

முப்பன்மில்லன்.

இஃது

அ ஹ் க் க ா மு ல் இஸ் லாம்.

திருநெல்வேலிப் பேட்டை
முக்கனம்மொருத்திய ஹழர்த்து
மாவலி,

சே. செ. ப் கு அப்து துல்காதீர் ஆலிம்
சாகிபு அவர்களால்.

இயற்றப்பட்டது

சே. செ. ப் கு

பி. செ. க. ஆலி. சேகுமீரா ஹுதநாஸ்கன்

சேகுமீரா ஹுதநாஸ்கன்

திருநெல்வேலி மேலாநாதி

தாருல் இஸ்லாம் அச்சுரித்திராசாலை
இயற்றிக்கப்பட்டது.



பதினாறாம் 1329 ஹி ஷரூபான்மீ

இம்மீலிஷ் 1329-ஹி ஷுசுமீயம்

இப்புத்தகத்தை சே. ஆலிம் சாகிபு அவர்கள் உத்தர
வன்றி யாரும் அச்சிடக்கடாது.

No one is permitted to reprint this without permission.

Copy Right Registered

முபஸ்மில்ன்.

இஃது

அ ஹ் க் கா மு ல் இஸ் லாம்.

திருநெல்வேலிப் பேட்டை
மகாகனம்பொருந்திய ஹழரத்து
மவுலவீ,

செ.செய்து அப்துல்காதர் ஆலிம்
சாகிபு அவர்களால்.

இயற்றப்பட்டு

ஷெய்ர் கனம்

பி. செ. க. ஆஜி. சேகுமீரா குலுத்தாவர்கள்
பொருளுதவி முயற்சியால்
திருநெல்வேலி மேலாதவிதி
நூருல் இஸ்லாம் அச்சியந்தி சாலை
பதிப்பிக்கப்பட்டது.



ஜோத்து 1317-ம் வருஷ ஷரூபான்மீ
இ. கி. லீஷ் 1899-வருஷி டிசம்பர்மீ
இப்புஸ்தகத்தை ஷெ. ஆலிம் சாகிபவர்கள் உத்தர
வன்றி யாரும் அச்சிடக்கூடாது.

No one is permitted to reprint this without permission.

விளம்பரம்.

அஹங்காமுல் இஸ்லாம் என்னும் இப்புத்தகம் வேண்டியவர்கள் திருநெல்வேலிப் பேட்டை மகுதாமிய மாமதூஸாவில் இதனை யிப்பற்றிய மவுலவி செ. செய்து அப்துல்காதிர் ஆலிம் சாஹிபு அவர்களிடத்திலும் திருநெல்வேலி ஜவுளி விபாகம் பி. செ. க. ஆஜி. சேகுமீரா ஸுவத்தாவர்கள் கடையிலும் திருநெல்வேலி நூருல் இஸ்லாம் அசிய்யத்திரசாலையிலும் நேரிலும் வி. பி. போஸ்தி மாலாயும் பெற்றுக்கொள்ளலாம். இதன் கிரயம் அனா 3 தபாற்கூலி பிரத்தியேகம்.

ஒரோ முனையில் 10 புத்தகம் வாங்குவோருக்கு 1 புத்தகமும் 50 புத்தகம் வாங்குவோருக்கு 7 புத்தகமும் 100 புத்தகம் வாங்குவோருக்கு 20 புத்தகமும் இனம்கொடுக்கப்படும்.

[கவனிப்பு.]

இன்னுட்டில் அரபியிலிருந்து தமிழில் மொழிபெயர்க்கவேண்டிய கல்னிகளானேகமுண்டு இதுவரை அச்சப்பிரதிக்கி வந்த சில புத்தகங்களை நமமுஸ்லிம்களிடம் சிலரோ சொற்பக்காகக்காக மோகித்து மாருபாடாக அச்சிட்டுருக்கின்றனர். ஒருவர் ஒரு புத்தகம் புகையக்கோர்வை செய்ய யெவ்வளவு நன் கவலையும் சிரமமெடுக்கவேண்டும் அவ்விதம் வாத்தி யெழுதிய புத்தகத்தை திருடர் சுளியில் மாருபாடாய் அச்சிடுவதால் அப்புத்தகத்தை கோர்வைசெய்தமனிதருக்கு எவ்வளவோ மனநோவுமென்ற உணர்வைப் பருத்தறிவுள்ள எல்லாமனிதருக்கும் உண்டாயிருப்பது அவசியம். மாருபாடு செய்கின்ற வம்பர்கள் இசுலாமார்க்குத்தவர்களாயும் அனேகமனேக நஸ்தத்தை சம்பாதிக்கப் பெருப்பாவிகளாயும் ஆண்டவனை சந்திக்கிறதும்ன்றி நான் கச்சவடத்தில் அல்லா தப்பில் ஆலிம் இம்ருபோதும் பறகத்துச்செய்யமாட்டானென்றறிந்து மாருபாடு செய்யப்பட்டாதென்ற நல் கருத்தை தகுமானால் நாயனே நீ கொடுப்பாயாக பிபலுவிக்க ஒபிஜாதி நபியுயிக்க ஆமின் யா அம்கமத்ராகிபின்.

அருக்காமுல் இசுலாம்

விஷய அட்டவணை.

பக்கம்.

1	சாமானின் பயன்.	2	ஆமந்து பில்லாவின் பொருள்.
2	அல்லாருத்த ஆலானை உறுதிக்கொள்வது.		
4	அல்லாருத்த ஆலானின் வரண்புகள்.		
5	ஊலாபிக்கத்துகளின் பேரீடு உண்மைகொள்வது.		
6	வேதங்களின் பேரில் உண்மைகொள்வது.		
7	நபிமார்கள் பேரினுண்ணல் கொள்வது. 9 ஹனபிமாம்மகிமை		
13	கியாமநாளை உண்மைகொள்வது.		
14	நாயன் அட்டலோபை உண்மைகொள்வது.		
14	இசுலாமின் விபரம்.	15	கலிமாவில் பறுலு ச.
16	இசுலாமின் வாஜிபு எ.	0	இசுலாமின் சுன்னத்து எ.
17	உலுவின் குக்குமு. அதன் பறுலு ச.		
19	உலுவின் சுன்னத்து மக.	20	உலுவின் முஸ்தகப்பு மிக.
22	உலுவின் மக்நாகுகள் மி.	23	உலுவின் முறிச்சல க.
24	உலுவின் பல பல மஸ்லாக்கள்.	25	முழுக்கின் குக்குமுகள்.
26	முழுக்கின் பறுலு சுன்னத்து.		
27	முழுக்கின் சர்ந்த பல பல மஸ்அலா.		
28	தயம்முமுடைய குக்கு.		
29	தொழுகையைச் சேர்த்த குக்குமுகள்.		
30	தொழுகையின் நேரங்கள்.	31	பாங்கு சொல்வதின் விபரம்.
33	தொழுகையின் பறுலுகள் மிக.		
35	தொழுகையின் வாஜிபு மிக.		
37	தொழுகையின் சுன்னத்து மிக.		
38	தொழுகையின் முஸ்தகப்பு மிக.		
40	தொழுகையின் முருச்சல்கள் மிக.		
41	தொழுகையின் மக்நாகு தகுதீம் மிக.		
42	யாத்திரையாளன் தொழும் விபரம்.		
43	தொழுது முடிக்கவேண்டிய ஒழுங்கு.		
48	சம்ஆத்தொழுகை விபரம்.		
49	இரண்டு பெருநாள் தொழுகை.		
51	ஐதூசாத்தொழுகை விபரம்.	52	சக்காத்தடைய குக்குமு.
53	சேன்புடைய குக்குமு.	54	நோன்பை முறிக்க வஸ்து க.
55	கச்சுடைய குக்குமுகள்.	56	திண்ணகலாலான உயிர்ப்பிராணி.
53	திண்ண ஹராமான உயிர்ப்பிராணி.		
59	நிக்காருக்கு விஸ்தகான பெண்கள்.		
60	இசுலாமின் கக்குகள்.	66	தாஜுவின் பொருள்
62	குருகுறுவதின்ன்மை.	67	திக்கின் நன்மை
64	கலிமாக்களின் பொருள்.	69	சலவாத்தின் நன்மை.

அருக்காமுல் இஸ்லாமின்
பழை திருத்தல்.

பக்கம்	வரி	பழை	திருத்தம்
7	11	ஆலிமை	அலீமை
16	21	சலவா தைக்கிரு	சலவா தைக்கிரு
20	18—19	முக்கதாவென்னும்	முஅக்கதாவென்றும்
21	12	மசுலுரு	மசுலுரு
22	8	கிலாவல்	கிலாபுல்
0	15	உப்பை	உருப்பை
38	12	முஸ்தகப்புகள் மி	முஸ்தகப்புகள் மிக
51	24	னென்றும்	னென்னும்
59	25	பெண்ணும்	பெண்ணை
0	26	செய்கிறதும் ஹரூம்	செய்கிறதும் இவ் அவள் தாய் அல்ல தமக்களை நிக்காகு செய்கிறதும் ஹரூம்
64	18	அன்கு	அன்குமா

முற்றிற்று.

பிஸ்மில்லாஹி
ஹாமிதன், முசுல்லியன், முசுல்லிமன்.

அருக்காமுல் இஸ்லாம்.

முகவுரை.

எல்லாப்புக்கமும் புகழ்ச்சியும் சர்வ வல்லமையுள்ள காரூண்-
னியக்கடவுளாகிய அல்லாரு றப்பில் ஆலமீனுக்காயிருக்கும். அழ்-
கான சலவாத்தும் சவாமும், அபல்லுல் முர்சலீனாகிய, அருமது,
முஹம்மது, முஸ்தபா, சல்லல்லாரு அலைகி ஓசல்லம் அவர்கள் பேரி-
லும் அவர்களின் ஆல் அஸ்காபென்னும், மகா சிறப்பும் மேன்மை
மபெற்ற சிதேவிகரான கிழைநூர், தோழர் அனைவர் பேரிலும்,
அவர்களின் சாலிகான அவுலியாக்கள் உலமாக்கள் உம்மத்துகள்
அடக்கல்பேரிலும் எக்கரலமும் உண்டாவதா (அம்மா பகுத்து)
இதாக்கி மதுமமினாகிய சிதேவிகரானகருக்கு பிராயோசனஞ்செய்கின்ற சு-
ருக்கமான துட்ப்பொருள்களும் துண்ணி, தம்போன் மறுக்கியமாகிய
சிலகுக்கும் னுமாயிருக்கும் இதனை அநேகம் கித்தாபுகளினின்-
றும் தெரிந்தெடுத்து, இரஹபதில் அறிவு கற்றதக்காளவது கல்வில்
எழுதினது பொலிருக்குமென வந்திதில் வந்திருப்பதால் சிறு குழ-
ந்தைகள் நமதுமார்க்கத்தை களங்கி அறிந்துகொள்ளும்பொருட்டு
தத்ததமிழில் மொழிபெயர்த்து அருக்காமுல் இஸ்லாம் என்று
பெயர் சூட்டினேன், இதில் ஏதேனும் தவறுதலைக்கண்டால் மன்-
னித்துத்திருத்தி இச்சுட்டிமைக்கு துஆசெய்யும்படி வேண்டுகின்-
றனன். ஹஸ்பனல்லாரு வனிகுமல் வக்கீல்,

முகத்திமா, ஈமானின் பயான்.

ஈமானின் பொருள் நிண்ணயங்கொள்ளுதல்விசுவசித்தலாம்.
சிலவேளை ஈமான், தவ்ஹீது, மகுறிபா, இம்முனதையும் ஒரே பெ-
ருளில் சொல்லப்படும்.

ஈமானின் துக்னென்ற உட்பறுலு, உ.

கவது அல்லாருத்த ஆலாவையும் அவன் ரகுலையும் விசுவதித்து

உண்மைகொள்ளவேண்டிய மற் றும் விஷயங்களை யும்கல்பென்னும் இருதயத்தில் உருதிக்கொள்வது (உ-வது) அவ்வண்ணம்நாவினால் விண்ணப்பஞ்செய்கிறதாயிருக்கும். (அதிர்நீதமாவது) ஆமந்துபில் லாஹி, வமலாயிகத்திகி, வகுத்துபிகி, வறுசலுகி, வல்யவுமில்லாகி, வல்சத்ரி, கைகிகி, வஷார்ரிஹி, மினல்லாஹித்தஆலா, வல்பகுதி பகு தல்மவுத்தி, ஹக்கு, லாயிலாகஇல்லல்லாருமுகம்மதுராகுலுல்லாகி.

இதன் பொருள்.

அதிர்நீதமாவதின்சுறுத்துகளென்ற வெளிப்பருவங்கள் சு, அடங் கி இருக்கின்றன அவைகளில் (கவது) (ஆமந்து பில்லாகி) நாயகத் தனத்திற்குப் பாத்திபுமாயி கிலையாடான வர்ணிப்புகளுக்குரிய மெய்க்கடவுளென்ற அல்லாருத்த ஆலா ஒருவன் எப்பொழுதும் மாறாது பேதமன்னியில் உண்டுமென்றுண்மைகொண்டேன். (உ-வது) (வமலாயிக்கத்திகி) அவனுடைய இமையோர்களை உம் மலாயிகத்துகளுண்டு உண்மைகொண்டேன். (ந-வது) (வகுத் துபிகி) அவன் இறக்கிய வேதங்கள் சுருபுகளின்பேரில் உண்மை கொண்டேன். (ச-வது) (வறுசலுகி) நபிமதர்கள் ரகுல்மார்கள் அட ங்கலையும் உண்மைகொண்டேன். (நி-வது) (ஒல்யவுமில் ஆகிரி) ஒடுக்கம் முடிவுநாளாகிய கியாமத்துநாள்வரும் அல்லாஹில் மூமின களை சலாக்காக்கம் காபிர்களை நாகத்துக்கும் அனுப்பப்படுந் து உண்மை கொண்டேன். (ச-வது) (ஒல்கத்ரி கைகிகி வஷார் ரிகிமினல்லாகித்த ஆலா வல்பகுதி பகுதல் மவுத்தி) அவ்வருத்த ஆலாஹி வர்ணகட்டளை திங்கான கட்டளையை ஒப்புக்கொண் டு ஒவ்வொருவரும் மாணமானபின் கபர்வகையறாவில்இர ண்டு மலக்குவந்து எழுப்பிக்கேழ்விசுணக்கு கெட்பதுமெய்யென்று உண்மை கொண்டேன். (எ-வது) (ஹக்கு) லாயிலாக இல்லல்லாரு எவ்வுலகங்களிலும் அவனை வணங்கப்படுதற்குப்பாத்திபப்பட்ட நாயன் அல்லாருத்தஆலாவைத்தவிர யாருமில்லை, அவனை வணக் கத்துக்குரியவன். முகம்மதுர ருலுல்லாகி. முகம்மது நபிசல்லல் லாரு அலைசி ஒசல்லமவர்கள் அவனின் திருத்தாதாகவிருக்குமெ ன்று விசுவாசித்தேன்.

க-ம் பாட்டம்.

(அல்லாருத்த ஆலாவை உறுதிக்கொள்வதின் விபரம்)

தீப்பூலோகத்தில் இல்லாத வஸ்து உண்டாகிறதுகொண்

கும் உண்டானவஸ்து அழிகிறதுகொண்டும் இன்னம்பலவிதபேதா
பேதமாகிக்கொண்டு வருகிறதை நாம் அணுகிறோமல்லவா. இவ்
விதம்பேதகமாக்கிவைக்க வேறேஒருபுது உண்டாயிருக்கவேண்
டும்து அளவியம். அப்படிப்பேதகமாக்கிவைக்கிற வஸ்துஇல்லாமல்
இப்பூலோகம் தன்னைக்கொண்டே உண்டாயிருக்கிறதும் பேதகப்ப
டுகிறதும் கூடுமென்பது நமதுபுத்திக்கும் யுத்திக்கும் சரியானதி
ல்லை. ஏனென்றால் இப்பூலோகம் தன்னைக்கொண்டு உண்டாகி
றதற்கும் பஞ்சபூதங்கள் ஒன்றோடொன்று சேருகிறதற்கும் பிரி
கிறதற்கும் சுயதத்துவமோயில்லை. இப்படியிருக்க எப்படி பேதக
மாகும். ஆனதைப்பற்றி வானம் பூமி மனுவிவங்கு பாவை கிருமி
கீடம் புற பூண்டுமுதலான யாவத்தையும் பல விதோதமாயும் அந்
புதங்களாயும் கிருஷ்டித்து பாதுகாக்கும்படியான பரிபூரணப்பொ
ருளாகிய வல்லபக் கடவுளென்னும் அல்லாகு சுபகானகுலத்த
ஆலா ஒருவன் உண்டாயிருக்கிறான்.

உதாரணம்,

அப்போல்கொத்த கடவுளாகிய ஆண்டவன் அல்லாகுத்
த ஆலா இரண்டு மூன்று பேர்களா யிருக்குமானால் ஒருவன் செ
ய்கிறதைப்பார்க்கிலும் மற்றொருவன் மேன்மையாகவும் சிறப்பா
கவும் செய்ய முயலுவான். இதுகளில் ஒருவருக்கொருவர் பொ
ருமையும் தன்னை மதித்தலென்னும்கங்காரமும் தலைக்கேறிச்சண்
டை சச்சரவுக்குள்ளகப்பட்டு ஒருவனைப்பொருவன் துலைத்துவிட வ
கைதேடுவான். இதுவுமன்னியில் ஒரு ஆண்டவன் தன் அடியார்க
ளுக்கு ஒரு விஷயத்தைசெய்தால் அதைப்பொருக்காத் அடியான்
இன்னவொரு ஆண்டவனைச்சேர்த்துக்கொண்டு தன்நாயனைப்பகை
ப்பான். இப்பேர்க்கொத்தகெடுதிகள்நேரிட்டால் அந்தநாயன்நம்மை
ப் போலொருவ னானேதவிற திட்டமான ஆண்டவனாகமாட்
டான். அதைப்பற்றி ஆண்டவன் ஒருவனாக இருக்கவேணுமெ
ன்பது நிச்சயம்.

ஆகிலும் இக்காலத்திற்கிலர் சொல்லிக்கொள்வதுபோல்
இரண்டு நாயனிருந்து இப்பூலோகத்தை ஒத்து நடத்துகிறுளென்
று வைத்துப்பார்த்தாலும் அதுவும் பொருந்தாது. ஏனென்றால் ஒ
ருவ ஒருகாரியத்தைச் செய்கிறதற்கு இன்னமொருவன் சம்ம

தம் அவசியம் வேண்டும் அப்படிக்கில்லாதிருக்கில் தான் எடுத்த காரியம் முற்புபெறாமற் சஞ்சலத்தையும் குரோதத்தையும் உண்டிபண்ணி வைக்கும்பா. இவ்விதக்கேட்டைவிட்டும் தூய் தான தனிமுதற்கடவுள் ஒருவனென்பதற்கு இதுவே உறுதியுடன் அத்தாட்சியாக இருக்கின்றது.

உ-ம் பாடம்.

(அல்லாகுத்த ஆலாவின் வர்ணிப்புகள்).

அல்லாகுத்த ஆலா எப்போர்கொத்தவனானால் உள்ளமை உள்ளவன் பூர்வீகமானவன். ஒருமையானவன் தரிபாடானவன் துவக்கமும்முடிவும்இல்லாதவன் தாய்தகப்பன் பெண்காதிபிள்ளையிலாதவன் அவன் இன்னின்ன வஸ்துவைப் போலிருக்கிறானென்று மட்டிட முடியாது. அவன்படைத்த படைப்புகளுக்கும் ஒவ்வாதவன் இணையில்லாதவன் அவனுக்கு யாதொரு குற்றமுந் குறைவுமில்லை. அவனுடைய சிபத்தென்னும் வர்ணிப்புகளேகமுண்டும். அவைகளில் அவசியம் அறியவேண்டியவர்ணிப்புகள் அ.

அதின் விபரம்.

(க-வது) அல்லாகுத்த ஆலாவுக்கு ஹயாத்தாவும். அதுவோ சரீர சம்மத்தில்லாமலும் ஊனுறக்கமில்லாமலும் தனக்குத்தானையிருப்பதால் அது எக்காலத்திலும் கெட்டு அழியாது. நம்முடைய ஹயாத்தோ சரீர சம்பந்தம் ஊனுறக்கமுதலியவஸ்துக்களின் ஆதாவின்பேரிருப்பதால் அவைகளுக்கொரு பின்னம் நேரிடல் அழிந்துபோகும் (உ-வது) அல்லாகுத்த ஆலாவுக்கு சுரு வஞானமென்னும் எல்லாமறிகிற அறிவு நித்தியமாகயிருக்கின்றது அவன் எல்லா வஸ்துக்களையும் உண்டமைத்து அவைகளுக்கு த்தக்கபடி புத்தி துட்பங்களை கொடுத்தவனானதால் அவன் அறிவைவிட்டும் யாதொன்றும் தப்பமாட்டாது நம்முடைய அறிவோ கல்வி கேள்வி முயற்சியால் சமயபேதங்களுக்குத்தக்க நூல்களையுடைய அறிவானதால் சிலசமயத்தோன்றி சிலசமயம் அழிவடைந்து போகும் (ங-வது) அல்லாகுத்த ஆலாவுக்கு எவ்வல்லமையுண்டாம் அது யாதொரு உறுப்பின்றியே எக்காலமும் வுள்ளதானதால் அதற்கழிவில்லை. நமது தத்துவமோ கை காலமுதலிய உறுப்பின்

உதவியால் நடப்பதால் அவ்வுருப்புகளுக்கோர் விக்கினம் நேரி
டில் நமது தத்துவம் அழிந்து போகும். (சுவது) அல்லாகுத்த
ஆலாவுக்கு கேள்வியுண்டும் அது செவ்வொண்டல்ல நம்முடைய
நேள்வி செவ்வொண்டிருப்பதால் அச்செவ்வொண்ட நமது நேரி
ட்டால் அழிவடையும் (நுவது) அல்லாகுத்த ஆலாவுக்குப் பார்
வையுண்டும் அதுகண்ணொண்டல்ல நம்முடைய பார்வை கண்ணொ
ண்டிருப்பதால் அக்கண்ணுக்கொரு விக்கினம் நேரிட அழிவடை
யும் (சுவது) அல்லாகுத்த ஆலாவுக்கு நாட்டமுண்டும் அது கல்பு
கொண்டல்ல நமக்கோ ஐம்புலனின் சகாயத்தால் இருதயஸ்தான
த்திலிருந்துண்டாவதால் தனதுகளுக்கொர் விக்கினம் வந்தால் அழி
வடையும் (எ-வது) அல்லாகுத்த ஆலாவுக்கு பேச்சு உண்டும் அ
து நாவுகொண்டல்ல நமக்கோ உப்பல் ஒடுங்கல் விரிதல் குவிதல்
என்னும் அம்சங்களை நிகோத்தில் வருவித்து நாவுகொண்டபேசுவ
தால் அதுகளுக்கொரு கெடுதி நேரிட அழிவடையும்.

இந்த சிபத்துகளெல்லாம் அல்லாகுத்த

ஆலாவுக்கு வாஜிபானதாக இருக்கின்றது.

(அ-வது) பரட்டந்தல் காத்தல் அழித்தல் என்னும் முத்தொழிலு
ம் சீமானுக்குறிதும் மிஸ்கினுக்குறிதும் மவத்தாக்குறிதும் ஹயா
தாக்குறிதும் கேள்விநணக்குக்கேட்கிறதும் இதுபோலான தொழி
லைச் சேர்ந்ததகுதிகளையாவும் முன்கூறப்பட்ட சிபத்துகளும் அல்லா
குத்த ஆலாவுக்குப் பூர்வீகமானதும் அவனைக்கொண்டே நிலைத்
ததுமாகவிருக்கின்றது.

உ-ம் பரட்டம்.

(மலாயிக்கத்துகளடங்கிலின் பேரில் உண்மைகொள்வதின்விபரம்).

மலாயிக்கத்துகளென்னும் வானவர்களாவது ஆண்டவனு
டைய ஏவற்பணிவிடைக்காரர்களாகியிருக்கும் அவர்கள் ஆணுமி
ல்லைப் பெண்ணுமில்லை அவர்களுக்குத்தாயுந்தகப்பனுமில்லை இன்ப
முத்துன்பமுமில்லை ஆண்டவனுடைய ஏவலுக்கு மாற்றஞ்செய்
யவனுமட்டார்கள் அவர்கள் நாயனுக்குச் சங்கையான அடிமைகள் அவ
ர்களின் ரூபங்கள் பலபலவிதமாகவும் நாவும் சிறகுமிருக்கும் அவ
ர்களை அல்லாகுத்த ஆலாவுடைய ஒளியினாலே படைத்தான். இ
வ்விதமான மலக்குகள் எண்ணத்திலடங்காதபேர்களுண்டும், அ

வர்கள் நாயன் உதவியைக்கொண்டு நாமுட ரூபங்களைக்கொள்வார்கள் அவர்களிருக்குத்தலம் மானமபூமி முதலான இடங்களாகவிருக்கும். அவர்கள் தலமையான மலக்குகள் ஜிபுரயில் மீக்காயில் இசுரூபில் இசுரூயில் என்னும் நான்குபேர்களுண்மும். அதில் ஜிபுரீயில் அலைகிஸ்ஸலாமவர்கள் அல்லாகுத்த ஆலாவுக்கும் ரகுல் மர்களுக்கு மிஸுடயில் ஒகியென்னுங்கட்டளை கொண்டுவருகிறவர்களாயிருக்கும்.

மீக்காயில் அலைகிஸ்ஸலாமவர்கள் மழைக்கு இராஜாவாக விருக்கும்.

இசுரூபில் அலைகிஸ்ஸலாமவர்கள் காற்றுக்கு இராஜாவாக விருக்கும். அவர்களிரண்டு குருதுவார்கள். இதில் ஒரு குருதினவுடனே இந்த ஆலத்திலுள்ள மனுஜின் முதலான உயிர்ப்பிராணிகளடங்கலும் மவுத்தாகிப்போகும். அப்பால் சுமார் நாற்பது வருடஞ்சென்றொருகுருதுவார்கள். அதுகொண்டு மவுத்தானசகல உயிர்ப் பிராணிகளெல்லாம் ஹயாத்தாக எழும்புவார்கள்.

இசுரூயில் அலைகிஸ்ஸலாமவர்கள் அல்லாகுத்த ஆலாவுடைய ஏவுதல்கொண்டு மனிதர்வகையருக்களுடைய உயிர்களை யெல்லாம் அவரவர்களின் தகவாவுக்குத்தக்கவிதமாய்க் கைப்பற்றுுவார்கள்.

(ஆனால்) ஆடுமாடுமுதலைய உயிர்ப்பிராணிகளும் மலக்குல் மவுத்த அலைகிஸ்ஸலாமவர்களும் ஆண்டவனின் கற்பனைகொண்டே மாணமாவார்கள். இவர்களின் உயிரை வாங்குவதற்கு ஒருவரை நேமிக்கப்படவில்லை. மலக்குல் மவுத்த அலைகிஸ்ஸலாமவர்களுக்கு ஏவலாட்களான மலக்குகளேகறுண்டு.

சு-ம் பாடம்.

(வேதங்களின்பேரில் உண்மைகொள்வதின் விபரம்).

முக்கியமான வேதங்கள் நாலு அதாவது தெளறுத்துவேதம் அப்றாணிப்பாஷையில் முசா அலைகிஸ்ஸலாமவர்களுக்கும்

சபூர்வேதம் யூனாணிப்பாஷையில் தாலூது அலைகிஸ்ஸலாமவர்களுக்கும்

இன்ஜில் வேதம் சுருயாணிப்பாஷையில் ஈசா அலைகிஸ்ஸலாமவர்களுக்கும்

புறுக்கான் வேதம் அறப்புப் பாஷையில் முகம்மது முஸ்தபா சல்லல்லாகு அலைகிஓஸ்ஸலாம அவர்களுக்குமாக இறங்கினது. முந்தின ந. வேதங்கள் 110 சுருபுகளின் விதி விலக்கு முஸ்லானவைகளில் மர்த்தப்படாத விசையங்களடங்கலும் இந்த புருகான் வேதத்திலடங்கியிருப்பதால் புறுக்கான் வேதத்தவிர மற்றவேதங்களையும் சுருபுகளையும் கடவுளின் கற்பனைப்பிரகாரம் மாற்றப்பட்டதுமன்றி அக்காலத்து மனிதர்களிற் சிலர் இலகுனையும் அழிமதியையும் காண்பவர்கள் புத்திக்கு ஏற்றபடியாகத் திருப்பிக் கெடுத்துவிட்டார்கள்.

மேற்படி புறுக்கானால் அலிமென்னும் மென்மைதங்கிய வேதமோ கியாமரான் வனா ஓட்சரமாவது பேதகப்பட்டது நிலைமையாகயிருக்கும். குருஆனால் ஆலிமை நாமே பாதகாற்போ மென்று அல்லாகு தப்பில் ஆலமீன் குற்துன் ஷரீபு 14-வது பாகம் (ஜ-சு) சூர்த்தல் ஹஜரு 1 ருக்குகில் திருவுளம்பற்றினான். அந்த வேதமும் அல்லாகுத்த ஆலாவுடைய திருவசனமாக விருக்கின்றது அதின்படி அமல்செய்வது நம்ம ளனைவர்கள்பேரிலும் கடனாக யிருக்கின்றது.

இன்மும் இவைகளின் விபாங்கள் அநேகமுண்டும் அவைகளை மேற்படி விளக்கின்மனி முழக்கமென்னும் புத்தகத்தி ன்கார்த்து தெரிந்துகொள்ளுங்கள்

டு-ம் பாடம்

(நபிமார்கள்பேரின் உண்மைகொன்வதின் விபரம்)

நமது மூலபிதாவாகிய ஹலரத்தி ஆதம் அலைகிஓஸ்ஸலாம வர்கள் முதற்றெடுத்த நமது நாயகர் மவுலான முகம்மது அசமது முஸ்தபா மசூஅல்லாகி சல்லல்லாகு அலைகிஓசல்லமவர்கள் வரையுமுண்டான நபிமார்களும் மசூல்மார்களும் உண்மையான வர்கள் அவர்களைக்கல்க்குகளாகிய மனுப்பிரவிகளுக்கு நேர்வழிகாட்டும்படி அல்லாகுத்த ஆலா அனுப்பினான் அவர்களோ பரிசுத் தமானவர்கள் அவர்களுக்கு ஊணதின் கலியாணமுடித்தல் வி யாபாரமுதனிய செய்கைகளிற் குற்றயில்லாத செய்கைகளுன் டாயிருப்பது குறைவல்ல ஆகுமானதேயாம், அவர்கள் பரிசுத் களுக்கு அறிவிக்கும்படியாக அல்லாகுத்த ஆலாசெய்துத்தா வுகளை அறிவிக்கும்பொருட்டு வந்தவர்களை தவிர வஞ்சகம் குறு

முதலிய கருமங்களை ஒருபோதுஞ்செய்யமாட்டார்கள் அவர்களின் ஸ்தூலத்தை உண் தன்னுது அந்த ரகுல்மார்கள் ரபிமார்கள் அடங்கலிலும் நமது ஆண்டகை முகம்மது முஸ்தபா மஹ்மது முஜ்தபா செயயிதர் ரகுல் சல்லல்லாகு அலைகி ஒசல்லமவர்கள் மிக ஏற்றமானவர்களா யிருக்கிறதூர்தவிச இவர்கள் எல்லா மனுக் களுக்கும் ஜிள்களுக்கும் ரபியாயனுப்பட்டதுமன்றி மஹ்மதபடை ப்பு யாவறிலும் உயர்தலையும் மேன்மையையும் உடையவர் கள் அவர்கள் பிறந்தது நிருமக்கமா நகரம் உபாததை யனுபவித்து அடக்கமானது நிருமதினமா நகரமாயிருக்கும்.

அவர்களுடைய நான்கு தலைமுறைகளை நாமறியவேண்டியது ஆவசிகமாயிருக்கின்றது. அதாவது ரபி முகம்மது முஸ்தபா மருலுல்லாஹி சல்லல்லாகு அலைகி ஒசல்லமவர்களுடைய தாயார் மேன்மைதக்கிய ஆமீன உம்மாறலியல்லாகு அன்கா நமது ரபியவர் களுடைய தகப்பனர் மகாசங்கையான அப்துல்லா. அவர்களின் தகப்பனர் அப்துல் முதலிபு- அவர்களின் தகப்பனர் ஹாஸிம். அவர்களின் தகப்பனர் அயது மஸூப்.

இனி நமது ரபியவர்களின் காலத்துக்குப்பின்னிந்த இமாங்க ன் அநேகருண்டும். அவர்களில் நான்கு பேர்கள் தான் முக்கியமாவீவ ர்கள் அவர்கள் யாஹென்னுல் (க-வது) தாபித்து என்பவர்களின் து ம் அபுஹீபாவென்னும் துக்மாண் (உ-வது) அனசுடைய குமாரர் ஸாவிக்கு (உ-வது) இதரீசுடைய குமாரர் தாபியீ என்னும் முகம்மது (ச-வது) ஹம்பலுடைய குமாரர் அருமது மஹ்மத்துல்லாஹி அலைகிம்.

அவர்களோ மார்க்கபகத்தியிலும் பேணுதலிலும் விசுவாசத் திலும் மிகச்சிறந்தவர்கள் கெடுதலைவிட்டும் பரிசுத்தமானவர்கள் மார்க்க விசுரோதிகளும் அவர்களைச் சரியானவர்களென்று நம்பக்கூடியவர் கள் ஈஸ்வியில் கடலானவர்கள் அவர்களில் எவ்வளவோ அற்புதங்கள் வெழியாயிருக்கின்றது.

அல்லாருத்த ஆலா என்னளவில் மீண்டோர்களின பாலாத லைத்துயர்ந்துகொள்ளென்று சூரத்து லுக்குமானிலிருவுளம்பற்றி யிருப்பால் மேற்கூறிய (ச) இமாங்களுடைய மதுகபில் ஒன்றை பெ. ப்போதுத்துயர்ந்து நடப்பது நம்மீது கடமையாயிருக்கின்றது. இவ் வித மிருக்க, இக்காலத்திலுள்ள சில சாமானிய சனங்கள் இத்தமது

கலைத்தவிர்த்தவிட்டு, குறு ஆணையும் கதீதுகளையும் பார்த்து அமல்ச் செய்கிறோமென்றும் எங்களுக்கு இமாம்களுடைய பத்துவாதேவை யில்லையென்றுஞ் சொல்லிக்கொள்கிறார்கள். மதுகொன்பது குற் ஆன் கதீது, முதலிய தலீல்களைக்கொண்டு ஏற்படுத்தப்பட்டபாலதயாயிரு க்கக் கவனிக்காமலும் குற் ஆன் கதீகதுளில் நாகிரு, மன்குரு, ஆம், காசு, இபாரத்து, இஷாறத்து, தலாலத்து, இத்திலாவென்ற, சில விஷயங்களடங்கியிருப்பதை விளங்கியறியக்கூடிய சக்தி யெல் லோருக்குமில்லை. பாரதூரமான கூடற்போன்ற தக்க முத்திகிதுக் குத்தான் அவைகள் தோன்றுமென்று உணராமலும் மதகபு வேறு குர் ஆன், ஹதீதுமுதலிய தலீல்களின்கருத்து வேறு என்று விளங்கிக் கொண்டு தங்களிஷ்டம் போல் பேசுகின்றார்கள். அதுவோ பெய்க் குதிரா கட்டுத்தரியையவிட்டு முறியாட்டம் பண்ணிக் கண்டபக்கமெல் லாம் ஓடிப்படுகுதியில் விழுந்திறங்குந்தன்மைபோல் இவர்களும் தங் களுடைய மனம்போனபோக்கில் குறுஆன்கதீதுகளுக்கு அருத்த ங்களைப் பேதகப்படுத்தி அவைகளினுட்பங்களை யுணர்த்தக்கதான ஆறிவற்று நீதிதவறி அப்பேதகம்பேல் வழிசென்று நடந்து கடைசியிற் றைசேதமான கூட்டத்திலாவிடுகிறார்கள். அவர்களி ன்புரட்டாடி நடப்புகளைவிட்டும் அல்லாருத்தஆலா நம்மனைவரை உகாப்பாற்றி கல்வழி நடக்க உதவிசெய்வானாக ஆம்.

இனி கனம்பொருந்திய காங்கு இமாம்சனின் ஒழுக்கங்களையும் கன்னடக்கைகளையும் பார்க்குமிருப்பமுள்ளவர்கள் இதற்குமுன் காங் எழுதியிருக்கிற கிதாபுகளிலும் புத்தங்களிலும் பார்த்துக்கொள்ள லாம். அவர்களின் கல்வத்திறத்தைக் காட்டும் ஓர் சிறிய விஷயத் தை மாத்திரம் இங்கு எழுதுகிறோம். அதாவது இமாமுல் அகு லம் அபுஹனீபா சகிமகுல்லா அவர்களுடைய உஸ்தாது ஹம்மாது சகிமகுல்லா அவர்களுடைய காலத்தில் ஒருககுறி என்னும் கால வாதி வெளியாகி ஆண்டவன் தளக்கொரு ஆதா பிடமில்லாமலு ண்டாயிருக்கிறெனன்று சொல்லுகிறீர்களே, அதெப்படி உண்டாயி ருக்கக்கூடும், கூடாதென்று அநேக வுரிற்சென்றுவாதித்துயிசைத்து க்கொண்டு முடிவில் அபுஹனீபாசகிமகுல்லா அவர்களின் உஸ்தாதவர் களிருக்கிறவூர், முஸ்லீமானவர்களிடம்வந்து உங்களில் ன்னுடன் வாதிக்கும் உலமாக்களுண்டா? நான் அவரோடு வாதிக்கப் பனுமெ ன்று சொன்னான். அப்போது செய்கு ஹம்மாதென்றெரு நவருன்

டாயிருக்கிறாண்டு சொல்லப்பட்டது. அப்போது அவன் அந்த
வூர் அயிலாப்பார்த்து அவரை வருவிக்கவேண்டுமென்றான். அயிர்
ஹம்மாது ரகிமகுல்லா அவர்களை கூப்பிட்டனுப்பினார். அதற்கவர்கள்
இன்று இரவுவரை தவணைகேட்டுக்கொள்ளும் காலையில் வருகிறே
னென்று சொல்லியனுப்பினார்கள். அந்தப்படி அயிர் தவணைகேட்
டுக்கொண்டார். மறுநாள் காலையில் ஹம்மாது ரகிமகுல்லா அவர்
கள் மனைக்கவலையோடிருந்தார்கள். அக்காலத்தில் இராம் அபூஹனீ
பா ரகிமகுல்லா அவர்களோ சிறுகுழந்தையாகவிருந்தார்கள். தங்கள்
உஸ்தாது ஹம்மாது ரகிமகுல்லா அவர்களிடம்வந்து, அவர்கள்முகம்
வாடியிருப்பதைக்கண்டு, தங்கள் முகம் இப்படிவாடியிருக்கக்காரண
மென்னவென்றார்கள்? அதற்கவர்கள், அநேக உலமாக்களிடத்தில்
வாதித்து மிகைத்துக்கொண்டுவருகிற ஒருகாலவாதியோடு வாதஞ்
செய்ய அழைக்கப்பட்டிருக்கிறேன். அன்றியும் இன்றிரவு துற்கு
றிகளவுங்கண்டிருக்கிறேன். அப்படிக்கிருக்க நான் எப்படிக்கவலை
கொள்ளாதிருப்பேனென்றார்கள். அப்போது அபூகனீபா ரகிமகுல்லா
அதென்ன மனமென்று கேட்டார்கள்? அம்மாது நவியல்லாரு
அன்கு சொன்னார்கள் ஒரு பெரிய வீடு உண்டாயிருந்தது அந்த வீடு
மெத்த அலங்காரமானது, அதில் பழம் காய்க்கும், ஒரு விருஷ்டு
முண்டாயிருந்தது, அந்தவீட்டுமூலையில் நான் ஒருபன்றிவெளிப்பட்டு
அந்த விருஷ்டுத்துடைய மூட்டைமாதிரி விட்டுவிட்டு கனிபூ
யும் கொப்புங்குழைகளையும் தின்றுவிட்டது அப்படியிருக்கையில்
அந்த விருஷ்டுத்துடைய மூட்டில் நின்றும் ஒருசிறுக்கம் வெளிப்பட்டு
பன்றிமேல் சிறிவிழுந்து பன்றியைக்கொன்றுவிட்டது. இப்படி நான்
கண்டேனென்று சொன்னார்கள் அப்போது அபூகனீபா ரகிமகுல்லா
சொன்னார்கள். அல்லாருத்தாலாவெனக்கு தகுபிருடைய இல்மை
படித்துத்தந்திருக்கிறான். இந்த மனமின் பயன் மனக்கு நன்மையும்
விரோதிகளுக்குத் தீமையுமாயிருக்கும். தகுபிருசொல்லும்படி தாங்க
ள் எனக்கு உத்தரவுசெய்தால் தகுபிறு சொல்வேனென்று சொன்னா
ர்கள். அப்போது ஹம்மாது நவியல்லாரு அன்கு அபூகனீபா ரகிமகு
ல்லாவைப்பார்த்து நுக்மானே தகுபிறுசொல்வேன்று சொன்னா
ர்கள். அந்நபிறகு அபூகனீபா ரகிமகுல்லா சொன்னார்கள். அவன்
காரமாக அந்தப்பெரிய வீடானது இல்லாமார்க்கம். பழம் காய்க்கும்
மரமானது உலமாக்கள். மரத்தின் மூடு தாங்கள் பன்றியானது
தகுபிறுபிர் பன்றியைக்கொன்ற சிறுக்கம் நான்- ஆகையால் நான்

தங்களுடன் வருகிறேன். தங்களுடைய ஒலிம்மத்துடைய பரக்கத்
தைக்கொண்டும் தங்களுடைய சன்னிதானத்தின் ஆதர
வைக்கொண்டும் நான் அவனை வெல்லுகிறேனென்று சொன்னார்கள்.
ஹம்மாது நலியல்லாகு அங்கு பிகச்சந்தோஷப்பட்டு இரண்டுபே
ரும் புரப்பட்டு சும்ஆ பள்ளியில் வந்துசேர்த்தார்கள். அவர்கள் வந்து
செய்திகேட்டு அமீரும் ஊரவர்களும் வந்து ஹம்மாது நலியல்லாகு
அங்கு இடத்தில் மகா பெருஞ்சங்கமாகக்கூடினார்கள். அந்தச்சங்கத்
தில் அபூகனிபா மகிமகுல்லாகு தங்களுடைய செருப்பையும் உஸ்தாது
டைய செருப்பையும் கையில் தூத்தினவர்களாக உஸ்தாதுடைய கட்
டினுக்குள் நின்றார்கள் அப்போது தகுறிகாபிர் எழுத்துநின்று என்னு
டைய கவாஸுக்கு ஜவாபு சொல்லுகிறவர் யானென்று கேட்டான்?
அப்போது அபூகனிபா நலியல்லாகு அங்கு அவர்கள் அவனைப்பார்த்
து கேட்கவேண்டியதை நீ கேள் அறிந்தவர்கள் ஜவாபு சொல்லுவார்க
ளென்று சொன்னார்கள். அப்போது அவன் சொன்னான். அடேசிறு
வனை நீயோ என்னுடன் பேச வல்லவன், சாமாந்தியமான பேச்சு
க்காரர் எத்தனையோபேர், உயர்ந்த உடுப்புக்காரர் எத்தனையோபேர், பெ
ரிய தலைப்பாஷுகவுள்ளவர் எத்தனையோபேர், வீதிச்சட்டைக்காரர் எ
த்தனையோபேர், என்முன்வந்து எதிராகையேலாமல் நடுங்கிப்போனார்
கூட உனக்கு வயது பேர்தாது நீ இம்மாதிரி சிறுபையனாக இருக்
துகொண்டு என்னுடன் எப்படிப்பேசுவாதிருக்கிறாயென்று கேட்டான்.
அதற்கு அபூகனிபா மகிமகுல்லா சொன்னார்கள். அல்லாகுத்
த ஆலாசிறப்பையும் வல்லபத்தையும் பெரியதலைக்கட்டுக்காரருக்கும்
பெரிய ஆடைகளுக்கும் பெரிய சட்டைகளுக்கும் கொடுக்கலை
உலமாக்களுக்கே கொடுத்திருக்கிறான் அந்தப்படி. (ஒவ்வதின் ஊ
தில் இலம் தமஜாத்தி) இலமை கொடுக்கப்பட்ட அவர்களுக்கு அநே
க பதவிகளுண்டென்று அல்லாகுத்த ஆலா சொல்லுகிறானென்று
சொன்னார்கள். அப்போது அவன் அவர்களைப்பார்த்து எல்லாமிருக்க
ட்டும் என்னுடைய சவாஸுக்கு நீ ஜவாபு சொல்லுவாயாவென்று கே
ட்டான். அதற்கவர்கள் அல்லாகுத்த ஆலாவுடைய நல்லுதரிகொண்
டு சொல்வேனென்று சொன்னார்கள். அப்போது அவன் அல்லாகு
த்த ஆலா உண்டாவென்று கேட்டான்? அவர்கள் ஆமென்று சொன்

னார்கள். அதற்கவன் அல்லாகுத்த ஆலா எங்கேயிருக்கிறானென்று கேட்டான்? அப்போது அவர்கள் அவனுக்கு இருப்பிடமில்லையென்று சொன்னார்கள். இதற்கவன் சொன்னான் ஒருவஸ்து உண்டாயிருந்தால் அதற்கு ஆகாமல் லாபம் எப்படி இருக்குமென்று கேட்டான்? ஒருவஸ்து அதற்கு ஸ்தலம்? லாமல் உண்டாயிருக்க உன்னுடைய தேகத்தில் அத்தாக்கியுண்டாயிருக்கிறதென்று சொன்னார்கள். அதென்ன வென்று கேட்டான்? அதற்கு அவர்கள் உன்னுடைய தேகத்தில் நாகு என்ற ஆன்மா உண்டாயிருக்கிறதாவென்று கேட்டார்கள்? அவன் ஒமென்றான். நாகு எங்கேயிருக்கின்றது? உன்னுடைய மண்டையினிருக்கிறதா வயிற்றினிருக்கிறதா காலினிருக்கிறதா சொல்லென்று கேட்கவே ஒன்றுஞ்சொல்லவேலாமல் தடுமாறித்திகைத்தான். பின்பு அபூகனீபா மகிமகுல்லா அவர்கள் பாலைக்கொணவொச்சொன்னார்கள். பால் வந்தது. அப்போதவனிடத்தில் இந்தப்பாலில் ரெய் உண்டாயிருக்கிறதாவென்று கேட்டார்கள் அவன் ஒமென்று சொன்னான். அப்போது அவனிடத்தில் ரெய் இந்தப்பாலில் எந்தவிடத்திலிருக்கிறது மேலேயுக்கிறதா கீழேயுக்கிறதா என்று கேட்கவே இந்தக்கேள்வியிலும் தடுமாறினான். அப்போது அபூகனீபா மகிமகுல்லா சொன்னார்கள் தேகத்தில் இந்த நாகுக்கு ஒருதலத்தை காணப்படாததுபோலும் பாலில் ரெய்க்கு ஒருதலத்தை காணப்படாததுபோலும் அல்லாகுத்தாலாவுக்கு ஆலத்தில் ஒருதலத்தை காணப்படாதென்று சொன்னார்கள். பின்பு அவன் கேட்டான் அல்லாகுத்த ஆலாவுக்கு முந்தி எந்த வஸ்து உண்டாயிருந்தது பிந்தி எந்தவஸ்து உண்டாயிருக்குமென்று கேட்டான்? அப்போது அவர்கள் அவனுக்குமுன் ஒருவஸ்துவுமில்லை பின் ஒரு வஸ்துவுமில்லையென்று சொன்னார்கள். அப்போது முன்னும்பின்னும் ஒன்றுமில்லாமல் ஒருபொருள் எப்படி உண்டாயிருக்கக்கூடுமென்று கேட்டான். அதற்கவர்கள் இதற்கும் உன்னுடைய தேகத்தில் அத்தாக்கியுண்டாயிருக்கிறதென்றார்கள் அவன் அதென்னவென்று கேட்டான். அப்போது அவர்கள் உன்னுடைய பெருவிறலுக்கு முன்னும் சின்னிவிறலுக்குப்பின்னும் என்னயிருக்கிறதென்று கேட்டார்கள்? அவன் ஒருவஸ்துவுமில்லையென்று

சொன்னான் அப்போது அவர்கள் அப்படித்தான் அல்லாருத்தாலா
வுக்கு முன்னாலும் ஒருவஸ்துவுமில்லை பின்னாலும் ஒருவஸ்துவுமில்லை
யென்றுசொன்னார்கள். அப்பால் அவன் எனக்கு இன்னொரு கேள்வி
யிருக்கிறது என்று சொன்னான். அப்போது அவர்கள் இன்னொரு அல்
லாரு அதற்கும் ஜவாபு சொல்வேனென்றுசொன்னார்கள். அப்போது
அவன் அல்லாருத்த ஆலா இப்போது என்ன செய்கிறானென்று கேட்
டான்? அதற்கு அபூகனிபா றகிம்குல்லாருசொன்னார்கள் இப்போது
நமக்கிடையில் நடக்குங் காரியம் கேள்விரோதமாயிருக்கின்றது. அதா
வது சுவால் செய்கிறவன் கீழும் ஜவாபு சொல்லுகிறவன் மேலும்
இருக்கவேணும் ஆகையால் நீயின்பணாவிட்டும் இறங்கினால் உன்னு
டைய சவாலுக்கு ஜவாபு சொல்வேனென்றுசொன்னார்கள். உடனே
அவன் மின்பணாவிட்டும் இறங்கினான். அபூகனிபா றகிம்குல்லாரு
மின்பறில் ஏறிக்கொண்டார்கள். அப்பால் வனிப்போது அல்லாருத்த
ஆலாவென்னசெய்கிறானென்று கேட்டான்? அப்போதவர்கள் சொன்
னார்கள் இப்போது அல்லாருத்த ஆலாவுடைய வேலையாகிறது உன்
போலுள்ள வீணை மேலிருந்து கீழே தள்ளுகிறான் என்போலுள்
ள நியாயவாதியை கீழேவிருந்து மேலே உயர்த்துகிறானென்று சொ
ன்னார்கள். சொல்லவே அரக்ககாபிர் தலைகவிழ்ந்து போனான். முஸ்
லிமனவர்கள் சந்தோஷமடைந்தார்கள்.

சு-ம் பாடம்.

(நியாயத்தீர்ப்புராளென்னும்நியாயநாளை உண்மைகொள்வதின்கிபரம்)

மானிடர்களில் ஒவ்வொருவர் அடங்கலும் மவுத்தானபின்
ஒவ்வொருவனாயுந் தனித்தனியே சுபர்முதலான தலத்தில் முன்கர்
நககிரோன்னும் இரண்டிமலக்குவந்து கேள்விக்கணக்குக்கேட்கிறதும்
சகலமான எல்லாப்படைப்புகள் யாவற்றும் மாணமானபின் கியாம
நாளையில் எழுப்பி அறஸாத்தென்னும் பாவெழியில் நிறுத்திக்கேள்வி
கணக்குக்கேட்கிறதும் மனிதர்களுடைய நன்மை தீமைகளை மீஸா

னென்னுத்தாசில் நிறுக்கிறதும், நபி முகம்மது முஸ்தபா மகூல் சல் லாரு அலைகி ஓசல்லமவர்கள் ஷபா அத்துச்செய்கிறதும், வாளிலுங் கர்மை முடியினும் ஸேர்மையான சிறுத்துல் முஸ்தபைமென்ற பாலத்தின் மேல் நடக்கிறதும், மூமினான மனுஜின்களை சுவர்க்கத்துக்கு அனுப்பு கிறதும்பான்களை நரகத்துக்கு அனுப்புகிறதும் உண்மையென்று உறு திகொள்வதுத்தவிர சுவர்க்கமும் நரகமும் படைக்கப்பட்டிருக்கிறது உண்மையென்றும் மூமின்களை சுவர்க்கத்துக்கும் பான்களை நரகத்திற் கும் ஸ்பசல்செய்து அனுப்பியபின் சில மூமின்களின் பெரும்பாலஞ் செய்து தெளபாச்செய்யாமல் மவுத்தான ஜனங்களை அவரவர்கள் பாவங்களுக்குத்தக்கபடி நரகத்திற்கில்காலம் தெண்டிக்கப்பட்டு அப் பால் சுவர்க்கத்துக்கு அனுப்பியபின் சுவர்க்கவாதிகள் சுவர்க்கத்திலும் நரகவாதிகள் நரகத்திலும் தரிபட்டிருப்பார்கள். அதற்குப்பின் மவுத் தில்லையென்று உறுதிகொள்வதுமாயிருக்கும்.

எ-ம் பாடம்.

(காயனுடைய கட்டளையின்பேரில் உண்மைகொள்வதின் விபரம் ஆண்டவன் நன்மையுத்திமையுமப்படைத்து நன்மையைச்செ ய்யும்படியும் தீமையை செய்யப்பட தென்றும் மனிதர்களுக்குக் கட்டளை செய்திருப்பதுவந்தவிற மனிதர்களுக்கு பகுத்தறியும்படி யான அறிவையுங்கொடுத்தருக்கின்றான்நன்மைக்கு ஆண்டவனுடைய உதவியும் பொருத்தமுமுண்டு தின்மைக்குபொருத்தமில்லை என்மையி ன் செய்தவர்களுக்கு தவரபும் தின்மைசெய்தவர்களுக்கு அதாபுங்கொடு ப்பான் இவைகள் நிச்சயமானதென்று அறிந்து நாம் உண்மைகொள் ள வேண்டும்.

அ-ம் பாடம்.

(இசுலாமின் விபரம்)

இஸ்லாம் என்றதின் பொருள் அல்லாகுத்த ஆலாவின் ஏவ

வந்து அகத்திலும் புத்திலும் வழிப்பட்டு நடக்கிறதாகவிருக்கும். அதில் பறுலு அஞ்சு (க-வது) ஷகாத்துக் கலிமா அகாவது அஷ்ஹு அன்லாயிலாவியில்லல்லாகு வகுதகு லாஷரீக்கலகு வஅஷ்கது அன்னமுகம்மதன் அப்துது வறகுலு (இதின் பொருளாவது)

அஷ்கது நான் பிசுகற மனதால் அறிந்து விண்ணப்பஞ்செய்கிறேன் அன்லாயிலாக இல்லல்லாகு பெய்யாக வணக்கத்திற்குப் பாத்தியமானவன் அல்லாகுத்த ஆலாவைத்தவீற வேறே யாருமில்லை வகுதகு அவன் தனித்தவன் லாஷரீக்கலகு அவனுக்கு யாதொரு இணைதுணை சரிசமானமில்லை வஅஷ்கது இன்னும் நானறிந்து விண்ணப்பஞ்செய்கிறேன் அன்னமுகம்மதன் பெய்யாக முகம்மது நபி சல்லல்லாகு அல்கிஒசல்லமவர்கள் அப்துது ஆண்டவனுடைய சங்கையான அடிமையாகவும் வறகுலு அவனுடைய திருத்தாதாகவு மிருக்கும்.

(சுவால்) கலிமாவில் பறுலு எத்தினை?

(சுபாபு) கலிமாவில் பறுலு (ச) (க-வது) அல்லாகுத்த ஆலாவின் தாத்தென்னும் உள்ளமையைத் தரிபடுத்துகிறது (உ-வது) அல்லாகுத்தாலாவின்சிபாத்தென்னும்வண்ணிப்புகளைத்தரிபடுத்துகிறது (க-வது) அல்லாகுத்த ஆலாவின்செயல்களைத்தரிபடுத்துகிறது (ச-வது) அல்லாகுத்த ஆலாவின் தூதராகிய முகம்மது நபிசல்லல்லாகு அல்கிவசல்லமவர்களை உண்மையாக்கிவைத்து அவர்கள் அறிவித்ததடங்கலிலும் விசுவாசத்தைத் தரிபடுத்துகிறது இவ்விதம் இகியாவில் வருகின்றது (உ-வது) நாள் ஒன்றுக்கு ஐந்துவகுத்துத்தொழுகிறது (க-வது) சக்காததுக்கொடுப்பது (ச-வது) நமலான்மாசம் கோன்பு இருப்பது (டு-வது) திராணியுள்ளவர்கள் மக்கமா நகரத்திற்குப்போய் ஹச்சு செய்வது இந்த ஐந்து பருலுகளின் விரிவுகளேனகமுண்டும் அவைகள் இதனடியில் வரும் இன்ஷா அல்லா.

கூ-ம் பாடம்.

(இஸ்லாத்தின் வாஜிபு, எ).

(க-வது) தாய்க்கும் தகப்பனுக்கும் பணிவிடையும் நன்றியும் சங்கையுஞ்செய்வதுடன் ஸ்திதிபந்தனயிருக்கில் அவர்கள் தேவையானபோது அன்னவஸ்திரம் கொடுப்பது. தாய் தந்தை குருமகளை நிந்திப்பது பெரும்பாவமாயிருக்கும் (உ-வது) புருஷனுக்குப் பெண்சாதி வழிப்பட்டு நடப்பது அன்னவஸ்திரமுதலான விசையங்ளில் புருடன் பெண்சாதியை நீதியாய் நடத்தவேண்டும் (ஈ-வது) சுயபந்துச்சனங்களுக்கு உபகாரஞ்செய்வது (ச-வது) பொருளுள்ளவர்கள் நோன்புப் பெருநாளையில் தனக்கும் தன் சிறுகுழந்தைகளுக்கும் தன் பணிவிடையடிமைகளுக்கும் சதக்காபித்துறுக்கொடுப்பது (ரு-வது) ஹச்சுப்பெருநாளையிற் கிடாயறுத்து உலுகியாவென்னுங் குறுபானி கொடுப்பது (கூ-வது) மேன்மையாகிய மக்கமாநகரத்தில் வுற்றாசெய்வது (எ-வது) இஷாவூட்டைய பறுலுத் தொழுகைக்குப்பின் வித்துத்தொழுவது இந்த ஏழு வாஜிபுகளின் விபரங்களனைகமுண்டு.

மீ-ம் பாடம்.

[இஸ்லாத்தின் சுன்னத்துகள் எ].

[க-வது] பிறந்த ஏழாம்நாள் முதல் பணிவொண்டு வயதுமுள்ள கத்தனாச்செய்வது [உ-வது] முஸ்லிமான மனிதர்களுக்குச்சலாம் சொல்வது [ஆனல்] தொழும்போதும் ஒதும்போதும் மலபாதை சலவாதைகிருக்கும்போதும் சலாஞ்சொல்லப்படாது சொன்னால் பிரதிதொல்லவேண்டியதில்லை. [ஈ-வது] முசுலிம்களில் பாசிக்கல்லாத பணியாளிகளைச்சந்திப்பது அப்போது அவனுக்கு சுவாத்தியத்தைக் கொண்டு துஆச்செய்து பெற்றுமையோடினுக்கும்படி சொல்லவும். [ச-வது] சுபரிஸ்தான்களை ஸியாரத்துசெய்வது [ரு-வது] எஃபாதும் அல்லாருத்த ஆலாவிடத்தில்பிழைப்பொதுக்கத்தேடுவது [கூ-வது]

ஆசூறுவென்னும் முகர்மரசம் பத்தாவது நாளில் சுன்னத்து நேர
ன்பு இருந்து சதக்கா வகையறுவைக்கொண்டு அன்னனைச் சங்கை
செய்வது [1-வது] உலமாக்களுக்கும் பெரியோர்களுக்கும் சங்கை
செய்வது. இந்த ஷூ சுன்னத்துகளின் விரிவுகளனைகமுண்டு. அ
வகளை யெனது புத்துகாத்து, நேர்வழிவிளக்கத்திற் பார்த்துக்கொ
ள்ளவும் ஆதலால் அல்லாருத்தாலா நம்மனைவரையும் ஈமானில்
ஸ்தாபித்து இசுலாமின் விதி விலக்குகளையறிந்து நவ்வழி நடக்க உத
விசெய்வானாக ஆமீன்.

நிக-வது பாடம்.

(உலுவின் ஹுக்முகளின் விபரம்)

(உலுவின் பறுலுகள் ௪)

(1-வது) முகங்கமுவுகிறது, அதாவது நீளத்தில் நெற்றி உ
ரோமத்தொடுத்து நாடிக்குளி உள்பட அகலத்தில் இருகாதின் சோ
ணையுள்பட இடைவிடாமல் முகத்தைக்கமுவுகிறது. [2-வது] இரு
கைகளையும் முழங்கையுள்படக்கமுவுகிறது, [3-வது] தலையில் நால
த்திலோர் பாகத்தை மஸ்கு செய்வது, மஸ்கென்றால் நனைத்த கை
யால் தடவுகிறது [4-வது] இரண்டு கால்களையும் காண்டைக்கால்
மொழியுள்படக் கமுவுகிறது. கமுகுவதில் குறைந்தமட்டாளது ஒரு
துள்ளி இரண்டு துள்ளியாவது அவ்வுருப்பினின்றும் வழிந்துவிடு
வேண்டும். துள்ளிவிளாமல் எண்ணையத் தடவுவதுபோலத் த
வினால் உலுக்கடாது.

இந்தப்பறுலுகளில் ஓர்பறுலு தவறினாலும் அல்லது கழுக்
படுகின்ற உறுப்புகளிலோர் உரோமப்பிரமாணம் நனையாவிட்டாலும்

உலுக்கட்டாது. [ஆனால்] விட்டிருந்த பறுலை நிறைவேற்றி நனைபா த தலத்தைக் கழுவிவிட்டாலும்போதும். உலுவின் ஒரு பருலையா வறுவிட்டால் உலுக்கட்டாதல்லவா. அதுபோலவே எந்த அம்மனின் பறுலைவிட்டாலும் அந்த அமல்கூடாது.

[கேள்வி] பறுலாவதென்ன? [மறுமொழி] குர்ஆன், ஹதிஸ், இஜுமா, குதியாசு, ஆக இவ்வாறானவற்றுலென்னுமூலா நாரங்களாகிய தனில்களில் நின்று கத்யியான அத்தாகூரியாந்தரிபட்ட விஷயம்; கத்யி பென்றதின் பொருள் பல கருத்துகளுக்குச் சந்தேகங்கொடாமல் ஒரேகருத்தில் உறுதிப்பட்ட அத்தாகூரியாகவிருக்கும், பறுலின் குக் குமாவது; அதைச் செய்தால் நன்மை மார்க்கத்தின் உத்தரவன்றி அதைவிட்டால் பெரும்பாவம், எல்லாவிதமாகளும் ஒருமித்த பருலை ஆகேற்பித்தவன் காபிராகிவிடுவான். அஆதன்ல்லாகுமின்கு, இந்தக் குபிரைவிட்டும் நன்மை அல்லாருத்தால் காப்பாற்றுவானாகவும் இனி ஷாயி மத்தூபில் தலையிற்சிலதை மாத்திரம் மஸகு செய்வது பறுலு என்றும், மாஸிக்கி மத்தூபில் தலை அடங்கலையும் மஸகு செய்வது பறுலு என்றும் சிலாபு வந்திருப்பதால் தலைக்கு நாலிலோ ருபங்கு மஸகு செய்வது பறுலு அல்லவென்றால் காபிராகான் என்கிலும் தலைக்கு மஸகுசெய்வது உலுவில் பறுலு அல்லவென்றால் குபிர் கேரிமும் ஒலியாதபில்லாஹ்.

[கேள்வி] உலுவில் வாஜிபு உண்டா? [மறுமொழி] உலுவின் தன்னில் வாஜிபு இல்லை ஆயினும் உலுவின் பறுலை நிறப்பமாக்குவது லுண்டு; அதெப்படியென்றால் முகங்கழுவும்போது கண்ணினருகில் பிழையொதுங்கித் தண்ணீரை விலகும்படியுண்டாயிருக்குமாகில் அதைத்தேய்த்துக்கழுவது போலுள்ளவாஜிபு, வாஜிபுகளிலொன்றைமுண்டாகவிட்டாலுறாமுக்கு அடுத்த மக்னாகுதகுமீமாகும்.

[கேள்வி] வாஜிபாவதென்ன? [முகாந்திரம்] வாஜி பென்கிறது; மேற்கூறிய நான்கு தனில்களில் நின்றும் லன்னீ, அதாவது பலகருத்துக் கொள்ளத்தக்கதாயுள்ள அத்தாகூரிகளில் ஒரு கருத்துமுறுகி அதன் மூலமாய் எவல் தரிபட்ட விஷயங்களாம். அதற்கு உகாரணம் ஹஜ்ஜுப்பெருநாள் தொழுது, உலுகி

ய்மா முதலானதுகளாம். வாஜிபைச்செய்கிறதினால் பறுலுக்கு அடுத்த கள்மையும் வறகின் உத்தரவன்றி விடுகிறதினால் பறுலை விடுவதற்குத்த பாவமுமுண்டு. அதை வாஜிபல்லவென்று ஆணைபித்தவன் கூபிராகான் என்கிலும் பெரும்பாவியாவான்.

[உலுவின் சுன்னத்துகள் 13].

[1-வது] அல்லாஹுத்தாலாவின் ஏவலுக்கு வழிப்பட்டு துடக்கை நீக்குவதற்காக உலுச்செய்கிறேனென்று நீயத்துச்செய்வது, நீயத்தென்பது இருகயத்தால் கெட்டியாய் நாகுகிறதாம். நாகுவதுடன் நாவாற் சொல்லிக்கொள்கிறது என்று.

[2-வது] பிஸ்மில்லாகிற்றகுமாளிர்ஹீம் என்று அல்லாருத்தாலாவின் நாமத்தை ஓர்வது.

[3-வது] இரண்டு கைகளையும் மணிக்கட்டுவரை கழுவுகிறது

[4-வது] பிஸ்வாக்குச் செய்வது, அதாவது நாருள்ள மரத்தின் குச்சியால் பல்விளக்குவது [ஆனால் மூங்கில் மாதனைமுதலிய குச்சிகள் சமரக்கிழித்துவிடுமாதலின் அவைகளைக்கொண்டு பல்விளக்கப்படாது. பிஸ்வாக்குக்குச்சி கிடைக்காத பணத்திலும் பல்லில்லாத நேரத்திலும் விரல், துளி, போலொத்தவைகளைக் கொண்டாவது பல்விளக்கவேண்டும். திக்குசெய்கிற வஸ்துவைக்கொண்டு பல் தீட்டுவது மக்தூரு மூங்கில் ஈரக்கழி போலொத்தவைகளில் பாசாணமிசுப்பதால் அவைகளைக்கொண்டு பல்லை விளக்கவும் குத்தவும்படாது.

[5-வது] மூன்றுவிடுத்தம் வாய் கொப்பளிப்பது.

[6-வது] நாகியிரண்டிலும் தண்ணீர்செலுத்திக்கழுகுவது.

[7-வது] அடர்ந்த தாழியை கோதிக்கழுகுவது.

[8-வது] கழுவுவென்றிய உறுப்புகளை மும்மூன்றுதடவை செவ்வையாய்க்கழுகுவது.

[9-வது] கை கால் விரல்களைக்கோதிக்கழுகுகிறது.

[10-வது] தலையடங்கலும் பூராவாக மசுருசெய்கிறது.

ஆகவே பண்ணீரை ஒருதடவை எடுத்ததோடு தலையில் முன்புறம் தொடுத்துபின்புறம்வரை பின்புறத்தொடுத்து முன்புறம்வரை முன்புறத்தொடுத்துப்பின்புறம்வரை இப்படியாய் மூன்றுதரம் மஸகு செய்கிறது என்று.

[11-வது] தலைக்கு எடுத்த தண்ணீரால் இரண்டுகொதுக்கும் மஸகு செய்கிறது.

[12-வது] பறுலான உறுப்புகளை இதிற்சொல்லியிருக்கிறபடி பிறழாமல் ஒழுங்காகக்கொண்டுவருகிறது.

[13-வது] ஒரு உறுப்பு உலருமுன் அடுத்த உறுப்பைத்தொடர் படியாய்க்கொண்டுவருகிறது: ஆகச்சே சுன்னத்து முஅக்கதா கனத்த சுன்னத்துகளில் ஒன்றை முரண்டாகவிட்டால் மக்குநாகு தன் ஸீகுக்கு மேலான இலாஅத்து என்னுங்குற்றமாக ஆகவிடும்.

[சுவால்] சுன்னத்து என்று எதற்குச் சொல்லப்படும்?

[ஜவாபு] சுன்னத்தாவது நபிநாயகம் அவர்கள் ஒன்று இரண்டு தடவை செய்யாமல் மற்று நேரங்களெல்லாம் நடத்திவந்த செய்கையாம். அதைச் செய்தால் நன்மையும் புகலன்றி என்னோமும்விட்டால் பாவிவாயான் இனி சுன்னத்துகளில் சுன்னத்துவாறா, அதாவது பாய்கு,காமத்து, ஜமாஅத்துபோலான கனத்த சுன்னத்து முக்கதாவென்னும்,சுன்னத்துஸ் ஸவாயிது, அதாவது நபிநாயகமவர்களின் உடுப்பு,இருப்பு, நடப்பு முதலிய வழக்கமான செய்கையென்றும் பலவகையுண்டு இன்னும் சுன்னத்துஸ்ஸவாயிது, அதப்புலீலா நபில், மந்தாபு, முஸ்தகப்பு இந்த ஆறும் ஹுக்மில் ஒன்றுதான்,

[உலுவின் முஸ்தகபுகள் அநேகம்].

அவைகளில் 16 இதில் சொல்லப்படுகின்றது. [1வது] உலுச்செய்யும்போது கிபுலாவுக்கு நேராக உட்காருவது [2வது] தலைநிறந்திருப்பது [3-வது] தலைக்கு எடுத்த தண்ணீரால் யிருபுறங்களை கொண்டு புடரிக்கி மஸகு செய்வது [4-வது] உலுச்செய்யும்போது உ

ருப்புள்ளிவ தண்ணீர் ஊற்றும் வேளை மற்றோரைக்கொண்டு உதவி
தேடாமல் தானாகவே உலுச்செய்துகொள்வது [5-வது] அந்தந்த உ
றுப்புக்கு ஏற்பாடான துஆ ஒதுகிறது [6-வது] வலது உருப்பு
களை முற்படுத்துவது [7-வது] தண்ணீரை அதிகஞ்செலவு செய்யா
திருக்கிறது [8-வது] துன்பாவின் பேச்சுகளை விடுகிறது [9-வது]
ஒவ்வொரு உறுப்புதான் கழுவும்போ தெல்லாம் பிஸ்மில்லாச்சொல்வது
[10-வது] அதுபோல் ஸவ்வாத்து ஒதுவது [அதாவது] அல்லாரும்ம
சல்லி அவா செம் சீதன முகமதின்வ அலா ஆனிக வஸஹூபிகி வசல்
லிம், இதுபோன்றவைகளாம் [11-வது] அப்படியே ஷஹாதத்துக
லிமா ஒதுவது [அதாவது] அவ்ஹது அன்லாயிலாஹ இல்லல்லா
ஹு வகுதரு லாஹீக்கலகுலஅவ்ஹது அன்னமுகம்மதன் அப்துஹு
ஹசனுஹு [12-வது] விஸ்தி ணமான மோதிரத்தைத்திருப்பிக்கொ
ள்வதது ஆனால் தண்ணீரைத்தடுக்கும்படி கிட்டுமையான மோதிர
மணிக்கிருந்தால் நனையும்படி செய்துகிறது [13-வது] உலுச்
செய்து முடித்தபின் கிபுலாவுக்கு ரோய் நின்று உலுவின் மிச்சத்
தண்ணீர் வக் குடிக்கிறது [14-வது] இன்னு அன்ஸல்லா என்ற
குரத்து மூன்று விடுத்தம் ஒதுகிறது [15-வது] [அல்லாரும்மஜ் அல்
லீ மினத்தவ்வாபின் ஒஜ் அல்லீமினஸ் முத்ததக்கின் ஒஜ் அல்லீ
மின் இபாதிக்கஸ்ஸாலிகின்] என்ற துஆவை கிபுலாவை முன்னோக்கி
வாளத்தைப்பார்த்து ஒதுகிறது [16-வது] உலுச்செய்யும்போது உள்
ளச்சமாய் ஓர் நினைவாயி ருக்கிறது -

பின்னர் முஸ்தகப்பை கபிலென்றும், அதபென்றும், பனீரை
வென்றும், மத்னாபென்றும், இவ்விதமான பெயர்கள் சொல்லலாம்.

(சுவால்) முஸ்தகப்பாவதென்ன?

(ஜவாபு) முஸ்தகப்பாவது, கலந்தது கபிசல்லல்லா
கு அலைதயீ ஒசல்லமவர்கள் ஒரு விடுத்தம் இரண்டு விடுத்தஞ்செ
ய்து மற்ற கோக்களில் விட்டுவந்த செய்கைக்கும், அன்
ஹாபுகள் சாஹிஹான முன்னோர்கள் உவந்திருந்தசெய்கைகளுக்கும்,
சொல்லப்படும். அதைச்செய்தால் தவாபு, விட்டால் அதாபில்லை.

மக்ரூகும் வராது (ஆனால்) கிலாபுல் அவ்லாவென்ற ஏத்தத்திற்கு மாத்தமுண்டாகும். இதுபோல்தான் மக்ரூகு தன் சிகைச்செய்கிற தானாலும் கிலாபுல் அவ்லா உண்டாகும்.

(இனி) முபாஹு, என்பது செய்கிறதும் விடுகிறதும் ஆகுமான விஷயம் செய்தால் நன்மையும் விட்டால் அதாபுயில்லை.

(உலுவின் மக்ரூகுகள் 10)

(1-வது) உலுச்செய்யும்போது துன்யாப் பேச்சுகளைப்பேசுவது (2-வது) முகம் கழுகும்போது கண்ணை வாயை மூடுவது (3)துப்புரவில்லாத தானத்தில் உலுச்செய்வது (4-வது) முகத்தில் தண்ணீரை அடிக்கவேண்டுமென்று அடித்துக் கழுகுவது (5-வது) தண்ணீரைத் தேள்வைக்கதிகமாகச் செலவு செய்வது (6-வது) இடதுகை கொண்டு வாய்க்கு நாகிட்டு தண்ணீர் செலுத்தவது (7-வது) வலது கைகொண்டு நாகியைக்கழுகுவது (8-வது) மனசுக்காக தண்ணீர் எடுத்துக் கையை யுதறுகிறது (9-வது) மக்ரூ செய்வப்பட்ட உப்பை புதிய தண்ணீர் கொண்டு மூன்று நடவை எடுத்தெடுத்தி மனசு செய்கிறது (10-வது) பெண்பிள்ளை உலுச்செய்து மிஞ்சின தண்ணீரை ஆண்பிள்ளை உலுச்செய்கிறதும், ஆண்பிள்ளை உலுச்செய்து மிஞ்சின தண்ணீரை பெண்பிள்ளை உலுச்செய்கிறதமாயிருக்கும். (பின்னர்) மக்நாஹு ஹுமுக்ஷத்த மக்நா குதூமீம் என்றும் வெருவான மக்நாகு தன் சிகைன்றும் இரண்டுவகையுண்டு இதன் விபாமை மேலே சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

(கேள்வி) மக்ரூகாவதென்ன

(தவாபு) மக்ரூகு என்பது ஒரு அத்தாட்சி மூலமாய் ஆம் என்றும் வேறொரு கெட்டியான அத்தாட்சிமூலமாய் ஆகாதென்றும் விலக்கல் தரிபட்ட விஷயமாயிருக்கும். அதைச்செய்தால் வேதனையும் விட்டால் தவாபும் உண்டு. அதை ஆகுமென்று ஆச்சேபித்கால் குபிர் கேரிடாது குற்றகேரிமும்.

(சுவால்) (ஹுமாவதென்ன)?

(ஜவாபு) ஹுமாவது கெட்டியான அத்தாட்சி மூலமாய் விலக்கல் தறிபட்டதுமன்றி ஆகும் என்பதற்கு வேறே ஆதாரம் ஒன்றுமில்லாதிருக்கின்ற விஷயமாயிருக்கும். அதைச் செய்தால் பெரிய வேதனையும் விட்டால் நன்மையுமுண்டு. எல்லாவிதமாகளும் ஒற்றுமையாய் ஹுமென்று தீர்மானித்த கருமத்தை ஆகுமென்று சொன்னவன் கரீராவான். எல்லோரும் ஒற்றுமையாய் ஹுமென்று தீர்மானித்த காரியத்திற்கு உதாரணம்: ஆண்டவனுக்கு இணைவைத்தல், கெலை, களவு, காமக்குரோதம், பொய்ச்சததிலும், பொய்ச்சாட்சி, கள்ளுண்ணல், பொய், புறம், கோள், வட்டிவாங்குதல், மோசடி, முதலானவைகளும்.

(உலுவின் முறிச்சல்கள் 9).

(சுவது) முன்னவாரம் பின்னவாரங்களிலிருந்து மலஞ்சலங் காற்றுமுதலிய எதாவது புறித்திப்படுவது (உவது) சிங்கு சிலந்தி காயம் இவைகளிலிருந்து சேழ்வது இரத்தமாவது மஞ்சள் நிறத்தின் நீராவி புறித்திப்பட்டுக்காயத்தைவிட்டு வழிவது (உவது) மல்லாந்தாவது சாய்ந்தாவது கவிழ்ந்தாவது சாய்மானங்கொடுத்தாவது தூங்குவது ஆனால் ஒருவஸ்துவில் சாய்ந்து சம்மணமிட்டு இருப்பிடத்தை நீக்காமல் தூங்கினால் உலுமுறையது (உவது) வாய் சிறப்பிய சத்தி யெடுப்பது (5-வது) சஜுது, ஹக்ஃகு உள்ள தொழுகையில் பாஷிஹாஸவர்கள் என்னும் பருவத்தை எத்தினவர்கள் வெடிசிரிப்புச் சிரிக்கிறது (ஆனால்) சிறுவர்கள் அல்லது குழித்தவர்கள் வெடிசிரிப்புச் சிரித்தாலும் ஜனாசாத்தொழுகையில் அல்லது குறுஆனுடைய பதினாறு ஸஜதாவுடைய ஆயத்துகளின் ஸஜிதா திலாவத்துச்செய்கையில் வெடிசிரிப்புச்சிரித்தாலும் உலுமுரியது. தொழுகை முரியும், (வெடி சிரிப்பின் மட்டாவது) தூத்திலிருக்கிறவர்களுக்குக் கேட்டு ம்படி கெக்கரித்துச்சிரிக்கிறதாயிருக்கும். (6-வது) விபாதிமுதலானவைகளால் மயக்கம்பிடிப்பது (7-வது) ஒருவஸ்துவைத்தின்று லாகிரியாகுவது (8-வது) பயித்தியம்பிடிக்கிறது (9-வது) இரண்டு வெட்கத்

தானம் ஒன்றுக்கொன்று திசையன்றி இச்சையுடன் தொடுவது ஆணும்பெண்ணும் அல்லது ஆணும் ஆணும் அல்லது பெண்ணும் பெண்ணும் ஒன்றுஞ்சரியே, ஆகச்சே தன் ஸ்திரி வெள்ளாட்டியல்லாமல் மற்றோர்களுடன் அவ்வேலை ஹராமாயிருக்கும். இந்த ஒன்பது முரிச்சல்களில் ஒன்று நேரிட்டால் உலுமுரிந்தபோம். மறபடி உலுச்செய்யாமல்தொழுதால் தொழுகை கூடாது இனி உலுச்செய்ததை உறுதியாய் அறிந்து உலு முரிந்ததில் மறதிமுலமாய் சந்தேகம் நேரிட்டால் முத்தின உலுவைக்கொண்டு தொழலாம். ஆயினும் மறபடியும் உலுச்செய்துகொள்வது உத்தமம்.

மெ-வதுபாடம்.

[உலுவின் பலபல மசலாக்களின் விபரம்].

உலுவில்லாதவர்களும் தங்கடததுக்காகத் தயமுமில்லாதவர்களும் தொழுகிறது ஹராம் இன்னுமவர்கள் உராயில்லா குறுஆனைத்தொடுவதும் ஹராம் அதில் குர்ஆனின் எழுத்தைக்காண தபசியின்யெழுத்து அதிகயிருந்தாலொழிய அதை உலுவுடன் தொடுவது கூன்னத்த. பானா குர்ஆனை இரண்டொரு வசனங்களைமத்திரம் அரபல்லாத பாஷையில் பொருள் எழுதிக்கொடுப்பது ஆகும். சாஸ்தியாகவெழு தவது ஆகாது. இன்னம் குர்ஆனையும் அதன் விபாக் கியானத்தையும் அதனடியிலெழுதுவது மக்ருகு ஆனால் ஆகுமென்று ஹிந்துவானி இமாம் சொல்லியிருக்கிறார்கள். இவ்விதம் துர்நுல்முக்கதார், ரத்தாலமுக்கதார் 1-வது பாகம் 453-வது பக்கத்தில் வருகின்றது.

குர்ஆன் ஷரீபையாவது பிக்குகு கிதாபுகளையாவது, ஸ்கான குசெய்துவந்த காயிர்களுக்கு அவன் நேர்வழியடையக் கூடுமென்ற நற்கருத்துடன் படித்துக்கொடுப்பது ஆகுமென்று முஹம்மதாஹிம குல்லா சொல்லுகிறார்கள் ஆனால் இமாமுல் அருஸமும், அபுயூசாஹிமகுல்லா அவர்களும் கூடாதென்று சொல்லியிருக்கிறார்கள்.

15

சூர்ஆன் பழமையாகி ஒதுவதற்கு உபயோகமாகாவிட்டால், ஒருதுணியிற்சுற்றி மிதிபடாத துப்பரவானவிடத்தில் சூழ்தோண்டி சாத்துக்கம்புகள்வைத்து அடக்கஞ்செய்யவேண்டும். அல்லா ரசூல் மலக்குகள் முதலானவர்களின் நாமத்தையுடைய கடிதங்களை ஓடுகிற தண்ணீரில் கரைத்துவிடவேண்டுமேதவிற மிதிபடும்படி போடப்படாது. இவ்விதம் மேற்கூறிய கிராபில் 164-ம் பக்கத்தில் கண்டிருக்கிறது.

(இனி) உலுவள்ளவர்கள் தன் வெட்கத்தலத்தை அல்லது பெண்பிள்ளையை தொடுகிறதொகொண்டு உலுமுரியாது என்கிலும் உலுவைப்புதுப்பிப்பது முஸ்தகப்பு. [இன்னும்] ரஜீஸு-களைமிதிக்கிறது கொண்டு தொடுகிறதொகொண்டு உலுமுரியாது. ஆனால் ரஜீஸ்பட்ட இடத்தை கழுகவேண்டும். தொப்புழ்த்தொடுத்து முழங்கால்வரை கிலும் கொஞ்சமாவது இரம்பவாவது திறந்திருந்தால் உலுமுரியாது. ஆகிலும் தனக்குத்தெரிந்து யாதொரு தீங்கடமன்றி அப்படி திறந்திருந்தால் கருமாகும். (இனி)ஓர் தொழுகையில் எப்பொழுதும் தாமி தமிஸ்லாமல் அடிக்கடி காத்துப்பரிகின்ற வியாதியஸ்தர்களும் சின் இரத்தம் மஞ்சள்நீர் நீர் கண்ணம் வழிந்துகொண்டேயிருக்கிற ரணவாதிகளும் எப்போதும் சிறுநீர் ஓட்டக்காரரான பிரியானிகளும் எந் கோமும் அபத்தின்வழியாய் உதிரம் ஓடுகின்ற ஸ்திரீகளும் வயத் தேரட்டக்காரர்களும் அந்தந்த ஒகத்துகளுக்கு உலுச்செய்து தொழ வேண்டும். ஒருவேளை செய்த உலுவைக்கொண்டு மறுவேளை தொழக்கூடாது மறு உலுச்செய்யவேண்டும்.

கந-வது பாடம்.

(முழுக்கின் குக்குமுகள்)

முழுக்கை விதியாக்கிறவைகள் 4. 1-வது நித்தினாயில் அல்ல

து விழிப்பில் ஆசைபுடன் இந்திரியம் துளும்புதலுடன் புறத்திப்ப
கெறது (உ-வது) கலத்தின்வரை மறையும்படி செர்க்கை செய்வது,
அதில் இத்திரியம் புறப்படவில்லையானாலும் ஒக்கும், ஆனானுவரும்
குளிப்பது கடமை. ஒருவன் நித்தினாயில் விழித்தவுடன் இந்திரியத்
தைக்கண்டால் அல்லது இந்திரியமோ சொற்ப ஆசையால் வெளியா
கின்ற மெல்லிய நீராகிய மதியோ என்று சந்தேகிக்கப்படுகின்ற சரத்
தைக்கண்டாலும் குளிக்கவேண்டியது கடமை. ஆனால் நித்தினாயி
லாவது விழிப்பிலாவது கண்ட சரம் மதியென்றே தீர்மானப்பட்டா
ர் குளிக்கவேண்டியதில்லை. (க-வது) ஹயில் என்னும் சூதகம் மு
ன்று நாள் அல்லது பத்து நாளைக்கு அகம் கண்டு மறைகிறது. மூன்
று நாளைக்குக் குறைந்ததும் பத்து நாளைக்கு அதிகப்பட்டதும் கயிலு
அல்ல அதற்குக் கவியாதியாம். கயிலுடைய சிறம் சிவப்புக்கருப்பு
முதலியவைகளாம். சுத்த வெள்ளை கயிலுஅல்ல. (ச-வது) பேறுகா
லத்துடக்கு சிறகிறதுகொண்டும் குளிக்கவேண்டியது பறுறு. நாற்
பது நாளைக்கு அதிகப்பட்ட துடக்கு கவியாதியாம். பேறுகாலத்
துடக்கென்ற சிபாசின் குக்குமுகள் அதைப்பூணுது ஹயிலுகண்டு து
ப்புரவானவன்பேரில் தன்புருடனுக்கு ஆசை வந்துவிட்டால் ஜமாரு
செய்துவிட்டுக்குளித்தால் இரண்டு துடக்கும் தீரும்.

(முழுக்கின் பறுறுகள் ௩).

(க-வது) வாய் கொப்பளிப்பது (உ-வது) நாசிக்குத்தண்ணீர்
செலுத்துவது (ங-வது) உடல் அடங்கலையும் ஓர் ரோமக்கால் அளவு
ம் விடாமல் தொப்புள், வெளியபம், பின்னல் மயிர், அடர்ந்த தாடி, முத
லானவைகளினுள்ளில் தண்ணீர் செல்லும்படி நனைத்துத் தண்ணீர்
வழிந்தோடும்படி செய்கிறது.

(முழுக்கின் சன்னத்துகள் 5).

(க-வது) முன் துவாரம் பின் துவாரம் இஸ்திஞ்சா துப்புரவு
செய்வது (உ-வது) உடலில் நஜிஸ்பட்டிருந்தால் அதைக்கழுவது
[க-வது] உலுச்செய்வது [ச-வது] வலது தோளின்மேரிலும் இடது

தோவின் பேரினும் தலையின் மேலும் மும்முன்றுதடனை தண்ணீரை வார்த்து வழிந்தோடச் செய்வது [௫-வது] துப்பாவான துணிகொண்டி முழுக்கிறது கோமணங்கட்டிக்குழிக்கிறதும் அம்மணத்தோடு குழிக்கிறதும் ஹராமாயிருக்கும். கோமணங்கட்டி அல்லது நிர்வாணியாய் குளிப்பவர்களை தகுசீர் செய்யப்படும் தகுசீரென்பது இவ்விரட்டார்த்த மற்றவர்கள் கெட்டுப்போகாதபடி தகுந்த புத்தி கொடுக்கப்படுகிறது.

முழுக்கின் முஷ்தஹிப்புகள் 4.

[௬-வது] மறைமுகமாக மூடித்தில் முழுக்குகிறது [௭-வது] யாரோ மும் பேசாமலிருப்பது [௮-வது] உடலைத்தேய்த்து முழுக்குவது [௯-வது] முழுக்கியபின் துப்பாவான துணிகொண்டு உடலைத் துடைப்பது.

மிகு-வது பாடம்.

[முழுக்கைக்கேர்த்த பலபல மசலாக்களின் கிபாம்].

முழுக்காளிகள் முழுக்குமுன் ஐந்து காரியங்கள் செய்வது ஹராம். அவைகளாவது தொழுக்கிறதும், பள்ளியில் புகுதற்குமுன், கருபத்துல்லாவைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்கிறதென்ற தவாபு செய்கிறதும், குறுஆணை ஒதுக்கிறதும், குறுஆணைத் தொடுகிறதமாகவிருக்கும். ஆனால், அதுவுடைய ஆயத்துகளை அதுவுடைய காட்டிக்கொண்டு ஒதுக்கிறதும், குறுஆணைத்தவிர உள்ள அதுவுடையருவை ஒதுகுவதும் வலவாத்த ஒதுகுவதும், பறக்கத்துடைய காட்டம்வைத்து பிசயில்லா ஒதுக்கிறதும், ஹராமல்ல: ஹயிலு கிபாசக்காரப் பெண்மர்கள் மேற்கூறிய அபத்து காரியங்களைச் செய்கிறதும் கோன்பு பிடிக்கிறதும் சேர்க்கை செய்கிறதும் ஆக இவ்வேழும் ஹராம். சூடாவர்கள் அம்

பெண்மக்களின் உத்திக்கும் முட்டுக்கும் இடையிலுள்ள உறுப்புகளைத் தீர்வது தடாது ஹராமாயிருக்கும் இப்பெண் பிள்ளைகள் கைலக்காலத்தின் நோன்பைக் ஹலாச்செய்யவேண்டியது கடமை. தொழுகையை ஹலாச்செய்யவேண்டியதில்லை. [இனி] ஒர்பெண்ணோ ஸ்பூகிருக்கும்போது ஹய்லு தோன்றினால் நோன்பை விட்டுவிட்டுப் புகிப்பது வாஜிபு. நோன்புக்காலத்தில் ஹய்லாயிருந்த பெண்பிள்ளைக்கு ஹய்லு நின்றுவிட்டால் யிம்சாக்குச் செய்வது வாஜிபு. இம்சாக்கு என்பது நோன்பாளிகளைப்போல் அன்னபானம் வகையறாக்களை அந்தி நோம் வரை விட்டிருப்பதாம்.

யடுவது பாடம்

நயமுமுடைய ஹுக்குமுகள் நயம்மும் செய்வதில் பறுறு 4.

(1-வது) அத்த யம்மமும் விரபுவில் ஹததி அதாவது என்னுடைய துக்கை விட்டு நீக்குவதற்காக துப்புரவு செய்ய நாகிதேன் என்று நியந்துச்செய்வது (2-வது) இரண்டு கைகளையும் துப்புரவான மண்ணின்பேரில் அல்லது சவரின்பேரில் அடித்து முகத்தை இடைவிடாமல் அண்டய வளைந்துதடவுகிறது [3-வது] முன்சொன்னதுபோல் மறுபடியும் அடித்து இடது கைகொண்டு வலது கையின் முழங்கை உள்பட இடைவிடாமல் தேய்த்து வலது கையை இடது கையின் முழங்கை உள்பட இடைவிடாமல் தடவுகிறது [4-வது] இவ்வகையை அடித்தெடுக்குகிற மண்சுவர் அல்லது யூமியின் இனமான மணல் கண்ணாம்பு காவிமுதலான வஸ்து துப்புரவாயிருக்கிறது. [இனி] மண் சேராத சாம்பல், மரம், வெள்ளி, இரும்பு, செம்பு, நயம், முதலானவைகளில் நயம்மும் செய்வது கடாது.

[ஸுவால்] நயம்மும் யாரார் செய்யலாம்? [ஜவாபு] தீண்டினால் அல்லது வெள்ளி நாக் கொண்டு உதுவுச் செய்தால் அல்லது குளித்தால் வியாதி அதிகம்

பதும். பிணிதீர வெநாள்ச் செல்லுமென்று பயந்த பிணியாளர்களும் தண்ணீர் கிட்டால் அதைவிட்டும் ஒருமயிலுக்கு அப்புறப்பட்டவர்களும், உலுவுக்குப் பதலாகவும் முனக்குக்குப் பதலாகவும் தயம்மும் செய்யலாம். இன்னும் யாதொரு பிணியில்லாத நோத்தில் தண்ணீர் சமீபத்திலிருந்த போதிலும் பகையரின்ப பலன்களாம். ஜின்ஷெயித்தானுடைய அச்சம் தண்ணீரினருகில் இருக்கிறதாய் கிர்ணயப்பட்டு பயந்தவர்களும் தயம்மும் செய்யலாம். அன்றியும் ஈதுதொழுகை ஜனசாத்தொழுகைக்கு ஆரம்பமாய் இவன் உலுச்செய்து செல்லுமுன் தவரிவிடுமென்று திட்டமாய் நித்தவர்களும் தயம்மும் செய்யலாம். முஸ்தகப்பான ரோம் தவருமுன் தண்ணீர் கிடைக்குமென்று ஆதரவுவைத்த முசாபிர் வகையறாவானவன் தயம்முமைப்பிற்படுத்துவது உத்தமம்.

தயம்முமுடைய சுன்னத்துகள் 6.

அவைகளாவன இரண்டு முன்னைகளின் உட்புறத்தால் அடிக்கிறதும் அக்மையை மண்ணில் வைத்து முன்னும்பின்னும் இழுக்கிறதும் சிரல்களை விரித்துக்கொள்கிறதும் அழுது சொல்லுகிறதும் வில்லா சொல்லுகிறதும் அப்பால் கைகளை உதறுகிறதும் அடவாசுச் செய்கிறதும் துடராசுச் செய்கிறதும் நயிருக்கும்.

தயம்முமுடைய முரிச்சல்கள் 2.

[க-வது] உறுவை முரிக்கிற வஸ்துக்கள் நேரிடுகிறது. [உ-வது] எதர்க்காகதயம்மும் செய்தோமோ அந்த நஷ்டம் நீக்குவது.

யகும் பாடம்.

நொழுகையைச் சேர்ந்த குக்குமுகள்.

பருவம் எத்தின புத்திவான்களான முலிஸிமாகிய ஆன்பெண் அனைவோர்கள் பேரினும் ஒவ்வொருநாளும் ஐந்து வக்த்துத்தொழுகுவது பறறு அபனுகவிருக்கும். ஆனல் நிறுமுனைக்கு ஏழு வபதா

னவுடன் நமான் இசுலாமின் விபரத்தையும் கனீஸ் தொழுதை முதலிய மார்க்கவிதிகளையும் கற்றுக்கொடுத்து தொழுப்படி ஏவுகிறதும் பத்துவயதானவுடன் தொழாதிருந்தால் அடித்துத்தொழும்படி கற்பிப்பதும் தாய்தகப்பன் பேரில் வாக்ஜிபாயிருக்கின்றது.

(தொழுகையின் நேரங்கள் ஐந்தின் விபரம்)

(1-வது) சிழக்கே தென்வடலாக மெய்வெள்ளை கீறல் வெளியானது முதல் பொழுதுகிழம்புகிற வரையில் பஜிது வேளை (2-வது) பொழுது மேற்கே சாய்ந்தது முதல் நாட்டப்பட்ட ஓர் வஸ்துவுக்கு உச்சிலேளையில் வெளியாகின்ற நிழல்போல அந்தவஸ்துவால் இரண்டு பங்கு நிழல் சாய்கிறவரையில் லொகறு ரொம் (3-வது) லொகர்வேளை முடிவானது தொடுத்து பொழுது அடைகிற நேரத்தில் அசறு நேரம் (4-வது) பொழுது அடைந்தது முதல் மேற்கே சிவப்பு மறைகிற வரையில், ஒரு சொல்லின்படி, அச்சிவப்புக்குப் பின் தேரணுகிற வெள்ளை மறைகிறவரையில் மக்ரிபுவேளை (5-வது) அந்த வெள்ளை மறைகிறது தொடுத்து காலை பஜிதுவேளையின் ஆரம்பம் வரையில் இஷாவேளை.

[இந்தந்த வேளைகளின் நக்க அத்துகள்]

(1-வது) பஜிதுக்கு முதல் சுன்னத்து 2 பின்பு பறுலு 2 ஆக நாலு நக்க அத்துகள் (2-வது) லொகறுக்கு முதல் சுன்னத்து 4 அப்பால் பறுலு 4 அடுத்த சுன்னத்து இரண்டு ஆக நக்கஅத்து 10 ஆனால் அதன் பின் இரண்டு அல்லது நாலு நக்கஅத்து நபிவத் தொழுகுகிறது முஸ்தகப்பு (3-வது) அசறுக்கு முஸ்தகப்பு நாலுநக் அத்து பின்பறுலு நாலுநக் அத்து (4-வது) மக்ரிபுக்கு பறுலு மூன்று அடுத்த சுன்னத்து இரண்டு ஆக நக்க அத்துகள் அஞ்சு, அப்பால் இரண்டு அல்லது நாலு அல்லது மூன்று நக்க அத்துகள் நபிவத் தொழுகுகிற முஸ்தகப்பு (5-வது) இஷாவுக்கு பறுலு நாலு அடுத்த சுன்னத்து இரண்டு வாக்ஜிபுல்லித்தாறு மூன்று ஆக நக்கஅத்துகள் ஒன்பது(ஆனால்)பறுலுக்கு முன்னாலு, வாக்ஜிபுல்லித்தாறுக்கு பின்

இரண்டு அல்லது நாலு நக்கஅத்துகள் முஸ்தஹப்பு (பின்னர்) சூரியன் காலைச் உள்ளும்புரமுமாரிருக்கும்போதும் மதியத்தில் சூரியன் உச்சியில் யிருக்கும்போதும் அந்தியில் சூரியன் உள்ளும் புரமுமாய் அடையும்போதும் எத்தொழுக்கையும் தொழுகிறது கறும் [ஆனால்] அன்றையத்தினம் அசறின் பறுலு மாத்நிரம் தொழுகிறது கறாமல்ல மஞ்சள் வெயிலிறைக்கிறமட்டிலும் அசறை பிற்படுத்தி வது மக்ருகு.

கா வது பாடம்.

[பாங்குசொல்லதின் விபரம்]

பறுலான ஐந்து ஒகத்து அதாத்தொழுக்கத்தும் கலாவா ன தொழுக்கத்தும் ஆண்பிள்ளைகளுக்கு பாங்குசுன்னத்து முவக்கநா வாயிருக்கின்றன. இதுபோலவே யிக்காமத்தும் கனத்த சுன்னத்து பெண்பிள்ளைகளுக்கு பாங்கு காமத்தில்கை.

[கேள்வி] பாங்கு சொல்லுகிறவிதமெப்படி?

[முகாந்திரம்] பாங்குசொல்லுகிறவிதமாவது இரண்டு கனிமா விரல்களையும் காதினுள்ளாக்கி திராணிக்குத்தக்கவண்ணம் சப்தத்தை உயர்த்தி (அல்லாகுஅக்பர் அல்லாகுஅக்பர் அல்லாகுஅக்பர் அல்லாகு அக்பர், அஷ்கது அன்லாயிலாக யில்லல்லாஃ, அஷ்கது அல்லாயிலா கயில்லல்லாஃ, அஷ்கது அன்ன முகம்மதர் சூலுல்லாஃ அஷ்கது அன்னமுகம்மதர் சூலுல்லாஃ, ஹைய அலஸ்ஸலாஃ ஹைய அலஸ்ஸ லாஃ, ஹைய அலல்பலாஃ ஹைய அலல்பலாஃ, அல்லாகுஅக்பர் அல்லாகு அக்பர், லாயிலா ஹயில்லல்லாஃ, என்று சொல்லவேண்டும ஆனால் பதின வேளையில் பாங்குசொல்லும்போது ஹைய அலல்பலாஃ என்றதின் பின் அஸ்ஸாலத்து கையும் மின்னன்னவம் என்று இரண்டு விடுத்தம் அதி கப்படுத்திச் சொல்லவும் [இனி] காமத்துச் சொல்லுவதெப்படியென் றால் பாங்கின் மொழிகளில் ஹைய அலல்பலாஃ என்பதற்குப்பின் கக்காமத்திஸ்ஸலாத் என்று மொழியை இரண்டுதடவை சொத்துக் கொள்வதாம்.

(இனி) பாங்கு சொல்லுகிற முஅதின் அல்லாஹு அப்துபர் என்று சொன்னவுடன் அப்படியே நாலுதடவையும் முத்தின அஷ்கது சொன்னவுடன் அப்படியே அஷ்கதுமுடிய இரண்டேதடவையும் இரண்டாவது அஷ்கது அன்னமுகம்மதன் என்று சொன்னவுடன் அப்படியே இவன் அஷ்கது அன்னமுகம்மதர் சூலுல்லாஹ் சல்லல்லாஹு அலைக்க யாஹசூலல்லாவென்றும் இரண்டாவது முஅதின் அஷ்கது அன்னமுகம்மதர் சூலுல்லாவென்று சொன்னவுடன் இவனுமப்படியே சொல்லி இரண்டு கையின் பெருவிரலை முத்தவிட்டு கற்றத் அயிணீபிக்க யாஹசூலல்லாவென்று அக்கையை கண்ணில்வைக்கவும் அப்பால் அவர்ஹபஅலஸ்ஸலாத் என்று சொல்லும்போதும், ஹபஅலஸ்ஸலாஹ் என்று சொல்லும்போதும், இவன், லாகஹுலஹுலாஹுவத்தயில்லா பில்லா கில் அலியில் அலீமென்றும், பஜ்ரில் அலஸ்ஸலாத்து கய்நும் மினன்னவம் (இதன் பொருள்) தொழுகையானது தூக்கத்தைக்காணமிகவேற்றம், இதைச் சொல்லும்போது, சதகத்த, ஒபதர்த்த ஒதில்சத்தி கதகத்த வெனதும், (இதன் பொருள்) உண்மைசொன்னீர் மெய்யைக் கொண்டு மொழிந்தீர், கடாசியில், லாயிலாக இல்லல்லாஹு என்று சொல்லும் போது இவனுமப்படியே பதில் சொல்லவேண்டும். பாங்குக்கு பதில் சொல்லுவது வாஜிபு. பாங்கு சொல்லும்போது துன்பாவின் பேச்சுக்கள் பேசுவது மகரூஹு. பாங்கை உறுவுடன் சொல்லுவது யேற்றம்

கஅவது பாடம்.

தொழுகையின் பறுறுகள் 13

[கவது] உடல் துப்புரவு. அதாவது தந்திரோகத்தை குக்குமி நசிசென்ற சிது துடக்குப் பெருத்துடக்கைகவிட்டும் ஹக்கீகி நசிசென்ற மலம் சலம் இரத்தம் முத்திரிகைக்கள் சாராயம்போலான கனத் தநசிசைவிட்டும், குதிரை முத்திரம் தின்னப்படுமுயிர்ப்பிராணிகளின் முத்திரம் தின்னப்படாதபறவைகளின் எச்சம்போலான இலேசான

நீசுகளைவிட்டும் சத்தப்படுத்துவது [2-வது] உடை துப்புரவு, அதாவது தானைரிக்கிருக்கிற துணிகளை மலஞ்சலம் ரத்தம்முதலிய பெரு நஜீஸ் சிறு நஜீஸ்களைவிட்டும் துப்புரவாக்குவது ஆனால் கனத்த நஜீஸில் கண்டிப்பானதில் கால் சூப்பாயிடையையும் அதற்குக்குறைந்ததையும் காய்த்தால் நிரத்தெரியாத இளகலான நஜீஸில் உள்ளங்கைப்பள்ளத்தின் அகலப்பிரமாணத்தையும் முன்னிக்கப்படும். ஆயினும் மேற்கூறிய நஜீஸ் இருக்கிறது தெரிவித்து அதை நீக்காமல் அத்துடன் தொழுகிறது மக்னாஹு. [3-வது] இடம் துப்புரவு அதாவது தான் தொழுகின்ற நிலம் சாணிமுதலிய நஜீசுகளைவிட்டும் துப்புரவாயிருக்கவேண்டும். நரக்காலுடைய சாணியால் மெழுகிய தரையை மிதிக்கப்படாது. அதன்மேல் கிரிப்பிருந்தால் மிதித்து நிற்கலாம், தொழலாம். [4-வது] தொப்புள் தொடுத்து முழங்கால்மறைய ஆண்பிள்ளைகள் உடை உடுப்பது. ஆனால் பெண்கள்முகமும் இருமுன்னங்கைகளையும் இரண்டு படமுந்தவிர மற்றும் உறுப்புக்களை மறைக்கவேண்டியது பறுவது. அவளுக்கு முழங்காலில் நாலிலொரு பங்கு வெளியானதொழுகை கூடாது. இன்னம் துணியில்லாத ரோத்தித் திலைகளை கட்டிக்கொண்டாவது தொழவேண்டும். அதுவுக்கிடக்காவிட்டால் இருந்து காலை மேற்கே நீட்டினவர்களாய் வெட்கத்தலத்தைக்கையால் மறைத்து சிக்கினைசெய்து தொழவேண்டியது கடமை. முக்கால்வாசி நஜீசும் காற்பங்கு துப்புரவுமான துணிமாத்திராமிருந்தால் அணிந்து தொழுகவேண்டும். அதற்கதிக நஜீஸானால் அணிந்து நின்று தொழுவதும் அணியாமல் உட்கார்ந்து தொழுவதும் ஆகும். [5-வது] மேலே சொல்லப்பட்டிருக்கிற பிரகாரம் ஐந்து வகையையும் அறிகிறது. சந்தேகமானரோம் தொழுகிறதாயிருந்தால் இன்றையத்தினத்தின் இன்ன வகத்தின் பறுலைத் தொழுகிறேனென நாடவேண்டும். [6-வது] மக்கத்துக்குப்பத்துல்லா தோன்றும்படி மகத்திலிருக்கின்றவன் கருபாவைமுன்னோக்குகிறது, அது கண்ணுக்குத் தென்றாதவர்களும் தூரதேசத்தார்களும் கருபத்தில்லாவின்திசைக்கு நோக்கி நிற்கி

தது, ஒருவன் கருபாவுக்குத்தான் தொழுகிறேனென்று கருதினால் காபிராவான். ஐதூபில்லாகிமின்கு, அல்லாகுத்தஆலா கருபாவை அல்லது அதன் திசையை முன்னோக்கித்தொழும்படி நமக்குகட்டளை யிட்டபிரகாரம் அவனுத்திராவுக்கு நாம் வழிபட்டு நடக்கவேண்டுமே தவிர, நமதுபுத்திகுறைவாயிருப்பதால் அதைநோக்கிவன் தொழுகவே னுமென்று ஆகேஷிக்கப்படாது. எனென்றால் நமக்கு ஏல்லா விஷயங்களையும் அறியக்கூடிய அகிலை அல்லாகுத்தஆலா கொடுக்கவி ல்லை. ஆண்டவன் கட்டளையிட்ட விதிவிலக்குகளில் சிலதின் காரணம் நமதுபுத்திக்குத்தோன்றும் சிலது தோன்றுது. அடிமைக்கு அழகு ஆண்டவனுக்கு வழிப்படுவதேயாம். அஸாஸில் ஆண்டவன் கட்டளையை ஆகேஷித்ததால் இபுலீசாகி முனிவு பெற்றான். ஆண் டவன்மிகஅறிவாளனாகவும் பூரையமுடையவனாகவும் இருப்பதால் நன் மையைக்கொண்டுதான் ஏவுவானென்றுநாயன் பேரில்நல்லெண்ணன் கொள்வது கடமை. எந்த விதிவிலக்குகளிலும் ஆகேஷிப்பதுஅரவே கூடாது, [7-வது] இன்ன நோத்தின் பறுலை அல்லாகுத்தஆலாவுக் காக தொழுகிறேனென்று மனதில் கெட்டியான நாட்டங்கொண்டு நிய்யத்துச்செய்கிறது. இமாமுடன் தொழுகிறவனாயிருந்தால், இந்த இமாமைத்துடர்ந்து இன்ன பறுலைத்தொழுகிறேனென்று நிய்யத்துச் செய்யவேண்டும். (ஆனால்) நபில்த்தொழுகையில் இன்ன நபில்த் தொழுகையென்று குறிப்பிடுவது கடமையல்ல அல்லாகுத்தஆலா வுக்காக தொழுகிறேனென்று நாடினாலும் போதுமானதே; கல்பால் நாடுவதன்றி நாவால்சொல்வது முஸ்தகப்பு. [8-வது] தொழுகையுடைய ஆரம்பத்தில் தக்பீறு: தருமீமாச்சொல்கிறது அதாவது (அல்லாகு அக்பறு) என்ற சொற்போலொத்தவைகளைச் சொல் லுகிறது. தக்பீருக்கும் நிய்யத்துக்குமிடையில் ஊண் குடிப்பைப் போல் வேற்றுமையான செயலைக்கொண்டு பிரிக்கப்படாது. [9-வது] பறுலானதொழுகையில் திராணிபெற்றவர்கள்நிலைநிற்கிறது[10-வது] பறுலுத்தொழுகை இரண்டு நக்காயத்திலும் வித்துரு, வாஜிபு, சுன் னத்து நபில் முதலான தொழுகை எல்லாநக்கஅத்திலும் குர்ஆனின்

பெரிய ஒரு ஆயத்து அல்லது சிறியமுன்று ஆயத்து ஒரு குறுகு ஒது
 திறது. [11-வது] துக்குரு செய்கிறது அதாவது நிலையளவில் அல்
 லது இருப்பளவில்முடுகாமல்:முதுகும் பிட்டியும் ஒன்றுபோற் செவ்
 வைபாய்க்குகிறதது. [12-வது] சஜதாச்செய்கிறது, அதாவது மூக்
 கும் செந்தியும் பூமியிற்படுமபடி வைக்கிறது. [13-வது] கடாசி இரு
 பு இருக்கிறது. இனி ஒருசொற்படி தன் செயல்கொண்டு புறத்
 திட்டுகிறது தொழுதையை ஒழுங்காய்க்கொண்டுவருகிறது இவ்விர
 ன்முடையுஞ்சொத்த 15 பதவ்வு. இவைகளில் ஒன்று தவரினால் தொ
 முடைகடாசி இருபித்தொழுக்கவேண்டியது. பின்னர் இமாமுடைய
 குறுவாலைகொண்டதன் குதிங்காலை முற்படுத்துவதும் இமாமுடைய
 தொழுதையில் அவன் மத்தப்பின்படி முறிவான செய்கை நேரிகிறது
 ம் இமாமை பதவ்வுகளில் தொடருதிருக்கிறதுங்கடாது..

மிக-வதுபாடம்.

தொழுதையின் வாஜிபுகள் 19.

[1-வது] முந்தின தக்குடறு அல்லாகு அக்பற் என்ற சொ
 ல்கையே குறிப்பிட்டுச்சொல்லுகிறது. [2-வது] முந்தின இருப்பு
 இருக்கிறது [3-வது] இரண்டு இருப்பிலும் அத்தகிய்யாத்து ஒதுகிற
 து அது 25-வது பாடத்தில் இன்ஷா அல்லாஹ் வரும் [4-வது] துக்
 குரு சஜதா இவைகளில் ஒருதஸ்பீகுமுடிக்கிறவரையில் தரிபடுகிறது
 [5-வது] துக்கைகவிட்டும் நிமிர்ந்து ஒரு தஸ்பீகு நோம் நிற்கிறது
 [6-வது] முந்தின ஸஜதாச்செய்து நிமிர்ந்து உட்கார்ந்து ஒரு தஸ்பீ
 கு நோம் சென்றபின்பு மறுஸஜதாச்செய்கிறது இப்படியே ஒ
 வ்வொரு தக்கஅத்திலும் செய்யவேணும் [7-வது] முந்தினதை முந்
 தியும் பிந்தினதைப்பிந்தியுமாக ஒழுங்குடன் செய்கிறது [8-வது]

பறுவூத்தொழுக்கையில் முந்தின இரண்டு மக்கஅத்தில்குறுஆனை ஒதவேண்டியதைக் குறிப்பிடுகிறது (9-வது) பறுவூத்தொழுக்கையில் முந்தின இரண்டு மக்கஅத்திலும் வித்து. சுன்னத்து, நபில் வகையறு எல்லா மக்கஅத்திலும் அல்கம்ந்து என்ற சூறத்துல் பாத்திகா ஒதுகிறது (10-வது) பறுவூத்தொழுக்கையில் முந்தின இரண்டு மக்கஅத்திலும் வாஜிபு சுன்னத்து வகையறு எல்லா மக்கஅத்திலும் அல்கம்ந்துடன் சூறத்து அல்லது ஆயத்தைச் சேர்த்து ஒதுகிறது (11-வது) வித்துறில் துஆ குணாத்து ஒதுகிறது இது தெரியாதவர்கள் (அல்லாகும்மகுபீர்லீ) என்று மூன்று விடுத்தம் அல்லது (மப்பனா) என்று மூன்று விடுத்தம் ஒதவேண்டும் (12-வது) தொழுக்கையில் குறுஆனை இரைந்து ஒதவேண்டிய இடங்களில் இரைந்தும் அமர்ந்து ஒதவேண்டிய இடங்களில் அமர்ந்தும் ஒதவேண்டியது. இது இமாமுக்கு மாத்திரந்தான் மற்றவர்கள் எல்லா இடங்களிலும் தனக்குக் கேட்கும்படி அமர்ந்து ஒதுகும் போதும் (13-வது) முகத்ததிகள் இமாமுடன் தொழும்போது குறுஆனை ஒதாமலிருக்கிறது (14-வது) இமாமை எந்தவேளையிற் கண்டோமோ அந்த வேளையிற் சேர்ந்து கொள்கிறது (15-வது) ஸஜதாவுடைய 14 தலங்களின் ஆயத்தைக் கேட்டவர்களும் ஒதினவர்களும் ஸஜதாத்திலாவத்துச் செய்கிறது (16-வது) இரண்டு ஈதுப் பெருநாள் தொழுக்கையில், அதினமான ஆறு தக்குபீறுகளைச் சொல்லுகிறது (17-வது) கடாசி இருப்பில்சலாம் கொடுக்கிறது (18-வது) இந்த வாஜிபுகளில் எதையாவது மறதியாகவிட்டாலும் பறுவூ வாஜிபுகளைப் பிற்படுத்தினாலும் முற்படுத்தினாலும் மடக்கி மடக்கிச் செய்தாலும் ஸஜதாச்சுருவுசெய்கிறது. (அதாவது) தொழுக்கையின் கடாசியில்வலது புறமாவது அல்லது எதிரிலாவது ஒரு சலாம் சொல்லி இரண்டு ஸஜதாச்செய்து அத்தகிய்யாத்நை ஆதிமுதல் ஒதி முடித்து இருபுறமும் சலாம் சொல்லுகிறது (19-வது) மறதிக்கி ஸஜதாச்சுருவு செய்யத்தவறினால் அல்லது யாதொரு வாஜிபை விடவேண்டுமென்று விட்டால் தொழுக்கையைத் திருப்பித் தொழுகிறது.

உடு-வது பர்டம்.

(தொழுகையின் சுன்னத்துகள் 12)

(1-வது) ஆண்பிள்ளைகள் முந்தின தக்குபீரில் இரு கைகளை யும் காதுமட்டிலும் பெண்பிள்ளைகள் தோள்புயம் மட்டிலும் உயர் தற்கிறது (2-வது) வலது கையை இடது கையின் பேரில் வைத்து ஆண்பிள்ளைகள் தொப்புழுக்குக் கீழேயும் பெண்பிள்ளைகள் கெஞ்சு க்குழியின் பேரினும் கட்டுகிறது (3-வது) இமாமும் முகத்தையும் தனித்தவனும் முந்தின தக்குபீரில் கைகட்டியபின் (4-வது) அதா வது (சபுகானக் கல்லாரும்ம ஒபிகம்ந்திக்க ஒத்தபாறக்கஸ் முக்க ஒத்த ஆலாஜத்துக்க ஒலாயிலாக கொய்றுக்க) வென்று ஒதுகிறது [4-வது] இமாமும் தனித்தவனும் முதறக்கத்தில் அல்லஹ்ம்துஹிதமுன் அஜுதம் எல்லா றக்கத்தின் துவர்க்கத்திலும் பிஸ்மில்லாவும் ஒதுகிற் றது. ஆனால் முகத்திற்குக் கு இவ்விரண்டு மில்லை. ஒரு றக்கத்தினை அல்லது மிகுதி தவிரின மசபூக்கானவன் இமாம் சலாம் கொடுத்தபின் எழும்பி முந்தின றக்கத்தின் துவர்க்கத்தில் சபுகானக்கல்லாரும்ம, அஜுது, பிஸ்மில்லாவை கடாசிவனாயில் ஒதி க்கிராஅத்து ஒதவேண்டும். [5-வது] இமாமும் இமாமைத்தொடர் ற்தவனும் தனித்துத்தொழுகிறவனும் அல்லஹ்ம்து குராமுடித்தவுடன் மெதுவாய் ஆமின் சொல்வது தொழுகைக்கு வெளியே ஒதுகிறவனு ம் ஆமின் சொல்வது சுன்னத்து, ஆமினின் பொருள் என் துவாஸை ஒப்புக்கொள் [6-வது] குனியும்போதும் நிமிரும்போதும் அல்லாரு அக்குபர் யென்று சொல்லுகிறது [7-வது] றுக்குகைவிட்டும் எழும் பும்போது இமாம் (சமிஅல்லாரு ஸிமன் கமிதா) என்று இரைத்தும் றப்பனா லக்கல் கம்ந்தென்று அமர்ந்தும் முந்ததிகள் மெதுவாய் அல் லாகும்ம றப்பனா லக்கல் கம்ந்து மாத்திரமும் தனியாய்த்தொழுகிற வன் இவ்விரண்டையும் சொல்லுகிறது [8-வது] றுக்குகில் சபுகான றப்பியல் அழிம் ஸஜதாவில் சபுகான றப்பியல் அருலா என்று ஒற் றைப்பட ஒதுகிறது. ஆனால் இமாம் ர் விடுத்தத்திற்கு மேற்பட" மல்

ஒதவும் [9-வது] 4, 3, ரக்க அத்துள்ள பர்லான தொழுக்கையில் முத்திய இருப்புக்குப்பின்னுள்ள ரக்கஅத்துகளில் அல்லமத்துஒதுகிறது [10-வது] கடாசி இருப்பில் அத்தவிய்யாத்தில் அப்துருகு ஒறருவகுக்குப்பிறகு சலவாத்த இபுறகீமையும் குர்ஆன் அல்லது கதீதில் வந்த தஆவிலொன்றையும் ஒதுகிறது ஆனால் நாயனே எனக்குக்களியாணஞ்செய்ததா சோறுதா என்கிறது போல் மனிதனிடத்திற்கேட்கக்கூடிய துன்யா விஷயங்களைக்கொண்டு தஆச்செய்யப்பட்டது [11-வது] ஆண்பிள்ளைகள் இருப்புக்காக இடதுகாலைமடித்து வலதுகாலை நிறுத்தி இடதுபுறம் மடித்த காலின்பேரில் இருக்கிறது.

[12-வது] இருப்பில் வலதுகாலின் விரல்களை கிபுலாப்புறம்ஆக்கிறது.

உத-வது பாடம்.

[கொழுக்கையின் முஸ்தகப்புகள் ம]

[ச-வது] நிலையில் ஸஜதாத்தலத்தையும் துக்குகில் இருபாதத்தையும் ஸஜதாவில் முக்கு இருகன்னத்தையும் இருப்பில் மடிமையும்பார்க்கிறது [9-வது] தொழுக்கையில் இருகைகளையும் மணிக்கட்டுவனாயில் மறைக்காமல் திறத்திருக்கிறது ஆனால்பெண்பிள்ளைகள் மறைக்கவும் [10-வது] துக்குகில் நிலையத்தொங்கவிடாமல் முதுகுக்குச்சரியாய் வைக்கிறது (ச-வது) ஸஜதாவில் விரல்களை நெருக்கிக்கிபுலாபுறம் கீட்டிவைக்கிறது (10-வது) ஸஜதாவைத்தவிர உள்ள ரெரங்களில் விரல்களைச்சேர்க்காமலும் அட்டாமலும் அதன் சுலாபப்படி திரந்துவைக்கிறது (க-வது) நிலையில் இருபாதத்திற்கிடையில் காணு கிரத்திடை விஸ்தீரணம் உண்டாயி ருக்கிறது (எ-வது) இருப்பில் கைகளுடைய விரல்களின் தலைகளை முழங்காசின் தலைபின்பேரில் வைக்கிறது (அ-வது) சலாம் கொடுக்கும்போது வலதுபுறம் இடதுபுறம் திரும்பி தோள்ப்பட்டையப்பார்க்கிறது (ச-வது) நிலையவிட்டு

ஸஜ்தாவீற் போகும்போது முக்தி முழங்கால் பின்பு கை பின்பு மூக்கு பின்பு நெற்றி இந்த ஓடிக்கின்படி கைக்குகிறது (10-வது) ஸஜ்தாவின் பின்பு பின்பு பின்பு திரிபோது சொல்லியதற்கு மாற்றமாக நெற்றியைப் பூமியைவிடும் உயர்த்துகிறது (11-வது) கெட்டாவிய திகப்படும்போது வாயை மூடுகிறது (12-வது) இந்நிலைத்திராணி பெற்றமட்டிலும் தட்டுகிறது (13-வது) சலாம் சொல்லும்போது பின்னாலேயிருக்கிறவர்களுக்கு இவன் கன்னம் தெரியுபபடி வலமிடம் திரும்புகிறது.

உஉ-வது பாடம்.

(தொழுகையின் முருச்சல்கள் 19)

(14-வது) ஞாபகத்துடன் அல்லது மறதியுடன் சற்றேயாவது பொருளில்லாத இரண்டு அச்சாம் கொண்டு அல்லது பொருளுள்ள ஒரு அச்சாங்கொண்டு பேசுகிறது (15-வது) யாருக்காவது சலாம் சொல்லுகிறது (16-வது) யாருடைய சலாமுக்கும் ஜவாபு சொல்லுகிறது (17-வது) தங்கடமின்றி அச்சாம் வெளிவாருமபடி கணைக்கிறது ஆனால் திருச்சத்தை அழகாக்குவதற்காகக் குற்றமில்லை. (18-வது) மனிதால் நிறைவேற்றக்கூடிய நிகராகு சோறுமுதலிய கருமத்தைக்கொண்டு துஆகேட்கிறது (19-வது) (உப) அதாவது சிமென்று சொல்லுகிறது (20-வது) (அக்) அதாவது சொம்பலிப்பி நேனென்று சொல்லுகிறது (21-வது) துன்யா விசயத்தைப்பற்றி சந்தமிட்டு அழுகிறது கன் பாவத்தை காக்கை கணைத்து அழதால் தொழுகை முரியது. (22-வது) ஒருவருடைய தும்மலுக்கு துணிமடலாவென்று ஐயாப்பு சொல்லுகிறது. ஆனால் தன் தும்மலுக்கு அவ்வாறும் துணிமடலாவென்று சொன்னால் தொழுகை முரியது தொழுகையின் வெளியில் அவ்வாண்டும் கூன்னத்து. (23-வது) தன்னுடைய இமாமைத்தவிர மற்றவர்களுக்கு பிழைதிருந்துதலை சொல்லிக்கொடுக்கிறது, தன் இமா முக்குத் தவிரினதைச் சொல்லிக்கொடுக்க

கிறதிலும் தொழுதை முறியுமென்றும் கிலாபு இருக்கிறது. ஆனால் பத்வாவான் சொற்படி இமாம் இவன் சொல்லிக்கொடுக்கிறதளவில் சாய்தால் சொல்லிக்கொடுக்கலாம். (கக-வது) தன் முக்ததியை தவிர மற்றவன் சொல்லிக் கொடுக்கிறதைக் கேட்டு ஒதுகிறது (கஉ-வது) நல்ல செய்தி கேட்டவுடன் ஆச்சம்து லில்லாவென்று ஜவாபு சொல்லுகிறது (கங-வது) கேட்டவிசயத்தைக் கேட்டால் இன்னுலில்லாவென்று சொல்லுகிறது. (கச-வது) புதுமையான செய்தியைக் கேட்டால்சுபுகானல்லாவென்று சொல்லுகிறது. ஆனால் தொழுதையின் வெளியில் இம்முன்று சொல்லும். அதன் னேரங் களில் சொல்லுகிறது சுன்னத்து. (யடு-வது) குற்ஹ்நைப்பார்த்தோதுகிறது. இதுபோற்றான் குற்ஹ்நைப்பார்த்து இமாமுக்குப் பிழை திருத்தம் சொல்லிக்கொடுக்கிறது. [கசு-வது] தனக்குக் கேட்கும் படி சிரிக்கிறது. ஆனால் தொழுதையில் கெக்கரித்துச்சிரிக்கிறது. தொழுதையும் உலுவையும் முரிக்குமென்று மேலே சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. [கஎ-வது] வேற்றுமையான மிகுந்த செயல்செய்கிறது அதாவது தூரத்திலுள்ளவர்கள் இவனைத் தொழுதையில்லையென்று நம்பும்படியான செய்கையாம். அதுயேதுபோலெனில் காஸுக்குச் சட்டையணிகிறது ஒரு வஸ்துவைச் சுவைக்கிறது சிறுகுழந்தை தாயிடத்தில் பால் குடிக்கிறது முதலானவைகளாம். ஆனால் மடக்கிமடக்கிச் செய்வதன்றி எண்ணி பலதடவை மடக்குவதன்றி சீலையைத் தொப்பியைக்கழற்றுகிறது தொழுகையுபசாதாக்காது இன்னும் தொழுதையில் தன்னை மிகைத்த காற்று வகையறாவால் உலு முரிந்ததற்காக உலுச்செய்யுமிடத்திற்கு நடந்துபோவது தொழுதையை பசாதாக்காது. உலுவின் காரியத்தைமாத்கிராம் நிறைவேற்ற வேண்டும், வேறே பேச்சு முகவிய செயல்கள் நேரிடப்படாது (கஅ-வது) கடலைப்பிரமாணமுள்ள வஸ்துவைத்தண்ணுகிறது கடலைப் பிரமாணத்துக்குக்குறைந்தது பல்லுக்கிடையிலிருக்காலதை முழுக்குகிறது தொழுதையை முறிக்காது (கசு-வது) தொழுதையில் பறுலுகளிலொன்றைத் தங்கடமன்றி விடுகிறது.

உரு-வது பாடம்.

(தொழுகையின் மக்னாகு தஹ்ரீம், யசு)

(உ-வது) தன் பிடவையை அணையாமல் தலைமேல் தோள்மேல் விட்டு இரண்டுபுரமும் தொங்கவிடுகிறது (உ-வது) சுருதிற்குப்போகும்போது துணியை முன்னால் பின்னால் உயர்த்துகிறது. தொப்பி கீழே விழுந்தால் ஒருகையால் அதை எடுத்து வைத்துக் கொள்வது நன்று (உ-வது) மலம் ஜலம் காற்றிவைகளையடக்கிக்கொண்டு தொழுகிறது. தொழுதுகொண்டிருக்கும்போது அவைகளின் முட்டுப்பாடு நேரிட்டு ஒருத்தம் தவறாதென்றிருந்தால் தொழுகையை முறித்துத்திரும்பத் தொழலாம், (ச-வது) வீரல்களை நீட்டி சுடக்கு விடுகிறது. (தி-வது) இடுப்பில் கையைவைத்து நிற்கிறது. (சு-வது) முகத்தை வலமிடம் திருப்பிப்பார்க்கிறது (எ-வது) முழங்கையை ஆண் பிள்ளைகள் சுருதில் படுக்கப்போடுகிறது (அ-வது) மனிதருடைய முகத்துக்கு நேராய்த் திரையன்றி நின்று தொழுகிறது (க-வது) நாயிருப்பு இருக்கிறது அதாவது இருகையும் பூமியில்வைத்துத் துடையைநட்டி முட்டுக்காலிரண்டையும் நெஞ்சுவில் சேர்த்து இரண்டு பிட்டியின் பேரிலுட்காருகிறதாயிருக்கும். (ஆனால்) இருகையையும் பூமியில் வைத்து இருபாதத்தை நட்டி இரண்டு குதிங்காலின்பேரில் உட்காருகிறது மக்னாகு தஹ்ரீகு (ய-வது) கொட்டாவியையடக்காமல் மனமுரண்டாக வாயை பிளக்குகிறது (யக-வது) வாயையும் மூக்கையும் வீணாக மூடிக்கொள்கிறது (யஉ-வது) சரீரத்தையும் பிடவையையும் தங்கடமன்றி உலுத்தி விளையாடுகிறது. தாங்கயேலாத சொறி கொசுக்கடி முதலானவைகளுக்கொழிய. ஆயினும் ஒருநிலைபோல்பறுவில் ஒருகைகொண்டு மூன்றுதடவை கையைஎடுத்தெடுத்து சொறிக்தால் தொழுகை கூடாது. (யஉ வது) இமாம்மாத்திரம் ஒருமுழமான மேட்டிலும் ஜனங்கள் பள்ளத்திலுமாகத் தங்கடமன்றி நிற்கிறது (யச-வது) உயிர்ப்பிரானிகளின் ரூபமுள்ள பிடவையை யணுகிறது.

ஆனால் மிகச்சிறிதான ரூபமுள்ளதாயிருந்தாலும் தலையறுபட்டிருந்தாலும் மறைக்கப்பட்டிருந்தாலும் மக்னாகல்ல. (யடு-வது) கால் ரூபாய்ப்பிரமாணம் கனத்தநஜீசு இருக்கிறதை அறிந்து கமுகாமல்த் தொழுகிறது (யசு வது) முந்தின சப்பில் இடமிருக்க பிந்தின சப்பில் நிற்கிறது. இந்த மக்னாகு தஹ்மீமுகளில் ஒன்றுடனே தொழுகால் திரும்பித் தொழுகிறது வாஜிபு. இனி மக்னாகுதன்ஸீகு அநேக முணு அவைகளை நமது பத்குல்முத்தஆலில் பார்த்துக்கொள்ளவும். இந்த கித்தாப்பின் சிலவிடங்களில் கூறப்பட்ட எண்ணிக்கைகள் சிருவர்கள் பாடமிடுவதற்கே அல்லாது அவ்வளவுதான் என்று மட்டு வருத்துவதற்கல்ல.

உ.ச-வதுபாடம்.

(முசாபிர் என்ற யாத்நினைக்காரன் தொழுகிற விபாய்).

ஒருவன் தன் ஊனாவிட்டும் கடுத்தாமான கடையால் அரை அரை ப்பகலாக மூன்று நாள் துலை தூரம்போக காடி வெளிப்புறப்பட்டு அவ்வூரின் கட்டடங்களைவிட்டும் கடந்தால் லுகறு அசறு இஷா இம்மூன்று நேரத்தின் பறுலுத்தொழுகைகளை ரெவ்வெண்டு நகஅத் தாகத்தொழுவேண்டும். நாலு நகஅத்தாய் தொழுகால் பரவமாகும் ஆனால் இமாமத்து செய்கிறவர் முகீம்யென்ற உளப்பதியானநாகயிருந்து முசாபிர் அவரை முதறநகஅத்தில் போய்ச்சேர்ந்தாலும் கூடாசி அத்தஹிய்யாத்திற் போய்ச்சேர்ந்தாலும் அந்த இமாமுக்கு (ச) நக அத்துத்தொழுகையாயிருந்தால் அந்த முசாபிரும் ச நகஅத்தாய்த் தான் தொழுவேண்டும். ஆனால் ஒருத்து தவரினபின் கலாலான தொழுகையில் முகீமை முசாபிர் தொயர்ந்தால் தொழுகை கூடாது. (இனி)இமாமத்துச்செய்கிறவர் முசாபிராயிருந்து அவரை முக்கீமுகளும் முசாபிர்களும் துயர்ந்திருந்தால் ச நகஅத்துள்ள தொழுகை

மில் அந்த முசாபிரான இமாமும் அவனானாய்ந்த முசாபிரர்களும்
 ண்டு நகர்ந்தில் சலாம் வாங்கினவுடன் முகிமானவர்கள் சலாம்
 கொடாமல் எழும்பி மற்ற ண்டு நகர்ந்தையும் அவ்வர்கள் தனி
 த்தனியாய் கிறுஅத்து ஒதாமல் 3 தஸ்பித் நேரம் நின்று தொழுது
 சலாம் கொடுக்கவேண்டும். ஒரு நகர்ந்துக்குப்பின் அவணாச்சேர்
 ந்த முசாபிர இன்னும் ஒரு நகர்ந்துதொழுது சலாம் சொல்லவும்
 ஒரு முசாபிரன் அன்னிய ஊரில் 15 நாள் அல்லது அதிகம் இவ்
 ழூரிவிருப்பேனன்று கெட்டியாய் நிய்யத்துச்செய்தால் நிய்யத்துச்
 செய்த நாள்முதல் அவ்வுரைவிடுகிறதாமட்டிலும் மேற்கூறிய மூன்
 று நேரத்தொழுகையையும் நாலு நகர்ந்தாகவே தொழவேண்டும்.
 பயணம் போய்க்கொண்டிருக்கும்போது தொழுகைநேரம் வந்துவிட்
 டால் பறவையினை மேற்கூறிய பிரகாரம் தொழவும். கன்னத்தை
 நெருக்கமான நேரங்களில் விட்டுவிடலாம். தங்கிய இடங்களில் க
 ன்னத்தையும் தொழுவது உத்தமம். வித்ரை எக்காவழும் தொழ
 வது கட்டமை.

உரு-லது பாடம்.

(தொழுகவேண்டிய ஒழுங்கின் விபரம்.)

இந்தப்பாடத்தில் தொழுகையின் பறவையானது ஸுன்னத்
 னு முஸ்தபு முதலானவைகளெல்லாம் அடங்கியிருக்கின்றது. தொ
 முகிறவர்கள் இவ்வொழுங்கின்படியே தொழுகவேண்டும். (அதன்
 விபரமாவது) தன் திகைத்தையும் வஸ்திரத்தையும் தொழுகுத்தலத்
 தையும் ஈஜிகளைவிட்டும் பரிசுத்தமாக்கி உலுச்செய்து (அல்லது)மு
 முக்கு விதியானவர்கள் முழுதி ஒழுக்கமாக வந்து முஸல்லாவில் நின்
 று என்னாட்டமும்சினையும் ஆண்டவனுக்கு நன்றாய்த்தொன்றும் யா
 தொன்றும் அவனுக்குமனையாது அவன்இன்னதிசையிலிருக்கிறானெ
 ன்று மட்டிடமுடியாது. அவன் எங்கும்சூழ்ந்தவனுயிருக்கிறான் என்

று கருதி ஒரேநினைவாகதன்முந்தியபாவங்களைவிட்டும் தவ்பாச்செய்து இபாதத்தை அல்லாருத்த ஆலாவுக்காக பரிசுத்தமாக கலப்பறுதலாக்கி இன்ன வகத்தின் இன்னதொழுகையைத் தொழுகிறேனென்று நிய்யத்துச்செய்து அல்லாருத்த ஆலா கருபாவை முன்னோக்கித் தொழும்படி உத்தரவு செய்தபிரகாரம் கிபுலாவுக்குநோக நின்று இரண்டு முன் கையையுஞ் சட்டைக்கையைவிட்டுஞ் சற்று நீக்கி இரண்டு பெருவிலைக்கொண்டு இருகாதின் சிறு சோணையைத் தொட்டவனாக இரண்டு கையையும் உயர்த்தி இரு முன்கையின் முன் கைதக்கி புலாவுக்கு நோக்கவேண்டும், (ஆனால்) ஸ்திரிகள் விரல்களின் தலைகளை இரண்டு தோட் புயத்துக்கு நோக்கி யுயர்த்திக்கொள்ளவேண்டும்.

(பின்பு) நிய்யத்து வைத்தவனாக அல்லாரு அக்பறுயென்று தக்பீறுசொல்லி நிலையில் இரண்டு பாதத்திற்கு மிடையில் நாலு விரற்கடைமட்டு மிடமுண்டாயிருக்கவேண்டும் ஸ்திரிகள் நெருக்கிவைக்கவும் (பின்பு) தக்பீறுசொல்லி தனா ஒதினைவனாக உத்திக்குங்சீழே வலது கையை இடது கையின்பேரில் வைத்து இடதுமணிக்கட்டை வலதுகைச் சுண்டு விரலாலும் பெருவிரலாலும் பிடித்து இடது புறங்கைமீது வலது உள்ளங்கையைவைத்து மற்ற முன்று விரலும் நீண்டதாகக் கட்டவேண்டும் (ஆனால்) ஸ்திரிகள் விரல் முடியிருக்க-மார்புமீது முழங்கைவிலாவில்ச் சேர்ந்திருக்கும்படி கட்டிக்கொள்ளவும். (அப்பால்) அஆதம்-பிசுமிலும்-அல்கம்ந்தம் ஒதி ஆயின் மெள்ளச் சொல்லி ஒரு குறா ஓதவேண்டும் (ஆனால்) முகத்தி சப்தமிடாமல் தனக்குமட்டுங்கேட்கும்படி தனாவையும் ஆய்நையுந்தவிர நிலையில் வேறொன்றும் ஒதக்கூடாது. இப்படிச் சிறுஅத்து முடிந்தபின்பு அல்லாரு அக்பர் என்று இமாம் இரைந்தும் முகத்தி அமர்ந்தும் சொல்லிக்கொண்டு றுக்கஞ்செய்து பார்வையைக் கால்மீதுவைத்து கைவிரல்கள் விரிந்திருக்கும்படியாக முட்டுக்கலைப்பிடித்து கை, கால், இவைகளை ஒழுங்காகவைத்துத் தலைக்குச்சரியாக இடுப்பை வைக்கவேண்டியது. ஆனால் ஸ்திரிகள் சரீரமெல்லாஞ் சேர்த்து

முட்டுக்கால் வளைந்திருக்க விரல்களை விரிக்காமல் முட்டுக்கால் எட்டு
கிறமட்டும் வைக்கவும். நுக்கில் மூன்றுதரம் அல்லது அதிகம் ஒற்
றைபட (சுபுகான நப்பியல் அலீம்) யென்று மெதுவாய்ச் சொல்லவு
ம் இமாம் மூன்று அல்லது ஐந்துதரத்திற்குத்திகஞ் சொல்லக்கூடாது.
இமாம்(சமி அல்லாரு விமன் ஹமிதல்)யென்று இரான்தம் அல்லாரு
ம்ம நப்பனு வலக்கல்கம்ந்து அமர்ந்தும் சொல்லிக்கொண்டு நிமிர்ந்து
ஒழுங்காகநின்று (அல்லாரும்ம நப்பனு ஒலக்கல் கம்ந்து) மாத்திரம்
முத்தத்தி சொல்லவும். தனியாய்த் தொழுகிறவன் இரண்டுஞ்சொல்
லவும் மறுபடி தக்குபீறு சொல்லிக்கொண்டு சஜதாச்செங்கிறது யெ
வ்விதமானால் முன்னே இரண்டு முட்டுக்காலும் பின்பு இரண்டு கை
யும் பின்பு மூக்கும் பின்பு நெற்றியுமாகவைத்துக் கைவிரல்களை விரி
க்காமற்கிபுலாப்பக்கம் பெருவிரல் காதுக்குச்சரியாகவும் கால்விரல்கள்
மேற்குப்பக்கமிருக்கும்படி சாயாமல் பாதத்தைநிறுத்தி இரண்டு கொ
டுங்கையையும் விலாவைவிட்டு அசுட்டி விரிந்தை இரண்டுதுடையை
விட்டுந்துரப்படுத்தி துடையைஒழுங்காக நிறுத்திப்பார்வை மூச்சின்
மீதும் கன்னத்தின்மீதும்வைத்துசரீரத்தின்கனம் ஏழுவருப்புகளின்
மீது சரியாகவைத்து முதுகைவளைக்காமல் நேராகவைக்கவும். ஆனால்
பெண்பிள்ளைகள் யெல்லாவுருப்புகளுஞ் சேர்த்து இரண்டு காலும் வ
லதுபக்கம் விட்டிருக்கவும், சஜதாவில் (சுபுகான நப்பியல் அரு
லா) யென்று நுக்கில் கணக்குப்படியோதித் தக்குபீறு சொல்லி
க்கொண்டு தலையையெடுத்து முழங்கால்மீது கையைவைத்து அமரிக்
கையோடு உட்கார்த்து மறுபடி தக்குபீறு சொல்லிக்கொண்டு, நெற்
றி, மூக்கு, கை, முட்டுக்கால், இவ்வொழுங்குகின்படி உறுப்புகளையு
யர்த்தி உட்காராமல் ஒழுங்காக நிலையில்வந்து முன்போலவே இரண்
டாவது நக்கஅத்தையுத்தொழுகவும். அப்போது தனாவும் அலுதும்
ஓதவேண்டியதில்லை. இரண்டாம் நக்கஅத்து முடிந்தால் விரலைக்
கிபுலாவுக்குநேராக்கி வலது காலை நிறுத்தி இடதுகாலை விரித்து அ
தைபிரண்டு சகனத்துக்கிடையிலாக்கி அதன்மேலிருந்து கைவிரல்க
ளை விரித்து துடையின் பேரில் முழங்கால் தொடுத்துவைக்கவும்-
ஆனால், ஸ்திரிகள் இடது சகனத்தின்மேலிருந்து இரண்டு காலையும்

வலதுபுறத்திலாக்கி விரல்களைச் சேர்த்தவைக்கவும் பார்வைவாய மடி
 மீதுவைத்து (அத்தகிய்யாத் துலில்லாகி வஸ்ஸலவாத்து ஒத்தய்யிபாத்
 து அஸ்ஸலாமு அலைக்க அய்யுகன்னபிய்யு வறஹ்மத்துல்லாகி வபர்க்கா
 த்து குஅஸ்ஸலாமு அலைனா, வ அலா இப்ராகில்லாகிஸ்ஸாலிஹின் அஹ்ஹுது
 அல்லாயிவாஹ இல்லல்லாஹுவ அஹ்ஹுது அன்னமுகம்மதன் அப்து
 கு வறகுஹு) என்று ஒதவேண்டியது. அத்தகிய்யாத் தென்று சொல்
 லும்போது அல்லாகுத்த ஆலாவுக்குக் காணிக்கை வைத்தவனாகவும்
 (அஸ்ஸலாமு அலைக்க) வென்று ஒதும்போது நபிசல்லல்லாகு அலைகி
 வசல்லம் அவர்கள் பேரில் சலாஞ்சொன்னதாகவும் (அஸ்ஸலாமு அ
 லைனா ஒ அலா யி இரில்லா ஹிஸ்ஸாலிஹீ) நென்று சொல்லும்போது
 தன்பேரிலும் வானம்பூமிகளிலுள்ள ஸாஸிகர்ன அடியார்கள் பேரிலு
 ம் சலாஞ்சொன்னவனாகவும் (அஹ்ஹுது) வென்று சொல்லும்போது
 சாக்ஷி சொன்னவனாகவும் நிய்யத்து வைத்துக்கொள்ளவும். அஹ்ஹு
 து என்று சொல்லுகிறவேளையில் சுண்ணெரிவையும் அதைமடுத்தவிர
 லையும் மடக்கி நெவிவையும் பெருவிவையுஞ்சேர்த்து வட்டமாக்கிக்கொ
 ண்டி லாயிலாகவென்று சொல்லும்போது ஆட்காட்டி விவையுயர்த்தி
 சாடையாக எடுத்து இல்லல்லாகுவென்று சொல்லும்போது நன்றியு
 யர்த்திச் சைக்கினை செய்யவும்- பறுவிலும் வித்திரிலும் வுகரின் சு
 ன்னத்தைப்போல் வளமையாகிய ருத்திப்பென்னும் பலமான தன்ன
 த்துகளிலும் முதலாவது இருப்பில், அப்து கு, ஒதகுஹுதெய்ந்தம்
 கு அதினம் ஒதப்பட்டது. பறுவில் பிந்தின இரண்டு மக்கஅத்தினக்
 கு பாத்திகாயென்னும் அல்கம்ஹுமாத்திராம் ஒதவும் ஆகிலும், இந்த
 இரண்டு மக்கஅத்திலும் பாத்திகா அல்லது மூன்று தஸ்பீகு அல்
 வது வாய்மூடி நிற்கிறது இந்த மூன்றில் ஒன்றைச்செய்தால்ப் போ
 தும் ஆனால் பாத்திகாவோதுவது சுன்னத்து. (பின்பு) இரண்டாவ
 துயிர்ப்பிலும் மூத்தின இருப்பைப்போல யாவற்றையும நிறைவேற்
 றி அத்தகிய்யாத் து ஒதியபின் சலவாத்த துஆ ஒதவேண்டும். (அதா
 வது) அல்லாகும்ம சல்லிஅலாமுகம்மதின் வஅலாஆலி முகம்மதின்
 கமாசல்லைத்த அலா இப்ராகீம வஅலா ஆலி இப்ராகீம இன்னக்ககமீ

தும் மஜீது, வபாரிக் அலாமுதம்மதின் வஅலா ஆலி முகம்மதின் கமா
பார்க்து அலா இப்ராகிம் வஅலா ஆலி இப்ராகிம் இன்னக்க கமீதும்
மஜீது, அல்லாகும் மகுபிற்லீ வலிவாலிதய்யவலிவஸ்த் திவலிஜமீயில்
முஸ்லிமீன் வல்முஸ்லி மாத்தி வஸ்புமினீன் ஒல்புமினாக்தி அல்அ
சுயாயி மின்கும் வல்அம்மீர்த்தி. இன்னக்கமு ஜபுத்தசுவாத், என்றோ
தியபின்பு தன்கன்னத்தின்வெள்ளை பின்னாலிருக்கிறவர்களுக்குத் தெ
ரியும்படி முகத்தை வலதுபுறத்திருப்பி, தனித்துத் தொழுகிறவன்
மலக்குகளை சிப்பத்துச்செய்தவனாகவும் இமாம் தன்னுடன் சேர்த்த
சமா அததுகளையும் சிப்பத்துச்செய்தவனாகவும். முகத்தி, இமாம் ஜ
னங்கள் மலக்குகள் முதலானவர்களை சிப்பத்துச்செய்தவனாகவும்; இ
மாமுடன் அல்லலாமு அலைக்கும் ஒம்குமத்துல்லால் என்றுசலாஞ்
சொல்லிமுடிக்கவேண்டும். அபயுகபு முகம்மது நகிம்குமல்லா அவர்
களின் சொற்படி இமாம் சலாஞ்சொல்லி முடித்தபின் முக்குத்ததி
சலாஞ்சொல்வது என்றம்.

(இனி) பறுலுக்குப்பின்பு சுன்னத்துத்தொழுக்கையுண்டாயி
ருந்தால் பறுலுத்தொழுதவுடனே (அல்லாகும்ம அர்தஸ்ஸலாம் வமி
ன் கஸ்ஸலாம் நபாறகத்த யாநல் ஜலாலி ஒல்யிக்குறும்) யென்று
அல்லது இதுபோலொத்த சிறு துஆவையொதி யெழுந்து கொஞ்சந்
தள்ளிநின்று சுன்னத்துத்தொழுது முடிக்கவேண்டும். சுன்னத்
தைப் பிற்படுத்துவது மக்றாகு. தொழுதுமுடித்தபின் அஸ்தகுபிறு
ல்லா மூன்றுதாமும் ஆயத்துக்குறுகி ஒருதாமும் குல்குவல்லாஹு,
குல்அகது பிறப்பில் பலக்கு, குல்அகது பிறப்பின்னாஸி, இவைகள்
ஒவ்வொருதாமும், சுபுகானல்லா (ஈஈ) தாமும் அல்கம்த்துனில்லா
(ஈஈ) தாமும் அல்லாகு அக்குபற் (ஈஈ) தாமும் லாயிலாகயில்லல்
லாகு முகம்மதுற்றகுலுல்லாகி ஒருதாமுமோதி அர்த்த ஒகத்தில்
ஓதவேண்டிய துஆ அல்லது தெரிந்த துஆக்களை ஓதி முடிக்கிறது
முஸ்தகப்ப.

(இனி) தொழுகைக்கு வெளியில் துஆச்செய்திறகில் (அதபா

வது) கிபுலாவைப்பார்க்க இரண்டுமுட்டுக்காவின்மேலிருந்து இரண்டு காவ்களையும் வானத்தைப்பார்க்க நெஞ்சக்குறையாய்த் தி மூலமுருகி ஒரே நினவாய் நகுமானாய் நாயனிடம் தன்காசத்தைச் சொல்லிக் செஞ்சிக்கேட்கிறதாயிருக்கும். அவ்விரண்டுக்கிடையில் கொஞ் மானலும் இடைவெளியுண்டாயிருக்கிறது முஸ்தசப்பு தொழுது முடிந்தவுடன் இமாம் சமாஅத்துடையமுகங்களை ரோக்கி அல்லது வடக்குமுகமாயிருந்து துஆச்செய்துகொள்ளவேவேண்டும்.

உசு-வது பாடம்.

(சம்ஆத்தொழுகையின் விபரம்).

வெள்ளிக்கிழமையன்று ஜும்ஆவின் முத்தின பாக்து சப்தத் தைக்கேட்டவுடன் வியாபாரங்களை விட்டுவிட்டு குளித்து கல்ல உடைகளையணிந்து நிறமில்லாத வாசங்களைப் பூசிக்கொண்டு உலுவுடன் பள்ளியிற்புகுந்து இரண்டு நகஅத்து சுத்துல் உலுவு நில் தொழுது அப்பால் சுன்னத்துல் சம்ஆயென்று நாலு நகஅத்து தொழுகவும். அப்பால் சுத்திப்பு ஒதுகிற குத்பாவைச் சென்கொடுத்து அதபாய் உட்கார்த்து கேட்கவேண்டும். தூணிய்பேரில்சுவரின் பேரில்சாய்க் து துங்காமல் முளித்துயிருக்கவேண்டும் இரண்டு குத்பாவுக்குமிடையில் கைதுக்காமல் கல்புகொண்டு தனக்குவேண்டியவைகளை துஆக் கேட்கலாம் குத்பா முடிந்தபின் இமாமுடன் இந்த சம்ஆவின் பதுலு ரெண்டு நகஅத்தை அல்லாகுத்த ஆலாவுக்காக இந்த இமாமுடன் தொழுகிறேன், அல்லாகு அக்பர் என்று நிய்யத்துசெய்து தக்பிர் சுட்டித் தொழுதுமுடிந்தபின் சுன்னத்துல்சம்ஆ நாலு நகஅத்துத் தொழவும். சம்ஆ கூடுகிறதற்குள்ள சம்துகளில் பட்டணமாயிருக் கவேணும்மென்கிற ஒரு சதுத்தாயிருப்பதால் அது சந்தேகமான இடங்களில் ஆகிறலுகது அல்லதுஇத்தலுகதுடையபதுலென்றுநிய்யத் துச்செய்து நாலு நகஅத்துதொழுது அப்பால் சுன்னத்துல் வக்திய

யா இரண்டு நகஅத்து தொழி ண்டும். குத்பா ஒதும்போது வந்த வன் ஒன்றுத் தொழாமலிருந்து பதுது தொழுதுமுடிந்தபின் பிந்தின சுன்னத்துகளையும் தவிர்ப்போன சுன்னத்து வகையறுக்களையும் தொழுதுவென்ஈம். சும்ஆவின் நுருத்தி: வகையறுவை நேர்வழி விளக்கத்திற்காணலாம்.

உ-அ-வது பாடம்.

(இரண்டு சுதென்று பெருகாள்த்தொழுகையுடைய விபரம்).

கோணப்புப்பெருகாளையிலும் ஹஜ்ஜுப்பெருகாளையிலும் குளித்து முழுநி கல்லுடையுமித்தி வாசம் முடிக்கொக்கிறது முன்சஹப்பு. கோணப்புப்பெருகாளில் சுதுத் தொழிப்போதும்போது வழியில் தப்பி னை மென்னவும் ஹஜ்ஜுப்பெருகாளில் தக்கினை சப்தமீட்டு இரைந்து சொல்லிக்கொண்டுபோகிறது என்று. சுதுத்தெழுதியிடம் சென்றபோது இமாம் ஐமாஅத்தாக இரண்டு நகஅத் தித்தொழுக்கிற னு வராஜிபு (அதின் ஒழுங்காவது) இந்த இமாமுடைய இந்த ஹஜ்ஜுப்பெருகாள்த் தொழுகையென்ற வித்துல் அஹகாவுடைய வராஜிபு இரண்டு நகஅத்து அல்லாருத்தஆவாய்க்காத தொழுக்கிறேன். (அல்லாரு அக்பர்) என்று நிய்யத்துடன் கையையுயர்த்தி தக்பீர்கட்டி (சுபஹான் கல்லாகும்ம) பாடாதினையுக் ஒதி மதுபடி மூன்றுதடவைகையையுயர்த்தி இரண்டு தக்பீற்கூடையிலும் மூன்று தஸ்பீகு நேரம் தரிபட்டு மூன்று தக்பீர் சொல்லியின் கைகட்டி இமாமான்வர் (அல்லு பிஸ்மி. கிருஅத்து) ஒகவேண்டும். அவரைத்தயார்த்தவர்கள் செவி தாழ்த்தி அவரின் கிருஅத்தைக் கேட்கவேண்டும். பறு நகஅத்தில் இமாம் கிருஅத்து ஒதியபின் எல்லோரும் ஒவ்வொரு விடுத்தத்திற்கும் கையையுயர்த்தி சொல்லிட்டு மூன்று தஸ்பீகுகேரம் கின்று தின்று அல்லாரு அக்பர் என்று மூன்றுதடவை கப்பீர் சொல்லி அப்பாவி கையையுயர்த்தாமல் தக்பீர் சொல்லி துக்க குத்தொழுகவேண்ட

மீம் இவ்விதம் தொழுது முடிக்கவும். அந்நேரம் இமாமும் ஜனங்களுக்கும் தக்பீர் சொல்லுகிறது முஸ்தகப்ப. நோன்புப்பெருநாள்தொழுக்கைக்கு ஈதல் பித்துடைய வாஜிபென்று நியயத்துச்செய்து தக்பீறு கட்டவேண்டும். அப்பால் இமாம் பின்பரின் மேலேறி ஒதுகிற குத்பாவை கேட்டு கடாசியில் கிபுலாப்புமாக நின்று துஆ செய்வது.

(இனி) ஹச்சுப்பெருநாள் ஒன்பதாம் தேதி பகிர் முதல் (23) வகுத்துவரை ஒவ்வொரு பறுலுத்தொழுததின் தக்பீறு சொல்லவேண்டியது வாஜிபு. அந்தத்தக்பீறுகிறது (அல்லாகு அக்பர் அல்லாகு அக்பர் லாயிலாக இல்லல்லாகு அல்லாகு அக்பர் அல்லாகு அக்பரு வலில்லாகில்ஹம்ந்து. (பின்னர்) பெருநாள்த் தொழுக்கையின் ஒத்தாவது அன்று சூரியன் ஒரு வல்லாய் பிரமாணம் உயர்ந்தது முதல் மதியம் ஆகுமுன் தொழுது முடிக்க வேண்டும். (இனி) இமாமுடன் ஒரு வன் தொழாமல் பிந்திவிட்டால் அதற்குக்கலாவில்லை, வேறே இமாமத்து நடந்தால் அந்த இமாமுடன் சேர்ந்து தொழலாம் அப்படி வேறே இமாத்துக்கிடையாவிட்டால் லுகாவுடைய நேரத்தில் லுகாவென்று நாலு முக்கத்து தொழலாம். ஹச்சுப்பெருநாள்த் தொழுகை மழைபோல்க்கொத்த தங்கடம்கொண்டு தவரிவிட்டால் மூன்று நாள் வரையும் பிற்படுத்தலாம். தங்கடமன்றிப் பிற்படுத்துகிறதும் சவாலுக்குப்பின் ஈது தொழுகை தொழுகிறதும் கூடாது, நோன்புப்பெருநாள்த் தொழுகை அதுபோல்தவரிவிட்டால் மறுநாள்வரையும் பிற்படுத்தலாம். (பின்னர்) நோன்புப்பெருநாளில் தன்னைத்தொட்டும் தன் புணாக்கில்லாத சிறு குழந்தைகள் வேலைக்காக வைத்திருக்கிற தன் அடிமைகளைத்தொட்டும் சதகா பித்ரா, நபரொன்றுக்கு மதியுள் படி ஒண்ணே அரைக்கால் மணிக்கோதுமை அல்லது அதன் கிரயத்தை மிஸ்கின் வகையறுக்களுக்கு, கடன் வகையறுப்போக இங்கிலிஷ் நாற்பது ரூபாய் அய்வேக உள்ளவர்கள் கொடுக்கிறது வாஜிபு. அது நோன்புப் பெருநாள் காலையில் கொடுக்கிறது மிகவும் ஏற்றம். ஹச்சுப் பெருநாளில் உலுஹிய்யா கிடாய் அறுத்துக்கொடுக்கிறது வாஜிபு.

பதின்மூன்றாள் வருமுன். கொடுத்துவிடவேணும். இதின் விபரங்
களுமது பேர்வழி விளக்கத்தில் பார்த்துக்கொள்ளவும்.

அவது பாடம்.

(ஜனாத்தொழுகையின் விபரம்).

மாண வேளையிலிருக்கிறுப்பவர்கள் அலட்டாமல் ஷகாதத்
து கலிமாவைப்படித்துக் கொடுப்பதும் கிபுலாமுகமாகப்போடுவதும்
முஸ்தகப்பு. மய்யித்தை குளிப்பாட்டுகிறதும் கபன் செய்கிறதும்
தொழுவிக்கிறதும் அடக்கஞ்செய்கிறதும்பருவாக்கியாய் (அதாவது)
இசுலாமான ஜனங்களில் சிலராவது நிறைவேற்றினால் எல்லார்பேரி
லுள்ள கடன் தீர்த்து போகும். ஆனால் செய்தோர்களுக்குத்தான்
தவாபுண்டு. ஒருவரும் பருவாக்கியாவை நிறைவேற்றாவிட்டால்,
அந்த மய்யித்து மாணமான செய்தி தெரிந்த எல்லோர்களும் பாவி
யாவார்கள். (இனி) ஜனா தொழுகையின் சறுத்து என்னும் உட்
பறுலானது மய்யித்து முஸ்லீமாயிருக்கிறதும் தப்புவாயிருக்கிறதும்
தொழுகிறவனுக்கு முன்னால் அந்த ஜனாசாவை வைக்கப்பட்டிருக்கி
றதும் ஆக இந்த நாலும் வருத்துத்தவிர தொழுகையின் மற்ற சறு
த்துகளுமாயிருக்கும். (ஆதலின்) மையித்து வாகனத்தில் வைக்கப்
பட்டிருந்தாலும் தொழுகிறவனுக்குப்பின்னாலிருந்தாலும் மையித்து
காயிபாகயிருந்தாலும் அதாவது தொழுகிறவனைவிட்டும் மறைந்திரு
ந்தாலும் தொழுகை கூடாது. ரஜாஷி என்னும் மகரிபு தேயத்தா
சர் அங்கே உபாத்தானபொழுது ரபிராயகம் அவர்கள் மதீனாவில்
தொழுவித்தது அவர்கள் பார்வைக்குத்தெரிந்திருந்ததால் அது ரபிய
வர்களைக்கொண்டே சொந்தமாயிருக்கும். (இனி) அதின் றுக்கென
ன்றும் உட்பறுலாவது, நாலு தக்பீறுசொல்லுகிறதும் நிலைநிற்கிறதும்
ஆக இவ்விரண்டுமாயிருக்கும். ஜனாத்தொழுகையின் கன்னத்
துகளாவது தனாவும் சலவாத்தும் துஆவுமாயிருக்கும். (இனி)

ஜனசாத்தொழுக்கைக்கு நியயத்து (உசஸ் வில்லாகித்தஆலா சலா
த்தல் ஜனசத்தி அறுபஅ-தக்பீருத்தின்-வஅத்ஜ-லிகாதல் மையித்தி
மஅனாதல் இமாமி அல்லாகுஅன்பர்) இந்த ஜனசாத்தொழுக்கையை
இந்த இமாமுடன் அல்லாகுத்தஆலாவுக்காகத் தொழுகிறேன். அல்
லாகு அன்பர் என்று தக்பீறு கட்டவும். அப்பால்
(சுபகானக்கல்லாகும்ம ஒபிகம்ந்திக்) ததபாறகஸ்முக்க ஒத்த
ஆலா ஜத்துக்க ஒஜல்லதனவுக்க ஒலாயிலாக கயிருக்க) என்றோதி
ரெண்டாம் தக்பீரில் அத்தகிய்யாத்துடைய சலவாத்தோதி மூன்றாவ
து தக்பீரில்(அல்லாகும்மகுபீர் லிஹய்யினாஹமய்யித்தினா ஒஷாகிறினா
வகாயிபினா ஒசகிறினாவகபீரினா ஒதக்கரினா ஒஉன்தானா அல்லாகும்ம
மன்அகுவைத்தகு மின்னபஅஹ்யிதி அலல் இசலாம் ஒமன்தவப்பை
த்தகு மின்னபத்தவப்பகு அலல்சமான்) என்று ஒதவும், மையித்து
சிறு ஆண்குழந்தையாயிருந்தால் [அல்லாகும்மஜ் அல்கு னா பறத்த
ன்ஒஜ் அல்குனா அஜ்றன் வதுகுறன் வஜ்அல்குலனா ஷாபி அன்ஒ
முசப்ப அன்] பெண்குழந்தையாயிருந்தால் கூ. என்ற இடத்தில் ஹா
என்றும் [ஷாபி அன் வமுஷப்ப அன் என்றயிடத்தில் ஷாபிஅத்தன்
வமுசப்ப அத்தன் என்றும் துஆஓதி நாலாம் தக்பீரில் நப்பனா ஆக்
தினா பித்துன்யா ஹசனத்தன் ஒபில்ஆகிறத்திகசனத்தன் வகினா அ
தாபன்னர் என்றோதி அஸ்ஸலாமு அலைக்கும் என்று இருபுறமும் ச
லாம் சொல்லவும். மையித்தை கபுறில் வைக்கும்போது பிஸ்மில்லாகி
வஅலாயிலவத்தி நகுலில்லாகி சல்லல்லாகு அலைகிவசல்லம் என்று
சொல்லி வலதுபுறம்கீழாக கிபுலாவுக்கு நேரே வைத்தடக்கவும்.

உக-வது பாடம்.

(சக்காத்துடைய குக்குமுகள்)

சக்காத்து விதியாகிறதற்கு சந்ததுகள் அய்ந்து, அவை-
ளாவது, அக்லு, புலாகு, இஸ்லாமாயிருக்கிறது, நாட்டான் மக்களா

யிருக்கிறது. தன்னுடைய காசத்தை விட்டும் கடனைவிட்டும் மேல்
மிச்சமாகிய ஒருவருடம் நிறப்பமான (உா) திறுகம் ஐவேச உண்
டாயிருக்கிறதாம். லக்னலு மவுலானா அப்துல் கையி அவர்கள்
உம்ந்ததூர்ரி ஆயாவில் யெழுதியபடி உா திறுகம் என்றது சுமாத்
இங்கிலிஸ் ரூபாய் முப்பத்தொன்பதாயிருக்கும். அய்திரூபத்தின் ரூ
பாயானால்சுமார் ரூபாய்கள் பதின்மூன்றுண்டாயிருக்கலாம். (இன்னர்)
அதை நிறைவேற்றுகிறதற்கு ஷது தாவது, தன்முதலில் நார்பதில்
ஒருபங்கான சகாத்து முதலை மிஸ்கின் வகையறாக்களுக்கு கொடுக்கும்
போது அல்லது அந்த வாஜிபான துையை வேறேயெடுத்துவைக்கு
ம்போது என்பேரில் விதியான சக்காத்தை கொடுக்கிறேனென்று நி
ய்யத்துச்செய்கிறது அல்லது எல்லா முதலையும் சக்காத்துடைய நிய
யத்தன்றிக் கொடுக்கிறதாயிருக்கும். (இன்) சகாத்து வாங்கப் பாத்திர
மானவர்கள் ஏழு கூட்டத்தார் அவர்களாவது யேதுபில்லாத மிஸ்
கின் சக்காத்து விதியாகும்படியான தொகையில்லாத புகீர் சக்காத்து
ப்பிரிக்கிறவன் உரிமைக்கு முறியெழுதிக்கொடுத்த அடிமை கடக்கா
ரன் பிசபிலுக்குத் தட்டுமுட்டுச்சாமானற்றவன் முஸுபீர் இவர்களா
ம் சக்காத்து விதியில்லாதவனும் விதியானவனும் தன்னுலியன்றதை
சதக்காக்கொடுக்கிறது முஸ்தகப்ப (ஆனால்) ஒருநாள் செலவுக்குக்
கூடுதும்படியான ஐவேசுள்ளவன் அல்லது அதை சம்பாத்தியம் செ
ய்யத் திராணியுள்ளவன் யாறிடத்திலும் சுவால்செய்வது கலாலல்
ல(ஆனால்) இவன் கேளாமல் அவன் கொடுத்தால் வாங்கிக்கொள்ளுகி
றது கலால் (இன்னம்) துணியில்லாதவன் துணி கேட்பது இது
போலான முக்கியமான விசயங்களுக்கு சுவால்செய்கிறது ஆகும்
பள்ளியில் சுவால்செய்கிறது மக்ரூஹ் இவ்விதம் றத்துல் முகுதார்
வகையறாவில் வருகின்றது.

நடு-வது பாடம்.

(கோன்புடையதற்கு முகனின் விபரம்)

கோன்பு வாஜிபாகிறதற்கு ஷதுத்த, இசுலாமும் அச்சும்

புனுகும் நமலான் வந்திருக்கிறதும் முக்கீமாயிருக்கிறதும், எருன் ஒரு ஊரில் (பிடு) நாளிருக்கிற நிய்யத்தைக்கொண்டு தரிபுகிறதும் அல்லது தன் ஊரில்குடியிருக்கிறதும் ஆகயிவ்வைந்து மாம் நோன்பு துருஸ்தாகிறதற்கு சறுத்து இசுலாமாயிருக்கிறதும் ஹயிலு நிபா சைகிடும் துப்புரவாயிருக்கிறதும் இரவில அல்லது கிழக்கு வெழு த்தது முதல் அரைப்பகலாகிறதற்கு முன் எந்த நேரத்திலாவது நிய்ய த்துச்செய்கிறதும் ஆக யிம்முன்றுமாம். நிய்யத்து எதுபோலென்னில் நவைத்து சவ்மகதின் அன் அதாயி-பறுலிறமலான ஹாதி ஹிஸ்ஸன த்திலில்லாகித்த ஆலா) என்பேரில் பறுலான இந்த வருஷத்தாறமலா ன் மாத்தையின் நோன்பை அல்லாகுத்த ஆலாவுக்காக நானேப்பிடிக்க நிய்யத்துச்செய்கிறேன் என்பதாம். அதின்றுக்குன்னும் உட்பறு லாவது மெய். வெள்ளை கீறினது முதல் சூரியன் அடைகிற வரை அபத்தாசை வயிற்றாசையை நிறைவேற்றுகிறதை விட்டும் தன்னை விலகிக்கொள்ளுகிறதாயிருக்கும்.

நகலது பாடம்.

(நோன்பை முறிக்கின்ற வஸ்து 6)

அவைகளாவது ஞாபகமாக ஊண் குடிப்பு மறந்து மண் கல் முதலிய எந்தவஸ்தும் நோன்பாளியினுள்ளில் செல்லுகிறதும் ஜமா கு செய்கிறதும் மனமுரண்டாக வாய் நிரம்பச் சத்தி எடுக்கிறதும் துப்பாணியைக்கக்கி எடுத்து விழுங்குகிறதும் தன்னால் தொண்டைக்கு ம் வெளியில் வந்த சத்தியை முரண்டாக விழுங்கவேண்டுமென்று விழுங்குகிறதும் கத்தாவாக நோன்பை முறிக்கிற வஸ்து நேரிடுகிறதும் அது யெப்படி யெனில் உலுச்செய்யும்போது இவன் தண்ணீரை விழுங்கவேண்டுமென்று நாவெதன்றி நோன்பின் ஞாபகத்துடன் கை பிழையாய் தண்ணீர் உள்ளிற் சென்றுவிடுகிறதாம் (ஆனால்) ஷா பியீமதுகபில் கைப்பெசகினால் நோன்பு முறியாது. (இனி) மன் முரண்டாகத்தின்றாலும் அல்லது ஜிமாகு யென்ற ஸ்திரிபோகம்

செய்தாலும் கலாவும் கப்பாறாவும் கொடுக்கவேண்டும். மறதியாகியிவைகள் நேரிட்டால் நோன்பு முறியாது. (இனி) தங்கடமின்றி ஒரு வஸ்துவை ருசி பார்ப்பதும் சுவைப்பதும் மக்ரூகு (பின்னர்) நமலான் யிரவு வொவ்வொன்றிலும் தரூவிகு இருபதாக்க அத்துத் தொழுகிறது சுன்னத்து முஅக்காஹாயிருக்கும். அதை இமாமுடன் தொழுகிறதற்கு நிய்யத்தாவது (உசல்ஸீ சுன்னத்தத் தரூவிகு) மக்க அத்தைனி மஅகாதல் இமாமி லல்லாகித்த ஆலா அல்லாகு அக்பர்) இந்தத் தரூவிகுஷடய சுன்னத்து இரண்டுமக்க அத்தை அல்லாகுத்த ஆலாவுக்காக இந்த இமாமுடன் தொழுகிறேனென்கிறதாகயிருக்கும்.

நக-வது பாடம்.

(ஹச்சுடைய ஹுக்குமுகளின் விபரம்).

ஹச்சு வாஜிபாகிறதற்குசறுத்து 7 அவைகளாவது இசுலாமும் புனாக்கும் அக்லும் சுவாத்தியமும், தனக்கு அவசியமானதைவிடும் இருப்பிடத்தையிடும் மேன்மிச்சமான ஐவேசுவாகனம் போகவாத்தன் னுடைய செலவு அதுவரை அவனுடைய அன்னவஸ்திரம் விதியானவர்களுடைய சிலவுமுதலானவைகளுக்குத்திராணிபெருகிறதும் வழியிலே அச்சத்தீர்கிறதும் பெண்பிள்ளையாயிருந்தால்தகப்பனைப்போல நிக்காகு மெழுதிக்கொள்ள ஹரூமானவர்கள் அல்லது புருஷன் அவளுடன் உண்டாயிருக்கிறதமாகவிருக்கும். [இனி] ஹச்சின் பறுலுக்ளாவது ௩ [க-வது] இருருமுக்கு குறிக்கப்பட்ட எஸ்கையில் இருரும் கட்டுகிறது [உ-வது] அறபாத்தமலையில் ஹச்சுப்பிணை ஒன்பதாம் நாள் லுசறு நேமுதல் பத்தாநாள் கிழக்கு வெளுக்கிறதற்குள்ளாக கொஞ்சநேரமாவது தரிபடுகிறது [க-வது] தவாபுஸ்ஸியாறத்து [அதாவது] கருபதுல்லாவை தெரிசித்து அதை [எ]சுடவை சுத்திவருவதாயிருக்கும். அகன் வாஜிபுகளாவது இருருமுக்கு விலக்கானது வேட்டையாடல் மணம்பூசுதல் ஆண்பிள்ளை தலைமு

டல் தையலுள்ள உடுப்புகளை அணைத்துப்போலொத்த செய்கைகளை விடுகிறதும் முஸ்தலிபா என்னுமிடத்தில் இராத்தரிக்கிறதும் மீனாப ஸாரில் தலைமுடி இறக்கிறது, அல்லது நறுக்கிறது. மக்காவல்லா த தேசத்தார்கள் தவாப்பு செய்து நினைவேற்றுகிறதும், சபாமதுவா ஓடுகிறதும், இதுபோலொத்ததுமாயிருக்கும். (இனி) வேட்டைய வலாத ஆடுமாடு ஒட்டை முதலிய ஹலாலான உயிர்ப்பிராணிகளை அறுக்கிறது. இஹரூம் கடமினவர்களுக்கு ஆகும். (பின்னர்) ஹ ஜுக்கு சுன்னத்துகளும் அறுப்புகளும் அநேகமுண்டு. அவைகளை புதுநூலாத்து ஸலாமில் பார்ப்பதுண்டுள்ளவும்.

நகல்பாடம்.

(அணைத்துப்போலான உயிற் பிராணிகளை அறுக்கிறதின் விபரம்)

அறுப்புடைய பறுறு (ச) அதில் (க-வது) முடிச்சுக்கும் பத ப்புக்குமிடையில், குதவளை யூத்தாம்பட்டை கழுத்தி முன்புறத்து யிருபக்கத்திலுள்ள இரண்டு பெரு நரம்பு ஆக இந்த நாலு நரம்புகளை அல்லது முன்னு நரம்புகளையாவது அறுக்கிறது.

(உ-வது) அறுக்கிறவன் முஸ்லிமாயிருக்கிறது அவன் பிஸ்மி ல்லாச் சொல்லும்படியாயும் அறுக்கத் தெரிந்தவனாயுமிருக்கவேண் டும்.

(உ-வது) நாலு நரம்பும் வறுபட்டு இரத்தம் ஓடுப்படி செய்ய தகுந்த ஆயுதங்களைக்கொண்டு அறுக்கிறது பல்லைக்கொண்டு கடித் தாலும் ஜடலத்தோடு சேர்ந்த நகத்தைக்கொண்டு கிள்ளினாலும் ஹ லாலாகாது. (ச-வது) அல்லாகுத் தஆலாவின் திருநாமமாகிய பில் பில்லாகி அல்லாரு அப்பர் பென்று சொன்னவுடன் அறுக்கிறது. அதைச் சொன்னபின் வேறொருவேலையைச் செய்தால் மறுபடியும் சொல்வது சறது.

அறுப்பின் சுன்னத்துகளாவது

உயிற் பிராணியை அறுக்கும்போது கிபுலாவுக்கு நேராக முக

த்தைத் திருப்புகிறதும் ஒட்டகையை யிடது முன்னங்காலைக்கட்டி
நிலையில் விட்டறுக்கிறதும் ஆட்டை மாட்டை படுக்கப்போட்டறுக்கி
றதும் ஒட்டகந்தாராவைப்போல் கழுத்து நீண்டதை கீழ்க்கழுத்தில
றுக்கிறதும் ஆடு மாடு போல் கொத்தனை மேல் கழுத்திலறுக்கிறது
மாற்றிக்கும்.

(அறுப்பின் முஸ்தகப்புகள்.)

உயிற்பிராணியை ஒருச்சாய்த்துப்போடுமுன்ன மேகத்தியை
கூர்மையாக்கிக்கொள்கிறதும் தீவரமாய் வலதுகையால் அறுக்கிற
தும் பிஸ்மில்லாகி அல்லாரு அக்பர் யென்று, இதை ஹலாலாக்கும
தற்கு அறுக்கிறேனென்ற நியயத்துடன் அறுக்கிறதும் பகலையில்
அறுக்கிறதும்.

(அறுப்புகளின் மக்குனாகுகள்.)

அறுக்குந்தலத்திற்குக் காலைப்பிடித்திழுத்துக்கொண்டு போ
கிறதும், ஒருச்சாய்த்துப்போட்ட பின், கத்தியைத் தீட்டுகிறதும்,
பிடரிப் புறத்திலறுக்கிறதும், பிடரி யெலும்புக்குள்ளிருக்கிற வெள்
ளை நரம்பை யெற்றுநிறவ்ளையி லறுக்கிறதும், தலையைத் துண்டெட
அறுக்கிறதும், ஹயாத் தொடுங்கு முன், தோலையுரிக்கிறதும், பிர
யோசனமன்றி வருத்தப்படுத்தவதும், கிபுலாவுக்கு ரோக்காமல் மா
றிப்போடுவதும் மக்குனாகு.

பிடரிப்புறம் அறுத்ததில் நாலு நரம்பையும் அறுத்துத் தீறு
கிறவளையில் ஹயாத்தாக இருந்தால்தான் மக்குனாகு, அந்த நாலு
நரம்பும் அறுபடுகிறதற்கு முன் மவுத்தாகிவிட்டால் அதை தின்னு
கிறது ஹரூம்.

அறுத்த வஸ்துக்களில் உயிரொடுங்குகிறதற்கு முன் ஒரு உ
றுப்பைத் தறித்துப் புகிக்கிறது மக்குனாகு.

(இனி) ஒடப்பட்ட இரத்தம் ஹராம். இரத்தம் ஆண்குறி
பெண்குறி களைகட்டி, நீர்ப்பை என்ற ஆத்தாம்பெட்டி பித்து இந்த
ஏழும் மக்குனாகுதருமீம்.

ந.ந-வது பாடம்.

ஹரூமான உயிர்ப்பிராணிகளின் விபரம்.

பன்றி - குரங்கு - பூனை - கழுதை - கோவேறுகழுதை - முள்ளம்பன்றி - குழிநரி - ஆமை - ஆனை - வெள்ளெலி - கிரியிள்ளை அணில் - ஓந்தி - பாம்பு - புழுப்பூச்சி இதுபோலொத்ததும், வீரப் பல்லால் வேட்டையாடுகின்ற ஐவா மிருகங்களும், நகத்தைக்கொண்டு வேட்டையாடுகின்ற பறவைகளும் தண்ணீர்ச் சஞ்சாரமுள்ள தில் மீனைத்தவிர உள்ள வுயிர்ப்பிராணிகளும், ஹரூம், இமாம்ஷாபி ஈதிகிக்குல்லா அவர்கள் மதுகபில் சிலதை மீனென்று தின்பார்கள் அவைகள் நம்மள் மதுகபில் மீனென்று சொல்லப்படாததால் ஹலால்ல(ஆகையால்)பூமியில் விழுந்து கோழிக்குஞ்சு இறைச்சியின் முதலானவைகளை இறாஞ்சிக்கொண்டு போய்க் காயப்படுத்தித் திண்ணுகின்ற பருந்து, வில்வத்தங் குருவி, முதலான சகல வஸ்துக்களும், தேளைப்போல் விஷமுள்ள வஸ்துக்களும் ஹரூமாயிருக்கும்.

[இன்னம்] சவந்தின்னணிக்காகம் கழுகைப்போல் நஜீசை செத்தவிடக்கைத் தின்னும்படியாகிய பறவைகளையும், பெலமான சொற்படி வெளவாலையும் தின்னப்படாது.

[இன்னம்] ஆடு - மாடு-ஒட்டகம் - கோழி ஆகிய இவைகள் நஜீசை அதிகந்தின்று துர்வீச்சமுள்ளதாலு அந்நிறைச்சியும் பாலும் மக்குறுகு இதினிறைச்சியின் வீச்சம் போகிறதற்காக கோழியை (ந) நாளும். ஆட்டை (ச) நாளும், ஒட்டகம் மாட்டை (ந) நாளான்குங்கட்டி இனாபோட்டு அறுக்கவேண்டும், அதினிறைச்சி நாராதிருக்கும்படி நஜீசையும் மற்ற இரைகளையும் தின்றுவந்தாற்கட்டிப்போடவேண்டியதில்லை ஆகிலும் கட்டிப்போடுவது நலமாகயிருக்கின்றன.

நசு-வது பாடம்.

(நிக்காஹுக்கு விலக்கான நிபண்களின் விபரம்.)

நிக்காஹுக்கு விலக்கான பெண்கள் பலவகையாம். 1-வது தன்னுடைய தாய். 2-வது பாட்டி. 3-வது புத்திரி. 4-வது பவுத்திரி. 5-வது சகோதரி. 6-வது சகோதரியின் புத்திரி. 7-வது சகோதரியின் பேத்தி. 8-வது சகோதரனின் புத்திரி. 9-வது அவனின் பேத்தி. 10-வது தன் தகப்பனுடன் பிறந்த மாமி. 11-வது தாயுடன் பிறந்த சிறியதாய் பெரியதாய்; இவர்களின் தாய் மாத்திரம் ஒன்றானாலுஞ் சரி அல்லது தகப்பன்மாத்திரம் ஒன்றானாலுஞ்சரி தகப்பனுர் தாயும் ஒன்றானாலுஞ் சரியே. 12-வது தன் மனைவியின் தாய்; மனைவியுடன் சேர்க்கை செய்தாலும் செய்யாவிட்டாலுஞ் சரியே. 13-வது சேர்க்கை செய்த பெண்சாதியின் மகள். 14-வது தன் தகப்பனுடைய பெண்சாதி. 15-வது பாட்டன் பெஞ்சாதி. 16-வது தன் மகன் பெண்சாதி. 17-வது பேரன் பெண்சாதி; மேலே சொன்ன கூட்டத்தாரடங்கலும் வம்மிசவழியாய் அல்லது பால்குடி வழியாக இந்த முறை யுண்டாயிருந்தாலும் அவர்களைத் தான் நிக்காகு யெழுதுகிறது ஹரூம். 18-வது தன் பெண்சாதி யிருக்க அவள் கூடப்பிறந்தவளை நிக்காகு யெழுதுகிறது. 19-வது தன் பெண்சாதியை ஆண் பிள்ளையாய் வைத்துப்பார்த்தால் அவளுக்கு வேறொரு பெண்பிள்ளை ஹரூ மாவானே அப்பேர்க்கொத்தி அந்தபெண்பிள்ளையுந்தன்மனைவியிருக்க நிக்காகு யெழுதுகிறது ஹரூம், இது யேதுபோலெனில் ஒருமனிதன் தன் மனைவியிருக்க அவளுடைய சிறிய தாயை நிக்காகு எழுதுகிறது ஹரூ மாகிறதுபோலாம். இன்னம் சினுச்செய்த காரணத்தாலும் ஆசை கொண்டு தொட்ட காரணத்தாலும் ஆசையுடன் அவள் அல்குலைப் பார்த்த காரணத்தாலும் அவ்வேற்றுமையான பெண்ணும் இவன் மகள் வகையருவுக்கு சம்மந்தம் செய்கிறது ஹரூம்.

(இன்னும்) ஒரு மனிதன் தன் மகளை ஆசையுடன் பிடித்

தானாகில் அல்லது தன் பெண்சாதியைப் பெற்ற தாயாகிய தன்னுடைய மாமியாரை ஆசைபுடன் பிடித்தானாகில் தன் மனைவி தனக்கு ஹராமாதி விடுவாள்.

(இன்னம்) தன் மனைவியைத் தலாக்குச்சொல்லி அவள் இத்தாயிருக்குங் காலத்தில் அவள் சகோதரியை நிக்காகு எழுதுகிறது ஹராம்.

20-வது புத்தை வணங்கிற காபிரான ஸ்திரியை நிக்காகு யெழுதுகிறது ஹராம். 21-வது நான்கு மனைவிகளிருக்க அதற்கு மேலுமொருத்தியை நிக்காகு யெழுதுகிறது ஹராம். மார்க்கத்துக்கு விலக்கான நிக்காகு சினாஸைப்போல் பெரும் பாவமாயிருக்கும். 22-வது ஒன்றை ஒரு மாஸத்தைக்கு அல்லது ஒருவருடத்துக்கு நிக்காஹு பெழுதிக்கொண்டேனென்று குறிப்பிட்டு பேசி கலியாணம் செய்வதுகறாம் [ஆனால்] அவ்விதம் நாவால் பேசாமல் மனதில் கருதுவது குற்றமில்லை.

௩௫-வது பாடம்.

(இசுலாமானவர்கள் ஒன்றுக்கொன்று செய்யவேண்டிய)
(ஹக்குகளின் விபரம்.)

முசுலிமானவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் செய்யவேண்டிய கடமைகளினைமுண்டு அவைகளில்முக்கியமானது (௨௩) அதில் (௧-வது) ஒரு முசுலிமை மற்றொரு முஸ்லிம் கண்டால் சலாம் சொல்லவேண்டும். சலாஞ்சொல்வது சுன்னத்து, பிறத்தி சொல்வது வாஜிபு, எத்தனை விடுத்தஞ் சந்தித்தாலும் இடையில் மாம், மதில்க் குறுக்கிட்டால் மறுபடியுஞ் சலாஞ்சொல்லவேண்டும். முத்தி சலாஞ் சொன்னவர்கட்கு தவாபு அதிகமுண்டு. அறிந்தவன் அறியாதவன் பேரிலும், சிறியவன் பெரியவன் பேரிலும், பின்னாலே வருகிறவன்

முன்னாலே போகிறவன் பேரிலும், சலாத்தைத் துவக்கஞ் செய்கிற
மனு மிகவும் ஏற்றமாயிருக்கும்.

அஸ்ஸலாமு அலைக்குமென்று சலாம் சொன்னால் பிறத்தி
வ அலைக்கு முஸ்ஸலாம் வரிகுமத்துல்லாகி என்று பதில்சொல்வது
நலம். உலமாக்கள் பெரியோர்களின்கையைப்பிடித்துழுத்தமிடவும்.

(உ-வது) தும்மினவன் அல்கம்த்து வில்லாகி யென்று புகழ்க்
கவுடனே, கேட்டவன் யெற்கமுக்கல்லா வென்று பிறத்தி சொல்ல
வேண்டும், பிறத்தி சொன்னவனுக்குத் தும்மினவன் கொபறல்லா
ஹு லீ ஒலக்கும் யென்றாவது, யெஹுதிக்கு முல்லாஹு ஓயுலிவிரு
பாலக்கும், யென்றாவது, சொல்லுகிறது முஸ்தஃபு. அல்லாருத்த
ஆல் தும்மலை யுகந்திருக்கிறான் கொட்டானியைப்பொருத்தவில்லை
யேலுமானமட்டுங் கொட்டானியைத்தடுத்து அலுது பில்லாகி மினஷ்
ஷத்தானிராஜீம் சொல்லவும். கொட்டானி விட்டால் ஷையித்தான்
சிரிப்பான். (ங-வது) ஒரு முசுலிமானவன் தனக்கு உவப்பானதை ம
ற்றொருமுசுலிமுக்கு உவப்பாகவேண்டும் தனக்குப்பொருத்தபில்லாத
விஷயத்தை மற்றொருமுஸ்லிமுக்கும் பொருத்தமாகப்படாது (ச-வது)
எந்த முசுலிமையும் வேதனை செய்யாமலிருக்கிறது (ரு-வது) ஒருவர் பே
ரிலும் பெருமையடியாமல்தாழ்மைசெய்கிறது. (க-வது) கோட்சொல்
லாமல்க்கோட்கேட்காமலிருக்கிறது. (எ-வது) முசுலிமானமனிதனைக்
கோபித்தநாள் முதல் மூன்று நாளைக்குமேல் வெறுக்கப்படாது. (அ-வது)
இயன்றமட்டிலும் எந்த முசுலிம்களுக்கும் உபகாரஞ்செய்யவேண்டும்.
(க-வது) மூன்று விடுத்தம் வந்திரவு தேடாமல் ஒருவர் விட்டுச்சுட்
போகப்படாது. (டு-வது) மார்க்கவிரோதமில்லாத எந்தமனிதருடனும்
அழகான குணத்தைக் கொண்டு கலந்துறவாடி யிருக்கவேண்
டும். (டுக-வது) அறிவாளருக்கும், வயதுசென்ற மனிதருக்குஞ்
சங்கைசெய்கிறதும் சிறு பிள்ளைகளின்பேரில்த் தயவாயிருக்கிறது
மாம். (டுஉ-வது) யாரைக்கண்டாலும், பளபளப்பான முகத்தைக்
கொண்டு அழகான வார்த்தை பேசுகிறது. (டுங-வது) வார்த்தைப்

பாடு சிறைவேற்றுகிறது. (யச-வது) எந்த மனிதர்களுக்குத் தன்னி
லும் மற்றவர்களிலும் நீதம்பேசுகிறது, (யடு-வது) உடையும் கோல
மும் மேன்மையின்பேரி லறிவிக்குமே அப்பேர்க்கொத்த மனிதனுக்
குச் சங்கைசெய்கிறது. (யச-வது) ஸ்ரீரீந்திருக்கிறவர்களைச் சேர்த்து
வைக்கிறது. (யஎ-வது) இயாருடைய ஐபையு மறைக்கிறது
[யஅ-வது] மனிதர்களுக்குச் சந்தேகம் வரும்படி உத்தப்பாது
(யச-வது) ஹாஜத்துள்ள மனிதனுக்குத் தகுதிவான்மீதில் சுபாசி
சி செய்கிறது. (உயி-வது) முஸ்லிமுடைய ஜனாவுக்கு ஆயத்தம்
பண்ணியாட்கிறது. [உச-வது] பணக்காரர்களைக் கலந்துறவாடாம
ல் யேழைகளை இஷ்டம்வைத்து யெத்திம்களுக்கு உபகாரஞ்செய்கிற
து, ஆனால் பணக்காரன் தீங்கனயிருந்தால் வெளிகுக்கலந்துறவாடு
கிறது குற்றமில்லை. (உஉ-வது) ஒரு முசலிமுடைய ஜடனத்திவா
வது பொருளிலாவது வம்சத்திலாவது மற்றொருவன் அனியர்மீது
செய்யக்கண்டால் தட்டி விடகிறது, (உஃ-வது) ஒவ்வொரு முசலி
களுக்கும்நல்லவிஷ சொல்லுகிறதாயிருக்கும்.

இவ்விதம்இகியாவுறு மித்தீனில்இமா ம்கஸ் சாஸிதகிம்குல்ல
அவர்கள் எழுதியிருக்கின்றார்கள்.

நச-வது பாடம்.

(குர்ஆன் ஒதுவதின் நன்மை பீபரம்.)

உங்களில் மிக ஏற்றமானவன் குறுஆனைத்தானும்படித்துக்
கொண்டு மற்றவர்களுக்கும் படித்துக்கொடுக்கிறானே அப்படிக்கொ
த்த மனிதனாக யிருக்குமென்றும், குறுஆனில் ஒரு எழுத்தை யாரா
வது வொருமனிதன் ஒதினால் அவனுக்குப்பத்துநன்மை எழுதப்படு
மென்றும், ஒவ்வொரு காட்களிலும் யாராவது ஒருவன் இருநூறு
ஆயத்தைக் குறுஆனிற் பார்த்தோதினால் அவன் கபுராச்சுழு அடங்
கியிருக்கிற கபுறுகளில் யேழு கபுறுளிகளுக்கு மன்றாட்டஞ் செய்யும்
படி உத்திரவு கொடுக்கப்படுமென்றும்; குறுஆன் ஒதுகிறவன் ஷில்லா

குத்தஆலாவுடன் பேசிக்கொண்டிருக்கிறவனைப் போலாயிருக்குமென்றும், வியாதிகளுக்கெல்லாம் குறுஆன் மருந்தாயிருக்குமென்றும், ஒருவன் தன் பிள்ளைக்கு குறுஆனை ஒதுகிறதால் அவனுக்கு கியாம நாளில் அல்லாகுத்த ஆலா ஸ் கிறீடத்தை வெகுமானங்கொடுப்பா னென்றும், நபிநாயகம் சல்லல்லாகு அலைகி ஓசல்லமவர்கள் திருவுள ம்பற்றினார்கள்.

[பின்னர்] குறுஆனை ஒதும்போது உலுவுடன் உள்ளச்சமாய் அதபாக கிபுலாமுகமாயிருந்து இடையில் வேருபேச்சுப் பேசாமல் அகூரப்பிழையன்றி உச்சரிப்புகள் சரியாய் ஓதவேண்டும். குறுஆன் அல்லா குத்தஆலாவின் திக்குகவும் திருவசனமாகவுமிருப்பதால் அதன் பொருளை அறிந்தோதினாலும் அறியாமலோதினாலும் நன்மையுண்டு மென்று தபுசீறு ருகுல் பயான் வகையறாவில் வருகின்றது. ஆகிலு ம் இமாம்களின் தப்சீர் மூலமாய் பொருளை அறிந்து ஒதுவது மிக உயர்ந்தது. தன் இச்சிப்புக்குத்தக்கவண்ணம் புத்திப்படி குறுஆனுக் கு அறுத்தஞ்செய்தவன் நாகவாதியாயிருக்குமென்று பெலமான க தீதில் வருகின்றது. (இனி) அல்லாகுத்தஆலாவை இன்னவிதமான வன்தானென்று மட்டிடமுடியாததுபோல் அவன் திருவசனமாகிய குறுஆனின் பொருள் இவ்வளவுதான் எனென்று யாராலும் மட்டிடமுடியாது.

(இன்னும்) எல்லா இம்முகளும் கல்விகளும் குறுஆனில் அடங்கியிருக்கின்றது. ஆயினும் அவைகளை எல்லாமனிதர்களும் விளங்கியரிய க்கடாதுவென்று புதுவுல் ஆமாவியில் கண்டிருக்கின்றது. இன்னும் குறுஆனில்; அஷிபு லாம் மீம் என்றதைப்போலுள்ள முத்த ஷாபிகான சில ஆயத்துக்களின் தீர்மானமான கருத்தை அல்லாதான றிவானென்று, சூரத்து ஆலயிம்றானில் வருவதாலும், ஒன்றுக்கொ ன்று விரோதமன்னியில் குறுஆனுக்கு வெளிப்பொருளும் உட்பொ ருளுமிருக்கிறதென்று ஹதீதில் வருகிறதினாலும் அகக்கண்திறந்த அவு லியாக்கள் பாரபச்சமில்லாத ஆறிபிங்கள் ஸாலிகீங்களானபக்தியுள்ள மூமின்கள் தங்கள் தங்களுக்கு அல்லாகுத்தஆலா அறிவித்துக்கொடு

த்தமட்டிலும் அதன்பொருட்களையும் நாட்பங்களையும் விளங்கச்சொல்லுவார்கள். குருஆனுடைய அருத்தமெல்லாம் இவ்வளவுதான் என்று மட்டுவருத்தினவன் பிழைக்கிறதை பயப்படப்படும் நஷ்டபிலவாகியின்கு, குருஆன்சநீதநாத்தல்களில் வருகிறதாவது யென் ஆண்டவனுடையவாக்கியங்(களின்பொருட்க்)களுக்குகடல்(சல)மெல்லாம் மையாயிடினும் அவைகளையெழுதுமுன் கடல்ச்சலமெல்லாம் வற்றிவிடுமென்று சொல்லுமென நபிநாயகம் சல்லல்லாகுஅலைகிஓசல்லமவர்களுக்கு, அல்லாகுத்தஆலாகட்டளையிட்டிருக்கின்றான். இன்னும் குருஆனுக்கு கடலின் நொறையைப்போல் அளவற்ற பொருள்களிருக்கிறதென்று பூசரியிமாமவர்கள் புர்தாவில் சொல்லியிருக்கின்றார்கள். இன்னும் எனக்கு ஒட்டகையின் தம்பு தவரினாலும் அதை நான் குருஆனில் தேடியெடுப்பேனென்று இபுனு அப்யாசுறலியல்லாகுஅன்குஅவர்கள் சொல்லியிருக்கின்றார்கள். அல்லஹ்நது குராவுக்கு நான் அருத்தம் எழுதுவேனுமென்றால் (எய்) ஒட்டகைப்பாரம்ஆகுமென்று அலிய்யின் றலியல்லாகு அன்குஅவர்கள் சொன்னார்கள்.

நள-வது பாடம்.

(கலிமாக்களின் பொருள்)

முதலாவது ஷதயிபுகலிமா (லாயிலாஹ யில்லல்லாகு) உண்மையாக வணக்கத்திற்குச் சொந்தமானவன், மெய்க்கடவுளான அல்லாகுத்த ஆலா ஒருவனைத்தவிர வேறேயாருமில்லை, (முகம்மதுக்கு ஹல்லாஹி) முகம்மது நபிசல்லல்லாகு அலைகி வசல்ல மவர்கள் அல்லாகு சுபுகானகு வத்த ஆலாவின் திருத்தூதராயிருக்கும்.

(இரண்டாவது கலிமா ஷகாதத்து.)

(அஷ்கது) நான் மனதால் பிசுகற அறிந்து நாவால் விண்ணப்பஞ்செய்து சொல்லுகிறேன், (அன்லாயிலாஹ யில்லல்லாஹு) மெய்யாகவணக்கத்திற்குஉரித்தாகிய நாயன் அல்லா ஒருவனைத்தவிர வேறேயாருமில்லை, (வகுதகு) அவன் தனித்தவன், (ஹுஷர்க்கலகு)

35

அவனுக்கு யாதொரு இணையிலை (வ அஷ்கது) மின்னும் பிசகற அறிந்து சொல்லுகிறேன் (அன்ன முகம்மதன்) மெய்யாக முகம்மது நபிசல்லல்லாகு அலைகிவசல்லமவர்கள் (அப்துது அல்லாகுத்த ஆலாவின் பிரியமாகிய அடியாருமாய் (ஒறகுலுது) மின்னும் வனுடைய திருத்த தாங்கருமாயிருக்கும்.

(முன்றாங்கலிமா தம்ஜீது.)

(சுபுகானல்லாஹி) அல்லாகுத்த ஆலா. தூய்தானவன் (ஒல்கம்த்துலில்லாஹி) யெல்லாப்புசுமும், புழ்ச்சியும் அல்லாவுக்காக யிருக்கும், (ஒலாயிலாக யில்லல்லாகு) வணக்கத்துக்குப் பாத்திரமாகிய ஆண்டவன் அல்லாகுத்த ஆலாவைத்தவிர வேறே ஆண்டவனில்லை, (ஒல்லாகு அப்பறு) அல்லாகுத்த ஆலா' மிகவும் பெரியவன், (ஒலாகவுல) தீமையைவிட்டுத் திருப்பவும் (ஒலாக்குவ்வத்த) நன்மையைச் செய்யப் பெலனும் (இலாயிலலாகில் அலிய்யில் அலீம்) மேலான வல்லபத்தையுடைய அல்லாகுத்த ஆலாவின் வுதவிகொண்டே யெழிய இல்லை.

(நாலாங்கலிமாத் தொஜீது)

(லாயிலாக யில்லல்லாகு,) வணக்கத்துக்குச் சொந்தமாகிய நாயன் அல்லாகுத்த ஆலாவைத்தவிர வேறே யாருமில்லை, (வகுதது) அவன் தனித்தவன், (லாஷீக்கலுது) அவனுக்கு யாதொரு யிணையுமில்லை, (வகுல்முல்க்கு,) இராஜாங்கமெல்லா மவனுக்கே சொந்தமானது, [ஒலகுல்கம்மது] யெல்லாப்புசுமும் புழ்ச்சியு மவனுக்கே யிருந்தா [யுதுயி] மவுத்தானவர்களை கயாத்தாக்குவான். [ஒயுமீத்து] கயாத்தானவர்களை மவுத்தாக்குவான், [பிரியெதிகில்லகது] நலவடங்கலும் அவன் வசமே யிருக்கின்றது (ஒதுவ அலாக்குல்லிஷ்யபின்சதீர்) அவன் யெல்லா வஸ்துக்களின்பேரிலு மிகவுத் தத்துவம் பெற்றவனாக யிருக்கும்.

[ஐத்தாங்கலிமா தத்துல்க்குபிர்.]

[அல்லாகுமம்] ஆண்டவனே? [இன்னீ அலுது பிக்க மின், அன்ஷீரிக்க பிக்க ஷெய்அன் வஅன அகுலமுபிகி] நானறிந்தவனாக

அறவே உனக்கு ஒருவஸ்துவையு மிணைவப்பதைவிட்டும் உன்னை யாக உன்னைக்கொண்டு வர்மானத்தேடுகிறேன் [ஒஅஸ்தகுபிறுக்க விமலா அகுலமுபிகி] நானியாமற் செய்ததற்கு உன்னிடத்திற் பிழைபொருக்கத்தேடுகிறேன் [விண்ணக்க அந்த அல்லாமுல் குபூப்] நீ மெய்யாக இரக்கியமடங்கலையு மிகவு மறிகிறவனுக்கிருக்கும், [துப் து அங்கு] யிணைக்களைவிட்டுத் தெளபாச்செய்து மீண்டேன் [ஒத்தப த்தவத்தது அன்ருஸ்லி தினின் ஸிவாத்தினிலயிஸ்லாம்] இசுலாமென் னு மெய்மார்க்கத்தைத்தவிர மற்றமார்க்கங்கள் யாவையும்கிட்டு நீங் கியிட்டேன், [ஒஅசலம்க்தன் வ அக்கலு,] நானிசுலாமாகிச்சொல்லு கிறேன், (லாயிலாக யில்லல்லாகு முகம்மதுரா குலுல்லாகி,) வணக்க த்திற்கு சுதந்தரமாகிய நாயன் அல்லாகுத்த ஆலாவைத்தவிர வேரோ நாயனில்லை. முகம்மது நபி அவர்கள் அல்லாகுத்தஆலாவினுடைய திருத்தாதாங்கராயிருக்கும். இக்கலிமாக்களை யெப்போதும் ஒதிவருவ தாலனேக நன்மையுண்டு.

ந.அ-வது பாடம்.

[தொழுதையில் ஐந்து ஒக்த்தும் ஒதுகிற துஆஷின் பொருள்.]

(அல்லாகும்ம யெல்லா உலகங்களையும் உயிர்களையும் படைத் துப்பாதுகாக்கின்ற ஆண்டவனே! (சஸ்லி வசஸ்லிம) சலவாத்தென் னும் மிகுத்த கிறுபைகூர்ந்து சலாம்சொல்லியருள்வாயாக. (அலா செய்விதின முகம்மதின் எங்கருக்கெல்லாம் அநிபதியாகிய முகம்ம து நபிசல்லலாகு அல்லகி ஒசல்லமவர்கள்பேரிலும் (வ அலா ஆஷிகி அவர்கள்களையார்பேரிலும் (வசகுபிகி) அவர்களின் தோளர்பேரிலும் சலவாத்தும் சலாமும் அருள்வாயாக. (இன்னு) மெய்யாக நான் (நஸுஅலுக்க) உன்னிடத்திற் கேட்கிறோம் (ஈமானன் முஸ்தக்கி மன்) செவ்வுற்ற ஈமானையும் (ஒபலுலன் தாயிமன்) நேமமாகிய வரி சையையும் (ஒனலுறன் நருமத்தன்) கிருபையாகிய பாவையையும் (ஒயிஸ்மன் னுபிஅன்) பலன் கொடுக்கின்ற அறிவையும் (ஒஅக்லன் காமிலன்) நிறப்பமாகிய புத்தியையும் வகல்பன் முனவ்வறன்) ஒளி

நாக்கப்பட்ட உன்பையும் (வத்தவ்பீகன் இஹுஸானன்) உபகாரமா
 ன றேர்வழி கட்டளைமையும் [வதவபத்தர் னகுஹன்] தவப்பருத
 லான தெளபர்வையும் (ஒஸபுறன் னுலன்) அழகாகிய பொருமை
 மையும் (வஅஜ்றன் அலீமன்) உதப்பமான கூலியையும் (ஒலிஸா
 னன் தாக்கிறன்) திக்குசெய்யும்படியான தாவையும் (வபதன்ன் ஸா
 பிறன்) நன்மையின் பேரிஹுத வருத்தத்தின்பேரிலும் பூர்செய்யும்படி
 யான ஜடலத்தையும் (வறிசுக்கன் வாசிஅன்) விஸ்தீரணமான யிரண
 த்தையும் (வாஸகிபன் மஷ்குஹன்) ஒப்புக்கொள்ளப்பட்ட முயற்சி
 யையும் (வதன்பன் மக்பூறன்) பாவத்தைப்பொருக்கப்படுகிறதையும்
 (வ அமலன் மக்பூலன்) ஒப்புக்கொள்ளப்பட்ட அமலையும் (வ துஆ
 அன்முஸ்தஜாபன்) கபூல்செய்யப்பட்ட துஆவையும் (ஒஜன்னத்தல்
 பிற்தவ்சி நயீமன்) சுசமாகிய பிறுதெளசென்னுஞ் சுவர்க்கத்தையும்
 உன்னிடங்கேட்டு விரும்புகிறோம்(பிறகு மத்திசு) உன் கிருபைகொ
 ண்டு [யா அம்கமர்ராகிமீன்] கிருபை செய்கிறவர்களைல்லாத்திலும்
 மிக்கிருபை செய்கிறவனே.

[அல்லாஹ்மம்] காருண்யக்கடவுளான ஆண்டவனே [தகப்
 பல்மில்லா] யெங்களினின்றும் ஒப்புக்கொளவாயாக [மாக்கான ஸா
 லிஹன் இணக்கமாகிய அமலை [வ அஸ்ஸிஹ்லா] யெங்களுக்கு இ
 ணக்கமாகி வைத்தருள் [மாக்கான பாஸிதா] தப்பான அமலை [அல்
 லாஹ்ம மக்பிர்லா] ஆண்டவனே எங்களுடையவா மாலங்களை பொருத்
 தருள் [வலிவாலிதா] எங்கள் தாய், தகப்பன், மார்களின் பாவங்க
 ளையும் பொருத் தருள் [மப்பிற்ஹ்ராகுமா துஹப்பயானீ ஸகீரா] நா
 ன் சிறுபிள்ளையா யிருக்குங்காலத்தில் யெபனை அவர்களிருவரும் வ
 ளர்த்ததார்க்காக அவர்களிருவருக்குந் கிருபை செய்தருள்வாய்.

ஒசல்லல்லாகுத்தஆலா ஒசல்லம் அலா செய்யிதினா முகம்மதின்
 வ அலா ஆவிகி ஒசகுபிகி அஜ்மயின் ஒஸ்கம்ந்து வில்லாகி மப்பில்
 ஆலமீன்.

நகூ-வது பாடம்.

(திக்கிரின் நன்மைவிபரம்)

குடிஆன்சரீபில் அல்லாகுத்த ஆலாவை மிகுதமாய் திக்கு

செய்யுங்கொள்ளும், நீங்கள் யென்னை திருநெய்யுங்கள் அப்படி திரு
நெய்யதால் உங்களை நான் திருநெய்யெனென்றும், அல்லாவை
அஞ்சி நடப்போர்களின் அவன் நாமத்தை சொல்லப்பட்டால்
ரோமத்தாங்கள் சிலுசிலுக்கி அப்பால் மிருதுவாகி கல்புகளோடுங்கு
மென்றும், அல்லாவின் திக்கைகளைக்கண்டு கல்புகளுக்கு இஸ்தாபாரமும்
தரிப்பமுண்டுமென்றும் அல்லாகுத்தஆலா திருவுளம் பற்றினான்.
திக்கென்ற சொல்லின் பொருள் பல்வகையுண்டு அதில் சிலதாவது
நாவாலும் கல்பாலும் மற்றுமுள்ள அங்கங்களானும் அல்லாகுத்த
ஆலாவை நினைக்கிறதும் வளிப்படுகிறதும் ஞாபகம் செய்கிறதுமாம்.
திக்கென்ற சொல்லில் தொழுகைமுதலிய பல்வணக்கங்கொல்லாம்
அடங்கியிருக்கின்றன.

[இனி] திகிரின் மகிமை அளவற்றதாம் ஆனால் கல்பும் நாவும்
ஒற்றுமையாய் திக்குருச்செய்வதுதான் மாதியுடன் திக்குருச்செ
ய்வதைக்காண மிகயேற்றம் [ஹதிது] எந்த சரங்களும் அல்லாவை
திக்குருச்செய்யும்போது, அவன் மனக்குகள் அவர்களை வளைந்து
கொள்கிறதும் தவிர அவனின் நகுமத்து அவர்களை பொதிந்துகொ
ள்ளும் அனதியும் அல்லாகுத்தஆலா அவன் சொந்த மனக்குகளிட
த்தில் இவர்களின் மேன்மையைக்குறித்தும் திக்குரைக்குறித்தும் பி
ரஸ்தாவிப்பாடுகிறது உபிபாயகம் சல்லஸ்ஸாகு அலைதி ஓசல்லமவர்க
ள் திருவுளம்பற்றினதாக இமாம் முஸ்லிம் நகிமகுல்லா வரைத்திரு
க்கின்றார்கள். (இன்னும்) எவ்வஸ்துக்களும் அல்லாவைப்புகழ்ந்து
தஸ்பீதும் திக்குரும் செய்துகொண்டிருக்கிறார்கள் என்று குருஆன்
சறீபில் வருகின்றது. அதன் விதமோவென்றால் அந்தத்தவஸ்துக்க
ள் அக்கின் தாரதாப்படி அண்டவன் அறியும்பொருட்டு சொல்லால்
அல்லது கோலத்தால் திருச்செய்கிறார்களென்று நம்பவேண்டுமே த
விர நம்மள் புத்திப்படிக்கு ஆசைக்கொண்டபாது. இதைப்பற்றிய ஒரு
கிக்காயத்தாவது இபுராகிமுல்லவ்வாஸ் குத்திஸஸிற்றுது தங்கள் ஆர்ப
பத்தில் மீன்வேட்டை யாடுகிறவர்களா யிருந்தார்கள். அதினிடையி
ல் ஓர் தினம் ஒருமீனைப்பிடித்தார்கள். அப்போது ஆய் இன்னொ

நம்மை நிக்ருசெய்கின்ற பின்முதலிய வஸ்துக்களினொழிய உம்மு
நைய காலர் சேபம் களிகிறதற்கு வேரொருதொழிலிடைக்கவில்லை
யோவென்று உருத்தோற்றமடைந் ஓர்சத்தம் திகட்டது. உடனேகல்
புலங்கி தங்கள் வலைபக்கிழித்தெரித்து விட்டார்கள். அப்பால்
அவர்கள் பெரிய ஸாகிதான ஒவியாகிவிட்டார்கள். நபஅல்லாகுசி
பறக்காத்திகி.

சுபி-வது பாடம்.

[சுபிநாயகம் பேரிலோதுகிற சலவாத்தின் நன்மை விபரம்.]

குர்ஆன் சறியில் அல்லாவும் அவன் மலக்குக்கும் நபியின்
பேரில் சலவாத்து சொல்லுகிறார்கள். ஆய்முமீனாகிய சனங்களை
நீங்கும் அந்த நபியினைபேரில் சலவாத்தும் சலாமும் சொல்லுங்க
என்று அல்லாருத்தஆலா திருவுளம்பற்றினான். சலவாத்தின் பொ
ருள் திருபை வந்தனம கனர்பண்ணுதலென்றுபலபொருளிருந்தபோ
திலும் இவ்விடத்தில் அல்லாவின் சலவாத்தின் திருபைகூர்ந்து மரியா
தித்தல் மலக்கு மனிதர் முதலானவர்களின் சலவாத்து
தஆகேட்பதுகொண்டு மாற்றத்தலாம். [ஹதீது] கியாமதாளில் யெல்
லாமனிடரிலும் பெணக்குவிடுத்த பாத்தியஸ்தன் யாஹ்யாஸூல் யென்
பேரில் மற்றவர்களை காண சலவாத்து அதிகஞ்சொல்லுகின்றாயிருக்
குமென்றும் நீங்கள் ஜுஆதாஸூல் யென்பேரில் சலவாத்ததைஅதிகப்
படுசதுங்கள் அதை யென் பரிமலிடுத்துக்காட்டப்படுகின்றனம் ஒ
ருவன் என் பேரில் சலவாத்து சொல்லுதமுதற்கால் அவன் சொர்க்
கத்தின் பாதையை மறந்துவிட்டான்ென்றும் யேந்த யிடத்திலாவது
கடிய சனங்கள் அல்லாருத்தஆலாவை திக்கிதூர்த்தெய்யாமலும் அந்
ர்களின் நபி முதம்மது சல்லல்லாரு அலைவுசல்லமவர்கள் பேரில் சல
வாத்துச்சொல்லாமலும் அந்நவத்தைவிட்டெழும்பினுல்அவர்களு
க்கு கியாமதாளில் கட்டாயமாக நஷ்டம் நேரிடுமென்றும் நீங்கள்
நாயனிடம் துவாசேட்குமபோதுஅந்த துவாவின் துவாக்கத்திலும் நபி

விலும் ஒக்கத்திலும் பென்பெறையாக்கிக் கொள்ளுகின்றென்று
 கலறத்து நபிநாயகம் சல்லல்லாகு அலைகி ஓசல்லமவர்கள் இருவாய்
 மவர்த்தருளினார்கள். [உயிர்க்காயத்து] செய்து முசல்லநீருறகியுல்ல
 அவர்கள் சொல்லிவருகின்றதாவது. நாங்கள் ஓர் கப்பலில் சப்போ
 கும்போது கடினமான காற்றும் பிசிலுத்தோன்றி அலைமோதி அபா
 யம் நேரிடும்கமயத்தில் எனக்கு அற்பகித்திரை நேரிட்டது, அட
 போது கலறத்து சந்வறே அன்பியாசல்லல்லாகு அலைகி வசல்லமவ
 கள் என் கனவில்கோன்றி அல்லாகும்மசல்லி அலா முகம்மதின் சல
 த்தன் துன்ஜிநாபிகா மின்ஜமீயில் அதுவானி ஒல்அபாத்தி வத்தல்
 பிகா லனா ஜமீஅல்ஹாஜாத்தி ஒத்துதக்கிருனா பிகாமின்ஜமீயில் சய்
 யி ஆத்தி வத்தற்பகு லநா பிகா இநதக்க அதுலத் தாஜாத்தி
 ஒத்து பல்வினா பிகா அக்சல்ஹாச்சாத்தி மின்ஜமீயில் கைருத்தி
 பிஸ்கயாத்தி ஒடகுதல் மமாத்தி) பென்ற ஸலவாத்தை ஆபிராம்கடவை
 எல்லோரும் ஒதம்படி சொல்லுமென்று கட்டைளையிட்டார்கள்
 உடனே முளித்து அதேபிரகாரம் ஒக்வருகிறமத்தியில் முன்னுருத
 டவையானபோது காற்றுப் பிசிலெல்லாமொடுங்கி அபாயமகன்று
 நாங்கெல்லோரும் சலாமத்துப்பெற்று சந்தோசமடைந்தோம்.
 (இனி) நபிநாயகமவர்கள் பெரில் சலவாத்து ஒதுவது மற்ற பெலான
 வணக்கங்களைப்பார்க்கிலு மிகயேற்றமென்று தஸ்திலுல் மகாசிதில் த
 ண்டிருக்கிறதாக துஸ்கத்தானுலிநீளில் வருகின்றது. [ஆதலால்]
 நம்மனவோரும் நமது தீனில் இஸ்லாமென்னும்தெளிவானவர்க்கத்
 தைவிழங்கியறிந்து நீதியாய் நடக்குமபொருட்டு அல்லாகு நபியில்
 ஆலமீன் நல்லுதவி கட்டளையிட்டு பாதுகாத்து இரகித்தருள்புரிவா
 னாக, ஆமீன். ஒல்லல்லாகுத்தஅலா ஓசல்லம அவர் செய்யிதினா ஒ
 மவுலானா முகம்மதின் வ அலா ஆலகி ஓசகுபிகி அஜமயீன் ஒல்லும்க
 துலில்லாகிறப்பில் ஆலமீன் ஆமீன்பிறகுமதிக்கயா அற்கமர்ராஹிமீன்.

அருக்காமுல் இஸ்லாம்
 முற்றிற்று.

தோட்டம்.

இதனால் சகலமான நுணுக்கங்களுக்கும் தெரிவிப்பதி
யாதெனில், திருநெல்வேலி கோலாநகரத்திலிருந்தும்
சூரும் இஸ்லாம் அங்கியத்தொகையிலும் அரைதச்சு
த்தயுந்தகக்கலை. ஹிஸுர் இக்கிலீஸ், தமிழ், தெலுங்கு,
கொத்தம், ஹிந்துஸ்தானி முதலிய பாஷாஸ்தில் கானு
ஹிதயுந்தகக்கல் ஹிதயுந்தக தயுந்தக விகிதயுந்த
யுந்த, தேவையுள்ளவர்கள் ஹித அங்கியத்தொகை
ஹிதும், அரைதச்சுத்த தயுந்தகக்கலை ஹிதும் ஹித
ஹித ஹித. ஹித ஹித ஹித ஹித ஹித ஹித
ஹித ஹித ஹித ஹித ஹித ஹித

கா. மீ. அ.