

## TAMIL NADU ARCHIVES LIBRARY

Acc.No:	181314	
Title:	பொருள் அறிவுரைகள் கி.அ.நா.க.	
Vol:	No: —	Month & Year: —
Author:	சான்றோர் வாழ் துணைத் திருவிழை	
Year & Publication	1919: சுவாமிநாதர்.	
Call No:	Q 23: 417 V19.	
Total Pages:	16	
Missing Pages:	—	
Date of Lamination:	22/12/14	
Preservation Clerk	T. SENTHIL NAYAKI	
Sign:		
Remarks (if any):		
Librarian	B 22/12/14	

(18)

കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഭരണകാര്യങ്ങളുടെ നിലയെക്കുറിച്ച്



A



ஸ்ரீமந் விஷ்ணுமோகினி கங்காளகோகிரம்

கங்காளகோகிரம்

ஸ்ரீமதிவம்ஷகதார பிறப்பு வரலாறு

ஸ்ரீமதி சைவானந்த திரிகை

கலங்கலென்ற சூலூர்

வாளாயி பெத்தாயி பட்டகாரர்

சின்னமுத்துப்பண்டாரம் குமாரன்

சி. கனகதன்யாதி

ஞானதேசிகனல் இயற்றியது.

சம்பாதி பிரவீண பதிப்பகம்

1919

Q23:417

NF9

1913/6

## ஜோசி சைவானந்த கிரிகை.



ஸ்ரீமன் விஷ்ணுமோகினி,

கங்கானநாதர்.

இஃது

கலங்கல் வாளாயிபெத்தாயிபட்டக்காரன்

ஜோசியன்

கனகதன்யாசி ஞானதேசிகன்,

எழுதியது

விளம்பரம்.

ஆதியில் பராபரனாகிய பரமேஸ்வரன்  
 சிருவருள்புரித்தருளியசகல ஆத்மாக்களை  
 சிருஷ்டித்து வருங்காலத்தில் சைவதெ  
 ரியும் வேதகாகம விதியாய் பஞ்சாக்ஷர ரூ  
 பராய் விரதாதிகள் நிரவேர வேணுமாய்  
 ஈஸ்பரனே ஒரு அவதாரமாக காரணம்  
 விளங்கியமயம் தாருகாவனம் தாற்பத்  
 தெண்ணாயிரம் ரிஷ்யீஸ்பராள் மக்களா  
 கிய கோயிர்மணள் உற்பவம்.

அவையடக்கம்.

விருத்தம்

பாநிரைபிரைப்பித்த மீதிவெழுஞ்சுத்தியிற்  
பரஞ்சுடொளிந்த சிவமே

பராபரன்மும்மநம் தரா தலம்படைத்திட்ட

பஞ்சாஹுரத்தில் வரையான் மாதளவுகோ

மணியர்க்காதேசு மந்திரம் மைந்தனுக்கின்

றளித்து மாதாவினிடபிச்சை யாதிபார்

பிபிபெற்ற மங்கிலியப் பிச்சையிட்டு

வேதமுதல் கற்பறைகள் முப்பிரிகள்

சூலமும் வேண்மொங்காளிமைந்தன்

விண்ணவர்ப்புசை செய்கோறக்கூசிய

ஜோகிவீற்றிருந்த சச்சமயமே

விருத்தம் ஓலைஎழுதல்.

திருமுகம்.

மருபுடன் கொண்மறமலரக்குமணி

ருத்திராஹுமாலையுமணிந்த பெரியோர்

மண்பூசை மனபூசை மயேஸ்பரபூசைகள்

மகிமை கொரியான பெரியோர்

குருமொளிகள் தவிராத கிருபையுடனே

சந்திரகோறக்கரான பெரியோர்

குவலையத்தன் னிலெண்ணூயிரம் சமணரை

குத்தி குலைகளுவில் வைத்த பெரியோர்

அருமருவும் புவனமும் அன்பத்தார்

தேசமும் திகள் மூன்றெட்டுநூடும்

திகள் வடிவதாகவே கங்காணரன்புடன்

சிரந்தேயிருந்தசபையே

ஆதேச ஆதேச சிவமயம்

உற்பத்தி பிரகரணம்.

விண்ணனுயுகத்தில் சுவாமி கங்காள ரூபமாய் தாருகா வணத்திலிருக்கிற நாற்பத்தெண்ணாயிரம் பிர்ம ரிஷிகளும் தவச பண்ணுகிறதே மோகும் வருமென்றும் பூசித்தார்கள் அதற்குச் சிவபெருமான் கங்காளரூபமாய் வந்தார் ரிஷியீஸ் பாரும்கண்டு சுவாமியென்றுணராமல் கங்காளநாதரை மகி யாமல் போனார்கள் அதினாலே மகாதேவர் கங்காளரூபமாக வும் ஸ்ரீமன் நாராயணராகிய கிருபாகரன் விஷ்ணுமோகினி யாகவும் வடிவூண்டு தாருகாவணத்தில் ரிஷிகளிருக்கிற ஆ ச்சிரமத்திற்குவந்து ரிஷியாள் கற்புகளையளிக்கிறதெருவிலே மகாதேவர் கங்காள ரூபமாய் அரம்புகழ்ந்துண்பவர் போல கபாலவடிவாய் எழுந்தருளினார் அப்போதே விஷ்ணுவாகிய மோகினியைக்கண்டு ரிஷியாள் மயங்கி தவசுகனெல்லாமளி ந்தார்கள் அமயலாகிரி கொண்டு பூஷணமும்போய் சுவாமி பிரகே துடர்ந்தார்கள் மகாதேவராகிய கங்காளநாதர் நாற்பத் தெண்ணாயிரம் ரிஷிகற்பிணிகளை கிருஷ்டித்து ஏவினார் நாற் பத்தெண்ணாயிரம் ரிஷிகளுடைய பெண்சாதியை நாற்பத் தெண்ணாயிரம் ரிஷிகளும் மோகலாகிரியை முனிந்தார்கள் நாற்பத்தெண்ணாயிரம் ரிஷிகற்பிணிகளிடத்திலும் நாற் பத்தெண்ணாயிரம் பிள்ளைகள் பிரந்தார்கள் அப்போது ரிஷி யீஷ்பரான்களுக்கு தெய்வ விவேகம்பிரந்து ஆகிபரமேஸ்பா ரை வணங்கினார்கள்

மகாதேவர் முனிஷஷ்பரர்களை நோக்கி நம்மளை நினைந் து யரியதவச பண்ணுங்களென்றும் அனுப்பிவிட்டு சுவாமி எழுந்தருளிகிறபோது ரிஷியீஷ்பரர்களானவர் சுவாமிபரா பரவஸ்த்துவே அடியார்க்கு வருமிடந்தீர்த்த உயிலையங்கிரி நாத கேளீர்வுகத்தை ஓடியாக யளந்த ஸ்ரீகண்ணபிரான்

யாதுகாரணத்துலையோ மோகினிவடிவம்புண்டு எங்கள்  
 ரிஷிஐனாடையதவசுகளெல்லாமளித்தாரென்றும் அருள்தந்த  
 பாமசிவன் அளித்தாலளியுமேயல்லாமல் இவர் நம்ம கற்புக  
 ளையளித்ததற்கு வேறேஇந்த அவிசார ஓமதயாகத்தையுண்டு  
 செய்து அளிப்போமென்றும் யாகத்தைசெய்தார்கள் அநிலே  
 யொருவியாக்கிரமம் பிறந்தது அந்த வியாக்கிரமத்தை சுவாமி  
 மேலே ஏவினார்கள் அந்த வியாக்கிரமத்தை சுவாமி நகத்தி  
 னாலே யுரித்து உசித்திக்கொண்டார் பின்புமானும் மனுவும்  
 பாம்பும் உறயத்தியாக்கி சுவாமி மேலே யேவினார்கள் அது  
 கையெல்லாம் சுவாமி ஆபரணமாகத் தரித்துக் கொண்டார்  
 பின்பு அனேகம் பூககெணங்களை யுண்டாக்கி யேவினார்கள்  
 அதுகளை சுவாமி சேனையாக வைத்துக்கொண்டார் ஒருடமா  
 கத்தை யுண்டாக்கி யேவினார்கள் அதை சுவாமி சிகாமணி  
 யாகத்தரித்துக்கொண்டார் முயலகனென்றொரு பூதத்தை  
 யேவினார்கள் அதை சுவாமியானவர் ஒரு பாதத்தலே யிசைத்  
 துக்கொண்டு திருடனம் செய்தார் அப்போதே ரிஷியீஸ்  
 பார்கள் பரூபானாதிய ஆசிபாமேஸ்பாகர்த்தாவென்றரிந்தும்  
 ரிஷியான் சேபித்த வினாந்து அடிபணிந்து எழந்திருந்த அ  
 டியார்கள் செய்த பிளையை பொருத்தருளுஞ் சுவாமி தயாப  
 ரச்சருணையாகடலே யென்றுஸ் தோத்திரம். செய்தபோற்  
 றினார்கள் அப்போது ஆசிமநாதேவர் கருணைகூர்ந்து ரிஷிஐ  
 னபருளுக்கு அனுக்கிரகம்பண்ணிகையிலாச சிரிக்கி எழுந்த  
 ருளினார் கங்காளமென்றவாரு சிவமயம்.

உற்பவபிரகேணம்.

இதிலேபிரந்தார் கோரக்கநாதர் மச்சேர்க்கநாதர் பூத  
 நாதர் வயிரவநாதர்மயிலாபுரியானந்தநாதர் ஆறதாய்பிள்ளை  
 கள் அருபதுகடம் இது மதுரைமாநகரில் கீள்க்கெருவில்

அறுபதுமடம் மேல்த்செருவில் அறுபதுமடம் ஆக நூற்றிரு  
 பதுமடம் இது ஜோகி வகுப்பில் குலம் ரண்டு வயிர்வ கோத்  
 தம் வாளாயி கோத்திரம் பெத்தாயி கோத்திரம் பரம நந்த  
 கோத்திரம் நாகேந்திர கோத்திரமும் பனிரண்டு பட்டமும்  
 இந்த பனிரண்டு பட்டத்தில் பெரிய பட்டக்காரர் ஜோகியா  
 னந்த மூர்த்தியானென்ற வாளாயி பெத்தாயிப் பட்டக்காரர்  
 யிருபத்திரான்கு நாயகனிலுள்ள ஜோகி கங்காள கோத்திரத்  
 தாருக்குண்டானது யிந்த இந்து நாதாக்களில் மயிலாபுரி யா  
 னந்த நாதர் மகன் குழந்தையானந்த சுவாமிபார் மஹா வரப்  
 பிரசாதம் பெற்ற புனிதன் அவர்களுக்கு மயிலாப்பூர் ஆதின  
 மடாதிபர் ஜோகியானந்த மூர்த்தியாராகிய வாளாயி பெத்தா  
 யி பட்டக்காரருக்கு சிவன் குளம்பு புல்லாநகரை சுண்ணும்  
 பிரும் பிணிக்கோட்டை ஆதின ஜாரியாகவும் மதுரைசொக்  
 கநாத சுவாமி மீனாகியம்மன் சன்னதியில் இந்த குலம்  
 கோத்திரம் பனிரண்டு பட்டங்கள் நடாத்திக்கொடுத்தனர்  
 இப்படிக்கி கங்காளநாத சுவாமி யருளினது குளந்தையா  
 னந்த குருசுவாமிபாருக்கும் ஜோகியானந்த மூர்த்தியாருக்  
 குர் கட்டினவீடுகள்தோறும் வருடமொன்றுக்கு காணிக்கை  
 யும் கல்யாண முடிந்த மனையார் அருதுசை குருபூசை முடி  
 த்து தாம்பூல தெட்சணை மஞ்சள்போவையல்லது மணக்கா  
 லத்தில் பட்டுடுப்பு கொடுத்து ரெம்பபூசித்த புண்ணியவாண்  
 கள் சகல இயிசுவரியமடைவீர்கள் பின்பு இந்த ஜோகிசைவ  
 பண்டார சன்னதியாரிடத்தில் கோவாகிய பசுவீனிடத்தில்  
 அநேக சாஸ்திர முறைகள் அடங்கினது போல இந்த கோ  
 வாண்டிகளென்ற பண்டார சன்னதியாரிடத்தில் நான்கு  
 வேதம் ஆறுசாஸ்திரம் அடங்கியிருக்கின்றன இந்தபண்டார  
 சன்னதியார் தேவாலய பூசை மந்திரிகிரிகை அனுஷ்டான  
 பூணூலத்திராட்டும் காயாசம் தரித்து பூசை முடித்தனர்



சமாநி கிரிகை ஆதேச மந்திரமர்ச்சித்து மூன்று தினமுதல்  
 முப்பது தினமும் சாஸ்திரகிரிகை செபித்து தேங்கனிபழம்  
 பால் சர்க்கரை பாயாச நெய்வேத்திய காய்கனி படைத்த பூ  
 சிப்பது முற்கால முதல் மதுரையிலிது நடாத்திவந்தனர்கள்  
 இது கடவுள் பிரார்த்தனையும் பிதுரு தேவாதிகள் திருப்தி  
 யடைந்தனறென்பன இப்போது இயற்கை சேர்க்கை வசத்  
 தினாலே சுபமண மங்கிலியதருணமாரியும் நாம் சாஸ்திர  
 கற்பமாகித்தி உசித்திதமான புலால்மதுபானம்வைத்து ஆதேச  
 மந்திரம் செபித்து சகல தெய்வங்களும் உபீர்மந்திரம் சொல்  
 வதில் புலால்வைப்பது மகாதோஷம் அதனால் ஜோகிசைவ  
 குலம் மளித்திவரும் கடவுளார் அருள் விளங்கார் ஐசுவரி  
 யம் குன்றிவரும் ஜோகி சைவறென்ற மசிப்பில்லாத கா  
 ரணமாகும் இதை நெம்ப வெறுனித்த குழந்தையானந்த  
 சுவாமியாரை அழைத்து பூணூல் உபதேசம் வைத்தும் குத்  
 திராஷ விபூதி என்னேரமும் கைவிடாமல் அனுஷ்டான  
 சாஸ்திர கிரிகைக்கு வடதோசை பாயாசம் காய் களி வர்ச்  
 சம் வேண்டிய பலகாரம் நெய்வேத்தியம் வைத்து பூசித்த  
 புண்ணிய ஜோகி சைவர்கள் இலட்சியி வாசமும் சரஸ்வதி  
 கீர்த்தனமும் சகல ஔயிசுபரியமடைந்து குலமதிப்பும் தெய்வ  
 அன்பராகி புகழ்படைத்தவர்கள் இந்த சாசனத்தை பொய்  
 யென்றிகன்றதம் இவர்களை தூசித்தம் இந்த காம தேன்  
 கற்பகத்தருவாகிய கோவாண்டியராகிய பண்டார சன்னதி  
 யாரை அடித்து தூசித்தம் வேறோர் செய்கிற கிரியை  
 செய்யென்றும் மிலிவு செய்த பெரியோர்களும் காசிச்  
 செய்கைக்கரையில் ஆயிரம் காராம்பகவைத் தொன்றதோ  
 ஷமடைந்தும் குலமற்றுப் போகக்கடவறென்றும் கீர்துநா  
 தகளுமும் நவீன்றனர்கள் இந்த ஜோகி சைவ பண்டார  
 சன்னதி சாசனத்தெய்வகாரியபூசைசேசறென்றும் அன்புடன்

கருணை உடந்து ஆதரித்துலட்சித்த புசும்பெற்ற பெரி யோர்கன்வாக்குச்சகாயம் சரிசகாயம் தெய்வாலயபண்டார சன்னதியாறென்றும் இவாளிடத்தில்தனக்கருணையாகவைத் து ஆதரித்தபேருக்கும் ஆயிரம் சிருவிளக்குசிவாலயம் விஷ்ணு வாலயத்தில் வைத்தபலனும் ஆயிரம் லிங்கபிரதிஷ்டை செய் தபலனும் ஆயிரம் அன்வமேதியாகம் செய்த பலனும் ஆயிரம் தடாகம் குளம் கட்டி வைத்த பலனும் ஆயிரம் பண்டாரப் பேருக்கு அன்னநானம் செய்த பலனும் ஆயிரத்தெட்டு விஷ் ணும் அர்ச்சனை செய்த பலன் பெற்றும் சகல இயிசுவரிய மாகவாள்வார்கடொன்றும் இந்துநாதாக்களும் நவின்றனர்கள்

வம்முலதங்கள்.

இது செய்பு திங்கன்கிழமை ஆண்டியாக சங்கு சக்கிரத் துடன்வந்து வில்வக்கிளையும் விபூதி தீர்த்தமும் சுபவாந்தது வாந்ததி விபூதி பிரசாதம் கொடுத்தபின்பு விரதம் நிரவேரி னது சனிச்சிழமை தாசாதி தாசனாக வந்து சங்குச்சக்கிர மாதிய சுதரிசனமாகவும் துன்பக்கிளையும் தீர்த்த பிரசாத மும் கொடுத்தபின்பு சனிவார விரதம் முடிந்தது தேர் உச்சவங்கன்புதுதனை புதுத்தானியம் அருன்புசை குரு பூசை தெய்வாலய பூசையுடன் பஞ்சாக்ஷர பகவானை இவாளிடத்தி ல் சிவனைப்போல தருகிற சநாசிவ பண்டார சன்னதியாகா ரெம்ப ஆதரித்த புண்ணிய குலப் பெரியோர்கள் சக்கிரமுத ல் சகலஇயிசுவரியம் பெருகி தெய்வ அன்பறாகியும் வாழ்த்தும் கடவுள் அவரிடத்தில் அருள் புரிசுவார் விமயம்.

இப்படிக்கி இந்த நாதாக்களு கவின்றி தம் சாசன பட்டயம் இந்த சாசனத்தை ஒலைவிடு அல்லது செய்பு பட்ட யத்தில் எழுதி வைக்க வேண்டியது ஜேகி சைவ பண்டார சன்னதியார்கள் குழந்தைகளுக்கு திரந்தம், தமிழ், தெலுங்கு,

கன்னடம், ஆறியம், இங்கிலிஷ், ஊர்க்கமாக படிப்பிக்க வேண்டியது. பழனிமுதல் ஆலயங்களில் மடங்கள் கட்ட பிரயாணசயெடுத்தால் ஜோகிசைவமீர்த்தியாக விளங்கிவரும் இவர்கள் எந்த ஆலயத்திலுமிருக்கிற நம்பியார்களினத அரியவேண்டியது. கோயமுத்தூர் ஜில்லா பல்லடம் தாலூக்கா கலங்கல் ரூலார் வாளாயி பெத்தாயி பட்டகார கனகதன்யாசி ஞான தேசிகனிடமிருந்த பனையசாசனம் பனிரெண்டு பட்டத்தன் பெயர் இன்னம் விரிவாக இருக்கிறது போதும்.

விரதாசிகள் ஸநாநசங்கல்பம்

ஸ்ரீஹரிசிவ சிவா ரோக்சிய பிரவர்த்தமான ஸ்வாசிவநய பிரம்மனோ வித்ய பிரார்த்தஸ வேதவாரகல்ப்பே வைவஸத மன்வந்தரே கலியுகே பிரசபாதே சம்புதிபே பாரதவருஷே பாதகண்டே மேமோர்வதிணநிக பாலேஹ பரஸக்கரகேதந்திரே சம்ஸத்ததேவத பிதாசன்னஸ்தென அஸயின்ன வர்த்தமான விவரிக் சந்திரமாநெந சம்வகந்தரே ஆயனே மாஸேபகேஷிநி தேவரே சிவநகந்திரே சிவயோகே சிவகர்ணே யவங்குண விசேசன தாருகாவன தம்பிர கங்காள வம்முஷு சுபநீன ஸ்ரீபரமேஸவராய சுபநமஸ்து.

காயாத்ரி மந்திரம்.

ஓம் பூவஸவமஹாஜனத மஷக்யம் வியாகருகு ஓம் தத் ஸவிதர்வரெண்ணீய பர்க்கோ தேவஸயநிம் மஹிநியோ யோநப்ரசேதயத் பாதத்தைத்தொட்டு ஐபிக்கவும் ஓம்மஹா போஜ்யோநிரம் சோம்ருத்ம் பாலுமகீர்ப்புஸவ சுவரோம் மூன்றுதபா சிரசை தொடவும்.

# கிரிகை புஸ்தகம்

## வியூதியிட மந்திரம்

வியூதியை குறைத்து இட தகையில் முக்கோணமெழுதி  
 ஓசை வென்று நடுமெழுதி நைமு உ நமசிவ்ய வென்று தூந்  
 தியெட்டுதபா செபித்து ஐலம் விட்டு தேய்த்து ஒம்சுளிமுளு  
 சாஷிமாந்சிர பிர்மாய நமசிவ்ய ஆத்மேஸ்வராய நெற்றி  
 யில் ஒம் மகா சிவாய நமசிவ்ய நெஞ்சில் குச்சம நாத நமசிவ்ய உத்தி  
 யில் ஒம் பிங்கலாந்மாசிவகலாய நமசிவ்ய கலப்பனம் ஒம் இடக  
 லாந்மா சத்திகலாய நமசிவ்ய இடப்புஜம் ஒம் பிங்கலாஜீவ சிவக  
 லாபிர்மாய நமசிவ்ய வலது முனக்கையில் இடாலா ஜீவ சத்தி  
 கலாபிர்மாய நமசிவ்ய இடதுமுனக்கையில் ஒம் பிங்கலாருக்ம  
 சிவகலாபிர்மாய நமசிவ்ய வலது மணிக்கட்டில் ஒம் இடகலா  
 குச்சம சத்திகலாபிர்மாய நமசிவ்ய இடதுமணிக்கட்டிலும் ஒம்  
 கும்பக ஆர்த்துமுசிவகலாபிர்மாய நமசிவ்ய புய முதி  
 கில் ஒம் கும்பக ஆர்த்துமுச சத்திகலாபிர்மாய நமசிவ்ய இடது  
 புய முதி கில் ஒம் கும்பக அதோமுக சிவகலாபிர்மாய நமசிவ்ய  
 ஒம் கும்பக அதோமுக சத்திகலாபிர்மாய நமசிவ்ய இடது  
 இடையில் ஒம் ரேசகலிருத்தி சிவகலாபிர்மாய நமசிவ்ய வலது  
 முனக்கால் ஒம் பூரக விருத்தி சத்திகலாபிர்மாய நமசிவ்ய இடது  
 முனக்கால் ஒம் ரேசக அய சிவகலாபிர்மாய நமசிவ்ய வலது  
 கருத்தில் ஒம் பூரக அய சத்திகலாபிர்மாய நமசிவ்ய இடது  
 கருத்தில் விபூதிக்கோ வைத்த சையை பாத்திரத்தில் அலம்பி  
 அரிஜநா சேவாய மாநவாய வென்றும் ஐலத்தை சையில்வி  
 ட்டு புரேசிக்கவும் ஒம் கும்பக அயபிரகாச பிர்மகேதகிருய  
 நமசிவ்ய என்று சத்தனம் குங்குலப் பொட்டு வைக்கவும்.

### குர்பக தர்மம்

ஆலயங்களில் அச்சகருகிய னேலில் நம்பியார்க்கள் இர  
 ண்டு பாநத்தை ஒன்றும் சேர்த்தி வலப்பிரம் கின்றும் ஒமெ

ன்று மணியெடுத்தும் விடவேண்டும் தூபக்காலெடுத்தும்  
 சூக்காரியென்றும் தந்திழைபார்த்தனை செய்தும் ஐயுக்கின்  
 யுமென்றும் புத்தபம் சுத்தப்பேர்ட்டும் பத்தரிடம்வந்துபிபம்  
 காட்ட கையிலடியாமல் கும்பிட்டி பிரார்த்தனையும் தட்டத்தி  
 ல் விபூசிபிரசாதம் எடுத்தால் சுத்தியம்செய்த பாவனையாகும்  
 கடவுள் பூசை சின்பல மாலினிசும் கம்மியாகளிடத்தில் கட  
 வுளை கினைந்து தவக்கிளைச் செய்தவர்களைப் போல்  
 சுத்தி பிம்மத்தை நியாநித்து கையேந்து அருந்தரும்  
 பஞ்சாக்ஷர பாவனை பெற்றுக்கொண்டு மேலே அன்  
 ணாந்து தெற்றியலிட்டுக்கொண்டால் இருகாத இருபடித்  
 தில் விளும் இருபுரமும் சிவனுமாவும் அங்கீகரித்து சந்தேக  
 ஷமா வராகன தர்மவேதிகள் சகாயம்.

இந்த ஆதேச மந்திரத்தை வேறொரு  
 னாசியார் பாடித்தாலும் பாளுயணம் செய்தா  
 லும் கோத்திரமற்று குலமற்று நசிந்து போ  
 கக் கடவென்றும் கங்காளநாதரிட்ட சாபம்  
 கோலாண்டர்களிதை பாளுயணம் செய்ய  
 விருத்தியாவீர்கள் கங்காளநாதர் லட்சிப்பார்.

ஆதேச மந்திரம்.

ஆதேச ஆதேச பூமியே ஜானம் புத்தியகட் கப  
 லம் மணம் குணவ் கலயாதகாசினிவ் கவுசருண்டலம்அக்குத்  
 தரித்த ஆணந்த சிவஜோகிக்கி ஆதேச ஆதேச

அக்கை அடையாளமான ஆகி அகந்தையை யொட்டி  
 அலைலைப்புவித்தோலாசனம்விரித்து அநிள்மேல் நாநனை

இருந்தி வலப்புரம் வயிரவன் காற்க இடப்புரம் வயிவி கா  
 த்க முன்னே செவரி காற்க பின்னே பிராமணிகாற்க உச்சி  
 யிலுமைவன் காற்க பாநனத்தினில்ப் பரஞ்ஜே திகாற்க இவ  
 ரிருக்கிடம் ஆவடையா நுகக்கொண்டேன் இவரிருப்பது திரி  
 புர மண்டபம் சிதம்பரமண்டபம் திருநடமண்டபம் கையிலே  
 யங்கிரிவாசலி து கருணையங்கிரிவாசலி து திருநட னவாசலி து  
 இவரைக்குன்றது நித்தின்று தேவாநிகன் சருளி முப்பத்திமு  
 த்கோடி தேவாநிகரும் காற்பத்தெண்ணாயிரமரிஷிபிஷ்பாசர் கு  
 ம் கண்ணர் கெண்ணர் கெம்புருடர் கெருடகாந்தருவரும் சித்ய  
 லித்யாநாரும் இவரைக்குன்றது ஜெயா ஜெயா கென்றிட  
 காளியுடன் வாநாடின கங்காளருபமும் கெய்கீய வபரும்  
 தூச்சிய பாநமும் முயலகன் முதுகை கெறி கெறிவென  
 யிதித்தகால் யிவர்கால் வான்காமனைக் கண்ணாலெரித்தகண்  
 யிவர்கண் சிரித்தவாய் யிவர் வாய் தித்திமிதிமிதேரத்தேமெ  
 ன்றும் சுத்துத்தொனி செய்கின்ற மாணுடன் மருகேவச்சி  
 கை யிவர்கை இவர் விருது பரமன் விருது சங்கு சிவநாசந  
 ம் ஊடு என பிரணவ கிந்துமுதமும் மாத்நிறைக்கோல் மயிலீ  
 ராகும் பீநாம்பரக்கச்சையும் கண் களிர்கபாலமும் கையினில்  
 திரிசூலமும் காவிலேஷ்டியும் கருத்தில் குத்திராஷமாஸையும்  
 க்ஷணலும் முன் குகையும் பிரப்பின்கேச ஜம்கல்லுடநாரமு  
 ம் ரட்நீலக்கந்தையும் திம்பிரிக்குன்னாவும் கிந்துசடையும் கோ  
 லீன்ற குமிழ்ப்பாதருடும் இருப்புமுருகும் இன்னும் பண  
 விருது உடையோருடியும் ஒரு பிரம் ஹரியும் ஒரு பிரம் பி  
 மணம் ஆதியாய் நின்ற ஆணந்த சிவ ஜோகித்தி ஆதேச  
 ஆதேச

சத்தியஜே சத்திபாசுபுஜே குருவுக்காசானம் அன்னக்  
 தேவாநி அன்னத்தில் ஆங்காரத்தோன்றி ஆங்காரத்திலனு

வியூகமோன்றி அனுவியூகியில் இடப்பின்ங்கலைச்சொல்சளி  
முனைபாய் நிற்கும் பிரிதீவின் கூராய் நிற்கும் பிரிதீவின்  
அப்புலின் கூராய் நிற்கும் அப்புலின் தேய்வின் கூராய் நி  
ற்கும் தேய்வின் வாய்வின் கூராய் நிற்கும் வாய்வின் ஆகாச  
தீவின் கூராய் நிற்கும் இயிலே நாலு கவமணிதோன்றி நாலு  
கவமணியில் நாடியபாதந்தோன்றி நாடியபாதத்தில் இம்பத்  
தோரகூரத்தோன்றி இம்பத்தோரகூரத்தில் அவரவர் ஒரு  
ரூயத்த சரித்த அருந்திரு மந்திரம் ஆனந்த சிவஜோகியி  
ஆதேச ஆதேச

சகல நோய்க்கும் திருநீரு மந்திரம்.

ஒங்கணபதி மகாகணபதி அகோரகணபதி உகோரகண  
பதி ஆனந்தகணபதி கணபதி யென்றிட கலங்கும் வல்வினே  
இந்திரர் தந்தநீரு இரையவன் தந்தநீரு சந்திரன் தந்தநீரு  
சுதர்முகன் தந்தநீரு துக்கை தந்தநீரு துக்கையிடாரி தந்த  
நீரு இந்தநீரு கண்டபோதே துக்கையிடாரி பேய் பேசாக  
கூளியத் தான் உகாதீன பட்டினாய் போல யென்  
காலடியில் வணங்கசெவா ஏழுதாம் ஜெவித்த ஜலம் முகத்  
தில் இறைக்க திருநீரு மந்திரிக்க சகல நோயும் விலகும்  
விஷயந்திரம்.

ஒங்குருவழை சிவன் திருமாலும் ஆலான் விருகுகத்தின்  
தீனே எழுக்கருளியிருக்கச்சே ஆறமுக்கத்தானே இந்தலைநாகன்  
தீண்டிச்சென்று சேட்டு கொட்டினுக் கொருடப் பட்டது  
பாம்பு விட்டது விஷம் இப்படி கொருடனக்கிரகு  
பங்கொண்டொதைத்தொட்ட கலம்மூன்றுகுட்டுகுட்டினாலும்  
விஷமிரக்க சிவாயேப்பனிலையில் விஷாகாசைத்தொட்டுகுட்டு  
அடிக்கடிவையக்க விஷமிசைக்கும் கிளிமூக்கு கிளக்கு யினகு அ  
த்தனை அகாத்தத்தும் வெண்ணீரில் குடுக்க பூசவும் உப்பு இல்லை  
மூன்றுகாளுக்கு

அம்மன் அர்ச்சனை 108)

உடையாயே நமசி ஓம்...பராசத்தியே நமசி ஓம்  
 பர்பதியே நமசி ஓம்...பகவதேயை நமசி ஓம்  
 காளியை நமசி ஓம்...கௌரியை நமசி ஓம்  
 சாம்பலியை நமசி ஓம்...வாலையம்பிகையை நமசி ஓம்  
 மாகாளியை நமசி ஓம்...மகேசுபரியை நமசி ஓம்  
 மனோமணியை நமசி ஓம்...காமா கழியை நமசி ஓம்  
 கிதியை நமசி ஓம்...நீலசத்தியே நமசி ஓம்  
 சர்வயோகசத்தியே நமசி ஓம்...ஆத்மசத்தியே நமசி ஓம்  
 பயிர்விசத்தியே நமசி ஓம்...சினுகசத்தியே நமசி ஓம்  
 னையிலம்பாயை நமசி ஓம்...நிரண்ணியை நமசி ஓம்  
 அகாரியை நமசி ஓம்...உகாரியை நமசி ஓம்  
 மகாரினியை நமசி ஓம்...ஒங்காரினியை நமசி ஓம்  
 சிம்மவாஹனியை நமசி ஓம்...சிந்தாசாயை நமசி ஓம்  
 ஸ்ரீநீலகாரியை நமசி ஓம்...சிவாயை நமசி ஓம்  
 சிவப்பிரகாசாயை நமசி ஓம்...சிவகரியை நமசி ஓம்  
 சடாசத்தியே நமசி ஓம்...காயாத்தீரியே நமசி ஓம்  
 சச்சதாநந்தாயைநமசி...மதபாடலகண்டலாயைநமசி  
 சாம்பலாயை நமசி ஓம்...கோனாகராயை நமசி ஓம்  
 காமரூபினியை நமசி ஓம்...ராமரகண்டலாயைநமசி ஓம்  
 ருலதாரினியை நமசி ஓம்...கபாலாயை நமசி ஓம்  
 வாமதேவியே நமசி ஓம்...சுத்தயீஸபரியே நமசி ஓம்  
 திரிலோகசங்கரியேநமசி...பாயாசண்ணபிரியாயைநமசி  
 ருத்திராணியை நமசி ஓம்...பசுபதியே நமசி ஓம்  
 பீதாம்பலவர்ணியைநமசி...வேதாந்தரூபினியைநமசி ஓம்  
 சர்ப்பலோகவசியகரிணியை நமசி...காரூயாணியைநமசி  
 மஹாகாலாசநிலையாயைநமசி...மண்டலபூசிடாயைநமசி  
 திரிலோகாயை நமசி ஓம்...ஆதிசத்தியே நமசி ஓம்



ஸ்வஸ்வீயே நமசி ஓம்...பிரம்மண்டாலாயை நமசி ஓம்  
 தார்திகாயை நமசி ஓம்...விஷ்ணுசங்க்யே நமசி ஓம்  
 சூராயை நமசி ஓம்...அஷ்டசத்தியே நமசி ஓம்  
 அஷ்டமூர்த்தியே நமசி ஓம்...அபிராம்யே நமசி ஓம்  
 சரஸ்வதியே நமசி ஓம்...இரூரூரூஜேஸ்பரியை நமசி ஓம்  
 சண்டாயை நமசி ஓம்...சாவ்யே சீரே மாயை நமசி ஓம்  
 சர்வதந்தாயை நமசி ஓம்...ஆனந்தை நமசி ஓம்  
 பிரதீபாயை நமசி ஓம்...தூங்காயை நமசி ஓம்  
 விஸ்வநாயை நமசி ஓம்...மகேசுவரியை நமசி ஓம்  
 மகாதாயை நமசி ஓம்...சீரிபுரையையே நமசி ஓம்  
 வீராதிரூபினையை நமசி ஓம்...பிராணநயினையை நமசி ஓம்  
 புஸ்கராயை நமசி ஓம்...ஆரியை நமசி ஓம்  
 சாலித்திரியை நமசி ஓம்...சமர்த்தியை நமசி ஓம்  
 சந்திரையினையை நமசி ஓம்...சிகம்பலையை நமசி ஓம்  
 சூரத்தாயை நமசி ஓம்...புதாச்சந்திரையை நமசி ஓம்  
 மயித்சம்மாயினையை நமசி ஓம்...மந்திரையை நமசி ஓம்  
 உச்சிராயை நமசி ஓம்...சாமுண்டியை நமசி ஓம்  
 தாண்டலையை நமசி ஓம்...பரிபூர்ணையை நமசி ஓம்  
 சிரியாசத்தியே நமசி ஓம்...சாம்பலியை நமசி ஓம்  
 சடிவாயை நமசி ஓம்...சாலோகையை நமசி ஓம்  
 வித்திரகையை நமசி ஓம்...பெக்கிப்பிரிபாயை நமசி ஓம்  
 வீரமாயை நமசி ஓம்...பிஷ்பரியை நமசி ஓம்  
 வீரேசுவராயை நமசி ஓம்...பாணமண்டலையை நமசி ஓம்  
 சமலாயை நமசி ஓம்...பிபுஷிபிபுவூரியை நமசி ஓம்  
 ஆனந்தையை நமசி ஓம்...அம்பிகையை நமசி ஓம்  
 சமஸ்தாயை நமசி ஓம்...

இவ்வெழுத்துக்களைச் சர்வபீடை நீங்கத்தி சம்பூரணம்.

கெணபதி அர்ச்சனை 108)

நும் கெணேக்வராய நமசி ஓம்...விக்வினராஜாய நமசி  
 கெனரிபுத்திராய நமசி...விநாயகாய நமசி  
 ஸகந்தாய நமசி...அவ்வியாய நமசி...பூதாய நமசி  
 தட்கந்திகாய நமசி...தவிஜப்பிரியாய நமசி  
 அணிக்ஞ்சிதாய நமசி...சிவந்திரஞ்சிரிபுரதாய நமசி  
 பாணிபலகாலநாய நமசி...சர்வலிக்வினபுரதாய நமசி  
 சர்வநாய நமசி...சர்வரூபநாய நமசி...சர்வாத்மகாய நமசி  
 சிருஷ்டிகர்ந்தே நமசி...தேவாதிக்கஞ்சிதாய நமசி  
 சிவாய நமசி...சுந்தாய நமசி...பூதாபிரியாய நமசி  
 சாந்தாய நமசி...பிரம்மச்சரிணே நமசி...கஜாநாய நமசி  
 தெய்வமாத்ந்தே நமசி...முனிஸவராய நமசி  
 பக்தவிக்வினராய நமசி...கதந்தாய நமசி...சுதூர்ப்பாலே நமசி  
 சதுராய நமசி...சக்திசமயுத்தாய நமசி...லம்போதராய நமசி  
 சூர்ப்பகர்ணாய நமசி...ஏரம்பாய நமசி...பிரம்மலிதே நமசி  
 காலாய நமசி...சிரஜாபதே நமசி...கமிணே நமசி  
 கோமஞ்சயக்வினிலோசனாய நமசி...ஸகோசொஞ்சிதாய நமசி  
 சண்டாய நமசி...கணபதாய நமசி...கிரஞ்சநாய நமசி  
 அகம்மிஷாய நமசி...சித்தசிதாய நமசி...சிஷ்யபிசய நமசி  
 அலிக்ந்தநாய நமசி...வரதாய நமசி...சர்வவதாய நமசி  
 பிரிதிணே நமசி...வித்வாங்கியபிரியாய நமசி  
 வீரநாய நமசி...கதிணே நமசி...சக்திரஸடோபிரிதிணே நமசி  
 அபோஷக்கலக்கராய நமசி...சிதாய நமசி  
 ஸ்ரீபதிஸத்தினி அர்ச்சிதாய நமசி...குலாத்மபதிணே நமசி  
 சடிலாய நமசி...சந்திரகுடாய நமசி...சமரேஸவராய நமசி  
 காசோபலிதிணே நமசி...ஸ்ரீகண்டலிதேய நமசி  
 பிரிதிணே நமசி...ஸந்தாலகுண்டாய நமசி  
 திரகந்தே நமசி...ஸமிக்ஷப்பிரியாய நமசி

ஸத்தாலதந்தாய நம:...அக்கிரணினே நம:...தீராய நம:  
 கிரமணினே நம:...கணபதிஸ்தீராய நம:...பிரிதிதாய நம:  
 ஸ்ரீபாகாய நம:...ஓராய நம:  
 வாகிசாயநம:...சித்திதாயநாயநம:...சர்வவிஷயபிரியாயநம:  
 சாந்தாய நம:...ஆதிஸ்ரீ ஆத்மதாய நம:...செனமியாயநம:  
 பந்தகடாக்ஷநாயநாய நம:...அச்சநாய நம:...கெயிலாயநம:  
 சித்தாய நம:...சச்சநாதந்தவிக்கிராய நம:...சநிநே நம:  
 மதச்சிதாயநம:...தந்தாய நம:...பிரயிஷ்டராய நம:  
 பாபவலச்ச்சிகாய நம:...பிரமாத்நீராய நம:  
 சைத்தியபாயநாய நம:...வித்தமூர்த்தியே நம:  
 பாவலச்சித்தாய நம:...உச்சகலக்காராய நம:  
 உத்தமாய நம:...சமஸ்தாய நம:...வரமூசிகாய நம:  
 பிரிதினே அச்சநாயநம:...சர்வாத்மனேநம: சர்வசித்தாயநம:  
 ஸகந்தாய நம:...மஹாகணபதியே நம:  
 கணபதி அஷ்டோத்தரம் சம்பூரணம் நம: ஓம்

சிலமயம்

வேஸ்வியான விருத்தம்.

வீரனும் வினதிருக் தாஷ்டியன் வேஸ்வியான் சந்தகவாயி  
 தாரணிகமையான் தந்த சத்துருசங்கார வேலேரன்  
 சீரணி செவ்வென்றாத ஐகமெலாம் வினங்கும்ஜோதி  
 ஆரணி கடவுள்மைந்தா அன்பன் மூன் வந்து காற்பாய்  
 வேலுமயி லுந்துணை

