பிசுமில்லா ஹிற்றகுமா னிற்றகீம்.

இஃது

மெய்ஞ்ஞானசொருபராகிய

தற்கலைப்பீருமுகம்மதுசாகிபவர்கள்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பிசுமில்க்குறம்.

ஞானவான்களாகிய

வேடர்சந்தையூர் மீ-ஷை

ஷேக்கிம்முகம்மதுமீராவுசைன்ராவுத்தர்

புதுவைமாநகரம்

ஷேக்கிப்படேசாகிபு

இவர்களால்தவசி தக்குக்கித்தாபுகளைக்கொண்டும்சில

எட்டுப்பிரதிகளைக்கொண்டும்பரிசோதித்து

குலசேகரம்பட்டணம்

சர்க்கரைசாகிபுத்தம்பியவர்கள் குமாரர்

அல்லாபிச்சைப்புலவர்

அவர்களால்

இலக்கணவிலக்கியவழுவின்றிப் பிழையறத்திருத்திய

பிரதிக்கிணங்க,

திருவொற்றியூர்

பரசுராமமுதலியார்-குமாரர்

கன்னியப்பமுதலியார்

அண்டு பிரதர் அவர்களால்

தமது

பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887.

பிசுமில்லாகிற்றகுமானிற்றகீம்.

இஃது

பிசுமில்க்குறம்.

காப்பு-வெண்பா.

அவ்வலமைத்தபுவியாகாசமேலறுக
செவ்விலிருத்தியபின்சிராக—எவ்வுயிர்க்கும்
நல்லறிவையீய்ந்தவனைநானுனதுபிசுமில்க்குறஞ்
சொல்லவிறையோனேதுணை.

விருத்தம்.

நினைவுடன்பொருளுநிறைந்திடும்வகையுங்கீர்த்தியும்பிசுமிலினூடே
அனந்தமுந்தெரிய அருமகருணைக்க ஆதிதன்கிருபையினாலே
கனஜயமாரும்மவுலானாறாபிகழறினார் அகதியத்ததிலே
மனமதுமகிழ அறிவையுமறிந்துவழுத்தினார்சதக்கத்துல்லாவே

கண்ணிகள்.

ஆதிபெரியோனேறப்பில்ஆலமினேபாதி
அகதினிலேசமதாகஆலநிறைந்தோனே க

அகதியத்திலுகதியத்தும்வாகிதத்துமாகி,
அரூபவுருபத்துள்ளேதானல்லவோதாத்து உ

தாத்தல்லவோபாத்தினதுலாகிறுசிபாத்து
லாகிறக்குள்பாத்திலுள்ளாகியத்தின்பொருளே ௩

பாத்தல்லவோதோத்திரமாய்கேத்திரத்தின்கலிமா
ஆத்துமத்திற்கதுதானேஐனென்றகலிமா ௪

ஐனென்றகலிமாவைஅறிந்துளத்திற்பொதித்து
ஆசைநடு இரு[illegible]காபக்கு[illegible]சைனி ௫

கா[illegible]கபுசைனியுடகரு[illegible]வையறியாமல்
[illegible]லமெல்லாக்கருத்த[illegible]யாப்போகுதே அல்லாகு ௬

[illegible]ன்னேகருவ[illegible]ணகருவையறியாமல்
[illegible]லாம்வீண்[illegible]லமாகுதே அல்லாகு ௭

பிசுமில்க் குறம்.

உருவுக்குள்ளேயுருவமில்லாதருளையறியாமல்
உலகமெல்லாங்கருத்தறியாப்போகுதே அல்லாகு ௮

கருவோடுநின்னை வுமொன்றாயிருப்பதறியாமல்
ஊவிபுகுலங்கலக்கந்தக்குள்ளாகுதே அல்லாகு ௯

ஈனுக்குள்ளேபொருளான அருநிமெஞ்ஞானிதுலக்கி
ஆலமெல்லாமுன்வாசம் வீசுதே அல்லாகு ௰

ஆதிமுகம்மதுதந்நிங்குலமேதழைக்க
ஆண்டவனேயுதவிசெய்வாயாமீனாமீனாமீன் ௰௧

ஆமினிலைதவிராதமுமீன்குலத்தோரே
ஆமினார்பெற்றெடுத்த ஆலமபிபொருட்டால் ௰௨

மூமீன்குலங்களனைவோருமொலியாக
முன்னவன்தான்கிருபையினாற்றன் மனமகிழ்ந்து ௰௩

கத்தவனைபாற்கடலீற்கண்டில்மகுபிய்யா
உத்தகுருசைய்திடற்கு லுவக்குசொன்னார் ௰௪

எத்திசைக்கும்பொருள்விளங்கவோவரும்லணங்கி
இசுலாகுலத்திலனைவோருமொலியாக ௰௫

பேர்பெருகும்பிசுமில்க்குறம்பெலனுலனைவோர்க்கும்
பிருமுகம்மதென்போன்பிரியமனமுற்று ௰௬

ஆதியருள்தூதரையும்யார்கள்குத்துபொலிகள்
அனைவோரின் அடிபணிந்து அடியேன்தமிழுரைத்தேன் ௰௭

வேதஇசுலாத்திற்குலமானவரேவின்வேன்
வெற்றியுள்ளபிசுமில்க்குறமெத்தக்கடலறிவு ௰௮

அறிவானபொருள்தேடி அலைந்தலைந்துசாவார்
அறிவிருக்கும்தலமறியாதாகிவீணேபோவார் ௰௯

குறையாதபொருளைரொம்பக்கொள்ளையிட ஆசை
கொள்ளையிடப்பொருளுமில்லைக்கொடுப்பாருமில்லை ௨௰

கொள்ளையிடப்பொருள்தேடிக்கு[illegible]தில்லைத்தே
கொள்ளையிடையாமல்மனக்குறை[illegible]ல்லவாடி ௨௰௧

வீணாமல்ஐயாமதிசிறந்துபோகவேண்டாம்
வேண்டுமட்டும்கொள்ளையிடவிட்டாலேந்தவிட்ட[illegible] ௨௰௨

அந்தவிட்டின்ரத்னமல்ல அரந்தக்கோடி[illegible]நமியல்
எந்தமட்டுங்கொள்ளையிடஎவர்க்கும்ம[illegible]ப்பொருத்தம் ௨௰௩

திருமணமுள்ளவர்கள்திருக்கலிமாப்பார்த்து
திருடமிட்டுந்திருடிக்கொள்ளத்திருவாக்குங்கொடுத்தான் ௨௪

திருடவல்லவில்லாருந்தெளிர்தலொருபாகார்
திருக்கலிமாத்தெளிவாகத்தினவர்க்கேயுரைத்தான் ௨௫

ஆராய்ந்தறிந்தவிடையாநிலையைஅறிவீரோ
அறிவுக்குள்ளேஅறிவானவறிவையறிவீரோ ௨௬

பாராபரத்தனிலேபஞ்சவன்னமாகி
வேருதாராய்முளைத்தஇதழ்வித்தையறிவீரோ ௨௭

நினைவரோபிசுமிலதின்செய்தியறிவீரோ
திருக்கலிமாஅறுநான்குமெய்யெழுத்தையறிவீர் ௨௮

எழுத்துச்செய்யுங்குணங்களென்னஎதற்குமுதலெழுத்து
எழுத்தெல்லாம்உடலுக்குள்ளேஎங்கேயெங்கேநிற்கும் ௨௯

எழுத்துச்செய்யுங்குணங்களென்னஎதற்குமுதலெழுத்து
எழுதாதஅலிபெழுத்தினிடத்தைஅறிவீரோ ௩௰

தொழுகைசூரீதமென்னதாலிபுதக்கூத்துமென்ன
தய்யவுதுப்புடன்ஹதுபுஉதுக்காபோடேழும் ௩௧

எழுவகைப்பொருளறியாஜாகிலாகுமென்ன
இதையறிந்தால்சாகிதாமுஷாகிதாவுமென்ன ௩௨

முஷாகிதாமுறாக்கிபாமுஎனுவுமென்ன
முக்காமிலாமூவர்சிலாமுபாக்கியாவுமென்ன ௩௩

எழுவகைப்பொருளுமற்றவிதத்தையெல்லாமுரைப்பேன்
இறைநாமம்பிசுமிலதின்பெருமைசொல்லக்கேளும் ௩௪

பிசுமிலுடன்கலிமாவும்அலிபுநிலைமூன்றும்
வேதக்கடலாதியருள்விபாநிலைதன்னை ௩௫

நீதமுடனறியார்கள்நெடுநாளும்பாவி
நிசமாகபிசுமில்நிலைகலிமாமுரிதறிந்தால் ௩௬

நிசமுனை[illegible]ம்இபுலீ[illegible]தாசமனுகாது
தய்யவனினருள்பெற்[illegible]சுகமாகவாழ்வீர் ௩௭

நிசமாகமாறுப்நிலைக்கும்பிசகாது
நித்தனருள்பெற்றுச்[illegible]சார்க்கநெடுநாளும்வாழ்வீர் ௩௮

உல[illegible]னிலெவருமக்தாகுமந்தநேசம்
உ[illegible]மையுடனேதியவர்உலகில்மவுத்தானால் ௩௯

பிகமில்க்குறம்.

குலமிழந்தகுவலயத்தில்பாவிகளென்றாலும்
குலமாலசகிதுடையகோத்திரத்திலாவார் ௪௰

பிகமில்லாகேற்றகுமாணிற்றகேமெனப்பேசி
இயம்புவதுஇறைநாமம்பத்தொன்பதுஎழுத்தாம் ௪௧

உயர்வானவோரெழுத்துக்கோசறிவுமுண்டு
நிச்சயமாயறிந்திருந்துக்கிலத்தில்மவுத்தானால் ௪௨

லட்சணமாம்கொடுநரகம்பத்தொன்பதுநாவும்
லாரபடவேகீக்கிவைக்கும்துய்யோனருளாலே ௪௩

அறிவானபத்தொன்பதுனிபாவறிமதென்றால்
அழகானசரீஅத்துடன்அன்புதரீக்கத்தும் ௪௪

அதுமேலேஅக்கிக்கத்தென்றுமகரிபத்துமாகும்
ஆதியுடன்முகப்பத்தென்றமுருத்தியாத்துமாகும் ௪௫

எழுநின்றபாதைநிலையெம்புமிதுவாகும்
இதமாகவணக்கநிலையெட்டுமக்காமுண்டும் ௪௬

இலங்குகின்றநாருக்குமியம்புமலக்கூத்தும்
இதுமேலேஜபறூத்துலாகூத்துமாகும் ௪௭

துலங்குகின்றஜெம்கூத்துபாகூத்துக்காட்சி
துலையாதஆகூத்துதச்கூத்துஎட்டு ௪௮

அலங்காரம்எட்டுமக்காம்அறியநன்றாய்ச்சொன்ன
ஜெந்துவகைநிக்கிர்முறையறியும்வகைகேளும் ௪௯

தகைக்காததிக்றுஜல்லிகல்பியுடன்ருஹி
காட்சிபெற்றசிற்றியுடன்கபியுக்திக்கிர்ஜெந்தும் ௫௰

ஜெந்துமிதுவணக்கநிலைஆரும்சொன்னபாதை
அழகுமக்காம்சொன்னதெட்டும்பத்தொன்பதுஅறிவாம் ௫௧

பத்தொன்பதைஅறிந்தாலும்பிரிவறியவேண்டும்
பாதைமக்காமுடவணக்கம்பங்குவகைகேளும் ௫௨

பங்குகளுமதினுடையவாங்காளையாதும்
பார்வைதனிற்றேனுவதுபலன[illegible]டமெதையும் ௫௩

திக்காமாகவெல்லாஞ்சிறப்பாக[illegible]ர்ந்துச்
ஜெகமறியசெய்திதற்றருலியம்பினேனே ௫௪

வசனம்.

(இனிமேல்பங்குநாமவிபரஞ்சொல்கிறது)முந்தின[illegible]தைசரீஅத்துக்குமுந்தினமுக்காம் நாருத்துமுந்தினவ[illegible]க்கம் திக்[illegible]யென்றும்

அதின்விபரத்தையும் யாதையும்பிரித்துச்சொல்லுகிறவிபரத்துக்கும் ம
றைபொருளான(கவி)முந்தின்விபரம் இசுலாமானபேர்களுடைய அடை
யாளம்சொல்கின்றது.

விருத்தம்.

வித்தில்லாமாமரந்தான்பூளைத்தவாறும், விருட்சத்தில்அறிநாள்கு
பணறின்வாறும்,கொத்தோடேபணர்அருகொண்டவாறும், குலையத்தி
ல்தீன்குலமதானவாறும்,எத்தனையோகோடியிலைபிதழின்வாறும்,என்று
மேலெழுதும்பொருளின்வாறும், பத்தோடேஇரண்டுபணர்நிலைத்தவா
றும்,பழமொன்றுதின்றுமல்நின்றவாறும், உற்றபணர்பனிரண்டிலேது
வாறும்,ஒற்றைமலர்பூத்ததுவேகத்துவாறும், சத்தமாய்நத்திலைதரத்த
வாறும்,சாவாமற்சாவுமூன்சாவுவாறும், எத்திசையுமில்லாதவனரின்வாறு
ம்,எடுத்தாடும்பாவையின்மேலேறுவாறும், இத்தனையுங்குறையாமலறிந்
தபேர்,இசுலாந்தன்குலமென்றியம்பலாமே.

கண்ணிகள்.

முந்தினதுசரீஅத்தின்மொழிவிபரமென்றால்
முதற்கலிமாச்சொல்லிஈமான்கொண்டிசுலாமாகி ௧

ஆறிரண்டுபொருளறிந்துஅதின்படியேநடந்து
அல்லாஒருவன்அழியாதவனேயென்று ௨

தின்னயமாய்வணக்கமென்றுநினைவுகொண்டுநாடி
நீதிநாளுத்தென்றமக்காம்இடதுமார்பைநோக்கி ௩

வாயாலேயோதுகிறதிக்கிறுமேல்நினைவாய்
வணக்கமுட்டேறுதவதும்வழுமையுள்ளதெல்லாம் ௪

மாயுமுன்னேமாய்கிறதுமகிழ்ச்சிகுராலோசை
மறைகளெல்லாம்ஓதுறதுமார்க்கவழியாகும் ௫

நார்புகழும்கழியிதருல்நடந்தசரீஅத்து
நாளுத்துமக்காமதிக்கிர்ஜலிநமக்கடையாளம் ௬

அடையாளமுதல்வழுமையாகும்சரீஅத்து
அதைச்சேர்ந்தநித்திக்கிர்நித்துய[illegible]முண்டும் ௭

இடதுமார்பைநோக்கிவலமாக[illegible]லைசுழற்றி
பேத்தபிலேஇருவிழியுப்புரு[illegible]த்திடைநோக்கி ௮

திடமாகஇருந்துயாதுமுடி[illegible]பானால்
இருக்கிறேகர்ல்வாயிடதுகி[illegible]ர்கிலைபிலேதி ௯

...ர்க்கிபார்வைகுறையாமலிடமார்பில்
கிழ்த்தாணிப்பார்க்கஅதில்மகுமொன்றுதோன்றும் ௰

தொடுக்குந்திக்கிறிதுநாமம்பிருக்காத்தியாகும்
தொனியாகவுன்னியுன்னிப்புவிகோக்கிச்செய்தால் ௰௧

ஒடுக்காழனையிதுதானேஒதுகிறதாகும்
உன்னியுன்னிவெழும்புவதுஉயர்பாசானபாசமென்பார் ௰௨

மடக்காமலிருந்துசெய்தால்மறுகூப்பியிதுதான்
மறுதோளிவடித்துச்சிரம்முயர்த்துவதுதமீ ௰௩

முடுக்காகவித்துவகையாதறியச்சொன்ன
மூன்னெழுத்தையெழுத்தாடிச்சில்முடிவெழுத்தையுயர்த்த ௰௪

உன்னியுன்னிஒயாமல்ஒதுவாய்யாதுமிந்த
ஓதுவதுலாயிலாகஇல்லல்லாகுஹன்று ௧௫

அல்லாகுவன்பசெனன்றுஆகபென்மமொன்று
அப்புறமும்இல்லும்அருமதுமுகம்மதைக்காம் ௧௬

அருமதுமுகம்மதென்றுல்லிக்கும்சரீஅத்தாம்
ஆறிரண்டுமோதம்தவஞ்செய்யமலக்தானும் ௧௭

வகையானமலர்தெரியாதிருக்காலுஞ்சரியே
வளமானயாதிலொன்றைவருந்திலட்சமோதில் ௧௮

ஓயாமலோதினவர்உம்மத்தவர்திஜமாம்
ஒழுங்காகஇந்தமுறைதெளிந்துவழமாறும் ௧௯

மாயாமல்மாயுமனதுள்ளமதியோர்க்கு
மகத்வமானதரீக்கத்தின்மகிமைசொல்லக்கேளும் ௨௰

வசனம்.

இரண்டாவதுபாதை தரீக்கத்துக்கு இரண்டாவதுமக்காம் மலக்கூத்துக்கு இரண்டாவதுவணக்கம் திக்ரிதல்பியென்றும் அதின்வியாத்தையும் வணக்கத்தையும் பாதையும்பிரித்துச்சொல்கின்றவிபாத்துக்கு மறைபொருளான (கவி) இரண்டாவது ஆவிமகளுடைய அடையாளஞ் சொல்கின்றது.

விருத்தம்.

அறுநான்குபணுருள்ளமர்த்தின்வாறும், அந்தமாய்வைத்தவனேஉண்டவாறும், ஒருபத்தாண்டுபேணர்பிரித்தவாறும், உள்ளஇதழ்தொகைய்திக்துஓதுவாறும், அறுபத்துநாலுகலையோட்வாறும், அட்டதிசைபொருந்தியேநிற்கும்வாறும்; மறைவாகஅட்டதிசையாடும்வாறும், வட்டத்தில்

உருவைவந்துபிரிந்தவாறும், இருவாறும்தலையொன்றுஇருக்கும்வாறும், இருசுழியும்ஒருசுழியாயிலங்கும்வாறும், உருவில்லாவுருவையுருவறிந்தவாறும், ஓசையொன்றேயாமலோதும்வாறும், வாருகவாசிவட்டமிட்டவாறும், வான்புவியும்காணுமல்மறைந்தவாறும், ஆராய்ந்துஇப்பொருளைச்சொன்னபேணா, ஆவிமென்தலைத்தில்அறியலாமே,

கண்ணிகள்.

திறமானதீக்கத்தின்விபரமென்னவென்றால்
திணைகவிமாவில்அறுநான்குவாழ்த்து ௧

பசவுடலிற்றரிக்குப்பிலைபறலுபனிரண்டும்
பாங்குடையவிபரமுற்றபான்மறையிற்பொருளும் ௨

தன்னுக்குள்ளேதனையறிந்தாய்தகப்பன்பங்கும்
தவமறிய இறையறியத்தலைமைநிலையறிய ௩

மன்னானநபியின்பங்கும்மகைதுகளின்பங்கும்
மற்றுமுள்ளபொருளையெல்லாம்பிரித்துநன்றாயறிந்து ௪

கற்றவனைவணக்கமென்றுகருத்துக்கொண்டுநாடி
கபிதிக்கிர்வாயிலுள்ளேகாதுமட்டிலுங்கேட்க ௫

அல்லும்பகலோயாமல்வாயிலுள்ளேதிக்கிர்
அதற்கிரண்டாமானமக்காம்மலக்கூத்திருநாசி ௬

இருநாசிநடுநிலையிலிருபார்வையிருத்தி
யேத்தருகதத்துமலரிருதயத்திலேறறி ௭

பார்த்தல்லவோவணக்கின்றாறுகபிதிக்கிறுக்கும்
பயமானதம்மூறிலைபாணதவெளிகாண ௮

ஐயங்கொண்டங்கேதுநின்றவணிப்படியென்று
வத்தமுள்ளதீக்கத்தென்றேஇதுவுமறிவீரே ௯

இதுதானேதீக்கத்தின்வளமைநிலையாகும்
இவ்வணக்கம்செய்யுமுறையாதுவகையீதும் ௰

இகமாகஇல்லும் அல்லும் அல்லாவெங்பதொன்று
இன்னயிலிக அல்லாகூறக்கல்லகுமாரகும் ௧௧

எதாலும்ஒருயானைதஇருதாக்கிலிப்பிடித்து
எப்போதுமிறைதத்தாலேபெடுத்தாடும்விபரப் ௧௨

விபரமென்னவாயிலுள்ளேவிள்ளாமலோதும்
விளம்புவதிலவர்நினைவைவிடப்பிசகாமல் ௧௩

இருபார்வையிருமூக்குதனியிலைதப்பொருத்தி
லதிராகடமார்பின்குழியில்விழும்விதமாய் ௧௪

தளம்பாயிருபார்வைத்தலமும்ரண்டும்பொருந்தத்
தலைமடக்கிப்பிசகாமற்றவநிலையைப்பொருத்தி ௧௫

இருர்அவிழிபிசகாமற்பொருத்திப்பார்த்துவருகில்
இருபார்வைநிலைதனிலேயிலங்குமலராடும் ௧௬

இருநூற்றிருபதுமேலேறச்செய்யும்பாது
இப்படியேயிருமூன்றுமாதமிதின்கெடுவாம் ௧௭

உருவானதோத்திரங்கள்தெரியாதபேர்கள்
ஓதினைதஒருநூறுயிரமுமனைதநத ௧௮

குருவாமுகம்மதின்றன்குலத்திலிசுலாமாம்
குதர்இறையேசொன்னபடியுயர்ந்தகுலமாகும் ௧௯

இதுதான்தரீக்கத்தென்றேயெடுத்துகன்றாய்ச்சொன்னேன்
இதமாகஹக்கீக்கத்திவியெடுத்துணக்கக்கேளும் ௨௰

வசனம்.

மூன்றுவதுபாதை அக்கீக்கத்துக்கு மூன்றுவதுமக்காம் ஐபறூத்துக்கு மூன்றுவதுவணக்கம் திக்ரேறூகியென்னும் அதின்விபாத்தையும் வணக்கத்தையும் யானதியும்பிரித்துச் சொல்லுகின்ற விபாத்துக்குமறை பொருளானகவி.

இனிசூபிதுகளுடைய அடையாளந்தெரியச்சொல்லுகின்றது.

விருத்தம்.

குடியில்லாவீட்டிற்குடிகொண்டவாறும், கொடியஇருளகலவொளிவிலங்குவாறும், அடியோடேகலையெல்லாமகன்றவாறும், ஐந்தெழுத்துமூன்றெழுத்தாயமைந்தவாறும், குடியானபேர்நிலைமையற்றவாறும், கொற்றவனும்குடியொன்றுதனித்தவாறும், வடிவொன்றுநிறமூன்றுநிலையின்வாறும், வருந்தியொன்றையொன்றுதான்வணங்கும்வாறும், முடியாதகலையோதத்தொடர்ந்தவாறும், மூனைதப்பித்தாழ்ந்தகுலமானவாறும், அடியோடேசாய்ந்தமரமெழுந்தவாறும், அந்தகனையுங்கனியாகச்சொரிந்தவாறும், படியாதவேதகலைபாடுவாறும், பார்க்காமல்பார்த்ததெகருகூத்தின்வாறும், அடியோடேயிப்பொருளைச்சொன்னதிப்பனை, ஆரிதென்றேயுலகத்திலறியவாமே,

கண்ணிகள்.

வாகுடனேஹ்ரீக்கத்தென்றெவருஞ்சொல்வாரறியார்
ஜகைவிபரந்தெரியகன்றாய்வகுத்துச்சொல்லக்கேளும் ௧

தொகையானஉடலுயிருமுழுதுமுள்ளதெல்லாம்
துய்யவன்றன்பக்குஅல்லாதோழர்கயெங்காம் ௨

நகையாதகாயன்பக்குநமக்குப்பறலாகும்
காயன்றன்வணக்கமெல்லாம்நபிக்குசன்னத்தாகும் ௩

பகையாதநபியிறசூல்பக்குசுன்னத்தாகும்
படைத்தவனைவணக்குமதுபறலுநிலையாகும் ௪

வகையானகலிமாவில்வரிசைசண்டெழுத்து
வல்லவனும்நபியுமொன்றாய்வணங்கவுயிரெழுத்தே ௫

ஜெகத்திலுள்ளநன்மைதின்மைசேரத்தொகையெழுதும்
சிங்காரமலக்குகளும்செய்தியறியாமல் ௬

சுகமாகஅவரவர்கள்செவியிலும்கேளாமல்
சொல்லாதேவாய்திறந்துகழன்றவரும்மூச்சில் ௭

உள்ளளவும்பிசகாமல்இருதயத்தில்நினைவில்
ஏத்துவதுஇறைபறலாம்இறக்கசன்னத்திறசூல் ௮

ஆத்துமத்தில்ஒருமூச்சக்கசதியுடன்போனால்
அந்தமூச்சுஅச்சணமேபழிந்துமவுத்தாகும் ௯

பாத்திரமாயொருமூச்சுபாதுதப்பிப்போனால்
படைத்தவன்தன்ஒருமையுடபாமறுகிட்டாதே ௰

பாத்திரமாமூச்சியாதுதப்பாமலிருந்தால்
பக்தியுடன்புத்தியுள்ளபாக்குதிக்கிருரு ௧௧

மூத்தொளிவுஜபருத்துமூன்றுமக்காமாகும்
முகத்திணடுப்புருவத்திடைமுறக்கிவிழிநோக்கி ௧௨

ஓத்தநிலையாம்அலிவைபயுவத்தேமூச்சடை
ஓதுங்காமல்நினைவுக்குள்ளேயோர்மைநிலைநிறுத்தி ௧௩

ஏத்தேயகாலமுமேயுறக்கமில்லாநினைவு
இலங்குதுபார்மூச்சடரும்இறைநபியும்ஆதம் ௧௪

கத்தவனைபறியும்ஹக்கீக்கத்துப்பேருத்து
காட்சிதிக்கிறுபெயுடகனைக்குஇதுதானே ௧௫

இணைச்சேர்த்தயாதவனைநீக்துவிதமுண்டும்
எத்திறக்கப்யாக்கரீமுயாறநிமுமாகும் ௧௬

மாற்றுத்தவம்கிற்றகிமும்மருபூபுமாகும்
மனமகிழ்ந்துகக்கில்மவுருதோடேனீக்தே ௧௭

இதுயாதனீக்கிடுலான்றைவெளியிலும்விள்ளாமல்
விடுமூச்சிலவிஞ்சவிசையாயேத்திறக்கச்செய்ய ௧௮

இதமாகமுக்கோணமாயிருந்துகொண்டு
இருமுழங்கால்மீதிலவர்இருமுழங்கையிருத்தி ௧௯

விதமென்னவிற்போலேலவீரங்குதலேகுவிந்து
விழித்து இருபார்வைநடுபுருவத்திடைநிறுத்தி ௨௰

அதுநிலையில்அவிபானமூச்சடைாநினைந்து
ஆடிவரும்மூச்சிலவர்யாதுநிலைதொடுத்து ௨௧

இதமாகஇருநூற்றிஐம்பதுயாதாகும்
இப்படியேமாதமொன்றவைத்திறக்கச்செய்தால் ௨௨

அதியமுள்ளமூச்சடாய்அவிபுமப்போதோனும்.
அந்தநிலைதெரியாமலிருந்தாலும்சரியே ௨௩

இந்தவிதமாயிருந்துஎடுத்தோதும்யாதை
இருபத்தையாயிரந்தானேறிமுடிவானால் ௨௪

மூக்தமுகம்மதுசம்சன்னத்துஜிமாவாம்
முகம்மதர்தன்குலமாகுமோசமில்லையென்றும் ௨௫

இதுதானே அக்கிக்கத்தென்றேயெடுத்துநன்றாய்ச்சொன்னேன்
இதமாகமகரிபத்தையினியுரைக்கக்கேளும் ௨௬

வசனம்.

நான்காவதுபாதை மகரிபத்துக்குநாலாவது மக்காம்லாகூத்துக்கு நாலாவதுவணக்கம் திக்கிர்சிற்றியென்றும் அதின்விபரத்தையும் வணக்கத்தையும் யானதையும்பிரித்துச்சொல்லுகின்ற விபரத்துக்கு மறைபொருளான கவி.

இனிகாமிலானபேர்களுடைய அடையாளஞ்சொல்லுகின்றது.

விருத்தம்.

ஆறுநூறாயிரமொன்றானவாறும், ஆறுகலைநூறுமூன்றுடும்வாறும்,
நேரெதிரேநின்றவர்கள்ஒளித்தவாறும், நின்றவர்கள்புவிநோக்கிப்படுத்த

வாறும்,பாசாமற்பார்த்தபூமலர்க்தவாறும்,பத்துநூறெட்டுமேலர்மலர்ந்தவாறும்,விருனைஇதழைந்துவிரிந்தவாறும், வெண்டாளக்கோட்டைகுடிகொண்டவாறும்,பூரணத்தைக்காணுமல்கண்டவாறும்,புதுமையென்றபேர்கூடப்புகன்றவாறும்,மாறுதம்துவெறியைக்குடித்தவாறும், மந்த்ரகலையெந்திரத்தையறந்தவாறும்,ஏறுதகொலுமீதிலேறிய்வாறும், இருபேரும்ஒருகுதிரையேறும்வாறும், காரணமாயிப்பொருளைச்சொன்னபேரைக், காமிலென்றெதிர்கொண்டுகாணலாமே.

கண்ணிகள்.

ஊத்தமுள்ளமகரிபத்துரைந்தவிதங்களேனும்
இலங்குதுபார்லாகூத்து இருபார்வைமூடி ௧

பார்த்தாலோவிழிசுழற்றிப்பாதாளநிலையில்
பயகரம்பார்நுபுவ்வத்திலேப்பதினுலிலொன்றும் ௨

தோற்றுதுபார்காட்சியெல்லாம்தொகைகளெல்லாமுதிர்ந்து
துலங்கும்இகலாத்தினடுததெளிவொளியையறிந்து ௩

கலங்காதநினைவுஅல்லாகாட்சிதயிறகுல்
ஊக்கும்அதுநபியும்அதுகருத்தும்பேசாமல் ௪

நலங்காமல்மறகீமேல்மநுபேச்சில்லாமல்
மாநிலத்தில்லணுறக்கமானதெரக்கமறந்து ௫

இலங்குநிலைலாகூத்துமக்ரிபத்துவெளியில்
ஏகமெல்லாமறக்கும்திக்கிர்சிற்றியிதுதானே ௬

இதுதானேமகரிபத்து இசற்குலிந்துயாது
இருத்தியேகூ அல்லாவும்இன்னமகூவுமஹக்கு ௭

அந்தகூவைமாற்றுவது அழுத்திக்குன்கூவதுவும்
அனுதினமும்குன்னென்பதை அனுப்பிசகாதிதுவும் ௮

இந்தயாதஜேதிலொன்றையிருதயத்திற்பிடித்து
இருபார்வைநனிமூக்குமார்க்குழியில்த்தரித்து ௯

பந்துமலர்விழிசுற்றிப்பார்வையுள்ளஇடத்திற்
பார்த்துவிழிமூழிப்பதிலும்மூலெவதுஇதமாய் ௰

இந்தவகைபிருநூற்றியிருபத்தைந்துயாது
இடையிசகாதொருமாதம்இத்தவமேசெய்தால் ௰௧

இந்துகதிரொளிபோலேயிலங்கிவட்டந்துலக்க
சமேழுநபுவ்வத்திலென்றெதிராகத்தோன்றும் ௰௨

இந்தவகைதெரியாமலிருந்தா லஞ்சரியே
இந்தபாதைதசரோலூம்ஆயிரமிப்படியே ௧௮

இந்தாமற்றெஜெபப்படுத்தும்பேர்கள்மதிமறப்பார்
ஜெகமறியசெப்பினற்றருலுலாத்ததாலே ௧௯

இந்தவகைமகரிபத்தென்றினதயறியச்சொன்னேன்
இதற்கதிகம்முகப்பத்தின்விதமுமறிவீரோ ௨௰

வசனம்.

இந்தாவதுபாதை முகப்பத்துக்கு ஐந்தாவதுமக்காம் ஜெம்கூத்துக்கு ஐந்தாவதுவணக்கம் திக்கிர்கபியுடைய முதலாவதுவகையும் அதின்வணக்கமும் யாதையும்பிரித்துச்சொல்லுகின்ற விபரத்துக்கு மறைபொருளான கவி.

இனிகுருமார்களுடைய அடையாளஞ்சொல்லுகின்றது.

விருத்தம்.

நாட்டமிரண்டுமொன்றானவாறும், நபிவிலொருகலைமானைத்தேடுவாறும்,ஓட்டமாயிருவேடனவுந்தவாறும், ஒருமானும்ஒருகிணற்றிலொளித்தவாறும்,தேட்டமாயோடினவர்திகைத்தவாறும்,திருமானைத்திண்டாமற்பிடித்தவாறும், ஆட்டமாயறுக்காமலறுத்தவாறும், ஆறுகலைத்தொன்னைச்சமைத்தவாறும்,கூட்டமாய்க்கூடியபேருண்டவாறும், கூட்டமொன்றில்லாமற்றனித்தவாறும்,போட்டபங்காறுமொன்றானவாறும்,பெண்மானைக்கலைசேர்ந்துபுணர்ந்தவாறும், காட்டிலிடம்புகுமைமானேபிவாறும், கானகத்தின்புலியைமானுண்டவாறும், காட்டிலேஇப்புதுமைதன்னைச்சொன்னால்,நாமவனைக்குருவென்றுநாடலாமே.

கண்ணிகள்.

அலங்காரப்பொருள்தெரியுமறிவுதிலேதெரியும்
ஆமெயின்றன்முகப்பததென்றஐந்தாம்மக்காம்விபரம் ௧

இலங்குதுபார்ஐனுல்எக்கீன்கனிலேசுழற்றி
இடைமுடிஜெமகூத்துறுத்துல்எக்கீன்நிலையில் ௨

வலயிடமும்நடுநிலையில்வைத்துப்பிசகாமல்
வருமூச்சைஅடக்கியேஉள்ளிருத்திமனம்பார்க்க ௩

துலங்குதுபார்குகறத்தது ஆயித்தசெதன்மலாம்
சல்தான்கீறுவென்றதய்பதுகத்தொளிவு ௪

நிலையாகவேஅலிபுகீண்டுநடுநிலையில்
நீத்திதுபார்நானின்வட்டமறுக்சத்துக்கருநாதம் ௫

தலைமேலேகூவுமாதுசரித்ததின்மேம்மாம்
தவிலேபிறபெரிதானமுருகுசிசாந்தமாகும் ௬

காலமெல்றயீம்தலையிற்சாணும்விண்ணுலகில்
காணும்இக்துருகில்நடுக்குத்தாசிருதபுதையும் ௭

இதுதானேமதிவிருத்தம்முச்சுடரைத்தெழுத்தும்
இன்னங்கலிமாவுயிரும்ஹாவும்கூவும்சியும் ௮

அதுதான்அல்லாகுவென்றஅழகானகூட்டில்
அங்சமுருத்தெகியிலுகண்ணாடிகலிமாவில் ௯

அதுதானேயவளெளிவிலன்றபிரிவான
அதுதான்குத்தாஸிமுன்னேநாமிருந்தரூபம் ௰

அதுதானேபால்கொடுக்கஆச்சரியமாகும்
அதுதானேயறிவுசொல்லும்அறநெறியுள்சொல்லும் ௧௧

அதையறிந்தால்ஆகிறத்தில்ஆதிநீதாருண்டும்
அறியாகருத்தீதாறங்கணுவுங்கிடையாது ௧௨

இதைத்தான்குத்ஆ[illegible]ன்றஇருதயமாய்ச்சொன்னேன்
இன்னம்வகைசொல்லுவதையெல்லோருங்கேளும் ௧௩

எல்லோர்க்குமுபகாரமாகச்சொல்லும்விசளம்
இதிலும்இக்துயாதுண்டத்தில்இதற்குமூன்றுபாது ௧௪

சொல்லையல்அசீயென்றுசுழித்துஹாவாவென்று
சுழித்ததூச்சையாகூஅல்லாவென்றுசொல்வதொன்று ௧௫

இந்தயாதைக்குருவுரைத்தேதம்மாகத்தொடுத்து
இருதடருமேற்றியுள்ளேநடுச்சுடரைத்தோற்றி ௧௬

ஒத்துவரும்வாசியுடனெள்ளெழுத்தைப்பூட்டி
உறுதியினைவலையாமல்எள்நிலையில்மாட்டி ௧௭

பத்திபுத்திபார்வைவளம்பலதுமொன்றாய்த்தொடுத்துப்
பத்துபத்தாய்ப்பத்துஉருபத்துத்திரமானல் ௧௮

மெத்தப்பெரிதானவகைமேலவன்றானறிவான்
மேலானபாதையிதுமேலதிகம்மெத்த ௧௯

ஆலமதிலுள்ளகுலம்ஆர்குலமென்றாலும்
அச்சணமேதீன்குலத்திலானவொலியாகும் ௨௰

நால்மறையிலேறையுரைத்தஉட்பொருளிதுதான்
நாயன்றன்னையுணர்ந்தக்கொண்டவடப்பமிதுவாகும் ௨௧

உற்றசெப்தியாகஇதைஒளியாமற்சொன்னேன்
உலகவரேயிதைச்சேர்ந்தபாகூத்தைக்கேளீர் ௨௨

வசனம்.

ஐந்தாவதுபாதை முகப்பத்தைச்சேர்ந்த ஆறுலதுமக்காம்பாகூத்து க்கு ஐந்தாவதுவணக்கம்திக்கிர்சபியைச்சேர்ந்த இரண்டாவதுபிரிவையும் அதின்வணக்கத்தையும் பாதையும்பிரித்துச்சொல்லுகின்றவிபாத்திற்கு மறைபொருளான கவி.

இனிகுருமார்களுடைய அடையாளஞ்சொல்லுகின்றது.

விருத்தம்.

வீட்டிலேயொருவன்குடியிருக்கும்வாறும், வெளியிலிருபேர்காவலி ருக்கும்வாறும், கூட்டியேமூவரையும்சேர்க்கும்வாறும்; கூடாமல்மூவரை யும்பிரிக்கும்வாறும், ஆட்டிலயபிருவரையுமமர்த்துவாறும், ஆறிரண்டுபே ரொருவரானவாறும், எட்டிலேயெழுதாதகலையின்வாறும்; ஏழிரண்டோ கையொன்றானவாறும், நாட்டாமனுட்டுமொருவாசல்வாறும், நான்குபத் துமூன்றுவீடானவாறும், வெட்டாதகுளத்தில்விரித்திருக்கும்வாறும், வீ தியைந்துகோட்டையைமான்சமக்கும்வாறும், சட்டாதகொலுமேடைகா ணும்வாறும், கன்னிகொலுவிருந்துகதைபாடும்வாறும், பாட்டிலுள்ளபொரு ளறிந்துசொன்னபேரைப், பாருலகிற்குருவென்றுபணியலாமே.

கண்ணிகள்.

இதைச்சேர்ந்ததின்னம்ஒன்றுயாகூத்துநிலைமை
இதுவுந்திக்கிர்சபியாகும்முகப்பத்ததின்வெளியில் ௧

மதிபோலேஇலங்கக்கின்நிலைநிறுத்திமூடி
மனதுக்குள்ளேநினைவுதன்னைமகிழ்ச்சிகொண்டுபார்க்க ௨

விதமாகப்பதினெண்குறாபுவ்வத்தப்போதெரியும்
வெற்றியுள்ளகல்புக்கடல்புத்திசமான்வட்டம் ௩

அதுதானேவெள்ளைவட்டம்ஒங்காரமான
ஆதமல்லோபச்சைவட்டம்அதிற்பவளம்நவியும் ௪

மதிபோலேமூச்சுடருபமான்கிறப்மூலத்தில்
மக்காபின்மாகுமூதாரடுநிலையின்மேலே ௫

பதிவெல்லாபுகழுமாகுமூதுதிருவடிவிற்
பளிக்கிபிலும்தெளிவானபான்பொருளிலெனிலே ௬

இதுதானே அருகில்லை இயாதுகினைத்தும்
இரவுபகலாகுமிது இருநாசிவாய்வு ௭

நினைவுமதுநினைவு தன்னை நினைவுகொண்டு பார்க்க
நினைவுக்குள்ளே நினைவு போலே நிற்குமே கண்ணாடி ௮

கண்ணாடிக்குள்ளொளிவுதானுமவன் ரூபம்
முன்னே கோமிருந்தமவனை மறுத்துச ௯

அறியும்வகை போகத்து வதற்கிரண்டு போது
அலுக்காமல் பாசுவென்று அழித்திடப் போற்றக் ௰

குலுக்காமல் பாசுவுடன் கோர்த்தொருமைக்
குலுக்கியோவென்றிருத்தி அந்த கும்மை மறில்லை யேற்ற ௧௧

சேர்மானமூன்றெழுத்தின் சேதி சொல்லக் கேளும்
செப்பியது மூன்றெழுத்தும் முப்பொருளுமிதுவாம் ௧௨

முப்பொருளுமிதுவானால் முறையாகச் சொல்லும்
முகம்மதென்று சொல்லுவது முடிவில் வருமீமாம் ௧௩

மீமுகம்மதுர் தருதும் வினம்புமின்றதாயாம்
முன்னுவாத்தகவும் முன்னேறுகம்மதன்னை ௧௪

சமாகும்பாவென்பது சமதுமிதாருதம்
காரிந்தவப்பொருளினை விலெழுத்து மூன்றும் ௧௫

எழுத்துமூன்றும் தொகையான் இலக்கம் ஐம்பத்தைந்தும்
அந்தலக்கமுலகவருக்கு நகம்பத்தைந்து பதுலாம் ௧௬

ஐம்பத்தைந்து அறுசேணியைம்பத்தைந்து படியாம்
அரியோன் பிருஞ்சிவிறை அறுசில்கபியானூர் ௧௭

அந்தபிருசாவிவளம் ஆலத்துள்ளோரறிந்து
அப்படியே செய்தனமும் அப்படியாமெனவே ௧௮

எத்த இடம் உலகுமக்கம் வணி அறுசெதுவர்ல்
ஏறிய தார் இறையாங்கெதுவசன மின்னே ௧௯

உத்திபடி உலகுமச்சும் உயர்ந்த செஞ்சகலிபா
எழுத்தே நல்வணி மூன்றில் எழுத்து அசுரிசாம் ௨௰

நல்மதி செயலானதாட்டம் மூம்மகபிபாம்
[illegible] இறையதுவாம் ௨௧

நாமந்தமேத்த கடனாரடிக்கூடியறிந்தால்
[illegible] ௨௨

இக்கமிகுறுசுகாயிப்பசெய்வதிதுதான்
இதமாகச்சொன்னபடியெடுத்துச்செய்வதென்று உ௩

சிந்தாதமதியோர்க்குத்தெரியும்படியுரைத்தேன்
செப்பாதஅகூத்துச்செய்திசொல்லக்கேளிர் உ௪

வசனம்.

ஆறாவதுபானைசறுகப்பத்தைச்சேர்ந்த இரண்டாவதுபிரிவு ஏழாவதுமக்காம் அகூத்துக்கு ஐந்தாவதுவணக்கம் இவ்விர்சபினையச்சேர்ந்தமூன்றாவதுபிரிவையும் அதின்வணக்கத்தையும் யாதையும்பிரித்துச்சொல்லுகின்ற விபரத்துக்கு மறைபொருளான கவி.

இனிகுருமார்களுடைய அடையாளஞ்சொல்லுகின்றது.

விருத்தம்.

வித்திலேகலந்திருந்தபொதியின்வாறும், விதிவருப்வாரியுடன்குலத்தின்வாறும், ஒத்துவருப்ஐந்துமுன்னேயிருந்தவாறும், ஒன்றுவிட்டோரன்குமொன்றுனவாறும், பத்தெழுத்துமெழுந்தாய்ப்பூண்டவாறும், பள்ளிகொண்டுமேலிருக்கும்பாவைவாறும், பத்துகால்சோலையதிலிருக்கும்வாறும், பருவமுள்ளஉருவமதில்தரிக்கும்வாறும், பத்தினியைப்பண்டாருருடுவாறும், பரத்தினருள்பாடிவரும்பதத்தின்வாறும், முத்துபச்சைரத்னமணிகோத்தவாறும், முன்னழகும்பின்னழகும்பூண்டவாறும், இத்தனையுங்கண்டதையுங்காணுவாறும், இறந்தபேரெல்லோரும்பிறந்தவாறும், எத்திசைக்கும்பொருள்விளங்கச்சொன்னபேரை, எல்லோருக்குருவென்றுஇயம்பலாமே.

கண்ணிகள்.

இனிக்கேளுங்கிச்சிர்சபிமுருதியாத்துவெளியில்
ஏழாமக்காமான அகூத்துவிபரம் ௧

தனியவனேஅருமதுமாய் ஆதமுமையான
தன்னைதவிக்குதாயுடவிற்றுஇருவாயமைந்த ௨

கருவுக்குள்ளேதரிக்கப்பட்டநின்னொளிவையுநிந்து
கருதிலேயிலெழுந்தபுகைதழுநஞ்சுமூச்சில் ௩

வருகிறதிறசேர்த்துஒன்றாய்மவுலுயைத்தெழுத்தை
வாசமெல்லாமொன்றாகவருந்திகட்டிப்பார்க்க ௪

செரியிதுபார்கமலத்துள்ளேசேர்க்கபத்தெழுத்து
திறமாலுகுதறத்துமேலிருபத்திலுமெழுத்து ௫

சுறுத்தமொன்றாய்ச்சமைத்திருக்குந்தனிசுகொதுமேமே
தங்கலையும்பொருந்திநாத்துசிடத்தேதான்றுப் ௬

திறத்திலொளிர்சுடர்நீதிஅறிக்குமாதருக்கு
நிற்குதுபார்கூவும்மீமும்நினைவுங்கருவுமிதுதான் ௭

யாருமறியாமோகமாவுள்ளக்கின்காட்சி
அறிந்தவர்கள்ஆலந்தன்னைஅசதியிலும்பாரார் ௮

தெரிந்துநன்றாய்ப்பகுத்துசொன்னேன்தீனர்களறிய
திக்கிர்சுபீடத்தஆகூத்திதாமே ௯

இதற்கும்உயிரெழுத்தானவலைகையூன்றில்
இதைச்சேர்ந்தயாதிரண்டெடுத்துணாக்கக்கேளும் ௰

எதற்கும்பெரிதானதவம்இறைநபியுமொன்றாய்
இருப்பதென்னகூவும்மீமும்இணைத்தகும்மென்பதுவும் ௧௧

கதித்ததொருஆவும்மீமும்கடுகிப்பிடிக்கருமாம்
கசகாமற்பிடிக்குமந்தக்கருமஞ்சொல்லக்கேளும் ௧௨

இதுயாதிரண்டிலொன்றையிருதயத்திற்றெடுத்து
எவ்வளவும்பிசகாமல்இதுமேலேலயினைவாய் ௧௩

அதினுடையவளமறிந்துஅதைநற்கருத்தில்தரித்து
ஆழுவெரும்மூச்சையுள்ளேயடக்கியதைப்பிடித்து ௧௪

ஒடுக்கியுள்ளேயுன்னுடலில்ஒன்பதுவழியும்
ஒழுங்காகக்குருவுரைத்தஉரைப்படியேபிடித்து ௧௫

மடக்கியுடலொடுக்கிசகுநிட்டமனப்பார்க்க
மற்றுமுள்ளபொருள்நிலையும்மற்றதெல்லாந்தெரியும் ௧௬

உற்றசெய்தியாயுரைத்தேன்அடைத்துஇதுதான்
உணர்க்காதமகூத்தைஉலகவரேகேளும் ௧௭

வசனம்.

ஆறாவது முகதியாத்தைச்சேர்ந்த எட்டாவதுமக்காம் தம்கூத்துக்கு ஐந்தாவதுவணக்கம் திக்கிர்கபியைச்சேர்ந்த நான்காவதுபிரிவும் அதின்வணக்கமும் யாவும்பிரித்துச்சொல்லுகின்ற விபரத்துக்கு மறைபொருளானகவி.

இனிமேல் குருமார்களினடையாளஞ் சொல்லுகின்றது

விருத்தம்.

ஆதியேயநாதியாயிருந்தவாறும், அரூபமேஉருவமாயெழுந்தவாறும், தாதுபழும்மாதரைப்பிறப்பழித்தவாறும், தான்படார்ந்தசோலைய்டகனியின்வாறும், வாகமுண்டுதாதுபழம்வளர்ந்தவாறும், வன்னிமரமகனிதனிலேமுளைந்தவாறும், சோதிமரப்பாலுபணாரானவாறும், கருப்புருணைவந்து

பொன்றானவரும், சீதமென்னும் இலோண்டு இதழின்வாறும், நிலோபதம் நான்குவெருன்றானவாறும், ஆதிமரம்மூன்றுதிறமானவாறும், அந்தமரம் அட்டதிசைபடர்ந்தவாறும், வேதமென்னும்கனிநடுவிற்பழுத்தவாறும், வெகுபேர்களுண்டுகுலமானவாறும், இப்புதுமைஉலகத்திற்சொன்ன பேனா, எல்லவருங்குருவென்றுபணியலாமே.

கண்ணிகள்.

அதிகமுகொள்ளச்சொல்லுதிரேன்முத்தியாத்துவெளியில்
ஐந்தாம்வனிக்கந்திக்கிரகமின்முடிவாகும் ௧

பொருந்துமெட்டாம்புகழும்மக்காம்தம்கூத்துவிப்பசம் -
போதமுந்தனுதுநிலேபுகலயாகும்நாகத்தோன்று ௨

அந்தக்கருநாதமணிகுடிகினைவொளிவு
அனுதானேயுதிரமெல்லாம்அனைத்துடலாய்த்திரண்டு ௩

விந்தையுள்ளகருவுக்குள்வேளவிகோந்தக்குடிகோவு
வேகமுடனெங்குமுயிர்வெதுவெதுத்தேசிற்கும் ௪

அந்தமெல்லாகமியாகும்அவனினைவேறாகு
அருதானேசருவினைவுஆசையுடனறிவு ௫

கருநாதம்நாதல்நடுவேகர்பக்கபுரைனி
கண்ணுனபார்வையொளிஅக்கென்றறிவீரே ௬

இந்தைக்கருநாதமினிப்பேச்சுமூச்சுப்பார்வை
இரக்கமுடன்கோபம்கேள்விளைதுவும்துவாகும் ௭

தன்னையறிந்தல்லவோதனைதுபொருளறிந்தால்
தானேதான்தானேதான்தம்பிரானுமாகும் ௮

கருநிலையிற்கருவினைவைக்கருவறிதலறிந்தால்
சஞ்சனைபாவமெல்லாங்காற்றிற்பஞ்சாய்ப்பறக்கும் ௯

அறவைத்ததங்கம்போலேஅங்கமுடலர்வி
அவியாயமடித்தாலும்அழுக்கைக்கழுகப்போமோ ௰

கருநிலையையறியாசேகழும்புபித்தானைசெம்பு
காய்ச்சிறுாருபுடமிட்டாலும்களும்புபோகாதுவமை ௧௧

ஒருபத்துஒன்பதிந்தஉயர்ந்தறிவுநிலையைப்
உலகமெல்லாமறியவென்றுஉவந்துரைத்ததாமே ௧௨

உவந்துரைத்தவிதத்துக்கெல்லாமுற்றசெய்திஆக
உலகமெல்லாமொலியாகருவைத்துரைக்கும்விசளம் ௧௩

உணர்த்தவிதம்இருபத்தெட்டோதயிங்கிலையினதிகம்
ஒன்றாகமென்றுணர்த்தயாதுமிதுவாகும் கச

ஊமையெழுத்தோரெழுத்து ஒருமூன்றுமீத்தாம்
மூரெழுத்தேயெட்டெழுத்தாயொன்றானஊமை கரு

ஊமையதுஒன்றாமதுஒருமூன்றேயைந்து
ஒருமூன்றேநான்பதாகியொன்றானபொருளாம் கசு

மறையானபலகலையுமத்ருமுள்ளமொழியும்
மாநிலத்திற்பாஷையெல்லாமடக்கியொருவெழுத்தாய் கஎ

எங்குமதுதானுநிறைந்திருக்கும்பொருளாம்
எங்குமதுபலர்பாஷையெவர்மொழியுஞ்சரியாம் கஅ

முறையானதொருபொருளின்முப்பொருளுங்கூடி
முப்பொருளுமொன்பதாகிமுடிந்தவூமையெழுத்தாம் ககூ

இதுதானேயாதாருமிதில்வணக்கஞ்சொல்வேன்
இதமாகவணக்கமதிலேத்தமுள்ளதொன்று உ௦

விதமதிகவணக்கமதுவெளியிலும்வாராது
வேதமெல்லாமடக்கியுள்ளேவிட்டுப்பிரியாது உக

அதிகமுள்ளவணக்கந்திக்கிர்கபியதுவுமேதால்
அணுவும்பிசகாமல்மனதுட்கருத்திற்பொருந்தல் உஉ

அதையறிந்தபெரியோரைப்படிபணிந்துதொழுது
அவரிடத்திலதையறிந்து அறிவுக்குள்ளேதரித்து உங

அதைத்தானே அகத்துக்குளாட்டியோட்டியேற்றி
அதைமாற்றிமனகூசைமருகூசாய்த்திருப்பி உச

இருப்பதல்லோகபியின்திக்கிர்யாதுமுடிவாகும்
இந்தமுறையென்றறியுமென்றறிவதானல் உரு

தரிப்பதுதான்முருகியாத்துப்பானைதமுடிவாகும்
தவஞ்செய்யும்விதத்தையினித்தானறியச்சொல்வேன் உசு

இதமாககூதுவளாமிதையறிந்துதனைமறந்து
இருக்கையிலெயெட்டிதழும்இடையிற்பதினாறும் உஎ

இருபக்கஞானூம்மும் இதில்கடமையொன்று[illegible]
இபத்துநீந்துயும்மும்இலக்குமுள்ளேயி[illegible]வில் உஅ

உருவமில்லாதொருமிழும்உள்நிலையில்பொருளாம
ஒரெட்டுநோக்கைபதிலேஷாடிவளர்ந்திருக்கும் ௨௯

கருபத்தைவளைந்தவட்டம்சுக்கோட்டைகூரான்
கதிகொண்டவட்டத்துமேலிருப்பதினால்மூம் ௩௰

அறிவாய்அத்தனையும்அழகாகத்தெரியும்
ஆயிரத்தெட்டிதழாயிலக்குமலர்மேலே ௩௧

கருநடுவாய்நினைவுகளிற்கருத்ததனையிருத்த
கலங்கியதுநடுநாகத்தின்கலங்கேயதுபிரிந்து ௩௨

தெரியுபக்தவின்னுலகில்தெரியுமந்தப்படியே
தெரியுமதேதிருப்பார்வைதிறமாகப்பொருத்த ௩௩

ஒரெழுவின்னுறுமுயர்படிதிறந்தேயேற
உடையவன்றன்குறசறுவம்தருகாவும்தெரியும் ௩௪

அரியதிளாவிலதம்படியந்தாக்கூட்டடியில்
இக்திகழின்மலரினடுஅலிபுமப்போதெரியும் ௩௫

பெரியவள்ளும்பிருதிவையும்முற்றதுகாமென்றே
பேதகமில்லாமல்மதிபெற்றிருப்பதென்றே ௩௬

அரியவர்கள்உலகதனில்பிருமஜென்றுரைப்பார்
அறியார்கள்ஆனம்வேறேஅரகவேறேயென்பார் ௩௭

சரியானபிசுமாசுவுலகவருக்கிதுதான்
சையிதுமுகம்மதுநற்றருளுரைத்ததாலே ௩௮

தெரியவென்றுநிவைர்க்குத்திறமானவைகையைத்
கேடக்கிடையாதாத்னதிரவியமாமலையை ௩௯

பிரியமுடனேசொன்னேன்பீர்முகம்மதென்போன்
பெரியோன்றன்பிசுமில்க்குறம்பேசினதென்றறிவீர் ௪௰

இதைத்தானேவுலகினுள்ளகுருவெடுத்துரைத்தார்
இதடாவயுசமிலமுதலெந்தவிதங்கேளும் ௪௧

வசனம்.

பிசுமில்க்குறக்காவியத்தில் பிசுமில்லெழுத்து(௰௯)க்கு அறிவு(௧௯) உண்டு அதின்விபரமாகின்றது பாதை-௯-மக்காம்-அ-வணக்கம்-ரு-ஆ ௯-௧௯-க்குர்செய்பாகம் முசாகிதா-௨அ-க்கு-தள்ளுபிடிமுசாகிதா-௧௪ போகமுசாகிதா-௧௯-க்கு [illegible] இல்லாமுசாகிதா-௯-போகபல்லுருக்முசாகிதா-அ-க்குயாது-௨அ-க்கு-[illegible]வானயாது-௧-௧௯-து-௯.

இனிபிசுமிலின்விபரம் சொல்லுகின்றது.

கண்ணிகள்.

விந்தைபெறும்பிசுமிலதின்எழுத்துமுதற்கடையும்
விளம்பியதுஒருபத்தொன்பதுமேசரியாய் ௧

அந்தெழுத்துக்கோரெழுத்துக்கோரறிவுமாக
ஆலமெல்லாமறியவென்றுஅழகாகச்சொன்னேன் ௨

எந்தவகைபெதற்சநிகம்பிசுமிலுடவளமை
யெல்லவருமிருதயத்திலறியக்கடனெனவும் ௩

முந்தமுதல்கடைமுடிவுமுறையாகவுரைப்பேன்
மூமின்களனைவோருமுவந்தறியத்தானே ௪

அறிவானஅறிவுகளிலதினமுள்ளஅறிவு
ஆதிதிருநாமமதுதானுமதுவதால் ௫

சரியானபிசுமில்முதல்நாமமிறையறிவாம்
சகலகலைமறையுமதுபிசுமிலதின்பொருளாம் ௬

அருஉருவும்சுரூபமில்லானமைந்தவிதமெல்லாம்
அருஉருவும்சுரூபமுமாயமைந்துமுடிந்ததுவாம் ௭

பெரியவன்முனமைத்ததெல்லாம்பேருசொல்லத்தெரியேன்
பெரியவனேதவிரவொருபிரிவும்வேறேயில்லை ௮

அறியவகையித்தனையென்றறியவகையில்லை
அத்தனையுமவனுரைத்தஅருள்மறையிலடக்கம் ௯

எத்தனையோகோடிமறையிறையுரைத்ததெல்லாம்
எடுத்தொடுக்கிக்குறுஆனையிறையறியக்கொடுத்தான் ௰

மூத்தானகுறுஆனுக்குயர்ந்தமறையில்லை
முன்னுரைத்தவேதமெல்லாமுடிவில்லையென்றே ௧௧

அத்தனையுங்குறுஆனுக்குள்ளடக்கிவைத்து
அடங்காதகுறுஆனைஅணுப்போலேசுருக்கி ௧௨

கொத்தானஆயத்தொருவிந்துக்குள்ளேயொடுக்கி
குல்குவல்லாவென்றுசொல்லிக்குவலயத்திலிறக்கி ௧௩

அத்தனையுமேசுருக்கியொருவைக்கெழுத்தாற்பிடித்து
அல்கம்தென்றனைந்தெழுத்தால்அனைத்துமதில்முடித்தான் ௧௪

கத்தவன்றன்திருவாக்காலுரைத்ததுஅல்[illegible]
கட[illegible]ங்கலையும்கடுத்துள்ளேதானுமறிந்[illegible]பாலே ௧௫

மற்றவகையீனத்துமிறைமனதுகொண்டுமுடித்து
மதிப்படங்காதொருநூற்றிப்பதினன்குளனுத்தாய் ௧௬

அத்தனையுமேஅடக்கியேஅல்கம்துதன்னையொடுக்கி
அவனுமம்பிசமிலென்றுஅதியமாகச்சொன்னன் ௧௭

அத்தனைக்கும்பெரியதவயிறைநாமம்பிசுமில்
இதற்குள்ளேயடங்கும்பொருளெடுத்துணரப்பதரிதே ௧௮

அந்தபிசுமில்முதலானவிதமேதால்
அணுப்போலேகொண்டபுள்ளிஅலிபாசகீண்டே ௧௯

அந்தப்புள்ளிஅலிபுமமைந்தொருபேயாம்
அந்தரத்திலானதினுல்துநினைவுசிற்றாம் ௨௦

இந்தசிற்றேமீமாகிஇதநாலும்பிசமாம்
இதநாலுமவனுமமிதுவிதம்வேறில்லை ௨௧

அந்தரத்திலானசிற்றலனைடந்தமீமுக்குள்ளே
அமைந்தவெளிதானனபேருங்குழுதாம் ௨௨

பேருனதிறைநாமம்அல்லாகுவென்று
பிசகாமலெட்டும்பிசமில்லாகியாரும் ௨௩

இந்தவகையெட்டெழுத்தும்எண்கோணமாகி
யெல்லாமுருப்படவேயானவிதமேதால் ௨௪

வந்தவகைநூறநாலாயதுகான்றுபிரிவும்
வல்லமைகொண்டதுதானேஅந்றகுமாறுகும் ௨௫

வந்தவிந்தையானவகையெந்தவகையென்றால்
வகைத்துமுடிவானவளமீனத்தாகிற்றதிமாம் ௨௬

இந்தபிசுமிலுக்குள்ளாயியெழுத்துமூன்று
எல்லாமறைகளுக்குமேத்தமுள்ளதவமாம் ௨௭

அவ்வெழுத்தைதபின்னெதென்றுஅதிலுடையவளமும்
ஆருக்கொல்வார்சொன்னதும்ஆருமறியாரே ௨௮

அவ்வெழுத்துமூன்றிலொன்றுஅதுதானேதாத்து
அந்தியத்துமதுதரவேயநிலமைநப்போலே ௨௯

வந்ததுதான்உக்கத்தென்றுஅறைந்தசிபாத்து
அதிலுமகைதப்போலவைந்தவாகிதியத்தாமே ௩௦

வாகிதியா [illegible] வைவின [illegible] முடிந்ததுவாம்
[illegible] வாழ்த்து [illegible] ர்மணியாம் ௩௧

இந்தவகையறியார்கள்முந்தவகையறியார்
அந்தவகையறியார்களந்தரத்திலாவார் ௧௨

இந்தவகையறிந்தவர்களெந்தனக்குக்குருவாம்
இதையறிந்தபேர்களெல்லாம்யாவுமறிந்தவராம் ௧௩

யாவுமறிந்தவர்களென்றுஇரு[illegible]த்திற்சிறந்து
இவையறியவேண்டுமென்று[illegible]ருமடிதொழுதால் ௧௪

அந்தவகையறிந்தவரையடிபணிந்துதொழுதால்
அவர்மனதிலிரக்கம்வந்திலனுப்போலேயுரைப்பார் ௧௫

எந்தமட்டோயிறையருள்தானெடுக்கபட்டும்போதும்
இதற்கதிகமானதவமில்லையில்லையில்லை ௧௬

வந்தவரோமனமிரங்கிவருடமொன்றுதெரிந்து
வளமுளபேராயிருந்தால்வழிசைவளமிருத்தி ௧௭

வளமாகஅறுநான்குபிரிவுசொல்லித்திருத்தி
வரைந்தெழுத்துமொன்றுஞ்சொல்லிவகைபிரித்துக்கொடுத்து ௧௮

அந்தமொன்றில்கடையெழுத்தையாதாரமாக்கி
அதற்குமுந்தலதற்கடியுமதற்கடியுமதுவாம் ௧௯

இதமாகாண்டுமதுவென்றுன்பொருளே
இதற்கடியிவிதமாகஇருதயத்தைமாற்றி ௨௰

முந்தச்சொன்னவெட்டெழுத்தில்முடிவெழுத்தெண்டிய[illegible]
முன்னேசொன்னமுடிவெழுதனைதக்கடையெழுத்தாறுகொள்ளி ௨௧

வந்தமுதல்வகையெழுத்தைவடிவானஎழுந்தாய்
வருமூன்றெழுத்தின்வளமொன்வகையுமறிந்து ௨௨

[illegible]ந்தமுந்தமுதலானமுதலெழுத்[illegible]யுன்னி
மூன்றெழுத்தும்பிசகாமல்முடிந்த[illegible]ன்னியுன்னி ௨௩

அந்தரத்தில்மந்திரத்தையுருப்படுத்[illegible]ந்தத்தை
அடிபணிந்தார்க்கிந்தவிதமருள்வோனேஆசான் ௨௪

இந்தவகையறியாதகுருமாருங்குருபோம்
இதையுமகுழூதிருவாணையாகச்சொன்னேன் ௨௫

அந்தவகையறிந்தாரைப்பணிந்தவருங்குருபோம்
அல்லாமுகம[illegible]மேலாணையாகச்சொன்னேன் ௨௬

வந்தடிபணிந்தவகைகேட்குமவர்மன்னை
வருடமொன்றுபரிசோதித்துவளமுளபிற [illegible]ல் ௨௭

திக்காமற்செயப்படுத்தும்பேர்க்குணாப்பதல்லால்
சிதறவிடுஞ்சிறியோர்க்குச்செகத்திலுறைசெய்தால் ௪௮
வந்திடுமேகொடும்பாவம்வன்னரகில்வீழ்வான்
வலமேலாண்முகம்மதுமேலாணையாய்ச்சொன்னேன் ௪௯
இசுலாமிதமுற்றமொழியுற்றவருக்குணாப்பேன்
இமானாக இசுலாத்திற்காதாரஞ்சொல்வேன் ௫௰
ஆதாரமானவைகளோருஞ்சொன்றாறிய
ஆலமெல்லாந்தீனிசுலாமதியமென்றுஅறிய ௫௧
ஆலத்தாக்குள்தீன்குறையேயதியமென்றுமறிய
அறிவானமறைநெறியையருளுநவைத்தேசதும் ௫௨
எண்ணமென்றாற்காயிரிகலாமிரண்டுவிதனம்
எதுகாபிரெனிலிசுலாமினியோதக்கேளும் ௫௩
காபிருனிபேர்க்கிடையிலிப்புலீகமென்ன
காயனுக்குப்பகையானகருமமதிரண்டு ௫௪
காஇனன்றாலுண்மைஅநாதியத்திதியென்று
ஈண்டேவறுநீவேறென்பதுகாயனுக்குப்பகையாம் ௫௫
நின்வயமேயீமானும்நிலைத்தசொல்லேஇசுலாம்
நினைவுமேவேறேஇறைவேறென்றால்நிச்சயமாய்க்குபிராம் ௫௬
அனைத்துணைதீர்த்துஇறைதானினைவானினைத்து
அனுதினமுமணிப்பிசகாதவணக்கமிதுவாம் ௫௭
ஐயமறஆதியென்றுஅருமிணையன்றி
அவரவர்கள்தனையறிந்துதான்வணங்கவென்றே ௫௮
நாயனிறைநானிலத்தில்நால்மறையும்வகுத்தான்
நல்லகுருவொருநூற்றிருப்பதையும்விடுத்தான் ௫௯
செய்யுமுறைபல்ஞானஞ்சிதறுமற்கோர்த்து
ஜெகத்திலிறைபிறக்கும்வேதம்கருப்புமுழுதெல்லாம் ௬௰
ஈதென்றுமாற்றிதவுறேத்துமுதல்வேதம்
அந்தமாற்றிமருகாமுமழகுசபூர்வேதம் ௬௧
அவையதற்பிறக்கியபதைமாற்றிமறாதமும்
வரிசைபெறும்இஞ்சில்மறைவந்ததன்றுமே ௬௨
இஞ்சில்சபூர்தவுறேத்துவைகன்மறையூன்றும்
இதறகுறுதவொருமாற்றிருப்பதுகப்பும் ௬௩
மிச்சமுளபலஞானம்மெய்வகையுமுண்டும்
மேலானதவுகீல்கள்மெதுதவதிலுண்டும் ௬௪
சட்சாதிலட்சம்வகைஞானமுள்ளதெவையும்
லக்கமடங்காதகுலம்வனைத்தம்பன்னையும் ௬௫
உச்சிதமாயுடற்கூறுப்பிலுள்ளதவமும்
உள்ளதெல்லாமுனமறைதசும்பிலுள்ளபொருளாம் ௬௬

அத்தனைசெய்தாலுமவரறியாதவரென்றும்
ஆதியருளானுப்பலனுமவர்கட்கில்லையென்றும் சுஎ

அத்தனைக்குமிறைநீதாவவர்கட்கில்லையென்றும்
அந்தமூன்றுவேதம்சம்பூர்ணமத்யுமாற்றி சுஅ

அத்தனையிலுள்ளபொருளனைத்துமொன்றயொடுக்கி
அனுவுக்குள்ளேகடல்மலையுமடைத்ததிசயமாம் சுகூ

மூத்தமுகம்மதுற்றருல்நபிக்குவேண்டி
முன்னவன்தன்கிருபையினால்விண்ணுமண்ணும்புகழ எய

வெற்றியுள்ளபுறக்கானால்மேலானமறையாய்
விசளத்துக்குள்ளடங்காதவெகுகோடிதவமாம் எக

இத்தலத்திலிருக்கும்புறக்கான்மறைமேவாகும்
இம்மறைக்கும்முன்மறைக்கும்மதியமென்னவென்றால் எஉ

வெற்றியுள்ளஅவுதம்மேலானபிசுமிலும்
வெகுபிழையுந்தீர்த்துவைக்கும்இஸ்தம்பாரேடு எங

அற்றகுயிர்க்குலங்களெல்லாந்தின்குலத்திலாக்கும்
அடங்காதபொருளான அவ்வலக்கலிமாவும் எச

உத்தபொருளானசகாதத்துக்கலிமாவும்
ஒழுங்கான தன்பீருத்தவதிதுக்கலிமா எரு

மெத்தப்பெரிதீமானிலேழிகலாமைந்தும்
மேலானஉலுவும்மூழுக்கானபலவகையும் எசு

வெற்றியுள்ளபாங்குடையகாமத்திமாம்தொழுகை
வேதத்திற்கூஉறுதியுள்ளபறாலுகலாய்கருமம் எஎ

இத்தனைக்கும்பெரிதானஆமீன்சலவாத்து
இகலைத்திற்கடையாளமுள்ளதிசலாமும் எஅ

அற்றிறந்தபேர்க்கோதும்பாத்திகாவும்பலனும்
அடங்காததறஜாவுமதற்குமுறைஜாத்தும் எகூ

இத்தனையுமென்னான்குமின்னம்வெகுவிதமும்
எப்போதும்தவிராமலொப்பாகப்பொருந்தி அய

ஒத்தவரும்பேரிசலாமுள்ளகுலமாகும்
மற்றவனகையுற்றதவம்சுத்தக்குபிரொன்றே அக

ஏறிட்டபேரிசலாமுள்ளகுலமாகும்
அல்லாத்தவத்திற்கிதுதானேஇஸ்மென்றும் அஉ

முன்னவன்தானிரக்கும்நால்மறையிலிது அதிகம்
முன்னுரைத்தமுப்மறையிலில்லையில்லையில்லை அங

இன்னவகைகருமத்துள்ளோரித்தவமேமறைய
இறைதந்தவிர்த்தாவிதற்குமுதலெழுந்தமறைக்கிணையாம் ௮௪

மன்னவிறைதிருமொழியைமறையாகச்சமைத்து
மாநிலத்திலெமக்குதவிக்கிறைதயோனென்றான் ௮௫

என்றமொழியாதியிறைதனதுநபியுரைத்தார்
இத்தவமதற்குலம்முகத்தகுஞிமொன்றும் ௮௬

அந்நபிகளொருகோடிஆண்டுதவஞ்செய்தும்
அறுப்பலனுமில்லையென்றுஅருமறைதருளும் ௮௭

இந்நூலிலுள்ளவருக்கிருதயமாய்ச்சொன்னார்
எல்லவருமறியவென்றுஇன்பமதாய்ச்சொன்னேன் ௮௮

இருதயத்திலித்தவினையுமறிந்தபெரியோர்கள்
இதமாகஇன்னம்வகைசொல்வார்தெளிவாக ௮௯

தெளிவானநின்குலத்திலுள்ளவரேகேளும்
செவிட்டாமல்தொழுதுகொண்டுவணக்கஞ்செய்யவேணும் ௯௰

தொழுகையில்லாதெவர்களுங்கோசிப்பெரும்பாவி
தொட்டாலுமுழுகவேணும்தடக்கதிதக்கொடுமை ௯௧

தொழுதுவந்தார்வணக்கமவர்தொடுத்தவர்தாரில்லை
தோகையர்கள்வாழ்த்துமலிருப்பதுபோலுவமை ௯௨

தொழுகாமற்செய்யுமவர்வணக்கமுழுதெல்லாம்
தோகையர்களாளனில்லாநீசநெறிதகுமானன் ௯௩

தொழுதுவந்தார்வணக்கமவர்செய்தவந்தாரில்லை
தோப்பிள்ளைக்கனியருந்தித்தீர்ந்தபசியாறும் ௯௪

தொழுதுவந்தார்வணக்கமவர்தொடுக்காதாரின்னும்
தோப்புக்குள்ளேகனிகளில்லாத்துருமரமேபோலே ௯௫

அன்பில்லாவணக்கமெல்லாம்ஆற்றிச்சனமில்லா
தழுதுவணங்கார்தவமும்அந்தரோட்டம் ௯௬

உள்ளன்பிலாதார்கள்ளர்செய்யும்வணக்கம்
வெள்ளெலும்பைநாய்கடித்தவிதத்திலுமதிகம் ௯௭

வழியானகுருவில்லாதவணக்கமுழுதெல்லாம்
வையகத்திற்புருடனில்லாள்வாழ்ந்ததுபோலாக்கும் ௯௮

தெரியாதகுருமாரின்திருமொழிகேட்பதுதான்
தெரிவையர்கள்குருடனைச்சேர்ந்திருந்தவுவமை ௯௯

சரியானகுருவில்லாவணக்கமுழுதெல்லாம்
காவலில்லாக்கோழிமுட்டையிட்டதுபோலுவமை ௱

சொற்பனத்தில்வந்துசொன்னவுபதேசம்
சொர்ப்பனத்திற்சேர்ந்தபெண்ணுமதலையீன்றதுவமை ௭௧

இப்படியேயறிந்தல்லவோதொழுதுசெய்வார்வணக்கம்
இதமறியக்குருமாரையெங்குந்தேடிப்பாரும் ௭௨

114906

தெருவீதியெங்குமலைவார்கள்குருமார்கள்
திருவருள்நிறைந்தபேரைத்தேடக்கிடையாதே ௭௩

அரியகுருமாருமற்றஅசடரையுமறிய
அறிவுபத்தியுள்ளவர்க்குஅறிவாய்ச்சொல்வேன் ௭௪

பெரியவர்கள்சறகுடையபிசகாதவணக்கம்
பிரியாவகைநிறுத்திவைப்பார்நீன்குலத்தின்வளமை ௭௫

குருவாமூசம்மதர்தங்கோலந்தவிராமல்
குதாவருளேயிருபதிக்குங்கோடிகோடியாகும் ௭௬

பெரியவுபதேசம்பேசுங்குருமார்களென்ற
பெரிதானகாரணங்கள்பேசுவாரநேகம் ௭௭

அரியவுபதேசஞ்செய்யுமருள்குருமார்தன்னில்
அதிலும்ரண்டுவிதமுமுண்டுமறியவகைசொல்வேன் ௭௮

பீரானபீர்பெரியபிருசாதாவுண்டும்
பிருசாதர்வேசம்பூண்டஅருமுசாதாவுண்டும் ௭௯

கருமூஸாதர்தன்செயலைகருமத்திலறியக்
காசினியிலுள்ளவர்க்குக்கருத்தில்வரச்சொல்வேன் ௭௰

காரணங்களொருகோடிக்கதைகளெல்லாமுரைப்பார்
கைபிடித்துக்காட்சிசெய்வார்காணுமந்தப்படியே ௭௰௧

மெய்யாகஆதியிறைவேறில்லைகாணென்பார்
எந்தெந்தக்கருமமதர்கல்லஇல்லையென்பார் ௭௰௨

செய்யும்வகைநன்மைதின்மையவன்செயல்தானென்பார்
ஜெயமானதொழுகைசறகேதுநமக்கென்பார் ௭௰௩

வையகத்தில்சரீஅத்தின்வளமையேதுவென்பார்
வரடீதிகமகரியத்திலாகிப்போ[illegible]னுமென்பார் ௭௰௪

ஓயமில்லாசபாசமவன்செ[illegible]லதானென்பார்
ஆசைதிருமிடத்திலாதியரு[illegible]லதானென்பார் ௭௰௫

செய்யுமிருபேரிணக்கியானைதீர்ந்ததென்றால்
எப்போதுமிருபேர்க்குமினை[illegible]யருள்தானென்பார் ௭௰௬

பையப்பையக்கொழுதியாசைகொடுத்து அச்சந்தீர்த்து
பத்தினியையுறுதலியைப்புழக்கிஹாரும்செய்வான் ௱௧௭

சத்தியஞ்செய்தாலுமுழுக்கேதுகமக்கென்பான்
இனிமேலும்ஆகிறத்திலென்பிணைநீயென்பான் ௱௧௮

சத்தமுட்டாட்பாவிக்குபிராமசருமுசாதா
சொன்னதுபொய்யாகுமிந்தபேருக்குபிராகும் ௱௧௯

மெய்போலவெகுவிசளம்பேசுகின்றதலைவனே
மேலானவிசளமெல்லாங்கேட்கவகைசொல்லேன் ௱௨௰

இம்மதவுலகுகளிலிருக்குமனுக்குலத்தில்
ஆர்க்கவாதிசொர்க்கவாதிசேரசொல்லும் ௱௨௧

மெய்யாகமவத்துடையவறாலிலெந்தனுவி
வியம்புஞ்சவியமரநமோவாராதோசொல்லும் ௱௨௨

ஐயாநாத்திசானிறங்கால்கேள்விமறமொழிக்க
வகைசொல்வனேதசொல்லேனேஎந்தனக்குச்சொல்லும் ௱௨௩

இவ்வுலகில்பிறக்குறதன்னேஇவ்வுயிர்கள்முற்றும்
என்னவிதம்ஆணோபெண்ணோஅடுத்துகன்றாய்ச்சொல்லும் ௱௨௪

மிக்கவுமேயநுவழிக்காலித்துயிர்கள்பலதும்
பெண்ணுநுமோவாஆணுநுமோவாபிரித்துகன்றாய்ச்சொல்லும் ௱௨௫

இக்கவகைவிசளமாருமெடுத்துரைக்கமாட்டார்
இத்தனையும்பின்னம்வெருக்கருமமிஃதபஞ்சரம் ௱௨௬

அத்துடலில்ஆணும்பெண்ணுமுருச்சமையும்வாறும்
ஜலத்திலேபிறக்கபின்பு அவர்கள்செயலாலே ௱௨௭

வெத்திகன்மைதின்னமண்டும்விசுக்கரிக்கும்வாறும்
வெகுபிபரவெளிபவலுப்பிதக்கரிக்கும்வாறும் ௱௨௮

அந்தசரிமாவெளியவனுபவமேனைமூசிமான்
ஆநந்தபாலியாருளாளியவன்பாவியாதல் ௱௨௯

இந்தவகைவிபாமினைப்பறிந்தாதசிபமாம்
எடுத்துரைக்காரிடைதகாநுமெய்ப்படித்தாலுரைப்பார் ௱௩௰

எள்ளளவுமேமலானகருமமறியாதார்
உள்ளதெல்லாமறிந்திருக்கும்குருபார்[...]மேல் ௱௩௧

வள்ளவிறகுலுடையவளமைபெறுமார்க்க[...]
வையகத்திலிதின்குலத்தின்வளமையென்[...]சொல்வார் ௱௩௨

எள்ளளவுமொருபலனுமில்லையதிலென்பார்
எப்பேர்துமிந்தயத்திலென்வணக்கமென்பா[...] ௱௩௩

உள்ளுக்குள்ளேவணக்கஞ்செய்வேனென்றுரைப்பார்வெகுபேர்
உள்வணக்கமென்றேதங்கள்ளர்களேசேளும் ௫௩௪

உள்ளுக்குள்ளேநினைவாலேயுன்மனைவியோடே
யொன்றுபடச்சேர்த்ததனாலுனக்குப்பிள்ளையுண்டோ ௫௩௫

அள்ளியள்ளிக்கையாலேயசனமுண்டாப்போலே
அனுதினமுநினைத்துப்பசியடங்குவதுமுண்டோ ௫௩௬

வெள்ளாமைசெய்வதுபோல்நினைத்துமுடியாது
வெகுதூரநடவாமல்நினைத்துமுடியாது ௫௩௭

கொள்வகையுங்கொடுவகையுங்கொடுக்கல்வாங்கலல்லை
உள்ளுக்குள்ளேநினைத்ததனாலொன்றுமுடியாது ௫௩௮

கள்ளத்தனம்போக்கியருள்பெற்றமதியுற்றுக்
கருமமெல்லாஞ்சிறந்துசருத்துள்வணக்கஞ்செய்தால் ௫௩௯

கத்தனிறசூல்சறகைச்சேர்ந்தவளமாகும்
காட்டிதவிராசறகுதன்வணக்கமெல்லாம் ௫௪௰

கத்தனிறசூலுடையகனமானசறகு
கருமமெல்லாமகற்றிக்கருத்துள்வணக்கமென்றால் ௫௪௧

சுத்தக்குபிர்க்குலம்இலாகியுடவணக்கம்
சுஜுதுசெய்யார்கன்னத்துஜமாஅத்துக்குலமல்ல ௫௪௨

புத்தியில்லார்சறகேதுவணக்கமேதென்பார்
பொய்யாகுமலர்விசளம்பொருந்தாமலுதறி ௫௪௩

அஸ்தகுபிறல்லாகில்அலிமெனவேசொல்லீ
அனுதினம்ஆதம்பாதநிந்துதொழவேணும் ௫௪௪

எத்தனையோவெகுகோடியாவர்செய்யுந்தவமும்
இபுலீசுமுன்னாலேசெய்ததவமாகும் ௫௪௫

அத்தனையுமிபுலீசங்கறிந்துசெய்தானில்லை
அவன்வணக்காவணக்கமல்லோநாம்வணங்கவேணும் ௫௪௬

சுத்தகுபிர்இபுலீசுசுஜுதுசெய்யாதிடந்தான்
சொல்லவென்றாலோரிடமுமில்லையில்லையில்லை ௫௪௭

வல்லஇறைதனையுமகபிதனையுமவனடி
வையமெல்லாம்வெகுகோடிகாலஞ்சுசித்திட்டான் ௫௪௮

நல்லநபியில்லாதால்காட்டப[illegible]
ந[illegible]தபிதாஆதத்துக்குசுஜுது[illegible]செய்தானில்லை ௫௪௯

அல்லாவுக்குஉவந்ததெதன்ன[illegible]தமார்க்கம்
அருமைதத்துக்குஉவந்ததெதன்னவனைவருந்தினுக ௫௫௰

அல்லாமுகம்மதிருபேர்மனதுக்கொன்றாய்
அதியதவம்ஆதத்துடபதமதிர்ந்துபணிய ௱௫௧

அல்லாமுகம்மதிருபேனைமனதுற்று
ஆதத்துடபாதந்தன்னையறிந்துதொழவேணும் ௱௫௨

வல்லமையாய்ஆதத்துடபதம்வணங்காதாலே
வன்னருக்கெதியாஞன்வம்பணிபுலிசு ௱௫௩

நல்லபுகழ்ஆதத்துடபாதந்தனையறிந்து
நாடியகுதிட்டகுலம்நபிகுலம்தினுகும் ௱௫௪

ஆதமென்னஅவருடையபாதமென்னவென்றால்
அறியாதபேர்களெல்லாமறியச்சொல்வேன்கேளும் ௱௫௫

வேதமென்றும்ஆதமென்றும்விளம்புவதுமதுதான்
வெகுபலதாய்ச்சன்மயுமுன்னேஅகதியத்தாயிருந்து ௱௫௬

அதுதானேஅகதத்தென்றுஅனைத்தையுமுள்ளொடுங்கி
அப்புறமும்வாகிதியாவசனதிலேஆதம் ௱௫௭

வாகிதியாவாவதென்னஆதமுருவாச்சு
வகைவகையாய்த்தலைமுறையாய்வந்ததந்நீங்கு ௱௫௮

அந்தவிந்துஆதமுதலணியணிவந்ததனால்
அதுதானேஆபத்துடபாதமதுநிசயாம் ௱௫௯

விக்கதபெறும்ஆதத்துடவிந்துநிறம்வெள்ளை
வெடித்தபுகைய்துகாற்றாய்வெளியில்வருமூச்சாம் ௱௬௰

மூச்சாகும்தம்மாகுமுயிரும்கயாத்தாகும்
முடியாததம்மல்லவோஆதமென்றுபேரு ௱௬௧

ஆச்சரியம்மூச்சுக்கொருஆதராம்அலிபு
அந்தலிபும்மூச்சுமல்லஆதத்துடபாதம் ௱௬௨

அந்தலிபுநிலையறிந்துஅதற்குகருதிட்டானால்
அதியதவம்ஆதத்துடபாதமதுநிசமாம் ௱௬௩

அந்தலிபுநிலையறிந்துஅரியதவஞ்செய்ய
அதியமுள்ளபெரியோரையடிபணிந்தாற்சொல்வார் ௱௬௪

எந்தனக்குத்தெரியுதென்றுஎண்ணியமிழ்ந்திருப்பார்
எவ்வளவுந்தெரியாதளவுருஞ்சொன்னுமொழிய ௱௬௫

அந்தவகையனுப்போலேதெரியும[illegible]பேன்
அறிவுள்ளபோதிவதல்லால்ஆர்க்குந்தெரி[illegible]து ௱௬௬

வந்தவழிபந்தாத்தேயுந்தன்விழியுற்று
வாசல்வழியடைப்பாசமற்றுநிலையுற்று ௱௬௭

மூந்திமுனையிரிதழும்முடித்தொன்றுப்பிடித்து
உந்திவரும்மண்டலமேலேயொருமூன்றைத்தொடுத்து ௧௪௮

உந்தன்மதியுந்தாங்கும்அந்தநிலைபிடித்து
உறுதிகொண்டுஉவந்துசுருதிட்டகுலம்தினும் ௧௪௯

இந்தவகையறிந்துஇபுலிசுசெய்தானில்லை
இருதயத்திவிதையறிந்தளவரும்சகுதிடுவீர் ௧௫௰

அந்தஇபுலீசவண்ணக்காதஇடபிதுதான்
ஆலமெல்லாம்தீன்குலத்தோரறியநன்றுய்ச்சொன்னேன் ௧௫௧

இந்தமட்டுமுலாத்தகல்கஇனிவுளாக்குஞ்செய்தி
இசுலாத்திதுள்ளஇனிமுழுக்குவகைகேளும் ௧௫௨

மூந்தஇசுலாத்தின்குலமானவரேகேளும்
முழுக்கறிந்துமுழுகும்விதமுறையாகச்சொல்வேன் ௧௫௩

முழுக்குவிதியாகுமுன்னேமுழுக்கறக்கவேண்டும்
முழுக்குவிதியாலுல்முழுக்கறக்கமுடியாது ௧௫௪

அழுக்கனக்குமுறையறியார்முழுக்குமவராருக்கார்
அழுக்கல்லவோமுழுக்காகும்அறிபவகைசொல்வேன் ௧௫௫

உட்கருத்தில்முதலாணவுறுதலையுன்னி
ஒன்பதுமேயொன்றானவொருபொருளேயாணி ௧௫௬

அழிந்தகற்றியாணிமதிஆதியென்றேயுணி
அணுப்பிசகாதொருமூன்றையுறுதினமும்பேணி ௧௫௭

ஒளியாமலோசையுள்ளதுயர்ந்ததவமாகும்
ஒருமுழுக்குமனுசரேயுற்றறிவார்க்கெல்லாம் ௧௫௮

வழுக்காகப்புரிந்தலவில்லவத்தரான்முதலாம்
வழுவாய்ச்சமைந்தாடும்பாவமுழுக்காகும் ௧௫௯

அழுக்காகுமுழுக்கைமவுத்தாகுமுன்னேயறுக்கார்
ஆசெறிலுமிழுக்காகுமழுக்கதிகசாத்தம் ௧௬௰

தெளிவாகக்கமலத்தழுக்கறுக்கும்வகையிதுதான்
தீனவர்களறியவின்னந்தெளிவாகச்சொல்வேன் ௧௬௧

வழியானதீன்குலத்திலுள்ளவர்கேளும்
வாயில்வரும்பொய்யுரையும்வ[illegible]மைகளும்பகிலும் ௧௬௨

பழிகோபம்பெருமைமற்றுங்கெ[illegible]ணமையமேயகற்றிப்
ப[illegible]சமனோர்மையுற்றும்பசன்ப்பாருளோவணக்க ௧௬௩

தெளிவாகக்கமலத்தமுக்காறுக்கும்வகைமீதுதான்
நிலைவர்கள்கலிமாவென்பாதின்பொருளைக்கேளும் ௧௮௪

கலிமாவுணர்த்தருளமுள்ளபெரியோரே
கலிமெயன்னமாவுமென்னகருப்பொருளுமென்ன ௧௮௫

கலியென்றபொருளுடையகருமம்சொல்லக்கேளும்
கலியாகும்ஆசையதுகருப்பொருளுமாகும் ௧௮௬

அலியாருக்காலகமீதாலுணர்த்தவிசளம்
ஆசையின்பேர்கலியாகும்கலியுமிறைபங்காம் ௧௮௭

கலியாகஇறைகலிமாவாளெழுத்தும்
சாற்றுவதுலாமிலாகஇல்லல்லாகுஇதுவாம் ௧௮௮

அல்லாகூவென்றுசொன்னஅவ்வல்க்கலிமாவில்
அதிரஞ்செழுத்திற்குமேலானதொருகடலாம் ௧௮௯

கடலாகும்ஆசையதுகலியுமிதுவாகும்
குடமானகலிமாவிசேன்னமொருபாதி ௧௯௦

பாதிமுகம்மதுற்றசூலல்லாகியாகும்
பாருலகில்நடக்கும்பரிமாவுமிதுதானே ௧௯௧

நாவும்முகம்மதென்றமுதலில்வரும்மீமால்
மாவுமிதுகலியுமதுகலிமாவுமிதுதான் ௧௯௨

கலியென்றசுவுடனேமாவென்றமீமதனைக்
கசகாமலேசொழுதிதாயுகுல்லென்றதைக்கோர்த்து ௧௯௩

இசைசவாதெழுந்துவரும்வாசியுடன்சேர்த்து
ஒத்திறக்கஞ்செய்பவரோவெப்போதுமூமீன் ௧௯௪

மூமின்கள்செய்யுந்தவமாக்கலிமாசண்டு
முத்தனுடவுடனுக்குள்ளேயெங்கேநிற்குதென்றால் ௧௯௫

இக்கலைக்கூவும்மும்இணைத்துஒருவெழுத்தா
யிருதயத்தில்நிற்குமந்தஇடத்தைச்சொல்லக்கேளும் ௧௯௬

அந்தவளைஆதியர்கம்அடிமுடிவுமுடைய
திருக்குமந்தஆச்சரியம்எல்லவருமறியார் ௧௯௭

அந்தெழுத்தையெல்லவரும்அறியப்பெருங்கடனும்
அறிந்தவனையடிபணிந்தாலதிசயத்தைச்சேர்வார் ௧௯௮

இத்தக்கலியுடன்மாவிருக்கும்நிலையதின்…
இலைத்தானேசமஸ்த்துக்குள்ளுருப்படித்…லனும் ௧௯௯

உருவைக்காண்டெழுத்தாமுன்சிரிலுண்டும்
ஒருவிக்கவோரண்டெழுத்தாமுந்தியின்கிழுண்டும் ௨௱

உந்தியின்கீழ்மலசலத்தக்குயர்ந்தநிலையாகும்
உருத்திரக்குங்கரிநிலைக்குமொக்கவேகீழாகும் ௨௱௧

உருவமில்லாக்கருவைவுருவாகச்செய்யுமந்தக்
கருவமில்லாச்சடசொளிவுசோதியருள்நிற்கும் ௨௱௨

நிற்குமந்தரண்டெழுத்தாம்நிலையொன்றலால்ரண்டாம்
நிலையாமல்நின்றிடும்அந்த்ரமற்றஇடத்தில் ௨௱௩

அந்திடத்திற்குகென்றஅட்சரமூன்றெழுத்தும்
அந்தவட்டம்கோட்டையுள்ளேஆடிசண்டிற்கும் ௨௱௪

அந்திரமாய்நின்றிடும்ஆசைகொண்டிரண்டும்
அக்கூவும்மீமூமனதாவேகலிமாவாம் ௨௱௫

கலியுபுனேயாவரண்டும்கமலத்தக்குள்ளேற்றிக்
கசகாமல்கமலைத்தள்ளேகருத்திலுருவானல் ௨௱௬

வயசிசனுக்கொடும்பிணமியும்மூழக்குமப்போதீரும்
வாய்மூசுமூடற்கழுகிடஊர்ச்செய்யமூழக்கிக்கும் ௨௱௭

பலிகழுள்ளமுழுக்கிறக்கப்பரிசுத்தக்கண்ணிரில்
பற்றியுஞ்செய்தவுடன்சத்திபெற்றோரவீர் ௨௱௮

உற்றவர்களொருநேரம்தொழுதாலருவும்
ஓயாத்தொழுகையுள்ளவுயர்ந்தபலனுதும் ௨௱௯

இத்தலத்திலொருநேரமவருடையங்கணக்கம்
ஆயிரம்வருசம்இச்சிர்சசெய்தபலனாம் ௨௱௰

இத்தலத்தில்ரண்டெழுத்துமாற்றியொடிக்க
இதமசியாசெப்போதுமெரிநரகிதாழ்யார் ௨௧௧

அத்தலத்திற்கலிமாவைஅங்கத்தக்குள்ளனிப்பச்
சீர்குலமூர்த்தினவியார்அழுகைகில்வீழ்வார் ௨௧௨

கத்தலன்றன்கலிமார்ண்டும்கருத்தறவேயறிந்த
காகினியில்லனைக்காதகள்ளத்தனமெல்லாம் ௨௧௩

எத்தேயகாலமவர்தீராதிற்றுழ்வார்
எத்தவும்கடலோடேகளிற்நலனகயாகும் ௨௧௪

உற்றசெய்திபாயுணர்த்தேதலைசமெல்லாமதிய
உலகைமூகம்மதுமருதுணர்த்தநாவே ௨௧௫

உத்தபொருள்தென்றயர்த்தியபுணர்த்தேதன்
உயர்ந்தமனக்கிருபையினூலுண்டியில்தரித்தேன் ௨௧௬

எத்திசைசகுக்குருவானவசன்மகுமூதர்
எல்லவர்க்குங்குருவாகும்எளியேனுக்குங்குருவாம் ௨௧௭

உற்றமுசலுற்றதனமக்கனேயுஞ்சிதற
ஓட்டிவெளிப்படுத்துமூபாதிபெரியோனே ௨௧௮

எத்தலமுமித்தலந்தானின்றுலகறிய
அத்தலத்தைக்கித்தலமென்றுகுகுநிலையாக ௨௧௯

புத்திமதிபொறுமையுடனருமையுமில்லாதாங்
புல்லறிவனுணதிறுமெல்லோருமதிய ௨௨௰

உற்றசெய்தியாகஇதையுலகவருக்குரைத்தேன்
உலமர்முகம்மதுற்றருளுரைத்ததாலே ௨௨௧

சுத்தபெரியோனேறப்பில்ஆலமீனேஆதி
கடல்மலையிலதிகபிழைபொறுத்தெனக்கிரங்கி ௨௨௨

உத்தவனேயடியேனுக்கனுப்போலேயிரங்கி
உன்கிருபையெந்தனக்குதவியருளாக ௨௨௩

நன்றுபத்தாறனந்தமுதவிசெய்யவேண்டும்
உவந்தமனதோர்மையுறவுதவிசெய்வாயாதி ௨௨௪

மண்டலம்புகழும்மகுமூதுபொருட்டாலே
மகிழ்ச்சிதாவேங்கெங்கிருபதிக்குமிறையாமீன் ௨௨௫

மூன்றுமுகதமுதலானகலிமாவின்பொருளை
மூமின்களனைவோருமூவர்தறியசசொல்வேன் ௨௨௬

இனிகலிமாவுடையவிபரஞ்சொல்லுகின்றது

விருத்தம்.

கலிமாவில்நால்குலமாயெழுந்தபேரைக், காபிரென்னுங்குபிரிகுலத்தையிழந்தபேரைக் கலிமாவினுலுருவாபமைந்தபேரைக், கலிமாவுரைத்தனதையுமறியாப்பேரைக், கலிமாலேசெதியென்றிருக்கும்பேரை, கலிமாசவைவகுத்துச்சொல்லுமுலகத்தோர்க், கலிமாவையறிந்துகருத்திலிருத்திக்காரணஞ்சொல்பவரைக்குருவென்றுசொல்லுவரே.

கண்ணிகள்.

எத்திசையிலுள்ளமனுவானவெகுபேர்கள்
இறைபோனுக்கிமானிதருளுக்கெசையாமல் ௧

உற்றகுலந்திணைக இருக்கும்பெரியோனே
உங்கள்குலங்கலிமாவையுடனிலறிவீரோ ௨

மெத்தப்பெரிதான தவம்அவ்வல்க்கலிமாவை
மேனிதனிலறியாதபேர்கள்மண்கழும்பாம் ௩

கழும்பானகமலந்தள்ள அருக்கையெல்லாங்கேருங்
காசினியில்நீன்குலமாங்கலிமாவைக்கேளும் ௪

கலிமா அறிந்தகுலம்கடந்தகுலமென்பார்
கானகத்துப்பட்சிகளுங்காபிர்களுஞ்சொல்வார் ௫

அலிமாமணர்க்கிறையோனருளுங்கலிமாவில்
அறுநான்கு அட்சரமும் அங்கத்துக்குள்ளறியார் ௬

அங்கத்துக்குட்கலிமாவையறியாதகுருவை
ஆதரித்தபேர்குபிராம் அழல்நரகில்விழுவார் ௭

அறியாதகலிமாவை அன்பாகவுரைப்பேன்
ஆர்குலமுந்திணைக ஆதியருளாலே ௮

அருள்கலிமாலாயிலாக இல்லல்லாகுவென்றும்
அதுமேல்முகம்மதுற்ற ரசூலுல்லாவியாகும் ௯

ஆனபுகழ்கலிமாவுங்கறுநான்கெழுத்து
அதின்பொருளிதுவெல்லாமறியச்சொல்வேன்கேளும் ௰

நீனைலாயிலாக இல்லல்லாகுவென்று
திருநாமமிதைச்சேர்ந்தசார்றெழுத்தும் ௧௧

எழுத்திலேத்துபிரிவுமுண்டெழுத்திதிறக்கேளும்
இதற்குமுதல்லாவென்றுஇருக்கும்ரண்டெழுத்து ௧௨

எழுத்திரண்டும்ண்ணாகும் இருக்கும்வெள்ளையாக
இலாகவென்றமூனறுந்தண்ணீரிலக்குஞ்சிவப்பாக ௧௩

இல்லாவென்றமூன்றும்பச்சை இதுதானேகாற்று
இதுமேலும் அல்லாவென்ற அட்சரமூன்றெழுத்தும் ௧௪

அட்சரமே அக்கினியாம் அதுநிறமேகறுப்பு
ஆகாயம் தருதிலகுவும்மினிவாகும் ௧௫

கூலாருமோரெழுத்துக்குலமுயர்ந்ததங்கம்
குலமானகலிமாவிலெழுத்தும்சார்தானே ௧௬

ஆனபுகழ்முகம்மதின் அர்த்தஞ்சொல்லக்கேளும்
அதிகவுடன் ஆலகத்துள்ளோர் அன்றிலாமைச்சே ௧௭

கூவுற்றாருக்கிக்கூவும்வினைவாகும்
கூவைத்தவாமூச்சதுவுக்கூவேகுத்தூசி ௰அ

கூவேகுந்தூசியது கூவுமது அல்லா
கூவுக்குள்ளே குடிகொண்டிராயிருப்பதாமே ௧௯

இருக்கும்பொருள் கூவுடைய இடத்தைதானினிச்சொல்வேன்
இதனடியில் அல்லாவென்ற அட்சரமூன்றெழுத்தும் ௨௰

அல்லாவென்றுசொன்ன அது அதின்பொருளைக்கேளும்
ஆலமெல்லாம் நிறைந்து அழியாதுபழுதில்லை ௨௧

பழுதணுகாத்தூய்ய பொருள்பரமனைத்தப்பார்த்து
யார்க்குபெறக்கூடிய பேருமதுதானே ௨௨

இந்தஇறைநாமம்ரண்டிலாம் ஒருஅலிபு
இருலாமும் அடிமூலத்திருபுறத்தில்நிற்கும் ௨௩

நிற்குமிருலாமும் அடிமூலத்திருபுறமும்
நிசமாக ஆதம் அவ்வாறாகுமிருலாமே ௨௪

ஓங்கச்சொன்ன அலிபுகளுமூச்சுசண்டெழுத்தும்
ஒன்றுபட்டேவரும்விதத்தையுவந்திங்ஙன் சொல்வேன் ௨௫

இன்னஞ்சுவிடாவிலில்லா மூன்றெழுத்தின்பொருள்தான்
இருதயங்கொண்டடங்குமுள்ள தொருபொருளென்றறிவீர் ௨௬

உள்ளதாகத்தொருஇல்லாவின்முதல் அலிபுர்லாமும்
உயிர்கிலைபிற்பதிலுறு எழுத்துக்குமேலெழுத்தாம் ௨௭

எழுத்தாகலாம் வயிற்றிலிருக்கும் அலிபொன்று
எல்லாத்துக்குமடியில்இருக்கும் அலிபொன்று ௨௮

ஒன்றுபோலேசண்டலிபும் லாம்வயிறதில்நிற்கும்
ஊனிதப்பார்க்கவறுக்கததாகும் சண்டலிபும் ௨௯

சென்றுயிரமூன்றெழுத்தின்பொருள் தகளும்
கள்ளப்பொருளெனக்குறிறைய தற்றுபிணையில்லை ௩௰

இணையில்லாதெக்குமது இருதயத்திற்சிறந்து
இலாஹுவென்ற அலிபுதான் எழுந்தருட்பேச்சு ௩௧

ஆனையாக அல்லாவென்ற அலிபு நிறையும்
தொகுத்தல்லவோ ஆகூவென்று துலங்கிவருமூச்சு ௩௨

ஆகூவென்றமூச்சுவரும் அலிபோடேவறும்பும்
அகாரஉகாரயிலே அடசரத்தினுட்டம் ௩௩

அகாரமென்றால்லித்துமூன்றும் அதுதானெட்டு
அட்ட அட்சரமான அநாதிமந்த்ரமதுதான் ௧௫

உகாரமென்றால்ரண்டுமெதருயிர்நிலையுமாக்க
உரையறியாரெட்டென்றால்ரண்டறியாதேனைழ ௧௬

அறியுங்கலிமாவில்முதல்லாவென்றெருலாமும்
அட்சரத்தின்பொருளிதன்றுப் அவிழ்த்துரைக்கக்கேளும் ௧௭

அறியவகைபலதுமவனுருப்வேறேயில்லை
அடிமுடியுமில்லையதுஅழியப்பட்டதில்லை ௧௮

உருவுக்குள்ளே தரிக்கப்பட்டஒளிவுருநாதம்
உருவழியும்ஒளிருக்குறது தாணமையுண்மையுண்மை ௧௯

உண்மையுள்ளகலிமாவிலுரைத்தேன்முதற்பாதி
இதுவிதேனமுகம்மதுற்றசூலுல்லாவிபொருளை ௧௯

முகம்மதுற்றசூலுல்லாவென்றபொருள்கேளும்
முகம்மதென்றால்உண்மைகொண்டுஉண்மைகொண்டேனைச்சேர ௨௦

உண்மைகொள்வதெதுவாகுல்உருவம் முகம்மதுவாம்
உயிருமவனேவல்அவனுருக்கும்பொருளென்று ௨௧

பொருளாருக்கலிமாமுன்பிரித்துரைத்ததெல்லாம்
பொருளவனும்தாத்துவகைபிரிக்கவிதயாகும் ௨௨

அருளானதாத்தில்நின்றுமானதேகிபாத்து
அருமதென்றஅட்சாமுகம்மதுருவாச்சு ௨௩

முகம்மதென்றஅட்சரந்தான்முழுவியுடலாகி
முன்னொளிகொண்டொருவட்டமுண்மையுண்மையுண்மை ௨௪

உண்மைமுகம்மதென்றேயுரைக்குநான்கெழுத்தும்
உடல்முழுதுமுருவாச்சுஇருசிரந்தவிர ௨௫

வண்மைபெறும்துற்றென்றுவைத்தேறயின்பொருள்தான்
வடிவானபொருள்துலங்கிவர்த்தவென்றதீவிர் ௨௬

தனிமையில்லாதேமைஇருபிளப்பாசப்பிளக்கு
தரித்ததுபாரஉடலுக்குள்ளேஇருமாங்காயாசு ௨௭

உண்மைமுகம்மதுற்றசூலுமென்றெழுத்து
இருபொருளிலுத்தரவாலுலகாட்டமென்று ௨௮

வண்மைபெறும்மூன்றெழுத்தும் அடிநூலக்கோட்கட்
வாசகமுகதானுண்டதற்குவனர்நிதியுந்தியும் ௨௯

தம்பிரானுல்லாவென்ற அட்சரமூன்றெழுத்தும்
காமப்பொருளுடனுயிருப்பியுமிறையென்று ௫௰

பாடிச்சொன்னமூன்றெழுத்தால் பிரசுடனுக்காச்சப்
பாங்காகக்கண்டசிதன்னில்வருமேயொருமேஹயும் ௫௧

வருமேலாயிலாதஇல்லை அல்லாகூமேஹயும்
வடிவுமுகம்மதுற்றசூலுல்லாவிமேஹயும் ௫௨

இருமேஹயும்மீமும்முலத்திருக்குக்குடியாக
ஈராறுகேள்ளெழுத்தில் இல்லெனலும் அலிபு ௫௩

அலிபுநிலைக்கோத்தள்ளே அடும்முயிராகும்
அதுநிலையிற்பதினான்கு அட்சரமேமே ௫௪

செம்பவளமூன்றங்குலம்சிறந்ததடிநிலையிற்
சிறந்தபச்சைசநடுநிலையிற்பத்தங்குலமாமே ௫௫

பொங்கும்வானிற்றெளிகோடிபுகழ்நூமுத்திரட்டம்
[illegible]சனதிலுயரங்குலமொன்றுமே ௫௬

பங்கயில்லாக்கவிமாவிற்பதித்தநடுநிலையிற்
பாமுள்ளாரண்டெழுத்தும்பதித்துத்தலைமாறி ௫௭

சிக்காசம் அலிபோடுலாமுக்கிமேழமீமும்
சிறந்தவொருதாயும்றானுமிருக்குமீந்துமேமே ௫௮

அக்கத்தின்கீழ்பேயோடேயும்காபும்லாவும்
அதின்கீழேநானுறுகிஅமைக்தனைதந்துஎழுத்தும் ௫௯

எழுத்தும்பத்திலொன்பதுதான் இருக்கும்பச்சைநிறத்தில்
இதற்குமுதல் அலிபுஇலங்கும்ஒருமேலால் ௬௰

ஆனமுத்துப்பச்சையுமாய் அனைந்தெழுத்துமுனாதமேதன்
அருமைதென்றதான்செழுத்தும் அடியில்சிவந்துருவில் ௬௧

எழுத்துப்பதினான்குடைய இடமுங்கண்டுச்சொன்னேன்
இதன்விமாமசகிபத்தென்றெவருமறிவீரோ ௬௨

முளைத்தமுள்ள அலிபுடையமுதலெழுத்தைச்சேரும்
முன்னாவில்நகத்துமுத்தாய்முளைத்த அலிபென்று ௬௩

அந்தஅலிபு ஆதிபக்காம் அதிற்பிறந்தபவளம்
அருமைதென்ற அலிபு அதிற்பிறந்தபச்சையாகும் ௬௪

பச்சைநிறம்ஆதமக்லேமூச்சடருமாக்ச[illegible]
பார்வைபடைத்துமக்காமக்கநிலையில்தோ[illegible]றும் ௬௫

தோன்றுமிதேகத்தான் அசிருளினிலாம்
இலங்கும்வட்டமாக்காமன்பகுமூதாசிலையில் ௬௬

உருச்சிவப்புஉடல்பச்சை நாகுவெள்ளைவொளியாம்
ஒத்ததிலேஅவிசைபாயுநூதிகொண்டேநின்றது ௬௭

உயர்த்திநிலையுள்கிளைவில்வணக்கமென்றேபுவந்து
உண்மையுள்ளநிலைவுதன்னைபொரூங்காயல்நிறுத்தி ௬௮

இத்தநிலைஅலிபுகலதொழுகைநிலையெழுத்து
இனிக்கேளும்நாகூடையதொழுகைநிலையெழுத்தை ௬௯

அசதல்லவோஉகதாகிஅருமதுவொம்தாய்
அதுநான்குவேறெழுத்துமறியவின்னேர்வணக்கம் ௭௰

காமுமந்தவணக்கமென்றேநாட்டங்கொண்டேநிறுத்த
நிலமாம்றுக்கூவுடையநட்டப்புமிதுவாமே ௭௧

அகதல்லவோ அருமதுமூகம்மதுவொம்தாம்
மருமூதாமகிழ்ச்சியுள்ளநாலுமைநாடி ௭௨

நாட்டமுள்ளகதிர்மதியின்வணக்கமிதையாக
சாய்வணங்கும்வணக்கமென்றுநாடிசிதாச்செய்ய ௭௩

துணையோஇருப்புடையஎழுத்தையினிக்கேளும்
அன்னைகுதாஅத்தாடனேஅருமதுமேஆகும் ௭௪

ஆதமுடனிதநாலும்காலெழுத்தாயிருந்து
அதுசுடையவணக்கம்ஆனேவோருடையவணக்கம் ௭௫

இந்தவகைநாலெழுத்துமெண்ணியேதொழுக
இசவில்தொழும்சகித்தின்தொழுகையெழுத்தாகும் ௭௬

உலகுதன்னிலொருநாளிற்றொழும்விபரங்கேளீர்
ஓரிவிலேழுதாம்தொழுகஅருள்பெறுவார் ௭௭

நிலையானதொழுகைபுடைசமறியச்சொன்னேன்
நிச்சயமாயுறுப்புடையநேர்மைசொல்லக்கேளும் ௭௮

உறுப்பென்றுசொல்லுவதுஉலகிலேசுபாக
ஒழுங்கோடேகட்டப்பதுதான்உறுப்பென்றறிவீரே ௭௯

உறுக்காப்பிரையுடைய அருத்தஞ்சொல்லக்கேளும்
உள்ளபலகலையுடையவுட்பொருளையறிந்து ௮௰

அதிவிளதுதாங்கலைதெறிமையறபுதியொருகும்
அறிவுள்ளஉறுக்காபுஅறிந்துகொள்ளச்சொல்லுவேன் ௮௧

சொல்லுகிறேன் உறப்பானதின் குலத்திலிருந்து
கருதிநிலைமறையான அறபுநிலையறிந்து ௮௨

எள்ளளவும்பிசகாமல்நேர்மைகொண்டுவருக
இதைத்தானேஉறக்காபுநிலையென்றனைசெய்த ௮௩

நிலையாகுமுரீதுடையநிலைமைசொல்லக்கேளும்
நிலத்திலுள்ளபொருளையெல்லாம்நினைத்துமனமலைந்து ௮௪

நிலைதவறிநினைவுகெட்டுநிச்சயமேமெலைந்து
நின்றலையும்போதுகுருக்கண்டடிபணிந்து ௮௫

என்றமுள்ளபெரியவரோயென்னினைவுதுடி
யென்றுமலையாமல்நிலைநிறுத்திவையுமென்ன ௮௬

சங்கைபெறுங்குருப்பதத்தின்சரணமதுசெய்தால்
சந்தோஷமானபின்புதன்பதத்திலிருத்தி ௮௭

எத்தமட்டோபொருட்கமக்கவறுமையுள்ளானென்று
எழுநான்குயாதிலொன்றுமெட்டுமக்காமுண்டும் ௮௮

[illegible]ருபாதையுண்டும்வணக்கமதிலொன்றும்
வருத்திவைப்பார்தானேமுரீதுநிலையாகும் ௮௯

முரீதுநிலைபிறவாகுமுன்னலைந்தநினைவை
மோசமென்றுமாற்றியொன்றையுறுதிகொண்டேபிடித்து ௯௰

கருத்திற்பிசகாமலந்தப்படிவணக்கஞ்செய்வார்
காட்டியொன்றுகாணுமற்கருமணங்கலங்கி ௯௧

இருளறையிற்குருடர்சென்றேயிலக்குராத்தனைத்தேடி
அப்படியேதடுமாறுமப்படியேயுளறி ௯௨

பொருளானபூரணத்தைக்காணுமலைந்து
புலம்பினதைப்புலம்பியல்லோபோகுமவர்காலம் ௯௩

மருளாமற்பசிநினைவைமாற்றியொருபனிவாய்
மனதுதன்னைநிலைநிறுத்தியாளாமல்மாண்டு ௯௪

இன்னமொருவணக்கநிலைபினையுமில்லையென்று
இருதயங்கொண்டிருக்குந்தான்தானேமுரீதாகும் ௯௫

நஜாசமழுந்தாசேபுடநன்மைசொல்லக்கேளும்
காவினைதிற்குருத்தேடிநாளுமடிதொழுது ௯௬

பெரியவரேயென்குருத்தான்றென்னைகுபதேசம்
பேராவைஇறைநாயமஜின்னதென்றெடுத்து ௯௭

அறியவகைதெரியப்படிபிரிவெடுத்துச்சாரும்
அந்தஅட்சரத்தின்நிலையெடுத்துத்தாரும்

குருபதத்திசுபனுக்குஉபதேசமதனைக்கேட்கில்
குருநாதன்திறமானதுகூறுவதைக்கேளும்

அரியகுருமுன்னுரைத்தஅட்சரத்தைக்கேட்டு
அணுவும்பிசகாமலந்தஅங்கத்திற்குட்காட்டி

பிரிவுசொல்லியதினுடையபொருளெடுத்துக்காட்டிப்
போதமுள்ளதெரிசனையின்பிரிவுகளுஞ்சொல்லி

ஒருபடிக்குஒருபடிதானுயர்க்கநிலையேற்றி
ஓர்மையுள்ளவணக்கமதில்நிலைநிறுத்திவைப்பார்

நிலைநிறுத்தும்வணக்கமதினொன்றானவெழுத்தும்
நிலையானவெழுத்தனைத்தும்நிற்குகின்றதவமும்

கலகலெனத்தனித்தனியேபிரித்துமுதலுரைத்தேன்
கருத்துறவேயறிந்தவர்க்குக்காட்சிநிலையாகும்

திருநிலையையறியாததிருடர்செய்யுங்கோலம்
திறமாகமுன்வணங்கும்யாதநிலைமாற்றி

பின்னொருஅட்சரத்தைப்பெரிதென்றுசொல்லிப்
பேய்த்தனத்தில்வருத்திவைப்பார்பேய்மனிதர்கேளும்

அன்றுரைத்தவுபதேசமல்லவென்றபோனால்
அரும்பாடுபட்டதெல்லாமந்தரமாய்ப்போச்சே

அன்றுரைத்தவுபதேசம்இருதயமேகொண்டால்
இதற்குமுதலுபதேசமல்லவென்றகருத்தம்

அல்லவென்றபொருளென்றுஅணுவும்நினைவானால்
அதத்தனையுங்கொடும்பாவஞ்சுத்தக்குபோகும்

முத்தானயாதநிலைமுன்வணக்கம்போனால்
முறையாகப்பின்வணக்கமோசமதியாச்சு

அத்தாத்ச்சிசொல்லவென்னலாகுதில்லைச்சடர்க்கை
அறிவுடையபேர்கட்கிந்தஅத்தாம்ச்சிபோதும்

முறையாகமுன்வணங்கும்யாதையும்விடாமல்
முறைமுறையாய்ப்படியேறிமுதநிசிற்கூடி
என்னவென்னஇதற்குமுன்னேயெடுத்துரைத்தேன்கவியில்
எவ்வகையுந்தானறிந்துஎழுத்துநிலையறிந்து
இலங்கும்பொருளிங்கேயென்றுஇருதயத்தில்நாடி
எப்போதுந்தேடுவதாலியென்றுசொன்னேன்

தாலிபென்றுதேட்டங்கொண்டுதானலேயும்விசளம்
தீர்க்கதுதென் றுளாக்குமந்தத்தவப்பொருளைக்கேளும் ககரு

தலத்திலவர்தேடியுடல்த்தங்கனெல்லாமலேந்து
தனதுபொருளிதுவெனவேதானறிந்துமகிழ்ந்து ககசு

நிலைத்தசொல்லேமனதிருத்திநேயொசிபோற்றி
நித்தனுடனுற்றிருப்பார்நிலத்திலறிவாளர் ககஎ

இற்றசெய்திபாகவிதைதெளியாமலுளைத்தேன்
உண்மையுள்ளதம்காத்துஉலகவழிதிதான் ககஅ

இந்தவதநிலிசுலாத்திலுள்ளவகேயெல்லாம்
இருபாதமெப்போதுமென்சிரத்திலேற்றி கககூ

குற்றமெல்லாம்விலகிநேர்நலங்களொலியாகக்
குவலயத்திற்பிசமில்க்குறங்கொஞ்சத்தமிழாக கஉய

ஒருபத்துஒன்பதிந்துயர்க்தறிவுகிலேயும்
ஒழுங்கானகவிமாவும்துசெழுத்தினிலேயும் கஉக

தொழுகைமூரீதிலடையவெழுத்துளைகதிலேயுங்
தொடுகுறிபோலுலகமெல்லாந்தோற்றும்படியாக கஉஉ

பாடிப்பாடியறிவையெல்லாம்பங்குபங்காச்சொன்னேன்
பயவல்பிர்முகம்மதென்போன்பகர்பிசுமில்க்குறத்தின் கஉங

மெய்யானவருநிவதனைமேதினியிற்படிப்போர்
மெத்தமனக்கொண்டுபுத்திகேவிவிளைதக்கேட்போர் கஉச

வையகத்திற்பவத்துவருந்தேத்தறிவைக்கேட்டு
வருந்தயிலேமதிமறந்தேயிறந்தவருங்கூட கஉரு

துய்யவன்றன்றுதரிநருள்பொருட்டினலே
சுன்னத்துஜமாஅத்துடன்மாகுழந்தகுழுவாக கஉசு

மெய்யாகசொர்க்கபதிமேன்மையுள்ளபதவி
[illegible]வெற்றிபெறறகயுற்றகொலுச்சார்பில் கஉஎ

[illegible]சொர்க்கபதிலைப்புடனேவாழ்க
அல்லாகொடுத்தருள்வாருமீனுமீன் ஆமீன். கஉஅ

வெண்பா-க-விருத்தம்-ய-கூடிய

கண்ணிகள்-ருாகூம-அக-கவிகள்-கஙக.

பிசுமில்க்குறம்

முற்றிற்று.