

கடவுள் துணை.

தாரை N. 5. பழன் ஷண்முகம்
கிரம்போன் பிளேட்டில் பாடிவரும்

புதிய பழன் பாட்டுகள்.

(முன்றும் பாகம்,)

Green Label Comic Records.

பிளேட் நெ. { சென்னை இருபத்தைந்து
N. 3207 { சென்னை ராஜகுட்டி

காமிக் பாட்டு.

சென்னை இருபத்தைந்து	ஜில்லாவிற்குள்ளே	குட்டி
உன்னைப்போல ரூபவதி	ஒருத்தருமில்லை	அந்த
சிரித்த முகத்தை	நோக்கு	நல்ல
சினி கற்கண்டு	வாக்கு	
ஒருத்தருமிந்த	போக்கு	
உடைத்த தில்லையோ	நோக்கு	
ஸோக்கு	ஸோக்கு	செ
கருத்ததுன் தலை	முடியே	நல்ல
காணும் சிற்றிடை	கொடியே	அடி
மணத்தமல்லிகைக்	கொடியே	என்மேல்
மனதுகொஞ்சம்வைத்து	அழையே	செ
பஞ்சவர்ணக்	கிளியே	யாரும்
கொஞ்சுகின்ற	மொழியே	இரு
பஞ்சமலரும்	விழியே	யாரும்
கருதும்நாகரீக	விழியே	செ

N. 3207 ஷை பிளேட் பின்புறம்

காமிக் பாட்டு

இராகம்-பியாக், தாளம்-சதுஸ்ரம்.

சென்னை	ராஜகுட்டி	என்	
சீனிசர்க்கரை	கட்டிவாடி	என்	செ
அன்னமே	சீமாட்டி	உனக்	
கட்டிகை	மலிர்மாட்டி	உயர்	
மின்னும்	ஜப்பான் சீட்டி	மேல்	
பூட்டிக்கோடி	பியூட்டி வாடி		செ
உங்களப்பினப் போய்	கேட்டேன்		
ஒப்பந்தம் வாங்கி	போட்டேன்		
தப்பவிட	மாட்டேன்	குட்டி	
தாலிபண்ணி	போட்டேன்	வாடி	செ
தஞ்சை ஷண்முக	சாமி	உன்	
தளுக்குக் கேற்ற	நேமி	தமிழ்	
செஞ்சொற் கூடற்	பூமி	இதில்	
சேரந்தபாலு	சாமி	வாடி	செ

பிளேட் நெ. G. E. 4. { வாங்கவாங்கடி லவண்டிகளா.
மாணுருட்டும் கண்ணழகி.

காமிக் பாட்டு.

இராகம்-சேஞ்சுருட்டி, தாளம்-ஏகம்.

வாங்க வாங்களடி	லவண்டிகளா	அந்த	
வாத்தியார் சட்டாம்பிள்ளையை கண்டிங்களா		அடி	வா
போங்க போங்களடி	பெண்டிகளா	ஒரு	
புருஷனுக்கு ஸுபைபட்டி	நின்றிங்களா	அடி	
புத்திக் கெட்டித்	தானே	நீங்க	
புறப்படுவ	தேனே		
நித்தியமும்	தானே		
நிலைகுலந்து	மானே		

ஸ்ரீ வடிவுடையம்மன் தாலாட்டு அணை 1. ஒவ்வொருவரும் அவ
சியம் படிக்கத் தக்கது.

நீலக் கருங்குயிலே	நீயும் நானும் போகையிலே
நீயும் நானும் போகையிலே	நிலாப் பிறக்கையிலே
சிதம்பரம்	காணையிலே
சிங்காரம் காணாதடி	உங்களுக்கு ஜீவனங்குநிற்குதடி
செல்லு செல்லு	திருச்சிநகர் செல்லு நீ
திருவாலூரு	செல்லு
திருமதுரை	செல்லு
சிரிப்பதெல்லாம்	பல்லு மை
ஜீனிபட்டா	ஜில்லு
ஜில்லு	ஜில்லு வா

G. E. 4. ஷெ பிளேட் பின்புறம்.

தெம்மாங்கு

அடி மாணுருட்டும்	கண்ணழகி
அடி அடி அடி அடி	அடியே என்
மணக்காட்டி	பெண்ணழகி அடி
தேனருந்தும்	தினையழகி அடி
தேனருந்தும்	தினையழகி உங்கள்
சேதியெல்லாம்	தெரியுமடி தெரியுமடி அடி
சிழுட்டிக்	குட்டிகளா நீங்கள்
சீமையை	உட்டிந்நனா அடி
அழுட்டிக்	காரிகளா ஊரில்
அலையப்	போரிகளா

கையோடு கைகோர்த்து	அட்டடா
என் சாமி என் சாமி என் சாமி	
காளையோடு ரொண்டும் சேர்த்து	
மென் மென் மென் மென் மென் மென் மென்டி அடி	
கையோடு கைகோர்த்து காளையோடு ரொண்டும் சேர்த்து	
அடி பையப் பைய நடந்துவாடி	
பசப்புக்கார தளர்க்கிகளா	
பழமதுரையடி பெண்ணே பயப்படாதடி இங்கு	
வலவருக்குதடி பின்னே வாங்கடி ஓடி அடி	
வலவருக்குதடி பின்னே வாங்கடி ஓடி	மா

Blue Label Tamil Comic Records.

மதுரை கள்ளப்பார்ட்.

A. M. கார்மேக ஆச்சாரி பாடியது.

பிளேட் நெ. } அம்மாளு உங்கோம்மாளுக்கு
N. 3685. } கோலாஹலமான லீலைக்

காமிக் பாட்டு.

இராகம்-சேஞ்சருட்டி, தாளம்-ஆதி.

அம்மாளு

உங்கோம்மாளுக்கு

மருமகப்

பிள்ளையடி

தங்கம்

பிள்ளையடி

சொந்த

மருமகண்டி

வெப்பாரும்

ஒப்பாரும்

மைத்துணண்டி

வெம்மாளும்

ஒம்மாளும்

நாத்தியடி

தப்பாது

நானுனக்கு

மச்சானடி

இப்போதே

தாலியை

கட்டுவேண்டி

கட்டு வெத்திலை

தாரேண்டி

எட்டுபாக்குத்

தாரேண்டி

டப்பி சுண்ணாம்பு

தாரேண்டி

போட்டுக் கூட

வாயேண்டி

காமத்துடிக்காரி

உன்னைத்தாண்டி

இனியுனக்

கென்ன வேணுண்டி

மாமனைக்

கேளடி

போடி உங்கொத்

தாயார் சொன்னா நான்

பெரியமனுஷன் வீட்டு

பிள்ளையல்லவா

உனக்கு

மாமனல்லவா பல்

முதலில்லாத வியாபாரக்

காரனிட மகனல்லவா

அ

“தூக்குத் தூக்கி” டி.சாமா பார்க்கவும் விலை அனு 4.

நானே	சிற்காரனடி	
நானே	ஒய்யாரனடி	
நானே	கெம்பீரனடி	
நானே	கார் மேகனடி	
நாக்குலே மூக்குலே	நத்துபுலாக்குலே	
பேச்சு பெராக்குலே	சொல் ஜோக்குலே	
டாங்குடபா டோல்	வயதில மடி	
நல்லா	பருத்திபட்டி	
குட்டி	நல்ல மருந்தடி	
தேகம் மெலிந்து	தேஜை குறைந்து	
செல்வங்	குறைந்த திங்கலே	அ

N. 3685-ஷ-பிளேட் பின்புறம்.

காமிக் பாட்டு.

கோலாகலமான	லீலைக்க திகாரியே	
கொக்கோகக்	கைகாரியே	கோ
நாலாவித போகம்	மேலாய் புரிந்திட	
நானுன்னைத் தேடியே	நங்கையே வந்தேண்டி	கோ

தொகையறு

சந்தனமும் குங்குமமும் தனிப்புனுகும் ஐவ்வாதும்
அந்தமுடனே பூசி அழகான பஞ்சணமேல்
எந்தனையே வந்தணைவாய் இந்த நல்ல நேரத்தில்
எனையணையே.

பாட்டு

செந்தமிழ் கார்மேகம்
செவியிற் கேட்டுமே

விருத்தம்

மானே உனக்கென்று நான் பட்டபாடி வருத்தமெல்லாம்
நானே எடுத்துறைக்க வென்றூல்திங்கள் நான்கு செல்லும்
கானகம் பற்றும் கடல்நீறு வற்றும் கருங்கல் பெருகும்
வனே என்மீதில் இத்தனை கோபம் என் எந்திழையே.

Orange Label Tamil Comic Records.

பிளேட் நெ. G.T. 8 { கண்ணாட்டி என் கட்டழகி
பரமசிவன் என்ன வரம்

கோமாளி பாட்டு.

இராகம்-தேசிகதோடி, தாளம்-ஆதி

கண்ணாட்டியென்	கட்டழகி
காதல் தீரடி	என்
கருத்து மாருதடி	நல்ல
பொருத்தம் கோருதடி	இது
காலம்	காலம்—என்
கருத்துக்	கூலம்

அமராவதி சொல்.

நீ நினைக்கிற	நினைப்புக்கிது
நேரமல்லாவே	ராஜா
நேரமல்லாவே	மச்சான்
நேரமல்லாவே	இந்த
நிலாகாலம்	போகட்டும் புத்தி
சமாதான	மாகட்டும்

கோமாளி சொல்.

அடி நங்கையே நீ	வாராயா ஒரு
நல்லமுத்தம்	தாராயா ஒரு
நல்லமுத்தம்	தாராயா

அமராவதி சொல்.

நான்கிழமை	நகைத்திரம்
பார்க்க வேண்டாமா	குறி
சேட்க வேண்டாமா	பணம்
சேர்க்க வேண்டாமா	

கோமாளி சொல்.

அடி நான்கிழமை	நகைத்திரம்
பார்த்து வந்தேனடி	குறி

நெ. எ. மதுரை முதலியார் பதிப்பித்த “கோவிலன்” டிராமா
வரிசை அனா 4.

கேட்டு வந்தேனடி	பணம்
சேர்த்து வந்தேனடி	அடி
நங்கையேநீ	வாராயா ஒரு
நல்லமுத்தம்	தாராயா ஒரு
நல்லமுத்தம்	தாராயா ஒரு
நல்லமுத்தம்	தாராயா

G. T. 8-ஷெ-பிளேட் பின்புறம்

காமிக்க பாட்டு.

பரமசிவன்	என்னவரம்	
வேணுமென்று	கேட்டாராம்	கை
பரமசிவன்	என்னவரம்	
வேணுமென்று	கேட்டாராம்	அவர்
கேட்டாராம்	அவர்	கேட்டாராம்
அவர்	அவர்	கேட்டாராம்

அவர் அரைபலம்	கஞ்சா	
வேணுமென்று	சொன்னாராம்	அவர்
சொன்னாராம்	அவர்	சொன்னாராம்
	அவர்	சொன்னாராம்
ஒ கணேசா		ஒ கணேசா
ஜினுக்	ஜினுக்	ஜினுக்

பரமசிவம்	என்னவரம்	
வேணுமென்று	கேட்டாராம்	அவர்
கேட்டாராம்	அவர்	
கேட்டாராம்	அவர்	
கேட்டாராம்	அவர்	

K. A. மதுரை முதலியார் பதிப்பித்த பழன் ஷண்முகம்
முடிய புதிய பழன் பாட்டு 1-2-3-4 பாகம் எல்லாக் கடைகளிலும்
உடக்கும்.

அரைப்பலம்கஞ்சா	வேணுமென்று சொன்னாராம்	
சம்போ	சம்போ	சபக்பல்
சம்போ	சம்போ	சம்போ
கைலராஜா	அந்த	பரமசிவம்
என்னவரம்	வேணுமென்று கேட்டாராம்	
அவர்	சேட்டாராம்	
ஒ கணேசா	ஒ கணேசா	ப

மூன்றும் பாகம் முற்றிற்று.

N. B. இதன் துடர்ச்சி நான்காம் பாகம் அவசியம்
பார்க்கவும்.

பதிவிரதா பூஷணம்.

இதில் தங்கள் தங்கள் கணவர்களுக்கு ஒத்துமையுள்ள மனைவி ஆவதற்கு தெரிந்துக்கொள்ள வேண்டிய அனேக நீதி விஷயங்களைக் கதை மூலியமாக இல்லற வாசிகளாயினோ அனுஷ்டிக்க வேண்டிய வற்றை விளக்கிக்காட்டும் ஒரு தருமநூல். ஆண்பெண் இருபாலர்க்கும் அப்யாவசியமாகிய இன்னாலானது கற்றோரேறேயன்றி மற்றோர்க்கும் பயன் படுமாறு சம்பாஷணை ரூபமாய் எழுதப்பட்டுள்ளது.

இதன் விலை அணா 6.

நோய்க்கிடங் கொடேல்!

நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம்!!

வேளிவந்துவிட்டது!

வேளிவந்துவிட்டது!!

ஆயுள்வேத சிகிச்சா ரத்தினமென்னும் குடும்ப வைத்தியம்.

இப்புத்தகம் உள்ள குடும்பத்தில் வைத்தியர்களுக்கு இனி வேலை யில்லை. இப்புத்தகத்தைப் படிப்போர் தங்களுக்குறும் வியாதிகளைத் தாங்களே தெரிந்து சிகிச்சை செய்துகொள்ளலாம். மிக அருமை வாய்ந்த நூல்! இதன் விலை ரூ. 1—8—0

ஷண்முகானந்த புஸ்தகசாலை, பார்க் டவுன், சென்னை.

மனோரஞ்சினி பிரஸ், சௌகார்பேட்டை, மதராஸ்.