



ஸ்ரீராமமேயம்

திருவிண்ணகர் மதிமை
பூமிதேவியின் திருக்கல்யாணம்.



இஃத

ஸ்ரீவந்ஸகூலநிலகராள் வித்வான் ஸ்ரீனிவாஸாச்சாரியார்
திருக்குமாரசுவாமியும்வங்கிபுரம்அண்ணாஸாமிஅய்யங்கார்
என்கிற வெங்கடேசம்யங்காராளுடைய பாரியைமரண
தேகமளவல்லியம்மரளால்
இயற்றப்பட்டது.

சும்பகோணம் வெங்கட்டாஸார் அகாஷாஸம் பாரதஸிங்கம்
கா. பெ. ராமச்சந்திராச்சாரியாஸால்
பரிசேகரிக்கப்பட்டது.



சும்பகோணம் "ஸ்டார் அச்சியந்திரசாலை"யில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

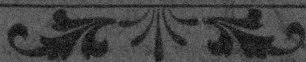
Q22:47
N22
449436



உ

ஸ்ரீராமஜெயம்.

பூமிதேவியின் திருக்கல்யாணம்.



விருத்தம்.

அன்புடன் ஸ்ரீசைலகட்டத்தி லவதரித்து, அநேகபாமரஜனங்களை
[கரையேற்றவென்று,
இன்பமுடன் பாவாஸுதேவரை பாம்பக்தியுடன் ஆராகித்து,
எந்தனுக்கு அகிசுருபையுடன் அஷ்டாஷ்டாமுபதேசித்த,
அந்தஸ்ரீரிவாஸதாததேசிகர் திருவடியிலபணித்திட்டேன் அவரடி
[மலரை கதியென்றிட்டேனே.

பாசரம்

என்னப்பென்னக்காயுளையெண்ணைப் பெற்றவளாய்ப்
பொன்னப்பன்மணிப்பபன் முத்தப்பென்னென்பபனுமாய்
மின்னப்பொன்மதியிலுழ திருவிண்ணகர்ச் சேர்த்தவப்பன்
தன்னொப்பாரில் லப்பன்மந்தனன் றனதாணிழலே.

விருத்தம்

உத்தமவியாஸபகவான் மெத்தமகிழ்ந்துசெய்த அஷ்டாதசபுராணம்
[கருங்குள்
உத்திருஷ்டமாயிருக்கும் பரிசுத்தமான பவிஷ்யோத்தராபுராணந்தன்
[னில்
உத்தமதிருவிண்ணகர் மகிமையை சித்தம்மகிழ்ந்துசொல்லஆரம்பித்
தத்தமாயவந்துகாப்பாய் ஸொருணான் ஸாஸவதியே. [தேன்

கீர்த்தனம்

இன்னம் பாாமுகமா என்ற மெட்டு

பல்லவி.

உத்தம கமலாஸனந்தேவி சித்தயிறங்கி கார்த்திடுவாய்

உத்தமராமலாஸனாதேவியே மெத்தகிருபை செய்குவாய்
சத்தமாய்ப்பிவ் இப்போலிநாதகளைப்போதிப்பாய் (உத்)

சாணனின்.

வெண்தாமரைவாழித் தேவனுக்கோபாலன் மருமகனே
தன்னிவ்வனத்தினை உணரக்கவென்று களிப்பட்டுன ஆரப்பித்
சின்னபுத்தியினால் சிவதப்புக்கள் உரைத்தானும் நேன்சரணம்
நன்றாய்நமரக்கிகாப்பாய் நான்முகன் தேவியே (உத்)

வந்தவனது செய்கிறேன் வரணிஸாஸனவதியே
செந்தாமரைநயனருக்கு அநிசெவ்வருமார் பரரியையே
மந்தஹாஸமாகவே வந்தருள்புரிசுவாயே
வந்தவாஸாதேவியே தன்னைத்தனைக்கொவ்வாநா னுமுறைக்க()

இந்தவேளை நித்திரைசெய்தார்பிரபு என்ற இராகம் அபூர்வம்.
பல்லவி.

உத்தமியூமிதேவியே சித்தமகிழ்ந்து கரராயம்மா
உத்தமியூமிதேவியே பத்தியுடனேபணிந்தேன்
சத்தமாய் உங்களுக்குணத்தை யுறைக்க
சித்தமிறந்தி காப்பாயம்மா (உத்)
மரர்க்கண்டேயர்புத்திரியே மகிழ்வுள்ள பூநீரவாஸன்தேவியே
காக்கவேண்டுமென்னையம்மா சாமஜனனியே (உத்)
பாஸாதேவனுக்கு அநிசெவ்வாயுறைத்து
சாவதமாய்பதவியை ஸந்தேரவாமாயளிப்பாயம்மா (உத்)

காமுனி விஸ்வரூப என்ற பியாக் ஏகதாளம்
பல்லவி

விண்ணகரா உம்முடைய திருவடியில்பணிந்தேன்
துருவரமும்மாப்போ திவ்யமுகசந் திரகோகரிவினையைநீர்த்தவனேகார்
புண்டரி கபாதனே கொண்டல்கிறமேனியனே தந்தாநரித்திடும் (திரு)
தன்னெபதோளனே தாமரைக்கண்ணனே (திரு) [யப்பனே (திரு)
பத்தாவதாரனே நித்திரானந்தனே மெத்தகிருபைசெய்யும் உபபிளி
அஹோராதரபுஷ்கர்ணீதீரவாஸனே பாம்பதா அன்புடனே
வாரும்ஸித்தானந்தனிமான்னே காரும்லாஸாதேவனே (திரு)

விருத்தம்

உத்தமஸமீசவாஸிகள் சித்தமகிழ்ந்துஸூதரைபார்த்துள்ளருளே
சத்தமாய்திவ்ய தேசமலிமைகளை மெத்தகிருபையுடன்உறையும்
ஆதிவருகனே என்ற மெட்டு
பல்லவி

உத்தமஸூதசோமெத்தமகிழ்ந்துறையும்

அனுபல்லவி

பக்தவதஸஸன்வஸிக்கும் சுத்ததிலயதேசமகிமைபய
சுத்தமகிழ்ந்நுதத்தமனைமெத்தகிருபையாய் அக்தபந்தபிரபந்தம்

சரணம்,

வாஸுதேவன்மகிமைபய அத்தமகிழ்வுடன் உரைத்து
நேசமாய்பெயக்களேகிருதார்த்தனும் நீர்மகிழ்ந்நுசொல்லுயிர்
நேசவன்பாசமாய் ஆசையுடன்விதவாஸமாயவஸித்திருக்கும்
எங்கன்செஞ்சம் தெவிரும்படிநொஞ்சதபவாய்
மங்கனாகல்யாணகுணன்வஸிக்கும் திவ்யகேசத்தரமகிமைபய
சிங்காரமாய்பெயக்கும் நிறைந்தேவர் அங்கம்பளகத்ததுடன்பொங்க
[மகிழ்ந்நுவஸிக்கும் (உத]

சரணங்கள்

சுத்தவதஸஸன் ஸோமவதன் குணங்களை
சுத்தத்திலகையசெய்து சீக்கிரம் உரைத்திடுவீர்
உத்தமன்ரிதபன் சுத்தவதஸஸன் பக்தவதஸஸன் வஸிக்கும்

விருத்தம்

இந்தஸிதம்சென்னகாதிகள் இன்பமுடன்கேழ்க்கும்பொது
மந்தஹாஸமாய்மகிழ்ந்து வாஸுதேவனைஇயானித்து
செந்திருநாதன்வஸிக்கும் செழிப்புள்ள கிருவிண்ணகர் மகிமைபய
அந்தரங்கபக்தியுடன் கிருவாய்மலந்தருளிஞர்

சீர்த்தனை

ஸ்ரீராமசந்திரனே என்ற மெட்டு

அன்புள்ளசென்னகாக்களை இன்பமுடன்உரைப்பேன்
மந்தஹாஸமாய் மகிழ்வுடனேகேளீர்
ஸுந்தரஸ்ரீசிவாஸன் மந்தஹாஸஸம்பாரன்
செந்திருநாதன் விர்தையுடன் வினைகள்நீர்க்கும்பாதன் [மப்பன்
நேசமுடன்உப்பிலிப்பன் பாசமுடன் என்னப்பன்முத்தப்பன் மணி
ஆசையுடன்கிருவிண்ணகரப்பன் பொன்னப்பன் அன்புடன்வாஸு
[தேவர்கிழ்ந்து (அ)

விருத்தம்.

உத்தமயிருதண்டு ரிஷிபுத்திரரான மாரகன்டேயமகாமுனியும்
சுத்தமாய்ஸ்ரீலக்ஷ்மி புத்திரீயாயவதரிக்கவேண்டுமென்று
தத்தவப்பொருள் தாமோதரவச்சுதனை கியானஞ்செய்து
தானவர்க்கு பாணிக்கிரகணம் செய்துகொடுக்கவேணுமென்று
அஹோராத்தரபுஷ்கரணிகரையில் அன்புடன் தவம்புரிந்தார்

கீர்த்தனை

அற்புதருடந்தையில் நவநிவிடவேவந்த என்ற மெட்டு

பல்லவி

மெத்தமனமகிழ்ந்து இருவிண்ணகரில் சுத்தபக்தியுடன்
உத்தமவாஸுதேவனே சித்தயிறங்கித்தாரும்
பக்தவதஸலனையிப்போ மெத்தகிருபைசெய்யும் ஸ்வாமி
உத்தமவடபந்தத்தில் மெத்தசஞ்சயநித்தவனே
சித்தமகிழ்ந்துவேதனை சுத்தமாய்கற்பித்தோனே பிரமதேவனே
உத்தன் இருவடியில் வந்துபணிந்தேன் ஸ்வாமி
என்ன அபசாரம்செய்தாலும் சிந்தையில்லைக்கரமல் (உ.த)
அச்சதனையிப்போ அன்புடனே கிருபைசெய்யும்
உச்சிதவாஸுதேவனே உம்மைநம்பி பணிந்தேன் ஸ்வாமி (உ.த)

கீர்த்தனை

மாத்தாட பாரதேனே என்ற மெட்டு

பல்லவி

ஸ்வாமியீர் வாரததேனே நேமியங்கயனே
ஸ்வாமியீர் வாரததேனே நேமியங்கயனே
பூமியளந்தபாதனே தாமஸ்ம்செய்யாமலே (ஸ்வா)
உத்தமவைகுந்தவாஸா மெத்தகிருபைசெய்யும் பூநீனிவாஸா
நித்தியானந்தஸர்வேஸா பக்தவதஸனே என்றேசா
பன்னகசாயிமேயிப்போ உம்முடையபாதத்தைநம்பினேன்
என்னைக்கவிடாமல்காரும் எம்பெருமான்வாஸுதேவனே ()

மஹாராஜனே சாரங்கேசனே என்ற மெட்டு

பல்லவி

ஜெகந்நாதனே இருவாழும் மார்பனேசெங்கவலர்தாளனே

அனுபல்லவி

மிகநுனைசெய்யவேணும் ஸ்வாமிகவாஹனபிரபுவேயிப்போ
அதுநிலைமேமேனியனே நித்பகல்யாணனே ஜெ
நித்பகல்நிப்பாணேசனே முக்திபாதாயகனே ஜெ
கதேவிக்ஞசயனனே ஜெகதமோஹனாதாரனே ஜெ
வேதவேதாரந்தவேங்கன் அதுக்கும்மேதவேணுகோபாலனே ஜெ
வாஸுதேவபூமன்னனே நேசமாய்வேவைதாரும் ஜெ

விருத்தம்.

இந்தவிதம் மார்கண்டேயரினி இன்பமுடன் தபஸுசெய்ய
அந்தஸைமுத்தனதன் அன்புடன் பூமிதேவியைபார்த்து
ஸந்தோஷமாய்நீபோய் அந்தசாதுமார்கண்டேயரினிக்ரு
மந்தஹாஸமாய்மகிழ்ந்து புத்திரியாவதரியென்றுறைத்தாரே

கீர்த்தனை

கண்மணியே என்ற மெட்டு.

பல்லவி

அவதரிப்பாப்பூமிதேவியே அன்புடன்மார்கண்டேயரினிக்ரு

அனுபல்லவி

தவநிலையில்சிறந்தவாது தான்மகிழ்வுடனேகூட

அவர்மனக்கவலைதீரும்படிக்கு மகிழ்வுடன்கூட

உத்தமபக்தர்களைக்காக்க மெத்தஅவதாரம்செய்வாய் (அவ)

சித்தமகிழ்ந்துவிவாகம் செய்கிறோம்சீக்காமாய்வந்து (அவ)

இச்சையுடன் திருவிண்ணகரத்தில் பச்சைத்திருந்துழாய்க்கே

மெச்சியே அவதரிப்பாய்நீ அச்யுதவாஸுதேவன்மகிழ

ருன்மெல்லிகைகொடமல்லிகை ருருக்கத்திலேன்பகம் பாரி

[ஜாதமமாதுளம்பாதிரியும்

புண்டரீகம் இருவாக்ஷிமுல்லையோஜா புன்னுகமதீருந்துழாய்

[நிறைந்த உத்தியானவனத்தில் அவதரிப்பாய் பூமிதேவி?

விருத்தம்

இந்தவிதம்நாணனுறைக்க என்னசெய்தான்பூதேவி

அந்தநிருவிண்ணகரத்தில் அன்புடன் அஹோராதாபுஷ்டகரன்

ஸந்தோஷமாய் மார்க்கண்டேயரினிக்ருபுத்திரியாக [கரையில்

மந்தஹாஸமாய்மகிழ்ந்து திருந்துழாயின்கீழவரித்தாரே

என்னஜீவநா என்ற மெட்டு

அவதரித்தாரே அன்னை பூமிதேவி

அவதரித்தாரே அன்புடன் அன்னை பூமிதேவி

கவலைநீகண்ணனை தியானித்துகளிப்புடன்கூட (அவ)

பத்மமுகஉல்லாஸி பரவாஸுதேவநீநேசி

மெத்தமார்கண்டேயர்மெல் விசுவாஸீமாசுந்நப்பகாசி (அவ)

ஹியம்மகோடியின்னல்போல் அன்புடன் திருந்துழாயின்கீழ்

[மாயவனைத்துமகிழ்வுடன்கூட

விருத்தம்

இந்தவிதம்நாயகர் அவதரிக்க ஏகமாயெங்கும்ஜோதியாய்ப்பரகாசிக்க
மந்தஹாஸமாய்மார்க்கண்டேயரினியும் மங்கைபூமிதேவினைபார்த்து

சீதைமிகிழந்துஇகந்தரதாவைவந்துபார்த்துஅன்னைநினை
கரீதரதுமாய்ப்பம்மைமகிழ்வந்தனைபாகம்மாநனைமன்
முத்தமகமாய்அதிஅன்புடன்வளர்த்துமகிழ்ந்திருந்தே

விருத்தம்

அங்கம்பனகத்துடன் அவதரித்தபூமிதேவிக்கு
மங்கனன்றானம் மகிழ்ந்தவாசெயதுவைத்து
பெங்கிமனமகிழ்வுடன் பூங்கொடிக்கலங்கரிக்கவென்று
எங்குமகிகரில்லாததிருவாபாணம் எவ்வபாகச்சாத்தினுரே
கண்ணுவம்மைப் பணிந்தேன் என்ற கமலம் ஏகதாளம்

பல்லவி

அந்தமுடன் அலங்கரித்தார் சுந்தரிபூமிதேவிக்கு

அனுபல்லவி

செந்திருவாடியில்லுந்தர பாடாம்கொலுசகண்டைசாத்தி

சரணங்கள்

மெத்தமகிழ்ந்துஇடையில் பீதாம்பரம்ஒட்டியாணம்பிரகாரிர்க
சித்தம்குளிர்ந்துமரில்முத்தாராரெத்தினமகாகண்டிசாபிக்க
சுத்தமானகரத்தில்கங்கணம் வங்கிதோள்வளைபின்ன
வத்தமகர்ணத்திலவஜீரகம்மல் இஜம்பலாந்நராய் (அந்த)
மத்தஜாஸயதிமுத்தநில் நத்துபுல்லாக்குஜோலிக்க
ஸுந்தரநேதரத்தில்அஞ்சன மதினத்தோஷமாய்அந்தமுள்ள

[திருநெற்றியில் விந்தையாய்திலகம்சாத்தி
ஸந்ததம்சிரலில்சந்திரபிரபை சூரியபிரபைஅலங்கரித்து(அந்)
ஆசையுடன்வாஸனை மல்லிகைகுட்டி

பாசமுடன்பக்தவத்ஸலனுக்கென்று பரிவடன்கிச்சம்செமது
கேசமாய்வாஸாதேவனுக்கு என்றுகினைத்து
மாசுற்றகந்தரியைப்பார்த்து மனமகிழ்ந்து (அந்த)
ஸதோஷமாய்அலங்கரித்து மூர்கண்டேயரிஷியும்
சுந்தரியைப்பார்த்து மனமகிழ்ந்துஇருக்கும்போது
மத்தஜாஸயமன்னன் நரணனைகினைத்து
சீதைமகிழ்ந்துசிறந்துமவன் விலசெய்தாளே

பாண்டு நோட்டி.

பல்லவி

என்பக்தவத்ஸலன்தேவியென்னைபரிவுடன்ரகசிப்பாயே
என்அன்புள்ளவாகதரியேவாரும்மமாஅபி இஷ்டங்களைதாரும்மமா
மன்னித்திதனைக்காரும்மமா மாதவனண்டையிலசேரம்மா
அம்புலியைவாவென்றழையம்மா ஆதாவாய்என்னைக்காரம்மா

பயிர்மாய்தத்தடி விடநிடவம்மா தேசவனன்னடயில்சேரம்மா
 பெத்தாலவசந்து ஆடம்மா சித்தமகிழ்துழைச்செல்லெனநவம்மா
 உத்தபிபேஇபேமசத்தவப்பொருளை பெத்தவவாய்க்கை

[பட்டியல்]

சேரழிகழக்கோடி ஆடம்மா சுந்தரியே என்னைச்சாரம்மா
 ஆழியநகையனைக்கேடாடம்மா அம்மாணைபந்துவினையாடம்மா
 இசைகயடன்னனை ரகசிப்பாயம்மா
 அச்சுதவாஸுதேவனன்னடயில் சேரம்மா

விருத்தம்

இரத்திதம்பூமிதேவிவினையாநிவனை கண்டானந்தமடைந்து
 ஸுந்தரநாரணனுக்கு ஏற்றமாதுவென்று ஸமர்ப்பினித்து
 செனகமகிழ்ந்து இவர்கள் பூழீமநாராயணனை அமனித்து
 மாதஹாஸத்துடன்பாதுகளைத் துதிசெய்வாரே

இந்துஸ்தான் காபி வக்தாவம்

பல்லவி.

கிருபைசெய்என்மீதில் நீர்கிருஷ்ணஸ்வாமி (கிருபை)

அனுபல்லவி

கமினீநீர்த்தவரே கார்த்தாதரித்திமம்
 ஸுரர்வினையத்தீர்த்தமன்னு கருக்காகஸைவதாரும்
 தேவனைககஸ்ரிஷிகன் கிருவடித்தொழுமகாதா
 திவ்யமுகசுந்திரே கிருவாமும்மார்பரே (கிருபை)
 கருணாஸமுதரே கணனனைஎன்ஸ்வாமி
 பரமகிருபாரிகே பரிவுடனவந்துசாரும்
 நாகரிவரஹனனை மோகனரூபனை
 ஸாக்ரதயனனை தாகமாயவரசுதேவனைஸாரும் (கிருபை)
 தேவகிபுக்சரனை திவ்யமங்கலவித்ரஹனை
 மாவாய்பிளந்தமன்னனை மதுஸூதனனை (கிருபை)

நொந்துடலும் என்ற மெட்டி

பல்லவி

வனநனக்கின்னம் தாமஸம்வாமனனை
 வரனவர்கோனே வந்துஸைவைதாரும் (ஏன்)

அனுபல்லவி

தேன்னுரிக்கும் கிருவடித்தாமசாரில்
 தான்வந்துபனிநித்திடேன் தன்மையாயிப்போது (ஏன்)

சரணங்கள்.

அன்னைமுலைக்காயி மன்னனை இப்போது
பண்ணகசபனனெண்ணனை வாரும்ஸ்வாமி (ஏன்)
பொன்னார்சாரங்கம் தரித்தவரேஸ்வாமி
இன்னமும் தாமஸமோ என்மன்னனை இப்போது (ஏன்)
மெத்தகுற்றம் எந்தனைசெய்தாலும்
சித்தமிறங்கிடும் பக்தவத்ஸலனை (ஏன்)
சுத்தமேகவர்னனை இப்போது
தத்வப்பொருளை தாமஸம்செய்யாமல் (ஏன்)
வந்தனம்செய்கிறேன் நந்தமுருக்தா
செந்திருநாதனை உந்தன்பா தமகதி (ஏன்)
சுந்தரவாஸுதேவனை இப்போது
ஸந்ததம்வந்துஸ்வாமி நீரகார்த்திடம் (ஏன்)
ஆசையுடனே அதி அன்புடன் ஸேவித்தேன்
பாசத்தைத்தள்ளி பக்தியைத்தந்திடும் (ஏன்)
மாசற்றகோலிந்த முகுந்தனை இப்போது
நேசத்துடன்வந்து விசுவாஸமாய்கார்த்திடம் (ஏன்)

தபஸ்வீபால்குணமாலே ஏகாத்யாம்விதனானுனை
புண்யச்ரவணக்ஷத்ரே முஹூர்த்தேபிஜிதாற்றவயே
ஆஜ்ஞாமமகாயோகி ஸாக்ஷாந்நாராயணேஹரி:
ஸ்தேவேபூநீனிவாஸாக்யோ பூமிதேவ்யா:பதிர்விபு:
வஸுந்தராலிவாஹார்த்தம் லோகாநுக்ரஹகாமயயா
ச்ரீய:காந்தாயகல்யாணதீதயே கிதயேர்த்திகாம்
க்ரீமத்வியோமபூரீசாய பூநீனிவாஸாயமங்கலம்.

விருத்தம்

ஆசையுடன் அனந்தபக்தம்னுபன் அன்புடன்மார்கண்டேயரிஷி
[க்ருபுமிதேவிக்கும் ஸேவைஸாதிக்கவேண்டுமென்று
பாசமுடன்பரமபதனுதன் பக்தர்களைக் காக்கவென்று
மாசற்றமன்னவன்மகிழ்ந்து தொன்னுரும்சென்ற கிழலரைப்
[போல் தும்பியிரும்பிக்கொண்டு
நேசமாய் திருவிண்ணகரில் நேயியவகையன் வந்துஸேவை
[ஸாதித்தாரே

சேத்தனை

பிமாஜகுமாரி சாகம்

பல்லவி,

பார்க்கடலில் சாயியாமபுருஷையாகி தீர்க்கபாஹுவாகி நம்மை
[காக்கவாரூர்போகி

அன்புள்ள

கார்த்திகை நவரவரன் யார்க்கும் ஸுபபாசனகண்ணன்
மார்கண்டேயரிமகிழும் என்னெனமாதவகுதுன் இதன் (பா
பங்குனிமாதத்தின்பரிவுடன்பேராகசி சரவணசுத்திராக்நில்
மயக்கமொப்பூர்னிவாஸன்மகிழ்ந்திருந்து ஸேவைஸாதிததா)

சரணங்கள்

199436.

விருத்தபிறுமணசுபந்தித்து வேகத்துடன்பூமிதேவியைருதித்து
துருகடந்துபிடி விரும்பிக்கொண்டு தொஞ்சுதொஞ்சு நடந்துகொ
திரையயாமாய் திருவாசிலமிருதம் துளித்திடவே [பு]ம்
போராயிரமுள்ளோன் பக்தர்களைக்காக்க

ஜோதியாய்தேகம்ஜோலிக்கசுத்திரமார்கண்டேயரிடம்வந்தார்

ஆதித்யமகைகொள்ளுமென்றார் அன்புடன்வாரும்என்றார்

இந்தவிதம் ரிஷிஉபசரிக்க அந்தவிருத்தபிராமணர் மகிழ்ந்து

வந்ததன் ஆதித்யம் கொடுப்பது சிச்சயமரனால் உன்செவியுமி

[பையனிவாகம்செய்துகொடுமென்றார்]

உத்தமர்இப்படி கேழ்க்கு உத்ததரித்து மார்கண்டேயரிஷியும்

சித்தமகலங்கி பெண்ணிடத்திலவந்து விருத்தார்த்ததைஉரைத்தார்)

இச்சையுடன்வாஸுதேவர்க்கென்றுமெச்சிச்செய்யஞ்செய் இருந்தேன்

அச்சுதன்பாரியைபிப்போ அன்புடனொருகிழவ்வந்துவிவாகம்

[செய்துகொடுமென்றார்]

விருத்தம்

199437.

இந்தவிதம்விருத்தபிராமணர் உரைத்ததைதன்புத்ரி பூமிதேவி

[பூமிடம் உரைக்க]

அந்தபூமிதேவியும் அன்புடன் பிதாவைப்பித்தது

எத்தனைஇந்தகிழவருக்கு கொடுத்தால் என்னபலன்வருமப்பா

ஸந்ததமசுண்டைசெய்து அடிப்பார்ஸௌக்யமாய் வைத்துக்

கொள்ளார் என்றுஉரைத்திட்டார் தக்கையடிபணித்திட்டார்

ஞானிகை

கந்தையேபித்தகிழவருக்கு ஸௌந்தமனிதர்பாசென்று அன்புடன்

அறித்துவாரும்பின்பு ஆலோசிப்போமென்றார்

கந்தைதாய்ப் பன்னுஜனங்கள் எங்கேவளிக்கிறார்

மந்தநாஸமாய்உரைத்தால் மகிழ்ந்துவிவாகம் செய்வேனென்றார்

உத்தமியுமிதேவி உரைக்கமெத்தமகிழ்ந்து மார்கண்டேயரிஷியும்

பக்தவதஸலனிடம்வந்துபந்துக்களயாரிருக்கிறார்கள் என்றுகேட்டார்

அன்புடன்முனிபேரிப்போ யாருமெனக்கில்லை

உன்புத்தியைக்கொடுத்தாவிட்டால் உத்தமனைநீர் பக்துவனநீர்

அச்சுதகிழவனிப்படியுரைக்கன்புடன்பூமிதேவிரிஷியும்அந்தித்தார்

மெச்சியேவாஸுதேவனைப்பணித்தார்மேகவாஸன்ரிஷியும்ஸேவை

கிர்த்தனை

சீக்கிர மாய வா என்ற மெய்தி

பல்லவி

வேகமாய்வா வேகமாய்வா மெனுகோபர் வா
தாக்காய்வந்து சிறுவடியில் பணிந்தேன்
வேகமாய் என்னைப்பரிபாதிக்க வந்திரோ பிரபவே
வாகாசயவின் இப்போ சமுதியில்லேவைவாரும்
அண்டறுவாறறு புண்டரீகரக்ஷா தீர்த்தண்டலத்தை அளந்த
[மன்னவனை இப்போ
பச்சைசத்தவண்ணை பரவாஸுதேவ உச்சிதப்ரம்மஜோதியே உம்பர்
[தொழுந்தா

மீரவிய் துல்கயாளு ஸ்ரீலக்ஷ்மியன்
சிறுநகரமுமன்னு ஜெகம்மோதனு (வேக)
சூதுமூலபொருளே அடபுஜமேதரா
அதிகந்தாமூர்த்தியே சோமவதனு (வேக)

விருத்தம்.

இத்தவிதம்இவான் ஸதேர்த்தமசெய்ய ஏம்பெருமான்மன மகிழ்ந்து
ஸத்தோஷமாய் சதாபுஜாராய் ஸேவைசாதிக்க
மகதவாஸத்துடன் மகிழ்ந்த ரிஷியும்பூரிதேவியும்
ஸாந்திரோஷத்தனை சகிதகவந்திரோன்று ஸதோத்தரித்தாரே

விருத்தம்

உத்தமஸ்ரீனிவாஸனைக்கண்ணி மெத்தமனமகிழ்ந்துகொண்டு
சத்தவஸுதியி பூரிதேவிக்கு கருக்கஅலங்கரித்து
மெத்தாசுரோற்கும் மென்மையாய் ஜோடிக்கச்செய்து
பத்தவதன்னைப்பணிந்து பாணிகர்க்கணம் செய் துகொள்ளுமென்றார்

கிர்த்தனை

இக்கிலீஷ்நேர்ட்டி.

மண்டபம்ஜோடித்தார் மன்னன் ஸ்ரீனிவாஸன்மகிழ்
கொண்டல்கிறவண்ணனுக்கென்று மண்டலமெங்கும் பண்பளவென்ன
என்முடிசையும் தகத்தவென்று அண்டர்பிராணத்தியாணித்து
ஹாரகால்களாட்டி உச்சிதவஜ்ஜகட்டி பச்சைமரகதம் தனபளபளன்ன
செந்நிறுப்பதிக்கன்று அத்தமுடன்ரத்தபந்தல் போட்டார்
ஸத்ததம்மகிழ்ந்து வாகுதோரணம் சித்தமகிழ்ந்துகட்டினார் (மண்)
அஷ்டாதசவாத்யம் இஷ்டமுடன்கொஷித்தார்
பஷ்டமுடன்தேவதுர்துயி நாககரம்கெம்பிரமாய் வாசித்தார் (மண்)
மெத்தமகிழ்ந்து துப்புருதாத வீணைவாசிக்க
சத்தமாய்ஸ்ரீனிவாஸனைவினவித்து சித்தம்சுனிந்திருக்க (மண்)
துகையுடன் ஸ்ரீனிவாஸனுக்கும் பூரிதேவிக்கும்
மாசந்தமாய்கண்டேயரிஷி மகிழ்ந்துஉபசரித்தார் (மண்)
யாரும்நிகரில்லாமாய் அன்புள்ளவாஸுதேவருக்கு
கராரமணியண்ணனுக்கு கரிப்புடன் அலங்கரித்தார் (மண்)

பல்லவி

விருத்தம்.

இந்த விருத்தமெல்லாம் தரித்து எய்தியபொழுதான் பூரிவிவாகனம் பூமிதேவியும்
மத்தமவாஸுதையாமிழ்ந்து வந்தாள். பூரிதேவியின் தலைகீழாக
வந்தாள். பூரிவிவாகனம் மத்தமவாஸுதையின்
செந்திருப்பிதேவி சித்திரமாய் மாலைசாத்தினாள்.

கீர்த்தனை

இன்னும் பராமுகமா என்ற மெட்டி

பல்லவி

மாலைசாத்தினாள் மகிழ்வுடன் பூரிவிவாகனத்துக்கு

அனுப்பல்லவி

காலேவிலையாய் வாயில்லவந்த கண்ணன் புண்ணியம்ததிக்கு
கலையெண்ணாக்கிலவந்த மண்ணர் மதுஸூதனாளுக்கு (மாலை)
விண்ணகர்வாஸுதையுக்கு வேதமாய் தாணிதேவி
தான்பண்ணபுண்பத்தினால் தான் மகிழ்ந்தான் பூமிதேவியும் (மாலை)
பால்தொட்டி பிடிசுத்திபரிவுடன் எதிரேத்திமகிழ்ந்து
வேலையில்லவந்த மண்ணுந்தானும் வீற்றிருந்தாள். காலேவியின்
வாஸுதேவியைப்பார்த்து நேசமாய்மகிழ்ந்துகொண்டு
வீசுவாஸமாய்வேலித்துக்கொண்டு வினமமுடன்பணிந்துள்ளாள் (மாலை)

ஊஞ்சல்

விண்ணகாசெழிக்கவந்த வேதஸ்வரூபன்
கண்ணின்மணி மார்கண்டையுத்திரியை களிப்புடன்மணந்து
பண்ணசெய்வனனை உம்முடைய பாதமபணிக்தேன்
உண்ணிதமாயிருவர்களுக்கும் நன்றாய் ஆடி ஊஞ்சல்
உத்தமவாஸுதேவனுக்கு அத்யந்தம்பிரியப்பாரியை
சித்தமகிழ்ந்துவெகுசந்தைக் கார்த்தமும்மாது
அத்யந்தபிரியத்துடன் அடிபுறாகி
மெத்தமாதவருடன் உத்தமி பூமிதேவி ஆடிஊஞ்சல்

லாவி

உப்பிலியப்பா உம்மை இப்போலவந்துபணிக்தேன்
தப்பிதம்செய்தாலும் தயவுசெய்யும்ஸ்காரி (லாவி)
ஆசிரியத்தபேர்களை அன்புடன் கார்த்தம் பிரபு
நேசமாய்தாண்டான் துன்பத்தை பாசமுடன் தீரும் (லாவி)
வாஸுதேவியுடன் வணங்கிபணிக்திட்டேன்
நேசமாய்வந்துகாரும் வெகுகூடிப்பறியே (லாவி)

விருத்தம்

உத்தமபூரிவிவாகனம் பூமிதேவியையும் சித்தமகிழ்ந்து
மெத்தமணவரையில்லவந்து மகன்வாஸுதையுடன்
அத்தனைதேவர்களும் அன்புடன் புஷ்பவருஷம்பொழிய
சித்தமகிழ்ந்து திருமண்கலியம் சாத்தினாள்

சீர்த்தனை

இசுரோமணஞ் என்ற பெயர்

பல்லவி

பூமிதேவியைக் கல்பாணம் செய்வதற்குப் புகழ்வுள்ள ஸ்ரீனிவாஸன்
 ரோமியகையைப் காமனைப் பயின்றோன் பூமிதேவியைப் பிழைமனமனம்
 [புரிதார் (பூமி)

உத்தமதிருமங்கிலியம் சித்தமகிழ்ச்செடுத்து
 உத்தமபூமிதேவிகண்டதில் மெத்தமன்தூது சாத்தினர் (பூமி)
 அனபுடனமர்கண்டேவர் தழகுளபுத்தியை மடியலகைத்து
 சம்பிரமாய் பாசைவாத்தார கேசவருமகிழ் (பூமி)
 உத்தமனுடையபுத்திராணியை யிப்போலவந்தேவதாமகவே
 மெத்தலாஸபாய்மகிழ்ந்து பாணிகா ஹனம்செய்யும் (பூமி)

சீலோகம்

(மிருகன்) சர்மண: பெனத்ரீம் மார்கண்டேயசர்மண: புத்ரீம் தாண்
 [மார்தீம் என்றவர்
 சாராயணசர்மண: பெனத்ராய வாஸுந்தேவசர்மண: பத்ராய ஸ்ரீனிவாஸ
 [சர்மணே வராய என்று
 இச்சையம்மார்கண்டேயரும் மெச்சியே மனமகிழ்ந்து
 அச்சுதனென்னிடெட்டம் பிறைவேற்றிவைத்தீர் உச்சுதவாஸுந்தேவனே (!)
 பூமிதேவிகல்பாணம் வைபவமே
 ஸ்ரீலக்ஷ்மிதேவிகல்பாணம் வைபவமே (பூமி)

சீர்த்தனை

பல்லவி

சுந்தரபூமிதேவியை அத்தமூள்ள ஸ்ரீனிவாஸன்
 சுந்தோஷமாய் மணஞ்செய்தார் செத்திருப்பதையும் (வெ)
 மார்கண்டேயபுத்திரியை மகிழ்வுடனெல்லாம்
 யார்த்தமல்லபாரண அச்சுதவாஸுந்தேவன் (வெ)

சீர்த்தனம்

இராகம் கரகரபீரியை ஏததானம்

ஆனந்தானந்தமாய்க்கன் அனபுடன்செல்லாரும் கேசவர்கள்
 காலலோஷிசுடிகங்கள் சளித்துள்ளவாரும் வாராகங்கள் (ஆன)
 வேணுகோபாலனைச் சேருங்கன் வேசமாய்மகிழ் தாராகங்கள்
 தினசரணயன்சேருங்கன் தண்டம்சம்பித்தாரிலுதுங்கள் (ஆன)
 வாஸுந்தேவனை நிபரணித்து வணங்கிபணியுங்கள்
 கேசமாய்மகிழ்ந்துதுதியுங்கள் மெஞ்சிலபதித்துக்கொள்ளுங்கள் (ஆன)

சீர்த்தனை

சுனஞ்ஞரிம யெண்ணெயென்ற வர்ணமெட்டு

இராகவதான சுப்பிதாளம் சரபு
 கல்பாணஸ்ரீனிவாஸனைக் காண்கண்ணுயிரம்போருமே
 ஸேவிக்க ஸல்லபமாகவே வருகங்கள் (கண்)

பல்லவசாணனைப்பாத்தது மெத்ததுலேவிப்போம்
உல்லாசமாகவேகல்ல செத்தாமலையன்னே (சாண்)
பத்தமுக்கடல்வாஸனே பரம்பதவாஸனே
முத்திபித்தாயகனே முகுத்தனே ஆதிமூலனே (சாண்)
சுத்தவாஸுதேவனே செத்தாதிமுக உல்லாஸனே
பத்தாஸதாரபிரபுவே பரம்பதனானே (சாண்)

லலகு மயமாவதி

வாரும் திருவிண்ணகரா வாமனுவதார
பாருள்ளன்கேராய பத்தமுக்கடல்வாஸ
உத்தமகிருவடியை மெத்தமகிழ்ந்துதாரும்
சித்தமுக்கடலுலகிழிசிறேன் செத்தாமலாபாதத்தில் (சாண்)
அத்தமன்ன திருமார்பில் கத்தம்சாத்துசிறேன்
மத்தஹாஸநிருமுகத்தில் மகிழ்ந்துதிலகயிடுகிறேன்
உத்தமதிருமுடியில்உகத்து லாதிமுல்லைவக்கிறேன்
சுத்தமாயவாஸுதேவா உன் திருவடியில்பணிசிறேன் (சாண்)

விசிறி

விசிறிஞ்சுபுமிதேவி விண்ணகர்வாஸனுக்கு
பாசமுடன்பணிந்துமகிழ்ந்து பத்திபுடன்விசிறிஞன்
மெத்தலிகவாஸமாய் மகவண்ணன்ஸ்ரீனிவாஸனுக்கு
சித்தமகிழ்ந்துகொண்டு உத்தமவாஸுதேவனுக்கு (விசிறி)

குடை

உத்தமகுடைபிடித்தான் மெத்ததயவாய் தானேதானுக்கு
பத்திபாசமாய் முத்துக்கொடை பிடிக்கிறான்
சுத்தவாஸுத்தவாஸனுக்கு அத்தமகம் பிரிபத்துடனே
முத்திதருமவாஸுதேவர்க்கு மெத்தமகிழ்வுடனே (சாண்)
சாமரம்

சாமரமலேவித்தான் சாமரவாஸனுக்கு
லேமவதனனுக்கு ஸுத்தப்பிரகாசனுக்கு
காமனைபயின்ற மாயன்கண்டுக்கொண்டாட
லேமவதனைசுத்தருக்கு ஸொருஸுடன்சுட (சாண்)

கண்ணாடி

கண்ணாடிகொடுகிறான் கமலவாஸிபுமிதேவி
பன்னகசபனன்ஸ்ரீனிவாஸன் பாகுருடன்வநிறேநின்ற
உச்சிதவஜ்ஜகண்ணாடி இதுயயர்ந்தலிலைது
அச்சதவாஸுதேவனுக்கு அன்முடன்மகிழ்ச்சுகின்ற (சாண்)

பத்தியம்

உத்தமஸ்ரீனிவாஸகர் மெத்ததிருபசெய்யும் மாதவனே
கற்பப்பொருளே தாமோதானேஎன்னை

இத்தனைநாள் பிரிவிருந்த சோகங்களை தீரவே சித்தி இரங்குகாரும்
 செத்திருந்தவெய்யு மெகவாழ் இப்போபக இப்புடன்வந்துபணித்தேன்
 அடியுதனைஎந்தனை அனைத்துக்காரும்
 மெச்சினென்பணிந்திடேன் மெகவாழ்
 உச்சிதவாஸாதேவனை உம்பரகொழுமகாநா
 விசுவாஸமாய் என்னைக்காருய் வெங்கடேசர்

சீர்த்தனை

தண்டம்ஸம் பிப்பித்தான் தேன்மொழியாளபுயி
 அன்புடைய ஸ்ரீனிவாஸன் அடியமவரிடல்நீந்த (தண்)
 கொண்டல்விதவாணன் கோமளகாத் திருதகாநேபாரத் துயித்த
 மண்டலப்புகழ் மகிழ்ந்துதீர்க்கு சுபமயிலிவாய்ந் து ஆரேவதித்தார் (தண்)

கலங்கு

வலங்கிடவாழ்நுதிதேவியே வலங்கிடவாழ்நு எத்தியிதேவியே
 சாமனவாணையே அதிரேமமுடனே மலர்க்கழைத்துடனே மாதாஸ்ரீனி
 [வாலுன்மகிழ்
 காண்ப்பயிர் தகண் மணிபே இப்போ
 வாமனுவதாரன் வர்ணாதேவன் மகிழ்

பத்தியம்

கூந்தரிபூதியே ம்வாணங்கிளியே சோகங்களை தீரவே என்னருவில்வாரு
 மந்தஹாஸகாய்மங்கையே உத்தன்மனமுதலகைக் கண்டேன்வாரும்
 செத்தமனரமையே ஜகன்மோகினிநூதியே என்னைச்சேராய்
 அத்தாரம்மமாய் அன்புடன்எதன்மேல் அதிபிரியமுடனே இருப்பாய்
 ஆசையுடன்எந்தன் அருகில்வாசாய்
 சேசமாய்என்கொடுத்த தாம்பூலக்வாங்கிக்கொள்வாய்
 மாசுந்தசுத்தரி மகிழ்ந்துபார்ப்பாய்
 தேஜஸ்வான்ன லாஸாதேவன்னன்னுடன் எப்போதும்வவரிப்பாய்

சீர்த்தனை

பந்து அடிநுள் பரமஸுந்தரி என்ற மெட்டு.

பந்தாடிநுள் பரபூதியே ம-தஹாஸமாய் மல்லிகைப்பூச்சென்டால்
 ணக்காண ஸ்ரீனிவாஸனுடன் கூட சென்னடிது மந்தஹாஸமாய்
 குண்டி மல்லிகை கொடைமல்லிகை தன்னினா பழம் தான்மகிழ்வுடன்
 அன்புடன்வாஸாதேவனைப்பார்த்து மந்தஹாஸமாம் பத்தியம்வைத்து

விருத்தம்.

இந்தவிதம்விவாகம் முடிந்தபின் என்னவாம்வேணும் சிவியென்றார்
 ஸக்தோஷமாய் மாசுதண்டேயர் இந்தஸதஸ்தி
 அன்புடன்என்புதரி பூதியேவியே விவாகம்செய்துகொண்டபடியாய்
 இன்பமுடன்எப்பொழும் வவணவாஜிதமாக அருதுசெய்து
 அன்புடன்வலிக்கவேணுமென்று தண்டம்ஸம் பிப்பித்தார்

சேர்த்தனை

இந்தவேளை வந்துகாரமமா என்றமெட்டி

இந்தஸ்தலத்தில் ஸ்ரீனிவாஸனை எப்போதும்வலிக்கவேண்டுமா
 ஆர்ப்புடன்வல்லாருவாய்வித்து ஆனந்தம்சொன்னவெனது (இந்த)
 வல்லாருவாற்றிதமாத் தவணை அழகுசெய்யவேண்டும் (இந்த)
 கவலைதீர் என்கண் மணி ஸ்ரீநிகைகளும் ஸ்ரீவிவாஸா (இந்த)
 மைந்தன்மங்கள் மசிந்துமீது அனரிகசெய்து (இந்த)
 ஸந்தோஷமாய் உத்தமநிலிபுதி ஸதலமுடிசேனும் (இந்த)
 உப்புயில்லாமல்வான் காய்களிரிதருபுறித்த உத்தமநிலிசெய்வான்
 என்னப்பனைஇப்போ லுசப்பாடி அழகுசெய்யவேண்டும் (இந்த)

விருத்தம்

இந்தவிதம்மார்கண்டேயரிஷிஉறைக்க எம்பெருமான்உய்யில்பட்டனை
 [து திருநாமம்சாதிக்கொண்ட
 மந்தஹாஸமாய்மகிழ்ச்சு மன்கைபுமிதேவியுடன்
 சிவலத மகிழ்ந்துமார்கண்டேய கோத்திரத்தில்கொடுத்து ஸித்தானந்தயிமா
 ஸந்தோஷமாய்ஸகல துஷ்டத்தையும் கொடுத்துக்கொண்ட ஸந்தானித
 [ராய வலித்திருக்கிறார்

பலன்துதி

சேர்த்தனை

சாரக்கனேவா என்ற மெட்டி

இந்துஸ்தான் காப்பி சாபுதானம்

உத்தமர்ஸ்ரீனிவாஸகல்யாணத்தை பக்தியுடன்உறைத்தே தார்க்கெட்டோர்
 தத்வப்பொருள் தமோதரன் பக்தியாய்ராடுவார்
 பத்திரபாத்தியமனுபவித்து பக்தியுடன் இவ்வுலகத்திலவலித்து
 சித்தகத்தியுடன் பெரியோர்களை அடைத்துமீதும் வலித்திருப்பார்கள்
 அத்தரங்கத்துடன்ஹரி பற்றைபண்ணுவார் ஆனந்தமாய்மகிழ்ந்துகூத்தாடுவார்
 செத்திருநாதன்வாஸுதேவனைச்சேருவார்சீக்கிரமாய்ஜெகந்நதனைப்பாரப்பாசு

ஓடம்

சிராந்திருவிண்ணகரிலவலிக்கும் ஐகந்நதன்என்கன்ஸ்ரீனிவாஸருக்கு
 போயிரமுன்னவர்க்கு கப்பலப்பிரியமுடன் காணுதான்
 ஆரம்பம்செய்துகொண்டேன் அன்னவாசனத்தேவியோடுருப்பெய்வாய்
 வாரமிகுதுவசனிபூமிதேவிஸந்தோஷமாய் ஸ்ரீனிவாஸனுடன்வந்துகரப்பாய்

முடிக்கு.

ஸந்தோஷமாக மார்கண்டேயரிஷியும்
 மந்தஹாஸமாய்மாதவரை தியானஞ்செய்தார்
 ஸுந்தரிஸ்ரீலக்ஷ்மிபுத்திரியாய் ஆவதரிக்கவேண்டுமென்று
 அத்தரங்கப்பக்தியுடன் அஹோராதரபுஷ்டரிணிகரையில்தப ஸாசெய்தார்
 உத்தமனைவருத்தாசன் இவர்தபஸுக்குகத்து
 சுத்தஸ்வரூபி பூமிதேவியைஅழைத்து

மெத்தயிழைத்து அவதாரம் செய்பென்றுரைத்தார்
 சத்தமாய்பெருகத்திலுள்ளோர்களைக்காக்க
 மந்திரவீணைகரத்தில் மந்தஹாஸராய்
 சித்திரமரீபோய் அவதாரியென்றுரைக்க
 மிக்கவேகமாக மாதாதாயார் அவதாரம்செய்ய
 ஸ்ரீவாரணகொழிபோன்ற ஒருகுழந்தையைக்கண்டுபிழந்து
 அத்புதமாகக் கடுத்துவளர்த்து வரப்பசயனருக்குஎன்றுகினைத்து
 ஸந்தோஷமாய்பூழியிதேலியென்று திருநாமம்சாத்தி
 மந்தஹாஸராய் புதிரியைப்பார்த்துபிழந்தார்
 மாதவரப்போமண்டிபிழந்து நானகிழுவருபம் தரித்து
 கம்பீரமாகரிஷிக்குவேலை வளர்த்தார் அன்புடன் கூட
 பங்குனிமாதம்கொத்தி மத்பாணகாலத்தில்
 பங்குபுடன்கிரவணகஷத்திரத்தில் சிங்காரமாய்மக்களமூர்த்தி

[லோலவாதித்தார]

அன்புடன்பூமிதேலியை மணமதுசெய்துகொடுத்தார்
 மன்னன் ஸ்ரீனிவாஸன் திருமங்கிலியபசாத்திமங்கிழந்தார்
 பன்னகசயனன்பரிவுடன் ஆனந்தவெப்பத்திலேளி பாகுருடன் ஆவ
 [டரதசுவாசியம்கோவரிக்

கன்றுக அஹோராதரபுஷ்கரணிகரையில் உன்னிதமாய்வரலில்லயிட
 [குலாப்கடமுஞ்

பத்தஜனங்கன்கக்கார்திருப்ப முத்திரும்பிரபுகரைவந்தசேர்தார

வேதன்மலர்நரபன் திலியிதேன்மாதவன்
 மக்களகல்பாணகுணன் திங்கள்வதனன்
 சிங்காராபுன் எககளவாஸாதேவன்
 ஏலேலோ ஏலேலோ ஸ்ரீனிவாஸாஜேயம்
 கோலிந்தா ஏலேலோ ஸ்ரீபூமிதேவஜேயம்

மக்களம்

சிருங்காரஸ்ரீனிவாஸனுக்கு ஜெயமக்களம்
 நவகைபூமிதேவிக்கு சுபமக்களம்
 விண்ணகர்வாஸனுக்கு வேணுநாதவிஞ்ஞானுக்கு
 கண்ணன்விண்ணோகாதனுக்கு கமலமகிழும்மாயனுக்கு
 சத்தஸ்ரீனிவாஸனுக்கு சித்தரமீழும்பூமிதேவிக்கு
 பச்சியுள்ளமார்கண்டேயருக்கு பரவாஸாதிதவனுக்கு
 வித்யானகத லோகருக்கு நீலமேகசியாமனாக்கு
 சித்தம்மகிழ் காதருக்கு சிருங்கார வெவகடேசாக்கு

முற்றிற்று.





இக்கட்டுவந்தகம் ஸ்ரீ சரங்கபரணிஸ்வாமி கோவில்
ஸைந்திதித்தெருவில் 5 தெ. வீட்டில் கிடைக்கும்.

அச்சிடத்தயாராயிருக்கும் புத்தகங்களின் விபரம்.

1. ஸ்ரீ கோமளவல்லி திருக்கல்யாணம்.
2. ஸ்ரீ ஸீதா கல்யாணம்.
3. தருவிண்ணவர் குய்மி.
4. திருக்குடந்தை மகாத்மியக் குய்மி.

