ஞ்சை சரஸ்வதி மகால் வெளியீட்டு எண்: 66.

சரபேந்திர வைத்திய முறைகள்

(வாத ரோக சிகிச்சை)

தஞ்சாவூர் மகாராஜா சரபோஜியின்

சரஸ்வதி மகால் நூலகம்

தஞ்சாவூர்

விலை ரூ. 60-00

தஞ்சை சரஸ்வதி மகால் வெளியீட்டு எண்: 66.

சரபேந்திர வைத்திய முறைகள்

(வாத ரோக சிகிச்சை)

(நான்காம் பதிப்பு)

பதிப்பாசிரியர் :

ஸ்ரீ K. வாசுதேவ சாஸ்திரி, B.A.,

(முன்னாள் ஆராய்ச்சி ஆசிரியர், சரசுவதி மகால்)

தஞ்சாவூர் மகாராஜா சரபோஜியின்

சரஸ்வதி மகால் நூலகம்

தஞ்சாவூர்

1998]

விலை ரூ. **60-00**

நூற்பதிப்பு விளக்கக் குறிப்பு

நூற்பெயர்	:	சரபேந்திர வைத்திய முறைகள் வாத ரோக சிகிச்சை
பதிப்பாசிரியர்	:	கே. வாசுதேவ சாஸ்திரி
வெளியிடுபவர்	:	இயக்குநர், சரசுவதி மகால் நூலகம்.
வெளியீட்டு எண்	:	66
மொழி		தமிழ்
பதிப்பு	:	நான்காம் பதிப்பு
வெளியீட்டு எண்	:	நவம்பர், 1998.
தாள்	:	13.7 கிலோ-சேஷசாயி
நூல் அளவு	:	21×14 செ.மீ.
பக்கங்கள்	:	268
படிகள்	:	1000
எழுத்து	:	10, 12 புள்ளி
அச்சிட்டோர்	:	துளசிராமன் அச்சகம், சிதம்பரம்
புத்தகக்கட்டு	:	மெலிந்த அட்டை
பொருள்	:	மருத்துவம்
விலை	:	ரூ. 60/-

முன்னுரை

—o—

'சரபேந்திர வைத்ய முறைகள் — வாதரோக சிகிச்சை' என்ற இவ்வெளியீட்டில் தஞ்சை மன்னர் சரபோஜி (1798-1832) அவர்களால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட ''தன்வந்தரி மகால்'' என்ற வைத்திய ஆராய்ச்சிக் கழகத்தில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட முறைகளில் வாத ரோகத்தைப் பற்றிய முறைகள் அடங்கியிருக்கின்றன. அவ்வாராய்ச்சிக் கழகத்தில் மன்னர் சரபோஜி நமது நோட்டில் பல நூற்றாண்டுகளாக அனுபவசித்தமாகக் கையாளபட்ட சிகிச்சை முறைகளை ஆராய்ச்சி செய்வதற்காக ஓர் ஆஸ்பத்திரி ஏற்படுத்தி அதில் நம் நாட்டு வைத்தியர்களையும், மல்நாட்டு வைத்தியர்களையும் கொண்டு முறைகளை அனுப்பவத்தில் பரிசோதித்து, குணம் தரும் முறைகளை மட்டிலும் திரட்டி, தமது ஆஸ்தானத் தமிழ்ப் பண்டிதர்களைக்கொண்டு தமிழ்ப் பாடல்களாகத் தொகுக்கச் செய்து, வியாதிகளுக்குத் தக்கவாறு 18 தொகுதிகளாகப் பிரித்து ஓலைச் சுவடிகளில் எழுதுவித்துக் காப்பாற்றி வைத்திருக்கிறார்.

அவற்றின் அருமையையும், உபயோகத்தையும் உத்தேசித்து அவைகளுக்கு நமது வெளியீடுகளில் முதல் இடம் கொடுக்கப்பட்டு இதுவரையில் 9 தொகுதிகள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. அவைகளில்

1. குன்மரோக சிகிச்சை,
2. கர்ப்பிணி, பாலரோக சிகிச்சை,
3. நயனரோக சிகிச்சை,
4. பாண்டு, காமாலை சிகிச்சை,
5. சுவாஸ, காச சிகிச்சை,

6. சிரோரோக சிகிச்சை,
7. நீரிழிவு சிகிச்சை,
8. ஜ்வரரோக சிகிச்சை,
9. விரணரோக சிகிச்சை

என்பவை அடங்கியிருக்கின்றன. இந்த ஒன்பது வெளியீடுகளை யும் வைத்தியர்களும், மற்றோரும் வாங்கி அவற்றிலுள்ள முறை களைக் கையாண்டு, அவை 'ஆச்சரியமான குணம் தருகின்றன' என்ற விவரத்தைத் தங்கள் கடிதங்கள் மூலம் தெரிவிக்கின்றனர். அக்கடிதங்களில் சிலவற்றை இவ்வெளியீட்டின் இறுதியில் அச் சிட்டிருக்கிறோம்.

சரபேந்திர வைத்திய முறைகளில் பல வெளியீடுகளைப் பதிப்பித்துக் கொடுத்த சரசுவதி மகால் ஆராய்ச்சி ஆசிரியர் ஸ்ரீ K. வாசுதேவ சாஸ்திரி அவர்களே இவ்வெளியீட்டை வசன நடையுடனும், வாதரோகத்தைப் பற்றிய விரிவான முகவுரை யுடனும் பதிப்பித்திருக்கிறார். அன்னார் அரிய சேவைக்கு எமது நன்றி உரித்தாகும். இவ்வெளியீடும் இதற்கு முந்திய வெளியீடுகள் போல யாவருக்கும் நன்மை பயக்குமென நம்புகிறோம்.

இந்த நூலையும், இந்நூல் நிலையத்திலுள்ள இதர அரிய நூல்களையும் வெளியிடுவதற்கு நிதியுதவி செய்து வரும் சென்னை அரசாங்கத்தாருக்கு நாங்கள் எப்போதும் கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

சரசுவதி மகால்,
தஞ்சாவூர்,
1—9—1953.

S. கோபாலன்.
கௌரவ காரியதரிசி

PREFACE

This book entitled "SARABENDRA VAIDYA MURAIGAL: VATHA ROGA CHIKITSAI" contains the tested recipes for diseases of the joints, muscles and nerves which are collectively known as 'Vatha Roga' in Tamil. These recipes were selected by Rajah Serfoji (1798–1832) in the hospital attached to his Medical Research Institute called "Dhanvantari Mahal", and versified by the Tamil Pandits of his court. Of the 18 books of recipes left by Rajah Serfoji, nine have already been published and this is the Tenth of the series. Those that have already been published relate to ;—

1. Stomach diseases,
2. Maternity and Child-Welfare,
3. Diseases of the Eye,
4. Anaemia and Jaundice,
5. Cough and Asthma,
6. E. N & T.,
7. Diabetes and other Urinary Diseases.
8. Fever
9. Ulcer and other Skin Diseases.

These publications have been bought by many doctors and others who have testified to the efficacy of the recipes contained in those books. Some of the letters written by them have been extracted at the end of this book.

It is hoped that this puplication will be found as useful as its predecessors.

This book has been well edited with a useful introduction on "Vatha Roga" according to our system of medicine by SRI K. VASUDEVA SASTRI, our Research Pandit who has already edited a number of other publications in this series. Our thenks are due to him for his valuable services.

Our thanks are due to the Government of Madras for their timely grants that have enabled us to publish this and other valuable manuscripts of this Library.

Saraswathi Mahal,
Tanjore.
1—9—1953.

S. GOPALAN,
Honorary Secretary.

மூன்றாம் பதிப்பின் வெளியீட்டாளர் முகவுரை

''நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம்'' என்பது ஆன்றோர் வாக்கு. நோயற்ற வாழ்வில் நாம் வாழவேண்டும் என்பார். வருமுன் காத்தல் நல்லது. தவறினால் வந்தபின் காத்தல் இன்றியமையாதது.

எனவே, உடல் நோய்களில் பெரும்பாலானவர்களைப் பாதிப்பது வாதரோகமாகும். அது எண்பது வகைப்படும். அவைகட்கு நூற்று எழுபத்தைந்து வகையான சிகிச்சை முறைகளை, மாமன்னர் ''**சரபோஜி சத்திரபதி**'' அவர்கள், தமது ''**தன்வந்திரி மகால்**'' எனும் மருத்துவசாலையில், அனுபவபூர்வமாகக் கண்டுள்ளார்கள். அதுவே இவ்''**வாதரோக சிகிச்சை**'' நூலாகும்.

அம்முறைகள் இன்றுவரை பல்லாயிரக்கணக்கானவர்களைக் காப்பாற்றி வந்தது என்பதற்கு இந்த மூன்றாம் பதிப்பே சான்றாகும்.

இப்பதிப்பு வெளிவரப் பெரிதும் உதவிசெய்த மத்திய அரசுக்கு எமது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம். இது செவ்வனே வெளிவர, அச்சகப் பிரதிகளைத் திருத்திய புலவர்

திருமதி ச. திலகம் அவர்கட்கும், விரைவில் அச்சிட்டுத்தந்த எமது சரசுவதி மகால் நூலக அச்சகத்தாருக்கும், துணை புரிந்த ஏனையோருக்கும் எமது நன்றி உரித்தாகிறது.

இந்நூலைப் பலரும் பெற்றுப் பயனடைய வேண்டுவதோடு தமது அரிய ஆராய்ச்சிக் கருத்தினையும் தெரிவிக்க வேண்டுகிறோம்.

இங்ஙனம்,

தொ. சுங்கப்பா, I.A.S.,

மாவட்ட ஆட்சியர் & தலைவர்

தஞ்சாவூர் மகாராஜா சரபோஜியின்

சரசுவதி மகால் நூலக நிருவாகக் குழு

தஞ்சாவூர்,
30—10—79.

நான்காம் பதிப்பின் வெளியீட்டாளர் முகவுரை

— 0 —

பல்மொழிச் சுவடிக் களஞ்சியத்தையும் நூற்களஞ்சியத்தையும் தன்னகத்தே கொண்ட அரும்பெரும் நிறுவனம் **சரசுவதி** மகால் நூலகமாகும். இந்நூலகத்தில் இடம்பெற்றுள்ள சித்த மருத்துவச் சுவடிகளில் "**சரபேந்திர வைத்திய முறைகள்**" எனும் தலைப்பிலான பதினெட்டுத் தொகுதிகள், புகழ்வாய்ந்தவையாகவும் பயன்மிகுந்தவையாகவும் திகழ்கின்றன.

மன்னர் சரபோஜி, தம் மருத்துவ ஆராய்ச்சி சாலையான 'தன்வந்தரி மகாலில் மருத்துவர்கள் ஆய்ந்துதேர்ந்த மருத்துவ-மருந்து முறைகளைத் தமிழ்ப்புலவர்களைக்கொண்டு செய்யுள் வடிவில் எழுதச்செய்த மருத்துவச் சுவடிகளுள் ஒன்றே, இங்கு நான்காம் பதிப்பாக வெளியிடப்படும் "**சரபேந்திர வைத்திய முறைகள் — வாதரோக சிகிச்சை**" எனும் இந்நூலாகும்.

வாத நோய்களைக் குணப்படுத்தும் எளிமையான, பயன் மிகுந்த 175 முறைகளை இந்நூல் எடுத்துரைக்கின்றது. செய்யுள் வடிவிலான இந்நூலை, சரசுவதி மகால் ஆராய்ச்சி ஆசிரியராக விருந்த திரு. **கே. வாசுதேவசாஸ்திரி** அவர்கள் விளக்க உரையுடனும் விரிவான முகவுரையுடனும் 1953 ஆம் ஆண்டு முதற்பதிப்பாகப் பதிப்பித்தளித்தார். அப்பதிப்பு தற்போது நான்காம் பதிப்பை அடைந்துள்ளமை மகிழ்ச்சிக்குரியதாகும்.

இந்நூலின் வெளியீட்டுக்கும் வழக்கம்போல நிதியுதவி நல்கியுள்ள மைய அரசுக்கும், **இந்த** நூலகத்தைச் செவ்வனே பராமரித்துவரும் மாண்புமிகு **தமிழக முதல்வர்** அவர்களுக்கும், மாண்புமிகு **கல்வித்துறை அமைச்சர்** அவர்களுக்கும், பள்ளிக் கல்வித்துறைச் செயலாளர் திரு. **எம். ஏ. கௌரிசங்கர் இ.ஆ.ப.,** அவர்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றியை உரித்தாக்கி மகிழ்கின்றேன்.

இந்நூல் நன்முறையில் வெளிவரத் தூண்டி ஆவனசெய்துள்ள நூலக நிருவாக அலுவலர் திரு. நா. **தியாகராஜன்,** எம்.ஏ.பி.எல்., அவர்களுக்கும், வெளியீட்டு மேலாளர் திரு. **அ. ரங்கநாதன்** **எம்.ஏ.,** **எம்.எல்.ஐ.எஸ்.,** அவர்களுக்கும் உறுதுணையாகப் பணியாற்றிய நூலகத் தமிழ்ப்பண்டிதர்கள் திருமதி. **ச. திலகம்** பி.லிட்., திரு. **ம. மணிகண்டன்** எம்.ஏ., எம்.ஃபில்., ஆகியோருக்கும் என் பாராட்டுக்கள்.

மருத்துவத் துறையினரும், பொதுமக்களும் இந்நூலின் முற்பதிப்புக்களுக்கு அளித்த வரவேற்பை இந்நான்காம் பதிப்புக்கும் அளிப்பார்கள் என நம்புகிறேன்.

து. நா. இராமநாதன் இ.ஆ.ப.,
மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் மற்றும்
இயக்குநர்,
சரசுவதி மகால் நூலகம்.

தஞ்சாவூர்
15-11-98

முகவுரை.

'வாதரோக சிகிச்சை முறைகள்'

என்னும் இந்த நூலில் சரபோஜி மகாராஜாவினால் நடத்தப் பட்ட 'தன்வந்திரி மஹால்' என்ற வைத்திய ஆராய்ச்சிக் கழகத்தில் கைகண்டதாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட இலகுவான முறைகளில் வாத ரோகங்களுக்கான 175 முறைகள் அடங்கியிருக் கின்றன. 'வாத ரோகம்' என்றால் எந்த வியாதியைக் குறிக் கின்றது? என்பதை விவரிப்போம்.

ஆயுர்வேதத்தில் வியாதிகளைப் பாகுபாடு செய்திருக்கும் முறை.

இப்போது நமது நாட்டிலும், மற்ற நாடுகளிலும் வெகுவாக வழங்கிவரும் சிகிச்சை முறைகளில் வியாதிகளின் கூறுபாடு, காரணங்கள் இவற்றை ஆராய்ச்சி செய்திருப்பதை மூன்று வகையாகப் பிரிக்கலாம். சில முறைகளில் வெளிப்படையாகத் தெரிகிற உடம்பின் வலி, சீதோஷ்ணம், மலஜலப் போக்கு முதலியவற்றில் அதிகமான கவனத்தைச் செலுத்தி அவை எக்காரணம் பற்றி ஏற்பட்டிருந்தாலும், அவற்றை எவ்வாறு வெகுசீக்கிரத்தில் குணப்படுத்துவது என்பதிலேயே கவனம் செலுத்தி வருகிறார்கள். இதை 'Symptomatology' அல்லது 'வியாதிகளின் வெளிப்படைச் சின்னங்களைப்பற்றிய ஆராய்ச்சி' என்று கூறுவார்கள். ஹோமியோபதி முதலிய முறைகளில் இதையே முக்கியமாகக் கருதுகிறார்கள்.

வேறு சிலர் வியாதிகள் ஏற்படும்போது தேகத்திலுள்ள உட்புற அங்கங்கள் எவ்வித மாறுதலடைகின்றன என்பதில் அதிகக் கவனம் செலுத்தி வருகிறார்கள். இதை 'Pathology' அல்லது 'அங்கங்களின் உட்புற மாறுதலின் ஆராய்ச்சி' என்று சொல்வார்கள். Allopathy என்கிற தற்கால மேல்நாட்டு முறை

யில் இதற்கு அதிக முக்யத்வம் கொடுக்கிறார்கள். இவ்விரு பாலரும் பெரும்பாலும் வெளிச்சின்னங்களையும், அங்கங்களின் உள் மாறுபாடுகளையும் கொண்டே வியாதிகளைப் பிரித்திருக்கிறார்கள். அதையனுசரித்தே சிகிச்சைகளையும் செய்து வருகிறார்கள். இவ்விரு வகுப்பினரும் வியாதிகளின் மூல காரணத்தை (Etiology)க் கண்டுபிடிப்பதில் பலவித முயற்சிகள் செய்தும் பெரும்பாலும் அவர்களுக்கு அதில் வெற்றி கிட்டவில்லை, வெற்றியடைந்ததாகக் கருதப்படும் முடிவுகளும் அனுமானங்களாதலால் அவை புதிய விஷயங்கள் கண்டுபிடிக்கப் படுவதனால் நாளுக்குநாள் மாறிக்கொண்டே வருகின்றன. எனவே ஒருபோது மாறாத நிச்சயமான முடிவு கிடைப்பது அரிதாகவே இருக்கிறது. இதற்குக் காரணம் நமது உடம்பில் ப்ரத்தியட்சமாகப் பரீக்ஷை செய்வதற்குத் தற்காலம் உபயோகப் படும் நவீன விஞ்ஞான உபகரணங்களைக்கொண்டு கண்டுபிடிக்க முடியாத பலவிதப் பொருள் மாறுபாடுகளும், சக்தி மாறுபாடுகளும், இயக்கங்களும் நடைபெற்று வருகின்றன என்பதே.

நமது ஆயுர்வேதத்திலோ வியாதிகளின் மூலகாரணங்களிலேயே கவனம் செலுத்தி அவற்றை ப்ரத்யட்சமான முறைகளைக் கொண்டுமட்டுமல்லாமல் தங்கள் யோக சக்தியை உபயோகித்து மற்றவர்கள் நேரில் கண்டறிய முடியாத பலவித உண்மைகளை ஆயுர்வேத ஆசிரியர்களான ரிஷிகளும், சித்தர்களும் தெளிவாகக் கண்டுபிடித்து விளக்கியிருக்கிறார்கள். இவர்கள் மூல காரணங்கள் பற்றிக் கண்டு பிடித்திருக்கும் முடிவுகள் அனுமானங்களல்ல. யோக சக்தியால் நேரில் கண்டறிந்த அனுபவ உண்மைகள். இவைகள் நாளுக்கு நாள் மாறக்கூடியவைகளும் அல்ல.

ஆகையால் வியாதிகளை வகுக்குங்கால் நமது ஆயுர்வேத ஆசிரியர்கள் வியாதிகளின் மூலகாரணங்களைக் கொண்டே அவற்றைப் பிரித்திருக்கிறார்கள்.

வியாதிகளை நமது ஆயுர்வேத முறையில் மனோ வியாதிகள் என்றும், என்றும், தேக வியாதிகள் என்றும். இரு பிரிவுகளாகப் பிரித்திருக்கிறார்கள்.

வியாதிகளின் பொதுவான காரணங்களும், அவற்றை நீக்கும் முறைகளும்:

மனோ வியாதகள் :- (a) காரணங்கள்:-

1. ரஜோ குணமும் (ஆசை, கோபம், சுறுசுறுப்பு முதலியவற்றிற்குக் காரணமான குணம்)

2. தமோ குணமும் (அறியாமை, சோம்பல், தூக்கம் முதலியவற்றிற்குக் காரணமான குணம்)

மனோவியாதிக்குக் காரணங்களாகும்.

(b) மனோவியாதிகளை நீக்குவதற்கான உபாயங்கள்:-

1. ஞானம் (உலகிலுள்ள வஸ்துக்களைப்பற்றிய ஞானம்)
2. விஞ்ஞானம் (ஆத்மஞானம்)
3. தைரியம்
4. ஸ்மிருதி (மறக்காமல் இருக்கப் பழகுதல்)
5. ஸமாதி (மனதை ஓரிடத்தில் நிலை நிறுத்தல்)

2. **தேக வியாதிகள்** :- (a) காரணங்கள்:-

1. ஆகந்துகம், அதாவது திடீரென்று தேகத்திற்கு வெளியிலுள்ள காரணங்களால் உண்டாவன:-

(i) ஜந்துக்களின் நகம், பல் முதலியன.

(ii) விழுதல், அடிபடுதல். கட்டுண்டல், நோவு உண்டாக்கப்படல்.

(iii) கயிறு, ஆயுதம் முதலியன

(iv) தீ, இடி, மின்னல். கொள்ளிவிழுதல், முதலியன

(v) பயம் முதலியன

2. நிஜம் [=தனது] அதாவது தேகத்திற்குள்ளாவே உண்டாகும் கோளாறுகள். இந்தக் கோளாறுகள் உண்டாகும் இடங்கள் பின்வருமாறு:-

i. தாதுக்கள்:- ரஸம், ரக்தம், மாம்ஸம், மேதஸ், அஸ்தி மஜ்ஜை, சுக்லம்.

ii. உபதாதுக்கள்:- ஸ்தன்யம் [முலைப்பால்] ருது, கண்டரங்கள், வஸை, ஆறுவகைத் தோல், ஸ்நாயு, ஓஜஸ்.

iii. மலங்கள்:- மலம். மூத்திரம். வியர்வை.

iv. வாஹிகள்: ஸ்ரோதஸ்ஸுகள், தமனிகள், ஸிரைகள்.

v. கோஷ்டாங்கங்கள்:- இருதயம், நுரையீரல், கல்லீரல், மண்ணீரல், மூத்திரக்குண்டிக்காய், மூத்திரப்பை, இரைப்பை, சிறுகுடல், பெருங் குடல் முதலியன.

vi. உணர்ச்சிக்கான உறுப்புகள்;- மூளை, நரம்புகள் ஐம்புலன்கள்.

vii. தோஷங்கள்:- வாதம், பித்தம்; கபம்.

வாத, பித்த, கபங்களின் முக்கியத்துவம்,

இவைகளுள் வாதம். பித்தம், கபம் இவைகள் மூன்றும் சரீரம் முழுவதும் பரவிப் பல முக்கியமான காரியங்களைச் செய்வதனாலும்; தாதுக்கள் உபதாதுக்கள், மலங்கள் வாஹிகள், கோஷ்டாங்கங்கள் இவைகள் சரியான ஸ்திதியில் இருக்கும்படி செய்ய ஆதாரமாக இருப்பதினாலும், வாத, பித்த, கபங்கள், மிகுந்தாலும், குறைந்தாலும் தாது முதலியவைகளை வாத, பித்த, கபங்களைச் தாலும் தாது முதலியவைகளை, வாத, பித்த, கபங்களைச் சமப்படுத்துவதனால்] சரியான நிலைக்குக் கொண்டுவரக் கூடியதாக இருப்பதாலும், ஆயுர்வேதத்தில்

1] வாத. பித்த, கபங்களின் மிகுதல் குறைதலினாலேயே வியாதிகள் உண்டாகின்றன என்றும்.

2) வாத, பித்த, கபங்களைச் சமப்படுத்துவதினாலேயே எல்லா வியாதிகளும் குணமாகின்றன என்றும்,

3) 'ஆகந்துகம்' என்ற வெளிக்காரணங்களினால் உண்டாகும் வியாதிகளிலும் முதற்காரணங்கள் வெளியிலிருந்து உண்டானாலும், பிறகு வாத, பித்த கபங்களை மாறுபடச் செய்கின்றன என்றும், அந்தக்காரணத்தினால் அவ்வித ஆகந்துக வியாதிகளையும் வாத பித்த, கபங்களைச் சமப்படுத்துவதினால் குணப்படுத்தக் கூடும் என்றும் கூறுகிறார்கள். ஆகவே ஆயுர்வேதத்தின் முக்கியமான நோக்கம் தேகத்திலுள்ள வாத பித்த கபங்களைச் சமப்படுத்துவதேயாகும். இவை மிகினும் குறையினும் உடல் நலத்தைக் கொடுப்பதால் இவைகளுக்கு, 'தோஷங்கள்' என்ற பெயரிடப்பட்டிருக்கிறது.

அதுபற்றியே நம் தேகத்திலுள்ள தாதுக்கள் புஷ்டியடைவதற்காக நாம் ஏற்றுக்கொள்ளும் உணவுப் பொருள்களையும், தினசரியை ருதுசரியை, முதலியவைகளையும், வாத, பித்த, கபங்கள் சமமாக இருப்பதற்கு அனுகூலமாகவே அமைத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

தோஷங்கள், தாதுக்களின் உற்பத்தி

வாதம், பித்தம், கபம் இவைகள் என்ன? எப்படி உண்டாகின்றன? எவ்விதம் கூடிக் குறைகின்றன? அவை செய்யும் வேலை என்ன? என்பவை தெளிவாக அறியத்தக்கவை. மேலும் தாதுக்கள் ஒன்றிலிருநது மற்றொன்று உண்டாகும் விவரத்தையும் அறிதல் வேண்டும்.

நாம் உட்கொண்ட அன்னபானாதிகள் ஆமாசயம் என்றும் வயிற்றில் (Stomach) போனதும் முதலில் அதன் இனிப்பான அமசங்களும், இனிப்பாக மாறக்கூடிய அம்சங்களும் பக்குவமடைகின்றன. இதுவே ஜீரணத்தின் முதற்பகுதி. இதற்கு 'மதுரபாகம்' என்று பெயர். இந்த மதுரபாகத்தில் மேலே நுரையாக மிதக்கும் பாகத்துக்கு சிலேஷ்மம் 'கபம்' என்று பெயர்.

VI

பிறகு நமது ஆகாரத்திலுள்ள புளிப்பான அம்சங்களும் பக்குவமாகின்றன. இதுவே ஜீரணத்தின் இரண்டாவது பகுதி. இதற்கு 'அம்லபாகம்' என்று பெயர்.

இது முடிந்ததும் ஆமாசயத்தினின்றும் ஆகாரமானது வலது பாகத்தில் 'க்ரஹணி' என்னும் வளைந்த குழாயின் வழியாகச் சிறுகுடலுக்கு இறங்குகிறது. இறங்கும் தருவாயில் இந்த அம்ல பாகத்தின் மேலே வரும் திரவப் பகுதிக்குப் பித்தம் என்று பெயர். சிறுகுடலில் இறங்கிய பிறகு ஜீர்ணத்தின் மூன்றாவது பகுதி நடக்கிறது. இப்போது நம் ஆகாரத்தின் கார்ப்பான பாகங்களும் கார்ப்பாக மாறக்கூடிய பாகங்களும் பக்குவமடைகின்றன. இதற்குக் 'கடுபாகம்' என்று பெயர். திரவமான ஸாரம் அல்லது ரஸம் சிறுகுடல் பெருங்குடலின் முதற்பகுதி இவைகளால் உறிஞ்சப்பட்டு, சக்கையான மலம் பெருங்குடலின் பிற்பகுதியான மலதார (transverse colon) என்னும் இடத்தில் தங்குகிறது. கடுபாகத்தில் வாயு என்னும் அம்சமும் வெளியாகிறது. எனவே ''நமது ஆகாரம் ஜீரணமாகும் போது ஸாரமான ரஸமும், சக்கையான மல மூத்திரங்களும், கபம், பித்தம், வாயு என்னும் அம்சங்களும் உண்டாகின்றன.

ரஸம், ரத்தமாக மாறுகிறது. அப்போது அதிலிருந்து மல ரூபமாகக் கபம் வெளிவருகிறது. ஆகவே முதலில் ஆகாரத்தின் மதுரபாகத்தின் போதும், பிறகு ரஸம் ரத்தமாக மாறும்போதும் ஆக இரண்டு சமயங்களிலும் கபம் உற்பத்தியாகிறது.

ரத்தமானது மாம்ஸமாக மாறுகிறது. அப்போது பித்தம் மலமாக வெளிவருகிறது. ஆகவே ஆகாரமானது அம்ல பாகம் ஆகும்போதும் ரத்தம் மாம்ஸமாக மாறும் போதும் ஆக இரண்டு சமயங்களிலும் பித்தம் உற்பத்தியாகிறது.

மாம்ஸம் மேதஸ்ஸாக (கொழுப்பாக) மாறுகிறது. அப்போது மலமாக வெளிவருவது காது முதலிய த்வாரங்

களிலுள்ள அழுக்கு. மேதஸ்ஸானது அஸ்தியாக (எலும்பாக) மாறுகிறது. அப்போது மலமாக உற்பத்தியாவது வியர்வை. அஸ்த்தியானது மஜ்ஜையாக மாறுகிறது. அப்போது மலமாக உற்பத்தியாவது நகமும், மயிரும்.

மஜ்ஜையானது சுக்கிலமாக மாறுகிறது, அப்போது மலமாக உற்பத்தியாவது சரீரத்தின் எண்ணெய்ப் பசை. இந்தப்பசை கண்களிலும், மலத்திலும், தோலிலும் உண்டாகிறது.

தாதுக்கள் செய்யும் வேலைகள்.

ரஸம் முதலிய ஏழு தாதுக்களும் நமது சரீர முழுதும் பல பாகங்களிலும் இருப்பது நமக்கு வெளிப்படை. அவை செய்யும் வேலைகளும் நமக்குத் தெரிந்ததே.

அவையாவன:-

ரஸம்-சந்தோஷம் கொடுத்தல்.

மஜ்ஜை-எலும்பு துவாரத்தை அடைத்தல்.

ரத்தம்-போஷணை.

மாம்ஸம்-பருமன்.

மேதஸ்-நைப்பு.

சுக்கிலம்-கர்ப்பம் உண்டாக்கல்.

அஸ்தி-நிலை நிறுத்தல்.

ஆனால் வாதம், பித்தம், கபம் என்ற பரிணாமங்களைப் பற்றிய விவரங்கள் வெளிப்படையானவையல்ல. அவைகளை நமது ரிஷிகள், சித்தர்களின் நூல்களிலிருந்தே அறிய வேண்டும்.

வாத, பித்த, கபங்கள் செய்யும் வேலைகள்.

1. **வாதம்:-** வாதம் என்பது கண்ணால் பார்க்கக் கூடியதல்ல. காற்று எப்படி ஸ்பர்ச உணர்ச்சியால் அறியப்

படுகிறதோ அப்படியே சரீரத்தில் உண்டாகும் வாதமும் அது செய்யும் வேலையினாலும் மற்றக் குணங்களாலும் அறியப்படும்.

ஆரோக்யமான உடம்பில் வாதம் செய்யும் வேலை:-

1. வாக்கு, மனது, உடம்பு, புலன்கள் இவற்றின் வேலைகள்.

2. உற்சாகம், மூச்சுவிடுதல்.

3. ரஸம், ரத்தம் முதலிய தாதுக்களையும், பித்தம், கபம் இவைகளையும் உடம்பில் சமமாகப் பரவும்படி செய்தல்.

4. வெளியே போக வேண்டிய மல மூத்திராதிகளைப் போகச் செய்தல்.

வாதத்தின் குணங்கள்:-

1. வறட்சி
2. இலேசு
3. குளிர்ச்சி
4. சுறசுறப்பு
5. நுட்பம்
6. ஸ்திரமில்லாமல் சஞ்சரிக்கும் தன்மை.

2. **பித்தம்:-** இது பெரும்பாலும் கண்ணால் பார்க்கக் கூடிய மஞ்சள் நிறமான திரவ ரூபமாகவே இருக்கும். ஆனால் இதுவே கண்ணுக்குத் தெரியாத அக்னி முதலிய சக்தியாகவும் வேலை செய்கிறது.

ஆரோக்யமான உடம்பில் பித்தம் செய்யும் வேலை:-

1. உஷ்ணத்தைக்கொடுத்தல்.
2. பசி, தாகம் உண்டாக்கல்
3. ஆகாராரகளைப் பக்குவம் செய்தல்
4. கண்கள் பார்க்கும் சக்திக்கு உதவுதல்

5. உடம்பின் காந்தியையும், மிருதுத் தன்மையையும் கொடுத்தல்.

6 புத்தியின் தெளிவு (சாந்தி), புத்தி கூர்மை, சௌரியம் இவைகளைக் கொடுத்தல்.

பித்தத்தின் குணங்கள்:-

1. நைப்பு
2. இலேசு
3. உஷ்ணம்
4. வேகம்
5. நாற்றம்
6. அசையுந்தன்மை
7. நெகிழ்ந்தோடுதல்.

4. **கபம்** [சிலேஷ்மம்] :- இது கண்ணால் பார்க்கக் கூடியது, பசையுள்ள திரவரூபமாக இருக்கும். இதன் வர்ணம் வெண்மை.

ஆரோக்கியமான உடம்பில் சிலேஷ்மம் செய்யும் வேலை:-

1. நைப்புக் கொடுத்தல்
2. உடம்புக்குக் கட்டு உண்டாக்கல்
3. அசையாமல் இருக்கச் செய்தல்
4. உடம்பைக் கனக்கச் செய்தல்
5. பலத்தைக் கொடுத்தல்

6 பொறுமை, தைரியம், அவாவின்மை இவைகளைக் கொடுத்தல்.

கபத்தின் குணங்கள்:-

1. நைப்பு
2. கனம்
3. குளிர்ச்சி
4. அசையாமை
5. வழவழப்பு
6. பசையுள்ளதன்மை

வாத, பித்த, சிலேஷ்மங்களின் ஸ்தானங்கள் :-

வாதம், பித்தம், சிலேஷ்மம் இம்மூன்றும் எல்லா ஸ்ரோதஸ்ஸுகள், ஸிரைகள்[1], இவைகளின் வழியாக உடம்பின் எல்லாப் பாகங்களிலும் பரவி வேலை செய்கின்றன. அவை தேக முழுவதும் பரவவேண்டும் என்பதும், அவைகள் உடம்பிற்கு மிகவும் அத்தியாவசியமான பல வேலைகளைச் செய்கின்றன என்பதும், அந்த வேலைகளை நன்றாக ஆராய்ந்து பார்த்தால் தெரியவரும்.

அவைகள் தேக முழுவதும் பரவி வேலை செய்வதோடு சில இடங்களில் அதிக அளவில் தங்கியிருக்கின்றன, அவ்விடங்களை வாத, பித்த, கபஸ்தானங்கள் என்பார்கள், அவை பின்வருமாறு:-

a) வாதத்தின் ஸ்தானங்கள்:

1. பக்குவாசயம் [குடல்]
2. இடுப்பு
3. மூத்திரப்பை
4. துடைகள்
5. பாதங்கள்
6. எலும்புகள்
7. பொதுவாகத் தொப்புளுக்குக் கீழே உள்ள ஸ்தானங்கள்.

இவைகளில் முக்கிய ஸ்தானம் பக்குவாசயம்

b) பித்தத்தின் ஸ்தானங்கள்:

1. ஆமாசயம் [வயிறு]
2. ரஸதாது
3. ரத்தம்
4. ஊந்தண்ணீர்
5. வியர்வை

---

1. 'ஸ்ரோதஸ்' என்பதை 'ducts' என்றும் 'ஸிரை' என்பதை 'blood vessel' என்றும் மொழிபெயர்க்கலாம்.

6. கண்கள்

7. பொதுவாகத் தொப்புளுக்கு மேலும் இருதயத்துக்குக் கீழும் உள்ள ஸ்தானங்கள்.

இவைகளில் முக்யமான ஸ்தானம் ஆமாசயம்.

(c) சிலேஷ்மத்தின் ஸ்தானங்கள்;-

1. மார்பு
2. கழுத்து
3. தலை
4. கணுக்கள்
5. மேதஸ் என்னும் கொழுப்பு
6. ஆமாசயம்
7. பொதுவாக இருதயத்துக்கு மேலே உள்ள இடங்கள்

இவைகளில் முக்கியமான ஸ்தானம் மார்பு.

வாத, பித்த, சிலேஷ்மங்களின் வகை;-

வாதம், பித்தம், சிலேஷ்மம் இவை ஒவ்வொன்றையும் 5 வகையாகப் பிரித்திருக்கிறார்கள். இந்தப் பிரிவினை அவை இருக்கும் இடத்தையும் செய்யும் வேலையையும் பொறுத்திருக்கிறது:-

(a) வாதத்தின் 5 வகை:-

1. பிராணன் இது தலை, கழுத்து, இருதயம் இந்த ஸ்தானங்களில் சஞ்சரிப்பது.

இது செய்யும் வேலை!-

i. புத்தி, இருதயம், புலன்கள், சித்தம் இவைகளுக்கு ஆதாரம்.

ii. ஆகாரத்தை உள்ளே இழுத்தல்.

iii. மூச்சு விடுதல் உமிழ்தல், தும்மல், ஏப்பம் இவைகளைச் செய்வித்தல்.

2. உதானன்.- இது மார்பிலும் மூக்கு, கழுத்து இந்த ஸ்தானங்களிலும் சஞ்சரிப்பது. இதன் வேலை',

i. பேச்சு

ii. மனது, இந்திரியம் இவைகளைப் பொருள்களின்மேல் செலுத்துதல்

iii. முயற்சி

iv. சக்தி

v. வலிமை

vi. மேனி

vii. ஞாபகசக்தி

3. வியானன்;- இது இருதயத்திலும் தேகத்தின் எல்லா பாகங்களிலும் வெகு வேகமாக சஞ்சரிப்பது. இதன் வேலை:-

i. நடை

ii. அங்கங்களைக் கீழும்மேலும் போகச்செய்தல்

iii. கண் மூடித் திறத்தல்

IV பொதுவாக எல்லா சேஷ்டைகளும்

4. ஸமானன்:- இது வயிற்றுக்கும் குடலுக்கும் இடையிலுள்ள க்ரஹணி என்னும் இடத்திலுள்ள அக்னிக்குச் சமீபமாக இருந்துகொண்டு கோஷ்டம் என்கிற உடம்பின் உள்புற முழுவதும் சஞ்சரிப்பது. இது செய்யும் வேலை:-

1. ஆகாரத்தை வாங்கி அக்னியின் உதவியால் அதைப் பக்குவப்படுத்தல்.

2. ஆகாரத்தை ஸாரமாகவும் சக்கையாகவும் பிரிப்பது.

3. மல மூத்திராதிகளை அவற்றின் கோசங்களில் சேர்ப்பது.

5. அபானன்:- இது மல மார்க்கத்திலும், பின்புறம், மூத்திராசயம், குறி, துடை, இந்த பாகங்களிலும் சஞ்கரிப்பது.

இது செய்யும் வேலை:-

சுக்கிலம், ருது, மலம், மூத்திரம், கர்பம் இவைகளை வெளிப்படுத்துவது.

பித்தத்தின் 5 வகை:

1. பாசக பித்தம்:- இது ஆமாசயம் என்னும் வயிற்றுக்கும், பக்குவாசயம் என்னும் சிறு குடலுக்கும் இடையுலுள்ள க்ரஹணி என்னும் பாகத்தில் இருப்பது. இது தன்னுடைய திரவரூபம் மாறி அக்னியாக ஆகிவிடுகிறது. இதன் பலத்தையே அக்னிபலம் என்கிறோம்.

க்ரஹணியை அக்னி ஆசயம் என்றும் கூறலாம். தேகத்தின் பல முக்கியமான அம்சங்கள் இந்த அக்னியைப் பொறுத்தே இருக்கின்றன. அவையாவன:-

1, ஆயுள்

2. வாணம்

3. பலம்

4. ஆரோக்கியம்

5. உத்தியோகம் [முயற்சி]

6 தேகபுஷ்டி

7. காத்தி

8. ஓஜஸ் என்னும் எல்லா தாதுக்களின் ஸாரம்

9. தேக உஷ்ணம்

10. தாதுக்கள் முதலியவைகளில் உள்ள அக்னி

11, ஐந்து ப்ராணங்கள் என்று சொல்லப்படும் ஐந்து வாயுக்களின் சக்தி.

அக்னியின் நிலைமைகள்:- அக்னியானது ஸமம் விஷமம்' மந்தம், தீக்ஷ்ணம் என்ற நான்கு நிலைமைகளை அடையக் கூடியது.

(a) ஸமம்: வாதம், பித்தம், சிலேஷ்மம் இவை ஸமமாகவும், ஸமானவாயு தன் ஸ்தானத்திலும் இருக்குமானால்

அக்னி ஸமமாக இருக்கும். அப்போது ஆகாரங்களை அதன் யுக்தமான காலத்தில் பக்குவம் செய்வதோடு அக்னி பலத்தினால் தேகத்தில் நடக்கவேண்டிய எல்லா வேலைகளும் சரிவர நடைபெறும்.

(b) விஷமம்: ஸமான வாயு மாறுபாடடைந்து அளவுக்கு மீறினால் அக்னியானது சிலசமயம் கடுமையாகவும். சிலசமயம் மந்தமாகவும் முறையின்றி மாறிக் கொண்டிருக்கும். இதற்கு விஷமாக்னி என்று பெயர்.

(c) மந்தம்: கபம் அதிகமானால் அது அக்னியின் பலத்தைக் குறைக்கும். அப்போது அதற்கு மந்தாக்னி என்று பெயர். மந்தமான அக்னியைப் பலப்படுத்தும் மருந்துகளுக்கு 'தீபன மருந்துகள்' என்று பெயர். நேராக அக்னியைப் பலப்படுத்தாமல் அக்னி செய்யும் வேலைகளில் ஒன்றாகிய ஜீரணத்தை மட்டில் விருத்திசெய்யும் மருந்துக்குப் 'பாசக' மருந்து என்று பெயர். பெரும்பாலும் மருந்து களின் 'தீபனம்', 'பாசகம்' என்ற இரண்டு சக்திகளும் வெவ்வேறானவை என்பது கவனிக்கத்தக்கது.

(d) தீக்ஷ்ணம்: சுபாவத்தினாலும், பித்தம் அதிக மாவதாலும அக்னி கடுமையாகும். அதற்கு 'தீக்ஷ்ணாக்னி' என்றுபெயர். இவ்விதமாகப் பாசக பித்தம் என்னும் அக்னி நான்கு நிலைமைகளில் இருக்சக்கூடியது.

பாசக, பித்தமாகிய அக்னியானது ஆகாரத்தைப் பக்குவம் செய்யும் வகை:-

பாசக பித்தம் அக்னி ரூபமாக இருக்கும் இடம் வயிற்று [ஆகாரப்பை] க்குக் கீழும் குடலுக்கு மேலும் உள்ள க்ரஹணி என்னும் ஸ்தானம். ஆகாரம் உள்ளே சென்றதும் வயிற்றில் தங்குகிறது. கீழே க்ரஹணியில் உள்ள அக்னி ஸமானவாயுவினால் பலமாக்கப்பட்டு அடுப்பி லுள்ள நெருப்பு அதன் மேலுள்ள பானையின் சோற்றைச் சமைப்பது போல் பக்குவம் செய்கிறது. ஏற்கெனவே சொல்லியபடி முதலில் மதுரபாகமும், பிறகு அம்லபாகமும்

ஏற்படுகிறது. அவ்வித அம்லபாகம் முடிகிற வரையில் இந்த அக்னியே ஆகாரத்தைக் கீழே இறங்காமல் தடை செய்கிறது. பிறகு முற்றிலும் பக்குவம் ஆவதற்காகக்ரஹணியின் வழியாகச் சிறுகுடலுக்கு இறங்குகிறது. சிறுகுடலுக்கு வந்த பிறகும் மேலே இருக்கும் அக்னி ஆசயத்தின் ஒத்தாசையைக்கொண்டே பககுவம் பூர்த்தியாகிறது.

எனினும், ஆகாரத்தில் உள்ள 5 மூலப்பொருள்களோடு அவற்றின் பஞ்சபூதாக்னி என்ற ஒரு சக்தியும் கூடவே இருக்கிறது. பக்குவம் ஆகும்போது இந்தப் பஞ்சபூத அக்னியானது சரீரத்தில் அக்னி ஆசயத்திலுள்ள அக்னியினால் பலமாக்கபபட்டுப் பக்குவத்தைச் செய்கிறது என்பதே ஆயுர்வேதத்தின் துணிபு.

அதேவிதமாய் ரஸம், ரத்தம் முதலிய 7 தாதுக்களிலும், மலம், மூத்ரம் முதலிய கழிவுப்பொருளிலும் இருக்கும் உஷ்ணமும் ஆகாரப் பக்குவத்திற்கு ஒத்தாசை செய்கின்றது என்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

2. ரஞ்ஜக பித்தம் - இது இருதயத்துக்குக் கீழும் தொப்புளுக்கு மேலும் உள்ள ஆமாசயத்தில் உள்ளது. அதாவது க்ரஹணிக்கு மேலே உள்ள ஸ்தானங்களில் இது ரஸத்துக்கு வர்ணத்தைக் கொடுத்து ரத்தமாக மாற்ற உதவுகிறது. அதனால் இதற்கு ரஞ்ஜக பித்தம் என்று பெயர். (ரஞ்சகம் = வர்ணம் கொடுத்தல்)

3. சாதக பித்தம்:. இது இருதயத்தில் உள்ளது. இது ஒருவன் நினைத்த வஸ்துவைப் பற்றி யோசிக்கவும். நிச்சயிக்கவும். அதை அடையும் முயற்சிகளைச் செய்யும்படி தூண்டவும் உதவுகிற புத்தி, ஞாபக சக்தி, அபிமானம் இவைகளுக்கு ஆதாரமாக இருக்கிறது. பொருள்களை அடைய ஸாதனமாக இருப்பதால் இதற்கு ஸாதக பித்தம் என்று பெயர்.

4, ஆலோசக பித்தம்:- இது கண்ணிற்குள் இருந்து உருவத்தை அறியும் சக்திக்கு உதவுகிறது.

5. ப்ராஜக பித்தம்:. இது தோலில் உள்ளது. தோலுக்குக் காந்தியைக் கொடுப்பது.

சிலேஷ்மத்தின் 5 வகை

1. அவலம்பனம்:- இது தன் சக்தியினால் முள்ளந்தண்டின் அடிப்பாகத்திலுள்ள முக்கூட்டெலும்பிற்கு ஆதரவாகவும் அன்னரஸத்தோடு சேர்ந்து இருதயத்துக்கு ஆதரவாகவும், உடம்பின் மற்ற பாகங்களில் உள்ள கபத்துக்கு ஆதரவாகவும் இருப்பது. இதன் ஸ்தானம் மார்பு.

2. கலேதம்:- இது ஆமாசயத்தில் (வயிற்றில்) இருந்து கொண்டு ஆகாரத்தை நெகிழச் செய்கிறது.

3. போதகம்:- இது நாக்கில் இருந்து கொண்டு உருசி பார்க்கும் சக்திக்கு ஆதாரமாக இருப்பது.

4. தர்ப்பகம்:. இது தலையில் இருந்துகொண்டு கண்களுக்குக் குளிர்ச்சியைத் தந்து போஷிக்கிறது.

5 ச்லேஷகம்:. இது ஸந்திகளில் இருந்துகொண்டு அவைகளுக்கு எண்ணெய் போட்டதுபோல் நைப்பை உண்டாக்கி அசைவுக்கு அனுகூலமாக இருப்பது.

வாத, பித்த, கபங்கள் குறைதலும் கூடுதலும்

வாதம், பித்தம், கபம் இம்மூன்றின் குணங்கள் விவரிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இவை மூன்றும் தத்தம் குணத்திற்கு விரோதமான குணங்களின் சேர்க்கையால் குறையும். அதே விதமான குணங்களின் சேர்க்கையால் கூடுதல் அடையும்.

கூடுதல் அடைவதில் இரண்டு வகையுண்டு

1. அளவு அதிகரித்தாலும தத்தம் ஸ்தானத்தை மீறாமல் இருக்கும் அதிகரிப்புக்கு **'சயம்'** அல்லது **'கூடுதல்'** என்று பெயர்.

2. தத்நம் ஸ்தானத்தை மீறும்படியான அதிகரிப்புக்குப் ''ப்ரகோபம்'' அல்லது ''கடுமையான அதிகரிப்பு'' என்று பெயர்.

அதிகரித்தவை மறுபடியும் சரியான நிலைமைக்கு வருவதற்குச் ''சமனம்'' அல்லது ''அடங்குதல்'' என்று பெயர்.

பொதுவாக வாத, பித்த கபங்கள் பின்கண்ட காரணங்களினால் கூடிக் குறையும்:-

1. குணங்களின் சம்பந்தம்:

a) வாதம்

i. சயம் - வாதத்தின் குணங்களாகிய வறட்சி முதலிய குணங்கள் உஷ்ணத்தோடு சேர்ந்தால் வாதத்தின் 'சயம்' என்ற கூடுதலை உண்டாக்கும்.

ii. ப்ரகோபம் - வாதத்தின் குணங்களாகிய வறட்சி முதலிய குணங்கள் குளிர்ச்சியோடு சேர்ந்தால் வாதத்தின் ''ப்ரகோபம்'' என்னும் கடுமையான அதிகரிப்பை உண்டாக்கும்.

iii. சமனம் - வாதத்தின் குணங்களுக்கு விரோத கைப்பு முதலிய குணங்கள் உஷ்ணத்தோடு சேர்ந்தால் வாதத்தைக் 'சமனம்' செய்யும்.

b) பித்தம்:

i. சயம்—பித்தத்தின் குணங்களாகிய தீக்ஷ்ணம் வேகம் கடுமை முதலிய குணங்கள் குளிர்ச்சியோடு சேர்வதால் 'சயம் கூடுதலை உண்டாக்கும்.

ii. ப்ரகோபம்—பித்தத்தின் குணங்களாகிய தீக்ஷ்ணம் முதலிய குணங்கள் உஷ்ணத்தோடு சேர்ந்தால் பித்தத்தின் 'ப்ரகோபம்' என்ற கடுமையான அதிகரிப்பை உணடாக்கும்.

iii. சமனம்—பித்தத்தின் குணங்களுக்கு விரோதமான மந்தம் (மெது) முதலிய குணங்கள் குளிர்ச்சியோடு சேர்ந்தால் பித்தத்தைச் சமனம் செய்யும்.

c) சிலேஷ்மம்:

i. சயம் — சிலேஷ்மத்தின் குணங்களான நைப்பு முதலிய குணங்கள் குளிர்ச்சியோடு சேர்ந்தால் சிலேஷ்மத்தின் 'சயம்' என்னும் கூடுதலை உண்டாக்கும்.

ii. ப்ரகோபம்—சிலேஷ்மத்தின் குணங்களான நைப்பு முதலிய குணங்கள் உஷ்ணத்தோடு சேர்ந்தால் சிலேஷ்மத்தின் 'ப்ரகோபம்' என்ற கடுமையான அதிகரிப்பை உண்டாக்கும்.

iii. சமனம்—சிலேஷ்மத்தின் குணங்களுக்கு விரோதமான வறட்சி முதலிய குணங்கள் உஷ்ணத்தோடு சேர்ந்தால் சிலேஷ்மத்தைச் சமனம் செய்யும்.

2. **காலபேதங்கள்:**

a) வாதம்:

நல்ல வெயிற்காலத்தில் வாதம் சேர ஆரம்பித்து, மழைகாலத்தில் ப்ரகோபம் அடைந்து, மழைக்குப்பின்னும் பனிக்காலத்துக்கு முன்னும் சமனம் அடையும்.

b) பித்தம்:

மழைகாலத்தில் பித்தம் சேர ஆரம்பித்து மழைக்குப் பின்னும் பனிக்கு முன்னும் ப்ரகோபம் அடைந்து முன்பனிக் காலத்தில் சமனமடையும்.

c) சிலேஷ்மம்:

பின்பனிக் காலத்தில் சிலேஷ்மம் சேர ஆரம்பித்து இளம் வெயிற்காலத்தில் ப்ரகோபம் அடைந்து, கடும் வெயிற்காலத்தில் சமனம் அடையும்.

3. வயதுக்குத் தகுந்த மாறுதல்:

குழந்தைப் பருவத்தில் சிலேஷ்மம் மிகுதியாகவும், வாலிபப் பருவத்தில் பித்தம் மிகுதியாகவும், வயோதிகப் பருவத்தில் வாதம் மிகுதியாகவும் இருக்கும்.

4. தினசரி மாறுதல்:

அதிகாலையில் சிலேஷ்மமும், வெயில் அதிகரிக்கும் போது பித்தமும், வெயில் தணியும்போது வாதமும் மிகுதியாக இருக்கும். அவ்விதமே இரவிலும் இருக்கும்.

5. ஆகார பரிணாமத்தைப் பொறுத்த மாறுதல்:

சாப்பிட்டவுடன் சிலேஷ்மமும், நன்றாக ஜீரணம் நடக்கும் போது பித்தமும், ஜீரணம் முடிந்தபின் வாதமும் அதிகமாக இருக்கும்.

6. ரஸங்களினால் ஏற்படும் மாறுதல்:

	ப்ரகோபம் செய்வன	சமனம் செய்வன
1. வாதம்	கார்ப்பு (கடு)	இனிப்பு (மதுர)
	கைப்பு (திக்த)	புளிப்பு (ஆம்ல)
	துவர்ப்பு (கஷாய)	உப்பு (லவண)
2. பித்தம்	கார்ப்பு (கடு)	இனிப்பு (மதுர)
	புளிப்பு (ஆம்ல)	கைப்பு (திக்த)
	உப்பு (லவண)	துவர்ப்பு (கஷாய)
3. சிலேஷ்மம்	இனிப்பு (மதுர)	கார்ப்பு (கடு)
	புளிப்பு (ஆம்ல)	கைப்பு (திக்த)
	உப்பு (லவண)	துவர்ப்பு (கஷாய)

தேக வியாதிகளின் தொகுதி

மேலே சொன்ன காரணங்களினால் வியாதிகளை வாத பித்த, கபம் என்ற தோஷங்களைப் பொறுத்தே பிரிவினை செய்திருக்கிறார்கள். இப்பிரிவினை இரண்டு வகையாகச் செய்யப் பட்டிருக்கிறது.

1. தனித்தனியாக வாத, பித்த, கபங்களின் ப்ரகோபத்தால் ஏற்படும் வியாதிகள், இவைகளுக்கு 'நானாத்மஜ' வியாதிகள் என்று பெயர்.

2. வாதம், பித்தம், கபம் இவை மூன்றும் கூடிக் குறைவதினால் உண்டாகும் வியாதிகள். இவைகளுக்கு 'ஸாமான்யஜ' வியாதிகள் என்று பெயர்.

இவற்றுள் நானாத்மஜ வியாதிகளின் ஓர் பிரிவாகிய வாத வியாதிகள்.

வாத வியாதிகள் 80:

1. நகபேதம் (நகம் பிளத்தல்)
2. விபாதிகா (பாதம், உள்ளங்கை வெடித்தல்)
3. பாதசூலம் (பாதத்தில் குத்துவலி)
4. பாதப்ரம்சம் (பாதத்தடுமாற்றம்)
5. பாதஸுப்ததா (பாதம் வறத்துப் போதல்)
6. வாதக்குட்டதா (கணுக்கால் வளைவு)
7. குல்பக்ரஹம் (கணுக்கால் பிடிப்பு)
8. பிண்டிகோத்வேஷ்டனம் (ஆடு சதையைப் பற்றியவலி)
9. க்ருத்ரஸி (நரம்புக் குடைச்சல் வலி)
10. ஜானுபேதம் (முழங்காலில் பிளப்பது போன்றவலி)
11. ஜானு விச்லேஷம் (முழங்கால் மூட்டு நழுவுதல்)
12. ஊருஸ்தம்பம் (துடை ஸ்தம்பித்தல்)
13. ஊருஸாதம் (துடை விலவிலத்தல்)
14. பாங்குல்யம் (நொண்டி)
15. குதப்ரம்சம் (ஆஸனம் வெளிப்படுதல்)
16. குதார்த்தி (ஆஸனக் கடுப்பு)
17. வ்ருஷ்ணாக்ஷேபம் (விரை மேல் இழுத்துக்கொள்ளல்)
18. சேப ஸ்தம்பம் (குறி அசையாமை)
19. வங்க்ஷணானாஹம் (துடையிடுக்கில் வாயுசேர்ந்து வலி)
20. ச்ரோணி பேதம் (பின்பாகத்தில் பிளப்பதுபோன்ற வலி)
21. விட்பேதம் (மலம் அதிகமாக இளகிப்போதல்)
22. உதாவர்த்தம் (வாதம் தன் ஸ்தானமாகிய பக்குவாசயத்திலிருந்து மேல்நோக்கிக் கிளம்புதல்)
23. கஞ்சத்துவம் (தங்கித் தங்கி நடத்தல்)
24. வாமனத்துவம் (குறுகிய உருவம்)
25. த்ரிக்க்ரஹம் (முள்ளந்தண்டின் அடிப்பாகத்தில் பிடிப்பு)
26. ப்ருஷ்டக்ரஹம் (முதுகுப்பிடிப்பு)
27. பார்ச்வ அவமர்தம் (விலாப்பிடிப்பு வலி)

28. உதராவேஷ்டம் (வயிற்றைச் சுருட்டல்)
29. உன்மாதம் (வாதத்தினால் ஏற்பட்ட பைத்தியம்)
30. ஹ்ருத்ரவம் (இருதயம் வேகமாக அடித்துக்கொள்ளுதல்)
31. வக்ஷோகர்ஷம் (இருதயத்தைக் தேய்ப்பது போன்றவலி)
32. வக்ஷஉபரோதம் (மார்பு அடைப்பு)
33. வக்ஷஸ்தோதம் (மார்பில் குத்துவலி)
34. பாஹுசோஷம் (கையுலர்ந்து போதல்)
35. க்ரீவாஸ்தம்பம் (கழுத்து திருப்பமுடியாதிருத்தல்)
36. மந்யாஸ்தம்பம் (கழுத்தின் ஸிரைஸ்தம்பம் பித்துச்சிந்தனா சக்தியைக் குறைத்தல்)
37. கண்டோத்வம்ஸம் (கழுத்தைப் பிளப்பது போன்ற வலி)
38. ஹனுபேதம் (தாடையில் பிளப்பது போன்ற வலி)
39. ஓஷ்டபேதம் (உதட்டில் பிளப்பது போன்ற வலி)
40. அக்ஷிபேதம் (கண்ணில் பிளப்பது போன்ற வலி)
41. தந்தபேதம் (பல்லில் பிளப்பது போன்ற வலி)
42. தந்தசைதில்யம் (பல் அசைதல்)
43. மூகத்வம் (ஊமை)
44. கத்கதத்வம் (தழதழத்துப்பேசுதல்)
45. வாக்ஸங்கம் (பேசமுடியாமல் அடைப்பு)
46. கஷாயாஸ்யதா (வாயில் துவர்ப்பு)
47. முகசோஷம் (வாய் உலர்தல்)
48. அரஸக்ஞதா [ருசியறியும் சக்தியை இழத்தல்]
49. கர்ணசூலம் [காதில் குத்துவலி]
50. அசப்தச்ரவணம் [காது இரைச்சல்]
51. உச்சைச்ரவணம் [உரத்த சத்தம் மாத்திரம் காதில் விழுதல்]
52. பாதிர்யம் [முழுச் செவிடு]
53. வர்த்மஸ்தம்பம் [இமையசையாதிருத்தல்]
54. வர்த்மஸங்கோசம் [இமையிடுங்கியிருத்தல்]
55. திமிரம் [கண் மறைப்பு]

56 அக்ஷிசூலம் [கண்ணில் குத்துவலி]
57 அக்ஷிவ்யுதாஸம் [கண் பிதுங்கல்]
58 சங்கபேதம் [பொட்டில் பிளப்பது போன்ற வலி]
59 ப்ருவ்யுதாஸம் [புருவம் உயர்தல்]
60 லலாடபேதம் [நெற்றியில் பிளப்பது போன்ற வலி]
61 சிரோருக [தலைவலி]
62 கேசபூமிஸ்புடனம் [மண்டைத்தோல் வெடிப்பு]
63 அர்திதம் (முகம், கை, கால்களில் ஒரு பக்கம்வலி கோணும்படி செய்யும் வ்யாதி)
64 ஏகாங்கரோகம் [வலது அல்லது இடது பக்கம் ஒன்றில் மாத்திரம் வலி முதலிய வாதசேஷ்டை]
65 ஆக்ஷேபகம் [உதறுவாதம்]
66 ஸர்வாங்கரோகம் [வலது, இடது இரண்டு பக்கத்திலும் வலி முதலிய வாதசேஷ்டை]
67 தண்டகம் [கம்புபோல் உடம்பு முழுவதும் விறைத்தல்]
68 ச்ரமம் [களைத்துப் போதல்]
69 ப்ரமம் [மயக்கம்]
70 வேபது [நடுக்கம்]
71 ஜ்ரும்பா [கொட்டாவி]
72 ஹிக்கா (விக்கல்)
73 விஷாதம் (உற்சாகமின்மை)
74 ப்ரலாபம் (பிதற்றல்)
75 க்லானி (அயர்வு)
76 ரௌக்ஷ்யம் (வறட்சி)
77 பாருஷ்யம் (உடம்பின் சொரசொரப்பு)
78 ச்யாவாருண பாஸதா (சரீரம், மலம் முதலியன கருமை கலந்த செம்மை நிறமாதல்)
79 அஸ்வப்தம் (தூக்கமின்மை)
80 அநவஸ்திதசித்தத்வம் (மனம் ஓரிடம் தரிக்காமல் இருந்தல்)

மேலே கண்ட 80 வியாதிகளும் முக்கியமான வாத ரோகங்கள். இவைகளே இந்நூலிலுள்ள முறைகளில்

வாத ரோகங்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன. இவைகளைத் தவிர, குறிப்பிட முடியாத பல சில்லரை உபத்திரவங்களும் வாத தோஷத்தின் ப்ரகோபத்தினால் உண்டாகக் கூடியவை. அவைகளை அடியில் சொல்லப்பட்ட வாத ப்ரகோபத்தின் பொதுவான குணங்கள், சேஷ்டைகளைக் கொண்டு நிச்சயிக்க வேண்டும்.

வாத குணங்கள்:-

1 வறட்சி
2 குளிர்ச்சி
3 இலேசுத்தன்மை
4 ஒட்டிக்கொள்ளாததன்மை
5 உருவமில்லாமை
6 சஞ்சரிக்கும் தன்மை
7 ஓரிடத்தில் ஸ்திரமாக நில்லாமை

வாத சேஷ்டைகள்:-

1 ஸ்தானத்தைவிட்டு நழுவுதல்
2 ஸ்தானத்தைவிட்டு வெகுதூரம் நகரல்
3 பரவுதல்
4 அடைப்பு
5 பிளப்பதுபோன்ற வலி
6 மலம் முதலியவைகளை உருட்சையாகச் செய்தல்
7 தாகம்
8 நடுக்கம்
9 உடம்பு வலி
10 துடித்தல்
11 குத்துவலி
12 வலி முதலிய தொந்தரவு
13 நகருதல், உதறுதல் முதலியன

14 சொரசொரப்பு உண்டாக்கல்

15 கடினம் உண்டாக்கல்

16 விலவிலக்கச் செய்தல்

17 த்வாரம் உண்டாக்கல்

18 செம்மை கலந்த கருமை உண்டாக்கல்

19 வாயில் துவர்ப்பும் அருசியும் உண்டுபண்ணுதல்

20 வேலையில் மூளை செல்லாமல் தடுத்தல்

21 குறுக்கல்

22 முடக்கல், முதலியன

வாதரோகம் உண்டாகும் காரணங்கள்

1 வறட்சி, சீதம் இவைகள் உள்ள அன்னபான பழக்க வழக்கங்களை அதிகமாகக் கையாளுவதாலும்.

2 ஆகாரக் குறைவினாலும்

3 இலகுவான ஆகாரத்தையே சாப்பிடுவதாலும்

4 அதிகமான ஸ்திரீ சங்கத்தாலும்

5 அதிகமான கண் விழிப்பினாலும்

6 பேதிக்குச் சாப்பிடுதல், வஸ்தி எடுததுக்கொள்ளுதல், வாந்தியெடுக்க மருந்து சாப்பிடுதல் முதலிய முறைகளில் அளவு கூடிக் குறைவதாலும்

7 இரத்தத்தை வெளிப்படுத்தும் சிகிச்சையில் அளவு மிறுவதாலும்

8 தாண்டுதல், ஓடுதல், நடத்தல், தேகாப்பியாசம் இவை களில் அமிதமாக ஈடுபடுவதாலும்

9 வலுவுக்குமிஞ்சிய காரியங்களைச் செய்வதாலும்

10 கவலை, துக்கம், வியாதி, அதிக இளைப்பு இவை களினால் ஏற்படும் தாதுபுஷ்டிக் குறைவதாலும்

11 மலமூத்திராதி வேகங்களை அடக்குவதாலும்

12 ஜீரணமாகாத ரஸம் ஆமவிஷமாக மாறுவதாலும்

13 அடிபடுவதாலும்

14 பசியை அடக்குவதாலும்

15 உயிர்நிலைகளுக்குக் கெடுதி ஏற்படுவதாலும்

16 வேகமாகச் செல்லும் வாகனங்களிலிருந்து விழுவதாலும்

உடம்பிலுள்ள ஸ்ரோதஸ் [ducts] என்னும் த்ரவமார்க்கங்களில் இருக்கவேண்டிய பொருட்செறிவு குறைந்து அதை நிரப்புவதற்காக உடம்பு முழுவதும் சஞ்சாரம் செய்யும் சக்தி வாய்ந்த வாயு புகுந்து கொள்கிறது. அப்படிப் புகுந்துகொண்டு ஓர் உறுப்பையோ அல்லது பல உறுப்புக்களையோ அடைந்து பல விதத் தொந்தரவுகளைச் செய்கின்றது.

வாத வியாதிகளின் பொதுவான சிகிச்சை

வாத வியாதிகளுக்கு அடியில்கண்ட சிகிச்சைகள் குணம் தரும்:-

1 இனிப்பு, புளிப்பு, உப்பு, நைப்பு, உஷ்ணம் இந்த குணங்களுள்ள பிரயோகங்கள்.

2 ஸ்நேஹம் (அதாவது எண்ணெய், நெய், கொழுப்பு, முதலியவைகளை உள்ளுக்குக் கொடுத்தோ, வெளிப்பிரயோகம் செய்தோ நைப்பு உண்டாக்கல்)

3 ஸ்வேதம் [மருந்துச் சரக்குகள் சேர்த்துக் கொதிக்க வைத்த நீராவி பிடித்தல், ஒத்தடம் கொடுத்தல், வெந்நீர் ஊற்றல் முதலியவைகளால் வியர்க்கச் செய்தல்]

4 ஆஸ்தாபன வஸ்தி [கஷாயங்களைக் கொண்டு வஸ்தி [enema] கொடுத்தல்] அனுவாஸன வஸ்தி [தைலங்களைக் கொண்டு வஸ்திக் கொடுத்தல்]

5 நஸ்யம் [மூக்கில் போடும் மருந்து]

6 வாதஹரமான ஆகாரம்

7 அப்யங்கம் (எண்ணெய் தேய்த்துக்கொண்டு ஸ்நானம் செய்தல்)

8 ம்ருதுவான விரேசனம் [பேதிக்குச் சாப்பிடுதல்]

9 வாதஹரமான சரக்குகள் சேர்த்துக் கொதிக்க வைத்த தண்ணீரில் நனைத்தல்.

10 உடம்பு பிடித்தல்

11 பயமுறுத்தல்.

மேலே சொல்லப்பட்ட ப்ரயோகங்களை நோயாளிகளின் வயது, பலம், காலம் இவைகளைப் பொறுத்து அளவாக உபயோகப் படுத்த வேண்டும்.

இவைகளுள் நான்காவதாகச் சொல்லப்பட்ட ஆஸ்தாபன வஸ்தி, அனுவாஸன வஸ்தி இவ்விரண்டும் வாத ரோகங்களுக்கு மிகச் சிறந்தது. ஏனெனில் அது அடி மரத்தை வெட்டுவது போல் வாதத்தின் முக்ய ஸ்தானமாகிய பக்வாசயத்திலுள்ள வாத ப்ரகோபத்தைப் போக்குகிறது. அதனால் கிளைகள் போன்ற மற்ற இடங்களிலுள்ள வாத ப்ரகோபங்கள் சமனத்தை அடையும்.

வாதரோகங்களைப் பற்றித் தமிழ் நூல்களில் கிடைக்கும் விபரம்.

தமிழ் நூல்களில் 80 வகை வாத ரோகங்களையும் அவை உண்டாகும் காரணங்களையும், குணாகுணங்களையும் தெளிவாகக் கூறியிருப்பது 'யூகிமுனி வைத்திய சிந்தாமணியி'லுள்ள வாதரோகங்களைப் பற்றிய பகுதியேயாகும். அது யாவரும் அறியக்கூடிய எளிய தமிழ்நடையில் அமைந்திருப்பதால் அதை இதனடியில் தருகிறோம்:-

வாத ரோகங்களைப் பற்றி யூகிமுனி வைத்திய சிந்தாமணியிலுள்ள விவரங்கள்

வாத ரோகம் உண்டாவதற்கான காரணங்கள்

என்னவே வாதமது எண்பதாகும்
இகத்திலே மனிதருக்கு எய்யுமாறு
பொன்னவே பொன்தனையே சோரம் செய்தும்
பெரியோர்கள் பிராமணரைத் தூஷணித்தும்
வன்னவே வஞ்சத்திற் சோரம் செய்தும்
மாதாபிதா குருவை மறந்தபேர்க்கும்
கன்னவே வேதத்தை நிந்தைசெய்தல்
காயத்தில் கலந்திடுமே வாதந்தானே [244]

தானென்ற கைப்போடு துவர்ப்புவர்ப்பு
சாதகமாய் மிஞ்சுகிலும் சமைத்த அன்னம்

ஆனென்ற ஆறினது புசித்தலாலும்
ஆகாசத் தேற்றநீர் குடித்தலாலும்
பானென்ற பகலுறக்கம் இராவிழிப்புப்
பட்டினியே மிகவுறுதல் பாரமெய்தல்
தேனென்ற மொழியார்மேல் சிந்தையாதல்
சீக்கிரமாய் வாதமது செனிக்குந்தானே. (245)

வாதம் கூடிக் குறையும் காலங்கள்.

வாதவர்த்தனை காலமெதோ வென்னில்
மருவுகின்ற ஆனிகற் கடகமாகும்
ஆத அற்பசியோடு கார்த்திகை தன்னில்
அடருமே மற்றமாதங்கள் தன்னில்
போதவே சமிக்குகின்ற காலமாகும்
பொருந்தியே யிவர்தொழில்தான் கண்திறத்தல்
காதவே கண்மூடல் கைகாலசைத்தால்
கடிந்தோட்ட முடக்கலோடு நீட்டலென்னே (246)

வாதம் எண்பதுக்கும் பெயர்.

என்னவே வாதமது எண்பதாகு
மேற்றமாம் பேருடைய எழிலைக்கேளு
வன்ன வாதஸ்தம்பம், வாதக்ருஷ்ணம்,
வகையான கால்ஸ்தம்பம் தலஸ்தம்பந்தான்,
பொன்னவே பூசுவகதத்தோ டொக்கப்
பெரிய காளாஞ்சகம், ஊருஸ்தம்பம்
குன்னவே வாதகண்ணகம், குறிஷ்கிறிஷ்கம்,
கூரான நரித்தலையின் வாதமாமே (247)

தலைகம்ப வாதமோடு, மலைத்த கம்பம்,
தருக்கான யாணிகம்பம், கூனிவாதம்,
அலைய ஆகுனிவாதம், ஆக்ஷேபகந்தான்,
அதிவாத வுபகதம், நெத்திசூலை,
கலைகன்னசூலை, பெருபடு வாயாகும்,
கடுபக்க வாதமொடு. பக்ஷவாதம்
திலையபேய் வாதமொடு, ப்ராணாலயம்,
சிரஸ்தம்ப மொடு, சந்துவாதமாமே, (248)

சந்துவாதத் தோடு, செகனவாதம்,
தரித்த அற்புதவாதம், உரகன்வாதம்
உந்து உற்காரியோடு அஸ்வதம்பம்
உறுதி பாசத்தம்பம், ரேத்திரபவுத்திர
அந்துதெண்ட வாயுவொடு, அஷ்டதந்திர,
அதிவசனா வாயுவோடு, மகாவாதந்தான்,
முந்துமிருத்து வாதமொடு. உதாவர்த்தம்,
விசைமூத்திர உதாவர்த்தமு, மாமென்றே. (249)

என்றசுக்கில வாதஞ்சவ்விரங்க வாத,
மெழில் வூர்தவாதமொடு. மஞ்ஞானத்தம்பம்,
தென்றசிரக்கம்ப வாதமொடு சத்தம்பம்
செயவச்சிர ரூபமொடு கண்டக்கிறாகம்
நன்றதாம் நகாரியோர்டு பதிதவாதம்
நவியோனி சூலையொடு குடல்வாதந்தான்
குன்றவஷ்ட சூலையொடு குடல்வாதந்தான்
கூறி யசுவவாதமெச்சு வாதந்தானே. (250)

தான்மூடு வாதமாம் வசுவாதந்தான்
தனுபீசத் தம்பமொடு அந்திரவேட்டி
வான்வுாத சுறோணிதம் சித்துவாத சுறோணிதம்
மகத்தான வைகித வாதசுறோணிதம்
ஊனுதிர வாதச்சுறோணிதந் தன்னோடு
உறுபயித்திய வாதசுறோணிதமு மாகும்
தேன்சேத்தும வாதச் சுறோணிதந்தான்
மிக்கச் சினத்துதரவாத சுறோணிதமுங்காணே. (251)

காணவேகுண அவதானசமாம் வாதம்
கண்டக அவதானகமாம் வாதமாகும்
தோணவே சிரக்கம்ப அவதானகந்தான்
சீறியதோர் வாதத்தின்றலை நோக்காடு
பூணவே பித்தத்தின்றலை நோக்காடு
புகழான சேற்றுமத்தின்றலை நோக்காடு
சாணவே சன்னிவாதத்தின்றலை நோக்காடு
தருவிரத்த பித்தத்தின் றலைநோக்காடே. (252)

நோக்கான கிருமிகத் தலைநோக்காடு
நுகர்சூரிய வாதமொடு சந்திரவாதம்
ஊக்கான கர்ணவா தந்தன்னனோடு
ஒருத்தலையின் வாதபேதமு மேயாகும்
வாக்கான வாதகன்ன சூலையோடு
மருவியதோர் பித்தகன்ன சூலையாகுந்
தேக்கான சேற்றும் கன்னசூலையோடு
செயமான கிருமி கன்னசூலைதானே. (253)

தானானதந்த வாயுவின் றன்னோடு
தாக்கான வாதமது எண்பதாகும்
ஆனான அரன்றனையே துதியாமாந்தர்
அகதி பரதேசியதற்கு அன்னமீயார்
கோனான குருமொழியை மறந்தபேர்கள்
கொலை, களவு. பொய் காமம் குறித்தபேர்க்கு
ஊனான சடந்தன்னில் வாதம்வந்து
உற்பவிக்கும் வேதத்தின் உண்மைதானே. (254)

1. வாதஸ்தம்ப குணம்.

உற்பவிக்கும் வாதமது மெழுந்துபொங்கி
உயர்காலின் புறவடியைக் குடைந்துபற்றி
தெற்பவிக்கும் வீக்கமாய்ச் செழும்பலுண்டாய்
தேகமெங்கும் நோவாகித் திமிருமாகி
விற்புவிக்கும் வில்லுப்போல் விசுவுமாகி
மிடுக்கான மரந்தனைப்போல் விதனமாகிப்
பற்பவிக்கும் பரன்றனைமேல் நினையாமூடர்
படுகின்ற வாதஸ்தம்பமு மாம்பாரே. (255)

2. வாதகிருஷ்ண குணம்.

பார்க்கின்ற பாதவுள்ளடியிற் சாணி
பதித்து வைத்ததுபோல் பாரமெங்கும்
கோர்க்கின்ற குதிநரம்புங் கால்களெங்கும்
கொடிதான பாரமாய்த் திமிர்ப்புண்டாகி
வார்க்கின்ற வார்த்தைகள்தான் மிகவேசெய்து
வறண்டுகினு நிமிண்டுகிலும் வசங்கொடாமல்

ஏற்கின்ற காலுளைக்கும் வாதக்கிருஷ்ண
   மீதலற மில்லாதாற் செய்துங்காணே. (256)

3. கால்ஸ்தம்பம்.

எய்தியே விரிவுதனி லிரண்டுகாலு
   மிசைந்த உள்ளடிதனிலு மெரிந்துநோவாம்
அய்தியே அக்னியில் வைத்தாப்போல
   அங்கமெல்லா மிகவெளுத்து உலத்தியாகும்
பொய்தியே புரைதனிலே புழுக்களூர்தல்
   போலவே மிகவூர்ந்து நடைகொடாது
கய்தியே வாயுலர்ந்து உடல்கனக்கும்
   கணக்கான **கால்ஸ்தம்பம்** கருதிப்பாரே. (257)

4. தலஸ்தம்பம்.

கருதியே மிகக்கனத்து உள்ளங்காலைக்
   கனக்கவே குடைந்துநொந்து கருகிக்காணும்
வருதியே வணக்கஞ் சக்திலாமலேற
   வலித்து மேல்நோக்கியுமே வருந்தங்காணும்
கருதியே சடமுலர்ந்து மேல்மூச்சுண்டாய்த்
   தாகமா யுடம்புலர்ந்து தளர்ந்துகாணும்
கருதியே கடுஉப்பு புளிப்புதன்னால்
   கனவாதங் கொபித்தே **தலஸ்தம்பங்**காணே. (258)

5. பூசுவாத குணம்.

தம்பமா மலத்துவாரந் தனைத்தான்
   தைத்ததோ ரம்புபோல் குடைந்துநொந்து
உம்பமா முள்ளடியி னுளவாய்ப்பற்றி
   உறுதியாய் மிகநொந்து குடைச்சல்காணும்
தம்பனார் பதம்போற்றா நரர்கள்தன்னை
   நணுகியே உருக்குலைந்து நலிக்கப்பண்ணும்
கம்பமாங் கனத்துதிரம் வலியுண்டாக்கும்
   கனத்ததோர் பூசு வாதமு மன்றே. (259)

6. காளாஞ்சக வாத குணம்,

வாதமாங் கால்கையின் குறங்கிரண்டும்
வகுத்துசந்து முருக்கியே குடைந்துநொந்து
நாதமா நடைதானுந் தான்கொடாமல்
நலிந்துமே முடமாகிக் கறடுகட்டி
சேதமாஞ் செடந்தானு மிகவெளுத்து
தினமொடு சிரங்குமாய் சேற்றுமமாகி
காதமா யருசியோடு மயக்கமாகுங்
கருதிய **காளாஞ்சகமாம்** வாதமாமே. [260]

7. ஊருஸ்தம்பம்

ஆமென்ற வாதமது உள்ளடங்கி
அடித்துடைதான் குறங்கிரண்டு மளவாய்ப் பற்றிக்
காமென்ற கைகாலில் விரலுஞ்சுற்றி
கனத்துமே சாணியது பொதிந்தாப்போலத்
தேமென்ற சிரந்தனிலே பாரமுண்டாய்
தேகமெங்கு மூதியே திமிருண்டாகும்
நாமென்ற நடக்கொணா வொடுக்கமாகி
நலி **மூருஸ்தம்பமே** நணுகுங்காணே. [261]

8. வாத கர்ணம்

தம்பமா நடக்கும்போ துந்தரித்துந்
தாவியே உயரமா யெட்டும்போதும்
வம்பமாம் பள்ளத்திலி ருக்கும்போதும்
மயக்கமாய்த் தள்ளாடி யிடத்துவிழ்ந்தும்
வெம்பமாம் பாம்புவிஷ மேறும்போல
மிக்கான சரீரமெல்லாந் தளர்ச்சியாகுஞ்
சிம்பமாம் புள்ளுப்போல் பறப்புக்காணுஞ்
செறி**வாத கண்ணகச்** சிறப்புமாமே [262]

9. குறிஷ்கிஷ்க குணம்

சிறப்பான பாம்புவிஷம் போலேயேறிச்
செறிவாக இறங்கியதோர் செய்கைபோலுந்

துறப்பான சூறையா யரையில்தட்டை
சுழலவே சுருக்கித்தான் பற்றியங்கம்
பிறப்பான பீறியதோர் குடலைப்போலப்
பிதிர்கின்ற வன்போலும் பிரமிமெள்ள
முறப்பான தோலில்முள்ளுப் பொதித்தாப்போல
முயன்றிடுங்காண் குறிஷ்கிஷ்க மூர்க்கந்தானே [263]

10. நரித்தலைவாத குணம்

மூர்க்கமாய் முயன்றுமுழங் கால்தான்வீங்கி
முதிர்ந்தி ரத்த முந்திரண்டு முயற்சியாகி
நீர்க்கமாய் நின்றிடவொண் ணாமல்தானும்
திமிர்த்திடில் சற்றுந்தான் முடக்கொணாமல்
ஆர்க்கமாய்த் துண்டித்து மிகச்சிக்கென்று
செழுமைநரித் தலைபோல மிகவேவீங்கி
நாற்கமாய் நாடியுமே படபடக்கும்
நரித்தலையின் வாதமென்றே நவிலலாமே. (264)

11. கும்பவாத குணம்

நவிலவே தோள்மீதுங் கரத்தின்மீதும்
நலிவுமெத்த வாகியே நோவுண்டாகும்
கவிலமே கன்னமொடு நயனந்தானுங்
கடுத்துமே விரிவிரிப்பு மெரிவுங்காணும்
துவிலவே துடிப்பாகுஞ் சிரசுதன்னில்
சுழற்றியே நாபிக்கீழ் வலியுமுண்டாம்
அவிலவே அடிநாக்கில் அழன்றுங்காணு
மலறுமேவருகும்ப வாதந்தானே. [265]

12. மலைத்தகும்பவாத குணம்

கும்பமாங் கையின்மணிக் கட்டுதன்னிற்
குவிந்தரையிற் போற்சதையோ டூரத்துக்காணுந்
தும்பமாம் அங்கங்கள் துடிப்புண்டாகுந்
துவண்டுமே கால்கையு நடுக்கமாகும்
அம்பமா மரைக்குங்கீழ் திமிருண்டாகும்
அதரமே மிகக்கறுத்து வெடிப்புண்டாகும்

வம்பமாம் வாயுவுத்தான் பரியுநாற்றம்
வருமலைத்த கம்பத்தின் மார்க்கமாமே. (266)

13. பாணிக்கம்ப வாத குணம்

மார்க்கமாய் வாயுவுமாய் மெய்நிறைந்து
வயிறுதனிற் பசியிலா தூணுமற்று
நார்க்கமாய் ஞாலத்து நடக்கையற்று
நடுக்கமாங் கையிரண்டுந் திமிருமுண்டாம்
ஊர்க்கமா யுறக்கமில்லா துணர்ச்சியற்று
உதறுமே சரீரமெங்கு முலர்ந்துகாணும்
பார்க்கமாம் வாய்விட்டு அலற்றலாகும்
பாணிக்கம்ப வாதத்தின் பாங்குதானே. (267)

14 கூனிவாத குணம்

பாங்கான மலப்பாண்டப் பையிற்றானும்
பண்பாகத் துடங்கியே மலத்துவாரம்
நீங்காம லடக்கியே நோவுமாகி
நினைவில்லாச் சர்த்தியோடு மயக்கமாகித்
தேங்கான தேகமெங்கும் வலியுமாகிச்
சீதளமாய்க் குளிர்ந்துமே காணுங்கண்டாய்
கோங்கான கோழிப்பேன் ஊர்தல் போலுங்
குறிகாணுங் கூனியாம் வாதந்தானே. (268)

15. ஆகுனிவாத குணம்

கூனியே தேகமெங்குங் குத்தலுண்டாய்க்
குளுகுளென் றேயிருமி வாய்நீருறி
ஆனியே அங்கமெல்லா மசைதலாகி
யடிக்கடிக்கு வேர்வைதா னதிகமாகி
மேனியெல்லாங் குறுகியே யூதலுண்டாய்
வெளுக்குமே சரீரந்தான் வீக்கமாகும்
பாணியே அடிக்கடிதான் வருந்திக்கேட்கும்
பண்பான ஆகுனியின் வாதந்தானே. (269)

16. ஆக்ஷேபக வாத குணம்

வாதமே கோபித்துச் சரீரந்தன்னில்
வயிறுவிலாப் பக்கங்கள் வாடியாடி

நாதமே யுட்புகுந்து இருபத்தஞ்சும்
நலமறிய ஈரலைப் பற்றிநொந்து
காதமே கைகாலு மோய்ந்துபோகுங்
களக்கவே நோவாகிச் சுருளநொந்து
ஆதமே அங்கமெல்லா மசைதலாகும்
ஆக்ஷேபகமாம் வாதத்தி னாண்மைதானே. (270)

17. வாத உபகத குணம்

ஆண்மையாங் காலோடு கையுஞ்சந்தும்
அங்கமெல்லா மிகுத்திமித்துச் சாணிதாணும்
பூண்மையாய்ப் பூசினது போலேகாணும்
புரண்டுதான் விருவிருத்துப் புளகமாகிப்
பாண்மையாங் கால்கையும் உஷ்ணமாகிப்
பசித்துமே மிகநாணி நடைகொடாது
பாண்மையாய் வாட்டமுறு மயக்கமாகும்
வாதஉபகதந் தன்னை வகுத்தவாறே. (271)

18. நெற்றிச்சூலை குணம்

வாறான நயநங்கண் புருவமற்றை
மத்தியத்திற் குடைந்துமே மூக்குத்தண்டு
கூறான குரல்வளையைப் பற்றிநொந்து
குடைந்துமே கையொடு கால்கள் ரெண்டும்
ஆறான அங்கமெல்லாங் கடுப்புண்டாகும்
அழுகுரலாய் நித்திரையு மயக்கமாகுந்
தேறான சிரசுதனில் குத்தலுண்டாய்
சிறிநெற்றிச் சூலையின் செய்கைதானே. [272]

19. கன்ன சூலை குணம்

செய்கையாஞ் செவித்துவாரந் தன்னில்நின்று
சிக்கனவே குச்சிகொண்டு குடைந்தாற்போல
செய்கையாய் நோவுண்டாய்ச் சலிக்குஞ்சிந்தை
சலத்தின்மேல் மனத்துவாய் தாகமுண்டாம்
வைகையாய் வயிறுதனில் மந்தமுண்டாய்
மயக்கமாய் மனதுதனிற் பயமுமுண்டாய்க்

கைகையாய் வாய்கசந்து புளிப்புண்டாகும்
கன்ன சூலையின்குணத்தைக் காணுங்காணே. (273)

20. செவிபடு வாயு குணம்

காணுமே செவிதனிலே சத்தம்போலக்
கடலிரைச்சல் போலவே முழக்கங்காணும்
நாணவே செவியுறுத்தல் நரம்பைப்பற்றி
நினைவுகளி மண்கொண்டு அடைத்தாப்போலத்
தோணவே தொண்டைதனிற் கபந்திரண்டு
கப்பிறமாய்க் கட்டியா யிறுகிவீழும்
ஊணவே பிறசத்தம் செவியிற்கேளா
உக்கிரமாம் செவிபடுவா யுண்மைதானே. (274)

21. பக்கவாத குணம்

உண்மையா யுடம்பெல்லாம் வாயுவாகி
உயர்கின்ற நாடியது அசைவுமன்றிக்
குண்மையாய்க் காயமீ திலிலேயேறிக்
கசக்கியே பிறிந்துமே வலித்துக்காணும்
பண்மையாய்க் பக்கத்தி லிசிவுமுண்டாய்ப்
பாரித்துப் பணைக்கையுங் காலுங்கோணும்
வெண்மையா யுடம்பெங்கும் வேர்வைகாணும்
மெலிவு பக்கவாதத்தின் விபரந்தானே. (275)

22. பட்சவாத குணம்

தானான கால்கோணிச் செத்தாப்போலத்
தாக்கான தரைதனிலே நடக்கொணாது
கானான கைகளொன்றும் பிடிகொடாது
கனமான வுணர்ச்சியன்றிக் கைகள்சோரும்
மோனான மயிர்கூச்சும் திமிர்ப்புண்டாகும்
வாய்தானும் கோணியே தண்ணீர்வீழும்
பேனான பித்தம்போ லழன்றுகாணும்
பிறிவுபட்ச வாதத்தின் பெற்றியாமே. (276)

23. பேய்வாத குணம்

பெற்றியாம் பெருமையாங் காலுங்கையும்
பெருவயிறு நெஞ்சோடு விரலுமூக்கும்

எற்றியா மெறிகழுத்து மெங்கும்பற்றி
யேகமாய் நொந்துடம்பு எங்கும்வீங்கி
யுற்றியாம் ஊணவே நிமிர்த்தெடுத்து
உறுதியாய்ப் பிடிக்கவு மொணாமலாகும்
சத்தியாய் வாய்கசந்து மயக்கமாகுந்
தரித்திடவு மெடாதுபேய் வாதந்தானே. (277)

24. பிறாணாலய வாத குணம்

வாதமாய் வலித்துமே கண்கள்தானும்
வரிசையாங் கருவிழியிற் சோதிதன்னில்
யூதமாய் முழுவெளுப்பாய்த் தான்மறைத்து
உக்கிரமாய் மலந்தானுங் கட்டலாகும்
நாதமாய்க் கையிரண்டுங் காலும்வற்றி
நடுக்கமே யுண்டாகி நலியும்தேகம்
வேதமாய்ச் சொன்னதுதான் தீராதென்று
விளங்குபிறா ணாலயமாம் வாதந்தானே. (278)

25. சிரத்தம்ப குணம்

தானென்ற மலத்துவா ரத்தினோடு
தாக்கியே சலத்துவா ரந்துடங்கி
வேனென்ற நீரிறங்கும் போதுதானும்
வெடிபுண்ணில் நோவுபோல் கிலேசம்பண்ணும்
வானென்ற மலங்கடுத்துச் சிறுகிவீழும்
மயிர்கூச்சுண் டாகியே வருத்தம்பண்ணும்
தேனென்ற தித்திப்புப் போல்நீராகுஞ்
சிறுகிவீழும் சிரத்தம்பச் செய்கையாமே. (279)

26. சத்துவாத குணம்

செய்கைதான் சந்துகளு மிகத்திமிர்ந்து
செடமெங்கும் நொந்துமே மிகவழற்றி
நைகையாய் நவிந்துமே மயிர்க்கூச்சிட்டு
நாணிடய முன்போல் நடைகொடாது
மெய்கைதான் மயக்கமொடு வாய்நீரூறி
வறண்டிடுமே நாவுதா னடிக்கடிக்குத்

தைகைதான் தரணிதனில் தரிகொடாது
சஞ்சலிக்குஞ் சந்துவாம் வாதங்கேளே. (280)

27. செகன வாத குணம்.

கேளுமே கழுத்துக் கீரைக்குமேலுங்
கெடியான கரமிரண்டு மிகவேநொந்து
வாளுமே சரீரமெல்லாம் கனத்திருக்கும்
வாலிபர்தன் மனங்கண்ணு மயக்கமாகு
மேளுமே யிரண்டுகண்ணு மெரிச்சலுண்டா
மேற்றமாய் மலந்தானு மிறுகிக்காணும்
தேளுமே கொட்டினது போல்கடுக்கும்
செகனவா தத்தினுட தீர்க்கந்தானே. (281)

28. அற்புதவாத குணம்.

தீர்க்கமாய் ஸ்திரீசங்கம் பண்ணும்போது
திடுக்கெனவே வார்த்தை கோபித்தபோதும்
ஊக்கமாய் உரத்துத்தான் பாடுபோது
முண்ணும்வலக் கச்சாயப் பாக்குத்தானும்
ஆர்க்கமாய்த் தட்டியே கடித்தபோதும்
அழகான முகந்தன்னில் வாயுக்கோபித்
தார்க்கமாய் மிகச்சிதறி வாயுங்கோணுஞ்
சாங்கமா யற்புதவா தந்தானாமே. (282)

29. உரகன வாத குணம்.

அற்புதமாய் நோவாகிப் புருவங்காது
அங்கத்திற் பாதிதான் வலித்தெப்போதும்
தற்புதமாய்க் கோணியே தலையும்வாயும்
தந்தாமி கவேநடுங்கிக் குளிர்ந்துகூசும்
விற்புதமாய் விழிகளிந்தா னிமைப்புறாதா
மெலிவாகிச் சரீரமெல்லாம் வேர்வையாகும்
புற்புதமாய் வாய்நீரு மிகவேயூறும்
பெரிதான உரகன வாதமும்பேராமே. [283]

30. உற்காரி வாத குணம்.

பேரான நெஞ்சுகுரல் வளையும்நொந்து
பெருவிரல் தன்னில் நோக்கிவாயு

ஆரான அன்னத்தை யிறங்கொட்டாம
லிராவசனங் கொள்ளாம லுதரம்விம்மி
பாரான வாயுதான் மிகவுமூறிப்
பாரமாய் நெஞ்சடைத்துப் பசந்திருக்கும்
கூரான மேனிமேல் கூச்சலுண்டாங்
கொடிதான உற்காரீவாத மாமே. (284)

31. ஆசுவதம்பவாத குணம்

வாதமா யுடல்வெளுத்து வடிவெல்லாம்நோம்
மயக்கமொடு இருமலாய் ஈளையுண்டாம்
நேதமாய் நெஞ்சடைத்துப் பொரிகலங்கும்
நெருப்பாக உடல்காணும் நெடுமூச்சுண்டாம்
கோதுதான் மயக்கத்தில் மருந்தினீடால்
குளிர்ச்சியாய்க் கோபிக்குங் கூச்சலுண்டாம்
பாதந்தான் திமிருண்டாய் முள்போலாகும்
பரிஆசுவ தம்பமென்றே பகரலாமே. (285)

32. பாசத்தம்ப வாத குணம்.

பகரவே வாதமது கோபித்தப்போ
பண்பாக ஸ்திரீகோஷ்டி செய்தாராகில்
நகரவே வெகுதூர வழிநடக்கில்
நளிரான காற்றுமே பனிமேல்பட்டால்
மிகுரவே காய்கள்கனி கிழங்குதன்னை
மிகவருந்தி மீறியே தயிர்தான்கொண்டால்
முகுரவே முதுகெலும்பை முறுக்கிநொந்து
முழங்காலுங் கணைக்காலுங் கடுப்புண்டாமே. (286)

கடுத்துமே சரீரமெங்கும் சோம்பலாகிக்
கண்மயங்கிப் புகைந்துமே கூசிக்காணும்
வடுத்துமே சரீரமெல்லாம் மிகவும்பற்றி
வாய்வறண்டு புளித்தேக்காய் மந்தமாகி
நடுத்துமே நாடியெங்கும் படபடத்து
நரம்போடு சதைகளெல்லாம் விருத்தமாகு
மடுத்துமே யிவ்வாத மசாத்தியமாகு
மடுபாச தம்பமென்றே யறையலாமே. (287)

33. நேத்திர பவுத்திர வாத குணம்

அறையவே நெற்றியோடு புருவங்காது
அதட்டியே நோவாகிக் குடைச்சலாகும்
நிறையவே உடம்பெங்கு மூதலாகும்
நிற்கவுந்தா னொட்டாமல் தள்ளிப்போடும்
குறையவே தேகமெங்குங் குடைச்சலாகும்
குருவேர்வை மயக்கமொடு கூச்சலுண்டாம்
மறையவே **நேத்ரபவுத் திரமு**மாகும்
மறைசொன்ன படியானும் வழுத்தினேனே. (288)

34. தெண்ட வாத குணம்

வழுத்தவே மூலவா தாரம்பற்றி
மருவியே மேலேறி முதுகுண்டாதல்
விழுத்தவே சிரசில்வந்து வேர்வையாகி
விகுவாக நோவாகி மேனிகன்னிப்
பழுத்தவே உடம்பெங்கும் பஞ்சுபோலாம்
பாங்கான மலசலமு மஞ்சளாகும்
குழுத்தவே **தெண்டமாம் வாதந்**தன்னை
கூறினோங் குணமெல்லாங் கூர்ந்துபாரே. (289)

35. அஷ்டதந்திர வாத குணம்

கூர்ந்திட்ட மலசலங்கள் துரிதமானால்
கொண்டடக்கிப் பின்புதான் கொடியதாய்த்தள்ளில்
ஊர்ந்திட்ட சரீரத்தி லுதிரமீறி
லுறந்தேய்த்துத் தலையிலே எண்ணெய்வார்க்கில்
வார்ந்திட்ட வழிநடக்கில் மெத்தத்தானும்
வாதந்தா னுற்பவித்து நடைகொடாமல்
நார்ந்திட்ட நரம்போடு யெலும்பிற்சூழ்ந்து
நணுகியே யோடிநெஞ்சி லேறுந்தானே. (290)

ஏறியே யுணர்ச்சியற் றுள்ளுக்குள்ளே
யிருந்தால்தா னழைத்தாப்போல் சத்தமுண்டாம்
காறியே கண்ணீரு முண்டவாய்நீர்
கசந்துமே முன்போல விழித்திடாமல்

பாறியே பற்கிட்டி மூச்சுமற்றுப்
பலகாலும் பிதற்றியே பிணத்தைப்போலச்
சீறியே அடிக்கடிக்கு சேற்றுமமுண்டாஞ்
செருக்குமஷ்ட தந்திரத்தின் சேதிதானே. (291)

36. வசனா வாதம்

தானான தேகமெங்குந் தான்வலித்துச்
சங்கற்ப விகற்பமாய்க் கிலேசமாகிப்
பானான பலகுணங்கள் மிகவேயாகும்
பரமசிவ னடியார்கட் கணுகிடாது
நூனான துஷ்டரையே பற்றிநிற்கும்
துடிப்புண்டாய்ச் சேரவே சொருகிவீழும்
கானான காயமது சுதித்துக்காணும்
கனவசனா வாயுவின்றன் கணக்குதானே. (292)

37. மகவாதம்

கணக்காகத் தத்துமேல் வயிற்றைப்பற்றிக்
கருகியே பொருமித்தான் வலித்துவீங்கிக்
கிணக்காகக் கீழ்முதுகில் விதனமாகிக்
கிஞ்சுகமாய் விதனவூ ணற்பமாகும்
வணக்காக மலசலந்தான் பலகாலுண்டாம்
வருத்தமாய்ச் சடந்தானும் அழன்றுபோகும்
மணக்காக மேனியுமே மஞ்சளாகும்
மகவாத குணமென்றே மருவலாமே. (293)

38. மிருத்து வாதம்

மருவலாம் முடியாபாய் தனிலெழுங்கிப்
பண்டியே மேனோக்கி யபானவாயில்
எருவலா யேறிவா யால்நுரைப்பட்
டிறுகியே தேகமெல்லாம் வலிக்குங்கண்டாய்
துருவலாய் மலந்தள்ளும் சோபையாகும்
சுருக்கென்று கால்கையும் சோர்ந்துபோகும்
பருவலாய் மனதுதான் பயமுமுண்டாய்ப்
பார்**மிருத்து** வாதத்தின் பண்புதானே. (294)

39. உதாவர்த்தம்

பண்பான குக்ஷியைத்தான் பொருமிநொந்து
பருத்துமே மிணறுதான் கனத்துமெத்த
என்பான விக்கலுமே இளைப்புண்டாகி
இணைவிழிநீர் பாய்ந்தங்க மிளைப்புமாகி
மண்பான வாதமது நிரம்பியேறி
வாயினால் மலந்தானும் புறப்பட்டாற்போல்
விண்பான நீரதுவும் விடுத்துநிற்கும்
மிகுமுதா வர்த்தமென்றே விளம்பலாமே. (295)

40. மூத்திர உதாவர்த்தம்

விளம்பவே விடுமூத்ரம் வாயிற்றோன்றும்
மீறியே நெஞ்சுதனில் அழன்றுபோகும்
நிளம்பவே நெஞ்சுதனில் வீக்கமுண்டாம்
நித்திரையில் லாமலே வெதும்பலாகும்
வளம்பவே வயிறுதனில் நோயுமாகும்
மகத்தான விக்கலுடன் இருமலுண்டாம்
அளம்பவே அடிவயிறு கனத்துநோகும்
அரைமூத்திர உதாவர்த்த வாதந்தானே (296)

41. சுக்கில வாதம்

வாதமா முடலிறுகி மிகவும்வற்றி
மலமூத்திரஞ் சிக்கியே கீழ்வீழாமல்
நாதமாம் நாக்கோடு மூக்குதன்னில்
நணுக்கமாய் உதிரந்தா னருவிபாயும்
சேதமாய்ச் சேட்டுமமும் கோழையுண்டாம்
செயலோடு சுவாசமா யருசியுண்டாம்
சூதமாய்ச் சுக்கிலந்தான் றுன்னியாகும்
துரியசுக்கில வாதத்தின் சூக்ஷந்தானே. (297)

42. சவ்விரங்க வாதம்

சூட்சமாய்த் தெய்வவுடல் திகைத்தங்கூர்ந்து
தேகமோ வெளுத்துப்பின் கறுப்புமாகும்
ஆட்சமா யருசியொடு வாந்தியுண்டாம்
அடிக்கடிக்குத் தண்ணீர்தான் தட்டிக்கேட்கும்

ஷட்சமாய் அன்னத்தை முன்னேகாணில்
ஒக்காளந் தன்னோடுப் புசமுமாகும்
தாட்சமாய்ச் சலிப்போ டுறக்கமாகும்
சவ்விரங்க வாதமென்றே சாற்றுநூலே. (298)

43. ஊர்த்வ வாதம்

நூலான சுவாசந்தான் மேலேநோக்கி
நுணுக்கமா மிடையுடனே வயிறுவிம்பி
வாலான வாய்தனிலே நுரையுமுண்டாய்
வாய்கழுத்து மார்புமே மிகவும்நொந்து
ஆலான வாங்மெல்லாம் அழன்றுகாணும்
அடித்துடையும் அடிக்கையு மிகவேவற்றும்
பாலான மேனியுமே பசுமைகாணும்
பருவூர்த்தவ **வாத**மென்றே பகரலாமே. (299)

44. ஐஞ்ஞானத்தம்பம்

பகர்கின்ற குரல்வளையைப் பற்றிநொந்து
பாரமாம் வலித்துமே கீழ்நோக்கெய்தி
நிகர்கின்ற கண்ணதனை மூடிக்கொண்டு
நெருநெறென மூக்கிலே சுவாசம்போகும்
திகர்கின்ற விரண்டுசெவி தன்னில்நொந்து
செழுமையாங் கொட்டாவி வாய்மூடாமல்
மகர்கின்ற வாய்வறண்டு நெஞ்சுகாயு
மைஞ்ஞானத் தாம்பமாம் வாதமாமே. (300)

45. சிரக்கம்ப வாதம்

தம்பமாய் முதிர்கண்ட நரம்பிற்புக்கித்
தலையோடு சரீரமெல்லாந் தாக்கிப்புக்கும்
கம்பமாங் காதிரண்டு மிகவுங்கேளா
கையோடு காலிரண்டு வசக்கேடாகும்
நிம்பமாய் நினைவுதான் கலங்கிக்காணும்
நெடுமூச்சுங் கொட்டாவி நித்திரையுமாகும்
சிம்பமாப்த் தலைநடுக்கிக் களைப்புமுண்டாம்
சிரக்கம்ப வாதமென்றே செப்பலாமே. (301)

46. சத்தம்பவாத குணம்

செப்பவே நடுநாக்கு நுனிநாக்குத்தான்
தெறித்துமே தேள்விஷம்போல் கனாவுமாகும்
அப்பவே அடிநாக்குத்தான் தடிக்கும்
அழகான வாய்தானும் பிதிர்தல்போன்றும்
உப்பவே உண்ணாக்கிற் கட்டுதூக்கு
முரிசைதா னில்லாம லூறும்நாக்கும்
வெப்பவே விஷந்தானு மமுதம்போலாம்
வெளியான **சத்தம்ப** விதியிதாமே. (302)

47. வச்சிரரூப வாத குணம்

விதியான பிடரியைத்தான் மிகவிழுத்து
மிகக்கண்க ளசைவில்லா மேலேநோக்கித்
ததியான ருறோக்கைபோல் சத்தம்பெற்றுத்
தலைநோவு மிகுதியாம் நடுக்கலுற்றுக்
குதியான நரம்பிழுத்துத் திமிருண்டாகிக்
கொட்டாவி சோம்பலாய்க் கூச்சலுண்டாய்
வதியான மலசலமுஞ் சுருக்கிவீழும்
வச்சிரரூ பந்தன்னின் வகையிதாமே. (303)

48. கண்டக்கிறாக வாத குணம்

வகையான குரல்வளையைப் பற்றிநொந்து
மார்போடு பிடரியினில் வலியுண்டாகி
நுகரான சரீரமெல்லாம் நொந்துவழற்றி
நுணுக்கமாய் சுவாசமது புறப்படாமது
முகையான நாவாலே மூச்சுமாற்றி
முகத்திலே வியர்வையாகி விலாநோவுண்டாம்
பகையான அன்னத்தைப் பருகொட்டால
பரியகண்டக் **கிறாகத்தின்** பண்புதானே. (304)

49. நகாரி வாத குணம்

பண்பான குரல்வளைதான் விலாப்பக்கங்கள்
பல்கியே பெருநரம்பைப் பற்றிநோகும்
வண்பாகக் கீழ்வாய்தான் மேல்வாய்தன்னில்
வாயுவங்கே பூரித்து வசனங்கொச்சை

நண்பான நடுநாக்கு மரம்போலாதல்
நசையான தேகமெங்கும் சொரிச்சலாகும்
விண்பான மேலுதடு தடிப்புண்டாகும்
மூறியதோர் **நகாரியாம்** வாதமாமே. (305)

50. பதித வாத குணம்

காரியாய் மிகவார்த்தை பேசும்போது
கழுத்திலுள்ள நரம்புமிக யிசித்துநோவாம்
வாரியாய் வார்த்தைகள்தான் விக்கிப்பேசி
வார்த்தைகள்தான் பேசுவதில் தெரிந்திடாது
நாரியார் போசுமது விரும்பிடாது
நலுக்கமாய் தாதுவெல்லா மிளைத்துகாணும்
பாரியாயடிக்கடிக்குப் பசியேயுண்டாம்
பதிதமாம் வாதமென்றே பகரலாமே. [306]

51. யோனிச் சூலை

பகரவே மலத்துவாரந் தன்னில்தோன்றி
பக்கமா யிறங்கியே யோனிபற்றி
திகரவே குரங்கடி மறையுமுள்ளுஞ்
சிக்கெனவே கோல்கொண்டு குடைந்தாற்போலே
அகரவே அடிக்கடிக்கு நோவுமாகும்
ஆசனமுங் சடுத்துமே நீரிறங்கும்
நகரவே நடக்கும்போ துறக்கமாகும்
நவில்**யோனி சூலை**யென்றே நாட்டலாமே. (307)

52. கெர்ப்ப சூலை வாத குணம்

நாட்டமாய்க் கன்னியர்கள் துடங்குங்காலை
நலமான கர்ப்பத்தின் ரேகைதன்னில்
பாட்டமாய்ப் பற்றியே வாயுத்தோன்றி
பழகியே புருசங்கை பண்ணும்போது
தாட்டமாய்த் தடைபட்டு மலத்தைச்சிக்கி
தத்தளித்துக் கடுப்பாகி விலாப்பக்கம்நோம்
கேட்டமாய் மனதுதனிற் கிலேசமுண்டாம்
கெர்ப்பமாஞ் சூலையென்றே கீர்த்திப்பாயே. (308)

53 அஷ்ட சூலை குணம்

கீர்த்தியாய் மலங்கடுக்குங் கொடியாஞ்சோபம்
 கீழான வருரேகை தனிலேநின்று
ஆர்த்தியா யலந்திடக்கோ பித்துநின்று
 அதட்டியா யிருகுறங்கும் யோனிதானும்
காரத்தியா யுமித்தணலின் காந்தளாகிக்
 கடினமாய் நீர்தானும் துளியாய்வீழும்
மூர்த்தியாய் மொறுமொறெனக் கடிக்கும்பல்லை
 மீறுமஷ்ட சூலையுட வினையந்தானே. (309)

54 குடல் வாத குணம்

வினையாகப் பலவிதமாய்க் குடலைப்பற்றி
 மிடுக்காக வலித்துமே நாபிதன்னில்
அனையாக அடிவயிற்றில் நொந்துநொந்து
 அழகான விரைதன்னில் வலித்துவீங்கி
மினையாக மிக்கவளி யிழிந்துநோவாம்
 மிடுக்கான நளிரோடு காய்ச்சலுண்டாம்
தினையாகத் திடுகிட்டுத் தலையும்நோவாம்
 செப்பினோங் குடல்வாதச் சேதிதானே. (310)

55 அசுவ வாத குணம்

சேதியாய்ச் சிறுகுதிரைப் பாய்ச்சலாகிச்
 செடமெல்லா மிகக்குலுங்கி கோட்டிபண்ணி
மேதியாய் மேலேறிக் கீழேநோக்கி
 வெறிகொண்டாற் போல்மிரண்டு அண்டம்வீங்கி
யேதியா யிரண்டுவிரை யுள்ளேபுக்கி
 யிணையிலிங்க முள்சுருக்கி யிழிந்துநோவாம்
ஆதியா மடிவயிறு இசிவுகாணு
 மணியசுவ வாதமென்றே யறியலாமே. (311)

56 மெச்சு வாத குணம்

அறியவே யாண்மையா மிலங்கந்தன்னை
 யடவாகச் சுருக்கியே குழித்துநோவாம்
நெறியவே நீர்க்கடுத்துச் சிவந்துகாணும்
 நேர்மையாய்க் குளிரோடு சுரமுமுண்டாம்

மறியவே தியக்கமொடு மயக்கமுண்டாம்
வாடியே தேகமெங்கு மசதியாகுங்
குறியவே கொட்டாவி சோம்பலாகும்
குறிப்பான **மெச்சுவாத** முமாமென்றே. (312)

57 மூடு வாத குணம்

மெச்சான பிடரிநரம் பதனைப்பற்றி
மிடுக்காக இறங்கியே மலத்துவாரம்
பிச்சான ததுகலங்கி மேலேயேறிப்
பிறவடியுங் குரங்கடியுஞ் சுற்றிநொந்து
குச்சான கோவனந்தான் வளைந்தாற்போலக்
குறுக்காகி லிங்கத்தில் வலித்துநொந்து
கச்சான காற்றுக்கு மிகுதியாகுங்
கடு**மூடு வாத**த்தின் கருமந்தானே. [313]

58 வசு வாத குணம்

கருமமாய்க் குடல்முடங்கி வயிறளைந்து
கனமாக நொந்துமே மயிற்கூச்சிட்டு
மருமமா யுடம்பெங்குந் தடிப்புண்டாகிப்
பாரமா யுடல்கனத்துப் பங்கமாகும்
மருமமாய்த் தோலெல்லா மிறுகிக்கொண்டு
மாசற்ற வுடம்பெல்லாம் வாட்டமாகும்
உருமமா யுசீபனந்தான் வேண்டாதாகு
முயர்வசு **வாத**த்தி னுண்மைதானே. (314)

59 பீஜத்தம்ப வாத குணம்

உண்மையா யிரண்டுவிரல் தானும்வீங்கி
யுயர்கின்ற புண்போல வலித்துநொந்து
தண்மையாய்ச் சலாகையது யேற்றினாற்போல்
தக்கான பீசமெங்கும் வலித்துநொந்து
வெண்மையாய் நீரருவித்துளியாய் வீழும்
விம்முமே யடிக்கடிக்குத் தண்டுதானும்
பெண்மையாய் மனமதுதான் பிதற்றல்காணும்
பீசமாந் தம்பமென்றே பேசலாமே. (315)

60 அந்திரவேஷ்டி குணம்

பேசவே விரையிரண்டும் பெருத்துவீங்கிப்
பெருக்கவே நோவோடு இசிவுமாகி
காசவே களகளவேன் றிரைக்கலாகிக்
கனமான குடல்தனிலே சத்தி[1]தோறும்
வாசவே வயற்றினைத்தான் முறுக்கிமொத்த
வலியோடு குளிர்தானுஞ் சுரமுமுண்டாம்
ஆசவே அடிவயிற்றில் குத்தலுண்டாம்
அத்திரமா வேட்டியென்றே யறிந்திடாயே. (316)

61 வாத சுறோணிதம்

அறிந்திட்ட அங்கமெல்லாம் மெலிவுமாகி
யசைவான தவ்விடங்கள் வீக்கமாகி
நறிந்திட்ட நடைகோடா தானிருத்தல்
நலியாகி மொழிமொழிய வீக்கமாதல்
செறிந்திட்ட தேகமெங்கு மசைவுகாணல்
சோற்றின்மேல் நினைவில்லாத் தூக்கமாதல்
வரிந்திட்ட வாயதனில் நீர்தானூறல்
வாதசுறோணிதந்தானும் வகுத்தவாறே. (317)

62 சித்துவாத சுறோணிதம்

வாறான சரீரமெல்லாம் நுழைந்துவூதல்
மாசற்ற தோல்தானும் திரைந்து பாகும்
நாறான நாறுபோல் நரம்பிசிக்கும்
நாக்குத்தான் வழவழத்துக் கோழையாகும்
நீறான நெருப்புத்தான் பட்டாற்போலே
நொந்துமே சடமெல்லாங் கொப்பளிக்கும்
விறானவுரிந்து பின்னை வெதும்பிவீங்கும்
மிக்கசித்து வாதசுறோணிதமுமாமே. (318)

63 வைகித வாத குணம்

ஆமென்று வீங்கியதோ ரிடத்தில்ரத்தம்
அழுத்தமாய்த் திரண்டுமே யெங்கும்பாய்ந்து

---

[1] சத்தி=(ச்சர்தி) வாந்தி

ஒமென்று ஓட்டியே திரண்டிருக்கும்
உறுதியாய்த் தொட்டுடனே மெத்தென்றாகும்
தேமென்ற தேகமெங்கணு மிசிக்கும்
சீரியதோர் இருமலோடு காய்ச்சலுண்டாம்
பாமென்ற படந்தனிலே திமிருண்டாகும்
பாரமாய் **வைகிதமாம்** வாதந்தானே. (319)

64 உதிரவாத சுரோணிதம்

வைகிதமாய்க் கணைக்காலு முழங்கால்தானும்
மர்க்கடமாஞ் சந்துபுற வடியும்வீங்கி
சேகிதமாஞ் சிறுவிரல்கள் மிகவும்நொந்து
சிந்தைதடு மாறியே சலிப்புண்டாகும்
பைகிதமாய் பயித்தியத்தில் வாதமிஞ்சிப்
பாரமாய் உற்பவித்து அழலுண்டாகும்
உய்கிதமாம் உசீபனமுந்தானும் வேண்டா
உதிரவாத சுரோணிதத்தின் உணர்ச்சியாமே. [320]

65 பைத்திய வாத சுரோணிதம்

உணர்ச்சியாய் சுறோணிதந்தான் மிகவெதும்பி
ஊகமாய்த் தேகமெல்லா மிகவேநொந்து
முணர்ச்சியால் முழங்கால்கள் முழங்கையொக்க
முனையான சிறுவிரல்கள் கன்னம்நெற்றி
தணர்ச்சியாய்ச் சந்துரு வாங்கமெங்குந்
தாஷ்டீகமாய்க் குடைந்து சுரமுமுண்டாம்
பணர்ச்சியாய்ப் பாண்டதுபோல் மேனியாகும்
பைத்தியவாத சுறோணிதத்தின் பண்புதானே.
[321]

66 சேற்றும சுரோணித வாதம்

பண்பாக உடல்குளிர்ந்து ஏறிவீங்கிப்
பதைப்பான இடந்தொட்டால் பாரநோவால்
திண்பான சிரம்நெற்றி நோக்காடுண்டாம்
சிலேற்றுமமாய்க் கோழையொடு சுவாசமாகும்
மண்பாக மயக்கமொடு கனவுமுண்டாம்
வாய்வறண்டு ருசியில்லா வருத்தமாகுந்

கண்பாக நாடியுமே படபடக்கும்
நற்சேற்றும சுரோணிதவாதம் நாடுங்காலே. (322)

67 உதரவர்த்த சுரோணிதம்

நாடுமே சுரம்வந்து நடுக்கலுண்டாம்
நாவறண்டு தலைநொந்து உடம்பழற்றி
வாடுமே தேகமெல்லாம் அனிச்சம்பூப்போல்
மகா வருத்தமுண்டாகி மயங்க்முண்டாம்
சாடுமே அடிக்கடிதான் பேசிதானும்
சுவிக்குமே தண்ணீர்தான் நாட்டமாகித்
தேடுமே சோற்றின்மேல் நினைவுதானும்
செய்உதரவர்த்த சுரோணிதந்தா னென்னே. (323)

68 குண அவதானகம்

என்னவே குமரிதான் கெர்ப்பமுண்டாய்
ஏறியே நால்மூன்று திங்கட்குள்ளே
வன்னவே வயிறிழிந்திரத்தம் வீழ்ந்து
வாடியே வயிறெல்லாஞ் சுருக்கிக்கொண்டு
கன்னவே கால்கையு முடக்கமாகிக்
கருகியே தேகமெங்கும் காந்தளாகும்
குன்னவே கோபமது மிகுதியாகுங்
குணகுண அவதானகமென்றே கூறிடாயே. (324)

69 கண்டம அவதானம்

கூறியே கெர்ப்பமுண்டாம் பயின்றபோது
குணகியே பச்சுடம்பில் வலிப்புத்தோன்றி
மூறியே மூக்கோடு புருவந்தன்னில்
முடகரமாய் மிகநொந்து வலிப்புண்டாகி
நாறியே நாக்கொடு உண்ணாக்குத்தான்
நலிந்துமே பல்லெல்லாங் கடுப்புண்டாகும்
ஆறியே முன்னர்சொன்ன ததுஅசாத்தியம்
அரிதுதான் கண்டகஅவதா னகந்தானாமே.[0] (325)

---

[0] "ஆறியே முன்சொன்ன ததுவுமன்றி
அசாத்ய அரிஅவதான சந்தனாமே"
என்று 78 எண். சுவடியில் காணப்படுகிறது.

70 சிரக்கம்ப அவதானம்

அவதான அடிச்சிரசு தன்னைப்பற்றி
அதட்டியே பின்னெல்லாம் பற்றிநொந்து
மவதான வடிம்புகுரங் கடியிற் சென்று
தளைந்துடம்பெல் லாம்நொந்து வாட்டமாகி
சிவதான தேகமெங்குந் திமிருண்டாகுஞ்
செடம்போகுங் காலத்திம் மூன்றுங்காணும்
பவதான சிரக்கம்ப அவதானகந்தான்
பாடியதோ ரிம்மூன்று மசாத்தியமாமே. (326)

71 வாதத் தலைக்நோக்காடு

சாத்தியமாம் வாதிகையின் றலைநோக்காடு
தண்மையாம் பிடறிபற்றித் தலைநோண்டாய்க்
காத்திரமாய்க் காதிரண்டுந் தான்வலித்துக்
கதுப்படியுங் குறட்டோடு மூக்குஉச்சி
நெற்றியுமாய் நெற்றியோடு நோவுமாகி
நெருக்கான ஆப்படித்தாப் போலேகுத்து
மாத்தியமாய் மனக்கிலேசப் படுத்தும்மற்றும்
வாதத்தின் தலைநோவு வண்மைதானே. (327)

72 பித்தத் தலைநோக்காடு

வண்மையாய் நிற்கின்ற மூக்குத்தானும்
வடிந்துமே நீர்பாய்ந்து தலைகனத்து
வெண்மையாய் வாய்நீர்தான் மிகவும்ஊறி
மீறியே உண்ணாக்கைப் பற்றிநொந்து
திண்மையாய்ச் செவிதனிலே குத்தலுண்டாய்ச்
சிரசுதான் பாரமாய் மிகக்கனக்கும்
கண்மையாய்க் கண்ணோடு புருவங்குத்தும்
கனமான பித்தத்தின் தலைநோக்காரே. (328)

73 இரத்தப்பித்தத் தலைநோக்காடு

சன்னியாய்க் குளிர்ந்துமே வெச்சென்றாகுந்
தாகமே மிகவுண்டாய் மயிர்கூச்சாகும்
தின்னியாம் திமிர்த்துமே யிரத்தம்மீறிச்
செவிமூக்கு வாயாலே ரெத்தம்வீழும்

உன்னியாய் உடலதுதான் துடிப்புண்டாகும்
ஊர்க்கமாம் சுவாசமது மெத்தவாகும்
கன்னியாஞ் சரீரமது கருகலாகும்
கறித்தெழுந்த **ரெத்தபித்தத் தலைநோக்காடே**. (329)

74 கிருமித்தலை நோக்காடு

கதித்துமே மலிவுபற்றித் தலைநோவுண்டாம்
சடிமூக்குத் தண்டுபுரு வம்வலிக்கும்
வதித்துமே வாய்நீர்தான் மிகவும்ஊறும்
வடிவமெல்லாம் நோவாகி மனமறுக்கும்
குதித்துமே கைகாலும் மிடறும்பற்றிக்
குன்றியே விறுவிறென் றேயிருக்கும்
நதித்து நாணற் பூப்போலக் கிருமிவீழும்
நாறுமே **கிருமிகந்தலை நோக்காடே**. (330)

75 சூரியாவர்த்தம்

சுந்தமாம் வலப்பக்கங் இடப்பக்கமாதல்
கண்ணடியும் மூக்கடியும் புருவம்பற்றிப்
புந்தமாம் புருவத்தில் ஊசிகுத்துப்
போல்வலிக்குங் கணந்தானுஞ் சுருங்கிக்காணும்
பந்தமா முடம்பெங்கும் பாரமாகும்
பகல்போது தாழ்ந்துவுட னோவுமட்டாந்
துந்தமாம் துந்தம்போல் வலியுண்டாக்கும்
சூரியாவர்த் தந்தன்னின் சொரூபமாமே. (331)

76 சந்திராவர்த்தம்

சொரூபமா யுடம்பெங்கும் வலியுமாகித்
தும்மியே மூக்கடைத்துச் சுகந்தமற்றுப்
புருவமே மிகவலித்து நெற்றியோடு
புண்போலக் குடைந்திட்டுப் புளகமாகி
அருபமாய் அந்தியம் போதுதோன்றி
அர்த்தராத் திரிமட்டும் அலைச்சலாகி
சருபமாய் விடிகிறநே ரத்தில்தானும்
சாய்க்குமே **சந்திரா வர்த்தமாமே**. (332)

77 கரணாவர்த்தம்

வத்தமாய் மார்போடு பிடறிகாது
வலித்துமே யாய்ப்புக்கொண் டடித்தாற்போலே
குத்தமாய்க் காதிரெண்டுங் குடைச்சலாகும்
கோணியே கழுத்துங் காதுங்கனக்கும்
அத்தமாய் உச்சியிலும் நெற்றிதன்னில்
அடிக்கடிக்கு நோவாகி யசதியாகும்
பத்தமாய்ப் பசியின்றி உறக்கமில்லை
பார்கரணா வர்த்தமென்றே பகரலாமே. (333)

78 ஒருத்தலையின் வகாதபேதம்

பகரான ஒருத்தலையைப் பாதிநொந்து
பகழிகொண்டு மவுலிதன்னைப் பிளந்தாற்போல
நிகரான கண்ணும்நீர்ப் பாய்ந்துகாந்தி
நெடுமூச்சு விட்டுமே நினைந்துதுன்பம்
நிகரான சடந்தானும் திடுக்குண்டாகிச்
சிணுக்கிரும லாகியே பசிகாணாது
வகரான வாதமாய் மயிர்கூச்சாகும்
வகாதபே தத்தின்தலை வலியுமாமே. (334)

79 வாத கன்னச்சூலை

வலியாகிச் சீழ்விழுந்து காதிரண்டும்
மகத்தான சமுத்திரம்போல் இரைச்சலாகிக்
கிலியாகிச் செவிதனிலே சத்தமுண்டாய்க்
கேள்விகள்தான் வசனமது கேட்டிடாது
பெலியாகிப் பிறவசனத் திசைகேடாகும்
பேய்கொண்ட மனமதுபோல் பேச்சுத்தானும்
அலியாகி ஆணவங்கா மியங்குறைக்கும்
அடங்காத வாதகன்னச்சூலை தானே. (335)

80 பித்தகன்னச் சூலை

தானென்ற இரண்டுசெவி தன்னிலேதான்
தாக்கான கிரந்தியே யெழுந்துநொந்து
ஊனென்ற உதிரமொடு சீயும்பாய்ந்து
ஊத்தையாங் கும்பிபோல் நாற்றமாகும்

காளென்ற சிரமெங்கும் வண்டுபோலூருங்
காதிரண்டும் பருத்துமே வீக்கமுண்டாம்
பேனென்ற புளகிதமாய்த்தலை யெங்கும்நோம்
ரித்தகன்னச் சூலையென்றே புகலுவீரே. (336)

81 சேற்றும கன்னச் சூலை

புகலவே காதுக்குள் குரும்பிசேர்ந்து
பெருங்கோலைக் கொண்டுதான் குடைந்தாப்போல
நுகலவே நோவாகிப் புண்தானுண்டாம்
நோக்கான சடந்தானும் நுணுக்கமாகும்
இகலவே யிரைச்சலது கொஞ்சங்காணும்
ஏற்றமதாய்த் தினவுமே மிகவுண்டாகும்
அகலவே ஆக்கையெல்லாம் வெளுத்துக்காணும்
அரிதான சேற்றும கன்னச் சூலையாமே. (337)

82 கிருமிகன்னகச் சூலை

ஆமென்ற கம்புமுளை யரிசிபோல
அடைத்துமே காதிரண்டுந் துன்னிப்போகும்
போமென்ற புழுக்களது மெத்தவூர்ந்து
புரண்டுமே புண்ணாகி உதிரம்பாயும்
தேமென்ற சீயோடு சில்லுங்காணுந்
துடித்துமே படபடத்துக் காதிரண்டும்
கோமென்ற சத்தமது கேட்டிடாது
கிருமிகன்னச் சூலையென்றே கீர்த்திப்பாயே. (338)

83 தந்தவாயு

கீர்த்திப்பாய்க் கெட்டியாய்க் கடித்தலாலும்
கெடியான சீதளங்கள் மிகவேவூறிப்
பார்த்திப்பாய்ப் பல்லதனி லடக்கினாலும்
பலபலவாம் உதிரந்தான் பற்றலாலும்
மூர்த்திப்பாய் முகமெல்லா மிகக்குடைந்து
முகிளிதமாந் தந்தங்கள் சதைகரைந்து
நார்த்திப்பாய் நாவடியும் நரம்பும்நோவாம்
நாறுதந்த வாயுவின்தன் நலமதாமே. (339)

84 பெரிய வாதம்

நலமான வாயுவது கோபித்தாக்கால்
நற்சந்து குடைந்துமே பல்லும்நோவாம்
தலமான தலையோடு பிடறிகுத்தும்
தாக்கான மலம்இறுகி நீருங்கட்டுங்
குலமான பெருநரம்பு தான்முடங்கும்
குடைச்சலாய் வாய்தானும் வறண்டுகாணும்
பலமான குளிரோடு சுரமுமுண்டாம்
பேர்பெரிய வாதமென்றே பேசலாமே. (340)

ஆமப்பா வாதமது யெண்பத்துநாலும்
அதனுடைய குணாகுணங்கள் அடங்கலாக
ஓமப்பா வடமொழியைப் பிரித்துப்பார்த்து
உலகத்தோர் பிழைக்கவென்று உறுதிசொன்னேன்
தாமப்பா தன்வந்திரி சதாசிவனைக்கேட்கச்
சதாசிவன்தான் சொன்னபடி தாமுங்கேட்டு
நாமப்பா நன்னூல் வெளியாய்ச் சொன்னேன்
நாதாக்கள் சொன்னபடி நாட்டினேனே. (341)

வாதநிதானம் முற்றும்.

சரபேந்திர சிகித்ஸை முறைகளில் சில வாதரோகங்களுக்குப் பழக்கத்தில் உள்ள சிறப்பான பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அவைகளை விவரிக்கும் பாடல்களும் இடையிடையே காணப்படுகின்றன. அவைகளைத் தொகுத்து இதனடியில் கொடுத்திருக்கிறோம்.

1 தந்தி வாதம் 2 காக்கை வாதம்

பேசிடா திருந்திடுவ னழுதிடுவான்
றலைநோகும் பின் மூர்ச்சிக்கும்
ஆசதனிற் கம்பமுண்டா மின்னதந்தி
வாதமென்றே யறியல் வேண்டுந்
தேசுறு கைகால்நடுக்கு மூர்ச்சையாம்
விழிதிரும்புந் தேகஞ் சுற்றும்
மோசஞ்செய்திடு மிதனையுயர் காக்கை
வாதமென மொழிகுவாரே. (243)

3 தனுர்வாதம் 4 திமிர்வாதம்

விற்போலே வுடல்வளைக்கு நடுக்கமுறும்
பசியாது மிகமூர்ச்சிக்கும்
பொற்பகல வழுதிடுவா னீதுதனுர்
வாதமெனப் புகலலாகுங்
கற்போல வுடம்புதிமிர்ந் திடுமானை
போற்றடிப்பாங் காயமெங்கும்
மற்பயில்கை கால்களெல்லா
மசதியா மீதுதிமிர் வாதமாகும். (244)

5 ரச வாதம் 6 சந்தியா வாதம்

இரவுபக லழுகையுறுஞ் சூலையுண்டாம்
நாவதுனுக்கியாவுங் கைக்கும்
பிரமையோடு தாபமுண்டா மீதிரத
வாதமெனப் பேசுவார்கள்
வருகாலைப் போதுசுக மந்தியுடல்
நோந்துயிலும் வந்திடாது

மருவுடலு நடுக்கமுறு மழுவனிது
சந்தியா வாதமாகும். (245)

7 சுரோணித வாதம் 8 ஆமில வாதம்

இரத்தம்வா யாலெடுக்குந் தாகமொடு
மூர்ச்சைவிக்க லிசையும்வேர்வை
கருத்தருக்கு நடுக்கலுறுஞ் சுரோணிதவா
தத்தியல்பு சாணுமெல்லாம்
பருக்கவரோ சிகமாகு மருந்தியது
செரியாது பசித்திடாம
லிருக்கும்வயிற் றினிற்சூலை யெய்திடுமா
மிலவாத மென்பர் நல்லோர். (246)

9. கிக்கிச வாதம் 10 பாரிச சூலை

உடல்பெல்லாம் கட்டுமெழுந் திடவிருக்கக்
கூடாம லுயர்கால்மட்டு
மொடுங்கியிட நோவுளதாங் கிச்சிசவா
தத்தியல்பென் றுரைக்கலாகு
முடம்பெல்லா நோவுளதாந் தலையொடுகை
கானடுக்கு முடலஞ்சுற்று
மொடுங்கிடுநித் திரையில்லை பாரிசசூ
லத்தியல்பென் றோதுநூல்கள், (247)

11 மதுவாதம் 12 ஸ்நான வாதம் 13 கம்ப வாதம்

தேனந்தில் வாயுவுளதாந் தாபமுறு
மதுவாதச் செய்கை யீதாம்
மானமுறத் தலைமூழ்கிற் றலைநோகு
மிதுஸ்தான வாதமாகு
மீனமின்றித் துடையினின்று காலளவு
நோவுளதா மெதிர்நடுக்கு
மானவிது தனைக்கம்ப வாதமென
வுரைத்திடுவ ரறிந்துகொள்ளே. (248)

14 தூம வாதம் 15 விஷாகி வாதம்

அனஞ்செரியா தரோசிகமாம் பசியாது
தினவுடம்பி லதிகமாகும்

கனமுறுமின் னதுதூம வாதமா
மதிசாரங் கலந்துநிற்குந்
தினமுடம்பிற் சுரமுளதாம் வாந்தியாந்
தாகமிகச் சேர்ந்திருக்கும்
மனமதனிற் பிரமையுண்டா மூர்ச்சையாம்
விஷாகியெனும் வாதந்தானே. (249)

16. குடல் வாதம் 17. இருகால் வாதம்

வாந்தியாஞ் செரியாது தலைநோகுஞ்
சோஷிக்கும் வருத்தமுண்டாங்
காந்தியுடல் வெளுக்குமிது குடல்வாத
மிருகாலங் கூடியதேளிற்
சார்ந்திடுதீ விடம்போலக் கடுத்திடுநித்
திரைசிறிதுஞ் சார்ந்திடாது
நாத்தழுவ னிதிருகால் வாதமென
நூல்வல்லோர் செப்பினாரால், (250)

18. மூத்திர வாதம் 19. அங்குலிவாதம்

மலத்தினொடு சலங்கட்டும் பசியாது
தேகத்தில் வாதங்கொள்ளும்
கலக்கமிது மலபந்த வாதமாம்
நீர்கட்டுங் கண்டந்தன்னில்
விலக்கரிய விருமலுறு மின்னதுமூத்
திரவாதம் விளங்குடம்பில்
வலுத்திடுள வயதினரை யாந்துயரா
மங்குலியின் வாதந்தானே. (251)

20. பிரமண வாதம். 21. முணங்கு வாதம். 22. சன்னி வாதம்.

சடுதியினிற் கிறுகிறுத்து விழுந்திடுவான்
விகாரமாஞ் சாற்றிடீது
விடலரிது பிரமணவா தத்தியல்பாஞ்
சந்துகளின் மிகுநோவுண்டாம்
வடிவதினு நோவுளதாம் நடைகூடா
திதுமுணங்கு வாதம்வேர்வை

சடமதனி லுறாதுலரும் மலங்கட்டுஞ்
சுரமுளதாஞ் சன்னிவாதம். (252)

23. சருவ வாதம். 24. விருச்சிக வாதம்.

அதிவேக மாய்நாடி நடந்திடு
நோவுளதா மங்கமெல்லா
மிதுசருவ வாதத்தி னியல்பாகு
முள்ளங்கை யெரிவுண்டாகுங்
கதுவலுறு சூலையுண்டாங் கால்களிற்றேள்
கொட்டியபோற் கடுப்புண்டாகும்
வதிதலுறு மூடம்பெல்லாங் குடைச்சலாம்
விருச்சிகப்பேர் வாதந்தானே. (253)

25. நாடி வாதம் 26. கன்ன வாதம்.
27. சிங்காங்க வாதம்.

நரம்பெல்லாம் நெறிப்பினோடு நோவுளதா
மின்னதுதா னாடிவாதம்
விரும்புசெவி நோவுளதாங் கேளாது
வெயில்சிறிதும் வரவிடாது
வரம்பிலா தழுவனிது கன்னவா
தந்தாக மருவும் வெப்பு
வருஞ்சாது கேளாது சடநோகுஞ்
சிங்காங்க வாதச் செய்கை. (254)

28. நாநாப்பிராண வாதம் 29. முக வாதம்.

வாசமுறு மலர்தனை மோந்திட்டாற்
றலைதிரும்பு மயக்கமெய்தும்
பேசரிய பயித்தியந்தா னதிகமா
மிதுநானாப் பிராணவாதம்
மாசுறுகொட் டாவிகொளின் வாய்கூட்ட
வொட்டாது மன்னுநாவி
லாகிலகு தோருமுறு மிதுமுகவா
தத்தியல்பென் றறியலாமே. (255)

30. நயன வாதம். 31. உதிர வாதம்.

கண்ணொன்றிற் புனல்வடியு மடிக்கடிதான்
திரட்சியுறுங் கலக்கமெய்தி

நண்ணுமது சிவப்பாரு முட்டணமா
　　மின்னதுதா னயனவாதம்
பண்ணிடுமார் பெலாமிரத்தங் குழம்புமுட
　　னோவுளதாம் பகருஞ்சூலை
யண்ணிடுமின் னதுதன்னை யுதிரவா
　　தக்குணமென் றறைகுவாரே. (256)

32 தூமிர வாதம் 33 கபால வாதம்

வாயுவினாற் பசுவெருமை யாட்டினோடு
　　துரங்கமத மாநடக்கும்
பாயபெருந் தூளிகள்மேற் பட்டதனா
　　லுடலெல்லாம் பருநோவுண்டா
மாயதுதூ மிரவாத மெந்நெரந்
　　தலையினோ மணுகிநிற்கும்
மேயதுயில் வாராது கபால வா
　　தக்குணந்தான் விரவிப்பாரே. (257)

34 கட்டுல் வாதம் 35 சாகர வாதம்

சென்னி வெட்டும் பொழுததனைப் பார்த்தாலும்
　　வேகமதாய்த் திரும்பினாலும்
மன்னியுறு பிரமையுற்றுப் பேசுவன்கட்
　　டுல்வாத வகையிதற்கும்
பன்னலுறு வாதரோ கத்தனுக்கு
　　மி. விழித்தாற் பசியெடாது
தன்னுடலில் வாயுவினால் நோவுளதாஞ்
　　சாகரவா தந்தான்பாரே. (258)

இதர வகைகள்.

இவையன்றி, இன்னும்

(36) ஈரல் வாதம், (37) சூலைவாதம், (38) சுரோணித வாதம், (39) பெருங்கால் வாதம், (40) குதிகால் வாதம் இவைகளின் குணங்கள் முறைகளோடு சேர்த்துக் கூறப் பட்டுள்ளன.

சரபேந்திர வைத்திய முறை

வாதரோக சிகிச்சை முறைகளிலுள்ள மருந்து வகைகளின் அட்டவணை

எண் | மருந்துகளின் பெயர் | பக்கம்

1 தைல வகைகள்.

எண்	மருந்துகளின் பெயர்	பக்கம்
1	அமுத சஞ்சீவித் தைலம் (சர்வவாதத்திற்கும்)	75
2	அரக்குத் தைலம் (வாயு நாட்பட்ட ஜ்வரத்திற்கு)	48
3	அரப்பொடி யெண்ணெய் (மஹாவாதத்திற்கு)	91
4	அர்க்காதித் தைலம் (எலும்பு முறிவு, வாள் வெட்டு புண்ணிற்கு)	13
5	அறுகுத் தைலம் (முழங்கால் சோணித வாதத்திற்கு)	165
6	[0](ஆமணக்கெண்ணெய்) மருந்து (பெருங்கால் வாதத்திற்கு)	167
7	(ஆயில்பட்டை) எண்ணெய் (முடக்கு வாதத்திற்கு)	119
8	(ஆயில்ய) எண்ணெய் (அற்புத வாதம்), (திமிர்வாதம் முதலானவைகளுக்கு)	93
9	(ஆயில்ய) எண்ணெய் (விஷவாதத்திற்கு)	71
10	இலட்சுமிநாராயணத் தைலம் (சர்வ வாதத்திற்கும்)	23
11	(இறைச்சி) எண்ணெய் (விரைவாதத்திற்கு)	139
12	எருக்கெண்ணெய் (நரம்பு முடக்கத்திற்கு)	68
13	எருக்கெண்ணெய் (ஸர்வ வாதத்திற்கு)	62

---

[0]பிறைக்குறிகளுள் காணப்படும் பெயர்கள் நமது கற்பனைப் பெயர்களாகும்.

எண்	மருந்துகளின் பெயர்	பக்கம்
	தைல வகைகள் தொடர்ச்சி	

14	எருக்காதித் தைலம் (வாத நோய்களுக்கு)	39
15	எருக்காதித் தைலம் (மகா வாதத்திற்கு)	90
16	ஏரண்டத் தைலம் (சகல வாதத்திற்கு)	12
17	(ஐந்தெண்ணெய்) (ஒருபுறத்தண்டவாதத்திற்கு)	157
18	(ஐந்தெண்ணெய் பாஷாணத்) தைலம் (சகலவஞ்சனை வாதத்திற்கு)	95
19	(கள்ளி) எண்ணெய் (வாதத்திற்கு)	72
20	(கற்கடக)த் தைலம் (அறனை பிரண்டி, கைகால் சூம்பிப்போன வாதத்திற்கு)	169
21	(கார்ப்பாஸாஸ்தியாதி) தைலம் (மகா வாதத்திற்கு)	88
22	(குப்பைமேனி) எண்ணெய் (வாத சந்நியால் முடங்கினதற்கு)	117
23	(குறட்டைப்பழத்) தைலம் (சகல வஞ்சனைக்கும் வாதத்திற்கும்)	94
24	குறிஞ்சி எண்ணெய் வாதத்திற்குப் பூசதலை பாரத்திற்கு நஸ்யம்)	8
25	(குன்றி) எண்ணெய் (முகவாதத்திற்கு)	99
26	கேதகீ தைலம் (சகல வாதத்திற்கு)	40
27	கேதகீ தைலம் [வாத சோணிதம், வாதம்]	49
28	(சங்கங்குப்பி) எண்ணெய் (அண்டவாதத்திற்கு)	160
29	சதுர்வகைச்சாறு தைலம்	14
30	(சாறணை) எண்ணெய் (அண்டவாதத்திற்கு)	158
31	சித்ர மூல எண்ணெய்	2
32	[சித்ர மூல] எண்ணெய் (சகல வாதத்திற்கு)	86
33	சீரகத் தைலம்	21
34	சீரகத் தைலம்	44
35	தசமூல மரிசாதித் தைலம்	43
36	தசமூல மாஷத் தைலம்	35
37	(தழுதாழை) எண்ணெய் (வாதத்திற்கு)	73

எண்.	மருந்துகளின் பெயர்	பக்கம்
	தைல வகைகள்—தொடர்ச்சி	
38	(தழுதாழை) எண்ணெய் (முடக்கு வாதத்திற்கு)	120
39	(நாளியிலைத்) தைலம் (எரிவாதத்திற்கு)	100
40	(திருவ்ருத்) எண்ணெய் (பெருவயிறு, குடல்) வாதம் முதலானவைகளுக்கு)	138
41	தேற்றான் தைலம்	20
42	(நக்ர) தைலம் (வாயுவினாலும், வாதத்தினாலும், பில்லி சூன்யத்தினாலும் ஏற்பட்ட கடப்புகள் பலதந்திரத்திலும் முடங்கின கை கால் தீர)	115
43	நத்தைசூரி எண்ணெய்	1
44	நிம்பாதித் தைலம்	3
45	(நிர்குண்டித்) தைலம் (எரிவாதத்திற்கு)	101
46	(நிர்குண்டித்) தைலம் (முழங்கால் வாதத்திற்கு)	111
47	(நிர்குண்டித்) தைலம் (கழல் வாதத்திற்கு)	123
48	பஞ்சார்க்கத் தைலம்	17
49	பஞ்சார்க்கத் தைலம் (வேறு)	29
50	(பலாவில்வாதி) தைலம் (திமிர்வாதத்திற்கு)	109
51	பலாதசமூலாதித் தைலம் (உள் நடுக்கு வாதத்திற்கு)	102
52	(பிரஸாரணீ) தைலம் (முகவாதத்திற்கு)	98
53	பிருங்காமலகத் தைலம்	45
54	பீலுத்தைலம்	37
55	புளியிலைத் தைலம் (திமிர்வாதத்திற்கு)	110
56	பூதிகா தைலம்	9
57	(பெருகுறிஞ்சான்) எண்ணெய் (குடல் வாதத்திற்கு)	149
58	மரகதாஞ்சனத்தைலம் (குடல் வாதம் சுரோணித வாதம் முதலானதற்கு)	125
59	(மயூர சிகைத்) தைலம் (வாதப் பிடிப்பிற்கு)	130
60	மஹா நாராயணத் தைலம்	31

எண்.	மருந்துகளின் பெயர்.	பக்கம்
	தைல வகைகள்—தொடர்ச்சி	
61	[மஹாவாதத்] தைலம் [குன்மம், குடல்வாதத்திற்கு]	132
62	மாஷத் தைலம்	22
63	[மிளகுப்பழ] தைலம் (சுரோணித வாதத்திற்கு)	165
64	முருங்கைவேர்த் தைலம்	18
65	[ரஸப்பாஷாணத்] தைலம் [சூலை வாதத்தின் குணமும், மருந்தும்]	106
66	லசுன பிஷ்டித் தைலம்	15
67	வசுன தைலம் [அண்டவாதத்திற்கு]	159
68	லசுனாதி தைலம் [குடல்வாதம் முதலானவைகளுக்கு	141
69	வாத தைலம்	56
70	வாத தைலம் [வேறு]	57
71	வாத தைலம் [எண்பதிற்கும்]	59
72	வாத தைலம் [வேறு]	61
73	விஷமுஷ்டித் தைலம்	65
74	[வெண்ணாந்தைத்] தைலம் [வாதத்திற்கு]	82
75	[வேப்பெண்ணெய்] மருந்து [வாதக்கட்டுக்கு]	118
76	[வேலிப்பருத்தி] எண்ணெய் [ஈரல்வாதத்திற்கு]	104
77	க்ஷீரத் தைலம் [சகல வாதத்திற்கும்]	76

2. கல்க மருந்துகள்

1	[கழற்சிக்] கல்கம் [விரைவாதம், அண்டவாதவீக்கத்திற்கு]	162
2	[கையாந்தகரை] மருந்துக் கல்கம் [அண்டவாதத்திற்கு]	156
3	[சாரணைக்கொழுந்து) சல்கம் (குடல்வாதத்திற்கு]	148
4	[திரிகடுக்] கல்கம் [சுழல் வாதத்திற்கு] ...	84
5	[தேவதாருக்] கல்கம் [விரை வாதத்திற்கு] ...	152

எண்	மருந்துகளின் பெயர்	பக்கம்
6	(பூண்டு கள்ளிக்) கல்கம் (முடங்கினவாதம், வாத கரப்பான், சூலை, கூன், இடுப்பு பிடிப்பிற்கு)	121
7	(பெருங்காயக்) கல்கம் (அண்டவாதத்திற்கு)	149
8	(மாவலிங்கைக்) கல்கம் (வயிறு வலி, குடல் வாதத்திற்கு)	142
9	[முள்முறுக்கஞ்சாறு] மருந்து [அண்டவாதத்திற்கு]	154
10	லசுன பிஷ்டி	35
11	[லசுன பிஷ்டி] [குடல் வாதத்திற்கு]	145
12	[வீழிவேர்க்] கல்கம் முதலிய மருந்துகள் [குடல் புரட்டு குடல் வாதத்திற்கு]	151
13	[கழல்கொடி] மருந்து [கழல் வாதத்திற்கு]	125
14	[கழல்கொடிவேர்க்] கல்கம் [குடல்வாதத்திற்கு]	147
15	[கழற்கொடி] மருந்து [அண்டவாதத்திற்கு]	161

3 கஷாயங்கள்

1	[தேற்றான்] கஷாயம் [அண்டவாதத்திற்கு]	156
2	[நந்தியாவட்டையிலைக்]கஷாயம்[குடல்வாதத்திற்கு]	150
3	[பிரப்பங்கிழங்கு],கஷாயம்[சூலைத் திமிர்வாதத்திற்கு]	113
4	[முடக்கித்தான் கொழுந்துக்] கஷாயம் [குடல் வாதத்திற்கு]	151
5	[முடக்கித்தான் கொழுந்துக்] கஷாயம் (அண்டவாதத்திற்கு)	153
6	(வெந்தயக்) கஷாயம் (விரைவாதத்திற்கு)	163
7	(வேம்புக்) கஷாயம் (கடுப்பு வாதத்திற்கு)	132

4 மாத்திரைகள்

1	குக்குலு மாத்திரை (மேக விரணம், மார்பு விரணம், வலி, வாதம் முதலியவைகளுக்கு)	50
2	குருவுண்டை (சலக வாதத்திற்கும்)	52

எண்	மருந்துகளின் பெயர்	பக்கம்
3	வடவானல ரஸம்	80
4	விஷ்ணுபராக்ரம ரஸகுளிகை	55
5	(வேலம்பிசினி) உருண்டை [இடுப்பு வலிக்கு]	133

5 ஒத்தடம், வேதுகள்

1	[ஆவாரையிலை] ஒத்தடம் [ஆனந்தவாதம் விரை வாதத்திற்கு]	164
2	எட்டி எண்ணெய் என்று போடப்பட்டிருப்பினும் இது நொச்சி வேது [வாதத்திற்கு]	70
3	[எருக்கமொட்டு] ஒத்தடம் [விரைவாதத்திற்கு]	145
4	[வேலிப்பருத்தி] வேது [குதிகால் வாதந்திற்கு]	170

6 நெய் வகைகள்

1	கண்டங்கத்திரி நெய் [சகல காசத்திற்கும்]	85
2	சேங்கொட்டை நெய்	42
3	[திரிகடு] நெய் [குடல் வாதத்திற்கு]	148
4	பாஷாண நெய்	47

7 பத்து மருந்துகள்

1	[ஆதண்டைப்] பத்து [முழங்கால் வாதத்திற்கு]	112
2	[எருக்கம்] பால் பத்து [குதிகால் வாதத்திற்கு]	171
3	[மாவலிங்கப்] பத்து [இடுப்பு வாதத்திற்கு]	132
4	[முட்காவேளைப்] பத்து [பெருங்காலுக்கு]	168

8 சூரண வகைகள்

1	அமுத சர்க்கரை [பலவித வாதம், சூலை, குன்மம் முதலியவற்றிக்கு]	79
2	குக்கிலாதிச் சூரணம் (வாதம், வாயுக்களுக்கு)	97
3	சவ்யாதிச் சூரணம்	66
4	வாதராட்சஸச் சூரணம்	52

எண்	மருந்துகளின் பெயர்	பக்கம்
	9 பணியார வகைகள்	
1	(எருக்கிலைக்) களி (இடுப்பு வலிக்கு)	108
2	(கழற்சிக்கொழுந்து) அடை (அண்டவாதத்திற்கு)	155
3	(குமிழம்வேர்ப்) பிட்டு (கழல் வாதத்திற்கு)	124
4	(திரட்டுப் பால்) மருந்து (இடுப்பு வலிக்கு)	129
5	(நிர்குண்டிப்) பிட்டு (முடக்கு வாதத்திற்கு)	114
	10 லேகிய வகைகள்	
1	(கண்டத்திப்பிலி) லேகியம் (இடுப்பு வலிக்கு)	130
2	(மாஷாவ) லேஹம் (தண்டு வாதத்திற்கு)	163
3	[வாசாதி] லேகியம் [க்ஷயத்திற்கு]	172
	11 இதர மருந்துகள்	
1	(கோழிமுட்டை மருந்து (அண்டவாதம், வீக்கம் சூலைக்கு)	154
2	சிநேகப் பொட்டணம் [80 வாதத்திற்கு]	64
3	நிர்குண்டி குழம்பு	7
4	நிர்குண்டிச் சினேகப் பொட்டணம் [சந்து வாதம் முதலியவைகளுக்கு]	170
5	(பூண்டு) மருந்து (அண்டவாதத்திற்கு)	125
6	[ஆட்டுப்பால்] மருந்து (ஒடிக்குத்து முளைப்புக்கு)	114
7	[கடுகாதி] இடிமருந்து [குடல் வாதத்திற்கு]	144
8	கலிங்காதிக் கடுகு [குன்மம், கட்டி முதலியவைகளுக்கு]	5
9	[எருக்கெண்ணெய்] புகை [வாதத்திற்கு]	69
10	[பாவட்டையிலைச்] சாறு மருந்து [வயிற்று வலி குடல் வாதத்திற்கு]	143

சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள்

வாதரோக சிகிச்சை.

—o—o—o—

1. நத்தைச்சூரி எண்ணெய்

நத்தைச் சூரி முற்றினவேர்
நலமாய் மூன்று பலங்கூட்டே
ஒத்த வசம்பு பலமுக்கா
லுயர்ந்த பூண்டு காற்பலமே
இத்தை யம்மி தனிலிட்டே
யிதமாய்நறுக்கி யேரண்டச்
சுத்த வெண்ணெய் படியதனிற்
றுலங்கத் தூவிப் பதத்தெரியே. 1

எரித்த எண்ணெய் புண்ணாக்கி
லீந்து மேலும் பூசிடவே
வருத்த மான சில்விடமும்
வண்டு கடியும் புடையனுடன்
பெருத்த வாத கரப்பானும்
பெரிய சூலை சுருட்டைகணந்
தரித்த மாந்தம் போர்மாந்தந்
தணியும் வாத மெண்பதுடன். 2

பாத வீக்க மேற்றேய்த்துப்
பண்பா யுடம்பெல் லாம்பூசிப்
பேத மில்லா வெந்நீரைப்
பெருக்க விட்டுக் குளித்திடவே

காத மோடும் நோயெல்லாங்
கண்டு சொன்னோ மிம்முறை
போது நத்தைச் சூரியெண்ணெய்
யென்ன வுயர்ந்தோ ருரைத்தனரே. 3

(இதன் பொருள்)

முற்றின நத்தைச்சூரி வேர்	3 பலம்
வசம்பு	$\frac{3}{4}$ பலம்
பூண்டு	$\frac{1}{4}$ பலம்

இவைகளை அம்மியிலிட்டு நன்றாய் நசுக்கி ஒருபடி சுத்த ஆமணக்கெண்ணெயிற் கலந்து பதமாக எரிக்கவும்.

எரித்த எண்ணெயை அதன் கடுகுடன் சேர்த்து மேலே பூசிவரச் சில் விஷங்களும், வண்டுகடியும், புடையானும், வாத கரப்பானும், சூலை சுருட்டை, கணைமாந்தம், போர் மாந்தம், வாதம் எண்பது வகையும் தீரும். கால் வீக்கத்திற்கு மேலே தேய்த்து உடம்பெல்லாம் பூசி வெந்நீரில் ஸ்நானம் செய்யக் குணமாகும்.

---

2. சித்திரமூல எண்ணெய்

சித்திர மூலம் வெள்ளுள்ளி
சிறந்த கடுக்காய் வகைமூன்றும்
ஒத்த நிறையொவ் வோர்பலமாய்
ஒன்றா யிடித்துத் தூளாக்கி
யத்தூ டன்னை வடி கட்டி
யரிய வேம்பி னெண்ணெய்தனிற்
பத்தி யுடனே மனமுற்றுப்
பதமா யெரித்து வடிகொள்ளே. 4

வடித்த வெண்ணெய் தனைநித்தம்
வராக னெடையொன் றுள்ளுக்குக்
கொடுத்து மேலும் பூசியே
குலவு வெந்நீர் தனிற்குளித்தே
யடுத்தங் கொருநாற் பதுதினந்தான்
அகற்றி விட்டாற் புளிதன்னைத்
தொடுத்த வாதம் பதினெட்டுந்
தொடாதோடுங் கண்டாயே. 5

(இ-ள்)

சித்திரமூலம் (கொடிவேலி வேர்)

வெள்ளுள்ளி (வெள்ளைப்பூண்டு)

கடுக்காய்

இவைகளை வகைக்கு ஒருபலம் எடுத்து, இடித்துத் தூளாக்கி வஸ்திரகாயம் செய்து, வேப்பெண்ணெய் விட்டுப் பதமாய் எரித்து வடிகட்டிக் கொள்ளவும்.

இந்த எண்ணெயைத் தினமும் ஒரு வராகனெடை உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு, மேலும் பூசி வெந்நீரில் குளித்து வரவும். இவ்வாறு 40 நாள் புளியை நீக்கிப் பத்தியமாக இருந்துவரப் பதினெட்டுவித வாதமும் போகும்.

---

3. நிம்பாதித் தைலம்

பதினெண் வாதந் தீருதற்கும்
பகர்வே னிம்பா தித்தயிலம்
புதுவேப் பெண்ணெய் காற்படிமேற்
புகழ்நல் லெண்ணெ யவ்வளவு

சதுரக் கள்ளி வெதுப்பிக்கொள்
சாற்றி னுடனே மாம்பட்டை
முதிரா விலைநன் முகிழ்ச்சாறு
மொழிந்த வெருக்கின் வேர்ப்பட்டை 6

பட்டைச் சாறிவ் வைவகையும்
பண்பாய் வகைக்கும் படியரைசேர்த்
தெட்டிக் கொட்டை பதினைந்தும்
இதமா யரைத்திட் டேயெரித்துக்
கட்டு வாத சூலையுடன்
கனத்த வாத நோய்க்கெல்லாந்
தொட்டுப் பூசிப் பிடித்திடவே
தொலைந்து போகு மின்னங்கேள். 7

இன்னம் நொச்சித் தழைத்தண்ணீ
ரிதமாய்க் காய்ச்சி வைத்துக்கொண்
டன்ன முண்டு நடுப்பகற்போ
தந்தத் தைலம் பூசியே
சொன்ன தழைநீர் தனைவிட்டுச்
சுருளப் பிடித்தும் விடாதிருந்தாற்
பின்னு நாலு நாள்செய்யப்
பெயரும் வாதம் புளிதள்ளே. 8

(இ-ள்)

புது வேப்பெண்ணெய்	$\frac{1}{4}$ படி
நல்லெண்ணெய்	$\frac{1}{4}$ படி
சதுரக்கள்ளியை வெதுப்பிப் பிழிந்த சாறு	$\frac{1}{2}$ படி
மாம்பட்டைச் சாறு	$\frac{1}{2}$ படி
மாங்கொழுந்துச் சாறு	$\frac{1}{2}$ படி
மாம்பூவின் மொக்குச் சாறு	$\frac{1}{2}$ படி
எருக்கம் வேர்ப்பட்டைச் சாறு	$\frac{1}{2}$ படி

இவைகளைச் சேர்த்து பதினைந்து எட்டிக்கொட்டைகளை எடுத்து அரைத்துச் சேர்த்து எண்ணெய் எரித்து

வைத்துக் கொள்ளவும். கட்டுவாதம், சூலை, மற்றும் கனத்த வாதத்துக்கெல்லாம் மேலே பூசிப் பிடித்துவிட நோய் தீரும்.

நொச்சித் தழையைப்போட்டு வெந்நீர் காயவைத்துக் கொண்டு மத்தியானம் சாப்பிட்டவுடன் இந்தத் தைலத்தைப் பூசி நொச்சித்தழைத் தண்ணீரைவிட்டு சுருளப் பிடித்துவிட வாதம் தீரும். அதில் உடனே குணமாகாவிடில் இன்னும் நாலுநாள் புளிதள்ளிப் பத்தியமாக அதே விதமாகப் பிடித்துவிடத் தீரும்.

---

4. கலிங்காதிக் கடுகு.

பேயுறுகொம் மடிக்காயின் சாறோர் சேர்தான்
பேதமில்லா மணக்கெண்ணெ யரைச்சே ராகும்
நேயமுறக் கலந்திரண்டு மணலில் வைத்து
நினைவாக நுரையடங்கக் காய்ச்சிக் கொண்டு
வாய்விளங்கம் யவச்சாரம் வசம்பி னோடே
வளமான கொடிவேலி கடுக்கா யோமங்
காயந்திப் பிலிமூலங் கிறாம்பு நல்ல
கரியசீர கத்துடன்திப் பிலியு மாமே. 9

சீரகம்வெங் காரத்தி லுடனிந் துப்பு
சிற்றரத்தை சதகுப்பை கடுகு சத்திச்
சாரம்வகைக் கொவ்வொருகா செடையே யாகத்
தப்பாம லிடித்துவடி கட்டிக் கொண்டு
நேர்மையுறக் காய்ச்சியெண்ணெய் தனிலே யிட்டு
நினைவாகத் தானியத்துள் நாள்மூ வைந்து
சார்வாக வைத்தெடுத்துத் தேனுங் கூட்டிச்
சாப்பிடவே தீருநோய் சாற்றக் கேளே. 10

கேளுமகோ தரங்குன்மம் வயிற்றுக் கட்டி
கீழ்வயிற்றின் வலியுடனுந் தமர்வாயுவும்
நாள்பட்ட வழிநோவு பக்கச் சூலை
நலமில்லாத் தூனிபிர தூனி யோடு
தாள்வலியின் பலவிதமாம் வாயு வெல்லாஞ்
சாந்தமாங் கலிங்காதிக் கடுகி னாலே
ஆளின்வலி யறிந்திசையு மனுபா னத்தோ
டருந்தவே தீருமின்ன மநேக நோயே. 11

(இ-ள்)

பேய்க் கொம்மட்டிக்காய்ச் சாறு	1 சேர்
ஆமணக்கெண்ணெய்	½ சேர்

இவ்விரண்டையும் அனலில்வைத்து நுரையடங்கக் காய்ச்சிக் கொண்டு,

சதகுப்பை	யவச்சாரம் (யவக்ஷாரம்)
வாயுவிடங்கம்	கொடிவேலி
வசம்பு	ஓமம்
கடுக்காய்	திப்பிலி
பெருங்காயம்	வெங்காரம்
சீரகம்	சிற்றரத்தை
ஐந்துப்பு (கடலுப்பு,	கடுகு
இந்துப்பு, அட்டுப்பு,	சத்திச்சாரம் (ஸர்ஜக்ஷாரம்)
வளையலுப்பு, உவர்	திப்பிலிமூலம்
மண்உப்பு)	கிராம்பு
கருஞ்சீரகம்	

இவை வகைக்கு ஒரு காசெடை எடுத்து, இடித்து, வஸ்திர காயம் செய்து, காய்ச்சிவைத்திருக்கும் எண்ணெயிற் கலந்து 15 நாள் தானியபுடம் வைத்துப் பிறகு எடுத்துத் தேன்கூட்டிச் சாப்பிடத் தீரும் வியாதிகள்:-

குன்மம், வயிற்றுக்கட்டி, கீழ்வயிற்றின் வலி, தமர் வாயு, நாள்பட்ட வழிநோவு, பக்கச்சூலை, தூனி, பிரதூனி இன்னும் பலவிதமான வாயுவெல்லாந்தீரும்.

நோயாளியின் உடல் வலிமை, நோயின் வலிமை இவற்றிற்குத் தகுந்தவாறு அரைக்காசெடை வலுவுக்குத் தகுந்தபடி அனுபானத்துடன் இந்த மருந்தை அருந்திவர மேலே கண்ட நோய்களும், இன்னும் அநேக நோய்களும் தீரும்.

---

5. வாதத்துக்கு நொச்சிக்குழம்பு

முற்ற னொச்சி யிலைச்சாறு
மூன்று படிபா னையில்விட்டு
வற்றக் காய்ச்சி யாழாக்கு
வாங்கி யதனை மண்டலந்தான்
நித்தங் கழஞ்சி யுட்கொண்டு
நேராய் மேலும் பூசிடவே
பற்றும் வாத நோய்களெல்லாம்
பறந்து போகுங் கண்டாயே. 12

(இ-ள்)

முற்றின நொச்சி யிலைச்சாறு 3 படி எடுத்து ஒரு பானையில் விட்டு ஒரு ஆழாக்காக வற்றக் காய்ச்சி, அதனை ஒரு மண்டலம் கழஞ்சியெடை வீதம் உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு, மேலும் பூசிவர எல்லாவித வாத நோய்களும் தீரும்.

6. குறிஞ்சி யெண்ணெய்

குறிஞ்சி வேரோர் நூறுபலங்
கொண்டு வந்தே தறித்திடித்துப்
பெருஞ்சால் தன்னி லடைத்ததனைப்
பிசகா தொருதூ ணிப்பதக்கு
நறுந்தண் ணீர்விட் டோர்குருணி
நண்ணக் காய்ச்சிப் பால்படியு
மறிந்தி டெண்ணெய் நாழியுமே
யடைவா யதனி லிடுவாயே. 13

ஏல மதுர மரமஞ்ச
ளிலவங் கந்திப் பிலிநற்கச்
சோல மோமம் பெருங்காயஞ்
சுக்கில் துப்பு மாஞ்சில்சிறு
மூல மரத்தை யசுவகந்தி
முதிர்ந்த தேவ தாரந்தக்
கோல மகில்சந் தனமஞ்சள்
குங்கி லியநற் சீரகமே. 14

சீரா மினிய வரேணுகநற்
சவ்வி யங்குப் பைநன்னாரி
நேராய் வகைக்குக் கழஞ்சதுவே
நிறுத்தே யரைத்துக் கரைத்திட்டுக்
கூராய்ப் பதத்தில் வடித்தருந்து
குலவிக் குறிஞ்சி யெண்ணெய்சிரப்
பாரந் தனக்கு நசியமிடு
பருத்த வாதம் போம்பாரே. 15

(இ-ள்)

குறிஞ்சி வேர் 100 பலம் கொண்டுவந்து இடித்து ஒரு பானையில் போட்டு 6 மரக்கால் தண்ணீர் விட்டுக் குருணியாகக் காய்ச்சி அதில்,

பால் 1 படி

நல்லெண்ணெய் 1 நாழி (அரைப்படி) விட்டு,

ஏலம்	அதிமதுரம்
மரமஞ்சள்	இலவங்கம்
திப்பிலி	கச்சோலம்
ஓமம்	பெருங்காயம்
சுக்கு	இந்துப்பு
சடாமாஞ்சில்	சிறுமூலம்
பேரரத்தை	அகில்
முதிர்ந்த தேவதாரம்	
சந்தனம்	மஞ்சள்
குங்கிலியம்	சீரகம்
அரேணுகம்	சவ்வியம்
சதகுப்பை	நன்னாரி
அசுவகந்தி (அமுக்கிரா வேர்)	
தக்கோலம்	

இவைகளை வகைக்குக் கழஞ்செடை எடுத்து அரைத்துக் கரைத்துப் பதத்தில் வடிக்கவும்.

இந்தக் குறிஞ்சி எண்ணெயில் ஒரு ஸ்பூனளவெடுத்து அருந்தப் பலவகைவாதமும் தீரும். தலை பாரத்துக்கு நசியமிடவும்.

---

7. பூதிகா தைலம்.

பூதிகா தைலமொன்று புகலக் கேளு
புங்குநொச்சி யயிற்பட்டை யமுக்கி ராவேர்

தூதளைபா வட்டையோடு சிற்றா முட்டி
துளசிவெள்ளைச் சாறணையா தண்டை நல்ல
வாதமடக் கிடுதலோடு மாவி லங்கை
வகையொன்று தனக்காறு பலமே கொண்டாங்
கேதுவாயி டித்தொருபாண் டத்தி லிட்டே
யெட்டுமரக் கானீர்தான் விட்டி டாயே. 16

எட்டிலொன்றாய்க் காய்ச்சியதை யிறுத்துக் கொண்டே
யிரண்டுபடி யாமணக்கி னெண்ணெய் கூட
விட்டாவின் பாலொருநாற் படியும் விட்டு
வெள்ளெருக்கம் பூவசம்பு தேவ தாரக்
கட்டைகடுகு ரோகணிநன் மஞ்சள் கோட்டங்
கடுகத்தித் திப்பிலிசிற் றரத்தை நீடு
திட்டமுறு வாய்விளங்கங் கூகை நீறு
சீரகநன் னாகப்பூ வரத்தை யாமே. 17

மரமஞ்ச ளிந்துப்போ டோமங் காயம்
வகையான கடுக்காய்நற் சிறிய தேக்குத்
திரிகடுகு மதுரமிவை வகையொன் றுக்குத்
தெரியுமிரு வராகனெடை யரைத்திட் டெண்ணெய்
கருகாம லைந்துநா ளெரித்துச் சென்னி
காயமிவை களிற்பூச வாத மெல்லாம்
பெரிதோடு மிராப்பொழுது தசமூ லத்தின்
பிசகாத கடாயத்தைக் குடித்தி டாயே. 18

(இ-ள்)

புங்கம்பட்டை	நொச்சிப்பட்டை
ஆயில்பட்டை	அமுக்கிராவேர்
தூதுவேளை வேர்	பாவட்டை வேர்
சிற்றாமுட்டி வேர்	துளசி வேர்
வெள்ளைச் சாறணைவேர்	
வாதமடக்கி வேர்	ஆதண்டை வேர்
மாவிலங்கைவேர்	

இவை வகைக்கு 6 பலம் எடுத்து இடித்து ஒரு பாண்டத்தில் போட்டு 8 மரக்கால் நீர்விட்டு எட்டிலொன்றாய்க் காய்ச்சி வடிகட்டிக் கொண்டு,

ஆமணக்கெண்ணெய் 2 படி

பசுவின் பால் 4 படி விட்டு,

வெள்ளெருக்கம் பூ	வசம்பு
தேவதாரக்கட்டை	கடுகுரோகணி
மஞ்சள்	கோஷ்டம்
கடுகு	யானைத்திப்பிலி
சிற்றரத்தை	வாயுவிடங்கம்
கூகை நீறு	சீரகம்
நாகப்பூ	பேரரத்தை
இந்துப்பு	மரமஞ்சள்
பெருங்காயம்	ஓமம்
சிறுதேக்கு	கடுக்காய்
அதிமதுரம்	திரிகடு (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி)

இவை வகையொன்றுக்கு 2 வராகனெடை வீதம் எடுத்து அரைத்து எண்ணெயிற் கலந்து எண்ணெய் கருகாமல் 5 நாள் எரித்துத் தலை, உடம்பு இவைகளில் பூச வாதம் தீரும். இராத்திரியில் தசமூலக் கஷாயம் சாப்பிடவும், (தசமூலம் = பாதிரி, வாகை, பெருங்குமிழ், நெரிஞ்சில், சிறுமல்லி, பெருமல்லி, கண்டங்கத்திரி, முன்னை, சிறுமுள்ளுக்கத்தரி இப்பத்துவகை வேர்).

8. ஏரண்டைத் தைலம்.

ஏரண் டெண்ணெய் நாழிதனி
லிதமா மிளகு கடுகுமஞ்சள்
பார வுள்ளி யிவைநான்கும்
பண்பாய் வகைக்குப் பலமரையாய்ச்
சேர வரைத்திட் டேயதனிற்
சிறக்குங் குப்பை மேனிச்சாறு
வார்த்து வெய்யி லில்வைத்திட்
டந்திப் பொழுதி லெரித்திறக்கே. 19

இறக்கியே வாத முள்ள
விடத்திலித் தைலந் தேய்த்து
முறுக்கியே பிடித்து நன்றாய்
முன்னொச்சித் தழையின் வெந்நீர்
பொறுக்கவே விட்டி ரண்டு
பொழுதுமெண் டினந்தான் செய்யப்
பறக்குமே வாத மெல்லாம்
தீருமித் தைலந் தன்னால். 20

(இ-ள்.)

ஆமணக்கெண்ணெய் ஒரு நாழியில்

மிளகு	கடுகு
மஞ்சள்	உள்ளி (வெள்ளைப்பூண்டு)

இவை வகைக்கு ½ பலம் எடுத்து, அரைத்துக்கலந்து, அதில் ½ படி குப்பைமேனிச் சாறுவிட்டு வெயிலில் வைத்து, மாலையில் எரித்து இறக்கவும்.

இந்தத் தைலத்தை வாதமுள்ள இடத்தில் தேய்த்து முறுக்கிப் பிடித்துவிட்டு, நொச்சித்தழை போட்டுக்காய்ச்சிய வெந்நீர் ஊற்றவும். இவ்விதம் காலையும் மாலையும் 8 நாள் செய்யச் சகலவித வாதமும் தீரும்.

9. அர்க்காதித் தைலம்.

முதியார் கூந்த லாமணக்கு
முதிர்மா விலங்கை யெருக்குநொச்சி
சதுரக் கள்ளி யிலைக்கள்ளி
யுத்தா மணிநற் றழுதாழை
புதிய வசுவகந்தியுட
னாடா தொடைமென் பொடுதிலைநீ
டிதமா மிவற்றி னிலைசமனா
யிடித்தே யரைத்தங் கினிதெடே. 21

எடுத்தே யெண்ணெய் தனிலிட்டே
யிதமாய்க் காய்ச்சிப் பதந்தன்னில்
வடித்துப் பூசி நசியமிட்டுள்
வாங்க முகத்திற் பட்டகுத்து
மடித்தே யெலும்பு முறிந்ததுட
னடல்வாள் வெட்டுப் புண்காயமுங்
கடுத்த வாத நோயுமெல்லாங்
கழலு மெருக்கின் றைலமிதே. 22

(இ-ள்)

முதியார்கூந்தல் இலை	ஆமணக்கு இலை
முதிர்மாவிலங்கையிலை	எருக்கிலை
நொச்சியிலை	சதுரக்கள்ளி
இலைக்கள்ளியிலை	உத்தாமணியிலை
தழுதாழையிலை	அசுவகந்தியிலை
ஆடாதோடையிலை	பொடுதலை

இவைகளைச் சமனெடை சேர்த்து இடித்து, அரைத்து எடுத்து எண்ணெயிற்கலந்து பதத்தில் வடித்துப் பூச எலும்புமுறிவு, வாள்வெட்டுப்புண் காயங்கள் மற்றும் வாதநோய்கள் முதலியவை தீரும்.

10. சதுர்வகைச் சாற்றின் தைலம்.

சதுர்வகைச்சாற் றின்தைலஞ் சாற்றக் கேளு
 தக்காளி யெருக்குநொச்சி கள்ளிச் சாறிங்
கிதுவகைக்குப் படியொன்றே யெள்ளி னெய்யு
 மிதமாக வவ்வளவே கூடச் சேர்த்தே
யதிற்போடுங் கற்கவகை யமுக்கிறா
 அகில்கட்டை கோட்டம்பா டாண பேதி
யிதமுறுதிப் பிலிமூலஞ் சிற்ற ரத்தை
 யிந்துப்பு வசம்புகொடி வேலி வேரே. 23

வேர்க்கொம்பு கடுகுடனே தேவ தார
 மேலாக வுரைத்திடுசா ரணையி லுள்ள
வேர்தவசி முருங்கைவேர் வகையொன் றுக்கு
 மீறாமல் வராகனெடை தூளாய்ச் செய்து
சேரவே யதிலிட்டே யடுப்பி லேற்றித்
 தெரிந்துவரு பதந்தனிலே வடித்து டம்பில்
வாரமொன்று பூசிடவே நெடுநாள் சென்ற
 வதுவான வாதங்கள் விலகிப் போமே. 24

(இ-ள்.)

தக்காளிச்சாறு	எருக்கஞ்சாறு
நொச்சிச்சாறு	கள்ளிச்சாறு

இவை வகைக்கு ஒரு படியும், இதே அளவு நல்லெண்ணெயும் சேர்த்து, அதில்

அமுக்கிறாக்கிழங்கு	அகிற்கட்டை
கோஷ்டம்	சிறுபீளை
சிற்றரத்தை	இந்துப்பு
வசம்பு	கொடிவேலி வேர்
வேர்க்கொம்பு	கடுகு
தேவதாரம்	சாரணைவேர்
தவசுமுருங்கை வேர்	

இவை வகைக்கு 1 வராகனெடை எடுத்துத் தூள் செய்து கலந்து பதத்தில் வடித்துக்கொண்டு, ஒரு வாரம் உடம்பில் பூசி வரப் பல நாளாக இருக்கும் வாதங்களெல்லாம் தீரும்.

11. †லசுனபிஷ்டித் தைலம்.

விட்டிடுவாய் நாரத்தம் பழத்தின் சாறு
விளங்கவொரு படியாக வின்னங் கேளு
கொட்டையுறு கரந்தைமுடக் கொத்தா னொச்சி
குணமான காய்வேளை பிரமி பேய்த்தும்
முட்டியுட னமுக்கிரா வாடா தோடை
முருங்கைசா ரணைகாசா வகத்தி யோடு
தொட்டிடாப் பாளைமூக்க ரட்டை வீழி
சொல்லிந்த வகையிலையின் சாறுபடி யரையே. 25

அரைப்படியாய்ச் சேர்த்திடதிற் கற்கங் கேளா
யழகான சதகுப்பைக் கடுகு கோட்டம்
திரிகடுகு செவியமில வணங்க ளைந்து
சிற்றரத்தை வெண்காரம் வாய்வி ளங்கம்
நிறைவகைக்கு வராகனெடை மூன்றுங் கூட்டி
நிசமான வாவின்பால் விட்ட ரைத்துக்
கரைத்துச்சா றெரித்துவிளக் கெண்ணெய் நாழி
கள்ளிப்பா லுழக்குவிட்டுக் கிளறி டாயே. 26

கிளறியே யிறுகுகின்ற பதத்தி றக்கிக்
கொட்டிபண்ணி யிருபொழுதுந் தான்றிக் காயி
னளவுண்ண விதனுக்குத் தீரு நோய்கே
ளகுவைகுடல் வாதம்வில்லை குன்மஞ் சூலை

குறிப்பு:- †தைலத்தின் பெயர் லசுன பிஷ்டித் தைலம் என்று இருப்பினும் அதில் வெள்ளுள்ளி சேர்க்கப்படவில்லை என்பதைக் காண்க.

யுள்மூலந் தமர்வாயு வட்ட முற்ற
மகாதரங் கவுசை தந்த நோவு
வளமான லசுனபுட்டி கொண்டால் வாதம்
பறக்குமே யெண்பத்து நாலுந் தானே. 27

(இ-ள்.)

நார்த்தம்பழச்சாறு 1 படியுடன்

கொட்டைக்கரந்தை	ஆடாதோடை
முடக்கொத்தான்	முருங்கை
நொச்சி	சாரணை
காய்வேளை	காசாஇலை
பிரமி	அகத்தி
பேய்மிரட்டி	ஆடுதீண்டாப்பாளை
அமுக்கிரா	மூக்கரட்டை
வீழி	

மேற்சொன்ன இலைகளின் சாறுகளில் வகைக்கு அரைப்படி சேர்த்து, அதனுடன்

சதகுப்பை	கடுகு
கோஷ்டம்	திரிகடுகு
சவ்வியம்	(சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி)
ஐந்துப்பு (கடலுப்பு, இந்துப்பு, அட்டுப்பு, வளை யலுப்பு, உவர்மண் உப்பு)	சிற்றரத்தை
வாயுவிடங்கம்	வெண்காரம்

இவைகளை வகைக்கு மூன்று வராகனெடை எடுத்துப் பசுவின் பால்விட்டு அரைத்துப் போட்டுக் கரைத்து எரித்து அதில்

விளக்கெண்ணெய் 1 நாழி
கள்ளிப்பால் 1 ஆழாக்கு.

விட்டுக் கிளறி இறுகுகின்ற பதத்திலிறக்கிக் கெட்டியாகச் செய்து தினமும் காலையும், மாலையும் தான்றிக்காயளவு சாப்பிட்டுவரத் தீரும் நோய்கள் :—

அகுவை, குடல்வாதம், குன்மம், சூலை, உள்முலம், தமர்வாயு, கவுசை, பல் நோவு, மற்றும் 84 வாத நோய் களும் தீரும்.

---

12. பஞ்சார்க்கத் தைலம்

எருக்கினுறு பஞ்சகநாற் றெண்ப லத்தை
யிசைந்தவொரு பாண்டத்தி லிட்டு நாலு
மரக்கானீர் விட்டெரித்து நாலி லொன்றா
மன்னியெரித் தெண்ணெய்படி யிரண்டு சேர்த்திட்
டுருக்கமுற வாட்டுப்பால் படியொன் றூற்றிக்
கடுகிந்துப் புத்தேவ தாரந் தெரிந்த
திரிகடுகு சதகுப்பை கோட்டஞ் சிற்ற
ரத்தைகங் குட்டம்பிடா லவண மாமே. 28

ஆனசது ரக்கள்ளிப் பால்வ சம்போ
டாயிலுறு பட்டையுடன் கொடிய வேலி
யீனமிலா திவைவகைக்குப் பலமொன் றாக
விடித்துத்தூள் செய்ததனிற் கூடச் சேர்த்து
மானமுற வெரித்தருந்தி மேலும் பூசி
வகையாகப் புளிகைப்புத் தவிர்த்து வந்தா
லேனிருக்கும் வாதங்க ளெட்டு நாண்மே
லிவ்வெருக்கின் றைலநீ யறிந்து செய்யே. 29

(இ-ள்.)

எருக்கின் இலை, வேர், பட்டை, பூ, காய் இவை 32 பலம் எடுத்து ஒரு பாண்டத்தில் போட்டு 4 மரக்கால் தண்ணீர் விட்டு நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சி, அதனுடன்.

நல்லெண்ணெய் 2 படி
ஆட்டுப்பால் 1 படி

விட்டு, அதில்

கடுகு	இந்துப்பு
தேவதாரம்	திரிகடு (சுக்கு, மிளகு,
சதகுப்பை	திப்பிலி.)
சிற்றரத்தை	கோஷ்டம்
அட்டுப்பு	கங்குஷ்டம்
வசம்பு	சதுரக்கள்ளிப்பால்
கொடிவேலி	ஆயில்பட்டை

இவை வகைக்கு 1 பலம் எடுத்து, இடித்துத் தூள் செய்து கலந்து எரித்து, உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு மேலும் பூசி, புளிப்பு, கசப்புத் தள்ளிப் பத்தியமாக இருந்தால் வாத ங்கள் தீரும்.

13. முருங்கைவேர்த் தைலம்.

முருங்கைவேர் நொச்சியுடன் சதுரக் கள்ளி
மொழிந்திடுசா றணைவாத மடகி மத்தந்
தெரிந்தபுர மெரித்தான்தை வேளை நல்ல
திராய்க்கழல்வன் கொடிமுதியார் கூந்தல் வேலிப்
பரிந்ததனிப் பருத்தியுட னாடா தோடை
பகர்ந்தவிலை வகைக்குச்சா றுழக்கு வாங்கி
விரிந்திடுமா விலங்கைசா ரணைகு ரிஞ்சா
வெவ்வேலி வெளித்தபிசின் புங்கம் வேரே. 30

வேரிதுவும் பாவட்டை யிருப்பை பூளை
வேர்நல்ல கூவிளைவேர் தில்லை வேரும்

ஓரொன்று வகையொன்றுக் கோர்ப லந்தா
 னொருபாண்டந் தனிலிட்டுப் பதக்குச் சுத்த
நீர்விட்டு நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சி வாங்கி
 நினைவாக முன்சாற்றில் விட்டுக் கற்கம்
நேர்வாளந் திப்பிலிநல் வெடியுப் புள்ளி
 நிசமான கல்மதமு மிங்கு மாகும். 31

இங்குமுதல் வகைக்கிரண்டு கழஞ்சு கூட்டி
 யிதமாயைந் தெண்ணெய்களும் வகைக்கு நாழி
குங்கிலியப் பொடியுடனே தேங்காய்ப் பாலுங்
 கூட்டியயெலா மொன்றாக்கி யடுப்பி லேற்றிப்
பங்கீடா யெரித்திருநாள் மூன்றா நாளிற்
 பதத்திலோ வடித்தருந்தி யங்க மென்ற
தெங்குமே துவளையிட வாத மென்ற
 தெண்பத்து நாலும்போ மெட்டு நாளில். 32

(இ-ள்.)

முருங்கைவேர்	நொச்சி
சதுரக்கள்ளி	சாறணை
வாதமடக்கி	புரமெரித்தான் (சிவனார்
தைவேளை	திராய் (வேம்பு)
கழற்சிக்கொடி	முதியார்கூந்தல்
வேலிப்பருத்தி	ஆடாதொடை

மேற்சொன்னவைகளின் சாறுகளில் வகைக்கு ஒரு ஆழாக்கு எடுத்துக்கொண்டு,

மாவிலங்கைவேர்	சாரணைவேர்
குறிஞ்சா	புங்கம்வேர்
பாவட்டைவேர்	இலுப்பைப்பட்டை
பூளைவேர்	கூவிளைவேர் (வில்வவேர்)
தில்லைவேர்	வெளிச்சைப் பிசின்

இவை வகைக்கு 1 பலம் எடுத்து ஒரு பாண்டத்தில் போட்டுப் பதக்கு சுத்தத் தண்ணீர்விட்டு நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சி முன்சொன்ன சாறுவகைகளையும் விட்டு, நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சி

நேர்வாளம் (சுத்தி செய்தது)	திப்பிலி
வெடியுப்பு	உள்ளி
கல்மதம்	பெருங்காயம்

இவை வகைக்கு 2 கழஞ்சு எடுத்து, முன்சொன்ன சாறு விட்டுக் கல்கமாக அரைத்துச் சேர்த்து ஐந்தெண்ணெய் (நல்லெண்ணெய். இலுப்பெண்ணெய், வேப்பெண்ணெய், புங்கெண்ணெய், ஆமணக்கெண்ணெய்) வகைக்கு 1 நாழி

குங்கிலியப் பொடி (2 கழஞ்சு)

தேங்காய்ப்பால் (1 நாழி)

இவைகளை யெல்லாம் சேர்த்து, அடுப்பில் வைத்து 3 நாள் எரித்து மூன்றாம் நாள் பதத்தில் வடித்து உடம்பில் பூச எண்பத்து நாலுவித வாதமும் எட்டே நாளில் தீரும்.

14. தேற்றான் தைலம்.

நீருறுமண் ணினைப்பிரிக்குந் தேற்றான் வேரு
நிலநத்தைச் சூரியிலை யுடும்பீ றாஞ்சி
வேருடனே சாரணைவேர் கள்ளிப் பாலும்
வெள்ளுள்ளி வசம்புமரீ சங்க றுத்த
சீரகமு மிவைவகைக்குக் கழஞ்சி ரண்டு
திறமான நல்லெண்ணெய் நாழி தன்னில்
நேருடனே யிட்டெரித்து வடித்த ருந்தி
நிசுமுடலிற் பூசிடவே வாதந் தீரும். 33

(இ-ள்.)

தேத்தான்வேர்	நத்தைச்சூரியிலை
உடும்பிறாஞ்சிவேர்	சாரணைவேர்
கள்ளிப்பால்	வெள்ளைப்பூண்டு
வசம்பு	கருஞ்சீரகம்
மிளகு	

இவை வகைக்கு 2 கழஞ்சு எடுத்து நல்லெண்ணெய் ஒரு நாழியில் போட்டு எரித்து, உள்ளுக்குக் கொடுத்து உடம்பில் பூச வாதம் தீரும்.

—o—

15. சீரகத் தைலம்.

சீரகம்வா லுளுவையரி கோட்டமாம்
திரமான தக்கோலங் கிராம்பிந்துப்புக்
கார்போக வரிசிகர்க்க டகசிங்கி
கச்சோல மரத்தைதுவர்ச் சிகையினொடு
காரமுறு கடுகுரோக ணிவகைக்குக்
கழஞ்சொன்றா மெண்ணெயரைப் படியாட் டுப்பால்
நேர்சேர்த்தே யெரித்துவடித் தெடுத்தி ரண்டு
நேரமுந்தா லுண்டிடவே வாதம் போமே. 34

(இ-ள்.)

சீரகம்	வாலுளுவை
கோஷ்டம்	தக்கோலம்
கிராம்பு	இந்துப்பு
கார்போகவரிசி	கற்கடசிங்கி
கச்சோலம்	அரத்தை
கடுகுரோகணி	துவர்சிகை (கடுக்காய்ப் பிஞ்சு)

இவை வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு எடுத்து, அதில்

எண்ணெய் ½ படி, ஆட்டுப்பால் ½ படி

விட்டு எரித்து வடித்துக் காலையும் மாலையும் சாப்பிட்டு வர, வாதந் தீரும்.

16. மாஷத் தைலம்.

உளுந்துபடி வொன்றெட்டுப் படிநீர் விட்டே
யொருபடியாய்க் காய்ச்சியதி லெள்ளி னெண்ணெய்
யளந்துபடி யொன்றுவிட்டே யதனிற் பின்ன
ரதிமதுரம் வெட்பாலை பாலை காட்டி
னுளுந்துகாட்டுப்பயறு சிற்றா முட்டி
யுயர்நாகமுட்டிதிரி கடுகிந் துப்பு
வளமுடைய சிற்றரத்தை சிறுகாஞ்சோரி
வகையான சதகுப்பை நெருஞ்சியாமே. 35

ஆகவகைக் கொவ்வொன்று பலங்கால் கூட்டி
யம்மிதனிலி டாவின் பாலைவிட்டு
நேகவே யரைத்திட்டே யெண்ணெய் தன்னில்
நேராகக் காய்ச்சியிந்த வுளுந்தி னெண்ணெய்
பாகமுட னசியஞ்செய் தருந்த மூழ்கப்
படிந்திருந்த செவியிரைச்சல் வலியி னோடு
தேகமுறு திமிர்வாத மெல்லாம் போகுந்
திறமாக வத்தியுறு புகையுங் காட்டே. 36

(இ-ள்.)

உளுந்து 1 படியுடன் எட்டுப்படி தண்ணீர்விட்டு ஒரு படியாய்க் காய்ச்சி அதில், நல்லெண்ணெய் 1 படி விட்டு,

அதிமதுரம்	வெட்பாலை
சிற்றாமுட்டி	பாலை

காட்டுஉளுந்து	காட்டுப்பயறு
திரிகடு [சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி]	நாகமுட்டி
	இந்துப்பு
சிற்றரத்தை	சிறுகாஞ்சோரி
சதகுப்பை	நெருஞ்சில்

இவை வகைக்குக் கால் பலம் கூட்டிப் பசுவின் பால்விட்டு, அம்மியில் நன்றாக அரைத்து. எண்ணெயிற் போட்டுக் காய்ச்சி, உள்ளுக்குக் கொடுத்து, நசியமிட்டு, தலையில் தேய்த்து முழுகக் காது இரைச்சல், காதுவலி, திமிர்வாதம் முதலியவை தீரும். இந்த எண்ணெயைப் புகைபிடித்தலும் நன்று.

17. இலட்சுமிநாராயணத் தைலம்.

சுந்தரலட் சுமணபஞ்சிபேரமிஞ்சிவேர்
　　தூதுளைவெங் கள்ளியுகாய் நெருஞ்சியாயில்
தந்திடு வெள்ளறுகவரி முருங்கை வெள்ளைச்
　　சாரணைதக் காளிசங்கு சங்கங் குப்பி
கந்தமுறு முள்ளிக்கத் தரிநன் னாரி
　　கானத்தா மணக்குகொடி வேலி புங்கோ
டந்தமுறு குமிழ்வில்வம் பிராயா வாரை
　　யமுக்கிராப் பாதிரிசெம் முள்ளி யாமே. 37

ஆமணக்கு நீர்முள்ளி சிற்றாமுட்டி
　　யணிபாலை சிவதையோடு பேராமுட்டி
கோமளச்சிற் றரத்தைநா யுருவிநல்ல
　　கொம்மட்டிபா வட்டையொடு நாகமுட்டி
யேமருத ணிமுசுட்டை யொடுசேங்கொட்டை
　　யிலவுபெருங் காஞ்சோரிநற் சிறுகாஞ்சோரி
பூமிபடர் கண்டங்கத்தரியினோடு
　　புகல்பேய்க்கொம் மட்டியிலந் தைவேர்கள் கூட்டே. 38

கூட்டுவாய் பெருமரத்தின் பட்டையோடு
கூறுமுருக் கெருக்கொடுபூ சணிநல்வேம்பு
காட்டில்வளர் கருங்காலி சிவகரந்தை
கழற்கொடிதன் னோடுதேவ தாரம் நீடு
வாட்டமிலா நற்பருத்திக் கொட்டை மஞ்சள்
மரமஞ்சள் கஸ்தூரி மஞ்சள் கூடுங்
கோட்டமுயர் துளசியோடு மரற்கிழங்கு
குரிவாழைக் கிழங்குதிரி பலையுஞ்சேரே. 39

சேராடா தொடைகொன்றை காக்கிறட்டான்
றிகழ்பேரா மல்லிசிற்றா மல்லிகுப்பை
பேருறுமிந் திரலதைநற் குதிரைவாலி
பெருஞ்சீந்திற் கொடிசெவ்வா மணக்கிருப்பை
காருறுகான் பயறுளுந்து வாய்விளங்கங்
கருநொச்சி வேங்கைநிலக் குமிழ்கடம்பு
பாரில்வளர் சிறுதேக்குச் செருந்திவகை
பகர்வாத மடக்கிவிரு கங்கிழங்காம். 40

ஆமிவையோர் வகையினுக்குப் பலமொன்றாக
வம்மிதனி லிடித்தொருபாண் டத்திலிட்டு
நேமமுட னதற்கெட்டுப் பங்கு தண்ணீர்
நேரவிட்டு நாலிலொன் றாகக்காய்ச்சித்
தாமதமில் லாதந்தக் கடாயத்திற்குச்
சமமாக நல்லெண்ணெ யாவினெய்யு
மாமணக்கி னெய்யுமந்த வளவாய் விட்டே
யதின்மொச்சை யுளுந்துபச்சைப் பயறு கொள்ளு. 41

கொள்ளிதெல்லாம் வெவ்வேறு கடாயஞ்செய்து
கூட்டிடுமுன் மருந்தினையுங் கூட்டுநேராய்
வெள்ளையுறு சதாவெரிக் கிழங்குச்சாறு
விபரமாய் விட்டிடந்தக் கடாயம் போலே
யுள்ளபடி யாவின்பா லாட்டுப்பாலு
மொன்றாக வெண்ணெயினுக் கிரட்டிப்பாக

யெள்ளளவு தப்பாமற் சேர்த்துக் கொண்டே
    யிலவங்கப்பட்டையுடனி லாமிச்சம்வேர். 42

வேருடனே காகோளி சீர்காகோளி
    வேழத்திப் பிலியேல மிருப்பைப்பூநற்
காரமுள திரிகடுகு திரிபலாதி
    காய்ச்சுப்புச் சைந்தவமா முப்புத்தேவ
தாரமுடன் மஞ்சிட்டி மதுரநல்ல
    சந்தனஞ்சீ வகஞ்சவிய மகிலினோடு
சாரந்திப் பிலிமூல முருங்கைவித்துச்
    சமுத்திராலவணஞ்சவ் விலவணந்தான் 43

இலகுமுயர் மகிழின்விதை குங்குமப்பூ
    விசைந்திடுபொன் மூசுட்டைபூ லாங்கிழங்கு
நிலமுறுதண் குமிழ்மேதை சைலேயந்தான்
    நீள்கழலின் பருப்புச்சா ரப்பருப்பு
இலவங்கப் பத்திரிநீள் சிற்றரத்தை
    யெழினாகப் பூவினோடு வாய்விளங்கம்
வலிதருகத் தூரிதொட்டாற் சுருங்கிதெங்கின்
    வன்முளைருஷ பகத்தினோட மூக்கிராவேர். 44

அதிமதுரம் கடுகுரோ கணிதன்னோட
    ரேணுகநற் சரளந்தேவ தாரங்கூறு
மதினுடனே பிரேங்கணமும் பதுமமுஞ்சேர்த்
    தழகானவிவை யெல்லாஞ் சமனாய்க்கொண்டு
பதனமுடன் சூரணித்தெண் ணெயிலேபோட்டுப்
    பக்குவமா யெரித்துப்பூ வாசங்கூட்டி
யதனையே பூசுடம்பில் வாதந் தீரு
    மதுலெட்சுமி நாராயணத் தைலமாமே. 45

(இ-ள்.)

லக்ஷ்மணா பஞ்சகம் (வெள்ளைக் கண்டங்கத்திரி இலை, பூ காய், கொடி, வேர்.)

ஏறழிஞ்சில்
கள்ளி
நெருஞ்சில்
வெள்ளருகு
முருங்கை
தக்காளி
சங்கங்குப்பி
கத்தரிவேர்
காட்டாமணக்கு
அமுக்கிரா
செம்முள்ளி
நீர்முள்ளி
பாலை
பேராமுட்டி
நாயுருவி
பாவட்டை
மருதாணி
சேராங்கொட்டை [சுத்தி செய்தது]
சிறுகாஞ்சோரி
பேய்க்கொம்மட்டி
பெருமரப்பட்டை
எருக்கு
வேம்பு
சிவகரந்தை
தேவதாரம்
மஞ்சள்
கஸ்தூரிமஞ்சள்
துளசி
வாழைக்கிழங்கு
ஆடாதோடை
காக்கறட்டான்
தூதுவளை
உகாய்
ஆயில்பட்டை
அவுரி
வெள்ளைச்சாரணை
சங்கம்வேர்
உள்ளி
நன்னாரி
கொடிவேலி
பாதிரி
ஆமணக்கு
சிற்றாமுட்டி
சிவதை
சிற்றரத்தை
கொம்மட்டி
நாகமுட்டி
முசுட்டை
பெருங்காஞ்சோரி
கண்டங்கத்திரி
இலந்தைவேர்
முருங்கை
பூசணி
கருங்காலி
கழற்கொடி
பருத்திக்கொட்டை
மரமஞ்சள்
கோஷ்டம்
மருளங்கிழங்கு
திரிபலை [கடுக்காய், நெல்லிக்காய், தான்றிக்காய்]
கொன்றை
பேராமல்லி

சிற்றாமல்லி
இந்திரலதை [கொத்தன்
சீந்திற்கொடி -கொடி]
இலுப்பை
உளுந்து
கருநொச்சில்
நிலக்குமிழ்
சிறுதேக்கு
வாகை
வாதமடக்கி
பிராய்
குப்பைமேனி
குதிரைவாலி
செவ்வாமணக்கு
காட்டுப்பயறு
வாயுவிடங்கம்
வேங்கை
கடம்பு
செருந்தி (மணத்தக்காளி)
மெருகங்கிழங்கு
வில்வம்
ஆவாரை

இவைகளை வகைக்கு 1 பலம் எடுத்துக் கல்லுரலிலிட்டு இடித்து ஒரு பாண்டத்தில் போட்டு, இதைப்போல் எட்டு மடங்கு தண்ணீர் விட்டு நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சிக் கொண்ட கஷாயத்திற்குச் சமமாக

நல்லெண்ணெய்
பசுவின் நெய்
ஆமணக்கெண்ணெய் இவைகளை

விட்டுக்காய்ச்சி,

மொச்சை
பச்சைப்பயறு
உளுந்து
கொள்ளு

இவைகளை வெவ்வேறாகக் கஷாயம் செய்துகொண்டு அதனுடன், அதேயளவு தண்ணீர்மிட்டான்கிழங்குச் சாறு விட்டு, முன்சொன்ன மருந்தெண்ணெயையும் விட்டு, அந்த எண்ணெயைப்போல் சரியாக இரண்டு மடங்கு

பசுவின் பால்
ஆட்டுப்பால்

விட்டு,

இலவங்கப்பட்டை
காகோளி
இலாமிச்சம்வேர்
க்ஷீரகாகோளி

யானைத்திப்பிலி
இலுப்பைப்பூ
திரிபலை(கடுக்காய்,நெல்லிக் காய், தான்றிக்காய்)
சைந்தவம் [இந்துப்பு]
மஞ்சிஷ்டி
சந்தனம்
அகில்
சவ்வியம்
முருங்கை வித்து
சவுட்டுப்பு
குங்குமப்பூ
பூலாங்கிழங்கு
மேதை
கழற்சிப்பருப்பு
இலவங்கப்பத்திரி
நாகப்பூ
கஸ்தூரி
தேங்காய் முளை
அதிமதுரம்
அரேணுகம்
தேவதாரம்
பதுமம் [தாமரைத்தாது]
ஏலம்
திரிகடு [சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி]
காய்ச்சுப்பு
தேவதாரம்
அதிமதுரம்
சீவகம்
குமிழ்
திப்பிலி மூலம் [கண்டத் திப்பிலி
கடலுப்பு
மகிழம்விதை
பொன்முசுட்டை
‡சைலேயம் [கல்பாசி]
ருஷபகம்
சாரப்பருப்பு
சிற்றரத்தை
வாயுவிடங்கம்
தொட்டாற்சுருங்கி
அமுக்கிராவேர்
கடுகுரோகிணி
சரளம்
பிரேங்கணம்

இவை எல்லாம் சமனெடை சேர்த்துச் சூரணமாகச் செய்து முன்சொன்ன எண்ணெயிற் போட்டுப் பக்குவமாய் எரித்துப் பூவாசனை கூட்டி உடம்பிற்பூச வாதந்தீரும்.

குறிப்பு: பூ வாசனை கூட்டுவதற்கு எண்ணெய் இருக்கும் பாத்திரத்தில் மெல்லிய துணியால் வேடுகட்டி

---

‡'சைலேயம்' என்பது 'கல்மதம்', 'கல்பாசி' என்ற இரண்டு சரக்குகளுக்கும் பெயராக நிகண்டுகளிற் காணப்படுகிறது.

அதில் நல்ல வாசனையுள்ள பூக்களை வைத்து ஒரு மூடியால் கவிழ்த்து மூடி இரண்டுநாள் வைத்திருக்கவும். இப்படி 10, 15 முறை செய்யப் பூ வாசனை கூடும்.

---

18. பஞ்சார்க்கத் தைலம்.

பஞ்சார்க்கத் தைலமொன்று பகரக்கேளு
மெருக்கம்வேர் பூகாயி லைநற்றண்டோ
டஞ்சுமே சமனாக விடிநையத்தானே
யதின்சாறு நாலுபடி யாகக்கொண்டே
யஞ்சுகிளை யிலைநொச்சி முக்கால்வேளை
யமுக்கிறாக் கொடிவேலி யுந்தன்னோடே
யஞ்சுந்தான் சமூலங்கொள் முருங்கையின்ற
னடிப்பட்டை யுடன்வாத மடக்கியாமே. 46

மேலாக வகையொன்று பலந்தான் பத்து
மென்மையாய் யிடித்தொருபாண் டத்திலிட்டுச்
சாலநூற் றறுபதெனும் படிநீர்விட்டுச்
சார்ந்தெரித்தே யெட்டினொன்றா யிறுத்தே
பாலுமெனக் கோசலமுஞ் சாணச்சாறும் (யாட்டுப்
பழங்காடி யேரண்ட நெய்யினோடு
சீலுறுபுங் கெண்ணெய் வகையொன்றுக்குத்
திறமாக நாலுபடி யளந்துகொள்ளே. 47

கொண்டெருக்கம் பாலுமரைப் படிதான்விட்டுக்
கோட்டமுடன் கடுகேலங் கிறாம்புதானுந்
தண்டருவெள் ளிந்துப்பு வெள்ளிலோத்தி
தகரமுட னொவ்வொன்று கழஞ்சுபத்துப்

பண்டுரைத்த பாலினா லரைத்துச் சேர்த்துப்
பதத்தெரித்துப் பாதமுதலெங்கும்பூசிக்
கண்டிடிலெண் பத்துநால் வாதந்தானும்
கதறிக்கொண் டோடிவிடுங் காணலாமே. 48

(இ-ள்) எருக்கம் வேர், பூ, காய், இலை, தண்டு இவைகளை நைய இடித்து அதன்சாறு 4 படி

ஐந்து இலை நொச்சி, முக்காவேளை, அமுக்கிரா, கொடிவேலி	இவை சமூலம் 10 பலம்
முருங்கையின் அடிமரப்பட்டை	10 பலம்
வாதமடக்கிப் பட்டை	10 பலம்

இவைகளை மென்மையாக இடித்து, எல்லாவற்றையும் ஓர் பானையிலிட்டு 160 படி (40 மரக்கால்) ஜலம்விட்டு எட்டிலொன்றாய்க் காய்ச்சி இறுத்துக்கொண்டு, அதில்

வெள்ளாட்டுப்பால்	4 படி	கோமூத்திரம்	4 படி
பசுவின் சாணச்சாறு	4 படி	பழங்காடி	4 படி
ஆமணக்கெண்ணெய்	4 படி	புங்கெண்ணெய்	4 படி
எருக்கம்பால்	½ படி		

இவைகளைச் சேர்த்து அதனோடு

கோஷ்டம்	10 கழஞ்சு	ஏலம்	10 கழஞ்சு
கிறாம்பு	,,	இந்துப்பு	,,
வெள்ளிலோத்திரம்	,,	தகரம் (எனும் வாசனைச் சரக்கு)	10 கழஞ்சு
கடுகு	,,		

இவைகளை வெள்ளாட்டுப்பால் விட்டு அரைத்துச் சேர்த்து ஒன்றாகக் கலந்து எரித்துப் பதத்தில் இறக்கி எடுத்து வைத்துக்கொள்ளவும். நோயின் பலமறிந்து இத்தைலத்தைப் பாதம் முதல் உடம்பெல்லாம் பூச 84 வாதமும் தீரும்.

19. மகா நாராயணத் தைலம்

தசமூலம் பெருமுட்டி கொன்றைப்பட்டை
சதாவெரிக் கிழங்குசிற்ற ரத்தைபொன்
முசுட்டைவே ராமணக்கு வெள்ளைநொச்சி
முருங்கைவேர் தேட்கொடுக்கி யமுக்கிராத்த
வசிமுருங்கை கருங்காலி குதிரைவாலி
வாதமடக் குதல்பாலை வேர்நன்மஞ்சள்
சுசிவெள்ளை புங்கம்வேர் சித்திரமூலந்
தூதளைவே ருடன்சரளந் தேவதாரம். 49

தாருறுகத் தூரிமஞ்சள் சிறுகாஞ்சோரி
தகுமுகாய் வெட்பாலைச் சிற்றாமுட்டி
வேருடனே நீர்முள்ளி யாயிற்பட்டை
வெள்ளருக்கம் வேரொடுமா விலங்கையின்வேர்
சாருறுசா றணைவேரும் சேம்புசீந்தில்
தண்டுகுமிழ் நாகமுட்டி சங்குவேங்கை
நேரிடுவேர் வகையினுக்குப் பலந்தான் பத்தாய்
நிறுத்திடித்தே யிருப்புப்பாண் டத்திடாயே. 50

இட்டவுட னிருபதெனு மரக்காற்றண்ணீ
ரிதமாக வார்த்ததனை யடுப்பி லேற்றி
யெட்டிலொன்றாய்க் காய்ச்சியதை யிறுத்துக்கொண்டே
யிசைவாக நல்லெண்ணெய் படிதானான்கு
விட்டதனிற் சதாவேரிக் கிழங்குச்சாறு
மேலான படிநான்கு விட்டாவின்பா
லெட்டென்னும் படிசேர்த்துப் பொன்முசுட்டை
யிலுப்பைப்பூப் பாலைதிரி பலைதானாமே, 51

திரிகடுகு நன்னாரி தேவதாரு
செவியமுட னிலவங்கப்பட்டையேலம்
மரமஞ்சள் கங்குட்ட மிந்துப்போமம்
வளர்சங்கம் வேர்ப்பட்டை வெள்ளிலோத்தி

திரமருளின் கிழங்குசத குப்பைகோலஞ்
சிறுதேக்குச் சீரகநற் புனுகுசட்டம்
விரையுதவு குமிழ்சோதிஷ் மதிகரந்தை
வெள்ளைக்காக் கறட்டான்வேர் நெல்லிவேரே. 52

வேருடன்கஸ் தூரிதா மரையின்றாது
வெண்கோரைக் கிழங்கதோடதி விடையமஞ்சள்
சீரகநீள் செவ்வகந்நற் குங்குமப்பூத்
திரமான சந்தனமு டகில்காகோளி
காரமுள கடுகுபுஷ்க ரமேலந்தான்
கர்ச்சூர மாஞ்சில்சை லேயமேதை
சீருறுகா கோளிமது ரஞ்சாதிக்காய்
மென்செவ்வெள்ளிக்கொடி லவங்கப் பத்திரியாமே. 53

பத்திரிநீள் பொன்முசுட்டை வேர்வகைக்குப்
பாங்கான வராகனெடை யெட்டுத்தூக்கி
யித்தனையு முன்பாலா லரைத்து மைபோ
லெண்ணெய்தனி லிட்டெரித்து வைத்துக் கொண்டு
வத்திகட்ட நசியமிடத் தலையிற் றேய்க்க
வாங்கிடுமெண் பத்துநால் வாதந்தானும்
அத்தியுடன் குதிரைக்கு வந்தவாத
மகலுமிது மகாநாராயணத் தைலமாமே. 54

(இ-ள்)

தசமூலம் (பாதிரி, வாகை, பெருங்குமிழ், வில்வம், முன்னை, வழுதுணை என்னும் முள்ளுக்கத்திரி, நெருஞ்சில் சிறுமல்லி, பெருமல்லி, கண்டங்கத்தரி இவற்றின் வேர்).

பேராமுட்டி கொன்றைப்பட்டை

சதாவரிக்கிழங்கு சிற்றரத்தை

(தண்ணீர்மிட்டான்)

பொன்முசுட்டைவேர்

ஆமணக்குவேர் வெள்ளைநொச்சி வேர்

முருங்கைவேர்	தேள்கொடுக்கி வேர்
அமுக்கிராக்கிழங்கு	தவசி முருங்கை வேர்
குதிரைவாலி	கருங்காலி வேர்
பாலைவேர்	வாதமடக்கி
†சுசிவெள்ளை	மஞ்சள்
சித்திரமூலம்(கொடிவேலி)	புங்கம்வேர்
சரளம்	தூதுவளைவேர்
தேவதாரம்	கஸ்தூரி மஞ்சள்
சிறுகாஞ்சோரி வேர்	உகாய்வேர்
சிற்றாமுட்டி வேர்	வெட்பாலை
ஆயில்பட்டை	நீர்முள்ளி
மாவிலங்கை வேர்	வெள்ளெருக்கம் வேர்
சேம்பு	சாரணை வேர்
சீந்திற்றண்டு	குமிழ் வேர்
நாகமுட்டி	சங்கம்வேர்
	வேங்கை வேர்

இவைகளை வகைக்குப் பத்துப்பலம் எடுத்து இடித்து ஒரு இருப்புப் பாத்திரத்தில் போட்டு 20 மரக்கால் தண்ணீர் விட்டு அடுப்பில்வைத்து எட்டிலொன்றாய்க் காய்ச்சி வடிகட்டிக்கொண்டு அதில்.

நல்லெண்ணெய்	4 படி
சதாவரிக்கிழக்குச் சாறு	4 படி
பசுவின் பால்	8 படி

விட்டு,

பொன்முசுட்டை	இலுப்பைப்பூ
பாலை நன்னாரி	திரிபலை (கடுக்காய், நெல்லிக்காய், தான்றிக்காய்)
திரிகடுகு (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி)	
தேவதாரு	சவ்வியம்

† 'சுசிவெள்ளை' என்பதன் பொருள் விளங்கவில்லை.

இலவங்கப்பட்டை	ஏலம்
மரமஞ்சள்	கங்குஷ்டம்
இந்துப்பு	ஓமம்
சங்கம் வேர்ப்பட்டை	வெள்ளிலோத்திரம்
மருளங்கிழக்கு	சதகுப்பை
தக்கோலம்	சிறுதேக்கு
சீரகம்	புனுகுசட்டம்
குமிழ்	சோதிஷ்மதி (வாலுழுவை)
சிவகரந்தை	நெல்லிவேர்
வெள்ளைக்காக்கரட்டான் வேர்	
கஸ்தூரி மஞ்சள்	தாமரைத்தாது
கோரைக்கிழங்கு	அதிவிடையம்
மஞ்சள்	சீரகம்
செவ்வகம் (செவ்வகத்தி வேர்)	
சந்தனம்	குங்குமப்பூ
காகோலி	அகில்
புஷ்கரமூலம்	கடுகு
சைலேயம்	கர்ஜ்ஜூரம் (பேரீச்சங்காய்)
மேதை	சடாமாஞ்சில்
அதிமதுரம்	க்ஷீரகாகோலி
செவ்வள்ளிக்கொடி	சாதிக்காய்
லவங்கப்பத்திரி	பொன்முசுட்டை வேர்

இவைகளை வகைக்கு 8 வராகனெடை எடுத்துப் பால்விட்டு மைய அரைத்து, எண்ணெயிற் கலந்து, எரித்து வைத்துக் கொண்டு, வர்த்தியால், நசியம் செய்தும், தலையில் தேய்த்துவர 84 வாத நோய்களும் தீரும். யானை, குதிரை இவைகளுக்கு வந்த வாதமும் தீரும்.

குறிப்பு: சீரகம், பொன்முசுட்டை வேர் இவைகள் வகையில் இரண்டு மடங்கு எடுத்துக்கொள்க.

20. லசுன பிஷ்டி

வெள்ளைப்பூண்டு நூறுபல மேற்றோல் போக்கியேயதனை
மெள்ளவரைத்துத் திரிகடுகு மேலஞ்சத்திச் சாரமுடன்
கள்ளமில்சீர கங்காயங் கனத்தயவச்சா ரத்தினோடு
தள்ளேயேனாத்திப்பிலிமூலந் தகுமோமமு நீடொத்திடுமே.
55

ஓதுமிந்த வகையொன்றுக் குயர்ந்தமூன்று பலமரைத்துத்
தீதிலாத நெய்யொருசேர் திகழாமணக்கி னெய்யொருசே
ரேதுவாக நெய்ப்பரண்டத் திட்டேயைந்து 5 நாள்வைத்து
வாதம்வலிப்புக் குன்மங்கள் முதலாம்பிணிக்கு மகிழ்ந்துதவே.
56

(இ-ள்.)

வெள்ளைப்பூண்டு 100 பலத்தை மேல்தோல் போக்கில் அரைத்து வைத்துக்கொண்டு,

திரிகடுகு (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி)	ஏலம்
சத்திச்சாரம்	சீரகம்
பெருங்காயம்	யவச்சாரம்
திப்பிலி	ஓமம்

இவை வகைக்கு 3 பலம் எடுத்து அரைத்து,

நெய் 1 சேர், ஆமணக்கெண்ணெய் 1 சேர் விட்டு எரித்து, நெய்ப்பாத்திரத்தில் 5 நாள் வைக்கவும். இதைச் சாப்பிட வாதம், வலிப்பு, குன்மங்கள் தீரும்.

---

21. தசமூலமாஷத் தைலம்

தசமூலந் துவாமரையா முளுந்து படியிரண்டே
தன்மையுறு சலமரக்கால் நான்குவிட்டுப்
பிசகாமா லேயெரித்தோர் மரக்காலாகப்
பிழிந்ததனை வடிகட்டிப் பாண்டத் திட்டே

நிசமாநல் லெண்ணெயோர் படியுஞ்சேர்த்து
நேராவின் பாலொருநாற் படிதான்கூட்டி
வசம்புதிரி கடுகுதிப் பிலியின்மூலம்
வளையலுப்புப் பாலைவேர் கோட்டமாமே. 57

அமுக்கிராக் கிழங்குகொடி வேலியோடே
யதிமதுரங் காய்ச்சுப்புத் தேவதாரம்
இமகரன்ற னுப்புக்கல் லுப்புங்கூட்டி
யெழிற்சீந்திற் கொடியுமா மணக்கம்வேருங்
கமமுறுபூ லாங்கிழங்கு சிற்றரத்தை
காஞ்சோரி வேர்செவ்வல்லிக் கொடிநற்பூமிக்
குமிழ்செவியஞ் சதகுப்பை வகையொன்றுக்குக்
கூட்டுவாய் காற்பலந்தான் குறையாகாதே. 58

குறையாமல் மருந்தெல்லா முன்கடாயங்
கொண்டரைத்திட் டேயெரித்து வடியுங்கட்டி
நிறையவே யுடம்பெல்லாம் பூசிமூழ்க
நியமமாய் நாசியினிற் செவியிற்குத்த
தறைதருமே யெண்பத்துநான் கென்றோதும்
வாதமெல்லா மின்னதுதான் மிண்ணமாகும்
முறைபுரியுஞ் சரபோசி மன்னர்சொன்ன
முறையாகு மிந்தமுறை தெளிவாய்செய்யே. 59

(இ-ள்.)

தசமூலம் துலாமரை ($3\frac{1}{8}$ சேர்) உளுந்து 2 படி. இவைகளில் 4 மரக்கால் தண்ணீர்விட்டு 1 மரக்காலாகக்காய்ச்சி, வடிகட்டி ஒருபானையில் வைத்துக்கொண்டு,

நல்லெண்ணெய் 1 படி, பசுவின்பால் 4 படி விட்டு.

வசம்பு	திரிகடுகு (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி)
திப்பிலிமூலம்	வளையலுப்பு
பாலைவேர்	கோஷ்டம்

அமுக்கிராக்கிழங்கு
அதிமதுரம்
தேவதாரம்
சீந்திற்கொடி
பூலாங்கிழங்கு
காஞ்சோரி வேர்
நிலக்குமிழ் வேர்
சதகுப்பை
கொடிவேலி
காய்ச்சுப்பு
கல்லுப்பு
இந்துப்பு
ஆமணக்குவேர்
சிற்றரத்தை
செவ்வல்லிக்கொடி
சவ்வியம்

இவை வகைக்கு ¼ பலம் எடுத்துக் கூட்டி முன் சொன்ன கஷாயத்தை விட்டரைத்து. எல்லாவற்றையும் சேர்த்து எரித்து வடிகட்டி வைத்துக்கொண்டு, உடம்பு முழுதும் பூசி ஸ்நானம் செய்து, நசியம் செய்ய, காதிலே விட 84 வித வாதமெல்லாம் தீரும்.

22. †பூபீலுத் தைலம்

சிறுவுகாய்வேர் சிவதைவேரி னோடுசெழித்
திடுபூலாங் கிழங்குகாட் டாமணக்கின்
திறமான வேர்தவசி முருங்கையின்வேர்
செம்முள்ளி வேர்பஞ்ச மூலத்தோடே
யுறுநாறு கரந்தைநொச்சி சதுரக்கள்ளி
யுற்றிடுவேர் மாவிலங்கை நீடுநல்வேர்
குறிதருகொள் ளெருக்கம்வேர் குதிரைவாலி
குணமிகுந்த புளிநறளைக் கிழங்குமாமே. 60

ஆதொண்டை சாரணைதீ டாபாற்பட்டை
யதிவேக நேர்வாளப் பருப்பினோடே
யோதுகின்ற வகையினுக்குப் பலம்நான்கா
மொன்றாக விடித்தொருநாற் படிதண்ணீரைச்

---

†பூபீலு = ஆயில்பட்டை

சோதித்து விட்டேயோர் மரக்காலாகச்
சுண்டவெரித் தொருமரக்கால் காடிசேர்த்துக்
கோதில்லாக் கடுகெண்ணெய் படியிரண்டு
கூட்டியே தயிரிரண்டு படியும் வாரே. 61

வார்கோட்ட மிலவங்க மிந்துப்போடு
வசம்பிலவங்க பத்திரிதன் னோடுநற்றேவ
தாரமுயர் பொன்முசுட்டை சிற்றரத்தை
சடாமாஞ்சில் வெள்ளைக்குங் கிலியமெல்லாங்
காரமுள திப்பிலிநற் கடுகுகாயங்
கஸ்தூரிமஞ்சள்மர மஞ்சளெல்லாஞ்
சீராக வகைதனக்கோர் கழஞ்சுவீதந்
திறமாகப் பொடித்ததனிற் கூடப்போடே 62

எரித்ததனைப் பக்குவமா யிறுத்துக் கொள்வா
யின்னதுதான் பூபீலுத் தைலமாகும்
வருத்தமுறு சிரநோவு காதுநோவு
வகையாமிங் கிதுமுதலாம் வாதமெல்லாங்
கருத்துடனே யுடம்புதனிற் பூசிமேலுங்
கரண்டியள வுட்கொள்ளக் கலங்கியோடுந்
திருப்பெருகுஞ் சரபோசி மன்னவன்றன்
திருமுகங்கொண் டார்போலின் பமுநீடெய்தும். 63

(இ-ள்.)

சிறு உகாய் வேர்	
பூலாங்கிழங்கு	சிவதை வேர்
தவசி	காட்டாமணக்கு வேர்
செம்முள்ளி வேர்	முருங்கை வேர்
கொட்டைக்கரந்தை	மகா பஞ்சமூலம் (பாதிரி, வாகை, பெருங்குமிழ், வில்வம், முன்னை இவற்றின் வேர்கள்)
சதுரக்கள்ளி வேர்	நொச்சில்

எருக்கம் வேர்	மாவிலங்கை வேர்
புளிநறளைக் கிழங்கு	குதிரைவாலி
சாரணை	ஆதண்டை
நேர்வாள்ப் பருப்பு	தீடாபாற்பட்டை (ஆயில்பட்டை)

இவை வகைக்கு 4 பலம் எடுத்து ஒன்றாக இடித்து 2 மரக்கால் தண்ணீர் விட்டு ஒரு மரக்காலாகக் காய்ச்சி

கடுகெண்ணெய் 2 படி	தயிர் 2 படி
விட்டுக் காய்ச்சி, அதில்	
கோஷ்டம்	இலவங்கம்
இந்துப்பு	வசம்பு
லவங்கப்பத்திரி	தேவதாரம்
பொன்முசுட்டை	சிற்றரத்தை
சடாமாஞ்சில்	வெள்ளைக் குங்கிலியம்
ஏலம்	திப்பிலி
கடுகு	பெருங்காயம்
கஸ்தூரிமஞ்சள்	மரமஞ்சள்

இவை வகைக்கு 1 கழஞ்சு வீதம் எடுத்துப் பொடி செய்து அதில்போட்டு, எரித்துப் பக்குவமாக இறக்கி இறுத்துக் கொள்ளவும். இதை உடம்பெல்லாம் பூசி ஒரு கரண்டியளவு உள்ளுக்கும் சாப்பிடத் தலைநோய், காதுவலி முதலியனவும், மற்ற வாதநோய்களும் தீரும்.

---

23. எருக்காதித் தைலம்

எருக்கம்பர் வுழக்குரியாம் நொச்சியின்சா
றிலிப்புளி யிலையின்சா றுரிதானாகு
மெருக்கிலைச்சா றுரியேவெள் ளாட்டுப்பாலு
மிடுநாழி நல்லெண்ணெய் யொருசேராகும்

எருக்கம்வேர்ப் பட்டையொரு கழஞ்சோடிங்கு
 விதுவுமொரு காசெடையாய்ச் சேர்த்தெரிப்பர்
எருக்காதித் தைலமிலா மிதனைப்பூசி
 லேகிவிடும் வாதமெனச் சொல்வதெல்லாம்.

(இ-ள்.)

எருக்கம்பால்	1 ஆழாக்கு
நொச்சிச்சாறு	1 உரி (அரைப்படி)
புளியிலைசசாறு	,,
எருக்கிலைச்சாறு	,,
வெள்ளாட்டுப்பால்	2 நாழி (ஒரு படி)
நல்லெண்ணெய்	1 சேர்
எருக்கம்வேர்பட்டை	1 கழஞ்சு
பெருங்காயம்	2 வராகனெடை

இவைகளைச் சேர்த்து எரித்த தைலத்திற்கு எருக்காதித் தைலம் என்று பெயர். இதைப் பூசிவந்தால் வாதநோய் களெல்லாம் தீரும்.

24. கேதகித் தைலம்

நல்லெண்ணெ யோடுதாழை விழுதின்சாறு
 நயமாக வகைக்கிரண்டு படிதான்கூட்டி
நெல்லிமுள்ளி கொத்தமல்லி பலமும்மூன்று
 நீண்மூங்கிற் புரணிபல முப்பதாகும்
நல்லவிலா மிச்சம்வேர் பலமிரண்டு
 நாலிரண்டு பலஞ்சிற்றா முட்டியின்வேர்
வல்லசீந்திற் பலமும்பதி னைந்தாமிவ்வ
 கையெல்லா மிடித்ததனைக் கடாயஞ்செய்தே
சொல்லதனை மூன்றுபடி யாயிறுத்துத்
 தொடர்குழித்தா மரைச்சாறு படியுங்கூட்டே. 65

கூட்டியத னுடன்றாழை விழுதின்சாறுங்
குழவிடுநல் லெண்ணெயதும் வகைக்கிரண்டா
மூட்டமுறு படிசேர்த்தே மதுரங்கோட்ட
மிவற்றொடுநன் னாரிபூ லாங்கிழங்கு
தோட்டமுறு செங்கழுநீ ரிலாமிச்சம்வேர்
செழுமையுறு சந்தனநீள் வெட்டிவேரும்
நாட்டமிரு காசெடையாய்க் கொண்டுசேர்ப்பாய்
நலமாக வுரைத்திடொவ்வோர் வகையினுக்கே 66

வகையெல்லா மிடித்துவடி கட்டிக்கொண்டு
வளர்தேவ தாரத்தைச் சூரணித்துத்
தொகையான முன்னடிதூ ளினுக்குநேராய்த்
தூக்கியே யதனொடுசேர்த் தெல்லாங்கூட்டிப்
பகவானை நினைத்தெரித்து வடித்துக்கொண்டு
பண்பாகத் தலைமுழ்கி யுடம்பிற்பூசிற்
பகையான வாதமெண் பத்தினாலும்
பறக்குமிது கேதகியின் றைலமாகும். 67

(இ-ள்.)

நெல்லிமுள்ளி 3 பலம்	கொத்தமல்லி 3 பலம்
மூங்கிற்புரணி 30 பலம்	இலாமிச்சம்வேர் 2 பலம்
சிற்றாமுட்டி வேர் 8 பலம்	சீந்திற்கொடி 15 பலம்

இவைகளை இடித்துக்கஷாயம் செய்து 3 படி எடுத்துக் கொண்டு அதனோடு,

குழித்தாமரைச்சாறு	1 படி
தாழை விழுதின்சாறு	2 படி
நல்லெண்ணெய்	2 படி

சேர்த்து, அதில்,

அதிமதுரம் கோஷ்டம்

நன்னாரி	பூலாங்கிழங்கு
செங்கழுநீர்	இலாமிச்சை வேர்
சந்தனம்	வெட்டிவேர்

இவைகளை வகைக்கு 2 காசெடை வீதம் எடுத்து, இடித்து வஸ்திரகாயம் செய்துகொண்டு, இதற்குச் சரி யெடை தேவதாரத்தைச் சூரணமாகச் செய்துப்போட்டு எண்ணெய் எரித்து வடித்து, இந்த எண்ணெயினால் தலை தேய்த்து மூழ்கி, உடம்பிலும் பூசிவர 84 வித வாத நோய்களும் தீரும்.

25. சேங்கொட்டை நெய்

சேங்கொட்டை தன்னையே சாணிப்பாலிற்
றிறமாகச் சுத்திசெய்தே யெடுத்துக்கொண்டு
பாங்குடனே பசுவினெய் தன்னலிட்டுப்
பதமாக வெரித்திறுத்து வைத்தருந்தில்
வாங்காமற் றேகத்தி னெடுநாணின்ற
வாதமெனப் பட்டதெல்லாம் வகையாஞ் செங்கோல்
தாங்குசர பேந்திரமா லறிந்தேயித்தைச்
சாற்றினார் சேங்கொட்டை நெய்யிதாமே 68

(இ-ள்)

சேங்கொட்டையைச் சாணிப்பாலில் சுத்தி செய்து பசுவின் நெய்விட்டுப் பதமாக எரித்து, இறுத்து வைத்துக் கொண்டு அரைக்காசெடை சாப்பிட்டுவர நாள்பட்டவாதம் தீரும்.

26. தசமூலமரிசாதித் தைலம்.

இதமான தசமூல மெருக்குக் கொங்கோடெழிற்
 பேராமுட்டி மருதாணிப் பூங்கொத்தே
இதுவகைக்குப் பலங்பத்து மிளகுதானு
 மிருபதெனும் பலமிதற்கெண் பங்குதண்ணீ
ரதனிற்சேர்த் தெரித்துநாலதனி லொன்றாயாக்கி
 யவ்வளவே நல்லெண்ணெயுஞ்சேர்த்
ததற்கிரட்டி யாவின்பால் விட்டதன்பி
 னதிமதுரம் வசம்புகுங்கு மப்பூக்கூட்டே. 69

பூவொடுசந் தன [1]மும்மைக் கடுகுகோட்டம்
 புகழானைத் திப்பிலிநற் சைலேயந்தான்
தேவதா ரஞ்சிறுநா கப்பூவேலஞ்
 செவ்வல்லிக் கொடிலவங்கப் பத்திரியோடு
காவதுசிற் றரத்தைமாஞ் சில்வகைக்கு
 கணக்காணப் பலமிரண்டே யரைத்துப் போட்டுந்
தாவனலில் வைத்தெரித்துப் பதத்தில்நக்கித்
 தலைமுழுகு நசியஞ்செய்- சேகம் [2] பண்ணே. 70

பண்பினுடன் வத்தி [3] கட்டிப் புகையதுங்கொள்
 பரும்பிணிக டீருகிற வகையைக்கேளு
கண்பயிலு முகரோகஞ் சிரநோவேடே
 களமான பீனிசமுங் காதினோவு
மெண்பயிலும் வாதங்கள் யாவுந்தீரு
 மித்தைலந் தசமூல மரிசாதியாகுந்
திண்புயனாஞ் சரபேந்திர பூபன்றானுஞ்
 செப்பினா னிம்முறையைத் தெரிந்துகொள்ளே. 71

---

1. மும்மைக்கடுகு - திரிகடுகு (சுக்கு,மிளகு, திப்பிலி)
2. சேகம்பண்ண - உடம்பில் சதும்பப்பூச (ஸேகம்)
3. வத்திகட்ட - சிரோவஸ்தி செய்ய.

(இ-ள்.)

தசமூலம்	10 பலம்	எருக்கு	10 பலம்
பேராமுட்டி	10 பலம்	மருதாணிப்பூங்	
மிளகு	20	கொத்து	10 பலம்

இவற்றை யெல்லாஞ் சேர்த்து, இதைப்போல் 6 பங்கு தண்ணீர்விட்டு, நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சி, இதே அளவு நல்லெண்ணெய் சேர்த்து, அதனுடன் இரண்டு மடங்கு பசுவின் பால் விட்டு,

அதிமதுரம்	சடாமாஞ்சில்
குங்குமப்பூ	வசம்பு
மும்மைக்கடுகு	சந்தனம்
(சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி)	கோஷ்டம்
யானைத்திப்பிலி	சைலேயம் (கல்பாசி)
தேவதாரம்	சிறுநாகப்பூ
ஏலம்	செவ்வள்ளிக்கொடி
இலவங்கப்பத்திரி	சிற்றரத்தை

இவை வகைக்கு 2 பலம் எடுத்து, அரைத்துப் போட்டு, எரித்துப் பதத்திலிறக்கவும். இந்தத் தைலத்தைத் தலை முழுகி, நசியம் செய்ய, உடம்பில் நன்றாக சதும்பப் பூச, வஸ்திகட்டப், புகையைப் பிடிக்கத், தீரும் நோய்கள்:—

முகரோகம், தலைவலி, பீனிசம், காதுவலி, வாதங்கள் முதலியவை தீரும்.

—o—

27. சீரகத் தைலம்.

கந்தமிகு சீரகம்வா லுளுவைகோட்டங்
  கார்போக வரிசிகற் கடகசிங்கி
யிந்துப்புக் கச்சோலங் கடுகுரோணி
  யெழிலோமங் கிராம்புதுவர்ச் சிகையரத்தை

யிந்தவகை வகையினுக்கோர் கழஞ்சுநாழி
  யெண்ணெயுட னாட்டுப்பா னாழிகூட்டி
வெந்தவுட னிறுத்துக்கொண் டுடலிற்பூசில்
  வெகுவாதந் தீருமீ தறிந்துசெய்யே. 72

(இ-ள்.)

சீரகம்	வாலுளுவை யரிசி
கோஷ்டம்	கார்போக அரிசி
கற்கடசிங்கி	இந்துப்பு
கச்சோலம்	கடுகுரோகிணி
ஓமம்	கிராம்பு
அரத்தை	கடுக்காய் பிஞ்சு

இவைகளை வகைக்கு 1 கழஞ்சு எடுத்து,

எண்ணெய்	1 நாழி
ஆட்டுப்பால்	1 நாழி

விட்டு வேகவைத்து இறுத்துக்கொண்டு உடம்பில் பூசிவர வாதநோய் தீரும்.

28. பிருங்காமலகத் தைலம்.

கரிசாலை நெல்லிக்காய்ச்சா றொவ்வொன்று
  கணக்காக வோர்குறுணி யாகச்சேர்த்து
வரிசையுள நன்னாரி முசுமுசுக்கை
  வழுவழுத்த கற்றாழை பொன்னாங்கண்ணி
விரிதருமிச் சாறுவகை படியொவ்வொன்று
  விட்டாட்டுப் பாலினுட னெள்ளினெய்யுஞ்
சரியாக வகைக்கொவ்வோர் குறுணிவிட்டுச்
  சந்தனநற் செங்கழுநீர் மருவத்தேடே. 73

மரமஞ்சள் கச்சோலங் கொத்தமல்லி
  மன்னுமரே ணுகங்குப்பை முசுமுசுக்கை
திரிபலைநல் வெட்டிவேர் ரக்கினோடு
  திகழேல மதுரஞ்சேர்த் தும்புராட்டம்

இருவகைசீ ரகம்வகைக்குப் பலங்கால்கூட்டி
யிதமாக வரைத்திட்டே யைந்தாநாளிற்
சரியாக் வெரித்ததனை வடித்துக்கொண்டு
தலைமூழ்கு பருகுசிர வத்திகட்டே. 74

கட்டுசிர நோவுடனே கன்னரோகங்
கனமான நாதரோ சுங்களோடு
திட்டவிஷப் பாகமல் லாட்டவாதஞ்
சிரோப்பிரமண மூர்த்தவா தங்கை கால்கள்
கட்டுவா தங்களுடன் பக்கவாதங்
கனமான வியாதியின்ன மநேகமெல்லாம்
விட்டகலு மின்னதனன் னாமந்தானு
விளங்குபிருங் காமலகத் தைலமாமே. 75

(இ-ள்.)

கரிசாலைச் சாறு	1 குறுணி
நெல்லிக்காய்ச் சாறு	1 குறுணி
நன்னாரிச் சாறு	1 படி
முசுமுசுக்கைச் சாறு	1 படி
கற்றாழைச் சாறு	1 படி
பொன்னாங்கண்ணிச் சாறு	1 படி

இந்தச் சாறுவகைகளைச் சேர்த்து இதனோடு

ஆட்டுப்பால்	1 குறுணி
நல்லெண்ணெய்	1 குறுணி

விட்டு,

சந்தனம்	செங்கழுநீர்
மரமஞ்சள்	கச்சோலம்
கொத்தமல்லி	அரேணுகம்
சதகுப்பை	முசுமுசுக்கை
திரிபலை	வெட்டிவேர்
ஏலம்	மதுரம்

ஜும்புராட்டம்	கருஞ்சீரகம்
சீரகம்	அரக்கு

இவைகளை வகைக்குக் கால்பலம் வீதம் கூட்டி அரைத்து ஐந்து நாள் எரித்து வடித்துக்கொண்டு தலைமுழுகி, உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு, ‡சிரோவஸ்திகட்டத் தீரும் நோய்கள்.

தலைவலி, கன்னரோகம், நாதரோகம், விஷப்பாகம் †ஆட்டவாதம். தலைசுற்றல், ஊர்த்வ வாதம், கைகால்கள் கட்டுவாதம், பக்கவாதம் இன்னும் பல வியாதிகளும் தீரும்.

குறிப்பு: ‡சிரோவஸ்தி என்பது தலையின்மேல் இறுகி நிற்கக் கூடியதாக ஓர் பையைப் போல் கனமான தோலைச் சுற்றி இடைவெளியில் உளுத்தமாவை அப்பிவைத்து அதில் தைலத்தை ஊற்றி அது தலையில் ஊறி நாசி வழியே துர்நீர் வரச்செய்யும் பிரயோகம். மலையாளத்தில் பிரசித்தம்.

†ஆட்டவாதம்—ஆட்யவாதம்

—o—

29. பாஷாண நெய்

வெள்ளைப்பா டாணமுடன் செம்பாடாணம்
வெந்நாரி (?) வேர்வச்ச நாபியோடு
கள்ளமிலா திசையிந்த வகையொன்றுக்குக்
கழஞ்சுகடுக் காயரைய தாகக்கூட்டி
புள்ளிமஞ்சள் மிளகுநீர டியின்முத்து
ரைத்தவகை தனக்கிரண்டு பலமுஞ்சேர்த்தே
உள்ளபடி நெய்நாழி விட்டெரித்தே
யுண்வாதம் போமிவைபா டாணநெய்யே. 76

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த வெள்ளைப்பாஷாணம்
,, சிவப்புப்பாஷாணம்
,, வெண்ணாபி (கலப்பைக் கிழங்கு)

கருநாபி முதலியவைகள் வகைக்கு 1 கழஞ்சு
கடுக்காய்த் தோல் ½ கழஞ்சு
வெள்ளைப்பூண்டு மஞ்சள்
மிளகு நீரடிமுத்து

இவை வகைக்கு இரண்டுபலம் சேர்த்து,

நெய் 1 நாழி

விட்டு எரிக்கவும். இதைப் பூச வாதம் போம். இதற்குப் 'பாடாண நெய்' என்று பெயர்.

—o—

30. அரக்குத் தைலம்

கொம்பரக்கு நாற்பதுவாம் பலநிறுத்துக்
கொண்டதனிற் றூணிநீர் விட்டெரித்து
நம்பியதைக் குறுணியா யிறக்கிக்கொண்டு
நலமான தயிர்த்தண்ணீர் குறிணிவிட்டுத்
தும்புராட்ட கங்கோரைக் கிழங்குகுப்பை
சொற்றேவ தாரமுட னமுக்கிராநற்
கொம்புமஞ்சள ரேணுகம்நீள் கடுகுரோகிணி
கோட்டஞ்செங் கழுநீரபின் மரலின்றன்வேர். 77

மதுரஞ்சந் தனமிவைதாம் வகையொன்றுக்கு
வளமாய்நால் வராகனெடை யரைத்துக்கொண்டே
யிதனோடுநல் லெள்ளினெய் குறுணிவிட்டே
யிதமாகக் காய்ச்சியே யிறுத்தபின்ன
ரதனையே தலைமூழ்கிற்றீரு நோய்கே
ளகலாத நாட்பட்ட சுரமும்வாய்வுங்
கெதிகெட்டே யோடிவிடும் நிலைநில்லாது
கிளத்துமிது தானரக்கின் தைலமாமே. 78

(இ-ள்.)

கொம்பரக்கு 40 பலம் எடுத்துக்கொண்டு இதில் 1 தூணி தண்ணீர் விட்டுக் குறுணியாகக் காய்ச்சிக் கொண்டு இதனோடு 1 குறுணி தயிர் வடிந்த தண்ணீர் விட்டு,

தும்புராட்டகம்	கோரைக்கிழங்கு
சதகுப்பை	தேவதாரம்
அமுக்கிரா	மஞ்சள்
அரேணுகம்	கடுகுரோகிணி
கோஷ்டம்	செங்கழுநீர்
அபின்	மருள்வேர்
சந்தனம்	அதிமதுரம்

இவை வகைக்கு 4 வராகனெடை எடுத்து அரைத்துச் சேர்த்து இதனோடு

நல்லெண்ணெய் 1 குறுணி

விட்டுக் காய்ச்சி இறுத்துக் கொள்ளவும். இந்தத் தைலத்தைத் தலை மூழ்கினால் நாள்பட்ட சுரம், வாயு முதலியவை தீரும்.

—o—

31. கேதகித் தைலம் (வேறு)

நலத்தாழை விழுதுச்சா றொருநானாழி
நல்லெண்ணெ யாவின்பால் படியொவ்வொன்று
இலவங்கஞ் சந்தனநற் கோட்டமேல
மெழில்விலா மிச்சம்வேர் வெட்டிவேர்பின்
னிலக்கோரைக் கிழங்குநற் றேவதாரம்
நிகழ்மதுரந் தாளிசபத் திரியிதெல்லாம்
பலங்காலோர் வகையினுக்கு நிறுத்தெடுத்தே
பாலினைவிட் டெரித்தெண்ணெய் தன்னிற்
போடே. 79

ஏதுவாய்க் காய்ச்சியதைப் பதத்திறக்கி
யியல்பாக வத்திகட்ட மேலிற்பூச
வாதசுரோ ணிதத்தோடே யநேகவாத
மாறுமிந்தக் கேதகியின் தைலத்தாலே

யாதியிலே முன்னோர்கள் சொன்னகாலை
யாராய்ந்து தெளிந்திந்த முறைகளெல்லாம்
நீதிபுரி சரபேந்திர பூபன்றானும்
நிச்சயித்த தூலிதுதான் பிசகிடாதே. 80

(இ-ள்.)

தாழைவிழுதுச் சாறு	4 நாழி (சின்னபடி)
நல்லெண்ணெய்	1 படி
பசுவின் பால்	1 படி

இவைகளைச் சேர்த்து,

இலவங்கம்	சந்தனம்
கோஷ்டம்	ஏலம்
இலாமிச்சம் வேர்	வெட்டிவேர்
கோரைக்கிழங்கு	தேவதாரம்
அதிமதுரம்	தாளிசபத்திரி

இவைகள் வகைக்குக் கால் பலம் எடுத்துப் பால்விட்டு அரைத்து எண்ணெயிற் போட்டுக் காய்ச்சிப் பதத்திலிறக்கிப் புகை பிடிக்க, மேலே பூச, வாதசோணிதம் தீரும். இன்னும் அநேக வாதங்களும் தீரும்.

(வாதசோணிதம் = வாதரக்தம் என்னும் நோய். இதில் ரத்தம் கெட்டுத் தோலின் நிறத்தில் மாறுபாடுகளும், அரிப்பும், எரிவும் உண்டாகும்).

32. குக்குலு மாத்திரை.

ஆமணக்கி னெண்ணெயிரு சேரினோடே
யழுத்தமுள்ள கந்தகந்தான் பலமோராறு
கோமளஞ்செய் திரிபலையின் பொடிநீடோர்சேர்
கூட்டிடுகுக் குலுவுமந்நி றையதாகும்

ஓமமுடன் வாய்விளங்கம் பொன்முசுட்டை
　　யுயர்பஞ்ச லவணமொடு மரற்கிழங்கு
காமுறுவெட் பாலைகுரோ சாணிகாயம்
　　வசம்பு சிறுதேக்குச் சீரகந்தான் 81

சீரகத்தி னொடுமதுரஞ் சிற்றரத்தைத்
　　திகழானைத் திப்பிலிநற் றேவதாரம்
பாரில்வளர் சோதிஷ்மதி விதையும்புங்கம்
　　பட்டைசத குப்பைவிளாம் பழமுநன்றா
யோரும்வகைக் கரைப்பலந்தான் சூரணித்தே
　　யுரிமையுடன் வெல்லம்போட் டுண்டைசெய்து
சீருடனே நெய்கலந்து தின்பீராகிற்
　　றீருநோய் தனையினிது செப்புவோமே. 82

மேகவிரணங் கள்மூக்க தனில்வந்து
　　வெகுநாள்சென் றாறாத நோய்களோடே
ஆகத்தின் விரணமுள்ளங் கைகால்தன்னி
　　லாறாத விரணத்தி னீர்வடித்தல்
ஆகுமிர ணங்கலெல்லாந் தீருமார்பி
　　லதிகவலி யெண்பத்தி னாலுவாதம்
ஏகமுடன் விட்டோடிப் போகுமென்றே
　　விளம்பினோங் குக்குலுமாத் திரையிதாகும். 83

(இ-ள்.)

ஆமணக்கெண்ணெய் 2 சேரோடு	
கெந்தகம்	6 பலம்
திரிபலைப்பொடி	1 சேர்

வெள்ளைக்குங்கிலியம்

ஓமம்	வாயுவிளங்கம்
பொன்முசுட்டை	ஐந்துப்பு
மருள்கிழங்கு	வெட்பாலை
குரோசாணி ஓமம்	காயம்

வசம்பு
சீரகம்
சிற்றரத்தை
தேவதாரம்
புங்கம்பட்டை
விளாம்பழம்
சிறுதேக்கு
அதிமதுரம்
யானைத்திப்பிலி
ஜோதிஷ்மதி விதை (வாலுளுவை)
சதகுப்பை

இவை வகைக்கு ÷ பலம் எடுத்துப் பொடிசெய்து, வெல்லம் போட்டு உருண்டைகளாகச் செய்து, இத்னோடு நெய் கலந்து சாப்பிட மேகவிரணங்கள், வெகுநாளாக ஆறாத மூக்கில் வரும் நோய்கள், இரணமுள்ள கைகால்களிலிருந்து நீர்வடிதல், மார்பு விரணம், மார்பு வலி முதலியனவும் 84 வித வாதநோய் களும் தீரும்.

---

33. வாதராட்சதச் சூரணம்

அரப்பொடிகல் நார்காந்தங் கன்மதஞ்சங்
கரிதான கந்தகநீடன்னபேதி
யுரியகற் பூரசிலா சித்தோடேசாத்
திரவேதி யொவ்வொருகா செடையேயாகு
மிரதமுடன் வெங்காரம் வகையொன்றுக்கே
யீரிரண்டு வராகனெடை யாகக்கூட்டிக்
கரியசீர கமோம மரத்தைமும்மைக்
கடுகுவகை யொன்றுக்கோர் பலமதாமே. 84

பலம்பத்து வெடியுப்பு நிறுத்துக்கொண்டு
பாங்காக விவையெல்லாம் நிறுத்துத்தூளாய்க்
கலையதனால் வடிகட்டிக் கொண்டிடீது
கனவாத ராட்சதசூ ரணமாமித்தை
யுலகத்தின் மனிதருக்கு நோய்கள்வந்தே
யுழல்கின்ற போதிந்த வவுடதத்தைப்
பலமறிந்தே யனுபான மறிந்துதந்தாற்
பலமான வாதங்கள் பேர்ந்துபோமே. 85

(இ-ள்)

அரப்பொடி	கல்நார்
காந்தம்	கல்மதம்
சங்காரி (முதியார் கூந்தல்)	கெந்தகம்
அன்னபேதி	கற்பூரம்
கற்பூர சிலாசித்து	சகஸ்ரவேதி

இவைகளை வகைக்கு 1 காசெடை எடுத்து

பாதரஸம் (சுத்திசெய்தது)	4 வராகனெடை
வெண்காரம்	4 வராகனெடை

கூட்டிக்

கருஞ்சீரகம்	ஓமம்
அரத்தை	மும்மைக் கடுகு (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி)

இவை வகைக்கு 1 பலம்

வெடியுப்பு 10 பலம்

எடுத்து, இவைகளை யெல்லாஞ் சேர்த்துத் தூள் செய்து, வஸ்த்திரகாயம் பண்ணவும்.

இந்தச் சூரணத்தை நோயாளியின் வலுவுக்குத் தகுந்த அனுபானத்தோடு கொடுக்க வாதநோய் தீரும்.

34. குருவுண்டை.

கந்தகமு மிரதமுமே சமனாய்க் கூட்டிக்
கனத்திடுமா மணக்குநெய் சிறுகவிட்டே
யந்தமா மிரவியின்முன் னாறுநாள்வைத்
தரைத்துருட்டி யுலர்த்தியோர் பட்டினாலே

பந்துபோற் சுருட்டிமேல் நூலைச்சுற்றிப்
பருத்தசித்திர மூலிவேர்ப் பட்டைத்தாளுந்
தந்திரமா யுடைத்திட்ட சங்கின்றூளுஞ்
சமன்கொண்டே யோரோட்டிற் சற்றிடேமுன். 86

முட்டந்தப் பந்துதனை யதனின்மேல்வைத்
தியம்புதூ ளினைமேலு மெத்தக்கொட்டி
வட்டவோட் டான்மூடிச் சேலைமண்செய்
வாயுவில்லா விடத்தில் மறைவிலேதான்
றிட்டமா யிருநூறு விறாட்டிதன்னிற்
றீரமதாய்ப் புடஞ்செய்குரு வுண்டை யாகுந்
துட்டவா தத்துக்கே யனுபானத்தின்
றொடர்பறிந்து கொடுத்திட்டாற் றொலைந்து
போமே. 87

(இ-ள்.)

சுத்திசெய்த கெந்தகம்
சுத்திசெய்த பாதரஸம்

இவை சமனெடை கூட்டி,

ஆமணக்கெண்ணெய்

கொஞ்சம் விட்டு 6 நாள் வெயிலில் வைத்துப் பிறகு எடுத்து அரைத்து, உருட்டி, அதை ஒரு பட்டில் வைத்துப் பந்துபோல் சுருட்டி மேலே நூலைச் சுற்றி,

சீத்திரமூல (கொடிவேலி) வேர்ப்பட்டைத்தூள்
சங்குத்தூள்

இவை சமனெடை எடுத்துக் கொண்டு ஒரு சட்டி ஓட்டில் கொஞ்சம் போட்டு அதன்மேல் அந்தப் பந்து போல் சுருட்டிய மருந்தை வைத்து அதன்மேல் மீதி இருக்கும் பொடியையும் போட்டு, மற்றொரு சட்டி ஓட்டால் மூடிச் சேலைமண் செய்து, காற்று இல்லாத இடத்தில், 200 வராட்டிகள் வைத்துப் புடம் போடவும்.

இந்தக் குருவுண்டையைத் தகுந்த அனுபானத்தோடு கொடுக்க வாத நோய்கள் தீரும்.

—o—

35. விஷ்ணுபராக்கிரம ரசகுளிகை

சுத்தித்த ரசங்கெந்தி வெங்காரமுஞ்
சுத்திசெய் திடுநாபி மிளகுடன்
சத்திச்சா ரஞ்சயிந்த லவணமுஞ்
சமனதாயூ மத்தையின் சாற்றினால்
மத்தித்தே செப்புச்சி மிழிலடைப்பின்
மண்ணின் சேலையை யந்தச்சிமிழின்மே
லுய்த்துச்சுற்றிக் குக்குடப் புடமிட்டபி
னோதுபன்றி யின்பிச்சு மீன்பிச்சுமே. 88

மீனின்பிச்சு மிரண்டுமே சேர்த்ததில்
மிளகு போலவே உருண்டைகள்செய்தனு
பானந்தண்ணீரி லோருண்டை கொண்டிடப்
பழித்திடும்பல மாகமுகத்தினி
லூனஞ்செய்திடு வாதந் தனுர்வாத
மொருபுரத் தில்வலித் திடுவாதமுங்
கானிலோடுமே விஷ்ணுப ராக்கிரம
கனரசத்தின் குளிகை யிதாகுமே. 89

(இ-ள்.)

சுத்திசெய்த	பாதரசம்	மிளகு
,,	கெந்தகம்	சத்திச்சாரம்
,,	வெண்காரம்	இந்துப்பு
,,	நாபி	

இவைகளைச் சமனெடை எடுத்து, ஊமைத்தையின் சாற்றினால் மத்தித்து ஒரு சிமிழிலடைத்து, அதன்மேல் சீலை மண் செய்து குக்குடம் புடம் (10 வரட்டிகள் வைத்துப் புடம் போடுதல்) போட்டுப் பிறகு எடுத்து அதனோடு,

பன்றியின் பிச்சு மீன் பிச்சு

சேர்த்து மிளகளவு உருண்டையாகச் செய்து தண்ணீரோடு ஒரு உருண்டை சாப்பிட்டுவர, முகவாதம், தனுர்வாதம், பக்கவாதம் இவை தீரும்.

36. வாதத்துக்குத் தைலம்.

நல்லெண்ணெ யொருநாழி வேப்பெண்ணெ
யொருநாழி நயமாய்க்கொண்டு
சொல்லிதனில் வாதகரப் பான்பூத
கரப்பான் மேற்சங்கத்தாரி
வல்லப்பரங் கிப்பட்டை யிந்நான்கு
பட்டையுந்தான் வகையொன்றுக்குச்
சொல்லுறுகாற் பலமாகத் தூள்செய்தவ்
வெண்ணெயினிற் றுலங்கச்சேரே, 90

சேர்த்தொருநால் வராகனெடைக் கந்தகத்தூ
ளும்போட்டுத் திகழுமேனிக்
கூர்த்திடுசா றாகுதல்வெற் றிலைச் சாறா
குதலினிது கொடுமுறித்துப்
பார்த்தவிர தத்தையுமோர் வராகனெடை
சேர்த்திருநாள் பகல்முன்வைத்துப்
பேர்த்தெடுத்துக் காய்ச்சிமேற் றடவிடில்வா
தங்களெல்லாம் பெயர்ந்துபோமால். 91

(இ-ள்.)

வாதகரப்பான் பட்டை	பூதகரப்பான் பட்டை
சங்காரிப்பட்டை	பரங்கிப்பட்டை

இந் நான்கு வகைப் பட்டைகளிலும் வகைக்கு ¼ பலம் எடுத்துத் தூள்செய்து,

நல்லெண்ணெய்	1 நாழி
வேப்பெண்ணெய்	1 நாழி

இந்த எண்ணெய்களில் போட்டு, சுத்திசெய்த கந்தகத் தூள் 4 விராகனெடை எடுத்து, குப்பைமேனிச் சாறு அல்லது வெற்றிலைச் சாற்றில் முறித்து எடுத்துக்கொண்டு, அதையும் சுத்திசெய்த பாதரசம் 1 விராகனெடையும் கூடப் போட்டு, 2 நாள் வெயிலில் வைத்து எடுத்துக் காய்ச்சி மேலே தடவ, வாதங்கள் தீரும்.

37. வாதத்துக்கெண்ணெயி.

நொச்சிதழு தாழைபுங்கு வேம்புவே
லிப்பருத்தி நுவவூமத்தை
யிச்சையுறு வேளைசா ரணைமுதியார்
கூந்தன்மா விலிங்கை மெத்த
மெச்சிடுபா வட்டைவனக் குறிஞ்சிகுமி
ழிலையினோடு வேருங்கொற்றான்
பச்சிலந்தை மேனிபுளி யாமணக்கா
வாரைசெருப் படியிருப்பை 92

பைம்பொனிற மஞ்சள்கழற் கொடியினோடு
விலவங்கம் பந்திராயி
னம்புதரு மிலைகளுஞ்சேர்த் திதழுறவே
கடாயம்வைத்து நன்கிறுத்துப்
பம்பதனிற் சதகுப்பை மஞ்சிட்டி
குங்கிலியம் பகருங்கோட்டம்
வம்புறுசெவ் வள்ளிமர மஞ்சள்மா
விஞ்சியோடு வயங்குமேலும் 93

மேலிலங்கு செவியமுடன் கரியசி
ரகமரத்தை விளம்புதற்குச்
சாலமகிழ்ந் திடுகுளவிந் தனமரைத்துக்
கூட்டியைந்து தைலமும்சேர்த்
தேலவெரித் துப்பதத்தி லிறக்கிவடித்
துப்பூச விலகுவாகக்
காலையினி லருந்திவர வாதமெனச்
சொல்வதெல்லாங் கலங்கியோடும். 94

(இ-ள்)

நொச்சி	தழுதாழை
புங்கு	வேம்பு
வேலிப்பருத்தி	ஊமத்தை
வேளை	சாரணை

முதியார்கூந்தல்	மாவிலங்கை
பாவட்டை	குறிஞ்சி
குமிழின் வேர்	முடக்கொற்றான்
இலந்தை	புளி
குப்பைமேனி	ஆமணக்கு
ஆவாரை	செருப்படி
கழற்சிக்கொடி	இலுப்பை
கம்பந்திராய்	மஞ்சள்
	வில்வம்

இவைகளைச் சேர்த்துக் கஷாயம் வைத்து இறுத்து

அதில்

சதகுப்பை	மஞ்சிட்டி
குங்கிலியம்	கோஷ்டம்
செவ்வள்ளி	மரமஞ்சள்
மாங்காய் இஞ்சி	வசம்பு
கருஞ்சீரகம்	சவ்வியம்
குளவிந்தமஞ்சள்	அரத்தை

இவைகளை யரைத்துச் சேர்த்து

இலுப்பெண்ணெய்	நல்லெண்ணெய்
ஆமணக்கெண்ணெய்	வேப்பெண்ணெய்
புங்கெண்ணெய்	

இவைகள் சேர்த்து எரித்துப் பதத்திலிறக்கி வடித்துப் பூச வாதங்கள் தீரும்.

குறிப்பு: சரக்குகளின் அளவு சொல்லப்படாத இடத்தில் சமனெடை என்று கொள்ளவும். தைலங்கள் காய்ச்சுவதற்குக் கஷாயம், கல்கம், மேல் பொடி, எண்ணெய் இவை சேர்க்கப் படும். கஷாயம் காய்ச்ச கஷாயச் சரக்குகளின் சேர்ந்த எடைக்கு எட்டு பங்கு ஜலம் விட்டு நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சவேண்டும். கஷாயத்திற்கு $\frac{1}{4}$ பங்கு எண்ணெயும் அதில் $\frac{1}{6}$ பங்கு கல்கமும் சேர்க்க வேண்டும்.

38. எண்பது வாதத்துக்கு மெண்ணெய்

தழுதாழை நொச்சியிலை புங்கிலைசா
றணைமத்தஞ் சதுரக்கள்ளி
கழற்கொடியா டாதொடைவே லிப்பருத்தி
தைவேளை கனமார்கூந்தல்
செழியதிரி புரமெரித்தா னெனச்சொல்லு
மின்னவற்றின் றிகழுஞ்சாறு
வழுவின்டு வகையொன் றுக்குழக்கு
வீதமெல்லாம் வாய்ப்பக்கொள்ளே. 95

வாய்த்தகொடி வேலிசா ரணைவெளுத்த
பிசின்பூளை மாவிலங்கை
கூர்த்திடுபா வட்டைபுங்கு தில்லைகூ
விளைசிறிய குறிஞ்சாவேர்கள்
பேர்த்தவிருப் பைப்பட்டை வகையொன்றுக்
கொருபலமாய்ப் பெருகக்கொண்டு
வார்த்திரண்டு குறுணிநீர் நாலிலொன்றாய்க்
காய்ச்சியதை வடித்தல் செய்யே. 96

வடித்தகடா யத்துடன்முன் னுரைத்தசாற்
றினையும்விட்டு வளநேர்வாளம்
தெடுத்திடுகன் மதமினிய பெருங்காயம்
வெடியுப்புத் தொகுமிந்நான்கு
மடுத்தவொரு நாழியெண்ணெய்க் கிருகழஞ்சு
வீதம்சேர்த் ததின்வேப்பெண்ணெய்
பொடித்திடுநல் லெண்ணெய்புங்கெண் ணெயிருப்பைத்
தைலம்புகழ் தேங்காய்ப்பால் 97

பாலுறுகுங் கிலியத்தூள் சேர்த்துமுத்தி
னத்தெரித்துப் பதத்திறுத்து
மேலுடலிற் பூசிவரி லெண்பதெனும்
வாதமெல்லாம் விலகிப்போகுஞ்

சாலவுமிம் முறையுலகிற் கைகண்டதென
விமையோர்தமதூர் வைகுஞ்
சீலமிகுந் திடுதன்வந் திரியுரைத்தா
ணிதைவகையாய்த் தெளிந்துசெய்யே. 98

(இ-ள்)

தழுதாழை	நொச்சியிலை
புங்க இலை	சாறணை
ஊமத்தை	கழற்சிக்கொடி
சதுரக்கள்ளி	வேலிப்பருத்தி
ஆடாதோடை	முதியார்கூந்தல்
தைவேளை	திரிபுரமெரித்தான் (சிவனார் வேம்பு)

இவைகளின் சாறுகளில் வகைக்கு ஒரு உழக்கு (2 ஆழாக்கு) எடுத்துக் கொண்டு,

கொடிவேலி	சாறணைவேர்
பூளைவேர்	வெள்ளைப்பிசின்
மாவிலங்கை வேர்	பாவட்டைவேர்
புங்குவேர்	தில்லைவேர்
கூவிளைவேர் (வில்வவேர்)	சிறுகுறிஞ்சாவேர்
இலுப்பைப் பட்டை	

இவை வகைக்கு 1 பலம் எடுத்து 2 மரக்கால் ஜலம் விட்டு, நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சி வடிகட்டிக் கொள்ளவும். இறுத்துக்கொண்ட கஷாயத்துடன் முன்சொன்ன சாறு வகைகளையும் விட்டு, அதில்

நேர்வாளம் (சுத்திசெய்தது)

பெருங்காயம்	கல்மதம்
	வெடியுப்பு

இவைகளை வகைக்கு 2 கழஞ்சு வீதம் எடுத்துப் பொடி செய்து போட்டு, அதனோடு

நல்லெண்ணெய்	புங்கெண்ணெய்
வேப்பெண்ணெய்	இலுப்பையெண்ணெய்
	தேங்காய்ப்பால்

வகைக்கு ½ படி வீதம் விட்டுக் குங்கிலியத்தூள் சேர்த்து 3 நாள் எரித்துப் பதத்தில் இறுத்து உடம்பில் பூசிவர எண்பது வித வாதமும் தீரும். இது உலகிலேயே கைகண்ட மருந்தாகச் சொல்லப்படுகிறது. இம்முறை தன்வந்திரியால் சொல்லப்பட்டது.

39. சகல வாதத்திற்கும்.

நாடெருகின் சமூலமிடித் தொருதூணிப்
புனல்விட்டு நாலிலொன்றா
யீடுபெறக் காய்ச்சிவடித் தரத்தையரே
ணுகஞ்சரள மேலமாசில்
சேடுறுமஞ் சிட்டிசத குப்பையமுக்
கிறாவேர்நற் றேவதாரம்
நீடெருக்கம் வேர்கோட்டங் கச்சோலஞ்
சைலேய நிகழகில்பின். 99

பின்னமில்பச் சிலையிலாமிச் சைகடு
கட்டவர்க்கம் பேசுகின்ற
நன்னயக்குந் திருக்கமிவை யொவ்வொன்றொவ்
வோர்பலமே நன்கரைத்து
மன்னுறமேற் கரைத்தெண்ணெய் நாழியுரி
விட்டெருக்கின் வளர்பால் மூன்றாய்த்
துன்னும்பலம் விட்டெரித்துத் தடவிடில்வா
தங்களெல்லாந் தொலையும் பாரே. 100

(இ-ள்.)

எருக்கின் சமூலத்தை இடித்து, நாலுமரக்கால் தண்ணீர் விட்டு நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சி வடித்துக் கொண்டு,

அரேணுகம்	அரத்தை
சரளம்	ஏலம்
மஞ்சிஷ்டி	சதகுப்பை
அமுக்கிறாவேர்	தேவதாரம்
எருக்கம்வேர்	கோஷ்டம்
கச்சோலம்	சைலேயம் (கல்பாசி)
அகில்	பச்சிலை
இலாமிச்சை	கடுகு
குந்துருக்கம்	அஷ்டவர்க்கம் (ஜீவகம், ரிஷபகம், காகோலி, க்ஷீரகாகோலி, மேதா, மகாமேதா, ருத்தி, விருத்தி)

இவைகளை வகைக்கு ஒரு பலம் எடுத்து நன்றாக அரைத்து, பல்லெண்ணெய் 1½ படி (சின்னப்படி) சேர்த்து, எருக்கின்பால் 3 நலம் விட்டு எரித்துத் தடவி வந்தால் வாதங்கள் தீரும்.

---

40. ஸர்வ வாதத்துக்கும் எருக்கெண்ணெய்.

எருக்கம்வேர் நூறுபல நொச்சிபுன்
முருங்கைமா விலங்கைவேர்கள்
திருக்கறுசிற் றாமணக்கம் வேர்கொன்றைப்
பட்டையோடு சேவகன்வேர்
தரித்திடுசா றணைதொய்யில் சிறியவழு
துணைதிராய் சங்கம்வேர்கள்
பருந்திடுமூ மத்தையொடு குறிஞ்சிவேர்
வகைக்கொருமுப் பதுபலந்தான். 101

பலனுறவோர் கலனேதூ ணிப்புனலிட்
டோரிரண்டு பதக்குநீராய்
நலனுறவே யெடுத்துவடித் தேலந்திப்
பிலிமிளகு நவிலுங்காய
மிலவங் கமிருசீ ரகம்வகைக்கு
முப்பலத்தூ ளெண்ணெய் நாழி
புலனுறச்சேர்த் தெரித்துப்பாக் களவருந்த
வாதமெல்லாம் போகுந்தானே. 102

(இ-ள்.)

எருக்கம் வேர் 100 பலம்
நொச்சி வேர்
புன்முருங்கை வேர் (புரசின் வேர்)
மாவிலங்கை வேர்
சிற்றாமணக்கம் வேர்
கொன்றைப்பட்டை
சேவகன் வேர்
சாறணை
தொய்யில் வேர் (ஒருவகைக் கீரை)
சிறுவழுதுணை (முள்கத்திரி)
திராய் வேர்
சங்கம் வேர்
ஊமத்தை வேர்
குறிஞ்சி வேர்

இவை வகைக்கு 30 பலம் எடுத்து 16 மரக்கால் நீர் விட்டு நாலு மரக்கால் நீராய்க் காய்ச்சி,

இலவங்கம்	கருஞ்சீரகம்
சீரகம்	ஏலம்
திப்பிலி	மிளகு
பெருங்காயம்	

வகைக்கு 3 பலம் தூள் செய்து போட்டு, நல்லெண்ணெய் 1 நாழிவிட்டு எரித்துப் பாக்களவு சாப்பிட வாத நோய்கள் தீரும்.

41. எண்பது வாதத்துக்குஞ் சிநேகப் பொட்டணம்.

ஏலமுஞ் சரளமுந் தேவதா ரங்கோட்ட
மிலந்தைவிதை வெள்ளுள்ளியு
மியல்பான புன்கரிசி புன்னைக ழன்மணி
யுடனெழிற் சதகுப்பையுடனே
சாலவே சணல்விதை முருங்கைவிதை வேப்பரிசி
தழைத்தமகி ழின்விதையுந்
தாரணியி லேவள ரெள்ளுப்ப ருத்திவிதை
தருவாம ணக்கம்விதையு
மூலமற வேயிடித்துத் தூளாக்கி யேதேங்காய்
மூன்றுந்தி ருகியிட்டே
முற்றுவெள் ளாட்டினி ணங்கூட்டிப் பிசைந்துபின்
முசியாம லைந்தெண்ணெயிற்
சீலமுட னேபிசைந்து சேலையிற் கட்டியே
சிக்கென வொத்தவேதான்
சேர்கின்ற வெண்பது வாதமுந் தீருமே
சிநேகபொட் டணமாமிதே. 103

(இ-ள்.)

ஏலம்	சரளம்
தேவதாரம்	கோஷ்டம்
இலந்தைக்கொட்டை	வெள்ளைப்பூண்டு
புங்கரிசி	புன்னை
கழற்சிப் பருப்பு	சதகுப்பை
சணல் விதை	முருங்கை
வேப்பரிசி	மகிழம் விதை
எள்ளு	பருத்தி விதை
ஆமணக்கு விதை	

இவற்றையிடித்துத் தூளாக்கி, மூன்று தேங்காய்களைத் திருகிச் சேர்த்து, வயதுவந்த வெள்ளாட்டின் கொழுப்பைச் சேர்த்து,

ஐந்தெண்ணெய்

(நல்லெண்ணெய், இலுப்பெண்ணெய்,
வேப்பெண்ணெய், புங்கெண்ணெய்,
தேங்காயெண்ணெய்).

கூட்டிப் பிசைந்து, துணியிற் கட்டி (மித உஷ்ணமாக) ஒத்தடம் கொடுக்க எண்பது வாதமும் தீரும்.

—o—

42. விஷமுட்டித் தைலம்.

எட்டியுறும் பழத்தையொரு பானையதி
விரைத்ததனி லிசைந்தகாடி
விட்டொருநாற் றினமூற வைத்ததைக்கை
யாற்பிசைந்து விளம்புதூசாற்
றிட்டமுற வடிகட்டிக் கொண்டதொரு
குறுணியதிற் றிகழ்நல்லெண்ணெய்
யிட்டமுற விரண்டுபடி யொருபடியா
மணக்கெண்ணெ யிசையச்சேரே. 104

சேரெலுமிச் சம்பழச் சாறொருபடியுஞ்
சேர்ந்ததன்பின் செப்புமெட்டிப்
பாரமுறுங் கொட்டையதும் படியிடித்துப்
போட்டெரித்துப் பதத்திற்காய்ச்சிச்
சாரமுற லிடித்துக்கொ ளினதன்பேர்
விடமுட்டித் தைலமாகும்
பாருலகோர்க் கிதைத்தொட்டுத் தடவிடில்வா
தங்களெல்லாம் பறக்கும்பாரே. 105

(இ-ள்.)

எட்டிப் பழத்தையொரு பானையிற்போட்டு. காடி விட்டு 4 நாட்கள் ஊறவைத்து, பிறகு அலுதக் கையால் பிசைந்து சாற்றை வடிகட்டி எடுத்துக் கொண்டு அதனுடன்,

நல்லெண்ணெய்	2 படி
ஆமணக்கெண்ணெய்	1 படி

விட்டு,

எலுமிச்சம்பழச் சாறு	1 படியும்

சேர்த்து,

கனமுள்ள எட்டிக்கொட்டை ஒரு படி

இடித்துப்போட்டு எரித்துப் பதத்தில்காய்ச்சி வடித்துக் கொண்டு, இதைத் தொட்டுத் தடவிவர, வாதங்கள் தீரும். இதற்கு விஷமுட்டித் தைலம் என்று பெயர்.

—ஃ—

45. வாதரோகங்களுக்குச் சவ்வியாதி சூரணம்

கொடிவேலி தாளிசபத் திரியோமம்
வாய்விளங்கங் கொத்தமல்லி
கடுக்காய்சத் திச்சாரமெவச்சாரம்
வெண்காரங் கருதரத்தை
யடைவுதரு மைந்துப்புக் குரோசானி
யோமமுட னாயிற்பட்டை
திடனுறுதிப் பிலிமூலந் திரிகடுகு
தசமூலஞ் சிறந்தகோட்டம் 106

சிறந்திடுபொன் முசுட்டைபே ராமுட்டி
புன்கினோடு தெரிக்குங்காயம்
நிறைந்திடிவை வகையொன்றுக் கரைப்பலத்தூள்
கொண்டிந்த நிறைக்கு நாற்பங்
குறைந்திடுதோ லுரித்திடுவெள் ளுள்ளிசேர்த்
தாவினெய் யுயர்தேன் கூட்டித்
திறந்தரவே கழற்கொடிக்கா யளவுருட்டி
நாற்பதுநாள் சேரத்தின்னே. 107

தின்றுவரி லனுத்தம்ப வாயுவோடு
மகோதரமுந் தெரிக்குங்குன்மங்
கன்றுவயிற் றுக்கிருமி புகலண்ட
வாயுவொடு கயநோய்தாழ்வா
யென்றுமுறு பிடிப்புவயிற் றுப்பொருமல்
பக்கவாய் வெலும்புருக்கி
யென்றுரைத்த பிணிகளும்போ மின்னதற்குப்
புளியோடுகைப் பிவைவிலக்கே. 108

(இ-ள்)

கொடிவேலி	தாளிசபத்திரி
ஓமம்	வாயுவிளங்கம்
கொத்தமல்லி	கடுக்காய்
சத்திச்சாரம் (ஸர்ஜக்ஷாரம்)	
வெண்காரம்	யவச்சாரம்
ஐந்துப்பு	அரத்தை
(கடலுப்பு, இந்துப்பு	குரோசானி ஓமம்
உவர்மண்ணுப்பு,	திப்பிலி மூலம்
வளையலுப்பு,	(கண்டத்திப்பிலி)
அட்டுப்பு)	தசமூலம் (பாதிரி வாகை
ஆயில்பட்டை	பெருங்குமிழ். வில்வம்
திரிகடுகு (சுக்கு,	முன்னை, சிறுவழுதுணை
மிளகு, திப்பிலி)	நெருஞ்சில், சிறுமல்லி,
கோஷ்டம்	பெருமல்லி, கண்டங்
பேராமுட்டி	கத்திரி, இவற்றின்
பெருங்காயம்	வேர்கள்)
பொன்முசுட்டை	புங்கு

இவைகளில் வகைக்கு அரைப்பலம் தூள் எடுத்து வடிகட்டிக்கொண்டு, இந்த நிறையைப்போல் நாலுமடங்கு நிறையுள்ள தோல் உரித்த வெள்ளைப் பூண்டும், பசுவின் நெய்யும், தேனும் சேர்த்துத் தினமும் 1 கழற்கொடிக் காயளவு 40 நாள் சாப்பிட்டுவரத் தீரும் நோய்கள்:

1. ஹனுஸ்தம்ப வாயு அதாவது தாவாய்க்கட்டைப் பிடிப்பு. 2. மகோதரம். 3. குன்மம். 4. வயிற்றுக் கிருமி. 5. அண்ட வாயு. 6. கயநோய் (க்ஷயம்) 7. எப்பொழுதும் விலகாத பிடிப்பு. 8. வயிற்றுப் பொருமல். 9. பக்கவாயு. 10. எலும்புருக்கி.

குறிப்பு: இந்தச் சூரணத்திற்குச் 'சவ்வியச் சூரணம்' என்ற பெயர் இருப்பினும் சவ்வியம் இதில் சேர்க்கப்பட வில்லை. உரைச்சுவடி (நெ.82)யில் சவ்வியமும் சேர்க்கப் பட்டிருக்கிறது. மேலும் அதில் வசம்பு, சீரகம், கருஞ் சீரகம் முதலியவைகளும் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன.

44. வாதத்துக்கெருக்கெண்ணெய்

எருக்கினொடு புளிநொச்சி யிலைசாறு
பிரண்டைதே கிளங்கொடிச்சாற்
றுருக்கிளர்நற் றழைகள்ளிச் சாறுகோச
லம்வகைக்கொன் றொவ்வோர் நாழி
விருப்பொடுகொண் டமுக்கிராக் கொடிவேலி
யிலாமிச்சம் வேரிந்துப்புப்
பருத்தசத குப்பையிரு வேலிவேர்
சாறணைவேர் பருவசம்பு. 109

வசமுறுவெண் கறுகடுகு குளவிந்தஞ்
செவியமிவை வகையொன்றுக்குப்
பிசகாதொவ் வோர்கழஞ்சு கொண்டரைத்துக்
கரைத்தெண்ணெய் பெருகநாழி
யிசையவிட்டுப் பதத்தெரித் தடவினா
னரம்புமுடக் கிசையுஞ்சந்து
மிசைநோவு முதலியவா தங்களெல்லாஞ்
சிலபகலில் விலகிப் போமால் 110

(இ-ள்.)

எருக்கிலைச்சாறு
நொச்சியிலைச்சாறு
தேகிளங்கொடிச்சாறு
புளியிலைச்சாறு
பிரண்டைச் சாறு
தாழைச்சாறு

இவைகளை வகைக்கு ஒவ்வொரு நாழி எடுத்துக்கொண்டு)

அமுக்கிரா வேர்
இலாமிச்சம் வேர்
சதகுப்பை
சாறணை வேர்
வெண்சிறுகடுகு
கொடிவேலி வேர்
இந்துப்பு
இருவேலி வேர்
(வெட்டிவேர்
வசம்பு
குளவிந்தமஞ்சள்
செவ்வியம்

இவைகளை வகைக்கு ஒவ்வோர் கழஞ்சு எடுத்து அரைத்துக் கரைத்து எண்ணெய் 1 நாழிவிட்டுப் பதமாக எரித்துச் சடவிவர, நரம்பு முடக்கி அதனால் ஏற்படும் நோய் முதலிய வாதங்களெல்லாம் சிலநாட்களில் தீரும்.

45. வாதத்துக் கெருக்கெண்ணெய்ப் புகை.

கையகல வெண்சேலை யெலுமிச்சம்
பழச்சாற்றிற் கலக்கத்தோய்த்து
மையறுபொன் னரிதாரம் வராகனெடை
கொண்டுத்தா மணியிலைச்சா
றெய்திடவிட் டரைத்ததனி லூட்டிநிழ
லிடத்துலர்த்தி யீலங்கக்காய்வீர்
துய்யுமதைத் திரிசெய்தத் திரிப்புகையைக்
கோளில்வாத மோடிப்போமால் 111

அனையதிற்பு கையெருமைத் தயிரினோடு
பழஞ்சோறுண் டதன்மேலங்குப்
புனைதிரியை நல்லெண்ணெய் தனிற்றோய்த்துத்
கொளுத்தியிருப் புக்குழாயில்
வினையுறவே யேற்றிவாயாலுண்ண
நாலுநாள் மிகுவாதம் போம்
வனையந்தப் புகையன்று நாளதிகரிக்கு
மற்றைநாள் வாசியாகும். 112

(இ-ள்.)

கையகல வெண்சேலையை எலுமிச்சம்பழச் சாற்றில் தோய்த்து, நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு.

பொன்னரிதாரம் ஒரு வராகனெடை யெடுத்து.

உத்தாமணிச்சாற்றைவிட்டு அரைத்து, நிழலில் உலர்த்தி அதை எலுமிச்சம் பழச்சாற்றில் தோய்த்த சேலையில் வைத்துத் திரிசெய்து வைத்துக்கொள்ளவும். வியாதியுள்ள வருக்கு எருமைத்தயிரும். பழஞ்சோறும் உண்பித்துவிட்டு, ஒரு இருப்புக் குழாயில் அத்திரியை நல்லெண்ணெயில் தோய்த்துக் கொளுத்தி வாயாலே புகை பிடிக்கவும். இப்படி காலையும் மாலையும் 4 நாள் புகையையுண்ண முதல்நாள் அதிகப்படும். மறுநாள் முதல் சீராகும்.

குறிப்பு: முறையில் பெயர் எருக்கெண்ணெய் புகை என்றிருந்தபோதிலும் இதில் எருக்கு சேர்க்கப்படவில்லை.

—ஃ—

46. வாதத்துக்கெட்டி யெண்ணெய்.

நொச்சிசெருப் படிகுப்பை மேனிமயிர்
மாணிக்க நுவலூமத்தை
மெச்சிடுஞ்சா றதுதன்னிற் சுண்ணம்பு
கரைத்துமண் வெட்டிக்காய்ச்சிப்

பச்சுறுசாற் றினிற்காலைத் தோய்த்துநோ
யிடமதனிற் படமிதிக்கில்
வெச்சுறுநோக் காடுநிற்கும் பதநோகி
லிவ்வாறு மிதியல்செய்யே 113

(இ-ள்)

நொச்சி	செருப்படி
குப்பைமேனி	மயிர்மாணிக்கம்
ஊமத்தை	

இவைகளின் சாறுகளோடு சுண்ணாம்பும் கரைத்துக் கொதிக்க வைத்துக் குதிகாலில் சாற்றைத் தேய்த்துக் கொண்டு, ஒரு மண்வெட்டியைக் காய்ச்சி அதன் மேல் நோகிறவிடத்தில் படும்படியாக மிதிக்க நோவு நிற்கும்.

47. விஷவாதத்துக்கு

வல்லாயிற் பட்டைபல நாற்பதுமுக்
குறுணிநீர் மருவக்கூட்டி
யொல்லுமதை நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சியெண்ணெய்
நாழியுட னுரியுந்தீம்பால்
சொல்லுமொரு குறுணிசுட னாழியும்விட்
டுப்பரத்தைத் துலங்குமஞ்சள்
கல்லினார் பெருங்காய நன்னாரி
வாய்விளங்கங் கருதுமாஞ்சில் 114

கருதமுக்கி ராவேர்செங்கழுநீர்கோட்
டம்வசம்பு கடுக்காய்தன்றோ
தருநற் றேவதா ரம்வகைக்கு
வராகனெடை யோரிரண்டாய்

விரவுறுதா ளுங்கலந்தே யெரித்திறக்கிச்
சிறிதருந்தி மேலிற்பூசப்
பரவலுறு விடவாயுப் பாரிசவாய்
விவையனைத்தும் பறந்துபோகும் 115

(இ-ள்)

ஆயிற்பட்டை 40 த் பலதில் 3 குறுணி நீர்விட்டு அதை நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சி,

நல்லெண்ணெய்	1 நாழி
பசுவின் பால்	8½ நாழி

விட்டு,

மஞ்சள்	கல்நார்
பெருங்காயம்	நன்னாரி
வாயுவிளங்கம்	சடாமாஞ்சில்
அமுக்கிரா வேர்	செங்கழுநீர்
கோஷ்டம்	வசம்பு
கடுக்காய்	தேவதாரம்

இவைகளை வகைக்கு 2 வராகனெடை எடுத்துத் தூள் செய்து கலந்து, எரித்துச் சிறிது உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு மேலும் பூச விஷவாயு, பாரிசவாயு இவையனைத்தும் தீரும்.

—oo—

48. வாதத்துக்கெண்ணெய்

நல்லெண்ணெய் யாமணக்கி னெண்ணெய்வகைக்
கொருநாழி நவில்கள்ளிப்பால்
வல்லெருக்கம் பாலிரண்டும் வகைக்குழக்கு
முடக்கொற்றான் மன்னுங்காந்தஞ்
சொல்லுமெவச் சாரங்கத் தூரிமஞ்கள்
மரமஞ்சள் துலங்குங்காம
னெல்லாம்சேர்த் தெரித்தருந்த மேற்பூச்
வாயுவென்ப தெல்லாந் தீரும் 116

(இ-ள்.)

நல்லெண்ணெய் ஆமணக்கெண்ணெய்

வகைக்கு 1 நாழியும்

கள்ளிப்பால் எருக்கம்பால்

வகைக்கு 1 ஆழாக்கும்.

முடக்கொற்றான்	காந்தம்
யவச்சாரம்	கஸ்தூரிமஞ்சள்
மரமஞ்சள்	திப்பிலி

இவைகள் எல்லாவற்றையும் சேர்த்து எரித்து உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு மேலும் பூச, எல்லா வாயுவும் தீரும்.

காமன் = திப்பிலி

49. வாதத்துக்கெண்ணெய்

தழுதாழை நொச்சிவே லிப்பருத்தி
பாவட்டை சங்கக்குப்பி
செழுமையுறு மிருப்பையிலை திராயினோடு
குமிழ்கம்பந் திராய்நல்வேளை
பழுதறுவேப் பிலைசதுர்க் கள்ளியிலை
நீடெருக்கம் பழுப்பூமத்தைக்
கொழுமையிலை செருப்படியாட் டிளங்கொடியி
னிலைமுதியார் கூந்தல்பின்னும் 117

பின்னுறுசா றணையிவற்றின் சாறுமர
மஞ்சளுள்ளி பெருமஞ்சிட்டி
தன்னொடுகுங் கிலியம்விழ லரிசிவசம்
புயர்தேவ தாரங்குப்பை

மன்னுறுதேங் காய்ப்பால் செவ்வெள்ளி
முளிமஞ்ச ளாமணக்கினெண்ணெய்
பன்னிடு வேப்பெண்ணெய் யெண்ணெய் கலந்தெரித்து
மேற்பூசிற் பறக்கும்வாதம். 118

(இ-ள்.)

தழுதாழை	நொச்சி
வேலிப்பருத்தி	பாவட்டை
சங்கங்குப்பி	இலுப்பையிலை
திராய்	குமிழ்
கம்பந்திராய்	நல்வேளையிலை
வேப்பிலை	சதுரக்கள்ளியிலை
எருக்கம் பழுப்பு	ஊமத்தையிலை
ஆமணக்கு இலை	செருப்படி
ஆட்டிலாங்கொடி	முதியார் கூந்தல்
சாறணை	மரமஞ்சள்

இவைகளின் சாற்றோடு,

வெள்ளைப்பூண்டு	மெருமஞ்சிஷ்டி
குங்கிலியம்	விழலரிசி
வசம்பு	தேவதாரம்
சதகுப்பை	தேங்காய்ப்பால்
செவ்வல்லிக்கொடி	முனிமஞ்சள்
ஆமணக்கெண்ணெய்	வேப்பெண்ணெய்

இவற்றைச் சேர்த்து எரித்து, மேலே பூசிவர வாதம் தீரும்.

50. வாதத்துக்கு.

மூசுமுசுக்கைவே ரெலுமிச்சங்காய் நேரரைத்
　　தாடுசுரந்திடும்பா
லிசைவுறவிட் டுக்கரைத்து நெல்லரிசி
　　போட்டன்னமிலங்கச் செய்து
பசையுற வேயின்னுமந்தப்பால் வார்த்து
　　மூன்றுநாள் பருகினாரே
வசையற வுற்றிருந்த குடல்வாதம்போம்
　　வாதம்போ லதுவும் பாரே 119

(இ-ள்.)

முசுமுசுக்கைவேர் எலுமிச்சங்காயளவு அரைத்து ஆட்டுப் பாலில் கரைத்து அதில்,

அரிசி போட்டுச் சாதமாகச் சமைத்து, அந்தப்பாலை விட்டுச் சாப்பிடவும். இவ்விதம் 3 நாள் சாப்பிடக் குடல் வாதம் தீரும்.

51. சருவவாதத்திற்கும் அமிதசஞ்சீவித் தைலம்.

தாளகங் கந்தக மிரதமனோசிலையென்
　　றவைநான்குஞ் சமமாய்க்கொண்டு
நாளுறு காடியிற் கலந்தோர்துகிலூட்டி
　　யுலர்த்திமேல் நனிதிரித்துத்
தாளுறுமாமணக்கு நெய்தனிற் றோய்த்துக்
　　கொளுத்தி விழுந்தைலந்தன்னைக்
கேளுறவுள்ளருந்தி மேலினுந்தடவில்
　　வாதமெல்லாங் கெட்டுப்போமால் 120

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த தாளகம் சுத்திசெய்த கந்தகம்
,, பாதரசம் ,, மனோசிலை

இவைகள் நான்கையும் சமனெடை எடுத்துக் காடியிற் கலந்து உலர்த்தி, இதைத் துணியில் வைத்துத் திரிசெய்து. ஆமணக்கெண்ணெயில் தோய்த்துக் கொளுத்தி அதில் விழும் தைலத்தை உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு. மேலும் தடவிவர வாத நோய் தீரும்.

52: சகல வாதத்திற்கும்.

தேங்காய்ப்பால் குறுணிகள்ளிச் சாறுதா
னொருதூணி தில்லையின்பா
லேங்குகள்ளிப் பாலெருக்கம் பால்புங்கம்
பாலினுட னிலைக்கள்ளிப்பா
லேங்குவகைக் கொருநாழி நெருஞ்சிதழு
தாழையுட னுயர்மேனிச்சா
றாங்(;றுசங் கங்குப்பி வீழிகொழுங்
கொடிவேளை யாமிவற்றின் 121

முனிதுரைத்த சாறுவகைக் கோர்குறுணி
பேய்ப்பீர்க்கி னிலங்குசாறு
கனிவுறுகா ரைப்பழச்சா றதனுடன்பேய்க்
கொம்மட்டிக் காயின்சாறு
நனிவகைக்குப் பதபதக்குச் செருப்படிநீர்
மேனெருப்பு நற்பாவட்டை
வனமுறுமான் செவிக்கள்ளி யுகாய்முதியார்
கூந்தலுத்தா மணியின்சாறு 122

சாறிடுமா விலங்கைமரு ளுமத்தை
யோடுகம்பந் தாரையிலைச்சா
றேறும்வகைக் கோர்குறுணி கொண்டுகுழ
லாதண்டைவே ரெருக்கின்றவேர்

வீறுகொடிச் சுழல்கொன்றை புன்முருங்கை
மிளகரணை வேர்வசம்பு
தேறுமர மஞ்சள்சத குப்பைகொத்த
மல்லியோடு சிறியதேக்கு 123

தேக்கிருப்பைப் புண்ணாக்குக் கார்போக
வரிசியோடு ஜீவகம்மேன்
மாக்கடக சிங்கிகோ ழிக்காரங்
குங்கிலிய மருவுமேதை
தாக்கிடுமா யிற்பட்டை சிறுமூலஞ்
செவியமொடு தகுமரத்தை
நீக்கமறும காமேதை யிடவகை
களிவையெல்லாம் நேராய்க்கொள்ளே. 124

கொண்டரைத்து முன்னுரைத்த சாறுபால்க
ளிற்கரைத்துக் குலவுமெண்ணெய்
மண்டிடவிட் டடுப்பேற்றி யினிதெரித்துப்
பதந்தன்னில் வடித்துப்பூச
மிண்டிநோய்செ யும்வாத மத்தனையுஞ்
சிலபகலின் விலகிப்போகும்
பண்டிந்த முறையிலகோ ரின்பமுற
மலயமுனி பகர்ந்தவாறே. 125

(இ-ள்.)

தேங்காய்ப்பால் 1 குறுணி (மரக்கால்)
கள்ளிச்சாறு 1 தூணி (4 மரக்கால்)
தில்லையின்பால்
கள்ளிப்பால்
எருக்கம்பால்
புங்கம்பால்
இலைக்கள்ளிப்பால்

இவைகள் வகைக்கு 1 நாழி

நெருஞ்சில்
தழுதாழை

குப்பைமேனி
சங்கங்குப்பி
வீழி
பருக்கொழுங்கொடி
வேளை

இவற்றின் சாறுகளில் வகைக்கொரு குறுணியும்.

பேய்ப்பீர்க்கஞ்சாறு
காரைப்பழச்சாறு
பேய்க்கொம்மட்டிக்காயின் சாறு

இவைகள் வகைக்கு 1 பதக்கும் (2 மரக்கால்)

செருப்படி
பாவட்டை இலை
உகாய் இலை
உத்தாமணி
மருள்
கம்பந்தாரயிலை
நீர்மேல் நெருப்பு
மான்செவிக்கள்ளி
முதியார் கூந்தல்
மாவிலங்கை
ஊமத்தை இலை

இவற்றின்சாறு வகைக்கு 1 குறுணியும்.

ஆதண்டைவேர்
கழற்சிக்கொடிவேர்
மிளகறணைவேர்
மரமஞ்சள்
கொத்தமல்லி
இலுப்பைப்
சீவகம் (புண்ணாக்கு
கோழிக்காரம்
மேதை
ஆயில்பட்டை
சவ்வியம்
மகாமேதை
எருக்கின் வேர்
கொன்றை
புன்முருங்கை (புரசு)
வசம்பு
சதகுப்பை
சிறுதேக்கு
கார்போகவரிசி
கற்கடசிங்கி
குங்கிலியம்
சிறுமூலம்
அரத்தை
இடவகம் (ரிஷபகம்)

இவைகளை அரைத்து முன் சொன்ன சாறு வகைகளில் கரைத்து, நல்லெண்ணெய் விட்டு எரித்துப் பதத்தில் வடித்துப் பூச வாதநோய்களனைத்தும் தீரும்.

—ஃ—

53. வாதத்திற்கமுத சர்க்கரை

நெல்லிமுள்ளி யிலாமிச்சஞ் சீரகம்பச்
சிலைகோட்ட நிகழுமேயிவ்
வல்லநிலைப் பனைக்கிழங்கு முந்திரிகைப்
பழங்குங்கு மஞ்சாதிக்கா
யல்லிமலர் தாமரைப்பூ நாகப்பூத்
திரிகடுகோ டரேணுகந்தான்
சொல்லுறுசந் தனம்பச்சைக் கற்பூர
மதுரங்கத் தூரிமஞ்சள் 126

மஞ்சுறுசாத் திரவேதிக் கிழங்கமுக்கி
ராவேர்செம் மலர்நெருஞ்சி
விஞ்சுறுகற் கடசிங்கி நெற்பொரிதக்
கோலமென விளம்புமெல்லா
மெஞ்சலின்றிச் சமன்கொண்டு பொடித்ததொரு
கூறதனுக்கி ரண்டுகூறு
வஞ்சமிலா தோதமுத சருக்கரைசேர்த்
தொருகலச வருவவையே 127

வைத்ததனை வாய்மட்டி நெல்லிடையீ
ரைந்துதின மருவைத்துச்
சுத்தமுறு நாளிலெடுத் தருந்திவரிற்
குன்மம்வெப்பு தொடர்நீராமை
பித்தமுறு சோகைகா மாலைவரட்
சோகையொடு பிலிநீர்க்கோப்
புய்த்திடுகை காலெரிவக் கினிமாந்த
மெனும்பிணிக ளோடிப் போமால் 128

(இ-ள்.)

நெல்லிமுள்ளி
சீரகம்
ஏலம்
முந்திரிப்பழம்
சாதிக்காய்
தாமரைப்பூ
திரிகடுகு
சந்தனம்
அதிமதுரம்
சாத்திரவேதிக்கிழங்கு
செம்மலர் நெருஞ்சில்
கற்கடசிங்கி
இலாமிச்சம் வேர்
கோஷ்டம்
நிலப்பனங் கிழங்கு
குங்குமப்பூ
அல்லிமலர்
நாகப்பூ
அரேணுகம்
பச்சைக்கற்பூரம்
கஸ்தூரிமஞ்சள்
அமுக்கிராவேர்
நெற்பொரி
தக்கோலம்

இவைகளைச் சமனெடை எடுத்துப் பொடிசெய்து, இதைப் போல் 2 பங்கு அமுத சர்க்கரை சேர்த்து ஒரு கலசத்தில் வைத்து அதன் வாயைக்கட்டி 10 நாள் நெல்லுக்குள் வைத்துப் பிறகு எடுத்துச் சாப்பிட்டு வரத் தீரும் நோய்கள்:

குன்மம், வெப்பு, நீராமை, பித்தசோகை, காமாலை, வரட்சோகை, பீலிகை, நீர்க்கோர்வை, காலெரிவு, அக்கினி மாந்தம் முதலியவை.

54. சகல வாதத்திற்கும் வடவானல ரசம்

இரதம்பொன் வயிரமாக்கி ழகந்தாள
கங்காந்த மிறங்குதுத்தம்
பரவுநீலாஞ் சனங்கடலி னுரையிவைமேற்
சுத்திசெய்தூள் பாதியிந்துப்

புரவுபொட்டி லுப்புக்காய்ச் சுப்புவளை
    யுப்புச்சவ் வுப்பிவ்வைந்தும்
விரவொருபா தியுமாகக் கொடுசதுரக்
    கள்ளிப்பால் விட்டரைத்தே 129

அரைத்தொருநாள் பூமிபுடஞ் செய்தெடுத்திட்
    டாறியபின் னதைத்தூள் செய்தே
பெருத்தவொரு குன்றிநிறை யிஞ்சிச்சா
    றதனிற்றிப் பிலித்தூளுஞ்சேர்த்
தருத்தியுறக் கொளினடுக்கு வாதமொடு
    தனுர்வாத மனைத்துந்தீரும்
இருத்திடுகக் காமணக்கம் வேரினுறு
    கடாயங்கொள் ளிரவிற்றானே. 130

(இ-ள்)

சுத்திசெய்த பாதரசம்	சுத்திசெய்த பொன்
,, வைரம்	,, தாளகம்
,, காந்தம்	,, துத்தம்
,, நீலாஞ்சனம்	,, கடல் நுரை

இவைகள் சேர்ந்து பாதி எடையும்

இந்துப்பு	பொட்டலுப்பு
காய்ச்சுப்பு	வளையலுப்பு
சவுட்டுப்பு	

இவை ஐந்தும் சேர்த்துப் பாதி எடையுமாக எடுத்துக் கொண்டு கள்ளிப்பால்விட்டு அரைத்து. ஒருநாள் பூமிபுடம் செய்து எடுத்து ஆறியபின், அதைத் தூள்செய்து, ஒரு பெரிய குன்றிமணி எடை இஞ்சிச் சாற்றில் திப்பிலித் தூளும் சேர்த்துச் சாப்பிட, அடுக்குவாதம், தனுர்வாதம் தீரும். இரவில் சுக்கு, ஆமணக்கம்வேர் சேர்த்துக் கஷாயம் போட்டுச் சாப்பிடவும்.

55. வாதத்திற்குத் தைலம்.

வெண்ணாத்திப் பாம்புதனைத் துண்டமிட்டோர்
பானையிடை மேவிவைத்து
நண்ணிடுவெள் ளாடுமூத்தி ரத்திடுமுற்
பதக்குவிட்டு நல்லகுப்பை
மண்ணிடைப்பு தைத்துவைத்துச் சிவன்வேம்பி
னோடுவேப்ப மரத்தின்பட்டை
யெண்ணிடுமொவ் வோர்கொடுங்கை கொண்டிரண்டு
மொருபானை யிடத்திற்போடே. 131

போட்டொருதூ ணிப்பதக்கு நீர்விட்டுப்
படியிரண்டாய்ப் பொருந்தக்காய்ச்சி
மீட்டொருதா ழியிலிறுத்து மற்றொருபா
னையிலழிஞ்சில் வேர்கடுக்காய்
வாட்டுசிற்றா முட்டியிஞ்சி யோடுபேரா
முட்டிகோ வைக்கிழங்கு
காட்டுறுதூ தளைமுத்தக் காசுவெண்சா
றணைதும்பை கணித்தவேர்கள் 132

கணித்திடும்ம் மூன்றுபல மதிமதுர
நிலப்பனைதன் கனக்கிழங்கு
தணித்தலுறு குரோசாணி யோமம்வகைக்
கோர்பலமே தகுசாதிக்கா
யிளைத்தபஞ்ச திரவியமில வங்கங்காற்
பலம் வகைக்காங் கிசையுங்கோட்டம்
பணித்திடுசெங் கழுநீரோ வரைப்பலமாந்
துரிசுதான் பலமரைக்கால் 133

பலந்தருமின் னவையெல்லா முடித்திருதூ
ணிப்புனலிற் பரிவாய்ப்போட்டே
யிலங்கவெரித் துக்குறுணி யாக்கிமுன்னர்க்
கடாயத்தோ டிசையச்சேர்த்து

நலம்பெறுநல் லெண்ணெயொரு குறுணிவிட்டு
மற்றதில்வெண் ணாத்தியூறு
கலந்தனின்முந் நாழியும்விட் டிரவிபுடம்
நாலுநாள் சாரவையே. 134

வைத்தமறு நாளந்திப் பொழுதிற்காய்ச்
சிடுங்காலை வளர்வெண்ணாத்தி
யுய்த்திடுபாம் பெனப்பிரளு மன்னதுவே
பதமாயு றவிறக்கிச்
சுத்தமுறு தலையதனிற் படாது கண்ட
நரம்பதிலுந்தொடரு மற்றங்
கத்தினிலு மூன்றுதினந் தடவியுறப்
பிடித்திடுக வனற்படாதே 135

தேகமதின் மூன்றுநாள் படுமுன்னர்
வெகுநாளாய்த் திறமாய்நின்ற
வேகமுறு சுருள்வாதந் திமிர்வாத
முடக்குபெரு வினைசெய்வாதம்
ஏகமென வுண்டையதாய்ச் செய்வாதந்
தமகவாய் வெண்பதெல்லாம்
போகுமிதற் கையமில்லை தினகரன்முன்
னிருளதுதான் பொருந்திடாதே. 136

(இ-ள்.)

வண்ணாத்திப் பாம்பைத் துண்டம்செய்து ஒரு பானையில் வைத்து வெள்ளாட்டு மூத்திரம் 3 பதக்கு விட்டுக் குப்பைமண்ணில் புதைத்து வைத்துக்கொண்டு, வேறொரு பானையில்

சிவனார் வேம்பு வேப்பமரப்பட்டை

இவை ஒரு கொடுங்கையளவு போட்டு 6 மரக்கால் தண்ணீர்விட்டு 2 படி யாகும்படி குழம்பாய்க்காய்ச்சி ஒரு தாழியில் இறுத்துக்கொண்டு, மற்றொரு பானையில்,

அழிஞ்சில் வேர் கடுக்காய்
சிற்றாமுட்டி வேர் இஞ்சி
பேராமுட்டிவேர் கோவைக்கிழங்கு
தூதுவளைவேர் முத்தக்காசு (கோரைக்கிழங்கு)
வெண்சாறணைவேர் தும்பைவேர்

இவை வகைக்கு 3 பலம்

அதிமதுரம் நிலப்பனங்கிழங்கு
குரோசாணி ஓமம்

வகைக்கு 1 பலமும்

சாதிக்காய் பஞ்சதிரவியம் (மிளகு,
இலவங்கம் கோஷ்டம், அகில்,
தக்கோலம், குங்குமப்பூ)

வகைக்கு $\frac{1}{4}$ பலமும்,

செங்கழுநீர் கோஷ்டம்
நெய்தல் அரிசி

வகைக்கு $\frac{1}{2}$ பலமும்

துரிசு $\frac{1}{8}$ பலம்

இவைகளையெல்லாம் இடித்து 2 தூணி (8 மரக்கால்) தண்ணீரில்போட்டுக் குறுணியாகக் காய்ச்சி முன்பு சொன்ன குழம்புக் கஷாயத்தோடு சேர்த்து,

நல்லெண்ணெய் 1 குறுணி

விட்டு, வண்ணாந்தைத் துண்டங்களை வைத்துப் புதைத்து வைத்திருந்த பானையிலிருந்து 3 நாழி விட்டு 4 நாள் வெய்யிலில் வைத்து ஐந்தாம் நாள் மாலை இதையெடுத்து, விளக்கு வைத்துக்கொண்டு அடுப்பில் காய்ச்சி, வண்ணாந் தைப் பாம்புபோல் புரளுவதாகத் தோன்றும் பதத்தில் இறக்கி வைத்துக்கொண்டு, அந்தத் தைலத்தைக்

கழுத்துப்பிடரி நரம்பிலும் மற்ற அங்கங்களிலும் தலையில் படாமல் சர்வாங்கமும் இட்டு, அனல் படாமல் 3 தினங்கள் தடவிப் பிடித்துவிட, 3 நாள் முழுதும் ஆவதற்குமுன்பே வாதங்கள் குணமாகும்.

தீரும் வியாதிகள்:

சுருள்வாதம், திமிர்வாதம், முடக்குவாதம், தமகவாதம், சர்வவாதம் முதலியன,

—ஃ—

56. சகல காசத்துக்குங் கண்டங்கத்தரி நெய்

கண்டங்கத் திரியனைத்து மிடித்திடுசா
றொருநாழி கருதாவின்பால்
கொண்டிடொரு நாழிநெய் யிருநாழி
சாரணைவேர் கூறரத்தை
மண்டுசிறு காஞ்சொரிவேர் கீழ்நெல்லி
சிறுதேக்கு வளர்நெருஞ்சி
விண்டிடுவெட் பாலையரி தாளிசபத்
திரியிந்த விதங்களெல்லாம் 137

ஆகும்வகைக் கொருநாலு வராகனெடை
யரைத்துச்சேர்த் லடுப்பிலேற்றிப்
பாகமா யெரித்துவடித் திருபொழுதும்
வராகனெடைப் பருகிவந்தாற்
போகலரி தென்றிருந்த காசவகை
நோயெல்லாம் புறப்பட்டோடும்
வாகுதரு மிதுகண்டங் கத்தரிநெய்
யெனவுலகோர் மதிப்பர்தாமே 138

(இ-ள்.)

கண்டங்கத்தரி சமூலம் இடித்த சாறு	1 நாழி
பசுவின் பால்	1 நாழி
பசுவின் நெய்	2 நாழி

இவற்றுடன்,

சாரணைவேர்	அரத்தை
கீழாநெல்லி	சிறுகாஞ்சொரிவேர்
நெருஞ்சி	சிறுதேக்கு
தாளிசபத்திரி	வெட்பாலையரிசி

இவை வகைக்கு 4 வராகனெடை எடுத்து, அரைத்துச் சேர்த்து அடுப்பில் வைத்து எரித்து வடித்து இருபொழுது 1 வராகனெடை வீதம் பருகிவந்தால் கஷ்டமான காச நோய் (இருமல்) வகைகளெல்லாம் தீரும். (வாதரோக சிகிச்சை முறைகளோடு தீராத காசநோய்க்கான இம்முறை சேர்க்கப்பட்டிருப்பது வாதரோகிக்குக் காசமும் சேர்ந்திருந்தால் செய்யவேண்டிய சிகிச்சைக்காக என்று தோன்றுகிறது)

57. சகல வாதத்திற்கும் தைலம்

கொடிவேலி யாதண்டை மாவிலங்கை
சாறணைபொற் கொன்றைவேம்பு
படியுறுகாற் றொட்டிபுன்கின் வேர்ப்பட்டை
வகைமூன்று பலமிடித்துக்
கடிதருதூ ணிப்பதக்கு நீரிடைப்போட்
டஞ்சிரண்டாய்க் காய்ச்சி நன்றாய்
வடிதாகக் கொண்டாமணக்கு வேம்பெள்ளி
னெய்சமனாய் வருவச்சேரே 139

சேர்த்துக்கந் தகமதுரம் பெருங்குரும்பை
குளவிந்தந் திகழ்சாதிக்காய்
கூர்த்ததிரி பலையரத்தை வசம்போமந்
துரிசுசேங் கொட்டையுள்ளி

கார்த்தகார் போகரிசி வாலுளுவை
யரிசியபின் கடுகுகாயம்
போர்த்திடுதிப் பிலிவெளிச்சப் பிசின்சுக்கின்
னவையெல்லாம் பெரிதுந்தேடே 140

தேடியொரு நாழியெண்ணெய்க் கொன்றரையாம்
வராகனெடை திகழத்தூள்செய்
தீடுபெறக் கலந்தெரித்து வடித்துமேற்
பூசிவரி லெட்டுநாளி
லோடிவிடும் வாதமெனச் சொல்வதெல்லா
மோடியபின் னுடலுக் கின்பங்
கூடுமிது கைகண்ட முறையாகுங்
குறுமுனிவன் கூறினானே. 141

(இ-ள்.)

கொடிவேலி வேர்	ஆதண்டை
மாவிலங்கை	சாறணை
பொற்கொன்றை	வேம்பு
காற்றொட்டி வேர்	புங்கம்வேர்ப்பட்டை

இவை வகைக்கு 3 பலம் இடித்து, தூணிப்பதக்கு (ஆறு மரக்கால்) தண்ணீர்விட்டு ஐந்தில் இரண்டாகக் காய்ச்சி, வடிகட்டிக்கொண்டு.

ஆமணக்கெண்ணெய்
வேப்ப எண்ணெய்
நல்லெண்ணெய்

இவை சமனாகச் சேர்த்து,

கெந்தகம் (சுத்தி செய்தது)	அதிமதுரம்
பெருங்குரும்பை	குளவிந்த மஞ்சள்
திரிபலை	சாதிக்காய்
வசம்பு	அரத்தை

துரிசு	ஓமம்
வெள்ளைப்பூண்டு	சேங்கொட்டை
அபினி	(சுத்திசெய்தது)
வாலுளுவையரிசி	கார்போகவரிசி
பெருங்காயம்	கடுகு
வெளிச்சப்பிசின்	திப்பிலி
சுக்கு	

இவை வகைக்கு ஒருநாழி எண்ணெய்க்கு 1½ வராகனெடைத்தூள் வீதம் போட்டு எரித்து வடித்து மேலே பூசிவர எட்டு நாளில் வாதம் என்று சொல்லக்கூடிய எல்லா வியாதிகளும் தீரும். இது கைகண்ட முறை. அகஸ்தியராலும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

58. மகாவாதத்துக்குத் தைலம்.

சந்தனமஞ் சிட்டிகோட்டந் தேவதார
மகில்சடைச் சிவேர்நல்
வெந்தயநன் னாரிவே ரமுக்கிராக்
கிழங்கினோடு விளம்புகுப்பை
யிந்துப்பும் பெருங்குமிழ்நீ டதிமதுர
மிலவங்க மேலமேற்கூ
நந்தவில வங்கப்பத் திரிகடுகு
ரோகிணுசிற் றரத்தைதானாம் 142

ஆகவிவை வகைதனக்குப் பலமரைசிற்
றாமுட்டி வேரீரைந்
தாகவரும் பலம்பருத்தி விதைகுறுணி
யிவையனைத்து மடையவே நன்

றாகவிடித் துத்தூணிப் புனல்விட்டுக்
காய்ச்சிவிட்ட வெந்நீர்நாற்கூ
றாகச்செய் தெள்ளினெய் முதலாமைந்
தெண்ணெயுநே ரதனிற்சேரே 143

சேர்த்தெருக்கி னிலைநொச்சி தழுதாழை
சேர்க்கொடிமேற் றிகழுகாயின்
கூர்த்திடுசா றொருநாழி யுரியுஞ்சேர்த்
தினிதாகக் கொதிக்கவைத்துப்
பார்த்துமொரு பதத்திறக்கிப் பூசின்மகா
வாதமெனப் பட்டவாதம்
பேர்த்தெட்டு நாளதனில் ஓடிவிடும்
இந்தமுறை பிசகிடாதே 144

(இ-ள்.)

சந்தனம்	மஞ்சிஷ்டி
கோஷ்டம்	தேவதாரம்
அகில்	சடைச்சிவேர்
வெந்தயம்	நன்னாரிவேர்
அமுக்கிரார்க்கிழங்கு	சதகுப்பை
இந்துப்பு	பெருங்குமிழ்வேர்
அதிமதுரம்	இலவங்கம்
இலவங்கப்பத்திரி	கடுகுரோகிணி
சிற்றரத்தை	ஏலம்

இவைகள் வகைக்கு ½ பலம்

சிற்றாமுட்டி வேர் 10 பலம்
பருத்திவிதை குறுணி

இவையெல்லாவற்றையும் ஒன்று சேரும்படி யிடித்து 4 மரக்கால் தண்ணீர் விட்டுக் குறுணியாகக் காய்ச்சி வடிகட்டி இதனோடு

நல்லெண்ணெய் இலுப்பெண்ணெய்
ஆமணக்கெண்ணெய் புங்கெண்ணெய்
தேங்காயெண்ணெய்

இவைகளை வகைக்கு ஒரு படி வீதம் சேர்த்து

எருக்கிலை நொச்சி
தழுதாழை உகாய்
சுரைக்கொடி

இவைகளின் சாறுகளில் வகைக்கு ஒரு நாழி வீதம் சேர்த்துக் காய்ச்சி வடித்துப் பூச, மகாவாதம் எட்டே நாளில் தீரும்.

59: மகாவாதத்திற்கின்னமொரு தைலம்.

எருக்குதனைச் சமூலமிடித் திரண்டுபடி
சாறோடுநல் லெண்ணெய்நாழி
பெருக்குறவிட் டமுக்கிரா நிலவுகாயு
டனுகாய்பெ ருத்தநொச்சி
திருத்தமுறு மிளகறணை கொடிவேலி
யாதண்டை திகழ்முருங்கை
வருக்கமுறு மிவற்றின்வே ரொடுதகரங்
கத்தூரி மஞ்சளேலம் 145

ஏலுறுகோட் டங்கடுகிந் துப்பிலவங்
கம்வகைக்கோ ரிருகழஞ்சு
சாலவரைத் துக்கலந்து வெள்ளாட்டுப்
பானாழி சாரவிட்டு
மேலதனை யெரித்துவடித் துள்ளுக்குஞ்
சிறிதளித்து. மேலிற்பூசிற்
காலமதிற். பலவாய்வந் திருந்தமகா
வாதமெல்லாங் கலங்கியோடும் 146

(இ-ள்.)

எருக்கின் சமூலம் இடித்த சாறு 2 படி
நவ்லெண்ணெய் 1 நாழி

இவைகளோடு.

அமுக்கிரா	இவைகளின் வேர்
நில உகாய்	
நல்ல உகாய்	
நொச்சி	
மிளகறணை	
கொடிவேலி	
ஆதண்டை	
முருங்கை	
தகரம்	

கஸ்தூரிஞ்மசள்
ஏலம்
கோஷ்டம்
கடுகு
இந்துப்பு
இலவங்கம்

இவைகளை வகைக்கு 2 கழஞ்சு வீதம் எடுத்து உள்ளுக்கும் கொஞ்சம் கொடுத்து, மேலும் பூசிவர மகா வாதம் தீரும்.

—o—

60. மகாவாதத்திற்கு (வேறு)

அரப்பொடியோ ரிண்டோட ரைப்படிச
துரக்கள்ளிப் பாலதுமுக்கா
லுரைக்கவரும் படிதன்னிற் பிசறிவைத்திட்
டுலர்த்திநொச்சி யோங்குதாழை
யிருத்திடுமா விலங்கையாட்டாங் கொடிவேம்பி
வற்றினிலை யிலங்குசாறு
பருக்கவிரு நாழியெள்ளி னெய்யோடா
மணக்குநெய் படியொவ்வொன்று

ஒன்றிலுறு மஞ்சளின்தூ ளரைப்படியா
    மிளகுபடி யொருகாலா
மென்றிவையெல் லாமெரித்து வடித்தொவ்வோர்
    கழஞ்சருந்தி லிலங்குகுன்மம்
கன்றுவலி குன்மமெரி குன்மம்விப்
    புருதியோடு கண்கொதிப்புத்
துன்றிரும லுளைமாந்தை யானந்த
    வாதமிவை தொலைந்துபோகும் 148

(இ-ள்.)

அரப்பொடி $2\frac{1}{2}$ படியில் சதுரக்கள்ளிப்பால் $\frac{3}{4}$ படி விட்டுப் பிசறி உலர்த்தி;

நொச்சியிலை	தாழையிலை
மாவிலங்கையிலை	ஆட்டாங்கொடியிலை
வேப்பிலை	

இவற்றின் சாறுகளில் வகைக்கு 2 நாழியும்.

நல்லெண்ணெய் ஆமணக்கெண்ணெய்

இவைகள் வகைக்கு 1 படியும்,

மஞ்சள் தூள் $\frac{1}{2}$ படி மிளகுப்பொடி $\frac{1}{4}$ படி

இவற்றையெல்லாம் சேர்த்து எரித்து, வடித்துக் கொண்டு, ஒவ்வொரு கழஞ்சுவீதம் உள்ளுக்குச் சாப்பிடத் தீரும் வியாதிகள்:

குன்மம், வலிகுன்மம், எரிகுன்மம், விப்புருதி கண் கொதிப்பு, ஈளை, இருமல், உளைமாந்தை. ஆனந்தவாதம் முதலியவை.

61. அற்புதவாதம், திமிர்வாதம் முதலிய வாதங்களுக்கு

(பழம்பாட்டு)

ஆயில்நற் புன்கம்பட்டை யானசே வகன்செம் முள்ளித்
தோயமே பதக்குத்தன்னிற் றுவைபலந் தொண்ணூற்றாறு
காயவை நாலொன்றாகக் கரைத்திடுங் கற்கங்கேளீர்
நேயசெம் முள்ளிவேலி நிலக்குமிழ் பெரியவாகை
வேருடன் மதுரங் கோட்ட விழலரி யுடனிந்துப்புத்
தாயகுங் கிலியத்தோடே சதகுப்பை யிவைகழஞ்சு
வேயெனுந் தோளினாளே! விழுதாக வரைத்துக்கூட்டிப்
பேயுரி நாழியெண்ணெய் பொருந்தியே பதத்தில்வெந்து
நாயகன் வடித்தேயாற்றி நக்கவே நசியம் பண்ணப்
பேயோடற் புதவாதந்தான் பின்னையுந் திமிர்ந்தவாதம்
மாயனா ரருளினாலே வளம்படப் போகுமன்றே. 149

(இ-ள்.)

ஆயில்பட்டை	புங்கம்பட்டை
சேவகன் பூண்டு	செம்முள்ளி

இவைகள் வகைக்கு 96 பலம் எடுத்துப் பதக்குத் தண்ணீர் விட்டு நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சி இறுத்துக் கொண்டு அதில்

செம்முள்ளி	கொடிவேலி வேர்
நிலக்குமிழ் வேர்	பெருவாகைவேர்
அதிமதுரம்	கோஷ்டம்
விழலரிசி	இந்துப்பு
குங்கிலியம்	சதகுப்பை

இவைகள் வகைக்கு 1 கழஞ்சு வீதம் எடுத்து, விழுதாக அரைத்துக்கூட்டி,

எண்ணெய் 1 நாழி

விட்டுப் பதத்தில் வடித்து, உள்ளுக்குச் சாப்பிட, நசியம் பண்ணப் பேய்வாதம், அற்புதவாதம், திமிர்வாதம் முதலியவை தீரும்.

62. சகல வஞ்சனைக்கும், வாதத்துக்கும் தைலம்.

குறட்டைநறும் பழச்சாறு நாழிபூஞ்
சாராயங் குலவெள்ளெண்ணெய்
நிறுத்தொவ்வோர் படிகலந்து நிலப்பனையின்
கிழங்கினோடு நிகழ்தேங்காயும்
சிறக்கவரைத் திட்டவிழு தொருதேங்கா
யளவினேடு திகழ்வெண்காரம்
பொறுத்திடுள்ளி யிவ்விரண்டும் வகைக்கிரண்டு
வராகனெடை பொருந்தச்சேரே. 150

சேர்த்தகருங் கம்பளிசுட் டிடுசாம்பல்
வசம்பிரண்டுந் தேறிவகைக்குக்
கூர்த்தலிரு வராகனெடை காயமுமூ
வராகனெடை கிறித்திடெல்லா
மார்த்தசங்கங் குப்பிச்சா றூற்றியரைத்
தொருமூஞ்சூ றரிந்துபோட்டுப்
பார்த்தெரித்துள் ளருந்திமேற் பூசில்வஞ்ச
னைவாதம் பயந்தோடிப்போம். 151

(இ-ள்.)

குறட்டைப்பழச்சாறு	1 நாழி
நல்லெண்ணெய்	1 படி
பூஞ்சாராயம்	1 படி

இவை சேர்த்து,

நிலப்பனங்கிழங்கு தேங்காய்	இவைகளைச் சேர்த்து அரைத்த விழுது 1 தேங்காயளவு
வெண்காரம் உள்ளிப்பூண்டு	வகைக்கு 2 வராகனெடை
கருங்கம்பளி சுட்ட சாம்பல்	2 ,,
வசம்பு	2 ,,
பெருங்காயம்	3 ,,

இவைகளைச் சங்கங்குப்பிச் சாறுவூற்றி அரைத்துச் சேர்த்து அதில் ஒரு மூஞ்சூறை அரிந்து போட்டு, அடுப்பில் வைத்து எரித்துப் பதத்திலிறக்கி, உள்ளுக்கும் கொடுத்து மேலும்பூச வஞ்சனை வாதம் தீரும்.

63. சகல வஞ்சனை வாதத்திற்கும் தைலம்

மொழிகவுரி பாடாண முயர்கொட்டைப்
    பாசிமூல மெட்டிப்
பழமதின்சா றொருநாழி பேய்க்கருப்பஞ்
    சாறதுவும் பகருநாழி
பழுதறுவெள் ளுள்ளிவசம் பொடுகாயம்
    வராகனெடை புகர்மும்மூன்று
விழுமமுறக் கலந்துகொன்றைப் பட்டைவன்னிப்
    பட்டையென மேவிரண்டும் 152

மேவுபசு வின்பாலி லூறவைத்
    தோர்நாள்பால் விட்டரைத்து
வாவுமயி லிறகுகருங் கம்பளிசுட்
    டிடுசாம்பல் வராகனோவ்வொன்
றாவுறவ ரைத்துச்சேர்த் தைந்தெண்ணெ
    யுங்கூட்டி யடுப்பேய்த்தும்பைப்
பாவுறுசா றொடுசங்கங் குப்பிச்சா
    றிருவகைக்குப் பரிவாய்க்கூட்டே. 153

கூட்டியபின் னொருமூஞ்சூ றதுவுமரிந்
    ததிற்போட்டும் குலவுசெந்தீ
மூட்டியெரித் துப்பதத்தி லிறக்கிமேற்
    பூசியுடன் முற்றுநித்தம்

வாட்டமற நனைத்துவரில் வஞ்சனையும்
வாதமென வகுத்தநோயு
மோட்டமெடுத் திடுமெட்டு நாளதனி
லிம்முறையு முண்மைதானே 154

(இ-ள்.)

கௌரிபாஷாணம்		
கொட்டைப்பாசி		
எட்டிப்பழச்சாறு வகைக்கு	1 நாழி	
பேய்க்கருப்பஞ்சாறு	1 நாழி	
வெள்ளைப்பூண்டு	3 வராகனெடை	
வசம்பு	3	,,
பெருங்காயம்	3	,,

இவைகளைக் கலந்து,

கொன்றைப்பட்டை வன்னிப்பட்டை

இவையிரண்டையும் பசுவின் பாலில் ஒரு நாள் ஊற வைத்துப் பசுவின்பால் விட்டரைத்து,

மயில் இறகு கருப்புக்கம்பளி

இவையிரண்டையும் சுட்ட சாம்பல் வகைக்கு 1 வராகனெடை எடுத்துச் சேர்த்து,

ஐந்தெண்ணெய் (நல்லெண்ணெய், தேங்காயெண்ணெய் ஆமணக்கெண்ணெய், புங்கெண்ணெய், இலுப்பெண்ணெய்) இவைகளையும் சேர்த்துக்கூட்டி.

பேய்த்தும்பைச்சாறு சங்கங்குப்பிச்சாறு

இவைகள் வகைகக்கு ஒவ்வொரு உரி ($\frac{1}{2}$ நாழி) சேர்த்து

எல்லாவற்றையும் ஒன்றாகச் சேர்த்து ஒரு மூஞ்சூரையும் நறுக்கிப்போட்டு, நல்லதீயில் காய்ச்சிப் பதத்தில் இறக்கி, உடம்பின் மேலே பூசுவதுடன் உடம்பு முழுவதும் எண்ணெயால் நனைத்துவர எட்டே நாளில் வஞ்சனை வாதங்கள் தீரும்.

64. குக்குலாதி சூரணம், வாதம் வாய்வுகளுக்கு

திரிகடுகு திரிபலை சீரகம் வகைக்குப்
பலமரையே திகழிவற்றோ
டுருவிதரு பறங்கிநறும் பட்டையிரு
பலமுருங்கொண் டொக்கத்தூள்செய்
துரைதருகுக் குலுவைந்து பலமெருக்கி
லையதனுக் குள்ளாய்வைத்து
மருவுபத்து விறாட்டியினிற் புடம்போட்டே
யுடனெடுத்து வைத்துப்பின்பு 155

பின்னுறுவேப் பம்பட்டை தனிற்சுத்தி
செய்துபின் பிறங்குமேதி
தன்னுறுவெண் ணெயிற்கலந்து காய்ச்சியொரு
வெண்சேலை தனிற்றொடைத்து
முன்னுறுசூ ரணத்தினுடன் சூரணித்துக்
கலந்தருந்தில் மொழிந்தவாதந்
துன்னுபிடிப் புத்தெறிப்புக் குடைச்சல்கை
காலெரிவு தொலையுந்தானே. 156

(இ-ள்,)

திரிகடு (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி) ½ பலம்
திரிபலை (கடுக்காய், நெல்லிக்காய், தான்றிக்காய்) ½ பலம்

சீரகம் ½ பலம்

பரங்கிப்பட்டை 2 பலம்

இவைகளை நன்றாகத் தூள்செய்து வைத்துக்கொள்ளவும்

குக்குலு (வெள்ளைக் குங்கிலியம்) 5 பலத்தை எருக்கிலைக்குள் வைத்து, பத்து வரட்டியில் புடம்போட்டு எடுத்து வைத்துக்கொண்டு. பிறகு வேப்பம் பட்டைக் கஷாயத்துள் டோலா யந்திரமாகக் கட்டி சுத்தி செய்து, அதன்பிறகு எருமை வெண்ணெயிற் போட்டுக்காய்ச்சி வெள்ளைத்

துணியில் தேய்த்துப் பிழிந்து முன் சொன்ன சூரணத்துடன் இதையும் சூரணித்துக் கலந்து சாப்பிடத் தீரும் வியாதிகள்;—

வாதப்பிடிப்பு, தெறிப்பு, குடைச்சல், கைகாலெரிவு முதலியவை.

—o—

65. *முகவாதத்திற்கு

குதிரைநெடு வாலிவேர் சிறுபூளை
யவுரிவேர் குழிமீட்டான்வேர்
மதமுறுவெண் காக்கறட்டா னுடனத்தைச்
சூரிவேர் வளர்வன்னெற்றின்
சிதமுறு வேர்நற்பாம் பின்கண்டந்
திப்பிலிக ரியசீரகந்தான்
விதமுறுகம் பிப்பிசின்கத் தூரிமஞ்சள்
வசம்பினோடு வெள்ளையுள்ளி 157

உள்ளகருங் குங்கிலியங் கோழி சுகா
ரமமேதி யுடன்றோல்கூட்டி
யெள்ளினுறு நெய்வேம்பி னெய்வகைக்கொவ்
வொருநாழி யிசையவிட்டு
மெள்ளவெரித் துப்பதத்தில் வடித்துநா
சியிற்பிழிய மீதுருந்தத்
தெள்ளதன்றன் புகையுண்ண முகவாதம்
பலவாதந் திறங்கெட்டோடும் 158

(இ-ள்)

குதிரைவாலிவேர் சிறுபூளைவேர்
அவுரிவேர் குழிமிட்டான்வேர்
வெள்ளைக்காக்கறட்டான்வேர்
வன்னெற்றுவேர் நத்தைச்சூரிவேர்
நல்லபாம்பின்கண்டம்

---

* "முகவாதத்திற்கு" என்ற மருந்தில் சேரும் "வன்னெற்றுவேர், குழிமிட்டான் வேர் இரண்டும் நத்தைச்சூரியின் வேறு பெயர்கள்" என்று அகராதியில் காணப்படுகிறது.

திப்பிலி கருஞ்சீரகம்
கம்பிப்பிசின் கஸ்தூரிமஞ்சள்
வசம்பு வெள்ளைப்பூண்டு
கருங்குங்கிலியம் கோழிக்காரம்
எருமைத்தோல்

இவைகளை வகைக்கு $1\frac{1}{2}$ விராகனெடை சேர்த்து, இதனுடன்

நல்லெண்ணெய் 1 நாழி வேப்பெண்ணெய் 1 நாழி சேர்த்து, மெதுவாக எரித்துப் பதத்தில் வடித்து நசியம் பண்ண, புகைபிடிக்க மேலுக்கும் பூச முகவாதம், பலவித வாதம் முதலியவை தீரும்.

66. முகவாதத்திற்கு எண்ணெய்

குன்றிபொன்னாங் கண்ணிவெள்ளைக் காக்கறட்டான்
சிறுபுள்ளடி குதிரைவாலி
நன்றிதரு முதியார்கூந் தல்சிற்றா
முட்டிவேர் நல்வசம்பு
துன்றுவெண்கா வள்ளிமுளி மஞ்சள்பல
கரைமிளகு தொட்டருஞ்சீந்தில்
கன்றிடுகுங் கிலியமிவை சமன்கொண்டு
பொடிசெய்து கையிற்கொள்ளே 159

கொண்டதனை நல்லெண்ணெய் வேப்பெண்ணெய்
கூட்டியனற் கொதிக்கும்போது
கண்டதனிற் றூவிக்கீ ழறக்கிவைத்தப்
புகைமுகத்திற் காட்டினாலும்

மண்டதனிற் சிறிதருந்தி னாலுமுயர்
தலைப்பூசி மாலைப்போதில்
விண்டிடுவெந் நீர்குளித்திட் டாலுமுக
வாதசன்னி விலகிப்போமால் 160

(இ-ள்.)

குன்றிமணிவேர்	பொன்னாங்காணிவேர்
வெள்ளைக்காக்கறட்டான்வேர்	
குதிரைவாலிவேர்	சிறுபுள்ளடிவேர்
சிற்றாமுட்டிவேர்	முதியார்கூந்தல்வேர்
வெள்ளைப்பூண்டு	வசம்பு
பலகரை (சோழி)	முளிமஞ்சள்
சீந்திற்றண்டு	மிளகு
குங்கிலியம்	

இவை சமனாக எடுத்துப் பொடிசெய்துகொண்டு,

நல்லெண்ணெய் வேப்பெண்ணெய்

இவையிரண்டையும் கொதிக்கவைத்து அதில் மேற்சொன்ன பொடியைத் தூவிக் கீழே இறக்கிவைத்துப் புகையை முகத்திற்காட்டியும், உள்ளுக்கு இழுத்தும், தலையில் பூசியும், மாலைப்பொழுதில் வெந்நீரில் குளிக்க முகவாதம் சன்னி இவை தீரும்.

67. எரிவாதத்திற்கு

தாளியிலை குன்றியிலை யெலுமிச்சம்
பழஞ் சீந்திற் றண்டின்சாறு
கேளிந்த நான்கும்வகைக் கொருநாழி
யிலாமிச்சை கிளருங்கோட்டங்

நீழிடுநன் னாரிவேர்சந் தனமொவ்வோர்
கழஞ்சுநே கவரைத்திட்
டாளிடுநல் லெண்ணெயிற்சேர்த் தெரித்துப்பூ
செரிவாத மகலுமன்றே 161

(இ-ள்.)

தாளியிலைச்சாறு	குன்றிமணியிலைச்சாறு
எலுமிச்சம்பழச்சாறு	சீந்திற்றண்டுச்சாறு

இவை வகைக்கொருநாழிச்சாறு சேர்த்து, இதனுடன்

இலாமிச்சை	கோஷ்டம்
நன்னாரிவேர்	சந்தனம்

இவை வகைக்கு ஒவ்வொரு கழஞ்சு எடுத்து நேக அரைத்து ஒருபடி நல்லெண்ணெய் சேர்த்து எடுத்துப் பூச எரிவாதம் தீரும்.

68. எரிவாதத்திற்கு

தேங்காய்ப்பால் நொச்சியிலைச் சாறுவகைக்
கொருநாழி தேவதார
மோங்குசத குப்பையிந்துப் பீவைவகைக்கோ
ரிருகழஞ்சே யுயர்பூநாகந்
தாங்கிருப தின்கழஞ்சு கொண்டரைத்து
நாழியெண்ணெய் தன்னிற்கூட்டி
யாங்கெரித்துப் பூசவெரி வாதமெனச்
சொல்வதெளி தகன்றுபோகும் 162

(இ-ள்.)

தேங்காய்ப்பால்	1 நாழி
நொச்சியிலைச்சாறு	1 நாழி

இவற்றில்,

தேவதாரம்	2 கழஞ்சு	சதகுப்பை	2 கழஞ்சு
இந்துப்பு	2 கழஞ்சு	பூநாகம் (மண்நாக்குப் பூச்சி)	20 கழஞ்சு

இவைகளை அரைத்துக் கரைத்து 1 நாழி எண்ணெய் சேர்த்து, எரித்துப் பதத்தில் வடித்துப் பூச எரிவாதம் தீரும்.

69. உள் நடுக்கு வாதத்துக்கு

பரிந்தசிற்றா முட்டிபேரா முட்டி
வேர்களெழு பத்திரண்டாய்த்
திருந்துபல மெண்மரக்கானீ ரிலிட்டி
நாலிலொன்றாய்ச் சிறக்கக்காய்ச்சிக்
கருங்கொள்கிற் றாமுட்டி பேராமல்லி
பெருவாகை கனத்தமுன்னை
நெருஞ்சிபெருங் குமிழ்கூ விளைசிறிய
வழுதுணையி வற்றின்வேர்கள் 163

வேர்களிவை தம்மோடு பாதிரிவே
ரும்வகையொன்று விளம்பீராய்ச்
சேர்தருநற் பலமிடித்து முன்வடித்த
கடாயத்திற் சேர்த்தெரித்துப்
பார்வையுற நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சிவடித்
திதிலெண்ணெய் பகர்மூந்நாழி
யார்தருபா லறுநாழி விட்டதினன்
னாரிவே ரகில்வசம்பு 164

வசமுறுகா கோளிதேவ தாரஞ்சந்
தனங்கோட்டம் வளருமேதை
யிசையுமகா மேதைமஞ் சிட்டியமுக்
கிராவேரி லங்கிந்துப்பு

வசுவாசி சிறுதேக்குக் கிராம்புமர
மஞ்சளொடு மாஞ்சில் குப்பை
மிசைதருநற் றிரிபலைவெட் பாலையரி
விழலரிசி விளங்கரத்தை 165

விளங்கிடுகற் கடசிங்கி திப்பிலிசா
ரணையிந்த விதங்களெல்லாம்
வளந்தரவோர் மும்மூன்று கழஞ்சரைத்துக்
கடாயத்து மருவச்சேர்த்துத்
துளங்கவெரித் துப்பதத்தில் வடித்துவத்தி
பிடிக்க நக்கத்தொடர்ந்துபூச
வுளங்குளிர் வாதமென்ப தெல்லாமோர்
முத்தினத்தி லூர்விட்டோடும் 166

(இ-ள்.)

சிற்றாமுட்டிவேர் பேராமுட்டிவேர்

இவையிரண்டும் 72 பலம் நறுக்கி, 2 தூணி (8 மரக்கால்) தண்ணீர்விட்டு நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சி, வடிகட்டிக் கொண்டு

கருங்கொள்ளு	சிற்றாமல்லி
பேராமல்லி	பெருவாகை
முன்னை	பெருங்குமிழ்
கூவிளை (வில்வம்)	சிறுவழுதுணை
பாதிரி	† நெருஞ்சில்
‡ கண்டங்கத்தரிவேர்	நன்னாரிவேர்

இவை வகைக்குப் பன்னிரண்டு பலம் எடுத்து, இடித்து முன் சொன்ன கஷாயத்தில் போட்டு, நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சி, வடித்துக்கொண்டு இதில்

நல்லெண்ணெய் 3 நாழி பால் 6 நாழி

† இந்தச் சரக்குகள் உரைச்சுவடியில் மட்டும் காணப்படுகின்றன.

விட்டு, இதனுடன்

அகில்	வசம்பு
காகோளி	தேவதாரம்
சந்தனம்	கோஷ்டம்
மேதை	மகாமேதை
மஞ்சிஷ்டி	அமுக்கிரா
இந்துப்பு	வசுவாசி
சிறுதேக்கு	கிராம்பு
மரமஞ்சள்	சடாமாஞ்சில்
சதகுப்பை	திரிபலை (கடுக்காய், நெல்லிக்சாய், தான்றிக் காய்)
வெட்பாலையரிசி	விழலரிசி
அரத்தை	கற்கடசிங்கி
திப்பிலி	சாறணைவேர்

இவை வகைக்கு 3 கழஞ்சு எடுத்து அரைத்துக் கலந்து எரித்துப் பதத்தில் வடித்து வத்திபிடிக்க, தொடர்ந்து பூசிவர, உள்ளுக்கு அருந்த குளிர்வாதம் தீரும்.

70. ஈரல் வாதத்தின் குணமும் மருந்தும்

வயிறுவலி யுடனீரற் குலையதனைத்
தூக்கிமிக வலியநோர்கும்
பயிலுநீர்க் கடுப்பினொடு முதுகுக்குத்
திடுமுள்ளே பருக்கக்காயு
மயிலுறுமோக் காளஞ்செய் திடுமீரற்
குலையிதன்றன் வாதந்தாள்மற்
றியலுறுமின் னதுதீர மருந்துவகை
திருந்தவே யெடுத்துச் சொல்வாம் 167

சொலும்வேலிப் பருத்திகொடிக் கழலொடுசா
 றணைவேர்கள் சொல்வகைக்குப்
பலமைந்து வெண்காரந் துவர்சிகைமாங்
 கிஷபேதி பகருகின்ற
நலமுதவ பிசின்செவியஞ் சிறுமூல
 மிவற்றினொடு நாட்டிற்கூறுங்
குலவன்ன பேதியிவை வகையொன்று
 முக்கழஞ்சு கொண்டுபின்னர் 168

கொண்டவற்றை யரைத்தெடுத்து நல்லெண்ணெய்
 நாழிதனிற் கூட்டிநன்றாய்
விண்டிடவே கரைத்தெரித்து வடித்துநால்
 வராகனெடை விரும்பிக்கொண்டாற்
பண்டிருந்த பிணிகளுட னீரல்வா
 தமும்பறக்கும் பறவைபோற்கை
கண்டதிந்த முறையீது பிசகாதிந்
 நோய்காணிற் கருதிச்செய்யே. 169

(இ-ள்.)

ஈரல் வாதத்தின் குணம்: வயிற்றுவலியுடன், ஈரல்குலையும் மிகவும் வலிக்கும். நீர்க்கடுப்பும், முதுகுக்கடுப்பும் அதிகமாக இருக்கும். உள்காய்ச்சலாகக் காயும். வாந்தி எடுக்கவரும்.

மருந்து:

வேலிப்பருத்தி	கழற்கொடி வேர்
சாரணை வேர்	

இவைகள் வகைக்கு 5 பலமும்.

வெண்காரம்	துவர்ச்சிகை
மாங்கிஷபேதி	(கடுக்காய்ப் பிஞ்சு)
சவ்வியம்	நறும்பிசின்
அன்னபேதி	திப்பிலி

இவைகளை வகைக்கு 3 கழஞ்சு எடுத்து, அரைத்து,

நல்லெண்ணெய் 1 நாழியிற் கரைத்து, எரித்துப் பதத்தில் வடித்து வேளைக்கு 4 வராகனெடை உட்கொள்ள ஈரல் வாதம் தீரும்.

71. சூலைவாதத்தின் குணமும், மருந்தும்.

காதடைத்த லிடுப்புவலி யுச்சியிடி
பிடரிவலி கண்ணீர்வீழ்த
லேதுதொண்டை யெரிதனடந் திடுங்காற்காற்
பெருவிரலை யுயர்கூன்வாங்கல்
கோதறுகாற் கரட்டுவலி யிவைசூலை
வாதத்தின் குணங்களாகு
மீதிதனுக் கிரதமொடு கவுரிபா
டாணநெரி விடமும்பின்னர் 170

பின்சிவந்த பாடாணம் வகைக்குக்கால்
வராகனெடை பேரெருக்குத்
தன்னொடுதண் ணீர்மிட்டான் கொடிவேலி
மிளகரணை தகுமுருங்கை
நமுசுட்டை வேர் கார்த்தி கைக்கிழங்கு
பலம்வகைக்கு நவிலுங்கால்கொண்
டின்னவெல்லாங் கோசலம்விட் டரைத்துவேம்
பெண்ணெயுட னிருப்பையெண்ணெய் 171

எண்ணுறுபுன் கெண்ணெயுமோ ரளவாய்ச்சொன்
டெ லாங்கூட்டி யெரித்திறக்கி
நண்ணுபதி னொருதினந்தான் றலையினுமெ
லினும்பூச நவின்றசூலை

கண்ணுறக்கா ணாதோடு முருங்கைக்கா
யிலைகீரை கறித்தூளாகும்
பண்ணுறுமுப் புப்புளிப்புப் பதினேழு
நாளாகா பத்தியந்தான் 172

(இ-ள்.)

சூலைவாதத்தின் குணம்:-

நடக்கும்பொழுது கால்பெருவிரலைக் கூன்வாங்கும். காற்கரட்டில் வலியுண்டாகும், காதடைக்கும். இடுப்பு வலி, உச்சி இடி, பிடரிவலி; கண்ணாலே தண்ணிர் விழுதல் தொண்டை யெரிதல், முதலியவை குறிகளும் காணும்

மருந்து:-

சுத்தி செய்த பாதரஸம்
,, சிவந்த பாஷாணம்
,, கௌரிபாஷாணம்
,, நெரிவிஷம்

இவைகள் வகைக்கு $\frac{1}{4}$ வராகனெடையும்

எருக்கின் வேர்	தண்ணீர்மிட்டான்
கொடிவேலி	மிளகரணை (கிழங்கு
முருங்கை வேர்	முசுட்டைவேர்
கார்த்திகைக் கிழங்கு	

இவைகளை வகைக்கு கால்பலமும் எடுத்துப் பசுவின் மூத்திரம் விட்டு அரைத்து,

வேப்பெண்ணெய்	இலுப்பெண்ணெய்
புங்கெண்ணெய்	

இந்த மூன்று வகை எண்ணெயையும் ஓர் அள்வாய் எடுத்துக்கொண்டு முன்பு அரைத்தவற்றை யெல்லாம் சேர்த்து எரித்து (மயில் நிறமாக ஆகும்) பதத்திலிறக்கி வைத்துக்கொண்டு பதினோரு நாட்கள் தலையிலும். உடம்பிலும் பூசிவரவும்.

‡இது உரைச்சுவடியில் காணப்படுகிறது.

பத்தியம்:-

முருங்கைக்காய், இலை, கீரை சேர்த்துக் கொள்ளவும், மிளகுபொடி தூவிக்கொள்ளலாம். பதினேழு நாட்களுக்கு உப்பு. புளி சேர்க்கக்கூடாது.

—o—

72. இடுப்புவலிக்கு

முற்றலெருக் கிலையொன்றை மூன்றுபங்கிட்
டோர்பங்கை முன்னெடுத்தே
யற்றிடதைச் சிறுகவரிந் துரிக்குறுவை
யரிசியுடனுறவிடித்து
மற்றதனில் மூன்றிலொரு கூறுளுந்தின்
மாச்சேர்த்து வலியகோழி
பெற்றவொரு மூன்றுமுட்டை வெண்கருவுஞ்
சேர்த்தெரியிற் பிசறிக்கிண்டே. 173

கிண்டியதின் பிறகுகருங் குங்கிலியப்
பொடித்தூவிக் கிண்டிப்பின்பு
சண்டமிள கின்பொடிப்போட் டிறக்கியருந்
திடின்முதனாள் சமனாநிற்குங்
கொண்டமறு நசளருந்தி லதிசரிக்கு
மூன்றாம்நாள் கொள்ளத்தீரும்
பண்டுதொட்டாங் குறுமிடுப்பு வலியெல்லாம்
பின்பென்றும் பற்றிடாதே. 174

(இ-ள்.)

முற்றின எருக்கிலை ஒன்றை மூன்றுபாகமாகச் செய்து ஒரு பாகத்தைச் சிறுக அரிந்து, ஒரு உரி (அரை நாழி) குருவை அரிசியோடு இடித்து, அந்த மாவில் மூன்றிலொரு பங்கு உளுந்து மாவும், மூன்று முட்டைகளின் வெள்ளைக் கருவையும் சேர்த்துக் கிண்டி. அதில் முதலில் கருங் குங்கிலியப்பொடி தூவிக் கிண்டிப் பிறகு மிளகுப்பொடி

யைப் போட்டு இறக்கிச் சாப்பிட்டு வர முதல் நாள் சாதாரணமாக இருக்கும். மறுநாள் சாப்பிட இடுப்புவலி அதிகரிக்கும். மூன்றாம்நாள் நன்றாக வலி தீர்ந்துவிடும். பிறகு எப்பொழுதுமே வலி உண்டாகாது.

73. திமிர்வாதத்திற்கு

வில்வவேர்ப் பட்டையொட்டுப் பலமுஞ்சிற்
றாமுட்டி வேருஞ்சுக்குஞ்
சொல்லும் வகைக் கையைந்து பலமுமிடித்
தொருபதக்குத் தூயநீர்விட்
டொல்லுமதை நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சிவடித்
தெண்ணெய்பா லொவ்வோர்நாழி
மெல்லதனிற் கலந்[1] தந்த மருந்தினிலொவ்
வோர்பலந்தான் மேவக்கொள்ளே. 175

கொண்டரைத்துக் கரைத்தொரு[2] முத் தினமெரித்து
நாலாநாள் கூறுமங்கோர்
மண்கலசந் தனில்வடித்துத் தினமிரண்டு
கழஞ்சுநிறை மகிழ்ந்தருந்திக்
கண்டபுளி யோடுகைப்புத் தவிர்ந்திடுபத்
யங்கொள்ளிற் கலங்கச்செய்து
மிண்டிநின்ற திமிர்வாத மண்டலமொன்
றினிலகலும் வெறுத்துத் தானே. 176

(இ ள்.)

வில்வவேர்ப்பட்டை	8 பலம்
சுக்கு	5 பலம்
சிற்றாமுட்டி வேர்	5 பலம்

---

1. அந்த மருந்து - கடாயத்திற் போட்டிருக்கிறது மருந்த
2. முத்தினம் - மூன்று நாள்.

இவைகளை இடித்துப் பதக்குத் தண்ணீர் விட்டு, நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சி வடித்து,

நல்லெண்ணெய் 1 நாழி பால் 1 நாழி

கலந்து அதனுடன்

வில்வ வேர்ப்பட்டை	1 பலம்
சிற்றாமுட்டிவேர்	1 பலம்
சுக்கு	1 பலம்

இவைகளை அரைத்துப்போட்டு 3 நாட்கள் எரித்து நான்காம் நாள் ஒரு மண் கலசத்தில் வடித்துத் தினம் 2 கழஞ்சு வீதம் சாப்பிடவும்.

பத்தியம்:- புளிப்பு, கைப்புத் தவிர்க்கவும் திமிர் வாதம் தீரும.

(மற்றொரு மருந்து)

தயிர்த்தண்ணீர் புளியிலையில் விட்டிடித்தங்
கொருபதக்குச் சாறுமுன்கொண்
டியல்தனை நாலிலொன்றாய்க்காய்ச்சிவடித்
திருநாழி யெண்ணெய் சேர்த்துப்
பயின்முருங்கை விதை கடுகு சங்கிலுப்புக்
கல்லுப்புப் பருத்திசுக்குச்
செயலவச்சா ரம்வகைக்கு பலமரை சேர்த்
துடற்பூசத் திமிர்வாதம்போம். 177

(இ-ள்.)

புளியிலை கொண்டுவந்து தயிர்த்தண்ணீர் விட்டு இடித்து ஒரு பதக்குச்சாறு எடுத்துக் கொண்டு, அதை நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சி வடித்து, அதனுடன்,

நல்லெண்ணெய் 2 நாழி கலந்து

முருங்கைவிதை கடுகு
சங்கின் உப்பு கல்லுப்பு
சுக்கு நவச்சாரம் (யவக்ஷாரம்)

இவை வகைக்கு அரைப்பலம் எடுத்து, விழுதாக அரைத்து எல்லாவற்றையும் கலந்து, உடம்பில் பூசத் திமிர் வாதம் தீரும்.

73. முழங்கால் வாதம்

நொச்சிதழு தாழைகுப்பை மேனியெருக்
கிலைகள்ளி நுவலுந்தும்பை
மெச்சுமுதி யார்கூந்தல் மழைவண்ணக்
குறிஞ்சிநல்ல ரவளைச்சாறு
பச்சிலைக்கை யாந்தகரை யாமணக்கி
ஙிலைச்சாறு பகராநின்ற
வச்சிறிய முட்டியிலைச் சாறுகொடி
வேலிவேரடைந்தசாறு 178

சாறிவற்றோ டெலுமிச்சங் காய்ச்சாறு
தேங்காய்ப்பால் சாற்றிலெல்லாங்
கூறுவகைக் கொருநாழி கொண்டுமர
மஞ்சளொடு கோட்டமிந்துப்
பேறுபெருங் காயமுயர் கடுகுவகைக்
கரைப்பலத்தோ டெண்ணெய்நாழி
தேறவிட்டுக் கொதிப்பித்துப் பூசமுழங்
கால் வாதந் தீர்ந்துபோகும் 179

(இ-ள்.)

நொச்சி தழுதாழை
குப்பைமேனி எருக்கிலை

கள்ளி தும்பை
முதியார்கூந்தல் மழைவண்ணக்குறிஞ்சி
வேளை கையாந்தகரை
ஆமணக்கினிலை சிற்றாமுட்டியிலை
கொடிவேலி எலுமிச்சங்காய்ச்சாறு

இவற்றின் சாறுகளில் வகைக்கொருநாழி எடுத்து

மரமஞ்சள் கோஷ்டம்
இந்துப்பு பெருங்காயம்
கடுகு

இவை வகைக்கு ½ பலம் எடுத்து

நல்லெண்ணெய் 1 நாழி

இவை எல்லாவற்றையும் விட்டுக் கொதிப்பித்துப் பூச முழங்கால் வாதம் தீரும்.

☼

[மற்றொரு முறை]

ஆதண்டை யமுக்கிரா முருங்கைநொச்சி
வேர்களுடன் னரத்தைமேலா
யோதுமுகாய்ச் சமூலங்கத் தூரிமஞ்சள்
பூசிடினு முயர்காற்றாடிச்
சீதளமெல் லிலைச்சாற்றி லியல்சுக்கான்
கற் சுட்டுச் சேரப்போட்டு
சூதுறுட் டுடன்பூசி னாலுமுழங்
கால்வாதம் விலகிப்போமால் 180

(இ-ள்.)

ஆதண்டைவேர் அமுக்கிராவேர்
முருங்கைவேர் நொச்சிவேர்
அரத்தை உகாய்சமூலம்
கஸ்தூரிமஞ்சள்

இவைகளைச் சேர்த்து அரைத்துப் பூசினாலும்,

காற்றாடியிலைச் சாற்றில் சுக்கான்கல்லைக் காய்ச்சிப் போட்டுக் கொதிக்கவிட்டு வெது வெதுப்பான சூட்டுடன் பூசினாலும் முழங்கால் வாதம் தீரும்.

75. சூலைதிமிர் வாதத்துக்கு

பிரப்பினுறு கிழங்குபுன லித்தண்டு
சுக்குத்திப் பிலிமூலத்தோ
டரத்தைபறங் கிப்பட்டை சங்கம்வேர்
செவியமுட னவனிமீதி
லுரைத்திடுநற் சிறுதேக்கு வகையினுக்கோர்
பலங்கொண்டே யொன்றாய்க்கூட்டிப்
பொருத்தமுறு கடாயஞ்செய் தருந்தியிடச்
சூலைதிமிர் பொருந்திடாது 181

(இ-ள்.)

பிரப்பங்கிழங்கு	புனலித்தண்டு
சுக்கு	திப்பிலிமூலம் (கண்டந்திப்பிலி)
அரத்தை	பறங்கிப்பட்டை
சங்கம்வேர்	சவ்வியம்
சிறுதேக்கு	

இவை வகைக்கு 1 பலம் எடுத்துக் கஷாயம் செய்து சாப்பிட சூலைதிமிர்வாதம் தீரும்.

76. ஓடிக்குத்துமுளைப்புக்கு

இருநாழி வெள்ளாட்டுப் பால்காய்ச்சிப்
பிடிமுருங்கை யிலைமேற்போட்டே
யொருபிடிவெள் ளுள்ளிகடு கொருபிடிவெந்
தயம்பிடி யொன்றுங்கூட்டித்
திரிவிதமும் வெதும்பித்தூள் செய்திட்டு
திக்குடிக்கத் தீர்ந்துபோகும்
விரவுபுறத் தோடிக்குத் திடுமுளைப்பென்
றுரைத்திட்டார் மேன்மையோரே 182

(இ-ள்.)

2 நாழி வெள்ளாட்டுப்பாலைக் காய்ச்சி, அதில் ஒரு பிடி முருங்கையிலையைப்போட்டு, அதன்மேல்

வெள்ளைப்பூண்டு 1 பிடி வெந்தயம் 1 பிடி
கடுகு 1 பிடி

இவைகளை வெதுப்பிப் பொடிசெய்து போட்டு, ஊதி விட்டுக் குடிக்க ஓடிக்குத்துமுளைப்புத்தீரும்.

77. முடக்கு வாதத்துக்கு

ஒருபிடிவெண் ணொச்சியிலை தனைக்குறுக
வரிந்துகொண் டொருதேங்காயின்
திருகலிற்பா தியும்புழுங்க லரிசிபொடித்
திடுமா வோர் சிறங்கையுஞ்சேர்த்
தெரியதனிற் பிட்டுவைத்தச் சேலையுட
னெடுத் தொற்றிட் டினிதருந்தி
வரின்மூன்று தினத்தினிற்கை கால்கட்டு
முடக்கம்போம் வகையாய்க்கொள்ளே 183

(இ-ள்.)

ஒருபிடி வெள்ளை நொச்சியிலையைக் குறுக அறிந்து கொண்டு, ஒருபாதி தேங்காயின் திருவலும், புழுங்க லரிசியைப் பொடிசெய்த மாவு 1 சிறங்கையும் சேர்த்துப் பிட்டாக அவித்து, அவித்த சிலையோடு எடுத்துக் காலையும் மாலையும் ஒத்தடம் கொடுத்து, உள்ளுக்கும் மூன்றுநாள் சாப்பிட முடக்குவாதம் தீரும். †ஆறுநாள் பத்தியமாக இருத்தல் வேண்டும்.

---

78. வாயுவினாலும், வாதத்தினாலும், பில்லி சூனியத்தினாலுங் கடப்புகள், பல தந்திரத்தினாலும் முடங்கின கைகால் தீரத்தைலம்.

முதலைநாக்குப் பித்துதசை யதின்வெங்கட்
டமிவைமொ ழிந்திடெல்லா
மதிகமின்றிப் பப்பத்து வராகனெடை
கோசலம்விட் டரைத்திட்டெண்ணெய்
விதமைந்துஞ் சமன்கூட்டி முடக்கொத்தான்
சமூலமொடு விளங்குநொச்சி
யதனிலையூ மத்தைசங்கங் குப்பிதூத
ளைவாத மடக்கிபின்னும் 184

பின்னமிலா விருப்பையாடா தொடையி
னிலைவகைக்குப் பிழியுஞ்சாறு
[1]முன்னிவிடு மெண்ணெயினுக் கிரட்டிப்பு
வீதம்விட்டு மொழியுமிந்த
[2]நன்னரிலைவ கைவேர்க ளொவ்வொன்று
வராகனெடை நவிலிரண்டும்
பன்னுபெருங் காயமெட்டு வராகனெடை
வெள்ளுள்ளி பலந்தானான்கு 185

---

† இது உரைச்சுவடியில் மாத்திரம் காணப்படுகிறது.

1 முன்னல் - கருதல்,

2 நன்னர் - நல்ல

குலவுவசம் பிரண்டுபல முதலையின்பல்
வராகனெடை குறிக்குமூன்றே
யுலவிடுமூஞ் சூறிரண்டொன் றிவையெல்லாங்
கோசலம்விட் டுமரைத்திட்
டிலகிடுகோ மயச்சாறு கோசலமோவ்
வோர்நாழி யெல்லாங்கூட்டி
நவனுறவே யெரித்தருந்திப் பிடித்தொருசா
மம்வரைக்கும் நன்றாய்ப்பூசே 186

பூசிநன்றாய்ப் பிடித்திடிற்சூ னியம்பில்லி
கடப்புகளாற் பொருந்திமெத்த
மோசஞ்செய் கொடிகட்டு வாயுவா
தங்களினால் முடங்குகைகால்
பேசுமெட்டு நாள்தன்னி லதுகுணமா
குமின்பம் பெரிதுமெய்துங்
காசினியாள் சரபோசி மன்னவர்கோன்
முறையிதுவாங் கருதிச்செய்யே, 187

(இ-ள்.)

முதலைநாக்கு, பித்து, தசை
வெள்ளைக் கஷ்டம் (மலம்)

இவைகள் வகைக்குப் பத்து வராகனெடை, கோமூத்திரம் விட்டரைத்து,

ஐந்து எண்ணெய் (நல்லெண்ணெய், தேங்காயெண்ணெய், இலுப்பெண்ணெய், வேப்பெண்ணெய், ஆமணக்கெண்ணெய்) சமபாகமாகக் கூட்டி

முடக்கொத்தான் சமூலம்	ஊமத்தையிலை
நொச்சியிலை	சங்கங்குப்பியிலை
தூதுவளை இலை	வாதாமடக்கியிலை
இலுப்பையிலை	ஆடாதொடையிலை

இவைகளைப் பிழிந்தசாறு, இவற்றை எண்ணெயைப் போல் இரண்டு மடங்குவிட்டு

முடக்கொத்தான் வேர்	ஊமத்தை வேர்
நொச்சி வேர்	சங்கங்குப்பி வேர்
தூதுவளை வேர்	வாதமடக்கி வேர்
இலுப்பை வேர்	ஆடாதொடை வேர்

இவைகள் வகைக்கு 2 வராகனெடை

பெருங்காயம்	8 வராகனெடை
வெள்ளுள்ளி (உரித்தது)	4 பலம்
வசம்பு	2 பலம்
முருலைப்பல்	3 வராகனெடை
[illegible]	2 வராகனெடை

இவைகளை எல்லாம் கோமூத்திரம் விட்டரைத்து,

கோமயம் 1 நாழி (பசுவின் சாணச்சாறு) கோமூத்திரம் 1 நாழி

விட்டு, முன்சொன்ன சாறு வகைகள், எண்ணெய்கள், அரைத்த விழுதுகள் எல்லாவற்றையும் கூட்டி எரித்துப் பதத்தில் வடித்து 2 வராகனெடை உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு மேலும் பூசி நன்றாக ஒரு சாமம் பிடித்து விடவும்.

தீரும் வியாதிகள்:- பில்லி சூனியம், முதலியவற்றால் ஏற்படும் கொடிக்கட்டுவாயு முடக்குவாயு இவை தீரும்.

79. வாதசன்னியால் முடங்கினதற்கு

மேனிவே ரவரிவேர் நல்வேளை
வேர்வசம்பு வெள்ளையுள்ளி
யீனமின்றிச் சமன்கூட்டி நருக்கியுரி
யளவுவேப்பெண் ணெயிற்போட்
டானதழ லிடையெரித்து வராகனெடை
யருந்தியுடம் பணைத்தும்பூசி
டானமும்பி டித்தடப்பம் பட்டைவே
துப்பிடிக்க வாதந்தீரும் 188

(இ-ள்.)

குப்பைமேனி வேர்	அவுரி வேர்
நல்வேளை வேர்	வசம்பு
வெள்ளைப் பூண்டு	

இவைகள் சமனாகச் சேர்த்து நறுக்கி,

வேப்பெண்ணெய் 1 உரி (அரை நாழி) யில்

போட்டுப் பொன்நிறமாய் எரித்து 1 வராகனெடை உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு, உடலெங்கும் பூசிப்பிடித்து, அடப்பம்பட்டை சேர்த்துக் காய்ச்சி நீர் ஆவியில் வேது பிடிக்கவும் வாத சன்னியால் முடங்கிய வாதம் தீரும்.

80. வாதக்கட்டு முதலானதற்கு.

ஒதிடுவேப் பம்பட்டைத் தைலமிரு
பொழுதினுமொவ் வொருகழஞ்சு
வேதவே யருந்தியுப்புப் புளிதள்ளி
யிளங்கீரை மிளகுவெந்நீ
ரோதனங்கொண் டிடிலெட்டு நாள்தனிற்
சூலைக்கட் டுயர்கடுப்பு
வாதமிசி வாதக்கட் டுப்பிரமி
யநீள் வாதந்தீரும் 189

(இ-ள்,)

(†சிங்கம் பற்றிய) வேப்பம்பட்டை கொண்டுவந்து தைலமுண்டாக்கி வைத்துக்கொண்டு காலையும், மாலையும்

† இது உரைச்சுவடியில் உள்ள விவரம்.

ஒவ்வொரு கழஞ்சு வீதம் சாப்பிட எட்டே நாளில் சூலைக் கட்டு, இசிவுவாதம், வாதக்கட்டு, பிரமியவாதம், கடுப்பு வாதம் முதலியவை தீரும்.

பத்தியம்:- உப்பு, புளிப்பு தள்ளவும், இளங்கீரை, மிளகு, வெந்நீருஞ் சாதமும் உட்கொள்ளலாம்.

குறிப்பு:- வேப்பம்பட்டைக் குழித்தைலமாக இறக்கி, உபயோகித்தல் வேண்டும்.

—oOo—

81. முடக்கு வாதத்துக்கு

ஆயிற்றோல் புங்கந்தோல் வகைகுப்பன்
 னிரண்டுபல மெடுத்திடித்துத்
தூயதூ ணிப்பதக்கு நீர்வார்த்துக்
 குறுணியதாய்த் தகவெரித்து
மேயபா லெண்ணெயொவ்வோர் நாழியுடன்
 வசம்பரத்தை விளங்குகோட்டந்
தூயசிற்ற முட்டியமுக் கிறத்தேவ
 தாரமொடு தொடர்கடுக்காய் 190

தொடருமிவை வகையினுக் கழஞ்சுநிறை
 கொண்டரைத்துத் தொக்கரைத்துச்
சுடரெரியி லெரித்துலடித் தொருவேளைக்
 கொருகழஞ்சு தொட்டருந்தி
யுடலினும்பூசி டமுடக்கு வாதம்போந்
 துயருமுட னோடிப் போகுங்
கடினமிலை பத்தியந்தான் புளியினோடு
 புகையிலையுங் கைப்புமாகா. 191

(இ-ள்.)

ஆயில்பட்டைத்தோல் புங்கந்தோல்

இவைகள் வகைக்கு 12 பலம் எடுத்து இடித்து, தூணிப்பதக்குத் (6 மரக்கால்) தண்ணீர்விட்டுக் குறுணி யாகக் காய்ச்சி,

பால் 1 நாழி | நல்லெண்ணெய் 1 நாழி

விட்டு, அதனோடு

வசம்பு	அரத்தை
கோஷ்டம்	சிற்றாமுட்டி
அமுக்கிறா	தேவதாரம்
கடுக்காய்	

இவைகள் வகைக்கு ஒவ்வொரு கழஞ்சு நிறை எடுத்து அரைத்துக் கரைத்து, எரித்து, வடித்து வேளைக்கு ஒரு கழஞ்சு உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு உடம்பின்மேலும் பூச முடக்கு வாதம் தீரும்.

பத்தியம்: புளி, கைப்பு, புகையிலை தள்ளவும்.

82. முடக்கு வாதத்துக்கெண்ணெய்.

தழுதாழை நொச்சிகள் ளிகோட்டம்
  பிரண்டைச் சாறெறாவ்வொன்று
வழுவாது நாழிகோ சலமுமவ்
  வளவேமஞ் சளிந்துப்
பிழிவில் சதகுப்பை சிறுகடுகு
  குளவிந்த முடணியல் வசம்பு
பழுதிலிரு வேலிகொடி யமுக்கிரா
  வேர்கள்பகர் வேர்மின்னும் 192

மென்னசெவிய மிலாமிச்சவேர் சாறணைவே
  ரிவையொவ் வொன்று
பன்னிடுமொன் றரைக்கழஞ்சு கொண்டரைத்துக்
  கரைத்தெண்ணெய் பகர்நானாழி

தன்னுடனெல் லாங்கூட்டி யெரித்துவடித்
திருகழஞ்சு தகவருந்திற்
பின்னையா தினுக்கிருக்கு முடக்குவா
தப்பிணிதான் பெயர்ந்துபோமே 193

(இ-ள்.)

தழுதாழைச்சாறு	நொச்சிச்சாறு
கள்ளிச்சாறு	கோஷ்டம்
பிரண்டைச்சாறு	கோமூத்திரம்

இவை வகைக்கு 1 நாழி வீதம் சேர்த்து, இதனுடன்,

மஞ்சள்	இந்துப்பு
சதகுப்பை	சிறுகடுகு
குளவிந்த மஞ்சள்	வசம்பு
கொடிவேலி	அமுக்கிறாவேர்
சவ்வியம்	இலாமிச்சம்வேர்
சாரணைவேர்	

இவைகளை வகைக்கு 1½ கழஞ்சு எடுத்து அரைத்துக் கரைத்து எண்ணெய் 4 நாழி சேர்த்து எரித்து, வடித்து இரண்டு கழஞ்சு வீதம் அருந்திவர முடக்கு வாதம் தீரும்.

85. முடங்கினவாதம், வாதகரப்பான், சூலை, கூன் இடுப்புப் பிடிப்புக்கு

சாறுமெள் வெள்ளுள்ளிப் பருப்புத்தேங்
காய்த்திருகல் சதுரக்கள்ளிச்
சாறிவையொவ் வொருநாழி கூட்டியிடித்
தடையாகத் தோன்றத்தட்டி

பூறிடுநல் வெயில்தனிற் பதமுறவே
காயவைத் துரலிட்டாட்டித்
தேறிடுமத் தைலமெடுத் திருபோதும்
பிடித்துடலிற் சேரப்பூசே. 194

பூசியுறப் பிடிப்பதன்றி நொச்சியிலை
வேம்பினிலை புகலெருக்கி
னூசகலும் பழுப்போடுதில் லம்பழுப்பு
மேல்வாத மடக்கிகூட்டி
வாசமுறு வேதுவைத்துப் பிடித்திடுக
புளிகைப்பு வரைதல்செய்க
பேசலுறு கூன்வாத சூலைகரப்
பானிடுப்புப் பிடிப்புத்தீரும். 195

(இ-ள்,)

வெள்ளைப்பூண்டு பருப்பு எள்ளு
தேங்காய்த் திருவல்
சதுரக்கள்ளிச்சாறு

வகைக்கொரு நாழி கூட்டி இடித்து அடையாகத்தட்டி வெயிலில் பதமாகக் காயவைத்து உரலில் இட்டு இடித்துத் தைலம் எடுத்து இருபொழுதும் உடலிற்பூசி நன்றாகப் பிடித்து

நொச்சியிலை வேப்பிலை
எருக்கம் பழுப்பு தில்லம்பழுப்பு
வாதமடக்கி

இவைகள் சேர்த்துக் காய்ச்சிய வெந்நீரில் வேது பிடிக்கவும்.

பத்தியம்:- புளி, கைப்பு நீக்கவும்.

இதனால் கூன், வாதசூலை, கரப்பான் இடுப்புப்பிடிப்பு முதலியவை தீரும்.

84 கழல் வாதத்துக்கு

பெருங்காயம் பணவெடைமுன் றோடுபுங்கின்
விதையிரண்டு பேசிடுள்ளி
யருந்திடுபூண் டொருமூன்று வசம்புத்தே
றிரண்டுகழ லதின்பருப்பு
மிரண்டுசிறி திருகடுகு மரைத்து நொச்
சிச்சாற்றி னுடனேமுத்தின்
வருந்தைல நாழியினி லெரித்தேவையுங்கே
ளீர்கழலின் வாதந்தீரும் 196

(இ-ள்.)

பெருங்காயம் 3 பணவெடை

வெள்ளைப்பூண்டு 3	புங்கம் விதை 2
கழற்பருப்பு 2	வசம்புத்தேறு 2
நாய்க்கடுகு சிறிது	நல்ல கடுகு சிறிது

இவைகளைச் சேர்த்து அரைத்து இதனுடன்

அஞ்சிலை நொச்சிச்சாறு 1 நாழி, விளக்கெண்ணெய் 1 நாழி விட்டுக் கரைத்துக்காய்ச்சிக் கடுகோடு தின்னக் கழல் வாதம் தீரும்.

ஃஃஃ

85. கழல் வாதத்துக்கு

திரிகடுகு வசம்புள்ளி முருங்கைவேர்
கழல்வேர்சேர்த் தம்மிதன்னி
லொருநிறையாக் கொண்டரைத்திட் டுரிவெந்நீர்
தணிலருந்தி யோதும் வைக்கோ
லெரியதனிற் சுடுசாம்ப லுடனெள்ளி
னெய்யுஞ்சேர்த் திசையப்பின்பு
பருகிவரி லோரெட்டு நாளதனிற்
கழல்வாதம் பறக்குமன்றே. 197

(இ-ள்.)

திரிகடுகு (சுக்கு, மிளகு
திப்பிலி) வசம்பு
வெள்ளைப்பூண்டு முருங்கைவேர்
கழற்சிக்கொடிவேர்

இவை சமநிறையெடுத்து அரைத்து ½ நாழி வெந்நீரோடு சாப்பிட்டுப் பின்பு வைக்கோல் சுட்ட சாம்பலுடன் நல்லெண்ணெயும் சேர்த்துச் சாப்பிட 8 நாளில் கழல் வாதம் தீரும்.

56. கழல் வாதத்துக்கு

குமிழம்வேர் சாறணைவேருள்ளிவசம்
பின் நான்கும் கொண்டரைத்துச்
சமனுறவே யடைதட்டித் தின்றிடினு
நீரின்மேறழ லாமென்ன
வமையுமுட்டைப் பாசியினை யரிசியுட
னிடித்துப்பிட் டாக்கியேழ்நாள்
கமழுறுநல் லெலுமிச்சங் காயளவு
தின்றிடினுங் கழல் வாதம்போம் 198

(இ-ள்.)

குமிழம்வேர் சாறணைவேர்
வெள்ளைப்பூண்டு வசம்பு

இவை நான்கையும் சேர்த்து அரைத்து அடைதட்டித் தின்னக் கழல் வாதம் தீரும்.

நீர்மேல் நெருப்பு முட்டைப்பாசி

இவைகளை அரிசியுடன் இடித்துப் பிட்டாக்கி 7 நாள் எலுமிச்சங் காயளவு தின்றாலும் கழல்வாதம் தீரும்.

87. அண்டவாதங்கழல் வாதத்துக்கு

கழற்பருப்பை நஞ்சகற்றிக் கரண்டியிற்போட்
டாமணக்கின் கனிந் திடெண்ணெய்
விழச்சிறிது விட்டெரித்துத் தினிற்கழல்வா
தம்போகும் வெள்ளையுள்ளி
செழுமையுறு பலத்தினோடு பிடிகருஞ்சீ
ரகமரைத்துத் தேனிற்சேர்த்து
மொழிகருமுத் தினமருந்தி லண்டவா
தம்போகு முயன்று செய்யே. 199

(இ-ள்.)

கழற்சிப் பருப்பை நஞ்சை நீக்கிக் கரண்டியில்போட்டு ஆமணக்கெண்ணெய் விட்டு வேகவிட்டுத் தின்னக் கழல் வாதம் தீரும்.

வெள்ளைப்பூண்டு 1 பலம் கருஞ்சீரகம் 1 பிடி

இதை அரைத்துத் தேனில் சேர்த்துக் குழப்பி மூன்று தினம் சாப்பிட அண்டவாதம் தீரும், இது கைகண்டமுறை.

88. குடல்வாதஞ் சுரோணிதவாதம் முதலானதற்கு மரகதாஞ்சனத் தைலம்

புகழ்சிற்றா மூட்டிவே ரோடுசீந்திற்
றண்டின்மேல் புரணியுஞ்சீர்
தகவுறுமொ ருவொருபி டியேநன்னாரி
வேர்கூந்தல் சமூலமாகு
மிகல்வரிய சாரணைவேர் வகையொன்றுக்
கிசைந்தபல மிருபதாக
மிகவிடித்தோ ராறுமரக் கானீரிற்
பேரட்டெரியின் விரவக்காய்ச்சே. 200

காயுமதை நாலிலொன்றா யிறக்குபதக்
　　காவின்பால் கனலில்வைத்தே
யாயதையும் நாலிலொன்றா யிறக்குசிற்றா
　　முட்டிவே ரணிகொள்முன்னை
யேயபெரு வகைபெருங் குமிழ்கண்டங்
　　கத்தரிநீள் வில்வவேர்கள்
பாசிற்றா மல்லிபாதிரி நெருஞ்சி
　　வழுதுணையின் பற்றிடும்வேர் 201

வேரிவைதம் மொடுதேவ தாரங்கொள்
　　ளதிமதுரம் விளங்கு கோட்டம்
பேரரத்தை குங்குலியஞ் சதகுப்பை
　　மரமஞ்சள் பிறங்குமஞ்சள்
காரகில்வேப் பம்பிசின்கு டபாலைப்
　　பட்டை குக்கில் கடுகுரோணி
பாரமுறு மாஞ்சில்சிறு தேக்குமா
　　ஷப்பன்றி பரிந்திடேலம். 202

ஏலமொடு சாதிக்கா யிந்துப்புப்
　　பெட்டிலுப் பிலவங்கந்தக்
கோலம்விழ லரிசிகருஞ் சீரகம்வெந்
　　தயஞ் சூடன் குங்குமப்பூச்
சாலுறுதா மரைத்தாது கிறாம்புதா
　　யைக்கொன்றான் சார்ந்திடும்வெட்
பாலை‡யரிதிரிகடுகொ டோமமூக்
　　கப்பன்றி பகருமேதை. 203

மேதையிவை வகையொன்றுக் கொன்றரையாம்
　　வராகனெடை மேவக்கூட்டிச்
சீதநீர் தனிற்போட்டுக் காய்ச்சியரைத்
　　துக்கரைத்துத் திகழ்முன்பாலு

---

‡யரி—அரிசி

மோதலுறு கடாயமுஞ்சேர்த் தொருநாழி
யெண்ணெயும்விட் டொன்றாய்த்தீயி
லாதரவேர் டைந்துநாள் சிறுகவெரித்
தனைதவடிகொ ளாறாநாளில் 204

வடித்துக்கொண் டருட்குருவைத் துதித்தொருபத்
தைந்துநாள் மருவுநெல்லின்
புடத்தினில்வைத் தெடுத்துநல் மூகூர்த்தம்பார்த்
தருந்திவரிற் போகுநோய்கள்
மடுத்தமகா வாதமொடு தலைநடுக்குத்
திரிதோஷ வாதம்பித்தந்
தடுத்தசுரோ ணிதவாதஞ் சிரத்தம்
னத்தினோடு சந்துவாதம் 205

வாதசுரோ ணிதம்வாத தம்பனமற்
புதவாத மகோதரத்தோ
டோதும்பீ னிசங்காச்சு வாதம்யோ
னிச்சூலை யுயர்ந்தசிங்க
வாதநீள்கு திகாலின் வாதமுடன்
புகல்கண்ட வாதம் வாத
பேதங்கள் யாவையுமோர் மண்டலத்திற்
றீர்ந்துவிடும் பிடித்துச்செய்யே. 206

(இ-ள்.)

சிற்றாமுட்டிவேர்	சீந்திற்றண்டின்மேற்புரணி
இவைகள் வகைக்கு ஒவ்வொருபிடியும்	
நன்னாரிவேர்	மூதியார் கூந்தல் சமூலம்
சாரணைவேர்	

இவை வகைக்கு 20 பலமும் எடுத்து, எல்லாவற்றையும் சேர்த்து இடித்து 6 மரக்கால் தண்ணீர்விட்டு நாலி லொன்றாய்க் காய்ச்சி வடிகட்டி அதனுடன் பசுவின் பால் 1 பதக்கு விட்டு, அதை நாலிலொன்றாய்க்காய்ச்சி

சிற்றாமுட்டிவேர்	முன்னைவேர்
பெருவாகைவேர்	பெருங்குமிழ்வேர்
கண்டங்கத்தரிவேர்	வில்வவேர்
சிற்றாமல்லி	பாதிரி
நெருஞ்சில்	வழுதுணை (முள்ளுக்
தேவதாரம்	காகோளி (கத்திரி)
அதிமதுரம்	கோஷ்டம்
பேரரத்தை	குங்கிலியம்
சதகுப்பை	மரமஞ்சள்
மஞ்சள்	அகில்
வேப்பம் பிசின்	குடசப்பாலைப்பட்டை
குக்கில்	கடுகு ரோகிணி
சடாமாஞ்சில்	சிறுதேக்கு
மாஷப்பன்றி	ஏலம்
சாதிக்காய்	இந்துப்பு
பொட்டிலுப்பு	இலவங்கம்
தக்கோலம்	விழலரிசி
கருஞ்சீரகம்	வெந்தயம்
சூடன்	குங்குமப்பூ
தாமரைத்தாது	கிறாம்பு
வெட்பாலையரிசி	திரிகடு (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி)
ஓமம்	மூக்கப்பன்றி
மேதை	தாயைக்கொன்றான் (புல்லுருவி)

இவை வகையொன்றுக்கு 1½ வராகனெடை கூட்டி அரைத்துக் கரைத்து, முன்சொன்னபால், கஷாயம் முதலியவற்றையும் சேர்த்து எண்ணெய் 1 நாழி விட்டு சிறுகொதியாக ஐந்து நாள் எரித்து ஆறாம் நாள் வடித்து. குருவைத் துதித்து 15 நாள் நெற்புடம் வைத்து எடுத்து நல்ல நாள் பார்த்து அருந்திவரத் தீரும் நோய்கள்:—

மகாவாதம், தலை நடுக்கு, திரிதோஷவாதம், பித்தம், சுரோணித வாதம், சிரத்தம்பனம், சந்து வாதம், வாத சிரோணிதம், வாததம்பனம், அற்புதவாதம், மகோதரம் பீனிசம், காச்சுவாதம், யோனிச்சூலை, சிங்கவாதம், குதிகால் வாதம், கண்டவாதம், பலவகை வாதங்கள் இவை ஒரு மண்டலத்திற் றீரும்.

89. இடுப்புக்கடுப்புக்கு

பசுவின்பால் பதக்கையொரு நாழியாய்க்
காய்ச்சி வெல்லம் பதின்பலம்போட்
டிசையெண்ணெய் யிருநாழி யுடனுளுந்து
பொடித்திடுதூ ளிலங்குநாழி
யசையுறச் சேர்த் துக்கிண்டி விளங்காயி
னளவுதின மருந்தியந்தி
மிசைவெந்நீர் குளியிடுப்புக் கடுப்பினோடு
பிடிப்புமுடன் விலகிப்போவாய் 207

(இ-ள்,)

பசுவின்பால் 1 பதக்கை (2 மரக்காலை) 1 நாழியாக (அரைப்படியாக) சுண்டக் காய்ச்சி வெல்லம் 10 பலம் போட்டு அதனுடன்

நல்லெண்ணெய்	2 நாழி
உளுந்துப்பொடி	1 நாழி

போட்டுக்கிண்டி தினமும் விளாங்காயளவு தின்று *(மல்லாந்துபடுத்திருக்கவும்). அந்திப்பொழுதில் வெந்நீரில் குளிக்கவும். இடுப்புக்கடுப்பு, பிடிப்பு முதலியவை தீரும்.

*இந்த விவரம் உரைச்சுவடியில் காணப்படுகிறது.

90. இடுப்புவலிக்கு

மொழிதருதிப் பிலிமூல மானிவிதை
யோடுநறுக்கு மூலம்நல்ல
வழிவருவெந் தயங்கரிய போளமெவ்வோர்
பலம்நெய்யில் வறுத்திடித்துப்
பழவெல்ல மொருசேருஞ் சேர்த்துலேகி
யஞ்செய்து *பதமிரண்டும்
கழறுகா யளவருந்திப் புளிகைப்புத்
தவிரிடுப்புக் கடுப்பெலாம் போம். 208

திப்பிலிமூலம் (கண்டந்திப்பிலி)

நறுக்குமூலம் (கண்டந்திப்பிலியில் ஒருவகை)

கரியபோளம் ஆளிவிதை
வெந்தயம்

இவைகளை வகைக்கு 1 பலம் வீதம் எடுத்து நெய்யில் வறுத்து, இடித்துச் சூரணித்துப் பழைய வெல்லம் சேர்த்து லேகியமாகக் கிளறி தினமும் இரண்டு பொழுதும் கழற்சிக் காயளவு சாப்பிடவும். இடுப்புவலி தீரும்.

பத்தியம்: புளிப்பு, கைப்பு தவிர்க்கவும்.

91. வாதப்பிடிப்புக்கு

பருவேம்பி னெய்படியொன் றினிற்சதுரக்
கள்ளிப்பால் படியொன்றூற்றி
யொருபிடிநீண் மயிலிறகைக் குறுகவரிந்
துடன்கூட்டி யொன்றான்மூடி

*பதம் = பொழுது

யிருசாம வரைக்குமொரு விறகதனாற்
சிறுகவே யெரிக்கும்போதில்
விரவுசுடு நாற்றமாய்த்துர்க் கந்தமா
கிப்பலவி தமாய்நாறும் 209

நாறியபின் றெய்வீக மாய்மணக்
கும்பதத்தே நன்கிறக்கித்
தேறிடுகற் பூரமொரு பலம்போட்ட
துருகியபின் றிகழுகின்ற
வேறுகல சத்தூற்றி யிருபொழுதும்
பிடிப்பிடத்து மீதுபூசில்
வீறுமெந்த வாயுவும்போம் புளிப்பினோடு
கைப்பாகா வெந்நீர்கூட்டே 210

(இ-ள்.)

வேப்பெண்ணெய்	1 படி
சதுரக்கள்ளிப்பால்	1 படி

இதில் மயிலிறகு ஒரு பிடியைக் குறுக அரிந்து பெரிய குண்டு சட்டியிற் போட்டு இடைவெளி இல்லாமல் ஒரு சட்டியால் மூடி அடுப்பில் வைத்து அடுப்பை ஒரேவகை விறகால் சிறுக எரியவிடவும். இப்படி இரண்டு சாம நேரம் எரிக்கும்பொழுது, முதலில் துர்கந்தமாகவும் சுடு நாற்றமாகவும் இப்படிப் பலவிதமாக நாறும். பிறகு தெய்வீகமாய் மணக்கும். அந்தப் பதத்திலிறக்கியதில்,

கற்பூரம் 1 பலம்

போட்டு, அது உருகியபின் மற்றொரு கலசத்தில் வார்த்து வைத்துக்கொண்டு, எங்கே பிடிப்பு இருக்கிறதோ அங்கே இந்தத்தைலத்தைத் தடவிப்பிடிக்க எப்படிப்பட்ட வாயுவும் தீரும்.

பத்தியம்: கைப்பு, புளிப்பு தவிர்க்கவும். வெந்நீர் சேர்த்துக்கொள்ளவும்.

92. கடுப்பு வாதத்துக்கு

முதுவேம்பி னுடனடப்பம் பட்டையொவ்வோ
    ரெடைநறுக்கி மொழியும்பானை
யதிற்போட்டுத் தூணிநீர் விட்டதுவோர்
    குறுணியள வாகக்காய்ச்சி
யதனையொரு பாத்திரத்தி லிருத்துழக்குப்
    பொழுதிரண்டு மருந்திவந்தாற்
பதமுறுமெண் டினத்துள்ளே யுயர்கடுப்பு
    வாதமெல்லாம் பறந்துபோகும் 211

பறந்துபோ முயர்வாதக் கடுப்பிதற்குப்
    புளிகைப்புப் பருகலாகா
வறிந்திடுமா விலங்கையுத்தா மணியிலைக
    ளுடன்புழுங்க லரிசிநல்ல
திறங்குலவு கடுக்காயொன் றோடுபத்து
    மிளகாயும் சேர்த்தரைத்துக்
கறங்கெரியிற் கொதிக்க வைத்துமேற்பூசு
    மற்றிதுகை கண்டதாமே 212

(இ-ள்.)

முற்றினவேப்பம்பட்டை
அடப்பம்பட்டை

இவை வகைக்கு ஒவ்வொரு எடை (16¼ சேர்) நறுக்கி ஒரு பானையிற்போட்டு 4 மரக்கால் தண்ணீர் விட்டுக் குறுணியாகக் காய்ச்சி வடித்து, கஷாயக் குழம்பாக வைத்துக்கொண்டு இருபொழுதும் ஒவ்வொரு ஆழாக்கு வீதம் குடித்து, உப்பு, புளி, கைப்பு நீக்கிப் பத்தியமாக இருக்கவும்.

இதற்குப் பூச்சு மருந்து:

மாவிலங்கையிலை	உத்தாமணியிலை
கடுக்காய் 1	மிளகாய் 10
	புழுங்கலரிசி

இவைகளைச் சேர்த்து, அரைத்துக் கொதிக்கவைத்து மேலே பூச †(தேள் கொட்டுவதுபோல் கடுக்கும்) வாதம் தீரும். இது கைகண்டமுறை.

95. இடுப்புவலிக்கு

கருவேலம் பிசின்விளாம் பிசினிரண்டும்
வகைக்கரைச்சேர் கனல்வறுத்திட்
டொருசேர்கொப் பரைத்தேங்காய்ப் பழவெல்ல
மொருசேர்கொண் டொருங்கிந்நான்கு
முரலினிற்போட் டிடித்துண்டை செய்துகாலை
யினெய்யி லோதுமந்தி
விரவுபொழு தினில்வறிது மருந்தேழ்நா
ளிடுப்புவலி விலகிப்போகும். 213

(இ-ள்.)

கருவேலம்பிசின் விளாம்பிசின்

இவைகள் வகைக்கு $1\frac{1}{2}$ சேர் எடுத்து வறுத்துக் கொண்டு,

கொப்பரைத் தேங்காய்	1 சேர்
பழைய வெல்லம்	1 சேர்

இவைகளை எல்லாவற்றையும் உரலில் போட்டு இடித்து உருண்டைகளாகச் செய்து; நெய்யில் காலை, மாலை, இரவு இந்த மூன்று வேளைகளிலும் சாப்பிட்டுவர ஏழே நாட்களில் இடுப்புவலி விலகும்.

†இந்த விபரம் உரைச்சுவடியில் காணப்படுகிறது.

94. குன்மம், குடல்வாதம் முதலானதற்கு

புன்முருங்கை நன்முருங்கை சிவதைசிற்றா
மணக்குநொச்சி புகல்குறிஞ்சா
கனவாத மடக்கிநாக நந்திவே
லிப்பருத்தி கரந்தைகொன்றை
வனமுறுமா விலங்கைமூக் கரட்டைகொடு
வேலிபெரு வாகைமுன்னை
வினைதவிர்பா திரிசதுரக் கள்ளிமுதி
யார்கூந்தல் வில்வத்தின்வேர் 214

வில்வவே ருடனழிஞ்சில் சிறியவழு
துணைநெருஞ்சி விளங்கு சிற்றா
மல்லிபெருங் குமிழ்கழல்வேர் கண்டங்கத்
திரிவீழி மருவும்வேர்கள்
வல்லசெருப் படிவேர்பே ராமல்லி
சமூலமிவை வகையொன்றுக்குச்
சொல்லுமொரு பலமாக விடித்தெட்டு
மரக்கானீர் துன்னச்சேரே. 215

சேர்த்தெரித்துப் பதக்காகக் கொண்டிரண்டு
படியெண்ணெய் சேர்ந்துநன்றாய்ப்
பார்த்திடுகள் ளிப்பாலி னுரிகூட்டி
வெள்ளுள்ளிப் பருப்புநீடு
கூர்த்தபல மிருபதோடு சிறுமூலம்
வசம்புசத குப்பை கோட்டந்
தீர்த்ததிரி கடுகுகருஞ் சீரகம்வெந்
தயமதுரஞ் சிறியதேக்கு 216

சிறுமையிலாப் பெருங்காயங் கிருமிசத்துரு
மஞ்சள் சீரகத்தோ
டுறுகடுகு ரோகணிகுழ லாதொண்டை
வேர்சீந்தி யற்கிழங்கு

பிரிவிலா விழலரிசி சாறணைவேர்
சிறுகுறட்டை பெருங்குறட்டைத்
திறமுறுநற் கிழங்குகொடி வேலிவேர்
மரமஞ்ச டேவதாரம் 217

தேவதா ராதிவகைக் கொருகழஞ்சு
வெள்ளாட்டுத் தீம்பால்விட்டு
மேவுறவே யெலாமரைத் தேங்காய்ப்பா
லிரண்டுபடி விட்டுக்கூட்டி
வாவெரியி லைந்துநாள் சிறுகவெரித்
தாறாநாள் வடித்தெடுத்து
நாவுறக்கா செடைமூன்று கொளிர்குன்மம்
வயிற்றுநோய் நடுங்கியோடும் 218

ஓடிடும்பேய்க் கொம்மட்டி யினிலைமோ
ரிற்பிசைந்தே யுறவடித்து
நாடதனைக் குடிக்கில்வா யாலெடுக்கும்
பேதியாம் நவிலொர்நாள்மூ
னீடுறவின் னதுசெய்து பின்னெண்ணெய்
குடித்திடுக விதுவல்லாமற்
கூடுமொரு தைலமுட லிற்பூச
வேண்டுமது கூறுவோமால் 219

கூறிடுவன் னெற்றுவேர் சடைச்சிவேர்
வசம்புள்ளி குலவுகின்ற
சாறணைவேர் வகைக்கைந்து வராகனெடை
நாழியெண்ணெய் தன்னிற்கூட்டி
வீறெரியிற் காய்ச்சிமேற் பூசந்த
வெண்ணெய்கொள்ளும் வேளை மட்டும்
மாறிடுங்கு டல்வாதஞ் சந்துவா
தம்வீக்கம் பகர்நோயெல்லாம் 220

(இ-ள்.)

புன்முருங்கை (புரசு)	முருங்கை
சிவதை	சிற்றாமணக்கு
நொச்சி	சிறுகுறிஞ்சா
வாதாமடக்கி	நாகநத்தி
வேலிப்பருத்தி	கரந்தை
பொற்கொன்றை	மாவிலங்கை
மூக்கரட்டை	கொடிவேலி
பெருவாகை	முன்னை
பாதிரி	சதுரக்கள்ளி
முதியார்கூந்தல்	வில்வவேர்
அழிஞ்சில்	சிறுவழுதுணை
நெருஞ்சில்	சிற்றாமல்லி
பெருங்குமிழ்	கழற்கொடிவேர்
பேராமல்லிசமூலம்	கண்டங்கத்திரி சமூலம்
செருப்படி வேர்	வீழி வேர்

இவை வகைக்கு 1 பலம் வீதம் சேர்த்து இடித்து 8 மரக்கால் தண்ணீர் விட்டுப் பதக்காகக் காய்ச்சி, இதனுடன்

எண்ணெய் 2 படி. கள்ளிப்பால் ½ நாழி

சேர்த்து,

வெள்ளைப்பூண்டுப் பருப்பு 20 பலம்
திரிகடு (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி)
கிருமிசத்துரு (வாயுவிடங்கம்)

வசம்பு	சிறுமூலம்
கோஷ்டம்	சதகுப்பை
கருஞ்சீரகம்	வெந்தயம்
அதிமதுரம்	சிறுதேக்கு
பெருங்காயம்	சீரகம்
மஞ்சள்	கடுகுரோகிணி
குழலாதண்டைவேர்	சீந்திற்கிழங்கு
விழலரிசி	சாறணைவேர்

சிறுகுறட்டைக்கிழங்கு	பெருங்குறட்டைக்கிழங்கு
கொடிவேலிவேர்	மரமஞ்சள்
தேவதாரம்	[1]சவ்வியம்
[1]கிறாம்பு	[1]நேர்வாளம்
[1]அரத்தை	[1]அமுக்கிறா

இவை வகைக்கு 1 கழஞ்சு வீதம் எடுத்து வெள்ளாட்டு பால் விட்டு எல்லாவற்றையும் நன்றாக அரைத்து.

தேங்காய்ப்பால் 2 படி

விட்டு இதனுடன் சேரும்படி எண்ணெய்விட்டு ஐந்து நாள் சிறுக எரித்து ஆறாம் நாள் வடித்து எடுத்து 3 காசெடை வீதம் சாப்பிட்டுவர குன்மம், குடல்வாதம் முதலியவை தீரும்.

இந்த எண்ணெய் சாப்பிடுமுன் பேய்க்கொம்மட்டி யிலையை மோரில் பிசைந்து வடிகட்டிக் குடிக்க வாந்தி எடுக்கும். பேதியாகும். இம்மாதிரி 3 நாள் சாப்பிட்ட பின் எண்ணெய் சாப்பிடவும்.

இதற்குப் பூச்சுத்தைலம்

வன்னெற்றுவேர்	சடைச்சிவேர்
வசம்பு	வெள்ளைப்பூண்டு
சாரணைவேர்	

இவை வகைக்கு 5 வராகனெடை ஒரு நாழி எண்ணெ யிற் சேர்த்துக் காய்ச்சி, முன்சொன்ன எண்ணெய் சாப்பிடும்வரை மேலே பூசிவரக் குடல் வாதம், சந்து வாதம், வீக்கம் முதலியவை தீரும்.

[1]இந்த சரக்குகள் உரைச்சுவடியில் மாத்திரம் காணப்படுகிறது.

95. பெருவயிறு, குடல்வாதம் முதலானதற்கு நெய்

சிவதைசிற்றா மணக்குநொச்சிவேர் வகைக்கவ்
வாறுபலஞ் சேர்த்திடித்து
நவில்பதக்கு நீர்விட்டு நாலிவொன்றா
யெரித்து நவின்றதன்றிக்
கவருளுந்து கொள்ளுவகைக் கோமூன்று
பலங்குறுணி காணுநீரிட்
டமரவே யெரித்தெட்டி லொன்றாக
வடித்திரண்டு மனையக்கூட்டே 221

கூட்டிடந்தக் கடாயத்தி னல்லெண்ணெ
யிரண்டுபடி கூடவிட்டு
நீட்டு வசம் பரத்தைசத குப்பைதிப்
பிலிமூல நிகழுங்காயங்
கோட்டமரே ணிகஞ்செவியம் வெட்பாலை
யரிசிகடு குரோகிணி தன்னோ
டட்டமுறு வாய்விளங் கந்தேவ
தாரங் கழலின்பருப்பு 222

புகலுமிவை வகைக்கொருமுக் கழஞ்சேயிந்
துப்பிணிரை போற்றுமூவைந்
திகழ்விலாக் கழஞ்சேகொண் டிளநீரி
லரைத்துவெள் ளாட்டின்பாலுந்
தகவுறச் சேர்த்தெரித் தோர்கழஞ்சு
குடுத்துவரிற் சார்ந்தவீக்கந்
தொகுபக்க சூலைபெரு வயிறாமை
குடல்வாதந் தொலைந்துமோமே 223

(இ-ள்.)

சிவதைத் சிற்றாமணக்கு
நொச்சிவேர்

இவை வகைக்கு 6 பலம் வீதம் எடுத்து இடித்துப் பதக்குத் தண்ணீர் விட்டு நாலிலொன்றாகக் காய்ச்சி வடித்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

உளுந்து கொள்ளு

இவை வகைக்கு 5 பலம் வீதம் குறுணித் தண்ணீரில் போட்டு 1 நாழியாக (எட்டிலொன்றாகக்) காய்ச்சி வடித்து முன்சொன்ன கஷாயத்தோடு சேர்த்து, இதனுடன்

நல்லெண்ணெய் 2 படி

விட்டு,

வசம்பு	அரத்தை
சதகுப்பை	திப்பிலிமூலம்
பெருங்காயம்	கோஷ்டம்
அரேணுகம்	சவ்வியம்
வெட்பாலையரிசி	கடுகுரோகிணி
வாயுவிளங்கம்	தேவதாரம்
கழற்சிப்பருப்பு	

இவை வகைக்கு 3 கழஞ்சும்

இந்துப்பு 5 கழஞ்சும்,

இளநீர்விட்டு அரைத்து, வெள்ளாட்டுப்பாலும் விட்டு 3 நாள் காய்ச்சி நாலாநாள் வடித்து 1 கழஞ்சு வீதம் குடித்து வர வீக்கம், பக்கசூலை, பெருவயிறு, குடல் வாதம், ஆமை நோய் முதலியவை தீரும்.

96. விரைவாதத்துக்கு

கூறுவெள்ளாட் டிறைச்சிக்கு நிகர்சமனாய்த்
திரிபலைகள் கொண்டிடித்துத்
தேறிறைச்சி யுடன்கூடிக் கடாயமிட்டு
வடித்தத னிற்சேர்நேரா

யூறிடுகோ சலத்தினுட னாமணக்கு
    நெய்கூட்டி யுற்றெறித்து
வேறுவடித் துக்கழஞ்சு நெய்காலைப்
    போதருந்தில் விரைவாதம் போம் 224

போமினைய தைலங்கள் மூன்றுங்கொண்
    டிடும் போதிற் புகழ்காலைக்கு
நாமமுறு தைலமுநீ டந்திச்
    சூரணமு நண்ணிராவி
லேமமுறு குடிநீருங் கொளவேண்டுங்
    கலைமான்கொம் பெரியிற்சுட்டே
யாமதனைக் கரியாக்கிக் காசெடைதூள்
    தைலத்திட்ட ருந்தவேண்டும். 225

(இ-ள்.)

வெள்ளாட்டு இறைச்சிக்கி சமநிறை திரிபலை (கடுக்காய், நெல்லிக்காய், தான்றிக்காய்) சேர்த்து இடித்து, இறைச்சியுடன் கஷாயமாகக் காய்ச்சி வடித்துக் கஷாயத்திற்குச் சரியாக

ஆமணக்கெண்ணெய் கோமூத்திரம்

விட்டு எரித்து மந்தாக்கினி பதத்தில் வடித்துக் காலை வேளையில் 1 கழஞ்சு வீதம் சாப்பிட விரைவாதம் தீரும். தைலம் சாப்பிடும்போது கலைமான் கொம்பைச் சுட்டுக் கரியாக்கி 1 காசெடைத்தூளை தைலத்தில் போட்டுச் சாப்பிடவும்.

குறிப்பு: மூலச் செய்யுள் 225ல் 3 தைலங்களைப் பற்றியும் அதைச் சாப்பிடும்போது சூரணம், குடிநீர், இவைகளையும் உட்கொள்ள வேண்டுமென்றும் சொல்லப் பட்டிருக்கிறது. அவற்றின் விவரம் பாடலில் இல்லை.

97. குடல்வாதம் முதலானதற்கு

பெரும்குமிழ் சிற்றாமணக்குச் சிறியவழு
 துணை நெருஞ்சி பேராவாரை
யொறுங்குறுகூ விளைசிவதை பாதிரிவேர்
 நாகணத்தி யுறுங்கிழங்கு
விரும்புமிவை வகையினுக்குப் பதின்பலமா
 மிருபதுவே வெண்காவு ர்ளி
தரும்பலமிவ் வெலாமிடித்தே யொருதூணிப்
 புனலிடைச் சாரப்போடே. 226

போட்டெரித்துக் குறுணியா யிறக்கிவடித்
 திந்துப்புப் பொருந்துங்காயங்
கேட்டந்திப் பிலியரத்தை சிறுதேக்கி
 னுடனமுக்கு ராயொவொன்றுக்
கீட்டமுறு முக்கழஞ்சு தேவதா
 ரத்தினோடு மிட்டருந்தில்
வாட்டஞ்செய் குடல்வாதஞ் சூலையுட
 னாமைநோய் மற்றுந்தீரும். 227

பெருங்குமிழ்	சிற்றாமணக்குவேர்
கிறுவழுதுணைவேர்	நெருஞ்சிவேர்
வேராவாரை	கூவிளைவேர்
சிவதைவேர்	பாதிரிவேர்)
நாகணத்திக்கிழங்கு (நேர்வாளவேர்)	

இவை வகைக்கு 10 பலமும்.

வெள்ளைப்பூண்டு 20 பலமும்

எடுத்து எல்லாவற்றையும், இடித்து ஒருதூணி (4 மரக்கரல்) தண்ணீர்விட்டுக் குறுணியாகக் காய்ச்சி, வடிகட்டி, அதில்

இந்துப்பு	பெருங்காயம்
கோஷ்டம்	திப்பிலி
அரத்தை	சிறுதேக்கு
அமுக்கிரா	தேவதாரம்

இவை வகைக்கு 3 கழஞ்சு எடுத்து அரைத்துக் கரைத்துப்பதத்தில் வடித்து அருந்திவரக் குடல்வாதம், சூலை, ஆமைநோய் முதலியவை தீரும்.

98. வயிற்றுவலி குடல்வாத முதலானதற்கு

மாவிலங்கை யுடன்கழலின் வடக்கோடும்
வேரோடிலை வளர்கொழுந்து
மேவவரைத் துக்கரைத்துக் குடித்துமேற்
பத்தியந்தான் மேன்மைநொய்யை
யாவுறுபா லினிற்போட்டு முருங்கையிலை
வுரித்தவுள்ளி யனைத்துங்கூட்டி
வெவித்துப் பகலருந்தில் வயிற்றுநோய்
குடல்வாதம் விட்டுப்போமே. 228

(இ-ள்)

மாவிலங்கைவேர்	கழற்சிக்கொடி.

இவைகளின் வடக்கே போகிறவேரும், இவற்றின் கொழுந்து இலைகளையும் அரைத்துத் தண்ணீரில் கலந்து குடிக்கவும். வயிற்றுநோய், குடல்வாதம் இவை தீரும்.

அரிசி நொய்யை பசுவின் பாலில் போட்டு அதனோடு முருங்கையிலை, உரித்த வெள்ளைப்பூண்டு இவைகளையும் சேர்த்து வேகவைத்துப் பகலில் சாப்பிடவும்.

99. வயிற்றுவலி குடல்வாதத்திற்கு

பாவட்டை யிலைகொற்றா னிலைவேலிப்
பருத்தியிலை பகரொவ்வொன்று
மேவுபிடி சேர்த்திடித்துப் பானைவாய்
வேடுகட்டி வேட்டின்மீது
பாவுறுபா தியைவைத்தே யொருதேங்காய்
திருகிவைத்துப் பாதியும்மேற்
றூவிவைத்து மேல்மூடி யெரித்துவெந்த
பின்னாற்றித் தெர்டர்கைக்கொள்ளே. 229

கொண்டதனைப் பிழிந்துள்ளி யரைப்பலநீ
டரைத்ததினிற் கூட்டிமீது
கண்டகடு குடனுழுவை யரிசிபொரித்
துப்பொடித்துக் கலக்கத்தூவி
மண்டிடொரு மூன்றுநா ளருந்திவரிற்
குடல்வாதம் வயிற்றுநோவு
விண்டிடும்பத் தியங்கைப்பு புளியாகா
பசுவினெய் விரும்புபாலாம். 230

(இ-ள்.)

யாவட்டையிலை முடக்கொற்றானிலை
வேலிப்பருத்தியிலை

இவை வகைக்கு ஒவ்வொரு பிடிவீதம் சேர்த்து இடித்து, ஒரு பானையில் ஜலம்விட்டு வாயை வேடுகட்டி அதில் ஒரு பாதியை வைத்து அதன்மேல் ஒரு தேங்காயைத் திருவிவைத்து மீதியுள்ள பாதியை அதன்மேல் வைத்து மூடி அடுப்பை யெரித்து வெந்தபிறகு எடுத்து ஆற்றி சாற்றைப் பிழிந்துகொண்டு, வெள்ளைப்பூண்டு ½ பலத்தை அரைத்துக் கலந்து, அதில்

கடுகு உளுவையரிசி (வாலுளுவை)

இவையிரண்டையும் பொரித்துப் பொடிசெய்து போட்டு மூன்றுநாள் குடித்துவரக் குடல்வாதம், வயிற்று வலி முதலியவை தீரும்.

பத்தியம்:- கைப்பு, புளிப்புதவிர்த்து பசுவின் பாலும், பசுவின் நெய்யும் சேர்த்துக்கொள்ளலாம்.

100. குடல் வாதத்துக்கு

கடுகுநாய்க் கடுகோமம் பெருங்காயஞ்
சுக்குள்ளி† கறியிவ்வேழுஞ்
சுடுதழலின் வறுத்திடித்து நல்லெண்ணெயி
னிற்றூவித் தொகுமெருக்கின்
படுபாலி னுடன் சதுரக் கள்ளிப்பால்
பனைவட்டம் பரிவாய்ச்சேர்த்தே
யுடனெரித்துக் காலையிற்பாக் களவருந்திற்
குடல்வாத மோடிப்போமே. 231

(இ-ள்.)

கடுகு	நாய்க்கடுகு
ஓமம்	பெருங்காயம்
சுக்கு	வெள்ளைப்பூண்டு
மிளகு	

இவை ஏழையும் சேர்த்து சுமாரான அனலிற் வறுத்து, இடித்து, நல்லெண்ணெயில்தூவி, அதனோடு

எருக்கம்பால்	சதுரக்கள்ளிப்பால்
பனைவட்டம் (கருப்புட்டி)	

இவைகளையும் சேர்த்து எரித்துத் தினமும் காலையில் பாக்களவு சாப்பிடக் குடல்வாதம் தீரும்.

† கறி = மிளகு

101. விரைவாதத்துக்கு

ஒருதேங்காய்த் திருகலினோ டெருக்கின்மொட்
டறுநாழி யுப்புநாழி
தருமுழக்கு நல்லெண்ணெய் விட்டினிது
பிசைந்ததையோர் சட்டியிட்டு
விரவெரியில் வேகவைத் திரண்டுபொட்
டணமாக்கி மேவுகைக்கொண்
டுரியவொரு முக்கானா ழிகைக்கொருக்கா
லாய்மாற்றி யொற்றுப்போடே. 232

(இ-ள்)

எருக்கம்மொட்டு	6 நாழி
நல்லெண்ணெய்	1 உழக்கு
உப்பு	1 நாழி

இவைகளோடு ஒரு முற்றின தேங்காயைத் திருகிப் போட்டுப் பிசைந்து ஒரு சட்டியில் வேகவைத்து இரண்டு பொட்டலங்களாகக்கட்டி முக்கால் நாழிகைக் கொருதரம் மாற்றி மாற்றிச் சூட்டோடு ஒத்தடம் கொடுக்கவும். விரை வாதம் தீரும்.

102. குடல்வாதத்துக்கு

பதினாறு மரக்காணீர் தனிஞாறு
பலவுள்ளிப் பருப்புப் போட்டுக்
கதமெரியிற் காய்ச்சியொரு முக்குறுணி
யாயிறுத்துக் கருதுமுன்னை
யிதமுதவு பெருவாகை பெருங்குமிழ்பா
திரியொவ்வொன் றேழ்பலந்தான்
வதியுறுதூ ணிப்புனலிட் டொருகுறுணி
யாயெரித்து வடித்துக்கொள்ளே. 233

கொண்டிரண்டு கடாயமுஞ்சேர்த் திரண்டு
படிபழங்காடி கூடவிட்டு
மண்டிரண்டு படிதாது மாதுளையின்
பழச்சாறு மருவச்சேர்த்து
விண்டதிரி கடுகுதிரி பலையிங்கு
சீரகஞ்செவ் வியமிந்துப்புத்
தண்டருநீள் புளிநறளைக் கிழங்கோம
மொடுதேவ தாரங்கூட்டே. 234

கூட்டுமிவை வகையாக வகைக்கொருநாற்
கழஞ்சுகொண்டு கூறிடும்வெள்
ளாட்டுப்பால் விட்டரைத்துக் கலந்தெரித்து
வடித்துக்கொண் டதனைநாளும்
நாட்டமுறு காலைப்போ தொருகழஞ்சு
கொண்டுவரி னவிலுமாறா
யீட்டமுறு குடல்வாத மியாவும்போம்
பத்தியமு மிசைவாய்க்கொள்ளே. 235

(இ-ள்)

வெள்ளைப்பூண்டை உரித்த பருப்பு 100 பலத்தில் 16 மரக்கால் தண்ணீர்விட்டு மூன்று மரக்காலாகக் காய்ச்சி இறுத்துக்கொள்ளவும்.

முன்னை	பெருவாகை
பெருங்குமிழ்	பாதிரி

இவற்றின் வேர் வகைக்கு 7 பலம் எடுத்து இடித்து 4 மரக்கால் தண்ணீர்விட்டு ஒரு மரக்காலாகக் காய்ச்சி இறுத்து, முன்சொன்ன கஷாயத்தையும் சேர்த்து அதில்

பழையகாடி	2 படி
மாதுளம்பழச்சாறு	2 படி

சேர்த்து, அதனுடன்

திரிகடுகு (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி)	சவ்வியம்
இங்கு (பெருங்காயம்)	சீரகம்

கடுக்காய்த்தோல்	நெல்லிவற்றல்
தான்றிக்காய்த் தோல்	
இந்துப்பு	ஓமம்
புளிநறளைக்கிழங்கு	தேவதாரம்

இவை வகைக்கு 4 கழஞ்சு எடுத்து வெள்ளாட்டுப்பால்விட்டு அரைத்துக் கலந்து எரித்துப் பதத்தில் இறக்கித் தினமும் காலையில் 1 கழஞ்சு வீதம் சாப்பிட்டுப் பத்தியமாய் இருந்துவரக் குடல்வாதம் தீரும்.

103 குடல்வாதத்துக்கு

வடதிசைபோங் கழல்வேரும் பிடிகொழுந்து
 மொருமூன்று வன்பருப்புங்
கொடுவசம்போ ருள்ளியுஞ்சேர்த் தரைத்திளவெந்
 நீரதனிற் கொளினுஞ்சிந்திற்
றிடவேருந் தண்டுதோல் போக்கிநறுக்
 கிப்பிழிந்து சேர்ந்தகாடி
யுடனெண்ணெ யுழக்கும்விட் டருந்திடினுங்
 குடல்வாத மோடிப்போமால். 236

(இ—ள்.)

1. வடக்குப்பக்கம்போன கழற்கொடிவேரும், அதன் பருப்பு மூன்றும் அதன் கொழுந்து ஒருபிடியும் இவைகளோடு

வசம்பு	வெள்ளைப்பூண்டு

இவைகளை எல்லாம் சேர்த்து அரைத்து இளவெந்நீரில் கரைத்துக் குடிக்கவும்.

2. சிந்தில்வேர், தண்டு இவைகளை மேல்தோல் சீவி நறுக்கிப்பிழிந்து காடியும் எண்ணெய் 1 உழக்கும் சேர்த்துக் குடிக்கவும். குடல்வாதம் போம்.

104. குடல் வாதத்திற்கு (வேறு)

சாறணையின் கொழுந்துத்தா மணிவேளை
யாவரைத் தன்கொழுந்து
கூறுகுப்பை மேனியொவ்வோர் பிடிகூட்டிக்
காய்ச்சியுறுக் கொண்டநீர்விட்
டுறுகடு கிந்துப்பு மஞ்சள்கருஞ்
சீரகஞ்சுக் குள்ளியோமஞ்
சாறிடுவெந் தயம்வகைக்குப் பலமரைத்துக்
கொளிற் குடல்வாதங்கடீரும். 237

(இ-ள்.)

சாறணையின்கொழுந்து	உத்தாமணி
வேளை	ஆவாரைக்கொழுந்து
குப்பைமேனி	

இவை வகைக்கு ஒவ்வொரு பிடிச்சேர்த்துத் தகுந்த தண்ணீர் விட்டுக் காய்ச்சிக் கஷாயமாகச் செய்து கொள்ளவும்.

கடுகு	இந்துப்பு
மஞ்சள்	கருஞ்சீரகம்
சுக்கு	வெள்ளைப்பூண்டு
ஓமம்	வெந்தயம்

இவை வகைக்கு 1 பலம் முன் சொன்ன கஷாயம் விட்டு அரைத்துத் தினமும் தின்று வரவும். குடல் வாதம் தீரும்.

105. குடல்வாதத்துக்கு

திரிகடுகு சருக்கரைவெள் ளுள்ளிகருஞ்
சீரகம்நற் சீரகங்கள்
ஒருவகைக்குப் பலத்தூளா மணக்கின்விதை
பசுவினெய் யொடுவெள்ளாட்டி

னரியதயிர் வகைக்குழக்குச் சேர்த்திரவி
புடம்வைத்தே யருந்தியெண்ணெய்
கருநெல்லி னரிசிதண்ணீர் பத்தியங்கொள்
குடல்வாதங் காணாதோடும் 238

(இ-ள்.)

திரிகடு, (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி)
வெள்ளைப்பூண்டு சர்க்கரை
நற்சீரகம் கருஞ்சீரகம்

இவை வகைக்கு 1 பலம் எடுத்துத் தூளாக்கி இதில்

பசுவின் நெய்	1	உழக்கு
வெள்ளாட்டுத் தயிர்	1	உழக்கு
ஆமணக்கம் விதை	1	உழக்கு

இவை மூன்றையும் சேர்த்து வெயிலில் வைத்து எடுத்துச் சாப்பிடவும்.

பத்தியம் :-

கருப்பு நெல்லரிசி (கறுங்குறுவை)யைச் சமைத்த சோறு வெந்நீருடன் சாப்பிடவும். நல்லெண்ணெய் சேர்த்துக்கொள்ளவும்.

106. குடல் வாதத்திற்கு

பெருங்குறிஞ்சா வேரின்றூள் பலமுள்ளிப்
பருப்பினொடு பேய்மருட்டி
யிருங்கொடிவே லிச்சாறு வகைக்குழக்கு
நல்லெண்ணெய் யுரியேரண்டந்
தருந்தயில நாழியிவை கூட்டியெரித்
தெர்ருகழஞ்சு தானருந்தில்
நெருங்கண்ட வாதமொடு குடல்வாதம்
இவைகள் தான் நெருங்கிடாது 239

(இ-ள்.)

பெருகுறிஞ்சாவேர்த்தூள்	1	பலம்
வெள்ளைப்பூண்டு உரித்த பருப்பு	1	உழக்கு
கொடிவேலிச்சாறு	1	உழக்கு
பேய்மருட்டிச்சாறு	1	உழக்கு
நல்லெண்ணெய்	$\frac{1}{2}$	நாழி
ஆமணக்கெண்ணெய்	1	நாழி

இவை சேர்த்து எரித்து ஒரு கழஞ்சுவீதம் சாப்பிட்டு வர அண்டவாதம், குடல்வாதம் தீரும்.

107 குடல்வாதத்துக்கு.

நந்தியா வட்டையிலை பேய்மருட்டி
யிலைசரியாய் நன்குகொண்டு
செந்தழலிற் கடாயம்வைத் திறுத்துழக்குக்
கொண்டதனைத் திகழோர்சட்டி
முந்துறக்கா யவைத்துள்ளி மூன்றுகாசெடை
யினோடு முன்னர்விட்டுத்
தந்திடது பாதியெரித் தருந்திற்
குடல்வாதந் தங்கிடாதே. 240

(இ-ள்.)

நந்தியாவட்டையிலை பேய்மருட்டியிலை

இவைகளைப் போட்டுச் செந்தழலில் கஷாயம்வைத்து இறுத்தது 1 உழக்கு எடுத்துக்கொண்டு, ஒரு சட்டியைக் காயவைத்து அதில் வெள்ளைப்பூண்டு 3 காசெடை போட்டு அதில் கஷாயத்தைவிட்டுப் பாதியாகக் காய்ச்சிச் சாப்பிடக் குடல் வாதம் தீரும்.

108. குடல் வாதம்

முடக்கொத்தான் கொழுந்தோடுநீர்ப் பனங்கிழங்கி
னூறு கொழுந்தினிது மொழிவெண்காரந்
திடச்சிற்றா மணக்குநெய்யி னிற்பொரித்துத்
தினிற் குடல்வா தந்தீர்ந்தோடுங்
குடப்பாலுஞ் சோறும்பத் தியங்கண்டங்
கத்திரிவேர் கூறிடுள்ளி
யிடித்துப்பாக் களவரைத்து வெள்ளாட்டுப்
பாலிற்கொண் டிடினுமேகும். 241

(இ-ள்.)

முடக்கத்தான்கொழுந்து
நீர்ப்பனங்கொழுந்து வெண்காரம்

இவைகளைச் சிற்றாமணக்கெண்ணெயிற் பொரித்துத் தின்னக் குடல்வாதம் தீரும்.

பத்தியம்:-

பாலும் சாதமும் சாப்பிடவும்,
கண்டங்கத்திரிவேர் வெள்ளைப்பூண்டு

இவைகளை இடித்துப் பாக்களவு அரைத்து வெள்ளாட்டுப் பாலில் சாப்பிடவும். குடல்வாதம் தீரும்

109. குடல்பிரட்டு, குடல்வாதத்துக்கு

பாக்களவு விழிவே ரரைத்ததனை
வெந்நீர்ப ருகினாலும்
பாக்களவு வெட்பாலை யிலையரைத்து
வெந்நீர் பருகினாலும்

பாக்களவு வெட்பாலை வேரரைத்தாட்
டுப்பாலிற் பருகினாலுந்
தேக்கிடுமுத் தினமதனிற் குடற்பிரட்டுக்
குடல்வாதந் தீருந்திண்ணம். 242

(இ-ள்,)

வீழிவேரை அரைத்து ஒரு பாக்களவு சாப்பிட்டு வெந்நீர் சாப்பிட்டாலும்,

வெட்பாலை இலையை அரைத்துச் சாப்பிட்டு வெந்நீர் பருகினாலும்,

வெட்பாலை வேரை அரைத்துப் பாக்களவு ஆட்டுப் பாலில் சாப்பிட்டாலும் குடல்பிரட்டு, குடல்வாதம் இவை 3 நாட்களில் கட்டாயம் தீரும்.

குறிப்பு:- செய்யுள் 242 முதல் 258 வரையில் பலவித வாத ரோகங்களின் குணங்கள் கூறப்பட்டுள்ளன. அவை வாதரோக குறிகுணங்களை விளக்கும் முகவுரையில் எடுத்து எழுதப்பட்டிருக்கின்றன.

116. விரை வாதத்திற்கு

தேவதா ரத்தினோடு மஞ்சள்சம
னாகத்தூள் திறமாச்செய்து
மேவதனைக் கோசலத்தின் மூன்றுகா
செடையருந்தில் வீக்கத்தோடு
தாவிவிரை யேறுவது மிறங்குவதும்
போமிளகு தகைசெய்யுள்ளி
பாவுறுவெற் றிலைக்காம்பு சமனரைத்தெண்
ணெயின்முந்நாள் பருகிலும் போம். 259

1. தேவதாரம் மஞ்சள்

இவைகளைச் சமனாக எடுத்துத் தூள்செய்து மூன்று காசெடை கோமூத்திரத்தில் சாப்பிட விரை வீக்கம், விரையேறி யிறங்குவது முதலியவை தீரும்.

2. மிளகு வெள்ளைப்பூண்டு
வெற்றிலைக்காம்பு

இவைகளைச் சமனாய்ச் சேர்த்து எண்ணெயில் 3 நாள் சாப்பிடவும் மேற்சொன்ன வியாதிகள் தீரும்.

111. அண்டவாதத்திற்கு

முடக்கொத்தான் கொழுந்துள்ளி கழற்பருப்பு
வகையொன்று முக்கழஞ்சி
கொடுத்திருநா ழிப்புனலி லுழக்காகக்
காய்ச்சியிதைக் குடித்திட்டாலும்
அடுத்தமுருக் கிலைச்சாறு மாமணக்கின்
னைறலமுநே ராகக்கூட்டிக் குடித்திடினு
நாட்பட்ட வண்டவாதஞ்
சுருங்குங்கொ டுத்துப்பாரே. 260

(இ-ள்.)

1. முடக்கொத்தான் கொழுந்து
வெள்ளைப்பூண்டு பருப்பு
கழற்சிப்பருப்பு

இவைகள் வகைக்கு 3 கழஞ்சு வீதம் 2 நாழி தண்ணீரில் போட்டு உழக்காகக் காய்ச்சி அதைக் குடித்தாலும், (2) முருங்கையிலைச்சாறு ஆமணக்கெண்ணெயும் சேர்த்துக் குடித்தாலும் நாள்பட்ட அண்டவாதம் சுருங்கிப்போகும்.

112. அண்டவாதத்திற்கு

உயர்முருக்கின் பட்டையினை முள்ளகற்றி
யிடித்துச்சா றுழக்குக்கேரண்ட
தயிலமதிற் பாதிவிட்டுக் காவிக்கல்
வராகனெடை தானொன்றோடே
யியலுமரை வராகனெடை யிந்துப்புத்
தூளுஞ்சேர்த் திசையமுந்நாள்
நியமமதாய்ப் புளிகைப்புத் தவிர்த்தருந்தி
வரிலண்ட நீங்கிப்போமால். 261

(இ-ள்.)

முள்முருங்கைப் பட்டையை முள்ளை அகற்றிவிட்டு இடித்து ஒரு உழக்குச்சாறு எடுத்து அரை உழக்கு நல்லெண்ணெயில் விட்டு,

காவிக்கல்	1	வராகனெடை
இந்துப்பு	$\frac{1}{2}$	,,

இவைகளைத் தூள் செய்துபோட்டு 3 நாள் புளிப்பு கைப்புத் தவிர்த்துப் பத்தியமாக இருந்து சாப்பிட அண்ட வாதம் தீரும்.

113. அண்டவாதம் வீக்கஞ்சூலைக்கு

கோழிமுட்டைக் கருவொருசட்டி யிலூற்றிக்
கழற்கொடியின் கொழுந்தரைத்து
வாழிகழற் காயளவு சேர்த்தினிதாய்ப்
பொரித்தருந்தி வரிலோர்முந்நாள்
சூழுமிரு போதுமண்ட வாதம்வீக்
கம்பக்க சூலைதீரும்
வீழுறுகைப் புடனுப்புப் புளியகன்றி
டிளங்கீரை மிளகுகூட்டே. 262

(இ-ள்,)

கோழிமுட்டை கொண்டுவந்து, உடைத்து ஒரு சட்டியிலூற்றி, கழற்கொடியின் கொழுந்தை அரைத்து அந்த விழுதில் ஒரு கழற்சியளவு சேர்த்துப் பொரித்துக் காலையும், மாலையும் 3 நாள் சாப்பிட அண்டவாதம், வீக்கம், பக்கசூலை முதலியவை தீரும்.

பத்தியம்;- உப்பு, புளி, தவிர்த்து, இளங்கீரை, மிளகுடன், வெந்நீர் சாதம் சாப்பிடவும்.

114. அண்டவாதத்திற்கு

கூடுகழற் கொழுந்துமுடக்கொத்தான் கோழி
யாவரையின் கொழுந்திம்மூன்றும்
மீடுறுபச் சரிசியுஞ்சேர்த் தரைத்துமூன்
றடைதட்டி யிரவுதன்னி
னீடுறுமவ் வண்டமதின் மூன்றுநாள்
கட்டிவரி னீங்கிபோகுங்
கோடுறுமா விலங்கையிலை தன்னோடுபட்
டையும்வறுத்துக் கூட்டியொற்றே. 263

(இ-ள்.)

கழற்சிக்கொடிக் கொழுந்து
முடக்கொத்தான் கொழுந்து
கோழியாவரைக் கொழுந்து

இம்மூன்று கொழுந்துகளோடு, பச்சரிசியுஞ் சேர்த்து அரைத்து மூன்று அடைகளாகத்தட்டி இரவில் அந்த அண்டத்தில் கட்டி விடியற்காலையில் அவிழ்த்துவிடவும். இப்படி 3 நாட்கள் கட்டவும். மாவிலங்கையிலையும் பட்டையும் வறுத்து ஒற்றிடவும். அண்டவாதம் குண மாகும்.

115. அண்டவாதத்திற்கு

நிழற்றருதேற் றிலைப்பட்டை சுக்குமிள
கிருநாழி நீரிற்போட்டே
யுழக்காகக் காய்ச்சியிறுத் தம்மிளகுஞ்
சுக்குமரைத் துடன்கலந்து
பழிப்பறவே யருந்தியொரு நாளினுக்கு
மூன்றுதரம் பரிந்தேயொற்றும்
அழுத்தமுற வொற்றிவரி லண்டவா
தந்தீரு மறிந்துசெய்யே. 264

(இ-ள்.)

தேற்றான் இலை, அதன் பட்டை, சுக்கு, மிளகு இவைகளை 2 நாழி தண்ணீரில் போட்டு உழக்காகக் காய்ச்சி, இறுத்துக்கொண்டு, அதில் இருக்கும் மிளகை யும், சுக்கையும் அரைத்து அதில் கலந்து சாப்பிட்டு' அத்தேற்றான் இலை, பட்டைகொண்டு ஒரு நாளைக்கு மூன்றுதரம் நன்றாக ஒத்தடம் கொடுத்துவர அண்டவாதம் தீரும்.

116. அண்டவாதத்திற்கு

ஓதிடுகை யாந்தகரை விதையரைத்துப்
பூசியதை யுள்ளினுக்குஞ்
சீதநீர் தனிற்கொளினு மாதொண்டை
வேரரைத்துத் திறமாய்ப்பூசி
யேதமற வுட்கொளினுஞ் சாறணைமுக்
கறட்டைவே ரிரண்டும் பாலிற்
றீதிலெலு மிச்சங்கா யளவரைத்துக்
குடித்திடினுந் திகழண்டம்போம் 265

(இ-ள்)
கையாந்தகரை விதையை அரைத்து மேலேபூசி, உள்ளுக்கும் சாப்பிட்டுக் குளிர்ந்த தண்ணீர் சாப்பிட்டாலும், ஆதண்டைவேரை அரைத்துப்பூசி உள்ளுக்கும் சாப்பிட்டாலும் சாறணைவேர், மூக்கரட்டைவேர் இவையிரண்டையும் அரைத்து எலுமிச்சங்காயளவு பாலில் கரைந்துக் குடித்தாலும் அண்டவாதம் தீரும்.

117. ஒருபுறத்தண்டவாதத்திற்கு

(பழைய பாட்டு)

வருநொச்சி முடக்கொத்தா னமுக்கிரா வூமத்தை
மண்டியமு ருங்கையுடனே
வாடாத கள்ளியுத் தாமணி யெருக்கம்வேர்
வான்மயி லடிக்குருந்து
தருவேர்கொ ழுந்தெலாஞ் சரியாக வறுபலந்
தண்ணீரு முக்குறுணிதான்
தாழாதிடித்திட்டு நாலொன்ற தாய்வெந்த
தண்கடா யந்தன்னிலே
கருநிறக் கற்கட சிங்கிகம் பிப்பிசின்
கடியபூ தவிருக்ஷங்
கண்டசுக் கொடுவசம்பொடுகாந்தமுங்
கணிசத்தின் முக்கழஞ்சா
யொருமித் தரைத்துமுந் நாழியைந் தெண்ணெயி
லுயர்தழ லெரித்தொற்றவே
யொருபுறத் தண்டவா தஞ்சூலை குடல்வாத
மொருநாளி லேதீருமே. 266

(இ-ள்.)

நொச்சி	முடக்கொத்தான்
அமுக்கிரா	ஊமத்தை
முருங்கை	கள்ளி
உத்தாமணி	எருக்கு
மயிலடிக்குருந்து	

இவைகளின் வேரும், கொழுந்தும் வகைக்கு 6 பலம் வீதம் எடுத்து இடித்துப் போட்டு 2 குறுமணி (3 மரக்கால்) தண்ணீர்விட்டு நாலிலொன்றாய்க் காய்ச்சி யிறுத்துக் கொண்ட கஷாயத்தில்,

கருப்புக்கூற்கடசிங்கி	கம்பிப்பிசின்
பெருவாகைப்பட்டை	சுக்கு
வசம்பு	காந்தம்

இவை வகைக்கு 3 கழஞ்சு வீதம் எடுத்துச்சேர்த் தரைத்துப்போட்டு. அதில் ஐந்தெண்ணெய் (நல்லெண் ணெய், தேங்காயெண்ணெய், இலுப்பெண்ணெய். புங் கெண்ணெய், ஆமணக்கெண்ணெய்) 3 நாழி விட்டு எரித்துப் பதத்தில் வடித்து ஒத்தடம் கொடுக்க, ஒரு புறத்தண்டவாதம், சூலை, குடல் வாதம் முதலியவை ஒரே நாளில் தீரும்.

118. அண்டவாதத்திற்கு

சாறணை வேர்கழற் பருப்பினு டன்கொழுந்து
முடக்கொத்தான் றன்கொழுந்து
கூறுவசம்புள்ளி யிவையரைத் திட்டாம
ணக்கெண்ணெய் குலவுநாழி
தேறவிட்டுவடக் கயிறுஞ்சுட் டுப்போட்
டெரித்தொரு காசெடையுட்கொண்டு
வீறிடு வீக்கந்தனிலும்பூசி லண்டவா
தமுடன்வி லகிப்போகும்.

(இ-ள்.)

முடக்கொத்தான் கொழுந்து வசம்பு
கழற்சிப்பருப்பு. கொழுந்து சாறணைவேர்
வெள்ளைப்பூண்டு

இவைகளைச் சேர்த்தரைத்து ஆமணக்கெண்ணெய் 1 நாழிவிட்டு வடக்கயிறையும் (எருமைத்தோல்) சுட்டு அதில் போட்டு எரித்துப் பதத்தில் வடித்து, ஒரு காசெடை வீதம் உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு வீக்கத்தின் மேலும் பூசிவர அண்டவாதம் தீரும்.

119. அண்டவாதத்திற்கு

வெள்ளுள்ளித் திரிப்பினொடு வெண்காய
முடக்கொத்தான் மென்கொழுந்து
முள்ளுறுதண் கழற்கொழுந் தின்னவைவகைக்குப்
பிடியொருமும் மூன்றுவேவித்
தெள்ளருமா மணக்கூநெய்த னிற்பிசைந்து
நீடிரவி யெதிரெவைத்துக்
கொள்ளுவொரு கடியளவோர் வெற்றிலைபின்
முக்காலை கூறண்டம்போம். 268

இ-ள்.)

வெள்ளைப்பூண்டுத்திரி வெங்காயம்
முடக்கொத்தான் கொழுந்து கழற்சிக்கொழுந்து

இவை வகைக்கு 3 பிடி தனித்தனியே வேகவைத்து 1 உரி ஆமணக்கெண்ணெயிற் பிசைந்து வெயிலில் வைத்து 3 நாள் ஒரு .வெருகடிப் பிரமாணம் வீதம் வெற்றிலையில் வைத்து, காலையில் சாப்பிட்டு, வீக்கத்தின் மேலும்பூச அண்டவாதம் தீரும் .

120 அண்டவாதத்திற்கு

நல்லெண்ணெ யொடுசங்கங் குப்பிச்சா
றிவ்விரண்டும் நாழி நாழி
யொல்லும்வ கைகலந் திரண்டுபொழு
துமொரு மூன்றுநாளுக் கருந்து
வல்லுறுபத்திய முப்புமுத லாகாநா
லாநாள் வறுத்துக்கூட்டுச்
சொல்லவரு மேழாநா ளாமணக்கெண்
ணெயின்மூழ்கு தொடரண்டம்போம். 269

(இ-ள்.)

நல்லெண்ணெய் 1 நாழி சங்கங்குப்பிச்சாறு 1 நாழி இவையிரண்டையும் கலந்திரண்டு பொழுதும் 3 நாள் சாப்பிடவும்.

பத்தியம்:-

மருந்து சாப்பிடும் 3 நாளும், அதற்குப்பிறகு 3 நாளும் அதாவது 6 நாள் உப்பு சேர்த்துக்கொள்ளாமல் வெந்நீருஞ் சாதமும் சாப்பிடவும். ஏழாம் நாள் விளக்கெண்ணெய் தேய்த்துக்கொண்டு தலைமுழுகி, உப்பை வறுத்துச் சேர்த்துக்கொள்ளவும். வெங்காயம், அகத்திக்கீரை பச்சை மீன் இவை சேர்த்துக்கொள்ளக்கூடாது.[2]

---

1. செய்யுளில் 3 நாள் பத்தியம் என்று கண்டிருந்த போதிலும் உரைச்சுவடியில் 6 நாள் பத்தியம் என்று கண்டிருக்கிறது. அதன்படி இங்கு இவ்வுரை எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

2. இந்த விவரம் உரைச்சுவடியில் காணப்படுகிறது.

121. அண்டவாதத்துக்கு

ஓதுகழற் பருப்பொன்று பொடிசெய்து
பனைவெல்ல மொருபலத்திற்
றீதகல நடுவைத்து மூடிக்கா
லையின்மூன்று தினந்தின்றாலும்
மாதரணி மஞ்சளொடு தேவதா
ரத்துமும்மூ வராகன்றூளை
யாதவராய்க் கோசலத்திற் கொளினும்வெகு
நாட்பட்ட வண்டமும்போம். 270

(இ-ள்.)

1. ஒரு கழற்சிப்பருப்பைப் பொடிசெய்து பனைவெல்லம் ஒரு பலத்திற்குள் வைத்து மூடிக் காலைவேளையில் 3 நாட்கள் சாப்பிடவும். அண்டவாதம் தீரும். இது கைகண்ட முறை.

பத்தியம்: இச்சாபத்தியம் புளிகூடாது.[1]

2. மஞ்சள், தேவதாரம் இவை வகைக்கு 3 வராகனெடை எடுத்துப் பொடி செய்து கோமூத்திரத்தில் சாப்பிட வெகுநாள்பட்ட அண்டவாதம் தீரும்.

122. அண்டவாதத்துக்கு

இரண்டுபண வெடைகாய மொருதலைவெள்
ளுள்ளிநான் கிவையரைத்திட்
டிருங்கலத்தி லப்பிவிளக் கதின்மைபோல்
வைத்துருட்டி யெடுத்துதின்று
நெருங்கிடுவீக் கத்தாடை போட்டொருமுத்
தினம்வெந்நீர் நேரேவிட்டு
மறுங்குறுநா யுருவியிலை யரைத்துப்பூ
சிடிலண்ட மாறிப்போமே. 271

---

1. இந்த விவரம் உரைச்சுவடியில் காணப்படுகிறது.

(இ-ள்)

1. பெருங்காயம் 2 பணவெடை, ஒரு தலைப் பூண்டு 4 இவைகளை மைப்போல் அரைத்து ஒரு கலத்தின் மேலே அப்பி, விளக்கிலே மைவைப்பது போலவைத்து, எடுத்து உருட்டி விழுங்கவும். வீக்கத்தின்மேல் துணியை மடித்துப் போட்டு மேலே வெந்நீர் விடவும். 3 நாள் கைப்பு. புளிப்பு தள்ளவும்.

2. நாயுருவியிலையை அரைத்துப் பூசிவரவும், அண்ட வாதம் தீரும்.

குறிப்பு: 10 பணவிடை = 1 விராகனெடை
10 விராகனெடை = 1 பலம்

123. விரை வாதம் அண்டவாத வீக்கத்திற்கு

கருகவருத் திட்டகழற் பருப்பிருப்பைப்
பிண்ணாக்குக் கருதலுற்ற
விரவுசவுக் காரம்வகைக் கோர்பலங்கொண்
டிளவெந்நீர் விட்டரைத்துத்
தருகொட்டைப் பாக்களவு வெல்லத்திற்
றிணில்விரைவா தந்தான்றீரும்
பரவுகழ லிலைவறுத்துக் கட்டிலண்ட
வீக்கமுடன் பதுங்கிப்போகும். 272

(இ-ள்.)

கழற்சிப்பருப்பைக் கருகவறுத்தது	1 பலம்
இலுப்பைப் புண்ணாக்கு	1 பலம்
சவுக்காரம்	1 பணம்

இவைகளை இளஞ்சூடுள்ள வெந்நீர் விட்டரைத்து, ஒரு கொட்டைப்பாக்களவு வெல்லத்தில் சாப்பிடவும். கழற்கொடி இலையை வறுத்து வீக்கத்தின் மேல் கட்டவும். அண்டவாதம் தீரும்.

124. விரைவாதத்திற்கு

ஒருபிடிநன் முருங்கையிலை வெந்தயமா
　　ழாக்குவெள் ளுள்ளியின்றன்
விரவுகழற் பருப்பிரண்டு சுக்குமிள
　　கிவையரைத்து விளங்குநீரிற்
பரிவினோடு கரைத்தெரித்துக் குடிக்கில்விரை
　　வாதமுடன் பறந்துபோகு
முரைதருமின் னதுதஞ்சைச் சரபோசி
　　மன்னவர்தம் முறையதாமே. 273

(இ-ள்.)

முருங்கையிலை 1 பிடி
வெந்தயம் 1 ஆழாக்கு
வெள்ளைப்பூண்டுப் பருப்பு 1 ஆழாக்கு
கழற்சிப் பருப்பு ௨
சுக்கு　　　　மிளகு

இவைகளைச் சேர்த்து அரைத்துத் தண்ணீரில் கரைத்துக் காய்ச்சிக் குடிக்க, விரைவாதம் தீரும்.

125. தண்டுவாதத்துக்கு

வனமுருங்கை யிலையின்றா ளோமத்தாள்
　　நொச்சியிலை வகுத்திடுநற்றா
ளினவுளுத்த மாவிந்த நான்கும்வகைக்
　　கிருசேர்கொண் டினியவெல்லந்
தனைப்பாகு செய்துபோட் டுக்கிளறிக்
　　கொண்டெடுமிச் சங்காய்மானம்
தினிற்றண்டு வாதந்தீர்ந் திடுஞ்சிலநா
　　ளிற்கிழவன் சிறுவனாவன் 247

[இ-ள்.]

சாட்டு முருங்கையிலைத் தூள் செய்தது
நொச்சியிலையை இடித்ததூள்
ஓமத்தூள்
உளுத்தமா

இவைகளை வகைக்கு 2 சேர் வீதம் எடுத்து, வெல்லத்தைப் பாகு செய்து கொண்டு அதில் இந்தத் தூள் வகைகளைப் போட்டுக்கிளறி, எலுமிச்சங்காயளவு தின்று வரவும். தண்டு வாதம் தீர்ந்து கிழவனும் சிறுவனாவான்,

126. ஆனந்தவாதம், விரைவாதத்திற்கு

ஆவாரை யிலைசிறுக வரிந்தெடுத்து
நாழிநீர தில்வேவித்து
மேவுபுனல் வற்றியபி னுழாக்கா
மணக்குநெய் விட்டுப்பின்னுந்
தாவுமொரு கோழிமுட்டை யுடைத்துவிட்டு
மத்தித்துத் தகவொற்றிட்டா
லோவிலானந்த வாயுவுடன் விரைவாதமு
மஞ்சியுட னோடிப்போமே. 275

(இ-ள்.)

ஆவாரையிலையைச் சிறுக அரிந்து, 1 நாழி தண்ணீரில் வேகவைத்துத் தண்ணீர் வற்றியபின் 1 ஆழாக்கு ஆமணக் நெண்ணெய் விட்டு, ஒரு கோழிமுட்டையை உடைத்து அதில் விட்டு மத்தித்து, ஒத்தடம் கொடுக்க ஆனந்தவாதம் விரை வாதம் முதலியவை தீரும்.

127. முழங்காற் சுரோணித வாதத்துக்

பகர றுகஞ் சாறுநீர்த் தாளிச்சா
றொவ்வொன்று படிநான் கெண்ணெய்
தகவிரண்டு விரண்டுடி கலந்துகுன்றி
யிலாமிச்சைநீர்த் தாளிவேர்கள்
வகையினுக்கோ ரரைப்பலமிட் டெரித்தொருமண்
டலமருந்தி வரமுழங்கா
லுகவீக்கத் திலும்பூசி லுற்றசுரோ
ணிதவாத முற்றிராது 276

(இ-ள்.)

அறுகஞ்சாறு 4 படி நீர்த்தாளிச்சாறு 3 படி இவற்றுடன் எண்ணெய் 2 படி கலந்து, இதனுடன்

குன்றிமணிவேர் இலாமிச்சம் வேர்
நீர்த்தாளிவேர்

இவைகள் வகைக்கு $\frac{1}{2}$ பலம் வீதம் அரைத்துச் சேர்த்து எரித்துப் பதத்தில் வடித்து ஒரு மண்டலம் உள்ளுக்கும் சாப்பிட்டு முழங்கால் வீக்கத்திலும் பூசிவர சுரோணிதவாதம் தீரும். [1]அந்திக்கு ஆடாதொடையிலை, பொற்கொன்றைவேர், சுக்கு இவைகளைக் கஷாயமிட்டுக் கொடுத்துவரவும்.

128. சுரோணித வாதத்தின் குணமும், மருந்தும்

ஓதுசுரோ ணிதவாதங் கடுப்புவலி
யுடனெலும்புள் ளூறக்குடைந்து
தீதுசெயு மின்னதற்கு மிளகுபழம்
பதக்குநீர் சேரப்போட்டு

1. இந்த விவரம் உரைச்சுவடியில் காணப்படுகிறது.

மிதெரியி லெரித்ததனை யொருநாழி
யாய்ப்பிழிந்து விளம்புமாஞ்சில்
கோதறுசந் தனமருத மஞ்சளட்டி
லரத்தையமுக் கிராவேர்கோட்டம் 277

கோட்டமகில் கச்சோல நறும்பிசின்
குருந்தம்பிசினோடு குளமென்மாஞ்சி
லீட்டமுறு முந்திரிகைப் பழந்தேவ
தாரமுட னிசையுங்குப்பை
காட்டுமிவை வகைக்கொருமா மாங்கிசத்தின்
பேதியரைக் கழஞ்சுதானா
மாட்டமுறு நன்னாரி வேர்பலமூன்
றிவையெல்லா மரைத்துநீகொள் 278

அரைத்ததனை மூவுழக்கெண் ணெயினுடனே
நாழிப்பால தனிற்கூட்டிக்
கரைத்தொருமுந் நாளெரித்து வடித்தொருமுக்
காசெடைதான் காலைப்போதி
லருந்தியுற வெதுப்பியருந் திடவேண்டு
மருந்திவரி லனையவாதந்
திரைகடல்சூ ழுலகத்துத் தங்காதிம்
முறையிணைநீ தெளிவாய்ச்செய்யே. 279

(இ-ள்)

சுரோணிதவாதத்தின் குணம்: எலும்புக்குள்ளே உள்ளூறக் குடையும், கடுப்புவலி உண்டாகும், தலை கனக்கும்.

மருந்து: ஒரு நாழி மிளகுப் பழத்தைப் பிசைந்து பதக்குத் தண்ணீர்விட்டு எரித்து ஒரு நாழியாக இறுத்துக் கொண்டு அதனுடன்

சடாமாஞ்சில்	சந்தனம்
மருதம்	மஞ்சள்
அட்டில் (செஞ்சந்தனம்)	அரத்தை
அமுக்கிராவேர்	கோஷ்டம்

குளவிந்தமஞ்சள்	தேவதாரம்
குருந்தம்பிசின்	முந்திரிப்பழம்
கச்சோலம்	அகில்
சதகுப்பை	நறும்பிசின்

இவைகள் வகைக்கு அரை விராகனெடை வீதம் சேர்த்து. இதனோடு

மாங்கிஷபேதி	½ கழஞ்சு
நன்னாரிவேர்	3 பலம்

இவைகளையெல்லாம் சேர்த்து, அரைத்துக் கரைத்து 3 உழக்கு எண்ணெயும், 1 நாழிப்பாலும் சேர்த்து 3 நாள் எரித்துப் பதத்தில் வடித்து 3 காசெடை வீதம் எடுத்துச் சூடுகாட்டிக் காலை வேளையில் சாப்பிட்டுவரச் சுரோணித வாதம் தீரும். இது கைகண்ட முறை.

1[illegible]3. பெருங்கால் வாதம்

வட்டவட்ட மாகியாங் காங்கெரிவுந்
　　தினவுமுற்று வண்ணம்வெவ்வே
றொட்டுமிந்தப் பெருங்காலின் வியாதியசாத்
　　தியமாகு முயர்கறட்டைத்
தொட்டுமே லிரண்டுவிரற் கிடையளவு
　　கீழ்நரம்பு தோன்றக்காணிற்
றிட்டமா யதினிரத்தம் வாங்கிவிட்டு
　　மருந்தும்பின் செய்யலாகும். 280

ஆமணக்கு நெய்யுங்கோ மூத்திரமுஞ்
　　சரிகூட்டி யருந்திக்கொண்டு
காமுறுகோ மூத்திரத்தி லனஞ்சமைத்து
　　மண்டலத்தின் [1]காறுண்டாலு

---

[1]காறு = அளவு

தேமருவு சிவதைவே ருடன்கடுக்காய்
கோசலத்திற் சிலநாள்கொண்டு
கோமடிதந் திடுபாலிற் சிலநாள்கொண்
டாலுமுடன் குணமாம் பாரே. 281

(இ-ள்.)

குணம்;— தினவும் எரிவும் இருக்கும், ஆங்காங்கே வட்டவட்டமாகத் தடிப்புகள் நானாவிதமாக இருக்கும் இது நாட்பட்டால் அசாத்தியம். பெருங்கால் கறட்டுக்கு மேல் இரண்டு விரற்கிடையளவு கீழ் நரம்பு தெரிந்தால் அட்டையை அதன்மேல் விட்டாவது. அறுத்தாவது ரத்தத்தை வெளியேற்றவும், பிறகு மருந்து சாப்பிடவும்.

மருந்து: 1. ஆமணக்கெண்ணெயும், கோமூத்திரமும் சரியளவு சேர்த்துச் சாப்பிட்டு, கோமூத்திரத்தில் சாதம் சமைத்து ஒரு மண்டலம் சாப்பிட்டுவரவும்.

2. சிவதைவேரும் கடுக்காயும் கோமூத்திரத்தில் சில நாளும் பசுவின் பாலில் சில நாளும் சாப்பிடக் குணமாகும்.

130. பெருங்காலுக்கு

பார்த்திடுவெண் பூத்தருமுக் காய்வேளை
சமூலமுந்தான் படுத்திடுங்கோ
மூத்திரத்தி லரைத்ததன்மேற் பூசிடி
துவன்றியே முதிர் கடுக்காய்
கூர்த்ததிரி கடுகு [1]விளங் கந்தேவ
தாரமிவை கொடுவேலிச்சாற்
றிலரைத்து மண்டலமக் காலினிற்
பூசிடுகுணமா மிசைவாய்ச்செய்யே 282

[1]விளங்கம் = வாய்விளங்கம்

(இ-ள்.)

1. வெள்ளைப்பூ பூக்கிற முக்காவேளை சமூலத்தை கோமூத்திரம் விட்டரைத்துக் காலின்மேல் ஒரு மண்டலம் (40 நாட்கள்) பூசிவரவும்,

2. கடுக்காய், திரிகடு (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி), வாயுவிளங்கம், தேவதாரம் இவைகளைக் கொடிவேலிச் சாறைவிட்டு அரைத்து ஒரு மண்டலம் அந்தக்காலில் பூசிவரக் குணமாகும்.

131. அறணைபிரண்டி, கைகால் சூம்பிப்போன வாதத்திற்கு

நாலுபடி நீரினண்டு நானூறு
கொண்டித்து நண்ணப்போட்டு
மேலிரண்டு படியாகக் காய்ச்சியிறுத்
ததிலெண்ணெய் மிகுதேங்காய்நெய்
யேலுறுபுன் குதவிடுநெய் படியொவ்வொன்
றுடனரணை யிரண்டுங்கூட்டிக்
கோலவெரித் துப்பூசிப் பிடிக்கின்மெலிந்
திட்டகைகால் குணமாம் நன்றாய், 283

(இ-ள்.)

400 நண்டுகளை இடித்து 4 படி தண்ணீரில்போட்டு 2 படியாய்க் காய்ச்சி இறுத்து அதில், தேங்காயெண்ணெய் 1 படி, புங்கெண்ணெய் 1 படி சேர்த்து எரித்துப் பூசிப் பிடிக்க, அறணைபிரண்டி கை கால் சூம்பிப்போன வாதம் குணமாகும்.

132. சந்துவாத முதலானதற்குச் சிநேக பொட்டணம்.

நொச்சிதழு தாழையின்றன் கொழுந்துடனா
மணக்கினிலை நுவலூமத்தம்
பச்சிலைசிற் றாமணக்கு மகிழ்வேம்பு
புன்னைவிதைப் பருத்திக்கொட்டை
யச்சமுத்தி ராப்பழந்தேங் காய்த்திருகல்
கோழியாவா ரையதின்வித் தெல்லாங்
காச்சிடுவேப் பெண்ணெய்வறுத் தொற்றுசந்து
வாதமுதற் காணுறாது 284

(இ-ள்.)

நொச்சிக்கொழுந்து	தழுதாழைக்கொழுந்து
ஆமணக்கிலை	ஊமத்தையிலை
சிற்றாமணக்கம்விதை	புன்னைவிதை
பருத்திக்கொட்டை	மகிழம்விதை
வேப்பங்கொட்டை	சமுத்திரப்பழம்
தேங்காய்த்திருகல்	கோழியாவரை விதை

இவைகளை யெல்லாம் துவைத்து, வைத்துப் பொட்டணம் கட்டி அதன்மேல் காய்ச்சிய வேப்பெண்ணெய் வார்த்து ஒற்றினால், சந்துவாத முதலானதும் அற்புத வாதமும் தீரும்

133. குதிகால் வாதத்திற்கு

குதிகால்புண் போல்வலிக்கு நிலத்தில்வைக்க
வொண்ணாது குதிகால் வாதம்
இதுதீரும் வகைசொல்வேன் மண்வெட்டி
தழற்காய்ச்சி யெடுத்துவைத்துப்

புதுவேலிப் பருத்திச்சா றதிலூற்றிக்
காலதினும் பொருந்தப்பூசி
மிதியலிடு மூன்றுமுறை யாவிபட
மூன்றுநாள் வியாதிதீரும் 285

(இ-ள்.)

குணம்: குதிகால் புண்போல் வலிக்கும். பூமியில் கால்வைக்க முடியாது. இதற்கு குதிகால் வாதம் என்று பெயர்.

மருந்து: மண்வெட்டியைத் தழலில் காய்ச்சி எடுத்து வைத்துக்கொண்டு, வேலிப்பருத்தியைத் துவைத்துச்சாறு பிழிந்து அந்தச் சாற்றைக் காய்ச்சிய மண்வெட்டியிலே விட்டால் அது கொதிக்கும். அப்போது குதிகாலில் அந்தச் சாற்றைத் தடவி மண்வெட்டிமேல் ஆவிபிடிக்கவேண்டும். பிறகு கொஞ்சம் ஆறியபிறகு மிதியிடவும், இப்படி 3 முறை காயப்போட்டு 3 முறை ஆவி பிடிக்கவும். இப்படி 3 நாள் செய்யவும்.

134. குதிகால் வாதத்திற்கு

எருக்கம்பா லுழக்குடன் கோழிமுட்டை
யிரண்டுசேர்த் திசையப்பூசு
பொருத்திடெருக் கிலையிடித்து வறுத்தொற்று
நன்றாகப் பின்னுநீடு
கரத்துவிட்டை யைந்தொடுநெய் யுழக்கிட்டு
வறுத்துக் கட்டுநின்று
வருத்தஞ்செய் குதிகாலின் வாதந்தீர்ந்
திடுமிதுவும் வாய்மையாமே. 286

1. எருக்கம்பால் 1 உழக்குடன் கோழிமுட்டை இரண்டை உடைத்துச் சேர்த்துக் குதியில் பூசவும். பிறகு காடித் தெளிவில்[1] எருக்கிலை போட்டுக் காய்ச்சி வேதுபிடிக்கவும்.

1. இந்த விவரம் உரைச்சுவடியில் காணப்படுகிறது.

2. கழுதைவிட்டை ஐந்தொடு நெய் 1 உழக்குர்த்து வறுத்துக் குதிகாலில் வைத்துக் கட்டக் குதிகால் ாதம் தீரும்.

135. க்ஷயத்திற்கு வாசாதியிலேகியம்

கண்டங்கத் தரியாடாதொடையே முள்ளுக் கத்தரி
    தூதளை வாகை கொடிவேலி சங்கு
விண்டளிநற்றுளசி திப்பிலிமூல மிவற்றின்வேர்
    வகைக்குப்பல மிருபதோர் தூணிநீரிற்
கொண்டிடப்போட் டெட்டிலோன்றாய்க் காய்ச்சிக்
    கொண்டதனி னொச்சிதூதளை செம்முள்ளி
துண்டிடுகாஞ் சோறிகையாந் தகரையாடா
    தொடையிலையின் சாறுவகைக் கொருகாற்
        சேரே 287

சேர்த்ததனி லிரிருசேர் வெல்லமிட்டுத்
    திறமாகப் பாகாக்கிச் செவியஞ்சுக்கு
கூர்த்திடுதிப் பிலிமூலஞ் சிறுநாகப்பூக்
    கொடிவேலி சடாமாஞ்சிலே மிந்துப்
பார்த்திடுதிப் பிலியிலவங்கப் பட்டையுடனே
    யானயிலவங்கப் பத்திரிவகைக் குப்பலத்தூள்
பார்த்திடுநல் லுலோகசிந்தூர மோர்பலந்தான்
    பரிவுறுமப் பாகுதனிற் பண்பாய்க்கூட்டே 288

(இ-ள்.)

கண்டங்கத்தரி	ஆடாதொடை
முள்ளுக்கத்தரி	தூதுவளை
வாகை	கொடிவேலி
சங்கு	துளசி
திப்பிலிமூலம் (கண்டந்திப்பிலி)	

இவைகளின் வேர் வகைக்கு 20 பலம் வீதம் எடுத்துக் கொண்டு, மெல்லிய சூரணமாக இடித்து ஒரு தூணி (4 மரக்கால்) தண்ணீரில் போட்டு எட்டிலொன்றாய்க் காய்ச்சி அதில்,

நொச்சி	தூதுவளை
செம்முள்ளி	சிறுகாஞ்சோறி
நையாந்தகரை	ஆடாதோடையிலை

இவைகளின் இலைச்சாறு வகைக்கு ½ சேர் விட்டு எரித்து, இவற்றுடன் 2 சேர் வெல்லத்தைப் போட்டுப் பாகுபதத்தில்,

சவ்வியம்	சுக்கு
திப்பிலிமூலம்	சிறுநாகப்பூ
கொர்டிவேலி	சடாமாஞ்சில்
ஏலம்	இந்துப்பு
திப்பிலி	இலவங்கப்பட்டை
இலவங்கப்பத்திரி	

இவைகளை வகைக்கு 1 பலம் எடுத்து நன்றாக சூரணித்துப் போட்டு, உலோக சிந்தூரம் 1 பலம் சேர்த்துக் கிளறி இறக்கி, வேண்டிய அளவு நெய்யும், ஆறிய பிறகு வேண்டிய தேனும் சேர்த்துக்கொள்ளவும். இதை நோயாளி, நோய் இவைகளுக்குத் தகுந்தபடி அளவாக சாப்பிட்டுவர க்ஷயம், இருமல் முதலிய ரோகங்கள் தீரும்.

குறிப்பு:- வாதரோகிகளுக்கு க்ஷயம் ஏற்பட்டால் அதற்கான முறை என்ற கருத்தில் இதில் சேர்க்கப்பட்டிருக்கிறது.

சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள்

வாதரோக சிகிச்சை முறைகளின்

மருந்து அகராதி

(அநேக இடங்களில் மருந்துகளுக்குப் பெயர் கூறப்படாமலிருப்பதால், அவைகளுக்குப் பொருந்தும் பெயர்களை இட்டுப் பிறைகுறிகளும் (Brackets) இடப்பட்டிருக்கின்றன)

எண்.	முறையின் பெயர்	பக்கம்
1	அமுத சஞ்சீவித் தைலம் (சர்வ வாதத்திற்கும்)	75
2	அமுத சர்க்கரை (பலவித வாதம், சூலை, குன்மம் முதலியவற்றிற்கு) — —	79
3	அரக்குத் தைலம் (வாயு, நாள்படாத சுரம்)—	48
4	(அரப்பொடி) எண்ணெய் (மகாவாதத்திற்கு)—	91
5	அர்க்காதித் தைலம் (எலும்பு முறிவு, வாள் வெட்டுப் புண்] — —	13
6	அறுகுத் தைலம் [முழங்கால் சுரோணித வாதத்திற்கு]	165
7	(ஆட்டுப்பால்) மருந்து [ஒடிக்குத்து முளைப்புக்கு]	114
8	[ஆதண்டைப்] பற்று [முழங்கால் வாதத்திற்கு —	112
9	[ஆமணக்கெண்ணெய்] மருந்து [பெருங்கால் வாதத்திற்கு] — —	167
10	[ஆயில்பட்டை] எண்ணெய் [முடக்கு வாதத்திற்கு] — —	119
11	[ஆயில்ய] எண்ணெய் [அற்புத வாதம், திமிர் வாதம் முதலானதற்கு] — —	93

எண்.	முறையின் பெயர்	பக்கம்
12	ஆயில்ய எண்ணெய் [விஷவாதத்திற்கு]	— 71
13	[ஆவாரையிலை] ஒத்தடம் [ஆனந்தவாதம், விரை வாதத்திற்கு] —	— 164
14	இலட்சுமி நாராயணத் தைலம் [சர்வ வாதத் திற்கும்] —	— 23
15	[இறைச்சி] எண்ணெய் [விரை வாதத்திற்கு]	— 139
16	எட்டி எண்ணெய் [நொச்சிவேது வாதத்திற்கு]	70
17	எருக்கெண்ணெய் [நரம்பு முடக்கத்திற்கு]	— 68
18	எருக்கெண்ணெய் [சர்வ வாதத்திற்கு]	— 62
19	எருக்காதித் தைலம் [வாத நோய்களுக்கு]	— 39
20	எருக்காதித் தைலம் [மகாவாதத்திற்கு]	— 90
21	[எருக்கம்பால்] பத்து [குதிகால் வாதத்திற்கு]	171
22	[எருக்கமொட்டு] ஒத்தடம் [விரைவாதத்திற்கு]	146
23	[எருக்கிலைக்] களி [இடுப்பு வலிக்கு]	— 108
24	[எருக்கெண்ணெய்] புகை [வாதத்திற்கு]	— 69
25	ஏரண்டத்தைலம் [சகல வாதத்துக்கும்]	— 12
26	[ஐந்தெண்ணெய்] [ஒருபுறத்தண்டவாதத்திற்கு]	157
27	[ஐந்தெண்ணெய்) பாஷாணத்தைலம்) சகல வஞ்சனை வாதத்திற்கும்] —	— 95
28	(கடுகாதி) இடிமருந்து (குடல் வாதத்திற்குக்கு)	— 144
29	கண்டங்கத்தரி நெய் (சகல காசத்திற்கும்)	— 85
30	[கண்டத்திப்பிலி] லேகியம் [இடுப்பு வலிக்கு]	— 130
31	கலிங்காதிக் கடுகு [குன்மம், கட்டிகளுக்கு	—. 5
32	[கழல்கொடி] மருந்து [கழல் வாதத்திற்கு]	— 125
33	[கழல்கொடி வேர்க்] கல்கம் (குடல் வாதத்திற்கு)	— 147
34	[கழற்சிக் கொழுந்து] அடை [அண்ட வாதத்திற்கு]	— 155

எண்.	முறையின் பெயர்		பக்கம்
35	(கழற்கொடி) மருந்து (அண்டவாதத்திற்கு)	...	161
36	(கழற்சிக்)கல்கம் விரைவாதம், அண்டவாத வீக்கத்திற்கு)	...	162
37	(கள்ளி) எண்ணெய் (வாதத்திற்கு)	...	72
38	(கற்கடக) தைலம் (அறணை பிரண்டி, கை கால் சூம்பிப்போன வாதத்திற்கு)	....	169
39	கார்ப்பாஸாஸ்தியாதி) தைலம் (மகாவாதத்திற்கு)	...	88
40	குக்கிலாதிச் சூரணம் (வாதம், வாயுக்களுக்கு)	...	97
41	குக்குலு மாத்திரை (மேகவிரணம், மார்பு விரணம், வலி வாதம் முதலானவைகளுக்கு)	...	50
42	(குப்பைமேனி) எண்ணெய் (வாதசந்நியால் முடங்கினதற்கு)	—	117
43	(குமிழம் வேர்) பிட்டு (கழல் வாதத்திற்கு)	—	124
44	குருவுண்டை (சகல வாதத்திற்கும்)	...	53
45	(குறட்டைப்பழத்) தைலம் (சகல வஞ்சனைக்கும் வாதத்திற்கும்)	—	94
46	குறிஞ்சி எண்ணெய் (வாதத்திற்குப் பூச, தலை பாரத்துக்கு நசியம்)	—	8
47	(குன்றி) எண்ணெய் (முகவாதத்திற்கு)	...	99
48	கேதகீ தைலம் (சகல வாதத்திற்கும்)	—	40
49	கேதகீ தைலம் (வாத சோணிதம் வாதத்திற்கு)	—	49
50	(கையாந்தகரை) மருந்து கல்கம் (அண்ட வாதத்திற்கு)	...	156
51	(கோழிமுட்டை) மருந்து (அண்டவாதம், வீக்கம், சூலைக்கு)	—	154
52	(சங்கங்குப்பி) எண்ணெய் அண்டவாதத்திற்கு)	—	160

எண்.	முறையின் பெயர்	பக்கம்
53	சதுர்வகைச் சாறு தைலம்	14
54	சவ்யாதி சூரணம்	66
55	(சாறணைக்கொழுந்து) கல்கம் (குடல் வாதத்திற்கு)	148
56	(சாறணை) யெண்ணெய்(அண்டவாதத்திற்கு) ...	158
57	(சித்திரமூல)எண்ணெய்	2
58	(சித்திரமூல) எண்ணெய்(சகல வாதத்திற்கும்) ...	86
59	சிநேகப் பொட்டணம் (80 வாதத்திற்கு) ...	64
60	சிரகத் தைலம்	21
61	சிரகத் தைலம்	44
62	சேங்கொட்டை நெய்	42
63	தசமூலமரிசாதித் தைலம்	43
64	தசமூல மாஷ தைலம்	35
65	(தழுதாழை) எண்ணெய் (முடக்கு வாதத்திற்கு)	120
66	(தழுதாழை) எண்ணெய் (வாதத்திற்கு) ...	73
67	(தாளியிலைத்) தைலம் (எரிவாதத்திற்கு) ...	100
68	(திரட்டுப்பால்)மருந்து (இடுப்பு வலிக்கு) ...	129
69	(திரிகடுக்) கல்கம் (கழல் வாதத்திற்கு) —	84
70	(திரிகடு) நெய் (குடல் வாதத்திற்கு) ...	148
71	(திருவ்ருத்) எண்ணெய் (பெருவயிறு, குடல் வாதம் முதலானவைகளுக்கு)	138
72	(தேவதாருக்) கல்கம் (விரைவாதத்திற்கு) ...	152
73	(தேற்றான்) கஷாயம் (அண்டவாதத்திற்கு) ...	156

எண்.	முறையின் பெயர்	பக்கம்
74	தேற்றான் தைலம்	20
75	(நக்ர தைலம்) (வாயுவினாலும், வாதத்தினாலும், பில்லி சூன்யத்தினாலும் கடப்புகள், பல தந்திரத்தினாலும் முடங்கின கை கால் தீர) ...	115
76	நத்தைச்சூரி எண்ணெய்	1
77	(நந்தியாவட்டையிலைக்) கஷாயம் (குடல் ... வாதத்திற்கு)	150
78	நிம்பாதித் தைலம்	3
79	நிர்குண்டிக் குழம்பு	7
80	(நிர்குண்டித்) தைலம் (எரிவாதத்திற்கு) ...	101
81	(நிர்குண்டித்) தைலம் (முழங்கால் வாதத்திற்கு) ...	111
82	(நிர்குண்டித்) தைலம் (கழல் வாதத்திற்கு) ...	123
83	(நிர்குண்டிப்) பிட்டு (முடக்கு வாதத்திற்கு) ...	114
84	(நிர்குண்டிச்) சிநேக பொட்டணம் (சந்து வாதம் முதலியவைகளுக்கு) ...	170
85	பஞ்சார்க்கத் தைலம்	17
86	பஞ்சார்க்கத் தைலம்	29
87	(பலா வில்வாதி) தைலம் (திமிர் வாதத்திற்கு) ...	109
88	(பலா தசமூலாதி) தைலம் (உள் நடுக்கு வாதத்திற்கு)	102
89	(பாவட்டையிலைச் சாறு) மருந்து (வயிற்று வலி, குடல் வாதத்திற்கு)	143
90	பாஷாண நெய்	47
91	(பிரப்பங் கிழங்குக்) கஷாயம் (சூலை, திமிர் வாதத்திற்கு)	113

எண்.	முறையின் பெயர்		பக்கம்
92	(பிரஸாரிணீ தைலம்) முகவாதத்திற்கு	...	98
93	பிருங்காமலகத் தைலம் ...	...	45
94	பீலுத் தைலம் ...	...	37
95	(புளியிலைத்) தைலம் (நிமிர்வாதத்திற்கு)	...	110
96	பூதிகாத் தைலம் ...	...	9
97	[பூண்டு மருந்து [அண்டவாதத்திற்கு]	...	125
98	(பூண்டு கள்ளிக்) கல்கம் [முடங்கின வாதம், வாத கரப்பான், சூலை, கூன், இடுப்பு பிடிப்பிற்கு] ...	...	121
99	(பெருகுறிஞ்சான்) எண்ணெய் (குடல் வாதத்திற்கு)	...	149
100	(பெருங்காயக் கல்கம்)(அண்டவாதத்திற்கு)	...	161
101	மரகதாஞ்சனத்தைலம் (குடல் வாதம், சுரோணிதவாதம் முதலானதற்கு)	...	125
102	(மயூரசிகைத்)தைலம் (வாதப்பிடிப்பிற்கு)	...	130
103	மஹா நாராயணத் தைலம்	...	41
104	(மஹாவாதத்) தைலம் (சூன்மம், குடல் வாதத்திற்கு) ...	...	132
105	(மாவிலங்கைக்) கல்கம் (வயிற்றுவலி, குடல் வாதத்திற்கு) ...	...	142
106	(மாவலிங்கப்பத்து) இடுப்பு வாதத்திற்கு)	...	132
107	(மாஷாத் தைலம் ...	...	22
108	(மாஷாவலேஹம்) (தண்டுவாதத்திற்கு)	...	163
109	மிளகுப்பழத்) தைலம் (சுரோணித வாதத்திற்கு) ...	...	165
110	(முடக்கொத்தான்) கொழுந்து கஷாயம் (குடல் வாதத்திற்கு) ...	...	151

எண்.	முறையின் பெயர்	பக்கம்
111	முடக்கொத்தான் கொழுந்து கஷாயம் (அண்டவாதத்திற்கு) ...	... 153
112	(முக்காவேளைப்) பத்து (பெருங்காலுக்கு)	... 168
113	முருங்கைவேர்த் தைலம் ...	... 18
114	(முள் முருக்கஞ்சாறு) மருந்து (அண்டவாதத்திற்கு) ...	... 154
115	(ரஸ பாஷாணத்) தைலம் (சூலை வாதத்தின் குணமும், மருந்தும்)	... 106
116	லசுனபிஷ்டித் தைலம் ...	... 15
117	லசுனபிஷ்டி ...	... 35
118	(லசுன பிஷ்டி) (குடல் வாதத்திற்கு)	... 145
119	(லசுன) தைலம் (அண்டவாதத்திற்கு)	... 159
120	(லசுனாதி) தைலம் (குடல்வாதம் முதலானவைகளுக்கு) ...	... 141
121	வடவானல ரஸம் ...	... 80
122	வாசாதி லேகியம் (க்ஷயத்திற்கு)	... 172
123	வாதராட்சத சூரணம் ...	... 52
124	வாதத் தைலம் ...	... 56
125	வாதத் தைலம் ...	... 57
126	வாதத்தைலம் (எண்பதுக்கும்)	... 59
127	வாதத்தைலம் ...	... 61
128	விஷமுஷ்டித்தைலம் ...	... 65
129	விஷ்ணு பராக்ரம ரஸ குளிகை	.. 55

எண்.	முறையின் பெயர்	பக்கம்
130	(விழிவேர்க்) கல்கம் முதலான மருந்துகள் (குடல் புரட்டு, குடல் வாதத்திற்கு) ...	151
131	(வெண்ணாந்தைத்) தைலம் (வாதத்திற்கு) ...	82
132	(வெந்தயக் கஷாயம்) விரை வாதத்திற்கு ...	163
133	(வேப்பெண்ணெய்) மருந்து(வாதக்கட்டுக்கு) ...	118
134	(வேம்புக்) கஷாயம் (கடுப்பு வாதத்திற்கு) ...	132
135	(வேலம்)பிசினி உருண்டை(இடுப்புவலிக்கு) ...	133
136	(வேலிப்பருத்தி) வேது (குதிகால் வாதத்திற்கு) ...	170
137	(வேலிப்பருத்தி) எண்ணெய் (ஈரல்) வாதத்திற்கு) ...	104
138	(க்ஷீர) தைலம்(சகல வாதத்திற்கும்) ...	76

சரபேந்திர வைத்திய முறைகளில் கண்ட மருந்து முறைகளை உபயோகித்த வைத்தியர்களின் நற்சாட்சிப் பத்திரங்கள்.

—o—

[1]

ப. பூ. சின்னய்யா செட்டி.
வைத்தியர்.

கமுதி போஸ்டு,
ராமனாதபுரம் ஜில்லா,
விரோதி ஹூ. கார்த்திகை 12

இதற்குமுன் ஸ்ரீ S. கோபாலன், B. A., B., L., அவர்களால் வெளியிடப்பட்ட குன்மரோக சிகிச்சையைத் தருவித்து அதன் முறைகளைப் படித்து, சில செய்தும் ஆனந்தமடைந்தேன், குன்மரோக சிகிச்சை 114-வது பக்கம் சத்திகுன்மத்திற்கு ''வில்வாதி லேகியம்'' என்ற முறை வெகு ஆச்சரியமாகக் குணம் செய்கிறது. எல்லோரும் சந்தோஷமடைகிறார்கள்

(ஒப்பம்) ப. பூ: சின்னய்யா செட்டி

[2]

M. R. Krishnamoorthy Iyer,
Native Doctor.

Camp, Pattukkottai,
15—12—52.

குன்ம சிகிச்சை நூலில் அநேக மருந்துகள் செய்து அநுபவித்துப் பார்த்தவுடன் 'குன்மாதிச் செந்தூரம்' முறைப்படி அநுபவித்தேன். நன்றாயிருக்கிறது. இன்னமும் வைத்திய வெளியீடுகள் எனக்கு அநுமதியில்லாமலே V. P. P. யில் அனுப்பித்தரக் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்.

தங்கள்,

(Sd) M. R. Krishnamoorthy,

[3]

K. கதிர்வேல்
தமிழ் சித்த வைத்தியசாலை,

மண்டப வீதி,
ஈரோடு,
17—1—49

அன்புடையீர்,

தங்கள் குன்ம ரோக சிகிச்சை வெளியீடு எண். 2-ல் சொல்லப்பட்ட ''93 எண். குன்ம வாயுவுக்கு எண்ணெய் (சந்தம் வேறு)'' என்ற இம்மருந்தினால் வலிகுன்மம், செங்கிரந்தி, ஆகிய 2 நோய்களும் பூரண குணமளிக்கிறது என்பதை என் அனுபவத்தால் அறிந்து தங்களுக்குத் தெரிவித்து மகிழ்ச்சியுற்றேன். மேற்படி நோய் 3 வருடமாகக் கஷ்டப்பட்டுப் பலரக சிகிச்சை பெற்றும் குணமுற்றபாடின்றி அவஸ்தைப்பட்டவன் ஒருவன் அத்தாக்ஷியின் மீதே தங்களுக்கு மிக்க மகிழ்ச்சியுடன் எழுதுகிறேன். இந் நூல்களில் இன்னும் சில மருந்துகள் தயாராகின்றன. அதை அனுபவித்து விபரம் தெரிந்து எழுதுகிறேன்

இப்படிக்கு.
(Sd.) K. கதிர்வேல்

[4]

I am much surprised to see the efficient curative powers of Sarabendra rceipes. My wife had a serious trouble during menses. And many patent medicines have been tried in vain for the past 4 years. At last I had an opportunity to meet Dr. S. Venkatarajan who prescribed a course of treatment in No. 4 of Garbini Balaroga Chikitsai and to our astonishment it has given complete relief from the illness. In turn have tried in many other cases with success.

(Sd.) P. S. Raman,
Station Master, S. Ry., Tanjore.

(5)

தங்கள் வெளியீடுகள் யாவும் நாங்கள் வாங்கி அதன் முறைப்படி மருந்துகள் தயாரித்து அதன் குணங்களைக் கண்டோம். குன்மரோக முறையும், நயன ரோக முறையும் நாங்கள் கையாண்டோம். பெருமைப் படத்தக்க நல்ல முறைகள்.

N.V. ராஜு
Native Doctor,
கருணாநிதி வைத்திய சாலை
நாமக்கல்.

(6)

குன்மரோக சிகிச்சையில் 96-ம் பக்கத்திலுள்ள 68-வது மருந்து 'குன்மத்திற்குக் கும்மட்டிக்கா வெண்ணெய்' முறைப்படி தயார் செய்து கொடுத்ததில் சுமார் 15 முதல் 20 நாட்கள் உபயோகிப்பொருக்கு குன்மக்கட்டி கரைவதுடன் வயிற்றுவலியும் நின்று விடுகின்றன. இன்னும் அதன் தலைப்பில் கண்ட வியாதி களைத் தவிர குன்மம், குமட்டல், ஒக்காளம் ஆகியவைகளும் குணமடைகின்றன. ஆனால் ஆகாரம் ஜவ்வரிசிப் பாயசம் கொடுத்து வருதல் முக்கியம். மேற்படி கஞ்சி கொடுக்கலாம். மேற்படி கஞ்சி, பாயாசம் கொடுத்தால் குணமடைகிறது. என்பதை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

(Sd) H.T. Govindan, F. T. H. C. (Homeo)
Amaragandi P.O. Salem.

[7]

குன்மரோக சிகிச்சை முறைகளில் 'வஜ்ஜிரவல்லரிதகி' லேகியம் நல்ல குணமளிக்கிறது. 6 மாதமாக இருந்த தலைச் சுற்றலும், கண் புகைச்சலும். மூலக் கொதிப்பும் சில வாரத்தில் குணமாகிறது. பவுத்திரத்திற்கும் நல்ல மருந்து. பாண்டுவில் வீக்கம் வடிகிறது.

கர்ப்பிணி பாலரோக சிகிச்சை முறைகள் 198-ம் பக்கம் 214-வது 'மாத்திரை' சகல பாலபேதிக்கும், சுரத்திலும், இசுவிலும், அடி தள்ளியதிலுள்ள பேதிக்கும் மேலான மருந்து, வாய் வேக்காளமுள்ள மூலக்கிராணியும் 10 தினங்களில் குண மேற்பட்டது.

266-வது பக்கத்திலுள்ள 'மாவடு' அவ்வளவாகக்குணம் கொடுக்கவில்லை.

202-ம் பக்கத்திலுள்ள மருந்து வாந்தியோடு கூடிய கழிச்சலையும் பொருமலையும் தீர்க்கிறது.

203-ம் பக்கத்திலுள்ள மருந்து 'மாம்பட்டைச்சாறு' நல்ல குணமுள்ளது. மேலும் எழுதுகிறேன்.

(Sd) K. G. நாகராஜ மண்ணையார்,
சித்தவைத்தியம்.
சாலியத்தெரு, அம்மாபேட்டை
1—11—50

(8)

4-வது வெளியீடான நயனரோக சிகிச்சை 23-வது முறைத் தைலத்தைச் செய்து குளித்தேன். அதில் மிகவும் நல்ல பயன் அடைந்தேன்...

சு. சுந்தரசாமி
ஆவில்சின்னாம்பாளையம்
பொள்ளாச்சி Post, கோவை
20—9—50

(9)

Nayana Roga Chikitsai book is containing really valuable preparations with good get up worth going thro' and even added on by (Allopaths) to their armamen tarium and dia.

(P. S. Enumeration of Signs & Symptoms and Diseases of Eyes, Preparation of various medicines are quiet neatly given.

Captain V. N. **RAMAKRISHNAN. L.M. P,**
Sitharam Clinic, Krishnagiri
2–9–50.

[10]

I have great pleasure in informing that I have tried one or two remedies in Sarabendrar Vaidya Murai and found them wonderfully effcacious. No. II Kumari Thailam in Nayana Roga Chikitsai was made by me and it has been very effective for obstinate Headache. Eye trouble like circulating pupil, even without the addition of ingredent called Kandivennai which was said to be available at Malabar.

I made enquiries in the Drug Shops at Malabar and I was told by a reliable shop-man that genuine Kandi-vennai being the first evacuvation of the newly bornyoung one of an elephant, was very rare and bazaar people are selling powdered Kungiliyam in the name of Kandivennai. With great trouble, I got a good quantity of genuine Stuff from Namm ara, Cochin and mixed it in prepared oil.

Those who used it said, it was extremely hot. Those who had very obstinate complaints like headache etc had wonderful cures with the help of this mixture.

I therefore reserved it for very difficult cases only. In ordinary cases the oil without the special drug is giving excell ent results. I have got some stock of oil and I shall be glad to send it for cases of unsteady pupil etc., I wish to have all the publications of the Medical Series as and whne they are published. I am very glad that the Sarasvati Mahal

has come forward to publish these valuable manuscripts.

R. THULASIDOSS.
Yarn Merchant,
Sevapet, Salem.
14—9 51.

[11]

சரபேந்திர வைத்திய முறைகளாகிய நூல்கள் வெளிவந்ததில் குன்மரோக சிகிச்சை 10-வது பக்கம், 5-வது மருந்து, ''சங்கக்ஷாரம்'' என்ற முறையைத் தயாரித்து 5 மாத காலங்களாகின்றன. இதற்குள் 3 கேஸ்கள் பலனடைந்தது. Gastric Trouble 10 வருட காலமாயிருந்ததையும், பித்த குன்மம் ஒன்றும், அஜீர்ண பேதி ஒரு கேஸும் பூர்ண சுகமடைந்தது. அதனால் நமக்கு நல்ல பெயரும், வருவாயும் கிடைத்தது.

கோடேடி ராமச்சந்திரன் என்ற L. M. P., டாக்டரின் தங்கைக்கும் பரிணாமசூலைக்கு 15 நாட்களுக்கு மருந்து கொடுத்திருக்கிறேன். முக்கால்வாசி குணம் கிடைத்திருக்கிறது. பூர்ண குணமானதும் தெரிவிக்கிறேன். அந்த அம்மாவிற்குப் பெரிய பெரிய டாக்டர்கள் யாவரும் பார்த்தனர். அம்மருந்து வேண்டுமானாலும் தங்களுக்கு அனுப்புகிறேன். உபயோகித்துப் பாருங்கள். புகழ்ந்து எழுதுவதல்ல அம்மருந்தின் பெருமையை.

இப்படிக்கு,

K. R. GUHUN.
Peddavaru P. O.
(Via) KOVUR.

[12]

செயாரின் மற்றொரு கடிதம்

எமது அனுபவத்தில் 116-ம் பக்கம் 115-ம் மருந்தான ,குன்மாதி எட்டுக்கும் பெருங்காயச் சூரணம்'' என்ற முறையை யான் அநேகருக்குக் கொடுத்துக் குணமடையக்

கண்டு மகிழ்ச்சியடைந்து வருவதன்னியில் ஒரு முக்கியமான கேஸை இங்கெழுதி மகிழ்சியைத் தெரிவித்துகொள்கிறேன். இங்கிருந்து தென் திசையில் 1 மைலில் உள்ள மலகபல்லி என்ற கிராமத்தில் செறுகூறி நாராயணன் என்ற குடியானவன் [கம்மா] 45 வயதுள்ளவன். அவனுக்கு பரிணாமசூலை என்று நம் அபிப் பிராயம். சென்னை போய் X-ray முதற்கொண்டு எடுத்துப் பார்த்தும், அலோபதிக் சிகித்ஸை ஒரு வருடமும் செய்தும் அவனுக்குக் குணமாகவில்லை. மிக்க வருத்தத்துடன் இருந்தான் அவனுக்கு நான் மேற்கூறிய பெருங்காயச் சூரணத்தை உபயோ கிக்க வலி குறைவடைந்து மாப்பாடு ஜீரணமாகிக் கொண்டும் நல்ல முறையிலிருக்கிறதை தெரிவித்துக்கொள்ளுகிறேன் இன்னும் பல முறைகள் தயார்செய்து வருகிறேன்.

K. R. GUHUN,
Peddavaru,
21 3—51.

[13]

ஐயா,

ஸரஸ்வதி மகாலில் 10—11—51-ல் சில புஸ்தகங்கள் வாங்கிச்சென்றேன். அதில் கண் வியாதிகளின் மருந்தைச் செய்து பலருக்குப் போட்டதில் குணமிருந்தது- பலரும் என்னிடம் கண் நோய் தீர வந்து போகிறார்கள். அவர்கள் வருவதற்கு சரஸ்வதி மகால்தான் காரணம். ஹோமியோபதி டாக்டராயிருந்தாலும் இதுவரை ஆயுர்வேத மருந்தே உபயோகித்து வருகிறேன்.........

S. R. நாராயணன்.
32, ரங்கனாதபிள்ளை தெரு,
சேலம் 13—2—52.

[14]

10-வது முறையான குன்மத்திற்கு மாத்திரை என்னும் மருந்தினால் கொடிய வயிற்றுவலி குணமாகி இருக்கிறது. நான் பரம்பரை கிராம வைத்தியன். கிராமங்களில் வைத்தியம் செய்துகொண்டிருக்கிறேன். இதைப்போன்ற

நூல்களை வெளியிட்டிருந்தால் அவைகளை எமக்கு அதி விரைவில் அறிவிக்குமாறு கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

கோபாலகிருஷ்ணன்.
திருவாடையார் கோயில்,
கண்டமங்கலம் போஸ்டு,
விழுப்புரம்.

[15]

நான் தஞ்சை சரஸ்வதி மகால் வெளியீடு நயனரோக சிகிச்சை மூலம் ரோக நிதானம் தெரிந்து அதில் சொல்லியிருக்கும் முறைகளின்படி அநேகம் பேருக்கு மருந்தைப் பிரயோகித்து சுமார் 1000 பேர்வரை குணமடைந்திருக்கிறார்கள். ரோக நிதானங்கள் விபரமாய் சொல்லியிருக்கிறபடியேதான் இருக்கிறது. நான் தற்போது இதையே முக்கியமான தொழிலாகக் கொண்டு, வந்தவர்களுக்கு மருந்து கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறேன். இது ஏழைகளுக்கு மிக உபயோகமாயிருக்கிறது. இம்மருந்துகளுக்குச் சென்னை முதலான இடங்களிலிருந்தும் ஜனங்கள் வருகின்றனர்.

T.N. Venkatarama Iyer.
Optician'
குத்தாலம் 24—6—52

டாக்டர் எம் ஏ. பிச்சைமுத்து ஆர்.ஐ.எம்.பி.,
ஸ்ரீ ராஜேஸ்வரி வைத்தியசாலை,
வெள்ளாலகுண்டம் அஞ்சல்,
சேலம் தாலுக்கா & மாவட்டம்.

சரபேந்திர வைத்திய முறைகள் நூல்கள் யாவும் வாங்கி உள்ளேன். அதன் முறைகளில் நான் மருந்து செய்தும் ரோகஸ்தர்களுக்கு கொடுத்தும், பெரும் வெற்றிகள் கண்டுள்ளேன். இனியும் வெற்றி காண்பது உறுதி. இம் முக்கிய விஷயத்தை தங்களுக்குப் பெருமையுடன் தெரிவித்துக்கொள்ளும் உண்மையுள்ள ஆயுர்வேத டாக்டர்

எம்.ஏ. பிச்சமுத்து
12—12—75