

பிசுமில்லாகிற்றகுமானிற்றகீம்.

இஃது,

கா லு ந ப ட்ட ணம்

செய்கு அப்துல்காதிருநயினூர்லெப்பை

ஆலிம்புலவரவர்கள் மாணுக்காகிய

நாகூர்

எ - சு ல் தா ள் சா கி பு

அவர்கள்பாடிய

த ற ஜா த் து மா ணம்

——————

ஷெயர்குமார்

அப்துல்காதிருசாகிபவர்களால்

முன் அச்சிற் பதிப்பித்த பிரதிக்கணங்க

குல்சேகரம்பட்டணம்

சர்க்கரைசாகிபுத்தம்பியவர்களேகுமார்

அல்லாபிச்சைப்புலவர்

அவர்களால் பரிசோதித்த

இராமநாதபுரம் ரவுண்ஷாப்பங்கடை

ப - வெ - டு கம்மது இபுருகீம்சாகிபு

நிருநெல்லேபிடுபட்ட

ச, ஆ த ம் ரா ஷ த் த ர்

இவர்களின்கூறுந்சிபால்

புந்தேதர்

ம - ச பா ப தி மு த லி ய ரா து

கல்லிவிளங்க அச்சுக்கூட்டத்திற்

பதிப்பித்தது.

ஹிஜரத் த - ௧௨௯௯ (ஸ்) - மு ஹம்மத்.

௧௮௭௪ (ஸ்) - மார்க்கிஸ்.

குஜரத்தை ரோட்டில் ௧௮௮௦-ல்.



பிசுமில்லா கிற்றகுமானிற்றகீம்.

இஃது.

தறஜாத் துமா வஸு

காப்பு-வெண்பா.

ஆதிபாய்வாங்குக் கபகாதமெப்பெப்பொருளாய்ச்

சோதிபாய்நின்றகப ஹானல்பா - நீதி

தறஜாத் துமாவியினைச் சாத்திரிதெற்கென்னுள்

நிறைந்தகாமனைபருள் நீ.

கடவுள்வணக்கம்.

தொங்கல்.

ஆல்முய்யிதரும்வா னும்பூமி அபுநுதுசுடன் மௌகூலம்-
மூலமதுவான மனுஜின்மீதுவ - முதலாய்நரு மற்ற வுயிர்களெல்
லாங், கோலம் வகைவகை பிரித்திரணங்-கோவை குதறத்தால் அள
தும்றப்பில்-ஆலமீனுன்றன் கிருபையாலே-அடியேன்றனக்கென்
றுந்துணைசெய்வாயே.

(க)

நபியுல்லாஹி.

ஒளியாய் மணியாய் கிந்திவாங்கி-யோமருளக்கொ னுமாமு
மாதெ-தெளிவாய்மயிலாகி யருவுமாகிச்-சிறந்த நிறமந்தவன்ன
மாகி-வெளியாய் சிபத்தாகி நிலையுமாகி-வேத மதுவாயென் னிருத
யத்தில்-அழியா நினைதாயில் கருணைவளம் அருமதறகூலப் புக
மவாமே.

(உ)

நபியிருளின் தோழர்கள் துதி.

தனைபாக்கிய அபூபக்கரைச்-செல்வஉமறு துமான் அலியை
த்தினின்மணியான ஹஸன்ஹுஸனைச்-செழிக்கும்அகநாமி
மார் இமானமக், கோருமொளிகளின் முகியித்தினைக்-குணஞ்ஞம்
நாகைவாழ் ஹமீதொலியை-நுனம்அகற்றும்புகபு ஒலியை-எந்தா
ய், நந்தைதாளினறஞ்சிச்-சால்வேன்.

(ங)

தனநாசாஹி.

என்னுநறைபே தக்குணமகற்ற-வியல்பாம் வழி காட்டும்ம
புக்கொலிசெம் பன்னின்மலரிப்பாதங்கண்ணை-தத்துப்பொ
ற்றி ரனுன்ன மயான் புகழ்வேன்-நன்னயஞ் சேர்ந்த செய்க்பது

ல்காசிர்-நயினூர்லெப்பையுலிம்புலவர்-என்னுங்காபில்பும் பத்திர
ரண்டி-வெற்றிகருத்தினுள் ளிருத்தல்செய்வேன்.

இந்நூலியற்றிய காலமுணாத்தல்.

வள்ளல்நயிபுல்லாஹிஜறத்தென்னாவளரும்ஆயிரத்திருநூற்றி
ன்மேல்-உள்ளதெனுநாற்பத் தேழாண்டினில் ஐங்குறு ஆமாநூல்
ஆகியுமாதத்திற்-மெள்ளமுயர் தெய்திபதினைத்தினிற்-சிறக்கபரு
நாதிக்கள் வாசத்தென்னில்-விளநூற் தமனாத்துபுரம்பாட-விருப்ப
ற்றேனிறையருளினுலே. (இ)

இந்நூலாகியிரின் மரபுணாத்தல்.

கனந்தாங்குப் வேதக் கடல் விளக்கந்-கணாகண்டோர் சூழும்
பதிசாயல்வாழ்-முனந்தாங்குஞ் செல்வத் தலைமை புண்ட-முதலி
யாப்பிள்ளை மனாத்துபுரம்-இனந்தாங்கிடும் அப்துல் காபுரம்
ய்த-வினிய தலத்தினுல் வந்தனவான்-மனந்தாங்கிய-கல்லி வகைய
றியான்-மகிழ்ந்து கவிதையாய்ச் சொல்ல ஹ்நூல். (ஈ)

புலோகவாவதிதல்,

முந்தநயிதிருவொளியின்-முதலோன்மெருப்பினைத் தான
மைத்து-அந்தமெருப்பினு-கருந்துகாற்றையமைத்தயதில்நின்
று நீரமைத்தே-யந்தநீரின-யயெழும்ப-வகுத்தவ்வையதில் நு
மைபுண்டாகிச்-சொந்தமுட-னந்தமெருபை மண்ணாய்த்-தொகு
த்துப்பூமியே முனவகுத்தான். (எ)

மண்ணிற்சிறிதுகல் மலைபுழ்பூடு-வாய்பாம் பொன்முதற் ப
லம்ணியும்-வண்ணமொடு நாற்கால் மிரும் மற்ற - வானப்பறவை
பூர்வனவைபெயல்க-மண்ணிர் நிலங் காற்றுத்தீநாங்கினுஞ்-சு
ல வயிரொல்லாம் படைத்து வல்லோன்-மண்ணு முகத்தில் மனு
வாகவே-வகுத்தான் பலஸிற்றால் நயி ஆதத்தை. (அ)

ஆதநயியில்விளாவில் நிறுது-கமைத்தானிறையவன் ஹவ்வா
ய்க்கோதைமயில் தன்னை மணமுடித்துக் கூடியவர்களுள் ள
மகிழ்ந்தே-பேதமற ஆணும் பெண்ணு மாகப்-பெற்றார் இருப
துருவதனிற்-நாது நனுவவரொரு நாற்புஞ் - சமைத்தனவான்
ஆலம்என்றாகே. (ஊ)

முல்லிம்கட்குறியசெயல்.

ஆவ்வா-ஹி-அந்தையறியவண்டு மதன்-இந்தாகத்தையறி

இன் னுமலக்கினை யறியவேண்டும். இறையோன் அறுகினைச் சூ
மநீக்காரொன்றும் - மன்னுமடியாகாகக் காப்போரொன்று மரித்தி
ட்டநாளில் கபுறிற்கேள்வி உன் னும்படி கேட்போர் நன்மைதிமை
புணர்வாயெழுதுவார் ஆகிறத்திற் சொன்ன இறையேவற்படி நட
ப்போர் - துய்யோரொன்றாமான் கொள்வதுவே, (யௌ)

மலக்குகளிவிடெல்லாம் பரமானவரி-மன்னரிஜிபுரில்மீக் காய்
லின்னந்-தலைவர்இசுரூபில் இசுரூபிலுன்-சாந்தமிடநான்கு பே
ருமாகும்-உலகின்மனுடர்கட் கொப்பிட்டாலும்-உவக்காதிருந்தா
லுங் காபிராவாரி -தலைக்குமலக்குகள்விபரங்கண்யி நிண்ணபங்கொ
ள்ளக்கடனெமென்றார். (ய-அ)

சுந்தரம்.

உணக்கும்வகைமூன்றும்புறநிலிந்தபிக்குற்றகுறுதுளைநிலை
 ணையமாப்பி, பொருத்தும்இறைநிலைவசனமென்பது புதியபுவகை
 முயில்வையென்றும், திருத்தும்படைப்பைப்போலெல்லவென்று
 ந்தெளிந்தமுகம்மதுநபிதமக்கு, வாருகேர்ப்பறுக்காடுஎன்றீமாள்
 டெவையப்பாரிகாடுஹீமெல்லிதியாடுஹீர். (மக)

சீ காமபுருஷி.

குறிக்கும்வகைதான் காம்பதுலாவது ரோமம். நான்வெற்றத
பிகளெல்லாம், நிறைந்ததலக்குட்குண்மைகொண்டு நேசவழிகர்
ட்டவந்தோரென்றும், அறுதிசொல்பவர் பொய்யுடையார் ஆனநா
ல்மாரிகட்டிநையனுப்பும், மறைநாண் ஈடனுறுசுலெட்டிநீண்ட
மற்றவர்கெயல்லாஞ்சொல்லக்கேவிரி. (உய)

சுப்புவியம்.

ஆதற்பயிற்சியின்பாங்குப்பெற்றதாம். அழகாரிதபிசேது அங்கம். அதன்
மூலம், ஏதமகமென்பது இன்னுரிசுக்கண் றிறங்கும்சுப்பொருளுடையதாகு
ம். நீதி இயற்கையையுடையதெனயோன் றேறியித்ததுசுப்பினாந்தாகும்.

ஒதும்கூட்டுருதுரோடிஸ்னு முள்ளவகையெல்லாஞ்சொல்லக்
கேளீர். (உக)

வேதவிபரம்.

சொல்லும்புகழ்முசா நயிக்கிறையோன் துண்ச்சம் சுப்புபத்
துடன்நெளகுத்தும், வல்லதாது துறபிக்குசபூர் வாழ்த்தும்சுசாநயி
க்கிஞ்சினாகும், நல்லமுகம்மத நயித்தமக்கு. நாயனிறக்கினுன்புறுக்
கெனென்ன, வல்லோனபிசா. விவொட்டிப்பென். பஞ்சநயிமாசெ
ன்றநிவதுவே. (உஉ)

துவக்கமுலகினில்நயிபாகவே துய்யோன்வாவிட்ட நயிஆத
மாம், எவர்க்குமொயிக்கத்திலவந்தநயி ஏந்தல்முகம்மதநயியென்
நயி, இவர்க்கிடையமற்றநயிகளவேதம். ஏகிநிலைத்ததுபுறுக்கெனெ
ன்ன, எவர்க்கும்இதையநிந்திமான்கொள்ள என்றுக்கடகை இருக்
குமென்றார். (உங)

ஐந்தாம்பறுது.

கிளரும்வகையைந்தாம் பறுலதனில் கியாமமழியாத நிலை
தாளென்றும், வளருமுல்குடன் பிராணிகளு மற்றுமுயிரெல்லா
மார்க்குடென்றும். பழமையிதையவனெருவன்பின்னாட். பாக்கிய
ன்றிலெருன்றிராதென், நயுருபெறவறிந்தவைகளுட னறியும்வ
கையென்னுங்கொல்லக்கேளீர். (உச)

அடக்குங்க்புநிலில்முச்சுந்தக்கீர் ஆறுமசலாக்கேட் பதுவும
ன்றி, மடக்காம்பாடகக்காவிப்பதுபோல் வளைந்தபாலமேல் தடப்
பதுவுந், தொயிக்கு. கினில்நன்மைநிமைத் துய்தாய்நிறுப்ப
தும்பாவிசெட்டு, விபிக்குநாகமும்நன் மையோர்க்கு மேலாங்கவர்
க்கெமென்றநிலைவென்றார். (உரு)

ஆறும்பறுது,

தின்கைநனக்கான கருமங்கலிம்-கித்தம்வைத்தடி யார்க்கெய்தா
ல்-நன்மைநருயிறை காட் முடல்-நவிலுங்கப்பனை யிரண்டல்தி
வே-நின் பட்டனிறை வபாருத்தந்தின்மைக்- கில்லையென ஆறும்
இரவு-கல் அன்புபெறவிற்தப்பறுவாறையும் - அதபாயநிந்திமான்
கொல்வென்றார், (உரு)

இசலாம்-நிலைத்தன்,

நிலைத்தஇசலாமிந் பறுலைத்திலே- நீதிசருமுகம் பறுவாறுத

கலைமாசு ஹாத்தத்தில் அக ஹதெஸ் குற்தகண்டிசோட்சிய... சொன்னே
 னென் றும்-தன்ஞ்சேர் அன்னையி லாஹுவென்றால்-தாயன்வணங்க
 வே றென் றுபில்லை இல்லவ்வென்றால் அல்லவொழிய என்மே
 யறிந்தபின் இசுலாமென்றார், (உஎ)

பீண்டிம்வதுசுஹது என்னுமொன்றால்-மேலுஞ்சாட்சியான்
 சொல்வேனென்றநீதொன்றும்படி அன்ன முகம்மதுற்றசூலில்
 லாஹிபென் றுண்கின்றுதிந்-கண்டிதன்பொருள் ஏதொவென்
 னைந்நறிக்கும்இறைநூதர் முகம்மதென்றந், தூண்டிக்கிதைபாரா
 ம் விபரமாகத் தொகுத்தேயறிந்தபின் இசுலாமென்றார், (உஅ)

பறுஷ்-இரண்டிம்-மூன்றும்,

வாய்க்காமிஸ்ஸுவாத்தென்றுசொன்னால்-வஸ் லோஸ் றொழுது
 னைய நிண்ணயமாய்த்-தயவாய்த்தொழுதுவர்இசுலாமிலே - சாரிந்
 தோர் வயித்தாஇஸ்ஸிக்காத்தியென்றால், நயமாங்கழங்கிப்பொன்
 இருபதுக்கு நன்றாய்க்கழங்கிப்பொன் அனாயெடுத்திவ், விபல்ப
 திந்தந்தாள்அக்காத்தனிக்க என்னுங்கடன்திசுலாத்துள்ளொர்க்கே.)

பறுஷ்-தான்கும்-ஐந்தும்,

சாற்றும்பறுஷ்நான் தாவதுசேள் செளமிறமல வியி என்று
 சொன்னால், ஏற்றவருவித்தில்ஆதற்றதுநாள் இலங்கும்நோன்பது
 பிழப்பதென்றார், போற்றவரும்ஐந்தாய்பதறுஷ்ஷ- பெருந்
 னுமக்கத்துக்கெழுதல், தெற்றும்உடற்பெலமுண்டாகிள் ஹஜ்ஜ-
 செய்தலிலையந்நும்இசுலாமென்றார், (கஉ)

றகுலில்லாவுக்குரிய அடைப...

அரியோன்முகம்மதுறியில்லா... அறியுமினாந்து கருமங்
 கேளீர், பெரியோனபிமுடி அறவு... வம் பிறங்குமலர்ப்பதந்
 தருத்தருக்கிழித், தெரியும்வழிகாதங்கஸ்தாரிவாஸை சேர்ந்தகிசை
 யெட்டுவகைந்நுந்நுந்நரித்தமலஜலங் கண்டதில்லைத் தகந் யெது
 ம்புமாசொட்டாதக்கம், (கச)

தெளிவாகியபதவி நித்தினாயிற் மெய்யாகுசுதிபெ... மறதி
 கொற்றால், மொழிபுநிதன்மேசக்குடையகலார் முன்க... னாரம்
 பி... னுக்காண்பார், வெளியிலெவர்க்கும்போற்சாண்பயில... வி
 னக்குந்திருப்பத நிலம்படாதார், விளம்பும்இசுலாத்திலுள்ள... பர்
 கள் விருப்பற்றறிந்தி... ல்கட றுமென்றார், (கஃ)

சுமானிருக்கும்விழுப்படிப்பிட்டதென்பது.

அத்துவிட்டிழந்தித்தளமாய்த்தரிக்கத்துக்கேறுமதினுமாக, உபயஹக்கீக்கத்துத்துண்களாகவுயர்ந்தமஹரிபாமேவாளாமாய்ந்தரிவருமிந்தவிட்டிழந்திள்ளே சங்ககதெறிமேனிக்குப்பதாரும, பெருமதிததான்கு செயலும்விட்டிபனாயிசுந்த்தோடுபனமனென்றார். (க௭)

சுமானுக்கிச்செயலவயவமென்பது.

இலங்கும்சுமானுக்குத் தலையாதெனி விரவிலாகசியமாய்த் தொழுதல், இலங்கும்சுமானுக்குத் தலையாதெனி வென்றமுதுவுடனெயிருத்தல், இலங்கும்சுமானுக்குச் செயலாதெனி வென்றத் தலையாவொடமல்கள்செய்தல், இலங்கும்சுமானுக்குவாயாதெனி வென்றம்ஹலால்வல்லைப்புரிப்பதென்றார். (க௮)

இலங்கும்சுமானுக்குக்கையாதெனித் தாய்தாயிவந்திதபாறு லைத்தல், இலங்கும்சுமானுக்குதெருசொஸ்தாது சொல்வந்திதமறவாறுருத்தல், இலங்கும்சுமானுக்குவயிருருவ துவந்துதுதுணைமகிழ்ந்தோதுதல், இலங்கும்சுமானுக்குக்காலாருவ துணைத்தலிராப்பகற்கவிடாவென்றார். (க௯)

விளங்கும்சுமானுக்கு விதவதெனில், விரும்பிரகசியக்கொடைகொடுத்தல், விளங்கும்சுமானுக்குமரம்பாதெனில் விதிபாறுறுதினைத்தமும்பேசல், விளங்கும்சுமானுக்குத் கொப்பேதெனில் விரிவாநல்மெகடெரிந்துசெய்தல், விளங்கும்சுமானுக்குப் பூவேதெனில் வினாவையொக்குத்தெல்லாந்தொழுவதென்றார். (க௯)

செழிக்கும்சுமானுக்குத் தலையாதெனித் தெளிவாய்மாரிக்கத் தைத்திவந்தேதெதல், செழிக்கும்சுமானுக்குக்கலியாதெனித் திருத்தமுடனோப்பு பிரத்திடுதல், செழிக்கும்சுமானுக்கொளியாதெனில் தினைவிரும்பியாய்த் தறித்துசெய்தல், செழிக்கும்சுமானுக்கு மெலிவெதெனித் திண்மைமொப்பேசு வதுதானென்றார். (க௯)

உலகத்துசெய்யவிபரம்.

விழுப்பமுலவந்தவகையாதெனில் விளங்குமுலகை திந்தினைநெயர், மதுபால்மறதியாந்ப்பச்சமுச்சால் மகிழ்க்கொளியாந்பார்வயினும், அறிக்குஞ் செயலினும்கால்காத்தாந் நோதுதாந்நய்தபாவுந்மல்லாய், துண்கப்படாமலே யனுதினமு மகைத்தாதுவயுதறிந் தவென்றார்.

தொழுக்கவிபரமுதன்பன

சுபுகுததொழுக்கையினிறம்வென்னையாந் துலக்குஞ் சீர்த்து
முதம்முதென்றார், தவமாம் அஹ்மதியினிறஞ்சிவப்புத்தரீக் கத்தென
நிலை அபூபக்கராம், தவமாம் அசுதுதினிறமும்பச்சைநாட்டு மறக்கீ
கத்துமென்றறிக்கவைநேர்மஹரிபுநிறங்குப்புக்காணுமஹரிபாவ
துமாவென்றார், மலிதும்இசாநிறநீ மது நல்லருபியத்தென
ன்றார். (சுசு)

உயிருமுடலதசலாமத்தினுக் கோங்கும்சுபுகுதின்னொழுக்க
யென்றார், அயராமாதன்னை காற்றுத்தீபு மகலாமற்றொழும்
சுறமென்றார், தயவாமல் குநால்ஜிபுரீல்முதல் சார்பாகத்தொழும்
அசுறமென்றார், மயமாம்ஹக்குடன்றஞல் ஆதமு மருவத்தெ
வதுமஹரிபென்றார், உயர்ந்தமறைநான் குதமக்குநில யுற்றதென
இசாத்தொழுவதென்றார். (சும)

தொழுக்கையினிரப்பம்.

தொழுக்கக்கெனநீக்கள்ளுடுகின்றார் ஹணக்கையிரண்டிரு
காதினேராய்ப், பழுதாநானென்ப நினைவகற்றிப் படைத்ததா
யன்மேற்பரிவுகொண்டு, விழுவாக் கருபிறைக்கட்டியபின் விள்
ருமறைமுறைப்படிந்தமும், அதகுபெறவிந்தப்படிதொழுதோ
ரீக் காகுந்தொழுக்கையினிரப்பென்றார். (சுக)

தொழுகையைபறிந்தமட்டுந்தொழவிதியென்பது.

அறிந்ததொழுகையைத் தொழுமென்றுள்ளம் அஞ்சுபிரட்
டுவோநேகநன்மை, நிறைந்தமனதொடுமறிந்தமட்டு நிறமும்
அதபாகத்தொழுதுசொர்க்க, முறையுக்கலிமாவைவிபரமாக வுண
ர்ந்துதெளிந்தோனாத்தெளிந்துதெடி, மதிமவுத்துவந்தடுக்குண்
னெ மதிமவுற்றரியலேகடனென்றார். (சுல)

பாவிபெணப்படுவோர்செயல்.

எவலாய சீர்த்துடன் இணக்குந்தெளவிது நிலயினும்
ஆவலுடன் பணியறிந்துசெய்தோ ரவர்கள்பாவமோ ரணவுஞ்
செய்பாரி நாவாற்றெளகிதம்சீர்த்துதபு நவில்வாரிவைகரிசை
யறியாரி, பாவச்செயல்மீறிநாகத்திலே பதறிவிழுவாரிபாவபுனை
நயிபுல்லாவன்ப செயல்.

இன்னும்சீர்த்துப்பெச்சமாகுமிவக்குச்சீசத்தமும்மா

உயர்வாய் ஹக்கீக்கத்துக், கேள்வியாகு முயர்ந்தமஹரிப்பாப பார்
வையாரும், சொன்னவகையெல்லாம் சரிஅத்திலே துண்காரிஅம்.
மெல்லப்பருள்குமாம், அன்னநயிபுல்லாசொற்றட்டினே ரவர்க்
ருநயிபுல்லாபகையாமென்றார். (சசு)

துதுபாவதயலிபரம்.

தான் கதித்துப்பெயர்க்கிக்பாலஜனையின் மோதிய
ந்த-அனலின்வழிமுனை முதகெலும்பு-அந்தவழிதனி ஒருகியோ
டிக்-கனஞ்சுழ்தாய்கெற்ப வீட்டிற்குள்ளே-கருதினாஹீசுவென்
றுபாய்ந்து,கிணைபோலிருந்தங்ஹுடிராகவே கிராநம்வகையின்ன
ஞ்சொல்லக்கேளும். (சரு)

ஐமாகிலிமயக்கம்விலக்கல்.

தாயானவள்இல்லல்லாகுவெனத்-தரிக்குஞ்சமயத்தி லோதலேன்
ரிம்-வாயையுளவொழி அல்லாவென-வரிசைபெறச்சொல்லின் சா
வ்நரித்தந்-நேரபு அருமது முகம்மதெனச்-சொல்லும்ஆதமாய்
த் தரிக்குமென்று-நேயமுடனிற்தப் படிநடந்தால்-நிலத்திலமிவா
ள னாகும்பிள்ளை. (சசு)

கருவுருவாகுங்காலம்.

பரித்தநாள்முத லொருநாள்பிற,ருனே யுதிமா யிருந்தக
ரு திருத்தும் வகையிரண் டாநாற்பதிற்-சேர்ந்து றுறையது வாயி
ருக்குந், லொரித்தவகை மூன்றா நாற்பதிலே திரட்சி யதுவாகி யிரு
க்குயின்னம்.பெருத்தவகைநாண்டா நாற்பதிலே-பிசகாமுண்டமா
யிருக்குமது-உருத்தங்கிடு மைந்தா நாற்பதினி-லொளிரும்பிள்ளை
யாம்அறிவென்றார். (சசு)

ஐடத்தென்புத்தொகை.

விளங்குந் தலையதி லெலும்பநான்கு-விலாவிலிருபுற மெலு
ம்பு பத்தாம்-முழங்காந் கில்லெலும் பொருபத்தாகு-முன்கையி
ரண்டுக்கு நாற்பத்தெட்டு-கிளரு முதகெலும் பென்றேயாகுங்
கிழாந்ொடை யெனும் பொருநான்காகுந்-கருவுமிந் காலின் நா
ற்பத்தெட்டிக் கருடநிலவகை னூந் திருபத்தைந்தாம். (சஅ)

நாபிகைப்பலன்.

பரிவாய் நாழிகை மூன்றுபத்திற்-பகருமுதற் பத்திற் பதிந்
கார்த்துக் கருவாய் பிள்ளைதான் நரித்ததென்றும்-காணு முடவது

வாதமாகும் - விராவாய் நடுப்பத்திற் செற்பமாகும் - விவாத மு
டலது பித்தமாகும், உருவாக் கடைபத்திற் செற்பமாகும் - விவாத
உடலது உபமதாகும் - கருவா முடலதின் குணஞ்விதி - கழறக்கே
ருங்கன் முசலீம் களே. (சங்)

உறுப்புக்குரிய அட்சரம்.

தோற்றங்கண்ணி அலிபு மாகுந் - துலங்கும் பே துதற்புரு
வற் தே தேய் - சர்ம தும் ஜீம் தக் ஹே தாமரை - சார்வாயகிறுமீ
ரல் ஹேயாந் - தேற் - மம்வலச்செவி தா லுமாகுந் - திரும்புமிடச்செ
வி தாலுமாகும் - போற்றும் வலவினா நேயுமாகும் - பொருந்தும்
இடவினா சேயுமாகும். (ரு)

மூன்னும் சீனது வலதுமுன்கை மொழிந்திசீன திடதுமு
ன்கை, இன்னும் சாததுவலமுதற்கை - இசையும் லாதது இடமுதற்கை
சொன்னதேயது வலதிடுப்புத் - துதிக்கும் லேயது இடதிடுப்பு - பின்
னும் ஐனது வலதுகண்ணும் - பிரியா நுமனது இடதுகண்ணும். (ர)

காணும் வலத்தொடை பே பென்றாகுந் கவலு மிடத்தொ
டை கா பென்றாகுந் - கோணடிகு வாய் வாம் வயிது குறித்தமீ
முனை வாலு கொப்புள் - பெணுட ஹேநடுமுதுகின் தண்டு - துணல்
மலிபு முழங்காலி ரண்டு - ஏனும் ஏய் முன்கா விரண்டுமாம் - இருப
த்தொல்ப தட்சரமாமென்றார். (ருஉ)

ஐம்பூதத்தின்பாகம்.

நரம்பு தொலி சதை எலும்பு ரோம - நவின மிதுவைந் தும
ன் - ஹேந்நறி - சிறுநீர் வியர்வு வாயுமிந்நீர் முனை - திரண்ட மது
வைந் துநீர் - ஹேந்நறி திருசேல் தடையகை கொட்டாலியுந் - செளய
நடுக்கமுந் காந்நென்றறி - பெருகும் பசி கோபந் கவலை துக்கம்
பேசுமிவைபெயல்லா நெருப்பென்றறி - இரக்கம் பகீல் அச்ச மிச்
சைப்புடன் - இலங்கும் சகுலத்தும் ஆகாசமாம், (ருங்)

ஐம்பூத அட்சரம்.

பஞ்சபூதத்தி னெழுத்தாவது - கரும் அங்குட தென் - காலை
சின்றது - மிஞ்சுந் தலைபது அலிபென்றறி - மேலும் வாயது லாமென்
நறி - நெஞ்சுநடுமுதல் ஹேயென்றறி நிறைத்தயம் - கொப்புளாமெ

சுதனூத்துபாலே இருகாள் தாலென்னவகுத்த எழுத்தென்றும் இசை
வெய்யென்றும். (108)

உடலின் பாகம்.

இன்னமாவார் தமை யறிய-விருபத்துமூன்றுபங்குசென்ற
சைபுமயிருபால் நோ லுதிராஞ்-சாற்றுமிது நான்குந் தாயிவ்
பங்காம் விவசயா நாய்ப்புடன் செளவு மென்பும் விளைந்தமுனைபுந்
தகப்பன் பங்காம் கசியு மண் சண்ணீர் காற்றுத் தீயுந்-கலந்த வா
காச மவசகைந்தாமே. (109)

புத்திநினைவுட னறிவுணர்வு-பொருந்துமிதுநான்கும் னூறா
ணி பங்காம்-பெற்றாவரும் பார்வை பேச்சு மூச்சுப்-பெருந்த கே
ள்வியும் னூறின் பங்காம்-சுத்தம் அநுவாகும் னூறானியும்-தவ
மில்லிரன் னுறைபங்காகும்-சிந்தமதிலாருங்கண்டறிய-நீணுள்ளோ
ர்க்கென்கூட டெனாமென்றும். (110)

இன்னவான்றத்துநில அட்சரம்.

மனா வப்படைத்ததோர்குறத்துசே முகம்மதெனச்சொ
ல்லுமெழுத்துநான்கு; கணத்தந்தைய மமதாகும் கதித்ததோரு
டல் தோயதாகு, மனஞ்சேர்வயிர் தமீமதாகும் வளைந்தகால்
நீந்தாலதாகும், இன்னாமுகம்மதென்றுடலமமைத் திகைத்தான்
அகுமதைபுயிராகவே. (111)

தொழுக்கெனில அட்சரம்.

புகுமதெனச்சொல்லுமெழுத்தநான்கு மறிவச்சாற்றுவே
னறிந்துதொழுத், தகுமாந்தொழுக்கையினில அலிபாந் தளரும்
புதுது ஹோபாகுமாம், பகுமாங்குதுதுமீமாகுமாம் பரிவுந்நிரு
ப்பது தாலாகுமாம், ஜெகத்தின்மனுடனே பொலிமொல்லாத்
தெறிந்தார் தொழுக்கெனத்தொழுவிர்களே. (112)

சுமாவெறுப்புறுஞ்செயல்.

இந்தவுடம் புக்குச்சிலரு ணந்தா நேறப்பிரியமாய்வேண்டி
இருஞ் சிந்தைகெளிவற்றமாதிரிஞ் செயலாதன்மையில் மன
வெறுப்பும், அந்நிகழ்ந்திடவுடல்செயும் துடைப்பினுக்குடல்
வெறுப்பும், ஒத்தன்மையெனக்கிளவியரிசரிப்பா வென்னமொழி

நீதேகுருடலதனி, லிந்தக்ஞகந்தள்ளிநடக்கொல்லா மிறக்குப்
பொழுதிமாவ்வெறுக்குமென்றார். (ருக)

நம்மையறியாமல் பறைத்ததுகேள் நானென்றுகாபேய்ம்
புதலுந்தான், கொம்மைஹவாகோபம் ஹசதுராமக் குரோதத்
சனிப்பிதுவைந்துக்கடிச், செம்மையறிவெல்லா டறிந்துரைச
செய்யாதிவைபெல்லாமனம். சுயபிள், பம்மலாட்டத்தைப்பிரித்
தறியார் பாவிகளிற் கொடுப்பாவிகளின். (சுய)

சூரக்காகியபஞ்சபூதங்களுக் குரித்தாகியசில குறிப்பைக்கே
ளுந், கரைந்தபொய்பேசற்புறமுரைத்தல் கருதிக்கோட்சொல்ல
லுடன்தெண்ணல், தரியாதெவளையுறிந்தைபேசல் சார்ந்தவகை
யைநன்குணமிதனைத், தெரிந்துவருவழி தவிர்ந்தபேர்சள் திங்
கொன்றனுகாதசெயல்பெற்றோரே. (சுக)

மனைவிபக்கள் போற்பெருஞ்செல்வம்போன் மாறக்கல்க்
ம்போற் பெருங்கோபம்போல், உனைநல்வழிகேட்ச்செய்வருத்த
ம் ஒத்திலுண்மனத்த ன்கொண்டிறை, வனையேமரயாமலிருக்கி
ல்சொர்க்க வாழ்வுகிடைத்தரிமறக்கிறீமை, புனையும்நாகுபுக் கிட
ல்மெய்யெனப் புகன்றிபினுஞ்சிலபுகலக்கேளீர், (சுஉ)

சுவர்க்கத்தையிழந்தவர்செயல்.

சுமானிலையாறும் துசலாண்மற்றும் இதயந்தனிலெண்ணிச்
செய்தோர்க்காகும், கோமானபிசொல்லிச்சுறுதுடயக் குறும்பு
செய்திசு லாம்நாமென்போர், சுமானிலைய னுவும்பெருர்கள் இசு
லாமெனும்வழியும்பெருர்கள், சீமானபிசொல்லித் தட்டினைபேர்
பெண்ணத்தெனும்பதிசோர்களுே. (சுந)

நனைவிலறிவற்றகவுலைவைத்தல் கொஞ்சதூக்கமென் றறிந்து
கொள்ளும், கனலிற்றிருக்காட்சியற்றுக்காணல் கல்பதூக்கமென்
றறிந்துகொள்ளும், மனதிற்றெளிற் றற்பலவெண்ணமும் மாலை
சூரக்கது விழிப்பென்றென்றுந், சனமாமலூடோ யுங்கள்பு, தி
தன்னிலிதையெண்ணிப்பார்ப்பிடுவீரார். (சுட)

பாசிக்காவோர்செயல்.

புஞ்சினகயம் பழியாதார் நனைவதுல்லாமென் றார்.

பேசுவாரி, பஞ்சபூதங்கள் ஹவாமுஸ் லிந்தப் படைத்தேன் செய
லெனப்பாவன செய்வாரி, அஞ்சாதெழுமுச்சுச் சிறிதுபேர்கள்
அததால் ஹக்கென நிலைநாட்டிவாரி, மிருகமிகவல்லாமல்கால்தருவ
ல் மெய்வுங்கூட்டத்தோராவாரிகளே. (சுரு)

சுமாரிற்றெளிவற்றோர்.

இன்னஞ்சிலரிதவஹி ஆக்கார வான்னுபேசியேசெயல்கொளி
வாரிகள், முன்னமின்றா மயற்படி முடிந்ததெனஜனுமுய
ன்றுசெய்வாரி, மின்னுமுழுக்கமுதமக்கோமற்றப் பேருக்காபி
னப்புரட்டுச்சொல்லித், தன்னிற்கெடுவனுமல்லாமலே சார்ந்தோ
ராய்க்கெடுப்பாரிலோ. (சுரு)

நெல்லுளரிசுபுக்கிருப்பதுபோல் நித்தமநன்மையுந் தின்ன
யெம்முள், அல்லாபவ ததவைத்ததுவல்லிவெறடியாரிக்கோரிதி
றனுன் லென, கில்லகாணெனமொழிந்துபாவ மிதாய்
பொருட்டிச்செய்தலைந் துகெடும், பொல்லாமனத் தின்நல்லாநா
ப்போற் புசுவலிலொன்றைப்புகலக்கேளீர். (சுரு)

லாத்தித ஹற்றக்க தற்றத்துன் இவ் பதிதினில்லாஹி யென்
றதிலே, தோற்றுப்பொருளென்ற வவனையல்லாம் ஹரும்புமசை
யாதென்றவாளரிசிலரி, ஏற்றதனக்கான ஹரும் ஜனுப்பொய் இ
னம்நிந்தை ஹவாபு புரட்டுஞ்செய்த, சீற்றமதற்கெல்லாம் இதன்
பொருளைச் சேர்ப்பாரிசுமானிற் நெரிவற்றோ. (சுரு)

மனுலேடமிருகம்.

மிருகமுதலானவினங்களுக்கு மின்னுமனுடரிக்கும் புதமை
ந்தென், ஹாக்குமுயிரிவல்லாமொன்றான நி ஹயிந்தோரிமுனுட
லெப்பதனைக்கேளும், நிஹந்தஆக்கலொல்லிசா னுக்குள்ளே நி
லைத்ததால்வல்லிலகல்கண்டி, குறியாம்றபுகள்கோட்டிகண்டிகோ
லிவிபாமாய்த் நெரிந் துகண்ண, அறிந்துதெளிந்தபேர் இன்சாறு
கும் அறியார்மனுலேடமிருகமென்றார். (சுரு)

சிபத் துகளின்குணம்.

எழுசிபத்திற்கும்எழுண்ண கெவருமறிவதற் கியம்புகிறேன்
தாமும் ஹவாக்குச் செவிதுடமாந் தனரு டெய்க்குக் கண்
னிடமாந் தனருவடமதற்குமுக்காம். நிஹந்தபெருமகக்கு

நாக்கிடமாம், நானும்நபுசுக்கங்கோபம்விடாம் தானென்பதற்கி
ட மறதியச்சம். (எஃ)

செயித்தானுந்நணமுன்னவர்கள்.

செயித்தானுகிய மனபாயையின் செயலோர்குணஞ்சிறிது
காக்குகிறென், தயவானவர் காக்கொருவரின்னே தானின்றா
டைகாட்டுவது; கயல்போல்வாயினுலுதமிழுக்காற் கண்ணந்தலைமு
ன்கைவாயந்நுள், அயலாரிக்குபகாரம் பார்ப்பதெய்தோரவர்கள்
சூயிரினிந்திலைப்பதுகேள். (எஃ)

முக்கைச்சுழிப்பரின் முகிழ்விரிப்பர் முக்கைவினாவாகத்
தானசைப்பர், தூக்கித்தலையாட்டித்தலைநெளித்தத் தொடராய்க்
கைப்பட்டிக்கிழக்கன்காட்டி; வாக்காமபாருகன் கம் பெற்றெளிப்
பர் வம்பர்வாய்கோணவர் மடித்துட்டால், சீக்காய்ப்போடுமா
யப்பாற்பிழிப்பர் சிம்பிமுசுமொன்றாய்த்தானெளட்டார், தாக்கு
யிக்குணமுள்ளபெடைத் தக்காமற்சொல்லுப்தானென்கிறேன்
மனமாயைக்குணம்.

உமக்கங்கொருவர்தான் நன்மைசெய்தா னுற்றார்தனில்மெ
திதவற்றாரென்பார், நமக்கிங்கொருவர்தான்தன்மைசெய்தால் நல்
லாரிவரல்ல பொல்லாடென்பார், தயக்கங்கவளோதுஞ் செய்வாவிடி
ந் நாமார்தாமாறென்றெண்ணிக்கொள்வார், ஏமக்கவருமிந்தக்குண
ங்கவல்லாந் தோன்றுமனமாயைக்குணமாமென்கை. (எஃ)

மருமத்திழத்தல்.

விலக்கும்ஐந்துத்தன்னை யானும்பெண்ணும் விருப்பமுடன்
செய்யும்போதவர்கள், தலைமேலிறக்கியமருமத்தெல்லாம் தாழ்ந்
துவறுமையுமுசேபத்துடன், உலகித்பலகேயியிறைமுனிவும் ஓங்கு
நடியுல்லாதம்பகையும், மலக்கின்முனிவுமல்லிருவர்கள்மேல் மலி
வாயிற்றத்துவதுன்மைபெற்றார். (எஃ)

மதிமயக்கொரித்தல்.

பாவச்செயல்செய்யுந்நெவொந்தாந் பாருமரகத்தி
ம்பாடுமென்கை, காலம்வருகின்றமயம்பந் நுய்யம்முய்வதை
குறித்திப்பாரும், எவ்வுதனில் அச்சம்புணவிழல் செஞ்சீல்தை

யெண்ணிப்பாரும், சாவுதனைநீங்கி அபகல் ஏற்றுமதவாமுரிசுப்
பிரிகளே (எடு)

உலையோன் ஆதாபுகட்கச்சட்பாரும் உள்நதனி லெண்ணி
யாரும் நோயாற், கிடையாங்க்கிடையாங்க்குளநுத்தல் கிட
முயிருப்பாரிக்குத் தெரியாதென்னும், அடவுபோல்தன்மைசெ
ய்யாக்கள்மேல் ஆதாபுவருத்தநிளவருவதுமெய், திடனாயிதையு
கிள்கல்பிலெண்ணிச் செயலாநன்மையின்முயலுவீசே. (எள்)

கலிமாநிலசொல்வோமென்றுசொல்லிக் காசுபணத்தின்மே
லாசைவைத்துச் சைவைப்பிதுக்கிட்டுச்சிந்திதுபெய்கள் தாங்கன்சை
செனப்பெருமிட்டு, உலகில்வழிசாட்டவந்திடுவெண்ணி உள்ம
தில்ஹவாபொழிந்துவாரிகள், கலிமாநிலத்திபரிநிறங்குறைந்
தறித்திரியுமனிருப்பாரிகளே. (எண்)

இன்னஞ்சிலசைகுகிடையாளவாம் ஏறமுதலுள்ளார்
மைப்பாச்சித்துக், கிண்ணமெனவெண்ணாவர்மனை சேர்ந்து
தலைக்கூற்றுசொல்வார், மன்னுமிசைக்கொள்வார்முனின்று வ
கிக்கேட்கிலுக் குணக்கேட்டோர்கள், கிணமோவொன்றைச்
ல்வார்மற்றொரு நியம்பார்முசவிச்சைக்கொள்வோ. (எஅ)

காமிலாகியஉஸ்தாதைக்கேள்காசுபணமேதுபுதுசைவையா
சேஷமுடன்சென்று முரிதுக்கேட்டாற் சிமாவெனியவ ரென்ன
நோக்கிற், தாமிக்கத்திலையவருடைய தகுதியறிந்தபின்சுமாநில
கோமால்கிருபையுஸ்தாட்டிவைப்பார்க் கொள்ளையுளசைகுக்
மிலினே. (எக்)

கலிமாவிபாம்.

மனுவாயுடல்வந்த வகையாவது மன்தண்ணீர்காற்றத்தியா
காசம், மனம்புத்திசித்தம்ஆக்காரமும் மருவுமிதுநான்குஞ் சேர்
ந்துடலிற், கனமாம்புயாத்துடன்உதிப்புசும்பற் காணுமிதுமுன்
அந்தார்க்கடியே, இனமாப்பெரும்லாயிலாஹஜில்லல் லாகுவெனவ
நிலிமாத்தலிலில். (அய)

மாமலவந்தபார்வைள்ளி இசைந்தபேசுமழச்சிதையு
ன், வாகியவருமறிவுடனும் வாடியொடுக்குதலிதுகளே

முஞ், தீசமரமானசிபந்தேமுடன் செர்ந்தபுதங்களைத் தூக்கி, அ
முடிவற்றதனாலுல்லாதுறி பெனவுமமைந்தது பனிரண்டிமே. (1)

காதலிப்புகள்லாயிலாகக் கன்னிப்பங்குகேள்இல்லை
பது, பொற்றுந்தண்ணிப்பாருஅல்லாவெனப்புகலும்கவதுமண்
ணிப்பங்கம், தெற்றுமிதுசாங்குஅனுகுமேல திரண்டவுடனுயிர்
பங்கல்லாகு, பார்த்திங்கினைநீங்களிரவுபகற் பயிராக்கிக்கொள்ளு
கவிமரத்தல்லில், (2)

உனனவொருதொம்பைபங்குமமைத் துள்ளவுபாயமாய்விள
க்கொன்றிட்டுத், தானமுடனந்தக்கடசையத் தக்கபடிசிபந்தேமு
நாட்டி, அனனகங்கள்கசடண்ணுமி மகலவாயலோ ரொன்பதிட்டு
கனமகிழ்ச்சிக்கும்இடையிருட்டி. வெளியகரங்கைமுள்ளாவல்வை
த்தான். (3)

சைஞக்காலீஸ்முரிதுமகிமை.

எளியபுரங்குதன்செட்டைகாண வேற்றுமவிளக்கதைத் தேற்
நிப்பார்த்தால், கவிமேயகன்றுபோ மவ்வாயலில் வன்னவிளக்
கேற்றிக்கொண்டபோர்கள், தளம்பிச்சாகுமுன் செத்தோரொன்றுந்
தாங்களவுலியாவுல்லாவென்றுந், தெளிவாயிதையங்கள் நிண்ணயத்
திற் தெளியக்கொடுப்பது டீர்முரிதே, (4)

சுதொவொருவனையறிந்திடவேயிச்சையுடனீங்கள்முரிதுபெ
ற்றுப், பாறைதெரியாதகுருடார்கிப் பலறாளிருந்தேங்கிப்பாவச்
சுடம், காதலமாயகட்காருமாகிக் கல்லைவிளக்காமற்கசட்டின்
முத்தி, நீறிதெளிவானவணக்கம்விட்டு நிலத்திக்குபிராகிமரிக்கவே
ண்டாம். (5)

நெஞ்சிலாசையா யறிவைக்கற்று நிதமுமறிந்தபோல் செய
லில்லார்கள், தஞ்சமுலந்திமிறைறபிசொல் தட்டிவழிகெட்டோ
ரவர்களாலார், நெஞ்சிலறிந்தபோல்நடந்தவர்கள் நெடியோங்க
ருணையும்நபியுள்ளன்பு, மிஞ்சும்பாணுக்குபதிசுலாத்திற்கு மென்
துவ்வறிப்பட்டமுவுமீக்களே (6)

தெளறிதுவிபாம்.

வெத்தெதும்பமாருவதுகேள் சாற்றுமபறுலாம்நிண் ணையங்
கொள்வது, தரிக்கத்தெனும்பமாரு வதுகேள்சக் கபரிசொல்லின்

செய்துநீட்டிகல், உரியஹுக்கீக்கத்திமரனதுக்கீக்ருடஹுயிரிகலா
பாய்ந்திதல், தரிக்குமஹரிபத்தீமாடுனென்றார். தன்னைப்பறிசுவதென
வேதினார். (அஎ)

சாணும்சரி அத்தித்தீய்யாதெனிற் கருதியேவலைக் கணித்துக்
செய்தல், தோணுந்தரிக்கத்தித்தீய்யாதெனிற் தூய்தாய்ஜடந்தன்
னைத்தெளிந்தறிதல், புணும்ஹக்கீக்கத்தித்தீய்யாதெனிற் புகலுநன்
னாயிந்நடந்திடுதல், உணுமஹரிபாதீய்யாதெனில உலகைத்தெ
ளிந்தறிவதுகூடென்றார். (அஅ)

சொல்துமசரி அத்தித்தீய்யமயென்றார் துலங்கும்பதினாலா
ம்நிலவுப்போலாம், வெல் லுந்தரிக்கத்தித்தீய்யமயென்றால் விளங்கி
யபுத்தசுமத்தரட்சத்திரம்போல், நல்லஹக்கீக்கத்தித்தீய்யமயெ
ன்றால் நவிரஞ்ஞரியப்போற்சுடராம், வல்லமஹரிபாவமயெ
ன்றால் மண்பந்தவிடத்திலேதெளிவாமென்றார். (அஊ)

தாய்சரி அத்து நிரப்பமானும் துலங்குந்தரிக்கத்து வீடெ
ன்றறி, செய்யுந்தரிக்கத்துநிரப்பமானும் தெரியும்ஹக்கீக்கத்துவீ
டென்றறி, பொய்யாஹக்கீக்கத்துநிரப்பமானும் பொருந்தும்ஹ
ரிபா வீடென்றறி, மெய்யாமஹரிபாநிரப்பமானும் விளங்கிவரு
ம்குமானிரப்பமென்றார். (அஃ)

தன்னையறிந்தபின் இணையற்றவர் தமக்காஞ்செயலெல்லா ம
ஹரிபத்தாம், தன்னையறிந்தபின் இணையற்றிலார் தங்கள் அமலெல்
லாம்ஹக்கீக்கத்தானும், தன்னையறியவே நாட்டம்வைத்தோர் தங்க
ள் அமலெல்லாந்தரிக்கத்தாகும், தன்னையறியுமுன் அமல்செய்வது
நானேசரி அத்தென்றறிவீர்களே. (அஃ)

அறிவாரினஞ்ஞரி தம்மைத்தம்மில் அகமும்புறமுந்தாமில்
லையென்றும், அறிவார் னஞ்சிலர்ஹுதத்தினோ டானகலிமாவைய
றிந்தோமென்றும், அறிவார் உஹதத்தில்கதறத்தென்றும் அழகாம்
கதறத்தில் உலுத்ததென்றும், அறிவாற்பலனில்லைகூடும்ஹு
ம்ஹாசிலாஸபின் னறிவாமென்றார். (அஃ)

உணவெப்பதுவுமற் றுட லெனலற் றானிச்சிகங்ககற் றுறக்
கற் று, னுணமகிழ்ச்சிகளெ னும் ண்டற் றிச்செய துகளற் றினங்களற்

றுத், தானென்பதுமற் றுக்குணங்களற்றுத் தனக்காஞ்செயல்நீரு
ர்தெளவெனமெய், யானகுணங்களில்லாதபேரிக ளுனைத்தந்தெள
வந்துதானல்லவே. (கூக)

நிலையாம்புறக்கீக்கத்திநிரப்பங்கேளும் நெஞ்சிற்றனைத்தெ
ளித்தறிவதுவும், சலிமாஷ்வரத்திநிரப்பமாக ஹக்கையறிவதும்
நபுசுகளின், சலனைத்தெறிவதும் நபியுல்லாசொற் றன்னையுட்பது
ந்தொழுவதுவும், உலகின் வாழ்வைக்கண் காதின்கிட்டாபுணர்ந்து
செயல்பெற்றோருநீனையற்றோரே. (கூச)

மனுவானவர்க்கெல்லாம்பஞ்சபூத மாயையசுவைந்து மன
வென்றாச்சு, நினைவென்றுணர்ப்பதப்பூதமைந்தி னெமநெஞ்சினு
ள்நினைந்துவரும், கனவாந்துக்கத்திற்பஞ்சபூதங் கலந்தகாட்சிநா
னினைவென்றறி, மனதுநினைவாசநின்றவகை மகிழ்வற்றயிபவெசொ
ல்லககணமோ (கூரு)

நினைவில்செயலென்றாகிறிதுநேரம் நேரமனைதுடன்சேர்ந்
துநிற்குந், தனதாம்புத்தியிற்கிறிதுநேரந் தானேநினைவதுசார்ந்தி
ருக்கும், இனமாஞ்சித்தத்திற்கிறிதுநேரம் இசைந்துநினைவது ஏறி
நிற்கும், கனமாம்ஆங்காரத்துடனினைவு சருதிச்சிலநேரங்கலந்துநி
ற்கும் (கூசு)

மக்காகியபஞ்சபூதத்திற்கு மேவும்அநிலையிஃதென்றறி, பக்
கம்பிசகாம விவையென்றிலும் பாய்ந்துநினைவது பரந்துநிற்கும்
ஹக்கனருளாலே மனத்தினுற்ற கவலையகற்றிநில் றிாவுபகல், சந்
கொன்றிலாமலே யிதைத்தெளிந்தோர், ன்கள்நினைவுக்குள் நினை
வாகுமே. (கூஎ)

அறிவுஞ்செயல்களுமாரிக்கநேரும் அபுபம்ஒழுக்கமுமாகவா
ழ்ந்தோர், குறியாமுலகத்திற்பலனும்பேறு குறையா க்மானும்
சலரமத்துடன், நிறையாம்க்குறுத்திற்பலனு ம்பேறும் நேருக்க
புறினில்அதாபெளிதும், உறையபுகம்மதுநபின்பு அத்தும் ஓங்கு
ம்கவர்க்கமும்பெறுவார்க்களே (கூஅ)

வினங்குந் துனியாவிற்செயல்களிலே விளாபுமென்றிதபிசெ
யல்துதேள், தொழுகையொருத்து ன்றொழுவதுவுஞ் சுழன்றுசா
குமுன் அமல்செய்ததும், வினமுளாப்பெண்மக்களுண்டாகிலோ

வினாதிருவணஞ்செய்துகொடுப்பதுவும், வருவாக் கடனெந்தோர்
வந்தபொதுள் வருந் தங்கடனெல்லாங்கொடுப்பதென்றார் (102)

சத்தனருட்பெற்றறபியிறஞல் சருணையுடன்பின்னு மனமகி
ழ்ந்து, சொற்றாரிரணத்தைப்பொய்தின்பிழம் சூழ்ந்தபலாய்களை
சதக்காத்தின்னும், நித்தஞ்செய்திடுநன்மைகளை நினைந்தகுபாட
ங்கள்தின்றுவிடும், புத்திக்கிடராகவருஞ்சலிப்பெப் பொழுதும் நம
யாத்தைக்காத்துணைனுமென்றார் (103)

மாய்கைதுனியாவிற்பலகவலை மனதிவிருக்கச்சேமரித்தவர்க
ள், மோச்சயித்தானுக்காளதாகி முடியும்சக்கரத்தி வாகையினால்
மாய்கைத்துனியாவைக்கண்மட்டிலே வைத்துமனத்துள்ளே திக்
றுதன்னைச் சேசகரத்துண மரித்தபேர்கள் ஜென்னத்தெனும்பதி
சேர்வார்களே (104)

தருத்தாமுனியில் றாகுசேர்ந்தால் சத்தமுடல்சகலிப்பேசு
சமுண்டார், தருத்தாந்தாமரை யிடமேகிலுந் தன்னைமறந்துடல்
நூக்கமாகுந், தருத்தாமுலத்தின்றுாகுசேர்ந்தால் தானையுசும்பா
த மவுத்துமாகுந், தருத்தாமுடலதில்லையாத்தொடுங்குந் தளம்படி
தறிந் துநீர் அமல்செய்வீரே (105)

நமதுவாழ்வுக்கொருவமைசேனும் நறுங்காவளந்தோங்கும
லையானது, குமுறித்தெறித்ததோர்படலைத்துண்டிற் குவிந்துவரு
நிழலதிவிருக்கச், சமைந் தாழ்வுபோல்மனதிற்கண்டு தங்கள்தா
யைகட்கிடங்கொடாமல், அமையுங்கனிமாவுந்தொழுகைநோன்பும்
அகத்திற்கணக்கிடே அமல்செய்வீரே (106)

அல்லாவெனிது மென்னெதிரில்வந்தா லடித்துப்போடுவோ
மென்பாரின்னம், பொல்லாமனத்தர்களைக்கெடுத்துப் போட்
டதவங்காணுமென்புகல்வார், அல்லாக்கைச்செய்வோ னல்லாமல்
சந் தனுவுஞ்செய்யவனல்லவெனஞ், சொல்லாற்குபிராகும்பாவி
யெல்லாம் சுவரீதம்புகுதாடகளைனவோதினார். (107)

எவல்விலல்தெனவறியா ரெதிர்காண்பதற்கெல்லா யிழிவு
சொல்வார், நாவால்வெறுந்தவறீதுணாப்பாரி நபியுக்குத்துபசும
லவோவென்பார், பாவச்சொல்லாற்பொங்குகுதேடிப் பாத்நைக்

கேசுவாரிபகித்தோர்க்கியசர், புவிலிக்குணமுள்ளோர்மொல்கைப் ப
சுமாதிகழ்ந்தறல் அமல்செய்வீரோ (நாடு)

எந்தப்பொருளினும் பதனாகலந் திருக்குமதைநீக்கிச் சுத்த
மாக, வந்தபொருளதைத்தினன்கைக்கொள்ளும் வாறுபொற்றீமை
ப்பதனைநீக்கி, சிந்தைதெளிவாகிநல் அமலைச்செய்யாரிமொழியினு
ஞ்செயல்களினும், அந்தமிக்கத்தருநன்மைகளோ ரனுவுந்தரித்தி
டாதெனவுணர்த்தாரி (நாடு)

ஏழையெனக்கேதுங்கொடுப்பகிக்கென் நிரப்போர்களுநன்
மையிவன்செய்யாமல், நாளைமஞ்சுறில்நன்மைகொஞ்சம் நன்கு
மெனக்கேட்கி லெவார்நன்குவாரி, கோழைமதியினுல்வறும்ஜனாப்
பெயர்ப் கொலைஞாதுசெய்தகொடுமைபெல்லாம், ஏழைமதியோரோ
யுமைநராகுக் கிழுப்போர்கைத்தனையெனக்காண்டீரோ (நாடு)

இடையிருக்கத்துக்காகிறத்தில் இறையோல்கேள்விக்கேட்டழி
த்திவிவான், சலிக்குமக்களுக்காகிறத்தில் சகலகேள்வியுந் கேட்டுந
ன்மை, கணமானவமெல்லாங்கதியடைவாரி கனமில்லாரொல்லா நர
கடைந்து, தினமாம்அதாபினிலமுந்திநலஞ் சேராதிருப்பவென் ற
நிவீர்க்கே (நாடு)

பலநாள்நினைவிலேதிக்கிறுதன்னிற் பழகப்பயிராக்கிக் கொ
ண்டவர்கள், நிலத்திற்கிடக்கையாய்ச்சுக்கருத்திலும் நினைவிற்கனி
மாத்தான்முன்னிற்குமாம், உலகிற்பலவெண்ணமுள்ளிருந்தால் ஒ
டுக்கம்பலவெண்ணம்வந்தருமுந், தலமம்ஆகிறஞ் செல்வதற்கு
சுக்கருத்துத்தீர்வைத்துறையாமென்றாரி. (நாடு)

ஊஞ்ஜொருகப்பலங்காஞ்செய் தற்றபீர்சொல்லுமானி
னாக்கி, ஆனசரக்கெல்லாநன்மையாய்வைத் ததற்கேநாளைநகுதா
வாக்கித், தேனும்ஆகிறஞ்செலப்பாய்தூக்கித் தீர்வைசுக்கருத்துச்
சோதனைக்கன், நீனமுற்றிநின்மைசரக்காய்விடி லேழாநரகத்துக்
கொடுங்கப்பல், மோனத்தருநன்மை சரக்காய்விடில் முதற்கப்ப
லாவார்குவரிக்கத்திலே (நாடு)

சுவர்க்கவாதியினியல்பு.

சுவர்க்கவாதியின்குணக்கள்சுட துலங்கு பரிமாணமனுவுவப்
பம், எவர்க்குத்துணப்பேச்சுருபகாரமும் எரியோர்மேலன்புஞ்
சொல்நடப்பும், மவுத்தைநினைப்பதுமகமகிப்பு மண்ணில்நடை

தோகார் பொய்ப்புரையார், தவமாஞ்செயல்களும் நடிசொல்லல்ப
ஞ்' சதுகாரிவர்கள் நற்குணமுள்ளோரோ (ரய௨)

நரசவாதியினியல்பு.

நரசவாதியின்குணமாவது நாட்டம்நிலைகேடுஞ்சொற்கடுப்பு
ம், அறுதிசூலைதும்பகில்ச்செய்வதும் ஆகாக்கோபமும் புறங்க
றலும், உலாயிற்படுதூறும்அறிவுள்ளோரை புவக்காச்செயல்பேடு
ம் எத்தில்களின்மேல், இரக்கங்கேடுவதுநடிபுல்லாசொற் கிணங்கா
ரனியாயக்குணமுள்ளோரோ (ரய௩)

இல்லல்லாவெவ் னுங்கலிமாவிலே இறஞல்முசம்மதுபேர்வி
ளங்கச், சொல்லுங்கலிமாஸையிரவுபகற் றதிக்குஞ்செயலிலும்இ
ருதயத்தும், வெல்லும்படிக்கதைமறவாமலே விளக்கித்தொழுக
தோன்புங்கைக்கொண்டோர், எல்லாமாய்ந்துசெய்யாதானும்
நீட்டவாருண்மையாமலோ. (ரய௪)

சற்றபெரியோர்கள்கலிதையினுட் காட்டமுடைத்தகா ரணப்
பொருளை, முற்றமுடிவற்றமுடொல்லா மொலிவாரி துபிழையிழை
யெனவுன், புத்தியக்கேறத்தினமுமோர்ந்து புண்மையகற்றியே ந
ண்மைசேரக், சற்றபெரியோர்பால்காத்திருந்தாற் காட்டுவாரிசுரு
ன் கருத்துக்கேரிக் (ரய௫)

இந்ததறஜாத்த மாலையின யிசைந்துபடித்தோருங் கேட்
டோர்களுஞ், சிந்தைநெளிவுகொண்டறிந்தோர்களுஞ் செப்பமி
தனைப்போல் அமல்செய்யுந், முந்ததடிபுல்லா ஷ்பாஅதி துட
ன் முதலோன்றிதாறு ஆகெறத்திற், அந்தமிருத்தியிம் கவர்க்கவாழ்
வும் அல்லாமற்பெற்றுவாழ்வார்களே. (ரய௬)

சுறஜாத் துமாலே

முற்றுப்பெற்றது.

இந்த தறஜாத்துமாலையை,

குலசேகரம்பட்டணம்-சரிக்காசாகிபுத்தப்பிழவரின்

ஈமாராகிய

அல்லாபிச்சைப்புலவரவர்களாற்பரிசோதித்து

இராமநாதபுரம்-இரவுண்ணாப்புக்கடை

ப-வெ-முசம்மதுஜி ஸ்ரீமச்சாகிபு

நிருநெல்லேலிப்பெட்டை - ச - ஆகம்ராவுத்தர்

இவர்களின் முயற்சியால் அச்சிற்பதிப்பித்தது.