பிசுமில்லாகிற்றகுமானிற்றகீம்

இஃது,

அபூஷகமாமாலை.

திருப்பாலைக்குடி

செய்தக்காதிப்புலவரவர்கள்

பாடியது.

இவை

காசிப்பட்டணம்

மீறாவுத்தரவர்களாற்

பரிசோதித்துச்

சிந்தாதிரிப்பேட்டை

நாராயணசாமிமுதலியா

ரவர்களது

பிரபாகரஅச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

௲அ௱௬௰-ஞ் ஜூலைமீ.

பிசுமில்லாகிற்றகுமானிற்றகீம்.

இஃது

அபூஷிகமா மாலை.

(காப்பு-வெண்பா.)

திருமருவு மார்பர் சிறுவகெலாம்போற்ற - - *
வருமுமறு பாலர்கதை வாழ்த்தவே—யருவுருவ - *
மில்லானே யெவ்விடமு மொழிலாக வேநிறைந்த - *
வல்லானே நீயருளு வாய் - - - - - - - - *

(கடவுள் வாழ்த்து.)

தொங்கல்.

சீர்மேவியபதி மதீனந்தனிற் சிறக்கும்புகழ்நபி திருமாது லர்,கார்மேவியகொடைக் கரத்துமறு கத்தாபருள்பாலர் கருணை நெடும்,பார்மேவியபுகழ் அபூஷிகமா கதையைப்பகரவான் பருதிமதி, யேர்மேவுலகெல்லாம் படைத்தாள்கிற வேகபெரியவா காப்புத்தானே (க)

முத்தாலுலகெல்லாம் படைத்துவைத்த முதலேதுவக்கமு முடிவுமில்லா, வி[illegible] பொருளாகிய மெய்யேயருவுரு மெய்யில்[illegible]னே,உய்த்தாய்ந்தறிந்த[illegible]ரிதயாசனத் தியர்ந்தபெ[illegible]வயுயருமறு,கத்தாபருள்பாலர் அபூஷிகமா கதையைப் புகழ்ந்தேற்றக் காப்புத்தானே (உ)

ஆயுமறைதெரிந் தேற்றமான அசறத்தொழுகைமுன் னடைந்துபோந்த, ஞாயிறுமீள வரவழைத்த நயினார்திருமாம ருமறு கத்தாப், செயில்வராது தனைப்புகல்ச் செறுடவலிமா மலைகடலுந், தூயபதினெண் ணாயிரஆலமுந் தொகுத்தபெரியோனே துணைசெய்வாயே (ங)

கிரணமதியாரில் அழைத்தேவினோர் கிரியினுடல்பேசுங் கீர்த்தியானோர், அருணமொருவேடன் வலைதனிலே யகப்பட்ட கைப் பிணையாக்கிமீட்டோர், செருநர்களமீதி லொருபிடிமண் சிதறிப்படைவென்ற திறலுடையோர்,கருணைபுரியேகன் றூதரான கபிபுமுகம்மதைப் போற்றிசெய்வாம் (ச)

ஒருசொற்குரிசிற குல்நபி[illegible]ரைத்தமொழிகேளா தாரிலுள்ள, துசைக்குபிரோர்களடர்ந்தேறிய காலையி[illegible]பெருங் கடி தேகியேகி,வளையிற்புகுந்திநல் விறகுலுல்லா [illegible]மேற்றுயில் காலைவலையில்வந்த, அரவின்கடிபத விடப்நீக்கிய அபூபக்கர்பத அடிபணிவாம். (ரு)

சதிருத்தொருநேரந் தொழுகைதன்னை சலாவாக்கினதென்ன
க் கருகப்பார்த்தோ, ரெதிருத்தொருவந்த னனுப்பினது இறை
வர்திருமுன்னே யிம்புலைக்க, மனுற்றிடும் வேலையுலாத்த அ
தன் மன்னன்முடித்தலை சிதறவரைந், திருநற்றிமண்ணைப்பிடி
த்து வெட்டு முமதறிருநாம மோதுவாமே (௬)

விளங்குந்திருமறைப் பொருளாகிய வேததமிழிற நல்மரு
கர், துளக்குஞ்சதுவாலிற் பலகவரி துணியாத்தனிலிருந் தெ
ழுதும்வல்லார், கலங்கொன்றணுகாத தீரோர்டங் கல்புருளிர
வே சதிநதிரு, வலங்கொண்டருள்புரி தெறியுடைய வுதுமான்றி
ருநாம மோதுவோமே (௭)

அகடவிகடமுற் றூரிபுனி யங்கர்தனைப்பிளர் தவனேறிய, பக
டேயிருபினப் பாகவெழு பாருப்பிளந்திட வாள்வீசிவான், முகடுத
டவிய புகழுடையோர் முகம்மதிறசூல்தந் திருமருகர், மகுடமு
டிவேந்தர் அலியுல்லாதம் மலர்த்தாளனுதினம் வாழ்த்துவாமே.

தாரார்திருப்புய ரவிப்புலியார் தரும்பாலகரித்தத் தாரணி
யிற், சேராத்பணிந்திடப் பரியேறியே சிங்கமென்வெற்றித் திற
மைகண்டோர், பேராகியுவள்ளல் நபியிறசூல் பேரடங்காதபே
றுடையோர், காரார்கொடைக்கரத் தசனுசைனின் கமலத்திருப்
பாதங்கருதுவாமே (௯)

மக்கதமியுல்லா திருத்தோ[illegible] வரிசைச்சருமிகள் பதம்வா
ழ்த்தியே, மிக்கபுகழ்ச்சேரும் பருதாதில்வாழ் ம[illegible]யித்தீன்
பதமிறைஞ்சித், திக்கிலுள்ளநல்ல பெரியோர்பதஞ் சிந்[illegible]
னுதினம்நினைத்து, ஈறனருள்சேரு மபூஷிகமா கதையிவ்வா
லாற்றைக் கவலுவாமே (௰)

முனாஜாத்தொடுத்தோரியல்.

வண்டிசெல்லியார்க்கும் பொழில்சிறந்த மறையினிசைசோ
ங்கு மலித்தெருச்சூழ், தொண்டர்கள்வாழுஞ் சைதுவெட்டைப க
தையுலகுள்ளோர் [illegible]க்கவருந், கண்டிலினிதாய மறைப்பொ
ருளோர்கருணைவள[illegible]ரு முகம்மதெனுங், கொண்டலபூஷிக மா
கதிதைக்குலவத்த[illegible]னுராதர்தாமே (௰௧)

ஆலிமுலகெல்லாம் புகழவரு மதீனாதிலெனுர் கடல்தனக்
கு, மாலிமெனவந்து விளங்கும்பீரு முகம்மதுமெலப்பை மனோ
வாயினால், நாலிதெனக்காட்டிக் [illegible]யித்தறிவு [illegible]முறைப்படி
தவிராமலே பாலிசவர்[illegible]ம் பறக்கத்தாலே படித்தேன்க
விதையாய்ப்[illegible]ர்மீதிலே (௰௨)

அவையடக்கம்.

எழுத்துச்சொற்பொரு ளிலக்கியங்களை துகைமோ[illegible]ச் சொ
ல்லியல்தனேசி, எழுத்தமுடனின்னே தெனப்படித்து மறியேன்

புலவோர்களருந்தமிழின், பழுத்தகனிவாயாற் பகரும்வேளை ப
னிப்போற்செவியினும்பருகியிற்றால்-முழுத்தமுடன்செல்லே
ன் முறைமையுணர்ந்து முடிப்போர்புவிமீதிற்சிறப்புள்ளோரே(௧௩)

சட்டமெழுப்பிய பரிகிரீடத் தரித்தோர்பரிக்கெதிர் சரி
சொன்னுற்போ, லட்டகிரிகுணை கிரிக்குநிக ரடுப்புக்கிடுங்கல்லை
யறைந்ததுபோற், கொட்டமாகதத் தனக்குநேராய்க்கொல்லன்
சரியொப்புக்கூறுவார்போ, லொட்ட தமிழாய்ந்த பாவலர்முன்
னென்றுந்தெரியாதானுரைக்கலுற்றேன் (௧௪)

ஆக்கியோன்பெயர்

சகலபெரியோர்கள்தவாப்பேறுடன் றக்கோன்றருமைத்து
த்தலைமைத்துவாழ- மகிழூர்திருப்பாலைக் குடிதனிலே வளருந்தலை
மையாய் வருநிருப,னிலம்புகழ்ந்தேத்தும் பெரியோர்பதமக
த்தினுநினையிருத்திநிதம், புகழுமொருசொல்வேள் செய்தக்கா
தியுகமாரிக்கலைதபாடினனே (௧௫)

தாதுறமுந்தூய வாசமுஞ்சேர்தண்ணங்கமலத்திவீற்றிரு
க்கு, மாதுமாகப்பூமாலினையும் வயங்குமணிமாரியன் மறையி
னெறி, யோதுந்திருப்பாலைக்குடிதனில்வாழ் வற்றோன்சோத்தி
ரக்காறிதந்த நீதனெனுஞ்செய்தக்காதிமல்ல னேயிதனிவிதைப்
பாடினனே. (௧௬)

கால[...]

[...]நிகரும்வேத விளக்காகிய நபி[...]முகம்மது நபிமதினை
ஞ், சென்றஹிஜறத்தோ ராயிரத்துச் சின்[...]மொருநூறு நாற்பத்
தெட்டில் மக்றல்கயமூந்நிறேரினம்பெரு[...] வளருந்திருப்பாலைக்
குடிமன்றினில் வென்றிதருப் ஹஜ்ஜிப்பெரு[...]ளன்றவினாக்கமுட
னரங்கேற்றினனே (௧௭)

தியாகமீந்தோ[...]

இசைசெய்கடல்சூழ்ந்தபுவிமுழுதும் [...]கோல்நடாத்தி
யேயினைப்பிளங்கும் அரசருமதீல்ற அபூர்வ[...]மா ஆகத்தனையருந்த
மிழினுமே-புனைசெய்திடமலர் கவிகூறவே யுற்றவெருமானவரி
[...]யோர்-விரைசெய்மணிமார்பர் திருப்பாலைவாழ்செய்தவெ
நிச்சருமுகதீங்கமே (௧௮)

தருவந்தலகினியுதித்தவென[...]தழைக்குமமீசையம்பதியா
தியன்- பெருகுந்தமிழாய்ந்த நாவலோர்கம் பின்னேயெனவந்
தோன் பெ[...]யானைச்சொல்-முருகுத்தியமாரிப[...] வாணைக்கா
மூத்தமு[...]மதுதரும்பாலகன்-திருவத்திய தோழன் செய்தக்கா
திறப்பாய்படித்தறமேகேற்றினனே (௧௯)

நூல்

அல்லாவருள்தூத ரிறசூலுல்லா வகிலமகிலகட லமரர்பதி,
யெல்லாமொருகுடையினிலரசாயிருந் திசுவனமாநகர்போனபி
ன்கல்லார்க்கறிவுநேர்மையிற்றிருந்தகாவலபூபக்கர்காலமும்போய்
ச்,செல்லார்கொண்டகரத் துமறுகத்தாப் சிங்காசனத்தினில் வீற்
றிருந்தே (௨௰)

மானும்புலியுமேயிணங்கியொரு மடுவிற்புனலுண வும்வாலு
லாச்-சேனக்கிளியுமே பொருந்தியொரு செழும்பஞ்சரத்தினி
லிருந்திடவு, மீனமுருங்காயிர்மகுடமுடி யிடறநடமிடும் பகடு
டையோர், ஆமென்றருள்காத் துமறுகத்தா பரியநெறியினோட்
ரசாண்டவர் (௨௧)

சுத்தாபருள்பால ரித்தவிதங் கடற்பாருலகெல்லாமொருகு
டையி, லுற்றுண்டிருக்குமந்நாளையிலே யொருமானரசர் முன்
னுரைக்கலுற்றாள்-மற்றுசலப்புயத் தரசர்கடம். மன்றூவென ந
லைக வழுவியொரு சற்றுகிலுமென்னைத் தரியடாமற்றரையிற்
கவிழ்க்கேதென்ன நாதனே (௨௨)

என்னைத்தரையினிற் கவிழ்க்கேதெனன்றவிளமானுரைகே
ட்டங் கெழுந்தருளி, மண்ணைப்பதக்கொண்டு மிதித்திடவே ம
டைசாய்ந்தெனப்பூவில் வழிந்ததுகாண், டெண்ணமிகவுள்ள ம
யிலனையா ளிருந்தகுடத்தினு [illegible]த்திடவே, யன்னானதபா
த்திரமொழிய மதிகமெடுக்[illegible]தே யென்றவின்று[illegible] (௨௩)

அறைந்தமொழிமறு[illegible]தவள்குடத்தினளவின்படி[illegible]மண்ணை
ய்த்தனையெடுத்து, நிறைத்[illegible]மன்றுட னேகலுற்றாள் நீறியாசர்கோ
னுலகமீதி,னறைந்த[illegible]பொனுமிருளைநீக்கியொளிருபருதிபோற்
றிணண்டாக்கிச்,சிறந்தபுகழறந் தழைத்துவாழச் சிங்காசனத்திரு
ந் தரசாண்டனர். (௨௪)

இத்தவிதநெறி நடத்திவரு மேந்தல்தவத்திலார் ஆண்மக்க
ளில், மைந்தனொருவர்பேர் அப்துல்லாவாம் மற்றோர்பெயரபூ
ஷிகமாவென்போ[illegible]செரிபால ரிருபேர்களுமேலோரு
ளிறு லுமறுகத்த[illegible]சிந்தைகளிகூரவளர்ந்தாரந்நாட்செய்திகளை
யினிச்செப்புவாமே. (௨௫)

வள்ளலெனுங்கொடை அபூஷிகமா வரிசைமுகம்மது நபி
இறங்குந், தெள்ளுமறையெடுத் தோதும்போது ஜெகத்திற்பற
லைகள் சிறையொடுக்கி, [illegible]பொடுகேட்கும் விலங்கினங்க
ளோடுமிசையினைக்கேட்டுநதி, வெள்ளந்தறங்கிநின் றல்குமேவும்
வேதக்குரலோசைகேட்டிடுமே. (௨௬)

நீதருமறுவேத் தருள்பாலர் நெறியுங்வணக்கரு நிசமும
றை, யோதுற்றறத்திட,ம்நபியிறசூ லுல்லாகுணமிவர்க்குண்டா

ச்சென்றே,வேதாரவிபால ரசனுலைசனும்விரும்பியவர்பேரிக்கி
சமகிழ்ச்சிப், போதமுஹப்பத்துக்கருணைமாயப்புவியோர்புகழ்
ந்தேற்றவிருந்துவாழ்வார். (௨௭)

இளவல்திருவேத மெடுத்தோதினு விரக்கார்மனதெல்லா
மெரியினுற்ற, மெழுகொத்துருகியே குளிர்ந்துநீராய்வினுமாற
திருலேமேதினியி,லுளபோடங்களுமபூஷிகமாவோதுங்குரலோ
சைக்காசையாக-விழுவார்மயல்பொறுக்கரிதாகவேவீழ்ந்தார்சில
ரெனவிளம்பினரோ. (௨௮)

மையலதிருலே மாந்தரெல்லா மாய்ந்தாரொறுமாற்றந்தனை
யறிந்து - செய்யப்புகழ்சேருமவிப்புவியார்திருப்பாலகரசனு
லைசனிருக்குந், துய்யசபையிடந் தனிலிருந்து சுருதியிசை கூட்
டிச்சொல்லாமலே,மெய்யின்பொருள்மேவுந்திருமறையை மெ
ல்லவோதியங் கிருப்பாயென (௨௯)

அருமைக்குமாருக் குரைத்தவேதத் தழகுந்தருத்தேபு மதபு
மிக்க,தருமகுணமுதல் லறநெறியுஞ் சசிநேர்முகம்மதுந் தார
ணியோர்,பெருமைபுகழ்ச்சிசொன் டவனையேத்திப் பேசுமிரை
கேட்டறந்தழைக்கு,மருலம்த்துலையாரா வுமறுசுத்தா பகத்தின்
மகிழ்ச்சிபெற்றிருந்தனரோ, (௩௰)

பிள்ளைதனைப்பெற்றோர் சான்றோரெனப் பேசுதல்பெற்
றோர்தமக்கெனவே, வள்ளல்துலியாவி லாசையெல்லா மகனு
பூஷிகமாபேரிவன, செள்ளலறவாழ்த்திப் போற்றிவள ரிருகண்ம
ணியாமென் றினிதாகவே, கன்றுப்பெறிற்றகுங் குமப்புயத்தா
ரிலப்புப் பழம்போலேவளர்த்தனரோ, (௩௧)

இவ்வாறுமறேந்த லருலமமக ளிருகண்மணியென விருக்
குநாளிற்,பவ்வமதிருழ்ந்தபுவியிடத்திற்பலகத்தோர்சிரம்பொ
டிபடவீசிய, வெவ்வாட்காத்திறுருளையம்பி விட்டந்தவிராம
ல் வீரமோடு, கல்லவயார்கையிர்ப் பதிதனிலே காயிரடங்காமலி
ருந்தனரோ, (௩௨)

அந்தப்பதிக்கேகிக் காபிர்களை யறுத்துநெறிமார்க்க மருள்
வோமென்னச், சிந்தைக்கிணங்குதேர்மனை[illegible]மான்சிங்கப்புலி
யலி அசனுலைசனுர், சந்தப்புயத்தினரசகா[illegible]மார்தளமாய்ப்பதின்
மூன்று சதுமிருங்க, விந்தைப்பொருப்ம்வில்லாருமறுகத்தா பே
க்னருவோடங் கெழுந்தனரோ, (௩௩)

கயங்கொண்டிவுளி கொண்டிரதமுடன் காலாட் படைகொ
ண்டுக்கருதலார்கள், பயங்கொண்டணிகெட்டு முறிந்தோடியே
பறக்கப்பொருதிர்தப் பார்முழுதுஞ், ஜெயக்கொண்டிடும் வே
ந்திருமறுகித்தாப் சேனையுடனெழுந் தருளும்வேளை, வயக்கொ
ண்டிடுமிள வேங்கையொத்த வள்ளலபூஷிகமாவுரைப்பார், (௩௪

அபூர்வகமாமாலை,

ஐயாவெனைப்பெற்ற திருத்தாதையே அருமைதரருள்தம்மா
னலரோ, சையார்சைபநு குயிரோர்படைகாணவருவேளுமனைக்
கலக் - ஐய்யோனருள்பெற்றவுமறுசத்தாப்சொல்வார்தெயிந்
நூரத்தொலைகடந்து, மையார்குயிரோர்கள்பதிக்கேகுதல்வருத்
தம்வரவேண்டா மெனத்தடுத்தார், (௫௫)

கூறுமொழிதெரிந் தபூர்வமொரு நாகார்பணிபாதத்தலைவேந்
தரோமாறுபகர்மாயிரிசிற்கு மனதுமிகவாசையாலேயென
ப், பேறுபெறும்பால குமாரத்திடவே பெருமானைமகிழ்ந் தமரி
ன்மலர், தேறும்புதல்வனைக்கூடகூட்டிச் சென்றார்பெருந்தே
லை செறிந்திடவே. (௫௬)

வெல்லும்படை மன்னர் சூழ்ந்தவர வெயிலங்கரத்தயில்வே
லெறிக்க, வெல்லுமறைந்திடத் துகளிறைமேல் விடக்கியப்பதத்து
ளிதுடைத்தேகவே, கல்லுஞ்சிறுநெறி மலர்பொழிலுஞ் சாலை
மூனியுக்கடந்துதொலை, செல்லும்படைவீரர் சைபரனுந் தேய
ந்தயேசென்றுவந்தனரே, (௫௭)

வளைந்தார்மதினத்தப் படையெனவே மதிலோங்கியசைப
ர்நகரினுள்ளோ, ரெழுந்தார்கடல்போலவுமதுபடைக் கெதிருத்
தமராடவிசலாசரிதொழுந்தாளவிகரவாள்வீசியே துண்டமிரலை
டாகத்துணிக்கப்பாரில், விழுந்தார் மறுக்காலெலன் னரிதாம்ப
டைவெள்ளமெனவந்து சூழ்ந்ததுவே. (௫௮)

கவியாமெனப்பொருங் கருதலார்மூன் கத்தா[...]ள்பாலர்
க்ரங்காட்டியே, அலியாசனுசைன்சகுயிமார்களனபேரையும்[...]
டுத் தமர்விளைப்பப், புலிவாய்தனிலகப் படுமருணம் போலேநு
கள் பட்டுப் போசரம்மாற், பலியாதெனவளைந்தெதிர்த்தசாயிர்
படைகள்தெறித்தோடிப் பறந்ததுவே, (௫௯)

வெட்டும்படையெல்லா மூழ்ந்தோடவேவேந்தர்பெருமா
னும்பெரும்படையுஞ், சட்டமுடனத்தப் புரிசைபுக்குச் சத்தி
யாக்குயிர் தன்னூருக்கிக், கிட்டமுறும்வேதக் கலிமாவுதைதிருத்
திப் பொருத்தானைத் தினிலாக்கி, யட்டதிசைவேற்றர் புகழ்த்தே
ற்றவே யாசருமறுமைக் கிளிதிருந்தார், (௬௰)

சோரர்பதிவச மானசெய்தி சிறக்குமதினத்தா ரவர்க்குரை
க்க, ஆராகிலுமுண்டோ வெனப்புவியாளரசர்தமக்கிணையெல்லா
ந்திடவே, தாரார்திருப்ப[...] அபூர்வமா தாதைகைமேல்த்தாள் தனை
ப்பணிந்து, சோர்பதிபெறு மதினநகர்செல்லவேனென வுரைா
ப்பரானார், (௬௧)

கனதிபெற்றும்பாலர் குமாரத்தபோது கத்தாபரு[...]வேந்தர்ம
தனைநோக்கி, யெனதுகுடிக்கெல்லாமருமருந்தே யிருகண்மணி

யே நாமெல்லோர்களுந், நினைவிங்கொருபதினு நாட்கழித்துச் செல்வோமெனச்சொல்லத்தியவர்கள்,மனதுமனங்குளிரபூஷி கமா தகப்பனுடன்சாற்றலுற்றார் (௪௨)

அன்னைதிருமுகங் காணமல்தா னாசையிகவானே னவளைப்பா ர்க்க, வென்னையனுப்புமென்றபூஷிகமா விளம்பவிடைகொடுத் தினவனுடன்,பின்னையன்னையவேற் காத்திலேந்தும்வீராட்பரியை யுந்தா மடமேவிடட், புன்னைமலர்சோலை நிறைந்தசையர்ப் புரி யைகடந்தய லேகினரே (௪௩)

கூடும்பரிமேவந்தர் சூழ்ந்துவரக் குளிர்ந்தவசனவா யபூஷிக மா,காடுங்கழனியு மலர்ப்பொழிலுக் கரடிகரிபுல்வாய் கவரிதிரி, கொடுந்திடர்களுநறைத்தாமரைக் குளமுஞ்சிறுபாடிக்குடிகள் சூழ்ந்த, நாடுநகரமும் பலகடந்து நடந்தார்மதீனமா நகரை நோக்கி (௪௪)

கொண்டல்செறிதோப்பிற் கோகிலங்கள் கூவுமதீனத்துக் கோர்காததிற், சென்றங்கொருபூங்கா வனத்தனிலே ஜெயங் கொளரீயேமறன் றினிதிறங்கி; யண்டர்தருவெனும் பாலதனை யணிகொளணிகளா லலங்கரித்துக், கண்டுமறுமல்லர் கெடிகலங்க க் காவுங்கடந்தயலேகலுற்றார் (௪௫)

மதினத்தனைத்தேடி வரும்வழியில் வடிவாரபூஷிக மாவுடலி ல், விதனமிகவுள்ள சூர்தொடுத்து மேனியடங்கலும் வெதுப்பு றவே,யிதெனகடுங்காய்ச்சலெனப்பதறி யிளகும்பரிவீரிரக்கி யேத்திப்,பதனமுடன்கூட்டி நடந்துசென்றுபதியாமதீனத்தினை டைந்தனரே (௪௬)

மனங்கொள்மலர்ப்பதத் தபூஷிகமா மதினத்தனில்வந்து மரு வலர்கள்,பிணக்கும்பெருங்கோட்டை தனதாக்கிய பெற்றியனை வர்க்குமிபம்பியுபி,ரிணங்கவொனவந்தோ ரவாவர்தன் னில்லம்பு குதுமென்றேவிமல,ரணர்கென் றலவெல்லாம் புகழோங்கிய வ ன்னைதிருமாடம்புகுந்தனரே (௪௭)

அன்புதரும்பால ரபூஷிகமா வகத்திற்புகுந்தீன்ற வன்னையார் க்கங்,கின்பமுடன்சலாங் கூறியபோ திளகும்விழிபெற்ற றொன மகிழ்ந்து,தம்பமுடன்மறு மொழியுரைத்துத் தனதுமகனுடைத் தழுவவங்கு,வெம்புங்கடுங்காய்ச்ச லிருக்கக்கண்டு மெய்சோர்ந்து ருகிநின்றழுதனரே (௪௮)

அன்னவனுமதீன்றபாலகர்தம் மருமைத்திருமேனி யடுத்தெரித் தால்,வன்மையிலாண் லுக்கமாதா வருந்தியழுமந்த வாறறிந்து; நல்லவிமதீனமா நசரினுள்ளோர் நாயனருட்செரு முமதுகத்தா ப், கண்ணின்மணியனை மகன்மேனியின் காய்ச்சல்தனைப்பார்த் தே கவலையுற்றார் (௪௯)

திருத்துமறையோது மபூஷிகமா திருமேனியிலுற்ற திச்சுரத்
தின், வருத்தந்தனைப்பார்த்த ஜனங்களெல்லா மலர்ந்தமுகம்வா
டி மதிமயங்கித், தருத்தங்கியகாத் தாசருடன் சாற்றென்றொரு
துாதன் றனைவிடுத்தார், கருத்தென்றவரோகி யுமறிபுனுகத்தாப்தி
ருமூல்னை கழறினரோ (௩௰)

சொல்லமொழிகேட்டு நபியிறசூல் தோழர்பெருங்கோட்
டைசூழ்ந்தகைப,றென்னுப்பதிக்கொரு தலாயிலக்கா யிருந்திப்
படையுடனினிதாகவே,கன்னல்வளநாடு மலர்பொழிலுங் கடந்
துமதினமாநகரில்வந்து, மின்னுஞ்சுதைதெளித் துயர்ந்தமருவி
ளங்குமணிமாடம் புகுந்தனரோ (௩௧)

மாடத்தினிற்புகுந் தபூஷிகமா வருத்தந்தனைப்பார்த்தென் ம
ணிமகனே, தேடுந்திரவியப் பொருளேயென்றன் சிந்தைப்பழ
மையான்செயுந்தவமே,யாடவிடுஞ்சுர மிதுவேதென்ன வழகுத
ரும்பால ரருளிச்செய்வார், நாடும்புகழாதி யொருவனேவும் த
ன்மையால்வந்ததெனநவின்றார் (௩௨)

மைந்தரிதுகூறமன துழிக மயங்கித்துயராறு ரிதையறிந்து,வி
ந்தைசெறிமாலைப் புயத்துதிமான் வீரப்புலியலியார்களெல்லா
ஞ்-சிந்தைதனவெழுந் தமறுகத்தாப் திருமாளிகைபுகுந் தபூஷி
கமா-கந்தமலர்மேனிக் காய்ச்சல்தனைக் கண்டுமனங்கரைந்துரை
க்கலுற்றார் (௩௩)

அறிவும்பொறுமையும் வேதவோசை யமருந்தழுத்தீபும் அ…
பும்நல்ல,நெறியுருகம்மது நபிதமைப்போல் நின்றார்தமக்கினி
நேருமோவெவ்,ஒறியுங்கடலாமென் றவர்களாதி யில்லந்தனிற்
புகுந் தவனிடத்திற்,செறியுப்பலப்பல தோத்திரமாய்ச் சிறக்கும்
படிதுவாச்செய்தனரோ (௩௪)

அமுதத்தருஞ்சொல்லா ரபூஷிகமா வல்லையிடத்தில்வந் தரு
ட்பெருகுஞ்,சிமுதக்குடையாளர் நபியிறசூல் தேவியுலகீன்ற தி
ருவனையார்,குமுதப்பதத்திரு ருமறுடனே கூறுமிதுசுரங் குண
மாகவென், றெமதுட்கருத்தெனு மரசதேவிக்கினிய தொருமா
ற்ற மிசைப்பதானார் (௩௫)

எனதுதிருப்பேர ரசனார்தமக் கிதுபோலொருசுர மெடுத்தத
னால், மனதுசலியாம லொருதியபத்து லைவத்தாரவிப்புவி வறு
மையோர்கள், தனதுபசித்திர றுறுபேர்க்குத் தானமுமமானந்
தான்கொடுத்து, வினவுமொருமூன் றுபேருரிமை விட்டார்சுரம்
விட்டு விலகியதே (௩௬)

சாற்றுமொழிகேட்டங் கபூஷிகமா தாயருமருட னுரைத்தி
டவே, நேத்தியுடனந்தப்படியவரும் நேர்ந்தபொழுதினில்தெ

டியோன்மறையேத்து மகன்றிருமேனிதனிலிருந்தபிணியெல்லா
ம் பறந்திடவே,புத்திரனைச்சேர்ந்தா மனையதுபோற் புளகமுற
மனம்பூத்தனளே. (௰௭)

மருவார்க்கரசெனு முமறுகத்தாப் மகனார்பிணிதீரமனமகி
ழ்ந்து,குருவாமுனம்மது நபிதேவியார் கூறும்படிநேர்ந்த கட
ங்கொடுத்தனர்,திருவாருதியெனு மசுகாபிமார்சித்தைகளிகூர்ந்த
தினமும்போற்றக், கருமாமுகிலெனுங் கொடைக்கரத்தார் கரு
ணையுடனினிதிருந்தாரிப்பால் (௰௮)

மதினநகருள்ள ஜனங்களெல்லாம் மனதுமகிழ்ச்சிகொண்
டெழுந்தனராவி,மதநாறியபுயத் துமறுகத்தாப் மலர்தாடனைப்
பணிந் தினலாப்பார், பதினென்குலகமும் புகழோங்கவேயரா
ளரசர்கே சரியேயுந்தன்-சதனூராபூர்விக மாலேறிய சுருதியிலை
கேளா திருந்தனனல். (௰௯)

மனக்கள்ளிலையானே பிரக்கமற்றோ மறமேதநித்தனம்
வன்னெஞ்சானேனும், தினங்கொடாறுமாசை யுமுந்திருச் செயின்
மறைபிலைசெவிபுகாமற், றனக்களரிதானவறிந்தனார்நெஞ்சந்த
னைப்போலிடைந்துள்ளத் தமோறிநேனுஞ், சினங்கொளயில்வே
லிருமதுதிருச் செல்வர்தமையோதச் செப்புமென்றார் (௨௰)

தருப்போலருள்வேந்த ருமறுகத்தாப் தரும்பாலகரோது
ஞ்சாரத்தினல், விருப்பாய்மனதுகொண் டரியவேதம் விளம்பு
மெனக்கூறவெஞ்சுரத்தால், மருப்பாய்மலர்மேனிமெலிந்திருக்
குமார்றமதனலேமனதிரங்கி, யிருப்பார்புகழ்சேரு மதினவுள்
ளோரேர்ந்தல்திருமூல்வீதி யம்பினரே. (௨௧)

உத்தஜனங்கூறும் வார்த்தைகேட்ட வுடனேமகனார்மேனுறு
ஞ்சுரத்தால்,மெத்தமெலிவான வாறுகண்டுவிளக்கும்புறக்கானே
விளம்புமென்னச், சித்தமிரங்கிநின் றாரோர்சொல்லுஞ் செய்
தினைக் கூறத்திருவேதத்திற், குற்றமறுகாதார் மனமகிழ்ச்சி
கொண்டேசிறிதெடுத்தோதலுற்றார். (௨௨)

செம்பொன்னகராளு நபியிறசூல் திருவாய்மொழிபோலே
சிறிதுநேரம்,அம்பரமணம்வீசும் பாலகனு ரமுதகுருனெடுத்த
ருளியபி,வெம்புஞ்சுரத்தாலென் னுகமெல்லா மெலிந்தபடியா
லேவிரித்தோதுதல், வம்புமிகவாச்சே நாளையானல் மனதுகளி
கூரமவுல்வனென்றார் (௨௩)

நாளையெனும்வார்த்தை தலைமேற்கொண்டு நடந்தாரவரவர்ம
னையிடத்திற்-காலையார்மனை தனித்புகுதக்கதிரோனடைந்தபின்
னுதயமான-வேலைமதி னமாநகரமதில் விளங்குமிருவகைச் சன
ங்களெல்லா-மாஸ்மதின் வளைத்திரகுலில்லாலவரும்றவுலாவின்
வந்திருந்தார் (௨௪)

வத்தாருநமாணும் அவியுல்லாவுமற்றோடங்கலும் வந்தாரெ
ணச்-செற்தாமனைமுகத் தாசர்கோமான் செல்வர்தனையழைத்தி
னிதினெகி மிக்குராணிப்பயந் திறருநல்லா விளங்கும்றவுலாவி
விருந்தயின்னர்-மூந்தானமெட்டுத்தோறுமென்னமொழிந்தார்
மதினமாநகருள்ளோரே (௬௫)

உள்ளாதரவுடனேதுமென்ன வுரைத்தபொழுதினி துவகைகூ
ர்ந்து-தெள்ளார்புறக்காலை நயிபிறருல் திருவாய்மொழியாமெ
ன்றெடுத்தோதினர் - கள்ளார்மாலைமா லிகைப்புயத்தார் கமீபுற
மிதோழமாரெல்லோருங்- கொள்ளாமகிழ்ச்சிகொண் டிதயமெ
ல்லாங் குளிர்ந்துங்கொருமாற்றங்கூறலுற்றார் (௬௬)

மூன்றுவிலறதுதாலநயிமுறையாலருளிய மறையவர்க்குப்-
பின்னுளவரைப்போ லெவராகிலும் பிரசமுட்டன் கூறக் கேட்ட
தில்லை- யிந்தாளிவரோதக் கேட்டோமெமக்க ளிதயக்குளிர்ந்தோ
மென் றேத்தமாகச்-சொன்றாரவர்மனம் பெருமைதோற்றத்து
ய்யோலத்திருவுள்ங்குலறயுத்தமே (௬௭)

அவ்வேளையிற்பால ரபூர்விகமா வாசர்பெருமான்றன் னடிப
ணிந்து-செவ்வான்மதியான மதினநகர்த் தெருவில்விளையாடி வ
ருவேனென - வெவ்வாளரசரும் விடைகொடுத்தார் விரைந்துந
டந்தொரு வீதிசென்று-வொவ்வாக்கொடியவ னொறுமெருதி யு
றையுந்தலைவாசலடுத்தனரே (௬௮)

இளவல்தனைக்கண்டே வாயல்நின்ற எருதியவர்காளி பிறைந்
தமைக் - களவுதலைநினைந் தற்றோர்தமைக்கபாடந்தனக்குள்
ளேவரவழைத்து-மழலை வயதிலே யுடலமெல்லாம்வாடி மெலிவ
தென்வருத்தமுள்ளதோ-பழமைதரும்வேதக்கடலிலேயிரபகரு
மெனப்போற்றிப் பகர்ந்தனனே (௬௯)

பேச்சிலினிதான வாசகத்தாற் பிழைவர்துறுமென்ப தறியா
மலே- கச்சலசறுவே யெனஅதிருக் காயமெலிந்தேனெ ன்
றுரைத்தளவில் - நீச்சுநிலையில்லாச் சனலெரியு நிறையத்தனில்வீ
ழுதினவின்படி வாய்ச்சுதெனமகிழ்ந் தறிவிழந்த வம்பனொரு
மொழி மவல்வதானுன் (௭௰)

மங்குஞ்சாத்தலைக்கெனவிடத்தில் மருந்தாண்டதைவாங்கியெரு
நீதிலிமாற்-பொக்குருபடல்நின்ற சாக்கைலெல்லாம்போகும் பல
டலமிணிகளும்போம்- அங்கமடக்கனுங்குளிர்ந் தொலிருடமுகு
ஞ்செதிதருமதிசயமாற்றம் - தக்கமெனநீகேட்பாயெனத்த
ழைக்குமிளமையுந் தவர்த்திடாதே (௭௧)

மருந்திங் பலபீடுதன் ருணைகூற வடிவாரபூர்விகமாமடியி, விருந்தமுடிப்பினில் வெளிக்காசை யெய்ந்தமருந்ததா வெனாக்கொடுக்கப், பருந்தொன்றியவேற்கை புறுசத்தா பாலிடரதிலிற் கூவிலார்கப், பொருந்தவருடமெனக் கியல்பேபாலெவர்னைப் போற்றிமறுக்குளை புகலுற்றான். (௭௰)

ஆரியுலகெல்லாம் படைத்தான்கிற வருமைப்பெருளணை யுமதளவி, லேலுபொருளாக வர்க்கபட்டோ வில்லந்தனில்வாரு மெனவெழுந்து, சாதித்தவரு பூர்விகமா தன்னைக்கொடுசென் றுதருநில்லைக்குத்; நிநிலுருக்கொண்டோன் அறையதனைத் நிறந்தங்கொருபிக்கா வெடுத்துவந்தான் (௭௧)

எடுத்துவரும்பிக்கால் றனைக்கிறந்தங் கிருந்தமதுயான மனவில்லைகயிற், கொடுத்துப்பருருமென் றவனுமாக்கக் குடித்தாருடலெல்லாந் துடித்துருகங், கடுத்துத்தலைகிறு கிறந்தெனக்குக் கண்ணோகொடுத்தனோ கவலெனவே, தடுத்துப்புகல்வானி தமதுநோய்க்குத் தருமாமருந்தெனச் சாற்றினவே (௭௨)

மாகம்புவியொன் ருய்க்கிறுகிறுத்துமயக்கந் தனைக்கொண்டு மதிமயக்கி, யாகத்தமொழி வருவதெல்லா மரக்கின்வெறியாமென்றவாருவ, எகனைருட்சேருமுமறுக்கத்தா பிருகண்மணியான வினவாசேசு வேகமருந்தின் றுமயக்கல்லால் வேறொன் றிலையெனவி ளம்பினனே (௭௩)

அவனிபுகழ்ந்தேத்த வரும்பாலகன் அப்போதெழுந்திருந் தவிடம்விட்டுச், கவனமுடல் வீதி தனிலேகிய காலைபுலிசகணத் துடனே, புவனந்தனிலுள்ள அசுகாமியார் போலேதிரண்டவர் போம்வழியில், மவுனமுடனிற்கத் தெரிந்தறிவின் வடிவாய்க்கதி மாறி மயக்கமுற்றார். (௭௪)

மதுவண்டறிவழிந் துடல்பதறி மயக்கத்துடன்வாரோ மகாநெறியோரிக், கெதிர்சென்றிடப்போகா தெனத்துணைக்கோ[illegible] ருந்தொருமறுத் தொருதெருவில், [illegible] கமாவினைத் துரடந்தியெம் வீதியெல்லாந், [illegible] பிதோழன்மார் தமைப்போலவர்கள்ளிற் [illegible] (௭௫)

தேனூற்றியதாமப் புயத்துமது செல்வர்தடத்தே[illegible] கடுளல்லாம், கனம்வினோத்திடுங் கொடிபோல்[illegible] செனுமாயெனதிரவிளைத்து, தானந்தருதவி [illegible] ம்மைப்போற்பகல் நான்குசாமம், ம[illegible]றும்போற் [illegible] வெமதிசேர்ந்தொரு பூங்காவனத்திலாகு, (௭௬)

அபூஷிகமாமாலை.

தோப்புத்தனிற்புகுந் திருக்கும்போது தோசியிபுலீச தொ
டர்ந்துசென்று,காப்புதனக்கொப்பாப் பணிகள்போல் கானை
தனைச்சுற்றிக் காயமெல்லாந், தீப்பற்றிநிமிர்ப்போற் சிதிர்சிறித்
திண்டப்பயங்கரந் திரளாய்வெகு,கோப்புத்தனைக்கண்டே திரும்
பியந்தக் கொடியோன்றலைவாயற் குறுகினனே (௭௯)

கொடியபெரும்பாவி மனைவாயலைக் குறுகிவரும்போது
கூடதிலைசயி, நெடியசதிர்புகுந் தெருவிடை நெஞ்சமெனதிசை
தேயியெல்லாம்,படியமனமகிழ்ந் தவனளித்தபசும்பொற் கொ
டியெனும் பாலவதல்லாள்,கடிகொள்மலர்மாதுதனைநிரத்த ச
ன்னிதனையலங் கரிக்கலுற்றாள் (௮௰)

கொண்டைமலர்சூட்டி மதிநுதலிற் குளிர்ந்தமணமாகக்கோ
லமிட்டுக், கெண்டைவிழியின்மை யெழுதிக்காதிற் கிரணமதிக்
கொப்பு வாளியிட்டுக், கண்டைநிரைமொழி மடமாதுடை கருத்தி
லணியுமா பரணமிட்டுச், செண்டைமறவாத குழுதமலர்ச் செங்
கைதனில்வளை திருத்தினளே (௮௧)

பொன்னின்குடந்தன்னைக் கனகமேனாப் பொருவுமிளமு
லைதனிற்புதிய, வன்னமணிக்கச் சுதரித்தொளிரு மதியமெனுமா
ர வடங்கள்பூட்டி, மின்னுண்ணிடையினிற் சரிகைச்சேலை விரித்
துக்கணையாழி விரலிலிட்டே,அன்னநடையின்றாள் பதந்தனிலே
யழகுதருந்தண்டை சிலம்பணிந்தாள். (௮௨)

அதிபபணிகொள்ளாபரணமெல்லா மழகுமயில்தனைக் கனிந்
ததற்பின்,விரியுங்கதிர்மாடந் தனையழகாய் விதானமுடன்கோல
விளக்குஞ்செய்தே,யெரியுங்கதிர்மணித் தீபமேற்றி யினியமது
மலரணைவிரித்துக், கரியகுழல்மரகத நடத்தியரந்தக் கனகமணி
மாடத் திருத்திவைத்தாள். (௮௩)

வஞ்செனஞ்செருகிதன் மகளையவன் மாடந்தனில்வைத்தும
றையறிக்கால்,அன்னமெனுநடைக் குயில்மொழியாளக்கந்த
விற்பித்துறங்குநேரம்-மன்னர்தம்பாலர்வெறியினுலே மதிபோ
லொளிர்மதி மனைபுகுந்து- பொல்லினிறத்தினுள் படுத்திருந்த
பூம்பஞ்சணைமீதிலிருந்தனரோ. (௮௪)

வன்னமலரணைதனிலிருந்து மாறுமலர்மேனிதனைத்தொட
வே,சன்னல்மொழியினள் விழித்தவனைக் கண்டாளெழுந்திருந்
தொதுங்கிநின்றாள்- அந்தபொழுதவனைக்குடந்த யாசவரு
வாயென் றழைக்குநேரம்-என்னமொழிந்தோமென் றுதைமனமி
னைக்காதசனுமென்றியம்பினனே. (௮௫)

மாடப்புறத்தினிலிருந்தொளித்த மாற்றமறிந்தென்றன் ம
ணிமகளே, யாடற்பரிவேந்தருமறுகத்தா பருவமங்கையைப்போ
லியாவொருவர், தேடக்கிடையாதுன் மனதுக்கேற்ற சிங்காரமா
ணஜீவாத்துள்ளார், கூடப்புதுமலரணைமீதவர் குணத்தின்படிகூ
டுங்கணக்கூறினான். (௮௬)

நசப்பனதியாய மானசெயற் றனக்குப்பொருந்திநின் று
ரைத்தமாற்றப்; ஜெகப்பெண்டணிலும்பே ரழகுயர்ந்தவிதரிவை
யுறக்கேட்டுத்திடுக்கமுற்றே, யகப்பண்புடனிந்த வுலகமீதி லரச
ர்மன்றுமேதரு மயிவுடையே", ருகப்புக்கருணையுந் தரித்தபாலர்க்
கூற்றதொருவார்த்தை யுரைப்பதானாள், (௮௭)

பருமத்திருமேவுந் தொண்டைப்புயனேபாராளாசின்ற பா
லகனே, மதமுற்றறிவில்லாக்கொடியவர்போல் மாறுபடுஞ்சனு
வார்த்தைசொல்லீர், இதமுற்றாசாளுமமுதத்தை யிதனையறி
க்திடிலீர்வாளினு, அதிரத்தசைவேறே யுடலம்வேறேயுனையுமெ
னையுமே வதைத்திடுவார், (௮௮)

எந்தைசதிகார னுமக்குப்பொல்லாங் கிடறுவருத்தவென்
றெனைவிடுத்தா, னுந்தன்மனதினி லறிந்துபயந்தொழுகிடப்பி
ரொன் றேருடைமலர், விந்தையுரைத்தசொற் செவிபுகாமல்வெறி
யின்குணமதபிருத்ததனுற், சிந்தையயல்பொருத்தவனுடனேசே
ரும்பஞ்சணைமீதிற்சேர்த்தனமோ (௮௯)

சாந்திமதிபோன் றவதனமது கலசநிகர்போன்ற தனத
திற், சேர்ந்தமயக்கமு மதுமயக்குந் திரண்டங்கவர்திரு மேனி
யெல்லாஞ்-சோர்ந்துமலர்ப்பாயிலிருபேருமாய்கபுகுவருமட்
டுந் துயில்புரிந்தார், ஆய்ந்தமறைப்பள்ளி தனிமேலயிலா லழகு
தரும்வாங்கு கூறினமோ (௯௰)

வாங்குமொழிந்திடுந் தொனிசெவியில்வந்து புகுதலேவிழி
த்தெழுந்து-தேங்குந்திரிகையின் மதுவெறியுந் தீர்ந்துமனப்பி
டைதிராழ்லே யெங்கியநிவழிந் தடல்வாடிநா மெங்கேயிருக்கி
றோ மிவளாரொன்னைச்-சோங்குகடல்மீதி லுடைந்தோ ரென்னைச்
...ல்லத்துலையாத துயராகினர் (௮௧)

இத்தங்கலங்கியே யமகனுஞ்சிங்கத்தனைப்பார்த்துத்தேன்
மொழியா-ளுற்றங்கருளுவா விரவதெல்லா முதாசந்தனைப்போ
ல்வீண்விளைத்துமகா-சுத்தம்பறைகின் றிவானமொழியந்தோன்ற
லபூஷிகமாவுரைப்பார்-மைத்தங்கியவிழி மயிலேயென்றுல்வருந்
தும்பிழைபுரியாதுமவுல்வாயென்றார் (௯௨)

சொல்லுமெனவேந்தருமறுகத்தாப் சுதனோபூஷிகமாகேட்
டதே வ- யல்லும்புயலையு மிதழியும்பேராழிக்கடலையு மளித்தனையும்

வெல்லுஞ்சுருங்குழல் மாதுநல்லாள் விரகமதமீறிவெறியினாலெ
ல்லும்பொருவாளென்மூலைதழுவிக்கலந்தீர்பெருப்பாவம்விளைத்
தீவான்றன். (௧௩)

செய்யாக்கருமந்நீர் செய்திரோன்னச் சிந்தைதடுமாறித்தியங்
கிமலர்க், கையால்முகத்திணை மறைந்ததைதந்துகண்ணீர் கழலுவே
ததியழு- தையோவெனக்குள்ள தவமுமென்றனறிவுங்குடிபோ
ச்சே ஆயிழையே, மெய்யோ வெனக்கேட்க மறுத்துமவள்வின
ம்பமதிசோர்ந்துவிழுந்தனரே (௧௪)

சோர்ந்துவிழுந்தாவி யிழந்தவர்போற்றுடித்தட்டிலையா
மற்கிடந்ததுகண்- டெந்துமூலையிருள் மனம்பதறி யிருந்தநறு
ம்பன்னீர் தெளித்துமலர்-வெய்த்தவிசிறிகொண்டாற்றும்போ
து மெனிவியர்த்தோர்ந்துவிழித்தெழுந்து- வார்ந்தகுழல்மாதேயா
ல்விளைத்தவிபவுள்ளதுதானோ வெனவருந்தார். (௧௫)

மறுத்துமவளர்தப் பழியுரைக்க வழிவாரிவயிற்றிலிலறை
து திறக்- கறுத்துப்பனிரண்டுதரம்விழுந்துகாயம்பதறக்கண்டா
யிழையாள்- பொறுத்தருடிவேந்தர்மகனேவிணித் புழுங்கியும
தாவி போய்விடாமல்- திறந்தும்ரகசியத்தனைமறைப்பேபனிசுந்
த்தேரொருவர்க்குமெனவுரைத்தான் (௧௬)

ஆலமடக்கலும்படைத்தவல்லோ னறியாததிபவ னடியவர்
கள் சிலமூறுமனத் துதிப்புமெந்தச் செயலுமறியவன் மறைப்
பதன்றி,ஞ் லந்தனிவிதைநாமறைத்தால் நாமேயாமமென் று
ரைக்கும்போது கோலங்கெடப்பக்கப் படுத்துக்கொள்ள
வெனப்பின்னுங்கூறலுற்றார் (௧௭)

ஆறாப்பிறந்தவனுகிலுமா மரிவைவெளிலுமாமதமே மிஞ்
சிப்-பேறுக்கொடுஞ்சூச் செய்தாலொளிற் பித்தாரெழுந்தோ
டிப் பிடித்துமனங் கோளுதவளாநாமடியடிக்கக் குருவிற்றிருவு
ளவானுவின்னம்-நாளுவர்ஹலா விருக்கச்செய்தால் நாட்டிச்சி
லவெபதி யெனநவின்றான் (௧௮)

இதனையறிந்துகொண்டேன்பாடியதி யிருந்தால் விக்காயலி
ருந்தேனையும்-விதனம்பெருகவே வருமருகர் செவியில்நாகத்
துக்கையிறுலே-பதனமலவடித் திட்டவெனப் பட்டத்தோன்
குருனிலே யிறக்கிவைத்தான்-மதனமயிலேநாம் பெரும்பிழை
யை மறைத்தால்மறையுமோ வென்மொழிந்தார் (௧௯)

ஆறுவொருவர்தன் ரகசியத்தை படக்கிமறைத்திட்டால் ஆ
ண்டவனும்-வீறாபியசொர்க்கப்பதியுமவர் வேண்டும்வரிசையுமி

க்கொடுப்பான், தேனையிரவில்நானுனைவிடத்திற் செப்பமொழி மறைத்திடுவாயென்றார்மாறனிளையாளை வெளிவிடாமல் மறைப்பேனென்மனப்பிணைமறவுமென்றாள். (௰)

இறைவனிதுவுரைத் தமரோர்களைவெனத்திருப்பேசரும மனத்தாப்,பிறவன்மனுவுண்டு வெறியிலுமேல் நீ தவருக்கிடுஞ்செயல்கள்செய்து,மறையின்படிகத்துக்கொடுத்திடாமல் மறைத்துப்பணக்கினார் மாதிலத்தோ ரறையும்பலீஹத்திலாக்கிருக்கும் அடிக்கும்வருத்தம்பார்த் திருங்களென்றான், (௰௧)

அந்தபஜர்நேர மபூர்விகமா வறல்கொண்டேடல்மூநிகியாநினைப், சிந்தையிணைக்கமாம் வணங்கியந்தத் தெரிவைகனிதுரைத் தெருந்துறல்ல,வித்தைதப்பணிகொண்டேயமைந்ததிரு விடுதனில்வத்துவினைத்தமாத்றந், தந்தைக்குறைதயாமல் அரியநாயன் றன்னைப்புகழ்ந்துகொண்டிருந்தாரிப்பால், (௰௨)

தோகையயிலன்றாள்வயிற்றறைக்குட் டுக்பூங் கொடுவருந்துனுண்டாகத்,தேகமடங்கனும்பளபளப்புச்செறியத்தனமோடித்திரண்டுவிம்மச்,கோகனகமெனிக்குறிகளெல்லாங்குழவிக் குனமென்பதறியாமலே,பாகுமொழிமாதுதரித்த கெர்ப்பம் பத்துமாதமுந்நிறைந்தனவே (௰௩)

இக்கொருபத்து முடிந்ததற்பின் தேனைப்பொருமொழித்தெரிவைநல்லாள், தங்கத்தையுருச்சலமதத்தபோற் றனேயொருபாலன்றன்னையீன்று, பங்கமிதவருமெஞ்ஞாரினிற் பாகமொருவர்க்குப் பொமலே,கொங்கையமுந்தூட்டி மூன்அமாதங் கோலமனைக்குள்ளே வளர்த்தனளே, (௰௪)

மாதமொருமூன்றி லவள்தகப்பன்யவுல்வான்மகனையுன்மாற்றமதைப்படுமறவானுமறிய தகர்ப்பெரியோரிடத்தினிற்பேசியுந்நல்,காதல்மகனையு மவர்கன்முன்னே காண்பித்தெனதுகற்பழித்தாளென்றே,சோதுமெனக்கூற மனதுநாணியுரைபேசொருவர்க்கு மெனவுரைத்தாள் (௰௫)

சொல்லேகேருருவர்க்கு மெனமொழிந்த தோகைக்குணவியலனுரைநீயான்,பொல்லான்யான்சொன்ன வார்த்தைகேட்டுப் பொருந்தாதவளென்றன் விழிக்கெதிரோ-தில்லாதெழுந் தோடிப் போமெனத்திதவறியேயிகழ்ந்திமைதாற்-கல்லாதவர்மனம்போவிதயங் கலங்கித்தியங்கியேகளைந்தழுதாள் (௰௬)

அழுதபுதல்வனைக் காத்திகொடுத்தன்னமெனநடந்தாசர்கந்-தொழுதுபணிந்தேத்து முமறைகத்தாப்தோழானேவோருன்ரு

நீர்ந்தநில்லு பழுதொன்றணுகாதா னெவுகின்றபஜிறதொழுதுவ
ந்திருக்குநேர-முழுதமதிபோல்ற மகனையவர்முன்வைத் திறை
ஞ்சியே வொழிய லுற்றாள் (௱௭)

மக்கநயில்லாதமக்கிறங்கும்வரிசைசெறிமார்க்கப்வழுவாம
லே திக்குத்திஸ்சயெல்லா மொருகுடையிற் செங்கோல்செலுத்தி
வாழ் திறலரசே-சக்கெல்திரர்குல்தந் தினைமாறாந் தாதைவிழுவிச
ந்தானுவேயெவன்-பக்கமெலாருமாற்றங்கேட்டுமொன்னைப் பாவைபு
கழ்ந்தேற்றிப்பகாலுற்றாள் (௱௮)

சர்சமணிமார்பாபூஷிகமா தமக்குச்சனித்திந்தத் தாரணியி
ல்-வந்தமதலையீ தெடுத்துநீங்கள்வளர்ப்பீரெனமட மயிலுனைக்க
ச்- சிந்தைமிகமுனித்துமறுகத்தாப்திறேனர்சபையினில்நாணையில்
லா-இந்தவுரை சொல்லலாமோவெனவியம்பமயில்மறுத்தி துரை
ப்பாள் (௱௯)

வேலேந்தியகரத்தாசரோறேவிளங்குமதிவாகரபூஷிகமாபோ
லெயெனதுசே யிருக்குமாறாப் பொருத்தமுடனெடுத் தருளுமா
ல்லாற்-பாலோர்தருஞ்சொல்லாதெனக்கொள்வாதபலிசுத்திலிலெ
ன்னைப்படுத்தமென்னச்- சேலேர்தருக்கண்ணாள் மதலைதன்னைச்
செய்யபுகழ்வேந்தர் திருமுன்வைத்தாள் (௱௰)

வைத்தசிறுபாலன் றன்னைநோக்கிவள்ளல்நயிதோழமாசெல்
லோரும்-பொய்த்தமொழிபேசாபூஷிகமாபோலாமிறையவன்
புதல்வைதன்னை-மெய்த்தமறைதேரு மறிஞருளும் விளங்கவரிதா
மென்றருளியபின்-கைத்தருயிரோர்கள்சிரமறுக்குங் கதிர்வாளுமா
தித கவலலுற்றார் (௱௰௧)

எனதுமகவொன்றனுறையல்லாம லேதோரிடர்களி லேசவி
ல்லை-நினைவிறெருந்தா யவர்தனக்கு திக்காருபுரிந்திடுவன் றொடு
க்கவில்லை-கனகப்பதிமேவுமதினர்தன் னிற்கன்வியுனைநாளுங்கண்
டதில்லை-மனதுகெலியாமலேவைபுரைத்தாய்மயிலேயெனப்பின்
னுமவுல்வதானர் (௱௰௨)

எருதிமார்பிலின் மடக்கோடியே யெங்கள்குலமுங்க ளினத்
தின்மாறைப்-பருதியுடனிக்கா தெழுகலாயோபாலன்றனக்கின்ற
பாலனொன்றாய்-தருதியுனசலா வதுதனிலோதன்மைமறுமிலோ
சாற்றுகென்ன-பிருதிபுகழ்சேரு மாசர்கூறவிளங்குமயிலன்னாள்
விளம்பலுற்றாள் (௱௰௩)

எனக்குஉலா லெங்கள்மரபின்படி என்னைப்பயின் றோன்
சொல்லிணக்கினதாற்-றனக்குன்றெறும்புயத்தபூஷிகமர்தன்மே
லனக்குமறியேனென்ன-வனக்குக்கு மழுலைமடந்தை சொல்ல

வந்தவரலாறே தலைப்பாயென்றார், சினக்குங்கதிர்வேலீர் கேளு
மென்னத் தெரிவைபடிப்பப்படி செப்பலுற்றாள் (௱௰௪)

வேண்டாக்கருமத்திற் றுமதுபாலர் விரும்பியழைத்தென்
னை மேவமனம், பூண்டாரொன்னிறு லாருமட்டும் பத்திமதிசொ
ல்லிப் பொருந்தாதென்னேனர், இண்டாதன்னுமென் றனைத்தனெ
ல்லாஞ் செவியிற்புகுதாமற் நீக்குசெய்தார், வாண்டாரணிதிரு
ப்புயத்திருங்கள் மகனார்தமைக்கேளு மெனவுரைத்தாள் (௱௰௫)

அழுதிராண்டு வெடித்துவந்த அமுதமொழிவேந்தராபூவி
கமா, வுளதென் றுரைத்தாலென் பாலகனை புவர்த்துவளர்த்திடுமோ
வித்தாரொலிற்- றெழுகைக்குரியதோர் நாயனேனுங் கருதியனை
த்தொட்டுத் துணிவுடனே- தழுவியெனதுகற்பழித்தானென்னச்
சத்தியஞ்செய்துதருவேனென்றாள் (௱௰௬)

கூறுமொழிகேட்டு மகவு மீதிலே கோபமயிர்க்கால்கள் று
ப்பாயத்தைப்- பீறிவெளிதோற்ற மனம்பதறிப் பேதையொரு
மாற்றம்பேசலுற்றாள்- பாறுதொடர்வேற்கை யரசேயுங்கள் பா
லனிவைக்கெல்லாம் பாத்திரமோ- சீற்றங்கொடியவ னெனதுதந்
தை செய்யுமநியாயஞ் செப்பக்கேளும் (௱௰௭)

விளங்குமணிமார்ப ரபூவிகமா வீதிவிளையாடி வரும்வேளை
யிற்- சளங்கொண்டிடும்நோய்க்கு மருந்தெனவே சாராயத்தனை
த்தான்கொடுக்க- வணங்கொண்டருந்தியே வெறியாலென் றன் ம
னையிற்புகுந்தெனை யலக்கழித்தார்- தளங்கொண்டிடும் வேந்
தர்க்கரசேகெர்ப்பந் தரித்தேனெனப்பின்னுஞ் சாற்றலுற்றாள்.

வெறிதீர்ந்ததிந்தபின் மனம்பதறி வீழ்ந்தாரபவிரண்டு த
ரங்கலங்கித் திறிமேயனநியாயஞ் செய்தேனென் செங்கைகொ
டுமுகத்தனிலறைந்து- மதிவாய்கதறிநின் றிரங்கினைபோல் வாய்
விட்டழுதிறு ரவர்மேற்குற்றம்- உறுமோவிதிவசமெனநிடத்தி
ஆற்றதாருகெர்ப்ப மெனவுரைத்தாள் (௱௰௯)

உண்டாகியகெர்ப்பம் வெளிபுதித்து மொளித்துமறைத்தும்
யாதொருவருக்கும், விண்டேனில்லையான் றமாதமட்டும்மிகவுங்கொ
டியவ னெனதுதந்தை, வண்டார்தொடைத்திரே நிடத்திலிந்
போய் மவுலென்றனைப்பேசா வகையுரைத்தான், தண்டமமை
ப்பதந்தாரசேயிந்தச்சபையிலடுத்தேனெனச்செப்பினள் ( )

உடுக்கைத்துகிலெனக் களித்தானில்லை புண்ணத்துக்குமாவு உண
வீந்திலன், வடுக்கொண்டுலகினி லுதித்துவந்த மதலைதனைப்பே
ணிவளர்ப்பீரென்னக், கடுக்கனெடனபேசுங் கொடியதாதை க

ன்னில் விழிக்கநான்மாட்டேனென- நடுக்கத்துடனின்று மயிலி
னையாள் நம்பியரசரோ டுரைத்தனளே. (௱௨௧)

நடந்தாருமங்க ளானதெல்லாம் நாயனுமறுகேட் டகத்தி
லெண்ணி - மடந்தைதனக்கேற்ற மொழிகள்கூறி மாதேயுனதா
சைமகன்றனக்கே-படர்ந்தவயதிரெட் டாகுமட்டும் அன்னமுடி
மான மருவிடுவேன் - படர்ந்தமனப் பீடைதனையகற்றி விடுவா
யென வேந்தர்பகர்ந்தனரே (௱௨௨)

தேசம்புகழ்வேந்த ரனுமதிகள் செய்வமடமாதுக் கருளிவெ
ள்ளிக்-காசிலொருநாற்பதெடுத்தளித்துக் கலையுமொருமாத்தைக்
கொருமிடவை - வாசல்தனிலுனைக் கனுப்பிவைப்பேன் மதலைத
னைப்பேணி வளர்ப்பாயென்னத்- தேசுதரித்தவேல் விழிமடமா
ன்திரும்பிமனிமாடஞ்சேர்ந்தனளே (௱௨௩)

மாதுமதலையைக் கொடுபோனபின் மவுல்வாரசுநாயி மாரி
களுடன்- வேதநெறி தேரும் யார்களேயான் விந்தனிலேகி வரு
மளவு- மீ தூசண்பதனி லெழுந்திராம விருந்தையென வேந்தரியம்
புநேரம்- ஆரியருட்சேரும் நபிதோழமா ரன்னனுமறுட வரு
கின்வதாளுர் (௱௨௪)

முறுசல்நபிமார்கட் காசரான முகம்மதுநறுல்கம் மாதுல
ரோ- யாசர்பணிந்தேற்று நாயகமே யகத்திலினிதகி வருமளவு
ம்-இருமென்முனைத்தவா றேதெனவே யார்களுனைத்தப்ப தெ
னதுமகல்- ஒருமந்தனக்காமன் றாசர்கூறக் கவிதேர்களுமிகள்
கவல்வதாளுர்- (௱௨௫)

ஆனைக்கலவியிலும தபால றவினிலே விழு லடுக்கவில்லைப்
பாசிக்கெனும்பொல்லா தவனிவனைப் பவிலுாத்தில்லாகப்படுத்
திவைத்த- கோசத்தனமெல்லா மவன்றலைமேற் கடக்குமென்
சொல்லச்சுருதிமறை- யோசைசதுமுலாரைப் பயர்ம...
மறுமருமொழி புரைக்கலுற்றார். (௱௨௬)

வல்லோன் மறைபேவல் தனைவிலகி வழிகேடனு... சற
விலுற்ற-பொல்லாதவர்மீதிற் பூண்டகத்தைப் பூமிதனிற்பிரா திரு
க்குமாறு-வெல்லாவுயிர்களும் வருத்தமாகும் எவுமல்லியாமத்து
தாளையிலே- தில்லாதெரித்திடஞ் ஜஹன்னமெல்லும் நெருப்பு
க்கலைசயிற லடிப்பரென்றார்- (௱௨௭)

அறமொய்த்துள்ளாரும் நபியுல்லாவுக்கருகமொனவந்தமுசிலீர்
களே- திறமைத்தலைமையோர் புவிமேலொரு சிறியோர்களுவுரா
ந்திருசெய்தால்-மறைமெய்ப்படிகத்துவிதித்திருக்க முனதுமற
இழந்துதா மதித்தாரெனில்- முறைமைக்குருபி திருவாக்கிறல்
மோசம்பெரும்பாவி யாவரென்றார் (௱௨௮)

அந்தமொழிதனைக் குறத்திசொன்னபோ மானமிகுபா லென்
னருமைமகன் [illegible] சிகம்நாசமதில் விழாகவர்மேரின்
விதித்தகந்தை-யெந்தவகையாலும் புவிமேற்கட விறும்தவிட
வேணுமேமெயொழியப்-பிந்தவிடமனம் பொருந்தேனெனப் பி
ன்னும்வயவேந்தர் பேசலுற்றார் (௱௨௯)

உலகந்தனில்யாற ருஇல்லாவுக் குடையோனருள்சேர்ந்த
வினைகாத்தான்-விலகப்படுஞ்சரு வொருவர்செய்தால்வினைமு
றக்கத்துச்செய்யுமென் றம்-கலசத்தினிலமை மனைநந்தாரேல்ற
கழருமவருட ஆவாரென்றம்-நலமுற்றிபிமிதை யறிந்துநீங்கள்
நவிறவெலக்கணமெனநடந்தார் (௱௩௰)

நாட்டும்புகழ்வேந்த ருமறுகத்தாய் நடந்துமணிமாடக்கு
றுகிவாயாற்-பூட்டுக்கபாடத்தைத்திறந்திடவேபொருக்குப் விசை
ட்பூட்டிப்பொருந்தினதாற்-கோட்டுமதயானை யிடித்ததென்னக்
குமுதமலர்க்கரங் கொடுதட்டவே-திட்டுமணிமேடை மாடகூட
ஞ் சோரக்கிடுகிடென் றலைசந்தனவே (௱௩௧)

அசைந்துநெடும் பூட்டுத் தெறித்துவிடவகத்திற்புகுந்தின்ற
வருமைமக னுசந்தபுகழ்தாயாரிடத்திலிருந்தொஜீபனந்தின்றன்
கிருந்தாரப்போ-வசந்தகுணமாறிக்கோபமுடன்மகனேயுனைவி
னிமறாமையிலேஇசைந்தநுனியாவிலொருசெயலுமினிமேலுன
க்கில்லை யெனவிசைத்தார் (௱௩௨)

கரும்புண்டிசைபாடு மாயமாகித்தோன்றவிலைகூறந் து
யமனமரும்பெயல் விறப்போலேதளர்ந்தெனவழுகுந்நுர்திருமே
[illegible]ல்லாத்-கரும்பொன் னிறமாகிநிறக்குலைந்து கைகால்பதறி
[illegible] யினில்-விரும்புமொழிஜீபனந் தனைமறந்து மெய்சோ
ர்ந்தெழுந்துயிர்விளம்பலுற்றார் (௱௩௩)

நம்மார்க்கரசெனவருமிராகுல் நயினார்தமக்குப்பின் னொரு
வருக்கும்-புவிமீதினிலொருகி யில்லையெனவே புறக்கான்றனில் வே
தட்பொருளுலாத்தான்-அவிநாசெனக்குவந் தப்ததேல்ல வறி
ந்துமொழிர்தீரொன் றண்டலைகேய-செவிதாக்கருமமேதுனைவீ
ரொன்னர்செங்கோலரசனை செய்வதாரோ (௱௩௪)

எனதுமகனே நா னொருகரும மெப்பிலாய்வினைவிக்நீர்வேறு
மொழி தனையிக்ஞாயாம லுண்மைதனைச்சாற்றுகிறேனச்சொ
ன் னாட்போ-மனதறிநேவா லுங் கனவிலுமறந்துமொருபொ
ய்களைலாத்தறியேன்-கனதிபுகழ்நாயன்மறையிலுண்டனூக்குமொ
ழிவேஞெனெனக்கூறினார் (௱௩௫)

காவாநகர்நாகந் தலையறுத்தாலேபுமுகம்மதீ நபியுனாத்தார்- யாகார்மொழிவேதத்தனையே[illegible]பூதிவரும்பொய்கள் பகர்த்தாலொனில்- வாகாகியவேத மவர்கடலினை வருந்துமதாழிவிலாக்குமென்ன- ஆகாதுறம்பொய்க ளுரைத்தறிலே யெனயாபுகனுவேன் மெய்யேயென்றார்- (௱௯௫)

யாதாமொருமாந்தர் மனதறிய நலங்கேடுளபொய்கள், நவிலுமதுதீதாகியபாவமடங்கலுக்குஞ்சிகாயிருதலுஞ்சிலையாய்விரிம்-போதாவெதனுமாற்றத்தனையறிந்துபொய்களொருநாளும் புகல்வதில்லை- தாதாவெனும்வேத நாயகமே சாதமொழிவேனுலெனவர்சாற்றினார்- (௨௯௭)

மொழிவேவிண்ணைக்கூறுமக்னேநோக்கிமுன்னொளொருதாமெனடீடத்தில்- வெள்ளிபோய் விளையாடி வருவேனென விடைகொண்டெழுந்தீசக் கேதுசெய்தீர் - தெவிவாயுளாத் திடுமெனவிளம்பச் சிறக்கமணி மாடத் தெருவீதிபோ- யொளிசேர்மணிமாடத் தனில்ளருநீ யுறையுந்திருவாய லந்தேனென்றார்- (௱௯௮)

சொல்விரதுமெய்யா மவனிருந்தசோருங்கள்வீயக்குடித்ததுண்டோ- எந்நேரமிந்திடுந்தாதையேநானென துநினைவினுற் பருகவில்லை நன்மேனாயியாதகொடிபோனென்றனசனுக்குருமருந் தென்வலித்தான்- செந்நீர்தரும்வேலீர்குடித்தேனெனச் செப்பினாப்போதரசுரைத்தார் (௱௯௯)

காவுங்கொடுஞ்சனுஞ் செய்ததுவன்றோ கல்லோனெனக்கேட்கக்கவனுவாரென்-விரசமதியிரு லநிக்கவில்லை, வினைன்மதவிந்தவெறிபினுலே நாகந்தனைத்தேடிஞ் செயற் கிலாக்கேந னம்மாலதிர்தத்தோதாமறியா வரவென்நிறையவன் பொறுப்பாரென்னமலதுதனில்நினைந்திருந்தேனென்றார் (௱சம)

அக்குப்பருகிய வெறியுண்டாகி யாகாச்சனுச்செய்தாலவர்கள் பேரில்- உரக்கப்படத்தாக்கும் கத்துவிநி யுண்டோவில்லையோவென்றேறுதிமறை-யிருக்கும்பொருள்தெரிந் திலபோவென்ன வேந்தனுமறுதாயிபம்புநேரம்-வாக்குவறேனும்பல ரபூவக்கமாபாவாருகநோக்கிமவுல்லதானார் ([illegible]சக)

வேதந்தனிலிந்தபடியின் விசனுங்கியாமா யறியேனெனச்-சேதமனுங்கிரும் புயந்துமறுசெல்வாபூவிகமாவுரைக்கக்-காதவழிச்சுறாக் குளிர்த்தநலற கமழுமுகம்மதுநபிமாநூலா-ஒதும் புறாசகானையெனவுரைக்க லொசையடையெனத் தோஞநூற்றார் ()

உசந்த[illegible]றமேயாதுந் தொளிபிசைகேட்டுது மானவிபாரும் அசனு[illegible]னும்-வசந்த[illegible]னார்களெல்லாம்வந்தாரச

ர்தம்மாளிகையில் இசைந்தமணம்வீசும்நபிதோழமை யெனது
மகன்றனக்குப்பேசெனவே-யசந்தமனதன்றிருவுளத்திலாராந்து
பாருமெனவோதினார் (௱௪௩)

ஆசாரமுள்ள அபூர்விகமா வறையுஞ்சுருதிநேராயத்திலோர்-
லேசானதுக்கு முன்போடவென் நினைவுகொடுகேட்டநேரமதில்
கோஜாலநபி மாதுலர்தங் குமாரர்மாலோனை செவியிற்கேட்டு
ப்-பேசாதிருந்துநற் சனங்களெல்லாம் பெய்யுமழைப்போல்நி
ன் றழுதனமே (௱௪௪)

இரங்கிச்சலித்தழு தவரவரோ யேகனிடத்தினி லுமறாசத்தாப்-
தருங்கற்பகமெனுமபூர்விகமா தமக்குவரும்பலாய் தனைத்திமான்
ன- வரங்கிட்டியதவா விரங்குநேரம் வள்ளலுதமானும் அலிப்
புலியும்- நெருங்கிட்டபூர்விக மாவோதிய நோய்ப்பயனை தெ
ணர்ந்துநின்றார் (௱௪௫)

வாசந்தரும்புய அபூர்விகமா வன்மைக்குறுனேறி முடியுமட்டி
ம்- நேசமதின்பொரு ளேவெதனவே நினைவினுடன் கேட்க நேம
றையி- றேனைசப்பொருளெல்லாஞ் சுனச்செய்தோருக்கொரு
நூறடியென வுரைப்பதன்றிப்-பேசிலெலிதா னவகையிலொன்
றம்பெரியோனருளவில் லெனவுரைத்தார் (௱௪௬)

உரைக்குந்திருவேதப் பயனதிந்தே யூரிலுளஜன மொருமுக
மா- யிரைக்குங்கடற்போல விழிநீர்சிந்த வேங்கிப்புலம்பிநின் றீ
ளைப்பார்- தரைக்குங்ககனுக்கும்புகழ்நிறுத்தத் தக்கமதலைசெ
ய்தவபிதுவோ- விரைக்குங்குமப்புயத்துமறுகத்தாப் விடுவதில்லை
யென மிகவாடினார். (௱௪௭)

வதனமிகவாடி யழுமந்நேரம் பாவாஇறையவன் வரவிடுத்
த- விதனபலாய்தனக் கெளியேன்மனம் விருப்பிசபூர்செய்து
கொண்டேனெனச்- சுதனிவ்வுரைகூறக் கேட்டுடன்றன்னுக்குற்
றிடுகண்டதோகையென் ன- வுத்தமநிசாயபூர்விகமாவன்னை யெ
முந்துரையருள்வதானார் (௱௪௮)

இசலா மெனுமுடற் பிறந்தோர்களே யிளமைவயதான விணி
யமக-ன லாகியனாங் கிடந்துடலம் நடுக்கமதுறன்றப்திரவில்
லை-வ[illegible]ாகியகத்து நூறடியுந்வருத்தமதாக்கமாட்டாமத்த-நிச
மாம்துடியெல்லாம் யான்கொடுப்பே னிங்களாச மூன்வீகழ்ந்
துமென்றார். (௱௪௯)

கூறுமொழிவேந்தர்க் குரைத்திடவே கோபமெழுந்திரு வி
ழிசிவப்பச்-சிதிமனையானைநோக்கியப்பாற்செல்வாயெனச்சொ
ல்லத் தேன்மொழியார்-பாறுமொழிபேசா தொதுங்கிநின்றார்
வள்ளலவரைப்பார்த் தன்[illegible]க்குப்-பேறுகொடுத்திடென்றிற
யிடத்திற் பெருந்துவாவிரந்[illegible]யென்றார் (௱௫௰)

திலையாமருளா வழிதனிலே திக்ஞோர் இரிந்திடச் பலிசத்தா
தி-புலையாய்மெழுமெல்லா நாசத்தினி லேயா யதிலேவா லெல்லா
ஊழுகி-பலியாப்பதிசெர்க்கம் புகுதலெல்லேறயா திமறைமேய
வலதெம்படியே-கொலையாய் விதிக்கத்து மகளுர்தம்மைக் கொள்
வேனென்னைக்கையைப் பிடித்திருக்கார் (௱௫௧)

கையைப்பிடித்திருந்த நேரத்தேராக் கவல்லாலென்னீன்ற காவல
ரே-தொய்புமெனினேனைக் கொடுப்போம்வகை சொல்லுமெனக்
கேட்கத் தோன்றவாறே - வாயமறைவாழும் நபிநோமா னை
யோரிருக்கின்றசபையிடத்திற்-செப்பும்பலிசத்துப் பதிந்திரு
க்குஞ்செய்யக்கொடுப் போதே னெனவுமாந்தார் (௱௫௨)

மாற்றமிதைக்கேட்ட போதிலந்த மறைபோரிருக்கின்ற சபை
தனிலே - சேர்த்துக்கொடுப்போக வேண்டாமென்றேச் செயுஞ்
செயலுக்கள் திருமனைதுக்-கேற்றபடியித்தமாளிகையி னிலேயே
படித்திடு மெனவுரைக்க-வேற்றவியகாத் தராசரியம் வெற்றியு
மாறுகளைக்காக்கு ஞரி (௱௫௩)

நாயனருள் வைகந் தனிலுரைத்தால் நாளுஞ்செயல்யாருஞ்
செய்தாமெலீந்-கப்புங்கச்கோபக் குடனவலாக் கலிதலில்லி
தீதீப்பலிசத்தக்கத்- தேயும்படிபாவத் தொலைபகத்துச் செய்
காலதுகலி நிகருசெய்வா-சோயும்படிதவிர்த்திருப்பாரென்
னவுரைத்துமட்களுமைக் கொடுநடந்தார். (௱௫௪)

நக்கேணப்பிடித்துக்கொல்டேகந்நேரம் வள்ளல்பூவிக மா
பேரிலே- மிகுநட்புடையோர்கள் மதினதகர்மேவுந் திறல்சேரு
ம் வீரர்களுந்-தசைமைக்குணமுள்ள மடவாருடன் சகலஜனங்
களுமழுதிசிரு- கைலேத்தொடுத்தொலி யிரைச்சலார்க்குங்க
டலாமெனவலாந் தமுகேகினுர். (௱௫௫)

அழுதிடாதவர்வரே யந்தோவிளமையிலருமைபா
க-மூழுதபூனர்த்தரை வணக்கமுள்ள மைபீருவலர்க் கிலவரு
மே - பழுதுமதுபேமெனி யெல்லாம்பாரக்களைசயடிபட
முதஞல் - ஊழுதும்விதியேதாவிளவரசர்க்கெல்லைமன கேசலித்த
முகேகினுர் (௱௫௬)

எனக்கள்திரண்டுருந்த் தமுதாவார சலிப்பும்வயலேவந்தத
க்கோயமு- மனந்தான்பதறிநிக் றபூவிகமா வரவுமஜிலிஇ விரு
ந்தோர்கல்டே- இனக்கள்புசழ்ந்தேத்த மிளவரசேயிருலோ
தலைநாளுன்னெழுத்தெனவே- கனங்கள்பொழிந்திடு மழையத
போற்கண்ணீர்சொரிந்திருந்தமுதனரே. (௱௫௭)

உபயசடலீபோலங் கிருந்தவறிருனிலுளபேருமுழுதறிக்ற-
சபையிலாசின்ற யிளவரசிக்கதக்கொலிகோரீபோய்மூன் னிருந்தி

பின்-கவலையான் றனையாத அபூஷிகமா கல்புயிகராணிக் கதி
பழும்- அலைவின்மணிமாடத் தனிலிருந்த வன்னை செவியில்வந்
தலையே (௱௰௮)

மைந்தனிரங்கிறின் றழுகைசத்தமாதாயிருக்காதினேறிடவே,சிந்
தைதடுமாறி மதிமயங்கிச் சேணிலிழந்தமான் கன்றுபோல-வி
ந்தைமலர்முகஞ் சாம்பியப்போ வெண்ணெயழற்பாய்ந்த விது
மகமுஞ் - சித்தவிதிநீரு பாகவேக்கிச் சேமமனைதனி லழுந்திரு
ந்தார் (௱௰௯)

ஒருவல்திருநாமந் தவிராதெடுத் தோதுமகனேநீ ருடுத்திரும்
ருஞ், சருவத்தனிதிகழ் குப்பாயமுஞ் சலவைத்துகிலெல்லாங் க
ளற்றுமென்னக், கருவந்திருள்மேகக்கொலைக்காத்தார்கவலுமு
லைகேட்டுக் கலக்கமுற்றார், பருவத்தவிராதார் வயதுமொரு பதி
தொன்பதுசென்றபாலகரோ (௱௨௰)

கலக்குமிருதயக் காளைதன்னைக் கண்டோர்முகம்வாடிக் கலக்க
முடன், அலங்கும்புகழோரேயொருபோதிலுர் துறவாத்திருமே
னிச்சுதருர்தம்மை, நலங்கொண்டவியாலை கள்றமெல்ல ந
வில்நீருடல்நாணி தமிக்கமுற்று, ரலங்கலணிதிருப்புயத்தோன்னை
வாசருமறப்போ தருள்வதானுர் (௱௨௧)

உலரிக்கடல்சூழ்ந்த புவியில்மாந்தர்க் ... பா அந்துக்
செய்திபெற்று, நயாத்தமாலைப்புயத்திருக்கு...ரும்மதந
பிதமைப்போ, விவருக்கழகுமாமன... கொளிக்தா
னென் றேவல்தன்னைத், தவிரத்தருமிமசகன் சருவிட்ட...
கோன்றனக்கேத்காதெனமொழிந்தார் (௱௨௨)

தளையுண்டிடுமென்னைத்... பொருந்தயல்...
ருமருணத், தாசருரைகேட்டக்கற்வே சொல்லாமாதிவிதி...
ல் றயர்ந்துநின்றார், விரையுந்திருமின் றனுதினமும் விரையடி
யபுயத்தபூஷிகமா, கலையுமிருகல்... வலனிந்த ...க
இக் களற்றினரே (௱௨௩)

பொறியுந்துகிலுரிந் தொருமித்... விசம்பூ
ரணமாற்றியந்தன்னரருங்கேதுவம்போய் வனிறதெனநாணம்
வருந்தமுறுஞ், சதியின்பயமும்வத் தொளிகுறைந்து தன்னைமற
ந்துவிதான்பதி, விதியின்பயனேவென் றழுதழுது விழிநீர்தா
ரை மெலிந்தனரோ (௱௨௪)

கல்லவிர்செர்ரிந்தழுநிரக்குவது கத்தாபுதல்வர்கண்டாகமெல்ல
ந் தண்ணீர்தனிற்மேற்றதமதியமெல்லனத் தளப்புவதுதெரித்தவ
னியுள்ளோர் பன்னூர்திருமொழிப் பாலனித்தப்பாடுபட்டவிதிப்
பயனேவென்ன, விண்ணோர்பதியெக்குந்தொனிளார்த்தவிதன

11695

ம்பெரிதாய்த்தீழ்நழுதனரே (௱௬௫)

அப்போதிறையவன் கலறத்திலே யதிகமலாமக்கத்தனைவே ர்களு- மொய்ப்பாயாளும்நா யகனேயித்தமுழக்கமிரைத்தலே தெனவிளம்பத்- தப்பாதுலாபேசு மூமறுகத்தாப் சறனுதவிா மற்றாணியில்- குப்பாகியமகன் புனையேசுத்துக் கொள்ளுமிலா த்தலீதெனக்கூறினன். (௱௬௬)

இறைவனிலைகூறவானவர்களேகன்கலறத்தி லிசைத்திடுவா ர்- அறையுங்கடல்சூழ்ந்த புவியிடத்திலாசருமறீன்ற அபூஷிகமா- சறவில்படிகத்துக் கொடுக்குவது தன்னைத் தெரிசித்து வருவோ மென்ன- நிறையும்புசந்தாயன்விடைகொடுக்கதெறிசேர்மதினத் திலிறங்கினரே (௱௬௭)

வானோர்மதீனமா நகர்தனிலே வந்துமஜ்லிசை வளைந்திரு ந்தார்- ஆனோர்கொலைடக்கரத் அமறுகத்தா டருள்வார் அபூலகு தனையழைத்துத்- தீனோர்திலதமாமென அதிருச்செல்வர்தமைமகு க்கருஞ்செய்வதற்குத், தானே புனையல்லால் வேறொருவர்தகுமத லவெனச் சாற்றினரே (௱௬௮)

அவனிபுகழ்ந்தேத்தும் ஆண்டகைதம் அருமைக்குமாரை யடி யேன்மனக்கவனமறக்கர்ந் தீன்டேதற்குக் கல்புபொருந்தும்மா லடைநாள்மட்டும், புவனத்தனிலிந்த மாற்றமதுபோமோவென ச்சொல்லிப்புலம்பிநின்றான், மவுனமுடன்வள்ள லுமறுகத்தாப் மவுல்வர்அபூலகு மனந்தேறவே (௱௬௯)

அரியபெரியதோர் நாயகனுக் கடிமையபலவோதா மாகையி னும்- தெரியுமறைதனிலிருந்தவண்ணஞ்செய்தாலிறையவ னரு ட்சேரலா, சூரியமனுவோர்தம் மூகத்திச்சைகா யொருவன்ம றையேவல் தனைமறந்தாற், கரியநரகத்தி லநேகநெடுங் காலங்கி டப்பனென் றோதினரே (௱௭௰)

எனதுதிருப்பாலர்தமக்குவந்த இடருங்கருமத்திற்கேதாகி லு- மனதுதருகியென் மூகத்திச்சைக்காய்வருத்தந்தனைக்கொல்கி யடித்தாயெனி- லினதுநலவெல்லா மழிந்தெரியு மொயிலுக்கி லாயாவா யெனவுலாத்தார்தினைவங்கனன்மெழுகெனவிருந்தோ னெட்டோனெஞ்சனுகினனே (௱௭௧)

தெஞ்சமிருப்பாக "அபூலகென்போ னின்று லவைதனி லெளிமேயோர்கட்ந் தஞ்சமெனவரு மபூஷிகமா தாளமெனக்கல ளிர்தாளெழுகக்- கஞ்சமுகம்வாடிச்சிவந்தமேனிகருகிப்பாதவி த்தழுவதுகண்- டிஞ்சொமெல்லாம்வேற ருமறுகத்தாயிரங்கியழு தயில் னீதுவைப்பார் (௱௭௨)

மன்னனின்மணியேயென் னுயிரேயென்றன் கருந்தேயருமறைக்காவியமே, யன்னவிறருல்தந் தூணதெறிசிரமறுமக்கு

ள்ளதாலையினால், நன்றுமெனதாசை யுனதாகாயம் நாகம்புகு
தாமல் நாயனருள், தின்னரூடன் சொர்க்கப் பதிதனிலே சேர்
ப்பானென்றிணுஞ் செப்பலுற்றார் (௱௭௩)

அருமைமகனேநா னுமக்கிரங்கி யடியாதிருந்திடி லாதிற
த்தித், பெருமையுடையதோர் நாயன் முன்னே பேசமுகதாவனிப்
பேதுவெட்பே, லிருமையுலகினி லுமையடித்தாலிரு பெருஞ்சொ
ர்க்கப்பதிதனிலே, யுரிமையுள நல்லோருடன் கூடியேயூழியுன கா
லம் வாழ்வோமென்றார் (௱௭௪)

குடத்திலிடும்வாக்கு மலைமேல்நின்று கூறும்படி நீரோர்கு
லம்விளக்கத், திடத்தினுலகாரு முமறாகத்தாப்செப்புமொழிகே
ட்டுத்திடுக்குற்றுக், கடுத்தின்றிரீன் போல் பூஷிகமா கண்ணீர்
சொரிந்தாவிகலங்குநேரம், நடந்த நெறிநீதிக்குரிசிலான நாயன்
புலியவிறவில்வதானார் (௱௭௫)

மார்க்கநெறிதப்பா நல்கமாரு மன்னர்தவத்தினால் வரும்
பாலனை, யார்க்கும் பொருந்தாதகாரியத்தி லாகப்படுத்தியன்பரு
ளிமனதி, தீர்க்கமுடனவர்க் கிரந்தபொல்லாத் தீயோன்றனைக்கொ
ண்டுவருகவெனப்- பார்க்குளடங்காதபுகழ்சேவிலையையலபூலகுத
னையேவினார் (௱௭௬)

வரிசையாயுதித்தபலியாகவே முகம்மதுநபி குலத்தம்மலர்க்கா
த்தி, யரியதிருவாழிவாங்கியித்தவகைத்தனில் வந்தோராருளவெரு-
தரிசமுடனோடிப்பெரும்பாதகச் சூமன்றனைக்கண்டு பிடித்துவ
ந்து, குரிசிலெனவருமயித்தாலிபு குமாரலியார்முன் விறுத்தி
னனே. (௱௭௭)

தங்கப்பரிவேந்த ருமறாகத்தாப் கதிருகியவள்ள லபூஷிக
மா- பங்கப்படும்கத்துமுடிபுமட்டும் பாவிதனைக்காவற் படுத்து
மென்னச்- சிங்கப்புலியலி யுலாசெய்யவே சிறைச்சாலையினிலங்
கவனைவைத்துச்- செங்கைத்தருவென்னுமாசர் கோமான் செல்வ
ர்தமக்கேற்றமதியுரைட்டார், (௱௭௮)

இபுமென்னுநபி தமக்குவிட்ட வரியபலாப்போலோ ரடியா
ருக்குற்- அப்போன் விடவில்லை வரும்பிணிக்குசுக்கூறுசெய்தங்
குதொழுதிருந்தார்- ஹைறூமெனுநாயனபியுடைய கல்புதனைக்க
ண்டகருணைகூர்ந்து- மெய்யூறெனும்நோவுதனைமாற்றியேவே
ண்டும்பதவிகள் மிகக்கொடுத்தான், (௱௭௯)

திருத்தமுடன்வேதமருளவல்ல சிமாவிபுருகிம்நபியுடனே
வருத்தமுறுமாற்றமுலாத்தாலுந்தம் மகனைக்குருபானீர் செய்யி
ப்பீரென்னப்- பொருந்தமிகுமாயீல்நபிவைக்கேட்கப் புதியோ
னிலாலைசொன்றுனதற்கென்று- கருத்தில்கபூல்செய்தேனெனவு
ரைத்தார் கத்தன்றருமத்தைக் கருதித்தாலே, (௱௮௰)

நெருப்பாலிடங்கண்ணி தனையுண்டாகி நீங்கிய்மியாத நற்றா
தென்போன், மருப்போலருவிபுருகேம்நமி தம்மைப்பொறிச்சி
டத்தவைநமியும், விருப்பாயிறையவன் செயலைவேலசிவும்சபூறா
செய்திருந்ததனால், இருட்போல்வரும்பலா யெல்லாமறத் திறை
யோன்றருமத்துண்டாக்கினனே (௱௬௧)

தருமநமியவீக்கூபருள்பாலகர் தாணிபுகழ்ந்தேத்றாப்பூசமி
னல், அருமையறியாமற் றமையன்மார்களாழ்ந்தகைவர்பினிறாள்ளி
விடத்-திருமெய்வருந்தியுமிறையவன்றன் செயலென்றிருந்தனா
அவல்லாமற், கருணைமலிந்திமாஞுற்சுலை ஊதாவென் னுங்கன் னியவாபீ
திற்காதல்கொண்டே, (௱௬௨)

உரிமையவர்தமக் காவேவனை னு ஆரிளமாதர்வலைசயுலாக்க
வருமையலைத்திருமெனக்காதலாய் மடிதொட்டிழுத்தனன் மறுத்
ததனு, விருமைவிலங்கிட்டுச் சிறைச்சாலையிலிருத்துமதற்செல்லா
ம்சபூறுசெய்தார், பெருமையுடையதோர்நாயகன்றன் பேறுற்ற
ருமத்தும்பெறவேண்டியே (௱௬௩)

பேறுதரு மிது ரிசதம்மைப் பெற்றகொடியவ ளொருவுமீ
ரோ, விறபடவெகு நெருப்பிவிடநெஞ்சங்கலங்காமல் சபூறுசெ
ய்தார், விறந்தருநியு முடையராயவ் வெதநமிதம்மை மிகமகிழ்
ந்தே, பேறும்புகழ்தல் மவருக்கேந்த நின்னதெனமாந்த ரிசைக்
கொணுதே (௱௬௪)

மற்றநமிமாரிகளவரவர்க்கு வல்லோன்பலாயசனோ வாவிடுத்
தான், சித்தங்கலங்காம லிறையவன்றன் செயலாமெனவென்னனி
சபூறுசெய்தார்- கத்தன்றனி யாவில் வருத்தங்கண்டு னைசப்பறி
வாழ்வு தனைக்கொடுத்தா, ணுத்தமகவேநீர் சபூறுசெய்தே யுடை
யோன்காலாவுக்குப்பொருந்துமென்றார், (௱௬௫)

பொருந்துங்கலாவிதியிதனால்வெகு புகழுண்டநியாதபொ
ன்னூரிலே- யிருந்துநெடுங்காலம்வாழலாமென் றேந்தனிமறுக
த்தாமியம்பத், திருந்துமிசுமாயீல் குறுபான்செயச் சிந்தயிரங்
கிருாகையாலே-வருந்தும்கலாவுக்குப் பொருந்திநிற்பேன் வ
ல்லோனயியாணையெனவுரைத்தார், (௱௬௬)

வரிசைநமிமாம னுமறுகத்தாப் மவுல்வாபூலகு தலையனைழு
த்துத், தெரியுமறையோதுமபூஷிசமா செக்ஸைதனைப்பிடித்திழு
த்தேகியே, கிரிசைகெடுத்திடுஞ்சனுச்செய்தோனைக் கிடத்துமிட
த்தினிற் படுத்துமென்னைத், தரிசமுடல்பிடித் தவன்கொடுபோ
ய்ச் சோராதவிடத்திற்கிடத்தினம்ன, (௱௬௭)

நிலவைப்பிடித்திழுத்தோடிவந்து நிலத்திற்கிடத்திடு மாறு
போலக், கல்லைவட்டுழுகுமான்மதக்கமழுங் காயநிலமீதிற்றோய்
தல்கண்டே- சொனுதற்கரிதானதுயாமெல்லாருஞ் சொல்லாதே

ருவர்க்கு மட்டுதடக்கி,யுலகைக்கிளையான பூலறமே பொறுக்கா
தடிப்பலபெயன் றேறினரோ (௱௮)

அடியெங் குரைத்தபோதவனுரைப்பா னரசர்பணித்தேத்
தும் ஆண்டகையே, படியிலெவனா தா னடிக்குமற்றப் பாக்கின்
படியேதுபகருமென்ன, நெடியோன்மறைதனி லிருந்தவன்னை
ம் நெஞ்சமிரங்காம லடிபெனவே,வடிவாளரசமு னுரைத்தபோ
தில் மனக்கொண் டொருபித்தோ ரடியடித்தான் (௱௯)

அடித்தபொழுதினி லபூஷிகமா வரும்பொன்னிறம்போன்
ற மேனியெல்லாந், துடித்திட்டபிக்கதிக் றவர்கள்மேலே சோரி
தெறித்திடச் சோர்ந்துவிழுந்து, படித்ததிருவேத விளக்கேயிந்
தப் பாரிலெனிபென்மேற் பாரமேச, பிடித்தபிடிபோலுதிர் ற
டிக்குமடி யெம்மாத்திரமோது மெனவுரைத்தார் (௱௰)

ஆவினுரைகேட்கும் புகழுடையோ ராதிமுகம்மது நபிக்
கிறக்குப், வரிசைப்புதுக்கானை யோதிப்பாராய் மகனேயென
வேந்தருரைத்திடவே, தருவிலிகர்பாவா வெளியேனுடற் றனி
லோரடிபடத் தனைமறந்து,விரகமதிலெல்லா மிழந்தேனெனவி
ண்டாராசரிபின் விளம்பலுற்றார் (௱௰௧)

ஞாலந்தனில்சிறு வருத்திலேனை நாணக்கெடுத்தது நடிய
டியென்,றோல்மறைதனி லரியதாய னுரைத்தனெனக்கூற வுரை
மறந்தே,யேலந்தரும்வேத வாய்மையோரோ யிறசூல்முகம்மது
மாதுலரோ, பாலனடிநூறும் பொறுக்கமாட்டேன் படியின்மவு
த்தாமே னனமொழிந்தார் (௱௰௨)

மகனேபுவிதீதி லதாபப்பட்டு மவுத்தாய்முடிந்திரா னாதிப
த்தித்,சகேறார்பணித்தேத்தும் சுவனமீதிற் காண்பேன் அடிதன
க் கிணைக்காதிடிற், அகமெனுநெருப் பதுதனிலே தாழ்வேனெ
ச்சொல்லத் தருமநெறி, யகல்தேர்தரித்திடு மபூஷிகமா அடிப்பு
ரீமனம்பொறுத் திருப்பேனென்றார், (௱௰௩)

இருப்பேனடியுமென் றுரைத்தபோதவ் கேற்றல்புகுரு த
னையேவினார், பொருப்பாமெனும்புய லிடிக்குநிகர் போலெம
றைக்காலதோ ரடியடித்தான்,தருப்போலருள்கரத் தபூஷிகமா தன்
மேனியிலுள தொலியானதோ,ருரிப்பாயுரித்திருந் தவர்கள்மே
லே யுதிரந்தெறித்தொலித் தோடியதே (௱௰௪)

சோரிசதையெல்லாந் தெறித்திடவே சோர்ந்துவிழுந்திடு
ம் பாலகனை, மாறிபெனுங்கொடைக் காத்துமறு மறுந்தமடி
யென வுரைத்தளவிற் - பாரிலிரக்கமில்லாதிருக்கும் பையல்பூவ

கைத் தடியடித்தான், வேரிகமழ்மேனி நெருப்பிலிட்டு வெந்து வறழ்ந்தாற்போல் வீழ்ந்தனனே (௱௯௫)

வீழ்ந்துமறுத்தெழுந் துணைத்திடுவார் வேதவிளக்கேயென் றிருந்தாரையே, காந்தும்நெருப்பிலிட் டெரித்தனபோற் காய மடங்கலும் வேகுதென்றா- சாந்தசெறிந்திடும் புயனேயுன்ற ன்றாளையுடலமும் மனமும்வெந்து தீய்ந்துகருகுதென் றபூலக யைச் சினங்கொண்டடியெனச் செப்பினரே (௱௯௬)

சிக்கமெனும்வேந்த ருரைத்தபோது சினங்கொண்டவம்ப த்து அடியடித்தான்-மங்குல்தனிலிருந் திடிவிழுந்து வல்லிதனி ல்வெந்த வாறுபோலே, அங்கந்தனிலுள்ள தொலியதெல்லாமக ன்றுநரம்புக ளறுந்துவிழ்ந்த-பங்கந்தனைக்கண்டே வானவர்கள் படைத்தோனளவிலி துணைப்பதானர் (௱௯௭)

எங்கள்தனைப்படைத்தானுகின்ற எகபெரியோனேயிணையி ல்லானே, வங்கமுறுவாரிப் புவனம்போற்று மதினநகர்வேந்தர் வரத்தால்வந்த திங்களெனும்பாலர் படும்வருத்தந் தெரிந்துபுவி யில் தீரேறுமொல்லா- மங்கமணல்வங்க மானுமென்றார் ஆதிபெரிய வனருள்வதானுன் (௱௯௮)

ஏவல்தனைமாறு விமையோர்களே யெவருமழியாம லிருக் கவல்ல-காவல்தருமென்றன் திருப்பேரிலே காதலுறுகொள்ளக் கடவதல்லால் - ஆவலுறவாழு மனைவிமக்க ளவனிப்பொருள்மீதி லாசையெல்லாம் - பாவிலிறகுலுக் கிறக்கிவைத்தேன் பதறப் பறித்தெறிந்திடுவேனென்றே (௱௯௯)

செஞ்சொல்மறையேவல் தவிராமலே தேயமுழுதினு மொ ருகுடையில்- வஞ்சமறஆளு முமறுகத்தாப் மகன்மேலடங்காத வாஞ்சையினுற் றஞ்சமகன்மீதிற் பேராசையோ சுருதிப்பொ ருளென்மேற்றூற்றமதோ, சஞ்சமலர்ப்புயன் கருத்ததனைக்கா ணும்படிவிட்டேன் கற்பனையே (௨௱)

எழுதுமுறைதப்ப முடியாதென்ன விதையத்தனிலெண்ணி லெனதுபேரில், முழுதும்பிரியங்கொண் டிருந்ததனுல் முயலுந் தவத்தினுல்வரும்பாலன்மேற், பழுதுவரும்கத்து விதித்ததற்கா ய்ப் பகத்தும்வருத்தம்பார்த்திந்தேனெனத்தொழுதவப்பே றுக் குரியதொரு துய்யோன்திருவுள மாகினனே (௨௱௧)

உமறுக்கெனையல்லால் ஆகிறத்தி லுலவப்பொன் றிலைக்கண்டு ராசையினுற், சமறுத்திடுதேயி தனில்வர்தக் கல்புதனைச்சோதிக் கதிகவென்னச் - சமறுக்கரியேரும் அபூஷகுமா தனக்குபலாய்

விட்டுச்சோதித்ததால், அமரர்திரளோமோ யுமறதினை யுதிர்கே
னெனவல்லோனருளினனே (உ௱உ)

நம்புமடியார்கள் பிழைபொறுக்கு நாயனிவனகூறனலம்
பெருகும், உம்பரனைவோருமறுமொழிக ளொன்றுமுரையாம
ளினிதிருந்தார், அம்புதருக்கண்ணூர் மடலெழுது பழுக்காபூவிக
மாவடியாற்- சொம்புமலர்பறித் தெரியிலிட்ட கொள்கையென
த்தாதை யுடன்கூறுவார் (உ௱௩)

பாவாவெளியேனை யடியாமலே மனதுபொறு! திரால்மதி
லம்விட்டுத்-தீவார்த்தரமான தேயமெல்லாஞ்செல்றுபிழைப்பே
னென்றலாத்திடவே- கோவாகியவள்ளலுரைப்பாரென்றன் குல
த்திற்கருமருந் தெனுமகனே-ஆவாலுரைப்படி முடியுமட்டும் அ
டிப்பேனெனப்பின்னும் பகர்வதானார் (உ௱ச)

அடிக்குங்கணக்கெல்லாமடித்துமுடிந் தாவியுமக்குண்டா
யிருக்குமாகிற்-றடிக்கவீருவீழ்ந்த நயிறகுல் தறகாமதினைத்
திவிருந்தாலுமாம்-வெடிக்குமலர்ச்சோலைமதினைநகர் விட்டுமறு
தேயத்தாகினுமாம்-வடிக்குமலைவயேவல் தனைத்தவிர்த்தோர் மா
ருபொருந்திடேனடிப்பாயென்றார். (உ௱ரு)

சொன்னாபூலகுபதினைத்தடி சோராதடித்தபோ தபூர்வக
ம்-தன்றுலடங்காத வருத்தமுடன் தண்ணீர்த்தவனமுந் தனைவ
ருத்தத்-தென்றார்திருமேனிதிலம்புரளச் சிந்ததகலங்கிமீன்டெ
ழுந்திருந்து-வொன்றார்க்கசனியேறனையபாவா வொருவாய்புன
லெனக்கருளுமென்றார் (உ௱சு)

பாணிதரவேண்டுமெனவுரைத்த பால்ர்தனைநோக்கிப்பார்
தனக்கோ- ராணித்தரளமா முமறுகத்தா பருள்வரவனியி லருந்
தவங்கள்-பேணிப்பிழையாமற் கொடும்பிழைகள் பிறந்தாதனைத்
திடு மாந்தரெல்லாஞ்-சேணிலமரோர்க ளதாபுசெய்யுந் நீயாம்
நாகத்திற்புகுவாரென்றே. (உ௱எ)

நாகம்புகுந்தோர்கள் தவனத்தாலே நாவுவறழ்ந்துடல்கரு
கும்போது, வுரகமுமிழ்ந்திடும் விடங்களுடன் உளனமொவித்
தொடுஞ்சோரிதன்னைக், காகத்தனிலெடுத் தவர்கள்முன்னே கா
ண்பித்திடுவார்கள் காதலாகித்- தாவென்றதைவாங்கிப்பருகமுகத்
திசைகள்களன்றவைதனில்விழுமே. (உ௱அ)

மறுத்துமவரத்தத் தவனத்தாலே வானந்தனைபார்க்க மேக
ம்போலே, சுறுத்துதலைக்குமேற் றேற்றமது கண்டோர்மனங்க
விகொண்டாடியே, பொறுத்துமுடியாததவனமெல்லாம்போரு

மழைத்தண்ணீர் புசிப்போமென்னத்-திறத்திறுடல்பேசும் வே
ளையிலே சிவந்துமழைநீயாய்ச்சொரிந்திடுமே (௨௱௯)

நீபால்மழைபெய்யும் பொழுதிலவர் திகைத்தறத்தவனுமுத்
திராமலே-வோயாதரசத்திற்கிடப்பதொன்ன வுரைத்துமகனேயா
னுமக்கிரங்கி-வாயாலருந்திடும் புனல்தந்தேனுல் மறுமைதனிற்
றுகந்திராதென்றே- சாயாப்படைவேந்த ரபூவஹறபே தாங்காத
டிப்பையென்றேவினமே (௨௱௰)

எவும்பொழுதினிலிருபதீடியிரங்காதடித்தனன் அபூவிகமா
நாவுதமோமாரிமேனியெல்லாம் வைரத்துவிழுந்தபின் னெழுந்து
சொல்வார்,பாவலவர்போற்றும்பாவாசற்றேனபயவடிக்கச்சொ
ன்னமெனவுரைக்கக்-காவென்றருள்வேந்தர்மகனேயென்றன்சகு
தேயெனப்போற்றிக் கவல்வதானூர் (௨௱௰௧)

அங்கிரராகவாதி- ராகிறேன் மரேகநெறடுங்கால மதாபுபட்டு-
மங்கிதிறக்குலைந்தாண்டவனே வருத்தந்தனைச்சற்றே மாற்றியெ
ங்கள்-பங்கிலிரங்காயென் றுரைத்திடுவார் பலனேதவர்கள்முன்
பரிவினையாற்- திங்களொளிரும்பாலவிரங்கேனெனத்திருவாய்மொ
ழிந்தடியெனவுரைத்தார் (௨௱௰௨)

வரிசைத்துரைராஜருரைத்தளவில்மறுத்துமிருபத்தைந்தடி
யடித்தான்- குருச்சொற்றவிராதபாவாதன்னைக் கூப்பிட்டொரு
மொழிகூறலுற்றார்-கரிசக்குயிரோரர்தட் சிரியேயும்மைக்கட்டித்
தழுவிக்கண் குளிர்ந்திடவே - பிரிசத்துடனென்னை முடுகிவாரு
மென்றார்புவிவேந்தர் பேசலுற்றார் (௨௱௰௫)

ஆசைமகனேயென்கண்மணியே யருமையுடன்கட்டித்தழு
விநிதம்-பாசமுடனன்றாய் வளர்த்தேனிப்போ படிமேலடியெ
ல்லா முடிந்ததற்பின்-னேசமுடனும்மே லாதரவாய் நெறியின்
வளர்ப்பேனென் றருளிப்பின்னர்- வீசென்றபூல்கோ லெடுத்தி
டவே விரைந்தங்கவன் முப்பதடியடித்தான் (௨௱௰௬)

அரக்குதிராக விழிசிவப்புற் றபூலகடித்திடு மடியினாலே,வ
ரைக்குதிரைப்புய ரபூவிகமாபாவாதனைப்பார்த்துமகனைவி,பிர
க்கம்பிரிந்திரோ வெனவுரைக்க வுரைப்பார்மகனேயா னுனக்கிர
ங்கி, னரக்குங்கியாமத்தி லதாயெனயீன் றுரைத்தங்கடிப்பாயெ
ன்றேறுதினமோ. (௨௱௰௭)

சொன்னாரவனுற்பதடியடித்தான் சோர்ந்துநிலத்தில்வீழ்
ந் தெழுந்துசொல்வார்- மன்னுவிடுமெனைப் பயந்தெடுத்த மா
தாதிருப்பாதந்தனைத்தெரிசித், தென்றுவிபோகும்வருத்தமெல்
லா மியம்பிவருவேனென் றுரைத்திடவே- பொன்னூர்பதியுடன்
பூலோகமும் புகழ்வேந்துமதித்து புகல்வதானூர்- (௨௱௰௮)

கன்குல்ருக்தோன்று மதிபோலெங்கள் கருத்திலிருள்நீக்க வ
ரும்பாலனே,யெங்கள்குடிக்கெல்லா மருமருந்தே யிறையோன்
மறைதனி லிருந்தவன்ணம்,பல்குழுமங்கந்த முடிந்தார்பின் ப
ரிவிலுனைதவிலையிடந்திலிர்போய்த்,துக்கமுடன் சலமொழிவா
யெனக்கச்சொல்லிமலர்வாய் விண்டழுதனரே (உ௱௰௭)

மகுடமுடிவேந்த ருமறுகந்தாய் வாய்விட்டழும்போது ம
லையுதமான்,விகடமுறுங்காயிர் சிரமுருள வீசும்படைவேந்தா
வியுல்லவு,மகடமிலர்தமக் குறுமோவென்ன வழுதாரழுதபோது
மரோர்களுங்,சகடமெனச்சுழலவிலா நிதிருந்தஜனங்களெலோரு
மழுவதாரு (உ௱௰௮)

விலக்கும்பறவையுங்கடல்மலையும் வெய்யோன்மதி வானு
மெதினியுங்,கலங்கும்படியழு திரக்குமது கண்டவயவேந்தர்கரு
த்தடங்கித்,துலங்குந்திருமேனியுருக்குலைந்து சோர்ந்துகிடந்திடு
ம்பாலகனைப்,பெலக்கொண்டடியென வுரைத்தபோது மிந்தாது
ாம் ஐம்ப தடியடித்தான் (உ௱௰௯)

ஐம்பதடி விழும்போதுநல்ல அழகாரபூவிங்மோவுடலங்கும்
பியலைவிட் டெரித்ததுபோற் குழைந்துநிலத்திலவிழ்ந்த தெரு
ந்தரிய,தம்பமாகியபாவாவேயென்றனக்குமவுந்துவந்ததேதஇப்
போ-திம்பர்தனைவிட்டுப் பயணமாவேனென்றன்சலாமுமக்கெ
னவிசைத்தார்- (உ௱உ௰)

பாலரிவைகூறக் கேட்டுமறு பகர்வாரெனதுகண் மணிமக
னே,காலனுமதாவிவாங்கியேருங் காலைதனில்நற்தம்சபிமிறருள்,
ஞலநபிதம்மைத் தெரிசித்தீரோ லருமையுமென்றன் சலாமரு
ளிக்,கோலமலர்ப்பாதங் காணமையல் கொண்டேனெனச்செ
ாஇமெனக்கூறினர் (உ௱உக)

மவுனியுமறுமா கேட்டுப்பாலர் பாவாநபியுடனைப்பெ
னைப்,புகலவந்நேரம்உமறுமனம் புழுங்கியழுதகத்தனிலடக்
கி, அபுலகேனும்பயல் தலைசுசீவியேயடியென்றுரைத்தனரறு
டதடி- சலிகொண்டடித்தன னுடல்யோருமற் றவாயிக்கிழுந்
தெழுந்துரைப்பதானார்- (உ௱உஉ)

எனையியுல்லா தோழமாரே யிறைவனருட்சேரு மசுகாபிகா
ள்,போகத்துனியாவி லுனைவிட்டுப் போறேன்புவிமீதி லுமதள
வில்;ஆகந்தமோறிவெளியேன்மன மறியாமற்செய்யுங் குறை
களுண்டேல்-மாகம்படைத்தோரிறைக்காகவே மனதுபொருப்
பீர்களெனவுரைத்தார். (உ௱உ௩)

அிலம்புகழ்பால ருரைத்தல்கேட்டங் கவர்களுமற்ற வ
ரும்பாலரே, சகலபேர்க்குமோகுறைகள்செய்யாத் தருவேயெ

ளியோர்கள்தாபமே - இசனுங்குபிரோரிக்கட் கரியேயேயங்கட்
கிருகண்மணியெனுமிளவரசே, புசனுமொருகுறைநீமாசட்குப்
புரிந்ததிலையென்றங் காசைநோக்கி (௨௨௪)

கடற்பாரிடமெல்லாம் புரக்கவருங்கருணைக்குரிசிலேடமனு
பாலர்,படப்பாதகமான வடிகளெல்லாம் பட்டாரினமடிபவேத
ந்தே,புடற்பாலிடமில்லைதிருமறையிலுண்டாமடியெல்லா மெளி
யேங்களைத்,திடப்பாலடிப்பிரொல்அளைத்திடவே செங்கோலரச
மறுரைக்கலுற்றார் (௨௨௫)

பருதிமதிவானப் புவிகளெல்லாம் படைத்தாளிறையவன் வே
தத்திலே,யொருவன்பிழைசெய்தாலொருவனதற் குத்தாரஞ்செ
ய்வதன்றோதல்ல,நிருபரசுகாமிமாரே நீங்கள் நீழ்த்தாதிருக்க
ளென்றியம்பிப்பின்னர்,சருதிதவிராதா ரடியெனவே சொன்ன
ரொழுபதாமடியடித்தான் (௨௨௬)

தாங்காதெழுபதா மடிதனிலே தருமக்குணப்பாலர் தசைக
ளெல்லாத்,தேங்காய்தெறித்திடும்பரிசுபோலச் சின்னஞ்சினமாக
த்தெறித்துவிழப்,போக்காலிதெனைப்பயந்தபாவா புதியோர்மு
னக்காகவெளியேன்செய்,தீங்கானதுபொறுத் தருள்வீரென்ன
ச்செங்கோலரசுமறுரைப்பதானார் (௨௨௭)

மாற்றுயர்ந்திடுங் கனகமேயென் மனதில்லுயர்தீர்த்தமா
ணிக்கமே- பார்த்தார்பசிதீர்க்கும் கனியேயுன்னைப் படிமேலடி
யாமலிருந்தேனெனிற்- றீத்தாவியபொல்லாநரகத்திலே தியங்கிக்
கிடப்பாயேயென்றுருகி யாற்றலுடையபோர்க்கலனுமாக் கடி
யென்றபூலகோடருளினரே. (௨௨௮)

ஆதியருட்டேதின் மாதுலர்தா மருளும்பொழுதெஞ்ச தடி
யடித்தான்- சோதிப்பிரகாச மேனியெல்லாஞ் சோர்ந்துபடப
டென் றுடல்துடித்து-மேதினிக்கணிணிவழிந்துவீழ்ந்துபதை
யாமற்கிடந்தனர்கண் - டோதுமறைதேறு மதிலுமொல்லா மோ
யாதிரங்கிநின் றழுதனரே- (௨௨௯)

தன்னைமறந்தாரென் றழுதமாற்றந் தாயானவர்கேட்டுத்தா
மரைப்பூம்- பொன்னேநிகர்மேனிக் குருகிமனம் புழுங்கிநிலத்தி
னி லறைந்துவீழ்ந்து-பின்னர்நெடுநேர மூணர்வில்லாமற் பின்
புநினைவுவந் தெழுந்திருந்தே-அன்னைதனக்காறுதேவெனிரு
வன் பாய்வளர்ந்தேதனுனனவழுதார்- (௨௩௰)

நாவிசமழ்ந்திடு மேனியெல்லாம் நையதிலம்புரண்டழுமந்
நேரம்- ஆவியுடன்பால ரெழுந்திருந்தாராமென் றொருகேட்டுங்
காவலுடன்- காவிமலர்போன்ற நேத்திரத்தார் சுமிபுரும்பெருமனு
தேவியாரைக்-கூவியெனக்காக வொருமல்ருட்டுக் கோமானுட
ன்கேண்மென் றதுகூறுவார்- (௨௩௧)

அ[illegible]சருடன்றிருப் பாலகர்மேலடித்த ருடித்தவவ்வடியல்
லாய[illegible]டிச்சயிருக்கின்ற வடிவொன்றென்றிற் கோதமிறைவனு
க்க[illegible]மவாரு-த்தஜ்ஜ ம்ருவு யிருவ துவொன் காசமருள்றொன்பு
ரா[illegible]பதுவும் இச்சையுட னிந்தக்கணக்கின்படிக் கேவனரசர் ரு
க[illegible]யப்புமென்றார். (உருஉ)

இயம்ப,மெனச் சொன்ன வார்த்தை கேட்டிட பிறகுல்முக
மரு திருத்தேவியார்,நயப் புன்னியத் தெருக் கருத்துடைய
நாரியிருவேர்கள் தமையனுப்ப வியன்பன்றெருவி மாருத் திரு
நகரம் வீதிகடந்து சென்றுதாவாய்ப்-புயங்கள்முடிமீதிற் றரித்
தலோகம் புரக்குமாசர்முன் னுலாப்பதானார். (உருங)

மசோலயஞ்சூழ்ந்த புவியிடத்தில் வடிவுக்குணப்பாடு ம
தைந்தெறிபு-நிகரா வொருதருங் காணென்றுத நீதிக்கு மாசக்கே
ளாதரவாய்ச்-செகராசர்கள் போற்றுமரசர்திருத்தேவியுமாத்திரே
மாற்ற மெல்லாம்-பகாமுனம்வேற்ற குமறுகத்தா பரிவாய்ப்பா
ர்த்தெதிர்பகானிற்றார். (உருச)

அங்கமுமம்பாலன் றனக்கிரக்கிச் சொல்லுமதற்கியான்பா
த்திர மல்லவோ-திக்கவெளவீசும் புகழுடைய செல்வர்திருத்தா
ய்போல் நூறுயிரம்-பங்குபிரியக்க ளுண்டெனக்குப் பசுரு மக
ள்மீதிற் பலைகளுண்டோ-மங்குல்திழல்வேந்தர் திருத்தேவியா
ரிடித்துயிவைசொல்லி வரவிடுத்தார் (உருரு)

நல்லதவர்கூருங்காரியத்தில் நானுமுடந்தையா யிருக்கவெ
ன்றால்,வல்லபுகழ்நாயன் கைக்கூலிக்குமன துபொருந்தானிம்மா
ற்றமெல்லாம் அல்லிநிகர்கூர்தல் மனைவியார்க்கும் ஆலநபிதிருத்
தேவியார்க்குஞ்-சொல்லென்றனுப்பிவிட்டடியெனவேசொன்
றாகன்றொன்னூ றடியடித்தான். (உருசா)

தொன்னூறடிவிழும்போது மலத்தடித்தப்பதையாமற்
பாறுக்கில்லாமற்-றன்றார் மலர்மேலித்தடிக ளெல்லாஞ்சாட்
டைதகிலொட்டிக்கலையின் வீழ்ந்து-புன்றுமெனக்கரைத்துரு
கிட்டோட்டிப்போவதறிந்திருந்தடியெனவேறன்றாதொழும்ப
த்தரசர்கூற நலக்கந்தவிராமலடித்தனனே (உருஎ)

விசும்பயித்திப்பத் தடிறுலே மேனிவடிந்து வெள்வெள்
புதோற்றப்-பாசயிறகுல்தந்தோழமாரோ பாரிலெலியேன்இன்
[illegible]க மானேன்-வாசந்திலபான கிடாமத்துநாள் வருமட்டு
[illegible]டு மறைந்தேனெனப் பேசுந்திருமணிவாய்மூடினர்பே
ரா[illegible]யழுதனரே. (உருஅ)

அரசர்க்கரசான் வுமறுகத்தா பவயக்குரலாக வழும்போ
து-வரிசைத்திருவேந்கோவைசெய்யும்வள்ளலுதமாறும் அவி

ப்புலியும், விரைசெய்புயவேந்தரசனு சைநுப்விரல் [illegible]சிறதி
தோழமாரெல்லோருந், திரைசெய்கடலார்க்கும் பரி[illegible]பாலே
சிந்தாகுலம்பெருந் தழுவதானோ், (…கக)

மதினத்தனிலசன்பெண் ணனேவோர்களும் வாய்விட்[illegible]ளை
ந்தையோ கொவெனவே,விதனம்பெரிதாகவழுதாரங்[illegible]தன்
அலியெழுந்து மறுகத்தாப்- சுதனென்றலகெல்லாம் புகழ்[illegible]டக்
குந் துங்கமனத்திரு ரபூஷிகமா, வதனத்தனைப்பார்க்க நிறைந்த
இயன்கண்டாரகமிகமகிழ்ந்தனரோ, (உசய)

இவனுடன்பாலரி- ருந்தாரெனுஞ் செய்திதனையறிந்தசுகா
யிமார், ஆவுடன்மன ப்பிடையெல்லா மகலறநினி மேலெனவே
பெனவே பாவினிசைராகமெடுத்தோதியபாலர்பிழைத்தாரென்
றவகைபென்றும், வாவிதனிற்குளித்திருக்குநேரம்வல்லோன் அ
லியுல்லாமவுல்வதானூர், (உசக)

எங்களிருகண்ணே விளவரசே யினிமேல் மனஞ்சலித் திரு
க்கவேண்டாம்- பொங்கும்புவிமீதிற்கடங்கள்தீர்ந்து போச்சின்
றமக்காதிபுகழுண்டாகச்- சங்கையுடனுகந் திடமிடியாய்த்தழை
த்திட்டிருப்பிரென் றணைத்தாரப்போ, செங்கைதனைத்திரு முக
மேல்வைத்துச்செங்கோலரசும்மழுதனரோ, (உசஉ)

மன்னரிரங் கியேயமுகவங்குமதியாரசுகாயிமார்களெல்லா
மென்னவகைபால ராவியுடனிருந்தாரெனமன மகிழ்ந்தாராமற்-
றன்னிலழுதாரென்றவரவரோசாற்றவவருடனவிப்பயைநீக்கிப்பொ
ன்னெனன்றொளிர்பாலர் நீருகாமும் பிடியென்றபூலகோர நிறைந்த
னரோ. (உசங)

கன்னலெனுப்வேத வாசகத்தார் கைகைட்பிடியென வாச
ர்சோமான்- சொன்னமொழுதினி லவிட்டாவியார்சொல்லாரசர்
கள் கேசரியே- தன்னே நிகரில்லானருளும்வேதத்தன்னி னுளபடி
தீர்த்துவிட்டீர்- இன்னைங்குறைமேயது பகலீரென்ன வேந்தலொ
ருமாற்றமியம்ப லுற்றார். (உசச)

ஒங்கவிருகவே கடல்சுவற வொன்றுர்புரிசை களுமிடித்தலி
ட- வாங்குமொழிந்திடும் அலியுல்லாவே வல்லோன்மனறகனி வி
ருந்தவண்ணந்- திக்குவருத்திடும் சஹவின்குக்குப் செய்தேமெ
ருக்குஞ் செய்யவேண்டும்- நங்குவிளையாமைமறவுண்டாற்கெ
ண்பீனத்தடிகொள்வேனெனக்கூறினார். (உசரு)

கன்னுண்டதற்கின்ன மடியுண்டெனக்காவ[illegible]கூற[illegible]
ழிந்து- புள்ளென்றுயர்பரிக் கதிபரவிபுதிபே[illegible]வென்
றயர்ந்துவிட்டார்- வள்ளலெனுங்கொடை யுதமானு[illegible]மறந்
தயாதவித் தழுவதானூர்- எள்ளலனுகாத ஆசுகாயிமாரினைந்தசர்க
டலாக்குந் துலைகையொத்தே, (உசசா)

ஞூரியாதிருப்பாலர் றாறடிக்குமாவிழிறைந்தாமெல்றமமெ
ந்த்தத், அய்யோல்வரவிட்ட சோதனையோ களுமிப்பொருள்
நைக்கேற்றறவோ, நெய்யாரீலிமிடிக் குக்குரிசில் நீந்திமொ
பேதும்போறுமென, மையார்கடற்குந்தமுமிபோற்று மரி
லுடங்களும் பாதவித்தார் (௨௬௭)

செய்யமதிணமாநகரிலுள்ள தெரிவைமட வாருஞ் சிறியோ
ர்களு- மையென்திருமணக்காயிர்களு மணநாலங்கிநீந்றமுதார்
கவிட- ஐபமறவைய மறுவோர்களு மமார்பற்வைகளு வண
மும்- நையுமனதுடனியாமத்துநாள் நடுக்கமதுபோல் நடுங்கி
யதே (௨௬௮)

நடுக்கம்பெரிதாகவழுமர்நேரம் நடந்துநெறிந்தக் குரிசி
லுட, விரிக்கமுறுமேலித் தொலிகளெல்லாம் இடியாமடியிலு
அரிந்துபோய்நேர், தொடுக்குநாகம்பெல்லமறுந்துபோய்நற்
சோரிதமாமீதில் வடிந்தோடவே, வொடுக்கர்தசையெல்லாங்க
லன்றும்பாச்சென அறுதிபெறும்பாலருகைக்கதூர்றார் (௨௬௯)

வாபூழுற்றநீமெனும் பெயருடைய கத்தரபொறுமையுங்கொ
டையுமுள்ளோன்- சபூரிலுடனே கிரங்கிநீரோற் றனியோனுமத
குவிரக்கமாவான்- நவறுபொறுத்தெனக்கொருமன்றுப்பேத் தந்
தாலுமக்காதிகொடைதருவா- னுவறுத்தல்ந்தன்னை நபிதமக்கி
லோகந்தனிமுதலிறக்கினனே (௨௭௦)

இந்தவகைபாலருகைத்திடவே யெகநபிதோழருமறுகத்தா
ட், மைத்தனொவந்தநவமணியேவல்லபொருளேவும்வழிநடத்தா
ற்- சிந்தையிரக்கமுமருட்கொடையுஞ் செய்வான்நடவர்தாரிந்த
ரகில், வெத்துவிபிவார்கள விரக்கமெல்லா மேலோல்பரமென
விளப்பனுற்றார் (௨௭௧)

இரக்கம்பொறைமேயகனிடமல்லாமலெனக்குத்தோமோமெ
ன்நியபிப்பின்னர், நாரிக்குங்கவேனுர்க்கும் பிரியமான நாட்ட
முறும்பாலர்நமமைப்பிடித்தே புரக்கும்பெரும்பாவத் தரித்தம
துவுண்டோர்தனைக்கத்துக் கொள்ளுவதென்- றிருக்குமிடந்தனிற்
கொடுபோவென்றங் கேர்தல்அபூலுகு தனையேவினார். (௨௭௨)

எந்தனுரைத்தபோ தபூல லென்போ னிளவல் திருக்கரத்த
னைப்பிடித்தே சேர்ந்தமதீனமா நகரிலுள்ளோர்சிவன் றனைப்பிடி
நம்தரும்வாறுப்ச- சேர்ந்து பாதவித் தழுமனத் தணிந்துநட
த்தி- சென்றவ... றீதிற்- சாந்தன்றொளிர்மேனிப் பூந்திதோயக்கி
டத்தியனமோடித்தனம்பினனே. (௨௭௩)

தனம்பும்அபூல்குதன்னைக்கூவித் தந்காதடியென நாசர்கோ
மான் விளம்பும்பொழுதினின் மனதினிவிடாமலொருபத்துதடி

யடித்தான்-பழம்புண்டனிற்காய்ந்ததாராசம்பொய்ப்போய்த்து துளைத்திடும் பரிசுபோலே-புளம் புண்ணதிற்காயம் பொறுக்காமலே பொருசொல்லரசருக் குரைப்பதானார் (௨௫௪)

வாரம்பிரியாதிருந்தானதையே மைந்தனிதையதாமரைகருகி-யீரற்றனிற்காய்ந்தே நெரிப்பதுபோ லெரியிதமாராம லெவரியனுவி-பூரந்தெறுக்காலின் விஷங்கள்போலே பொருதுகடுப்பாகக்கடுக்குதென- வாரமணிப்பாலரினிதுகூற அன்னையுமாபோ தருள்வதானார்- (௨௫௫)

வேண்டாமதுவென்னக் குருறுயத்தில்விலகுஞ்செயல்செய்தாருமதிகித்தாய் ஆண்டோன்வரவிட்டானுகிறத்தில் அதாரென்றாசர்கொண்டூந்து-ஆண்டாமணிவிளக் கனையபாலன் றுலம்பந்தனக்கேங்கித்துயராழிபிற் றூண்டார்களைதெரிந்தினியமாற்றந் தருமக்குமரனுக்குரைப்பதானார் (௨௫௬)

அடிக்கும் அடியெல்லாம் பொறுத்திருந்த அருமைக்குமரனை யமரோருக்கும், படிக்குஞ்சிறப்பான புகழ்தரித்தபரிவேயெளியோர்க்கும் பாற்குடமே-வெடிக்குமலர்மேனி வருத்தமெல்லாம் விட்டுசுவாத்நியம்பெருவீரொரு நொடிக்குளெனக்கூறிப்பாலகனை நோக்கியொருமாற்றம் நுவலலுற்றார் (௨௫௭)

எந்தன்மனமுனக்கிரங்காமலென்னிதயம்பெலமாக்கியியல் மறைபின்-வந்தபடிசெய்யப்பொருத்தமாக்கும் வல்லோன்றனக்கெல்லாப் புகழ்ச்சியுமே அந்தமுடன் சுக்கூறருளியென்றனுசை மகனேநல்லாணிமுத்தே-சிந்தனிலுள்ள பீடையெல்லாந் தீர்த்துவிடுவீரென் றேந்தினரோ. (௨௫௮)

பின்னமருளுவாருமதளவிற் பேராயிரமுள்ள நாயனுனை-அன்னமுஹம்மதுநபியிறசூலானை துணியாவுக்கிரங்கவில்லைமன்னுயிரக்கக்களாகிறத்தில் வருத்தந்தனைகெங்கும் பொருந்தமல்லாத் பன்னுமன்ற தேறுமதி யேயெனப் பரிவின்மறுமொழி பகரலுற்றார், (௨௫௯)

அரியகியாமத்து நாளிலுள்ள அதாபலமூந்தாமலிருவரையும்-உரியசுவாத்தியமாக்கிவைத்த வுடையோன்றனக்கெல்லாப்புகழுமென்ன-வரிகொள்மலர்பரிடைவிடாமல் மகனேகலிமாவைமவுனமென் றூர்-விரியும்புகழாளர் சுக்கூறுசெய்து மேலோன் கலிமாவை விளம்பினரே. (௨௬௰)

தக்ககலிமாவைப் புகலுநேரந் தனியோனமரோர்கள் தனைக்கூவியே மக்கநகர்வாழுந் தலைமையுள்ள வள்ளலுட்ருகண்மணியாமெனத்-திக்கிலுள்ள பேர்கள் புகழ்ந்தேற்றிய செல்வாபூஷிகமாபேரிலே-துக்கமிகவரணசோதனையைத் தூரத்திவிட்டேனெனச் சொல்வதானான். (௨௬௧)

விட்டகலாவுக்கு மனம்பொருந்தும் விதமுமறைமேவல் வி
ரும்பியவர், பட்டவருத்தமுஞ் சுத்துறுசெய்த பரிசப்பிழியாமே
யாரின்னம், நட்டமுறும்பேர்க்கு நல்மருள்வோ ருனேமென
தருள் நருமத்தனே, யிட்டமுடனவரிருபேருக்கு மீந்தெல்ல
வனுமும் நருமத்தமே. (உகூஉ)

இருமேலொருபோது மெனதடியான் நருமத்துமறுமே
த் கோபமில்லேன், தனியாத்தலிலவர் மகவிளைத்த மோசமட
ங்கலும் பொறுத்தேனெனக், கனியாகியதாய னுரைப்பக்கேட்டு
க் கண்ணோடங்கலுங் கருணைகூர்ந்து, தனியாப்புதமைசொன்டி
ருந்தாரிப்பால் நல்பியுமறிது நவில்வதானார் (உகூங)

செப்பும்பத்தடிபோகமற்றத் திறமாடியெல்லா மடியெ
னவே- தெப்பமனதுகொண் டொருவைந்தடி செங்கைபொறு
க்கவே யடித்துநின்றான்- துப்பைதிர்மேனி அபூஷிகமா நய்ய
நகப்பஞர் தமைவிளித்துக், தப்பென்றுரையாதால் மனப்பாது
ந் தண்ணீர்குளிர்த்தாப்போ லிருக்குதென்றார் (உகூச)

நாவதனிலொரு குளிர்ச்சியான ருகத்துடப்பெல்லாம் பூரி
க்குதெல்- ருவல்சுவாத்தியந் தனைத்தேடிய தடங்கிற்றெனதுமே
லடிகள்பட்டுத், தாவும்வருத்தமுங் காணேனென்றன் தாதையென
வருமாசவென்னக், கூவுங்குயில்போன்ற ராகமுள்ள குமாருனை
த்தமின் கூறலுற்றார் (உகூரு)

யெல்லாப்புகழ்ச்சியு முடையதொரு வேசனருளியருகத்தா
கும், பொல்லாங்கெனும்பாவ மடங்கலையும்பொறுத்தாளழியாத
பொன்னூரிலே, சொல்லாலடங்காத் வரிசைகளுஞ் சுகமுந்தறஜா
த்துந் துணையில்லாத, நல்லானருட்செய்தா னவன்புகழ்நாவிற்ற
வறாமல்நவிலுமென்றார் (உகூசா)

நவிலும்ப்ரபோசனமானபேறுநாதன் புவிமீதிலிருந்தாலு
மாம், கவலுமவுத்தெனும்பெரியகடன் கழித்துப்பரலோகங்கண்
டாலுமா, மவுலுப்பெருவாழ்வு தருவானென்னவரிசைநெறிசேரு
முமறுகத்தா, பபுலகெனுமவல்நல்லோ நோக்கியடியென்றுரைத்த
போதடித்தனனே (உகூஎ)

பெருகாரணவேந்த ருமறுசத்தாபேசுமுறைமறுதெழுந்த
மனந், சுறுகாதடித்தன ஞேலாந்தடி தன்னுற்றிருமேனிதானொளி
ங்கிச், சிறுகால்கரமொன்றும் உசுப்பில்லாமற் செப்புங்கலிமாவும்
அயறுமலே, மறுகார்புலியாசை தனையொழித்து பறுமைப்பதிக்
கெழுந்தருளினரே (உகூஅ)

வீறுந்தகுதியுந் தரித்தபாலர் மேலாம்பதிசேர்க்கத் தெழுந்திருளும்,வாறுதெரியாம துமறுகத்தாப் மறையிற்படியடிருறையுண்டெனக்,கூறுமொழிகேட்டுவிழிகள்புனற் கொள்ளாதழுலகுங்காவெனவே, தேறுமனமெல்லாந் தரிகொள்ளாமற் றியங்கிப்பரதவித் தழுதனனே (உகக)

புலம்பும் அபூர்வ தன்னை நோக்கிப் புகல்வாருனக்குமுன் குடும்பத்தோர்க்கும்,நலம்புண்ணியம்பேறும் வரிசைகளும் நாயனருளுவான் சலியாதென்றார் - இலம்பநிகரான புயத்தாசே திரோர்புகழ்ந்தேற்றுந் திருப்பாலகர், தலைப்பொங்கிலமான சுவனலோகந் தனக்குப்பயணம்போய்ச் சார்ந்தாரென்றான் ()

சார்ந்தார்சுவனத்தி லெனும்வாசகந் தன்னைச்செவிகேட்டுத் தனைமறந்து, சோர்ந்தாருடலெல்லாம் படபடெனத் துடிக்தாருதுமானும் அலிப்புலியும், வார்ந்தாரொனக்கண்ணீ ருந்திருந்து வடியத்திருமன மயங்கிவீழ்ந்தார், தீந்தாரணமோது பதினமெல்லாஞ் சிந்தைதடுமாறிப் புலம்பலுற்றார் (உஎக)

நீட்டுமன்றமேயாதுங் குரலோசையோ சிவந்தமுகம்வாக்கோ தீனெறியில்-நாட்டமுறுமனப் பூரணமோ நல்குங்கொடையோ பூந் துகிலுடையோ,சோட்டுமலர்வாச மனையதிருச்சொல்லோ புகழ்ச்செல்வத் தொலையாதெனக்,கூட்டஞ்செறிவீதிமதீனமெல்லாங்கோதாரியாகப்புலம்பியதே (உஎஉ)

முதிராமளவில்லா திமையோர்களு முகிலும்பறவையுங் கனரிவனமுஞ், சதிராகியதிசை மலைகடலுந் தரையிலுள்ளமாந்த ரனைவோர்களும்,பதிசார்திருமுகப்பாலகருர் மவுத்தாகியமாற்றந்தனையறிந்து,சதிரோனழல்வீச முடமுருகுங் கியாமத்தபளிபோலனதுவே, (உஎங)

மாந்தரனைவோரும் பல்படைப்பும்வருத்தமுறுங்காலை மதிமறந்து,சோர்ந்துவிழுந்திடு மூமறுகத்தாப் துயர்தீர்ந்தெழுந்திருந்துணர்வுவந்து,சார்ந்துமணம்வீசும் பாலகரைத் தாங்கியெடுத்தேந்தி மடியில்வைத்து,மோந்துமலர்வாயை முத்தமிட்டு முகத்தைமுகத்திலொப்புத்தழுதனரே (உஎச)

நயினார்முகம்மது நபிதமைப்போல் நல்மறையோது மார்க்கமெங்கே,மவுனவுணாசெய்யுந் தறுத்திபெங்கே மதியைநிகர் மேனி வடிவமெங்கே.வியனுலொருவருவங் கியாமமட்டும் வேதமுமைப்போலேவிளம்பிலெங்கே,ஜெயமார்மூலகத்துமகனேயென்பக் செங்கோலரசமறழுதனரே, (உஎரு)

நாமமணிதிருப் புயத்தழகுஞ் சலசமலர்போல் நறுமுகத்தழ
குமாமென்றுலகேசோங்குலைத்தழகு மமுதக்கனிவாயி னழகும
கித்,நாமக்கமழுமென் பிரகாசமுந் தோன்றுதகள் நீரோகுதனேயு
ன்றம்,நாமமொழிந் ததேபோய் விபிவோமுதல் நாயன்வித்நாமேனு
வெணவமுதார் (உஎசு)

கண்ணின்மணியேபதின்குலக்கொழுந்தே கல்புப்பழமேயெ
ன்றழுதயின்னர் அன்னைப்பனந்தேதிய புலவுறபே அடியெபத்தனே
மிச்சயிருக்குதென்றார்,எண்ணுங்கணக்கிலுவிருபதடியிருக்குதெ
னக்கூறவியலரசர்,தம்மனுமனைதயிறுல் க்கூறவெய்து நாயகிற
னக்கெல்லாப்புகழுமென்றார் (உஎஎ)

புகழும்புகச்சிபு மரியவேதப் பொருளுக்கெனச்சொல்லிப்
புகழ்ந்தென்றசை, மகிழும்புதல்வனை தியாமமட்டும் வையத்தனைக்
கேத்தமாகவைத்தே,மிகழும்பெரும்பாவத் தனையுந்தீர்த்த இறை
திருப்புகழெக்லா மென்றார்ப்போ,லெனுகிழந்தரித்திடுமேதயானைக்
குநீராம்அலியுல்லா திகழ்க்ததுற்றார் (உஎஅ)

புவியிலடங்காதபெரும்பாதகம்பொருந்தி மதயானைதனைப்
பிடித்துக்,கெவியில்வீழ்ந்தாட்டும்பரிசுபோலக்கெடுத்துமனுபா
லக்கொடுத்தபாவக், குவியலெனும்பொல்லாக் கொடியவனைக்
கொண்டுவருகென்றார் சிலதியர்கள்,சவிகெட்டிடும்பாவி தனைப்
பிடித்துச் சாலைவழியாகக்கொண்டுவந்தார் (உஎகூ)

கொண்டுவரும்போது நீதியுள்ள கோமானுமறவி தம்மைக்
கூவித்-தண்டுமொருவர்கள் முடிசிதறத் தாக்குமலியேநம் பாலக
னைச் - செண்டுமணமலர் மேனியெல்லாஞ் சிறப்புத்தரும்சபன்
செய்நடக்கந்,கண்டுவருமட்டு மிவனைப்பொல்லாக் காவல்தனில்
வைப்பீரெனவுரைத்தார் (உஅ௰)

வைப்பீரகடுங்காவல் தன்னிலென்ன மன்னருரைத்தபோது
விப்புவியபார்- வைப்பீர்விலக்கென்று சேவலர்கள் தளைபூட்டி
ச்சிறை தனிலடைத்தார், பெய்ப்பீரனவரு [illegible]தகத்தாப் வி
ரும்புந்திருப்பாலர் தமைமெபடுத்து- மைப்பேயர[illegible]ருண்டபூங் கு
ழல்மடமான் வைகுந்திருமாடம் புகுந்தனரே (உஅக)

பாலர்தமைந்நோக்கி மாசகோனு[illegible]னபெரும் பா
தாபமாய்-வேலைநிகராகத் திருப்பொ[illegible]வீடுதனில்வந்தனே
தெனவே- நீலவிழிமாதர் மனம்பதறி [illegible] நோக்கி.ஓமறுகத்
தாப்- கோலமலர்மேனிப் பாலகனைக் கொம்[illegible]தார்திடுக்கமுற் ற
முதனரே (உஅஉ)

அரிவுக்கடலேதின் குலக்கொழுந்தே பழகு[illegible]தியமே பாச
னமே-மறுவத்திமெத நறைவீசிய மகனேபுகழ்க்கொரு மணிவி

ளக்கே, நெறிதப்பிதமான கொடியவல் சொல்நீசமென்றவன்கை
யில்மதிவுண்டதா, லுறுதிப் புலியாசையிழந்திருப்பொன் னூருக்
கெழுந்திரோ வெனவழுதார் (௨௮௩)

இந்தார்முகத்திரு மகனேயுன்றே டிணங்கிவிளையாடும் பா
லரொன்முன், வந்தாலென்மனந்திடுக்கிடுமேவரும்பாலகர்மணிவா
ய்திறந்தே-யெந்தோழ ரெங்கே போனாரென்றாலேதுமொழிவே
னென் னிளவரசே; நந்தாமணிசொர்க்கப் பதியைமனம்நாடிநட
ந்தீரோ வெனவழுதார் (௨௮௪)

ஆரமணித்திருப் புயனேமூன்று ளமழுஞ்செறிவீதி தனிலேலகி
ய-நோந்தனில்வந்த பலனிதுவோ நீதியறியாதகொடியபாவி-வா
ரமுடனழைத்துமக்களித்தமதுவோமவுத்தாகவேநொந்து கான்பா
ரமறியாத சிறுவயதிற் பாரையிழந்தீரோ வெனவழுதார் (௨௮௫)

இன்பரிடமெல்லாம் புகழவருமிளவல்தனக்கேங்கி யிளங்கு
யிலார்; தன்பருறவாடிப் புலம்புநேரந்தோன்றலசுகாபி மாரை
நோக்கி வம்புதனுந்திருப்புயத்தீரொன்றன்மகனைக்குளுப்பாட்டி
க் கபனுஞ்சூட்டித்-தம்பமெனுநாயன் றனைத்தொழுதுதரையில
டக்குவோ மெனவழுதார் (௨௮௬)

புலிமாவொருதுறை தனிலிலங்கப் புலியாளரசர்கோனுரை
த்திடவே-யொலிமாமறைதெரிந் தெழுதும்வல்ல வுதுமான்அலி
ப்புலி அசனுசைனுஞ் - சலிமாமனத்தினுர் அசுகாபிமார் சகல
பெரியோர்கள் சூழ்ந்துநின்று - கலிமாவுரையெங்கு முழக்கமா
கக், கழுவிக்குளுப்பாட்டிக் கபனுஞ்செய்தார் (௨௮௭)

சிறக்குங்கபனிட்டு வாசமூட்டிச் செவ்விவிழியினிற்சுறுமா
விட்டுத்-துறக்காச்சநூசாவை யெந்தியாருஞ் சுமந்துநடந்தேகி
த்தூயவேந்தர்-நறைக்குங்குமமாலைப் புயத்திறசூல் நபியின்றவு
லாவி னிறக்[illegible]லவத்துறப்- பொறுக்கும்புகழ்வேத நாயகனைப் புக
ழ்த்துதொழுதேத்திப் போற்றினரே (௨௮௮)

சலதிப்பு[illegible]வேந்தருமறுகத்தாப் தாமங்கிமாமாகத் தொழு
வித்தபின்- ப[illegible]திக்கிஇம்வேத நெறிநடத்தும்-பாரப்பயகாம்ப
ரிநபிதிருத்தாள்[illegible]வல[illegible]றமாகக் கபுறுண்டாக்கி மறைபினெறி
யோர்கள் மாதவ[illegible]ர்-தலைமைப்பெரியோர்கள்தழுவித்தாங்
கி சறகினெறியோ[illegible]கினரே (௨௮௯)

மட்டிலாப்புக ழபூர்விகமா மன்னையடக்கிப்பின் னுமறுகத்
தாப் - திட்ட[illegible]னைக்கொரு நாயனிடஞ் செய்தார்துவாநபிமு
ஹம்மதனை-[illegible]ட்டதிசைபோற்றும் நபிமார்க்கெல்லாம் மாமே
லுறனுப்பி[illegible] ஆண்டவனே- துட்டர்பிழையெல்லாம் பொறுத்த
[illegible]கலனந்தனிலாக்குந் தய்யவனே, (௨௯௰)

,அவர்க்குமுடிவுமில் லாதவனே துணையாமிறைவனே யிணை
யில்லானே- யெவர்க்குந்தெரியானே வணக்கமுள்ளோர் இதயமே
துதனி லிருப்பவனே- தவக்கவிறைவனே யென துபாலர்தன்
னையெமக்கு நாளையிலே- சிவக்குங்கதிர்க்காந்தி வெளியிற்பங்க
கு செய்யாதருளென் றிரந்தனரே, (௨௧௧)

தூயமறைதனி லிறைவநீதான் சொன்னபடி யெல்லாம் அ
டிக்குமுன்னே- காயம்பொறுக்காம லுயிரிழந்தார் கணக்கிலரு
பதுவுமடியுளது- மாயுமவர்களையடிக்கவிதிமறையிலில்லாதால்வி
ட்டேனென்றான்- சேயிழையொறுக்கருட்கிருபை செய்வா
யெனத்துவாச் செய்தனரே, (௨௧௨)

வல்லவொருநாயனிடத்தனிலேமகனுக்குறந்துவாச் செய்
துவிள்ளர்- நல்லநெறியில்லா வருநிதன்னைநாளையழைத்துநாம்கே
ட்போமென்னப்- புல்லென்றெதிர்காபிர் சிறுமூருனைப்பொருது
மாசர்கோனுமழுகந்தாப்-செல்லென்றருட்கொடைத் தலைவர்கு
ழுக் திருமாளிகைதனிற்புகுந்தனரே. (௨௧௩)

ஐயமணிமாடத் தனிற்புகுந்து சொல்வாருயிர்க்குயிர்த்
தோழருடன்- வையமதிலொரு மவுத்தல்லாமல் மடியாதிருப்பவ
னொருவரில்லை தொய்யும்படியழு கிறங்குமது கருதிப்பொருட்
கோவெனவருளி- யையமறவாழுந் தவத்திறோர் யடைவிரவ
நவர் மனையிலென்றார். (௨௧௪)

ஓங்கவெனும்புயத் துமறுகத்தா புனைத்தபொழுதினிலவ
மூங்குலுடைய- பாக்கரு துமானுராசர் தம்மைப் பணித்தக்கவரே
மூந் தருளினர்பின்- வேங்கையவியாரும் அசனுஸைனும் விவி
த்திருமணி விபுக்கார்-நீங்கொன்றனுகாதயார்களெல்லாருஞ்செ
ன்றாரவரவர் மாளிகைக்கே. (௨௧௫)

வாரிதிகராமென் றனவேவர்களு மாடத்தனைக்[..]ழுந்தேகி
யபின்- காரிருண்டபூங் குழலிமலர்க் கன்னியுடன்[..]வந்தார் சுவ
ல்வாரித்தப்- பாரிலருந்தவம் புரிந்துபெற்ற பால[..]வரோனு மி
ருந்துதுண்டோ- நீரித்குமிழிபோ துலகின்வாழ்க்[..] நில்லாதெ
னப்பின் னுதிசுழ்ந்தனுற்றார். (௨௧௬)

பொன்றிவிபிம்பாலராபூஷிகமா புதி[..]ருளைசேர்பொ
ன்னூரிலே- சென்றபுகுந்தார்நா மவர்[..]க் சிந்தித்தழுவது
வேண்டாமென்ன- மன்றல்திருப்புயத் [..]ராசர்[..]மான் மட்டமா
ல்றனக்குரா வழங்கினம்- வென்றியுடனினி[..]க்குதோம்வெ
ய்யோன்குடதிசை புகுந்தனனே. (௨௧௭)

காயுங்கதிர்புகுந் துலகமெல்லாங்கருள்பார்த்[..]டக்கலைம
தியந்- தோயத்தனிலெழுந் திருளையுண்டு சுடர்வானக[..]ல்லாந்
துலங்கிதிர்க- வாயுப்புகழ்நாயன் புவியிடத்தி லமைத்தபடைப்

பெல்லாமுறங்கக்ககல்- பாயும்பரிவேந்தரு[illegible]முகத்தாபள்ளிதனி
ரியுகுர்துறங்கலுற்றார், (உகூஅ)

வனசமலர்ப்பாதருமமுருக்குதாய் வரிகண்டுயில்காலை மயி
லாத- கனகமணிமேடை மாணிக்கமேற் கட்டிப்பசந்துகிற் கால்
சிவந்த- பனகமணியாலே தீபதூபம் பஞ்சமலர்விசும் ஆசனத்
தில்- நனைவுதனிற்றோந்தும்வகைபோலவே நயினார்முஹம்மதங்
கிருக்கவுமே, (உகூகூ)

வலதுபுறத்தனில்பூபக்கரும்வள்ளலிடதுபா ரிசத்தனிலே-
நலவுதரும்புகழ்அப்பாஸுமாய் நபிக்குநடுமுன்னம் அபூபக்கமா-
பலதுமகிழ்ச்சிகொண் டிருந்தவர்கள்பழக்கம்புகலவும் பயகாம்
பர்தம்- இலகும்விழியினு லிவரைநோக்கி யெதிர்கொண்டவர்க
ட்டித் தழுவவுமே, (௩௱)

கட்டித்தழுவிமுன் னிருத்திடவும்சபிபுநபிதிருமுகவல்செ
ய்து- மட்டிலடங்காத புகழ்தரித்த- வரிசைப்பெரியோனும் வா
னோர்களுந்- நட்டிநடக்காதநபிமார்களும் சறகுதவிராமல்நீர்த
ந்துங்- கெட்டிதனைக்கண்டு பிரியமுடன் கிருபைறகுமத்துச் செ
ய்தானொன்றும், (௩௱க)

திருக்குக்குபிரோர்கள்தனைமுருக்குஞ் செங்கோனுமமெனு
ஞ்செல்வரானோ,ரிருக்குந்தலமென்ற னிடத்திலென்னஇராசூல்மு
ஸம்மதரியம்பிடவும்,பெருக்குப்புதுமைசேர்கனவுகண்டு பிரிய
க்கடலாகிப்பொழுகி, னிருக்குமகனுடன் கனவினிலே பெரிலா
யொருமொழிபேசலுற்றார் (௩௱உ)

மதியமெனும்வாகு மறைநெறியும்வளருமகனே நீர்மதலை
யுண்டு,பதியிலடிபட்டு டவுத்தானவர் பசும்பொன்னகர்மீதிலிரு
க்குமந்த,விதியின்பலனே பகல்வீசொன்ன வேதநெறிவேந்தர்
விளம்பின[illegible]நேர்சுதியும்பெருவாழ்வுந் தரித்தமகன் கனவுதனிலெ
டுத் துரைக்[illegible]ற்றார் (௩௱௩)

சறகுத[illegible]ருந்திருத்தாதையே தமியேன்றனையந்தசபையிட
த்தி,விறகுத[illegible]த்தாப்போ லுடல்துடிக்கவிரங்காதடித்தீர்நான்ம
வுத்தாகின- பி[illegible]யடிக்கிறைவன் பாலிற்கூறந்துவாநீக்கள்
கேட்டதிறைற்-ப[illegible]மெல்பிழை பொறுத்துச்சொர்க்கப்பதியி
லாக்கினு னென்[illegible]னும் (௩௱௪)

அடிக்குமட[illegible]மைநீ ரிரக்கிவிட்டாலரியபெரியதோர் நாயக
னை-நடக்கு[illegible]செயல்தப்பிநடந்தோர்களை நாட்டுங்கடுந்தீயில்நா
ன்விழுந்து-[illegible]டப்பெபனொழிந்திலலையிட்போதாயன் கிருபைப்ப
திசொர்க்[illegible] மெனக்களித்தான்- திடக்குன்றெனுமெந்தாயுமதும
னத் தீர்க்கமதனுமெல்லுமாத்தனமே (௩௱௫)

சொர்க்கம்பரு[illegible]ந்தலா றுமதிருத்தோழரனைவர்க்கு மெடுத்த
ருளி-வர்க்கமுட்டவெ[illegible]ற்றன் சலாமானதை மவுலுமெய்னத்தானை ம
லுயியத்தில்- இக்கொ[illegible]மருள்பாலிரபூஷிகமா வியம்பமனமகிழ்ந்
தினிதெழுந்[illegible]- [illegible]க்கப[illegible]வேத நாயகனை சுபுரு தொழுதயின் விடை
ந்தனவே- (௫௱௬)

பருதி[illegible]வானி[illegible]உதித்தபின்னர் பாலர்வரலாற்றையனைக்கு
ரைத்து ச-[illegible]கருதித்தனை தெரிந் தெழுதவல்ல றங்கையனத்திரு ருதா
மானையுக்[illegible] ருருதிசோரிவடி வாள்கரத்தர் கோமான் அலிப்புலி
அசாயிமார்- வருதிரெனக்கூறிவருவீரெல்லை உள்ளல்பிலாலுட
னுரைத்தனரே (௫௱௭)

வேந்தருமாமாரு தெழுந்தநேரம் பிலா லுமதினமாநகர்
வீதியிற்-சேர்ந்துடனுறைகூறி வரும்வேளையிற் திறல்சேருருமா
லு மலிப்புலியும்-ஆய்ந்தமறைதேறும் அசனுலைசனும் அசகாபி
களுமோரிலைகடந்தபால்-போந்துமறைவேந்தர் தமைப்பணிந்
து புகலிராலைந்தவா றெனப்புகன்றார் (௫௱௮)

என்னைப்பிரியாத தோழமாரே யிரவிற்றுயில்காலையென லு
பாலர்-தன்னைகனகமா நகர்தனிலே தருமறபியுப் வீறுறும் அப்
பாசும்-வன்னமலர்ப்பாதாபூபக்கருவுடனுடன் பேசிமகிழ்ந்தி
ருக்க-மின்னைப்பொரும் வேலீர்கனவுதனிற் கண்டேனெட்பின்
னும்விளம்பலுற்றார் (௫௱௯)

இகலுமருவாரைப் பொரும்வடிவே லேந்துமெனதுயிர்த்
தோழமாரே-சகலஜனத்திற்கு மபூஷிகமா சலாமுமருள்வீரென்
றறைந்தமாற்றமகிலந்தனிலுள்ளமனுவோர்க்கெல்லாமருளினே
னென்னவரசர்கோமான் புகலுமொழிக்கட்டுச் சனங்களெல்லா
ப்பிரத்திசொலிவெகுபுளகமுற்றார் (௫௱௰)

புளகமுறும்வேந்தருமறாடனே புதியோனுப்பியவிபுகலலு
ற்றார்,களபத்திருப்புய நபியுல்லாவுக் கருணையபூப[illegible]ருடன் அப்
பாசும்,அழகுசெறிந்திடும் பாலகனூர் அரியஅபூஷி[illegible]மாவுடனே,
அழகென்றியல் பெற்றமணிமேடையிலாகமகிழ்ந்[illegible]சிகொண்டிரு
க்கவுமே, (௫௱௰௧)

பெரியோர்புகழ்ந்தேற்று மிறசூலிற[illegible]ளையபூஷிகமா
தமக்கே,அரியாசனமும்நல் தறஜாத்து[illegible]பெற்றதவுமவர்தாதை
க் கருமெனவும்,புரியாடராவுரும் புவிகொள்ளாத பொல்லாமெ
குதிலையப்பிடித்துவந்து மரியாதையினுடன் கமிமாச்சொல்லம
வுலுமிணங்காமனை வதைப்பீரென்றும் (௫௱௰௨)

சங்கையெனுந்தீனிலானமுமீன்றனக்குப்பலிசத்தஞ்சா
னையும்,பொங்கும்புகழான றகுமத்தையும் பதியோலைருறுவா
லனுவல்லாமற்,புதிகெமகுதிலையப் படுத்துமது வேண்டாமென

நமி பகர்த்திடவு,மெங்க ளுறங்கையிற் கண்டோமென்ன லேகேட்பு
விபுலி விளம்பினரே. (௯௰௩)

அறுசிப்புலியவி கூறியபோதருமதுறருல்தம்மருகரானோ ரு
றுதிதரும்வேதக்கடலனையவுதுமான்றவிராகி ருயமறைநீராக்கு-மு
றுசத்ராசாண நமியுல்லாவு முமீனைஞ்ப ருயபெரு- மறு
வாற்றெளிர்மேடை தனிலிருக்கக் கண்டோமருமவை வனுத்து
ரைத்தார். (௯௰௪)

முதன்மைத்திறலான முன்றுபெருமுகம்மதுறருல் நந்தமி
புடனே-பதுமத்திருமேவுப்புயம்பூரிக்கப்பாலாபூதிகமாலைக்கூ
டி- இகமொத்தழகான சுவனபீதி விருக்குமருங்கண்டாரொனுமு
ரையால்- மதமுற்றுணங்காத வாரணம்போல் அகுகாபடங்களும
னதுகூர்ந்தார். (௯௰௫)

கன்பூரருகாத மதிருவுள்ளோர் கருணைபொருந் தினிதிருக்
குமப்பே, தன்பேசெனப்பெரும்பழிசுமக்கத் தானேமனது
கொண்டொளித்சமு-மன்பூண்டறித்திடும் பாலருக்கு மதுவைக்
கொடுத்திடும் பாதகனைப், பின்போடரசர்முன் கொடுலர்வென
ப் பெரியோன்புலியவி யுரைத்தனரே. (௯௰௬)

உரைத்தமொழிகேட்டுச் செலதியர்களோடிச்சிறைச்சாலையி
ருந்தவனைப், பருத்தகயிற்றிறுறப்பிணித் தவர்து பார்வேந்துமறு
முன் அறுத்தியபின்- விரைத்தமணிமார்பாலிபவனை விளித்தூக்க
விமாலை விளம்பெனவே- நிரைத்தமனவஞ்சக்கொடியபாவி நி
ன்றதொருமொழிநிசழ்த்தலுற்றுர். (௯௰௭)

உங்கள்றெறிமார்க்கந் தனில்வாவென் றுள்ளம்பொருந்தி
னேனுகையாலே-கண்களடங்காதவடிவுசேரும் காலோம்குவுண்ட
காரியத்திற் - புண்கள்படவடித்துயிர்பறித்துப் போட்டீர்மதி
விடப் பொருந்தயாட்டேன்,நக்கள்ளருந்திட விடைதந்திரால்
நாட்டிக்கவிமாலை நவில்வேனென்றுர். (௯௰௮)

பொல்லாக்குருக்கொண்ட கொடியபாவி புகலுமொழிக்க
ட்டுப் புலிப பார்,வல்லாஞ்றனக்கோா துலர்த்தாளென்று வடி
வாட்டனக்கையிட நினைத்தார்-செல்லார்குடையிடவதில்நடக்கு
ஞ்சீமானமா லறுகத்தாப் கல்லானதுகளைத் திருகவாங்கு
கவனும் அலியாருக் குரைக்கலுற்றுர். (௯௰௯)

வஞ்சமனத்திறுனுரைப்படிக்கு வல்லோன்பொருந்துமும்
பொருந்தாததும்,அஞ்சுதலிரங்காலிரவுதனிலஅல்ல வறிவிப்பா
னதுவரைக்குமிஞ்சம்பெருப்பாவிதனைப்பிடித்தேவிலங்கிலடித்
துவைத்திடிமிகொன்னக்,கஞ்சமெனும்வேத ருரைப்படிக்கேசா
லைதனில்வைத்தார் தனைபூட்டியே. (௱)

நலங்கள்தரும்வேத நெறிநடத்தும் நன்மையறியாதயாதக

லை, விலக்குதலில்லடித் திருக்குநேரம் வெய்யோன் குடதிசைச்
கடல்புகுதப், பலங்கொள்புவிநீதி யுண்டாகிய படைக்கடங்
கனுமுறங்கவெரு- நலங்களனைவியந் துமறுகந்தாய் நாயன்பள்ளி
யிலுறங்கலுற்ருர், (ருஉக)

உறங்கு மகசரிஃகனவுதனி லுடையோ னறிவித்தா னுண்
மையாக இறக்கும்புறக்கானில் மஅறுவொன்றுமெவுமல்லியாம
நாளாகுமட்டு-மறங்கட்புறமாகப்பேதலிப்ப தல்லவெனவு மூன்
னறுப்பிவிட்ட,திறங்கள்தரும்வேதம் போலேயொல்லறத் திரு
ம்புப்புகலுலெதிலெ யெனவும். (ருஉஉ)

விலக்குஞ்செயலானகாரியத்தை விருப்பமுடன்கூட்டவே
ண்டாமென்றும்- நலதென்றருளிய கருமத்தனை நழுவவேண்டா
மெத் நாளுமென்றுங்-குலவும்புகழாள ருமறுகத்தாய் கொள்ளு
ந்துயில்தனிற் கனவுகண்டே- யிலகுமலர்விழி யுறக்கநீங்கி யெழு
ந்தார்கதிரோனு மெழுந்தனனே- (ருஉங)

நழுவாவந்தனிவ்வெய்யோனுதித்தபின்ன ரிறசூல்திருத்தோழ
மாரெல்லோரும் வழுவாமறைதேறுமரசர்கோமான் வைகுமணி
மாடம்வந்து சூழ்ந்தார்- முழுமாமதிபோலே யொளிதிகழு முக
த்தார்கனவினைமொழிந்ததற்பின்-ருழுவாளதினுற்ற பாவிதன்
னைப்பிடித்துவரவேற்கத்தொகுத்தனரே. (ருஉச)

தொகுத்தமொழிமருதேவலோர்கள்தொடர்ந்துசிறைச்சா
லையிருந்தவனைப்- பகுத்தகனைநீக்கிக்கரத்திடாமற் பாசந்தனிலா
கப்பிடித்துவந்து, ஜெகத்திலடங்காத புகழ்தரித்தசெங்கோலரச
ர்முன் னிறுத்தாரங்கு-மிகுத்தமதிவேந்த ரவனைக்கூவிவிலக்குங்க
விமாலைவிளம்புகென்ருர் (ருஉரு)

என்றமொழிகேட்டுக் கொடியபாவி யிசைப்பானெளியே
ன்முன் னியம்பியதை- நன்றெனச்சொல்லி விடைத்திரால் ந
வில்வேன்கவிமாலைநாவினுலே யன்றுமதுவுண்ணப்பொருந்தா
விட்டா லரியகவிமாலைப்பகரேனெனப்- பொன்றுமனதுகொ
ண்டவனுரைக்கப் புலியாம்அலியுல்லா புகல்கின்ருர் (ருஉசா)

மற்றநபிமார்கள்வேதம்போலேவள்ளல்முகம்மதுநபிதம
க்குக்-கற்றவிறக்கியதிருவேதத்தின்கருமமொருசிறுகாரியத்தை
மெத்தவெலவ்சாமென்றயர்ந்துவிட்டால் மேலோன்பொருத்தக்
கேடாகுமெனச்-சத்தாவிகோபத்துடனவனைச்சுடர்வாட்கிரை
யிடத் துணிந்தெழுந்தார் (ருஉஎ)

எழுந்துசுடர்வீசுந்தாரைவாளை யெகுதிதலைமேல்வைத்திரு

அபூஷிகமாமாவளி.

...தப்பாப்- பிளந்தமரினமாதகர்தனைக்குப் புறத்திலேயிட்டுத்
தெறிந்துவிட்டார்- விழுந்துறநகையாத் திசமர்ஙிஞன் வேகநெறி
தேறுமுமறுகத்தாப்- குளிர்ந்தபனது கொண்டிறையோனையுந்
கேமாதயிலையயும் புகழ்ந்துகொண்டார் (௬௨௮)

பகம்பொன்னணிமார்ப ருமறுகத்தர் பாலர்தனக்கொரு
பாயமாகக்-கசிந்துகனிந்தாறுமதனையூட்டிக்கலசம்விளைத்திடுங்
கருதலனைத்- தசம்புமனதட னலிப்புலியார் துணிந்தாரொறு
மாற்றந்தனையபிர்து- விசப்பிணிமையோரும் புவியுள்ளோரும்
விளம்புமானந்தக் கடல்குளித்தார்- (௬௨௯)

கருணைத்துரைவேந்த ருமறுபாலர் கனகப்பதிதனிற்புகுந்தா
ரொன்ன- வருணைத்திசைவாரிசூழ்ந்திருக்கும்வையந்தனிலுள்ளோ
ர் மனதுகூர்ந்தே-பொருண்மைத்திருவேதச்சடங்குமற்றப் புல
ன்கள்முடித்தவர் பொருட்டினாலே- யருணப்பிரவைசேர்மதினை
முள்ளோ ரகமகிழ்ச்சிகொண் டினிதிருந்தார் (௬௩௰)

அரசருமறீக்ற அபூஷிகமா வரும்பொன்னகரிமீதிலாறுவி
ன்ன-வரிசைநபிதோழமாரெல்லோரு மனதுகளிகூர்ந்து பிரிய
மாகி-விரைசெய்மலர்புயத்தரசர்கோமான் விடைகொண் டவர
வரிவிற்புக்கி-பரிசைதரும்பாலர் பறக்கத்தாலே வுலகினினிதாழி
வாழ்ந்திருந்தார் (௬௩௧)

இவங்கோலரசாணருபிர்கோபிரை வெட்டிப்புகழ்நாட்டிவீ
றுதருஞ்செங்கோல்நடாத்தியவுமறுகத்தரப்செல்வரழகாரும்அ
பூஷிகமா- அங்கோர்மனைசேரகவனமீதி லாறுனொனத்தின் மகம
கிழ்ந்தே-செங்கோலியிம்வீதி மதினநகர் தன்னிலினிதாழிவாழ்ந்
திருந்தார் (௬௩௨)

செவ்வெற்றிதேறும் அபூஷிகமாவிளங்குஞ்சரிதையைமேதினி
யில்- ...கூறுவாரும்தோருந் நினைவுதவிராமற்படித்த
பேருங்-கா...டனைத்தெனமுதிஞேருங் கவிதைதனிலுள்ள கன
ங்கத்திரத்தே- போதுமெனக்கேட்டு மகிழ்ந்தபேரு முலகினினி
தாழிவாழிதாமே. (௬௩௩)

அபூஷிகமாமாவலி,

முற்றுப்பெற்றது.

2388