

“பிஸ்மில்லாஹி”

இஸ்லாம் மகத்துவ கீர்த்தனை.

இஃது

கூடலூர்

ஹக்கீம். S. M. J. பாவலரவர்களால்,
இயற்றப்பெற்றது.

கூடலூர் கிலாபத் காரியதரிசியான

ஹக்கீம். சி. நஹமத்துல்லா சாயபின்
விருப்பப்படி,

இதில் சென்னை ஸ்ரீமான்

வரகவி சுப்பிரமணியபாரதியாரின்
பாட்டுகளும் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன.

கூடலூர் கிலாபத் தரும் பாடசாலையின் பொருளுதவியால்
அச்சேற்றியது.

ஸ்ரீ கிருஷ்ண விநாயகம் பிசஸ்,
திருப்பாதிரிப்புலியூர்

ஹிஜிரி 1341-ம் ஆண்டு நவீயுலவ்வல் 12உ

24—10—1923.

Q7:417

N28

178932

முகவுரை.

இப்பாதகண்ட மென்னும் இந்தியாவானது மற்றைய அஷ்ட கண்டங் களினின்றஞ் சிறப்புடைத்தென்பது முற்கால சரிதைகளால் விளங்கும். இவ்விந்தியாவில் எத்தனையோவித பாஷாதி யகூர கல்விகள் இருக்கின்றன வென்பதும் ஏனையகண்டங்களில் இத்தனை கல்விகளில்லையென்பதும் கல்வி யாராய்ச்சியுன்னார்க்கு மறைந்தனவல்ல. இவ்விந்தியாவானது இத்தனை கல்வினை யுடைத்தாயிருந்தும் அவைகளை கற்கும்முறை முற்காலத்தைப் போலில்லாமையால் கல்வி யபிவிர்த்தி குன்றி சிப்பிக்குள் பொதித்த முத்த போல் மறைந்த கிடப்பவாயின இக்காரணம் பற்றியே “இந்நாட்டினர் கள் கல்வி யறிவில்லா மெனவுரை” னென மற்றூர் குறைகூற்ற் கியல்புடை யோமாய் காணப்படுகிறோம். இக்குறையை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி இக் காலத்தலவா நிற்குந் தேசபத்த சிரோமணிகள் சிலர் தத்தம் பிரசங்க பீடங் களில் “மானிடர்க்கு கடவுளருளிய சர்வ பாக்கியங்களும் கல்வியுட் பொ திந்துக்கிடக்கின்றன” என்னும் மூதுரையை பலகாலம் விளக்கிக்காட்டினர். மது பணச்செறுக்கின்றியிருந்நும், ஏழைத்தனத்தின் நலிவாலும் கல்வியின் பயனை யவ்வளவாய் கவனித்தோமில்லை “இம்மை மருமைக்கு வேண்டிய பலனைக் கொடுப்பது கல்வியே” யென்று மஹான் முகம்மது நபியவர்கள் கிருவாய் மலர்ந்த சொல்லையும் கெழிவிட்டு ஆசை யென்னும் பாசக்கயற் றுள் சிக்குண்டு கிடக்கின்றோம். சென்ற வருஷத்தில் நித்தியையினின்று சொர்ப்பணங்கண்டு விழித்தாற்போல் தென் இந்தியா கூடலூர் இந்து முஸ் லீம்கள் எழுந்த ஒரு சபை கூட்டி பேசி “கிலாபத்த தரும பாடசாலை” எனுமபிதானத்தினுனே ஒரு பள்ளிக்கூடத்தை ஸ்தாபனஞ் செய்தார்கள். இப் பாடசாலையில் ஹிந்து முஸ்லீம் சூண் பெண் குழந்தைகள் சுமார் 250 வகையும் படித்து வருகின்றன. இப்பாடசாலை பல முஸ்லீம் பெண்மணி கள் வீட்டு பிடியரிசியாலும் ஜனாப். செ. முஹம்மதலிமரைக்காயர், ஜனாப். அ. அப்துல்ஜலால் சாயபு இவர்களின் பொருளுதவியாலும் தற்காலம் நடந் தேறி வருகின்றது. இப்பாடசாலையில் படிக்கும் மாணவர்களுக்காக செந் தமிழ் நடையில் சில பாடல்கள் செய்து தரும்படி பாடசாலை காரியதரிசி ஹக்கீம். சி. நஹ்மத்துல்லாசாயபு கேட்டுக்கொண்டபடி பாடல்களைசெய்து கொடுத்தேன். சில இந்து முஸ்லீம் சகோதரர்கள் இப்பாடல்கள் ஒரு புத் தகருபமாய் அச்சிட்டிருந்தால் எல்லோரும் வாசிக்க சவுகரியமாயிருக்கு மென்று விருப்பப்பெண்டு அச்சிட செய்தார்கள். அதோடு ஸ்ரீமான். சுப பிரமணிய பாரதியாரின் சில பாடல்களையும் இப்புத்தகத்தில் சேர்த்து அச் சிடவேண்டுமென்று சிலர் வேண்டுகல் செய்ய அதன்படியே பாரதியாரின் சில பாடல்களையும் சேர்த்து அச்சிடலானது.

இப்புத்தகம் தேவையானவர்கள் கூடலூர் கிலாபத்த தரும பாடசாலை யிலும், பாரதமாதா பள்ளிக்கூடத்திலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

கூடலூர் O. T }
23—10—23 }

இங்கனம்,
ஆயுர்வேத யூனனி ஹக்கீம்,
S. M. J. பாவலர்.

பிஸ்மில்லாஹி.

அறுசீர்கழிநெடி லாசிரிய விருத்தம்.

கீரார்ந்த கடல் புவியை வானுலகை யாதவனை நிலவல்லோனை
காரார்ந்த முகிவினத்தை தாரகையை விண்ணினரை கலப்பில்லாத
சீரார்ந்த பெண்ணுலகை ஐின்னினத்தை இன்சானை சிலோச்சயத்தை
பேரார்ந்த பிற்பொருளை படைத்தாளு வல்லவொரு பெரியோன் காப்பு.

இஸ்லாமகத்துவக் கீர்த்தனை.

இராகம் சிந்தியல். தாளம் ஆசி.

அல்லாஹ் அக்பரென்றே சொல்லும்
அவனியிற் பகைதனை வெல்லும்
ஆண்டளிக்குமொரு நீண்டப்புகழ்க்குரியோன்
நாமம் சொன்னால் சேமம்.

அது
நமை

தொல்புவி மீதில் துயரோடு
சுகநிலை யென்றும் நடமாடும்
சூழ்ந்திருக்கும் நலம் வாழ்ந்திருக்கும்வய
தோங்கும் பவம் நீங்கும்.

தேக
தினம்

கல்விப்பொருள் புவியில் வாய்க்கும்
கஷ்ட நஷ்டங்களையுந் தேய்க்கும்
காவலன்கிருபை மேவிடற்கு துணை
யாகும் மிடி யேகும்.

பல
ஒரு

இம்மையில் தவ சித்தியருளும்
இடஞ்சல் பகைவர் முகம் வெருளும்
நடிவாதமறை தேடரும் பொருளை
ஏற்றும் புவி போற்றும்

பல
ஒரு
(அல்)

இந்து முசுலீம் சகோதரரே
ஏகதந்தையால் வந்த சுதரே
ஏவல்கொள்ளுமொரு காவலன் விதியை
எடுப்போம் தீமை விடுப்போம்.

நாம்
நமை
(அல்)

பாரேரர் புகழும் கூடலூரில்
பாவலர் சொன்னார் இந்தசீரில்
பத்தின்பாடசாலையில் யுத்தி படிக்கநீவிர்
வாரும் ஒன்றாய் சேரும்.

வாழும்
கிலா

கிலாபத்தின் வரலாறு.

தரு இராகம் மோகனம். தாளம் ஆதி.

இதுவே நொண்டிச்சிந்து.

இசலாம் சகோதரரே
திறகுல் கிலாபத்தினை யெடுத்துரைப்போம்
விசுவாசமான வேதம்
விதித்த முறைப்படியே நபிபெருமான்

நம

குருஆன்

மார்க்கமும் விளங்கிடவே
மண்டலமும் விண்டலமும் பணிந்திடவே
தீர்க்கமாய் தீனுல்லிசலாம்
சீராக இருபத்துமூன்று வருடம்

இந்த

அரசியல்

மக்கமாநகர் மதினா
மாட்சிமை யுறநடத்தி ஆட்சிக்குரியோன்
பக்கவில் செல்லும்போது
பக்திமிசுந்த அபூபக்கரிடத்தில்

நகரி லும்

கிலாபத்தினை

கொடுத்திட அவர்களுமே
குருஆன் விதிவிலக்கின் படியிருந்து
கிடமுடன் ரண்டுவருஷம்
செங்கோலைநடத்தி பின் செம்பொன்னகரம்

மதினாவில்

மூன்றுமாசம்

சேர்ந்தபின் உமறுகத்தா
செய்தார் பத்தொடு அரைவருடட்டும்
வேந்தராய் நெறிகாட்டி
வேதாம்பர் சொன்ன மொழிதனைநாட்டி

பரசியல்

முகம்மதெனும்

நீதிசெங்கோல் நடத்தி
நீங்கிசுவனபதி யடைந்தபின்னர்
ஓதிடுங் குருஆணை
உதுமானரசியல் பன்னிரண்டு

புவிதனை

எழுதிய

வருடஞ்செங்கோல் புரிந்து
வளர்ந்திட தீன்கொடி பரந்திடவே
குருநபி மஹ்மூதின்
கொண்டருடத்தி பின்னர் விண்டலஞ்சென்றார்

மறைநெறி

கிலாபத்தினை

பகைவர்கள் கெடிகலங்க
பஞ்சகதி துல்துலெனும் பரிநடத்தி
வகைதருங்குபிரறுத்த
வாஸ்கரங்கொண்ட அலி புலியெனும்

நடமிடும்

ஜுல்பகார்

நபியின் பதியின்மருகர்
நடத்தினார் நாலாண்டு ஒன்பதுமதி
சுபகதியடைந்த பின்னர்
சுரதராஜ கெம்பீரரெனும் ஹசனார்

ராஜாங்கம்

கிலாபத்தினை

அரசியலாறுமாதம்
அவர்களும் பரசுதியடைந்தபின்னர்
உரமுறு நபிபெருமான்
உயர்ந்தவர் மஆவியா வெனும்பெரியோர்

நடத்தியே

தோழர்களில்

திமஸ்கினிவரசியலை
செய்து கிலாபத்தினை சிறப்புறவே
சமஸ்தமும்படைத்த வல்லோன்
ஜகதலம் விட்டுதான் செல்லும்போது

சீராக

விதிப்படி

மகன் எஜ்திணையழைத்து
வள்ளல் முகம்மது கிலாபத்தரசு
ஜெகம்புகழ் ஹுசைனுக்கும்
சேர்ந்த ஞுறைவிகட்கு முரியதென்று

வசியத்து

அவர்களை

பகர்ந்திறை பாலிற்சென்றார்
பாதகன் எஜ்தவன் திமஸ்கிடத்தில்
நிகரிலா கொடுமையுடன்
நீதி முறைதவரி நடத்திவந்து

பின்னர்

செங்கோலை

அவ்னுமே யிறந்தபின்னர்
அண்ணல் அலிபுலியின் பேரரெனும்
புனிபுகழ் ஜெயினுலாபித்தின்
புருகான் வேதப்படிக்குக் கொண்டுநடத்தி

கிலாபத்தினை

நெறியுடன்

அவர்களுமறைந்தபின்னர்
அரசகுலதிலகர் ஹாஸூன் றஜீது
நவமுறும் பகுதிகில்
நடத்தி யவர்களுமே நாதனிடத்தில்

கிலாபத்தினை

அரசியலை

சென்றபின் குறைவியர்கள்
சிறப்புற ஒருவரை தேர்ந்தெடுத்து
வென்றிசேர் அரசரென
மிகுபுகழ் தின்கொடி பார்த்திடவே

அவர்களில்

நியமித்து

அரபொடு எமன்சாமும்
அஜமொடு பங்கு ஹிஜாஜுடனே
உரமுறு னும்மிசுறு
உயர்தலமாம் மக்கம் மதினமொடு

இருக்கு

புனியில்

பசுற பகுதாது
பைத்துல் முகத்தீசு கூபாநகரம்
திசைபல தெரிந்திடவே
தேச ராஜர்களெல்லா மறிந்திடவே

திமஸ்கொடு

மற்றுமுள்ள

வான்முறை யாயிருந்த
வளர்ந்திட குபிர்நிலை தளர்ந்திடவே
பரனருள் குருஆனின்
பாரில்சன்மார்க்கமும் விளங்கிடவே

கிலாபத்து

உரைப்படி

முசுலீம் ராஜாங்கம்
முழுவுலக இசுலா மேற்றிடவே
வசையுறந் துருக்கியில்
மன்னரென கிஸ்தர்-தன்யாவினில்

நடத்தியே

உதாமன்

நியமித்து முடிசூட்டி
நெறிநிலையுடனே நடந்திடவே
ஜெயமுர சதிரந்திடவே
ஜெஜரதுல் அரபிலு மஜமிடத்தும்

அரசியல்

கிலாபத்து

குபிர்நிலை வாராமல்
கூறும் விதிவிலக்கின் நெறிபுகட்டி
சுபமுற அரசாண்டு
சுரதராஜ கெம்பீர ரெனவிளங்கி

குருஆன்

உலகினில்

தீன்கொடி பரந்திடவே
செங்கோல் நெறிமுறை வளர்ந்திடவே
மீகான்உதாமான் முதலாய்
குறித்திடும் சுல்தான் முறைமுறையே

கிலாபத்தின்

முப்பத்தேழ்

வந்தர சாண்டவரில்
மதியை யிழந்ததினால் அரசிழந்தார்
இந்தமுறையை யறிந்து
இடஞ்சலற்றிட கிலாபத்தை ஸ்தாபித்தார்

வஹி துத்தின்

முஸ்தாபாகமால்

கிலாபத்தின் வரலாற்றை
கிலாபத்து பாடசாலை கார்யதரிசி
பலாமுறையும் வேண்ட
பாவலர் செந்தமிழில் பாடினாரே.

கூடலூர்

கூடலூர்

பதம் ஹிந்துஸ்தானி.

முஸ்தபாகமால் தீனின், ஜயக்கொடி நாட்டினரே.

ஜயக்கொடி நாட்டினரே ஜயக்கொடி நாட்டினரே!!

ஜயக்கொடி நாட்டினரே ஜயக்கொடி நாட்டினரே (முஸ்)

அஸ்தகிரிவரையும்
விஸ்தாரமாய்புகழும்

ஆளும் அரசர்களும்
வெற்றிமாலையணிந்த (முஸ்தபா)

இறகுல்கிலாபத்தார்
திறலேறவேபுரிந்த

சேற்றங்குறைந்ததனை
தீரவீரசிங்கமாம் (முஸ்தபா)

அங்கோராவில்லிருந்த
தங்குடவேயிருத்தி

ஆழ்ந்தபுத்திமான்களை
தரியலர்களைவென்ற (முஸ்தபா)

சமர்ரூபதியிருந்து
கமனாங்கிறீக்கர்களை

சதிமோசம்செய்துவந்த
நாசமாகிடசெய்த (முஸ்தபா)

கஷ்டமிலாதிருந்த
நஷ்டமடையச்செய்த

கண்யமுசலீம்களை
துஷ்டர்களையடக்கும் (முஸ்தபா)

சீரார்திரேஸிடத்தில்
நேரில்விராகரித்து

செய்தகொடுமைகளை
நேசராகிழச்செய்த (முஸ்தபா)

மலையின்மதியழைத்த
நிலைகுலையச்செய்கவர்

மன்னர்கிலாபத்தினை
நிர்தூளியாகச்செய்த (முஸ்தபா)

கிஸ்தந்தன்னியாவினில்
துஸ்மன்கணம்வெருளுந்

கேவலந்தான்னிழைத்த
துருக்கிப்படைக்கதிபர் (முஸ்தபா)

கூடலுர்பாவலரால்
பாடுங்கிலாபத்பாட

கூறுந்தமிழ்பதத்தை
சாலைதொண்டர்புகழும் (முஸ்தபா)

முற்றிற்று.

இராகம் ஹிந்துஸ்தானி.

தாட்டிகமுறுஞ்ஜெய வீரதீரசுரமார்

தாரணிபோற்றுஞ் சிங்கமே

முகம்மதலி

ஆரணமேற்றும் வங்கமே

சர்வ

தத்துவ முடை

கர்த்தனின்னருள்

வெற்றி மேவிய

பக்திமா நெனு

சர்ஜனரேற்றும்

வள்ளளலாம்

இணையிவர்க்கு

சகத்திலில்லென்று விள்ளலாம்

(தாட்டிக)

மன்னாதிமன்னர்புகழ் மவுலாநுளனும்பெயர்

மாரில முற்ற

சீலராம்

பியம்மைதவ

மாண்பினுதித்த

பாலராம்

பெரு

மத்த கக்கரி

யொத்தவொன்னலர்

ரித்தமும்பணி

புத்தமகுண

வந்தைமிகுந்த

பாக்கியார்

கல்லியுடையோர்

சிந்தைகளிக்கும்

வாக்கியர்

(தாட்டிக)

ஞாலம்மதிக்குமுயர் ராம்பூர்நகர்பிறந்தோர்

ஞானம்விளக்குங்

கண்ணியர்

இரவலர்க்கு

தானமளிக்கும்

புண்ணியர்

திகழ்

நண்பினர்க்கொரு

அன்புறுந்தகை

யின்பமேதரும்

பண்புவாய்ந்தவர்

நாலாதிசையுஞ்

சென்றவர்

இந்தியதேச

மூலாதாரத்தில்

நின்றவர்

(தாட்டிக)

உதுமானியாதேசத்தின் உரிமைகிலாபத்தென்றும்

ஒங்கிவாழ்ந்திடச்

செய்தவர்

இந்துமுசுலீம்

தாங்கியிருக்க

எய்தவர்

தினம்

ஒற்றுமையுற

சுத்தியநிலை

பற்றியேஜய

முற்றிடபதம்

உரைத்தார்கூடலூர்

பாவலர்

கொண்டாடிடவே

உலகமுழுது

மாவலர்

(தாட்டிக)

எண் சீர் விருத்தம்.

பணத்தாலே யுலகமதை ஜெயிப்போ மென்றும்
 பார்க்கின்றீர் அதுபனியாதப்பா
 குணத்தாலே யுலகமெல்லாம் வசியமாகும்
 ஹூவென்னுஞ் சொல்லிலேவினைகளோடும்
 மணத்தாலே பூமாலே யாகச்சேரும்
 வணக்கத்தால் சவர்க்கபதி வாழ்வுண்டாகும்
 பிணத்தோடே சேர்ந்தவரே பகிலென்று
 பேசுகின்ற கிலாபத்து தொண்டர்நாங்கள்

காட்டாணை கரடிபுலி சிங்கம் யாளி
 காரெருமைக்கடா காண்டா மிருகங்குளி
 கோட்டானுஞ் சிறுபுலியும் ஒளய்சென்னாய்
 குள்ளநரிகளும் ஒன்றாய் கூடிக்கொண்டு
 கூட்டாளி மார்களுன மனிதரென்னுங்
 கோலத்தி லிருந்து கிலாபத்தென்றோதும்
 நீட்டான தீன்பயிரை யழிப்போர்தம்மை
 நீதியப்பால் எய்யவந்த தொண்டர்நாங்கள்.

தாராருஞ் சிக்கந்தருடைய தவுலத்தெங்கே
 தடமகுட பிரவூனின் சம்பத்தெங்கே
 பாராண்ட நமுறாதின் துடிகளெங்கே
 பலமாக வாழ்திருந்த சத்தாதெங்கே
 நீராழி யுலகிருந்த முன்னோரெங்கே
 நிலையாகும் நீதியுரை குருஆன்வாக்யம்
 சீராகஎடுத்துரைத்த நபிகள் கோமான்
 சிறந்த கிலாபத்துவழி தொண்டர்நாங்கள்.

தொண்டர் பாட்டு.

பதம் (பல்லவி.)

1. தொண்டர்நாங்களே கிலாபத்தின
தொண்டர் நாங்களே (தொண்டர்)
(சரணங்கள்.)
2. மண்டலமொடு விண்டலம்புகழ்
மாட்சிமைபொரு ஆட்சிக்குரிய
எண்டிசையுறுஞ் ஜீவர்க்கிரணம்
என்றுங்கொடுக்கும் இரைவனைத்தொழும் (தொண்)
- 3 ஆகியிலொரு ஜோதிரூபம்
அவனியில்மனுஜாதிரூபம்
வேதங்கொண்டுவந்திடுமகு
மூதர்பாதம்நீதம்ஒதும் (தொண்)
4. இஸ்லாமெனும் வில்லுமெடுத்து
ஈமாமெனும் அம்புந்தொடுத்து
விஸ்வாசமிலாது பகையை
விளைக்கும்மனித கணத்தையடக்கும் (தொண்)
5. நபிகள்பெருமான் நமக்குக்கொடுத்த
ஞானமொழிசள் தினமும்படித்து
கெபியில்பதுங்கி தீனைகெடுக்குங்
கெருவமிருக சிரத்தையுடைக்கும் (தொண்)
6. இசுலாமதத்தின் கொள்கையதற்கு
இயன்றவுதவிபுரிந்திடாத
கசுமாலபகீலரான
கருமிகளுக்கு அறிவையுரைக்கும் (தொண்)

7. கூடலூர் கிலாபத்கமிட்டி
குறித்ததருமபாடசாலை
யீடிலாத அறபிஹிந்தி
யினிமையுடைய தமிழும்படிக்கும் (தொண்)
8. இசுலாமெனும் பேருந்தொடுத்து
இயன்றதருமந்தண்ணிவிடுத்து
துசுமன்கணத்திற்குதவிபுரியும்
துஷ்டமனிதகணத்தைவாட்டும் (தொண்)
9. மீசையுடையோம் என்றுவீரம்
மிகுவாய்பேசி விளங்குந்தீனில்
தோஷம்வினைக்குங் கள்ளரென்னுந்
துரகங்களுக்கு சவுக்குதொடுக்கும் (தொண்)
10. வானம் பூமியடங்கலுமொரு
வாக்கியங் கொண்டமைத்த வல்ல
ஞானமான தானமளிக்கும்
நாதன் ஒருவனுண்டென சொல்லும் (தொண்)
11. வானலோகத்துலவி மற்றுந்
தானமீதிலிருந்து வணங்கும்
ஊனதேகமற்ற தேவர்
உண்டென்றுள்ள முணர்ந் துநின்ற (தொண்)
12. நாலுவேதமென்று சொல்லும்
நல்ல ஏவல் விலகலெல்லாம்
கோலம்யாவும் படைந்த ஏக
கோனின்வாக்கென்றுண்மை கொள்ளும் (தொண்)
13. நாதன் ஒருவன் நூதராக
ஞாலம்வந்தநபிகளோடு
ஒருவேதப்புருகான் வள்ளல்
உண்மைநபியென்றுறுதிகொள்ளும் (தொண்)

14. படைத்த படைப்புயாவும் மழிந்து •
பரமனொருவனழியாதிருந்து
நடித்தமனிதர் நன்மைதீமை
நவிலும் நாளொன்றுண்டென்றுரைக்கும் (தொண்)
15. மனிதவுலகந்தன்னில் நிகழும்
வளரும் நலமும் இடருமேக
தனிமையுடையோன் புறமென்றுணந்து
சரிகை கிரிகையோகம்புரியும் (தொண்)
16. ஈமான் ஆறுபருலென்றுணர்ந்து
இசுலாமார்க்கத்தியல்பை புரிந்து
மூமினென்ற பெரியோர் சொல்லை
முழுதுங்கேட்டு புனியில் நடக்கும் (தொண்)
17. தற்பரன் கிலாபத்தின்கார்ய
தரிசிஹக்கீம்றகுமத்துல்லா
சொற்படிதீனின் கொடியைபிடித்து
தொடர்ந்துபாவலர் பாட்டைபடிக்கும்

தொண்டர்நாங்களே கிலாபத்தி

தொண்டர்நாங்களே.

விண்ணுலகமேழினொடு மண்ணுலமும்புகழும்
வேதன்புருகானுரைத்த வாக்கியம் மன
மீதினிலுறுதிகொள்வோர் பாக்கியம் • மிகு
வெற்றியோடுயர் பத்தியுந்தருமத்தின்னின் பலன்சித்தியாகிடு
விளங்கிடும் கிலாபத்தினை கொள்பவர் • உள்
களங்கமேயறும் இஸலாமுள்பவர்

தற்பரண்கிலாபத்தினை தாருமாறாகவேபேசி

சத்தியமறைவிடுத்தோர் பாவியே

கிலா

பத்தினர்க்கவர்கள் பச்சைநாவியே

அவர்

கேடுறுவார் வாடுறுவார் ஈடிலாதபாடுறுவார்

கேவலரெனவுலகி லாகுவர் நாளே

பாவியெனவே நரகில்போகுவர்

(2)

முஸ்தாபநபியுரைத்த சத்தசத்தியமொழியை

முதறிஞர்சொல்லதினங்கேட்டுமே பல

வாதுகள்செய்தால் கடைதிண்டாட்டமே ஒரு

வல்லவலுரைத்ததிது சொல்லநஞ்சகோதாரே

வையகம்வாழ்நீனவர்க்குசாதனம் முத்தி

யுய்யவேவழிதிறக்கும்மாதனம்

(3)

இந்தியாதேசத்தில்வாழும் ஹிந்துமுசுலீம்களேநீர்

ஏற்றமேகுறைந்ததற்கு காரணம் சில

வேற்றுமைமதங்களே யுதாரணம் பல

வீணர்கள்நெறிதவறி ஆணவம்புரிந்ததினால்

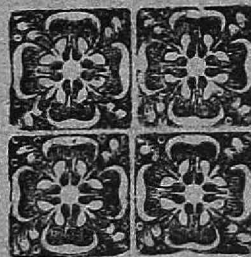
வெற்றியையிழந்தடிமை யாகினார் இதை

யொற்றுமையுற பாவலர்கூறினார்.

விண்ணுலகமேழினொடு மண்ணுலகமும்புகழும்

வேதன்புருகாணுரைத்தவாக்கியம் மன

மீதினிலுறுதிகொள்வோர் பாக்கியம்.



கூடலூர் எஸ். எம். ஜெ. பாவல்லரால் செய்தது.

தரு-இ-ம் சங்கராபரணம் ஆதி தாளம்.

குறவஞ்சி.

இந்திய சகோதரரே யிங்குரைக்குஞ்சொல்லை நீங்களிங்குரைக்குஞ் சொல்லை
எடுத்து நடந்தாவினிமே லேகிடுமே தொல்லை

சந்ததமும் இறையவனை தான்ந்திறைஞ்சல் வேண்டுமையே தான்ந்திறைஞ்
சகோதரத்தின் வாஞ்சை மிக வைத்திருக்க வேண்டும் [சல் வேண்டும்]

கூடலூர் கிலாபத் பெயர் குறிக்கும் பாடசாலை ஐயே குறிக்கும் பாடசாலை
கூடலூர் கல்வி பல கைத்தொழிலின் வேலை

நீடிடவே படித்து வரும் தொண்டர் படை நாங்கனையே தொண்டர் படை
நேயமுற சொல்லுவதை கேட்டுணர்வீர் நீங்கள் [நாங்கள்]

உலகமிசை முதலாக வந்த நபி ஆதமையே வந்த நபி யாதம்
உருவமைந்த மனிதர்க்கெல்லாம் தந்தையென்னும் வேதம்

விலகலில்லை மனிதருக்குள் வேற்றுமை தானுண்டு ஐயே வேற்றுமைதானு
மேதினியில் ஜாதிபல ஆயினவே பண்டு [ண்டு]

இற்றைக்குத்தா னாதபி யிப்புலியில் வந்து ஐயே இப்புலியில் வந்து
ஈசைந்தி னோராயிரத்தி னோடு நூற்றினோடு

சொற்றாண்பத்தைத்தாண்டு கணக்கில் புலி பிறந்தோரையே கணக்கில் புலி
சோதார்களாகு மென்று சொன்னார் கலை சிறந்தோர் [பிறந்தோர்]

ஆனதினால் மனிதமெல்லாம் ஆதம் நபி பாலகையே ஆதம் நபி பாலர்
ஆணத்தில் சொன்னதை தானறைந்தனர் முன்னூலர்

மானமுயர் நீதி முறை யுள்ளவரே நல்லோரையே உள்ளவரே நல்லோர்
மனிதரிலே உயர்குலவான் தரும் குண முள்ளோர்

பறையொன்றும் பள்ளொன்றும் பழிப்புணாக ளிள்ளையையே பழிப்புறாக
பறனுடைய வணக்கமுள்ளோர் சேர்வர்கவனெல்லை [ளிள்ளை]

கரையுடைய மனமுடையோர் கடுகாகம் போவரையே கடுகாகம் போவர்
கர்த்தனிலை மன முடையோர் காசினியில் தேவர்

வேதமெனும் குரு ஆளின் வழி பிடித்தோர் நாளையையே வழிபிடித்தோர்
மேலவனின் சுவர்க்கபதி புகுவார்தயேனை [நாளை]

ஏதமுறும் குயிர்நிலையை யெடுத்து நடப்போர்களையே யெடுத்து நடப்போர்
இறையவனை காணாத பாவிளாவார்கள் [சுள்]

பூவுலகில் பொய்புணையை போற்றல் புரிவோர்களையே போற்றல் புரிவோர்
புன்மையுள்ள நாகமதில் புலம்பியமுவார்கள் [சுள்]

கோவை செய்து கோளுரைத்த குடிகெடுக்கும் பாவியையே குடிகெடுக்கும்
குட்டமொடு நட்பினி கொண்டலைவர் மேவி [பாவி]

குதவினையாடுகின்றோர் தொல்லுலகிலென்றமையே தொல்லுலகிலென்றும்
குழவருமை மிகுமையுற்று சாவர் புவி லின்றும்

மேதினியில் பிறப்பொருளை களவுசெய்வோர் பதரேயையே களவுசெய்வோர்
வெந்நகி விருந்து நடமாடுவோர் சதரே [பதரே]

மன்னிப்பில்லாபாவமது குலை புரிதல் தானேயையே குலை புரிதல் தானே
மனிதரொடு மற்றுமுள்ள ஓவ்வதை தானே

முன்னூலில் சொன்னதிது முழுமதியுள்ளோரேயையே முழுமதிடள்ளோரே
முதறிஞர் சொன்னவழி நூலினும் காண்பீரே

வட்டிக்குத்தான் பணங்கொடுத்த வயிறெரியவாங்குமையே வயிறெரிய வாங்
மனிதருக்கு முகங்கருத்த வந்திடமே திங்கும் [கும்]

வட்டிதனை வாங்கியுண்டோர் வயிறுதான் வீங்கியையே வயிறுதான் வீங்கி
மஹாஷரிலே பாடுதலார் வெய்யிலிலே யேங்கி

ஏழைகளை ஏமாற்றி யிருப்பிடத்தை வாங்குமையே யிருப்பிடத்தை வாங்கும்
இயலுடையார் வாழ்விலே தரித்திரமே யோங்கும்

ஏழையின் மனங்கொதிக்க பொருளையபகரித்து ஐயே பொருளை யபகரித்து
எடுத்துக்கொள்வோர் படுவர் பிணி யெழிலுடம்பு சுரித்து

அருநெறியா மிசுலாத்திற் கைத்து தோழில் வேண்டுமையே ஐந்துதொழில்
அகியிருத்தி யிருகலி றா வாயுரைத்தல் வேண்டும் [வேண்டும்]

வரிசையுற் தொழுகையொடு சோம்பிருத்தல் வேண்டும் ஐயே நோம்பிருத்
வைத்திருக்கும் பொருள்களிலே நாற்பதுக்கொன்றாண்டும் [தல் வேண்டும்]

எட்டுவகை யார்க்குஜக்காத் தெடுத்தளித்தல் வேண்டுமையே யெடுத்தளித்
இயன்ற ஹஜ்ஜு மக்கநகர்க் கேகிசெய்தல் வேண்டும் [தல் வேண்டும்]

இட்டமுற் றித்தொழில்கள் ஏகன் சொன்னதாருமையே யேகன் சொன்ன
எடுத்து நடப்போர்களுல்லாம் இசுலாங்கனாகும் [தாரும்]

தருமமதை செய்யாத தருமவீனையோர்களையே தருமவீனையோர்கள்
தற்பாளை வணங்கிடினுஞ் சுவனமடையார்கள்

தருமமது தலைநாக்கு மென்றுரைத்த சொல்லை ஐயே யென்றுரைத்த சொ
சாதனமென்றெடுத்திடுவோ ரடைவர் முத்தி யெல்லை [ல்லை]

மானிடரின் நீதியிலே விலக்கல் மதுபானமையே விலக்கல் மதுபானம்
மற்றமுள்ள மஸ்தினங்கள் மாந்துவதும் ஈனம்

வானிலத்தின் சுவர்க்கபதி வாழ்வு கிடைக்காது ஐயே வாழ்வு கிடைக்காது
வரிசைகெட்டு தடுமாறி யலைவர் புவியீது

பெரியோரை மதிக்காத பெருமையுள்ள சிறியரையே பெருமையுள்ள சிறி
பெரியோரின் கிருபைவிட்ட பேதமனமுரியர் [யர்]

உரியோர்கள் உறவீனர்கள் ஒற்றுமையை விட்டோரையே யொற்றுமையை
உத்தியொடு புத்தியற்ற பக்திசிலை கெட்டோர் [விட்டோர்]

மணமுடித்த புருஷருக்கு மாற்றுநாதன் சொல்லுமையே மாற்றுநாதன்
மாதர்களை இருமையிலும் மனப்பிணியே கொல்லும் [கொல்லும்]

பணம் படைத்து தருமம்விட்ட பாவிசுளே கேளுமையே பாவிசுளே கேளும்
பாருலகில் பொருள் குறையும் பதவி பெற மீளும்

ஆலி முலமாக்கன் சொல்லை அவமதிப்பாய் பேசுமையே யவமதிப்பாய் பேச
அறிவுகெட்டோர் கபுரினிலே நாகவாடை வீசும் [ம்

நாலுகவி முத்தமிழால் நல்ல இசை பாடுமையே நல்ல இசை பாடும்
நாவலர்கள் பாவலர்கள் நற்கவியை நாடும்

அன்னை தந்தை சொல்லத்தை யன்புடனே வாங்குமையே அன்புடனே வா
அவனியிலே வாழ்வுடனே ஆயுளது மோங்கும் [ங்கும்

முன்னையவர் சொன்னமொழி நன்னயத்தை பாருமையே நன்னயத்தை பா
முதறிஞர் அன்புமிக தும்மிடத்தில் சாரும் [ரும்

முத்தமிழால் நாலுகவி தானமைந்தினாலேயையே தானமைந்தினாலே
முன்னூலில் முதறிஞர் சொன்னமுறைபோல

வித்துவத்தின் கூடல் நகர் பாவலர் சொல் பாட்டு ஐயே பாவலர் சொல் பா
விதம் விதமாய் நாங்கள் சொல்வோம் மகிழடைவீர் கேட்டு [ட்டு

தாங்குங் கிலாபத்துடைய தரும பாடசாலையையே தருமபாடசாலை
சார்ந்திருக்குஞ் சூழ்ந்தபல காரியத்தின் வேலை

ஒங்கிடவே செய்தவரும் நஹுமத்தல்லாகென்னுஹுக்கீம் நஹுமத்தல்
உத்தமரின் தொண்டர்படை எத்திசையுந்துன்னும். [லா வென்னும்

முற்றிற்று.



இவை .

சி. சுப்ரமணிய பாரதியார் செய்த
சுதேச தேவர்களினின்றெடுத்தவை.

(ஹரிநாம்போதிஜன்யம்-ராகம் ஸைந்தவி-திஸ்ரசாப்புதாளம்.)

பல்லவி.

கரும்புத்தோட்டத்திலே—ஆ
கரும்புத்தோட்டத்திலே.

சரணங்கள்.

1. கரும்புத் தோட்டத்திலே—அவர்
கால்களும் கைகளும் சோர்ந்து விழும்படி
வருந்து கின்றனரே வறிந்து
மாதர்தன்னெஞ்சு கொதித்துக் கொதித்துமெய்
சுருங்குகின்றனரே அவர்
துன்பத்தை நீக்க வழியில்லை யோவொரு
மருந்திதற் கிலையோ—செக்கு
மாடுகள் போலுழைத் தேங்குகின் றாரந்தக்
(கரும்புத் தோட்டத்திலே)
2. பெண்ணென்று சொல்லிவிடலோ—ஒரு
பேயுரமிரங்கு மென்பார் தெய்வமே நின்
தெண்ணிமிரங்காதோ—அந்த
ஏழை எங்கு சொரியுங் கண்ணீர் வெறும்
மண்ணிற் கலந்துடுமோ தெற்கு
மாகடலுக்கு நடுவினிலே யங்கோர்
கண்ணற்ற தீவினிலே தனிக்
காட்டினிற் பெண்கள் புழுங்குகின்று ரந்தக்
(கரும்புத் தோட்டத்திலே)

3. நாட்டை நினைப்பாரோ—எந்த
நாளினிப் போயதைக் காண்பதென்றே யன்னை
விட்டை நினைப்பாரோ—அவர்
விம்மி விம்மி விம்மி விம்மி யழுங்குரல்
கேட்டிருப்பாய் காற்றே—துன்பக்
கேணியிலே யெங்கள் பெண்க ளழுதசொல்
கேட்டிருப்பாய் காற்றே—அவர்
விம்மி யழுவுந் திறங்கெட்டு போயினர்
(கரும்புத் தோட்டத்திலே)

4. நெஞ்சங் குமுறுகிறார்—கற்பு
நீங்கிடச் செய்யுங் கொடுமையிலே யந்தப்
பஞ்சை மகளிரெல்லாம்—துன்பப்
பட்டு மடிந்து மடிந்து மடிந்தொரு
தஞ்சமு மில்லாதே—அவர்
சாகும் வழக்கத்தை இந்தக் கணத்தினில்
மிஞ்ச விடலாமோ—ஹே
வீர கராளி, சாழுண்டி காளி.
(கரும்புத் தோட்டத்திலே)

பா ப்பா பா ட்டு.

1. ஓடி விளையாடு பாப்பா—நீ
ஓய்ந்திருக்க லாகாது பாப்பா
கூடி விளையாடு பாப்பா—ஒரு
குழந்தையை வையாதே பாப்பா
2. சின்னஞ் சிறு குருவி போலே--நீ
திரிந்து பறந்து வா பாப்பா
வண்ணப் பறவைகளைக்கண்டு--நீ
மனதில் மகிழ்ச்சி கொள்ளு பாப்பா

3. கொத்தித் திரியு மந்தக் கோழி—அதைக்
கூட்டி விளையாடு பாப்பா
எத்தித் திருமெந்தக் காக்காய்—அதற்
கிசக்கப் படவேணும் பாப்பா
4. பாலைப் பொழிந்து தரும் பாப்பா—அந்தப்
பசு மிக நல்லதடி பாப்பா
வாலைக் குழைத்து வரும் நாய் தான்—அது
மனிதர்க்குத் தோழனடி பாப்பா.
5. வண்டியிழுக்கும் நல்ல குதிரை—நெல்லு
வயலில் உழுது வரும் மாடு
அண்டிப் பிழைக்கும் நம்மை ஆடு—இவை
ஆதரிக்க வேணுமடி பாப்பா.
6. காலை யெழுந்த வுடன் படிப்பு—பின்பு
கனிவு கொடுக்கும் நல்ல பாட்டு
மாலை முழுதும் விளையாட்டு—என்று
வழக்கப் படுத்திக் கொள்ளு பாப்பா.
7. பொய் சொல்லக் கூடாது பாப்பா—என்றும்
புறஞ் சொல்ல லாகாது பாப்பா
தெய்வ நமக்ஞத் துணை பாப்பா—ஒரு
தீங்கு வர மாட்டாது பாப்பா
8. பாதகஞ் செய்பவரைக் கண்டால்—நாம்
பயங் கொள்ள லாகாது பாப்பா
மோதி மிதித்து விடு பாப்பா—அவர்
முகத்தில் உமிழ்ந்துவிடு பாப்பா
9. தன்பம் நெருங்கி வந்த போதும்—நாம்
சோர்ந்து விட லாகாது பாப்பா
அன்பு மிகுந்த தெய்வ முண்டு—தன்பம்
அத்தனையும் போக்கி ஸ்டும் பாப்பா.

10. சோம்பல் மிகக்கெடுதி பாப்பா—தாய்
சொன்ன சொல்லைத் தட்டர்தே பாப்பா
தேம்பி யழுங் குழந்தை நொண்டி—நீ
திடங்கொண்டு போராடு பாப்பா.
11. தமிழ்த் திரு நாடு தன்னைப்—பெற்ற
தாயென்று கும்பிடடி பாப்பா
அமிழ்தில்இனியதடிபாப்பா—எங்கள்
ஆன்றோர்கள் தேசமடி பாப்பா.
12. சொல்லில் உயர்வு தமிழ்ச் சொல்லே—அதைத்
கொழுது படித்திடடி பாப்பா
செல்வம் நிறைந்த ஹிந்துஸ்தானம்—அதைத்
தினமும் புகழ்ந்திடடி பாப்பா.
13. வடக்கில் இமயமலை பாப்பா—தெற்கில்
வாழும் குமரி முனை பாப்பா
கிடக்கும் பெரிய கடல் கண்டாய்—இதன்
கிழக்கிலும் மேற்கிலும் பாப்பா.
14. வேதமுடைய திந்த நாடு—நல்ல
வீரர் பிறந்த திந்தநாடு
சேதயில்லாத ஹிந்துஸ்தானம்—இதைத்
தெய்வ மென்று கும்பிடடி பாப்பா.
15. சாதிகள் இல்லையடி பாப்பா—குலத்
தாழ்ச்சி உயர்ச்சி சொல்லல் பாவம்
நீதி, உயர்ந்த மதி, கல்வி—அன்பு
நிறைய உடையவர்கள் மேலோர்.
16. உயிர்களிடத்தில் அன்பு வேணும்—தெய்வம்
உண்மை யென்று தானறிதல் வேணும்
வயிர முடைய நெஞ்சு வேணும்—இது
வாழும் முறைமையடி பாப்பா.

தொண்டுசெய்யும் அடிமை.

(ஸ்வராஜ்யம் வேண்டுமென்ற பாரத வாஸிக்கு
ஆங்கிலேய உத்யோகஸ்தன் கூறுவது)

(நந்தனார் சரித்திரத்திலுள்ள “மாடுதின்னும்புலையா உனக்கு—
மார்கழித்திருநாளா” என்ற பாட்டின் வர்ணமெட்டு)

1. தொண்டு செய்யு மடிமை—உனக்கு
சுதந்திர நினைவேரா
பண்டு கண்டதுண்டோ—அதற்குப்
பாத்திர மாவாயோ? (தொண்டு)
2. ஜாதிச் சண்டை போச்சோ?—உங்கள்
சமயச் சண்டை போச்சோ?
நீதி சொல்ல வந்தாய்—கண்முன்
நிற் கொணுது போடா. (தொண்டு)
3. அச்ச நீங்கினாயோ?—அடிமை!
ஆண்மை தாங்கினாயோ?
பிச்சை வாங்கிப் பிழைக்கும்—ஆசை
பேணுத லொழித்தாயோ? (தொண்டு)
4. கப்பலேறு வாயோ?—அடிமை!
கடலைத் தாண்டு வாயோ?
குப்பை விரும்பும் நாய்க்கே—அடிமை!
கொற்றத் தவிசு முண்டோ? (தொண்டு)
5. ஒற்றுமை பயின்றாயோ?—அடிமை!
உடம்பில் வலிமை யுண்டோ?
வெற்றுகை பேசாதே—அடிமை!
வீரிய மறிவாயோ? (தொண்டு)
6. சேர்ந்து வாழு வீரோ?—உங்கள்
சிறுமைக் குணங்கள் போச்சோ?
சேர்ந்து வீழ்தல் போச்சோ?—உங்கள்
சோம்பனாத் துடைத்தீரோ? (தொண்டு)

7. வெள்ளை நீர்க்கைக் கண்டால்—பதறி
வெருவலை யொழித்தாயோ?
உள்ளது சொல்வேன் கேள்—சுதந்திரம்
உனக் கில்லை மறந்திடடா. (தொண்டு)
8. நாடு காப்பதற்கே—உனக்கு
ஞானஞ் சிறிது முண்டோ?
வீடுகாக்கப் போடா—அடிமை
வேலை செய்யப் போடா. (தொண்டு)
9. சேனை நடத்தவாயோ?—தொழும்புகள்
செய்திட விரும்பாயோ?
சனமான தொழிலே—உங்களுக்
கேசவதாகும் போடா. (தொண்டு)

தேசபக்தன் அங்கிலேயனுக்குக்கூறும் மறுமொழிகள்.

1. சொந்த நாட்டிற் பார்க்கடிமை செய்தே
துஞ்சிடோம்-இனி-யஞ்சிடோம்
எந்த நாட்டினு மிந்த அநீதிகள்
ஏற்குமோ?-தெய்வம்-பார்க்குமோ?
2. வந்தே மாதர மென்றுயிர் போய்வரை
வாழ்த்துவோம்-முடி-தாழ்த்துவோம்
எந்த மாருயி உன்னையைப் போற்றாதல்
நான்மோ?-அவ-மானமோ?
3. பொழுதெல்லா மெங்கள் செல்வங் கொள்ளுகொண்டு
போகவோ?—நாங்கள்-சாகவோ?
அழுது கொண்டிருப்போமோ? ஆண்பிள்ளைகள்
அல்லமோ?—உயிர்—வெல்லமோ?

4. நாங்கள் முப்பது கோடி ஜனங்களும்
நாய்களோ?-பன்றிச்-சேய்களோ?
நீங்கள் மட்டு மனிதர்க ளோவிது
நீதமோ?-பிடி-வாதமோ?
5. பாசு தத்திடை யன்பு செலுத்ததல்
பாபமோ?-மனஸ்-தாபமோ?
கூறு மெங்கள் மிடிமையைத் தீர்ப்பது
குற்றமோ?-இதிற்-செற்றமோ?
6. ஒற்றுமை வழி யொன்றே வழியென்ப
தோர்ந் திட்டோம்-நன்கு-தேர்ந்திட்டோம்
மற்று நீங்கள் செய்யுங் கொடுமைக்கெலா
மலைவுறும்-சித்தம்-கலைவுறும்.
7. சதையைத் துண்டுதுண் டாக்கினு முன்னெண்ணம்
சாயுமோ?—ஜீவன்-ஓயுமோ?
இதையைத் துள்ளே யிலங்கு மஹாபக்தி
யேகுமோ?—நெஞ்சம்-வேகுமோ?

அ ச ச மி ல் லை.

(பண்டாரப்பாட்டு)

1. அச்சமில்லை யச்சமில்லை
அச்சமென்ப தில்லையே .

இச்சகத்து ளோரெலாம்
எதிர்த்து நின்ற போதினும்.
அச்சமில்லை யச்சமில்லை
அச்சமென்ப தில்லையே.

தஞ்சமாந் வெண்ணி நம்மைத்
 துறு செய்த போதினும்
 அச்சமில்லை யச்சமில்லை
 அச்சமென்ப தில்லையே.

பிச்சை வாங்கி யுண்ணும் வாழ்க்கை
 பெற்றுவிட்ட போதினும்
 அச்சமில்லை யச்சமில்லை
 அச்சமென்ப தில்லையே.

இச்சை கொண்ட பொருளெல்லா
 மிழந்துவிட்ட போதினும்
 அச்சமில்லை யச்சமில்லை
 அச்சமென்ப தில்லையே.

2. கச்சணிந்த கொங்கை மாதர்
 கண்கள் வீச போதினும்
 அச்சமில்லை யச்சமில்லை
 அச்சமென்ப தில்லையே

நச்சை வாயி லேகொணர்ந்து
 நண்பரூட்டு போதினும்
 அச்சமில்லை யச்சமில்லை
 அச்சமென்ப தில்லையே.

பச்சையு னீயைந்த வேற்
 படைகள் வந்த போதினும்
 அச்சமில்லை யச்சமில்லை
 அச்சமென்ப தில்லையே.

உச்சி மீது வாணிடிந்து
 விழுகின்ற போதினும்
 அச்சமில்லை யச்சமில்லை
 அச்சமென்ப தில்லையே.

ஜயபேரிகை,

பல்லளி.

ஜய பேரிகை கொட்டடா—கொட்டடா!
ஜய பேரிகை கொட்டடா!

சரணங்கள்.

1. படமெனும் பேய்தனை யடித்தோம்—பொம்மைப்
பாம்பை பிளந் தயிரைக் குடித்தோம்
விய னுல கனைத்தை யுமமுதென நுகரும்
வேத வாழ்வினைக் கைப் பிடித்தோம். (ஜயபேரிகை)
2. இரவியி னொளி யிடைக் குளித்தோம்—ஒளி
யின் னமுதினை யுண்டு களித்தோம்
கரவினில் வந்துவீரக் குலத்தினை யழிக்கும்
காலன் நடு நடுங்க விழித்தோம். (ஜயபேரிகை)
3. காக்கை, குருவி யெங்கள் ஜாதி—நீள்
கடலு மலையு மெங்கள் கூட்டம்
நோக்குந் திசை யெலாம் நாமன்றி வேறில்லை;
நோக்க, நோக்கக் களி யாட்டம். (ஜயபேரிகை)

முருகன் பாட்டு.

(சாகம்—நாட்டைக்குறிஞ்சி. தாளம்—ஆதி)

பல்லவி

முருகா—முருகா—முருகா.

சரணங்கள்.

1. வருவாய் மயில் மீ தினிலே
வடிவே லுடனே வருவாய்
தருவாய் நலமுந் தகவும் புகழுந்
தவமுந் திறமுந் தனமுந் கனமுந். (முருகா)
2. அடியார் பலரிங் குளரே
அவரை விடுவித் தருளவாய்
முடியா மறையின் முடிவே, யசுரர்
முடிவே கருதும் வடிவே லவனே! (முருகா)
3. சுருதிப் பொருளே வருக.
துணிலே கனலே வருக.
கருதிக் கருதிக் கவலைப் படுவார்
கவலைக் கடலைக் கடையும் வடிவேல்: (முருகா)
4. அமரர் வதிவாழ் வறவே
அருள்வாய்! சரணம், சரணம்!
குமரர் பிணியா வையுமே சிதறக்
குமுறும் சுடர்வே லவனே சரணம்! (முருகா)
5. அறிவா கியகோ யிலிலே
அருளா கியதாய் மடிமேல்
பொறிலே லுடனே வளர்வாய் அடியார்
புதுவாழ் வறவே புலிமீ தருள்வாய். (முருகா)
6. குருவே பரமன் மகனே
குதையில் வளருங் கனலே
தருவாய் தொழிலும் பயனும் அமரர்
ஸமராத்ரிப னே சரணம் சரணம் சரணம்! (முருகா)

இராகம் லாவணி.

1. கூடலூர் கிலாபத்து தருமபாட சாலையை
கொண்டு நடத்துங்காரிய தரிசி தரிசி —ஹக்கீம்
குவலம் புகழ்தரும் றஹ்மத்துல்லா சாஹிபை
கூடி சினேகமுற தெரிசி தெரிசி. (கூடலூர்)
2. வேதமெனுங் குருஆன் நீதி மொழி யுரைத்த
வெற்றி கிலாபத்தினை நீதம் நீதம்—இந்த
மேதினி மீதினில் ஏதங்கள் தீரவே
வேண்டி முயற்சி செய்தார் போதம் போதம். (கூடலூர்)
3. இந்து முசுலீமெனுஞ் சொந்த சகோதரரை
என்றும் ஒற்றுமை யுற்று வாழ வாழ—ஜெய
துந்துமி முழங்கவே சந்தத மிரந்துரை
தனியவனருள்மிக நீழ நீழ. (கூடலூர்)
4. ஆவி ஜடலம் பொரு ளனைத்துந் திரணமென
ஆண்டவன் கிலாபத்திற் கீய்ந்து ஈய்ந்து—பல
மேவுந் திசைகடொருங் கூவி யுரைத்தலைவர்
விண்ட மொழிகளையும் ஆய்ந்து ஆய்ந்து. (கூடலூர்)
5. தேசிய கல்வி மலர் விசி மணந்தரவே
செய்து பல முயற்சி விண்டு விண்டு—தம்மின்
நேசர்களிடம் விச வாச முடனுரைத்து
ரிதம் ரிதமவர்களைக் கண்டு கண்டு. (கூடலூர்)
6. தரும பாடசாலையை தாபனஞ் செய்து பல
சாதி பிள்ளைகளையுஞ் சேர்த்து சேர்த்து—திசுழ்
பெருமை அறபி ஹிந்தி பேசந் தமிழ்கலவியும்
பேத மிலாது தினம் பார்த்து பார்த்து. (கூடலூர்)

7. படித்துக் கொடுத்திடவே பலவித கைத்தொழில்
பரவி பரத கண்ட மோங்க வோங்க—செய்து
நடித்திடும் பகைவர்கள் அடித்திட என்றுமே
நாகரீகத்தை கண்டு ஏங்க ஏங்க. (கூடலூர்)

8. இத்தகைச் சிறப்புடனியற்றி காரியம் பார்க்கும்
ஏந்தல் றஹமத்துல்லா வாழி வாழி—இதை
தேசம்கிழ செய்த ஜெயினுல் கவுசு பாவலர்
சேர்ந்த தூதலுடன் வாழி வாழி, (கூடலூர்)

ஆமீன் ஆமீன்.

யாரப்பல் ஆலமீன்.

தும்மி வர்ணமெட்டு.

பாரூர் புகழும் பழய கூடலூரில்
பண்புடன் கிலாபத்தின் கல்விசாலை
தேசாபிமானி றஹமத்துல்லா சாப்ப
திர்க்க முயற்கியால் சேர்த்து வைத்தார்

மேலான பள்ளியின் கல்வி முறைதனை
மெச்சிப் புகழ்ந்திட இச்சை கொள்வார்
செந்தமிழ் தெலுங்கும் அன்புடன் கற்றபின்
சொந்த உருது ஆரபி பாஷை.

மெத்தப் பயின்று வருகின்ற மாணவர்
மொத்த கணக்கில் முன்னூராம்
வித்தைக்குதவும் முகம்மதவி பந்தர்
சித்தங்கழிப் பெய்தென்னோரும் வாழி.

செல்வ சிகாமணி அப்துல் ஜலால் சாயப்
செய்யும் அனுகூலம் வேணாட்டும்
இன்புரு மாதரும் ஈயும் பலனாழி
அன்புடன் கொள்ளும் எல்லோரும் வாழி.

ஆகமுள்ள யோகவாஸ்களே?

கவனியுங்கள்!

கவனியுங்கள்!!

பிரக்கியாதிபெற்ற

பாவலர் காம்பீர மாத்திரை.

குழந்தைகள் முதல் பெரியவர்கள்வரையில் ஆண் பெண் இருபாலருஞ் சாப்பிடலாம். சரீர ஆரோக்கியத்தை விரும்பும் அன்பர்களே? இரவு நித் திரைக்குப் போகும்போது இரண்டு மாத்திரைகளை வாயிலிட்டு மென்று தின்று உடனே ஒன்றிரண்டு முணர் பாலாவது, வெந்நீராவது குடித்து வந் தால் ஒவ்வொரு தினமுங் காலை மலஞ் சிக்கலில்லாமல் தாளமாய் இரங்கும் மூல வுஷ்ணத்தாலுண்டான வறட்சியை மாற்றும், பலவித வாய்வு தொந்தி ரவுகளை தடுக்கும், வேலைக்குவேளை நல்ல பசியை யுண்டாக்கும், சனத்த சாப்பாடுகளை ஜீரணப்படுத்தும், கபக்கட்டு, பித்த வண்டல், வெட்டைச்சூடு கைகாலசகி இவைகளை கண்டிக்கும். இரத்த வீர்த்தியை யுண்டாக்கி வீரிய உற்சாக தாதுபுஷ்டியை கொடுக்கும். எப்போதும் திரேகம் திடத்தோடு சுகமாயிருக்கும். 16 நாள் புசித்தால் பேரதம், யாதொரு பத்தியமுமில்லை

16 நாள் சாப்பிடும் 32 மாத்திரை யடங்கிய டப்பி 1 விலை ரூ. 1-4-0.

ஷை 32 மாத்திரைகளடங்கிய டப்பி 6 விலை ரூ. 6-0-0.

வீ. பி. போஸ்டேஜ் அனூ 6 பிரத்தியேகம்.

உலக பிரசித்திப்பெற்ற

சிட்டுக்குருவி கருதலேகியம்.

ஆண் வீரியத்தையதிகப்படுத்திக்கொள்ளவும், நார்ட்டத்தளர்ச்சிகள் பலம் படவும், நீற்றுப்போன நாதக்கட்டுப்படவும் இதைவிட வேகியம்வெறில்லை யென்று வறுதியாய் சொல்லலாம்

40 நாள் 16 பலம் டப்பி 1 விலை ரூ. 10-0-0

20 நாள் 8 பலம் டப்பி 1 விலை ரூ. 5-0-0

விலாசம்,

எஸ் எம் ஜெ. பாவலர்,

7 செ. வீடு சங்கரநாயக்கர் வீதி,

கூடலூர் O. T. தென்னாற்காடு

ஒவ்வொரு குடும்பத்திலுமிருக்கவேண்டியதவசியம்

கிலாபத் ஆன்மாசம்.

உலகத்திலுண்டாயிருக்கும் எல்லா வியாதிகளையும் இந்த கிலாபத் ஆன்மாசம் கண்டிக்கும் முக்கியமாய் ஜன்னிகள் 13, இசிவு வாதம் 84, வாய் வு 64, சூரம் 64, சூலை 18 இன்னும் இவைபோன்ற கடுமையானவியாதிகளை அதி சீக்கிரத்தில் நீக்கி ஆன்மசக்தியைக் கொடுக்கக்கூடியது குழந்தைகள் முதன் பெரியவர்கள் வரையும் உள்ளுக்கும் வெளிக்கும் உபயோகிக்கலாம்.

புட்டி ஒன்றுக்கு விலை ரூ. 2-0-0

விலாசம்,

ஹக்கீம். சி. நகமத்துல்லாசாகிபு,

கிலாபத் கார்யாலயம், கூடலூர் O. T. (S. A. Dt.)