சர்வேஸ்வராய நம

திரிஜெகதீஸ்வரியாகிய

திருமரியனையுழதேதகும்

பிரலாபப்பண்ணுரம்.

இது

P. S. வேதநாயகம் பிள்ளையவர்களால்

இயற்றப்பெற்று,

பிரான்ஸீஸ் டேவிட் அவர்களால்

விநியோகஞ்செய்யப்பெற்றது.

பூலோகவியாசன் அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது,

சென்னை,

1912

Q6:417
M12
146939

மரியாயே வாழ்க.

ஆதிப்புரையறுத்து அற்பர் நமக்காய் பலியாக
பாரச்சிலுவைசுமந்து கொல்கதாமலைக்கேகினசுதனை
பதிதர்பகைக்குந் திரிஜெகதீஸ்வரியான

தேவமாதா தேடியழுதேகும்

பிரலாபப் பண்ணுபரணம்.

இது

சீர்பம்பாய் பைக்கில்லாவில் புகழோங்கும்
அருட்சத்ய வேதாந்த வாலிப வித்வசங்கத்தார்
வேண்டுகோட்படி
தமிழ்மணக்கும் பெங்களூர் வேதாந்த போதக ஞான
பிதாவாகிய ஸ்ரீமான். சி. கு. து. தேவசகாயப்புலவர்
சிகாமணியவர்கள் ஞான புத்ர ரத்நம்
பம்பாய் பிரபல வித்வ சிரோமணி

ஸ்ரீமான் P. S. வேதநாயகம்பிள்ளை

அவர்களாலியற்றி

ஷை சங்கத்தின் பரிசோதகரும், ஸ்ரீமான்
சி. கு. து. தே. புலவர்சிகாமணியவர்கள் புத்திரரும்,
பிரபல வித்வசிரோமணி P. S. V அவர்கள்
மாணவருமாகிய பாலகவி ம-ா-ா-ஸ்ரீ
D. ஆரோக்கியசாமி
அவர்களாலும், ஷை சங்கத்தின் பிரயாசைத் தலைவர்
கனம் D, சாமியேற்பிள்ளையவர்களாலும்
1912௵ ஏப்ரல்௴ 5௳ சுக்ரவாரத்திரவு
அன்னாள் முனீஸ்வரியினாலயத்திலரங்கேற்றி
கர்த்தருயிர்த்த திருநாளன்று
ஷை சங்க பொக்கிஷாதிபர்

கனம் பிரான்ஸீஸ் டேவிட் அவர்களால்

விநியோகஞ் செய்யப்பெற்றது.

ǂ

சர்வேஸ்வராய நம.

திரித்துவஸ்துதி.

மெய்யெழுத்திலாச் செய்யுள்.

திரைவள ருலகொடு தினகர னொளிமிகு
மரியந லுடுசசி யருமுயி ரிணையன
தருபல நவமுறு சருவப ரமனிரு
திருமல ரடியிணை சிரமணி குவமே.

தாழிசை.

திரையுறு முலகம் யாவையு மமைத்து
சேண்டல மேத்துந்தெய் வீகன்
திகழ்தரு மாத னேவைசெய் பவத்தைச்
சிதைத்திட வெனதுபா லுதித்து
மரையருள் ஞானம் வழுத்தியே டகிமேல்
மாநவந் தனைபுரிந் திலங்க
மடையர்கள் சீறி மாசிலாப் பரனை
மாவலு கயிறுகொண் டிறுக்கி
சரிரநைந் திடவே சவுக்குவார் கசையாற்
சாற்றறு பதின்மரு மடிக்க
தலையின்முண் முடியைம் மூவடி சிலுவை
தாங்கியே கொல்கதா மலைமே
லருவழி கடந்த சுதனைக்கண் டோ
வன்புறும் ஜெருசலே நகரீர்!
ஆரிமக் யாச னறைந்தவா சகமோ
அந்தோயான் காணுமா றிதுவோ.

இராகம் கேதாரகௌளம் ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

கண்டீரோ பராபரனை—ஜெருசலேயின்
மாந்தர் காளெந்தன் மகனை

அநுபல்லவி.

கண்டவர் வசைகூற கடும்யூத ரதட்டிசீற
கனத்த கங்குலிற் பூங்காவினிற் சேர்ந்திட
காரணனை யூதாஸ் தழுவியே முத்தமிட
கருணைகர்த்தனிரு கரத்தைசேர்த்திறுக்கவும்
பருத்த வார்க்கசை யாலடித்துமெய் நொறுக்கவும் ()

சரணங்கள்

பாதகரடித்துநடத்தி கைபாஸன்றன்முன்
பற்பலபொய்க் கூறிநிறுத்தி
காதக ரென்மகனைக் கன்னத்தி லறைந்து நெட்ட
கனத்த மெய்நடுங்கித் தரையினில் வீழ்ந்திட
கருணை முகத்திற்காரித் துப்பியே வைதிட
ஒருமை சீஷர்களால் மறுதளித் திடநல்ல
பரதேசி யைப்போற் பாதகருடன் செல்ல (கண்)

பிலாத்தரண்மனை நடத்தி—கற்றூணிற்சேர்த்துக்
கயிற்றாலிருகரத்தையிறுக்கி
வலுவாகவே யூதர்கள் வையாயிர சில்வான
வார்க்கசைப் பிரப்பா லடிக்கத் திருஉதிரம்
மேனியாவுந் தெறித்து சோரவன் னேரம்
கூர்மை யானமுண் முடியதை யழுத்தவே
ஆர்பரித்து மூங்கிற் றடியினாற் சுழற்றவே (கண்)

பாரச்சிலுவை சுமத்தி—பாதகயூதர்
பங்கப் படுத்தியேநடத்தி
மாருத்துய் ருதிக்க மற்...

அதிரக் கள்ளிகொடும் யூதர்கள் நடத்திட
அயர்ந்து சோரபுயத் தசைகள் தெரித்திட
அரியமேனித் தள்ளாடிக் குருசுட
னிரடிதூய முகங் குப்புர வீழ்ந்திட. (கண்)

சிலுவையை சிமியோன் தாங்க—சீடனருளப்பர்
சிந்தைநொந் தலறிமயங்க.
தலம்புகழ்வீரோணிக்காளுந்தற்பரன்முகந்துடைக்க
தாதைபடுங் கொடிய துயரைநா னறியவே
தூயவங்கிற் றிருவுரு வந்தெரியவே
தத்தளித்து கூனி நடுங்கியே நடந்திட
பத்தனைக் கண்டெம் மனமது பொடிபட (கண்)

வலுயூதர்கட்செய்கொடிய—வாதைகளையென்
வாயால் சொல்லப்போமோ துகையை
வலுவாய்நூற்றிரண்டறையுமெழுபத் ண்டுத்துளை
வழுத்தொணுத நூற்றிருபது குத் கள் [யும்
வடித்த முட்கிரீட மாயிர முனைகள்
சிரசிற் பதியவிரு பத்து மூவாயிர
குருதியானதுளி தெரிக்க மெய்சோர (கண்)

கபாலையிற் சிலுவைமேற்கிடத்தி-மூன்றாணியினால்
கொடிதாயறைந்து நிறுத்தி
விபுலையோர்க் காகவேழு வாக்கிய மீந்தவன்னேரம்
வல்லவனைதிரு வலது விலாவி னில்
வல்லயத்தால் வில்யங் குத்தித்திறக்கநல்
லுதிரமானதோர் துளியெமக் களித்திட
துதிசெய் வேதக முக ஜூக்காய் ப்ரித்திட (கண்)

எண்சீர் விருத்தம்.

அந்தரார்த்த னேத்தித்துதி யமையவருள் மன்னு
மரியதிரி யேகத்வ வமலன்பதம் வாழி
சுந்தரமார் கன்னிமலர்க் கொடிகொள் முனி சூசை
சுகிர்தமிகும் பரமன்வா னவர்கள் தினம் வாழி
சந்ததமு மூப்பர்டே விட்பிரான்ஸீஸ் வாழி
தலைவர்நா கப்பன் C. ஜோசேப்பு வாழி
விந்தையுறும் அருட்சத்ய வித்வசங்கம் வாழி
வித்வசிரோ மணிவேத நாயகன்பா வாழி.

சன்மரண வறிக்கை.

மேற்குறித்த சங்கத்தில் 3-வருடம் 6-மாதமளவும் ஆதரனைத் தலைவரா யாவராலும் புகழ்பெற நடந்தவரும் அர்ச். மோங்குமரி அம்மணின் சித்திரசப் பரமியற்றி இரண்டு வருடம் பத்திவிநயத்துடன் பாமாலைபாடிப் பிரசுரித் துற்சவங் கொண்டாடினவருமாகிய அன்பர் K. B. மைக்கல் என்பவர் ஒரு மாதமளவுங் கடினசுரத்தாற் பிடிக்கபட்டு பல்லவுஷதங்கள் பிரயோகித்தும் பயன்படாதிற்றில் தனது ஆத்மவைதியரைக்கொண்டு தேவதிரவிய அனுமானங்களைப்பெற்று 1912ளு மார்கழீ 15உ சுக்ரவாரம் கங்குல் 12-மணிக்கு சேசுமரி சூசையென்றுச் சரித்துப் பரமானந்தன் பதமடைந்தார் சனிவாரம் மாலை 4-மணிக்கு திருச்சபையி னுசாரத்துடன் சங்கத்தார் பிரிவாற்று சஞ்சலப்பா பாடி பூஸ்தாபனஞ் செய்தனர். இதைக்கண்ணுறுக்கு மன்பர்கா ளிவரினைத் தம இளைப்பாற்றிற்காக ஒரு பரபிரி திரி வேண்டுவோமாக.

அ. ச. வே. வா. வி. சங்கத்தார்.

வந்தனம்.

அ. ச. வே. வா. வி. சங்கத்துழாங்களின்
நாமதேயங்கள்,

சங்கத்தலைவர் V. J. நாகப்பன் பிராஞ்சீஸ்

பரிசோதகர் பாலகவி-D ஆரோக்கியசாமிபிள்ளை

பூசாவல் பரிபாலனத்தலைவர்-K-M சவேரிநாயகம்பிள்

திருச்சபை நெறிபோதகர்

ஸ்ரீமான் டேவிட்செபஸ்த்தியான்

அக்ராசனாதிபதி-வித்வசிரோமணி

P. S. வேதநாயகம்பிள்ளை

தலைமைமூப்பர்-டேவிட் பிராஞ்சீஸ்

பொக்கிஷத்தலைவர்-பிராஞ்சீஸ் டேவிட்

மதியூகித்தலைவர்-டாமஸ்பால்

சகாயத்தலைவர்-ஏசு அந்தோனிபிள்ளை

பிரயாசைத்தலைவர்-D. சாமியேற்பிள்ளை

உதவிதலைவர்-எல். காணிக்கம்பிள்ளை

உதவிமூப்பர் C, ஜோசப்பிள்ளை

ஆலோசனைத்தலைவர்-D. அந்தோனிபிள்ளை

அர்ச்சனைத்தலைவர் M. D. பிராஞ்சீஸ்பிள்ளை

திறவுகோலர் P. மெக்கேல்பிள்ளை

விசாரணைத்தலைவர்-A. ஆரோக்கியசாமிபிள்ளை

உதவிதலைவர்-பாப்டீஸ் ஜான்பிள்ளை

சங்கசேடரின் அபிதானம்,

தே. அந்தோனிப்பிள்ளை

ஜே. ஆர். ஜோசப்பிள்ளை

இட்டு. மல்லாரிப்பிள்ளை

பாபு. பிராஞ்சீஸ்பிள்ளை

பிராஞ்சீஸ் பாவல் பிள்ளை

லோரன்ஸ் டீகோசா

T. மதுர[illegible]

மார்க்[illegible]சஸ்

தண்டல் [illegible]-ஸ்ரீ அந்தோனி [illegible]பிள்ளை.