

மயில்லா ஹிர் றஹ்மா னிர் றஹீம்.



இரத்தின முகம்மது

காரண சரித்திர வசனரூபகம்.

முன்னர்பேட்டை ஆயுர்-வா-அப்துல்காதிர் சாகிபவர்களாற்
செய்யப்பட்டதை

கண்ணகும் தும்குதா முகம்மதுப்

புலவரவர்களால்

வசனரூபமாகச் செய்யப்பட்டது.

சென்னை-குளை,

தி-இராகவலுநாயுடு

அவர்களால்

சென்னை

ஸ்ரீ ஆதிமூலம்பிரஸி

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1923.

[அணை 6.]

Q71.31

N23

177736

பிஸ்மில்லா ஹிர்ஹிமா ஹிர்ஹிம்.

இரத்தின முஹம்மது

காரணசரித்திர

வசனரூபகம்

முகவுரை.

அறபுவாக்கியம்.

அல்ஹம்து வில்லாஹி ரப்பில் ஆலமீன், வல்ஆகிபத்து வில் முத்தகீன், வஸ்ஸலாத்து, வஸ்ஸலாமு, அலா றசூலிஹி, ஸையிதி இ முஹம்மதின் வ அலா ஆலிஹி, வஸஹ்பிஹி, அஜ்மயீன்.

தமிழ் வாக்கியம்.

எல்லாப் புகழையும், வணக்கத்தையு மேற்கின்ற அல்லாஹு த்த ஆலாவுடைய திருத்தூதராகிய நபி முஹம்மது முஸ்தபாறசூல் சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்கள் பூர்வீகத்தில் சகல வஸ்து களு முண்டாகிறதற்குமுதற்காரணமாக முற்றொளியா யிருந்ததும்.

அப்படி. யவர்கள் வஸ்துகளுண்டாயின பின்னர், பூலோகத் தில் மனுடரூபமால்யப் பிறந்து வளர்ந்தும், தீனின் இசுலாமென் னும் பயிரை விளைத்ததும், அதிலே காண்பிவித்த சில காரணங் களும், மிகுராஜிற்குப் போனதும், திருமக்கமாநகரத்திலின்றுந் திருமதீனமாநகரத்திற்கு கிஜுறத்தானதும் ஆகிய இவைகளெல் லாம் கசசல்லன்பியா, பவாயி தல்புதுரியா, ஹஸ்துபேஹஸ்துஜிஹு ஸ்ஹீர், தஹாயிக்குல் அக்பார், நூறுநாமா, மதாரிஜின்னுபுவா முதலாகிய பலபல கித்தாபுகளி லெழுதி யிருந்தவைகளிற் சிலவற் றைத் தெரிந்தெடுத்துக் கோர்வை செய்து, இரத்தின முஹம்மது காரண சரித்திர வசனரூபகமென்று பேர் கொடுத்து,

பேட்டை ஆம்பூர்-வா-அப்துல் காதினு சாகிபவர்களச்சிட்டுப் பிரசுரஞ்செய்த புத்தகம் எழுத்துச் சொற்பொருட்கள் மிகவுஞ் சிதைந்து கிடந்தமையால், அவைகளைச் சீர்திருத்தி யொழுங்காக அச்சிட்டுத் தரவேண்டுமென்று நமதுடற்பிறந்தான்மார்களி லனே கர்கள் கேட்டுக்கொண்டமையால், விளங்காது கலவரமாகக் கிடந் தவைகளை யாவருக்கு மெனிகில் விளங்கும்பொருட்டு நன்றாகப் பரிசோதித்து வழக்கத் தமிழினிலே திருத்தி யெழுதி அச்சிட்டுக் கொடுக்கலாயினம். எல்லாவற்றிற்கும் அல்லாஹு த்தஆலாகிருபை றஹ்மத்துச் செய்வானாகவும். ஆமீன் யாறப்பில் ஆலமீன்.

இங்ஙனம்,

காகிரி-சென்னை மும்மதிய புத்தக பரிபாலனத்தலைவர்
காகிரி-கண்ணகுமது மகுது முஹம்மதுப்புலவர்.

இரத்தின முஹம்மது

தூற்றயன்.

பீமுஹம்மது முஸ்தபா ரசூல் சல்லல்லாஹு அலைஹிவசலம்வள்ள திருவாய் மலர்ந்தருளிய ஹதீதுகள் இந்தக் கிதாபில் அடங்கியிருக்கின்றமைபால், யாகாஹொரு மூமினானவன் அதை வாசித்தாலும், இன்பமாகக் காணுகொடுத்துக் கேட்டாலும், வாசிக்கத் தெரியாதவன் வாசிக்கத் தெரிந்தவரை வாசிக்கச் சொல்லிக் கேட்டிருந்தாலும், வாசிக்கவேண்டுமென்று ஆசையோடும்கித்தாபை வாங்கியேனும், எழுதியேனும், வைத்திருந்தாலும், அப்பேர்ப்பட்டவனுக்கு அல்லாஹு தத்தஆலா இந்த இம்மையில், வாழ்வும் பறக்கத்தும், வெற்றிமாராயமும், சங்கையும், நற்குணமும், நற்செய்கையும், நல்வழி யொழுக்கமும், நிறைந்த பூரண வணக்கத்தின் தகவாவும் கொடுத்த,

மறுமையில் நரகவேதனையும், கொரோமான கேள்வியும், நெருக்கமான வருத்தமும், கண்டிப்பான தண்டனையும், இல்லாமலாக்சிச் சொர்க்கவாழ்வும், அதிலுள்ள கூறுல்ஹீனென்னுந் தேவரம்பையருடைய அனுபாகவாழ்க்கைப்பேரின்மீதும், கவுலல்க்கவுதர் ஆற்றின் தண்ணீரும், ஆபே ஹயாத்தின் தண்ணீரும், நன்மை தீமை நிறுக்கும் மீஸான் திராசில் நன்மைத் தட்டுக்கனதையும், விரூத்தல் முஸ்தக்கீம் பாலத்தை மின்னற்போற் கடக்கவும், நன்மைப்பட்டோலை வலது கையிலும், வெயிற்கூட்டுக்கு அறுஷ்னிழற்குடையும், நிருவானத்திற் குடையும், இன்னும் பலபல நன் மகிழ்ச்சியுந் தருவான்.

இன்னும், யாதாஹொரு மூமினானவன் தெரிந்துந் தெரியாமற் செம்த சிறுபாவங்களையும் பொறுக்கப்படும். சக்கராத்தில் கஸ்தியான வேனையும் நீங்கும். அந்த வேனையிலே கண்ணொளி மங்காமல் மிகுந்த வொளியைக் கொடுக்கும். கபுறின் கேள்வியுமில்லே சாகும். சரீரளலும்புகளும் நொறுங்கிப்போகாது.

இன்னும் அல்லாஹுத் தஆலா இதை அறிந்த வனுடைய ஈமானை ஷைத்தான் முடுகாமற் காப்பாற்றுவான். இன்னும் நாற்பது ஹஜ்குசெய்த பலனும், தவறுத்து சபூர் இன்ஜில் புறக்கான் இந்நான்கு வேதத்தையும் ஒதின பலனும் பெறுவான். இன்னும் அவனுடைய தாய்தகப்பன் குற்றங்களையும் அவனுடைய ஏழுபது தலைமுறையார் குற்றங்களையும் பொறுக்கப்படும். இன்னும் தூஷணம் பேசப்பட்டவர்கள் தூஷணம் பேசாமலும், புறம் பேசப்பட்டவர்கள் புறம் பேசாமலும், கோட் சொல்லப்பட்டவர்கள் கோட் சொல்லாமலும், பொய் சொல்லப்பட்டவர்கள் பொய் சொல்லாமலு மிருக்கும்படி யாக்கி அவர்களை நன்மையாளர்கள் கூட்டத்திற் சேர்க்கப்படு. இன்னும், பீஸபீலுடைய நன்மையும், ஷஹீதுகளுடைய பக்கமுங் கிடைக்கும். இன்னும் அல்லாஹுத் தஆலா அவனை தச்சாலுடைய திவினையிலகப்பட வொட்டாமற் காப்பாற்றிக்கொள்ளுவான். இன்னும் அவனுக்குச் சொர்க்

கத்தில் இருப்பிடம் நேமகப் படாமல் துனியாவில் மவுத்தாகவு மாட்டான்.

றி வாய த் து.

அலிகற்றமல்லாஹு வஜுஹு நுவாயத்துச் செய்திருக்கிறார்கள். நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமவர்கள் திருவுளமானதாக அஃதென்னெனில் நபிநாயகம் ஒருபோது ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்களோடு இந்தக் காரண சரித்திரத்தை இன்பத்துடனே படிப்பவர்களுக்கும், இன்பத்துடனே படிக்கக் கேட்பவர்களுக்கும், இன்பத்துடனே படிக்கக் கித்தாபுகளை வாங்கி வைப்பவர்களுக்கும், அல்லாஹுத் தஆலா கியாமநாஸியில் என்ன பலாபலனைக் கொடுப்பானென்று கேட்டதற்குச் சிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் அவ்விதம் செய்பவர்களுக்கு அல்லாஹுத் தஆலா றஹுமத்தையும், 70-வருஷம் பகலெல்லாம் நோன்பாயிருந்தும் இரவெல்லாம் வணக்கஞ்செய்த நன்மையும் 70-தரம் பீஸபீல் செய்த நன்மையுங் கொடுப்பானென்று சொன்னார்.

இன்னும் இந்தச் சரித்திர மெழுதிய கித்தாபை விசுவாசத்தோடும் வைத்துப் புகழ்ச்சி செய்பவர்களுக்குப் பேய் பில்லி குனியமேறாது. மேலும் அவர்கள் கல்பிலுள்ள பறுதாக்களும் வெளிப்பட்டு கல்பு வெளிச்சமாகும். இன்னும் அஸ்துபேஹஸ் தென்கிற கித்தாபில் சொல்லப்படுகிறது யாதெனில் நபி முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களுடைய திக்கிறானது எல்லாதிக்கிரகளிலுந் தலைமையான தாயிருக்குமென்று.

இன்னும் ஆலிம், உலமாக்கள் எல்லோரும் சொல்லி யிருக்கிறார்கள், அஃதென்னெனில் கல்புடைய கண்ணுடிக்கு இரசத்தைப் போலவும், இரவைக்கு வெளிகாண்பிக்கப் பட்டதாகவும், நெஞ்சுடைய வீட்டிற்கு ஆராதவேரார் விளக்குப்போலவும், வுயிருடைய தோப்பிற்கு மழைபோலவு மிருக்கும். இன்னும் அந்தத் திக்கிறி துக்கமுந் துயமும் நீங்கிப்போகும். சந்தோஷமும்வாழ்வு முண்டாகுப், நீங்காத வியாதியும் நீங்காத தரித்திரமும் நீங்கிப்போகும், இன்னும் அந்தத் திக்கிறினால் மானுடர் குற்றமெல்லாம் பொறுக்கப்படும். இன்னு மானுடர் ஹக்கில் நரகமும் அவிந்த போகும். சவர்க்கத்தி னற்பதவியுங் கிடைக்கும். இவைகளல்லாமல் எழுதமுடியாத பலாபலன்களுங் கிடைக்கும்.

ஆணையால் மூமினா வுடற்பிறப்புகளே அந்தத் திக்கிறை இரஃபுமபகலு மிருந்த இன்பத்துடனே ஒதவேண்டும். திக்கிர்செய்ய வேண்டும். அல்லாஹுத் தஆலா குறுஆனிலே நபிநாயகத்தைத் திக்குறுல் ஆலமீனென்றுந் திருவுளமாயிருக்கிறான், இன்னும் முன்னுள்ள நபிமார்களெல்லாம் ஆண்டவனே எங்களுக்கு நபிப்பட்டம் வேண்டாம். முஹம்மது நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் அவர்களுடைய உம்மத்துகளில் தாக்கலாக்கிவையென்று துஆக் கேட்

டிருக்கிறார்களே அப்பேர்ப்பட்ட வயர்ந்த தீன்மார்க்கமல்லவா. அந்த தீன் மார்க்கத்தினுள்ளாகிய மூமினான பேர்களே நாமெப்படித் திக்கிர் செய்யவேண்டும் பாருங்கள்:

ஈமானுள்ளவர்களே நல்வணக்கமுள்ளவர்களே நன்னடத்தை யுள்ளவர்களே நீங்கள் நன்றாக ஆலோசியுங்கள். மேலும் நம் நபி நாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களை அல்லாஹுத் தஆலாஹீது குதுவியில் லவுலாக்கென்மிகவும் புகழ்ந் திருக்கின்றானே அப்படி அல்லாஹுத் தஆலா புகழ்ந்திருக்கிற நபிநாயகத்துடைய தீன் மார்க்கத்திலாகி, யவர்களின் க்லிமாவை யோதப்பட்டவர்களாகிய நாம் எப்படிப் புகழவேண்டும். ஆனபடியினாலே மூமினான பேர்களே இந்தக் கித்தாபை வாங்கிவைத்துக் கொண்டு, இரண்டு நக்குஆத்து நபிற்றொழுது பின்னர் தினந்தோறும் வளமையாக ஒதிவந்தால், உங்களுக்கு மேலெழுதிய பிரயோசனமுங் கிடைத்து கியர்ம நாளில் அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய தீதாறும் நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களுடைய ஷபாஅத்துங் கிடைக்கும் நாயகத்தனத்திற்கும் நாயகத்தனமாகிய ஆண்டவனே நீ யெல்லாருக்கு மிதை வாசிக்கும் படியாகவும், மேலெழுதிய பலாபுலன்களைப் பெறும்படியாகவு முதவி செய்வாயாக ஆமீன் யாறப்பல் ஆலமீன்.

நி வா ய த் து.

நூறுநாமா வென்னுங்கித்தாபிற் சொல்லியிருக்கிறது யாதெனில் அல்லாஹுத் தஆலா பூர்வீகத்தில் முதல் முஹம்மது முஸ்தபா ரசூல் சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களொளியைப் படைத்து அவ்வொளியைப் பார்த்துத் திருவுளமானான். என்னுடைய ஒளிவுந்தெளிவுமுள்ள வொளியே, புன்னைக்கொண்டு நான் பதினெண்ணாயிரம் ஆலத்தையும் அதிலுண்டான படைப்புகளையும் ஆதத்தையும், ஹவ்வாவையும் உண்டாக்கிச் சகலகாரணங்களையும் விளைவிப்பேனென்று சொல்லிப் பின்னர் அவ்வொளியைப் பார்த்துச் சுஜூது செய்யச் சொன்னான். உடனே அவ்வொளிவு அல்லாஹுத் தஆலாவுக்குச் சுஜூது செய்தது. அதுகண்டு, அல்லாஹுத் தஆலா வெளிளியைப்பார்த்து உன்னுட்புந் தேட்டமும் நீயே அல்லாமல் வேறென்றுமில்லை யென்று திருவுளமானான்.

பின்னர், அல்லாஹுத்தஆலா தன்னுடைய கிருபையினாலே ஏழு கடலைப் படைத்தான். அதில் 1-வது அறிவென்னுங்கடல், 2-வது அக்குலென்னுங் கடல், 3-வது சபூரென்னுங்கடல், 4-வது ஐபென்னுங் கடல், 5-வது பக்கராவென்னுங்கடல், 6-வது நிகுமத் தென்னுங்கடல், 7-வது ஒளியென்னுங் கடல், இவ்வித மேழுகடலைப் படைத்து ஒவ்வொரு கடலிலும், அந்த வொளியை எழுபதினாயிரம் வருஷம் வைத்துப் பின்னர் அந்த வொளியைத் தனக்குத் தத்தினாலே மயில்வடிவ மாக்கினான். பின்னர், அம்மயிலை ஹைபத்

தென்னும் பார்வையினுற் பார்த்தான். அப்பார்வையினால் மயில் நடுங்கினது. அந்த நடுக்கத்தினால் மயிலினுட காதிக்கமும்வியர்த்து இலட்சத்திருபத்து நான்காயிரந்துளிகள் விழுந்தது. இத்துளிகளில் நின்றும், முற்றாற்றுப்பதின் மூன்று துளிகள் வெவ்வேறாகப் பிரிந்துநின்றது. அந்தத் துளிகளினால் முற்றாற்றுப் பதின்மூன்று முறுசலான நபிமார்களையும், மற்றத் துளிகளினால் மற்ற நபிமார்களையும் படைத்தான்.

பின்னர், மயிலின் வலதுகண்ணிலிருந்து இரண்டு துளி விழுந்தது. அதிலொரு துளியினால், ஜிபரீல் அலேஹிஸ்ஸலாத்தையும் ஒரு துளியினால் மீக்காயில் அலேஹிஸ்ஸலாத்தையும் படைத்தான். பின்னர் மயிலின் இடது கண்ணிலிருந்து இரண்டு துளி விழுந்தது. அதிலொரு துளியினால் இசுரூயீல் அலேஹிஸ்ஸலாத்தையும் ஒரு துளியினால் இசுரூயீல் அலேஹிஸ்ஸலாத்தையும் படைத்தான் பின்னர் மயிலின் வலது காதிவிருந்து இரண்டு துளி விழுந்தது. அதிலொரு துளியினால் லவ்குல் மகுபூலையும், ஒரு துளியினால் கலத்தையும் படைத்தான். பின்னர் மயிலின் இடது காதிவிருந்து இரண்டு துளி விழுந்தது. அதிலொரு துளியினால் அறுஷையும் ஒரு துளியினால் குறுசையும் படைத்தான். பின்னர் மயிலின் மூக்கிலிருந்து இரண்டு துளி விழுந்தது. அதிலொரு துளியினால் சவர்க்கத்தையும் ஒரு துளியினால் நரகத்தையும் படைத்தான். பின்னர் மயிலின் புருவத்திலிருந்து இரண்டு துளிவிழுந்தது. அதிலொரு துளியினுற் பொழுதையும், ஒரு துளியினுற் பிறையையும் படைத்தான். பின்னர் மயிலின் வலது கையிலிருந்து ஐந்து துளிவிழுந்தது. அதில் 1-வது துளியினால் லிதுறத்துல் முந்தஹாவென்னும் மரத்தையும், 2-வது துளியினால் தூபாவென்னும் மரத்தையும், 3-வது துளியினால் கவுதல் கவுதறென்னு மரத்தையும், 4-வது துளியினால் ஏழு வானம் ஏழுபூமி அவைகளிலுண்டான படைப்புகளியாவையும், 5-வது துளியினால் ஏறும்பு முதல் யானை ஈறுகவுள்ள எண்பத்து நான்கு நூறுயிரம் ஜீவஜெந்துக்களையும் படைத்தான்.

பின்னர், மயிலின் இடது கையிலிருந்து ஐந்து துளி விழுந்தது. அதில் 1-வது. துளியினால் ஆதம் அலேஹிஸ்ஸலா மவர்களுடைய கையிற்பிடிக்கும் அசாக்கோலையும், 2-வது துளியினால் சுலைமான்பியவர்களுடைய முத்திரை மோதிரத்தையும், 3-வது துளியினால் சூறென்னும் குடலையும், 4-வது துளியினால் வானத்தி லிடக்கிற இடியையும், 5-வது துளியினால் மின்னலையும் படைத்தானென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

இன்னும் வேறொர் கித்தாபில் சொல்லியிருக்கின்றது யாதெனில், அல்லாஹுத் தஆலா வானம், பூமி, அறுஷு, குறுசு, லவ்கு, கலம், சவர்க்கம், நரகம், மலக்குகள், ஜின்கள், மனுடர்கள், நபிமார்கள் முதலிய சகல படைப்புகளையு முண்டாக்குகிறதற்கு

முன்னே ஆதிமுதலில் நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலை ஹிவசல்ல மவர்கொளியை யுண்டாக்கியவ்வொளியைத், தன்குத றத்தைக்கொண்டும், தன்னுடைய பெருமையான முஷாகிதாபும், தசபீகும் லிஜிகாவும், தவாபுஞ் செய்துகொண்டிருக்கும்படியாய் ஒளியினால் எத்தனை யெத்தனையோ திரைகளை யுண்டாக்கி, அத் திரைகட்குள் வைத்தான் அவைகளிலே ஒளிவு ஆயிரம் வருஷம் தவாபும், முஷாகிதாபும், தசபீகும் செய்துகொண்டிருந்தது.

ஆனால், அந்த வருஷத்தினிட்டு பூலோகவருஷம் ஆயிரம், அவ் வருஷத்திற் கொருநாளாக இருக்கும். இவ்விதம் நீண்ட நாளையும், நீண்டமாதத்தையுங் கொண்ட வருஷமாயிருந்தது அதிலே, பன் னீராயிரம் வருஷ மிருந்ததாயும், கோடிவருஷ மிருந்ததாயும், எத் தனை எத்தனையோ காலமிருந்ததாயும், நிவாயத்துகள் வந்திருக் கின்றது. இதை ஹதீதைக்கொண்டும், தஹாயிக்குல் அக்பாரென் னுங் கிந்தாபிற் சொல்லியிருக்கின்றது. அஃதியாதெனில்,

றி வ ர ய த் து.

அல்லாஹுத் தஆலா முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹி வசல்ல மவர்களுடைய வொளியை மயில்வடிவாகச் செய்து, வெண் முத்தினாலே திரைகளுண்டாக்கி, அத்திரைகட்குள்ளே மயிலே வைத்துப் பின்னர், ஷஜ்றத்துல் எக்கீனென்னு மரத்தை யுண் டாக்கி, அதற்கு நான்கு கப்புக்களையு முண்டாக்கி, யதிலே மயிலே யிருக்கவைத்தான். அம்மரத்திலே மயில் 70,000 வருஷம் அல்லா ஹுத் த ஆலாவைத் தசபீஹ் செய்து கொண்டிருந்தது.

பின்னர், அல்லாஹுத் தஆலா வெட்கமென்னும் கண்ண டியை யுண்டாக்கி அந்த மயிலுக்கெதிரிலே நிறுத்திவைத்தான், அக்கண்ணடியை மயிலானது பார்த்தது. அதிலே மயில் தன்னு டைய வடிவையும், மிகுந்த அழகையுங்கண்டு வெட்கி அல்லாஹுத் தஆலாவுக்கு ஐந்து சுஜுது செய்தது. அந்த ஐந்து சுஜுது மவர் பேரில் பறுலாச்சது, அப்பறுலெவ்விதமெனில் அவ்வைந்து சுஜிதா வையும், அல்லசஹுத் தஆலா அவர்பேரிலும், அவருடைய வும் மத்துகளடங்கல்பேரிலும், ஐந்தொருத்துத் தொழுகையைக் கட் டனையாக்கி யுத்திரவு செய்தான்.

பின்னர் அல்லாஹுத் தஆலா அந்த மயிலைப்பார்த்து, என்னு டைய வொளியாகிய மயிலே, யுன்னுடைய நான்கு பக்கத்திலும் பாரென்று சொன்னான். அப்படியே மயில்பார்க்கும்போது, தன க்கு முன்னாலோரொளியும், பின்னாலோரொளியும், வலதுபக்கத் திலோரொளியும், இடது பக்கத்திலோ ரொளியுமாக இருக்கக் கண்டது. அந்த நான்கொளிவுமாகிறது நான்குபேர்களி னொளி யாம் பின்னர் அந்த மயில்வடிவாகிய ஒளியானது 70,000 வருஷம் அல்லாஹுத் தஆலாவைத் தசபீஃ செய்துக்கொண்டிருந்தது. இவ்விதம் செய்துக் கொண்ட, முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலை

ஹிவசல்லமவர்களுடைய ஒளிபாகிய மயிலிலங்கிக்கொண்டிருந்து எத்தனையோ மூச்சுகள் விட்டது.

அந்த மூச்சுகளைக்கொண்டும், அல்லாஹுத் தஆலா நபிமார்கள், ஷகீதுக, சித்திக்குகள், ஸாலிஹீன்கள், மூமின்கள் இவர்களுடைய அறுவாகுகளடங்கலையும், மலக்குகளடங்கலையும், மற்றுமுண்டான படைப்புகளடங்கலையு முண்டாக்கினான். இன்னுமொரு நிவாயத்திற் சொல்லப்படுகிறது யாதெனில், அல்லாஹுத் தஆலா முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களொளியை முத்தாகச் செய்து, அம்முத்தைத் தன்னுடையகுதரத்தான பார்வையைக்கொண்டும் பார்த்தான். அதனால், முத்தானது தண்ணீராயுருக்கி ஆபிரம் வருஷம் அலைந்துக்கொண்டிருந்தது, பின்னர் அல்லாஹுத் தஆலா அத்தண்ணீரைப் பத்துப்பங்காகப் பிரித்தது. அதில் முதற்பங்கினால் அறுஷையும், இரண்டாம் பங்கினால் குறுசையும். மூன்றாம் பங்கினால் லௌகுல் மகுபூலுப் பலகையையும், நான்காம் பங்கினால் கலத்தையும், ஐந்தாம் பங்கினால் பிறையையும், ஆறாம் பங்கினால் பொழுதையும், ஏழாம் பங்கினால் சவர்க்கத்தையும், எட்டாம் பங்கினால் நரகத்தையும், ஒன்பதாம் பங்கினால் மலக்குகளையும், பத்தாம் பங்கினால் நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமவர்களுடைய அறுவாகையும் படைத்தானென்று சொல்லப்படுகிறது.

இன்னும் கசசல்லன்பியர்வீற் சொல்லப்படுகிறது யாதெனில், அல்லாஹுத் தஆலா செய்யிதுஸ் முறுசலீன், ஹபீபுறப்பில் ஆல்மீன், முஹம்மது முஸ்தபா சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களொளியை 4-பங்காகப் பிரித்து அதில் 1-வது பங்கினால் அறுஷையும், 2-வது பங்கினால் கலத்தையும், 3-வது பங்கினால் சவர்க்கத்தையும், 4-வது பங்கினால் மற்றப் படைப்புக ளெல்லாவற்றையும் படைத்தான். மறுபடியும், அல்லாஹுத் தஆலா அந்த நான்கு பங்கொளியில் நின்றும் நான்கு பங்கொளி யெடுத்து, அதில் நின்றும், ஒரு பங்கொளியில் நபிமுஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களையும் ஒரு பங்கொளியினால் அறிவையும், ஒரு பங்கொளியினால் வெட்கத்தையும் ஒரு பங்கொளியினால் இஷக்கையும் படைத்தான்.

நிவாயத்து.

தஹ்நயிக்குல் அக்பாறென்கிற கித்தாபிற் சொல்லப்படுகிறது யாதெனில், அல்லாஹுத் தஆலா அந்த வொளியாகிய மயிலே யுற்றுப் பார்த்தான். அதனால் மயில நடுங்கினது. அந்தநடுக்கத்தினால் அதினுடைய சரீரமெல்லாம் வேர்த்தது. அப்படி வேர்த்தபோது, மயிலின் தலைவேர் வையினால் மலக்குகளடங் கலையும், முகவேர் வையினால் அறுஷு, குறுச லவ்கு, கலம், பொழுது, பிறை, நட்சத்திர முதலாகிய வானத்திலுள்ளவைகள் அடங்கலையும், மார்பி

ன்வேர்வையினால் நபிமார்கள், முறுசல்கள், ஆலிம்கள், ஸாலீஹீன் களடங்கலையும், புருவவேர்வையினால் ஈமான் தாரிகளடங்கலையும், காதின் வேர்வையினால் எக்திகள், நசுறானிகள், மசூஜிகள், மற்றக் காபிரீன்களடங்கலையும், முதுகின் வேர்வையினால் பயித்துல் மசூ முறு, கஃபா, பயித்துல் முக்கத்தீச முதலாகிய மஜ்துகளுள்ள இடங்களடங்கலையும், கால் வேர்வையினால் எழுவானிலிருந்து படுவான் வரைக்கு முள்ள பூமியையும், பூமியிலுள்ளவை யடங்கலையும்படைத்தான். இவ்விதம், அல்லாஹுத் தஆலா முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமவர்கள் ஒளியினற் சகல வஸ்துக்களையும் படைத்தபோது, நபிமார்களுடைய அறுவாகுகளடங்கலையும் பார்த்துலா இலாஹ இல்லல்லாஹு, முஹம்மதுகி றகுலுல்லாஹி என்னுந் கலிமாவை யோதச் செய்தான்.

றி வ ர ய த் து.

பவாயிதல் ப்துரியாவில் சொல்லப்படுகிறது யாதெனில் அல்லாஹுத்தஆலா, நபிமுஹம்மது முஸ்தபா றகுல் சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களுடைய வொளிவுக்குத்திரவு செய்தான் மற்ற நபிமார் களொளி யடங்கலையும் பார்க்கும்படிக்கு, அப்படிப் பார்த்தபோது அந்தப்பார்வையின் ஒளிவுபோய், அந்த நபிமார்க ளெல்லாருடைய வொளியைபு மூடிக்கொண்டது. அதுகண்டு அந்த நபிமார்கள் அல்லாஹுத்த ஆலாவுடனே, எங்கள் நாயனே, இஃதா ருடைய வொளி எங்கெல்லா வற்றையும் வந்து மூடிக்கொண்ட தென்று கேட்டார்கள். அதற்கு அல்லாஹுத் தஆலா அந்த நபி மார்களுடைய றாகுகளுடனே இஃதப்துல்லாவுடைய மகரூான முஹம்மதுடைய ஒளிவு ஆதலால் ஈங்கள் யாவரும், இவர்பேரில் ஈமான் கொண்டால் நானுங்களுக்கு நபிப்பட்டங் கொடுப்பே னென்று சொன்னான்.

இவ்விதம், அல்லாஹுத் தஆலாவுடனே எங்களாண்டவனே நாங்கெல்லோரும் இந்த முஹம்மதுபேரிலும், இவருடைய நபித் தனத்தின்பேரிலும், ஈமான் கொண்டோமென்று சொன்னார்கள். அதுகேட்டு, அல்லாஹுத்தஆலா நானுஞ்சாட்சியாகினேனென்று சொன்னான்.

றி வ ர ய த் து.

அல்லாஹுத் தஆலா நபிமாருடைய அறுவாகுகள், மனுடரு டைய அறுவாகுகளடங்கலையும்படைத்தவுடனே, எல்லா அறுவாகு

களிடத்திலும் இக்ஞாரசெய்துகொண்டான். அஃதியாதெனில் எல்லா அறுவாகுகளையும், அணிபணியாகநிறுத்தி, நானுங்களுடையறப்பல் லவா என்றுகேட்டான். அதற்கவ்வுறு வாகுகளெல்லாம் அல்லா ஹுத்தஆலா வேடும், நீயெங்களுடைய றப்புதான். அதைநாங்கள் கபூல்செய்துகொண்டோமென்றுஇக்ஞாதுசெய்துக்கொண்டார்கள்.

அவர்களில், முந்தி யிக்ஞாறு செய்தவர்கள் முஹம்மது சல்லல் லாஹுர அலைஹிவசல்லமவர்கள், அதன் பின்னர் அல்லாஹுத் தஆலா நபிநாயக முஹம்மதுசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமவர்க ளொளியில் நின்று மனுடர்களுடைய அறுவாகுகளை யுண்டாக்கி னான். அதன்பின்னர் அல்லாஹுத் தஆலா முஹம்மது சல்லல் லாஹுர அலைஹிவசல்லமவர்கள் துனியாவிலெப்படி ரூபம்பெற்றி ருந்தார்களேர், அப்படியே அவர்களொளியை யுற்பத்தி செய்து தொழுகை நிலையில் நிற்பதுபோலே நிற்கச்செய்து செவந்த மாணி க்கத்தினாலொரு கிந்திலுண்டாக்கி அந்த கிந்திலினால் நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹுர அலைஹிவசல்லமவர்களை மூடிவைத்துப், பின்னர், மற்ற நபிமார்களுடைய அறுவாகுகளையும், மனுடர்களு டைய அறுவாகுகளையும், அந்த கிந்தில் விளக்கைச் சுற்றித் தவாபு செய்துகொண்டிருக்கும்படி கட்டளையிட்டான்.

அப்படி யந்த அறுவாகுகளெல்லாம் 70,00. வருஷம், அந்த கிந்திலைச்சுற்றித் தவாபு செய்துகொண்டிருந்தபோது அல்லாஹு த்தஆலா அந்த கிந்திலின் மூடியைத் திறந்துவிட்டு, அறுவாகுக ளோடும், அதைப் பாருங்கொன்று சொன்னான். அவ்விதம், அறு வாகுகளடங்கலும், அந்த கிந்திலைப் பார்க்கும்போது, நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹுர அலைஹிவசல்ல மவர்களைத் தெரிந்து கொண்டதாகள். ஆனால், அவ்வறுவாகுகளுடைய கூட்ட மிகவும் பெருங்கூட்டமானபடியால் நபி முஹம்மது முஸ்தபா ரசூல் சல் லல்லாஹுர அலைஹிவசல்லமவர்களுடைய உறுப்புகளிற் சிலர்கா தையும், சிலர் கண்ணையும், சிலர் கன்னத்தையும், சிலர் மூக்கை யும் சிலர் வாயையும், சிலர் தாடியையும், சிலர் புரடியையும், சிலர் தோளையும், சிலர் கையையும், சிலர் மார்பு, நெஞ்சையும், சிலர் முதுகையும், சிலர் விலாவையும், சிலர் வயிற்றையும், சிலர் முழங் காலையும், சிலர் காற்படத்தையும் பார்த்தார்கள்.

அதிலே நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹுர அலைஹிவசல்ல மவர்களுடைய தலையைப் பார்த்தவர்கள் கலீபாக்களும், சுல்தான் களுமானார்கள். நெற்றியைப் பார்த்தவர்கள் நீதமுள்ள அமீர்களா னார்கள். புருவத்தைப் பார்த்தவர்கள் சித்திர மெழுதப்பட்டவர்க ளானார்கள். காலைப் பார்த்தவர்கள் பணக்காரர்கள், தவுலத்துக் காரர்களானார்கள் கண்ணைப் பார்த்தவர்கள் வேதத்தை வாய்ப் பாடம் செய்யப்பட்ட ஹாபிலுகளானார்கள். கன்னத்தை, முகத் தைப் பார்த்தவர்கள் கிராபத்தர்களும், அறிவாளர்களுமானார்கள்

கையைப் பார்த்தவர்கள் ஹக்கீம்களும் அத்தர்க்காரர்களுமானார்கள். வாயைப் பார்த்தவர்கள் எந்நாளும் நோன்பிருப்பவர்களானார்கள், உதட்டையும், பல்லையும் பார்த்தவர்கள். அழகான முகத்தை யுடையவரானார்கள் நாவைப் பார்த்தவர்கள் பாத்துஷாக்களிடம்போய்த் தூதுசொல்பவரானார்கள். தொண்டையைப்பார்த்தவர்கள் நல்ல அறிவோடும் வாயினால் இசுமும், பாங்குஞ் சொல்பவரானார்கள். தாடியைப் பார்த்தவர்கள் பீஸபீல் வெட்டுபவரானார்கள். பிடரிபைப் பார்த்தவர்கள் வர்த்தகர்களானார்கள். இரண்டு தோள்களையும் பார்த்தவர்கள் கத்திவெட்டும், அம்பு எய்தலுமுடையவர்களானார்கள். வலது தோளைப் பார்த்தவர்கள் நாவிதர்களும், இடது தோளைப் பார்த்தவர்கள் பணங்காசுக, ளெண்ணுபவர்களும், இடதுள்ளங்கையைப் பார்த்தவர்கள் பாத்துஷாக்களுடைய ஹுக்ரும்படிக்கு வெட்டுபவர்களுமானார்கள். வலதுள்ளங்கையைப் பார்த்தவர்கள் அளக்க, நிறுக்கப்பட்டவர்களானார்கள். உள்ளங்கையிரண்டையும் பார்த்தவர்கள் கிலாபத்துகளும், சகல அலுவல்களும் செய்பவர்களானார்கள். புறங்கையிரண்டையும் பார்த்தவர்கள் இரக்கமில்லாத பகீலர்களானார்கள். வலதுகை விரலைப் பார்த்தவர்கள் தையற்காரர்களானார்கள். நெஞ்சைப் பார்த்தவர்கள் ஆலிம்களும் இமாம்களாகிய முஸ்தஹீதுகளுமானார்கள். முதுகைப் பார்த்தவர்கள் தாழ்மையுள்ளவர்களும், ஷற்குக்குட்பட்டவர்களுமானார்கள் விலாப்பக்கத்தைப் பார்த்தவர்கள் அல்லாவுக்காகப் பீஸபீர் சண்டை செய்பவர்களானார்கள். வயிற்றைப் பார்த்தவர்கள் அல்லாஹுத்தஆலா கொடுத்தமட்டுமுள்ள புகிப்பைப் போதுமென்கிறவர்களும், உலகத்தாசையை நீக்குபவர்களுமானார்கள் முழங்காலைப்பார்த்தவர்கள் றுக்கவும், சுஜூதும்செய்பவர்களானார்கள். காற்படங்களைப் பார்த்தவர்கள் வேட்டையாடுகின்றவர்களானார்கள். உள்ளங்காலைப் பார்த்தவர்கள் மிகவும் நடை நடப்பவர்களானார்கள். குதிக்காலைப் பார்த்தவர்கள் வீணை, தம்பூரு, பிட்டில, சித்தார் டோஷ முதலிய மேளதாள முழக்கஞ் செய்பவர்களானார்கள். முஹ்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமவர்களைத் திரும்பிப் பாராதிருந்தவர்கள் என்கதி, நஸாறு முதலிய காபிரீன்களும், மத்மாச்சரிய ஆண்மையுள்ளவர்களுமானார்கள். இவ்விதம், தஹாயிக்குல் அக்பாரிற் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

றி வாய த் து.

நூறுநாமாக் கித்தாபிற் சொல்லியிருக்கின்றதியாதெனில் ஒரு போது செய்யிதுல் முஹசனீன், நபிமுஹம்மது முஸ்தபா ரகூல் சல்லல்லாஹு அலைஹிவ சல்லமவர்கள், தங்கள் மகளார் பீபி பாத்தி மத்துஸ்ஸுகுரு காத்துனே ஜென்னா அவர்கள் வீட்டிலிருக்கையில் ஜிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்கள் வகி கொண்டுவந்து

பாத்திமா றலியல்லாஹு அன்ஹா அவர்கள் வீட்டுவாசலில் நிற் பதைப் பாத்திமா றலியல்லாஹு அன்ஹா கண்டு, ஜிபரீல் அலை ஹிஸ்ஸலா மவர்களை வாருங்கள், சிறிய தகப்பனாரே அஸ்ஸலாமு அலைக்கும் என்று சலாம் சொல்லி யருமைபாக அழைத்தார்கள். அதற்குச் ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்கள் யாதொன்றும் ஜவாபு சொல்லாமல் நின்றார்கள்.

அப்போது பாத்திமா றலியல்லாஹு அன்ஹா அவர்கள், ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களைப் பார்த்து நானுங் களுக்குச் சொன்ன சலாத்திற்குச் சவாபு சொல்வது, உங்கள்பேரில் வாஜி பாயிருக்க, நீங்கள் ஏன் ஜவாபு சொல்லாமற் சும்மா நிற்கிறீர்க ளென்று கேட்டார்கள். அதற்குப்பின்னர், ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸ லாமவர்கள் ஜவாபு சொல்லிவிட்டுப் பாத்திமா றலியல்லாஹு அன்கா அவர்களைப் பார்த்து, நான் உமது தகப்பனாவர்களுக்கு வயதால் மூப்பாயிருக்க நீ ரென்னை வாருங்கள் சிறிய தகப்பனாரே யென்றழைத்தபடியால்; நான் சலாத்திற்குச் ஜவாபு சொல்லாமற் சும்மா நின்றேனென்று சொன்னார்கள். அதுகேட்டுப் பாத்திமா ற லியல்லாஹு அன்கா அவர்கள், ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர் களைப் பார்த்து, நான்போய், இதுகாரியத்தை யென் தகப்பனாவர் களுக்குத் தெரிவிக்கிறேனென்று சொல்லிக்கொண்டு நிற்கும்போது அவ்விடம், நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்கள் வந்தார்கள். அவர்களோடு, பீபிபாத்திமாநாயகி இங்கே ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களுக்குத் தங்களுக்கும் நடந்த சங்கதி களைச் சொன்னார்கள்.

அதுகேட்டு நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவ சல்லமவர்கள். ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களைப் பார்த்து, யாஜி பரீலே நீரெனக்கு வயதாலே முதிர்ந்தவ ரென்பதற்கென்ன அதி சயத்தைத் தெரிந்திருக்கிறீரென்று கேட்டார்கள். அதற்குச் சிபு ரீல் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்கள், நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமவர்களைப் பார்த்து, நானொரு அதிசயத்தைத் தெ ரிந்திருக்கிறே னென்று சொன்னார்கள். அப்போது நபிநாயகம் அவர்கள் ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களைப் பார்த்து நீர் தெரிந் திருக்கிற அதிசயமென்ன சொல்லுமென்று கேட்டதற்குச் ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்கள் வடபுறத்தில் ஓர் நகூத்திரம் உதயமாகி 70,000 ஃருஷம் மறையாமலிருந்து பின்னர் 70,000 வருஷம் மறைந்துபோகும், இவ்விதம் 70,000 தரங் கண்டிருக்கிறேனென்று சொன்னார்கள்.

அதுகேட்டு, நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவ சல்லமவர்கள், ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களைப் பார்த்து இப் போது அந்த நகூத்திரத்தைக் கண்டால், முன்னர் கண்டதென் றும், அஃதல்லவென்றும் தெரிவீராவென்று கேட்டதற்குச் சிபுரீல்

அலைஹிஸ்ஸலா மவர்கள், ஓம் தெரிவேனென்று சொன்னார்கள். உடனே, நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்ல மவர்கள், தங்கள் தலைப்பாகையைக் கழற்றிக் கையிலெடுத்துக் கொண்டு, தலையைக் காண்பித்தார்கள் அந்த முபாறக்கான அறுஷாகிய தலையைச் ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்கள் பார்த்த போது உச்சந்தலையில் அந்த நகூத்திர மிருந்திலங்கிக்கொண்டிருக்கக்கண்டு மிருந்த ஆனந்த ஆவேசமாகக் கட்டியணைத்து முத்தமிட்டுத், தாஜுல் அன்பியா முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்ல மவர்களைப் பார்த்து, அல்லாவுடைய றகுலே, இதிலே மூன்றடையாளமிருந்ததே, அதையிப்போது காணாமே யென்று சொன்னார்கள்.

அதுகேட்டு, நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்ல மவர்கள் ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களைப் பார்த்து, என்னுயிர்த் தோழராகிய ஜிபரீலே, அஃதென்னென்ன அடையாளஞ் சொல்லுமென்று கேட்டார்கள். அதற்குச் ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்கள், நபிநாயக மவர்களைப் பார்த்து, யாஹூலுல்லாவே இந்த நகூத்திரத்துடைய தலையில் தாஜென்னுந் தொப்பியும், இரண்டு காதில் இரண்டு முத்துக்கவசகுண்டலமும், கழுத்தில் இரத்தின பதக்கமு மிருந்ததென்று சொன்னார்கள். அதுகேட்டு, நபிநாயக மவர்கள், ஜிபரீலவர்களைப் பார்த்து, யாஜிபரீலே தலையிலிருந்த தாஜு அலிஹியல்லாஹு அன்ஹும். இரண்டு காதிலிருந்த முத்துக்கவச குண்டலம், இமாம் அசன் றலியல்லாஹு அன்ஹும், இமாம்ஹுசைன் றலியல்லாஹு அன்ஹும், கழுத்திலிருந்த இரத்தின பதக்கம் பீபி பாத்திமா நாயகியுமென்று சொன்னார்கள். அது கேட்டுச் ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்கள் மிசவுந் தாழ்ச்சி செய்தார்கள். அப்போது நபிநாயகமவர்கள், ஜிபரீலவர்களைப் பார்த்துச் சொல்லுகிறார்கள், யாஜிபரீலே அல்லாஹுசத் தஆலா ஆதிமுதலில் ஒளியினாலே 10 கடலை யுண்டாக்கினான். அதில்

1-வது அறிவேன்னுங் கடல், 2-வது நற்செயலென்னுங்கடல், 3-வது ஆசையென்னுங் கடல், 4-வது சலாமென்னுங் கடல், 5-வது பயமென்னுங்கடல், 6-வதுபொறுமை யென்னுங்கடல், 7-வது இஷரக்கென்னுங் கடல், 8-வது ஹயாவென்னுங் கடல், 9-வது ஏழுமைத்தனமென்னுங் கடல், 10-வது புதுமை யென்னுங் கடல் இவ்விதமாகப் படைக்கப்பட்ட கடல்கள் ஒவ்வொன்றிலும், அந்த வொளி ஐம்பதைம் பதாயிர வருஷம் சுஜலது செய்துக்கொண்டிருந்து, பின்னர், ஒளிகடல்களைவிட்டும் வெளியே வந்தது. அப்படி வெளியில் வந்த வொளியானது, அல்லாஹுசத் தஆலாவுடைய குதறத்தின லுடலையசைத்தது. அப்போது, அந்த வடலிலிருந்து லகூத்திருபத்து நான்காயிரம் துளிகள் விழுந்தது. அந்தத் துளிகள் ஒவ்வொன்றிற் வொவ்வோர் நபிமார்களானார்கள். பின்னர்,

இரண்டாவது அந்த வெளி தனதுடைய யசைத்தது. அப்போது, அதனுடலிலிருந்துவிழுந்தது துளிகளினாலே மலக்குகளானார்கள். பின்னர், மூன்றாவதும், அவ்வெளி தனது சிரசை யசைத்தது. அச்சிரசில் நின்று முந்நூற்றுப் பதின்மூன்று முறுசலான நபிமார்களானார்கள். பின்னர், நான்காவதும், அந்த வெளியினெற்றியிலிருந்து ஓர் துளியிழுந்தது. அத்துளியினால் அறுஷைப் படைக்கப்பட்டது. அவ்வறுஷினுடைய வலுப்பெம்பேர்ப் பட்டதானால்.

அல்லாஹுத்தஆலா அறுஷினுடைய வாசற்படிமேலே ஸ்தாபித்திருக்கும் பலகையின்பேரில் கலிமாவை எழுதும்படி கலத்துக்குத்திரவு செய்தான். அப்படியே, கலம் முதலில் லாஇலாஹ இல்லல்லாஹு முஹம்மதுற் றகுலுல்லாஹியென்றெழுதினது. ஆனால் இவ்விதம் கலிமாவையெழுதக் கலத்துக்கு நான்குநூறு வருஷஞ் சென்றது ஒரு நிவாயத்திற் சொல்லப்படுகிறது அந்தக் கலம் லாஇலாஹ இல்லல்லாஹுவரைக்கும் எழுதினபிறகு அல்லாஹுத்தஆலாவைப் பார்த்து யாறப்பல் ஆலமீனே நீயாகிறவன் ஒப்பு வமையிலாதவனாக இருக்கிறாய். அப்படியிருக்க உன்பேருடனே முஹம்மதென்னுமருவுதலான பெயரை எழுதச்சொன்னேயே அவர் யாரென்று கேட்டது.

அதற்கல்லாஹுத்தஆலா திருவுளமானான். ஆய் கலமே அவரென்னுடைய மக்பூலான ஹபீபாக இருக்கும். ஆதலால் நீ அவருடைய பெயரையெழுதென்று சத்தத்துடனே யுத்திரவாக்கினான் இவ்வித முத்திரவு பிறந்தவுடனே கலம் அல்லாஹுத்தஆலாய்க்குப் பயந்து. அப்பயத்தினால் கலத்தினுடைய நுனி யிரண்டாகப் பிளந்து முஹம்மதுற் றகுலுல்லாஹி யென்றெழுதினது. இவ்விதம் லாஹிலாஹ இல்லல்லாஹுவ முஹம்மதுற் றகுலுல்லாஹி யென்கிற கலிமாவை அறுஷினுடைய வாசற்படி மேல்பாரிசத்தி லெழுதினது. பின்னர், அல்லாஹுத்தஆலா அந்த அறுஷிக்குப் பதினெண்ணுபிரம் புரிசை யுண்டாக்கினான். அப்புரிசை யொவ்வொன்றுக்குப் பதினெண்ணுபிரம் பதினெண்ணுபிரம் தூண்களை நிறுத்தினான். அத்தூண்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் பதினெண்ணுபிரம் பதினெண்ணுபிரம் கங்கோறு என்னுஞ் செவந்தமாணிக்கக் கற்களை வைத்தான். அந்தக் கங்கோறுக்கள் ஒன்றுக்கொன்று எழுபதினாபிரம் வருஷத்தொலையாக இருக்கும். இதில் ஒவ்வொரு கங்கோறுக்கு மேலே பதினெண்ணுபிரம் பதினெண்ணுபிரம் கிந்தீல்களை வைத்தான். அந்த கிந்தீல்களினுடைய பெருப்பமாகி நது ஒவ்வொரு கிந்தீலினுள்ளே ஏழு வானத்தையும் ஏழு பூமியையும், அவைகளிலுள்ள வஸ்துகளடங்கலையும் மெடுத்தவைத்தால், அவைகள் ஓர் பெரிய மைதானில் மனுடர்கள் கைவிரலிலணியும் ஓர் மோதிரம் விழுந்துகிடந்தால் எப்படியிருக்குமோ அப்படியிருக்கும்.

இவ்விதம், பெருப்பமான அறுவை, அல்லாஹுத் தஆலாவுண்டாக்கி அதை எடுக்கும்படியாய் நான்கு மலக்குகளை யுண்டாக்கி, அவர்களி லொருவருக்கு மனுடருடைய முகமும், ஒருவருக்குப் புலியினுடைய முகமும் ஒருவருக்குப் பசவினுடைய முகமும், ஒருவருக்குக் கழுதையுடைய முகமுமாகச் செய்தான், அந்த மலக்குகள் நான்குபேருடைய பெருப்ப மெவ்வளவென்றால் தலைகள் அறுவிலும், கால்கள் ஏழு பூமிக்குங் கீழே தகுத்தறவிலும் உறிஞ்சிக்கொண்டிருக்கும். இன்னும், அம்மலக்குகள் நடக்க வேண்டிக் காலடி யெடுத்துவைத்தால் ஒரு காலுக்கொரு காலிடையில் ஏழாயிரம் வருஷத்தடிப்பாட்டின் தொலைதூரமாக இருக்கும். இப்பேர்க்கொத்த மலக்குகள் நான்கு பேர்களையும் பார்த்து, உங்கள் தோளின்மேல் அறுவைதூக்கி வைத்துக் கொள்ளுங்க ளென்று, அல்லாஹுத் தஆலா கட்டளை செய்தான்.

பின்னர், அந்த வொளியின் வலது சுல்பாவிலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது. அத்துளியினால், அல்லாஹுத் தஆலா தகுத்தையுண்டாக்கினான். பின்னர் அந்த வொளியின் இடது சுல்பாவிலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது. அத்துளியினால் அல்லாஹுத் தஆலா குறுசை யுண்டாக்கினான். பின்னர் அந்த வொளியின் வலது கண்ணத்திலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது. அத்துளியினால் அல்லாஹுத் தஆலா கலத்தைப் படைத்தான். பின்னர் அந்த வொளியின் இடது கண்ணத்திலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது. அத்துளியினால், அல்லாஹுத் தஆலா லௌகுல் மகுபூலை யுண்டாக்கினான். பின்னர் அந்த வொளியின் வலது புருவத்திலிருந்து இரண்டு துளி விழுந்தது. அத்துளிகளில் ஒன்றினால் அல்லாஹுத் தஆலாபைத்தீல் முகத்தீசையும், மற்றோர் துளியினால் ககுபத்துல்லாவையுண்டாக்கினான். பின்னர் அந்த வொளியின் இடது புருவத்திலிருந்து இரண்டு துளிகள் விழுந்தது. அத்துளிகளில் ஒன்றினால் அல்லாஹுத் தஆலா பைத்துல் மகுமுறையும், மற்றோர் துளியினால் நபிமார்களுடைய அறிவாகுகளையும் படைத்தான். பின்னர் அந்த வொளியின் வலது கண்ணிலிருந்து இரண்டு துளிகள் விழுந்தது. அத்துளிகளில் ஒன்றினால் அல்லாஹுத் தஆலா ஜிபரீல் அலைகிஸ்ஸலாத்தையும், மற்றோர் துளியினால் மீக்காயில் அலைகிஸ்ஸலாத்தையும் படைத்தான். பின்னர் அந்த வொளியின் இடது கண்ணிலிருந்து இரண்டு துளிகள் விழுந்தது. அத்துளிகளில் ஒன்றினால் அல்லாஹுத் தஆலா இசுராயீல் அலைகிஸ்ஸலாத்தையும் மற்றோர் துளியினால் இசுராயீல் அலைகிஸ்ஸலாத்தையும் படைத்தான். பின்னர் அந்த வொளியின் வலது காதிலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது. அந்தத் துளியினால் அல்லாஹுத் தஆலா ஏழு வானத்தையும் படைத்தான் அவ்வானங்களின் சிறப்பைக் கசசல் அன்பியா வென்னுங் கித்தாபிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறபடியால் இவ்விடத்தில் விரித்துச் சொல்லவில்லை.

பின்னர் அல்லாஹுத் தஆலா குறுசின் கீழே ஒரு முத்தையுண்டாக்கினான். அதை இன்னோர் நிவாயத்தில் மாணிக்கமென்றும் சொல்லப்படுகிறது. அம்முத்து 500-வருஷத்தடிப்பாட்டின் நீளமும் 50-வருஷத்தடிப்பாட்டின் அகலமு முள்ளதாயிருந்தது. அதை அல்லாஹுத் தஆலா தன்னுடைய குதறத்தான பார்வையைக்கொண்டும் பார்த்தான். அப்போது முத்தானது அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய பெருமையான அச்சத்தினாலும் பயத்தினாலும் உருகித் தண்ணீராய்ப் போனது இஃதல்லாமல் இன்னும், அல்லாஹுத் தஆலா நான்கு காற்றுகளைப் படைத்தான். அவைகளில் ஒன்று மேல்காற்றும், ஒன்று கீழ் காற்றும், ஒன்று வடகாற்றும், ஒன்று தென்காற்று மாயிற்று. அக்காற்றுகள் நான்கையும் அல்லாஹுத் தஆலா பார்த்து முதலில் அம்முத்தை புருகத் தண்ணீரினுடைய நான்கு பக்கங்களிலும் வைத்துத் தண்ணீருக்கு மேல் வீசி யடிக்கும்படி யுத்திரவு செய்தான். அவ்விதம் காற்றுகள் நான்கும் தண்ணீரின்மேல் வீசி யடித்தபோது அதிலே அலைகளுண்டாயிற்று. அவ்வலைகளில் நுரைகளுண்டாயிற்று. அந்நுரைகளிற் சூடுண்டாயிற்று. அச்சூட்டிற் புகையுண்டாயிற்று. அப்புகையானது தண்ணீருக்கு மேலும் குறுகக்குக் கீழுமாகி நிற்கின்றது.

பின்னர் அல்லாஹுத் தஆலா அப்புகையைப்பிளக்கும்படியாக உத்திரவுசெய்தான். உடனே புகை தானாகப் பிளந்தேழுதுண்டாயிற்று. அதில் ஒரு துண்டு தண்ணீரும், ஒரு துண்டு இரும்பும், ஒரு துண்டு வெள்ளியும், ஒரு துண்டு பொன்னும் ஒரு துண்டு முத்தும், ஒரு துண்டு மாணிக்கமுமாயின. அப்போது அல்லாஹுத் தஆலா அந்தத் தண்ணீரினால் முன் வானத்தையும், செம்பினால் இரண்டாம் வானத்தையும், இரும்பினால் மூன்றாம் வானத்தையும், வெள்ளியினால் நான்காம் வானத்தையும், பொன்னினால் ஐந்தாம் வானத்தையும், முத்தினால் ஆறாம் வானத்தையும், மாணிக்கத்தினால் ஏழாம் வானத்தையும் படைத்தான். இவ்வானங்கள் ஒவ்வொன்றின் அகலம் 500-வருஷத்தடிப்பாடும், கனம் 500-வருஷத்தடிப்பாடும், ஒவ்வொன்றிற்கிடை 500 வருஷத்தடிப்பாடுமாய் இருக்கும். அவைகளிலெல்லா மலக்குகளாகவே இருக்கிறார்கள்.

பின்னர் ஒளியினிடது காலிலிருந்து 7-துளி விழுந்தது. அதைக்கொண்டும் அல்லாஹுத் தஆலா ஏழு பூமியையு முண்டாக்கினான். அஃதெவ்விதமெனில் மேலேயிதிற்சொல்லிய மாணிக்கமரீனது உருகித் தண்ணீராய் அத்தண்ணீரின்மேல் நான்கு காற்றும் அடித்தபோது துண்டான நுரையிலோர் எள்ளளவு செவந்த மண்ணுண்டாயிற்று. இப்படித் தண்ணீர் நுரையிலே எள்ளளவு செவந்த மண்ணுதித்த வெளியிட மெவ்விடமென்றால் இப்போது மக்கமா நகரத்தில் ககுபத்துல்லா இருக்கிறதே அவ்விடமாயிருக்கும்.

அப்போது அல்லாஹுத் தஆலா ஜிபரில் மீக்காயில் இசுறாயில் இசுறாயில் ஆகிய இந்த நான்கு மலக்குகள் தலைவரையும் அழைத்து அம்மண்ணினுடைய நான்கு மூலைகளையும் பிடித்திழுக்கும்படி புத்தரவு செய்தான். அதுபோலவர்கள் பிடித்திழுத்தார்கள் அப்போது எள்ளளவாயிருந்த செவந் சமண் விரிந்து பூமிமுழுதுமாயிற்று. இவ்விதம் பூமியானது தண்ணீர் நுரையின்பேரிலிருப்பதால் அசையாதிருக்கப் பூரிப்பச் சுற்றிப் பச்சை மரகதத்தினால் கோபுக்கா மலையை யுண்டாக்கி அது பூமியை அணைத்துக்கொண்டிருக்கும்படி நிறுத்தினான். அந்தக் கோபுக்காமலையணைத்ததினால் இந்தப் பூமி யசையாம லிருக்கிறது.

இன்னும் அந்தக் கோபுக்கா மலையினுடைய உயரம் 500-வருஷத்தடிப்பாடும், சுற்றிலும் சவுக்கம் 2000-வருஷத்தடிப்பாடும், நிறம் பசுமையாகவு மிருக்கின்றன. இவ்விதம் கோபுக்காமலைக் கிருக்கிற பசுமையின் சுடர் முன் வானத்திற்குமேற் பாய்கிறபடியால் வானம் பசுமைநிறத் தோற்றுகின்றது. இன்னும் அல்லாஹுத் தஆலா அந்தக் கோபுக்காமலைக் கப்புறமாகக் கஸ்தூரியினுலேழு பூமியையும் அதற்கப்புறம் கற்பூரத்தினுலேழு பூமியையும் அதற்கப்புறம் எழுபதினாயிரம் ஜண்டாக்களு முண்டாக்கி நிறுத்தினான். அந்தச் சண்டாக்கள் ஒவ்வொன்றின் கீழே எழுபதினாயிரம் மலக்குகளிருந்து எந்நேரமும் ஹபீபுறப்பில் ஆலமீன் முஹம்மது சல்லல்லாகு அலைஹிவசல்ல மவர்களுடைய கலிமாவால் திசுக்ரீ செய்துகொண்டு அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய நாட்டம் நீங்காமலிருக்கின்றார்கள்.

இன்னும் அல்லாஹுத் தஆலா அந்தச் சண்டாக்களுக்கப்புறம் ஒருபாம்பை யுண்டாக்கி வைத்திருக்கிறான். அப்பாம்பினுடைய நீளம் 2000 வருஷத்தடிப்பாடேள்ளது. அது அந்தப் பூமியடங்கலையும் சுற்றிக்கொண்டிருக்கிறது. இன்னும், அந்தப் பூமிக்குக் கீழே அதனோடும் கூடி ரேஹுபூமி யுண்டாயிருக்கிறது. அந்தக் கீழிருக்கிற ஏழாம் பூமியில் மலக்குகளும், ஆறாம்பூமியில் இபுலீசம், இபுலீசுடைய மக்களும், ஐந்தாம் பூமியில் தேவர்களும், நான்காம் பூமியில் பாம்புசளும், மூன்றாம் பூமியில் ஊர்வனங்களும், இரண்டாம் பூமியில் பரிசளும், ஒன்றாம் பூமியில் மனுடர்களு மிருக்கின்றார்கள்.

இன்னும் இதைச் சிலபேர்கள் அப்படியல்ல பூமிசவுக்கத்திலேயே யிருக்கிறதென்றும், அதுவுந் தவிர இந்தப் பூமி ஏழையும் ஒரு பசுவானது தன்னிரண்டு கொம்புக்கு மிடையிலே சுமந்து கொண்டிருக்கிறது அக்கொம்பிரண்டிலும் நற்பதினாயிரக்கிளைகள் கிளைத்துக்கொண்டிருக்கிறது. உவைக ளொவ்வொன்றிற்கிடையில் 500 வருஷத்தடிப்பாட்டித் தூரமிருக்கிறது. அந்தப் பசுவோ ஒரு மீன் முதுகின்பேரிலும் அந்த மீன் தண்ணீரின்பேரிலுமிருக்கிறது.

அத்தண்ணீருடைய ஆழம் நாற்பதினாயிரம் வருஷத்தடிப்பாட்டுத் தூரமாயிருக்கிறது. அத்தண்ணீர் ஒரு காற்றின் பேரிலும் அக் காற்று ஓரிருளின்பேரிலும் அவ்விருள் நரகத்தின்பேரிலும் அந்த நரகம் ஒரு கல்லின்பேரிலும் அந்தக் கல் ஓர் மலக்கினுடைய தலையின்பேரிலுமிருக்கிறது. அந்த மலக்கு அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய குதறத்தின்பேரி லிருக்கிருநென்றுஞ் சொல்லியிருக்கிறார்கள். அந்தவொளியின் வலதுமுகக்கிலிருந்து எட்டுத்துளி விழுந்தது. அந்தத் துளிகளினால் அல்லாஹுத் தஆலா எட்டுச் சுவர்க்கத்தைப் படைத்தான். அதில் 1-வது சுவர்க்கம் தாறுஜ்ஜினான், 2-வது சுவர்க்கம் தாறுஸ்ஸலாம், 3-வது சுவர்க்கம் மௌவா, 4-வது சுவர்க்கம் ருத்து, 5-வது சுவர்க்கம் நகீம், 6-வது சுவர்க்கம் பிருதௌஸ், 7-வது சுவர்க்கம் அதன், 8-வது சுவர்க்கம் கரூர், இவ்விதப் பெயர்பெற்ற எட்டுச் சுவர்க்கங்களின் பூமி வெள்ளியினாலும் மணல் பொன்னினாலும், செங்கல்கள் வெள்ளியினாலும், அங்குள் வ மரங்கள் சிலது தங்கத்தினாலும், சிலது கோமேதகந் ளினாலும், அவைகளினிலைகள் மரகதத்தினாலும், பழங்கள் முதுகா ளினாலுமிருக்கின்றன.

அப்பழங்களைத் தின்ன நாடினால் மரங்கள் தானாக வளைந்து பழங்களை யுருத்தி வாயிற்கொண்டு வந்து கொடுக்கும். அதின் தித்திப்பும் ருசியும் நாற்பதுநாள்மட்டுந் தொண்டையை விட்டு மாறாமல் இனித்துக்கொண்டிருக்கும். அம்மரங்களிற் பறவைகளு முண்டும். அப்பறவைகள் செவந்த மாணிக்கத்தினாலும், அவைகளினிறகுகள் மரகதத்தினாலும், மூக்குகள் முத்தினாலுமிருக்கின்றன. அப்பறவைகளைத் தின்ன நாடினால்தானே அறுப்புண்டு, நெய்யில் பொரிந்து வாயில்வந்து தின்ன ஏதுவாகும்.

இன்னும் அங்குள்ள பெண்களின் முக அழகுக்குப் பதின லாம் நாளுதயமாகும் பூரணசந்திரனும் வெட்டும். அவர்களின்பல் லினழகுக்குச் சூரியனும் வெட்டுவான். அவர்களுடைய பார்வை கீழ்நோக்கும் பார்வையா யிருக்கும். இன்னும் அவர்கள் தம் புருஷனைத் தவிர வேறொருவரையும் பார்க்கார்கள். இன்னும் அப்பெண்களோடு ஊடாலாகினாலும் நாற்பது நாள் அவர்கள் பிறிய மனதில் நீங்காதிருக்கும். இன்னும் அவர்கள் மேலிட்டிருக்கிற ஆபரணங்களோ உவமிப்புக் கடங்காத விதவிதங்களாக இருக்கும்.

இவ்விதம் அழகையுடைய சுவர்க்கங்களில் முதல் சுவர்க்க வாசற்படியில் லாஹிலாஹ இல்லல்லாஹு முஹம்மதுற் ருஹுலல் லாஹி யென்னுங்கலிமா வெழுதப்பட்டிருக்கும். அந்தச் சுவர்க் கத்தினுள்ளே நபிமார்களும், ஷஹீதுகளும், சஹீஃகளுமிருக்கப் படும். 2-வது சுவர்க்கத்தினுள்ளே நனற யுலுச்செய்து ஆசை யுடனே அடவுகளறிந்துதொழப்பட்டவர்க ளிருக்கப்படும். 3-வது

சுவர்க்கத்தினுள்ளே மிகுந்த இன்பத்துடனே ஸஹாவத்துச் செய் பவர்களிருக்கப்படும். 4-வது சுவர்க்கத்தினுள்ளே அல்லாஹுத் தஆலா விலக்காக்கிய காரியங்களைத் தாங்களும் விலக்காக்கி அவ் விலக்கலைச் செய்பவரைக் கண்டால் அதைச் செய்யவொட்டாமல் விலக்கிக்கொண்டிருந்து அல்லாஹுத் தஆலா செய்யச் சொல்லி யேனினவைகளைத் தாங்களும் செய்து அவ்விதஞ் செய்யாதவர் களைச் செய்யும்படி செய்கிறவர்க ளிருப்பார்கள். 5-வது சுவர்க் கத்தினுள்ளே ஷஃவத்தையும் சுஃமையும் விலக்கினவர்களிருப்பார் கள். 6-வது சுவர்க்கத்தினுள்ளே மக்கத்திற்பாய் அல்லாவுக்காக ஹஜ்ஜி செய்தவர்களிருப்பார்கள் 7-வது சுவர்க்கத்தினுள்ளே அல் லாவுக்காகப் பீஸபில் செய்யப்பட்டவர்க ளிருப்பார்கள், 8-வது சுவர்க்கத்தினுள்ளே ஹரூமான செயலைக்கொண்டும் அதின் பார் வையைக்கொண்டும் மற்றங் கெட்ட செயலைக்கொண்டும் தூராகிற வர்களும் தாய்தகப்பன்மார்முதலிய இனத்தோர்களை யாதரிக்கப் பட்டவர்களு மிருப்பார்கள்.

இன்னும் ஒளியினிடது முக்கிலிருந்து ஏழு துளி விழுந்தது. அதினால் அல்லாஹுத்தஆலா ஏழு நரகத்தையும் படைத்தான். அதில் 1-வது நரகம் ஜஹீம், 2-வது நரகம் ஜஹன்னம், 3-வது நரகம் ஸகர், 4-வது நரகம் லயீன், 5-வது நரகம் லசீ, 6-வது நரகம் ஹாவியா, 7-வது நரகம் ஹத்துமா, இவ்வித பெயருள்ள நரகங் தளின் கெடுதி எவ்விதமெனில், அல்லாஹுத்தஆலா அந்த நர கங்களில் நெருப்பைப் படைத்து ஆயிரம் வருஷ காலமாக அதை யூதம்படிச்சு மலச்சுகளை யேன்னை. அவர்களு மூதினார்கள். அப்படி யூதவதால் அந்த நெருப்பு வெண்ணிறமானது. பின்னர் ஆயிரம் வருஷ மூதினார்கள் அப்படி யூதினதினால் அந்தநெருப்புச் செவந்த நிறமானது. பின்னர் ஆயிரம்வருஷ மூதினார்கள். அப்படி யூதினதினால் அந்த நெருப்பு இருண்ட கருநிறமானது. இவ்விதஞ் செய்யப்பட்ட ஏழு நரகத்தின்கீழே, வயிலென்கிற ஓடையொன் றுண்டாயிருக்கின்றது. அந்த ஓடையின் கோரே மெப்பேர்க்கொத் ததானால் மேற்சொன்ன ஏழு நரகங்களும் அல்லாஹுத்தஆலா வைநோக்கி எங்கள். நாயனே இந்த வயிலென்னு மேடையின் வாடையானது எங்கள்பேரில் தாவாமல்நிகர்த்துக் கொள்ளென்று நானொன்றிற்கு ஏழுதரம் துஆக் கேட்கும்.

றி வ ர ய த் து.

இஃதிப்படியிருக்க ஒருநாள் தாஜூல் அன்பியா முஹம்மது சல்லல்லாஹு & அலைஹிவசல்லமவர்கள், ஜிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களும் பேசிக்கொண்டிருக்கும்போது பூமியும் வானமும் கிடுகி டென் றதிரந்தது. அவ்வதிர்ச்சியினால் நபிநாயக மவர்களுடைய மனமும் பயந்து உடலும் குலங்கி முகத்தினிறமும் வேறுகினது. அப்போது நபிநாயக மவர்கள் ஜிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களைப்

பார்த்து யாஜிபுரீலே இஃதென்ன காரணமென்று கேட்டார்கள். அதற்குச் ஜிபுரீலவர்கள் நபிநாயகமவர்களைப் பார்த்து யாழுஹம் மதே அல்லாஹுத் தஆலா ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலாததை யுண்டாக் குவதற்கு முன்னர் நரகத்தின் கரையிற்கடந்த ஓர் கல்லின் குண்டு ருண்டு நரகத்தினுள்ளே விழுந்தது. அந்தக் குண்டுக்கல் இன்றைய தினந்தான் நரகத்தின் கீழேபோய் விழுந்தது. அதினால் இவ்விதம் பூமியும் வானமும் அதிர்ந்ததென்று சொன்னார்கள். இவ்விதங் கொரோமாகிய நரகங்கள்.

அப்பேர்ப்பட்ட நரகங்களி னெவ்வொரு வாசற்படியினும் நெருப்பினுலெழுபதினாயிர மலைகளுண்டும், அம்மலைகளொவ்வொன் றைச்சுற்றி பெழு பதினாயிரங் காடுகளுண்டும் அக்காடுகளொவ் வொன்றிற்குள் நெருப்பினு லெழுபதினாயிரம் வீதிகளுண்டும். அவ் வீதிக ளொவ்வொன்றில் எழுபதினாயிரம் வீடுகளுண்டும், அவ்வீடு கள் ஒவ்வொன்றிற்குள் எழுபதினாயிரம் வாசற்படிக ளுண்டும். அவ் வாசற்படிக ளொவ்வொன்றிற்குள் எழுபதினாயிரம் பெட்டிகளுண் டும், அப்பெட்டிக ளொவ்வொன்றிற்குள் நெருப்பினு லெழுபதி னாயிர மிரும்புச் சங்கிலிகளுண்டும், அச்சங்கிலிக ளொவ்வொன் றிற்கு மோதிர வளையங்க லெழுபதினாயிர விதமுண்டும், அம்மோ திர வளையங்க ளொவ்வொன்றிலு மெழுபதினாயிர விதமான அதா புகளுண்டும், இன்னும் அதிலெழுபதினாயிரவிதத் தண்ணீ ருண்டும், அத்தண்ணீ ரொவ்வொன்றிலும் எழுபதினாயிரவிதக் கொதிப்புண் டும், அக்கொதிப்பொவ்வொன்றி லெழுபதினாயிர மதாபுகளுண்டும், அவ்வதாபுக ளொவ்வொன்றி லெழுபதினாயிரங் கள்ளி மரங்களு ண்டும், அக்கள்ளிமரங்க ளொவ்வொன்றி லெழுபதினாயிர விதப் பாலுண்டும் அப்பாலிலொவ்வொர் விதப்பாலில் எழுபதினாயிரவிதப் பழங்களுண்டும், அப்பழங்களுவ்வொன்றிற்குள் எழுபதினாயிர விதப் பாம்பும், எழுபதினாயிரவிதத் தேளும், எழுபதினாயிரவிதக் குளவியுமுண்டும், அப்பாம்புக ளொவ்வொன்றில் எழுபதுனாயிர வித அதாபும், அக்குளவிக ளொவ்வொன்றில் எழுபதுனாயிரவித அதாபுகளு முண்டும், அத்தேள்களிலொவ்வொன்று கொட்டினால் எழுபதினாயிர வருஷமட்டும் விஷ பிறங்காது. அக்குளவிகள் கொட் டினாலும் அப்படியுள்ள விஷந்தான் அப்பாம்பின் விஷத்தில் ஒரு துளி பூமியில் விழுந்தால் பூமிவானமெல்லாம் வெந்து சாம்பலாகி விடும். இவ்வித அதாபுகளுடைய நரகத்தின் ஆழமும் அகலமும் நீளமு மிவ்வளவென்று சொல்லக்கூடாது

இப்பேர்ப்பட்ட நரகங்களில் முதல் நரகம் குனாகபிறுவென் னும் பெரும்பாவமாகிய குற்றத்தைத் தெரிந்துந் தெரியாமலுஞ் செய்த இசுலாமானவர்க ளிருக்குமிடமாம். 2-வது நரகம் காபி ரீன்களிருக்குமிடமாம். 3-வது நரகம் யாஜு-ருசு மாஜு-ருசுக்கூட்டத் தார்க ளிருக்குமிடமாம். 4-வது நரகம் ஷைத்தான்க ளிருக்குமிட

மாம் 5-வது நரகம் தொழுகையில்லாதவரும், ஸக்காத்துக் கொடாதவரும், நோன்புபிடிக்காதவரும், ஹஜ்ஜு செய்யாதவரும், கைறு கைறுத்துக் கொடாதவரு மிருக்குமிடமாம். 6-வது நரகம் எகூ, நஸாறு, மசூஜி யிவர்களிருக்குமிடமாம். 7-வது நரகம் முனாபிக்கு, முஷிரிக்கு இவர்க ளிருக்குமிடமாம். இன்னும் களாநு, சாராயம், அபின், கஞ்சா முதலிய குடிப்பானரும், ஹரூம் ஸனாச் செய்பவரும் வட்டி வழக்கத்தாரும், கொலைபாதகத்தாரும் மற்றுங் கெடுதலையாகிய குற்றங்கள் செய்பவருமிருக்குமிடமாம்.

இன்னும் ஒளியின் நாவிலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது. அதனால், அல்லாஹுத் தஆலா தசபீஹைப்படைத்தான். மோவாயிலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது. அதனால் அல்லாஹுத் தஆலா ஆபேஹயாத்தைப்படைத்தான். கழுத்திலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது அதனால் அல்லாஹுத் தஆலா பீகி மறியம் அவர்களைப் படைத்தான். பிடரிலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது. அதனால், அல்லாஹுத் தஆலா உல்லாசமான நபிமாறைப்படைத்தான். வலது தோளிலிருந்து இரண்டு துளி விழுந்தது. அதில், அல்லாஹுத் தஆலா ஒரு துளியினுற் பொழுதையும், ஒரு துளியினுற் பிறையையும் படைத்தான். இடது தோளிலிருந்து இரண்டு துளி விழுந்தது. அதில் அல்லாஹுத் தஆலா ஒரு துளியினுற் பங்கையும் படைத்தான். வலது புயத்திலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது. அதனால் அல்லாஹுத் தஆலா அபூபக்கர் சித்தீக்கு நலியல்லாஹு அன்ஹவர்களைப் படைத்தான். இடது புயத்திலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது. அதனால், அல்லாஹுத் தஆலா வுமறுகத்தாபு நலியல்லாஹு அன்ஹவர்களைப் படைத்தான். மார்புக்கிடை நெஞ்சப்பரப்பிலிருந்து ஒரு துளிவிழுந்தது. அதனால், அல்லாஹுத் தஆலா வுதுமான தின்னாஹைந் நலியல்லாஹு அன்ஹவர்களைப் படைத்தான். மூக்கிலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது. அதனால் அல்லாஹுத் தஆலா அலிகற்ற மல்லாஹு வஜுஹஹு நலியல்லாஹு அன்ஹவர்களைப் படைத்தான்.

இன்னும், அந்த ஒளியினெஞ்சிலிருந்து 10 துளி விழுந்தது. அதில் அல்லாஹுத் தஆலா முதற்றுளியினுல் ஆரிபுகளையும், இரண்டாந்துளியினுல் ஆபிதுகளையும், மூன்றாந் துளியினுல் முத்தங்கீன்களையும், நான்காந் துளியினுல் பக்கீர்களையும். ஐந்தாந் துளியினுல் ஆலீம்களையும், ஆறாந் துளியினுல் ஆஷிக்குகளையும்; ஏழாந் துளியினுல் பீஸபீற் செய்பவர்களையும், எட்டாந் துளியினுல் மூபின்களையும், ஒன்பதாந் துளியினுல் ஸாலீஹீன்களையும், பத்தாந் துளியினுல் தெளபுாச் செய்யப்பட்டவர்களையும் படைத்தான்.

இன்னும் ஒளியின் வலது கையிலிருந்து 10 துளி விழுந்தது. அதில், அல்லாஹுத் தஆலா முதற்றுளியினுல் சறுசுறென்கிற காற்றையும், இரண்டாந்துளியினுல் நப்றப்பென்கிற காற்றையும், மூன்

ருந்துளியினால் வானத்தடியையும், நான்காந்துளியினால் மின்னலையும், ஐந்தாந்துளியினால் சூறென்னுங் குழலையும், ஆறாந்துளியினால் சுவர்க்கலோகப் பெண்களாகிய ஹனுமன்சன்கலையும், ஏழாந்துளியினால் சுவர்க்கத்துத் தோழிப்பெண்களையும், எட்டாந்துளியினால் விதுறத்துல் முந்தஹா வென்னு மரத்தையும், ஒன்பதாந்துளியினால் தூபாவென்னு மரத்தையும், பத்தாந்துளியினால் சுவர்க்கத்திலுள்ள சகல மரங்களையும் படைத்தான்.

இன்னும், ஒளியின் இடது கையிலிருந்து 10 துளி விழுந்தது அதில், அல்லாஹுத்தஆலா முதற்றுளியினால், துப்புரவாகிய ஷருபத் ஷருபையும், இரண்டாந்துளியினுற் றேனையும், மூன்றாந் துளியினுற்பாலையும், நான்காந்துளியினால் அவுல்க் கதவுரென்னு மாற்றையும், ஐந்தாந் துளியினால் ஏழு சமுத்திரத்தின் நீரையும், ஆறாந்துளியினால் எழுபதினாயிரவித புட்பங்களையும், ஏழாந் துளியினால் எழுபதினாயிரவித ஆறுகளையும், எட்டாந் துளியினால் எழுபதினாயிரவித வாசனையும், ஒன்பதாந் துளியினால் எழுபதினாயிரவித முத்துகள் விளையும் சமுத்திரத்தையும், பத்தாந் துளியினால் எழுபதினாயிரவித ருசிகரத்தையும் படைத்தான்.

இன்னும், ஒளியின் வலது முழங்கையிலிருந்து 5 துளி விழுந்தது. அதில், அல்லாஹுத்தஆலா முதற்றுளியினால் வெள்ளியையும், இரண்டாந்துளியினுற், பொன்னையும் மூன்றாந் துளியினால் மூசாந்பியுடைய ஆசாவையும், நான்காந் துளியினால் சுலமாந்பியுடைய முத்திரை ம்மாநிரத்தையும், ஐந்தாம் துளியினால் யூசிபு நபியுடைய அழகையும் படைத்தான்.

இன்னும், ஒளியி் விடது முழங்கையிலிருந்து 5 துளி விழுந்தது. அதில், அல்லாஹுத்தஆலா முதற்றுளியினால் இப்ருகீம் நபியுடைய ஆடுகளையும், 2-ம் துளியினால் சுவர்க்கத்தின் குகைகளையும், 3-ம் துளியினால் பறவைஜயாதிகளையும், 4-ம் துளியினால் நான்கால் ஜெர்துகளையும், 5-ம் துளியினால் ஆதத்தையும்- ஹவ்வாவையும் படைத்தான்.

இன்னும், அவ்வொளியின் வலது முழங்காலிலிருந்து 2 துளி விழுந்தது. அதில், ஒரு துளியினால் அல்லாஹுத்தஆலா குதாசையும், மறு துளியினால் றாகையும் படைத்தான். இடது முழங்காலிலிருந்து 2-துளி விழுந்தது. அதில், ஒரு துளியினால் அல்லாஹுத்தஆலா மீஸாணையும், மறு துளியினுற் சூரியனையும், நட்சத்திரங்களையும் படைத்தான். வலதுகெண்டைக்காலிலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது அதினால், அல்லாஹுத்தஆலா கோபுக்காமலையையும், அறபாத்து மலையையும் படைத்தான். இடது கெண்டைக்காலிலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது. அதினால், அல்லாஹுத்தஆலா விருத்தல் முஸ்தக்கீம் பாலத்தைப் படைத்தான். வலது

குதிங்காலிலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது. அதினால், அல்லாஹுத் தஆலா புறக்கணிக்கப்பட்டதான். இடது குதிங்காலிலிருந்து ஒரு துளி விழுந்தது. அதினால், அல்லாஹுத் தஆலா துல்தலைப் படைத்தான். இடுப்பிலிருந்து 4-துளி விழுந்தது. அதில், அல்லாஹுத் தஆலா முதற்றுவியினற் காற்றையும், 2-துளியினால் நெருப்பையும், 3-ம் துளியினால் தண்ணீரையும், 4-ம் துளியினால் மண்ணையும்படைத்தான்.

இவ்விதம், படைத்தானபின்னர், அல்லாஹுத் தஆலா அவ்வொளியைப் பார்த்து, ஆய் வீறும், வலுப்பமுள்ள வொளியே நீ இந்த நான்கு வஸ்துகளினின்று மொன்றைத் தெரிந்தெடுத்துக் கொள். அதனாலுன்னைத் துனியாவிலுண்டாக்கி விளக்கஞ்செய்ய வேண்டுமென்று திருவுளமானான். அப்போது, ஷபீகுல் முதுனபின். முஹம்மது முஸ்தபா ரசூல் சல்லல்லாகு அலைஹிவசல்லமவர்க ளொளியானது, நெருப்பினிடத்திற் போய் அஸ்ஸலாமு அலைக்கும் நெருப்பே யென்றது அதற்கு நெருப்பு வஅலைக்கஸ்ஸலாம் நூறுமுஹம்மதே யென்று ஜவாபு சொன்னது அப்போது ஒளியானது நெருப்பைப்பார்த்து, நீயாரென்று கேட்டது. அதற்கு நெருப்பு, அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய படைப்புகளில் நின்றும் நானொரு படைப்பென்று சொன்னது. அப்போது ஒளி நெருப்பைப்பார்த்து நீ துனியாவி லென்ன காரியஞ் செய்வாயென்று கேட்டது. அதற்கு நெருப்பு, ஒளியைப் பார்த்து என்மனதில் நினைத்தபடியே யெல்லாஞ் செய்யவேனென்று சொன்னது அதுகேட்டு, ஒளி நெருப்பைப்பார்த்துப் படைப்புண்ட அடியானாகிய உனக்கு ஒரு மனது முண்டுமோ.

ஆனால், படைப்பாகிய அடியார்களுக்கு ஐபேயொழிய ஐபில்லாதவை யாதென்று மில்லையே அப்படியிருக்க நீ சொல்லுவதைப் பார்த்தால், உன்னிடத்தில் யாதொரு ஐபுமில்லைப்போலே தெரிய வருகிறதே. அப்படியுமுண்டோவென்று கேட்டதற்கு, நெருப்பு ஒளியைப் பார்த்து ஆம் என்னிடத்தில் யாதாமொரு ஐபுமில்லை. அப்படி யென்னிடத்தில் என்ன ஐபிருக்கிறதாகத் தோற்றுகிறது சொல்லும், நூறு முஹம்மதே யென்று கேட்டது. அதற்கு, நூறு முஹம்மது நெருப்பைப் பார்த்து, ஆய் நெருப்பே, யுன்னை யெழுப்புகிறது காற்று, தண்ணீர். இவ்வித ஐபு உன்னுக்குள்ளிருக்க நீ தடாரிக்கமாய் என்னில் யாதாமொரு ஐபுமில்லையென்று சொன்னையே யென்றது. அப்போது நெருப்பானது ஒளியைப்பார்த்து, நூறுமுஹம்மதே நீர் சொன்னது சரிதான். என்றாலும் உமக்குள்ளே யாதாமொரு ஐபுமில்லையோவென்று கேட்டது. அதற்கு, ஒளியானது நெருப்பைப்பார்த்துத் துஸ்தகுபி துல்லா ஆய் நெருப்பே என்னைப்பார்த்து அப்படியாதொன்றுஞ் சொல்லாதே. அஃதே நென்றால், நான் மிகுந்த ஐபுள்ளவன். ஆனால் ஐபில்லாதவன்,

அரிய பெரிய நயகனாகிய அல்லாஹுத் தஆலா ஒருவனைத் தவிர மற்றுமுள்ளவை யெல்லாம் ஐபுள்ளவைகள்தான். ஆதலால், நெருப்பே நீ சலிமாச் சொல்லென்று சொன்னது. அதுகேட்டுடனே நெருப்பு அஷுஹது அன்லாஇலாஹ இல்லல்லாஹுவஹதஹு லாஷரீக்கலஹு, அஷுஹது அன்ன முஹம்மதன் அப்துஹு வறசுலுஹு என்று இந்தக் கலிமாவைச் சொல்லி றசுலுக்குஈமான் கொண்டுகூபுல்செய்து மிகுந்த தாழ்ச்சியுஞ் செய்தது.

பின்னர் ஒளி காற்றினிடத்திற் போப் அஸ்ஸலாமு அலைக்கும் காற்றே யென்றது. அதற்குக்குக் காற்று வ அலைக்கஸ்ஸலாம் நூறு முஹம்மதேயென்று ஜவாப்பு சொன்னது. அப்போது, ஒளியானது காற்றைப்பார்த்து, நீ யாரென்று கேட்டது. அதற்குக்காற்று, அல்லாஹுத் தஆலா வுடைய படைப்புசளில் நின்றும் நானொரு படைப்பென்று சொன்னது. அப்போது, ஒளி காற்றைப் பார்த்து நீ துனியாவில் என்னகாரியஞ் செய்வாயென்று கேட்டது அதற்குக் காற்று, ஒளியைப் பார்த்து என் மனதில் நினைத்தபடியெல்லாஞ் செய்வேனென்றது. அதுகேட்டு, ஒளி காற்றைப்பார்த்துப்படைப்புண்ட அடியானாகிய வுனக்கு ஒருமனது முண்டுமோ.

ஆனால் படைப்பாகிய அடியார்களுக்கு ஐபெயொழிய ஐபில்லாதவை யாதொன்றுமில்லையே. அப்படியிருக்க, நீ சொல்வதைப் பார்த்தால் என்னிடத்தில் யாதாமொரு ஐபுமில்லை போலேதெரிய வருகிறதே அப்படியுமுண்டோவென்று கேட்டதற்குக் காற்று ஒளியைப்பார்த்து ஆம், என்னிடத்தில் யாதாமொரு ஐபுமில்லை அப்படி யென்னிடத்தில் என்ன ஐபிருக்கிறதாகத் தோற்றுகிறது சொல்லும் நூறு முகம்மதே டென்றுகேட்டது. அதற்கு நூறு

- முஹம்மது காற்றைப்பார்த்து ஆம், காற்றே எல்லார் முகத்தை யும் நீ காண்பாய் உன் முகத்தையாருங் காணமாட்டார்களே இவ்வித ஐபுன்னுக்குள்ளிருக்க, நீ தடாரிக்கமாய் என்னில் யாதாமொரு ஐபுமில்லையென்று சொன்னையென்றப்போது, காற்றானது, ஒளியைப்பார்த்து நூறுமுஹம்மதே நீர்சொன்ன சரிதான் என்றாலும் உமக்குள்ளே யாதாமொரு ஐபுமில்லையோவென்று கேட்டது. அதற்கு ஒளியானது காற்றைப் பார்த்து அஸ்தகுபி றுல்லா ஆம் காற்றே என்னைப்பார்த்து அப்படி யாதொன்றுஞ் சொல்லாதே. அஃதேனென்றால், நான் மிகுந்த ஐபுள்ளவன். ஆனால், ஐபில்லாதவன் அரிய பெரிய நாயநாகிய அல்லாஹுத் தஆலா வொருவனைத் தவிர மற்றுமுள்ளவையெல்லாம் ஐபுள்ளவைகள்தான். ஆதலால், காற்றே நீ கலிமாச் சொல்லென்று சொன்னது. அதுகேட்டுடனே காற்று வஅஷுஹது அன்லாஇலாஹ இல்லல்லாஹு வசுதஹு லாஷரீக்கலஹு வஅஷுஹது அன்ன முஹம்மதன் அப்துஹு வறசுலுஹு என்று இந்தக் கலிமாவைச் சொல்லி றசுலுக்கு ஈமான்கொண்டு கூபுல்செய்து மிகுந்த தாழ்ச்சியுஞ் செய்தது.

பின்ன ரொளி தண்ணீரினிடத்திற் போய் அஸ்ஸலாமு அலைக் கும் தண்ணீரோ பென்றது அதற்குத் தண்ணீர் வ அலைக்கஸ்ஸலாம் நூறுமுஹம்மதே யென்று ஜவாபு சொன்னது. அப்போது ஒளி யானது தண்ணீரைப் பார்த்து நீ யாரென்று கேட்டது. அதற்குத் தண்ணீர், அல்லாஹு ரத் தஅலாவுடைய படைப்புக்களில்நின்றும் நானொரு படைப்பென்று சொன்னது. அப்போது ஒளி தண்ணீ ரைப் பார்த்து நீதுனியாவில் என்னகாரியஞ் செய்வா யென்று கேட்டது அதற்குத் தண்ணீர் ஒளியைப் பார்த்து என் மனதில் நினைத்தபடி யெல்லாஞ்செய்வேனென்று சொன்னது. அதுகேட்டு ஒளி தண்ணீரைப் பார்த்துப் படைப்புண்ட அடியானாகிய உனக்கு ஒரு மனது முண்டுமோ

ஆனால், படைப்பாகிய அடியார்களுக்கு ஐபேயொழிய ஐயில் லாதவை யாதொன்றுமில்லையே அப்படி யிருக்க, நீ சொல்வதைப் பார்த்தால் உன்னிடத்தில் யாதாமொரு ஐயுமில்லைப் போலே தெரியவருகிறதே அப்படியு முண்டுமோவென்று கேட்டதற்குத் தண்ணீர் ஒளியைப்பார்த்து ஆம என்னிடத்தில் யாதாமொரு ஐய மில்லை. அப்படி யென்னிடத்தில் என்ன ஐயிருக்கிறதாகத் தோற் றுகிறது சொல்லும் நூறுமுஹம்மதே யென்று கேட்டது. அதற்கு நூறுமுஹம்மது தண்ணீரைப் பார்த்து ஆய் தண்ணீரே உன்னிடத் தில் நஜ்சைக் கழுவுவார்கள். இன்னும் நீ கட்டிப்பட்டு நிற்பாய். அதனால் உன்னிடமுங்குலைந்து நாற்றமெடுத்துப் புழுக்களு முண் டாகி மிகுந்த கேடுகெட்டுப் போவாயே இவ்வித ஐயுன்னுக்குள் ளிருக்க நீ கடாரிக்கமாய்என்னில் யாதாமொரு ஐயுமில்லையென்று சொன்னையே பென்றபோதுதண்ணீரானதுஒளியைப்பார்த்துநூறு முஹம்மதே நீர்சொன்னது சரிதான். என்றாலும் உமக்குள்ளே யாதாமொரு ஐயுமில்லையாவென்று கேட்டது. அதற்குஒளியானது தண்ணீரைப்பார்த்து அஸ்தகுபிறுல்லா ஆய் தண்ணீரே என்னைப் பார்த்து அப்படி யாதொன்றுஞ் சொல்லாதே அஃதேனென்றால் நான் மிகுந்த ஐயுள்ளவன் ஆனால் ஐயில்லாதவன் அரிய பெரிய நாயனாகிய அல்லாஹு ரத்தஅலாஹீ ஒருவனைத்தனீர் மற்றுமுள்ளவை யெல்லாம் ஐயுள்ளவைகள் தான். ஆதலால்தண்ணீரே நீ கலிமாச் சொல்லென்று சொன்னது. அதுகேட்டுடனே தண்ணீர் அஷுஹது அன்லா இலாகா இல்லல்லாஹுஃவஹுஃவஹுஃ லாஷீர்க்கல வ அஷுஹது அன்னமுஹம்மதன் அப்துகுவறகுஹுஹுஃ என்று இரத்தக்கலிமாவைச் சொல்லிறகுலுக்கு ஈமான்சொண்டுகபூல்செய்து மிகுந்ததாழ்ச்சியுஞ் செய்தது.

பின்னர் ஒளியானது மண்ணிடத்திற் போய் அஸ்ஸலாமு அலைக்கும் மண்ணையென்றது. அதற்கு மண் வ அலைக்கஸ்ஸலாம் நூறுமுஹம்மதே யென்றுஜவாபு சொன்னது. அப்போது ஒளி

யானது மண்ணைப்பார்த்து நீ யாரென்று கேட்டது; அதற்கு மண் அல்லாஹுத்தஆலாவுடைய படைப்புகளில் நின்றும் நானொரு படைப்பென்று சொன்னது. அப்போது ஒளி மண்ணைப்பார்த்து நீ துனியாவி லென்னகாரியஞ் செய்வாயென்று கேட்டது அதற்கு மண்ணானது, ஒளியைப்பார்த்து நான் மிகவு மிசிக்கினவன் அதிலும் படைப்பினங்கட்கெல்லாந் தாழ்மையானவன் ஆதலாலென்னிடத்திற் யாதொரு வல்லையுமில்லை அதுவுந் தவிர நானொன்றுஞ் செய்யப்பட்டவனுமல்ல என்று மிகுந்த தாழ்ச்சியுடனே அஷுஹது அன்லா இலாஹ இல்லல்லாஹு வஹு குலாஷ ரீகல்ஹு அஷுஹது அன்னமுஹம்மதன் அப்துஹு வறகுஹுஹு என்று இந்தக் கலிமாவைச் சொல்லி றகுலுக்கு ஈமான் கொண்டு கபூல் செய்து மிகுந்த தாழ்ச்சியும் செய்தது. அதுகண்டு, தூறு முஹர்மது மண்ணைக் கட்டியணைத்து இதே சகலமானவைக்கும் ஆகுமானதென்று தெளிந்தெடுத்துக்கொண்டு போய்விட்டது.

பின்னர் வெகுதூரஞ்சென்று அல்லாஹுத்தஆலா மலக்கு களுடனே பூலோகத்தில் நானொரு கலிமாவை யுண்டாக்கிறேனென்று சொன்னான். அதுகேட்டு மலக்குகள் அல்லாஹுத்தஆலா லோடும், எங்களாண்டவனே அந்த மனுடனே யேனுண்டாக்குகிறாய், மனுடர்களினாலே பூலோகத்திலே சண்டை, சாடிகள் வெட்டு குத்துகள் முதலிய அநேகங் கெடுதலுண்டாகுமே நாங்க ளடங்கலு மப்படியல்லாமல் உன்னுடைய வணக்கங்களிலும், திக்கீர் தசபிஹு களிலும், ஏவற்செயல்களிலும் நீங்குதலில்லாமற் பரிசுத்தமாக இருக்கிறோமே அது போதாதா வென்றார்கள் அதற்கு, அல்லாஹுத்தஆலா மலக்குகளுக்கு, ஆய் மலக்குகளே மனுடருடைய கேதி யெனக்குத் தெரியுமே யல்லாமல் உங்களுந்ருத் தெரியாதென்று சொன்னான். அதுகேட்டு, அந்த மலக்குகள் ஒன்றும் பேசாதிருந்தார்கள்.

பின்னர் அல்லாஹுத்தஆலா தனது ஹபீபாகிய முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவாசல்ல மவர்களைப் படைப்பதற்காகச் ஜிபூரில் அலைகிஸ்ஸலாமவர்களோடும் நீர் மதினா முநவ்வறிற் போய் மண்ணெடுத்தது வாருமென றுத்திரவு செய்தான் உடனே ஜிபூரில் அலைகிஸ்ஸலாமவர்கள் மதினா முநவ்வறிற் போய் இப்போது நபிநாயகமவர்கள் அடங்கியிருக்கிற தலத்து மண்ணை யெடுத்துக்கொண்டு போய் அம்மண்ணையும் நபிநாயகமவர்களுடைய ஒளியையும் ஒன்றாய்க்கலந்து அதிலே சுவர்க்கத்திலுள்ள தஸனீமென்கிறகுளத்துத் தண்ணீர்விட்டு நன்றாய்பிசைந்து ஒளியான சரீரவுற்பத்திசெய்து அச்சரீரத்தைச் சுவர்க்கத்திலோடுகிற ஆற்றத்தண்ணீரிலே சிலதரம் அழுத்தியழுத்தி முழுக்காட்டி யெடுத்தார்.

பின்னர் அல்லாஹுத்தஆலா அச்சரீரத்தை, வானம் பூமி முதலான வெவ்விடங்களிலுங் கொண்டுபோச் சகல படைப்பினங்

களுக்குங் காண்பிக்கும்படியாய் மலக்குகளுக்கு உத்திரவுசெய்தான் அப்படியே மலக்குகள் முஹம்மது சல்லல்லாகு அலைகிவஸல்ல மவர்களுடைய ஒளியாகிய சரீரத்தை யெவ்விடங்களிலுங் கொண்டு போய் அங்குள்ள சகல படைப்பினங்களெல்லாம் ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாமவர்களுடைய சரீரத்தைக் காண முன்னமே பயஹாம்பர் முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களுடைய சரீரத்தைக் கண்டுகொண்டதுகள் பின்னர் அல்லாஹுத் தஆலா அந்த வொளியாகிய அமானிதத்தை யொப்படைக்கவேண்டுமென்பதாய் நாடி, அந்த நாட்டத்தை மலக்குகளுக்கு உத்திரவு செய்தான். அம் மலக்குகள் முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹி வொளியை நன்றாகச் சிங்காரித்து இந்த அமானிதத்தை யாரேனுமேற்றுக்கொள்ளுங்க ளென்று சொல்லி மைதானில் வைத்தார்கள் அப்படி மைதானில் மலக்குகள் வைத்த வொளியை வானம், பூமியெங்குமுள்ள படைப்பினங்க ளெல்லாம் பார்த்து இவ்வமானிதத்தை யெடுத்துச் சுமக்க எங்களா லாகாதென்று மிகுந்த தாழ்மையுடனே சொல்லி விட்டதுகள். பின்னர் அவ்வமானிதத்தை ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்களுடைய ஹாஹானது பார்த்து இவ்வமானிதத்தை நானேற்றுக் கொண்டேனென்று மிகுந்த இன்பத்துடனேசொல்லி ஏற்றுக்கொண்டது.

பின்னர் அல்லாஹுத் தஆலா பாவா ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்களைப் படைக்கவேண்டுமென்று நாடிப் பூமியில் மண்ணெடுத்துக்கொண்டு வாருமென்று முதலில் ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்களுக் குத்திரவுசெய்தான். அவ்வுத்திரவின் பிரகாரம் ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்கள் பூமியிலிறங்கி, இப்போது ககுபத்துல்லாஇருக்கிறதே அத்தலத்தில் வந்துநின்று குனிந்து மண்ணெடுக்கும்போது பூமி யானது ஜிபரீலைப் பார்த்து, ஆய் ஜிபரீலே, அல்லாபேரில் ஆணையாக என்னிடத்தில் நின்று மண்ணெடுக்காதேயும். அஃதேனெனில், நீரென்னிடத்தில் நின்றுங் கொண்டுபோகிற மண்ணினால் அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய கலீபா உண்டாகுவார். அவருடைய அவுலாதுகள் மிகுந்த குற்றவாளிகளாவார்கள். அதனால் அவர்கள் பேரில் நரகத்துடைய அதாபு வாஜிபாகிப்போருமே ஆனால்நானே மெத்தவு மெழுமையாகி கால் தூசியாயிற்றே. அப்பேர்ப்பட்ட எனக்கு அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய அதாபைச் சுமக்க எவ்வளவும் வல்லமையிலையே. ஆதலால், நீ ரென்னில் நின்று மண்ணெடுக்க வேண்டாமென்று சொல்லினது. அதுகேட்டு ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாமொன்றும் பேசாமற் போய்கிட்டார்.

பின்னர், அல்லாஹுத் தஆலா மீக்காயில் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்களை மண்ணெடுத்து வரச்சொல்லி யனுப்பினான். அவர்களுக்கும் பூமி முன்னர் ஜிபரீலவர்களுக்குச் சத்தியஞ்செய்ததுபோலசத்தியஞ்செய்தது அதுகேட்டு மீக்காயிலவர்களு மொன்றும் பேசா

மற் போய்விட்டார்கள். பின்னர் அல்லாஹுத் தஆலா இசுரூயில் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களை மண்ணெடுத்துவரச் சொல்லி யனுப்பினான். அவர்களுக்கும் பூமி முன்னர் இரண்டு பேருக்கும் ஆணையிட்டதுபோலவே ஆணையிட்டது அதுகேட்டு இசுரூயிலவர்களுமொன்றும் பேசாமற் போய்விட்டார்கள். பின்னர் அல்லாஹுத் தஆலா இசுரூயில் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்களை மண்ணெடுத்து வரச் சொல்லி யனுப்பினான். அவர்களுக்கும் பூமி முன்னர் மூன்று பேருக்கும் ஆணையிட்டது போலவே ஆணையிட்டது. அதுகேட்டு இசுரூயிலவர்களுமொன்றும் பேசாமற் போய்விட்டார்கள். பின்னர், அல்லாஹுத் தஆலா இசுரூயில் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்களை மண்ணெடுத்து வரச்சொல்லி யனுப்பினான். அவர்களுக்கும் பூமி முன்னர் மூன்று பேருக்கும் ஆணையிட்டதுபோலவே ஆணையிட்டது. அதுகேட்டு இசுரூயில் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்கள் பூமியைப்பார்த்து ஓய் பூமியே நீ எவன்பேரிலாணையிட்டாயோ அவன்தானென்னை யனுப்பிவைத்தான். ஆதலால் அவனுத்திரவைநான் தட்டமாட்டேன், அவ்வுத்திரவின் பிரகாரம் உன்னில் நின்றும் நான் மண்ணெடுத்துக்கொண்டு போவேனென்று, சகலவிடத்து மண்ணுமொன்றாகச்சேர்ந்து வரும்படியாய் ஒரு பிடி நிரம்பமண்ணெடுத்துக் கொண்டுபோய், அல்லாஹுத் தஆலா வோடும், யா அல்லாஹு, நீயுத்திரவுசெய்தபடிக்கு மண்ணெடுத்துவந்தேனென்றுசொன்னார்.

அப்போது, அல்லாஹுத் தஆலா இசுரூயிலோடும் நானிந்த மண்ணைக்கொண்டும் ஒரு கலீபா உண்டாக்குவேன். அவருடைய ஹயாத்தை வாங்க உமமையே யேயுவேன். ஆதலால், இந்த மண்ணை மக்கத்திற்குந், தாயிபுக்குமிடையிலே கொண்டுபோய் வைபு • மென்றுத்திரவுசெய்தான் அப்படியே, யிசுரூயில் அலைஹிஸ்ஸலாம் • அந்த மண்ணைக் கொண்டுபோய் வைத்தார்கள். பின்னர், அல்லாஹுத் தஆலா னுத்தரவுப்படிக்கு, அம்மண்ணின்பேரில் றஹுமத் • தென்னு மழை பெய்யப்பட்டது.

அம்மழைத்தண்ணீரும், அம்மண்ணுமொன்றுக்கலந்துஇரண்டு வருஷத்திற்குள் பிசையப்பட்ட மண்ணாயிற்று. பின்னர், இரண்டு வருஷத்திற்குள், குபுவன் நன்றாக மிதித்துப்பிசைந்த மண்போலாயிற்று. பின்னர், இரண்டு வருஷத்திற்குள் வளந்துகள் செய்கிற மண்போலே நல்ல பதமாச்சது, அதற்குப்பின்னர் இரண்டு வருஷத்திற்குள்ளே மனிதவுற்பத்தியாயிற்று இவ்வித மெட்டு வருஷத்திற்குள் உற்பத்தியெல்லாம் பூரணமாய் முடிந்தது ஆனால், இன்னொரு கவுலில், இரண்டு வருஷத்தில் மனுடவுற்பத்தியாகி முடிந்ததாகவும் சொல்லப்படுகிறது.

இவ்விதமிருக்கையில், ஒருநாள் இபுலீசானவன், எழுபத்தியிராம் மலக்குகளிடும், அவ்விடத்தில் வந்து பார்க்கும்போது,

பாவா ஆதத்துடைய உடல் மண்ணின்பேரில் விழுந்து கிடக்கக்கண்டு, அவ்வுடலைப்பார்த்துப் பழிப்பாக இகழ்ச்சி செய்துவிட்டுப்போனான். பின்னர், ஒருநாள், இபுலீசு அம்மலக்குகளுடனே அவ்விடத்திற்கு வந்தான். அப்போது, அம்மலக்குகள் இபுலீசைப் பார்த்து இந்த மண்தானா, அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய கலீபாவென்று கேட்டார்கள். அதற்கு, இபுலீசு அம்மலக்குகளைப் பார்த்து, ஆம், இதுதான், என்கினும், அல்லாஹுத் தஆலா இந்த மனுடனை என் வசத்திலாக்கினால் நானிவனை மிகுந்த கெடுதி செய்வேன், அல்லது என்னை இவன் வசத்திலாக்கினால், நானொருபோது மிவன் வசத்திலிருக்கமாட்டேனென்று சொன்னான். இவ்விதம், நடக்கையில் பாவா ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களுடைய உடலையும், உறுப்புகளையும், பூரணமாகச் செய்யப்பட்டபோது, முன்னர் பாவா ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்களுடைய உயிரேற்றுக்கொண்ட, அமானிதமாகிய நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாகு அலைஹிவசல்ல மவர்களுடைய வொளியை, பாவா ஆதமவர்களுடைய நெற்றியில் அழுத்தி வைக்கும்படிக்கு அல்லாஹுத் தஆலா, ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்களுக்குத்திரவு செய்தான். அதுபோலவே, ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்கள் நபிநாயகத் தொளியை, பாவா ஆதமவர்களுடைய நெற்றியில் வைத்தழுத்தித் தேய்த்துவிட்டார்கள். அதனால் பாவா ஆதமவர்களுக்கு அழகுமிகுத முண்டாயிற்று. இப்படிக்குக் கசகல் அன்பியாக் கித்தாபிற் சொல்லப்படுகிறது.

இவ்விடத்தில், பாவா ஆதமவர்களுடைய உடல் பூரணமாக உற்பத்தியான நாற்பதாம் நாளைக்குப் பின்னர் அவ்வுடலில் அவர்களுயிரை விடும்படிக்கு, அல்லாஹுத் தஆலா ஜிபரீலுக்கும் மீக்காயிலுக்கும், இசுரூபிலுக்கும், இசுரூயிலுக்கும் உத்திரவு செய்தான், அவ்வுதிரவு பிரகாரம், அந்தநான்குபேர்களும் ஒவ்வொருவர்கூட 70000-70000 மலக்குகளைக்கூட்டிக்கொண்டு பாவா ஆதமவர்களுயிரை யொளியான வோர் தட்டில்வைத்து, அதையொளிவானதஸ்தறினாலே மூடியெடுத்துக்கொண்டு வந்து, அந்த உடலின் தலையின்பேரில் வைத்து மூடியிருந்த தஸ்தரைத் திறந்துவிட்டார்கள். அப்போது, ஏழு வானத்திலுமுள்ள மலக்குகளையாவரும், அத்த உயிரானது பாவா ஆதமவர்களுடலில் எவ்விதம் புத்தகிறது பார்க்கவேண்டுமென்று வந்தார்கள், அப்போது, அல்லாஹுத் தஆலா பரத்தில்நின்று மோர் சத்தம், ஆய் உயிரே, அவ்வுடலுக்குள் புகுதென்றுவந்தது அதுகேட்டு, உயிரானது ஏழுதரம், அந்த உடலைச்சுற்றி வந்து யாஅல்லாஹு, நானொளிவான வஸ்த்துவாயிருக்க இருளும், அருக்களிப்பு முள்ளதாயிருக்கிற இந்தஉடலுக்குள் எப்படிப் புகுதுவேனென்று சொன்னது. அப்போது அல்லாஹுத் தஆலா பரத்தில் நின்றும் ஓர் சத்தம் ஆய் ஆதத்துடைய உயிரே நீ அந்த உடலுக்குள் அருவருப்பாகவே புகுந்து அருவருப்பாகவே வந்து விடென்று முண்டாயிற்று.

இவ்விதம், அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய சத்தத்தைக்கேட்ட அந்தத் துப்புரவாகிய உயிரானது, உடனே பாவா ஆதமவர்களுட லுக்குள் மூக்கின்வழியாகப் புகுந்தது. இன்னுமோர்கவிலில், அந்த உயிரானது பாவா ஆதமவர்களி னுச்சந்தலையழியாகப் புகுந்ததெ ன்றும் சொல்லப்படுகின்றது. இவ்விதத்தில், உடலுக்குட் புகுந்த உயிரானது உச்சந்தலையையும், நகத்தையும், முகத்தையும், இரண்டு வருஷ காலமாகச் சுற்றிக்கொண்டிருந்து பின்னர், கண்களிலிறங்கி அக்கண்களின் பார்வையுண்டாக்கி, அப்பார்வை சரீரத்தினமே லோடிப் பார்க்கும்போது, சரீரமெல்லாம் மண்ணாக இருந்தது கண்டு பின்னர் காதுகள் வரைக்குமிறங்கிக் காதுகளிற் கேள்வி யுண்டாக்கி, அதனால் மலக்குகள் செய்யு தஸ்பீஹைக் கேட்டுக் கொண்டிருந்தது.

பின்னர், மூக்குத்தண்டு வரைக்கு மிறக்கிமூக்கில் தும்மலுண் டாக்கித் தும்மல் வந்தது. அப்போது, உயிர் நன்றாக ஸ்திரப்பட் டது. இப்படிக்குத் தகாயிக்குல் அக்பாரில் சொல்லப்படுகிறது : இன் னும் கசசல் அன்பியாவில் சொல்லப்படுகிறது யாசெனில் உயிரு டம்பு முழுதும் நிறைந்தபின்னர் தும்மல் வந்து தும்மினபோது மூக்கநதண்டிலிருந்த ஹாஹானது மார்பு வரைக்கு மிறங்கினது. அப்போது, பாவா ஆதமஹிஸ்ஸலாமவர்கள் அல்லாஹுத்தஆலா வினுடைய நாட்டத்தைக்கொண்டும், இரண்டுள்ளங் கையையும்பூமி யில் லுன்றிக்கொண் டெழுந்திருக்கப்போனர். எழும்பக்கூடாமற் போயிற்று அதுகண்டு, மலக்குகள், ஆ, ஆ அஃதென்ன ஆச்சரி யம். இன்னம் பாதியுடல் மண்ணாகவே யிருக்க, அதற்குள்ளே அந்த மனுடன் எழுந்திருக்கப் பார்க்கிறானே, ஆனதால், இந்த மனுடன் ஆத்திரக்காரனாக இருப்பானென்று சொன்னார்கள். இன் னம் அல்லாஹுத் தஆலாவும் வேதத்திலே மனுடன் ஆத்திரக்கா ரனென்றும் சொல்லி யிருக்கிறான்.

பின்னர், ஹாஹானது பாவா ஆதமவர்கள் வயிறுவரைக்கு மிறங்கி வயிற்றிற்குட் பசியுண்டாய், உண்ணுகின்ற தேட்ட முன டாயிற்று பின்னர், உயிர் உள்ளங்கால்வரைக்கு மிறங்கி யுடல்முழு மையும் நிறைந்தபோது, சரீரத்துடைய மண்ணெல்லாம் இரத்த மும், சதையும், எலும்பும், செளவும் தோலுமாயின. அப்போது, பாவா ஆதமவர்களுக்கு உடுப்பாகச், சரீரமுழுமையும் நகமூடிக் கொண்டிருந்தது. அப்படியிருந்த, நகவுடுப்பானது, அவர்கள் செ ய்த ஓர் குற்றத்தினு லெடுப்பட்டுபோய், அதன் அடையாளத்திற் காகக், கைகால் விரல்களில் நகம் வைக்கப்பட்டது.

இவ்விதத்தில் பாவா ஆதமவர்களுடைய சரீரத்தில் உயிர் பூரணமாக நிறைந்தபோது, அவர்களுடைய நெற்றியிலே, அல் லாஹுத்தஆலா முஹம்மது சல்லல்லாஹு அஹிஹிவசல்ல மவர் களொளியை இறக்கினான். அந்த வெளி, அவர்களுடைய நெற்றி

யிற் பதினான்காம் நாளுதயமாகும் பூர்ண சந்திரனைப்போலே அறு ஷுவரைக்குங் கதிரிட்டிலங்கிக் கொண்டிருந்தது. அப்போது அல்லாஹுத் தஆலா மலக்குகளோடும்சொர்க்க லோகத்திலுள்ள வோர், இரத்தின சிங்காசனங்கொண்டு வரும்படியா யுத்திரவு செய்தான். அவ்வுத்திரவின் பிரகாரம் மலக்குகள் சிம்மாசன மெடு த்துக்கொண்டு வந்து வைத்தார்கள். அச்சிங்காதனத்தினுடைய சதாரம் நாற்பது மயிற்றொலை யுள்ளதாயும் பொன்னினாலும் தங்கத்தினாலும், நவரத்தினத்தினாலும் சோடித்ததாய் மிருந்தது. அதின்பேரிலே பாவா ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலாத்தை மேலான சுவர்க்கத்துடைகள் உடுத்தி, முத்து, மாணிக்கம் பதித்த தாஜென்னுந் தொப்பி தலைக்கிட்டு, அழகாக உட்காரவைத்து, அபுமுஹம்மதேயென்று கூப்பிட்டு, உமது தலையை மேலே யுயர்த்திப் பாருமென்று சொன்னான்.

அதுகேட்டு பாவா ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்கள், தங்கள் தலையை மேலுயர்த்திப் பார்த்தபோது, அறுஷுதெரிந்தது அந்த அறுஷின் முந்தின திரையிலேயோர், ஒளி யிலங்கிக்கொண்டிருக்கக் கண்டு, ஆதமவர்கள், அல்லாஹு எத்தஆலாவோடும், ஆண்டவனே, இவ்வொளியாருடையவொளியென்று கேட்டார்கள், அதற்கல்லாஹுத் தஆலா பாவா ஆதமவர்களோடும், இந்த வொளியானது ஓர் நபியுடையஒளி அந்த நபியுடையபெயர் முஹம்மது, அந்த முஹம்மதை, நானுண்டாக்காதிருக்கில், ஆதமே உம்மை வானத் தை. பூமியை, மற்றமுண்டானவை யாதொன்றையும் படைக்கவே மாட்டேன். மேலும் அந்த முஹம்மது உம்முடைய மகனாகப்பிறப்பார். ஆதலால் ஆதமே, நானும்மை அபுமுஹம்மதென்ற ருமையாக அழைத்தேனென்று சொன்னான்.

பின்னர், அல்லாஹுத்தஆலா, அஜாவிலோடும், மற்ற மலக்குகளையுமழைத்து, ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களுக்குத் தகியத் தென்னும்சிஜிதாச் செய்யும்படி யுத்திரவு செய்தான். அதுபோலேமலக்குகள் யாவரும் ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களுக்குத் தகியத்துசிஜிதாச் செய்தார்கள். அஜாவில் மாத்திரம்,பெருமைத்தனமாகச் சிஜிதாச் செய்யாமல் மாறுபட்டு முன்கிருகி நின்றான். சிஜிதாச்செய்ய மலக்குகளெல்லாம் தங்கள் தங்கள் தலையைத் தூக்கிப் பார்க்கும்போது, அஜாவில் சிஜிதாச் செய்யாமல் நிற்கிரதைக் கண்டு இந்த இபுலீச சிஜிதாச் செய்யவில்லையே யென்று அவனை மனதில்வெறுத்துவிட்டு மறுபடி இரண்டாந்தரமும் அம்மலக்குகள் சிஜிதாச்செய்தார்கள். அப்போது, அல்லாஹுத் தஆலா இபுலீசைப்பார்த்து ஆய் இபுலீசே, நானிரண்டு கையினாலு முண்டாக்கிய அந்த வஸ்துவுக்குச் சஜுது செய்ய, உனக்கேன், நீங்குதலாயிற்று, நீ இவ்விதம் அகங்காரஞ் செய்தையே. அப்படிக்குக்கீர்த்தியில் நீ யுயர்ந்தவனா என்றுகேட்டான்.

அதற்கு, இபுலீசு, அல்லாஹுத் தஆலாவோடும், அண்டவ
னே நீ என்னைநெருப்பினுற்படைத்தாய். அவனை மண்ணினுற் படை
த்தாய். ஆதலால் நானவனுக்கு உயர்த்தியாகத்தானிருக்கிறேனென்
றும், இன்னும், நான் உனக்கு சஜூதுசெய்யாதிருக்க வேறொருவ
னுக்கு சஜூது செய்வேனோ செய்யமாட்டேனென்று சொன்னான்
அதுகேட்டு, அல்லாஹுத் தஆலா கோபமாகி, இபுலீசைப்பார்த்து
நீ இவ்விடம்விட்டு நீங்கிப்போய்விடு. கியாமநாள் வரைக்கும் உன்
பேரில் என்னுடைய முனிவாகிய லகுணத்தை இறக்கினேனென்று
சொன்னான். அப்போது. லகுணத்துப்பெற்ற இபுலீசானவன் அல்
லாஹுத் தஆலாவோடும் என்னுடைய நாயனே நீ என்னை நீக்கவும்
தள்ளவுமாகிய மிடிமையானது, இந்த ஆதத்தைக்கொண்டும் என்
பங்கி லிருந்ததென்று சொன்னான். அதற்கு, அல்லாஹுத் தஆலா
இபுலீசோடும் நீமுன்னாலே எழுதிவைத்திருக்கிறாயே அந்த எழுத்
தை எடுத்துப்பாரென்றுசொன்னான் அதுபோலே இபுலீசு அவ்வெ
ழுத்தை பெடுத்துப் படித்துப்பார்த்து என்னுடையநாயனே நான்
கியாமநாள்வரைக்கும், மவுத்தில்லாமல் நீண்ட ஹபாத்தாக இருக்
கவும். மனுடருடைய சதை இரத்த நரம்புகளிற் புகுந்திருக்கவுஞ்
செய்வ துடனே, மனுடர்கள் கண்ணுக்கு மறைவாகவும் வைக்க
வேண்டு மென்றுங் கேட்டான். அதற்கு, அல்லாஹுத் தஆலா
அப்படியே கொடுத்தேனென்று சொன்னான் இப்படிக்குக் கசகல்
அன்பியாவிலும், தஹகாயிக்குல் அக்பாறிலும் வருகின்றன.

மலக்குகள், ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்களுக்குத் தகியத்துச்
சிஜூது செய்த பின்னர், அல்லாஹுத் தஆலா, ஆதமுக்காகக்
கஸ்தூரினாலே ஒரு குதிரையையுண்டாக்கினான். அக்குதிரையின்
பெயர் மைமூனா. அதற்கிருபக்கழு முத்துகளினுற் சிறகுண்டா
யிருந்தது. அதின்பேரில் பாவா ஆதமவர்களை யேற்றிக்கொண்டு,
பூலோகம் வானலோக முதலிய எவ்விடங்களிலுமுள்ள அதிசயங்க
ளெல்லாவற்றையுங் காண்பிவிக்கும்படியாய் அல்லாஹுத் தஆலா
ஜிபுரீல் மீக்காயீல், இசுரூபீல் ஆகிய இம்மூவருக்கு முத்திரவுசெய்
தான். அதுகேட்டு, அம்மூவரும் பாவா ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலாம்
அவர்களிடத்திற்கு வந்தார்கள். அப்படி வந்த மூன்று பேரை
யும், பாவா ஆதமவர்கள் பார்த்தவுடனே, அவர்களுக்கு அஸ்ஸ
லாமு அலைக்கு மென்று சலாம் சொன்னார்கள். அவர்களும் வஅ
லைக்கஸ்ஸலாமென்று பிரத்திசொன்னார்கள். அப்போது; ஆதமவ
ர்களுக்கு, அல்லாஹுத் தஆலா சொன்னான். ஆதமே இந்த சலா
மானது கியாம பரியந்த மூமினினவர் கட்குச் சொல்லவுஞ் செய்ய
வுமிருக்கட்டுமென்று சொன்னான்.

பின்னர், அம்மூவரும். பாவா ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்களை,
அக்குதிரையுன்பேரி லேற்றிச் சிபுரீல் கடிவாளத்தையும், மற்ற
இருவரும் இருபகத்தையும் பிடித்துக்கொண்டு வானம், பூமி முத

விய மற் றிடங் களி லெல்லா முள்ள அதிசயங்கள் யாவையுங் காண் பித்துப் பின்னர், ஆதமவர்களை சிபூரில் சுவர்க்கத்திற் கொண்டு போய் விட்டார்கள் அப்போது அல்லாஹுத் தஆலா, ஆதமவர் களுக்குச் சுவர்க்கத்தி லுண்டாயிருக்கிற கோதுமைக்கண்ணி தவிர மற்றக் கனிவர்க்கங்களெல்லாந் தின்றுக்கொண்டிருக்க உத்திரவு செய்தான் அப்படியே பாவா ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்கள்தின் றுகொண்டு சந்தோஷமாக யிருந்தார்கள். ஆனால் இவர்கட்குப்பக் கத்தி விருக்க ஓர் துணைவேண்டியதற்காக அல்லாஹுத் தஆலா இவர்கள் நித்திரை செய்யும்போது, அவர்களுடைய இடது பக் கத்து விலாவிலின்றும் பீசி ஹறுவாவை யுண்டாக்கினான்.

பின்னர், பாவா ஆதமவர்கள் நிக்திரை தெளிந்து கண்விழித் தெழுந்து பார்க்கும்போது தமது சிம்மாசனத்தினருகே இட்ட நகையுடனே பீபிஹுவா அவர்களுட்காரர் திருக்கக்கண்டு, அவர் களை நீர் யாரென்று கேட்டார்கள், அதற்கு ஹவ்வா நானுங்கள் பெண்சாதி யென்று சொன்னார்கள். அது கேட்டு, பாவா ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்கள், மிகுந்த சந்தோஷமாய் ஹவ்வாவைத் தீண்டக் கையை நீட்டினார்கள். அப்போது அங்கொரு மலக்கு நின்று, ஒப் ஆதமே பத்திரம், கைதீண்டாதேயுமென்று சொன் னார் அதற்கு, பாவா ஆதம் அவர்கள், அம்மலக்கைப்பார்த்து, இப்பெண்ணை அல்லாஹுத் தஆலா எனக்காக உண்டாக்கியிருக்க நீ ரேன் கைதீண்டாதே யென்று விலக்குகிறீரென்றதற்கு, அம்ம லக்கு, பாவா ஆதத்தைப்பார்த்து, இப்பெண்ணிற்கு மகரைக் கொ டுத்துவிட்டுக் கைதீண்டுமென்று சொன்னார். அதிகேட்டு, பாவா ஆதமவர்கள் நானென்னவித மகர் கொடுப்பேனென்று சலித்திருக் கையில், அல்லாஹுத் தஆலாவினுடைய உத்தாரம் ஆய் ஆதமே நீர் முஹம்மது நபியேரில் 20 சலவாத்துச்சொல்லி மகா பக்ஷி செ ய்யுமென்று வந்தது. அதுபோலே, பாவா ஆதம் அவர்கள் சலவா த்தோதினார்கள் அதை ஹவ்வாக் கபூல்செய்துகொண்டிருவரும் சொர்க்கத்திற் கூடியிருந்து வாழ்ந்தார்கள்.

இவ்விதம், சுவர்க்கத்தில் பாவா ஆதமும், ஹவ்வாவும் சந் தோஷமாகக் கூடியிருப்பதை, புலீசு கண்டு, மனம் பொருககா மல் அவ்விருவரையும்கேடுக்க நாடிச்சுவர்க்க வாசற்படியில் வருஷ முந்நாறுகக் காத்திருந்தான் அந்த முந்நாறுவருஷத்தின் பின்னர் சுவர்க்கத்திலிருந்து ஒருமயில் வெளியில் வந்தது. அந்த மயிலே இபு லீசுபார்த்து, ஆய் மயில்களுக்கரசியேநீஎன்னைச் சுவர்க்கத்திற்கொ ண்டுபோய்விட்டால், அதற்காக நானுனக்கொரு மந்திரம் கற்றுத்த ருகிறேன். அதனாலே நீ மிகுந்த சுகத்தையடைவாயென்று சொன் னான். அதுகேட்டு மயில் இபுலீசைப்பார்த்து நீர் சொன்ன காரி யம் என்னாலாகாது. சுவர்க்கத்திலொரு சர்ப்பமிருக்கிறது. அத னாலே முடியும், ஆதலால், நான் அந்தச் சர்ப்பத்தை யழைத்து

வருகிறேன். அதனோடு முஹம்மது மண்பாகத்தைச் சொல்லுமென்று மயிலுள்ளே புகுந்து, சர்ப்பத்திற்கு இதுகாரியங்களைச் சொல்லித் தன்னுடனே கூட்டிவந்து இபுலீசினிடத்தில் விட்டது.

அப்பாம்பை இபுலீசு பார்த்து ஓய் சுவர்க்கலோகத்து நாகராஜனே யென்று மிகவும் புகழ்ந்துபேசி, நீ யெனக்கொருபகாரஞ் செய்வாயாக. அஃதியாதெனில், என்னைச் சுவர்க்கத்திற் கொண்டு போய் விடுவாயென்றான். அதுகேட்டு, நாகம் இபுலீசைப் பார்த்து நானும்மை எப்படி யங்கே கொண்டுபோய் விடுவேன். மலக்குகள் காவலிருக்கிறார்களே யென்று சொன்னது. அதற்கிபுலீசு நாகத்தைப்பார்த்துச் சுவர்க்கத்திலுள்ளே நான் வேறு நீ வேறுகப்போனால் மாத்திரம் மலக்குகள் காண்பார்கள். அப்படியல்லாமல் உன் வாயைத்திற நானுள்ளே புகுந்துகொள்கிறேனென்று சொன்னான். அச்சொல்லிற்கு நாகம் இசைந்து வாயைத் திறந்தபோது, இபுலீசு நாகவாயிற்குட்புகுந்தான் அந்நாகம் சுவர்க்கத்துள் நுழைந்து இபுலீசை யங்கோரிடத்திற் கொண்டுபோய் விட்டது.

அங்கே இபுலீசு ஓர் மூலையிலுட்கார்ந்து புலம்பிப் புலம்பி யழுதுகொண்டிருந்தான். இவ்விதம் இபுலீசுமுகிறதை யாதமவர்களும், ஹவ்வா அவர்களுங்கண்டு. இபுலீசைமுடிக்கி நீயேனிவ்விதம் புலம்பிப்புலம்பி யழுகிறாயென்று கேட்டார்கள். அதற்கு, இபுலீசு அவ்விருவரையும் பார்த்து நானுங்கட்காகத்தானே அழுகிறேனென்றான். அதற்கிருவரும் இபுலீசைப்பார்த்து நீ யெங்கட்காக அழவேண்டிய காரணமெனென்று கேட்டார்கள். அதற்கிபுலீசு அவ்விருவரையும் பார்த்து, நீங்களிந்தச் சுகமான சுவர்க்கத்தை விட்டும் இறந்துபோவிர்களே யதனாலேதான் நானழுகிறேனென்று சொல்லிவிட்டு மறைந்து போயினான். இவ்விதம், இபுலீசுசொன்ன மாறாட்டச் சொல்லைக்கேட்ட ஆதம் அவர்களும், ஹவ்வா அவர்களு மனங்கலங்கி யிருந்தார்கள். இப்படி இருவரும் இருக்கும்போது, இபுலீசானவன் பாவா ஆதமவர்கள் முன்னிலே வந்து அந்தக் கோதுமைக்கனியுன் பிரயோசனத்தைச் சொல்லி அல்லாவின்பேரிலே பொய்யாணையிட்டு ஆய் ஆதமே நீங்களிந்தக் கோதுமைக்கனியைத் தின்றால் மலக்குகளைப்போலே எந்நாளும்வந்தில்லாதிருப்பீர்களென்று 70-விடுத்தம் வந்துவந்து சொல்லிக் களைத்துக் கோதுமைக்கனியை ஆதமும், ஹவ்வாவும் தின்னும்படியாகச் செய்துவைத்தான்.

அந்தக் கோதுமைப்பழம் ஆதம் அவர்களுடைய வயிற்றிற் போனவுடனே அவர்கள்சரீரத்தில் அணிந்திருந்தஉடைகள தானே கழன்று கீழேவிழுந்தது. அவர்கள் தலையிலணிந்திருந்த தாஜென்னுந் தொப்பியுந்தானே பறந்துபோய்விட்டது. அவர்களினிடையிலிருந்த பட்காவையும் ஜிபூர் அலேகிஸ்ஸலாகவர்கள் அகிழ்த்து விட்டார்கள். பின்னர் பீபிஹவ்வா அவர்களுடைய உடைகளு மிவ்விதங் கழன்று விட்டன. இவ்விதத்தில் ஆதமும், ஹவ்வாவும் நிர்

வாணியாகி யோடி யோடி மரத்தண்டை யொளிக்கப்போனார்கள். அப்படிப் போயும் சுவர்க்கத்திலுள்ள மரங்களொன்று மிவர்கட்கிடங்கொடாமல் விலகி விலகிப்போயின. அத்தருணத்தில் பாவா ஆதம் அவர்களுடைய தலையுரோமத்தை யொரு மரத்தின் கொம்பு வளைந்து சுழற்றிப் பிடித்துக்கொண்டது. அப்போது பாவா ஆத மவர்கள், அல்லாஹுத் தஆலாவை நாடி நானிந்த வேளை நிர்வாணியாயிருக்க இந்த மரமுமெண்ணைப் பிடித்துக்கொண்டதே. இஃ தென்ன ஆச்சரியமென்று கேட்டார்கள். அதற்கு அல்லாஹுத் தஆலா ஆதமவர்களைப்பார்த்து, ஓய் ஆதமே நானும்மைத் தின்ன வேண்டாமென்றேவின வஸ்துவான கோதுமைக்கனியை நீர் தின் றபடினாலே யுமக்கிந்த வருத்தமெல்லாம் வந்து கேரிட்டதென்று சொன்னான். அதுகேட்டு, பாவா ஆதமவர்கள் மிகுந்த வெட்கமாய் மரங்களிடத்திலெல்லாம் போய்க்கொஞ்சிக்கொஞ்சி யுதித்திக்கொள்ள இலை கேட்டார்கள். அதற்கு எந்த மரங்களும் இலைகொடாமற் சம் மாயிருந்தன.

அப்போது சாம்பிராணி மரமொன்று மாத்திரம் இலை கொடுத்தது. அதற்கு அல்லாஹுத் தஆலா அந்தச் சாம்பிராணிமரத்தைப் பார்த்து ஆய் சாம்பிராணிமரமே நீ ஆதத்திற்கு இலை கொடுத்ததி னாலே யுன்னுடைய சாம்பிராணியை யாவரு மெச்சிக்கொள்ளும் படியான வாசனை கொடுத்தேன். என்றாலும் நீ என்னுத்திரவில்லா மல் ஆதமுக்கு இலை கொடுத்தபடியால், உன்னை முன்வந்தயாவரும் நெருப்பிற் போடும்படியாகச் செய்தேனென்று சொன்னான்.

• பின்னர் அல்லாஹுத் தஆலா ஜிபூரில் அலைகிஸ்ஸலா மவர்க ளோடும், ஆதமும் ஹவ்வாவும் நான் தின்னவேண்டாமென்று வில கிய கோதுமைக்கனியைத் தின்றதினாலே, இனி யவர்களிருக்கச் சுவர்க்கத்தி லிடமில்லை ஆதலால் அவர்களைப் பூமியிற் கொண்டு போய்விடுமென றுத்திரவுசெய்தான். பின்னர் சிலமலக்குகளோடும் அல்லாஹுத் தஆலா ஆதத்துடைய தலைமயிரை மரம் பிடித்துக் கொண்டிருக்கிறதே யதை விடுத்து விடுங்களென் றுத்திரவுசெய்தான்.

இந்தச் செய்தி பாவா ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களுக்குத் தெரிந்து அல்லாஹுத் தஆலாவோடும் என்னுண்டவனே நீ என் னையுன் குதறத்தான கையினாலேபடைத்து மலக்குகளைக்கொண்டும் தகியத்தென்னும் சுஜுது செய்வித்தாயே அப்படியிருக்க இப்போ தென்னைச் சுவர்க்கத்தைவிட்டும் வெளிப்படுத்துகிறாயே அப்படி யென்னை நீ வெளிப்படுத்தாதே யென்று மிகவும் புகழ்ந்து சொன் னார்கள். அதுகேட்டு அல்லாஹுத் தஆலா மலக்குகளோடும் சீக் கிரத்தில் ஆதத்தைக் சுவர்க்கத்தைவிட்டும் வெளிப்படுத்துங்களெ ன்று கண்டிப்பான உத்திரவு செய்தான். உடனே மலக்குகள் ஆதம்

அலைகிஸ்ஸலா மவர்களுடைய கையைப்பிடித்துச் சுவர்க்கத்தை விட்டும் வெளியே வாருமென்றிழுத்தார்கள். அதற்கு பாவா ஆத மவர்கள் நான் வரமாட்டேனென்று சொன்னார்கள், அதை மலக்குகள் கேளாமல் ஆதமவர்களுடைய கையைப்பிடித்து ஆதமேவெளியிலே போகலாம் வாரு மென்றிழுத்தார்கள்.

அப்போது பாவா ஆதமவர்கள் அங்குள்ள மூங்களைக்கட்டிக் கட்டிப் பிடித்தார்கள். மலக்குகள் அவர்களைத் தாமதிக்க விடாம லிழுத்தார்கள். அப்போது ஆதமலைகிஸ்ஸலா மவர்கள் அல்லா ஹுத் தஆலாவோடும், என்னாண்டவனே, நான் செய்த குற்றத் தைப் பொறுத்துக்கொள்ளென்று துஆக் கேட்டார்கள். அந்தத் துஆக் கபூலாகவில்லை, மறுபடியு மலக்குகள் பாவா ஆதமர்களை இழுத்தார்கள். அப்போது ஆதமலைகிஸ்ஸலா மவர்கள் அல்லா ஹுத் தஆலாவோடும் என்னாயனே, என் வயிற்றிற் பிறக்கப்படும் நபிமார்களுக்காக என் பிழையைப் பொறுத்திர்தச் சுவர்க்கத்தை விட்டு மென்னை வெளிபடுத்தாதேயென்று துஆக் கேட்டார்கள்.

அப்போதும் அந்தத்துஆக் கபூலாகவில்லை. பின்னரும் பாவா ஆதமவர்கள் அல்லாஹுத் தஆலாவோடும் என்னாயனே நீ யென க்குமுற்படத் தெரிவித்தாயே அந்தமுஹம்மது நபிக்காகஎன்பிழை யைப் பொறுத்துக்கொள்ளென்று துஆக் கேட்டார்கள். அதற்கு அல்லாஹுத் தஆலா மலக்குகளோடும் ஆதம் ஏன் ஹபீபாகிய, முஹம்மதை நினைத்தபடியினாலே, அவரை மெதுப்படுத்துங்க ளென்றுத்திரவுசெய்தான். அஃதறிந்து, பாவா ஆதமவர்கள் ஜிபுரீலைப் பார்த்து, யாஜிபுரீலே நீரெங்கேபோக என்னை யழைக்கிறீர் சொல்லு மென்று கேட்டதற்குச் சிபுரீலவர்கள், பாவா ஆதமவர்களைப் பார் த்து, ஓய் ஆதமே உம்மை அல்லாஹுத் தஆலா எங்கே படைத் தானோ அங்கே கொண்டுபோய் விடுகிறதற் கழைக்கிறேனென்று சொன்னார்கள். அதற்கு பாவா ஆதமவர்கள் ஜிபுரீலே நீரென்னை அங்கே கொண்டுபோய் விட்டால் சுருக்கில் இங்கேயழைத்துக்கொ ண்டு வருவீரா, அல்லது கொஞ்ச நாட் சென்று வருவீராவென்று கேட்டதற்குச் சிபுரீலவர்கள் பாவா ஆதமவர்களோடும் அதுகாரிய மெனக்குத் தெரியாது. அல்லாஹுத் தஆலாவுக்குத் தெரியு மென்று சொன்னார்.

அப்போது பாவா ஆதமவர்கள் ஜிபுரீலவர்களைப் பார்த்துச் சிபுரீலே நீரென்னைக் கொண்டுபோய் விடுமிடத்தில் என்னோடுங் கூட இருப்பவர் யாரென்று கேட்டார்கள். அதற்குச் சிபுரீலவர் கள், பாவா ஆதமவர்களைப் பார்த்து, உம்மோடுங்கூட இருக்கிற வன் உம்மைக் கோதுமைக் கனியைத் தின்னச் சொன்னானே அவன்னுநிருப்பானென்று சொன்னார்கள். அதுகேட்டு பாவா ஆதமவர்கள் ஆ ஆ நான் பகைவன்கூட இருக்கலாய்ற்றேயென்று மிகுந்த துயரப்பட்டார்கள். அப்போது அல்லாஹுத் தஆலா

ஜிபுரீலோடும் ஆய் ஜிபுரீலே நீரின்னமேன் தாமதமாக நிற்கிறீர். சீக்கிரம் ஆதத்தைச் சுவர்க்கத்தைச் விட்டும் வெளியாக்குமென்றுத்திரவு செய்தான். அதுகேட்டுச் சிபுரீலவர்கள் பாவா ஆதமவர்களை யெடுத்துக்கொண்டுபோய் சறனதிலே விட்டார்கள். அது போலே ஹவ்வாவை யெடுத்துக்கொண்டுபோய்ச் சுத்தாவில் விட்டார்கள், இனி இபுலீசை அயில் சீமையிலும், அந்தப் பாம்பை அசுபகான் சீமையிலும், அந்த மயிலை ஹப்சிச் சீமையிலும் விழும் படியா யெடுத்து வீசி யெறிந்துவிட்டார்.

இவ்விதம் ஆதமலைகிஸ்ஸலா மவர்களைச் சிபுரீல் அலைகிஸ்ஸலா மவர்கள் சறந்தீவிற்கொண்டுவந்து விட்டுவிட்டுப் போனபின்னர் பாவா ஆதமவர்கள் தாங்கள் மூன்னர் சுவர்க்கத்தி லனுபவித்துக் கொண்டிருந்த இன்பத்தையும் இபுலீசடைய கலப்பிலகப்பட்டுத் தாங்களால் லாஹுத்தஆலாவுடைய ஏவலை த்தட்டிக் கோதுமைக் கனியைத் தின்றதினால் வந்த குற்றத்தையும் நினைத்து நினைத்திரண்டு கண்களிலுமிருந்து வெள்ளப் பெருக்கைப்போலத் கண்ணீர் பெருகியோட இரவும் பகலும் அழுதழுது ஆண்டவனை நினைத்து என்னுடைய ஆண்டவனை நான்செய்த குற்றத்தைப் பொறுத்தருளென்று கெஞ்சிக்கெஞ்சிக் கேட்டும் அல்லாஹுத்தஆலா அக்குற்றத்தைப் பொறுத்துக் கொள்ளவில்லை யாதலால் ஆதமலை கிஸ்ஸலா மவர்களுக்குப் பொங்குசார மிகவுழுண்டாகி நாயிப்படி யெல்லாம் அல்லாஹுத்தஆலாவைக் கெஞ்சிக் கேட்டும் நமது பிழையைப் பொறுக்கவில்லை யல்லவா வென்று நிரம்பவும் பெரிதான அழுகையாக அழுதுகொண்டிருந்தார்கள்.

இவ்விதம் பாவா ஆதமவர்கள் முந்நூறு வருஷ காலமாக அழுது கொண்டிருக்கையில், இவர்களுக்கு, அல்லாஹுத்தஆலா மூன்னர் தெரிவித்தானே அந்த முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைகி வசல்ல மவர்களுடைய ஒளியின் பெருமையுந் தகுதியும் இவர்கள் மனதில் வந்து அந்த வெளிவுக்கு, அல்லாஹுத்தஆலா மிகுந்த பெருமையைக் கொடுத்திருக்கிறானே அதின்பொருட்டாவது நமது குற்றத்தை அல்லாஹுத்தஆலா பொறுத்தருள் செய்ய மாட்டானாவென்ற எண்ணத்தோடும் ஆண்டவனை நொக்கி என்னுண்டவனை புன்னுடைய ஹபீயாகிய முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைகி வசல்லமவர்களுக்குக்காகவாவது நான்செய்தகுற்றத்தைப் பொறுத்துக்கொண்டென்னைக் காப்பாற்றுவாயாக வென்று துஆக் கேட்டார்கள்.

இவ்விதம் பாவா ஆதமவர்கள் முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைகிவசல்ல மவர்களைக்கொண்டு துஆக்கேட்டவுடனே அல்லாஹுத்தஆலா மவர்களுக்குத் தெரிவித்தான். கேளும் ஆதமே நீரென்னுடைய ஹபீயாகிய முஹம்மது நபியைக்கொண்டும் என்

னிடத்திற் பிழைபொறுக்கக் கேட்டபடியினால், அந்த முஹம்மதின் வரிசைக்காக உமது குற்றத்தை நான் பொறுத்துக் கொண்டே னென்று புருஷமமாகியுடனே பாவா ஆதம் அலைகிஸ்ஸலா மவா களையும் ஹவ்வா அலைகிஸ்ஸலா மவர்களையும் ஜுத்தாவென்னும் நகரத்தி லொன்று சேர்ந்திருக்கும்படியாகச் சேர்த்துவிட்டான்.

இவ்விதம் ஜுத்தா நகரத்தில் பாவா ஆதமும் ஹவ்வாவு மொன்று சேர்ந்து சுகமாக வாழ்ந்துக்கொண்டிருக்கும் நாளையில் இருபது சூலில் நாற்பது பிள்ளைகளைப் பெற்றார்கள். அப்பிள்ளைக ளாவன; சீதுநபி. அவருடையபிள்ளை யானுசு, அவருடை பிள்ளை ஹபினான். அவருடைய பிள்ளை மகுலீல். அவருடைய பிள்ளை எறுது, அவருடையபிள்ளை உகுநாகு. அவருடையபிள்ளை இதுரீசு நபி, அவருடையபிள்ளை மத்துசல்கு. அவருடையபிள்ளைலாமக்கு. அவருடைய பிள்ளை நுகுநபி அவருடைய பிள்ளை ஷாம். அவரு டையபிள்ளை அறுபகுசு அவருடைய பிள்ளை சாலகு. அவருடைய பிள்ளை ஐயறு. அவருடைய பிள்ளை பாலகு. அவருடையபிள்ளை ருகுவா, அவருடையபிள்ளை சாநாகு. அவருடைய பிள்ளை நாகுறு அவருடைய பிள்ளை ஆஸறு. அவருடைய பிள்ளை இபுறூஹீம்நபி அவருடையபிள்ளை இசமாயீஸ்நபி. அவருடைய பிள்ளை தாபித்து. அவருடை பிள்ளை எசுஹபு. அவருடைய பிள்ளை அஃறபு. அவரு டைய பிள்ளை தபிறகு, அவருடையபிள்ளை நாகுறு, அவருடைய பிள்ளை மிக்குவம் அவருடையபிள்ளை உதவி. அவருடையபிள்ளை நிசார். அவருடையபிள்ளை திலறுநபி. அவருடையபிள்ளை இல்யாசு நபி. அவருடைய பிள்ளைமுதரீக்கு. அவருடைய பிள்ளை குசைமா. அவருடைய பிள்ளை ஹனானு. அவருடைய பிள்ளை துலறு, அவரு டையபிள்ளை லாமக்கு. அவருடைய பிள்ளை பிஃறு. அவருடைய பிள்ளை காலிபு. அவருடைய பிள்ளை லுவை. அவருடைய பிள்ளை ககுபு. அவருடையபிள்ளை முற்றத்து அவருடைய பிள்ளை கிலாபு. அவருடைய பிள்ளை குசை. அவருடைய பிள்ளை அப்துல்முனாபு. அவருடைய பிள்ளை ஹாஷீம். அவருடைய பிள்ளை அப்துல் முத் தலிபு. அவருடைய பிள்ளை அப்துல்லா.

இவ்விதம் நபிநாயகம் முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைகிவசல் லமவர்களுடைய வொளி மேற்சொல்லியவர்களி லொவ்வொருவரி டமாக இறங்கினதினால் அவர்கட்கெல்லாம் நபிப்பட்டமும் இராஜ ரீகமும் வாழ்க்கையு முண்டாகும்படியா யிலங்கியிருந்து பின்னர் முடிவில் அப்துல்லா அவர்களுடைய நெற்றியிலே முத்தொளியாக இலங்கிக்கொண்டிருந்தது அதனால் அநேகம் பெண்கள் அப் துல்லா அவர்களுடைய அழகைக் கண்டு இவ்வப்துல்லாவை நான் விவாகஞ் செய்வேன். நீ விவாகஞ் செய்வாயென்று சண்டை செய் துகொண் டிருக்கச்சே அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய கட்டளைப் படி ரஜபுமாத முதல் திகதி வெள்ளிக்கிழமை யாவு அப்துல்லா

அவர்களுடைய நெற்றியிலிருந் திலங்கிய முத்தொளி அவர்களுடைய திருத்தேவியாரான ஆமினாவர்களுடைய வயிற்றில் தரிபட்டது. அப்படித் தரிபட்டபோது அல்லாஹுத் தஆலா, மலக்குகளோடும், என் ஹபீபாகிய முஹம்மது நபியுடைய ஒளியை, ஆமினாவுடைய வயிற்றிலே தரிபாடாக்கினேன் ஆதலால் நீங்கள் எட்டு சுவர்க்கத்தைபுந் திறந்தலங்கரித்து வையுங்கள். நரகங்களை மூடிவிடுங்களென்று உத்திரவு செய்தான்.

இன்னும் கபிநாயகத்துடைய வொளி ஆமிரனவர்கள் வயிற்றில் தரித்த அன்றிரவு புத்துஹான்களெல்லாம் மடிந்து மேதித்தலேகீழாக விழுந்துவிட்டன. இபுலீசுடைய சிம்மாசனமும், இராஜாக்களுடைய சிம்மாசனங்களும் புரண்டுருண்டு போயின இன்னும் ஷைத்தான்கூட்டங்கள் வழமையாக வானத்திற்குப்போய் வருவதுண்டு. அவ்வழமையுங் கெட்டு அவைகள் வானத்திற்குப் போகக்கூடாமையாகிவிட்டன. இச்செய்திகளை ஏழுவானிலுள்ள பறவையினங்கஇ படுவானிலுள்ள பறவையினங்களுக்குத் தெரிவித்தன. குறைஷிகளின் ஆடு, மாடு, குதிரை, யொட்டாகமாகிய இவைகளெல்லா மிச்சேதிகளை யாவருக்கும் நன்றாகத் தெரியும்படிக்கு வாய்களைத் திறந்து விரித்து உபர்ந்த சத்தத்தோடும் தெரிவித்தன.

இன்னும் நபிநாயகம் ஆமினாவர்களுடைய வயிற்றில் தரிக்குங் காலத்தில் மக்க முதலிய எவ்விடங்களும் பெரிய பஞ்சமாக இருந்தது. அப்பஞ்சமும் அப்போது தெளிந்து தான்யதவசங்களுமலிந்து பெரிய செழிப்புண்டாயின. கரிகித் தீய்ந்துபோயிருந்த மரங்கள், செடிகள் செழிப்புண்டாயின. மேலும் அன்றிரவு, ஆமினாவர்களுடைய கனவிலே ஒரு பெரியவர் வந்து, அம்மா ஆமினாவேயுன்னுடையவயிற்றில் இன்றையதினம் பிள்ளை யொன்று தரிபட்டிருக்கின்றது. அப்பிள்ளையாகிறது நபிமுஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைகிவசல்லமா யிருக்குமென்று சொன்னார்.

அஃதன்றி, நபிநாயகம் வயிற்றிற் றரித்த அன்று முதல் பிறக்கும் நாள்மட்டும், ஆமினாவர்களுடைய காதுக்கு நன்றாகக் கேட்கும்படியாக ஆமினாவே, யும்முடைய வயிற்றிற் றரித்திருக்கிற பிள்ளையானவர் முஹம்மது நபியாயிருக்கும். அவர் மிகுந்த வரிசையும் பெருமையு முடையவரென்று எந்த நேரமும் வானத்திலிருந்து சத்தம் வரும்படியாகக் கேட்பார்கள். மேலும், ஒன்பது மாத மட்டிலும் பூலோகத்திலே மற்றக் கெர்ப்பணையான பெண்டிர்களுக்குண்டாகும் அடையாளங்கள் யாதாமொன்றுமில்லை.

இவ்விதத்தில் ஆமினாவர்கள் கெர்ப்பணையாகிய ஆறுமாதத்தில், அப்துல்லா அவர்கள் மதீனமா நகரத்திற்கு வியாபாரத்திற்காகப் போய்தருகிற வழியில் அபுவாவென்னுந் தலத்தில் மவுத்

தாகி அடங்கப்பட்டார்கள். அஃதறிந்து மலக்குகள் அல்லாஹுத் தஆலாவோடும் ஆய் அரிய பெரிய நாயகனே ஆமினாவடையவயிற் றில் அவதரித்த பிள்ளை யெத்திமாகி போயிற்றே யென்று சொல்லி மிகவும் விசாரப்பட்டார்கள். அதற்கு அல்லாஹுத் தஆலா அம் மலக்குகளோடும் என்மலக்குகளே அந்தப்பிள்ளையினாலே பூலோ கத்தில் மிகுந்த அற்புதா அற்புதங்களுண்டாகும். ஆதலால் அதை க்குறித்து நீங்கள். துயரப்படவேண்டாம். அப்பிள்ளையை வளர்க் கவும் வாழ்விக்கவும் நானிருக்கிறேன் இன்னும் அந்தநப் பிள்ளை பூமியிற் பிறக்கிறதே மிகுந்த அருமையென்று நீங்களெண்ணுங்க ளென்று திருவுளமானான்.

பின்னர் ஆறாவது மாதத்தில் ஆமினாவர்கள் கனவில் ஒரு பெரியவர் வந்து ஆமினாவே யும்புடைய வயிற்றிற் றரித்திருக்கிற பிள்ளை இந்தப் பூலோகத்திற்கெல்லாம் பாத்துஷாவானவராயிருக் கும். ஆதலால் அவர் பிறந்தால் அவருக்கு முஹம்மதென்று பெய ரிடுமென்று சொல்லிப்போனார். இவ்விதம் நடந்து வருகையில் ஒன்பதாமாதத்தில் ஆமினா ரவர்களுக்குக் கொர்ப்பவேதனை யுண் டாயினது. அச்சமயத்தில் அவர்கள் காதுக்கு நன்றாய்க் கேட்கும் படி யோர் அசீரியான பெரிய சத்தமுண்டாயிற்று. அந்தச் சத்த த்தை ஆமினாவர்களுென்னமோ வென்று இருக்கையில் ஒரு வெள் ளைப்பறவை வந்து ஆமினாவர்களுடைய நெஞ்சிலே சிறகினாலே தடவிவிட்டது அதனால் அவர்களுடைய கொர்ப்பவேதனை நீங்கி னது. அச்சமயத்தில் அப்துல் முத்தலிபு கஃபத்துல்லாவுக்குப் போயிருந்தார் வீட்டில் வேறே யாருமில்லாத தருணமாயிருந்தப டியால் ஆமினாவர்கள் நமக்கு இவ்விதமானகொர்ப்பனையாகியு அவ ஸ்தை நேரத்திலாரும் உதவி துணை யில்லையே யென்று வியாகூலப் பட்டவர்களாகத் தனித்திருந்தார்கள். அவ்வேளையில் தங்களுக்குத் தண்ணீர்த் தாகமும் பெரிதாயிருந்தது. அத்தருணத்தில் ஒருவர் வெள்ளைக் கிண்ணத்திலே தண்ணீர் கொண்டுவந்து ஆமினாவர்கள் கையிற் கொடுத்தார். அதை அவர் வசங்கிக் குடித்தவுடனே தண் ணீர்தாகம் நீங்கினது.

பின்னர் ஆமினாவர்கள் உடலுலர்நின்று மொருவொளிவுவெளி யானது. அவ்வொளியிலே அப்துல் முத்தலிபு கிளையுள்ள பெண் களைப்போலே யுயர்ந்த பெண்களிற் பலர்கள் உண்டாகி பீபி ஆமி னார் அவர்களைச் சூழ்ந்திருந்தார்கள். அதுகண்டு ஆமினாவர்கள் அதிசயமாகியப் பெண்களிற் சிலரைப்பார்த்து உங்களுக்கு என்னு டைய பிரவேதனை யெப்படித் தெரிந்ததென்று கேட்டார்கள். அதற்கு ஒரு பெண்ணானவர்கள் நான் இம்முனுடைய மகன் மறிய மாக இருக்குமென்றும், இன்னொரு பெண்ணானவர்கள் நான் பிரவு னுடைய பெண்சாதி ஆசியாவாக இருக்குமென்றும், மற்றப் பெண் களெல்லாங் சுவர்க்கலோகத்து கூறுல்ஹீன்க ளென்றும் சொன் னார்கள்.

அதன்பின்னர் ஆமிராவர்களுடைய காதிற்குப் பூமியிலே கற்கள் முதலான வஸ்துகள் விழுந்தா லெவ்விதம் கடகடடென்றுசத்தங்கேட்கிறதோ அவ்விதம் சத்தம் ஒய்வில்லாமற் கேட்டுக்கொண்டேயிருந்தது. இன்னுஞ் சில மலக்குகள் வெள்ளைப்பட்டுப் புடவையினாலே ஆகாசத்திற்கும் பூமிக்கும்இடையில் விரிப்புவிரித்தார்கள். பின்னர் அம்மலக்குகளி லொருவர் பிள்ளை பிறந்தவுடனே அப்பிள்ளையை மனிதர்களொருவர் கண்ணுக்குந் தெரியாமற் கையிலே ந்திக்கொள்ளுமென் றின்றொரு மலக்கு சொன்னார், அப்போதுசில பறவைக்கூட்டங்கள் மூக்கு மரகதத்தினாலும் சிறகுகள் செவந்த மாணிக்கத்தினாலு முள்ளவைகளாக வந்தன.

அப்பறவைகள் பீபி ஆமிராவர்களுடைய மடியைமறைத்துக் கொண்டன அப்போது ஆமிராவர்களுடைய கண்ணிற்கு மஷ்ரிக்கிலிருந்து மச்சிபுவரைக்கும் நான்கு மூலைகளும் அந்நான்கு மூலைகளிலுள்ளவைகளும் நன்றாகத் தெரிந்தது. இன்னும் ஆமிராவர்களுடைய பார்வையில் மூன்று கொடிகள் தெரிந்தது. அக்கொடிகளோ பச்சை நிறமுள்ள கொடிகளாக இருந்தது அதில் ஒரு கொடி ஏழுவானிலும், ஒரு கொடி படுவானிலும், ஒரு கொடி கலப்பத்துல்லாவின் பேரிலும் பிடிக்கப்பட்டதா யிருக்கும்படி கண்டார்கள்.

இவ்விதமான சமையத்திலே பூரணசந்திரனைப்போல முகவஜ்ஜரத்தையுடைய கூறுல்ஹீன் பெண்களெல்லாம் நின்று வாழ்த்த மூன்று லோகத்திற்கு மாண்டகையாகிய நபிமுஹம்மது முஸ்தபா றகுல் சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமவர்கள் வெயில் வெய்பத்திற்கிடந்து வேதனைப்படுபவர்கட்கு ஓர் சூளிர்ந்த ரீழலும் விரிந்த பரப்பையுமுடைய ஆலாலவிருக்ஷம்போலவும், மழையில் லாமல் நின்று வாடும் பயிர்களுக்கு நன்றாகக் சூளிர்ப்பெய்ய மழைபோலவும் கடலில் விழுந்தவர் கரையேர உதவியில்லாது கலங்குஞ் சமையத்தில் அவர்கட்குக் கப்பலொன்று கிடைத்தது போலவும், இருட்டைநீக்கும் சூரியனைப்போலவும், சூழிரை நீக்கும் குருவாகவும் பிறந்தார்கள்.

த று து

அல்லாகும்ம சக்லிஅலா செய்யிதினா வன்பினா முஹம்மதின் வஅலா ஆலி செய்யிதினா முஹம்மதின் வபாரிக்குவசல்லம்.

இவ்விதம் பூரண சந்திரனுக்கு மதிகமான அழகோடும் பிறந்த பிள்ளையாகிய, ஹபீபு றப்பில் ஆலமீன், செய்யிதுல் முறுசலீன் முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமவர்களைத் தாயாகிய, பீபி ஆமிராவர்கள் பார்த்தார். அப்போது நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்கள், இரண்டு கைகளின்கலிமா விரலென்னுஞ் சுட்டுவிரலை வானத்தினேராக உயர்த்தின தாயும், தலையைக் குனிந்து சுஜுதிட்டதாயு யிருக்கக் கண்டார்கள்.

மறுபடியும் ஆமிராவர்கள் பிள்ளையாகிய நபிராயகத்தை யுற்
றுப் பார்க்கும்போது, அவர்கள் கண்ணிற்குப் பிள்ளை தெரியாம
லிருக்க ஒரு வெள்ளை மேகத்துண்டு வந்து மறைத்துக்கொண்டது.
அப்போது, அந்த மேகத்துண்டினுள்ளிருந்து ஓர் சத்தம் பிறந்
தது. அஃதியாதெளில், என்னுடைய அழகிய ஹபிபான முஹம்
மதை மனுடர்களில் யாரேனு முதலிற் கைதீண்டக்கூடாது. ஆத
லால் அப்பிள்ளையை யெடுத்துக்கொண்டு போய், அறுவதுகுறுசு,
சொர்க்கம், கடல், மலை, பாதாளம், ஏழுவானம், ஏழுபூமிஇவைகள்
முதலான். மற்றிடங்களடங்களிலுர், அவ்விடங்களி லுண்டாயிருக்
கும் ஜின்கள், மலக்குகள், பறவையினங்கள், மிருகஜாதியினங்கள்.
ஊர்வனங்கள் முதலிய சகல படைப்பினங்கட்கும் காண்பிவித்துக்
கலிமாவை யோதச்சொல்லிப் பின்னர், பூலோகத்திலுள்ள ஷிறக்
குகள் குபிர்களெல்லாம் நீக்கி அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய
ஒருமைப்பாட்டின் வழியைக் காண்பிவிக்கப்பட்டவரென்றுசொல்
லிவிட், டெடுத்துக்கொண்டு வாருமென்று அசரீரிச்சத்த முழங்
கிற்று

இவ்விசம், சத்தமுண்டானதின் பின்னர், அந்த வெள்ளை
மேகம் விலகிப்போயின. அப்போது, நபிராயகமுஹம்மது சல்லல்
லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களுடைய முதகுக்குங்கீழே பச்சைப்
பட்டினாலே மெத்தையொன்று விரித்து, அதின்பேரில் சவர்க்
கத்திலுள்ள வெள்ளைபளுத்துச் சுருட்டிவைக்கப் பட்டிருந்தது.
இன்னும், பிள்ளையாகிய நபிராயகத்தின் கையிலே, வெள்ளைமுத்தி
னால், மூன்று திறவுகோலிருந்தது. அத்திறவுகோலை யொருவர்
பார்த்து, நபி முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்க
ளுடைய கையிலிருக்குந் திறவுகோல் மூன்றிலொன்று வெற்றி
பெறுகின்றது. ஒன்று காவலை யுடையது. ஒன்று துபூவத்தை
யுடையது. ஆகிய, இம்மூன்று திறவுகோலையும் பிள்ளையாகியஇந்த
முஹம்மது நபி பெற்றுக்கொண்டாரென்று சொன்னார்.

பின்னர் ஒரு மேகத்துண்டு வந்தது. அதில்நின்றும், குதிரை
யுடைய களைப்புப்போலே ஒரு சத்தமும்; பறவைகளிறகளை
யுயர்த்தி விலாவிலடிக்கையில் வரும் சத்தம்போலே யொரு சத்த
மும், மனுடருடைய பேச்சைப்போலே யொரு சத்தமு முண்டா
யிற்று. அதினுடனே அம்மேகம் நபிராயகத்தை மறைத்துக்கொண்
டது. அதின் பின்னர் அம்மேகத்திலிருந்து ஒரு சத்தம் வந்தப்
பிள்ளையை யெடுத்துக்கொண்டுபோய் மனுடர்கள், மலக்குகள்
ஜின்கள்; பறவைகள், நாற்கால் மிருகங்கள், ஊர்வனங்கள் முதலிய
மற்றும் யாவற்று வஸ்துகளுக்கு முஹம்மது நபிசல்லல்லாஹு
அலைவசல்ல மவர்களுடைய பெயரைச் சொல்லிச் சகல வஸ்துகளுக்
குந் தெரியப்படுத்துங்களென்று உண்டாயிற்று

இரத்தின முஹம்மது

பின்னரும், அம்மேசத்திலிருந்து மொருசத்தமுண்டாயிற்று அல்தென்னெனில், இந்தப் பிள்ளையாகிய முஹம்மதுக்கு ஆதரபியுடைய குணமும், சீதாநபியுடைய அறிவும், நாகு நபியுடைய சாமர்த்தியமும், இசுமாயில் நபியுடைய நாவும் இசுஹாக்கு நபியுடைய இராஜகனமும் சாலிகுநபியுடையசொற்றிருத்தமும், லாத்து நபியுடைய தந்திரமும், யூசுபுநபியுடைய அழகும், மூசாநபியுடைய வருத்தமும், ஐயூபுநபியுடைய பொறுமையும், யூனாசுநபியுடைய வணக்கமும், யூஷ்ருநபியுடைய பீஸ்பீலும், தாலுதநபியுடைய வேலையும், தானியால் நபியுடைய முகப்பத்தும், இல்யாசு நபியுடைய பெருமையும், ஹிபாநபியுடைய துப்புரவும், ஈசாநபியுடைய தகவாவும் ஆகிய இம்முறைகளெல்லாம் கொடுங்கள் இன்னும், நபிமார்களுடைய குணங்களின் சமுத்திரத்தில் முழுகச் செய்து கொடுக்கின்றதுச் சொல்லிவிட்டம் மேகம் விலகிப்போயினது.

அப்போது, பீபி ஆமிராவர்கள் பிள்ளையாகிய முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமவர்களைப் பார்த்தார்கள். அந்தப் பிள்ளையின் கையிலே ஓர் பட்டுடைச்சுருள் வைத்துக்கொண்டிருந்ததுடனே, அதிற் றண்ணீரு மொழுகிக்கொண்டிருந்தது. அது கண்டங்கே ஒருவர் ஆ, ஆ, இந்தப் பிள்ளையானவர் பூலோகத்தின் வஸ்துகளெல்லாவற்றையும், தன் கைவசமாகச் சுருட்டிப் பிடித்துக்கொண்டாரே யென்று சத்தமிட்டார். அப்போது நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களுடைய சரீரத்தில் கஸ்தூரி வாசனை கமழவும், முகமானதுபதினான்காநட்சந்திரனைப்போலே யிலங்கவும், பீபி ஆமிராவர்கள் கண்டார்கள். அந்நேரத்தில், மூன்று பெயர் வந்தார்கள். அவர்களில், ஒருவர்கையில் வெள்ளியினாலே செம்பும், ஒருவர் கையில் மரகதத்தினால் விரிப்பும், ஒருவர் கையில் வெள்ளைப்பட்டுத்துணியுமிருந்தன. அம்மூ வரும், பிள்ளையாகிய நபிநாயகத்தை யெடுத்து அவர்களின் சரீரத்தை ஏழுதரங்கமுவித்துடைத்து இரண்டு தோளுக்கிடையிடரியில் நுழுவத்தென்கிற மொகர் முத்திராங்கத்தைப், பதித்துப் பட்டுத்துணியினால் பிள்ளையாகிய நபிநாயகத்தைப் பொதிந்து சுருட்டி யெடுத்து ஒருவர் தன்னுடைய இறகின் பேரிலோர் மணிகேரமட்டிலும் வைத்திருந்து, பின்னர் பீபி ஆமிராவர்கள் கையிற் கொடுத்துவிட்டுப் போயினார்.

அங்கே, அப்தல் முத்தலீபவர்க ளிருக்கின்ற ககுபத்துல்லா வானது, மக்காம் இபுறஹீமென்னுந் தலத்திற்கு நேராக நான்கு மூலைகளு மொன்றாகச் சேர்த்து சிஜிதாச் செய்தெழுந்து பின்னர், இன்றையோடே அல்லாஹுத் தஆலா என்னை புத்துகளைக்கொ

ண்டும், விழுக்குகளைக்கொண்டும் பரிசுத்தமாக்கினென்று சொன்னது. இவ்விதம் கருபத்துல்லா சொன்னதை அப்துல் முத்தலீபு அவர் கேட்டுக்கொண்டு நிற்கும்போது, கருபத்துல்லா வாய்விட்டு இன்றைய தினம் பீபி ஆமினாவுக்கொருடைய வயிற்றிலே நபிநாயக முஹம்மது முஸ்தபா சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் பிறந்தார்கள். அவர்களிடத்திலிருந்து தமக்கிடமாக்கியும், கிபுலாவாக்கியும் கொள்வதுடன், இவ்விதத்தை மிகவும் பிரியம் வைத்திருப்பாரென்று சொல்லினவுடனே, அவர்கட்கு அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய நுகுமத்தென்னுமேகமு பிறங்குமென்று பெரிய சத்தமாகக் கூவினது.

அப்போது, அங்கிருந்த சிறிய புத்தகளும், குபலென்னும் பெரிய புத்தகம், முகங்குப்புறவிழுந்து போயிற்று. இன்னும், அன்றிரவுசுறா ராச்சியத்திலுள்ள மாடமாளிகை, கூடகோபுரங்க ஷெல்லாமதிரந்ததுடனே, அவ்விராச்சியத்துக் கோட்டையிலுள்ள பதினான்கு கொத்தளமு மிடிந்து விழுந்தது. இன்னும் அவ்விடத்திலுள்ள புத்தகௌல்லா முருண்டு புரண்டு கீழே விழுந்தன. இன்னும், எப்போதும் வற்றுத சாவாவென்னுமேரியிலுள்ள தண்ணீரும் குபீரென்று வற்றிப்போயினது. இன்னும், ஆறுயிரம் வருஷத் தண்ணீரில்லாமல் வற்றிக்கிடந்த சாமாவென்னும் ஆற்றிலுந் தண்ணீர் நிரம்பி வெள்ளப்பிரவாகமாயினது. ஆயிரவருஷ காலமாகப் பாரிசுக்காரர் வணங்கிய அவியாத நெருப்புக் குண்டமும் புழுதி புரண்டு நெருப்பு மவிந்துபோயினது. இன்னும் இபுலீசுடைய சிங்காதனமு மேல்கீழும் கீழ்மேலுமாகக் கவிழ்ந்து போயினது.

இவ்விதம் காரணங்களையுடைய பிள்ளையாகிய நபி முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம்வார்களைப் பெற்ற தாயாராகிய பீபி ஆமினாவுக்கொரு, மற்றும் பிள்ளைப்பெறும் பெண்களுக்குள்ள தீட்டுத் துடக்கு யாதாமொன்று மில்லாமலும், பிள்ளைக்குத் தொப்புளறுத்தும், சுன்னத்துச் செய்தும், கண்ணிற்குச் சுறுமா விட்டும், தலைக்கு நெய்தேய்த்து மிருக்கும்படியாகவும், கருபத்துல்லாவுக்கு வடகிழக்காக அபீத்தாலிபவர்கள் வீட்டில், ஜெம்றத்திலுஸ்தா வென்னுந் தலத்தில், றபீவுலவ்வல் மாதம் பன்னிரண்டாந்தேதி திங்கீட்கிழமை யரவுபஜிர் நோத்தில் நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் பிறந்தார்கள். இன்னும், இவ்வூரிலிருக்கின்ற சாஸ்திரிகள், துஜுருமிகளாகிய எக்திகள், நசுரூன்கள் முதலியவர்கட்கெல்லாம் அன்றிரவுதோற்றிய நட்சத்திரக் கெணிதத்தினால், நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம்வார்கள பிறந்த சங்கதிதெரியலாகி, அவர்களுடைய கூட்டத்தார்களோடும்

இன்றைய இரவில்முஹம்மதுபிறந்திருக்கிறாரென்று முன்னோர்களாலெழுதிய திருஷ்டாந்தரத்துடனே சொன்னார்கள்.

இவ்விதம், காரணங்கள், அத்தாட்சியோடும் பிறந்த நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்கட்கு, பீபிஆயினரவர்கள் ஏழுநாள்மட்டும் பால் கொடுத்தார்கள். பின்னர் சவையரியா வென்பவள் ஏழுநாள்மட்டும் பால்கொடுத்துக்கொண்டு வருகையில் குணெனெனும், பட்டணத்தில், அலிமாவென்னும் பெயருடைய பெண்ணானவர் குடியிருந்தார்கள். ஆனால் அவ்வலிமாவுடைய சரீர மிகவு மெலிந்ததுடனே வலதுபக்கத்துமார்பு குகையாயும் இடது பக்கத்து மார்பு கொஞ்சந் திரணியாயுமிருந்தன. மேலும் அந்த குணெனென்கிற ஊரிலே பெரிய பஞ்சுமொன்றுண்டாகி எவ்விடங்களும் வாங்கித் தின்னத் தான்ய தவசங் கிடைக்காமற் சனங்கள் மிகவும் வருத்தமாகிப் பல திக்கும் போக ஆரம்பித்தார்கள்.

அப்போது அலிமாவும், அவர்கள் புருஷனார் ஆரீதும், இவர்களின் மூத்த மகனாகிய அப்தல்லாவும், இளைய மகனாகிய லமுறத்தும், ஆகிய இந்த நான்கு பேர்களும் ஒர்கிழட்டொட்டகையுமாகப் பிரயாணமாகி மக்கமா நகரத்திற்கு வந்து அங்கே அப்துல் முத்தலியைக் கண்டு பேசிக்கொண்டு ஆமிராவர்கள் வீட்டுக்கு வந்தபோது அங்கு மலையாயிருக்கு முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களை அலிமா அவர்களெடுத்துத் தங்கள் மார்போடு கட்டி யணைத்தவுடனே அவர்கள் மெலிந்த சரீரமும் பருத்து அழகுண்டாய் அந்தச் சுகைமார்புந் திரண்டு பால் துளும்பிற்று. அப்பாலை நபிநாயகமாகிய பிள்ளை குடித்தார்கள். இடதுமார்புப் பாலை அந்த லமுறத்தென்னுஞ் சிறுவர் குடித்தார் ஆனால் லமுறத்துக்கு எப்போதும் பால் வயிற்றுக்குப் போதாமல் வாயைச் சப்புகிற பிள்ளை நபிநாயகத்தின் பறக்கத்தினாலே அப்போது மார்பிலுறுகிற பால்சுரப்பினால், அப்பிள்ளை குடித்துக் குடித்துக் கொப்பளிக்கும்.

இவ்விதம் நபிநாயகத்தினால் நடக்கிற அதிசயங்களை அலிமாவும், அவர்கள் புருஷனார் ஆரீதுங்கண்டு மிகுந்த சந்தோஷமாய் ஒருடனு மீருடலாய்ப் பூரிப்புக்கொண்டு சிலநா ளங்கிருந்து பின்னர், தங்களுராகிய குணெனுக்கு வரவேண்டுமென்கிற விருப்பத்தினால் அப்துல் முத்தலிபுக்கும், ஆமிராவர்களுக்கும் சொல்லிவிடை பெற்றுக்கொண்டு தாங்கள் ஊரிலிருந்தேறிவந்த கிழட்டொட்டகத்தின் பேரிலே பிள்ளையாகிய நபிநாயகத்தை யெடுத்தேற்றினார்கள், அப்போது அவ்வொட்டகந் தீடபிடியாய்க் கொழுத்துத்து

மேனி மினுமினுத்ததால் நடந்துவருகிற வழியிலே புற்பூடு, செடி, கொடிகள், மரமட்டைகள், மலைதிடர், சற்காடுகள் முதலிய சமஸ்தமு நபிராயகமவர்களுக்குச் சலாம் சொல்லவும், அதனாலே இத்திறந்து உலர்ந்த வதங்கிப் பசுமையின்றிக் கிடக்குமரங்கள் முதலிய செடிதுறுகளும் வழியி் லிருபக்கமும் நபிராயகத்தின் சரீரவொளவுதாக்கி, அவைகள், பசிய நிறமுண்டாய்த் துளிர்த்துத், தளிரிட்டிப், பூத்துக், காய்த்துப், பழங்களைச் செரீரிந்தன. இவ்வதிசயங்களை, அலிமாவும், அவர்கள் புருஷனார் ஆரிதும், அவர்கள் கூடப் பிரயாணமாகப் போகிற மற்றவர்களும் கண்டு மெத்தவுமன மகிழ்ச்சி யடைந்தவர்களாய்க் குணெனென்னு மூர்வந்து சேர்ந்தார்கள். அவ்வூராரர்களும், அலிமா மககத்திற்குப் போன பாக்கியத்தினால் இப்பேர்ப்பட்ட காரணத்தையுடைய ஓர் பிள்ளை கிடைக்கப் பெற்று வந்தாளென்று கேள்வியுற்று வந்து நபிராயகத்தைப் பார்த்துச் சந்தோஷமாகப் போவார்கள்.

இன்னும், நபிராயகத்தின் பறக்கத்தினால் அலிமா வீட்டில், ஆடு, மாடு, ஒட்டகமவைகள் ஒன்று பத்தாகப் பிலுகி பால், தயிர், மேர், வெண்ணெய், நெய் குறைவில்லாமல் ஊரிலுயர்ந்த குடித்தனத்தராய் வாழ்ந்தார்கள். இஃதறிந்து, மலட்டு மாடாடுள்ளவர்களவைகளை யோட்டிக்கொண்டு வந்து நபிராயகத்தின் கைகளாற்றடவச்செய்து அவைகளின் மலடு முதலிய நோய் தீரப்பெற்றுப் பலாபலனை யடைவார்கள் இன்னும், கண், குருடு முதலிய நோயாளிகளும் வந்து நபிராயகத்தின் கையை யெடுத்தவர்கள் கண்முகத்தில் வைத்துத் தடவிக்கொண்டு நோய்தீர்ந்து போவார்கள்.

இவ்விதம், காரணங்களோடும் நபிராயகத்திற்கு இரண்டு வருஷ மாயினது இவ்விரண்டு வருஷமட்டிலும் பிள்ளைக்கு ஓர் துன்பமும் நேரிடவுமில்லை, அலிமா நபிராயகமாகிய பிள்ளைக்கு மருந்துமுதலியவை சங்குளில் வைத்தாட்டவுமில்லை. இரவுகாலங்களிற் பிள்ளையைத் தொட்டிலிற் படுக்கவைத்துவிட்டு அவ்வீட்டு லலிமாமுதலிய சகலரும் நித்திரை செய்வார்கள். அப்போது, ஜிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்கள் வந்து தொட்டிலையாட்டுவார்கள். சந்திரன் வந்து பிள்ளைக்குக் கால்கைகளைத் தடவும். இக்காரணங்களை அலிமாமாதிரமுழிப்பிற் கண்டதாகவும், கனலிற் கண்டதாகவும், சிலறிவாயத்திற் சொல்லப்படுகின்றன. இன்னும், பிள்ளையாகிய நபிராயகத்தின் அழகு சவுந்திரியத்தையும், அவர்கள் பக்கலில் நடக்கும் காரணங்களையும் சில பாதகர்கள் கண்டு முற்பட நமது வேதாந்திகள் பிற்காலத்தில் ஒருவர் பிறந்து உலகத்திற் பலமார்க்கங்களையுமழித்து ஒரு மார்க்கமுண்டாக்குவாரென் றெழுதியிருக்கிறார்களே. அப்பே

இரத்தின முஹம்மது

ர்ப்பட்டவராயு மிருக்கப்போதாம். ஆதலால் இப்பிள்ளையைக்கொலைசெய்து போடவேண்டுமென்று நாடிவந்து, அலிமாவைக்கண்டு அநேக பணங்களையும், தான்ய தவசங்களையும், பட்டு வஸ்திரங்களையும் கொடுத்து பதிலுக்குப் பிள்ளையுங் கொடுத்துக் கேட்டதாயும் சில றிவாயத்திற் சொல்லப்படுகின்றன.

இவ்விதமாக, இருக்குங் காலத்தில், அலிமா அவர்கள் பல காரியங்களையும், யோசித்துப்பிள்ளையும் பால் குடி மறந்திருப்பதினால், இனி நாம் பிள்ளையைப் பெற்றவர்களிடம் கொண்டுபோய்க் காண்பிக்காமலிருப்பது குற்றமென் றெண்ணி, நபிநாயகத்திற்கு இரண்டு வருஷம் நிரம்பி முன்றும் வருஷ ஆரம்பத்தில், அலிமா பிள்ளையை யெடுத்துக்கொண்டு மக்கத்திற்கு வந்து, ஆமினாவர்களைக் கண்டு மரியாதித்துப் பிள்ளையாகிய நபிநாயகத்தைச் சிறப்பாக அவர்களிடத்திற் கொடுக்க, அவர்கள் பிள்ளையாகிய நபிநாயகத்தை, ஆவலாக எடுத்து மார்போடுமணைத்து உச்சந்தலை முகமுதலிய விடங்களில் முத்தமிட்டு ஒருடனு மீருடலாகப் பூரித்துச் சந்தோஷமாகி அருமையாகப் பால்கொடுத்து வளர்த்துக்கொண்டுவந்த அலிமாவையும் அன்புடனே ஆதரித்து உபசரணை செய்திருந்தார்கள்.

இவ்விதம், அலிமாவும், அவள் புருடனார் ஆரீதுமக்கத்தில் நான்குமாத மிருந்து பின்னர், ஆமினாருக்கும், அப்துல்முத்தலீபுக்கும், மற்ற உறமுரையாருக்கும், தாங்களருக்குப்போகும் விஷயத்தைத் தெரிவித்துப் பிரயாணஞ்செய்யல்லிப் பிள்ளையாகியநபிநாயகதையு மெடுத்துக்கொண்டு குணைனுருக்குவந்து சேர்ந்தார்கள்.

இவ்விதம், அலிமா நபிநாயகத்தை யிரண்டாந்தரம் குணைனென்னு முருக்குக் கொண்டுவந்து சிறப்பாக வாழ்ந்திருக்கையில், நபிநாயகத்துக்கு வயது நான்காயிற்று, அப்போது ஒருநாள் நபிநாயகம் அலிமாவைப் 'பார்த்தித், தாபே என் சகோதரர்களான அப்துல்லாவும், லமுறத்தும் பகலெல்லா மெங்கே போயிருந்து இரவானபோது வருகிறார்கள். அப்படியவர்கள் போகிறவிடத்தை யெனக்குச் சொல்லுங்களென்று கேட்டார்கள். அதற்குக் கலிமா நபிநாயகத்தைப் பார்த்து, என தருமையாகிய மகனே, அவர்களிருவருக்கும் பகலெல்லாம்நமது ஆடுமாடுகளைக்கொண்டுகூட்டிற் போய் மேய்த்துக்கொண்டு இரவானபோது வருகிறார்களென்று சொன்னாள். அதுகேட்டு, நபிநாயகம் அலிமாவோடும் என் தாயே நானு மவர்கள் போகு விடத்திற்குக்கூடப் போவேனென்று பிடிப்பாகச்சொன்னார்கள். அச்சொல்லிற்கு அலிமாவு மிசைந்து மற்று

நாட்காலையில் நபிநாயகத்திற்கு நல்ல வெள்ளைப்படவை யுடுத்தித் தலைக்கு நெய்யுந் தேய்த்துக் கையிற்பிடிக்கவேரீர்கோலுமெடுத்துக் கொடுத்துத், தன் மக்களோடும் கூடப்போது மற்றச் சிறுவர்களை யும் பார்த்து, என் மகன் முகம்மதைக் கூட்டிக்கொண்டு போய் நிழலுள்ள இடமாயுந், தண்ணீருள்ள தாவாயமிருக்கின்ற என்கையில் வைத்து நீங்கள் வழமைபோல ஆடுமாடுகளை மேய்ச்சுத்துக்கொண்டு நேரத்தோடு பொழுதிருக்க வீடுவந்து சேருங்கனென்று நபிநாயகத்தை முத்திமுகந்தனுப்பி வைத்தாள்.

பின்னர் பிள்ளைகள் நபிநாயகத்தைக்கூடக் கூட்டிக்கொண்டு காட்டிற்குப்போய் ஓராலவிருகத்தின் கீழே, தங்கள் தங்கவிடத்திருந்த கறுப்புக் கம்பளங்களை விரித்து அதின்பேரில் நபிநாயகத்தைப் பாத்துஷாவாக நேமித்திருக்க வைத்து, மற்றவர்களெல்லா மேவலாக இருந்து விளையாடிக்கொண்டிருக்கும்போது, அவ்விடத்தில் நூதனமான இரண்டுபேர்கள், ஒருவரையில் ஓர் கிண்ணமும், ஒருவர்கையில் ஓர் கத்தியு முள்ளவராகச் சமீபத்தில் வரக்கண்டு, விளையாடின பிள்ளைகளெல்லாம் பயந்து திதிலடைந்து ஒடினார்கள். அது கண்டு, நபிநாயகமுகம்மோட எழுந்தார்கள். அப்போது, அங்கு வந்த இருவரும் நபிநாயகத்துடைய கையைப்பிடித்து உவாமரத்தடியிற் கொண்போ யிருக்கச்செய்து கீழே மல்லாக்த்திப்போட்டு நெஞ்சைக் கீறியங்கிருக்குந் தாமரைமுகையைக் கிழித்து, அதனுள்ளிருக்கும் க்சடு குற்றங்கள் முதலிய மற்றவ்விஷயங்களான கெடுதல்களையும் வெளியே எடுத்து இபுலீசின்மாயைப் மாற்றி நன்றுக்கக் கழுவி அதனுள்ளே அறிவு, பொறுமை முதலிய சகலன்மைகளையும் நிரப்பிப் பொருந்தச்செய்துகிழித்தநெஞ்சைத் தடவினார்கள். உடனே நபிநாயக மெழுந்து, தங்கள் நெஞ்சை யுற்றுப் பார்க்கும்போது யாதாமொரு தழும்புமில்லாதிருந்தது.

இவ்விதம், அங்கு வந்து நெஞ்சைக் கிழித்துப் பொருந்திய இரண்டுபேர்களான ஜிபுரீலும், மீக்காயீலும் நபிநாயகமவர்கள் சிரசைத்தடவி முத்தமிட்டுப் புதிதாய் ஹபீபுல்லாவென்றோர் பெயருமிட்டுப். பலவாறு புதழ்ந்து போற்றிக்கொண்டு வானலோகம் போய்விட்டார்கள்.

பின்னர் இச்செய்தியெல்லாம் முன்னர் அங்கு ஓடிய சிறுவர்கள்போய், அலிமாவுக்கும், ஜரீதுக்கும்சொன்னார்கள். அது கேட்டவ்விருவரும் பரிதாபமாக வயிற்றிலடித்து அழுதுகொண்டு விரைவாகவோடிவந்து பார்க்கும்போது, நபிநாயகம் வானத்தைப் பார்த்தவர்களாக இருக்கக்கண்டு, அலிமா என் மகனே முஹம்மதேயென்று கட்டியணைத்து முத்தமிட்டு நபிநாயகத்தின் திரேக

மெல்லாம் பார்த்தார்கள் அங்கே யாதாமொரு காயமுந் தழும்பு மில்லாதிருக்கக்கண்டு, நபிநாயகத்தோடு மகனே இங்கே நடந்த காரணமென்னென்று கேட்டாள். அப்போது, நபிநாயகம், அலி மாவோடும் அங்கு நடந்ததை பாவும்சொல்லினார்கள். அதுகேட்டு அலிமாவிரிமுந் தவர்கட்குயிரும். கண்ணிமுந் தவர்கட்குக்கண்ணுங் கிடைத்ததுபோலே நபிநாயகத்தைக் கூட்டிக்கொண்டு வீட்டுக்கு வந்தாள். இவ்விதம் நபி முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல் வத்தை 20-வது வயதிலும், 40-வது வயதிலும், மிகுறஜுக்குப் போகும்போதிலும் நெஞ்சைக்கிழித்ததாக பவாதுஸ்பதாரியா முதலிய கித்தாபிற் சொல்லப்படுகின்றன.

இவ்விதத்தில், அலிமா நபிநாயகத்தைக் காட்டிலி நந்து வீட்டிற் குக் கூட்டிவந்த பின்னர், ஆரீதுப், அலிமாவும் யோசித்தார்கள் இந்தப் பிள்ளையினுலிம்மட்டும் நடந்தகாரணங்களும், சத்துருக்களு ளுடைய அபர்யங்களு மிகவுமுண்டாயிருக்கின்றன. ஆகலாலினி நாம் பிள்ளையை வைத்துக்கொண்டிருப்பது முறையில்லையென்றுபேசிக் கொண்டு, நபிநாயகத்தைக் கூட்டிக்கொண்டுபோய்ப் பெற்றவர்களிடம் விட்டுவிடவேண்டுமென்று ஓர் ஒட்டகையின்பேரில், நபிநாயகத்தை யேற்றிக்கொண்டு குன்னநரகத்தை விட்டும் நீங்கி மக்கத் தை நாடிவருகிற வழியிலோர் அலவிருகத்தி னடியிலிறங்கி, அலிமா நபிநாயகத்தை மடியில் வைத்துக்கொண்டிருக்கும்போது ஒரு மின்னல் மின்னி வீசிவந்து விழுந்து போலே ஒரு கைவந்து விழுந்து நபிநாயகத்தைக் தூக்கிக்கொண்டுபோயிற்று, அதுகண்டு அலிமாமடியிலிறந்த பிள்ளை மாயமாகப் போய்விட்டதே இனிப் பிள்ளையைப் பெற்ற தாயாரிடத்திற் போய் நானென்ன சொல்வே னென்று பரிதாபத்துடனே யெமந்து அவ் விடங்களிலெல்லா மோடியோடிப் போய்ப் பார்க்கதில், எவ்விடங்களிலும் பிள்ளை யாகிய நபிநாயகத்தைக் காணா யினாலே, வயிற்றிற் கையை யடித்து மோதி முக குப்புறக் கீழேவிழத் தலறிப் புழுதியிலே மேனியெல்லாம் புதைபும்படி யுருண்டுருண்டு அழுதுகொண்டிருக் கும்போது; அவ்விடத்திலே, ஓர் முதியகிழவன்வந்து, அலிமா வைப்பார்த்து ஓய் ஃசற்பின் மடவாளே நீரேனிந்த கரீட்டிலிவ்வி தம் பரிதாபப்பட்டழிவு சலிக்கிறேன்று கேட்டான்: அதற்குக் கலிமா, அம்முதிய கிழவனோடும். அங்குதம் பிள்ளையாகிய நபிநாயகத்தை யிழந்தயைச்சொல்ல, அதுகேட்டு, அம்முதியவன் அலிமா வைத்தேற்றிக் கலங்காதேயென்று கூட்டிக்கொண்டு. அங்கிருக்கு மோர் தெய்வத்தினிடம்போய் இந்த அம்மாளுடைய இன்னபேருடைய பிள்ளையை இந்நக்காட்டி விழந்தாளாம், அப்பிள்ளையைக் கூட்டுதவியாக்கிவையுமென்று சும்பிட்ட கையாகக் கேட்டு நின் றான்.

அந்தத்தெய்வமாகிய சிலையானது நபிராயகத்தின்பேர்கேட்ட மாத்நிரத்தில் முகங் குப்புறத் தரையில் டித்துமோதி விழுந்தது. அதுகண்டு முதியவன் அலிமாவைப்பார்த்து, அம்மா உன்மகன் முஹம்மதுடைய பெயர் சொன்னமாத்நிரத்தே, இந்தக்காலத்தி லுள்ள தெய்வங்களெல்லாம் முகங் குப்புற விழுகிறதா யிருக்கின் றன. ஆதலால் நீயேன் அந்தப் பிள்ளையைக் குரித்துக் கவலையாகி றாய். அவருக்கு ஏகதத்துவ காரணனான ஆண்டவன்கிருபை பூரண மாக இருக்கின்றமையால் அவ்வாண்டவன், அப்பிள்ளையை யுன் னிடத்திற் கூட்டுதலியாக்கிவைப்பார். அஃதிப்போதில்லை. ஆதலால் நீ யிந்தக் காட்டில் நின்று சலித்தழவேண்டாம். நாடிவந்த இடத் திற்கும் போவென்று சொல்லிவிட்டுப் போய்விட்டான்.

அதுகேட்டு, அலிமாவும் ஆரிதும் நேராக மக்கத்துக்கு வந்து இச்செய்தியை அப்துல் முத்தலிபுக்குச் சொன்னார்கள். அவர் கேட்டு நான்கு திசைகளிலும் ஆள்களை அனுப்பித் தேடவிட்டதில் அவர்களெங்கும் போய்த் தேடியும், நபிராயகம் அகப்படாமையி னால், எல்லாரும் துயரமாயிருக்கும்போது ஒரு சத்தம் வந்தது. அஃதென்னெனில் மக்கத்தில் கருபத்துல்லாவுக்குந் தென்புறமாக ஒருவாழைத் தோட்டமிருக்கிற்று. அதில் அந்தப் பிள்ளை யிருக் கிறாரென்று இவ்விதம் வந்த சத்தங் கேட்டவுடனே, அப்துல் முத் தலிபும் சில பேருமாகப் போய் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல் லத்தை யெடுத்துக்கொண்டு வீட்டுக்கு வந்தார்கள். அலிமாவும் ஆரிதும் சிலநாள் மக்கத்திலிருந்து பின்னர் இருவரும் குணெனென் னும் பட்டணம் வந்து சேர்ந்தார்கள்.

பின்பு நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்தை பீபி ஆமினா, தங்கள் வீட்டில் வைத்து வளர்த்துக்கொண்டிருக்கிற நாளையிலே பீபி ஆமினா தங்கள் தாயார்வீட்டை நாடி மதினத்துக்குப் போய் அங்கே சில நாளிருந்து அவ்விடம் விட்டு வருகிற வழியில் அபுவா வென்னு மூரில் வந்து தங்கினார்கள். அப்போது அல்லாஹுத் தஆலாவின் கட்டளைப்படி பீபி ஆமினா மவுத்தாயினார்கள் அப் போது நபிராயகத்துக்கு வயது ஆறு வருஷமும் ஒரு மாதமுமா யிருந்தது. இந்தச் சேதியை அப்துல் முத்தலிபுக்குத் தெரியப் படுத்தினார்கள். அதை அப்துல் முத்தலிபு கேட்டு ஆள்களை யனுப்பி நபிராயகத்தை வருவித்துத் தமது வீட்டில் வைத்து வளர்த்துவருகிற நாளையில் அவ்வூரில் மழையில்லாமலிருந்தது. அப்போது நபிராயகத்தை அப்துல் முத்தலிபவர்கள் அழைத்துக் கொண்டு போய் தவுசென்கிற இடத்தில் நின்று நபிராயகத்தின் கையை யேந்தச் சொன்னார். அவர்கள் கையை ஏந்தினவுடனே,

அல்லாஹுத்தஆலா பெருமழையை யிறக்கினான். அதுகண்டு எல்லாரும் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம்பேரில் மிகுந்த பிரியமாயிருந்தார்கள். அப்படியிருக்கிற நாளையில் அப்துல் முத்தலிபும் இறந்துபோனார். அப்போது நபியுல்லாவுக்கு வயது எட்டு வருடமும் இரண்டு மாதமுமாயிருந்தது. அதன்பின்பு நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்தை, அபித்தாலிபு எடுத்து வளர்த்துக் கொண்டார்கள்.

இவ்விதம் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் அபீத்தாலிபுடைய வீட்டிலிருந்து வளர்ந்து வரும்போது அவர்கள் வளர்ப்பிறை வளர்வதுபோல் நாளுக்கு நாள் வயது வளர்ந்தேறிக்கொண்டேவந்து 25-வயது நிறைந்தபோது தங்கள் மனதில் வியாபாரஞ் செய்யவேண்டுமென்று நினைத்துத் தங்கள் பெரிய தகப்பனாராகிய அபீத்தாலிபினிடத்தில் வந்து தாங்கள் நினைத்த நினைவைச் சொன்னார்கள். அதுகேட்டு அபீத்தாலிபு நம்முடைய பிள்ளைக்கிப்போது வியாபாரஞ் செய்யக் கருத்தாயிருக்கிறதே அதற்கு நம்மிடத்திற் பொருளில்லையே. இதற்கென்ன செய்வோமென்று ஆலோசித்து நபிநாயகமவர்களைப் பார்த்து மகனே நான் குவலீ தினுடைய மகளாகிய கதீஜா இடத்திற் போய் வர்த்தகத்துக்காகப் பொருள் கேட்கிறேன். அவர்கொடுத்தால் அதை வாங்கிக்கொண்டு வருகிறேனென்று சொல்லிவிட்டு கதீஜாநாயகி வீட்டுக்குப்போனார் போனவுடனே கதீஜாநாயகி அபீத்தாலிபுக்கு மிகுந்த சங்கை செய்து நல்ல விரிப்பி லுட்காரவைத்து, மிஸ்கினாகிய அடியாள் வீட்டுக்குத் தாங்கள் வந்த காரணமென்ன வென்று கேட்டார். அதற்கு அபீத்தாலிபு தாம் நினைத்து வந்ததைச் சொன்னார். அதைக் கதீஜாநாயகி கேட்டுத் தங்களுக்குல்லாத பொருள் யாருக்குக் கொடுக்கப் போகிறேன். அப்படியே வாங்கிக்கொண்டு போங்கள். அதற்காக நாளைய தினம் வரும்போது தங்கள் பிள்ளையாகிய முஹம்மதையுங்கூட அழைத்துக் கொண்டு வந்து வாங்கிக்கொண்டு போங்களென்று சொன்னார்.

அதை அபீத்தாலிபு கேட்டு மிகுந்த சந்தோஷத்துடனே வீட்டுக்குவந்து நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்துக்குத் தெரிவித்து மறுநாள் இருவரும் கதீஜானாகிய வீட்டுக்குப் போனார்கள். அதை கதீஜா நாயகி கண்டு நல்ல விரிப்புகள் விரித்து அதிலிருவரையு முட்காரச் சொல்லி மிகுந்த அன்பு ஆசாரஞ்செய்து இருவருக்கும் விருந்து கொடுத்துத் தம்மிடத்தில் ஷாமு தேசத்திற்

செலவாகும் சரக்குகள், இருநூறு ஒட்டகையிலும் இடைச்சத்தொரு நூறு யார் தங்கக் காசம்பணிவிடை செய்ய இருபது ஆட்களும், கூடக்கணக்கெழுத மைசறாவையும் போம்படியர் வருக்குச் சொல்ல வேண்டும். புத்திமதிகளும் சொல்லிக் கூட்டி அதுபுலிவைந்தார். இவர்கூட அபூபக்கர்சித்திக்கும், இன்னும் சில வர்த்தகர்களும், அபூஜகலுமாகக் கூடிப்பெரிய கூட்டமாகச் சேர்ந்து ஷாமு தேசத்துக்குப்போக மக்கத்தைவிட்டும் வெளிப்பட்டு ஓரிடத்திற்போய் அன்றையதினம் தங்கினார்கள்.

மறுநாட் பொழுது விடிந்தவுடனே எழுந்து இன்றைய தினம் முன்னணியாக யார் நடக்கிறதென்று கேட்டதற்கு அபூஜகல் நான் முன்னணியாக நடப்பேனென்று சொன்னான் அதுபோல் அவனே முன்னணியாய்ப் போகச்சே அவனுடைய ஒட்டகத்தின் காலை ஒரு கட்டை தட்டி ஒட்டகமும் அவனும் கீழே விழுந்ததில் அவனுடைய முகமுடைந்து மிகுந்த வருத்தப்பட்டான். பின்னர் இப்போது யார் முன்னணியாக நடக்கிறதென்று கேட்டபோது உதுபா நான் நடப்பேனென்று சொல்லித் தீரமாக நடந்துபோகும் போது அவன் ஒட்டகத்தை ஓர்புலி எடுத்துக்கொண்டு போய்விட்டது. பின்னர் யார் முன்னணியாக நடக்கிறதென்று கேட்ட போது, ஆசென்பவன், நான் நடப்பேனென்று முன்னாலே நடந்தான். அப்போது ஜிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்கள், அவன் ஒட்டகக்கு முன்னே யோர் பெண்ணொட்டகை வேஷங்கொண்டு நடக்க, அதை ஆசுடைய ஆண் வொட்டகங் கண்டு அதன் பின்னாலே நடக்க, அவனையும், மற்றச் சனங்களையும் பாலைநிலத்தில் கொண்டுபோய் விட்டது.

அப்போது, சனங்களுடைய நாவுகள் உலர்ந்து தண்ணீர்த்த வன மதிகமாகி மிகுந்த வியாகூலஸ்தரா யிருக்கும்போது, அபூபக்கர்சித்திக்கவர்கள் இச்சேதியை அபூஜகலுக்குச்சொல்லி முஹம்மதுரபியை முன்னணியாக நடப்பிக்கச் செய்தால், இவ்வேதனை யெல்லாம் நீங்கிவிடுமென்று சொன்னார்கள். அதுகேட்டு அபூஜகில் முஹம்மதைத்தான் முன்னே நடக்கச் சொல்லுமென்று சொன்னான். உடனே முஹம்மதுரபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமுடைய ஒட்டையின் கயிற்றைச் சிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம், பிடித்துக்கொண்டு ஒருநொடியில் ஷாமுடைய பாதையிற்கொண்டுவந்துவிட்டார்கள். அப்போ தெல்லாருக்கும் நாலு திசையுந் தெரிந்து சந்தோஷமானார்கள். பின்னர், அவ்வேனிலில் அகப்பட்டதினால் நாவுகளுல

ர்ந்து தண்ணீர்த் தவனத்தை நினைத்தார்கள். அக்கருத்து நபிநாயகத்துக்குத் தெரிந்தி, தாங்களேறிப்போகும் ஒட்டகக் கயிற்றை அசைத்தார்கள் அவ்வொட்டகத்துக்கு, அக்கருத்துத் தெரிந்து, தனது வலதுகாலைப் பூமியிலூன்றி அழுத்தி யெடுத்தவுடனே, அதிலிருந்து குமிழி யெழுந்த தண்ணீ ரோடினது. அந்தத் தண்ணீரை எல்லாருங் குடித்துச் சந்தோஷமானார்கள்.

அன்றைய தினம் பொழுது போய் மறுநாட்காலையிலே சகல வியாபாரிகளும், நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமுமாக எழுந்து நடக்கையில், சூரியனை இருள் வந்து மூடிக்கொண்டது. அதனால் ஒருவருடைய முக மொருவருக்குத் தெரியாமல் மயங்கிய வேளையில், இந்த இருளும் முஹம்மதால் நீங்கிவிடுமென்று நினைத்தார்கள். உடனே அவ்விருளும் நீங்கிப்போயினது. அதைவிட்டு மப்புறம் போகையில், ஒருவன் ஓடிவந்து நபிநாயகத்தைப்பார்த்து இவ்வழியில் ஒரு பாம்பு மலைபோலிருக்கிறது. அது யானை, ஒட்டகம், குதிரை, மனுடர்களை யெல்லாம் தின்று விடுகிறதென்று சொன்னான். அதுகேட்டு, நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்கள் கீழிறங்கி அந்தப் பாம்பு இருக்கும் இடத்தை யெடுக்கப்போனார்கள். அப்போது பாம்பானது, நபியுல்லாவைக்கண்டு தன் விஷத்தைக் கக்கி மேலேயெறிந்து வாயைத்திறந்து, கடிக்க வந்தது. அப்போது, நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் ஒரு முழத்துண்டு கோலால் அதன் தலையில் அடித்தார்கள். அடித்தவுடனே அது னுடைய தலைதுண்டாய்த் தெறித்துப் பக்கத்திலிருக்கிற மலையைப் போய்க் கவ்வியது. உடனே மலையும், துண்டு துண்டாய் நொறுங்கிப்போயிற்று.

அன்றைய தினம், பொழுது போய் மறுநாட் பிரயாணம் போகையில், மலையும், காட்டாறுமுள்ள வேறிடத்திலிறங்கி யிருந்தார்கள். இருக்கையில், அன்றிரவு நபியுல்லாவுடைய கனவில் ஜிபரீல் வந்து நாளை யுதய காலத்தில் வெள்ளம் வருகிறது. ஆனபடியினாலே, இவ்விடத்தை நீங்கள் அனைவரும் விட்டு இந்தமலையில் ஏறிக்கொள்ளுங்க ளென்று சொன்னார். அதுபோலவே, நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமும், மற்றப்பேருமாக அந்த மலையில் ஏறிக்கொண்டார்கள். பொழுது விடிந்தவுடனே பெரும் வெள்ளம் வந்தது. அந்த மலையில் மூன்றுநாள் வரைக்கு மிருந்து பார்த்தார்கள். தண்ணீர் வடியவில்லை அப்போது, நபிநாயகம் கூட விருப்பவர்கள் யாவரையும் பார்த்து, நாளையதினம் போகலாமென்று சொன்னார்கள். அன்றிரவு கனவில் ஜிபரீல் வந்து நபி

நாயகமவர்களைப் பார்த்து முஹம்மதே நாளையதினம் ஒரு மான் வரும், அதன் பின்னாலே எல்லாருந் தொடர்ந்து போங்களென்று சொல்லிவிட்டுப் போயினார்கள். அதுபோலவே, காலையிலெல்லோரும் ஆற்றங்கரையருகில் வந்தபோது ஒரு மாணுனது வந்து முன்னே ஆற்றிலிறங்கிப் போகக்கண்டு, அதின் பின்னாலே நபி நாயகமும், அவர்கள் பின்னாலே சகல பேருமாக நடந்து ஆற்றைத் தாண்டிக் கரை போனார்கள்.

இப்படி நடந்து போகிறவழியில் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹி வசல்ல மவர்களோடும் ஒருபுலியும்ஒருபாம்பும்வந்து அடிபணிந்து பேசிப்போயின. அப்புறம்போகையில், ஈசாநபியுடையமார்க்கத்திலுள்ள இசுராவென்பவர் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்தைக் காணவேண்டுமென்று அநேக நாளாய்க் காத்துக்கொண்டிருந்தார் அவருடனுங் கலந்து பேசிக்கொண்டிருக்கையில், அவரு மவுத்தாயினார். அவரைஎடுத்து அடக்கஞ் செய்துவிட்டு அப்புறம் போகையில், இவர்களிடத்தில், திருடவந்த கள்ளரை ஆறு மறித்துக் கொண்டது. பின்னர் ஷாமுக்குப் போனபோது, அவ்விடத்தில் இவர்கள் கொண்டுபோன சரக்கெல்லாம் ஒட்டிககிரட்டியாகலாபம் நிற்க வியாபாரத்தொழிலை முடித்துக்கொண்டு ஷாமைவிட்டு நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமும், மைசறாவும், அபூபக்கர்சித்தீக் கும், அபூஜகுலும் மற்றப் பேருமாக மக்கம்வந்து சேர்ந்தார்கள்.

அப்போது, பீபி கதீஜா, மைசறாவைப் பார்த்து வழியில் நடந்த செய்தி என்னவென்று கேட்க, அதற்கு கைசறா ஆதியோடந்தமாக வழியில் ஆகிய அபூஜகல் முகமுடைந்ததும், உத்துபாவின் ஒட்டகையைப் புலி யெடுத்துக்கொண்டு போனதும், நடக்கையில் வழிதப்பிப் போனதும், இருள் வந்து முடிக்கொண்டு வெளிச்சமானதும், பாம்பை ஒரு முழத்துண்டாலே கொன்றதும், புலி வசனித்ததும், பாம்பு வசனித்ததும், இசுராவைக்கண்டு பேசினதும், கள்ளரை ஆறுவந்து மறித்துக்கொண்டதும், ஷாமுப்பட்டணம்போய் அவ்விடத்தில் ஆதாயமாகச் சரக்கு விற்பதும் அப்போது அல்லூரிலுள்ளவர்களில் சிலர்வந்து சரக்கு வேண்டுமென்று மோச வார்த்தைகள் பேசிக் கோட்டைக்குள் அழைத்துக்கொண்டு போய் மெத்தையின் கீழே நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்தை யுட்கராவைத்து மேலே கல்லை யுபாயமாகவைத்துத் தள்ளினதும், அப்படித் தள்ளப்போனவன் கையைக் கல்லு பிடித்துக்கொண்டதும்; அக்கல் பிடித்துக்கொண்ட கையை நபிநபுயகம் பார்த்து விடும்படியாகச் செய்ததும், அங்கே ஒருகம்மாளன் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமுடைய வடிவையும், அடையாளங்களையுங் கண்டு இவர் பிற்காலத்து நபியென்று கக்குரலிட்டதும், அந்தச்

சத்தத்தால் ஊராரெல்லாம் ஒன்றய்த்திரண்டுவந்ததும், தாங்கள் ஷாமைவிட்டுச்சீக்கிரமாக வெளிப்பட்டு வந்ததும், வரும் வழியில் ஊசாவைக் கண்டதும், அவர்சொன்ன பேச்சுகளையும் ஒன்றையும் விடாமல் ஆதிபோடந்தமாகச் சொன்னார். அதுகேட்டு, பீபி கதீஜா நாயகி மெத்தவுஞ் சந்தோஷமானார்.

அதன்பின்னர் பீபி கதீஜா நாயகி தம் மனதிற் சந்தோஷமும் துக்கமும் இரண்டுமுண்டாயிற்று. ஏனென்றால், ஷாமுப்பட்டணம் பேர்கிற வழியில் நடந்தவையெல்லாம் நினைத்துச் சந்தோஷமும், இப்படிப்பட்ட நபியுல்லா நம்மைக் கலியாணஞ் செய்துகொள்வ ரோமாட்டாரோ வென்கிற துக்கமுங் கலந்துகொண்டிருந்தது. இப் படியிருக்கும் நாளிலே, அபீத்தாலிபு ஒருநாள் அமீர் ஹம்சா முத லாகிய மற்றத் தம்மினத்தார்க ளடங்கலையும், அழைப்பித்து என் பிள்ளையாகிய முஹம்மதுக்குக் கலியாணஞ் செய்யும் வயதானபடி யினாலே எவ்விடம் பெண்ணை நேமகஞ் செய்வோமென்று யோசனை செய்கையில் அப்போது, அபீத்தாலிபு, குவைலீதினுடைய மகள் பீபி கதீஜாவைக் கேட்போமென்று சொன்னார். அதை எல்லோ ருங்கேட்டுச் சம்மதப்பட்டார்கள்.

அப்போது அபீத்தாலிபு அவர் வீட்டுக்குப்போக யாராலு முடியாது. அமீர் ஹம்சாவை அனுப்பிவைத்தால் முடியுமென்று யோசனைசெய்து, அமீர்ஹம்சாவை அனுப்பிவைத்தார்கள். அதற்கு அவரும் நல்லதென்று சம்மதித்து எழுந்துபோய் குவைலீதினு டைய வீட்டுக்குட்சென்றார். அப்போது குவைலீது அந்த அமீர் ஹம்சா வருவதைக்கண்டு எதிர்சென்று அழைத்துவந்து நல்லவிரிப் பில் உட்காரவைத்துச் சில நல்லமொழிகளும் வசனித்து நீர் இந்த எளியவன் வீட்டை நாடிவந்த காரணம் என்னவென்று கேட்டார். அதற்கு அமீர் ஹம்சா என் அண்ணன் பிள்ளையாகிய முஹம்ம துக்கு உம்மிடத்திற் பெண்கேட்கலாமென்று நாடிவந்தேனென்று சொல்ல, அதை அவர் கேட்டு மிகுந்த சந்தோஷமாய் அப்படியே ஆகட்டுமென்று சம்மதித்தார். அதன்பின்னர், அமீர் ஹம்சா இந் தச் செய்தியை யெல்லாம் வந்து அபீத்தாலிபு முதலிய மற்றுமுண் டானவர்களுக்குச் சொல்லினார் அவர்கள் எல்லோரும்இந்தச் செய் தியை கேட்டு ஆனந்தமாகிய சமுத்திரத்தில் மூழ்கினார்கள்.

பின்னர் நாளும் நேமகஞ் செய்து அம்மார்க்கத்தி லுள்ளபடி நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்துக்கும், பீபி கதீஜா நாயகத் துக்கும் நிக்கா முடித்தார்கள். அப்போது நபிசல்லல்லாஹு அலை ஹிவசல்லத்துக்கு வயது 25-ம், பீபி கதீஜா நாயகிக்கு வயது கோத்திர மாலையிற் சொல்லப் பட்டபடிக்கு 28-மாக இருந்தது. இப்படிஇருவரும் சுகமாக இருக்கிற நாளையிலே, பீபி கதீஜாநாயகி

முதல் செயின்பையும், 2-வது றுக்கையாவையும், 3-வது உமுகுல் தூமையும், அதன் பின்னர் காசியையும், அதன் பின்னர் அப்துல் லாவையும், அதன் பின்னர் இபுறூகீமையும், அதன்பின்னர் பீபி பாத்திமா நாயகியையும் பெற்றார்.

இரண்டு உலகத்திற்கும் பாதஷாவாகிய நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமவர்களுக்கு வயது முப்பத்தெட்டு நிறைந்தது. அப்போது அவர்கள் கண்ணுக்கெதிராகச் சில ஒளிவீகள் தெரிகிறதும் மறைகிறதாமாயிருந்தன. அவ்வெளியை என்னமோவென்று பார்ப்பார்கள் பார்த்தால் அவ்வொளி தெரிகிறதில்லை. இவ்வதிசயத்தை இவ்விதம் காண்கிறேனென்னு ஒருவருடனுஞ் சொல்லார்கள். இஃதல்லாமலும் அந்தரமாயிருந்து ஒரு சத்த முழங்கும். அந்தச் சத்தத்தைக் கேட்டு இவ்விதஞ் சத்தமிட்டவர்கள், யாரென்றறிவதற்குப் பார்த்தாலும் உருவர் தெரிகிறதில்லை. அச்சத்தம் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களுடைய காதுக்கு கேட்கிறதே யொழிய மற்றமனுடர்களுடைய காதிற்குக் கேட்கிறதில்லை. இப்படிச் சிலநாட் கழிந்தபின்னர் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் வீட்டிலிருக்கிறதும், ஒருவருடனுஞ் சேருகிறதும், தங்கள் மனதில் நினைத்ததுபோலே மலைகளினிடத்திற் போய் ஒன்றியாகத் தனித்திருப்பார்கள். இன்னும் கிறுமலையிலும் போய் இரண்டு நாள் மூன்று நாள் வரைக்குந்தனித்திருந்து பீபி கதிஜா நாயகியின் வீட்டுக்கு வருவார்கள்.

பின்னும் சிலநாள் பீபிகதிஜா நாயகத்தைத் தங்களுடன் கூட்டிக்கொண்டு போய் கிறுமலையிலிருந்து பகற்பொழுதைப் பேர்க்கி. இரண்டுபேரும் வீட்டுக்கு வருவார்கள் இப்படி வருகிற வழியும், மக்கத்திலுள்ள மரங்களும், கல்களும், பறவைகளும், மற்றுமுண்டானவைகளடங்கலும் அஸ்ஸலாமுஅலைக்கும்: பாமுஹம்மதே யென்று சொல்லுங்கள். அதைப்புகேட்டு மிகுந்த புதுமையாகுவார்கள். இப்படி முப்பத்தெட்டு வருஷமும் சென்று முப்பத்தொன்பது வருஷமும் ஆறிமாதமு மானபின்னர் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் பீபிகதிஜா நாயகத்தின் வீட்டிலே தூங்கும்போது விதவிதமான புதுமை களாகக் கனவு காண்பார்கள். அக்கனவு எவ்விதம் காண்பார்களோ அவ்விதம் பொழுது விடிந்தவுடனே பலிக்கும். இப்படி நடந்து வருகிற நாளையிலே நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் றப்பிவுல் அவ்வல் மாதம், இரண்டாந்தேதி யென்றும் எட்டாந்தேதி யென்றும் இரண்டு விதமாகச் சொல்லப்படுகிறது. அப்போது சனிக்கிழமையிரவையிலே தனித்துக் கிறுமலையிற் போயிருந்தார்கள். அவ்வேளையிலே ஜிபூர்ல் அலைஹி

ஸ்ஸலாம் தங்களுடைய அழகாகிய முகத்துடனே சிறகினை யொடுக்கிக்கொண்டு மனுடர் வடிவுபோலே அவ்விடத்தில் வந்து நபிநாயகத்தையடுத்துநின்று அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய தூதரே நீர் இவ்விடத்தி லிருக்கிறீராவென்று கேட்டுவிட்டுமறைந்துவிட்டார்.

மறுநாளும் அதுபோலவே நடுவிரவில் வந்து முன்கேட்ட முறையே கேட்டு மறைந்துவிட்டார் இதை நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் கேட்டு இஃதென்ன காரணமோ தெரியவில்லை, இன்று மிங்கிருந்து நடப்பதை முழுது மறிவோமென்றெண்ணித் தாங்கள் உட்கார்ந்தவிடத்தைவிட்டும் அப்புறம்போகாமலிருந்தார்கள் அதன்பின்னர் ரபீவுல் அவ்வல்மாதம் பத்தாந்தேதி திங்கட்கிழமைபிரவு ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் வந்து நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் அவர்கள் கண்ணெதிரே யுருவு தெரியும்படிபாக நின்று அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய தூதராகிய நபியே யுமக்கு அல்லாஹுத் தஆலா சலாஞ் சொன்னென்று சொன்னார் பின்னர் மரகதம், மாணிக்கம், முத்து, வைரேயம், செம்பவளம் புட்பராகம்இப்படிப்பட்டவைகள் பதித்த ஒருவெள்ளை யுடையங் கொண்டுவந்து முதல் ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் கலிமாவை யோதி நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்துடைய வலது கையிற் கொடுத்தார், அதை நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம்வாங்கினார்கள், வாங்கியவுடனே வானத்திற்கும் பூமிக்கும் ஒரே யொளியாக வெளிவு பொங்கிப் பிரகாசித்துக்கொண்டிருந்தது.

அப்போது ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம்வர்களுடையமுகத்தைப்பார்த்துஉமக்கு அல்லாஹுத் தஆலா இன்றோடே நபிப்பட்டங் கொடுத்தான். ஆனபடியினாலே உம்முடைய வேதத்தை யோதுமென்று சொன்னார். அதுகேட்டு நபிநாயகம் ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாத்துடைய முகத்தைப் பார்த்து எனக்கு யாதாமொரு எழித்துந் தெரியுதே. ஆதலால் நானெப்படி வேதமோதுவே எனென்று சொன்னார்கள்.

அதுகேட்டுச் சிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம், நபிசல்லல்லாஹு அலைஹி வசல்லத்தை மெள்ளக் கட்டியணைத்து நெருக்கிவிட்டு வேதமோது மென்று சொன்னார், அதற்கும் நபிநாயகம் நான் ஓதினவனல்லவே யா தலால்எனக்கு ஓதத்தெரியாதென்று சொல்லினார்கள். பின்னர் ஜிபரீல் முன்போலவே கொஞ்சம் உரமாக நெருக்கி வேதமோது மென்று சொன்னார். அதற்கும் நபிநாயக முன்சொல்லியபடியே சொன்னார்கள். அதன் பின்னர் மூன்றாவதும் ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலா நபிநாயகமவர்களுடையசரீரமெல்லாம் வேர்க்கும்படியாக உரமாகக் கட்டியணைத்து விட்டு வேதமோது

மென்று சொன்னார். அதற்கு நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் என்னை என்ன ஒதச்சொல்லுகிறீர் சொல்லுமென்று கேட்டார்கள்.

அதற்குச் சிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் நபிநாயகத்தைப் பார்த்து இஃறவ் என்னும் சூறத்தோதுமென்று சொன்னார் அதைக்கேட்டு, நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் எழுத்துத் தலுமலும் சொல்பிறழாமலும், பொருள் வேறுகாமலும் நன்றய்த் திருத்தமாக மாலம் யகுலம் வரைக்கும் ஒதினார்கள். அதைச் சிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் கேட்டு மிகுந்த சந்தோஷத்துடனே போய்விட்டார். அதன்பின்னர் நபிநாயகம் அம்மலையிலிருக்கப் பயமாய்க்குளர்ச்சரத்தோடு தங்கள் வீட்டுக்கு வந்தார்கள். அதை பீபீ கதீஜா நாயகி கண்டு மிகுந்த கலவரப்பட்டு இதென்ன புதுமையென்று கேட்டார். அதற்கு நபிநாயகம் பீவி கதீஜா நாயகிக்கு ஆதியோடந்தமாக அவ்விடம் நடந்தவை யெல்லாஞ் சொன்னார்கள். அதுகேட்டு கதீஜாநாயகி மிகுந்த சந்தோஷமாய் முதலில் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்துக்கு ஈமான் கொண்டார்.

பொழுது விடிந்தவுடனே அபூபக்கர் சித்திக்கு நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமிடத்திற்கு வந்தார். அப்போது அபூபக்கர் சித்திக்கின் முகத்தை நபியுல்லா பார்த்து நீர் கலிமா ஒதுமென்று சொன்னார்கள். அதற்கு அபூபக்கர் சித்திக்கு சொன்னார் முன்னுள்ள நபிமார்கள் யாதொரு காரணங்களைக் காண்பிக்காமல் ஜீனி லைழக்கவில்லை. அப்படிநீரேதாவது ஒரு புதுமையைக் காண்பித்தால்நானும் ஈமான் கொள்ளுவேனென்று சொன்னார்.

உடனே நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் அபூபக்கர் முகத்தைப்பார்த்து நீரின்றிரவு தூங்கும்போது உமது மடியிலே சந்திரனுஞ் சூரியனும் விளையாடும்படியாகக் கண்டரேயது போதுமானதென்று சொன்னார்கள். • அது கேட்டுடனே அபூபக்கர் சித்திக்கு கலிமா ஒதி ஈமான் கொண்டார். அபூபக்கர் சித்திக்கானவர் தம்மினத்தார்களுக்குள் நல்ல அறிவாளிகட்கு இச்செய்தியைத் தெறிவித்ததில் அவர்கள்கேட்டுச் சந்தோஷமாகித்தங்களில், ஆரிதினுடைய மகன் சைதென்பவரும், அப்துர்றகுமானும், சபைறும், தல்காவும் சகுலும் ஆகிய இப்பேர்கொத்த தலைமையானவர்களும் உதுமாராருமாகக் கலிமாச் சொல்லி ஈமான் கொண்டார்கள்.

இப்படி யிருக்கிற சமயத்தில் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்துக்கு வகிராதிருப்பதினாலே அவர்கள்மனதில் மிகுந்தவியாகூலமாக இருந்தார்கள். அப்போது ஜிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் முசம் மிலெனும்சுறானின் ஆயத்தைக் கொண்டுவந்து கொடுத்தபோது,

நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்துடைய மனமிகுந்த சந்தோஷமாயிருந்தார்கள். அப்போது ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் தொழுகையின் முறையும், உலுவின் முறையும் காண்பித்துக் கொடுத்துவிட்டுப் போய்விட்டார் பின்னர் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் இதை இசுலாமாகிய அசுஹாபிமார்களுக்குக் கொல்லாம் கற்பித்துக் கொடுத்தார்கள். அதை அவர்களெல்லோரும் கீற்றுக்கொண்டு அப்படியே நடத்துவருகிற வேளையிலே நபிப்பட்டம் வந்த காலம், வருஷம் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்துக்கு நீங்கள் இருட்டிலும் யாருமில்லாதவிடத்திலும் தொழுவேண்டியதில்லை.. எல்லாரும் பார்க்கும்படியாகத் தொழுதுகொள்ள அல்லாஹுத்தஆலா சொன்னானென்று ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் வகிகொண்டு வந்து சொன்னார்கள். அப்படியே நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் தங்களுடைய அசுஹாபிமார்களுக்கு உத்திரவு செய்தார்கள் அது போல் அவர்களும் அன்று முதலாக எங்கே அவர்களுக்குச் சத்தியர் இடம் அகப்படுமோ அங்கேயல்லாந் தொழுது கொண்டு வந்தார்கள்.

அப்படித் தொழுதுகொண்டு வருகிற நாளையில் ஒருநாள் சகுது என்பவர் ஒரு மரத்தடியில் உலுச்செய்துகொண்டு தொழுகையிலிருந்தார். அப்போது, சில காபிர்கள் அவ்விடம் வந்து அவர் நிற்கிறதும் றுக்கவுசெய்கிறதும், சுஜூதுசெய்கிறதும், இருப்பிருக்கிறதும், சலாம்கொடுக்கிறதும் ஆகிய இவைகளெல்லா வற்றையும் பார்த்து ஆச்சிரியப்பட்டுச் சகுதைப்பார்த்து, என்ன காணும் சகுதே, உமக்கிர்தக் கேடு வந்து பிடித்ததென்று கேட்டார்கள். அப்போது, சகுதவர்களுக்கு மிகுந்த கோபமுண்டாய் அவர்களைப்பார்த்து ஒகோ காபிர்களே நீங்கள் அல்லாவையும், அவன் தூதர் முஹம்மது நபியையும், விட்டுவிட்டுக், கல்லுகளை வணங்குகின்ற காபிர்களாக இருக்கின்றீர்கள் ஆதலால், அவைகளை விட்டு விட்டு இனி நீங்கள் இசுலாத்தில் வாருங்கென்று கூப்பிட்டார். அதைக்கேட்டு; இந்தக்காபிர்கள், மிகுந்த கோபமாய் ஒருவர்க்கொருவர் வாதிடும்போது, சகுதென்பவர் அவ்விடத்திற் கிடந்த ஓட்டகையின் எலும்பினால் ஒருவன் தலையில் அடிக்க, அந்த அடியால், அவன் தலையுடைந்து இரத்தம் வெளிப்பட்டது. அதை அவர்கள் கண்டு, இருவரையும் விலக்கிவிட்டுப் போய்விட்டார்கள். அதன் பின்னர், இச்சேதபெல்லாம் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்துடனே சகுது வந்து சொன்னார்.

அதன் பின்னர், நபிப்பட்டம் வந்த ஐந்தாவது வருஷத்தில் ஓரிரு நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் வீட்டிலே தனித்திருந்துக்கொண்டு, தங்களிரண்டு கையு மெடுத்தேந்தி, அல்லாஹுத்

தஆலாவைப் பலபல விதமாகப் புகழ்ந்து, ஆண்டவனே, உமறு கத்தாபையாவது, அல்லது அபூஜகலையாவது, என் வசமாகும்படி செய்தால், நான் தீனைவளர்த்துக்கொண்டு வருவேனென்று துஆக் கேட்டார்கள். அன்றிரவு போய்ப், பொழுது விடிந்தபோது, அபூஜகில் தன்னினத்தாராகிய ஒலீது உத்துபா உமாறா, உக்குபா, சைபா இப்பேர்ப்பட்ட தலைமையாகியவர்க ளெல்லாவற்றையும் ஒன்றாய்ச் சேர்த்து, இந்த முஹம்மதினால் நமது ஸூர்க்கமெல்லாங் கெட்டுப்போகுதே. ஆதலால் அவனை எவ்விதத்தினாலாவது கொல் லப்பட்டவர்கள் யாரென்று கேட்டான். அதற்கங்கிருக்கும் யாவ ரும் வாய் திறக்காமற் சும்மாயிருந்து விட்டார்கள். அப்போது, உமறுகத்தாயெழுந்து, அந்த முஹம்மதை நான் வெட்டி வருகிறே னென்று வெளிப்பட்டுப்போனார். அப்படி யிவர் போகிற வழி யில் ஒரு மாடானது மேய்ந்து கொண்டிருந்தது. அம்மாடு, உமர் போகிற வேகத்தைக்கண்டு, ஒகே உமரே நீர் எங்கே போகிறீரெ ன்று கேட்டது. அதற்கு, உமர் நான் முஹம்மதை வெட்டப்போ கிறேனென்று சொன்னார். அதுகேட்டு, மாடு ஒகே உமரே, நீரெ ன்னை வெட்டினீரேயானால், அந்த முஹம்மதை வெட்டுவீரென்ப தற்குச் சந்தேகமில்லை யென்றது. அதைக்கேட்டு, உமறு கத்தாபு மிகு கோபமாக அம்மாட்டை வெட்டினார். அது இவர் வெட்டுக்கு அகப்படாமல் முன்னால் வெட்டினார் பின்னாலும். பின்னால் வெட்டினால் முன்னால் வரும். இப்படி அகமுகமும் ஓடி ஓடி இவர் வெட்டு அகப்படாமல் அசறுவேளை வரைக்கும் இவரை வருத்தி விட்டது.

அப்போது, உமர் பொழுதுபோகிற வேளையாயிற்று. நாளை யதினம் முஹம்மதை வெட்டலாமென்று திரும்பிவந்து அபூஜகள் முதலிய மற்றமுண்டான பேர்களுக்கு இச்சேதியைச் சொன்னார். அதை அபூஜகில் கேட்டு ஓய் உமரே நீர் அந்த முஹம்மதுடைய குனியங்களை இப்படிப்பட்ட அநேக குனியங்களைக்கண்டாலும்முன் னர் கொண்டநினைவை மறக்காதேயென்று சொல்லிவிட்டு எல் லோரும் வீடுபோய்ச் சேர்ந்தார்கள்.

அதன்பின்னர் உமறுக்கத்தாபும் தன் வீடுபோய் சேர்ந்தார். அன்றிரவு போய்ப் பொழுது விடிந்தவுடனே உமரெழுந்து முஹம் மதை வெட்டவேணுமென்று நினைத்து ககுபாவுக்கு வந்தார். வந்த விடத்தில் அங்கேயோர் புதுமையைக்கண்டு நேராகத் திரும்பித் தன் சகோதரியாகிய பாத்திமா வீட்டுக்கு வந்தார். அங்கே அப் பாத்தி மானவர்கள் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்துக்கு ஈமாண்கொண்டு புறுகான் வேதத்தை கப்பாபென்பவ ரிடத்திற் பாடங்கேட்டுக் கொண்டிருந்தார்கள். அவ்வேளையில் உமறு கத்

தாபும்போனார். பாத்திமா அவர்கள் உமறைக்கண்டு பயந்து கப் பாவையொளித்து ஷவத்துவிட்டு வீட்டின் வாசற்படியில் வந்துநின்றார்கள். அப்போது உமருகத்தாபு தமக்கையாகிய பாத்திமாவுடைய முகத்தைப் பார்த்து நீங்களென்ன ஒதிக்கொண்டிருந்தீர்களென்று கேட்டார். அதற்கு பாத்திமா பயந்து நாங்களொன்றுமோதவில்லை. முன்னுள்ள வேதத்தை ஒதிக்கொண்டிருந்தோமென்றார்கள். அதுகேட்டு மிகுந்த கோபத்துடனே யுமறுகத்தாபு தன் கையிலிருந்த ஆபுதத்தினாலே தமக்கையாகிய பாத்திமா அவர்களின் தலையிலடித்தார்.

அவ்வடியினால் அவர்கள் தலையுடைந்து இரத்தம் வெளியானது, அவ்விரத்தத்தைக் கண்டவுடனே யுமறுகத்தாபுடைய மனதிலிருந்த கோபமும் அழுக்கு மெடுபட்டுப் போயினது. அப்போது மிகுந்த வணக்கத்துடனே யுமறுகத்தாபு தமக்கையாராகிய பாத்திமாவைப் பார்த்து நீங்கள் ஒதிக்கொண்டிருந்ததை யெனக்குச் சொல்லுங்களென்று பலதரங்கெஞ்சிக் கெஞ்சிக்கேட்டார். இவ்விதம் கெஞ்சிக் கெஞ்சிக்கேட்டதை பாத்திமா அவர்கள் யோசித்து இப்போது உமறு நல்லமனதுடனே கேட்கிறார். இனியொழிக்க கூடாதென்று தம்பியாகிய வுபுறைப் பார்த்து நாங்களோதியது புறுக்கான வேதமென்று சொன்னார். அப்போது உமறு கத்தாபு தமக்கையாரைப் பார்த்து அவ்வேதத்தை என் கையிற் கொடுங்கள். நான் பார்க்கவேணுமென்று கேட்டார். அதற்குத் தமக்கையார் உமறு கத்தாபினுடைய முகத்தைப் பார்த்து நீர் சுத்தியில்லாமலிருக்கிறீர், ஆதலால் நீர் தண்ணீர்வார்த்துக் கொண்டு சுத்தியான வுடைய முடித்திக்கொண்டு வந்தால் அந்தச் சுத்தியான வேதத்தையும் கையிற் கொடுப்பேனென்று சொன்னார். அதுகேட்டு உமறு கத்தாபு சரேலென்று போய் முழுகிக் குளித்துத் துப்புரவாகிய வுடைய முடித்திக்கொண்டு வந்தார்.

வந்தவுடனே ! அவ்வேதத்தைப் பாத்திமா அவர்களெடுத்துக் கொண்டுவந்து உமறு கையிற்கொடுக்க அதையவர் வாங்கிக் கண்ணில் ஒத்திக்கொண்டு தமக்கையின் முகத்தைப் பார்த்து முஹம்மது நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் என்கே யிருக்கிறார்கள், எனக்குச் சொல்லுங்கள். நான் ஈமான் கொள்ளுகிறேனென்று சொன்னார். அதுகேட்டுப் பாத்திமா அவர்கள் நபியுல்லா இருக்குமிடத்தைச் சொன்னார்கள். உடனே யுமறுகத்தாபு நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமிருக்கும் இடத்தை தேடிப்போய் ஈமான் கொண்டு இசலாத்திலாயினார்.

அன்றுமுதல் தீனானது பூமியில் வேருன்றிப் படர்ந்தது. இந்தச் சங்கதியைக் காபிரீன்கள் கேட்டு மிகவும் திகிலடைந்தார்கள்.

பின்னர் தீனில் இசுலாமார்க்கம் நாளுக்கு நாள் வளர்ந்துகொண்டே வந்தது. அப்போது காபிர்கள் இசுலாத்தில் வர நாடி நபி சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமிடத்தில் என்ன என்ன காரணத்தை மனதில் நினைத்துக்கேட்பார்களோ அந்தக்காரணங்களை யெல்லாம் காண்பித்து எல்லாரையும் இசுலாத்திற் சேர்த்துக் கொண்டு வந்தார்கள். இப்படி நடக்கிறநாளையிலே அபுஜஹில் திமஸ்குட் பட்டணத்தை யாளுகின்ற ஹபீபு இராஜனுக்கு இச்செய்தியெல்லாம் குறித்துக் காயிதமெழுதி அவரை மக்கத்துக் கழைப்பித்தான். அந்த ஹபீயரசனும் மக்கத்து வந்து நபி சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமவர்களைக்கொண்டு முன்னுள்ள வேதங்களிற் சொல்லியபடி யிவர் அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய தூதரென்பது நிசமாக இருக்கில் நாம் நினைத்தபடி சந்திரனைப் பூமியில் வரவழைப்பாரேயானால் ஈமான் கொள்ளுவோமென்று உறுதி கொண்டு நபி சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களை அழைப்பித்து நீர் அல்லாவின் தூதரென்பது நிசமேயானாற் சந்திரனை அழைப்பியும் அப்படி நீர் சந்திரனை யழைப்பித்தால் நாங்கள் எல்லோரும் ஈமான் கொள்ளுவோமென்று சொன்னார்.

அப்படியே நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் அம்மாவாசியிரவீற் சந்திரதிரனை அழைப்பித்தார்கள். அதைகண்டுஹபீபுராஜாமெத்தவும் சந்தோஷமானார். அதன்பின்னர் அவரிடத்தில் வெகு காலமாக ஒருதசைக்கட்டி யிருந்தது. அதையும் பெண்ணுருவாக்ச்செய்தார். இவையெல்லாம் ஹபீபு ராஜாவும் அவர்மந்திரிமார்களும் அவர் சேனைகள் அடங்கலும் கண்டு நிசமாக இவர் அல்லாஹுத் தஆலாவினுடைய தூதரென்று எல்லோரும் கவிமாச் சொல்லி ஈமான் கொண்டு நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்துக்கு மிகுந்த தாழ்ச்சியுஞ்செய்து தங்கள் திமிஸ்குப் பட்டணம் போய்ச் சேர்ந்தார்கள். இவ்விதமானகாரணங்கள் எத்தனையோ நபிநாயகமவர்கள்மனுடர்களுக்குக் காண்பித்து அவர்களைத்தீனிற் சேர்த்துக்கொண்டு வருகிறநாளையிலே நடந்த சங்கதி யென்னவென்றால்,

மிகுராஜு செய்த புதுமை.

நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் ஓரிரவு சபாமறுவாமலைக்கிடையில் பீவியும் முஹபீபா வீட்டில் நித்திரை செய்துகொண்டிருந்தார்கள். அவ்விருவரும் நாய்களும் குரைக்கவில்லை, இருட்டு மின்னலும் இடியுமாயிருந்தது. அப்போது ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாமிகுந்த அழகுடனே சிங்காரித்துக்கொண்டு வந்தார். அவருக்கு

இரண்டு பக்கமும் சிறகுகள் மாகதத்தினாலும் முத்துகளினாலும் சிங்காரித்திருந்தது, அச்சிறகு ஆறு தூறுண்டும், அதில் ஒவ்வோர் சிறகுக்கிடை அஞ்சுநூறு வருஷத்துப் பயணமுண்டும். அவருடைய நெற்றிகலிமாவும் எழுதியிருந்தது. இந்தச் சிங்காரத்தோடும் அவர்நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்தைத்தட்டி யெழுப்பினார். அப்போது, நபியுல்லா ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாத்தைப் பார்த்து, இந்நேர இரவில் என்னிடத்திற்கு நீர் ஏன் வந்தீர் என்று கேட்டார்கள். அதற்குச், சிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் நபிநாயகத்தைப்பார்த்து, உம்மை அல்லாஹுத்தஆலா மிகுறாஜுக்கழைத்துவரச் சொன்னான். அதற்காக வந்தேனென்று சொன்னார்.

அதுகேட்டு, நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமிகுறாஜுக்குப் போகச் சந்தோஷமா யிருக்கிற வேளையில், மீக்காயில் அலைஹிஸ்ஸலாமுன் அவர்கூட றாக்காயீலுமாகப் புறக்கென்னும் வாகனத்தைக் கொண்டு வந்தார்கள். அந்த புறக்கினுடைய வடிவு கழுதையிலுமுயரம், கோவேறுகழுதையிலு மட்டம். முகம் வெள்ளையாய் மனுடர் முகம்போலும், தலை குதிரையின் தலைபோலும், நெஞ்சு லியினெஞ்சு போலும், கால் யானையின் கால் போலு மிருந்தன அந்த புறக்கி ளிருபக்கமும் சிறகுகளிருந்தன. அதினுடைய இரண்டு கண்ணுக்கிடையில் கலிமா எழுதியிருந்தது. இன்னும், அனேக சிங்காரிப்பெல்லாஞ் சிங்காரித்திருந்தன. அந்த புறக்கின் பேரில் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் ஏறிக்கொண்டுபோன நாளானது, நபிப்பட்டம் பெற்ற பனிரண்டாம் வருஷம், றஜபுமாதம் இருபத்தேழாந்தேதி திங்கட்கிழமை யிரவென்றும் சினுனுஸ் ஸ்லீஹென்னும்கித்தாபிற் சொல்லப்படுகிறது. மிகுறாஜும், மாலையில் ஹிஜுறத்துக்கு முன் எட்டாமாதம்றமுலான் மாதத்தில், ஒன்பதாந்தேதி, சனிக்கிழமை எட்டாமாதம்றமுலான் மாதத்தில்; ஒன்பதாந்தேதி, சனிக்கிழமை யிரவென்றுஞ் சொல்லப்படுகிறது.

பின்னர், நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்தைச் சிபரீல் புராக்கில் ஏற்றிக்கொண்டு போகிறவழியில் ஒருமலையானது மிகுந்தபிரகாசமாகத் தெரிந்தது. அந்தமலையைக்கண்டவுடனே, ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம், நபிநாயகத்தைப்பார்த்து, அல்லாவுடைய றசுலே நீர் இந்த இடத்திலிறங்கி இரண்டு றக்குஜுத்துத் தொழுது கொள்ளுமென்று சொன்னார். அப்படி, நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் தொழுது முடித்துப் ரிறுக்கின்மே லேறிக்கொண்டு போகும் போது, தாங்கள், ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாத்தைப்பார்த்து யாஜிபரீலே, இம்மலையின் புதுமை யென்ன வென்று கேட்டார்கள் அதற்குச் சிபரீல், இம்மலை முசாநமி அல்லாஹுத்தஆலாவுடனே

பேசிய மலையென்று சொன்னார். அதுகேட்டு, நபிநாயகம் அப்புறம் நடந்து போகையில், இருண்ட காடாகவும் முள்ளுநெருங்கிய இடமாகவும் ஒரு வாசற்படி தெரியக் கண்டார்கள். அப்போது ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் நபிநாயகத்தைப் பார்த்து முஹம்மதே நீர் இவ்விடத்திலும் இரண்டு மூன்று ஆத்துத் தொழுதுகொள்ளுமென்று சொன்னார். அப்படியே, நபிநாயகம் தொழுதுகொண்டு போகிறபோது, நபிநாயகம், ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் தைப் பார்த்து யாஜிபரீலே யிதின் புதுமையைச் சொல்லுமென்று கேட்டார்கள் அதற்குச் சிபரீல், யாஹசுலே இது ஈசாநபி பிறந்த இடமென்று சொன்னார்.

அதைக் கேட்டுக்கொண்டு, நபிநாயகம் அப்புறம் நடக்கையில் லேயாஹசுலே நான் சொல்லுகிற சொல்லானது, நலமானதாயிருக்கும் ஆதலால் அச்சொல்லைநீர்நின்றுகேளுமென்றார். சத்தம்வந்தது அப்போது, ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் நபிநாயகத்தைப்பார்த்து, முஹம்மதே நீர்ந்தச் சொல்லுக்குப் பதிற்கொல்லாதேயுமென்று சொன்னார். பின்னர், நபிநாயகம் அவ்விடத்தைத்தாண்டி அப்புறம் போகையிலே, இடதுபுறத்திலிருந்து மோர் சத்தம் வந்தது. அதற்கும் பதில் ஜவாபு சொல்லாதேயு முஹம்மதே யென்று ஜிபரீல் சொன்னார். பின்னர் நபிநாயகம் அவ்விடத்தையும் விட்டு அப்புறம் போகையில், அனேகவிதமான புதுமைகளெல்லாங்கண்டுபிடித்துத் முகத்திசைக்குள்ளே போய், அங்கே நபிமாறையெல்லாந்தொழுவைத்து அவ்விடத்தில், அனேகவெகுமதிகளைப் பெற்றுக்கொண்டு அவ்விடம்விட்டு, முதல்வானத்தி னுள்ளாகப் போனார்கள். அங்கேயோர் பெரியவரிருக்கக்கண்டு, நபிநாயகம், ஜிபரீலோடுமிவர்கள் யாரென்று கேட்டதற்குச் சிபரீல் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்தைப்பார்த்து, இவர்தான் உம்முடைய தகப்பனார் ஆதமலைஹிஸ்ஸலாம் ஆதலால் முஹம்மதே நீர் இவருக்கு சலாஞ் சொல்லுமென்று சொன்னார்.

உடனே, நபிநாயகஞ் சலாஞ் சொன்னார்கள். அதற்கு பாவா ஆதம் அவர்கள், பிரத்திசொல்லித் துஆவுஞ் செய்தார்கள் பின்னர், நபிநாயகம் அவ்வானத்தைவிட்டும் இரண்டாம் வானத்தினுள்ளானார்கள். அவ்விடத்தில், எஹியாநபியும், ஈசாநபியும் கண்டு அவர்களுக்குச் சலாம்சொல்லிச் சிலபேச்சும் பேசிக்கொண்டு, அவ்விடம்விட்டு நாலாம் வானத்தி னுள்ளானார்கள். அவ்விடத்தில் இதுரீசு நபியைக் கண்டு சலாம் சொல்லிக் கலந்து பேசிக்கொண்டு, அவ்விடம்விட்டு அஞ்சாம்வானத்தி னுள்ளானார்கள். அவ்விடத்தில் ஹாஹாநபியைக் கண்டு சலாம்சொல்லிக்கலந்து பேசிக்கொண்டு,

அவ்விடம்விட்டு, ஆறும் வானத்தி னுள்ளானார்கள் அவ்விடத்தில் மூசாநபியைகண்டு சலாம் சொல்லிக் கலந்து பேசிக்கொண்டு அவ் விடம்விட்டு ஏழாம் வானத்தி னுள்ளானார்கள்.

அவ்விடத்தில், பயித்துல் மகமூரென்னும் பள்ளிவாசலின் சுவ ரில் இபுறகீல் நபி அவர்கள் சாய்ந்துகொண்டிருந்தார்கள். அவர் களைக்கண்டு சலாம் சொல்லிச் சில பேச்சுகள் பேசிக்கொண்டு பின்னர் சிதுறத்துல் முன்தஹாவென்னும் இலந்தை மரத்தடியிற் போனார்கள். அந்த மரத்தடியிலிருந்து நாலு ஆறுகள் புறப்பட்டு வருகின்றன. அதில் இரண்டாறு பூமிக்கு வருகிறது. அந்த ஆற்றின் பேர் நீலாறும், புறத்தாறுமாம். மற்ற இரண்டாறு சுவர்க்கத்தி னுள்ள போகிறது. அந்தமரத்தின்கிட்ட போனவுடனே, ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம், நபிநாயகத்தைப் பார்த்து யாறகுலுல்லா, இந்த மரத்துக்கு மேற்பட்டு வரஎனக்கு, அல்லாஹுத்தஆலாவுடைய உத்தரவில்லையென்று சொன்னார். அதுகேட்டு, நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் ஜிபரீலைப்பார்த்து நீர்என்னை இவ்விடத்தில் தனிய விட்டுவிட்டுப் போகிரோவென்று சொன்னார்கள். அதற்குச்சிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் இதற்குமேற்பட, இவ்விடத்திலுள்ள மலக்குக ளும்மை அழைத்துக்கொண்டு போவார்கள் என்று சொல்லிப் பின்னும், யாறகுலுல்லா நீங்கள், அல்லாஹுத் தஆலாவிடத்திற் போகிறபடியினாலே, என்மதிலோர் கியாபக மிருக்கிறது. அஃதெ ன்னவென்றால், நாளை கிராமத்தில், அல்லாஹுத்தஆலா சிறுத்தல் முஸ்தகீம் பாலத்தை நரகத்தின் முதுகின்மேல் வைத்து உங்களும் மத்தானவர்களை நடக்கும்படியா யுத்தரவுசெய்வான் அப்போது, அவர்கள் அதின்பேரில் நடப்பார்கள். அவர்களுக்கு அந்த நரகத் தின் குடும், வருத்தமும் நேரிடும். அவ்வேளை சிறுத்தல் முஸ்தகீம் பாலத்தின்பேரில் என்னுடைய சிறகை உரிக்க அதன் பேரில் எல் லோரும் நடக்கும்படியாக உத்தரவு வூங்கிக்கொண்டு வாருங்க ளென்று சொன்னார்.

பின்னர், இசுரூபீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் அல்லாஹுத் தஆலா வினுத்தரவின்படி, ஒளிவினால் றப்புறப் பென்னும் தகுத்தைக் கொண்டு வந்தார் அதற்கு முன்னால், முத்தினாலே எழுபதின யிரம் திரைகளிருந்தன. அத்திரை யொவ்வொன்றிற்கிடை (500) (500) வருஷத்து வழியுண்டும். அந்தத் திரைகளெல்லாந் தாண்டி அந்த றப்புறப்பென்னும் சிம்மாசனத்தருகு சேர்ந்தார்கள். அவ் விடத்தில், அறுஷானது நபிசல்லல்லா அலைஹிவ சல்லத்தை யும், அந்தச் சிம்மாதனத்தைபுந் தூக்கிக் கொண்டது, அப்போ தங்கே அல்லாஹுத் தஆலாவின் சத்த முண்டாயிற்று. என்

ஹபீபே இன்னம் கிட்ட நெருங்கி வாருமென்ன, அதுகேட்டு நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம், தங்கள் காலிலிருக்கும் பாத ரட்சையைக் கழற்றிவிட்டு ஏறவேண்டுமென்று மனத்தி லெண்ணி னார்கள். அந்த வேளையில், அறுஷானது கிடுகிடுென்று, அசைந் தது. அப்போது, ஒரு சத்தம் வந்தது. என்னுடைய ஹபீபே யுமமுடைய பாதரட்சையைக் கழற்றாமல் அறுஷிலேறும். அதனு டைய அசைவு நிற்குமென்றான். என்றவுடனே நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் சொன்னார்கள். முன்னால் முசா அலைஹிஸல்லத் துக்கு 40 நாள் நோன்பு வைத்துப் பின்னர் பாதரட்சையைக் கழ ற்றிக் கீழே விட்டுத் தூரிசினுமலையிலேறி வாருமென்றுத்திரவா யிற்றே. இந்தயிடம், அந்த இடத்திற்கும் ஆயிரம் பங்கு பெருமை யுபர்த்தி யானதே. இதன்மேல், நான் என்னுடைய பாதரட்சையைக் கழற்றாமல் எப்படி ஏறிவருவேனென்று சொன்னார்கள்.

உடனே, அல்லாஹுத் தஆலா திருவுளமானான், என்னு டைய ஹபீபே, நான் முசா அலைஹிஸல்லாததைப் பாதரட்சை யைக் கழற்றி விட்டுத் தூரிசினு மலையில் ஏறச்சொன்னது எதினா லேயானால், அந்த மண்ணு அவர் காலிற்பட்டு அதனால் அவருக்கு மிகுந்த பெருமையைக் கொடுத்தேன். உம்முடைய பாதரட்சை யின் மண்ணிந்த அறுஷிற் பட்டால், அறுஷுக்கு மிகுந்த பெரு மையைக்கொடுக்க நாடியிருக்கிறேனென்று சொன்னான். உடனே நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம், அப்படியே, அறுஷின்மே லேறிப்போனார்கள். அவ்விடத்தில் அகமுகமும் பார்க்கும்போது, வலதுபுறமாக 312-நிம்பறும், இடதுபுறமாக முத்தினாலும், மாணி க்கத்தினாலும், கோமேதகத்தினாலும், செவந்தபவளத்தினாலும் புஷ்பராகத்தினாலும் வெகு உன்னதமான பளபளப்பு மினுமினுப் புமாகச் சோடித்து மிகுந்த உயரமாகவும் ஒரு நிம்பர் கட்டியிருந் தது.

அதை நபிநாயகம் பார்த்து இதனுடைய அதிசய மென் னென்று ஜிபுரீலைப் பார்த்துக் கேட்டார்கள். அதற்குடனே, அல் லாபரக்கத்தாலே சத்தம் வந்தது. அந்த வலதுபுற மிருக்கப்பட் டதுகள் மற்று முள்ள நபிமார்களுக்கும், இடது புறமா யிருப்பது முஹம்மதே உமக்குமென்று. அஃதெதினாலெனில், வலது புறம் சொர்க்கமும், இடது புறம் நரகமுமிருப்பதால், முஹம்மதே நீர் அந்த இடதுபுறமாக உட்காருவீரேயானால், உம்முடைய உம்மத் தானஸர்களில் குற்றவாளிகள் சிலர் நரகத்திற் கிடந்து மிகுந்த வே தனைப்படுவார்கள். அதைக் கண்டு நீர் என்னை நாடி துஆக் கேட் பீரானால், நான் அவர்கள் குற்றத்தைப் பொறுத்துக்கொள்வேன். அவர்களுக்கு நீரும் ஷபா அத்துச்செய்வீர். அதனால் உம்முடைய

உம்மத்துகள் நெடுங்காலமாக நரசுத்தின் வேதனையில் அகப்படார்களென்று சொன்னான்.

பின்னர், நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்தை நப்புறப்பென்னும் சிம்மாசனமானது, கிபுரியாவென்னும் திரைக்குட்கொண்டு போய் விட்டுவிட்டு மறைந்துவிட்டது. அப்போது, நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்துக்கு, அவ்விடத்தில் மனதினுள் மிகுந்த பயங்கரந்தோன்றினது அந்தவேளையில் இருந்தாபோலிருந்து, நபிநாயகமே யுங்களுடைய நாயன் வணக்கத்தி லிருக்கிறுனென்று, ஹலறத்து அபூபக்கர் சித்திக்குடைய சத்தத்தைப்போ லொரு சத்தம் வந்தது. அதை நபிநாயகங் கேட்டு இவ்விடத்திலிருந்து அபூபக்கர் சித்திக்குடைய சத்தத்தைப்போலே ஒரு சூத்த முண்டாயிற்றே, இசின் சபபென்னவென்று, தங்கள் மனதிலிருந்த பயம் வெளிப்பட்டுத் திடச்சித்தமாயிற்று.

அப்போது, ஹலறத்து முஹம்மது நபி சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம், அல்லாவை நோக்கிக் கேட்டார்கள். என் நாயனே, நீ வணக்கத்தைக்கொண்டும் துப்புரவாயிருக்கிறாய், இன்னும், இவ்விடத்தில் அபூபக்கர் சித்திக்குடைய சத்தத்தைப்போல் வந்த சத்தமும் எனக்குத் தெரியவில்லையே யென்று சொன்னார்கள். அதற்கு, அல்லாஹுத் தஆலா திருவுளமானான். என்னுடைய ஹிபீபே, என்னுடைய வணக்கமானது உமது பேரிலும் உமது உம்மத்துகள் பேரிலும் நான் செய்கிற றகுமத்தாயிருக்கும் இன்னும் நீர் இவ்விடம் வந்தவுடனே மனதில் மிகுந்த பயங்கொண்டபடியால், உம்முடைய பயம் நீங்கும்படியாக உம்முடைய தோழாகிய அபூபக்கர் சித்திக்கைப்போல ஒருமலக்கை யுண்டாக்கி இவ்விடத்திற் பேசவைத்தேன். அந்தச்சத்தம் உமதுகாதில் விழுந்தவுடனே யுமது மனத்தின் பயம் நீங்கிப்போனது என்று சொன்னான். பின்னர், நபிநாயகம், ஒளிவினால் எழுபதினாயிரம் திரைகளைக்கடந்த, காபக் தபுசைன் என்னுந் தலத்தைச் சேர்ந்து, அவ்விடம், அஹதியத்தினுடைய வெளியைக்கண்டு, தங்கள் தலையைச் சிஜிதாவில் வைத்தார்கள்.

அப்போது, அல்லாஹுத் தஆலாவுடைய சத்தம் வந்தது என்னுடைய ஹிபீபாகிய நபியே, எனக்காக என்னகாணிக்கை கொண்டு வந்தீரென்று அதற்கு நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் நான் காணிக்கையாக அத்தகியாயத்தைக் கொண்டுவந்தேனென்று, சொன்னார்கள். அதற்கு, 'அல்லாஹுத் தஆலா திருவுளமானான், எனது ஹிபீபே இதை யும்முடைய உம்மத்தானவர்க

ருக்குத் தொழுகையிலே கடைசியிலே தச்சொல்லுமென்று சொல்லிப், பின்னுந் திருவுளமானான். எனது ஹழீபே நான் வானம், பூமி, மலை, கடல், செவி, பாதாளம், அறுசு, குறுசு, லவ்கு, கலம், சந்திரன், சூரியன், நக்ஷத்திரம், சுவர்க்கம், நரகம், மலக்குகள், மனுடர்கள், ஜின்கள், ஊர்வனம் நடப்பவைகள் முதலிய மற்று முண்டானபடைப்புகள் யாவற்றையுமுண்டாக்கினது, உம்முடைய முகப்பத்தைக்கொண்டு, இல்லாவிட்டால் யாதொன்று முண்டாக்கேனென்று சொன்னான்.

பின்னும் திருவுளமானான், இவ்வேளை உமக்கு வேண்டுமானவைகளெல்லாம், என்னிடத்திற் கேட்டுக்கொள்ளும் நான் தருகிறேனென்று சொன்னான். அப்போது, நபிசல்லல்லாஹு அலை ஹிவசல்லம் தலையைச் சிஜீதாவில் வைத்து என் நாயகனே என்னுடைய உம்மத்துகள் மிகுந்த குற்றவாளிகள். அவர்களுடைய குற்றத்தைப் பொறுத்துக்கொள் இன்னும், அவர்களை நரகத்தினெருப்பைக்கொண்டும் தப்பவைப்பென்று சொன்னார்கள். உடனே, அல்லாஹுத்தஆலா நான் உம்முடைய உம்மத்துகளின் குற்றத்தைமூன்றில் ஒரு பங்கைப் பொறுத்துக்கொண்டேனென்று சொன்னான். பின்னும் நபிநாயகம் சிஜிதாச்செய்து கேட்டார்கள். அப்போதும், உமது உம்மத்துகள் எவ்வளவு பாபஞ் செய்தாலும் பொறுத்துக்கொள்வேன். ஷறுக்குக் குபிராகிய உம்மத்துகள். குற்றத்தை பொறுக்கமாட்டேனென்று சொன்னான். இவ்விதம், அல்லாஹுத் தஆலாவிடத்தில், நபிநாயகம், அனேக விதமாகியவைகளைப் பேசிக்கொண்டு திரும்பி மக்கத்துக்குவந்துவிட்டார்கள்.

ஹிஜுறத்து போன சிறப்பு.

நபிநாயக முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம், அல்லாஹுத் தஆலாவின் உத்திரவிற்படிக்கு, தீனத்தைப் பூலோகமெங்கும் பெருகும்படியாகச் செய்துகொண்டு வருகிற நாளையில் அபுஜஹில், அபாசபியான், ஒலீது, உத்துபா இப்பேர்ப்பட்டதலை வரான காபிர்களெல்லா மொன்றாய்ச் சேர்ந்து, நம்முடையபழைய மார்க்கத்தைப் பாழ்படுத்தித் தன்னுடைய புதிய மார்க்கத்தை யுண்டாக்கித் தினம்தன் மார்க்கத்தில் வரும்படியாய்ச் சூனியம் வஞ்சனையால் கேட்கப்பட்டவர்களுக்குக் காரணமென்று காண்பித்து இனத்தினுள்ளவர்களை யொருவருக்கொருவரை ஆகவொட்டாமற் குடியைக் கெடுக்கின்ற முஹம்மதென்பவனை. எவ்விதத்திலாவது கொல்லவேண்டும் என்றுயோசனை செய்துகொண்டு இருக்

கிற வேளையிற் பெரிய மனுடர் போல வடிவும், நரைத்த தாடியுமாக, அந்தச் சபையாரிடத்திற்கு இபுலீசானவன்வந்து மிகுந்த வணக்கமாய் நல்ல யோசனை சொல்பவர்போல இவர்களைப் பார்த்துச் சொல்லத் தொடங்கினதாவது, இபுலீச சபையோரைப்பார்த்துக் கேளுஞ் சபையாரே, நான் மிகுந்த பெரியமனுடன். மிகுந்த யுக்தியான யோசனை சொல்லப்பட்டவன். இன்னும், என்னிடத்தில் மிகுந்த திறவியமும், மிகுந்த மனுடர் கூட்டமுள்ளவன் நான் உங்களுக்கு உதவியாக வந்தேனென்று சொன்னான். அப்போது அந்தப் பெரிய மனுடனைப் பார்த்து, அபூஜஹில் சொன்னான், நம் முடைய தெய்வத்தையும், நம்முடைய பழைய மார்க்கத்தையும் பொய்யென்று, தன்னுடைய சூனியத்தால் வரப்பட்டவர்களுக்கு இது காரணமென்று காண்பித்துச் சகல சனத்தையும் விரோதஞ் செய்கின்ற முஹம்மதை எவ்விதமாகக் கொல்லுகிற தென்று கேட்டான்.

அதற்குஇபுலீச சொன்னான், அந்தமுஹம்மது நித்திரைசெய்யுஞ் சமயத்திலே தலையை யறுத்துக்கொண்டு, ஒருவருக்குத் தெரியாமல் வந்துவிட்டால் நமது காரியமெல்லாம் பலிக்கும். இல்லாவிட்டாற் பலிக்காதென்று சொல்ல, அதை எல்லோரும் கேட்டு இதுவேநல்ல யோசனையென்று ஒத்துக்கொண்டு, அப்பொழுதே மிகுந்தவீரியமும், சாமர்த்தியமுமுள்ள குறைஷி வங்கிஷத் தார்களில் இருபது பேரைத் தயார செய்து, நீங்கள் இன்றைய இரவுமுஹம்ம தென்பவனுடைய தலையை அறுத்து வாருங்களென்று கட்டளை யிட்டான்.

இவ்விதம், இவர்கள்கெட்டயோசனை செய்துகொண்டிருக்கையில், சிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம்வந்து, நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்திற்குச்சொன்னார். இன்றையதினம் பகல், அபூஜகில் முதலாகிய காபிர்கள் உங்களுடைய தலையை இன்றைய இரவு அறுக்க யோசனைசெய்து ஆளகளும் தயார்செய்து வைத்திருக்கிறார்கள். ஆனதால் நீங்கள் அலியாரை உங்களுடைய விரிப்பிலே, படுக்க வைத்துவிட்டு நீரும், அபூபக்கர் சித்தீக்குமாக மதினத்திற்கு கிஜுறத்தாகில், உம்முடைய தீனில் இசுலாமானது மிகுதியாய்ப்பெருகுமென்று அல்லாஹுத் தஆலா உங்களுக்குத் தெரியப்படுத்தச் சொன்னானென்று சொல்லிவிட்டுப் போயினார்.

பின்னர்இந்தவிசனத்தை நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லாம், அபூபக்கர் சித்தீக்குத் தெரிவித்தஉடனே, அன்றிரவுதங்களுடைய விரிப்பில் ஹலறதது அலியைப் படுக்கவைத்துவிட்டுத் தாங்களும் அபூபக்கர் சித்தீக்குமாக மதினத்திற்கு கிஜுறத்தானார்கள்.

அந்தநாளானது, றபீவுல் அவ்வல்மாத முதற்றேதி திங்கட் கிழமை யிரவு, நபிப்பட்டம் பெற்ற பதின்மூன்றாம் வருஷம் மிகுரு சுக்குப் போய்வந்த எட்டா மாதம் ஐம்பத்துமூன்றாம் வயதாயிருந் தது அதன் பின்னர் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்துடைய தலைபை அறுக்கவந்த அவ்விருபது காபிரான பேர்களுமீட்டைச் சுற்றி வளைந்துக்கொண்டிருந்தார்கள். அவர்களுக்கு அல்லாஹுத் தஆலா பெரிய தூக்கத்தை விட்டான். அதனால் அவர்களுக்கு நபி நாயகமும் அபூபக்கர் சித்திக்குமாக வெளியே புறப்பட்டுப் போனது தெரியவில்லை.

அதன் பிறகு இபுலீசானவன் வந்து தூங்குகிற காபிர்களை எழுப்பி முஹம்மதும் அபூபக்கர் சித்திக்குமாக ஓடிப்போய் விட்டார்களே நீங்கள் ஏன் காத்துக்கொண்டிருக்கிறீர்களென்று சொன்னான். அதைக் கேட்டு இவர்கள் கத்திகளையுருவிக்கொண்டு வீட்டினுள்ளே நுழைந்து நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் படுக்கும் விரிப்பைப் பார்த்துக் கிட்ட நெருங்கினார்கள். அதில் ஹலறத் தலி படுத்து நித்திரை செய்துக்கொண்டிருந்தார்கள். அவரைப் பார்த்து முஹம்மது எங்கேயென்று கேட்டார்கள். அதற்கு அலியார் அவர்களெங்கேயோ நானறியேனென்று சொல்லிவிட்டார்கள்.

அதுகேட்டு இவர்கள் ஊரடங்கலும் தேடிப்பார்த்தார்கள். எவ்விடத்திலும் நபிநாயக மகப்படவில்லை, அந்தச் செய்தியை அபூஜகிலுக்கு வந்து தெரிவித்தார்கள். அதை அபூஜகில் கேட்டுச்சொன்னான். எனக்கு நன்றாகத்தெரியவந்தது. முஹம்மதும் அபூபக்கருமாக மதினத்திற்கு ஓடிப்போய்விட்டார்கள். ஆதலால் இப்போதே நீங்கள் பின்னொடர்ந்துபோனால் தவுர்மலையில் அதஹில் என்னுங் கெவியில் ஒளித்துக்கொண்டிருப்பார்கள். அவ்விடத்தில் தேடினால் அகப்படுவார்களென்று சொன்னான். அதைக்கேட்டு குறைஷிக் காபிர்களுல்லாம் அபூஉக்கர் சித்திகின் வீட்டிலும் தேடிப்பார்த்து அங்கேயும் இவர்களில்லாமையால் மதினத்திற்குப் போகப் புறப்பட்டார்கள்.

இந்தச் செய்தியை யுடனே நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்திற்கு சிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் வந்து தெரிவித்துச் சொல்லினார். நீங்களிரண்டுபேரு மிந்த அலைஹிலென்னும் கெவினுட்புகுந்துக்கொள்ளுங்கள். இல்லாவிட்டால் உங்களைக் குறைஷிக்காபிர்கள் மிகுந்த வருத்தஞ் செய்வார்களென்று இவ்விதம் ஜிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்கள் சொன்னதை நபிநாயகமவர்கள் கேட்டு

—னே அந்த அலைஹிவென்னுங்கெவியினுட் புகுந்துக்கொண்டார்கள். அப்போது அல்லாஹுத் தஆலாவின் உத்திரவிற்படிக்கு நூலிழைக்கும் பூச்சி அந்த வாசற்படியில் நூலிழைத்துவிட்டது இன்னும் அதில் இரண்டு புறவு முட்டை யிட்டுக் கூண்டுங் கட்டிக் கொண்டது. அதின்மேற் பழையதாய்த் தெரியும்படியாக சிபூரில் அலைஹிஸ்ஸலாம் மண்ணையும் சேற்றையும் எடுத்தெறிந்து போய் விட்டார்.

4

அப்போதந்தக் குறைஷிக்காபிர்களெல்லாரு, மலையைச்சுற்றிலும் காணையாறுகள் புதுறுகள் செடிகள் கெவிகள் பள்ளங்கள் இவை முதலான இடங்களெல்லாம் தேடினார்கள். எங்குங் காணவில்லை ஆனால் இபுலீசைக்கு நபியுல்லா ஒளித்துக்கொண்டிருப்பது தெரியும் அதனால் அவன் நாம் மனுடர்வேஷந் தரித்துக்கொண்டுபோய்முஹம்மதிருக்குமிடத்தைக் காண்பித்துவிட வேண்டுமென்று எண்ணினான். அப்போது அல்லாஹுத் தஆலாவின் உத்திரவிற்படி சிபூரில் அலைஹிஸ்ஸலாம் தமது சிறகினால் இபுலீசை அடித்து அவனை முஹ்தென்னுஞ் சமுத்திரத்தி லெறிந்துவிட்டார்.

அதன்பிறகு குறைஷிக் காபிர்களெல்லாம் அகமுகமுந் தேடிப்பார்த்து வருகையில் ஒரு கெவியைக் கூண்டு இதில் முஹம்மது ஒளித்துக்கொண்டிருப்பாரென்று சிலர் சொல்லிச் சிலர் இதிலெப்படி நுழைவார் இதிலில்லையென்று சொல்லிச் சிலர் அவரெங்கேயு மில்லாமலெவ்விடம் போய்விட்டாரோவென்று பேசிக் கொண்டு நிற்கையில் அந்தக்கெவியிலிருந்து இரண்டு புறக்கள் வெளியே பறந்து வந்தது. அதைக்கண்டு அங்கே போய்ப் பார்த்தார்கள். அந்தக்கெவியின் வாசற்படியில் நூற்பூச்சி நூலிழைத்திருக்கின்றது. அதிற் புறவு முட்டையிட்டிருக்கிறது. சூப்பையும் செத்தையு மண்ணுந் தூசியுமாயிருக்கின்றது. இதில் முஹம்மது இல்லையென்று பேசிக்கொண்டு போய்விட்டார்கள்.

அதன்பின்னர் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லல் அந்தக் கெவியினுள்ளே மூன்றுநாள் வரைக்கும் சிஜிதாவிலேயே யிருந்தார்கள் மேலும் அந்தக் கெவியினுள்ளே பாம்புந்தேரு மிகுதியாயிருந்தன. அதை அபூபக்கர் சித்தீக்கு கண்டு தங்கள் மேலிருந்த புடவை தலையிலிருந்தபாகை முதலிய துணிகளெல்லாவற்றையுங் கிழித்தந்த வளைகளெல்லாவற்றையு மடினார்கள். அதன்பின்னர் ஒருவளையை மூடத் துணி யாதொன்று மில்லாமையாலே தங்களுடைய குதிகாலவைத்து அந்த வளையை மூடிக்கொண்டார்கள். அப்போது முன்னாலே அல்லாஹுத் தஆலா ஹவ்வான்

கூட்டங்களுக்கெல்லாம் இன்ன காலத்தில் என்னுடைய ஹபீபான முஹம்மதுநபி மதினத்திற்கு "கிஜு"றத்தாய் இவ்வழியாக வந்து இக்கெவியி லிருப்பாரென்று தெரிவித்திருந்தான்.

அதினால் அவர்களைக் காணவேணுமென்று ஒரு பாம்பு வந்து அந்தக் கெவியிலிருந்தது அதின் மூக்குக்கு நபி சல்லல்லாஹு அலைஹி வசல்லத்துடைய மேனியில் வீசுகின்ற கஸ்தூரிவாசனை தோற்றி அதுநபிசல்லல்லாஹு அலைஹி வசல்லத்தைக்காணவேணுமென்று வெளியிலே புறப்பட வந்தது. அப்போது அபூபக்கர்சித் தீக்கு தங்களுடைய குதிகாலால் அப்பாம்பு வரவொட்டாமல் வளையை அடைத்துக்கொண்டார்கள். அதனாலே பாம்பானது அடிக்கடிக்க காலைக் கடித்தது. அப்படிக்க கடித்ததும் அபூபக்கர் சித்திக்கு தாங்கள் காலை யெடுக்காததினால் அதின்விஷம்தலைக்கேறி னது.

அந்தச் சமயத்தில் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் சிஜி தாவிலிருந்து தலையையெடுத்து மேனோக்கிப்பார்க்கும்போது அபூ பக்கரவர்களுக்கு விஷமேறி யிருந்தது கண்டு அபூபக்கரைப்பார்த்துநீர் ஏன் இந்தஹலாக்யிருகிறீரென்று கேட்டதற்கு அவர்களயா ராலே யிர்தக் கெவியிலேவர் பாம்பு இந்த வளைமுகத்திலிருந்து வெளியே வரவந்தது. அதை நான் வரவொட்டாமல் என் குதிகா லால் மூடிக்கொண்டேன் அதனால் அப்பாம்பு என்னைக் கடித்த தின்பேரில் விஷமேறி யிருக்கிறதென்று சொன்னார்கள். அது கேட்டு நபிநாயகம் அபூபக்கர் சித்திக்கைப்பார்த்து உமது காலை யெடுமென்று சொன்னார்கள். உடனே அவர்கள் காலை யெடுத் தார்கள், பின்னர் வளையிலிருந்து அம்பாப்பும் வெளியே வந்தது. வந்ததை நபிநாயகம் பார்த்து ஓய் பாம்பே நீயேன் அபூபக்கர்சித் தீக்கைக் கடித்தகயென்று கேட்டார்கள். அதற்கப்பாம்பு நபிநா யகத்தைப்பார்த்து இருலோகத்திற்கும்நாயகமான வள்ளலானமு ஹம்மதே நானுங்களைக் காணவேண்டுமென் றனேக காலமாக இம் மலையிற் காத்திருந்து இன்றையதினம் தாங்கள் சமீபத்தில் வந்தி ருப்பதைத் தெரிந்து நானுங்களைக் காண வந்த வழியை யவர்கள் அடைத்தபடியாற் கடித்தேனென்று சொல்லி மிகுந்த அன்புடனே தாட்சி செய்து கலிமாவுமோதி யீமான்கொண்டு அடிபணிந்து போய்விட்டது, பின்னர் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் தங் கள் வாயினீறை மூன்றுதரம்தொட்டு அபூபக்கர் சித்திக்கு அவர்கள் காலிர் பாம்பு கடித்தவிடத்திலே தடவினவுடனே அவ்விஷ மிறங்கி விட்டது.

பின்னர் நாளாநாள் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களும் அபூபக்கர் சித்திக்குமாக அந்தக்கெவியைவிட்டும்புறப்

பட்டுப்போகையில் அபூஜுகிலுடைய தூதர்களி லொருவன் சுருக் கத்தென் பவன் உருவிய கத்தியுடன் மிகுதந் ஆரபாரத்தனாகக் குதிரையின்மேலேறி மிகு ஓட்டமாக ஓடிவந்தான். அவனைக்கண்டு நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் அந்தக் குதிரையின் காலைப் பிடித்துக் கொள்ளென்று பூமிக்கு உத்திரவு கொடுத்தார்கள். உடனே பூமியானது அவன் குதிரையின் காலைப் பிடித்துக்கொண் டது. அப்போதவன் நபியல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்தை மிகவுங் கெஞ்சி நாயகமே என் குதிரையின் காலைப் பூமி விடும்படி செய்யுங்கொன்று சொன்னான். அதுகேட்டு நபிநாயகம் அவன் குதிரையின் காலை பூமி விடச் செய்தார்கள். மறுபடியும் அவன் துர்குணத்தை விடாமல் நபிநாயகத்தின் பேரிலே திரும்பினான். இப்படி மூன்றுதரம் பூமி அவனையும் அவன் குதிரையின் காலையும் பிடித்துக்கொள்ளச் செய்தார்கள்.

அதன்பின்னர் அவன்பயந்து வந்த வழியே திரும்பிப்போய் விட்டான், அப்படியவன் போகிற வழியில் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்தை தேடி 'பருபவர்கட்கெல்லாம் நான் வெகு தொலைதூரம்வரைக்கும்போயிருந்தேன். அந்தமுஹம்மதை, யெவ்வி டத்திலுங் காணேனென்று சொல்லி அவர்களை வரவொட்டாமல் வந்த வழியே யழைத்துக்கொண்டு போய்விட்டான். பின்னர் நபி யுல்லா வருகிறசெய்தியை அவ்வழியிலிருக்கின்ற கிறுவல் அமீ னென்கிற பட்டணத்தை ஆளும் புரிதா அஸ்வமீனென்னும் பாத் துஷா கேள்விப்பட்டுத்தன் னினத்தார்களில் 700 பேருடன் முன் னணியாக வந்து நபிநாயகத்தைக்கண்டு அடிபணிந்து தீனில் இசுலா மார்க்கத்திலாக சமான்கொண்டார்கள். பின்னர் அவ்வி டத்தைவிட்டு றபீவுல் அவ்வல் மாதம் 16-ம் தேதி திங்கட்கிழமை தினம் நபிநாயகம் குபாவென்னும் தலத்திற் சேர்ந்தார்கள். அவ் வூரிலனைக ஜனங்களும் சமான்கொண்டார்கள். பின்னர் நபிநாய கம் அவ்வூரில் நாலுநாள்வரைக்கு மிருந்தார்கள். இந்தச் செய்தி மதினத்தாருக்குத் தெரிந்து அங்குள்ள பெரிய தலைவர் களும் ஹலறத்து உமறும் அமீர்ஹம்சாவு மற்றுமுள்ள அசுஹாபிமார் களுமாக அவ்விடத்திற்கு வந்து நபிநாயகத்தைக் கண்டு முலாக்க தாக்கினார்கள். பின்னர் றபீவுல் அவ்வல் மாதம் 20 தேதி வெள் றிக்கிழமையதினம் மதினம் வந்து சேர்ந்து அபு அய்யூபு வீட்டி லிருந்தார்கள், இப்படிக்குச் சீறாக்கித்தாபு முதலியசித்தாபுகுறிற் சொல்லப்படுகின்றன.

நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமவர்கள் மக்கத்தைவிட்டு மதினத்திற்கு கிஜூறத்தான பத்தாம் வருஷம் மறுபடி மக்கத்

திற்கு அசுஹாபிமார்களுடனே ஹஜ்ஜல் விதா ஆ என்னும் ஹஜ்ஜுக்குவந்து துல்ஹஜ்ஜுமாதம் எட்டாம்திததி அறபாத்மாலைக்கு அசுஹாபிமார்களுடன் போய் இரண்டு நக்குஆத்துத் தொழுது கொண்டு இருக்கும்போது ஜிபூர்ல் அலைஹிஸ்ஸலாம் கடைசியாக இந்த ஆயத்தைக் கொண்டு வந்தார்கள்.

அந்த ஆயத்தின் பொருளாவதென்னவெனில் முஹம்மதே இன்றோடே யும்முடைய தீனில்லிசலாம் நிறைவாயிற்று. இன்னும் என்னுடைய நிகுமத்து முடிவாயிற்று. இன்னும் உங்களுடைய தீனில் இசலாத்தைக்கொண்டும் நானும் ரூலியானேன் என்ற பொருளாம். இதை யறிந்து நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் நமக்கு அப்பூலோகத்தைவிட்டுப் பிரிய முடிவுகளாயிற்றென்று தெரிந்துகொண்டார்கள். பின்னர் ஹஜ்ஜு செய்து முடித்துக் கொண்டு அவ்வூரிலே தங்கள் தாய்தகப்பனிருந்த வீடுகளையும் பார்வையிட்டுக்கொண்டு மக்கத்தைவிட்டு மதினத்திற்கு வரப் பயணமாய்த் தங்களுடைய அசுஹாபிமார்களுடனே நான் இன்னும் வரும் வருஷத்திற்கு மக்கத்திற்கு வர முடியாதென்று திருவுளமா னார்கள்.

இந்தச் சங்கதியை அசுஹாபிமார்களுல்லாங் கேட்டு நிரம் பவும் துயரப்பட்டழுதார்கள். அதன் பின்னர் அன்றைய தினமே நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்துக்கு ஷிலாவின் பக்கம் வலியிண்டாகி அதனாலே தாங்கள் 13 வேளைத்தொழுகையை அபூபக்கர் சித்திக்கு அவர்கள் இமாமாக நிற்க அவர்களுக்குப் பின்னின்று தாங்களுந் தொழுதுகொண்டே மதினம் வந்து சேர்ந் தார்கள்.

பின்னர் சபர்மாதம் கடைசிப் புதன்கிழமைய தினம் நபிசல் லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் தலைநோவுஞ் சுரமுமாய் பீபிமைமூனா வீட்டிலிருக்க மற்ற பீபிமார்களுல்லாம் நபிநாயகத்தைப் பார்க் கவேண்டி அவ்வீட்டுக்கு வந்தார்கள். அப்போது நபியுல்லா இந்த பீபிமார்களில் ஒருவருடைய தோளிலே கையை வைத்துக் கொண்டு அவ்வீட்டினிட்டு பீபி ஆயிஷா வீட்டிற்கு வந்து அவர் களுடைய மடியிலே தங்கள் நபிதலையை வைத்துப் படுத்துக் கொண்டார்கள். அப்போது பீபி ஆயிஷா சல்லல்லாஹு அலை ஹிவசல்லத்துடைய முகத்தைப்பார்த்து ஏன் தங்களுடைய சரீரம் கனத்திருக்கிறதென்று கேட்டார்கள். அதற்கு நபிநாய கம் பீபி ஆயிஷாவைப் பார்த்து எனக்குப் பிரிவுநாள் கிட்ட அடுத்து வந்ததென்று சொன்னார்கள்.

அதுகேட்டு பீபி ஆயிஷா வெகுநேரம் தன்னை மறந்து நடு நடுங்கி, மிகுந்த பெருமூச்சுடனே ஆயாசப்பட்டார்கள். அதை

நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் கண்டு பீபி ஆயிஷாவுடைய முகத்தைப் பார்த்துக் கேளும். ஆயிஷாவே எல்லாருமவுத்துடைய ருசிகரம் பெரவேணுமென்று மிகுந்த திடச்சித்தமாகுமான வார்தைகளெல்லாங் சொல்லி மனதைத் தேற்றினார்கள் பின்னர் வெள்ளிக்கிழமை நாள்வந்தது. அன்றைய தினம் ஹலரத்து பிலால் வாங்கும் சலாத்துங் சொன்னவுடனே நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் நான்கு பேர்களுடைய மறைத்து, அவர்களுடைய தோளிலே கையைவைத்துக்கொண்டு மிகுந்த வருத்தத்துடனே மஜீதுக்கு வந்து சேர்ந்து அங்கு சூழ்ந்திருந்த அசஹாபிமார்களைப் பார்த்து எனக்கு உடம்பு ருகத்தில்தபடியினாலே அபூபக்கர் சித்திக்கை இமாமத்துச் செய்ய ஏற்படுத்துகிறேன் அவர் பின்னால் நீங்கள் எல்லோரும் நின்று தொழுதுகொள்ளுங்களென்று சொன்னார்கள்

• அதைக்கேட்டு அசஹாபிமார்களுெல்லாம் கோவென்றழுதார்கள். அப்போதந்த வருத்தத்துடனே நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் இமாமாக நின்று தொழுவித்தானவுடனே தங்கள் அசஹாபிமார்களுக்கு வசியத்துச் சொல்லத் தொடங்கினார்கள். அஃதென்னெனில், கேளுங்கள். என்னுடைய பிறப்புகளான அசஹாபிகளே அல்லாஹுத் தஆலா எனக்கு அனுப்பிய வகிப்படிக்கு அதிலுள்ள நன்மை தீமைகளை யெல்லாம் நானுங்களுக்குத் தெரியப்படுத்திவிட்டேன். இப்போதெனக்குக் கடைசி முடிவுவேளை கிட்ட நெருங்கினது. ஆனதால் நீங்கள் மகா எச்சரிக்கையா யெனக்குப் பின்னால் நடந்துகொண்டு வரவேண்டுமென்று சொன்னார்கள். அதுகேட்டு அசஹாபிமார்களுெல் லாந் திடுக்கிட்டு மெய்ம்மறந்து மனங்கலங்கிப் பெறுமூச்சிட்டு வாய்விட்டுக் கோவென்றழுதார்கள்.

அந்தச் சமயத்தில் ஹல்றத்து அபூபக்கர் சித்திக்கு எழுந்துகை கட்டினின்றுக்கொண்டு யாறகுலே யின்றிரவு நானொரு கனவு கண்டேன் அஃதென்னெனின்வன்மகளாகிய பீபி ஆயிஷாவினுடையமுகக் காடு மேலே பறந்து போகும்படியாகக் கண்டெனென்று சொன்னார்கள், அதை நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் கேட்டு அபூபக்கரைப் பார்த்து உம்முடைய மகள் ஆயிஷா தாலி அறுப்பதற்குள்ள அடையாளமென்று சொன்னார்கள்.

பின்னர், உமரிபுனு கத்தாபு எழுந்து கைகட்டினின்றுக்கொண்டு யாறகுலே யின்றைய இரவு நானொரு கனவு கண்டேன், அஃதென்னெனில், என்னுடைய ரீதப் என்னைவிட்டு மறையக்கண்டேனென்று

ன்று சொன்னார். அதைச் செய்யிதல் முறஸனின் முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லங்கேட்டு, உமறுகித்தாபவர்களைப் பார்த்து, ஆய் உமறே அந்தநீதம் நாகயினருக்குமென்று சொன்னார்கள் பின்னர் ஹலறத்து உதுமானார் எழுந்து கைகட்டி நின்றுகொண்டு நபிநாயகத்தைப் பார்த்து யாறசுலே இன்றைய இரவு நானொரு கனவு கண்டேன். அஃதென்னெனில், குறு ஆனிலிருந்து ஒரு வர்க்குப் பறந்துபோகக் கண்டேனென்று சொன்னார். அதுகேட்டு, நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் இதை இதுமான் றலியல்லாஹு அன்குவைப் பார்த்து, ஆய் உதுகானே அந்த குறு ஆனுடைய பலக்கானது என்னுடைய நாகயிருக்குப் பறந்துபோனது என்னுடலேவிட்டு முபிர் பிரிந்து போவதென்று சொன்னார்கள். அதன் பின்னர் ஹலறத்து அலியார் எழுந்து கைகட்டி நின்றுகொண்டு நபிநாயகத்தைப் பார்த்து யாறசுலே இன்றைய இரவு நானொரு கனவு கண்டேன். அஃதென்னெனில் என்னையிலிருந்த கேடகம் ஒடிந்துபோகக் கண்டேனென்று சொன்னார்கள். அதுகேட்டு, நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் அலியாரைப் பார்த்து, ஆய் அலியே அந்தக் கேடகம் நானுயிருக்கும், எடிந்து போனது நான் இவ்வுலகத்தைவிட்டுப் பிரிவதென்று சொன்னார்கள்.

பின்னர் இமாம் ஹசனைன் எழுந்து கைகட்டி நின்றுகொண்டு நாயகத்தைப் பார்த்து இன்றைய இரவு நான்கொரு கனவு கண்டோம் அஃதென்னெனில் ஒரு பெரிய விருட்சம் வேரோடு கீழே சாயும்படி கண்டோமென்று சொன்னார்கள். அதை முஹம்மதுநபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லங்கேட்டு, இமாம் அசனைன் அவர்களைப் பார்த்து அந்தப் பெரிய மரம் நானுயிருக்கும் அது இந்தப் பூலேகத்தைவிட்டுப் பிரிவதென்று சொன்னார்கள் பின்னர் பீபி ஆயிஷா எழுந்து கைகட்டி நின்றுகொண்டு நபிநாயகத்தைப் யாறசுலுல்லா இன்றைய இரவு நானொரு கனவுகண்டேன், அஃதென்னெனில், என்னுடைய வீட்டின் தூணானது கீழே விழக் கண்டேன் என்று சொன்னார்கள். அதைக் காத்தி முன்னபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லங்கேட்டு பீபி ஆயிஷாவைப் பார்த்துக் கேளும், பீபி ஆயிஷாவே இந்தக் கனவு எந்தப் பெண்பிள்ளை காணுகின்றாளோ அவளுடைய புருஷனிறந்து போவானென்று சொன்னார்கள் இச்சொல்லைக் கேட்டவுடனே எல்லா பீபிமார்களும், எல்லா அஹலபயித்தாரும், எல்லா அசஹாபிமார்களும்வாய்விட்டுக் கோவென்றமுது துணிகளைக் கிழித்தெரிந்து தலைமல் மண்ணைவாரிப் போட்டுக்கொண்டு கதரினார்கள். அதை ஷபியுல் முதுனபின் முஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமவர்கள்

பார்த்து என்னுடைய தோழன்மார்களே உனக்கு மிகுந்த வருத்தமாயிருக்கிறமென்று சொன்னார்கள்.

பின்னர் றபீவுல் அவ்வல் மாதம் இரண்டாம் நாள் திங்கட்கீழலைத தினம் அல்லாஹுத்தஆலா இசுறாயில் அலைஹிஸ்ஸலாத்துடனே சொன்னான் அஃதாவது கேளுமிசுறாயிலே நீர் மிகுந்த பயபக்தியாகவுந், அதபாகவும் உம்முடைய நாலுமுகத்தைப்பொளித்து ஒர் முகமாகவுந் நல்ல அன்புல்லவராகவும் மனுடர் வடிவெடுத்துக்கொண்டு என் ஹபீபாகிய நபிசல்லாஹு அலைஹிவசல்லமிடத்திற்குப் போய்க்கைகட்டி மிகுந்த அதபாக அவரைச் சுவர்க்கலோகத்துக் கழையும். இன்னும் நீர் அவருத்திரவில்லாமல் வீட்டினுள்ளும்பு குதவேண்டாம். அவருடைய ராசியில்லாமல் அவருடைய உயிரையும் வாங்கவேண்டாமென்று உத்திரவு செய்தனுப்பினான்.

அந்தப்படி இசுறாயில் அலைஹிஸ்ஸலாம் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் அவர்களிருக்கிற வீட்டின் வாசற்படியில் வந்து நின்று கைதட்டி மெதுவாகக் கூப்பிட்டார். அந்தச்சத்தத்தால் வீடுகளெல்லாம் அதிர்ந்தன. அப்போது பீபி பாத்திமா ஒன்றகப்பனுக்கு உடப்பின் வருத்தமாயிருக்கிறது, நீர் இப்போது பார்க்கவும் பேசவும் கூடாதென்று சொன்னார்கள்.

அதை இசுறாயில் கேளாதவர்போ லடிக்கடிக் கூப்பிட்டார் அந்தச் சத்தம் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லங் காதில்விழுந்து அவர்கள் கண்ணை விழித்து பீபி பாத்திமாவைப் பார்த்து என்மகளே பாத்திமாவே அஃதென்னவென்று கேட்டார்கள் அதற்கு பீபி பாத்திமா நாயகி நபிநாயகத்தைப் பார்த்து, என் தகப்பனாரே ஒரு அறபியானவர் கையிலே கத்தி பிடித்துக்கொண்டு வந்து நின்று வீட்டினுள்ளேவரக் கேட்டார். அதற்கு நான் இந்த வேளே வரக்கூடாதென்று சொல்லினேன். அதை அவர் கேளாமல் அடிக்கடி சத்தமிட்டுக் கொண்டிருக்கிறாரென்று சொன்னார்கள். அதை நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லங் கேட்டு பீபி பாத்திமா நாயகியைப் பார்த்துக் கேளும் பாத்திமாவே அவர் அறபியானால் நீ போவென்றதற்குப் போய்விடுவர். அவர் அறபியல்ல, அவர் பெண்டுகளை முண்டைகளாக்குகிறவர், பிள்ளைகளை யெத்திமாக்குகிறவர். அவரை வீட்டுக்குள் அழையுமென்றார்கள். அதுகேட்டு பீபி பாத்திமா நாயகி அவரை வீட்டினுள்ளே அழைத்துக்கொண்டு வந்தார்கள்.

இவ்விதமான மலக்கல் மவுத்து வீட்டுக்குள்ளே வந்து நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்திற்கு முன்பு மிகுந்த அன்புடனே நின்றார். நின்றவருடைய முகத்தைப் பார்த்து நபிநாயகங் கேட்

டார்கள் என்னுடைய உடப்பிறப்பானவரே நீர் என்னைக்கண்டு பேசுவந்தீரோ அல்லது என்னுயிரை வாங்குவந்தீரோ வென்ன அதற்கு மலக்கல் மவுத்து நபிநாயகமவர்களைப் பார்த்து யாற்கு லே சங்கள் உத்திரவிற்படி தாங்களுயிரை வாங்கவந்தேனென்றார் அப்போது நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம், மலக்கல்மவுத்தைப் பார்த்து ஆய், மலக்கல் மவுத்தே, நீர்ஜிபுரில் அலைஹிவசல்லம் வரு மளவும் தாமதஞ் செய்யுமென்று சொன்னார்கள். இவ்விதம் பேசி க்கொண்டிருக்கும்போது ஜிபுரில் அலைஹிவசல்லம் வந்தார். அப் போது நபுல் சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் அவரைப்பார்த்து யாஜிபுரிலே அல்லாஹுத் தஆலா எனக்கு 90 வயது வைத்திரு க்கிறேனென்று சொல்லினான் இப்போது எனக்கு வயது 63-தா னே பாகி யிருக்கிறதென்று சொன்னார்கள். அதற்குச்சிபுரில் முஹ ம்மதே யுமக்கு மிகுறஜில் வயது 27 சென்றுபோயிற்றென்று சொ ல்லிப்பின்னும் முஹம்மதே நீர் கேளு உம்முடைய மனதினிஷ்ட படி எத்தனை காலம் வரைக்கும் நீர் பூலோகத்திலிருக்க மனமிருக் கிறதோ அத்தனைகாலம் வரைக்கும் வைக்கிறேனென்று, அல்லா ஹுத் தஆலா உமக்குச் சொல்லும்படிக்குத் திருவுளமா யிருக்கி ருனென்று சொன்னார். அதற்கு நபியுல்லா ஜிபுரிலைப்பார்த்து அ ல்லாஹுத் தஆலாவினுடைய இஷ்டம் எப்படி இருக்கிறதென்று மகட்டார்கள். அதற்குச் சிபுரில் சொன்னார் அவனுடைய இஷ்ட மும்மைச் சுவர்க்கத்திற்கு அழைக்க நாட்டமாயிருக்கிறது. அஃ தெதினாலெனில் நரகத்திருநுப்பைத் தணியவைத்துச் சுவர்க்கத் து அலங்கிர்தஞ்செய்து அந்தச் சுவர்க்கத்திலுள்ள கூறுல் கீன்க ளையெல்லாம் சிங்காரித்துக் கொள்ளுங்கள். என் ஹபீபர்கிப நபி சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் வருகிறார். நீங்களெல்லோரும், அவருக்குப் பணிவிடை செய்ய வேண்டுமென்று கட்டளை யிட்டிரு க்கிறான். அதினால் எனக்கு தெரியுமென்று சொன்னார்.

அதுகேட்டு நபிசல்லல்லாஹு அலைஹி வசல்லம் ஜிபுரிலைப் பார்த்து யாஜிபுரிலே நான் அல்லாஹுத் தஆலாவின் கட்டளையா கிப உத்திரவுக்குச்சும்மதியாகத்தா னிருக்கிறேனென்று சொல்லிப் பின்னும் ஜிபுரிலோடும் நீரின்னும் இந்தப் பூலோகத்தில் எனக்குப் பின் எத்தனை தரம் வருவீரென்று கேட்டார்கள். அதற்குச் ஜிபுரில் நான் புத்துதரம் வருவேன். அப்படி வருவதில் முதலிலேசபூரென் னும் பொறுமையையும், 2-வது ஷறமென்னும் வெட்கத்தையும், 3-வது முகப்பத்தென்னும் இஷ்டத்தையும், 4-வது அதலென் னும் நீதத்தையும், 5-வது பறக்கத்தென்னும் வாழ்வையும் 6-வது ஸஹாவத்தென்னும் தருமத்தையும், 7-வது சதாஹத்தென்னும் நிஜாதத்தையும், 8-வது ஹலாலென்னும் நற்றொழிலையும், 9-வது இல்

மென்னும் கல்வியையும், 10-வது குறாநுடைய எழுத்தையும், ஆக இப்பத்து காரியத்தையும் முடித்துக்கொண்டு போகத்தான் வரு வேனென்று சொன்னார்.

அதுகேட்டு நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் ஜிபரீல் அலை ஹிஸ்ஸலாத்தைப் பார்த்து என் உம்மத்துகளுடைய ஹலால் எனக்குப்பின்னால் எப்படியாகுமென்று கேட்டார்கள். அதற்குசிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் நபிநாயகத்தைப்பார்த்து யாறகுலுல்லாவே அல்லாஹுத் தஆலா திருவுளமாயிருக்கிறான். உமக்குத் தெரிவிக்கும்படியாக அஃதியாதெனில் உம்முடைய உம்மத்துகளடங்க லையு மென்னுடைய அமானதமாக்கினால் அந்த உம்மத்துகளைக் காப்பாற்றிக் கியாமத்து நாளையில், உமதுவசம் ஒப்பிப்பேனென்று சொன்னார். அதுகேட்டு மிகுந்த சக்கூறுகிச் சந்தோஷமாய்ப் பின் னும் ஜிபரீல் அலைஹிஸ்ஸலாமோடும் எனக்கு மையுத்துக்குக் குசல் கொடுப்பார் யார், கபனிடப்பட்டவர்பார், ஸனாஸத்தொழுவிக்க ப்பட்டாவர் யாரீர், என்னையே இவிடத்தில் அடக்கஞ்செய்கிற தென்றுகேட்டார்கள் அதற்குச் சிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் உடனே அல்லாஹுத் தஆலாவிடத்திற் போய்க் கேட்டு வந்து நபிசல்லல் லாஹு அலைஹிவசல்லமோடு உம்மைக் குளிப்பாட்டவும், தொழு விக்கவும், அபூபக்கர், சித்திக்காம், கபனிடஹலறத்து அலியாம் பீலி ஆயிஷா வீட்டில் அடக்கஞ்செய்ய இடமாம். இவ்விதம் அல் லாஹுத் தஆலா அருளினுனென்று சொன்னார். பின்னர், நபி சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் தங்களுடைய அசஹாபிமார்களு டனே வசிய்யத்துச் செய்யத் தொடங்கினார்கள். அஃதாவது, நபி நாயகமவர்கள் அசஹாபிமார்களைப் பார்த்து எனதன்பர்களே நீங்கள் ஹரூம் ஹலால்களை அறிந்து ஹலாலைச் செய்து ஹரூத்தை விலக்கி நடவுங்கள். இன்னும் ஸக்காத்துக் கொடுங்கள். பக்கீர் களுக்கொத்தாசை செய்யுங்கள், பெண்சாதிபிள்ளை அக்கம்பக்க மற்ற பேர்கள் பேரிலும் கிருபை வையுங்கள். அவர்களை வருத்த படுத்தாதீர்கள் என்றிவை முதலிய அனைக விதமான வசிய்யத் தெல்லாம் செய்து கொண்டிருக்கையில் அருகிலிருந்த அசஹாபி மார்களுல்லாம் அந்தத் துயரத்தால் அழுதழுது தன்னை மறந்து விட்டார்கள்.

அதிலே பீபி பாத்திமா மிகுந்த துயரமாக நின்றார்கள். அப் போது நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் அவர்களைப் பார்த்து அம்மா பாத்திமாவே நான்போன 6-வது மாதம் நீ என்னிடம்

சித்தம் செய்து பின்னர் நபி
த்தைப் பார்த்து உம்முடைய
ரறு சொன்னார்கள். உடனே
ரிவ சல்லத்துடைய மார்பிலே
டனே பெரியமலைபை யெடுத்து
கண்முண்டோ அவ்வளவு கண்மா
ல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் மலக்
க்கே ஸக்கராத்தினுடைய வருத்த
பத்துகள் மிகுந்தளியவர்களாயிற்றே
தைப் பொறுக்கமாட்டார்கள். ஆகை
த்தத்தை யெல்லாம் எனக்குக் கொடுத்து
ய்யுமென்று சொன்னார்கள்.

அக்கல் மவுத்து நபி சல்லல்லாஹு அலைஹிவ
பார்த்து யாறகுலே தங்களுடைய றாஹைநான்
வாங்கு கிறேனென்று சொல்லிப் பின்னருந்
ராவது பறுலுத்தொழுகை தொழுது முடிந்தவுட
துல்குறுசி ஒதுவார்களேயானால் அவர்களுடைய உயி
படி வாங்குவேனான், தாயானவள் பிள்ளைக்குப் பால்
து அந்தப்பிள்ளை பால் குடித்துக்கொண்டே தூங்கும்
அத்தாயானவள் எப்படி மார்பைப் பிள்ளைக்குப் தெரியா
ல இழுத்துக்கொள்வாளோ அப்படிப்போலே அவர்களுயிரை
வாங்குவேனென்றார்.

அப்போது நபி சல்லல்லாஹு அலைஹிவ சல்லம் மறுபடி
யும் அசுஹாபிமார்களுக்கு வசியத்துச் செய்யத்துச் செய்தார்கள்.
நீங்கள் ஒருவருடைய புரணி பேசாமலிருந்து உங்களுடைய கல்
பாகிய கண்ணாடையைப் பரிசுத்தமாக வைப்புகள். அப்போது
அசுஹாபிடார்களெல்லாம் நபிநாயகத்தைப் பார்த்து யாறகுலே
கிபா மத்து நாள் எப்போது வருமென்று கேட்டார். அப்போது
நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் கலிமாவிரலைக் காட்டினார்கள்
அதுகண்டு அசுஹாபிகளிற் சிலபேர் கியாமத்துநாள் ஒரு வருஷத்
தில் வருமென்றும், சிலபேர்நூறு வருஷத்தில் வருமென்று, சில
பேர் ஆயிரம் வருஷத்தில் வருமென்றுசிலபேர் அல்லா ஒருவனே
அறிவானென்றும் பலபலவிதமாகப் பொருள் வைத்துக்கொண்
டார்கள். அவ்வேளையில், நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்
களுடையறுகு சொர்க்கலோகம் போய்ச் சேர்ந்தன.

இன்ன லில்லாஹி

அப்போது மதினத்திலுள்
 டான் ஜனங்கனும் நாமினிமேல்
 திற்கும் பாத்துஷாவாகிய நபி
 நமக்கெல்லாம் நானுவிதமாகிய அந்
 ஜனங்களும் தலுக்கு நிழல்போல
 பூவுக்குதி மணம்போலவும், வெயிலுக்
 வேலி போலவுமிருந்து பாதுகாத்து வந்
 யார் முகத்தை பார்ப்போம். இனி யா
 போமென்று அன்னந் தண்ணீர் அருந்தா
 றிரவு மிகுந்த துக்கமாகிய சமுத்திரத்தில்

இன்னும் வானம், பூமி, பறவைகள், ந
 ஊர் வனங்கள்மலை, மா முதலியவைகளெல்லாம்
 என்னபிரயோசனமென்று சஞ்சலப்பட்டன. இ
 படைப்புகளும் விசனத்தோடிருக்கையில் அசஹ
 ஹகுலபயித்தாரும் மகுந்த துயரப்பட்டு அழுது சஞ்
 பின்னர் நபிசல்லாஹு அலைஹிவசல்லத்தை நல்ல
 துடனே யெடுத்து பிபி ஆயிஷா றலியல்லாகு அன்ஹா அஹ
 டைய முபாறக்காகிய வீட்டில் நல்லடக்கஞ் செய்தார்கள் ஆ
 ஓமீன் யாறப்பல் ஆலமீன்.

இரத்தின முஹம்மது

காரண சரித்திரம்

முற்றிற்று.



மகம்மது

முனைதின்மாலை 5-மு

மேற்படி கிளேஸ்

ராஜமணிமாலை

மேற்படி கிளேஸ்

முனைதின்மாலை இராஜமணி

ஒரேகட்டடம் காலிகோட

மேற்படி கிளேஸ்

நான்குபக்கிரியென்னும் சார்தர்

புஷ்பல்லாவதிஎன்னும் குலேப

இரத்தினமுகம்மது காரணசரித்திர

நசிகத்தால் இசலாம் அனபியா

பப்பரத்திசாரம்மாலை

திதாறுமாலை

அபிஷேகமாலை

இயூனியந்தன் படைப்போர்

இந்திராயன் படைப்போர்

பஞ்சரத்தின ஒளிவட்டம்

பெண்புத்திமாலை

காசிம் படைப்போர்

தொழுகை அடைவு

தெள்கீதுமாலை

சலவாத்துப்பாட்டு

திருமுடியறக்கிய அதீது

சக்கரூத்து நாமா

நசியத்து நாமா

மரணவிளக்கம் மனதைதுலக்கம்

0	0	0
0	6	
0	2	
0	2	
0	2	0
0	2	0
0	2	0
0	2	0
0	2	0
0	2	0
0	4	0

தி-இராகவலுநாயுடு,

நெ. 17-ஆவடி சீனிவாசலுநாயுடு தெருவு

சூளை-மதருஸ்.