20/12

உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமகாமுனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பரிபூரணம்

நானூறு.

இவை

சரவணபுரம்.

சண்முகமுதலியாரவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு.

—()—

புரசை.

எழுமலைப்பிள்ளை

அவர்களது

விவேகவிளக்கஅச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கசகூடீஷ.

5.74

ஒ

சிவமயம்.

அகஸ்தியர்பரிபூரணத்தின் அகராதி

பெயர்.	பக்கம்.	பெயர்.	பக்கம்.
அ		காதமந்தத்திற்கு சிரசில்தேய்க்கத்	
அகாரஉகாரம்	ஈஅ	தைலம்	சுச
அகாரஉகாரதீக்ஷாபூரணமகி	சுஈ	காதுகுத்திரைச்சலிக்குதைலம்	சுடு
அதற்குமுறிவு	உபி	காந்தச்செந்தூரம்	சள
அப்பிரேகசெந்தூரம்	சஈ	காமகேசரிகுளிகை	உஅ
அயச்செந்தூரம்	சஅ	கு	
அறிவு	சஈ	குப்பிசெந்தூரம்	சடு
அறுகம்பேர் தைலம்	சுடு	குருநாடியிருக்குமிடம்	ஈ
அஷ்டகம்பாவைதம்பனம்	ஙஉ	குளிர்சுரத்திற்குகியாழம்	சுஙி
ஆ		ச	
ஆக்கிராணரகியம்	சுசு	சகலமேகளண்ணை	ஈஅ
இ		சண்டமாருகம்	ஙஈ
இஞ்சிச்சூரணம்	டுள	சத்துருமாரணம்	உபி
இடிமருந்து	ஙஈ	சத்திவுப்புவழலைப்பெயர்	ஙடு
இரசகர்ப்பூரவைப்பு	உஊ	சர்வசுரகுளிகை	உஅ
இரசபற்பம்	சச	சவர்க்காரவைப்பு	ஙச
இரசகம்பூரக்கட்டு	ஈஈ	சன்னிருகவாயுவுக்கு	சுஙி
இரசகற்பூரக்குளிகை	ஈடு	சன்னிக்குதைலம்	ஈச
இரசவாதத்திற்குவாலைரசச்செம்	டுடு	சன்னிக்குகலிக்கம்	சுசு
இலிங்கக்கட்டு	ஈடு	சன்னிக்குதாம்பரகுளிகை	ஈஉ
உ		சா	
உருவாற்றமை	ஙஅ	சாம்பிராணிபதக்கம்	ஈஈ
க		சி [யிலம்	சுஉ
கட்டுவாதிமாத்திரை	ஈச	சிரசுநோய்பீனசம்சிரச்சூலைக்குத்த	
கண்வியாதிக்குமருந்து	சுஈ	சிவயோகிகற்பம்	ஈஉ
கந்தகத்தைலம்	சுஈ	சிவராஜயோகம்	எஙி
கபாடலேகியம்	டுஉ	சீ	
கபாலசூலைக்குசவரித்தைலம்	சுஉ	சீக்கிச்சூரணம்	டுஈ
கருஞ்சூரைச்சூரணம்	டுஅ	சு	
கர்ப்பவியாதிக்குயெண்ணை	சுள	சுக்குச்சூரணம்	டுச
கர்ப்பூரசிலாசத்துப்பற்பம்	ஈஈ	சுரத்துக்குபாஷாணகுளிகை	உஈ
கன்மவரலாறு	சபி	சுரத்துக்குஅபிமன்குளிகை	ஈபி
கன்மந்தீர	சஈ	சுரத்துக்குவெண்காரகுளிகை	ஈஈ
கா		சூ	
காட்டுகரணைச்சூரணம்	டுஈ	சூடன்வைப்பு	உச

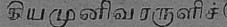
பெயர்.	பக்கம்.	பெயர்.	பக்கம்.
சே	[கி சுலி	பெண்ணுக்கும் ஆணுக்குமரு	ங்க
சேத்தும சுரத்திற்கு கியாழம்கஞ்		பெரும்பாடுதீரமிளகுலேகியம்	ருக
(சை சைவீரவைப்பு	ஏஉ	பே பதிமாத்திரை	கூஉ
சைவீரவைப்பு	ருசு	பேத்துளம்	ஙச
(ஞா)ஞானம்	உக	(பொ) போதகிரி	எலி
(தா)தாம்பிரச்செந்தூரம்	ருலி	(ம)மத்துவாயுவுக்குச்சூரணம்	ருஅ
தாதுபுஷ்டிக்குக்குளிகை	உள	மரணகாடி	ஙக
தாளக்கட்டு	கூள	(மூ மூப்பூவுக்குவிபரம்	ருஙி
தாளகபற்பம்	கூள	மூப்பூவின்பெயர்	ஙரு
(தி)திப்பிலிரசாயனம்	ருச	மூப்பூ	ஙச
திப்பிலிமிளகுசூரணம்	ருஙி	(மூ மூலதண்டகியாழம்	சுச
திரிகடுகுசூரணம்	டுரு	மூலகிரி	சுகூ
திராக்ஷசூரணம்	ருள	மூலகியாழம் இரசவேக்காட்டுக்கி	
திரிகடுகுலேகியம்	ருஉ	யாழம்	சுக
திரிபுகை	ஙசு	(வ)வசியத்திற்குவிபூதி	ஙசு
(தூ)தூதுவளைலேகியம்	ருகூ	வசியக்காப்பு	ஙள
தூரத்திலெப்பதியறியுமை	ஙஅ	வசியமை	ஙள
தே		(வா)வாதசுரத்துக்குகியாழம்	ருகூ
தேத்தாங்கொட்டைலேகியம்	ருக	வாந்திபேதிக்குசூரணம்	ருஅ
(ந)நசியம்	சுக	வாலேரசவைப்பு	உரு
(நா)நாகபற்பம்	சகூ	வாலேரசத்திற்குரும்வியாதி	உசு
நாகசெந்தூரம் சகூ	[ம் அ	வாலேரசத்திற்கு அனுபானம்	நீரு
நாடிகள்கீழுமேலுமிறியோகிம	விக	நோய்கள்	உசு
நாதவுப்பின்பெயர்	ஙரு	வாலேசஞ்சிவிக்குளிகை	கூக
(நூ)நூலின்விபரம்	சு	வாலேபேதிக்குளிகை	கூஉ
நூல்கொடாதிருக்க	எக	வாய்வுக்கும்மந்தத்திற்கும் செற்பபி	
(ப)பச்சைகற்பூரவைப்பு	உச	ணிக்கும்வியாதி	ஙஉ
பஞ்சகாடிபிருக்குமிடம்	ய	(வி வித்துவேஷணம்	ஙச
பரங்கிப்பட்டைசூரணம்	நிஅ	விநாயகர்காப்பு	க
(பி)பிண்டஉண்டம்	ஙசு	வியாதிகளறிய	கூ
பித்தசுரத்திற்குகியாழம்கஞ்சி	சுலி	விஷங்களுக்குக்குழம்பு	சுநி
(பீ)பீசசத்துக்குத்தரி	சுஉ	(வெ)வெண்காரபற்பம்	கூகூ
(பு)புருஷகாடி	அ	வெண்குட்டாந்திரசொர்னபற்ப	சஉ
புருஷகாடிநடக்குப்விதம்	அ	வெள்ளிபற்பம்	சஉ
(பூ)பூகமரணம்	ஙகூ	வெள்ளைக்குச்சூரணம்	நிசு
பூரணநூல்மகத்துவஞானம்	சுஅ	வெள்வங்கபற்பம்மவமூலத்திற்குசூலி	
(பெ) பெண்ணுக்குநாடிகள்நடக்கு		வை	
ம்விதம்	அ	வைராக்கியம்	எ
பெருநாற்காலியப்புகழ்ச்சி	எ	வைத்தியதருமம்	கூள

அகாதி-முற்றிற்று.

சிவமயம்.

ஆகஸ்தியமுனிவரருளிச்செய்த

பரிபூரணம், சா.



காப்பு.

பூரணமாய்நிறைந்தபரிபூரணத்தைப்போற்றிப்
புகழ்பெரியவயித்தியபூரணத்தைப்பாடக்
காரணமாய்கருவுருவெங்குந்தானுய்க்
கண்மணியினடிவான கருணைதன்னே
யாரணமாய்முக்கோண நடுவினின்ற
அம்பரத்தையனுதினமுமறிவாற்போற்றி
வாரணமாமுகத்தோனே யனுதினமும்போற்றி
மகத்தானவேதியனே வணங்கினேனே. க

வணங்கியிக நிற்கையிலே வேதியோனும் வடமொழியைத் தான் கொடுத்தே யருளுமீந்தார், இணங்கியிக பூரணத்தை யிருந்துபார்த்தேன் ஏகாந்தபூரணத்தினின்பங்கண்டு, குணங்கியிகப்போகாம லறிவிற்கூடி குருவானபூரணத்தைக் கூர்ந்துபாடி, வணங்கியிகவேதியன்முன்வைத்துயானும் வணக்கமாய்கைகூப்பிப் பணிந்திட்டேனே, உ

பணிந்திட்டயின்னாலேவேதியனும் பச்சுவமாயாதியந்த நன்றுய்ந்து பார்த்து, கணிந்திட்டகருவெல்லா மிதிலேதோன்றும் கைம்முறையும் குருமுறையுமிதிலேதோன்றும், அணிந்திட்டவிந்நூலைவைத்துக்கொண்டு அனுதினமும்பூரணத்தைப்பண்பாய்க்கண்டு, துணிந்திட்டவயித்தியமும் வாதஞ்செய்து தெரியமுள்ளபடியாகமுடன் ஞானம்பாரே. ஊ

பாரென்றுசொன்னமொழி பெற்றுக்கொண்டு பதிவானபொதியையிலேயிருக்கும்போது, நேரென்றவயித்தியபூரணத்தைப்பார்க்க நிமிஷத்திற்றென்பொதியிற்சித்தர்வந்து, தேரென்றதென்பொதியிற் கும்பமூர்த்தி செச்சோதியானபூரணத்தைப்பார்க்க, மேரென்றமேருகிரிதன்னில்வந்தோம் மேன்மையுடனடிமைபடைதாளென்றார். எ

என்றதொ நூசித்தர்களே பார்த்துயானு மின்பமுடன்பூரணத்தைய
வருக்கிந்தேன், வம்பருக்குமூலகத்திலுள்ளபேர்க்கும் வாயாதுவாய்த்தா
லும்வழிதோன்றாது, என்றதொரு சிறயோகிக்கெய்துமாகி லிதிலுள்ள
கருத்தெல்லாமெய்துமெய்துங், கண்டுதிவன்காணுமற்கலங்குஞ்சோதிக்
கருவியிலே யமைத்தபூரணமென்பாரே. ரு

பாரப்பாபூரணமாமிந்நூலைப் பாரிலுள்ளோர்க்கியாசேபதனஞ்சொ
ன்னேன், நேரப்பாபூரணமும் வயித்தியமுஞ்சொன்னேன் நிலையாதகு
ருநாடி நிலைக்கச்சொன்னேன், காரப்பாபற்பமொடுசெந்தூரங்கள்கட்டா
னமாத்திரைகள் சரக்குவைப்பு, பேரப்பாமுப்பூவின் தீட்சைமார்க்கம்
பெருநூலின்மறைத்தெல்லாம்பேசினேனே. சு

பேசினேன்தயிலங்கள்ரசாயனங்கள் பிலமானலேகியமும் கியாழத்
தோடு, வீசினேன்சகலவியாதிமேதீர விளம்பினேன் வசியமோடஞ்சன
மாமூற்றங், தூசியிலேதிரிபுகைகளுக்தஞ்சொன்னேன் தடிவானமாரண
மும்வைப்புஞ்சொன்னேன், பாவையிலே அஷ்டகர்ம மெட்டுஞ்சொன்
னேன், பராபரத்தின்குறிசொன்னேன் பணிந்துகேளே. எ

நூல்விவரம்.

கேளப்பாமூன்றுலட்சங்காப்புசொன்னேன் கிருபையுள்ளவாதமது
இலட்சங்காப்புச், சூளப்பாவயித்தியத்தி லிரண்டுலட்சஞ்சொன்னே ன
வற்றைக்குறுக்கியிருசாண்டஞ்சொன்னேன், பாளப்பாவதைக்குறுக்கிப்
பாதியாக பாடினேன்அறுநூறுகாலுஞ்சொன்னேன், வேளப்பாதிராவக
மெண் ணூறுஞ்சொன்னேன் மேதைமுறை பைந்நூற்றில் வெளியிட்
டேனே. அ

வெளியிட்டவம்பதிலே மூன்றுஞ்சொன்னேன் விவரமாய் மூன்
னூற்றிற்செந்தூரஞ்சொன்னேன், வழிபாகவெண்பதிலே மூப்பூஞ்சொ
ன்னேன் வயித்தியந்தானூபிரத்தைன் னூறுஞ்சொனனேன், அழியாத
மூன்னூற்றிற்கர்ம்மதர்மம் அன்பாகச்சொன்னதைநீயறிந்துபாரு, முழி
யாதே நானூற்றி லிரண்டுசொன்னேன் முடிவதோர் கீற்றினமாம்நாலு
நூறு. கூ

நாநூற்றில்வயித்தியமும் பூரணமுங்தோன்றும் நாடியுடன்குறுநா
டிநன்றாய்த்தோன்றப், பலானமுப்பாலு நன்றாய்த்தோன்றப் பாடினே
ன்வயித்தியபூரணமிதப்பர், தேடினுஞ்சிடையாதில் வுலகத்துள்ளே சிவ
யோகிவைத்திருப்பார் கொடுக்கமாட்டார், நாளாகவவர்களிடங்தொண்டு
செய்து நன்மையுடன்நூல்வாங்கிநாட்டம்பாரே. ம

வைராக்கியம்.

ஈட்டமென்றபூரணத்தைக்காணவென்றால் மன்மையுள்ளசற்குரு வார்த்தைவேண்டும், ஒட்டமென்றவோட்டமெல்லாம்வீணாதேடி ஒரு மனதாய்சுழிமுனையினுகந்துநில்லு, ஆட்டமென்றதிருநடனமவ்கேயுண் டிம்பத்தோரெழுத்துமுதலெல்லாமுண்டு, பாட்டைமிகப்பிதத்தினு லென்னவுண்டு பத்திமுத்திவயிராக்கியமாகப்பாரே. ஏக

பாரப்பாவுலகத்தில் ஞானமென்பார் பராபரத்தினிருப்பிடத்தைப் பாரார்பாரார், சாரப்பாவுலகத்தில்யோகஞ்செய்வார்சார்ந்திருக்கும்பரஞ் சோதிதன்னைக்காணார், ஊரப்பாகிரியையென்றே யுழவுவார்கள் உத்தம னேஉள்ளுயிரையறியமாட்டார், நேரப்பாசரிதையென்பார் தன்னுக்குள் ளேநெருப்பாறுந்திருக்கோயில்கண்டிலாரே. ஏஉ

நெருப்பாறுமயிர்ப்பாலங்கடந்தப்பாலே நிலையாதகங்கையடா நீந்த ப்போகா, இருப்பார்களதுமயமா யாடியாடி இன்பரூபம்பற்றுகி யோடி யோடி, குறிப்பாகக்கண்டவர்க்கே தெரியுமார்க்கம் கோடிரவிசுடர்காந் திகொண்டவாட்டம், வெறிப்பாகபூரணத்தையறிவாற்பார்க்கவெட்டவெ ளியாகுமடாகுருவைத்தேடே. ஏஙூ

பெருநூற்காவியப்புகழ்ச்சி.

குருவானஞானகாவியத்திற்றானுங் கூர்மையுள்ளபூரணத்தின்குறி ப்பைச்சொன்னேன், பரிவானசௌமியமாஞ்சுருக்கமப்பாபாடினேனின் னூற்றில்ஞானமெல்லாம், கருவானபூரணமீராறுநூலிற் கருதினேன்ஞா னமொடுகற்பமெல்லாஞ் சரியானபெருநூல் காவியத்திற்றானுஞ் சாற்றி னேன்மும்மணியின்றன்மைதானே. ஏச

தன்மையுள்ளசௌமியசாகரத்திற்றானுஞ் சகலமுமேயாதியந்தமா கச்சொன்னேன், முன்மைகுருநூலாம்பன்னிரண்டுநூலில் முத்தியுள் ளஞானமொடுகற்பஞ்சொன்னேன், வன்மையுள்ளவயித்தியபூரணத்தை வாழ்த்தினேன்வயித்தியத்தின்வழிதானன்றுய்ச், சொன்னமொழியெவ்வ ளவுந்தப்போயில்லீசோதியென்றபூரணத்தாற் றுலக்கினேனே. ஏடு

பூரணமாமாதாரந் தன்னினின்ற புரியட்டதசவாய்வின் பேர்தான் கேளு, வாரணமாம்பிரானவனுடைபானன்றானும் மகத்தானவுதானனு டன்சமானன்வியானன், காரணமாநாகனொடு கூர்மன்றானுங் கனமானகி ருதரன்கூர்தேவதத்தன், ஆரணமாந்தனஞ்சயனும் பத்துமாச்சு அப்ப னேயசையையினி அறைகிறேனே, ஏசு

அறைகிறேன் னிடைகலியின்சுழினையாகி அலம்புடையுங்காந்தாரிய
த்தியோடு,-இகையான சிகுவைசங்கினியோடென்ன இயல்புருட்குருகு
வென்பார்சோத்திரந்தான், நிறைபானெடுத்தொக்கு சட்சுவோடு மேர்
மையுள்ளசுங்குவையாக்கிராணமாகும், முறையுடனேயிவையிந்துரிதா
னம்கண்டு முதன்மையுள்ளகுறுநடியஞ்சுங்கேளே. ரிள

புருஷநாடி.

அஞ்ஞாகிப்பத்தானதசநாடிக்குள் அப்பனேரவிமதியு நெருப்புமா
கி, மிஞ்ஞாதவாதபித்தஞ்சிலேஷ்மமாகி வீராமன்முன்றினிலேவியாதிகா
ணை,நெஞ்சாரக்காணுதற்குவகையைக்கேளு நோய்மையுள்ளதத்துவத்தை
நினைவாய்ப்பார்த்து, செஞ்சாரைப்போலப்பா நாடிதன்னை நிறமாகக்கா
ணுதற்குவகையைக்கேளே. ரிஅ

கேளப்பாபுருடருக்கு வலதுகையைக் கிருபையுடன் நூன்பிடித்து
நெட்டைவாங்கி, சூளப்பாபெருவிரலோ ரங்குலத்துக்கப்பாற்சுகமாகமூ
விரலாலமுத்திப்பாரு, வாளப்பாமுதல்விரலேவாதநாடி வண்மையுடன்
டுவிரலேபித்தநாடி, தேளப்பாகடைவிரலே சேஷ்மநாடி நிறமாகின்ன
நிவாற்றெளிந்துகாணே. ரிக

புருடருக்குநாடிகள்நடக்கும்விதம்.

காணவேபுருடருக்கு வாதநாடி கானகத்துமயில்போலும் அன்ன
ம்போலும், தோணவேகோழிநடை நடக்குஞ்சொன்னேன் துரியமென்
றபித்தத்தினுடிகேளு, ஏணவேயாமைபுடனடையைப்போலும் என்பக
னேஅட்டையைப்போனடக்கும்பாரு, வேணவேசேத்துமந்தான்பாம்பு
போலும் வேணபடிதவளைபோலாமபாரே. உ

பெண்களுக்கு நாடிகள் நடக்கும் விதம்.

பார்க்கவேபெண்கெளுக்கிடதுபக்கம்பதிவாகப்பார்த்திடவேபகரக்
கேளு, கார்க்கவேவாதமது சர்ப்பம்போலாய் கனமானபித்தமது தவளை
போலாஞ், சேர்க்கவே யையமென்ற நாடிதானுஞ் சிறுநடையாவன்னம்
போற் செழிப்பாய்காணும், ஆர்க்குமேதோன்றுமித்த நாடிமூன்றும் அ
னுதினமுங்கல்லறிவாலறிந்துதேறே. உ

நாடிகள் கிழுமேலுமீறியோடும்விதம்.

தேறவே * சந்திரனும்வாதநாடி திறமானசூரியனும் பித்தநாடி, மீ
றவேயக்கனியும்சேஷ்மநாடி விளங்கவேவியாழமதி லங்கிமீறும், கூறவே
மத்தன்சேயிரவிமூன்றுங் குணமானசூரியனுங் குழறியோடும், ஏறவே
நிங்கள்புதன்வெள்ளிகானுமின்பமுள்ளசுந்திரனுமோடுக்காணே. உஉ

* ஆதிவாரம் விடியற்காலத்தில்-சூரியகலை.

திங்கள்விடியற்காலத்தில்-சந்திரகலே
செவ்வாய்விடியற்காலத்தில்-சூரியகலே
புதனவிடியற்காலத்தில்-சந்திரகலே
வளர்பிறைவியாழம்விடியற்காலத்தில்-சந்திரகலே
தேய்பிறைவியாழவிடியற்காலத்தில்-சூரியகலே
வெள்ளிவிடியற்காலத்தில்சந்திரகலே
சனிவிடியற்காலத்தில்-சூரியகலே

இவ்வித கலிபிக்கலி சுழிமுனிமூன்றுமே வாதபித்த சேஷ்மங்களென்பவைகளைவதப்பினல்வருவனவற்றைஉங்கள்கையிற் கண்டுகொள்க. உஉ

வியாதிகளறிய,

காணவேயிரவியிலே வாதமோடில்கனமானசளியிரும லிரைப்புண்டாமே, ரானவேசெவ்வாயில வாதமோடில்சன்மை யுள்ளசாமது தானனுசுஞ்சொன்னேனே,தோணவேமாந்தனிலேவாதமோடில் துணிந்தபிதாரு சீதளழுஞ்ஜன்னிவெய்தும்,வேணவே வியாழத்திவ்வாதமோடில்விலாவோடுதேகமெல்லாம்வலியுண்டாமே. உங

உண்டான திங்களிலே பித்தமிறில்உத்தமனே சலதோஷமுடனே காணும்,பண்டானபுந்தியிலே பித்தமோடில் பாரமூடனீரேற்றக் கலேக்குத்தூண்டாம்,அண்டான வெள்ளியிலே பித்தமோடில் அப்பனேகண்ணேயுங் காதுநோயாம்,தண்டானகுழுவினிலேபித்தமோடில்தண்மையுறுதாபசுரந்தலேநோக்காடே. உச

நோக்காட்டையறிந்தாக்கவயித்தியர்க்கு தூண்ணறிவாய்சொல்லிவிட்டே னுணக்கமெல்லாம்,பாற்காட்டாற் றெரியாதபழக்கமாகப் பார்த்தறிந்தோர் தனியெடுத்துப் பரிவாய்க்களை கேட்காட்டாற்றிடையாதிவ் வுலகத்தள்ளே கிருபையுடன் மனமுறுதியாகீயும், வாய்க்காட்டாலிந்நூல்தான்வாய்க்கும்பாரு வண்மையுள்ளகுருநாடி வகையைப்பாரே. உடு

குருநாடியிருக்குமிடம்.

பாரப்பாகுறுநாடியைத்தக்குருவாய் பாறிநிற்கும் வரலாறுதன்னைக்களும் சோப்பாபித்தத்தின் மூன்னேநிற்கும் * திசைநாடிபத்துக்குக் கிறமாய்நிற்கும், ஏரப்பாவாதமென்று சொல்வார்மூடர்இருத்தியங்கேபார்ப்பளவில் வேறுய்நிற்குக், தாரப்பாகொண்டகுருநாடிநேர்மை தனேயறிய வகையுனக்குச்சாற்றுவேனே. உசு

* தசநாடி-திசைநாடியெனமருவியது

பஞ்சநாடிசளிருக்குமிடம்.

சாற்றுவேன் பெருவிரலிற்பூசனுடி சங்கையில்லாவுள் தூண்டிவா
தமென்க. ஏற்றமூள்ள நடுவில்சான்பித்தமாகும், இசைந்ததொருபவித்
திரமே யையமாகுஞ், தோற்றுகின்றசிறுவிரல்சான்பூதநாடி சுத்தமுள்
ளகுறுநாடியைத்தட்சேரு. மாற்றுமேகுறுநாடியைத்தட்சேர்ந்துவளர்
ந்துநிற்கும் பேர்பெரியவண்மைதானே. உள

பேர்பெரியகுருநாடி குணமேதன்னிற் பிரண்டுவரும் வாத்திவட்
டைமேல், சிறியவாய்வுமிகு மிருமறுன்றுக் தினவுசொறிமிகவும்வரு
ந்தேகம்வாடுஞ் சூரிடபித்தத்திலாமைபோலத் தோன்றிலே சுரமிக்கு
ஞ்சுழற்றும் வாய்நீர், கார்பெருகி வருவதுபோல் வியாவுதோன்றுசந்தி
த்திடில்நீர்கட்டுஞ் சிலேத்தமத்திற்போமே. உஅ

சேத்தமத்திற் குருநாடிசிக்கம்போலே சிறிதிற்கிலதின்குணந்தா
ன் சந்நிதோன்றும், ஆற்பணத்தைபூடுருவத்தமருமாகில்அசாத்தியபா
மாணகுறிப்பாதப்பா, காற்பெனவே குருனுடி குன்றிப்போகில் சழி
யும் வயிற் கடுப்படுக்குங் கைகால்வீங்கும், ஏற்பனவமில்லையில்லதிட்
டஞ்சொன்னே மிசைந்தகுருநாடியிருந்திப்பாரே. உக

பாரப்பாகுறுநாடிபக்கம்பாவில பாரித்தசிலேத்தமந்தானெதிரே
மோதும், கூரப்பாகுருநாடிநேரேசிற்கில் குற்றமில்லைவாதபித்தமிரண்டு
சேரும், காரப்பாகுருநாடிபின்னேவாங்கில் தப்பாதேயசாத்தியங்கள்
தானுண்டாகும், காரப்பாஉடலுக்கு ளுயிராய்நின்ற கருவானகுருனுடி
யொன்றுகாணே. ஈம

ஒன்றுக்குமெட்டாத நாடிநேர்மை பூடுருவித்தானிருக்குமுண்மை
சேளீர் வண்டுகள்தான்மதுவருந்து நேர்மைபோலவாதபித்தசிலேத்து
மத்தின் மதுவையுண்ணும், என்றைக்குவாதபித்தநடுவேகிற்கும்ஏறுவ
துங்குறைவதுமில்லையப்பா, கன்றைக்குப்பாலிறங்கும் பசுவைப்போ
லகாத்திருக்குங்குருநாடிகாலைப்பாரே. ஈக

குறுநாடிகிலையறியாக் குருடரெல்லாங் கூட்டமிட்டுச்சாத்திரத்து
க்குவமைசொல்வார், மறுநாடிவாதபித்தசிலேத்மமூன்றின் மத்தியமெ
ன்றிதையறியார்வார்த்தைசொல்வார், கருநாடி குருநாடியாகக்காணும்
கைம்முறையாய்க் குருதொட்டுக்காட்டத்தோன்றும், பெருநாடிசாத்தி
யத்தின்மயங்கிடாதேபுலத்தியரகுறுநாடிப்பின்னல்பாரே. ஈஉ

பார்த்தப்பாவாதபித்த நடுவேபார்க்கிற் பண்டதுபோன்மதவுண்
ணுமத்தியத்தில், போற்றப்பாமூவிரலு முருவைத்தாண்டிப் பூரணமா

ய் மூலமூரலுருவிப்பாய்ந்து சாற்றப்பா விசைகரம்பினூடேசேர்ந்து சு
க்கிரமண்டலமேவிச் சார்ந்துபின்னு நாற்றமுற்றகுருவாடியெய்குஞ்சு
ற்றிநடவில்வருரோமைதனேநாடிப்பாரே. ூூ

பம்பரம்போற் குறைஞடிகிறகிறென்று பற்றிநிற்கும்வாதபித்தக
டவிலேதான், அம்பரமபோற் குழறியமூழ்வாதபித்த மையமென்ற
நாடிமூலவாடியோடிக் கம்பமூடன் மண்டலங்கண்மூன்றுஞ் சுற்றிக்கத்
திரித்தேகான் மாறலெனக்கட்டிச்சேர்ந்ததம்பமூடன்வாதபித்தகடவிலே
தான் தமரகம்போல் டிநிற்குங்குருவிதாமே. ூச

குருனுடிவாதமசனிற்கும்போது கோழியுடன் அன்னமயில்குறி
யாமெனன, வருவாடிபித்தத்தினிற்கும்போது வளாாமையட்டையென
வகுக்கலாமே, திருவாடிகிலேத்துமத்தினிற்கும்போது தெறித்துவிழு
ம்விட்டிலிப்போற்றெளிக்குகாணும் பெருநாடிசாத்திரத்தி லலையவே
ண்டாம் பிராணலேதனேயறிந்து மரணம்பாரே. ூடு

மரணநாடி.

மரணமதையறிச்சதற்கு குறியைக்கேளு வழுவாதவிசைகரம்புகு
ளிர்க்குகாணும், குரணமெனும்பொறிகளெல்லாந்தளர்ந்துமெத்தவிசை
நரம்புதான்றளர்ந்து விளைந்துவாங்கி, நரகுறைனப்பற்கடித்து மணியும்
கட்டு காவுகர்ந்து மூச்சயர்ந்துதறுக்கமுண்டாய்த், தூணமெனுமவ்வா
தபித்தகிலேத்மமெல்லாஞ் சோத்தியம்பார் விட்டிலிப்போற்றுடிக்கி
ற்சாவாம். ூசூ

குடிகொண்டசேத்துமந்தான்வெள்ளம்போலேசுருசுருக்காய்மட்
மடெனவோடுமாகில், அடிகண்டுமற்றுனுள்மரணமாகும்அப்பனேபித்த
மதுகிதறியோடில், முடிகொண்டமூன்றுனுள்சாவார்சொன்னேன்முழு
மையுமே வாதமதுகிதறியோடில், இடிகண்ட எட்டானுள்மரணமாவாரி
ன்பமாய்க்கண்டறிந்தேயிடைந்துகில்லே, ூஎ

நில்லப்பா வாதபித்தமிரண்டுக்கூடிநிலைதப்பிச்சிதரியதுவோடுமா
னால், கொல்லுயப்பா பதினேந்துகாளிற்றுனுங் குணமாக வீதனுடனே
ஜீயங்கூடில், வெல்லுமப்பா மண்டலத்தில் யாகைபாழாம் வீதமாசமூ
ன்றுமேஒன்றுய்கூடி, அல்லப்பாஅணுவால்தடியேகாணில் அப்பனே
யவர்பிழையாரறிக்துபாரே. ூஅ

பிழையாதவாதபித்தபித்தசேத்மங்கூடிபிரண்டுவருந்தேள்கொடுக்
குப்போலேயாடி, உளையாகவோடம்போலோடுமானால் உத்தமனேதிங்க
ளிலேமரணமாவார், குளையாதநாடியின்பெய்குறியைக்காணுர்கூட்டமி
ட்டுக்குருவெனவே பிரசங்கிப்பார், விழிபானகண்ணிரண்டுமற்றகண்
ணும் விதியறிந்தாற்சுத்தியுமே விலகும்பாரே. ூசூ

சங்கியெழுபோதிலித்த நாடிமூன்றும் சாதகமாய்ச்சுழல்வண்டு த
ண்ணீர்மீதில், உன்னியதுபரபரத்தேயோடுறுப்போல் ஒடியெங்கும்வா
தபித்த சேத்தமமெல்லாம், கண்ணியதுசாதகமாய் வருமேயாகில்கதிப்
பாகும் வாதபித்தம்பம்பாம்போல் பின்னியதுவிட்டிலேப்போற்றெரிச்
துவீழிற் பேச்சில்லைமரணமென்று பிரித்துச்சொல்லே. சவி

சொல்லப்பா வாய்வுக்கு மந்தத்துக்குந்துணையாக அமர்ந்தமெத்
தத்தளர்வாயோடும், அல்லப்பா பசிதனக்குத்தூங்கியோடும் அப்பனே
சன்னிதான் புழுப்போலோடும், நில்லப்பாலபித்தலி கண்டபேர்க்கு
ரோகவுள்ளுறவாய் வாங்கியோடும் கலைப்பாகிரக்தியென்றேநோய்த
னக்குங் கனியுடைந்தவருவியைப்போற் காணுங்காணே, சக

காணிதத்தில்வாதமென்றுற்சேத்மவாதம்காணுமடாசூலையென்று
ற்சேத்மபித்தம் விரணமுடன் புன்புறைக்குவாதபித்தம்வீதியறியாப்பி
னசந்தான்பித்தசேத்மம், தாணமுடனீர்ப்பாடுகர்ப்பப்பாடு சொல்லுகி
றநாடியெல்லாஞ் சமன்றுகாணுமடாகிரணமென்றபாப்புவிஷந்தாதுவெ
ல்லாங் கெதிகெட்டுக்காணுது கோர்ப்பமாமே. சஉ

வாய்வுக்கும்-மந்தத்துக்கும்-கோர்ப்பபிணிக்கும்-வியாதிநாடி.

கோர்ப்பபிணிக்கு வாதபித்தங்கலங்கிக்காணுங்கிராணியதிசாரமெ
ன்றுற் றளர்ந்துகாணும் உம்பலித்த சுபமீனேகாசரோகம் உற்றிடிலோகி
லேத்துமந்தான் மீறிக்காணும், பிற்பிடித்தவிஷநீருஞ்சோகைபாண்டும்
பிலமானல் வீணைப்போல் மீட்டுப்பாரு, பற்பிடித்தமேகமென்றல்பித்
தமும் பாலகனேகங்கைகொண்டுசோம்பாரே. சக

நீர்மேகமானவர்க்குநாடிதானும்சீர்ணயமாய்நாடியெல்லாம்பிலமே
கெட்டுக், கார்மேகம்போலவர்க்க எரியின்மேலேகாண்டு விழும்புழுப்
போலே புரட்டிக்காணும், சீர்மேகமானவர்க்கு நாடிதானுஞ்சீறிநிற்கு
ங் குருனாடிதிறமாய்த்தானும், பேர்மேகங்கடித்திடுகில் வாதபித்தம்பி
ன்னியதுதடித்துவரும்உற்றுப்பாரே. சஎ

உற்றதொரு கோர்ப்பிணிக்குச்சேத்மபித்தம் உறுதியெனும்விக்க
லுக்குச் சேத்மவாதம்,மற்றதொரு சுரந்தனக்கும்வாதபித்தம்வகையா
ன கணக்காய்ச்சல் பித்தம்வாதம், சித்தமூறுந்தலையிடிக்கும் பித்தமாகு
ம் சோனசயரோகந்தனக்குபித்தம், குற்றமில்லையிதின்குணங்கள்மரும்
தாற்றீரும் குருவானபூரணத்தின்குறிதான்பாரே. சடு

அஷ்டகர்மப்பாவைதப்பனம்.

பாரப்பா பூர்ணகாவியத்திற்றானும் பாடினேன் அஷ்டகர்மப்பா
வைதன்னை, நேரப்பா அப்பாவைதன்னைபோலினிவாகமனதினிலேநிறு

த்திக்கொண்டு, சாரப்பாவுனதறிவை மேலுக்கேற்றிச் சுத்திசெய்சூரி யனிற்சாரப்பண்ணி, கூரப்பா அக்கினியிற்கூர்த்தின்றருணமானபற வைதனைக் குருவாய்போற்றே. சகூ

பேற்றியே நடுமனையினின்றுகொண்டு பூரணமாய்நயமயனவென் றேயோதி, பார்த்திபனே கருப்பூரதீபம்பார்த்து பாங்காகவிபூதியைநீ கையில்வாங்கி, நேத்தியாலனுதினமும் பூசிப்புகி ரீயிருக்கவினுடைய னோர்மைகளை, பார்த்தபேர்சகலருந்தம்பனமேயாவார் பாலகனேபரு பரத்தைப்பணிந்துபோற்றே. சள

பணிந்துனின்ற பொற்பாவைதன்னைநீயும் பாலகனேசுழிமுனையா ன்மேருக்கேற்றி, அணிந்துநின்று யலசிவயவென்றுநீயும்அப்பனேகர் ப்பூர தீபம்பார்த்து, தணிந்துனின்றவிபூதிதனைக் கையில்வாங்கிச்சுத் தமூடன் * லலாடமதிற்பூசிவிட்டால், அணிந்துநின்றசத்துருக்கள்வசி யமாவார் அனைவோருந்தான்வணங்கிநிற்பார்கேளே, சஅ

* லலாடம் நெற்றி.

கேளப்பா பொற்பாவைதன்னைநீயுங் கொடியரசுக்கேசரத்தில்நிறு த்திக்கொண்டு, வாளப்பாபூரணத்தின் மனசையுன்றி மயலயமவென்று நீமனதிற்கொண்டு, கேளப்பாகர்ப்பூரதீபம்பார்த்துவிபூதிதனையுத்தள மாப் பூசிக்கொண்டால் கேளப்பா வொன்றுமில்லையெல்லாமோகங் கு ணமானபூரணத்தின் கிருபையலே. சகூ

கிருபையென்ற பூரணத்தாற் பாவைதன்னைக் கொச்சிதமாநடுமனை யினுட்டிக்கொண்டு, வருமமுடன் சிவயவசி வென்றுநீயும்மார்க்கமுடன் கர்ப்பூரதீபம்பார்த்துப், பெருமையுடன் விபூதியுத்தளமாப்பூசில்போரா னசத்துருக்கள் மரணமாவார், அருபமென்றபூரணத்தினுண்மையாலே யசையாதகோயெல்லா மகன்றுபோமே. ருவ

போமப்பாபூரணத்தாற் பாவைதன்னைப் புத்தியுடன்சுழிமுனையிற் கண்டுகொண்டு, காமப்பாவசியசிவவென்றுநீயுங்கனமானகர்ப்பூரதீபம் பார்த்தே, ஓமப்பாவதுதினமும் பூசிக்கொண்டால் உன்னுடையசத்து ருக்களோடிப்போவார், காமப்பாலகொண்டுநிதங் கருவினின்றுகண்ம ணியாற் சின்மணியைக்கண்டுபோற்றே. ருக

போற்றப்பாபொற்பாவைதன்னைநீயும் புத்தியுள்ளறிவினிடம் பொருத்தவைத்து, பார்த்தப்பாயமமயவென்றுநீயும் பத்தியுடன்கர்ப் பூரதீபம்பார்த்துச், சாற்றப்பாவிபூதியைநீலலாடமீதிற் சகலருமேயா கிருஷ்ணமாந் தன்னைச்சேர்வார், காத்தப்பா பூரணத்தைப்பார்க்கப்பார் க்கக் கனமாய்தைதான் தீர்க்குசோதியாமே. ருஉ

* ஆகிருஷ்ணம்-அழைத்தல்.

வித்துவேஷணம்.

சோதியென்ற பாஞ்சோதிப் பாவைதன்னைச்சுத்சமுடனுச்சியென்றமேருக்கேற்றி, நீதியுடன் வயசிபவவென்றுரீயும்மிலத்துக்கர்ப்பூரதீபம்பார்க்கே, ஆதியென்றவிபூதியைநீ கையிலவாங்கி அணிந்துகொண்டால் வேஷணமாமறிவாபாரு பாதிமதியணிந்தபான்கிருஷ்ணாலே பரபரத்தின்குறிதண்டேயறிவாய்நிலே. ரூக

நில்லென்றநிலைதனிலே கின்றுகொண்டு நிலையாதபொற்பாவைநினைவிற்சேர்த்தி, சொல்லுகின்றபஞ்சாக்ஷரத்தான் சிவயசிவயென்றுசொல்லிபேகர்ப்பூரதீபங்கொண்டே, அல்லுமேவிபூதியுத்தளமாய்ப்பூசி அனேவோருமூலக்கண்டாற்பேதலிப்பார், வெல்லுமேயட்டகர்மமெட்டுமாடும் விதமாகக்கண்டறிந்துமேலேபாரே. ரூச

பேதளம்.

மேலானகும்பத்தையுற்றுப்பாருமேன்மையுள்ளமூன்றெழுத்துமொன்றுக்கானும், காலனைவாசியிடவெழுத்தமங்கே கனமானபிரமாவின் கருணைபங்கே, மாலானமாலினிடபதியுமங்கே மந்திரக்கண்மூன்றெழுத்தாம மறை தகங்கே, சேலனசெயலறிந்தாலெல்லாமுண்டுசெயலறிச்சற்குருவைத்தேடிப்பாரே. ரூடு

மூப்பு.

பாரப்பாவின்னமொரு செய்திசேளு பதிவானமுப்பூவையறியவென்றால், பேரப்பாசொலுகிறேனன்றய்க்கேளுபெருமையுள்ளபிறப்பிறப்பு மகற்றுமூலி, வேரப்பாவடிமுடிநடுவுமாகிவேதாந்தசித்தாந்தசாந்தமாகி. சாரப்பாவாலியுடன் புவனையாகி கருணையுள்ளதிரிபுரையின் கண்மூன்றுமே ரூசு

மூன்றுபூநீற்றைச் சலத்திற்கொட்டி முத்துபோற்றெளிவிறுத்தைந்துவிகையாய்ச்சு, நன்றுனவெடியுப்புப்பலந்தானுலுகாட்டதிலே சீனமோடிக்திரண்டே, ஒன்றுனசத்தியெட்டுச்சோடசந்தானுத்தமனேகல்வத்திலிட்டுக்கொண்டு, சென்றுட்டவெண்கருவி லெருக்கம்பால்வார் சிறந்தபழச்சாறூட்டி யரைத்துப்போடே, ரூள

சவர்க்காரவைப்பு

போட்டகைக்குச் சூடனுருகாபோடி புழுகானசரக்கெல்லாஞ் சேரவொன்றும், நீட்டவைத்தசமம்மண்டுக்கதிகம்வேண்டாம் கிலோயனவில்லைசெய்து நீனவாய்க்சேளு, காட்டையாரவிதனிலே காயப்போ

ரெனமானகண்ணும்புக் குள்ளேவைத்தே, ஆட்டமுடனேடுப்பேற்றிள
ரிப்பாய்சாமம்அத்தோடேவாங்கிமெல்லப் புடத்தைத்போடே. ரூஅ

புடமெடுத்தேயாறவைத்துப் பூரணத்தைகோச்சிப்புத்தியுடன்ரு
னெடுக்கவெளுத்தூரும்;சூடெடுத்ததெங்கைமின்னுள்மாலின்றேவி
குதிகொள்வாளுன்முகத்திற்குறைவொன்றில்லே, கறுவிடமெடுத்தசவ
ர்க்காரக்குருவிதாச்சுவெள்ளாட்டிற்கெதிற்பட்டவெங்கையாச்சே,ரூக

முப்பூவிஸ்பெயர்,

வேங்கையென்றதுப்பூவின்பேர்தான்கேளுவெறித்தசிங்கம்பேர
ண்டம்வெள்ளச்சாரை, தாங்கையென்கிறதாகம் பட்சிராசன்சரக்கான
சென்துவிற்குக்காலன்காலன்,பாம்புகையல்லாங்கண்டவனேவாளுனி
பதிவானவண்டமடாஆதியுப்பு,ஓங்கியென்றசத்தியுப்புவழலையுப்பாம்உ
ண்மையுள்ளதாதவுப்பைவுகந்துகேளே, சுஎ

நாதவுப்பின்பெயர்.

உகந்தனின்றநாதமடாவாலேவாலே ஓங்காரீங்கார ஒருமைப்பிள்
ளே,செகந்தனிலேதிருவென்றுஞ்செந்தியென்றுந்திட்டானதீட்டருக்கு
ஞ்செல்வியென்றும்,அகந்தனிலேயபிர்தமென்றுஞ் செந்தேனென்று
ம்அன்பானவிஷமென்று பேச்சியென்றும் முகந்தனிலேசிந்தூரத்தில
தமென்று மோனமுள்ளவாலே டாசத்தியேகேளே. சுஉ

சத்தியென்றவுப்பினிடபேரேதென்றுற் றயங்காததுரிசையென்
றுங்காரமென்றுஞ்சித்தானகெந்தமென்று மண்ணானென்றுஞ்சிவசிவா
வன்னமயத் தன்மமென்றும், உத்தியென்ற பராசத்திபெருமைக்காரி
யொடுங்காதவாசமுள்ளவியோமசித்தி கற்றுலு மனம்பதருங் கைகால்
சூசுமகருணையுள்ள சத்தியைநீ கண்டாற்றானே. சூஉ

சத்தியுப்புவழலைப்பெயர்.

தானவழலையிடிபேர்தான்கேளுசருவானவண்டகோரிதானென்
று,கோணைகொடிமுடியாம் பொதியிலென்றுங்குருவானபீடமென்று
ங்குறுக்களென்றும், தேனைசோதியென்றுந்திபமென்றுசெவிட்டாத
வமிர்தசவார்க்கியமென்றுங், தானபூரணமாம்வழலையென்றுங்கண்டு
பார்முப்பூவின் கருவிதாமே, சூசு

ஆமப்பா முப்பூவுமொன்றுய்க்கூடி யாதியிலே மும்மூர்த்தியானு
ர்பாரு காமப்பால்கானற்பாற்சோமப்பாலுங்கலந்தனின்றாவிமதியுமத்
தினியுமாகி,ஓமப்பா மூலமுதலாறுமாகி உடன்சேர்ந்தபொருள்தீனு

ற்றுப்பாரு, காமப்பா மூப்பொருளென் றிதற்குப்பேருதண்மையுள்ள மூலமுதன்முடிவரையுமெண்ணே. ೫೨

எண்ணவே யின்னம்வெகுபேர்களுண்டா மென்மகனேபுத்தியினை லறிந்துகொண்டு, சொன்னகொரு ருமானமேதென்றூலேசொல்லறிந் தசொல்லுகிறேன் பிண்டம்பிண்டம், மன்னவனே பிண்டமென்றுல்ம லக்கவேண்டாம் மந்திரகலைவழலைமலர் பூக்குங்காலம், முன்னமேயக்கா லமறிந்தமைந்தாமுத்திகொண்டகாதமதில்விதைபாச்சே. ೫೩

பிண்டஅண்டம்,

விந்துவினிலையறிந்துவிந்துபாயுங்காலம் வேதாந்தாகமதுக் குயிரு ண்டாகி, சொந்தமுடனேயிரண்டு மணியுமாகிச் சோதிமணியானதுவும் பிறையுமாகி, வந்தமிப்பிறையதுவும்வட்டமாகிவட்டமதிரண்டுருவாய் மன்னுமாகி, அந்தமுள்ளமண்ணுகறி உப்பாய் னின்றேயாதியென்ற பொருளான பிண்டமாச்சே. ೫೫

பிண்டமென்ற சுவர்க்காரவித்தைதன்னை பேருலகிலாரறியப்போ ரூரப்பா, கண்டவர்கள்கோடியிலே யொருவருண்டு கைம்மூறையாயவ ர்காட்டிற்குருவுந்தோன்றும்; பண்டபண்பாகுன்பூரணத்தைக்கண்டா ற்பாலகனேமுப்பூவுங்கண்ணுய்த்தோன்றும், விண்டதில்லை கண்டவர்கள் சொல்லார்சொல்லார் வீணுச்சுட்டலிலந்து விதியென்பாரே. ೫೭

விதியானவிதியறிந்தோதான் வாதங்காண்பான் விதியறியான்பதிய றிபான்வீணன்வீணன், சதியாகமுன்சொன்னமூப்பூவாலே சகலதோ ழில்கைம்முறையாய்ச்செய்யலாகும், பதியானபதிலறிந் தேயபிர்தமூண் டு பாலகனேலாடமதிற் பற்றிக்கொண்டுகெதியானமோட்சமென்னின் ரூயானுற் தேசாத்திற்கேசரியாள் கிருபையாமே. ೫೮

வசியத்திற்கு விபூதி.

கிருபையுள்ள புலத்தியனேவசியமொன்று கேணிதமுடன்சொல் லுகிறேனன்றுய்க்கேளு, அருவமுள்ள வரிக்கிரபூமியிலேசென்றுசக மாக வெற்தஅஸ்தியெடுத்துமைந்தா, அருவமுள்ள அஸ்தியுடன்விஷ் ணுமூலி ஆகிசத்திதன்னுடைய வேருங்கூட்டிக், கருவையினிச்சொல் லுகிறேன்கலகப்பாலாற் கருணைபுடன் முனைநாத்தேயுண்டைசெய்லே.

செய்யடாஉண்டைதனே யுலரவைத்துச் செம்மையுடனெருவடிக்கி
ப்புடத்தைப்போடு, மெய்யடாசொல்லுகிறேநீறிப்போகும்வேகாந்தமா
னதொருநீற்றைவாங்கி, வையடாசவாதுடனேபுனுகுசேர்த்து மார்க்கமூ
டன்அங்கெனவேலட்சமோதி, நமையமென்றநெற்றியிலேவிபூதிபூசிமார்க்
கமூடன்அரசரிடஞ்சென்றுபாரே, எல

சென்றுமிகநின்றுடனேயிராசமோகம் சிவசிவாகசேகமோகம் ஸ்ரீவ
சியமாகும், அண்டர்பிரானருள்பெருகிவசியமுண்டாம் அப்பனேஓங்கி
லியும்றீபுமென்று, பண்டுபோலிலட்சமுருவேற்றிப்பின்னர்பாலகனே ல
லாடமிசைப்பூசிச்சென்றால், தொண்டனென்றேசத்திருக்கள் வணங்கு
வார்கள் துஷ்டனென்றமிருகமெல்லாம்வசியமாமே. எக

வசியக்காப்பு.

ஆமென்றவசியமொன்றுசொல்லக்கேளு ஆதிமுதலானகொடியறு
குவாங்கி, ஓமென்றுகண்டித்து மதுவிற் பாட்டே ஒருமையுடன்மண்ட
லஞ்சென் றெடித்துப்பாரு, நாமென்றநீரதுவே நன்றுய்வற்றி நடுவான
கொடியதுவும்பதமாய்நிற்கும், தாமென்றுதன்மயமாவந்தமூலந் தருவா
னமூலமதின்றன்மைகேளே. எஉ

தன்மையென்ன வெள்ளியுடன் செம்புசேர்த்து தருவானதங்கமது
மூன்றுமொன்றும், எண்மையுடன்தானுருக்கித்தகடுதட்டி உறுதியுள்ள
மூலமதைவைத்துநட்டிச், செம்மையுடன் ரவிவாரம்போலேசெய்து
தெரியாமற் பொதிந்ததின்வாய் சேர்த்துக்கொண்டு, நன்மைபெறச்சற்கு
ருவைத்தியானம்பண்ணி ஞாயிறிலேசத்திமுன்புவைத்துப்போற்றே.

வைத்தெடுத்தாலிவ்வியம்விளக்கித்தன்னே வலதுகையிற்றான் பூ
ட்டியிருப்பாயானால், மைத்திகழும்விழியாருமன்னர்கூட்டம் மகத்தான
மிருகமுதல்வசியமாகும், மெய்த்ததோரிம்முறைதான் அதிகவித்தைவே
தாந்தபூரணத்திலிண்டமார்க்கம், உற்றதொருசேதிதன்னேயுலகத்தோ
ர்க்கேயுரையாதேயுரைத்தினலுறுதிபோமே. எச

வசியமை.

போக்கானஇன்னமொருவசியங்கேளு புகழ்பெரியஆவின்கோரோ
சனைகர்ப்பூரம், வாக்கான () கண்ணனிடமூலி ஈரும் மகத்தானசந்தன
மும்புனுகுங்கூட்டி, தாக்கானமந்திரன்ஓம்ரீங்வசிசர்வமோகினி வசிமெ
ன்றேயோது, தேக்கானதில்லேடமாடும்போலே செந்துவெல்லாம்தேடி
நின்றுகதறும்பாரே. எடு

() கண்ணனிடமூலி - விஷ்ணுக்கரந்தை,

பாரப்பாகிராம்பொன்றுகூடங்சேரிற் பரைவசியம்ஜோவசியம் இர
ண்டுமாடும், கேரப்பாஉள்ளங்கையுள்ளங்காலில் நின்றமுக்குஞ்சவ்வாது
ஞ்சேர்ந்தாஞல், தேரப்பாமந்திரத்தை யென்மீசொல்வேன்திரி லோ
கமூன்றுமேவசியமாகும், காரப்பாமந்திரத்தைலட்சமோதில்கருவியெல்
லாம்வசியமடாகண்டுபாரே. எசு

உருமாற்றமை.

வசியமென்றமாற்றமொன்றுசொல்லக்கேளு வால்நீண்டுஇருக்கின்
றகரிச்சான்பிச்சு, வசியமென்றபச்சோந்திபச்சைப்பாம்புவண்மையுள்ள
பாம்பரணைபிச்சுங்கூட்டி, வசியமென்ற கரும்பூனை கருங்குரங்குமார்க்க
முள்ளகண்ணிரண்டும்பிச்சுங்கூட்டி, வசியமென்ற யானைக்கண் கட்டித்
தூரில் மார்க்கமுடன்றூன்கருக்கிகல்வத்தாட்டே. எள

ஆட்டுவாய்புணுகுடனேசவ்வாதுகூட்டி அப்பனேசூதகமானாதம்வி
ட்டே, ஆட்டியேயானையிடதந்தச்செப்பில் அப்பனேவழித்துவைத்துப்
பதனம்பண்ணி, ஆட்டென்றதாம்பரத்திற்சீலைசுற்றி அப்பனேவையாட்
டான்மைகாணுது, ஆட்டினதோர்மையதனிற் பணம்போல்நெற்றில் அ
ணிந்திடவேனின்னுருவமாருங்காணுர். எஅ

காணுதேபோகுமடாமையின்சூட்சங் கருவாகஉலகத்தோரறிந்தா
ரானுல், வீணுகப்போகாதுகொலைகள்செய்வார் விருதுபெற்ற சித்தருன்
னைவைவாரப்பா, தோணுதமையிதனைவைத்துக்கொண்டு தருவமென்ற
ஆயிரத்தெட்டிதழினின்றுல், காணுதுகருவிதொண்ணூற் றுமுன்னே
க்கைலாயத்திருநடனங்காணுவாயே, எசு

தூரத்துசெய்தியறியுமை.

காணுதற்கேயின்னமொருகருவைக்கேளு காசினியில்வெல்லாங்
காய்க்கும்பூக்குந், தோணுதற்குற்சொன்னபலாவேரைமைத்தாசுத்தமுட
ன்றுளுவர்த்தி நறுக்கிக்கொண்டு, பூணுதற்குமால்தேவி றருக்கிக்கொ
ஞ்சம்புத்தியுடன்பாம்பரணைபிச்சுங்கூட்டி, ஆணுவத்தான்மூன்றுமொ
ன்றுய்ப்பொடித்துக்கொண்டேவப்பனேஅயக்கரண்டிதன்னிற்போடே

தன்னிலேபசுநெய்பால்வறத்துக்கொண்டு சாதகமாய்காதத்திற்
றூழாவிவைத்தே, உன்னிதமாய்ப்பசுநெய்பாலறைத்துமைந்தா உறுதியு
ள்ளதென்ற செப்பில்வைத்துத், தன்னிலையைத்தானறிந்து தியானஞ்
செய்து தன்மையுள்ளவெற்றிலியிற்றடவிப்பாரு, உன்னிதமாய்வகுதா
ரமுள்ளசெய்தி உறுதியுடன்தோணுமடாவுற்றுப்பாரே, அக

தோணுமப்பாவெளியிலுள்ள வஸ்துவெல்லாஞ் சூட்சமாயிம்மைக் குச்சாபமில்லே, காணுமப்பாபாலர்முதல்கிழவர்மட்டுங் கருணையுள்ளபூர ணத்தின்கடாட்சத்தாலே, ஆணுவமாயிம்மையைவெளியிடாதெ ஆதிச த்திபஞ்சனுதேவிபூசை, பூணுமப்பாமெய்சுருக்கந்தன்னிற்சொன்ன புத் தியுடன்அனுதினமும்பூசைபண்ணே. அஉ

பெண்ணுக்கும்ஆணுக்கும்மருந்து.

பண்ணப்பாவின்னமொருகருவைக்கேளு பச்சோந்திப்பிச்சுடனே யாடையொட்டி, நிண்ணப்பாசிணுங்கியொடுசிறியநங்கை நிலேயாதவீசு ரமாமூலிவேரும், கண்ணப்பாபொன்னுமத்திலேயுங்கூட்டிக் கருவாக்கு மரியிடராதத்தாலே கண்ணப்பாமைபோலேயரைத்துநீயுலமானமிள கதுபோல்குளிகைசெய்யே. அஊ

இடிமருந்து.

குளிகைதனேச்சிமிள்தனிடையத்தக்கொண்டு குருவானமனேன்ம ணியைக்குருவாய்ப்போற்றி, குளிகைதனேதம்பனத்தான் மோகனமோ திக்குணமாகவிந்துதனின் மத்தித்தேதான், குளிகைதனேயறுசுவையிலி ட்டாயானல்கும்பிட்டுமதிமயங்கிமோகமாவார், குளிகைதனேகொடுத்து விட்டுமோகியாதே குணமாகப்பொருள்பரித்துயருளைத்தேடே. அச

சண்டமாருதம்,

அருளானபெண்களிடபுருஷர்தானும் அயலாரைமோகித்தே யகல் வாரானல், வெருளாதேயவனுதந்தன்னிற்சேர்த்து வேணபடியறுசுவை யில்தாக்கச்சொல்லு, இருளானவெளியாசையொழித்துதல்லஇல்லிடமே வணங்கிமிக இணக்கமாவான், பொருளானபொருளப்பாவெளியிடாதே பூரணத்தார்காரணத்தைப்புகன்றிடானே. அடி

திரிபுகை.

புகன்றிட்டேனின்னமொரு வித்தைகேளு புகையானதிரிபுகைதா ன்புனிதமாக, அகன்றிட்டகருங்கழுதைச்சடைதானொன்று அப்படனேய தின்கஷ்டம்நாயின்கஷ்டம், புகன்றிட்டதாப்பரத்தின்மேலேபோடு பூரீறு ஞ்சவர்க்காரஞ்சாரங்கெந்தி, இகழ்ந்திட்டகெடியுப்புங்கழஞ்சுவீதம் எ ன்மகனேபொடிசெய்துதிரியிலூட்டே. அசு

பூதமாரணம்.

ஊட்டியேகருங்கழுதைநெய்யின்மைந்தா உத்தமனேதிரினேத்து த்திபமெற்றிக், காட்டியேதானவித்துப்புகைக்கும்போது கனமானபேம்

ப்பூதப்காணுதோடும், நாட்டியேதுஷ்டதேவதைகளெல்லாம் நாடாமற் கோயில்விட்டுக் காட்டிற்போகும், தாட்டிகமாய்ப் பச்சைமரம் பட்டுப் போகும் தண்மையுடனிப்புகையைவெளிவிடாதே. அள

வெளிவிட்டரலுலகத்தில் துஷ்டருண்டு வேடிக்கைபோலவருஞ் செய்துபார்ப்பார்,விழிகெட்டகுருடரைப்போற்றெய்வமெல்லாம்வீடுவிட்டுக்காதையும்விதியோவென்று, பழிவிட்டுப்போகாது நின்னையுற்றுப் பத்திரமாயிந்நூலைப்பதனம்பண்ணு, வெளிதொட்டே யொளிகொண்ட ஞானியானல் விஸ்தாரமாகவிதைச்செய்யார்பாரே. அஅ

சத்துருமாரணம்.

பாரப்பாபூதமாரணத்தைச் சொன்னேன் பதியானபுலத்தியனே கைவரெல்லாம், வீராப்பாதானடங்கிமரணமாக விதமானகருவொன்று விளம்பக்கேளு, நேரப்பாசேங்கொட்டைசூதநாபு நெறியானகொளரிவெள்ளைரத்கப்பாஷாணம், அரப்பாகார்முகிலு மெலிப்பதையுங்கூட வப்பனேசெந்தோன்றிச்சுண்ணமுங்கூட்டே அக

சுண்ணமுடனே குருவண்டுங் கழுதைவண்டுஞ் சொற்பெரியபாசம்விசைபன்னிரண்டு, இணையாகரஞ்சாடிவீதங்கூட்டி என்மகனேயிராகுவின்றீவிஷத்தாலாட்டிக், கனமானகுழம்புபோல் எண்ணிக்கொண்டு கருணையில்லாச்சத்துருக்கள்காலிற்றூக்கு, தினவானலெடுக்குமடாகுழம்பின்வேகந் தீராதசொரியுடனேகுஷ்டமாகும். கூ

அதர்க்குமுறிவு

குஷ்டமொடுகுழிவிழுந்து கரைத்துசாவான் குடிகெடுக்கும்பாவிகளுக்கிதுவேவேண்டும், கஷ்டமுற்றுப்பாவிகள்தான் றிரும்பிவைத்துகாவிலேபணிந்திட்டால்கருக்கேளு, மட்டமென்றவருகதுவோ பிடிதான்மைந்தா மார்க்கமுள்ளவெண்குன்றியிலையிலையவ்வீதந்நு, சட்டமாயரைத்ததனைமேலும்பூசிற் றண்மையுடன்றூன்குடிக்கச்சாந்தமாமே. கூக

சாந்தமென்றேயிக்குழம்பை யுலகத்துள்ள சகலருக்குஞ் சொல்லாதேசபிப்பர்சித்தர், காந்தலென்றகாந்தனைவிடித்தோருண்டுகருவானளளியோர்கள்பெரியோருண்டு, வேந்தனென்றவேந்தருண்டுசிசுக்களுண்டு வித்தைசொன்னகுருவுண்டுபெண்களுண்டு, பாந்தமுடனிவர்களுமேகுற்றஞ்செய்தாற் பதறுதேபதறினாற்பாவமாமே. கூஉ

பாவமென்றபாவமதுசெய்யநன்றே பலபேதசாத்திரத்தைப் பார்க்கநன்றே, தாமென்றதாராசுக்குதோமமாகா தண்மையில்லாக்கோபத்

தாற்றபசுபாழாம்சோபமென்றபெண்கண்மேன்மோகம்வேண்டாஞ்சொ
ன்தமனையிருந்தானும்மேஷமில்லே, கோயிலென்றும் குளங்களென்றும்
தேடவேண்டாங் குணமாகவுன்னிடத்திற்குறிதான்காணே. கூக

ஞானம்.

காணுதற்கேயின்ன மொருகருவைக்கேளு கருணையுள்ளபுலத்திய
னேகணிதவானே. பூணுதற்குருவ்வெழுத்தின்மேலேமைந்தா புத்தியுட
ன்மவ்வெழுக்காற்சிகரந்தோன்றும், பேணுதற்குமவ்வெழுத்தின் மே
லேசென்றால் பிலமாகமவ்வெழுத்தின்கீழதாகத், தோணுதற்குச்சீவா
லயமூலதியுமுண்டி சுத்தமுடனவ்விடத்தேகண்டுதேறே. கூச

கண்டமனக் தேர்ந்ததந்த நதியின்மூழ்கிக் கமலமலர் சிவாலயத்
தைப் பூசைபண்ணில், தண்டமென்றபூரணத்தில் கீழதாகச் சபையா
னசிவாலயங்கள் னதிகளுண்டி. கொண்டுசின்றஅநேகதமா மயிர்ப்பால
த்திற்கொள்ளாநின்ற சிவாலயங்கணதிகளுண்டி வண்டெனவேவாசிமலர்
தனையெடித்து மகத்தானசிவாலயத்தைப்பூசைபண்ணே. கூடு

பூசையதுசெய்வதற்குப் பலத்தைக்கேளு புனிதமுடனட்டாங்கஞ்
சித்தியாகும், நேசமுள்ள அட்டாங்கஞ் சித்தியானால் நிலையாசிவரியா
க நினைவிற்றோன்றும், பாசமில்லாசிவியோக நினைத்தபோதே பரமகுரு
தேசிகனும் பதிவாய்வந்தே, ராஜனென்ன சிவராஜயோகங்காட்டிநடுமனே
யின் பூசைவகைகள்குவாரே, கூஎ

வகையானபரமகுரு வருவதேது மார்க்கமுள்ள சரிதைவழி மார்க்
கத்தாலே, திகையாமற்சரிதைவழிநடந்தாயானற் சிவசிவாகிரியையதின்
வழியேதோன்றும், பகையாமற் கிரியைவழிநன்றாய்ப் பார்த்தாற் பாலக
னேயோகவழி பரிவாய்த்தோன்றும், நகையாமல் யோகவழி நன்றாப்பா
ர்த்தால் நன்மையுள்ளஞானவழி நாடும்பாரே. கூஅ

பாரப்பாபுலத்தியனே பிரமக்கியானி பரிவான ஞானமதைப்பகரக்
கேளு, காரப்பாஆதாரமூலந்தன்னிற்கனிவான அக்கினிதன்னுவித்தின்னே
ச், சேரப்பாமூக்கோணச்சுடரிதின்று திருவாசியானதொரு செங்கண்
மேவிச், சாரப்பாவந்தமனைசொந்தமென்று சங்கையுடன் றுனிருந்துத
ன்னைக்காணே. கூஅ

காணப்டாமேல்வழியைக் கண்டுகூடிக் கருணையுடனவ்வழியைக்
கலந்துமேவிப், பூணப்பா நிராதரஞ்சித்தமாகிப் பூரணமாய்நின்றபூரண
மதாகித், தோணப்பாசிவனயன்மாற் பூசைசெய்து தொடங்கிறைதீவி

னகளிரண்டுமற்றுப், பேணப்பா பிரபஞ்சத் தாசையற்றுபேரண்டச்
சோதியிலே புகுந்துவாழே. கூகூ

புகுந்துகிவாழ்ந்ததினுற் பலத்தைக்கேளு புனிதமுடன்பிறப்பிற
ப்புமற்றுநல்ல, ஜெகச்சோதியாகமதிற் சேர்ந்துவாழ்வாய் திருவானபூர
ணத்தின் திருபையாலே, இகழ்ந்துரீ மனமொத்துப் பாராவிட்டால்ள
ண்ணவொண்ணுப் பிறப்பிறப்புமெய்துஞ்சொன்னேன், தகுந்ததொரு
ஞான தின்றன்மைகண்டால் சாயுச்சியபதவியிலே சாரலாமே. ஈ

சாராமற்காயசித்தி செய்துரீயுஞ்சமர்த்தாக வுலகத்திற்சஞ்சரித்தா
ல், வீரானஆணுவத்தைவிட்டுமைந்தா விருதுபெற்றசித்தனென்றேவிள
க்கமாகத், தாரளமாகநீசரக்குவைப்புத் தண்மையுள்ளவைத்தியமுந்தா
னேசெய்து, பேராதமுப்பூவால்வாதங்கண்டு பேரின்ப நிலைகாணப்பெரு
மைகேளே. ஈக

சைவீரவைப்பு.

கேளப்பாபச்சையென்றுஞ்சரக்குவைப்பு கெடியானசைவீரவைப்
புக்கேளு, நாளப்பாகெந்தகந்தான் பலபிரண்டுகன்மையுள்ளபுத்தோட்
டிலுருக்கிக்கொண்டு, வேளப்பாசூதமதிற் பலக்தானெட்டு விட்டதிலே
இண்டையிலேயனல்படாதே, கூழப்பா போலவுமே அயத்தாற்கிண்டி
குணமானரசமதுவு மடிந்துபோமே. ஈஉ

போமப்பாகரிபோலே சூதந்தானும் புத்தியுடன் பொடிசெய்து
தோண்டிக்கேற்றி, நாமப்பா மறுதோண்டிகவிழ்த்துமூடி நன்மையுட
னுமுந்தனைத்துச் சூலிசெய்து தாமப்பாவதின்மேல் மண்சீலையைத்துத
ளமாகச்செய்ததையும் காயவைத்து, ஓமப்பாகணபதிக்குப் பூசைசெய்
து உத்தமனேயபிப்பேற்றி மூன்றுசாமம். ஈகூ

சாமமடாதிபம்போலெரித்துரீயுந் தண்மையுடன்ரூனிறக்கிப் படிக்
கப்போடு. கேமமூடனுரினபின்னவிழுத்துரீயும் நினைவாகமேற்றேரண்டி
யெடுத்துப்பாரு, தாமமூடன்மாப்போலே யிருக்குஞ்சூதந் தனையெடுத்
துநிறைக்கவுமே குறையாதப்பா, வாமமூடன்சூதமென்ற மாவுதானும்
மைந்தனேபலமெட்டுவைத்தக்கொண்டே. ஈச

கொண்டதொருவெடியுப்புத்துருசுநீலம் குணமாகவகைக்கிரண்டு
பலந்தான்கூட்டிக், கண்டதொருவச்சாரம்பலமுகாலு கனமானபூரீறு
பலமதொன்றே, மண்டதோரன்னத்தின்பேதிதானும் உத்தமனேபல
மூன்றுகல்லுப்புத்தான், பண்டையிலேசேர்த்தாப்போல்பலமிரண்டுபா
லகனேகல்லுப்புத்துருசுங்கேளே ஈடு

கேளப்பாவெளுக்கவே வழுத்துக்கூட்டுக் கிருபையுள்ள எழுசர
க்குநன்மூயாட்டி, மாளப்பாமாச்சூதஞ்சேர்த்துரீயும்மார்க்கமுடன்மூன
ரைத்துக்காயவைத்து, கேளப்பாகாசியென்ற குப்பிக்குச்தான்குணமா
கவைத்துமண் சீலைசெய்து, தாளப்பாவாராமற் காயவைத்துத் தண்மை
யுள்ளகுப்பியதை மருந்தையேற்றே. ாசூ

ஏற்றியேகாற்சதுரமாடம்போலே இதமானதுஆடுப்புமேகிழக்கதா
கப், பார்த்தினேரீயிருக்கவடக்குத்தானம்பாங்கான அடுப்புமட்டத்தி
ண்ணேபோட்டுப், போற்றியேபுகைபோக மேற்குத்தானும் பூமிமட்டுங்
தரையோடே பொதிந்தவைத்துச், சாற்றியேசாந்தாலேதன்மூய்த்தித்தி
ச்சமர்த்தானகணபதிக்குப்பூசைபணனே. ாஎ

பண்ணப்பாவாலுகையில் தாளியொன்று பாங்காகஅடிதனத்துப்பா
ண்டமேற்றி, நண்ணப்பாபொடிமணல்கால் விரன்மட்டிட்டு நாதாந்த ம
னேன்மணியைத்தோத்ரஞ்செய்து, கண்ணப்பாமேல்நோக்கி தீபம்பார்
த்துக் கருணையுள்ளகுப்பிதனே யதன்மேல்வைத்து, மண்ணப்பாகழுத்த
ளவு மணல்தானிட்டு மார்க்கமுடன்கமலம்போலெரித்திடாயே. ாஅ

எரித்திடவேபன்னிரண்டுஜாமந்தானும் என்மகனேயெரிக்கும்வித
ஞ்சொல்லக்கேளு, பொருத்திடவே பகலேக்கேயெரித்துரீயும் பத்தியுட
னிராத்திரிக்கவ்வடப்பாடேவை, மறுதினமும்சகலேக்கண்டெரித்துரீயு
ம் மாற்றிவைக்குமூன்றுனெரிக்கும்போது, மூரித்திடவே யனல்வீற
வெரித்திடாதே மூன்போலரீயெரித்துச்சிலாகைப்பாடே. ாக

சிலாகையிட்டு ரீகிண்டிப்பார்த்தாயானால் தீர்க்கமுடன்வெண்மை
யாக்குப்பிவாயில், நிலாவதுபோல்வெண்மையாய் மூடிக்காணும் நிலவர
மாயடியிலேகறுகறுத்து, கலகைமகுசிலாகையிலேகாணுமானால் கனமா
னபதமிதென்றுரீண்டுகொண்டு, பலதகையிலிருக்காமல் அனலேயாற்று
பாகமடா அவ்வேளைபரிந்துபாரே. ாஅ

பாரடாகுப்பிதனேயெடுத்துரீயும் பத்தியுடன்குளிர்ந்தபின்னருடை
த்துப்பாரு, நேரடாவீரமதையென்னசொல்வேன் நிசமானபூரணச்சுந்தி
ரனேப்போலே, சேரடாபெற்றதொரு வீரமாச்சுப்பெலமாகமுன்மருந்
நிற்பாதிசேர்த்துக், காரடாமுன்போலேமுவிசை செய்திட்டால் கனமான
சொக்கியென்றவீரமானே. ாகக

இரசகர்ப்பூரவைப்பு.

வீரமென்றவீரவைப்புக் கைம்முறையாய்ச்சொன்னேன் விருதான
பூரவைப்பைவிளம்பக்கேளு, நேரமில்லைமுன்செய்த சூதமாவில்நிறுத்

நிறுத்தெடுத்துரலுபங்குருப்பிக்கேற்றி, பாரமில்லாவாலுகையிற்காலம்போலே பதமாகளரிக்கையிலேயுருகும்பாரு, வோரமில்லையுருகுபதத்தன்னைக்காண உறிதியுடனிருசாமமெரித்துமேலே. ககஉ

மேலாச்சிலாகையிட்டுக்கிண்டிப்பாரு மேன்மையுடன்ரூணுருக்கிக்குழம்புபோலாம், காலானசீனம்அரைப்பலத்தைத்தானும் கணக்காகப் பொடித்ரதிலேபோட்டுக்கிண்டி, நாலானசாமமட்டும்எரித்து நீயும்ரன்மையுடன் சிலாகையிட்டுப்பார்த்தாயானுல், கோலான அடியின்மருந்தில்லாவிட்டால் ரூருவானபதமென்றுகுணமாயாற்றே. ககக

சூடன் வைப்பு.

ஆற்றியேகுப்பினே யடைத்துப்பாரு அப்பனேவெள்ளையாயிருக்குஞ்சொன்னேன், போற்றியேபூரவதைப்பதனப்பண்ணு புண்ணியனே யின்னமொருவித்தைகேளு, சாற்றுகிறேன் ஆலாத்திப்பூரவைப்பைத்தண்மையுடன்ரூனுரைக்கத் தயவாய்க்கேளு மேற்றேலைப்போக்கினதோர்*முத்தக்காசும்வீளங்கியலவங்கமிடைவராகன்பத்தே. ககச

* முத்தக்காசு கோரைக்கிழங்கு.

பத்தானசீனமரீகிரண்டுபத்துப் பாக்கானவெடியுப்புதூறுங்கூட்டி, சித்தானகல்வத்திற் பொடித்துக்கொண்டு சிவந்தகருவாப்பட்டைத்தயிலம்வாங்கி முத்தானமிச்சாமமாசத்துமந்தா முறையுடனேபிட்டுப்போலுதிர்த்துகான்கு, வற்றுதகங்காலக்குப்பிதன்னில் மார்க்கமுடனரோவாசியடைத்துக்கேளே. ககஞ

கேளப்பாமார்க்கல்லா லடைத்துரியும் கிருபையுடனேழுசீலமண்ணுஞ்செய்து. நரளப்பாரன்ரூக்காரயவைத்து நாதாந்தவாலேபத நாடிநின்று, வாளப்பாவாலுகையிற்பாண்டம்வைத்து விதமாகஆறுவிரல்மணல்தானிட்டு, வாளப்பாகுப்பிதனேமேலேயிட்டு வண்மையுடன்பானரம்பமணலால்மூடே. ககசு

மூடியேயடுப்பேற்றிச் சமலம்போலே மூர்க்கமுடனெருநாழியெரித்துப்பரு, நாடியேமணற்சூடுநிரம்பவானல்நன்மையுடன்பாண்டமதை யிறக்கிவைத்துக், கூடியேகுளிரான்ரூயாறவிட்டுக்குருவான குப்பிதனேயுடைத்துப்பாரு தேடியேயலம்தாலுமிந்தப்பூரம் தேசத்தில்விசிசமென்பார்காணே, ககள

பச்சைகர்ப்பூரவைப்பு

காணப்பா இன்னமொருவைப்புக்கேளு கருவானபூரமடாபச்சைப்புரம், பூணப்பாசூடனெருபலமும்வாங்கிப புனிதமுள்ள வெடியுப்பு

க்காற்பலத்தான், தோணப்பாவுவகுப்புப் பலமரைதான்கூட்டி தரிதமூ
ள்ளபுனுகுடனே ஏலத்தானும், வேணப்பாகஸ்தூரி வகைச்குத்தானும்
விளங்கவேயரைசழஞ்சி வேண்டுவாயே. ககஅ

வேண்டியேகல்வத்தி லரைத்துதன்றாய் விதமானசந்தனத்தின்தயி
லத்தாலே, தோண்டியேயிட்டுப்போற் பிசரிக்கொண்டு சுத்தமுள்ளகு
ப்பியாயிட்டுமைந்த ' தூண்டியேமாக்கல்லால்வாயைமூடிதரிதமுட
னெழுசீலை மண்ணுஞ்செய்து, தாண்டியேதாளரியைமணல்தானிட்டுத்
தன்மையுற்ற குப்பிவைத்து மேலுமூடே. ககக

மூடியேமணற்செப்பி யோடுமூடி மூர்க்கமுடன்சீலைமண் வலுவா
ய்ச்செய்து, காடியோவிதனிலேகாயவைத்துதன்மையுள்ளகணபதியை
நாடிக்கொண்டு, தேடியேவாலுகையி லேற்றிமைந்தா திறமாகவொரு
சாமம் தீபம்போலே, கூடியேயெரித்துமெல்லஆறவைத்துக்குருபதச்
தைதான்வணங்கி யெடுத்துப்பாரே. கஉல

எடுத்துமிப்பார்க்கையிலே யென்னசொல்வேன் இன்பமுள்ளசி
றுபொடியாம் தகடுபோலத், தொடுத்துநின்றதாமரைப்பூ வாசம்வீசுந்
தூரைத்தனத்தார்க்கேற்றபச்சைப் பூராச்சு, அடுத்துநின்றபேர்களு
க்குமிதவாசம் அதிகமுடன்செங்கழுநீர்ப்பூப்போல்வீசும், கடுத்து நின்
றரோகடுப்புகல்லடைப்பு கனமானபித்தமெல்லாங்காணுதோடும். கஉக

வாலிரசவைப்பு.

காணுகாட்சியெல்லா மிந்நூலிற் கருதினேனினுமொரு கரு
வைக்கேளு, தோணுதவாலிரசம் வைக்குமார்க்கஞ் சொன்தமுடன்சொ
ல்லுகிறேன் சூட்சமாக, வேணுதாருசாதிலிங்கந்தன்னீரியும்விதமாக
த்தான்பொடித்துத் தோண்டிக்கேற்றி, நாணுதலன்னரிவர்தான்கொ
ஞ்சம் நனமையுடன்பொடிசெய்து கூடப்போடே. கஉஉ

போட்டுமேலறதோண்டி தன்னீரியும்புனிதமுடன்றான் மூடிபொ
ருந்தவைத்து, காட்டியேசீலைமண் னேழுஞ்செய்துலமாகவுலர்ந்தபின்
புதன்மையாக, ஆட்டுமேகணபதிக்குப் பூசைசெய்து வப்பனேகாலு
கையி லேற்றிமைந்தா, காட்டுமேகடாக்கினியாகத்தானுங் கனமாகவொ
ருசாம மெரித்திடாயே. கஉக

எரித்தந்தஅலைணந்தே யிறக்கிமைந்தா இன்பமுடன் ஆறவிட்
டேயவிழ்த்தரியுர், தரித்தகொருமேற்றோண்டி தன்னைமைந்தா தண்

மையுள்ள * வராகமுடிதன்னுலேதான், தெரிந்தமிகப்போ மற்றுடை
த்தூயுக் நிறமாகப்பார்க்கையிலே சூரம்போலே, பொருந்திமிசஇருந்
ததொருவாலேதன்னைப் புசதியுடன்குடுக்கைதனில்வித்தவையே. கூஉ

*வராகமுடியென்பதுபன்றிமயிர்க்கற்றை.

வாலேரசத்துக்குத் திரும்விபாதி.

வைத்ததொருவாலேதனைப் பணவிடைக்கால்மைந்தா மார்க்கமூட
ன்னிடைந்தலேவேர் சக்தனத்தில், மெய்த்திட்டமாகவேபத்தாவள்தான்மே
ன்மையுடனந்திசந்தி யிற்ந்தாபானல், கைத்ததொவுயுகையுடனேபுளியு
ந்தள்ளிக் கனமாகஇருபதாள் எழித்தபின்புசெய்த்திட்டக் தவறுமல்
வோமந்தேய்த்துச் சிவசிவாதலேருனிக்தால்புளியைக்கூட்டே. கூடு

கூட்டவேதிருகிற வியதிதேளு கூறுகெட்டசொரிசிறன்குகிரந்தி
நோயும், காட்டவேபுண்புரைகள் வயிற்றிரைச் சல்கலமானபேதியுடன்
காய்ச்சல்தீரும். பூட்டவேதேகமநிற் காந்தமிறிபுனித்முடன்ருது விர்த்
திப் பெலமுண்டாகும், வாட்டமாமின்னமொரு அநுபானங்கேள்மை
ந்தனேவாலேரசம் விராகன்ரண்டே. கூசு

வாலேரசத்திற்கு அநுபானம் திருநோய்கள்.

விராகனிடையிரண்டப்பா பரங்கிப்பட்டை விரானதிப்பிலியிலவ
ங்கம்சண்டு. விராகனிடைநாலப்பாகரும்புவெல்லம்விசையடங்கத்தான
சைத்தே யுண்டைகேளு, விராகனிடைமுக்காலாயருட்டிமைந்தா வீறு
கெட்டமானிடருக்கேழுநாள்தான், விராகனிடைமூக்காலாயத்திசந்திவி
வரமுடன்ருன்கொடுத்து மேலுக்கேளே. கூஎ

கேளப்பாபத்திபர்தான் உப்ப காதகிருபையுடன்பசுவின்பால்கூ
ட்டிக்கொள்ளு, நாளப்பாபதினேக்காலிலேதான்ரன்மையுடன்தலேமுழு
க்குமுழுகவாறு, கேளப்பாலொன்றுமில்லாக் கோழிச்சாறுகூட்டியேப
த்திலத்தை மூறித்துப்போடு, வேளப்பாவாயெல்லாம் வெத்துகாணும்
விதமாகத்தான்ருனே யாறுந்தானே. கூஅ

தக்தானேயாறையிற்றீருநோய்கள் தண்மையில்லா மேகவெள்
ளே தடிப்புப்புண்கள், சேர்ந்ததொருஅழிகிரந்தி குழிக்கிரந்திரோத அ
னையாப்புமேகஞூலே, போந்தானேகல்மூடச்சுகைம்மூடக்கும் பொல்லா
தநோய்களெல்லாம்போகுஞ்சொன்னேன், நாந்தானேவாலேயிடசருணை
யாலே தன்மையில்லாவியாதியெல்லா நலமதாமே. கூசு

தாதுபுஷ்டிக்குக் குளிகை.

நலமான இன்னமொரு குளிகைகேளு நன்மையுள்ளவாலோசஞ்சழ
ஞ்சிமூன்று. குலமான சாதிலிங்கஞ்சழஞ்சியொன்றுகூறுகிறும்வெண்
காரங்கிராம்புஞ்சா, தலமானமுருங்கைவிதைசாதிக்காயுத்தண்மையுள்
ளசாதிபத்ரி முந்தக்கஞ்சு பிலமான அபினபூனைக்காலிவித்தும் புண்ணிய
னேசாரத்தின் பருப்புங்கூட்டே, கஉ

கூட்டுவாய்பூமிசர்க் கரைக்கிழங்குகுணமாகவகைக்கரைப்பலந்தா
ன்கூட்டே, காட்டுவார்பெடிசெய்து தேவ்காய்த்துள்ளேநன்மையுடன்
றுவைடைத்துச்சாணமேற்றிப், போட்டுவிடுபத்தெருவீற் புடந்தானப்
பா புண்ணியனே * சிரட்டையதுவேகும்போல், தூட்டுவாயாறினபின்சி
ரட்டைதீக்கி யப்பனேமுருங்கைப்பூச்சாற்றினலே. கஊ

* சிரட்டைகொட்டாங்கச்சி.

முருங்கைப்பூச்சாற்றுலே மூன்றுசாமம்முக்யமுடன்றுவைத்து
க்கழற்சிக்காய்போல், திருந்தவேதியருட்டியுலர்த்திக்கொண்டுமேகனே
யோருண்டை தினவாய்க்கேளு, தருங்கவேதொடிசெய்து சர்க்கரையி
லுண்ணுதன்மையுள்ளபுளி தள்ளிச்சாதமுண்ணு, குருங்கையென்றபசு
வின்பாற்சற்றரையுங்கூட்டிகுணமாகத்தானருந்திக்கூவாயே. கஎ

கூவாய்ப்பெண்களுடன் போகஞ்செய்யில குணமாகவிந்துத்தம்ப
மேயாகி, நாடுவாயிடப்புவிடமாட்டாதப்பா காரியர்ள்சோபமாய்பலங்
குவார்கள், தேடுவாயிடப்புவிட மாட்டாதாகில் திறமானகுளிகையிடா
றத்தினுலே, ஓடாதேயுனதுவிந்துவிழுந்திடாது உத்தனேபெண்களெ
ல்லா முறவாவாரே. கஅ

உறவானகுளிகைதனேபுலத்தோர்க்கே யுண்மையுடன்றுன்கொடு
க்க வுறுதிகண்டு, திருவானபொருளப்பா வேணதிவார் திறமாகவாங்கி
யதைத் தருமஞ்செய்தால், பரமானபரமரிடபாதங்காட்டும்பரமகுருசா
ன்வருவார் பணித்தாயானல், நிறமானரிராமபத்தின்ஸ்வரூபங்காட்டி நி
னைவரிலேபொளிகாட்டி வெளிசொல்வாரே. கஉ

வெளிசொல்வார்பொருளாசையின்மைபாலேவேதாந்தகுருசொல்
லி வெளியாய்க்காணும், வளிவளிபாவளிதேதான்றுமிராஜயோகி மற்றமற்
றயோகமெல்லாங் குருட்டுவீதி, ஒளிசொல்வேனென்றுசொல்லியுலக
க்குருவெல்லாம் உன்னிடத்திற்பொருள்பரிக்தேயுடலெழுத்தைச்சொ
ல்லி, விழிபதனேமூடிப்பா ரண்டேபோவோர்விழிமூடிலோளியங்கேவி
ளம்புவாயே. கஏ

காமதேசரி குளிகை,

விளம்புவேனின்னமொருகுளிகைகளு விரியமாமதனப்பூ அபி
ன்கிராமபு தளும்பாமல்சாதிக்காய் மாட்டிமொக்குத் தங்கபஸ்பம்சாம்
பிராணி பதக்கங்கூட, அளம்பாமல்முருங்கையுடன்ஆலாசஅத்தி அதி
ன்விதமதமூடன் சமனுய்க்கூட்டிக், குளமபாக முருங்கைப்பூச்சா
ற்றுலாட்டிக் குணமாகத்தான்வழித்தேயுண்டைபண்ணே. கஙூ

உண்டையதுசிறுசுண்டைக் காய்வீதந்தான்உத்தமனேயனுபான
ஞ்சொல்லக்கேளுஉண்டையதுசுவின்பாற்றன்னிற்கொள்ளுஉத்தம
னேமுருங்கைப்பூ போட்டுக்காய்ச்சி,உண்டையதுமண்டலந்தான்அந்தி
சந்தி உண்டவர்க்கேயழகோடு பலனுண்டாகும், உண்டதினுற்றது
வீர்த்தி யதிசமுண்டாம் உத்தமனேயேசியென்றுல்போகியானே. ()

போகமதுசெய்தநினுல்வீர்தரது பூதலத்திற்பெண்களெல்லாம்
கெஞ்சுவார்கள், கோகமதுமெத்தவுண்டாம்பெண்கள்மோகஞ்சோர்ந்து
மேமுகந்தளர்ந்து வாடுவார்கள். வேகமதுதீருதற்கு வேறேவேறேவீடி
யமட்டுஞ்செய்தாலும் வீர்தரது, பாகமாய்சிருஷ்ணவதாரத்தினில்ப
ன்னிரண்டாயிரமென்னும் பாவைமாரே. கஙூ

பாவையாரைப்புணர்ந்திந்தக் குளிகையாலேபாலகனேகாமதேசரி
யிதப்பா, தேவையில்லையென்றுலு மனங்கேளாது தெரிவையரைத்தூ
றுபோர் தினம்போதாது, கோவமின்றிமன்மதனுர்வனோத்தவில்லுங்கும
ரிகடன்பார்வையம்புக் கொள்ளும்வேகம், பாவையர்களெல்லோரும்வ
சியமாவார் பட்சமாய்மன்மதன்போலீலைசெய்யே, கஙூ

சர்வசாகுளிகை.

செய்யவேயிம்மருந்தை யுலகத்தோர்க்குச் செப்பாதேயரசருக்கு
ச் செய்துதியும்ஐயனேபுலத்தியனே யறிவுள்ளோனேஅரசரெலாமூணு
ப்பணிவாரருமையாகி, யெய்யகலின்னமொருகுளிகைகேளுமேன்மை
யில்லாச்சுரங்களது தீர்வதற்குக். தூய்மதாய்க்களரியொரு பலந்தான
ப்பா தூக்கியதைமூலிப்பாலினூறப்போடே, கசய

போட்டப்பாமூன்றுநா ளூறப்போட்டுப் புனிதமூடன்றனெடுத்
தே யோட்டில்வைத்து, நாட்டப்பாமூலிப்பாலாற் சுருக்குக்காச்சுன்
மையுடற்னுசாமலயத்தியும், தேட்டப்பாகளரியது சுத்தியாகுற்ற
மாகத்தாளமோர்பலந்தான்வாங்கி, கூட்டப்பாசுண்ணம்புக்குள்ளேவை
த்துக்குணமாகச்சுத்தசலந்தன்னையூற்ற. கசக

ஊற்றியேறிபபின் மெடுத்துரியும் உச்சமனைவழுவிசை மீற்ற
சுத்தி, கோற்றியேயிரண்டுமொன்றுப்க் கல்வத்திட்டுத்தரிதமூடன்ரு
னைரைக்குர் போதிலேதான், தேற்றியேமூலிப்பாலால் நாலுசாமந்திற
மாகத்தானரைத்துபுளுந்துபோலே, பார்த்திபனேயுருட்டியதைமிழு
வர்த்திப் பக்குவமாயுலர்த்தியபி ப்பதனம்பண்ணே. கசஉ

பண்ணப்பாசிரம்வந்தோர் தனக்குத்தானும் பாங்கானமாத்திரை
தானென்றுகேளு,உண்ணப்பாமூலிப்பாலின் மூன்றுநாளும்உறுதியுட
னிருவேளீயுண்மையாக, நண்ணப்பாதான்கொடுக்க மூன்றுநாள்தான்
தயவானபித்தமெல்லாந் தானேகக்குங், கண்ணப்பாபித்தமெல்லாங் கக்
கும்போது கனமானசுரங்களெல்லாங் காணுதனனே. கசஊ

காணுதுகாலாகாள் வரைக்குமைந்தர் கருதாகப்புளியையுர்தள்ளச்
சொல்லு, தோணுதுவரையுடன் கத்திரிப்பிஞ்சிசுமாரத்தான்கூட்டி
யுண்ணச்சொல்லு, ஆணுனஅரோசியங்கள்வந்திட்டாலும் அப்பனேம
த்தியங்கள் தவறிட்டாலும், வீணுனமிளகுனே கியாழம்பண்ணிவீரிய
மாத்தான்கொடுக்க மீளும்பாரே. கசச

மீளுமேமிளகதுக்கு முறிவுமாச்சு மிஞ்சாதவாதசுரம்விட்டுப்போ
ச்சுத், தாளுமேபித்தசுரம் குளிநடுக்கத்தயவானஅய்யசுரமாறலகூட
க், கோளுமேகள்ளசுர மூன்றுமாறல் குடிகெடுத்தகாச்சலிடகுடிலந்தீ
ரும், காளுமேசுரமுதலாய்த்தீருமப்பா ரட்டோர்க்குச்செய்திடவேகன்
மையாமே. கசடு

சுரத்துக்குப் பாஷாணகுளிகை.

நன்மையாமின்னமொரு குளிகைகேளு காடாதபாஷாணக் கட்டி
வாங்கி வெண்மையாமெருக்கம்பால்நாலுசாமம் மீறுமற்கூறுக்கிடவேசு
த்தியாகும், வண்மையுள்ளஇலிங்கமதைமூலிப்பால்தன்னில்மார்க்கமு
டனுற்சாமம்ஊறச்சுத்தி, தண்மையுள்ளவெண்மிளகு மூன்றுமொன்று
ய்த் தான்சேர்த்துக்கல்வத்திலரைத்திடாயே. கசஎ

அரைத்திடுவாய்சம்பழத்தின் சாற்றினாலே அப்பனேநாற்சாமம
ரைத்துரீயுர், திறத்துடனேயுருண்டைபோற்றிரட்டிமைந்தா திறமாகிழு
லுர்த்தி வைத்துக்கொண்டு. பபப்புடனேகுளிர்காய்ச்சல்சகலத்துக்கு
ம் பண்பாகருளிர்ந்தீர் தன்னிற்றக்குரைத்துமேமூன்றுநாளாறுவே
னே உத்தமனேதான்கொடுக்க வொழித்துபோமே. கசள

டோமப்பாபுளியுப்பு மற்றொன்றுகாபுலத்தியனேவழுதுணையுத்து வரையாகும், காமப்பாவழாகலொனறுகேளு நன்மையுள்ளமிளகினி—கியாழமீது, வேமப்பாஎட்டாகாளோமந்தேய்த்து வெந்நீரானமுழுக்காடிச் சுட்டபுளிகூட்டுக்காமப்பாகுளிச்சுரங்கள்தானேதீர்ந்துநன்மையுடன்ருனிருப்பார் தபவாய்க்கேளே. கசஅ

சேளப்பாவரங்கியுடன் பிச்சமீரில் கிருபையுடன்மிளகுநீர்குடிக்கத்தீரும், வேளப்பாபாஷாணக் திண்றபேர்க்கு விதமாகமிளகொருசேர்தன்னைவாங்கி, காளப்பாசானரைத்தேஉள்ளுக்கீயநன்மையுள்ள பாஷாணம் வீறுகெட்டுத் தாளப்பாமலத்துடனேமலமாய்ப்போகுந் தயவானமாற்றறிந்துசனகாய்கில்லே. கசசு

சுரத்துக்கு அபிமன்குளிகை.

நில்லப்பாஇன்னமொரு குளிகைகேளு நிலேபாதசுரங்களது நிவர்த்தியாக, அல்லப்பாஅபினியது விராகனிடையாறு அன்பானசுக்குமது விராகனிடைமேழு, கல்லப்பாவிராகனிடைத்பிழியுமட்டு நன்மையுள்ளசீரகமுமொன்பதிடைகூட்டி, சொல்லப்பாமிளகுபத்து விராகனிடையாகச்சுகமாகலீர்த்துமொன்றுய்ந்கல்வத்திட்டே. கடுல

கல்வத்திலரைத்திடுவாய்விஷ்ணுகாந்தி கனமானகியாழந்தாய் காலுசாமம், வலுமைபெறத்தானரைத்துக் குனறிபோலேமைக்கனேதானுநாட்டி நிழலுலர்த்தி, அலேவுபெற்றசுரங்களுக்கு மூன்றுகாள்தானப்பனேதானகொடுக்க வருபானங்கேள், நலுவைத்த *வில்லேபொடிவிஷ்ணுகாந்தி நன்மையுள்ளசீரகம் வெற்றிலேயின்காம்பே. கடுக

* வில்லே- வில்வம்.

காம்புடனேகாலுமொன்றுப்க கியாழஞ்செய்துகனமானவொருகுளிகையுறவேகே, சாபபுடனேதான்கொடுக்கசுரங்கள்தீரும் தருவானகழிச்சலொடு தாபசுரந்தீரும் காம்பானபெரியோர்க்குஞ் சிறியோர்க்குமாகும் நன்மையுள்ளபதியந்தான் புளிமைபற்றுவேம்பானபுளிகூட்டிலவேருன்றில்லே விதமானகாய்ச்சலதுவிட்டிடாதே.

விட்டிடாச்சுரங்களுக்குமூன்றுவகைக்குளிகை விதமாகச்சொன்னதைநீசெய்துமைக்கா, இட்டிலாய்ப்பெட்டியிலேபணங்கள்போலே இருக்கிலைத்தகுளிகைகட்டு முயிருண்டாகும், பட்டிடவேகாட் சென்றூர் குளிகைவேகம்பார்க்கமுன்னேசுரங்களெல்லாம்பதறிபோடும், சுட்டிகள்போல்துடுதுடுக்காய்ச் செய்டவென்றூல் சுகமாகுளிகையொன்றுசொல்லுவேனே. கடுக

சுரத்துக்கு வெண்காரக் குளிகை.

சொல்லுவேன்லிங்கமொன்று ரசமொன்று சுகமானவெண்காரப் பிரப்பிலியுமிளகும், வெல்லுவேனேர்வாளமாறு விதமாகச்சுத்திசெய்துசரஞ்சுக்கூட்டிக், கெல்லுவேன்பழச்சாற்றால்ஈரமாட்டிகருபையுடன்குன்றிபோல் கிழலுலர்த்தி, நல்குவேன்பதனமதாய் வைத்துக்கொண்டு நன்மையுள்ளவாதசுரத்தனக்குக்கேளே. கடுசு

கேளப்பாமூன்றுநாளாறுபோதகிருபையுள்ளசர்க்கரையிலுண்ணத்தீரும், காளப்பாபித்தசுரத்தனக்குகதாமும் கற்சீரகத்தினிடநீறிற்றூர்குவாளப்பாசேத்மசுரம்இஞ்சியிலேதீரும் வண்மையுள்ளமூன்றுநாள்கெடுக்கும்போது, சாளப்பாசுரமெல்லாந்சவறுண்டேபோம் தண்மையில்லாப்பத்தியந்தான் புளிபாகாதே. கடுடு

புளிபாகுநின்னதினும் சுரத்தீராதபூதலத்திற்பேதிக்கோகொடுக்கவென்றால் வளிபரனமாத்திரைதா னிரண்டுதத்துவணமையுள்ளமிளகதனியொன்றுகப்பி,வெளிபரனமாத்திரையைத் தின்னச்சொல்லுவிவரமுடன்தன்மலங்கள் வெளிபாய்ப்போகும், ஒளிபாததன்மலங்களொழிந்துசாலுல் உத்தமனேமிளகுநீர் சாதமுண்ணே. கடுசு

சாதமுண்சாயங்காலஞ்சுக்குநீர்கேள்சமர்த்தான பேதியதுநிரம்பவானால், நீதமொன்றுமேயங்கிப் போய்விடாமே நிலவாவாய்த்தவரையினற் பருப்போடொக்க, பாதமென்ற அரிசியிட்டுக்கிச்சடிபோற்பொங்கிப்பதமாகநெய்யூற்றித் தின்னநிற்கும்,பேதமொன்றுமில்லையடாவசம் புதன்னைப் பிரியமுடன்கருக்கிடவேபேதமாமே. கடுள

வாலசஞ்சீவிகுளிகை,

பேதமாயின்னமொரு குளிகைகேளு பிரியமுடன் திரிகடுகுமிலிங்கமோமம், பேதகமாம்வெண்காரங்கிராம்புகூட்டிப்பிலமாசவழுமொன்றுய்க்கல்வத்திட்டுப், பேதமாம்பழச்சாற்றால் கன்றுபோட்டிப் பெருமையுள்ள உழுத்தம்போற் குளிகைகட்டிப்,பேதமாநிழலிலேயுலர்த்திக்கொண்டு பெருமையுள்ளசரங்களுக்குப்புகலக்கேளே. கடுஅ

கேளப்பாளசிச்சாறதனிற்றூக்குக்கிருபையுள்ளரசத்தளசிச்சாறுமாகும், கேளப்பாமூலிப்பாலிற்றூக்கினுக்கால் குணமாகுஞ்சுக்கிசுரம்பாலகர்க்கு காளப்பாமூன்றுநாள் கொடுக்கச்சொல்லு கன்மையுள்ளசலதோஷநாடிற்றூலுல், வாளப்பாவெற்றிலேயில் மென்றுதின்னவளமானதோஷமாறிப்போமே. கடுக

வாலைபேதிக்குளிகை.

மாறிப்போம் இன்னமொரு வாலைபேதி மகத்தானகுளிகையொன்
றுரைசெயய்ச் சொல்வேன், கேறிப்போமிளகிடையோரைத்துங்கூட்டி
த்திறபரனசுக்குதிப்பிலியும்ஓமம் கூறிப்போம்ரோகணியுங்கூர்மாதோ
டுகோஷ்டமுடனெல்லாமோரிடையாய்க்கூட்டி, ஆறிப்போஞ்சுத்திசெ
ய்தவாகிமைதது அப்பனேபழச்சாற்றுலரைத்திடாயே. கசுல

அரைத்தமேமின்களவா யுநட்டிக்கொண்டேஅய்யனேகிழலுலர்
த்தி மூலிப்பாலிற்றான் உரைத்தீயகருமுந்தைகட்குப்பே-திபாகும் உத்
தமனே சங்கிசாஞ்சீதசாங்கூட, இரைத்திடுமேபிடிப்புவலியுள்ளதெல்
லாம இம்முடன்றான்றீரும் வேணகோய்கள் களைத்துமேவெற்றிருஞ்
சாதமுண்ணே கனமானபதிகிற்குக்கண்டுபாரே. கசுக

பேதிமாத்திரை.

பாரப்பாவின்னமொரு குளிகைகேளு பாங்கானசாகிக்காயோமங்
கிராம்பு காரப்பாகரியசீரகமுஞ்சுக்குக்கனமானதிப்பிலியுங்கஸ்தூரிமஞ்
சள், சாரப்பாலசம்புடனே காயமொக்கச் சரியிடையாயொன்பதுகளுச்
சமன்தான்கேளு, லேரப்பாவெள்ளோக்காக்கணத்தின்பட்டை விதமாக
த்தான்கூட்டி வெற்றீராலே. கசுஉ

வெற்றீராற்றுணரைச்துக்கண்டைக்காய்போல் விதமாகத்தானுலர்
த்திவைத்துக்கொண்டு,வெற்றீரார்குழந்தைகட் கேழுகாள்தான்விதமா
கத்தான்கொடுக்கவுப்பாகாது, வெற்றீராற்சாதமிட்டே யுண்பாரானால்
வேண்டியதோர்நோய்தீரும் விளம்பக்கேளு வெற்றீராஞ்சளியிருமல்கக்
கலகாய்ச்சல் மீறிவரும்சுழிகணங்கள்விச்சுழியும்போமே.

போமப்பாஅள்ளுடனேசங்கிதோஷம் பொல்லாதவலிப்புடனேவி
ஷசுரங்களு,போமப்பாமந்தமூடன்வயிறுநோயும் பொருமலுடணிரைச்
சலுமே போகுஞ்சொன்னேன், போமப்பாவசம்பதனைச் சுட்டுகூட்டுப்
போக்கிடேபச்சையென்றால் பேதிசெம்ப, போமப்பாசுட்டதினல்ம
ட்டாம்பேதி போகுமடாமற்றநோய் புனிதமாமே. கசுச

சங்கிக்குத்தாம்பரகுளிகை.

புனிதமுடன்தாம்பரத்தை தூளதாக்கிபுண்ணியனேசட்டியிட்டுவ
றுக்கும்போது சனிதமுள்ளபுளிபாஞ்சிறுகிரைதானுப்பிடுகளவாய்த்தா
ன்போட்டு நாலுசாமம், இனிதமுடன்வறுக்கையி லேமாண்டுபோகும்
என்மகனேயிதில்கழஞ்சி யாறுதாக்கி? வனிதமுடன்வாலைசங்கழஞ்சி
யாறு வண்மையுள்ளகெந்தியுங்களஞ்சியாறே, கசுடு

ஆறுகுமருந்தெல்லாங் கல்வத்திட்டே அப்பனேசெருப்படிச் சாத்விட்டேயாட்டிக், கூறுனமிளகதுபோலுருட்டிக்கொண்டு குண மாகத்தானலர்த்திக் குப்பிக்கேற்றி, மீறுமல்வாய்மூடிமண்ணுஞ்செய்து வி ளக்கவேகாயவைத்துத் தாளிக்குள்ளே, பாருமல்அங்குலஞல்மணல்த னிட்டுப் பண்பாகக்கும்பிவைத்து மேலேமூடே. ராசூசு

மூடியேமணலிட்டுச் சட்டிமூடி மூர்க்கமுடன்மண்சீலை மூணுஞ் செய்து, தேடியேகணபதிக்கு பூசைபண்ணித் திரமாகவாலுகை யிலிர ண்டிசாம, நாடியேகமலம்போலெரித்துநீயுருமலாகத்தானிறக்கியாறவை த்துக், கூடியேகுப்பியுள்ள மருந்தைத்தானுங் குணமாகத்தானெடுத்து க் கல்வத்திட்டே, ராசுள

இட்டுநன்றுயரைத்திடிவா யிஞ்சிச்சாற்றி லெண்மகனேபருத்தி வி ரைப்பிரமாணத்தான், பட்டுநன்றுய்த் தானுருட்டிக்காயவைத்துப்பாய் கானபரணியிலே பதனம்பண்ணிப், பிட்டுநன்றுய்த் துளசிச்சாற்தன்னி லேதான் பிலமானதிரிகடுகு தூளுஞ்சேர்த்து, அட்டிபண்ணுதிரு தோ தூமூன்றுநாளு மடவாகத்தான்குடிக்க வகலுநோய்கேள். ராசுஅ

கேளப்பா பதின்மூன்றுசங்கிதிருங் கிருபையுள்ளசோஷ மெல்லா ங்கெதிகெட்டோடும், வாளப்பா வசாத்தியமாஞ்சங்கிகூடமைந்தனே தி ருமடா மருவிப்பாரு நாளப்பாவுப்பில்லாப் பத்தியம்வைத்து நன்மையு ள்ள பொரியரிசிக்சஞ்சிகொள்ள, தாழ்வபபாவொருநாளுமில்லையில்லைத ண்மையுள்ள சங்கியெல்லாந்தணிந்துபோமே. ராசுக

சாம்பிராணிபதக்கம்-

போமப்பாவின்னமொரு குளிகைகேளுபுண்ணியனேசாம்பிராணி மூகற்றரமாய்த்தானு, நாமப்பாபளிங்காக நாலுபலம்வாங்கி நன்றுகப் பொடிசெய்து சட்டியிட்டு, ஓமப்பாமேற்சட்டிக்குள்ளேநீயுமுத்தமனே காகிதத்தை யுருப்போலோட்டி, நாமப்பாமேன்மூடிச்சீலைசெய்துநன் மையுள்ளவடுப்பேற்றித் தீபம்வையே. ராஎல

வைத்தக்கால்பசுநெய்யரற்றீபமேற்றி மைந்தனேயடிச்சட்டிதூரிற் சூடி, கைத்தக்கால் நாற்சாமஞ்சென்றபின்பு தண்மையுடன் முனிதக்கில் படுக்கப்போட்டு, செய்தொரு சீலைமண்ணவிழ்த்துமெள்ளத்திறமான மேற்சட்டிகாகிதத், தினைத்தொருவப்பிரகப்பம்போலேநன்மையு ள்ளவாசமதாய்மணக்கும்பாரே, ராஎக

பாரப்பா வப்பூவை யெடித்துநீரும் பாங்கானவெற்றிலைப்பாக்குண்
ணும்போது, கோரப்பாமிளகளவு கின்றுவந்தால்நேர்மையுள்ளதா துவிர்
த்திநிலைக்கும்பாரு, காரப்பாவப்பூவுங் கழஞ்சிரண்டு கனமான கிராம்பு
மோகழஞ்சிமூன்று கூரப்பாகோரேசனைகழஞ்சியொன்றுகூட்டியரை
வெற்றிலையின்சாற்றினுலே ராஎஉ

சாற்றினுலிருகாழியரைத்துமைந்தா தண்மையுள்ளகுன்றிபோற்கு
ளிகைகட்டி, ஆற்றின்றுய் நிறைனிலேபதனம்பண்ணு அப்பநேதேனி
லொருகையிந்தாற், போற்றியேமூன்றுநாளாறுபோதிற்பொல்லாத சூக
கத்தின் சுரவ்கடூரும், பாத்திபனேகெய்மிளகி லீய்ந்தாயானும் பமந்து
போமசுகத்தின்சயங்கடானே. ராஎக

சயமானசர்க்கரையி லேழுநாள்தான் தண்மையுடன்றுன் கொடுக்
கதபவாய்க்கேளு, மயமானசுகத்தின்வாய்வினேடு மைந்தனேவுதிரத்
தின்கட்டி தீரும், நயமானவெற்றிலையின் மென்றுதின்னநன்மையில்லாசு
கசந்நிகாடாதோடும், பயமென்னபத்தியத்தின்பயமேயில்லே பரமானபூர
ணத்தின்பதிவுதானே. ராஎச

கட்டுவாதிமாத்திரை,

தானென்ற வின்னமொருகுளிகைகேளுதண்மையுடன்சாதிக் காய்
சாதிபத்திரி, மானென்றமாசக்காய் கிராம்புகோஷ்ட மதுர மூடன் தி்வி
டையம் லவங்கப்பட்டை, தேனென்றவிலவுடனே விளாம்பிசினுமொன்
றுய்ச் சேர்த்துரைத்து மாதளங்காய்க்குள்ளேவைத்து, கோனென்றவெ
ண்சீலைபொதிந்துசுற்றிக் குணமாகவதன்மேலே சாணமப்பே. ராஎடு

அப்பியே காட்டெருவிற் புடத்தைப்போடி அண்டையிலே பார்த்
திருநீலாய்வேகாமற், றப்பியேசாணமது வெந்துபற்றிற்றுன்காயில்வே
கையிலேதள்ளிக்கொண்டி, ஒப்பியேகவசமொடுசீலைநீக்கிஉத்தமனே க
ல்வத்திலனைக்கும்போது, செப்பினேங்கஞ்சாவின் சாற்றுலாட்டி சிறு
சுண்டைக்காய்போல வுருட்டுவாயே, ராஎசு

உருட்டியேநிழலுலர்த்திவைத்துக்கொண்டி வுண்டையுடன் வடி
தயிரிலிந்தாயானும், நிரட்டையைப் போலிரத்தமுடன் கமிப்புஞ் சிதங்
தீராதமூலரத்தந்தீருஞ்சொன்னேன், நிரட்டியேதேனிலிடவநிசாரபே
திமீளுமடாபத்தியமோபுளியுமாகுஞ், சுருட்டி மிகமிளகாயைக் கூட்டி
டாதேதுடிமெத்தவிரத்தமடா துணிந்துபாரே. ராஎஎ

இரசகர்ப்பூரக் குளிகை.

பாரப்பாவின்னமொருகுளிகைகேளு பதிவானமூலப்பாலின்மூன்
றுநாள்தா, நேரப்பாவூரினதோரசகர்ப்பூர நிலவாகவிராகனிடையஞ்
சுங்கூட்டி, காரப்பாமூளைநீக்கி வெள்ளைப்பூணுகணக்காகவிராகனிடை
யிருபதுமேகூட்டி, சாரப்பாமிளகதுதான் விராகனிடைதானுந்தன்மை
யுடன் முப்பதுமேகயவாய்க்கூட்டே. களஅ

கூட்டிடுவாய்வெற்றிலையி னிடைதான்கேளுகுணமாகநாற்ப திடை
கூட்டிநகொண்டு, நாட்டுவாய்பூரமதை நன்றுயாட்டி நன்மையுள்ளசரக்
கெல்லா மொன்றுய்க்கூட்டி, ஆட்டுவாய்வெற்றிலையின்சாற்றினுலே அப்
பனேவதுசாமநன்றுயாட்டி, போடடிடுவாய் சுண்டைக்காய்போலுருட்
டி புனிதமுடனிழுதனிலே வுலர்த்திக்கேளே. ாளசூ

கேளப்பாவந்திசந்தியேழுநாளுங் கிருபையுடன்முன்விழுங்கிப்பத்
தியமேகாக்க, பாரப்பாவுப்புடனே புளிப்பாகாதுபாங்காகவொருவேளை
பசும்பால்கூட்டு, நாளப்பாவேழுநாள்சென்றபின்பு நம்மையுடன் வறுத்
தவுப்புத்தூவைகூட்டு, கோளப்பாபதினேந்து நாளிற்றூனுங் குணமாக
த்தலைமுழுகி புளியைக்கூட்டே. ாஅல

புளிகூட்டிஓமநீர்விட்டபின்பு புண்ணியனேயெண்ணெயிட்டு மூ
முழுகும்போது, வளியிட்டவளிக்கிரந்திலிக்கப்புற்று வகையானசொரிகர
ந்தியோனிப்புற்று, குழிபட்டரிணமாறுங் குழிக்கிரந்தி கூறியதோர்கர
ந்தியெல்லாங் குணமதாகும், பழிவிட்டுச் சொன்னதொரு பூரணத்தை
பார்தனிலேவிள்ளாதேயினங்கேளே. ாஅக

இலிங்கக்கட்டு.

கேளேநீபுலத்தியமகாரிஷியேயையா கிருபையுள்ளவிலிங்கமொரு
ட்டியாகத், தாளேநீமூலப்பாலி லூறப்போட்டுத் தன்மையுடன்பத்தா
னுள் கழுவிபபின்பு, வேளேநீவெயிலுலர்த்திவைத்துக்கொண்டுவிதமா
ன விடைக்கிடைதான் கரப்பூரம்வாங்கு, வாளேநீசரம்பிராணிபளிங்கு
போலே வாங்கிவோய்மூன்போலே வளமாய்த்தானே. ாஅஉ

வளமானசாம்பிராணிசூடன்கொண்டும் வன்மையுடன்கல்வத்தின்
மாளஆட்டி மெழுகானலென்னசொல்வேன் நீப்பறக்கஆட்டிமேன்மை
யுடன்வழித்ததைப் பத்துபங்காய், வழுவகமலொருபங்கைச்சீலையூடடி
வன்மையுடலிங்கமதைவைத்தருடடி கழுவாமல் விளக்கிலே கொளுத்
திப்போடு நன்மையுடனுறினபின்னெடுத்துக்கொள்வே. ாஅங

ருத்தன்மேற் கரியைச்சுரண்டிபோட்டுஇன்னமொருபக்கதனே
சீலேயூட்டி. அடித்துமதிலிங்கமதை யுருட்டிமூன்போல் அப்பனேவிள
க்கினிலே கொளுத்தும்போது,பிடித்தும்தாதனெரித்துஆறிப்போகும்
பின்பதைதான் மூன்போலே பத்துவிசைசெய்து, தொடித்துநின்ற கரி
யெல்லாஞ்சுரண்டிபோட்டு சுத்தமுடன் றேனிலிடவாய்வும்போமே ()

போமப்பாதிரிகடுகுசங்குகோஷம் பொல்லாத கெஞ்சடைம்புவாய்
வுமூர்ச்சை தாமப்பாலயமுபேதிவயிற்றிலுதற் றனியிஞ்சிச் சாற்றிலே
தாக்கத்தீரும், மேமப்பாசீலையொடுபித்தபாண்டுவிடபாகம்வயிற்றுவலி
குனமஞ்சோகை பாமப்பாகொடி வேலியாழத்திய பறக்குமடா வெகு
ரோகமறிந்துபாரே, ாஅகு

இரசகர்ப்பூரக்கட்டு.

பரிந்துமேவின்னமொருகட்டுசொல்வேன் பாலகனேரசகர்ப்பூரம்
பலந்தானொன்று. வெரிந்துமேலேருகட்டியாகவாங்கி விதமாக மூலேபபா
லிம்பத்தாலும், தெரிந்துநீ ஊரினபின் னுலர்த்திக்கொண்டு திறமாக
வெள்ளுள்ளி யிலம்வாங்கி, இருந்துநீமுச்சாமஞ் சுருக்குத்தாக்கு எடித்
துநீசுறண்டியதை பின்னுங்கேளே ாஅசு

பின்னுமோரோட்டிரோ வெடியுப்புத்தானும் பிரியமுடனஞ்சுப
லம்பரப்பிமேலே, மூன்னமேசொன்னதொருபூரம்வைத்து மூர்க்கமுட
ன்மேலு மவ்வீதமூடி, என்னமோ வென்றுநீ யெணணிடாதே என்மக
னேகோழிமூட்டை யுடைத்தமேலே, சொன்னமே அஞ்சுமூட்டையூ
ற்றிமைத்தா சுருக்காகவாசலடிப்பிட்டுகேளே. ாஅள

கேளப்பாகால்காழிகமலம்போலே கிருபையுடன்ருனெரிக்கவுப்பு
ப்பொங்கி, வாளப்பாஉருகியதுகெருப்புபற்றும் மைத்தனே அண்டத்தி
ன்மகிமையாலே. கேளப்பாமாளுஉப்பு புகைந்திடாதுகுழம்புபோலுரு
கியதுகெட்டியாகும்யாகும், காளப்பரவிறக்கி வைத்துக் குளிர்ந்தபின்பு
தயவாகவுடைத்துமெள்ள வெடித்தக்கொள்ளே. ாஅஅ

எடித்துநீமேலுள்ளவுப்புநீக்கிஎன்மகனேசங்கிசுரம்காவாட்டி,தொ
டித்துனின்றமலவாதசங்கிக்கெல்லாம் சுத்தமுடன் அனுபானமறிந்துசே
ர்த்தே, விடித்து நின்றலிங்கமுடன் கலாத்துத்தக்க விபரமுடன் வாத
னைப் விட்டுப்போகும், தடித்துநின்ற கைபாக நன்றுய்ச்சொன்னேம்
தயவானபூரணத்தின் றன்மையாலே. ாஅசூ

தன்மையென்ற இன்னமொருவித்தைகேளு தயவானதாளகத்தை
சேகுப்போலே, வண்மையுடன் லேசாகக் கிழித்துக் கொண்டுமைங்க
னே யரைப்பலந்தானிறுத்துக்கொண்டு, உண்மை யுள்ளகிளிஞ்சியிலே
அப்பிரகம்வைத்து உறுதியுள்ளதாளகத்தையிட்டுமேலே, கண்மையென்ற
களிப்பறட்டைக் கோசாற்றைக் கனமாகத்தான் பிழிந்து மேலே
கேளே. ககூஏ

கேளப்பா அப்பிரகத்தைக்கட்டால்மூடி கிருபையுள்ளகிளிஞ்சிபோக
மூடிக்கொண்டு, நாளப்பா பத்துளருசுற்றிவைத்துநன்மையுடனதீழ்மே
ல்ரண்டெருவும்வைத்து தாளப்பா தீமூட்டிப் புகையுமாறிக் கண்மையு
டன் றக்ககனவெரியும்போது,வேளப்பாகுறட்டாலேமேலெருவைகீக்கு
விதமானகிளிஞ்சியதி னடியில்லையே. ககஙக

வைத்தப்பா மேல்நெருப்பெருவால்மூடி மார்க்முடன் பாக்கடிக்
குக்றநந்துமெள்ள, உத்தப்பாமேல் நெருப்புகிளிஞ்சிதீக்கி உண்மையு
டன்ரூன்பார்க்க உருகுகல்ல, சத்தப்பாவில்லாமல்கெம்புபோலே தானி
ருந்தாலீறக்கியதன் தூரிற்றன்னில்; வைத்தப்பா ஆறினபின்சிவந்துகாட்
டும் மார்க்முடனப்பிரகத்தள்ளிப்போடே. ககூஉ

பேரடவே கட்டியாய் வைத்துக் கொண்டு புண்ணியனே மூன்று
மொன்ருய்க்கூட்டிச்சாக்கு, சாடவேசங்கிமுதல்சுரங்கள்தீரும்தயவான
தாளகத்தை மீட்டுக்கேளு, கூடவேகிராம்பு திப்பிலி சிற்றரத்தைகுண
மாகவறுத்துநன்ருய்ச்சரணேதன்னில்போடவே யிழைத்திடுவாய்தேனி
ற்ருணுங்திறமானதாளகமிழைத்துக்கொள்ளே. ககஙஙூ

கொள்ளவேதீருகிறவியாதிகேளு குடிகெடித்தபழயசுரங்குத்தினை
ச்சல், தள்ளவேவாந்தியொடி அன்னதிரோஷம் தயரமுள்ள தேசத்தும
த்தின் சுரங்களூரும், வள்ளலார்பக்தியமோ விதற்கோவேண்டாம் மைங்
தனே புளிகூட்டிச்சோறுமூண்ணு, உள்ளபடி பூரணத்திற்றப்போ இல்
லே யுறுதிவெகுஉறுதியடா உண்மையாமே. ககூச

தாளகபற்பம்.

உண்மையுட னின்னமொரு வித்தைகேளு உறுதியுள்ள தாளகத்
தின் பற்பஞ்சொல்வேன், நன்மையுடன் வெடியுப்புபுளியுமொன்ருய்சா
ட்டமூடன் முனிடித்துவட்டுபோல, வெண்மையா யோட்டிலிட்டுவாச
ல்தன்னில் விதமாகவடுப்பிட்டு வனலிமூட்டு, தண்மையுடனூட்டைய
னல் மீதில்வைத்து தானடுக்கிநின்றுமெள்ளப்பார்த்தாற்கேளே. ககூடி

பார்த்தாலே யனற்சூதிவுதைக்கும்போது பாங்கான வெடியுப்பு பற்றிப்போகுங், காத்தாலே வில்லையது கறுத்தக்காணுஞ் சமாகப்பொடி செய்துபீங்கானிலிட்டு, வேத்தாலேகுழிவெட்டி வைத்துமூடிவிதமாக மேல்மூடி காற்றூடாமல், பாத்தாலே மூன்றுஞட்கழிவுகண்டி பாலனே
யொருபக்கந் தண்ணீராமே, கசுசு

தண்ணீராமந்நீரைசெந்நீரென்பார் தண்மையுடனுடோறுமெடுத்துக்குப்பி, அந்நீரையடைத்துவைத்துக்கொண்டுநீயும் அப்பனே தாளகத்தைசுவைத்துவாட்டி, பொன்னீர்போற்கரியோட்டிற்கருகவாட்டுபுண்ணீரபனே நவக்கிரகஞ்சிவந்துகாணு,முன்னீரைவிட்டுமேயரைத்துக்கொண்டு மிஞ்சாமலேசாகவில்லைதட்டே. கசுள

கட்டியோவிதனிலேகாயவைத்து கனமில்லாவகலிலேசிப்பிச்சுண்ணம், இடுமேகீழ்மேலாய்வில்லைவைத்துவென்மகனேமண்சீலையேழுஞ் செய்து பட்டுமேப்தெருவிற் புடத்தைப்போடுபாலகனேபுடமாறியெடுத்துப்பாரு, நட்டமேவாராது தவளம்போலாம் நன்மையுடனனனீரலைத்துப்போடே. கசுஅ

போட்டப்பாமுன்போலச் சீலைசெய்து புனிதமுடன்பதினேந்துளருவிற்றூனும், நாட்டப்பாபுடம்போடப் பற்பமாகும் நன்மையதாய்வெளுக்காட்டால்முன்போலாட்டி, சூடப்பாவீருபதெருதன்னிற்போட்டுக்குருவானதாளகமும்பற்பமாகும்,பாட்டப்பாபற்பத்தைபனவெல்லத்திற் பாங்காகபணவிடைகால் பருகக்கேளே, கசுக

பருகவேபித்தசுரம்பித்தவெட்டை பாங்கானபித்தசயம் பித்தகாசம், தருகவேமாட்டாது மந்தகாசந் தன்மையுள்ளாஸ்வலீமேகமூகம் வருகவேமாட்டாது உப்பாகாது மண்டலங்கால் கொண்டு விடமார்க்கமாக, உருகவேவாதமொன்று மீலிதிடாதே உண்மையுடன்நோய் தீர்ந்தால் வாதமாமே. உர

வாதமென்றரசவாத மூலத்தோர்க்கு வாயாதுவாசைபென்றவஞ்சகத்தால், போதமென்றசிவயோகம்பெற்றபோக்குப்பூலத்திலாசையில்லாதங்கட்டும், வேதமென்ற வேதவாக்கிய மீதாகுமப்பா விருதாவில் வாதமென்றுல் விழலாய்ப்போகும், பாதமென்றபாதமதையறிந்தால்மூத்தி பாதைவழிமார்க்கமதைப் பகரக்கேளே, உரக

அகாரம் உகாரம்,

பகரக்கேள் புலத்தியனே தேகம் சித்திபருபரமா முள்ளுயிராய் வாயுமாச்சு, நிகரில்லாரணடுமொன்றாய் நிலைத்தால்மூத்தி நினைவாகமவு

னத்தின்மீதிலேளு, புகலவேஅகாரமதை கீழேதாக்கி புரிந்து நின்றால் உகாரமதைமேலேசேர்த்து, உகரக்கேள் மகாரத்தினடவேகின்றுஉற்று ப்பார் பூரணத்தின் ஒளிகாண்பாயே. உஈ உ

காணப்பா சத்திசிவம்ஒன்றதாகக்கலக்கிருப்பார்ஒருவருமேகாணார் காணார், தேன்போலேயருவியங்கே பாயும்வீடு திருவான சுழிமூனையில் திறமாய்நின்றால், தான்போலே தானுள்ளே தானேதோணும் தனதாக முகமங்கேதானேதோணும், வீணப்பாவலிந்துகெட்டுதிரியவேண்டாம் விபரமாயின்னமொருபாகங்கேளே. உஈஊ

கர்பூரசிலாசத்துப்பற்பம்.

கேளப்பாசிலாசத்து யார்தான்காண்பார் கிருபையுள்ளகர்பூரசத் துவாங்கி, காளப்பாசுத்திசெய்து கல்வத்திட்டு நன்மைசிறு செருப்பிடி யின்சாற்றூலாட்டி, கேளப்பா லேசாகபில்லைசெய்துகுணமாகக்காயவை த்து வோட்டில்வைத்து, தாளப்பா ஓலைமண் மிதமாய்ச்செய்துதன்மை யுடனேம்பதெருப்புடத்திற்போடே. உஈச

போட்டுமேலாறவிட்டு முன்போற்பேர்டு புண்ணியனே மூன்றுவீ சையரைத்துப்போடி, நாட்டுமேவெண்மையுமாய்ப்பற்பமாகும் நன்மை யுடன் மேலெரிவுபித்தவெட்டை, காட்டுமேபசுவெண்ணைதன்னிலீயக் கனமானநீர்க்கடுப்புக்காணுதோடும், பாட்டுமேபத்தியங்களுண்டோவி ல்லை பாலகனேபற்பமுறைபரிந்துபாரே, உஈடு

வெண்காரபற்பம்,

பாரப்பாகற்பூரச்சிலையின்பற்பம் பாங்காகக் கழஞ்சிரண்டு அகலி லிட்டு, நேரப்பாவதின்மேலே நிணைவாய்க்கேளு நிலையாத வெண்காரஞ் சுத்திசெய்து, சாரப்பாகழஞ்சிரண்டு இட்டுமேதான் தயவாகமேலுமே காரமிட்டு, காரப்பா அகல்மூடிச்சீலைசெய்து கனமாகமூனைருவிற்புட த்தைப்போடே. உஈசு

போடப்பா ஆறினபினெடுத்து க்கொண்டு பொல்லாத நீர்க்கட்டு நீர்க்கடுப்பு, தேடப்பாவெண்ணையிலே யீப்ந்தாயானல் நீருமடாகல்ல டைப்புச்தீரவென்றால், நாடப்பாவரலினிடதலையின்கல்லுநன்மையுள் ளவெள்ளரியின்விளையின்சாறு, கூடப்பாபற்பமுடன்கலக்கிக்கொள்ளக் குடிகெடித்தகல்லடைப்புக் குணமதாமே உஈள

குணமாகமாட்டாமல் கல்லடைத்துக்கொண்டால் குவலையத்தாரு ன்னையுமே கைசெய்யாமல், குணமாக வின்னமொருசம்பிரதாயங்கூறு கிறேன் மூள்ளங்கியிடித்தசாறு, குணமாகக்காற்படியிற் பணவிடைகால்

பற்பம் கூட்டிமெய்தான்கொடுக்கக் கல்லும்வீழ்ந்து,குணமாருமுள்ளங்கி
ஆணைமேப்பா கூறுத்வின்னமொரு பற்பம்பாரே உஅ

வெள்வங்கபற்பம் கவமூலத்துக்கு;

பாரப்பா இன்னமொருபற்பங்கேளு பாங்கானவாலசாண் கழஞ்சு
மூணு. நேரப்பா அதினிடைக்கு வெள் வங்கந்தான் நேர்த்தியாய்த்தொ
ந்தித்துக் கல்வத்திட்டு, சாரப்பா கர்ப்பூர சிலாசத்து தானும் தயவாகக்
கழஞ்சியது மூன்றுங்கூட்டி காரப்பா அறைத்திடுவாய் சுண்ண நீரால்
கடுவாகப்பில்லைதட்டி காயப்போடே. உஎக

காய்ந்தபின்பு ஓட்டிலிட்டுச்சீலைசெய்து கருணையுடன்மூப்பதெரு
புடத்தைப்போட்டு ஆய்ந்துநன்றாயறிய பின்னெடுத்துமைந்தா அபப
னேமுன்னீரா லிரண்டுஜாமம், பாய்ந்து நன்றாயரைத்துபில்லை ரவியிற்
போடி பாங்கானவோட்டிலிட்டுசீலைமண்செய், மாய்ந்து விடுமைம்பதெ
ருபுடத்துக்குள் ளேமல்கைப்பூநிறம்போலேவெண்மையாமே- உஅ

வெண்மையென்ற வெள்வங்கபற்பந்தன்னே விதமான பணவிடை
தானுபானங்கேள். வண்மையென்றமாதளம்பூ விதழ்தான் மைந்தமா
ர்க்கமுடன்ரண்டுபலம் நிழலுலர்த்தி, நன்மையென்ற சீரகம்அவ்வீதங்
கூட்டி கலமானசூரணந்தான் பணடைகால் கூட்டி, உண்மையுள்ளபசு
நெய்யி லிரண்டுவேளை உண்டிடவே மண்டலத்தி லுள்மூதந்தான்.

உள்மூலம்வெளி மூலமிரத்தமூலம் உண்மையில்லா மெய்நோயும்
எலும்புருக்கி, வேள்மூலஞ்சிறுமூல மேகமூலம் விதமானசளிமூலம்பித்
தமூலம், நம்மூலமொன்பதுமே தீர்ந்திடுமல்ல நாடிகளுந்தான்வலுத்துத்
தாதுவுண்டாம், வெள்வங்கபற்பமடா பத்தியந்தான்வேண்டாம்விதமா
னஉழுந்துமொச்சை பூசணிக்காய்நீக்கே. உகஉ

கன்மவரலாறு.

நீங்காதமூலநோய் கன்மத்தாலே நிலைகெட்ட அபானத்தில் நெரு
ப்போமீறி, வாக்காலேஅபானத்தில்வாசல்தன்னில்வந்துமூளைமேகமதா
ல்சூட்டால்காணும், தாக்கோலாலடைத்தாப்போல்வாயுகின்றதண்மை
புள்ள மலமதனே வாட்டித்தீய்த்துப், பேய்க்கோலம் பணணுமடாமூல
ரோகம் பேராபைபழவினைக ளினைனங்கேளே உகக

பழவினையால் விஷப்பூச்சிகடித்தகோஷம்பாதகர்க்குவொருகாஞ்
நீர்வில்லை உள்ளவினையாலூடாடிக் கொள்ளவந்த உண்மையதுஅறி
யாமல் மூர்க்கஞ்செய்வார், களவினைபுந் தீர்வதில்லைகடினமெத்தகருனை
யுள்ள பூரணத்தில்கண்டகாட்சி அளவினைநீகாணுமுனனேஅகலச்சொ
ல்லு அடையாளம்விரல்குறுகு மின்னங்கேளே. உகச

விரல்குறுகுங் கால்திமிறும்விஷமபோலேறும் மெய்பமூர்த்தலை
சுழலும் வெளுக்குமேலி, பரமானதேகமெல்லாங்கடித்துக்காணும் பா
தமெல்லாம் வெடித்துமிகப்புண்ணுங்காணுஞ் சரசமூடன்சொறிகரப்
பான்பணம்போல்தோணுஞ் சாந்தையமே விந்துகெடித்தடித்து வீங்கு
ம், காருலகிலிங்நோய்க்கு மருந்தியாதே நல்லோரைப்பழித்தகுஷ்டங்க
ன்மமாமே. உடு

நல்லோர்கள் பெரியோர்கள்நடத்துஞ் செய்கை நாட்டிலுள்ளதுர்ச்
சனர்கள் நகைத்தலாலே, பொல்லாதவிஷக்கடிநீர்பற்றிவந்து பொன்னு
னதிரோகமெல்லாங் குஷ்டம்போலே, சொல்லாதகடிவிஷங்கள் குன்மம்
பாண்டு தயர்தீராக்கன்மவினைசெய்தபாவம், எல்லாரும்நகைக்க வுடம்
பெடுத்தபாவி இன்னமுணடி விபரமதாயுலகிற்கேளே. உசு

உலகுதனில் செவிமேமை குருடர்தாமு மூக்குமுள்ளசப்பாணிமூக்
கில்லாதார், நலதமதவிஷக்கடிநீர் குன்மம்பாண்டி நாடிவரும்பெருவயி
றுகவுசியினே பிலக்குமதைபெரியோரைக் கற்புள்ளோரைப்பேதமில்லா
ச்சிவஞானப் பொருளுள்ளோரை, தலைவிழுவரவர்கள்தனைத் தூஷித்
தோர்கள் சண்டாளரிற்நோயால் தயங்குவாரே, உஎ

கன்மகண்டீரம்,

தயங்காமல்தீருகற்கு வகையைக்கேளு தன்மையுள்ளவருஷ மது
தகையுங்காலம் நயங்காமலாடியமாவாசையன்று நன்மையுள்ளதெளிநீரி
ல்ஸ்நானம்பணணி, முயங்காமற் சிவதலத்தைக் கோறிவந்து முத்தியுட
னுயிரம்பேர் வேதியர்க்கு, சுயம்பாகந்தான்கொடித்துவக்கிரகந்தன்னை
த்தோத்தரித்து அட்சதையுமலாங்கிக்கொள்ளே உஅ

வாங்கியேபொதியைக்குத் தென்கிழக்குமூலே வரிசையுள்ளவாணு
மாலிலக்குச்சென்முல், தூங்கியேயாலிலேமேற்பள்ளிகொண்ட சுவாமியி
டசங்கியில் தியானஞ்செய்து, வோங்கியேதாறுபேர்பிராமணர்க்குவுத்
தமனேசுயம்பாகங்கொடித்துநீயுந், தேங்கியேயுகமென்றகிரணங் கண்
டிதமாகவொருசெம்புநெய்யைவாரே. உக

வார்த்தமே மறுசெம்புதயிலமொன்டு மைந்தனேவேடி கட்டிக்
கொண்டுபோய்நீ, ஆற்றுமேயங்கிசங்கிசாரிடையாய்க்கொள்ள அப்பனே
திங்களது மூன்றுக்குள்ளே, தோற்றுமே தேகமதுபொன்போலேதான்
தூயதானகன்மனேய் தூரவோடுங், காத்துமேயித்தயிலங் கொள்ளா வி
ட்டால் கன்மநோய்தீராதுயின்னங்கேளே, உஉ

வெண்குட்டந்தீரச் சொன்னபற்பம்,

இன்னங்கேள்புலத்தியனே யிராஜயோகிக்கின்பமுள்ள சொன்ன ப்ப மிதமாய்ச்சொல்வேன், மூன்னமேமுள்ளிக்கீரைச்சாற்றிலே தான்மூ ன்றுநாளுரவைத்து பொடியாய்ராவி, சொன்னமதைக்கல்வத்திலரைக்கு ம்போது * சித்திரப்பாலாடையதிலிவந்தசாற்றில், நன்னயமாய்மையோ லேயரைத்துபில்லேலமாக ரவியுலர்த்திலமாய்கேளே. உஉக

* சித்திரப்பாலாடை அம்மான்பச்சரிசி,

கேளப்பாகடம்பினிலே யரைத்தமைந்தா கிருபையுடன்பில்லேமே ல்கவசங்கட்டி, கேளப்பாவகலில்வைத்து வோட்டால்மூடிக்குணமாகச் சீலமண்ணேமூடுசெய்து, தாளப்பா நூறெருவிற் புடத்தைப்போடுத ணமையுடன்ஆறினபின் தவளம்போலே, வேளப்பாவெண்குட்டந் தீரு தற்கு விதமானவதுமானம் விளம்பக்கேளே, உஉஉ

விளம்பவேசவுரியிலேச்சாறுதானும் விதமாகத்தனிசாறுய்ப்படிதா னெட்டு, தளும்பவேவெயிலிலிட்டு மெழுகுபோலே தானவற்றிற் கலந் தயிடையாடாதோடை, குளம்போடேயிலையரைத்து மெழுகு போலே கூட்டியதிற்புனுகுமோர்பலந்தான்கூட்டி தளும்பவேசொன்னபற்பங்க ழுஞ்சிரண்டு தூக்கியதிற் போட்டரைத்து நெல்லிக்காய்போல், உஉங

காய்போலேயுருட்டியதை யிளம்பதமாயுலர்த்திக் கனமானஎள்ளி லிடஎண்ணெயிலேபோட்டு, காய்போலேயோருண்டையங்திசந்திதண் மையுடனரைவருஷந் தயவாய்க்கொள்ள, வாய்போலே வெளுத்தகுட்ட ந்தீர்ந்துபோகுப் வண்மையுள்ள பத்தியஞ்சையோகமாகாபேய்போலே காமப்பேய்கொண்டபேர்க்குப பெருமையுள்ளசொன்னபற்பங்கொடுத்தி டாயே, உஉச

கொடித்தஇனுல் மருதாரும் எண்ணேதன்னேக்குணமாகளட்டுநாட் கொருக்கால்மூழ்க, கொடித்தஇனுல் மருந்துவிடமட்டுமூழ்கக்குவலியத் தில் பறக்கியென்றகுட்டந்தீரும், தடித்துநின்றவெண்குட்டமேகக் குட் டம் தயவாகத்தீருமடா தண்மையாலே, அடித்திருந்தபேர்களே நீயகல ச்சொல்லி அப்பனேகைபாகமறிந்துசெய்யே, உஉஞ

வெள்ளிப்பற்பம்.

செய்யவேயின்ன மொரு குளிகைகேளு செயமானவுதுகட்டி வெ ள்ளிதன்னே, தய்யமாய்க்குசையிலிட்டு உருகும்போது தரையான

வெள்ளியிடை மகிழம்பூச்சார், அய்யனே இரண்டுபிடைவிட்டிருக்க வ
ப்பனே வெள்ளியதுமடிந்துபோகும், பொய்யல்லவப்பொடியையுண்சார
ற்றுலேபுகழாகவைத்துபில்லையுலர்த்திக்கேளே. உஉசு

உலர்த்தியதோர்வில்லேக்குக்கவசங்கேளு வுண்மையுடன் மூட்கா
வேலேவேரைத்தானும், பிலக்கவதைமுன்னீராலரைத்துக் கட்டி பிரிய
மூடன்குகையிலிட்டுச்சில்லுமூடி, உலர்த்திநன்றுய்மண்ணீலேவலு வாய்
ச்செய்துஉள்ளபடிநூறெருவிற் புடத்தைப்போடுபெலத்ததோரசிதமெ
ன்றவெள்ளிப்பற்பம்பெருமையுள்ள வெண்ணெயிலேகொடுத்துப்பாரே

கொடுத்துமிகப்பார்க்கையிலே நிரும்நோய்கேள் குணமில்லாக்கா
சயொடுஇரத்தகாசம், அடுத்துநின்றமேகசயமந்தாரகாசமப்பனேனிப்பி
லியிலகலுஞ்சொன்னேநு, தொடுத்துமிகப்புளியுகையுந் தவிர்க்கவேணு
ஞ்சுயமாகவேளேக்குப்பணவிடையிற்பாதி, கடுத்துநின்றபவுத்திரமு மூ
லச்சூலே காணுமலோடுமெடரகண்டுபாரே. உஉஅ

நாகபற்பம்.

கண்டுபரரின்னமொருபற்பங்கேளுகருவானநாகமதைப்பயறுபோ
லே, கொண்டுபோய்பொடிசெய்துகழஞ்சிரண்டு குணமானஅயக்கரண்
டிதன்னிலிட்டு, நிண்டுபோர் மூசற்றரமாஞ்சோமனுநிறுத்தெடுத்துப்ப
ணவிடைதான்கூடப்போடு, மொண்டுபார்சுத்தஜலக்கழஞ்சுவிட்டுமூர்க்
கமுடனிளஞ்சூலேவேகுகட்டே. உஉசூ

கட்டியே காலமேதுவக்கிமைந்தா கதிரவனிலிருபத்தார்காழி மட்
டும், இட்டுமேயிரகாலே கரண்டித்தூரில் இதமாகவேலியென்ற பருத்
திசார்தடவி, தொட்டுமேயுலேயில்வைத்தாதும்போது சுகமாகத் தானு
ருகிமஞ்சள்போலே, பட்டியேபுகையெழும்பும்போதுமட்டும் பாங்காக
தாதுரும்பற்பமாமே. உஉல

பற்பமடாவைத்தயிடை குறைந்திடாதேபாலகனேசெய்பாகந்தவ
றிடாதே, அற்பமென்றுபற்பமதை யெண்ணிடாதே அப்பனே வெண்
ணெயிலேபணவிடைதான்கொள்ள,சொற்பமென்றவுப்பாகாபுளியுமாகா
துவரையிடபருப்பிட்டுக்கிச்சடிபோற்பொங்கி,நற்பமென்றபசு நெய்யுங்
கூட்டியேதான்நலமாகயேழுநாள்கொள்ளுகொள்ளே உஉக

கொள்ளவேயெட்டானளுப்புக்கூட்டி குணமாகப்பத்தாளுள்ஸ்நா
னமாட்டு, துள்ளவேபுளிகூட்டி நிருநோய்கேள்துலேயாதவெள்ளேயதது
லேத்துபோகுங், கள்ளமாமூலமதுதீர்ந்தல்லகனமானதாதுவிர்த்தியுண

டாகும்பாரு எள்ளளவுங் கைபாகத்தப்போவில்லேஎகாந்தபூ ரணத்தினி யல்புகேளே உகூ

பூரணமாம் நாதாறுங்கைபாகந்தான் புலத்தியனேயுனக்காகநான்ரு யிச்சொன்னேன்,காரணமாம் வடமொழியைத்தமிழால்செய்தகருவி நூ ல்சரக்குசுத்தியஷ்டலோகம். மாரணமுஞ்சொன்னனடா நூற்றினேந்து வகையானபத்திலேமகிழ்ந்துபார்த்தால் காரணமும்பூரணமுங் கண்ட போதேகருவானபற்பமெல்லாங்கைக்குள்ளாமே. உகூக

இரசபற்பம்.

பற்பமென்ற ரசபற்பமொன்றுகேளு பாலகனேரசமதனைப் புளிக் காய்ப்பாலில் அற்பமென்றுநினையாமல் கையிற்றேய்க்கயகங்கையி லொ ட்டுமடா ஈயம்போலேதுப்பரவாய்த்தேய்த்துமெள்ளக்கழுவச்சுத்திசெ ய்தரசங்கழஞ்சுபன்னிரண்டு, நிற்புரமாய் குழுக்கல்லி லிட்டுகொண்டுநி னைவாகத்தானைாக்கத்தயிலங்கேளே, உகூச

தயிலமென்றுல் கெந்தகத்தின்தயிலமபபா தண்மையுடன்இறக்கு ம்வகையவாய்க்கேளு, ஓயிலாகக்கெந்தகத்தைத்தூளாயாட்டியுண்மை யுள்ள கலயத்தில்பாதிபோட்டு, மயலாகக்கலசம்வாய்க்கேற்றுப் போலே மைந்தனேமண்ணுலேபுனலுண்டாக்கி. அயிலமென்றகலயத்தில் மூடிச் சீலையஞ்சாறுமண்வலுக்கச்செய்துகொண்டே. உகூடி

கொண்டபின்புவடிவுயர்ந்தகுப்பிவங்கி குணமாகச்சல நிரப்பிய டைத்துப்போட்டு,அண்டையிலேஒருவனேத்தான் பிடிக்கச்சொல்லி அ டியப்பா இரும்பாணிதூரிலேதான், பண்டையிலேயேரடியிற்ற மருண் டாகும் பாலகனேபுனல்மூக்குத்தமருள்விட்டு, ஒண்டையிலேமண் பூசி புகையேபோடாமலுத்தமனேசிறுவடுப்பில்தீபம்போலே, உகூசு

தீபம்போல்மேல்குப்பிகனல்படாமல்தீ யெரித்தநாழிகை தானிர ண்டுக்குள்ளே, தூபமென்றகெந்தகத்தின்புகைதான்குப்பி சுற்றிலு மே திராவகமாய் நிற்கும்பாரு தாபமென்ற மறுகுப்பிக்கேற்றிக்கொண்டு த யவாகூற்கழஞ்சு தயிலம்விட்டு, சோபமென்றரசமாள வரைத்தருட் டிச்சுருக்காகமேற்கலசஞ்சொல்லக்கேளே. உகூள

சொல்லக்கேள் பூவரசம்பட்டை பலமிரண்டு சுத்திசெய்துகெல்லி க்காய் கெந்திபலமிரண்டு அல்லக்கேள்சிறுதும்பைச்சாறுவிடாட்டி ய ப்பனேரசமெனுஞ்சிலணிக்தருடி, நல்லாய்க்கேள் வாய்பொருந்தும் தா னிரண்டுநன்னயமாயடித்தானிதன்னிலுப்பும், வல்லக்கேள்செங்கலுமே பொடித்துப்பதிவகையாகதான்செய்துமருந்துவையே. உகூஅ

வைத்தப்பாமுன்னுளன்மறையமூடி மார்க்கமுடன் மேற்றூளி தூ
ரிலேதான், கைத்தப்பாகையான்சாமேழுவிசைபூசிக்காயவைத்துமேல்மூ
டியேமூமண்செய்து, சுத்தப்பாவெடித்தஇட மணனும்பூசிச்சதானந்தி
பதம்போற்றி வாலுகைமீதேற்றி, நைத்தப்பாகாடாக்கினிமூன்றுசாமம்
நலமாகத்தானெரித்து வடுப்போடாற்றே. உகூ

ஆற்றியே கீழிறக்கியோரப்பாட்டாய் அப்பனேதான்சாய்த்து வவி
ழ்த்துமெள்ள, தூற்றியேமேற்கட்டிக் குள்ளேமைந்தா துயர்தீரவராகமு
டிகொண்டுநீயும் பார்த்திபனே துடைத்தெடுத்ததனீயும் பாங்கான
கன்மநோய்தீரவேண்டி, சாற்றியே பணவிடைதான் பனிவெல்லத்தில்
தயவாகஇருவேளையேழுநாளே. உசம

ஏழுநாள்தான்கொடுக்கத் தீரும்நோய்கேள் என்மகனேகுறைநோ
யுங்குன்மநோயும், ஆழுமேகுஷ்டமுஞ்சூலை யரையாப்பு அபானத்தில்
சூலையுடன்போனிப்புற்று, கேழுமேபுலிமுகண்டமாலை கிரந்தியுட
ன்றடிப்புவெள்ளைக் கருங்கரப்பான், பாழுமேவண்டுகடி சிலவிடமுந்தீ
ரும் பத்தியந்தானுப்பாகா பசும்பாலாமே. உசக

பாலாகுப்வெங்நீராம் பதினலானுன் பாலகனேவோம நீர்ஸ்நானம்
பண்ணி, நாலாகும்உப்பதனை வறுத்துக்கூட்டி நன்மையுடன் மறுநாளு
ம்வெங்நீர்மூழ்கு, காலானவிளக்கெண்ணெய்பின்புமூழ்கி கனத்தபுளிசுட்டு
மேகூட்டச்சொல்லு, ஆலானஸ்ரீயோக மண்டலமாகாது அப்பனே சக
லநோய் அகலும்பாரே, உசஉ

குப்பிசெந்தூரம்.

பாரப்பாஇன்னமொரு செந்தூரங்கேள் பாடுகிறேன்புலத்தியனே
பதிவாய்க்கேளு, நேரப்பாவாலிரசம் பலந்தான் நாலுநேர்த்தி யென்ன
கெந்திபோர்பலமேகூட, காரப்பாகரியோட்டில் தொன்றிக்தேதான்கன
மாகப்பொடிசெய்து குப்பிக்கேற்றி, மேரப்பாவாலுகையிலேற்றிக்கொ
ண்டு மேன்மையுடனெருசாமந் தீபம்போலே, உசஊ

தீபம்போல் மறுசாமங்கமலம்போலே திறமாகத் தானெரித்து மூ
ன்றுஞ்சாமம், தாபம்போற் காடாக்கினிபோலேமைந்தா தானெரிக்கில்
கெந்தகத்தின்வாசம்வீசுங், கோபம்போல்சிலாகையிட்டு மெள்ளக்கிண்டு
குமரனுடன் குமரியுமேகூடும்நேர்மை, சோபம்போலிணக்கமதா யுருகி
க்காணுந் துரிதமுடனிளகுபதமில்லாட்டாலே, உசஎ

இல்லாட்டால்மேலோரோடுமூடி பெண்மகனேபொருநாழி கடுத்தீ
ப்போட்டு, சல்லாபமாம்நீக்கிச்சலாதைபோலே சதிராகபுநறுபது குழ

பாய்க்காணும் பொல்லாசுதாளகத்தைப் பொடித்தநூள்தான் புலத்திய னேயரைப்பலதான் குப்பியில்போட்டு நல்லாய்த்தா னுல்புறமுங்கீழு மேலும் நன்றுகச்சலாகையினுற் கிணடிப்போடே. உசரு

இண்டியேமுச்சாமந் கடந்துமேலே கிருபையுடனுல்சாமந் தன்னி ல்மைந்தர அண்டினுல்வடவையென்ற தனலைப்போடி அப்பனேமருந் தெல்லா மேலேயேறும்துண்டியேமிதப்பதனேமந்திடாதேதுரிதமுட னுல்சாமம் எரித்துரீயும், தண்டியலாகையிட்டுப் பார்க்கும்போதுத யவாகசலாகைமூனே சிவந்துபோமே. உசசு

சிவந்தாலும் வெளுத்தாலும் பதமிதப்பாசிச்கிரத்திற்குரட்டாலே யெடித்தக்குபபி, மவமாகநீர்தெளித்து ஆற்றிப்போடி மைந்தனேசலா கைமூனே கறுத்துத்தோன்றில், குவிக்கிருந்த குப்பிதனே யடுப்போடே தான் குணமாகளரிப்பாற்றிவைத்துப்போடி, தவித்திருந்தஅடுப்பினது வேகத்தாலே தான்சிவக்குமிருதாழிசென்றப்பாலே, உசள

அப்பாலேகுறட்டதினுல் குப்பிவாங்கி அசராமல்தெளித்திடுவாய் சுத்தகங்கை, தப்பாதகுப்பிதனேயுடைத்துப்பாரு தயவானசெந்தூரங்க ளுத்துக்காணும், இப்பாலேயுரைக்கையிலே முருக்கம் பூப்போல்இருக் குமடாபணஙிடைதான்தேனிலீய, செப்பாதபத்தனுள்தன்னிலேதான் தீருகிறவியாதினேத் திறமாய்க்கேளே. உசஅ

கேளப்பா மூலநோய்மேகரோகங் கெடியான பவுத்திரமு மனேக நோய்கள், தாளப்பாபுளிபுகையுந்தள்ளத்திரும் தயவானவாலேரசச்செந் தூரத்தை, ஆளப்பாகற்பாதிசெய்வானப்பாஅரகராவுலகத்தோர்ரசமெ ன்பார்கள் வாளப்பா இ ன்னமொருசெந்தூரந்தான்வகையாகச்சொல்லு இறேன்வரிசையாக உசக

அப்பிரேகச்செந்தூரம்.

வரிசையாய்ச்சொல்லுகிறேனப்பிரேகந்தன்னே மைந்தனே பொடி ப்பொடியாய்ப்பொடித்துக்கொண்டுதுரிசமதாயந்திடைக்குப்பனெவெல் லந்தான்சுகமாகவெடியுப்புமொன்றுய்க்கூட்டி, பரிசமுடன்சுத்தகங்கை தன்னுலாட்டிப்பாலகனேபில்லைதட்டிஒட்டிலிட்டு பிரிசமுடன்மேல்மூ டிச்சீலைசெய்துபெலமாக்கிக்கெசபுடத்திற் போட்டுப்பாரே. உருல

போட்டுமேயாறினபின்னெடுத்துப்பாருபுண்ணியனேதளுக்கற்று ப்பற்பம் போலாம். தாட்டிகமாய்க்கல்லத்திலிட்டுக்கொண்டு தானைப் பாயொருசாமமெருக்கம்பாலால், மாட்டியமரய்க்கல்லோடோவியிற்போ

ட்டி மற்றநாள்எருக்கம்பால் சாமமாட்டி, நாட்டிமேகல்லோடேவெயிலி
ற்போட்டி நலமாகவவ்வீதமாற்பதுநாள்போடே, உங

நாள்கேளுநாற்பதிலேவில்லேதட்டிநன்மையுடன்காயவைச்து ஓட்
டிலிட்டுவேள்போன்றமேலோடுபொருந்தமூடிமேன்மையுடன்எழுசீலை
தண்ணுஞ்செய்து தாளானகாளிமைஞ்சிகெச, புடச்திற்போடி தயவாக
வாறினபின்னெடுத்துப்பாரு, வாள்போன்றவப்பிரகஞ் சிவந்து காணும்
மைந்தனேகல்வத்திலரைத்திடாயே உடுஉ

அரைத்திடுவாய்பொற்றலியின்கையான்சாற்றி லட்பனேநால்சாமம
ரைத்துவில்லே, திறத்துடனேதானுலர்த்திக் கெசப்புடத்திற்போடுதீர்க்
கமூடனிவ்விதமாயரைத்தரைத்து, உரத்துடனேயஞ்சுபத்தும் ஒன்றும்
போடஉத்தமனேயருணனைப்போல்சிவந்து காணும், நிரைத்த மகைப்
பொடிசெய்து குப்பிதன்னில் நீபதனம்பண்ணிவிடுவனுபானக்கேள்

கேளடாஆவாரைபஞ்சாங்கத்தான் கிருபையுடன்பலமெட்டுஅசு
வகெந்தி, நாளடாஅவ்வீரஞ்சீரகத்தான்நன்மையுடன்பலமிரண்டுஞ் சூ
ரணித்து,காளடாவெருகடியிற்குன்றிவீதந்தருவான பசுவெண்ணெய்த
ன்னிலுண்ண, வேளடா இருவேளைமண்டலந்தான்விதமாகக்கொண்டுவி
டவியாதிகேளே, உருச

* அசுவகெந்தி-அமுக்கரா.

கேளோகீழேகமென்றாலிருபத்தொன்றுக்கெடியாகத்தீருமடா பத்
தியமேயில்லே கோளேரிழிவுமதுதேகந்தீரும்கோடானகற்பமிதுக்கொ
வ்வாதப்பர வாளேநீசெந்தூரஞ் சகலருக்கும் வாயதுயார்படுவாரிந்தப்
பாடு வேளோனேவென்றசித்தர் செப்புமார்க்கம் வெளியாகச்சொன்ன
திந்தப்பூரணந்தான்பாரே உருடு

காந்தசெந்தூரம்.

பாரப்பாஇன்னமொருசெந்தூரந்தான்பாங்கானகெந்திசமன்காந்த
ங்கூட நேரோகேரிசாலேச்சாற்றாலாட்டி நினைவாகப்பில்லேதட்டிக் காயப்
போட்டு சாரப்பாலூட்டிலிட்டேழுபி மூடித்தயவாகசீலைமண்ணைழுஞ்செ
ய்து தாரப்பாகெசபுடத்திற்போட்டுவாங்கித் தயவாகஇந்திடைக்குக்கெ
ந்திகூட்டே உருசு

கூட்டியேமுன்சாற்றாலாட்டி முன்போற் குணமாகக்கெசபுடத்
திற்போட்டுவாங்கி நாட்டியேயிவ்விடைக்குக்கெந்திகூட்டி நலமானபழ
ச்சாற்றாலாட்டிமுன்போல், மாட்டியேகெசபுடத்திற்போட்டுப்பின்பு

மைத்தனே யிவ்விடைக்குக்கெந்திகூட்டி, தாட்டிகமாயிவ்விடைக்குச்சி
தரமூலந் தயவாகத்தான்கூட்டி மூலைப்பாலாட்டே. உருள

ஆட்டியேபில்லை ட்டி போட்டிலிட்டுஅப்பனே மூன்போலேபுட
த்திற்போடு, தாட்டியேகெந்தியொடி சித்திரமூலந்தன்மையுடனிவ்விடை
க்கு ஒன்றுய்க்கூட்டி, ஆட்டுவாய்கோழிமுட்டை. வெண்கருவினுலேஅ
ப்பனேபில்லைசெய்துபுடத்திற்போட்டு, காட்டிடவே பின்னெடுத்துக்க
ல்வத்திட்டிக் கனமாகஎருக்கம்பால் தன்னுலாட்டே, உருஅ

எருக்கம்பால் தன்னுலேநாலுசாம மென்மகனே தானனைத்துப்பி
ல்லைதட்டி,சுருக்கமுடன்தானுலர்த்தியோட்டிலிட்டுச்சுகமாகமேலோடு
மூடிச்சீலை, இருக்கமுடன்மண்செய்து கெஜபுடத்திற்போட்டுஎடுத்துப்
பார் செங்கறப்பாயிருக்கும்பாரு பொருக்கமுடன் பொடிசெய்துபதன
ம்பண்ணிபுண்ணியனேபணவிடைதானதேனிலுண்ணே. உருக

உண்ணப்பாஅத்திசந்திமண்டலந்தானுத்தமனே பத்தியமோஅத
ற்குவேண்டாம், கண்ணப்பாமோகமது தவிர்த்தாற்போதுங் கனமான
விஷப்பாண்டி கவுரிக்கட்டி, தண்ணப்பாசோகையுடன் பித்தபாண்டித
ருகாசுகீராம்பலண்டவாயு நிண்ணப்பா மேலேழம் ஆனந்த வாயுநிலேயா
னவாயுவெல்லாம் நீங்கிப்போமே. உசுல

அயச்செந்தூரம்.

நீங்கிப்போயின்னமொரு செந்தூரங்கேள் நிலையான அரப்பொடி
யைக்கல்வத்திட்டி, ஏங்கிப்போம் காடிதெளித் தொதியன்பட்டை இடி
த்துப்பிழிந் திச்சாற்றையூற்றிமைத்தா, பாங்குடனேமூன்றுநாளாவியில்
வைத்தேபாலகனேவைத்தபின்புநாலாநாளிற், சாங்கமாய்முன் சாற்றில
ரைத்தவில்லை தயவாகத்தான்செய்துகாயப்போடே. உசுக

போடப்பாஓட்டிலிட்டெடுமூடிப்புகழாகச்சீலைமண்ணேழுஞ்செய்
து,நாட்டப்பா கெஜபுடத்திற்போட்டெடுத்து நலமாகமுன்சாற்றி லனை
த்துமுன்போல், கேட்டப்பாகெஜபுடம்எடுப்போட்டுத்திறமாகக்காடி
யதுசேர்ந்தசாற்றிற், கூட்டப்பாதனிச்சாற்றில்மூன்றுப்போடி குணமா
கஅயமதுவுஞ்செந்தூரமாமே. உசுஉ

ஆமப்பாவனுமானமறிகேயுண்ணஅரும்பிணிகள்வாதபித்தம் அ
ய்யத்தாலே, நேமப்பா அனேகமாகரோகமெல்லாம்நீங்கித்திரிநாடி களு
முறுக்குமேறி, காமப்பால்பெரிதிருக்கும்விந்துகட்டும்கண்கள் செவ்வல
ரியறிவீரஞ்செய்யும் தாமப்பாஆலாசுபிச்சிவித்துசமனிடைக்குஅதிமது
ரம் பசுநெய்யாமே. உசுங

கெய்யாகுந்தேனுகுமதுபானந்தான்நீங்காதவாய்வுகளுநீங்கிப்போ
கும், பொய்யாகுங்கைபகந்தவறிட்டாலும் புலத்தியனே மருந்தொன்
றும்பலித்திடாது வையாரசேபூரணத்திற்கைபகந்தான்வண்மை யுடன்
சொன்னதினுல் வைத்தியபூர்ணம் அய்யமில்லாநானூறும் வெளியாய்த்
தோணும் ஆதிகுருகொடுத்தவடமொழிதன்னுலே. உசுச

நாகசெந்தூரம்.

தன்னுலேயின்னமொரு செந்தூரக்கேள் தருவானநாகமதையுருக்
கிமைந்தர, முன்னுலேமூவேழுகரந்தானன்றுய் மூர்க்கமுடனிலுப்பை
நெய்யிற் காய்ச்சுச்சுத்தி பினுலேபுதுசட்டிதன்னிலிட்டுப்பிசகாமலடி
ப்பிட்டுஉருக்கிக்கொண்டு,தனுலேசிதாசெங்கழுநீர்ப்பூண்டுதான்பேர
ட்டு அயக்கரண்டி தன்னிற்கிண்டே. உசுநி

கிண்டுவாயடிக்கடிதான்பூண்டுபோட்டுக் கிருபையுடலன்ல்போட்
டுநாலுஜாமந், தண்டுமிட்டுபணுகே கிண்டிவாங்கு தருவான நாகமது
மாணடுபோகும், கண்டுமேசெங்கழுநீர்ச்சாரறைத்துக் கனமான பில்லை
செய்துகாயப்போட்டு, பண்டுமேயோட்டிலிட்டுஓடுமூடிப் பாலகனே நீ
லமண்வலுவாய்ச்செய்யே. உசுசு

செய்துமேகெஜபுடத்திற் போட்டுவாங்கித்திரும்பவதைப்பொற்ற
லியின்சாற்றுல்லாட்டி, எய்துமேமூன்றுவிசை முன்போற்போடஎன்மக
னேநாகமதுசெந்தூரமாகும், கொய்துமேபணவிடைதான்பன்றி வெண்
ணெய்தனிற் குழைத்திரண்டுவேளை யரைமண்டலமேகொள்ள வைது
மேமூலமெல்லாம் திருமப்பாலகையானமேகநோய்மாறிப்போமே.

மாறிப்போம்பத்தியத்தான் கரப்பான்பண்டம்மைந்தனே யாகாது மற்ற
தெல்லாம்தேறிப்போம் புலத்தியனேசெந்தூரந்தான்சிவக்காதுமஞ்சள்
வண்ணஞ்சிவப்புமாகும், கோரிப்போஞ்செந்தூரங்கொடுக்கும்போதுகு
ணமில்லாமூலநோய் மூலவாய்வும், மாறிப்போம்நாகசெந்தூர மப்பாவ
கையாகச்செய்துநீவைத்திபம்பாரே. உசுஎ

அறிவு.

வயித்தியம்நீ பார்க்கவென்றுல் சொல்லக்கேளுவண்மையுள்ள
மானிடர்க்குக்கர்மநோய்தான், பயித்தியமோ வில்லாட்டால் நோயேச
வில்லைபாலகனேமுன்செய்தபாவத்தாலே, சயித்தியமோ தொடர்ச்
துவரும் குஷ்டரோகம் தன்னுலேயுன்னையர்பணிந்து காப்பார், அ

யித்தியமாம் பொருளாசைபட்டாயானால் அணுகுமடா புலத்தியனே உன்னைத்தானே. உசுஉ

புலத்தியனே பொருளாசைகொண்டுநீயும் பூலகத்திற்பணங் கேட்டால்நோய்நீராது. சிலத்தியாயவன்மனது கனிந்துரைந்தசற் சிஷ்யையல்ல நீயவனைக் கேட்கவேண்டாம், நிலத்திலேயித்தியன்றன் மனம்நொந்தாக்கால் நீடிழிகாலமட்டும்நரகிற்சேர்வார், தலத்திலேபணம் பிடுங்கும்வயித்தியனேயானால் தன்மையுடன்கன்மநோய்க்குள்ளாவானே. உஎவ

கன்மநோய்க்குள்ளாகிப்பிறக்கனன்றே கயிலாயபராபரத்திற் சேர்தனன்றே, வன்மமென்னுமூலகத்தார் மீதிலேகான்வயித்தியனேசிவன்மேலேவன்மம்வைத்தால், கன்மனேய்தீருமடா காலனில்லை கயிலாய பதிஷடைக்குங்கருணைதங்கும் நன்மையென்ற பெயரெடுக்கவெகுநாள்செல்லும் நலமானவயித்தியந்தான்தருமமாமே. உஎக

தாம்பிரச்செந்தூரம்,

தன்மமாயின்னமொருசெந்தூரங்கேள் தருவானதாம்பிரத்தைத்தகடுகட்டி, நின்மலமாமனோசிலைதான் கொஞ்சம்போலேநேர்மையுள்ள * அந்தரமாமூலிச்சாற்றில்,வன்மமுடனுடைத்தின்மேல்தடவியப்பாமார்க்கமுடன்பத்தெருவிற் புடத்தைப்போடு, கன்மமடாதானகலும் போலேமைந்தா கருவாகவிருபுறமும்வெந்துபச்சை, உஎஉ

* அந்தரமாமூலி-ஆகாசதாமரை.

பச்சையாய்த்தானிருக்கு மதைத்தான்னமந்தா பக்குவமாய் மூன்போலப்போடச்சாகும், மிச்சமாய்ச் செத்ததொருசெம்பைநீயும்மீறுமற்பொடிசெய்து புதுசட்டிதன்னில் அச்சமறப்புளியிலேச்சார் விட்டுக்காய்ச்சி யாப்படிதான்குழம்புபோல்வருமந்நேரம், உச்சிதமாய்ச்சுத்த கங்கைதாழிவிட்டுஉண்மையுடன்றூன்கலக்கித்தெளியவையே. உஎந

தெளிந்தபின்னிறுத்துவிட்டு மறுநீர்வாரு திறமாகக்கலக்கியதைத் தெளிவைநீக்கி, ஒளிந்துவிடப்பச்சைவான்மூறல்தானும் ஒன்பதுநீர்தெளிவிறுக்க மீறல்நீங்கும், அளிந்துநீ யவசரமாய்த் தெளித்திடாதே அப்பனேஊரலற்றுச்சுத்தியாகும், இளிந்துநீயடிப்பில்வைத்துச்சூடுதாக்கு என்மகனேகற்றைகிட்டிக் கிண்டக்கேனே. உஎச

கிண்டிடுவாய் புளியஞ்சிறுகீரையாலே கிருபையுடனுற்சாமம் கிண்டிநீயும், அண்டிடுவாய்கல்வத்திலிட்டுக்கொண்டு அப்பனேபுளியஞ்சிறு

கைச்சாற்றில், நிண்டடனேதானைத்துப்பில்லேதட்டிநினேவாகத் தா
னுலர்த்தி ஒட்டிலிட்டு, பண்டிடவே கெசபுடத்திற்போட்டு வாங்கிப்ப
ருவமுடன்றுணரைப்பாய் பொற்றலேயின்சாற்றில், உஎடு

சாற்றுலேயரைத்துஅதை மூணுபுடமுன்போல் தயவாகப் போட
வேகருஞ்சிவப்பாய்க்காணும், தோற்றுததாம்பிரம்வீறடங்காவிட்டால்
துரிதமுடன்றிரிபலேயின்கஷாயத்தாட்டி, காற்றுலேமுன்போலேபுடத்
தைப்போடி கருவாகபணவிடைதான்கொள்ளச்சொல்லு,பார்த்தாலேகு
ஷ்டமெல்லாந்தீருமப்பாபண்பானமேகமோ டீனேபோமே. உஎசு

ஈனேயைமெந்தாரகாசம்போகும் இன்பமூடன்கரிசாலேச் சாறு நா
ழி. கோனேயென்றபசுவின்பால் படிதானென்றுகூட்டியதிற் சர்க்கரையு
மபலம்பத்தாகும் பேனேயென்றபாகுபதம் வருதல்கண்டுபெலமான மிள
குபலம் பதினைறப்பா. வாளகல்லாப்பொடித்திட்டுலேகியம்போற்கிண்டி
மைந்தனேநெய்யுழக்குத்தேன்றுன்பாதி. உஎள

பாதிவிட்டுக்கிண்டியதில்லேகியமப்பா பாங்கானசெந்தூரம்பணவி
டைகால்கூட்டி, சாதியமாயிருவேளேமண்டலந்தான்கொள்ளக்கலநோ
ய்தீருமரா தாம்பிரக்கின்வேகம், ஆதியாப்புளிபுகையுந்தவிர்த்து நல்ல
அன்பானபசுநெய்யும் வெள்ளாட்டுக்கண்டம்,ஓதியதோர்சிறுபயறுதுவ
ரையாகும் உத்தமனேவழுதலேயுமுருங்கைப்பிஞ்சே, உஎஅ

பரும்பாடுதீரமிளகுலேகியம்.

பிஞ்சாகுமின்னமொரு லேகியங்கேளு பெலமானபொஸ்தக்காய்க
ர்க்கடகசிங்கி, தஞ்சமென்றவகைக்கு ஒருபலமாய்வாங்கித்தன்மையுடன்
மராட்டிமொக்கு கழஞ்சுசேர்த்து, மிஞ்சாமற்பொடி செய்துபின வெல்
லந்தான் மீறுமல்மருந்துடைக்குபாகுசெய்து,அஞ்சாமற் சூரணத்தைக்
கொண்டிக்கிண்டிஅப்பனேதேனேயும்விட்டுக்கிண்டே. உஎக

கிண்டியேபாக்களவுலேகியந்தான் கிருபையுடனிருவேளேயஞ்சுநா
ளுக், கொண்டிடவேபெண்களிடஉதிரப்பாய்ச்சல்கொடுமையென்றபெ
ரும்பாடுதீருமப்பா, உண்டிடவேபத்தியந்தானென்றுமாகா உத்தமனே
வறுத்தவுப்புமிளகுகூட்டு, சுண்டலென்றதுவரையுடன் சுண்டலாகுஞ்
சுகமானவெங்காயஞ்சாந்தமாமே. உஎய

தேற்றுங்கொட்டைலேகியம்.

சாந்தமாமின்னமொருலேகியங்கேள் சமர்த்தான பலமைந்துதே
ற்றுங்கொட்டை, சேர்ந்தொரு திரிகடுகுதிரிபலாதி சிற்றரத்தை சீர

கம்வகைக்காைபலந்தான், பாந்தமாய்ப்பொடிசெய்துவைத்துக் கொண்
டு * பஞ்சதாரைபலம்நாலு படியாவின்பால், தோய்ந்திடவே கலக்கிய
வைப்பாருசேர்த்துத் தூரிதமுடன்தூள்கொட்டிக்கிளருவாயே. ()

* பஞ்சதாரை-சர்க்கரை.

கிளரியிலேபசுவினெய்படி தான்வாரு கீழிறக்கித்தேன்பாதிவிட்டுக்
கிண்டி, களரியிலேபாக்களவு லேகியத்தில் கருவானகாகபற்பம் கூட்டித்
தின்னு, அளரியிலேயிருவேளை இருபதுநாள்கொள்ளுஅப்பனேமூலனே
யடலுஞ்சொன்னோம், இளரவேசயமுடனேயத்திசுரவாதமிதமானஅக்கி
னியாமந்தம்போமே. உஅஉ

திரிகடிகுலேகியம்.

மந்தமொடி மூலத்தின்வாயுதீரும்மைந்தனே புளிபுளகயு மாற்றச்
சொல்லு அந்தமுடனின்னமொரு லேகியங்கேள் அன்பான திரிகடுகுவ
கைபலந்தானொன்று சொந்தமுடன் சீரகமுக்கிராம்புயேலம்துரிதமுட
ன்வகைக்குஅரைப்பலமேவாங்கி விந்தையாய்ச்சுத்திசெய்துசூரணித்து
வீதமானபனவெல்லம்பலந்தானஞ்சே. உஅங

அஞ்சாகும்பாகுபோற்காய்ச்சிக்கொண்டு அப்பனே சூரணத்தை
ப்பாய்ச்சிக்கிண்டி, மிஞ்சாமல்செய்புழக்கு அரைக்கால்தேன்ரூன் விட்
டுமதைலேகியம்போற் கிண்டிவாங்கிக், கொஞ்சமாய்க்கொட்டைப் பாக்
களவுமைந்தா குணமாக இருவேளையிருபதுநாள்கொள்ளு, கெஞ்சாரத்
திருகிற வியாதிகேளு நிலையானவாதமோடுவாயுபோமே. உ அச

வாயுவொடுஉஷ்ணமும் பித்தவாய்வும்வயிற்றுவலிகடுப்புளைவுளரி
ச்சல்பேதி தேயுவென்றஅக்கினியாமாந்தமவாந்தி தீராதஅஸ்திசுரமஸ்
திவெட்டை, பாயுதோர்பொருமலென்றவாயுக்கிராணிபறக்குமடாலே
கியத்தில்அயச் செந்தூரம், பேயுயின்றிப்பணவிடைதான் கூட்டியுண
ணப்பெலமானவாயுவெல்லாம்புரண்டுபோமே, உஅடு

கபாடலேகியம்,

புரண்டுபோமின்னமொருலேகியங்கேள் பெலமானஆலரசுஅத்தி
நாவல், முரணடையம்பட்டைக்குக்கருவேல்பட்டைமூர்க்கமுடன்வெ
ள்ளெலும் விடதாரைவேரும், கிரணதிநின்றதென்னம்பூலன்னதுமே ஒ
ன்றாய்த் திறமாகப்பலமிரணதிமிழித்துமைந்தா, இரண்டுமேபாலேயிட்
டுக்குறுணிநீர்தானிட்டுமதையெட்டொன்றாயிட்டுக்கேளே உஅசு

கேளப்பாகியாழத்தைவடித்துக்கொண்டு இருடையுடன் சுக்கை
யெல்லாமெறித்துபோடு. தாளப்பாபூண்டுரித்துப பலந்தானெட்டு த

ருவாக அதிற்போட்டுவேகவைத்து, கோளப்பாசலமெல்லாங்குறுகிவெ
ந்தாற் குணமாகமத்திட்டிக்கடைந்துநீயே, நாளப்பாபனவெல்லம் பலர்
தானுலு நன்மையடனதிற்போடப்பாகுபோலாம். உஅள

பாகுபோல்பதமாகும்போதிலேதான்பக்குவமாய்ச்சாதிக்காய்பினி
ஓமம், நேகவாைவகைக்கிரணடி விராகனிடையாகுநேராகப்பொடி செ
ய்துபோட்டுக்கிண்டி, பாகுபோலிளம்பதமாயிருந்தகாலும்பக்குவ மாய்
ச்சலம்வற்றக்கிண்டும்போது, ஏகமாய்ப்பசுவினெய் கொஞ்சம்விட்டு எ
ன்மகனேலேகியம்போல்கிண்டிவாக்கே. உஅஅ

வாங்கியேகொல்லிக்காய்வித்தானும் னமந்தனேயிருவேளை யிருட்
துநாள்கொள்ளத், தாங்கிநின்றமூலமொடு கடுப்புரச்தந்தருவானசீழுட
னேமூலக்கிராணி ஓங்கிநின்றமூலத்திற் சேர்ந்தநோய்கள்ஒடுமெடா காரா
மது மட்டாய்கூட்டி, பாங்குடனே புளிசூட்டுபத்தியமோயில்லை பாலக
னேசெந்தூரங்கூட்டித்தின்னே. உஅக

செந்தூரமுன்சொன்னநாகமப்பா தின்றுரில்தீராத ரோகமுண்
டோ, விந்தூமெலும்புருக்கிரோகத்தீரும்வித்தகனேகேகமது புஷ்டி
யாகும், செந்தூரமுந்நூற்றிற்சுருவாய்ச்சொன்னேன்திறமாசனுபானம்
மறிந்துகொள்ள, செந்தூரில்முருகனேப்போல்ரோய்கள்நீக்குந்திறமான
வயித்தியபூரணமிதுதானே. உகம

தூதுவளை லேகியம்.

பூரணமாமின்னமொரு லேகியங்கேள் புலத்தியனேநானூற்றில் பு
னிதமாக, காரணமாமுருங்கைப்பூ தூதுவளம்பூவும்கணக்காகவகைக்
குநால்பலம்நிறுத்து தாரணியில்*சதாவேரிக்கிழங்குமூணுகருவான ந
ன்னரிவேர்பலமிரண்டி, தாரணமாய்நிலேப்பனையுகெருஞ்சிமுள்ளும்கரு
வாகவகைக்கு ஒருபலமாய்க்கூட்டே. உகக

* சதாவேரி தண்ணீர்மிட்டான்கிழங்கு.

கூட்டியேசுரணித்துப் பசுவின்பால்தான்குழுணியிலே போட்டு
மேகுழும்புபோலே, காட்டியேவற்றிவரும்போதுமைந்தாகதருவான் சீ
னிபலம் பன்னிரண்டும்போட்டி. நாட்டியேகிளரியிலேபசுவி னெய்தாக
லமாகப்படியரைசேனுழக்குவிட்டி, கேட்டியாலேகியம்போற்கிண்டிவா
ங்கிக் கிருபையுள்ளகணபதிக்குப் பூசைசெய்யே. உகஉ

செய்துமேகான்றிக்காயளவுகொள்ளத்திருகிறவியாதினேத்திறமா
ய்க்கேளு எய்தகின்றபிரமியமூமேகநோயும் இன்பமுள்ளஎலும் புருக்
கிப்பிரமேகத்தான, பெய்துமே மண்டலத்திற் றீர்ந்துதாதும்பெலமுண்

டாயிந்திரிய பெலமுண்டாகும், செய்துமேலேகியத்தில்மேகநோ யெல்
லாந் திருமடாபத்தியமோ யில்லைபாரே. உகூஉ

இல்லையென்றமயக்காதேயின்னமொன்று ன்மகனேசாதிக்காய் சாதிபத்திரி, வல்லென்றயிராப்புச்றுசப்பூவு,வகையானஅமுக்கரூபற ங்கிப்பட்டை, கொல்லென்றசந்தனமுங்கொடுவேலிவேரும்கூர்மை யுட ன்பச்சைக்கர்ப்பூரமொன்றுய் சல்லியென்றுனியாதேகாம்பலமாயவா ங்கித் தான்பொடித்துச் சரியிடைதான்சீனிகூட்டே. உகூச

திப்பிலிரசாயனம.

கூட்டியே பசுநெய்யால்பிசைந்துமைந்தரகுணமான பீங்கானில் வைத்துக்கொண்டு, நாட்டியேபாக்களவு யிரண்டுவேளை நன்மையுடனி ருபதநாள்கொள்ளும்போது, தாட்டிகமாய்மேகனேய் நீக்குமப்பாதய வாக இன்னமொரு ரசாயனங்கேள் காட்டுகிறேன்திப்பிலியும்பலம்பத்த ப்பாகருவானமிளகுடனே சுக்குபலமஞ்சே. உகூரு

பலமொன்று * இருசீரக * மிரண்டுஓமம் பாங்கான * அரத்தை ரண்டு * திரிபலாதி நலமானலவங்கமுடலவங்கப்பத்திரிநன்மை யுள் ளலவங்கபட்டை தாளிசப்பத்திரி, பெலமானகொடுவேலி யேல மப்பா பேசியதோர்பதினோந்து பலமாவ்வொன்று, தலமாகவிளவறுப்பாய்சூ ரணித்துத்தன்மையுடனவ்விடைக்குச் சினிசேரே. உகூசு

* இருசீரகம் கருஞ்சீரகம் நற்சீரகம்.

* இரண்டு ஓமம் குறுசானியோமம்

* அரத்தைரண்டு சிற்றரத்தைபேரரத்தை,

* திரிபலாதி கடுக்காய் தான்றிக்காய் நெல்லிக்காய்.

சேர்த்துமேதேன்விட்டுப் பிசைந்துமைந்தாதிறமான பீங்கானிற்ப தனம்பண்ணி, காத்துமேகாம்பிர செந்தூரங்கூட்டிக் கனமாக வுண்டி டவே காசரோகம், போர்த்துமே மந்தாரகாசச்கூடப் புலத்தியனே சய மிருமல் இளைப்புக்கக்கல், ஆர்த்துமேசேத்துமந்தொண்ணூற்றுறும்அ கலுமடாமண்டலத்திலறிதுபாரே. உகூள

கக்குச்சூரணம்,

பாரேநீ இன்னமொருசூட்சங்கேளுபாங்கானசுக்கதனச்சூரணமே பண்ணி காரேநீசரும்புசர்க்கரையவ்வீதந் கலந்துமேயிருவேளை யேழு நாளுஞ் சேரேநீதின்றுவரவாய்வு தீருந் திறமானதீபனமூண்டாமப்பா, ஊரெல்லாமருந்திருக்கக்காட்டிற்போய்நீ உலுத்தரைப்போலேயாதே உண்மைகேளே. உசுஅ

திப்பிலி மிளகு சூரணம்.

உண்மையென்ற திப்பிலியைச்சூரணமேசெய்து உகமையுடன்றே னிலேகுழைத்துத்தின்ன, வண்மையுடன் புகைத்திருமுஞ்சேத்துமநோ ய்தான் மாறியேபசியுண்டா மருவிப்பாரு நன்மைட்டன்மிளகுதனே சூர ணமேசெய்தாலமானபசுநெய்யிற்சினிகூட்டி, தண்மையுடன்மூன்மனு ள் அந்திசந்தி தானருந்த சளியிருமல்தவறிப்போமே, உகூக

திரிகடுகுசூரணம்,

தவறிப்போம் திரிகடுகுசூரணத்தால் தருவானமந்தமுடன்கழிச்சு ல்தீருந், தவறிப்போந் தேனிலேகொண்டாயானுல் தருகாது சந்நிபாதள ங்கள்தானுந், தவறிப்போம் பனிவெல்லலக்கூட்டியுண்ணதண்மையுள்ள வயிற்றுநோய்தானேதீருந், தவறிப்போஞ்சகலநோய்தனைக்கண்டால் த ருகாதுவயித்தியன்பேர் சொலலுமுன்னே. நூர

முப்பூவுக்கு விபரம்.

முன்னமே மூப்பூவை மறைத்ததாலே முழுதுவது வகைவிபரஞ் சொல்லக்கேளு, நன்னயமாம்நாதமென்றுல் பூமிநாதம் நாதாக்கள்பூசித் துவாழ்ந்தநாதம், அன்னே உமைநாகமதிற் கொஞ்சம் வாங்கி அப்பனே பிரிதிவியின் அண்டஞ்சோத்து, சொன்னமொழிதவறுமல் * அனுப்பி னுட்சுவையுஞ்சேர்த்தரைக்கத்தாளிச்சார்கருக்குரம்ப, நூாக

* அனுப்பினுட்சுவை-உப்பு.

நிரம்பவென்றுல்லாைநாழியாைத்காற்போதும் நிலவரமாய்ச் சிப்பி யுடசாம்பலுக்குள்வைத்து, ஐம்பதெருபுடம் போட சதாசிவனுமங்கே அடங்கிவெள்ளைநிறமாகிக் குருவுமாவார், செம்பொனென்ற வாதமுடன் வயித்தியமுஞ்சித்தித் திறமானவாசிசித்திகுளிகைசித்திசம்புசதாசிவனு டையபாதஞ்சித்தி தயாரித்தியாத்தாயினிடநாதத்தாட்டே. நூாஉ

இரசவாதத்திற்கு வாலிரசசெந்தூரம்.

ஆட்டவென்றுல் குருவில்லாதாட்டமுண்டோ அப்பனே வாலிர சச்செந்தூரத்தில், நாட்டமென்ற பலம்நிறுத்துப் பாதிகெந்திநன்மையு டன் பேய்ச்செம்பின் கிழங்குசாற்றில், ஆட்டுவாய்நாண்மூன்றுபின்புலர் த்தி அப்பனேகுப்பியிலேமூன்றுசாமம, வாட்டமில்லாதே யெரித்துமூ ன்போற்கெந்தி மாட்டியேயைத்துவிசைளரித்துவாங்கே நூாந

முன்சொன்னவைப்புக்குவிபரமும்

வெடியுப்புசுத்திவிபரமும்,

வாங்கினுற் குபபியடியிருக்குமப்பா மைத்தனேசெந்தூரமேலேறு த, தூங்கியேயலையாதே சொல்லக்கேளு துறையாக செலவுக்குக்கிட்டி

மப்பா, ஓங்கியேசகலனேப் தீருமப்பா உத்தமனேமூன்சொன்னசிடனு க்கு காகங்கியேலாமுழுட கிழக்குசாற்றில் தாகாய்ச்சிவெடியுப்புகூட் டகனமே, கூசு

சைவீரவைப்பு.

நன்றப்பா சைவீரவைப்புதானும் நலமானவெடியுப்பு காலுபங்கு நிறைப்பாரசத்தைவிடி ரண்டுபங்கு நிலையான நவச்சார மிரண்டுபங்கு, கணடப்பாசினமோர்பங்குகூட்டிக் கருவாகத் தான்பொடித்துக்கலையத் திட்டி, முன்றப்பா கெந்தகம்போ லநிநீர்வாங்கி மூட்டையானசைவீர வைப்புநன்றும. கூரடி

வைப்பானதிறவுகோலீதுதானப்பா மார்க்கமுடன் சித்தாதிசெய்யு ம்வித்தை, செபபாசதுர்முகத்தேதான நிறுவகமுன்சொன்னேன்றிரமா னசிடனுக் குயிருஞ்சொனனேன், வைப்பானவைப்புக்குகைபாகஞ்சொ ன்னேன் மகத்தானமுப்பூவின் மறைப்பைச் சொல்வேன் அப்பானஅப் பிணுப்புகல்லுப்பு தான அப்பனே நாதமென்றும் பூரீறுமே. கூசு

பூரீறுஞ்சத்தியுப்புகல்லுப்பின்பேர் புலத்தியனேசிவமென்டார்பர த்தைக்கேளு, பூரீறுமதற்கடியில்-அண்டம்போலப்பூரியிலேதானிருக் கும்தெரிதிடாதோ, பூரீறும்அண்டமென்றல் சுச்கான்கல்லுபுலத்திய னே பேருலகம் புகழுங்கல்லு பூரீறுங்கல்லுப்பாஞ்சுண்ணும்-கல்லுபூ ட்டிவிட்டிகாகறுப்பேனென்றுசொல்லே கூரஎ

சொல்லப்பாபரத்தினிட உப்பிதப்பா சுகமாகமூன்றுமொன்றுய்ச் சுண்ணமானல், அல்லப்பா ஆதாரந்தன்னில்முணுஅப்பனேயதைச்சேர்க்கில் உயிருண்டாகும், வல்லென்றபெரியோரும் யோகியோரும்வாழ்ந் திருப்பாரிதைதானேபூசைசெய்துகல்லென்றகலிக்கருகேயிருப்பார்சொ ன்னுல் காணரிதுகண்டவர்கள்கோடிக்கொன்றே. கூரஅ

வெள்ளைக்குச் சூரணம்.

ஒன்றுகஇன்னமொரு சூரணங்கேள் உத்தமனேசந்தனமும்அகிற் கட்டையேலம், நன்றுகலவங்கப்பட்டை கிராம்புசோம்பு நன்மைபதிம தாரங்கார்போகவித்து, சென்றதோர்வெட்பாலே தேற்றுன்வித்துதிறமா ன அருகம்வேர்சிற்றுமுட்டி பன்றுனவேருடனே பன்னிரண்டும்பால னே வகைக்குஅரைப்பலமாய்வாங்கே. கூரகூ

வாங்கியே வெயிலுலர்த்திச் சூரணமேசெய்து வண்மையுடனங்கி டைக்குகற்கண்டுகூட்டி, தேங்கியேவெருகடிதான் அந்திசந்தி நிறமான பசுவெண்ணைமண்டலமேகொள்ள ஓங்கியே ஓதிவெள்ளீதரும் உத் தமனே நீசெறிப்புடனேதீரும், பங்குடனேபத்தியமோகாரமாகா ப ரிவானபுலத்தியனேபாகமாமே. ஈஅ

இஞ்சிச்சூரணம்,

பாகமாயின்னமொருசூரணங்கேள் பாங்கான இஞ்சிபலம்பத்துவா ங்கி, சோகமாய்த்தோல்போக்கி வில்லையாச்கி சுத்தமாய் பொன்வறுப் பாய் பசுநெய்யாலே, ஏகமாய்ப் பொடிசெய்துவைத்தக்கொண்டு ஏல மொடுதிரிகடுகு கிராம்புஓமம், தாகமாய்வாலுழுவைச்சாதிக்காயுத்தரு வான ஆனைத்திப்பிலிசிரகமாமே ஈஈ

ஆமப்பா அதிமதுரங்குரோசானிஓமம் அமுக்கிராகச்சாலவங்க ப்பத்திரி, காமப்பாமோடியுடக்கொத்தமல்லி நலமானபேரீச்சு முந்திரி கைஓக்க தாமப்பாவகைக்குக் கற்பலமேவாங்கித் தருவான இளவறப் பாய் சூரணமேசெய்து, ஓமப்பாசினிபலம்பத்துங்கூட்டிஉத்தமனேஓ ன்றுமொன்றுய் விரவிக்கொள்ளே. ஈஉ

விரவியேவொருகடிதான்அந்திசந்தி விவரமுடன்மண்டலமேகொ ண்டாயானுல், பரவியேமந்தமுட அக்கினியமந்தம் பாங்கான ஊஷ்ண த்தின்வாயுவுங்கூடக், கரவியேபித்தமொடு பித்தவாய்வுங்காணுதே ஓதி மடா நீபனமுண்டாகும், பிரவியென்றவாதமெல்லா மொடுக்கிநல்ல பி லமூண்டாமின்னமொரு விவரங்கேளே. ஈஈ

நிராட்சசூரணம்.

கேளே நீ முந்திரிகைபேரீச்சோடு கிருபையுள்ளதக்கோலமதுர மூத்தம், வாளேகொத்தமல்லி அல்லிக்கிழங்கும் வகையான சாதிக்கா ய்லவங்கஞ்சுக்கு, ஆளேஈன்னறி லவங்கப்பத்திரி அப்பனேதாளிசம் திப்பிலிவிலாமிச்சு, பாளேநீ சிறுநாவற்பூ லவங்கப்பட்டை பாங்கானச ந்தனமு மூங்கிலுப்பே. ஈசு

உப்பானகெல்லிவிதை நெற்பொறியுமொக்க வுததமனே வகைக்கு ஒரு பலமாய்வாங்கி, செப்பாமல் சூரணித்து சமனிடைதான் சேர்சே த்துமே வெருகடிதான்அந்திசந்தி, ஒப்பாகாலேசும்மா மண்டலந்தான்உ த்தமனேபசுநெய்யில்மாலேயிலுண்ண, தப்பாதபத்தியமோஇல்லையப் பா தருவானவியாதிதனேச் சாற்றக்கேளே. ஈஎ

சாற்றக்கேள் பயித்தியமும் பாண்டுசோகைத் தருவான பித்த மொடு மிரத்தபித்தம், போற்றியோகாமாலே தாகசுரமும்வாங்கிபோம

அ

டா சயித்தியமும்தீர்த்தபோகும், வாழ்க்கைகேளின்மொரு சூரண
ந்தான் மைந்தனேதிரிகடிகுமோடிகோஷ்டம், தோற்றியதோர்நெல்லிக்
காய்சந்தனமுமாஞ்சில் சுகமானதாலிசைகிராம்புசீரகமே, ஈகசு

மந்தவாயுவுக்குச்சூரணம்.

சீரகமுமேலமொடி பச்சைகர்ப்பூரந் திறமாகச்சூரணித்துச்சினிச
மன்கூட்டி, காரணமாய்வெருகடிகான அந்திசந்தி கனமாக உண்டிட
வேபுத்தமெல்லாம் பேரணியாய்கின்றதொரு ரத்தபித்தம் பிலமாக
வேரிபித்தம் அரோசிகம்வாந்தி, காரணியில்லாது,பத்தியமோஇல்
லை தருவாக இருபதுநாள்கொண்டுதேறே. ஈகள

வாந்திபேதிக் குச்சூரணம்.

தேறவேயின்னமொரு சூரணங்கேள் திறமான எட்டியுட வட
வேர்வாங்கி,கூறவேமேல்தோலைப் பழச்சாற்றிலாட்டி குணமாகவியு
லர்த்திச்சூரணமேசெய்து, மீறவேபதனமதாய் வைத்துக்கொண்டுமே
ன்மையுடன் புரமெரித்தார் தும்பைரெண்டும், ஏறவேயாழமிட்டுச்
சூரணந்தான் இன்பமுடன்கடலையிடை யிட்டுக்கொள்ளே, ஈகஅ

கொள்ளவேயுகபேதிநீருமப்பா குணமாகமீறியதுபேதியானால்,வி
ள்ளவேமறபடியுங் கிஷாயத்தில்தாக்குமீறுகிறவாந்தியொடுபேதிவரும்
உள்ளவேகாதடைப்பு சங்கிவேர்வை உத்தமனேதீருமடாமூன்றுவிசை
யிய, வள்ளவே வறுத்தரிசிகஞ்சிகொள்ளு மைந்தனேஊழியதுபறக்கு
ம்பாரே. ஈகஈ

பறங்கிப்பட்டைச்சூரணம்.

பாரப்பாஇன்னமொருசூரணங்கேள் பறங்கியுடபட்டையொடிஅழுக்கு
ருவும், நேரப்பாசெங்கத்தாரிவெம்பாடப்பட்டைநீனிவாகத்திப்பிலியு
ஞ்சித்திரமூலம், சாரப்பா சமனிடையாகச் சூரணித்துசமர்த்தாக ஆவி
ன்பாற்பிட்டுவைத்து, காரப்பாபசுநெய்யில் வெருகடிதாஞண்ணகா
ணுதுசூலபுண்ணுப்பாகாதே. ஈஉல

கருஞ்சூரைச்சூரணம.

உப்பாகாதா தின்னமொருசூரணங்கேள் உத்தமனேகருஞ்சூரை
சித்திரைமூலஞ், செப்பாதவெள்ளருகு மிளகரணைமிளகுஞ் சிருகுறிஞ்
சா*னுகாசக்கிழங்குகருவேலும், உப்பானஉழலத்தி வேருபட்டைஒன்
பதுமேசரியிடையாய்ச்சூரணித்து, அப்பாமூன்போலே பாலிலிட்டு
அவித்திடவசுத்தியதாம் பின்புகேளே. ஈஉக

* ஆகாசகிழங்கு ஆகாசகருடகிழங்கு

காட்டுக்கரணைச் சூரணம்.

கேளேநீவெருகடிதானிரண்டுவேளை திருபையுடன்பசுநெய்யில்தி
ருநோய்கேள், பாளேநீகடிவிஷமும சூஷ்டரோகம் பாங்கானகருங்காறு
பாண்டிரந்திசூலை, ஆளேநீபுண்களொல்லாந்திருமப்பாஅப்பநேவதுத்தவ
ப்பு கவனையாகும், வாளேநீயின்னமொரு சூரணங்கேள்மைந்தனேபே
ய்கரணை கழஞ்சுபதினுறே. கூஉ

பதியானசுக்குமே கழஞ்சுகாலுப்பாலகனேகொடிவேலிகழஞ்சுரண்
டு, விதியானமிளகிரண்டு சூரணமேசெய்து மீரூமல்மூன்று சுண்டைக்
காய்வித்தந்தான், சுதியாக வேழுநாள்அந்தி சந்திசாதகமா யெள்ளெண்
ணெய் குழைத்துத்தின்ன, குதியானமூலமூளை மூலரோகங்குண மாகு
ம்பத்தியமுமபுளியாகாதே. கூஉஈ

சிந்திச்சூரணம்,

ஆகாதுயின்னமொரு சூரணங்கேள் அப்பனேசிந்தியுட சூரணத்
தை, வாகானசுத்தகங்கை தன்னில்சுத்திமைந்தனேமூவேழுதாமே செ
ய்து, பாகாகஉலர்த்திபதை பால்விட்டுப்பிசரி பாலகனேகாயவைத்துப
லம்பத்தப்பா, நோகக்கரிசாலை சூரணங்கூட்டிநீனேவாகப் *பூநாகப்பூ
ச்சிதன்னை. கூஉச

* பூநாகப்பூச்சி-நாகப்பூச்சி

தன்னேயேபாலிலீடமண்ணெல்லாங்கக்குந்தருவாகப்பின்புலர்த்தி
ச்சூரணமேசெய்து,ஒண்ணுமேபலமூன்று இடைபுங்கூட்டிஉத்தமனே
மூன்றுவிசை பொடித்துவடிகட்டி நிண்ணயமாய்வொருகடிதான் நெய்
யிற்கொள்ள நிலையாதமேகமொடுகவிசையிலை, சொன்னமேகாசமெட்டு
இளைப்புசயரோகங்தொலையாத*கிரிச்சினமும் அண்டவாயுவே. ()

* கிரிச்சினம்-அற்பம்

வாயுவென்றவாதமொடு வதட்சிபித்தம்வகையாகத்தீருமடாதேனி
ற்கொள்ள. தோயுவென்றகர்மநோய் நாசிப்புண்கள்தொலையாதபினசமூ
ன்தொலைந்துபோகும், பாயுமென்றசர்க்கரையிற்கொண்டல்மைக்தாபாங்
கானமயிர்வெட்டும் புழுவெட்டோடுங், காயவென்றகாற் பிலமுங் கண்
தெளிவுமுண்டாங் கருவாகப்புளிப்புகையுந் தவிர்க்கச்சொல்லே. ()

வாதசுரத்துக்குக் கியாழம்.

சொல்லவேகியாழமொன்று விபரமாய்க்கேள் சுகமானபற்டாடஞ்
சிந்தில்மூத்தம், அல்லவேமல்லிதாங்கி கண்டங்கத்திரி அப்பனேசெம்மு
ள்ளி முன்னேசுக்கு, நல்லவேவகைக்கிரண்டு கழஞ்சுகூட்டிநாழிநீரெட்
டொன்றுய் மூன்றுநாளும், வெல்லவேயிருவேளைகுடிக்கும்போதுமீண்
டுவரும்வாதசுரம்விட்டுப்போமே. கூஉஎ

வீட்டுப் போம்வாதசுரந் தனக்குக்கேளுவிதமானசுக்கு மூள்ளிக ண்டங்கத்திரி வெட்டிப்போய்பெருமல்லிசிற்றாமல்லிவேருடனேவகை வீதந் கழஞ்சுரண்டி, தட்டிப்போம்நாளுழிநீர்காழியாககாய்ச்சி வடித்த தில்உழக்கு வறுத்தரிசியிட்டு, கெட்டியில்லாக்கஞ்சுபோல்காய்ச்சி கொ ள்ளக்கொடியாவைாதசுரம் கிளரிப்போமே, கூஉஅ

பித்தசுரத்திற்கு கியாழம்-கஞ்சி.

கிளரிப்போந்தாதுவளே வேரினேடு கிருடையுள்ளசீந்தி சுக்குமது ரமாஞ்சி, அளரிபோம்பயறமுத்தஞ் சிற்றாமுட்டி அப்பனேமுன் போ லே கியாழங்கொள்ள, உளரிப்போம்பித்தசுரங்கஞ்சிகேளு உத்தமனே வில்வவேர் மதுரஞ்சுக்கு, மூளரிப்போ மிலுப்பைவேர்சிற்றாமுட்டி மூ ன்போலக்கஞ்சிகொள்ள முறைமையாமே. கூஉசு

சேத்துமசுரத்துக்குகியாழம்-கஞ்சி,

மூறைமையென்றதாதுவளே கண்டங்கத்திரி மூயன்றதொரு செம் மூள்ளிசுண்டைவேரும் வறுமையென்றசுக்குடனேகியாழம் பண்ணிவ கையானதிப்பிலித்தூள் போட்டருந்த, அருமையென்றசேத்துமத்தின் சுரமுந்தீரும் அபபனேகஞ்சிவகை பாதரியும்வில்வம், உரிமை யென்ற பெருங்குமிழம் வேரில்முன்போல் உத்தமனேகஞ்சியிடசேத்துமசுரம் போமே. கூஉய

குளிர்சுரத்துக்குக்கியாழம்.

போமப்பாசிரகமும் * குறுங்தொட்டிவேரும்புண்ணியனேகியாழ மிட குளிர்த்தரங்கள், ஆமபபாவிஷசுரமும் போகும் போகும் அப்பனே வெள்ளுள்ளிவசம்புமஞ்சள், காமடாகோடிவேலி யிந்துப்போசோரணை வேர்முருக்கைவேர் கியாழங்கொள்ள போமப்பாவாயுவினிடவயிற்றுவ லிதிருமபுலத்தியனேயின்னமொருகியாழங்கேளே. கூஉக

* குறுங்தொட்டி-பூனைக்காஞ்சொறி

சங்கிரூத வாயுவுக்கு,

கியாழமென்றதாதுவளே கண்டங்கத்திரி கிருடையுடன்முட்காவே ளைசுக்குமொன்றாய், கியாழமிட்டுத்திப்பிலித்தூள் தாவிக் கொள்ள கிரு பையுள்ளசங்கியுட சூதகத்தின், கியாழத்தில்வாய்வுடனேவலிப்பு தீருங் கிருபையுடன்செல்லீர்ச்சுகருவெம்பீர்க்கு, கியாழமூடனருகம்வேர்பிடி தாஞென்றுகிருபையுடன்மூன்றறுப்பாய்அரிந்துபோடே, கூஉஉ

போட்டினன்மிளகுகொஞ்சம் உடைத்துப் போட்டுப் புண்ணிய னேதான்வறுத்துஅரைக்கிப்போட்டு,நாட்டியேஅருகம்வேர்க்கஞ்சுப்போ க்கிபோட்டுநன்மையுடனிளவறுப்பாய்வறுத்துத்தண்ணீர்காட்டிடுவா யொருபடிநீர் விட்டுப்பின்பு கணக்காக்கிராம்புஜாதிவறுத்துப்போட்டி காட்டிகமாயெட்டொன்றாயிருத்துக்கொண்டு தருவான பாக்களவு வெ ணணெய்போடே, கூஉஉ

மூலக்கியாழம் இரசவேக்காட்டுக் கியாழம்.

வெண்ணெயிட்டுஉள்ளுக்குக்கொடுத்தாயானால் வியாதியதுதீருகி றவிதந்தான்கேளு, தண்மையுடன்கர்ப்பஸ்ரீசூடுகாங்கைசலக்கட்டுமெலக் கட்டுந்தீருமப்பா, வண்மையுடன்விலாமிசசைலவக்கப்பட்டைமாமஞ்ச ள்கியாழமிடமூலந்தீரும், நண்ணியமாய்க்கருவேலிவெள்வேலம்பட்டை கலமானதுளசிவேர் எருக்கம்வேர்தான். ரூரூச

தானெருன்றுய்க் கியாழமிட்டுக்கொப்பளிக்க தருவான ரசத்தினுட வேக்காடாறு நானன்றுய்ச்சோதித்துப்பார்த்தேனப்பாநாய்ச்சூலை வாய் ச்சூலையிரணடுந்தீருந், தானன்றுய்ச் செய்தஇதைக்கொப்பளிக்கத் தரு வானதந்தமெல்லா மிறுகுமப்பா,வானென்றகந்தகத்தைப்பசுவெண்ணெ யிட்டுமைத்தனேதானனைத்து துணியிர்பூசே. ரூரூடு

பூசியேஉருட்டியதைக் கதிரில்கோத்துப்புலத்திரனேதீப்க்கொளூ த்தியெரியும்போது ஆசியேஅடியிலே பிங்கான்னவக்க அப்பனே கடர் த்தயில மிரங்கும்பாரு, தேசிகனேபதனமாய்வைத்துக்கொண்டுதிமம' க மூனறுதுளி மூக்கிலூற்ற, தானகத்தால்மூக்கறுக்கவந்தநோய்தான்தூல ந்துவிடுபத்தாஞற்றும்போதே. ரூரூசு

ஊற்றுதேபோனுக்கால்நோய்தீராதுஉத்தமனே யெளியோரைப் பெரியோர்தன்னை, சாற்றியேகற்புடைய மங்கையோரைத்தருவாகமொ க்கை குலத்தினுலப்பா, தேற்றியதோர் அரசர்களைப்பழித்தாரானுல்சி க்கிரத்தில்மூக்கறுத்துக்காதுங்கொய்வார், பார்த்திருந்தயோகினே பழி த்ததோஷம்பாவமதால் மூக்கறுக்கும்பழவினையாம்பாரே. ரூரூள

ருசியம்,

பழவினைகாந்திராதுபாவிமார்க்கு பரிவானபுலத்தியனேமருந்தியா தே * உழவினையாடோடிக்கொல்லாமட்டும் உலுத்தருக்குத்திராதுஉ றுதிசொன்னேன், கழவினையுந்தானகற்றபெரியோருக்குக்கால் பிடித்து ஏவல்செய்துகாத்திருந்தால், பழவினையுந்தானகலுமருந்து கேளு பாங் கானநிம்மளணணைப் படியரைக்கால்வாங்கே. ரூரூஅ

* ஊழ்வினை எதுகைநோக்கி உழவினையெனமருவியது,

வாங்கியதில்கிரிகடுகு தான்றிக்காயும்மைத்தனேமிளகோடு கஸ்தூ ரிமஞ்சள், தாங்கிநின்றகார்கோலும் வேப்பமுத்துச் தருவாகக் கழஞ்சி யரைப்பொடித்துப்போட்டு, தேங்கிநின்றரவிப்புடன்தானேழுநாள்வை த்திரும்பவகைவாசலிலே வைத்துமைந்தா, ஓங்கிநின்றஇரவிதனேமஸ் கரித்துஉத்தமனே மூன்றுதுளிமூக்கிலூற்றே. ரூரூகூ

மூக்கிலேமூ ற்றனுள் விட்டாயானுல் முழுவினையால் வந்ததொரு பிசமேதீரும், மூக்கிலேசாரணையுங் கிழங்கிங்துப்பு மிளகுடனே சீனி வகை கழஞ்சுரணடு, மூக்கிலேமூலப்பாலா லரைத்துகெய்யில் மூன்று நாள்ரவியிலிட்டு, மூக்கிலேநீர்ப்பாய்ச்சல் பீசமேதீரும் முரையாக இ ன்னமொருகிரிதான்கேளே, சுசம

பீசசத்துக்குத்திரி,

திரியென்னபூவரசம் வெள்ளெருக்கின்வேரும் திறமானமூலதாங்கி கஸ்தூரிமஞ்ஞள், உரமானசிறுநாகம் வெடியுப்பும் புழுகும்உத்தமனே புகையிலேச்சார்விட்டுஆட்டி, திறமாகச்சீலையிலே புரட்டிக்கொண்டு தீர்க்கமாயனற்கொளுத்தி நாசிக்கேற்ற, பரமானபீசமும் புருவுக்கூட பாலகனேதீர்துவிடும் பாகக்கேளே. சுசச

சிரசுநோய்பீசம் சிரச்சூலைக்குத்தயிலம்,

கேளப்பா நெல்லிக்காய்காறுநாழி கிருபையுடன்கரிசாலைச்சாறுநா ழி, ஆளப்பாபசுவின்பால் எள்ளெண்ணைநாழி அதிமதம் பலமரைத்து க் கலக்கிக்காய்ச்சி,வேலப்பாதலைமுழு சிரசிலுள்ள நோய்கள்விலகும ட பிசமுஞ்சிரசிற்சூடும், எலப்பாபறந்திடும் கணதெளிவுமாகும் இ ன்பமுட னின்னமொரு தயலங்கேளே, சுசஉ

கபாலசூலைக்கு சவுரித்தயிலம்,

கேளப்பா சவுரியிடப் பழச்சாறுநாழி கிருபையுடன் பொதலை யின்சாறுநாழி வேளப்பாபசுவினிட பால்தானுழி விதமானமிளகுபலம் நல்லெணணைநாழி, தாளப்பாகலக்கியதை மெழுகுபோல தான்வடித்த எண்ணைதனைமுடிக்கும்போது, கோளப்பாவொன்றுமில்லைமிளகுகீருங் கூட்டியேசாதமுண்ணுபோகம்நீக்கே சுசசு

நீக்கவே தீருகிறவியாதிகேளு நிலையானகபாலவலி கபாலக்குத்து போக்குமபிசசுகன் மண்டைசூலை பொல்லாத நேத்திரத்தின்மாசிதீ ரும் வாக்குமேநீர்கடுப்பு மேகச்சூடும்வாங்குமடாதைலமது வாரந்தோ றும், காக்குமேதவறுமல் மூழ்கிவாநீ தண்ணமையுள்ள நோய்களெல்லாந் தவறிப்போமே. சுசச

சிவயோகற்பம்,

தவறிப்போஞ் சிவயோகம் செய்வோர்க்கெல்லாந் தண்டையுள்ள எள்ளெண்ணைநீக்கிமைந்தா,சவரிச்சார் பொதலைச்சார் பசுவின்பாலு ஞ் சமன்கூட்டிகுளகிட்டுக் காய்ச்சிமூழுக தவறிப்போமுன்சொன்னவி யாதிதீரும் தண்மையுடன் சிவயோகங் கேளுமைந்தா, அவமானஞ்சொ ல்லுகிறேன் மூலவன்னி அப்பனேசாந்தியடாசெந்தாரனே. சுசசு

செந்தியென்ற உந்தியிலேமைந்தாகேளுசிவசிவாகங்கைசிவகங்கை
யுண்டு, சொந்தமுடனந்தநிலே யநித்துக்கொண்டு சுத்தமுள்ள கங்கைத
னே சுகமாய்நீயும், அநுசந்தி கொண்டதனுல் அய்யாகேளுஆகாரமான
சிவ மூலாதாரம், எந்தவி2மென்றறிந்து சொல்லப்போறேன் ஏகநிராம
யமான மூலந்தானே. சுசசு

ஆகாரஉகாரநீட்சை பூரணமகிமை.

தானென்றஆகாரமூலம்பார்க்கச் சாதகத்தைச்சொல்லுகிறேன்நன்
றுய்க்கேளு, கோமென்றகுருவருளா லகாரநீட்சைகொண்டபின்புஉகா
ரமடா சத்திநீட்சை, வானென்றமவுனமடா மகாரநீட்சை மார்க்கமுட
னுருவறிந்து நீட்சைபெற்றுல், தேனென்ற அமிர்தகற்பத்தாலேநிடமி
ல்லாக்காயமது சித்திதானே, சுசள

தானென்றசித்தியதுயோகமார்க்கந் தனேயறிந்த மூலமடாபிரமஞா
னம், வானென்றஞானமடா கேசரியின்றீயம்மௌனத்திலாளதுவுமூலத்
தீய்தான், ஓனென்றதீயதுதான் உந்தியுந்தி ஒழுடிந்த ஆவியடாபிறுண
யந்தான் தேனென்றநாதமா சிலம்பினேசை நீக்கடங்காலசையைநீ செ
வியிற்கேளே, சுசஅ

செவியானஆகாசமோசைமைந்தர நீர்க்கமென்ற மூலமதில்நாவி
தன்னுல், தவியாதவாசியடா மேகமாச்சு சங்கையுள்ளமேகமதுரவியினு
வி, குவியாதரவியுடனே மேகஞ்சேர்த்து குமுறுலி சத்தமாய்ச்சலமு
மாச்சு, அவியாதமேகசலந் தன்னுல்மைந்தா அண்டசமுசாங்களெல்லா
முயிருண்டாச்சே, சுசசூ

உண்டானசோகியப்பா புலத்தியனேகேளுஉரைத்துவிட்டபூரண
மாய்காநூற்றுள்ளே, கண்டாமேபூரணமும்மூலுநூற்றில்கண்டெடுத்து
சொன்னபொருளிந்தநூல்தான், விண்டனடாஅதில்சொன்னகருக்களெ
ல்லாம் வேதாந்தயோகியர்க்கு விளக்கமாகும், பண்டிபோலிதற்கருக்கள்
தெளிவாய்ச்சொன்னேன் பதனமப்பா இன்னமொருதயிலங்கேளே. ()

கந்தகத்தயிலம்.

தயிலங்கேள் கந்தகமும் வெடியுப்புச்சீலையுங் கருவாகப்பலமொன்
றுபொடிக்கும்போது, அயிலமென்றவாச்சாரம் வீரந்தானு மப்பனே
யரைக்கழஞ்சு கூடப்போட்டு, ஓயிலாகப்பலம்நாலு பசுவின் வெண்ணை
உத்தமனே கல்வத்திலிட்டுஆட்டி, தயிலமப்பாமூன்போலச்சுடர்த்தயி
லம்வாங்கித் தருவானபிங்கானிற் பதனம்பண்ணே. சுருக

பண்ணியே பணவிடைதானந்திசந்திபத்துநாள் சர்க்கரையிற்கொ
ள்ளும்போது, உண்ணவேபத்தியமோ இல்லைகண்டாய் உத்தமனேநீவ்
குகிற வியாதிகளை, கண்ணவே குஷ்டசொறி விரணம்வெள்ளை நலமா
னகருமேகம் வாதவாய்வு திண்ணவேகூபரோகங்குன்மவலிகூடத்திரு
மடா இன்னமொருசெய்திகேளே. கூடுஉ

மூதண்டக்கியாழம்.

செய்தியென்னசூடுகொண்டால் மருந்தினுலே தீருதற்கு அறுகம்
வேர்பலம்பத்தப்பா ரைது மேயநிமதுரம் கூகைநீரும் நலமானமாதள
ம்பூமிளகிஞெடி. எய்துமேபலமரைதான் கூடப்போட்டி என்மகனேஅ
றுபடிநீரெட்டொன்றுக்கி, கொய்துமே காற்படிநீர் பாக்களவுவெண்ணை
கூட்டியேமூணுநாள் காலமேகொள்ள. கூடுங

சன்னிக்குத்தயிலம்.

கொள்ளவேவீறுடனே கடிப்பும்போகும்குணமானசன்னியிடதயில
ங்கேளு, விள்ளவேமாவிலிங்கம் புனல் முருங்கக்காயும் விளாவின்வேர்
கொச்சிவே ரெருக்கன்வேரும்,கள்ளவேசொன்ன, கலாவாதமடக்கக்கரு
வானபட்டைபலமாரோடொக்க,வள்ளலேபலமிரண்டுமெயில் பிலிதானும்
வண்மையுடன் எட்டியிட குறுணியாமே. கூடுச

குறுணியாமித்தனையு மிடித்துப்பாண்டங் கூட்டியே வேப்பெண்
ணைபுங்கினெண்ணை, கருணமாயென்னெண்ணைபடியரையாய் வார்த்துத்
தயவாகத்தான்பிசறி மேலோடுமூடி, அருணமாய்ச்சீலைமணவலுவாய்ச்
செய்து அப்பனேயடியிலே தமருதான்போட்டு, வருணவாய்க்குழிவெ
ட்டிப் பல்லாய்வைத்துமைத்தனேபல்லாவாய்ப் பானைத்தாரே. கூடுஞ

தூரெல்லாம்மண்பூசிப் புகைபோகாமல் துரிதமுடன் சாணமேற்
றிச் சுத்திகேளு பாரெல்லாந்தானெரியக் கனமாய்ப்போட்டுபொங்கான
கலயத்தில் தயிலம்வீழும், நேரானகுழித்தயிலம் பதனம்பண்ணி நினை
வாக மேல்பூசிப் பிடித்தவரும்போது, பாரெல்லாஞ்சன்னியொடுவலிப்பி
சிப்பு பாங்கானமுடக்கம்பாரிசவாயு. கூடுசு

காதமந்தத்துக்குச் சிரசில்தேய்க்கற்றயிலம்,

வாயுவெல்லாம்போகுமடா தயிலந்தன்னில் வண்மை யுடன்காது
கோளாமற்போனுல், நேயுவென்ற நல்லெண்ணை படிகால் தன்னில் நில
ப்பனையுங் காற்பலந்தான் பொடித்துக் காய்ச்சி, பாயுவென்ற பாதமிர
ண்டடியில் தேய்தீ, பதனமாய்ப்பக்குவமாய் மண்டலந்தான் ஓயுவென்

நல்லெண்ணெயடிகாலுக்கு ளுத்தமனே கொடுவேலிப்பட்டைபலங் காலே. கூடுள

காதகக்குத்திரைச்சலுக்குத்தயிலம்

காலப்பா மூலிப்பால்விட்டரைத்துக்காய்ச்சிக் கனமாகத் தினங் கொஞ்சம் சிரசில்தேய்த்து, மேலப்பா மனடலபிப்படிரண்டெண்ணெ மேன்மையுடன்முன்றேய்க்கக்காதமந்தம். பால் போலேதீர்த்துபோகு ங்குத்திரைச்சலுக்குப்பாங்கானகொள்ளிக்காய்கொழுஞ்சிவேரும்நாளப் பா கழஞ்சுமேல் தோலரைத்து நன்மையுடன் மூலிப்பாலால்நன்னயா ட்டிட, கூடுஅ

அட்டியேகாற்படிநல் லெண்ணெய்தன்னில் அன்பாகக்காய்ச்சிய ஆலஞ்சிதுளிவிட்டு, பாட்டியேகாதக்குள் பஞ்சடைத்துவைக்கப்பரு வாகக்காதிரைச்சல், காதகுத்தல்ஓட்டியேகாதுநோய் போகுமப்பாஉத் தமனேபல்வலிக்குமுபாகத்தில், நாட்டியேதைவேளா யறுகம்புல்லும் நலமாகத்தட்டியதைக்கசக்கிக்கேளே. கூடுசு

அறுகம்வோத்தயிலம்;

கசக்கியேமறுபாகங் காதில்தானும் கடுகவேமூணுதுளி விட்டாற் போகும், நசிக்கிடவேமூவாதக் தந்தரோகம் நன்மையில்லா ஒருகலே வலியும்போகும், பசக்கியேயின்னமொரு தயிலக்கேளு பாங்கான அ றுகம்வோர்பலம்பத்தப்பா, கொசக்கியேமானத்தில்குறுணிநீர்தான் சு கமாகஎட்டொன்று யிறத்துக்கொள்ளே. கூசுல

இறத்துரேயெள்ளெணெய்படிதான்கூட்டி என்மகனேவெட்டி வேர் கார்கோல்லித்து, நெருக்கியேகோஷ்டமுடன் கழஞ்சுவீதம்கெ வரைத்துத்தயிலமதை நீரிலலாமல், கருத்தாகக்காய்ச்சியதை முழுகும் போது கனசனக்சமண்டயிடி சிரசில்பித்தம், வருக்கமுள்ளமஞ்சள்நீர த்தமூத்திரம் மகத்தானமேகநோய் தணிந்துபோமே, கூசுக

பேர்மப்பாஉஷ்ணங்கள் நேதரவாயு பொல்லாதசயித்தியமும் பயி த்தியமுங்கூட, நாமப்பாமூதண்ட தயிலக்கண்டால்நன்மையில்லாநோ ய்களெல்லாம் நாடாதப்பா, தாமப்பாபித்தமென்றவியாதிபோகும் தய வானசந்தேஹி யிதற்கொவ்வாது, வேமப்பாவிஷங்களுக்குக்குழம்புகே ளு வேப்பமுத்துரசங்கெந்தி தருசுவெள்ளே, கூசுஉ

விஷங்களுக்குக் குழம்பு.

வெள்ளையொடிமனேசிலையும் பெருங்காயமேழு மேன்மையாய்வ கைக்குஅரைக்கழஞ்சுகூட்டி, தள்ளையென்றநோவாளஞ்சுத்திசெய்து

தருவாகக்கழஞ்சதுவு மேழுமென்றும், வள்ளலேகல்வத்திட்டெருக்கம் பாலால் மாட்டியரைஞருசாமமெழுகுபோலே, துள்ளவேபினபு * நிம்ப நெய்தான்விட்டுக் தருசாகவொருசாம மரைத்துக்கேளே, கூசுகூ

* நிம்பநெய்-வேப்பநெய்,

அரைத்தமசைக்கொம்புசிமிழ் தன்னில்வைத்து அப்பனேவிஷந் தீண்டி வந்தபேர்க்கு. திரத்துடனேபயிறளவு வெற்றிலையிலீய்ந்துதீர்க் கமுடன்கடிவாயிற் கொஞ்சம்பூசு, பறந்துவிடுஞ்சகல விஷம்போகுமென்று பாடினதுவடமொழிநூல் பாகமப்பா,உரைத்துவிட்டேன்பத்தியந் தான்பசுமோராகும்உத்தமனேசங்கிக்குக்கலிக்கங்கேளே, கூசுஎ

சங்கிக்குக் கலிக்கம்.

கேளப்பாமருக்கரைப் பழத்தையீயுங்கிருபையுடனுடைத்து அதின் விரையில்தானும், பாளப்பாபிசினிருக்கும் வாங்கிக்கொள்ளுபாலகனேவிரையெல்லாம் நீக்கிப்போடு, தாளப்பாபயறுபோலுருட்டிக்கொண்டு தருவாகவெள்ளைச்சாரணைவேளையோடு, கேளப்பா வெற்றிலையுங்கசகிச்சாற்றில் கிருபையுடன்தானரைத்துவிழியிற்போடே கூசுடு

ஆக்கிராணரோகியம்.

போடவேசங்கியொடு பிடரிநோயும் பொல்லாதவுடம்புநோய் நீறேற்றங்கள், சாடவேழடிப்போ மின்னமொன்று சாற்றுகிறேனுக்கிராணந்தயவாய்க்கேளு, நாடவேகாட்டெருவில் எருக்கம்பாலே நாலொருவிசையடித்துக காயப்போட்டு, தேடவேபுடம்போட்டுச் சாம்பல்தன்னைத் திறமாகநாசியிலே ஏற்றுவாயே. கூசுசு

கண்வியாதிக்கு மருந்து.

ஏற்றவேசலதோஷ மண்டைக்குத்து ஏற்றமென்றுரேற்றமெல்லாம்போகும், பார்த்திபனேகண்ணிலுள்ள வியாதிபோகப் பாடுகிறேன் 0 சம்பழத்தில் நாற்றுளட்டு, தோற்றுமல்தானேதுளைத்து லவுங்காட்டித் துரிதமுடன்கயிர்கோத்துச் சட்டியிலேதாக்கிப், பார்த்தாலேவிளாக்காய்போல்பசுவின்வெண்ணெய் பாலகனேலவங்கமெல்லாம் பரப்பிமூடே. கூசுஎ

0 சம்பழம்-எலுமிச்சம்பழம்,

மூடியேயச்சட்டி தனில்படாமல் மூர்க்கமுடன்சுத்தகங்கை விட்டுவைதீ, காடியே நாற்பதுநாள் வேறேவேறே நலமான சுத்தகங்கை விட்டுவைத்து, தீடியேபிறகுவெண்ணெய் தானெடுத்துத் திறமான

தாம்பரத்தின் பரணிலேவைத்து, சாடியே முழுமுடனே லவக்கப்பூவுத்த
ள்ளிவிடுவெண்ணெய்தனேக் கண்ணில்தீற்றே. 55அ

தீற்றிடவேசலம்மீழு மெரிபுண்டாகும் நிறமாகச்சீலியி னூற்று
டைக்கநிற்கும், மாற்றிடவேமண்டலந்தான் கண்ணில்தீற்றமாறுகநேத்
திரநோய் மாறுமென்றும், போற்றிடவேயென்குருவேதியர்தாளிந்தப் பு
த்தகதின்பெருமையினும் புகன்றதோடா, தோற்றிடாவுலகத்தி லெளி
யோருண்டு துரையான துரைமக்களரசருண்டே. 55சூ

வயித்திய தருமம்.

அரசரென்றுல்பொருள்கொடித்து நோய்தீர்த்துக்கொள்வாரதனு
லேயுந்தனுக்குத் தருமமில்லே, நீசரென்றுலெளி யோர்க்கு வயித்தியஞ்
செய்ய நிலையானதருமமது நிலைக்குமென்று, பிரிசமூடனென்குருவேதி
யர்தான்சொன்னர் பிள்ளேயென்றுபுலத்தியனே புனக்குச்சொன்னேன்,
பரிசனமாய்மனதில்வைத்தால் முந்திசேர்வாய் பாலகனேயிதை மறந்தா
ல் பலித்திடாதே. 55எல்

பலித்திடவேவேணுமென்றுல் புலத்தியனேஐயா பாரிலுள்ளவுயி
ரெல்லாந் தன்னுயிர்போலெண்ணி, சலித்திடாயொருபோதுந் தருமஞ்
செய்யச் சந்தையங்கள்செய்யாதேசதிசெய்யாதே, சலித்திடவே கருமத்
தால்பிறவிகிட்டுந்தருமத்தால்சாயுச்யபதவிகிட்டும் சலித்திடாய்சற்குரு
வையடித்துக்காரு சதாகாலஞ்சதாசிவனேப்போற்றிப்பாரே, 55எக

கர்ப்பவியாதிக்கு எண்ணெய்.

போற்றினுலின்னமொரு எண்ணெய்கேளு புலத்தியனேபிள்ளேயி
ல்லாமலடிபோர்க்கு, சாற்றுகிறேறுமேரண்டஎண்ணெய்காழிதைவேளே
யிலேயுடனேயேரண்டத்திலேயும், பார்த்திடவேமஞ்சளொடு கடுக்காயிங்
துப்புபரிவானவெண்காரம் வெள்ளேப்பூண்டு, தோற்றிடவேகடுகுடனே
விழுதிநிலாவரையும் தொகைவைத்துகைமூன்றுபலமாய்த்தூக்கே. ()

தூக்கியேயம்மியிலே மைபோலாட்டிக் தூரித முடலெண்ணெயி
லே கலக்கிக்காய்ச்சி, தாக்கியேமெழுகுபத மாய்வடித்துத் தருவானகு
ப்பியிலே பதனம்பண்ணி. வாக்கிலேவடிக்குமுன்னேகழஞ்சு நிரைப்
பா வண்மையுள்ளகள்ளிப்பால் கூட்டிக்கொண்டு, தேக்கியேகரண்டி நி
றைகாலுகாள்கொண்டு நிறமாகமூன்றுகாள்கொடுத்துக்கேளே. 55எக

கேளப்பாபத்தியமோ உப்பாகாதுநிருபையுடன்மூன்றுவிசைகொ
டுத்தாயானுல், பாளப்பாருதகத்தின் வாயுகுத்துப்பக்கத்திற்சூலையுடன்

வயித்துலிதித்து, நாளப்பாபெண்களுக்குக் கர்ப்பமுண்டாம் நானூ றுவயித்திய பூரணமாய்ச்சொன்னேன், கேளப்பாலருநூளுமில்லைபில்லை குணமாகவின்னமொரு எண்ணெய்கேளே. கூஎச

சகலமேகஎண்ணெய்.

எண்ணெயென்றமேகவெண்ணெய் சொல்லக்கேளு மேரண்ட எ ண்ணெய்படிபீருள்ளிச்சாற், நன்னபாற்*தேசிச்சாற் செம் பெரனெ ருஞ்சி நலமானகரிசாலே கற்பூரவள்ளி, பின்னேயென்றபூவரசங்காய்சங்க ங்குப்பி பிரியமுடன்வகைகைகுச்சார் படியரைக்கால் சொன்னமேமெழு குபத மாகக்காய்ச்சிக் சோதனைக்குளமூநாளுப்பாகாதே. கூஎடு

* தேசிச்சாறு-எலுமிச்சம்பழச்சாறு,

உப்பில்லாப்பத்தியமாய்க் குடிக்கும்போது உள்ளுருகிமேகநோய் உட்டினங்கள் தப்பில்லாக்கிரந்தியொடு அரையாப்புப்போகுந்தயவான யோனிப்புண் வெடிசூலைதீரும், ஒப்பில்லாமேகத்தின்வாயுகூட ஓடுமடா இனியேது வயித்தியத்தான், சொற்பமாய்ப்பாடி விட்டேனிந்த நூலில் சோதனைக்குப் பூரணத்தைப்போற்றிப்பாரே. கூஎசு

பூரணநூல் மகுத்துவஞானம்.

போற்றினுலுனதுவினையகலுமப்பா பிறவியில்லாப் பதவியிலேபு னிதமாவாய், போற்றினுல்பூரணமுங் கூடப்பேரும் பூகலத்தில்நீயுமொ ரு சித்தனுவாய், போற்றினுலென்னபல னில்லையென்றுல் பொதியமலே யெனக்சீகது புலத்தியாகேள் போற்றினேம்பூரணத்தின் கிருபை கண் டோம் புத்தியுடன்தானேதான் பூண்டுபாரே. கூஎஎ

தானுனஆதார சொரூபந்தன்னைச் சமர்த்தாகத்தானறிந்து தியான ம்செய்து, தேனுனபுலத்தியனே யறிவால்தானும் தேகத்திலுயிர்சிவமா ய்த் தெரிந்துகொண்டு, வானுனகேசரியில் மனக்கண்வைத்துமனங்கனி ந்து ஓங்கீர்ங்அம்மன்றோத, கோனுனஆதார பூசைதானும்கோடானு பூ சைசெய்த பலத்துக்கொப்பே. கூஎஅ

ஓப்பென்றுல்மனம்நிலைக்க உறுதிகேளு ஓமென்றபிரனவரேமூல பீடம், செப்பென்ற பீடமதில் நீங்காரமேலே சென்றிருந்தஅகாரமதுசிவ மூமாச்சு, குப்பென்றதானெழுந்துவாசியாக்கிக்கொண்டுகின்றதிருவாசி யமாவாசை, அப்பனே அகார ஆமாவாசையறிந்துகொண்டுபௌர்ணமி யில் பூசைபண்ணே. கூஎகூ

பூசையென்றுலந்திசந்தி பூசைபண்ணு புண்ணியனே காயாதிகற் பங்கொண்டு, நேசமுடன்பூரணத்தைத்தினமும் போற்றினுலாகவு

னதுசடம்நிலைத்துப்போகும், பரசமென்றபாசமதை விலக்கிமைந்தாபக்
குவமாயகாரமென்றால் சத்திசிவமாச்சு, பேசவொண்ணாச் சத்திசிவமூ
லந்தன்னைப் பெருமையுடன்தன்னிடமாய்ப் பேணிக்காணே. கூஅய்

காணப்பாமயேநிரமாங் கிரிக்கடித்துக் கணநாதர்தனைநோக்கிப்
பூசைசெய்தால், தோணப்பாஅம்மலையில் வாழுஞ்சாரை சுத்தமூள்ள
வெண்சாரை நிலத்திற்பாயும், சாணப்பாபூமியிலேபாய்ந்தபின்பு சமர்
த்தாகமையமதிற் பிடித்துக்கொண்டால், ஊணப்பாபிடித்தபிடி கையி
ல்தங்கு முத்தமனேரண்டு துண்டி மொன்றும்பாரே. கூஅக

ஒன்றுகப்பூமியிலே ஓடிப்போகு முண்மையுடன்பிடித்தபிடியுள்
ளேகொள்ளு, நன்றுகவருஷமொன்று அந்திசந்தி நாட்டமுடன்கொ
ண்டுவரும் போதிலேதான், பண்டானவாசியது பாயாதப்பா பகர்ஞான
காயமது சித்தியுண்டாம், சென்றுடப்பத்திபத்தான் கடிகெள்ளெண்
ணெய் திறமானசையோக மூன்றுசாதே. கூஅஉ

மூலகிரி.

ஆசாது ஆண்டொன்றுசிவத்தைப்பூசி அப்பனேசத்தியிடகற்பங்
கேளு, போகாதமூலகிரிதன்னில்நீயும் புத்தியுடன் சென்றுதவஞ்செய்
தாயானால், ஆகாசந்தனிலிருந்து பூமிதன்னிலந்தரமாய்க்கருஞ்சாரை
பாயுமுன்னே, தாகாசமந்திரந்தான் உம்மென்றேருகித் தப்பித்துகமை
யம்பிடித்துக்கொள்ளே. கூஅங

கொள்ளப்பா ஆண்டொன்பது அந்திசந்தி குணமாகக் கொண்டி
வரக்குணத்தைக்கேளு, பிள்ளப்பாமூலத்தில் அனலோமீறிப் பித்தமது
மேற்கொண்டு செந்திபற்றி, துள்ளப்பாதேகமது இளைத்துக்கண்டால்
தூங்கவே மூதண்டக்கியாழுங்கொள்ளு. நள்ளப்பாஉகாரமதைப்பூசை
செய்ய நரையானதிரையகன்று நாட்டங்காணும். கூஅச

நாட்டமென்றால் சுழிமூனையில் நாட்டங்காணும் நடிமனையில் தீப
ஒளிநன்றுய்த்தோணும், தோட்டமென்ற பூரணத்தின் தீபங்கண்டா
ல்திறமானதேகமதுவலுத்துப்போச்சு கூட்டமென்றசிவத்திபூசைசெ
ய்துகுணமானரண்டுகற்பங் கொண்டபின்பு, பாட்டமென்ன காலியிலே
சிவத்தைப்பூசி பாலகனே மாலையிலே யுகாரங்கொள்ளே. கூஅடி

கொள்ளவே ஆண்டுமொரு மூன்றுசென்றால் குணமான சட்டை
யது மூன்றுநீங்கி, விள்ளவே ஆண்டினைக்கு மூக்நாழுண்டு மிஞ்சாது
குறையாதுகிக்கரையும்நீங்கி, வள்ளலார்திருவடனம் வெளியாய்க்தோ

ணு மைந்தனேசவிஷதியு மென்றுரைக்காணும், மெள்ளவேவாசியென்ற குதிரையேறி மேலானபோதகிரியுச்சம்பாரே. கூஅசு

போதகிரி,

உச்சமென்றபோதகிரி யுச்சத்தன்னில் உண்மையுடன் கர்பூரதீப ம்போலே, பச்சமுடன்சதாசிவமும் சுரும்மூடப் பதினெட்டுச்சித்தர் களுமங்கிருப்போம். இச்சையுடன்போதகிரி தன்னிலென்னே யேறிவந் தகண்டவுட னின்பமாக, அச்சமென்ற அச்சமதை யகற்றிமைத்தா அ ழிபாதபதவியுனக் களிப்போம்பாரே. கூஅள

பாரப்பாபோதகிரி யார்தான்காண்பார் பாலகனேநவசித்தர் பார் த்தபோதம், நேரப்பா போதமென்றுல் சிவபோதந்தான் நிலையாதபோ தத்தை நிலைத்தோன் காணபான், மேரப்பா உச்சமென்றபோதங்கண்டு மேன்மையுட னழியாதபதவிபெற்றுல், சாரப்பா சதாசந்தி மணியை நீயும் சார்ந்தநிலையுனதுவினை தவறிப்போமே. கூஅஅ

சிவராசயோகம்

தவறிப் போஞ்சிவராச யோகங்கண்டால் தாரணியில்மற்றமற்ற யோகமெல்லாந் தவரிப்போம் மூச்சுடருமொன்றுய்க்கண்டால் தாழ் வானபிறப்பிறப்புந் தண்மையாகித், தவருமல் ஞானவழிகண்டுமைந்தா தண்மையுடன் முக்கோணத்தறுகோணத்துள், தவறிப்போநாற்கோண ம் ஐங்கோணத்துள் சதாசிவனுரொளிகண்டு வெளிசண்டோர்க்கே ()

கண்டோர்க்கே நாதவொலி காதில்கேட்குங் காணுத மடையருக் குவெளிதோணுது, பண்டோர்க்குவிட்டகுறை பற்றியேறும் பாவியர் க்குக் கிடைத்தாலுமெட்டாதப்பா, விண்டோர்க்குக் கோடிபலனுண் டுசொன்னேன் வீணருக்கு வீண்டனுல் நரகமெய்தும அண்டர்பி ரானருளதனு லித்தநூலில் ஆதிதொடுத் தந்தம்வரை யடைவாய்ச்செர ன்னேன், கூகூஐ

சொன்னனடா நூல்தோறு மொளித்தசேதி சுத்தமுடனிச்சய மாய்த் தோணச்சொன்னேன், முன்னேநான் பெருநூல்கள் அநந்தஞ் சொன்னேன் பிச்சமிந்தநூல்போலே பொன்றுங்காணேன்கண்ணுனபு லத்தியனே யிந்தநூலைக் காட்டாதே உலகருக்குங்காட்டிடாதே,விண் ணுருஞ் சித்தர்களும் யோகியோரும் வேதாந்த வயித்தியபூரணமெ ன்பாரே. கூகூக

பாரப்பாசத்திதனே மலேயிலேபூசிபதிவானகாலேயிலேசிவனேப்பூசி,
சூரப்பாருச்சாலே நடந்துபாரு சந்தையமோ பூரணத்தின் சார்புதோ
ணும், வாரப்பாபூசையென்றால் வாலேபூசை மந்திரமாயெட்டிரண்டுமெ
ழுந்துகண்டால், மேரப்பாமூலேவழி பாதைதாணும்மேல்மூலேகண்டுமெ
ள்ள விழித்துப்பாரே. ஈகூஉ

விழித்துப்பார்த்திடவே பொரிதான்வீசும் முச்சந்திநடு வீதிதிபந்
தோன்றும், சுழித்தியிலேபோகாதே ஒருமனமாய்நின்றால் சுத்தமென்ற
நாதவொலி காதிற்கேட்டும், இழுக்குதென்றுகூடத்தொடர்ந்தாயானு
லெண்ணவொண்ணப் பிறப்பிறப்புமெய்தும்பாரு, அழித்தமனஞ் சுழி
த்தேற்றிவிழித்துப்பாரு அரகராசிவசத்தியாட்டமாமே ஈகூஈ

ஆட்டமென்றால் மணியினிடஆட்டமேஆட்டி அறையறிந்தால்சதா
சிவத்தினுட்டங்காணும், பாட்டைமிகப்பார்த்தறிஞ லென்னதோணும்
பாடறிந்த யோகியென்றால்பலுக்குந்தோணும், கூட்டமென்றால்வாசியி
ட கூட்டேகூட்டு கூட்டுவிட்டுபின்னெருத்தர்கூட்டேனப்பா, நீட்ட
மென்றால் சதாநீட்சைநீட்டேநீட்டுநீட்டறிஞராட்செல்லுமரிதானே

அரிதாக இத்தனேநாள்மறைத்ததெல்லாமன்புடனேமழைபோலே
பொழிந்தேனிந்நால், குரிதாகப் பாடிவைத்தே னிந்நால் தன்னேக்கூறி
னேன் சகலமுமே வெளியாச்சொன்னேன், பெரிதாகப் பாராட்டுமிந்த
நூலேப் பேரின்பமுத்திதனேப்பெற வாயப்பா, சிறிதாங்க வெளியாங்கம்
செய்தாயானால் சிவசிவாரவிகோடிநரகமெய்தும். ஈகூஙி

நரகமென்றநரகமதில்விழுதல்தன்றேநன்மையுள்ளசாயுச்சியம்பெ
றுதனன்றே, தெரிவையர்கள் சந்திலேவிழுதனன்றே சிவஞானமுத்தி
பெற்ற இருக்கனன்றே, பரிவான வாசிதனி லேறநன்றேபராமானஉல
கமதி லிருக்கநன்றே, தெரியாதே புலத்தியனே யிந்தநூலைத்தேசத்தில்
காட்டாதே சதிசெய்வாரே. ஈகூசு

நூல்கொடாதிருக்க,

சதிசெய்வாரிந்நூலே வெளிவிடாதே சதிராகவுலகத்தோர்கேட்பா
ருன்னே, விதியாலேநூல்தன்னே யீந்துவிட்டால் வீணனவனுனைமதியா
ன்வித்தையாலே, எதிராளியானவனும்உன்னேத்தானுமெவ்வளவும்போ
டாதீ வாடாவென்பான், குதிப்பாகக் குருவிந்தப் பாடுபட்டால் குவலய
த்தோர்படும்பாடு என்னசொல்வேன். ஈகூஎ

சொல்வானே நான்காண்டாகுருவுமென்பான்சோதனைக்குமாரண
த்தைச் செய்துபார்ப்பான், வெல்வானே யெளியோரை வலிமையாலே
வீணருக்கு நூல்கொடித்தால்சாபமெய்தும், செல்லாத பணமொருநாள்
செல்லாதப்பா. சிவாயகுருநாதனென்றும் செல்லவைப்பான் வல்லோரு
க்கியாதே யோகிக்கிந்தால் வகையான நூலதனைவணங்குவானே. கூகை

வணங்குவார் சிவயோகிஞானயோகி மற்றமற்ற பேரெல்லாம்தூஷ
ணிப்பார், இணங்குவார்போலிருப்பா ரிணங்கார்பின்னே இருநூல்கிட்டி
மட்டி மிணங்கிநிற்பார், பிணங்களுடனுரவுசெய்ய வேண்டாம் சொன்
னேன் புலத்தியனே பேரின்பவெளியைச்சொன்னேன், குணங்காமல்வ
ழிகூட்டி நடவழியேகாடில் குருவானபரு ரா னெல்லிவெளியாமே, ()

வெளியானவெளியதுதான் பரஞ்சொரூபம்வேதாந்தரூபமடாசொ
ரூபாநந்தம், வழியானவயித்திய பூரணமானந்தம்மகத்தானபூரணத்தின
ர்த்தங்கண்டு, வெளியாமலாகாரங் கடந்துமேலே, நெருப்பாறில் மயிர்ப்
பாலவழியேசென்று, அளியாத பரவெளியால் ஒளியா யோடமருவது
ஆனந்தபூரணமுமுற்றே. சா

மூற்றுனபுலத்தியனே புலத்தியமகாரிஷியேமுச்சுடரு மாதியந்தம்
நன்றுப்பாரு,சித்தானவயித்திய பூரணமீதப்பா தேசத்திற்கிடையாது
திறமாய்க்கேளு, பத்தானபதினலேவைத்துப்பூசிபதிதானவாசியது சி
த்தியாகும், வித்தானவினையறுக்கும் ஞானசித்தி வேதாந்தபூரணத்தின்
வெளிசேர்முற்றே, சாக

அகஸ்தியர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பரிபூரணம் - சா.

முற்றிற்று.