

வலயம்.

திருமறைக்கூடேன்னும்

வேதாரண்ணிய சேஷத்திதத்தைச்சேர்ந்த

தேத்தாகுடி

தர்மலிங்கசுவாமிகள் பேரில்

கும்மி, ஒயில்கும்மி, குறம்,

ஆனந்தக்களிப்பாகிய

உடல்கூறு, பதங்கள்,

கவி, திருப்புகழ்

இவைகளை

மேற்படி ஊர் மன்னப்பய்யன் கட்டளையில் வசிக்கும்

ஆறுமுகசுவாமிகள் குமாரர்

உபாத்தியாயர்

சின்னப்பாபிள்ளையவர்களாலியற்றி

நாகபட்டணம்

நிலலோசனி அச்சுக்கூடத்திற் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1915.

[இதன்விலை அறு ஒன்று.]

Q23:41.7.2113

N 8

223394

சாற்றுகவி

முத்திபெற உத்தனுட பாதமதை யென்னொடும்
மொழியவெகு கவிபாடவும்

மோசமுதுவாகவே ஞானயோகந்தனில்
மொழிந்த நிலை தவறாமலும்

சித்தமா அஷ்டலெகழிமிகளும்யெந்தனுட
சிந்தையில் குடிகொள்ளவும்

சிறியென்மேல் கிருபைவைத் தென்னாளுமுந்தனை
சேவிக்கவரந்தருகவும்

ஜெகமெலாம்புகழவுன் எனமுக்கிழந்தருளவும்
செல்வமென் மேல்பெருகவும்

செப்பெரிய முப்பத்துமுக்கோடிதேவர்கள்
தேன்மாரிதான் சொரியவும்

சின்னப்பன் சொல்லிய செந்தமிழ்கவிகளது
சிறக்கவரத் தந்தருளுவீர்

தேவாதிதேவனே தர்மவிங்கேசனே
தேந்து நகர்வாழ்சேனே

கிவமயம்.

காப்பு வேண்பா.

நாவு தவறாமல் நற்சொற்கள் மாறாமல்
ஆவி தடுமாறி யசையாமற்—பூவுலகை
ஆளுகின்ற மாவாணி அம்பிகையே ரென்னுனில்
வாழும்படிச் சிசைந்து வா.

குமீ.

முத்தியளித்தடுந் தெத்திமானகரில்
சித்துவினையாடுந் தர்மலிங்கம்
பத்தியுடனுன்மேல் கும்மிபாட நல்ல
சித்தினியைகன் காப்பாமே.

எத்திசையும்குழ் தெத்திமானகரில்
பத்தியுடன் வெகுபேர்கள் கூட
வத்தராகும்மிப் பாட்டுறைக்க அந்த
பாலசுப்ரமணியன் காப்பாமே.

அந்தரலிங்கமா வந்துதித்த அந்த
அய்யன் தர்மலிங்கஞ் சன்னதியில்
வந்தனஞ்செய்தமே கும்மிபாட நல்ல
வாலேசமஸ்வதி காப்பாமே.

சுருணைபுரியுந் தருமலிங்கப் பாதம்
காணலேனுமென்று கேடவஜனம்
தர்மலிங்கங்கோவில் சன்னதியிலின்று
தியானஞ்செய்கிறார் பாருங்கடி.

பால்பழஞ்சர்க்கரை தேன்பன்னீர்கொண்டு
பந்திபந்தியாகக் கூடியவந்து
வாலகுருபரன் தர்மலிங்கம்பாதம்
வாழ்க்கும்மி யடியுங்கடி.

5

கதவிபிலாதேன்னை மாமரமும்புன்னை
கழுநூவில்வங்கொன்றைத் காவனத்தில்
மதலைக்குயில்கூவ தர்மலிங்கம்பாதம்
மகிழ்ந்துக் கும்மியடியுங்கடி.

6

வந்தவர்கள் கூடி ஸ்ரானஞ்செய்ய நல்ல
செந்தாமரைப்பொய்கை தானுமுண்டு
அந்தமுட னேஜலக் கிரீடைகள்செய்து
தொந்தமாகக் கும்மியடியுங்கடி.

7

காணிக்கைகொண்டு வந்தவரும் பாற்
காவடி கொண்டுமே வரவரும்
ஆணிபொன்கொண்டு வெகுஜனங்கள் கூடி
ஆலயம்வருவதைப் பாருங்கடி.

8

கெண்டாமணியோசை கேட்டுதடிகண்ணால்
கண்டபிணியெல்லாந் தீர்க்குதடி
அண்டரண்டம்புகழ் தர்மலிங்கம்பாதம்
அன்பாய்ச்சேருவோம் வாருங்கடி.

9

குன்மவலிகுஷ்டம் பெரும்வியாதிகாசம்
குறித்தமகோதரம் பாண்டுசோகை
தர்மலிங்கங்கோவில் சன்னதிதண்டால்
தானையோடிடும் பாருங்கடி.

10

நந்தவன முஞ்செந்தா மரைப்பொய்கையும்
வந்தவர்கூடியே வாசஞ்செய்ய
சொந்தமாகக்கட்டடங் கட்டியிருப்பதை
சூழ்ந்துக்கும்மி யடியுங்கடி.

11

முத்துவினைந்திடும் தெத்திமாநகரில்
சித்தர்சன்கூடியே வாசஞ்செய்யும்
பத்தன் தர்மலிங்கம் பாதந்தன்னைக்கண்டு
பணிந்துக்கும்மி யடியங்கடி.

வேண்டிக்கொண்டபேர்க ளமுதுசெய்து நல்ல
விதமா அறுசுவை பாகம்பண்ணி
ஆண்டிபரதேசி ஜனங்கள் கூடியே
அன்னம்புகிப்பதைப் பாருங்கடி.

மத்தாளந்துத்தி பேரிகைசின்னங்கள்
நித்தமுழங்கிடுஞ் சன்னதியில்
பத்தியுடனினு தர்மலிங்கம்பாதம்
பணிந்துக்கும்மி யடியங்கடி.

அங்கமெல்லாம் ஒருவிங்கவுருவாக
அமைந்துவந்த தருமலிங்கம்
எங்கள்வினைகளைத் தீர்க்கவேணுமென்று
இசைந்துக்கும்மி யடியங்கடி.

அங்கம்புகழ்ந்திட சங்கமுழங்கிட.
அவரவர்கள் நின்றாடிடவும்
தங்கம்வழங்குந் தருமலிங்கம்பாதம்
தாழ்ந்துக்கும்மி யடியங்கடி.

காத்தான்கறுப்பன் கழுவடியான்வீரன்
காட்டேரிஇருளன் தூண்டிக்காரன்
நாடாமல்தட்டிடுந் தர்மலிங்கம்பாதம்
நாடிக்கும்மி யடியங்கடி.

கஸ்தூரிசுங்குமப் பொட்டுமிட்டு நல்ல
கதம்பங்களபந் தானணிந்து
விஸ்தாரமாகவே தர்மலிங்கம்பாதம்
விளங்கக்கும்மி யடியங்கடி.

சாணென்றகுலத்திற் பிறந்தவராம் நல்ல
தர்மவரம்பெற்று வந்தவராம்
வானம்புவிமுதல் தர்மலிங்கங்கோவில்
வழங்கிவருவதைப் பாருங்கடி.

19

பாருங்கடிபெண்கள் பாருங்கடி தர்மர்
பாதத்தைத்தொழுது வாருங்கடி
அருடறியவே தர்மலிங்கம்பாதம்
அன்பாகக்கும்மி யடியுங்கடி.

20

ஜென்மவினைகளுந் தீர்த்துவிடும் வெகு
கர்மபிணிபெல்லாம் ஒடிவிடும்
தர்மலிங்கம்பாதம் பணிந்தபேருக்குச்
சந்ததியுண்டாகும் பாருங்கடி.

21

காஞ்சிக்கரையிலே ஸ்நானஞ்செய்து அந்த
கர்ப்பகத்தடியில் பூஜைசெய்து
வாஞ்சையுடனே தர்மலிங்கம்பாதம்
வணங்கிக்கும்மி யடியுங்கடி.

22

வண்டாடுஞ்சோலை தெத்திரகர்தன்னில்
வாமுந்தர்மலிங்கங் கோவிலிலே
செண்டாடும்பெண்களே பெல்லோருமாகவே
சேர்ந்துக்கும்மி யடியுங்கடி.

23

பாதசரந்தண்டை கொலுசுகளும் பட்டுப்
பாவாடை ரவுக்கை தாவணியும்
பூவணிந்தகொண்டை சூலைந்திடப்பேய்கள்
புலம்பியாடுது பாருங்கடி.

24

அஞ்சலென்றேறர் முகம் பார்த்திடுவாரவர்
தஞ்சமென்றேறர்விணி தீர்த்திடுவார்
பஞ்சமாபாதகந் தீர்த்துவிடுமென்று
பணிந்துக்கும்மி யடியுங்கடி.

25

நெஞ்சில்நினைத்திடச் சஞ்சலந்தீர்த்திடும்
நிமிஷத்திலப்பிணி பறந்தோடினும்
அஞ்செழுத்தாகிய தர்மலிங்கத்தன்னை
அன்பாய்சேவிப்போம் வாருங்கடி.

புட்பவனமும் பூந்தோப்பும் வெகு
பூர்வீகமான பனமரமும்
செப்பமுடனே தர்மலிங்கமவர்
பெப்போதும்பூசைகள் செய்தாரடி.

புட்பவனத்தைக் கண்டாலே வெகு
பூர்வீகஜென்ம ஸ்நைகனெல்லாம்
செப்பமுடனே பறந்துவிடுமென்று
தியானஞ்செய்குவோம் வாருங்கடி.

நந்தவனத்திலே ஸ்நானஞ்செய்து அந்த
நாதன் தர்மய்யாவைப் பூசைசெய்து
அந்திசந்திஉச்சி காலந்தவறாமல்
அன்பாய்ப்பூசைகள் செய்யுங்கடி.

ஆலயஞ்சுத்தியே வாருங்கடி நீங்கள்
ஐயர்பாதந்தன்னைச் சேருங்கடி
ஞாலம்பொருந்திய தர்மலிங்கம்பாதம்
நாடிக்கும்மி யடியுங்கடி.

அஷ்டதிக்கெல்லாம் புகழ்படைத்த நல்ல
ஐயர்தர்மலிங்கங் கோவிலிலே
சட்டப்படித் தவறாமலேசன்னதி
சார்ந்துகும்மியடியுங்கடி.

சென்பகம்பாதுரி கோங்குனில்வம்பன்னீர்
சிறந்தமல்லிகைகரோஜா தும்பைகொண்டு
அல்லும்பகலுமே தர்மலிக்கம்பாதம்
அன்பாய் பூசைகள் செய்யுங்கடி.

சுத்திப்பிர தசஷணம்வாருங்கடி நல்ல
சூகாமண்டபத்தைப் பாருங்கடி
சுத்தியுமையிடப் பாகமார்ந்திடும்
தர்மலிங்கத்தைப் பாருங்கடி.

கும்பிடுதண்டங்கள் போடுங்கடி நீங்கள்
கூடிக்கூம்மிகளைப் பாடுங்கடி.

அன்பன் தர்மலிங்கம் பாத்தன்னைக்கண்டால்
ஜென்மவியையெல்லாந் தீர்ந்துவிடும்.

34

பத்தியுடனின்னு பாடுங்கடி அவர்
பாத்தன்னைக்கொண்டாடுங்கடி
சித்தர்கள் கூடிய தர்மலிங்கம்பாதம்
சிறக்கக்கும்மி யடியுங்கடி.

35

ஆங்காரமுள்ளதோர் பேய்களெல்லாமவர்
அடித்துடி விடுவாரடி
நீங்காதபிணியை நீக்கிவாரென்று
நினைந்துக்கும்மி யடியுங்கடி.

36

ஜென்மப்பிறவியை மாற்றிடுவாரவரைச்
சேவித்தபேர்பிணி தீர்த்திடுவார்
வர்மப்படாமலே கார்க்கவேனுமென்று
வணங்கிக்கும்மி யடியுங்கடி.

37

பெண்களெல்லா மோடிவாருங்கடி பிற
சங்கங்கூடியதைப் பாருங்கடி
அங்கம்புகழ்ந்திட தர்மலிங்கம்பாதம்
அர்ச்சித்துக்கும்மி யடியுங்கடி.

38

மாங்குயில்கூவிய சோலையிலேரெண்டு
மயில்கள்கூடியே யாடுதுபார்
வீம்புகள் பேசாமல் தர்மலிங்கம்பாதம்
விளங்கப்பந்தடி பாடுங்கடி.

39

வாருங்கடி பெண்கள் வாருங்கடி தர்மர்
வரந்தருகிறார் பாருங்கடி
வந்தனம்பண்ணியே தர்மலிங்கம்பாதம்
வாழிபாடி யடியுங்கடி.

40

தேசமெங்குந் தர்ம ருள்பெருக ஆந்தரத்
தேவர்கள் பூமாரி தான்சொரிய
தாசன் சின்னப்பன் பாடியகும்மியைச்
சார்ந்துமங்களம் பாடுங்கடி.

ஒயில்க்கும்மி

(காப்பு வெண்பா.)

நாற்றிசையுங் கீர்த்திபெற்ற-நாதன்தர்ம சிங்கர்தன்மேல்
சாற்றுமொயில் கும்மிசொல்ல-தந்திமுகன் றுளடி யே காப்பு.

சித்தமகிழ்ந்து தர்மலிங்கம்பாதழ்
சிறக்கக்ஞம்மி தமிழ்ப்பாட
சிறியேனான்-பெரிதாகிய-குருவாசக-பொருள்பாடிட
சித்திவினாயகன் காப்பாமே.

தெத்திகர்தன்னில் வாழங்குருபான்
முத்தியருள்பெற வேணுமென்று
சித்தத்தினில்-முத்திக்கருள்-வைத்துப்பொருள்-சித்திநிதி
வேத்தவேலாயுதன் காப்பாமே.

வந்தனஞ்செய் மீதே தர்மலிங்கம்பாதம்
மகிழ்ந்துக்கும்மி தமிழ்ப்பாட
வந்தும்புகழ்-சங்கம்பெற பொங்குங்கடல்-தங்கும்மணி
வாலசரஸ்வதி காப்பாமே.

சங்கப்பிரசங்கமாய் பொங்குங்கடல்போல
ஜனங்கள்வந்தமே கூடிடவும்
சரசத்துட-ஞெருமித்துமே-குருசித்தமா-வருவித்திட
தர்மலிங்கங்கோவில் சன்னதியில்

பூங்காவனமும் பன்னகசாலையும்
புண்ணியமானதோர் தீர்த்தங்களும்
புனிதத்துட-னருளைத்தரும்-புனல்கத்திய-வனமுற்றி
புகழ்ந்துஜனங்கள் கூடிடவும்.

பூர்வத்தில்செய்த வினைகொல்லா மந்தப்
புண்ணியவான் தர்மலிங்கம்பாதம்
போற்றிமலர்-சாற்றிக்கர-மேற்றிவினை-யைத்தீர்த்திடும்
பூலோக தர்மலிங்கமடி.

6

கண்டகண்ட பேய்கொல்லாங் கூடியங்கே
செண்கொண்டுவினை யாடினாலும் [மே
கூணப்போதவர்-மனம்வைத்தி-கணப்பூதமே-பறந்தோடி
கர்த்தன் தர்மலிங்கம் சன்னிதரில்

7

தொந்தமுடன்தர்மர் பேரைச்சொன்னால்கே
வந்தபிணியெல்லாம் நீங்கியிடும் [சீ
சுருத்தது-எனருளைப்பெற-தொழுதுப்பணி-மனம்வைத்த
தோத்தமுடன்கண்ணால்-பார்த்திடுவாய்.

8

தெய்விகங்கூடிய தர்மலிங்கம்பாதம்
சேவிக்கவே வெகு பேர்களுக்கடி
சிகமேவிய-சூருநாதனை-புனலாடிய-வனமீதிலே
சேர்வடிபணிய வந்தனரே

9

எத்திசையும்குழ தேத்துக்குடியிலே
சுசுனுருவா யமர்ந்துவந்து
இஷ்டப்படி-ரெகித்திட-துஷ்டப்பிணி-யதுதீர்த்திடும்
யிசன்தர்மர்பாதம் பணியுங்கடி.

10

காதமலைபோலே தேத்துக்குடிதன்னில்
கர்த்தன் தர்மலிங்கஞ் சன்னிதரில்
கனமோகமா-வனமீதிலே-கதிதாவென-பதமாமலர்
கண்டுபணிகுவோம் வாருங்கடி.

11

சோதிப்பிரகாசமா நின்றுகொண்டு அவர்
ஸ்தூலசரீரத்தை விட்டுநின்று
சுருத்தது-எனருளைத்தரும்-சுகமுற்றிட-சூருசித்தரை
தோத்திரஞ்செய்குமர் பார்த்திடுங்கள்.

12

புதுமையிது வெகு புதுமையைப்பாரிடி
 புண்ணியவானவர் சன்னதியில்
 புகழ்பொங்கிட-தருந்தந்திட-பொருளுங்கை-வசம்வந்திட
 புண்ணியவானவர் பெண்ணெல்லார்.

பாற்கடல் பொங்கிய வாரதுபோல்தர்மர்
 பாதத்தைப் பணியவந்தவர்கள்
 பதமாமலர்-கதிதாவென-பலபேர்களு-மதிமோகமா
 பாதம்பணிகுறார் பாருங்கடி.

கார்க்கவேணுங்கண்ணால் பார்க்கவேணுமென்று
 கர்த்தன் திருவடியைத் தொழவே
 கருணைக்கடல்முர்த்தத்தளி-கதிபெற்றிட-மனம்வைத்துபே
 காக்கித்தந்தாளவும் வேணுமய்யா.

முற்றும்பிழைகள் பொருத்திவொயென்று
 சித்தர்பாதமதை யான்தொழவும்
 முனையாகிய-சுழிமீதிலே-நினைவாகிய-பொருந்தாவென
 முக்காலும் பாதத்தை நம்பினனே

பொன்னுநவமணி பூண்டதுபோலவர்
 பூலோகதெய்வீகச் சன்னதியில்
 பிரதக்ஷண-வலம்வந்திட-பிறகிப்பிணி-யதுதீர்த்திகம்
 பூலோகதர்மர் சன்னதியில்.

சின்னஞ்சிறியேநான் பாடியகும்மியை
 சித்தமகிழ்ந்து பிழைபொறுத்து
 ஹேகமெங்குமே-புகழ்பொங்கிட-தருகும்படி-மனமங்கள்
 சின்னப்பன்பாடிய கும்மியடி.

ஒயில்க்கும்மி முற்றிற்று

குறம்.

னதெத்தினு தினதெத்தினு தினதெத்தினு தினன
கன்னுதி னுதெத்தினு தினதெத்தினு தினன.

குறம்பாடிச் குறியுறைக்கும் குறவர்குலம் நாங்கள்
குருவான தர்மலிங்கம் கோவில்தனை நாடி
சிரங்குவித்துக் கையெடுத்து சிரமேல்கரம் வைத்து
சிவதரும லிங்கத்தனை சேவடிகள் பணிந்து
தெத்திகுடி நகரதனில் சிவனடியைப் பணிய
முத்திதருங் குருபரனை முதல்வனையும் நாடி
சத்தியுமை புத்திரரை சங்கரரைப் பாட
தருமர்சபை குறம்பாடக் கரிமுகனே காப்பு.

(தெ)

மலையீதில் குடிசைகட்டி வாழ்ந்தகுறச்சாதி
மலைக்களையில் நீரருந்தி னளந்தகுறப் பெண்கள்
அலமேலு மங்கையே நீ அருங்கினியே வருவாய்
அம்மை சிவகாமியேஎன் அங்காளம்மைத் தாயே
சத்தகண்ணி யுத்தமியே செங்கமலத் தாயே
தருமலிங்கஞ் சபைதனிலே தையவரே வருவாய்
எத்திசையும் புகழ்ப்பெருக யிசைந்தகுறம் பாட
சத்தியுமை பெற்றெடுத்த சண்முகனே காப்பு.

(தெ)

ஆலவிடர் தன்னையுண்ட ஐயனருளாலே
அமைந்தாரடி தர்மலிங்கம் புன்னைமரச் சோலை
வரவகுருபரனா மந்தவளர் தருமலிங்கம்
மனையாட்டி தேவியுமை தங்கமடியம்மை
கோலமணி மேடையிலே குரு தருமலிங்கம்
குலதெய்வ மாகவந்து குதித்தாரடி யம்மை
தர்மலிங்கம் பதமலரைச் சார்ந்துகுறம் பாட
தாமரைப் பூமேலிருக்கும் சரஸ்வதியே காப்பு.

(தெ)

தெத்திகுடி நகரதனில் சிவதருமலிங்கம்
சிறந்துமிக அருள்பெருகச் சிவகுருவாய் வந்து
தேசமெங்கும் மானிடர்கள் செய்தவினை தீர்க்க
சித்துவினை யாடவென்று சிந்தைதனில் நினைந்து
சிரச்சபையில் வச்சிரமணிச சிவனுருவாய் வந்தார்
கோடாஹு கோடிஹுவ குருவடியைப்பணிய
கோடிஹுவ காவடிகள் கொண்டமிக வருக
குறைதீர்க்குந் தர்மலிங்கம் பதமலரைப் பணிவோம்.

(தெ)

சின்னக் காஞ்சி பெரியக்காஞ்சி செவ்வல்லி யோடை
 சிவதருமர் பூசைசெய்யும் பனமரத்தின் மேடை
 செப்பெரிய முப்பத்திமுக்கோடி தேவர்
 சித்தம்வைத்து முத்திதருந் சிறந்தருவடியே
 ஜென்மவினை பிணிகளெல்லாம் தீர்த்திடுங் கண்மணியே
 நத்தவனக் கெங்கையிலே ஸ்நானங்களுந் செய்து
 நர்மலகள் புட்பவகை வில்வங்களுங் கொய்து
 சித்தமுடன் தர்மவிங்கம் திருவடியைப் பணிவோம். (செ)

சயரோகம் பெருவயறு சத்திகுன்மங்காசம்
 சன்னிசுரங் குன்மவலி சலரோகம் யீனை
 மகோதரம் வெண்குட்டமோடு மந்தாரகாசம்
 மாரடைப்பு கல்லடைப்பு மாணிலிங்கப் புற்று
 அஸ்திவெட்டை நெத்தமோடு அழிவெட்டை மேகம்
 அடிமூலக் கிருணியுனை அந்திரவாய்வு பாண்டு
 அண்டவாதம் கண்டமாலை அரையாப்புக் கடிதை
 தொண்டைக்கட்டிச் சிலேற்றுமங்கள் அண்டன்வலிவாய்வு. (செ)

விஷப்பாண்டு விர்ப்புரிதி லிக்கலோடுக்கல்
 மேகஞ்ஞை கிரந்திசொறி பச்சைவாதம் மாந்தம்
 காக்கைவலி கொறுக்கைவலி காமாலைபினசங்கள்
 கண்ணுவலி புண்ணுபுரை கனபிவன் பொளத்திரம்
 வயரிசுவு பொருமல்யேப்பம் வண்டிகடி சிக்கல்
 வார்தியொடு சோர்பல்வலி வந்தபிணி யெல்லாம்
 வளர் தருமலிங்கர் பதம்வந்து பணிந்திடவும்
 நாடாமல ஓட்டிவிடும் நாதனடிபணிவோம்.

பதம்

பல்லவி

கொண்டானடிக்கிரூர் தர்மலிங்கம்
 கோலிலைக்கண்டு பாடியாடிக் கொண்டானடிகிரூர்

அனுபல்லவி.

தொண்டர்களுக்கடிய சிற்சபையைக்கண்டு
 தேரத்தமுடன் கண்ணால் பார்த்திடலாமென்று.

அந்தரலிங்கத்தை வந்தனஞ் செய்திட
கொந்தமானபிணி பறந்துவிட
சிந்தைமகிழ்ந்து ஐனங்கள் கூடிய
தேசரங்குந் தர்மலிங்கத்தைப் பாடியே (கொ)

செங்காத்தியிலே ஸ்ரீராமங்களுஞ்செய்து
அங்கன்னியாச பூசை யவரவர்கெய்து
பொவந்துடன் பிரசுரணம் வந்து
புகழ்ந்துமே தர்மலிங்கத்தைப் பணிந்து (கொ)

சண்டன் வருமலே சண்டனஞ்செய்திட
பண்டுசெய்தபாவம் யின்று பறக்கிட
வண்டாடுஞ் சோலையைக் கண்டுமகிழ்ந்திட
வளர்த்த லிங்கத்தைப் பணிந்து போற்றிடக். (கொ)

மத்தாள் தாளங்கள் துத்தி முழங்கிட
மகிழ்ந்து பதங்கள் புகழ்ந்துபாடிட்
சுத்தமுடன் வெகுபேர்கள் கொண்டாடி
குழ்ந்து சுந்தரலிங்கத்தைப் பாடியே. (கொ)

பட்டுப்பாவாடையு மிடையில் தரித்து
பந்துஸ்தனம் ரெண்டும் ரவிக்கைபூரித்து
தங்கஒட்டியானத்தை உடைமேல் வரித்து
தாவணிச்சல்லாவை மேலினில் வரித்து. (கொ)

துண்டரண்டங்களு புகழ்ந்து போற்றிட
ஐய்யன தர்மலிங்கம் மனம்களித்திட
தொண்டர்கள் கூடியே காங்குவித்திட
சோதிப்பிர காசத்தைக் கண்டுமகிழ்ந்துமே. (கொ)

சித்தர்கள் நாடிய சிர்ச்சைபதன்னிலே
சித்தமங்களம் பாடிய பெண்ணே
பத்தன்சின்னப்பணிசைத்தபதத்தை
முற்றும் பிழைகள் பொருத்திடப் பணிந்து. (கொ)

பதம்.

சற்றேறிருபை செய்யலாகாதா சாயிதர்மலிங்கம் யென்மேல்லாதா
பத்தியுடன் னத்தினன்யான் சித்தியருளுத்தமனே (சற்றே)

முத்தாய் முளைத்தசோதி முழுதும்மெனக்குச்சாதி
பத்தருளம் முத்திபெற வைத்துநினை பெற்றவனே (சற்றே)

தங்கத்தம்மைபாகா சாதித்திடலாகாதா
சாசத்துடன றுளைப்பெற புகழுத்தம பொருள்பெற்றிட (சற்றே)

கொடியலினையைப் போக்கி குழந்தைவருமை நீக்கி
குருவாகவே வருவாயருள் தருவாயென் குருவே (சற்றே)

மல்லிகை முல்லையணி மார்பா மலர்ப்பதக் தொழுவெனக் கருள்வாய்
மருமாமலர் சொரிவாயுன் மதனைக்கருள் புரிவாய் நீ (சற்றே)

பதம்.

பல்லவி.

வந்து ரெகலிக்கவேணும் யெந்தன்குருவே
வந்து ரெகலிக்கவேணும். (வந்த)

அநுபல்லவி.

வந்து ரெகலிக்கவேணும் மலர்பாதமருள்தோணும்
வதன சுந்தரபோதா சற்குருவே குருகாதா (வந்த)

சரணங்கள்.

சண்பகமலர்பாதா தர்மலிங்கநாதா
சகல லக்ஷணநீதா தாசனுக்கருள் போதா
சத்தியமையவள் முத்திபெற்றிட நத்திமானிடர் சுத்திமொய்த்திட
சித்தம்வைத்துமே பத்தருக்கருள் தெத்திமானகர் சத்திபாலனே.

கொடியலினைகளெல்லாம் பொடிபொடியாகச் செய்யும்
கொடிஞரியப்பாசாசா குழந்தைக்கருள்வாயீசா
கோலமாமணி மார்பனெவெரு வாசமலர்ணினேசனே
கொடிகொடி விலாசனே யுனாத் தேடினேன் கைலாசனே நீர் (வந்த)

அவ் டாக்டர் அப்போருளே பொன் அடியை யெனக்கருளே
அடியேன் படுத்துயரம் அறியாயோ இன்னேரம்
அடியனுக் கருள்புரிசுவாய் அருமையாய் வரத்தருசுவாய்
சிறியனுக்கருள் பெரிசிடும்படி சித்தம்வைத்துன் எனத்தனப்படி(வக்)

பாசமலர்ப்பதத்தை பாசமுடனேதொழுந்
தாசன்சின்னப்பன் சொல்லுந்தமிழ் மொழிக்கருள் புல்லும்
சங்கரா உலகாண்டவேதனே பொங்கரம்பணி பூண்டனாதனே
சந்ததம்மெனக் கீனநருள்புரி சாமிநானுனை நம்பனேன் மனம் (வந்து)

ஆனந்தக்களிப்பு

தன்னதன தனத்தன னான — தன்னந்
தானத்தனத்தன நாதத்தனான

தெத்திருடி நகரதனில்வாழும்-அந்த சிவதரும லிங்கமவர் திருவடியை
பாரும், பார்த்தவர்கள் துன்பவினை தீர- பரமகுரு வாய்வந்து வழங்கியதை
பாரும், ஆத்தானைப் பூசிக்கவேணும்-நல்ல அம்பிகையின் பாதமலர் நம்பி
ரபேர்க்கு, தோத்தாமலோடிவிட்டுத் துன்பம்-வெகு சுருந்தமுடனென்னுளுங்
ருணைதரவேணும், ஏற்றபடி வரமருளவேணும்-நான் இசைந்தபடி சுழிமு
னயில் சுடறொளியேதோணும், நாட்டாதே வேறுவழிமனைத-அந்த நாத
ருன் திருவடியை மறவாதேமனமே, ஆற்றாமத்தைப் பூசைசெய்யும்பாதன்
ல்ல அருள்பெருகப் புகழ்படைத்த தர்மலிங்கனாதன், குஸ்திரத்தில்வெகு
த்தியோகன்-இந்தத் தொல்லுலகி லுள்ளவர்கள் பணிநீர்க்கும் நாதன்,
வரத்த கசிதமணிமேடை-அந்த நாதர்பதம் யெப்போதும் சாம்பிராணி
நாடும், பரிமளசுகந்த மலர்வாசம்-அந்தப் பரமகுருநாதனடி பணிவர்கள்
நசும், சின்ன்காஞ்சி பெரியகாஞ்சிரெண்டு-அந்த சிவதருநர் பூசைசெய்யும்
பனமரத்தைக்கண்டி, பத்தியுடன் சுத்திவலம்வந்து-அந்தப் பனமரத்
ன் மேடையிலே சிரங்குவித்துகின்று, தர்மலிங்கம் பதமலரைனோக்கி-
ங்கே சாஷ்டாங்க தெண்டநிட சகலபிணிநீங்கும், அண்டரண்ட புவன
தல்தோணும்-அங்கே அடங்காத பேய்கள்முதல் ஓடிவிடுங்காணும், என்
சையுந் தொண்டர்க்க்குடி-அந்த இசுபரமிரண்டுக்கு மொருவழியே நாடி,
னுபழிசெய்த வினையெல்லாம்-அவர் பனமரத்தைக் கண்டாலும் பறந்
விடும் நல்லா, தர்மலிங்க னாதனருளாலே-நல்ல சந்ததிசுருண்டாகு முப்
பாருளினாலே, என்பாசமணுகாது பாரும்-அந்த யீசனுட பாதமனை யெப்
பாதுங்காரும், சத்தியுமை புத்திரரோ வாரும்-சிவ தர்மலிங்க னாதையென்
ன்பவினை தீரும், தேவர்முதல் சித்தர்முனி வாழ்த்தும்-அந்தச் சிவதரும
வகர் பதச்சுடரொளியே சோற்றும், ஓடாதபேய்கள்முதலோடும்-மனைத

யொருவழியாய்த் தர்மலிங்கம் பதமலரைனாடும், கோடானு கோழிவினைத்
 தும்-அந்தக் குருவான தர்மலிங்கம் பதமலரைனாடும், பத்தியுடன்பாதமதை
 கண்டு-அந்த பரலோக பரமபதம் பணிசுவாயின்று, சிவலோக கைவரசர்
 தோணும்-அங்கே சிதராமல் மனமதனையொருவழியிலாணும், சகலகலையு
 ர்தகுணசீவன்-கல்ல தாசன் சின்னப்பன்செந்தமிழ் மொழியும்பாலன், கல்
 மணி ரத்னம்பொன்னாடை-வெகு கனமாகத்தருகின்றார் தர்மலிங்கர்வான்

திருப்புகழ் காப்பு-

திருப்புகழெனக் கருள் குருப்பதமிகப் பெற
 கடினப்பொழுதுனைத் தொழுவமென்
 மனத்துயரறுத்திட ஜகத்தினில் சினைத்தவர்
 வினைப்பிறவி யற்றுவிடுமாந்
 கணக்கங் கணங்களொடுணக்குஞ் சரபபதம்
 மணக்கும் படிப்பணிசுவாம்

தேத்துக்குடியுறை சாற்றுஞ் சமாதியில்
 தோத்துமபடி சிவமூர்த்தியின் வடிவமாய்
 பார்த்தவர்கள் மிகத்தோத்திரஞ் செய்திட
 நாத்நிசையோர் காமேத்திப் பணித்திடும்

குருந்

சாஸ்திரவேதங்கள் பார்த்து உணர்ந்திடும்
 பாத்திரச்சாஸ்திரவ கோத்திரத்தில் வெகு
 நேர்த்தியுடன் வரும் சூஸ்திரப் பேய்களை
 மாற்றிவிடும்படி போற்றிப் பொன்னடி

பணிசே

சாற்றும் மலர்ப்பதம் போற்றிப்பணித்திட
 தோற்றுந் திருவிக்கேற்றும்படிக் கருள்
 பார்த்துன் மலர்ப்பதம் போற்றுன் மதனையு
 கார்த்துவிடும்படி தோத்திரஞ்செய எனக்

கருண்வ

குழ்த்திரப் பொமமைபோல் பார்த்துநடனமிகும்
 வேற்றுமைப் பேய்களை யோட்டிவிரட்டிட
 பார்த்துன் மலர்ப்பதம் சாற்றித்திருவடிக்
 கேற்குமஞ்சிறியவன்

செழுநீ

வேறு

முத்திக்கருள் தரும் ரத்நப்பதமலர்
சித்தத்தினில் மிகவைத்துன் மலரடி

பணிவேனே

ற்றும்பொருள் பல பேர்க்குன் னருள்தர
தாற்றும்படி வரும் தேத்துங்குடி தனி

ஹைநவேனே

ாற்றுன் மனமிசைசாற்றுன் கிருபையை
ார்த்தென் மனதினில் தோத்தும்படியெனக்

கருள்வாயே

ற்றுங் கொடிமுடி தோத்தும்படிவெகு பேர்க்குன்
ரமருள் மூர்த்தியெனவருங்

குருநாதா

வேறு

ஆகிமூலனாதன் சோதியானபாதன்
தசாமிசேஷன் தியாகராஜவேஷன்

சிவனாதன்

வேதம்நாலும்ஓதும் ஞானபோதயோகன்
கோதிலாதபாதன் சோலைகுழ்விலாசன்

தர்மனாதன்

சத்திமுத்திபாதன் சித்திவெற்றிருதன்
தத்துவப்பிரகாசன் நித்தமலர்கள்வாசன்

வெகுயோகன்

தங்கத்தம்மைபாகன் திங்கன்குடைவிலாசன்
பொங்குங்கடல் மணிநாதன் யெங்கன்குலமருள்

குருநாதா

வேறு.

ஹைசமரசதம் வசரப்பொடியிக
வத்து யிழைத்ததோ ரத்நக்கிரிகட

முடிமீதில்

ட்டெத்துயிலுடை கட்டித்தொங்கிட எட்டுத்திசைகளும்
ட்டெப்படிக்கழ் பெற்றுன்கிருபையை வைத்தென்மனதினில் நினைவேனே

பணிவேனே

டப்படிமலர் கொட்டிப்பதமகில் குட்டிச்சிரசினில்
டிக்கரமிசை கட்டிக்கைசொழும் பததரிசுறுள் தரும்
கலக்குடிதனில் நித்தம்பொன்னடி

குருநாதா

தெப்பதுவானுன் நித்தம்பாடிடவைத்துன் மனதினில்
தத்தென் குறைகளைத் தீர்த்துன் னருள்பெற சாற்றுப்படி
யேற்றுப்படியென மூர்த்திகரநாதனாக