

3681

T

3681

உ
ஸ்ரீசற்குருவேநம:

ஸ்ரீதாண்டவராயசுவாமிகள்

அநுளிச்சேய்த

கைவல்யநவநீதம்.

இஃது

சுமிவநகேத்திரமென்னுங் கோயிலார்

ஸ்ரீமுத்துராமலிங்கசுவாமிகளினாதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீசிதம்பராகவாமிகள்

மாணக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசாமிச்சுவாமிகளால்

பரிசோதித்த பிரதிக்கணங்க,

இஃது,

ஆ - எதிராஜமுதலியாரவர்களது

சென்னை-சூளை:

“பிரின்ஸ் ஆவ் வேல்ஸ்” அச்சியந்திரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1904-ஆம்.

கணபதி துணை.

கைவலயநவந்தம்.

பா யி ர ம்.

3681

பொன்னிலமாதராசை பொருந்தினர்பொருந்தாருள்ளம்
தன்னிலந்தரத்திற்சீவ சாக்ஷிமாத்திரமாய்நிற்கும்
எந்நிலங்களினுமிக்க வெழுநிலமவற்றின்மேலாம்
நன்னிலமருவுமேக நாயகன்பதங்கள்போற்றி. (க)

ஈன்றளித்தழிக்குஞ்செய்கைக் கேதுவாமயனாய்மாலாய்
ஆன்றவீசனுமாய்த்தானே யந்தழூர்த்தியுமாய்நிற்கும்
பூன்றமுத்தனுமாயின்பப் புணரியாதவனாய்நாளும்
தோன்றியவிமலபோத சொருபத்தைப்பணிகின்றேனே.

எவருடையருளால்யானே யெங்குமாம்பிரமமென்பால்
கவருடைப்புவனமெல்லாங் கற்பிதமென்றறிந்து
சுவரிடைவெளிபோல்யானே சொருபசுபாவமானேன்
அவருடைப்பதுமபாத மதுதினம்பணிகின்றேனே. (ங)

என்னுடைமனதுபுத்தி யிந்தியசரீரமெல்லாம்
என்னுடையறிவினாலே யிரவிமுன்னிமமேயாக்கி
என்னுடைநீயுநானு மேகமென்றைக்கியஞ்செய்ய
என்னுடைக்குருவாய்த்தோன் னுமீசனையிறைஞ்சினேனே

அந்தமுநடுவுமின்றி யாதியுமின்றிவான்போல்
சந்ததமொளிநுஞான சற்குருபாதம்போற்றிப்
பந்தமும்வீடுங்காட்டப் பரந்ததூல்பார்க்கமாட்டா
மைந்தருமுணருமாறு வத்துதத்துவஞ்சொல்வேனே. (௫)

படர்ந்தவேதாரந்தமென்னும் பாற்கடன்மொண்டுமு
ன்னூற், குடங்களின்றைத்துவைத்தார் குரவர்களெல்லா
ங்காய்ச்சிக், கடைந்தெடுத்தளித்தேனிர்தக் கைவல்யநவ
நீதத்தை, அடைந்தவர்விடையமண்டின் றலைவரோபசியி
லாரே. (௬)

முத்தனைவேங்கடேச முகுந்தனையெனையாட்கொண்ட
கத்தனைவணங்கிச்சொல்லுங் கைவல்யநவநீதத்தைத்
தத்துவவிளக்கமென்றுஞ் சந்தேகந்தெளிதலென்றும்
வைத்திருபடலமாக வகுத்துரைசெய்கின்றேனே. (௭)

பாயிரம் முற்றிற்று.

நூல்.

முதலாவது,

தத்துவவிளக்கப்படலம்.

நித்தியவநித்தியங்க ணிண்ணயந்தெரிவிவேகம்
மத்தியவிகபரங்கள் வருபோகங்களினிராசை
சத்தியமுரைக்கவேண்டுஞ் சமாதியென்றாகூட்டம்
முத்தியைவிரும்புமிச்சை மொழிவார்சாதனமிந்நான்கே. (1)

சமந்தமம்விடல்சகித்தல் சமாதானஞ்சிரத்தையாரும்
சமமகக்கரணதண்டந் தமம்புறக்கரணதண்டம்

அமர்தருகருமம்பற்றா தறுத்தலேவிடலென்றாகும்
அமர்செயுங்காமமாதிரி வரினடக்குதல்சகித்தல். (கௌ)

சிரவணப்பொருளைத்தானே சித்தஞ்சிந்திக்குமாறு
சரதமாவைக்குமித்தைச் சமாதானமென்பர்மேலோர்
பரமசற்குருநூலன்பு பற்றலேசிரத்தையாகும்
வரமிகுசமாதியாறு வகையின்சொற்பொருளிதாமே. (இ)

சாதனமின்றியொன்றைச் சாதிப்பாருலகிலில்லை
ஆதலாலிந்தநான்கு மடைந்தவர்க்கறிவுண்டாகும்
நூதனவிவேகியுள்ள நுழையாதுநுழையுமாகில்
பூதசன்மங்கள்கோடி புனிதனும்புருடனாமே. (கக)

இவனதிகாரியானே னிந்திரியங்களாலும்
புவனதெய்வங்களாலும் பூதபௌதிகங்களாலும் [ம்பிப்
தவனமூன்றடைந் துவெய்யிற்சகித்திடாப்புழுப்போல்வெ
பவமறுஞானதீர்த்தம் படிந்திடப்பதறினானே. (கஉ)

ஆனவிம்மணைவிமக்க ளர்த்தவீடணைகண்முன்றில்
கானவர்வலையிற்பட்டுக் கைதப்பியோடுமான்போல்
போனவன்வெருங்கையோடேபோகாதவண்ணஞ்சென்று
ஞானசற்குருவைக்கண்டு நன்றாகவணங்கினானே. (கங)

வணங்கிநின்றழுதுசொல்வான் மாயவாழ்வெனுஞ்
சோகத்தால், உணங்கினேனையனையென் னுள்ளமேகுளி
ரும்வண்ணம்; பிணங்கியகோசபாசப் பின்னலைச்சின்னமா
க்கி, இணங்கிய்குருவேயென்னை யிரகூழித்தல்வேண்டுமெ
ன்றான். (கச)

அன்னதன்சிசுவையய னுமைமீன்பறவைபோலத்,
தன்னகங்கருதிநோக்கித் தடவிச்சந்நிதியிருத்தி, உன்ன
துபிறவிமாற்று முபாயமொன்றுண்டுசொல்வேன், சொ
ன்னதுகேட்பாயாகிற் றொடர்பவந்தொலையுமென்றான். ()

தொடர்பவந்தொலையுமென்று சொன்னதைக்கேட்
டபோதே, தடமநிழுழ்கினுன்போற் சரீரமுங்குளிரந்துள்
ளாறி, அடருமன்பொழுதுமாபோ லாநந்தபாஷ்பங்கா
ட்டி, மடன்மலர்ப்பாதமீண்டும் வணங்கினின்றிதுசொல்
வான். (கக)

சொன்னதுகேட்கமாட்டாத் தொண்டனானுஞ்சுவாமி
நின்னதுகருணையாலே நீரெனையாளலாமே
உன்னதுபிறவிமாற்று முபாயமொன்றுண்டென்றீரே
இன்னதென்றதைநீர்காட்டியீடேற்றல்வேண்டுமென்றான்

அடங்கியவிருத்தியானென்றறிந்தபின்செறிந்தமண்
ணின், குடம்பையுட்புழுமுன்னுதுங் குளவியின்கொள்
கைபோலத், தொடங்கியகுருவுமான்ம சொரூபமேமரு
வவேண்டி, உடம்பினுட்சீவனைப்பார்த் துபதேசமோது
வாரே. (கஅ)

வாராயென்மகனேதன்னை மறந்தவன்பிறந்திறந்து
தீராதசுழற்காற்றுற்ற செத்தைபோற்சுற்றிச்சுற்றிப்
பேராதகாலநேமிப் பிரமையிற்றிரிவன்போதம்
ஆராயுந்தன்னைத்தானென் றறியுமவ்வளவுந்தானே. (கக)

தன்னையுந்தனக்காதாரத் தலைவனையுங்கண்டானேல்
பின்னையத்தலைவனானாய்ப் பிரமமாய்ப்பிறப்புத்தீர்வன்

உண்ணைநீயறிந்தாயாகி லுனக்கொருகேடுமில்லை
எண்ணைநீகேட்கையாலே யீதுபதேசித்தேனே. (௨௦)

எண்ணைத்தான்கடனாவதுள்ளத் தெண்ணியோசொன்
னீரையா, தண்ணைத்தானறியாமாந்தர் தரணியிலொருவ
ருண்டோ, பின்னைத்தானவர்களுல்லாம் பிறந்திறந்துழ
லுவானேன், நின்னைத்தானம்பினேற்கு நிண்ணயமருளு
வீரே. (௨௧)

இன்னதுதேகந்தேகி யிவனெனவுணர்வான்யாவன்
அன்னவன்றனைத்தானென் றறிந்தவனாகுமென்றார்
சொன்னபின்றேகியாரித் தூலமல்லாமலென்றான்
பின்னதுகேட்டவையர் பிழையுநகையுங்கொண்டார். ()

தேகமல்லாமல்வேறே தேகியார்காணென்றாய்,
மோகமாங்கனவில்வந்து முளைத்தவ நெவனீசொல்வாய்,
சோகமாங் கனவுதோன்றாச் சுழுத்திகண்டவனார் சொல்
வாய், ஆகநீநனவிலண்ணு மறிவுதானேதுசொல்வாய். ()

நனவுகண்டதுநான்கண்ட நனவுளநினைவுநீங்கிக்
கனவுகண்டதுஞ்சுழுத்தி கண்டதும்வேறென்றேபோல்
தினமதுபவிப்பதொக்குந் தெரியவுமில்லைசற்றே
மனதினிலுதிக்கும்பின்னே மறைக்குமதருளுவீரே. (௨௨)

தாலத்தின்மரங்கள் காட்டித்தனிப்பிறைகாட்டுவார்போல்
ஆலத்தினுடுக்கள்காட்டி யருந்ததிகாட்டுவார்போல்
தூலத்தைமுன்புகாட்டிச் சூக்குமசொருபமான
மூலத்தைப்பின்புகாட்ட முனிவர்தொடங்கினாரே. ()

அத்தியாரோபமென்று மபவாதமென்றுஞ்சொல்லும்
உத்தியாற்பந்தம்வீடென்றுரைக்கும்வேதாந்தமெல்லாம்
மித்தையாமாரோபத்தாற்பந்தமாமபவாதத்தான்
முத்தியாமிவ்விரண்டின் முந்தியாரோபங்கேளாய். (௨௬)

ஆரோபமத்தியாசங் கற்பணையாவெல்லாம்
ஒரோர்வத்துவினில்வேறேயோரோர்வத்துவினையோர்தல்
நாளுடுபணியாய்த்தோன்ற நரனாகித்தறியிற்றோன்றல்
நீளுடுகான்றோன்ற நிறந்தலம்வெளியிற்றோன்றில். (௨௭)

இப்படிப்போலநாம ரூபங்களிரண்டுமின்றி
ஒப்பமாயிரண்டற்றோன்றாயுணர்வொளிநிறைவாய்நிற்கும்
அப்பிரமத்திற்றோன்று மைம்பூதவிகாரமெல்லாம்
செப்புகற்பணையினாலே செனித்தவென்றறிந்துகொள்ளே.

அதுதானெப்படியென்றக்கா லநாதியாஞ்சீவரெல்
லாம், பொதுவானசுழுத்திபோலப் பொருந்துமவ்வியத்
தந்தன்னில், இதுகாலதத்துவப்பேரீசனுட்பார்வையாலே,
முதுமூலசுபாவம்விட்டு முக்குணம்வியத்தமாமே. (௨௮)

உத்தமவெருப்புச்செம்மை யுரைத்திடுகறுப்புமாகும்
சத்துவகுணத்தினோடு ரசோகுணந்தமோகுணந்தான்
சுத்தமோடமுக்கிருட்டாச் சொல்லுமுக்குணமுமுன்றாய்
ஒத்துளவேனுந்தம்மு ளொருகுணமதிகமாமே. (௨௯)

ஒருவழியிதுவாமித்தை யொருவழிவேருச்சொல்வர்
மருவுமவ்வியத்தந்தானே மகதத்வமாகுமந்த

அருண்மகதத்துவந்தா நகங்காரமாகுமென்றும்
கருவகங்காரமூன்றாக் காட்டியகுணமாமென்றும். (௩௧)

இக்குணங்களிலேவின்போன் நிருக்குஞ்சிற்சாயை
தோன்றும், முக்குணங்களினுந்தூய்தா முதற்குணமாயை
யாகும், அக்குணப்பிரமச்சாயை யந்தரியாமிமாயை, எக்
குணங்களும்பற்றாதோ னிமித்தகாரணமீசன். (௩௨)

நசனுக்கிதுசமுத்தி யிதுவேகாரணசரீரம்
கோசமாந்தமாகுங் குணமிராசதமவித்தை
தேசறுமவித்தைதோறுஞ் சிற்சாயைசீவகோடி
நாசமாமுயிர்க்கப்போது நாமமும்பிராஞ்ஞனமே. (௩௩)

அழுக்கொடுபற்றுஞ்சீவர்க் கதுவேயாந்தகோசம்
சமுத்திகாரணசரீரஞ் சொன்னதும்மட்டுமோக
முழுக்குணத்திரண்டால்வந்தமூலவாரோபஞ்சொன்னோம்
வழுத்துசூக்குமவாரோப வழியுநீமொழியக்கேளாய். ()

ஏமமாயாவினோத வீசனாரருளினாலே
பூமலியுயிர்கட்கெல்லாம் போகசாதனமுண்டாகத்
தாமதகுணமிரண்டு சத்தியாய்ப்பிரிந்துதோன்றும்
வீமமாமூடலென்றும் விவிதமாந்தோற்றமென்றும். (௩௪)

தோற்றமாஞ்சத்திதன்னிற் சொல்லியவிண்ணும்விண்ணிற்
காற்றதாங்காற்றிற்றீயாங் கனலினீர்நீரின்மண்ணும்
போற்றுமில்வவந்துநொய்ய பூதங்களென்றுபேராம்
சாற்றுமற்றிவற்றிற்போக சாதனததுவுண்டாகும். (௩௫)

ஆதிமுக்குணமிப்பூத மடங்கலுந்தொடர்ந்துநிற்கும்
கோதில்வெண்குணத்திலேந்து கூறுணர்கருவியாகும்
ஓதியபின்னையைந்து முளம்புத்தியிரண்டாளுன
சாதனமாமிவ்வேழுஞ் சற்குணப்பிரிவினாலே. (௩௭)

இராசதகுணத்திலேறிட் டெடுத்தகூறைந்துமைந்தும்
பிராணவாயுக்களென்றும்பெருந்தொழிற்கருவியென்றும்
பராவியபெயராமிந்தப் பதினேழுமிலங்கதேகம்
சுராசுரர்நரர்விலங்காய்த் தோன்றியவயிர்கட்டெகல்லாம்.

இவ்வுடன்மருவுஞ்சீவ நிலங்குதைசதனென்றாவன்
இவ்வுடன்மருவுமீச னிரணியகர்ப்பனாவன்
இவ்வுடலிரண்டுபேர்க்கு மிலிங்கசூக்குமசரீரம்
இவ்வுடற்கோசமுன்றா மிதுகனாவவத்தையாமே. (௩௯)

சூக்குமசடமிம்மட்டுஞ் சொல்லினோமிப்பாற்றாலம்
ஆக்குமாரோபந்தானு மடைவினின்மொழியக்கேளாய்
தாக்குமில்வயிர்க்குத்தூல ததுவும்போகமுமுண்டாகக்
காக்குமவ்விசன்பஞ்சீ கரணங்கள்செய்தான்றானே. (௪௦)

ஐந்துபூதமும்பத்தாக்கி யவைபாதிநந்நான்காக்கி
நந்துதம்பாதிவிட்டு நன்கொடுநான்குங்கூட்ட
வந்தனதூலபூத மகாபூதமிவற்றினின்றி
தந்த்நநான்காந்தூல ததுவண்டபுவனபோகம். (௪௧)

தூலமேமருவுஞ்சீவன் சொல்லியவிசுவனாகும்
தூலமேமருவுமீசன் சொலும்விராட்புருடனாகும்

தூலமேயன்னகோசந் துன்னுஞ்சாக்கிரவவத்தை
தூலகற்பனையீதென் றுதொகுத்த துமனத்திற்கொள்வாய்

சீரியவீசனார்க்குஞ் சீவர்க்குமுபாதி யொன்றேல்
ஆரியகுருவேபேத மறிவதெப்படியென்றக்கால்
காரியவுபாதிசீவன் காரணவுபாதி யீசன்
வீரியமிகுசமட்டி வியட்டியாற்பேதமாமே. (சந)

மரங்கள்போல்வியட்டிபேதம் வனமெனல்சமட்டிபேதம்
சரங்கடாவரங்கள்பேதந் தனியுடல்வியட்டியென்பார்
பரம்பியவெல்லாங்கூட்டிப் பார்ப்பதேசமட்டியென்பார்
இரங்கியபலசீவர்க்கு மீசற்கும்பேதமீதே. (சச)

கற்பனைவந்தவாறு காட்டினோங்காண்பவெல்லாஞ்
சொற்பனம்போலுமென்றே துணிந்தவன்னூனியாவான்
செற்புதைதமழைக்காலம்போய்த் தெளிந்தவாகாசம்போல
அற்புதமுத்திசேறு மபவாதவழியுங்கேளாய். (சரு)

அரவன்று கயிறென்றாற்போ லா என்று தறியென்
றாற்போல், குரவன்சொல் லுபதேசத்தாற் கூறுநூ லொ
ளியைக்கொண்டு, புரமன்று புவனமன்று பூதங்களன்று
ஞானத், திரமென்னும் பிரமமென்று தெளிவதே யபவா
தங்காண். (சசு)

படமுதா லும்போற்செய்த பணியும்பொன் னும்
போற்பூர்க்கில், கடமுமண்ணும் போலொன்றாங் காரிய
காரணங்கள், உடன்முதற் சுபாலமீறா வொன்றிலொன்

றுதித்தவாரே, அடைவினி லொடுக்கிக்காண்ப தபவாத
வுபாயமாமே. (சௌ)

தூடணமதத்தில்வந்த தோற்றமாஞ்சத்திசெய்யும்
ஏடணைவிகாரஞ்சொன்னீ ரிரண்டுசத்திகளென்றீரோ
மூடலாஞ்சத்திசெய்யு மோகமுஞ்சொல்லுமையா
கேடறக்குருவேயென்னக் கிருபையோடருள்செய்வாரோ

தானிகர்தனக்காமீசன் றனையுந்தங்களைத்தாங்கண்ட
ஞானிகடமையும்ன்றி நாஸ்திரபாதியென்னும்
ஊனிடையுயிர்களுள்ளத் துணர்விழிகுருடாம்வண்ணம்
வானிலந்திசைசுண்மூடு மழைநிசியிருள்போன்மூடும். ()

பூன்றமாம்பிரமத்துக்கும் புறத்துளவிகாரங்கட்கும்
ஆன்றகூடஸ்தனுக்கு மகத்துளவிகாரங்கட்கும்
தோன்றியபேதஞ்சற்றுந் தோன்றாமன்மறைத்துமூடும்
ஊன்றியபவவியாதி யுண்டாக்குமுபாதியீதே. (ரு0)

ஆதாரமறைந்துபோன லாரோபமெங்கேதோன்றும்
ஆதாரமறையாதாகி லாரோபமில்லையென்றால்
ஆதாரஞ்சமம்விசேட மாமெனவிரண்டுகூறும்
ஆதாரஞ்சமமாமெங்கு மாரோபம்விசேடமாமே. (ருக)

சுகமதிலிதுவென்கட்டாஞ் சமானந்தான்மறைந்திடாது
மிகவிதுகயிறுமென்னும் விசேடந்தான்மறைந்துபோகும்
அகமெனுஞ்சமானந்தன்னை யஞ்ஞானமறைத்திடாது
பகர்விசேடமதாஞ்சீவன் பரமெனுமதனைமூடும். (ருஉ)

கேவலநிலைதோன்றாமற் கெடுத்ததுபஞ்சகோசஞ்
சீவனுஞ்சகத்துமாகிச் செனித்தவிசேஷபமன்றோ
ஆவரணந்தானேபா முணர் த்தமென்றுரைத்ததேதோ
மேவருங்குருவேயென்று வினாவிடின்ககனேகேளாய். ()

தோற்றமாஞ்சத்திதானுந் துன்பமாம்பவமானாலும்,
ஆற்றலான்முத்திசேர்வார்க் கனுகூலமாகுங்காணி, ஊற்ற
மாம் பகற்காலம்போ லுபகார நிசிபாலுண்டோ, மாற்ற
மென்னுரைப்பேன்மைந்தாமறைப்பதுமிகப்பொல்லாதே.

சுழுத்தியிற்பிரளயத்திற் றோற்றமாஞ்சகங்கண்மாண்டும்
அழுத்தியபவம்போய்முத்தி யடைந்தவரொருவருண்டோ
முழுத்தவிசேஷபமெல்லா முத்தியிற்கூட்டுகிற்கும்
கொழுத்தவாவரணமுத்தி கூடாமற்கெடுத்தகேடே. ()

சுத்தியில்வெள்ளிபோலத் தோன்றியதோற்றமான
சுத்தியும்பொய்யேயென்றற் சத்திசாதனமாவந்த
முத்தியும்பொய்யாமென்னின் மோகநித்திராவிலங்கால்
நித்திராதெனியுமாபோ னிருவாணநிலைமெய்யாமே. ()

இம்பரினஞ்சைநஞ்சா லிரும்பினையிரும்பாலெய்யும்
அம்பினையம்பாற்பற்று மழுக்கினையழுக்கான்மாய்ப்பர்
வம்பியன்மாயைதன்னை மாயையான்மாய்ப்பர்பின்னைத்
தம்பமாமதுவுங்கூடச் சவஞ்சுடுதடிபோற்போமே. (௩௭)

இந்தமாயையினுற்சீவர்க் கேழுவத்தைகளுண்டாகும்
அந்தவேழுவத்தைதம்மையடையினின்மொழியக்கேளாய்

முந்தவஞ்ஞானமூடன் முனைத்தல்காணாதஞானம்
சந்ததங்கண்டஞானந் தழல்கெடல்குளிர்மையாதல். (1)

பிரமமாந்தனைமறந்த பேதைமையேயஞ்ஞானம், பர
னிலை காணோமென்று பகர்தலா வரணமூடல், நரனொரு
கருத்தாற்சீவ னுனென முனைத்தறோற்றம், குரவன்வாக்
கியத்தாற் றன்னைக் குறிக்கொளல் பரோக்ஷஞானம். (1)

தத்துவவிசாரஞ்செய்து சகலசந்தேகமும்போய்
அத்துவிதந்தானாத லபரோக்ஷஞானமாகும்
கத்தனஞ்சீவபேதங் கழிவதேதுக்கம்போகல்
முத்தனயெல்லாஞ்செய்து முடிந்ததாநந்தமாமே. (கூ0)

இதுநினக்கறியும்வண்ண மிப்படியொருதிட்டாந்தம்
புதுமையாங்கதைகேள்பத்துப் புருடரோராற்றைநீந்தி
உதகதீரத்திலேறி யொருவனென்பதுபேரெண்ணி
அதனெடுதசமன்றுனென் றறியாமன்மயங்கினின்றான். (1)

அறியாதமயலஞ்ஞான மவனில்லைக்காணோமென்றல்
பிறியாவாவரணமாகும் பீழைகொண்டழல்விக்கேற்பம்
நெறியாளன்நசமனுண்டு நிற்கின்றனென்றசொல்லைக்
குறியாகவெண்ணிரெஞ்சிற் கொள்வதுபரோக்ஷஞானம்.

புண்ணியபதிகன்பின்னும புருடரொன்பதின்மர்தம்மை
எண்ணுநீதசமனாவை யென்னவேதன்னைக்காணல் [ல்
கண்ணினிற்கண்டஞானங் கரைதல்போவதுநோப்போத
திண்ணியமனதிலையந் தெளிதலாநந்தமாமே. (கூ.ந.)

தசபுமான் தனைக்கண்டாற்போற் சற்குருமூர்த்தியேயென்
நிசவடிவினையான் காண நீர்காட்டல்வேண்டுமென்றான்
சுகிபெறுமில்ட்சியார்த்தந் துவம்பதந்தற்பதங்கட்
கசிபதவைக்கியஞ்செய்யு மதுசெயுமுண்மைகளாய். (௧)

விண்ணொன்றைமகாவிண்ணென்று மேகவிண்ணென்
றும்பாரின், மண்ணொன்றுகடவிண்ணென்று மருவியச
லவிண்ணென்றும், எண்ணுங்கற்பனைபோலொன்றே யெ
ங்குமாம் பிரமமீசன், நண்ணுங்கூடஸ்தன்சீவ னுன்குசை
தந்யமாமே. (௬௫)

பூச்சியவீசன்சீவன் புகல்பதமிரண்டினுக்கும்
வாச்சியம்லட்சியந்தான் மலமிலாப்பிரமமான்மா [கும்
காச்சியபாலினெய்போற் கலந்தொன்றுங்கடைந்தெடுக்
ஆச்சியமென்னவுன்னை யறிந்துநீபிரிந்துகொள்ளே. (!)

பிறிவதெப்படியென்றக்காற் பிணமாகுமுடனென்னும்
அறிவினைக்கொல்லல்வேண்டு மைம்பூதவிகாரமன்றோ
வெறியதோர்துருத்திமூக்கின் விடுவதுபோலுன்மூக்கால்
எறிபிராணனுநீயல்லே யிராசதகுணவிகாரம். (௬௬)

கரணமாமனதுபுத்தி கருத்தாவாமவையான்மாவோ
தரமுளவிரண்டுகோசஞ் சத்துவகுணவிகாரம்
வரமறுதுயிலாநந்த மயனையுநானென்னாதே
விரவியதமவஞ்ஞான விருத்தியின்விகாரமாமே. (௬௭)

சத்தொடுகித்தாநந்தஞ் சமந்திரஞ்சாக்கியேகம்
நித்தியம்வியாபியான்மா நீயதுவாயறிந்து

பொத்தொடுகடந்துக்காதி பொருந்துபேதங்களான
குத்திரபஞ்சகோசக் குகைவிட்டுவெளியிலாவாய். (௬௯)

பஞ்சகோசமும்விட்டப்பாற் பார்க்கின்றபொழுதுபாழே
விஞ்சியததுவல்லாமல் வேறென்றுந்தெரியக்காணேன்
அஞ்சனவிருளையோநா எனகமெனவதுபவிப்பேன்
வஞ்சமில்குருவேயென்ற மகன்மதிதெளியச்சொல்வார்.

முன்புகறசமன்புத்தி மோகத்தாலெண்ணியெண்ணி
ஒன்பதுபேரைக்கண்ட வொருவனாந்தனைக்காணாத
பின்பவனிடையிற்கண்ட பெரியபாழுவனோபாராய்
அன்புளமகனேகாண்ப தடங்களுங்காண்பானீயே. (௭௧)

தூலசூட்சுமவஞ்ஞானந் தோன்றுமூன்றவத்தைதாமும்
காலமோர்மூன்றுஞ்சன்மக் கடலெழுங்கல்லோலங்கள்
போலவேவந்துவந்து போனவெத்தனையென்பேனான்
ஆலமர்கடவுளாணை யவைக்கெலாஞ்சாட்சிரீயே. (௭௨)

எல்லாங்கண்டறியுமென்னையேதுகொண்டறிவேனெ
ன்று, சொல்லாதே சுயமாஞ்சோதிச் சுடருக்குச்சுடர்
வேறுண்டோ, பல்லார்முன்றசமன்றன்னைப் பார்ப்பதுந்
தனைக்கொண்டேதான், அல்லாமற்பதினென்றனு மவனி
டத்துண்டோபாராய். (௭௩)

அறிவுக்குமறிவுசெய்யு மறிவுவேறுண்டென்றெண்ணும்
அறிவற்றகுதர்க்கழுடர்க் கனவஸ்தைபலமாய்த்தீரும்
அறிபடும்பொருணியல்லை யறிபடாப்பொருணியல்லை
அறிபொருளாகுமுன்னை யதுபவித்தறிவாய்நீயே. (௭௪)

மதுரமாங்கட்டிசுட்ட மாப்பணியாரமெல்லாம்
மதுரமாக்கியவதற்கு மதுரந்தான்சபாவமன்றோ
அதுவிதுவெனுஞ்சடங்க ளறிவாகவறிவைத்தந்தே
அதுவிதுவிரண்டுமொகா வகம்பொருளறிவாய்நீயே. (எரு)

இந்தநீதுவம்பதத்தி னிலட்சியப்பொருளாமென்றும்
பந்தமில்பிரமமேதற் பதந்தனிலிலட்சியார்த்தம்
அந்தமாஞ்சீவனீச நவர்களைவாச்சியார்த்தம்
சந்ததம்பேதமாவார் தமக்கயிக்கியங்கூடாதே. (எசு)

பேதமானதுவுங்கேளாய் பெயராலுமிடங்களாலும்
ஒதருமுபாதியாலு முடலாலுமுணர்வினாலும்
பாதலம்விசம்புபோலப் பலதூரமகன்றுநிற்பர்
ஆதலாலிவர்க்கெந்நாளு மைக்கமென்பதுகூடாதே. (எஎ)

வடநூல்வல்லவர்கள்சொல்லும் வாசகப்பொருள்சே
ராமல், இடராகிற்பொருளாம்வண்ண மிலக்கணையுரையா
ற்கொள்வார், திடமானவதுவுமுன்றுச் செப்புவார்விட்ட
தென்றும், விடவிலாதென்றும்விட்டு விடாததென்றும்
பேராமே. (எஅ)

கங்கையிற்கோஷமென்றுங் கறுப்புச்சேப்போடுதெ
ன்றும், தங்கியசோயந்தேவ தத்தனென்றுஞ்சொல்வார்
கள், இங்குதாரணங்களாக்கி யிந்தமூன்றுரைகளாலே,
துங்கநூல்விரோதமான சொல்லெலம்பொருளாந்தானே

பன்னியசோயமென்னும் பதங்களின்வாச்சியார்த்தம்
அன்னியதேசங்கால மவனிவனென்பவெல்லாம்

சொன்னவிவ்விரோதம்விட்டுத் தொடரிலக்கியம்விடாமல்
உன்னிடிற்றேவதத்த னொருவனைவெளியாக்காட்டும். ()

தத்துவமெனும்பதங்கள் பிரமமாய்ச்சாட்சியான
வத்துவைவிடாமற்பேத வாச்சியார்த்தத்தைவிட்டு
நித்தமுமதுநீயாகு நீயதுவாகுமென்னும்
அர்த்தமுமகண்டமென்றே யசிபதவைக்கியங்காட்டும். ()

கடநீரின்மேகநீரிற் கண்டவானிரண்டும்பொய்யே
குடவானும்பெரியவானும் கூடியொன்றாமெப்போதும்
இடமானபிரமஞ்சாட்சி யிரண்டுமெப்போதுமேகம்
திடமாகச்சவாதுபூதி சிவோகமென்றிருந்திடாயே. (அஉ)

தஞ்சமாங்குருவுஞ்சொன்ன தத்துவவழிதப்பாமல்
பஞ்சகோசமுங்கடந்து பாழையுந்தள்ளியுள்ளில்
கொஞ்சமாமிருப்பும்விட்டுக் கூடஸ்தன்பிரமமென்னும்
நெஞ்சமுநழுவிவொன்றாய் நின்றபூரணத்தைக்கண்டான்.

அனுபவாநந்தவெள்ளத் தழுந்தியேயகண்டமாகித்
தனுகரணங்களாதி சகலமுமிறந்துசித்தாய்
மனதுபூரணமாய்த்தேக மானசற்குருவுங்காண
நனவினிற்சமுத்தியாகி நன்மகன்சபாவமானான். (அச)

அளிமகனெடும்போதிவ்வா றுனபின்மனதுமெள்ள,
வெளியில்வந் திடவுணர்ந்தான் விமலதே சிகனைக்கண்
டான், துளிவிழிசொரியப்பாதந் தொழுதுவீழ்ந்தெழுந்து
சூழ்ந்தான், குளிர்முகச்சவாமிகேட்கக் கும்பிட்டுநின்று
சொல்வான். (அரு)

ஐயனேயெனதுள்ளேநின் றநந்தசன்மங்களாண்ட
மெய்யனையுபதேசிக்க வெளிவந்தகுருவேபோற்றி
உய்யவேழுத்திரல்கு முதவிக்கோருதவிநாயேன்
செய்யுமாறென் றுங்கானேன் றிருவடிபோற்றிபோற்றி.

சிட்டனில்வாறுகூறத் தேசிகர்மகிழ்ந்துநோக்கிக்
கிட்டவாவெனவிருத்திக் கிருபையோடருளிச்செய்வார்
துட்டமாந்தடைகண்மூன் றுந்தொடராமற்சொருபஞான
நிட்டனாயிருக்கினீதே நீசெய்யுமுதவியாமே. (அ௭)

நீநானென் றிரண்டிலாம னிறைந்தபூரணமாயெங்கும்
நானாகத்தெளிந்தஞான நழுவுமோகுருவேயென்றான்
தானாகும்பிரமருபஞ் சற்குருநூலாற்றேன்றும்
ஆனாலுந்தடைகளுண்டே லதுபவமுறைத்திடாதே. (அ௮)

தடையெவையெனிலஞ்ஞான சந்தேகவிபரீதங்கள்
படர்செயுமிந்தமூன் றும் பலசன்மப்பழக்கத்தாலே
உடனுடன்வரும்வந்தக்கா லுயர்ஞானங்கெடுமிவற்றைத்
திடமுடன்கெடுப்பாய்கேட்டல் சிந்தித்தறெளிதலாலே.

அக்கினிகழ்ப்பட்டா லற்பழுஞ்சுடமாட்டாது
மக்கினஞானத்தாலே வந்தபந்தமும்வேவாது
சிக்கெனப்பழகிக்கேட்டால் சிந்தித்தறெளிதலாலே
விக்கினமடஞ்சந்தேகம் விபரீதம்போக்குவாயே. (௯௦)

பிரம்பாவணையமூடிப் பேதங்காட்டுவதஞ்ஞானம்
குரவன்வாக்கியம்நம்பாமற் குழம்புவதாஞ்சந்தேகம்

திரமறுசகமெய்யென்றுந் தேகநானென்றுமுள்ளே
விரவியமோகந்தானே விபரீதமென்பர்மேலோர். (கூக)

தத்துவவதுபோகந்தான் சாதித்தல்கேட்டலென்பார்
ஒத்துளபொருளுகத்தா லுசாவல்சுந்தித்தலென்பார்
சித்தமேகாந்தமான தெரிசனந்தெளிதலென்பார்
நித்தமிப்படிசெய்தக்கா னிர்வாணம்பெறுவாய்நீயே. (கூ)

எத்தனைநாண்ஞாதாவு ஞானமுமிருக்குமுன்பால்
அத்தனைநாளும்வேண்டு மப்பாலோர்செயலும்வேண்டா
நித்தமும்வெளிபோற்பற்றா ஞேயமாத்திரமாய்ச்சீவன்
முத்தரானவர்விதேக முத்திபெற்றிருப்பாரென்றும். (கூ)

ஞானமார்சீவன்முத்தர் நால்வகையாவர்கேளாய்
வானிகர்பிரமவித்து வரன்வரியான்வரிட்டன்
ஆனவர்நாமமாகு மவர்களிற்பிரமவித்தின்
தானமுமற்றைமூவர் தாரதம்மியமுஞ்சொல்வேன். (கூச)

திரராய்ப்பிரமவித்தாய்த் தெளிந்தவர்தெளியுமுன்னம்
வாரமாயிருந்ததங்கள் வருணமாச்சிரமஞ்சொன்ன
பாரகாரியமானாலும் பலர்க்குபகாரமாக
நேரதாச்செய்வர்தீர்ந்த நிலைவிடார்சீவன்முத்தர். (கூரு)

காமமாதிகள்வந்தாலுங் கணத்திற்போமனத்திற்பற்றார்
தாமமாயிலைத்தண்ணீர்போற் சுகத்தொடுங்கூடிவாழ்வார்
பாமரொனக்காண்பிப்பார் பண்டிதத்திறமைகாட்டார்
ஊமருமாவாருள்ளத் துவகையாஞ்சீவன்முத்தர். (கூசூ)

பேதகர்மத்தால்வந்த பிராரத்தநாநாவாகும்
ஆதலால்விவகாரங்க ளவரவர்க்காவவாகும் [வார்
மாதவஞ்செயினுஞ்செய்வார் வாணிபஞ்செயினுஞ்செய்
பூதலம்புரப்பாபாயம் புகுந்துண்பார்சீவன்முத்தர். (௯௭)

சென்றது கருதார்நானைச் சேர்வது நினையார்கண்
முன், நின்றதுபுசிப்பார்வெய்யி நிலவாய்விண்விழுதுவீழ்
ந்து, பொன்றினசவம்வாழ்ந்தாலும் புதுமையாவொன்று
ம்பாரார், நன்றுதிதென்னார்சாக்கிநடுவானசீவன்முத்தர்.

பின்னைமூவரிவிரண்டு பேர்களுஞ்சமாதியோகம்
தன்னையுற்றிருப்பார்தேக சஞ்சாரநிமித்தந்தானாய்
உன்னுவோன்வரன்வேற்றோரா லுணர்பவன்வரியானாகும்
அன்னியர்தம்மாற்றென லறியாதோன்வரிட்டனமே. ()

அரிதாகுமிவர்களிவ்வா றநேகரானுமுத்தி
சரியாகும்பாடுபட்ட சமாதிக்குப்பலனேதென்றால்
பெரிதானதிருஷ்டதுக்கம் பிரமவித்ததுபவிப்பன்
வரியானும்வரனுமற்றை வரிட்டனுஞ்சகமாய்வாழ்வார். ()

பிரமஞானிகளுங்கர்மப் பேதையர்போலேவாழ்ந்தால்
திரமுதுமஞ்ஞானம்போய்ச் செனியாதவழியேதென்றால்
பரவுமாகாசமொன்றிற் பற்றாதுமற்றைநாலும்
விரவினதோடுங்கூடும் விதமிருவோருமாவார். (௧௦௧)

சீவன்முத்தரைச்சேவித்தோர் சிவனயனெடுமாலான
மூவருமகிழ்நோன்பு முழுவதுஞ்செய்துசன்ம

பாவனமானுரென்று பழமறைமுழங்குமிப்பால்
மேவருஞ்சீவன்முத்தர் விதேகமுத்தியுநீகேளாய். (௧௦௨)

பஞ்சிணையுழித்தீப்போற் பலசன்மவிவிதவித்தாம்
சஞ்சிதமெல்லாஞானத் தழல்சட்டுவெண்ணீருக்கும்
கிஞ்சிதாகாமியந்தான் கிட்டாமல்விட்டுப்போகும்
விஞ்சினபிராரத்தத்தின் வினையதுபவித்துத்தீரும். (௧௦௩)

பொறுமையாற்பிராரத்தத்தைப் புசிக்குநாட்செய்யு
ங்கர்மம், மறுமையிற்றொடர்ந்திடாமல் மாண்புபோம்வ
ழியேதென்றால், சிறியவரிகழ்ந்துஞானி செய்தபாவத்தை
க்கொள்வார், அறிவுளோரறிந்துபுசித் தறமெலாங்கைக்
கொள்வாரே. (௧௦௪)

அறியமெஞ்ஞானத்தீயா லவித்தையாமுடனீராகும்
பெரியதூலமுங்காலத்தாற் பிணமாகிவிழும்நேரம்
உரியகுக்குமசரீர முலையிரும்புண்டநீர்போல்
தூரியமாய்விபுவாய்நின்ற சொருபத்திவிற்றதுபோமே. ()

கடமெனுமுபாதிபோனாற் ககனமொன்றுனற்போல
வுடலெனுமுபாதிபோன வுத்தரஞ்சீவன்முத்தர்
அடிமுடிநடுவுமின்றி யகம்புறமின்றிநின்ற
படிதிகழ்விதேகமுத்திப் பதமடைந்திருப்பொன்றும். ()

சொல்லியமகனெயெங்குஞ் சூழ்வெளியிருக்கமண்ணைக்
கெல்லியபின்புதோன்றுங் கிணற்றினாகாசம்போலே
ஒல்லையாம்பிரமநூலா லுற்றதுபோலேதோன்றும்
எல்லையினமெப்போது மேகமென்றிருந்துவாழ்வாய். ()

கானனீர்கிளிஞ்சில்வெள்ளி கந்தர்ப்பநகர்கனாவுர்
வானமைகயிற்றிற்பாம்பு மலடிசேய்முயலின்கோடு
பீனமாந்தறிபுமானிற் பிரபஞ்சமெல்லாம்பொய்யே
ஞானமெய்மகனேயுன்னை நம்மாணைமறந்திடாதே. (கௌ)

முதலாவது,

தத்துவவிளக்கப்படலம் முற்றிற்று.



படலம் க-க்கு திருவிருத்தம் - ௧௦௮.

இரண்டாவது,

சந்தேகந்தெளிதற்படலம்.



நரர்குழிபறித்துமெள்ள நாட்டியநெடியகம்பம்
உரமுறக்குத்திக்குத்தி யுறைப்பிக்குமுபாயம்போலே
பரமசிற்சொருபந்தன்னிற் பற்றியமனோவிருத்தி
திரநிலைபெறச்சந்தேகந் தெளிதலைமொழிகின்றேனே. (க)

நற்கருத்துடையோனாகி ஞானவானாகிநின்றோன்
மார்க்கடரியாயம்போலே மகாபூதவிகாரந்தொட்டு
நிர்க்குணவிதேகமுத்தி நிலைபரியந்தஞ்சொன்ன
சற்குருவினைவிடாமற் சந்ததமதுசரித்தான். (உ)

சந்ததம்புருடன் றன்னைச் சாயைபோல்விடாமலன்பாம்
மைந்தனைநோக்கிச்சாக்கி மாத்திரமாய்நின்றாயோ
சின்தையிலையமெல்லாந் தீர்ந்தவோதெளிவினுள்ளே
அந்தரங்கலந்ததுண்டோ வதுபவமுரைசெய்வாயே. (ங)

எனவுரைத்தருளுமாசா னிருபதம்வணங்கியெந்தாய்
சனனவன்காட்டின்மோகத் தமத்தெழுபேதப்பேய்கள்
உனதருளுதயவெற்பி லுபதேசவருக்கன்றோன்றி
மனவிழிதெரியஞான வான்கதிர்பரந்தாலுண்டோ. (ச)

மந்திரமூர்த்திதன்னான் மாற்றியபேய்போனாலும்
எந்திரமெழுதிக்கட்டி யினிவராவகைசெய்வார்போல்
முந்தியுன்னுபதேசத்தான் மோகம்போனாலுமையா
புந்திரின் றுறைக்கவினன்ம் புகலும்விண்ணப்பமுண்டே.

ஆகமப்பிரமாணத்தா லறியென்றும் வாக்குக்கெட்
டா, தேகமாம்பிரமமென்று மிதயத்தாலுணர்வாயென்
றும், சோகமாமனத்திற்கெட்டாச் சுயஞ்சோதியென்று
ஞ்சொன்னீர், மோகமாமிரண்டுசங்கை முளைத்தனபறித்
திடரோ. (சு)

மற்றைமுப்பிரமாணத்தால் வத்துநிண்ணயங்கூடாதே
உற்றதோர்விடயம்பூத முபயமன்றாதலாலே
குற்றமாங்குணவிசேடங் கூடாமலிருக்கையாலே
இற்றதுவாக்குக்கெட்டா தென்பதுமறிவாய்நீயே. (எ)

வாக்கியந்தனக்கெட்டாது வத்துவென்றுரைத்தவேதம்
வாக்கியவிருத்தியாலவ் வத்துவைக்காட்டிற்றன்றோ
வாக்கியங்களிலேமான மாவதேதென்றாயாகில்
வாக்கியமிரண்டுமெய்யே மறைகள்பொய்யாதுகேளாய்.()

தன்பதியல்லாப்பேர்க டமையல்லனல்லனென்றாள்
ஆன்பனைக்கேட்டநேர மவள்வெட்கமெளநமாணாள்

என்பதுபோலநீக்கி யிதன்றிதன்றெனச்சேடித்த
பின்பரப்பிரமந்தன்னைப் பேசாமற்காட்டும்வேதம். (கூ)

முந்தியசங்கைதீர மொழிந்ததையறிந்துகொள்வாய்
பிந்தியசங்கைதீரப் பேசுமுத்தரநீகேளாய்
இந்தியங்களுக்கிராச நிதயமாமதினெண்ணங்கள்
புந்தியுமனமுமென்றே புறத்தகத்துலாவியாடும். (க௦)

உன்முகம்போற்கண்ணாடிக் குள்ளொரு முகங்கண்
டாற்போல், சின்மயவடிவின்சாயை சித்துப்போற்புத்தி
தோன்றும், நின்மனோவிருத்தியந்த நிழல்வழியாயுலாவும்,
தன்மநன்மகனேயித்தைத் தானன்றோளுனமென்பார்.()

உருக்கியதராரீர்நாநா வருவங்களானுற்போல, விரு
த்திகள்கடபடாதி விடயமாய்ப்பரிணமிக்கும், அருப்பல
விடயமெல்லா மாபாசன்றோற்றுவிக்கும், இருட்டினில்
விளக்குங்கண்ணு மில்லாமற்பொருள்காணாதே. (கஉ)

எரிகின்றவிளக்காற்கண்ணு லிருட்பொருள்காணல்
வேண்டும், தெரிகின்றபரிதிகாணச் சென்றிடிற்கண்ணோ
போதும், விரிகின்றசகத்தைக்காண விருத்தியும்பலமும்
வேண்டும், புரிகின்றவிருத்தியொன்றேபோதுமெய்ப்பொ
ருள்காண்போர்க்கே. (கங)

விருத்தியும் பலமுங்கூடும் விகாரமே மனமென்பார்
கள், கருத்தெழுவிருத்திவேண்டுங் கணக்கினுன்மனத்திற்
கெட்டும், வருத்தியபலமாயிந்த மனத்திற்கெட்டாதுகள்

டாம், அருத்தமிப்படியென்றைய மகன்றுநீ தெளிந்தி
டாயே. (க௪)

வேறு.

வஞ்சகமில்பரமார்த்த குருவேசொன்ன வழிகளறிந்
தேனினியோர் வசனங்கேளீர், சஞ்சலமற்றகண்டபூ ரண
மாய்ச்சித்தந் ததாகாரமாவதன்றோ சமாதியோகம், உஞ்
சலையொத்தலைவதுதன் சுபாவமாகி யொருகணத்திற் பல
யுலகா யுதிக்குமிந்த, நெஞ்சகம்வத்துவிலசையர் நிவாத
தீப நிலையடைவதெப்படியோ நீர்சொல்வீரே. (க௫)

கருதுமனோகுகுணமூன்று மூன்றிலொன்று கதித்தெ
ழுந்தான் மற்றிரண்டுங் கரந்துநிற்கும், தருமமிஞ்சுத்து
வமே லானபோது சன்மார்க்கமானதெய்வ சம்பத்துண்
டாம், மருவுரசோகுகுணமாகி லுலகதேக வாதனையாஞ்சா
த்திரவா தனையுமாகும், அருமகனேதமோகுகுண மேலான
போதி லக்ரசம்பத்துண்டாகு மறிந்துகொள்ளே. (க௬)

மனதுசத்துவ சொரூபமற்றிரண்டும் வந்துகலந் தன
வவற்றை மாற்றினுற்போம், தனதுசன்மார்க்கத்தை விடா
திருந்தபோது தமோகுகுணமும் ரசோகுகுணமுஞ் சமிக்கும்
பின்னைக், கனபரிணாமஞ்சலனம் போம்போனக்காற் கள
ங்கமற்றுநின்றவா காசம்போலும், நினதுளமப்படியாமப்
பிரமத்தொன்றாய் நிருவிகற்பசமாதியிலே நிற்குந்தானே.

களங்கமற்றகண்ணுடி தன்முன்வேறோர் களங்கமற்ற
கண்ணுடி காட்டும்போது, விளங்கியதன்மயமாகி யபேத

மாகி விகர்ப்பமின்றி நிருவிகர்ப்பமானாற்போல, அளந்த
றியப்படாவிபுவாய்ச்சத்தாய்ச்சித்தாயாநந்தமாம் பிரமத்
தைக்கியமான, உளந்தெளிந்தபடியிருந்தா லுலகமெங்கே
யுலைவெங்கே யென்றுசங்கை யொழித்திடாயே. (௧௮)

ஏகமாய் மனமிற்றந்தார்சிவன்முத்த ரிருக்கட்டும் பிரா
ரத்தமெதினலுண்பார், போகமானதுபுசித்துத் தொலைப்
பதன்றோ புசிப்பதென்றான் மனந்தானும் போனதன்றே,
சோகமாமனமிருந்தாற் போகமில்லை தோன்றுமெனின்முத்
தரென்று சொலக்கூடாதே, மோகமாமிதுதெளியக் குரு
வேன்றோ மொழிந்தருள்வாய் தெளிந்ததன்றோ முத்தி
தானே. (௧௯)

மனநாசஞ் சொரூபமென்று மரூபமென்றும் வகுத்
துரைப்பா ரிருவகையா வருமிவற்றில், வினவாதசிவன்
முத்த ரிடத்திலொன்றும் விதேகமுத்த ரிடத்திலொன்று
மேவுங்கண்டாய், தனதானசத்துவமாய் மனஞ்சேஷித்
துத் தமசுரசுகுணசித்தல் சொரூபநாசம், அனகாசத்
துவந்தானுமிலிங்கதேக மடங்கும்போ தடங்குதலே யரு
பநாசம். (௨௦)

சத்தமாஞ் சத்துவமே யுண்மையாகுந் துகளிருள்
போனான்மனமென் சொல்லும்போம்போம், வர்த்தமான
த்தில்வந்த வுணவையுண்பார் வருவதும்போவது நினைந்து
மகிழார்வாடார், கர்த்தராமகந்தையைவிட் டகர்த்தராகிக்
க்ரணவிருத்திகளவத்தை காண்பாராகி, முத்தராயிருக்க
லுமாம் புசிப்புங்கூடு முட்டிலையென்றறிந்துசங்கை மோசி
ப்பாயே. (௨௧)

விவகாரவேளையெலாஞ் சமாதியென்றால் விகற்பமன்றோ மனமலைந்து விடாதோ விட்டால், அவதானநழுவு மன்றோவென்றுயாகி லதற்கொரு திட்டாந்தங் கேளாசை கொண்டு, நவமாகப்பரபுருடன் றன்னைக்கூடி நயந்தசுகம துபவித்தநாரிரெஞ்சந், தவமாக மனைத்தொழில்கள் செய்யும்போதும் தழுவியதுபவித்தசுகந் தனைவிடாதே. (௨௨)

தேகத்தனலனாகி யகர்த்தனாகிச் சீவனின்றிப் பிரம மாய்த் தெளிந்தமுத்தன், போகத்தை யுண்பனென்றற் கருத்தாவாமே பூரணமா முகர்த்தனுக்குப் போகமுண்டே, சோகத்தையருத்தருளுங் குருவேயிந்தத் துகளறு க்கவேண்டுமென்று சொன்னாயாகில், மாகர்த்தன் மாபோகிமாத்தியாகி வகைமூன்று யவரிருக்கு மகிமைகளாய்.()

செய்கையுஞ் செய்விகையுமற் றிருக்குங்காந்தச்சிலை மலைமுன்னிரும்புகள் சேட்டிக்குமாபோல், செய்கையுஞ் செய்விகையுமற்றிருக்கு மென்முன் செடமானவுலகமெ லாஞ் சேட்டைசெய்யும், மெய்கலந்தவிந்திரிய விகாரரூப விவகாரவிருத்திக்கும் விருத்திதானா, மெய்கலந்த சமாதி க்குஞ் சாட்சியேநான் வெயில்போலென் றுறைத்தவனே விபுமாகர்த்தன். (௨௪)

அறுசுவையின் குணங்குற்ற மசுத்தஞ்சுத்த மபத்தி யம் பத்தியமெனவூணய்ந்திடாமல், பொறுமையுடன்கிட் டினதைக் காட்டுத்தீப்போற் போகங்கள் புசிப்பவன்மா போகியாகும், சிறிதுபெரி துகடனந்த நியங்கண்ன்மை

தீமைகள்சேரினும்படிகச் செயல்போற்சித்தம், வெறிதிரு
க்குமவனே மாத்தியாகியாவன் விரதமீம்மூன் றுடைய
வரே வீடுளோரே. (௨௫)

வேறு.

மெய்யுங்கொண்டு பிராரத்தந்தரு விதிவழிநின்றிட
வும், உய்யுங்கர்மிக ளுக்கனுகுணமா வுறிதொழில்செய்தி
டவும், செய்யுஞ்செய்கை முடிந்தவனென்றுரை செப்புவ
தெப்படியோ, ரையுந்துன்ப மகற்றியகுருவேநலமாவருள்
வீரே. (௨௬)

ஆடவர்செய்தொழின் மூவகையாகு மவித்தைவசை
துறுநாள், ஏடனைமமதையகந்தையுளார்க்கே யிகபரவிவ
காரம், வீடணுகுவமெனு மிச்சையுளார்க்கே வித்தைபடி
ப்பதெலாம், பாடன்மிகுந்தொழி லாற்பலனுண்டோ பரி
பூரணமானால். (௨௭)

குரவர்சிகாமணி யேகேளீர்நீர் கூறினவழியொக்கும்,
பரமுடநிகழு மிழந்தவரன்றோ பழகுவர்மெய்ஞ்ஞானம்,
விரவுமுயற்சியின் மீண்டவரதையினி வேண்டுமவரோவே
ண்டார், சிரவணமனனா திகள்வேண்டாவோ சித்தமுறை
த்திடவே. (௨௮)

கிளர்மகனேகேள் தத்துவமறியார் கேட்டல்செய்க்
கடனே, தளர்வறுசிந்தித் தலின்முயல்வார்சிலர் சந்தேக
ங்களுளார், தெளிதலினிற்பார் விபரீதப்பேய் தீராவாத
னையோர், வெளியுருவாயறி வாய்நிறைவாயினர் வேண்டு
வதொன்றுண்டோ. (௨௯)

ஐயாகேளீர் தத்துவஞானியு மஞ்ஞானிகள்போலே,
செய்யாநின்றேன் கண்டேனுண்டேன் சென்றேனென
லாமோ, பொய்யாம் விபரீதங்களவற்குப் போயினவென்
றீரே, மெய்யாம்பிரம விசாரமிவன்றே வெளியாவுரை
யீரே. (௩௦)

ஓய்ந்தகனாவிற் கண்டபழங்கதை யோ துவன்வாதனை
யால், ஆய்ந்தறிவுற்ற வனப்படிசெப்புவனாபாசனுமாகான்,
மாய்ந்ததனுடல் வேமளவும் விண்ணவன் மநுடனெனப்
படுவான், வீய்ந்தசிதாபாசன் போமளவும் விவகாரந்தொ
டரும். (௩௧)

ஆனாலையா குருவேகாண்ப தசத்திய மென்றாலும்,
நானாவிவகாரந் துயரலவோ ஞானசுகந்தருமோ, போனா
லன்றோன்றாநிட்டை பொருந்திடல்வேண்டாவோ, தானா
நிட்டை புரிந்தாற்செய்கை தவிர்ந்தவனெப்படியோ. ()

தெரிதருமகனே யாரம்பத்தொடு தீரும்விவகாரம்,
உரியதியானமும் விவகாரங்களு முள்ளத்தொழிலன்றோ,
துரியபரம்பொரு ளானவர் வேறொரு தொழில்செய்வது
முண்டோ, அரியசமாதிகள் பழகுவனேலவ னாருடனு
மன்றே. (௩௩)

உத்தமகுருவே யாருடருமா யொருதொழிலற்றவ
ருள், சித்தமடங்கு தியானதிகள்சிலர் செய்குவதென்னெ
ன்றால், இத்தமருவும் பிராரத்தப்பிறி வெப்படி யப்ப
டியே, முத்தரும்வெகு விதமாகுவரென்பது முன்னேசொ
ன்னேனே. (௩௪)

நல்லவனேகே ஞாலகுபகாரம் ஞானிகள்விவகாரம்
அல்லதுவேறொரு பெறுபேறும்மிலை யதனற்பிணியுமிலை
வல்லகிருட்டி முதற்பலதொழிலால் வருபுண்ணியபாவம்
எல்லவருக்கு மதுக்கிரகஞ்செயு மீசனடைந்திலனே. (1)

நசனுமாயரு வாயுருவாகி யெழுந்தருளுங்குருவே
நசனுஞானியு மொப்பென்றீரே யெப்படியொப்பென்றால்
நசனுஞானியு மமதையகந்தை யிகந்ததினலொப்பாம்
நசனுமாமீபல் சீவருமாமூல கெல்லாமிவனுமே. (௩௬)

எல்லாச்சீவரு மிவனுமென்றீ ரிவன்றான் முத்திய
டைந், தெல்லாச்சீவரு முத்திபெறாம விருப்பானேனையா,
எல்லாச்சீவரும் வெவ்வேறான விவனெல்லாமலனே, எல்
லாப்பொருளு முரைத்தருள்குருவேயிதைநீர்மொழியீரே.

அகமெனுமான்மா பூரணமேக மநேகவிதஞ்சீவர்
அகமெனுமந்தக் கரணோபாதிக ளளவிலையாதலினால்
சகமுழுதுங்குளிர் சந்திரனேகஞ் சலசந்திரர்பலராம்
சகமதிலேரி குளஞ்சிறுகுழிசால் சட்டிகுடம்பலவால். (2)

சட்டிகுடங்களி லொன்றுநசித்திட னதினுட்சலசந்திரன்
ஒட்டுமுதற்சந் திரனொகூடு மொழிந்தவைகூடாவே
கட்டுமுபாதி நசித்திடுசீவன் காரணவான்மாவில்
கிட்டுமயிக்கிய முபாதிகெடாதவர் கேவலமாகாரே. (௩௭)

இவனயுன்மால்சிவ னுகியவீசரோ டெப்படியொப்பாவன்
சிவன்முதன்முவருமகிலகிருட்டித் திதிநாசங்கள்செய்வார்

அவர்பிறர்மதிகளு முக்காலங்களு மறிவார்விபுவாவார்
தவமிகுகுருவேயிவனுக்கவையிலொர் சற்றுங்கானேனே.

தடத்துநீர்நிலாத் திரியொளியுபயமுந் தழுவுமூர்த
னைக்காக்கும், குடத்துநீர்விளக்கினி லொளியிரண்டுமோர்
குடம்பமாத்திரங்காக்கும், அடுத்தமைந்தனே ஞானியுமீ
சனு மறிவினாற்பிறிவில்லை, கெடுத்தமாயையின் குணங்க
ளான் மேலென்றுங் கீழென்றும்பிரிவாமே. (சக)

நரரின்மன்னனைச்சித்தரைப்போலவே நாரணன்முத
லான, சுரர்கண்மாயைவல்லவரணிமாதிக டொக்கமாதவ
மிக்கோர், தரணிமாதுடர்க்கவைகளில்லாமையாற் ருழ்வு
ளரானாலும், பிரமபாவனையாவிவரவரெனும் பேதமொன்
றிலைபாராய். (சஉ)

முத்திரல்கியசற்குருவேபலமுனிகளுக்கணிமாதி, சித்
த்பூமியிற்கண்டிருக்கவுமந்தச் செல்வமீசனதென்றீர், புத்
தியொத்திட வுரைத்தருளென்றிடிற்புகழும்சனைநோக்கிப்,
பத்திசெய்திடுந்தவத்தினாலியோகத்தாற் பலித்ததென்றறி
வாயே. (சங)

சிவசொருபமார் தேசிகமூர்த்தியே சித்திமுத்தியிர
ண்டும், தவமுளோரடைகுவரெனிலவர்கள்போற் சகலரு
மடைவாரே, அவர்கள் பூருவஞ்சித்தியுஞானமு மடைந்த
துங்கண்டோமே, இவர்கண்ணானிக ளென்றிடிற்சித்திக
ளிவர்க்கிலாவகையேதோ. (சச)

காமியத்தவங் காமியமொன்றையுங் கருதிடாத்தவ
மென்றும், பூமியிற்றவ மிருவகைசித்தியும் போதமுந்தரு
மைந்தா, ஆமிவற்றிலொன் றியற்றினிலொன்றையேயடை
சுவரிதுதீர்வை, யாமுரைத்தவவ் விரண்டையு மியற்றினு
ரன்றுள பெரியோரே. (சுரு)

அனகமைந்தனே முத்தினானத்தையே யடைந்தன
ரல்லாமல், ஜெனகன்மாபலி பகீரதன்முதலினோர்சித்திகள்
படித்தாடோரா, இனியசித்தியே விரும்பினோர்சிலர்சில ரிரண்
டையுமுன்றாரம், முனிவர்சித்திகள் வினோதமாத்திரந்தரு
முத்தியைத் தாராவே. (சுசு)

யோகஞானமே முத்தியைத்தருமெனி லொழிந்தசித்
திகள்வேண்டி, மோகமாயுடல் வருந்தினோர்சிலர்சில முத்தர்
களேனென்றால், போகமாய்வரும்பிராரத்தகர்மங்கள் புசி
த்தன்றோ நசித்தேகும், ஆகையாலந்தச் சித்திகள்பிராரத்
தமாகுமென்றறிவாயே. (சுஎ)

இலக்கமாயிரஞ் சுருதியாலாகத்தா லென்மனமசை
யாமல், பெலக்கவேண்டுமென் றருள்குருவேயகப் பிராந்
திபோய்த் தெளிவானேன், துலக்கமானகண்ணாடியையடி
க்கடி துலக்கினுற்பழுதன்றே, அலக்கண்மாற்றிய தேவரீ
ரொனக்குரை யமிர்தங்கடெவிட்டாவே. (சுஅ)

கைதவங்களைச் சாத்திரஞ்சொல்லுமோ கருணையா
லெணையாளும், ஐயனேகுருவே யெவராகிலு மதுபவித்தா
லன்றிசீ, செய்தகர்மங்கள் விடாவென்றவசனமுஞ் சென்

மசஞ்சிதம்வேவத், துய்யஞானத்தீச் சுடுமென்ற வசன
முந் துணிவதெப்படிநானே, (௪௯)

சீவபேதங்க ளளவிலைமைந்தனே செய்கையுமுளவி
ல்லே. ஆவவாமல ரவரதிகாரங்க ளறிந் துபக்குவநோக்கிப்,
பூவலர்ந் துபின் பலங்களுக்காட்டுவனபோற் பூருவஞ்சித்தா
ந்தம், காவல்வேதங்க ளிரண்டையும்வசனிக்குங் காண்ட
மூவகையாலே. (௫௦)

ஆனபாவிக ளடைவன நரகங்க ளவசியமானாலும்,
தானமந்திர விரதவோமங்களாற் றவிருமென்பது பொய்
யோ, ஈனமாம்பல சன்மசஞ்சிதவினை யெத்தனை யானா
லும், ஞானமாங்கனல் சுடுமென்றமறைமொழி நம்பினால்
வீடுண்டே. (௫௧)

என்மனந்திருக் கோயிலாத் தினங்குடி யிருந்தருள்
குருமூர்த்தீ, சென்மசஞ்சிதவினைகள்வோ றுத்திடுந் தேவ
ரீர் மெய்ஞ்ஞானம், தன்மயந்தரு மகிமையை விபுதராஞ்
சமர்த்தருமறியாமல், கன்மமாங்குழி யினில்விழுந்தழிகி
ன்ற காரணமுளையீரே. (௫௨)

அழிவிலாததற் பதந்தனைமைந்தனே யகமுகத்தவர்
சேர்வர், வழிநடப்பர் பராமுகமாயினான் மலர்ந்தகண்ணி
ருந்தாலும், குழியில்வீழ்வர் காணப்படிவெளிமுகங் கொ
ண்டுகாமிகளானோர், பழிதரும்பிற விக்கடலமுந்துவர் பர
கதியடையாரே. (௫௩)

சிறந்தநன்மையுந் தீமையுமீசனார் செய்விக்குஞ்செய
லன்றோ, பிறந்தசீவர்க ளென்செய்வரவர்கண்மேற் பிழை
சொலும் வழியேதோ, துறந்ததேசிக மூர்த்தியேயென்றி
டிற் சுருதிநூற் பொருண்மார்க்கம், மறந்தமூடர்கள் வச
னிக்கும் பிரார்திகாண் மைந்தனேயதுகேளாய். (௫௪)

திகழ்ந்தவீசனார் சிருட்டியுஞ்சீவனார் சிருட்டியும்வெ
வ்வேறே, சகந்தனிற்பொது வீசனார்சிருட்டிகள் சராசரப்
பொருளெல்லாம், அகந்தையாம பிமானங்கள் கோபங்க
ளாசைக ளிவையெல்லாம், இகழ்ந்தசீவனார் சிருட்டிகளா
குங்கா ணீசனார்செயலன்றே. (௫௫)

மூவரம்பரன் சிருட்டிகளுயிர்க்கெலா முத்திசாத
னமாகும், சீவனார்செயுஞ் சிருட்டிகடங்களைச் செனிப்பி
க்கும் பிணியாகும், தாவராதிகணசித்திடி லொருவர்க்குஞ்
சன்னங்கணசியாவாங், கோபமாதிகணசித்திடிற் பந்தமா
ங் கொடும்பிறவிகள்போமே. (௫௬)

ஈசர்காரியம் பிரளயத்தொழியவு மெவர்பவ மொழி
ந்தார்கள், தேசகாலதே காதிகளிருக்கவுஞ் சீவகாரியமோ
கம், நாசமாக்கிய விவேகத்தினுயிரொடு ஞானமுத்தர்க
ளானார், பாசமோகங்கள் பசுக்களின்செயலன்றிப் பசுபதி
செயலன்றே. (௫௭)

அச்சுவத்தமென் றொருமரமதிலிரண் டரும்பறவை
கள்வாமும், நச்சுமங்கொரு பறவையம்மரக்கனி நன்று
நன்றெனைத்தின்னும், மெச்சுமங்கொரு பறவைதின் னுநெ

னவியங்கியப்பொருளாக, வைச்சுமாமறை சீவனையீசனை
வகுத்தவாற்றிவாயே. (௩௮)

இந்தச்சீவனால் வருமறுபகையெலா மிவன்செயலெ
ன்னுமல், அந்தத்தேவனால் வருமென்றமூடர்க ளதோகெ
தியடைவார்கள், இந்தச்சீவனால் வருமறுபகையெலா மி
வன்செயலல்லாமல், அந்தத்தேவனா லன்றெனும்விவேகிக
ளமலவீடைடைவாரே. (௩௯)

நலமெய்யையனே யெல்லவர்க்குந்தெய்வ நாயகன்
பொதுவானால், சிலனாவாழ்வித்தல் சிலரொடுகோபித்தல்
செய்வதெனென்றாயேல், குலவுமக்களைத் தந்தைபோற்சி
ட்டரைக் குளிர்ந்துதுட்டரைக்காய்வன், கலைகணல்வழி
வரச்செயுந்தண்டமுங் கருணையென்றறிவாயே. (௪௦)

மனைவிலங்கறு மைந்தனைகற்பக மரங்கனல்புனன்
மூன்றும், தனையடைந்தவர் வறுமைபுஞ்சீதமுந் தாகமுந்
தவிர்த்தாரும், அனையவீசனு மடைந்தவர்க்கருள்செய்வ
னகன்றவர்க்கருள்செய்யான், இனையகுற்றங்க ளெவர்குந்
றமாகுமென் றெண்ணிநீயறிவாயே. (௪௧)

ஒன்றுகேண்மக னேபுமான்முயற்சியா லுரைத்துமா
துடர்க்கீசன், நன்னுசெய்யவே காட்டியநூல்வழி நடந்து
நல்லவர்பின்னே, சென்றுதுட்டவா தனைவிட்டு விவேகரா
ய்ச் செனித்தமரையைத்தள்ளி, நின்றுஞானத்தையடை
ந்தவர் பவங்கள்போ நிச்சயமிதுதானே. (௪௨)

இந்தஞானந்தான் வருவதெப்படியெனி லிடைவிடா
 விசாரத்தால், வந்தடைந்திடும் விசாரந்தா னேதெனின்
 மனாதியாஞ் சரீரத்தில், இந்தநானெவன் சித்தெதுசட
 மெது விரண்டுமொன்றாக்கூடும், பந்தமேதுவிடேதெனவு
 சாவுதல் பகர்விசாரமதாகும். (௬௩)

போனசன்மங்க டமிலதுட்டித்தநற் புண்ணியபரிபா
 கம், ஞானமாக்குமே விசாரமேனென்றிடி னுமுரைத்திட
 க்கேளாய், ஆனபுண்ணிய மீசுரார்ப்பணஞ்செயி னசுசி
 போஞ்சுசியாகும், மானதம்பினை விசாரித்துஞானத்தை
 மருவுமென்றறிவாயே. (௬௪)

பத்தியும்வயி ராக்கியமும்பர லோகமுமணிமாதி,சித்
 தியுந்தவ நிட்டையும்கோகமுந் தியானமுஞ்சாரூப, முத்
 தியுந்தரும் விசித்திரகருமங்கண் மோகமாத்திரந்தள்ளும்,
 புத்திதந்திட லருமையோ விசாரமேன் புண்ணியகுரு
 மூர்த்தி. (௬௫)

வேடமாறிய பேர்களையறிபவே வேண்டிஞன்மகனே
 கேள், கூடமாமவர் சுபாவங்கள்சிலங்கள் குறிகளாய்ந்தறி
 யாமல், ஓடியுங்குதித் துந்தலைகீழ்கின்ற முயர்ந்தகம்பத்
 தேறி, ஆடியும்பலகருமங்கள்செய்யினு மவருண்மைதெரி
 யாதே. (௬௬)

இன்னவாறந்தப் பிரமத்தையறிவிக்கு மிலக்கணத்
 தால்வேதம், சொன்னஞானமும் விசாரத்தால்வருமன்றி
 ஸ்சுருதினால் படித்தாலும், அன்னதானங்க டவங்கண்மந்

திரங்க ளாசாரங்கல்யாகங்கள், என்னசெய்யினுந்தன்னை
த்தா னறிகின்ற திவைகளால்வாராதே. (௬௭)

துளங்குதர்ப்பண மழுக்கறக் கைக்கொண்டு துலக்கி
ஹ்போமன்றி, விளங்குபுத்தியா லுலகிலார் துலக்கினார்
னிமலதேசிகமூர்த்தி, களங்கமாகுமஞ் ஞானமும்பபிசு
கருமத்தாற்கழுவாமல், உளங்குறித்த ஞானத்தினுலெப்
படி பொழியுமீதருள்வீரே. (௬௮)

தர்ப்பணத்தினிற் களிம்புவாஸ்தவமலஞ் சகசமாத
லின்மைந்தா, கற்பளிங்கினிற் கருநிறஞ்சகசமாக் கறுத்த
ன்றாரோபம், தர்ப்பணத்தினி லழுக்கறவேண்டினாற் சாத
னத்தொழில்வேண்டும், கற்பளிங்கிலாரோபமே கறுப்பெ
ன்று கண்டிடமனம்போதும். (௬௯)

இங்குமப்படிச் சச்சிதாநந்தத்தி விடர்சடம்பொய்
மூன்றும், தங்குமாயையின் கற்பிதமன்றியே சகசவாஸ்த
வமன்றே, பங்கமாகுமஞ்ஞானத்தைக் கருமங்கள் பகை
செயாதுறவாக்கும், துங்கஞானமே கருமவஞ்ஞானத்தை
ச்சுகிகின்ற நெருப்பாமே. (௭௦)

மனைக்குள்வைத்த பண்டங்களைமறந்தவன் வருடநூ
றமுதாலும், நினைத்துணர்ந்தபின் கிட்மும்பபடியிந்த நின்
மலவான்மாவும், அனர்த்தமானதன் மறதியைக்கெடுத்த
துத்தன் னறிவினாற்காணாமல், கனத்தகர்மங்க ணூறுகள்
செய்யினுங் காணுமோகாணாதே. (௭௧)

நன்மைபாங்குரு வேசுகந்தருவது ஞானமேயெனும்
வேதம், தன்மபாவமிச்சிரங்களாற்றேவர்க டருவிலங்கு
கண்மார்தர், சென்மமாகுவ சாதியாசாரமே செய்தவஞ்
சுகமென்று, கன்மகாண்டத்தில் விதித்ததென் விதித்துள
காரணமுனையீரே. (௭௨)

தினமுமண்ணுகர் பிள்ளைநோய்க்கிரங்கியே தீம்பண்ட
மெதிர்காட்டிக், கனமருந்துக ளொளித்துவைத் தழைக்
கின்ற கருணைநற்றாய்போலே, மனையறங்கள்செய் மகங்
கள்செய்நன்றென்று மலர்ந்தவாசகஞ்சொல்லும், நினைவு
வேறுகாண் சுவர்க்ககாமிகளந்த நிண்ணயந்தெரியாரே.)

போகமாருயிர் கண்டதையுண்பதும் புணர்வதுமியல்
பேகாண், ஆகமங்களுக்கு சுபாவத்தைவிதிக்குமோ வத்த
னைதெரியாதோ, காகமேகறுத்திடு நெருப்பேசுடு கசந்தி
டுவேம்பேரீ, வேகவாயுவே யசையெனவொருவரும் விதித்
திடல்வேண்டாவே. (௭௪)

கள்ளுமுனுரீ விரும்பினுன்மகங்கள்செய் காமத்தின்
மனதானால், கொள்ளும்பெண்டொடு கலவிசெய் பெனிலி
வன் குறையெலாந்தொடாநென்றே, தள்ளும்வேதத்தின்
சம்மதஞ்சகலமுந் தவிர்வதேகருத்தாகும், விள்ளுமில்விதி
யென்னென்றிப்பூருவ நியமமாம்விதியன்றே. (௭௫)

மதுவிறைச்சிக ளுண்ணென்றசுருதியின் மணந்துபா
ரெனல்பாராய், மிதுனவிச்சையும் புத்திரோற்பத்தியால்
விரும்பென்றவிதிபாராய், இதையும்விட்டொழி யதிரயிட்

டிகவந்நிக் கிகழ்ச்சியற்றதும்பாராய், அதையறிந்து கன்மங்களாசைகளொழிந் தாநந்தமடைவாயே. (எசு)

உலகமானவஞ் ஞானமுங்கருமமு முறவென்றவழி கூடும், பலவுமானவஞ் ஞானமுஞானமும் பகையென்பது ளதானால், நிலவிலேமறுப் போலவஞ்ஞானமு நிமலஞானத்தோடே, குலவிநின்றிந்தச் சிருட்டிகள்செய்யவுங் கூடுமோகுருமூர்த்தி. (எஎ)

சொரூபஞானமும் விருத்திஞானமுமென்று சோதி ஞானமுமிரண்டாம், சொரூபஞானமே விருத்தியின்ஞானமாய்த் தோன்றும்வேறிலைமைந்தா, சொரூபஞானமஞ் ஞானசத்துருவன்று சுழுத்தியிற்கண்டாயே, சொரூபஞானத்தின் மருவுமஞ்ஞானத்தைச் சுடும்விருத்தியின் ஞானம். (எஅ)

துருத்திமாயையைச் சுழுத்தியிற்சுடாததற் சொரூபஞானந்தானே, விருத்திஞானமாய்ச் சுட்டதெப்படியெனில் வெய்யிலா லுலகெங்கும், பரித்தசூரியன் சூரியகாந்தத்திற் பற்றியுக்கினியாகி, எரித்தவாறுபோற் சமாதியில் விருத்தியா லெரிக்குமென்றறிவாயே. (எசு)

அருஞ்ஞமையனே திரிவிதகரணத்தா லாகியதொழி லெல்லாம், கருமமல்லவோ விருத்திஞானமுமந்தக் கரணகாரியமன்றோ, உரியகர்மமஞ் ஞானத்தைக்கெடுக்குமென்றோதினாலாகாதோ, பெரியஞானமென் றதற்கொருபெயரிட்ட பெருமையையுரையீரே. (அ0)

விருத்திஞானம் தக்கரணத்தொடு விருத்தியாகிலு
மைந்தா, ஒருத்திமக்களே தங்களிற்பகைக்கின்ற துலகெ
ங்குங்கண்டோமே, கருத்தனாகிய புருடதந்திரங்களாங்
கருமங்களவைபோல, வருத்தஞானமோ புருடதந்திரம
ன்று வஸ்துதந்திரமாமே. (அக)

வகுத்தகர்மங்கள் செய்யவுந்தவிரவு மற்றொன்றுக்
கவுங்கூடும், மிகுத்தஞானம் படியன்றுதியானமும் வி
வேகஞானமும்வேறே, செகத்திலொன்றையொன் றுவிவ
ன்பாவிக்குந் தியானங்கற்பிதயோகம், முகத்தமாக்கண்ட
ஞானமேவாஸ்தவ மோகமாய்மயங்காதே. (அஉ)

கண்டறிந்ததுஞா னங்கேட்டதுதனைக் கருதுபாவ
னையோகம், கண்டபேர்சொலக் கேட்டதுமறந்துபோங்
கண்டதுமறவாதே, கண்டவஸ்துமெய் தியானவஸ்துக்
கள்பொய் கறுவியஞ்ஞானத்தைக், கண்டவக்கணங்கொ
ல்வதுஞானமே கருமமன்றறிவாயே. (அங)

சருவமுத்தியைத் தருகின்றதியானமுஞ் சத்தியமன்
றென்றால், சருவமுத்தியுஞ் சத்தியமன்றென்று சங்கியா
தேநீகேள், உருவங்கேட்டவன் நியானிக்கும் பொழுதில
வ்வுருவம்வாஸ்தவமன்றே, உருவமாகுமப் பொழுதுகண்
ணற்கண்ட வுருவம்வாஸ்தவமாமே. (அச)

சடமதாகிய தியானமெய்யாகிய சர்வமுத்தியைநல்
கும், திடமதானதெப் படியெனிலவரவர் தியானமேபிறப்
பாகும், உடலமாசையாற் நியானிக்கிறநியானித்த வுடல்

களாகுவர்மைந்தா, தொடர்பவங்கெடச் சொருபமேதியா
னிக்கிற் சொருபமாகுவர்மெய்யே. (அடு)

பிரமரூபத்தைத் தியானித்தபேர்களும் பிரமமாகுவ
ரென்றால், நரசரீரமாங் குரவனேவிசாரமேன் ஞானமே
னென்னுதே, பரமபாவனை பரோட்சமாம் பின்பந்தப்
பரோட்சமேயபரோட்சம், திரவிசாரமா ஞானமாழுத்தி
யாந் தீர்வையீதறிவாயே. (அசு)

வீடதாம்பரி பூரணசொருபத்தில் விருத்தி ஞானமு
ங்கூடிச், சேடமாகினு லகண்டமாமதுபவ சித்தியெப்படி
யென்றால், சாடிநீர்மண்ணைப்பிரித்ததேற்றும்பொடிதானு
மண்ணெடுமாயும், ஊடிஞானமு மறிவிலாமையைக்கெடு
த் தொக்கவேகெடுத்தானே. (அஎ)

இந்தரிச்சய முத்தருளதுபவ மிருப்பதெப்படியென்
றால், சிந்தையற்ற பூமண்டலவிராசனுஞ் சிசுவும்பேர்ச்சுக்
மாவர், பந்தமுத்திகண் மறந்துபோமுண்டென்று பலர்
சொலினகையாவர், அந்தரத்தையுண் மிழ்ந்ததோர்கொ
சுகெனு மவர்களைநகையாரோ. (அஅ)

மலடிமைந்தனுந் தாணுவிற்புருடனும் வான்மலர்முடி
சூடி, இலகுகந்தர்ப்ப நகரிலேசுத்திகை யிரசதம்விலைபே
சிக், கலகமாய்முபற் கொம்பினற்குத்தியே களைத்திருவ
ருமாண்டார், அலகையாயினு ரெனும்விவகாரத்தை யறிந்
தவன்மயங்கானே. (அக)

மாயையென்பது பொய்யெனிலதுபெற்ற வகையெ
லாம்பொய்யாமே, தாயையன்றிமக் களுக்கொருபிறவியு

ஞ்சாதியும்வேறுண்டோ, சேய்சொர்க்கமு நரகமுநன்மை
யுந் தீமையும்பாராமல், தூயசத்துச்சித் தாநந்தபூரண
சொருபமாயிருப்பாயே. (கூ௦)

பங்கயாசனன் முதற்பலதேவரும் பாருளபெரியோ
ரும், கங்கையாதிபார் தீர்த்தமுந்தேகமுங் காலமுமறை
நாலும், அங்கமானுமந் திரங்களுந்வங்களு மசத்தியமெ
னச்சொன்னால், எங்கனாயக னேயதனற்குற்ற மில்லையோ
மொழியீரே. (கூ௧)

சொற்பனந்தனிற் கண்டதைப்பொய்யென்று சொ
ல்வதுபிழையானால், அற்பமாயையிற் றேன்றியசகங்களை
யசத்தெனல் பிழையாமே, சொற்பனந்தனிற்கண்டதைப்
பொய்யென்று சொல்லலாமெனின்மைந்தா, அற்பமாயை
யிற் றேன்றியசகமெலா மசத்தியமெனலாமே. (கூ௨)

பொய்யைமெய்யென்ற மூடர்புண்ணியரென்று
ணங்கூப்பிடுமானால், மெய்யைமெய்யென்ற ஞானி
குற்றங்கள் விதித்தசாத்திரமுண்டோ, பொய்யதேய,
ஞானருபங்களாம் பூதமாகியமாயை, மெய்யதேதெனிற
சச்சிதாநந்தமாய் வியாபிக்குமான்மாவே. (கூ௩)

மாயையென்பதே துடையராரெப்படி வந்ததுவரு
வானேன், மாயையென்பது பிரமத்தின்வேறெனின் வஸ்
வதுமிரண்டாமே, மாயையென்பதும் பிரமமுமொன்றெ
னின் வஸ்துவும் பொய்யாமே, மாயையென்ற மேகங்களு
க் கொருசுண்ட மாருதகுருமூர்த்தி. (கூ௪)

அதனையின்னதென் றுரைத்திடப்படாமையா லவா
ச்சிய வடிவாகும், இதுதனக்குள துடலியானுலகுமெய்
யெனுமவருடையோர்கள், கதையிலாதபொய் வந்ததிப்
படியென்று கண்டபேரிலைமைந்தா, விதனமாயையேன்
வந்ததென்றற்புத்தி விசாரமற்றதனாலே. (கூரு)

அருவமாகுமா யாவிவித்தைகள்வினே யாடுமுன்றெரி
யாவே, உருவமாம்பலகந்தர்ப்பசேனையாபுதித்தபின்வெளி
யாகும், பிரமசத்திக ளநந்தமாமதைக்கண்டு பிடித்திடல்
கூடாதே, பரவுபூதங்கள் கண்டதுமானத்தாற் பலருக்கும்
வெளியாமே. (கூசு)

காரியங்களுஞ் சத்தியாதாரமுங் காணுமற்றதுமா
யம், பாரினின்மையாபியுஞ்சேனையும் பார்ப்பவர்கண்கா
ணும், வீரியந்திகழ் வித்தையாயினசத்தி வெளிப்படாதது
போல, பேரியற்பிர மத்துக்குமுலகுக்கும் பிறிதுசத்திக
ளுண்டே. (கூஎ)

சத்திசத்தனைத் தவிரவேறன்றுகாண் சத்தனா
யாவி, வித்தைகாட்டிய வந்திரசாலம்பொய் வித்துவான்
மெய்ப்போலப், புத்திமைந்ததினேசத்திமானாகிய பூரண
வான்மாவின், வத்துநிர்ணயஞ் சொன்னதிட்டாந்தத்தின்
வழிகண்டுதெளிவாயே. (கூஅ)

இல்லையாகிய சத்தியையுண்டென்ப தெப்படியெனக்
கேட்கில், புல்லையாதியா மசேதனப்பொருளெலாம் பூத்
துக்காய்ப்பனபாராய், நல்லையாமக னேயதிற்கிற்சத்திநடந்

திடாதிருந்தக்கால், தொல்லையாய்வருஞ் சராசரவுயிர்க்
கெலாஞ் சுபாவங்கள்வேறுமே. (கூக)

கருப்பைமுட்டையுட் பறவைகள் பலநிறங் கலந்தசித்
திரம்பாராய், அருப்பமாஞ்சத்தி நியமமில்லாவிடிலரசிலா
நகர்போலாம், நெருப்புநீர்தாங் கசப்புமேமதுரமா நீசனு
மறையோதும், பொருப்புமேகமாங் கடலெலாமண்களாம்
புவனமிப்படிப்போமே. (க00)

ஆர்க்குங்காணவு மறியவும்படாதென்று மவாச்சிய
வடிவென்றும், சேர்க்குநாம ரூப்பப்பிர் வித்தென்றுஞ்
செப்பியசிற்சத்தி, பேர்க்குமாறெங்ஙன் பிறித்திடப்படா
தெனிற் பிரமபாவனையொன்றுப், பார்க்குமாறெங்ஙன்மு
த்தியாகுவதெங்ஙன் பரமசற்குருமூர்த்தி. (க0க)

வாயுத்தம்பனஞ் சலத்தம்பனம் மணிமந்திரமருந்
தாலே, தேயுத்தம்பனஞ் செய்திடிவதிலதிற் சிறந்தசத்தி
களெங்கே, நீயச்சச்சிதாநந்தமாய் வேறென்று நினைந்
திடாதிருப்பாயேல், மாயச்சத்திபோ மீதன்றிமந்திரமறை
களிற்காணோமே. (க0உ)

மேவுமண்ணிலவ் வியத்தமேவியத்தமாம் விவகரித்தி
டவேண்டில், நாவினான்மண்ணைக் குடமென்பரக்குட நசி
ப்பதுநாவாலே, பாவுநாமரு பங்களைமறந்துமண் பார்ப்ப
தேபரமார்த்தம், சீவபேதகற் பிதங்களைமறந்துநீ சின்மய
மாவாயே. (க0ங)

பூரிக்குங்கன சச்சிதாநந்தத்திற் பொய்சடந்துயர்மூ
ன்றும், தூரத்தாயினுந் தோன்றுபாழ்விபரிதந் துடைப்

பதெப்படியென்றால், நீரிற்றோன்றுந்தன் னிழறலைகீழ்தா
ய் நின்றலையினுநோய்ப், பாரிற்றோன்றிய தன்னைநோக்கி
டிலந்தப் பாழ்நிழல்பொய்யாமே. (க௦சு)

ஞானங்காரண மறிபொருள்காரிய நாமரூபப்பேய்
கள், ஆனதெப்படி யழிந்ததெப்படியென வாய்குதல்பல
னன்றே, மானமைந்தனே தீர்க்கசொப்பனசகம் வந்ததும்
பாராமல், போனதும்நினை யாமலுன்போதமாய்ப் பூர்ண
ல்மாயிருப்பாயே. (க௦ரு)

அசத்திலெம்மட்டுண் டம்மட்டும்பராழுக மாகினால்
ம்மட்டும், நிசத்திலுள்விழிப் பார்வையாமிப்படி நிரந்தரப்
பழக்கத்தால், வசத்திலுன்மன கின்னுசின்மாத்திர வடிவ
மாயிடிண்மைந்தா, கசத்ததேகத்தி விருக்கினுமாநந்தக் கட
வடிவாவாயே. (க௦சு)

வேறு.

தானன்றிவேறொன்று மில்லாதபூரணச் சச்சிதானந்
தகுணமாய், ஊனின்றவயிர்தோறு மொன்றாகுமென்று
லஃ தொக்கின்றபடி கண்டிலேன், நானென்றிவன்கள்
சத்தான வகையொக்கு ஞானங்கள் வெளிகண்டதால்,
ஆநந்தமிதுபோல வெளியாகவுதியாத வடைவேது குரு
நாதனே. (க௦எ)

உருவங்களிரதங்கள் பரிசங்களொருபூவி லொன்றா
குமென்றாலுமே, கரணங்களோரொன்றி லோரொன்று
தெரியுங்கணக்கன் றிவாராதுகாண், அருமந்தசச்சிதானந்

தச்சபாவங்க ளான்மாவின்வடிவாகிலும், பிரபஞ்சமப
மாம் விருத்திபேதத்தினுற் பேதங்களாமைந்தனே. (க௦அ)

தாமதமிராசதஞ் சாத்துவிதமுக்குணத் தால்வரும்
விருத்திமூன்றும், ஆமவைகண்டமுங் கோரமுஞ்சாந்த
முமபிதானமாகுமகனே, ஏமுறவிருக்கின்ற சச்சிதானந்
தங்க ளென்றென்னுமொன்றாகிலும், நாமுனைக்கும்விருத்
திப்பிரிவினற்சொருப ஞானதிபிரிவாகுமே. (க௦க)

சடமூனமூடத்த ருக்கல்லுமண்களிற் சத்தொன்று
மேதோன்றுமால், விடமானகாமாதி கோரத்திலாநந்தம்
வினையாதுமற்றவைகளாம், திடமானவொழிவாதி சாந்தத்
திலேசச்சி தானந்தமூன்றும்வெனியாம், மடமானமூடங்
கள் கோரங்கள்விடுசாந்த மனமாகிலாநந்தமே. (க௦௦)

இகமானகுருநாதனே சச்சிதானந்த மெனுமிலக்கண
மறிகிலேன், அகலாதசத்தாவ தேதுசித்தாவதே தாநந்
தமேதென்றிடில், மிகுகாலமூன்றுங்கெடாதிருப்பதுசத்து
வேறுபாடறிதல்சித்தாம், மகிழ்காமதுகர்போது சுகமாகு
மதுபூதி வாழ்வென்பதாநந்தமே. (க௦௧)

நாசச்சரீரத் திருக்குஞ்சரீரிதனை நால்வேதமாவாக்கி
யம், நீசச்சிதாநந்த மென்றிடினுமாகிரியர் நீபிரமமாகுமெ
னினும், மாசற்றசச்சிதா நந்தநானென்னவிவன் மன்னு
மதுபவமெங்ஙனே, கோசப்புரங்களை யிடித்துத்தகர்க்கு
மத குஞ்சரக்குருநாதனே. (க௦௨)

சென்மாந்தரஞ்செய்த வினைகளுடறருமெனிற் செல்
காலமின்னுண்டலோ, கன்மாதுபவநரக சொர்க்கமெனில்

வருகின்ற காலத்துமிவனுண்டலோ, உன்மாதயாதனாவுட
ல்கடவுளுடன்மதுட வுடன்மாறிமாதியழியும், தன்மாய
வுடல்கெடினு மிவனிருப்பதுகொண்டு சத்தென்பதொக்கு
மகனே. (கக௩)

இருளாகமுடுஞ் சுழுத்தியிலிராத்திரியி விரவிசுடர
ற்றபொழுது, மருளாமலிருளையும் பொருளையுந்தெரிகி
ன்ற வகைகொண்டு சித்தாகுமே, பெருவாழ்வு மிக்கதா
னேதன்னிடத்தினிற் பேராதபிரியமதனால், அருகாதபிரிய
ஞ் சுகத்தில்வருமாதலா லாநந்தமாமைந்தனே. (கக௪)

அன்னபானாதிசுக சாதனமதாசையா லார்க்கும்வெகு
பிரியமாகும், இன்னவாறான்மாவு மாநந்தசாதன மெனக்
கருதல்பொருளல்லவே, சொன்னவான்மாவையொரு சுக
சாதனங்களொடு சொல்லுவாயாகின்மகனே, உன்னதா
நந்தம்வே நேதநுபவிப்பதா ருபயவான்மாவுமுளவோ.()

விடயசுகமதில்வருதல் பிரியமாத்திரமாகும் வெகு
பிரியமான்மாவிலாம், விடயசுகம்வருபிரிய மாறிவருமான்
மாவில் வெகுபிரியமாறுதுகாண், விடயசுகம்விடலுமாங்
கொளலுமாமான்மாவை விடுவதெவர்கொள்வதெவர்பார்,
விடயசுகபோகங்கள் விடுமவனையவனால்விடப்படாதொரு
நாளுமே. (கக௬)

வேகின்றகோபங்க ளாலென்னைநான்கொன்று விடு
கிறே நென்றுசிலபேர், சாகின்றபடியினுற் றன்னையே
தான்கொன்று சாவனெனல் சங்கையலவே, தேகந்தனைக்
கொல்லு மவனால்விடப்பட்ட தேகமவனல்லன்மகனே,

ஆகந்தனிற்கோப மலதுதனையொருநாளு மான்மாவெறு
ப்பதிலையே. (கக௭)

தாகப்படும்பொருளி லும்மகன்பிரியமாந் தனயனி
லுமுடல்பிரியமாம், ஆகத்திலும்பிரிய மிந்திரியமாங்கரண
மதனிலும் பிரியமுயிராம், ஏகப்பிராணனிலும் வெகுபிரிய
மான்மாவி லிந்தவான்மாமுக்கியம், ஊகத்தினுற்கெளண
மித்தைகூர்த்தாமுன் று மோரொன்றிலதிகமகனே. (ககஅ)

கெடலான பொழுதிவன் காணிக்கு மகனான கெவு
ணவான்மாமுக்கியம், விடலாதவுடலம் பரிக்குநா னுடலா
னமித்தையான் மாமுக்கியம், திடமானநன்மைகதி வேண்
டினாற்கர்த்தனாஞ் சீவவான்மாமுக்கியம், சடமாயுமுத்தியி
னின் ஞானவான்மாவான தானேமகாமுக்கியம். (கககூ)

புலியுமதுகூலமெனி லிட்டமாம்பகைசெயிற் புதல்வ
னென்னும்வெறுப்பாம், உலகிலிருவகையுமல் லாதபுல்லா
தியிலு தாசீனமாமாதலான், மலினமறுகின்மயன் பலவ
கையுமிப்படி மகிழ்ச்சியில் விருப்பமிகழான், அலகிலாநந்
தவடி வாகுமுன் சொருபத்தை யாராய்ந்து பார்மைந்
தனே. (கஉ௦)

மானஞ்சிறந்த குருநாதனே யாநந்த வகைகளெத்
தனையென்னிலோ, ஞானந்திகழ்ந்த பிரமாநந்தம் வாசனா
நந்தம்விட யாநந்தமென், ஞானந்தமுன் றுவித மெட்டுவகை
யென்பீரில ரவ்வைந்துமிதிலடக்கம், யானந்த வகைசொ
லக் கேண்மைந்தனையெட்டு மிஃதின்ன தின்னதெனவே.

போகத்தில்வருசுகம் விடயசுகநித்திரைப் போதுள
துபிரமசுகமாம், மோகத்தனந்தலிற் சுகம்வாசனைச் சுக;
முழுப்பிரியமான்மசுகமாம், யோகத்திலுளது முக்கியசுக
முதாசீனமுற்றசுக நிசசுகமதாம், ஏகத்தைநோக்க லத்து
விதசுகம்வாக்கிய மெழுந்தசுகஞானசுகமே. (கஉஉ.)

1. 2

வேறு.

இவ்வாறுரைசெயுஞ் சுகபேதங்களி னியல்பாமவை
சொலமகனேகேள், ஒவ்வாநனவினி லுழல்வானிடர்கெட
வுறங்குஞ் சயனமது றுநேரம், செவ்வாமனமகமுகமாமதி
லொளிர் சித்தின்சுகநிழல்சேருங்கான், அவ்வாறிவனுள்
மகிழ்வாமதுபவ மதுதான்விஷயசுகாநந்தம். (கஉ௩)

நனந்தருசுகவிடயந்திரிபுடி யிடராமெனமன மசை
யாமல், சேனந்தனதுகுலாயந்தனில்விழு செயல்போனித்
திரைசெறிசீவன், தானந்தமில்பர னுடனென்றுவனெரு
தனையல்லதுபிறநினையாமல், ஆநந்தமயனு மாவன்சுகமிகு
மதுதானுயர்பிரமாநந்தம். (கஉ௪)

தூங்குஞ்சுகமது பிரமச்சுகமெனல் சுருதிப்பொருள்
விழி துயில்வோர்கள், தாங்கும்மலரணை நன்றாகச்சிலர்சம்
பாதிப்பதுதானாகம், தீங்குநன்மையுமாண்பெண் முறை
மையுந்தெரியாதமனிசெய் பொழுதேபோல், ஆங்குள்வெ
ளிகளு மறியாவதுபவ மதனாலதுபிரமாநந்தம். (கஉ௫)

உதவும்புவியினி லொருவன்னதுபவ மொருவன் மன
தினிலுதியாதே, மதியுங்கெடுகிற துயில்கொண்டாநந்த
மயனன்றோ சுகமுறுகின்றான், இதுவிஞ்ஞான மயனஞ்

சின்னையி னினை வாய்வந்திடலழகன்றே, சதைவிண்ணோர்
புகழ் குருவேநீரிது சொல்லீர்சகலமும் வல்லீரே. (க௨௬)

நெய்யும்வெண்ணெய் மிருபேர்களுமறிநினைவிற்பிறி
வறிவினிலில்லை, செய்யுந்நனவினி விறுகும்மனதொடு சே
ருஞ்சின்மயவிஞ்ஞானன், நையுந்துயர்மன நழுவும்பொழு
துணர் ஞானச்சகமுணுமாநந்தன், பெய்யுந் துளிகளு நீரு
ங்குளமொடு பாகும்போவிவர்பிறிவன்றே. (க௨௭)

ஓன்றுகியபிர மாநந்தச்சக மொழிவானேன் வெளி
வருவானேன், என்னுன்முன்செய்த கருமம்வெளியினி வி
ழுக்குஞ்சுழுத்திவிட் டெழுந்தோனும், நன்றயினசுகமக
லான்வெளியிலு நடவான்மறதியும் பெறமாட்டான், அன்
றமெனவிருந்துறங்குஞ்சிலகண மதுவேவாதனையாநந்தம்.

அந்தக்கணமுட லகமென்றிடர்களி லலைந்தேசுகந்த
னைமறந்தேபோம், முந்தைச்செயும்வினை சுகதுக்கந்தரு
மோனந்தருடு வடிவேகான், எந்தப்புருடனு மொருசுந்
தையுமற விருந்தேனெனலறுபவமாகும், இந்தப்படிதனு
தாசினச்சக மிதுவே சிசுமெனு மாநந்தம். (க௨௮)

சிசுமானதுமுக் கியமோகுடத்துள நீரன்றேவெளி
யீரந்தான், வசமாவகங்கர மறைந்தானிசமது படிந்தான்
முக்கியவகையாகும், திசையார்திரிசய மறியாதேதுயில்
செறியாதோட்டறறிபோலே, அசையாதேமதி சமமாகிய
நிலை யதுதான்முக்கியவாநந்தம். (க௨௯)

மனுடன்மனுடகந் தருவன்றேவநன் மாகந்தருவனெ
ன்பிதிரோடே, பனுமாஜானர்கள் கருமத்தேவர்கள் பகர்

மூக்கியிரிந்திரனாசான், கனமார்பிரஜாபதியன் விராட்டு
பொன் கர்ப்பப்பிரமனென்றின்னோர்கள், பின்வாநந்தங்
கணுரையாம்பிரளய வெள்ளக்கடல் பிரமாநந்தம். (க௭௧)

எவனாகிலுமிந்தத்துரியாதீதத்தி லேழாம்பூமியி விரு
ந்தானேல், அவனாரதன்சுகன்சிவன்மாலயன்முதலறிவோ
ரதுபவ சுகபோதம், விவகாரதிர்சய மிதுவேயதுபவமென
முன்சொல்லியவிவகாரி, உவமானமுமறி மகனேயவனடி
யுதிரும்பொடிகளென் முடிமேலே. (க௭௨)

வேறு.

இந்தவா றைந்துசுகஞ் சொல்வினோம் வித்தைசுக
மினிமேற் சொல்வோம், முந்தமாயையுஞ் சச்சிதாநந்தப்
பொருளுமே மொழியும்போதில், அந்தமா வத்துவித சுக
மான்ம சுகமிரண்டு மங்கேசொன்னோம், தொந்தமாற்றிய
மகனேயின்னமுனக் கையமுண்டேற் சொல்லுவாயே.

சுகன்றனையுமெனையுமூல கனையுமீன்றனித்தருளுங்
குருவேகேளீர், புகன்றசச்சிதாநந்தப் பதங்கடனித் தனி
யாகிப் பொருள்வேறானால், உகண்டமனமுறைப்பதெங்ங
ன்பரியாயபதங்களைப்போ லுறவுகாணென், அகண்டமா
யொருசுவையாய்த் தேனீக்கூட்டியமதுவாவறிவிப்பீரே.

குளிரிள கல்வெண்மையென்றபதங்களினுனீர்முன்று
கூருயிற்றே, ஒளிதவனஞ்செம்மையென்றபதங்களா லக்
கினியு மொருமுன்றுமோ, வெளிமுதலாஞ்சுகமசத்துமூட
மிடரென்பிரித்து விலக்கிவேதம், எளிதறியமுரீண்மொ
ழிந்த சத்தாதியெனும்பிரம மேகந்தானே. (க௭௩)

நித்தியம்பூரணமேகம் பரமார்த்தம் பரப்பிரம நிதா
னஞ்சாந்தம், சத்தியங்கே வலந்துரியஞ் சமந்திருக்குக்
கூடஸ்தன் சாட்சிபோதம், சுத்தமில்க்கியஞ்சநா தனஞ்
சீவன் றத்துவம்விண்சோதியான்மா, முத்தம்விபு சூக்கும
மென்றிவ்வண்ணம் விதிசூணங்கண் மொழியும்வேதம். ()

அசலநிரஞ்சனமமிர்த மப்பிரமேயம்விமலம் வசனாதீதம்
* அசடமநாமயமசங்க மதுலநிரந்தரமகோ சரமகண்டம்
அசமநந்தமவிநாசி நிரக்குணநிட்களநிரவ யவமநாதி
அசரீரமவிகார மத்துவிதமெனவிலக்கா மநேகமுண்டே.

இன்னவகை விதிவிலக்குக்குணங்கண்ணாய்ச் சேர்ந்
தொருமித்தெல்லாங்கூடிச், சொன்னபொருளொன்றன்
பிரண்டில்லையொருபொருளைச்சொல்லுஞ்சொற்கள், பின்
னபதமாமதனாற் சத்தாதிகுணப்பொருளாம் பிரமமேகம்,
அன்னபொரு ளொருமையறிந் தகண்டபரிபூரணமா யா
வாய்நீயே. (க௩அ)

நிற்குணவத் துவின்சுணங்க ஞுரைப்பதுதாய் மலடி
யென நிகரென்னாதே, சற்குணனே வத்துநிலை யுரையாம
லறியவல்ல சதுரருண்டோ, நற்குணவே தங்களிந்தச்
சீவன்முத்தி பெறப்பிரம ஞானந்தோன்றச், சொற்கு
ணங்கள்பிரமத்தின் குணங்களன்று பிரமமாஞ் சொருபந்
தானே. (க௩கூ)

மோகவிருள் கெடக்கோடி யருணனெனவருகுருவே
மொழியக்கேளீர், ஏகபரிபூரணமா மென்சொருபமென்
னுளத்திலிறுகும்வண்ணம், ஆகமங்கள்சொன்னபடியென்

னையகண்டார்த்தமா வறிந்தேனையா, ஊகமுமொத்திடவு
ரைத்தாற் பசுமரத்திலாணிபோலுறைக்குநெஞ்சே. (௧௪௮)

சத்தேசித்தாகுமய லெனிலசத்தா மசத்தானற் சா
ட்சியெங்கே, சித்தேசத்தாகுமய லெனிற்சடமாஞ்சடங்க
ளுக்குத் திதியுமில்லை, ஒத்தேதோன் றியசத்துஞ் சித்து
நல்லசுகமாகு முகத்துக்கோர், வித்தேயன்னியமாகிற் சட
மசத்தாஞ் சுகாதுபவம் விளைந்திடாதே. (௧௪௯)

வீயாதசத்துமுன்னம் விளங்குவது தன்னிலோ வே
றொன்றாலோ, வாயால்வேறெனிலதுவு மசத்தோசத்தோ
வசத்தேன்மலடிமைந்தன், பேயாகாரியஞ்செயுமோ சத்
தெனவிப் படியதையும் பிரித்துச்சொன்னால், ஓயாதவவத்
தையாங் குதர்க்கவிகற்பங்களை விட்டொழிந்திடாயே. ()

சுருதியுத்தி யொத்ததுபோலதுபவமுங் கேள்சுழுத்
திச்சுகவாநந்தம், மிருதிவடிவாதலிலவ்வாநந்த வேயறிவாம்
வேறங்கில்லை, சுருதுபிரளயஞ்சுழுத்தி யிரண்டிலுநீ யிருந்
திருளைக்காண்கின்றாயே, இருதயத்திப்படிநோக்கி யேகப
ரிபூரணமா யிருந்திடாயே. (௧௫௦)

பலகலையுமுணர்ந்தகுரு மொழிந்தபடி யிவனுமதுப
வம்விடாமல், பலமலரின்மதுப்போல சச்சிதாநந்தமொன்
றும்பரமார்த்தத்தைப், பலபொழுதுங்கண்முடிச் சமாதி
யிருந்தான் விழித்துப்பார்த்தபோது, பலவடிவாஞ்சரா
சரசித்திரங்கௌலாந் தோன் றுமொருபடமானே. ()

இதயமொத்தசற்குருவே நமக்கிதுவே வினோதமின்
றியினிவே றுண்டோ, அகையுரைத்துமதைநினைத்துமிரு

ப்பதன்றோ ஞானிகளுக்கானந்தி, முதலுரைத்ததுரியாதீ
தமுமேழாம் பூமிபுமுக்கியமாமென்ற, பதமுமதின்வகையு
மெனக்கொளிதாகத் தெளியும்வண்ணம் படித்திடலோ. ()

வினவுமிடத்தஞ்ஞான பூமிகளேழ் ஞானபூமிகளே
மென்பார், இனியவற்றுளஞ்ஞான பூமிகளேழையுமுந்தி
யியம்பக்கேளாய், தனிவித்துச்சாக்கிரஞ்சாக் கிரமகாசாக்
கிரஞ்சாக் கிரத்தைச்சார்ந்த, கனவுகனாக் கனவுசாக்கிரஞ்
சுழுத்தி யென்றெழுபேர் கணித்தார்மேலோர். (கசக)

முந்தவகண்டத்தெழுமோ ரறிவுமாத்திரமது தான்
முதல்வித்தாகும், இந்தவறிவிற்பண்டில் லாவகந்தைமுனே
போலா மிதுநனுவாம், வந்துவந்துபிறவிதொறுமகமமதை
வளருமதுமகாநனுவாம், நந்துமகங்கொடுநனவின் மனே
ராச்சியஞ்செயலே நனாக்கனாவே. (கசௌ)

உண்டுறங்கிகனோராச்சி யஞ்செயல்சொப் பனமெ
லும்பே ருடையதாகும், பண்டிகனாக் கண்டுமறந் ததைமீ
ண்டுநினைப்பதுசொப்பனநனுவாம், மண்டுமிருண்முடுவது
சுழுத்தியாமஞ்ஞான வகைகள்சொன்னோம், விண்டுநிறை
முத்திதரு ஞானபூமிகளேழும் விளம்பக்கேளாய். (கசஅ)

புலவர்புகழ்முதற்பூமி சுபேச்சைவிசா ரணையிரண்
டாம்பூமியாகும், நலதனுமானசிமூன்றும் பூமிசத்துவாப
த்தி நாலாம்பூமி, சொலுமசம்சத்திப்பேரும் பதார்த்தா
பாவனைப்பேருந் துரியப்பேரும், மலினமலுமகனையைந்
தாறேழுபூமிகளா வகுத்தார்மேலோர். (கசக)

துற்சங்க நிவிர்த்திவந்து சிவஞானம் விரும்புவது
சுபேச்சையாகும், நற்சங்கமொழிவினவி ஞானநூல்பழக
ல்விசா ரணையாநம்பி, முற்சங்கவேடணைகள் விடறதுமா
னசியிந்த மூன்றினாலும், சற்சங்கமனதிலுண்மை யறிவுதி
த்தல் சத்துவாபத்திதானே. (கரு௦)

தத்துவத்தின் மனமுறைத்து மித்தையெலாமறத்த
லசம் சத்தியாகும், அத்துவிதாநந்தம்வருந் திரிபுடிபோம்
பதார்த்தாபாவனையதாகும், வத்துநிலையிருந்தபடி யிருந்
தமவுனசுபாவந் துரியமாகும், இத்துரிய பூமியைமூன்
றரியாதீதப்பதமென் றதுவுங்கேளாய். (கரு௧)

முற்புவிமூன் றினுமூலகந் தோன் றுதலாற்சாக்கிரமா
மூன்றற்கப்பால், சொற்பனமாமதுவுமெள்ள நழுவுமைந்
தாம்பூமியே சுழுத்தியாகும், அற்புதமாஞ்சகாதுபவ மிகு
மாறும்புவிதுரிய மதற்கப்பாலோர், கற்பனையிலாதவிட
மதீதமென் றுமெளனமாக் காட்டுமீவேதம். (கரு௨)

துரியநிலந்தனைத்துரியா தீதமெனின்மயக்கமென்று
கருதிமேலோர், அரியதொருவிதேகமுத்தி யதீதமென்பா
ரதுகணக்கிலாரும்பூமி, மருவுசுழுத்தியிற்காட்சி சுழுத்தி
யென்பாரென்பதுநீ மனத்திற்கொள்வாய், பெருமைதரு
ஞானபூமியின்விகற்ப மின்னமுண்டு பேசக்கேளாய். ()

முன்னிலங்களேறியழு வருமப்பியாசிகளா முத்தர
ல்லர், பின்னிலங்கள் வரன்வரியான் வரிட்டனெனுஞ் சீவ
ன்முத்தர்பேதமாகும், சொன்னநடுப்பூமிவந்தஞானிகளே

பிரமவித்தார் தூயமுத்தர், இன்னமும்பூமிகளின் பெரு
மைதணீயறிய யான்சொல்வேனே. (கருச)

நாலாம்பூமியில்வருமுன் மூன்றுபூமியுமடைந்து நட
ந்துமாண்டோர், மேலானபதமடைந்து பிறந்துமெள்ள
மெள்ளவந்து வீடுசேர்வார், மாலானபவத்தில்விழார் முத
ற்பூமிகிடைப்பதுவே வருத்தமைந்தா, காலானமுதற்பூமி
கைவந்தான் முத்தியுங்கைவந்ததாமே. (கருரு)

இப்புவிவிவிஞ்ஞான பூமியொன்றி விரண்டிலடைந்
திருந்தாரானால், அப்புருடர்மிலேச்சரா கிலுமுத்தர்குரு
பாதத் தாணைமெய்யே, தப்புளையென்றவர்கெடுவார் நடு
வானமறைகளேநீ சங்கியாதே, செப்புமொழி வழிதிடமா
யகம்பிரமமென்றிருந்து தெளிந்திடாயே. (கருகூ)

பொல்லாதமிலேச்சருக்கும் விதேகமுத்தி தருஞான
பூமியென்று, நெல்லாவிழுளைக்குமெனைத் தண்டிலமாக்கிய
குருவே நீர்சொன்னீரோ, இல்லாளுங்குடும்பம்விட்டுச் சந்
தியாசம்புகுந்தேகாங்கியானோர், அல்லாமன் முத்திபெறு
ரென்றுசிலர் சொலுமயக்க மகற்றுவினோ. (கரு௭)

சிட்டர்புகழ்மகனேநீ சங்கித்தசங்கைநன்று தெரிய
க்கேளாய், கட்டழியுந்துறவுநால் வகையாகுமவைகளுக்
கங் காகும்பேர்கள், பட்டதுயர்கெடுங்குட சகம்வெகூதக
மஞ்சம் பரமவஞ்சம், விட்டகலுந்துறவுக்கு விராகங்கார
ணமன்றி வேடமன்றே. (கருஅ)

மந்தமுந்தீவிரமுந்தீ விரதரமுமெனமூன்று வகைவி
ராகம், வெந்துயரம்வரும்பொழுது குடும்பத்தை வெறுத்

துவரும் விராகமந்தம், இந்தவுடலளவுமனை தனம்வேண்டா மெனவிடநீ விரமென்பார்கள், அந்தணனுர்மித்தையென விடலதுதீவிரதரமா மறிந்திடாயே. (கருகூ)

பாவிமந்தவிராகத்திற் சந்நியாசங்களொன்றும் பவித்திடாதே, தீவிரத்திற்குடசகமும் வெகூதகமு மென்றிரண்டு திறங்களுண்டாம், தாவிநடந்திடத்திடமி லாதவர் க்குக்குடசகமுஞ் சகங்களெங்கும், மேவிநடந்திடத்திடமுள் ளவர்க்குவெகூதகமுமென விதித்தார்மேலோர். ()

இருவகைதீவிரதரத்து மஞ்சனென்றும் பரமாஞ்சனென் றுஞ்சொல்வர், வருமஞ்சனுக்குமுத்தி சத்தியலோகத்தன்றி வாராதென்பார், பரமாஞ்சனுக்குமுத்தி யிவ்வுலகின் ஞானத்தாற் பவிக்குமென்பார், திரமருவும்பரமாஞ்சன் றுனுமிருவகையாகுஞ் செப்பக்கேளாய். (கககூ)

சிஞ்ஞாசஞானவா னென்றிரண்டுபேர்களவ ரிற்சிஞ்ஞாச, மெய்ஞ்ஞான பூமியின்முன் மூன்றுபூமியுண்டக்கும் விவேகியானேன், சுஞ்ஞானவானென்போன் சீவன் முத்தியடைந்திருக்குந் தூயமேலோன், அஞ்ஞானமகலுமந்தச் சிஞ்ஞாசமிருவகையா மதுவுங்கேளாய். (கககூ2)

பந்தமனைதுறந்துசில ரதிதிகளாயிருந்தடைவர் பரமஞானம், அந்தணர்மன்னவர்வணிகர் சூத்திரராயிருந்துசில ரடைவர்ஞானம், இந்தவகைச்சாத்திரத்து முலகத்துநடப்பதுகண் டிருந்துமைந்தா, சிந்தனையின்மயக்கமென்னே சுருதியுத்தியதுபவத்தாற் றெளிந்திடாயே. ()

வேறு.

பிறந்ததுண்டாளுலன்றோ பிறகுசாவதுதானுண்டாம்
பிறந்ததேயில்லையென்னும் பிரமமாவதுவுநானே
பிறந்ததுநானென்றாகிற் பிரமமன்றந்தநானே
பிறந்ததுபிறந்ததற்ற பிரமமானானேநானே. (ககச)

நானென்றபிரமமான நானேநானறியேனென்றால்
நானென்பதேதுபின்னை நம்முடைப்புந்தியென்னில்
தானதுமீயக்கந்தன்னிற் சாகுமேசாவாதாகி
நானெனநிறைந்திருந்த ஞானமானானேநானே. (ககந)

நிறைந்தவாறெந்தவாறு நிலைதெரிந்திலென்றேயல்
அறிந்ததாஞ்சுழுத்திதன்னி லாநந்தமதுவேயாகும்
குறைந்ததற்காநந்தந்தான் குவலயந்தன்னிலில்லை
நிறைந்ததேயிந்தவான்மா நிதானமில்வறிவுதானே. (க)

மனத்தினுலெண்ணித்தானே வந்ததிவ்வுலகமாகும்
நினைத்திடிலநேகலோக நிற்பதவ்வறிவிலன்றோ
அனைத்தையுங்கடந்தப்பாலு மந்தமற்றரிவிதாமென்
றெனைத்தனிவிசாரித்திட்டா லேகமாய்நிறைந்தோனானே.

அந்தவாரிருந்துகொண்டே யாநந்தமதுபவிக்க
எந்தவாறிருந்துகொண்டா லெனக்கிதுதெரியுமென்னில்
இந்தமூன்றவஸ்தைதம்மு னெழுந்திடும்விருத்திரீக்கில்
அந்தவாறிருந்துநீயு மாநந்தமடையலாமே. (ககஅ)

வாதனாவசத்தினுலே வருகிறவிருத்தியெல்லாம்
ஏதினாடக்கலாகு மென்றுதான்விசாரஞ்செய்யில்

போதமாமிராசன்னுனாய்ப் புந்தியைம்புலன்களெல்லாம்
தாதராயிருக்கப்பெற்றாற் சகலமுடங்குந்தானே. (1)

விருத்திகளடக்கவின்னம் வினோதமாம்யோகத்தாலே
துருத்திபோலுதுமூச்சைச் சுகமுடனடக்கினிற்கும்
கருத்ததற்கில்லையென்னிற் காரணசரீரமாகிப்
பெருத்ததோரவித்தைதன்னைப் பிடுங்கிடிவடங்குந்தானே.

காரணசரீரந்தன்னைக் களாவதெவ்வாறென்றோதில்
ஆரணம்பொய்சொல்லாதேயதன்பொருளகத்திலுய்த்துப்
பூரணமாகுமென்மேற் புவனங்கடோற்றமென்று
தாரணைவந்ததாகிற் றரித்திடுமவித்தையெங்கே. (கஎக)

அப்படியிருக்கச்சித்த மலைதலால்விவகாரத்தில்
எப்படிக்கடுமென்னி லென்னைவிட்டொன்றுமில்லை
இப்படிகண்டவெல்லா மென்மயமென்கனூப்போல்
கற்பிதமென்றுதானே காண்கின்றசித்துநானே. (கஎஉ)

சித்துநானிறைந்தோனென்ற திடமறவாதிருந்தால்
எத்தனையெண்ணினாலு மேதுசெய்தாலுமென்ன
நித்திரையுணர்ந்தபின்பு நிற்கின்றகனுவேபோல
அத்தனையும்பொய்தானே யாநந்தவடிவுநானே. (கஎங)

நானெனவுடலைத்தானே நம்பினேனநேகசன்மம்
ஈனராய்ப்பெரியோராகி யிருந்தவையெலாமிப்போது
கானலில்வெள்ளம்போலக் கண்டுசற்குருவினாலே
நானெனவென்னைத்தானே நம்பியீடேறினேனே. (கஎச)

என்ன புண்ணியமோ செய்தே னேது பாக்கியமோகாணே
நன்னிலந்தனிவெழுந்த நாரணன்கிருபையாலே [ன்
தன்னியனா னேனானுத் தரீயத்தைவீசுகின்றேன்
தன்னியனின்னுநானே தாண்டவமாடுகின்றேன். (௧௭௫)

தத்துவஞானம்வந்த சந்தோடவதிசயத்தால்
சித்தமாடுவன்காணென்ற நிலைமுன்னமேயறிந்த
சத்தியமதனாலன்றோ தாண்டவாவென்றழைத்தார்
அத்தனைமகிமையுள்ளோ ரன்னையும்பிதாவுந்தாமே. (1)

வந்ததோரிவ்வாந்த மகிழ்ச்சியாருடன் சொல்வேன்யான்
சின்னையிலெழுந்துபொங்கிச் செகமெலாநிறைந்துதேங்கி
அந்தமில்லாததாயிற் றப்படிக்குருவேதாந்த
மந்திரமருளுமீசன் மலரடிவணங்கினேனே. (௧௭௭)

வித்தியாநந்தமிந்த விதமெனவிளம்பினோமே
பத்தியாவிந்தநூலைப் பார்த்ததுபவித்தபேர்கள்
சித்தியதருமநிட்டை நிலைதனையறிந்துசீவன்
முத்தியையடைந்திருந்த முனிவரராகுவாரே. (௧௭௮)

ஆரணப்பொருளாம்வித்தியாநந்தம்விளங்கவேதும்
காரணங்குறைவிலாமற் கைவல்யநவநீதத்தைப்
பூரணமாக்கவேண்டிப் பூர்வமாநன்னிலத்தில்
நாரணகுருநமக்கு நவின் றனரீயோகில்வந்தே. (௧௭௯)

நூல்செய்தவர் சிறப்பு.

அண்ணாறன்னருளினாலே யகம்புறமன்றியொன்றாய்
எண்ணமில்க்கியார்த்தத் தின்பொருளதுநானென்ன

நண்ணினசரீரமாத்ரி நாதத்தினுபாதியென்றே
கண்ணதாயனைத் துங்காணக் காட்டினன்றூண்டவேசன்.

வேறு.

ஆன்றபதமா மூன்றற்கு மதுநீயானு யெனும்பொரு
ளிறு, சான்றதுரியா தீதமெனுந் தடையற் நிலங்கொண்
சைதந்நியம், ஊன்றியுணர்ந்தோர் விகற்பமயக் கொழித்
துத்தடையு மூடறுத்துத், தோன்றித்தானே தானாவர்
துலங்குந்தமக்கே சுவானுபவம். (கஅக)

என்னுமாவாக்கியநான்கு மிசைக்கும் வித்தியானந்
தம், சொன்னநாரா யணன்பாதந் தொழுதுதுதித்தோர்
துகளற்றோர், இன்னமாணுக்கன்குருவாற் சந்தேகந்தீர்ந்
திடுபதத்தே, துன்னிநிறைந்து நின்றோர்க டேமுத்தராகு
வரே. (கஅ௨)

வேறு.

தத்துவவிளக்கத்தாலுஞ் சந்தேகந்தெளிதலாலும்
ஒத்திருள்விடாதமாயா வுள்ளிருளிரியவோங்கும்
சித்ததாமொளிவிளங்கச் செய்துபின்விருத்திபேதப்
புத்தியால்வருமையத்தைப் புரையறத்தெளிவித்தாண்டா
[ன்.

ஆண்டதேசிகனாமைய னுரணனனந்தன்பாதம்
பூண்டவாரோபத்தான்முன் பொய்ம்மயக்காய்வந்தத்தை
மாண்டநல்லபவாதத்தான் மாய்த்தருணுக்கத்தென்றும்
காண்டிடவைத்தளித்த காரணுபோற்றிபேற்றி. (கஅ௪)

குலவுசற்குருவின் பாதக்குளிர் புனற்றலைமேற்கொண்டால்
உலகனிற்றீர்த்தமெல்லா முற்றபேறடைவார்போல
நலமையாகுங்கைவல்ய நவநீத நூலைக்கற்றோர்
பலகலைஞான நூல்கள் படித்தஞானிகளாய்வாழ்வார். ()

சந்தேகந்தெளிதற்படலம் முற்றிற்று.



இஃ படலம் ௨ - க்கு திருவிருத்தம் - ௨௬௩.

கைவல்யநவநீதம் முற்றிற்று.



சர்வஞ்சின்மயம்.



