

பிசுலலாகி.

பிரபந்தக் கொத்து.

நாள்

கா - மீளுவெப்பை மரைக்காயர்வர்கள்

குமாரராகிய

அல்லிமரைக்காயர்

இயற்றியது.

இஃது

செய்யூர் - ஜான் முகம்மதுசாஹிபுகுமாரர்

முகம்மதுகனிபாவவர்கள்

அதமதியில

வா - குலாம்காதினுநாவராஜீவ

பார்வையிடப்பட்டு,

சென்னப்பட்டணம்

ஊ. புஷ்பராதசெட்டியாரது

கலநாத்தாகர அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1878.

அறிக்கை.

இப்புத்தகம் வேண்டியவர்கள் நாகூர்-ஈரோட்
கடைத்தெருவிலே, உள-வது கதவிலக்க
முள்ள கிரஹத்திலே, இந்நூலாகிரியராகிய
மீ-ஆல்லிமணாதகரயாவர்கள் இத்திலே
பெற்றுக்கொள்வார்களாக.

இங்ஙனம்.

G. V.

குலாமகாதுநாவலர்

சாற்றுக்கவிகள்.

இஃது
நாகபட்டினம் வித்துகான்
ம - ன - ன - னு

நாம-அ-கிருஷ்ணசாமி யுபாத்தியாயர்
இயற்றியது.

கட்டளைக்கலித்தறை.

மாவாழூரீத்யப் பொருளாமிதையொழி என்மைபெழப்
பூவாழூமேலவர் தங்களைப்போற்றிப் புகழ்புலவர்
நாவாழூமாறு பிரபந்தக்கொத்து கலின்றனனாற்
பாவாழூநாகையல்லிமரைக்காளெனும் பாவாளே.

இஃது,
நாகூர் ம-ந-ந-புரீ
மதர்நுசாகிபுநகுதாவவர்கள்
குமாரராகிய

முகம்மது நய்நு மரைக்காயர்
இயற்றியது.

கழிநெடிலாசிரியலிருத்தம்.

தோகைநடமிநொக்க சருணவல்லிமரைக்காயத் தோன்
றானின்பேர், வாகையுடனுபயமலரொடுவாசனைப்பெயருமுரு
வலாலும், பாகையிகர்கவிவாயில்வந்திடும்பண்டிப்பலரிநபடி
ந்ததேன்க, னோகைபெறவடிந்தொக்குமெனிலி... தனி
ன்பெடுத்தோக்கவல்லார்.

சாற்றுக்கவிகள்.

இஃது,

வா-குலாம்காதிரு நாவலரது

மாணக்கராகிய

நாகூர்,

சுப்பகீர் முகியித்தின்

இயற்றியது.

வேண்டுகோள்.

செய்தொன்று செய்க ததும்பும் பிரபந்தக்
கொத்தொன்று செய்து கொடுத்தனனால்-சீத்தொன்ற
அல்லிமரைக்காரனான மருந்தேன்கொடுப்பதுபோல்
அல்லிமரைக்காரனான மறி.

இஃது,

நாகூர் ம-ர்-ா-ஸ்

செய்குசலத்தான்சாகிபுமரைக்காய ரவர்கள்

குமாரராகிய

குலாமுகம்மதுசாகிபுமரைக்காயர்

இயற்றியது.

வேண்டுகோள்.

வரபந்த மேலும் வள்ளலார் மென்றோட்குப்
பிரபந்தக் கொத்தென்று பேசினான்-வினாயுந்
மலலிகைப்பூங் காவார் வளரகை வாழ்புண்டன்
அல்லிமரைக்காரனான மறி.

சாற்றுக்கவிகள் முடிந்தது.

வசந்தத்துக்கலிகன் முழு கும், அரவரர் கையெழுத்திய
பிரதிப்படி யச்சிடப்பட்டிருக்கின்றன.

31041

இஃது,
சிறப்புப்பாயிரம்.

நாகூர்.

வ - குலாம்காதிரு நாவலர்

இயற்றியது.

சுழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

திருவிருக்கும்-புகழ்க்குரிய விறைவனெடு முயர்க்பியைத்
தினந்தவாத, மருவிருக்கு மவர்வழியின் முத்தோரை நனிப
ராஅய் வணக்கஞ்சாலக், குருவிருக்கு மிலக்க நமே யழித்த
தும்ப வழக்காற்றின் குணத்தாருள்ளம், விருவிருக்கும் படி
த்தாகப்பரபந்தக் கொத்தொன் றிருப்பாச்செப்து

நாப்பூப்பப் படிக்குநர்க்குக் கேட்குநர்க்குச் செவிபூப்ப
நனிப்பார்ப்போர்க்குக், கோப்பூப்பத் தொடடார்க்குக் கா
ம்பூப்பச் செம்பொருளே குதிகொண்டாடப், பூப்பூப்பமுரு
குலாம் புயத்தல்லி மகாக்காயப் புலமைவல்லான், காட்பூப்
பவேயருள வொன்றனையைஞ் தூறுக்கிக் கனம்பெற்றானல்.

தேன்கொடுக்கும் வனம்புடைகு மொலிகள்பிரான் வாழ்
மகிமைத் திருநாகூரான், வான்கொடுக்கும் டானமையெனக்
கொடை கொடுக்கும் பெருங்கீர்த்தி வாங்கிக்கொண்டான்,
மீன்கொடுக்கும் வாரிதிரு புனிபுகழ்ஜான் முகம்மதுசா கிபு
மேளபாணன், கான்கொடுக்கும் செழுந்தொடையான் செல்
வமுறு முகம்மது கனிபாமதோ.

சிறப்புப்பாயிரம் முற்றிற்று.

பாயிரம்.

அகையாட்க்கம்.

கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

வாரிமுன்குபவாசெய்த மநிக்ரென்பபோலு
காராசுசுதவாமி மொண்டனெப்பென்பபோலு
மேரிருள்வலியின்முன்னே யிலகுமின் மினிப்பாபாலு
சிரியற்கவிஞர்முன்னஞ் சிறியன்பாவியந்நலம்பா.

துணி பு.

சுதனாதுணிபொன்றாதி யகுமதம்பிமற்றூர்ந்த
வாகைச்செரொலிகடங்கன் மிமையின்பொருடடான்க
மோகமேயந்தமுதமென்ன வுதுப்பதொத்ததிஞாதம்மி
குகமேமகிழ்வுபூத்தென்னருங்கவிகொள்வரன்மே.

ஆக்கியோன் பெயர்.

மருப்பொதியடவிபோர்த்தமகிமைகொணுகையூர்வாழ்
கிருப்பொதியீறலெப்பைமகைக்காயாம்கொஞ்செல்வக்
கருப்பொதியொலிகடங்கள் கொழுமபதங்கொள்வான்வே
புருப்பொதிசிறியனல்லிமகைக்காயனுஞ் சிறிளேனே. [ஊ

வேண்டுகோள்.

ஆகையாலுலகீதி லருந்தயிற்முழுதுமோர்ந்த
பாகைநேர்கவிதைசுறும் பாவலீர்விதேயன்பாவி
லேகையால்யாதுங்குற்றபுரா திதற்பொறுத்துரீவி
ரோகையால்கீகார முலும்புல்கடனதாமே.

பாயிர முற்றிநறு.

3104/4

சிசுமில்லா

பிரபந்தகொத்து.

காப்பு.

சுழிநெடிவழியாசிரியவிருத்தம்.
புத்தத்தாதிமகரபிபதியசன்குசுன்னோன்ப
புத்தத்தகுதிபோர்த்த வளநகர்புத்தாதானை
மாபயத்தித்தாரகை வள்ளலாதிபனாப்பொற்றிப
பிரபந்தகொத்துச்சூட்டப் டெரியவன்காப்புத்தானே.

இஃது

ஹக்குப்பேரிற் |

பஞ்சரத்தினம்.

காப்பு.

கலிவிருத்தம்.

பஞ்சரத்தினம் பரத்தாக்கிய
பஞ்சரத்தினங்கிடத்துள்ளலால்
வெஞ்சரத்தோடழித்தவன்வேண்டியே
பஞ்சரத்தினத்தைப்பரிந்தோதுவாம்.

நூல்.

சுழிநெடிவழியாசிரியவிருத்தம்.

அருவாயணுவாயிலிவிகம் பனைத்துங்காக்கு ம்ரியபெ
ருக் திருவாய்மறையி னுட்பொருளாய்த் தெருண்டவியாக்
கெல லாங்கருவின், கருவாய்த் தெளிவாயக காணரிய கதி
ராயெவணு மமைத்திலளி, புதுவாய் நிறைந்த முதலோனே
புலப்பினகருணை பரிவாயே.

உத்துரின அ வ பி ன் னு ள் வ யி ர் க ள் ப ல வு ம ழ ல த னி
 னெ ள் து மெ லி ய வி ழ் கை யி டு ள் க ள் க ள் றி யா ட் ப லி யெ ன்
 ய ந் த மு த லு மி ல் லா ட் ய ள் க வ டி யே ன் ப வ ள் க கி
 யி ந் த வு ல க த் து ரு ச ள் ன டி ய ள் ற ப ய ன் று வி த ரை யோ னே. (1)

மா க ம லை யு ம தி ரு ம ண் ம று தோ லி க் கு ம் க ட ன் ய ற் று
 மே ச கு டை யி ல ர சோ க் கி யே வ னு ரி த ரை வ யெ வ் வ லு கும்
 பா க க் கு லை யா த மை க் த ரை வ யும் ப ளி க் த ற் கு ரி ய ப ர் வெ ரி யி ன
 ள் க வு ரு வாய மை க் த வெ ரு மு த லே க ரு ளை யு ரி வாயே. (2)

நீ ன் ற னே வ ற் ப டி ய டி யார் க ளை மெ ற வி ப் பு ள் ப க த் தி ம்,
 ன ன் ன லி த் த சி க் கெ ல் லா க் து ல க் கு ப தி யாய் த் தோ ன் றி ய
 வெ ம், ம ன் ற னி த ம் மா ர் க் க மு றை வ் மு வாத க த் தி ன் வை த்
 தோ ழு த் த மெ ன் ற ன் வ து மை த் து ய ர் னே த் து மிரி ய வ ரு ள் வா
 ய ர் கு மா னே. (3)

அ ரு வி ற் க ல ர தே ச ர் ச ர ன் க ள் னை த் து ம னு கா த் த ற் ற ன்
 ன், தி ரு லி க் கி னை யா ட் ய ல க க த் தி ம் சி டு க் க வி டி த் த பெ ரி யோ
 ளை க ரு வி ட் ட க ன் றி ன ற ள வ லி ல ர த் து ளி க் த ப லி ம ன்
 மு ரு ட க் து தி க் கு க் து ள் பி னை ட பெ ற் து ய ர் மே ன் ப த வி யு கு ற்
 ற ன ல யே. (4)

பஞ்சரத்தின முற்றிற்று.

இஃது
 நபிநாயகத்தின்பேரின்
 பதி க ம்.

காப்பு.

கழிவெழுலடியாசிரியவிரும்பம்.
 கட்டிப்புடைப்புவினமார்சர் கதிவேபெறுவானாக
 வல்லசெயமதினாதே. ன்ற லு கு ம து ரி த ம் பே ரி ம்

படிகவிப்புலவர்மெச்சப் பதிகமொ... ியற்றயாவர்
திடீனுறவணங்குமெலார் தீருப்பரன் துணையாமனறே.

தூ ல்.

சுழிதெடிவடியாங்கிரா... ிருத்தம்.

ஆயிமாதாணிமுககொயென் தவனாறுமளியினமீப்பக்,
படிபுறவங்கார்முகமென்னக் கொரிவிழுகளையெனக் கூ
ரது, நீடிபெயத்தம் மெய்ம்மலர்விடுக்கு நீர்மீமைக்கத்தா
பயோய், சாழில்லந் துந்தகுதியுர்வளபத் தமியனையாட்
ளக் கனே.

பயித்தடஞ்சூழி திமஸ்கிறைபொருட்டாற் பகைவர்க
ளுளமெனவிருண்ட, கங்குலினிரவிற் கதிர்மணியழைத்
வலன் தருத்தசையதனை, நங்கையினுருவா மிமைத்ததற்கலி
பாசாளிமம்பரவிடச்செய்த, சங்கைகண்ணபி...
ககுந் தமியனையாட்கொளக்கடனே.

கடைகடலகட்டை... கிழித்தெழுமதிபக் கதிர்மணித்தொ
ட்டிமையசைப்ப, பு... தாத்துயிலிசய் பேரின்பவிளக்கே யு
வினிற்பதம்படா... வர்க்கும், அனைகதிஜாயை மணந்தி...
வெட்பனலவழிககொடுவிடத்தவந்... தனைவதைத்தெ...
தவத்தியல்பிபூத் தமியனையாட்கொளக்கடனே.

புதியவனறுசைக் கபுசொடுயிதித்தீர் பொன்னகர்க்கிற
யெளவுதித்தீர், சதிசெயுஞ்செழுகர் தமைய்பொருதழி...
தருவினைமுடிவா வழைத்தீர், கதிதருந்தவத்தீர் கடிமழப
தத்தீர் கதிர்க்கவ... வெபொற் புயத்தீர், ததியிதுவேனதும்
பதக்கதியடைந்த தமியனையாட்கொளக்கடனே.

வேகமுற்றெழுந்த கதிர் தருமனலால் விரிதுளைபுழையரி
யோங்கி, மாகமட்டுயார்த புட்குலந்தீய்க்கு மாக்கொடும்பா
லையந்கிலத்திற், சோகமுற்றவர்கள் பருகநீரழைத்தோய் கு
... ராமயலில்வாடுவனே, தாகமுற்றமுதபதமலர் தேடு...
யனையாட்கொளக்கடனே.

ஆலைகடற்றொடுத்த புலியுள் மிசைப்ப வரிவையர் உருக்கு
கை சிதைய, வலைபெனக்கொதித்துத் துணைவிழிநொடிக்
புறவினரலந்தையிற் புகுப்ப, வலையுறுமுழைபேர னபனார்
கொள்ள வருத்ததியினியுர்கலிமா, தலைகொள்வருட்களே
ககிதுங்கத்ததற் தமியனை யாட்கொளக்கடனே. (க9)

விண்ணசத்தமர்க்க் கிரையொஹிகாட்டி விரிஞடைப்பர்
பொண்டிவக, நண்ணியடதுதின் மணற்கொடுவழிநொடிக்
சுருவினிளகழை, வண்ணிறத்துசாற் றடந்தவண்சார்ந்த
மேவலர்சரண்புகச்செய்த, தண்ணிமமுதச் சுருதியி
றிறலோய் தமியனை யாட்கொளக்கடனே. (க10)

அஞ்சிமைப்புட்க ளிருந்துபண்ணியற்று மணிமலர்ப்பொ
ழின்மதீனாவிற, நஞ்சமென்றடைந்த முதியவடனது தகைய
வைதற்றிப்பகைஞன், அஞ்சிடப்புரிந்தத் தென்னகர்சுரு
ந்துருக்கமதனைவசப்படுத்தித், தஞ்சப்பப்படையோடு
யடைந்தோய் தமியனையாட்கொளக்கடனே. (க11)

முத்தகக்கரிவி னெயிறுடைத்தெறியும் வனமுலைக்கணிகை
யர்மலாற் சித்தமுற்றயர்ந்தக் கொடுவினைஞரிய சறு
மையிறிநினைந்தினந் தொழிலா, வெள்ளைத்தினுமச் சித்தி
முலயர்ந்தே னிலவினைக்காத்தவண் றிறந்த, தத்தைபோற்
றியார தருள்விழிநொக்கித் தமியனையாட்கொளக்கடனே. (க12)

மாந்தளிர்கறித்துக் கோகிலம்பாட மஞ்சருகளாடிடக்
காலாற் சூந்தருகுரவை யிடத்தளிரிடையற புகுந்திடுங்கதி
ரொளி விளக்காய்க், காந்திடவிவாக பந்தரெர்த்திருக்குவ
காவுகுழ மக்கமாநகர்வாழ், சர்ந்தணியுத்தி னப்துல்லாத்
தவந்தோய தனையனையாட்கொளக்கடனே. (க13)

பிரபந்தக்கொத்து.

5104/16

இஃது

இஃம், அசன்குசை னுண்டவர் பேரில்
தசரத்தினம்.



காய்.

கழிசெடி லடி யாசிரிய விருத்தம்
வந்திடுமபுலியிடு னை வயிரெலாம் வசந்தகுமேன்மைப்
பரத்தினை வணங்கி செம்பொற் பதிக்காக்கிறைவரான
சிரத்தினஸ்ரீமுவார் பேராசன்குசைன் செழுந்தாண்மேற்ற
சரத்தினம்பாடி யன்பினறகைபெறப் புனைகுவாமே.

நூல்.

கட்டளைக்கலித்துறை.

முன்னோனருடிருத் தூழி மருல்மரு முதுதவப்
பென்னுலமைந்த வடிவோர்களைன்னும் புயலசத்தின்
மின்னோர்விளங்கியிட்டுதலங்காத்தருள் வித்தகபன்
மன்னோர்புகழு மசன்குசைனென்னு மகத்துவரே. (4)

பன்னகராங்கு கமீதிற்பினம்பணத் தாசையினும்
கனளன்மொழி உபாநாகள்போகக் கலவியினுந்
துன்னகத்தாலயர்க் தாகுலமேகொ டொழும்பன்கதி
ரன்னிடச்செய்க வசன்குசைனென்னு மகத்துவரே. (2)

உமபர்க்கிறைநொட்டி லாட்டிடவேதுயி லொண்கதிர்சேர்
செம்பொறபதித்துதில் வீக்குத்தபாள சிறியனெவ்வாற்
பம்புங்கடற்றறும் டாயினனோக்கிப் பயன்றருக
வம்புலவுந்தோ ளசன்குசைனென்னு மகத்துவரே. (3)

வன்புறமோசங் கொலைகு தெனவே வழங்குபஞ்ச
வன்பறுபாதக மாங்கலியாழிப் வடியனுக்கு
முன்பறுபாதத் துணையன்றிவேடல் மூதலகநீர்
மனபுகழோங்கு மசன்குசைனென்னு மகத்துவரே. (5)

வேதாதாத்தினை யெண்டிசையோரும் விளங்கிடச் செய்
 தாதாவறுமையி னுலத்தாலயர் தாசலெற்கு
 சீதார்வாசத் திருப்பாதத்தந்திரம் சித்திபுக
 மாதார்புயத்தி னசன்குசைனென்னு மகத்துவரே. (ந)

கன்னூரபிமகு மூதர்தந்தோளி னடந்துலவு
 மின்னூர்சுவன்ப பதிவதிவோர்களின் மேன்மையு
 கொன்னூரகக் கொடுங்கன்னீக்கிக கொழுங்
 முன்னூர்துதிக்கு மசன்குசைனென்னு மகத்துவரே. (ச)

சங்கமுலாம்வடி வேலலியீன்ற கதிர்மதிவெண்
 சங்கமுலாத்தடஞ் சூழமதினுவெனும் தண்டலம்வாழ்
 துங்கமுலா மகுமூதர் தம்பேரர்து வர்புகழ்
 மங்கலமேவு மசன்குசைனென்னு மகத்துவரே. (ஈ)

தேனூரபிமகு மூதர்தந்தோயி தென்பகிஜா
 மாணூர்தருமக மாதவத்தால்வரு மாநீயே
 தேனூர்வனச மலர்ப்பாதத்தந்தினைத் தேற்றிவைப்பீர்
 வாணூர்புகழு மசன்குசைனென்னு மகத்துவரே. (அ)

காதாவிளங்குறும் பொற்கழனித்து நயவொழுசுந்
 தாதார்புழல்லிலை மாதர்கள்போகச் சமுத்திரத்தின்
 மீதார்த்தநுந்தா சனைக்காத்திரி மேன்றவத்தீர்
 மாதாமவாக ரசன்குசைனென்னு மகத்துவரே. (ஆ)

காதார்புகொடுவிழி மாதர்கள்போகக் கதியெனவே
 சீதார்பவத்துழன் னுருலமேகொள் சிறியனெனைச்
 சேதார்பமலர்ப்பாதத் தந்துடன்றட்சித் திடுகதின
 மாதார்புயத்தி னசன்குசைனென்னு மகத்துவரே. (க)

தசாத்தினை முற்றிற்று.

இஃது,
முசுலித்தீவப்துல்காதிருண்டவர்கள்பேரிற்
பதிற்றந்தாதி.

காப்பு.

கழிரொடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.
தேறுகொண் டெழுந்தகொம்மை விதுமுகமயிலார்தம்
கொண்டகொண் டெழுச்செய்வள்ளன் மலர்ப்பதங்கொ
ள்வான்வேண்டிப், பேறுகொண் டெழுவான்ஹிற் பிறங்கி
டப் பதிற்றந்தாதி, தேறுகொண் டெழயான்பாடத் திருத்
துணைபரமனாமே.

னால், கட்டளைக்கலித்துறை.

திருவாழ்வாலிடைபெயர்வீரர் திகைப்பவருந்
திருவாழ்களத்தி னுட்புகச்செய்தருந் தின்விளைத்த
குருவாமொலிகட்கு நாயகரேகொடுங் கோதறக்கூழ்
குருவாழ்வனச மலர்ப்பதமெற்கருள் கொற்றவரே. (ச)

கொற்றங்குலாமுடி மன்னர்கள்போற்றுங்கொழுந்தவத்தின
கொற்றங்குலாங்குத்து பாகியவாறுங் குளிர்விழியா
சுற்றங்குலாடெனத் தம்புயபாதந்தந்தாட்கொளவே
யற்றமிதாளலை சூழ்புவியோர்புக ழாரமுதே. (2)

பாமுலாமொரு மின்னைச்சின்கைவிட் டகற்றியமா
வாரமுலாம்பொழில் சேர்ஜயிலானக ராள்பதியே
யாரமுலாங்கணி கைக்களியாரென யாண்டருள்க.
வாரமுலாங்கலி சூழ்புவியோர்புக ழாண்டகையே. (ந)

ஆண்டகையாயிரு பானொருமின்னினை யாக்கிவைத்தி
ராலாடகையேதுஞ் சரணேகதியென் றறுதினமும்
பூண்டபெற்கார்கலி போக்குக்போக்குக போக்குகவே
பூண்டலைமாவலித் தோன்றல்வழியறி யூரணரே. (ச)

* மாறுகொண்டு - ஆணைமாறி.

பூரணப்பூம்பொழில் சூழ்ப்பகுதாதெனும் பொலலகர்வாழ்
 பூரண்காட்சியி னாபுசாலித புத்திராய்
 வாரணத்தார முடுக்குலமென்ன மதிக்கவெறி
 வாரணஞ்சூழ் கோர்துதிநாயக மாட்சியரே. (நி)

வதங்கநின்றயை யல்லெனிலாதவி னேன்றனக்கா
 ரேதங் ஊக்கிடற் றென்குறையாய்ந்தில னேந்திலார்
 காதங்கணையரி னந்தரர்க்கிக் கதியளித்த
 காதங்கணைக்கடி நாயகரினெறி கண்டிணையே. (கி)

கண்டார்மொழியின ராசைகணெஞ்சங் கதித்தவதி
 கண்டாரடியல் குறைநீங்கிநற்கி கண்மட்டே
 தண்டார்வனச மலர்ப்பாதமெற்செ றுந் தருள்வீர்
 தண்டார்வனஞ்செறி யும்பகுத துதயாபதியே. (க)

பதியேவிதியைக் கனவாகச்செய்து பயன்பெறமேன்
 பதியார்குத்புல்லகுத் தாபெனுநாமம் பரிந்துபெற்ற
 மதியேவறிஞன் துயர்நீக்கிதும்பத மாட்சியருண்
 மதியேபுலவும் பகுதாதினுக்கொரு மாமணியே. (அ)

மணியாரலையி லொழிந்தவனாவி வரவமைத்தம்
 மணியாரணங்கை வதுவைசெய்வித்தருண் பாகுத்தீ
 ரணியார்மகுடத்தி னுதிபர்நானு மமர்ந்திதைத்
 மணியார்வனச மலர்த்தாளடியேற் கருளறியே. (க)

அரிசூழல்கி னுறவினராக மாரந்திடச்செய்
 யரிசூழலுமன்கொளு மலையையீட்டிய வாரணத்தீ
 ரரிசூழெனக்கினி யாசரம்வேறிலை யாண்டருள்வீ
 ரரிசூழ்பொழில்பகு தாதாரே யப்துல்காதிருவே. (க0)

பதிற்றந்தி சூழ்நிற்று.

இஃது,

கலறத்து, சாகுல் கமீதாண்டவர்களில்
நவமணிமாலே.

காப்பு.

கழிநெடிமடி யாசிரியவிருத்தம்.

பவமுருக் கொண்டவேந்தன் படக்கரவமுதுநூற்றுந்
தவமுருக் கொண்டசாகுல் கமீதொலி சரணம்போற்றி
நவமுருக் கொண்டபணி நவமணி மாலேபாடச்
சிவமுருக் கொண்டமேலார் திருத்துணை கடவாரமே.

நூல் கழிநெடி யாசிரியவிருத்தம்.

காணவனச மலர்கயத்தின் மருவும்பணிலந்தான்
ன்ற, மணியைக்கருவென் றனப்பெடைகண் மருங்கிலனை
த்துக் கண்டியிலும், பணிகண்மிகுத்த மக்ககர் பதிக்கோ
ரரசா நபிப்போர், பணிகளகற்றுநாகைவளர் பெருமான்
சாகுல் கமீதொலியே. (க)

ஒலிரிச்சழலும்பொழிலிடத்தி லுகுத்தகனியின்மதுவோ
டிப், பெ லியும்வனசத்தடம்போர்த்துப் புரிதற்கரியவெய்ய
கத்தி, னலிநீமேகி மாகதநேர் நடுநாறெழுந்து கதிர்விரித்
து, மலியும் குசேர் நாகைக்கோர் மணியேசாகுல்கமீதா
சே. (உ)

அரன்நனதுதிருப்பொழிலி னமைபுஞ்சிலையினுருவதனைப
பிராமுலமலர்க்கயத்திற் பிறககும் னலைப்பருகவிடுகு
சாசிகுத்தவொலியேயத் தலைவன்படிந்தத்ததுகார்கட
சிரசுகயிழநஞ்சுணவுண் செய்யிதப்துல்காதிருவே. (ஈ)

திருவெப்பெறுபொன்னூலியினிற் சிதைந்ததருவின்குமறி
யதைத், தருநெறியிலொழுதுவர்போற்றளிர்க்கப்புரிபுந்தா
யகரே, கருவெப்பொழியும் விழுமடவார் கனங்கொள் குயத்

தை மறைத்தளித்த, வருமைக்குணத்தீரொன்றுவரை யகலச்
செய்வீரண்டகையே. (சு)

ஆண்டுக்கொருநாட்டலிகொடுக்கு மரயன்வாழுமால், தீவிற்
பூண்டமணியினடவ்வளைப் பொன்றப்புரியவருமயகைக்
கண்டவளைகளுறு லியிற் கூசிலடைத்தேயழித்தெறிந்த
தாண்மமுத்தசோசாகுல்கமீதரசேயெவர்க்குந்தாபரமே

தாபமுடுத்துத்தயரணிந்த தாபத்துழையத்தற்காத்துச்
சோபமுடுத்தவென்சசியைத் தொழுவானுற்றுநயிப்பேரர்
தீபநிகர்த்தமுடியரசர் தினமுந்துதிக்குந்தென்பாதர்
சாபயிகுத்தராயகரே சரணஞ்சமயமே. (சு)

யமீதுழலுந்துரும்பதுநேர் கலிநறையங்குமமயயதை
யமீதமைந்தகரத்திலகுமத்தந் தனைக்கொண்டவண் காத்தீர்
நுமீதடர்ந்தகுளவிதனை நோக்கியவர்பாலேகென்றீ
மொமீதுறைந்தமிடியகற்று மிறையோனருள்சேர்மாதலமே()

மாதமுலவுந்தஞ்சைகர மகிபன்றனதுபிணைவிர்த்துச்
சுதமுலவுமுவர்க்கலயிற சிலையெந்தத்துந்திறவாரை
வேதமுலவும்பாவலரும் விபுதொவருந்தினந்துதிக்கு
மாதமுலவுக்கதத்தைச்சிர மணிந்தேனணிந்தேராண்

ஆரமிகுத்தபொழிவிடத்தி லரிகள்பாடுமின்னிசையா
யிரிகுத்தமயிலினங்களிடைநடனமிகப்புரியும்
வாரமிகுத்தமாணிகப்பூர்வாரும் சன்குத்துசுதவுந்
தமிகுத்தகமீதொலியே திருநாகூரிற்செயமணியே. (சு)

நவமணிமாலை முற்றிற்று.

இஃது
வண் டி வி யி னா து.

கா ப் பு.

கட்டளைக்கலித்துறை.

மாதுமொழிந்திட வேபதியாவி வழங்குமிரு
சாதுமொழிந்திட மேவுகமீதொலித்தாண்மலரில்
வாதுமொழிந்திடத் துன்பமுமேயற வண்டுவிடு
நூதுமொழிந்திடவே துணைசெய்தரு மிய்யவனே.

நா ல்.

கட்டளைக்கலித்துறை.

பொற்காவகந்தொதுரு சென்றுகண்மாந்திப் புகழ் மீதி
எற்காவகத்துறை கேசரங்காணலிப் போர்வையினர்
பொற்காசளப்புரி நாயகர்தங்கதம் போயனுதி
பெயர்காசுலமறச் செய்திடுவீரென் நியம்புமினே. (க)

கண்டார்மொழி மாதர்தன்பூங்குழர் கான்மதுவை
புண்டாரிலகுபொற் காவகமேவ மொள்ரளிகாள்
தண்டார்தடந்திகழ் நாகையர்சாகுல் கமீதொலியின்
பொற்காசுலமறச் செய்திடவேயுரை சொன்மின்களே.

செந்நாலைத்தேடகத் தேனிறைமாந்தித் திசைகடொறும்
புள்ளிபொநர் லைமபெனப்பட்டுப் பரிவண்டுகாள்
நன்னிலைகாதிற் கழிதிடம்போந்து தவம்பிறவென்
புள்ளிலைவீழ்த்திட வேண்டுமென்றேசசாலும் பூமடிககே.

தண்ணூர்அடவை தொறுமகரந்தந் தனைப்பருகிப்
பண்ணூர்பொறிச்சிதைப் புள்வ லங்காள்பரன் நூதநெ
மலை நூர்நயிமம மாதவடிகளதின் மகமகவார்
மண்ணூர்கமீதநூள் வேண்டினென்று வழங்குமின. (ச)

கொங்கார்மலர்த்தட பஞ்சனமாடுங் குளிர்மெழியார்
தங்காருலோசனந் தம்பினமென்றுறச் சத்திரமாய்ப்
பங்கார்மதிதுதற் கா முகமாகப் பதுங்கிகா
ளிங்காரகக்குறை போட்டிடவேசொலு மேந்தலுக்கே. (௫)

தென்னுகநாகை யொலிப்பாதமாமலர்த் தேனருந்திப்
பன்னுகமெங்குந் திரிந்திசைபாடிமும் பாட்டளிகா
ளென்னுகமீதுறுங் சூற்றமெல்லாம்பட்டி திரிதரவே
மன்னுகமீதொலி நாதாவென்றேடி வழத்துமினே. (௬)

தேனூர்தடவைதொறு மதுவண்டு திகழ்குலவு
மானாரெளிமுகும் காவணமேவு மதுகரங்காள்
மானாழிவறச்செய் யப்தல்காதிற் மகத்துவரம்
மானார்கஞ்சிரமேற் நினைனென்று வழத்துமினே. (௭)

தம்பமென்றூர்க்கருடந் திடுங்காதி ற்றெலிதறுகாச்
செம்பொற்கலசத்தில் வீற்றிருக்கும் மெழிந்தேனினைகாள்
வம்புலவுந்தள மாநர்கள் போக வலையிற்சிக்கி
வம்புலவுமெனக சாமஞர்தீர வழத்துமினே. (௮)

அஞ்சிறையாறு பதத்தொலி யாரிகடொறுந்
துஞ்சாதலர்மது வண்டிசைபாடுஞ் சரும்பின்காள்
கஞ்சுகமீதிணைங் கெழில்காட்டும் கமீதொலியின்
செஞ்சரண்டேடிப்புகழந்தேனென்றேயுடன் பெயுமினே. (௯)

பல்லார்துகமீ தாண்டகை தம்புகழ்பாடிபுதஞ்
செல்லார்துடவையின் வீற்றிருக்கும் மொ ரிர்தேனினைகா
ளல்லாரவனவசன் குத்துசருடவ வேந்தலிடம்
பல்லாரொளகருள் செய்திடவேபுகன் தேத்துமினே. (௧௦)

வண்ணேடு சது முற்றிற்று.

இஃது
அன்னம்விதிதூது.

காப்பு.

கோச்சகம்.

அன்னமிடுகோவாசா னன்றெழியச் செய்தமயன்
முன்னமிடுங்காழணங்கை மூரியொடு காத்தபிரான்
சொன்னமிடுஞ்சாகமிதின் நாயபதம் போற்றிநிகழ்
அன்னம்விதிதூதுரைக்க வாதிபரன் காப்பாயே.

நூல்.

கட்டளைக்கலித்துறை.

மின்னூர்தடக்கரைக் கேதகைவெண்மலர் பார்ப்பெனவே
பொன்னூர்கயற்குறற் றெட்டடிந்தாட்டிமும் பூவனங்காள்
பொன்னூர்பொழில்வளைநாகையில்வாழ்கமீதாண்டகைப்பூங்
கொன்னூர்பதஞ்சிர மேற்றினனென்றாரை கூறவே. (௧)

கூனவன்மீன்மணிச்சீனியென்னச் கொழும்பறையாற்
முன்வளைந்தோம்பு. திருச்சூட்டுமேவிய தண்ணனங்கள்
காண்டாநாடகையொலிபாலடைந்து கவலுமடி
மேன்வளைவன்பமற வேண்டினெனென் றியம்புகவே. (2)

பையார்மணியலர் மீதேயுறங்கும் பணிமிகுத்த
புய்யாரரும்பெடை யோடேயுலாவிய வோதிமங்காள்
செய்யார்மருத வளநாகைநாயகர் சேவடியைத்
துய்யாரமாமனத் தேதேடினெனென்று சொல்லுகவே. (௩)

மாணவேல்விழி மென்னடைச்சஞ்சி வருமனங்காள்
வாரணத்தாழ்வனை மீட்டும்கமீதொலி மாதவர்தம்
பூரணப்பூம்பதஞ் சென்றோகமலர் பூப்பநனி
தாரணத்தோடிவன் சார்ந்தேனைச்சொலுந்த யகர். (4)

பூவர்ப்பனலநு மங்களைக்கூர்விழிப் பொன்னுருவை
மாவார்கயலெனச் சென்றயாந்தொல்கிமி மஃவிகங்காள்
கோவார்தவரகத் தந்தரநீக்கிக் குறைகடிந்த
அவாரொலிபதம் ஹற்றிநின்றுமெனச் சொல்லுமினே. (1)

காரார்கலிதொடி மாதிரமெங்கும் கனிந்துவிச்
சராகமீதுறை நாகையில்வாழெழில் சேரனங்காள்
தாரார்குழலணங்கக் குபமாற்றற் தயாந்திபாற்
சூராரெனக்கருள் செய்திடவேசொலுந் தாமணிக்கே. (2)

சூரர்க்கு அறந் தந்நெறிதாங்கிச் சரும்புலவுந்
தாராரளிபுய வாரியரென்னச் சலமொருவி
நேரார்பயமுணு மோதிமங்காணிதை நாயகர்தஞ்
சீரார்பயமலர் தந்தெனையாட்கொளச் செப்புமினே. (3)

துந்தாவியுதந் நடையுநல்லார்க்கு துவலுவமை
யந்துமொழிகொடி சொல்வேனிதந்த மாகலினு
லிந்துர்முடி வாராசையேகி யிசையணிய
நந்துயநாகை யொலிபாதஞ்சென்று நவிலுமினே. (4)

நந்தயொழியும் பொலன்சிறைமேவிய நீவிரெலாம
வந்துகண்டேய் வொருதாளினின்று வணங்குமரை
யந்தடநாகை யொலிமாட்டடைந்துய ரன்னங்களே
யிர்தவடிபன் றுயர்போக்குமென்ன வியம்புகவே. (5)

மாமரைதாற்றர வண்டார்களீத மருங்குசெயத்
தாமரையங்குசத் தொட்டிலிற்கண்படுந் தாவனங்காள்
காமரைமாழலை யார்மயலாலுட் கலங்கெனது
பாமரைம்கமீ தாண்டகைபாதத்திற் பன்னுமினே. (6)

அன்னம்விடுத்தது முற்றிற்று.

அம்மாணை.

தேவனநாகூர் செய்யிதப்துல் காதிறுதம்
 போதமுறுந்த ள்பதமப் பொன்னலர்காணம்மாணை
 போதமுறுந்த ள்பதமப் பொன்னலரோயாமாயின்
 நந்தமுறுவண்டர்குழா யாமேயம்மாணை
 நாரிவதுமாநத காடோறுமம்மாணை.

(க)

சிட்டர்கொழு நாகூர்வாழ் செம்மல்கமீதொலியார்
 துட்டரகக்கருளைத் துணித்துவிட்டாரம்மாணை
 துட்டரகக்கருளைத் துணித்துவிட்டாராயின்
 அட்டதிசைமேவுமொளி ரம்புலியோ வம்மாணை
 அடையலர்கட்கெஞ்ஞான்று மம்புலியே யம்மாணை

(உ)

மன்னுபுகழ்நாகூர்வாழ் வள்ளல்கமீ தெம்பெருமார்
 சின்னமுறுயாணன்பிணி தீர்த்தார்காணம்மாணை
 சின்னமுறுயாணன்பிணி தீர்த்தாரோயாமாயின்
 அந்நபுஞ்சேர்மேன்மைபெறு மாரியரோ வம்மாணை
 அன்புபெறுமெல்லோர்க்கு மாரியர்தா மம்மாணை

(ஈ)

நந்தலவ்வாவிசெறி நாகூரில் வாழ்மகிபர்
 அந்தணர்கள்வேண்டு மனங்கொடுத்தாரம்மாணை
 அந்தணர்கள்வேண்டு மனங்கொடுத்தாராமானை
 அந்தத்தனமு மளித்தனரோ வம்மாணை
 அந்நொருத்திக் களித்தனரோயம்மாணை.

(ஐ)

திதகலநாகூர்வாழ் செம்மலப்துல் காதிறுதாம்
 பாவத்தாருண்ணப் பயன்கொடுத்தாரம்மாணை
 பாவத்தாருண்ணப் பயன்கொடுத்தாராமாயின்
 கோதறவேநற்பசுவளி கொடுத்தாரோ வம்மாணை
 கோடுருத்தன்மாயக் கொடுத்தாரோயம்மாணை.

(ஊ)

அம்மாணை முற்றிற்று.

இஃது

முனாஜாத் து.

காப்பி

வென்பது.

துன்பமறுசாகுல் கமிதின் றுணைத்தார்த்
 கின்பமுனாஜாத் தியம்பவே-யன்புபெறப்
 பூக்கும்பலபடைப்புநீபோற்றும் படியனைத்துக்
 காக்கும் கவணத்தாய்ப்பு.

வெண்

கழிகெடி லடியாசிரியலிருத்தம்.

மூலரப்போகுடடி லன்னம் பொருந்திட வளைகளார்ப்பு
 மாமயிற்குலங்களாட வரியளி யிசைப்பப்பொங்கும்
 காமலிசாகையன்ன காவணத் தவிசினுற்ற
 மாமதிமுகத்தோய்துந்த மகிசமயார் சாற்றற்பாலார். (க)
 தேன்றவழ்மலர்களெந்தித் தெருத்தொறு மலியவாசந்
 தான்றவழுவப்பின்மேலோர் தவம்புணந் தகலாரிற்
 வானறவழிசாகையென்பான் வளநடர்க் கதிபரான
 மேன்றவழ்சாகமிதின் மென்பதம் போற்றல் செய்வாம். (உ)
 இறைக்கட லுடுத்தபாரி னியைபல வுயிர்கனெல்லா
 முறைமுறைபணியாக்ந்ப மூதவத் தறிஞ்சேர்ப
 நிறைபோழிலுடுத்தநாகை ரிருமலக்கடனா த
 நறைக்கீழ்புத்தைநாளு காவினிலிருத்தல் செய்வாம். (ஈ)
 அரியலுறலுங்கூந்த லணங்கெழில் வநீனங்கும்பக்
 கரியெனயதங்கொள்கொம்மை காண்குறாவகனவானெங்கி
 யெரியநீமெழுகாய்நின்ற வியல்புகண்டலக்க ணீத்தோய்
 விரிதயரத லெந்த மீடியனுக் கருள்செய்வீடு. (ச)

செய்வருந்தவாச் சன்முல்குஞ் சீர்தழியின் செல்வமோங்கு
புகணம்ருவார் குழிநாளிலம் பாவாபிற்குந்

தயைகுணங்கல்விசுலத் தருவாச மகிமைபொங்குஞ்

செய்குணச்சாமீதின நிஞ்சுப்தங் காண்போர்க்கனறே. (1)

பேரிகைமுழங்கக்கூவ் பெரும்பறை யிழியினுப்பக்

கூரிசையதிசுர்பவக் குவலயத் தரசுர்போற்றத் [புச்

தாரகைக்கணங்கென்னத் தவத்தினர்மகிழ்வின் மொய்ய

சாராமதியன்னகைத் தலத்திடு லமர்ந்தகோவே. (சு)

கோவுயர்முனிவர்தம்பை குறடெடாந் கொதித்துப்பூவிற

றாவிடக்கொணர்கவென்னத் தின் நியற்றவன்னோர்

கூவிநங்கததைப்போற்றிக் கொடுவினை யகற்றிமேலாங்

காவினிப்புருவான்நீனின் கலைவழி காட்டுந்தேவே. (எ)

ஐயொருவழுவாய்க்கொண்ட வரம்பையார்க் காரம்போன்ற

தையறன்னுபிரமாந்தத் தருக்கொடுமடைந்த * மையல்

பையினத்திரண்டகூசுட பணித்தவ ணகலாவண்ண

மைபினரகத்தையொத்த வாரணத்தெறிந்தகோவே. (அ)

வேதநாயகமேயெங்கும் விளங்கிய கூடரேயார்க்கும்

போதமோருருவாய்க்கொண்ட புனிதசற் குணநீராளுந்

காதமேதொழிலாய்க்கொண்ட கடையின்ன்கலக்கநோய்கள்

போதவேயெற்குறுந்தம் பொற்பத மருள்வீர்மன்னே. (க)

கோதொருவ வாய்க்கொண்டகொடுமயற்கணங்கடம்மைத்

தீயறப்புனல்வாய்த்தத் தென்னகருறவோராய்ப்ப

பாதுகாத்தருள்வோயென்றன் பருவர லகலச்செய்யா

தியாதுகாரணமேவென்ன விருவிழி கலுழாநின்றே. (ஊ)

நித்தனைகிசில்லானே நிராமயப்பொருளாய்சின்ந

கத்தனைச்சுருதியோனேத் துணையினை யில்லாச்செல்வ

யமயல் மயல் பைசாசு.

வத்தனையழிவிலானே யுச்சின முறுதிபூண்டு
 பத்தியாயதபஞ்செய்துற்ற பலனையார் வகு கர்ணலார்பி
 பானலம்படர்ந்தகண்ணார் பார்க்கிவர்ப்பிதம்பேர
 கானலம்படர்ந்தமெய்யார் காரணச்சுகமீதின
 மேனலம்படர்ந்தசெய்ய மென்பதங்கங் கெடனுள்ளம்
 வானலம்படர்ந்ததென்றே வழத்துற்றகரயின் றே. (௧௨)

வீறுகொண்டெழுந்தகொங்கை வேலென மார்பிற்பாய்ந்து
 கூறுகொண்டெழுந்தகாமக் கொழுவவவ்விரகத்தன்னை
 மாறுகொண்டெழுவுணுந்த மலர் பதத் துறையானீவிப்
 பேறுகொண்டெழவேசெய்யும் பாராள் சாரந்தமேரே. (௧௩)

மேரெளவமைந்தபஞ்ச மேருவின் சிகரத்துற்ற
 சாரணிகலகாங்காடிச் சசியினம் வயங்கராப்பன்
 சீரணிதறுகாவென்னுந் திருத்தலந் தன்னிலுற்ற
 சாரணிமாந்தர்பெற்ற பெருமையை வகுக்கப்போமோ. (1)

பொதமோர் பதினென்றாய்ந்து பொறிபுலனடக்கிவேத
 நாத்தேயுருவாய்த்தோன்றி நானிலத் துறவோரெலலா
 பாதிமேகையவானாக வமைந்தவா வறிஞர்போற்றும்
 பாதிமேகதியாய்க்கொண்ட பயலெனே பிரட்சிப்பீரே. (௧௪)

இரவலன்றனகருவேண்டு மிரசித மளித்துக்கொன்ற
 சுரபியையங்கமொன்றாய்த் துன்பறப் பொருத் தெய்ய
 வருணலம் படைத்தோய்துந்த மடியினைத் தஞ்சமென்ற
 வருவினன்கவலைதீர வுவப்பொடு மாள்கி தவே. (௧௫)

வேணரு பொருள்கைகூடு மிகைபலவெருக்கொண்டோடுங்
 காணருமவாசையோங்குங் கதிபுழைக் கறிவாய்ந்தற்கும்
 பூணருந்தவங்கண்மல்கும் புகழ்பல பொலிந்துவ
 மாணுறுஞ்சுகமீதின மலர்ப்பத மிறைஞ்சுவோர்கே. (௧௬)

ஆலைவாக்கரும்பாயாம்ப லருந்திய கனியாய்த்தியந்த
சோலைவாய்ச்சூயிலாய்மாரி துறந்தீழும் பண்புநாம்புருவ
கொலியபிணியுந்துன்பக் கொடுவிட மனையமாதர்
பாலினுபபோகமுற்ற யையலைக் காமினையா. (௧௮)

புரிதருமொலிகேட்டிஞ்சொற் பொருகுயி லிசைகன்பாட
விரசிறைஞமலியா லென்மணி கதிர்கள்காட்டு
மரிதிகழ்வனசவாவி யகரிபொழி வுடுத்தநாகைக்
கரசெவ்வமைந்த வாவெனரு துயர் தீர்ப்பதென்றோ. (௧௯)

பேறவருங்குதறத்தென்டும் பெரியவ னருளிற்றூத்த
வறம்வளர்சாகமீதெம் மயக்கத்தைத் தொழும்பரான
திறனுறம்புலவோர்தங்கள் சென்றி லமைந்தபாதம்
விறலொடுபரவிநிற்கும் வேந்தர்கள் றோடிபம்மா. (௨௦)

சஞ்சிலையாழியோட்டு மகமியப் பொருளாய்வந்த
கஞ்சமென்னயனசாகுல் கமீதொலி புகழைக்கூற
நஞ்சரிப்பணத்திறற்கு நானிலத் தறவோர்க்கெல்லாஞ்
செஞ்சொனுவாயிரங்க டிசுழ்தலிற் றகுவதாமோ. (௨௧)

தவத்தினுக்குயிரேயுய்யுஞ் சராசரந் தழைப்பானு
நவத்துயர்கதிர்கள்காட்டு நாயகப் பொருளையாஞ்செய்
நவத்துயரோட்டிமேலா நளினபொற் பதந்தந்தாள்க
சிவத்திறமெவர்ச்ச்கும்பூட்டுஞ் செய்விது சாகாரிதே. (௨௨)

கொடுவினைபுகிலன்னை சூழலியைச் செகுத்திடாது
நெடுமனக்கிடுவாங்கு நேர்மையி லெனியேனாற்றுந்
தொடுவினைநிகெளாயின் றுணைமலர்ப் பத்ததைக்காட்டி
வடுவறவெனியேன்னுன்ப மாற்றுதுங் கட்டனையாய். (௨௩)

தேன்றவழமுதத்தீஞ்சொற் சிலைநுதற் பவளசசெவ்வாய்
கான்றவழணங்கையின்னேர் கஞ்சுகி யதனிற்காட்டு

மீன்றவமுவிபேர்த்த விரிதலை யுலகம்போற்றும்
வான்வழ்சாகழீதின மலர்ப்பத மிறைஞ்சாய்நெஞ்சே.

இரவெலாமாதர்போகத் திருநகரி யெழலுங்கும்பிக்
கிளாபலமுறைகடேடி மிபல்பினிற் போதுபோக்கி
வரமுயர்பெரியோர்வாய்மைமறுத்தொழு கெனியேனெற்கு
முரமொழிபோதமேவ வுஞற்றுவி ருஞற்றுக்கீ. (உரு)

காண்டரும்பினியாலுற்ற கலையின் கருமம்போக்கும்
பூண்டருமுடலமுற்றும் பொருந்துனாயாகும்பன்னுட
கூண்டருமிநிம்பையெல்லாம் குருணைகானுழைந் போலா
மாண்டருஞ் சாகமீதின மலர்ப்பதத் தறலுண்டோர்கே ()

பாலினீக்கவிழ்த்தவன் னபாதவித் தழுங்கும்வேலை
மேலினும்பொருக்கெய்த மிகுதவத் துடையோய்நுகதம்
பாலனலடைந்தவெற்கார் பருவர லகலச்செயின்
பொருவாழ்குலுதுபோற்ற விளங்கியவொலியாய்வந்தோய் ()

தாமமென்முலைபார்தக்கண் மினிர்முகஞ் சலசமென்றே
காமரமபிப்பக்கம்பற் காண்டரி வந்ததென்கோ
கேட்டுந்துற்றதென்ன வெழுஞான் முழக்கமோங்கும்
வாமமார்பொழில்குழ்நாகை வளநகர்க் கதிபரேறே. (உஅ)

அடையலர்க்கரியேயென்ற னகத்தினுக் குயிரேகீர்குழ்
படிபுகழ்தருவாராய் பாக்கியத் தருவேயார்ந்த
வடிவின் ந்கருவேயார்க்கு மதிதருந் திருவேயேத்து
மடியனையருட்கணுக்கி யாள்குவி ராள்குக்கீ. (உஆ)

தேங்கனிபுகுத்ததேன்கள் செழும்பொழி றடத்தின்மேவக்
கோங்கிளமுலைபார்கற்பின் கொழுநனுக் கஞ்சியந்தந்
தாங்கியசிரஞ்சாய்த்தன்ன தண்கதிர்க் குலைகள்சாய்த்தே
யோங்கியபொழில்குழ்நாகைக் குயிரீதி யென்னவந்தோய்.

என்னிருவிதியேயெங்கு மிலகிய சடரேயார்க்கு
மன்னியகவலைதீர்வான் மாநிலத்துதித்தகாவே
துன்னலர்ககரியே நுந்தந் துண்ப்பத மிறைஞ்சாநின்ற
வெண்ணீராளவுள்ள பிரங்குவீ ரிரங்குவீரே. (௩௧)

பொறிபவேண்டர்பூமும் பூம்பொழி ஓடுத்தநாகை
யறிவுடைச்சிறந்தநன்கி னதிபதி யானவண்ணல
வறிஞாயமைந்தவெற்கு மலர்ப்பத மருளவேளை
கெறிபிரிமாறுநூலு நேடி பொருட்டான்மன்னே. (௩௨)

வம்புலாமாமல்லார் மையலுண் மாட்டியன்னேர்
தம்பு மன்று ன்றுநீற்குத் தாசனை யாட்கொண்டின்பச்
செம்பதமுதவியன்பே செய்குவ ிஞ்ஞான்றென்ன
நம்பினேனம்பினே னாகையூ ரிருக்குராதா. (௩௩)

கெடுமதியுடையார்தங்கள் கேண்மையி னெந்தநாளு
வநிகர்த்தடங்கண்ணுரின் மம்மர்ரோய் பொறுகலா
கடவுளேறுமதுபாதக் கருணையை மறந்தேழெண்ணைத்
கிடனுறுவழியிலாக்கிச் சீர்ப்பித் திடுதல்வேண்டும். (௩௪)

நறுங்குழலெழிலியந்த நயனமோ வேலம்பென்ற
வெறுங்கடிவதனஞ்சந்தர விம்பமே முலைகளம்ம
தெறுங்குணமதமாக்கோடே யென்பன நீத்துஞ்செய்ய
செறிநனிபாதம்பாடத் திருவுளந் தருதல்வேண்டும். (௩௫)

விரிபனைகிலைபுள்ளந்தம் * விதுகுமிழ் துகிர்வெண்முத்தம்
பரிசயங்குருகினை பணிப்பணம் பதலையாவுந்
கரியெனவுருக்கொண்டென்ன கணிகையர்மயிலானெஞ்சஞ்
சரிபடுந்தாசனெற்குத் தண்ணருள் புரியவேண்டும். (௩௬)

* அத்தம், அத்தம், கண்ணடி.

மின்னுருவெடுத்தமாதர் மென்சூயங் குருவாஞ்செங்கீ
 ருன்னதப்பெரியோர்வாய்மையொளிர் பதங்கதியாமென்றே
 பன்னகமெடுத்தபாரின் பரம்புயிர் பழியாநிற்கு
 மென்னஞரிர்வானுந்தண் னெழில்விழி நோக்குமன்னே. (1)

வேதமோவெறிபோகாயம் விளங்குதல் கரியபேரே
 போதமோதவமோயாதோ பொறிபுல ஓணர்ந்திடா
 காதமோருருவாய்க்கொண்ட கணிகையர் மயலாரெற்கு
 மேதமோவனுகாவண்ண மிரங் துதல் கடனாமன்னே. (2)

மறைகுடியிருக்குதூர்தம் பொன்னலர் பதத்த வென்றன்
 கறைகுடியிருக்குஞ்செங்கண் கழுதுகளுகக்கிழன்ப
 மறைகுடியிருக்குஞான மதுவினை யுவப்பினம்மா
 யிறைகுடியிருக்கமாந்தி யிருதயம் பூத்தவன்றே. (3)

விடுவெறியும் பொற்றாள் விரைந்தன னுழையின்மாத
 ரிடுமலதனிற் றன்புந் நிழிபுக ளடியனென்பாற்
 படுகதிர் திருக்கனோக்கிப் பாலித்தல கடனதாமே. (4)

முனாஜாத்து முந்தந்த

நெஞ்சறிவுறுத்தல்.

கழிநெழலாசிரியவிருத்தம்.

எலலாமறிந்து துணை செய்யும் கனிசுக்கரல்லறிவு
 கல்ல விதத்தாற்பலவாறு கலங்கேல்வாழிமடநெஞ்சே
 கல்ல விதத்தாற்பலவாறு கலங்குவாயே லுன்கல்வி
 பல்வாழிநெழாபெரும் பாடுபடுவாய்வாழிமடநெஞ்சே. (க)

தேட்டாலுதவியெல்லார்க்குஞ் செய்வோனுனக்கோர்வ
 ழியேனுங், காட்டாதிருக்க மாட்டானீ கலங்கேல்வாழி மட
 நெஞ்சே, காட்டாதிருக்க மாட்டானீ கலங்குவாயேற் பிர
 பஞ்சப், பூட்டானிலையி னீரூகிப்போவாய் வாழிமட நெஞ
 சே. (உ)

மாதுமயலும்பணயத்து வாஞ்சையதுவு ம்ளியுள்ளி
 காதுமலியவதேநீசை வாய்க் கலங்கேல்வாழிமடநெஞ்சே
 காதுமலியவதேநீசைவாய்க் கலங்குவாயே லுயர்பதவி
 யேதுநினக்குர் தீநரகத்தெரிவாய் வாழிமடநெஞ்சே. (ங)

சென்றிழுலையும்வீபத்திற் சிறந்தமுகமு மடவார்டாந்
 கண்டுமயங்கிவாஞ்சித்தக் கலங்கேல்வாழி மடநெஞ்சே
 கண்டுமயங்கிவாஞ்சித்தக் கலங்குவாயே லன்றோர்க்குத்
 தொண்டுபுரிந்துபெரும்படியுட் சோர்வாய்வாழி மடநெஞ்சே.

நச்சுக்கடங்காணென மன்றோர் நவிலாவின்ற மடவாரின்
 கச்சுக்கடங்காமுலைகாரகக் கலங்கேல்வாழி மடநெஞ்சே

உரு

பிரபந்தக்கொத்து.

தச்சுட்டங்காமுலைக்காசுக் கலங்குவாயே லதோகத்தில்
வச்சுட்டங்காயந்தெரிந்தே மாய்வாய்வாழி மடநெஞ்சே.

நெஞ்சறிவுறுத்தல முற்றிற்று.

பிரபந்தக்கொத்து முற்றிற்று.

3109/11



தமிழ் விப்பு.

44633

இது பிரபந்தத்திரண்ட காரணம்பற்றிப் பி. சீ. க. த. கொத்தென்னும் பெயர்த்து, ஆகலிவு இடையுண் முனாஜாதென்பது மாற்றி என்னிக்குவிடை:—
 “உம்முனாஜாததை யொருபுடையொப்புமை நோக்கிட, பிரபந்தத்தின் பார்படுக்திக் கூறிமும்ன்றிச், சுட்டிய முனாஜாத்தும் பிரபந்தந்தானென்னுந் துணிபு எமக்கின்றெனக்கொள்க.”

இக்கலை.
 M. A. M. V. G.