

பிசுமில்லா கிற்றகுமான் ற்றகீம்.

இஃத

ப நு லு ம ா வ ல்.

ஜயன்பேட்டை

வ ரு க ள்

மதாநுசாகிப்புலவர்வர்களாற்

செய்யப்பட்டது.

கா ய த் ம ட் ட ன ம்

கண்ணகும் துமகுதாம்பிள்ளையவர்கள்

கு ம ா ர்

மகுதாநாமம் துப்புலவர்

அவர்களாற்

செய்யவேண்டியவைசெய்துநீக்கவேண்டியவை

நீக்கி எழுத்துச்சொற்பொருள்பாப்பணி

என்னும் பஞ்சலக்ஷண வழுவின்றி

இலக்கியப்பிச்சுதரப்பதிப்பித்தபிரதிக்கிணங்கப்

பார்வையிடப்பட்டு,

மகுதனாரவுத்தரவர்களால்

திருவொற்றியூர்

இருசப்பமுதலியார் குமார்

பாசுராமமுதலியாரது

பரப்பிரமமுத்திராக்ஷாசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

வெருதானியஸ்ரீ-பங்குனிமீ.

பிசுமில்லா கிற்றகுமா னிற்றகீம்.

பறுலுமா வஸ.

காப்பு வெண்பா.

பூமேவுமவாசப் பொருளாகி யெவ்வுலகுந்
தாமேவுமவல்ல தயாபந்தின தாமேவுஞ்
சொல்பறுலு மாலைமினைச் சொவறவே கூறமதி
கல்பொலிவத் தந்தருள்வாய் காப்பு.

கடவுளர் துதி.

தொங்கல்.

நீதிபிசுமில்லா கிற்றகுமா னிற்றகீம் துய்யவல்லவனை, யோதிப்புக்
பூவேன்லாயிலாக இல்லல்லாவென்று மொருபொருளின், சொதுருள்
கொண்ட நவமணியைத் துய்யமுகமமது முஸ்தபானுவேதம்விளக்கி
ய நல்விளக்கம் வேதாம்பாநபி மாவனா. (க)

இல்லல்லாவென் வினையிலாதெங் கெங்குநிறைந்துள வெம்பிரா
னின், தொல்லையதையுந் துணைமசொன்ன துய்யமுகமமதுமுஸ்த
பாவை, நல்லபூபக்கருமறுதுமா ன்நாகன் புலியலியச னுசைனோர், வல்ல
சுசகாபிமான்சாரி மாணாயனுநின்மவாழ்த்துவாமே. (உ)

வெற்றியுறுமுதி யித்தினநல் வேதவிஸ்மாவை யவ்விமாவைச்சத்
தும்பிசுகிலாவுஸ்தாநதமா சங்கைவணக்கத்தைநிரப்பமாகப் பற்றுமுயீ
னெடுசலாத்தினோர் பரிந்தமுசுனிமையுன்மையினி, லுற்றபேர்களைப்
புகழ்ச்சிம்மாலை யுவப்புமீறியேயுனர்க்கலுற்றேன். (ங)

தூலுணத்தகாலம்.

ஆதிநபிமுகமமதுகிறத் தாயிரத்தொரு நூற்றெழுபதோதுமாண்
யொம்மதிமதி லுற்றதமிழ்த்தா துவருட பதிவேதமென்ற ணுகாச்சித்தி
லுமாதத்தி லின்பம்மதம், வேதவெறியுறும்பறுலுக்கை விளம்
பும... படித்தனனே. (ச)

ஊற்றோற்றமுமிந் ஊற்றோற்றமும,

ஆக்கியோன்பெயரும்.

விசம்பாரிசுக்கிதாபுகளின் மேவும்பொருள்களைத் தெரிந்தோரின
ல், வாசம்பெறவிடுத்தியற்றமிழால் வழுத்துமையன்பே... யினில்
வாமும், மாசிலாப்புக்கழபடைத்தவீரன் மதா... யினில்
தேசமுகலீம்க ளறிந்தமல்கள் செய்யச் சொ... யினில். (ஊ)

தூய்யனா... சாகொண்டி... கருளுஞ் சிறந்தநபி...
த... போகொண்டி... கப்பபதவி... பெருமைய...

யரிசைகளுந், மோர்கொண்டிடுமேலாம் பரமெதுவுமிகத்தின் வாழ்க்கையும்க்கட்பேறு, நேர்கொண்டிடுவண்டாம் புதுலு ஸ்ரீலங்கழந்திடும்கொண்டாக்களுக்கே. (க)

(நூற்பதிகம்.) அல்லாவொருவனென்வனையுஞ் சராலநியையுஞ்சட்டத்தையுந், சொல்லும்புகழ்கொண்ட ஈமானையுநதொகுத்திடு மருளிசுவாத்நையு, நல்லமுழக்கையுந்நைதமத்தையுந் விவமுலுவையுநதொழுகையையு, மெல்லப்பறுலையும் வாசிபையுமிசைந்தசன்னத்தானது நனையும். (எ)

இலங்குமுல்தக்பா ஸையுமியம் குறுகானதையுந், துலங்கிடாகுறமானதையுந் தாகுத்தமுடிவுளதையு, நலங்கொள்பொதுவிவாரமுபாகனதபு நன்மைநடத்தையானதையுமிக்கப் பெல்கொள்பெரிப்பினுக்கறுப்பதையும் பேசுவேன்கேளீர்தீரோர்களே. (அ)

வெண்பா.

இந்தமுறை யறிந் திங்கெப்போதுமேவணக்கஞ், சிந்தையினிலச்செய்யவீரோல் அந்முள. சொர்க்கநகர்வாழ்வுந் துய்யநபிமன்றாடும், கக்கணருட் செய்நிவான் காண். (க)

ஒன்றான ஈனையறிந் துண்மைகொளல்-தொங்கல்.

நாயனெருவனையறியும்வகை நவின்முர்சரி அத்தின்மிகவாய்முன்னோர், தாயும்காயுமாயென்றென்றைக்கும் மதாயிருந்தன்னமீவானென்றும், வாய்கண்குமிழ்செவிகரந்தாள்சி முன்மெய்யுவமமுமில்லானென்றும், லாயிலாகஇல்லல்லாவென்றாடி யறியவேபறுலாகுமே.

நபியின்காரணம்பத்தறிந்து நயங்கொள்ளல்.

ஆகிமுகம்மது நபிக்குண்டான வரியகாரணமீனாந்துகேன், சோதிமுடிஅறுவதனின்மேலுந் துய்யபதந்தகுத்தாராவினும், காதவழிமட்டுந் திசைகொட்டுந் கலந்துகஸ்தாரி கனிக்கவீசும், போதுமலஞ்சலககண்டோரிலில் புழுப்பூச்சியொட்டப்ப்புனிதவங்கம். (ய)

ஆகுமி னோடு நித்தினாயி னசதிமந்நிய புல்லீமேக, மோகமுடன்குடை யிடுமியல்பாய் முன்கண்டதூரம் பிர் னுங்காணும், மாகமுறுநிழற் காயந்திடாதே ராறுமுகம்மதுநபிக்குப்பத்து வாகுகாரணமுளதறிய மண்ணும்பறுலாகு மெவர்கட்குமே. (யஉ)

ஈமானியலறிந் தெழில்கொளல்.

ஈமானிலேமையைச்சததகின்படி யியல்பாயறியவோர்பறுலுண்ணுகேள், ஈமான மன் அல்லாவொருவனென்றுஞ்சிறந்தநபியவன்றுதொன்றுநாமானபிலுமுறுதியாக்கிநாவினுந்திடனாயரைத்துக், கோமானபிக்கீமாண்கொள்கவெனக் கூறினார்நல்லவுலமாக்களே. (யங)

இசுலாஹியலறிந்தோர்கொளல்.

சீராகசுலாஹிற் சததகின்படி சிறந்தபறு லொன்றுண்டதுதனைக்கேள் நோருமவல்லானேவ னெஞ்சிலிருத்தி சீராய்ப்பு,

போருந் துயய்செயலைச் செய்து பிணக்கார்விலேகளைத் தவிர்த்துக்கொள்ள, லோகமிமென் பெரியோடொல்லா மியம்பினார்வகு நயம்பெறவே தன்னையறிந்துதகுதி கொள்ள.

தன்னையறிந்துவிடும்பங்கு சாற்றியிருப்பதுமூன்றுவிதமுள்ளனையின்பங்குதகைத்தனானே தோ லணியுமுதரமும்பங்குநாலாம். மின்னும் பிதாபங்குநம்புசென்வு வும்புரோம மும்பங்குநாலாம், வன்வெய்யும் ண்ஜலமாகாயமாந்தர்படைப்புண் டிலக்கைக்கீழே. (100)

அறிவுரினவுடனுண் டுத்தியறிவம் நவ நான்கும் றாகுபங்கா டுத்திபுதைப்பார்வையுமுச்சு பச்சா ளேனவியுத் தும்றுகாணிபங்காம் தென்புறாநீதும் றாகாணியுந் திபெரியவன்பங்காநாம, பிறவாமிருபத் துமூன்றுபங்குநீத்பணியறியவேறுலாகுமே. (101)

புலியலபு வருமாறு

நாற்றுமுப்பதுபுலானதை நாவலக்கே னுநற் றீனோர்களே, சா ற்றம்பறுவிலே முதலாவது சசுருகுருகியப் புலைக்கேளார், சீபாநா முகமது நபிபிறகுல் பிறத்தலைமுறையறியு னான்கா மேற்றமதுகபு தெனியுநான்கா விதமாமுலுவினேபறுலுநாலாம். (102)

முழுக்கில்மூன்று கைமத்தின்மூன்று முழுகடற் தொழுக்கையிற் பதினேந்தாகு, மொழக்கநீர்த்திற் றுளைத்தாகுமூன்றுகாழுக்கையிற் தகிலேந்தாந். செழிக்கு டுதலாத்தி லேந்துமாகுஞ் சிறந்தசுமானிலேமு மாகுஞ்சுழிக்குமமத்திற் பதினேழதாந்தொகுத்தனோன் பதிலறு பதென்றார். (103)

நல்லெறியுள்ள சுமானிலே நயந்தபுலுக்க ளேழுண்டிசே, வெல் லப்படை பபையும் படைத்திரை மீயும்பெரியவனோருவனென்றும், வு ல்லான்பணிவிடைசெய்துவக்கும் வானமலக்குக னுண்டென்பதுஞ், சொல்லும்பெரியநால்வேதத்துடன் சுகபிரபிமார்க்கிங் கிறங்கித்தென் றும். (104)

நன்மைபெரியுல்லா முன்மமதொடு நபிகள்முருசுலீ பனேவோனாயு, முன்மைபுடையவன் தாங்கொன் றாணிமனதிலே யொருமிப்பது ஞ்செம்மையுடனோயொடுக்கத்திலே சேருங்கிபாமித்து நாளுண்டெ ன்றும், வன்மைபுடனெல்லா ஷபிரகீஷையு மவுத்தாக்கியவை யடங்கி யபின். (105)

மீண்டிமிறையவனுமிளவிட்டு . மிகவுமெழுப்பியே திருமுன்னுக் கி, நீண்டசெயலுள்ளநலத்திமையை நினாயாந்திராகிலேநி துத்துப்பார்த் துப், பூண்டநன்மைநான்கனத்தநாகிற்புகத் துவான்றீதாபுடன்சொர் னத்தின்மான்டகீமைதான் கனத்ததாநில் வருத்தநாகுத்திலாவா ரென்றும். (106)

இச்சுவகையேழு மீமானிலே மிறுத்தியறியவே யுடலாமென் றார், முத்துமிசுநாத்தி லேந்துவாக மொழியும் புறலகை யுலாகு க்கேனா, சுகமுனதுய்ய டிசுவசரல்லி யைத்துநேருந் தொ

முதிர்கொள்ள, வந்தமுலானிலாஹைந்துநான் வரிசைபட்டேன்புபிடி
ததிபவும். (உஉ)

மிக்கக்களஞ்சிப்பொன்னிருபதுண்டே ஸ வளம்பும்வருடத்திற்கு
லாந்தனஞ்சி, சக்காத்தெளியவாக் கெடுக்கிறித்தந் தானும்வயதிலே
யொருக்கதுதான், சக்கமுதல்வழித்துணையுண் டாக்கித் தடத்திறபயம்
சுடலில்லாவிடின, மக்கத்திறசென்றுச் செய்ய மருவுமிதுவைவந்து
ம் பறுலாமென்றார். (உங)

வாஜிசியில்வருபுமம்

பற்றமறவாதசரித்திலே பகர்த்தவாசிபிங்கேழுண்டிகேள், சி
றுத்தொழுங்கையும்ஓக வுட்டே பெரியகுறுபானிசத்தகாபித்தர், நற்ற
வாமன் இருறுக்கட்டல நட்டியுமருஷ்செய்துகொள்ளல், வித்துறுத்
தொழுவகையிவ்வெழுண்டிகையே விளம்புபறியவேவாசிபென்றார் (உச)

சன்னத்தியல்வருமாறு.

எட்டுவகையுண்டு சரீகத்திலே யிலங்குஞ்சன்னத்தவ் வகையை
க்கேளும், வட்டமுகப் பண்சிரசுமுக்கு மாரூங்கமுகட்டுமேன்மீசையு
ம், வெட்டியுமொள ராமம்வாங்கல்மிருந் தவளர்கின்றதகமறுத்தலெ
ட்டுவயதிலேசுத்தொச்செய்ய விதமாயிவைபெட்டுஞ்சன்னத்தென்றார்.

முஸ்தகபுவருமாத.

ஆயும்ஷரீகத்தில்முஸ்தகபுன் கழகாவுரைத்ததுநான்குண்டிகேள்,
தாய்த்துந்கந்நைஞ்சுகிசுமத்திடத் தகப்பன்பிள்ளைக்குத்தின்வருத்தக்,
தாய்ப்புருஷந்தன்பெண்சாதிக்குக் காஜத்துநிறை வேறறிக்கொள்ள,
வணக்கம்போற்புருஷனுக்கு நாரிகிசுமத்துச்செய்யவேணும் ()

நீதியியல்புணாத்சல்.

வரிசையுடனேதானீதியைந்தும் வளமாய்ச்சாற்றுகேளுமி
றி, தெரியும்வணக்கத்தில் விழித்துக்கொள்ளல் தீபோலடியவாகாந்நி
க்கொள்ள, வரிசைநாவில்விண்பேச்சைவிட்டு ஒழுங்கைப்பேசியேத
னித்துக்கொள்ளல், பறசைமுடனம்மயறிந்துசெய்யப்பகருமிவையை
ந்தும்நீதியென்றார். (உஎ)

இருநான்கொருநெறியீமானுச்சு எரிமயக்கேளுமேயிதமுள்ளோ
ரே, ஒருத்தனுடைமைக்காசைப்பட்டு ஊரில்வழக்கோரம்பேசவேண்
டாம், மருவியிசுவாத்தில்வந்தவரை மனதிலுபிறைசொச்சை பேசவே
ண்டாம். ஒருபிரிதேசிமனங்கலங்க விணிலனியாயஞ் செய்யவேண்
டாம். (உஅ)

தினுக்குக்கடுக்கச்சுடஞ் செய்யப்பெரியோரோயறிவுக்கேட்க, வீ
ணமண்காத்தலிலித்தின்னவிசை தகராத்தள்ளியியல்பாகவே, தானு
முடைவையுந்துப்புவாய்த் துணியிப்பிடந்துயதாகவு, மானிதிது
நெறிபொன்பதுவும் வரிசையுளவீமனெறியேயென்றார். (உச)

ஆறுப்பியல்புணர்த்தல்.

விசம்பிலாடி மபறவைக்காலி விளங்கவறுப்பிலே பறுலுந்நாம். இசுலாமாசியவேழும்துறும் எண்ணியதின்படியமவள்ளாய், நசல முச்சுக்குந்நூவர்காநுமநிலேயொதுங்காமலறுக்கவேணும், பிசுமில் லாவெனுந்தருமத்தால் னாமபநமபுநாலறுக்கப்போதும். (ந.ய)

சிற்றத்தன்னத்தூராகுண்டதில் திருத்தலுச்செய்து. வேணும், பரிந்தப்பதமுள்ளகத்திகொண்டு பதிவாயறுக்கவுமுன்றாவது, திருத்தபுலாவினேராகவே தீர்க்கமுடவின்றுயறுக்கிறதிற, பொருந்தியுசும்பாமறபிடிக்கவேண்டும் புகலுமிவைநான் குந்தன்னத்தென்றும். (ந.க)

நண்ணுமறுப்பிலேமுந்தகபுநாலுண்டபுத்ததுமவுத்தாமட்டுத் தண்ணீர்திறசுத்திகமுலாமலுந் தானும்வாய்மொழியுணாயாமலு, மெண்ணியருக்குமுன்பின்னிலேயு மிசைந்தசலபா துறக்கலிமாச்சொலிச், செந்நீருதிரதனைப்பிறப்பித்தல் சிற்றத்தலுந்தகபுகுமென்றும். (ந.உ)

நாலுரம்பதின் பேரைக்கேளும்நவிலுங்குப்புள்ளோயல் குவென்று ன், சீலமுடன்மிறீக்குடலுக்குள்ளே சிற்றதுகொழுதிமேநிற்குமது, கோலமுடன்ங்கமெல்லாந்நாறுங் கூறுமிரண்டுநீகோஷ ஹாக்காமே, ஓலமுடன்நதரம்புநான் துழையறுக்கவேபறலாமென்றும். (ந.ங)

நான்குநம்பிலேகுத்துவென்னும் நரம்புந்நதுவென்னேக்காற்றரு ந்தும், பாங்குடன்மிறீக்குடலுத்தின்னும் பச்சைநரம்புக்குப் பிறைய தாமே, ஏங்குஞ்சிவப்பைதபுண்டுதின்னு மிரண்டுநரம்புந்தோஷக்காக்காமே, போங்கமுடவிந்ததூர்த்துடனே பொதுண்டறுத்ததுகலாலா குமே. (ந.ச)

நீதிபிசுமில்லாகிறற்குமா நிற்கமென்றுகத்திச்சொல்லும், யாது கையுடன்சிரசானது யாசுதுன் ிக்கீறேதும், வீதமுடன்நத்த சையாவது விள்ளும்யாஅச்செனவுணாநீதும், மோதுந்தோலதுயார கீமென்றுரைக்குமிவவகையியுமென்றும். (ந.ரு)

உண்ணுமியல்புணர்த்தல்.

உண்ணுமொழுங்குகளுகைக்குகிறேன் உண்ணம் பசிவந்தாலசன ன்செய்யும், எண்ணுமொழுங்குடன்பிசுமிலோடி யிருந்துஅதபுடனசையாமலே, நண்ணுமபெருப்பிடிபிடிக்காமலே நயந்துசிறும்பிடிபிடித்து ண்ணும், திண்ணமொகூனமுக்கால்வயிற்று சிற்றதுபருகுமென்றுரைத் தனரே. (ந.சு)

கையுடன்நண்ணீருட்குக்கும்போது சாற்றும்பிசுமிலையோதிக் கொள்ள யெங்குமீதுண்டால்முன்னுமிட ரிணைச்சலமுச்சுட்டங் கிரு ந்தருந்தும், பொங்கமுடன்வழிநடந்தின்பபை போக்கிரிருந்தற்கேயம் ரிந்தருந்த மங்கைவார்களின்சேர்க்கையிலு மந்துஞ்சயனத்து மருந்த வேண்டாம். (ந.சு)

விதவகையுடனேழிபத்தி விதமாரீர்நின்றங்குந்தலாகும், எந்த
கீர்ப்பந்தலரிவிகுள முக்கம்கியதலந்தனிலும், பந்திப்புரன்மேலே
ம்போதும் பரிவாயுவுச்செய்துமீந்தநீரும், சொந்தமுடன்மக்கத் தாபுஜ
ம்ஜம் சுணேரிநீருநின்றகுந்தலாமே. (நஅ)

சொன்னதலம் தேமுமன்றித் தொத்தநிலையிலேநீருண்டிடிற்
நின்னமருந்தில்லாதங்கடமும் சோந்தேபிடித்திடுங்கோதாரியாம், அ
ன்னம்பருதினால் கயிர்கொடுத்தும் அசபாரீர்கொஞ்சந்தான்பருதி, மு
ன்னம்விருந்தாளிபு பிணாயுமுட்ப்பந்துடன்சென்றுகூட்டியுண்ணும்

ஆடையுக்கின்றவொழுங்காவது அதபாய்த்தொப்புளின்மேல்
புதுபுதுபுதுக்கின்றவுடைபதனை முழங்கான்மறையவேதானுக்கத்
தேடுஞ்சருவத்தங்கேழுமுழஞ் சிசிலணியவுஞ்சமுலாவுடன், கூடுமு
டைகப்பாயிசாநிலைக்கடவுடுப்பதேசன்னத்தென்றார். (சய)

கலையும்பட்டிடை யாண்பின்னோக்கு அருமாயிருக்குமென் லுணத்த
னரோ, சிலைகொழுதியவுடைகள்குஞ் சிலித்தகம்பளிமக்குகாம், ஜல
ந்தான் பொருந்தியவுடைகல்லாந் தண்ணீர்சிறியவுடைகள்வேண்டா
ம், குலவியுடுதொலைப்பஞ்சுடைகள் குறிப்பாயுடுப்பதே சன்னத்தெ
ன்றார். (சக)

சயனஞ்செய்திடாத்தலமேமுண்டும் சாற்றமுறிவுகள்படிக்கக்கே
ட்க, நயமாயிடந்தொழும்பள்ளியிலும் நல்குறாணைமஜசிலும், ஜெய
ழாமகரிபுநேசதினும் சிறந்தசபகினுமபஜர்நேரமும், இயம்புமேழிடஞ்
சயனஞ்செய்தால் இறையோன்லகுனத்துப்பிடிக்குமென்றார். (சஉ)

பத்துமுன்றிடம்பேசாத்தலம் பசரக்கேளுமெத் தொழுகையிலும்
மெத்தமறியிடமசிலுசிலுநி நலசலஞ்சொக்கையிலும், பெற்றதா
ய்தந்தைபேகிடத்தும் பெரிபார்புமுன்னிலும்பள்ளியிலும், சுற்றவுலுச்
செய்யும்போதும்பாங்கு சொல்லையிலும் பசாதிரியுமென்றார். (சங)

சொன்னபடியுடனசனஞ்செய்யத் தொகுத்தவொழுங்குபு நீரு
முண்ணப், பன்னுமொழிப்படியிடையிடுகெப் பகாந்தமுறைப்படி சய
னஞ்செய்ய இன்னவை கப்படிபேச்சுபேச இலங்குஞ்சரித்திடுமு
ங்கறிய, முன்னமுகம்மதுபியிறகுல் மொழிந்தசன்னத்தி தாகுமென்
ன்றார். (சச)

சாருக்குர சியின்பொருளாவது சங்கைநபியுல்லா தலைமுறைநால்,
பேரும், பத்துல்லாதன்னையின் பிதாயும்அப்துல்முத்தசீபாகுமே, பா
நிலவுப்பத காசுமென்பார் படி நமவர்பிதாஅப்துல்முரைப், நேருள்ளனி
ந்தத்தலை முறைநால் நிகழ்த்தியறியவேபுறலாமென்றார். (சரு)

புதுவதுவறபிமைக்கேளும் நல்ல அனபியும்சாரியினாம், மாலி
நகுடனிடாம் அம்பலியும் வகுத்தமது வறுபுறாலுண்டெனக் கொள்ளி

யப்பெறுவாபென்று கோமாளிமையனுரைப்படியே, ஆலனப் பல்லா-
மமத்தகாரிகள் அழியவேண்டுமென்றுரைத்தனனோ. (சுச)

துலங்குமொழவிலேபதலுந் துயரசலங்கொண்டு முகங்கழுவ
சலங்கொளிநுழமுநகையின்மட்டார் நன்றாய்க்கழுவே முன்றலது
பலங்கொள்சரிசிலேநாலத்தொரு பங்குமசஃதால் செய்து கொள்ளன்
சலங்கொளிநுதாளுங்கணக்கான்மடைய நன்றாய்க்கழுவேபதலுமெ
ன்றார். (சுஎ)

சுன்னதுலவிலேபதலுந் தொகுத்திவணக்கிறேன்கேளு
மினி, முன்னமிஸ்தத்தாசதுயநாக்கு முகலோன் தகாமந் தொடங்
குவதும், உன்னியிருமணிக் கட்டாயு முவந்தங்கிருகார், என்வழுவ, வி
ன்னமணுகாதமிசவாக்கட்டிவளங்கவாயதன்னைகநொப்புளக்க. (சுஅ)

வீசமுடநிருநாசிக்ஞர் விளங்கச்செலுத்தவந்தாழ்தன்னைக் கோதிக்
கழுவவேகந்தாள்களிற் குறித்தவிறற்கொற்கோதிகளால், உதிக்
குத்தணனீர்மஸ்குசெய்யக் கணக்குட னெல்லாவறுப்பிணைப், நீதியுட
ன்முன்றுதரங்கழுவ பிறைந்தகன்னத்தீர்ஞ்சதாமே. (சுக்)

அஞ்சவனையுண்டுமுஸ்தகபிங் கறிப்புமுலவிலேயத்திடல், செ
ஞ்சொலுடனுலுஅதபுடனே திரக்கமாசுவேகொண்டவரம், மஞ்சவல
துபால்முடற்றொடங்கல் மேலித்தலையெல்லாமசகுசெய்தல், இஞ்சொ
லீரத்தின்மேலீரமா யிதமாய்க்கழுவவேமுஸ்தகபரம். (ரும)

நாலுவனையுண்டுமுலுவுக்குள்ள நபிலையுணக்கிறேன் கேளுமினி
மேலினுறுப்புள்கழுவும்போது மேலிக்கலிமாஷ்காதத்தோதல், மாலை
க்கழுத்திலேமசகுசெய்தல் வணங்கவுடுத்தியவுடைகழுவல், கோலிவிஸ்
திங்காச்செயயிற்காங் குறித்தமண்பொட்டுக்கழுவ மென்றார். (ருக)

துயயவலுவுக்குமுறிச்சலது தொகுத்தவிருபத்திரண்மின்கிளே
நொய்யசுகந்தன்னன்சிதுநீரடனோபுமிநாமுமனிதன்னனீரும், நை
மச்சிறுநீர்செய்தயின்புநலநொனொருநீர்சிறதால், முயயவிழுந்திடு
ங்கலுடப்பான் முநதுவாரத்திலமுறிச்சலாதே. (ருஉ)

பிந்துவாத்திலமுறிச்சலேது பிரிவாய னாக்கிறேன் கேளுமினி,
குந்துமலசலமகாத்தமுலல் கூடப்பமுவுமேற்றத்தியானல், விறதையு
டனவைப்புத்திரியிட்டுப்பின் வெளியில் நொதுருநீர்சிறதால், இந்தவ
கையைத் துமபின் துவாரத்தியம்புமுறிச் லாமெனவுணத்தார். (ருங)

துன்னுமறைபட்ட முறிச்சலாரந் தொகுத்திவகுணக்கிறேன்கே
ளுமினி, தன்னையறதியாலமய்தென்துத் தானேபயித்திவலறிகொ
ண்டாலும், வின்னபேகசித்தியாய், மேலிமுசல்வலிப்பெருந்தாயிலு
ம், பன்னுந்தொழுநகயில்வெடிச்சிப்பாற் பகருமுறைபட்ட முறிச்ச
லாதே. (ருச)

மதுதனில் வெளியான திறைந்து முறிச்சுண்டதனைக் கேட்டுப் பாங்கியெழும்பியவுதாஞ்சீயும் பொன்னொழும்பியசெந்நூந்தான், தங்கியெழும்பியவாபிறைய சத்தியெடுத்தானு முறிச்சுண்டதாம், எங்குமிருபத்திரணவிவை யென்றமுறிச்சுலங்கிதுவாகுமே. (ருகி)

அஞ்சமுழுக்குண் மிம்பறுவானதில் ஆண்டொடுமெனின் நகளுவம், வஞ்சியுடனிருவன் மறைய ந்தசேர்க்கைநான்செய்யதினும், மிஞ்சுமனைத்தானின் துக்கத்தாலு டவும்பெ ண்பிள்ளைதமிழினலும், இன்சொலுடன்பிள்ளைத்தெட்டக்கினை மிசைந்த முழுக்கைந்து பறுலாமென்றார். (ருக)

இரண்டொழுக்குண்டு வாழ்பா மும்பக்கேளுமே முதலாவது, உருண்டணவித்தைமுழுக்காப டுபுரதொருகுபிரானவன், மருண்டசுனுபுட டுசலாமிமே லவந்தாலவனுமேமுழுக்குவதுந்திரண்டவாழி புஇருவகையுஞ் செப்பொரிதையறியவென்றே. (ருக)

சின்னத்தாகியமுழுக்கைந்துகேள் சிறந்த வெள்ளிநாள்முழுகுவது, முன்னிவருடத்திலிருபெருநா ளுவந்ததுநாள்முழுகுவதும், பன்னுமமபாவில்முழுகுவதும் பரத்தினிரண்வயில்முழுகுவதும், நன்னேரிலங்கியஇகுறையிலே நாடிமுழுசுவுஞ்சுன்னத்தென்றார். (ருஅ)

நான்குமுழுக்குண்டுமுந்தகபில் நவிலக்கேளுமே குபிரானவனோங்குசிறுபன்றியிகலாததிலே யொழுங்காவருபவன் முழுகுவதும், பன்னிலைக்கலத்திரிவும் பணிகளெடுத்தபின்முழுகுவதும், தாங்குஞ்சிறுபின்னோபாவிக்காளுற் சாலவயதுடன் முழுகுவதும் (ருச)

முழுக்குவகையிலேபறுவமுன்று மொழியக்கேளுமே முதலாவது, பழுக்கவாயதன்னைக்கொப்புளிக்கப்பதிவாயநாசிக்குநீர்செலுத்த, விழிக்குஞ்சிரசுதாளங்கமெல்லாம் மேவிக்சமுலவுநீர்செலுத்த, ஒழுக்கமாகியவிவ்வமுன்றுதா ஓதுமுழுக்கிலே றுலாமென்றார். (சுஅ)

துய்யமுழுக்கில்லசுன்னத்தெந்து சொல்லக்கேளுமே யிருகாமுஞ் செய்யவருமணக்கட்டன்வுஞ் சிறந்தமாதிகநாக்கமுவுவதும், நையவுஞ்செய்துமேறியெல்லாம் நஜ்விசத்துய்தாகர்க்கமுவுவதும், மெய்யாயச்சலங்கொண்டெழு ன்றுதா மெனிகமுலவேன்னத்தென்றார். (ரு)

முன்றுபறுவண்டுதைமத்திலே மொழியக்கேளுமேமுதலாவது ஆண்டநீயத்துசெய்திடவும் உதபாததர்ணியிற் கையைத்தட்டிப், பூண்டமுந்தன்னைத்தடவுவதும் பூமிதறிப்பின்னங் கையைத்தட்டித், தோண்டிருமுழங்கையின்மட்டாய்க்கொட்டுத்தடவவும் பறுலாமென்றார். (சுஉ)

தெய்யுதைமத்திற்குன்னத்தான சிறந்தகாரியநாலுண்டதிற, கையெலித்தட்டமுன்னத்துள்ள கந்ததைப் பிழகுதான் பின்னிழுக்கப்,

வாய்க்காந்தன்னைவிடுத்தெடுத்துப்பாவகாயதறவுஞ் சுன்னத் தன்னா
செய்யுந்நைத்தவிப்படியே தாத்தமுடன்செய்யப்போதுமெ

தையம்ஞ்செய்திவவஸ்தாறுண்டு சாற்றக்கேளுமே தாணியதிற
சுயமநாகியமணமணனுஞ் சதுமாக்கல்லுடன் சண்ணைமுதாங், வய
மதய்யுபொன்னினிதாசமுமவஸ்திவவாறுந்நைதெ துக்குநயமாநீரி
லலாவிடவகளிலே, நாடிதைதமங்கன்செய்யப்போதுமெ

மோசாதனிலேதாவமசகுபெய மோழியுமபறுலதைக் கேளுமி
னி, நேத்தலத்தாருக்கொருநாய மட்டாய் நெடியமுன்றுநாள்முசாபி
ருக்காம், வாசுதேவனுவிருகீர்நொட்டு வளமாமசகுநாலைத்தொ
பாதமுன்காவிறொட்கவை பண்ணையளவுமேதவப்போதுமெ

தவனமாகியகையிலுந் தவனமவநையவைகேளுமினி, அ
வநாளமுன்றுக்குக்குறைந்ததுவும் அதிகாள்பத்ததேறினதும், அவ
னச்சேயின்மதுகிரமதுகண்டால்நீர்த்துந்நைதெ, பவனஉதிர்தா
னோவெனவே பண்பாயறிந்திடுமபெண்பின்னைக்கெ

பின்னைத்தொடக்குன்னாரியரும் பெரியகயிலுள்ளக் கண்பாளியும்,
பள்ளிதனில்வாததெழுதுகொள்ளப் பதிவானோன்புடன் குறளெழு
தத், தென்னுங்ககுபாவைச்சுற்றிவாச் சேர்க்கைசெய்திடக்குறளோதி
ட, உள்ளவுனையிலலாக்குறளேத்தொட வெண்ணைதிருநாங்குசெயலு
மென்றார்.

நல்லறமலானில்விட்டநோன்பை நயந்துகணவைக்கவேண்பென்
னார், தொல்லைக்கயிலுதுகிரமிறத் தொகுத்தறிதிறுந்நு சொல்லுகிறே
ன், கல்லைச்சிவப்புடனபொன்னிறமுந் கழனிமண்ணிறங்குறுப்புபு
வைச், சொல்லுங்கயிலுதுகிரமிறத் தொகுத்தறிதிறிதென்றறித்து கொள்
ளும்.

வணங்குத்தொழுகையிற் பறலைவிட்டால் வலிய தொழுகையுமுறி
யுமென்றார், இணங்கும்வாழ்ப்பைத்தருக்குச்செய்யால்லிதுகியே வந்துக
றாம்கிடும், அணங்குஞ்சுல் எத்தனத்தருக்குச்செய்தால் அடுக்குமக்
மென்றார்முஸ்தவறபை, பிணங்கிவிடுகிலோநல் மைகொஞ்சம்பேணி
த்தொழுகையிலறிபுமென்றார்.

பகருத்தொழுகையிற் பறத்தியில் பறலைவிட்டிட்டாற்கா பிராவா
ன், மகரவாஜிபைவிட்டிலிபட்டால் வலியபாவிவாப்பாபைக்காவான், முக்
ருஞ்சுன்னத்தைவிட்டிலிட்டால் முடிம்துநபிஷபர் அத்திலலை, விகா
மாகியமுஸ்தகபைவிடச்செய்யக்குற்றிலிலையென்றார்.

விதிக்குத்தொழுகையிற் பறக்கிய விபாமுனைக்கிறேன் கேளுமி
னி, யுதிக்கும்பஜரிலேஆதநபியுவர், தொழுதிடுமபறுவிரண்டா, மதிக்க
கும்லுசுகறிலேயிபுறகீழு வணங்கித்தொழுதிடுமபறுவிரண்டா, துதி
குமசறிலேயிபுறகீழு தொழுதுவணங்கியபறுவிரண்டாம்.

குனிந்திருக்கவிலே சஜதாவிலே கூட வேதகயிக்குண்டு பணி யுமாமுடனயின்பற்றினும் பகரும்வாயினும்பேசாதிரும் அணியாத் தொழுகையிலுமாமுடனே ஆனகானலிலுமின்பற்றவும் தனியொரு மையாப்பணங்குமபோது சஜதாத்திலாவதுதொன்றிவா. (அக)

பெரியதலேதக்பீர்சொல்லப்பேணிய வேவாஜிபன்றார், உரி தொழுகையிலேசஜதாசுகுடவப்பாய்க்கொண்டுவிடப்பன்றார், அ ரியவாதுப்பென்றேழுக்கும் அதிகசுகுவிட்டுயெனமொழிந்தார், வி ரிவாயிருபத்தோர்வாஜிபையும் விளம்பினேர்தையறியப்போதும் (அஉ)

தொழுகைசன்னத்திங்கொண்ணுஞ்ஞாமிஞ் சொல்லக்கேளுமே நிலையிலெட்டாம், முழுதுமுந்தினதயிலே முகாபிலாகவேகாமெடுக்க ச், செழுமையுந்தியின்கீழாயில சிறந்த நுகர்நாணங்கட்டக், கொ ண்கைபிட்டுகைகீழேவைத்துக் குறித்துவலதுகாமேவைக்கவும். (அஉ)

வணக்கம்பெருகியுண்டு வேதகயம் வரிசைஅவுதுடன்பிசுமிலோ பல், வணக்கநேருடன்சஜதாசெய்யும் வண்மைத்தலமதைத் தானு மதார்த்தல், இனாகதமாவேதுயினென்று இசைந்துகறவுஞ்ஞெனத்தா மே, கணக்காநேருடன்சுடவதிலே கனத்தசன்னதது மிருநான்கு கேள் (அச)

சூனியம்றுக்கவிலேதக்பீர்சொல்லக் குனிந்துமுழங்காலைக்கையி ற்பிடிக்கச், செலனுநிகையின்விலக்கெல்லக் சிறந்துவிரித்தங்கே தான்பிடிக்க, முன்வம்புறங்காலேநோக்கிப்பார்க்க முதகுந்நிலையுமேச ரியாயிறக்கச், கொடவந்தகயிக்குமுன் துதாஞ் சொல்லிமுடிந்தபின்றலை மெடுத்தல் (அரு)

தெப்பலுக்கல்கமது சொல்லி சிபிரந்துறந்நிந்தகவேண்டும், தப்பாமலெட்டுச்சன்னத்தை புஞ்சாற்றக்கேளுமோவாவினே, மெய்ப் பாய்ச்சஜதாவிற்கெல்லம்போது மேவித்தக்குபீர்தானுங்கவி, ஒப்பா நாசியுமுடிகல்வைக்க உவந்துநாசியின்றனாயைப்பார்க்க, (அசு)

இருகாலிருகையுமிருமுழிந்தால் இசைந்துசிபுலாவின் றிசையை நோக்கக், காந்தாளமுகத்துக்குநேராகவைக்கக் கவலுந்தசயிக்குமுன்று தரம், பாந்தசஜதாவிற்கெல்லையெடுக்கப் பகருக்கயிக்குஞ்சிறுவிருப்பும், சி றந்தசன்னத்திவ்வெட்டுவகை சேர்ந்தவிருப்பிலேகேளுமினி (அஎ)

இருப்பில்நீமிரட்சேதக்பீர்சொல்ல இடதுகைகீழேமடத்துக்கொ ள்ளசு, சிறப்பாய்வலதுகால்நிறுத்திகொள்ளச் சிறக்கவகலிரித்துத்து டைமேல்வைக்கக், குறிப்பாய்மடியதைநோக்கிப்பார்க்கக் கூறுஞ்சலவா ததுமொடுக்கமோக, நிறப்பமாகவேவலமிடமும் நீதிச்சலாஞ்சொல்ல ச்சன்னத்தென்ற (அசு)

முந்தியிலேயேறுக்கவிலே மெழியுஞ்சஜதாவே விருப்புக்குள்ள
வந்தவகைச்சன்னத்தெண்ணுன்கையும் மாந்தாரியவேவிளம்பவற்றே
ன், சொந்தமுடவிற்கச் சுன்னத்ததின் தொடர்புலென்றேணுந்தான்
விட்டாலும், விதைக்குறுகாகுமென்று மிதமாயறியவேபோதுமெ
ன்றார். (அக)

போங்கமுன்னறயமுஸ்தகபு புகலுமிருப்துமுன்றைக்கேன்
ம, ழங்கும்வலமிடம்பார்க்க மலும் ஒமிக்கியிருமலைதாராக்கவும், பா
ங்ளாயவருகின்றகொட்டாயியைப் பல்லாலிடிக்கிலாயமுடிக்கொள்ளத்
தாங்குஞ்சிறியமுஸ்ருயந்தின்வேற் சாற்றும்பாடமாயோதுதலும். (கய)

வகையச்சஜதாவில வைச்சுமுன்னே ன்றியுடவிரு முழங்கா
ல்வைக்கப், பையநாகியைவந்தமுன்னே பதிவாயிருகந் தானும்வை
க்கத், துய்யநெற்றியை வைக்குமுன்னே தொகுத்துநாகியைத்தானும்
வைக்கச் செய்யுஞ்சஜதாவிற்கையெடுத்தாற் கிரகமாறாமலெடுக்க
வேணும். (கக)

நிலையிலிருநானாவலங்குலம் நீசமாஅகலவேதாரவைக்கத், தலையு
முதுகுமேசரியாயிற்கச் சட்ட முழங்கைபூயாத்திக்கொள்ள, நிலை
யும்வோவையுமண்ணையுந்தான்நீதியுடன் சன்னஞ்சால்லு முன்னே,
வலியத்துடைப்பதை விடப்பிடித்து வள்ளல்நபி சொன்னமட்டோ
தவும். (கஉ)

முந்தந்தக்பீரிற்பெருவிரலை முனைபுஞ்சிர்ச்சோகைதனில் வைக்
கவும், சந்தறுக்கவிலே சஜதாவிலே தசபிகுலாதிபி முன்னுக்குமேல்,
சொந்தமுடவெத்தைபடச்சொல்லவும்கொடியப்பார்க்கவும் கொ
டுக்கப், பித்தினரன்றெக்கஆத்திலே பெணிப்பாற் தலுதுதுமென்றார்.

ஊணிசஜதாவில்வயிற்றிலநின்ற சத்திமுழங்கையைப் வைக்
க, வேணும்ருதுல்தவயிற்றைவிட்டு வேறேயல்வேதானுப வைக்கத்,
துணுபிருகெண்டைக்காலவிட்டுத் துடையுமகலவேதாராயவைக்கப்,
பேணுப்பூயியிற்கெண்டக்காலப் பிரிவாதவைக்கவேணுமென்றார். (கச)

நாரியாதங்கன்கண்கிலிது நயந்ததுருகச்செய்யவேணுந் நெரு
டன்குறைத்தொழுகைக்காரன் நீதியுடையமுதமுன்சுடிதெற், நெரு
சலாஞ்சொல்லமட்டும் சிறந்தவழிபாத்ததங்கருக்கவேண்டும், கூறுமி
துவெல்லமுஸ்தகபாங் குறிப்பாயறியவேபோதுமென்றார். (கடு)

சக்காம்பெதுவுள்ளமுபார்கானது சாற்றமொன்பதுமுநாக்கு
மேன், மிக்கழுகந்தன்னத்திருப்பாமலே மேவிக்கணை ககணையிலேயா
ர்க்கவும், பிடுகொன்றணுகாமலேசஜதாத்தலம் பிச்சுநிரகத்தின்முற்சே
ரவைக்கச், சிக்குப்பாம்புநெள்மிகவடிக்கச் செபபுமவாயிலேதிடுகம்
வைக்க. (ககூ)

சந்தாபம்வந்தாவிமாமானவர் சஜமாத்தைதக்கடைக்கண்ணைலபார்
ககவும், தெந்தாபமாக்கையாலசக்ததுடன் சிறந்தயாதொன்றைமத்தா
னவைக்கவும், எந்தாபிலையுந்தொழுதுகொண்டால் விரைந்தொமொ
ருசூரத்தோதல், வந்தமடையன்றிநில்தொழுதால்வாய்ப்புதின்றமேற்
சார்த்துக்கொண்டால். (கௌ)

மேவுபிலானதொழுகைக்குள்ளமிசவுழந்தின்மகஆத்திலே, கூவு
மொடுக்கத்திலொருசூரத்தைக்குறித்துப்பிந்தின மகஆத்திலே, தாவி
னாத்திடமுன்சூரத்தத்தலத்திலுநாத்திடப்பொதுவாகுமே ஏவலு
னந்தவென்டதுவும் இணையெறியவேபோதுமென்றார். (கௌ)

பன்னம்பதினறுகறாநனைப பகர்க்குடன்தொழுகைக்குள்
ள, முன்னேபிசமிலாஇனாந்தோதுதல் முடிவில்ஆமினையினாதுக
றல், மின்னுமுடல்வந்திடத்தைப்பார்த்தல் வெளியைவாந்துதைத்தா
ன்பார்க்குதல்-குன்னமிடையன்றிச சாய்ந்துகொள்ளல் கோலமுடன்
சூத்திரபுப்பதுவும். (கௌ)

அடியங்காததையும்றுக்கவதிலே அலங்கச்சஜநாவில்சொப்புவது
ம், வடிவுடன்காமெடுக்காமலும் வாகாவெடுக்கவுயிருசெயலு, சேன
முடனத்தசியபாதிலே கவிமாவிற்கொண்டிதுஷாறத்தானல், நடின
வித்தன்றிக்கதுநாத்தோதல் நடினவொருபுறஞ்சலாங்கொடுத்தல். (ரா)

பாத்திகாவுடன்கிறுஅத்தோதல் பகரும்அல்லாகுஅக்குபறவுக்கு
ம், சுற்றுறுக்கவிலேசஜநாவிலே யியம்புந்தசபீகங்குரைப்பதுவுஞ்சா
ற்றும் அபுதுடன்பிகியினுக்குத் சனாவுடன்அதக்கியபாத்துவும், ஏற்ற
முடனினுக்கதிகமாக இதமாயோதவும்கறாமாகுமே. (ராக)

வந்தகூடிகுந்தோவிலிபிலே மேவியாதொன்றை விடுவித்தா
லும் பதினாதுகறந்தொழுகைக்குள்ள பகர்ந்தேனறியவேபண்புள்
னோடே, இதமாயுத்தொழுகைபிற பறுலைவிட்டா விணங்குந்தொழுகை
யமுறியுமென்றார், பதமாவாஜிபைத்தகுக்கச்செய்தாற் பண்புடன்வந்
துகறாமடுக்கும். (ரா2)

உணர்க்குந்தொழுகையிலேமபதுடன் ஒன்பதாமக்கூறுகைக்குகிறே
ன்சிறமக்குந்தொழுகையில்தக்பீரமதைச் செப்பியிருதார்திரும்பினலும்
நிறைக்குந்தகபீகுருறையத்தை சின்னதுவிரற்கொண்டியெண்ணினலு
ம், இருக்குமிடத்திலேவைகைகவும் இவைத்தவிதமன்றி யெண்ணி
னலும். (ரா3)

வலியச்சேட்டிமம்வாவழைத்து வண்மைச்சுன்னத்தைவிடுவித்தா
லும், நலியக்கையுடன்மன்செவிக்கி நயந்துகேட்கவழைச்செறிந்தாற்
புலமையவாயிலேதிசுமையைத்தால் பின்பொர்க்கிதமாகககற அத்தோ
தக்கவியவஸ்த்துதன் பல்லிடுக்கில்வலியிருந்ததைவிழங்கினலும். (ரா4)

நன்சுசஜநாவிலிருமுறங்கால் நயந்துவைக்குமுன்கைவைத்தாலு
ம், கன்றுமுறங்கால்கள் னடைபுந்தான் கைகவெடுக்குமுன்னெடுதி

தலைஞ் சென்றுநிலைசிலை அத்தோதலைச் செப்பிறுக்கவினெழுமுத்தா யிலும், என்றுமபபனலக்கலகமதை யியம்பிச்சஜதாவில் முடித்தாகி லும். (நாடு)

பரிசைகிருப்பதுதாயிருப்பும் பாசாவன்றிவால்முடிச்சொள்ளல், தெரிசைவிழிதன்னைமுடிக்கொள்ளல் சிறந்தபுடைதன்னைக்கலைத்துமி த்தல், கரிசைவோவையமண்ணெற்றிலொட்டில்க் கவறுஞ்சலா முக்குமு ன்றுனாத்தல், வரிசைபுடன் றுயயச்சதாத்தலம் மணியாம்பதுகைக்க த்றுராகுதல். (நாள்)

நெட்டிமுறிந்திடவொருகாலின்மேல் நிலையபாரமிகள்மத்தினு ன், கொட்டாவிதன்னைவாய்திறந்து கூறும்டுக்கிலுலக்கிறுஅத்தோதல் சட்டமுடன் றலைமுதுகுமொன்றாய்ச் சரியாய்க்குனிவதைவிடுவித்தாலு க்,துட்டமிடையன்றியடித்திப்பல் துளபிச்சிகியேஅகலவைத்தல். ()

இடதுவலதுமுடலசைத்த எழும்பியூரகின்றபேனைக்கொல்லல் உடலில்வோவையைவழித்தெறிதல் உவந்துபரிமள மோந்துபெள்ளல் கொடுத்தானிதுக்கியமொஜாவையங் கொஞ்சச்செயல்கொண்டு தான்க முட்டல், வடிவாமுந்தினதகபீறிலும் வசந்தறுக்கவிலும் விரல்விரி த்தல். (நாடி)

உன்னியிருகுறத்திலேதனிலே யொதுங்கவிடுத்தாலொருகுறத் தைப், பன்னுந்தொழுக்கையிலொருகுறத்தைப் பழக்கமாகவே திருப்பி யோதல், முன்னந்தகபீறில்குறத்தோதல் மெள்ளவுடை கொண்டுவிசி க்கொள்ளல், வின்னமிடையன்றிச்சிறுபிள்ளையை மேவியெடுக்கவு ம க்கொன்றா, (நாக)

பனிதாவருகின்றகாலின்சத்தம் மன்னக்கேட்டிமர் றுக்கப்பதிலே இன்மாவருமட் பிந்தாமதிபா திதமாய்நியிலேசாய்ந்துகொள்ளல் தன் தாஆயத்தின்பொருளையெண்ணித் தாமதிப்புடனிறுத்தியோதல் கன மாய்ப்பிந்தினறக்கூத்திலே கிறுஅத்துநிவித்தானோதுதல். (நாய)

தலைப்பாச்சுற்றிலேசஜதாச்செய்தல் சட்டமுடன்கையையுயர்த்தி க்கொள்ளல், தலத்திலுழன்கையைப்படுக்கப்போடல் சட்டையுடன் ரெப்பிதான்கமுட்டல் நிலையாந்தொழுக்கையிலிடஞ்சலாக் நிகழ்த்துஞ் குறத்தைநீளித்தோதல் வலியஆன்பிள்ளைசஜதாவிலே வயிதன்சத்து டையிலே தொதித்துவைத்தல். (நாய்க)

சுருக்கமாய்த்தொழுவோதியிமாம் தொகுத்து முகத்தியுணாக்கலும் றால்உணாக்குந்தொழுக்கைக்குப்போதுமென்று மோதிமுடிந்தபின்றும் தித்தல், விரிக்கும்பகலிலேநயில்தொழுதால் மிகுத்துச்சுரத்தைவினாந் தோதுதல், பெருக்கமுடன் அத்தகியயாத்தையும் பேணித்திருப்பியே பறுவிலோதல். (நாயு)

மெள்ளவமர்ந் தோதுந்தொழுக்கக்குள்ள மென்மைச்சஜதாவில் ஆபத்தோதல் தென்னுமறிவுள்ள கிறுஅதந்தாதச்சே செப்பமுத்திச

தக்கல்லாகு, துள்ளமிடையன்றிக் கையைத்தூக்கல் தொனியாசியைப்
 பிறுக்கக்கொள்ளல், உள்ளாதுகூவுடன்சஜதாச் செயல் உயர்த்தி முகந்
 துண்ண வாணமோக்கல்.

(ராயசு)

இருப்புச்சம்மணமாயிருத்தல் எண்ணெழொரு மூன்றுமக்குறு
 கென்றா, வருப்பமுள துயயபறுவ்வைக் மேவுமவாழிபுச்சன்னைத்தையு
 ம், நிரப்பமுளவன்கமுல் தகபுமநெடியதொழுதகயிற்பொதுமுபாகுமவி
 ருப்பாய்வருகின்றகருமக்குறுகும் விளம்பினேனினையறிபுமென்றார்.

தொழுதகனிலிருபத்துகன்கு தொகுத்தமுநிச்சலுண்டதனைக்
 கேளு மவளவிலசலாகளம்பார்க்குதல்வாய்கொள்ளச்சத்திதானெதெத்
 தல், மொழியாமாதர்களுடன்போதல் முறுவிலதுசெயதலுமக்கங்கொ
 ள்ளல், தழுவினதொருசெயல்வலியத் தானேசெல்வதுமுச்செயலும்.)

இளமைமாசினா யெதிகண்டாலும் நயர்க்குடன்சத்தை விடச்
 செய்தாலும், விளம்பும்பதினைநதுபறுவிலொன்றை விட முரண்கொ
 ய் விட்டாலும், தெளிவாய்தொழுதகயி லிமர்முக்குமுன் கிறந்த
 முகதி தக்கிச் சொன்னால், விளங்குமெய்யான யெழுத்தைவிட்டுவிடே
 யெழுத்தொன்றை யோதினாலும்.

(ராயசு)

உடைகள்குலைந்துதா லின்றிப் பாலும் உவந்த உடையன்றி வாக்க
 ண்டாலும் மடையில்கோயில்லா யிமாமைவிட்டு வேலித்தனியேதான்
 ரெழுதுகொண்டாது சகலகலையுருவிலேபங்கொட்டாவி கலந்தங்கெழுத்
 துடனேதினாலும் கொடுமைகலப்பிபுடன் னுனியாவுக்காய்க் கோவெ
 ன்றமுதலுமுநிச்சலாமே.

(ராயசு)

கேள்புல்லாநாமங்கேட்டு மேவுஞ்சலவாத்து ஒதுகிலங்குது
 களவுடன்குஞ்சலையும் தொகுத்தமனதிலேநினைத்திட்டாலும், ஒது
 ம்பாத்திகாக்குறையத்தும் உவந்தபுனைதைமொழிந்திட்டாலும், வா
 தினை அருஞ்சொரிந்துமுகநால் வாங்கொண்டதும்பிப் பிரதிச்சொ
 ன்னால்.

(ராயசு)

சலங்குதனையன்றித்தயிழைச்செய்த தானெத்தொழுதகையில்நீர்க
 ண்டாலும், தலங்குபாசாதொழும்வேலையிலேதான் றங்ககிரவந்தங்கெ
 மும்பினாலும், இலங்குத்தொழுதகாலாறுக்கள்ள விகைந்தமனத்திலே
 கலாவகியும், மலங்குமுறிந்திடுந்தொழுதகயென்றுவகுத்தா ரிருபத்து
 நான்குமிதே.

(ராயசு)

ஆமீன் ஆமீன் யாறப்பல் ஆலமீன்.

பறுவமலை

முற்றிற்று.