யாழ்ப்பாணத்து வைத்தியநூல் வெளியீடு.அ.

V. B. நடராஜ சாஸ்திரீ
ஆயுர்வேதாசார்ய
ஆத்ரேயாச்ரமம்
28. தென்னூர் ரோடு
திருச்சிராப்பள்ளி -

உ
சிவமயம்

சு
86
LB
G3
4302.
29405
1973

சொக்கநாதர் தன்வந்திரியம்

பதிப்பாசிரியர்

ஐ. பொன்னையா

திருஞானசம்பந்தர் அச்சியந்திரசாலை
ஏழாலை

ஸ்ரீமுக சித்திரை
(1933)

உரிமை பதிவு செய்யப்பெற்றது

SARASWATHI MAHAL SERFOGI'S SARASWATHI

86
4302.

உ

சிவமயம்

முகவுரை.

பண்டைக்காலத்திலே யாழ்ப்பாணத்திலிருந்த வைத்திய ஆசிரியர்களால் லோகோபகாரமாக இயற்றிவைக்கப் பெற்ற சிறந்த வைத்திய நூல்களுள் இதுவுமொன்று. இந்நூல் உக்கிரகாண்டம்; சௌமியகாண்டம் என்னும் இருபிரிவினையுடையது. "உக்கிரகாண்டம்" என்பது சிலபிரதிகளில் குரூரகாண்டம் என்று எழுதப்பட்டிருக்கிறது. சௌமியம்-சாந்தம் என்னும் பொருட்டு

இருபாலைச்செட்டியா ரியற்றியதும் எம்மால் அச்சிட்டு வெளியிடப்பெற்றதுமாகிய அமிர்தசாகரம் பதார்த்தசூடாமணி என்னும் இருபிரிவினையுடைய வைத்தியவிளக்கம் என்னும்நூலுக்கும் இதற்கும் சிற்சிலஇடங்களிற் பெரிதும் ஒற்றுமை காணப்படுகின்றது. அதுகொண்டு இவ்வாசிரியன்மார் இருவரும் ஒரேவடமொழி வைத்தியநூலை ஆதாரமாகக்கொண்டு தத்தம் நூல்களை ஆக்கிக்கொண்டனர் என்று ஊகிக்கலாம்.

இந்நூலாசிரியராகும் சொக்கநாதரென்னும் பெயர்வாய்ந்த சைவக்குருக்கள் மாவிட்டபுரத்தில் வசித்தவர். இவரதுகாலம் இற்றைக்கு ஏறக்குறைய நூறாண்டுகளுக்குமுன் என்ப.

அன்பர்சிலரின் கேள்விப்படி கிடைத்தபிரதிகள் சிலவற்றை ஒப்புநோக்கி இயன்றவரையில் சுத்தமாக இந்நூலை வெளிப்படுத்தியிருக்கிறோம். நூலின்முதலிலே காப்புச்செ

யுள்உட்பட ஐந்துசெய்யுட்கள்வரை கிடைத்தபிரதிகளிற் காணப்படவில்லை. இனி அவைகிடைக்குமாயின் அச்சிட்டு நூலிற் சேர்த்துக்கொள்ளுவோம்.

இவ்வாசிரியர் இயற்றிய நூல்கள் இன்னும் சில உண்டென அறிகிறோம். அவற்றைவைத்திருப்போர் தயைகூர்ந்து அனுப்பிவைப்பராயின் அச்சிட்டு வெளிப்படுத்தப்படும்.

ஸ்ரீமுக-சித்திரை. ஐ. பொ.

சாற்றுகவிகள்

இஃது
சுன்னாகம், காவியபாடசாலைத் தமிழ்த் தலைமையாசிரியரும்
வித்துவானும் ஆகிய புன்னாலைக்கட்டுவன்
பிரஹ்மஸ்ரீ சி. கணேசையர் அவர்கள்
இயற்றியது

பூமலி யிலங்கைப் பொற்பார் தீவின்
சிரமெனத் திகழுநற் புரம தாய
யாழ்ப்பாண மென்னு மெழில்பெறு நாட்டிடை
இலங்குசடை முடிமே லைலங்கொள்பிறை யணிந்த
கறையார் கண்டத் திறையோ னொருபுடை
உமையாண் மேவ நமையாள் குறிப்பொடு
வீற்றிருந் தருளு மேற்றஞ் சான்ற
நகுலத் தனிவரை யகிலந் துதிப்ப
ஒருபால் விளங்க வொருபான் முழங்குதிரைக்

கடல்கொண் டொருவேல் கரதலத் தேந்தும்
செவ்வேண் மயிலிடைத் திகழ்ந்தினி தருளும்
கோயில் கொண்ட மாவையம் பதியில்
மேவி யிருந்த தேவியற் குருவாம்
சொக்க நாதத் தொல்பெரும் புலவன்
பொதியத் தருந்தவன் நிதியெனத் தந்த
வைத்திய நாலெலா மரபினி னாடி
முன்னர்ப் பதார்த்த குணமும் பின்னர்
உக்கிரஞ் சௌமிய மெனவிரு காண்டமாய்ப்
பகுத்துமிகு பிணிகள் தொகுத்தறி விதமும்
அறிந்தபின் மருந்து தெரிந்துசெய் விதமும்
அருந்து மருந்துக் கனுபா னதியும்
நன்குதந் தொருநூல் தன்வந் திரியமென்
றப்பெயர் புனைபூஉ விப்புவி யியற்றினன்
அந்நூ றன்னை யமைபல பிரதியிற்
சிதலை யாதிச் செந்துசெய் பிழையும்
எழுதுவோர் தம்மா லெய்திய பிழையும்
பிறவுநனி நுனித்துப் பிழைதெரிந் தறிகுபு
மெய்பெறத் திருத்தி மேலவர் மதிப்ப
அச்சினி லேற்றி யருளினன் யாரெனின்
ஏழாலை யென்றுபெயரெய்திய வூரிடை
வைத்திய சிகாமணி யாகி மருவிய
ஐயம் பிள்ளை முன் செய்த தவத்தான்
முன்வந் துதித்த நன்மா ணிக்கம்
இலக்கண விலக்கிய மினிதுணர் புலவன்
சுத்தாத் துவித சைவசித் தாந்தி
சிற்றம் பலவன் நித்தம் புரிதவம்
என்று முளந்தனி லொன்றவைத் துணர்பவன்
அலக்க ணின்றி யகிலத் துயிர்கள்

தழைக்கப் புரந்த பிழைப்பில்செங் கோலுடைப்
பரராச சேகரப் பார்த்திபன் பேர்கொள்
நான்முத லாக நவல்வைத் திய நூல்
அச்சிற் பலதந் தருளொ டுதவினோன்
நன்னயக் குணம்பல மன்னிய செல்வன்
பொன்னைய பிள்ளை யென் றிந்நிலம் புகழத்
தன்பெயர் வைத்த தகைமை யோனே

இஃது
யாழ்ப்பாணம், பரமேசுவரக்கலாசாலைத்
தலைமைத் தமிழாசிரியர்

பிரஹ்மஸ்ரீ நவநீதகிருஷ்ணபாரதியார் அவர்கள் இயற்றியது

சிறந்த மானுடம் பிறந்துசெறி பயனு(கு)
அறமுத லொன்கின் திறனறிந் தீட்டற்கு
உடனலன் பேணலு மொருமுறை யாதலின்
மருத்துவ நூலுந் திருத்தக வுடைத்தென
நனித்துணர் புலவன் தனித்துணர் யோகியன்
ஆயுள் வேதத் தாருயிர் வளர்ந்து
பாயுஞ்சிந்தைப் பரவைய னமுதென
முயற்றுச் சிறிதா வியற்றற் கெளிதாய்ப்
பயனுட் பெரிதாப் பகர்பல மருந்தெலாம்
ஒருங்குவீற் றிருக்கும் ஒருநூல் யாத்துத்
தன்வந் திரீய மெனும்பெயர் தந்தனன்
மாவைப் பதியினன் மாமுரு கிணக்கே
பாவைப் புனைந்து பதம்பெறு பாவலன்
மிக்க கேள்விசால் சொக்க நாதன்

அத்தகு நூலை யாய்ந்தாய்ந் தறிந்து
கைப்பிழை முதலிய செப்பருங் குறைகளை
யோகியர் போல வேகியாங் குணர்ந்து
புதுவன புனையாது நிதியிது வென்ன
நானில னுவக்கத் தானினி தச்சிற்
பகுத்துத் தந்தனன் றுதிக்கெலா முரியோன்
சாரங்கனிந்த சைவசித் தாந்தத்(து)
ஈரங் கனிந்த வின்றமிழ்ச் சிந்தையன்
திருத்தகு தொண்டர் கருத்தொடு நாவினும்
பொருந்தி விளையாடும் புண்ணிய வாழ்க்கையன்
அகம்புற மருவிய வகலா நோயெலாம்
போக்கும் வைத்திய னுக்குந் திருவினன்
ஒரே மூளாயா முயர்பதி வாழ்க்கையன்
ஆரா வமுதெனு மையம் பிள்ளை தன்
புத்திர ரத்தினம் புகலுமென்
மித்திரன் பொன்னைய வித்தக மணியே

வித்துவான் பிரஹ்ம ஸ்ரீ சி. கணேசையர் அவர்கள
மாணக்கர்களி லொருவராகிய
காரணவாய் பண்டிதர்

திரு செவ்வந்திநாததேசிகர் அவர்கள்

இயற்றியது

அயிலேந்துங் கரதலத்துக் குமரவே
ளிருமருங்கு மழகார் மேனிக்
குயிலேந்து மொழிமடவா ரிருவருமன்
புடன்மேவக் குலவுந் தோகை
மயிலேந்து நிலைமைகொள வமர்ந்தருளு
மாவைநகர் வசிக்குங் கோமான்

புயலேந்துங் கொடையாள னிசையேந்து
நடையாளன் புனித்த தோன்றல்

துங்கமிகுந் தமிழ்ப்புலவன் பலகலையுங்
கற்றுணர்ந்தோன் சொக்கநாதத்
தங்குபெயர்க் குருமுனிவ னகத்தியன்சொல்
வயித்தியநூற் சார்ப தாகப்
பொங்குபொருட் குணங்களுடன் பிணியுமதற்
குறுமருந்தும் பொருந்தக் கூறி
இங்கொருநூல் செய்ததன்பேர் தன்வந்தி
ரீயமென விசைத்திட் டானே

அந்நூலின் பெருமையுட னருமைதனை
மிகநோக்கி யரிதிற் றேர்ந்தே
இந்நூலிற் பிழையிலையென் றெவருமதித்
திடப்பதித்தே யினிதிங் கீந்தான்
எந்நாளு நன்குணர்ந்தோ னேழாலை
யூர்வாச னிணையில் சைவச்
செந்நூலின் வழியொழுகிச் சிவனடியே
சிந்திக்குஞ் சிந்தைத் தூயோன்

மக்களுடற் கூறறிந்து மருந்துதவிப்
பிணியகற்றும் வன்மையாளன்
திக்கினிசை நிறுவுமையம் பிள்ளை தவத்
துதித்தமுதற் செல்வப் பாலன்
மிக்குயருங் கீர்த்தியினன் பொன்னைய
பிள்ளையென மேவும் பேரான்
தக்கவர்கள் புகழ்புலவன் வயித்தியநன்
மணியாகுந் தகைமையோனே

உ

சிவமயம்.

சொக்கநாதர் தன்வந்திரியம்.

4302

பாயிரம்.

ஆனைமுக னறுமுக னம்பிகைபொன் னம்பலவன்
ஞானகுரு வாணியையுண் ணடு.

பரசிவன் றனது சத்தி
பண்பினு லுருவங் கொண்டு
திருவருட் கடலாய்த் தெண்ணீர்
செய்துமுன் றன்க ணோக்க
இருவிழி நின்று மாங்கோ
ரிரண்டுமுட் டைகளாய்த் தோன்றப்
பருவமாம் படியம் முட்டை
பாலநேத் திரத்தாற் பார்த்தான் க

ஒருமுட்டை யின்க ணின்றே
யுமையுடன் மாலு மற்றைப்
பெருமுட்டை யின்கண் பொன்னும்
பிறங்குருத் திரனுந் தோன்றி
மருவுமா றன்னை நோக்க
மற்றவன் மலரி லஞ்சி
விரிதர வந்து தித்தான்
விரிஞ்சனை முகத்தி னேடும் உ

மூவரு மிவ்வா றுற்று
முன்னின்று பரவி நிற்பத்
தாவற வவரை நோக்கிச்
சார்ந்திடு முயிர்கட் கெல்லாம்

மேவுடல் வினைகட் கீடாய்
விரிதரு கரண மாகி
ஓவற வளித்தல் காத்த
லொழித்திட லுரித்தென் றோதி ௨

அவர்களு மறியா வண்ண
மருவமா யகண்ட மானுன்
அவனரு ணினைந்து மூவ
ரளவில்வல் லபங்கள் பெற்றார்
புவனகோ சங்க ளோடு
புரியட்ட காதி தந்த
இவர்தமை நோக்கித் தேவ
ரெழும்பசி யுற்றுச் சொன்னார் ௩

எங்களுக் கசன மியாதென்
றிரந்திடப் பிரம தேவன்
அங்கவர் தங்க டுன்ப
மகற்றமா லுடன றைந்தான்
செங்கணன் சிவனை யுன்னித்
தேவர்க டுயரந் தீர்க்கத்
தன்கையான் முன்னோர் கற்பந்
தருகட றனைக்க டைந்தான் ௪

அக்கடல் கடைந்த வெண்ணெ
யளவிலாத் திவலை யாகி
மிக்கவான் மீதெ றித்தே
விளங்குயி ருடுக்க ளாகத்
தொக்கதோர் பிண்ட மாகிச்
சுதாகரன் றோன்ற வார்வம்
மிக்கவா னவர்க டின்ன
விரைந்துடு பதியைப் பற்ற ௫

விதுவுமெய் வருந்தி யஞ்சி
விண்டுவே சரண மென்ன

மதுரிபு வவனை வானோர்க்
கசனமாய் வந்தா யென்றே
பதமல ரடைந்தோன் றன்னைப்
பகர்ந்துகாற் பலத்தாற் றுக்கக்
கதுமெனப் பவள மேனி
கருகிரா வண்ண மானான் ௭

பின்றையு மஞ்ச லென்றே
பிதாமகன் மதியை நோக்கி
இன்றுன துயிரி ரும
லிமையவர் பசியுந் தீரத்
துன்றுமோ ருபாயஞ் சொல்வன்
சுரரெலாம் பகிர்ந்தே யுண்ண
ஒன்றொரு கலையா யீயி
லுன துயிர் போகா தென்றான் ௮

என்றபி னிந்து வென்போ
னினிச்செய லெதென் றெண்ணி
நின்றிடத் தேவர் துய்க்க
நிறைகலை குறைந்த வாற்றால்
பொன்றிடு வேனென் றஞ்சிப்
பொருந்துமோர் கலையோ டோடி
நின்றிடு மரிய மாலே
நீசர ணொன்று சார்ந்தான் ௯

அற்றைநாட் பிதிர்க டங்கட்
கங்கிச மாத லாலே
இற்றைநா ளொழித்தா யிந்து
விதுவுனக் கியல்போ வென்று
பற்றிய பசியி னோடும்
பரிந்துரைத் தார்க ளந்தக்
குற்றமோர் களங்க மாகிக்
குறுகிய விந்து வின்பால் ௧௦

இந்துவை யிரவி நோக்கி
யினியுனை மறைக்க மாட்டேன்
எந்தன்மண் டலத்தி லீச
னிணையடி தொழுநீ யென்ன
இந்துவும் பரவ வீச
னிரங்கியே மறைக ளெல்லாம்
சந்திர மௌலி யென்னத்
தரித்துத்தான் டவமுஞ் செய்தான் கக

சந்தியா னடனத் தன்னிற்
றதும்பிய கங்கை நீரோ
டிந்துமண் டலத்தி லூறி
யெழுந்தமு தெங்குஞ் சிந்த
அந்தவா னந்தக் கூத்தா
லருஞ்சுவை கண்ணன் மாந்தி
இந்திரன் முதலாந் தேவ
ரின்பமுற் றார்கண் மாதோ கஉ

தேவர்கள் பசியுந் தீர்ந்து
செயமகா தேவ வென்ன
மூவரும் பணிந்து நிற்ப
முக்கணு னுமையா ளோடும்
ஓவறக் கலைக ளாகி
யுகுத்தவே தா டதிக ளாகிப்
பூவுல கத்து ளோர்க்கும்
புலவர்க்கும் பொசிப்பா மென்றான் கங

என்றலுஞ் சராச ரங்கட்
கிறைவியை யீன்ற தாயாய்
நின்றிடு முமையா ளீச
னின்மல வடிகள் போற்றித்
துன்றிய புல்லும் பூடுஞ்
சுரர்க்கமு தாவ தெவ்வா

றென்றுமி யவளுக் கீச
னியம்பிய தெல்லாஞ் சொல்வன் கச

ஆருதற் கன்ன கோச
மாகிய புற்காய் கந்தம்
வாருதி சூழ்ந்த விந்த
மண்டலத் தன்றி யில்லைப்
பாரத கண்டந் தன்னிற்
பன்னிய தனந்த மாமால்
ஓருயிர்க் குதவி உம்பர்க்
குள்ளநா ளுறுவ ரின்பம் கரு

பெற்றிடுங் கந்த மூலம்
பெருங்கனி காயோ டன்னம்
உற்றவர்க் குதவ ரூனே
யுயர்பஞ்ச வெக்ய மென்ப
செற்றவ ருயிர்க்கச் செய்தான்
றேடியே யனுபா னத்தை
மற்றது மருந்தே யன்றி
மனிதர்க்கு முறுதி யுண்டோ கசு

என்றர னியம்பி யிந்து
விரவிமண் வலத்தி லுற்ற
அன்றுமண் டலத்திற் றூனே
யந்தரத் தான மானான்
என்றுமிச் சரிதை கேட்போ
ரியம்புவோ ரின்ப மெய்தித்
துன்றுறூர் நோய்பேய் துன்பஞ்
சுரரென வாழ்வர் தாமே கஎ

வைத்தியனிலக்கணம்.

வாக டங்கள் வகுத்திடு மாயினும்
மோக மின்றி மொழிந்திடு காலநேர்ய்

ஆக மங்க மனுபோக மைந்தையும்
ஓகை யோடுணர் வோனுயர் பண்டிதன் ௧௮

ஆயுள் வேதியர் தங்கட் கருங்குறி
தாயி னும்முயிர் கட்குத் தயவுளான்
நோய்பி றர்க்கெனிற் றன்னுட னேயென
ஆய்வ னேலவ னேயரு ளாளனே ௧௯

குருக்கள் கோக்கள் விருத்தர் குளவிகள்
கருக்கொண் மாதர் துறந்தவர் கற்றவர்
பொருட்கொ டாதிருந் தாலுமே போற்றிடென்
திருக்கு மோது மிதையு முணர்ந்தவன் ௨௦

மால யன்சிவன் மற்றுள தேவர்பாற்
சாலு மன்பு தழைத்திடு முள்ளத்தன்
சீல மேதினஞ் சென்றுளஞ் சிந்திப்பான்
நூலு ணர்ந்தவ னேதும் வயித்தியன் ௨௧

மிடிபொ ருமை பிறர்பொருண் மேல்விருப்
படியி டாதவ னச்ச மதங்கெறு
மடியுஞ் சோம்பு மயக்கமு மில்லவன்
திடமு ளான்செய வேண்டுஞ் சிகிச்சையே ௨௨

தேச பாடை தெரிந்து மருந்துசெய்
காசில் கைமுறை கற்பம் புடஞ்செபம்
ஆசி லெந்திர பேத மறிந்துசெய்
வாசி யுள்ளவ னேநல் வயித்தியன் ௨௩

நாலு வன்னத்து ளாரு நலந்தரும்
சீல மாரனு வோமருஞ் செய்யலாம்
நூலு ரைத்த வயித்தியந் நூலிலா
மாலு டன்பொருள் வாஞ்சையிற் செய்யொணா ௨௪

வைத்தியர் அறியவேண்டியன.

கன்ம பாகமுந் தேசமுங் காலமும்
தன்ம மும்முடற் கூறுஞ் சரிதையும்
பன்மை யாமனு மானப் படியினல்
நன்மை கண்டுபின் செய்ய நலந்தரும் உரு

நாடி கைமணி பேர்ந்த நரம்பினின்
ரேடுங் கால்கள் கபோலத்தி லுற்றுநின்
ருடு நாள மனுபோகத் தாலறி
கேடின் மற்றதெல் லாஞ்சொலக் கேட்டறி உசு

கன்ம நிவிர்த்தி.

மூன்று கன்மங்கண் முற்றிப் பிணியெனத்
தோன்றும் வன்னியிற் றாம மலைக்கண்போல்
ஊன்ற தற்குப சாந்திக ளோடதி
ஆன்ற தான மரனுக் கபிடேகம் உஎ

அரிவி ரும்ப வலங்கார மர்ச்சனை
பிரம தேவனை யுன்னிப் பிராமணர்க்
குரிய போசன மூட்ட லுதயத்தில்
இரவி வந்தனை செய்த லியல்பதே
முருகன் சாத்தன் வயிரவன் மும்மதக்
கரிமு கத்தன் கணங்களுக் கோதனம்
தருநி வேதனந் தத்தஞ் சமயங்கட்
குரிய தெய்வங்கட் கெல்லா முபாசனை உஅ

எரிபு ரந்தர னீசன் குபேரன்மால்
வருண ராசன் வருகுண பாசனன்
தரும னும்பர்க டங்களைச் சுட்டியே
புரியும் வேள்வியிற் பொங்கவி தூர்த்திடல் உகூ

காடு காள்பலி காகத்துக் காம்பலி
வாடி னர்க்குண்டி வந்தவ ருக்குண்டி
நீடு பாசனே நீள்கபி லைக்கறு
கோடு காருக பத்திய மாமறம் ௩௦

மந்தி ரம்மணி மாமக மட்டகை
சந்தி பூதநாட் பக்கந் தபோதனர்க்
குந்து கின்ற வுபவாச நோன்பினுற்
சிந்தை கூர்ந்து பழிகளைத் தீர்ப்பரே ௩௧

காற மூம்புறக் கான்மலை யேறுதல்
ஊறு கங்கைப் புனலுள வாடுதல்
நீறு பூசி நிமலனைச் சிந்தித்தே
தேறு யோகினிற் சிந்தை செலுத்துதல் ௩௨

என்று நாற்பத்தெண் ணாயிரம் மாதவர்
துன்று பேரவை கேட்கத்தொன் னுளரன்
தன்று ணைப்பதந் தாளுந்தன் வந்திரிக்
கொன்ற வோதிய தோதின் சூதனே ௩௩

நூல்வழி

சூத ேனதிய சூத்திரத் தானமே
யாதி யாக வருந்தவ ரோதிய
சாதி யான சதச்சுலோ கத்துக்கும்
பேதி யாதிந்தப் பேரருட் செந்தமிழ் ௩௪

மந்தி ரம்மருந் தோடு மணிபல
தந்தி ரஞ்செயுஞ் சம்பிர தாயமும்
நிந்தி யாமற் குருமொழி நேசித்துச்
சிந்தை நம்பிடச் சித்திக்கு மீதெலாம் ௩௫

பாயிரம் முற்றிற்று.

வேம்பிற் பச்சிலை வாதம் விலக்கும்பூக்
காம்பு பித்தமுஞ் சேட்டமுங் காணும்வேர்

பாம்புப் பல்விடந் தீர்க்கும் பழவிரை
தேம்பு மெண்ணெய் சிதைக்கும் பிணியெலாம் ௩௬

பட்டை காய்ச்சிப் பருக மகோதரம்
விட்டு நீங்கும் விடம்வலி குன்மமாம்
எட்டு மோடு மிடுநிம்பத் தெண்ணெயைத்
தொட்ட சன்னிக ளெல்லாந் தொலையுமால் ௩௭

வில்வம்.

வில்வ பத்திரி மேகம் விலக்கும்பூ
வல்ல தாது வழியா தடக்குங்காய்
கல்வி மூழ்கக் கபோலக் கரப்பன்போம்
மல்கு வேர்பித்த வன்சுரம் போக்குமால் ௩௮

வாழை—போது.

வாழை யிற்கனி யுட்சுர மாற்றும்பூ
ஏழை யார்பெரும் பாட்டிடர் தீர்க்குந்தண்
டாழு முந்தி மலக்கட் டறுக்குங்காய்
சூழு மூலப்ர மேகந் தொலைக்குமே ௩௯

மொந்தன்வாழை.

மொந்தன் வாழை முதிர்பழத் தோலினல்
சந்து பொத்திக் கடுவன் றவிர்ந்திடும்
வெந்த காயுடற் புண்ணை விலக்குமே
கந்த நீர்கறைப் பித்தத்தைக் கட்டுமே ௪௦

இதரைவாழை—கதலிவாழை.

இதரை வாழைப் பழத்தி லெழுபித்தத்
துதர வாயுவுட் காய்ச்ச லொழிக்கும்பூச்
சிதைபு நீருணக் கெர்ப்பந் தரித்திடும்
கதலி விக்கலுங் கக்கலுந் தீர்க்குமால் ௪௧

முருங்கை.

முருங்கைப் பச்சிலை மந்த மொழிக்கும்பூக்
கரும்ப னார்க்குக் கணவனைக் காட்டுங்காய்
இரும்பு போல வுடலை யிறுக்கும்வேர்
பரம்பு* மூடிகப் பல்விடத் தீர்க்குமால் ௪௨

மாவிலங்கை—தேவதாரு.

மாவி லங்கை மரப்பட்டை வேரிலை
பூவும் வாதமெல் லாத்தையும் போக்கிடும்
தேவ தாரஞ் செயித்திடுஞ் சேடத்தைத்
தாவு பித்த சுரமுந் தணிக்குமால் ௪௩

புங்கு—புன்னை—எட்டி.

புங்கும் புன்னையும் பொன்மல ரெட்டியும்
அங்க மெங்கு மரிக்குங் கரப்பனைப்
பங்க மாக்கும் பருங்குட்டம் வாதமும்
தங்கி டாது தவிர்த்திடுஞ் சாரவே ௪௪

பாலை.

பாலை யின்கனி தாது வடக்கும்பால்
சீல மாதரைச் சேரும் வலிதரும்
சாலும் பட்டை தகர்ந்த வுடலைமுன்
போல மைக்கும் பொலிந்த தயிலமும் ௪௫

மருது முதலியன

மருதி யங்கொதி மஞ்ச ணுணாவிலை
கருது வீக்கங் கரப்பன் கிரந்திநோய்
விரத வெட்டு விடங்களிற் சில்விடம்
மருதணிக்கு மிவைகளு மாறுமே ௪௬

---

* மூடிகம்--எலி.

இருப்பை.

மதுகத் தின்னிலை மாற்றுந் தலைவலி
விதனஞ் செய்குடல் வாதம் விலக்கும்பூப்
பதன வெண்ணெய் பலவிடந் தீர்த்திடும்
முதிய வாதமுஞ் சேடமு மோட்டுமே சஎ

வாகை—வஞ்சி—உவாய்—கொன்றை.

வாகை வஞ்சி யுவாய்மலர்க் கொன்றைவேர்
சாகங் காயிலை பட்டை யொருசரி
ஆகுங் குட்டம் விடமரிப் பாதிகள்
போக வாய்வரு புற்றையும் போக்குமே சஅ

வன்னி.

வன்னிப் பத்திரி கெர்ப்பம் வளர்க்கும்பூத்
தின்ன வெட்டை வலிகடுத் தீருங்காய்
பன்னு பட்டை கஷாயம் பருகவே
மன்னு மூத்திர தாரை மறிக்குமே சகூ

வேலம்பட்டை முதலியன

வேலம் பட்டை விடத்தல்பொன் வேங்கைமா
ஆல கத்திநல் லாத்தி யரசிவை
சாலுஞ் சோணித பித்தமுந் தையலார்
ஏலும் பித்தத் தெழும்பிணி தீர்க்குமே ருo

காட்டத்தி—கருவேல்—நிலவிளா

காட்டி லத்தி கருவேல் நிலவிளாப்
பூட்டு மக்கரக் காய்ச்சலைப் போக்குநீர்ப்
பாட்டை மாற்று மலையும்பற் கெட்டியாம்
நாட்டு கெர்ப்பத்திற் புண்ணு நசிக்குமே ருக

நொச்சி முதலியன

நொச்சி பூவிலை வேரு நுணுவகில்
நச்செ ருக்குவெட் பாலைநா ரங்கமும்

அச்ச மின்றி யகற்றிடுங் காசத்தைத்
துச்ச வாத சுரசேடந் தோமறும் ௫உ

காட்டுநாரத்தை முதலியன

காட்டி னாரங்கங் கான்றை யழிஞ்சில்காற்
றோட்டி தோடை துவரை தொலைத்திடும்
காட்டுங் கண்தலை காதுக போலம்வாய்
மூட்டு நாசி யரிப்புமுப் பீனிசம் ௫௩

கச்சல்நாரத்தை, கான்றை, குமிழ், எலுமிச்சம்பழம்

கச்சல் நாரத்தை கான்றை குமிழெலு
மிச்சை நற்கனி பீனிசம் வாய்மணம்
அச்ச மில்தலை வாயு வரிப்புவாய்க்
கச்சல் பித்தக் கலக்கமு மாற்றுமே ௫௪

அகத்தி

பசிய பச்சிலை சீதம் பழுப்பினல்
நசியஞ் செய்யப் பயித்தியந் நாடிடாக்
கசியும் பூவிலை பிஞ்சுங் கறிபண்ணிப்
பொசிய கத்தி பயித்தியம் போக்குமே ௫௫

செவ்வகத்தி முதலியன

செவ்வ கத்தி யிலைசிற் றகத்திசெம்
மெளவல் மாலதி கெர்ப்பம் வளர்த்திடும்
கொவ்வை வாயித ழுந்தியிற் புண்ணெலாம்
எவ்வ மின்றி யெடுத்திடும் வெட்சியே ௫௬

கான்றை முதலியன

கொன்றை பூவர சித்தி கொவிழ்ப்பட்டை
துன்று கள்ளிக் கொழுந்து சுரபுன்னை
மன்ற லார்மலர் மாற்றுங் கிரந்திப்புண்
இன்றி டாது பவுந்திர நீக்குமே ௫௭

மா, ஆல், அத்தி, கொன்றை, ஈஞ்சு

சூத மாலத்தி பட்டை துவைத்துண
மாத ருந்தி யழிகெர்ப்ப வாதைபோம்
தாது வார்துளி ரீச்சங் குருத்துணக்
காது நஞ்சுக் கொடியைக் கரைக்குமால் ருஅ

தித்தி முதலியன

தித்தி யின்கனி கள்ளுச் செழுங்குருத்
தத்தின் வேர்க ளரசம் விரைபிசின்
பித்த முள்ளில வம்பிசி னுவிரை
தொத்து நீரழி வெல்லாந் தொலைக்குமால் ருகூ

கடலிருஞ்சி முதலியன

கடலி ருஞ்சி யிரண்டு கபித்தம்வெண்
மடல கத்தியு மாத்தியும் பிஞ்சுடன்
கடலை பூளை நறுவிலி யல்லிக்காய்
அடல்செய் யாவிரை யஞ்சு மகற்றுநீர் கூ௦

தான்றி, நெல்லி, கான்றை

தான்றி நற்கனி மூன்றுஞ் சமன்செயும்
தோன்று நெல்லிக் கனிபித்தந் தோமற
மூன்று மொக்கு மிலைகா யொருசரி
கான்றைக் காயிலை காசத்தைப் போக்குமே கூக

கடுக்காய்-போது

பூவுங் காயும் பொருந்திடு மூன்றுக்கும்
மேவு மெண்ணெய் குடிநீர் விரேசனம்
யாவுஞ் செய்மருந் தெல்லா மமிர்தமாம்
நாவு முண்ணக் கடுக்காய் நலந்தரும் கூ௨.
இடும ருந்துப் பகையினைப் பீழைநோய்
படலங் கண்ணிற் பசாடு வலிபித்தம்

உடலி லுள்ள வியாதிக ளொன்றற
அடுவ தாங்கடுக் காயமிர் தத்தினல் ௯௩

கடுக்காயின் பேதம்

விசையை யென்ப சுரைக்குடு கோர்க்குந்தோல்
அசைவில் காய்ச்சலொ டையு மகற்றுமேற்
பசையி லாத வுரோகிணி நாற்பட்டம்
இசையு மெல்லா வியாதிக்கு மோர்க்குமே ௯௪

பெருங்க டுக்காயிற் கொட்டை பெருத்திடும்
தரும்ப ருப்புக்கண் ணேய்க டவிர்த்திடும்
பரம்பு சிவந்தி பட்டைமூன் றுகுந்தோல்
விரும்பு மேக வியாதிக டீர்க்குமே ௯௫

அபய மென்ற கடுக்கா யருந்தவே
கபம கன்றிடுஞ் சித்திகை கூடும்வாய்
சிவகு ணந்தரும் வாணிசொல் வார்த்தையாம்
சவையை வெல்லவும் வல்லபஞ் சாருமே ௯௬

மலையி லன்றியிம் மானிலத் தியாவரே
நிலைய றிந்தவர் சித்தர் நிலைவரம்
அலைய வேண்டுவ தில்லை யதுவொன்றே
கலைகொண் ஞானந் தருங்கடுக் காய்க்குணம் ௯௭

சாதிக்காய்

சாதிக் காயினிற் றூது வலுப்படும்
வாத சேற்பன மாறு மகட்டினிற்
கேத மார மலத்தையுங் கெட்டியாய்ப்
போத வின்றி யடக்கும் பொருமலும் ௯௮

இலந்தைக்கனி

இலந்தை யின்கனி சேற்பன மென்பதும்
கலந்த வாதமுங் காய்ச்சலிற் சீதமும்

அலர்ந்த வாயு வசீரண மூன்றையும்
உலர்ந்த வாத வுவாந்தியுந் தீர்க்குமே சுகூ

காட்டுமோங்கனி—புனரைக்கனி

காட்டின் மாவிற் கனிகரை நீரினல்
மூட்டு மாங்கிஷ முற்றுஞ் செரித்திடும்
பூட்டு நன்மணிப் பூவந்தி யின்கனி
மாட்டுக் குள்ளடைப் பன்றனே மாற்றுமே எ௦

கண்ட மாலே கரப்பனில் வாய்க்குளே
மண்டு புற்றுப் புரைதரு மாங்கிஷம்
கண்ட கட்டு வியாதிக்குங் காரமாம்
அண்ட முன்ன மரிக்கும் புணரியே எக

கூகைமா முதலியன

கூகை மாவிலே குன்றி கருங்கொடி
வாகை வன்னி தெகிள்வரி மாங்கொடி
நாக மல்லிகை திப்பிலி யானைநோய்
போக நீக்குங் கவளம் பொசிப்பிக்கும் எஉ

தும்பைமுதலியன.

தும்பை சின்னி யவுரி துளசிரண்
டின்ப மேனியின் பூற வியங்குவாய்
சம்பு சாரணை யுள்ளி சதகுப்பை
கெம்பு சில்விடங் கேடற நீக்குமே எங

பருத்தி.

பருத்தி யின்னிலே காய்கொட்டை வித்திற்பால்
வருத்து பித்தமுஞ் சேடமு மாற்றும்பூப்
பொருத்து பொல்லாச் சிலந்தி விடம்போகும்
பெருத்த நீர்பெரும் பாட்டையு நீக்குமே எச

தூதுவளை.

தூ து பத்திரி யுண்டி தொலைக்கும்பூத்
தா து வர்த்தனை யாக்கு மதன்கனி
யோது பத்துநூ றுட்பிணி யாற்றுங்காய்
வாத பித்தமொ டையையு மாற்றுமே எரு

சிற்றமட்டி முதலியன.

சித்த மட்டிநற் சீரகஞ் செம்பிளி
கொத்த மல்லி குருசாணி கூகைநீ
ருத்த பாலை மதூக முறுங்கனி
மெத்து சீதம் விளைத்திடு மேவியே எசு

மிளகு முதலியன.

மிளகு கோட்டம்வெட் பாலை யிலாமிச்சை
துளவந் துத்தி துடரி முசுட்டையும்
கிளைகொள் செச்சை நிலப்பனை நீர்விட்டான்
அளவி லுட்டண வாத மகற்றுமே எஎ

குமரி முதலியன.

குமரி குன்றிபொன் னுங்கண்ணி கூவிளை
சமரி தாளி பலவன் சடாமஞ்சி
கமரி யேல மிருவேலி கஞ்சமும்
திமிர மாமதி சீதளஞ் சேர்க்குமே எஅ

சுண்டி கோவை துவரை மருக்காரை
பிண்டி கூத்தன் குதம்பை பெருங்கரும்
பிண்டு பாலைக் கொடியிரு தாமரை
அண்ட லாமதி சீதள மாகுமே எகூ

மாதுளங்கனி முதலியன

மாது ளங்கனி காயிலை வாதமாம்
சீத ளைக்கனி பித்தந் தேன்றேடையும்

ஓதும் பித்த மடக்கு முதும்பர
சூதத் தின்கனி மூன்றுந் தொகுக்குமே அ0

கெல்லி யொன்று நிமிர்ந்திடும் வாதமாம்
புல்லு மாப்புளி யுட்டண வாதமாம்
சொல்லு சேடந் தொலைக்கும் புளியிலை
மல்கு கண்ணில் வலிபுண்ணு மாற்றுமே அக

பேர மட்டி பெருமருந் திஞ்சியும்
சேரு கின்ற சிவனர் சிறுகுமிழ்
கார வல்லி கராம்பு கழற்கொடி
ஈருங் காஞ்சுரை ரண்டுமத் துட்டணம் அஉ

முத்தக் காசு முசுமுசுக் கைநரிக்
கொத்த முற்க நெருஞ்சி யிரண்டுடன்
துத்தி சிந்தில் சிறுகீரை சோடுமுந்
தத்தி யாரை யிரண்டதி சீதளம் அச

பொன்மு சட்டைபுல் லாந்தி யிரண்டுநீர்க்
கன்னி வள்ளிவெண்! பூசினிக் காய் பலா
உன்னுங் கொம்மடி கக்கரி யோடுமுந்
தின்ன தீர்க்கு மிவைகளுஞ் சீதளம் அச

காக்கு றட்டை யிரண்டுக ளப்பன்னை
பூக்கும் வேலிப் பருத்தி புரோசுவாய்
ஆக்குங் கோழி யவரை யரத்தைரண்
டேற்கும் வாத மெடுக்கும துட்டணம் அரு

சிவதை வச்சிரச் சீரி திராய்பராய்
கவரி கள்ளி கொடுவெலி நொச்சியும்

உவரி யுப்பிலி வேளை யிரண்டுடன்
அவுரி வாத மடக்கும துட்டணம் அசு

மணித்தக் காளி மரமஞ்ச டக்காளி
பணைத்த பூத கரப்பன் பருமரம்
இணக்கு மக்கரா வீர்கண்டங் கத்தரி
அணைக்கு முள்ளியுஞ் சேடம கற்றமே சுஎ

பசளி வள்ளி கவிழ்தும்பை பச்சைரண்
டசைவில் கோரை விழல்புல் லரிசியும்
இசையு நெய்ச்சிட்டி யீரவெண் காயம்ரண்
டசைவி லாவறு கற்ப சயித்தியம் சுசு

காவி ளாய்வெள் ளறுகுவெண் காக்கணம்
மேவ முக்கிரா மேனிசா ணாக்கியும்
பூவி னிம்பம் பொடுதலை 0பூதலத்
தாவ ரையார்க் கதிகமா முட்டணம் அசு

முடக்கொற் றான்குழி மீட்டான்முட் கத்தரி
அடக்கற் றான்கிரு மிச்சத்துரு சொல்வெதுப்
படக்கி யாமணக் காகிய பேதங்கள்
உடற்கு ளுட்டணந் தோலின்மேற் சீதளம் சு0

நறு*ம ணப்புநன் னாரி பிரமியும்
மருளுஞ் சுண்டைக் கொடிமஞ்சண் மாஞ்சிலும்
பறள்ச டைச்சி செருப்படி பம்பையும்
அரிசி முஞ்சியு மார்க்கும துட்டணம்

அரிசிக் கோரை கவலையார் வள்ளியும்
வரிசை யெல்லாம் வளர்த்திடும் வாதத்தை

---

0 பூதலத்தாவரை-நிலாவரை. * மணப்பு -இலாமிச்சு

வரகு கம்பு பயறு வகையெலாம்
உரைசெய் வாதமே கொள்தினை யுட்டணம் கூ௨

எள்ளு வேனு சிறுபய றேலமும்
அள்ளு சீரகங் கோதும்பை யல்லிவித்
துள்ள சாமை பருத்திவித் துண்பதம்
கொள்ள நன்றறி சீதளங் கூட்டுமே கூ௩

பேய்க்கொம் மட்டிபேய்ப் பீர்க்குப்பே யத்தியும்
ஆக்கும் பாகல் பழுபாக லச்சுரை
நீக்கு மூமத்தை நீடிய செட்டியும்
ஆக்குங் கான்றை யலரி யதிபித்தம் கூச

நந்தி யோரிதழ்த் தாமரை நல்விழா
அந்தி மல்லி யரத்தைநல் லாவிரை
குந்தி ருக்கங் குமிழ்வஞ்சி கோட்டம்பூ
வந்தி ரோகிணி மாற்றுங்கண் ணோயெலாம் கூரு

உமிரி பச்சை யெலுமிச்சை தூத்தியும்
அமரி காட்டுக் கரணையங் கோலவித்
திமிர வெண்குன்றி திப்பிலி முட்டுளாய்
அமர பாணத் தரிப்பை யடக்குமே கூசா

குன்றி விட்டுணு காந்தி கொடிழ்புலி
பன்றி கோளரி பட்சி யடிக்கொடி
துன்று சுக்குச் சுகத்துக்கெல் லாம்பொது
வென்று ரைக்கு மெழுதிய வாகடம் கூஎ

பனையின் கள்ளுணப் பாண்டு வியாதிபோம்
நினையு மப்பத நீருண வெப்புப்போம்
நனையு நுங்குண நாவின் வரட்சிபோம்
கனிய ருந்திடக் காயங் கனக்குமே கூஅ

கொட்டை யிற்கன வாதங் கொழுங்கிழங்
கிட்ட நீர்மலக் கட்டை யெடுக்குமே
பட்ட சேடம் பரிக்குங்கண் டேபனங்
கட்டி குன்மக் கசலைசற் றுறுமே ௯௯

தெங்கு பூப்பசுப் பாலினிற் சேர்த்துண
நங்கை பூத்து முழுகுநாட் காலமே
தங்கு பூப்புத் தரித்திடுங் கொர்ப்பமும்
அங்கம் வற்று மழற்சுர வந்திக்கே ௧00

பாளை நீர்மதம் பாலிக்கும் பச்சிள
நாளி னேரம் பழஞ்சுர நாவொட்டி
மீளு மஞ்சட்கா மாலையு மாற்றுமே
வேளை வெல்விக்கும் வெண்காய் புளியும்பால் ௧0௧

பொதுக்குணபாடல் முற்றிற்று.

சுரமூலிகை

தோஷ சுரம்.

சுக்குத் திப்பிலி மூலஞ் சுரர்தருச்
சிக்குஞ் செவ்வியஞ் சித்திர மூலமும்
வைக்கும் பேர்மட்டி வார்த்துநீர் காய்ச்சியே
துய்க்கத் தோஷ சுரந்தொலைந் தோடுமே ௧0௨

சீதசுரம்.

தேக்குச் செவ்வியஞ் சேர்கருஞ் சீரகம்
ஆக்குந் தும்பைவேர் திப்பிலி யைந்துடன்
வாக்கு நீர்மதுத் துள்ளியிட் டுண்ணவே
போக்குஞ் சீத சுரத்தொடு பூதமும் ௧0௩

பேரமட்டி யரத்தை பிரண்டையோ
டாருந் திப்பிலி யக்கரு காரமும்
சேருந் தேனுடன் றேக்கெறி மந்தமும்
சாருஞ் சீத சுரமுந் தவிருமே க0ச

பித்தக்காய்ச்சல் பெரும்பாடு

முத்தக் காசு புடோல்முருங் கையின்காம்
பத்திப் பட்டை யருஞ்சிற்ற மட்டியும்
வத்தக் காய்ச்சிப் பருக வயிற்றிற்புண்
பித்தக் காய்ச்சல் பெரும்பாடு தீர்க்குமே க0ரு

கழிச்சல் காய்ச்சல்.

பொன்மு சுட்டைவேர்மாம்பூ விரைவறுத்
துன்கு ருசாணி யோமம் விடயமும்
தின்னு நீருடன் றேன்றுளி யிட்டுண
மன்னு காய்ச்சல் கழிச்சலு மாறுமே க0சு

பீனிசக் காய்ச்சல்.

கரிய சீரகம் கான்றைவேம் பாடலும்
உரிய மஞ்சளுஞ் சுக்கும் புளியிலை
எரிய வைத்த குடிநீ ரிரைப்புடன்
அரிய பீனிசக் காய்ச்ச லகற்றுமே க0எ

மஞ்சட்சுரம்.

நிலத்தில் வேம்பு கடுக்காய் நிலவிளா
உலத்த சீரகத் தோடே யவித்துண
மலத்தின் மூத்திர மஞ்சணித் தேபித்தம்
கலத்த சங்கலி தச்சுரங் கட்டுமே க0அ

உட்டணசுரம்.

சீந்தில் பற்பட கஞ்சிறு கீரைவேர்
வாய்ந்த வேல்நெல்லி வன்னியின் பட்டையும்

சேர்ந்த நீருணச் சிக்கிய மூத்திரம்
வார்த்திடுஞ் சுர வாதையுந் தீருமே க0கூ

சிலேற்பன சுரம்

கண்டங் கத்தரி முள்ளி கருநிறம்
மண்டு சீரக மஞ்சிட்டி தேக்குடன்
அண்டு சித்திர மூல மவுரிவேர்
கண்ட. சேற்பனக் காய்ச்சல் கழற்றுமே கக0

மாவி லங்கை மரமஞ்சள் திப்பிலி
தேவ தாரு சிறுதேக்கு மேனியும்
பாவித் துண்ணப் படராடா தோடைவேர்
கோபச் சேற்பன தோஷங் குலையுமே ககக

கண்ட திப்பிலி காஞ்சி கழற்கொடி
தொண்டை வேலி சுழத்திமுக் காவீளை
தெண்டி செவ்வள்ளி சேற்பன வாதமும்
கொண்ட காய்ச்சற் குளிரையும் போக்குமே ககஉ

அரத்தை சாரடை சுக்கு மசீரணம்
தூக்கு நொச்சி தூராயிவை யீழையைக்
களைக்குஞ் சேடத்தைக் கையாந் தகரைநீர்
இரைக்கு மூச்சை யெடுக்குந் துளபநீர் ககங

அத்திசுரம்

வறட்பூ லாவதன் வேரும் வகுத்திடும்
கறுப்புச் சீரக மால்காந்தி கார்துளாய்
பிறக்குஞ் சின்னி கரந்தை பெருங்குருந்
திறக்கு மத்தி சுரத்தை யெடுக்குமே ககச

குடிநீர் முதலியவற்றுக்குச் சிறப்புவிதி

குடிக்கு நீரெலாங் கூறுஞ்சுக் கெண்ணையாய்
வடிக்குங் கற்க மிளகின்றி வந்திடா

இடிக்குந் திப்பிலி யில்லாமற் சேடத்துக்
கடுக்குங் கொண்டகண் டுஷ மரியதே கரு

பழஞ்சுரம்

சந்து குன்றி யிலாமிச்சை தண்டுளாய்
கந்த மாருங்கஞ் சாங்கோரை கார்புகா
வந்த காந்தி வருஞ்சிற்ற மட்டிவேர்
இந்த நீரு மெடுக்கும் பழஞ்சுரம் கக௬

குடற்சுரம் சுரவெப்பு

புடல்வி ளாத்திபொற் சீரகங் காந்தியும்
கடலி ருஞ்சியா வாரை கருகுவேல்
குடற்சு ரம்விடுங் கொள்ளுங் கடுகமேல்
அடுவி லாச்சுர வெப்பு மகலுமே ககஎ

அதிசாரசுரம்

தாவு சுக்கு விடயமுஞ் சாதிக்காய்
மாவின் வித்து மலைதாங்கி காந்தியும்
தேவ தாருவுந் தேற்று வலித்தநீர்
ஆவி போக்கு மதிசார வன்சுரம்
மேவி டாமல் விலக்கும் விலக்குமே ககஅ

இரண சுரம்

பங்கம் பாளை பிரப்பங் கிழங்குபால்
புங்கம் வேர்புர சம்பட்டை பூவர
சங்கங் குப்பியுந் தள்ளுமுட் புண்ணினால்
அங்க நொந்த வருஞ்சுர நீக்குமே ககக

உவாந்திச் சுரம்

மரிச மிஞ்சி வறுக்கிற் கழிச்சல்போம்
கரிய வேம்பு காரம்பு கழற்பனை

நரிப் பயற்றுடன் காந்திகா ரத்தைவேர்
எரியு வாந்திச் சுரத்னத யெடுக்குமே கஉ0

சுர மூலிகை முற்றிற்று

மூலிகைப் பொதுவியல்

பிஞ்சும் பூவு மொருகுணம் பேசிடும்
பஞ்சும் பட்டையும் பத்திரி யுஞ்சரி
இஞ்சி வேரு மிலையுஞ் சரியென
வஞ்ச மின்றி வகுத்திடும் வாகடம் கஉக

மந்த வாந்தி மறித்திடும் வேப்பிலை
கந்து காவிளை வேர்க்குக் கழிச்சல்போம்
புந்தி வாய்கைப்புப் போமே பெரும்0பிசு
மந்தப் பூவை வறுத்துநெய் வார்த்துண கஉஉ

காவி ளாய்கறி காற்றோட்டி யின்னிலை
நாயு ருஞ்சி சமூலநற் சாம்பராய்த்
தீய வெந்ததூள் தேன்றுளி யிட்டுண
ஓய்வி லாத கழிச்ச லொழியுமே கஉ௩

ஆடு தின்னு தலரி யவுரிவேர்
கூடு மஞ்சள் மிளகுள்ளி யிஞ்சியும்
போடு காய்ச்சிப் புசிக்க விடசுரம்
ஓடு முள்ளத் துழலையு மாறுமே கஉச

புளியம் பட்டைபொன் னாவிரை சுக்குவாய்
தெளியுஞ் செந்தேன் சிவனிம்பஞ் சித்திரம்
பளிதங் கள்ளி பிரண்டை பராயிவை
வளரு மொவ்வொன்று வாயு விரவிடா கஉரு

0 பிசுமந்தம்

துவரை சுண்டை சொறிதவிர் கோழியின்
அவரை வெள்ளெருக் கரணை நிலாவிரை
கவரி கொண்ணெச்சி சங்கு கழற்கொடி
உவருத் தாமணி யோட்டுமுள் வாயுவை ௧௨௬

வேளை யுள்ளி வசம்பு வெளுத்தனேர்
வாள மிங்கு மிளகுவாய் வச்சிரி
கோளி நீர்வெட்டி தில்லைபேய்க் கொம்மடி
மீளு மேயுடற் சூலை விலக்குமே ௧௨௭

மஞ்சள் சுட்டமாச் சுக்கு வசம்புடன்
மிஞ்சு சாறடை கஞ்சா விரையிலை
அஞ்சு மொன்று யிடித்துவெல் லத்துடன்
கொஞ்சங் கொள்ளக் குடற்கட்டி. தீருமே ௧௨௮

தூமைக் கட்டுத் துடைக்குமெள் ளூறுநீர்
ஆமை வெள்ளரி வித்தி னரிசிநீர்
சாமை பாண்டர் முல்லை சதகுப்பை
போமொவ் வொன்றிற் பொருமலும் விக்கமும் ௧௨௯

நிதம்ப சூலையை நீக்கிடு மஞ்சண்மா
விதங்கொள் வீக்கத்தை வீட்டு நிலாவிரை
கதங்கொள் கட்டியுங் காய்ச்சலுந் தீருமால்
இதங்கொள் வாள மிளநீரிற் கொள்ளவே ௧௩௦

அண்டவாய்வுக்கு.

அண்ட வாத மகற்றுமு மத்தை வேர்
சுண்டை பாலிற் றுவைத்துண மும்முறை
பண்டு பத்தியம் பாலன்னங் கொள்ளலாம்
அண்டம் வற்றுமவ் வாத மகலுமே ௧௩௧

பக்கவாய்வுக்குக்கற்கம்.

நெருஞ்சி வேளை கழற்கொடி நீடுநா
யுருஞ்சி பாகல் கடுக்காயுள் வாளமும்
பரிந்து கொள்ளவே பக்கவா யுக்கள்போம்
மருந்து நன்று மலக்கட் டிறங்குமே ௧௫௨

வெந்த யஞ்சுக்கு வேளை விடயமும்
நந்தி பொன்முசுட் டைநறுந் தாளிபூ
வந்தி யாத்தி குருசாணி வன்கோவர
விந்தை காற்றேட்டி யோமம் விழற்புல்லு ௧௫௩

ஓதிமு சுட்டை பலவ னுரஞ்சுண்டி
சிதைவில் காவிளை தேக்குப்பேய்ப் பாற்சுற்றி
முதிர்ம கிழ்க்கனி முந்திரி கைக்கனி
புதிய மோருந் தயிர்புன்கு மாதளை ௧௫௪

துவரை யின்பழந் துத்தி மருக்காரை
சவுரி சீந்தில் சதகுப்பை யப்பையும்
நுவல்பி ரண்டை நுணுக்கரு வேப்பிலை
அவமில் நாயுரு வியர சத்தியே ௧௫௫

மிளகு கோட்டம் வசம்புள்ளி யோமமும்
அளவி லாத வதிவிட யஞ்சுக்குக்
குளிரு மேல மிலவங்கந் திப்பிலி
தளவ மாம்பருப் போடிஞ்சி சாதிக்காய்
இளகி டாமல் வறுக்கின் மலக்கட்டும் ௧௫௬

புட்ட வித்துப் பிழிந்த துளபநீர்
எட்டு நாட்பொரி காரத்தா ளிட்டுணை
இட்ட நெஞ்சை யிறுக்கிடு மீழையைத்
தொட்ட காய்ச்சலுந் தோமற நீங்குமே ௧௫௭

உத்த மாகாணி யின்னிலை யோர்கறி
வைத்த ரைத்துப்புங் கொஞ்சம்வைத் துண்பிரால்
சித்தத் தோடே யிறுக்கிய சேற்பனம்
பித்தத் தோடு பெருமூச்சு மாறுமே கந௲அ

மணித்தக் காளி மணலி முருக்கிலை
கணச்செம் முள்ளிநீர் கொண்டகா சத்துக்காம்
இணைத்த விண்டு முசுமுசுக் கையிரா
மணக்கி னெண்ணெய் வரட்காச மாற்றுமே

ஆடா தோடை யழிஞ்சி லவுரிவேர்
வாடா மஞ்சள் வரிகரு மத்தம்வேர்
பாடா மிண்டு பகர்கண்டங் கத்தரி
ஓடாக் காசத்தை யோட்டுமி தோரொன்றே கசூ0

வாத சேடத்தில் வந்திடுங் காசத்தைத்
தூது பத்திரி யொன்றே தூரத்திடும்
ஏதக் காச விரைப்பை யெடுக்கவோர்
சாத னங்கடுக் காய்கறி சர்க்கரை கசூக

சிறிய நொச்சி சிவதை செழுந்துளாய்
கறுவு காக்கண முத்தமா காணிவெள்
ளறுகு வச்சிரி யாற்றல ரீயிலை
கறியுங் கூடக் கசடறுங் குன்மநோய் கசூஉ

பெதரி முந்திரி தாழைபே ரீஞ்சுடன்
முதிர்ப ழம்மிள நீர்முலைப் பால்விளாத்
ததியி னீர்முத்தக் காசுடன் றுடிமம்
முதிரும் பித்தத்தின் மூர்ச்சை யொழிக்குமே கசூந

பொதுவியல் முற்றிற்று

உக்கிரகாண்டம்

தலைமுத லங்கவியாதிக்கு

எள்ளி லெண்ணெயி லேலல மிளகுதூள்
கொள்ளச் சீரக முக்காய்தற் கோலமும்
உள்ள வாதண்டை வேர்த்தூளு மூறவை
தள்ளுங் கண்ணோய் தலைநோயு மூழ்கவே கசச

தலைய ரித்து மயிரையுந் தள்ளுமேல்
அலைமு யற்புழுக் கைையோ டயுரியின்
இலைகு மிழ்ப்பழஞ் சாற்றி லரைத்தெரி
நிலையெள் ளெண்ணெயி னீங்கு மயிர்வெட்டே கசரு

முகத்தில் வங்கு முதிர்கருங் குக்குலுச்
சிகத்துச் சீடைதே மாவித்தின் சீரெண்ணெய்
அகத்துஞ் செண்பகப் பூவகி லின்பிசின்
முகத்தில் நாக்கிற் பருக்களைத் தீர்க்குமே கசசு

கண்ணுக்கு

செண்ப கப்பூச் செழுந்துளாய் குங்குமம்
வண்கை யான்கரு வேம்பு வலம்புரி
எண்கின் பல்லெலி யெச்ச மிருகுன்றி
கண்கட் டிக்கு மருந்திவற் றொன்றுகாண் கசஎ

பீத ரோகிணி நந்திப்பூப் பேரக்கு
மாத ளங்கனி யிந்துப்பு வங்கமும்
சோதி வச்சிரஞ் சங்குசொல் லஞ்சனம்
காது திப்பிலி கண்மருந் தாகுமே கசஅ

உப்பு வண்டிலை யூமத்தை வேப்பெண்ணெய்
தப்பி லாத தவசி முருங்கைவேர்
செப்புந் திப்பிலி சேருங்கண் பாவையை
அப்பி மூடும் படல மரிக்குமே கசகூ

வெள்ளைக் காக்கணம் பூவித்து வேருடன்
எள்ளுப் பூத்துரி சிந்திள நீர்முலைக்
குள்ள பாவி னுரைத்துக்கண் ணுள்ளிடத்
தள்ளு மெள்ளமத் தாணித் தசையெலாம் கருO

பச்சைக் கர்ப்புரம் பங்கொன்று பத்துக்கொன்
றச்ச மில்கடுக் காயத னுட்பருப்
புச்ச மாமுலைப் பால்வெண்ணெ யோடரை
வைச்சி டுங்கடுங் காரங்கண் ணுணிக்கே கருக

புண்பொ ருந்திச் சிவந்துகண் பூளையாம்
கண்வ லிக்கு மருந்துகார் வங்கமும்
வெண்பு சாரக்குச் செம்பில் விரைந்திட
வண்பு சேர்கண் வலிகுத்துந் தீருமே கருஉ

புறவளையம்

கபோல நொந்துகண் ணுள்ளுஞ் சிவக்குமேல்
உபாய மாங்கடுக் காயுடன் சீனமும்
அபாய மின்றி யரைபழச் சாற்றினல்
உபாய மாய்வெதுப் போரத்திற் பூசவே கருங

குவிள்கு மிழ்மஞ்சள் குக்கிலுஞ் சீனமும்
பவள மல்லி யவினும் பரிந்தரை
கவள மாக்கண் சுற்றிப்பற் றிட்டிட
உவளுங் கண்ணீ ரொடுப்புண் ணொழியுமே கருச

அஞ்சனம்

இந்துப் போடிடு நெல்லியி னின்கனி
தொந்தித் தோர்பங்கு துத்தத்தி னேடரை
நந்திப் பூவினீ ராலே நலந்தரும்
எந்தக் கண்ணுக்கு மேற்குமி தஞ்சனம் கருரு

துரிசு வெள்ளி யிரும்புடன் றுத்தமும்
கரிசு தீரிந்து காய்ப்பருப் பஞ்சனம்
வரிசை முத்துப் பவளம் வலம்புரி
அரைமு லைப்பாலி லஞ்சன மீதொன்றே ௧௫௬

முருங்கைப் பூவுட னீரவெண் காயமும்
ஒருங்கு கண்ணுக் கொருதுளி நீர்குத்தில்
நெருங்கு கண்ணிற்பூ நீர்பாய்ந்து வெப்பும்போம்
கருங்கண் ணோய்க்கெலாங் கற்பமி தாகுமால் ௧௫௭

நொச்சி யாவிரை தும்பை நுணைவினி
செச்சை செப்பு நெருஞ்சி நெருஞ்சியின்
பச்சைப் பூவுடன் பச்சைவெண் காயநீர்
அச்ச மில்லை யகற்றுங்கண் ணோயெலாம் ௧௫௮

புறவளையம்

புளியின் காயிலைச் சாறு பொருந்தவிட்
டளியி ரும்பி லரைகருஞ் சீரகம்
தெளியுஞ் சீனமுஞ் சேரச் சுடவைத்து
வளையம் பூசக்கண் வாதையுந் தீருமே ௧௫௯

ஒற்று

கொதிசெய் சோற்றிற் பசுவினெய் குத்தியே
பொதிசெய் சீலையிற் பொட்டளி யொற்றக்கண்
விதன நீங்கும் விரிகுறிஞ் சாவிலை
அதனஞ் சீரக மப்படி யொற்றிடே ௧௬௦

கழும்பு பட்டகண் வாதை தவிர்த்திடப்
புழுங்கு சோறு பொதிந்துமுன் னொற்றிடு
விழுங்க டுக்காய் விரைந்துமேற் பற்றிடு
கொழுமை யக்கை முலைப்பாலிற் குத்திடே ௧௬௧

இமைய ரித்து மயிருமில் லாவிழிக்
கமையு மஞ்சன மிந்துப் பவுரியின்
சுமையு மெண்ணெயிற் சுடர்மை யெடுத்துமேவம்
பமையு மெண்ணெயி லஞ்சனந் தீட்டவே கசுஉ

கெருடாஞ்சனம்.

நாகம் பாரத மோர்சரி நாவிடை
ஆகுந் தாம்பிர மப்பொடி யெட்டிடை
பாகஞ் சங்கு பதினொ ரிடையிட்டு
வேக மாம்பனை மட்டைநீர் விட்டரை கசுங

இரண்டு நாழிகை யின்பின் னெலுமிச்சந்
திரண்ட நற்கனிச் சாற்றினிற் சேர்த்தரை
முரண்ட ரும்முலைப் பாலி லரைத்ததை
அரண்ட ருமுண்டை யாக்கிச் சிமிழில்வை கசுச

கண்வி யாதி களுக்கோர் கடுகிடை
வெண்மு லைப்பாலில் விட்டுரைத் தேயிடு
பண்ணுங் காசம் படல மரிப்புடன்
புண்ணுந் தீர்க்கும் புகல்கெரு டாஞ்சனம் கசுரு

அஞ்ச னக்கல் வசம்பருந் துத்தமும்
வஞ்ச மில்லுரி சிந்திப்பு வங்கமும்
துஞ்சப் பாரதஞ் சொன்னெல்லிக் கெந்தகம்
வஞ்ச மில்பச்சைச் சங்கையும் வைத்திடே கசுசு

இதற்கெ லாஞ்சரி வாளத் திளம்பருப்
பதற்குப் பாதி யருமுருங் கைப்பருப்
பிதற்குச் சம்பிரத் தீர்பழச் சாற்றினுல்
மதிக்க மூன்றுநாண் மாற்றி யரைத்திடே கசுஎ

இந்த வஞ்சன மென்று மெருமைக்கொம்
புந்து செப்பினில் வைத்திடி லுத்தமம்
சிந்து மெள்ளிடை கண்ணுக்குத் தீட்டிட
நந்தி சொன்முறை நற்கெரு டாஞ்சனம் கசஅ

தக்க கண்கடி யாயினுந் தள்ளிடும்
மிக்க வஞ்சன மீளு மடக்கமும்
பக்கு வத்தினிற் கன்னிற் படமுனம்
அக்க ணத்தி லகலும் விடமெலாம் கசக

பிரம ராக்கதன் பற்றிப் பிதற்றினும்
அரிய வேதாள பூத மலறினும்
கரிய கண்ணிற் கடுகளை விட்டிட
உரிக ளற்படு பஞ்செசன லாகுமே கஎ0

சன்னி வாதந் தனுவலி தாளடைக்
கன்ன வாதங்கண் காசங் கடுஞ்சுரம்
குன்ம மாங்கு மரகண்டனுந் தீருமென்
றுன்னு மசுவினி தேவ ருரைத்ததே கஎக

நட்சத்திராஞ்சனம்.

எள்ளுப் பூவினி லெண்ப தறுபது
தள்ளுந் திப்பிலி யைம்பது சாதிப்பூக்
கள்ள மில்பதி னாறு கறியுடன்
வெள்ளைக் காக்கணம் பூவில் விரைந்தரை கஎஉ

வெள்ளெ ழுத்துக்கண் வெப்புடன் கூச்சமும்
உள்ள மாமுலைப் பாலி லுரைத்திடக்
கள்ள மாலைக்கண் காசந் திமிரம்போம்
நள்ளு நாளாகு நட்சத்தி ராஞ்சனம் கஎங

சந்திராஞ்சனம்

கோட்டந் திப்பிலி யிந்துகூர் வங்கமும்
மாட்டு தேற்று மரிச மனேசிலை
காட்டு நிம்பங் கடுக்காய் வசம்பையும்
ஊட்டு மேடத்தின் பாலி லுறவரை கஎச

வைத்துக் கொண்டுகண் வாதைக்கோ ரெள்ளிடை
வித்த கத்திட வேதனை யாதியாம்
குத்து மேற்றலை வாதையுங் கோபம்போம்
சத்தி பெற்றதாஞ் சந்திர வஞ்சனம் கஎரு

சிந்து நாரி சிறுகாஞ்சோன் றீயா
விந்தஞ் சீதளை வெட்டிவேர் பூசினி
நந்தி சீரகம் வெண்காய நாசிநா
உந்தி கண்டத் துழலையும் போக்குமே கஎசு

காதடைப்பு கரப்பனுக்கு

மிளகு கன்மதம் வேளை மெதுக்குடன்
வளவ லம்புரிக் காய்மயிற் பிச்சமும்
விளையு மூந்துட னுதண்டை வேரிலை
களையுங் காதடைப் போடு கரப்பனை கஎஎ

உதட்டுரோகத்துக்கு

முப்ப மூம்முளி பத்திரி முந்திரி
அப்பை யோரிலைத் தாமரை யாவிரை
செப்புங் கீழ்நெல்லி தேற்றுச் சிறுதுளாய்
தப்பி லாவுதட் டிற்பிணி தள்ளுமே கஎஅ

நாசிகா பீடத்துக்கு.

செங்கொட் டைப்பாலைத் தேற்றுவிற் பூசியே
ஓங்கு வேப்பெண்ணெ யோடுறத் தேய்த்தனத

ஏங்க ஆசியி லேற்றி யெரிபுகை
வாங்க நாசிகா பீடமு மாறுமே கஎசு

பீனிசத்துக்கு.

சாரஞ் சுண்டைவேர் சாம்பிரா ணீமிள
கூருன் மத்தையோ டோங்கு மெருக்கம்பால்
கார மஞ்சளாக் கிராணங் கரைத்திடும்
பாரும் பீனிசம் பற்றற மாறுமே கஅ0

தும்மல் நாசி யரிப்புக்கு.

நாட்டி னிற்கறி நல்லெண்ணெ யாதண்டை
கூட்டு தேற்றுவின் கொட்டை முசுக்கைநீர்
போட்டெ ரித்து முழுகத் தலையைப்போட்
டாட்டுந் தும்ம லரிப்பு மடங்குமே கஅக

மூக்கிற் பற்களிற் காதின் மொழிந்திடும்
வாக்கி லண்டத்திற் சோணிதம் வந்திடில்
சேர்க்கக் கட்டுகற் றுழை சிரசினில்
ஆக்கி ரணஞ்செய் யானெருத் தூளையே கஅஉ

பற்புழுவுக்கு

கற்க ரூமத்தை சண்டங்கா ரிவிரை
வற்கு முள்ளி மனோசிலை வாய்விளங்
கற்கஞ் சேர்புகை யாரக் குடிக்கவே
பற்க ளிற்புழுப் பற்றற மாறுமே கஅங

பல்வ லிக்கும்பற் கட்டுக்குங் குத்துக்கும்
மெல்கப் பற்குத்திக் காய்குண்டை மெல்கவாம்
சொல்லு முப்புப் பராயின்பால் சூடனும்
அல்கத் தேய்க்கலா மர்க்கத்தின் பாலுமே கஅச

கண்ட மாலைக்குத் திப்பிலி காக்கணம்
குண்டை மூள்ளி குறட்டைப் பழத்துடன்
இண்டம் வேரமுக் கிராயின் கிழங்குமே
ரண்டத் தெண்ணெ யெரித்துக் குடிக்கவே ௧௮௫

பாளச் சிலையிற் பாவித்து வேப்பெண்ணெய்
மீளத் துத்தந் துரிசு மிடற்றுக்குள்
ஆளுங் கட்டு வெடிக்கு மடக்கலாம்
வேளை வேருள்ளி வேம்பாடன் மேற்பற்று ௧௮௬

காதின் மூலத்திற் கன்னக் கிரந்திக்கும்
ஓதும் புங்குவா யோடொதி யாவரை
சாதி தான்றி தகரை மருக்காரை
ஈதி லொன்றை யரைத்திடு பைங்குராய் ௧௮௭

வசம்பின் சாறு மரள்மர மஞ்சளோ
டசும்பு பூத கரப்பன்பொன் னாவிரை
இசங்குங் கம்பிப் பிசின்கண்ட திப்பிலி
கசங்கு மோரண்டங் கண்டக் கரப்பன்போம் ௧௮௮

நாக்குப் புற்றுக்கு.

ஏலஞ் சீரக மிந்துமா சாவிதக்
கோலங் கர்ப்புரங்கோ ரோசனை குங்குமம்
சாலுஞ் சேங்கொட்டை தான்றி சதுர்ச்சாதம்
நாலு நாவினுட் புற்றுக்கு நல்லதே ௧௮௯

அரோசியத்துக்கு.

இஞ்சி யிந்துப் புமிட்டுண வெல்லத்தை
மஞ்ச ணீரினிற் சீரக மாதளம்
பிஞ்சு தாளிச பத்திரி மேதியின்
தஞ்ச மாந்தயிர் தள்ளு மரோசியம் ௧௯௦

கொத்த மல்லி யிலைவிரை கூவிளை
பைத்த நாவல் பெதரிப் பழத்துநீர்
வைத்தெ ரித்துக் குடித்திட வாந்திபோம்
கைத்த வேம்பு புடோலுங் கபித்தமும் ககூக

மோரு மிந்துப்பு முக்கனி யேலமும்
ஏருஞ் சுக்குக் கருவேப் பிலையுடன்
சேரு மீரவெண் காயமுஞ் சீயத்தின்
ஆரும் பச்சிலை யன்ன மருத்துமே ககூஉ

விக்கலுக்கு-

விக்கல் தீர்க்குந் துணிப்புகை விந்தப்பூ
வைக்கல் மாமயிற் பீலிப் புகையைவாய்
துய்க்க லாகுங் கறிப்பழஞ் சோற்றுநீர்
இக்கல் கண்டத்திற் காய்வு மகற்றுமே ககூங

அரோசிகம் மேலேப்பங்களுக்கு.

சிந்துப் போடு திராய்புளி சீரகம்
வெந்த நீரிஞ்சி விட்டு மரோசிகம்
மந்திப் போடு வருமேப்ப மாறவே
தொந்தித் துண்ணலாஞ் சுக்கும் பிரண்டையும் ககூச

கொட்டாவிக்கு

கொள்ளு மேநெடுங் கொட்டாவி மென்மேலும்
தள்ளச் சுக்கு மிளகையுஞ் சப்பிப்பார்
உள்ள மந்தத்தி லுண்டாகி லூறுதேன்
வெள்ளை வெண்காயங் கட்டி விழுங்கவே ககூரு

அரோசிகத்துக்கு

உப்பு வேப்பிலை யிஞ்சி யுலுவாவும்
செப்பு காரத்தை சீய மெலுமிச்சை

கைப்பி லாத கருவேம்பு கான்றைமா
அப்பை யின்னிலை போக்கு மரோசிகம் கசுசு

விற்புருதிக்கு

கன்ன மூலத்திற் கட்டி வெடித்திடில்
துன்னு விற்புரு தீயென்று சொல்லுவர்
அன்ன தற்கு மருந்தா மணக்கெண்ணெய்
வன்னி மூலம் வசம்புவேம் பாடலே கசுஎ

இருமலுக்கு

சிங்கி சுக்குச் சிறுதேக்குத் திப்பிலி
சந்து முள்ளி தக்காளிப் பழத்துடன்
புங்கு குன்றி புளியாரை நெய்யென
எங்குஞ் சொல்வ ரிருமலைப் போக்கவே கசுஅ

நீடு மாதளை நெற்பொரி சர்க்கரை
கோடு திப்பிலி யக்கராக் கோட்டமும்
சாடு நெய்யினிற் சாரித்துத் தின்னவே
பாடு கண்டத் திருமலும் பற்றறும் கசுகூ

அரத்தை கோட்ட மதிமது ரம்மிள
குரைத்த பூசினிக் காயினுட் சாற்றினில்
கரைத்து நெய்யிட்டுக் காய்ச்சி விழுங்கினுல்
இரத்தங் கண்ட விருமலுந் தீருமே உ00

சித்த மட்டிக் குடிநீரிற் சீரகம்
ஒத்த பன்றிநெல் லுள்ளரி சியிட்டுப்
பத்து நாட்கஞ்சி காய்ச்சிப் பருகிடில்
அத்திக் காய்ச்ச லிரும லகலுமே உ0க

கண்டக்கரப்பனுக்கு

முசுமு சுக்கை முருக்குத் துளவமும்
பசிய நொச்சி யிலைமுள்ளி பாகலும்

கசிவில் கான்றை கடுகு மிளகுடன்
இசையுங் கண்டங் கரப்பனுக் கேற்குமே உ0உ

சயரோகக் குணம்.

நெஞ்சு காய்ந்துகண் ணுட்குழி நீடியே
வஞ்ச மாய்ச்சுரம் மாலையிற் றேன்றவே
மிஞ்சி னூன்மிக மேலே யிருமலும்
அஞ்சு மூதெனிற் சொல்சய ரோகமே உ0ங

பூசினிநெய்.

சிற்ற மட்டி சிறுகாஞ்சி சீந்திலும்
பைத்த முள்ளி கொடிப்பாலை வேலியும்
வைத்த தாருச் சிறுதேக்கு வண்ணெச்சி
அத்தி கீழ்நெல்லி யாடாதோ டையின்வேர் உ0ச

கண்டங் கத்தரி மால்காந்தி வட்டுவேர்
கொண்ட தோரொன் றிரண்டு பலங்கொடு
விண்ட வேயிடி யெண்படி நீரிட்டுத்
தண்ட மூன்றுநாட் டான்றழ லூறவை உ0ரு

வற்ற வோர்படி வாங்கியந் நீரினல்
உற்ற ரைக்குஞ் சரக்கை யுரைக்கக்கேள்
பற்று முப்பழந் திப்பிலி மூலமும்
சற்றுச் சீர மிரண்டு சடாமாஞ்சில் உ0சா

சித்த ரத்தை சிறுதேக்குச் செவ்வியம்
சத்தி சிங்கிக்காய் நாகம்பூச் சாதியின்
பத்தி ரிவெள்ளைப் பாலை கராம்புடன்
கொத்த மல்லிதேற் றுவிரை கூகைமா உ0எ

இந்துப் புப்பச்சைக் கர்ப்பூர மேலமும்
மூர்ந்து தாளீச பத்திரி முந்திரி

சந்தி லுப்பைப்பூப் பேரீஞ்சி னற்கனி
அந்த வான்மிள கக்கருக் கோட்டமும் உ0அ

ஓரொன் ரோர்கழஞ் சுள்ளூற வைத்தரை
ஈரஞ் சேர விதில்விடு சாறுகேள்
கோரை நீரல்லி செங்கழு நீர்க்கிழங்
கோரு முற்பல மோர்மூன்று தாமரை உ0கூ

பருத்தி மாதளை கற்றாழை பற்படாம்
சுரத்து முள்ளி நெய்ச்சுட்டியுஞ் சுண்டியும்
விரைத்த தாளி பிரமி விழுதியும்
புரக்குந் தூது வளை துளசிப் பூளையும் உக0

முசுமு சுக்கைவல் லாரை முருக்கிலை
பசுவின் பால்கரு வேம்பூசிப் பாலையும்
அசைகு றிஞ்சாவோ டந்தரத் தாமரை
இசைபொன் னாங்காணி யீர்மணித் தக்காளி உகக

குப்பை மேனி கரந்தை குறட்டையும்
செப்புங் கையாந் தகரை சிறுகீரை
தப்பி லோரொன்று தாமோ ருழக்காக
ஒப்பில் சாறெலா மொன்றாகச் சேர்த்துப்பின் உகஉ

பழுத்த பூசினிச் சாறு படிபுகால்
வழுத்து மாநெய் படிரண்டு வார்த்துவை
அழுத்த மாமிர தத்தினல் யோகத்தில்
வழுத்திப் பிள்ளையை நெய்யை வடித்திடே உகங

வடித்த நெய்யை யிருபோ தொருவாரம்
கடுத்த பத்துநா ளாரப் புசிக்கவே
விடுத்துக் காய்ச்ச லிருமலும் விட்டுப்போம்
தொடுத்த காச சயமுந் தொலையுமே உகச

பாண்டு வீக்கம் பயித்திய மக்கரம்
பூண்ட காய்ச்சல் வயிற்றெரி வாயுவும்
காண்ட நீர்க்கடுப் புட்டணக் கட்டிநீர்
மாண்ட நெய்மூல வெட்டையு மாறுமே உகரு

கோழை நீரழி தாகங் குலைந்திடும்
வாழு நெஞ்சடை வாதம் வழலைக்கட்
டாழுங் கண்டத் தரிப்பு மெரிப்பும்போம்
நாளும் பூசினிக் காய்நெய் நலந்தரும் உகசு

காதுக்கட்டுக்கு.

காதிற் கன்னத்திற் கட்டி வெடித்துள்ளே
வாதை கொண்டு சிவந்திடில் வாய்விளங்
கோது முள்ளி வலம்புரிக் காயுழுந்
தேத நண்டோ டெரித்தெண்ணெய் குத்திடே உகஎ

கூவைக்கட்டுக்கு.

கண்டம் வீங்கிக் கனத்து வலித்திடில்
கொண்ட கூவைக்கட் டென்றதைக் கூறுவர்
தண்டப் பூசுசெஞ் சந்தன நத்தையோ
டண்ட முக்கிரா வேரு மரைத்துமேல் உகஅ

மாந்தைக்கு

கள்ள மாகக் கழுத்துக்குக் கீழ்நெஞ்சில்
கொள்ளும் வாதை யுரைசற்றுங் கூறுறு
உள்ளு மாந்தை யிதற்கு மருந்துள்ளி
தள்ளும் வேப்பெண்ணெய் தண்டூரி சென்பரே உககூ

நிட்கண்டவாயுவுக்கு

அஞ்சப் பந்துபோ லேறிமூச் சாடொறு
நெஞ்ச டைத்திடு நிட்கண்ட வாயுவாம்

கொஞ்ச மாக வெடியுப்பு வாய்க்குள்ளே
செஞ்சப் போட்டுடன் சேரநீர் குத்திடே உ௨0

நிஷ்கண்டவாய்வுக்கு

தொண்டை கம்மியே சொல்லுரை கேட்கிலா
தண்டு நாட்பல வாகி லதற்குப்பேர்
கண்ட தாகி கணைசிங்கி சர்க்கரை
மண்டு முப்பழ மாதளை மாற்றுமே உ௨௧

மார்புவலிக்கு

மார்புக் குள்வலி மாற்றிட வேயெவச்
சாரஞ் சுக்குநீ ருப்பைந்து சாரடை
சேரு மிங்கு தெசமூலங் தேவர்தம்
தாரு முட்டி யரத்தைநெய் சர்க்கரை உ௨௨

நாவரட்சிக்கு

நாவ ரட்சி தவிர்ந்து நசையுநீர்
மேவுஞ் சீந்தின் மதுர மிளகுமா
பூவின் மாதளை சந்து புடோல்கரும்
பேவு முட்டா னிளநீ ரெலுமிச்சை உ௨௩

முலைக்கட்டுக்கு

உள்ளி சிவந்தி சீந்தில்வே ரூர்மிள
கள்க ருஞ்சீ ரகம்மணிப் பூவந்தி
விள்ளு நெய்காய்ச்சி வெற்றிலைக் காம்பிட்டே
அள்ளிப் பூச வகலு முலைக்கட்டு உ௨௪

இதயசல்லியம்

முதுகி னெஞ்சின் முதிர்ந்து வலிக்குமேல்
அதிக விக்க லடைப்புநா ளாகுமேல்

இதய சல்லிய மென்ப ரிரைப்பும்போம்
கொதிகொள்ளாட்டுப்பால் காஞ்சொறி வேர்கொள்ளே

நத்தைச் சூரி நெருஞ்சி நரளைதேன்
முத்தக் காசு மிளகிரு சீரகம்
கொத்த மல்லி யரத்தைகரர் கோலமும்
சித்த சல்லியந் தீர்க்குஞ் சதுர்ச்சாதம் உ உ௬

தோள்ந ரம்பிற் சுருட்டி வலிகுத்து
நாளு நிற்கி லதற்குநாய் வேளையாம்
வேளை வச்சிரி வெள்ளுள்ளி மஞ்சள்கார்
கோலஞ் செத்திராய் கூட்டிமேற் பூசிடே உ உ௭

கைக்குழித்தாமரைக்கு

கைக்கு ழைச்சினிற் கட்டெனக் காணுஞ்சற்
றுக்கு நெஞ்சு வலிக்குஞ் சுரம்வரும்
கைக்குட் டாமரை யென்பர் கடினமாய்த்
துய்க்க வேப்பெண்ணெய்த் துள்ளி பெருங்காயம்

உட்குத்துக்கு

விலாவிற் கண்டத்தின் மேலும் பிடரிலும்
நிலாவி யுட்குத்து நிற்கி லதற்குக்கேள்
கலாப வாயு சிறுகாஞ்சி கார்புகா
மலாரி யங்கு மரமஞ்ச ளாகுமே உ உ௯

வரள்வாயுவுக்கு

விலாவெ லும்பினின் மார்பின் முதுகினில்
சலாகை போற்குத்திச் சற்றுமூச் சாடொணு
திலாகு மெங்கு ம்துவரள் வாயுவாம்
புலாருஞ் சுக்குப்பால் காஞ்சிவேர் போக்குமே உ௩0

காசத்துக்கு

இதயத் துள்ளே யிறுகிய சேடத்தைக்
கதனஞ் செய்திடு காசமென் றோதுவர்
பதன மேலவாப் பண்ணவும் வேணுமேல்
அதனம் வேப்பெண்ணெய் சேம்பாடா தோனடயே

துரிசு சுத்தித் துனாயோர் பணவிடை
கருமணித் தக்கா ளிச்சாற்றோர் கடுகிடை
இருமல் லீளை யிளைப்புக்கு மேனிச்சா
றருமை நெஞ்சினி லேயெலாம் வாங்குமே உ௫உ

கொட்டைப் பாசிநீர்க் குள்ளே மிளகுநாள்
இட்ட ருந்தலா மிங்குநெய் கொள்ளலாம்
கட்டு முப்பஞ்சி லொன்று கஷாயத்தில்
இட்ட ருந்தலா மேற்குமி தீளைக்கே உ௫௫

கரிய பூமத்தை வேரிலை காய்ந்தபின்
உரிய தாகும் புகையிலை யோடுறும்
சுருளை வாய்வைத் துத் தூமம் பருகிடில்
அரிய மந்தார காச மடங்குமே உ௫௪

தூதுளம்பழநெய்.

அமுக்கி ராமுள்ளி யங்கோலந் தக்காளி
சிமக்குந் தூது வளம்பழஞ் சேர்ந்தநெய்
அமைக்குஞ் சர்க்கரை திப்பிலி யக்கரா
இமைக்கு மீளைக் கிதுவோ ரிலேகியம் உ௫௫

காக மாசி கருநொச்சி வெண்ணொச்சி
வாகை கொட்டைக் காந்தை வசம்பிஞ்சி
நாக மல்லி கொடிப்பாலை நற்குன்றி
ஆகு மேனியா டாதோடை யின்சாறு உ௫௬

பிரமி கையாந் தகரை பிரண்டையும்
கரிய வேம்பு துளாய்கண்டங் கத்தரி
கிரந்தி நாயக முள்ளி கிலுப்பையும்
பெருந்து ளாய்கொட்டைப் பாசி பெருமரம் உ௩எ

மணலி சின்னி குறட்டை மருக்காரை
புணரி சீந்தி னிலாவிரை பூசினி
சிணுகி முட்டான் கிழங்குநீ ரோருழக்
கிணுகி யாநெய் படியிதி லேயிடு உ௩அ

அழுந்து தூது வளம்பழ மோர்படி
பிழிந்த சாறொடு பின்விரை தள்ளியே
புழுங்கப் பிட்டவித் துப்புரை சாறெலாம்
விழுந்தெ டுத்துநெய் யோடுற விட்டிடே உ௩௯

சிங்கி மஞ்சள் சிறுதேக்குத் திப்பிலி
தங்கு தாளிச பத்திரி சாதிக்காய்
எங்கு மேல மிலவங்க நாகம்பூத்
துங்க பத்திரி சொல்லிரு சீரகம் உ௪0

ஆனைத் திப்பிலி யிந்துப் பரத்தைரண்
டேனை மஞ்சிட்டி வெட்பாலை யுள்ளியும்
மோனச் செவ்வியந் திப்பிலி மூலமும்
கானத் தேற்றுக் கறுவாக் கடுக்காயும் உ௪க

மிளகு கோட்டங் கடுகக் காரமிளிர்
பளிதங் குங்குமம் ரோசினை பட்சிநீ
றொளிரு மோம முதுர மிவையோவ்வொன்
றளவ தோர்கழஞ் சாட்டிக் கஷாயங்கேள் ௪உஉ

கொன்றை கீழ்நெல்லி கூர்கொடு வேலிவேர்
மன்றல் நாரி பருத்தி மருக்காரை

துன்று நொச்சி துரோணங் கறிமுள்ளி
பன்றி நாய்வேளை பார்சிற்ற மட்டிவேர் உசங

குப்பை மேனி குறட்டையா டாதோடை
செப்புங் கான்றை சிவதை சிறுபன்னை
வெப்ப டக்கி வியங்கண்டங் கத்தரி
ஒப்பி லோரொன் றொருபலம் வாங்கியே உசச

இடித்து நீரெண் படிவிட்டுக் காய்ச்சியோர்
படிக்கு வற்றுநீர் வார்த்தரை கற்கத்தைக்
குடிக்கு நெய்யினின் மூன்று கொதியிட்டு
வடிக்கப் பிள்ளையை வாழ்த்திநல் லோரையில் உசரு

அந்தி சந்தி யருந்த வரைப்படி
கந்த மாருநெய் பன்னிரு நாட்குள்ளே
சிந்தை நோவுட னீளையுந் தீருந்தன்
வந்தி ரிக்குச் சிவன்சொல் மகாகிர்தம் உசசு

சேடவிரேசனம்

பெண்ணை வெற்றிலைச் சாற்றிற்பே ராமணக்
கெண்ணெய் காய்ச்சி மிளகுநூ ளிட்டுணத்
தண்மு டக்கொற்றுன் சாரடை ரோகிணி
பண்ணுங் கீழுறப் பற்றிய சேடத்தை உசஎ

உந்தி யின்க ணுறுவலி யுப்பிசம்
வந்தி டும்புளித் தேப்பம்வா யூறலும்
மந்த மாமதில் வந்திடு நோய்பல
முந்தச் செய்வரு வாந்திக்கும் பேதிக்கும் உசஅ

எந்த நோயு மெழுமுந்தி மந்தத்தால்
அந்த மந்த மசீரண நால்வகை
கத்த மாமலக் கட்டுக் கழிச்சலாம்
உந்தி யின்க ணிரைச்சலுண் டாகுமே உசகூ

உட்டணகெந்தி

வயிறு வற்றி வலியின்றி யுண்கொணு
உயரு மேப்ப முதரத்தில் வாயுவாய்
அதிரு மோசையு மாகிப்பன் ஞணின்றல்
உயா சீரண முட்டண கெந்தியாம் உ௫0

அபினி யிந்துப்புச் சுக்கச மோதகம்
கபம கற்று கருவாழை யின்கனி
உபய வேரண்டத் தெண்ணெயோ டுண்டிடில்
நிபமி லுட்டண கெந்தியு நீங்குமே உ௫க

மேலெப்பம் தாகத்துக்கு

எரியு முந்தியி லேப்பமுந் தாகமும்
பொரிய ரிசிமாப் போலே வருமெனில்
அருவ ருக்கு மதற்குவேப் பீர்க்குறும்
கரிய வேம்பச மோதகங் காயமே உ௫உ

மந்தக் கழிச்சலுக்கு

மந்த மாகி மலமு மறித்திடா
துந்தி வற்றியு முப்பிக் கழிந்திடில்
அந்த மந்தத்துக் காகு மருந்துகேள்
வெந்த சுக்கு வசம்பு விடயமே உ௫௩

விஷ அசீரணம்

வயிறு வற்றி வலியும் பொறுக்கொணு
வியர்வு மாகு மிதுவிஷ சீரணம்
மருவு மூச்சு மடங்கி வருமிது
துயர்செய் வாதத்திற் றேன்றில சாத்தியம் உ௫௪

ஆகி லும்மதற் காகு மருந்துகேள்
யாகு தேங்காயின் பாலினேர் வாளத்தை

ஓகையாய்க் கொஞ்ச முண்ணக் கொடுக்கலாம்
தாகங் காணிற் சதுர்ச்சாத நீகொடு உ௫௫

தூம நச்சியஞ் சொன்னதெல் லாஞ்செயப்
போம கன்று முரைப்பர்போர் மந்தத்தால்
ஆம நெக்குள தோஷம தாகிலும்
தாம திக்கொணு தெண்ணிச்செய் சாதனம் உ௫௬

கள்ளிப் பாலினிற் காட்டா மணக்கம்வித்
துள்ளி யேரண்டத் தெண்ணெயொ டுண்ணலாம்
தள்ளி டாமலந் தங்குமேற் சாதனம்
மெள்ளக் காக்கணம் வேர்வாளங் கூட்டுமே உ௫௭

அட்டகுன்மத்துக்கு

அட்ட குன்மத்துக் காகு மருந்துகேள்
மட்டெ வச்சாரங் காசிடை வாயினில்
இட்டு வெந்நீ ரிருகால் விழுங்கிடக்
கெட்ட குன்மக் கிலேசஞ்சற் றுறுமே உ௫௮

அட்ட சூரணம்

கடுகு சுக்கச மோதகங் காயமும்
வடுவில் சீரக முப்பும ரீசமும்
நடுவு திப்பிலி நாலிரண் டோரள
வடவ றுத்தது ளட்டகுன் மத்துக்காம் உ௫௯

தூமகெந்திக்கு

தூம கெந்தியாய்த் தோன்று மசீரணம்
போமெவ் வாறெனிற் பேய்ப்புடோல் புங்கம்வேர்
ஓம மோடுறக் காய்ச்சிநீ ருள்ளுற
ஏம ரத்தைக் காம்புத்து ளிட்டுணே உ௬0

கருமபித்தம்

பித்த வாயு பிரண்டு வலித்தெனில்
வைத்த நெஞ்சி லெரிப்புவா யூறலும்
மெத்த முட்டுச் செமிபாட்டின் மேவிடின்
சுத்த குங்கரும் பித்தநீர் கண்டிடே உ௬௧

அசீர ணத்தினி லக்கினி மந்திக்கும்
பசியி லாது புசித்தது மந்திக்கும்
இசையும் வாயுமே லேறிடிற் குன்மமாம்
அசையும் வாயு வதோமுகங் கிராணியாம் உ௬உ

பங்கம் பாளைமாங் கொட்டைப் பருப்புடன்
தங்கு மாதி யதிவிட யஞ்சரி
இங்கு தேற்று விரையுள்ளி யெள்ளெண்ணெய்
மங்க வார்த்து வறுத்ததூள் மாற்றுமே உ௬௩

நாரங்க லேகியம்.

குன்ம மெட்டுக்குங் கூறு மருந்தினில்
நன்மை யாகிய நாரங்க லேகியம்
வன்மை யாய்ச்செய் வகையை யுரைக்கக்கேள்
தொன்மை யாஞ்சுக்குத் தூளொரு நாழியே உ௬௪

நாழி கல்லுப்பு நாழிவெள் ளுள்ளிப்பல்
நாழி மஞ்சள் மிளகுத்தூள் நாழியே
நாழி மல்லி கடுக்காய்த்தூள் நாழியே
நாழி யோமங் கடுகுத்தூள் நாழியே உ௬௫

நாலு நாலாய் நவில்கின்ற நாழியால்
ஏலும் வெண்பசு மூத்திர மேந்தியே
கோலுந் தூளெலாங் கொட்டிக் கொதியிட்டு
வாலு நாரத்தங் காயாறு வாங்கியே உ௬௬

அரிந்து போடுதேங் காயாறு மப்படிப்
பரிந்து போடு பசுவினெய் யாமணக்
கருந்து மெண்ணெயெள் ளெண்ணெ யுழக்கதிற்
சொரிந்து கள்ளிப்பால் சொல்லுழக் கிட்டுவை உசுஎ

முருக்குக் கையான் றகரை மொழிந்திடும்
எருக்கு நொச்சி பிரண்டையு மேனியும்
கருக்கு வேளை யிரண்டு கழற்கொடி
பொருக்குக் காக்குறட் டானும் பொடுதலை உசுஅ

ஓரொன் றோருழக் காகச்சா றுள்ளிடு
சேரு கின்ற சரக்குத்தூள் செப்பக்கேள்
சீரகம்ரண்டு திப்பிலி யிந்துப்புச்
சாருஞ் சேங்கொட்டை காயஞ் சதகுப்பை உசுசு

கடுகு ரோகிணி தான்றி கழற்பருப்
படரும் வெட்பாலை யேல மிலவங்கம்
கடல்வி ளங்கம்வசம் போரோர் கழஞ்சுகொள்
துடர நன்றாகத் தூளா யிடித்திடே உஎ0

சிவதை கீழ்நெல்லி சித்திர மூலமும்
சுவைசெய் சாரடை சொல்லு மமுக்கிரா
இவைய ரைப்பலந் தூள்பண்ணி யிட்டெலாம்
நவப தத்திற்செய் நாரங்க லேகியம் உஎக

குன்ம மெட்டுக்குங் கூறனு பானங்கேள்
வன்ம மாமிஞ்சிச் சாற்றினில் வாதம்போம்
சொன்ன சேற்பன தோஷந்தேன் றெட்டுணப்
புன்மை யன்றிது போக்கிடுங் குன்மத்தை உஎஉ

எட்டு நாளுணச் சூலை யெரிகுன்மம்
விட்டு நீங்கு மகோதர வீக்கமும்

கட்டுந் தூமை யுடைக்குங் கசடறும்
விட்டுப் போங்கும்ப காமாலே வோறும் உஎந

மண்ட லங்கொள மாறுங் குடல்வாதம்
சண்ட பானுவாங் குன்மத்தமத்துக்கே
அண்டர் தேடு மமுதமி தொன்றெனப்
பண்டி தார்க்குச் சிவன்முன் பகர்ந்ததே உஎச

குன்மத்துக் கெண்ணெய்.

குன்மத் துக்கெலாங் கூறிடு மெண்ணெய்கேள்
கன்னி வேம்பாடல் கற்றாழஞ் சாற்றினில்
உன்னு மோரள வெண்ணெயி லூறவை
மன்னு செவ்வியம் வெட்பாலே மஞ்சளே உஎரு

செண்ப கங்கருஞ் சீரகஞ் சித்திரம்
பண்பு சேருநன் னாரிவேர் பாலினால்
வண்பு சேர வரைத்துப் பதத்திலே
எண்மை யால்வடித் தெண்ணெய் முழுகலாம் உஎசு

இதுவுமது.

மலத்தைக் கட்டி மறித்திடும் வாதத்தால்
நிலேத்த குன்ம மதற்கு நிவிர்த்திகேள்
கலத்த காவிளாய் வேர்கருங் காக்கணம்
தலத்திற் சாரடை தங்கடு ரோசனே உஎஎ

தெங்கின் பாலி லரைத்துக் கரைத்தெலாம்
மங்கு பேரா மணக்கெண்ணெய் வார்த்ததைப்
பொங்கி டாமல் வடித்துப் பொசித்திடத்
தங்கி டாமலங் குன்மந் தணியுமே உஎ

உள்ளியாமணக் கெண்ணெய்

உள்ளி யாமணக் கெண்ணெ யுரைக்கக்கேள்
தள்ளுஞ் சூதக வாயு தழற்குன்மம்

உள்ளி யாறு பலமுரித் தேயவை
தெள்ளு மோரண்டத் தெண்ணெயிற் சேர்த்துவை

படியெண் ணெய்க்குப் பகருஞ் சரக்குக்கேள்
கடுகு ரோகிணி கார்கருஞ் சீரகம்
படுக ழற்சிப் பருப்புப் பலமரை
சுடுபெ ருங்காயந் திப்பிலி சுக்குமே ௨௮௦

வராக னொன்றிடை வைத்தரை நீரினால்
பராவு வேரிலை யோர்சரி பாக்கள
விராவு தேங்காய்ப் பாலிற்கரைத் தெண்ணெயில்
சிராவி யேவடி செப்பக்கேள் வேரிலை ௨௮௧

ஆம ணக்குக் கழற்சிபொன் னாவிரை
தூம ணத்தழு தாழை முடக்கொற்றான்
தோமில் சாரணை வேளையுந் தும்பையும்
ஓம முத்தா மணியுமொன் றாவிரை ௨௮௨

கள்ளி வேர்பட்டை கான்றையு மப்படி
உள்ளி யாமணக் கெண்ணெ யொருதினம்
கொள்ளக் காலமே கூறுமா ழாக்கெண்ணெய்
தள்ளுஞ் சீதமும் வாதந் தழற்குன்மம் ௨௮௩

மலடு தீரு மறித்திடுஞ் சூதகம்
அலரும் பூப்பு மரிவையர்க் காடவர்க்
கிலகு போகமு மெண்ணும் வலிதரும்
உலகி லீதுள்ளி யாமணக் கெண்ணெயே ௨௮௪

உதரவாயு.

உதர வாயுவென் றோதுவ துந்தியில்
சிதறி டாது புராளுஞ் செரித்திடா

விதனங் காட்டும்பின் கைகள் வெளுத்திடும்
கதன நீரை மலத்தையுங் கட்டுமே உஅரு

கட்டு கின்ற மலநீர் கனத்துடல்
இட்ட நீரை நரம்பினி லேற்றிடும்
மட்டி டாமற் பரந்திடு மஞ்சணீர்
உட்ட ணத்துடன் சீத முதிக்குமே உஅசு

கையுங் காலுங் கனன்று கடுத்திடும்
வெய்ய வுண்டி விரும்பிடு முண்சோணப்
பையப் பையவே பாண்டுவந் தீண்டுமுன்
உய்யச் செய்மருந் தோதுவன் கேட்டியால் உஅஎ

உப்புச்சூரணம்.

உப்புச் சூரண மல்லாம லொன்றினுல்
வெப்புச் சூலை வியாதி விலக்கொணு
தப்பி லாதென்று தோல்தசை சாருநீர்
அப்பு றஞ்செல வுப்பொன் றகற்றுமே உஅஅ

இந்துப் பும்வெடி யுப்பு மெடுத்திடும்
சந்துப் புங்கடற் றன்படு கல்லுப்பும்
நந்துப் புந்நவச் சாரமுஞ் சூடனும்
இந்த வெண்காரத் தோடே யெவச்சாரம் உஅகூ

சுத்தி செய்தபின் னோர்பலந் தோமிலா
வித்த கத்துரி சோர்கழுஞ் சுள்ளுற
வைத்த ரைசுத்தி செய்திடு வாளமும்
பத்துக் கொன்று பரிவுடன் சேர்த்தரை உகூ0

அரைத்த சூரண மாதபங் காயவை
விரைத்த சாதிக்காய் திப்பிலி வேர்க்கொம்போ

டுரைத்த முப்பழ மோடிரு சீரகம்
கரைத்த வக்கரா காரங் கராம்புடன் உகூக

பறங்கிப் பட்டை பருமர மஞ்சளும்
இரங்கு ரோகணி யுள்ளியீர் காயமும்
தரங்கு மோம மிளகு சதகுப்பை
கறங்கு கோட்டங் கடுகோர் கழஞ்செடே உகூஉ

எடுத்த தெல்லா மிடித்து வடித்ததூள்
அடுத்த வுப்புத்தூ ளோடே யரைத்திட
விடுக்குஞ் சாற்றி லவித்ததை யுஞ்சொல
எடுக்குந் தூது வளை துளா யிஞ்சியே உகூங

பேய்க்கொம் மடிக்காய் பீர்க்கிலைச் சாற்றிலும்
சேர்க்கச் சாற்றுக்கோர் நாழிகை சேர்த்தரை
ஆர்க்க நன்று யடிக்கடி காய்ந்தபின்
கூர்க்க வேயரை கூறுங் கஷாயத்தில் உகூச

மாவி லங்கை புரசுடன் வாகையும்
தாவி னெல்லி நுணுநிம்பந் தன்பட்டை
மேவு கொன்றை சிறுகாஞ்சி வேருடன்
பாவு சாரடை கீழ்நெல்லி பார்விளா

குப்பை மேனி குறட்டை பிரண்டையும்
செப்பு கின்ற சிவதை நெரிஞ்சியும்
தப்பி லாச்சத்தி சாரடை காவிளை
வெப்ப கற்றுமுக் காவிளை கான்றைவேர் உகூரு

இடித்துக் காய்ச்சி யிறக்கிய நீரினால்
அடுத்த வோர்படி யாகவே வார்த்தரை
எடுத்துப் பின்னையுங் காயவைத் தேயெடு
தொடுத்த பேருப்புச் சூரண மென்றுசொல் உகூஎ

பருத்திக் கொட்டைப் பிரமாண மோர்வேளைக்
கருத்த முன்ன மகட்டினி ஞெயெலாம்
துரத்துஞ் சூரியன் காண்பனி போலவே
வருத்த நீக்கு மகோதரம் போக்குமே உகூஅ

வாதாசன சூரணம்.

உரைத்த பாரதஞ் சத்திசெய் தோர்பங்கு
அரத்த கெந்தகம் ரண்டிடை காந்தநால்
இரத்த மாகு மிரும்புத்தூ ளெட்டிடை
அரைக்கக் கையாந் தகரைச் சாற்றுறுநாள் உகூகூ

இந்தச் சூரண மெண்ணெயில் வெண்ணெயில்
தொந்தித் துண்ணலாஞ் சுக்குநீர் குன்மத்தை
நிந்தித் துத்தள்ளு நீடனு பானத்தால்
வந்த வாயுவைத் தள்ளும்வா தாசனம் ௩00

இஞ்சிச் சாற்றி விடுமந்த வாந்திக்கு
மஞ்சட் சாற்றின் மகோதர வீக்கம்போம்
நஞ்சுக் கெல்லாங் கடுக்காய்த்தூ ணல்லது
மிஞ்சு சன்னிக்கு வேப்பெண்ணெய் தேனுமே ௩0க

நீர டைப்புக்கு நீடும் வெடியுப்போ
டார்கொ டிக்கள்ளிச் சாற்றி லதையிடு
மோரி லேயிடு விக்கற்கு முன்சுட்ட
கோழி னீர்மஞ்சட் காமாலைக் கொக்குமே ௩0உ

மஞ்சட் காமாலை மாற்று மனுபானம்
செஞ்சுஞ் சீயக்கா யின்னிலை சேர்த்தரை
கொஞ்சம் பாக்கள வாறுநாட் கொள்ளப்பாற்
கஞ்சி யுப்பிலை பத்தியங் காத்திடே ௩0௩

சீயக் காயை யிடித்துநீர் சேர்த்துவை
காய வெய்யிலி லூறுங் கஷாயத்தில்
காயுஞ் சர்க்கரை கற்கண்டி லொன்றிடு
நோயும் பித்த சலத்தையு நூறுமே ௧0௪

மஞ்சட் காமாலை தோடம் வருவிக்கும்
மிஞ்சி டாமுன் மருந்துசெய் மேதியின்
தஞ்ச மாந்தயி ராவின்பால் தப்பினால்
அஞ்சின் மேற்றயி ராகாதென் றோதுமே ௧0௫

குமரி கீழ்நெல்லி வேர்முத்தக் காசுகூர்
அமரி முற்கமு மாகுமுற் கூற்றுக்கு
நிமிரு நாள்மிக நிற்கிற்கா மாலைக்கே
அமருங் கையான் றகரைவல் லாரையே ௧0௬

பாண்டு வீக்க மலசல பந்தமும்
காண்ட கும்மலை சோடணை காந்தியும்
தூண்டி முன்செய் கஷாயங்க ளுக்குச்சொல்
பூண்ட வெண்காரம் போடு பொரித்ததூள் ௧0௭

முள்ளி சாரடை மூக்குறட் டைசுரை
தள்ளு வீழி பிரமி தளிர்முன்னை
எள்ளு நாயுரு வீயிரு நீர்முள்ளி
வள்நெ ரிஞ்சியு நீரை வடிக்குமே ௧0௮

சேம்பி ரண்டு சிறுகீரை சீதளை
பாம்பி ணட்சியும் பன்றித் தகரையும்
மாம்ப ழக்கொன்றை மஞ்ச ளுணவிஞ்சி
தாம்பு சர்க்கரை சாரங்க ணீர்தரும் ௧0௯

வயிற்றில் வீக்கம் வடிக்கு மிதிலொன்று
கயக்கச் சுக்கிட்டுக் காய்ச்சிக் குடிக்கலாம்
நயக்குஞ் சித்திரப் பாலாவி நன்னாரி
கயக்கும் வெள்ளரி கக்கரி வித்துமே

மேகரோகம் ௩௧0

உதரத் திற்பசி யோடு முளத்தினில்
கதன மார்தரைக் காமித்துச் சேர்கிலா
ததன மாகச்சேர்ந் தாயினு மாரும்வெப்
பதனி லுள்ளநீர் நஞ்சா யடங்குமே ௩௧௧

மேக ரோக மிதில்வரு மேனியில்
தாகங் குன்மஞ் சலரோகஞ் சந்தியில்
ஆகும் மந்த மழற்சுர மங்கத்தில்
மேவும் விக்கல் விரணமும் வீக்கமும் ௩௧௨

கடுப்புக் குத்துடன் கைகா லெரிப்புப்பின்
இடுப்புக் கூனி யிடிந்துபுண் போலுமாம்
அடுத்த மேக மதிகமா முன்னமே
தடுக்கச் சொல்லுவன் சஞ்சீவி மூலிகை ௩௧௩

பித்தமேகத்துக்கு

பித்தத் தாலெழிற் கூவிளை பேய்ப்புடோல்
சித்தி மாதளை யாவிரை சீரகம்
கொத்த மல்லி யிதிற்கொடு வேலிவேர்
பித்த மேகந் தவிர்க்கும் பெருகவே ௩௧௪

தான்றி தாளிச பத்திரி சாதிக்காய்
தோன்று தேங்காய் துவரை துளசியும்
ஈன்ற மேதிப்பா லேலல மிலவங்கம்
ஆன்ற போகத் தழலை யவிக்குமே ௩௧௫

மேக வாதம் விலக்குவெண் ணொச்சியும்
காக மாசி களப்பன்னை கார்புகா
நாக மாமர மஞ்ச ணரிக்கொன்றை
தாக மாலதி சதுப்பெருங் கள்ளியே ௩௧௬

திருகு கள்ளி சிவதை பிரப்பம்வேர்
கருகு மூமத்தை கையான் றகரையும்
எரியெ ருக்குக் கொடுவேலி யீதிலொன்
றரிய மேகக் கடுப்பை யவிக்குமே ௩௧௭

பொடுதல் பொன்னு விரைபுங்கு 0பாளமும்
வடமென் சேங்கொட்டை வாய்விளங் கம்விழால்
கடுகு ரோசனை கான்றை கடுக்காயும்
இடுக மேகத்துக் கேற்கும்புண் ணுறவே ௩௧௮

தகரங் குன்றி சதகுப்பை வெட்பாலை
அகில்ம ணோசிலை வேம்பாட லப்ரகம்
நகரங் கெந்தக மால்நாரி நாகமும்
மிகுநன் ஞரியு மேகத்துக் கேற்குமே ௩௧௯

சிலேற்பனமேகத்துக்கு நெய்

மேகஞ் சேடத்திற் கூடி மெலிக்துடல்
ஆக மெங்கும்புண் ணுயினுங் குய்யத்தில்
வேகங் கண்டு வெடிக்கினுங் குத்தினும்
போக நெய்யொன் று சொல்லுவன் புந்தியால் ௩௨0

ஆவி னெய்படி காய்ச்சி யதனுளே
காவு மாரச கர்ப்புரங் காற்கழஞ்

0 கோளமுமென்றும் பாடம்

சோவி லாத பெருங்காய மோர்கழஞ்
சேவு நாற்கழஞ் சின்கொடு வேலிவேர் ௩௨௧

வெந்நீர் விட்டு விழுதா யரைத்தெலாம்
தின்ன வாறு பணியாரம் போற்செய்து
பன்னு நெய்யிற் பதத்தினில் வேகவைத்
துன்னு நெய்யுடன் மூன்றுநா ளுண்ணலாம் ௩௨௨

நேர மொன்றுக் கரைப்பணி யாரநெய்
சாரத் தின்கத் தினமூன் றதற்குமேல்
ஆரச் சொன்மரு பத்திய மூன்றுநாள்
சேரக் கஞ்சியைத் தேய்த்து முழுகப்பின் ௩௨௩

இப்ப டித்தின மாறு பிரிந்தபின்
தப்பி லுப்புடன் சங்கிலை கூட்டியே
வெப்புக் கொள்ள வறுத்திடு வெள்ளுப்பை
அப்பிற் கூட்டலா மாறுநாண் மட்டுமே ௩௨௪

முறிகி ரந்திப்புண் முற்று முலர்ந்திடும்
முறுகு மண்டவா தத்தையு மோட்டிடும்
சொறிசி ரங்குடன் கள்ளிப்பூத் துத்திப்பூத்
தழுநு ணுக்காய்க் கிரந்தியுந் தள்ளுமே ௩௨௫

நீர்க்கக் கட்டு முகசிங்கி நீர்க்கடுத்
தீர்க்கு மேபடர் தாமரை செப்பொணுப்
பார்க்குள் வாரா பகந்தர மென்பதும்
தீர்க்குங் குட்டம் பவுந்திரந் தீர்க்குமே ௩௨௬

ஆட வர்க்கு மரிவையர் தங்கட்கும்
கூடொ ணுமலே குய்யத்திற் புண்வரில்
தேடு வேலிநெய் தின்னுமின் றின்னுமின்
பாடு கண்டக் கரப்பனும் பற்றறும் ௩௨௭

பலாதகிரசாயனம்

மதன யுத்தத்தில் மைந்தர்க்கு மாதர்க்கும்
அதன மாகியவ் வங்கத்திற் புண்வரில்
விதனந் தீர்ந்திடச் சொல்லுவன் வெண்டுமேல்
இதுபல் லாதகி யென்றரசாயனம் ௩உஅ

சேங்கொட் டைபலம் நாற்பது தேடியே
வாங்கு நீர்புளி யின்னிலே வார்த்தவி
ஓங்கு கொட்டை முகஞ்சீவி யுள்ளபால்
வாங்கி வைத்துக்கொள் வட்டகை யுள்ளுற ௩உகூ

வைத்த பாலி லிடுவகை சொல்லக்கேள்
உய்த்த வெட்பருப் போர்படி தூளதாய்ச்
சத்த ரைத்திடு கையாந் தகரையின்
செய்த்த வெள்ளறு கோடு செருப்படி ௩௩0

சேரச் சடைக்கஞ்சாச் சின்னி யிருபலம்
சாரத் தூள்செய் சரக்கையுஞ் சொல்லக்கேள்
சீர கம்ரண்டு திப்பிலி மூலமும்
கார்பு காக்கனி மூன்று கடுத்திரயம் ௩௩க

கடிய வாய்விளங் கம்பறங் கிப்பட்டை
தடுகி ரந்தி தகரங் கழஞ்சிரண்
டிடுக தூள்செய் திதிலிடு வேருங்கேள்
கொடிய வேலி நிசிகொட்டைப் பாசியே ௩௩உ

இயங்கம் வேரு மிடித்து வடிகட்டி
வயங்க வைந்து வராக னிடையிடு
பயங்கொள் வெல்லம் பலம்பத்து முன்னிடு
வயங்கு பாரத சிந்தூரம் வைத்திடே ௩௩௩

சிந்துரத்தி னிறையோர் கழஞ்சென
முந்து சாத்திர மோதுங் கடுகமென்

றிந்த லேகிய மென்று மிழகவே
சிந்து மெள்ளெண்ணெய் சேரமட் டாய்விடே ௩௩௪

மிகை சப்புப் புளிப்பின்றி வேண்டிய
படிய ருந்து மருந்திரு போதும்பார்
நொடியி லாயிர நோய்களை நூறிடும்
படியி லீதுபல் லாதகி லேகியம் ௩௩௫

மேக காசஞ் சயத்தொடு மேகத்தால்
ஆகும் புண்க ளனேகமு நாவினில்
தாகஞ் செய்யுந் தவிராத் தழும்புபோல்
ஆக நாவி னறளையுந் தீர்க்குமே ௩௩௬

மூக்கிற் கண்ணினின் மார்பின் முகத்தினில்
பூக்கும் புண்படிற் பொல்லாதென் றோதுவர்
வாக்கிற் பல்லி னகங்களில் வாய்க்குள்ளே
தீர்க்கச் செங்கொட்டை லேகியந் தின்னவே ௩௩௭

மேகரோகத்துக்குப் பொதுமருந்து

எள்ளும் பாலும்பா லாவி யிலையுமாய்
மெள்ள வேகவை குண்டை விரைமெத்தக்
கொள்ள லாந்தின மோர்கொட்டை கற்பமாம்
தள்ளு நோய்பல வீரியந் தங்குமே

கடிவி ஷங்கள் கரப்பன் கிரந்திப்புண்
உடலுள் வாயு வுபத்திர வங்கள்போம்
படருந் தேமற் பரப்பு மரிப்பும்போம்
இடரி லாக்குண்டை யொத்திடிற் றின்கலாம் ௩௩௮

தரிசெண்ணெய்

அசகு ணிப்புண்ணுக் காற்றுந் தயிலங்கேள்
இசையு மெள்ளெண்ணெ யீருழக் கோரள

வசைவி லாநவச் சாரமொ டார்சூடன்
இசையு மார்துரு சைந்து வராகனே ௩௪0

பொடித்தெ லாமொன்ருய்ப் போட்டுத் துளாவியே
அடுத்த பக்குவத் திற்காய்ச்சி யாறவை
குடிக்க லாம்மேலும் பூசிக் குளிக்கலாம்
மடுக்குஞ் சென்மக் கிரந்திப்புண் மாறுமே ௩௪௧

வண்டு கடி

காதித் காலி லரையிற் கடுவனென்
ருேது வாரொழி யாச்சொறி யூன்றண்ணீர்
மோதி காறு மறையுமுண் டாகுமேல்
ஈது வண்டு கடியென் றியம்புவர் ௩௪௨

மெழுகுசேர்வை

தெங்கி னெண்ணெ யுழக்கினைச் சேரவே
அங்கி தன்னி லழலுறக் காய்ச்சியே
பங்கு வெண்மெழு கிட்டுப் பதத்திலே
பொங்கி டாம விறக்கிப்பின் போடுதூள் ௩௪௩

துரிசு துத்தம் வராகனென் றேசொலும்
அரிய பாரத மப்படிச் சேர்த்தரை
உருகி யேமெழு காறமுன் றாவியே
முரு(க்)கி லைச்சாற்றி லூற்றிமேன் மூடிவை ௩௪௪

வைய தாறி யுறைந்திடும் வெண்ணெய்போல்
பைய வேதொட்டுப் பூசப் படர்ந்திடும்
குய்ய ரோகம்புண் கூடவே யாறுதற்
கைய மில்லை யருமருந் தாகுமே ௩௪௫

காசு போலப்புண் கோசத்திற் கண்டிடில்
ஆசி லாரச கர்ப்பூர மற்பமாய்

ஊசு மூமத்தஞ் சாற்றி லுரைத்துடன்
பூச வாசியாம் கோசப்புண் ணேசியே ௫௪௬

நரம்பி னீர்கொண்டு துன்னி நசையிலா
திரும்பு போல விருக்கு மரக்குட்டம்
அரும்பிக் குத்து மழலு நரம்பிலே
வருந்திச் செங்கொட்டைப் பாலிட்டு வாங்கலாம் ௫௪௭

காரம்

காரஞ் சொல்லக்கேள் கற்சுட்டுக் கர்ப்பூரம்
சேர மஞ்சள் சவுக்காரஞ் சேர்த்தரை
சாரும் வீரமுஞ் சாரித்து வெண்ணெயில்
பாரும் போடப் பறக்குஞ்சீப் புண்ணெலாம் ௫௪௮

பிளவைக் கட்டுப் பெரும்புற்றுத் தீர்ந்திடா
தளறு போல்வெழுத் தாறுத புண்களும்
இளகிக் காயவு மேரண்டத் தெண்ணெயில்
பளிதஞ் சூடன்வேம் பாடல்சுண் ணாம்பிடே ௫௪௯

பழுக்கக் கட்டு மருந்து பகர்வன்கேள்
கழற்சி மாதளை சீந்தில்காட் டாமணக்
கெழி லெருக்கம்பூ வின்பவ ளக்குன்றி
குழற்ப னிச்சை குறிஞ்சாக் குருவிச்சை ௫௫௦

ஓதிபொன் னாவிரை கற்றாழை யொன்றிதில்
அதிக நீரி லவித்துக்கட் டுவதாயம்
விதன நீங்கும் பழுக்கும் வெடித்திடும்
அதன வீக்கமு மாறும்புண் ணாறுமே ௫௫௧

விளிம்பு கட்டி விரிந்துநீர் பாய்ந்திடும்
குளிர்ந்து கெண்டைக்காற் குள்ளே திருவடி

பழம்மி ளகுடன் மாவிலங் கம்பட்டை
அழுங்க வேயிடி கட்டவி ழாறுமே ௱௫௨

சொறிசி ரங்கு தொலைத்திடுங் கெந்தகம்
கறுவற் சீரகங் கம்பிப் பிசினதில்
மறுவில் வேப்பெண்ணெய் வார்த்துப்புண் மேலிடத்
தறுகும் புண்ணெலாந் தான்றழும் பாகுமே ௱௫௩

பட்டாணித்தைலம்

எட்டுச் சேங்கொட்டை வெட்டியெள் ளெண்ணெயில்
இட்டுப் பொன்னரி தாரத்தூ ளிட்டெரி
முட்டி யெண்ணெயிற் பற்ற முதிர்ந்தெரி
கட்டி நீரிற் கவிழ்த்திடு பாயமாய் ௱௫௪

தொட்டுப் பூசி யரப்பை யுடம்பெலாம்
இட்டு நீரிற் குளிக்கச் சிரங்கெலாம்
விட்டுப் போமிது வேதம் விளம்பிய
தட்டில் லாதபட் டாணித் தைலமே ௱௫௫

கரலேபனம்

இரதங் கெந்தக மேலங் கிருமியைச்
சரதங் கொல்லியைத் தேங்காய்ப்பால் தன்னிலே
அரையப் பாலெண்ணெ யான வுடனதில்
மருவ வெண்மெழு கிட்டுடன் மத்தியே ௱௫௬

உள்ளங் கையி னெருகணஞ் சாதிக்க
மெள்ளத் தேகத்தி னூறிச் சிரங்கெலாம்
தள்ளு நாண்மூன்றிற் சற்று மறித்திடாக்
கள்ள மில்கர லேபனங் காணிது

நிதம்ப சூலைக்கு

நிதம்ப சூலையை நீக்க மருந்துகேள்
கதங்கொள் மாதர்க்குக் காணுமக் நோய்மிக
அதன மாகி லடைத்திடும் பூப்பையும்
விதன நாபிக்குக் கீழே விளைந்திடும் ௩௫௮

கர்ப்பம் போலாங் கருவைக் கெடுத்திடும்
அற்ப வுண்டியு மாமதற் கோதக்கேள்
முப்பழத் தொடு காயமு முக்கடு
கொப்பில் பேய்க்கொம் மடிக்காய் தனில்விரை

மஞ்சள் சுட்டமா வோர்பலம் வைத்தரை
செஞ்ச நல்லெண்ணெய் சேர்த்துக் குழப்பியே
அஞ்சு காசிடை யுள்ளி யசமோதம்
எஞ்ச விட்டுப் பதத்தி லெரித்துவை ௩௬௦

பத்து நாட்டின்னப் பத்திய முப்பொன்றும்
கைத்தல் பால்புளி யாகாதூ காரமாம்
சுத்த மாதர்க்குச் சொல்விரு துப்படும்
புத்தி ரர்ப்பெறப் போகம் விரும்புமே ௩௬௧

ருதுவாகாத பெண்களுக்கு

பருவ மாகிய பாவைய ராயினும்
இருது வில்லா விருசியென் பாரந்தத்
தெரிவை யர்க்குத் திரண்டே யிருதுவாய்
மருவ நல்ல மருந்தையுஞ் சொல்லக்கேள் ௩௬௨

செம்ப ரத்தம்பூத் திகழ்மேதி யின்றயிர்
அம்பு போல்விழி யாருக் கருத்திப்பின்
கம்பி யாகுங் கரிய வளையிலோ
டின்ப மாவி லிடுபனங் கட்டியும் ௩௬௩

எண்ணெய் குத்திக் குழைத்தெழு நாட்குளே
உண்ண முன்பூப் புடைக்கு முதரத்தில்
தண்ணொன் றில்லாத் தழற்பா லழன்றிடில்
உண்ண முன்போ லுரையெரு மைத்தயிர் ௩௯௪

இதுவுமது

வேறு முண்டு மருந்து வினவிக்கேள்
ஏறு கொம்பை யிடித்துப் பிழிந்தசா
றாற வேகடு கோர்பலம் வைத்தரை
கூறு மஞ்சள் பனங்கட்டி கூட்டியே ௩௯௫

தின்ன மாதர் திரண்டு மடந்தையாய்
மன்ன வேகரு வன்னி யிலையும்பால்
தென்னம் பூவர சேயபுல் லூரியும்
மன்னுவெண் ணெய்மணித் தக்கா ளிச்சாறு ௩௯௬

காகமலடிக்கு

காக வந்திக்குக் கர்ப்பத்திற் சொல்லிய
பாகு செய்யும் பருவத்தைச் சொல்லக்கேள்
காக மாசி கருநொச்சி பீச்சுளாய்
வேக வுள்ளி குழிமீட்டான் வேம்பாடல் ௩௯௭

கள்ளிப் பாலுங் கடுக்காயுங் கூட்டியே
வெள்ளைத் தேங்காய்ப்பால் விட்டரைத் தேயிதை
மெள்ளக் காய்ச்சியவ் வெண்ணெய் மிதக்கவே
கொள்ள நாலாநாட் கெர்ப்பமுங் கொள்ளுமே ௩௯௮

சென்மவந்திக்கு

வயிற்றி னிற்கரு வாராத வந்திக்கும்
மயக்கு தூமையு மைபோற் கருகியே

இயக்க மாகு மிவள்கெர்ப்பங் கொள்ளவே
0பயத்தி றூவற்பூப் பட்டை யரைகொடு ௬௯

மரணவந்திக்கு

மரிக்குங் கெர்ப்ப மடந்தைக்கும் வந்திக்கும்
அரிக்குஞ் சின்னி யவுரி மருட்சாற்றில்
எரிக்க நாபியிற் குத்தியே பூப்பிடில்
அரைத்து வேப்பிலை பாலோ டருந்தலாம் ௬௭0

மலட்டுக்குப் பொதுமருந்து

வந்திக் கெல்லாம் வகுத்திடு மெண்ணெய்கேள்
நந்திப் பூவிலை யோரிதழ் நன்னாரி
இந்துப் போடுள்ளி வேப்பெண்ணெ யிற்காய்ச்சிக்
குந்தி மூழ்கி மறுநாட் குடிக்கலாம் ௬௭௧

கரப்பனெண்ணெய்

வேரி யங்குவெட் பாலை விளங்கமும்
ஈர வெண்காய மிண்டு மரமஞ்சள்
கூறும் வேம்பாடல் குமரி குறட்டையும்
சேருஞ் செவ்வள்ளி சின்னி கழற்கொடி ௬௭௨

மணலி மூக்குறட் டைமணித் தக்காளி
துணைருந் தூது வளைபேய் மருட்டியும்
புணரி கோழி யவரை யவுரியும்
கணையுத் தாமணி கம்பிப் பிசின்றுளாய் ௬௭௩

மாவி லங்கைவெண் ணொச்சி வசம்புடன்
கோவை பாளை வெடிப்பான் குழிமீட்டான்
பாவு பூத கரப்பான் பருந்துளாய்
ஓவி லாதிவற் றென்றறத் தேடுமே ௬௭௪

---

0 பயம்-பால்:

இந்த வேரு மிலையுஞ் சரக்குமே
வந்த சாற்றி லரைத்து வடித்தபின்
இந்த வாமணக் கெண்ணெ யெடுத்துணச்
சிந்தி டாக்கெர்ப்பஞ் சேர்ந்திடிற் பத்தியம் ௱௭௫

மலட்டிலக்கணம்

போக வந்திக்குப் போகஞ் சுகந்தரா
தேக யோனி யிறுகி வரண்டிடும்
காக வந்திக்குத் தேகங் கனத்திடும்
சாகும் வந்திக்குச் சாருந் தலைவலி ௱௭௬

கெர்ப்பந் தங்குமுன் னுக்கிள ரெண்ணெயை
அற்ப மாகவே யாரலா மூன்றுநாள்
தப்பில் பூப்புத் தொறுந்தொறுஞ் சாருநாள்
முப்ப துக்கொரு காலாக மும்முறை ௱௭௭

கிரந்தி யெண்ணெயுங் கேட்குங் கரப்பனை
அருந்த லாங்கெர்ப்பம் வந்தா லழிந்திடா
மருந்து மந்திர தான மணத்தினிற்
பொருந்தச் செய்யிற் புதல்வருண் டாகுமே ௱௭௮

பூத வந்திக்குப் பூப்புத் தொறும்புலால்
வாத நாறு மலட்டு மயங்கியே
மாதப் பூப்புங் கணக்கினில் வந்திடா
மாத மிஞ்சியுந் தாழ்ந்துமே வந்திடும் ௱௭௯

ஓது மஞ்சன நச்சிய முண்மையாய்ச்
சாதி மூலி மருதோன்றி தண்டுளாய்
வேதிப் பேயை மருட்டிவேர் கட்டியே
காத லன்னுட னென்றுங்கண் டேங்கவும் ௱௮0

கண்டுவெ ளுத்து முலைக்கண் கறுத்திடும்
உண்மை யாய்க்கெர்ப்ப முண்டான நாண்முதல்
கண்ணின் மாத விடையுங்கண் டாற்கெர்ப்ப
வண்ண வந்தி யவட்குக் கழுதைப்பால் ரு அக

பால ருந்துநாட் பத்திய முப்பிலை
சீல மாதர் தெருண்டநாட் கொள்ளலாம்
பால்மு லைக்கண்ணிற் பாயுங் கருக்கெடும்
மூல காந்தி முதிருமவ் வந்திக்கே ரு அஉ

மானின் கொம்பை யரைத்து மதனசஞ்
சீவி யெண்ணெ யுழுந்தெட் பருப்புத் தேன்
கான மல்லிகை நெற்பொரி கார்புகாத்
தான்சி லாசத்துத் தள்ளு மலட்டையே ரு அரு

விஷமவந்திக்கு

விஷம வந்திக்கு வேகங் குடலிலே
தழும்பு புண்ணதிற் சோணிதந் தங்கிடா
விழும்பின் சேர்ந்திட வேதனை நீங்கியே
அழுந்து சுக்கில கெர்ப்பம தாகுமே ரு அச

முகிழவந்திக்கு

முகிழ வந்திக்குத் 'தூமை மிகுமுலை
நெகிழு மத்தலைக் கண்ணுங் கறுத்திடா
திகழும் யோனிவாய் மேலே 'யிறுகிடில்
புகலும் வேப்பெண்ணெய் பூசிப் புணர்ந்திடே ரு அரு

வயிற்றிற் பூப்படு நாளில் வலித்திடும்
மயக்கும் போகத்தி லாசையு மின்றெனில்
நயக்குங் கெர்ப்பமந் நாளிலுண் டாதற்கே
கயக்கு மெண்ணெயுண் டக்காளிச் சாற்றுடன் ரு அசு

பகந்தரவந்திக்கு

பூப்பு மூத்திரம் போம்வழி போமதை
ஆப்புப் போல வடைத்திடு மாடவர்
சேர்ப்புக் கோரத் தெரிவையைத் திண்ணமாய்ப்
பார்ப்பர் சொல்லும் பகந்தர வந்திக்கே ௩அ௭

அதற்கு முன்ளுக் கருந்துவ தார்நிம்பம்
இதக்கும் பட்டை யிடித்து மிளிரவே
பதக்கு நீர்வற்றக் காய்ச்சிப் பதத்திலே
விதத்தி ளுள்ளி விளங்கமுங் கூட்டியே ௩அஅ

அருந்த லாகுமவ் வங்கத்திற் புண்பட்டால்
நெருங்கு வெண்காரஞ் சேங்கொட்டைப் 0பாலினை
ஒருங்கு சேர்த்துத் துரிசிட் டொருதிரி
நெருங்க வைத்திட நீங்கும் பகந்திரம் ௩அ௯

புணர்ச்சி மலட்டுக்கு

புருடன் வீரியம் போகிக்கு முன்படில்
தெரிவை கெர்ப்பத்திற் சிக்காமற் கக்கிப்போம்
பருவ மாயதைப் பார்த்து மறியலாம்
தெரிவை யர்க்குந் தெரியும் விதனத்தால் ௩௯0

தாது வலுவுக்கு

கோட்ட மேலங் குளிருங்கஞ் சாவிரை
காட்டிற் பேய்க்கருப் பஞ்சாறு கராம்புடன்
ஆட்டி யேயரைத் துண்டிடி லாடவன்
கூட்ட மொத்திடுங் கெர்ப்பங்கொள் வாளவள் ௩௯௧

கோச நொந்து சுருங்கிமின் குய்யத்தில்
ஆசை யின்றிப் படவே யழிந்திடில்

0 பால்நிசி என்றும்பாடம்

வசு மாது மிருவர்க்கு மின்பமும்
மோச மாகு மதற்கு மொழியக்கேள் ௩௬௨

அரும வின்கழஞ் சங்கீரி லுள்ளவித்
திருமு ருங்கைக்குள் ளிருபத்து நாலுநாள்
மருவ வைத்துப்பின் வாங்கி மடந்தையை
மருவும் வேளையின் மாந்திப் புணர்ந்திடே ௩௬௩

இளக யோனி யிடவே யிடங்கணம்
இளமின் னார்க்கு மிதமும் விருப்பமும்
உளம தற்பினுண் டாமட மின்றியே
புளக மேறப் புணர்வரப் பூவையர் ௩௬௪

கலப்பை யின்கிழங் கோடுவெண் காரமும்
உலப்பில் வன்மிகத் தூறு மதுவுடன்
புலப்பில் பூசிப் புணரப் பொருந்தாதாள்
கலப்பில் காந்தனைக் காமனென் றெண்ணுவாள் ௩௬௫

மதனகாம ரசாயனம்

மதன காம ரசாயன மாமதை
இதம தாயுப தேசிப்ப னென்றுநன்
றதன மாகு மரிவையர் போகத்துக்
கதுர புஞ்சகத் தன்மை யகற்றுமே ௩௬௬

காமப் பூவுங் கராம்பு கசகசா
வாமைச் சீடைப் பருப்புவன் கன்மதம்
ஓம மேல மிலவங்கம் வெள்ளூராம்
தாமக் குங்குமப் பூவுஞ் சமபாகம் ௩௬௭

சாதிக் காயிதற் கெல்லாஞ் சரிகஞ்சா
மோது வித்து முருங்கையின் மொச்சையின்

காது கின்ற கவிழ்கோழிக் காய்விரை
மாத ளம்பழ வித்து மதுகப்பூ ௩௯௮

அரசொ டத்தி கருவேம்பொ டாதண்டை
பரவு தும்பை பறங்கிக்காய் வித்துடன்
உரிய வெள்ளரி பூசினி வித்துயர்
நரிப்ப யற்றுடன் மூற்க நறுங்கொள்ளே ௩௯௯

பூனைக் காலி கடலைபொற் சீரகம்
கானக் கொள்வெட்டான் பாகற் கனிக்கொட்டை
வானத் தேமாம் பருப்புவன் மூங்கில்வித்
தூன மாவர சாலத்தி யல்லிக்காய் ௪00

இதுகள் சொன்னத் திரட்டி யிடித்ததூள்
இதற்கெல் லாம்ரட்டி யெள்ளுப் பருப்புத்தூள்
இதற்கி ரட்டியாம் வெந்தயங் கோதும்பை
இதற்கி ரட்டி யிடித்த வுழுந்துத்தூள் ௪0௧

சர்க்கரை யுஞ்சரி பங்காகக் கூட்டியே
பக்கு வத்திற் குழம்புபோற் காய்ச்சியே
துய்க்குந் தூது வளைப்பூப் பலமஞ்சு
சிக்கி ருப்பூப் பலம்பத்துச் சேர்த்திடே ௪0௨

கூவி ளம்பூக் குமரி கவலைப்பூப்
பாலில் வேகவை பார்த்துப் பதத்தினில்
ஒவி டாது வறுத்தே யுலரவை
ஆவ தெல்லா மதனுடன் சேரவே ௪0௩

தெங்கின் காய்ப்பாலிற் சேரவெல் லாத்தையும்
பொங்க விட்டு வறுத்துப்பொற் சீரகம்
இங்கு வுள்ளி கடுகிடு வெந்தயம்
தங்கு மீரவெண் காயநெய் தாளித்தே ௪0௪

நெய்யி னாலே யிளகிய லேகியம்
பையப் பத்துநாட் டின்னவே பாலனாய்
மையன் மாதர் பலரை மருவுவான்
பொய்யின் மாரன் பொசித்த விருத்தனே ௪0௫

தாது வார்த்திக்குந் தங்கிடுங் கெர்ப்பமும்
மாதர் மேன்மனம் ப்ற்று மதப்பட்ட
போத கத்தின் வலிமை பொருந்துவான்
மோது காம ரசாயன முண்டவன் ௪0௬

பக்க மொன்று பரிவுட னுண்டிடில்
தக்க மேனி தளர்ச்சி தவிர்ந்திடும்
மிக்க தேகத்தில் வெட்டை வியாதிபோம்
துய்க்க மண்டலஞ் சுந்தர னுவனே ௪0௭

மேகக் காய்ச்சல் கழிச்சலும் வீக்கமும்
தாகங் கண்களில் வெப்புந் தளர்ச்சியும்
வேக நீர்க்கட் டிருமல் விலாவலி
ஆகு நோய்பல வக்கணந் தீருமே ௪0௮

காம சீவன மென்று கரைதலால்
வாம மாதர்க்கு மாமி தருந்தலாம்
தூமை பால்வரு குற்றமுந் தோமறும்
காம னென்னக் கணவரைக் காண்பரே ௪0௯

ஈத ருந்துநாட் பத்திய மேதெனில்
தாது வார்புளி யொன்று தவிர்ந்திடல்
ஏத மின்மிளா குள்ளிநல் விஞ்சிநெய்
ஓது பாலிளந் தேய்ச்சற் றயிருண்ணே ௪௧0

வேறு

கறி

முருங்கைப் பிஞ்சை முரித்துப் *பாலேட்டுடன்
நெருங்கக் காய்ச்சிநெய் சர்க்கரை நெற்பொரி
ஒருங்கு தூவிக் கறிகாய்ச்சி யுண்டிடில்
விரும்ப மாதர்க்கு வேளென லாவனே சகக

கூவி ளைப்பூ முளிப்பூ விலைகுளிர்
ஆவி னெய்பெரு மைத்தயி ராட்டுப்பால்
மேவு 0மெண்ணெய்கள் வித்துப் பருப்புகள்
மாவு முண்க வலியாம் மனிதர்க்கே சகஉ

வலிமை யுண்டெனில் வியாதி வருத்திடா
வலிமை யாலே வரும்போக போக்கியம்
வலிமை கெர்ப்பம் வருவிக்கு மாதர்பால்
வலிமை செய்பு மருந்தை யருந்தவே , சகங

இரத்தப் பிரமியத்துக்கு

வெட்டை மிஞ்சி யிரத்தம் விழுந்திடில்
பிட்ட வித்த புளியிலைச் சாற்றினில்
இட்ட வீரவெண் காயச்சா றிட்டதில்
சுட்டி டுஞ்சிலா சத்துத்தூ ளிட்டுணே சகச

சீழ்ப் பிரமியத்துக்கு

தெந்தம் போலவே சீயின்பின் மூத்திரம்
வந்தி டின்னது மாற்ற மருந்துண்டு
பந்த மாகப் பயிரி பசளைசந்
துந்து நெய்வெண்ணெ யெண்ணெயொ டுண்கவே

*பாலோடூற என்றும் பாடம்.

0வெண்ணெய்கள் என்றும் பாடம்

மேகப்பிரமியத்துக்கு

வலித்தி டாமல் வருகிலெந் நேரமும்
கலிக்கு மாகிற் கலங்கிய வெட்டையைப்
பெலத்த மேகப் பிரமிய மென்பரால்
விலக்க வேயதை வெல்லு மருந்துகேள் ௪௬௯

தேற்று வின்வித்துத் தெங்கினீ ருறவை
வார்த்த ரைப்பலம் வைத்தரை வங்கத்தின்
நீத்த பற்பம் பணவிடை நேரமும்
பார்த்துப் பத்துநாட் பத்தியத் தோடுணே ௪௭0

சோணி தத்துளி நீர்க்குமுன் றூன்றிடிற்
கான மேநி கறந்த வுடனதில்
ஆணி யப்பளக் கார மரைத்ததுள்
பாணித் துக்குடித் தால்வெட்டை பற்றறும் ௪௭அ

பெரும்பாட்டுக்கு

மடந்தை யர்க்குப் பெரும்பாடு மாற்றவே
இடங்கொள் யோனிக்கு ளெள்ளெண்ணெ யிட்டுவை
அடங்குஞ் சோணித மார்நரி முற்கச்சா
றுடங்கு வாழைப்பூச் சாறுணத் தோமறும் ௪௭௯

கண்ணெ ரிப்புடன் கால்கை யெரிப்புமாய்
நண்ணு மோங்காள நாவிற் கசப்புமாய்
உண்கொ ணுப்பெரும் பாடுறு மாதர்க்குப்
பண்ணும் பேய்ப்புடோல் பானூசிப் பாலையே ௪௨0

முருங்கைக் காம்பு மலைதாங்கி முந்திரி
இரங்க மேல மிலவங்க மாசிக்காய்
நரந்த நார நறுந்தாளி யீதிலொன்
றொருங்கக் காய்ச்சி யருந்தலாம் பானுடன் ௪௨௧

நீர்க்கட்டு சலதாரைப் புண்ணுக்கு

அடைப டுஞ்சிறு நீர்க்குச் சதாவேரி
புடல்பொன் னாங்கணி சிந்தில் புளியாரை
படிவி கோச்சுரி முந்திரி பற்படாம்
துடரி சுண்டிநீர்த் துவாரப்புண் ணாற்றுமே ௪௨௨

மூலரோகத்துக்கு

மூல ரோக முதிர்ந்தா லபானத்தை
நாலு பக்கமுங் காய்ச்சு நவின்றதி
சீலச் சோணிதஞ் சிந்து மலத்தையும்
சூலை யாக்குஞ் சொறிபு மெரியுமே ௪௨௩

கருணை முள்ளங்கி சாரடை கற்றாழை
மருள்க ருவேம்பு மணலி சிவதைவேர்
நரளை கொட்டைக் கரந்தைநல் வாளமும்
விரலி வேரும் விலக்கிடு மூலத்தை ௪௨௪

காட்டி லுண்டாங் கருணைக் கிழங்கையும்
மாட்டி வைபுளி யின்னிலை வார்த்தவி
பூட்டிப் பின்னும் புளியிலைச் சாற்றுடன்
ஈட்டி யீரவெண் காயச்சா றிட்டவி ௪௨௫

கூட்டி நன்றா யவித்துக் குழைந்தபின்
நாட்டி நல்லவ ரையிலை யிட்டவி
போட்டு வெய்யிலிற் காய்ந்தபின் பொற்புறத்
தீட்டி யேயிடி தெள்ளி யெடுத்திடே ௪௨௬

எடுத்த தூள்பத்துக் கொன்றா யிதினுடன்
துடர்ந்த சீரகஞ் சுக்குக் கடுக்காய்த்தூள்
மடங்க வேரண்டத் தெண்ணெயில் மத்தித்தே
அடங்க வுண்ணாமுன் மூல மகலுமே ௪௨௭

பிரண்டை மோரிற் புளியிலை யிட்டவி
இருண்ட வெய்யிலிற் சேரவே காய்ந்தபின்
இரண்டுக் கொன்று கடுக்காய்த்தூ ளிட்டிடி
திரண்ட சர்க்கரை சேர்த்துண மூலம்போம் சஉஅ

கட்டி மூலத்தைக் காய்ந்து மலம்வரா
இட்ட மூல மிளகவே கேடிலாக்
கொட்டை யான கரந்தை கொடுவேலி
இட்ட வேரண்டத் தெண்ணெய் குடிக்கலாம் சஉகூ

சொறியு மூலந் தொலைத்திடு முள்ளங்கி
நறனை நெய்யிற் பொரித்துண நாலுநாள்
மாளு மாமணக் கெண்ணெயு மத்தித்தே
உறவ பானத்திற் பூசலா முண்ணலாம் சங0

சிவதை வேரைப்பால் சேர வவித்துப்பின்
அவமி லாதிடித் தாறு பலத்துடன்
தவல ரும்பழ மூன்றுடன் சர்க்கரை
சவிசெய் யுரோகணி சாறடை வேருமே சஙக

வெருகு வெண்கிழங் கோர்பலம் வெண்ணெயில்
கருக வேகுங் கருணைக் கிழங்குடன்
மருவ மத்தித்துப் பத்துநாண் மாந்தினால்
அருகிற் புண்ணுடன் மூலமு மாறுமே சஙஉ

மூல சோணித முற்றிக் கழிந்திடில்
கால மேகறக் குங்கரு மேதியின்
பாவி லேயெலு மிச்சம் பழச்சாறு
சீல மோடுணத் தீருங் கடுப்பெலாம் சஙங

நந்தி மாதளம் பிஞ்சு நரிப்பய
றுந்து மஞ்ச ளுணுக்கா யுழுந்துமா
வெந்த சுக்கச மோதம்வெண் மோரெண்ணெய்
வந்த மூலக் கடுப்புக்கு மாற்றிதே சநசு

கிரகணிகபாடம்

இலவு வேம்பு கருவேம்பி தின்பிசின்
அலகி லாதி யதிவிட யஞ்சுக்கு
மலைரைத் தாங்கி குருசாணி மாங்கொட்டை
புலைப ருப்பெண்ணெய் போக்குங் கிராணியே சநரு

மாம்வித்துச் சூரணம்

மாவின் வித்தை வறுத்தது ளின்னுடன்
மேவுஞ் சாதிக்காய் மீளுங் கராம்புடன்
தாவி லோமமுந் தான்கருஞ் சீரகம்
மேவு திப்பிலி தேனிற்கொண் மிஞ்சிடா சநசா

மாம்வித்து லேகியம்

இலவொ டத்தி கருவே லிருவிளா
விலகு நிம்பம் விடத்தல்வெட் பாலைமால்
குலவு பூலாக் குறட்டைநல் லாவிரை
நலவல் மாதளை நாவல் நறுவிலி சநஎ

சுண்டி கீழ்நெல்லி சொல்பொன் முசுட்டையும்
பண்டு துத்தி கழற்சிபா வட்டையும்
முண்டி சாரடை மூக்கிரட் டைபுங்கு
கண்டங் காலி பொடுதல் கஷாயத்தில் சநஅ

வைத்த ரைக்கு மருந்தின் வகையைக்கேள்
முத்தக் காசு புளிக்கொட்டை மூடுதோல்

குத்த மில்லாக் குருசானி குக்கிலும்
கத்தக் காம்பு கராம்புகா சுக்கட்டி சஙகூ

அதிவி டையங்கடுக் காயச மோதகம்
மதுரந் திப்பிலி சுக்கு வசம்புடன்
கதகஞ் சாதிக்காய் கம்பிப் பிசினிவை
இதம தாய்வறுத் திட்டரை தூளதாய் சச0

இந்தத் தூளுக் கிருமடங் காமிரக்
கந்த மார்கனி வித்தின் பருப்புத்தூள்
இந்தக் கற்கத்தை யெள்ளெண் ணெய்க் காய்ச்சியே
மந்த மாம்பதந் தன்னில் வறுத்தெலாம் சசக

வறுத்தி றக்கியே வைத்தபின் வாரிதில்
திறத்த லேகியந் தேனுடன் சேர்ந்ததை
அறத்தி னோடு மருந்தரை மண்டலம்
உறைத்தி டாததி கார மொழிக்கவே சசஉ

கிராணி யெண்வகை வெப்புக் கிளர்பசி
இராம லுந்தி யிரைச்சல் கழிச்சலும்
அரோச கத்துட னூர்மூல வாயுவும்
வராம னீக்கிடு மாவித்தி லேகியம் சசங

கிராணிகபாட மாத்திரை

வெள்ளை வங்கமு நாகமு மேகமாய்ப்
பள்ள வம்மியிற் பாரதஞ் சேர்த்தரை
உள்ள தெல்லா மொருசரி வேளையின்
தள்ளு ருவிலைச் சாற்றொரு சாமமே சசச

வில்லை தட்டி விளம்பு முமிப்புடம்
மெல்ல விட்டுப்பின் மீள விதனுடன்

நல்ல தாகச் சிலாசத்து நாலுபங்
கல்க (1)நாய்வேளைச் சாற்றி லரைத்திடே சசரு

எடுத்த வில்லை யெருவிற் புடமிடு
படுத்த பால்போல் வெளுத்திடும் பார்த்தெடு
அடுத்த தூளுக் கறுபங் கதிகமாய்த்
தொடுத்துச் சேர்க்கு மருந்தையுஞ் சொல்லக்கேள்

சித்த ரத்தை கராம்பிரு திப்பிலி
முத்தக் காசு விடயம் முதிர்மிள
கொத்த பங்கு வறுத்தெலா மொன்ருகப்
பத்த பாவட்டைச் சாற்றிற் பரிந்தரை சசஎ

பங்கம் பாளை பகர்மா தளம்பழம்
சங்கி லைசத்திச் சாரணை வெற்றிலை
அங்க மாக வரையரை நாழிகை
கொங்கு சேருங் குளிகையுங் குன்றியே சசஅ

குன்றி மாத்திர மோரிற் கொடுக்கவே
ஒன்று நீர்ப்பா டுதரக் கிரகணி
நின்றி டாமலே நீங்கு மிதுமனம்
கன்றி டாத கிராணி கபாடமே சசகூ

கருவெப்பிலைத்தூள்

வேகங் கொண்டு விழுநரை விண்ணுடன்
போகச் சூரண மொன்று புகலக்கேள்
மோகச் சுக்கச மோதநற் சீரகம்
தாகந் தீர்க்குங் கருவேம்பின் றண்ணிலை சரு0

கறியுப் போடு கடுகுநாய் வேளையின்
மறுவில் வித்துடன் வெந்தய மோர்மட்டாய்

(1)நல்வேளை என்றும் பாடம்.

வறுபொ டித்ததூள் வார்த்தெண்ணெ யோடன்னம்
செறிய வுண்கவே தீருஞ் குடற்கொதி சருக

உப்பி யுப்பிக் கழியு முதாவர்த்தம்
அப்பை யின்கொடி யார்கரு வேப்பிலை
செப்பு மிங்குநெய் சேர்ந்திடு மோர்க்குழம்
புப்பி முக்கு முதாவர்த்தந் தீர்க்குமே சருஉ

வாதக்கழிச்சலுக்கு

ஓசை யின்றி யுதாஞ் சுருங்கியே
வாச மின்றி வருவ தறிந்திடா
தேசு நீரா யெடுக்குங் கழிச்சலும்
மோசஞ் செய்யாமன் முன்னே மொழியக்கேள்

முருக்குச் சாரடை மோதம் பிரண்டைகுந்
துருக்கந் துத்தி துடரியா தண்டையும்
வெருக்க மிஞ்சி வசம்புடன் வெந்தநீர்
கருக்கு வாதத் கழிச்சலைப் போக்குமே சருச

பித்தக்கழிச்சலுக்கு

வேம்பு மூன்று விராவொதி யின்னிலை
காம்பு முள்ளி கராம்பு வறுத்தநீர்
தேம்பு தேனிட்டுக் கொள்ளவே தீருமே
சோம்பு பித்தர்க்குத் தோன்றுங் கழிச்சலே சருரு

சிலேற்பனக் கழிச்சலுக்கு

சித்த ரத்தைதேற் றுவிரை திப்பிலி
வைத்த வுள்ளி மிளகு மலைதாங்கி
மெத்தி டாமல் வறுத்துநீர் விட்டுண
வைத்த சேடத்தில் வந்த கழிச்சல்போம் சருசு

எலும்புருக்கிக்கழிச்சலுக்கு

கறுத்து முக்கிக் கழிந்த நிலத்திலே
பறித்தி டாதெண்ணெய்ப் பற்றுப்போற் பற்றுமேல்
ஒறுக்கு மீதென் புருக்கியென் றோதுவார்
திறத்திற் காணுமுன் செய்பு மருந்துகேள் சஙள

புங்கம் வேரைத் துருவிப் புரளவே
மங்கச் சற்று வறுத்துப் பிழிந்ததில்
இங்கு வெள்ளுள்ளி யிஞ்சி யிவற்றொன்று
தங்கு சோணித சாரந் தவிர்க்குமே சஙஅ

கண்கு ழிந்துபற் காட்டிக் கருகியே
பண்கு ரற்கம் மிப்பதறி வலியுடன்
உண்கொ ணாத வுவாந்திக் கழிச்சல்போம்
மண்கு ளவிம ணலும்வ றுத்தநீர் சஙக

அரிசி சுக்குக் கராம்பொ டரும்விழால்
கருகி டாமல் வறுத்துநீர்க் கஞ்சியாய்ப்
பருக லாகும் பசித்துக் கழிந்திடில்
எருமை மோரினி விப்படிக் காய்ச்சவே சகூ0

———

வாதசூலைக்கு

வாதஞ் சந்தில் வருமது வாயுவாம்
ஓதுங் காலை யுதரும ஆருவை
மோதி வீங்கும் வெடிக்கு மொழிந்திடும்
வேது வக்கம் வெதுப்புமுன் செய்யவே சகூக

கான்றை காவிளை கொன்றை கழற்கொடி
மூாண்ட வேலிப் பருத்தி மருதணி

பாண்ட வர்முல்லை தில்லைபற் பாவட்டை
ஆண்ட மாவி லங்கையங் கோலமும் சசுஉ

வேளை வாத மடக்கியின் யேதுநீர்
நாளும் வார்த்துக் கழுவ நலந்தரும்
மீளும் வாதப் பிடிப்பும் விதனமும்
மாளு மேகப் பிடிப்பு மகலுமே சசுரு

ஆட்ட டம்புட ஞமணக் கார்நொச்சி
பூட்டு நாடிச் சுருக்கையும் போக்கிடும்
கூட்டு கோவைக் கொடிகஞ்சாங் கோரையும்
மாட்டு மேகப் பிடிப்பெலா மாற்றுமே சசுச

வக்கம்

வக்கங் காய்ச்சிப் பிடிக்கும் வகையைக்கேள்
நிக்கு நொச்சி கழற்கொடி நீரெட்டி
தைக்கு முள்ளி தழுதாழை யின்னிலை
வக்க மொத்திட வாதம் விலக்குமே சசுரு

தூம வக்கமுஞ் சொல்லுமு பாயத்தால்
ஆம தற்கொரு பாயை யடரவே
தாம மாய்ப்புகை சாரச் சுருட்டியே
தூமந் துய்க்கப் புளியம் புறணியில் சசுசு

நாள யந்திரத் தாலு நவின்றிடும்
மீளு நச்சுப் புகையான் மிளிர்துடை
வாளைக் கட்டுடன் வாதமுஞ் சீதமும்
வேளை கண்டு வெதுப்பிடத் தீருமே சசுஎ

கடிகைக்கு

கடிகைக் கட்டுக் கரைக்கவோர் சேலையில்
கொடிய வேலி மிளகுங் குமுறவே

இடிபின் பொட்டளி யெண்ணெயி லொத்திடப்
படுமச் சூட்டினி லாறுங் கொதிவலி சசுஅ

ஓடு காய்ச்சிக் கடிகையி லொத்திட
ஆடு வீக்கம் வழிந்திட வாமணக்
காடு மெண்ணெய்தொட் டந்த நரம்பினில்
போடு பற்றுப் பொடுதலும் வேளையும் சசுகூ

புரைத்துக் கட்டுப் பொசிந்துபுண் ணூறுரு
திருக்கு மாகி விதற்குப் புரையெண்ணெய்
சரக்குக் கேளுந் தகரம் பெருமரம்
இரக்கும் புங்கு மிருதாரு சிங்கியே சஎ0

கரிய சீரகங் கம்பிப் பிசின்கணி
உரிய வெண்ணெயிற் காய்ச்சியே யாறவிட்
டரிய புண்புரை யிட்டுமே லப்பினல்
பருகி லும்புரை பற்றற மாறுமே சஎக

துடைந ரம்பிற் றுடங்கிக் குறங்கினில்
அடரும் வாதமல் லாது வராததற்
கிடைய தூநாயம் வேதுவொ டுண்கலாம்
எடுபி சுமந்தத் தெண்ணெ யிலையுமே சஎஉ

விஷமூங்கி லெண்ணெய்

வேம்பி னெண்ணெய் மிளிரா மணக்கெண்ணெய்
தேம்பு மெள்ளெண்ணெய் சேர்சரி யாகவே
சாம்பி ராணிவேம் பாடல் சதகுப்பை
ஓம்பு மோம முயர்கரப் பான்பட்டை சஎங

எட்டிக்கொட்டை யிதன்பட்டை யுள்ளியும்
வட்டு வேரும் வசம்புகம் பிப்பிசின்

தட்டை யார்விஷ மூங்கி றமுதாளே
சட்டி யெண்ணெயிற் சாரக் கரைத்திடே சளச

விடுக வீதில் விஷமூங்கிற் சாறுடன்
கடிய காக்கணங் கான்றை பொடுதலே
கொடிய வேலிவேர் கூட்டிட வாதமும்
விடுமே பூசி வெதுப்பவு முண்கவும் சளரு

வாத சூலே வருத்தி முடக்குமேல்
வேது வெட்டியின் பட்டையை வெட்டியே
நாத மாம்வகை யெண்ணெய் நரம்பினில்
ஓதப் பூசி யுருவிப் பிடித்திடே சளசு

நாராயண தைலம்

முன்னங் கால்முழந் தாள்தோள் கணேவிரல்
பன்னுஞ் சூலே பருத்துச் சுருங்குமுன்
வன்னி யெண்ணெயாம் வார்த்திடு மஞ்செண்ணெய்
சொன்ன வாதங்க ளெல்லாந்தொலேயுமே சளஎ

புங்கு வேம்பு கடுகு புகன்றிடும்
தெங்கி லுப்பை யிவையெண்ணெய் சேரவே
சங்கங் குப்பி சதகுப்பை சாறடை
புங்கம் பாலெட்டிக் கொட்டையும் பட்டையும் சளஅ

தில்லே சுட்டிடு சாம்பர் செறிந்தநீர்
மல்க விட்டரை மஞ்சள் பெருங்காயம்
அல்கும் வேம்பாடல் செவ்வள்ளி யாதண்டை
சொல்லுஞ் சண்பகங் கஸ்தூரி சூடனும் சளகூ

வடித்த வெண்ணெயை வார்த்துமேற் பூசியே
அடுத்து மும்முறை யார்கடும் பத்தியம்

பிடித்துத் தின்னப் பெரியநா ராயணன்
எடுத்த தைல மிளக்கிடுஞ் சூலையை சஅ0

பருத்தி வாத மடக்கி பருநொச்சி
மருத்து மாவி லங்கைமர மஞ்சள்சா
றிரைக்கு மேரண்டத் தெண்ணெயுங் குன்றியின்
பருப்புப் பத்துப் பலமிட்டுப் பூசிவை சஅக

வைத்த பின்வே து வார்த்துக் கழுவிடு
ஒத்தும் போடுபின் னுவநாயங் கட்டிவை
பத்து நாளிப் படிச்செயச் சூலையும்
வத்திப் போம்வாத வாதையுந் தீருமே சஅஉ

கால தேசமுங் கன்மமு நன்றெனில்
சூலை யெல்லாமி தொன்றே தொலைத்திடும்
மாலொ டேன்மருந் தென்று மறுத்தவன்
பாலொ டன்னம் பசிக்குப் புசித்திடான்

பெருவியாதிக்கு

பெருவி யாதியென் றென்று பெரிதுமேல்
விரல்க டோறும் வெடித்துப்புண் ணுகியே
கருகுங் கால்கை குறைந்திடுங் கன்மத்தால்
வருமதற்கு மருந்துண்டு சொல்லக்கேள் சஅ௩

எட்டி குன்றி யிலவு மருதணி
கொட்டை முந்திரி கூவைமா வேம்பிதின்
பட்டை மஞ்சள் பருமரம் பாலையும்
நிட்ட பூத கரப்பனீ ரெட்டியே சஅ௪

இயங்கு சேங்கொட்டை யோரண்ட மஞ்சிட்டி
பயங்கொள் சின்னி பருந்துளாய் பாதிரி

மயங்கு கஞ்சா மனேசிலை மாஞ்சினும்
வயம்பு கொந்தகம் வானவர் தாருவே ௪அசு

இன்ன தெல்லா மிதற்கென் றெடுத்ததில்
முன்ன ரோது முதிர்காஞ்சிக் கொட்டையைத்
துன்னு பாலிற் சுவறவே வெந்தபின்
தின்ன லாங்கோஞ்சஞ் சேர்ந்தபின் றின்னலாம்

கற்ப மாமிது கால்கை வருத்தமும்
முற்ப டுங்கரம் பெல்லா முதிர்ந்திடும்
சொற்ப மாகுஞ் சுகந்தருந் தொல்வினை
அற்ப மாகி லகலு மரும்பிணி ௪அஅ

உள்ளங் கால்கை விழியுகிர் நாவினுள்
கொள்ளு நோய்களுங் குண்டை யருந்தப்போம்
அள்ளு மேபெரும் பாதமும் வாதமும்
கொள்ளக் காஞ்சிரக் கொட்டையுங் குண்டையும்

ஆறெ ணுதகால் கைமுத லங்கப்புண்
ஈறு காய்ச்சிநீ ராலேசீ யோட்டமும்
மாறு மாறுத புண்களு மாறவே
சோறுஞ் சூடனுங் கட்டத் தொலையுமே ௪கூ0

முருக்குப் புங்கு புகையிலை மூன்றிலொன்
றிருக்குஞ் சாற்றிற்கர்ப் பூரமோ டோரண்டத்
திருக்கு மெண்ணெய் கிருமித் துரு வொட்டடை
மரிக்கும் புண்புழு மாறுமப் பாய்ச்சலும் ௪கூக

புண்புகை

திருகு கள்ளியு மஞ்சட் டுள்சேர்த்தடைத்
தொருக லசத்தி லூதும் புகைபடக்

கருகும் புண்களிற் கண்டிடுங் கிடங்கள்
மரிக்கும் புண்களு மாறுநீ ரோட்டமும் ௪௯௨

நாபி சூத மனோசிலை நாகமும்
கோபி கெந்தகங் குக்கி லரிதாரம்
சாயந் தீர்மஞ்சள் சாதிலிங் கப்புகை
நீப மான்கள்ளி நீக்கிடும் புண்ணெலாம்

பூச்சு

பிடரி யுச்சி முதுகு பிளவையுக்
கிடர்செய் தான மிவைகளிற் றோன்றிலும்
அடரு நீரழி வன்றியே தோன்றினால்
தடவத் தீருஞ் சதுரக் கள்ளியின்பால் ௪௯௪

சதுரக் கள்ளிப்பால் தடவிச் சரிபுங்கா
மதனிற் கொட்டைகல் லுப்புப் பிரண்டையும்
அதிக மாமணக் கெண்ணெய்சுண் ணம்பவின்
நிதமும் பூச நிணத்தைக் கரைக்குமே ௪௯௫

காரம்

பெருக்கக் கட்டுப் பிளவை யுடைப்புறில்
நெருக்கிப் புண்கணீர் பாயினுங் காயினும்
உருக்கி யுள்ளநீ ரொன்றாக வோடவாய்
அரிக்கக் காரமொன் றுங்கதற் கேற்கவே ௪௯௬

வேக மாந்துரி சொன்றுற வேமுக்கால்
ஆகும் பொன்னரி தார மரைதுத்தம்
பாகம் பாதமாம் பாரதம் பற்றவே
மோக மாகு முருக்கிலைச் சாற்றரை ௪௯௭

அரைத்துச் சீலையி லப்பிடப் புண்ணின்வாய்
கரைக்கு மூன்றுநாட் கண்டுங் கரைத்திடா

திருக்கு மாகி லீதிற்சது ரக்கள்ளி
உருக்கும் பாலையு மூட்டிமேற் போட்டுவை ௪௯௮

பழுக்கு மேரண்டத் தெண்ணெயை வார்த்துமைப்
புழுக்கை சுட்டரை போடு புறப்பற்றும்
பழுக்குஞ் சீயெலாம் பற்றறப் பாய்ந்தபின்
துழக்கற் றுருத் துவரெண்ணெய் சொல்லக்கேள்

துவரெண்ணெய்

புங்கு மல்லிகை பொன்முசுட் டைகணை
சங்கின் வெரோதி யாவிரை சன்மலி
மங்கு மாலர சத்தி மருதணி
கொங்கு சேர்மலர்க் கொன்றை நறுஞ்செச்சை ௫௦௦

மருது நாவல் மருக்காரை வீரையும்
அரிய வஞ்சி யடப்பமரப் பட்டை
கரியின் கொன்றை குழிமீட்டான் றுத்திவேர்
தெரியும் பாவட்டை தேற்றுத் திரணிவேர் ௫௦௧

புரசு பாலை நுணுசெங்கத் தாரிபூ
வரசு வாகை காட்டாத்தி யழிஞ்சிவெள்
ளுருவை சூரை சுளுவை யுயர்சமி
கரிய வேற்பட்டை கானக் குருந்தின்வேர் ௫௦௨

காட்டின் முந்திரி யீச ணிலந்தைகாற்
றேட்டி நீலி துவரை துடரிவேர்
வாட்டு பூலா வராட்பூலா வீதெலாம்
தீட்டு புண்க ளனைத்தையுந் தீர்க்குமே ௫௦௩

ஈதிற் சிற்சில தொக்க வெடுத்திடித்
தோது நீர்விட் டுறவற்றக் காய்ச்சியே

பேத மாகப் பிழிந்த கஷாயத்தில்
சாத னஞ்செய் சரக்கையுஞ் சாற்றக்கேள் ௫௰௪

சிங்கி சீனந் திகழ்கருஞ் சீரகம்
பங்கு வேம்பாடம் பட்டை மரமஞ்சள்
மங்கு பூத கரப்பன் மயிற்றுத்தம்
தங்கு மாசிக்காய் தான்றி கடுக்காயும் ௫௰௫

காசுக் கட்டி களிக்கத்தக் காம்புடன்
ஆசில் வெண்குந் துருக்க மரேணுகம்
வாசச் சூடன் வசம்பு வருபுழு
நாசி யெண்ணெயி னூட்டி வடித்திடே ௫௰௬

தொட்டுப் பூசவே புண்க டொலைந்துபோம்
வெட்டுக் காயஞ் சிலந்தி வெடித்தனல்
சுட்ட புண்புரை தூருஞ் சொறிந்திடும்
கட்டுப் புண்ணெண்ணெய் காணமுன் றீருமே ௫௰௭

விற்புருதி

உச்சி காதடி சந்தி லுறுப்பின்மற்
றச்ச மாங்கட் டழுந்திச் சிவந்திடில்
பச்சைப் பாலர்க்குத் தோன்றிடிற் பார்த்தவர்
வெச்ச தாமுடல் விற்புரு தியென்பர் ௫௰௮

கிரந்தி யெண்ணெய்

கொடிய வேலிசெவ் வள்ளிகூர் மல்லிகை
கடிய கம்பிப் பிசின்கருஞ் சீரகம்
அடரும் வேம்பாட லாமணக் கெண்ணெயில்
சுடவெ ரித்துக் குடிக்கச் சுகந்தரும் ௫௰௯

அவுரிச் சாற்றில் வசம்பச மோதகம்
சிவதை வேம்பாடல் திண்கருஞ் சீரகம்
நவம தாமுள்ளி நன்று யரைத்தடை
சுவறு மோரண்டத் தெண்ணெய் சுகந்தரும் ௫௧௦

கெர்ப்ப மாத மருந்திற் கிரந்திபோம்
உற்பவித் தாறு மாதமட் டுண்ணலாம்
உப்பி லாம லுதரச் சிசுப்பிறந்
தெப்ப கற்கு மினிதாய் வளருமே ௫௧௧

படர்தாமரைக்கு

பெரும ருந்துபேய்ப் பீர்க்கு விரைசிவ
னரிய வேம்பொ டனிச்சையங் கோலவித்
தூரிய காரகி னீர்வெட்டி யூர்ப்பன்றி
விரைநி லாவிரை வீட்டும் படர்சொறி ௫௧௨

குட்டம் தேமலுக்கு

காரெள் சேங்கொட்டை கற்க மரைசரி
சேரெள் ளெண்ணெயிற் சர்க்கரை சேர்த்துவை
சூரி யன்பிட மானபின் றுய்த்திடில்
தீரும் வெங்குட்டஞ் செங்கருந் தேமலும் ௫௧௩

தகரப் பச்சிலை செவ்வியந் தாளகம்
அகில்கச் சோல மருங்கிரு மிச்சத்துரு
நிகழ்க ழுஞ்சுக்கு நெல்லிக்காய்க் கெந்தகம்
மிகவு மெண்கழஞ் சாகு மிகுத்தரை ௫௧௪

கோழி பன்றி குறுநரி நாய்வண்டு
தாவில் கோளரி பூனை புலிதந்தி
மேவு மீதி லொருமூலிச் சாறுமே
நாழி ரண்டெண்ணெய் தேங்காய்ப்பா னாழியே

இட்டெ ரித்து வடித்திடு மெண்ணெயை
விட்ட மூலியின் பேரால் விளம்புவர்
தொட்டுப் பூசவே தொக்குறு தாமரைக்
குட்ட மாதி கொடும்பிணி தீருமே ருகசு

குய்யப்புண்ணுக்கு புகை

குய்யப் புண்ணுக்குக் கூறும் புகையைக்கேள்
ஐய மில்லா முருக்கரி தாரமும்
மையில் பாரத மத்தும்வெண் குக்கிலும்
செய்யவே புகை கட்டிடத் தீருமே ருகஎ

நகச்சுற்று சிலந்திக்கு

நகச்சுற் றுக்கு நரம்பிற் சிலந்திக்கும்
புகலு மஞ்சள் புகையிலை வெற்றிலை
இகலு நிம்பத்தி லெண்ணெய் பெருமருந்
தகல நன்றாய் வறுத்துக்கட் டாறுமே ருகஅ

வெட்டுக்காயத்துக்கு

வெட்டுக் குத்து விரணத்திற் காயங்கள்
கட்டு மாறக் கசடறச் சொல்லுகேன்
சுட்ட வெண்ணெயிற் றேய்நரம் பற்றிடில்
இட்டெ லுமிச்சங் காயெண்ணெ யொற்றிடே ருகக

மிளகு மஞ்சள் வசம்பு மிளிர்சுக்கும்
அளவி யொன்று யதன்மேற் பழந்துணி
இளகி டாமலே பந்தாக்கி யிட்டெரித்
தளவு தூள்வெட்டு வாய்க்கு ளடக்கிவை ருஉ0

அவுரி கஞ்சா வலரிப் பழுப்புடன்
கவிவெ ளுத்தல் கழற்கொடி காய்ப்பருப்

புபய மூங்கி லிலையுள்ளி சுண்டைவேர்
அவைய வெற்றிலை வெட்டுப்பு ணாற்றுமே ௫௨௧

பொரிமருந்து

பொரிம ருந்து புதுப்புண் ணுக் கெள்ளெண்ணெய்
மருவ லாமஞ்சள் சுக்கச மோதமும்
வெருகு சின்னி துரோணம் விளாவிலை
கரிய சீரகங் கொட்டைக் கரந்தையே ௫௨௨

பொடுதல் சாணாக்கி பொன்னா விரையிலை
கடலி ருஞ்சி கருநொச்சி கார்மரள்
அடல ழிஞ்சி லவுரிகாட் டாத்தியும்
துடரி யீதெலாஞ் சொன்னது வெட்டுக்கே ௫௨௩

பூச்சு

விராலி வேப்பங் கொழுந்து விடத்தலும்
அரிச னத்துட னேயரை வெச்சுநீர்
மருவப் பூசிட மாறுமெள் ளெண்ணெயை
உரிய கத்தரிக் காய்ச்சாற்றி லுண்ணவே ௫௨௪

நெருப்புச்சுட்ட புண்ணுக்கு

நெருப்புச் சுட்டவர் நேரத்தில் வேப்பெண்ணெய்
திருப்பக் காய்ச்சிச் சுவறவே காய்ச்சிடில்
பரப்புப் புண்படா தாழ்ந்தூ துகள்படில்
உருப்ப வாத்தி யரசிலைத் தூளிடே ௫௨௫

தெங்கி னெண்ணெய் கடுக்காய்செங் கத்தாரி
தங்கு தான்றி தகரங்கஞ் சாவெள்ளைக்
குங்கி லியமுங் கூகைநீ றேலமும்
புங்கம் பாலும் புலவு தவிர்க்குமே ௫௨௬

அறுந்த காது முதலான வங்கங்கள்
குறைந்தி டாது கிளுவை குருந்துடன்
சிறந்த சாணாக்கி சீதை யொதிமருந்
துறைந்த வார்மிள கூறுமுன் போலவே ருஉஎ

அங்கரோகம்முற்றும்

முக்கூட்டெண்ணெய்

எள்ளி லெண்ணெயோ டேரண்டத் தெண்ணெயும்
உள்ள வேப்பெண்ணெ யோர்சரி விட்டதில்
விள்ளு நொச்சி யிலங்கை பருத்தியும்
வள்ளுத் தாமணி வாத மடக்கியே ருஉஅ

குாட்டை கோழி யவரை குளுமுள்ளி
சிறுத்தி டுந்துளாய் சிறுதூது பத்திரி
இறுத்த சாறுக ளோரொன் றுழக்காகும்
கறுத்தச் சீரகங் கம்பிப் பிசினுமே ருஉகூ

விடாத வெப்புச் சுரந்தோடம் வீக்கமும்
அடாது காச மரிப்புக் கரப்பனும்
விடாது குத்து வலிவிற் புருதியும்
அடாது மூழ்கிட வாரோக் கியந்தரும் ருநூ0

வாத சேடத்தில் வந்த சுரத்துக்கும்
சேதஞ் செய்கின்ற சீத சுரத்துக்கும்
மாதம் பக்கம் வருஞ்சுரம் விட்டுப்போய்ச்
சூது செய்யுஞ் சுரங்களுந் தீருமே ருநூக

சன்னிக்கு எண்ணெய்

தும்பை நொச்சி சொறிசிறு காஞ்சொறி
பம்பு வேலிப் பருத்தி மருதணி

செண்ப கப்பூச் சிறுதேக்குச் செவ்வியம்
சம்பங் கித்தரு சாரடை வேரிலை ௫௩௨

வெம்பு வாய்புங்கு வேம்பாடன் மஞ்சிட்டி
வம்பு வாத மடக்கி மரமஞ்சள்
கொம்ப ரக்குக் குதிரைக் கிழங்குடன்
பம்பு முக்கடு பார்விளா வேரிலை ௫௩௩

இதுக ளோரொன் றிரண்டு கழஞ்சுகொள்
அதிகங் கம்பிப் பிசினஞ்சு பங்கதால்
கொதிசெய் வேப்பெண்ணெ யிற்றாவிக் கொண்டதைச்
சதிசெய் சன்னி தவிரும் பொருத்தவே ௫௩௪

இந்தத் தூளை யிடித்து வடிகட்டிச்
சிந்தி டாமல்வை தேவையாம் வேளைக்கே
எந்தச் சன்னிக்கு மேற்கு மிடுமுனம்
மெதாநதித் தேறிய தோட சுரமும்போம் ௫௩௫

ஆக்கிராண சூரணம்

பேய்ப்ப லவ்வன் பிரண்டை பெருமருந்
தார்ப்புச் சுக்கு மிளகச மோதமும்
வேப்ப ரப்புக் காம்புவெண் ணெச்சியும்
மூப்புச் சாரமு மூக்குத்தூள் சன்னிக்கே ௫௩௬

மூடு சன்னிக்கு மூக்கினிற் கண்ணினில்
போடு நச்சிய மஞ்சனம் போடவே
ஆடு நாடி யடங்கினு மாடுமே
ஓடு சன்னி யுயிர்ப்புமுண் டாகுமே ௫௩௭

அஞ்சனம்

தும்பஞ் சாற்றிற் றுவரம் பருப்பரைத்
தம்பு போல்விழி பாரவி டஞ்சனம்

கெம்பி டாமற் கிடந்திடு சன்னியும்
வம்புப் பேயு மடங்கிவிட் டோடுமே ௩அ

கருது தோலெடுக் குங்கருஞ் சீரகம்
இரதஞ் சுத்தித்த திந்துப்புத் திப்பிலி
ஒருபெ ருங்காய மொண்கடு கோர்சரி
அரைது ரோணத்தி லஞ்சனஞ் செப்பில்லை ௩௯

கடிய சன்னிக்குங் கார்விட மேறினல்
இடுகண் ணுக்கு ளிறங்கும் விடமெலாம்
படமுன் னேடும் பசாசு பயித்தியம்
இடுக வெற்றிலைச் சாற்றி லுரைத்திதை ௪0

கடுகு திப்பிலி வெண்காரந் தாளகம்
அடரு மிந்து கடுக்கா யதன்பருப்
புடன்க ராம்பு மொருசரி நஞ்சிச்சா
றிடுகண் ணேயுடன் சன்னிக்கு மேற்குமே ௪௧

வாளுந் திப்பிலி வங்க மனோசிலை
மாளும் பாரதஞ் சுக்குடன் மத்தித்துத்
தாளுஞ் சாரடை வெற்றிலைச் சாற்றிடக்
காள கூட விடமுங் கலங்குமே ௪௨

அசட்டுப் பேய்க்கு மலட்டும் பயித்திய
வசத்துக் கெல்லாங் கலிக்கம் வலியநாம்
இசைக்குஞ் சுக்கு மிளகிலுப் பைப்பருப்
பசைக்கும் வெற்றிலைச் சாற்றிட வஞ்சனம் ௪௩

வாத சன்னி வலிய சுரம்வலி
சீதங் கொண்டு நடுக்கிச் செறிசுர
பேதம் பீனிசம் பித்த பைத்தியம்
பூதந் தன்னையும் போக்குங் கலிக்கமே ௪௪

சன்னிக்கு பூநாகத்தைலம்

சன்னி மூடித் தளர்ந்து மறந்துசொல்
கொன்னி நாவுங் குளறி நடுங்கினால்
வன்னி பூநாக மான்மத மேதியின்
பன்னு கோமயம் பாரதம் வேப்பெண்ணெய் ருசரு

கார மஞ்சு விடமஞ்சு காறிடும்
கோர மஞ்சு மொன்றாகவே கூட்டியே
பாருள் நாகத் தைலமெய் பற்றுற
நீரார் சன்னிக ளெல்லா மகலுமே ருசசு

படங்கொ ளாக விடத்தாற் பகருயிர்
அடங்கி நிற்கி லறியலா மிந்தெண்ணெய்
துடங்கிக் காய்ச்சிச் சுரரெனச் சென்னியில்
நடுங்க வேவிட நல்லுயிர் மீளுமே ருசஎ

பந்தனை தலம்

இரதங் கெந்தக மிங்குலி கத்துடன்
மருவு முள்ளி மரிசமுந் தூள்செய்து
சருவிச் சீலை சதுரக் களியின்பால்
வெருவ வேபெரி வேப்பெண்ணெய் சிந்தவே ருசஅ

இந்த வெண்ணெய் சிரத்தினில் வைத்திட
வந்த சன்னி வலிப்பு மடங்கிப்போம்
வந்த தொன்றுந் தெரியா மனோனமாய்
உந்து கால்கை யுழன் றுயிர் மீளுமே ருசகூ

அண்டத் தைலம்

கோழி யண்டங் குதிரைக் குழம்புடன்
வாழு மானிடர் மாமயிர் கஸ்தூரி

காழு கன்மதங் கம்பிப் பிசின்சிலை
எழும் வேப்பெண்ணெ யோடேரி சன்னிக்கே ௫௪௭

கொதிசெய் யெண்ணெய் குதிரை வலிப்புக்காம்
இதரஞ் சேர்த்தே யிழுக்கு நரம்பெலாம்
அதிரக் கீறி யடுத்துண்டை கட்டினால்
விதன வில்வலிச் சன்னிவிட் டோடுமே ௫௪௮

உண்டை கட்ட

சூதங் கர்ப்புரந் துத்தமுஞ் சூடனும்
சாதி லிங்கமும் வெற்றிலைச் சாற்றினில்
சோதித் தேயிடு தோலினிற் கீறியே
வாதை செய்யும் வலிவிட மாறுமே ௫௪௯

பங்கம் பாளை பழுபாகல் வெற்றிலை
சங்கங் குப்பி தழுதாழை தும்பையில்
இங்கு மஞ்ச ளிதனொ டிரதத்தைத்
தங்கு தோலின்மேற் சன்னிக்குச் சாதியே ௫௫0

இதம தாகச்செ யிந்த விதங்களால்
மதியி னாலு மணிமந் திரங்களால்
விதியை வெல்லவும் வேதம் விளம்பிடும்
அதுவுஞ் சித்தரை யாய்ந்தே யறியலாம் ௫௫௧

சித்தர் தேவர் மனிதர் தைத்தியர்
ஒத்த பேரா லுரைத்த வைத்தியம்
பத்தி யோடிந்த நாலையும் பண்ணினால்
தத்து மில்லைத் தரணிக்குண் மாந்தர்க்கே ௫௫௨

மந்தி ரம்மணி கற்பங் குளிகையால்
வந்தி டுங்கல் வயித்தியஞ் சித்தமாம்

சிந்து ரம்பற்பங் தெய்வீக மானிடம்
உந்து மூலிகை யாமென்று மோதுமே ௫௫௩

இந்த மூன்றுக்கு மேற்பட் டெழுந்தநோய்
அந்தஞ் செய்புமென் ருய்ந்தே யறிந்தபின்
நிந்தி யாமணி டாசுரஞ் செய்யலாம்
புந்தி யாலதைப் போதிப்பன் கேட்டியால் ௫௫௪

ஆசுரவைத்தியம்

கட்டிச் சோணிதங் கக்க நரம்பினில்
வெட்டி வாங்கல் விரணம் படக்கடும்
முட்டி காய்ச்சி முதிர்ந்தகூ டேற்றுதல்
தட்டல் குத்தல் சலாகையிட் டாய்தலே ௫௫௫

கட்டு வம்புகை யுண்ணல் கலிக்கமோ
டிட்ட நச்சிய மூக்கினி லேற்றுதல்
தட்டல் கீறல் தடவல் பிடித்தலோ
டெட்டு மாசுர மென்பர் முனிவரே ௫௫௬

அண்ட பானத் தசுத்தக் குழலிட்டு
மண்டி வாய்வைத் துறிஞ்சியே வாங்குதல்
பண்டி வீங்கும் பருங்கும்ப காமிலே
உண்ட நீருசி குத்தியே வாங்குதல் ௫௫௭

கழலே கட்டி யரிந்து களைந்திடல்
அழலக் காய்ச்சி யசையாப்புக் கட்டுகள்
சுழலக் கோலாற் சுடுதல் துவாரித்து
வழுவி லாது புரைத்தோலே வாங்குதல் ௫௫௮

பெருவ லிக்கு விடமணி பெந்தத்தில்
எரிமுக் கூட்டி லிருகுதி நாடியில்
கருகக் காய்ச்சி மனங்கலங் காமலே
சிரசி னிற்சுடத் தீரும் வலியெலாம் ௫௫௯

நாவி னின்று நவிலாம லுண்ணுக்கு
மேவு மாகில் விரலி லனுமிகை
தாவு மூலை நரம்பினிற் சாரவே
ஆவ தாண்பெண் வலமிட மாகுமே ௫௯௦

கண்க ரித்து வலித்துநீர் சாணிடில்
வண்ண வக்கண் புருவக் கடைநரம்
பண்ண வேசுட லஞ்சாம லாசியால்
கண்ணு ரித்தல் கபோலத்திற் சுட்டிடல் ௫௯௧

வாத நீருடன் சோணிதம் வாங்கலாம்
பாதந் தன்னின் முழந்தாளிற் கீழ்ப்பறள்
ஓதுங் கெண்டை நரம்பினி லாசியால்
பேதஞ் செய்யவே பீரிட்டு வாங்குமே ௫௯௨

விலாவின் முன்கை விரனரம் பாய்ந்ததில்
நிலாவு மூசி நிசித நரம்புக்குள்
உலாவு மோரெள் வயிற்றிலோ ரங்குலம்
இலேச மிஞ்சிடிற் கெண்டம தாகுமே ௫௯௩

கட்ட சாத்தியங் கண்டுசெய் கைமுறை
மட்டு மாத்திரை தப்பின் மரணமாம்
தொட்ட தோடம் வாராமலே தோமறத்
திட்ட மாயறிந் தேசெய் தெயித்தியம் ௫௯௪

சன்னிபதின்மூன்றின் பெயர்

பத்து மூன்றெனச் சன்னி பகர்வதாம்
வித்த கத்தன் பேரும் விளக்கிடும்
ஒத்த குற்றங் குணமுயர் காலமும்
தத்து முண்மையிற் சாற்றிடுஞ் சாத்திரம் ௫௯௫

சந்தி கத்துட னந்தக னுத்தகன்
சிந்தை விப்பிரம சீதள காத்திரன்
தந்தி ரீகன் றருகண்ட குச்சிதன்
கெந்து 'கெம்பிரன் கீழ்புகு நேத்திரன் ருசுசு

இரத்த விட்டி யெழும்பிர லாபகன்
வருத்த பந்நியாச னென்று வகுத்தபேர்
உரைத்த பத்துடன் மூன்றுக்கு முள்ளதாம்
கருத்துங் காட்டுங் குணமுங் கழறுவேன் ருசுஎ

அபநியாச சன்னி

கேள பந்நியாச னென்னுங் கிளர்சன்னி
மீளுஞ் செய்மருந் தான்மிகுந் தாற்றலை
தாளுந் தந்தங் கடுக்குந் தவித்துடல்
தோளுங் கையுஞ் சொறியு மறந்திடும் ருசுஅ

கைபி ரண்டு மடங்காமற் காரியம்
செய்வ தென்னத் தெரிக்கு மிருந்திடும்
பைய வார்த்தை பகருங்கண் மூத்திரம்
செய்ய தாகுந் தெரிந்துகொ ளிக்குணம் ருசுகூ

சிகிச்சை

இந்தச் சன்னிக் கிடுமருந் திஞ்சிநீர்
வந்த வுள்ளி வசம்பு மரமஞ்சள்
நந்த ரேணுகம் வேம்பாட ளுரங்கம்
கந்த மெட்டி கழற்கொடி கன்மதம் ருஎ0

சுக்குச் சேவ்வியஞ் சொல்லு மாத்தைரண்
டர்க்கம் வேலி யவுரி யிலங்கைவேர்
உய்க்கும் பேர்மட்டி யுன்னுங் கஷாயமாம்
மிக்க சன்னிக ளெல்லாம் விலக்குமே ருஎக

முசுற்றுமுட்டைத் தயிலம்

முசுறு வாரண முட்டை வறுத்ததில்
பிசற வேப்பெண்ணெய் சூதம் பெருங்காயம்
இசையச் சேர்த்துச் சிரசி லிடவுடன்
அசைவில் சன்னி யனைத்து மகலுமே ௩எ௨

பிரலாப சன்னி

பேசு மிஞ்சிப் பிரலாப சன்னியின்
ஏசுங் கண்ணீர் வராம லெழுந்தழும்
கூசு மூத்திர நேத்திரங் கூறுநா
ஆசி லாதென்றும் போலே யமருமே ௩எ௩

ஈது பித்தத் தெழிலதற் கேற்கவே
ஓது தும்பை கடுக்காயோ டிஞ்சியும்
சாதி தேக்குச் சதகுப்பை தண்டுளாய்
ஈதெ லாமிதற் கேற்குமுன் சொன்னதும் ௩எ௪

இரத்திட்டி சன்னி

இரத்த விட்டி யெனுஞ்சன்னி யீண்டிறல்
பருத்தி டும்முகம் பல்வழி சோணிதம்
வருத்தி யேவரும் வாடுமெய் வாந்திக்கும்
அரற்றுங் கத்துங் கழலு மழலுமே ௩எ௫

செவியஞ் சித்திர மூலக் கஷாயத்தில்
அவிய மில்வாத ராக்கத மாரப்போம்
துவர்க டுக்கனி தும்பைவேர் கூட்டியே
அவித்த நீருண வாறும்வா யக்கரம் ௩எ௬

புக்கநேத்திர சன்னி

புக்க நேத்திர மென்று புகன்றதும்
ஒக்குங் கண்க ளுருட்டி விழிக்கொணு
மிக்க தெல்லாமுன் சொன்னதே மேவிடும்
வைக்கச் சாரடை வாத மடக்கியே ௩எஎ

காயம் வெண்காரங் கான்றை கவிழ்தும்பை
நாயுருஞ்சியு வாய்நரிக் கொன்றைவேர்
தேவ தாரு சிறுதேக்குச் சேர்க்கலாம்
காயுங் கொம்புத் தைலமுங் காக்குமே ருஎஅ

கெம்பீரசன்னி

கிளர வேவரு கெம்பீர சன்னியும்
குளற லன்றி மொழியுஞ் சுதித்திடும்
உழலு மோடு முடன்று சிரித்திடும்
வளரு மஞ்சும் வலிமையுங் காட்டுமே ருஎகூ

சிகிச்சை

இந்தச் சன்னிக் கிதர தைலத்தைத்
தொந்தித் தேயிடு சூடுறக் கண்கணீர்
இந்த வஞ்சனஞ் செய்முழுங் கால்கையைப்
பெந்தித் தேவைத்துப் பின்செயவுடதம் ருஎ0

கர்ணிகசன்னி

கன்ன காரமென் றோதுங் கடுஞ்சன்னி
துன்னு காதினிற் சொல்வது கேட்கிலாப்
பன்னும் வேறுறப் பார்த்ததற் கொத்திட
முன்ன முக்கூட்டி லெண்ணெய்மு தண்டமே ருஅக

கண்டகுச்சசன்னி

கண்ட குச்சிகம் வந்தாற் கடினமாம்
விண்டி டாமல் விலகு முரைத்தலைத்
தொண்டை கட்டுமுன் சொன்னதெல் லாமுமாம்
அண்டர் தாமு மரிதென் றறைவரே ருஅஉ

அறையி னும்மருந் தார வறைகுவன்
இறலி யிஞ்சி பிருமது வேரண்டம்

மறள்ம ணுேச்சிலை மஞ்சள் வசம்பெண்ணெய்
நறுமென் கஸ்தூரி நாபி யிவைகளால்
குறையு மேகண்ட குச்சித சன்னியே ௫௮௩

சீதகாத்திரசன்னி

சீத காத்திரந் தேர்மயிர்க் கூர்ச்சுடன்
வாதை யோடுடல் வாட நடுங்கியே
மோதி வீழு முனங்குங் கொதியெண்ணெய்
காது கண்ணிற் கலிங்கமும் போடுமே ௫௮௪

சித்தவிப்பிரமசன்னி

சித்த விப்பிர மத்துக்குச் செய்குணம்
தத்தி யுள்ளந் தடுமாறுஞ் சாரவே
நித்தி ரைக்க ணிமிட்டித் திடுக்கிடும்
கத்து வோடு மிதுகட் டசாத்தியம் ௫௮௫

இதற்கு மேற்கு மெரிமுசுற் றெண்ணெயும்
உதக்கு முத்தாக முள்ளும் புறம்பிலும்
கதக்குங் காய்ச்ச லொழியாமற் காய்ந்திடும்
அதற்கு வாயினிற் சோணித மாகுமே ௫௮௬

அந்தகசன்னி

அந்த கன்னென நோய்க்குப்பே ராலதென்
முந்தக் கண்ணு முகமும் பயங்கரம்
சிந்தப் பல்லைக் கடிக்குஞ் சினத்திடும்
முந்தி யோடிய துர்க்குண மூடியே
வந்த வந்தகன் போலவே வந்திடும் ௫௮௭

ஆல காலத் தைலத்தை யாரவே
சீல மில்சனி யந்தகன் றீர்ந்திடும்

நீல கண்ட நிறுவிட நாவிநேர்
வால பாரதம் வேப்பெண்ணெய் வைத்திடே ௫௮௮

சந்திகசன்னி

சந்தி கத்துக்குச் சாற்றுங் குணங்குடல்
வெந்தி டுஞ்சந்தி பந்தத்தில் வேதனை
வந்தி டும்மற்ற தெல்லாமுன் போலவாம்
பந்த மாறுகக் கிடக்கும் பதறிடா ௫௮௯

இங்கு சுக்குர மீசுர மூலிகை
மங்கு திப்பிலி மாவிலங் கம்பட்டை
சங்கி லைசெவ் வரத்தை சதகுப்பை
பொங்கக் காய்ச்சிப் புசித்திடத் தீருமே ௫௯0

சன்னிவாதம்

சன்னி வாதம தாவது சாற்றக்கேள்
துன்னு தேகத்திற் சூடு மிகுந்திடாப்
பன்னு சீதள மற்பம் படவரும்
மன்னு நீர்படு வன்னிபோற் சீறியே ௫௯௧

அதிக முட்டண மற்ப சயித்தியம்
இதுகள் தொந்தித் தெழுஞ்சன்னி யென்றறி
மதியி னாலே மருந்துசெய் முன்கையில்
பதியு நாடி பதறி யடங்குமுன் ௫௯௨

தாகஞ் சத்தி கைப்புத் தலைக்கனம்
ஆக நோங்கண் கரங்கா லழன்றிடும்
போகம் பால்புளி யுப்பையும் போக்கினால்
வேகந் தீரும் விலகிடுஞ் சன்னியே ௫௯௩

இந்தக் கற்பத் தியப்பிய மூலிகை
வந்தி டாமற் சிலதுவந் தானுமே

நிந்தி யாமலே நீயதைக் கொண்டுசெய்
தொந்தியாமற் சுகந்தரு நோயெலாம் ௫௮௯

சன்னிகளின் நாட்கணக்கு

ஏழு தாந்திரி புக்குண னெட்டுநாள்
சூழ பிணையு லின்னனுசொ லந்தகன்
தாழும் பத்துப் பதின்மூன்று தான்கண்டன்
ஏழி ரண்டு பிரலாப னெட்டுநாள் ௫௯௦

வீழு தாக்க னிருபது விப்பிரன்
காழுங் கன்னிகன் மாதக் கணக்கினில்
தாழுஞ் சன்னிக டாநிற்கு நாளிதே ௫௯௧

சன்னியில் அசாத்தியம்

கண்ட குச்சி யபிஞைய ஹுத்தாகன்
மண்டு மந்தகன் வருசீத காத்திரன்
தொண்ணட கீழ்புகு நேத்திரன் தோஷமாம்
அண்டொ ணாத வசாத்திய மென்றறி ௫௯௨

சன்னிமாத்திரை

ஈய மப்ரக மோடிரு நாபியும்
பாயும் பாரத மப்பதத் திட்டணை
நேயந் திப்பிலி சுக்கு மிளகுநீர்
காய நாளொன்று கட்டியோர் தோலையில் ௫௯௩

நேய மாயிரு சாம மவித்தபின்
நாயின் வேளையி னன்று யரைத்துவை
தோய வேவைத் தொருகுன்றி துய்த்திட
மாயுமந்தகன் மற்றதுந் தீர்ந்திடும் ௫௯௪

தோஷகுணம்

தோட மெட்டுக்குஞ் சொல்லுங் குணங்குறி
நாடி யேயறி நாவினி னல்வகை
பீடு செந்நிறம் பீதங் கருமையாம்
மூடு முள்ளாக மொக்குமுள் நாவினில் ௯௫

அபத்தி யச்சுரஞ் சீத மதிசரித்
துபத்தி ரித்து விஷமு முதித்திடில்
கிபத்திற் றேடங்கள் நீடிய மூன்றதாம்
கபத்தி னஞ்சங் கலிந்முந் தோன்றுங்காண் ௯௬

விஷம சீதங் குளிர்ந்து மயங்குமே
விஷம பத்தியந் தாக மயக்குமே
விஷம மாஞ்சுரம் விட்டுப்பின் மேவுமே
விஷம சங்கனித மேலிது நாடியே ௯௭

தோஷத்தில் தவிர்க்கவேண்டியன

தோட மெட்டுக்குந் தள்ளுதல் சொல்லக்கேள்
வாடை வெந்த மலர்மாதர் கீதங்கள்
பாட லாடல் படித்தல் விழித்தலோ
டூடல் கண்ணீ ருகுத்த லாரப்பலே ௯௮

இலங்கணம்

உதர வன்னி யொடுங்கிய மேனியில்
சிதறித் தோஷிற் செறிந்து கடுஞ்சுரம்
பதறி டாது பசித்திட லங்கணம்
இதம தாகுமே யெந்தச் சுரத்துக்கும் ௯௯

சுரத்துக் காறுநாட் சென்றபின் றுய்க்கலாம்
மருந்து முன்னுப வாச மதற்குமேல்
பொருந்து மொன்பது நாட்போன பின்விடா
திருந்தி டிற்செ யிணங்கும் வயித்தியம் ௧௦௦

புனற்பாகம்

குடிக்கு நீர்க்குற்றங் காய்ச்சலே போங்கஞ்சி
வடிக்கச் சோற்றில் வருங்குற்றம் போமதை
விடுத்துக் காய்ச்சிய வெந்நீர் புனற்பாகம்
குடிக்கத் தோட குணங்களெல் லாமும்போம் கூ0க

வாத மிஞ்சியே வந்திடுந் தோடங்கள்
கூதல் தோல்நாம் பத்தி வளைசக்குடல்
மோதி யவ்வழி மூன்றுநாட் சென்றனே
ஓதுரு வுத ராக்கினி யுட்படும் கூ0உ

உந்தி வன்னி யுதிக்குமுற் றோடங்கள்
சிக்தி யோடவே செய்வ தவுடதம்
பந்த நெய் யெண்ணெய் பால்மாங் கிஷஞ்சுரை
கிந்தித் தேதள்ளி நீசெய் யவுடதம் கூ0ங

உதரத் தக்கினி யுண்டாய்ப் பசித்திடக்
கொதிகொள் கற்கங் கடுகங் குழம்புகள்
மதிமி குத்த வைத்திய னேடுசொல்
விதியை யாய்ந்துசெய் தீரும் வினையெலாம் கூ0ச

சுரசம்

அவுரி வெள்ளை யழிஞ்சில் வசம்புவாய்
கவிழும் வேலிப் பருத்திநா ரத்தைவேர்
சிவதை திப்பிலி செவ்வியஞ் சித்திரம்
இவைய வித்த சுரச மகற்றுமே கூ0ரு

இலங்கை சிக்குரு விஞ்சி யாத்தையும்
விலங்க விம்மி வெந்நீர்விட் டேபரை
துலங்க நன்றாய்ப் பிழிந்த சுரசத்தில்
கலந்து தேனுங் கடுந்தோஷந் தீர்க்குமே கூ0சு

சித்த ரத்தை சிறுதேக்குத் திப்பிலி
வைத்த புங்கு வசம்புள்ளி வச்சிரி
மெத்த வாட்டிப் பிழிந்தநீர் விட்டரை
பித்த தோடம் பிரமை யடங்குமே கூ0எ

தும்பை வேம்பு திராய்தூது பத்திரி
வம்பு முட்கா விளாய்மணித் தக்காளி
கம்பி யின்பிசின் காஞ்சுரை சாரடை
பம்பு காரங்க ளெந்தும் பகர்ந்ததே கூ0அ

கற்கம் பானங் கஷாயஞ் சுரசங்கள்
வைக்க லாகும் கறுவாத் தைலமும்
நிற்குங் கற்கங் கராம்புத் தைலநீர்
துய்க்க லாகுங் கஸ்தூரி தேனுடன் கூ0கூ

ஈச னிந்த வுயிர்கட் கிரங்கியே
கூசு நோயொன் றுக் கோர்கோடி மூலிகை
ஆசு தீர்க்க வமைத்தன னக்குணம்
ஈச னன்றியே யாவ ரறிகுவர் கூக0

தேவவைத்தியம்

தேவர் செப்பும் வைத்தியஞ் செய்விதி
ஆவல் கூரு மசுவினி தேவர்க்கும்
பூவு ளோர்க்கெலாம் போகமு மோட்சமும்
மேவ வேத விதிமுறை வாகடம்
தேவ தேவன் சிவனருள் செய்ததாம் கூகக

உபர சம்பத் துரைத்த மகாரசம்
கபமி லாப்பதி னறு கரசன்னி
கிபமில் ராசராச னென்றாய் நிறைந்
தலையஞ் செய்யு மதுவே சிவானந்தம் கூகஉ

சத்தி கெந்தகந் தண்டுள வோன் றுரி
சத்தி பொன்னரி தார மயன்முதல்
சித்தர் தேவர் தெயித்தியர் நாகருக்
கொத்தி டும்மறு பத்துநா லோதிடில் ௩௧௩

அருஞ்ச ரக்கறு பத்துநா லாமதின்
மருவு தாது விளைவு மறுவைப்பு
விரவு மேன்மை குணமதின் வேகமும்
தெரிவ னீசுரன் சித்திரிற் சிற்சிலர் ௩௧௪

காய சித்தியுங் கற்பமுஞ்சாரணை
யாவு மட்டமா சித்தியு மாக்கிடும்
மாயை கன்ம மலமு மகற்றிடும்
ஆயு நல்ல குருமுறை யாலறி ௩௧௫

விரிவு பார்க்கிற் கடல்போல் விரிந்திடும்
தெரிகி லிந்திரன் சேடனுந் தேர்கிலர்
அரிய தாயினு மாய்ந்து மனிதர்க்காய்
உரிய சிற்சில வோதுவ னுண்மையாய் ௩௧௬

இரசபூபதி

இரச சிந்துரங் கர்ப்புர மீதிரண்
டரிது சத்தி சிவமென் றறைகுவர்
மருவு மீதின் மருந்து மனேகமாம்
தெரிகி லீதுசெகத்துக் கமுதமே ௩௧௭

சூதங் கெந்தகஞ் சொன்ன தொருசரி
பாதிக் குப்பி யளவிடப் பார்த்தரை
ஈது ரண்டிரு சாமமீர் சாறுமே
ஏதில் வண்டிலை யோர்புள் ளடியிலை ௩௧௮

இட்டுக் குப்பியு ளீரிரு 'மண்செய்து
சட்டிக் குண்மண றன்னி லதைவைத்துத்
திட்ட மாயெரி மூடித் தினமொன்று
கட்டு மேலக் கனரச பூபதி ௯௧௯

காச மூன்று கடுமந்த மந்தார
காச மாறு கடுந்தோட மேழும்போம்
பேசுங் குன்மங்க ளெட்டும் பெருஞ்சுரம்
மோசச் சன்னி பதின்மூன்று மோட்டுமே ௯௨0

சூலை யொன்பது சொல்வாத மெண்பது
கால்கை வீச்சுக் கருங்குட்ட மாதியாய்ச்
சீல மில்லாச் சிறுதிதாந்த ரோகத்தைக்
கோலி நீக்குங் குலசூத பூபதி ௯௨௧

பூரண சந்திரோதயம்

தங்க ராஜு தகடாகத் தட்டிபெண்
பங்கு கெந்தகஞ் சேர்த்துப் பரிந்தரை
பொங்கு பாரத மீரெட்டுப் போட்டெலாம்
அங்க மாக வரைபொரு சாமமே ௯௨௨

செம்ப ருத்திப்பூச் சாற்றிற் செறிந்தரை
வெம்ப வெய்யிற் படாமலே காயவை
பம்பு கற்றாழம் பாலிற் பரிந்தரை
கம்பு தெய்வத்தை நாடியத் தூளெலாம் ௯௨௩

காசிக் குப்பிக்குக் கீழ்ப்பாதி கண்டிடு
ஆசில் சீலைமண் ணாலது மேலிடு
ஓசைச் சட்டி மணலினி லுள்ளிட்டே
வசி லாதெரி குப்பிமே லேறுமே ௯௨௪

ளரிக்கு நாழிகை யீரிரு சாமமாம்
நெருப்புத் தீப நிறைகம லாக்கினி
கருப்பக் காடாக் கினிபாயுங் கண்டேரி
இருக்கச் சீதள மானபி னேற்றுப்பார் ௯௨௫

குப்பி மேற்பற்றுஞ் சிந்தூரங் குக்கிற்கண்
செப்பு மாணிக்கம் போலே சிவந்திடும்
சொற்ப மன்றிது சொல்லிற் சிவமயம்
பொற்பு மேவிய பூரண சந்திரன் ௯௨௬

நாச யெச்சுமா வென்றே யுலகெலாம்
பேசுங் குட்டங் கயமுத லாம்பிணி
கூசி யோடுங் குதூகலங் கூட்டுமால்
ஆசி லாத வருஞ்சந்தி ரோதயம் ௯௨௭

பாசந் தீர்க்கும் பரம குருவெண
ஈசன் மாலய னாதி யிறைவரென்
றூசி லாம லருச்சித் திடிலவர்
தேசு நல்குவர் சிந்தூர மாகியே ௯௨௮

லோகசிந்தூரம்

கரும்பொன் காமாலை காசங் கயமுதத்
பெரும்வி யாதி மகோதர வீக்கமும்
துரும்பு போலத் தொலைக்கு மருந்துகேள்
இரும்பி லெண்பல மிட்டே யராவிடே ௯௨௯

தூளை யெண்ணெய் சுவற வலித்தபின்
மீள வெந்நீரை விட்டுக் கழுவவே
காளம் போங்கரு வேற்பட்டை காய்ச்சியே
மாளச் சாமமெனாங் நீராலேமத்தியே ௯௩௦

நெல்லிக் காயினி னீடும் புளியிலை
வெல்லுங் கோமூத் திரத்தையும் வேறதாய்ச்
சொல்லுஞ் சாம மிரண்டரை தோமற
வில்லை தட்டிப் புடமிட்டு வெந்தபின் ௩௩௧

தின்ன லாமிது தீர்த்திடு நோய்பல
இன்ன மித்தை யிரவி யுதயம்போல்
சொன்ன சிந்தூரந் தோமறச் செய்யவே
மன்னு நோய்களெல் லாத்தையு மாற்றுமே ௩௩௨

முக்க னிக்குடி நீர்முதி ராலம்பால்
அர்க்கத் தின்பா லரைத்தொரு காற்புடம்
வைக்கச் சிந்தூர மாகுமே லோகமும்
துய்க்கச் சொர்ன மயமாகுந் தேகமே ௩௩௩

காந்த மண்டூரங் கார்வங்க மிப்படிச்
சேர்ந்த கைமுறை யாற்சிந்தூ ரிக்கலாம்
மாந்த ருக்கு மருந்தாகு மீதெலாம்
சார்ந்தி டுங்குரு சன்னிதி வேணுமே ௩௩௪

இரசசிந்தாமணி

இரச மிங்குலிரண்டுபா ஷாணமோ
டரியின் றூர மனோசிலை நிர்விடம்
பொரிவெண் காரமுந் துத்தமு மிந்துப்பும்
சரிய தாகச் சதுரக் களியின்பால் ௩௩௫

அரைத்து மாத்திரை யார்மிள கின்னள
வுரைக்கத் தேனிற் கஷாயங்கள் தோஷங்கள்
நெருக்கு மெண்பது வாதமு நீங்கிடும்
உருக்கு சேடத்தை யோட்டு முன்வைத்திடே ௩௩௬

இந்த மாத்திரை யேரண்டத் தெண்ணெயில்
சந்திற் சூலை தடவியே காய்ச்சினால்

சிந்து வுண்ட சிறுமுனி கையினுல்
விந்த மாமென வீக்க மடங்குமே ௯௩௭

சன்னி வாதந் தனுவாத மாதியாய்த்
துன்னு சீதஞ் சுரதோ டத்திற்சில
வன்னி யுட்படு பஞ்சென மாறிடும்
இன்ன நீரு மிரதசிந் தாமணி ௯௩௮

சுராங்குசம்

சுத்த சூதமுந் துத்தூர பீசமும்
பத்துக் கெந்தகம் பாஷாண நாலுக்கும்
ஒத்த சுக்கு மிளகு மொருசரி
வைத்தெலு மிச்சை வன்பழச் சாற்றினுல் ௯௩௯

ஆட்டிக் குன்றி யளவுசெய் மாத்திரை
ஈட்டு மிஞ்சியின் சாற்றி விடச்சுரம்
மூட்டி விட்டு வருமுறைக் காய்ச்சலும்
ஓட்டு மீதோர் சுராங்குச மோதிடில் ௯௪௦

ஆனந்தவைரவன்

இரச மொன்றுக்கு டங்கண மெட்டுப்பங்
கதிரு நாவி யரைப்பங்கு நிர்விடம்
முதிரு மூன்றொரு பங்குட னேறுநால்
இதஞ்செய் திப்பிலி யீரெட்டுப் பங்கையும் ௯௪௧

இஞ்சிச் சாற்றி லிருசாமம் விட்டரை
குஞ்ச மாத்திரை யாகக் குளிகைசெய்
இஞ்சிச் சாற்றிற் கொடுக்க வெழுஞ்சன்னி
அஞ்சி யோடுமி தானந்த வைரவன் ௯௪௨

குன்ம மெட்டுடன் சீத சுரங்குளிர்
கன்ம முன்மாதங் கம்பனங் காசமும்
வன்ம மாமதி சார வகையெலாம்
பொன்மு சுட்டை யனுபானம் போக்குமே ௬௪௩

அஞ்ச னஞ்செ யகனும் பயித்தியம்
வஞ்சப் பூதம் வயமாகி யேமிகக்
கெஞ்சு மீளை யிரைப்புங் கிரக்கியும்
துஞ்ச முக்க ணைவரவன் சொன்னதே ௬௪௪

தாம்பிரபற்பம்

செம்பைச் சுத்தித் தகைபொடி செய்ததைப்
பம்பி டும்புளி மாதளை யின்பழம்
கொம்பில் வாங்கிப் பிழிந்துடன கூட்டியே
நம்பி யூறவை நாலுநாட் சென்றரை ௬௪௫

அரைபின் வில்லையை யாதபங் காயவைத்
தெருவி னிற்புட மிட்டெடுத் திப்படி
மருவப் பின்னுமச் சாற்றின் மகிழ்ந்தரை
எரியி னிற்செம்பு நீறுகு நிச்சயம் ௬௪௬

தமரத் தம்பழச் சாற்றுக்கு மிப்படிக்
குமரி புள்ளடி கொள்காடி யாலம்பால்
அமிர்த வல்லி புரோசம்பூ வாவிரை
திமிரந் தீர்த்திடுஞ் செம்புளி மாதளை ௬௪௭

நாகம் வங்கநற் றம்பிரத் தோடயம்
ஆகும் பற்ப மரைக்கவிச் சாற்றினால்
வேக நாற்றங் களிம்பு விடமெலாம்
போகப் பண்ணும் புளிமா தளம்பழம் ௬௪௮

நாகபற்பம் வெள்வங்கபற்பம்

நாக நாலுக் கிரதநன் றென்றுசேர்
பாக மாயகரை சாமம் பழச்சாற்றில்
வேக வேபுடம் போட வெளுத்திடும்
ஆக வெள்வங்க மப்படிப் பற்பமாம் ௬௪௯

இதற்கு நாலுபங் கேற்கச் சிலாசத்து
மதிக்க வேயரை மாநின் பயத்தினால்
விதிக்க வெண்மையாம் வெந்த புடத்திலே
குதிக்கு மான்கொம்புங் கூட்டிப் புடமிடே ௬௫0

இட்டெ டுத்தெலா மொக்கத் தயிர்த்தண்ணீர்
விட்ட ரைத்து விராக னிடைவில்லை
தட்டி வைத்துப் பொடித்துணத் தாகம்போம்
கட்டு நீரழி வோடுநாக் காந்தல்போம் ௬௫௧

அல்லி யத்தி யதிவிட யங்கொத்த
மல்லி பூளை குமரி பழம்பாசி
வில்வ மாவிரை வெண்குன்றி நெற்பொரி
சொல்லு சுண்டி தொலைக்குநீர்ப் பாட்டையே ௬௫௨

முத்தக் காசு முசட்டை நறுவிலி
சித்த மட்டி செழுங்கழு நீர்கோட்டம்
சத்தி மாதளை தண்டுளை தாமரை
நத்தைச் சூரி நரிப்பன்றி நாவலும் ௬௫௩

கரிய வேம்பு நிலப்பனை கார்புகா
உரிய சிந்தின் மிளகுள்ளி யோரிதழ்
மரைசெவ் வாழைப்பூ மாற்றுநீர்ப் பாட்டையும்
கரிய வேலுங் கபித்தக் கனியுமே ௬௫௪

வாதராட்சன்த

செம்ப ரைபொடி சேர்சரி பாரதம்
நம்பு கெந்தக நாலுசிக் காந்தமும்
பம்பு நீலப் பிரகம் பகிரண்
டின்ப மாமரி தார மிரட்டியே கூருரு

சீந்தில் சாரணை செம்முருக் கின்னிலை
போந்த சாற்றினிற் போலொரு நாழிகை
ஏய்ந்த நாலு மிடையற வேயரை
வாய்ந்த நெல்லுமி யிற்புடம் வைத்திடே கூருசு

எடுத்த பின்னிஞ்சிச் சாற்றி லிதையரை
அடுத்த திப்பிலி காயமு மாணையின்
வடுத்த விர்ந்த பருப்புஞ் சரிவைத்துக்
கொடுக்கச் சாம மரைத்துக் குளிகையே கூருஎ

வாத ராக்கத னென்ற மருந்திது
ஓது சன்னி பதின்மூன் றுதரத்தின்
வாத வாபு முகவாத மைமந்தரைப்
போது மாதர் பிணியையும் போக்குமே கூருஅ

வீரபத்திர மாத்திரை

இதா மேக மிரண்டுநற் கெந்தகம்
முதிர்பெ ருங்காய மூன்றுநேர் வாளமும்
இதுகன் றுய்ச்சுத்தி செய்துபி னிஞ்சியில்
இதம தாக வரையொரு சாமமே கூருகூ

கொடிய வேலி வேர் கோழி யவரைச்சா
றிடுக ரத்தரை யிஞ்சியஞ் சாற்றினிற்
கடுகி னேரள வாகக் கடிஞ்சுரம்
விடுமிம் மாத்திரைப் பேர்வீர பத்திரன் கூகூ0

சுரங்கண் மூன்று சுரசன்னி பாதமும்
ஒருங்கு தீர்க்கு முறையதி சாரத்தால்
நெருங்கு காய்ச்சலுக் காகாநேர் வாளத்தைப்
பொருந்தி டாவென்னிற் போக்கிடு மத்தையும் ௯௯௧

பக்க வாதம் பகாண்ட வாதமும்
மிக்க வாதங்க ளெண்பதும் வாயுவும்
மிக்க சூலை வியாதியும் தீர்ந்திட
வைக்க வல்லவ னேசொல் வைத்தியன் ௯௯௨

சுரசிந்தாமணி

இரும்புஞ் செம்பு மிருபங் கொருபங்கே
அரும்பு பாரதங் கெந்தி யதற்கெலாம்
பரம்பி ரட்டிப் படியப் பிரகமாம்
விரும்பு சிந்தூரம் வேர்க்கொம்பு நீரினே ௯௯௩

விட்ட ரைத்தபின் வெள்ளைப்பா டாணத்தை
எட்டி லொன்று மிதனுடன் சுத்தித்துத்
திட்ட மாங்கிரி கன்னியுந் தந்தியும்
விட்ட பூமத்தம் வித்துஞ் சரியிடே ௯௯௪

பாகற் சாற்றிற் குளிகை பணவிடை
தாகக் காய்ச்ச றனின்மல பந்தமும்
போகக் காய்ச்சல்க ளுட்போன பின்கொடு
சோகந் தீர்சுர சிந்தா மணியிதே ௯௯௫

சுவர்ணரசம்

தங்கம் பாரதத் தாலே தகர்ந்துபோம்
அங்க மாக வதுபத்துக் கொன்றுசேர்
பொங்க வெற்றிலைச் சாற்றிற் பொருந்தவே
துங்க வப்பிர கத்தோ டரைத்திடே ௯௯௬

விசாலை கற்றாழை முண்டி விறல்முருக்
கசைமு ருங்கைஙக யான்றகரை யின்னிலை
பசைபி லாது பதத்தினிற் காயவை
இசைய வேழு தரமெழு நாழிகை ௬௬௭

இஞ்சிச் சாற்றி லரைத்தெடுத் தேயதைக்
குஞ்ச மாத்திரை மாத்திரை கூறிடும்
நஞ்சை யுண்ட சிவனார் நவின்றது
தஞ்ச மாஞ்சல ரோகமுந் தீர்க்குமே ௬௬௮

அகத்தியர்குழம்பு

இரசம் வெண்கார மிந்துப்புத் திப்பிலி
அரிபின் றாரங் கடுக்காய் மனோசிலை
கரிய சீரகங் காய மொருசரி
உரிய வாள மிவைக்கெலா மோர்சரி ௬௬௯

சுத்தி பண்ணிட வாளத்தைச் சொல்லக்கேள்
மத்தக் காடியி லூறவை வாங்கிலை
பத்தப் பாலினில் வேகவை சுத்தியாம்
வைத்துச் சேரு மருந்துடன் வாளத்தை ௬௭0

கச்ச வில்லாக் கருஞ்சீர கத்தையும்
பச்சை பாதி வறுத்தது பாதியாய்
வைச்ச ரைக்க வரைக்க மருந்தெலாம்
இச்சை கூர விளகிக் குழம்பாகும் ௬௭௧

அகத்தி யன்சொன்ன தாகு மருங்குழம்
மிகத்தி னோய்களெல் லாத்துக்கு மொத்திடும்
மிகுத்தி டாதொர் பணவிடை தின்னலாம்
அகற்று மூந்தி மலக்கட் டனைத்தையும் ௬௭௨

மிஞ்சிக் காணில் விரேசன மாத்றவே
கொஞ்ச மோருந்தண் ணீருங் குடிக்கலாம்
அஞ்ச லன்றி தகத்திய னார்குழம்
புஞ்சி டும்படி யோட்டு மனேகநோய் ௩௭௩

சுரக்க யங்க டுரத்து நரசிங்கம்
கரைத்துக் கொள்ள தற் காங்குடி நீருடன்
பருத்த சன்னி பயித்திய மாம்பணி
வருக்க நீங்கிட வந்த வுவணமே ௩௭௪

குன்ம வாத குலகேச கேசரி
சென்ம காச பனிக்குத் தினகரன்
புன்மை வாதமாம் பூளைக்குப் பொங்கழல்
நன்மை யாக நவின்ற குழம்பிதே ௩௭௫

விஷத்துக்கு ஏகமூலிகை

பேய்கொம் மட்டிபேய்ப் பாற்சொற்றி பேய்ப்பீர்க்கு
நேரய்க்கி லேக்கள்ளி மேனி பெருமருந்
தாய்க்கு மாடுதின் னாதவுரியுஞ் சின்னியும்
தீர்க்குஞ் சில்விடஞ் செம்பீரச் சாற்றுடன் ௩௭௬

எருக்குப் பூவந்தி தேங்காய்ப்பா லின்புறு
முருக்க ரைப்பு முருங்கை பருத்திக்காய்
சருக்க ரைமஞ்சட் சாறு சடைச்சிவேர்
திருக்குத் தேள்நட் டுவக்காலி தீர்க்குமே ௩௭௭

பிரண்டை தும்பை பெருமலை யாமணக்
கிரண்டு நொச்சி பவுரி பிலங்கையும்
திரண்ட கள்ளி சிவதையுந் தாமணி
இரண்டு வேலியு நாய்நரிக் கேற்குமே ௩௭௮

கச்ச ஞூரத்தை காண்றையுத் தாமணி
மெச்சி சலியா மணக்கம் விரையிலை
பச்சைப் பாவி லரைத்த முருங்கைவேர்
நச்செ லிக்கடி நாடாமற் றீர்க்குமே ௩௭௯

குப்பை மேனி கொவிழ்ப்பட்டை குண்டையும்
செப்பு சின்னி சிவன்வேம் பணிச்சம்வேர்
அப்பை ராக்கு நிலவாகை யங்கோலம்
ஒப்பில் காணுக் கடியை யொளிக்குமே ௩௮௦

நாயு ரிஞ்சிநாய் வேளை நரிக்கொன்றை
பேய்ப்ப லவன்பேய் முன்னைபேய்ப் பாகலும்
நாய்க்கொள் கோழி நரிபன்றி பூனைவேர்
காய்க்குங் கொன்றை கடிக்கெலா மொக்குமே ௩௮௧

சரக்குச்சுத்தி

தெய்விக மென்றா முன்னோர்
செப்பிய விரசங் கட்குக்
கவ்வையில் லாமற் சேர்ந்த
கன்மிஷங் கழித்துச் சேர்ந்தால்
செவ்வையாய்ச் சொன்ன வண்ணஞ்
சித்தியா மென்ற வாற்றால்
இவ்விடத் தரிய சுத்தி
செய்வது மியம்பா நின்றேன் ௩௮௨

இரசசுத்தி

பாரதந் தனக்குச் சுத்தி
பண்ணிடா தருந்தி னோர்க்கு
மாரண மருந்தா மென்றே
வாகட மனைத்துஞ் சொல்லும்

சோர்விலாச் சுத்தி யாலே
　　யமிர்தமாஞ் சூத ராசன்
சேர்தரு மருந்துக் கெல்லாஞ்
　　சித்தியக் கணத்திற் செய்யும் ௬௮௩

ஆதலாற் கல்வத் தன்னி
　　லாறேகாற் பலம தாகும்
சூதரா சனைய கோரஞ்
　　சொல்லியே செபித்து வைத்துத்
தாதுவா மஞ்ச டானோர்
　　பலஞ்சாம மிட்ட வைத்தே
வூதியொட் டடையுஞ் சேர்த்தே
　　யுறுசிலைக் குட்பி ழிந்து ௬௮௪

பிழிந்ததைக் கல்வத் திட்டுப்
　　பின்னுஞ்சுந் தனம்பி ளிச்சம்
வழிந்தநீர் வார்த்த ரைத்து
　　மன்னுசிக் குருவின் பட்டை
இழிந்திடு கார வல்லி
　　யிலைநிலப் பனைக்கி ழங்கும்
அழிந்திடா தறைக்கி ரைச்சர்
　　றருமுத்தா மணிச்சாற் றோடும் ௬௮௫

சாற்றிய புரோசம் பட்டை
　　கொடுவேலி வேரின் சாற்றில்
ஆற்றரு மழிஞ்சி லின்வே
　　ரரசம்வே ரரிய சாற்றோ
டேற்றமின் மத்தங் கையான்
　　சாரணை யிலைச்சா றீதில்

வீற்றுவிற் றுக ரண்டு
நாழிகை விரைந்த ரைத்தே ௬௮௬

அரைத்தபி னக்கீர் காய
வங்குதித் திடுஞ்சூ தத்தை
மருத்துவர் கருடர் நாகர்
மான்முத லான தேவர்
சிரத்தினு லேவ ணங்கச்
சிவனெனச் செப்பும் வேதம்
விரித்திடுஞ் சுத்த சூத
மேன்மையார் விளம்ப வல்லார் ௬௮௭

அரிதாரசுத்தி

விளம்புபொன் னரிதா ரத்தை
விரிமட லாயு ரித்தே
வளம்பெறு சீலை ரட்டிற்
கட்டியே தொங்க வைத்துத்
துளங்கவே கழுநீ ராவின்
மூத்திரஞ் சொரிந்த விக்க
அளந்தநாண் மூன்ற தற்பி
னரிதாரஞ் சுத்தி யாமே ௬௮௮

சுத்தித்த வரிதா ரத்தைச்
சொல்லுபூ நாகத் தோடே
குத்திநீர் வற்ற நன்றாய்க்
கொதியிட்டுப் பின்ம ருந்தாய்
வைத்துரை முக்காற் சீத
வாதநோய் வருத்தந் தீரும்
மெத்திய தேனி விஞ்சிச்
சாற்றினின் மீட்குஞ் சன்னி ௬௮௯

மனோசிலை

மீளவு மனோசி லைக்கு
　　மேடமூத் திரத்தி னுண்மூன்
றாறுற முன்போ லாக்க
　　வுத்தம சுத்தி யாகும்
கோளுநறு கற்ப ரிக்குங்
　　கொடுநா மூத்தி ரந்தான்
நாளிதொன் றவிக்கக் கட்டி
　　நல்லகற் பரிய தாமே ௯௯௦

நிமிளை

ஆகவே நிமிளை தன்னை
　　யரும்பொடி யாக்கிச் சீலை
வாகுற முடிந்து தோலா
　　யந்திர வகையி னாலே
தாகமில் கழுநீர் வாழைத்
　　தண்டுநீ ரதுநா ளொன்று
வேகவே யவிக்கச் சுத்தி
　　நிமிளையு மாகு மன்றே ௯௯௧

பொன்னிமிளை எலிப்பாடாணம்

அன்றுமாட் சிகம தாகு
　　மரியபொன் னிமிளை தன்னைத்
தின்றிடுந் தேனிற் கோமூத்
　　திரத்தினிற் சுத்தி செய்ய
நன்றதா மெலிப்பா டாண
　　நல்லசுண் ணாம்பு நீரில்
வென்றிட மீள மீள
　　விரைந்தவித் திடவி டம்போம் ௯௯௨

கெவுரி

பொருந்திடக் கெவுரி யாகும்
பொருவில்பா டாணந் தன்னை
மருந்தினிற் சேர்க்க வேண்டின்
மட்டிச்சுண் ணாம்பு நீரில்
எரிந்திடா தாக்கி யாக்கி
யெலுமிச்சம் பழத்தி லாக்க
விருந்தெனு மருந்திற் சேர்க்க
விடஞ்சிறி தகலு நன்றாம் சுசு௫

பாஷாணங்களுக்குப்பொதுச்சுத்தி வெள்ளை. வீரம்

நல்லபா ஷாண மெல்லா
நரிமுற்க மிளகு சாற்றால்
சொல்லுதேன் கருப்பஞ் சாறு
சுண்ணாம்பிற் சுத்தி யாகும்
மெல்விதாழ் வெண்பா டாணம்
மிளகுநீர் கார வல்லி
எல்லையில் வீரஞ் சுண்ணம்
பேரண்டத் தெண்ணெய் தன்னால் சுசுசு

லிங்கம் வெண்காரம்

தன்னியந் தன்னாற் சாதி
லிங்கத்தை யரைத்து வைக்க
நிண்ணயஞ் சுத்தி யாகு
நிகர்வன்னச் சாதி லிங்கம்
சொன்னசெம் பீரச் சாற்றிற்
சுத்தியாம் வெண்கா ரத்தை
மன்னுதண் ணீரிற் றேய்த்து
வறுத்திடப் பொரிபோ னன்றாம் சுசு௫

பொரிகாரம் மயிற்றுத்தம் வெண்துத்தம்
நற்பொரி காரந் தன்னை
நலமுறப் பொரித்தி டாமல்
சொற்படு பழத்தின் சாற்றிற்
சூழ்ந்தரைத் திடவே சுத்தி
கற்படு மயிற்றுத் தத்தைத்
தயிரினாற் கலந்த ரைக்க
அற்படு வெண்டுத் தத்துக்
கருங்கற்சுண் ணாம்புத் தண்ணீர் ௬௯௬

தொட்டி சலாசத்து
தண்ணாருந் தொட்டி தன்னைச்
சாரவே முடிந்து தூக்கி
வெண்பசு மூத்திரத்தில்
விரைந்தவித் திடநாண் மூன்று
தண்சிலா சத்துத் தும்பைச்
சாற்றினா லரைத்துக் காயப்
பண்ணலாங் கர்ப்பூ ரக்கற்
பதுமகர் தத்தாற் சுத்தி ௬௯௭

போளம் துரிசு
சுத்தியாங் கரிய போளஞ்
சொல்பழச் சாற்று நீரால்
வித்திடா வெண்போ ளத்தை
விட்டரை கழுநீர் கன்னல்
வைத்திடுந் துரிசுக் கெண்ணெய்
வார்த்துறக் கொதிக்க வைத்தே
மெத்தவுண் மருந்துக் காகும்
மிகுத்தரை பழச்சாற் றாலே ௬௯௮

கெந்தகம்

பழுதிலாக் கரண்டி தன்னிற்
பலமொன்று கெந்த கத்தை
கழுவிடா துருக்கக் குத்தி
நல்லவா மணக்கி னெண்ணெய்
தழுவுறச் சாய்க்க மூக்காற்
சாகத்திற் பாலிற் சுத்தி
விழுமமாய்ச் சுத்தி யாக்கில்
வெல்லுநோ யல்ல தீர்க்கும் சுசுசு

சவுக்காரம்முதலியன

தீர்க்கிலாச் சவுக்கா ரத்திற்
சேர்ந்திடு மெண்ணெய்க் குற்றம்
மாற்றிடு மாறு மாதக்
காடியான் மத்தித் தாட்டில்
ஆற்றிடா யெவச்சா ராதி
யாகிய தார ளுளம்
சேர்த்திடிற் சுத்தி யாகும்
தின்றிடு மருந்துக் காமே எ00

ஆமிந்தக் காடி தன்னு
லரியகா ரங்க ளெல்லாம்
தோமறச் சுத்தி யாகுந்
தோலாயந் திரத்தி லேனும்
காமுறச் சமைத்திட் டாலுங்
கலந்தரைத் தாத பத்தில்
ஏமூறக் காய்ந்திட் டாலுஞ்
சேர்க்கலா மருந்துக் கெல்லாம் எ0க

நாபி

ஆகிய நாபி தன்னை
யரும்பொடி யாக வெட்டி
வேகம்போங் கோச லத்தில்
விரைந்திரு நாண்மூன் றாற
வாகதாய் வெய்யிற் காய
வைத்திடிற் சுத்தி யாகும்
ஏகவெள் ளாட்டு நீர்க்கு
மிப்படிச் சுத்தி யாமே எ0உ

உப்பைந்து

மேவிய வுப்பைந் துக்குள்
விரிகட லுவர்வ ருக்கத்
தாவறு நாலுப் புக்குத்
தயிர்மோர்கோச் சாகத் தின்னீர்
பாவனை பண்ணச் சுத்தி
படுமதைப் பாகஞ் செய்யும்
நோவறு மருந்திற் கூட்ட
நூதனக் குணமுண் டாமே எ0ங

குக்கில் சேங்கொட்டை பூமத்தைவிரை
குக்கிலைச் சுத்தி செய்யக்
கூட்டுதிப் பிலிக்க ஷாயம்
துய்க்கலாங் குண்டைக் கெள்ளுத்
துத்தூரக் கொட்டை தன்னை
நற்கிளி யெனுமிச் சஞ்சா
றதனிலுறு ளொன்ற தூற
வைக்கவே சுத்தி மற்றும்
வனசத்தின் வளையச் சாறே எ0ச

எட்டிவிதை

சார்பிலா வெட்டிக் கொட்டை
தனைவெட்டிச் சிறிய கீரை
வேரினீ ரூற வைத்து
வேகவை சமூலச் சாற்றில்
சாரமும் முறைய வித்தாற்
சாதன மாகுங் காஞ்சி
சேரலா மருந்துக் கெல்லாந்
தீர்த்திடுங் குட்டந் தன்னை ௭0௫

நேர்வாளம்

தன்னிதாய் நேர்வா ளத்தைச்
சாருந்தோ லுடைத்துத் தள்ளி
மன்னிய பசுச்சா ணுக்
மருவிட வவித்துக் காய்ந்து
பின்மடற் கற்று ழுஞ்சா
றதன்பின்பு வெல்ல நீரில்
துன்னுபா னெய்யி லாக்கிற்
சுத்தியாங் கழுவிக் கொள்ளே ௭0௬

கோதிலா வாளந் தன்னாற்
கூடிய மருந்து நன்றும்
ஆதலாற் சுத்தி தானே
யதிகமா மனைத்தி னுக்கும்
சோதனை பண்ணிக் கண்டு
சொன்முறை வழாமற் செய்யில்
பூதலந் தன்னில் வேறு
புண்ணிய மிதன்மே லுண்டோ ௭0௭

தாம்பிரம்

மேதகு தாம்பி ரத்தை
மெல்லிய தகடாய்த் தட்டிச்
சேதபி லுலேமு கத்திற்
சிவந்திடக் காய்ச்சிக் காய்ச்சிக்
கோதிலா வெழுகாற் கொள்ளை
யவித்தநீர் குளிரத் தோய்த்தே
ஓதுகற் றுழஞ் சாறு
புளியிலே புளித்த மோரே எ0அ

மோரினி லாற்றி யிந்த
முறைமையாற் பொன்னுங் காணி
நீரினி லாற்ற வாற்ற
நிமலமாந் தாம்பி ரந்தான்
சேரதன் பின்பு பற்பஞ்
சிந்தூரஞ் செய்ய நன்றாம்
ஆரியப் பிடக நூலி
லறைந்திடு முறையி தாமே எ0கூ

இரும்பு

அரத்தினு லராத்தி ரும்பி
னரியதூ ளதனை யள்ளி
அரைத்திடு மௌள்ளி லெண்ணெ
யதிலவித் தலம்பிப் பின்பு
நருக்கிய கருவேற் பட்டை
நீரினி லவித்து நன்றாய்
வருத்தம்போஞ் சாமங் காய
வைத்திடிற் சுத்தி யாமே எக0

வங்கம் நாகம் முதலியன

அயமலா வங்க நாக
மாதிய தாது வெல்லாம்
நியமமா யுருக்கிச் சாய்க்க
வெண்ணெயி னிறைந்த மோரில்
பயமிலாக் காடி யாட்டின்
பால்சல மிவைக ளொன்றில்
நயனுறு பொன்வெள் ளிக்கு
நற்புடஞ் சுத்தி தானே எகக

சுத்திவேண்டாதன

சுத்திபண் ணுமற் சேர்த்துத்
துய்த்திடு மருந்து முண்டால்
வித்தகத் ததுவே தென்னில்
வெம்பணி விரிய ணாதி
குத்திய விடத்துக் கெல்லாங்
கூடிய மருந்து மற்றும்
நத்தரி திராவ கங்க
ளாதிக்கு நன்ற சுத்தம் எக௨

சரக்குச்சுத்திமுற்றும்.

அண்டவாதமுதலியவற்றிற்கு எண்ணெய்

பேரா மணக்கி னெண்ணெயுடன்
பிரமி கழற்சி முடக்கொற்றான்
காரார் மத்தம் பெருநெரிஞ்சி
கடிய பிரண்டை காக்கட்டான்
நீரா முள்ளி நிலவாகை
நீலி வீழி நிகழ்மேனி
ஊரார் கையா னின்பூற
லொன்று யிடித்துப் பிழிசாறய் எகந

சாற்றி லரைக்குஞ் சரக்கொடுவேர்
சாதி லிங்கஞ் சதகுப்பை
நாற்றம் பெரிதா முக்காய
நல்ல கடுக்கா யுரோகிணியும்
சாற்றுங் கழற்சி சதாவேரி
தகரந் தேற்று மரமஞ்சள்
ஊற்ற மிகுத்த வெண்கார
முயர்முக் கடுகோடு றவரையே ௭௧௪

அரைக்கு மிவைக ளரைக்கழஞ்சா
மானை குதிரைக் கிழங்கினுடன்
எருக்கு வேலிப் பருத்தியுட
னிரண்டு நெரிஞ்சி யேரண்டம்
கருக்கு வாய்ச்சி கவிழ்தும்பை
கான்றை வேளை கழற்சியின்வேர்
பெருக்குஞ் சிவனார் பெருமருந்து
பெருந்தேங் காய்ப்பால் பிழிந்துவிட்டே

விட்டே யெரித்து வடித்தவெண்ணெய்
விரதம் போலுப் பிலிபிடித்து
மட்டாய் வயிறு கழிந்திடவு
மாத மொருநா ளாழாக்கு
விட்டே குடிக்கிற் பெரும்பீச
மிகழு மண்ட வாதமுடன்
எட்டாங் குன்மஞ் சூதகக்கட்
டெல்லாந் தீர்க்கு மென்றுரையே ௭௧௬

உக்கிரகாண்டம் நைமித்தியம் முற்றும்.

——

தேவவைத்தியம்

தேவர் சொன்ன வைத்தியஞ் செய்முறை
மூவ ரிந்திர ராதியர் மூக்குணம்
தாவ ருஞ்சித்தர் தானவ ராதியோர்
ஏவ ருக்கு மிதுபெறு மேற்றமே எகஎ

சுராங்குசம்

பச்சை நாவி பசுவின் சலத்தினில்
மெச்ச மூன்றுநாண் மேவ வவித்தபின்
செச்சை மூத்திரந் தன்னிற் கொதியிட்டு
வைச்சுக் கொண்டபின் வைக்கு மருந்துகேள் எகஅ

இரசங் கெந்தக நேர்வாள மீதெலாம்
சரிய தாக வெருக்கம்வேர்ச் சாற்றினில்
அரையி ருபத்தி ரண்டரை நாழிகை
பருவ மாயதைக் கட்டி யவித்திடே எகக

எருக்கம் வேரிட் டவித்த கஷாயத்தில்
பெருக்க விட்டொரு சாம மவித்தபின்
இருக்கக் குன்றி யளவு குளிகையீ
துரைக்கக் காய்ச்ச ரத்துமோ ரங்குசம் எஉ0

வாத வன்சுரம் வாய்வலி சன்னிகள்
காது கம்பனங் கைகா லிழுப்புடன்
ஓது நாவசை யாவலி யோட்டுமால்
சாதித் துண்ண வனுபானந் தன்னிலே எஉக

விசுவம்பரம்

சுத்த நாபி யரிதாரஞ் சூதமும்
மெத்து மப்பிர கஞ்சாதி லிங்கமும்

வைத்த ரைக்கச் செருப்படிச் சாறுவார்
ஒத்த வில்லை யுலர்த்திடு மூன்றுநாள் ௭௨௨

உமிப்பு டம்மிட் டெடுத்ததை யூறுதேன்
சமுத்தி ரத்தின்மீ னெண்ணெய்ப்பித் தாருதல்
அமைத்த ரைத்துக் குழம்பிநம் பாரவை
நிமித்த மாஞ்சுர சன்னிக ணீக்குமே ௭௨௩

விசுவங் காக்கும் விரிகுழம் பிதொன்றால்
அசுவ தேவ ரளித்தன ராருயிர்
நசியம் பானங் கலிங்கமு நண்ணவே
பசையில் சன்னி பதின்மூன் றுந் தீருமே ௭௨௪

வாத பித்த கபத்தில் வருஞ்சுரம்
பேதந் தீர்க்கு மனுபான பேதத்தால்
சீதரஞ்சொல் செயவிசு வம்பரம்
ஈது வைத்திரா னென்ன வைத்தியன் ௭௨௫

காருடம்

இரதங் கெந்தக மிந்துப் பிலிங்கமும்
மதுரஞ் சுக்கு மிளகு மனோசிலை
சிதைவி லப்பிர கந்திப்பிலி யக்கரு
கதகந் திப்பிலி மூலங் கராம்புடன் ௭௨௬

சேர நன்றாய்ச் செருப்படிச் சாற்றினால்
சார விட்டரை சாம முலர்ந்தபின்
போர்செய் குக்குடம் போலே புடமிடு
காரு மூந்தள வுண்ணிது காருடம் ௭௨௭

விடத்துக் கேற்ற வனுபானம் விக்கமும்
தடித்த வெப்புட னூக மிளநீரில்
குடிக்க விக்கல் குடல்வலி குன்மமும்
நடுக்க னூலா முறைச்சுரந் தீர்க்குமே எஉஅ

திரிமூர்த்திரசம்

வாளங் கெந்தகம் பாரதம் வைத்தரை
நாளு ரைக்கரை நல்லரை சம்பட்டை
மீளு நீரின் மிகத்தொங்க விட்டெரி
காளந் தீர்க்குங் கவிக்கோ ளுரைத்ததே எஉகூ

தொந்திக் கும்விட தோடஞ் சுரமெலாம்
நிந்தித் தோட்டு நிலைபர மீதொன்று
மந்த வாந்தி மலபேதந் தீர்த்திடும்
இந்த மாத்திரை யேற்குஞ் சுரத்துக்கே எ௩0

சுரகேசரி

கடுகு ரோகிணி கெந்தி கடுகமூன்
றடகு மப்பிர சத்தோ டரிதாரம்
தொடரு மஞ்சுவேர் சொல்லுங் கஷாயத்தில்
கடுக வேயரை காய வறுத்தபின் எ௩க

குன்றி மானக் கொடுக்க விடுஞ்சுரம்
நன்று பித்த நடுக்க நற்சீரகம்
துன்று வாந்திக்குச் சொல்பசு மோரினில்
நன்று சேட மிருமனல் லாட்டுப்பால் எ௩உ

மேகசுரத்துக்குளிகை

சாதி லிங்கம தொன்றுக்குச் சாருநால்
ஏத மில்சுக்குத் திப்பிலி யின்க றி
கோதி லாம லரைகெடு வேலிவேர்
ஓது நீரி லுலர்த்திக் குளிகைசெய் எ௩௩

மேகக் காய்ச்சல் விடுங்குன்றி மேதிமோர்
தாகந் தீர்க்குந் தயிர்த்தண்ணீ ரிஞ்சிநீர்
ஆகு மத்தி சுரத்துக்கு மாவிலை
பாகம் பன்னிரு நாளுணப் பற்றறும் ௭௫௪

சிவகாமசுந்தரம்

ஒன்று கெந்தகந் ஆத்த மொருமூன்று
நன்று வெண்கார நாலு சதுர்ச்சாதம
துன்று சாரணை வேர்ச்சாறு சுத்திபாம்
என்றுரைத்திடு வீக்கநீர் வாங்குமே ௭௫௫

ஒட்டுக் காய்ச்ச லுவர்நீர்க் கடுப்புடல்
இட்ட வாயு வெரிகுன்ம மீதெலாம்
விட்டு நீங்கும் விலாவலி சூதகம்
பட்டு டற்கட்டும் பற்றறு மென்னவே ௭௫௬

ஈது சத்தி யியம்பிய மாத்திரை
தீதி லாத சிவகாம சுந்தரம்
மாதர் கெர்ப்பம் வளர்விக்கு மாதலால்
ஓதி லீதொன் றுயிருக் கமுதமே ௭௫௭

நாராயணிரசம்

இந்த வண்ண மரிதார மிட்டிதில்
சுந்த ரஞ்செய் துளபநீ ராலரை
நந்த வில்லா நாராய ணீரசம்
சிந்த நீக்கிடுஞ் சேட சுரமெலாம் ௭௫௮

இரணியகற்பம்

பொன்னும் வெள்ளி புகல்சுத்தத் தாம்பிரம்
இன்ன தீர்க்கு மிரச மிரட்டியே
சொன்ன தற்குப் பவள மதிகமாம்
பன்னுங் கெந்தி மனோசிலை மால்தாரம் ௭௫௯

எட்டி லொன்றித ஞேடிடு ரோகணி
விட்ட ரைத்திடு வெள்ளாட்டின் பாலினால்
சட்டி வாலுகத் திட்டெரி சாமநால்
இட்ட மாயி திரணிய கற்பமே எசo

மூன்று தோடமு மோடு முடக்கம்போம்
தோன்று சன்னி சுரதோட தூர்க்குணம்
ஏன்ற வீளை யிருமலெழுங்கயம்
ஆன்ற செல்விடை யார வகலுமே எசக

கமலாசனம்

போகக் கட்டிபின் போடுபொற் சூரணம்
லோகந் தாம்பிர மப்பிரகம் லோத்திரம்
நாக சிந்துர நாலு மொருசரி
பாக நாலுக் கதிகமாம் பாரதம்
வேக வேப்பிலைச் சாறுவிட் டேயரை
சாகுங் காயவை சாரத்து ளாகவே எசஉ

அரைத்த பின்பித ஞேடிர தத்தைக்
கரைத்த காசியிற் குப்பியிற் கண்டடை
நிரைத்த வாலுகத் திட்டெரி நீடுநாள்
உரைத்த பேர்கம லாசன மென்றுரை எசங

குன்மங் குட்டங் குடல்வாதம் வீக்கமும்
சென்ம வாதமுஞ் சேடமுந் தீர்த்திடும்
மூன்று ரோகமெல் லாத்துக்கு மொன்றதே
கன்ம பாக மெனப்பிணி தீர்க்குமே எசச

பிதாமகம்

பழைய கிட்ட மூலோகத்திற் பத்திலொன்
றழலு மப்ரக மிலிங்க மரிதாரம்
சுழலெ ருக்கம்பால் வேர்ச்சாறு சூழ்ந்தரை
நீழலி னுலர ணீடி யரைத்தபின் எசரு

மேருப் போலப் புடமிட்டு மேதினிக்
காரு நன்மருந் தாகுமி தொன்றுகாண்
பேரி தற்குப் பிதாமக மென்றுரை
திரு நோய்பல செய்யனு பானத்தால் எசகூ

பாரதி

பார தத்துட னப்பிரக பற்பமும்
சாருந் தாமிரம் வெள்ளை சரிசிலை
நேரு மால்தார நீடுஞ்சம் பிரச்சா
ரூர வேயரை யார வசம்புநீர் எசஎ

கோவின் ரோசினை குக்கிருக் கம்பிசின்
மேவு திப்பிலி வெண்காரச் சூரணம்
தேவு மாங்கடுக் காய்நீரிற் சேர்த்தரை
காவு திப்பிலி யக்கராத் தன்னுடன் எசஅ

மிளகு மாத்திரை யேதித் தயிரினல்
இளகி டாம லரைத்துண்டை யிட்டுவை
துளபச் சாற்றிடிற் சொற்பிழை தீர்த்திடும்
பளித மாகிய பார தி மாத்திரை எசகூ

இஞ்சி வாத மகற்று மிளநீரில்
மிஞ்சு பித்தம் விலக்கு மிளிர்சுக்குத்
தஞ்ச மில்சுர சன்னி பயித்தியம்
அஞ்ச வோட்டு மருமருந் தின்வகை எு0

கரிய குட்டங் கசஞ்சல ரோகமும்
பிரிவி லாத பிரமேகம் பீனிசம்
தெரிவி லாமலுட் கண்டத்திற் சேரும்புண்
அரிய குன்மமு மாற்று மருந்திதே எுக

கலியாணி

சங்கு கெந்தக மூப்பொடு தாளகம்
பொங்கு சாராயம் போதவிட் டேயவி
அங்க மாக வரைபழச் சாற்றினால்
பங்கு சாதிக்காய் மத்த மவின்பலம் ௭௱௨

நடுக்கற் காய்ச்ச ணரம்பிழுப் பாதியாம்
கடுப்புத் தாகக் களைசோரும் வாதமும்
அடுக்கு மந்த வசதியிலா வலி
விடுக்கு மேகலி யாண வினோதமே ௭௱௩

சரபம்

கரிய நாவி சிவஞ்சத்தி காரமும்
அரிய லிங்க மரிதார மப்பிரகம்
உரிய கன்மத மொண்பெருங் காயமும்
எரிய வைத்தெடு வெம்மது நீரிலே ௭௱௪

வேலி வேரவி நீரால் விரைந்தரை
நாலு சாமங் குளிகைநற் குன்றியாம்
சீத மில்சனி யந்தகஞ் சீதளம்
நீல னுஞ்சிங்க நீக்குஞ் சரபமே ௭௱௫

எட்டிக் கொட்டை யிருசிவ சத்தியும்
தொட்டி நாபிவெண் காரந் திரிசடன்
கட்டு மிந்துப்புக் கலநா ரதின்மதம்
இட்ட காய மிருங்கொடு வேலிவேர் ௭௱௬

அவுரிச் சாற்றி லரையறு சாமமே
சிவனைப் பாசு பதமனுச் செப்பியே
அவமி லாத வடுகர் மனுவுடன்
நவமி தாகிய நல்வீர பத்திரம் ௭௱௭

கண்ட குச்சி கனரத்த விட்டியும்
சண்ட கெம்பீர சன்னிக்குத் தான்றிநீர்
கொண்டு ரைத்துக் கொடுப்பாய் பணவிடை
அண்டி டாமல கன்றிடுஞ் சன்னியே ௭௫௮

செயவிக்கிரமம்

சூத நாபியுஞ் சொல்லரி தாரமும்
சாதி லிங்கமுந் தாம்பிர முஞ்சரி
பாதி கர்ப்புரம் பங்கொன்று நாகமும்
காது காந்தங் கரும்பொன் னிரட்டித்து
வாதி யாதரை வண்டிலைச் சாற்றினால் ௭௫௯

குக்கு டப்புட மிட்டிதிற் கூட்டுவாய்
அக்கரா விந்து வஞ்சனக் கல்லுடன்
சுக்குத் திப்பிலி சொன்மிள கிட்டனை
திக்க டங்குஞ் செயவிக் கிரமமே ௭௬0

தாந்தி ரீகமுந் தண்டுமுன் மாதமும்
மாந்த ரஞ்சு மகோதர வீக்கமும்
சாந்தி யில்லா தலட்டிய சன்னியும்
தேய்ந்தி டுக்கிரி விக்கிர மார்க்கனே ௭௬௧

உருத்திரம்

தாள கஞ்சிவஞ் சத்தி மனோசிலை
மீளுங் காரம் விடம்விண்டு நாகமும்
நாளி ரண்டரை நற்பழச் சாற்றினால்
மீளக் காடிக்குண் மீட்டித்தீ மூட்டியே ௭௬௨

எரித்தி றக்கி யிதில்வீரம் பூரமும்
வருத்தி யேயரை வன்னிப் புடமிட்டுத்

திருத்தி யிஞ்சிநீர் சேர்த்துக் குளிகைசெய்
அருத்து மெள்ளிடை யந்தகன் றீர்க்குமே ௭௬௩

ஈன்ற மாதர்க் கெழும்வலி யேர்ப்புடன்
தோன்று புண்வலி தோலாத வில்வலி
தான்றதாட் கட்டுக் கட்டிப்பற் கிட்டியே
ஊன்று சன்னி யொழிக்கு முருத்திரம் ௭௬௪

வாமனவதாரம்

சத்தி சம்பு சரோருகன் றும்பிரம்
பத்துக் கொன்றிடு பாடாண வெள்ளையே
வைத்த ரைத்திடு வன்னிவேர் நீரினல்
மெத்த வேகவை வேலிவேர் நீர்க்குளே ௭௬௫

அந்தகத்தோ டதோமுக சன்னிக்கும்
எந்த நோய்க்கு மிடுவாய் கடுகிடை
சிந்தை விப்ரமஞ் செய்கறை யிட்டியும்
பிந்த வோட்டும் மெரும்பூத வாமனம் ௭௬௬

விசய வைரவம்

ஈசன் வீரிய நாபி யிருவங்கம்
மோசத் தாமிர மப்ரக மோரயம்
ஆசி னுக மரைகடு நீர்த்தினம்
கூசி டாத புடங்குக் குடமிட்டே ௭௬௭

எடுத்தெ டுத்தரை யெண்புட மானபின்
கொடுக்கச் சன்னி பதின்மூன் றுங் கும்பிடும்
விடுக்கு மீது விசய வயிரவம்
தடுக்கு மாருயிர் சாகாமற் சன்னியில் ௭௬௮

கருப்பஞ் சாற்றிடக் கண்டகுச் சீதம்போம்
சுரும்புண் டேனிற் றுலையு மதோமுகன்

குரும்பைத் தெங்கினீர் கொள்ளப்போ மந்தகன்
விரும்பு மிஞ்சிநீர் மற்றதை மீட்குமே எசக

தோட மேழுக்கும் வெவ்வேறு சொன் மருந்
தோடு முக்கா லுரைத்திட வோடுமென்
றுடு ருத்திர னன்பர்க் கருளிய
தேடு மீதொன்றுந் தீர்த்திடு நோயெலாம் எஎ0

காளிவைரவம்

லோகந் தாமிரங் காந்த மொருசரி
தாகம் பாரதந் தானதிற் பாதிசேர்
வேக வையைஞ்சு வேரினீர் சாரங்கள்
ஆகு மைஞ்சு மதிற்சேர்த் தரைத்திடே எஎக

மாட மாத்திரை மாத்திரை யொன்றினால்
ஓடுந் திப்பிலி நீரினி லுத்தாகன்
காடுஞ் சந்திகன் றேனி லகன்றிடும்
காடு காள்சொன்ன காளி வைரவம் எஎஉ

வைரவம்

தாமி ரத்திற் சரியாகக் கெந்தகம்
வேமி திற்றயிர் வேளைநீர் விட்டரை
போம லம்புட மிட்டபின் போடிந்து
தோமில் பாரதஞ் சுத்தித்து மத்தியே எஎங

முக்க ணிக்குடி நீரின் முதிர்ந்தரை
நிக்க வேயிள நீரினி னெல்லிடை
துய்க்க விப்பிர முத்தாகமுந் தோமறும்
வைக்க வீது வைரவன் சொன்னதே எஎச

பித்தம் வாந்திக்கும் பீனிச மீசுழபோம்
சத்தி குன்மந் தவிருந் தலைவலி

மெத்தின் மோருண்ண விக்கமும் போகுமே
பத்தி யம்புளி பாகற்காய் தள்ளவே ௭௭௫

வாயு வுக்கெலாம் வைக்கக் கடுமூன் றில்
தூயு பந்த மிளகுந் தேரோடுண
நாயு ருஞ்சியி னண்ணதி சாரம்போம்
மாய வன்சுர மாற்று மவுரிவேர் ௭௭௬

இந்த வண்ண மனுபான மேற்றிடில்
அந்த வண்ண மகற்றிடு நோயெலாம்
சிந்தி யாமற் செலுத்தனு பானத்தால்
இந்த லோகத்துக் கிதொன் றமிர்தமே ௭௭௭

ஆனந்தவைரவம்

வங்க மோடு வளர்நாகந் தாம்பிரம்
சங்கு வெண்காரஞ் சாருங் கருவங்கம்
இங்கு வீக மிரும்பு மனோசிலை
பொங்கு பாரதங் கெந்தகம் பொன்மகள் ௭௭௮

ஈதெல் லாம்பொடி செய்திட்டுக் கல்வத்தில்
தாது மாதளை தான்கரு வேலிநீர்
ஓதெ லுமிச்சை யொண்புளி யம்பழம்
சீத ளைப்பழஞ் சேர்த்தரை நாலுநாள் ௭௭௯

வில்லை தட்டியே வெய்யிலிற் காய்ந்தபின்
வெல்லெ ருக்கம்பால் வீரமேற் பூசியே
அல்ல கற்குள்வை நாலுமண் சீலைசெய்
புல்ல வேபுட மேருப்போற் போட்டிடே ௭௮௦

எடுத்த பற்பத்தி லெட்டொன்று நிர்விடம்
அரித்த நாபி யதிலிட் டரைத்திடு

கடுக்காய் தான்றி கருநெல்லிக் காயினீர்
விடுத்த ரைமுக் கடுகநீர் விட்டரை ௭௮௧

நல்ல பாம்பி னதுபித்துச் சேர்த்திடில்
வல்வி டத்தால் மரித்த துயிர்த்திடும்
கொல்லு மோவிட மிப்பேரைக் கூறினும்
அல்ல றீர்க்குமா னந்த வயிரவம் ௭௮௨

தோட மேழு தொடர்சன்னி யேழாறு
தேடு காய்ச்சல் செறிகுன்ம மெட்டுடன்
சேட மைம்பது சேர்வாத மெண்பதும்
ஓடு மானந்த வைரவ மொன்றினால் ௭௮௩

சீத காத்திர மென்றிடு சன்னிக்கும்
ஓது மிம்மருந் துத்தம மாகிலுண்
மாதர் நெஞ்சடை வாத மயக்கமும்
தீதி லாம லகற்றிடுந் திண்ணமே ௭௮௪

சங்கார வைரவம்

ஏவத்திற் சார மிதிற்சத்தி சாரமும்
நவத்திற் சாரமு நல்லவுப் பைந்துடன்
அவமி றாமிரத் தாக்கிய பற்பமும்
சுவைசெய் சூதமுந் தொந்திபத் துக்கரை ௭௮௫

வெள்ளை ருக்கம்பால் விட்டரை நாழியோன்
றுள்ளு றக்கட்டி யவ்வேரி லுல்லைத்
தெள்ளு மாத்திர மீந்திடத் தாந்திரம்
தள்ளு மீதொரு சங்கார வைரவம் ௭௮௬

திறுவி டத்தொடு நேர்வாள மிட்டிதில்
சிலுப யற்றள வோர்வேளை தின்னவே

உறுவ யிற்று வலிக்கொரு மூன்றுநாள்
மறுவில் சங்கார வைரவம் மாற்றுமே எஅள

சங்க ணாத்தி ற சகத்திர வேதியும்
வங்க பற்பமும் வைத்து வைரவம்
திங்க ளீரடை யோடு செறிசில
பங்க மாங்கள்ளிச் சாற்றிற் பரிந்திடே எஅஅ

சித்திரபாநு

தாம்பி ரத்தினிற் சங்கமு ‡லிங்கமும்
பாம்பும் பற்பம தற்குப் பழத்தினீர்
தேம்ப விட்டுத் திரிகடு கிட்டரை
ஓம்பு மந்தத்தை யோட்டு மொருகுன்றி எஅகூ

வாயு விக்கல் மலசல பந்தமும்
ஓய்வி லாத வுவாந்தி யுதரத்திற்
காயும் வாயு விரைச்சல் கழிச்சலும்
தீயுஞ் சித்திர பானுக் குளிகைக்கே எகூ0

சீதசந்திரன்

தொந்தி வங்கமுஞ் சூதமு நாகமும்
நிந்தி யாதண்டத் தோடு மேனகவே
முந்து சாமமோர் மூன்றரை யுப்பிலி
தந்த நீரினிற் றட்டிப் புடமிடே எகூக

வெண்சி லாசித்து வேறே புடமிட்டுத்
தண்க லைக்கொம்பு சந்தனம போலரை
பண்மு லைப்பாலி லப்பிரக பற்பமும்
உண்ண முத்தக்கா சொன்பது பங்குவை எகூஉ

‡ வங்கமும்-என்றும்பாடம்

ணைவத்த ரைத்ததில் வண்சீந்திற் சர்க்கரை
பத்துப் பங்கதிற் பால்வார்த் தொருதினம்
ஆத்தி யாவிரை சொல்லில வம்பிசின்
உய்த்துக் காய்ச்சுநீ ராலொரு நாளரை ௭௬௩

இப்ப டிப்பதத் தோடே யரைத்தபின்
தப்பில் தாளிச பத்திரி சார்ந்தரை
ஒப்பி லோர்கழஞ் சோர்வேளை தின்னவே
செப்பி டாவெகு மூத்திரந் தீருமே ௭௬௪

வடக மீது வளர்சீத வங்கமாம்
உடல்வ ளர்க்கு மொளிர்சீத சந்திரன்
கடலிற் போடினுங் கட்டுநீர்ப் பாய்ச்சலை
அடரு நீரதி சாரமுந் தீர்க்குமே ௭௬௫

எலும்பு ருக்கி யெழுங்கச வற்றுநோய்
விலங்க நாளும் விடாச்சுரந் தாகமும்
துலங்க நீக்கிடுஞ் சொல்லனு பானத்தால்
கலங்கு மேகம் பெரும்பாடுங் கட்டுமே ௭௬௬

அப்பிரகசிந்தூரம்

அப்பிர கத்துக் கருஞ்சத்தி தானியம்
மெய்ப்ப டத்தினிற் றோய்க்க விழுந்ததை
ஒப்பில் காடியா லூறிய வெண்ணெய்போல்
செப்பின் மூடியே செய்புட மேருவே ௭௬௭

அரியின் றூர மதிலாறி லொன்றுற
எருக்கம் பாலிட் டிளக வரைத்ததை
நெருப்பி னிற்புட மானபின் னீறிடும்
உருக்க வேண்டில்வன் மீகத்தே னுற்றரை ௭௬௮

சிந்து ரத்திடச் சேரும்வெண் காரமும்
அந்தி மல்லிகை யாலம் விழுதினீர்
வெந்தி டப்புடம் வேண்டின்மென் மேலிடு
சிந்து ரிக்குஞ் சிறுபுள் ளடியினும் ௭௯௯

உக்கிரகாண்டம் முற்றிற்று

சௌமியகாண்டம்.

திருமகள் கணவ னாதி
தேவர்க ளுய்ய முன்னாட்
பரவைவயி லெழுந்த நஞ்சைப்
பாலென நூர்ந்தோன் றந்த
கரிமுகன் றன்னை யுன்னிக்
கற்பவா கடத்திற் சொன்ன
அருமருந் துரைக்குஞ் சௌமிய
காண்டத்தை யறைகின் றேனே ௧

உக்கிர காண்டந் தன்னி
லோதிய மூலி தானே
பக்குவந் தன்னாற் சௌமியம்
படும்பய னேயா னாற்போல்
அக்குண மறிந்தீச
னருளுமா ரியத்தின் வண்ணம்
நித்தமு மருந்து செய்யு
ம்லேகிய மாதி தன்னை

மிக்கசெந் தமிழி னாலால்
　　வெளிற்றுரை யாகச் சொல்வேன் ௨

சௌமியத்தினியல்பு

தூமமு நசியந் தானுஞ்
　　சொன்னவஞ் சனமு முக்கிர
மாமெனு மாயுள் வேத
　　மதனுளே சவுமி யந்தான்
நாமமுன் றுரு நான
　　பானலே பனமா மத்தைத்
தோமறத் தெரிந்து செய்யிற்
　　றொலைந்திடு நோய்க ளெல்லாம் ௩

சிசுக்களே யுறினுங் கெர்ப்பத்
　　தெரிவைநோ யுறினும் புல்லார்
பசுக்களே யுறினும் சாலைப்
　　பருவம்போய்க் காலைக் கையை
அசைக்கவும் வலிமை யில்லா
　　வறமுதிர் விருத்த ருக்கும்
பொசிப்பிலா தொடுங்கி னோர்க்கும்
　　புரிவது சவுமி யந்தான் ௪

துய்த்திடும் விருப்பந் தோன்றத்
　　துயினடைக் கிடையூ றின்றிப்
பத்திய மற்ப மாகப்
　　பருவரா றென்று வண்ணம்
வித்தக நிருபர் தாமும்
　　விரும்பு நன்மருந்தா மன்றே ௫

சுகவிரேசன மூலிகைப்பொது

சுகவிரே சனத்துக் கென்று
சொல்லுமூ லிகைக டுக்காய்
அகமுடக் கொற்றான் பாக
லகத்திபொற் கொன்றை கையான்
தகரநற் பிரமி தான்றி
தண்ணிலா வாரை நெல்லி
மிகைபடு கள்ளி தும்பி
மேனியா மணக்கின் பேதம் ௬

கருத்தப்பூக் காக்க நட்டான்
கடுகுரோ கணிகற் றாழை
மறுப்படா மணலி வேலிப்
பருத்திப்பூ மணித்தக் காளி
நறும்பிசின் சிவதை நாக
வல்லிமூக் குறட்டை சின்னி
சிறுகுமிழ் களிப்பாக் கிந்து
சீயக்காய் பேதிக் காயே ௭

மலக்கட்டுக்கு கற்கம்

கடுக்களிப் பாக்குச் சுக்குக்
கருதுமிந் துப்பு நேராய்
அடுத்திடு நாலு மூன்று
மிரண்டொன்று மளவாய்ச் சேர்த்து
விடுத்திடுங் கழுநீர் தன்னில்
விரைந்தரைத் துண்பீ ராகில்
கடுப்புடன் மலக்கட் டெல்லாங்
கழிந்துடற் சுத்தி யாமே ௮

சாறு

சிவணைதா ரடைக்கி ழங்கு
சேர்த்தரை மிளகு மஞ்சள்
நவமிலாப் புளிக லைத்து
நல்லிந் துப்பப் போட்டே
அவமிலாக் கடுகிங் குள்ளி
யாமணக் கெண்ணெய் தாளித்
துவருறு சாறு காய்ச்சி
யுண்ணவே மலங்கள் போமே ௯

பித்தபேதி

பித்தத்தான் மலத்தைக் கட்டிற்
பெருங்கடுக் காயோ டிந்துப்
புத்தம மகத்தி நெல்லி
யார்க்குடன் பிரமி சுக்கும்
ஒத்திடச் சேர்த்து நீர்நா
லொன்றுறக் காய்ச்சி வாங்கிக்
குத்தியா மணக்கி னெண்ணெய்
குடித்திடக் கழியு மன்றே ௧௦

காமாலைவீக்கத்தின்மலக்கட்டுக்கு

காமாலை தன்னால் வீங்கிக்
கனத்துடன் மலமுங் கட்டில்
தோமறு சியாக் காயைத்
தூள்பண்ணி நீரிற் போட்டுச்
சாமமூன் றூற பத்திற்
சார்ந்திட வூற வைத்துக்
காமுறு வெல்லஞ் சேர்த்துக்
குடித்திடக் கழியு மன்றே ௧௧

சுரத்தின் மலக்கட்டுக்கு

சுரத்தினில் வாயு வாலே
சூலையாய் மலத்தைக் கட்டில்
0 அரத்தைசோ கணிநீர் முள்ளி
யருநிலா வாரை வேலிப்
பருத்திவேர் கடுக்காய் கண்ட
திப்பிலி பாகல் வீழி
எரித்தநீர் குடிக்க வீக்க
மிளகிடுஞ் சுரமுந் தீரும் ௧௨

சலமல மதித்து மந்தந்
சார்ந்துமேல் வெப்பங் கொண்டால்
இலக்கையின் கனிக ளோடு
பிருநிலா வரையுஞ் சுக்குக்
கலந்துநீர் காய்ச்சி யுண்ணக்
கடுமந்த மெல்லாந் தீரும்
உலர்ந்துவாய் கைப்புண் டாறு
லுற்றசர்க் கரைசேர்த் துண்ணே ௧௩

அத்தியிற் சுரத்தி னோடே
யங்கமு மெலிந்து வாயு
மெத்தியே வலித்து நாளு
முண்டியில் வெறுப்பு மேவில்
சுத்திசா ரடைக்கி ழங்கு
தான்றிமா சிக்கா யிஞ்சி

---

0 அரைத்த என்றும்பாடம்

வித்தகக் குமரிச் சாறு
மணக்கெண்ணெய் வெதுப்பிக் கொள்ளே

வெற்றிலை வாட்டி வாங்குஞ்
சாற்றுக்குச் சரிவெள் ளுள்ளி
உற்றிடுஞ் சாறுங் கூட்டி
யொன்றதா யுழக்கே ரண்டம்
பற்றிடக் காய்ச்சிச் சேர்த்துப்
பருகிட வாயு வெல்லாம்
அற்றிடு மலமு நீங்கு
மருஞ்சுர பேதி யாமே ௧௭

கெர்ப்பனிமலக்கட்டுக்கு

குமரியின் சாறு தன்னிற்
கூறுசீரா கணியி ரண்டு
அமைவுறத் தூளா யிட்டே
யழுந்துறப் பிசைந்தந் நீரில்
அமரியுஞ் சேர்த்துட் கொண்டா
லாயிழை கெர்ப்ப காந்திச்
சுமையிலது வாகுங் கெர்ப்பச்
சிசுவுடல் வளரு மன்றே ௧௮

கிரந்திமலக்கட்டுக்கு

கள்ளியின் கொழுந்து தன்னைக்
கனலுற வரகு வைக்கல்
உள்ளுறு புகையில் வாட்டி
யுறப்பிழி நீரி னோடும்
அள்ளுமா மணக்கி னெண்ணெய்
யழலுறக் காய்ச்சிச் சேர்த்துக்

கொள்ளவே கிரந்தி வெட்டை
குடல்வலி குத்தும் போமே ௧௭

குன்மமலக்கட்டுக்கு

கருத்தக்காக் குறட்டை வேரு
மிலைபுமொன் றுப்க் கசக்கி
இருத்தசா றதனிற் றேங்கா
யிரும்பயஞ் சேர்த்துட் கொண்டால்
வெறுத்திடு குன்ம வாத
விரோசன மென்பர் மேலோர்
அறக்கழிந் திடவும வேண்டி
லாமணக் கெண்ணெய் கூட்டே ௧௮

குட்டங்கிரந்திமலக்கட்டுக்கு

ஆமணக் கெண்ணெய் தன்னி
லரிந்துசேங் கொட்டை யிட்டுத்
தோமறக் காய்ச்சி வாங்கித்
துய்த்திடிற் றேட மீளா
காமவெப் பரிப்புக் குட்டங்
கரப்பனிற் பேத மெல்லாம்
போமென முனிவர் சொன்னார்
புசிக்கலாஞ் சிசுக்க ளுக்கும் ௧௯

யாகலி னிலைச்சாற் றேடே
பாலையுங் கலந்து கொண்டால்
ஆகரோ யுடனே வாயு
வபானத்தி லரிப்புந் தீரும்
நாகவல் லியையும் வாட்டிப்
பிழிந்ததி னல்லெ கண்டம்

றிசையாற் சேர்த்துட் கொண்டாற்
சுரவெப்பு மொழியு மன்றே ௨0

உட்காய்ச்சலுக்கு

கற்கட சிங்கி யிந்து
கடுகுரோ கணிக டுக்காய்
சர்க்கரை சாதிக காய்தற்
கோலமு மேலந் தானும்
மிக்கரோ சனைகர்ப் பூரம்
விளங்குகுங் குமப்பூக் கோட்டம்
ஒக்கவா மணக்கி னெண்ணெ
யுண்ணவுட் காய்ச்ச றீரும் ௨௧

பித்தத்துக்கு

குமரியின் வயிற்றி னுள்ளே
குறுஞ்சிறு பயறிட் டுப்பின்
அமைவுற வொருநாள் வைத்தே
யப்பய றதனை வாங்கி
நிமிர்வுறத் தின்பீ ராகி
னெஞ்சினிற் பித்த நீங்கும்
சுமையற வரைத்து மூழ்கிற்
சுழறலைப் பித்தந் தீரும் ௨௨

குண்டைக்கற்பம்

எள்ளையும் பருப்ப தாக்கி
யிதனிற்சேங் கொட்டை யிட்டுத்
துள்ளுற விடித்து நன்றாய்த்
தோமில்சர்க் கரையுஞ் சேர்த்துக்

கொள்ளுவீ ராகில் வாதங்
குடல்வலி குன்மங் குட்டம்
உள்ளநோ யனைத்துந் தீர்க்கு
முயர்குண் டைக்கற்ப மாமே ௨௩

இருமலீளைக்கு

ஈரவெண் காயந் தன்னை
யிளநீரி லிட்டுக் காய்ச்சிச்
சேரவே கண்டித் தூளுஞ்
சேர்த்ததி லேல மிஞ்சி
கார்புகா வக்க ராவான்
மிளகுடன் கராம்புங் கூட்டிச்
சேரவே நெய்யிற் றின்னத்
தீர்ந்திடு மிரும லீளை ௨௪

மூலவாய்வுவாந்திக்கு

பாலினெற் பொரியைச் சேர்த்துப்
பக்குவ மாகக் காய்ச்சும்
வேலையி லேலஞ் சுக்கு
வெள்ளைவெண் காயங் கண்டு
நாலுமொன் றாகச் சேர்த்து
நறுநெய்யோ டருந்த நன்றாம்
மூலமாம் வாய்வு வாந்தி
முதிர்குட லெரியுந் தீரும் ௨௫

முசுக்கைவா ராகி வேளை
முளிபிலை முடக்கொற் றானே
டகப்பில்வெள் ளுள்ளி யிந்து
வளுங்கறி யிஞ்சி சேர்த்துப்

பொசித்திட நாளும் வாயுப்
பொருமலும் வருவ தில்லைப்
பசித்திட வேணு மென்றாற்
பருத்துா துவளை சேர்த்து உ௬

நீர்க்கோவைக்குமுதலியவற்றிற்குச்சாறு

தூதுபத் திரிச மூலத்
துணுக்கதா யரிந்து நீரில்
பாதம்வற் றளவுங் காய்ச்சி
வடித்திடு படிநீர் தன்னில்
ஓதிடு மிஞ்சி மஞ்ச
ளுவர்மிள கரைத்துச் சாறு
வேதுறக் காய்ச்சி யுண்டால்
மேனிநீர்க் கோவை போமே உஎ

அகத்தியி னிலைச்சாற் றோடே
யரும்புளி மிளகுப் பிட்டு
மிகத்தினங் குடிக்கிற் பித்த
மேம்படா தடங்கும் வாதம்
அகத்திட வேலி வேளை
யமுக்கிரா நொச்சி தூது
மிகக்கடு மூன்றுங் காய்ச்சிக்
குடித்திடின் மெலியு மையும் உஅ

சூலைமுதலியவற்றிற்குப்பால்

பால்சரி த்தண்ணீர் விட்டுப்
பருங்கொடு வேலி வேரும்
காலுற நறுக்கிப் போட்டுக்
காய்ச்சியே நாண்மூன் றுண்ணச்
சூலையும் வாயு மேகச்

சுரந்தொலை வெய்தும் பாலில்
சீலமாஞ் சிறுகாஞ் சோன்றி
வேருக்குச் சிதைபுங் காசம் ௨௯

வெண்ணெய்

பால்படி கொடிய வேலி
பலமொன்றை யரைத்துப் போட்டுச்
சீலமாய்க் காய்ச்சித் தோய்த்துச்
செறிதயிர் கடைந்த வெண்ணெய்
நாலுநாட் கொருகாற் செய்து
நாற்பது நாளுட் கொண்டால்
பாலுறு மேக ரோகம்
பற்றறத் தீரு மன்றே ௩௦

தயிர்

இப்படிச் சிவதை தன்னை
யிருநிலா வாரை பாலில்
தப்பறக் காய்ச்சித் தோய்த்துத்
தயிருண்ண மலம்போ மேதி
ஒப்பறு தயிர்தோய்த் துண்டா
லுட்டணக் கட்டி தீரும்
மைப்படு தயிர்செய் துண்ண
மருவுசே டத்துக் காமே ௩௧

பால்வகை

வெள்ளையாம் பசுவின் றீம்பான்
மேன்மையா மெவர்க்கு மேற்கும்
கள்ளமில் கபிலை யான்பால்
கனத்திடுந் தெய்வங் கட்காம்
எள்ளலில் காராச் செம்மை

யிருமையான் பயமி ளிப்பாம்
உள்ளுறு தொந்த ரோகிக்
கொழித்திட வேண்டு மன்றே ௯௨

மேதியின் பால்க ரப்பன்
மிகுவிக்கு மருந்தோ டன்றி
நீதியிற் புசிக்க லாகா
நிறைதயிர் சீத மிஞ்சும்
ஒறுறு மோசெந் நாளு
முண்ணலா நீர்ச்சீர சிக்காம்
மாதரைச் சேர வெண்ணெய்
வளுக்குஞ்சா திக்காய் கூட்டில் ௯௩

வெள்ளையான் பாலி லுள்ளி
முருக்கம்பூ வெச்சிட் டுண்டால்
தள்ளுமுட் குத்தும் வாய்வும்
சதைநெரி வோடு வாதம்
கொள்ளுறு மிருமல் நீங்குங்
குடிக்கலாம் வியாதி கண்டு
தள்ளுசெம் மறியின் றீம்பால்
சார்ந்திடிற் பாண்டு வாக்கும் ௯௪

கழுதையின் பாலி லேலங்
கருவாக்கச் சோலமிட்டே
அழல்படா துண்கின் மாதர்க்
கழிகெர்ப்பம் விருத்தி யாகும்
விழுமமாங் கர்த்த பப்பால்
மேம்படும் வியாதி யெல்லாம்
பழகினுற் றேச காலப்
பருவத்தா லேற்கு மன்றே ௯௫

நீர்ச்சோறு

நீரினிற் போட்ட வன்ன
நிறையவோர் தினஞ்சென் றற்பின்
ஆருவர் பித்த ரேகி
பரிசையர் காலை யர்க்கும்
சேர்பரு வத்தி னோர்க்குஞ்
செய்குண மதுவோ டொக்கும்
ஈரவெண் காய மிஞ்சி
மிளகிடிற் பிணிக்கு மேற்கும் ௧௬

பஞ்சகௌவிய ரசாயனம்

பஞ்சகௌ வியத்தி னாலே
ரசாயனம் பண்ணச் சொல்வன்
மிஞ்சுகோ மயத்தைக் கோமூத்
திரத்தினின் மிகக்க ரைத்துந்
துஞ்சற வடித்தோர் பங்குக்
கிருமைநெய் தயிர்பால் தொந்தித்
திஞ்சிநீ ரிளநீர் வாழைக்
கிழங்குநீர் மீட்டா ணிண்டு ௧௭

குமரியா வாரை கோவை
குதம்பைமா தளைவல் லாரை
கமரிநெய்ச் சிட்டி குன்றி
கருவேம்பு கையான் றுளி
அமிர்தமாம் வல்லி சின்னி
யழற்கம் புள்ளடி முசுக்கை
இமையமாங் கன்னி கஞ்ச
மிதன்சாறு நாலத் தொன்று ௧௮

கொதியிட்டு வடித்த நெய்யிற்
கூட்டுமோ டதிகள் சொல்வன்
முதிர்கனி மூன்று முக்காய்
முந்திரி கோட்ட மேலம்
அதிகமாஞ் சாதி மாயா
வரத்தைநீயா டன்ன பேதி
சுதைமலர் காம்பு தாளி
சீரகஞ் சமனாய்ச் சொல்லே ௩௯

இடித்ததூட் கிரட்டி யாக
வினியசர்க் கரையுங் கூட்டி
வடித்தநெய் யோடு சேர்த்து
வற்றிடாப் பதத்தில் வாங்கி
நடத்தையாய் நாளுங் கொள்ள
நலந்தரு முதர வன்னி
உடற்குறு வியாதி யெல்லா
மொன்றறத் தீரு மன்றே ௪0

கௌவிய மைந்து சேர்த்துக்
கிருதத்தி விரட்டி வார்த்துச்
செவ்வையாய் முன்னஞ் சொன்ன
சரக்குச்சா றெல்லாஞ் சேர்த்துப்
பவ்வமாய் வடித்த நெய்யைப்
பருகிடிற் றோடம் மூன்றும்
எவ்வமில் லாமற் றீர்க்கு
மிதுபஞ்ச கவ்ய நெய்யே ௪௧

மதுரநெய்

மதுரமா நெய்யைச் சொல்வேன்
மாதுளம் பழத்தின் சாற்றில்

இதழுறு பறங்கிப் பட்டைக்
கெட்டொன்று சதுர்ச்சாதந் தான்
புதியதா யூற வைத்துப்
பொடித்ததற் கீடே யிஞ்சி
சிதையவே சாறு வாங்கிச்
சிறுகள்ளிக் கொழுந்தும் வாட்டி ௪௨

சாற்றினைப் பிழிந்து நெய்யிற்
சாரவே விட்டுக் காய்ச்சி
மாற்றரும் பதத்தி னெய்யை
வடித்தபின் றேனும் பாதி
தோற்றுவகற் கண்டுத் தூளுந்
துகளிலாத் திராட்சை மோசை
ஏற்றியே நாளொட் டுண்ணா
விரும்பசி யுண்டா மன்றே ௪௩

புளியாரைநெய்

ஆரைநெய் யதனைக் காய்ச்சு
லக்கரக் கடுப்புந் தீரும்
சேரவோர் படியதாகுஞ்
சிறுபுளி யாரைச் சாற்றில்
சாரவே சதுர்ச்சா தத்திற்
றண்கனி மூன்றுங் கூட்டி
வாருள்ளே வடித்தா லீது
வல்லாரை நெய்ய தாமே ௪௪

ஆவரைநெய்

ஆருயிக் கிருத மாவ
தரியமே கங்கட் காகும்

தாகமோ டெரிவு கைகால்
சத்தியுந் தவிர்த்து மாதர்
போகமுந் தருமுன் சொன்ன
படிநெய்யிற் சரக்கைப் போட்டு
வேகவா வாரைச் சாற்றில்
விரைந்துநெய் வடித்துக் கொள்ளே ௪௮

இஞ்சிநெய்

இஞ்சிச்சா றிருப டிக்கு
நெய்யுமோர் படிய தாகும்
அஞ்சலி லர்க்கம் வேளை
யருநொச்சி காஞ்றை முள்ளி
மிஞ்சுபொன் முசுட்டை வட்டை
பிரண்டையா தண்டை வேலி
மஞ்சட்சா றுழக்குச் சேர்த்து
மறுபடி வேருங் கேண்மோ ௪௯

அவுரிமா விலங்கை வேலி
யாவரை யாடா தோடை
கூவையுறு கீழ்காய் நெல்லி
தும்பைநா யுருவி யின்வேர்
சிவையன வாகு நீரைச்
செறிபடி காய்ச்சி வாங்கி
அவமிலா தரைச ரக்கி
னளவையு முரைக்கக் கேண்மோ ௪௰

ஏலமோ டிலவங் கப்பூ
வேற்றசீ ரகமி ரண்டு

பாலைவெள் ளுள்ளி சாதி
பத்திரி சாதிக் காயும்
மேலிது செவியஞ் சித்திரஞ்
சிறுதேக்கு மிளகு சுக்கு
வாலிதாய் வறுத்த ரைத்துக்
கரைத்துநெய் வடித்துக் கொள்ளே ௪௮

இஞ்சிநெய் வடித்துக் கொள்ளி
லெழுமந்த நாலுந் தீரும்
மிஞ்சிய கழிச்சல் வாயு
வண்முட்டு மெலிவுந் தீரும்
அஞ்சுரு வயிற்றிற் புண்பா
டேவறை யனைத்துந் தீரும்
துஞ்சலில் பசியுண் டாகுந்
துய்த்தது சுவைக்கு மன்றே ௪௯

பிரண்டைரசாயனம்

பிரண்டைமோ ரினில வித்தே
புலர்த்திப்பின் றூள தாக்கித்
திரண்டதோ ருள்ளி யிஞ்சி
சேர்த்துவான் மிளகோ டேலம்
புரண்டநெய் தேன்கற் கண்டு
பொருந்தவே காய்ச்சி வைத்துத்
திரண்டபாக் களவு தின்னச்
செறியுடல் வாதை தீரும் ௫௦

வில்வாதிலேகியம்

வில்வவேர் பட்டை போக்கி
வயிரத்தை விரைந்து சீவிச்

சொல்லிய பலமோர் நூறு
சுத்தமண் பாண்டத் திட்டு
நல்லநீர் துரோண நான்கு
நாலொன்று யிருக்கக் காய்ச்சி
வெல்லவே வற்று நீரை
வேறதாய் வடித்து வாங்கே ருக

வாங்குநீ ரதனி லிஞ்சி
கடுமூன்று காயோர் மூன்று
தேங்கிய கனியோர் மூன்று
செழுங்குளிர் சார மூன்று
தாங்கிய பலமோ ரொன்று
சதுர்ச்சாத மதற்குப் பாதி
நீங்கலில் வெல்லம் பத்துப்
பலமிட்டு நெய்தேன் சேரே ருஉ

அரைபொடி காந்தஞ் சுத்தித்
ததனுடன் சேர்த்தெள் ளெண்ணெய்
மருவிடக் கொஞ்சம் வார்த்து
மத்தித்துக் கடுக மாக்கி
விரவிடப் பதமாய்ச் செய்தால்
வில்வாதி யென்று மேலோர்
பருகநன் மருந்தா மென்றே
பகர்ந்தனர் நோய்கட் கெல்லாம் ருந

விடாச்சுர வெதுப்பு மேனி
வெளுப்புவெண் பாண்டு ரோகம்
விடாவலி குன்ம வாயு
வசீரணம் விக்கல் வெப்பு

விடாவுட லழற்ற லன்ன
வெறுப்பொடோங் காளங் கெண்டு
விடாப்பிணி யனைத்துந் தீரும்
வில்வாதி லேகியந்தான் ௫௪

நறளைப்பாகு

நறளைகர்ப் பூர வள்ளி
நன்மரல் கான்றை சூரை
மருவரு மமுக்கி ராசெம்
மாதளை பெதரி யீந்து
சிறுவழு தலைவெண் டேது
செப்பிடு பிவைக ளின்காய்
உறுகனி நீரிற் காய்ச்சி
யோரள வாக வாங்கி ௫௫

தேனெய்பால் கல்லக் காரஞ்
சேரவே பாகாம் போதில்
ஈனமில் சாதி சாதி
பத்திரி யிலவங் கப்பூ
ஊனமில் கடுகு மூன்று
முறுதூளோர் கழஞ்சா மீது
மானமா மெவர்க்கும் வாத
கபம்பித்தஞ் சமனாய் வைக்கும் ௫௬

நெல்லிக்கற்கம்

நெல்லியின் கனியி டித்து
நெரிகொட்டை தள்ளித் தெள்ளி
நல்லமட் கலத்தில் வைத்து
நாண்மூன்று சென்ற பின்பு

சொல்லிய பலம தொன்றுக்
கிந்துப்பு மிளருஞ் சுக்கும்
மல்லவே யரைக்க ழஞ்சு
மருவது ளாக்கிச் சேர்த்து ருள

கருவேம்பி னிலைவெவன் காயங்
கடுகுசீ ரகநற் காயம்
உருகுறப் பொரியும் போதோ
ருழக்குநல் லெண்ணெய் வார்த்து
மருவிட நெல்லிக் கற்க
மதித்தலே கியம தாக்கிப்
பருகிட வன்னத் தோடு
பயித்திய மனைத்துந் தீரும் ருஅ

திரிபலைப்பாவனை

முற்றிய நெல்லி தான்றி
கடுக்காயிம் மூன்றும் பச்சை
வற்றிடா முன்னம் வாங்கி
வளமுறு மூசி தன்னால்
உற்றிடக் குத்தி யிந்துப்
பூறவே நீரிற் போட்டுக்
குற்றமில் தேனி லூறிற்
கொடியவெப் பெல்லாம் போமே ருகூ

இஞ்சிப்பாவனை

இஞ்சியை மெல்ல வாட்டி
யெழும்புறே ணியையு நீக்கிக்
கொஞ்சமா யரிந்திந் துப்புக்
கூரவே யூற வைத்து

மிஞ்சிய மந்தத் துக்கு
மென்குடல் வலிக்கும் வாயு
நெஞ்சுறு பலித்தேப் புக்கு
நிதந்தின்னச் செரிக்கு மன்னம் ௬0

நாரத்தங்கா யூறுகாய்
கச்சல்நா ரத்தங் காயைக்
கருவியால் விளைய மாக்கி
மிச்சமா யுப்புத் தூளில்
மிளிர்மஞ்சள் வெந்த யத்தை
நச்சவே வறுத்து நன்று
யத்தூள்நா ரங்கத் திட்டே
அச்சமி லூறு காயா
யருந்தவே செமிக்கு மன்னம் ௬௧

உப்பிலாப்பத்தியத்திலும் சேர்க்கத்தக்கன
உப்பிலாப் பத்தி யத்துக்
கொன்றுமா காதென் றுலும்
செப்பிடு முள்ளிக் காய்தேன்
சிறியதா முருங்கைப் பிஞ்சு
திப்பிலி யிஞ்சி தூதுந்
திரிதோடந் தனக்கு மொக்கும்
ஒப்புறு நெய்மந் தித்தா
லுப்பும்வெந் நீருங் கொள்ளே ௬௨

பால்முதலியன மந்தித்தால்
பால்மந்தம் வெல்லஞ் சுக்குப்
பகரன்ன மசம தாகம்
சீலமில் தயிர்மந் தித்தாற்
றின்னலா முப்போ டிஞ்சி

வால்மிள குழுந்து மந்த
யாமந்தங் காயந் தீர்க்கும்
ஞாலமே லெண்ணெய்க் கெல்லா
மவுரிநா யுருவி யாமே ௬௩

கோடைகாலப்பானம்

ஏலமுஞ் சுக்கு முப்பு
மிசையவே மோரிற் போட்டு
மேனுயர் கரிய வேம்பி
னிலையெனு மிச்சை கூட்டிக்
காலமாங் கோடைக் குண்ணக்
கற்கண்டு வெந்நீ ரோடு
சாலநெய் கூட்டி யுண்ணிற்
றுகம்போஞ் சாரு மின்பம் ௬௪

நோய்க்கேது

பசியிலா துண்ண லாலும்
பலதண்ணீ ரருந்த லாலும்
கசிவிலா விலைமின் னுரைக்
காமித்துக கூட லாலும்
இசைவிலா மலத்தை நீரை
யிடரினு லடக்க லாலும்
அசைவிலா திருந்த லாலு
மணுகிடு நோய்கள் வந்து ௬௫

பசித்தபின் உணவுகொள்ள
எரிவளர்த் திடுவோ ரெவ்வா
றந்தனமிடுவர் பற்றி
அரிவளர்த் திடுநெய் தானே
யவித்திடு மதிச ரித்தால்

பருவமா யதைய றிந்து
பசித்திடப் புசித்தா னேய்கள்
வருவது மில்லை வந்தான்
மருந்தினாற் றீரு மன்றே ௬௬

பாண்டுவுக்கு ஊறுகாய்

பாண்டு வுக்குப் பகர்ந்திடு மூறுகாய்
வேண்டி யேசெய் விதியை யுரைக்குவன்
மாண்ட கிட்ட மரைபொடி காந்தமும்
மூண்ட ரைக்க மொழிந்திடுஞ் சாறுகேள் ௬௭

சாற்றெ லுமிச்சை தன்கனி பத்துச்சா
றாற்றி வெய்யி லுறவே யதையரை
சாற்றுங் காட்டினின் மல்லிகை சாறடை
யேற்றுங் கையான் றகரைநீர் விட்டரை ௬௮

அரைத்த தூளி லடுத்ததிற் சேர்சரக்
குரைக்கிற் சீரகஞ் சிங்கி யொளிர்மஞ்சள்
கரைத்த வேலங் கருஞ்சீர கத்துடன்
அரத்தை யோமங் கனிமூன்று முக்கடு ௬௯

மதுரஞ் சாதிக்காய் மல்லி கராம்புடன்
இதுக ளோரோர் விராக னிடையிடு
பதரி யிந்துப்புப் பத்து வராகனும்
சிதறி டாதுதூ ளெல்லாமொன் றாக்கியே ௭0

இருப தாமெனு மிச்சம் பழத்தினில்
உருவ வூறுகா யுள்ளுட னிட்டுவை
கருவேப் பிங்கு கடுகிட்டு வெந்தயம்
மருவத் தாளிக்க வாருழக் கெண்ணெயே ௭௧

ஊறி நன்று யுருகும் பதத்தினிற்
கீறு கீறாய்க் கிளர்மண் டலந்தின்ன
மாறும் பாண்டு மகோதர வீக்கமும்
தேறுங் கண்ணை அவக்குங் கறுக்குமே ௭௨

சரபங்கவில்வாதி

வில்வமா வாரை சிற்று
முட்டியிம் மூன்று வேரும்
சொல்லிய பலமோர் பத்துத்
துளிதமா யிடித்துப் போட்டு
நல்லநீர் மரக்கா ளாறு
நாண்மூன்று காய்ச்சிப் பின்பு
மெல்லவே வடித்தந் நீரின்
மிளிர்கோட்ட மரத்தை சுக்கு ௭௩

முத்தக்கா சொடுதக் கோல
முக்கடு நெல்லி சாதி
வித்தக விளங்க மேலம்
வான்மிள கசம தாகம்
ஒத்திடு நாகந் தாளிச
பத்திரி யுங்க ளிப்பாக்
கத்தொடு காசுக் கட்டி
யருங்குரா சாணி யோமம் ௭௪

சீரகங் கொத்த மல்லி
செவ்வியஞ் சிறுதேக் கோடு
சாருமஞ் சிட்டி வன்னி
மதுரஞ்சா திப்பூக் கூகை

சோதி விடயம் பச்சை
செவ்வள்ளி கராப்பு மஞ்சள்
நேர்வருங் குங்கு மப்பூ
நிறுத்தொரு கழஞ்சு தூளாய் எரு

சர்க்கரை பலமீ ரெட்டுச்
சாரவே முன்போ னீரில்
ஒக்கவே கரைத்துப் பாகு
பதத்தினி லுறுதூ ளிட்டு
மிக்கதாந் தேனெய் மட்டாய்
விட்டுநற் கடுக மாக்கித்
துய்க்கவு மதுர மாகுஞ்
சொல்கின்ற சரபங் காதி எசு

சரபங்க மென்று மேலோர்
சாற்றுவில் வாதி தன்னை
உரிசையாய்ப் புசிக்கி னூறு
மோர்நெல்லிக் காயின் மானம்
மருவிடாக் கிராணி வாயு
மலஞ்சலஞ் சமனு முண்டி
தெரிகிலா தேற்றத் தாழ்ச்சி
யாயினுஞ் செரிக்கு மன்றே எஎ

ஏலாதிகடுகம்

ஏலாதி யென்று சொல்லுங்
கடுகத்தை யினிதாய்ச் செய்யச்
சாலவே யேலம பத்துக்
கொன்றதாஞ் சரக்கை யெல்லாம்
பாலினி லவித்துக் காய

வைத்துத்தூள் பண்ணிச் சேரும்
கோலமா முயிர்க்கி தொன்று
குதூகலங் கொடுக்கு மன்றே எஅ

மதுரநற் கடலை மாஞ்சி
மலர்தேமாம் பருப்பு மாயா
அதிகமாஞ் சாதிக் காய்தக்
கோலந்தோ டக்க ராவும்
புதுநெல்லிக் கனிவெட் பாலை
சீரகஞ் சிறுநா கப்பூ
அதிகச கசால வங்கஞ்
சுக்குவான் மிளகு கோட்டம் எசு

இதுவெலா மிடித்துத் தூளி
வினியரோ சினைகர்ப் பூரம்
புதியகுங் குமப்பூத் தூளைப்
போடுபின் முன்னி தாகக்
கொதியுறு மாநெய் வற்றிக்
கற்கமா மிறக்கிக் கொண்டு
சிதைவில்கல் தாரி கண்டு
தேனிட்டுக் கடுகஞ் செய்யே அ0

தின்றிடி னுரு மீது
சேட்டும வாத பித்தம்
ஒன்றுக்கொன் றுயர்ந்து தாழ்ந்தும்
ருட்சையொன் றுறவொட் டாது
நன்றதா மருந்துக் கெல்லா
நாயக மென்று சொல்வர்
அன்றியு முண்ட வாயு
மமிர்தமா மெவர்க்கு மாகும் அக

அமிர்தசர்க்கரை

அமிர்தசர்க் கரைய தொன்றே
யதிகமா மருந்துக் கெல்லாம்
முதியநற் சீந்தில் நன்றாய்
முற்றிய போது வெட்டி
அதிகமா மாத பக்தி
லக்கொடி வாடும் போது
சிதையக்கோ லமிக்கி டித்துத்
தெளிந்திட நீரிற் போடே அஉ

ஊறுநீர்க் கள்ளே யப்புப்
படிவபோ லமிர்த மேறும்
வேறதா யிறக்கி வைத்து
வெயிலாற வெளுத்துத் தூளாய்க்
காறுதலின்றி நல்ல
கற்கண்டுக் களோ டொக்கும்
மாறிலாப் பூமிக் கீசன்
வைத்தநல் லமிர்த மாமே அங

அமுதுண்ட தேவர் போல
வகங்குளிர்க் கிளமை பூப்பான்
சவுமிய மான சிந்திற்
சர்க்கரை யுணவி ருத்தர்
தமையுறு பித்த வேகந்
தலைப்படா ததனால் வாதம்
அமைவுறு மதனு லையும்
அதிகரித் திடாது நிற்கும் அச

கொவ்வை

நறுங்கொவ்வைக் காய்கை யாது
நாடியே சமூலந் தூளாய்
மறுவிலா திடித்துப் பானெய்
தேன்மற் றேதுட னுங் கூட்டி
உறுதியாய் நாளுந் தின்னி
லுட்டண வெட்டை தீரும்
இறுகியே மெய்யும் பல்லு
மிளமையும் பிறக்கு மன்றே ௮௫

தாளிசபத்திரி வடகம்

தாளிச பத்தி ரிக்குச்
சாற்றிட வடகந் தானும்
கேளுநீ பாவிற் சுத்தி
கெட்டியாய்ச் செய்க தோடே
நாளுநன் றாகத் தேர்க்கா
நாடிவா லுலகுக் கொக்கக்
கோளிலாச் சாக்குக் சேர்த்துக்
கொள்ளெனச் சொல்லு நூலே ௮௬

பொற்றலைக்கற்பம்

பொற்றலைக் கையா னோடே
பொடுதலை காக்கு றட்டான்
அற்றமில் சமூல மொன்று
யருநிழ லுலர்த்தித் தூளாய்க்
குற்றமில் கடுகு மூன்றில்
வேண்டிய கூட்டித் தேனில்
உற்றநா ளனைத்துந் தின்னி
லுறுநரை வராது டற்கே ௮௭

செங்கொடுவேலிக்கற்பம்

செங்கொடு வேலி பாலிற்
சேர்த்தவித் திடித்த தூளை
அங்கமா மயிர்த மூன்றி
லாகிய தோட ருந்த
வெங்கண்மா நாகந் தீண்டில்
விடமவர்க் கில்லைத் தூர்த்த
மங்கையர் பலர்சேர்ந் தாலு
மருவிடா மேக ரோகம் அஅ

கலப்பைக்கிழங்கு

கலப்பையின் கிழங்கு தன்னைக்
காராவி னெய்யிற் சேர்த்தே
உலக்கைப்பூ டடனே தண்டி
லுறப்பூசிப் புணர்வீ ரானால்
கலக்கமி லிருவ ருக்குங்
கரிசன மொழியா தென்றும்
விலக்கிடார் மாதர் மைந்த
ரொருவருக் கொருவர் விட்டே அகூ

இறுகிய வல்கு லார்க்கே
ஏரண்டத் திடுவெண் காரம்
சிறுகுற விரிந்த யோனி
சேர்முருக் கிலையின் சாற்றில்
மறுவிலாப் பாலைப் பாலு
மாதர்க்கே தோற்கின் மைந்தர்
பெறுவதும் பெறாத வாறும்
புணர்ச்சியின் பேதந் தன்னால் கூ0

பகபெந்தம்

பகபெந்த மெனுநோய் குண்டை
பாலிலே ரண்டத் தெண்ணெய்
மகிழ்நறுந் தாளி யோடு
மஞ்சள்மாச் சேலை தக்கை
புகலுறு பூப்புக் கண்ட
நாளல்குற் புரையுள் வைக்க
அகலிடு மப்போ தாக
வாடவன் புணர்ச்சி செய்யில் ௯௧

மாதரு மைந்தர் தாமு
மதனநூன் முறைய றிந்தும்
ஓதுறும் பாகத் துக்கு
முறைமுறை யறிந்துஞ் சேர்ந்தால்
சேதம்வா ராது விந்துத்
திவலையாற் கெர்ப்பந் தங்கும்
ஈதுபொய் யன்று காட்சி
யிருடிகள் புதல்வர்ப் பேறே ௯௨

ஆம்பிர சூரணம்

மாம்பழப் பருப்பு நாலு
மருவுசேர் கிறுத்துக் கொண்டு
தீங்கற வறுக்கும் போது
சேரெண்ணெய் நெய்யி தொன்று
பாங்கதாய்த் தூள தாக்கிப்
பலப்பஞ்ச தாரை கூட்டி
ஓங்கிய விடயத் தோடு
முண்ணப்போங் கிராணி யெல்லாம் ௯௩

கிவகிருங்கம்

தண்கலைக் கோடு தன்னைத்
தன்னியந் தனிலு ரைத்து
வெண்ணெய்ப்போ லாத பத்தின்
வில்லையாய்க் காய்ப தத்தில்
நண்ணுறு கின்ற சிந்திற்
சர்க்கரை நாலத் தொன்று
வெண்ணிறஞ் சேர்த்து வைத்தே
பிதிவிடும் வகையைக் கேளே ௯௬

புள்ளடி சீதை காந்தி
பூளைவல் லாரை நெய்தல்
கள்ளமில் சிற்ற மட்டி
கூவிளஞ்சி றுகாஞ் சொன்றி
வெண்ணிறப் பூலா வெட்சி
யிலாமிச்சை வெட்டி வேரோ
டள்ளுமர் வாரை நாரி
யரிபன்றி கீழ்காய் நெல்லி ௯௭

இதுகளி னிலையை வேரி
லினியதாய்ச் சேர்த்துப் போட்டுப்
பதமுற வற்றக் காய்ச்சிப்
படிகஷா யத்தி லேலம்
மதுரமஞ் சிட்டி நாக
மலர்முத்தக் காசு மாஞ்சில்
புதியகுங் குமப்பூக் கோட்டம்
பத்திரி சாதிக் காய்பூ ௯௮
அரைக்கழஞ் சோபொன் முருகு
மதைகியெல்லாஞ் சேர்த்த வித்தே

துரித்தவா தபத்திற் காய
வைத்தெலாந் தூள தாக்கி
விரைத்தசெங் கழுநீர் நெய்தற்
கிழங்கையு மவித்து வேறாய்
அரைத்துத்தூ ளாக்கி யெல்லா
மதிற்சரி யாகச் சேரே கூஎ

நெய்யினோ டிளகச் சிற்று
மணக்கெண்ணெய் காய்ச்சி நேராய்த்
துய்யவீ தெல்லா மொன்றாய்த்
தூவியே கிளறி வைத்துப்
பையவே நாளுங் கொள்ளப்
பழஞ்சுர நீருந் தீரும்
ஐயமில் லாமன் மேனி
யழகுற விரத்த மூறும் கூஅ

சீவியாஞ் சிருங்க கற்கந்
தேகத்தை வளர்க்கு மீதே
ஆவியா மெவர்க்கு மாத
ரனுபோகந் தனக்கு மொக்கும்
மேவுமுட் காய்ச்சல் வெட்டை
பெரும்பாடு மேலெ ரிப்புக்
கோபியாங் கயச்கூ டாதி
கொடியநோ யனைத்துந் தீரும் கூகூ

சீந்திற்சர்க் கரையி னோடே
திப்பிலி வறுத்த தூளை
ஆர்ந்திடத் தேனிற் கண்டத்
தையுட னடைப்பு நீங்கும்

காந்திரு வேலி மூலக்
கஷாயத்தில் வாயு தீரும்
சேர்ந்தசீ ரகத்திற் பித்தஞ்
சீந்திற்சர்க் கரைசி தைக்கும் கOO

விக்கலோ டக்க ரத்தால்
வெந்திடு முடற்சூட் டுக்குழ்
குக்கலாற் கண்பி துங்கிக்
குடித்தபா லெல்லாம் மீளக்
கக்கிடுங் குழந்தை மாதர்
காளையர் முதிய ரான
மக்களெல் லார்க்கு மேற்கு
மான்கொம்புச் சீந்திற் கற்கம் கOக

சுக்குககற்கம்

சுக்குடன் கடுக்காய்த் தோலுஞ்
சமஞ்சுகத் தூளாய்ப் பண்ணிச்
சர்க்கரை வெல்லஞ் சீனி
யிதிலொன்று சாதித் துண்ண
மிக்கநோ வுடற்க டுப்பு
விலகும்வெள் ளறுகுத் தூளும்
ஒக்கவே கூட்டின் மேகம்
நிலப்பனைக் கொழியுந் தாகம் கOஉ

கரும்பின் கற்கம்

செங்கரும் பாலைச் சாற்றிற்
சீந்திற்சர்க் கரையுஞ் சுக்கும்
செங்கழு நீர்க்கோட் டத்தூள்
செம்பிரப் பழச்சாற் றேடும்

அங்கமா யன்ன முண்ட
பின்னெட்டு நாளருந்த
மங்கையர் மைந்தர் தாமு
மிரதியு மதனு மாவர் ௧0௩

இயங்கம்வேர் வெல்லஞ் சுக்கு
மிட்டிதுண் முடக்கந் தீரும்
மயங்கிய கஞ்சா வெல்ல
மனத்தயி ரியத்தைப் பண்ணும்
நயம்பெறு மமுக்கி ராய்நா
கரம்வெல்லங் கிரந்தி நாடாப்
பயம்படு சீந்தில் கோவை
நிலப்பனை பாண்டு போகும் ௧0௪

உளுந்தப்பம்

உளுந்துதோல் போக்கிக் கொண்டே
யொருசரி யுலுவாக் கூட்டி
அளந்தபச் சரிசி யட்டித்
ததனுட னரைத்து மோரில்
இளந்திடா விந்துப் பேலஞ்
சுக்குமிட் டெண்ணெ யப்பம்
வளம்பெற காளுந் தின்ன
வலிமையுண் டாமு டற்கே ௧0௫

சிவதையைப் பிரண்டை தன்னைச்
சிவந்தசா ரடைக்கி ழங்கை
அவமிலா வமுக்கி ராமுள்
ளங்கியின் கிழங்கு தன்னைச்
சுவறவே யாட்டுப் பாலிற்

சடவைத்தே யுலர்த்தித் தூளாய்
அவமிலாக் கடுக மூன்று
மத்துடன் கூட்டிப் பின்னும் க0சு

இந்துவோ டெவச்சா ரந்தா
னிதுபத்துக் கொன்று மிட்டு
நிந்தியாச் சூர ணந்தா
னினைவுட னருந்து வெந்நீர்
புந்தியா யருந்தக் குன்மம்
போய்விடு மதுவு மன்றிச்
சொந்தமா யெவட்சா ரந்தான்
றய்க்கவக் கணம்போந் துன்பம் க0எ

கருணையின் கிழங்கு வெள்ளைக்
காக்கணஞ் சமூலம் பாலில்
உறுதியா யவித்தி டித்தே
யுறுகனி மூன்றிற் றாளும்
அறியவே யிரட்டி யாக
வருந்திட மூல ரோகம்
மறுவிலா தகலு மிந்த
மருந்துநா டோறு முண்ணே க0அ

பிள்ளைப்பெற்றவளுக்கு

சுக்குட னசம தாகஞ்
சுண்டிவெண் காயங் காயம்
நற்கறி மஞ்ச ணன்றாய்ப்
பொடிசெய்து தேனிற் பிள்ளை
பக்குவந் தன்னிற் பெற்ற
பைந்தொடிக் கருத்த வேனும்
மிக்கதா முதிரை பிள்ளைப்
பெற்றவ ளுடற்கு நன்றே க0கூ

நிம்பத்தி னெண்ணெ யுண்ண
நெறியுடற் புரட்சி நீங்கும்
வெப்புகஸ் தூரி யோர்காற்
பணவிடை வெற்றி லைக்குள்
நம்பியே மென்று தின்கி
னரம்புதாள் விறைப்பு வாதம்
கம்பிடா தீன்ற மாதைக்
கேள்குண மதற்பின் செய்யே கக0

உள்ளியுங் கடுகு மூன்று
முறுபனங் கட்டி தன்னில்
கொள்ளவே குடற்புண் ணூறுங்
குத்தியே துவாலை தங்கில்
தள்ளூறுங் கராம்பு சுக்குச்
சதகுப்பை தாகந் தன்னைப்
பிள்ளைகாண் கன்னல் நூற்றோ
டிருபதிற் பின்னு மன்னம் ககக

நொச்சிவேம் பாடா தோடை
நவலுமா விலங்கை யொன்றின்
பச்சிலை வேகக் காய்ச்சிப்
பருவமாய்க் குளித்தங் நீரில்
அச்சமின் மஞ்ச டன்னை
யரைத்தரும் புதல்வர்ப் பெற்ற
மைச்செறி குழலார் மார்பு
வயிற்றினும் மருவப் பூசே ககஉ

இப்படி யீன்ற மாதர்க்
கியற்றிடுஞ் சிகிச்சை தன்னில்
தப்பினுங் குற்றம் வாராச்

சதகுப்பை பெருங்கா யந்தான்
துய்ப்பதோர் வேளை பத்து
நாண்மட்டுந் தோடம் வாரா
தப்பறு தச்ச மில்லை
யதன்பின்னே யெண்ணெ யாமே கக௩

மேனிவே ரரைத்துப் போட்டு
வேப்பெண்ணெ யெரித்துக் குத்தில்
ஊனமில் சிசுவின் கண்டத்
தூறிய வழலை தீரும்
மேனியிற் கருங்கி ரந்தி
மேவிடா தேரண் டத்தில்
ஈனமி லெண்ணெய் தன்னிற்
குண்டையிட் டெரித்துப் போடே ககச

துவாலையிறைந்தால்

மடந்தைக்குத் துவாலை மிஞ்சி
வருந்தவே யிறைக்கு மாகில்
பொடிசெய்து சுக்கைக் குப்பை
மேனிச்சா றதனிற் போட்டே
எடுகரண் டியிலெள் ளெண்ணெய்
காய்ச்சியே வெல்ல மிட்டுக்
கடுகமாய்க் கிளறித் தின்னக்
கட்டுமத் துவாலை தானே ககரு

பிட்டு

பச்சைநெல் லரிசி செங்கத்
தாரியின் பட்டை தும்பை
அச்சமி லிலையுங் கூட்டி
யிடித்தெலாம் பிட்ட வித்தே

வெச்சொடு மெள்ளி வெண்ணெய்
வெல்லமு மிட்டுத் தின்ன
நிச்சயந் தீருந் தூமை
நீங்குமுட் குத்து மன்றே ககசூ

களி

கதலியின் கந்த நீரி
லத்திக்கா யவித்த பிட்டும்
பதமுறு மத்திப் பட்டை
யவித்தநீ ராட்டுப் பாலில்
இதமுறு மரிசி மாவி
னின்கனி வெண்ணெ யோடும்
நிதமருந் திடநாண் மூன்றி
னிதம்பநோய் துவாலை தீரும் ககஎ

சர்க்கரை வள்ளி யல்லி
சதாவேரி வாழை நன்னி
மிக்கபுல் லரிசி சீந்தி
னிலப்பனைக் கிழங்கு நெய்தல்
பக்குவத் துடரி சாரை
யிலைமகிழ் பாணு சங்கு
நற்கனி துவரை நாவற்
கனிகளுந் துவாலை கட்டும் ககஅ

நோவுக்கு

நடனத்தாற் சிலம்பந் தன்னு
னவிலுமற் பிடியா லங்கம்
குடல்வகை குலுங்கி நொந்தாற்
குடித்தநீ ரெடுக்குந் தத்திக்

கடலெனக் கழிந்தா லத்திப்
பட்டைகா யெண்ணெய் தூது
மடல்விரி வாழை மஞ்சண்
மருக்காரை மகிழு மாமே கககூ
சன்மலி பாளை வெள்வேல்
சாரடை சிறுகு றிஞ்சா
புன்னைபுங் கசம தாகம்
பொருந்தவே யிவைக ளொன்று
வன்னியிற் காய்ச்சி நீரால்
வலிவீக்கங் கழிச்சல் வாந்தி
இன்னதென் றில்லா திந்த
நோவெலா மெடுக்கு மன்றே கஉ0

அதிசாரத்துக்கு

முத்தக்கா சேல மோம
மொருசூரி பலமோர் மூன்றும்
சுத்தமாய் வறுத்த தோடே
சொல்குரு சானி சுக்கு
வித்தக விடயந் தேற்று
விரையரைக் கழஞ்சு தூளாய்
ஒத்திட வறுத்துச் சேர்க்கி
லொழித்திடு மதிசா ரத்தை கஉக
காரமோர் மூன்று நீரிற்
கரைத்ததிற் றேல்போஞ் சுக்குச்
சாரவே யூற வைத்துக்
காய்ந்தபின் சதுரக் கள்ளி
வேரினீ ரதில வித்துக்
காய்ந்தபின் வெள்ளாட் டிற்பால்

சேரவே யவித்தி டித்துத்
தின்றிடத் தீரும் வாயு கஉஉ

அமுக்கிராச்சூரணம்

அமுக்கிராக் கிழங்கு தன்னை
யாவின்பா லதில வித்து
நிமித்தமாஞ் சாதி சாதி
பத்திரி லவங்க நெல்லி
அமித்தமாங் கடுக்காய் தான்றி
யதனுடன் சமனாய்த் தூளைச்
சுமத்தியாய்ச் சேர்த்துத் தின்னச்
சுரமெலாந் தொலையு மன்றே கஉங

சீரகப்பாகு

கரும்பின்சா றிரண்டொன் றாகக்
காய்ச்சிய பாகு தன்னில்
அரும்புசீ ரகமோர் நாழி
பாலினில வித்துச் சேர்த்து
விரும்பிய மட்டாய் வெண்ணெ
யுருகிடும் வேளை பாகில்
சுரும்புண்குங் குமப்பூச் சாதி
சுக்குவான் மிளகுந் தூவே கஉச

தூவிய பாகு தன்னைத்
துய்த்திடத் தொடர்ந்து நாளும்
ஆவியை வாட்டு கின்ற
வத்தியிற் சுரமுந் தீரும்
பூவினி னறவத் தோடே
பொருந்திடிற் சேடத் தாலே

மேவிய சுரமுந் தீர்க்கும்
விரும்புசீ ரகந்தின் பாகே கஉரு

சீரகப் பாகி னோடே
சேர்சரக் கொன்றன் றாலே
பேரும்வே றாகிப் பேசும்
பலன்களும் வெவ்வே றாகும்
கார்புகா விடய மோமங்
கிராணியைத் தவிர்க்குங் காயம்
ஆரவே வாயுக் குத்தை
யகற்றிடு மறிந்து கொள்ளே கஉசு

கராம்பொடு கறுவாக் கஞ்சாக்
கசகசாக் காமப் பூவும்
நிரம்பிய கழஞ்சி ரண்டா
மாமிவை நினைத்துச் சேர்த்து
விரும்பிய மாதர் மைந்தர்
வேண்டிய போது துய்க்கக்
கரும்பினீர் சீர கத்தாற்
காமனோ டிரதி யாவார் கஉஎ

சீரக நெய்ய தாகுஞ்
சேர்த்திடி னெய்யி லட்டி
ஆரவே பேதை யர்க்கு
மணிமுலை யருபபு மங்கம்
மாரனைக் காட்டுங் கண்ட
மாதவர் தமக்கு மண்மேல்
நாரியர் தமக்கு மேனி
நலந்தரும் புதல்வ ருண்டாம் கஉஅ

பச்சைவெண் காய நெய்யிற்
பலமிரண் டவித்துத் தின்னில்

குச்சித மிரத்தஞ் சிந்துங்
குதக்கடுப் புடனே தீரும்
அச்சமில் காயம் பேரா
மணக்கெண்ணெய் பனங்கட் டிக்குத்
தூச்சமாங் குன்மம் வாயுச்
சொருகுத லுடனே தீரும் கஉகூ

கறிவடகம்

மூழ்மையாங் காயமாதி
மொழிந்திடு வடகந் தன்னை
இம்மைவா லுகநூ லோது
மியல்பினு லியற்றிச் சேர்க்கில்
கைமுறை யறியா மாதர்
மடையர்செய் கறிப தார்த்தம்
நன்மணஞ் சுவையு நன்று
நளபாக மென்று சொல்வர் கநூ0

காருழுந் திருசேர் தோலைக்
கழற்றியே தேங்காய்ப் பாலில்
ஓர்கழஞ் சிங்கி ரண்டுப்
பொருமூன்று கழஞ்சு மஞ்சள்
சேரவே யரைத்த மாவிற்
சேர்த்திடும் வகையைக் கேளாய்
ஈரவெண் காயஞ் சேரெட்
டீர்ந்ததி விட்டுப் பின்னும் கநூக

நறுங்கரு வேம்பின் பச்சை
யிலைகொத்த மல்லி நன்றாய்க்
குறுகவே யரிந்து மட்டாய்க்

கூட்டுசீ ரகம்வெள் ளுள்ளி
சிறுகடு குலுவா வெந்த
யம்பலஞ் சேர்த்துப் பாக்குப்
பெறுமிடை வெவ்வே ருகப்
பேணியே காய வைத்தே கரு௨

மூன்றுநாட் காய்ந்த பின்பு
மொழிந்தபா சனத்தில் வைத்தே
தோன்றுவா துவர்கள் வேந்தர்
துய்த்திடப் பாகஞ் செய்யில்
ஊன்றநெய் காய்ச்சி யுண்டை
யுடைத்துத்தா ளித்தால் வாசம்
கான்றிடுங் கறியைத் தேவா
மிர்தெனக் கருது வாரே கருரு

பின்றையும் வடகஞ் செய்யும்
பேதங்கள் பலவு முண்டு
தின்றிடார் காய மென்றே
சிற்சில சமயச் சாரார்
நன்றதாங் கடுகெள் ளெண்ணெய்
நயனுறச் சேர்த்த லாலே
என்றதை யறியா மாந்த
ரிகழ்வரிவ் வடகந் தன்னை கருச

மோக்குமுக் காய மின்றிச்
சரக்கெலா முன்போற் சேர்த்து
நாய்க்கடு கதிக மாக
நறுங்கறி வடகந் தேங்காய்
மீக்கிளர் வடகம் வேம்பின்
மிளிர்மலர் வடகஞ் சீத
மாக்குறு பூசி னிக்கா

யப்பனபபும் வடக மாமே கரு௫
வேகவைத் திடும்ப தார்த்த
மேன்மையாய் வடகந் தன்னால்
ஆகையாற் பாகந் தானே
யதிகமா மருந்துக் கெல்லாம்
ஓகையா லூற்றுப் பார்க்கி
லூறுமல மாயை கன்மம்
பாகமே நித்யா னந்தம்
பலமென மறைகள் கூறும் கரு௬

இந்தவா றீசன் முன்னா
ளிரங்கியிவ் வுயிர்கட்காய்த்தன்
வந்திரி யென்னு நாம
வரன்முனிக் கருளிச் செய்தான்
நிந்தியாச் சவுமி காண்ட
நிகழ்த்துலே கியங்கள் சொல்லி
முந்துநா னத்துக் காக
மொழிந்தது முரைக்கின் றேனே கரு௭

எண்ணெய்ப்பதம்

வெந்திடும் பதம தாகில்
விண்டுவிண் டுடைந்து தூளாம்
அந்தநற் பதத்திற் பாகு
வரிப்புடன் புண்ணைத் தீர்க்கும்
மந்தமாம் பதம தாகில்
வழுவழுத் திளகு மெண்ணெய்
சிந்தியாச் சிரசில் வைக்கச்
சேட்டும பித்தந் தீரும் கரு௮
வடியெண்ணெய் கற்கஞ் சேர்த்துக்
கொதியிட்டு வைத்து நாண்மூன்

றிடையிட்டு வடிக்க வேண்டு
மெரிதயி லங்க ளாதி
திடமுற வேண்டும் போதுஞ்
செய்யலாம் பாகந் தப்பில்
கடுவிட மதுவே யாகுங்
கருத்ததில் வைத்துச் செய்யே கங௬

கொதியெண்ணெய் வடிக்கு மெண்ணெய்
கொளுந்திரி கொளுத்து மெண்ணெய்
மதிமிகு பூப்பு டத்தில்
வாங்கிய தாகு மெண்ணெய்
இதுமுறு மெந்திர வெண்ணெ
யென்னவை வகையா மெண்ணெய்
....
.... கச0

சந்தன மாதி யாசச்
சாற்றுசீ தளமா மெண்ணெய்
வெந்திறற் காளை யர்க்காம்
விருந்தர்க்குச் சற்று மாகா
மைந்தராஞ் சிசுக்கட் காகா
வருகுணந் தேச காலம்
சிந்தையி லெண்ணி மூழ்கிற்
றேகத்தை வளர்க்கு மன்றே கசக

சந்தனாதித்தைலம்
சந்தனக் கட்டை யைம்பான்
பலந்தனைத் தளிர்போற் சீவி
வெந்தமட் கலத்தி லிட்டு
விடுபடி பதினா றப்பு

முந்துநா ளெட்டு மூற
முறைமையா லெரித்தெட் டொன்றாய்
வந்தநீ ரதில ரைக்கு
மருந்தையு முரைக்கக் கேண்மோ கசஉ

கோட்டஞ்செண் பகப்பூ நீபக்
குசும்பைப்பூச் சிறுநா கம்பூ
வாட்டமில் சாதிப் பூக்காய்
மகிழ்வில்வம் பாதி ரிப்பூ
மூட்டிய கடுக்காய் தான்றி
முதிர்நெல்லி மாயாக் காயும்
தீட்டிய மதுராஞ் சுக்குச்
சிறுதேக்குத் தேவ தாரம் கசங

சீரக மிருதார் சிங்கி
செருங்கற் கடக சிங்கி
கூர்மிள கோர்தக் கோலம்
குளிர்நதவான் மிளகக் கேலம்
பார்நறு மணப்புண் மஞ்சள்
பழுதில்கஸ் தூரி மஞ்சள்
கார்புகாத் தகரம் பச்சை
கமழ்சமுத் திராப்பேர்ப் பச்சை கசச

நறும்பிசின் லவங்கப் பட்டை
நற்கிளி யூறற் பட்டை
அறுகுசெங் கழுநீ ரல்லிக்
கிழங்கொடு கொத்த மல்லி
மறுவில்கோ ரைக்கி ழங்கு
மாஞ்சில்பூ லாங்கி ழங்கு

சிறியல வங்கப் பத்திரி
செப்பிடுந் தாளிச பத்ரி கசரு

இதுக்கொவ்வோர் கழஞ்ச தாகு
மிளகவே யரைக்கச் செய்யும்
புதியதாங் கஷாயத் துக்குப்
பொருந்துமூ லிகைக டம்மில்
அதிகமாந் துளசி கீழ்காய்
நெல்லியா வாரை யத்தி
பதுமத்தின் வளையஞ் சாத்தா
வாரிபற் படகஞ் சீதை கசசு

ஏகுவல் லாரை சீந்தின்
மெதுக்குப்புல் லாந்தி ரண்டு
நாகமல் லிகைநெய்ச் சிட்டி
நெருஞ்சிநா ரங்கந் துத்தி
சாகினி சிற்ற மட்டி
சிறுகுமிழ் தண்ணீர்ப் பாலை
வேகமி னெல்லி வில்வ
மிலாமிச்சு வெட்டி வேரும் கசஎ

புள்ளடி மொசுக்கை பூளை
பேய்ப்புடோல் கரந்தை கையான்
எள்ளவில் குதம்பை தேற்று
விண்டுசெம் புளிச்சை கன்னி
வெள்விடத் துவரை நாரி
வேலமுக் கிராய்கு றிஞ்சா
தள்ளவி னிலவேம் பிந்து
நிலப்பனை தகரை தாளி கசஅ
இதுகளிற் சமூலந் தன்னி
லேற்றதோர் பலம தாகும்

புதியசால் தன்னி விட்டுப்
புனல்படி முப்பத் தாறும்
கொதியுறும் படிநா ளாறிற்
குறைந்திடக் காய்ச்சி யாற்றி
அதைப்பிழிந் தெடுத்த நீரி
லரைகரை சரக்கை யெல்லாம் கசகூ

நல்லெண்ணெய் படிநா லுக்கு
நறியசந் தனக்க ஷாயம்
சொல்லுமா தனம்ப ழம்பால்
திராட்சையுந் தொகுத்துச் சேர்த்து
மெல்லவே கரைத்துக் கற்கம்
விட்டெரி விக்கி னத்தை
வெல்லுநல் லோரை தன்னில்
விநாயகன் பாதம் போற்றி கரு0

மூன்றுநாட் கொதியிட் டப்பான்
மொழிந்திடு மமிர்த யோகம்
தோன்றிட வடித்த வெண்ணெய்
சொரிந்தபா சனத்தில் வாசம்
கான்றிடு புழுகு பச்சைக்
கர்ப்பூரங் குங்கு மப்பூ
மான்றரோ சனைக ழஞ்சு
மருவவே தூவி வையே கருக

எண்ணெய்மூழ் கிடுந்தி னத்தி
லின்புளி கைப்பா காது
கண்முதற் கரபா தங்கள்
கமலம்போற் குளிரு மேனி

விண்ணவர் மாதர் கூட
விரும்புவ ரழகு ண்டாகும்
எண்ணரு மேக ரோக
மெட்டியும் பார்த்தி டாதே கருஉ

இந்தநற் சந்த னாதி
யெண்ணெயை யபிடே கிக்கும்
மந்திர முறைமை யாலே
மகாலிங்க மூர்த்திக் காட்டில்
தந்தைதாய் சுற்றத் தோடுஞ்
சதகோடி கற்ப காலம்
இந்திர லோகத் துள்ள
வின்பங்க ளனைத்துந் துய்ப்பார் கருந

சிறுசந்தனாதியெண்ணெய்
சந்தனம் பலமோ ரைம்பான்
றண்ணீரி னூற வைத்தே
அந்தநாள் போகப் பின்னு
ளவையாறப் பிழிந்த நீரில்
இந்துவோ டேலங் கோட்ட
மின்மிள கிரண்டு மாஞ்சில்
வெந்தயம் லவங்கப் பட்டை
பத்திரி நிலத்தில் வேம்பு கருச

நிலப்பனை முத்தக் காசு
நிசியிரண் டரிய சிங்கி
பலசூய மதுரஞ் சுக்குப்
பலமரை யரைபால் விட்டே
கலப்பிலெள் ளெண்ணெய் நாற்சேர்
கற்சுமுங் கஷா த்துக் கூட்டி

உலப்பிலா ததனிற் சேர்க்க
வுரியசா றனைத்துங் கேண்மின் கருரு

தாமரை வளையச் சாறு
தண்ணறுந் துளசிச் சாறு
ஏமமாங் கன்னிச் சாறு
மின்மொசு மொசுக்கைச் சாறு
தேமலர் நந்திச் சாறு
சிறுகீரை சிந்திற் சாறு
கோமளக் கொவ்வைச் சாறு
கொழுங்கொட்டைக் கரந்தைச் சாறு கருசு

சதாவேரிக் கிழங்கின் சாறு
தண்புளி யாரைச் சாறு
பிதாமகி பிருங்கிச் சாறு
பேய்ப்புடோல் பிச்சிப் பூச்சா
றுதாரமா தவங்காய்ச் சாறே
டுர்நரி முற்கச் சாறு
இதுகளி விரண்டொன் றேற்றத்
தாட்சியென் றெண்ண வேண்டாம் கருஎ

அதிகத்துக் கதிக மாகுங்
குணமென வருநா லோதும்
மதியினாற் கிடைத்த மூலி
யட்டினுஞ் செய்ய லாகும்
விதியென வொன்று தப்பின்
வேணுமென் றெண்ண வேண்டாம்
பொதியுறு முனிவ னிவ்வா
றுரைத்தனன் பொருந்து மாறே. கருஅ

நறியநன் னாரி வேரும்
நாரங்கம் வெட்டி வேரும்
மறுவிலா வில்வம் வேரும்
மயிலடிக் குருந்தின் வேரும்
சிறுகுறிஞ் சாவின் வேரும்
சீதளை தேக்கின் வேரும்
உறுமிலா மிச்சின் வேரு
முயரெலு மிச்சை வேரும் க௯௯

ஓரிதழ்க் கஞ்ச வேரு
முரியநெய்ச் சிட்டி வேரும்
பார்விளாப் பன்றி வேரும்
படகம்வெட் பாலை வேரும்
கார்கவிழ் தும்பை வேருங்
காந்தியின் கணையின் வேரும்
....
.... க௯0

வெண்கணப் பூட்டின் வேரும்
வெறுநில வேம்பின் வேரும்
தண்வறட் பூலா வேருந்
தணிவிடத் துவரை வேரும்
வெண்ணிறப் பருத்தி வேரும்
வீரையா வாரை வேரும்
மண்ணுறு பூளை வேரு
மருக்காரை சூரி வேரும் க௯க

இதுகளைச் சமனாய்ச் சேர்த்தே
யிடித்தெரி கஷாய மேனும்

இதுகளைத் தண்ணீ ராலே
யினிதரை கற்க மேனும்
மதியினு லெண்ணெ யோடு
மருவிடக் கொதியிட் டோதும்
விதியினால் வடித்த வெண்ணெய்
மேம்படு சந்த ஞதி கசூ௨

சிறுசந்த ஞதி யென்று
செப்புவ ராயுள் வேதர்
குறுகவே சத்திக் கொக்கக்
கூட்டினுங் குற்றம் வாரா
மறுவிலா தாய்ந்து நோய்செய்
வருத்தத்துக் கேற்கச் சேர்க்கக்
குறுமுனி தானுஞ் சொன்ன
வாகடங் கூறு மாதோ கசூ௩

சயமுதற் பித்தத் தாலே
சார்ந்தநோ யனைத்துந் தீரும்
புயல்பொழி பனிக்கா லத்திற்
பொருத்திவைத் திருத்த லாகா
நியமமாய் மூழ்கி லெண்ணெய்
நீட்டிக்கு மாயு வங்கம்
இயல்வுறு கோடைக் கெண்ணெ
யிதுவலா வின்ப மில்லை. கசூ௪

பிருங்காமலகத்தைலம்.

பிருங்கமா மலகந் தன்னற்
பேசுமோ ரெண்ணெ யென்ப
அருங்கல மெக்கா லத்து
மாரவே முழுக லாகும்

நிரம்பிய வாத பித்த
கபத்தையும் நேர தாக்கும்
விரும்பிய மாதர் போகம்
விடவேணும் முழுகு நாளே கசுரு

சீதமைந் தென்பர் பொன்னுங்
காணியே சிறிய கீரை
ஓதுநெய்ச் சிட்டி யூசிப்
பாலைவல் லாரை தம்மை
ஈதனைத் திணையு மொன்று
யிடித்தசா றொருப டிக்குத்
தாதுறு மொசுக்கை கையான்
றகரைச்சா றிரட்டி கூட்டே. கசுசு

கூட்டந்தப் படிநெல் லிக்காய்
குத்திவாங் கினிய சாரம்
தீட்டுநல் லெண்ணெய் சேர
நான்குமொன் றாக விட்டு
மீட்டதிற் சேருங் கற்க
மெழுகுபோ லரைக்க வின்னும்
மூட்டிய கஷாயத் துக்கு
மொழிந்த வேரனைத்துங் கேளே கசுஎ

கேள்சிறு காஞ்சி சிந்தில்
சிறுமயி லடிக்கு ருந்து
காழுறு வில்வ நாரி
களப்பன்னை வெட்சி காந்தி
ஊழுறு மறுகு முத்தக்
காசுயர் முட்டி ரண்டு

நாளுறு நளினஞ் சுட்டி
நரிகீழ்க்காய் நெல்லி வேரே. கசுஅ

வேரெலாஞ் சமனும்ப் போட்டு
விடும்படி யெட்டொன்றாகும்
நீரினி லரைச ரக்கு
நிதானமோர் களஞ்ச தாகும்
சேர்கடு மூன்று செப்புஞ்
சீரக மிரண்டு சிங்கி
கார்புகாக் கனிகண் மூன்று
கச்சோல மேலங் கோட்டம் கசுகு

கோட்டமில் கொத்த மல்லி
செவ்வள்ளி கூகை நீறு
தீட்டுகஸ் தூரி மஞ்சள்
சிறுதேக்குத் தேவ தாரு
வாட்டமில் செண்ப கப்பூ
வலம்புரி சிறுநா கம்பூக்
கூட்டியே வடித்த வெண்ணெய்
குதூகுலங் கொடுக்கு மன்றே கள0

என்றுமிவ் வெண்ணெய் மூழ்க
வெரிகுன்மம் பாண்டு ரோகஞ்
துன்றிய வீக்கங் கைகால்
சோருத நாச ரிப்புக்
கன்றிய சொறிசி ரங்கு
குட்டங்கண் டுய மாதி
நின்றிடா தகலு மீதே
நிறைபிர்ங்கா மலக மாமே களக

அருநெல்லியெண்ணெய்

அருநெல்லி யிம்பி லிக்கா
யார்தம ரத்தஞ் செங்காய்
மருவிய நெல்லி யின்காய்
மாதளே புளித்த செங்காய்
வரிசையா லேந்து சாறும்
வகைக்கொரு கோத்த தாக
இருமையாஞ் சேரெண் ணெண்ணெ
யித்துடன் சேர்த்துக் காய்ச்சே களஉ

காய்ச்சிடும் போர்து சுக்குத்
திப்பிலி கறிகச் சோலம்
வாய்ச்சவிந் துப்பு வள்ளி
வலம்புரி மதுர மாஞ்சில்
பூச்செறி லவங்க மஞ்சள்
போனகம் வசம்ப ரத்தை
வாய்ச்சதாம் வராக னென்று
வார்த்தரை தயிரி னோடே களஙு

தயிரெண்ணெய் தன்னே மூழ்கிற்
றலேயெரி வனைத்துந் தீரும்
மயிர்முளே யாமற் சீந்தின்
மகிழ்குமிழ்ப் பழமுஞ் சேரும்
நியமமாய்த் தலேயெ ரிக்கு
நிம்பத்தி னெண்ணெய் சேராய்
பயில்பழங் காய்ச்ச லுக்குப்
பலேயொடு லாட்சை சேரே களச

பாலுட னெண்ணெய் சேர்த்துப்
பகர்சதுர்ச் சாதத் தோடு

சீலமாஞ் சீத மஞ்சின்
சாற்றையுஞ் சமனுப்ச் சேர்த்துக்
கோலமாய் வடித்து மூழ்கக்
குடலெரிப் புவாந்தி யாறி
சீலமில் பித்தமெல்லாந்
தேகத்தை விட்டுப்போமே ௧௭௫

அஞ்சுநா விருமென் றொன்று
சாகமுஞ் சரக்கு மாவின்
விஞ்சிய பாலோ டெண்ணெய்
மேவியே யெரித்து மூழ்கில்
நெஞ்சுறு பித்த நீங்கும்
வலுவுமா மழகுண் டாகும்
வஞ்சியர் மதன னென்ன
மாந்தர்மெய் விளங்கு மன்றே ௧௭௬

மேகசஞ்சீவியெண்ணெய்

மேகசஞ் சீவி யென்ன
மேயபட வுண்டோ ரெண்ணெய்
வேகநன் னாரி கான்றை
வெட்பாலை வில்வஞ் சீந்தில்
பாகபா வாரை பன்றி
யிதிறொடு பஞ்ச சீதம்
ஓசையீயா டிந்தச் சாக
மொருசரி யாகக் கூட்டே ௧௭௭

வெட்டிவேர் பொன்னு வாரை
யிலாமிச்சை கொன்றை காயா
மட்டுறு சிவதை நாரி

மயிலடிக் குருந்து துத்தி
விட்டவேள் ளறுகா வாரை
வேரெலாஞ் சமனுப் போட்டு
விட்டுநீ ரெரிக ஷாயம்
விரைந்துநா லொன்றாய் வற்ற கஎஅ

எரித்தசீர்க் கஷாயந் தன்னி
விளகவே யரைச ரக்குப்
பொருத்தமா நாகம் பூவோர்
பலமுக்கால் கோட்டம் பாதி
அரத்தையாங் சாலில வங்க
மரைத்தெலாங் கரைத்து விட்டு
விரைத்தசெவ் விளநீர் பாலும்
விடுவதெண் ணெய்க்கு நோய் கஎகூ

வடித்திடு மெண்ணெய் மேக
வாதகுத் தகற்றுங் கைகால்
பிடித்திடு மடங்கா மேகக்
கடுப்பையும் பேதித் தோட்டும்
தொடுத்திடு மேகக் காய்ச்சல்
தொலைத்திடுந் தோடம் வாரா
மடக்கொடி மாதர் மைந்த
ரனைவர்க்கு மருந்தி தாமே கஅ0

முக்கூட்டிலெண்ணெய்.

எரண்டத் தைலத் தோடே
யினியநெய் யெள்ளி லெண்ணெய்
ஓர்சரி யாகக் கூட்டி
யுயர்சீத மஞ்சுங் கூட்டிக்
கார்புகா வரிசி யேலங்

கடுமூன்று காய்கண் மூன்றும்
ஓர்சரி வடித்த முக்கூட்
டெலுக்குச் சுகம தாமே க அக

கண்வலி கபாலம் வாயு
கண்டத்தி விருமல் விக்கல்
நண்ணுறு நாவ ரட்சி
நடுங்கிய தலையிற் பித்தம்
திண்ணமாய் மூழ்கத் தீருந்
தின்கிலு மிரும தீர்க்கும்
விண்ணவ ரமிர்த மொக்கும்
விரித்தமுக் கூட்டுத் தானே க அ உ

இடித்திடு தண்ணீர் விட்டான்
கிழங்குச்சா றிரும டங்காம்
விடுத்திடு மெண்ணெய் தன்னில்
விடுசரக் கொடுவேர்ச் சாறும்
எடுத்துரைத் திடுவஞ் சீத
மஞ்சதா மிலைபு மொன்றாய்
இடித்தொரு படியெண் ணெய்க்குச்
சரக்குவே ரிருக முஞ்சே. க அ ங

சமுத்திராப் பச்சை யிட்டி
சதுரநா கப்பூக் கோட்டம்
அமிர்தமாங் கடுக்காய் தான்றி
யருநெல்லி கடுகு மூன்றோ
டமிர்தமாம் வல்லி செச்சை
யருஞ்சிற்ற மட்டி தேவி
குமரிவேர் கூட்டு மெண்ணெய்
கொடும்பிணி யெல்லாந் தீர்க்கும் அகச

இதுசந்த ஞதிக்கொக்கு
மெனப்பெரி யோர்கள் சொல்வர்
அதனமா மெண்ணெய்க் கெல்லா
மரியதாஞ் சாத்தா வாரி
பதமுறை தப்பி ஞலும்
பழுதுவா ராது மூழ்கில்
கதமுறு பித்த மேகக்
காமாலை கண்ணோய் தீரும் கஅரு

தாழையெண்ணெய்.

தாழையின் விழுதிற் சாற்றிற்
சதகுப்பை பலம ரைத்தே
........................நாளி கேர
மிளிர்சிதஞ் சூர மைந்தாம்
தாழ்வட்டுக் கண்டங் காரி
சங்குசெம் முள்ளி தூது
மூழ்கிடு மெண்ணெய் சேட
முடம்வாத முற்றுந் தீர்க்கும் கஅசு

எள்ளெண்ணெய் தனக்குப் பாதி
யினியநிம் பத்தி னெண்ணெய்
தள்ளவில் மொசுக்கை கையான்
றகரைகாற் ரோட்டிச் சாறும்
உள்ளவேம் பாடல் தான்றி
கடுக்காயூர் மிளகு கம்பி
தள்ளுறுக் கதிரமே செஞ்
சந்தன மமுக்கி ராவேர் கஅஎ

கரியசி ரகப்பீ நாறி
மரமஞ்சள் கடவுட் டாரு

அரியசெண் பகப்பூ வித்தி
வகப்பட்ட சாக்கைக் கூட்டி
வரிசையால் வடித்த வெண்ணெய்
வாயினிற் பல்லிற் காதில்
அரியதாஞ் சிலந்தி முற்றும்
பிளவைபு மகற்று மாமே கஅஅ

நொச்சியா தண்டை கான்றை
நறுக்கணி மணிப்பா வட்டை
செச்சையா னதில்வேர் பூக்கா
யிலையிரண் டெண்ணெய் சேர்க்கில்
உச்சித மாகுங் கட்டுக்
கரப்பன்புண் ணொடுக பாலத்
தச்சமாம் பிணி சாதி
யனேகநோ யகற்று மன்றே கஅசு

நாரங்கத்தைலம்

நாரங்கப் பழத்தின் சாற்று
னவில்பெரு மெண்ணெய் சொல்வன்
சூரமஞ் சென்று சொன்ன
மூலிகைச் சாறும் வேரும்
சீரிதாஞ் சீத மஞ்சுஞ்
செம்பிரப் பழந்து மாயும்
கூரிய வூசிப் பாலை
குமிழ்நறுந் தாளிச் சாறும் ககூ0

கடுமூன்று கொத்த மல்லி
கருதிரு சீர கங்கள்
படுநாகப் பூல வங்கப்
பட்டைகாய் மூன்றும் பாலும்

விடுமிலா மிச்சை நாரி
வெட்டிவேர் நறிய சந்தும்
படுமெண்ணெய் சுவாச காசம்
பறந்திடத் துரத்து மன்றே. ௧௯௧

நாரங்கத் தயிலந் தன்னி
னற்சதுர்ச் சாதத் தோடு
சிரிதாங் கெந்த மைந்தாய்ச்
செப்புகுங் குமப்பூக் கோவின்
பாரும்ரோ சினைகஸ் தூரி
பனிதருற் புழுகு சட்டம்
சேரவே கண்ணிற் காசம்
படலமுந் தீர்க்கு மூழ்கின். ௧௯௨

நெய்ச்சிட்டியெண்ணெய்

நெய்ச்சிட்டி துளசி கீழ்காய்
செல்வியோ ரிதழே வில்வப்
பச்சிலை யெண்ணெய் காய்ச்சிப்
பருவத்திற் போட்டு மூழ்க
அச்சமாங் கண்ணோ யெல்லா
மகற்றிடு மாவா ரம்பூ
நொச்சிகாற் றேட்டி கான்றை
நூதன மிளகு மஞ்சள்
பிச்சகற் பழமு மூந்து
புளிதலைப் பிணிக்கு நன்றே. ௧௯௩

மிளகெண்ணெய்

மிளகினை யிடித்துப் போட்டெள்
ளெண்ணெயை மிதக்க விட்டுத்
துளபமு மிட்டு மூடிச்
சொன்னதா ளியப்பு டத்தில்

வளமையாய்ப் பன்னி ரண்டு
நாள்வைத்து வாங்கி மூழ்க
உளமுறு பீளை மூச்சுப்
பீனிச முவாந்து தீரும் ௧௯௪

இதினுட னேய திந்தே
பிடுவென விட்டு வைத்துப்
பதமுறை வாங்கி மூழ்கப்
பண்ணெடு முறையு முண்டு
விதமுறு பூப்பு டத்தும்
வெய்யிலி னெற்கு வைக்குள்
கதநத்தி விடுநல் லெண்ணெய்
கலப்பது முசித மாமே ௧௯௫

கடுகெண்ணெய்

இனியருட் டங்கள் தீர்க்க
வியற்றிடு மெண்ணெய் சொல்வன்
பனிமிகு நாட்டி னன்றுங்
கடுகெண்ணெய் பதத்திற் செய்யில்
துனியறுங் கராம்பு கறுவாத்
தோன்றிய வெண்ணெ யத்தி
மனிதர்மான் கவரி காண்டா
மிருகத்தின் மயிரி னெண்ணெய் ௧௯௬

இதுவெல்லாந் தேச காலத்
திடரினுக் கேற்கச் செய்யக்
கதமுறு காய்ச்ச நீரா
தத்தியிற் கனன்று பற்றில்
பதமுறு மசுவ கந்தி
பலாலாட்சை யென்னு மெண்ணெய்

இருமுறை வைத்து மூழ்க
    வெழுஞ்சுர மெல்லாந் தீர்க்கும் கசுஎ

பலையெனும் பேர மட்டி
    பலமைம்பான் பானை தன்னில்
நிலையதாய் மரக்கா ளாறு
    நீரினி விட்டெ ரித்தே
உலைவிலா லாட்சை யென்னு
    முயர்தில்லை மெழுகோர் சேரை
அலைவிலா முன்போ னீரி
    லவித்தொரு படியாய் வாங்கே கசுஅ

அமுக்கிராக் கிழங்கோ ரைம்பா
    லரைந்ததி லாட்சை நீருஞ்
சுமதியாங் கடுக மூன்றுந்
    துவராறு தான்றிக் காயும்
கமழ்சிறு தேக்குக் காந்தி
    கஸ்தூரி மஞ்சள் தாரு
அமிர்தமா முலைப்பா லாலே
    யரைத்தெலா மொன்றாய்ச் சேர்த்து கசுகூ

ஆட்டின்பால் படியி ரண்டோ
    டப்படி யெண்ணெய் வார்த்து
மூட்டுதீ யடுப்பி லேற்றி
    முதிர்ந்திடா மெழுகு போலக்
காட்டிய பதமாம் வாறு
    சமலம்போ லெரித்துக் கிட்டி
பூட்டியே வடித்த வெண்ணெய்
    பொருத்தவே சுரங்கள் போகும் உ00

நெருகெண்ணெய்,

கெசகன்னித் தைலந் தன்னைக்
கேளடர் முறைக்காய்ச் சற்றும்
அசைவுறு நடுக்கக் காய்ச்ச
லகற்றிடும் பொருத்தி மூழ்கில்
பசையுறு வெருகின் பச்சைக்
கிழங்கினைப் பழமோ ராலே
இசையுறு கறிகஸ் தூரி
மஞ்சளிட் டெரித்துக் கொள்ளே ௨௦௧

முலைப்பாலெண்ணெய்

தன்னிய தயில மென்னச்
சாற்றுவ ரதைப்பொ ருத்தில்
மன்னிய சேடம் விக்க
லீழையு மாற்று மாதர்
பொன்முலைப் பாலோ டெண்ணெய்
சரிவிட்டுப் போடு மூலி
இன்னவில் சதுர்ச்சா தத்தோ
டினியகுங் குமப்பூக் கோட்டம் ௨௦௨

ஆதபந் தன்னில் வைத்து
மரியநெற் புடத்தில் வைத்தும்
ஓதுநாண் மூன்று செல்ல
வுண்ணலா மூழ்கி னாலும்
கேதம்போஞ் சேடம் விக்கல்
இளத்திடு' சுரமுந் தீரும்
நாதனார் சொன்ன தார்க்கு
நலந்தரு முலைப்பா லெண்ணெய் ௨௦௩

ஆமணக் கெண்ணெய் நெய்யி
லணிமுலைப் பால்சா ரித்துக்
காமுகர் கையி லுள்ளங்
காலிலே பனத்தைச் செய்யத்
தோமுறு மேகத் தாலே
தோற்றுகண் ணோய்க ளெரும்
தாமுறு தலையிற் றேக்கச்
சர்வாங்க முழுது முற்போம் ௨௦௪

பஞ்சகற்பம்

மிளகொடு கடுக்காய் நெல்லி
மிகுவேம்பின் பருப்பு மஞ்சள்
அளவுறப் பசுவின் பாலி
லரைத்ததைச் சிரசிற் றேய்க்கில்
இளகிடா திறுகுந் தேக
மேற்றிடுங் கற்பத் திற்கும்
வளமையாய் நாளு மூழ்க
வனுப்படு மாதர் போகம் ௨௦௫

காதுநோய்க்கு

இஞ்சிநீர் கொண்ணீர் மாடங்
கடுகினி லெரித்த வெண்ணெய்
விஞ்சையா மிளகு காயின்
பழம்வெடித் திடவெ ரித்தே
கொஞ்சமாய்க் காதிற் குத்தக்
கொடியகுத் தடனே மாறும்
துஞ்சலின் மயிலின் றேகை
தொலைத்திடுங் காத டைப்பை ௨௦௬

கடலுரை வலம்பு ரிக்காய்
மாடமுங் கடுகுங் கூட்டி

உடனெரித் துடனே குத்த
வொழிந்திடுங் காதி ரைப்புப்
படலிகை குடுச்சி யெண்ணெய்
பகர்ந்தசா ரணைக்கி ழங்கில்
லெடலரு மெண்ணெய் குத்த
மூழ்கிடக் கேட்குங் காது ௨௦௭

தாழங்காயெண்ணெய்

நறும்பிசின் சதுர்ச்சா தக்கா
ணரம்பச்சை கோட்டங் குப்பை
மறுவிலிந் துப்ப ரட்டி
மற்றதோர் கழஞ்சு சந்து
குறுதாரு குக்கின் மாஞ்சில்
கூறகி விடயத் தோடு
பெறுமகி மதுர மற்றுஞ்
பேசிய வேருங் கேளே ௨௦௮

அதிபல நாரி கோரை
யிருவேலி யாடு தின்னாத்
துதிபெறு சிற்ற மட்டி
கண்டகி தோற்றாங் காய்ச்சா
றிதில்விடு பாலோ டெண்ணெ
யிளநீருஞ் சாறும் விட்டே
விதியினில் வடிக்க வெண்ணெய்
விலக்கிடு மேகந் தன்னை ௨௦௯

இப்படி நோயான் றக்கா
வெண்ணிலா மருந்து சொன்னார்
தப்பற வீச னென்றுந்
தயவுள தை லாலே
கைப்பட வரிதாய்க் காட்டின்
மலைகளிற் காணா தெல்லாம்

—Ayurvedacharya
Atreyashrama
28. Tennur Road
Tiruchirapalli -

செப்பினன் குணமுஞ் செய்யுங்
கிரியையுஞ் சிவனே கண்டாய் ௨௪௦

பொசிப்பென வீசன் சொன்ன
பொருவிலா வசனந் தன்னால்
பசித்திட லொழியு நேம்போம
பழுதிலாக் கற்பந் தின்றால்
அசுப்பிலாக் காய சித்தி
யாமென மனிதராய
பசுக்களுக் குரைக்கு மிந்நூ
லாதலாற் பசுநூ லாமே ௨௪௧

பாற்கடற் பிறந்த தன்வந்
திரியெனும் பகவான் சொன்ன
நூற்கட லரிதென் றெண்ணி
நுவன்றனன் றமிழா வித்தை
வாக்கினாற் சொல்வார் கேட்பார்
வயித்தியஞ் செய்வார் யார்க்கும்
ஆக்குறு மருத்தங் காம
மோட்சமு மதனா லாமே ௨௪௨

அணியுருத் திராக்க நீறு
டஞ்செழுத் தான்ம லத்தைத்
துணிசெயுங் குரவ னென்றே
சொல்பதி நூல்க டக்க
மணிமந்தர மருந்தி னாலே
மாறிடுங் கவிகண் மாந்தர்
பணிபடு விடத்தை நீக்கப்
பகர்ந்தவா கடம தாமே ௨௪௩

சௌமியகாண்டம் முற்றிற்று.

சொக்கநாதர் தன்வந்திரியம் முற்றுப்பெற்றது.

SERFOJI'S SARASWATHI