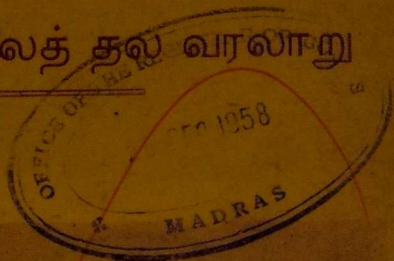


649

649-38
4-38

திருவீழிமிழலைத் தல வரலாறு



Q23:38.21193.4 திருவீழிமிழலைத் தேவஸ்தான வெளியீடு.

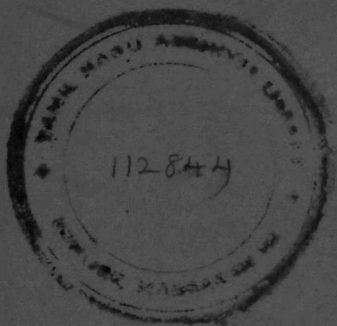
1958.

N58

112844

Q 2538 . 21193.T

N 58



௮௨3 : 38 : 21193.7

௩58

சிவமயம்

முகவுரை

திருச்சிற்றம்பலம்

“ஈரூய்முத லொன்றாயிரு பெண்ணுண்குண மூன்றாய்
மாறும்மை நான்காய்வரு பூதம்மவை யைந்தாய்
ஆரூர்சுவையேழோசையோ டெட்டுத்திசை தாளாய்
வேறையுட னுனிடம் வீழிம்மிழலையே.”

— திருஞானசம்பந்தர்.

திருச்சிற்றம்பலம்

‘திருவிழிமிழலைத் தலவரலாறு’ என்னும் இந்த உரை நடைநூல் மிக எளிய நடைமீல் அமைந்து சாமானியரும் படித்து இன்புறும் நிலையில் உள்ளது. சுருங்கிய நேரத்தில் இத்தலத்தைப்பற்றிய செய்திகளை அறிந்துகொள்ளுதற்குப் போதிய அளவுள்ளதாய் விளங்குகிறது. தலத்தைப்பற்றிய வரலாற்றின் முன் பாராயணத்துக்கு உரியனவாகப் பன்னிரு திருமுறைகளினின்றும், திருப்பாட்டுக்கள் தொகுக்கப் பெற்றுள்ளன. அவை இத்தலச்செய்திகள் அமையப்பெற்றனவாகவே உள. திருப்புகழும் இடம் பெற்றுள்ளது. தலபுராணச் செய்யுட்களில் சில தோத்திரங்களை மட்டும் சேர்க்கப் பட்டிருக்கிறது.

இத்தலத்தைப்பற்றிய தேவாரத்திருப்பதிகங்கள் திருஞான—14, திருநாவுக்—8. சுந்தரர்—1 ஆக 23 உள்ளன. சேந்தனார் அருளிய திருவிசைப்பாப்பதிகமும் ஒன்று உள்ளது. திருமுறைகளில் திருமால் சக்கரம் பெற்ற வரலாறு பெரிதும் குறிக்கப்பெற்றமை காண்க. திருவிழிமிழலைத்தலபுராணம் ஒன்று உண்டு. அதனை இயற்றியவர் ஸ்ரீ மெய்ஞ்ஞானமுனிவர். இவர், திருவாவடுதுறை ஆதினத்து இரண்டாவது குரு மூர்த்திகள் ஸ்ரீ மறைஞானதேசிகருடைய மாணவர். திருமயிலாடுதுறை என்னும் மாயூரப்பதியினர். பரம்பரைச் சைவ வேளாளர். இதன் செய்யுட்டொகை—678. இயற்றப்பட்ட காலம் கி—பி 1651.

இத்தலம் மாயூரத்திலிருந்து திருவாதுருக்குச் செல்லும் இருப்புப்பாதையில் உள்ள பூந்தொட்டம் புகைவண்டிநிலையத்திலிருந்து மேற்கே 7 கல் தொலைவில் உள்ளது. வண்டி வசதிகளும் உண்டு. இத்தலத்திலு் சிவபிரான் திருநாமம்—

112844

வீழியழகர் என்பது. அம்பிகை திருநாமம்-சுந்தரகுசாம்பிகை (அழகிய மாமுலையம்மை) என்பது. விநாயகர் திருநாமம் — படிக்காசு விநாயகர் என்பதாம்.

திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகளும் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளும் இங்கே தங்கியிருந்து வழிபட்டிருந்த திருமடங்களின் அடையாளம் ஆலயத்தின் வடதிசையில் உள்ளது. இத்தலத்துக் கல்வெட்டுக்கள் மிகுதியாக உள்ளன. இக்கோயிலில் உள்ள வெளவால்நத்து (வாவல்நெற்றி) மண்டபம் பிரசித்தமானது. இத்திருப்பணி மிக்க அதிசயமானதென்பர். கோயில் திருப்பணிசெய்யும் ஸ்தபதிகள் 'சில தலங்களில் உள்ள அரிய திருப்பணிகள் நீங்கலாகச்செய்யும்' ஒப்பந்தங்களில் இம்மண்டபம் ஒன்றும். தில்லை மூவாயிரவர், பெருந்துறை முந்தூற்றுவர் இவர்களைப்போன்று இத்தலத்திலே ஐநூறு அந்தணர்களுள் சிவபெருமானும் ஒருவராக உள்ளார்.

திருக்கயிலாயபரம்பரைச் சூரியனர்கோயில் ஆதினத்துத் துவீதிய குருமூர்த்திகளாகிய வீழிச்சிவாக்கிரயோகிகள் இத்தலத்திலேயே சிவபரீபூரண முற்றூர்கள். குருமூர்த்தமும், மடமும் இங்கே உள்ளன.

இவ்வரலாற்று உரைநடையை எழுதியவர் திரு. மு. சா. சோமசுந்தரதேசிகர் ஆவார். இவர் தந்தையார் சாமிநாத தேசிகர். வடமொழி தமிழ்மொழிகளில் புலமையுடையவர். தேவஸ்தான ஓதுவாராயுள்ள இவர் முறையாகத் தேவாரத் திருமுறைகளைப் பயின்ற பழைய நிலையினர். சிவபத்தியுடையவர், சிவபூசா துரந்தரர்.

இத்தல சம்பந்தமாக அழகிய மாமுலையம்மை பிள்ளைத் தமிழ் என்று ஒரு பிரபந்தமும் உண்டு; அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

இவ்வாலய பரம்பரைத் தருமகர்த்தாவாக இருந்துவரும் திருக்கயிலாயபரம்பரைத் திருவாவடுதுறை ஆதினத்து 21-வது குருமஹாசநிதானம் ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ சுப்பிரமணியதேசிக சுவாமிகள் கட்டினையிட்டருளியபடி இத்தலவரலாறு எழுதப்பட்டது.

இங்ஙனம்,

சித்தார்த சைவமணி

திருவாவடுதுறை)
16—11—58)

த. ச. மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை,
ஆதின வித்துவான்.

உ

சிவமயம்

ஸ்ரீ படிக்காசுவிநாயகர் துணை

திருக்கயிலாயபரம்பரைத்

திருவாவடுதுறை ஆதினத்துக்குச் சொந்தமான

திருவீழிமிழலைத் தல வரலாறு

திருவீழிமிழலைத் தேவார முதலியன

திருச்சிற்றம்பலம்

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திசுவாமிகள் - 1-ம் திருமுறை

வாசிதீரப்பாடியது

வாசி தீரவே	காசு கல்குவீர்
மாசின் மிழலையீர்	ஏசு லில்லையே.
காழி மாநகர்	வாழி சம்பந்தன்
வீழி மிழலைமேல்	தாழு மொழிகளே.

2-ம் திருமுறை -

இரதிதேவிக்கு மன்மதனைத் தோற்றுவித்தமை

கண்ணிற் கனலாலே காமன் பொடியாகப்
பெண்ணுக் கருள்செய்த பெருமா னுறைகோயில்
மண்ணிற் பெருவேள்வி வளர்தீப் புகைகளும்
விண்ணிற் புயல்காட்டும் வீழிம் மிழலையே.

3-ம் திருமுறை -

காத்யாயனியின் திருமணம்

பூதபதி யாகியபு ராணமுனி புண்ணியகன் மாதமருவிப்
பேதமதி லாதவகை பாகமிக வைத்தபெரு மானதிடமாம்
மாதவர்களன்னமறையாளர்கள் வளர்த்தமலிவேள் வியதனால்
எதமதி லாதவகை யின்பமமர் கின்றவெழில் வீழிககரே.

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் - 4-ம் திருமுறை

திருமால் சக்கரம்பெற்றது

நீற்றினை நிறையப்பூசி நித்தலா யிரம்பூக்கொண்டு
ஏற்றுழி யொருநாளொன்று குறையக்கண் ணிறையவிட்ட
ஆற்றலுக் காழிகல்கி யவன் கொணர்ந் திழிச்சுக்கோயில்
வீற்றிருந் தளிப்பர் வீழி மிழலையுள் விகிர் தனரே.

5-ம் திருமுறை -

சுவேதகேது இயமனை வென்றது

பழகி நின்னடி சூடிய பாலனைக்
கழகின் மேல்வைத்த காலனைச் சாடிய
அழக நேயணி வீழி மிழலையுள்
குழக நேஅடி யேனைக் குறிக்கொளே.

6-ம் திருமுறை :

மணவாளக்கோலத்தை வியந்தது

கெய்யினொடு பாலிள நீராடி னுன்கான்

நித்தமண வாளனென நிற்கின் றுன்கான்

கையின்மழு வாளொடுமா னேன்கி னுன்கான்

காலனுயிர் காலாற் கழிவித் தான்கான்

செய்யதிரு மேனிவெண் ணீற்றி னுன்காண்
செஞ்சடைமேல் வெண்மதியஞ் சேர்த்தி னுன்காண்
வெய்யகனல் விளையாட் டாடி னுன்காண்
விண்ணிழிதண் வீழி மிழிலை யானே.

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் - 7-ம் திருமுறை

சிங்கஞ்சுமந்த விண்ணிழிவிமீனச் சிறப்பு

விடக்கொண்மாயிடற்றீர் வெள்ளைச்சுருளொன்றி ட்டுவிட்ட
[காதினீரென்று
திடக்கொண் சிந்தையனார் கலிகாக்குந் திருமிழலை
மடக்கல்பூண்ட விமானமண் மிசைவந்திழிச்சியவான நாட்டையும்
அடக்கல் வீழிகொண்டார் அடியேற்கும் அருளுகிறோ.

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் - 8-ம் திருமுறை

திருமால்சக்கரம் பெற்றது

பங்கயம் ஆயிரம் பூவினிலோர் பூக்குறையத்
தங்கணி டந்தான் சேவடிமேற் சாத்தலுமே
சக்கரனெம்பிரான் சக்காமாற் கருளியவா(று)
எங்கும் பரவி நாந்தோடோனோக்க மாடாமோ.

சேந்தனார் திருவிசைப்பா - 9-ம் திருமுறை

கற்றவர்விழுங்குந் கற்பகக்கனியைக் கரையிலாக்கருணைமாகடலை
மற்றவாறியா மாணிக்கமலையை மதிப்பவர்மனமணி விளக்கைச்
செற்றவர்புரங்கள்செற்ற வெஞ்சிவனைத் திருவீழிமிழிலைவீற்றிருந்த
கொற்றவன் தன்னைக்கண்டுகண் டுள்ளங்குளிரவென்கண்

[குளிர்த் தனவே.

திருப்பல்லாண்டு

பாலுக்குப்பாலகன்வேண்டியமுதிடப்பாற்கடலீந்தபிரான்
மாலுக்குச்சக்கரமன்றருள்செய்தவன்மன்னியதில்லைதன்னுள்
ஆலிக்குமந்தணர்வாழ்கின்றசிற்றம்பலமேயிடமாகப்
பாலித்துநட்டம்பயிலவல்லானுக்கேபல்லாண்டுகூறுதுமே.

திருமுலதேவநாயனார் - 10-ம் திருமுறை

திருமந்திரம்

கூறது வாகக் குறித்துநற் சக்கரம்
கூறது செய்து கொடுத்தனன் மாலுக்குக்
கூறது செய்து கொடுத்தனன் சத்திக்குக்
கூறது செய்து தரித்தனன் கோலமே.

நம்பியாண்டார் நம்பிகள் - 11-ம் திருமுறை

பாடிய செந்தமி ழாற்பழங் காசு பரிசில்பெற்ற
நீடிய சீர்த்திரு ஞானசம் பந்த னிறைபுகழான்
கேடிய பூந்திரு நாவுக் கரசோ டெழின்மிழலைக்
கூடிய கூட்டத்தி னுலுள தாய்த்திக் குவலயமே.

சேக்கிழார்சுவாமிகள் - 12-ம் திருமுறை

காலநிலைமையாலுங்கள் கருத்தில்வாட்டமுற்றொனிணும்
ஏலவும்மை வழிபடுவார்க்களிக்க வளிக்கின்றோமென்று
கோலங்காணெழுந்தருளிக் குலவும்பெருமை யிருவருக்கும்.
ஞாலமறியப் படிக்காசவைத்தார் மிழலை நாயகனார்.

அல்லார்கண்டத் தண்டர்பிரான் அருளாற்பெற்றபடிக்காசு
பல்லாறியன் றவளம்பெருகப் பரமனடியாரானார்கள்
எல்லாமெய்தியுண்கவென விரண்டுபொழுதும் பறைநிகழ்த்திச்
சொல்லாற்சாற்றிச் சோறிட்டார்தயர்கூர்வறுமைதொலைத்
[திட்டார்.

அருணகிரிநாதர் திருப்புகழ்

எருவாய் கருவாய்	தனிலே யுருவாய்
இதவே பயிராய்	விளைவாகி
இவர்போ யவராய்	அவர்போ யிவராய்
இதவே தொடர்பாய்	வெறிபோல
ஒருதா யிருதாய்	பலகோடி யதாய்
உடனே யவமாய்	அழியாதே
ஒருகால் முருகா	பரமா குமரா
உயர்கா வெனவோ	தருள் தாராய்
முருகா வெனவோர்	தரமோ தடியார்
முடிமே விணைதான்	அருள்வோனே
முனிவோ ரமரோர்	முறையோ வெனவே
முதுஞ் சூரமேல்	விடும்வேலா
திருமால் பிரமா	அறியா தவர்கீர்
சிறுவா திருமால்	மருகோனே
செழுமா மதில்சேர்	அழகார் பொழில்சூழ்
திருவீ ழியில்வாழ்	பெருமானே.

திருவீழிமிழலைத் தலபுராணம்

முன்னைவிநாயகர்

பொன்னிகர்பைங் கொன்றையந்தார்ச் சடிவத் தேவும்
 பொருப்பரைய னீன்றமட மயிலு முன்னுள்
 தன்னிகரில் லாதபெருங் கயிலை மேலோர்
 தனிக்களிறும் பிடியுமாய்த் தழுவ வந்தே
 பன்னருஞ்சீ ருருளுருக்கொ ளிபமுகமாய்த் தோன்றும்
 பண்ணவனைங் கரனொருகொம் பன்மான் முன்னோர்
 முன்னுமெழிற் றிருவீழி மிழலை மேவும்
 முன்னைவிகா யகனிநுதான் முடிமேற் கொள்வாம்.

வீழிநாதர்

சீர்மேவுத் திருமகள் தன் மகிணன் மேவிச்
 செங்கணிடந் தம்புயம்போ லன்பாய்ச் சாத்தக்
 கூர்மேவுத் தனியாழி யவனுக் கீந்தாட்
 கொண்டஅருட் கடலமரர் கோமா னெங்கோன்
 ஏர்மேவு மடங்கலணி விமானம் விண்ணின்
 நிழியவது கோயில்கொண்டே யெவரும் போற்றப்
 பார்மேவுத் திருவீழி மிழலை மேவும்
 பரன்வீழி நாதனடி பணிந்து வாழ்வாம்.

விண்ணிழிந்தநாதர்

ஒழிவிலுயிர் கட்குயிராய்க் குணங்க ளின்றி
 உருவருவ மின்றிமல மொன்று மின்றி
 அழிவில்லியா பகமாயா னந்த ரூப
 மாய்விளங்கும் பரம்பொருடன் னருளி னாலே
 பழுதிலரி பூசைகொள்வான ருளுருக்கொ ளெந்தை
 பத்தியுடன் கமலம்போ லவனிடந்து சாத்தும்
 விழிமருவும் பதன்வீழி மிழலை மேவும்
 விண்ணிழிந்த நாயகன்சீர் விளம்பி யுய்வாம்.

அழகிய மாமுலையம்மையார்

மன்னியநா புரமிலருத் துணையடியும் நூலின்
 வகிரணைய துண்ணிடையும் பணைத்திறுமார் துயர்க்கே
 பொன்னசல மெனவெழுத்து தாள மாலை
 புளவள ரிருதனமும் எழில்க ளெல்லாம்
 பன்னவருத் திருமுகமும் கருணை கோக்கும்
 பனிமலர்க்கூட் தலமுடைய மலைமகளை யெவர்க்கும்
 அன்னையைநற் றிருவீழி மிழலை மேவும்
 அழகியமா முலையாளே அகத்துள்வைப்பாம்.

பண்டயங்கு மொழியாள்

இலகுபர னருட்சத்தி பராசத்தி யாதி
 யெனுஞ்சத்தி யுடனிச்சா சத்தியுயிர்க் கெல்லாம்
 கலமருளு ஞான சத்தி நற்கிரியா சத்தி
 நவீநியிடு மைந்தாயைத் தொழிலுமங்கங் காற்றி
 அலகிலுயிர்க் குயிராய்விண் ணிழிந்த நாதன்
 அருகுமரு னக்கரும்பை யடைத்தவர்கட் கின்பப்
 பலமருளுந் திருவீழி மிழலை மேவும்
 பண்டயங்கு மொழியாளைப் பணிந்து வாழ்வாம்.

படிக்காசு விநாயகர்

காரணகா ரியங்கடந்த இபமுகன் பாரதத்தைத்
 கனககிரி தனில்வரைந்த கோடுடைய வெந்தை
 ஏருறுந் நமிழ்வேத மாகியபா மாலை
 இசையுளசொற் குருகியுள மிறைஞ்சினின்றே சாத்திச்
 சீருறுசம் பந்தருக்கும் அப்பருக்கு மிரங்கித்
 தீவினைக்கா லத்திவணுற் றின்புறுதி ரென்றே
 பாரதிய அநுதினமும் வீழிககர் தனின்முன்
 படிக்காசு வைத்தகண் பதியிரு தாள் பணிவாம்.

முருகக்கடவுள்

கார்கொண்ட மேனியனு நாலுமுகத் தேவும்
 கரஞ்சிரங்கொண் டெமைக்காவென் றிரந்திடக்கற் பகப்பூந்
 தார்கொண்ட தின்புயவீர் திரன்முதல்வா னோர்கள்
 தருதிமெம துயிரினையே யென்றுசரண் புகுதச்
 சூர்கொண்ட மானமுட னிடும்பையுந்து ளாகச்
 சுந்தரவச் சிரவாகம் பிளந்திருகூ ருக
 ஏர்கொண்ட கரத்தயில்வே லேவுமருட் குமரன்
 இறைவீழி ககர்முருக னிணையடிகள் தொழுவாம்.

வாழ்த்து

மன்னுகதான் மறைநீதி திங்கடொறு
 மும்மாரி வழாது பெய்க
 இன்னலற மன்னவன் செங் கோலுலகி
 லோங்குககல் லின்ப மேவிப்
 பன்னுமுயிர்க் குழாங்கெளலாம் வாழ்கஅரன்
 திருப்பணிகள் பாரின் மல்கத்
 தன்னிகரில் சைவமுட னைந்தெழுத்தம்
 வெண்ணீயுந் தழைக மாநேர.

திருவீழிமிழலைத் தலவரலாறு

இத்தலம் பூகைலாசம், கல்யாணபுரம், பஞ்சாக்கரபுரம், தெக்ஷிணகாசி, ஷண்மங்களஸ்தலம், சுவேதகானனம், ஆகாசநகரம், பனசாரணியம், நேத்திரார்ப்பணபுரம், தேஜிநீவனம் எனப் பத்துத் திருநாமங்களையுடையது.

திருஞானசம்பந்தர், திருநாவுக்கரசர், சுந்தரர் முதலிய நாயன்மார் மூவராலும் பாடப்பெற்ற இருபத்து மூன்று திருப்பதிகங்களை உடையது. சேந்தனார் திருவிசைப்பாப் பெற்றது. பன்னிரண்டு திருமுறைகளாலும் விதந்தோதப் பெறுவது. அருணகிரிநாதர் திருப்புகழும் பெற்று விளங்குவது.

இத்தலம் திருக்கயிலாயபரம்பரைத் திருவாவடுதுறை ஆதினத்தின் அருளாட்சிக்குட்பட்டது.

திருமால் சக்கரம் பெற்றது

திருக்கயிலாயத்தில் சிவபெருமான் பார்வதிசமேதராய்க் கணங்கள் புடைகுழ, திருநந்திதேவர் கையிற் பொற் பிரம்பு தாங்கி வழிவகுத்துப் பணிசெய்ய, இரு பக்கத் திலும் வேதங்களும் ஆகமங்களும் ஒலிக்க, தேவதுந்துபிகள் முழங்கத் திருக்கொலுவீற்றிருந்தருளுவாராயினர்.

அப்போது திருமால் சிவபெருமான் திருக்கோலத் தைத் தரிசித்து வழிபட்டுப் பெருமான் முன் ஓர் விண்ணப்பஞ்செய்வாராயினர். 'பெருமானே ! என்னுடைய சக் கரம் மிகவும் வலிகுன்றியிருக்கிறது. ஆதலால், தேவரீர் முன்னே சலந்தானை வதைத்தருளிய சக்கரத்தை அடியேனுக்கு அறுக்கிரகிக்கவேண்டு'மென்று பெரிதும் போற்றினார். அப்போது பரமன் கருணைகூர்ந்து, நீ காவிரிக்குத் தெற்கேயுள்ள தே ஜி நீ வனம் என்னும் பெயரையுடைய தலத்தை அடைந்து நம்மைப் பூசிப் பாயாக என்று திருவருள் புரிந்தனர். திருமால் உடனே விடைகொண்டு தென்றிசையை நாடிவந்தார். இத் தலத்தை அடைந்தார் பெருமானை வணங்கினார். தாமரைத்தடாகம் இயற்றக் கருதினார். காவிரிநதியை அழைத்தார். காவிரிநதியானது திருவலஞ்சுழிக்கு மேற்கே பிரிந்து அரிசொலாறு (அரிசில்) என்னும் பெயரோடு இத்திருவீழிமிழலையின் தென்றிசையை அணுகியது; பின்பு வடக்கு நோக்கிச் சுவாமி சன்னிதியில் கூர்நதி (முட்டையாறு) யோடு சங்கமமாகிக் கிழக்கே சென்று கடலில் கலந்தது.

விஷ்ணு ஓர் தடாகம் (பத்மதீர்த்தம்) இயற்றிச் செந்தாமரைகளையுண்டாக்கினார். பதினாறு சிங்கங்கள் தாங்கு சிற்ற விண்ணிழி விமானத்தைச் சேர்த்தார். பரமனை அதில் எழுந்தருளுவித்தார். தினந்தோறும் தீர்த்த புட்கரணியிலும், அரிசில் நதியிலும் நீராடி விபூதி உருத்திராக்க தாரணராய் விதிப்படி ஆயிரந்தாமரை மலர்களால் அருச்சித்து வழிபட்டு வந்தனர்.

இப்படி நாடோறும் ஆயிரந்தாமரை மலர்களால் பேராயிரமும் சொல்லி அருச்சனை செய்துகொண்டுவந்தார். ஒருநாள் சிவபெருமான் அருளால் ஒரு பூக்குறைந்தது.

மறுமுறையும் எண்ணிப்பார்த்தார். பின்னும் குறையக் கண்டார். இஃது இறைவன் திருவருள் என்று கருதினார். தாமரை மலருக்குப் பதிலாகத் தனது வலக்கண்ணைப் பறித்துத் திருவடியில் சாத்தினார். அப்போது சிவபெருமான் அன்புக்கெளியராய்த் திருமால்முன் தோன்றினார். சலந்தரனை வதைத்த சக்கரப்படையை அநுக்கிரகம் செய்தார். பின்பு திருமால் சிலகாலம் அங்கே தங்கி வழிபட்டிருந்தார். தன் பெயரால் ஓர் தீர்த்தமு (விஷ்ணுதீர்த்த) முண்டாக்கினார். அவர் வேண்டிய வரங்களைப் பெற்றுத் தன்னுலகு எய்தினார்.

பிரமதேவர் வழிபட்டது

பிரமதேவர் முன்னொருகாலத்தில் எல்லா உயிர்களுயும் படைத்தார். அப்போது, பெண்களின் அழகில் ஓவ்வொரு என் பிரமாணம் சேர்த்துவைத்து அதனை ஓர் பெண் வடிவமாகச் சிருட்டித்தார். அப்பெண்தான் திலோத்தமையென்பவள். பிரமதேவர் அப்பெண்ணைக் கண்டு மயங்கினார். அப்பெண் அவரைத் தொடவொட்டாமல் பல திசைகளிலும் மறைந்து சென்றாள். பிரமன் எம்முயற்சியாலும் அணுகமுடியாமல் இந்திரியத்தை விட்டுவிட்டார். அதனால் அப்பாவம் பிரமதேவரைச் சுற்றிக்கொண்டது. சிருஷ்டி சாமர்த்தியமும் பலிக்கவில்லை. அப்பாவத்தை விலக்கவுமுடியவில்லை. உடனே அகத்தியமுனிவரை அடைந்து இதனை விலக்க உபாயம் தேடினர். அகத்தியமுனிவர் சொற்படி திருக்கயிலாயத்தை அடைந்து பெருமான்முன் வணங்கி விண்ணப்பித்தனர்.

இறைவன் பிரமனை நோக்கி, காவிரிநதிக்குத் தெற்கிலும், அரிசில்நதிக்கு வடக்கிலும் உள்ள தேஜிநீவனத்தில் நம்மைப் பூசித்து, முன்னே திருமால் சலந்தரனைவதைத்த

சக்கரத்தைப் பெற்றார். நீயும் அங்கே சென்று வழிபட்டு நம்மைப் பூசித்தால் இப்பாவமும் நீங்கிச் சிறு ஷ்டி சாமர்த்தியத்தையும் பெறுவாயென்று அருள்புரிந்தார்.

உடனே பிரமதேவர் இறைவனை வணங்கி விடை பெற்று இத்தலத்தை அடைந்து, தீர்த்த புட்கரணியிலும், அரிசில்நதியிலும் நீராடி விதிப்படி இறைவனைப் பூசித்து வருவாராயினார். பலநாள் அருச்சித்துத் தன் பெயரால் (பிரமதீர்த்தம்) ஓர் தீர்த்தமுண்டாக்கி, பாவம் நீங்கி சிறுஷ்டி சாமர்த்தியத்தையும் பல வரங்களையும் பெற்றுத் தன்னுலகு எய்தினர்.

ஸ்ரீ காத்யாயனி அம்பிகையின் திருமணம்

முனிவர்களிற் சிறந்தவராகிய காத்யாயன முனிவர் இத்தலத்தை அடைந்து தீர்த்த புட்கரணிக்கரையில் ஓர் தவச்சாலை அமைத்துத் தினந்தோறும் தீர்த்தபுட்கரணியில் நீராடி அழகியமாமுலை அம்மையையும் வீழிநாதரையும் வழிபட்டுப் பன்னகசாலையில் தம் பத்தினியோடு அருந்தவம்புரிவாராயினர். அவருக்குப் புத்திரப்பேறின்மையால் அதைக்குறித்து அரிய வேள்விகளையும் செய்தார்.

அப்போது அம்பிகையானவள், இடக்கரத்தில் அன்னபாதிரமும் வலக்கரத்தில் அன்னம்படைக்கும் அகப்பையோடும் அன்னபூரணியாகிக் காட்சியளித்து, “அருந்தவமுனிவ! நீ விரும்பிய வரம் யாது? புகல்வாய்” என்றனள். தாயே நீ புத்திரியாக வரவேண்டுமென்றார். அவருக்கு அம்பிகை அவ்வரத்தைத் தந்தார்.

அம்பிகை பரமனிடத்தில் விடைபெற்று முனிவர் தவம்புரியும் பன்னகசாலைக்கருகேயுள்ள தீர்த்த புட்கரணியில் ஓர் சிறந்த பெரிய நீலோற்பல மலரில் அழகிய

பெண் குழந்தை வடிவமாகத் திகழ்ந்தார். அதனை முனிவர் பத்தினியாகிய சமங்கனையென்பவள் கண்டு ஆனந்தங்கொண்டு அக்குழந்தையை எடுத்து மார்போடணைத்து காத்தியாயன முனிவரிடம் கொடுத்துக் காத்தியாயனி என்று பெயரிட்டு மிக மகிழ்ச்சியோடு வளர்த்துவருவாராயினர்.

காத்தியாயனிக்கு உரிய மணப்பருவம் வருவதை அறிந்து பரமனைக்குறித்து அருந்தவம்புரிந்தார். முனிவர் தவத்திற்கிரங்கிப் பரமன் வெளிப்பட்டார். இறைவன் திருவடிகளில் வணங்கிப் பெருமானே இக்கன்னிகையைத் தேவரீர் மணக்கோலத்தோடு வந்து திருமணங்கொண்டருளவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தார். பரமன் திருவுள மகிழ்ந்து நாம் சித்திரை மாதத்தில் மக நக்ஷத்திரத்தன்று திருமணங்கொண்டருள்வோமென்று அருள்புரிந்தார்.

இறைவன் முனிவருக்கு வாக்களித்தபடி சித்திரை மாதத்தில் மக நக்ஷத்திரத்தன்று ஸ்ரீ கயிலாயத்தினின்றும் எழுந்தருளித் திருமால் பிரமன் நந்தி முதலிய கணங்கள் புடைகுழ, சர்வாலங்காரரூபராய்த் தென்றிசை நாடித் திருவீழிமிழலையில் காத்தியாயன முனிவரிருக்கும் இடத்தை அடைந்தார். காத்தியாயன முனிவர் இறைவனை யெதிர் கொண்டு வணங்கித் திருமணத்திற்கு ஆவன செய்தார். மகா அலங்காரத்தோடு மிகச்சிறப்புற ஸ்ரீ கைலாசபதிக்கும் காத்தியாயனி அம்பிகைக்கும் திருமணவைபவம் நடைபெற்றன.

பின்பு திருவீதிவலம்வந்து ஆலயத்துட் சென்றார்கள். அப்போது காத்தியாயன முனிவருக்கு ஓர் சந்தேகம் உதித்தது அதாவது மணவாளராக வந்தவர் பரமன் தானோவென்பது அதனை அறிந்த இறைவன் அம்முனிவர்

சந்தேகத்தை நீக்கும்பொருட்டு முன்னே திருமால் தாமரைப்பூவுக்குப் பதிலாக அர்ப்பணஞ்செய்த கண்மலரும், தொண்டராகிய மிழலைக்குறும்பர் நிவேதித்த விளாங்கரியும், சோதி வடிவமாக மணவாளக்கோலத்தோடு நின்ற பரமன் திருவடிகளில் வந்து வீழ்ந்தன. காத்தியாயன முனிவர் சந்தேகந்தீர்ந்து களிப்பினால் ஆனந்தக்கூத்தாடினார். பின்பு திருமால் பிரமன் காத்தியாயன முனிவர் முதலியவர்கள் இத்திருக்கோலத்தோடு என்றும் வீற்றிருந்தருள் வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தனர். அவர்கள் விருப்பப்படியே அம்மணவாளக்கோலம் இன்றும் என்றும் யாவரும் காண வீற்றிருந்தருள்வாராயினர் முனிவர் வேண்டியதெய்தி இன்புற்றனர்.

சுவேதகேது இயமனை வென்றது

வடதேசத்தில் சயந்தன் என்னும் ஓர் அரசன் மிக்க கீர்த்தியோடு அரசுசெலுத்திவந்தான். அவனுக்குப் புத்திரப் பேறின்மையால் அருந்தவம்புரிந்து ஓர் ஆண்மகவைப் பெற்றான். அக்குழந்தைக்குச் சுவேதகேது எனப் பெயரிட்டு மிக அருமையாய் வளர்த்துவருங்கால் அக்குழந்தைக்கு அற்ப ஆயுள் என்று நூல் வல்லோர்கள் சொல்லக்கேட்டு அரசனும் மனந்தளர்ந்து 16-வது வயதே அக்குழந்தைக்கு முடிவென்று கருதினான்.

பல முனிவர்களையும் பணிந்து இதற்கு உபாயம் எவ்வாறு என்று கேட்கவும் அதற்கு முனிவர்கள் காவிரி நதிக்குத் தென்றிசையிலும் அரிசில்நதிக்கு வடக்கிலும் தேஜிநீவனம் (திருவீழிமிழலை) என்னும் ஓர் தலமிருக்கிறது அங்கே பரமனைப் பூசித்துத் திருமால் சக்கரம் பெற்றார். பிரமன் பூசித்து வரம் பல பெற்றார். அத் தலத்தை அடைந்து பரமனை அன்போடு வழிபட்டால்

காலமிருத்துவை வெல்லாம் என்று கூறினர். முனிவர்கள் கூறியபடியே சுவேதகேதுவும் 16-வது வயது வந்ததும் இத்தலத்தை அடைந்து தக்ஷிணகாவிரியாகிய அர்சிஸ்நதியிலும் தீர்த்த புட்கரணியிலும் நீராடிப்பூசைக்கான பொருள் களையுங்கொண்டு விதிப்படி தினந்தோறும் அன்போடு பூசித்துவந்தான். இப்படிப் பல நாட்கள் சென்றன. ஓர்நாள் பரமனைப் பூசிக்கும்போது இயம தூதுவர்கள் சுவேதகேதுவைக் கொண்டுபோகும்படி இயமதர்மன் ஆணைப்படி இத்தலத்தை அடைந்து சுவேதகேதுவை அணுகினர், சுவேதகேதுவோ திருவெண்ணீறு துதைந்த மேனியும் உருத்திராக்கங்கள் தரித்த சரீரத்தையமுடைய வராய் உறுதியாகச் சிவபூசை செய்துதொன்மருத்தலைக் கண்டார்கள். சுவேதகேதுவிடம் அவர்கள் அணுக அஞ்சி இதனைத் தமது தலைவராகிய இயமதர்மராஜனிடம் விரைவில் சென்று தெரிவித்தார்கள்.

112844

தர்மராஜன் பூவுலகில் என்னுடைய ஆணைக்கு மீறி இப்படியும் நடப்பதா என்று அதிகக் கோபங்கொண்டு தூதுவர்களுடன் சுவேதகேதுவினிடம் விரைவாகவந்தான். சுவேதகேது சிவபூசையிலே மனத்தைச் செலுத்தி உறுதியோடு பரமனைப்பூசிப்பதையும் கருதாமல் காலபாசத்தை விசினன். சுவேதகேதுவையும் இலிங்கத்தையும் சேர்த்து இழுத்தான். அன்புக்கெளியராகிய பெருமான் சிவலிங்கத்தினின்றும் திருவுருக்கொண்டு திருப்பாதத்தால் இயமனை உதைத்தார். இயமன் உயிர்துறந்தான். அது கண்டு தேவர்களும் முனிவர்களும் இயமனைப் பிழைபொறுத்து உயிர்ப்பிக்கவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தார்கள்.

அப்போது சர்வ சக்திமானாகிய பெருமான் இயமனை உயிர்பெறச்செய்து சிவபூசை பண்ணும்போது அவர்களை

Q 23:38.21193.T

N58

நீ பிடிக்கலாகாது என்று கூறி இறைவன் அருள்புரிந்து, திருவுருக்காந்தார். சுவேதகேது பரமனருளால் சிரஞ்சீவி யாய் வாழ்ந்து இன்புற்றான்.

சிபிவேந்தன் வழிபட்டது

உலகெலாம் ஒருகுடை நிழற்கீழ் அரசசெலுத்தும் வள்ளலாகிய சிபிச்சக்கரவர்த்தி இத்தலத்தை அடைந்து மிழலைப்பரமனை வழிபட்டுத் திருப்பணிகள்செய்து வேதாக மங்களை நன்குணர்ந்தொழுகும் ஐந்நூறு மறையவரைத் திருவீழிமிழலையிற் கொண்டுவந்து உறையுளும். விளை நிலங்களும் தானம் செய்தார். அப்போது பரமனே ஓர் மறையவர் கோலங்கொண்டு ஐந்நூற்றுவரில், தானும் ஒருவராகத் தானம் வாங்கினார். அப்போது நாரதமுனிவர் தோன்றி அரசனைப்பார்த்து ஐந்நூற்றுவரில் ஒருவராகப் பரமனே தானத்தை வாங்குகிறார் என்று சுட்டிக்காட்டி னார் பரமன் அந்தர்த்தானமானார். அரசனும் மிக்க மகிழ்வுற்றார்.

பின்பு சிபிவேந்தன் ஐந்நூற்றுவரைக்கொண்டு பரமனுக்கு நித்தியபூசையும் உற்சவாதிகளும் சிறப்புற நடத்து வித்து. ஆலயத்துக்கு வேண்டிய எல்லாக் காரியங்களையும் செய்வித்து வரம் பல பெற்றுத் தன் பதி அடைந்து இன்புற்றார்.

புருரவர் வழிபட்டது

வடநாட்டில் புருரவசு என்னும் அரசரும் குடிகளும் மிக மகிழ்வோடு வாழ்ந்துவருங்கால் புருரவருக்கு பத்திர வல்லி யென்னும் ஓர் மனைவி இருந்தார். அவளுக்கு குமர கண்டனோய் ஏற்பட்டுப் பல காலம் வருந்தினாள். அரசனும்

அதற்குப் பல பரிகாரங்கள் செய்தும் அந்நோய் நீங்கவில்லை. அதனால் மனக்கவலையுற்றுப் பல முனிவர்களிடமும் வேண்டினார். முனிவர்கள் அரசனை நோக்கிக் காவிரிக்குத் தெற்கேயும், அரிசில்நதிக்கு வடக்கேயும் உள்ள தேஜி நீவன சேஷத்திரத்தில் திருமால் பிரமன் முதலியவர்கள் வழிபட்டு இஷ்டசித்திகளைப் பெற்றார்கள். ஆதலால், நீயும் உன் மனைவியும் அங்கே சென்று இறைவனை வழிபட்டால், இந்நோய் நீங்குமென்று கூறினர். முனிவர்கள் கூறியபடி புரூரவரும் மனைவி பத்திரவல்லியும் இத்தலத்தை அடைந்தார்கள். அப்போது இத்தல ஆலயம், மதில்கள், கோபுரம், விமானம் முதலியவைகள் எல்லாம் பழுதுபட்டிருந்தமையால், ஆலயத்தைப் புதுப்பிக்க எண்ணி, சிற்பிகளை வரவழைத்து, வேலைசெய்ய ஆரம்பித்தார். அப்போது மூலலிங்கத்தினிடத்தில் எப்படி வேலைசெய்வது என்று மனக்கவலையோடு இருந்தார். மிழலைநாதர் அரசர் கனவிற்கேன்றி கிழக்குப்பீடத்தருகே நாம் மேற்குநோக்கி வீற்றிருப்போம். நந்தியும் கிழக்கு நோக்கி இருக்கும். தினந்தோறும் வேலை செய்யச்செய்ய உயர்ந்த நிலைக்கு வருவோம் என்று கூறினர். அரசன் கனவு நீங்கி ஆலயத்துட்சென்று பார்க்க, சுவாமி மேற்கு நோக்கியும், நந்தி கிழக்கு நோக்கியும், இருப்பது கண்டு திருவருளைவியந்து திருப்பணி செய்யச்செய்யப் பரமன் உயர்ந்த நிலைக்கு வந்ததும் வேலையைப் பூர்த்திசெய்து கோபுரம் திருமதில் முதலியவற்றையும் புதுப்பித்து பிரதிஷ்டைசெய்து நித்திய நைமித்திகங்களையும் வழுவறச்செய்தார். (கிழக்குப்பீடத்தருகேயுள்ள மூலட்டானம் மேற்கு நோக்கியும் நந்தி கிழக்கு நோக்கியும் இன்றும் உள்ளன) புரூரவரும் பத்திரவல்லியும் தெற்குவிதிக்குத் தெற்கே பத்திரவல்லீச இலிங்கத்தைப்பிரதிட்டித்து அங்கே ஓர் தீர்த்தமுண்டாக்கி வழிபட்டு, பத்திரவல்லியின் குமர

கண்டநோய் நீங்கி இட்டசித்திகளைப் பெற்றுத் தம் தேசத்தை அடைந்து இன்புற வாழ்ந்தனர். இத்தீர்த்தத்தில் அந்நோயுள்ளவர் மூழ்கி வழிபட்டால் இன்றும் நோய் நீங்குகின்றனர்.

இரதிதேவிக்கு மன்மதனைத் தோற்றுவித்தது

முன்னொரு காலத்தில் இறைவன் கல்லாலின் நிழற் கீழ் சனகர் சனந்தனர் சநாதனர் சனற்குமாரர் முதலிய நால்வருக்கும் உபதேசிக்கும்படி தக்ஷிணபிமுகமாய் குருமூர்த்தியாய் எழுந்தருளினார். முனிவர்கட்கு வாக்கினற் சொல்லாமல், சின்முத்திரையால் ஞானோபதேசம் செய்தார். (ஒரு ஈடிணப்பொழுதுதான்): பரமனுக்கு ஈடிணப் பொழுது உலகுக்கு பல கற்பங்கள் சென்றது. அதனால், எல்லா உயிர்களும் போகநுகர்ச்சியில்லாமல் ஏங்கின தேவர்களெல்லாம் கூடித் தவக்கோலத்தோடு வீற்றிருக்கும் பரமன் தவத்தைக் கலைக்கும்படி மன்மதனை வேண்டினார். பரமன் தவத்தைக் கலைத்தால் தனக்குத் துன்பம் வருமென்று எண்ணினான். தேவர்கள், தவக்கோலத்தைக் கலைக்காவிடில் உலகியல் நடைபெறுது என்று வற்புறுத்தினார்கள். எப்படியும் உயிர்கள் வாழவேண்டுமே என்று ஒருவாறு ஒத்துக்கொண்டு மன்மதன் மறைமுகமாக நின்று புட்பபாணங்களை யெய்தான். பரமன் தவங்கலைத்து மன்மதனை நெற்றிக்கண்ணினால் நோக்கினார். அவன் சாம்பராயினான். இரதிதேவி இதனைக்கண்டு புலம்பி வருந்தினாள். பின்பு பரமன் திருவடிகளில் வீழ்ந்து வணங்கி, கணவனை உயிர்பெறச் செய்யவேண்டுமென்று வேண்டினாள். அதற்குப் பரமன் தேஜஸ் வனத்தை அடைந்து அங்கே வழிபட்டால் உனக்குக் கணவனைத் தோற்றுவிப்போம் என்று அருளினார். பின்பு இரதிதேவி, இத்தலத்தை

அடைந்து, அம்பிகை சந்நிதியில் பலநாள் தவங்கிடந்தாள். பரமன் அவளுடைய தவத்துக்கிரங்கி வெளிப்பட்டு மன்மதனைத் தோற்றுவித்து உன்னுடைய கண்களுக்கு மட்டும் அவன் உருவமாயிருப்பான், மற்றவர் கண்களுக்கு அவன் அருவமாகவே தோன்றுவான் என்று அருள்புரிந்தார். இரதிதேவி தன் கணவனைப்பெற்று இன்புற்று வாழ்ந்திருந்தாள். இதனை, சம்பந்தர் பதிகத்தில் 'கண்ணிற்கனலாலே' என்று கூறும்.

காமதேனு வழிபட்டது

வசித்தமுனிவர் இத்தலத்தை அடைந்து வழிபடுங் காலத்துக் காமதேனுவும் இத்தலத்தை அடைந்து பரமனுக்குப் பாலினால் நிறைய அபிடேகித்துப் பூசித்தது. அபிஷேகித்த பால் பெருக்கெடுத்துக் கீரந்தியெனப் பெயர் பெற்று (முட்டையாறு) அரிசில் நதியோடு சுவாமி சந்நிதியில் சங்கமமாயின. அந்நதி சங்கமமாகிற காசுஷி இன்றும் காண உள்ளது. காமதேனு வரம் பல பெற்றுத் தன் பதியையெய்தியது.

மனு வழிபட்டது

ஓர் காலத்தில் மனுவானவர் தென்றிசை நாடித் திருவீழிமிழலையை அடைந்து அரிசில்நதியிலும் தீர்த்த புட்கரணியிலும் நீராடி விதிப்படி இறைவனைப் பூசித்து வேண்டிய வரங்களைப் பெற்றுத் தென்கீழ்த் திசையில் ஐங்குரோசதூரத்தில் ஓர் தவச்சாலையை அமைத்து அங்கே அருந்தவங்கள் புரிந்தார். அவ்விடத்தில் ஓர் சிவலிங்கத்தைப் பிரதிட்டைசெய்து ஓர் தீர்த்தமும் உண்டாக்கி நித்திய நைமித்திகங்களையும் செய்தார். அவர் தவம்புரிந்த இடமானது இப்போதும் மனுதவச்சேரியென வழங்குகின்றது.

மிழலைக்குறும்பர் விளாங்கனி நிவேதித்தது

இத்தலமானது, தேஜிரீவனமாய் (வீழிச்செடிக்காடு) சந்தனம் சண்பகம் பலா விளா முதலிய பல விருஷங்க ளடர்ந்த காடாய்ப் பலகாலம் இருந்தது. அப்போது மிழலைக்குறும்பர் என்னும் வேடுவர் ஒருவர் இருந்தார். அவர் பரமனைக்கண்டு ஆனந்தங்கொண்டு அன்போடு வழிபட்டுத் தினந்தோறும் விளாங்கனி நிவேதித்து வந்தார். இறைவன் அவர் முன் தோன்றி அருள்செய்தார். அதுமுதல் அவர் தவக்கோலம்கொண்டு அருந்தவங்களைச் செய்து பரமனை வழிபட்டுவந்தனர். அவர் தவ வலிமையால் அட்டமாசித்திகளையும் பெற்றார்.

அவர் நிவேதித்த விளாங்கனியானது பரமன் திருமணங்கொண்டருளிய காலத்துக் காத்தியாயன முனிவரின் சந்தேக நிவர்த்திக்காக, மணவாளப்பெருமான் திருவடிகளில் சோதிவடிவாய்வந்து வீழ்ந்து முனிவர் சந்தேகத்தை நீக்கின அக்கனியுருவம் மணவாளப்பெருமான் திருவடிகளில் இன்றும் காசு அளிக்கின்றது.

ஞானசம்பந்தரும். அப்பரும் படிக்காசு பெற்றது

திருஞானசம்பந்தரும், திருநாவுக்கரசரும் பல தலங்களையும் பணிந்துபாடித் திருப்பாம்புரம் திருச்சிறுகுடி பணிந்து இறைஞ்சித் திருவீழிமிழலையை நோக்கி வருவதைக் கேள்விபற்று ஐந்துற்று மறையவரும் மற்றை அடியார்களும் பூரண கும்பங்கள் ஏந்திப் பொற்சுண்ணமும் பொரியும் நறுமலரும் தூவி மகாலங்காரத்தோடு இருபெருமக்களையும் எதிர்கொண்டார்கள். மறையவர் வேதவொலியும், அடியவர்கள் செய்யும் அரகர ஒலியும் வானளப்பதாயின.

இருபெருமக்களும் ஆலயத்துட்சென்று இறைவனைப் பணிந்து இன்னிசைப்பாமலைகள் குட்டி இன்புற்றனர். பின்பு மறையவரும் மற்ற அடியார்களும் இருவருக்கும் மற்றையடியார்களுக்கும் அமுதாட்டி ஆவன செய்தார்கள்.

ஞானசம்பந்தரும் வாகீசரும் ஆலயத்துக்கு வட பக்கத்தில் திருமடங்களில் தங்கிக்காலந்தோறும் பரமனைப் பணிந்து பாடிப் பல நாள் தங்கியிருந்தனர்.

சில காலஞ்சென்றதும் அருவிலைக்காலமாகிய பஞ்ச காலம் வந்தது. அப்போது ஞானசம்பந்தரும் வாகீசரும் இக்காலத்தால் அடியார்களுக்கும் கவலை வருமோ வென்று கருதினர். வீழிமிழலைப்பெருமான் மான் மழைக் கரத்தோடும் இருவருடைய கனவிலுந்தோன்றி கால நிலைமையால் உங்கள் மனதில் வாட்டம் கொள்ளமாட்டீர்கள். ஆயினும், உங்களை வழிபடும் அடியார்களுக்காக தினந்தோறும் ஒவ்வொரு காசு ஒவ்வொருவருக்கும் தருகின்றோம். அதுகொண்டு அமுதாட்டி இன்புறுவீர்களாக. பஞ்சம் நீங்கினதும் அக்காசு பெறுதல் இலையாகும் என்றருளினர். கனவு நீங்கிப் பெருமான் கருணையை வியந்து வைகறையில் ஆலயத்துட்சென்று ஞானசம்பந்தப்பெருமான் கிழக்குப் பீடத்துள்ள பொற்காசை எடுத்துக்கொண்டு வலமாக வரும்போது மேற்குப் பீடத்திலும் ஓர்காசு இருத்தலைக்கண்டு வாகீசப் பெருந்தகையாரும் எடுத்துக்கொண்டு அமுதாக்குவாரிடத்தில் காசைக்கொடுத்து இக்காசுகொண்டு வேண்டிய பண்டங்களை வாங்கி அமுதமையுங்கள் என்றார்கள். அவர்களும் ஆவண விதியிற்சென்று வேண்டியவற்றை வாங்கி அமுதமைத்தார்கள்.

பரமனடியார்கள் எல்லாரும் தினந்தோறும் நல் விருந்தாயுண்பதற்கு வருக வருகவென்று இரண்டுகாலமும் பறைசாற்றி வருந்தொண்டர்களுக்கெல்லாம், திருவமுது கறிவகைகள், நெய், பால், தயிர், முதலியவற்றால் இரண்டு பொழுதும் திருவமுது ஊட்டினார்கள்.

சில நாட்கள் சென்றன. நாவுக்கரசர் திருமடத்தில் அடியவர்கள் காலத்தோடு அமுதருந்திச் செல்வதையும் தம்முடைய திருமடத்தில் கால தாமதத்தோடு அமுதருந்து வதையும் ஞானசம்பந்தர் உணர்ந்து பாகுக்களை நோக்கி நீங்கள் காலத்தோடு அமுதருந்தாமைக்குக் காரண மென்னவென்று கேட்டார். அதற்கு அவர்கள் தேவரீர் பெறுங்காசைக் கடைவீதிக்குக்கொண்டு சென்றால் நாவுக்கரசர் பெறுங்காசுக்கு உடனே கொடுக்கின்றார்கள். நம்முடைய காசுக்கு வட்டங்கேட்டுத்தீர்த்து பின்புதான் பண்டங்களைக் கொடுக்கின்றார்கள் அதனால் காலதாமதமாகிறது என்று கூறினர்.

ஞானசம்பந்தர் நாளைமுதல் நற்காசுபெற்றுத் தருகின்றோம் காலத்தோடு அமுதமையுங்கள் என்று கூறினர். மறுதினம் ஆலயத்துட்கென்று 'வாசிதீரவே காச நல்குவீர்' என்று திருப்பதிகத்தைப்பாடி நற்காசுபெற்று அதுமுதல் காலத்தோடு அமுதமைத்துப் பலகாலம் அமுதாட்டினார்கள்.

பின்பு மழை பெய்து எங்கும் செழித்து விளைபொருள்கள் மிகுந்தன. ஞானசம்பந்தரும் வாசிசப்பெருமானும் பல தலங்களையும் வணங்கத் திருவுளம்கொண்டு மிழலைப் பெருமானிடத்தில் அருள்பெற்றுப் பிரியாவிடைகொண்டு அரிதினீங்கித் திருவாஞ்சியம் முதலிய பல தலங்களையும் வணங்கித் திருமறைக்காட்டுக்கு எழுந்தருளினார்கள்.

இத்தலமானது அப்போது பெரிய நகரமாயிருந்தது. ஆவணவீதியானது இப்போதும் ஐயன்பேட்டையென வழங்குகிறது. அங்கே சுவாமி பெயர் செட்டியப்பர். அம்பாள் படியளந்தநாயகி. உற்சவமூர்த்தி தராசுபிடித்த கரத்தோடும் இருக்கின்றது. அம்பாள் படியைப்பிடித்த கரத்தோடும் இருக்கின்றது.

அருவிலைக்காலத்தில் எண்ணிறந்த அடியார்களுக்கும் உணவிற்குவேண்டிய எல்லாப்பண்டங்களையும் ஓர் காசு பெற்றுத் தரவல்லவர் பரமனைத்தவிர எவரால் முடியும். இதனை இத்தலப் பிள்ளைத்தமிழ் விளங்கக்கூறும். அவை வருமாறு.

அழகியமாமுலை அம்மை பிள்ளைத்தமிழ்

அட்டதிக்கினுமூலகி விடுசராசரமேலிந்
தாருயிர்பதைப்ப வாடி
அங்கமேசோர்ந்திடும் வறுமைவந்திடுங்
காலமவ்வினைவளர் கன்னலின்
கட்டுதீம்பால்கொழுங் கனிசெந்நெலன்
னங்களிப்பினோடு தொண்டருண்ணக்
கண் காட்சிபெறுபேட்டை கட்டியநவந்திமுங்
கணக்கில்பல சரக்குநிறையச்
செட்டியப்பாரென்று பேர்கொண்டு
விற்பதிற் சேர்வட்டவாசிபார்த்துத்
தினமுமிப்படியுனது கணவன்விற்பனைசெயச்
செய்துதிகழ் சம்பந்தர்சொற்
சட்டமிகுமப்பர் சொற்பாடல்கொண்டருள்
செல்வி சப்பாணிகொட்டியருளே
தங்கப்படிக்காசு பங்கிட்டுவைத்தகிளி
சப்பாணிகொட்டியருளே.

திருத்தோணி விமானக்காட்சி

திருஞானசம்பந்தப்பெருமான் இத்தலத்தில் தங்கிப் பல நாட்களாயினமையால் சீகாழியிலுள்ள அந்தணர்களும், அடியார்களும் ஞானசம்பந்தப்பெருமானைக் காணும்படி இங்கு வந்து சம்பந்தரையும், மிழலைப்பெருமாளையும் தெரிசித்தார்கள். ஐந்நூற்றுமறையவர் சீகாழி மறையவர்களுக்கும் அடியார்களுக்கும் விருந்தளித்தார்கள்.

சீகாழி அந்தணர்கள் ஞானசம்பந்தப்பெருமானைத் தேவரீர் திருத்தோணிப்பெருமானைத் தரிசிக்க எழுந்தருள வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தார்கள். இன்று தங்கி மிழலைப்பெருமான் அருள் பெற்றுநாளைவருவோமென்றனர். அன்றிரவு மிழலைப்பெருமான் சம்பந்தர் கனவிற்பேரூன்றி திருத்தோணியில் வீற்றிருந்த கோலத்தை இந்த விண்ணிழி விமானத்தில் காட்டுகின்றோம். காண்பாயாக என்றருளினர். கனவு நீங்கி ஆலயத்துட்சென்று திருத்தோணிக் காட்சியைத் தரிசித்து காழியும் வீழியும் சேர்த்து மைம் மருபுங்குழல் என்ற திருப்பதிகம்பாடிச் சீகாழியிலிருந்து வந்தவர்களை நோக்கி இறைவனருள் இன்னும் சில காலம் இங்கு தங்கும்படி இருக்கிறது என்று கூறி விடை கொடுத்து அனுப்பினார்.

இத்தலத்தைச் சேர்ந்த பஞ்சக்குரோசத்தலங்கள்.

1. வசிட்டேச்சுரம்

இத்தலத்துக்கு வடகீழ்த்திசையில் (வடுகக்குடியில்) கீர்த்திமான் ஆற்றுக்குக் கீழ்கரையில் திடலில் மூர்த்தி இலிங்கம்மாத்திரம் காணப்பெறுகின்றது வசிட்டதீர்த்தம்; தீர்த்தம் வயல்வடிவாக உள்ளது.

2 இந்திரேச்சுரம்

கடகம்பாடியில் ஆலயமாகவே உள்ளது. இந்திர தீர்த்தம் வயல்வடிவாக உள்ளது.

3. மனுவழிபட்ட இலிங்கம்

மனுதபச்சேரியென வழங்குகிறது; மனுலிங்கம், ஆலயமாகவே உள்ளது. மனுதீர்த்தம் - தீர்த்தமாகவே உள்ளது.

4. கௌதமேச்சுரம்

தென்கீழ்த்திசையில் சம்பந்தன் பாடித்திடலில் இலிங்கமாதிரம் இருக்கிறது. தீர்த்தம் வயலாக உள்ளது.

5 காலேச்சுரம்

தெற்கே கள்ளிக்குளத்தங்கரையில் இருந்தது. தற்போது விஷ்ணுபுரம் தர்மகுளத்தங்கரையில் இருக்கிறது. ஆலயமாகவேயுள்ளது. தீர்த்தம்-தீர்த்தமாகவேயுள்ளது.

6. வருணேசம்

நாலாங்கட்டளையில் அரிசிலாற்றுக்கு மேல்கரையில் இலிங்கமாதிரம் இருக்கிறது. தீர்த்தம் காண முடியவில்லை.

7. மார்க்கண்டேச்சுரம்

இது முதற்கட்டளையில் ஆலயமாகவே இருக்கிறது. தீர்த்தம் - தீர்த்தரூபமாகவே உள்ளது.

8. குபேரேச்சுரம்

இது செம்பங்குடியில் ஆலயமாகவே இருக்கின்றது. தீர்த்தம் உள்ள இடம் அறியமுடியவில்லை.

9. அபிமுத்தேச்சுரம்

மேற்கே தாமரைக்குளத்தங்கரையில் ஆலயமாகவே உள்ளது. தீர்த்தம் அரிசில் நதி.

10. பத்திரவல்லீச்சுரம்

தெற்கே ஆலயமாகவுள்ளது. தீர்த்தம் பெரிய கிணறுகவுள்ளது

11. சுவர்க்காவதரணேச்சுரம்

இது காத்தாயிஅம்மன் கோயிலுக்கருகில் இருந்தது. தற்போது பத்திரவல்லீசர் ஆலயத்தில் இருக்கிறது. வடக்கு வீதியில் திருஞானசம்பந்தரும் திருநாவுக்கரசரும் தங்கிய திருமடத்தில் தனித்தனி ஆலயமாகவே இருக்கிறது. மூர்த்திகள், திருமூலட்டானம், மாயூரநாதர், மத்தியார்ச்சுனேசர், அண்ணாமலையார், பிரமலிங்கம், தியாகராஜர் இன்னும் பல இலிங்கங்களும் உள்ளன.

உற்சவமூர்த்திகள்

நடராஜர், சோமாஸ்கந்தர், சந்திரசேகரர், சக்கர தானர், பிஷாடனார், காலசம்ஹாரர், சுவர்க்காவதானேசர், நாயன்மார்கள் முதலிய பல மூர்த்திகள் இருக்கின்றன.

தலவிருக்ஷம் ஒவ்வொரு யுகத்துக்கும் ஒவ்வொன்றாகவுள்ளது முதல் யுகத்தில்-சந்தனம். 2-வது யுகத்தில்-சண்பகம். 3-வது யுகத்தில்-வீழிச்செடி. 4-வது யுகத்தில்-பலாவிருக்ஷம்.

தீர்த்தங்கள்

புட்கரணி தீர்த்தம், விஷ்ணு தீர்த்தம், பிரம தீர்த்தம், திருவேணி சங்கமம், பத்ம தீர்த்தம், இந்திர தீர்த்தம், இமய தீர்த்தம், வருண தீர்த்தம், குபேர தீர்த்தம், கௌதம தீர்த்தம், மார்க்கண்ட தீர்த்தம், விசுவாமித்திர தீர்த்தம், காயத்திரி தீர்த்தம், சாவித்திரி தீர்த்தம், சரஸ்வதி தீர்த்தம், இலக்குமி தீர்த்தம், பூமிதேவி தீர்த்தம், உருத்திர தீர்த்தம், கபில தீர்த்தம், பத்திரவல்லி தீர்த்தம், பார்வதி தீர்த்தம், மனு தீர்த்தம், வசிட்ட தீர்த்தம், அபிமுக்த தீர்த்தம்,

சமுத்திர தீர்த்தம் என இரு பத்தைத் தந்து தீர்த்தங்கள் உள்ளன.

இதில்

புட்கரணி தீர்த்தம் — சுவாமி சந்நிதியில் உள்ளது.
விஷ்ணு தீர்த்தம் — மேற்கு மதிலைச்சார்ந்துள்ளது.
பிரம தீர்த்தம், } — இரண்டும் சேர்ந்து மேற்கே
பத்ம தீர்த்தம் } — தாமரைக்குளமாயுள்ளது.
இயம தீர்த்தம் — தெற்கே கள்ளிக்குளம் என்பது.
மார்க்கண்ட தீர்த்தம் — முதற்கட்டளையிலிருக்கிறது.
பத்திரவல்லி தீர்த்தம் — ஷே ஆலயத்தில் பெரிய

கிணரூயுள்ளது

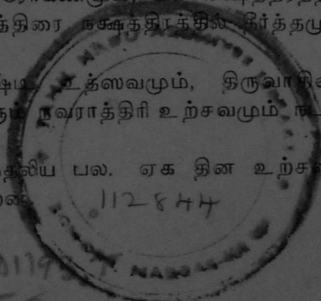
மனு தீர்த்தம் } — இவ்விரண்டும்
அபிமுத்த தீர்த்தம் } — மருதவஞ்சேரியிலுள்ளன.
திருவேணி சங்கமம் — கிழக்கே சுவாமி சந்நிதியில்
க்ஷீரநதியு(முட்டையாறு)ம் அரி
சில்நதியும் சங்கமமாகிற இடம்.
சமுத்திர தீர்த்தம் — காரைக்காலில் கடலில் அரிசில்
நதிசங்கமமாகிற இடம்.
மற்றைய தீர்த்தங்கள் — தீர்த்த உருவமாகக் காணப்
பெறவில்லை.

இத்தலத்தில் நடக்கும் உற்சவங்கள்

பிரம்மோத்சவம் சித்திரை மாதத்தில், மிருகஜீரிஷ நக்ஷத்திரத்தில் துவாராரோகணமும், மக நக்ஷத்திரத்தில் திருக்கல்யாணமும், சித்திரை நக்ஷத்திரத்தில் தீர்த்தமும் நடக்கின்றன.

இதைத்தவிர ஷஷ்டி உற்சவமும், திருவாகிரை உற்சவம் 10-தினங்களும் நவராத்திரி உற்சவமும் நடக்கின்றன.

ஆவணி மூலம் முதலிய பல ஏக தின உற்சவங்களும் நடைபெறுகின்றன.



புதி வெங்கடேஸ்வர் பீரஸ்,
கும்பகோணம்.