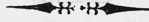


உ

கணபதி துணை.

அட்டாங்க யோகக்குறள்.

வருத்தமறவுய்யும் வழி.



3186

இவை

மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கத்துச் சைவநூற்பரிசோதகரும்

திருவாவர்துறையாதினவித்துவானுமாகிய

சே. ரா. சுப்பியமணியக் கவிராயராற்

பரிசோதிககப் பெற்றன.



“செந்தமிழ்” பப்ளிகேஷன்—கொ

[இரண்டாம் பதிப்பு.]

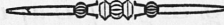
மதுரைத்தமிழ்ச்சங்க முத்திராசாலை.

1923.

விலை அறு=2.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அட்டாங்க யோகக்குறள்.



பாயிரம்.

வெண்கோட்டான் செய்யன் கரிமுகனுள் வீற்றிருந்தென்

*னெண்கோட்டந் தீர்த்தளிப்பா னின்பு. (க)

உலகம் படைப்பித் தளிப்பித் தொழிப்பித்

திலகுமுயி ருள்ளெம் மிறை. (உ)

†ஐந்தொழிற்கு ‡மைந்துவித முற்றமல னோடமும்

பைந்தொடிபொற் பாதரினைப் பாம். (ங)

இவர்புதல்வர் தாள்கணத்துக் கீசர் முனிவ

ரவர்பதமுஞ் சென்னியில்லைப் பாம். (ச)

செந்தமிழ்வே தாகம மாதி தெருட்டினர்தாள்

வந்தனை செய்வா மகிழ்ந்து. (ந)

ஆய்ந்தா கமத்தறைவா மட்டாங்க யோகமதை

யாய்ந்தார்தீர்ப் பாரிந்நூற் காசு. (கூ)

நூல்.

இமய நியமமிணங் காதனமா னீயாம

மபர்வில் பிரத்தியாகா ரம். (க)

தாரனை யோடு தியானஞ் சமாதியுமென்

றோரிருநான் கங்கமும்யோ குள். (உ)

*எண் கோட்டம்—மனக்கோட்டம்.

†ஐந்துதொழில்—பஞ்சகிருத்தியம்.

‡ஐந்துவிதம்—ஐந்துவித சத்தி.

§ஆயாமம்—விராணாயாமம்.

க. இயமம்.

* அயிங்கிதைமெய் யாதி யியம மவற்றை
யியம்புவங் கேளாயினி. (௩)

பிழைதூறு செய்தார்க்கும் †பீழையினைச் செய்யா
வழகே யயிங்கிதை யாம். (௪)

பொருளறச் ‡சொல்லுஞ்சொற் பொய்யாச்சொல் லாதே
பொருளுறச் சொல்க னீபுரிந்து. (௫)

தேசிகர்க்குந் தேவர்க்கு மாக்கமுறச் செப்பும்பொய்
வாசகமு மெப்பெனுமெய் வாக்கு. (௬)

தனக்கு மிடியுறினுந் தக்காரல் லார்கைத்
தனத்தினைத் தாங்காமை சாஸ்பு. (௭)

உண்பானு முண்ணு துடல்வெறுப்பா னுமிகழ்சோ
றுண்பா னலனே லுவந்து. (௮)

பெண்ணுசை மண்ணுசை யற்றும் பெரியனல
னெண்ணுதுண் பானிழிந்தா ரில். (௯)

தனக்கருக மில்லா வனைத்துந் தணப்பான்
வனத்துமுனி யேமனைவாழ்ந்தும். (௧௦)

ஏந்திழையார் தன்சயன மெய்தித்தன் மெய்தொடினுங்
காய்ந் டுதுவர்த்த லேவிரத்தி காண். (௧௧)

இல்வாழ்வா னுந்துறவி தன்னேந் திழைநீன்னை
யல்லார்பா ிலாதரவந் ரூல். (௧௨)

* அயிங்கிதை—பிறவுயிர்க்கு இயிசை செய்யாமை.

† பீழை—துன்பம்.

‡ சொல்லுஞ்சொல்—பொருளறப்பொய்யாச்சொல்லாது எனக்கூட்டுக.

§ புரிதல்—விரும்புதல்.

|| உவர்த்தல்—வெறுத்தல்.

¶ ஆதரவு—விரும்பம்.

தணந்திடுக தன்மனைவி தோளிணையுந் தான்ரு

*னிணங்கவொண்ணு நாள்களெண்ணி யே.

(கந)

மனத்தாய்மை யென்றார் வயிர மறுகை

தனைப்பிழைத்தார் தம்பாலுந்தான்.

(கச)

இயமமிவை யெல்லா மினிப்பொறை யாதி

நியமமுஞ்சொல் வாங்கேளாய் நீ.

(கநி)

உ. நியமம்.

அறுத்திடுக கோப மறிவிலர்பாற் றம்மை

யொறுத்திடுவார் தம்பாலி னும்.

(கசு)

மண்ணுலு நீராலு மாற்றியுடன் மாசதன்பின்

றெண்ணீராற் றர்ப்பணமுஞ் செய்

(கசு)

தேசிகர்க்கு மாதவர்க்கு மேவலினைச் செய்கசிவ

பூசனையுஞ் செய்க புரிந்து.

(கசு)

†ஆக்கத்தி னுற்ற வகமகிழ்ச்சி செய்திடுக

வாக்க மழியினுநோ வற்று.

(கசு)

ஈரந்திடினுந் தன்னை யெதிர்மகிழ்ந்தே யெம்பாவந்

தீர்ந்ததெனக் காண்க தெளிந்து.

(உ௦)

நியமமிவை யெல்லா மினிநிகழ்த்து வாங்கே

ளயர்வுளறுத் தேயா தனம்.

(உ௧)

ங. ஆதனம்.

அச்சமிலா வெல்லை யகந்தா னு மாதனத்துக்

†கெச்சமிலா நல்லிடமென் றெண்.

(உ௨)

*இணங்க வொண்ணு நாள்கள்:—“பூத்துநீ ராடியநாண் முதலாகப்பன்னி ருநாள் பூவை மார்க்கு,வாய்த்தகு லுறுங்கால மாதவினு லந்நாளுண்மகமே மூலம், பாத்தகோ விரததினந் தனக்காகா நான்பஞ்ச பருவமெல்லா,நீத்துநூல் விதித்ததி னம் புணரானேற் கருவொன்று நீக்கி னுனல்” எனத்திருவானைக்காப் புராணத் தினும், “பூவையே யனைபார் தம்மிற் பூத்தநாண்முதகு னுன்கு, மேவிடார் புணர்ச்சி பின்னை விரும்புநாள் பன்னி ரண்டி, லேவுறு கருப்ப முண்டா மிக்கிதி லிரட்டி நாளாண், பாவின் தொற்றை நாளேற் பெண்ணெனப் பகரு நீயே” என உள்ளமுடையானிலுங் கூறினமை காண்க.

†ஆக்கம்—செல்வம்.

†எச்சம்—குறை.

ஆதனந்தா நேபதம மாதியவற் றுட்பதம
வாதனஞ்சொல் வாமேகே ளாய். (உ௩)

வலக்காற் புறமிடக்கா லுள்ளுறக் *கவான்வை
வலக்கைப் புறமிடத்து வை. (உ௪)

பதமா தனமதுதான் †மற்றையவும் பாட்டுள்
விதியறிந்து செய்க விழைந்து. (உ௫)

அன்றித்தன் னாகத் ‡சினுக்கிசைந்த வாதனத்து
ளொன்றிப் புரியலுமா கும். (உ௬)

வரிப்புலித்தோ ளீலிற்கரிய மானி னதளி
னிருக்கையது வாமென்றே யெண். (உ௭)

இயற்றாய் வடதிசையை நோக்கி யிருந்தே
யியற்றலுமாம் §பூருவதிக்கின். (உ௮)

உரைத்தாமெய் யாதனந் தன்னை யினியா
முரைப்பாமா யாமாதி யும். (உ௯)

ச. பிராணாயாமம். (பிராணவாயுவொடுக்கம்)

¶புகவுள் ளாயிரிடைபிற் பூரித்துக் கும்பித்
துகவலத்தி னாலே யொழி. (௩ 0)

*கவான்—தொடை.

†மற்றைய—பத்திராசனம், சிங்காதனமுதலியன.

‡ஆகம்—தேகம்.

§அதன்—தோல்.

§பூர்வதிக்கு—சீழ்த்திசை.

¶இக்குறளின் பதவுரை—உயிர்-பிராணவாயுவை, இடையில்-இடைகலை யாகிய இடமூக்கினிற்கும் நரம்பின்வழியால், உள்புக-உந்தியினுள்ளேசெல்ல பூரித்து-பூரகஞ்செய்து, (பூரகஞ்செய்தல் பிராணவாயுவை யுள்ளேவாங்குதல்) கும்பித்து - சுழுமுனைநாடியாகிய நடுநாடியிற் செலுத்தியடக்கி, வலத்தினால் - பிங்கலையாகிய வலமூக்கினிற்கு நாடியால், உகஒழி-நீங்கவிலவாயாக என்றவாறு. “பிராணவாயுவின் குணமாவது இடைகலை பிங்கலை சுழுமுனை யென்னுமூன்று நாடிகளில் நடுகின்ற சுழுமுனையொழிய இரண்டின் வழியே மூலாதாரத்தி னின்று மேனோக்கியேறி இரண்டொழிக்கானும் ஒரோர் பாரிசத்துக்கு ஐந்து

*புடைவலத்தாற் பூரித்துக் கும்பித் துப் போக்கா
யிடையாலிவ் வாறியற்றென்றும். (௩௧)

†எண்ணிரண்டு பூரிக்க வெட்டெட்டுக் கும்பிக்க
வெண்ணான் கிரேசிக்க வே. (௩௨)

‡எழுத்துக் கியம்பிய மாத்திரைகொ ளீது
மொழித்தியம்பு மாத்திரையு முண்டு. (௩௩)

சுகற்ப மகற்பமெனத் தானிரண்டா யாமஞ்
சுகற்ப மதிகபலந் தான். (௩௪)

சுகற்பந் தியானசெபந் தன்னே டியற்ற
லகற்பமிவை யன்றியியற் றல். (௩௫)

ஐந்தெழுத்துஞ் சூத்திரால் லார்முவ ழீரோங்கா
மந்திரத்துச் செய்க வழக்கு. (௩௬)

§இயற்றலுமாங் கும்பகமும் ரேசகமு மின்னி
யியற்றுதிந் கெல்லா மிறும். (௩௭)

நாழிகையாக்கொண்டு ஒருமாத்திரையில் ௧௨௫ சுவாசமாய் ஒருசுவாசத்திலே ௧௨ அங்குலி வாயுப்புறப்பட்டு நாலங்குலி தேய்ந்து எண்விரல் உள்ளே அடங்கு கின்றது” எனவும், “ஒருமாத்திரையாவது இரண்டரை நாழிகையை எட்டுக் கூறிட்டு ஒருகூறென்றிக” எனவும், “மூலாதாரமாவது சரீரத்தளவு தன்கை யாற் றொண்ணூற்றாறங்குலம்; இதன்மேலே நாற்பத்தேழரையங்குலமும் கீழே நாற்பத்தேழரையங்குலமும் விட்டு ௩௫ நின்ற ஓரங்குலம்” எனவும் சிலப்பதிகார வுரையிற் கூறப்பட்டது.

* இக்குறளால் முன்னர்க்குறியதனைமாற்றிப் பிங்கலையாற்பூரகமும் சுழு முனையாற் கும்பகமும் இடைசுலையால் ரேசகமும் செய்யவேண்டுமென்ற ரென்க.

† இக்குறளிற் சொல்லப்பட்ட எண்கள் மாத்திரையைக்குறிக்கின்றன.

‡ எழுத்துக்கியம்பிய மாத்திரையாவது கண்ணிமைப்பொழுதுங் கைந்நொ டிப்பொழுதுமாம்.

§ ஒங்காரத்தோடு உருபு விரித்துரைக்க.

§ ‘கும்பகமும் ரேசகமும் இன்னி’ என்றதனால் இயற்றலுமாம் என்பதற்குப் பூரகமாத்திரஞ்செய்தலுமாகும் எனப்பொருள்கொள்க.

¶ திரண்டபால் கைப்புத்தித் திப்புப் புளிப்பு முருண்ட || சுரை யாதியுரீத் துண். (௩௮)

அருந்திய வன்னத் தளவுறும் பாவ மருந்து வித்தான் பாவ மறும். (௩௯)

ஆதலினு லற்ப மருந்திடுக வாவுயறச் சாதிக்க யோகர் தனை. (௪௦)

* உதரபந்தம் வீக்கிடையி லுண்டவன முண்ட டுவுதகஞ் சிறுகு டிற. (௪௧)

௩ பிரத்தியாகாரம்.

பிரத்தியா காரமினிக் கேள்பிரித்தோ டுரைந்நும் விருப்பத்தின் னீமீட்க விரைந்து. (௪௨)

சு. தாரணை.

டீமனந்தன்னை பிந்திரியந் தன்னை மடக்கி யனந்தனடி வைதா ரணை. (௪௩)

௭. தியானம்.

ஏற்றதியா னஞ்சிதமப ரேச னடிநினைவு ிமாற்றவே நிற்கும் || வரம். (௪௪)

ஒண்டொடியைக் காழுகன்ற னுன்னுதல்போ லுள்ளத்துக் கண்டிருகங் காளன் கழல். (௪௫)

¶ திரண்டபால் - வற்றக்காய்ச்சித் திரட்டிய பாலென்க.

|| சுரை - சுரைக்காய்.

* வஸ்திரமுதலானவற்றால் வயிற்றைச்சுற்றியிருங்கூட்டு, உதரபந்தம்,

† உதகம் - நீர்.

‡ ஐந்து - பஞ்சேந்திரியம்.

§ மீட்க எனவே உண்ணோக்குக என்பது கருத்தாயிற்று.

|| மனந்தன்னை அனந்தனடிவை எனக்கூட்டுக; அனந்தன் - சிவபிரான்.

¶ என்னையவற்றிலே நினைவு மாற்ற எனவருவித்துரைக்க; நினைவு - மத்திமதீபம்.

|| வரம் - மேன்மை.

அரிது சமாதி யடைகை யதன

லெளிது தியான மியற்று.

(சக)

எளிது தியா னப்பலமென் றெண்ணித் தியானம்

*வெளிற் றிருப்பர் விரைந்து.

(சஎ)

பரிய வுடைகளாவர் பட்டாடை பெற்றார்

பரியவுடை டியில்லார்க்குப் பட்டு.

(சஅ)

ஆதர மென்னிரா தாரமென்ன டியோகமிரண்

டாதாரஞ் சொன்னதியா னம்.

(சக)

பாமசிவன் றுளையிருட் பார்க்கைநிரா தா

மிரவுபக லற்றவிடத் தின்.

(ரு0)

அ. சமாதி.

இந்தநிலை தானே சமாதியித னைப்பெற்றார்க்

ஶிகைந்தொடுநான் கும்மடங்கு மாங்கு.

(ருக)

அட்டாங்க யோக சமாதி யடைந்தாருக்

கட்டமா சித்திகளுண்டால்.

(ருஉ)

ஆதலிலுற் செக்க ரருக்கரொரு கோடியென

நாதனை நெற்றிநடு நாடு.

(ருங)

நெஞ்சந் தனினு நினைநினக்கு வேண்டுமுரு

ஶ்வஞ்சஞ் செனுஞ்சுகளத் தாய்ந்து.

(ருச)

அருச்சனைசெ யன்பா விதைய வலரிற்

றரித்துச் சதாசிவனைத் தான்.

(ருரு)

*வெளிற் - இலேசாக என்பது கருத்து.

†இல்லார் - தரித்திரர், இல்லார்க்குப் பரியவுடையேபட்டு என்பது கருத்து.

‡யோகம் - தியானம்.

§ஐந்து - பஞ்சேந்திரியம் நான்கு - அந்தக்கரணம் நான்கு.

||அஞ்சஞ்செனுஞ் சுகளம் - சிவபிரான்கொண்ட சுகளவழுவமென்னுமிரு புத்தைந்து மூர்த்தம்.

நின்று மிருந்துங் கிடந்து நடந்து நினை

யென்றுஞ் சிவன்று ளினை.

(ரு௬)

முத்திசமா திக்காகு மற்றையவே மும்முறையார்

*புத்திவிதம் வாய்க்கும் பொருள்.

(ரு௭)

அடங்கினர்க்கிவ் வட்டாங்க மாரியன்போ திக்க

விடம்பர்க் குணர்த்தின் விழும்.

(ரு௮)

தீர்வாரா சுத்தமர்க்குத் தேற்றினர்தேர்ந் தாருமிந்நூல்

சேர்வார் பரம சிவம்.

(ரு௯)

அட்டாங்கயோகக்குறண் முற்றிற்று.

இந்நூல் திருக்கையபரம்பரைத்திருவாவடுதுறை ஆதினத்திற் கிடைத்தது. இந்நூலாசிரியர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை. இங்கே இவ்வட்டாங்க யோகக்குறளை “ஆய்ந்தாகமத்தறைவாம்” என முன்னர்க்குறியிருத்தலால், இது சைவசமயத்தவர்க்கு ஞானசாதனமாய் மிக்கபயன்றருவதெனக் கருதி இச் ‘செந்தமிழ்’ வாயிலாகக் குறிப்புரை யெழுதி வெளியிடுவதேன்.

இங்ஙனம்,

திருவாவடுதுறை ஆதின வித்வான்

சேற்றூர்-சுப்பிரமணியக்கவிராயர்,

சைவநூற் பரிசோத்தர்

மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கம்

மதுரை

* புத்தி - போகம்.

† ஆச - குற்றம்

திருச்சிற்றம்பலம்.

வருத்தமறவ்ய்யும்வழி.



செம்பவள வாயன் சிவன்சுத னைங்கரன்ற
ணம்பவள மாமே நமக்கு. (க)

கருத்தினிற்கண் டசனடி கட்டுரைப்பாம் பத்தர்
வருத்தமற வ்ய்யும் வழி. (உ)

விருத்தர் பிணியாளர் மெல்லியலார் பாலர்
கருத்தினருச் சிக்கவே கண்டு. (ங)

உதையத் திரவி யொளியனைய விங்க
மிதையத் தலர்மீ திருத்து. (ச)

ஆடுகவான் பாலாதி பட்டணிந்தா ரக்குழம்புஞ்
சூட்டுகவில் வாதித் தொடை. (ரு)

நிகழும்பாற் ¹ போனக யாதி நிவேதி
கமழ்தூப தீபாதி காட்டு. (சு)

அஞ்செழுத்தார் சொன்ன ² வனைத்தினையுஞ் செய்யடைவே
யஞ்செழுத்தே மந்திரமெல் லாம். (எ)

³ நெஞ்சத் தருச்சி நினைவுதனி லாகுதிசெ
யஞ்செழுத்தா ⁴ னாயிழ லார்ந்து. (அ)

பாவனையிற் பட்ட கருடனாற் பாம்பொழியும்
பாவனைமெய் செய்யும் பலம். (க)

உள்ளோவல் செய்வானைக் ⁵ கார்தன் மிகவுவப்ப
னுள்ளேசெய் பூசை யுவந்து. (ய)

• 1 போனகம் - அன்னம்.

2 அனைத்தினையும் - ஆன்பாலாதியனைத்தையும்.

3 நெஞ்சத்தைப் பூசைதானமென்றும், 4 நாயியைஓமத்தானமென்றுஞ்
சிவஞான சித்தியாருரையிற் கூறியவாறு காண்க,

5 கார்தன் = நாயகன்.

அலைவாக்கைக் கில்லை யருவருப்பு மில்லை

கொலையுமிலை 1 புட்டபூசை கூட்டு.

(யக)

புறத்துஞ் சிவபூசை பூவாற் புரியா

2 யறத்தின் மலையிலக்கே யாம்.

(யஉ)

முட்டாதே தொட்டான் முடிக்க சிவபூசை

விட்டா னரகின் விழும்.

(யங)

நெஞ்சத்தின் னிச்சிவன்று ணீண்ட 3 வடங் கைபூண்டே

யஞ்செழுத்தை நாவிறுஞ்சொ லாய்ந்து.

(யச)

வாக்கிழை மந்தவொலி மானதமென் றிம்முன்று

மாக்குங்காற் 4 தர்ச்சனிமுன் னாம்.

(யரு)

வாக்கொலியின் மந்தம் 5 விசிட்ட மதன்விசிட்ட

மாக்கு மொலிமனத்தி னால்.

(யசு)

மேலியற்றப் போகம் வெறுத்தால் விரும்பினால்

மாலையைக் கீழே மறி.

(யள)

கண்டி விசிட்டம் 6 கரிட்டம் 7 குசைக்கிரந்தி

8 புண்டரிக முன்மணியும் பூண்.

• (யஅ)

சிவஞ்சத்தி யான்மாற் 9 திரோதமல 10 மைந்துஞ்

11 சிவமுதலைத் திற்சிந்தை செய்.

(யக)

1 உட்பூசை - அந்தரியாகபூசை.

2 அறத்தின்மலை - என்றது சிவபிரானையென்க.

3 வடம் என்றது உத்திராக்கமாலையை.

4 தர்ச்சனி - கட்டுவிரல்.

5 விசிட்டம் - மேன்மை.

6 கரிட்டம் - சிறுமை.

7 குசைக்கிரந்தி - தருப்பைமுடிச்சு.

8 புண்டரிகமணி - தாமரைக்கொட்டையாகியமணி.

9 திரோதம் - திரோதானசத்தி.

10 மலம் என்றது ஈண்டு ஆணவ மலமென்க.

11 சிவ - என்றது சிவரவகரங்களை.

முத்தி ¹ வல நாடி மொழி ² சுழுமுனை முற்றிரண்டிற்
³ புத்திக் ⁴ கிடையிற் புகல். (உய)

⁵ நெற்றிநடு மன்று ணிருமலன்றா ணுடன்பாற்
 பற்றறுப்பா னுன்பாலன் பால். (உக)

அருக்கன் சிவவென் றலர்னா லர்ச்சி
 யிருப்பாய் சிவபுரத்து ளின்பு. (உஉ)

தூவியினைக் கோபுரத்தை யீசனைனக் கண்டு தொழு
 பாவமறும் வாயாதுன் பம். (உங)

⁶ நின்று மிருந்துங் கிடந்து நடந்துநினை
 யென்றுஞ் சிவன்று ளினை. (உச)

வறுத்தமற வுய்யும் வழிமொழிக பத்தர்க்
 கிரக்கத்தா லாசா ரியன். (உரு)

வறுத்தமறவுய்யும்வழிமுற்றிற்று.

இந்நூல், திருக்கைலாய பரம்பரைத் திருவாவடுதறை ஆதினத்
 திற் கிடைத்தது. இந்நூலாசிரியர் பெயரிடங்கால முதலியன விளங்க
 வில்லை. அட்டாங்கபோகக் குறளிற் கூறிய 'நின்றமிழந்து' மென்னு
 முதற்குறிப்புடைய குறளை யிணர்ந் கூறியிருத்தலால் அந்நூலாசிரி
 யரே இந்நூலாசிரியரென்றும் அவர் மாணக்கரே இந்நூலாசிரியரென்றும்
 கூறவர். இதில், அந்தரியாக பூசை, ஓமம், தியான முதலியவற்றைக்
 கூறியிருத்தலாற் சைவசித்தாந்திகட்குப் பெரும் பிரயோசனமாயுள்ள
 தென்று வெளியிடுவதேதன்.

இங்ஙனம்

சேற்றூர்ச் சுப்பிரமணியக் கவிராயர்,

1 வலநாடி—பிங்கலைநாடி.

2 சுழுமுனை—நடுநாடியாகிய சுழுமுனைநாடி.

3 புத்தி—போகம்.

4 இடை—இடைகலைநாடி.

5 நெற்றியைத்தியானத் தானமெனச் சிவஞான சித்தியாருரையிற் கூறிய
 வாறு காண்க.

6 இவ்விருபத்து நான்காவது குறளை அட்டாங்க போகக் குறளிலுங்
 கூறியவாறு காண்க;