்ன சரப்பளிமார்பிலங்க
அங்கத்தழகுவீச அன்புடன்கொலுமுன்பாக — சமுஷ
யானைகுதிரைப்படை யாவும்புடைசூழ
சேனைதளத்துடனே செல்வரிருவருமாய் — சமுஷ

பாதுஷாமுன் - பிள்ளைகள் சொல் - விருத்தம் - இ - ம் - பைரவி.

படைத்தவருளால்வந்த பண்புள்ளபாதுஷாவே
அடுத்திடவிருவர்தன்னை யருமையாயழைத்திரென்று
இடத்துடன்சொல்லக்கேட்டுச் சிறுவர்களிரண்டுபேரும்
சடுத்தமாய்ச்சமுகத்திற்குச் சங்கையாய்வந்தோம்பாலர்

வசனம்.

அகோகேளும் இந்தபூலோகத்தையெல்லாம் ஒரு குடையிலாளப்பட்ட பாவாவே தாங்கள் எங்களிருவரையும் அழைத்தசேதி கேட்டுத் தங்கள் முன்பாகவந்தோம் சாயபே

பாதுஷா - பிள்ளைகளுக்குச்சொல் - விருத்தம் - இ - ம் - முகாரி

செகவலம்புகழவந்த சிறுவர சொல்லக்கேளாய்
அகமகிழ்குறுன்கிதாபு அனைத்தையுமோதினீரோ
சுகமுடன்குதிரையேறிச் சவாரிகள்விடுதலான
இகலமுந்தேர்க்கமாச்சா சமுஷதீன்கமரதீனே

வசனம்.

அகோ கேளும் சமுஷதின் கமாதீனே நீங்கள் இரண்டுபேரும் குருங்கிதாபுகள் வோதியாச்சுதா இன்னம் குதிரையின் சவாரியாவற்றும் இன்னமற்றுமுள்ள பயிற்சியெல்லாங்கற்றுமுடிவாச்சுதா சொல்லுங்கள் என்மக்களா

பிள்ளைகள் - பாதுஷாவுக்குச்சொல் - விருத்தம் - இ-ம் - தோடி.

அகமியப்பொருளினாலே ஆண்டவனுதவிகொண்டு
பிதுமொழிதவறிடாமல் குருங்கிதாவோதியாச்சு
தருமுள்ள அசுவமேறிச் சாரிகள்விட்டோம்நாங்கள்
சகலமுத்திரக்கமாச்சு தனியவனருளினாலே

வசனம்.

அகோகேளும் பாதுஷாவே அல்லாகுத்த ஆலாவுடைய கிருபையினாலும் முகம்மது நவியுடையவாசை [illegible]ன்றுபட்டத்தினாலும் பீர் ஒலிகாதுடைய பருக்கத்தினாலும் குருகிதா[illegible]களெல்லா மோதிவந்தோம் பாதுஷாவே

மந்திரிகள்-கட்டிகளுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

விருத்தெல்லாமறிந்துகூறு மிருக[illegible]யக்காராகேளாய்
அரசர்கள்புகழ்ச்சிசெற்ற அலிபாது[illegible]ஷாமுன்பாக
பரதநாட்டியங்களாடும் பண்[illegible]னில[illegible]கமான
தேவியர்தன்னையிங்கே சீக்கிரமழை[illegible]ப்பாயே

வசனம்.

அகோகேளும் பிள்ளாய் அதிகசாமர்த்தியமுள்ள கட்டியக்காரா இராசாதிராசர்புகழும் அலிபாதுஷா கொலுவில் வந்திருக்கிறபடியால் பரதநாட்டியங்களில் உயர்ந்தவளாயும் இராகப்பரிட்சை உள்ளவளாயும் மிகுந்தகோடி சூரியப்பிரகாசத்தை[illegible]போலே அழகுள்ளவளாய்ப் பார்த்து அதிசீக்கிரமாயழைத்து வாரும்பிள்ளாய்

கட்டியன்சொல்-வசனம்.

அப்படியே அழைத்துக் கொண்டு வருகிறேன் சிரோமணியான மந்திரிமார்களே!

நாட்டியப்பெண்கள்-வருகிற பொது-விருத்தம்
இ-ம்-மோகனம்.

மயிலின்வடிவுபோலே மங்கையர்பலருங்கண்டு
குயின்மொழிபிராகம்பாட கொற்றவாமுனபிற்செல்[illegible]
தயவுடன்கொலுமுன்பாகத் தங்கநல்லணிகள் பூண்டு
நயகுணபாதுஷாமுன் நாட்டியப்பெண்களும்வந்தாரே

தரு-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை-தாளம்-திரிபுடை.

நாட்டியப்பெண்களுந்தோன்றினார் பாதுஷாமுன்னே
நளினப்பெண்களுந் தோன்றினார்
நாட்டியப்பெண்கள்வாரார் நகாலிபாதுஷாமுன
ஆட்டமிகஆடவென்று அன்னநடைநடந்து (நாட்டி)

இரத்ன ஆபரணம்பூட்டியே அழகுவீச
ரம்பைபோல் வடிவமாகவே மூக்கதனில்
நத்துபுலாக்குமிட்டுப் பத்தியழகுமாய்
மெத்தவுல்லாசமாய்ச் சித்தமகிழ்வுகொள்ள. (காட்டி)
சந்திரகாரம் பளபளென்னவே மார்பதனில்
தங்கநகைகள் தளதளென்னவே மங்கையர்கள்
செண்டுமொழுலைகள் ரண்டும் பகைத்திடவே
கண்டமனிதர்மயல் கொண்டு பிரமித்திடவே (காட்டி)
அரையினில் ஒட்டியாணம்பூட்டியே வனைபிறக
அழகாய்ரவிக்கை மாட்டியே உலகோர்மெச்ச
ஆடியேபலபல பாடியே ராகமுடன்
தேடியே நளக்கூத் தாடியே மனமகிழ (காட்டி)
காலில்சிலம்பு கொஞ்சவே [illegible]தைக்
கண்டோர்கள் மயல்மிஞ்ச உல்லாசமதாய்
நல்லநடனஞ்செய்ய யெல்லாருமகிழ
வல்லசபைநடுவே மெல்லியா மயில்போல (காட்டி)

பாதுஷா-மந்திரிக்குச்சொல்-விருத்தம்.

அருகுள்ளமந்திரிமாரே அன்புடன்சொல்லக்கேளும்
தெரியவர்கொலுமுன்பாகத் திவ்வியநடனஞ்செய்த
அரிவையர்தங்களுக்கு ஆடைபொன்னனைத்துமீந்து
சீருடன்மனைக்குச்செல்லச் சிக்கிரமனுப்புவீர்

வசனம்.

அகோ கேளும் என்னருகிலிருந்து ஆலோசனை சொல்லுகின்ற மந்திரிமார்களே நம்முட கொலுமுன்னதாக நாட்டியஞ்செய்த பெண்களுக்கு ஆடையாபரணம் திரவியமுதலியவைகளை கொடுத்து அதிக சீக்கிரமாக அனுப்பிவையும் மந்திரிமார்களே

மந்திரிமார் பாதுஷாவுக்குச்சொல்-வசனம்.

அப்படியே அனுப்பிவைக்கிறோம் நவமணியான பாதுஷாவே!

மந்திரிமார்-பெண்களுக்குச்சொல்-விருத்தம் இ-ம்-தோடி.

மன்னர்க்குமன்னரான பாஅலிபாதுஷாமுன்
[illegible]நிலக்கிமார்கள்மெச்ச இங்கிநடனஞ்செய்த
கன்னிமாரேயுமக்கு கனகம்பொன்பலதுமதந்தோம்
அன்னையேயெடுத்துநீங்கள் சீக்கிரமேகுவீரே

வசனம்.

அகோ கேளும் பரதநாட்டியம் செய்தபெண்களே இதோ உங்க[illegible] பாதுஷா கொடுக்கச் சொன்ன ஆடை ஆபரணம் திரவிய முத[illegible] யெடுத்துக்கொண்டு மனமகிழ்ச்சியாக உங்கள் வீட்டுக் [illegible]மாய்ப்போய்ச் சேரும்பெண்களே

பெண்கள் சொல்-வசனம்.

அப்படியே போகிறோம் சிரோன் மணியான மந்திரிமார்களே சலாமத்து.

அபுசனுவருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி

பரிசுத்தமடவார்கற்பை யழித்திடும்பாவியான
தெரிசிக்கும்தவத்தின்மேலோர் முனிவரெல்லாந்தரித்துக்கொண்ட
உருசிக்குவகரும்பின்பூப்போல் உயரலிபாதுஷாதன்
அரசுக்குயீனஞ்செய்யும் அபுசனுதோன்றினனே

தரு-இ-க்-தன்னியாசி-தாளம்-ரூபகம்.

தெந்தினு தின்தெந்தினு தினதெந்தினு தின்தெந்தினு
சட்டையிட்டுச்சாருபகதணிந்து சப்[illegible]மாய்க்கட்டாரியிடுப்பில்கட்டி
அட்டதுட்டக்கொடுமைசெய்யும் அபுசனுவந்துதோன்றினான் (தெந்)
வீரத்துருக்கையில்பிடித்து விருதுகோலாகலமாக
ஆரவாரத்துடனேபொல்லா அபுசனுவந்துதோன்றினான் (தெந்)
முத்துத்துரைச்சொருகி மோகனமாலைச்சூடி
அத்தரிபாண்சோதன்றதட்டி அபுசனுவந்துதோன்றினான் (தெந்)
தங்கச்சோடிப்புப்பிரிதிவுககாவும் கனதுபெக்கூபுகொண்டுவர
அங்கத்துடனேமீசைமுறுக்கி அபுசனுவந்துதோன்றினான் (தெந்)
குமரிப்பெண்களைப்பார்த்தவுடனே குலுக்கிப்பதுக்கிநகைப்பு
அமரிக்கைகுணஞ்சற்றுமில்லாத அபுசனுவந்துதோன்றினான் (தெந்)
பயலையழைத்துரகசியமாய்ப் பார்த்துவரப்பெண்களையென்றனுப்பி
அயலோர்மகளைப்அஞ்சாமல்புகும் அபுசனுவந்துதோன்றினான் (தெந்)
தாய்தந்தைமந்திரிமார்க்கும் தன்குலத்திலுள்ளவரைக்கும்
ஆயுங்குருக்கள்சொல்தட்டிடும் அபுசனுவந்துதோன்றினான் (தெந்)
தனக்கினக்காதபெண்களைப்பார்த்துச் சண்டித்தனமாய்ப்பல்லைகடித்து
அணைத்தப்பிடிக்கநார்ச்சனைச்செய்யும் அபுசனுவந்துதோன்றினான் (தெந்)
கொடியபாய்இபுலிசிட குணத்துக் கடுத்தகொடியவனாய்
அடங்காப்பாவப்பழிகள்செய்திடும் அபுசனுவந்துதோன்றினான் (தெந்)

அபுசனுவுக்கும்-தோழிகளுக்கும்-தர்க்கம்-தரு-இ-ம்-சஹானா.

ஆடிபாடிவந்த அரிவையர்தங்களை
அடிக்கக்காரியமென்ன அபுசனுவே நீ
அடித்தாலென்னநீங்கள் தர்க்குச்சிப்பராசோ
அடிப்பேன்சவுக்காலே அப்புறம்போடா
அடித்துப்பாருமென்னை அபுசனுவே நீ
வடிவுள்ளமங்கையரை வலுச்செய்யலாமோ
மங்கையர்தங்களை வலுச்செய்யலாமென்றும்
உங்களாலாகாது போவாடி நீபோடா
சொல்லிதன்னவென்றுன் தர்ச்சனையாக நீ
வெல்லுவதுவுந்தன் வாழ்வரசாலே

வாழ்வரசென்றென்னை வையகம்பொல்லாதென்று
தாழ்வதுவ நவதை தருமோசொல்விவரம்
விவரமென்னசொல்வேன் வீடுவிடாய்புகுந்து
அவமானஞ்செயவ று ஆகாதுங்களுக்கு

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்

அகந்தைகள்மிகவுஞ்செய்ய அரசனார்மகனென்றெண்ணிப்
பகர்ந்திடும்பதியிலுள்ளோர் யாவர்க்கும்பகைவனாகி
இகழ்ந்தபேரொடுக்துமுரா ரின்னநாம்பொருப்போமென்று
உகந்தவர்பொறுகதுநெஞ்சில் பொறுததனர்சிறுதுநாளாய்

ஊரார்வருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி

உயர்பதிகளிலுள்ளோர்க ளிரங்கியும்பொறுத்துப்பார்க்க
இயமில்லாதபுசநாவு மும்ப[illegible]ங்காமமீறிச்
செயலைசய்யத்தொடக்க ஊாரனைவருந்திரண்டுகூடிப்
பயலவிபாதுஷாமுன் னிடத்தினிற்றேன்றினரே

தரு-இ-ம்-தன்னியாசி-தாளம்-ரூபகம்.

சவுளிவிற்கும்பேர்களும் பலசரக்குவிற்கும்பேர்களுங்
உவமையில்லாசாமுவொன்னும்பதி ஊரார்வந்துதோன்றினார்
ரத்தினதொழில்செய்யும்பேர்களும் தங்கநகைவிற்கும்பேர்களும்
உத்தமவளமைசரமெனும்பதி ஊரார்வந்துதோன்றினார்
ஆரியகால்சல்லடம்மங்கிபுனைந்து அழகுமிகுந்தசருபந்தணிந்து
ஊரின்வளமைமொழிகள்சொல்ல ஊரார்வந்துதோன்றினார்
கத்திகட்டாரிகேடயம்வில்லம்பும் கலங்களும்பலசரக்குடன்
கொத்துமாலைபலதும்விற்கும் குடிகள்வந்துதோன்றினார்

ஊரார்-பா[illegible]ன்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி

எங்களுக்கரசேலோக சொவருமேபுகழுகின்ற
சிங்கமேவெற்றிமாலை இனப்புனைந்திருக்குங்கோவே
உங்களுக்கெளியோர்நாங்க ளுரைக்கும்விண்ணப்பநதன்னை
இங்கினிதாகக்கேட்டு இசைந்தருள்செய்குவீரே

(வசனம்.) அகோ ராஜனும் பாதுஷாவே. சகலலோகத்தாரும் துதிக்கப்பட்ட கிரீடாதிபதியாய் வெற்றிமாலையைத்[illegible]ரித்த ஜகபதியானபாதுஷாவே நாங்கள் ஒருவிண்ணப்பஞ் சொல்லுகிறோம் அதையெங்கள்பேரில் கிருபாகடாட்சம்வைத்து நாங்கள் சௌக்கியம் பெறத்தக்கதாக கிருபைசெய்யவேணும பாதுஷாவே;

பாதுஷாசொல்-வசனம்.

அப்படியே செய்கிறேன் சொல்லுங்கள் குடியாகவந்து முறையிடுங்குடிகளே ?

குடிகள்புலம்பி முறையிடுகிற-தரு-இ-ம்-தோடி-ஆதிதாளம்

எங்குமொருசெங்கோலாக செலுத்துகெடியுள்ள கோவே-எங்கள்
சாமுசொனுந்திருப்பதிவள ரல்லிபாதுஷா சமூகமே

உள்ளிரக்கம்நெரிநீதம் நிறைந்திடும் வங்கமே வெகு
  உத்தண்ட கீர்த்திப்ரசண்ட கோலாகல சிங்கமே
இராசாதிராசாதிறையளக்குமகா மேருவே உம்மை
  நம்பிவந்தோர்களை ரட்சிக்கனுப்பிடுக தாருவே
உங்கள் தலைமுறைதன்னிலுள்ளோர்வெகு காலமா ஊ
  ரடங்கலுமவராண்டிருந்தாலு கூலமா
அந்தமாகவிந்நாள்வரையு நீருமே ஆண்
  டிருந்தீர்சுகப் பெற்றிருந்தோமனே வோருமே
மானும்புலியுமொருதுறையிற்றண்ணீ ருண்ணவே இந்த
  வையகத்திலுமைபோலாருமில்லையென் றெண்ணவே
பெற்றதாயைக்கொன்று நீர்புறத்தியார்கொன்றுநீர் பேதமா
  பேசினதில்லையிந்நாள்வரைக்கும் அநீதமா
இந்தவிதமாகவிந்நாள்வரைக்கும் நீர் நாமுமாய் ஊறை
  யாண்டிருந்தீர்சுகம்பெற்றிருந்தோநாமெல வோருமாய்
இராசாவுமொன்றின்றதந்தைமொன்றெனுஞ் சேதியால் இப்ப
  எங்களை ரட்சித்திடும்செங்கோல்நெறி நீதியால்
ஆவென்றசத்தமிவ்வூரிலில்லாமலே மாற்றினார் அலி
  பாதுஷாவென்று அரசரெல்லாமும்மைப் போற்றினார்
அரசரைச்சத்துருவானோரை நீதியால் வெல்லுவீர்
  அரசர்களும்நெறியும்மைப்போலில்லையென்று சொல்லுவார்
இப்படிப்பட்டதிங்கள்நெறிநீதி நிருந்தான் இந்த
  எல்லால்பழிக்கவுமக்குஅபுசன பிறந்தான்
நெல்விரைக்கோட்டைக்குளவிவளர்ததக்கதை போலவே இந்த
  நீரிந்தப்பிள்ளையைப்பெற்றீரசக்கின மாகவே
உத்தமப்பத்தினிப்பெண்ணெனுமச்சமும் விடுத்தான் இந்த
  வூரிலுள்ளபெண்டுகள்கற்பைவலுவினில் கெடுத்தான்
என்னென்னமாகவிருந்தாலும்பூட்டை முறிக்கிறான் அவன்
  ஈன்றதாயோடேதன்பிள்ளையைசேர்க்காமல் பிடிக்கிறான்
காவலிருந்தாலும்மதிலின்மேலேறிக் குதிக்கிறான் அவன்
  கைவசமாகாதபெண்களை வாளால் சதைக்கிறான்
ஒருகாலிருகால்பொருத்[illegible]மக் காகவே இன்வா
  முள்ளநாள்மட்டும்ப்[illegible]வொருக்கலேகற்பு போகவே
இந்தக்கிழக்குத்தெருவில்கிழவியின் போர்த்திடவே அவ
  ளின்றுபிடித்துவலகழியச்செய்த நேத்திடவே
அந்தக்கிழவிசொல்மெய்பொய்யென்றுநீ ராயவே இங்கே
  யழைப்பி ; கிரேமந்தசெய்தியைக்கேளுமென்சாயபே

கிழவிவருகிறவிருத்தம்-இ-ம்- கல்யாணி

குடிகளில்வண்ணமெல்லாங்கொற்றவர்முன்கூற
அடியில்போயழைத்துவாவென்றவட்கொரு ஆளனுப்பக்
கடுகிப்போயவளிடத்தில் கிளறவேகிழவிகையில்
தடியுடநடந்து பாதுஷா முன்தோன்றினளே

கிழவிவந்தாளே கூனிக் கிழவிவந்தாளே

கிழவிவந்தாளே பழையத்துணிகள்
　கிழிந்ததைக்கட்டி விழுந்துதள்ளாடி (கிழவி)
உலக்கைச்சுரைக்காய் பெருத்துநீண்ட
　ஓடுக்கத்தவள்போல ஸ்தனங்கள்தொங்கவே
கலக்கமாகவே தள்ளாடித்தள்ளாடிக்
　கால்கைநடுங்கிட மேலுமொடுங்கிட (கிழவி)
முழுதுமேனியுங் கரடிபோலவே
　முன்னேநடக்கப் பின்கொண்டைதெரியவே
செழுமைமாரதி வொழுங்காயிவறெட்டித்
　தேங்காய்போலவே தலைதெரிந்திட (கிழவி)
கண்களில்வந்து கொசுக்கள்மொய்க்கவே
　காதுமடைத்திரு கண்ணுமிரட்டியே
புண்ணுபுண்ணாக விழுந்துயிரும்பியே
　பொக்கைவாய்தன்னையேச யிச்சவபுன்னே (கிழவி)
காட்டுமுரட்டென்று தொண்டையடைத்திடச்
　காச்சுமூச்சென்றவள் பேச்சுங்குளறிட
குரட்டுநரிபோல குருட்டுக்கி காக்கைப்போலக்
　கொற்றவர்சபையின் முற்றுமுணாத்திட (கிழவி)

கிழவி-பாதுஷாவுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி

உலகெலாஞ்செங்கோல்செலுத்து முயர்புகழ்பாதுஷாவே
நலமதில்கீர்த்திபெற்ற நாயகமானவையா
நிலந்தனிலெளியாளுந்தன்னை நினைத்துநீரழைத்தசேதி
பெலமுறவெந்தனுக்குப் பிரித்துரைசெய்குவீரோ

(வசனம்) இவ்வுலகெல்லாம் ஒருசெங்கோலில் ஆளப்பட்ட மகா ராஜசிங்கமே தாங்கள் என்னை அழைப்பித்தகாரியம் இன்னதென்று சொல்லவேணும் பாதுஷாவே!

பாதுஷா-கிழவிக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி

என்னைப்பெற்றதாய்போ லிருக்கின்றவம்மைகேளாய்
இன்றுநாளிரவிலுன்றன் மனையிடத்திலேவந்து
மன்றல்சேர்பேத்திதன்னை வம்புசெய்திருப்பதுண்டோ
என்றவிச்செய்தியெல்லா மெந்தன்முன்னுரைசெய்வாயே

வசனம்.

அகோகேளும் என்னைப்பெற்ற தாய்போலிருக்கின்ற அம்மையே இன்றையதினம் இரவில் என்மகன் அபுசரு உன் வீட்டில் யாதொரு துன்மார்க்கஞ் செய்ததுண்டோ அதை எனக்குத் தெரியச் சொல்லும் அம்மா தாயே

தரு-இ-ம்-நீலாம்புரி-ஆதிதாளம்.

சொல்லுகிறேன்கேளென் பேத்தியே ஐயா
தூங்கக்கதவைநான் சாத்தியே
நல்லநித்திரைவெகு நேர்த்தியே அப்பா
நலங்கெடத்துன்னாரு மாற்றியே
மல்லிடவந்தவர் கைத்தொட வெந்தன்
மெல்லியாள்உடம்பெல்லாங் கொத்திட
வல்லவர்கொங்கையைப் பிடித்திட அவள்
மன்னவன்கைதன்னை யெடுத்திட
பதறியெழுந்துநான் பார்க்கவும் அவன்
பையச்சுவரேறிக் குதிக்கவும்
கதறிப்பேத்தியும் பதைக்கவும் அவன்
கைவாளை வீசினான் வதைக்கவும்
இச்சேதியூரார்க்குச் சொல்லவும் ஊரார்
இதையாரால்மு[illegible]யாது வெல்லவும்
அச்சேதிகேட்டவா கொல்லவும் ஆரும்
அவனுடனின்னு[illegible]ம் புல்லவும்
அப்போதுவூராக ஐயனே இந்த
அறிக்கையிடச்சொன்னார் துய்யனே
இப்போதுஉரைத்திட்டேன் மெய்யனே இதை
இன்பாய்க்கேட்டிடு மையனே

கிழவி-பாதுஷாமுன்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி

அரசருக்கரசாய்வந்த அலீபாதுஷாவேகேளீர்
இரவினிற்பேத்தியாளும் நித்திரைசெய்யும்வேளை
பிரியமாய்பேத்திதன்னைப் பிடித்தலக்கழிவுசெய்ய
ஒருத்திநான்விழித்துக்கூகூ வெனவவனோடிப்போனான்

வசனம்.

அகோகேளும் பாதுஷாவே நானும் என்பேத்தியும் தூங்கும்வேளையில் என்பேத்தியைப் பிடிக்கவும் அவள்திடுக்கிட நான்கண்டு கூகூவென்று சத்தமிடவும் சுவரேறி ஓடிப்போனான் சிங்கமே

பாதுஷா-கிழவிக்கு[illegible]சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்

நவமணித்தாயேயுன்னை நடுங்கவவ்வாறுசெய்தோன்
அவனுமென்னிடத்திலில்லை யப்புறமோடிப்போனான்
கவலையாயவன்றனக்குக் கண்டிப்புச்செய்கிறேனான்
விசனம்நீர்படவேவேண்டாம் வீடுபோய்ச்சேருமம்மா

வசனம்.

அகோகேளுமம்மா என்னைப்பெற்ற தாய்போலிருக்கிற அம்மையே உன்னையும் உன்பேத்தியையும் துர்ச்சனஞ்செய்த அயுக்தன் என்னிடத்தில் இல்லாமல் எங்கையோ ஒடிப்போய்விட்டான்அவனைப் பிடித்து அவனுக்குத்தகுந்த தெண்டனைசெய்கிறேன்நீ உன்வீடுபோய்ச் சேருமம்மா தாமதியாதே.

கிழவிசொல்-வசனம்.

அப்படியே போகிறேன் பாதுஷாவே!

மந்திரிமாருக்குப் பாதுஷாசொல் - விருத்தம் - இ - ம் - அடாணா

மந்திரிமாரே கேளாய் மன்னவர்தன்வயிற்றில்
சந்ததியாய்ப்பிறந்த காணியோர்தனைவதைக்கும்
அந்தமாம்புசனுவை அதாலத்துசெய்யுநீங்கள்
புந்தியுமகிழும்பபோ பூதலம்புகழுமென்னை

வசனம்.

அகோகேளும் மந்திரிமார்களே என் அரசுக்கு ஈனமான அபுசனுவினுடைய துர்ச்சனமெல்லாம் அடங்க அதாலத்துச்செய்தால்என்மனமும் ஊரார்மனமும் சந்தோஷமாகும் வசீர்களே!

மந்திரிமார்சொல்-வசனம்.

அப்படியேசெய்கிறோம் பாதுஷா நாயகமே!

மந்திரிமார்-கட்டியனுக்குச்சொல்-கவி

வீரனையதாலத்துக் காரனையிங்கே
தீரகட்டியக்காரனே யழைப்பாய்

கட்டியன்சொல்-வசனம்.

அப்படியே யழைத்துவாகிறேன் வசீர்களே

அதாலத்துக்காரன் - வருகிற விருத்தம் - இ - ம் - சங்கராபரணம்

தடுக்குகள்மிகவுஞ்செய்து துரோகியாய்ப்பேர்படைத்து
இடுக்குகள்செய்வோர்தம்மை யிரண்டுதுண்டாயடித்து
மடித்திடும்விசய[illegible] மைந்தர்கள்செருவந்தன்னை
அடக்கிடும்பொல்லாவீர அதாலத்துத்தோன்றினனே

தரு-இ-ம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

வந்தான் அதாலத்து வீரன் வந்தான் பாதுஷாமுன்னே
வந்தான் அதாலத்துவீரன் வந்தான்

நீதிசெயும்சாமூர்தன்னில் துர்ச்சனங்கள்[illegible]செய்பவரை
அதிகாரத்துடனடக்கும் அதாலத்துச்செய்யுங்குரான் (வந்தான்)
கொலுமுன்குறடாகொண்டு சொக்கரித்து ஆர்ப்பரித்து
வலுச்செய்வோரையடக்க மகாராசர்சபைமுன்னே (வந்தான்)
மைந்தரின்முகத்தினிலே வலுச்செய்யும் அபுசனுவை
சிந்தைமிகக்கலங்கச் சிறிச்சினத்துடனே (வந்தான்)
பத்தினிப்பெண்கள்தன்னைப் பார்த்துநகைத்துப்பேசும்
அத்தனைப்பேர்களையுஞ் சிதறங்கலங்கடிக்க (வந்தான்)

பாதுஷாவுக்கு அதாலத்துப்போற்றி-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

மன்னனேபோற்றி மாதவத்தவனேபோற்றி
மின்னொளியரசேபோற்றி மேனமேசேர்தருவேபோற்றி

அலிபாதுஷா நாடகம்.

நன்னெறிமன்னுபோற்றி நாயகவிளக்[illegible]போற்றி
என்னைநீரழைத்தசேதி எடுத்துரைசெய்குவீரோ

வசனம்.

அகோகேளும் இவ்வுலகை யாளப்பட்ட பாதுஷாவுக் கெல்லாம் நாயகமான பாதுஷாவே என்னைத்தாங்கள் அழைப்பித்தசேதி இன்னதென்று தெரியச்சொல்லவேணும் பாதுஷாவே!

அதாலத்துக்காரனுக்குப் பாதுஷாசொல்-வசனம்

அகோகேளும் அதாலத்துக்காரா பெண்கள் கற்பை அழிக்கின்ற அபுசனுவினுடைய கெர்வமெல்லாமடங்கத் தேடிப்பிடித்து அதாலத்துச்செய்யும் பிள்ளாய்

பாதுஷாவுக்கு-அதாலத்துச்சொல்-வசனம்.

அப்படியேசெய்கிறேன் பாதுஷாவே!

ஊரார்-பாதுஷாவுக்குச் சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

இத்தனைநாள்வரைக்கு மிசைந்தசேதிகளை யெல்லாம்
சற்றுமெண்ணுதிருந்தீர் சபைதனில்கிழவிவார்த்தை
முற்றுமேயறிந்தீர்தாங்கள் மேசமாஞ்சொன்னேனுஞ்சாய்பே
அற்றிடஅபுசனுவை யடக்கித்தண்டனை செய்வீரோ

வசனம்.

அகோகேளும் பாதுஷாவே இதுவரைக்கும் நாங்கள்செய்த விண்ணப்பமெல்லாம் பொய்யென்றிருந்தீர் இனிமேலாகிலுங் குறும்புசெய்கிற அபுசனுவைத் தெண்டனைசெய்து அடக்குமையா பாதுஷாவே!

பாதுஷாவுக்குக்குடிகளுக்கும்-தர்க்க-தரு.

இ-ம்-சங்கரா[illegible]-ரூபகதாளம்.

என்னையடக்கச்சொன்ன[illegible]னக்கடங்காதவன்
தன்னையடக்கியாள்வீர் ளுள்[illegible]ளோரோ

குடிகள்சொல்-தரு.

சாமினிலுள்ளவரவனை யடக்கப்போமோ
பூமியில்லாத பொல்லாங்குசொன்னீர்

பாதுஷாசொல்-தரு.

பொல்லாங்கல்லவேயூரார் புத்திகற்பிப்பது
நல்லதுதான்காணும் நாட்டிலுள்ளோரே

குடிகள்சொல்-தரு.

நாட்டினிலுண்டானோர் ராசாக்கள்பிள்ளையைக்
கூட்டித்தெண்டிப்பது குடிக்களுக்காமோ

பாதுஷாசொல்-தரு.

குடிகளுக்கரசர்கள் குற்றங்கள்செய்தாலும்
பதியாளுமரசர்கள் பயப்படவேண்டும்

குடிகள்சொல்-தரு.

இராசர்கள்பிள்ளையை நாங்கள்தெண்டனைசெய்ய
அச்சமென்றில்லையோ அதைச்சொல்லுமையா

பாதுஷாசொல்-தரு.

சொல்லுமென்றீரோ நான் என்னசொல்லப்போறேன்,
கொல்லுமவனைவெட்டிக் குடியானமேபோ

குடிகள்சொல்-தரு.

இப்பால்நாங்கள்கொலை செய்யவொண்ணாது
அப்பால்நீ செய்யும் அலிபாதுஷாவே

பாதுஷாசொல்-தரு.

அரசனொன்றென்னைச்சொல்ல அவனைக்கொல்லவருமோ,
மருகாதெனக்குமனந் துணியாதே,

குடிகள்சொல்-தரு.

துணியாதென்றுலநத துஷ்ட்டனுடனீரும்
மணியாசனம்விட்டு மறுதேசம்போகும்

பாதுஷா-குடிகளுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

எந்தன்சிம்மாசனத்தை யிழந்துநீர்போகச்சொன்னீர்
அந்தமாங்குடிகளோடே யானுடன்போகிறேனுன்
சொந்தநாயகியுங்கூடத் தொகுதப்புதனைப்போறேம்
இந்தவூர்தனிலேநீங்க ளியல்புடன்வாழ்குவீரோ

தரு-தேசிகம்-ஆதிதாளம்.

ஊருள்ளோரோவெகு சனங்களோநானிப்போ
உரைப்பதை கேளும் ஊராரே
போர்புகழாகவே பெண்டுபிள்ளையுடன்.
பிறதேசம் போறேனையா ஊராரே
யாருக்குமில்லையா யிருந்தவனுக்கு
அபுசனுதான் பிறந்தான் என்
பேரையழிக்கவே பிள்ளைபிறந்தால்
பிறதேசம் போறேனையா ஊராரே
சாராதெக்காலமும் சாமூர்பட்டணம்
தனையாண்டிருந்தேனே இப்போ
தாராளமாகவே யூர்விட்டுப்போமென்று
தான்சொல்லுவது மாச்சே ஊராரே
பேரானபிள்ளை அபுசனுகன்னுலே
பிறதேசம் போகச்சொன்னீரோ நீங்கள்
சீராமந்திரிமாருங் கருத்தொத்து
சேர்ந்துமே வாழ்ந்திருக்கன் ஊராரே
அலிபாதுஷாவென்று சாமூர்ராச்சியம்
அரசாண்டு நானிருந்தேன் இப்போ
மெலியாமல்நீங்கள் அனைவோருமொத்தொரு
மனமாயனுப்பவேணும் ஊராரே

நலியாதபுகழ்கொண்ட சாமுரிராச்சியம்
நானாண்டிருந்தேனே — இப்போ
மலிவுருகொடுமைசெய் திடுமெதனால் நாங்கள்
மறுதேசம் போய்வாரோம் — ஊராரே
என்பிள்ளைபேற்குற்றஞ் சொல்லத்தோஷமில்லை
இளையவன் செய்ததற்கு — அத்த
அன்புடன்பிள்ளை கருத்தடக்காதலால்
அதானைநமக்குக் கொடுத்தான் — ஊராரே
வம்புகள்செய்து அரூன்செய்யும்பிள்ளையென்
வயிற்றில் பிறந்ததினால் — வெகு
தெம்புடனேநீங்க ளெல்லோருமாய்
தேசம்விட்டலயச் சொன்னீர் — ஊராரே
அழியாதவஸ்துவாம் அல்[illegible]வைநோகாமல்
நல்லனைநேசவதென்ன — நீங்கள்
செழிப்பமனதெ[illegible]த்துச் சித்தமகிழவே
உத்தாமே தருவீர் — ஊராரே
புத்திரனொன்று எனக்குஅபுசனை
பிறந்தான் நாசிபுங்க — ஊரில்
பததினிப்பெண்களிட[illegible] சாபம்வந்து
பலித்ததுவெந்தனுக்கு — ஊராரே
தோஷந்தீர்வதற்குப் ப[illegible]ளிவாசலெல்லாஞ்
சுற்றித்தொழுது வா[illegible]ரோம் — ஊராரே
பாசமறவாமல் நேச[illegible]னேநீங்கள்
பார்த்தனை ய[illegible]கள் — ஊராரே
ஆசையுள்ள சா[illegible]டனந்தன்னை
அடைககலம[illegible]தேன் — [illegible]ங்கள்
இராசநீதியுட யர[illegible]ருப்பீர்கள்
நாங்களும் போய[illegible] — ஊராரே

பாதுஷா-ஊராருக்குச்சொ[illegible]விருத்தம்-இ-ம-மத்தியாவதி

மாசிலாசபுரியத்தி[illegible]மை[illegible]ம்மபுசனுவும்
தாசமாய்நிறைந்துமங்கை ந[illegible]வலுச்செய்ததாலே
பேசவாயில்லாமல்நாம் புத்தரு[illegible]டுபோறோம்நாளை
தேசமேயாளும்நீங்கள் சிந்தார்[illegible]கமகிழ்ந்து

வைட்டாம்.

அகோகேளும் ஊரார்களேஎன்னுடைய சிங்காதனத்தைவிட்டுப் போகச்சொன்னீர்கள் அதற்கு நசவும் அப்படியே என்பெண்சாதிபிள்ளைகளையுங் கூட்டிக்கொண்டு நாளையதினம் போய்விடுகிறேன் நீங்கள் மனமகிழ்ச்சியுடனே சாமுர்பட்டணத்தையாண்டுகொண்டு சுகித்திருங்கள் என்னுடையபிள்ளை அபுசனுசெய்ததோஷம் தீர்வதற்குப் பூப்பள்ளிவாசல்களைகண்டு தொழுதுகொண்டுவருகிறோம் என்பேரில் பக்ஷம்விடாமல் ஒருமனதாக எங்களையனுப்பிவையுங்கள் ஊரார்களே.

ஊரார்-பாதுஷாவுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி

அலிபாதுஷாவேநாங்க ளறியாமற்சொன்னேனையா
வலியாசிறந்தநீரும் மறுதேசம்போகவேண்டாம்
மலிவுறுகொடுமையாயுன் மைந்தனால்வந்ததையா
சலிப்பில்லாதிருந்தாலிரும் சாமுனையாளுவீரே

வசனம்.

அகோகேளுங்கள் பாதுஷாவே தங்கள்பிள்ளை செய்கிற துன்மார்க்கமெல்லாம் சொல்லிக்கொண்டோம் இதுவரைக்கும் பொறுத்தாற்போல் இன்னம் உம்மைவேண்டிப் பொறுத்துக்கொள்ளுகிறோம் உம்மைபோல நீதியாளப்பட்ட பாஷாக்களை நாங்கள் கண்ணிலுங் காணோம் உம்மைப்போல் யாரும் எங்களுக்கிடைக்கவு மாட்டார்கள் ஆகையால் நீரேயிருந்து சாமு[illegible]ராசசியத்தை யாண்டிருங்கள் பாதுஷாவே,

பாதுஷா-ஊராருக்கு[illegible]சொல்-வி[illegible]த்தம்-இ-ம்-தோடி-

ஆளுமென் னுரைத்[illegible]ர்நீங்[illegible] ளபுசனு[illegible]செய்யுந்துஷ்ட
நாளுமேபொறுத்திரிக[illegible] ஞாய[illegible]மாபொருபபதற்குக்
தாழ்மையைச்சொல்லிநீக[illegible] க[illegible]க்கவேவேண்டாமிம்போ
வாழ்வினைச்சதமென்றெண்[illegible]ார்த்தையைத்தப்பொணுதே

வச[illegible]ம்.

அகோகேளு[illegible] ஊரார்களே நம்[illegible]டைய அபுசனுசெய்யுந்துஷ்டத்தன[illegible]மெல்லாம் ந[illegible]மைபற்றிப் பொ[illegible]த்தீர்கள் அதன்பிறகு உங்கள் மனதி[illegible]ாமல்[illegible]தியுங்கொண்[illegible] [illegible]ப்பித்தீர்கள் நம்மையுஞ் சிங்காதனத்[illegible] விட்டுப்போகச் சொ[illegible]ன்னீர்கள் அதற்குநானும் சம்மதித்துச் சிங்காதனத்தைவிட்டு இ[illegible] [illegible]றங்கிவிபிறகு வாழ்வைப்பெரியதென்றிருந்து விட்டால் வாக்குத்தசாழிபோகிறது ஆகையால் பிள்ளை செய்த [illegible]தோஷந்கிரப் பள்ளிவாச[illegible] தனைக்கடந்து தொழுதுக் கொண்டு தேசாந்தரம் சுற்றிவருகிறேன் நீ[illegible]பின் சு[illegible]த்திருங்கள் ஊரார்களே

அபுசனு புலம்பல்-[illegible]த்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

[illegible]ன்மொழியா[illegible] [illegible]ந்தலிபாதுஷாதன்
[illegible] இழந்துவிட்ட[illegible] [illegible]தசமேபோகவென்று
தன்மனதிலேயெண்ணிச் சாறிட அபுசனுவும்
புன்மையையமனதிலெண்ணி புலம்பியேகலங்கினனே

தரு-இ-ம்-கண்டா-ஆதிதாளம்.

விதியினாலென்றன்மனது கெட்டுநான்செய்த
வினையினாலென்றன் பதியிழந்தேனே-நம்மை

கொதித்துத்தாய் தந்தை காணியரசிழக்கக்
கூடுவிட்டகுடிபோல் கேடுகெட்டேனே
கொம்பிழந்திடு முக்கிரியைப்போலவே
குற்றஞ்செய்துமிகச் சுற்றமிழந்தேனே
ஊருக்குமாகாமல் தாய்தந்தைக்காகாமல்
உடையுமரக்கலம்போல் கேடடைந்தேனே
செய்ததீவினை செய்தவற்கேவந்து
சேருமென்பதைநான் கண்ணிற்கண்டேனே
பிறவிச்செல்வமா யிருந்தாயதுபோல-என்னை
பேசிநகைக்கப் பரதேசியானேனே
என்றனாலெங்கள் தந்தையரசிழந்து
ஏங்கித்திரியத் தவம்வாங்கிவந்தேனே
உத்தமப்பெண்கள் சாபத்தாலே-இந்த
ஊருக்காகாதவ னாருக்காகுவேனோ
முட்டுண்டுதிரிவானெனத்தாய்தந்தை
முன்னாள்சொன்னதை யின்றறிந்தேனே
ஐயையோபெரியோர் சொல்லைத்தட்ட
அனியாயம்பலித்ததே யினியென்னசெய்வேனே

அபுசனு புலம்பி ஊர்விட்டு வெளிப்பட்ட-விருத்தம்

இ-ம்-காம்போதி.

அறநெறிமுழுதுமாறி அபுசனுவென்னும்பேரான்
திரளயதாய்நாங்கள்செய்த தீவினைபலித்ததாலே
பிறகில்லாப்பட்சியாய்நா மென்செய்வேனரசிழந்து
புறநகர்தேசந்தன்னில் போவது கருமந்தானே

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம்.

ஆகமேபொருளுண்டான் ஆலமேபடைத்தவனே
ஏகமாய்த்தானிறைந்த விறைவனேமறைவில்லானே
பொல்லாதவனென்று என்னைப் பிறப்பித்தாயேபூமியிலே
நல்லவர்முன்னின்றுபேச காணுதேபொன்மனதுமிப்போ
ஊர்தனக்காகாதவனுவுடம் பெடுத்தேனுலகுதனில்
யார்க்குமாகாதனுயாண்டவனே என்னை யேன்வகுத்தாய்
அலிபாதுஷா தன்வயிற்றில் அபுசனுவாய்வந்துபிறந்தேன்
வலியவந்திழக்கச்செய்த வைந்தனென்றுபேருண்டாச்சே
சாமூருபட்டணமாளும் சுபுரியத்தம்மாள்வயிற்றில்
ஆமெனுமாண்பிள்ளையாக ஆண்டவனேயேன்வகுத்தாய்
தந்தையரசிழக்கத்தான் பிறந்தேன்பிள்ளையாக
என்தனுக்குப்பொல்லாவிதி யெழுதிவிட்டாயாண்டவனே
பிள்ளையாலேதேசம்விட்டுப் புறப்பட்டேர்நான்போவேனென்று
உள்ளவர்கள்சொல்லவேதான் உடம்பெடுத்தேன்பூமியிலே

சபுரியத்தம்மாள்வயிற்றில் தவசினாலேயான்பிறந்தேன்
அபுசனாவாயான்பிறந்து அலையவைத்தேன்பூமியெல்லாங்
துய்யவனேசோதியோனே துலங்கிநின்றமெய்யவனே
ஐயாநான்சீமைவிட்டு ஆண்டவனேபோறேனிதோ
இஷ்டமுடன்தேசத்தோரே யிருங்களெல்லோருமாக
துஷ்டத்தனமாகநானுந் துரோகங்களைச்செய்தேனென்று
அட்டதிசையோர்புகழும் அலிபாதுஷாவுடனேசொன்னீர்
மட்டில்லாத்துயரத்தோடே வெட்டுமென்றுரெங்கள்பாவர்
ஆகாதென்றுசொல்லிநீங்க ளழிந்துபோகச்சொன்னீர்
வாயிலாமலேசினாலும்வந்து சாபூர்நகரையாள்வேன்
பத்தினிப்பெண்களைநானும் பகைசெய்ததோஷத்தாலே
இத்தலத்தில்தாய்தந்தைமுன் இறையவனேபோறேனிதோ
யாருஞ்செய்யாததோஷம்நான் செய்தேனேயாண்டவனே
பாருலகிலுள்ளபேர்கள் பட்டணம்விட்டுப்போகச்சொன்னார்
தாய்தந்தைக்காகாதவனாய்த் தான்பிறந்தேன்பூமியிலே
வாய்பேசாதிருப்பாருமார் வழக்குரைத்தாரென்மீதிலே
தேசாதிதேசத்தோரே சீமைவிட்டுப்போறேனிப்போ
வாசமாய்நீர்சாபூர்தன்னில் வாழ்ந்திருங்களெல்லோருந்தான்
சிந்தைகலங்கிநானும் தேசம்விட்டுப்போறேனிதோ
எந்தன்பேரில்கிருபைவைத்து இறையவனேகார்க்கவேணும்
ஆனதந்தைதாய்தம்பியும் அவர்களைத்தேசம்போனாலும்
நானுமாகவழிநடந்து நலமுடனேகூடவேணும்

சபுரியத்தம்மாள்வருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்

அங்கநற்பணிகள்பூண்டு சதுரமுக்காடுமிட்டு
அங்கமுந்தெரிந்திடாமல் அரிவையர்கற்புமாதா
மங்களமிகச்செழிக்க மாமனைதன்னைவிட்டுச்
சங்கையும்வெற்றிபெற்ற சபுரியத்தம்மாவந்தாளே

தரு-இ-ம்-பரசு-ரூபகதாளம்.

நன்னன்ன நானன்ன நன்னன்ன நானன்ன
நன்னன்ன நானன்ன நானன்னனா

நடந்துதோழிகள் நாலுபக்கமுஞ்சூழ்ந்து
நாரியர்வாழ்த்திவர அம்மணிக்கு — நாரியர்

அடர்ந்தவெண்சாமரை அன்னமொழிமார்வீச
அம்மாவாராளே சபுரியத்து — அம்மா

பொன்னினாற்பலகைப் பூவாலலங்கரித்துப்
பூவையர்தாங்கிவர அம்மணிக்கு — பூவையர்

மின்னலொளிபோல் மேவில்நகைகள்மின்ன
வேதியர்வாழ்த்திவர அம்மணிக்கு — வேதியர்

காலில்சிலம்புகள் கலீல்கலீலென்ன
  காரியர்சூழ்ந்துவர அம்மணிக்கு   காரியர்
ஆலகாலம்போல ஆனவிழிதனைக்குக்
  அஞ்சனமிட்டேவர அம்மணிக்கு   அஞ்சன
காலுக்குமிஞ்சியிட்டுக் காலில்பீலாழிதொட்டுக்
  காரியர்சூழ்ந்துவர அம்மணிக்கு   காரியர்
ஆலங்கள்மொய்க்கவே யன்னமொழிமடவார்
  ஆலாத்தியேந்திவர அம்மணிக்கு   ஆலாத்தி
புத்திரன்தன்னுமேல் சித்தமிகவும்கொந்து
  பூவையர்கூடவர அம்மணிக்குப்   பூவையர்
பத்தினியார்கள்முற்றும் பணிந்துபோற்றப்
  பாவலர்கூடவர அம்மணிக்குப்   பாவலர்
பட்டுப்பட்டாவளிகள் பளீல்பளீலென்னப்
  பகல்வத்தியேந்திவர அம்மணிக்கு   பகல்
வட்டமுலைமாதவளை வாரியெடுத்திடவே
  வந்தாளே அம்மா சபுரியத்து   வந்தாளே

அலிபா துஷா-ஊரைவிட்டு வெளிப்பட்டுவருகிற-விருத்தம்

இ-ம்-பந்துவராளி.

சிந்தையில்வேணுமட்டுந் திரவியமெடுத்துக்கொண்டு
சந்திரனவதனமான சபுரியத்தம்மாள்கூட
மைந்தர்களிரண்டுபேரும் மனைவியுந்தானுமாக
அந்தநல்திருமகீதி யலிபா துஷாவெளிப்பட்டாரே

தரு-இ-ம-கண்டா-அடதாளம்.

அரண்மனைவிட்டுவெளியில் வருகையில்றகமானே   காகம்
  அலறிவந்தடிக்க ஆந்தைகுளறுதே   யிறையோனே
அருசாய்நடக்கநாம் சேர்ந்துவருகையில்றகமானே   எதிர்
  அன்பாய்க்கரும் பூனைகுறுக்கேமிதித்ததே   யிறையோனே
மேடைசிம்மாதனம்விட்டு வருகையில்றகமானே   எதிர்
  காடையுங்கட்டுது காரணமென்னமோ   யிறையோனே
ஆடைநகைபணம் பனேகமிருக்குது றகமானே   எதிர்
  ஆகாதசகுனங்களாகுதேயென்செய்வேன்   இறையோனே
செங்கோலிழந்துநான் தேசங்கள்போகையில்றகமானே   எதிர்
  தங்கவேலைசெய்யுந் தட்டானெதிர்வாரான்   இறையோனே
தங்கநகைகளனேக மிருக்குது றகமானே   போகுந்
  தடத்தினிலென்ன வினைவந்துசூழுமோ   யிறையோனே
கடைவீதிவிட்டுக் கடந்துவருகையில்றகமானே   கண்ணில்
  நரியாலுங்கட்டுது கற்பாம்புகுறுக்காச்சு   இறையோனே
நடைவீதிதன்னில் நலிவரோபெண்பிள்ளை றகமானே   இது
  நானறிவேனந்த நாட்டம்படியாகும்   இறையோனே

வீதிகடந்து வெளியில்வருகையில் நகமானே எதிர்
வேதியனொருவன் வியாதியுடன்வாரான் இறையோனே
சாதனையென்ன தலையில்விடியும்மா நகமானே இது
தப்பிமுடியாது ஒப்பனையாவிது இறையோனே
ஆதிமுதற்பிள்ளை அபுசனு தன்னாலே நகமானே இப்படி
அவதிப்படயெனக் கருளினையோபிள்ளை இறையோனே
வேதனையெல்லாம்விடாதே யகற்றுவாய்நகமானே நாங்கள்
வெற்றிபெறமுற்றும்வைத்துக் கிருபையெம் இறையோனே

பாதுஷா-புலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

சாயலைவிட்டுநீங்கள் சகுனங்களாச்சுதென்று
நாயினித்திரும்பிபோக ஞாயமேயலநடக்கு
ஆமினியூரார்க்கெல்லாம் அசத்தியமாகுமிப்போ
தாமசமில்லாமலேநாம் தனியோனைநினைத்துச்செல்வோம்

தரு-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

ஐயா யான்பாவி புவியாண்ட பலனிதுவே
பிள்ளைபெற்றபலனிதுவே
பஞ்சணைமெத்தையின் மேலடிவைத்திடப்
பாதஞ்சிவந்திடுமே
சஞ்சலத்தாலே சபுரியத்தேகி
தள்ளாடியேநடக்க
கொஞ்சுங்கிளிபோலே வுஞ்சவிலாடுங்
குலாவுநகுயில்மயிலே
மிஞ்சிநடைக்கையி லுன்னிடமேனியில்
வேர்த்துச்சலமொழுகுதே
பஞ்சவர்ணக்கிளி போல்மொழிபேசிடும்
பாலகர்கூடிவர
அஞ்சியடிவைக்க மாட்டாமற்கெஞ்சதே
ஐயையோவென்னசெய்வேன்
சத்தியந்தவறாமல் சாமூற்பட்டணந்
தனையாண்டிருந்தோமே
எத்திசைக்காவலா யிறையவனைத்தொழு
தெண்ணித்தவங்கள்செய்தோமே
புத்திரனுண்டாச்சு எனக்குஅபுசனு
பிள்ளைபிறந்ததினால்
மித்திரனுகவே பத்தினிப்பெண்களை
விரதாபஞ்செய்ததினால்
குற்றமதாகவே ஊராரெல்லாம்நம்மைக்
கூடியேதள்ளிவிட்டார்

பெற்றபிள்ளைசெய்த குற்றத்தினால்நாமும்
  பேசவாயில்லாமல்
விஸ்தாரமாகிய அரண்மனைநாடுங்
  விட்டுவெளியில்வந்தோம்
கஸ்திப்படைப்பு இந்நாளையிலே
  காட்டிவைத்தாய் கடவுட்
பங்கயமான அபுசருபேரிலே
  பட்சமுமுண்டெனக்கு
எங்கேபோயிருந் தாண்டித்திரியுதோ
  என்றுகாணப்போறேன்
வானம்படைத்த யிறைவனுற்பிள்ளை
  வந்துசேரவேணும்
கானகம்விட்டொரு பட்டணம்போய்ச்சேர்வோம்
  கடுகடந்துவாங்கள்
தாரணிதனில் பெண்பிள்ளையுடன்
  தவிக்கவிதியாச்சே
காரணமாக வென்னவிளையுமோ
  காவலன்காத்தருள்வாம்

சபுரியத்து-புலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி

நடந்திடாப்பாலரோவென் நவரத்தினமணியேமக்கள்
கடந்தெத்தங்கள்பின்பிலோடிக் காட்டினில்வேர்வைசிந்தத்
தொடர்ந்துநீவரவேநாயன தொகுத்துயைவருந்திட்டானே
படர்ந்திடாமகனேயென்று பதறுவாள்கதறுவாளே

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

பத்துமாதஞ்சுமந்த வயிறதுஎந்தன்மகனே
  பற்றியெரியுதே யென்னசெய்வேனடா அப்பாமகனே
மெத்தைதனில்நடந்துவந்திரோ யெந்தன்மகனே
  குத்துதோடாகாலில்கல்முள்ளு அப்பாமகனே
உடலில்வேர்வைவேர்த்து மொழுகுதேயெந்தன்மகனே
  உருகுதேமேனியுருகுதென்செய்வேன் அப்பாமகனே
நடையில்மணல்சுடுதோகாலில் எந்தன்மகனே
  நலியுதேமேனிவாடியுதென்செய்வேன் அப்பாமகனே
தங்கப்பீடந்தன்னிலிருந்தீரோ யெந்தன்மகனே
  கல்லிதிலிதுஅலையலாச்சுதே அப்பாமகனே
உங்கள்பாதம்நோகுதென்னமோ எந்தன்மகனே
  ஊரைவிட்டும்பேரையிழந்தோமே அப்பாமகனே

பிள்ளைகள் - புலம்பல் - பொதுவிருத்தம் - இ - ம் - கண்டா.

வனந்தனில்நடக்கும்போது மைந்தர்களிரண்டுபேரும்
தனதிடமனங்கள்நொந்து தந்தைதாய்முகத்தைப்பார்த்து

எனதிட தந்தைதாயே யிவ்வனந்தன்னிற்செல்ல
மனமதுவாடுதென்ன வழியினிற்புலம்பலானோர்

தனையர்-புலம்பல்-நொண்டிச்சிந்து-ஏகதாளம்.

ஆலம்படைத்தவனே அகதாக வெங்கும்நிறைந்தவனே
காலக்கொடுமையினால்விந்த கர்மம்வந்து லபித்ததையே
உன்செயலின்படியேயாண்ட ஆளைவிட்டோம்பெருஞ்சீரைவிட்டோம்
என்செய்வோமாண்டவனே எம்மையீன்றதகப்பனரசிழக்க
முன்னாலொருஷேக்குசொன்னார் மூத்தமகனலரசிழந்து
பின்னாலேயிவைவாயென்று பெரியவர்சொன்னதுமெய்யாச்சே
மேடைசிம்மாதனத்தில் பாவா விளையாடிநாங்களிருந்தோமே
காடுவழிநடக்கப் பாவா கல்லுமிடறுதேகால்களிலே
வெய்யலில்பொடிசுடுதே பாவா மேலெங்கும்வேர்வைவாருதேயோ
ஐயோவிதிவசமோ அவதிப்பட்ட இந்தவடவிதனில்
கரடிபுலிசிங்கத்தைப் பாவா கண்ணினாற்கண்டிட்டோம் காட்டினிலே
இரடிவிழுந்திடவே பாவா எங்களங்கங்கள்குன்றிவாடுதே

சபுரியத்தம்மாள்-புலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

பிள்ளைகள்நடக்கும்போது பெற்றதாய்கண்டுவாடி
வள்ளலைநினைந்துவேந்தன் மைந்தனேயென்றுகட்டித்
தெள்ளியமணியேயென்றன் றெவிட்டிடாச்செல்வேயென்
றுள்ளகத்தாவியோயென்று துருவியபுலம்புவாளே

தரு-இ-ம்-தோடி-ஆதிதாளம்.

ஆதிப்பாவியானேனே எந்தனப்பாமகனே
ஆதிமுதல்வனே யெந்தன்மக்கா
ஆதிமுதல்வனே யெந்தன்மக்கா
அமைப்பிதுவோ எந்தனாண்டவனே
கோதிலாப்பாலகரோ கால்கள்
கொப்பளித்துவர லாச்சுதோடா ஆதி
தணலில்விழும் புழுவதுபோல்மகனே
தயங்குகிறீரோ யெந்தன்பாலகரோ
அனலாய்வெயில் வீசுதோடாமகனே
அங்கங்குன்றுதோடா வுடல்பங்கப்படமகனே ஆதி
கல்லுமுள்ளுஞ் சில்லிடாமகனே
காடுவழிநீங்கள் நடப்பீர்களோ
பல்லக்கில்பீதி வரமகனே
பார்த்திருந்தேனென்றன் சாமுர்தனில் ஆதி
வீதிகளில்விளையாடி வாமகனே
வீற்றிருந்தீர்திரு சாமுர்தனில்
பாதைவழிநீங்கள் நடந்திடவேமகனே
பதறுதடாமனஞ் சிதறுதடாமகனே ஆதி

உங்களண்ணருலே யல்லோமகனே
ஊரைவிட்டிமது தேசம்வந்தோம்
அங்கேயுங்களை பிடிக்குமகனே
எப்படியிவ்வழிநடப்போ ளெடாமகனே — ஆதி
அங்கமிகப்பதற தோடாமகனே
அடியெடுத்துநீங்கள் வைக்கையிலே
திங்கள்முகம்வாடி யல்லோமகனே
செல்வர்களேகூட நடந்துவாரீர் — ஆதி

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி.

நலமிழந்தபாதுஷா நாயகிபாலர்தாமு
தலமிழந்தடவிதன்னில் நவிக்கவேயாச்சுதென்று
கலங்கியேமயங்கிநொந்து காட்டினில்நடக்கும்போது
துலங்கியேமின்னல்போலத் தோன்றிற்றுமலைகளங்கே

தரு - இ - ம் - ஆனந்தபைரவி - ஆதிதாளம் - சபுரியத்து-வினு

காடுதனில்நடக்கவொருமலை கண்ணுற்றதிசயமாய்
நாடுநகரியென்றுபாதுஷாவே நானறியச்சொல்வீர்

பாதுஷா-விடை-தரு.

உண்மையிற்கருளால் நாகுநபியுயர்ந்தபெருவெள்ளத்தில்
இம்மையிலேயிருந்ததோ புவியலைசபுரியத்தே.

சபுரியத்து-வினு-தரு.

இந்தமலைக்கப்புற மேகாந்தமாய்த்தோணுதே
அந்தமலைவிபரமெனக்கு அறியவேசொல்லிடுவீர்

பாதுஷா-விடை-தரு.

சோதிதனைமூசாநபியுஞ் சொல்லிவணங்கி
ஆதியொளிவுதங்குந்தூரிசினு அம்மலைசபுரியத்தே

சபுரியத்து-வினு-தரு.

மேடசிம்மாதனம்போ லொருமலை பெரிதாய்த்தோணுதே
ஏடவிழ்மலைமார்பாதுஷாவே யிம்மலைபேர்சொல்வீர்

பாதுஷா-விடை-தரு.

இம்மலையின்விபரமெனது இருவிழிமாதேகேள்
வண்மைமிகவளருஞ் சடாமதுவாமலையாமிதுகாண்

சபுரியத்து-வினு-தரு.

மண்ணிலுமகாயொருமலை பெரிதாய்த்தோணுதே
கண்ணெதிர்காணுகிறமலையின் காரணத்தைசொல்வீர்

பாதுஷா-விடை-தரு.

தந்தையில்லாமலேதான் மரியம்பிதன்மகனைப்பிறந்து
வந்தநசாநபிதானிறையோனை வணங்கியமலைகாண்

சபுரியத்து-வினா-தரு.

வடிவலங்காரமதாயொரு மலைவந்தெதாகின்றதே
கடிகமழ்பலர்மார்பரே யிம்மலையின்காரணத்தைச்சொல்வீர்

பாதுஷா-விடை-தரு.

பொன்னிலழகானவெள் பூவையேசொர்க்கேளும்
மன்னர்யாகூநபி வணங்கியமரகதமலைகாண்

சபுரியத்து-வினா-தரு.

பச்சைமலைக்கப்புறமொருமலை பண்பாய்ச்சிவந்தநிறம்
உச்சிதமாய்த்தோணுதே யதனையுரைத்திடுவீரெனக்கு

பாதுஷா-விடை-தரு.

நற்றவம்பெற்றிடவேயிபுறாகீம் நன்னபிநாயனார்
சுற்றமுடன்வணங்கிச் சிறந்தசிவந்தமலையதுகாண்

சபுரியத்து-வினா-தரு.

சிவந்தமலைக்கப்புறம் ஒருமலைதெரியுதெளிவாக
தவம்பெருமிம்மலையின் பாரத்தைச்சாற்றுவீர்பாதுஷாவே

பாதுஷா-விடை-தரு.

காரணிகமாயீல்நபிதான் கர்த்தனைப்போற்றிசெய்த
பூரணமானதலம்புதுமையுள்ள பொன்மலைசபுரியத்தே

சபுரியத்து-வினா-தரு.

இப்படியெங்கெங்கும் மலையாயிருக்குதேயென்செய்வேன்
கற்பனையோவிதியோ வெனது கணவரேசொல்லுமென்றாள்

பாதுஷா-விடை-தரு.

அண்டர்புவிபுகழுமிறையோ னமைத்தப்படியாகும்
கண்டுபயப்படாமல் சபுரியத்தே கடுகநடந்துவாராய்

சபுரியத்துச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

மலையதிசயங்கள்பார்த்து மனதுசந்தோஷமானேன்
கலையுடன்கரடிசிங்கம் கண்ணிலேகண்டோமிப்போ
தலைவிதிப்படியேயாச்சு சாஹிருதன்னைவிட்டு
அலைகடற்றுரும்புபோலே யலையவுவைத்திட்டனே

தரு-இ-ம்அடாணா-தாளம்-திரிபுடை.

இருள்சூழ்ந்த காட்டுக்குள்ளதற்
கென்னநான் செய்குவனிறையவனே
கரடிபுலிசிங்கங்கள்நல்ல காட்டானைமானுகளுள்ளவனம்
கலையாயிருள்வனமாமிது வெகுகாலமாயுள்ளது இவ்வனந்தான்
தொலைதூரம்போயினும் இன்னவ்வனம்
தொலையாமற்றோற்றுதே யென்னசெய்வேன்
மாடப்புறா அன்னங்களிந்த வனமதிலிருந்துபலப்புறதாம்
கூடிப்பலபட்சிகள் கூக்குரலிட்டுமுழக்கிறதாம்
பூதப்பிசாசுகள்நல்ல பூமலைக்கன்னிகளுள்ளவனம்

வேதாளதுர்க்கைகளும் நல்லவெங்கொள்ளிவாய்ப்பேய்களுமுனியும்
இந்தவனந்தனிலேநல்ல இருக்கின்றகள்ளர்கள்மெத்தவுண்டு
எந்தவிதமாகுமென்று ஏங்கிக்கலங்கிடக்கும்போது
உள்ளபடிமுடியுமென்று உள்ளங்கலங்கிடக்கும்போது
கள்ளர்கள்தோன்றினரே யென்சாத்தாவே காரணமுள்ளவனே
தன்னையேகாக்கவேணும் தாய்தந்தையில்லாததுய்யவனே
என்னைப்படைத்தவனே அகதாக எங்குநிறைந்தவனே

கள்ளர்கள்வருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்

தண்டமும்வில்லுமம்பும் சக்கரத்துடனேவாளும்
கொண்டுமுன்னூர்ப்பரித்துக் கூட்டமாய்வளைந்துகாட்டில்
அண்டினோர்தம்மைகாக்கும் அலியாதுஷாதன்கண்ணில்
கண்டுளங்கலங்கிடவேக் கள்ளர்கள்தோன்றினாரே

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-தாளம்-மிசுரம்.

தெந்தின தினனா தினதின
தெந்தினாதின தினதினனா

காஞ்சுசல்லடமிட்டு இடுப்பினில்
கறுத்தகருங்கச்சை சேர்த்துகட்டிப்
பாங்குடன்கொண்டையிலே குயிலுடன்
பட்டுநூல்கயிற்றுடன் கட்டிக்கொண்டு
இங்குவலதுகையினில் புலித்தோல்
இருமிகக்காகவே விருதுகட்டித்
தாங்கவைக்கும் பெரியதடியுடன்
துருக்கிசகள்ளர்கள் வந்துதோன்றினரே (தெந்தி)
செக்கரிப்பிட்டுக்கொண்டு அடிக்கடி
இலுக்குவல்லயங்கள் குலுக்கிக்கொண்டு
சக்கரபாணாட்டிக்கொண்டு கைகளில்
கருங்காலித்தடிகளைப் பிடித்துக்கொண்டு
உக்கிரங்காட்டிக்கொண்டு சபையில்
உறுக்கிக்கொண்டுமீசை முறுக்கிக்கொண்டு
தொக்குணப்பேசிக்கொண்டு காட்டில்
துருக்கிக்கள்ளர்கள் வந்துதோன்றினரே (தெந்தி)
கண்களில்நெருப்புப் பொறிபறக்கவெற்பும்
கலங்கிடக்கேட்போர் மயங்கிடவே
சிற்சமும்பயந்தோடப் பிள்ளைகள்
திடுக்கிடப்பெண்சாதி நடுங்கிடவே
அங்குமிங்குநெருங்க பூமி
அதிர்ந்திடவேர்வைக ளுதிர்ந்திடவே
தூங்கவீரியம் தாய்க்கூடிக்
துருக்கிக்கள்ளர்கள் வந்துதோன்றினரே (தெந்தி)

உயர்ந்தவஸ்திரங்கிடைக்கும் பசுந்தங்கம்
உடைமைகிடைக்குமதி திரவியங்கிடைக்கும்
இயர்ந்தவாள் கிடைக்கும் இன்னநமக்
கேற்றவில்லுஅம்புதான் கிடைக்கும்
நயநவரத்தினங்கிடைக்கும் பிந்தவேளை
நலமுடன்வாய்த்ததென்று மனதிலெண்ணி
தயவில்லாக் கோபமதாய்க் காட்டினில்
துருக்கிக்கள்ளர் வந்து தோன்றினரோ (தெந்தி)

கள்ளர்சொல்-விருத்தம்-இ-ட்-தோடி.

இப்பொழுதிங்குவந்தாய் எவரானாலுநில்லும்
அப்புறம்போவீரானால் அப்பிணலெய்துகொல்வோம்
செப்பமாயுயிர்பிழைத்துச் செகந்தனிலிருக்கவென்றால்
கைப்பொருள்வஸ்திரமெல்லாங் கழற்றிவைத்தகலுவீரே

வசனம்.

அசோகேளும் வழிப்பயணம் போகப்பட்டவர்களே நீங்கள்யா ரானாலும் நில்லும் நில்லும் எங்கள்சொல் கடந்தப்புறம் போவீர்களேயா னால் உன்னையும் உன்பெண்சாதிபிள்ளைகயும் அப்பிணலெறிந்து கொல் வோம் வீணில் எங்கள்கையில் சா[illegible]மல் இன்னுஞ் சிலகாலம் உலகத் தில் இருக்க வேண்டுமேயாகில உ[illegible]கையிலுள்ள திரவியங்களையும் ஆடையாபரண மெல்லாம் எங்கள் மு[illegible] கழட்டிவைத்து விட்டு அப்புறம்போம் பிள்ளாய்

பாதுஷா-கள்ளருக்குச்சொல் விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி.

எமதுகைப்பொருளும் வஸ்திரமியாவையுங் கேட்டபேரே
உமதுளமிரங்கயானும் உத்தாரஞ் சொல்லக்கேளாய்
அமருலகானுஞ்சாமூர் அரசதையிழந்துநாங்கள்
சுமையர்போல்வந்தோமிப்போ சித்தமுன் பாக்கியமையா

வசனம்.

அசோகேளும் பாலைநிலத்துக் காண்மையாயிருக்கப்பட்ட துருக் கிக் கள்ளர்களே உங்கள்மனமிரங்கும்படியாக நானொருவிண்ணப்பஞ் சொல்லுகிறேன்கேளும் நான்சாமூராச்சியத்துக்கு அதிபதியாய் இராச சாதிக்கம்பண்ணிக் கொண்டிருந்தேன் எங்கள் விதிவசத்தாலே அந்த ராஜ்ஜத்தைவிட்டுபிறந்து பெண்சாதி பிள்ளைகளைக் கூட்டிக்கொண்டு அவதிப் பரதேசிகள்போல மறுதேசத்திற்குப் போகிறோம் உங்கள் மனதிரங் காமல் பறித்துக்கொண்டாலுஞ்சரியே அல்லது பறிக்காவிட்டாலும் உங்கள்சித்தம் எங்கள் பாக்கியமப்பா

பாதுஷா-கள்ளருக்குச்சொல்-தரு-இ-ம்-கண்டா-அட.தாளம்

கைப்பொருள்பறிக்கிறகள்ளரே ஒரு வார்த்தைசொல்லுகிறேன்கேள்
காதிலேகேட்டுக் கருணைபுரிவீரே ஐயாவே
மெய்யாகவேசாமூர்தன்னை யாண்டிருந்தோங்காண் ஐயாவே-ஐயா,

ஷீதிவசத்தாலே மறுதேசம்போறேங்காண் ஐயாவே
கோடானகோடிதளம் சூழ்ந்துவந்தோமே ஐயாவே-இந்த
காடானவனத்தினில் கள்ளர்போல்வந்தீர்கள் ஐயாவே
காடாண்மையாகவே தனிவழிவந்தோங்காண் ஐயாவே
தானந்தருமநெறிமுறையால் வருவீர்காண் ஐயாவே
இழப்பாளிவார்த்தையை யின்பமாய்க்கேளுங்களையாவே இப்போ
என்மகன் அபுசஹு தன்னால்வெளிப்பட்டோ மையாவே
செழிப்பாகப்பூகலந் தன்னில்வாழ்ந்திருப்பீர்கா ளையாவே
சிறுபிறந்ததைச் சிந்தைவைத்தனுப்பினே னையாவே
உள்ளவிதிஎல்லா முங்களுடன்சொன்னே னையாவே-நீங்கள்
ஓருமனதாகவே யெங்களையனுப்புவீ ராயாவே
கள்ளரேயும்முனங் கல்லாயிருக்குதே யையாமே-கேட்டு
கனிந்தமனதி கருணைசெய்தனுப்புவீ ராயாவே-நீங்கள்
பாரில்வெகுகாலம் வாழ்ந்து இருப்பீர்கா ளையாவே
இட்சணமெங்களை யேகஅனுப்பிடுவீ ராயாவே-நீங்கள்
எக்காலமுஞ்சுக மாயிருப்பீர்கா ளையாவே

கள்ளர்-பாதுஷாவுக்குச்சொல்

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-[illegible]

இதுவேதொழிலாக [illegible]இருப்பார்முன்பினில்
புதுமொழியாக நீ பேசாதேபோடா
கள்ளரேயென்றெங்கள் கருவில்விழுந்தாலும்
உள்ளமிதங்காது ஓடிநீபோடா
பெண்பிள்ளைகண்டு துண்டாக்குவோம்
கொண்டுவந்தபொருளைக் கொடுத்துநீபோடா
எட்டுதிசையுநீ ஆண்டாலெனக்கென்ன
கட்டினவஸ்திரமுங் கழட்டிவைத்துப்போடா

கள்ளர் - பாதுஷாவுக்குச் சொல்.- விருத்தம் - இ - ம்தோடி.

படுகளத்தினிலொப்பாரி பகதூர்போலச்சொன்னார்
இடையமடையாவனைச் செவரிக்கபுத்திசொன்னார்
குடிகெடுப்பொழுதிலுன்றன் கைப்பொருள்முழுதுந்தந்தால்
விடுவதுவுண்மைகேளாய் வீண்மொழிபேசவேண்டாம்

வசனம்.

அகோகேளும் யாத்திரைபோகிறவனே இதுவேதொழிலாயிருக்கிறபேருக்கு உன்னுடைய மெலிவுகுறைவுகளைச்சொல்லுகிறாய் இந்த இடையமடையபுத்தி உனக்குச்சொல்லிக் கொடுத்தவர்களாரடா வீண் பயித்தியம் பிடித்தவனே உன்னிடத்தில் யிருக்கப்பட்டதைப் பறித்துக் கொள்ளாமல் ஒருபோதிலும் விடுகிறதில்லை நல்லகுணத்துடனே உன் கைப்பொருளைக் கொடுத்துவிட்டுப் போடாபயித்தியக்காரா.

பாதுஷா-கள்ளருக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி.

எங்கள்தன்மெலிவையெல்லா மிசைந்ததுமுழுதுங்கேட்டு
உங்களுக்கிரக்கமில்லை உடையவன்விதித்தானிந்தப்
பங்கம்நீரடுத்தவேண்டாம் படியெங்களிடத்திலுள்ள
செங்கையின்வஸ்திரம்பொன் சீக்கிரமெடுத்துப்போவீர்

வசனம்.

அதிகாகேளும் பாலைநிலத்தில் வாழ்கின்றபேர்களே எங்கள் மெலிவு குறைவெல்லா முங்களுக்குச் சொல்லியும் உங்கள் சித்தமிரங்கவில்லை இனிமேயதுபெய்யப் போகுமேளும் எங்கள் கைப்பொருளைச் சீக்கிரமாயெடுத்துப் போங்களையா

கள்ளர் - பாதுஷாவுக்குச்சொல் - விருத்தம் - இ - ம் - கலியாணி.

எங்களைப்பெற்றதாய்போ லிருக்கின்றகாயார்க்காக
அங்குமுங்கலங்குகின்ற அலிபாதுஷாவேகேளீர்
உங்கள்தன்னுடைமைமற்ற வுயர்விலைநகைகளெல்லாம்
எங்கள்தன்கையிற்கொடுத்து இவிடம்விட்டேகுவீரோ

வசனம்.

அதிகாகேளும் யாத்திரைப் போகிறவர்களே உங்களையடித்துத் தலையை உடைக்கவேணுமென்று வந்தோம் இந்த அம்மாள் முகத்துக்காக அடிக்காமல் விட்டுவிட்டோம் நீங்கள்கட்டியிருக்கிற வஸ்திரம் போக மற்ற உங்கள்கையிலிருக்கிற பொருள்கள் நகைகள் வஸ்திரங்கள்யாவற்றுங் கொடுத்துவிட்டுப் போங்கள் யாத்திரைக்காரரே

பாதுஷா-கள்ளருக்குச்சொல்-விருத்தம்.

ஒருவிசொன்றுசொன்ன இயல்புள்ளகள்ளரேகேளீர்
தாகமாயோடிவந்து தலைதனையுடைக்கவந்தீர்
ஆகமேமகிழுநீங்கள் ஆண்டவன்கிருபையாலே
தேகமாயிழந்தோம்நீங்கள் திரவியங்கைக்கொள்வீரோ

வசனம்.

அதிகாகேளும் அடித்துப் பறிக்கவந்த கள்ளர்களே ஆண்டவன் கிருபையினாலே எங்களையடிக்கப் பறிக்காமல் இதோவிருக்கின்ற எங்கள்பொருள் நகைகள் யாவற்றும் வைத்தோம் அதுகளை எடுத்துக் கொண்டு எங்களையனுப்பிக்க வேணுமையா

சயூரியத்துப் புலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

துடிக்குதேமகனேயங்கஞ் சோருதேயென்னசெய்வேன்
மடிக்குள்ளேவைத்துமோந்த மைந்தனேகமாதினே
அடிக்கடிமுத்தமிட்ட வையனேசப்சதீனை
படிப்படியாய்ப்புலம்பிப் பதறுவாள்கதறுவாளே

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

ஆதியேயிறையோனே நானென்செய்வேன்
ஜோதியேயோவயிற் பற்றியெரியுதே

சோகியேயிது சொப்பனமல்[illegible]
துய்யோனே நகமானே[illegible]வேன்
　　ஆகிவேதனை　　　　　　சே[illegible]னைப்படி
　　பூகலந்தனில்　　　　　　மீதில்வைததலை　　　(ஆகி)

பெற்றபுத்திரர் சத்தூருவாகினர்
பெற்ற ஆசைலன்னை யிழந்தோமே
வெறவிமன்னா நம் வேதனையாகிட
வெக்கமேயிதுகடுகன்ன நான்செய்குவேன்
　　வட்டமாதர் —　　　　　வீட்டுநீங்கியே
　　இட்டநகையெல்லார்　　　　　தட்டிக்கொண்டவர்　　　(ஆகி)

மெய்யயீரவி வேக்கநம்நாணுமாய்
வேனிலந்தன்னில் வெறும்பிடந்திடத்
துய்யமைந்தர்கள் தன்னையுங்கூட்டியே
தொல்விதிப்படி யாகிடநாயனே
　　பாதகமிது　　　　　　எதுவந்தவை
　　யிதுகாரணம்　　　　　　ஆதிநாயனே　　　(ஆகி)

சபுரியத்தம்மாள்-புலம்பல்-விருத்தம்-ஙி-ம்-தோடி.

கானகந்தனிலேவந்து கள்ளர்கள்வழிக்ககொண்டு
தானுங்கைப்பொருளுடவஸ்திரம் தனையும்பறித்துக்கொள்ள
வானகமுலவுந்தெய்த பாதுஷா னைவிரெண்ணும்
ஆனநல்சபுரியத்து மடவியிலபுலம்பலானள்

தரு-இ-ம்-அடதாளம்.

ஆதியாருமில்லானே துனி ஆலமெங்குநிறைந்தோனே
சோதியாயிணையில்லானே துய்யவனே நகமானே
காட்டைவிட்டுநகரைவிட்டு நாயகருநானுமாகக்
காட்டகத்திலவந்ததாலே கள்ளர்ல் கயில்பறிகொடுத்தோம்
முன்புவந்திவ்வண்ணமாக முடிபெளவுட்சோதித்தாயே
பின்புவந்திவ்வண்ணமாக பெருவனத்தில்சோதித்தாயே
மணாவாளருநானுமூன்றல் வனக்கோலங்கள்செய்ததுண்டோ
பணைமிழந்துபதியிழந்து பரறவைதந்தாய்நகமானே
அன்னைதந்தையெல்லாருக்கும் பொய்கள்சொன்னதுண்டோ
இந்திலத்திலொளியோரை பெதிரியாக்கிக்கொண்டதுண்டோ
ஏக்கீமகனுடைமைதன்னை எடுத்துமோசஞ்செய்ததுண்டோ
சத்தியவசனங்களைத் தாறுமாறுசெய்ததுண்டோ
கருமங்கள்செய்திருந்தாலென் கணவர்க்கிதுவரலாமோ
வறுமையறியார்க்குச்சிறுமை மைந்தர்க்கிதுவரலாமே
அம்பொற்பொன்கிண்ணத்திலே அமுதுண்டபாலருக்கு
பப்பரம்போலாட்டி மைந்தர்கிதுவரலாமோ.
பசிபுடனேதண்ணீர்க்கேங்கிப் பாலகர்பதைக்கின்றதையே

கோசியாத்தின்றபாலருக்கு [illegible] வினைகள் வரலாச்சோ
பட்டத்துக்குடையபாலர் [illegible]ல்மெலிகுதையோ
மட்டத்துயரமாக மணவாள[illegible]றன்முகம்பார்க்க
நீதியானஎன்கணவர் நிலத்தைப்பார்த்துரெங்கலாச்சே
மேதினியையாண்டவர்க்கு மெய்மெலிவுவரலாச்சே
மைந்தர்படுந்துயந்தன்னை மனமுகினைந்துருகுதையோ
ஓங்கவிதங்களினால் இவ்வினைகள் நீங்குமோதான்
ஆலைவாய்கரும்புபோல ஆக்கினையேயிந்தவேளை
பாலகர்துயரமாகப் பாவியாள்விதிவசமோ
காட்டைகடந்திப்போது கல்துறையில்வந்துசேர்ந்தோம்
நாடுமில்லைநகருமில்லை நாமிருக்கநிழலுமில்லை
ஆனதிங்கப்பாழ்கிணற்றில் அருந்திடவுந்தண்ணீரில்லை
கானலில்வெதுப்பினாலே கண்மணிதவிக்குதையோ
வானுமுலகதன்னுள்ள மனிதசஞ்சாரமில்லாமல்
ஏழையானோமெத்தமானோம் எங்கள்தலைவிதிவசத்தால்
பாலைகாலம்பலபட்சிகள் பறக்கும்நிழலொன்றுமில்லை
வெருகிலமாய்க்கிடைக்குதையோ வெயலில்லாமல்வேறொன்றில்லை
வலையிலகப்பட்டமான்போல் மைந்தருமருள்கின்றாரே
தொலைதூரம்வந்துசேர்கதோம் தென்னகர்தெரியவில்லை
சீக்கிரநடந்துவந்தால் சேர்ந்திடுவோம்நன்னகரில்
ஆக்கமுள்ளபாலரே ஆச்சிதநடந்துவாரீர்

பிள்ளைகள்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

நடந்துவாவென்றுசொன்ன நல்மொழியம்மாசேனாய்
தொடர்ந்துங்கள்பின்னால்நாங்கள் சிறுபிள்ளையோடிவார
படந்திடப்பாதங்களெல்லாம் பதைக்குதுவதைக்குதம்மா
நடந்திடமுடியாதென்று கலங்கியேதங்கினாரே

தரு-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை-தாளம்-ரூபகம்.

தொடர்ந்துவாருமென்று சொன்னீயெங்கள்தாயே — மீறு
தென்னகர்தொலைதூரமாதாவே
பாதங்களிரண்டும் நோகுதம்மாஎங்கள்தாயே — மீறு
பட்டணமெத்தத்தூர மாதாவே
அடிகள்வைக்கப்பயநகுதே யெங்கள்தாயே — மிகு
ஆண்டவனெழுதினானே மாதாவே
பாவியாகஇறையவன் சோதித்தானேதாயே — மிகை
எப்படிப்பொருக்கப்போறோம் மாதாவே
தீயநாள்வந்த என்தாயே — தாங்கள்
அவதிப்படுகிறோமே மாதாவே

சோதியருளாள்வந்த எங்கள்தாயே
சோதித்தாலேயிறைபவன் மாதாவே
பாவியெங்கள்விதிவசமோ எங்கள்தாயே
படைத்தவனெவிதிருந்தோ மாதாவே
ஆவிபதக்குதம்மா எங்கள்தாயே
ஆண்டவன்பொருக்கவேணு மாதாவே

சூரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

கதலியேபுலிகள்சிங்க காட்டானைமானுமோடிப்
புதரினிற்புகுந்தொளித்துப் புறப்பட்டுவரவேபாலர்
சிற்றிடமயக்கும்வேளை சிறுவர்கள்முகத்தைப்பார்த்து
பதறியேமகனேயென்று பார்த்தங்கேபுலம்புவாளே

தரு-இ-ம்-கண்டா-ஆதிதாளம்.

இப்போதுபோறநேரமாச்சி
புக்கிரமேநடந்துவாரீர் மகனேசெல்வமகனே
வேதனைப்படவே யிந்த
வேளையில்லாச்சுதோடா மகனே செல்வமகனே
கூடிவருப்பாலகரே
கொடியகேசந்தெரியுதுபார்மகனேசெல்வமகனே
கோ... விர்க்கும்
கோபுரந்தெரியுதுபார்மகனே செல்வமகனே
சோலைவாழலைகையெட்டித்
தொடுவதேபோல்தெரியுதுபார்மகனே, செல்வமகனே
சாலையிலேவந்துசேர்ந்தோம்
ராசமுள்ளபாலகரேமகனே செல்வமகனே
பேட்டையுடன்குந்நிதிப்
பெருக்கெருவுதெரியுதுபார்மகனேசெல்வமகனே
கோட்டையுங்கொத்தளமதில்
கொடிகளுந்தெரியுதுபார்மகனேசெல்வமகனே
அழகாயிருக்குதிவ்வூர்
அரசன்மனையாமிதுமகனே செல்வமகனே
செழிப்பாய்ச்சரக்குகடை
வீதிகளில்வந்துசேர்ந்தோமகனே செல்வமகனே
கம்பளியிலபணங்குவித்த
காசுக்கடைத்தெருவிதுமகனே செல்வமகனே
அம்பரப்பட்டாடை விற்கும்
சவுளிக்கடைவீதியிதுமகனே செல்வமகனே
பாக்குயிலைகுவிக்கும்
பலசரக்குகடைவிற்கும்மகனே செல்வமகனே
ஆக்கும்காய்கறிவிற்கும்
அடிக்கடைவீதியிதுமகனே செல்வமகனே

இங்கருகலிமானே[illegible]
கொழிகிறபள்ளிமு[illegible]செல்[illegible]மகனே
இன்றுநாமிரவுதங்கி
யிருக்கநல்லவிடமக[illegible]ந செல்வமகனே

சபுரியத்துசொல்-[illegible]ரு-இ-ம்-ஆகிரி-அட-தாளம்-

தென்றிசையாண்டிருந்தோ[illegible]ம் இராகுதேசமாந்தன்னை
வந்துசேர்ந்தோமகா[illegible]ட மாபலியுங்கோட்டைகளும்
செம்பொன்சிகரங்க[illegible] செப்பரியவுப்பரிகையும்
கொம்புமலர்பு[illegible]சோலையு குளிர்ந்தநீர்தடாகங்களும்
பச்சைப்புருக[illegible]கையும்பாங்குகிளிமோனைகளும்
கொச்சைமொ[illegible]மாதர்களுங்கூடி விளையாடுவோரும்
ஆதியைத்தா[illegible]னைந்து அஞ்சிவணங்குவோரும்
வேதமறை[illegible]ாதிவோ[illegible]ம்வேதமொழிசொல்வரும்
இப்படிப்பிருக்க[illegible]கர் இந்நகரிலுள்ளபள்ளி
எப்படியிருக்கு[illegible]றங்கிடுவோம்பள்ளியிலே
யென்றுசொல்லிபள்ளிவாசல் இருப்பிடமதனைகண்டு
இன்று அலிபாதுஷாவே யிதி லிறங்கியிருப்போம்வாரீர்

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-மத்தியாவதி.

வருங்குயில்சபுரியத்தும் பாதுஷாவுடனேமைக்கள்
இருவருமிந்தவாறு யிறங்கிகொந்திடைவாடி
அருகிலிவ்பள்ளிநன்னி லங்கொருபுறத்திருந்தார்
இருளொளிவாகவெய்யோ னெழுந்ததன்னே

தாயாருக்கும்-பிள்ளைக்கும்-தர்க்கம்-தரு

இ-ம்-தன்னியாசி-ரூபகம்.

அம்மாஎங்களுக்குப் பசிபிணைப்பும்போலச்சோகம்
ஆகுதுசோறுதா அன்னையே

தாயார்சொல்-தரு.

சோறுதாவென்றாய்நீங்கள் துடிக்குதேயென்மனது
யாரைப்போல் கேட்பனேயோமகனே

பிள்ளைகள்சொல்-தரு.

கேளாதிருந்தாற்பசி கேட்குமோஎன்தாயே
தீராதேயெங்கள் பசிதாயேயென்னம்மா

தயார்சொல்-தரு.

தாளமாட்டேசமென்று தவிப்பதைபார்க்கவே
கேளமாட்டாரோ வாபிறயாரைப் போய்கேட்பார்

பிள்ளைகள்சொல்-தரு.

அலிபாதுஷாஎங்கள் பாவாபோய்க்கேட்பாரம்மா
சலியாமல்நாங்கள்போய் சாதங்கொண்டாரோம்

தாயார் சொல்-தரு.

சாதகீங்கள் கேட்கத்தருமோ எண்மகனே
சதிறைவளம்மை இப்படிவைத்தானே

பிள்ளைகள் சொல்-தரு.

இறைவனைத்தொழுது எங்கேநான் போனாலும்
தருவானே சோறுகறி தாயேயென்னம்மா

தாயார் சொல்-தரு.

சாமூருபட்டணந்தனே யாண்டிருந்தோமே
ஆபெனும் காசொன்றும் அற்றுதேமகனே

பிள்ளைகள்-தரு.

காசுபணத்தையெல்லாம் கள்ளர்கள் கொண்டுபோனார்
தேசமுசவிமானத்தொரு பிச்சைகேட்போம்

தாயார்சொல்-தரு

மூசவிமானத்தெரு முன்பின்னறியோமே
அசாமலேயிரும் ஆண்டவன்தருவான்

பொ... விருத்தம்.

வீடிரு...வாடி மெலிந்துநொந்திருக்கவவ்லூர்
ப...லதானதர்மம் பங்கிடச்சுல்மான்ராசன்
வடிவுடன் சத்திரங்கட்டி வழங்கிறான் தானதர்மம்
சடுதியில்போய்தானங்கே தானியம்வாங்கிவாரீர்

வசனம்.

கேளும் பசித்திருக்கின்றபேர்களே இந்தப்பட்டணமாளுகிற சல்மான்ராசன் ஒரு சத்திரங்கட்டி தானதருமங்கள் கொடுக்கின்றான் அச்சத்திரத்தில்போய் தானியம்வாங்கிவந்து பசியிளப்பாறுவீர்கள்.

பாதுஷா - சபுரியத்துக்குச்சொல் - விருத்தம் - இ-ம்-மோகனம்.

ஆனதோர்சபுரியத்தே அவரிடத்திலேதான்போய்
தானியம்வாங்கியிங்கே சடுதியில்வருகிறேனீ
மாநிலப்புகழும்பள்ளி வாசலில்மைந்தரோடு
தேனெனும்மொழிகள்சொல்லித் தேத்துவாய்பிள்ளைமாரை

வசனம்.

கேளும் சபுரியத்தே அந்த தருமசத்திரத்துக்குப்போய்த் தானியம் வாங்கிவருகிறேன் இந்தப்பள்ளிவாசலில் பிள்ளைகளை வைத்துக்கொண்டிரும் சபுரியத்தே

சபுரியத்து - பாதுஷாவுக்குச்சொல் - விருத்தம் - இ-ம் - தோடி.

சிறொலாங்கரிக்கச்செங்கோல் செலுத்தனீரும்பையிந்த
பாரொலாந்தெரியுமோதான் பங்கமாமுயிர்க்குச்சேதம்
ஊரொலாந்தெரியாதென்னை ஒருவருமறியமாட்டார்
தாரொலாங்கரித்தவேந்தே தானம்போய்வாங்கிவாரேன்

(வசனம்.) கேளும் பாதுஷாவே சாமூரிராச்சியத்தை யாண்டிருந்தீர் நீர் பிச்சைக்குப்போகிறது ஞாயமல்ல பிள்ளைகளைக் கூட்டிக் கொண்டு நான்போய்த் தானம்வாங்கி வருகிறேன் பாதுஷாவே!

பாதுஷாசொல்-தரு-இ-ம்-கண்டா-அடதாளம்.
நானிருக்கநீயும்போறதுஞாயமோ சபுரியத்தே-இப்போ
நான்போய்ச்சத்திரத்தில் தானம்வாங்கிவருகிறேன் சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.
நானும்பிள்ளையுமாக நடந்துபோய்வருகிறோம் பாதுஷாவே
நலமாகநீர்போக ஞாயமல்லவங்கே பாதுஷாவே

பாதுஷாசொல்-தரு.
புருஷனிருக்கநீபோறது தர்மமோ சபுரியத்தே-என்
பூவையேயிங்கிருநான் வாங்கிவருகிறேன் சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.
சருகாமல்சாமூரா தனையாண்டிருந்தோமே பாதுஷாவே
தர்மசத்திரந்தனில் தான்போகநீதியோ பாதுஷாவே

பாதுஷாசொல்-தரு.
நாமெனும்புருஷனிருக்கையில் போறதுசபுரியத்தே-அது
மக்கதுபோதாது ஆண்டவன் [illegible]னேசபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.
நாமெனும்பட்டணந் தன்னையாண்டிருந்தீரே பாதுஷாவே-நீர்
தருமம்வாங்கிவந்து தானியலாகுமோ பாதுஷாவே

பாதுஷாசொல்-தரு.
பள்ளியில்நீயிருபிள்ளையு நானும்போறோம் சபுரியத்தே-இப்போ
பரதேசிபோலவே போறதுஞாயமோ சபுரியத்தே

சபுரியத்துச்சொல்-தரு.
தெள்ளியசிங்காதனத்தி லிருந்தீரோ பாதுஷாவே-நீர்
அள்ளியபிச்சைக் காரிடத்திற்போவீர் பாதுஷாவே

பாதுஷாசொல்-தரு.
பிள்ளைகளும்நானும்போறோம் சத்திரத்தில் சபுரியத்தே-அவர்கள்
அள்ளிகொடுத்ததை வாங்கிவருகிறேன் சபுரியத்தே

சபுரியத்துச்சொல்-தரு.
வள்ளலென்றிவ்வுலகை யாண்டிருந்தீரே பாதுஷாவே-இப்போ
வெட்கந்தெரியாமல வாங்கிவருவீரோ பாதுஷாவே

பாதுஷாசொல்-தரு.
பரதேசிபோலவேதெருவில் நடக்கவேசபுரியத்தே-யுன்னைப்
பார்த்திருக்கமனந்தோற்றுமோ எனக்குச்சபுயத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.
அரசருக்கரசராக வாண்டகாலம்போய்ப் பாதுஷாவே-நீர்
ஐயமெடுத்துண்ண ஆண்டவன்விதித்தானோ பாதுஷாவே

பாதுஷாசொல்-தரு.
நாடுநகரைவிட்டுக் காடுதனில்வந்தோம் சபுரியத்தே-நீயும்
சீருடன்வாழ்ந்தவாள் யவைப்போய்க்கேட்பாயோ சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

வாடாதே வாழ்ந்ததை நினைப்பது தர்மமோ பாதுஷாவே-பட
வரும்விதிவந்தாலே விலக்கமுடியுமோ பாதுஷாவே

பாதுஷா-சபுரியத்துக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி

புருஷர்கள்பொருளைத்தேடிப் பூவையர்க்களிப்பதுண்டு
அரிவையர்பொருளைத்தேடி யரசருக்களிப்பதுண்டோ
விரைசெறிகுழலினாளே விள்ளவுந்தடுத்துப்போனாய்
தரைபுகழ்சபுரியத்தே தான்போகமனந்துணிந்தாய்

வசனம்.

கேளும் சபுரியத்தே புருஷர்கள்தேடிவந்து பெண்டுகளுக்குக் கொடுக்கிறதுண்டு பெண்கள் தேடிவந்து புருஷர்களுக்குக் கொடுக்கிறது தர்மமல்ல உன்னைப்போகச்சொல்லி நான்பார்க்கக்கூடாது அந்தச்சத்திரத்திற்குப் பிள்ளையும் நானும்போய் வாங்கிறோம் சபுரியத்தே.

சபுரியத்து-பாதுஷாவுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி

பிள்ளையுநீருமாகப் போரது தர்மமல்ல
தெள்ளியசிங்காதனத்தில் சிறப்புடன்வாழ்ந்திருந்தீர்
அள்ளியபிச்சைகேட்டால் யாவருமறியாரும்மை
பள்ளியிலிருநீயிங்கே பாலரும்நானும்போறோம்

வசனம்.

கேளும் பாதுஷாவே நீயோரிடத்தில்போய் கேட்பீர் ஆனபடியினாலே நீர்பள்ளியிலிரும் நானும்பிள்ளையுமாக அந்த தர்மசத்திரத்திற்குப் போய்ச் சீக்கிரம் தருமத்தை வாங்கிவருகிறேன் பாதுஷாவே

பாதுஷாசொல்-வசனம்.

அப்படியேபோய்வாரும் சபுரியத்தே.

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம்.

நேற்றையதினங்கொடுத்து நீதமுடன்வாழ்ந்திருந்தோம்
புத்திரசோகத்தில் பிச்சைகேட்கப்போவோம்வாரீர்
ஆச்செப்படியென்றிருந்தால் ஆறுமோபசிநமக்கு
கூச்சமில்லாமல்நீங்கள் கூடவேநடந்துவாங்கள்
வேண்டியபேர்களுக்கு வேண்டியதைநாம்கொடுத்தோம்
ஆண்டவனைத்தாநினைந்து அருகினில்நடந்துவாங்கள்
பாலகரே உங்களுக்குப் பசியிளைப்புமெத்தவேதான்
வாலவயதில்பிச்சைவாங்கியுண்ண வைத்தானம்மா
இல்லையென்றுபிச்சைகேட்க இறைவன்வகுத்தானம்மா
நல்லமனதுடன்கொடுக்க நாயனேநீசெய்யவேணும்

சத்திரத்திலேயிருந்து தர்மஞ்செய்யும்அண்ணமாரே
புத்திரரும்நானுமாகப் பிச்சைகேட்கவாறோமையா
கையிலொருகாசில்லாமல் கள்ளர்பறித்துக்கொண்டார்
ஐயம்வாங்கியுண்ணவந்தோம் அவதிப்பரதேசிபோலே
பசியினாலென்பாலகரும் பரதவித்தழுகுதையோ
பசியிளைப்பால்வந்துசேர்ந்தோம் பாலரின்முகத்தைப்பார்த்து
அன்னதானங்கொடுத்தனுப்பும் ஆண்டவனுக்காகவேதான்
சின்னவர்முகத்தைப்பார்த்துச் சீக்கிரமாயனுப்பவேணும்
பாலகரழுகின்ற பசியினாலேமுகம்வாடிக்
காலளைந்துபோகுதையா கடுகனுப்பும்அண்ணமாரே
மட்டில்லாத்துயரமீறி மணவாளரழுகிறாரே
பொட்டணங்கொடுத்தால்நாங்கள் போய்பசியாறிடுவோம்
வேண்டினேனுங்களைநானும் வேகமாயனுப்பவேணும்
ஆண்டவனுக்காகவேதான் ஐயங்கொடுத்தனுப்பும்

சத்திரத்தார்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி

பிச்சைதான்கேட்கவந்த பெற்றமாதாவேகேளாய்
நிச்சயமில்லாவாழ்வு நீரின்மேற்குமிழிகண்டாய்
நற்செயலானுனக்கு நாயகனுதவிசெய்வான்
பட்சமாயரிசிதந்தோம் பாலரைக்கூட்டிச்செல்வீர்

வசனம்.

கேளுமம்மாநீங்கள் பித்தனைதுயரப் படவேண்டாம் வாழ்வுபெரிதல்ல உனக்கு ஆண்டவனுதவிசெய்வான் நாங்களரிசி கொடுத்தோம் அதை எடுத்துகொண்டுபோய்ச்சமைத்து பசியாருங்களம்மாதாயே

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-அசாவேரி

பிள்ளைகள்முகத்தைப்பார்த்துப் பிச்சைதான்கொடுத்தீரையா
தெள்ளியபுத்திரரோடே தீர்க்கமாய்வாழ்ந்திருப்பீர்
அள்ளியேகொடுத்தீர்நீங்கள் அதையினிமெடுத்துக்கொண்டு
பள்ளியில்போய்த்தானுங்கள் பசியாறிவருகிறோமே

வசனம்.

அமோகேளும் சகோதரராயிருக்கப்பட்ட அண்ணமார்களேஎன் பிள்ளைகள் முகத்தைப்பார்த்துப் பிச்சைகொடுத்தீர்கள் அதையெடுத்துக்கொண்டுபோய் உங்கள்பேரைச்சொல்லிப் பசியிளைப்பாறுகிறோம் அண்ணமார்களே

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-சாப்புதாளம்.

ஐயோகோயென்மக்களா உங்கள் பசியாலேயிரக்கவந்தோம்
வையகமாண்டிருந்த நாளுநம்போய் வந்தோம்பிச்சைகேட்க
பையநடந்துவாருங்கள் மக்களா பசியிளைப்புமெத்தவோ
கையைபிடித்துக்கொண்டு சந்தடியிலேநடந்துவாங்கள்

அரிசியள்ளித்தாரேன் தின்றுக்கொண்டு அழுகாமலேவாங்கள்
தரிகினில்லாவாருங்கள் பள்ளிவாசல் தானிதோ ஆச்சுதுகாண்
பிள்ளைகள்வல்லையென்று உங்கள்பாவா புலம்பித்தவிப்பாரே
பள்ளிவாசலிதோ அருகாச்சு பாலரேநடந்துவாரீர்,
கண்ணீர்தனைச்சொரிந்து பிள்ளைகளைக் காரேணுமென்றேதேவிவார்,
தண்ணீர்தனையெடுத்து சமைக்கிடத்தான் தெரியாதெனக்கு
அரிசிக்குத்தண்ணீர்விட என்கண்ணே அளவுதெரியாது
அரிசிக்குப்பாலகரே யிப்படி யுடையவன்விதித்தானே
உப்புமசாலக்கறி யென்கண்ணே ஒன்றும்வகையறியேன்
சப்புப்பென்றுபோட மக்களா தான்தெரியாதெனக்கு
சட்டிதொட்டறியேனேடா என்கண்ணே சாதஞ்சமைக்கறியேன்,
கட்டளையிப்படியோ மக்களா காட்டிவைத்தானமக்கு
பானைதொட்டறியேனேடா மக்களா பதமாய்ச்சமைக்கறியேன்
ஆளைப்பரியுடனே வாழ்ந்தோர்க்கு ஆண்டவன்விதித்தானே
சாமுராண்டமனையில் தாதிப்பெண்கள் சமைத்திட ஆண்டிருந்தேன்,
ஆமெனும்பானைதொட்டு சமையல் ஆக்கியுண்ணவிதியாச்சே

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி

பழுதில்லாசபுரியத்தும் பாதுஷாபாலர்தாமும்
அழுதழுதேங்கித்தர்மம் அன்னமேவாங்கிவந்து
எழும்பசிகளைகள்தீர இதுதொழிலாகஅந்த
முழுபணிப்பள்ளிதன்னில் மூன்றுநாளிருந்திட்டாரே

இதுவுமது-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

மங்கையுமைந்தரோடு மணவாளர்தானுமாகத்
தங்கியேபள்ளிதன்னில் சார்ந்தங்கேயிருக்கும்போது
சிங்கம்போலானசுல்மான் சிறையினில்வைத்தவாறே
பொங்கமாய்ப்பலருஞ்சேர்ந்து புகலுவதிதுவேகேளீர்

வசனம்.

அகோதெபபடியென்றால் சபுரியத்தம்மாளும் பிள்ளைகளும்பாது ஷாவுமாக மூன்றுநாள்வரைக்கும் பள்ளியிலிறங்கி அன்னதானம்வாங் கிப் பசியாறுகிறநாளில் சுல்தான்ராசன் சபுரியத்தம்மாளைப் பிடித் துச் சிறையில் வைத்ததைச் சொல்லுகிறோம்.

சுல்மான்சரித்திரக்கதை.

கட்டியக்காரன்வருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

தனதுமெய்தனிலிலங்கத் தாளமாமணிகள்பூட்டி
இனமணியொளிபரப்ப இலங்குகேடகமுங்கையிற்
குனிவில்லவாளுமேந்திக் கொக்கரிவிட்டுக்கொண்டு
கனத்தராசாளுஞ்சுல்மான் கட்டியக்காரனவந்தான்

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

அஷ்டலட்சுமிவிலாசன் வட்டமதிபோலரசன்
கட்டழகன்சுல்மான்விட்ட கட்டளைப்படிசெலுத்தும் (கட்டி)
மந்திரிமார்புடைசூழ இந்திரன்போலேவாழும்
சுந்தரசுல்மான்ராசன் வந்திடுகொலுமுன்பாக (கட்டி)
திக்குதிசைநடுங்கக் கொக்கரித்தவுங்கரித்து
மிக்கசபைநடுவேவொக்க எச்சரிக்கையிட (கட்டி)
தேசத்தரசர்தினம் வாசமுடன்புகழும்
நேசமறவாதராசன் பாசபந்தயங்கூறும் (கட்டி)

வசனம்.

அகோகேளும் இராஜாதிராஜமார்த்தண்ட ராஜகெம்பீரனாகியசுல்மான்ராஜன் கொலுவுக்கு வருகிறவிதமெப்படியென்றால் ?

சுல்மான்வருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-கும்பகாம்போதி

தங்கவஸ்திரம்புனைந்து தனிநிறைசட்டையிட்டு
நங்கையர்மயங்கிபேங்க நடுக்கட்டுமுரிக்கிக்கட்டித்
துங்கவாள்கையிலேந்தித் துலங்கிடமகுடஞ்சூட்டிச்
சிங்கம்போல்வனையசுல்மான் சிறப்புடன்கொலுவில்வந்தான்.

தரு இ-ம்-காம்போதி.

இராஜேராஜேராஜே
இராஜசுல்மான் கொலுவில்வந்தார்;
தேசதேசதேசதேசன்
தேசசுல்மான் கொலுவில்வந்தார்,
நாமநெற்றிதன்னிலிட்டு
நவரத்தினத்தாரச் சொருகி
சேமங்கட்டியபெண்கள்கூற
சுல்மான்ராசன் கொலுவில்வந்தார்;
நீதிச்செங்கோல்முறைநடத்தி
நீணிலத்தில் மைந்தர்போற்ற
சோதிமுடிதான்துலங்குச
சுல்மான்ராசன் கொலுவில்வந்தார்
மாலைபுயத்திலணிந்து
வச்சிரகேடகம் தரித்து

குலமுங்கைபிற்பிடித்துச்
சுல்மான்ராசன்கொலுவில்வந்தார்
பூச்சக்கிரக்குடைபிடிக்கப்
பூரிமத்தளந்தொனிக்க
ஆச்சக்கிர சுல்மான்ராசர்
அன்புடன்கொலுவில்வந்தான்
சங்கீதராகங்கள்பாட
தையல்நடனமிட
சிங்காரமாகச்சுல்மான்ராசன்
சீருடன்கொலுவில்வந்தார்

வேறு - தரு - இ-ம் - சங்கராபரணம் - சாப்புதாளம்

இராசாதிராசன்வந்தான் சுல்மான் ம௩
இராசன்கொலுவில்வந்தார்
தேசாதிதேசன்வந்தார்சுல்மான் ம௪
தேசன்கொலுவில்வந்தார்
மந்திரிமார்சூழச்சுல்மான் ம௫
இராசன்கொலுவில்வந்தார்
நாட்டியஞ்செய்துவரசுல்மான் ம௬
இராசன்கொலுவில்வந்தார்
கூட்டமாய்ராசர்சூழச்சுல்மான் ம௭
இராசன்கொலுவில்வந்தார்

சுல்மான் - மந்திரிகளுக்குச்சொல் - விருத்தம் - இ-ம் - தோடி

மனமதுமகிழச்சொல்லும் மந்திரிமாரேகேளாய்
எனதிடகருத்திலுற்ற யாவையுமுறைப்பேனீயும்
இனதினதென்றுதேர்ந்து எடுத்துரையெந்தனுக்குக்
கனதனக்கொலுவிலுற்ற கண்டராசர்கள்தான்மெச்ச

வசனம்.

அகோகேளும் என்மனமகிழ்ச்சி பெறத்தக்கதாக நான் யான்யார் தொன்றும் உன்னைக்கேட்பேனே அதற்கு இவ்விதமென்று தேசத்தரசர்கள் மெச்சவும் உன்னைப்புகழவும் நம்முடையகீர்த்தி நன்றாய்த் தெரிந்து சொல்லும் மந்திரி!

மந்திரி - இராசனுக்குச்சொல் - விருத்தம் - இ-ம் - அசாவேரி

மன்னர்க்கும்மன்னபோற்றி மாவீரதனத்தாய்போற்றி
உன்னகத்தினிலேயுள்ள உறுமொழிபலதுமென்முன்
இன்னதென்றுரைப்பீராகில் எடுத்துரையெந்தனுக்கு
சொன்னயமாயானுஞ் சுகம்பெறவுரைசெய்வேனே

வசனம்.

அகோகேளும் இவ்வுலகிலுள்ள அரசரெல்லாம் உம்முடைய கீர்த்திக்கு உம்மை புகழுகிறார்கள் ஆனபடியால் தாங்கள் இந்த அடியே

னுக்குச் சொல்பவைகளுக்கெல்லாம் மனமகிழும் படியாகச் சொல்லு வேனையா சுவாமி!

சுல்மான்சொல்-தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ரூபகதாளம்.

பாளைய னும்ராசர் பகுதிபணங்கட்டி
வாராரோ இச்சேதி வகுத்துரையுமந்திரி

மந்திரிசொல்-தரு.

வாராரேயரசர்கள் வருஷம்வருஷந்தோறும்
பூரா பகுதிபணம் புதுக்கிராரையா

சுல்மான்சொல்-தரு.

மண்டலத்திலுள்ள மனவாளர்சொற்படி
பெண்பிள்ளைகள்கேட்டுப் பிரியஞ்செய்கிறரா

மந்திரிசொல்-தரு

புருஷர்கள்சொற்படி பெண்டுகள்தான்கேட்டு
வரிசைகள்வளர்ந்திட வருகிறாரையா

சுல்மான்சொல்-தரு

மாதமும்மாரியிங்கு வையகத்திற்பெய்து
சீதமுடனேசுகம் சிறக்குமாமந்திரி

மந்திரிசொல்-தரு.

திங்கள்மும்மாரியிந்த செகத்தினிற்பெய்திடவே
பங்கமில்லாமலே பலிக்குதையா.

சுல்மான்-மந்திரிக்குச்சொல-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

திருவருளதனுல்சந்தக் கொலுவினிலரசர்சூழக்
குருவலர்வந்தாரென்று மந்திரிசொல்லக்கேளாய்
திருமுகமிலங்கநாட்டியஞ் செய்கின்றபேர்கள்தம்மை
மருவுடன்பாடியாடு மெல்லியையழைப்பிப்பாயே

வசனம்.

கேளும்மந்திரி இராஜாதி ராசர்களெல்லாம் வந்திருப் பதினலே அதிசீக்கிரமாக நல்லவடிவுள்ள நடனஞ்செய்கின்றபெண்களை அழைப் பிப்பாய் மந்திரி!

மந்திரிசொல்-வசனம்

அப்படியே யழைப்பிக்கிறேன் சுவாமி!

மந்திரி-கட்டியக்காரனுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி

மிகுதாராதாமதிங்க விநாதாகட்டியக்காரா
சகத்தையோர்குடையிலாளும் சயம்பெற்றசுல்மான்ராசன்
தகதகவென்றிலங்குஞ்சிம்மா தனத்தில்வந்திருப்பதாலே
மகத்துடநடனஞ்செய்ய மாதரையழைப்பிப்பாயே

வசனம்.

கேளும்பிள்ளாய் கட்டியக்காரா இச்செகமெல்லாம் மொருகு டையிலாளப்பட்ட நம்முடைய இராஜனுகிய சுல்மான்ராஜன் கொலு வில்வந்திருக்கிறபடியினலே இந்நாழிகைக்குள்ளே நாட்டியப்பெண் களையழைத்து வாரும்பிள்ளாய்,

கட்டியக்காரன்சொல்-வசனம்.

அப்படியே அழைத்துவருகிறோன் ஐயா மந்திரி.

கட்டியன்சொல்-கவி

நாட்டியஞ்செய்யும் கோட்டிமங்கையரோ
ஆட்டங்களாட ஒட்டமாய்வாரீர்

நாட்டியப்பெண்கள் வருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்

இந்நிலமுழுதும்போற்ற இளமயில்போலச்சாயல்
கன்னியரலங்கரித்துக் காலினில்சிலம்புகொஞ்ச
மன்னவர்சுல்மான்முன்னே வஞ்சியர்பாடியாட
அன்னம்போல்நடைநடந்து அரிவையர்தோன்றினாரே

தரு-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை-தாளம்-திரிபுடை

வந்தாளேகேளிக்கைமாது சிங்காரமாக
அரிவையர்தங்களில் அதிசயரம்பைபோல்
தரிகிட தகு தகுந் தகுந்தரி
தாகிடசம்தரி தளங்குதோமென (வந்தாளே)
கொத்துச்சரப்பளி நத்துபுலாக்குமிட்டு
சித்தம்பிரமித்திடவே முத்தாலலங்கரித்து (வந்தாளே)
இடையிலொட்டியாணமும் நடையிலன்னம்போல
சடைப்பில்லைதானணிந்து உடைகளலங்கரித்து (வந்தாளே)
வில்லிநுயர்ந்தவில்லை பலபணிதானணிந்து
கல்கள் துலங்கக்கும்ப மூலைகளசைந்திடவே (வந்தாளே)
சந்தனங்கஸ்தூரிவாடை வந்துமகிழ்ந்திடவே
அந்தமுள்ளராஜன்முன்னே வந்துநடனஞ்செய்ய (வந்தாளே)
காலில்சிலம்புகொஞ்ச வாலைவயதோரேந்த
மேனில்நகைகள்மின்ன வேலைபபழித்தமாதர் (வந்தாளே)

சல்மான் - மந்திரிக்குச்சொல் - விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்

காலங்கள்மூன்றுந்தெரிந்த கருத்துள்ளமந்திரிகேளாய்
ஆலகாலவிஷத்தையொத்த அரிவையர்தங்களுக்கு
சாலவேதிரவியங்கள் சம்பிரமாயீந்துஆடை
கோலமாமனைக்குச்செல்லக் கொசியுடனனுப்புவாயே

வசனம்.

அகோகேளும் மூன்றுகாலமுந்தெரிந்து சொல்லப்பட்ட மந்திரியே இப்போது நம்மிடத்திலாடிய பெண்களுக்கு வெகுமதிகள்மிகுயாகக்கொடுத்து அதிசீக்கிரமாக அனுப்பிவிடும்மந்திரி

மந்திரிசொல-வசனம்

அப்படியே யனுப்புகிறேனையா சுவாமி

மந்திரிக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி

காலமூன்றுந்தெரிந்த கருத்துள்ளமந்திரிகேளாய்
சாலவேமுன்னோர்சொன்ன சாஸ்திரமுறைதப்பாமல்
ஏலவேமுதன்மையான தர்மமாயிருப்பதாலே
சீலமாயன்னதானம் செய்யவேயழைப்பிப்பாயே

வசனம்

அகோகேளும்மந்திரி எல்லாதருமத்திலும் அதிகமானது அன்
தானமென்று சகல சாஸ்திரங்களிலும் சொல்லுகிற படியினால் இ
போது தானதருமஞ்செய்ய அதிசீக்கிறமாக ஆண்டிதாதர்களை அழை
யினையும் மந்திரி!

மந்திரிசொல்-வசனம்

அப்படியே அழைப்பிக்கிறேன் ஐயா சுவாமி!

மந்திரி-கட்டியனுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி

காவலர்குணந்தெரிந்த கட்டியக்காரா கேளாய்
பாவனையுடனன்றும பமயன்னதானஞ்செய்யத்
தாயைக்காதாரண்டி தன்னையிட்சணத்திலிங்கே
மேவியேவாங்கிப்போக விரைவினிலழைத்துவாராய்

வசனம்

அகோகேளும் ராஜகுணந்தெரிந்து நடக்கின்ற கட்டியக்கா
இராஜாதிராஜா நினைத்தபடி அன்னதானம் வாங்குதற்குத் தாதர்க
ஆண்டிகள் பரதேசிகளை அழைத்துக்கொண்டு வாரும்பிள்ளாய்

கட்டியக்காரன்சொல்-வசனம்

அப்படியே அழைத்துவருகிறேன் ஐயா சுவா!

கட்டியன்சொல்-கவி

ஆண்டிதாதர்களே அன்னமேவாங்க
வேண்டியபோகள் விரைந்தோடிவாரீர்

வெட்டியான்வருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்

அட்டதேசம்புகழு மதிபதியானகல்மான்
இட்டமாய்ச்சத்திரங்கட்டி யிதமுடனடக்குதேதான்
சட்டமாய்வேலைசெய்யக் கவனமாய்ச்சத்திரந்தேடி
வெட்டியான்களரிதன்னில் விரைவுடன்தோன்றினானே

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ரூபகதாளம்

வெட்டியான்வந்தானே சத்திரத்து வெட்டியான்வந்தானே
வெட்டியான்வந்தானே வீறுடனேடியே
அட்டியில்லாமலே அன்னசத்திரந்தே (வெட்டி
அட்டதிசைபுகழ் கல்மான்சத்திரந்தேடி
இட்டமுடனேடி இன்பமாக (வெட்டி)

இலைச்சுருளுங் கைதனிற்பிடித்தவன்
வேலைசெய்யவென்று விருய்சக்கிரந்தேடி (வெட்டி)
கள்ளுங்குடித்தவன் கால்லைகபதறியே
மெள்ளமெள்ளத்தள்ளாடிச் சத்திரந்தேடி (வெட்டி)

ஆண்டிகள்வருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி

தோண்டிபோல்சுரைகுடுக்கை தோளினில்மாட்டிக்கொண்டு
வேண்டியகடுக்கைமாலை வீருடன்தரித்துக்கொண்டு
மீண்டுருத்திராட்சம்பூண்டு விபூதிமெய்யில்பூசி
ஆண்டிகள்கூட்டமாக அனைவோருந்தோன்றினாரே

தரு-இ-ம்-அசாவேரி-ஆதிதாளம்

எங்கும்நிறைந்திருப்பா ரெங்கள்பெருமாள் டிர்
ஏகாந்தமாயிருப்பா ரெங்கள்பெருமாள்
துங்கபுகழ்பெற்றிருப்பா ரெங்கள்பெருமாள் டிர்
துள்ளித்துள்ளிக்கொண்டிருப்பா ரெங்கள்பெருமாள்
நேற்றையபெருமாளென்று போற்றிக்கைகொண்டு டிர்
நாங்கள்நெடுந்தொலைவுவந்தோ மெங்கள்பெருமாள்
பார்த்திபனைத்தேடிவந்தோ மெங்கள்பெருமாள் டிர்
பசியினைப்பாறவையு மெங்கள்பெருமாள்
அங்கமெல்லாநாமஞ்சாத்தி விசித்திரமாய் டிர்
ஆனந்தமாகக் கூத்தாடிக்கொண்டு
துங்கபுகழானசுல்மான் சமுகந்தேடி டிர்
சுருக்காய்ஆண்டிகள் தோன்றினாரே

தாதர்வருகிற-விருத்தம்-அசாவேரி

பூண்டருத்திராட்சத்தோடு பொக்கிஷமுடனேயேந்தி
நீண்டதோர்கபாலமீது நிறையவேநாமமிட்டுக்
கூண்டதோர்குடுக்கைகொண்டு கோவிந்தாவென்றுசொல்லி
தாண்டவமாகக்கூடி தாதர்கள்தோன்றினாரே

தரு-இ-ம்-தன்யாசி-தாளம்-ரூபகம்

சுரகுடுக்கையுந்தோளிற்போட்டுச் சொருகுடன்கைவீசியே
அருந்தஞ்சொல்லிஅன்னம்வாங்க அன்பாய்த்தாதர்கள்தோன்றினார்
நரைத்ததாடியுடனேநெற்றியில் பட்டைநாமஞ்சாத்திராத்திரியே
தரித்ததுளசிமாலையுடனே தாதர்கள்வந்துதோன்றினார்
உத்தரவுசெய்தபடியே யூரிலுள்ளவெளியோர்களும்
சத்திரத்திலன்னம்வாங்கத் தாதர்வந்துதோன்றினார்

மந்திரிக்கு-ராசன்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

மருவலர்குணந்தெரிந்த மந்திரிசொல்லக்கேளாய்
தருமமுங்காணவிந்த தாதர்கள்ஆண்டியோர்க்கு
இருகரஞ்செப்பசெம்பொன் எடுத்தீந்து அவரவரை
வருவரன்பனையேச்சொல்ல வாருடனனுப்புவாயே

வசனம்

கேளும்மந்திரி இப்போது நம்முடைய சிம்மாதனத்துக்கு முன் பாகவந்த ஆண்டிதாதர் எளியோர்இவர்களுக்கு அன்னதானம் ஆடை ஆபரணம் மிகவுங்கொடுத்து அதிகசந்தோஷத்துடனே அவர்களைவீட்டுக்கு அனுப்பிவையும் மந்திரி!

மந்திரிசொல்-வசனம்

அப்படியே அனுப்பிவைக்கிறேன் ஐயா சுவாமி!

சல்மான்-மந்திரிக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி

நன்னெறிமந்திரிகேளாய் நமதுத்தாரப்படிக்கு
அன்னதானமுஞ்செய்து யதிகசந்தோஷமாச்சு
முன்னமேதானியங்கள் முறையுடன்கொடுக்கவைத்த
அன்னவைதனையுமிப்போ தறிந்திடவேணுமந்திரி

வசனம்

அகோகேளும் மந்திரியாகியசிகாமணியே நமது உத்தாரப்படிக்கு அன்னதானம்கொடுத்து அனுப்பிவைத்தாய் அதினால் நமக்கு மிகவுஞ் சந்தோஷமாச்சுது இதுவல்லாமல் முன்னாள்கொடுத்த ஆடையாபரணம் சகலமுங் கொடுத்துவைத்த வரவுசெலவுகளை யறியவேணும் மந்திரி

மந்திரிசொல்-வசனம்

அப்படியே தங்கள் மனதின்படி தெரிந்துக்கொள்ளுஞ் சுவாமி!

சுல்தான் - மந்திரிக்குச்சொல் - விருத்தம் - இ-ம்-புன்னாகவராளி

வேதியர்சொற்படிக்கு விரும்பியேதானதர்மம்
கோதில்லாமற்செய்யக் குறித்துயான்கட்டிவைத்த
மேதினியோர்புகழ மிகுவரஞ்செய்தொழுதும்
சாதியின்கணக்கன்தன்னை க்ஷணத்தினிலழைப்பிப்பாயே

வசனம்

அகோகேளும்மந்திரி நம்முடைய சத்திரத்தின் கணக்குகேள்வியிருக்கிறபடியால் சத்திரகணக்கன் எழுதப்பட்ட கணக்குகளை அதிக சீக்கிரமாய் அழைப்பியும் மந்திரி

மந்திரிசொல்-வசனம்

அப்படியே அழைக்கிறேன் ஐயா சுவாமி!

மந்திரி-கட்டியக்காரனுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

திடமுடன்விருதுகூறுஞ் செயகட்டியக்காராகேளாய்
இடமுடன்தானியங்கள் சயநான்வைத்திருந்த
மடத்தினிலிருக்குமந்த மாமுனிகணக்கன்றன்னை
அடைவுடன்கூட்டியிங்கே அதிசீக்கிரம்வருகுவாயே

வசனம்

கேளுங்கட்டியக்காரா நம்முடைய சுல்மான்ராசன் அழைத்தானென்று சீக்கிரமாகத்தர்மசத்திரத்துக் கணக்கனை கொலுமுன் அழைத்துவாரும் பிள்ளாய்.

கட்டியக்காரன்சொல்-வசனம்

அப்படியே அழைத்து வருகிறேன் ஐயா சுவாமி!

கட்டியக்காரன்சொல்-கவி

வாரும்கணக்கா கூடியசபைமுன்
ஏடெடுத்து ஓடியேவாரும்

கணக்கன் வருகிற - விருத்தம் - இ-ம் - தோடி.

எட்டுதிசையும்போற்றி யீந்திடத்தானதர்மம்
மட்டில்லாநிதியந்தன்னில் வரவுகள்செலவுதன்னை
ஒட்டுச்சேர்ந்துணக்கவென்று ஒன்றிலாப்பெருக்கிக்கையில்
கட்டுமேபேடெடுதுங் கணக்கனுந்தோன்றினானே

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்

சத்திரக்கணக்கனும்வந்தான் தர்மங்கொடுத்தெழுதுங்
சத்திரக்கணக்கனும்வந்தான்

சத்திரக்கணக்கன்வந்தான் தர்மங்கொடுத்தெழுதுங்
சித்திரமொழிகள்பேசி செலவுகள்சொல்லவேதான் (சத்)
தினசேதிகணக்குகள் திறமுடனெழுதும்
மனதில்வஞ்சனைவைத்துத் துரோகிபுரட்டெழுதும் (சத்)
சம்பளக்காரரையெல்லாந் தானேபுரட்டெழுதி
உம்பனையாகத்தின்னும் ஒருவர்க்காகாத்துரோகி (சத்)
தத்துவமாகப்பேசிச் சத்திரக்கணக்கெழுதும்
உத்தமசுல்மான்முன்னே உருட்டும்புரட்டும்சொல்ல (சத்)

கணக்கன்சொல்-விருத்தம் இ-ம்-தோடி

ஐயனேபோற்றிபோற்றி அரசனேபோற்றிபோற்றி
துய்யனேபோற்றிபோற்றி சுல்மானேபோற்றிபோற்றி
மெய்யனேபோற்றிபோற்றி மிகவரம்பெற்றாய்போற்றி
பையனையழைத்தசேதி பகருவாய்மனமகிழ்வே

வசனம்.

சரணஞ்சரணமையாசுவாமி அடியேனையழைப்பித்தகாரியமின்னதென்று மனமகிழச் சொல்லவேணுமையா சுவாமி

சுல்மான்-கணக்கனுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

காரியக்காரவெத்தன் கணக்கனேசொல்லக்கேளாய்
வீரியதருசத்திரம் விதமுடனடத்தினீரா
பாரினில்சனங்களுந்தான் பசியினைப்பாருகின்றாரா
சீருடனிதுகளெல்லாஞ் சீக்கிறமுறைசெய்வாயே

வசனம்.

கேளும் சத்திரக்கணக்கனே நம்முடைய சத்திரத்தின்பேர் பிரபலியமாய் நடந்துவருகிறதா எளியோர்வந்து தானதர்மம் வாங்கிப்போகிறார்களா கணக்கா.

கணக்கன்-சுல்மானுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

சுருதியின்முறைதெரிந்த சுல்மானேசொல்லக்கேளாய்
திருவருளதனால் சத்திர தருமமுநடக்குதையா
பெருகியேதங்கள் தர்மம் பிரபலமாகுதப்போ
அரசனேயுந்தன்கீர்த்தி அவனியில்பரவுதையா

வசனம்.

அகோகேளும் மகாராசனே உம்முடையகீர்த்தியும் தானதருமமும் இவ்வுலகத்திலெங்கும் பிரகாசமாய் நடக்குதையா

சுல்மான் கணக்கனுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

வந்திடுகணக்காவுன்னை வைத்திடும்நாள்தொடுத்து
இந்தநாள்வரைக்குமீந்த தெவ்வளவுபணங்களுண்டு
சுந்ததங்கொடுத்தயாடை தசமெல்லளவுமுண்டு
அந்தமாயுன்கணக்கை அளவிட்டுச்சொல்லுவாயே

வசனம்.

கேளும்பிள்ளாய்கணக்கா உன்னைக்கணக் கப்பிள்ளையாய்வைத்த நாள்வரைக்கும் தருமசெலவு பண்ணின தவசம்புடைவைபணம் இது வெல்லாம் எவ்வளவுசெலவாயிருக்கின்றது அதையெல்லாம் எனக்குத் தெரியச்சொல்லும்பிள்ளாய் கணக்கா

கணக்கன்-சுல்மானுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

அரசனேயெண்பத்தாறுயிர மைந்நூறுபேருக்கீந்தேன்
திரவியமிருபத்தீராயிரம் செம்பொன்செலவாம்பணம்பத்
தாயிரத்தக்கால்கள் நெல்லாயிரத்தைந்நூற்றெட்டு
திரவியநெடுமெண்ணாயிரங்காசுமாச்சுதையா

வசனம்.

கேளும்மகாராசனே இதுவரைக்குங்கொடுக்கவாங்கின சனங்கள் (௮௯௪௱௫)பேர் அவர்களுக்குக்கொடுத்த பொன் (உ௰உ௲)பணம்பத் தாயிரத்தக்கால் தானியம் (௯௪௱௫) கல்லேபதக்கே நாழியும் புடைவையில் (௮௲) நெடுமுழமும் செலவானதையா.

சுல்மான்-கணக்கனுக்குச்சொல்-வசனம்.

அகோகேளும் நீசொன்னதெல்லாம் நமக்குச்சரிபடாது இனி மேல் அரண்மனைச் சத்திரமுதலாகிய வேலைகளில் அச்சமும் பயமும் வைத்து எச்சரிக்கையாய் நடந்துக்கொள்ளும் பிள்ளாய்

கணக்கன்-சுல்மானுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி

மன்னாமன்னவர்கள்போற்று மாசேயவாசேயிப்போ
இன்னமோர்விண்ணப்பஞ்சொல்லி யிசைக்கிறேன்கேளுமன்னா
என்னிடத்தினிலேகானம் இரங்கிட வந்தாளோர்பெண்
பொன்னிலத்தினிலுங்காணாப் பூவையாள்வாராளையா

(வசனம்.) கேளும் ராஜாதிராசர் புகழப்பட்ட மகாராசனே உங் கள்பாதார விந்தத்தைநோக்கி அடியேன் ஒருவிண்ணப்பஞ் சொல்லு கிறேன் நேற்றையதினம் ஒருபெண் தருமசத்திரத்துக்கு தருமம்வாங் கவந்தாள் அவளுடைய அழகைச் சொல்லுகிறேனையா சுவாமி!

அகவல்-இ-ம்-கண்டா.

இந்திரன்போல சிம்மாதனத்திலிருக்கும்
தந்திரமிகுந்த சுல்தானேகேளும்
தருமஞ்செய்கிற சத்திரந்தனிலே
அரிவையாளொருத்தி அன்னமேவாங்க
மூன்றுநாள்முதலாய் முறைமுறையாக
ஈன்றபாலரு மிருவருங்கூடப்
தாண்டிடாத்தீபமோ சூரியனொளியோ
நீண்டமாமணியோ நிலத்தில்வொளியோ
சந்திரனொளிபோல் தான்திருமுகமும்
முந்தினசாதி முதன்மையான்பெண்
கூந்தலின்முகும் கொடியசைவலமோ
நேர்ந்தயிடையும் நீண்டநற்றுமையும்
சூரியகாந்திபோல் துலங்கியகரமும்
கூரியல்விழியும் கொவ்வைபோலுதடும்
இவ்விதமாக இருக்கும்பெண்ணவளை
மூவுலகாளும் முதன்மொழிஈஸ்வரன்
வேதமுமாறு சாஸ்திரமும்பார்க்கப்
பூதலந்தன்னில் படைத்துவிட்டானே
உருவெலாஞ்செய்து உருவினில்மிகுத்துத்
திருவுருவான திலோர்த்தமைதானே
பிரவிச்செல்வமாய்ப் பிறந்தபெண்போல்
இரவும்பகலு மிரக்கவேவாராள்
இந்தவார்த்தையி லென்னதெரியும்
வந்தவளுமக்கு மனைவியேயல்லால்
மற்றோர்நீண்ட மரியாதையல்ல
குற்றமில்லாமல் கூட்டியேவரவும்
வள்ளலேயெனக்கு வாய்மொழியாக
உள்ளமகிழ்ந்து உத்தரவுகொடுத்தால்
சத்திரந்தன்னில் தருமமேகேட்கப்
புதகிரரிருவர் பின்னுமேவருவார்
அதர்களைத்தள்ளிவிட் டழைத்துமேவாரேன்
தவறிலர்வாக்குத் தான்தருவீரே

சுல்தான்சொல்-விருத்தம்-இ-ட்-தோடி.

தாவெனவாக்குக்கேட்ட சத்திரகணக்காகேளாய்
ஏவலாய்வருகுமந்த ஏந்திழையழகைக்கேட்டு

ஆவிதான்பதைத்துநெஞ்சில் ஆசையுமிகுதிகொண்டேன்
கூவியமடமான்தன்னைக் கூட்டியேயிங்கேவாராய்

இதுவுமது

அவ்விதமானபெண்ணை அழைத்திடாதிருக்கலாமோ
செவ்விதமாகநீபோய்த் திருத்தியேயழைத்திங்கேதான்
ஒவ்விடாதிருந்தாளாகில் உபாயத்தால்வலுவாய்க்கொண்டு
எவ்விதத்தாலுங்கூட்டி யிப்போதுஅழைத்துவாராய்

வசனம்.

அகோகேளும் கணக்கனே சத்திரத்திற்கு அதிகரூபமாக பெண் வாராளென்று சொன்னமாத்திரத்தில் எனக்குமோக மதிகமாய் விரக தாபங்கொண்டேன் அந்தப்பிள்ளைகள் இரண்டையும் தள்ளிவிட்டுஅந் தப்பெண்ணைமாத்திரம் கொண்டுவாரும் பிள்ளாய்.

கணக்கன்சொல்-வசனம்

அப்படியே அழைத்துக்கொண்டுவருகிறேனையா சுவாமி!

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-தோடி

நாலாநாள்சத்திரத்தில் நலமுடன்பிச்சைகேட்கப்
பாலகிருவாதம்மை ' பண்புடனழைத்துக்கொண்டு
சாலவேசபுரியத்து கணக்கனுடனைத்துஞ்சொல்லிக்
காலமேயெழுந்துபோகக் கண்டனள்சகுணந்தானே

வசனம்.

அகோதெப்படியென்றால் சபுரியத்தம்மாள் மூன்றுநாள் ஊணாக் கும் அந்தத்தருமசத்திரத்திற்குத் தானும்பிள்ளைகளுமாய் தருமம்வாங்கி வர வெளியேபுறப்பட்டு வருகையில் அநேகஞ் சகுணங்களைக் கண்ட விதமெப்படியென்றால்.

சகுணங்கள்--தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-தாளம்-திபதை

பள்ளிவிட்டுவெளியில்வருகும்போது புது
பானைகொண்டொருபெண்ணெதிரேவாராள்
தள்ளிவிட்டுபிச்சையில்லையென்று அங்கே
தாமிசங்கள்நமக்குச்சொல்லுவாரோ
எழுந்திருந்துவெளியேவருகையிலே கால்கள்
இடறுதோடாதலையிடிக்குதோடா
கொழுந்துவிட்டுத்தணல்நெருப்பெரிய ஒரு
குமரிகொண்டெதிரேவருகிறாளே
அங்கொருத்திவெளியில்சண்டைபோட்டு இங்கே
ஆணமட்டுங்குழுக்கேமலாக்கிறாளே

பங்கமென்ன அங்கேவந்திடுமோ என்
பாலகரே கூடநடந்துவாரீர்
காணமங்காடிய என்னைவிற்பதற்கு
கசடுதுணிகட்டி யெதிரேவாரான்
நாணமில்லாது சித்தம்வாரானென்று அங்கே
நகைப்பார்களோ நம்மைப்பகைப்பார்களோ
தலைவிரித்து வெகுகோலமதா யெண்ணெய்
தலையுடனேயெதிர் வருகின்றானே
முலையில்லாதமங்கை முன்னேவாரால் மூளி
மூக்கில்லாதவனொருவன் பின்னேவாரான்
ஏராளமாய்முன்னே செம்பருத்து மகனே
இடமவலமாய்க் கட்டிப்போகுதடா
தாராளமாய் சித்தம்வாரானென்று அங்கே
தாமசங்களென்ன சொல்வாரோ
சித்தமிந்ததொழிலாச்சு தென்று மனதில்
நினைத்துமிகது யரந்தானுமீறி
கர்த்தலிப்படி முடியுமென்று சொல்லிக்
காத்திருக்கச் சென்றார்சத்திரத்தே

சம்சதீன்-கமரதீன்-சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

பாரினில்நம்மைப்போலப பாக்கியம்பெற்றாரில்லை
நீரில்லாபபயிரைபோல நின்றிப்போவிலக்கலாச்சு
தாரணிபுகழ்ச்சிபெற்ற சபுரியத்தம்மாளென்று
சீருடன்சிலமொழிகள் செப்புவாரொப்புவாரே

தரு-இ-ம்-மோகனம்-ரூபகதாளம்.

சலியாதேயென்னம்மா தாயேசபுரியத்தே
சலியாதேயென்னம்மா தாயேசபுரியத்தே
வலியோன்விதிதவிர்த்து வாழ்வாருண்டோவுலகில் சலி
அந்தநாளில்நம்மை யரசிலிருக்கவைத்தான்
இந்தநாளின் நம்மை யிரந்துதிரியவைத்தான் சலி
வாழ்வதுவந்தபோது மனதுசந்தோஷமாகித்
தாழ்வதுவந்ததென்று சலித்தால்விடுமோவிதி சலி
தலைவிதியெவரும் தடுப்பாருண்டோவுலகில்
சலித்தால்விடுமோஅம்மா தாயேசபுரியத்தே — சலி
அன்றுவிதித்தவிதி யருப்படியல்லாமல்
இன்றுவருமோவிதி யென்தாயேசபுரியத்தே சலி

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-மத்தியவாதி.

கண்டிடுஞ்சகுனந்தன்னைக்கடந்துநாம்போகாவிட்டால்
இன்றுபட்டினியாய்நாமு மிருந்திடவேணுமக்கா
எண்டிசையாண்டோர்நம்மை யிறையவனிரக்கவிட்டான்
அண்டினோர்தமைரட்சிக்கும் ஆண்டவன்புறமாய்ப்போவோம்

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அட தாளம்.

பொன்னின்மணியெடுக்குங்கையால் பிச்சைவாங்கியுண்ணலாச்சே
அன்னம்வாரியளித்தகையால் ஐயம்வாங்கியுண்ணலாச்சே
காந்திபட்டுடுத்துங்கையால் கிழிந்ததுணியுடுத்தலாச்சே
சாந்துவாரியிந்தகையால் தானம்வாங்கியுண்ணலாச்சே
எவரெவர்க்குந்தானதர்மம் இட்டகையாலிரக்கலாச்சே
சவுரியங்குறைந்தாலே தாழ்ச்சியுந்நடக்கலாச்சே
என்னையாளுமறகமானே எங்களை நீவைத்திருந்தாய்
அன்னைதந்தையுமில்லாமல் ஆகத்தைமுன்படைத்தோனே
உலகமொருசெங்கோலாக ஓராசாயாளவைத்தாய்
பெலமிழந்துஇப்போநாங்கள் பிச்சைவாங்கியுண்ணவைத்தாய்
பெண்பிறவியென்னைப்போலப் பிறப்பியாதேபெரியோனே
மண்மீதினிலேயான்பிறவி வருந்திடாதேவல்லவனே
எள்ளளவாகிலுமுன்னு ளெண்ணபாவமாங்கள்செய்தோம்
உள்ளமட்டுஞ்சோதித்தாயே யுடையவனேகார்க்கவேணும்
பங்கமொன்றும்வாராமலே படைத்தவனேகார்க்கவேணும்
தங்குதடைவாராமலே தனியவனேகார்க்கவேணும்

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

நிலம்புகழ்கற்புப்பெண்கள் யாவருந்நித்தந்தொழ
வலம்புரிசபுரியத்து மைந்தரோடிந்தவாராய்ப்
புலம்பியேதருபதானம் புரிபவர்மடத்துட்சென்று
நலம்பெறவவரைக்கண்டு நயந்துநின்றிரப்பதானள்

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அட தாளம்.

அண்ணமாரே தம்பிமாரே அதிகதர்மஞ்செய்கின்றோரே
பெண்ணுடன்பிறந்தபேரே பிள்ளைகளைப்பெற்றபேரே
அவதிபரதேதிநாங்கள் யாவருமற்றநாதியானோம்
மிகுதிபசியானோமிந்த வேளையிலிலாங்குவீரே
நெடியநேரமாகவிங்கே நிற்கக்கால்நடுக்குதையா
படியளந்தீர்வெகுபேருக்குப்பாவிக்கின்னங்கொடுக்கவில்லை
பசிபொறுக்கமாட்டாரிந்த பாலகர்முகத்தைப்பாரும்
விசுவாசமாகாந்தாலுண்டு இனிமேலென்னகாணப்போறோம்
மூன்றுநாளாகவந்தோம்முன்னங்கொடுத்தனுப்பிவிட்டீர்
இன்றுகாலைநேரம்வந்தோம் இருபதுநாழிகையுமாச்சு
இரங்கியேசீர்தந்திராகில் இருக்குமிடம்போறோமையா
தருமமொநாளுநாங்கள் தானம்வாங்கவந்ததில்லை
எங்கள்தலைவிதிவசத்தால் இப்போதுஇரக்கவந்தோம்
கண்கள்பஞ்சடையுதெங்கள் கனப்பசிவருத்தத்தாலே
எங்களுயிருங்கள்கையில் யிருக்குதையாஇந்தவேளை
உங்கள்மனமிரங்காவிட்டால் இன்றுபட்டினியேயல்லாங்
பச்சைக்கிளிபாலகர்கள் பசியினைப்பாலழுகுதையா
இச்சையுடன்பிள்ளைகளும் ஏங்கியேயழுதையோ

பிள்ளைகளில்லாதார்கள் பெருங்கவலைசெய்கிறார்கள்
தெள்ளியயென் பாலகரிரண்டும் தியங்கியேபுலம்பிவாடி
அன்னந்தண்ணீரில்லாமலே அழுகுதையாபிள்ளைகளும்
கன்னியவள் முகத்தைப்பார்த்து கருணையுடனனுப்பவேணும்
பள்ளிதனிலேயிருக்கும் பாதுஷா புலம்புறரோ.
உள்ளதைக்கொடுத்தனுப்பும் உங்களுக்குத்தர்மமுண்டு
எல்லவர்க்குங்கொடுத்தனுப்பி யெங்களைநிறுத்துவானேன்
நல்லவர்பொல்லாருக்கும் நடப்பித்தீர்சீக்கிரமாகப்
பாவங்கள்செய்தபேரைப் பந்தியில்வாராதேயென்பார்
ஆபத்துவந்தே யெங்கட்கு அவதியாலிரக்கவந்தோம்

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி

எனோடுடன்பிறவியோரே யெளியவர்தமக்குஅன்னம்
சொர்ணமுங்கொடுக்கின்ற தோழமையுளரோநாங்கள்
இங்கேயிருக்கும்நீங்க ளிரங்கியேதாராத்தாரே
மன்னவரிருக்கும்பள்ளி வாசலுக்கேகின்றோமே

வசனம்

கேளும் என்னுடன்பிறப்பானோர்களே நீங்கள் அநேகம்பேருக்கு அன்னதானம்கொடுத்து அனுப்பினீர்கள் எங்களுக்கு இந்தமட்டும்கொடுத்தனுப்பாததினாலே நாங்களிருக்கிற பள்ளிவாசலுக்குப்போகிறோம் நாங்கள் யாருக்காவது கொடுத்திருந்தால் ஆண்டவன் எங்களுக்குக் கொடுப்பான் நாங்கள்செய்தபாவம் நாங்களே யனுபவிக்க வேணும் வெகுநேரமாய்ப்பிள்ளைகள் பசியால்அழுகுது நீங்கள் முன்னமேயில்லையென்றால் மின்னம் ஓரிடத்திலாவது பார்த்துக்கொள்வோம் இன்றையதினம் நாங்கள் கொடுத்துவைக்கவில்லை யென்று எங்கள்விதியை நினைத்து நாங்களிருக்கும் பள்ளிவாசலுக்குப் போகிறோம் அண்ணமார்களே.

சத்திரத்தார்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

புனக்கொடிமயிலேயுந்தன் புத்தியிற்கோபம்வேண்டாம்
உனக்குமுன்பாலருக்கு முளவகிற்வாகத்தானே
தனக்கொருகுறைவில்லாமற் றருகிறோம்மடத்தினுள்ளே
வனக்குயில்மயிலேவந்து வாங்கியுன்கலிதீர்வாயே

வசனம்

கேளுமம்மாதாயே மின்னேரமட்டும் நாங்கள் கொடுக்க வில்லையென்று மனதிற்குற்றங்குறை வைக்கவேண்டாம் உனக்கும் முன்பிள்ளைகட்கும் எப்போதும் கொடுப்பதிலும் அதிகமாகத் தருகிறோம் இம்மடத்தினுள்ளேவந்து வாங்கி கலிதீருமம்மா

சபுரியத்தம்மாள்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

கலிதீர்வதென்றுசொன்னீர் கருத்துள்ளபடியேவாரேன்
கெலிப்புடன்சிமையாண்டோர் கெதியிதுவந்ததிப்போ
அலிபாதுஷாதன்பாலர் அழுகிறார்பசித்துயிங்கே
தலைவிதியென்றுசத்திரந் தனினுள்ளேவந்தேனப்பா

வசனம்

கேளுங்கணக்கமார்களே இந்தப்பிள்ளைகளின் பசியினால் நீங்கள் சொன்னபடிக்கு மடத்தினுள்ளேவந்தேன் தருமந்தாருங்களையா.

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி

பாவியென்கணக்கன்தானும் பரிவுடன்மடத்தினுள்ளே
கூவியவசனங்கேட்டுக் கோதையுள்புகுந்தபின்பு
மேவிடாக்கதவடைத்து வெளியிற்பாலகரைத்தள்ளி
பூவையேஆசனபக்கல் போவோம்வாவென்றழைத்தான்

வசனம்.

அகோதெப்படி யென்றால் சபுரியத்தம்மாளை மடத்தினுள்ளே யழைத்துப்பிள்ளைகளை வெளியேதள்ளி இந்தஅம்மாளைச் சுல்மானிடத் துக்கு அழைக்கும்போது பிள்ளைகளைகண்டுபுலம்புவதெப்படி என்றால்

சபுரியத்து-புலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி

கனியினுமினியதான கண்மணிமகனேகேளாய்
இனமதைவிட்டுநானு மேங்கியேதனித்தழுவத்
தனியவனெழிதினாலே சம்சதீன்கமாதீனே
மனமதுமிகவேநொந்து மயங்குவாள்தியங்குவாளே

தரு-இ-ம்-தோடி-ரூபகதாளம்

என்செய்வேன்மகனே யானினிதுக்
கென்செய்வேன்மகனே
வஞ்சகக்கணக்கனும் நெஞ்சிரங்காமலே
பஞ்சமபாதகன் கெஞ்சிட அடித்தான் என்
உள்ளதுசொல்லோ உன்மனங்கல்லோ
நல்லதுஐயாநீ பிள்ளையைவதைக்கலாமோ என்
தருமஞ்செய்கிறாரென்று சத்திரத்திலேவந்தோம்
கருமவினையிதுவோ கட்டிவைத்தான்நமக்கு என்
பெண்டாளவேணுமென்று பிச்சைக்குவந்தபோது
சண்டாளக்கணக்கனும் தள்ளிக்கதவடைத்தான் என்
பாதுஷாவும்பள்ளியிலே பாலகருங்கானகத்துள்
பாதகக்கணக்கனும் பதறக்கதவடைத்தான் என்
ஆவிபதைத்திடவே ஐயோகோவென்மகனே
பாவிசண்டாளகணக்கன் தள்ளிக்கதவடைத்தான் என்

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-கலியாணி

சந்திரவதனமான சம்சதீனென்னுமக்கா
கந்தகமேருகின்ற மகர்தீனென்னும்பாலா
வந்ததுநமக்குயிந்த வல்லவன்விதிப்படிதான்
சிந்தையில்கலங்காதென்று சிதறிடக்கதறுவாளே

வசனம்

கேளும்மக்களா என்னைவிட்டுப்பிரிய ஆண்டவன் யெழுதினான் ஆகிலும் இப்போபிரித்தவன் மறுபடியுங் கூட்டிடச்செய்வான் அழா தேமக்களா.

தரு-இ-ம்-கலியாணி-ஆதிதாளம்
மக்களா ஐயா மக்களா
வினைவந்ததல்லவோ விட்டுப்பிரிய
விதிவசமென்றனுயிர் விடுகிறேன்மக்களா
தனியேநம்மைத்தனிச் சதிவந்துநேர்ந்திட
சத்திரந்தனிலே தாயைவிட்டுபோக மக்களா
பிள்ளையைவிட்டு யாகூநபிதான்
பிரிந்துமரத்தின்கீழ்ப் புலம்பியழுதாற்போல
கள்ளிபோல்சந்திரந் தன்னிலொருத்தியாய்க்
கண்ணைவிட்டுப்பசு கலங்குங்கதைபோல மக்களா
தள்ளிவிட்டுங்களை யென்னைபிடித்துச்
சண்டாளகல்மா னிடத்தில்வாவென்றான்
பள்ளியில்போயுங்கள் பாவாவுடனிந்த
பாவிக்கதையைப் பரிவுடனேசொல்லும் மக்களா
மக்களாநானிங்கே மாண்டுபேறேனிப்போ
வந்ததேநமக்கிந்த வல்வினைவிதிதான்
பக்கத்திலேநின்று பாதவித்தழாமலே
பள்ளியில்போயுங்கள் பாவாவுடனேசொல்லும் மக்களா
பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி
இப்படிசபுரியத்து மியல்புடன்புலம்பும்போது
அப்படிவெளியில்நின்ற அவளிடபாலாறேர்
சொற்ப . கேளாதந்த துசுமனைபார்த்துப்பாலர்
எப்படியிரங்குவாரென் றியல்புடன்புலம்பலானார்
தரு-இ-ம்-பந்துவராளி-ரூபகதாளம்
சத்திரத்திலிருக்கின்ற அண்ணமாரே பெற்ற
தாயைத்தள்ளிக்கதவடைத்திர் அண்ணமாரே
புத்திரருந்தானுமாக அண்ணமாரே யிங்கே
பிச்சைகேட்கவந்தோமோடா அண்ணமாரே
பெற்றதாயிங்கிருக்க அண்ணமாரே நாங்கள்
போறதெப்படிசொல்லும் அண்ணமாரே
குற்றமேதுஞ்செய்வதுண்டோ அண்ணமாரேநாங்கள்செய்
குறைபொறுத்தனுப்பும் அண்ணமாரே
பிச்சைகேட்கவந்திடத்தில் தாயைதள்ளியே
பிடரியைபிடிக்கிறீரோ கூகூகூ
துர்ச்சனங்கள்செய்யவேண்டாம் அண்ணமாரே யிருகு
தென்னகரநின்றுபோகும் அண்ணமாரே
தாயிழந்தபேர்களானோம் அண்ணமாரே எங்கள்
தவடையிலடித்திடாதே அண்ணமாரே
வாயில்லாப்பட்சியானோம் அண்ணமாரே இப்போ
வந்மடாபிச்சைகேட்க அண்ணமாரே
ஞாயங்கேட்கப்பட்டணத்தில் ராசனில்லையோ இப்போ
நாங்களென்னசெய்யப்போறோ மிந்தவிதிக்குத்

தாயேசிவன்விட்டிடாதே தம்பிரான்காப்பான் அம்மா
சத்தியம்பெரிதென்றெண்ணிதானினைந்திரும்
ஐயமிரக்கவந்தோம் நாங்கள்சத்திரத்திலே பாவி
அடிக்கிறானேயெங்களைத்தள்ளிக் கூகூகூ
வையகத்தையாண்டிருந்தோ மெங்கள்பாவாவுக்கு நாங்கள்
வார்த்தையென்னசொல்லிடுவோம் பதில்சொல்லம்மா

சபுரியத்து - பிள்ளைகளுக்குச்சொல் - விருத்தம் - இ-ம் - கண்டா

சொல்லுவதென்னமக்கா சோதனைப்படியேயாச்சு
எல்லவர்நமக்குநாடு மிகழ்வுற்றிடுமாச்சு
பள்ளியிலுங்கள்பாவா பாதுஷாவிடத்திற்போய்
யில்லல்லாவென்றுசொல்லி யிருக்கிறேன்சிறையில்மக்கா

தரு-இ-ம-கண்டா-ஆதிதாளம்

பாவிசுல்தான்கணக்கன் என்மகனே மகனே
பதவிக்கவடைத்தான் கண்மணியே
ஆலிபாக்குறோடா என்மகனே மகனே
அந்தரஞ்சகினேண்டாமகனே கண்மணியே
நீதியாஞ்சாஹேர்கண்டேன்என்மகனே மகனே
நேசமுமிந்தாரில்லை கண்மணியே
ஆதிவருட்படியேஎன்மகனே மகனே
ஆமினஞ்சிறையிற்குள்ளே கண்மணியே
தப்பாரசில்லாமல்வாழ்ந்தோம்என்மகனே மகனே
தங்கிசிறையிற்படியாச்சு கண்மணியே
துப்பாவாங்கபெற்றெடுத்தஎன்மகனே மகனே
துயரப்படவேண்டாம் கண்மணியே
வள்ளளாய்வாழ்ந்திருந்தஎன்மகனே மகனே
வந்தவினைகளுமற்றும் கண்மணியே
பள்ளியிற்போயுங்கள்பாவாவுடனே மகனே
இந்தப்பாவிக்கதைதனைச்சொல்லும் கண்மணியே

பிள்ளைகள்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி

சத்திரத்துள்ளிருந்து சபுரியத்தம்மாள்சொல்லச்
சித்தமுங்கலங்கிப்பாலர் திகைத்துமேநிலத்தில்வீழ்ந்து
மெத்தவுந்துயரத்தோடே வெளியில்நின்றலறியேங்கிப்
பெற்றதாய்தன்னைவிட்டுப் பிள்ளைகள்போகலுற்றார்

தரு-இ-ம-கண்டா-மிசுரதாளம்.

ஐயோஎங்களைப்பெற்ற தாயே இந்த
அவதிபடவேயாச்சு தாயே
வையகத்திலேயழையாமேனும் தாயே இந்த
வந்திப்படியாச்சி தாயே
உன்னையேயிழந்துவிட்டோம் தாயே கண்ணில்
எக்காலங்காணப்போறோம் தாயே

அன்னையேயிழந்துபோனேம் தாயே எம்மை
ஆதரிப்பாருமில்லை தாயே
கண்ணிழந்தபசுவானேம் தாயே எம்மை
காத்துரட்சிப்பாரில்லை தாயே
மண்ணில்மடிந்திடுவோம் தாயே இப்போ
வையகத்திலுயிர்வையோம் தாயே
பள்ளியிலென்பாவாவிடத்தில் தாயே போயி
பாவிக்கதைதனைச்சொல்வோம் தாயே
பிள்ளைகளையீழந்தாய் தாயே நாங்கள்
பரதேசியாய்ப்போனேம் தாயே

கனககன்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-கலியாணி.

மங்கையேயுன்னைச்சுல்தான் வரவழைத்திடவேசொன்னேன்
இங்குநீபிச்சைவாங்கி யேங்கியேதிரியவேண்டாம்
சங்கையும்வாழ்வுபெற்று சந்தோஷமாகநீயும்
பொங்கமாய்வாழ அங்கே போகுவோமெவாராய்பெண்ணே

வசனம்.

கேளும்மயில்போன்ற அழகியபெண்ணே நீயேன்பிச்சைவாங்கி யிரந்துண்ணுகிறாய் சுல்தான்மகாராசனும் நீயும் சுபமங்களமாக வாழ உன்னை அங்கேகொண்டுபோய் விடுகிறேன் கூடவாரும்

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்

கொடியவனழைக்கும்போது குலைகுலைந்துருகிவாடிப்
படியாசனுக்குமிந்தப் பாவிக்குங்கருமமேது
முடிவுகாலவருமதில்லை மூதல்வனேயென்றுநாடக்
கடுதினில்இழுத்தப்போறான் காரிகைபுலம்புவாளே

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம்

ஆதியேநானென்னசெய்வேன் ஐயோகோநானென்னசெய்வேன்
சோதியேநானென்னசெய்வேன் துய்யனேநானென்னசெய்வேன்
புத்திரரொருத்திக்குமாகிப் புருஷரொருத்திக்குமாகிச்
சித்தம்பிரமைகொண்டு நானும் தியங்கச்செயல்லவனே
விதிவசமோயிந்தவூரில் விசாரிப்பாரெவருமில்லை
கெதிவசமோகெடுசெய்வைக் கேட்டிடுவாராருமில்லை
சித்தமிரங்கியென்றன் தீவினையைநீக்குவாரில்லை
புத்திரர்தனக்குகவி பேசவொருவரில்லை
ஆதவற்றபரதேசி வாழிநேனேயிந்தவேளை
பாரையாண்டபாக்கியமோ பாவிக்கிதுவரலாச்சே
மைந்தனைப்பிடித்துத்தள்ளி என்னை மன்னவன்மனைக்குள்ளாக
இந்தவிதமாக என்னை யிழுப்பதற்குநீதியுண்டோ
பிள்ளைகளைவிட்டு இந்தப் பூமியிலிருப்பேனோநான்
பள்ளியிலிருக்குமென்றன் பாதுஷா என்செய்கிறாரோ
கள்ளிபோலொருத்தியாகக் கண்கலங்கிநிற்கிறேனே
பிள்ளையிருவரும்போய் என்புருஷரண்டைசேருவாரோ

தேடியேபுலம்பியிங்கே திகைத்தழுதுகிற்கிறுரோ
வாடியேமனங்கலங்கி மனம்வெறுத்தலைகிறுரோ
தேடியசிம்மாதனத்தில் சிறப்புடன்வாழ்ந்திருந்தோம்
நாடியபிள்ளை புருஷன் நானொருகதியுமானேனே
மூன்றும்வினைநான்செய்தேனோ முதல்வனேகற்புபோகப்
பத்தினியின்கற்புதன்னைப் படைத்தவனேகார்க்கவேணும்
வான்படைத்தவனே மானங்கார்க்கவேணுமிப்போ
சனங்கள்வாராமல்காப்பாய் யென்னையாளுமிறையோனே
இகலாநெறியுள்ளோராகி யிசைந்தழுபினோர்களை
அசஹாயகல்தன்னைக்கார்க்கும் ஆதியானயிறைவனே
ஆதமலேகிச்சலாம் அவவாவுறைகேட்கவரும்
கோதுமைக்கனிதின்றதினுல் குற்றமென்றேபூமியிலே
ஆதியுமவ்வாத்தள்ளி யனேகநாள்சென்றதன்பின்
நீதியுடன்கூட்டிவைத்த நேர்மையுள்ள ஆண்டவனே
நல்லயூனூசுநபியை நாடிமீனெடுத்துதின்று
வல்லமையால்மீன்வயிற்றில் வல்லவனுதவியினுல்
நாற்பதுநாள்சென்றபின்பு நலமாய்வழியாக்கிவிட்ட
கார்க்குமிறையோனே யெந்தன் கற்பழியாதகார்க்கவேணும்
மங்கைக்கோர்பழியில்லாமல் மன்னவனேகார்க்கவேணும்
பங்கமொன்றும்வாராமலே படைத்தவனேகார்க்கவேணும்

கணக்கனுக்குச் சபுரியத்துசொல் - விருத்தம் - இ - ம் - தோடி.

பேதகமில்லையென்று பெண்டுக்குப்பிழைமோசங்கள்
தீதுறச்செய்யநாடும் தீங்குள்ளகணக்காகேளாய்
நாதன்முன்னன்னைக்கொண்டு நலமுடன்விட்டாலெந்தன்
பாதகமுன்னைவந்து பார்தனில்சுற்றுங்கண்டாய்

வசனம்

கேளுங்கணக்கா நல்லசொற்களைச்சொல்வே னென்னை உள்ளேவா வழைத்து என்னைநீ ராசன்முன்கொண்டுவிட நாடினுய் அதில் என்னுடைய சாபம் உனக்குத்தவறுமல் சீக்கிரமாய்பலிக்கும் வேண்டாம்என்னைவிட்டுவிடு நான் என்னிருப்பிடம்போகிறேன் சண்டாளகணக்கா.

கணக்கன்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

பத்தினிசபுரியத்தே பகர்ந்திடக்கேளுநீயும
அத்திடவிழுநீர்சிந்த அன்னமேவாங்கவேண்டாம்
மெத்தவுமகிழ்ச்சியாக வீறுடன்வாழ்ந்திருக்கச்
சத்தியமில்லாசுல்தான் சமுகத்தேபோவோம்வாருய்

வசனம்

கேளும்பெண்ணே உன்மனம் நோகும்படியாகவும் மிகுந்த துயரத்துடனே நீ பிச்சைவாங்குவது நல்லதல்ல நீயென்கூடவந்தால்உன்னைச் சுல்தான்ராசனிடத்திலே விடுகிறேன் அதனுல் மிகுந்த சுகத்தை அடைவாய் வாரும்பெண்ணே.

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-மதியமாவதி.

பாதகனழைத்துவந்து படிறுபொய்களவுமெத்த
சூதகம்வைத்தசல்மான் சமுகத்தில்விடவும்பூமி
மாதர்கள்புகழுமங்கை மன்னனை நோக்காநிற்கக்
காதலங்கடலின்மூழ்கிக் கருமசண்டாளன்சொல்வான்.

வசனம்.

அகோதெப்படியென்றால் சபுரியத்தம்மாளைப் பொல்லாக்கனக் கன் அழைத்துவந்து சல்மான்ராசன் முன்னேவிடவும் அவன்கண்டி ருந்த ஆசையுடனே பேசுவதெப்படி யென்றால்

சல்மான்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-சங்காபரணம்.

பாவையேவுலகமெல்லாம் பணிந்துவுன்பாதம்போற்றும்
பூவையேயிருப்பதெவ்வூர் பகருமுன்னாமமேது
தேவையாயிருந்தவூரில் சேர்ந்திட்டகருமமேது
பாவையுமுணாத்தாயிப்போ யானளித்திடுவேன்பெண்ணே

வசனம்.

கேளும் சகலலோகத்தாரும் போற்றுகின்ற அழகினையுடைய வளே உன்பேரும் உன்னூர்பேரும் நீ இவ்வூருக்குவந்ததும் ஒன்றில் லாமல் சொல்வாயானால் அதையான்கேட்டு உன்மனதின்படி தருகி றேன்சொல்லும் நாயகியான பெண்ணே!

சபுரியத்துசொல்-வசனம்.

அப்படியே சொல்லுகிறேன் கேளுமையா

தரு இ-ம்-கண்டா-மிசுரதாளம்.

எங்களூர்பேருமென்பேருங் கேட்டீரோ ஐயாவே நாங்கள்
ஏழையாய்ப்பள்ளியி லிறங்கியிருக்கிறோம் ஐயாவே
அங்ககேனசாஜருதன்னை யாண்டிருந்தோமே ஐயாவே என்னை
அழகானசபுரியத்தென்றன்பேர் சொல்லுவார் ஐயாவே
நாயகருநானுமாக பூலோகமாண்டோங்காண் ஐயாவே அந்த
நாளையிலேயொரு பாலன்பிறந்தது ஐயாவே
தேசமிழக்கத்துசெகுகள் செய்தான் ஐயாவே அதனால்
தேசத்தாரெங்களைத் தேசம்விடச்சொன்னார் ஐயாவே
மைந்தருநானும் மணவாளருமாக ஐயாவே அப்போ
மறுதேசம்போக வெளியேபுறப்பட்டோம் ஐயாவே
இந்தவருத்தங்க ளெய்தவிதியாச்சே ஐயாவே என்னு
மெண்ணிகலங்கியே யெங்கிநடந்தோங்காண் ஐயாவே
வந்தவழிதனில் வனமுமலைகளும் ஐயாவே அங்கே
வந்ததுகண்டுபயந்து நடந்தோங்காண் ஐயாவே
அந்தக்காட்டில்கள்ள ரடித்துப்பறித்துக்கொண்டாரையாவே கையில்
அலாக்தாகமில்லாம லவிழ்த்துக்கொண்டேவிட்டார் ஐயாவே
சிந்தைகலங்கியே செல்வருநானுமாய் ஐயாவே வெகு
துன்பமுடனிந்த தேசம்வந்துசேர்ந்தோம் ஐயாவே

இக்கட்டப்பட்டணத்தில் மூன்றுநாளாகவே ஐயாவே கையில்
அணைகாசுமில்லாத அன்னங்கேட்கவந்தோ மையாவே
தருமசத்திரங்கட்டி இருக்காளைத்தி ஞாயாவே நல்ல
சத்திரந்தன்னிலே மைந்தருநானுமாய் ஐயாவே
கருமவினையால்நாங்கள் மூன்றுநாளாகவே ஐயாவே இங்கே
கைநீட்டியன்னமே வாங்கிப்புசித்தோங்கா ணையாவே
இன்றைக்குப்பிள்ளையு நானுமிருக்கவந்தோ மையாவே இங்கே
எல்லோரும்போனவுடன்பிச்சை கேட்டோங்காணையாவே
என்றென்றுகணக்கனு புடததாள்ளேவரச்சொன்னானையாவே அதை
நம்பியேமைந்தரு நானுமடத்துட்சென்றோ மையாவே
தூண்டியில்மீனைத் துடிக்கப்பிடிப்பவர்போ லையாவே அங்கே
துடிக்கவேப்பாலனைத் தள்ளிக்கதவடைத்தா ணையாவே
வேண்டிவேணங்கே வெருவாயவர்களை ஐயாவே யவர்
வெட்டுண்டுபோவாருன் மட்டேயிழுந்துவந்தா ணையாவே
பிள்ளைகளெங்கே புலம்பியழுகுதோ ஐயாவே யீன்ற
பெற்றதாய்கெட்டதால் கத்தியழுகுதோ ஐயாவே
பள்ளியிலெந்தன் புருஷர்யமூவாரோ ஐயாவே இப்ப
போவென்றெந்தனை மேவவுரைத்திடுவீர் ஐயாவே
கணமுடனேநானுங் கண்டமட்டுஞ்சொன்னேன் ஐயாவே என்னை
காத்துஅனுப்பிவிடும் கோத்திரத்துடன்வாழ்வீ ரையாவே
மனமிரங்கியெளியோரை மகிழ்வாயனுப்பிவிடு மையாவே என்
எசமானும்பிள்ளையு மெங்கேயழுகுதோ வையாவே
கணக்கன்பொல்லாதவன் பேச்சைக்கேளாதே ஐயாவே கேட்டா
கெட்டுப்போவதல்லால் விட்டுப்போவதில்லை ஐயாவே
வணக்கமுடன்பெற்ற மகளென்றனுப்புங்கா ணையாவே யுன்றன்
வாழ்வும்வரிசையும் வையத்தோங்குமே யையாவே
சூத்திரஞ்செய்தால் கொலைப்பாதகம்வரு மையாவே உன்
கூடப்பிறந்தவள் போலெண்ணியனுப்பிவிடு மையாவே
சித்தமிரங்கிவே யுத்தாமேகாரும் ஐயாவே உந்தன்
திருச்செல்வமோங்கிப் பெருவளருங்காண் ஐயாவே
பிச்சைக்குவந்தோர்மேல் பிச்சைபடுவாரோ வையாவே என்னை
பெற்றபெண்ணுகவே சித்தமகிழ்ந்தனுப்பு மையாவே
சூச்சித்திரமாகவே விச்சித்திரம்பேசாதே யையாவே எந்தன்
குலைதங்காலுந்தன் கூட்டத்தைசுற்றுங்கா ணையாவே
தூண்டாவிளக்கினிர் தூண்டாப்பூச்சிபோல் ஐயாவே என்னை
துஷ்டகணக்கனுந்தன் கிட்டேவிடுத்தானே ஐயாவே
மாண்டார்போல்நீயு மாளநாளாச்சு தையாவே இந்த
மண்டலவாழ்வைநீ கொண்டிருக்காதே யையாவே
நெஞ்சத்துலியாமல் நெருப்பில்விழுவாரோ வையாவே உந்தன்
நிலத்தினில்வாழ்வதை பிலத்தென்றெண்ணுதேவையாவே

வஞ்சனைசெய்தாலென் குட்டநோய்வந்திடும் ஐயாவேபெண்கள்
மனமறியாமல் வெகுபேர்கள்மாண்டவர் ஐயாவே
பள்ளியில்பிள்ளையும் புருஷனும்பட்டினி ஐயாவே எனக்கு
போகவிடைதருளும் புண்ணியராசனே ஐயாவே
தெள்ளியவாழ்வோடு பிள்ளைகளும்வாழ்வீ ராயாவே போக
விடையதுதாரும் சீருடன்வாழ்வீர்காண் ஐயாவே

சல்மான்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

கோதையேயுன்மேல்காதல் கொள்ளவேயெனக்குது
வாதையேபெருகும்பொல்லா வசனநீர்வகுத்தாயிந்த
பேதையேயுன்னைக்கலியாணம் பண்ணவேமுனைவேண்டாம்
மாதுவேயுன்னைப்போ மருளருள்புரிகுவாயே

(வசனம்.) அகோவாரும் பெண்ணே சபுரியத்தே உன்னை ஒருபொழுதும் விடுகிறதில்லை உன்னைக் கலியாணம்பண்ணிக் கொள்ளுகிறேன் எந்தவிதமாகிலும் முன்மனதிரங்கி என்மோக விரகதாபத்தை நீக்கவேணும் பெண்ணே

சபுரியத்து-சல்மானுக்குச்சொல்-விருத்தம் இ-ம்-பந்துவராளி.

சகந்தனிற்கீர்த்திபெற்ற ஜயமகாராஜாவேளாய்
சகளமயாயுனக்குயானும் உடற்பிறந்தாளேயானேன்
வகையில்லாதிரக்கவந்தால் மக்களைப்பிடித்துத்தள்ளி
விதிகமில்லாதபெண்ணை நீவலுச்செய்யொண்ணுதே.

(வசனம்.) கேளும் மகாராஜசனே நாங்கள் அவதிபரதேசிபோல் உம்முடைய சத்திரத்தில் பிச்சையிரக்கவந்தோம் என்பிள்ளைகள் இரண்டையும் அடித்துத் துரத்திவிட்டு என்னை உன்னிடத்திற்குப் பிடித்துவந்தார்கள் பிச்சைக்குவந்தபேரைப் பெண்பிடிக்கிறதா என்பேரில் மோகம்வைத்துச்சொன்னாய் இப்படி சொல்லுகிறது நல்லதல்ல என்னைவிட்டுவிடும் ராஜனே

சல்மான்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

விடுவென்னுமெந்தன்முன்னே விளம்பியமயிலேகோளாய்
முடுகுதுமோகதாப முகத்தோடேமுகம்வைத்து
கடுகவின்னைச்சேர்ந்துக் கட்டியேயணைத்தாலிப்போ
படுமொழியெலாமுனக்கு பாக்கியமளிப்பேன்பெண்ணே

தரு-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-ஆதி

எந்தனுயிர்க்குயிரேயென் நெஞ்சில்பதுமயிலே நான்
வந்துஅடிபணிய மனதுவைத்தென்னைசேர்ந்திடுவாய்
தேவரம்பைக்குயிலேஎன் தேவிபிளமயிலே நான்
ஆவல்மிகுந்திடுதேயென்னைநீ ஆதரித்தாள்வாயே
பொன்னேநவமணியே அழகுபொருந்துமதியே வந்து
உன்னிருதாட்கெதிரேமிகநானு மிகுசரணம்பணிவேன்
கண்ணேகண்மணியேஎன் காதலிளங்குமயிலே என்
எண்ணநயெண்ணமதின்கலிதீர யின்பமுடனணைவாய்
பஞ்சவர்க்கிளியேயுன் பாதத்தில்நான்விழுவேன் மிக்க
கெஞ்சியடிபணிவேனென்னைநீ கேட்டவரந்தருவேன்

இன்னகரத்தினன்னமே உன்சித்தமிரங்கிலையோ என்
மின்கொடிமோகனமே நான்கொண்டமோகத்தைத்தீர்த்திடுவாய்
நெஞ்சின்மனாத்திமோ நித்திரைவந்திடுமோ என்
வஞ்சியருக்கரசேஎந்தனிட மையலைத்தீர்த்திடுவாய்
என்னசெய்வேன்பாவிஅமிர்த என்னுயிர்வஞ்சியரே திரு
உன்கஞ்சபாதமறவேன்என்னை நீ அன்புவைத்தேயணைவாய்
மெழுகுபோலேயுரிகிமனது வெப்பிமையல்பெரிகி வந்து
அழுதுநான்வாடிகிறேனிரங்கி யுள்ளன்புவைத்தேயணைவாய்
உன்மனங்கல்லாச்சே வுள்ளமெழுகாச்சோ என்
உடல்விடினும்விடேனுனை மாதரசேயணைவாய்

சபுரியத்துசொல்-தரு

பட்சம்வைத்திடுமென்று பாவதோஷம்பாராமல்
நிசமையமல்லவாழ்வு நீர்மேற்குமிழியது

சல்மான்சொல்-தரு

நீர்மேற்குமிழென்று நீதிவெகுசாரம்போனீர்
நேருதலாய்ச்சொன்னாலுன்னைத் திரும்பவிடுவதில்லை

சபுரியத்துசொல்-தரு

விடுவதில்லையோயுனக்கு விபரீதபுத்தியினால்
படவிதிவந்திடும் பத்தினியாராலே

சல்மான்சொல்-தரு

இடாதுவந்தாலும் என்னாசைதீராதே
மடமயிலேயெனக்கு வார்த்தையொன்றுசொல்வாய்

சபுரியத்துசொல்-தரு

வார்த்தையென்னசொல்வது வந்தோர்பிச்சையிரக்க
பார்த்திபாஎன்னவிடு பட்டினியுள்ளனன்று

சல்மான்சொல்-தரு

பட்டினியென்றுயென்முன் பட்டாயுந்தன்துக்கம்
கட்டியணையமனங் கருதேகண்மணியே

சபுரியத்துசொல்-தரு

கண்மணியேஎன்றுசொன்னாய் கதைகள்முழுதுங்கேட்க
மண்மீதில்சுகமாய் வாழாமல்மாண்டிடுவாய்

சல்மான்சொல்-தரு

மாண்டாலுமுன்னைவிடேன் மணமுதுசெய்யாமல்
வேண்டுவதென்னஉன்னை மின்கொடிமாமயிலே

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி

மோகமதானேனென்று மொழிந்திடுமரசேகேளாய்
ஏகமாயுனக்குயாலும் உடப்பிறப்பாளாகும்
ஆகுமேபொருளுண்டான ஆறுமாதத்திலேனென்பு
போகட்டுமுனக்குயின்னம் புத்தியும்வாரதோமன்று

வசனம்.

கேளும்மகாராஜனே நீயென்பேரில் மோகம் கொண்டேனென்
சொன்னாய் எனக்கு ஆறுமாதம் நோன்பிருக்கவேண்டும் அதற்கு

ளா உனக்கும் நற்புத்தியும்வரும் அதன்பின்பு நடப்பதை சொல்லுகி றேன் மகாராஜனே,

சுல்டான்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-கலியாணி

புத்திவாராதோவென்று புகழ்ந்தேனுனன்னையானும்
மெத்தவுமாசைகொண்டேன் விரதநோன்பென்றுசொன்னாய்
சத்திரகணக்கா நீயும் சபுரியத்தாளைக்கூட்டி
வைத்திடுஞ்சிறையிற்குள்ளே வளமயில்குயிலாள்தன்னை

வசனம்,

கேளுங்கணக்கா இந்தசபுரியத்துக்கு ஆறுமாதம் விரதநோன் பிருக்கவேண்டும் ஆனதால் இப்பெண்ணைச் சிறைச்சாலையில் கொண்டு போய் விள்ளாய்

கணக்கன்சொல்-வசனம்.

அப்படியே கொண்டுபோய் விடுகிறேனையா சுவாமி!

கணக்கன்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி

மாதருக்கரசேகேளாய் மன்னவன்முன்னையாறு
மாதமோர்நோன்பென்றதாலே மன்னவன்சிறையிற்குள்ளே
போதவாரென்றுசொல்லிப் பூங்கொடிதன்னையழைத்து
தீதுசேர்சிறையிற்குள்ளே சேர்த்தவன்கன்றிட்டானே

வசனம்.

கேளும்சபுரியத்தே உனக்கு ஆறுமாதம் நோன்பிருக்க வேணு மென்று சொன்னபடியினாலே உன்னைச்சிறையில்வைக்க இராஜனுத் தரவு கொடுத்தான் அங்கேபோவோம் வாருமென்று அழைத்துக் கொண்டுபோய் விட்டுவிட்டுக் கணக்கனும் போய்விட்டான் அப்போது அச்சிறையிலிருந்து புலம்புவதெப்படியென்றால்

சபுரியத்துபுலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆகிரி

மனதினில்துயரங்கொண்டு மங்கையாள்நிலத்தைப்பார்த்து
என்னைப்படைத்தாளுகின்ற யிறையவனேமறைவில்லானே
தனியதாய்ச்சிறையில் யானுந்தவித்திட அமைத்திட்டாயே
கணமதையிழந்தேனென்று கதறுவாள்பதறுவாளே

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம்

அந்தநாளில்விதிவந்தாலே இந்த
அவதியெல்லாம்வந்துநேர்ந்ததையோ
இந்தராஜன்தன்னைநொந்துகொள்ள எனக்
கிடமாகச்செய்ககடவுளே நீ
உருகுதையோ மிரள்கரகுதையோ என்னை
ஒல்லயிவிட்டடிடி மெழுகுமானேன்
அருசிழந்துசெலவைப்பிறவிழந்து அந்த
அனுதியென்னும்பிச்சைக்காரியானேன்
புருஷரொருதிக்குமாகிலமே பெற்ற
புத்திரரொருதிக்குமாகினமே
மருவில்லாதகாட்டுமலருமானேன் மேக
மழையில்லாமல்வாடும்பயிருமானேன்

ஆலைவாயிற்பட்டகரும்புமானேன் மத
யானையுண்டகனிகாலுமானேன்
சாலையற்றபட்சிபோலுமாகினேனென் களறு
தனையிழந்தபசுப்போலுமானேன்
வேரில்லாமரம்போலுமாகினேன் இடி
விழுந்தமயில்போலுமாகினேனே
ஊரில்லாகுடிபோலுமாகினேனே சிறகு
ஒடித்தபட்சிபோலுமாகினேனே
தேடும்பாம்பின்வாயில்தேரையானேன் நல்ல
தேனில்லாதகனிபோலுமானேன்
ஓடுமுடிவில்லாமதியுமானேன் மலர்
ஒக்கவிட்டவண்டுபோலுமானேன்
தலையெழுத்தோவிந்ததுன்பப்பட இறையோன்
தானெழுதிவிட்டதன்குறையோ
அலைகடற்றுரும்பானேனே புலி
ஆருகின்றனென்றன்றகமானே
பாலரெங்கேயிகளுடிஞரோ ஆவர்
பாதவித்தெங்கேவாடிஞரோ
காலசைந்தெங்கேயழுகிருரோ அவர்
கண்ணிரண்டுங்கலங்கித்தவிக்கிருரோ

பாதுஷாபுலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்.பந்துவராளி

ஏதுகாரணமோவென்று எண்ணியேபுலம்பும்போது
தீதிலாச்சிறுவர்பள்ளிதன்னில்போய்ச்சேர்ந்திடாதால்
மாதிலாவிழிநீர்சிந்தமனைப்பள்ளிதனிலிருந்து
போதிருதயத்திலுன்னிப்புலம்பியேமயங்கிஞரே

தரு-இ-ம்-சுருட்டி-ஏகதாளம்

இவ்வுலகையோருகுடையில்
ஆண்டிருந்தகாலமும்போல் நகமானே இப்போ
இடுவார்முகத்தைப்பார்த்து
இறந்தண்ணத்திரியவைத்தாய் நகமானே
பெண்டுபிள்ளைமூன்றுபேரு
கொண்டுவாயுண்டிடிந்தேன் நகமானே இந்த
பேருலகிலென்னைப்போலச்
சீரிழந்தாருண்டோ நகமானே
கண்டவிடம்நின்றுநின்று
கலங்கித்தவிக்கிருரோ நகமானே இது
கர்த்தனிடசெயலல்லாய்
காரியந்தேலாவதுண்டோ நகமானே
காலநேரம்போனமக்கள்
கண்கலங்கிநிற்குரோ நகமானே என்ன
காரணமோநறியேன்
ஆரணமேகார்க்கவேணும் நகமானே

மாலைநேரமானதினால்
    வழிதெரியாமல் அலைகிறாரோ — றகமானே — அங்கே
மக்களை யாரழைத்தாரோ
    மனைவியாரையேசினாரோ — றகமானே
சந்தடியில்பிள்ளைகள்தான்
    தாயைவிட்டலைகிறாரோ — றகமானே — இப்போ
சோற்றுக்குப்போனவிடத்தில்
    சோர்ந்துதிகைக்கிறாரோ — றகமானே
மைந்தனையிழுத்திட்டாரோ
    மனைவியைப்பழித்திட்டாரோ — றகமானே — என்னே
மாயவினைகள்வந்து
    உபாயமாய்முடிந்ததோ — றகமானே
இருள்நேரமானதினால்
    எங்கேயலைகிறாரோ — றகமானே — இப்போ
இத்தனைநேரம்வரைக்கும்
    புத்திரரைக்காணகிலேனே — றகமானே
இரவில்கனவிலெந்தன்
    மனைவியைப்பிரியக்கண்டேன் — றகமானே — எந்தன்
இடதுகண் துடிக்குது
    என்னகாரணங்களோ — றகமானே
இங்கேவந்துமூன்றுநாளாம்
    இப்படிபிரிந்ததில்லை — றகமானே — தார
எங்கேயலைகிறாரோ
    என்னவிதிவசமோ — றகமானே
இரக்கப்போனவிடத்தில்
    எல்லோரையுங்காத்திடும் — றகமானே — இப்போ
பறக்கவிடாதெங்களைப்
    பாலித்தருள்புரியும் — றகமானே

பிள்ளைகள்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

இந்தலிபாதுஷாவு மிவ்விதம்புலம்பும்போது
வந்தனர்கண்ணீரோடே மார்பெலாம்நனைந்ததாகச்
சந்திசவிப்பதாகிச் சம்சதீன்கமரதீனும்
தந்தைபால்பந்து அந்தச் சரித்திரமுரைப்பதானார்

தரு-சங்கராபரணம்-திரிபுடைகாளம்

தாயாரும்நாங்களும் போனசேதியைச்சொல்ல
    தந்தையரேகேளீர் — என்பாவா — தந்தை
ஓயாமல்கால்களும் பிந்திப்போகாமலே
    ஓடிநடந்துபோனோம் — எம்பாவா — ஓடி
எல்லாருக்குமுன்னே தருமசத்திரந்தனில்
    நாங்களும்போய்ச்சேர்ந்தோம் — என்பாவா — நாங்களும்

பொல்லாதபாதக னெங்களைத்தானொரு
  புறந்திலிருக்கச்சொன்னான் என்பாவா புறத்தி
கூறுபெவர்க்குமுன் தானதவசங்கள்
  கொடுத்தது அனுப்பியவன் எம்பாவா கொடுத்து
மாறாட்டமாகவே யெங்களைச்சாயங்காலம்
  வரைக்குமேதானிறுத்தி என்பாவா வரைக்கு
தாயாரவர்களாடே அன்னம்போடுமென்று
  தயவுறவேகேட்டார் என்பாவா தயவுற
வயாப்பிச்சை யிடுபவர்போலவே
  மனதில்நினைத்துச் சொன்னான் என்பாவா மனதில்
திடத்துடனுங்கட்கு வேண்டுமட்டும்பிச்சை
  சிறப்பாயளிப்பேனென்றான் எம்பாவா சிறப்பா
மடத்துள்ளேவாபிச்சை தாரேனென்றுசொல்லி
  மட்டிக்கணக்கன் சொன்னான் என்பாவா மட்டி
நாவென்றுகேட்டெங்கள் தாயாரும்போகவே
  தள்ளிக்கதவடைத்தான் எம்பாவா தள்ளிக்
கூவென்றுசத்தமுமிட்டு அம்மாவென்று
  கூக்குரலிட்டோம்பாவா என்பாவா கூக்குரல்
அழுதழுதுநாங்கள் கூகூவென்றபோது
  அடித்துத்தள்ளி விட்டார்கள் என்பாவா அடித்து
பழுகடனெங்களைப்பார்த்து அடித்தான்காண்
  பாருநீர்பாரும்பாவா எம்பாவா பாரும்
பிடரியிலடிக்கதூரத்தங் கட்டிக்கொண்டு
  புண்ணைநோகுதையா எம்பாவா புண்ணாக
இடறிவிழும்படி கையாலேதள்ளி
  இழுத்தனதிந்தான்பாவா எம்பாவா இழுத்து
கூவென்றழுதஃதை தாயார்காதில்கேட்டு
  குத்திக்கொண்டாள்மார்பில் எம்பாவா குத்தி
சிவனிருக்குமோவயிற்றில் குத்திக்கொண்டாள்
  சிந்தைகலங்கிடவே என்பாவா சிந்தை
தாயாரைமாத்திரம் ராஜாவினிடத்தில்
  தள்ளிக்கொண்டுபோவார் என்பாவா தள்ளிக்
வாயாலம்மாவென்று கூவியழுகையில்
  வல்லோன்அமானமென்றார் எம்பாவா வல்லோ
பிள்ளைகளேநீங்கள் பதறியழுகாதே
  படைத்தோன்அம்மானமென்றார் எம்பாவா படைத்
பள்ளியில்போயுங்கள் பாவாயிடத்தினில்
  பட்டணத்தைச்சொல்லுமென்றார் என்பாவா பட்ட
இல்லல்லாவென்றுநானு னின்றழுதற்கொண்டு
  இருக்கிறேன்சிறையிலென்றார் என்பாவா இருக்கி

இல்லதுஎன்றுமே நாங்கள்இடிவந்து எம்பாங்கட்கு
நடந்ததைச்சொல்லீரே

பாதுஷாபுலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

இன்னவைசிறுவர்கூற இபலலிபாதுஷாவும்
தன்மனங்கலங்கியே தரணியில்சேர்ந்துவிழுந்து
அன்னமென்னடையினாட்கு அமைந்தவன்விதியேயென்று
தன்னுளங்கலக்கியேங்கி தன்னிலேபுலம்பலானார்

தரு-இ-ம்-அடாணா-சாபம்-திரிபுடை.

மைந்தரேநானென்னசெய்வேனே இங்கள்
மாதாவைவிட்டுப்பிரிந்தீர்களே
அந்தரத்திலாகிடவே நமக்
காண்டவனிப்படிசெய்தனனே
நந்தாமணிவிளக்கே எந்தன்
நாயகியானசபுரியத்தே
உந்தன்விதிக்கென்னசெய்குவேன் உம்மை
பெண்ணியென்னிமிரல்குருகுதையா
பஞ்சவர்ணக்கிளியே எந்தன்
பாவையர்க்கெல்லாம்நாயகமே
நெஞ்சமுருகுதையோஇந்த இந்த
நிஷ்டூரமவந்தலைத்ததுணும்
பேடையன்னக்குயிலே ரூபம்
பெண்ணரசேயெந்தன்கண்மணியே
வேடன்கையகப்பட்டமான் போல்
வேந்தன்கையிலகப்பட்டாயோ
அன்னமேமரகதமணியே எந்தன்
ஆவிக்கொப்பான என்கண்மணியே
சொர்ணமேநவமணியே இந்த
துன்பமுனக்குவரத்தகுமோ
கல்லுமிரும்புகளுகு மிந்த
காரணங்கேட்டாலுருகிடுமே
செல்வப்பெண்ணேஎன்னைவிட்டு நான்
ஜெகத்திலுயிரோடிருப்பேனோ
சீனியும்பாலும்போல் சேர்ந்து
சாமுருபட்டணமாண்டிருந்தோம்
நானுன்னைவிட்டுப் பிரிந்திட
நாள்வந்துதேவினைதான்வந்ததே

பாதுஷாபுலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

சாக்கசாமுமைரான்வட சம்சதீன்மகதீனே
இந்தவூர்தனிலேசுகமும் இன்பமாயிருந்தோமானால்
வந்துகமமைப்பிடித்து வல்வினைசெய்வாகண்டாய்
விந்தையாய்விடிந்தபின்பு வேறெருதேசம்போவோம்

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம்.

என்னசெய்வேனே நான் செய்வேன் என்மக்களா என்னசெய்வேன்
அன்னங்கேட்கப்போனவிடத்தில் அவதிகேடுவந்துதேதான்
பிச்சைகேட்கப்போனவிடத்தில் பெருவிதிவந்துதேதான்
பச்சைக்கிளிபாலகரே பரதவித்தழுதிரோதான்
பாவிசுல்தான்தேசமென்றால் பாலதவழிகூடினேனே
ஆவிகலங்குதேதான் அந்தசுல்தான்தனைநினைக்க
மோசமில்லாத்தேசமென்று மேன்மைபடவந்தாலே
தேசத்தினில்வந்துஎந்தன் தேவியையிழக்கலானேன்
தங்கநிறத்தானைவிட்டு நகமானே தவிக்கிறேனே நகமானே
மங்கையரைக்காண்பதெப்போ வையகத்தையாள்வதெப்போ
மணவாளரைத்தனியேவிட்டு மங்கைசிறையானது
இணைபிரிந்தமானைப்போலே யிருக்கவைத்தாய்நகமானே
சந்திலுங்களைத்தான் தள்ளியேவிடும்போது
புத்திரரேயுங்களம்மா புலம்பித்தவித்திட்டாளோ
சத்திரத்திலுங்களம்மா தான்மடிவாளின்னேரம்
குத்திக்கொண்டுயிர்விடுவேன் குதாவுங்களைக்காப்பான்
எங்களுக்கல்லாதுணையே உதவிசெய்வானெந்தன்மக்கா
மங்களமாகநீங்கள் வாழ்ந்திருப்பீரெந்தன்மக்கா

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

சித்திரம்போலவந்த செல்வரேசிறுவரேயென்
புத்திரராகவந்த பிள்ளைகாள்சொல்லக்கேளாய்
சத்திரந்தன்னிலுங்கள் தாய்தனைவிட்டுவந்தீர்
குத்திக்கொண்டுயிர்வைக்காமல் கொள்கிறேனென்றன்மக்கா

வசனம்.

கேளும் என்மக்களா உங்கள்தாய் இதுவரையிலும் உயிரோடிருப்பதும் அல்லது மடிந்துவிட்டதும் எனக்குத் தெரியவில்லை இனிமேல் என் னுயிரை வைக்காமல் குத்திக்கொள்ளுகிறேன்மக்களா.

பிள்ளைகள்-விருத்தம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

குத்திக்கொண்டுயிரைவிட்டால் குறைவருமெங்களுக்குச்
சத்திரந்தனிலேயெங்கள் சபுரியத்தம்மாளுந்தான்
செத்திடவேண்டாமென்று சேதிகளனேகஞ்சொன்னாள்
இத்தலத்திலேயானு மிருக்கிறேன்சிறையிலென்றாள்

தரு-இ-ம்-கண்டா-ஆதிதாளம்.

சத்திரத்திலெங்கள்தாயார்சபுரியத்தம்மாள் பாவா
சாகாமலிருக்கநீயுஞ் சாகவேண்டாமே பாவா
குத்திக்கொண்டால்புத்திரர்க்கு எக்கதியாகும் பாவா
குழைந்தைகள் முகத்துக்காகக்குத்திக்கொள்ளாதே பாவா
தாயிழந்தகன்றைப்போலே தவிக்கிறோமேநாங்கள் பாவா
தயிரியத்தைவிட்டா லுங்களெப்படிபிழைப்போம்
வாயில்லாதபாலகரை வைத்துவளர்த்திடப் பாவா

வையகத்திலுன்னையல்லால் மற்றொருமில்லை பாவா
பாதுஷாபுலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.
ஐயகோவென்றழுது அடித்துமேவிவிடிந்தபின்பு
தையலைப்பிடித்துபாவி தானம்மைச்சதித்திடுவான்
கையதைப்பிடித்துக்கொண்டு கண்மணிபாலரென்று
பையவேதள்ளிவிட்டுப் பாதையிற்சகுனங்கண்டார்.

சகுன தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

ஆதியேயனவிடங்கா தூலி
ஆலமெங்குந்தானிறைந்தோனே
சோதியேயிணையில்லானே இந்த
சகமுழுதுக்குமுங்கற்பித்தோனே
இந்தவழியில் சகுனங்கள் வந்த
எதிர்க்குதேயிவையறமறைப்பொருளே
அந்தசகுனமதைக்கண்டேன் நமக்
காகாதோ இந்த விதியுண்டோ
தலைவிரித்தொருவன் சன்னியாசி யவன்
தனியேவருகிறானே தோஷி
கலையுடன்முதல்வலமோடக் கண்டோம்
கானகத்தில் மோசம்வராதுகண்டோ
முன்பாய்ச்சகுனமதைக் கண்டோம் அன்னம்
மோசமென்ன வருமோகாணேன்
பின்பாலசகுனமதைக்கண்டோர் மக்களா
பெற்றதாயைப்பிடிக்க கின்றீர்
என்னசெய்வேனேது செய்வேன்கண்ணே நமக்
இந்தவிதிவந்ததோதான் முன்னே
இன்னமக்குவிதியுண்டோ அதை
இறையவன்காத்திடுவான் கண்ணே
ஆட்டுக்கடாவருகுது முன்னம் நமக்
காகாச்சகுனமிட சொன்னேன்
காட்டுக்காடையிடம் வருகுது முன்னே யென்ன
காரணமோகாணதியேன் கண்ணே

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-புன்னுகவராளி.

பதிதனைவிட்டுப்பாவி பாலகர்தன்னைக்கூட்டிக்
கெதிநமக்கிப்படியோ கிளிமொழியாளைத்தோற்க
விதியினல்வேறொன்றில்லை விடுவதும்படுவதெல்லாம்
மதியினல்விலக்காகாது மனமெனப்புலம்புவாரே.

தரு இ-ம்-கண்டா-அடதாளம்.

அரசம்பறிகொடுத்தேன் பொருளும்பறிகொடுத்தேன்
அந்றுபறிகொடுத்தேன் பெண்டுபறிகொடுத்தேன் விதியே
கரிபரிச்சேனையுங்காலாள்படையுந்தோற்றேன் விதியே
கனகசிம்மாதனத்தன்னையுந்தான்தோற்றேன் விதியே

நாவலர் தீவினை நன்ருய்ப்பலித்ததோ விதியே
    நாடாண்டதும்போய் நகரிற்பிச்சையெடுத்தேன் விதியே
ஆவிபறக்கபார்க்கனியாயஞ் செய்தேனே விதியே
    அரும்பாவியூரில்வந்திருந்தும் பழுதாச்சே விதியே
பெண்ணுனிறக்கநான் போகப்பார்த்திருந்தேன் விதியே
    போயுயிரிழந்து வெற்றுடம்பானேனே விதியே
கண்ணனகண்மணி கலங்கித்தவித்தாளே விதியே-அங்கே
    கலங்கியேயவளழமலங்கி வெளியில்வந்தேன் விதியே—
பாலரில்லாவிட்டால் நானிறந்துபோவேன் விதியே-எந்தன்
    பாக்கியமிப்படிபடைத்தவன் வைத்தானே விதியே
ஆலைவாய்க்கரும்புபோலாகத் தனித்தேனே விதியே-இந்த
    அவதியெல்லாமெந்தன் தலையிலெழுதினனே விதியே
புன்னைமரமேபுவியேமலையேகேள் விதியே-இந்த
    பூவைக்கிளிகளே பூதமேநீகேளொன் விதியே
அன்னமயிலேகுயிலே நீங்கள்கேளென் விதியே-எந்தன்
    அரிவையைவிட்டு அலைந்திடுகிறேன் விதியே
சடமில்லாவுயிர்போலத் தனித்தேனே விதியே-எந்தன்
    தலைவிதிப்படியேதனியோனெழுதினனே விதியே
கடல்போல ஆறுகடுவேகுறுக்கிட்டதே விதியே-ஓடக்
    காரன்கூலிகேட்டா லொருகாசுமில்லையே விதியே
மைந்தரும்நானும் மரம்போலிருக்கிறோம் விதியே- இங்கே
    மாளப்புதுமைகள் வந்துவிடியுமோ விதியே
சிந்தைகலங்காமல்சேரவே கோத்திடுவோம் விதியே-வந்த
    தீவினைதன்னை நீதீர்த்துரட்சித்திடும் விதியே

ஓடக்காரன்வரும்-விருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி.

நயமலிபாதுஷாவும் மக்களும்நடக்கும்போது
இயல்புடன்வழியிலாறென் றெதிர்ப்பட அந்தஆற்றில்
பயனிலஞ்சீத்தமோடம் பணம்பறித்திடவேகையில்
கயிறுடனோடக்காரன் கரைதனிற்றோன்றினனே.

ஏலேலோ - ஏலேலோ - தத்தையா
ஏலேலோ - ஏலேலோ
வாளைமீன்கள் துள்ளிபாயும் - நல்ல
    வாரித்தற்கொப்பான
நீளமுள்ள ஓடமதின் - ஜனம்
    நித்தமதிலேறிவர
ஆளொன்றுக்கோர்காசு வாங்கிக்கொண்டு
    அக்கரையிலேவிடுக்கும்
நாளுமிதேதொழிலான - நதி
    ஓடக்காரன் தோன்றினனே. (ஏலே
அம்பொம்மனிமடவார்களதில்
    அன்னைதந்தைபுருஷர்களும்

கும்பகும்பா[illegible]ய்-பணங்
 கூலியேதான்[illegible]தும்
பம்பினிடமறுவார்த்தை-சொல்லிப்
 பாதகனைப்பரிதலையின்
நம்புதலுமிரக்கமில்லா-நதி
 ஓடக்காரன்தோன்றினனே. (ஏலேலோ)
ஓடந்தனிலேறிக்கொண்டு-அது
 ஓடிக்கரைசேருமுன்னே
கூடியதிலேயிருக்கும்-பேணாக்
 கூலியேபாக்கிலேகேட்க
வேடரைப்போல்குடியாக-வேதன்
 மேனியெல்லாமோடிவர
நாடிவரும்வேர்வையென்று-நதி
 யோடக்காரன் தோன்றினனே. (ஏலேலோ)

ஓடக்காரன் பாதுஷாவுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி.

அனுதினமுமிந்தஆற்றில் அழகியவோடம்விட்டு
மனிதர்க்குபகாரஞ்செய்யும் வண்மைசேரோடக்காரா
எனதுகைக்காசொன்றில்லை யெங்கள்மேல்பட்சம்வைத்து
உனதுளமிறங்காவிட்டால் உனக்கிதுதர்மமாகும்

வசனம்.

கேளும்பிள்ளாய் எப்போதும் இந்த ஆற்றில்வெகுபேருக்கு உபகாரமாக ஓடம்விடுகிறாய் நாங்கள் மிகவுமெளியோர்கள் எங்கள்கையில் ஒருகாசுமில்லை என்னையும் இந்த இரண்டுபிள்ளைகளையு மோடத்திலேத்திக்கொண்டு அக்கரைவிட்டால் உங்களுக்கு வெகுதர்மமுண்டு ஓடக்காரா அண்ணமார்களே.

பாதுஷாவுக்கு ஓடக்காரன்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

மதியிழந்தவனேநீயிவ் வாசகமுரைக்கலாமோ
இதுதொழிலல்லால்வேறொன் றிலைதர்மமென்றுவிட்டால்
எதுவிதத்தினில்பிழைப்போ மென்றுமேசொல்லியிந்த
நதியினிலிறங்கிப்போபோ நான்விடேனோடந்தானே.

வசனம்.

கேளும்பிள்ளாய்மதிகெட்டவனே நீ யிந்தவார்த்தைசொல்லலாமா எங்களுக்குதொழிலல்லாமல் மறுதொழிலில்லையே தருமத்துக்குஓடம் விட்டுக்கொண்டிருந்தா லெங்களுக்குயெப்படிவயிறுநிரம்பும் உன்கையில்பணமில்லாதிருந்தால் ஆற்றிலிறங்கிப்போம்பிள்ளாய்.

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி.

மக்களுமனைதானுமற்றமுள்ளசனங்கள்முற்றும்
மிக்கமேன்மேலும்வாழ்வீர் விசனமேகேட்டீங்கள்
புக்கிடஆற்றைத்தாண்டிப் புதல்வரையென்னைவிட்டு
இக்கரைதன்னில்வந்தா லினிமையாய்வாழ்வீரையா.

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-[illegible]ம்.

ஏழைகளிலேழைநாங்கள் [illegible]க்காரா-அண்ணா
இந்தவேளையிலிறங்கிவிடுவீர் ஓடக்காரா
தாழ்வில்லாமல்வாழ்ந்திருந்தோம் ஓடக்காரா-அண்ணா இப்போது
தவித்துநின்றழுகலாச்சே ஓடக்காரா
ஆற்றுக்கரைதன்னில்வந்தோம் ஓடக்காரா-அண்ணா நீ
ஆளுக்கோர்பணங்கேட்பாயே ஓடக்காரா
சோற்றுக்கில்லாமல்நாங்கள் ஓடக்காரா-அண்ணா பிள்ளை
சோர்ந்துநின்றழுகிறாரே ஓடக்காரா
மெய்யாகவேசொல்லுகிறேன் ஓடக்காரா-அண்ணா
இனிபோனால் அன்னமுண்டு ஓடக்காரா
கையிலொருகாசுமில்லை ஓடக்காரா-அண்ணா
கடன்குடுப்பாராருமில்லை ஓடக்காரா
இந்தவிரண்டுபிள்ளைகளும் ஓடக்காரா-அண்ணா
ஈன்றதாயில்லாதபிள்ளை ஓடக்காரா
வந்தவழிதன்னிலேதான் ஓடக்காரா-அண்ணா
வஞ்சகர்பறித்துக்கொண்டார் ஓடக்காரா
இட்டதோர்சிங்காதனம்விட்டேன் ஓடக்காரா-அண்ணா
எந்தன்தேவிபாலகரும் ஓடக்காரா
துட்டபிள்ளையாலேகெட்டோம் ஓடக்காரா-அண்ணா
சொல்லிச்சொல்லிக்கெஞ்சினேனே ஓடக்காரா
உடுத்தினதுணியிச்சமடா ஓடக்காரா-அண்ணா
உனக்குப்பாதிகிழித்துத்தருகிறேன் ஓடக்காரா
கடுகடுத்துச்சொல்லவேண்டாம் ஓடக்காரா-அண்ணா
காலிலேவிழுகிறேனடா ஓடக்காரா

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

இதமுடனிந்தவாறு யிசைத்திடவோடக்காரன்
பதமதைப்பிடித்துக்கெஞ்சப் பாவியுள்ளிரங்கிலாதலால்
புதல்வரைக்கைபிடித்துப் புலம்பியேபெருகியோடும்
நதிக்கரைதன்னில்நின்று நலிகுவார்மெலிகுவாரே.

தரு-இ-ம்-கண்டா-அடதாளம்.

ஆரையும்ரட்சித்து ஆண்டிருந்தநாம்போய் மகனே-இப்போது
ஆற்றங்கரையில்வந்து அழுதுகலங்குகிறேன் மகனே
பாராமலென்முகம்பதறித்தள்ளுகிறான் மகனே-இந்தப்
பாவிமனங்கல்லாப்படைத்தவன்செய்தானோ மகனே
கதறிக்கதறியவன்காலில்விழுந்தேனடா மகனே-அவன்
கல்லோஇரும்புமனக்காரனோமென்னமோ மகனே
உதறித்தள்ளியொருஆட்கொருபணங்கேட்டான் மகனே-நான்
உள்ளமிரங்காதாரூர்வள்ளலென்றுசொன்னேன் மகனே
சந்தேகமில்லாமற் சபுரியத்துபெற்று மகனே-இப்போது
சகித்துஅழுதிடப்பலித்ததோதீவினை மகனே

இக்கபீனற்றில்லெப்படியிறங்குவேன் மகனே - எந்த
இளமையில்சவுரியத்தாலின்றுவவந்திட, மகனே
நம்மைத்தனியாகஇறங்கிப்போ வென்றிட்டான் மகனே-இப்போது
நாமென்னகுற்றங்களுடிச்செய்திட்டமோ மகனே
தீமைசெய்தோருக்குட்டீவினை வந்திடும் மகனே-நான்
தீவினையாருக்கும்பாராமல்செய்தேனே மகனே
சோற்றுக்கில்லாமலே சோம்பியிருந்தோமே மகனே-கால்கள்
சோருமேயென்செய்வேன் தூக்கிநடந்திட மகனே
ஆற்றிட வேகமுமாழமும்தெரியாது மகனே-இந்த
ஆற்றினிலெப்படி ஆண்டவன்காப்பாரோ மகனே.

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ- ம்- நீலாம்புரி.

பொன்னொளிவானவேந்தன் பூவையாளீன்றெடுத்த
மின்னொளிமகனேவேந்தர் மிகுவரம்பெற்றகண்ணே
என்னொளிமகனேயென்று இருவரைக்கட்டிக்கொண்டு
தன்னொளிமயங்கியேங்கித் தவிக்குவாரவிக்குவாரே.

தரு-இ-ம்-நீலாம்புரி திரிபுடைதாளம்.

இந்தஆற்றங்கரைகடந்துநானெப்படிகரைசேர்வேன்
என்னைப்படைத்தநாயகனே என்-அல்லா
மைந்தனபுசனுவால்வனவாசமாகவந்தேன்
வானம்படைத்தநாயகனே என்-அல்லா
பாவிநதிகடந்தோர்பட்டணம்போகவென்றால்
பாதைவழியுங்காணேன் என்-அல்லா
இரவுமிருக்கவில்லை பொழுதுவிடியவில்லை
இறங்கதுறையுங்காணேன் என்-அல்லா
இந்தக்கரையில்நின்று யேங்கிபுலம்பவைத்தாய்
என்னைப்படைத்தநாயகனே என்-அல்லா
எந்தத்துறையுங்காணேன் இதுவென்னகாரணமோ
என்னைப்படைத்தநாயகனே என்-அல்லா
ஆழமும்காணேனே அல்லாவேயென்னபாவம்
அநியாயஞ்செய்திருந்தேனோ என்-அல்லா
தாழ்வதுவாராமல்தனியோனேஎங்களைநீ
தயவாககாத்திடுவாய்தனியோனே என்-அல்லா

பாதுஷாசொல்விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

இறையோனேஎன்றுபோற்றி இயரறப்பியென்றுபோற்றி
மறையோனேபோற்றிபோற்றி மன்னனேபோற்றிபோற்றி
பறையில்லாபட்சியானேன் படைத்தோனேயிந்தவாற்றில்
துறையில்லையென்றுவாடித் துடிக்குவார்பதைக்குவாரே.

தரு இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம்.

ஆரணப்பொருளேயென்னை அமைத்தாளுமாதியேயென்
காரணத்தையானறியேன் காத்தளிக்குமிறையோனே
உனதருட்படியேயல்லால் உலகமுமழிவதுண்டோ

என்றுமுள்ளநாயகனே நீயென்னைக்காக்கவேணுமிப்போ
கைப்பொருளைப்பறிகொடுத்து ஒட்டக்காரன்காலைப்பிடிக்கவைத்தாப்
மெய்ப்பொருளேமெய்யுளானே வெட்கமதைக்காத்திடுவாய்
ஆதியேஉனைநம்பினேன் அனைத்தையும்படைத்தவனே
மேதினியிலொருகுறையும் விட்டிடாதுதவிசெய்வாய்
ஆண்டவனழிவில்லானே அகதாயெங்குமுள்ளவனே
வேண்டிக்கொண்டேனுன்னை இந்தவேளைக்காக்கசாவலாக
எப்படிசெய்தாலுமுன்னை இருநயத்தால்யான்மறவேன்
ஒப்பிலாநாயகனே உடையவனேகாக்கவேணும்

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்- இ-ம்- சங்கராபரணம்.

சீதேவிவளருங்காலம் சிருடன்சாமுராண்டு
மூதேவிவளருங்காலமூட்டிகொண்டாவதென்ன
மாதேவியான்பெண்ணுமனைவியுந்தோற்றேனென்று
சாதகமானபாதுஷாவுமேபுலம்புவாரே.

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-மிஸ்ரதாளம்.

தங்கமுடியிழந்தேனென்	கண்ணே
சதுரசேனையிழந்தேனென்	கண்ணே நான்
சிங்கக்கொடியிழந்தேனென்	கண்ணே நான்
சீருஞ்செல்வமிழந்தேனென்	கண்ணே
துயரத்தால்மனமிழந்தேனென்	கண்ணே நீ
தோளின்மேல்றிவாடாஎன்	கண்ணே
அய்யன்விதியாச்சேஎன்	கண்ணே நீ
அழுகாமலேறிவாடாஎன்	கண்ணே
விரதத்தைநானிழந்தேனென்	கண்ணே நீ
விதிவசமேயிடுவாயென்	கண்ணே
பரனிதைபெழுதினனேஎன்	கண்ணே நீ
பயப்படாதேறிடுவாயென்	கண்ணே
சத்தியந்தனையிழந்தேனென்	கண்ணே நீ
சலித்திடாதேறிவாயென்	கண்ணே
புத்திமயங்கிடுதேயென்	கண்ணே நீ
பிழாமலேறிவாடாயென்	கண்ணே
அம்பொன்னலலங்கரித்தாயென்	கண்ணே நான்
அரண்மனையிழந்தேன்யென்	கண்ணே
செம்பொன்னலலங்கரித்தாயென்	கண்ணே நான்
சிம்மாதனமிழந்தேன்யென்	கண்ணே
இப்படிபிரியவைத்தான்யென்	கண்ணேயம்மை
இறையவன்காத்திடுவான்யென்	கண்ணே
எப்படிசெய்தாலும்யென்	கண்ணேயம்மை
யிறையவன்காத்திடுவான்யென்	கண்ணே

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ ம்-கண்டா.

ஷமுஷதீன்மகனேநீயும் தானிங்கேபயப்படாமல்
கமாதீன்தன்னையந்தக் கரைதனில்விட்டுவாறேன்
அமருலகாளும்சாயூர் அரசனையிழந்துவிட்டுத்
தமதுளங்கலங்க ஆற்றில சாலுமேயிறங்கினனே.

தரு-இ-ம்-கண்டா-மீசுரதாளம்.

ஆதியருளாலேயரசாண்டிருந்தேனே மகமானே-இப்போ
ஆற்றிலிறங்கியே அவதிப்படுகிறேன் இறையோனே
பாதுஷாவென்றுநான் பல்லக்கிலேறினேன் மகமானே-இப்போ
படைத்தவனருளாலேபரதவித்தழுகிறேன் இறையோனே
மட்டிலடங்காவிசாரங்களாச்சுதே மகமானே-இப்போ
மண்ணில்கடக்கமனைதைநீசோதித்தாய் இறையோனே
விட்டுமரத்தைக்கைகெட்ட கேடானேனே மகமானே-இப்போ
வேதனைமெத்தவிசாரங்களாச்சுதே இறையோனே
கடலைத்திடலாக்கிக்காட்டைத்தேசம்செய்யும் மகமானே-இப்போ
காறைதகாட்சிகள்கண்ணினிற்காட்டினாய் இறையோனே
திடலைக்கடலாக்கித்தேசம்பாழாக்குவாய் மகமானே-இப்போ
தீராதவினைதீர்த்து ஊராளவைப்பாயே இறையோனே

பிள்ளைக்குப்பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

எனதுளங்கமரதீனே இங்கிருபயப்படாமல்
தனியதாயுன்றனண்ணன்றனையெடுத்திங்குவாறேன்
மனமதுமயங்கிடாதே மன்னவன்காப்பானென்று
வனமதிலிறங்கிப்போக மனந்துணிந்திறங்கலானார்.

வசனம்.

கேளும்கமாதீனே உன் அண்ணன் சமுஷதீனை யெடுத்துக்கொண்டு வருகிறேன் இவ்விடத்தில்தானே பயப்படாமலிரு நானாற்றிலிறங்கியெடுத்துக்கொண்டு சீக்கிரமாகவருகிறேன் அதுவரையிலும் உன்னை ஆண்டவன் காத்துக்கொள்வான் நான்வருகிறேன் மகனே.

கமரதீன்சொல்-வசனம்.

அப்படியேபோய்ச் சீக்கிறமாய்வாருமென்பாவா.

முதலைவருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

நிதமுளபொருளேயென் நித்தனேபோற்றிபோற்றி
புதல்வனை அக்கரையில் பிரியவேவைத்துஇன்னம்
இதமுடன்புத்திரன்றன்னை எடுத்திடவருகும்போது
முதிரதாய்ப்பதுங்கியாற்றில் முதலையும்வந்ததன்றே.

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

முதலைவந்துதைய்ய-ஆள்பிடிக்க முதலைவந்துதைய்யா
சின்னவுடலாகமன்னவர்தனைபிடிக்க
கன்னங்கறேலென்று தென்னந்துண்டுபோல முதலை
பதுங்கிப்பதுங்கிதான ஒதுங்கிஒதுங்கிநீரில்
மதங்கொண்டுவலுவாகநிதங்கொண்டுதிரிகின்ற முதலை

மன்னர்பாதுஷாநீரிலே யேரிவாராரோ
அன்னநெறியைக்கிட்டி முன்னமிழுத்துப்போக முதலை
கண்டவுடனேகற்பமரண்டுதுண்டாகிட
மாண்டமனிதனைக்கொண்டு இழுத்துப்போக முதலை
பார்த்துப்பார்த்து ஆழசேற்றிலமுழுந்தியே
காத்துக்காத்துநாளே நேற்றியாய்க்கொண்டுபோக முதலை
ஆழத்துறையைவிட்டு நீளவுடலைக்கொண்டு
வேளையிதுவேயென்று நாளும்வருத்தஞ்செய்ய முதலை

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

அலிந்திடமுதலைகவ்வியாற்றினிலிழுக்கும்போது
நவநீதபாதுஷாவும் நடுங்கியேமதிமயங்கி
கவனயோடக்காரன் கண்ணினாற்பார்த்துநிற்க
புவனமாள்பாதுஷாவைப் புனலினுள்விழுங்குதங்கே.

தரு-இ-ம்-தோடி-ஆதிதாளம்.

போறேன்டாமக்களா முதலைவாயில் பிடிப்பட்டுமீறாற்றில்

கூவாதேமக்களாகோவென்றழுகாதே
பாவாவென்றழுகாதே பாவியென்னசெய்வேன் போறேன்டா
தாயுமிழந்துநீங்கள் தவித்துஇருந்தீரே
காயம்போக்கியாற்றங் கரையினுங்களைவிட்டுப் போறேன்டா
எல்லோரும்போற்றிட இருந்தரசாண்டோமே
பொல்லாப்பிள்ளையினாற் பரதேசியாய்வந்து போறேன்டா
ஆதியருளாலே பெற்றஎன்பாலரே
மேதினியில்நின்று வீரிட்டழுகவிட்டுப் போறேன்டா
பக்கம்பார்த்துநீ மக்கள்பரதவித்தழுகாமல்
அக்கனுதவியினா லனுதினமுங்காப்பாள் போறேன்டா
தகப்பன்தாயையிழந்து தானேபரதவித்து
நகைப்பார்க்குடம்பாக நானுங்களைவிட்டுப் போறேன்டா
திக்குத்திசைதெரியாமற் றிகைத்திருப்பீரோ
மிக்கமீனாற்றிலே வேறேபிரித்துவிட்டுப் போறேன்டா
காலைப்பிடித்தது கவ்விக்கவ்விக்கொண்டு
மேலைக்கணுக்கால்மட்டும் விழுங்கிற்றே போறேன்டா
கணுக்காற்பிடித்துக்கவ்விக்கவ்விக்கொண்டு
இணையாயிடுப்புமட்டுமிழுத்துவிழுங்கிற்றே போறேன்டா
இடுப்பைபிடித்து இழுத்துஇழுத்துக்கொண்டு
கடுப்பரமாருமட்டும் கடித்துவிழுங்கிற்றே போறேன்டா
மாரைப்பிடித்ததுமல்லாடிமல்லாடி
காரைக்கழுத்துமட்டுங் கவ்விவிழுங்கிற்றே போறேன்டா
மீண்டுவந்துங்கள் முகத்தில்முழிப்பேனோ
ஆண்டவனண்டக்கல மாகவுங்களைவிட்டுப் போறேன்டா

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

சொல்லுகிறேன்கேளுமமக்கா சோதனைப்படியேயாச்சு
வல்லவன்கிருபையாலே வந்ததுமனைத்துமிப்போ
நல்லதோபொல்லன்தானோ நாடியேயிழுத்துக்கொண்டு
இல்லல்லாவென்றுசொல்லி இறையவனிடமாய்ப்போறேன்

பிள்ளைகள்-புலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-கலியாணி.

முழுங்கியேயிந்தஆற்றில் விடாமலேமுதலைநன்றாய்
ஒழுங்குடனதிக்குள்ளோடி யூமையாயிருந்ததாலே
எழுந்துடனடுநடுங்கியிருகரை தன்னிற்பாலர்
புழுங்கியேயலறிவீழ்ந்து புலம்புவார்கலங்குவாரே.

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-திரிபுடைதாளம்.

கூகூமுதலைவந்து ஆற்றினுள்
கொண்டுபோகுதேதந்தையே
யாகூகதியேயினி நாங்க
ளென்னசெய்யப்போறோம்.
தேடக்கிடையாததந்தையே இப்போது
தின்றுபோடுதேயிந்நேரம்
ஓடக்காரஅண்ணமாரே நீங்கள்
ஓடியெடுக்கமாட்டீர்களோ
அல்லாவேமுதலைவாயி லிப்போது
அகப்பட்டாரெங்கள்பாவா
பொல்லாதகுசெய்தாரோஎன் தந்தையே
பிடித்துக்கொண்டுபோகுதே
பையப்பையக்கொண்டுபோகுதே அவரைப்
பார்த்துஎடுப்பாருமில்லையே
செய்தநன்றிநீரண்ணமாரே நீங்கள்
சென்றெடுக்கமாட்டீர்களோ
தாயுமிழந்தோமேயிங்ஙனே நாங்கள்
தந்தையுமிழந்தோமேஇங்ஙனே
ஆயுளுலகில்நமக்கிங்கையே சொல்லி
ஆதரிப்பாராருமில்லையே
உள்ளீரலுங்கருகிப்போகுதே இப்போது
உயிர்போனஉடலுமாயினோம்
எள்ளளவிலோடக்காரனே மனம்
இரங்காமற்போயினனண்ணனே

இருபிள்ளைகள்-புலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

அண்ணனார்சமூஷதினும் அறிவுள்ளகமரதினும்
மண்ணின்மேல்விழுந்தலறி வாடியேமனமுநொந்து
கண்ணிலநீருகும்பலாக்கிக் கரையினிலிருப்போருந்தான்
அண்ணனைத்துயரமுற்றுத் தொடங்கினார்புலம்பத்தானே.

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம்.

அண்ணனுரேஷம்ஷதீனே ஆற்றிலேவிழுவோம்வாராய்
தண்ணீரில்விழுவோம்வாராய்தந்தைதலையிழந்தாலே
தம்பியரேமகரதீனே தண்ணீரில்விழுவோம்வாராய்
வெம்பிடநம்பாவாதண்ணீவெள்ளத்தினில்தோற்றதாலே
தந்தையில்லாப்பிள்ளையென்பார தண்ணீரில்விழுவோம்வாராய்
எந்தவிதம்செய்வோமிப்போ இறங்கிடுவோம்வெள்ளந்தனில்
தாயிழைந்தபிள்ளையென்பார் தண்ணீரில்விழுவோம்வாராய்
வாயில்லாதபட்சியானேும் வாரியில்விழுவோம்வாராய்

ஓடக்காரன்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

என்னசெய்வோமென்றுமைந்தரேங்கியேசிறுவர்கூற
வன்புசெயவோடக்காரன்மைந்தர்கள்முகத்தைப்பார்த்துப்
பின்புசெய்நமக்கு ஆண்பிள்ளைகளில்லாதாலே
முன்புசெய்தவத்தாலும்மைமுத்துப்போல்வளர்ப்பேனென்றான்.

தரு-இ-ம்-தோடி-ஆதிதாளம்,

வளமையாகியசிறுபாதையில்
பகதுஷா அந்தஆற்றிலிறங்கவும்
பெருகியமுதலைவாயில்தந்தையுமிறந்தார்
அவருமைந்தருமிருந்தார்
இருந்தபாலகரையோடக்காரன்
எடுத்தஅங்஗னேவளப்பமாகிட
என்னைப்போலிருங்கள்பிள்ளைகளா
இறையவனருளால்மக்களாமறையவனருளால்
ஆண்டவன்அமைத்ததின்படி
ஆதிமுன்னவன்சோதனைப்படி
மாண்டாரியகேவரப்போரார்களோ
அவர்மனதெப்படியோ இன்னமெப்படியோ
என்னசெய்வோமென்று இருபோர்அழுகுறீர்கள்
எந்தன்வயிறுப்பற்றியெரியுதே
என்னைப்போல் இருங்கள்பிள்ளைகளா
இறையவனருளால் வருமறையவனருளால்

ஓடக்காரன்-பிள்ளைகளுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-புன்னகவராளி

சிறுவரேசொல்லக்கேளீர் சிந்தையிற்கலக்கம்வேண்டாம்
வரும்விதிவந்தால்தம்பி மாற்றிடவெவராலாகும்
உறுதியாயென்பிள்ளைபோ லுங்களைவளர்ப்பேனிங்கள்
பிரிவிலில்லாயெந்தன்வீட்டின் பிள்ளைகளாகவாரீர்

தரு-இ-ம்-புன்னகவராளி-அடதாளம்.

வீட்டுக்குப்போவோம்வாரீர்-பிள்ளைகளா
வீட்டுக்குப்போவோம்வாரீர்.
ஆதியெனக்குமைந்தனில்லாதாலே
அன்பானபாலகரேயின்பமுடனிங்கே

சோதனையாகயவனுக்கு அளித்திட்டான்
துன்பமில்லாமலேயின்பமுடன்வாழ (வீட்)
தேசம்புகழ்ந்திடச்செல்வமே யுங்களை
சித்தமகிழ்ந்திடப்புத்திரரேகேளாய்
வாசம்பெருகிடவைத்துவளர்ப்பேன்யான்
வளமனைதனிலுளநுழைந்திட (வீட்)
கோடானகோடி திரவியங்களுண்டு
கொப்பமாயுங்களைச்சீராய்வளர்த்திட
வீடானதிற்சென்று வேண்டினதுதாரேன்
வீருனைமைந்தரேயாரும்பாரும்வந்து (வீட்)
காசினியோர்களுங்கண்டுமகிழ்ந்திடக்
கண்டுதிட்டமில்லாமிக்கமிசார்பதி
தேசமதிற்சென்று பாலரேயுங்களை
சித்தமகிழ்ந்திடமெத்தத்தருகிறேன் (வீட்)

பிள்ளைகள்-விருத்தம்-இ-ம-எதுகுலகாம்போதி.

திடம்பெறஓடக்காரன்சொல்லுகின்றசேதிகேட்டு
வடிவுள்ளஎன்தாய்தந்தைமடிந்துமேபோனதையா
கடுகவேவாரோம்நாங்கள்காப்பதுன்கடனேயென்று
பிடிபடவளர்த்துவுங்கள் பிள்ளைபோல்ரட்சிப்பீரே.

வசனம்.

கேளும் ஓடக்காரா அண்ணமாரே நீர்சொன்னபடியே நாங்கள்வருகிறோம் எங்களை நீங்கள்பெற்ற பிள்ளைகளைப்போல்பாவித்து யாதொரு. குற்றங்குறையும்வராமல் காத்து வளர்க்கவேணும் அண்ணே.

ஓடக்காரன்சொல்-வசனம்.

அப்படியேவளர்க்கிறேன் எழுந்துவாரும்பிள்ளைகளா

சுல்மான்சொல்-மோகவிருத்தம்-இ-ம-கண்டா.

இப்படியானபின்பு வியனுள்ளசபுரியத்தை
அப்படிசிறையில்வைத்த அரசனுங்காமமீறி
மெப்புடன்விரதமாறு மாபத்தின்கெடுவும்போச்சு
மைப்படிகுழலால்தன்னை மருகவேதுணிந்துபோனான்

சுல்மான்சொல்-தர்க்கம்-தரு-இ-ம-கண்டா-அடதாளம்.

ஆறுமாதம்விரதம்போகட்டும்ன்றுமேயசபுரியத்தே இப்போது
ஆச்சுதேயெந்தனையணைத்திடவந்தாய்சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

அணைந்திடவாவென்று அழைப்பதுநீதியோசுல்மானே என்
வாய்கெட்டுபெதறியேன்கெட்டுப்போருய்சுல்மானே

சுல்மான்சொல்-தரு.

பதறுதேநீயென்றுபாராமல்சொன்னுயேசபுரியத்தே இது
பாவதோஷமல்லபதறுதேயென்மனம்சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

மனமும்பதறுதென்றுவாயினல்சொல்லாதேசுல்மானே பெண்கள்

மனதறியாமலேவார்த்தைகள்சொல்லலாமோசுல்மானே

சுல்மான்சொல்-தரு.

மனதறிந்து ஆறுமாதம்விரதமென்றாய்சபுரியத்தே என்னை
மருவியணைந்திடவந்திடுவாயேசபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல-தரு.

மருவியணைந்திடவாவென்றழைக்காதேசுல்மானே நானும்
மகளென்றுஉந்தன்மனதில்நினைத்துக்கொள்சுல்மானே

சுல்மான்சொல்-தரு.

மகளென்றுசொல்வதுவளமையல்லவேபெண்ணேசபுரியத்தே உன்னை
வகையுடன்வைத்துநான்மனமுமகிழ்ந்திடுவேன்சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

அகமகிழ்ந்தென்னைநீ அதிகமாய்ச்சொல்லாதேசுல்மானே இப்போது
ஆகாதபுத்தியாலணைக்கிறேனென்கிறாய்சுல்மானே

சுல்மான்சொல்-தரு.

ஆணைந்திட ஆசையாலாதரித்தேனுன்னைசபுரியத்தே இப்போது
மனதயதாகவேமருகவுதவிசெய்யும்சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

தயவுசெய்யென்றிடத்தர்மமல்லகாணும்சுல்மானே இப்போது
தகப்பனாயுன்னைநானெண்ணியிருக்கிறேன்சுல்மானே

சுல்மான்சொல்-தரு.

தகப்பனென்றெனைச்சொல்லத்தகுமோஎன்னாசைசபுரியத்தே இப்போ
தாகமுடனுன்னைக்கூடியணைவேன்காண்சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

நெருப்பிற்புழுவதுபற்றியெரிந்தாற்போற்சுலமானே இப்போது
நீறுநீறாகவேநீற்றிடுமுன்குலம்சுல்மானே

சுல்மான்சொல்-தரு,

நீறுநீறாகளரிந்துபோனாலுமுன்னைசபுரியத்தே இப்போது
நெருங்கிவலுச்செய்வேன்நீஎன்னசெய்குவாய்சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

பத்தினிவாக்கினாற்பற்றியெரிவாயோசுல்மானே உனக்குப்
புத்திரனாசங்களாய்விடும்பூமியில்சுல்மானே

சுல்மான்சொல்-தரு.

இல்லாதாளென்றுநீநில்லென்றுசொன்னாலும்சபுரியத்தே உன்னைச்
சல்லாபமாகவுல்லாசமாய்ச்சேர்வேன்சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

சேருவேனென்றுநீநிஷ்டூரஞ்சொல்கிறாய்சுல்மானே உனக்குத்
தீராதவியாதியிட்சணம்வந்துசேர்ந்திடும்சுல்மானே

சபுரியத்துப்புலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-நீலாம்புரி.

காமமேமனதில்மீறிக்கருத்தினில்வருத்தமுற்று
நேமித்தபடிசெய்வேனென்றுளத்தினிலமைத்துமன்னன்

தேன்மொழியாளேயென்றுசொல்லிடவருத்தாயென்று
பூமியில்விழுந்துவாடிப்புலம்பினாள்கலங்கினாளே

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

என்னசெய்தேனேதுசெய்தேனே இறையளவில்
என்தலையிலெழுத்திப்படியோ
வன்னமாய்முன்னின்றேதுசொன்னேனே அதனாலிது
வந்துமுடிந்தகாரணந்தானே
எளியோர்தன்னை எதிர்த்துக்கொண்டேனே இவ்வினைகள்
எல்லாங்கண்ணிற்காட்டிவைத்தானே
பழிச்சொற்களால்யாவரைப்பழித்தேனோ இந்தக்கொடுமை
பாவியாள்தலையில்முடியவைத்தானே
பாலரொருத்திக்குமாகினார் இறைவனே
பாவியாளொருத்திக்குமாகினேன்
ஆலைவாயிற்கரும்பதாகினேன் இறைவனே
ஆகாசுலமானவதிங்குள்ளானேன்
தாவித்தாவியருகில்வருகிறான் இறைவனே
தணலாயவனெரிந்துபோகானோ
பாவியவன்மனமுங்கல்லாச்சோ இறைவனே
படுந்துயரமெத்தவாச்சுதே

சல்மான்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

கண்ணினிலொளிவதன் கருத்தினிலுறைமயிலே
எண்ணிடாக்காதல்கொண்டு இப்போநான்வந்தேன்பெண்ணே
கண்ணிடாதெடுத்துவார்த்தை கூறிடாயிளமையிலே
பண்ணொளிமயக்கத்தாலே பாவையுன்னருகில்வந்தேன்

சல்மான்சொல் - தர்க்கம்-தரு - இ-ம் - சங்கராபரணம் - மிசுரதாளம்

அன்னமேநீசொன்ன கெடுவுஇன்றோடே ஆச்சே
ஆசைகொண்ட மோகமெல்லாம்நாசமாய்ப்போச்சே

சபுரியத்துசொல்-தரு

ஆசைகொண்டுவந்தேனென்றாய்நாசமாய்ப்போவாய்
ஆணிலேபிறந்துகெட்டுவீணிலேசாவாய்

சல்மான்சொல்-தரு

சாபங்கெட்டுப்போவென்றாய்கூவுங்குயிலேபெண்ணே
சம்பிரமாய்வைத்தணைவேன்சித்திரமாமயிலே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

சிற்றின்பங்கொண்டெற்றவந்தால்பத்திபெரிவாய்
பத்தினிசொற்சாபங்கொண்டுகுட்டங்கொள்ளுவாய்

சல்மான்சொல்-தரு.

குட்டங்கொண்டாலுமுன்னைவிட்டுப்போகேன்பெண்ணே
கட்டிடுவேன்தாலியுன்னையிட்டமாயணைவேன்

சபுரியத்துசொல்-தரு.

கட்டிடுவேன்தாலியென்றால்பட்டல்லோபோவாய் சல்மானே

கூட்டங்கொள்ளும்பத்தினிசொற்பட்டுவிழுவாய்

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்

அரிவையாள்தன்னைச்சேர அறிவுகெட்டரசேகேளாய்
உரைத்திடும்வார்த்தையெல்லாமுண்மைகொண்டிடவுமில்லை
வருத்தமாயென்னைநீதான் வலுச்செய்யவேனென்றுசொன்னாய்
கருத்துடனுரைப்பேனித்தைக்கருத்திலுள்வைத்துக்கேளாய்.

சபுரியத்துசொல்-தரு-இ-ம்-மோகனம்-மிஸ்ரதாளம்

தருமம்உனக்கிந்தவார்த்தைசொல்லாதே இந்தமா
தரணியிலுன்வாழ்வுதானுமநில்லாதேதானும் நில்லாதே

சுல்மான்சொல்-தரு

வாழ்வுதானில்லாதுஎன்றுசொல்லாதே என்று
மையல்மிகப்பெருகிவாடுறேன்மானே மடமாதே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

மாதேயென்றன்மீதுருசாய்ச்சுல்மானே என்
மனதையறிந்துநீவார்த்தைசொல்லாதே ஆகாதே

சுல்மான்சொல்-தரு.

ஆகாதென்றுநீ அன்னமேசொல்லாதே உன்னை
அணைந்துமகிழ்ந்துசுக ஆவல்பெருகுவேன் மடமானே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

ஆவலென்றால்பிணி அழிந்துபோகுஞ்சுல்மானே உனக்
கழிவுநோய்வந்தடித்துக்கொள்ளுஞ்சுல்மானே அழிவு

சுல்மான்சொல்-தரு.

அழிவுநோய்வந்தாலும்உன்னைவிடுவேனோ என்
அருகில்வந்துநின்றுஅணைந்துசேருவாய்மாதே அடிமாதே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

மாதேயென்றுமோடிகூறுவதும்பாராய் உன்
வங்கிஷமிழந்துவாடிஉருகிநில்லாயோ உருகி

சுல்மான்சொல்-தரு.

வாடிமெலிந்துநின்றாலும்உன்னைவிடுவேனோ உன்னை
வம்புசெய்துமனமகிழ்ந்துஉகந்துசேர்வேன் சேர்வேன்

சபுரியத்துசொல்-தரு.

செய்யலாகுமென்றுநீசெதிசொல்சுல்மானே உன்
சிந்தைஅழுகிமுகம்சொந்திளகிப்போகாதோ போகாதோ

சபுரியத்து-சுல்மானுக்கு-கதைசொல்-விருத்தம்
இ-ம்-சங்கராபரணம்.

துணிந்தவன்தனைநிறுத்திச்சுலையுமானபிறந்நாளில்
அணிந்தகற்புடையாள்மங்கை ஆதிலுமூசாநாளில்
தணித்திடப்புத்தினலேதானிந்தக்கதைகள்தன்னைப்
பணிந்தவள்சுல்மானுக்குப்பாவையாளுரைத்திடுவாள்

கதை-தரு-இ-ம்-தன்னியாசி-ஆதிதாளம்.

தக்கன்கிருபையினால்ராசாவேகதையென்றுசொல்லுகிறேன்கேள்

சந்தமாயென்பேச்சைராசாவே சுகமென்றறிந்துகொள்ளும்
தகத்துக்குடையபிள்ளையில்லையென்று சஞ்சலமாயிருந்தார்
பக்தியுடனேயந்தப்பாதுஷாவுக்குப் பாலன்பிறந்ததுவே
பாலன்பிறந்தவுடன்பாதுஷாவுக்குச் செல்வமிகுதியாச்சு
சீலன்பிறந்தவுடன்பாதுஷாவுக்குச் செல்வமிகுதியாச்சு
வாக்கியம்நம்குணமும்நாளுக்குநாள் நல்லரசாள்வளர்ந்ததுவே
பாக்கியமுண்டாச்சு அப்பாலகர்க்குப் பதினறுவயதுமாச்சு
பதினறுவயதுக்குமேலவரொருபார்த்தரொருமனுமும்
மதியொன்றுமதம்கிணையரனில்லா தமனுமவைத்தானுங்கண்டார்
அந்தமனுமுடையராசாவே அதிசயஞ்சொல்கிறேன்கேள்
சிந்தைமகிழ்ந்திடவேராசாவேசேத்தனைச்சொல்லக்கேள்
பரிவுடன்பட்டணத்தில்மோதினவாபண்புடன் வாழ்கையிலே
அருமையாமோதினர்குருபெண் அன்புடனேயிருக்கும்
அந்தப்பெண்தன்னழகைராசாவே இறையோனறிவார்காண்
அந்தப்பெண்ணைப்போய்க்கலியாணமின்பமாய்ச்செய்வோமென்று
தன்னுடன்தகத்தைவிட்டு அந்தப்பிள்ளை தனிவழியாகவந்து
என்னிடவிதியிதுவென்று அந்தப்பெண்ணையெங்கினுங்காணமென்று
பனிரெண்டுவருஷமட்டும் சீமைசுற்றிப்பரதேசிபோல்திரிந்தார்
இனியென்னசெய்வோமென்று அவருமேங்கியேதான்திரிந்தார்
பரதேசிபோல்திரிந்து அவரொருபட்டணம்போய்ச்சேர்ந்தார்
பெரியவன்தன்னருளால் அவ்வூரின்பள்ளிதனைச்சேர்ந்தார்
பள்ளிதனிலிருக்குமோதினர் பண்புடன்பாங்கோத
உள்ளமகிழ்வதல்லோருமங்கே உடையோன்தனைத்தொழுது
ஆசாரமாயெல்லோருந்தொழுது அவரவர்வீட்டடைந்தார்
ஏஷாதொழுதவுடனிவரையின்பமாயழைத்துக்கொண்டு
கூட்டியவருடனேவழியினிற்குணமுமதம்விந்து
வீட்டிலிருக்கச்சொல்லிவருக்கு ஒசுவன்னங்கொடுங்களென்றார்
அந்தச்சொல்லைக்கேட்டு அவர்மக்கள் அன்புடனே எழுந்து
சிந்தைமகிழ்வாயவருக்குச்சிறப்பாயன்னங்கொடுக்க
எழுசிப்பாயெடுத்து அந்தப்பெண்ணும்மின்பமாயிட்டுக்கொண்டு
தாழ்மையேமனதிலெண்ணியந்தப்பெண் தகப்பனுற்சொற்படிக்கு
படைத்தவனுக்கஞ்சியந்தப்பெண்ணும்பருதாவுக்குள்ளிருந்து
அடைவுடனவர்கையிலே ஒசுவன்னம் அன்புடனீர்வதுகாண
அந்தப்பெண்கையழகையவர்கண்டு அறிவுகெடமயங்கி
முந்தமனுமதிலேகண்டபெண்போலிருக்குமென்றெண்ணிக்கொண்டு
ஆகியிடந்தனிலேயவரும் அரியவதுவாக்கேட்டார்
சோதியிடந்தனிலே அப்பேது தூல்யதுவாக கேட்டார்
எந்தவிதங்கேட்டாரோ எதுவாயிதையவனக்புலாகினேன்
அந்தவேளைதனிலேமோதினர் அன்புடன்வந்துசொல்வார்
என்னவிதந்தாலேவந்தவரே ஏன்சும்மாயிருக்கிறீர்காண்

இன்னம்புசியாமலிருக்கிறவிதமென்னவென்றுகேட்டார்
நல்லதுநீர்கேட்டமொழிக்குநானுத்தாரஞ்சொல்லுகிறேன்
வல்லவன்கிருபையினாலெனக்கொருவாக்குத்தரவேணும்
அப்படிவாக்குத்தந்தாலேகவனம் அன்புடன்பசியாறுவேன்
இப்படிவாக்குத்தந்தாலுமக்கு இறையவன்கிருபைசெய்வான்
அந்தச்சொல்லைக்கேட்டுமோதினார் அன்புடன்தான்மகிழ்ந்து
புத்திமகிழ்ந்திடவே வாக்குத்தந்தேன்பசியாறுமென்றுசொன்னார்
அந்தச்சொல்லைக்கேட்டு அந்தபாலர் அன்புடன்பசியாறி
சந்திரமுகமலர்ந்து அவரும்தனியோனைத்தான்புகழ்ந்தார்
பசியாறிமுடிந்தபின்பு அந்தப்பாலர்பண்புடன்சொல்லலுற்றார்
ரொசியாகவுன்மக்களைக்கலியாணஞ்செய்து எனக்குத்தாரும்
அந்தச்சொல்லைக்கேட்டுமோதினார் அன்புடன்தான்மகிழ்ந்து
பாதுஷாசேதிகளைத்தேவியற்குப்பண்புடன்சொல்லலுற்றார்
அன்புடன்தானுரைக்கத்தேவியரும் அதிகோபந்தானாகி
இந்தப்படியேதர்க்கமிருபேருமின்பமாய்ச்செய்கையிலே
அழகுள்ளதன்னழகியாவாவே அன்புடன்தான்கேட்டாள்
அறிவுள்ளமோதினாருமகளுக்கு அன்புடன்தானுரைப்பார்
நிச்சயமாகவேபக்கிரிக்குத்தான் நிக்காயெழுதச்சொன்னார்
அப்படியேபாவாளேயவர்க்கொருவர்க்குக்கொடுத்ததுண்டோ
என்றுமகள்கேட்க அவரும் என்னிடமகளேகேள்
உடையவனருளாலேயவருக்கு ஒருவாக்குநான்கொடுத்தேன்
எந்தன்மகளாரேகலியாணம் உனக்குச்செய்துதாரேன்
என்றுமகளேவாக்கு அவருக்கு இன்பமாய்க்கொடுத்தேனென்றார்
அந்தச்சொல்லைக்கேட்டுமகளாரும் அப்பேதுதானுரைப்பாள்
உடையவனருளாலே அவனரு ஒருவாக்குகேளுமென்றார்
நிச்சயமாகவேதான்மகளைநிக்கா எழுதவென்றார்
நாலுங்கடலுக்குள்ளேயிருக்கும்நல்லதோர் ஆணிமுத்து
ஆழிக்குள்ளேயிருக்கும் உயர்ந்த ஆணிமுத்தைப்பார்த்தால்
கோழிமுட்டையளவு அதன்மேலே பிசுமிலெழுதிருக்கும்
அம்முத்தைக்கொண்டுவந்து என்மகளுக்கு அதுவெமகாகொடுத்தால்
சொந்தமாயென்மகளையுமக்குச்சூட்டி மணமுடிப்பேன்
இப்படியாகவேபாதுஷாவே இன்பமாய் நீர்கேளும்
கன்னியாசொற்படிக்குமோதினாரும் காரியந்தானுரைத்தார்
அந்தச்சொல்லைக்கேட்டு அந்தபாலர் அல்கமதுதானேறி
அக்கன்கிருபையினாற்பாலரும் அன்புடன்தானேகினார்
உடையவன்கிருபையினால்சிலகாலம் ஓடிக்கடற்சேர்ந்தார்
நாலாங்கடலோரம் அங்குமேனோடி அங்கிருந்தார்
நாயனிடமாக ஒருசத்தங்காடியே நான்முழங்க
கோழியேதானெடுத்துப்பாதுஷாமுன்கொண்டு எறியுமென
கத்தவன்சத்தங்கேட்டுக் கோழியேகடலிலேதானெறிந்தார்

வல்லஇறையவனும் சிபுரிலேவரவழைத்தபோது
நாலாங்கடல்முத்தையுங் கோழிக்குள்ளேநாடியேதானிறப்பும்
நாடியேதானிறப்பிசிபுரிலே கலமுடன்கரைசேரும்
வாரியெடுத்துவிட்டார்சிபுரிலும் வல்லோனருட்படியே
கோழியைத்தானெடுத்து அந்தப்பாலர்கொட்டினார்முத்துகளை
பிகயில்லெழுந்திருந்து அந்தமுத்தைநமேவியேதானெடுத்து
அம்முத்தைக்கொண்டுவந்து மோதின்கையிலன்புடனேகொடுத்தார்
அந்தமுத்தைவாங்கிப்பார்க்கையில் அவருமேதான்மயங்கி
எப்பேச்சும்பேசாமல்மோதினரும் இன்பமாய்நிக்காசெய்தார்
சோபனமாகவேதானிருபேரும் சுகமாகவாழ்வோமென்று
பட்டணம்போவோமென்று இருவரும்பாதைவரும்போது
தாவுநபிமந்திரிகாட்டுக்குள்ளே தான்வேட்டையாடையிலே
பாதைவழியாகபோகிறவரைப்பார்த்தானேமந்திரியும்
கோதைப்பெண்ணாசையினா லிவரைக்கொல்லத்துணிந்தான்காண்
கழுத்துமட்டுக்குழிவெட்டியவரை காணப்புதைத்தான்காண்
அப்போதுமந்திரியுமந்தப்பெண்ணை ஆசையாய்த்தீண்டவந்தான்
அப்போதந்தப்பெண்ணுமெனக்காறுமாதத்துநோன்பென்று
அந்தச்சொல்லைக்கேட்டு அந்தப்பெண்ணை அன்பாய்ச்சிறையில்வைத்தா
இந்தபாதுஷாவேவழியினில் போவோரெடுத்துவிட்டார் (ன்
வுதநபியிடத்தில்பாதுஷாவும் தான்போய்ச்சொல்லினார்காண்
ன்னுடைய பெண்சாதியேநபியே உன்னுடன்மந்திரியும்
எடுத்துவந்துவிட்டானவனை இனியவனைக்கேளும்
மந்திரிதனையழைத்து நபியும்மன்னவர்கேட்டனரே
அந்தச்சொல்லைக்கேட்டுமந்திரியும் அப்போதுசொல்லிடுவான்
என்னிடபெண்சாதியாம் நபியேயிருக்குதுசாட்சியென்றார்
நாலுபேர்சாட்சிகளையழைத்து நாலாறுபொன்கொடுத்தேன்
பொல்லாங்குசெய்யவென்று நபிக்குபோய்சாட்சிசொல்லவைத்தான்
அந்தசொல்லைக்கேட்டுநபியும் அவர்தனைவெட்டச்சொன்னார்
அனியாயமென்றுசொல்லி அவரும்அழுதார்அக்கணிடத்தில்
அழுதசத்தங்கேட்டு அந்தப்பெண்ணும் அப்போவெளியேவந்து
ந்தரந்தான்மிகுந்த அந்தசுல்மான்பியைக்கண்டு
ந்தஅனியாயம்நபியே யெங்கும்நடக்காதென்றார்
என்னைப்பிடித்துக்கொண்டு நபியேஎன்னிடபுருஷனையும்
டக்கொண்டுபோனார் நபியேமலவன்பொறுப்பானோ
ஆதிபிடந்தனிலேநாளைநான் அந்தீகவழக்காடுவேன்
அந்தச்சேதிதன்னைப்பாவாவுக்கு அறிக்கைசெய்தார்பாலர்
இந்தவழக்குதன்னைபாவாநீங்கள் என்னமாய்க்கேட்டீர்களோ
அந்தவழக்கைக்கேட்க அவர்களை அழைத்திடுமென்றுசொன்னார்
நாலுபேர்சாட்சிகளை அழைத்து நாலுச்சிறையில்வைத்தார்
அந்தச்சிறைகூட்டத்திலிருந்தவர் அப்போபுலம்பலானார்

பொன்னுக்குஆசைப்பட்டுநபிமுன் பொய்சாட்சிசொன்னோமே
அந்தவிதமறிந்தால்நபிநம்மை ஆக்கினைசெய்வாரோ
இந்தவிதமெமக்குவந்ததென்று எல்லோருமேபுலம்ப
இந்தவிதத்தையெல்லாம் தாவுக்குஇனியமாபாலர்சொன்னார்
பாலகர்சொற்கேட்டுமந்திரியே பண்புடன்வெட்டச்சொன்னார்
நாலுபேர்சாட்சிகளையழைத்து நபிசொன்னாரப்போது
ஆக்கினைசெய்தவரையூரைவிட்டு அடித்துத்துரத்துமென்றார்
சோதைபெண்ணாசையினால் மாண்டவர்கோடிராஜாக்களுண்டு
அப்படிவிதியுனக்குவருமென்று ஆண்டவனைநினைவாய்
இப்படியுனக்குவிதிவருமென்று இறையவனைநினைவாய்
தப்பாநடந்தாக்கால்நாளை சதிவந்துசூழ்ந்திடுமே
உம்பிடராசநீதிமன்னவனே இப்போதேபோடிவிடும்
ஆகாதகாரியத்தைமன்னவனே அகற்று இப்போதே
துர்ச்சனவார்த்தையெல்லாம் நல்லதுரைகளுக்காகாதே

௨-வது கதை.

இன்னமொருகதைதான் சொல்லுகிறேனிறையவனருளாலே
கன்னியரும்பிள்ளையும்புருஷரும் கட்டத்துணியில்லாமல்
தனியோன்கிருபையினால் மூன்றுபேருந்தானொருபுடைவை
துணியக்கிணறதுபோற்குழித் தோண்டிதூர்தூரவிருந்தார்
ஒருவர்தாமிற்கட்டியேவெளியேவந்து ஏசுவதுதான்செய்து
அரியோன்தனைத்தொழுதுவணங்கி அன்பாயிருப்பார்கள்
நீதியுடனிவர்கள்துனியாவில் நெடுநாளாகவிருந்தார்
சோதியைக்காணவென்று மூசாநபிதூரிசினாமலைக்கு
சேதிபலதைவசனித்துத் திரும்பிவருவோமென்று
பாதைவழியாகமூசா நபிபண்புடன் வருகையிலே
அந்தக்குழிதனிலேமூன்றுபேரும் அன்பாயிருந்தவர்கள்
வந்தமூசாநபியேகண்டவர்கள்வசனங்களுஞ்சொன்னார்
எங்களுக்கிந்தவிதியேதென்று இறையோனைகேளுமென்றார்
மங்களமாய்வாழமூன்றுபேருக்கும் வரம்வாங்கித்தாருமென்றார்
அல்லாவண்டையேகிமூசாநபி அவர்வசனித்தபின்பு
சல்லாபமாவாழமூன்றுபேருக்குந் தானேவரங்கேட்டார்
ஆளுக்கொருவரந்தான்கேட்கச்சொல்லி ஆண்டோனருளிச்செய்தான்
நாளுமவர்வாழமூசாநபிநலதுவாக்கேட்டார்
எப்படிகேட்டாரோஅதேபடி ஆண்டவனுதவிசெய்தான்
இப்படியாகியவர்கள்சுகமாக இன்பமாயிருக்கையிலே
எவ்வணமாயிருக்கும் அந்தப்பெண்ணுமிறையவனைத்தொழுதாள்
அவ்வுலகையாளுமரசனும் அந்தப்பெண்தன்னழகை
கண்டுபல்லாக்கினிலெடுத்துவைத்து கடுகநடந்துவிட்டான்
வண்டன்கொண்டுபோவதைக்கண்டு மவர்வாழாவரங்கொடுத்தார்
பன்றிபோலாகிடுவாயென் புருஷன்பத்துவாச்செய்துவிட்டார்

அன்று இறையவனும்பல்லக்கினுள் அப்படியாகிவிட்டான்
பிரியாமல்ராசனுந்தான்பல்லக்கினில்பேறைதலராசையினால்
இருவரும்வாழ்வோமென்று ராசனும்எடுத்துவெளியில்விட்டான்
முகமூசுவென்றுதானந்தப்பெண்ணு மிருகமாய்ப்போச்சுது
ஆசைகொண்டுஎடுத்துபோனவன் அறிவுகெட்டுப்போனான்
பிடித்துப்பிடித்துராசன்சிவைபோர் சேரயிடமானான்
சத்துவங்குறைந்துஅந்தராசன் தானுமடிந்துபோனான்
அப்படிவிதியுனக்கு வருமென்று தானுமடிந்துபோனான்
இப்படிவிதியுனக்குவருமென்று யிறையவனைநினையும்

௩-வது-கதை.

மூனாவதுகதைநான்ராசாவே மொழிகிறேன்கேளுமிப்போ
ஆனாய்பிறந்தோர்க்குயிந்த அறிவுகேட்காது
ஆதிநாளைதனிலேசிம்மரசன் அவனுண்டிருக்கையிலே
சேதிதனைகேட்டான்சிம்மரசன் சிந்தைமகிழ்வாக
கன்னனூம்பதில்யாகூநபி கண்மணியாகஒர்பெண்
மின்னாள்தனையீன்று இருக்கிறார்மெத்தஅழகுள்ளது
எந்தஉலகத்திலும்கண்டதில்லை என்றுஅழகதுக்கு
இந்தஉலகாளும்ராசர்கள் எத்தனைபேரோகேட்டார்
கொடுக்கிறதில்லையென்று அந்தப்பெண்ணைகோமானருளாலே
படுக்கிறவீட்டுக்குள்ளே அப்பெண்ணைப்பண்பாவளர்க்கிறான்காண்
இந்தச்சொல்லைக்கேட்டுசிம்மரசன் இன்பமிகமீறி
சந்நியணபியவர்க்கு ஆளனுப்பதயிரியஞ்செய்தான்காண்
கன்னனூம்பதிக்குத்தூதர்களைக் கடுகவேதானனுப்ப
தன்னுளையழைத்து சீக்கிரம்தானேநடவுமென்றார்
யாகூபநபிமகளை கலியாணம் யான்செய்யவேணுமென்று
ஆகும்படியாகதினமோ அன்புடனேகேட்டுவாரும்
என்றுசொல்லிதூதரோநபியிடத்தில் இன்பமாய்ச்சொல்லுமென்றான்
நன்றென்றுதான்சொல்லிதூதனும் நடந்தான்கன்னான்பதிக்கு
அங்கேயாகூநபியேகண்டு அன்புடன்பாதம்பணிந்து
உங்கள்நீனர்பீவியேசிம்மரசன் உகந்தமணஞ்செய்ய
அந்தப்படியுமக்குமனதிருந்தால் அன்புடன்வாக்குதாரும்
இந்தப்படியாகநபிமுன் இன்பமாய்க்கூறலுற்றான்
அப்போதுகூபுநபியவனுக்கு அங்கங்கிடுகிடென்ன
செப்பினார்மன்னனுக்கு இல்லையென்றுசேதிசொல்லுமென்றார்
கோபந்தனைக்கண்டுவந்த தூதர் கூறாமல்போய்விட்டார்கள்
பாபமீதென்று சொல்லிவந்தவர்கள் பயந்துமேஓடிவிட்டார்
ஓடியஓட்டமதாயராசனுக்கு உற்றவிசனஞ்சொன்னார்
நாடியேஅந்தராசன்கேட்டவுடன் நவுபத்தடிக்கச்சொன்னான்
அந்தச்சத்தங்கேட்டுஊரிலுள்ள அவனிடசேனையெல்லாம்
வந்துபார்தம்பணியராசனும் வெளியேவந்தான்

பாளையக்காரனெடுத்துராசனும் பண்புடன்சண்டைசெய்தான்
நாளுமுடிவாயெல்லோர்க்கும் நாளுஅடுத்தப்போது
இப்படிசண்டைசெய்யும்வேளையிலே எகுதாவெகுமுத்தவர்
குப்பல்குப்பலாகமடிந்திடக் கூக்குரலிட்டார்காண்
அந்தச்சத்தத்தாலேபடையெல்லாம் அழிந்துபனுவாச்சு
சிந்தைகலங்கியேராசனும் தனியாகஓடிப்போனான்
காணமலோடியவனுங் கலங்கித்தவித்தான்காண்
தோணாத்துக்கமெல்லாம் தோன்றிடதூரநின்றழுதான்
பெண்ணாலவதிப்பட்டுராசனும் பேச்சக்கிடமானான்
எண்ணாதுயரம்பட்டுராசனும் ஏசலிடமானான்
என்னைநினையாதேராசாவே இப்போமறந்துவிடு
பின்னைநினைக்காதேராசாவே பிழைவந்துசேர்ந்துவிடும்
இப்போநினைவில்வைத்தால்ராசாவே இகழ்ந்திடுவாய்வாழ்வை
எப்போதும்நினைத்தால்ராசாவே இடர்வந்துசூழ்ந்திடுமே
தப்பாய்நடந்தாக்கால்ராசவே சதிவந்துசூழ்ந்திடுமே
இப்படிவிதியுனக்கு வருமென்று இறையவனைநினையும்

சுல்மான்சொல்-வசனம்.

கேளும் சபுரியத்தே ஆறுமாதம்கோன்பிருக்கிறதாய்ச்சொன்னாய் அதற்குநான் அப்படியேயாகட்டுமென்றுசம்மதித்தேன் அப்படியிருக்க இப்போதுநீ சிலவருத்தங்கள் வரப்பட்டகதைகளைசசொன்னாய் ஆகையாலுன்னை வலுச்செய்து என் மோகத்தை தீர்த்துக்கொள்வேன் பெண்ணே

சபுரியத்துபுலம்பல்-தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம்.

வலுச்செய்வேனென்றுசொல்லி வருகிறானேயிந்தசுல்மான்
கொலுவழிந்துபோகாமேதான் கொற்றவனைகார்க்கவேணும்
இத்தனைநாள்காத்தவனே இன்றைக்குநீகார்க்கவேணும்
பத்தினியாள்கற்புக்கொருபழுதுவாராதுகார்க்கவேணும்
உன்னிடத்தில்பாரஞ்சாட்டி நானொருமையாய்க்கார்க்கவேணும்
இன்னமென்றுவாராமலே இறையவனேகார்க்கவேணும்
பொட்டெனப்படுவனுக்கு பிழைமோசம்வந்திடாதே
குட்டம்வாச்சுல்மானுக்கு கொடுத்திடாயோமன்னவனே
கைகால்கள்நடுங்கிப்போகக் காட்டிடுவாய்சுல்மானுக்கு
வலுச்செய்வேனென்றுசொன்ன வாயழுகச்செய்வாயல்லோ
சவித்தழுகசுல்மானுக்கு சஞ்சலம்விடுவாயல்லோ
பாவிநானிறக்குதுவா படைத்தவனேகிருபைசெய்வாய்
ஆவிகுன்றிக்கெட்டுதுவா ஆண்டவனேகபூல்செய்வாய்

சுல்மான்சொல்-கொச்சகம்-இ-ம்-தோடி.

கன்னிமயிலேயுன்னைக் கட்டியணையதற்கு
இன்னமனதுக் கிரகமதுவந்திலையே
பொன்னேநவமணியே பூங்குயிலேவான்மயிலே
முன்னம்நின்றனகச்சரச மோகமுடன்சேர்ந்திடுவாய்

வசனம்.

சேரும் என்பிராண சினேகிதமாகியகுயிலே பொன்னே தேனே கற்கண்டே சர்க்கரையே உன்னைப் பார்க்கப்பார்க்க மோகமீறுகிறது என்னையணைந்து மோகம் தீர்க்கவாரும் பெண்ணே.

தர்க்கம்-சல்மான்-சொல் தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

பொன்னேநவமணியே பூவைசபுரியத்தே
உன்னைமகிழ்ந்தணைய உகந்துநான்வந்தேன்

சபுரியத்துசொல்-தரு.

உகந்துஎன்முன்னேவந்தாலு உமதியலலோடாசல்மான்
ஜகம்புகழரசர்கள் திணமாகைப்பாரே.

சல்மான்சொல்-தரு.

நகைத்தென்னஎவராலும் நாடிவம்புசொன்னாலும்
சுகத்துடனுக்கெஞ்சி சேராமல்விடுவேனோ.

சபுரியத்துசொல்-தரு.

கெஞ்சியணைவதென்று கொடுமைசொல்லாதேசல்மானே
வஞ்சனையாலேயுந்தன் வாழ்வுயழிந்திடுமே.

சல்மான்சொல்-தரு.

வாழ்வதுஅழிந்தாலும் மன்னவாமுனிந்தாலும்
ஆவலுடனேபெண்ணே அணையாமல்விடேனே.

சபுரியத்துசொல்-தரு.

அணைவனணைவனென்று அடுத்துவராதேசல்மானே
இணையுடையிறப்பென்று உலகத்துகொள்வாயே.

சல்மான்சொல்-தரு.

உடற்பிறப்பென்றநீ ஓதாதேயெத்தனைமுன்னே
திடத்துடனுன்னைக்கட்டிச் சேராமல்விடேன்.

சபுரியத்துசொல்-தரு.

கட்டியணைவனென்று கலவாதேசல்மானே
குட்டம்வந்துஉன்னைக் கொண்டுபோகும்சல்மானே.

சல்மான்சொல்-தரு.

குட்டம்வந்துயென்னைக் கொண்டுபோனாலுமுன்னை
விட்டுவிடுவதில்லை வீண்மொழிபோசாதே.

சபுரியத்துசொல்-தரு.

பேசாதேயென்றுசொன்ன மோசங்கெட்டமுனி
மாசில்லாதவுந்தன் மாதானேனே.

சல்மான்சொல்-தரு.

மாதாவென்றாலுநீ மகனென்றுசொன்னாலும்
காதல்பெருகிவந்த கணவனும்நானே.

சபுரியத்துசொல்-தரு.

கணவனென்றென்முன்னே கலவாதேசல்மானே
துணைவிதனையிழந்துதோற்றுத் தவிப்பாய்சல்மானே.

சல்மான்சொல்-தரு.

தவித்தாலும்முன்னைவிடேன் தாலிகட்டாமல்பெண்ணே
அவித்துவிடுவேனென்று அங்கவனெழுந்தான்

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

மாதுதன்னுள்ளம்வெருய் மனதுமிகவேவாடி
நீதியற்றரபுர்காட்டில் நின்றுநான்முழிக்கலாச்சே
ஆதியேஇறைவோனென்று ஆறுநியேயென் றுமாது
போதவேயிங்கிருந்து புலம்புவாள்கலங்குவாளே.

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம்.

ஐயகோஎன்னசெய்வேன்றகமானே பெண்பிறந்து
ஆருமற்றபரதேசிபோலானேனே பெண்பிறந்து
செய்யாததீவினைகளைசெய்தேனே பெண்பிறந்து
செல்வமுயர்வாழ்விழந்தேனேநான் பெண்பிறந்து
வையகத்தில்வாராப்பிழைவந்ததே பெண்பிறந்து
வல்லவினையென்தலையில்வந்ததே பெண்பிறந்து. (ஐய)
வள்ளல்மகாராஜன்சல்மான்பிடித்தானே யென்றனையும்
மண்டலத்தில்கின்றலையவைத்தாயே என்றலையில்
பிள்ளைகளைப்பெற்றபெரியோரே நானுங்களுடன்
பெண்ணுனவளெண்ணியிதோ வாரேனுனுங்களுடன். (ஐய)
பொல்லாததீவினை செய்தேனோபெண்பிறந்து
பூதலத்தில்நின்றழுகவைத்தாயோ என்றலையில்
இல்லாதவார்த்தைகளை எடுத்தேனோவாழ்நாளையில்
இறையவனேஎன்றலையிலெழுதினேயோ இவ்வினைகள். (ஐய)
வீதிதனில்நிற்கிறதாய்மாரே நானுங்களுடன்
வீட்டிலென்னைச்சேர்த்திடுங்கள் வாரேனுனுங்களுடன்
மாதர்களேமங்கையரே மன்னவிடந்தன்னைவிட்டு
மகிழுமென்னையுங்களுடனழைத்திடுவீரம்மமாரே. (ஐய)
இவ்வுலகிலென்னைப்போல்வுண்டோ இனிப்பெண்பிறந்து
என்தலைவிதிப்படியோ ஆனேனே பெண்பிறந்து
செவ்விநீதியில்லாப்பாவிசெய்தானே இச்சிறையில்
செல்வக்குறையாமல் அல்லசேர்ப்பாயே கற்புடனே. (ஐய)

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி.

பெண்ணினுளமுகைக்கண்டு பூபாலன்மனதில்காமக்
கண்ணினைமூடாதாகக்கருதியேயடைப்போகா
அண்ணலைநோக்கிமாது அரசனும்சபுரியத்து
எண்ணொணவிருவர்தர்க்கம் நடத்தினர்நடத்தினரே

தர்க்கம்-சல்மான்சொல-தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

பொன்னேகண்ணேபூவையேகேளாய் சபுரியத்தே
இன்னமுனக்குஇறக்கமில்லையே சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

இல்லையென்றுலென்னையாகுமா மூனக்கு — சல்மான்
வல்லையோமனதுகல்லாய்ப்போச்சுதோ பாழும் — சல்மான்

சல்மான்சொல்-தரு.

கல்லாய்ப்போச்சுதென்று சொல்லலாகுமோ — சபுரியத்தே
பொல்லாங்கில்லாமல் புணருவாய்பெண்ணே — சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல-தரு.

புணருவாயென்றுல் புழுத்துப்போவாயே — பொல்லாசல்மான்
தலைவொந்து தணிந்துபோவாயே — பாவிசல்மான்

சல்மான்சொல்-தரு.

தணிந்துபோனல் தாகந்தீருமா — சபுரியத்தே
பணிந்துஎந்தன் பக்கத்திலேயிருப்பாய் — சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

பக்கத்திலிருக்க நீபத்தினிருவாய் — பாவிசல்மானே
வெட்கங்கெட்டு நீவீணிலே சாவாய் — பாவிசல்மான்

சல்மான்சொல்-தரு.

வீணிலேசெத்தால்விருதுபோகுமோ — சபுரியத்தே
காணப்போகவேநடுவேகுலைக்குவேன் — சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-தரு.

குலைக்கவுன்னலே கூடுமோபாவி — சல்மானேகேள்
வலுக்குலைந்துவாயழுகிப்போவாய் — சல்மானேகேள்

சல்மான்சொல்-தரு.

அழுகிப்போனலும் அணையாமல்விடேன் — சபுரியத்து
தழுவியென்னைத்தாகந்தீராயோ. — சபுரியத்து

சபுரியத்து-புலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

அன்னமாமயிலைப்போன்ற அரிவையர்க்கரசரான
மன்னர்கள்புகழுகின்ற மாதுதன்னுள்ளம்வேறாய்த்
தன்னிகர்தனிலேதுக்கந் தானுமேமிகவுமீறித்
துன்னியேசபுரியத்து தொடங்கினள் புலம்பத்தானே,

தரு-இ-ம-ஆகிரி-அடதாளம்.

ஐயகோ என்னசெய்குவேன் — அல்லா
அந்தரமுமாகினனே — அல்லா
வையகத்தையாண்டிருந்தோம் — அல்லா
வந்தேனையாடாபிச்சைதேடி — அல்லா
என்னசெய்வேனேதுசெய்வேன் — அல்லா
என்றலையில்விட்டவிதி — அல்லா
இன்னமென்னசோதிப்போ — அல்லா
ஏழையாள்விதிப்படியோ — அல்லா

ரூதுகள்செய்தானே சல்மான் அல்லா
  நடிக்குதையோ தேகமெல்லாம் அல்லா
வேதனைபெருதிவிட்டாய அல்லா
  விதிவசமோ நானறியேன் அல்லா
வண்டனையுங்கூந்தலது அல்லா
  மாநிலத்தில்புரளுதையோ அல்லா
சண்டாளசல்மான்கையில் அல்லா
  தவிக்கவைத்தாய்சனியதாக அல்லா
கூடிக்கூடியானெனக்கூனும் அல்லா
  என்குறைதீர்ப்பார்கள்யாருங்காணேன் அல்லா
வாடிவாடியழுதாலும் அல்லா
  என்மனக்குறைகள் தீர்ப்பாரில்லை அல்லா
தேற்றுவார்கள்யாருங்காணேன் அல்லா
  என்றதிவினையோயானறியேன் அல்லா
ஆற்றுவார்கள்யாருங்காணேன் அல்லா
  ஆண்டவனேகார்க்கவேணும் அல்லா

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

எழுந்தசல்மானுங்கிட்டேயிடர்செய்பவந்ததாலே
அழுந்திபதுயரத்தாலே யாயிழைசபுரியத்தும்
கொழுந்திக்கொள்சல்மானுக்குக்குஷ்டம்பிடிக்கவென்று
விழுந்துமேன்மேலும்மங்கை பத்துவாவழக்கிட்டாளே

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்; ஆதிதாளம்.

இத்தவார்த்தைகேட்கலாச்சே யிறையோனருளால்
  என்னையும்பிடித்திழுக்கலாச்சுதே யிறையோனருளால்
வந்துதடுக்குவார்த்தைபேசுறான்சடுதியில்போவான்
  வாய்ழுகிமாண்டுபோவானே இந்தப்பாவிசல்மான்
இந்நகரில்வந்தபாவமோ இறையோனருளால்
  என்னையும்படிபிடித்திழுக்கலாச்சுதே யிறையோனருளால்
சிந்தைநோகச்சிறையில்வைத்தானே பாவிசல்மானே
  சீரழிந்தவன்போழியாதோபாவிசல்மான்
வந்துவிழுமோபாரவிடியும்பாவிசல்மான் தலையில்
  ஓடிவந்து இழுப்பேனென்றானேயிந்தசல்மான்
உருக்குநோய்கொண்டுபோகானோபாவிசல்மான்
  நானொருத்தரைச்சொன்னதும்போகயிந்நகரில்வந்து
காயிலும்கேடாயென்னைலாச்சுதேயிந்நகரிலைவந்து
  தேனேமானேயென்றுசொல்லுகிறான்பாவிசல்மான்
திடுக்கெனவயிர்படுக்கென்றுபோவான்பாவிசல்மான்
  உத்தமிநாச்சபத்திவியானால் இந்தசல்மானுக்கு
உருக்குநோய்வந்திடாதோ இந்தசல்மானுக்கு

சூத்திரங்கள்செய்தபாவிக்குறிறையவனே
குஷ்டநோய்விட்டுவிடாமோ இந்த சுல்மானுக்கு
சோதிநீயுள்ளறகமானேயென் கற்புக்கொரு
துன்பங்காக்கவேணுமே கற்புக்கொரு
ஆதிபெரியஆண்டவன் அல்லாவென்கற்புக்கொரு
அழிவில்லாமல்காக்கவேணுமே யென்கற்புக்கொரு.

சபுரியத்துசொல-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

பத்தினியாளேயாலல் பாவிசுல்மான்தனக்குக்
சித்தமுங்கலங்கிப்பாவிநிகைதப்பிமனமுங்கெட்டு
கித்தமுமேங்கியேங்கி கிலத்தினைப்பார்த்தழுக
கர்த்தனேவெவ்வாயென்று காரிகைசொல்லினாளே.

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம்-

வல்லமைவார்த்தைகள் சொல்லிவந்தகொடிய சுல்மானுக்கு
சொலலஇல்லாமற்போகத் துய்யவனேசெய்யே
துட்டத்தனஞ்செய்தபாவி தொன்கைகாழியக்
கட்டியணையவேனென்றேழிய காலகைதந்துபோகவேணும்
கதைகள்தன்னையுய்த்துக் கேட்டகாதடைந்துப்போகவேணும்
பதைபதைத்தோடிவந்த பாதங்கெட்டுப்போகவேணும்
காரிகைபத்தினியாளல் கைபசைந்துபோகவேணும்
கோரியென்சொற்படிக்குக் குட்டம்வந்துபிடிக்கவேணும்
பத்தினியாளென்தன்வாக்கைப் பழுதுசெய்யவல்லவனே
கர்த்தனேயென் கற்பழியாகாவலனே காக்கவேணும்
அன்னைதந்தையில்லாதானே ஆண்டவனே காக்கவேணும்
என்னையாளும்றகமானே யிறையவனே காக்கவேணும்

சுல்மான்-புலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-கல்யாணி.

பத்தினிசபுரியத்தால் பதைத்திந்தவாறுய்
பந்துவாய்செய்ததாலே பலித்ததுமந்திரமாரே
சத்துவங்குறைந்துபோச்சே தனிநடைதானும்போச்சே
சத்தியேகுன்றிவாடிக் கலங்குவான் மலங்குவானே.

தரு-இ-ம் சங்கராபரணம்.

வாய்வல்லுச்சொலலினேயே-இப்போ
வந்ததேயெந்தனுக் கித்தனிதி
தாளாய்சபுரியத்தான் சொன்ன
சாபம்வரவேயதானேச்சு
வாயுங்குளருதநடா-வெப்பில்
வல்லியேயாநதிரி யென்னைச்செய்வேன்
தீவின்குணத்தினலேபித்த
தீவினைவந்து பலித்ததடா
பாவாபவுந்திரமும்-ரத்த

பிரமியங்கண்புகச்சனுவாம்
இருமலுமேனிளைப்பு-மெனக்
கிப்படியுபத்திரம்
தருமசத்திரங்கட்டவு-மதில்
தாமைவாங்கவிவல் வாதிட
கருமவினையாலே-இந்தக்
காணுதசாபம் வரலாச்சே
பிணிபால்படுந்துயர-மதே
பேசிமுடிக்கமுடியாதைடா
தனிரப்பெருவ்-வியாதி
சாபத்தால்வந்து பிடித்ததையோ
இட்டேடபடுத்தற்கு-மந்திரி
குட்டம்வந்தென்னைப் பிடித்ததடா
திட்டியடித்திடவே-மந்திரி
தீவினைவந்து பலித்ததடா.
பெண்ணைக்கொண்டிடவே-யெனக்குப்
பிடித்ததேமந்திரி வல்வினையும்
கண்ணைசகொண்டிடவே-யிப்போ
காமநோய்வந்து பிடித்ததடா
சொன்னாள்சபுரியத்தாள்-சாபம்
சொன்னபடிகண்ணிற் கண்டேனடா
என்னவினைவந்தாலும்-பெண்ணை
கலியாணஞ்செய்யாமல் விடுவதில்லை
திரும்படியாக-மந்திரி
சிமைவைத்திடனைகொண்டுவாடா
பாருமவைத்திடனை மந்திரி
பாவையாள்தன்னை மணமுடிக்க-

சுலைமான்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

வகையுடன்வியாதிதீர்க்கும் வைத்தியன்றனைப்பார்த்து
நகைப்பவர்க்கிடமில்லாமல் நமக்குநோய் குணமானல்
திகைத்திடச்சாபமிட்ட சேயிழைசபுரியத்தை
அகமகிழ்ந்தேகலியாணம் ஆசையாய்சசெய்வேன் மந்திரி.

வசனம்.

கேளும் என்மந்திரியே யென்னுடைய வியாதி திரும்படியாக நல்ல வைத்தியனை யதிக சீக்கிறமாக அழைத்துவந்தால் என்னுடலைச் சுத்திசெய்துக்கொண்டு என்க்குச்சாபங்கொடுத்த சபுரியத்தானை மணம் புரியவேணும் மந்திரி.

மந்திரி சொல்-வசனம்.

அப்படியே யழைப்பிக்கிறேனையா சுவாமி.

வைத்தியன்வருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-பூரிகல்யாணி

கக்கத்தில்மருந்துபையுங் கையிலேதைலமுங்கொண்டு
திக்குள்ளோர்வியாதிக்கெல்லாந் தீரவேமருந்துகொண்டு
பக்குவமாகவேதான் பட்டணத்தாளும்சுல்மான்
விக்கனுங்குட்டம்தீர்க்க வைத்தியன்தான்றினனே.

தரு-இ-ம்-பூரிகல்யாணி-ஆதிதாளம்.

வைத்தியனும்வந்துதோன்றினன்-சுல்மான் முன்னே
வைத்தியனும்வந்துதோன்றினன்

சக்கத்தில்மருந்துப்பையுங் கையில்தைலங்கொண்டு
திக்கற்றவியாதியெல்லாம் தீரமருந்துகொண்டு (வைத்தி)
ஏலச்சாக்கெடுத்து எருவிட்டதில்வடித்துக்
காலைநேரப்பார்த்துநல்ல கட்டுமருந்துகொண்டு (வைத்தி)
கட்டுமருந்துகொண்டு கடுக்காய்தழையுங்கொண்டு
குட்டவியாதிதீர்க்கக் குணஞ்செய்யும்மருந்துகொண்டு (வைத்தி)
சொல்லால்முடியாத துஷ்டசுல்மான்ராசனுக்குப்
பொல்லாதவியாதிதீர்த்துப் போக்கடிப்பேனென்றுகூறி (வைத்தி)

வைத்தியன்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

திரவியந்தந்தாலுந்தன் தீராதுமருந்தினாலே
அரிவையாள்சாபத்தாலே ஆண்டவன்தீர்க்கவேணும்
வரும்விதியாலுனக்கு வந்ததுகுட்டமிப்போ
இரும்சும்மாவிதனைதீர்க்க என்றனால்முடியாதையா.

வசனம்.

கேளும் மகாராஜனே இவ்வியாதியானது ஒருபெண்ணினுடைய சாபத்தினால்வந்தது இதுமருந்தினாலும்மந்திரத்தினாலும்போகாது இதனை ஆண்டவனே தீர்க்கவேணுமென்றால்முடியாதையா.

ஈசாநபிவருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

கடந்தங்கேநபியீசாவும் நதிக்கரைவருகும்போது
உடைந்தழிந்துருண்டோர் மண்டையுருண்டுமேகிடந்ததங்கே
படர்ந்தஈசாநபிக்குப் பரிவுடன்சலாமுஞ்சொல்லத்
தொடர்ந்தவர்திகைத்தங்கேதான் சிந்தையிற்கலக்கமானார்.

வசனம்.

அதெப்படியென்று லொருநாள்ஈசாநபி ஆற்றங்கரையோரமாக வருகிறவழியிலொரு மண்டையழிந்துருண்டுகொண்டே வெகுநாளாய்க் கிடந்தது அம்மண்டை ஈசாநபிக்குச்சலாஞ்சொன்னதுசலாமதைக் கண்டு ஆச்சரியப்பட்டு எழுப்பிவிட்டது அதுசொல்லுகிற தெப்படியென் றால்.

அகவல்-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி.

ஆதிதன்னருளா லவனியையாண்டு
சோதிநாயகமாய்த் துணைவர்கள்சூழ
அலிபாதுஷாவை யாற்றினில்முதல்

நலிவுறவுண்டு நலம்பெறக்கக்கித்
தலையினின்மண்டை தாநெடுநேரா
யலையெறியாற்றி னருகினிலிருந்து
கிடந்ததுகண்டு கிடந்ததுமண்டை
உடையவனருளால் உலகினில்வாழ
நன்னெறிமீசாநபி நலமுடனாற்றின்
அந்நெறிகடக்க அடைந்தவப்பொழுதே
தலையினிலமண்டை தானதுகண்டு
நலமுடனீசா நன்னபிதமக்குக்
கண்டவப்பொழுதே கடுகச்சலாமும்
விண்டதுகண்டு விரைவுடனீசா
மானிடர்மொழிபோல் வழங்குதேயென்று
கானிடையாற்றைக் கடுகவேநோக்கி
நின்றவர்காணு நிலைபெறவிருக்க
மீண்டுமப்படியே விரைவுடனன்றுச்
சொன்னதுமூன்று தரமாகக்கேட்டு
அன்னவர்காணு தங்கேயிருக்கத்
தலையுடையமண்டை தானெடுத்தோதும்
உலகினிலநபியே புண்மையாயானும
சலாமதுசெப்பினேன் கன்னைசேர்நபியே
விலாயத்துள்ள வீறுளநபியே
என்னீசாநபி யிறையவனிடத்தில்
நன்னயமாக நபிதுவாக்கேட்டார்
அப்போதிறையோன் அவருக்குயிரு
மெய்ப்புடன்விடவே மீண்டுமங்கெழுந்தார்
எழுந்தவரீசா நபிதம்பாதம்
தொழுதிடநபியுஞ் சுகபெறவாழ்த்தினார்
எத்திசைபுகழும் ஈசாநபியே
சித்தமகிழ்ந்தேன் சேதிகள்பலவும்
வெற்றியாயுன்றன் விளம்புறேனதனை
முற்றுமேகேட்டு முடிபொன்று
எத்திசைபுகழு மீசாநபியே
சத்தியமாகச் சாமுராண்டேன்
சித்திரமாகச் செல்வர்மூன்றதில்
புத்திரனைப் பிறந்தானபுசறு
பித்திரமாகவே பத்தினிப்பெண்களைக்
குத்திரஞ்செய்திடக் கூடியேயூரார்
தேசம்விட்டிடுமெனச் செப்பினாரெல்லாம்
வாசனாய்ப்பிள்ளையும் மனைவியுநானுமாய்
ஊரதைவிட்டு உடையவனருளொனைத்

தேறுதலாகவேசேர்த்தோமோர்வனந்தில்
கள்ளர்கள்வந்து காட்டினிலெதிர்த்து
உள்ளவைபறிந்தோடியேபோனார்
இராக்கெனும்பதியிலிருந்தோம்பள்ளியினில்
பராக்கிரமதாகப்பார்த்திபன்சுல்மான்
சத்திரந்தனிலேதானங்கள்கேட்டிட
மித்திரமனைவியும்பிட்சையேகேட்டிடச்
சத்திரத்துள்ளேதனிப்படப்பெண்டையுங்
குத்திரஞ்செய்யக்கொண்டுமேபோனார்
பிள்ளைகளலறியப்புலம்பியென்னிட்டே
உள்ளவையனைத்துமுரைத்திடக்கேட்டு
பள்ளியிலிருந்தார்பழிசெய்வாரென்றே
மெள்ளவெழுந்துவெளிபட்டுவந்தோம்
வருகிறவழியில்வந்ததுஆறு
பெருகியஆற்றைப்பிள்ளைகள்கண்டு
பயமுறைப்பாலரைப்பலமொழிசொல்லி
நயமுறைமனிதரைநதிகடந்திடவே
ஓடம்விடுவோர்க்குரைத்தனன்வாசகம்
வாடகைதந்தால்வந்திடுமென்றான்
அரைக்காசுங்கையிலகப்படாதென்றேன்
இரக்கமில்லாமலென்முகம்பார்த்து
ஆற்றினிலிறங்கியக்கரைபோவேன்
மாற்றானுரைக்கமைந்தனைத்தோளில்
எடுத்தோர்புதல்வனையேங்கியேஆற்றில்
அடுத்துவைத்திக்கரை அகன்றவப்பொழுதில்
முதலைகள்பார்க்கமானகன்னில்
முதலைபிடித்துவிழுங்கியதென்னை
அதன்பின்னொன்றுமறியேன்யானும்
புதுமையாயிப்போபிறந்தேனென்றார்

ஈசாநபிசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

ஆதிநாயகனிடத்திலவர்க்குயிர்விடவேசெய்து
மேதினிதன்னையாளமிகதுவாத்தானுஞ்செய்து
நீதியாய்மிசுரர்க்கிவரைநீளசொலுவளித்துவிட்டுப்
போதவேறுசுரர்க்கிருவர்பூரிப்பாய்வந்திடாரே.

வசனம்.

மிசுரர்பட்டணத்திலேயிருந்த பாதுஷாமுன்னாளிறந்துபோனதினலேபட்டணத்துக்குப் பாதுஷாவேணுமென்று ஊரார்களும் மந்திரிமார்களும் தேடிக்கொண்டுவந்து ஈசாநபியிடத்தில் இப்பட்டணத்திற்குக் கல்தானில்லையென்று மிகவுமன்புடனேசொல்ல அப்போது ஈசாநபி

அந்தவூரார்களைப்பார்த்து உங்களுடைய பட்டணத்தை ஆள்கிறதற்குப் பாதுஷா இல்லையென்றுசொன்னீர்களே இப்போதிதோ இருக்கப்பட்டவர் முன்னால் பட்டணமாண்டிருந்தபாதுஷா இவருக்கும் பட்டங்கட்டுமென்றுசொன்னார் அதேபடி யிவரையழைத்துக்கொண்டுபோய் பொன்முடிதரித்துச் சிங்காதனத்தில் உட்காரவைத்தவிதமெப்படி யென்றால்.

கட்டியக்காரன்வருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

மதிதவழ்கூடமாடமாளிகைமிகுரமென்னும்
பதியினிலிருந்துவாழும்பார்த்திபராகவந்த
அதிகிதிப்பொருள்படைத்த அலிபாதுஷாதன்கீர்த்தி
கதியுடனறிந்துகூறக் கட்டியக்காரன் வந்தான்.

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

கட்டியக்காரன்வந்தான்-பாதுஷாவாசல்
கட்டியக்காரன்வந்தான்
திக்குதிசைபுகழும் திகழுமுடிப்பாதுஷாதான்
அக்கன்கீர்த்திகள்கூற அலிபாதுஷாதன் வாசல்(கட்)
மண்டலவினோதமாக எண்டிசையுங்கீர்த்திபெற்ற
அண்டினோர்தன்னைக்காக்கும் அலிபாதுஷாவாசல்(கட்)
பட்டுநிசாருமிட்டுப் பளபளென்ன அங்கிபூண்டு
அட்டதிசையும்புகழும் அலிபாதுஷாவாசல்(கட்)
சரிகைத்தலைப்பாகைகட்டித் தங்கப்பிரம்புகொண்டு
அரசர்புகழும்நல்ல அலிபாதுஷாவாசல்(கட்)

அலிபாதுஷாகொலுவிருக்கிறவிருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

ஆதிதன்றாதரீசாவாளினைலுதித்தெழுந்து
நீதியாய்மிகுரையாண்டு நெறிவழிதவறுமற்றுன்
சோதியாய்க்குலவிருது துலங்குமாமகுடஞ்சூட்டி
மாதிநக்கொலுவின்மீதில் பாதுஷா அலிவந்தாரே.

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

மிசுருக்கொலுவில்வந்தாரே அலிபாதுஷா
மிசுருக்கொலுவில்வந்தாரே
சத்தியுளகன்னிமார்கள் தாங்களாலாத்தியேந்த
முத்துக்குடைபிடிக்க மோகனமாலைமின்ன (மிசு)
தண்டைகிலம்புகொஞ்சத் தையலர்கள்ராகம்பாட
வண்டர்மனம்நடுங்க வாகாயரசிருக்க (மிசு)
வெற்றியுள்ளஆலவட்டம் வெண்சாமரங்கள்வீசக்
குற்றஞ்செய்வோர்கள்மனங் கொண்டுநடுநடுங்க (மிசு)
மன்னர்திரையளக்க வன்பர்பரதவிக்க
இன்னிலந்தன்னையொரு குகச்செங்கோல்செலுத்த (மிசு)
சேனைப்படைநெருக்கச் செல்வர்கள்புடைசூழ

ஆனைபுறம்வருக ஆதியருள்பெருக (மிக)
சிங்கக்கொடிகள்பிடிக்கச் செயவிருதுகள்கூற
மங்கையர்கவரிவீச மகாசேனைபுடைசூழ (மிக)

நாட்டியப்பெண்கள்வருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

மேனிலமுழுதும்போற்ற மிகுபுகழ்படைத்தவெற்றி
பானுவினொளிவதானபடைத்தலனருளால்வந்த
கோனலிபாதுஷாதன் கொலுவினிலிருக்கும்போது
நானிலம்புகழுகின்ற நாட்டியப்பெண்களும்வந்தாரே.

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

வந்துவந்துதோன்றினாரே - நாடகசாலைப்பெண்கள்
வந்துவந்து தோன்றினாரே-
அந்தமுள்ளபாதுஷாமுன் அழகாய்நடனஞ்செய்ய
விந்தையழகுடனே வேடிக்கைபலதுசெய்ய (வந்து)
அங்கத்தழகுமின்ன அரம்பையர்வடிவுபோலத்
தங்கப்பதக்கமின்னச் சங்கீதராகம்பாட (வந்து)
சந்திரசூரியன்போல் தாளமத்தளமுடன்
விந்தையாய்வீணைகளுடன் வேடிக்கைபலதுங்காட்ட (வந்து)

பாதுஷா மந்திரிக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

மதிமந்திரிகளாலேயிங்கே வந்துநன்நடனஞ்செய்து
இதமுடனுடிநிற்குமிந்த நாடகமின்னார்க்கு
மிதமறமனதிலெண்ணி விரும்பியேயிருக்குஞ்செம்பொன்
நிதியுடன்வஸ்திரமெல்லாம் நீகொடுத்தனுப்புவாயே.

வசனம்-கேளும் ஓசிரானமந்திரியே இந்தநாட்டியப்பெண்களுக்கு ஆடையாபரணம் வஸ்திரங்கள்கொடுத்து சீக்கிரமாய் அவர்களை யனுப்பிவிடுமந்திரி.

மந்திரிசொல்-வசனம்.

அப்படியே அனுப்பிவைக்கிறேன் பாதுஷாவே.

பாளயக்காரன்வருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி.

கோனலிபாதுஷாதன் கொலுவினில்நீதியாக
நானிலமுழுதுங்காத்து ரட்சிக்குமிகுதன்னில்
ஆனதோர்கப்பனென்று அறிந்திடாஅபுசனும்
தானும்பாளயக்காரனாகச் சபைதனிற்றோன்றினனே.

தரு-இ-ம்-தன்னியாசி-ரூபகதாளம்.

திருக்கித்திருச்சட்டையுமிட்டு தோளில்கேடயம்வாளுந்தாங்கி
பருத்தவிழியுடன்அபுசனு பாளயக்காரனுந்தோன்றினான்
கெட்டியாய்மீசைமுறுக்கி முறுக்கிகிலுக்கிவல்லயங் குலிக்கிகுலிக்கி
பட்டுக்கயறுதலைப்பாகையுங்கட்டி பாளக்காரனுந்தோன்றினான்
விகடகவிகள்பேசிச்சிரித்து வெகுபராக்குசேவகனக
பசாடங்கா அடித்துமுழங்க பாளயக்காரனுந்தோன்றினான்

அம்புஞ்சிங்காணிவாளுங்கட்டாரி ஆனவில்லு அம்புதோணியும்
வம்புகள்பேசித்துஷ்டரைவெல்லும் பாளயக்காரனுந்தோன்றினன்

பாளயக்காரன்சொல்-விருத்தம்-இ-ட்கல்யாணி.

அன்புடன்மிசுரையாளும் அசுரத்துசலாம்அலிக்கு
பண்மையாமுன்னிருந்த பாதுஷாவானீரிப்போ
நன்மையாயடியேன்றன்னை நலமுடன்ரட்சித்தாளே
இன்பமதாகவென்னை யியல்புடன்ரட்சிப்பீரே.

வசனம்.

கேளும் இந்த பூலோகமெல்லாம் புசழப்பட்ட பாதுஷாவே தங்களை நாடிவந்தேன் ஆனபடியினாலே எனக்கோ புத்திமதியும் கற்பித்து என்னைக்கைவிடாமல் பாதுகாக்கவேணும் பாதுஷாவே.

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

நம்மிடத்தினிலேயிந்த நகருக்குக்காவலாக
செம்மையாயிருந்தீரானால் சிமைக்குக்கர்த்தனாக
வண்மைகள்வாராமலே வகையுடன்காப்பாய் பிள்ளாய்
உண்மையாயிருக்கவிந்த உத்தியோகந்தந்தேன்பிள்ளாய்.

கேளும் பிள்ளாய் பாளயக்காரா நம்மைநாடிவந்தபடியினாலே நம்முடைய மிசுருப்பட்டணத்திற்கு இரைச்சாலைக்குங் காவற்காரனாகக் கொடுத்தேன் நீபரிசுத்தனாகச் சுகம்பெற்றிரும்பிள்ளாய் பாளயக்காரா.

பாளயக்காரன் சொல்-வசனம்.

அப்படியேயிருக்கிறேன் பாதுஷாவே.

இரண்டுபிள்ளைகளும் வருகிற - விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

ஆதிதன்னுதரீசா அருளினாலுதித்தெழுந்து
நீதியாமிசுரையாண்டு நேசமாயிருக்கும்போது
ஓதியவுடக்கார னிடந்தனிலுள்ளபாலர்
தீதிலாமிசுரைநோக்கிச் சேவிக்கப்புரப்பட்டாரே.

தரு-இ-ம்-மோகனம்-ஆதிதாளம்.

சிறுவரிருவருமாய்ச் சேவகஞ்சேவிக்கவேண்டி
அருகினிலோடக்காரன் அழைத்துக்கொண்டேவந்தான்
தகப்பனிவரேயென்று தாமறியாமல்பாலர்
செகத்தினிலிருவருமாய்ச் சேவிக்கவந்தார்
பட்டுக்கால்சட்டையுமிட்டு பளபளென்றங்கியும்பூண்டு
திட்டமாகவிருபாலகர் சேவிக்கவந்தார்
உடுகட்டுக்கட்டியதில் நவரத்ன துருச்சொருகி
திடத்துடனிருபாலகர் சேவிக்கவந்தார்
சரிகைதலப்பாகைகட்டித் தங்கப்பதக்கமிட்டு
சிரித்தமுகமாய்ப்பாலகர் சேவிக்கவந்தார்
வீரவாள்கைபிடித்து விருதுகேடயந்தாங்கி
சீருள்ளமிசுரர்பாலகர் சேவிக்கவந்தார்

அறபிக்குதிரையேறி அழகுசருசோடுமிட்டு
சிறப்பாகவிருபாலரும் சேவிக்கவந்தார்

பிள்ளைகள்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

செகமெலாந்தழைக்கப் பாரத்திலொருகுடையிலாளும்
நகரொலாந்தனித்தநீதி நவமணிபாதுஷாவே
பகலவனொளிவுபோலும் பாலில்சேவிக்கவந்தோம்
புகலுவீரெங்களுக்குப் புத்தியுங்கற்பிப்பீரே.

வசனம்.

கேளும் சத்தசமுத்திரஞ்சூழ்ந்த பூலோகமெல்லாம் ஒருகுடையிலாளும் பாதுஷாவே தங்களிடத்தில் சேவிக்கவந்தோம் நாங்கள் சந்தோஷமடைய எங்களுக்கொருபுத்திமதிகற்பிக்கவேணும்பாதுஷாவே.

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

சேவகமிருக்கவந்த சிறுவரேசொல்லக்கேளீர்
தீவினைவராமலெங்கு செயங்கொண்டுவருவீரோதான்
பூவுலகந்தனில்நீங்கள் பிரபலமாகத்தானே
பாவனையாயுங்கட்குப் பராக்கிரமஞ்சொல்லுவீரே.

வசனம்.

கேளுஞ்சிறுபிள்ளைகளா உங்களுக்கு நம்முடைய மிசுருபட்டணத்தில்சேனைதளங்களுக்கெல்லாம் தளகர்த்தனாக உத்தரவுகொடுக்கிறேன் உங்களுடைய பராக்கிரமஞ் சொல்லும்பிள்ளைகளா.

பிள்ளைகள்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

பராக்கிரமஞ்சொல்லுமென்ற பரிவுள்ளபாதுஷாவே
தராதரமறிந்துஎங்கள் தங்களைநீரேபார்த்து
இராவொருகுறைவராமல் எதிர்த்தவர்தனைச்செயித்து
புராக்கணமுங்களுக்குப் புகழ்கொண்டுவருவோமையா.

வசனம்.

கேளும்பாதுஷாவே நாங்களிரவும்பகலுந் தங்கள் கட்டளையின்படிநடந்து இடக்கர்துடுக்கர்மடையர் இவர்களையெல்லாம் அடக்கி எங்கள் கீர்த்தியை விளங்கச்செய்வோம்.

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

வருமிருபாலரேநீர்வரக்கண்டேன் மகிழ்ந்தேன்யானும்
அரசர்கள்மனம்போல்நீங்கள் அறிந்துமேநடப்பீராகில்
திரவியபொக்கிஷத்தைத் தினமுமேகாவலாக
மருவெனுமனதுக்கேற்ற மைந்தரேயெகுவீரே.

வசனம்,

கேளும் நம்முடையமுன்பாகவந்த இரண்டுபிள்ளைகளே நீங்களிராசமக்களிடத்திலே உண்மையுடனிருக்கும்பேர்களென்று எனக்குத்தோணுகிறபடியினாலே உங்களுக்குப்பொக்கிஷ அதிகாரங்கொடுத்தேன் அந்தஉத்தியோகத்திலிருந்து நமமுடையபுத்திரர்போலநடந்துகொள்ளும்பாலகரே.

பிள்ளைகள் சொல்-வசனம்.

அப்படியேநடந்துக்கொள்ளுகிறோமையாபாதுஷாவே.

சபுரியத்துபுலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

இறையலிபாதுஷாதம்மிடத்திற் பாலர்சேர்ந்து
அறிவுள்ளபாலரொன்றே அப்படியிருக்குநாளில்
தனுநன்னன்சுல்மான்வைத்த சபுரியத்தம்மாள்நித்தம்
சிறைதனிலிருந்துவாடி சிந்தித்துப்புலம்புவாளே.

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

ஆதியேயுனை நம்பினேன்-மனதுநொந்து
ஆகாமல்மனம் வெம்பினேன்
சோதியைமறந்தேனே தொழுகையநெகிழ்ந்தேனே
நீதிமறைப்பொருளான நெறியைமறந்தேனே (ஆதி)
ரூதையுமுகந்தேனே சரஸையும்நெகிழ்ந்தேனே
பாதைதனிலேமுன்னே பாலரையும்வைத்தேனே (ஆதி)
கொண்டபுருஷனுடன் எதிர்த்துநானின்றேனே
சண்டைகள்பிடித்தேனே கண்டபேர்களுடன் (ஆதி)
கர்த்தனைமறந்தேனே சாடுகள்வைத்தேனே
நித்தமிறையவனை நினைக்காமலிருந்தேனே (ஆதி)

வேறு-தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம்.

ஏகசமதாகினேனேயிதற்கும் தப்பில்ஆலமீனே
தாகமுள்ளதாயன்றியேசத்தை முன்வளர்த்தேனே
அலியாஇபுருகிமநபி அவர்மனைவியைக்காத்தவனே
புவியில்கற்பையின்நாள்வரைக்கும் பேணிக்காத்தநாகமானே
இந்தச்சிறையினிந்நாள்மட்டு மிருந்துநீபுலம்பவைத்தாய்
மைந்தரைப்புருஷர்தம்மை விட்டிக்கவஞ்சனிடத்தில்
எந்தன்மனவாடாதாக இறையவனேவைத்திட்டாயே
சிந்தையுங்கலங்கதாக செய்திட்டாயோவல்லவனே
பாரிலுள்ளபெண்களுக்குப் படைப்பியாதேஇந்தவிதி
நீர்க்குமிழிபோலிருந்து நெடுந்துயரம்படவேவைத்தாய்
பூலோகத்திற்பெண்பிறந்து புலம்பவைத்தாய்நகமானே
மேலோனேதுணையில்லாமல் வேற்றுடம்பாயினேனே
பிறந்திடாமற்போனுலிந்த பெருந்துயரம்படுவதில்லை
இறந்திடாமலிருந்தேனின்னம் என்போல்பாவியாருமில்லை
என்புருஷர்மைந்தர்தன்னை என்கண்ணிலேகாட்டிடுவாய்
முன்போல்நாங்கள்கூடிவாழ முற்றிலுமேகூட்டிடுவாய்.

சபுரியத்து பிறைகண்ட-விருத்தம்-கல்யாணி.

சிறையிருந்தேனிராவில் சிந்தையிற்றுயரத்தோடே
கறையறசபுரியத்தாள் கண்டிடும்பிறைஞ்சொல்லி
இறையவனருளினாலே யெல்லோருமொன்றாய்க்கூட
மறைவிலாதிதனையெண்ணி வாடியேபுலம்புவாளே.

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம்.

நித்திரைநாள்செய்யும்போது கினவுடன்மினுமுங்கண்டேன்
புத்திரரையென்மினுமில புதுமையாநாள்கண்டேனிப்போ
சீரானசாமூர்போலசீராகக் கண்டேன்மினுமும்
பாரலிபாதுஷாவே பார்த்தேனேமினுமிலிப்போ
எல்லோருநாங்களொன்றாய்க்கூடவே இரவில்மினுங்கண்டாற்போல
அல்லாவேநாங்களொன்றாக அருளிச்செய்வாய்றகமானே

குறவஞ்சிவருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

கனியுடன்சபுரியத்தாள் கண்டிடுமினுமைச்சொல்லி
இனியிறையருளினுலே யெல்லோருமொன்றாய்க்கூடத்
தனியவனருளினுலே சபுரியத்தாள்தனக்கு
மனதுளகவலைதீர வந்தனள்வஞ்சிதானே.

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

வஞ்சிவந்தாளையா ஒய்யாரக்குற வஞ்சிவந்தாளையா.
வஞ்சிசபுரியத்தாள் மனதுசந்தோஷிக்கவே
செஞ்சொற்கிளிபோற் குளறிக்கொஞ்சியேகுறிகள்சொல்ல (வஞ்சி)
பூண்டிடுவக்காவும் நீண்டதாவடம்பூண்டு
ஆண்டவனருளினுலே வேண்டியகுறிகள்சொல்ல (வஞ்சி)
தீனோர்கள்கீர்த்திதன்னைத் திக்குவிஜயஞ்செய்து
வானம்படைத்தஅல்லா மகிமையினுல்வந்த (வஞ்சி)

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

வேடிக்கையாகவேதான் வீதிக்குவீதிநின்று
நாடியகுறிகள்சொல்லும் நலமுள்ளகுறத்தியாரோ
வாடியேசபுரியத்தாள் மனந்தளிர்த்துயரத்தோடே
மேடைமேலிருந்துகொண்டு வீறுடனழைக்கலுற்றார்

வசனம்.

அதெப்படியென்றால் இரவில்மீனுங்கண்டு மிகுந்ததுயரப்பட்டு எண்ணமாகவாடியழுதுகொண்டு மேடையின்மே லுட்கார்ந்துகொண் டிருக்கும் சமயத்தில் குறத்தியைக்கண்டு குறிகேட்க அழைப்பித்ததெப்படியென்றால்.

சபுரியத்தாள்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி

விந்தையாய்க்குறிகள்சொல்லும் விதமுள்ளகுறத்தியாரே
எந்திடமிருந்துவந்தா யெந்தவூரென்னபேரு
முந்தவேகுறியெல்லோர்க்கு முகமலர்ந்துரைத்தால்பெண்ணே
சிந்தையுமகிழ்ந்தெனக்குள் சேதிகள்தன்னைச்சொல்வாய்,

வசனம்.

அகோகேளாயம்மா குறத்தி நீயிருக்கின்ற ஊர்பெயரும் உன்னுடையபெயரும் உன்சாதியின்பெயரும் நீசொல்லுங்குறிகளின் அடையாளங்களும் எல்லாமென்மனந் சந்தோஷிக்கும்படியாய்ச்சொல்லடியம்மே குறத்தி.

குறத்திசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.

செறிமியலாந்தரித்தகற்பு நிறைந்திடுஞ்சபுரியத்தே
மறைவதாய்வேடன்கையில் வலைப்பட்டமானைப்போலக்
கறையதாயுள்ளமாதே காரியேயெந்தன்சாதி
குறையெல்லாம்படிப்படியாய்க் கூறுவேன்கேளுமாதே.

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

எங்கள்குலசாதிவளஞ் சொல்கிறேன்கேளம்மே
எந்தச்சாதியிலுமுயர்ந்தி யெங்கள்குலமம்மே
சிங்கக்கொடியுள்ளதொரு தின்குலங்கள்விளங்க அம்மே
சொல்லிடுவேனுனக்குக்குறி சிந்தைமகிழ அம்மே
அம்பலத்தில்கால்நட்டிக் கூத்தாடுவோம்நாங்களம்மே
ஆரியக்குறவரோடி காரியப்பெண்ணம்மே
கம்பமதகரிகொண்டு கமரிவிப்போம்நாங்களம்மே
காணக்குறவரோடி தேனமிர்தப்பெண்ணேயம்மே
பலநாளுமிஞ்சிவெட்டி குறியுடையோர்நாங்களம்மே
பாண்டியக்குறவரோடி பத்தினிப்பெண்ணம்மே
தலைதிறப்பதினெட்டுக்குறி சாற்றுஞ்சாதியம்மே
சாதியிலுமுயர்ந்தசாதி சாதியோடியம்மே
ஆலம்படைத்தவன்றன் னருளாலேயம்மே
யானுனக்குச்சொல்வேன்குறி யதுபலிக்குமம்மே
ஓலமுடனென்குறியை யுகந்துகேளடியம்மே
உனக்குவருமேகமெல்லா முரைத்திடுவேனம்மே

சபுரியத்தம்மாள்-குறத்திக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

சாதியின்விபரமெல்லாந் தயவுடன்கூறலுற்றீர்
ஆதிதன்கிருபையாலே யனைத்தையுங்கேட்டேனிப்போ
காதலாயுங்கள்தேசங் கருத்தினிலுள்ளதெல்லாம்
மாதேநீயிருக்குநாடு வளமையாயுரைசெய்வாயே.

வசனம்.

கேளடியம்மேகுறத்தி உன்சாதிவளமையைச்சொன்னாய் அதைக் கேட்டுநானும் மிகுந்தசந்தோஷமாயினேன் இப்பால் உன்னாட்டின்வளமையைச் சொல்லடியம்மே.

குறத்திசொல்-வசனம்.

அப்படியேசொல்லுகிறேன்கேளடியம்மே.

குறத்திசொல்-தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

ஆதியருள்பெருகுமெங்கள் அநுதினமும்நாடு-அம்மே
அகமதுறநூல்நபியு மரசாளும்நாடு
நீதிநெறிநபிமார்கள் பிறந்தநெடுநாடு-அம்மே
நிலத்தில்நவமணிகள் விளையுமந்தநாடு
இன்னல்முத்துசெந்நெல்முத்து கனலிமுத்துவிளையும்-அம்மே
கருப்பஞ்சர்க்கரைவளமையுள்ள கனகமணிநாடு

வர்ணவர்ணக்காய்கனிகள் விளையுமெங்கள்நாடு-அம்மே
வளமைபலபுதுமைகளும் விளையுமெங்கள்நாடு
பாலாலுந்தேனாலும் பரிந்தோடும்நாடு-அம்மே
பாக்கியமெல்லாம்படைத்த பாங்கானநாடு
ஆலத்திக்கெல்லாமரசா யானதிருநாடு அம்மே
அறிவுள்ளோர்தான்புகழு மளவற்றநாடு

சபுரியத்துசொல-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

மக்கரன்னாட்டிலுள்ள வளமையையுரைத்தீர்மாதே
மிக்கதாய்கேட்டியானு மிகுந்தசந்தோஷமானேன்
பக்குவமாகவேதான் பண்புடன்குறிகள்சொன்ன
இக்கணமதனையெல்லா மென்றனுக்குரைசெய்வாயே.

வ-ம். கேளடியம்மே குறத்தி உன்னுடைய காட்டின் வளமை யெல்லா முஞ்சொல்லிக்கொண்டு வந்தாய் இதைக்கேட்டு மிகுந்த சந்தோஷமானேன் இனிநீயாராருக்குக்குறிகள் சொன்னாயோ அதுவெல்லாந் தெரியச்சொல்லடியம்மே குறத்தி.

குறத்திசொல்-வசனம்.

அப்படியேசொல்லுகிறேன் கேளடியம்மே.

குறத்திசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பூரிகல்யாணி.

நித்திலமணியேசெம்பொன் னிறையசங்கிலியேநித்தம்
பத்தினிமார்களெல்லாம் பாதமேபணியுந்தாயே
உத்தமிசபுரியத்தே யுறுதியாயெந்தனுக்கு
இத்தலந்தனிலேமுன்னா லியம்பியகுறியைக்கேளீர்.

தரு-இ-ம-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

தேசமதனிற்சென்று வாசமுடனேகுறிகள்
ஆசையுடனேசொன்னதைக்கேளடியம்மே
பாசமறவாமலாசையுடனேயிதை
நேசமுடனேநல்லாக் கேளடியம்மே
வெற்றியுள்ளமூரார்சித்தங்களிக்கவீன்ற
புத்திரரைக்கள்ளர்கொண்டு போனார்களம்மே
குற்றமில்லாப்பாலர்வந்து இத்தினமேசேருமென்று
சித்தமகிழ்வுள்ள குறிசொனனேனடியம்மே
எந்தப்படிசொல்லினேனோ அந்தப்படிசுந்தரனும்
வந்தங்கேசேரவுமே மகிழ்ந்தாரடியம்மே
சிந்தைமகிழ்வாக அவர் எந்தனுக்குமுத்தாசரந்
தந்தனுப்பிவைத்தார் கேளடியம்மே
கொச்சிமலையாளம் பச்சைகுட்டுகுதெற்கு
கோசலநாடுமுதலாச்சென்று அம்மே
பட்சம்பெறஇச்சையுடன் மெய்க்குறிசொன்னபடி
கட்டணம்பலிக்குமெச்சார் கேளடியம்மே
சிந்தைமகிழ்ந்தவரவர் முத்துமாலைசரப்பளி

கொத்துக்கொத்தாய்வைத்தளித்தார் கேளடியம்மே
நீத்தமதுதொழிலாக எத்திசையும் நான்திரிந்த
மெத்தபுத்திகுறிசொன்னேன் கேளடியம்மே

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-கல்யாணி.

செகத்தினிற்குறிகள்சொல்லித் திரிகின்றகுறத்தியாரே
நகத்துலட்சணங்கள்பார்த்து கனிரைகைரேகைபார்த்து
முகத்துலட்சணங்கள்பார்த்து முழுதுமேயெந்தனுக்கு
அகத்தினில்மகிழ்வுபொங்க அம்மையேசொல்லுவாயே.

வசனம்.

கேளடியம்மே உலகமெங்குஞ்சுற்றி எல்லார்க்குங்குறிகள் செ
லியபடிக்கு என்னுடைய அடையாளங்களைப்பார்த்து நான்மகிழும்
யாகக் குறிசொல்லடி குறத்தியம்மே.

குறத்திசொல்-வசனம்.

கேளுஞ்சபுரியத்தே பூலோகத்திற் குறிகள்சொல்லித் திரிகிற கு
த்திகளெல்லாம் நகலட்சணகள்பார்த்தும் முன்கையிலுள்ள லட்சண
கள்பார்த்தும் தெரிந்துகுறிசொல்லுவார்கள் நானப்படிப்பட்ட குறத்
யல்ல நானும் முகத்தின் லட்சணங்களைப்பார்த்துக் குறிசொல்லு
ன் கேளடியம்மே.

சபுரியத்துசொல்-வசனம்.

அப்படியேசொல்லடி குறத்தியம்மே

குறத்திசொல்-தரு-இ-ம்-பைரவி-ஆதிதாளம்.

பட்டணத்தையாண்டிருந்தீரே கேளடிய
பாலகர்மூன்றுபேருண்டு கேளடிய
துட்டத்தனமாமூத்தபிள்ளைக்குக் கேளடிய
துரத்திவிட்டாருராருங்களைக் கேளடிய
காட்டிற்கள்ளர்கள் பறித்துங்கொண்டார்கள் கேளடிய
கலங்காதேக்களோர் பட்டணஞ்சேர்ந்தீர் கேளடியம்
வாட்டமாய்பிச்சைகேட்கப்போனீயே கேளடியம்
லண்டத்தனமாயுங்களைச் சிறைபிடித்தானே கேளடியம்

குறத்திசொல்-வசனம்.

அகோகேளடியம்மே சபுரியத்தே யிந்தவேளை மத்தியமாயிருக்கு
ஏதாவது ஒருதட்சணைவையடியடியம்மே நான்தெளிந்து சொல்லு
றேன் சபுரியத்தே.

சபுரியத்துசொல்-வசனம்.

இன்னேரம் கையிலொன்றுமில்லை நான்சிறையிலிருக்கிறேன்
தோ என்கைமோதிரம் வைத்தேனடி குறத்தியம்மே.

குறத்திசொல்-தரு-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

கணவரெங்கேயென்றுசொன்ன கற்புடையமங்கையரே
வணக்கஞ்செய்து ஆண்டவனை மனதிலெண்ணிக்கொள்ளும்
முறத்திலேதான்செந்நெல்கொண்டு மூன்றுபங்காய்ப்பகுத்து

மனதிலொன்றைநினைந்துக் கொள்ளுவரலாற்றைச்சொல்வேன்
சந்துள்ளதர்மநீதிசாமூர் போலகாண்குது
பெற்றபிள்ளையாலே நீங்கள்பரதேசியாய்வந்தீர்
வந்திடத்திலுன்னையொரு வலுக்காரன்பிடித்து
வாவென்றழைத்துக்கோ விடத்தில்வந்துவிட்டானம்மே
சிந்தனையாய்வலுச்செய்ய நினைவுநினைத்தானே
நீசாபங்கொடுத்ததினால் நினைவுகெட்டானவனும்
உந்தனிடபுருஷனுந்தா உத்தமியேகேளும்
அவர்தன்னூரிலேயவதிப்பட்டு தான்பிழைத்தாரம்மே
இக்குநாலுபிரிவாகப் பிரிந்ததல்லோவம்மே
திசைகெட்டுத்திரிந்தவருந் திகைத்தாரோடியம்மே
பக்கம்வந்துநாலுபேரும் பட்டணமேசேர்வார்
பாவையரேயங்கே நீயும் பாக்கியமும்பெறுவாய்
நல்லமனசாயெனக்கொரு நகையொன்றுதாராய்
எல்லவருங்கூடிநீங்க ளின்பமுடன்வாழ்வீர்

குறத்திசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

இருவினைதொலைந்ததிப்போ எட்டுநாளையிலேநீயும்
புருஷனிருக்குமூர்க்குப் போகவேபயணமாவீர
மருதியுன்கணவரோடே வாழ்குவாய்மகிழ்ச்சியாகத்
துனைத்தினம்வந்ததம்மா சுகம்பெறவுனக்குவாழ்வு

வசனம்.

கேளுமம்மா சபுரியத்தே உன்னைப்பிடித்த வினையெல்லாம் இன்னம் எட்டுநாளையில் தீர்ந்துபோகுது இனிநீ புருஷனிருக்குமூருக்குப் போவாயங்கே யெல்லோருமொன்றாககூடி சுகம்பெற்று வாழ்வீர்கள் அம்மா.

இதாவுங்குறத்திசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி

காணுன்னை நினைந்துகொள்வே நலம்பெறுசபுரியத்தே
ஆனதோர்நகையிலொன்று அன்புடன்கொடுப்பாய்நீயும்
தாமொன்றாய்ச்சேர்ந்துவாழ்வாய் தனியவனருளினாலே
நின்குலம்விளங்கவந்த செங்கோலாய்வாழ்வீரம்மே

வசனம்.

கேளுஞ்சபுரியத்தே நீமிகவுஞ் சந்தோஷமடைவாய் எனக்குஉன்னுடைய அடையாளமாக ஒரு நகையேதாவது கொடுத்தால் நானினைத்துக்கொள்ளுவேனம்மா

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-கலியாணி

செங்கோலில்சேர்ந்துவாழ்ந்து சீருடனிருப்பதற்கு
மங்களமாகநாங்கள் வாழ்ந்தோமேசாமூர்தன்னில்
இங்ஙனேசிறையில்தானே யிருக்கிறேனென்னசெய்வேன்
மங்கையேதாவடந்தான் வரிசையாய்வாங்கிக்கொள்ளும்

வசனம்.

கேளடியம்மே குறத்தி நானிப்போது இந்தச்சிறையிலிருக்கிறேன் இப்போது என்னிடத்தில் ஒன்றுமில்லை இதோ தருகிறேன் இந்தத் தாவட்த்தை எடுத்துக்கொண்டுபோடியம்மா குறத்தி

குறத்திசொல்-வசனம்

அப்படியேபோய் வருகிறேனம்மா

சிங்கன்வருகிற - விருத்தம் - இ-ம் -தோடி

காங்குநூல்சட்டையோடு கருங்கச்சைசையிறுக்கிக்கட்டி
வாங்குவில்லம்புகன்னி வலையுமம்வலைந்தாங்கி
பாங்குடன்கனனிகுத்தி பட்சிகள்பிடித்தபின்பு
தேங்கியேசிங்கியைத்தேடிச் சிங்கனுந்தோன்றினனே

தரு-இ-ம்-தோடி-தாளம்-ஆதி

சிங்கனும்வந்தான் மலைக்குற சிங்கனும்வந்தான்

பெருத்தகொண்டையும் கறுத்தமேனியும்
புலிக்கிணையாக முறுக்குமீசையும்
வரைப்புயங்களு மிகத்துலங்க
வக்காமணியுடன் கொக்கிறகுளுசூட்டியே (சிங்கனும்)
ஓங்கிவளர்ந்திடு மூங்கில்மரங்கள்போல்
ஒப்பாய்வளர்க்காது மெய்ப்பாகியமதம்
தாங்கியமதத்தைக் காலதுபோலவே
சிங்கியெங்கேயென்று வங்காணமாகியே (சிங்கனும்)
கடுகைப்பூனையும் பட்சியுங்கண்டால்
கடுகவதைக்கவே காணுமிருகண்ணும்
கிடுதிடுவென்று நடைநடந்துமே
ஏள்றிசிங்கியென்று வாள்றிசிங்கியென்று (சிங்கனும்)

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி

சிங்கியைத்தேடித்தேடி திரிந்தலைந்துருகிவாடி
அங்கடையாளமெல்லாம் அறிந்திடுஞ்சிங்காகேளாய்
இங்கிவளொருத்திதானவ் தியல்குறிசொல்லத்தொடுத்தாள்
வங்கணசிங்கிதானோ மயிலெனச்சொல்லுவாய்

வசனம்.

கேளடாசிங்கா இப்போதொரு குறத்தியானவள் இவ்வூரில்வந்து குறிசொல்லுகிறாள் அடையாளத்தைப்பார் இவள்தானோ உன்னுடைய சிங்கி அடாசிங்கா

சிங்கன்சொல்-வசனம்

ஏள்றிசிங்கி யெங்கடியலைந்தாய் எங்கிலுமெங்கிலும் உன்னை காணமல் தேடினேன் கேள்றிசிங்கி!

சிங்கிசொல்-வசனம்

ஏள்தேசிங்கா எங்ஙனேதேடினாய் கேள்றுசிங்கா!

தர்க்கதரு-தன்னியாசி-ரூபகதாளம்

காலுமேகாலில் மினுப்பென்னடிசிங்கி அது
காலாழிபீலாழி சரியன்னகொப்படாசிங்கா
உன்னுந்தலத்திலே மின்னுவதென்னடிசிங்கி இடை
ஒடியாமல்கட்டு மொட்டியாணமதுசிங்கா
முட்டிகழுத்தினில் சூட்டியதென்னடிசிங்கி அது
மோகனமாலே கவுளிசாப்பளிசிங்கா
மெய்யாயுனக்கெல்லா மெங்கேகிடைத்ததுசிங்கி இந்த
மேதினிதன்னிற் குறியாற்கிடைத்ததுசிங்கா

சிங்கன்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பூரிகல்யாணி

இத்தனைநாளுஞ்சிங்கி யென்னையும்பிரிந்திருந்தாய்
எத்தனைகோடிகாணு மென்றனதாசைசொல்வேன்
முத்தனையவளேகூடி முயங்கிநாமகிழ்வதற்கு
நத்தியேசேர்ந்திருக்க நாம்போவோம்வாராய்

வசனம்.

அகோகேள்நீசிங்கி இத்தனைகாலம்யென்னைவிட்டுப் பிரிந்தாயே
ஈமேல் எனக்குகோடியாசையுண்டு இப்போது நாமிருவோருங்கூடி
ழ்வதற்கு மலைக்குப்போவோம்வாடி சிங்கி

சிங்கிசொல்-வசனம்.

அப்படியேபோகலாம் வாடாசிங்கா

அலிபாதுஷா பிரபலம்-அகவல்-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி

இவ்வகையிருக்கையி லலிபாதுஷா
செவ்வையாய்மீசுருதன்னில் செங்கோல்நடாத்துநாள்
ஆதியிறையவ னருளாலே
நீதிலாவொலித்தனஞ் சேர்காரமத்தும
நடப்பதினாலே நாகிலகிருபர்
பிடித்திடும்வியாதி புனிதமாகிடவே
குட்டங்குறைபிணி குன்மாச்சதிருலே
வெட்டைநீரிழிவு மிகுந்தநீரடைப்பு
இந்திரியக்கட்டுங் கலநார்வாய்ச்சி
மந்தக்கிராணி வறட்டுக்காமாலை
துண்டப்பிரவி சொல்லாவடைப்பு
மண்டைக்குத்து மாருப்பினசம்
ஆண்மசெவிடுக ளாகாக்குருடுகள்
ஊமைமுடவ ரொருகாலில்லார்
வஞ்சனைஆனிய மாபேய்பிசாசுகள்
பஞ்சபேர்விவையெலாம் பறந்திடப்பாரில்
உலகிலுள்ளவரெலா மோடிவந்தவர்திரு
மலரடிபணிந்திட வள்பெருங்கீர்த்திகள்

எம்குடும்பிரசங்கமா யிருந்திடநாட்குதாள்
மங்களமாக வளர்ந்துவளர்ந்தது வே

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி

குறத்தியுமலையிற்செல்லக் கோதையாள்சபுரியத்தாள்
அறத்தினையழிக்குஞ்சுல்மான் அப்புறமிருந்துரைப்பான்
திறத்துடன்மிசிரிற்செங்கோல் செலுத்திடும்பாதுஷாவும்
அறத்துடன்பிணிகமர்க்கு மதிசயந்தானுங்கேட்டான்

வசனம்.

அகோதெப்படியென்றால் குறிசொல்லியகுறத்தியும்போனபின்பு சுல்மான்ராசன் பிணியினால் மிகவருத்தமாய் இருக்கிறநாளையில் மிசுரர்ப்பட்டணத்தில் அலியாதுஷா தீராதவியாதிகளை தீர்க்கிற சங்கதியைக்கேட்டுச சொல்லுவ தெப்படியென்றால்

சுல்மான்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி

மந்திரிமாரேகேளாய் வந்ததேகுஷ்டமிப்போ
இந்திரன்பெண்ணாற்சாபங் கொண்டதுபோலேயாச்சு
சந்திரவதனமுள்ள சபுரியத்தாள்தன்னாலே
வந்திடும்ரோகந்தீர்வகை யென்னசெய்வேன்மந்திரி

வசனம்.

கேளும்மந்திரிகளே தெய்வலோகராசாவாய் யிருக்கப்பட்ட தேவேந்திரன் அகலிகையென்னும் பெண்ணாசையால அவனுக்கு ரிஷிசாபத்தாலே திரேகமெல்லாம் தீராவியாதி குட்டரோகம் வந்தது அது தீரும்வகை இன்னதென்று சொல்லும் மந்திரிகளே!

மந்திரிமார்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

ஆண்டவனருளினாலே யவதரித்தேமிசுரில்
வேண்டியபேருக்கெல்லாம் வியாதிகள்தீர்க்குறாராம்
பாண்டுரோகங்கள்குட்டம் பலபலவியாதிதீர
மீண்டிட அங்கேகாமும் மிசுருக்குப்போவோம்வாரும்

வசனம்.

கேளும்மகாராசனே நாங்களொருவிண்ணப்பஞ் சொல்லுகிறோம் அதுயாதெனில் மிசுருபட்டணத்தில் பாதுஷாவானவர் தீராவியாதியெல்லாம் தீர்த்துவிக்கிறாராம் அவரிடத்தில் அநேகசனங்கள் போகிறார்கள் அவ்விடம்போனால் உன்னுடைய வியாதியுந்தீரும் மகாராசனே.

சுல்மான்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி

நல்லதுசொன்னீர்மந்திரி நானுமப்படியேகேட்டேன்
அல்லதுபோகநாமு மதற்கொருகப்பல்வேண்டும்
மெல்லியாளுடனேகூடி வியாதிகள்தீர்ந்தபின்பு
புல்லியேமணமுஞ்செய்து புகழுடன்வருவோமந்திரி

வசனம்.

கேளும்மந்திரிமாரே நீங்களசொன்னபடியே நானுங்கேட்டேன் ஆனபடியினாலே நீங்கள் அவ்விடம்போக அதிசீக்கிரமாக ஒருகப்பல் செய்யும் அதில் நானும் சபுரியத்தாளும்போய் என் வியாதியைத்தீர்த்துக்கொண்டு அவ்விடத்திலேயே கலியாணமும் முடித்துக்கொண்டுவருகிறேன் மந்திரிமாரே

மந்திரிமார்சொல்-வசனம்.

அப்படியே கப்பல் சோடிக்கிறோம் ராஜனே

அகவல்-இ-ம்-கண்டா

மந்திரியார்கள் மகாசந்தோஷமாகச
சிந்தைமகிழ்ந்து சீக்கிரமாக
வங்கமதின்றுணம் வகைப்படிசெய்திடத்
துங்கமேஸ்திரியைத் தொகுப்புடனழைத்துக்
கப்பல்வைத்திடுமெனக் களைந்தபொருளும்
அப்பமுறைகுறை யில்லாமலளித்திட
ஆயவகைப்படியே யதைச்செலவழித்துப்
பாய்மரமுதலாய்ப் பலபலதெல்லாம்
மணிபலபதித்து மதிபோலிலங்க
அணியணியாக வதைகருதிசெய்து
மன்னவன்றனக்கு மந்திரியோத
அன்னவைகேட்டு அவனுமேதுணிந்தான்

சபுரியத்து புலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி

கலங்கியேபுலம்பினாடிக் கனந்தவோர்வங்கந்தன்னில்
பலங்கெடவிராகுதேசப் பார்த்திபனுணகல்மான்
நலங்கெடவேறுமென்று நவிலுமுன்சபுரியத்து
மலங்கியேபுலம்பிநொந்து மயங்குவாள் தியங்குவாளே

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-திரிபுடை-தாளம்.

ஆதிசோதியே யெங்குநிறைந்திடும்
ஆண்டவர் யென்னையாளும் நாமனே
பேதையாளிந்த வங்கத்திலேறிடப்
பதைக்குதேமனம் வதைக்குதே நற்றகிம்
பாவிநானிந்த வங்கத்திலேறினேன்
பட்சம்வைத்தென்னை ரட்சியும் நாயனே
ஆவிமெத்தகலங்குது இவ்வேளை
ஆண்டவனே நீ காத்திடு நாயனே
பெற்றபிள்ளைசெய்த குற்றத்தினாலிந்த
பெருவிதிவரலாச்சுதே யென்செய்வேன்
குற்றம்வாராமற் கோதையைக்காத்திடக்
கொண்டேனுன்பாரம் விண்டேனே நாயகனே

பாவிநானொரு பெண்பிறந்தேயிங்க
  பாருலகினில் பங்கப்படவுமே
நீலநீரில்சூழன்றிடும் வங்கத்தில்
  நின்றுமெத்தவும் புலம்புமாகினேன்
பாவிநான்செய்த பாக்கியமோவிது
  பார்த்துஎந்தனைக் காத்திடுமாயனே
ஓவியம்போலிருந்தித் தனித்திங்கே
  ஓதிஓதி யழுகவுமாச்சுதே
புலம்பினேன்றகில்லாப் பட்சிபோல்
  பூனைக்கூண்டிலடைக்கவுமாச்சுதே.
அலம்பிமோதி யதிர்ந்திடுமோசையால்
  அங்கநொந்து என்றுவிகலங்குதே
என்னைப்போலொரு பாவிபெண்ணுகவே
  எந்தநாளில்படைப் புண்ணலாகாது
தன்னைக்காத்து ரட்சியும்நாயனே
  தையலாளிங்கே தவிக்கவுமாகினேன்

கப்பல்போகிற-விருத்தம்-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை

சதிருடன்நகரிலுள்ள சரக்குமேதானுமேற்றி
மதிமுகச்சபுரியத்தை வைத்தன்றோர்புறத்தில்
பதிபுகழ்மிசுருகன்னில் பாதுஷாவிடத்திற்போகக்
கதமுடன்தண்ணீர்தன்னிற் கப்பலைவிடுத்தானன்றே

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

ஏலேலோஏலேலோ தந்தையா ஏலேலோஏலேலோ

நல்லதினம்நட்சத்திரம் லக்கினம்-நாசியோட்டம் பார்த்துணர்ந்து
வல்லமைசேர்கப்பலுள-பேர்களுக்கு-மாலுமியோதிடுவான்
எல்லவருங்கூடியே-தென்திசை-ஏகிடவேபாய்தூக்கச்
சொல்லிடவுமவரவர்கள்-அப்போ-சுறுக்காகப்பாய்தூக்கப்
எட்டாளதேசமெங்கும்-பார்க்கச்-சட்டமுடனெட்டுவட்டம் பரப்பி
சரிசரியாகவே சதுரங்கம்-சேர்ந்து-வரிசையாஓடிவருகுதேகப்பல்
சீரானகப்பல்தனில்-சுல்மான்-சேனையெல்லாமேற்றிக்கொண்டு
தாராளமாகவேதான்-கப்பல்-தண்ணீரில்வெகுதுருசாய்ப்
பாராளும்பாதுஷாவைக்-காணப்-பண்புடனேவருகுதுகாண்
கார்குழலாள்சபுரியந்தக்-கூட-கப்பலிலேயேற்றிக்கொண்டு- துருசாய்-
கப்பல்மேல்பாய்விரித்-தேற்றித்-துருசாகக்கரைதேடி-நாற்றிசையும்
வரப்பெருகுமாமிசுரர் பதியதனைத்தேடிவருகுது
பாதுஷாதனைக் காணக்கப்பல் (ஏலேலோ)
சாதிக்காய்சாபத்திரி-யேலம்-கிராணிக்காய்கிராம்புடனே
சோதிமுத்துப்பலசரக்கும்-வெகு-சொர்ணமெல்லாந்தானேற்றி

கீதிமணிமனேகம்கப்பல்-அதில்-நிறைந்தமணிசரக்குடனே
ஆதியருளாலேகப்பல்-கரை-ஆயிற்றெனவிரைந்தோடி
அன்புடனங்குள்ள அதிசயமெல்லா அடைவுடனேகப்பலிலனே
கங்களேற்றி இன்பமாயாண்டவன்கிருபையலனாலே இதோவந்ததோ மி
சுர்க்கரையோரங்கப்பல் (எலேலோ)

பிள்ளைகள்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

கடவுள்தன்கிருபையாலேகம்பலும்வந்துசேர்ந்து
அடைவுடனதிர்வேட்டாக அங்கனேயிந்தபாலர்
சடுதியிலெழுந்துமந்திரி பாதுஷாசமுகந்தேடித
திடமுடன்கப்பலீவந்த சேதியுரைசெய்வீரே

வசனம்.

கேளும்பாதுஷாவே யேதோஒருகப்பல் பெரிதாகவந்தது அதி
லிருந்ததுபீரங்கிவெடிலுமாச்சுது அந்தசங்கதியைத்தங்களுக்குத் தெரி
விக்கவந்தோமபாதுஷாவே

பாதுஷாசொல் விருத்தம்-இ-ம்-கலியாணி.

சிந்தைநான்மகிழவந்தசிறுவரேசொல்லக்கேளீர்
இந்தாழிகைக்குநீங்க ளிவிடம்விட்ட விடமேகி
வந்திடும்வரலாறெல்லாம் வுகையுடனறிந்துகொண்டு
எந்தவூரெவிடமென்று இப்போதுவருகுவீரே

வசனம்,

கேளும் கடற்கரையில்வந்தவ ராரென்றும் அவர்கள் எவ்விடம்
போவோரென்றும்என்னபேரென்றும் எந்தவூரென்றும்ஆதியோடந்த
மாகவிசாரித்துக்கொண்டுஅதிசீக்கிரமாகவாரும்சிஷர்களே

சிஷர்சொல்-வசனம்.

அப்படியேயறிந்துவருகிறேன்பாதுஷாவே

மந்திரிசொல் - விருத்தம் - இ - ம் - காம்போதி.

கடற்கரையோரந்தன்னிற் கப்பலிலிருக்கின்றீரே
திடமிடனீங்களெந்த தேசத்திலிருந்துவந்தீர்
இடர்தவீத்திடமிசுரி லிருக்கின்றபாதுஷாவும்
அடைவுடனுங்களைத்தான் னழைத்துமேவரசசொன்னாரே

வசனம்.

கேளுமிந்தக் கப்பலில்வந்திருக்கிறவர்களே உங்களையாரென்றறி
ந்துகொண்டு எல்லாவரையுமழைத்துக்கொண்டு வாசசொன்னார்சீக்கி
ரமாகக்கப்பலைவிட்டிறங்கிவாருமையா

சுல்மான்சொல் விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி

பாதுஷாவிடத்திருக்கும பாங்குள்ளமந்திரிகேளீர்
நாற்றிசைபுகழ்மிசுரி னகர்தனையாளுகின்ற
பார்த்திபன்றனக்குச் சொல்லியெனபாலிக்கிருகாவலாகக்
காத்திடவந்தாராணும கறைதனிலிறங்கிவாரேன்

வசனம்.

கேளும் இருகுபட்டணத்தையாளுகிறவன்கல்மான் என்பேர்நான் திரவியமும்சமுசாரத்துடனேவந்திருக்கிறேன் ஆகையால் காவலுக்காக இரண்டுபேர்வந்தால் நான்கப்பலைவிட்டு இறங்கிவருகிறேன்ஒசிர்களே

ஒசிர்மார்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா

சிந்தைகளிப்பமகிழ்ந்தெல்லோருஞ் செழித்திட ஆளும்கோவே
வந்திடுஇருகுதேசம்வாழ்கின்றகல்மானெனபோன்
அந்தமாவங்கத்துக்குமவனசமுசாரத்திற்கும
விந்தையாககாவல்வந்தால் வீறுடன்வாரேனென்றான்

வசனம்.

கேளும்இருகுபட்டணத்தைஆளுகின்றகல்மான்தன்சமுசாரமும் திரவியமுங்கொண்டுவந்திருக்கிறானம் அதற்குக்காவலாகஇரண்டுபேரையனுப்பிவைத்தால் நானிறங்கிவாரேனென்கிறான்பாதுஷாவே.

பாதுஷாசொல்- விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

சித்திரமாகப்பேசுஞ் சிறுவரேசொல்லக்கேளீர்
எத்தனைகப்பல்வந்து இருக்குதோகரையோரத்தில்
குதந்திரஞ்செய்யாமல் நீங்கள்கூடியேயிருபேருபேருமாய்ப்
பத்திரமாகக்காத்துப் பரிவுடனுப்பிப்பீரே

வசனம்.

கேளும்எனக்குஅன்புள்ள அதிகபிரியமானபிள்ளைகளே நீங்களிரண்டுபேரும்போய்ப்பத்திரமாகஅந்தக்கப்பலுக்குக்காவலாகஇருந்துஅவனுடைமையையவனுக்குக்கொப்பித்துவாரும்பிள்ளைகளா

பிள்ளைகள்சொல் வசனம்,

அப்படியேபோய்ச்சேவிக்கிறோம் பாதுஷாவே

இ-ம்- தேசிகம்-அடதாளம்,

வாரார்சிறுவர்-கடலோரம்-வாரார்சிறுவர்

வாரார்சிறுவர்கள் வாகாயலங்கரித்தும்
பார்புகழ்மிசுரில்வாழ் பாதுஷாசொற்படி (வாரார்)
மந்திரவாளுடன் மற்றிறக்கேடயமுமாய்ச
சிந்தைமகிழ்ந்திருவர்சீராகக்காவல்காக்க (வாரார்)
சந்திரக்காவியுருமால் சொருசாய்த்தலையில்கட்டி
அந்தகாம்விட்டு ஆதியருளால்பாலர் (வாரார்)
குதந்திரம்செய்துதான குட்டம்பிடித்தகல்மான்
வைத்தபத்தினிக்குக்காவல் வாகாயிருந்திட (வாரார்)
அட்டாளதேசத தாசர்கபுகழ்ந்திடக்
கட்டளைமாறாமல் காவல்காத்திருக்கவே (வாரார்)

ஒத்தமகிழ்ந்துசெல்வரிருவருமாய்ப்
பத்தினிதனைக்காக்கப்பாதுஷாசொற்படி (வாரார்)

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி.

தானிருவருமொன்றாகத் தம்பிரான்றனைத்தொழுது
பானகமிகுளையாளும் பாதுஷாசொற்படிக்குச்
சேனைக்குத்தலைவரான சிறுவர்களிரண்டுபேரும்
கானகவழிநடந்துகப்பலண் டிட்டேவந்தார்.

(வ-ம்) அதேதெப்படியென்றால் மிகவோயாளுகின்ற பாதுஷாவின் சொற்படிக்குக் காடுமலைவனம்வனாந்திரங்களெல்லாங்கடந்து இரண்டு பிள்ளைகளுஞ் சுல்மானிருக்கிறகப்பலுக்கருகாகச் சமுத்திரத்தினோரமாகவந்துசேர்ந்தார்கள தன்பின்பு நடக்கும்விதமெப்படியென்றால்.

சுல்மான்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

கப்பலைக்கண்டுபாலர்கரைதனில் நிற்கும்போது
செப்பமாய்ச்சுல்மான்ராசன்சிறுவரைப்பார்த்துரைப்பான்
ஒப்பிலாவெனதுகப்பலுள்ளதுவெல்லாமிப்போ
பப்பமாய்க்காத்துநீங்கள் பரிவுடனொப்பிப்பீரே.

(வ-ம்) கேளும்பிள்ளைகளா என்னுடையகப்பலில்திரவியமும்ஆடையாபரணங்களும் பெண்சாதியுமாயிருக்கிறபடியினாலே நான்வருமளவும்நீங்கள் வெகுபத்திரமாய்க்காத்து ஒப்பிக்கவேணும்பிள்ளாய்.

பிள்ளைகள்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

காத்திடுமென்றுசொன்ன கனமுள்ளராசாவேநீ
வேற்றொருஇடர்வாராமல் விடியுமட்டிங்கிருந்து
நாற்றிசைபுகழத்தானே நலமுடன்காவலாகப்
பார்த்துக்கொண்டிருப்போம் நீயும்பரிவுடனிறங்கிப்போவாய்.

(வ-ம்) கேளும்ராசாவே நாங்கள் நீபோய் வருகிறவேளைமட்டும் நாங்களிருபேரும் யாதொருகுற்றங்குறைவாராமல் காவலாகஇருக்கிறோம் நீர்சீக்கிரமாய்போய்வாரும்ராசனே.

சுல்மான்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

மனதுள்ளபாதுஷாதன் மனிதரே சொல்லைக்கேளீர்
கனியெனுமெந்தன்பாரி கப்பலிலிருக்கிறாள்காண
வினையதுவாராமனீங்கள் விடியுமட்டிங்கிருந்து
கனமுடன்கப்பல்தன்னைக் காத்துமேஒப்பிப்பீரே.

(வ-ம்) கேளும் நான்மிசுருபட்டணத்தின் பாதுஷாவிடத்திற்குப் போய்வருமளவும்நீங்கள்பயபக்தியாகக் காவலாயிரும்பிள்ளைகளே.

பிள்ளைகள்சொல்-வசனம்.

அப்படியேயாத்துக்கொண்டிருக்கிறோம்ராசனே.

சுல்மான்வருகிறவிருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

மட்டில்லாக்கிரியம்வாரிமன்னனைக்காணவென்று
குட்டநோய்பெருவியாதிகொண்டது தீர்க்கவென்று
வெட்டையும்வெட்டிப்புமாக மென்மேலும்பெருமூச்சிட்டு
கட்டியபுண்ணுடனே கனத்தசுல்மானும்வாரான்.

தரு-இ-ம்-தேசிகம்-திரிபுடைதாளம்.

நவரத்தினங்கைமல்கொண்டு நயமலிபாதுஷாமுன்
கவனமாக்காணவென்று சுல்மானும்வந்தான்
கவனமதுசள் தீர்ந்துகதி பெறவேணுமென்று
பவனமாய்ச்சுல்மான்ராசன் பரிவுடன்வந்தான்
புண்ணெல்லாங்காய்ந்து பின்புபூவையணைமுடிக்க
எண்ணியேசுல்மான்ராசன் யினமமாய்வந்தான்
இந்தவுபத்திரங்களெப்போது நீங்குமென
அந்தியசுர்பாதுஷாமுன் அன்புடன்வந்தான்
இருபுறம்வேப்பிலைகள் எல்லோரும்வீசிவர
அரனேபானேயென்று அழுதுகொண்டேவந்தான்
மெள்ளவேநடந்துவேதனையாய்வந்தான
குட்டநோயாலொடுங்கிக் கெட்டமுகமாகப்
பட்டணத்தையாளுஞ்சுல்மான்பாதுஷாமுன்வந்தான்
எண்ணிக்கையில்லாமல் வாழ்த்தியென்னோயைத்தீருமெனக்
கண்ணெதிரேபோற்றிவெகு கனகமேசொரிந்தான்

சுல்மான்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி,

என்னைப்போலுள்ளபாவி என்பவருனக்குநெஞ்சில்
நிர்ணயமாகக்காத்து ரட்சிக்குமிசுருதன்னில்
மன்னலிபாதுஷாவே புன்மையேநாடிவந்தேன்
முன்னேயேபிணியைத்தீர்த்து முழுதநீரனுப்புவீரே.

வசனம்.

கேளும்பாதுஷாவே தங்களுடையகிருபைபாக்கியமெனக்கேட்டு நானும்முடையபாதமேகதியென்றுநம்பிவந்தேன் என்னுடையபிணியையெல்லாகமுன்னணியாய்த் தீர்த்தனுப்பிவையும்பாதுஷாவே.

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

தீர்க்கவேவேணுமென்ற திறமுள்ளசுல்மானே
பாருள்ளோர்செய்யாபாவம் பாவிநீயென்செய்தாயோ
வாக்கிலுலேவர்கள்தங்கள் பத்துவாபலித்ததோதான்
ஏற்கமதாகநானே என்னிடத்திலேவாராய்.

வசனம்.

கேளுஞ்சுல்மானே உனக்குஇந்தவியாதிவந்த வகையைப்பார்த்
தாலேதோ ஒருசாபத்தால்வந்ததுபோலிருக்கிறது ஆனாலுங்குறை
வில்லை இன்றையத்தினம்பாளயத்திலிருந்து காலையத்தினமென்னிட
த்திற்குவாரும்ராசனே.

சுல்மான்சொல்-வசனம்.

அப்படியேபோய்வருகிறேன்பாதுஷாவே.

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

நாளைவாவென்றுசொல்லி நவின்றதைக்கேட்டுச்சுல்மான்
பாளயந்தனலிற்போய்ப் பண்புடனிருந்தானிப்பால்
ஆளவேபடைத்தாய னருளினாலிசயங்கள்
வான்படைப்பாலருக்கு வல்லவன்காட்டினனே.

வசனம்.

அகோதெப்படியென்றால் பாதுஷாசுல்மானைநாளையுதினம் வா
வென்றனுப்பியபின்பு பிள்ளைகள்கப்பலிற்காவலாயிருந்தவிடத்தில்வ
ல்லவன் சிலவதிசயங்களைக்காண்பித்ததெப்படியென்றால்.

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி.

கப்பலிலிரண்டுபேருங் காத்துக்கொண்டிருக்கும்வேளை
செப்பமாவொருமீன்குத்தி யெடுத்துமேசெல்லும்போது
அப்பவந்தொருமீன்குத்தி யதையுமேபிடிக்கப்போகத்
தப்பியேயிரண்டுக்கில்லாத் தண்ணீரில்விழுந்ததன்றே,

வசனம்.

அகோதெப்படியென்றால் இந்தஇரண்டுபிள்ளைகளும் காவலாக
க்கப்பலிலிருக்கும்வேளையில் ஒருமீன்குத்தி யொருமீனைப்பிடித்துக்
கொண்டுபோகையில் இன்னொருமீன்குத்தி யதைவந்துபிடிக்க அந்த
மீனிரண்டுக்குந்தப்பித் தண்ணீரில்விழுந்து இந்தஇரண்டுகுருவியுந்தி
கைதப்பிவிட்டபின் நடந்தவையெப்படியென்றால்,

சம்சதின்சொல்விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

தம்பியேயிரண்டுக்கில்லாத் தண்ணீரில்விழவேகண்டு
குப்பியசிறுவன்றானும் கோவென்றுசிரித்ததாலே
விற்பனமானவண்ணன் விதமுள்ளதம்பிதன்னை
இப்படிநகைத்ததென்ன எந்தனுக்குரைசெய்வாயே.

வசனம்.

கேளுந்நீயிருந்தாற்போலிருந்து என்னுஞ்சிரிக்காதசிரிப்புஇன்ற
யத்தினம்நீசிரித்ததென்ன அதைத்தெரியச்சொல்லுந்தம்பி.

கமாதின்சொல்விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

நகைத்ததுவென்னவென்று நாடியேகேட்டாயண்ணே
வகையிலாவொருமீன்குத்தி வந்திடப்பதில்மீன்குத்தி

திகைத்துநின்றடிரண்டுந் தின்னவும்புசிப்பில்லாமல்
பகைத்திடநீரில்மீனும் படிந்திடநகைத்தேனண்ணே.

வசனம்.

கேளும்அண்ணை ஒருமீன்குத்தி அந்தமீனைப்பிடிக்கப்போக இரண்டுசெண்டைசெய்துவருகையில் மீனைதுதவறித் தண்ணீரில்விழுந்தது அதைக்கண்டுநான்சிரித்தேன் அண்ணே,

சம்சதின்-கம்ரதீனுக்குச்சொல்-சரித்திரம்.

அகவல்-இ-ம்-கண்டா.

நகைப்பேன் தம்பி நடந்ததைக்கேளாய்
பகைப்போரிகழாப்பதியாண்டிருந்தோ
நல்லசாஹர்தனில் நயமலிபாதுஷா
எல்லவர்தமக்குமின்பமாயிருந்தார்
அப்படியரசாண்டிருக்குங்காலையிலே
இப்படிநாமெல்லோரும்பிரிய
அபுசருவென்று அவருமேயிறந்தார்
எவர்களுமிகழுவேந்திழைமாரை
கெடுத்ததாலூரார்குடியுடன்மை
விடுத்திடச்சீமையைவிட்டோடிவிட்டார்
வனத்தினில்வந்துவருகிறவழியில்
இனத்துக்கள்ளர்கள திரவியம்பறித்தார்
பரிவுடனிறக்கெனும்பட்டணங்களிலே
தரிப்படனன்னையும்நாமும்போயிருந்திடப்
போனதுமாசன்பிடித்துக்கொண்டதும்
வானசம்புகழும்பாதுஷாவிடத்தில்
சொன்னதைக்கேட்டுத்துயரமாய்ப்பாதுஷா
அங்கர்விட்டேகிடும்வழியில்
வந்ததுமாதுவழியில்லாதிருந்ததும்
சிந்தைதளர்ந்துசிராடிபணிந்து
ஓடக்காரனையொருமொழிகேட்டதும்
கூடாதென்றுரைத்தவன்சொன்னபின்
சிந்தைகலங்கியோர்செல்வனையெடுத்து
அந்தக்கரையிலவன்றனைவைத்து
மற்றொருமகன்றனைமகிழ்வுடனெடுக்க
வெற்றியாயிறங்கவிழ டனமுதலை
பிடித்துக்கொண்டதுபிள்ளைகளங்கே
அடித்துக்கொண்டோமையாவென்று
திகைப்புகள்பட்டசிறுவர்தம்க்கு
நகைப்பேன்தம்பிநமக்கெனவோதினர்

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-கலியாணி.

இப்படிசொன்னபோது இரங்கியிள்சபுரியத்தும்
கற்புடைமங்கையர்க்குக் கதவுமேதிறந்ததப்போ
செப்பமாய்ப்பால்பீரோடிச் செல்வர்மேல்விழுந்ததாலே
அப்பனேமகனேயென்று அலறிமேல்விழுந்தழுதாள்.

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அட தாளம்.

மைந்தர்களேயுங்கள்பாவா மடிந்தாரேமிஞற்றிலே
எந்தவிதமாசப்போய் இறந்தாரேமுதலைவாயில்
தந்தையில்லாப்பிள்ளைபோல் தவித்தங்கேயிரு நீர்களோ
உந்தனன்னைதலையல்லோ வூரைவிட்டோடிவந்தோம்
சிமைவிட்டுநாமொன்றாகச் சேர்ந்திருந்தாலாகாதென்று
நாமென்னபாவஞ்செய்தோமென்று நாலுதிக்காய்ப்பிரிந்தோம்
நாலுதிக்காய்ப்பிரிந்தேன் நாயகனைநானிழந்தேன்
வாலவயதாகினாலும் பாலகரைப்பெற்றெடுத்தேன்
பாலனிலொருபாவியாய்ப்பிறந்தான் அபுசனுவும்
சீலமொன்றுநான் தளர்ந்தேன் செல்வங்களழிந்திடவே
பிறந்தானிந்தப்பாவியரட்குப் புத்திரரில்லாதநாளில்
வரந்தந்தான்ஆண்டவனும் வந்துபின்பிறந்தான்
உங்களிடபாவாவுடன் ஒன்றாயானுமடிந்திடுவேன்
பங்கமில்லையுங்களுக்குப் பாலகரேபிழைத்திடுவீர்
இங்கிருக்கஞாயமில்லை யிறையவனுங்களைக்காப்பான்
மங்கையர்நகைத்திடாமல் மாண்டிடுவேனுனுங்கூட
இடுக்கங்கள்வாராமுன்னே இறந்திடுவேனென்றாளம்மா
தடுக்கவேபோனபாலகரை தானுமேயுரைப்பாளம்மா
அன்னையில்லாப்பிள்ளையென்பார் அதிலொருகுற்றமில்லை
என்னைத்தடுக்கவேண்டாம் என்மக்களாகண்மணியே.

பிள்ளைகள்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

தடுக்கவேவேண்டாமென்ற தாயேயென்விண்ணப்பங்கேள்
நடுக்கங்கள்வந்துதீர்ந்து நாங்களுமுன்னைக்கண்டோம்
இருக்கங்கள்தீர்ந்துபோகும் எங்களைப்பெற்றதாயே
இடுக்கெனவிழுவாயம்மா இசைபுகழ்மிகுரோல்லாம்.

வசனம்.

கேளும்மாதாயே எங்களைப்பெற்றுவளர்த்து அதிகவருத்தமெல்லாமடைந்தீர்கள் இப்போது ஆண்டவன்கிருபையால் நாமுமொன்றாயக்கூடினோம் இனிமேலாவது சுகமாகச்சிலகாலஞ்சேர்ந்துவாழலாமம்மா தாயே.

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பூரிகல்யாணி

சேர்ந்துநாம்வாழ்வோமென்ற செல்வரோமணியேகண்ணே
தேர்ந்துநானிப்புவியில் இரோகத்தைதவைப்பதில்லை

கூர்க்குலன் தன்னை தயார்தில் குறைந்ததாயிருப்பேனில்லை
சார்ந்திடும்பாலரோர் அடங்கவே சொல்லவேண்டாம்.

(வ-ம்) கேளும்மக்களா இத்தனை அவதிப்பட்டு எல்லோருஞ்சேருகிறதற்கு இல்லாதுங்கள் பாவா ஆற்றில் முதலைவாயில்மாண்டார் நானுமுடயிரை வைத்திருக்கிறது ஞாயமல்ல உங்களையருடனே நானுமாண்டுபோகிறேன் உங்களை ஆண்டவன் காப்பானப்பா,

பிள்ளைகள் சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

அம்மாவுன்னுயிரைவிட்டா லபகீர்த்திதானுண்டாகும்
உம்மையும்விட்டெங்களுயிரை வைத்திருக்கமாட்டோம்
உண்மையாயெங்கள் பாவா எழுந்துயேவருவாரம்மா
நம்மையேவருத்தாதெல்லா நடைப்பதை முழுதும்பார்ப்போம்,

வசனம்.

கேளும்மா தாயேயெங்களைவிட்டு உன்னுயிரைவிட்டால் நாங்களும் உன்னுடனேமாண்டுவிடுவோம் ஆகையால் இன்னஞ்சிறுகாலமிருந்து விளைகிறதெல்லாம்கண்ணினாற்காண்போம் அதற்குள்ளே எந்த கப்பலும்வந்துசேருவார் பயப்படாதிருமம்மா தாயே.

சபூரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆகிரி.

பள்ளியிலிருக்கப்பேர்கள் பாதையிலேன்போனீர்கள்
வெள்ளமீதாற்றில்போய் விரும்பியேயிறங்குவானேன்
தெள்ளியமுதலைவாயில் சிக்கினதென்னமக்கா
உன்னவிச்செய்தியெல்லாம் உரைத்திடவெனக்குத்தானே.

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம்.

பள்ளியிலிருந்தாக்கால்பழிசெய்குவாவென்று
பாதுஷாவெங்கள் பாவா — என்னம்மா தாயே
மென்மேலெழுந்துவெளியேபுறப்பட்டோம்மீறு
வெள்ளங்குறுக்கிட்டதே — என்னம்மா தாயே
தம்பியைத்தோளிலெடுத்துவைத்தக்கரை
தான்கரைவிட்டிறங்கி — என்னம்மா தாயே
அன்புடனென்னையெடுக்கவருகையில்
ஆற்றிலடிப்படவே — என்னம்மா தாயே
ஆற்றிலடிப்படவேமுதலைவந்துகூடி
என்னையவரைத்தின்றது — என்னம்மா தாயே
பார்த்திருந்தாற்போலோடக்காரனவன்
பாலனென்றேயெடுத்தான் — என்னம்மா தாயே
சுத்திரமில்லாமல் அவன்வீட்டிலெங்களைக்
கூட்டியேயழைத்துப்போனான் — என்னம்மா தாயே
பத்திரமாகவேயவன்பெண்சாதியெங்களைப்
பாலனென்றேயெடுத்தாள் — என்னம்மா தாயே

காத்திருந்தஎங்களைத்தானவன்
கஷ்டப்பட்டுவளர்த்தான — என்னம்மாதாயே
பார்த்திருந்தெங்களைப்பட்சமுடனவன்
பாலமொன்றேவளர்த்தான் — என்னம்மாதாயே
உங்களுக்கதிகமாயெங்களைத்தானவன்
உறுதியாய்வளர்த்தெடுத்தான் — என்னம்மாதாயே
தங்கள்வீட்டுப்பிள்ளைபோலத்தயவுடனே
தந்துவளர்த்தானம்மா — என்னம்மாதாயே
இந்தவூர்பாதுஷாவிடத்தினிலெங்களைச்
சேவகமாகவைத்தான — என்னம்மாதாயே
சித்தமகிழ்ந்தெங்களை இந்தவூர்பாதுஷா
சேவகத்தில்வைத்தார் — என்னம்மாதாயே
ஈனம்வராமலேயிவ்விடந்தன்னிலே
இருந்துசேவித்துவந்தோம் — என்னம்மாதாயே
வானம்படைத்தவன்கிருபையினாலுன்னை
வந்துகண்டோமம்மா — என்னம்மாதாயே

சபுரியத்துபுலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

இப்படிப்பாலர்தானு மியல்புடன்சொல்லக்கேட்டு
எப்படியெந்தன்மக்கா இருப்பேனானுயிரைவைத்து
அப்படிமடிந்தாருங்க ளாற்றினிலியாதாமும்
சொற்படிதானேமக்கா சோதனைசெய்திட்டானே,

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

ஐயோவென்மக்களா வுங்கள்பாவா
ஆற்றிலவபாத்தானாரோ — ஐயோ
மண்ணிவிறக்காமல் மக்காளமந்தார்மண்போடாமல்
கண்ணினுங்காணாமலுங்கள்பாவா கர்த்தன்செயலிதுவோ — ஐயோ
கழுவிக்குளிப்பாட்டிமக்களா கபனிட்டக்காமல்
பழுதிலசனாவைத்தொழுது பார்க்காமல்போனீர்களோ — ஐயோ
மதலையேயுங்களிடபாவாவும் வாழ்ந்தரசாளாமல்
முதலவாயிலிறக்கமக்களா முதலாமுதல்வன்கட்டளையோ — ஐயோ
மனைவியுங்காணாமல்மக்களா மைந்தருங்காணாமல்
நினைவெல்லாம்பேதலித்துப் பதறநீதியோனகட்டளையோ — ஐயோ
இன்னஞ்சிலகாலமக்களா எளியோர்க்காகாவாய்
மன்னராயிருக்காமலே மக்களாமடிந்தாரோமிறைற்றில் — ஐயோ
எவருமெடுக்காமலேங்கி யழுதீர்களோ
விவரமறியாதமக்களா வேதனைப்பட்டீர்களோ — ஐயோ
ஐயோவவருமந்தநேரமக்கா ஆயாசப்பட்டாரோ
அய்யோனவருக்குவிதியில் தொல்லைநாளேழுதினாறோ — ஐயோ

என்தலைவிதியெழுத்துமக்களா யினியென்னசெய்யப்போறேன்
மைந்தரோயும்மைப்பெற்று வளர்த்தமாதாவும்நானானேன் ஐயோ
மெத்தமவதிபடமக்களா விதியைவெல்லப்போமோ
பத்தங்கெட்டபாவிசுலமானுமென்னைச்சிறையில்வைத்தான் ஐயோ
ஆண்டவனைநினைத்துமக்களா அப்போதுவரவிருந்தேன்
வேண்டினதாலிறையோனென் கற்பைவிதமுடனேகாத்தான் ஐயோ
தகப்பனைத்தானிழந்துமக்களா தவித்துஅழுதீர்களோ
கலைகப்பார்க்கிடமாகிமக்களா நாயன்தன்கட்டளையோ ஐயோ
அந்தமீனைற்றிலேமக்களா அறியதுவாக்கேட்டீரோ
மைந்தரேகண்மணியேமக்களா மாதாவுமாகினனே ஐயோ
அல்லாவிடத்திலேமக்களா அறியதுவாக்கேட்டீரோ
பொல்லாமுதலைவாயிலிறக்கப் போறாகிமாண்டாரோ ஐயோ
படைத்தவன்கிருபையிலேமக்களா பாவிநான்மாண்டேனில்லை
உடைத்ததயிர்க்குடம்போற்சிதறி யுருகினேனிப்போது ஐயோ
ஆதிறகுமானேயென்னை யாள்நிறவல்லவனே
நீதிப்பெரியவனே நீயெழுதும்விதிப்படியோ ஐயோ

சபுரியத்துசொல்-அகவல்-இ-ம்-பைரவி.

மக்களாவுங்களை மையங்கவிலிட்டுத்
திக்குத்திசைகள் தெரிந்திடாப்பாலரோ
மைந்தரோபாதுஷா மடிந்தவர்ஆற்றில்
அந்தமாசாமீல் அடக்கமாகாமல்
உங்களைக்கமண உடையவன்வைத்திவன்
சிங்கம்போய்முதலையால் தின்றிடமாண்டார்
அச்சேதிகேட்டேன் அங்கம்பதறுதே
இச்சேதிகேட்டபின் விருப்பமேதுபுவியில்
மைந்தரேயுங்கள் முகத்துக்காகவே
இந்திடத்துயிரார் செகத்தினில்வைத்தேன்
என்றவள்சொல்லி யிருகையால்பாலரை
அன்றவள்கட்டியணைத்தழுதுவாளே.

தரு-இ-ப்-தேசிகம்-சாப்பு.

எந்தன்கணவா மடிந்திடப்பார்க்க
திராகைருகுதே மனந்திபுருகுதே
உந்தன்மனமுமிகத்தேவேலோயில்
உருகினின்றீரோசமனம் குருகினின்றீரோ
என்னுயிர்க்குயிராசனகாதரே
ஏங்கிமடிந்தீரோகண்டு தேங்கிமடிந்தீரோ
முன்னைமுதலைவாயிற்சிக்கிப்
பாதவித்தீரோவாய்விளையப்போனீரோ

துள்ளித்துள்ளிப்பாவிமுதலை
    துடிக்கப்பிடித்ததோமனந்துடிக்கப்பிடித்ததோ
மெள்ளமெள்ளப்பதுங்கியுன்னை
    விழுங்கப்பிடித்ததோமனமழுங்கப்பிடித்ததோ
பாவியானஓடக்காரன்
    பார்த்திருந்தானோமனந்தேற்றிநின்றானோ
ஆவியதுகுன்றிக்குன்றி
    அழுதுநின்றீரோஇறைநயைத்தொழுதுநின்றீரோ
என்னசெய்வேனேதுசெய்வேன்
    ஏழையசனேன்கொடும்பாவியாயினேன்
மன்னவனாயென்கணவனை
    மறுகால்காண்பேனோஇனியெப்போகாண்பேனோ
தேசம்புகழுஞ்செங்கோல்நீதா
    சென்றுபோயினரோஇறையோனிடத்தில்சேர்ந்தாரோ
பாசமறவாமலிறையவனே
    பாரில்சேர்த்திடுவாயெல்லோரும்வாழச்சேர்த்திடுவாய்

பிள்ளைகள்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-நீலாம்புரி.

பத்துமாதம்வயிற்றில் பரிவுடன்சுமந்துபெற்றப்
புத்திரனைவளர்த்த பூங்கொடிதாயேகேளாய்
எத்திசைதனிலுமுன்னை யெப்போதுங்காண்போமென்று
சித்தமுங்கலங்கியம்மா சிறுவர்களழுதிட்டோமோ

தரு-இ-ம்-நீலாம்புரி-ஆதிதாளம்.

எங்களைத்தவத்தாலீன்ற   அம்மா-இந்த
    இடரெல்லாம்பட்டீரோ   அம்மா
மங்கிநீர்குலைந்துவாடித்தாயே   அம்மா-இந்த
    வல்வினையால்நொந்திட்டாயோ   அம்மா
கண்கலங்கியுனைப்பிரிந்தோம்   அம்மா-இந்த
    ஈசடன்கையிலகப்பட்டாய்   அம்மா
மண்மீதில்விழுந்தழுதோம்   அம்மா-எங்கள்
    மனதைத்தேற்றயாருமில்லை   அம்மா
சிறையிலிந்தவேஷமாக   அம்மா-நாங்கள்
    செகித்திடவுன்னைக்கண்டோம்   அம்மா
பறையில்லாதபட்சியானோம்   அம்மா-இந்த
    பாலகர்முகத்தைப்பாரும்   அம்மா
ஏத்தீமகள்முகத்தைப்பாரும்   அம்மா-நாங்கள்
    எந்தவிதத்தாலிருப்போம்   அம்மா
புத்திரரைப்பெற்றெடுத்த   அம்மா-உந்தன்
    பிள்ளைகள்முகத்தைப்பாரும்   அம்மா

மிள

சபுரியத்துபுலம்பல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆகிரி.

கண்ணினுண்மணியேசெல்வக் கட்டிச்சர்க்கரையேபாகே
எண்ணியுங்கள்சிந்தைதயிலென்னனென்னவெண்ணினீரோ
நுண்ணிணுடுதேசிங்கள்சொன்ன குறிப்பெல்லாங்கேட்டபோதே
மண்ணினில்வாழ்வேபோக மாய்வுநாளாகுதப்பா.

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அட.தாளம்.

கண்குளிர்ந்தபாலகரோயென் கலிகளெல்லாந்தீர்த்தபேரோ
பெண்வயிற்றிருந்தபேரோ பிரியமுள்ளபாலகரோ
என்னிடவிதியிலேயிருந்தே தனிச்சிறையிற்குள்ளே
உன்னுயிரைமாய்த்திடாமல் உடையவனுங்காத்திட்டானே
மங்கமிகுந்தவாறய்வந்தும் பாவியின்னமாண்டேனில்லே
இங்ஙனேயும்மைக்காண இறைவனுங்கூட்டிட்டானே
பதியினிலிறந்திடாமல் பாலரைக்கண்போடாமல்
முதலைவாயிலிறக்க முதல்வன்கட்டளையோ
எந்தன்பின்னொளிபாலகரே இருகண்களினவமணியே
இந்தவிதியெந்தனுக் கெழுதிவைத்தாயிறைவனே

பிள்ளைகள்சொல்-வசனம்.

கேளுமம்மாதாயே மிசுர்பாதுஷா தருமமும் நீதியாய் இரா ஜாங்கஞ்செய்துவருகிறார் நாங்கள்போய்யவரிடத்திற்பிரியாதுசெய்து கொள்ளுகிறோம் அம்மாதாயே.

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

சொல்லியேகொள்வோமென்று சொல்லுகிறீர்நமக்குத்தானே
அல்லுமேபகலுமங்க ளையர்தாமென்னைக்கூட்டிச்
செல்லவும்வருவாரென்று தினந்தினந்துவரச்செய்திருந்தேன்
நல்லவரிங்கேசேர்ந்தால் நலமுடன்விதிதான்மக்கா

வசனம்.

கேளும்மக்களா நான்தினம்துவாக்கேட்டுக் கொண்டிருந்தேன் அந்தத்துவாவின்வரிசையால உங்கள்பாவாவும் எல்லோருஞ்சேர்ந்து வாழ்ந்தாலநலமாயிருக்குதுமக்களா.

பிள்ளைகள்சொல்-வசனம்.

அம்மாநாங்கள சிக்கிரமாய்ப்போய்ச்சொல்லி முறையிட்டுக்கொண்டுவருகிறோம் அம்மாதாயே.

சபுரியத்துசொல்-வசனம்.

அப்படியேபோய்வாரும்-மக்களா.

பிள்ளைகள்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

தர்மமாயுலகையாளுந் தாரணிக்காசேகேளாய்
வர்மமாய்ச்சுல்மானென்போன் வலுவினிற்கொண்டுபோனான்
கர்மஞ்செயசுல்மானராசன் கதையெனச்சொல்வோமையா
தீர்மமாயிதனைநீரும்நீதியாய்விசாரிப்பீரோ

வசனம்.

இவ்வுலகைநீதியாயாளப்பட்ட பாதுஷாவே எங்கள்விண்ணப்பத்தைதக்காதுகொடுத்துக்கேட்டு எங்கள்பேரில் கிருபைவைத்து நீதியாகவிசாரிக்கவேணும் பாதுஷாவேசலாமத்து.

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

யார்பிள்ளாய்நீங்களுங்களையர்பேரம்மாள்பேரும்
ஏரிருவருமத்தேசமெங்கிருந்தெங்கேவந்தீர்
பேர்புகழாகவேதாபிட்சைக்குப்போனதென்ன
தேறுதலாகவுள்ளசேதியைச்சொல்லுவீரே.

வசனம்.

கேளும்பிள்ளைகளே நீங்களிருந்த ஊர்பேரும் உங்கள் தாய்தகப்பன்பேரும் நீங்கள்புறப்பட்டு வந்தவிதமும் ஆதியோடந்தமாகவெனக்குத்தெரியச்சொல்லும்பிள்ளாய்.

பிள்ளைகள்சொல்-வசனம்.

அப்படியேசொல்லுகிறோம்பாதுஷாவே

பிள்ளைகள்சொல்-அகவல்-இ-ம்-கண்டா

உள்ளசேதிகளையுரைத்திடுமென்றீர்
தெள்ளியசிறுவர்கள் செப்பும்விண்ணப்பம்
இந்தமகிழ்ந்து செவிகொடுத்தேதான்
விந்தையாய்க்கேட்டு விதமுடனருளவீர்
சந்தமாய்ப்புகழும் சாமுராச்சியம்
எந்தெந்நாளும்சுரரசாண்டோ
அலிபாதுஷாவென் ஐயர்பேரும்
கலிமங்வோதிக் கரியந்தூசெய்தார்
பூரணச்சந்திரன் போலவேமுகத்தாள்
ஆரணப்பொருளே லாரிந்தென்னென்பான்
சபுரியத்தெங்கள் தாய்பேராகும்
கவரிகள்வீச வாழ்காலந்தனிலே
அறந்தழைத்திடவே ஆண்டிடும்நாளையில்
பிறந்தோர்மூன்று புத்திரரையா
அதிலெங்களண்ணன் அபுசனுதானும்
பதியிலிருக்கும் பத்தினிப்பெண்களை
குத்திரஞ்செய்திடக் கூடியேவூரார்
புத்திரனேலே போகுமேயென்றார்
அம்மொழிகேட்டு அலிபாதுஷாவும்
இம்மாதனம்விட்டுச் சீக்கிரமாயெழுந்து
தங்காமலெங்கள் தாய்தகப்பனும்
செங்கோலிழந்து சாமனைவிட்டு
பதியதையிழந்து பாதகனாலே

விதிமுறைப்படியே விட்டோடிவரவும்
காட்டினில்வரவே கள்ளர்பறித்து
ஓட்டிவிட்டார்களொருகாசில்லாமல்
நல்லவூரொன்று இராக்கெனும்பதியில்
எல்லோருமாக விளங்கிட அவ்வூர்
பள்ளியிலிருந்தோம் பட்டினியாக
பிள்ளைகள் ஐயாம் பெற்றவர்பார்த்து
விடிந்தபின்னெங்கள் வெகுபசியாலே
சடுதியிலெழுந்து சாதமேகேட்டோம்
அலீபாதுஷா வெங்களையெழுந்து
சலியாதிருங்கள் சாதந்தருகிறேன்
பெண்டுகள்வெளியே போகலாகாதெனக்
கண்டிதஞ்செய்து கடுகவேதடுத்தார்
அறந்தரவுலகை யாண்டவருன்னை
இறந்திடப்போனா லெல்லோரறிவோர்
நாற்றிசையுள்ளோர் நகைத்திடுவாரெனத்
தேற்றியேமனதைத் தேறுதல்சொல்லித்
தட்டிவென்தாயுஞ் சந்ததிநாங்களும்
மட்டிடாத்துயர மனதிலெண்ணி
சத்திரந்தனிலே தான்கையர்வாங்கி
நித்தமேதின்று நாங்களிருந்தோம்
நாலாநாள்கயர்க்கு நாங்களும்போனோம்
சலாஞ்செய்தெங்கள் தாய்தனைப்பிடித்துக்
கொண்டுபோய்க்கணக்கன் கொலுவிடம்விட்டான்.
அன்றுசத்திரத்திலே அடித்துமேயெங்களைத்
தள்ளினானெங்கள் தந்தைக்குச்சொன்னோம்
பள்ளியிலிருந்தால் பழிசெய்வானென்று
எங்கேயாகிலும்போய யிறந்துபோவோமென
அங்ஙனம்விட்டனைவருமொன்றாய்
வருகவேயங்க வழியில்நீரு
பெருகவேநீஞ்சிப் போகமாட்டாமல்
ஓடக்காரனுக்கு உபசாரஞ்சொன்னோர்
வாடகைத்தந்தால் வருமெனவோடம்
ஐயர்தன்கையி லரைக்காசில்லாமல்
பையவிழ்ந்து பதைபதைத்திறங்க
என்னுடையதம்பியை யெடுத்தொருதோளில்
தண்ணீரிலிறங்கித்தான் கரையேறினார்
விதமுடனொருவனை விட்டு அக்கரையில்

புதல்வனை யெடுக்கப் புனலிலிறங்கையில்
மலைபோல்முதலை வந்தெம்பாலவை
தலைதெரியாமலே தான்கொண்டுபோச்சுது
அக்கரைதனிலேயவனுமேயழுக
இக்கரைதனிலே ஏங்கிதான்புலம்பக்
கண்டோடக்காரன் கடுகவேநடந்து
விண்டுசில்மொழி வெகுவாயுரைத்து
அழைத்துப்போயவனு மவன்றிருவீட்டிற்
பிழைத்திடும்பாலரோ பிரியமதாக
தங்கள்வீட்டில் தயவாய்வளர்த்து
உங்கள்தன்னிடத்தில் ஒருமிருந்தோம்
கப்பல்தனக்குக் காவலாகவே
அற்புதமாகவே அனுப்பிவைத்தீர்களே
எங்கள் தாய்கப்பலி லிருக்கிறபடியால்
நடந்தவரலாறை நாங்களுஞ்சொன்னோம்
திடத்தனில்தகப்பனார் மடிந்ததுஞ்சொன்னோம்
மாய்ந்திடக்கடலில் படிந்திடப்போனான்
ஆய்ந்தமொழிகளைத்தமேசொல்லி
வேண்டாமென்று வெகுதாரஞ்சொன்னோம்
ஆண்டவனருளால் அவனுயிர் தப்பி
சுல்மான்செய்திகள் சொன்னுளென்னுடன்
வதைச்செய்யவந்ததும் பத்துவாச்செய்ததும்
அதனால்வியாதியவனைப் பிடித்ததும்
இதனாலிங்கே இறங்கினவிதமும்
குஷ்டரோகங்கள் குணமானபின்பு
இஷ்டமாய்க்கலியாண மிவ்விடஞ்செய்வார்
அகிலிதன்னையவன் தான்வளர்த்திட
உமக்குமளித்தால் உண்மையாயிப்போ
ஆருமோவெந்தன் அன்னைச்சபுரியத்தே
வாகுடனந்தவரலாற்றைச்சொன்னோம்
அநதியாய்வந்தோ மடைக்கலமாக
பிரியமாயெங்களைப் பேணிக்காப்பீரோ.

பாதுஷாவிருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

சிறுவர்சொல்லைக்கேட்டால் தேசத்திற்கேற்காஇப்பெயர்
மறைபொருளிறயோனுக்கும் வையகத்தோர்க்கேருது
இறைநிலமறவாய்நின்று சேதிதான்சொல்லவேணும்
அறிவுள்ளபாலரோயும்மம்மானை யழைத்துவாரீர்.

(வசனம்) கேளும்பிள்ளாய் உங்கள்சொல்லின்படி நிச்சயங்கொண்டால் இவ்வுலகத்தோருக்கும் மற்றவர்க்கும் ஏற்காதுஆனபடியினால் உங்கள்தாயையழைத்துவாரும்பிள்ளைகளா.

பிள்ளைகள்சொல்விருத்தம்-இ-ம்-கலியாணி.

தாய்தனையழைக்கச்சொன்ன தயவுள்ளபாதுஷாவே
ஞாயமோங்களசொன்னீர் நல்லதப்படியேயிப்போ
வாய்மொழியாலென்றனை வரவழைத்திங்குவாரோம்
ஆயுதமதொட்டசத்தியம் அடவுடனசொல்லுவீரோ.

வசனம்.

கேளுமய்பாதுஷாவே நீர்சொன்னதுதர்மராஜர்கள் நீதியானபடி யினாலே எங்கள்தாயையழைத்துவருகிறோம் நீசத்தியமாகச்சொன னுழைத்துவருகிறோம்பாதுஷாவே.

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

சத்தியமாகக்கேட்டத் தயவுள்ளசிறுவரேகேள்
கத்தவனறியவேதான் சத்தியந்தொட்டேனிப்போ
பத்தினிதன்னைப்பார்த்துப் பழுதொன்றும்வாராமல்நான்
சித்தமுமகிழத்தீர்ப்புச் செய்கிறேன்பாலரேகேள்.

வசனம்.

கேளும்பிள்ளைகளா நீங்கள்ஒன்றுக்கும் பயப்படாமல்உங்கள்தாயையழைத்துக்கொண்டு சீக்கிரமாய்வாங்கள் நானசத்தியநீதியாத்தீர்ப்புக்கொடுக்கிறேன்பிள்ளைகளா.

பிள்ளைகளசொல்-வசனம்.

அப்படியேஅழைத்துவருகிறோன் பாதுஷாவே.

பிள்ளைகள்தாயாருக்குச்சொல்தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்

அக்கினிசொரூபமானஎங்கள தாயம்மா அம்மா
அன்னையேஒருவிண்ணப்பமஎங்கள்தாயே அம்மா
மிக்கமிஞையாளும்பாதுஷாவே அம்மா
விதியாகாரங்களொருவிண்ணப்பஞ்செய்தோம் அம்மா
சேதிதன்னைக்கேட்டு அந்தபாதுஷாவே அம்மா
சிறுபிள்ளைசொல்லாகாதென்றுசெப்பினார் அம்மா
இந்தவாம்தலத்திவ்வாழும்பாதுஷாவே அம்மா
இறையவனறியவுஞ்சத்தியஞ்செய்தேனென்றார் அம்மா
விசுவாசமாயெங்கள்பேரிச்சுதைபண்ணிசெய்து அம்மா
மேலும்படிசெயவேனென்றுவிள்ளம்பித்தாரே அம்மா
சாதியெவராலுமேசகாயஞ்செய்வாரே அம்மா
சாதிஉள்ளபடியவர்தானுஞ்செய்வாரே அம்மா
நீதியாகவுபகாரப்பாதுஷாவேசொல்வார் அம்மா
நீவந்துசொன்னாலேயதைநேத்தியாகக்கேட்பார் அம்மா

சபிரியத்திசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-நீலாம்புரி.

வாவென அழைத்தீர்மக்கா வருகிறேன்சொல்தட்டாமல்
தாவென்றுசபையிற்கேட்கச் சத்திரமதனிற்போனால்
கோவெனப்பிடித்துத்தள்ளிக கொண்டுபோய்விட்டார்கல்நான்
சாவதேபாதுஷாமுன தான்வரச்சொன்னீர்மக்கா

வசனம்.

கேளும்பிள்ளைகளா நான்னால்தர்மசத்திரத்துக்குபோனதினாலே இந்தவினைகளெல்லாம்வந்து முடியலாச்சுது இன்னமென்ன விதிகள் முடியயிருக்குதோ என்னமோதெரியவில்லை எனக்குச்சாவும் வரவில்லையேமக்களா.

பிள்ளைகள்சொல்-விருத்தம்-இராகம்-இனந்தபைரவி.

சாகவேவேண்டாமம்மா தனியவன்காப்பானம்மை
ஏகுவதில்லையென்றே லென்தாயேசொல்லக்கேளீர்
ஆகவேபொருளுடைய ஆண்டவனறியவென்று
வாருடனசத்தியஞ்சொல்ல வரவழைத்திடவேசொன்னார்

வசனம்.

கேளுமம்மாதாயே அந்தபாதுஷா ஆணையிட்டுசத்தியமாகச்சொல்லி உங்கள் தாயை யழைத்துவாரும் ஞாயமாகத்தீர்ப்புகொடுக்கிறேனென்றாரம்மா.

சபுரியத்திசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-நீலாம்புரி.

வருகிறேன்மக்காவுங்கள் மனதிசொற்படியாகட்டும்
இறையவனறியவேதான் என்றுமேசொன்னீர்மக்கா
திறைதனில்மறைவாய்நின்று சேதிதான்சொல்லவாரேன்
இறப்பவள்போலவெண்ணி யின்றைக்குப்போவோம்வாரீர்

தரு-இ-ம்-நீலாம்புரி-திரிபுடைதாளம்.

ஆதிரசமானேநானென்னசெய்வேன் அல்லா
அந்தரத்தில்நின்று இப்போஅழுகவுமாச்சுதே அல்லா
சோதிரகமானேநானென்னசெய்வேன் அல்லா
சுக்கூறுசெய்திருந்தநாள்மட்டிருந்தேனே அல்லா
வேளைவிதிசமயம்பொல்லாரகமானேஎன் அல்லா
வெதுப்பபடுத்திடவேண்டாம்ரகமானேஎன் அல்லா
நாளையிறுவராமல்நாயனேநீயென் அல்லா
நாணமழியாமற்காக்கவேணும்நாயனேஎன் அல்லா
நானிருந்தசெல்வமும்போய்ரகமானேஎன் அல்லா
நான்டியாள்படுந்துயரம்விதிவிதிவோயென் அல்லா
கானகத்திற்கள்ளர்கையிற்பறிகொடுத்தேன் அல்லா
கசடனிடத்தில்வந்துகலங்கலாச்சுதேயென் அல்லா

பிள்ளைகள்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

சத்தியபாதுஷாமுன்வழுதுதின்அமரதிறும்
பத்தியாய்மனதிலெண்ணிப் பரிவுடனென்தாய்தன்னை

இத்தலமழைத்துவந்தேன் இசுலாத்தினகுலம்விளங்க
சித்தமேவைத்துநீங்கள் சிருடன்கேட்பீரையா

வசனம்.

கேளும்பாதுஷாவே தங்கள்சொற்படிக்கு நாங்களிருவரும் எங்களுடைய தாயைஅழைத்துவந்தோ மவர்களைதிரைக்குள் வைத்திவாய்மொழியாகச்சகலசங்கதியுங்கேட்டு கிருபைசெய்யவே ௵ம்பாதுஷாவே.

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பூரிகல்யாணி.

மங்கையர்க்கரசியாரே வாக்கொன்றுவிளம்பக்கேளாய்
எங்கிருந்திங்குவந்தா யெந்தவூரெவ்வார்நீயும்
இங்குநீவந்ததென்ன இடரதும்செய்ததாரு
உங்கள்தன்சேதியெல்லாம் உள்ளதுசொல்லுவாயே.

வசனம்.

கேளும்திரைக்குள்ளிருக்கிறமங்கையே நீபிறந்ததெந்தவூர் உன்பேரென்ன உன்னூர்பேரென்ன நீயிங்குவந்தகாரணமென்ன இதுவெல்லாம் எனக்குத்தெரியச்சொல்லும் மங்கையரே.

சபூரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆகிரி,

மடந்தனிற்கணக்கன்மாரும் வலுவினில்பிடித்துச்சுல்மான்
இடத்திலொப்பித்தபின்பு அவனென்னைத்திண்டக்கிட்டே
அடித்தவன்றன்னைநிறுத்தி யதிகமேசதைகள்சொன்னேன்
அடித்தவன்கேளாய்ப்பரவிச் சிறையினில்வைத்திட்டானே.

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம்.

சிறைதனிலிருந்துகொண்டுசிந்தித்துபுலம்பும்போது
அருகினிலேவந்துசுல்மான் அருந்திடநிகவுமாறுன்
சுல்புமாகபிநாளையின்சேதிக ளனேகஞ்சொன்னேன்
கலகபிமுசாநாளில் நடந்தகதையனைத்துஞ்சொன்னேன்
இப்படியனேககாளாயிருந்திட் டேன்சிறைதனிலே
எப்படிவருமோவென்று ஏங்கிகாணகலங்கிருந்தேன்
பாதுஷாபிசுரையாளும் பார்திபரிடத்திற்சென்று
ஆகிறுல்விபாதிரீப்பார் ஓடியேபிழைப்போமென்று
வலுவினில்பிடித்தசுல்மானவந்தான் வங்கந்தனிலேறி
அறுவல்முடிக்கவென்று அவனுமுன்னிடத்தேவந்தான்
கப்பலிலிருக்கும்போது கண்மணிமக்களைக்கண்டேன்
அப்பனேமகனேயென்று அழுதிளைத்தேனங்கேயாலும்
ஆண்டவனுதவியினால் ஆளவந்தபாலகரோ
மாண்டிடப்போறேனிங்கே மக்களைநாலுகண்டபோது
மாண்டிடவேண்டாமென்று மைந்தர்களனேகஞ்சொன்னார்
வேண்டிக்கொண்டாரென்னைப்பாலர்விட்டுங்களிடத்திலென்னை
இங்ஙனேயழைத்துவந்தாரென்னையிந்தப்பாலகரும
உண்மையாகஇரங்குவோரோளுரையக்கேட்டுத்தரவேணும்

சபுரியத்து சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

உள்ளது சொல்வேன் சாமூர் ஊர்விட்டுவரவே காட்டிக்
கள்ளர்கள் பறித்துக்கொண்டார் கைபிலங்காசில்லாமல்
பிள்ளைகள் பசிபால் நானும் பிட்சைக்குப்போனவிடத்தில்
கள்ளிபோய் சிறையில் வைத்தான் சண்டாளசுல்தான்றானும்

வசனம்.

கேளும்பாதுஷாவே முன்னூர் என்னூர் சாமூர்பட்டணம் அவ்வூரை விட்டுவருகையில் கள்ளர் பறித்துக்கொண்டார் அதன்பின்பு பிட்சைக்குப்போனவிடத்தில் என்னையும் அடக்கு சிறையில் வைத்து இல்லாத அவமானமெல்லாஞ்செய்தான் பாதுஷாவே.

பாதுஷா சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

அருமையாய்மனதுக்கேற்ற அன்புள்ளபாலரே கேளாய்
ஒருமையாயுங்கள் தாயார் உரைக்கவை முழுதுங்கேட்டேன்
கருமஞ்செய் சுல்தான் தன்னை காவலில்வைக்கவேணும்
குருமில்லா மிசுகையாளுங் கொத்துவாலையழைப்பியே

பிள்ளைகள் சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

அங்கல் மிசுகைக்காக்கும் அறிவுள்ள கொத்துவால் கேளாய்
இங்கல் மிசுகையாளு மெங்கள் பாதுஷாவும்
உங்களையழைக்கச்சொன்னார் ஓடியே வந்தே நீயும்
சிந்தையில் மகிழ்ந்து சீக்கிரம் வாருமையா

வசனம்

கேளும் இந்த மிருசுபட்டணத்தைக் காக்கின்ற கொத்துவாலே என்னை எம்பப்பாதுஷா அழைத்துக்கொண்டுவரச்சொன்னார் ஆனபடியினாலே அதிசீக்கிரம்வாரும் கொத்துவாலே

கொத்துவால்-வருகிற-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி.

எத்திசையோரும்புகழு மிபல்லிபாதஷாமுன்
குற்றஞ்செய்தபேரை கொடுவினைதானளிக்கு
சித்தமுங்கலங்கசேவகர் கெசமுங்கிநகிடென்ன
கத்திகேடயமுங்கொண்டு கடுகமாய் வருகின்றாரே

தரு-இ-ம்-தன்னியாசி-ஆதிதாளம்.

சுற்றங்களுறசோடுந்தலங்கவே மிசுருர்தன்னில்
குற்றஞ்செய்தோரை தண்டிக்குங் கொத்துவால்வருந்தனம்பார்
கெடிகளதுரங்கனாகவே குடுகிடெனசத்தமுழங்கிட
கொடிமுடிகளொடுங்கிடுங் கொத்துவால்வருந்தடியைப்பார்
கத்திகேடயமுங்குதிரை கனகப்படிபாங்காவுடன்
சித்தங்கலங்கசேவகமோடி யாத்திங்கிடென்று கொத்துவால்வந்தார்

அபுசனு சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

அண்ணலே மிசுகையாளும அசரத்துசலாம் அலேக்கும்
பண்புடனென்னைநீரும் பாக்குடனழைத்தசெய்தி

நின்னமாயெனக்குச்சொன்னால் செய்குவனப்படியே
எண்ணிய அக்கிருத்தை எச்சனுக்குமேசெய்வீரே

வசனம்.

கேளுநீர்பாதுஷாவே இந்தஅயனைநினைந்து அழைப்பிக்கசங்கதியின்னதென்றுஎனக்குத்தெரியச்சொல்லவேணும்பாதுஷாவே.

பாதுஷா சொல் - விருத்தம் - இ-ம் - ஆனந்தபைரவி,

குத்திரஞ்செய்தபேரை கெண்டிக்குங்கொத்துவாலே
சத்திரந்தனிலே பிட்சை தான்கேட்கப்போனபேரை
பத்திராதனையுந்தள்ளிப் பிடித்துப்போய்விட்ட சுல்தான்
சித்தமுங்கலங்கத்தானே சிறைச்சாலைதனில்வைப்பாயே

வசனம்.

கேளும்பிள்ளாய் கொத்துவாலே சத்திரத்திலே பிட்சைக்குப்போனபேரை பிடித்துப்பிள்ளையையடித்துத் துரத்திய சுல்தானைச் சிறைச்சாலையில்வையும் கொத்துவாலே

கொத்துவால் சொல் - வசனம்.

அப்படியேவைக்கிறேன் பாதுஷாவே

பாதுஷா சொல் - வசனம்.

கேளும் ஒசீர்களே நீங்களந்தகொத்துவாலின்பின்னால் போய்அந்தராஜாவை சிக்கிரமாய்ச் சிறைச்சாலையில்வைத்த சமாச்சாரத்தை எனக்கு அதிசீக்கிரமாய்ப் போய்ப்பார்த்து வந்துசொல்லும் ஒசீர்களே

ஒசீர்கள் சொல் - வசனம்.

அப்படியே பார்த்துவந்து சொல்லுகிறோம் பாதுஷாவே

கொத்துவால் சொல் - விருத்தம் - இ-ம் - முகாரி.

சிறைதனைச்சேர்த்தேனப்பின் வாராய் சிறுவரேசொல்லக்கேளீர்
எங்கனமன்னனேநீ எவ்விடம்விட்டிவிடம்வந்தீர்
தந்தையாருமன்னையீன்ற தாயின்பேர்முழுதுநீங்கள்
இந்தவாரதனையெல்லாமென்முன்னேயுரைசெய்வீரே

வசனம்.

கேளும் சிறுபிள்ளைகளா உங்களூர்பேரும் உங்கள்பேரும் உங்கள்தகப்பன்பேரும் உங்கள்தாயின்பேரும் நீங்களிவ்விடம்வந்ததும் சகலவிஸ்தாரமுமெனக்கு தெரியச்சொல்லும்பிள்ளைகளா.

பிள்ளைகள் சொல் - விருத்தம் - இ-ம் - முகாரி,

கெட்டியாயெம்மைக்கேட்ட கிருபையுள்ளரசேகேளாய்
திட்டமாயாக்காண்ட தேசத்தையுரைத்தோமானால்
இட்டமாயெண்ணமாட்டீர் ஒன்றுமறிந்தோமாகம
சட்டமாநாங்களசொல்ல தயவுடன்கேட்குவீரே

தரு - இ-ம் - முகாரி.

இன்பமாவுரைசெய்யுமென்றீரே - முன்
னிருந்தவரலாற்றையியம்புகிறோம்

அன்புடனேசமூராண்டிருந்த
அலிபாதுஷாதன்பாலநாங்கள்
வையலர்க்கரசிபான்எங்கள்
தாய்ரோசபுரிபதகம்மாளாகும்
வையகம்புகழ வாழ்ந்துமேடர்
மைந்தனுகவேதான்பிறந்தோம்
முன்பிறந்தஅபுசனுஎங்களண்ணன்
மோகக்காற்பெண்கள்தனைகெடுக்க
வப்புசெய்தாரென்றுஊரார்கூடி
வனத்திலெங்களைத்துரத்திவிட்டார்
வட்டமாகவேயெங்களண்ணன்முன்னேறி
வந்துவிட்டார் நாங்களெங்குங்கனேம்
காட்டில்வருகையிலேடணத்தை
கள்ளர்கள்வந்துபறித்துக்கொண்டார்
சுல்மானிடசத்திரத்தில்நாங்கள்
தருசாப்பிட்டசைகேட்கப்பேணிடத்தில்
வலுச்செய்துஎங்கள்தாயடந்து
வண்டனிடத்திற்கொண்டுசென்றார்
சேதியையெங்கள்பாவவுடன்
செப்பினேமிருவருபோய்வந்து
மேதினிமீறும்நிலைவடாவா
மூதலைவாயிலங்கேமாண்டுபோனார்
ஆண்டோன்மனைநினைத்துஆற்றில்
அங்கேவிழுந்துப்போசையிலே
மாண்டிடவேண்டாமென்றே க்காரன்
வளர்த்தானவ்வளவிற்பிரியமதாய்
அந்தவீட்டிலேவளர்ந்துநாங்கள்
ஆளானபின்பந்தவேடக்காரன்
இந்தயூர்பாதுஷாவினிடத்தில்
எங்களைச்சேவகஞ்செய்க்கவைத்தான்
கப்பலுககுக்காவலாகாரங்கள்
கடவுளான்கிருபைபாற்காச்சையிலே
அற்புதமாயெங்களம்மாதன்னை
அங்கேயிருந்திடக்கண்டோமென்றார்

வசனம்.

இப்படி இந்த இரண்டுபிள்ளைகளுஞ் சொல்லி வருவதை அந்தம்மா துஷாவு மபுசனுவுமாக கேட்டு அப்போது தப்பி மாணாப்பார்த்து என்னிட சம்பிமாரே என்று கட்டி யழுவ செப் டியென்றால்.

தரு-இ-ம் சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

அகமகிழ்ந்தம்மானைக்கண்டு தம்பிமாரே உங்கள்
அண்ணன் அபுசனுநான் தம்பிமாரே
சுகமுடனேதானடக்கண்ட தம்பிமாரே உங்கள்
துணைவன் அபுசனுநான் தம்பிமாரே
செகம்புகழுமசாமூர்விட்டு தம்பிமாரே மறு
தேசமுங்காலச்சுதோடா தம்பிமாரே
திகைத்துங்கட்குமுன்னேனாலும் தம்பிமாரே நம்பள்
தேசம்விட்டோடிவந்தேன் தம்பிமாரே
தாய்தகப்பனென்றனுலே தம்பிமாரே ஆண்ட
காணிவிட்டுவெளிப்பட்டார் தம்பிமாரே
நாய்நரிகளுள்ளகாட்டில் தம்பிமாரே கள்ளர்
நகைகளெல்லாமபறித்தனரே தம்பிமாரே
பிடித்துத்தனைச்சிறையில்வைத்தான் தம்பிமாரே இந்த
பிழைமோசத்துக்கென்னசெய்தீர் தம்பிமாரே
அந்தவழியிலாற்றில்முதலை தம்பிமாரே எங்கள்
ஐயனைக்கொண்டுபோச்சுதோ தம்பிமாரே
ஓடக்காரன்கையிலகப்பட்டேனோ தம்பிமாரே நம்பள்
அம்மாளெங்கேசொல்லிடுவீர் தம்பிமாரே
வாடிடாமற்சொல்லிடுவீர் தம்பிமாரே எந்தன்
மனமகிழக்காட்டிடுவீர் தம்பிமாரே
என்செயலல்லவோடா தம்பிமாரே இது
இறையவனமைத்தபடி தம்பிமாரே
வஞ்சனைநான்செய்யவில்லை தம்பிமாரே இது
வல்லோன்விதிப்படியாம் தம்பிமாரே

தம்பியர்-அண்ணனுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ட-தோடி.

எங்களையன்மாவென்று இயம்பிய அண்ணனேகேளாய்
இங்ஙன்தன்முகமுமேவாடி சிந்தைநொந்துருகிபேதான்
அங்கமுங்கலங்கியேங்கி யழுகிறனேர்காணுமல்
இங்ஙனேவாருமண்ணு இருக்கிறாள்திண்ணைக்குள்ளாக

வசனம்.

சேனும் அண்ணனே உனேக்காணுமல் மனமுமிருந்த வருத்தமாக் இரவும்பகலுமழுதுக்கொண்டிருக்கிறார்கள் ஆனபடியினலே இந்த திண்ணைமறைவிற் குள்ளேயிருக்கிறார்கள் வந்துபாருமண்ணே.

அபுசனுசொல்-வசனம்.

அப்படியே வருகிறேன் கண்மணியுந் தம்பிமாரே

பிள்ளைகள்தாயாருக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ட-பந்துவராளி.

எங்களைப்பெற்றதாயே இப்போதுஎங்களண்ணன்
மங்களமாநகரில் வந்துமேயிருக்கிறாரன்னே

இங்கே தலைமறைந்துவந்தோம் இருசயப்பகிழமீயும்
தங்கள்தன்கிருபையாலே தலைமையனைப்பாருமப்பா

வசனம்,

கேளும்மாதாயே எங்களண்ணன் அபுசனைஇந்தவூரிலிருக்க
க்கண்டு அவனைத்தங்களிடத்திற்கு அழைத்துக்கொண்டுவந்தோம நீங்
கள் சந்தோஷமாகப் பாருமம்மாதாயே,

சபுரியத்துசொல்-மோச்சகம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி,

மகனேயுனைக்காணால் மனத்துயரத்தாலுருகி
செகமெங்குந்தேடித்திரிந்தேன் சிறுபிள்ளைகண்டும்
வகைப்பேனேயெங்களண்ணன்வந்தானென்றுசொற்கேட்டு
அகமகிழஉனைக்கண்டேன் ஆண்டவனுதவினாலே

வசனம்,

கேளும என்னருமைமக்கண்மணியான அபுசனேவே இத்தனைநாள்
வரையிலும் எங்கேதிரிந்தாயோ இப்போது உன்தம்பிமார் உன்னைநா
ன்கண்ணில்காணும்படியாகக் கொண்டுவந்துவிட்டார்களுன்னைக் கண்
டு என்மனதின் துயரமெல்லாம் நீங்கினேத மகனே,

அபுசனுசொல்-கவி,

தணிந்ததாயப்பாதம் பணிந்துநின்றுதுக்கி
துணிந்தவன்சிலமொழி அணிந்தவனைவங்கே

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-ஆடதாளம்,

என்னைப்பெற்றதாயாரே என்னம்மாஎன்பாவமெங்கே
சிந்தைகலங்கியேதான் தேசம்விட்டுவெளியில்வந்தேன்
சொந்தமிகுர்தனிலே சோத்தவாலுத்தியோகமாகினேன்
வந்தவன் துயரந்தன்னைமனங்கொடுத்துக்கேட்கவேணும்
உன்களிடதுயரங்கேட்க உடையவனறிவானம்மா
மேதினில்நீங்கள்பிட்சை மெலிவு மேனவாங்கியுண்டீர்
ஆகியோன்விதிப்படியே ஆற்றில் மடிந்தாரென்றால்பாவா
தங்கபதக்கமிட்ட தம்பிமார்கள்தங்களாலே
உங்களைநான்கண்டேனம்மா உத்தமியேபத்தினியே
இந்தவூர்பாதுஷாவும என்னைவளாத்திட்டாரம்மா
சிந்தைமகிழத்தம்பிகளை சிநடனேகண்டேனம்மா
என்னுடையதாய்தனைக்கண்டாப்போலெம்பாவமவகன்காண்ப
என்னம்மாஎன்தாயாரேநீஎனக்குவகைசொல்லவேணும (செப்போ

சபுரியத்துசொல்-வசனம்.

அப்படியேசொல்லிவருகிறேன் கேளடாமகனே

தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

சாமெனும்பதிகடந்துமகனேதவித்துவருகையிலே
எமனுள்ளகாட்டில்மகனே எல்லாம்பறிகொடுத்தோம்
இராக்கென்னும்பள்ளியிலேமகனே யிருந்தோம்பட்டினியதாய்
ஓராக்கிடத்தினில்மகனே உன்தம்பிமாரழுதார்
தர்மமாசந்திரத்தில்மகனே கனகமவிளக்கினால்

தாரங்கள்வாங்கியுண்டுமகனே தனித்திருந்தோம்மூன்றுநாள்
புத்திரபசியாலேமறுபடி போனேனும்பிட்சைகேட்க
பத்தினியென்னைப்பிடித்துமகனே மாலக்காரத்தானடித்தான்
இல்லல்லாவென்றுசொல்லிமகனே இருக்கேன்சிறையதிலே
வல்லவனைநினைத்துமகனே மறவாசசிறையிருந்தேன்
புத்திசொல்லிப்டாலார்க்குமகனே போகச்சொன்னான்டள்ளிக்கு
பத்தினியைப்பிடித்துமகனே பாவிமுன்கொண்டுவிட்டான்
சத்திரங்கட்டிவைத்தபாவியவன் சண்டாளசுல்தானும்
குத்திரஞ்செய்திடவேபாவியவன் கொண்டான் மனதுக்குள்ளே
கலியாணஞ்செய்வேனென்றுபாவி காலவன்சுல்தானும்
வலுசசெய்யவந்தவனேமகனே மாறாமலேநிறுத்தி
பன்னம்பாராசாவுக்குமகனே பாணைய னவிரதமென்றேன்
என்சொல்லைக்கேட்டபாசகமகனே என்னைச்சிறையில்வைத்தான்
மூவிருமகோன்புமகனே முடிந்ததென்றுசொல்லி
ஆவலுடனேயமகனே அழைத்துவாவென்றுரைத்தான்
என்னையழைத்துக்கொண்டுமகனே ஏகிவருகையிலே
மன்னவனைநினைத்துமகனே மகிழ்க்கையுஞ்சென்றேன்
அத்தகதியினையாமலமகனே அவன்வலுகசெய்யவந்தான்
பத்தினியாள்மனதுசொரந்தவனைப் பத்தவாச்சசெய்தேனடா
குட்டரோகங்கொண்டமகனே கோர்தாரிபாய்க்கிடக்கான்
வட்டபதிபோலமகனே [illegible]யில்
பத்தினியொருபெண்வந்துமகனே பதினைந்தாளையிலே
சத்திக்குறிசொல்லிமகனே தானவளேபோனாள்
குட்டரோகந்தீர்த்தபின்மகனே கோதையைமணமுடித்து
கட்டிடுவேனென்றுமகனே கப்பலில்கொண்டுவந்தான்
இக்கமட்டுஞ்சேதிமகனே இன்பமாய்ச்சொல்லிவிட்டேன்
வந்தமகனோமகனேனைமகனேவரலாறென்றாள்.

வசனம்.

கேளும்மக்களாஉங்கள் பாவர்மீனுற்றில்ஒருந்துபோனதைக்குறித்து நீங்கள் துயரப்ப வேண்டாம் அந்தத்துயரத்தை தானொரு கதைசொல் லுகிறேன் நீங்கள்மூன்றுபேரும் கவனமாகக்கேளுங்கள் மக்களா

கரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

ஆமலேக்குச்சலாமக்களா அவ்வாயுஞ்சொன்னதிலே
சோதிக்கிநகையினுலிருபேருமக்கம்பெறுதிருக்கையிலே
நிகழுமனாடோனவருக்குநீங்சக்கட்டவிட்டான்
கோதுமைசளித்கவிரம்மற்றசனிமொசியுடன்தின்னுமென
வாடிவசயிருபேருஞ்சுவனத்திஸ்வாழ்ந்திருக்கையிலே
சேத்துயாவியுலிகமாய்த்தாலே கோதுமைக்கனியைத்தின்றா

கோதுமைக்கண்டவினத்தால்இறையவன்கோபமிகவாகி
ஆதியிறைவன்சிபுரிலேஅழைத்திந்தச்சேதிசொல்லி
வடிவுள்ளசுவன்னத்திலேயிருவனாளைத்திடவேண்டாமென
கடிகயிருவனையும்வனம்விட்டுகானகமாயிருண்ட
சித்தாவில்சருந்தீவிலிருவனைச்சேர்மல்விட்டுவிடும்
கர்த்தாவுரைப்படியேசிபுரிலுங்கடுகயிருவராமும
வக்கசிபுரிலுமிவர்களைவாரிவெறிந்துவிட்டார்
தொக்குவெவ்வேகருகஇருவரும்நோநாளாய்த்தானழுதார்
மூன்னூறுவருஷமட்டிருவரும்போகித்துத்தானழுதார்
என்னவிதக்காலுமிறையவன்இவர்பிழைபொறுக்கவில்லை
அக்கமுகவில்லாஇறையென்றுஆகாமிகவும்
சிந்தைமிகநொந்துதிவாக்கேட்டுசெப்பினதாலிறையோன்
உந்தனெளிவாலேயுகித்தஉண்மைநதிபொறுத்தால்
எந்தன்பிழைபொறுப்பாயிறையென்றுதிவைபதுவாக்கேட்டார்
அந்தக்ஷவாவாலேறகமாறும்அவர்குற்றத்தைபொறுத்தான்
சிந்தைமகிழ்வாகஇருவரும்சேர்ந்துமேவாழ்ந்திருந்தார்
அவர்வாழ்கதினால்மக்களாஆகமெல்லாம்வாழ்ந்தது
இவர்வாழ்ந்ததினால்மக்களாஇன்னமும்வாழ்ந்துவாரோம்
இப்படிப்பிறவுங்கள்பாவரேவேஇறையவன்கூட்டிவைப்பான்
அப்படியாண்டிருக்கவும்பாவமேலுஅல்லாவுங்கூட்டிவைப்பான்
முன்போல்சாமானமக்களாமுதல்வனைக்கருணைசெய்வான்
இன்னமாயின்னமொருகதைதான்என்மக்களாகேளும்

உ-ம்-து-கதை.

மயத்தில்முகத்தீசுலேமக்களாபடைத்தன்இருவையினால்
சயத்துள்ளயூனுசுக்காசிபுரிலேகனியவனிறைக்கிவைத்தான்
ஆதிபிறையவனுஞ்சிபுரிலேஅழைத்தவன்சோகிசொல்வான்
சோதிசொளிவானசிபுரிலேதுலக்குயூனிசுகபிக்கு
சோபனைஞ்சொலலுமென்றுசிபுரிலேசுருக்காயனுப்பிவிட்டான்
காயமொல்லாசாயனிகுலாத்தில்வாட்டியமுகச்சொன்னான்
நயமொழிகேட்டவுடன்யூனுசுநபிகலலச்சக்கிரியாயிடத்தில்
டயனுள்ளஇம்மொழிபேசக்கிரிபாக்குடாலனமனைவியென்
அந்தச்சொல்லேக்கேட்டுசக்கிரியாநபிஅழைத்துநீர்போகுமென
இந்தபடிபாகமெயல்லேருமின்பமாய்வருகையிலே
மெல்லியர்மக்களுடன்நபியும்வெளிப்பட்டுவருகையிலே
கல்லவன்இருவையனால்வழியிலேர்ஆறுகுறுக்கிட்டது
ஆதியிறையோனைப்பேர்பிள்ளைகளைஅக்கரையிற்சேர்த்து
நீதியுடனேயோர்பாலகனைக்கொண்டுவருகையினாலே
அங்கேமோர்பிள்ளையைஓநாய்கொண்டடவியில்போய்விட்டது
இங்கேநபியுமனைவியைச்செம்மீன்றுவன்ணனியபணந்தனிலே
அங்கப்பிள்ளையைவிட்டுநபியும்அன்புடனேகையிலே
சந்தோஷமாகவேதான்சிபிரிலும்தான்கொண்டுவிட்டுப்போனார்
பட்டணமதீபாய்ச்சேர்ந்துநபியுமன்புடன்கவிமாச்சொன்னார்

கட்டளைப்படியாகநபியைக்கலங்க அடித்தார்கள்
முப்பதுவருஷமட்டும்நபியுமுழுதுமடிகள்பட்டார்
தப்பாயிறையவனும்நெருப்பைத்தானேயிறக்கிவிட்டான்
அந்தப்பொருட்டாலேயெல்லோரும் அன்புடன்நபிமாச்சொன்னார்
முந்தவேயிபுலீசுநபியேமோசமாக்கலைத்தான்
கலப்பிலகப்பட்டியூனூசுநபிகப்பலிலேறினார்காண்
தலத்தைவிட்டோடினதாலநபியுந்தானேகுதித்தார்காண்
கூத்தென்னுமீனும்நபியைக்கொத்திவிழுங்கினது
பார்த்திருந்தாற்போலநூனுமீனும்பண்புடன்விழுங்கினது
நூனெனுமீன்வயிற்றில்நபியும்நொந்துதுவாகேட்டார்
தானேமுதல்வோனேறகமானேதக்கோனெனக்கேட்டார்
ஆமீனென்றுசொல்லிநபியும்அன்புடன்துவாச்செய்தார்
தாமதமில்லாமலேநபியுக்கான்துவாகேட்கலுற்றார்
ஏகன்கிருபையினால்அந்தமீனும்ஏழுகடலுஞ்சுற்றி
வாகுடனேநபியின்இரைபோன்வாங்கைதத்தவிக்காமல்
நாற்பதுநாள்சென்றபின்கரைதனில்மக்கி[illegible]விசெய்தான்
நாற்பதுநாள்வளாக்கும்[illegible]யுநன்றாய்த்து[illegible]கேட்டார்
அந்ததுவவாலேநபியும்அன்பு[illegible]கரைசேர்ந்தான்
இந்தப்படியாகஎல்லோரும்இன்பமாய்ச்சேர்ந்திடவே
கட்டளைப்படியாகபிள்ளையுக்கணவனும்வந்துசேர்ந்தார்
பட்டணம்போய்ச்சேர்ந்துயெல்லோரும்பரிவுடன்வாழ்ந்தார்கள்
அப்படிப்பட்டவர்கள்மக்களாஅன்புடன்கூடிலேயே
அப்படிப்போலவுங்கள்பாவையும்அல்லாவுங்கூட்டிவைப்பான்
முன்போலச்சாமுராளமக்களாமுதல்வன்கிருபைசெய்வான்
இன்பமாய்க்கேட்டிடுங்கள்மக்களாஇன்னொருகதைசொல்லுகிறேன்

௯-வது-கதை.

மன்னவர்யாகூநபிக்கிமைந்தர்பனிரெண்டுபேர்
பன்னிரண்டுபேர்களின்யூசுபைபாங்குடனேவளர்த்தார்
பாங்குடனேவளர்த்துவருகச்சேபழிசெய்யத்தானினைத்தார்
தாங்கிவளர்ப்பதாலேஒருவர்க்கொருவர்சாவடிக்கநினைந்து
ஆண்டவனருட்படியேதமையன்மார்அனை[illegible]ருந்தான்கூடி
மண்டிடுநயூசுபேமோசமதாய்மடங்கி[illegible]கணுமென்று
இழிச்செயலில்லாநபிக்குயென்னென்றேமாசொல்லி
பழிச்செய்யநபியூசுபைமைழைத்துப்போய்பாழ்கிணற்றில்தள்ளினார்
தள்ளிவிடும்போதாகநபிகளிலேதானேதானினைத்தார்
வள்ளல்சபுரியில்நபியேவரிசையாய்த்தாங்கிவிட்டார்

இந்தப்படியாகக்கிணற்றி லிருந்தாரெழுத்தின்படி
வந்தவருத்தமெல்லாம்நசீபு வாகுடனேபொறுத்து
எண்ணமுடனே கிணற்றில்நசீபிருந்து அழுகையிலே
அண்ணமார்கள்கூடியின்றோடே யழிந்தாரோ நசீபுவென்று
செழுமையாய்த்தந்தையர்க்கு அவர்கள்செப்பலுற்றார்களப்போ
அழகுள்ளநசீபைநாங்கள் அங்கோர்மரத்தடியில்
அன்புடனெல்லோரும்பாவா நாங்கள் ஆடுமேய்த்தோங்காட்டில்
தம்பியைவந்தநுப்பாவா அங்கேகாவெடுத்துப்போச்சு
இந்தச்சொல்கேட்டவுடனபியும்ஏங்கிமனமிடிந்து
சிந்தைதடுமாறிஓநாய்களைச் சீக்கிரம்வரவழைத்தார்
எந்தனிடபிள்ளைநபியூசுபையிங்குதனக்கொண்டுவாவென்றார்
உந்தனிடபிள்ளையூசுபை யுகந்துநாம்தின்றோமானால்
பிந்தினகாலமதிலேபிறப்போம்பேதமில்லாமல்
சந்தேகமில்லையென்றுஓநாயெல்லாஞ் சத்தியஞ்சொன்னதுவே
வஞ்சகமில்லையென்றுநபியுமவர்த்திகைத்தழுதார்
நெஞ்சமபுண்ணாகவேதானபியும்நெரிப்பாய்ப்புழுங்கிருந்தார்
அப்படியாகநபிபுலம்பி யழுதவர்தானிருந்தார்
இப்படியூசுபபாழ்ங்கிணற்றில் இருந்தார்சிலகாலம்
இனியென்னசெய்வதென்றுகிணற்றினுள்ளேங்கிமனஞ்சலித்து
தனியேபோனைத்தானினைந்துநபியும் தானதுக்கேட்டிருந்தார்
அப்போதிறைவனுஞ்சிபுரீலையழகுள்ளயூசுபுக்கு
எப்போதும்பசியில்லாமலிருந்திட ஒருவனமணியுமென்றார்
சீருடனக்கிணற்றியூசுபுக்குச்சிம்மாதனமமைத்து
ஏருடனங்கிருக்கயூசுபுக்குஇறையவன்கொடுத்துவைத்தான்
சிந்தமகிழ்ந்திருந்தார்கிணற்றினில்சிங்காதனமதனிலே
மெத்தப்புதுமையுடன்சிலகாலம்மேன்மையுடனிருந்தார்
அதன்பின்னதிசயித்தேதமக்களா அன்புடன்சொல்லக்கேளீர்
புதுமையாயவ்வழியில்வர்த்தகர் பெரும்படையாகக்கூடிக்
காட்டில்சவுதாகரும்வழிதனைக்காணாமலேமயங்கி
ஓட்டியேநாற்றிசையுமாளைவிட்டுத்தேடியேபார்க்கையிலே
ஆண்டவனருட்படியேஒட்டகங்கள் அலைந்துதிரிந்ததினால்
கூண்டமனிதருக்குந்தண்ணீர் தாகங்கொண்டதவ்வேளையில்
எங்குந்திரிந்தலைந்தியூசுபிருக்குங்கிணற்றைக்கண்டு
தங்குதலில்லாத கப்பசிசகலோர்க்குமுண்டாச்சு
தாகப்பசிகளாலேசவுதாகர் தண்ணீர்மொடுக்கச்சொன்னார்
வேகமாயேடிவந்துகிணற்றைச்சுற்றிவெளியிலிருந்தெட்டிப்பார்த்தா
எங்குமேமொளிவாகக்கிணற்றிலிருக்கவேதானுங்கண்டு (ர்
தங்குதடையில்லாமல்தோண்டிவிட்டுத்தண்ணீர்தனையெடுத்தார்
அங்கத்தழகுடனேயூசுபநபியுமேறிவெளியேவந்தார்
தங்கமணியூசுபையொட்டகத்தில்தானேற்றிக்கொண்டுபோனார்
களிப்புடனெல்லோருந்நபியுமாகக்கிணற்றடிதன்னைவிட்டு

வெளிப்பட்டுப்போகையிலேயண்ணமார் விளையாகவிற்றுவிட்டார்
கன்னபிபீசுயுடன்சவுதாகர்நாடிநடக்கையில்
அன்னையாகபாடிபில்நபியும் அலறியேதான்விழுந்தார்
கந்தன்தனைநினைத்துப்பாணை கட்டிக்கதறியழுகையிலே
வர்த்தகன்தா னவன்கண்டுஈசுநபை வாடாவெனவடித்தான்
கணமினுப்பிட்டிடவேவீசியன்கன்னத்தில்தாண்டித்தான்
மண்ணுவின்னுந்தெரியாமலீசுநபியலங்கியேமெய்மறந்தார்
இப்படியானபின்பிறையவன்எவற்படியாக
அப்போதிருநெமின்னலமழையும்படித்ததுகாற்றுடனே
மவுத்தடித்ததென்றுஎல்லோருமயங்கியேசானழுதார்
பவுத்துஅடித்ததென்றெல்லோருபாரிற்புரண்டழுதார்
மாணிக் மானநபிகாரத்தைகள்த்தசன்கண்டஞ்சி
காணிக்கையானவோயிருளைவிட்டுக்கரையேற்றுமென்றுசெஞ்ச
அப்போதிருளெல்லாம்விலங்கியேயகமுமகிழ்ந்தார்கள்
செப்பமாயெல்லேரு மீசுருசிமைதனைச்சேர்ந்தார்
மாணிக்கவீசுநபின்னழகை வையகத்தார்கேட்டுக்
காணிக்கைகளும்வைத்தீசுநபை கண்டுமகிழ்வாரும்
அகத்திற்புதுமையசாயத்தினந்தினம் அனேகம்பேர்வந்துகாண்பார்
செத்திற்பிரகாசமாயிருக்கையில் சுல்தான்மகன்சுலேகா
சேதிதனையறிந்துபாக்கியமானை ச்சீக்கிரமாயழைத்து
ஓதுசவுதாகர்க்குஈசுநபைநேர்கோலங்கொண்டுவா
என்றுசொன்னவுடனேதர்திபர்கள் இபம்பினார்சவுதாகர்க்கு
அன்றுசவுதாருமீசுநபை யலங்கிர்தபவனிவந்தார்
மெய்யாய்ப்பவனிவரவீசுநபிமுகத்தினழகைக்கண்டு
அப்போசுலேகாவும்பெண்ணையப்பார்த்து தங்கேதலைகுனிந்தான்
சித்தமதிமுகத்தாள்சுலேகா சிந்தைமிகக்குளிர்ந்து
ஆதிபருவென்றுமனதில் ஆசைமிகவாகி
வ [illegible] லேந்தவாங்கினார்கொள்வோமென்று
கடுகவேவதாமேறடிவந்துமகிழ்ந்துகணவனுடன்சொல்லினாள்
மன்னனேபிள்ளையென்றுஇருக்குதுவாங்கித்தரவேணும்
கன்னிக்குபிள்ளையில்லையென்றுநீயுங்கடுகவேவாங்கித்தாருமென்
சொன்னமொழிகேட்டுஈசுநபைச்சுருக்காகவாங்கிக்கொடுத்தான்
சின்னசிறுபிள்ளையைச்சுலேகா சேரமனந்துணிந்தாள்
இறையோனருளா லீசுநபியென்மனந்துணியாதென்றார்
மறைவில்லையேவாமென்றுசுலேகாவும் வம்புகள்தான்செய்தாள்
ஆசையுடனேயென்னையணைவதற்கு ஆகாதென்றுசொல்லென்றார்
ஈசுபின்சொற்கேட்டுச்சுலேகாவுமெழுந்தாள்வெகுகோபமதாய்
என்னசெய்வோமென்றுசுலேகாவயங்கியேதானழுதாள்
மன்னவனுக்குச்சேதியைச்சொல்லிமாட்டினைவத்தாள்சிறையில்
சிறையிலிருக்கையிலேகனவுக்குச்சேதிகள்சொல்லிடுவார்
இறையோனகனவுகண்டுஈசுநபியிங்கேயழையுமென்றாள்

கண்டபின்னுமதனை பிசுபுக்குக் காதலன் சொல்லிடவே
விண்டார் பேருள்தன்னை ராசன் கேட்டுவெகு சந்தோஷமாகிப்
பிள்ளையாய் வந்தவரேயென்னுடைய பட்டணத்தை யாளுமென்று
வள்ளலாய் வாழ்ந்திருக்கப் பட்டம் சூட்டிவைத்தார் சிலமாதமதில்
பாசமுடனுண்டிருகையில் பாதுஷாவுமிறந்தார்
ராசன் மடிந்த நாளில் சுலேகாவும் நைந்தகிழவியானாள்
வடிவுள்ள போமுகி சுலேகாவுக்கு வயது தொண்ணூறாச்சு
படியாளும் மன்னவனுஞ் சுலேகாவும் பாதுகாத்துவந்தனர்
ஏதொன்றும் பேசாமல் பிரியுமிருந்தார் வெகுகாலம்
காதல்தனையறியாச் சுலேகாவும் கணவன் சுகமறியாள்
வல்லோன்றனை நினைத்துச் சுலேகாவும் வாடியே தானிருந்தாள்
மெல்லியாளந்நேரமிறையோனை வேண்டித் துவாக்கேட்டாள்
எழ்மைத்தனமாகச் சுலேகாவும் ஏங்கியிருக்கையிலே
செழுமையுடனிக்காவும் நபியே நீ செய்துகொள்ளுமெனவே
படைத்தோனறிவாலே சுலேகாவுக்குப் பதினாறுவயதுமாச்சு
வடித்தசொல்லீசுநபியும் வகையாய்மணமுடித்தார்
சிந்தைமகிழ்வாக இருபேரும் செல்வமிசப் பெருகக்
சந்தோஷமாகவே தானிருக்கையில் தகப்பனும் வந்துசேர்ந்தார்
தனியே உதவியினால் அண்ணமாரும் தாங்களும் வந்துசேர்ந்தார்
இனிதாய் மகிழ்வுபெற்று இவர்களின்பமாய் வாழலையோ
அப்படியே உங்கள் பாவா ஆண்டவன் சேர்த்திடுவான்
இப்படிப்போலவுங்கள் பாவாவை இறையோனுஞ் சேர்த்திடுவான்
முன்போலச் சாமூராள மக்களா முதல்வன் கிருபைசெய்வான்
இன்பமாயென் மக்களா நீங்க ளிறையோனைப் போற்றிசெய்யும்

சூபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி.

கண்ணினுன் மணியே வந்து கலியெலாந்தீர்ந்தபேரே
அன்னலதனின்பந்தீர்த்த அருமையாய்வந்தபேரே
மண்ணின்மேல்வாழ்வினொன்று மகிழ்ந்துநானிருந்தேனிப்போ
எண்ணிடாத்துயரமெல்லா மென்தலையில்வந்ததப்பா

தரு-இ-ம்-தேசிகம்-தாளம்-திரிபுடை.

ஆதிமுதல்பிள்ளையாய்சனுவந்தமகனே
மாதேசமாளவென்றுமனதில்மகிழ்ந்தேனடா மகனே செல்வமகனே
ஏசுவறநீயிடமாகச்செய்தயேமகனே இப்போ
பேசுவாயில்லாமற்பரதேசியாய்வந்தோமகனே செல்வமகனே
பட்டங்கட்டியுன்னைப்பார்த்துமகிழமல்மகனே உன்றன்
திட்டத்தனத்தாலேயூர்விட்டுவந்தோமேமகனே செல்வமகனே
மாணிக்கம்போலவேவளர்த்தெடுத்தேன்டாமகனே சாமூர்
காணிபாள்வாயென்றுகருத்தில்மகிழ்ந்தேன்டாமகனே செல்வமகனே
பத்தினிப்பெண்களைக்குத்திரஞ்செய்ததால்மகனே அந்த

பந்துவாவந்துபலித்ததல்லவோமகனே செல்வமகனே
சாருபடிசஹோராள்காயெற்றிருந்தாளடாமகனே உன்றன்
விரகத்தால்நீயும்வெளிப்பட்டுவந்தாயேமகனே செல்வமகனே
வாக்குத்தவிர்ந்ததால்வந்ததுஇப்பிழைமகனே நம்ப
மார்க்கந்தவறிடவந்ததேமோசங்கள்மகனே செல்வமகனே
என்னைவிட்டுநீயுமேங்கித்திரிந்தாயேமகனே உன்றன்
அன்னைக்கொருமுக்தமன்புடன்சாருமகனே செல்வமகனே
எண்ணியெண்ணியுன்னையேங்கியிருந்தண்டாமகனே நாயன்
கண்ணிறைளிபோலக்கண்டுமகிழ்ந்தண்டாமகனே செல்வமகனே
நாங்கள்பட்டபாடுநாயனறிவானேமகனே இப்போ
பாங்குடனெண்ணிப்பத்துதேகிரேசகங்கள்மகனே செல்வமகனே
இப்படியெல்லாமிறைமேபோன்மகனே இப்போ
தப்பிக்கரியுமஞ்செய்ததாலேயன்மகனே செல்வமகனே
படும்விதியெல்லாம்ட்டுத்தொலைத்தோமேமகனே இனி
வடிவுடனெல்லார்க்கும்வாகாநடத்துவாய்மகனே செல்வமகனே
கத்தன்றனைக்கருத்தில்நினைந்துகொள்மகனே துஷ்ட
புத்தியைவிட்டுத்துருசாப்நடந்துவாமகனே செல்வமகனே

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி,

இப்படிபுலம்பும்போது இயலபிபாதுஷாவும்
ஒப்புடன்பலதுங்கேட்டு உள்ளத்திற்சலிப்பராகிப்
தப்பிதம்வந்ததெல்லாம் தன்மனதிலேயெண்ணி
அப்பவேமகனைக்கூவி யருள்செய்தோதுவானே

வசனம்

அகோதெப்படியென்றால் பிள்ளைகளுஞ்சபுரியந்தாளும்கூடிப்புலம்பியழுவதையெல்லாங்கேட்டு அப்பொழுது அதுபாதுஷா வானவர் தன்மகனாகிய அபுசனவையழைத்துச்சொல்லுவதெப்படியென்றால்

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ய-தேசிகம்,

பங்கயமானவென்றன் பண்புள்ள அபுசனவே
அங்கமுஞ்சாஹூராளும் அபிபாதுஷாவெழுந்து
இங்கேனமிசுரையாண்டு இருக்கிறானென்றுசொல்லி
உங்கள்தன்தாயாருக்குத் தாரஞ்சொல்லுமென்றார்

வசனம்,

கேளும்மெனதுமகனாகிய அபுசனவே இப்பொழுதுநீஉனது தாயாருக்குப்போம் அபிபாதுஷா உயிரோடிருந்து இந்தபட்டணத்தை ஆளுகிறார் எனச்சொல்லுமகனே

பிள்ளைகள்சொல்-வசனம்,

அப்படியேசொல்லுகிறோம்பாதுஷாவே

சபுரியத்துசொல்-கொச்சகம்-இ-ம்-தேசிகம்;

நாடிழந்துசாமூர் நகரிழந்துநாலுதிக்கால்
வாடியேபமீனூற்றில் மடிந்தலைப்படியெழுந்தார்
ஓடிவந்திவ்வூராளவுயிர் கொடுத்தாருனக்கு
தேடிய ஆண்டவனைத் தெரியாதொருவருக்கும்

வசனம்.

கேளும்பாதுஷாவே முன்னாண்டிருந்தசாமூர் பட்டணத்தை விட்டுவெளிப்பட்டுஎல்லோரும் திக்குதிக்க சப்பிரிந்துபோகஉம்மைமுதலைவிழுங்கிவிட்டதுநீர்மறுபடி உயிரோடெழுந்து இப்பட்டணத்தையாளவந்ததையும் நீஉயிர்பெற்றதையும் தெரியச்சொல்லவேணும் பாதுஷாவே,

பாதுஷாசொல் விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

ஆண்டவனருளால்வந்த அழகுள்ளசபுரியத்தே
வேண்டியதாலேமக்கள் வீறுடன் சேர்ந்தார்
மாண்டேனென்முதலைவாயில் மண்டையக்கக்கியங்கே
மீண்டஈசாநபியால்வீறுடனுயிர்பெற்றேனே

வசனம்.

கேளும்சபுரியத்தே என்னைமுதலைதின்று மண்டையைக்கக்கி விட்டது அந்தவழியாக ஈசாநபிவந்து என்னைப்பார்த்துஅல்லாவிடத்தில் துவாக்கேட்டு என்னைஎழுப்பி இப்பட்டணத்தை யாளும்படியாகக் கட்டளையுமிட்டுப்போனார் அதேபடிநானும் ஆளுகிறேன் சபுரியத்தே,

சபுரியத்துக்கும்பாதுஷாவுக்கும்தர்க்கம்-தரு இ-ம்-தோடி-ரூபகதாளம்

உறுதியென்றெண்ணிச் சொன்னீருலகுக்கேற்குமோஎந்தன்
உண்மையுள்ளகணவரே யென்னுமறியாதோ

பாதுஷாசொல்-தரு,

உறுதியாநான்வந்ததெல்லாம் அருளவொன்றாய்கரிவ்வூர்
ஆர்கனில்முதலைவாயில் அகப்பட்டுமாண்டோர்

சபுரியத்துசொல்-தரு,

செத்தவர்பிழைப்பதிந்த செகத்தினிலுண்டோஎன்றன்
செப்புமொழிதப்பாதெந்தன்கற்பழியாதோ

பாதுஷாசொல்-தரு,

ஆற்றங்கரைதனிலே மண்டைகக்கியெந்தனை
ஈசாநபி அங்கேபார்த்து உயிர்கொடுத்தார்மயிலே

சபுரியத்துசொல்-தரு,

நல்லதுஎன்கணவா லிபாதுஷாவேநான்இப்போ
நான்சிறிதுகேட்பேனதற்கு தானுரைப்பீரே

பாதுஷாசொல்-தரு,

சொல்லக்கேளுமென்மனைவிசபுரியத்தேஉந்தன்
சொந்தமுள்ளகணவா அலிபாதுஷாநான்

சபுரியத்துசொல்-தரு,

நல்லதுஎன்கணவா அலிபாதுஷாவேநான்இப்போ
நான்சிறிதுகேட்பேனதற்கு தானுரைப்பீரே

பாதுஷாசொல்-தரு,

தானுனைப்பேனென்று சொன்னீர்சாற்றுமயில்குயிலே
என்மனிட அடையாளங்கா ளின்பமாய்க்கேளும்

சபுரியத்துசொல்-தரு.

ஆதிமுதல்முன்னாளையிலே சாமிலான்ஈசாநம்பள்
இருநேருக்குமுறிது வகைசெய்தமீர்

பாதுஷாசொல்-தரு,

சென்றிருக்கும்அப்துல்றகமான் முறிதுவகெப்பீர்அப்போ
செப்பினுரோமுறையோடே றபிதல்அவ்வலில்

சபுரியத்துசொல்-தரு.

இங்கிதமாகவேசொன்னீரெங்களரசேமுன்னாள்
எத்தியுடன்பிரகொடுத்தசில்கிலாயெங்கே

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம் இ-பூரிகல்யாணி,

உவினீசாநபிபிசனை பொனவுரைக்க
இதமுடன்சாஊர்தன்னில் இருக்கையிலிருபேருக்கும்
விதமுடன்குறிதுணங்கள் விறுடணந்தரக்கம்
அதையறிந்துரைத்தால்சாஊர் அலிபாதுஷாவேயாகும்

வசனம்.

கேளும் ஈசாநபி யுன்னையெழுப்பினதாகச்சொன்னீரே ஆதியில் உமக்குஎனக்கும்நடந்த விருத்தாந்தத்தைச்சொன்னால் நீரே அலிபாதுஷாவென்றறிவேன்சாயபே,

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம் முகாரி,

குலிகுணமந்திரங்கள் கூறுவென் [illegible]த்தால்ரியும்
அறிவில்லாப்பிள்ளையாக அபுசறுமுன்பிறந்தோன்
பிரியமாயுன்னையாளும் பேணியே ர்வார்த்தைசொன்னேன்
பெரியநாளென்றுநீயும் பேசலாகாதென்றீரே

வசனம்,

கேளும்சபுரியத்தே ஆதிமு ம்பிள்ளை அபுசறுபிறந்தான் நானுனக்கு அந்தரங்கமானவார்த்தைகள்சொல்ல அதைநீகேட்டு இந்நாள்பெரியநாளானபடியினாலே நாமிருவரும்பேசலாகாதென்றீர் சபுரியத்தே,

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி,

பேசலாகாதென்றபேச்சுகளதுமெய்யே
ஆசையாய்ப்பிறந்தபிள்ளை அபுசறுசெய்ததுஷ்ட
நேசமதாகச்சாட்சிநீசம் பெறச்சொன்னதாரு
தேசத்தோர்தெரியவின்று சேதியையுரைத்திடுவாய்

வசனம்,

கேளும்பாதுஷாவேநம்பபிள்ளை அபுசறுசெய்த கொடுமைக்குச்சா ட்சிசொன்னவரார் அதையெனக்குத்தெரியச்சொல்லும் பாதுஷாவே

பாதுஷாசொல்-விருத்தம் இ-ம்-ஆனந்தபைரவி,

மச்சமோரிடத்திலுண்டு மனதிலுள்தரித்துக்கொண்டு
நிச்சயமாகச்சாட்சி நிகழ்த்தினளொருகிழவி
தட்சணம கவுராசரமைவிட்டேகச்சொன்னார்
அச்சமேயெண்ணவேண்டாம் அலிபாதுஷாவுக்கினை

வசனம்,

கேளுஞ்சபுரியத்தே உன்னிடத்தில் ஒருமச்சமுண்டென்றுசாட்சிசொ ன்னவள்கிழவி அதனால்நம்மையெல்லாரையும் ஊரைவிட்டுப்போவென்றா ர்கள் இதுவெல்லாம் மெய்யோபொய்யோசொல் சபுரியத்தே

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி.

பிறந்தன்னிடத்தில்தாமும் பிரியமாமுறிதுவாங்கும்
வாறெவலாங்காயிதத்தில் வகையுடனெழுதித்தந்தால்
தேறுதலாகப்பார்த்து சிந்தையுங்களிகூர்ந்தோங்க
ஆறுதலாகத்தன்னை அறிந்தான் அருள்வெனென்றான்

வசனம்

கேளும்பாதுஷாவே ஆதியில் நம்பள்முறிதுவாங்கினோம் அந்த ச்சில்சிலாவை ஒன்றாந்தவறாமல் எழுதியனுப்பினோ நான்மெய் சொ ல்லுகிறேன் பாதுஷாவே

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை,

கண்மணியானபாலா மகரதீன்சமரதினே
உன்னைக்கொண்டிடரினவம்மா புறுதியாய்ச்சில்சிலாவை
வண்மையாயெழுதிக்கர்தால்வகையெலாஞ்சொல்வேனென்றான்
தன்மையாய்க்காயிதத்தைச்சடுதியில்கொடுத்துவாரீர்

வசனம்.

கேளும்கமர்தீன்சமர்தீனே உங்கஅம்மான் பிடத்தில் முறிது வாங்கின சில்சிலாவையெழுதி அனுப்பிவைக்கச்சொன்னேன் இந்தாஇ தை அவன்கையில்கொடுத்துவாரும்பிள்ளைகளா,

பிள்ளைகள்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தேசிகம்,

பரிவுள்ளபாதுஷாவு பாலனேயழைத்து
அரிதுறிகாயிதத்தை யனுப்பினருந்தன்கிட்டே
பிரியமாய்க்கொடுக்கச்சொன்னார் பிணையுமுறிதுவாரும்
தரிபடஆய்ந்தெங்கட்குச் சாற்றுவீரம்மாயம்மா

வசனம்.

கேளும்மாதாயே எங்களைத்தீனன்றேயழைத்து இந்தகடிதத்தை உங்கள்சாமார்கையில்கொண்டுபோய்க்கொடுமென்றனுப்பினார் அதை வாசித்துபார்த்துஎங்களுக்குப்பதில் உத்திரவுசொல்லுமம்மாதாயே,

சபுரியத்துசொல்-விருத்தம்,

கூறுவீரென்றமக்கா குறிகுணமந்தரங்கம்
வீறுடன்முன்னிருந்த விதமெல்லாங்காயிதத்தில்

வீருடன்முழுதுங்கண்டு பொருளெல்லாமெழுதித்தந்தோர்
பாருலகாளுமுங்கள் பாவாவுமிவர்தாமக்கா

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-ஆதிதாளம்.

பாலகரோயுங்களிட பாவாவும் இவர்தான்மக்கா
ஆலமதை யாளுகின்ற ஐபாவும்இவர்தான்மக்கா
ஆதியருளாலேவந்த உம்மையருமிவர்தான்மக்கா
சோதனைக்குறிகளெல்லாம் சொன்னதெல்லாமெய்தான்மக்கா
ஈசாநபிதன்னருளால்எழுந்திருந்தேனென்றசொல்லே
ஆசையுடன் கட்டபேர்க்குஆண்டவனுதவிசெய்வான்
பண்ணியதவத்தினாலே பாரிதனில்சகலோர்மெய்க்க
விண்ணியபுருஷரோடு பூமிதனில்வாழ்ந்திருக்க
எசமானெந்தன்பிள்ளையோடு எல்லவருங்கூடினோமே
விசுவாசமறவாதென்று வேண்டிதன்புருஷரோடு
தவசினாலேபெற்றபிள்ளை தன்மீதில்சோபம்வேண்டாம்
அயுசனுவாலேயல்லோ அவதிபட்டோமென்றெண்ணாதே
உத்தரவைத்தட்டினதொன்றுங்கள் மனதில்கோபம்வேண்டாம்
சத்தியமாய்ச்சொன்னேன் சொன்னேன்தயவுள்ளமன்னவரே

சபுரியத்துக்குப்பாதுஷாசொல்-தரு-இ-ம் கல்யாணி-சாபுதாளம்

தத்திரந்தன்னிலேபோசவேண்டா மென்றென்சபுரியத்தேயுன்னைநான்
இத்தனையவதியுமென்சொல்லைத்தட்டினதாலேவிட்டர்வந்தது
பத்தினிநீதுவாச்செய்ததினாலந்தபட்சையில்ஈசாநபி
சித்தமகிழ்வரிசைதந்தே யருளாலேசெய்தார்அயர்த்துடனே
சந்தோஷமாச்சுதேசபுரியத்தேயுன்றன்சத்தியநிலைத்ததுகாண்
சிந்தைமகிழ்ந்துநீவாராயரசுக்குச் சீமானசபுரியத்தே

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

சமாதினைப்பகலோயாற்றங்கரைதனிலுன்னைவிட்டு
சமரதின்றனையெடுத்துத் தானுபட்டவேயாற்றில்
நமையுமேமுதலைதின்று நான்மடிந்தேனேமக்கா
உமதுளமிரங்கஉடக்கானுமுழுதவினானே

வசனம்,

கேளும்மக்களா உங்களை அக்கரையிலும் இக்கரையிலுமாகவைத்துவிட்டுவருகையில் ஆற்றில்என்னை முதலைப்பிடித்துவிட்டபின் என்னமாயழுதீர்களோ மக்களா,

பிள்ளைகள்தகப்பனுக்குச்சொல்-தரு-இ- -தோடி-திரிபுடைதாளம்.

ஆற்றங்கரைதனிலேபாவாநாங்களழுதுகொண்டேயிருந்தோம்
பார்த்துமடுவுதனைபாவாநாங்கள்பாதவித்தேயிருந்தோம்

எங்கள்யோடக்காரன்பார்த்து எடுத்துவளர்த்தான்பாவா
எங்களிடத்திலேதான்பாவா நாங்கள்சுகிராகவிருந்தோம்
தங்கள்கிருபையினால்பாவாநாங்கள் தாயாரைக்கண்டோம்
இக்கனேவந்ததில்பாவா எங்கள் அம்மானையுங்கண்டோம்
ஆண்டவன்கிருபையினாற் பாவா எங்களன்னையரைக்கண்டோம்
மீண்டுமெமைத்தனைக்கண்டோ மிறையவருஞ்சமலர்ந்தொன்றாக
அல்லாவிடந்தனிலேபாவ யங்கள் அம்மாதுவாவுஞ்செய்ய
எல்லாருமொன்றாகப்பாவா நமக்கிறையவன்கிருபைசெய்தான்
சத்தியம்நிலைக்கவைந்தாளெங்களம்மாசபுரியத்தாள்கதையை
எத்திசையும்புகழுமயம்பேட்டை இசுல்லாங்குலந்தழைக்க
கர்த்தனருளால்வந்தசக்கிரியாப்பள்ளிகட்டராவுத்தன்சுதன்
சித்தமகிழுஐராவுத்தன் சினக்குலந்தழைக்க
பத்தியு ளையக்தமுகம்மது பாவாமீருங்களையும்
வெற்றியுடன்பெரியகுழந்தையும் பெண்பசிசையும்வந்தார்
பாக்கியசம்பத்தும்தனக்குப்படைத்தோனுதவிசெய்வான்
வாக்கும்பலித்திடவுமவர்க்கு வல்லோனுதவிசெய்வான்

பிள்ளைகள்சொல்-விருத்தம்-ஆ-ம்-காம்போதி

ஆதியேநகமானுன்னை யளவிடப்போகாதோனே
சோதியின்கிருபையாலென் துயரத்தைநீக்கிவைத்தாய்
நீதியிலடியானுக்கு நேர்விழித்தனைக்கொடுநீ
மேதினியிற்செய்தகுற்றம் [illegible]பொறுத்துக்கொள்வீர்

அபுசனுசொல்-கொச்சகம்-இ-ம்-முகாரி.

நாடுசாமுனைவிட்டுகானலேந்தேனுங்களையே
தேடியெங்குங்காணாமல் திகைத்திருந்தேனென்னால்நீங்கள்
வாடிபேகெட்டலைந்துவந்தீர்கள்நான்செய்த
கோடிபிழையானகுறை குற்றம்பொறுத்துக்கொள்வீர்

தரு-இ-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்,

குற்றம்பொறுத்துக்கொள்ளும் என்பாவா
குற்றம்பொறுத்துக்கொள்[illegible] குற்றம்
என்னாலேநீங்களுமூர்விட்டுவந்தீர்கள்
பின்னாலிப்படியெல்லாம்பட்டுத்தொலைந்தீர்க குற்றம்
பாதைநடந்தீரோபாலருடன்கூடி
தீதாங்கள்ளரங்கே திரவியம்பறித்தாரோ குற்றம்
கொள்ளைகொடுத்துக்கொடியவனத்தில்
பிள்ளைகள்பசியாலேபள்ளியிற்சேர்ந்தீரோ குற்றம்
தர்மசத்திரத்தின்றனம்வாங்கப்போக
கர்மங்கொண்டகணக்கன்தள்ளிக்கொண்டுபோனாலே குற்றம்
அன்னையேயுனைப்பிடித்தூஅருளையாய்ப்பாலகரைதள்ளி
சின்னப்படஅடித்துத்திட்டியடித்தானே குற்றம்
பள்ளியிலெபாவா பரகலிகசுந்திசா
பிள்ளைகளைக்கூட்டிப்போறவழியினில் குற்றம்

மீறுற்றில்பாவாமுச்சூலைபிடித்துக்கொள்ள
தாஞயிறுவரோக்கித்தனித்துஅழுகிறோ குற்றம்
பத்தினியென்தாயேபாவிசுல்மானுன்னை
வந்தாரேறுசிறையினிலடைத்துகாய்ச்செய்திரோ குற்றம்
ஆண்டவனுக்காகவுன்னைதந்தையேயுமமை
வேண்டிக்கொண்டேன்குற்றம்வினைவுடன்நீக்கவும் குற்றம்
தனியாலுக்ககமேவதம்பிமரேநீக்சள்
இனியென்னுடன்குற்றமிரங்கிப்பொறுத்துக்கொள்ளும் குற்றம்

சுல்மான்சொல்-விருத்தம் இ-ம-பந்துவராளி,

மைந்தருமனைவிதானும் வாழலிபாதுஷாவும்
சிந்தைதன்மகிழச்சேர்ந்த சேதிகளைத்துக்கேட்டு
விந்தையீதென்னவென்று விதமிலாஅரசன்றானும்
புத்தியில்கலக்கமாகிப் புலம்பியேமயங்கிட்டானே,

தரு-இ-ம்-ஆகிரி-அடதாளம,

என்னசெய்வேனேதுசெய்வே னென்செய்வேனீஸ்வரனே
இன்னமென்னசெய்யப்போறே னென்தலைவிதிப்படிநடந்தே
தர்மம்பண்ணச்செய்வதற்குத் தனியிடவிருந்தையோ
காதகனைக்கன்பொல்லாதபாவி கவித்துவஞ்செய்திட்டானே
பத்தினியென்றறியாமல் பாவமோசஞ்சொன்னதாலே
சித்தமுங்கலங்கிப்போக சாபமிட்டாள்சபுரியத்தான்
அந்தச்சாபந்திரங்க [illegible] பாதுஷாவிட்டுத்திக்வந்தேன்
இந்தவிதியானறியேன் ஈஸ்வரனேயென்னசெய்வேன்
பத்துதேதிசோகமெல்லாம் பார்த்துமனம்பொறுத்திட்டீரோ
சித்தமுங்கலங்கிபாவி திகைத்தழுகவிதியாச்ச

சுல்மான்சொல் விருத்தம்-இ-ம்-கலியாணி.

நேயப்பிணிதீர்ப்பீரென்று நோக்கியும்மிடத்தில்வந்தேன்
நியாயமாயென்னைக்கேட்டு நலமுடனை [illegible] காமல்
யோசனை [illegible] கப்பேசிக்கப்பல்விட்டனை [illegible] துக்கொண்டு
தாயகமாகச்சேர்ந்தால் தாம் [illegible] சொல்லுவீரோ

கெத்வால்சொல்-விருத்தம் இ-ம்-பூரிகல்யாணி.

அட்டதிக்கெங்கும்போற்றும் அய்யாவேசொல்லக்கேளீர்
இட்டமாயென்றன் மனைவி சிறைதனில்வைத்தபாவி
துட்டரோகந்தான் கொள்ளைக்காரன்சுல்மான்றன்னை
பொட்டணம்நிறுத்திவெட்டப் போகவுத்தரஞ்செய்வீரே.

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா,

அட்டதுட்டங்கள்செய்யு மபுசனேகேனீகேளாய்
எட்டிடாக்கொப்பின்தேனு க்கவன்மூடனைப்போல்காடி
தத்திடமகளேகம்மைத் தானெம் [illegible] வந்ததாலே
வெட்டனகேண்டாம்வாக்கை [illegible] டன்கேட்போமப்பா.

பாதுஷாசொல்-விருத்தம-இ-ம்-முகாரி.

னாடியேதர்மஞ்செய்ய இராக்கெ [illegible] பதியில்சத்திரம்

விடுதல்கட்டி வைத்து விபரீதபுத்திசெய்தால்
வாடிமேபிட்சைகேட்க வந்திடும்பெண்ணுள்தன்னை
தேடிபெயறைத்துப்போன சேதியைச்சொல்லுவாயே

தரு-இ-ம் முகாரி-திரிபுடைதாளம்.

சொல்லுகிறேன்கேளுமையா எனதுதுன்பந்தொலைக்கவந்த
வல்லமையைக்கேளும் மதியோசம்பவந்ததை.
முன்னமேயொன்றாரில்தான தர்மமுறையுடன்கொடுக்கச்சொல்லி
அன்னதானஞ்செய்திடச்சத்திரமதுக்காகக்கட்டிவைத்தேன்
கட்டினசத்திரத்திலிருந்த கணக்கனும்வந்துசொன்னான்
கிட்டமாவாராளோர்பெண் உனக்குச்சரியென்றுவந்துசொன்னான்
சொன்னமொழிகேட்டுநானிந்தத்துன்பமதைதொலைக்க
என்னிடஆசைமிஞ்சியப்பெண்ணை இட்சணங்கொண்டுவாவென்றேன்
கொண்டுவாவென்றுசொல்லக் கணக்கன்கோதைதனைப்பிடித்து
அன்றவன்கொண்டுவந்தானப்போ தவள்தனைப்பார்த்துரைத்தேன்
கலியாணஞ்செய்திடுவேனுன்னை நான்காதலுடனேசொன்னேன்
நலியாதெனக்காறுமாதந்தின் நோன்புண்டென்றிடவே
நோன்பதுவென்றுசொல்லிக்கிளி கூட்டில்நோகாமலேயடைத்தேன்
நோன்புபோனபின்கலியாணம் நேர்மையாய்ச்செய்வோமென்று
வேடிக்கைசெய்வேனென்ற அச்சொல்விளம்பிடவேகேட்டு
மோடிக்கையாகவேதானெனக்கு மீளாச்சாபங்கொடுத்[illegible]
சாபந்தனைக்கொடுக்க [illegible]
பாவமதைத் துலைக்கவுங்க ளிடபாதத்தைநாடி[illegible]
பக்திபதாகவேதான் எனக்குப்பார்த்துவிடுவீர்நோயை
சத்தியமாகச்சொன்னேனந்தப் பெண்தாவெனாக்காகுமென்முன்

கல்யாண்செ ல்-வி-ம்-இ-ம்-முகாரி,

சத்திரங்கட்டிவைத்தேன் தருமதானங்கள்செய்ய
புத்திர[illegible] கேட்கவேவந்தபெண்ணை
மித்திரஞ்செய்ததாலே வெண்குட்டமாகிவிட்டேன்
குற்றமேபொறுத்துஎன்றன் குட்டரோகத்தைத்தீர்ப்பாய்

வசனம்,

கேளும் பாதுஷாவே நான்சத்திரங்கட்டிவைத்து அதில்தான த
ருமங்கொடுக்கச்சொல்லியது இந்தவிதிவருவதற்குச் செய்ததல்ல வ
னவிதிவசத்தாலேவந்தகுட்ட[illegible]ரோகத்தைத் தீர்த்து அனுப்பிவிடும்பாதுஷாவே.

சபுரியத்துசெ[illegible]ல்-அகவல்-இ-ம்-கண்டா.

ஆதியேயுன்னை [illegible]ன்புட[illegible]வணங்கா
தீதுரோகியற்குச் சுவர்க்க[illegible]ண்டோ
கர்த்தனேயுன்னைக் கருத்தி[illegible]வணங்கா
புத்திகெட்டோர்க்கு பெ[illegible]ணாக்கருண்டோ
வல்லவன்தன்னை வணங்கிடாப்பேர்கள்
நல்லவிமொன்று நயம்பெறுகுவாரோ
அலிபாதுஷாவென்னை வைத்துவையுமிலே

கலியாணஞ்செய்த காலமேதொடுத்து
பின்னேயோர் தம்மிடம் பிழைசெய்ததுண்டோ
உன்னைப்பரிய வொழிப்புகளுண்டோ
பத்தினியாளேன் பத்துவா தன்னை
கத்தநாயகனே நீகடுகவேயகற்றி
கொடியவன்சுல்மான் குணம்பெறச்செய்யென
அடியவள்நாயகனே அன்புடன்கேட்டாள்.

அலிபாதுஷாசொல்-வி-ம்-இ-ம்-தோடி.

உள்ளதுசொன்னதாலே உனக்குவெண்குட்டமெல்லாம்
வள்ளலாதிதன்னருளால் வியாதியுந்தீருங்கண்டாய்
தெள்ளியகலிமாவாலே திரேகங்கள்முழுதுமுத
மெள்ளவேயெழுந்துவாரீ வியாதிகள்நலமதாக

வசனம்.

அப்படியேவந்தேன் பாதுஷாவே.

பாதுஷாசொல்-கவி.

ஆதிநாமத்தையோதிமேலாக
வேதனையெல்லாந்தீதற்றுப்போயின

வசனம்.

ஆதிநாயகனுடைய திருநாமங்களை ஓதிச்சுல்மான் பேரிலூதவும் அவனுடைய வியாதியெல்லாம் பஞ்சுபோலப்பறந்து அவனைவிட்டு டைவிட்டது அவனு[illegible] குந்தசுகந்தாவுடம்[illegible]ந்து நின்றான்.

சுல்மான்-சொல்-கரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

துய்யாசரணம் அலிபாதுசரணம்.

மெய்யினில்வியாதியால் மெலிந்தப்பாவிதன்னை
கையாலெடுத்தென்னைக் காத்தாட்சித்துவிட்ட — துய்யா
வலுச்செய்தபாவியின் வினைகள்புலந்தீர்த்[illegible]ன்
கொ[illegible]ச்செய்யஅனுப்பிய கொற்றவாசரணம் — துய்யா
ஈனங்கொடுமைகள் இடர்செய்தபாவியின்
மானங்காத்துவிட்ட மன்னவாசரணம் — துய்யா

பாதுஷாசொல்-வசனம்.

கேளும்சுல்தானே இனிமேலாகிலும் நல்லநடக்கைகளை நடந்து கெட்ட நடக்கைகளைவிட்டுப் பரிசுத்தனாக உன்னுடையதேசத்திலே போய்ச்சுகமாகவாழப்போம் பிள்ளாய்.

சுல்மான்சொல் வசனம்.

அப்படியேயென்தேசம் போகிறேன் பாதுஷாவேசலாமத்து.

பொதுவிருத்தம் [illegible]-ம்-கலியாணி.

மனைவியுமக்கள்தானும் பாதுஷாவுடனேநன்றாய்
மனமதுமகிழ்ந்துசொந்த மாளிகையுள்ளேசேர்ந்து
இனமுடன்மிகவாயாண்டு இருக்கிறசெதிகேட்டு
அனைவருமாகச்சேர்ந்து அவ்விடம்வந்திட்டாரே.

சரு-இ-ம்-கலியாணி-அட்டதாளம்-சாப்பு.

ஊரொனுஞ்சாமூர்நகரைவிட்டு வெகுஓட்டமாய் மனம்
உத்தண்டனைக்கரண உனைவோருமேவெகுநாட்டமாய்
காடுசெடிசோலையெல்லாங் கடந்துவருகையால் எதிர்
காணட்டும்வந்திடமாகுதீ நல்லதாஆனையால்
நல்லதுஎந்தஊரிலுள்ள குடிபேசியே மனம்
நாட்டமுடன்கூடி நடந்தார்கள்வெகுஆசையே
தேடிநடந்துமிகாலிபாதுஷாமுன்பினில் வந்து
தெண்டனிட்டாரெல்லாமெங்களையாண்டிசென்றன்பினில்
கண்டுமகிழ்ந்துகருணையுடன் சலாஞ்செல்லவே இப்போ
பண்டுபோல்நீரெம்மையன்புடனே யாண்டுவெல்லுமே
நாங்கள்செய்தபிழைநீங்கள் பொறுத்திடும்துய்யனே இப்போ
நாடிமகிழ்ந்தெங்கள்கூட வருவார்களையனே
உம்மைத்தேடிமனமுகந்து சிந்தைமகிழ்ந்தோம்தந்தை இப்போ
ஆடியபம்பரம்போலுமைத் தேடினோந்தந்தையே
சொர்க்கமாகஇப்போ சொகுசுடனேவரலாகுமே இப்போ
சந்தேகமில்லாமற் சாமூர்த்தையாளவாருமே

சாமூரார்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

ஞாயமாயுலகையாளும் நயமலிபாதுஷாவே
தாய்முகங்காணுப்பிள்ளை தனைப்போலத்தவித்தோ[illegible]ங்கள்
வாயினாற்செய்தகுற்ற மனம்பொறுத்[illegible]னும்
நாயகமாகமுன்போல் நலமுடன்சாமூராள்வீர்

வசனம்.

கேளுந்பாதுஷாவே உம்மைப்போல் நீதியாளப்பட்டபாதஷாக்கள்யாருமில்லைநீ வந்த முதலாகநாக்கள் தாயில்லாபிள்ளைகள்போற்றவித்து அலைகிறோம் நீங்கள் எங்கள்பேரிலுள்ளகுற்றமெல்லாம்பொறுத்துமுன்போலச் சாமூராளவாரும் பாதுஷாவே.

பாதுஷாசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி.

எங்களைசட்சியென்ற இயல்புள்ளகுடிகளே[illegible]
அங்கனேசாமூராச்சிய மனைவரும்சுகமதாகத்
திங்கள்மாமுகமும்வாட சீமைவிட்டேபோமென்றீர்
உங்கள்மேற்குற்றமில்லை யுடையவன்மைத்தவாரோ

வசனம்.

கேளும் ஊரார்களே என்னைமறுபடியும்வந்துமுன்போலசாமூர்பட்டணத்தையாள வரவேணுமென்று மிகுந்தவணக்கமாயழைக்கிறீர்களே இதுமுன்னால் ஊர்விட்டுப்போ வென்றதும் இதுவெல்லாம்சகலமும்படைத்தவன் புதுமையாம்மந்திரிமாரே.

மந்திரிசொல்-விருத்தம்-பைரவி.

அசையாமற்சாமூராச்சியம் ஆண்டவனருளினாலே
வசையெலாந்தீர்த்தநாயன் வம்சமொன்றாகச்சேர்த்தான்
இசைமுடன்சாமூரார்கள் மந்திரியெல்லோருங்கூடி
இசையுடனழைக்கவந்தோம் செயமுடன்வருகுவீரே

வசனம்.

கேளும்பாதுஷாவே நீர்முன்போலவந்துசாமூர்பட்டணத்தையாண்டு எங்களையெல்லாம் பாதுகாக்கவேணும்.

பொது-வசனம்.

இதோதெப்படியென்றால் சாமூர்பட்டணத்து மந்திரிமுதலாகியகுடிகளுடன்வந்து மிகுந்த அன்புடனேயழைக்க அப்போது அலிபாதுஷாவும் பெண்சாதிபிள்ளைகளுடன்கூடி வெளிப்பட்டுபோகிறவிதமெப்படியென்றால்,

அலிபாதுஷா சாமூர்சேதம்போகிற-தரு-தேசிகம்.

எழுந்தானலிபாதுஷாசாய்புஇருபுறமும்
அழகுள்ளமக்களுஞ்சூழவே
செழுமைபல்லக்கின்மேலேறச்சபுரியத்தும்
தாதிகளும்பக்கஞ்சூழவே
தாதுகோமெனப்பலபலவிருதுடன்
பாளையக்காரர்களுஞ்சூழவே
நாகசுரமுழக்கநகருந்தப் டிமுழங்க
நல்லபிள்ளான்குழலூதவே
து[illegible]ன்ன கள்ள ல்புறஞ்சூழ
சுற்றிம[illegible]ள்போடவே
உதிரவெள்ளானையம்பாரியிலேறி
அரிபரிவெகுபடைசூழவே
அலிபாதுசாய்புமிசுருகெருக்கடந்து
அன்புடனுற்றினிற்செல்லவே
நலியாமலோடமேறியக்கரையிற்சென்று
நடந்துவெகுதூரஞ்செல்லவே
இ[illegible]கிரிசர்வந்துகண்டு அடிபணிந்து
இராசகுமாரனும்வந்துகாணவே
தேசமதிலுள்ளபேர்களெதிரே வந்து
தாள்பணிந்தஅன்புற போகவே
மனமுடன்மலைபாதைவனங்களெல்லாங்கடந்து
வாகாகச்சாமூர்பதிசெல்கவே
கனமுடனலிபாதுஷாவும்தன்னரண்மனையைக்
கண்டுமனமகிழ்கூறவே
செம்பொன்னாலமைத்திட்டசிம்மாதனத்தில்
சிந்தைமகிழ்ந்தவனேறவே
அம்பொன்மடமாதர்க[illegible]கவரிவெண்சாமரம்
ஆலாத்தியேந்திபுடைசூழவே

பாதுஷாசொல்-விம்-இம்-சோடி.

மந்திரிமாரே நீங்கள் மகிழ்வுடன்சொல்லக்கேளும்
புந்தியுமகிழவந்த புத்திரனபுசனுக்கு

விந்தையாய்மணமுடிக்க விரும்பினோம் கனிகூர்ந்துங்கள்
சிந்தையிலுள்ளதெல்லாம் செப்புவீரொப்பதாக

வசனம்,

கேளும்மந்திரிமார்களே என்னுடையபிள்ளையாகிய அபுசனுவுக்குக்கலியாணஞ் செய்யவேணுமென்றுமனதில்நினைத்தேனுங்களுடையமனதிலெப்படியிருப்பது அதைத்தெரியச்சொல்லும் மந்திரிமாரே,

மந்திரிசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி.

தங்கசிம்மாதனத்தில் தரித்திடும்பாதுஷாவே
உங்கள்தனசித்தம்போலே ஒருமித்தமெல்லபோம்
எங்களைக்கேட்கவேண்டாமியற்றினபடிபேல்சீரும்
மங்களஅபுசனுவுக்கு வதுவையைமுடித்துப்பாரும்,

வசனம்.

கேளும்பாதுஷாவே தங்கள்பிள்ளை அபுசனுவுக்குமணமுடித்து இப்பட்டணத்தையாளப் பட்டமுங்கட்டிவைக்கிறதற்காகச் சொன்னீரோ அதேபடிசெய்யும் நாங்களுமதற்குச்சம்மதியாயிருக்கிறோமுங்கள்மனதின்படி நடத்தும்பாதுஷாவே.

அலிபாதுஷாசொல்-வசனம்,

கேளுமென்மந்திரிமார்களே இந்தஐம்பத்தாறுதேசத்து ராசாக்களையுமழைப்பித்து மணமுடித்து அப்படியேபட்டங்கட்டி வைக்கிறதற்காகச்சகலரும் வரும்படி ஓலையெழுதி அழைப்பியும் மந்திரிமார்களே,

மந்திரிமார்சொல்-வசனம்.

அப்படியே எழுதியனுப்பினைத்தோம் சகல ராசாக்களுமவர்கள் மந்திரிமார்களும்படைகளுமாகவந்து சேர்ந்தார்கள் பாதுஷாவே,

பாதுஷாசொல்-வசனம்.

ஆனால்சகலமானபேருமிருந்திருப் தாலெம்முடைய அபுசனைவச்சிங்காரித்தும லைபிட்டு யானையின்மேலேற்றிச்சகலவீதிகளும் ஊர்க்கோலஞ்செய்யும்மந்திரிமாரே.

தரு-இ-ம்-நீலாம்புரி-ஆதிதாளம்.

பவனிவாரவினோதம்பார　　　　அபுசனும்
பவனிவாரவினோதம்பார,
பவனிவாரவினோதம்பாரும்பாருமெல்லம்
அவனியோர்காண அதிசயமனக்கோல　　　　(பவ)

மத்தளம்பகல்வர்த்திமங்கையர் நடனஞ்செய்ய
சித்தமகிழும்நாங்கள் மணக்கோல. (பவனி)
இப்படியேயேழுநாளெங்குமலங்கரித்து
ஒப்பில்காதலூரார்கள்பேற்றலூரில்மணக்கோல (பவனி)

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக ஊர்கோலம்வந்து அபுசனுவுக்கும்கலியாணம்பெண்ணுக்கு நிக்காமுடித்து சாமூர்பட்டணத்தையாள அபுசனுவுக்குப் பட்டமுங் கட்டிவைத்து அலிபாதுவும் பெண்சாதிபிள்ளைகளுமாக மிசுர்பட்டணத்துக்குவந்து சேர்ந்து கொலுவுக்கு வருகிறவிதமெப்படியென்றால்.

தரு-இ-ம்-தோடி-மீசுரதாளம்,

வந்தார்பாரீர் மிசுரர்கொலுவுக்கு
வந்தார்பாரீர்
மந்திரிமார்களுடன்புடைசூழச்
சிந்தைமகிழ்ந்திடச்சீரானகொலுவுக்கு (வந்தார்)
கட்டியங்கூறிடக்கவரிமறைவீச
அட்டாசர்போற்றஅன்பாய்க்கொலுவுக்கு (வந்தார்)
ஆடிடப்பெண்கள் அரிவையர்தாம்போற்ற
கோடிப்பிரகாசமானசொலுவுக்கு (வந்தார்)

மங்களம்-தரு-இ-ம்-கும்பகாம்போதி,

மங்களம்-செய-மங்களம்,

மணிமுடிவேந்தர்க்கும்
கனமுடனெல்லோருக்கும்
உற்றோர்க்கும்பெற்றோர்க்கும்
மற்றோர்க்குமேலான
ஏர்வடிதனில்வாழும்
பார்தனிற்புலவர்க்கும்
கல்வியான[illegible]பேர்க்கும்
வல்லமையான பேர்க்கும்
தரணிதனிலுள்ள
வருண[illegible]

மன்னலிதுபாஷாவுக்கும்
காட்சியுடனேநல்ல-மங்க
உறன்முறையார்களுக்கும்
மன்னரனைவருக்கும்-மங்க
இபுருகீம்சாயபுக்கும்
பாங்கானநல்லோர்க்கும்-மங்க
கர்ட்சிபெற்றவர்க்கும்
வள்ளலனைவருக்கும்-மங்க
சகலசனங்களுக்கும்
வல்லோர்காவலாக-மங்க

[illegible]ழி விருத்தம்.

[illegible]ம்வாழி மன்னர்கள்செல்வ[illegible]வாழி
[illegible]க்குங்வாழிவாழி தேசத்[illegible]ர்வாழி
[illegible]நாடகமும்வாழிவிலங்கிடப்படித்தோர்வாழி
[illegible]க்கில்லாத்தினும்வாழி தரணிவிண்டிசையும்வாழி.

அலிபாதுஷாநாடகம்.

முற்றிற்று.

11676