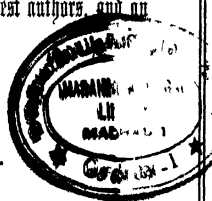


A LARGER GRAMMAR
 OF THE
 TAMIL LANGUAGE
 IN BOTH ITS DIALECTS;
 TO WHICH ARE ADDED
 THE NANNŪL, YÂPPARUNGALAM,
 AND OTHER
 NATIVE AUTHORITIES;

with exercises taken from the best authors, and an
 Analytical Index.

BY THE
 REV. G. U. POPE.



though a difficult study, is absolutely necessary in the search
 for truth and is no less necessary in the most important
 governing religion and civil society"—HORNE TOOKE

Madras:
 PRINTED AND PUBLISHED BY P R HUNT,
 THE AMERICAN MISSION PRESS, 167 POPHAM'S BROADWAY.
 1858

TO
THE RIGHT HONORABLE
GEORGE FRANCIS ROBERT LORD HARRIS,
GOVERNOR OF MADRAS,
FIRST CHANCELLOR OF THE
Madras University.

LORD,

I have sought permission to inscribe to you this work, prepared at request of the Director of Public Instruction, chiefly for the use of students in the University over which your Lordship presides, as I believe you share in the conviction that to the majority of who shall be trained there, the *accurate and scientific study of own language*,—a language hardly inferior to any in sweetness, facility, copiousness and force,—is calculated to be as useful as any secular study, while its tendency to train the mind to habits of research and close analysis must render it as beneficial a discipline to the young as the study even of the mathematics themselves.

It is at your Lordship may be permitted to see the increasing prosperity of the University of which you are the founder, as well as of other many undertakings by which you are seeking to promote the good of those under your controul, is the fervent wish and prayer of,

My Lord,

Your Lordship's

Faithful and obedient servant,

G U POPE.



POPE'S THIRD
TAMIL GRAMMAR.

PART I. CATECHISM.

இலக்கண நூல்.

முதலாம் பங்கு.

இலக்கண வினாவிடை.

செய்யப்பட்டது.

இந்த

தஞ்சையிலுள்ள

ஜி. யூ. போப்பையரால்

செய்யப்பட்டது.

MADRAS:

PRINTED AND PUBLISHED BY P. R. HUNT,
AT THE AMERICAN MISSION PRESS, 167, FORTHAM'S BROADWAY.

1857.

Advertisement.

THIS work is designed to be a complete Grammar of the Tamil language in both its dialects. It is hoped that nothing of importance has been omitted.

It is divided into two parts, the first being a full exposition in question and answer, of the Grammar of the language, with copious examples so arranged as to form a series of reading lessons. The second part consists of the Native authorities, to which appeal is commonly made in doubtful cases.

A Grammatical Vocabulary has been added. The work is intended for private Students, Indian and European, as well as for the highest Classes in Colleges and Schools.

TANJORE, *February*, 1857.

ERRATA.

பிழை திருத்தல்.

Errors should be corrected before the book is put into the hands of the student. It will be noted that in many cases transmutations required by rule have not been attended to.]

வினா.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
கூட.	6	13 நின்கூறலர்	நின்றவர்
	6	15 தம்முடையார்	தம்முடையான்
	33	15 நயப்பாரு,	நயப்பாரு'
	34	18 கட்ட	கட்
	37	18 109	omit.
	40	15 ஐயத்தைநீங்	ஐயத்தி நீங்
	40	„ தெரி	தெளி
	63	29 சுரன்	சுரன்
	64	8 303, 304	303-314
	70	அப்.	
		11 உண்டமே	உண்டாமே
	74	29 நிலையினு.'	நிலையினு'
	74	32 கொண்டார்	கொண்டாற்
	77	1 146	140
	78	6 382	423. 133
	82	அப்.	
		16 பா வீ	நா வி
	86	அப்.	
		(ந) கருணை	கருணை
	89	5 354	395
	93	31 353	394
	96	45 புனை	புனை
	96	(o)8 அவர்	அவா
	98	5 321	320.
	107	TIT. II. (IV)...420-441.	II. (III) ... 352-373
	107	8 420	352
	110	7 421	353
	112	4 423	355
	112	25 பினுஞ்	பீனுஞ்
	113	4 425. 428	357-361
	114	4 424. 429. 430	356. 360. 361
	115	5 436	368
	117	9 438	372
	118	TIT. 442. 460	374-392
	118	4 442	374

	சூத்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
நன்னூல்.	79	4	414	455
	84	5	414	455
	196	2	பஃதரதி	பஃதாதி
	244	2	அற்றி,ற்	அற்றிற்
	276	13	ஆகும்.	ஆகும்
	280	18	பொருள்	பொருள
	391	29	அர்த்த	ஆர்த்த
	393	5	சொல்லும்.	சொல்லும்;
	455	(உ-ம்.)	Insert:	
“கொடி, குவளை, கொட்டை; துசுப்புண் கண், மேனி; மதிபவளம், முத்தம்; முகம், வாய், முறுவல்; பிடி, பிணை, மஞ்ஞை; நடை, நோகருசு, சாயல்; வடிவினளே வஞ்சி மகள்.”				
யாப்பருங்.	38		Consonants	Consonance.

மு க வு னா.

காப்பு.

இலங்கு புகழ் சேர்பல இலக்கணம் உடையோன்,
சொல்லரும் முதலவன், சொற்குக் காரணன்
மலரடி இறைஞ்சி அறைகுவன் நற்றமிழ்
இலக்கண வினா விடை இளையோர் பொருட்டே.

தமிழ்ப்பாஷை ஆவது எது?

தட்சணத்தில் வழங்கிய திரவட பாஷைகளில் ஒன்று. அது
கன்னடம், தெலுங்கு, மலையாளம் முதலியவைகளுக்கு இனமா
னது.

தமிழ்ப்பாஷையானது எவ்விடங்களில் வழங்கும்?

பெரும்பான்மையாய்த் திருநெல்வேலி, மதுரை, திருச்சிரப்
பள்ளி, தஞ்சாவூர், வட ஆறுகாடு, தென் ஆறுகாடு, சேலம்
கோயம்புத்தூர், செங்கற்பட்டு, சென்னப்பட்டணம் என்னுஞ்
சில்லாக்களிலும் இலங்கைத்தீவின் வடபுறத்திலும் வழங்கும்.

“குண கடல் குமரி குடகம் வெங்கடம்
என ஊன் கொல்கையின் இருந்தமிழ்க் கடல்.” [என்ஜால்.]

அந்தப்பாஷை எத்தனைவகை ஆம்?

செந்தமிழ் என்றும், கொடுத்தமிழ் என்றும் இருவகை ஆம்.
செந்தமிழ் என்பது செய்யுள் தமிழ். கொடுத்தமிழ் என்பது
வழக்கமான வாசகத்தமிழ்.

தமிழ்துல்கள் எத்தனைவகை ஆம்?

இலக்கியம், இலக்கணம் என இருவகை ஆம். இலக்கியம்
என்பது வழுவின்றி இயற்றப்பட்ட பலவகைப் பிரபந்தங்கள்
ஆம். இலக்கணம் என்பது இலக்கியத்துக்குரிய விதிகளை
உணர்த்துவதாம்.

“இலக்கியம் என்பதிலக்கணச்சான்றும்
வழங்கி அவ்விலக்கணை மல்கியதாமே.”

“இலக்கணம் என்பதிலக்கிய முறை உற
வைத்ததென்ற வழங்கப்படுமே.” [பேர். அகந்.]

அவ்விலக்கியங்களில் பிரதானமானவைகள் எவை?

திருவள்ளுவர் குறள், நாலடி நானூறு, சீவகசிந்தாமணி, சிலப்
பதிகாரம், அவ்வைசெய்தபாடல், கம்பன் இராமாயணம், அதி

வீரராமன்பாடிய நடைதம் முதலியவைகளே. இவைதவிர இ, தேசத்தாரும் பரதேசத்தாருஞ்செய்த வாசகநூல்கள் பல உண்டு.

இலக்கணநூல்களில் பிரதானமானவைகள் எவை?

பேர் அகத்தியம், தெடல்காப்பியம், நன்னூல், இலக்க விளக்கம், இலக்கணக்கொத்து, தொன்னூல்விளக்கம், காரிண தண்டியலங்காரம் முதலியவைகளே.

தமிழ்ப்பாஷையில் கலந்துவரும் மொழிகள் எவை?

மற்றைய திரவிடபாஷைகளின் மொழிகளும், துருக்கபாஷையின் மொழிகளும், இங்கிலீஸ் பாஷையின் மொழிகளும் உல்துவருவதன்றியும், முக்கியமாய் சமஸ்கிருத பாஷையின் மொழிகள் அநேகம்வரும்.

தமிழ்ப்பாஷையைப் பேசுவோரும், எழுதுவோரும் அதைப் பிரயோகப்படுத்துவதில் கவனிக்கத்தக்க முக்கியமான விதிகள் எவை?

[க.] தாங்கருதிய பொருளை யாவரும் ஐயமின்றி எளிதில் அறியும்பொருட்டுத் தெளிவாய் எழுதவேண்டும்.

[உ.] தமிழ்ப்பாஷையின் நடைப்படிக்கு இலக்கிய உதாரணங்களுக்கு இசையாய்ப் படிப்போர்க்கு இன்பந்தோன்ற எழுதவேண்டும்.

[ஈ.] இயன்றமாத் திரம் அந்நியபாஷையின் மொழிகளை நீக்கி இயற்றமிழ்ச் சொற்களைத்தொரிந்து எழுதவேண்டும்.

[ச.] பயன்படாத சந்திவிகாரங்களை நீக்கவிடவேண்டும். பின்வரும் வினாவிடையில் விளக்கிய விகாரங்கள் செய்யுளில் வழங்கி இருப்பதால் அவற்றை அறியவேண்டும்; ஆகிலும், நாம் எழுதுவதில் பெரும்பான்மையாய் அவ்விதிகளைக் கவனிக்கவேண்டாம்.

இந்நூலில் தமிழ் ஆசிரியர்கள் உணர்ந்தாத பலவற்றை விதிப்பதற்குக் காரணம் என்ன?

நன்னூலின் கடைசிச் சூத்திரத்தில்

“பழையன கழிதலும், புதியன புழுவதும்,
வழுவல கால வகையினுளே”

என்றபடி இக்காலத்தில் வழங்காதவற்றை ஒழிப்பதும், நூதன கல்விகளை ஆராய்கிறவர்களுக்கு வேண்டியவைகளைக் கூட்டுவதும் நூலோர்கடமை.

இலக்கண வினாவிடை. ^(A)

I. ORTHOGRAPHY.

முதலாவது: எழுத்ததிகாரம். ^(B)

பு.—அதிக முக்கியமாயிராத சில குறிப்புகளை அடியில் சிறு எழுத்தர்த் காட்டி இருக்கும் என்றற்க.]

(I.) LETTERS.

(I.) எழுத்தியல்.

CLASSES OF LETTERS.

-தமிழ்ப் பாஷையின் எழுத்துக்கள் எத்தனைவகைப்படும்?

பர் எழுத்து, மெய் எழுத்து, ஆய்த எழுத்து, உயிர்மெய் து என நான்குவகைப்படும்.

[நன்னூல் 59. 63. 90.]

GRAMMAR IN GENERAL.

இலக்கணம் ஆவதென்ன?

இலக்கியத்தின் அமைதி ஆம்.

“இலக்கியம் இன்றி இலக்கணம் இன்றே

எள்ளின்றிவல் எண்ணெயும் இன்றே;

எள்ளினின் நெண்ணெய் எடுப்பதபோல

இலக்கியத்தினின்றெடுபடும் இலக்கணம்.” [பேர் அகத்.]

இலக்கண நூல் என்பதென்ன?

இலக்கணத்தின்படி பிழை இன்றிப் பாஷையின் கடையை விளக்குவதாம்.

இலக்கணம் என்பது எத்தனை பங்குள்ளது?

எழுத்ததிகாரம், சொல்லதிகாரம், யாப்பதிகாரம், பொருளதிகாரம், அணி அதிகாரம் என ஐந்து பங்குள்ளதென்று கூறுவார்கள்; இவற்றெழுதிச் சொந்தொருவர் அதிகாரம் என்பதைக் கூட்டினால் ஆறுபங்காகும்.

ORTHOGRAPHY.

எழுத்ததிகாரம் எத்தனை இயலால் அறியப்படும்?

எழுத்தியல், எழுத்துப்புணரியல் என இரண்டியலால் அறியப்படும்.

DEF. OF LETTER.

எழுத்தாவதென்ன?

மொழிக்கு முதற்காரணம் ஆகிய ஒசை எழுத்தாம். அது ஒலிவடிவும் வரிவடிவும் ஆகிய இரு வகை ஆம். உச்சரிக்கப்படுவது ஒலிவடிவு. எழுதப்படுவது வரி வடிவு.

[செவீப்புலனால் உணரப்படுவது ஒலிவடிவு, கட்டிலனால் உணரப்படுவது வரிவடிவு.]

[நன்னூல் 58.]

இலக்கண வினா விடை.

2. VOWELS.

உ.—உயிர் எழுத்தெவை?

அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஔ இப்பன்னிரண்டும் உயிர் எழுத்தாம்.

[ஆவீ எனவும் அக்ஷ எனவும்கூடும்.]

3. SHORT VOWELS.

ஈ.—இவற்றுள், குற்றெழுத்தெவை?

அ, இ, உ, எ, ஒ, குற்றெழுத் தைந்தே.

[குறில் எனவும்கூடும்.]

[நன்னூல் 64.]

4. LONG LETTERS.

ஈ.—நெட்டெழுத்தெவை?

ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஔ நெட்டெழுத்தேழே.(c)

[நெடிநெடிமையுந் தீர்க்கழு நெடிநெயர். (பேர் அகத்தியம்.)]

[நன்னூல் 65.]

5. DEMONSTRATIVE LETTERS.

ஈ.—சுட்டெழுத்தெவை?

சொல்லுக்கு முதலில், பொருள்களைக்குறித்துக் காட்டும் அர்த்தத்திலே, தனித்து நிற்கும் அ, இ, உ சுட்டெழுத்தென்றும் பெயர் பெறும்.

அகரத் தூரத்தில் இருக்கிற பொருளையும், இகரத் சமீபத்தில் இருக்கிற பொருளையும், செய்யுளிலேமாதிரம் வழங்கிய உகரம் எதிர்முகம் இன்றி பின்நிற்கும் பொருளையுங்காட்டும்.(d)

[நன்னூல் 66.]

(உதாரணம்.) அவன், இது, உவன், மொழிக்கு உறப்பாய் வாதன: அகச்சுட்டு.

அம்மனிதன், இவ்வீடு, உவ்விடம்; மொழியைச் சொந்து வந்தன: புறச்சுட்டு.

ஈ. (உ.) அம்மனிதன், இம்மனிதன் என்பவை அந்த மனிதன், இந்த மனிதன் என விரியும்.

(உ.) இன்னான், இன்னாள், இன்னது, இன்ன,

அன்னான், அன்னாள், அன்னது, அன்ன, முதலியவைகள் இச்சுட்டினால் உண்டாகிய மொழிகள் உண்டு.

(உ.—ம்.) “மனத்தானு மாந்தர்க்குணர்ச்சி

இனத்தானும் இன்னான் எனப்படுஞ் சொல்.”

DIPHTHONGS.

(c.) இயற்றள், ஐ, ஔ இரண்டும் இணைஉயிர்கள் எனவும்கூடும். எப்படிஎனில், அகரமும் இகரமும் சேர்ந்த ஐகாரம் ஆம், அகரமும் உகரமும் சேர்ந்த ஔகாரம் ஆம்.

(d) அவையே, அகம் புறம் அன்மை சேய்மை பொதுமைகளும். [பேர் அகத்தியம்]

I. எழுத்த்திகாரம். (1.) எழுத்தியல்.

6. INTERROGATIVE LETTERS.

கூ.—வினா எழுத்தெவை?

ஆ, எ, ஏ, ஓ எனவும், யா என்னும் உயிர்மெய்யெழுத்தும், வினா எழுத்தென்றும் பெயர்பெறும்.

இவற்றுள் எ, யா மொழிமுதலிலும்; ஆ, ஓ மொழி இறுதியிலும்; எ இரண்டிடத்திலும் வரும்.

[நன்னூல் 67.]

(உ-ம்.) அவனா, எவன், ஏது, இவனோ, யாமோ, யாவை. (உ.)

வே (க.) எம்மனிதன் எ-து எந்தமனிதன் என விரியும்.

(உ.) [யார் எ-து வினாவிற்குறிப்பு முறை; அது ஐம்பால் ஐவிதத்திற்கும் பொதுவாம். (கன்னடம். 349) எவன் எ-தும் ஆதவே. (கன்னடம் 350.)]

அப்பியாசம். (6.)

“எவர் எவர் எய்திநிதர் ஆத்திநத்தாய் கிளங்குறவா
அவர்க்காவது உதி, எவர் எவர்க்கும்
உப்பலாய உதய மா நெறமுடையார், தமமுடையார்
எப்பதறி நிப்ப தெனது”



7. CONSONANTS.

எ.—மெய்யெழுத்தெவை?

க், ங், ச், ஞ், ட், ண், த், ந், ப், ம், ய், ர், ல், ள், ழ், ள், ற், ன் இப்பதினெட்டும் மெய்யெழுத்தாம்.

[குற்ற, உடல், உடம்பு, அல் எனவும் படுக.]

[நன்னூல் 63.]



8. HARD LETTERS.

அ.—இவற்றுள், வல்லெழுத்தெத்தனை?

க, ச, ட, த, ப, ற என வல்லெழுத்தாறும்.

[வங்கணம் எனவும், வம்மை எனவும், வல்லினம் எனவும்கூட.]

[நன்னூல் 68.]

(உ.) யாவென் வினாவே அறிவினாப் பன்மை;

வினாபெறுந்கால் ஐம்பாலினும் வினாவாம். [பேர்ஆத்தியும்.]

(உ-ம்.) யாகுறிய, யாவன், யாவன், யாவன், யாத, யாவை.

“யாவாவர் ஆயினும் காதாக்.”

9. SOFT LETTERS

கூ.—மெல்லெழுத்தெத்தனை?

ங, ஞ, ண, ந, ம, ன என மெல்லெழுத்தாரும்.

[மெனகணம் எனவும் மென்மை எனவும், மெல்லினம் எனவும்படும்]

[நன்னூல் 69.]



10. MEDIAL LETTERS

கஓ.—இடைஎழுத்தெத்தனை?

ய, ர, ல, வ, ழ, ள என இடையெழுத்தாரும்.

[இடைக்கணம் எனவும், இடைமை எனவும், இடையினம் எனவும்படும்]

[நன்னூல் 70.]



11. PRIMARY AND SECONDARY LETTERS

கக.—இவற்றிற்கு வேறே பெயரும் உண்டா?

தலையான எழுத்தாகும் உயிர் பன்னிரண்டும், மெய் பதினெட்டுமொகிய முப்பதும் முதல் எழுத்தென்றும் பெயர் பெறும். . மற்றைய எல்லா எழுத்துகளும் சார்பு எழுத்தென்னப்படும். (ஈ.)

[நன்னூல் 58, 59, 60, 63.]

¶ PAIRS OF LETTERS.

(1) மேற்சொல்லிய எழுத்துகளுள் இன எழுத்துகள் எவை?
ஒன்றுக்கொன்று இனமாய் இருக்கிற எழுத்துகள் இனவெழுத்துகள் எனப்படும்.

[நன்னூல் 71, 72.]

(க.) உயிர் எழுத்துகளில் கொட்டெழுத்துக்கு அதனதன் குற்றெழுத்தே இனமாகும்.

(உ-ம) அஃதற்கு ஆ
இ' ஈ, ஐ
உ ஁, ஓ, ஔ
எ ஏ
ஓ ஔ

(உ.) வல்லின எழுத்துக்கு அதற்கு அடுத்த மெல்லின எழுத்து இனமாகும்

(உ-ம) க ங
ச ஞ
ட ண
த ந
ப ம
ற ள

(க.) இடையின எழுத்துக்கு இனம் இல்லை.

I. எழுத்ததிகாரம். (I.) எழுத்தியல்.

12. THE GUTTURAL.

கஉ.—ஆய்தம் ஆவது என்ன?

சில விடத்தில் உயிர்போலவும், சில விடத்தில் மெய்போலவும் ஒலித்து, உயிரும் ஆகாமல் மெய்யும் ஆகாமல், தனி நிலையாய் வருகிற ஓர் எழுத்தாம்.

இது குற்றெழுத்துக்கும் வல்லெழுத்துக்கும் நடுவே வரும். (௭)

அதற்கு வடிவு ஃ அல்லது கூ.

[நன்னூல் 90.]

(உ-ம) இஃத, அஃறிணை

[உயிரோடும் மெய்யோடும் கூடியக் கூடாறும் தனி நிறைவால் ஃ னி நிலை எனவும்படும்.]



13. VOWEL CONSONANTS

கங.—உயிர்மெய்யெழுத்தெவை?

பதினெட்டு மெய்மேலும் பன்னிரண்டு உயிருந் தனித்தனி ஏறி வருதலால் தோன்றிய இருதூற்றுப்பதினாறும் உயிர்மெய் எழுத்தாம். (11.)

[நன்னூல் 89.]

(உ-ம)	க	கா	மெய்யாகிப்	க்	என்பதன் மேல்
	அகரம்	ஏ		க	எனவும்,
	ஆகரம்	ஏ		கா	எனவும்,
	இகரம்	ஏ		கி	எனவும் வரும்
	மற்றையவுள் இவ்வாறே.				

(௭.) ஆய்தம் குறில்வலிக் காகு' நடுவே;
அகீழிற் துலகத் திரித்தழி அகிலும். [நொன்னூல்]

(11) உயிரோ மெய்யினைத் தயிர்மெய் ஆகும்;
அகைஇரு தூறெரு பததா நெனப. [நொன்னூல்]

I. எழுத்ததிகாரம். (1.) எழுத்தியல்.

14. PROLONGATION OF SOUND.

கசு.—அளபெடை என்பதियाது?

செய்யுளில் ஓசை குறைந்தவிடத்து எழுத்தை நீட்டிச் சொல்வதே அளபெடை என்றும்.

இது உயிரளபெடை என்றும், ஒற்றளபெடை என்றும், இருவகை ஆம்.
[நன்னூல் 91, 92.]

(உ-ம்.) ஓதல் எ-தற்கு ஓஓதல் என மெட்டெழுத்தோடே அத்தனைமுறை குற்றெழுத்து வந்ததும்; எடுப்பதும் எ-தற்கு எடுப்பதும் என குறிலே செடிலாயிப் பின்னர் அளபெடுத்ததும்; சங்கு எ-தற்கு சங்கு என ஒற்றெழுத்து அளபெடுத்ததற்கான்க.

~~~~~  
“இலா அக் கில்லெத தம்”

[தேர் புறநகல் எனவும் படுமீ]

### 15. ABBREVIATED உ.

கடு.—குற்றியல் உகரம் என்பதियाது?

தனிக் குறிலொழிய மன்றைய எழுத்தின் கடைசியில் கு, சு, டி, து, பு, று வரில் அவ்வல்லெழுத்தின்மேல் இருக்கும் உ குற்றியல் உகரம் எனப்படும்.

[நன்னூல் 94.]

|         |         |            |     |            |                 |            |
|---------|---------|------------|-----|------------|-----------------|------------|
| (உ-ம்.) | நாகு,   | காகு, மயி, | எ-ன | மொழிறெடர்  | மொழிக்குற்றியல் | உகரம்,     |
|         | எகர,    | ககக,       | எ-ன | ஆய்ந்தொடர் | மொழிக்குற்றியல் | உகரம்,     |
|         | வாகு,   | பலகசு,     | எ-ன | உயிந்தொடர் | மொழிக்குற்றியல் | உகரம்,     |
|         | எழத்த,  | காற்ற,     | எ-ன | வன்மெடர்   | மொழிக்குற்றியல் | உகரம்,     |
|         | குய்கு, | பன்பு,     | எ-ன | மென்றெடர்  | மொழிக்குற்றியல் | உகரம்,     |
|         | சாப்பு, | வெய்யு,    | எ-ன | இடைத்தொடர் | மொழிக்குற்றியல் | உகரம்.(1.) |

[தேர்] [முற்றைய உகரம் முற்றாகம் எனப்படும்.]

### 16. QUANTITY.

கசு.—மாத்தினை ஆவதென்ன?

கண்ணிமைப் பொழுதும், கைந்நொடிப் பொழுதும் மாத்தினை என்னப்படும்.

[நன்னூல் 99, 100.]

[தேர்] [ஒற்றக்கும், குறியலிகாத்திற்கும், குறியலிகாத்திற்கும், ஆய்ந்திற்கும் அமைத்தினையும், குறியலுக்கு ஒரு மாத்தினையும், செடிலுக்கு இரு மாத்தினையும் உயிர் அளபெடைக்கு மூன்று மாத்தினையும் அளவாம்.]

#### ¶ SHORTENED ஐ.

(1.) ஐகரக் குறக்கம் ஆவது என்ன?

மொழிக்கு முதலிலும், இடையிலும், கடைவிலும் குறைவாகிய ஐகரம் ஐகரக் குறக்கம் எனப்படும். [நன்னூல் 95.]

(உ-ம்.) ஐயன், இடையன், பனை.

#### ¶ SHORTENED ஓ, ம், கி.

ஓகரக் குறக்கமாவது என்ன?

மொழி முதலிலே ஓன குறும். [நன்னூல் 95.]

(உ-ம்.) மௌவல்.

[மகரக் குறக்கத்தையும் ஆய்ந்தக் குறக்கத்தையும் குறித்த, நன்னூல் 96, 97. காண்க.]

**17. INTERCHANGE.**

கௌ.—போலி என்பதென்ன?

“ஒளகாரத்திற்கு .... அவ் என்றும்,  
 ஐகாரத்திற்கு .... அய் என்றும்,  
 நகரத்திற்கு .... நூ என்றும்,  
 லகரத்திற்கு .... ல் என்றும்,  
 மொழியிற்றுமகரத்திற்கு ன் என்றும்,  
 குற்றியலுகரத்திற்கு .... அர் என்றும்,  
 அகரத்திற்கு .... ஐ என்றும் வந்து ஒத்து நடப்  
 பது போலி என்றும்.

[நன்னூல் 122-125.]

(உ-ம்.) ஒளவியம்—அவ்வியம்; வையம்—வய்யம்; நண்டு—நூண்டு; கலம்—கலன்; மயல்—  
 மமைல்; ருடல்—ருடர்; அரும்பு—அரும்பர்; இன்பம்—இன்பு.

அப்பியாசம்.

“சேர்க்கை மான் ஒழியச் சேணிற்கு புட்போல.”

[மான் = மாம்.]

“தன்னரும் பார் தங்கிய ஓட்டகம்.” [பாரம்.]

“ருனிக் கொம்பர் ஏறோர் அகிலநாடுகளின்  
 உயிர்க்கொதி ஆதி வினம்.”

[கொம்பர் = கொம்பு]

மேற்காட்டிய உதாரணங்களில் பதங்களைப் பகுக்க.

இதில் குற்றியலுகரம் உண்டோ?

முற்றுகரம் உண்டோ? ஏது? என்?

“வெங்கனலால் அண்ட கடறஞ் சாம்பாய் ஒழியும்.”

[சாம்பர் = சாம்பல்.]



**18. SANSKRIT LETTERS.**

கவு.—தமிழிலே வழங்கிவரும் வட எழுத்துகள் எவை?

க்ஷ, ஷ, ஸ, ஜ, ஹ முதலியவற்றின் சிலவிடத்து வரும்.

[நன்னூல் 146, 147.]

(உ-ம்.) பக்ஷம்—இத தமிழிலே பட்சம் எனவும் பக்கம் எனவும் வழங்கும்.

|          |     |     |     |     |             |
|----------|-----|-----|-----|-----|-------------|
| பாஷை     | ... | ... | ... | ... | பாடை.       |
| புஷ்பகம் | ... | ... | ... | ... | புத்தகம்.   |
| சஜம்     | ... | ... | ... | ... | சசம், கயம். |
| மோஷம்    | ... | ... | ... | ... | மோகம்.      |
| ஹானி     | ... | ... | ... | ... | ஆனி. (ஈ.)   |

¶ PRODUCTION OF LETTER SOUNDS.

(1) எழுத்தின் பிறப்பிடத்தைச் சுவை?

கழுத்து, தலை, மூக்கு, மார்பு என நான்காம்.

[நன்னூல் 4.]

## I. எழுத்ததிகாரம். (I.) எழுத்தியல்.

இவற்றை எந்த எந்த எழுத்துகள் எந்த எந்த இடத்திற் பிறக்கும்? [கன்னால் 75]  
உயிரும் இடையும் கழுத்திற் பிறக்கும்  
வல்லெழுத்துகள் மார்பில் பிறக்கும்  
மெல்லெழுத்துகள் மூக்கிற் பிறக்கும்  
ஆயதம் தலையிற் பிறக்கும்

[கன்னால் 87]

### ORGANS OF SPEECH

எழுத்துகள் எவற்றின் தொழிலால் உச்சரிக்கப்படும?  
உதடு, காக்கு, பல, அண்ணம் ஆகிய நான்கின் தொழிலால் உச்சரிக்கப்படும  
[கன்னால் 74]

ஐஹ [இன்னம் எழுத்தின் பிறப்பைக்குறித்து கன்னாவில் 74-88 காண்க]

### PECULIARITIES OF PRONUNCIATION

இவ்வுருத்திகளில் சில இயற்றமிழ்நூல் உச்சரிப்பிலே வேறுபடுமா?  
சில வேறுபடும

- (க) அ இருவகையாய் உச்சரிக்கப்படும  
அரஹ எ ல இயல்பான ஒசையைப்பெறும்  
அவன் என்பதின் ஈறையைப் பெறும்
- (ங) சில உயிர்கள் ட, ண, ற மூன்று தமையிலுள்ள ஒசையில் வேறுபடும  
(உ-ம்) இடம், வீடு, வேளை, கீழ், பிறன் போ
- (ஈ) க, த, ப என்பவை இருவகையாய் உச்சரிக்கப்படும  
மொழிமுதலிலும், உயிரற்றவிடத்தும், இரட்டிக்கிறபொழுதும் கடுத்த ஒசையைப்பெறும்  
(உ-ம்) கண, புகில  
தோன்றல் அடித்தான்  
பாளை, அப்பம்  
மற்ற இடங்களில் மந்த ஒசையைப் பெறும்  
(உ-ம்) மகன் அது அன்பு
- (ச) ச இரட்டிக்கிற பொழுதும், ட, ற என்னும் ஒற்றுகளின் பிழற் ற கடுத்த ஒசையைப்பெறும்  
(உ-ம்) அச்சம் ஆட்கு முயற்சி

### INITIAL LETTERS

சொற்களுக்கு முதலில் நிற்கும் எழுத்துகள் எவை?  
பன்னிரண்டு உயிரும் க, ச, த, ந, ப, ம, வ, ய, ர, ள் என்னும் உயிர்மெய்களுஞ்  
சொற்களுக்கு முதலில் நிற்கும்  
[கன்னால் 102]

### FINAL LETTERS

சொற்களுக்கு இறுதியில் நிற்கும் எழுத்துகள் எவை?  
உயிர்களும், ள், ண, ந, ம, ண, ய, ர, ல, வ, ற, ள் என்னும் மெய்களும், குற்றிய  
வாகரமுஞ் சொற்களுக்கு இறுதியில் வரும்  
[கன்னால் 107-109]

### LETTERS WHICH COMBINE IN WORDS

சொற்களுக்கு இடையிலே நின்று மயங்கிவரும் எழுத்துகள் எவை?  
இடையிலே க, ச, த, ப தமமுடனே தாம் சேர்ந்து மயங்கிவரும்  
ர, ற, பிற் மெய்களோடு சேர்ந்து மயங்கிவரும்  
மற்ற மெய்கள் தமமுடனும் பிறவுடனும் மயங்கி வரும்  
[கன்னால் 110]

ஐஹ [எழுத்தின் முதலில் கடைசியே இடையிலே ஆகிய மூவகை நிலையைக்  
குறித்து கன்னால் 102-121 காண்க]

எழுத்தியல் முற்றிற்று

## (II.) COMBINATIONS OF LETTERS.

### (II.) எழுத்துப்புணரியல். [ நன்னூல் 151.]

#### 19. CHANGE OF LETTERS.

ககூ.—விகாரம் என்பதென்ன?

மொழியோடு மொழி, வேற்றுமை வழியிலாவது, அல்வழி யிலாவது, பொருந்தும்பொழுது நிலை மொழியின் ஈற்றெழுத்தா கிலும், வருமொழியின் முதலெழுத்தாகிலும் அவ்விரண்டெழுத் துகளுமாகிலும், திரிவதுங் கெடுவதும் வேறே எழுத்துந் தோ ன்றுவதுமே விகாரம் என்னப்படும்.

விகாரம் ஒன்றும் பலவும் வரப்புணர்வது விகாரப் புணர்ச்சி ஆம். வி காரம் இன்றிப்புணர்வது இயல்புப் புணர்ச்சி ஆம்.

[ நன்னூல் 153-157.]

இவைகளை ஆராயவேண்டிவெள்ளவெளில் :

“மலர்க்களை நொடுத்தான்” என விகாரம் உண்டாவதில்,  
மலராகிய கணையத் தொடுத்தான் என்ற பொருள் கொள்ளும்; [ வினா 30.]  
“மலர்களை நொடுத்தான்” என இயல்பாக வந்த வழியில்  
மலரையும் கணையயுந் தொடுத்தான் என்று பொருள் கொள்ளும்.  
இவ்வாறு விகாரத்தினால் பொருள் வேறுபடுதலைக் காண்க.

#### 20. CHANGES.

உ-ம்.—அவ்விகாரம் எத்தனை வகை ஆம்?

தோன்றல், திரிதல், கெடுதல் என மூவகை ஆம்.

[ நன்னூல் 154.]

(க.) இல்லாத விடத்து எழுத்து உண்டாகுவது தோன்றல்:

(உ-ம்.) என் இடத்தில் = என்னிடத்தில், என்பதில்-ன் தோன்றியது தோன்றல் விகாரம்.

(உ.) ஒரெழுத்து மற்றொரெழுத்தாக மாறுவது திரிதல்:

(உ-ம்.) பால் + குடம் = பற்குடம், என்பதில் லகரம் நகரமாக மாறியது திரிதல் விகாரம்.

(கூ.) இருக்கிற விடத்து ஒரெழுத்து மறைவது கெடுதல்:

(உ-ம்.) மரம் + வீடு = மரவீடு, என்பதில் மகரம் மறைந்தது கெடுதல் விகாரம்.

#### 21. INFLECTED COMBINATION.

உக. வேற்றுமைச்சந்தி ஆவதென்ன?

நிலை மொழியின் இறுதியிலே, ஐ, ஆல், கு, இன், அது, கண்

# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (II.) எழுத்துப்புணரியல்.

என்னும் உருபுகள் தொக்கும் விரிந்தும் வரப் புணர்வது வேற்றுமைச்சந்தி ஆம்.(க.)

[ நன்னூல் 152. ]

(உ-ம்.) மாத்தை வெட்டினு, மாம் வெட்டினு என்பதில் ஐ என்னும் வேற்றுமை உருபு வெளிப்பட்டும், வெளிப்படாமல் மறைத்தும் வரப் பொருத்தியது.

கல்லெறிந்தான், கல்லெறிந்தான், (மூன்றாம்). கொற்றன் மகன், (சான்றாம்). மலைவீழ் அருவி, (ஐந்தாம்). சாத்தன் கை, (ஆறாம்). மலை செல், (எழாம்).



## 22. UNINFLECTED COMBINATION.

உஉ.—அவ்வழிச்சந்தி ஆவதென்ன?

வேற்றுமையல்லாத வழியில் நிலைமொழியும் வருமொழியும் புணர்வது அவ்வழிச்சந்தி ஆம்.

[ நன்னூல் 152. ]

(உ-ம்.) வந்த மனிதன்.



## § க. உயிரீற்றுப் புணரியல்.

### 23. VOWEL BEFORE VOWEL.

உஈ.—உயிருக்குப் பின் உயிர் வந்தால் எவ்வாறும்?

(க.) இ, ஈ, ஐ என்னும் எழுத்துகளுக்குப்பின் உயிர்வந்தால் இடையிலே யகர ஒற்றுத் தோன்றும்.

[ நன்னூல் 162. ]

(உ-ம்.) மணி + அழகு = மணியழகு.

தீ + எரியும் = தீயெரியும்.

மலை + அருவி = மலையருவி.

(உ.) ஏ என்னும் எழுத்துகளுக்குப்பின் உயிர்வந்தால் யகர ஒற்றும், வகர ஒற்றுந் தோன்றும்.

(உ-ம்.) கானே + அரசன் = கானேயரசன்.

சே + ஏறி = சேவேறி.

(ஈ.) மற்ற உயிராகிய அ, ஆ, உ, ஊ, எ, ஓ, ஔ என்னும் எழுத்துகளுக்குப்பின் உயிர்வந்தால் வகர ஒற்றுத் தோன்றும்.

(உ-ம்.) மக + அரித = மகவரித.

பலா + அருமை = பலாவருமை.

திரு + உணம் = திருவுணம்.

பூ + அணை = பூவணை.

எ + அன் = எவன்.

கொ + அழகம் = கொவழகம்.

கோ + அழகு = கோவழகு.

கென + அழகு = கெனவழகு.

(க.) ஐம்முதல் ஆறாம் தழவு தொடர் வேற்றுமை

செவ்விலையையும்; எழுவாய், விளி, முந்

நிடை, உரி, எச்சம், அடுக்குவமை, உம்மைத்

தழவு தொடர் அல் வழிச்சந்தி நற்ப.—[ இலக். வி. ]

## இலக்கண வினா விடை.

22. (க.) இடைவிலே வரும் யகாரும் வகாரும் உடம்படுமெய்கள் என்னப்படும், மற்றைய பாகைகளிலே இவ்வீரண்டிற் உயிர்களுக்கு இனமான அகா உயிர்கள் என்னவும் படும்.  
(உ.) உலகவழக்கில் உடன்படுமெய் இன்றியும் வழங்கும்.

அப்பியாசம். (24.)

“வீணவலியுத் தன்வலியு மாறாநன்வலியுத்  
துணவலியும் டுக்கிச்செயல்.”

மிகுதியான் மிக்கவை செய்தாத்தாந்தர்  
தகுதியான் வென்றவீடல்.

[இவற்றில் இருக்கிற சத்திகள் எவை?]

பின்வரும் வசனங்களில் உடம்படுமெய்களோடு எழுத.

“பச்சோஸக்கு இல்லை ஓலி.” “வற்றிய ஓலை காலலக்கும்.” “சீரில் குமிழி இனமை.”

பின்வரும் பாட்டில் உடம்படுமெய்களை சீக்கிப் பதங்களைப் பிரித்து சிறுதீத்களோடு எழுத.

“சீரிடை யுறங்குஞ் சங்கநிலிடை யுறங்குமேதி  
தாரிடை யுறங்கும் வண்டு தாமரை யுறங்குஞ் செய்யா  
நேரிடை யுறங்குமாமை தறையிடை யுறங்குமீப்பி  
பேரிடை யுறங்குமன்னம் பொழிலிடை யுறங்குத்தோகை.—”

[ வினா 165. ]

### 24. உ BEFORE A VOWEL, OR ய.

உஉ.—தனிக்குறில் அணையாத உகரத்துக்குப் பின் உயிர் ஆவது, யகரம் ஆவது வரில் எவ்வாறும்?

உயிர்வந்தால் உகரங்கெடும். யகரம்வந்தால் உகரங்கெட இகரம் தோன்றும். அவ்வாறு தோன்றிய இகரங் குற்றியலிகரம் என்னப்படும்.

[ நன்னூல் 93. 164. ]

(உ-ம்.) ஆரி + அரிது == ஆடரிது.  
ஆகி + இல்லை == ஆகிதில்லை.  
வாகு + அரிது == வாகரிது.  
கொககு + ஐயிற்று == கொக்கோடிற்று.  
கூங்கு + ஏறிற்று == கூங்கேறிற்று.  
என்பது + யாது == என்பதியாது.

25. செய்வது அரிது என விகாரமின்றி எழுதுவதம் உண்டு.

### 25. ANY LETTER AFTER A DEMONSTRATIVE OR INTERROGATIVE LETTER.

உஉ.—சுட்டெழுத்துக்குப் பின்னும், எகர வினாவெழுத்துக்குப் பின்னும் மெய்யெழுத்து வந்தால் எவ்வாறும்? உயிர் எழுத்து வந்தால் எவ்வாறும்?

மெய் எழுத்து இரட்டிக்கும்; யகரம்வரில் வகாரம் தோன்றும்; உயிர் வந்தால் வகாரம் தோன்றும்.

[ நன்னூல் 163. ]



## I. எழுத்ததிகாரத்தில் (II.) எழுத்துப்புணரியல்.

(உ-ம்.) அ + மனிதன் = அம்மனிதன்.  
இ + பொழுது = இப்பொழுது.  
எ + வகை = எவ்வகை.  
அ + யானை = அய்யானை.  
அ + உயிர் = அய்யுயிர்.

அப்பியாசம். (25.)

“எவ்வதறையதலகம் உலகத்தோ  
டவ்வதறையதறிவு”  
[எ + அது = எவ்வது. அ + அது = அவ்வது.]

“காதலென்ற எவறு கடவுளாற்றானை.”  
[பதம் பிரிக்க.]

“வணிக மாக்கினை பொத்ததவ்வாரியோ.”

“கொருகூலாளொருவனின்றில்லை யென்னும்  
பெருமைபுடைத்திவ்வுலகு.”

[பதம் பிரித்த, இன்றியமையாத விகாரம் இது எனப்பரிந்து, மற்றதை கீகடு கிறத்தக்கனோடுஎழுத]

“எப்பொருள் எத்தன்மைத்தாயினும் அப்பொருள்  
மெய்ப்பொருள் காண்பதறிவு.”



### 26. WORD IN டு AND று MAKE ட்டு AND ற்று.

உகா.—தனிக் குறிலணையாத டு, று, கு, து, பு நிலை மொழியினீற்றில்  
வரும் பொழுது எவ்வாறும்?

(க.) வேற்றுமை வழியில் பெரும்பாலும் ட்ட், ற், இரட்டிக்கும்.

[கன்னுல் 183.]

(உ-ம்.) ஆடு + கால் = ஆட்டுக்கால். [வேற்றுமை.]  
ஆடு + மீன் = ஆற்ற மீன்.

(உ.) அல்வழியில் சிலவிடத்த இரட்டிக்கும்.  
குருடு + கண் = குருட்டுக்கண். [அல்வழி]  
மலடு + பசு = மலட்டுப்பசு.  
வயிறு + வலி = வயிற்று வலி

(க.) அன்றியும், எழுது + தோல் = எழுத்தத்தோல்  
வெருகு + கண் = வெருக்குக்கண்  
என சிலவிடத்த, க், இரட்டித்த வரும்.

(ச.) அன்றியும், மருத்த + பை = மருத்துப்பை.  
கரும்பு + வில் = கரும்பு வில்.  
கன்று + ஆ = கன்று.  
என சிலவிடத்த வேற்றுமை வழியில் மெய்வினம் வல்வினம் ஆகும்.  
[கன்னுல் 184.]

(டு.) அன்றியும், அன்பு + தன் = அன்புத்தன்.  
குரங்கு + மனம் = குரங்கு மனம்  
என சிலவிடத்த, அல்வழியும், மெய்வினம் வல்வினம் ஆகும்.  
அன்றியும், பண்ட + காள் = பண்டகாள்,  
இன்று + காள் = இன்றை காள்,  
என சிலவிடத்த ஐகாரஊர்வோப பெற்றவரும். [கன்னுல் 185.]

அப்பியாசம். (26.)

“வேந்தவை இருந்த நீ” [வேந்த + அவை.]

“பலிக்கு மேனிலம்.” [பலிக்கு.]

“கைவளர் மருத்தவர் அன்றிக் காபத்த நோய்  
மெய்வளர் பிணியுள் அநிதல் வேண்டிலர்.”

“விருப்பிலார் இல்லாத வேற்றுகுத்தன்னும்  
வெருக்குக் கண் வெங்குனை வேம்பாம்.”

“வேப்பங்காய்” [வேம்பு + அம் + காய். 161. காண்க.]

“கன்னயின் கருப்புசிலை.”

“நட்பு நாள் அற்றை, ஈல்லாரும் அகிலினர்,  
அற்புத்தியும் அவிர்த்தன.”



27. க, ச, த, ப, DOUBLED.

உஎ.—உயிருக்குப்பின் க, ச, த, ப வரில் எவ்வாறும்?

உயிருக்குப்பின்வரும் க, ச, த, ப பெரும்பாலும் இரட்டிக்கும்.  
[நன்னூல் 165.]

(உ-ம்.) மற்ற. காரியம்.....மற்றக்காரியம்.  
இந்த. சப்தம்.....இந்தச்சப்தம்.  
வாம்பு. தருவேன்.....வாம்புத்தருவேன்.  
சாணை. பாம்பு.....சாணைப்பாம்பு.

ஆகிலும், வினாப்பெயருக்கும், விளிப்பெயருக்கும், அஃறிணைப் பெயருக்கும், வினை முற்றுக்கும், பெயர் எச்சத்துக்கும், வினைத் தொகைக்கும், அது, இது, இவை, அவை, பல, சில, நீ, ஒரு, சிறு, அறு, எழு என் பவைகளுக்கும், மூன்றாம் ஆறாம் வேற்றுமையின் உருபுக்கும், உயிரீற்று உயர்திணைப் பெயருக்கும், பொதுப்பெயருக்கும், முன்வரும் க, ச, த, ப இயல்பாம்.

[நன்னூல் 160, 161. 159. 167. 203.](1.)

(உ-ம்.) அவன கொடுத்தான், அன்றை கொடும், செய்தை தம்பி, ஓடின குதிரை, குளிர் காற்று, அது பெரிது, சாத்தனோடு கொண்பான், எனது நிலை, தம்பி கை, நம்பி தந்தான்.

ஐயு பெரும்பாலும் வடமொழிகளே தொடர்ந்தவருவதில் மேற்சொல்லிய எழுத்துகள் மிக.

(உ-ம்.) ஆதி + பகவன் = ஆதிபகவன். சபா + சனம் = சபாசனம்.

(1.) “எழுவாய்ச் சந்தியின் இசைவலி இயல்பே” [அகத்.]

“வியங்கோள் விருதிமுன் வலி இயல்பாகும்.” [அகத்.]

(உ-ம்.) “சொல்லுக சொல்லிற் பயனுடைய; சொல்லற்க சொல்லிற் பயனிலாதசொல்.—”

“இரண்டன் விபத்தி எஞ்சில் வலி இயல்பாம்.” [அகத்.]

(உ-ம்.) “குன்றிய சீரியர் ஆயினும் சீர்பெறுவர்  
குன்றன்னார் கேண்மை சொலின்”

“மூன்றன் உருபினும் ஆறன்உருபினும்  
வல்லெழுத்து மிகுதல் இயல்பெனமொழிப. [இலக். வி.]

I. எழுத்ததிகாரத்தில் (II.) எழுத்துப்புணரியல்.

அப்பியாசம். (27.)

“கங்கைத்தீம் புனனுடன்.”

“உடன்பிறந்தே கெல்லும் வியாதி”  
[ ஏன் க் இரட்டிக்கவில்லை. ]

“நில்லாது செல்வம்.”

“அறதவை புண்ட.”

“சோம்பித திரியேல்.”

“அலைகடல்.” “விரிகித்த திங்கள் ஒத்தான்.”

“பணைகக் கலியாணை பன மாக்களோ  
டணிவருத தென வீத்திறைத தார்த்தலின  
மணியுடைக் கொடி தோன்ற வகுதன்றலாற  
புணர்மேற பொரப் போவது போன்றதே.”

“.....அணியாளோ  
கண்ணவாற தக்க கலா.”

“.....ஸபகோ !  
எய்திய செல்வத்தாளிதூர் தீர்க்கோ  
செய்தொழிலாற காணப்படும.”

“நியவைநீய பியத்தலாற நீபவை  
நீயினும் அஞ்சப்படும.—”

“சுடச்சுடரும் பொனபோல் ஒளிவிரெதன்பஞ்  
சுடச்சுட நோற்றிறபவர்க்கு”



28. NEUTER PLURALS IN அ TAKE THE INCREMENT அற்று OR அத்து.(M.)

உஅ.—அகரவீற்று அஃறிணைப் பன்மைப்பெயர்மூன், வேற்றுமை  
வழியில், மெய்வரில் எவ்வாறும்?

இடையில் அற்றுச் சாரியைதோன்றும்.

(உ-ம்.) பல, ஐ ... ... பலவற்றை.  
சில, கு ... ... சிலவற்றை.



§ உ. மெய்யீற்றுப் புணரியல்.

29. THE FINAL CONSONANT IN A SHORT SYLLABLE DOUBLED BEFORE A VOWEL.

உக.—தனிக்குறிலணைந்த ஒற்றின்பின் உயிர்வந்தால் எவ்வாறும்?  
அவ்வொற்றெழுத்து இரட்டிக்கும்.

[நன்னூல். 205.]

(உ-ம்.) மன் + அற்கு = மண்ணற்கு.

(M.) பல்வவை ததவிய அகரவீறபெயர்  
அற்றெடு சிலணல் எஞ்சம் இன்றே. [இலக்கண வினக்கம்.]

அப்பியாசம். (29.)

“பொன்னையும் வேந்தர்”

“சன்னுடையர் என்பவர் கற்றோர்; முத்திரை  
புன்னுடையர் கல்லாதவர்.”

[தன் + உடையவர். புன் + உடையவர்.]

30. LETTERS DOUBLED AFTER ய், ர், ழ்.

நா.—ய், ர், ழ் என்னும் எழுத்தின் பின் எவ்வெழுத்துக்கள் மிகும்?

(க.) அடை மொழிகளினின்றிலிருக்கும் ய், ர், ழ் என்னும் ஒற்றின்பின் வல்லினம் மிகும்.

[நன்னூல் 224.]

(உ-ம்.) பொய் + செல்வம் = பொய்ச்செல்வம்.

பாழ் + கொல்லை = பாழ்க்கொல்லை.

காசர் + பருவம் = காசப்பருவம்.

(உ.) வேற்றுமை வழியில் அவற்றின்பின், வல்லினம் பெரும்பாலும் மிகும்.

(உ-ம்.) நாய் + கால் = நாய்க்கால்.

பூழ் + கால் = பூழ்க்கால்.

கீசர் + குமிழ் = கீசக்குமிழ்.

(நா.) போய், ஆய் என்னும் எச்சங்களுக்கும் பின் வல்லினம் மிகும்.

(உ-ம்.) போய், சொன்ன ... .. போய்ச்சொன்ன.

ஆய், போய் ... .. ஆய்ப்போய்.

அப்பியாசம். (30.)

“தனிக்கை.”

“செவி கைப்பச்சொற் பொருக்கும் பண்புடை வேந்தன்  
கவிகைக் கீழ்த் தங்கும் உலகு.”

“.....அஞ்சல

தஞ்சல் ஆறிவார் தொழில்.”

“இன்னுயித்தனை இவன்.”

[வேற்றுமைத் தொகைத்தொடரில் காத்திர்பின் தகரம் இரட்டித்தது.]

“ஆன்படு செய் பெய் கலனாள்.”

“தந்தைதாய்ப்பேன்.”

“உருளையம் ஓவாது கூற்றிற் பொருளையம்

கோ ஓய்ப் புறமே படும.”

31. ரு, ம, ந, DOUBLED.

நா.—ரு, ம, ந எப்பொழுது இரட்டிக்கும்?

குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த யகரத்தின் முன்னும், தனி ஐகாரத் தின் முன்னும் ரு, ம, ந இரட்டிக்கும்.

[நன்னூல் 158.]

# I. எழுத்த்திகாரத்தில் (II.) எழுத்துப்புணரியல்.

(உ-ம்) மெய் + ஞானம் = மெய்ஞ்ஞானம்.  
கை + மாற்று = கைம்மாற்று.  
செய் + நன்றி = செய்ந்நன்றி.

அப்பியாசம். (31.)

“பொருள் கெடுத்துப்பொய்ம் மேற்கொளி  
அருள் கெடுத்தல்லல் உறப்பிக்குஞ் சூழ்.”

“கைம்மாறு கிண்காற்றல் அரிது.”

“மைக்கின்ற ஓண்கண்.”

“மெய்ஞ்ஞானம் ஆடு மிள்கின்ற மெய்ச்சடரே.”



## 32. CHANGES OF FINAL ம் INTO ங், ஞ், AND ந். (N.)

௩௨.—மொழியிற்று மகரம் எவ்வாறு திரியும்?

மொழியிற்று மகரமானது ககர, சகரங்கள் வரில் முறையே  
ஈகரமாகவும், ஞகரமாகவும்; தகர நகரங்கள் வரில் நகரமாக  
வுந் திரியும்.

\* [ நன்னூல் 219. ]

(உ-ம்) மனம் + கசித்தது = மனக்கசித்தது.  
மரம் + சாய்ந்தது = மரஞ் சாய்ந்தது.  
பாவம் + தீயது = பாவஞ் தீயது.  
செய் + செல் = செக்கெல்.

அப்பியாசம். (32.)

“சஞ்சடைமை தான் அரித்த நாகக்கரதறையும்.”

“வண்ணுணர்வின்மை வறுமை, அலிறுடைமை  
பண்ணப்பினத்த பெருஞ் செல்வம்.”

“இனக்கிதெனினம் இயல்புடையார் கேண்மை  
மனத்திதம் பக்கம் அரிது.”

“சந்தன மென்றாடு தான் றேய்த்த காலத்தம்  
கந்தம் குறைபடாததலாற் றந்தம்  
தனஞ் சிறிபர் ஆயினும் தாச் வேந்தர் கேட்டான  
மனஞ் சிறிபர் ஆவரோ, மற்று?”

“செக்கெல்லால் ஆய செழுமுனை.”

“எக்கெறி யாணும் இறைவன்றன் மக்களைச்  
செக்கெறிமேனிபச் செயல்வேண்டும்.”

(N.) வலிவரின் மலிகான் வருக்கம் ஆகும்;  
நவ்வரின் நனிக்குறிந் மவ்வு நவ்வரம்;  
வவ்வறி இன்றி மகரம் கெடுகோ. [தொன்னூல்.]

**33. FINAL ம்.**

நாநு.—மொழியீற்று மகரங் கெடுவதும் உண்டோ?

மகரத்தின் முன்னும், நகரத்தின் முன்னும், தொடர் மொழியின் முதலுறுப்பாக வருகிற பொழுதும், குறில்ணையாத மொழியீற்று மகரங் கெடும்.

[ நன்னூல் 219. ]

(உ-ம்.) காலம் + கெடிது = காலகெடிது.  
மரம் + மெல்வியது = மரமெல்வியது.

அப்பியாசம். (33.)

“ஆலயந்தொழுவது சாலவு” கந்து.”

“அறவழி அந்தணன்.”

“கோட்பெழப்போல மலர்ந்த பிற கூம்பாறு  
வேட்டதே வேட்டதா” சுட்பாட்டி தேட்ட  
சுயப்பெழபோன் முன் மலர்ந்த பிறகும்பு வானா  
சுயப்பாரு, சுட்பாரும் இல்”

[சுயம் + பூ = சுயப்பூ.]

**34. CHANGES OF FINAL ண் AND ள் INTO ட்.**

நாசு.—மொழியீற்று ணகரமும், ளகரமும் எவ்வாறு திரியும்?

மொழியீற்று ணகரமும், ளகரமும், வேற்றுமை வழியில், ககர சகர பகரங்கள் வரில் டகரமாகும்.

[ நன்னூல் 209. 227. ]

(உ-ம்.) மண் + குடம் = மட்குடம்  
மண் + சாடி = மட்சாடி.  
மண் + பாளை = மட்பாளை.  
முள் + கூர்மை = முட்கூர்மை.  
கன் + சொரிந்தான் = கட் சொரிந்தான்.  
முள் + புறம் = முட்புறம்.

அப்பியாசம். (34.)

“துட் திலம்பி அலர்ந்தன துண்டிவல்.”

“இடுக்கன் தால் கொன்றிட வீறும் அடுத்தென்ற  
சல்லாள் இல்லாத குடி.”

“பேதைமைபுள் எல்லாம் பேதைமை காதன்மை  
கையல்ல தன் கட் செயல்.”

“கட்ட புலம்.”

“ஒவ்வதறிவ தறித்ததன் கட்டவந்திசு  
செல்வார்க்குச் செல்லாததில்.”

## I. எழுத்ததிகாரத்தில் (II) எழுத்துப்புணரியல்.

“செவ்வதுச் செவ்வது செவ்வெவ்வம்.”

“.....செவ்வெவ்வ  
கண்ணத்திற் செவ்வது தன்னை.”

“என் பொருளாவாகச் செவ்வெவ்வது தன்னை பிறர்வா.  
அன்பொருள் காண்பதறிவு.”

“கல்லார்கட் பட்ட வறமையின் இன்னுதே  
கல்லார்க் கட்டப்பட நின்று.”

[கல்லார்க்கண், கல்லார்கண்]

“.....வாழ் நாடாக்

சென்றன செவ்வதுரை.”

[இயல்பாதலுக்குக் காரணம்?]

### 35. CHANGES OF FINAL ன் AND ல் INTO ற்.

௩௫.—மொழியீற்று னகரமும், லகரமும் எவ்வாறு திரியும்?

மொழியீற்று னகரமும், லகரமும் பெரும்பான்மையாய்  
வேற்றுமை வழியிலும் சிறுபான்மையாய் அல்வழியிலும், ககர  
சகர பகரங்கள் வரில் றகரமாம்.

•[நன்னூல் 227.]

(உ-ம்.) பொன் + குடம் = பொற்குடம்.  
பொன் + சாடி = பொற்சாடி.  
பொன் + பாணை = பொற்பாணை.  
கல் + கூடம் = கற்கூடம்.  
விரல் + சிறிது = விரற்சிறிது.  
வீரல் + புறம் = வீரற்புறம்

அப்பியாசம். (35.)

“கைத்தடையான காதலிழ் ஒதுங்குங் கடன னாலம்.”

“கல்லாதவாந் நான் கல்லர் கூறார் முந்  
சொல்லாதிருக்கப்பெய்து.”

“.....கெடுக்காமல்  
முற்பயசுக்குத் தின்னீர இன்பததின், ஏறநிறாய்,  
பிற்பயசாகும் பிழை பெரித.”

“செயற்பால செயலா திவறியான செவ்வம்  
உயர் பால சூழித செடும்”

“குன்று பேரற் குணத்தா.

“சுன்னார் தான் கருத்திற் தின்னக்காக.”

“நிறகரிய தொன்றில்லை.”

“அறிவினார் ஆளுவதன்கோ, பிறிதனோய்  
தக்கோய் பேரற் பேரற்குக் கடை.”

**36. CHANGES OF FINAL ல் AND ள் INTO ன் AND ண்.**

௩௬.—மொழியிற்று லகரமும், ளீகரமும் மகரம் வரில் எவ்வாறும்?

மொழியிற்று லகரமும், ளகரமும் மகரம் வரில் முறையே னகரமும், ணகரமுமாம்.

[ நன்னூல் 227. ]

(உ-ம்.) கல் + மலை = கன்மலை.  
முள் + முடி = முன்முடி.  
கால் + மலர் = கண்ணமலர்.

இஃது ளகரத்திற் று முன்னும் லகர எகரங்கள்முறையே னகர ணகரங்களாம்.

(உ-ம்.) “கைத்தடையான் கற்றீடு ஒதுங்குங்கடன் ஓரலம்.”

அப்பியாசம். (36.)

“கல்லார் ஒருவருக்குச் செய்த உபகாரம்  
கனமேல் எழுத்தப்போற் காணுமே.”

[ கல் + மேல். ]

[ இதில் உள்ள விகாரங்கள் எவை? ]

“...கெட்டாலும்  
மேனமக்கண் மேனமக்களே.”

விரித்தகாட்ட.]



**37. CHANGES OF FINAL ண் AND ள் INTO ட்.**

௩௭.—ணகரத்திற்கும், ளகரத்திற்கும் முன் தகரம்வரில் எவ்வாறும்?

(க.) ணகரத்திற்கும், ளகரத்திற்கும் முன் தகரம்வரில் வேற்று மைவழியில் பெரும்பாலும் இரண்டும் டகரமாகும்.

[ நன்னூல் 209. 227. 229. 237. ]

(உ-ம்.) மண் + தீமை = மட்டமை.  
முள் + தீது = முட்டது.

(உ.) சிலவிடத்து இருவழியில் தகரம் டகரமாம்.

(உ-ம்.) கண் + நிறந்தான் = கண்டிறந்தான்.  
மண்டோய் துயர் நீத் தனித்தோய் நீ!

(௩.) ஒரு டகரங் கெடுதலும் உண்டு.

(உ-ம்.) கால் + தோறும் = காடோறும்.  
தங்கள் + தலைமை = தங்கடலைமை.



I. எழுத்ததிகாரத்தில் (II.) எழுத்துப்புணரியல்.

அப்யாசம். (37.)

"தகைப் பெருஞ் செல்வம்....."

[தகை, தீ.]

"தென்முனாப்பாவை."

"தொழுவாப்புவை நோக்கியனோக்கு." [109.]

"விண்டலம் கலாநிலற்கு நிற்கள்."

[விண் + தலம்.]

38. CHANGES OF FINAL ல் AND ன் INTO த்.

நா.பி.—னகரத்திற்குமுன்னும், லகரத்திற்குமுன்னும், தகரம்வரில் எவ்வாரும்?

(க.) னகரத்தின்முன்னும் லகரத்தின்முன்னும் தகரம்வரில் வேற்றுமைவழியில் இரண்டும் நகரமுமாகும்.

[நன்னூல் 209. 229.]

(உ-ம்.) பொன் + தீமை == பொற்றீமை.

கடல் + திரை == கடற்றிரை.

நீர் + தாள் == நற்றாள்

எ-தில் அல்வழியிலும் இரண்டும் நகரம் ஆயின.

நல் + தாமரை == நற்றாமரை.

(உ.) அல்வழியில் சிலவிடத்து தகரம் நகரமாம்.

(உ-ம்.) பொன் + தீது == பொன்றீது.

நீர் + தனக்குவமை இல்லாதான் குள் சேர்த்தார்

எ-தில் வேற்றமை வழியிலும் தகரம் நகரம் ஆயிற்று.

(நா.) ஓர் நகரங் கெடுதலுமுண்டு.

(உ-ம்.) பால் + தீது == பார்த்து.

அப்யாசம். (38.)

".....கற்றான்

பிளந்திவெதல்வாற பெரும்பாள் தாங்கி

நன்குது வாயுமோ தரன்?"

"பிழக்கிவன்னு முற்பகற் செய்வீந் நமக்கிவன்னு

பிற்பகற்றுமே வரும்."

"கோடிநீக் கூற்றம்."

[கோடு + இல் + தீ + கூற்றம்.]

## இலக்கண வினா விடை

### 39. CHANGES OF ல் AND ற் INTO ன்ன் AND OF ன் AND ற் INTO ன்ண்.

நாடு.—லகரத்தின் முன்னும், ளகரத்தின் முன்னும் நகரம்வரில் எவ்வாறும்?

லகரத்தின் முன்னும், ளகரத்தின் முன்னும் நகரம் வரில் முறையே, இரண்டும் னகரமும், னகரமுமாம்.

[நன்னூல் 229.]

(உ-ம்) ஈல் + டெந் = ஈன்டெந்

தெந் + ஈர் = தெண்ணீர்.

ஓர் னகரமும், னகரமுங் கெடுதலுமுண்டு.

(உ-ம்) வானத்தில் + ஈனற = வானத்தினிற்று.

அடம் + நலம் = அருண்லம்.

அப்பியாசம். (39.)

“புன்னுன மேனீர் பேனிலையானா என்னெண்ணீர்

இன்னினியே செய்க அதனை !.....”

“வேனெனும் கண்ணம் !”

[வேல் + னெனும் = வேனெனும்.]

“.....ஒன்றுணர்ந்த

கீர்பாரே சீனென்கிசனெனார்”

சீன் + னெந் = சீனெந்.

‘ம்ங் இனபர் பயர்நூற் மருணீங்க்

ற காட்டியவர்க்கு”

### 40. CHANGE OF ற் INTO ன் AND ண் AFTER THOSE LETTERS.

சா.—ணகரத்திற்கும் னகரத்திற்கும் முன் மொழிமுதல் நகரம் எவ்வாறும்?

(க.) தனிக்குறிலணைந்த னகரத்தின் முன்னும், னகரத்தின் முன்னும் நகரம் முறையே னகரமாகவும், னகரமாகவுந் திரியும்.

[நன்னூல் 237.]

(உ-ம்.) கண் + ஈர் =

கண் + நலம் = கண்ணலம்.

(உ.) தனிக்குறிலணையாத னகரத்திற்கும், னகரத்திற்கும் முன் நகரங்கெடும்.

[நன்னூல் 210.]

(உ-ம்.) கவண் + னெழுத = கவனெழுத.

கலண் + னெழுத = கலனெழுத.

அப்பியாசம். (40.)

“ஐயநகரகீல்வந் தெனிகதார்க்கு மையத்தின்  
காவர் னணியதடைத்த.”

“தன்னெஞ்சறிவற பொய்யறக ! பொய்தற பின்

தன்னெஞ்சே தன்மிககடுந்.”

அட்டவணை.

§ ஈ. செய்யுள் விகாரங்கள்.

சுக.—செய்யுள் விகாரங்கள் எவை?

[ நன்னூல் 155, 156. ]

- (உ-ம்.) (1.) குறத்தான் எ-து குறத்தான் எனவும் வரும்.  
(2.) ஈத்து                      ஈத்து.

(உ.) மெலித்தல்; அதாவது, வல்லினத்தை மெல்லின மாக்கல்:

- (உ-ம்.) (1.) புத்தி எ-து புத்தி எனவும் வரும்.  
(2.) தட்டை — தண்டை.

(ஈ.) நீட்டல்; அதாவது, குற்றெழுத்தை நெட்டெழுத் தாக்கல்:

- (உ-ம்.) (1.) நீழல் எ-து நீழல் எனவும் வரும்.  
(2.) பொழுது — போழ்து.

(சு.) குறுக்கல்; அதாவது, நெட்டெழுத்தைக் குற்றெழுத் தாக்கல்:

- (உ-ம்.) (1.) பாதம் எ-து பாதம் எனவும் வரும்.  
(2.) தீயேன் — தியேன்.

(ரு.) விரித்தல்; அதாவது, அல்லாத எழுத்தை வருவித்தல்:

- (உ-ம்.) (1.) மக எ-து மகவு எனவும் வரும்.  
(2.) வீடபுமே — வீடாபுமே.

(கூ.) தொகுத்தல்; அதாவது, உள்ள எழுத்தை நீக்கல்:

- (உ-ம்.) (1.) தொழை எ-து தொழை எனவும் வரும்.  
(2.) இல்லாதவர் எ-து இல்லாதான் எனவும் இல்லான் எனவும் இல்லன் எனவும் வரும்.

(எ.) முதற் குறை; அதாவது, முதலெழுத்தை நீக்கல்:

[நன்னூல் 156.]

- (உ-ம்.) தாமரை எ-து மரை எனவும் வரும்.

(அ.) இடைக்குறை; அதாவது, இடையெழுத்தை நீக்கல்:

- (உ-ம்.) (1.) நத்தி எ-து நதி எனவும்.  
(2.) அப்பகை எ-து அபகை எனவும் வரும்.

(கூ) கடைக்குறை; அதாவது, கடைஎழுத்தை நீக்கல்.

- (உ-ம்.) தீலம் எ-து தீல் எனவும் வரும்.  
அரவம் எ-து அரவு எனவும் அரா எனவும்,  
நிலா எ-து நிலவு எனவும் இவைபோலவனவும் வரும். (௧.)

அப்பியாசம். (41.)

“இழக்கலுடையது ஈழக்கோல் அந்நே  
ஒழுக்கமுடையார் காய்ச்சொல்.”  
[ஈழந்நகோல்.]

“அருகலதாதி பல பழுத்த கண்ணம்  
பொரிதான் விவிலி காவல் குறகா.”  
[அலதாதி = அயலதாதி]

மூட்டி.”  
[முட்டி.]

“.....தனபக  
குறைநீழறழைப் பொருள்.—”  
[தன்பத்தகு.]

(௦.) ஒற்றிம் ஆவெருடு உகம்பெறம், [அசத்.]

## I. எழுத்ததிகாரத்தில் (II.) எழுத்துப்புணரியல்.

- (க.) இவற்றன், விரித்தலானது தோன்றல் விகாரமாம்; வலித்தலும் மெலித்தலும், நீட்டலும், குறுக்கலும் நிரிதல் விகாரமாம்; தொகுத்தலும், மூவழிக்குறைத்தலும், கெடுதல் விகாரமாம்.
- (உ.) இவையல்லாமலும், விதியின்றிப் பல விகாரங்களும் வரும்.
- (உ-ம்.) யார் எ-து ஆர் எனவும்,  
தனை எ-து சதை எனவும்,  
இன்முன் எ-து முன்றில் எனவும் வரும்.
- (ஈ.) வழக்கத்தில்.
- (உ-ம்.) இரப்பகல் எ-து ராப்பகல் எனவும்.  
போகிறான் எ-து போறான் எனவும் இவையோல்வன பலவும் வரும்.

## § ச. வடமொழிச்சந்தி.

### 42. SANSKRIT CHANGES.

சஉ.—வடமொழிகள் தமிழிலே ஒன்றோடொன்று பொருந்தும் பொழுது வடநூலின் சந்தியைப் பெறுமோ?

வடநூலின் சந்தியைப் பெறுவதுமுண்டு. அவற்றின் விவரமாவது:

#### க. தீர்க்கசந்தி. (க.)

(க.) அ, ஆ முன், அ, ஆ இரண்டும் ஆகாரமாம்:

(உ-ம்.) தேவ + ஆலயம் = தேவாலயம்.  
ஞான + அமிர்தம் = ஞானமிர்தம்.  
சேனா + அதிபதி = சேனாதிபதி.  
சநா + ஆரீந்தம் = சநாரந்தம்.

(உ.) இ, ஈ முன், இ, ஈ வரில் இரண்டும் ஈகாரமாம்:

(உ-ம்.) முனி + இந்தியன் = முனிந்தியன்.  
கிரி + ஈசன் = கிரிசன்.  
மகி + ஈசன் = மகிசன்.

(ஈ.) உ, ஊ முன், உ, ஊ வரில் இரண்டும் ஊகாரமாம்.

(உ-ம்.) குரு + உபதேசம் = குருபதேசம்.  
தரு + ஊனம் = தருனம்.

#### உ. குணசந்தி. (உ.)

(ச.) அ, ஆ முன், இ, ஈ வரில் இரண்டும் ஏகாரமாம்:

(உ-ம்.) சர்வ + ஈகரன் = சர்வேகரன்.  
மகா + ஈசன் = மகேசன்.

(ஓ.) அ, ஆ முன், உ, ஊ வரில் இரண்டும் ஓகாரமாம்:

(உ-ம்.) ஞான + உபதேசம் = ஞானோபதேசம்.  
மந்திர + ஊகி = மந்திரோகி.  
தயா + ஊர்க்கிதன் = தயோர்க்கிதன்.

#### ஈ. லிருந்திசந்தி. (உ.)

(ஈ.) அ, ஆ முன், ஏ, ஐ வரில் இரண்டும் ஐகாரமாம்:

(உ-ம்.) ஞான + ஐக்கியம் = ஞானைக்கியம்.

(எ.) அ, ஆ முன், ஒ, ஒ வரில் இரண்டும் ஒகாரமாம்:

(உ-ம்.) தின + ஒதனம் = தினெதனம்.

எழுத்துப் புணரியல் முற்றிற்று.

# இலக்கண வினாவிடை.

செய்த 1959

## II. ETYMOLOGY.

### இரண்டாவது: சொல்லதிகாரம்.

#### 43. PARTS OF SPEECH.

சா. — தமிழ்ச் சொற்கள் எத்தனை வகையாம்? (1.)

பெயர், வினை, இடை, உரி என நான்குவகையாம்.

[நன்னூல். 259.]

(1.) சொல்லுவதென்ன?

ஒரு பொருளைத் தருகிற எழுத்துகள் சொல்லாம்.

[சன்னூல் 259. 274.]

தமிழார் சொல்லப்பட்ட மூலகை மொழிகள் எவை?

ஒருமொழி, தொடர்மொழி, பொதுமொழி என்பனவாம்.

[சன்னூல் 260.]

ஒருமொழிகள் ஆவன எவை?

ஒன்று நின்ற தந்தம் ஒருபொருளைத் தருவனவாம். தனிமொழிகள் எவையென்போ

[சன்னூல் 260.]

தொடர் மொழியைக்கூறினது. 150. வினா காண்க.

பொதுமொழிகள் ஆவன எவை?

ஒருமொழிகளாய் ஒருபொருளைத்தருவதும் அன்றித் தொடர்மொழிகளாய்ப் பலபொருளையும் தரும் மொழிகள் ஆம்.

(உ-ம்.) வேங்கை எ-து புலி என்ற அடிப்பதொன்றும் ஒருமொழி; அன்றியும் வேங்கைகளை விரியும்சுவத்திய் தொடர்மொழியாகியுள்ளது.

இன்னஞ் சொற்களை வகுக்கும் வகை என்ன?

இயற்கொல் என்றும், நிரிகொல் என்றும், நிகைக்கொல் என்றும், வடகொல் என்றும் காணவகுப்பாக வகுப்பார்கள்.

[சன்னூல் 270.]

இவற்றின் இயற்கொல் ஆவதெது?

செந்தமிழ் கூட்டுமொழி ஆகியவருக்கும் இயல்பாய்த் தன்பொருளை விளக்குகின்றொல் இயற்கொல் ஆம்.

[சன்னூல் 271.]

நிரிகொல் ஆவதெது?

ஒரு பொருளைக்கூறித்தவரும் பய சொற்கள் ஆவதும், பலபொருளைக்கூறித்தவரும் ஒரு சொல் ஆவதும் அருமையாக உணரப்படும் பொருளையுடையது நிரிகொல் ஆம்.

[சன்னூல் 273.]

## II. சொல்லதிகாரம்.

### 44. NOUN.

சுசு.—பெயர்ச்சொல்லாவதென்ன?

ஒரு பொருளின் பெயரைக் காட்டுவது பெயர்ச்சொல் ஆம்.(உ)

[நன்னூல் 275.]

(உ-ம்.) மனிதன், மயிலி, வீடு,  
நன்மை, தீமை  
செய்தவன், வருவது.

### 45. VERB.

சுரு.—வினைச்சொல்லாவதென்ன?

ஒரு பொருளின் தொழிலைக் காட்டுவது வினைச்சொல் ஆம்.(இ.)

[நன்னூல் 320.]

(உ-ம்.) இரு, வந்தான், படிக்கிறார்கள்.

வினைச்சொல்லு வினை என்பது ஆகுபெயர். (வின 162.)

நினைச்சொல் ஆவதெது?

கொடுத்திற் காட்டுகின்றதும், அன்னிய பாவகனிலிருந்து வந்து செந்தமிழ் காட்டு மொழிகளோடு கலந்து வழங்குகின்றதென நினைச்சொல் ஆம்.

[நன்னூல் 273.]

வடசொல் ஆவது எது?

செந்தமிழ்ச் சொல்லு ஒப்பனவாதி வந்து வழங்கும் ஆரியச்சொற்கள் வட சொற்கள் ஆம்.

[நன்னூல் 274.]

இவை தற்சமம் என்றும், தற்ப வம் என்றும் இருவகை ஆம். தற்சமம் என்பது ஆரியத் திற்குத் தமிழுக்கும் பொது எழுத்தால் ஆகிய மொழி ஆம்.

(உ-ம்.) அமலம், குங்குமம். [AMALAM, KUNGUMAM.]

தற்கூறும் என்பது ஆரியத்திற்கே உரிய எழுத்தால் ஆகிய மொழி ஆம்.

(உ-ம்.) சக்தி, போதி. [SAKTI, B'HOGI.]

(Q.) உயிர்ப்பொருள் உயிரிலாப் பொருள் இரு வகைய;  
ஊருதல், பந்தத்தல், கடத்தல், எனவே  
மூவகை ஆகும் உயிர்ப்பொரு ளினமே.—  
இயற்கை, செயற்கை, இருவகை இனமும்,  
உயிரிலாப் பொருளென றுணர்த்தனர் புலவர். [குலையாந்தம்.]

பலபொருட்பெயரே பெயர்ச்சொல்லாகும். [குலையா.]

(It.) பலதொழிற் பெயரே வினைச்சொல்லென்ப. [குலையா.]

**46. PARTICLE.**

சுசு.—இடைச்சொல் ஆவதென்ன?

தனித்து வழங்குதலின்றிப் பெயர் வினைகளை அடுத்துவருவது இடைச்சொல் ஆம்.

[நன்னூல் 352.]

(உ.-ம்.) அதவே என்பதில் ஏ என்பதும்; அவனும் இவனும் என்பதில், உம் என்பதும் இடைச்சொற்கள் ஆம்.



**47. QUALIFYING WORD: ADJECTIVE OR ADVERB.**

சஎ.—உரிச்சொல் ஆவதென்ன?

பெயர்ச்சொல்லையும், வினைச்சொல்லையும் தீழுவி அவைகளுக் குரிய குணத்தைக் காட்டுவது உரிச்சொல் ஆம்.

[நன்னூல் 374.]

(உ.-ம்.) பெரிய அரசன்.  
மிகவும் உழைத்தான்.

இவற்றில் பெரிய என்பதும், மிகவும் என்பதும் பெயரையும் வினையையும் தழுவி உரிச்சொற்கள் ஆம்.



க. பெயரியல்.

**48. CLASSES OF NOUNS.**

சஅ.—பெயர்ச்சொல் எத்தனைவகை ஆம்?

இடுகுறிப் பெயர் என்றும், காணப்பெயர் என்றும் இரண்டு வகை ஆம். இவையும், பொதுப்பெயர் எனவும், சிறப்புப்பெயர் எனவும் இருவகையாக வகுக்கப்படும்.

[நன்னூல் 62. 275.]



**49. ARBITRARY NOUNS.**

சக.—இடுகுறிப் பெயர் ஆவதென்ன?

மரம், மலை என்பவற்றைப்போல ஒரு நிமித்தமும் இன்றி வருவது இடுகுறி என்பதாம்.

[நன்னூல் 62. 275.]

(உ.-ம்.) கிலம், கடல், ஆறு, சேற.



## II. சொல்லதிகாரம் (1.) பெயரியல்.

### 50. APPELLATIVE NOUNS.

௫௦.—காரணப்பெயர் ஆவதென்ன?

கணக்கு எழுதுகிறவனைக் கணக்கன் என்று ஒருநிமித்தம் பற்றி வழங்குவது காரணப்பெயர் ஆம்.

[நன்னூல் 276.]

(உ-ம்.) வில்லன். மலைச்சி. கரியன். மூடவன்.

### 51. CHARACTERISTICS OF NOUNS.

௫௧.—பெயர்ச் சொல்லில் எத்தனை பொருளை அறிய வேண்டும்?

பெயர்ச் சொல்லில், திணை, பால், இடம், வேற்றுமை என நான்கு பொருளையும் அறிய வேண்டும்.

[நன்னூல் 275.]

### 52. CLASS. PERSONAL AND IMPERSONAL NOUNS.

௫௨.—திணை என்பது எத்தனை வகை ஆம்?

திணையாவது இலக்கணநூலிற் பகுக்கப்பட்ட பொருளின் சாதியாம்.

அது, உயர்திணை, அஃறிணை என இருவகை ஆம். தேவர், மனிதர், நரகர் உயர்திணை ஆம். மற்றைய பெயர் எல்லாம் அஃறிணை ஆம்.(ச.)

[நன்னூல் 261.]

#### MASCULINE NOUNS SINGULAR.

• (ச.) உயர்திணை ஆண்பாலுக்குரிய பெயர்கள் எவை?

ஆள், ஆள் என்னும் விருதிகளைப்பெற்ற பெயர்களும், நம்பி, தம்பி, ஆடே, வீடலை, கோ, வேள் குளில், தோன்றல் முதலிய பெயர்களும் உயர்திணை ஆண்பாலுக்குரிய பெயர்களாம்,

[நன்னூல் 276.]

#### FEMININE NOUNS SINGULAR.

உயர்திணைப் பெண்பாலுக்குரிய பெயர்கள் எவை?

ஆள், ஆள் என்னும் விருதிகளைப்பெற்ற பெயர்களும், இ என்னும் விருதியைப்பெற்ற அநேகம்பெயர்களும், நங்கை, மகே, தையல், இருளை, மாது, அரிவை, மடத்தை முதலிய பெயர்களும் உயர்திணைப் பெண்பாலுக்குரிய பெயர்கள் ஆம்.

[நன்னூல் 277.]

#### PLURAL, MASCULINE AND FEMININE.

உயர்திணைப் பலர்பாலுக்குரிய பெயர்கள் எவை?

அர், ஆர், அர்கள் என்னும் விருதிகளைப்பெற்ற பெயர்களும், கோக்கள், மனுக்கள், மக்கள் முதலியவும் பலர்பாலுக்குரிய பெயர்கள் ஆம்.

[நன்னூல் 278.]

**53. GENDER AND NUMBER.**

௫௩.—பால் என்பது எத்தனை வகை ஆம்?

உயர்திணை ஆகிய ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால் என மூன்றும்; அஃறிணை ஆகிய ஒன்றன்பால், பலவின்பால் என இரண்டும்: ஆக ஐந்து வகை ஆம். இவற்றுள், ஆண்பால், பெண்பால், ஒன்றன்பால், ஆகிய மூன்றும் ஒருமை எனவும்; பலர்பால், பலவின்பால் ஆகிய இரண்டும் பன்மை எனவும்கூடும். இவை ஒருமையெண் என்றும், பன்மையெண் என்றும் சொல்லப்படும்.

பாலாவது மேற்சொல்லிய பொருள்களின் பகுப்பாம்.

[நன்னூல் 262-264, 276-284.]

(உ-ம்.)

|       |                                 |                    |                                    |                         |
|-------|---------------------------------|--------------------|------------------------------------|-------------------------|
| திணை. | { (க.) ஆண்பால்<br>(உ.) பெண்பால் | { ஆசன்<br>மனைவி. } | { (க.) பலர்பால்<br>(உ.) பலவின்பால் | { புலவர்.<br>மரக்கர். } |
| யெண். | (ச.) ஒன்றன்பால்                 | வீடு.              | (ஊ.) பலவின்பால்                    | மரக்கர்.                |

**54. PERSON.**

௫௪.—இடம் ஆவது எத்தனை?

தன்மை, முன்னிலை, படர்க்கை என மூன்று.

இடமாவது சொற்களின் நிகழ்ச்சிக்குரிய தானம் ஆம்.

[நன்னூல் 265.]

(க.) இவற்றுள், தன்னைத்தானே குறித்தது தன்மை:

(உ-ம்.) { ஒருமை. ... ... நான், அடியேன். } [சொல்லுவோர்.]  
{ பன்மை. ... ... நாம், அடியோம். }

(உ.) முன் நின்றவனைப்பார்த்துப் பேசுவது முன்னிலை:

(உ-ம்.) { ஒருமை. ... ... நீ, கொடியாய். } [கேட்டோர்.]  
{ பன்மை. ... ... நீங்கள், தேவரீர். }

(ஈ.) மற்றப் பொருளைக்குறித்துக் காட்டுவது படர்க்கை:

(உ-ம்.) { ஒருமை. ... ... அவன், மனிதன், வீடு. } [சொல்லப்படுவோர்.]  
{ பன்மை. ... ... அவர்கள், மனிதர், வீடுகள். }



**55. CASE.**

௫௫.—வேற்றுமை ஆவது என்ன?

பெயரின் இயல்பை வேறுபடுத்துவதே ஆம். அது எட்டுவகை ஆம்.

[நன்னூல் 240-242, 291-293.](T.)

(T.) சிபந்தி என்பது வேற்றுமை எனப்படும். [சுவலயர்.]

## II. சொல்லதிகாரம் (i.) பெயரியல்.

### 56. FIRST OR NOMINATIVE CASE.

நீசு.—முதலாம் வேற்றுமை எது?

திரிபில்லாத பெயரின் இயல்பே ஒருமையில் முதல் வேற்றுமை எனவும், எழுவாய் எனவும்கூடும். (v.)

[நன்னூல் 293-295]

(உ-ம்.) மனிதன், மனைவி, வீடு.

128 காண்க.]

### 57. SIGNS OF THE NOMINATIVE.

நீள.—எழுவாயைக் குறித்துக்காட்டுகிற சொல்லுருபுகள் எவை?

ஆனவன், ஆனவள், ஆனது,  
ஆனவர், ஆனவர்கள், ஆனவை;  
என்பவன், என்பவள், என்பது,  
என்பவர், என்பவர்கள், என்பவை முதலிய

சொல்லுருபுகள், எழுவாயைக் குறித்துக் காட்டும். (v.)

(உ-ம்.) இராசாவானவர் வந்தார்.

பொன்னன் என்பவன் வந்தான்.

இவை மற்ற வேற்றுமைகளின் உருபுகளையும் பெற்று வருவதும் உண்டு.

(உ-ம்.) இராசாவானவருக்குச் சிம்மாசனம்.

பொன்னன் என்பவனோடு வந்தான்.

இவை வினையால் அணையும் பெயர்கள், வினா, 95 காண்க. 105 வினாவையும் ஒத்துப்பார்க்க.]

### 58. SECOND OR ACCUSATIVE CASE.

நீயு.—இரண்டாம் வேற்றுமையின் உருபு என்ன?

இரண்டாம் வேற்றுமையின் உருபு ஐ என்பது

[நன்னூல் 255. 296.]

\*இதின் பொருள் செயப்படுபொருளே.

| (உ-ம்.) | பெயர்.    | உருபு. | இரண்டாம் வேற்றுமை.        |
|---------|-----------|--------|---------------------------|
|         | மனிதன்,   | ஐ      | மனிதனை உண்டாக்கினார்.     |
|         | தந்தை,    | ஐ      | தந்தையைக் கணம்பண்ணினான்.  |
|         | பூ,       | ஐ      | பூவை அணிந்தான்.           |
|         | மாமு,     | ஐ      | மாதையை வெட்டினான். [66.]  |
|         | வீடு,     | ஐ      | வீட்டைக் கட்டினான். [68.] |
|         | நிலக்கல், | ஐ      | நிலக்கலை வாங்கினான்.      |

(v.) பெயரே அன்றிப் பிறகு வேலா. [அகத்.]

(v.) பெயர்ப்பின் வீருதி பெறுதலே ஆயவன்,  
ஆனவன், ஆவான், ஆகின்றவன் முதல்  
ஐம்பாற் சொல்லும் பெயர்ப்பின் அகூதலே. [இல-கொத்த.]

**59. THIRD OR INSTRUMENTAL ABLATIVE.**

நிகு.—மூன்றாம் வேற்றுமையின் உருபுகள் எவை?

மூன்றாம் வேற்றுமையின் உருபுகள் ஆல், ஆன், ஒடு, ஒடி, உடன், கொண்டு என்பவை ஆம்.

[சுன்னூல் 297. 256.]

இவற்றின் பொருள் ஏத, உடனிகழ்ச்சி என இரண்டாம்.

| (உ-ம்.) | பெயர்.   | உருபு. | மூன்றாம் வேற்றுமை.                                | பொருள். |
|---------|----------|--------|---------------------------------------------------|---------|
| மண்     | ஆல், ஆன் |        | { மண்ணால் } ஒருகுடத்தை விரைந்தான். ஏற.            |         |
| மந்திரி | ஒடு, ஒடி |        | { மந்திரியோடு } அரசன் வந்தான். .... உடனிகழ்ச்சி.  |         |
| ஆவன்    | உடன்     |        | ஆவனுடன் மற்றவர்களுடைய பண்பாடுகள்.... உடனிகழ்ச்சி. |         |
| வான்    | கொண்டு   |        | வான் கொண்டு வெட்டினான்..... ஏற.                   |         |

சே. ஏத, காணம், கருவி, எ-ன ஒரு பொருட்சொற்கள்.—

அப்பியாசம். (59.)

“பொன்னாலே பூபாணத்தை அணிபும் அரசர்.”

“அந்தான் வருவதே இன்பம்.”

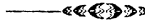
“இயற்கை அறிவேடு கூடிய கல்வி.”

“உலகத்தோடொப்ப ஒருகல்.”

“விலங்கொடு மக்கள் ஆடாப்  
இலங்குதல் சுற்றோடேனாவர்”

“சீமை திறப்போடு சீங்கும்.”

“அருடன் பகைகம்பு வேருடன் கெடும்.”



**60. FOURTH OR DATIVE CASE**

நா.—நான்காம் வேற்றுமையின் உருபு என்ன?

நான்காம் வேற்றுமையின் உருபு கு என்பதே ஆம்.

[சுன்னூல் 298.]

இதன் பொருள் கொடை, பகை, தருதி, கீழ்த்தம் முதலியவைகள்.

| (உ-ம்.)    | பெயர். | உருபு. | நான்காம் வேற்றுமை.                                  | பொருள்.    |
|------------|--------|--------|-----------------------------------------------------|------------|
| தரித்திரன் | கு     |        | தரித்திரனுக்குப் பிச்சை கொடுத்தான். [உ. சாரியை.]... | கொடை.      |
| வேதம்      | கு     |        | வேதத்திற்கு விசேஷமான காரியம். [இன் சாரியை.]...      | பகை.       |
| மோதிரம்    | கு     |        | மோதிரத்திற்குப் பொன்.....                           | கீழ்த்தம். |
| அரசன்      | கு     |        | இவ்வாபாணம் அரசனுக்குரியது. ....                     | தருதி.     |

## II. சொல்லதிகாரம் (1.) பெயரியல்.

- சூ. (க.) பெயருக்கும் உருபுக்கும் இடையே சாரியைகளையும் எனக்கள்கை,  
 (உ-ம்.) தந்தைக்கும் தாய்க்கும் கனஞ்செலுத்தவேண்டும். [உ சாரியை.]  
 இதனுக்கு [அன், உ, சாரியைகள்.]  
 மகனுக்கு எனவும், மகற்கு எனவும் வரும்.  
 (உ.) நிமித்தப்பொருளிலே ஆக என்றும், நிமித்தம் என்றும், பொருட்டு என்றும் சொல்லுதருப  
 கவரும்.  
 (உ-ம்.) எனக்காகச் செய்தான்.  
 என்னிமித்தம் வந்தான். [வினா 40. கீண்க.]  
 - பொருட்டுப் போனான்.

### அப்பியாசம். (60.)

“செய்யாமற் செய்த உதவிக்கு  
 வையகமும் வானகமும் மாற்றல் அரிது.”

“அறத்திற்கே அன்பு சாப்பென்ப: வறியார்  
 மறத்திற்கும் அலிதே தயை.—”

“.....தொல்லுவலில்  
 எல்லார் ஒருவர் உளரேல் அவர் பொருட்  
 டெல்லார்க்கும் பெய்யும் மழை.”

“நெல்லுக்குமி உண்டு; நீக்குதலுறை உண்டு;  
 புல்லிதழ் பூவிற்கும் உண்டு.

“.....வாங்கி  
 வளி தோட்குவாரோ, இவ்.—”

“மூவிரங்காகக்கோர்கல்.—”

## 61. FIFTH OR ABLATIVE OF MOTION.

சூ. — ஐந்தாம் வேற்றுமையின் உருபுகள் எவை?

ஐந்தாம் வேற்றுமையின் உருபுகள் இல், இன், என்பன  
 வாம். சிலவிடத்து நின்று, இருந்து என்னுஞ் சொல்லுருபுகளுப்  
 வரும். (W.)

[நன்னூல் 299]

இவற்றின் பொருள், நீக்கல், ஒப்பு, எல்லை, ஏது முதலியவாம்.

- சூ. (க.) ஏதப்பொருள் மூன்றாம் வேற்றுமைக்கு அன்றி, இதற்கு அவ்வளவு சிறப்பல்ல.  
 (உ.) நின்று என்னுஞ் சொல்லுருபு பெயரோடு வராமல் தனித்த வழங்குதலும் உண்டு.  
 (உ-ம்.) “தன்புத்திலும் வறுமையிலும் நின்று நீங்கினான்.”

(உ-ம்.)

| பெயர்.  | உருபு. | ஐந்தாம்வேற்றுமை.              | பொருள்.  |
|---------|--------|-------------------------------|----------|
| மலை,    | இல்    | மலையின்வீழ் அருவி... ..       | நீக்கல். |
| காக்கை, | இல்    | காக்கையிற்கீழ் கனம்பறம்...    | ஒப்பு.   |
| மதுரை,  | இன்    | மதுரையின்வடக்குச்சிதம்பரம்... | எல்லை.   |
| கல்வி,  | இல்    | கல்வியிற் பெரியவன் சுட்பன்... | ஏது.     |

## THE FIFTH CASE.

- (W.) நின்று காட்டிலு நிமித்தம் இன்னும்  
 ஐந்தாம் வேற்றுமை ஆக வருமே. [சுவலயா.]

அப்பியாசம். (61.)

“தோன்றலில் தோன்றமை நன்று”

“தலையின் இழிந்த மயிர் ஆனாய் மாந்தர்  
கிலையின இழந்தத கடை.”

“ஆவின் இழிந்த மெதி”

“பந்தி அப் புரவின்னம் பாரிடை இழிந்த.”

“விசம்புறவியிழை.....”

“அருவிக் குன்றி குஞ்சரம்.”

“பஞ்சியின் மெல்லிதேனும் பகைநிறிதென்னவேண்டாம்.”

“தார்க்கு என்னவருள் கருமேதிகள்  
ஊரின்ன கன்று.”

“தாவைகாண் கனரின் வெகிவக்கண்டடிபணித்த.”  
[கனரின் = கன்றைப்போல.]

“குன்றின் அனையாருள் குன்றவர் குன்றவ  
குன்றி அனைய செயின்.”

62. SIXTH OR GENITIVE CASE.

கூஉ.—ஆறும் வேற்றுமையின் உருபுகள் எவை?

ஆறும் வேற்றுமையின் உருபுகள் அது, ஆது, அ, உடைய  
என்பனவாம்.(X.) இவற்றின் பொருள் கிழமைப் பொருள் முத  
லியவாம்.

கூஉ [கிழமை என்பது உரிமை; சம்பந்தப் பொருள் என்பாரும் உள். குறைபொருள் எனவுமடும்]  
[நன்னூல் 300.]

(உ-ம்.) பெயர். | உருபு. | ஆறும் வேற்றுமை.

|       |  |      |  |                    |       |
|-------|--|------|--|--------------------|-------|
| தக்கை |  | அது  |  | தக்கையது கை.       |       |
| தான்  |  | ஆது  |  | தான் சொலி.         | [74.] |
| தான்  |  | அ    |  | தன் கைகள்.         |       |
| தக்கை |  | உடைய |  | தக்கையுடைய சட்டிய. |       |

கூஉ (உ.) மேற்சொல்லிய கிழமை என்பது தற் கிழமை என்றும் பிரிதின் கிழமை என்றும்  
இருவகை ஆம். கன்னலார் தற்கிழமையை உறப்புத்தற்கிழமை, பண்புத்தற்கிழமை,  
ஒன்றை உட்புத்தற்கிழமை, பலவின் ஈட்டத்தற்கிழமை, ஒன்று திரித்து ஒன்றால் தற்  
கிழமை என நான்கு வகையாக வகுத்திருக்கிறது.

(உ-ம்.) கிலத்ததலம். சாத்தனதியல்பு. சயிலாதபாட்டு. சாத்தனதகை.  
மஞ்சளது பொடி. மாந்தாது தொகுதி. செல்லதகுப்பை. விலங்கெநிட்டம்.  
தூத்தனநாடை.

(X.) அதுவும், ஆதும், அவும், உடையவும்,  
ஆதன உருபென்றதால் வேண்டும். [அகந.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (I.) பெயரியல்.

(உ.) முடிக்குச் சொல் அகற்றின ஒருமை ஆனால் அது, ஆத என்பனவரும். முடிக்குச் சொல் அகற்றிப் பன்மை ஆனால் அ என்பது வரும். உயர் நினை ஒருமை பன்மைகளுக்கு அது, ஆத, அ என்பவை எல்லாவும்.

(உ-ம்.) அரசர் மூரான், அரசருடைய மூரான், அரசருக்குக் மூரான்.

அரசாதுமூரான் என்பது வழு.

(உ.) உடைய எ-து பெயர் எச்சக்குறிப்பு என்றும், இசையெச்சம் என்றும், சொல்லுருபு என்றும் கூறுவர்.

(ச.) உடைய எ-து செய்யுளில் உடை எனவும், இழிவான வழக்கத்தில் உட எனவும் வழங்கும்.

(உ-ம்.) “கல்வியே கற்புடைப் பெண்டிர்.”

### 63. SEVENTH OR LOCAL ABLATIVE

சாந.—ஏழாம் வேற்றுமையின் உருபு எது?

ஏழாம் வேற்றுமையின் உருபு இல் என்பதாம். இடத்தில் என்னும் சொல்லுருபும் வரும். இடத்து என்பதாஞ் செய்யுளிலே வரும்.

கண், கால், அகம், புறம், உள், கீழ், மேல், முன், பின், சார், அயல், புடை, முதல், திசை, தேம், தலை, இடை, கடை, வலம், பாதி, அனா, இடம், உழை, உழி, உளி, வயின், வாய், பால் முதலியவும் ஏழாம் வேற்றுமையின் உருபுகளாகவும் வழங்கும்.

[ நன்னூல் 301, 302. ]

(உ-ம்.) பெயர். உருபு. ஏழாம் வேற்றுமை.

|         |   |          |   |                       |
|---------|---|----------|---|-----------------------|
| அரசன்   | : | இடத்தில் | : | வீட்டில் இருக்கிறான். |
| கண்     | : | கண்      | : | அரசனிடத்தில் வந்தான். |
| கல்லோர் | : | இடத்து   | : | மணியின் கண் ஒளி       |
|         | : |          | : | நல்லோரிடத்து அறம்.    |

மற்றவைவும் இவ்வாறே.

இவற்றின் பொருள் இடப்பொருளாம்.

(உ.) அவ்விடப்பொருளானது. (க) பொருளிடம், (உ) இடமிடம், (உ) காலமிடம், (ச) சினை விடம், (இ) குணமிடம், (சு) தொழிலிடம் என ஆறுவகையாம்.

இவ்வாறு தனித்தனியே தற்முமை, பிறிதின் பிறுமை என இருவகையாகப் பிரிக்கப்படும்.

(உ-ம்) மணியின் கண் ஒளி } இரு பிறுமைக்கும் பொருளிடம் ஆயிற்று.  
பணியின் கண் அனரில் }

பின்வரும் உதாரணங்கள் பெரும்பாலும் செய்யுளுக்குரியவாம்.

|                             |        |                                        |        |
|-----------------------------|--------|----------------------------------------|--------|
| ஊர்கால் நிலந்த பொதுமபர் ... | [கால்] | இவ்விடப் பாததை.....                    | [இடம்] |
| வேலின் கடைமணியோல .....      | [கடை]  | தன்மேற் கவெரை நீறிற் கதெதுவரக் கண்டெம் | [மெல்] |
| நல்லாரிடைப்புகுரு .....     | [இடை]  | பின்முகக் கண்ணுக் கிழற் கிழ் .....     | [கிழ்] |
| விலைதலை மான அனன .....       | [தலை]  |                                        |        |

|                                       |         |                                     |         |
|---------------------------------------|---------|-------------------------------------|---------|
| ஞா கடல் வாய் அமுது .....              | [வாய்]  | சான் முதல் வந்த உன்மாய் மரீலை ..... | [முதல்] |
| தேர்த்திசை இருந்தான் .....            | [திசை]  | காதலியின் சென்றதம் .....            | [யின்]  |
| அவர் வலிற் செல்லாய் .....             | [வலின்] | நம்பா டணையாதான் .....               | [பாடு]  |
| கற்றார் முன் .....                    | [முன்]  | கல்லோர் கலை நீர் .....              | [அந்]   |
| காட்டுச் சேர் ஓடுந் குறு முயால் ..... | [சார்]  | கோழிக்குரியவை கோடாய் தேத்த .....    | [தேம்]  |
| கைவலத்தன்னது .....                    | [வலம்]  | கின்றதோர் நறவேன்கை கிழல் வழிஅசைந்   |         |
| அவன் உழை வந்தான் .....                | [உழை]   | தன்ன .....                          | [வழி]   |
| உறையுழி யோலையோல் .....                | [உழி]   | அவருள், பல்லார் அகத்த .....         | [அகம்]  |
| குளிர் காலினி .....                   | [உள்]   | ஊரிலிருந்தார் .....                 | [இல்]   |
| என்னுயிர்ப் புறத்த .....              | [புறம்] | என் பால் இருந்தான் .....            | [பால்]  |
| கடைப்புடை கொள்ளிய நீர் .....          | [புடை]  |                                     |         |

கேள் (க.) இவை இடப்பெயர்களாகச் சொல்லுபுகளாக வரும்பதும், தத்தம் பொருள் உணர்த்தி வருதலும் உண்டு.

(உ-ம்.) “கண்ணகன் ஞாலம்” [கண் = இடம்.]

“அகத்திலிருந்தான்” [அகம் = உள்ளிடம்.]

முதலியவும் அவ்வாறே.

அப்பியாசம். (63.)

“ஆகாதெனினும் அகத்த செயபுண்டாங்கு

போகா நெறம்பு புறஞ் சூறும்.”

[அகத்த 66. வேறுமை உருபு நொக்கு கின்றது, 152.]

“மலர் மிகை எகிலுள் மாணடி சேந்தார்

கல் மிகை நீடு வாழ்வார்....

[மிகை எ-து ஏழன் உடபு]

“இருள் சேர் இருவிடபுகு சேர இறைவன்

பொருள் சேர் புசும் புரிந்தார் மாட்டு.....”

[மாட்டு 63. மாடு எ-து ஏழன் உருபு. இல் நொக்கு கின்றது, 152.]

“.....நல்லதவான்

குழவியிடத்தே துறந்தார்”

[இடத்தே = இடத்தில்.]

“ஆறெலக கடவுள் வைகும்.”

“முற்றிலை மதியமன்ன முழு மணி மாடதரிட்ட

அறிந் புகை தவந்த”



#### 64. EIGHTH OR VOCATIVE CASE.

கூசு.—எட்டாம் வேற்றுமையின் உருபுகள் எவை?

எட்டாம் வேற்றுமையின் உருபுகள் பெயரின் ஈறு திரிதலும் கெடுதலும் மிகுதலும் இயல்பாதலும், ஈற்றயல் எழுத்துத் திரிதலும் ஆம். இவற்றுள், இயல்பும் ஈற்றின் அழிவும் சமீபத்திலும், அளபெடுத்தல் தூரத்திலும், ஓகாரம் மிகுதல் புலம்பலிலும், மற்றவைகள் எல்லா இடங்களிலும் வருகும்.

[நன்னூல் 303, 304.]



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (1.) பெயரியல்.

இது இவற்றின் பொருள் அழைக்கப்படும் பொருளாம்.

| (உ.-ம்.)   | பெயர்.     | உருபு.                     | எட்டாம் வேற்றுமை. |
|------------|------------|----------------------------|-------------------|
| அம்மை }    | பிள்ளை }   | ஈறு திரிவது .....          | { அம்மா.          |
| அச்சன் }   |            | ஈறு கெடுவது .....          | { பிள்ளாய்.       |
| மகன் }     | தம்பி }    | ஈறு மிகுவது .....          | { அச்ச.           |
| தம்பி }    |            | ஈறு இயல்பாவது .....        | { மகனே.           |
| மக்கள் }   | தம்பி }    | ஈறு நயவல் திரிவது .....    | { தம்பி.          |
| தெவ்வர் }  |            | ஆர், இர் ஆகத்திரித்தது ..  | { மக்கள்.         |
| சான்றார் } | ஐயன் }     | திரிதல், மிகல் .....       | { தெவ்வீர்.       |
| ஐயன் }     |            | கெடுதல், திரிதல், மிகல் .. | { சான்றீரே!       |
| அழகன் }    | வாயிலார் } | மிகல் .....                | { ஐயாவோ.          |
| வாயிலார் } |            | திரிதல், மிகல், கெடுதல் .. | { அழகேன்.         |
|            |            |                            | { வாயிலோயே.       |

அப்பியாசம். (64.)

“மகிதலத்தீர் கேண்டமின்!”

“மெய்ய பிள்ளை வேதம்.”

“வினாவீர் அருவீர் நிமிர் பொன் சொரியும்  
வனாயே, புனலே, லாழமே, நழையே,  
வினா ஆர் பொழிலே, விரிவெண்ணிலவே,  
உனாவீர் உவிர்காவலன் உள்வழியே!”



### 65. THE PARTICLES இன். &c. (Y.)

கூடு.—இவ்வேற்றுமைகள் எந்தச் சாரியை பெறும்?

முதலாம் வேற்றுமையும் எட்டாம் வேற்றுமையுந் தவிர மற்ற வேற்றுமைகள் இன்சாரியையுந், சிறுபான்மையாய் அன்சாரியையும், பெறும். (Z.)

(உ.-ம்) கையினால், [கை + இன் + ஆல்.  
பசுவினது, [பசு + இன் + அது.

இன் (க.) இன்சாரியையானது ஆறாம் முதலிய வேற்றுமைகளின் உருபாக வழங்கிக் கிழமை, ஏது முதலிய பொருளாயுந் தரும்.

(உ.-ம்.) பொன்னின் குடம்.  
ஆசனின் குமாரன்.

(உ.) ஆ, மா, கோ, ஊ என்னும் பெயர்கள் வேற்றுமைப்பெறப்பொழுது இன்சாரியையாவது ஊர்க் சாரியையாவது பெறும்.

[களநூல். 248.]

(உ.-ம்.) ஆவினோ, ஆனோ, ஊனோ.  
கோனோ, மாவினோ.

(Y.) “எல்லா நற்றஞ் சொல்லுந் காலை  
வேற்றுமை உருபிற்சின்னேசாரியை.” (இலக். வி.)

(Z.) “யாதென் இறதியுந் சுட்டுமுதலாவிய  
ஆய்த இறதியுந் அன்னெடு சிவனும்;  
ஆய்தகெடுதலாவியன.” (இலக். வி.)

## இலக்கண வினா விடை

- (௩.) சில உருபுகள் பொருளின்றி நிற்கும் ஏ என்னும் இடைச்சொல்லைப் பெறும்.  
(உ-ம்.) ஆவனோடே. வீட்டிலே.

அப்பியாசம். (65.)

"மெய்மெய்பே. உலகின் வேந்தர்க்கெல்லாம் வேந்தே."

"பொன்னின் குடம் உடைந்தார் பொன்னாகும், என்னாகும்  
மண்ணின் குடம் உடைந்தக்கால்?"

"பாதனின் பாதனி வீங்கியானோதல்  
ஆதனின் ஆதனி இவன்."

### 66. NOUNS ENDING IN ஆம்.

கூகா.—மகரவீற்றுப் பெயர்ச்சொற்கள் எவ்வாறு வேற்றுமைப்படும்?

மகரவீற்றுப் பெயர்ச்சொற்கள் வேற்றுமைப்படும்பொழுது.  
அம் என்பது கெட அத்துச்சாரியை பெறும்.

[நன்னூல் 252.]

(உ-ம்.) மாம், மாததை; கிலம், நிலத்தக்கு.

கூகா. (உ.) வீரமொடு என்பதபோல செய்யுளில் வருவதும் உண்டு.

(உ.) ஆம் என ஈற்றிலுள்ள பெயர்கள் ஆம்கெட அத்துச்சாரியைப் பெறும்.

(உ-ம்.) "பூரியர் குழத்திடை அறிஞர்போலவே." [குழாம்.]



### 67. THE NOUN எல்லாம்.

கூகா.—எல்லாம் என்பது எந்தச் சாரியை பெறும்?

எல்லாம் என்பது அற்றுச்சாரியையும், உம் என்னும் இடைச் சொல்லும் வரப்பெறும். சிலவிடத்து மகரங்கெடவும், பலர்பா லுக்குரிய விசுதி தோன்றவும் பெறும்.

[நன்னூல் 245, 246.]

(உ-ம்) எல்லாவற்றையும்.  
எல்லாமனிதர்களும்.  
மனிதர் எல்லாரும்.



### 68. NOUNS ENDING IN டு, று.

கூகா.—தனிக்குறில் அணையாத டு, று ஈற்றிலிருக்கிற பெயர்கள் எவ்வா று வேற்றுமைப்படும்?

குற்றியலுகரம் கெட, ட், ற் இரட்டிக்கும்.

[நன்னூல் 183.]

(உ-ம்.) ஆடு, ஆட்டை.

ஆழ், ஆழறை.

[உகரம்.]

ஆட்டின் கழுத்தின் ஊதர்.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (1.) பெயரியல்.

### 69. TERMINATIONS OF THE PLURAL.

சூகி.—பன்மைப்பாலின் உருபுகள் எவை?

பன்மைப்பாலின் உருபுகள் ஆர், ஆர், கள், மார் என்பவை ஆம்.

னகர வீற்றுப் பெயர்களில் னகரம் ரகரமாகிக் கள் என்னும் விருதியைப் பெற்றும், பெருதும், வேற்றுமை உருபுகளைப் பெறும்.

[நன்னூல் 278. 280.]

(உ-ம்.) தந்தையர், தந்தையர்,  
விடுகர், குருமார்,  
மனிதர், மனிதர்கள்.

இ (க.) சில, பல, சிறிய, பெரிய முதலிய அகரவீற்ற அகரங்களைப் பன்மைப்பெயர்கள் வேற்றுமைப் பெறமுத அறகுச் சரையைப்பெறும்.

[நன்னூல் 260.]

(உ-ம்.) பலவற்றை, சிறியவற்றை.

(உ.) மகன் எ-து பன்மையில் மக்கள் எனவும் மாக்கள் எனவும் வரும்.

(க.) செய்புனிலே இச் என்னும் விருதியுள் பன்மையிலே வரும்.

(உ-ம்.) மகரிச்.



### 70. PARADIGMS.

எ0.—மேற்சொல்லிய வேற்றுமைகளைக் காட்டிய அட்டவணைகளைச் சொல்லு?

#### I. கணக்கன்.

உருபுகள் இயல்புப்படிபண்பால் பெயரோடு சேர்த்தன.

| வேற்றுமை.        | ஒருமை.                                                                         | பன்மை.                                                           |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| வினா 55, 57.) க. | கணக்கன், கணக்கனுள் வன்.                                                        | கணக்கர், கணக்கர்கள்.                                             |
| உ.               | கணக்கனோ + ஐ.                                                                   | கணக்கரை.                                                         |
| (58.) க.         | கணக்கனுல் + ஆல், ஆன், ஓடி, ஓடி, உடன்,<br>கணக்கனுள்<br>கணக்கனோடு<br>கணக்கனுடன். | கணக்கரால்.<br>கணக்கரான்.<br>கணக்கரோடு. கணக்கரோடு.<br>கணக்கருடன். |
| (59.) ச.         | கணக்கனுக்கு<br>கணக்கனுக்காக                                                    | கணக்கருக்கு.<br>கணக்கருக்காக.                                    |
| (60.) டி.        | கணக்கனில்<br>கணக்கனிலிருந்து<br>கணக்கனினின்று                                  | கணக்கரிடில்.<br>கணக்கரிடிலிருந்து.<br>கணக்கரிடினின்று.           |
| (61.) க.         | கணக்கனுடைய<br>கணக்கனின்<br>கணக்கனது                                            | கணக்கருடைய.<br>கணக்கரின்.<br>கணக்கரது.                           |
| (62.) எ.         | கணக்கனில்<br>கணக்கனிடத்தில்                                                    | கணக்கரிடில்.<br>கணக்கரிடிடத்தில்.                                |
| (63.) அ.         | கணக்கனே !<br>(மன்னு !)                                                         | கணக்கரே !                                                        |

## இலக்கண வினா விடை

இது செய்புரில் தன் என்னுஞ்சாரியை பெயருக்கும் உருபுக்கும் இடையிலே வருவதும் உண்டு.  
[வினா 108 காண்க.]

(உ-ம்.) கணக்கன் தன்னை. [கணக்கன்றன்னை.]  
கணக்கன்தனக்கு. [கணக்கன்றனக்கு.]

### II. கல்.

தனிகுறில் அணைந்த மெய் இரட்டிக்க உருபுகள் சேர்ந்தன. (வினா 29.)

| வேற்றுமை. | ஒருமை.                                           | பன்மை.                                                                                      |
|-----------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| க.        | கல்.                                             | கற்கள், கல்லுகள். [வினா 35. 29.]                                                            |
| உ.        | கல்பே.<br>கல்வினை. (வினா 65.)                    | கற்கபே, கல்லுகபே. [கல்லுககபே.]                                                              |
| ஈ.        | கல்லால், கல்லான், கல்லுடன்.<br>கல்லோடு, கல்லொடு. | கற்களால், கல்லுகளால், கற்களுடன்.<br>கற்களோடு, கல்லுகளொடு.                                   |
| ச.        | கல்லுக்கு.<br>கல்லுக்காக.                        | கற்களுக்கு, கல்லுகளுக்கு.<br>கல்லுகளுக்காக, கற்களுக்காக.                                    |
| இ.        | கல்லில்.<br>கல்லிலிருந்து.<br>கல்லினின்று.       | கற்களில், கல்லுகளில்.<br>கல்லுகளிலிருந்து, கற்களிலிருந்து.<br>கல்லுகளினின்று, கற்களினின்று. |
| ஊ.        | கல்லினுடைய.<br>கல்லின்.<br>கல்லினது.             | கல்லுகளினுடைய, கற்களினுடைய.<br>கல்லுகளின், கற்களின்.<br>கல்லுகளினது, கற்களினது.             |
| எ.        | கல்லில்.<br>கல்லினிடத்தில்.                      | கல்லுகளில், கற்களில்.<br>கல்லுகளினிடத்தில், கற்களினிடத்தில்.                                |
| அ.        | கல்வே!                                           | கல்லுகளே! கற்களே!                                                                           |

### III. நரி.

யகா உடம்படுமெய் தோன்ற உருபுகள்  
சேர்ந்தன. (வினா 23.)

### IV. பசு.

வகா உடம்படு மெய் தோன்ற உருபுகள்  
சேர்ந்தன. (வினா 23.)

| வேற்றுமை. | ஒருமை.                                     | பன்மை.                                        | வேற்றுமை. | ஒருமை.                                     | பன்மை.                                              |
|-----------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| க.        | நரி.                                       | நரிகள்.                                       | க.        | பசு.                                       | பசுக்கள்.                                           |
| உ.        | நரியை.                                     | நரிகளை.                                       | உ.        | பசுவை.                                     | பசுக்களை.                                           |
| ஈ.        | நரியால்,<br>நரியோடு.                       | நரிகளால்,<br>நரிகளோடு.                        | ஈ.        | பசுவால்,<br>பசுவோடு.                       | பசுக்களால்,<br>பசுக்களோடு.                          |
| ச.        | நரிக்கு.<br>நரிக்காக.                      | நரிகளுக்கு,<br>நரிக்காகாக.                    | ச.        | பசுக்கு,<br>பசுக்காகாக.                    | பசுக்களுக்கு,<br>பசுக்களுக்காகாக.                   |
| இ.        | நரியில்.<br>நரியிலிருந்து.<br>நரியினின்று. | நரிகளில்,<br>நரிகளிலிருந்து.<br>நரிகளினின்று. | இ.        | பசுவில்,<br>பசுவிலிருந்து.<br>பசுவினின்று. | பசுக்களில்,<br>பசுக்களிலிருந்து.<br>பசுக்களினின்று. |
| ஊ.        | நரியினுடைய.<br>நரியின்.<br>நரியினது.       | நரிகளினுடைய,<br>நரிகளின்.<br>நரிகளினது.       | ஊ.        | பசுவினுடைய.<br>பசுவின்.<br>பசுவினது.       | பசுக்களினுடைய,<br>பசுக்களின்.<br>பசுக்களினது.       |
| எ.        | நரியில்.<br>நரியினிடத்தில்.                | நரிகளில்,<br>நரிகளினிடத்தில்.                 | எ.        | பசுவில்,<br>பசுவினிடத்தில்.                | பசுக்களில்,<br>பசுக்களினிடத்தில்.                   |
| அ.*       | நரியே!                                     | நரிகளே!                                       | அ.        | பசுவே!                                     | பசுக்களே!                                           |

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (I.) பெயரியல்.

### V. காது.

குற்றிய துகரம் கெட உருபுகள் சேர்த்தன.

(வினா 24.)

| வேற்றுமை. | ஒருமை.          | பன்மை.            |
|-----------|-----------------|-------------------|
| க.        | காது.           | காதுகள்.          |
| உ.        | காதை.           | காதுகளை.          |
| ங.        | காதால்.         | காதுகளால்.        |
|           | காதோடு.         | காதுகளோடு.        |
| ச.        | காதுக்கு.       | காதுகளுக்கு.      |
|           | காதுக்காக.      | காதுகளுக்காக.     |
| இ.        | காதில்.         | காதுகளில்.        |
|           | காதிவிரக்து.    | காதுகளிலிருந்து.  |
|           | காதினின்ற.      | காதுகளினின்ற.     |
| ஈ.        | காதினுடைய.      | காதுகளினுடைய.     |
|           | காதின.          | காதுகளின்.        |
|           | காதினது.        | காதுகளினது.       |
| ஏ.        | காதிஸ்.         | காதுகளில்.        |
|           | காதினிடைத்தில். | காதுகளினிடத்தில். |
| அ.        | காதே!           | காதுகளே!          |

### VI. மாடு.

குற்றியதுகரம் கெடவும் டகரம் இரட்டிக்கவும்

உருபுகள் சேர்த்தன. (வினா 26, 68.)

| வேற்றுமை. | ஒருமை.           | பன்மை.            |
|-----------|------------------|-------------------|
| க.        | மாடு.            | மாடுகள்.          |
| உ.        | மாட்டை.          | மாடுகளை.          |
| ங.        | மாட்டால்.        | மாடுகளால்.        |
|           | மாட்டோடு.        | மாடுகளோடு.        |
| ச.        | மாட்டுக்கு.      | மாடுகளுக்கு.      |
|           | மாட்டுக்காக.     | மாடுகளுக்காக.     |
| இ.        | மாட்டில்.        | மாடுகளில்.        |
|           | மாட்டிலிருந்து.  | மாடுகளிலிருந்து.  |
|           | மாட்டினின்ற.     | மாடுகளினின்ற.     |
| ஈ.        | மாட்டினுடைய.     | மாடுகளினுடைய.     |
|           | மாட்டின்.        | மாடுகளின்.        |
|           | மாட்டினது.       | மாடுகளினது.       |
| ஏ.        | மாட்டிஸ்.        | மாடுகளில்.        |
|           | மாட்டினிடத்தில். | மாடுகளினிடத்தில். |
| அ.        | மாடே!            | மாடுகளே!          |

### VII. ஆறு.

குற்றியதுகரம் கெடவும் டகரம் இரட்டிக்கவும்  
உருபுகள் சேர்த்தன. (வினா 26, 68.)

| வேற்றுமை. | ஒருமை.          | பன்மை.           |
|-----------|-----------------|------------------|
| க.        | ஆறு.            | ஆறுகள்.          |
| உ.        | ஆற்றை.          | ஆறுகளை.          |
| ங.        | ஆற்றால்.        | ஆறுகளால்.        |
|           | ஆற்றோடு.        | ஆறுகளோடு.        |
| ச.        | ஆறுக்கு.        | ஆறுகளுக்கு.      |
|           | ஆறுக்காக.       | ஆறுகளுக்காக.     |
| இ.        | ஆற்றில்.        | ஆறுகளில்.        |
|           | ஆற்றிலிருந்து.  | ஆறுகளிலிருந்து.  |
|           | ஆற்றினின்ற.     | ஆறுகளினின்ற.     |
| ஈ.        | ஆற்றினுடைய.     | ஆறுகளினுடைய.     |
|           | ஆற்றின்.        | ஆறுகளின்.        |
|           | ஆற்றினது.       | ஆறுகளினது.       |
| ஏ.        | ஆற்றிஸ்.        | ஆறுகளில்.        |
|           | ஆற்றினிடத்தில். | ஆறுகளினிடத்தில். |
| அ.        | ஆறே!            | ஆறுகளே!          |

### VIII. மரம்.

ஆம் கெட அத்தரகாரியை தோன்ற உருபுகள்  
சேர்த்தன. (வினா 66.)

| வேற்றுமை. | ஒருமை.              | பன்மை.              |
|-----------|---------------------|---------------------|
| க.        | மரம்.               | மரங்கள். (வினா 32.) |
| உ.        | மரத்தை.             | மரங்களை.            |
| ங.        | மரத்தால்.           | மரங்களால்.          |
|           | மரத்தோடு.           | மரங்களோடு.          |
| ச.        | மரத்துக்கு.         | மரங்களுக்கு.        |
|           | மரத்தக்காக.         | மரங்களுக்காக.       |
| இ.        | மரத்தில்.           | மரங்களில்.          |
|           | மரத்திலிருந்து.     | மரங்களிலிருந்து.    |
|           | மரத்தினின்ற.        | மரங்களினின்ற.       |
| ஈ.        | மரத்தினுடைய.        | மரங்களினுடைய.       |
|           | மரத்தின். (மரத்து.) | மரங்களின்.          |
|           | மரத்தினது.          | மரங்களினது.         |
| ஏ.        | மரத்திஸ்.           | மரங்களில்.          |
|           | மரத்தினிடத்தில்.    | மரங்களினிடத்தில்.   |
| அ.        | மரமே!               | மரங்களே!            |

அப்பியாசம். (70.)

“கண்ணிற்கணிகலம் கண்ணோட்டம்.”

“அல்லின் மாரி அனைய நிறத்தவர்  
செல்லின் மாத்தினார் கடல்துரப்பன  
கல்லின் மாரியைக் கைவகுத்தார், அது  
விலயின் மாரியின் வீரன் விலகதினான்.”

“மண்ணினே மறைத்தன வளர்த்தமாக்கொடி.  
வீண்ணினே மறைத்தன விரிந்த மாத்தகன்!”

“செங்கைச் சூல வெந்தியினத் தீயதன்  
வெங்கடையொடு நேற்செல வீதினான்.”

“சூதியை ஓத அறிவுண்டமே.”

“புவியிலிப் பேத்தர் எல்லாம்.”

“கல்லாற்று ஐடி அருள் ஆங்க! பல்லாற்று  
நேரினும் அலிதே கண்ணை.”  
[ஆறு, ஆற்றன், ஆற்றல்.]

“தன் கயக்குற்ற போத.”  
[கயத்தில்த்.]

“சுலந்தால் பொருள் செய்தே மார்த்தல் பசமட்  
கலந்தணர் பெய்திரீஇ ஆற்று.”

பி. 86. இரீஇ அந்த. 137.]

71. DECLENSION OF அது, இது, எது, யாது.

எக.—அது, இது, எது, யாது என்பவை எவ்வாறு வேற்றுமைப்படும்?  
ஒருமையிலே இன் சாரியையும் அன் சாரியையும் பெறும்.  
பன்மையிலே அற்றுச்சாரியையும் பெறும். து என்பது வை  
யாகத்திரியும். [நன்னூல் 250. 304.]

| வேற்றுமை. | ஒருமை.                                                   | பன்மை.                                                 |
|-----------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| க.        | அது, அஃது.                                               | அவை, அவைகள்.                                           |
| உ.        | அதை, அதனை                                                | அவற்றை, அவைகளை.                                        |
| ஈ.        | அதிலும், அதனும்,<br>அதால், [அத்தால் எது வரும்]<br>அதோடு. | அவற்றால், அவைகளால்.<br>அவற்றோடு, அவைகளோடு.             |
| ஊ.        | அதற்கு, அதிற்கு.                                         | அவற்றக்கு, அவற்றிற்கு, அவைகளுக்கு.                     |
| ஐ.        | அதில், அதினினது,<br>அதிலிருந்து.                         | அவற்றில், அவைகளில்.                                    |
| ஓ.        | அதன், அதின்.<br>அதனுடைய, அதினுடைய.<br>அதனது.             | அவற்றின்.<br>அவற்றினுடைய.<br>அவைகளின்.<br>அவைகளினுடைய. |
| ஔ.        | அதில்,<br>அகனிடத்தில்.<br>அதினிடத்தில்.                  | அவற்றில், அவற்றினிடத்தில்<br>அவைகளில், அவைகளிடத்தில்.  |

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (I.) பெயரியல்.

### 72. DECLENSION OF FIRST PERSONAL PRONOUN.

௭௨.—தன்மை இடமாகிய நான் என்பது எவ்வாறு வேற்றுமைப்படும்?

ஒருமையிலே இரண்டாவது முதலான வேற்றுமைகளில் நான் என்பது என் எனத்திரியும்.

பன்மையிலே முதல் வேற்றுமையில் நான் என்பது நாம் எனத்திரியும். இரண்டாமுதலிய வேற்றுமைகளில் எம் எனவும் நம் எனவுந் திரியும்.

[ நன்னூல் 285-287. 294. ]

| (உ-ம்) | வேற்றுமை.              | ஒருமை.                               | பன்மை. |
|--------|------------------------|--------------------------------------|--------|
| க.     | நான், யான்.            | நாம், நாங்கள், யாம், பாங்கள்.        |        |
| ௩.     | என்னை.                 | நம்மை, எங்களை.                       |        |
| க.     | என்னால், என்னோடு.      | நம்மால், எங்களால்.                   |        |
|        | என்னுடன்.              | நம்மோடு, எங்களுோடு.                  |        |
| ச.     | எனக்கு, எனக்காக.       | நமக்கு, நமக்காக.                     |        |
|        |                        | எங்களுக்கு, எங்களுக்காக.             |        |
| இ.     | என்கில், என்கின்.      | நம்மில், நம்மின்.                    |        |
|        |                        | எங்கிலில், எங்கினின்.                |        |
| உ.     | என், எனது, எனது        | நம், நமது, எம், எங்கள்.              |        |
|        | என்னுடைய.              | நம்முடைய, எங்குடைய.                  |        |
| எ.     | என்னிடத்தில், என்னில். | நம்மில், நம்மிடத்தில், எம்மிடத்தில். |        |

இது நாம் எ-து முன்னிலையோடாயுந் குறிக்கும். நாங்கள் எ-து முன்னிலையோடா நீக்கித் தன்னையுத் தன்னையேச்சேர்த்தவராயுந் குறிக்கும்.—

அப்பியாசம். (72.)

“யான் என தென்னுஞ் செருக்கறுப்பான்  
வானோர்க் குயர்ந்த உலகம் புகும்.—”

“யாரும் எம்மிருக்கை பெற்றேம், உனக்கிடையூறும் இல்லை.—”

“எனக்குத் தாய் ஆவியான் என்னை ஈங்கிடெனத்  
தனக்குத் தாய் நாடியே சென்றான்—தனக்குத் தாய்  
ஆவியவரும் அது ஆனாராய்த் தாய்க்கொண்  
டேரும் அளித்திவ்வுலகு.—”

“தேய்மிசை நம்வாயில் கடிதேருதல் செய்வானே? —”

### 73. DECLENSION OF SECOND PERSONAL PRONOUN.

௭௩.—நீ என்பது எவ்வாறு வேற்றுமைப்படும்?

ஒருமையிலே இரண்டாவது முதலிய வேற்றுமைகளில் முன்னிலையிடமாகிய நீ என்பது உன் எனத்திரியும்.

## )லக்கண வினா விடை

பன்மையிலே, முதல் வேற்றுமையில் நீர் எனவும் நீம் எனவுந் திரியும். இரண்டாமுதலிய வேற்றுமைகளில் உம் எனத் திரியும்.

[ நன்னூல் 247. 294.]

| (உ-ம்.) | வேற்றுமை.                                     | ஒருமை.                                               | பன்மை.                                               |
|---------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| க.      | தீ.                                           | தீ.                                                  | தீர், தீங்கள், தீவிர், தீவிர்.                       |
| உ.      | உன்னை, நின்னை.                                | உன்மை, உங்களை.                                       | உம்மை, உங்களை.                                       |
| ஈ.      | உன்னால், நின்னால்.                            | உம்மால், உங்கனால்.                                   | உம்மால், உங்கனால்.                                   |
| ச.      | உனக்கு, நினக்கு. [கிற்கு.]<br>உனக்காக.        | உமக்கு, உங்களுக்கு.<br>உமக்காக.                      | உமக்கு, உங்களுக்கு.<br>உமக்காக.                      |
| இ.      | உன்னில், உன்னின், நின்னில்.<br>உன்னிலிருந்து. | உம்மில், உங்களில்.<br>உம்மிலிருந்து, உங்களிலிருந்து. | உம்மில், உங்களில்.<br>உம்மிலிருந்து, உங்களிலிருந்து. |
| ஊ.      | உன், உனது.<br>உன்னுடைய, நின், நின்.           | உங்கள், உங்களுடைய.                                   | உங்கள், உங்களுடைய.                                   |
| எ.      | உன்னில், உன்னிடத்தில்.                        | உம்மில், உம்மிடத்தில், உங்களிடத்தில்.                | உம்மில், உம்மிடத்தில், உங்களிடத்தில்.                |

\* செய்யுளில் நம்மை நம்மால் முதலியவும் வரும்.

அப்பியாசம். (73.)

“.....வைகலுங்  
பெற்றம் அனந்து நுக்கான் உண்ணும்.”

“.....பொர் வலாய்!  
நல்கும் நானிலம் நான் நினக்கென்றான்.”

### 74. DECLENSION OF THE REFLEXIVE PRONOUN.

எசு.—தான் என்பது எவ்வாறு வேற்றுமைப்படும்?

ஒருமையிலே இரண்டாவது முதலிய வேற்றுமைகளில் படர்க்கையிடமாகிய தான் என்பது தன் எனத்திரியும்.

பன்மையிலே முதல் வேற்றுமையில் தாம் எனத்திரியும். இரண்டாம் முதலிய வேற்றுமைகளில் தம் எனத்திரியும்.

[ நன்னூல் 247. ]

| வேற்றுமை. | ஒருமை.                                  | பன்மை.                                       |
|-----------|-----------------------------------------|----------------------------------------------|
| க.        | தான்.                                   | தாம், தங்கள்.                                |
| உ.        | தன்னை.                                  | தம்மை, தங்களை.                               |
| ஈ.        | தன்னால், தன்னோடு.<br>தன்னொடு, தன்னுடன். | தம்மால், தங்களால்.<br>தம்மோடு, தங்களோடு.     |
| ச.        | தனக்கு, தனக்காக.                        | தமக்கு, தமக்காக, தங்களுக்கு.<br>தங்களுக்காக. |
| இ.        | தன்னில், தன்னின்,<br>தன்னிலிருந்து.     | தம்மில், தங்களில்.<br>தம்மின்.               |
| ஊ.        | தன், தனது, தன்னுடைய, தன, தனது.          | தம், தங்கள், தமது, தங்களுடைய, தம.            |
| எ.        | தன்னிடத்தில், தன்னில், தன்னிடத்து.      | தம்மிடத்தில், தங்களிடத்தில்.                 |



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

௫௫) (க) தாம் என்பது இரட்டித்து தத்தம் எனவும் தத்தம் எனவும் வழங்கும். அதின் பொருள் அவர் அவர்களுடைய என்பதாம்.

(உ-ம்.) “தத்தம் வருணத்திற்கும் நிலைக்கும் உரிய ஒழுக்கங்கள் வருவா தொழுக அறம் வளரும்.”

“தம்பொருள் என்ப தம்மக்கள்;  
அவர் பொருள் தத்தம் வினையானவரும்.”

(உ.) நான், நீ, தான் என்னும் பெயர்களை சில முறைப்பெயர்கள் உண்டாகும்.

(உ-ம்.) தந்தை, எந்தை; தம்பி, எம்பி, தங்கை.—

அப்பியாசம். (74.)

“தன்னிலைக்கட்டன்னை நிறுப்பானுத், தன்னை  
நிலை கலக்கிக் கீழ்வொன்று, நிலையினு’  
மேன்மேல் உயர்ந்து நிறுப்பானுத், தன்னைத்  
தலையாகச் செய்வானுத் தான்.—”

“தற்காத்துத் தற்கொண்டார் பேணிததகை கான்ற  
கொற்காத்துத் சேர்விலாள் பெண்.—”

[ தந் = தன் = தன்னை. 153. தந் = தன் = தன்னுடைய. ]

## II. VERBS.

### II. வினையியல்.

#### 75. ANALYSIS OF VERBAL FORMS.

௭௫.—வினைச்சொல்லில் எத்தனை பொருளை அறியவேண்டும்?

வினைச் சொல்லில், பகுதி, விசுதி, மூவிடம், ஐம்பால், காலம், ஏவல், வியங்கோள், ஈரெச்சம், எதிர்மறை, தொழிற்பெயர், இப் பத்துப்பொருளை அறியவேண்டும்.

[ நன்னூல் 322. ]

#### 76. ROOT.

௭௬. இவற்றுள் பகுதி ஆவதென்ன?

பகுக்கப்படாமற் சொல்லின் முதனிலையாய் நிற்பதே பகுதி.

[ நன்னூல் 134-137. ]

(உ-ம்.) கட, படி, விடு, இரு, போ.

௫௫ (க.) பெயர்களை அடியாகவும், இடைகளை அடியாகவும், உரிகளை அடியாகவுக்கொண்டு உண்டாகும் வினைச்சொற்களும் உண்டு.

(உ-ம்.) சித்திரம் — சித்திரித்தான். } [பெயாடி.]  
அங்கிகாரம் — அங்கிகரித்தான்.  
நிகர் — நிகர்த்தான். [இடையடி.]  
வெள் — வெளுத்தான். [உரியடி.]

(உ.) பகுதியானது முதலிலே, வினையடி, அடிப்பாடு, தாது எனவுப்படும்.(A.)

அப்பியாசம். (76.)

“தல்வினத்தின் ஊங்கு

[ஊங்கு என்னும் இடைச்சொல்லாற் பெயர் எச்சம் உண்டாயிற்று.]

“அரம்போலுங் கூர்மையர் எனு’ மரம் போல்வர்  
மக்கட்பண் பில்லாதவர்.”

“முல்லை ! முறவலித்து நகுநிர் போலும்.”



77. TERMINATIONS. [சன்னூல் 146.] (B.)

௭௭.—விகுதி ஆவதென்ன?

திணை பால் இடம் முதலியவற்றைக் காண்பித்துச், சொல்லின் ஈற்றிலே நிற்கும் உருபே விகுதி.

[சன்னூல் 325.]

௫௫ (க.) விகுதியானது கடைநிலை எனவுப்படும்.

(உ.) இவ்விகுதிகளோடு வழக்குறிய வினைச்சொல் வினைமுற்று எனவும், முற்றவினை எனவுப்படும். [சன்னூல் 323.]

(A.) பெயரே ஏற்றி, மற்றோன்றனை வேண்டா  
தேற்பது வினைவினைக் குறிப்பு முற்றே. [தொன்னூல்.]

பொழுது கொள்வினை வினைப்பகு பதமே,  
பகுதியே வலெனும் பகாப்பதம் ஆகும்.

(B.) என், என், எம், ஏம், ஆம், ஆம், தன்மை;  
ஐ, ஆய், இ, இர், ஈர் முன்னிலை; அன், ஆன்  
அன், ஆன், அர், ஆர், உ, அ ப்படர்க்கை  
வினையிற் விகுதி மீண்டுன பிறவும்.  
கன்வெனப் பலவொழி பன்மையின் மிகவும் ஆம். [தொன்னூல்.]

பெயர்வினை இடை உரி நான்கடியானும்  
பிறக்கும் வினையெனப் பேரெனப் புலவர். [இலக்கணக்கொத்து.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

(உ-ம்.)

|                        |           | வினையியல்.                           | பகுதியும், வினையியல்.                                 |
|------------------------|-----------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| ஆண்பெண்<br>பொதுப்பால். | தன்மை.    | என், என்.<br>[கு, டெ, தி, அல், ஆன்.] | வந்தென், வந்தனென்.*                                   |
|                        | முன்னிலை. | ஆய், இ, ஐ.<br>ஐய்.                   | வந்தாய், வந்தி, வந்தை,<br>வந்தாய்.                    |
| பலர்பால்.              | தன்மை.    | ஐம், ஆம், மம்.                       | வந்தோம், வந்தனம்,*<br>வந்தோம்.                        |
|                        | முன்னிலை. | சர், சர்கர்.<br>இர்.<br>மின்.        | வந்தீர், வந்தீர்கள்.<br>வந்தீர், வந்தீர்.*<br>நடமின். |
| ஆண்பால்.               | படர்க்கை. | ஆன், ஆன்                             | வந்தான், வந்தான்.*                                    |
| பெண்பால்.              | படர்க்கை. | ஆன், ஆன்.                            | வந்தான், வந்தான்.*                                    |
| பலர்பால்.              | படர்க்கை. | ஆர், ஆர்கள்.<br>ஆர், ப.<br>மார்.     | வந்தார், வந்தார்கள்.<br>வந்தனர்,* நடப்ப.<br>நடமார்.   |
| ஒன்றன்பால்.            | படர்க்கை. | தி, அதி.                             | வந்திது.                                              |
| பலவன்பால்.             | படர்க்கை. | அ, ஆ.                                | வந்தி, வந்தி,* நடவா.                                  |

ஆன் சாரியையும் பெறும்.

23—

### 78. TENSES.

எ.உ.—காலம் ஆவது எத்தனை வகை ஆம்?

போனகாலம், நிகழ்காலம், வருங்காலம், என மூவகையாம்.  
இவை பகுதி, வினையியல் இரண்டிற்கும் நடுவே வரும் இடைநிலை  
ளாற் குறிக்கப்படும்.

[நன்னூல் 382.]

இடைநிலை இன்றி வழங்குவனவும் உண்டு; அவற்றைப் பின்வரும் அட்டவணக்கிற் காண்க. (C.)

### 79. SIGNS OF THE PAST TENSE.

எ.உ.—போனகாலத்து இடைநிலைகள் எவை?

ந் தத், ந்த், ட், ற், க், இன் ஆகிய இவ்வேழும் போனகா  
லத்து இடைநிலைகள் ஆம். (D.)

[நன்னூல் 142.]

(C.) “சு, ட, த, ந ஒற்றின் ஐம்பான் மூவீடத் திறந்தகாலத் தருந்தொழில் இடைநிலை.”  
[இலக். வி.]

(D.) “கு, டெ, தி, தி என்னும் குன்றியவகையோ  
மெ மூர் சு, ட, த, ந, இறதியும், பம்மார்  
மின்னென்னீறும், வியங்கோட் பகுதியும்,  
வெறுமறையும் என்பன எதிர்வுஞ்  
செய்யுநிகழ்பெதிர்வு மெய்பெறத்தருமம்  
இடைநிலைகள தென்மொழி புலவஞ்.” [இலக். வி.]

பக்கண வினா விடை

|     | பகுதி.  | இடைநிலை. | வினா. | வினாமுற்று.  |
|-----|---------|----------|-------|--------------|
| க.  | செய்    | த்       | என்   | செய்தேன்.    |
| உ.  | படி     | த்த      | ஏன்   | படித்தேன்.   |
| ச.  | கட      | க்த      | ஓம்   | கடத்தோம்.    |
| ச.  | உண்     | ட்       | ஆய்   | உண்டாய்.     |
| டு. | பெறு    | ற்       | அது   | பெற்றது.     |
| க.  | தொகு    | க்       | அது   | தொக்கது.     |
| எ.  | அனுப்பு | இன்      | எர்   | அனுப்பினீர். |

சில வினாப்பகுதிகளோடு அளபெடையும் இன்சாரியையுங் கூடி வரவுப் போனகாலத்து வினாமுற்றும்.

(உ-ம்.) தழுவு, — தமிழினேன்.  
வளை, — வளை இனேன்.  
உற, — உற இனேன்.

“அறன் அழிஇ அல்லவை செய்தலிற்றே  
புறன் அழிஇப் பொய்த்து நகை.

போனகாலத்து வினாமுற்றைக் காட்டிய  
அட்டவணைகள்.

I. (த் என்னும் இடைநிலை.)

II. (த்த என்னும் இடைநிலை.)

பகுதி: செய்.

பகுதி: படி.

இடம்.

ஒரு

(க.)  
தன்மை.  
பொதுப்பால்.

செய்தேன்.  
செய்தனென்.

செய்தோம்.  
செய்தேம்.  
செய்தாம்.  
செய்தனம்

படித்தேன்.  
படித்தனென்.

படித்தோம்.  
படித்தேம்.  
படித்தாம்.

(உ.)  
முன்னிலை.  
பொதுப்பால்.

செய்தாய்.  
செய்தை.  
செய்தி.

{ செய்திர்.  
செய்திர்கள்.  
செய்திர்.

படித்தாய்.  
படித்தை.

படித்திர்.  
படித்திர்கள்.

(ச.)

செய்தான்.  
செய்தனன்.

{ செய்தார்.  
செய்தார்கள்.

படித்தான்.  
படித்தனன்.

{ படித்தார்.  
படித்தார்கள்.

படர்க்கை.

{ செய்தான்.  
செய்தனன்.

படித்தான்.  
படித்தனன்.

படித்தார்கள்.

{ ஒன்றன்பால்.

செய்த்து.

{ செய்தன.  
செய்த.

படித்தது.

{ படித்தன.  
படித்த.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

| III. (ந்த என்னும் இடைநிலை.)      |                                     |                                                                | IV. (ட் என்னும் இடைநிலை.)         |                                                          |  |
|----------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------|--|
| பகுதி: நட.                       |                                     |                                                                | பகுதி: உண்.                       |                                                          |  |
| இடம்.                            | ஒருமை.                              | பன்மை.                                                         | ஒருமை.                            | பன்மை.                                                   |  |
| (ச.)<br>தன்மை.<br>பொதுப்பால்.    | நடந்தேன்.<br>சுடந்தனன்.             | நடந்தோம்.<br>சுடந்தனம்.<br>சுடந்தாம், சுடந்தேம்.<br>சுடந்தனம். | உண்டேன்.<br>உண்டனன்.              | உண்டோம்.<br>உண்டனம்.<br>உண்டாம்.<br>உண்டேம்.<br>உண்டனம். |  |
| (உ.)<br>முன்னிலை.<br>பொதுப்பால். | நடந்தாய்.<br>சுடந்தி.               | நடந்தீர்.<br>நடந்தீர்கள்.<br>சுடந்திச்.                        | உண்டாய்.<br>உண்டன.                | உண்டார்.<br>உண்டார்கள்.<br>உண்டனர்.                      |  |
| (ஈ.)<br>படக்கை.                  | ஆண்பால்.<br>நடந்தான்.<br>சுடந்தன்.  | பலப்பால்.<br>நடந்தார்.<br>சுடந்தனர்.<br>நடந்தார்கள்.           | ஆண்பால்.<br>உண்டான்.<br>உண்டனன்.  | பலப்பால்.<br>உண்டார்.<br>உண்டனர்.<br>உண்டார்கள்.         |  |
|                                  | பெண்பால்.<br>நடந்தாள்.<br>சுடந்தன். |                                                                | பெண்பால்.<br>உண்டாள்.<br>உண்டனள். |                                                          |  |
|                                  | ஒன்றன்பால்.<br>நடந்தது.             |                                                                | ஒன்றன்பால்.<br>உண்டது.            |                                                          |  |
| V. (ற் என்னும் இடைநிலை)          |                                     |                                                                | VI. (க் என்னும் இடைநிலை.)         |                                                          |  |
| பகுதி: கல்.                      |                                     |                                                                | பகுதி: தொகு.                      |                                                          |  |
| இடம்.                            | ஒருமை.                              | பன்மை.                                                         | ஒருமை.                            | பன்மை.                                                   |  |
| (ச.)<br>தன்மை.<br>பொதுப்பால்.    | கற்றேன்.                            | கற்றோம்.                                                       | தொக்கேன்.                         | தொக்கோம்.                                                |  |
| (உ.)<br>முன்னிலை.<br>பொதுப்பால். | கற்றாய்.<br>சுற்றி.<br>[என்றி.]     | கற்றீர்.<br>கற்றீர்கள்.                                        | தொக்காய்.                         | { தொக்கீர்.<br>தொக்கீர்கள்.<br>[செுதிச் = சுற்றிச்.]     |  |
| (ஈ.)<br>படக்கை.                  | ஆண்பால்.<br>கற்றான்.<br>சுற்றன்.    | பலப்பால்.<br>கற்றார்.<br>சுற்றனர்.<br>கற்றார்கள்.              | ஆண்பால்.<br>தொக்கான்.             | பலப்பால்.<br>தொக்கார்.<br>தொக்கார்கள்.                   |  |
|                                  | பெண்பால்.<br>கற்றான்.<br>சுற்றன்.   |                                                                | பெண்பால்.<br>தொக்காள்.            |                                                          |  |
|                                  | ஒன்றன்பால்.<br>கற்றது.              |                                                                | ஒன்றன்பால்.<br>தொக்கது.           |                                                          |  |

இலக்கண வினா விடை

VII. (இன் என்னும் இடைநிலை.)

| பகுதி.                           |                                                                                      | அனுப்பு.                                          |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| இடம்.                            | ஒருமை.                                                                               | பன்மை.                                            |
| (க.)<br>தன்மை,<br>பொதுப்பால்.    | அனுப்பினேன்.<br>அனுப்பினேன்.                                                         | அனுப்பினேன்.<br>அனுப்பினேன்.                      |
| (ங.)<br>முன்விலை,<br>பொதுப்பால். | அனுப்பினாய்.<br>அனுப்பினாய்.                                                         | { அனுப்பினீர்.<br>அனுப்பினீர்கள்.<br>அனுப்பினீர். |
| படர்க்கை.                        | (ச.)<br>அனுப்பினேன். அனுப்பினேன்.                                                    | { அனுப்பினார்.<br>அனுப்பினார்கள். } அனுப்பினர்.   |
|                                  | அனுப்பினாய், அனுப்பினாய்.                                                            |                                                   |
|                                  | அனுப்பிற்று, (போயிற்று.)<br>அனுப்பினது.<br>அனுப்பியது.<br>[போச்சு, போச்சது எ-ன வகு.] | { அனுப்பின.                                       |

அப்பியாசம். (79.)

“ஆக்கம் இழந்தேன் என்றலுறவார்  
ஊக்கம் ஒருவந்தப் கைத்துடையார்.”

“சிந்தை செய்கையிற் நிகைத்தனே.”

“எவ்வினாள், இனித்தாள், நிகைத்தாள், மலம்  
வீக்கினாள் விம்மினாள் வீழ்ந்தாள் அரோ !”

“பெரும்பொருள்வைத்தீர்; வழங்குமின் !”

“.....இதுவேண்டும் எனமுன்  
நந்தனன் என்றான் .....

“புண்டரீக மென் பதத்தியைப் புகழ்ந்தனன், புகழ்  
வண்டற மது மலை கைக்கொடுத்தனன், மகிழ்ந்து.”

“நின்றவாழ்நி வாழ்நி என்னுநின் வாழ்காடகன்  
சென்றன செய்வதானா !  
[வாழ்—வாழ்த்தேன்—வாழுவேன்.]

“பல்பான்றகேள்விப் பயன் உணர்வார் பாடழிச்  
தல்வல் உழப்ப தறிதிரே !”

“இம்மேதினி புர்த்தோன்.”

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

“ஆர்த்தனர், கனித்தனர், ஆடிப் பாடினர்,  
வேர்த்தனர், மடித்தனர், சிலித்தமுெய்ம்மயிர்  
போர்த்தனர், மன்னனைப் புகழ்த்து வாழ்த்தினர்,  
தூர்த்தனர் கீணிதிரொல்லினூர்க்கெலாம்.”

“முற்றும் உணர்த்தனரில்லை, முழுவுதலுள்  
கற்றனம் என்று கனியுந்!.....”

“செய்தான் இருவினையின் பயத்தைச் சேரும் சென்றென்றி,  
எய்தான் பயத்தைப்பிறனே தய்த்தல் இயல்பென்றி.—”

[என், என்றேன், என்றி.]

“மிக்கார்தம் கேட்டிள் கண் மேன்மையல்லாச் சிறியர் போல்  
நக்காப்பே ஸ்ரீறுடைந்த நறவுமூல்லை; நாள்வேங்கை  
தக்காப்போற் கைம்மறித்த கார்தம்; அந்தோ தகாதெனவே  
தொக்கார் போற் பன்மாயும் மயிலுந் தோன்றித்தளங்கினவே.”

[மிரு நரு, தரு, தொரு. 95. வினா.]

“ஆற்றினாக் கடல் அகடு கிண்டொழுபயதன்றே.”

“அரசரோட மார்தம்மை அறிவரிதாயதன்றே.”

“நன்றென வணங்கினர் நால்வர் ஒடினர்.”



### 80. SIGNS OF THE PRESENT TENSE.

210.—நிகழ்காலத்தைக் குறிக்கும் இடைநிலைகள் எவை?

கிறு, க்கிறு, கின்று, க்கின்று, ஆகின்று, ஆகிய இவ்வவந்தும்  
நிகழ்காலத்தைக் குறிக்கும் இடைநிலைகளாம்.

[நன்னூல். 143.]

(உ-ம்.)

|    | பகுதி. | இடைநிலை. | விருதி. | வினா முற்ற.    |
|----|--------|----------|---------|----------------|
| க. | படி    | கிற      | என்     | படிக்கிறேன்.   |
| உ. | படி    | க்கிற    | என்     | படிக்கிறேன்.   |
| ஈ. | செய்   | கின்று   | ஓம்     | செய்கின்றேன்.  |
| ச. | அம்    | க்கின்று | ஆன்     | அழிக்கின்றேன். |
| இ. | கட     | ஆகின்று  | ஆய்     | கடவாகின்றாய்.  |

**இலக்கண வினா விடை**

நிகழ்காலத்து விண்ணுற்றைக் காட்டிய அட்டவணைகள்.

| I. (கிற என்னும் இடைநிலை.)        |                            |                                     | II. (க்கிற என்னும் இடைநிலை.)   |                                     |  |
|----------------------------------|----------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|--|
| பகுதி: செய்.                     |                            |                                     | பகுதி: படி.                    |                                     |  |
| இடம்.                            | ஒருமை.                     | பன்மை.                              | ஒருமை.                         | பன்மை.                              |  |
| (ச.)<br>தன்மை,<br>பொதுப்பால்.    | செய்கிறேன்                 | செய்கிறோம்.                         | படிக்கிறேன்.                   | படிக்கிறோம்.                        |  |
| (உ.)<br>முன்னிலை,<br>பொதுப்பால். | செய்கிறாய்.                | { செய்கிறீர்.<br>செய்கிறீர்கள்.     | படிக்கிறாய்.                   | படிக்கிறீர்.<br>படிக்கிறீர்கள்.     |  |
| (ஈ.)<br>படக்கை.                  | செய்கிறான்.                | { செய்கிறார்.<br>செய்கிறார்கள்.     | படிக்கிறான்.                   | { படிக்கிறார்.<br>படிக்கிறார்கள்.   |  |
|                                  | செய்கிறாள்.                |                                     | படிக்கிறாள்.                   |                                     |  |
|                                  | செய்கிறது.<br>செய்கின்றது. | { செய்கின்றன<br>செய்கின்றன.         | படிக்கிறது.<br>படிக்கின்றது.   | { படிக்கின்றன<br>படிக்கின்றன.       |  |
| III. (கின்ற என்னும் இடைநிலை.)    |                            |                                     | IV. (க்கின்ற என்னும் இடைநிலை.) |                                     |  |
| பகுதி: வாழ்.                     |                            |                                     | பகுதி: நட.                     |                                     |  |
| இடம்.                            | ஒருமை.                     | பன்மை.                              | ஒருமை.                         | பன்மை.                              |  |
| (ச.)<br>தன்மை,<br>பொதுப்பால்.    | வாழ்கின்றேன்.              | வாழ்கின்றோம்.                       | நடக்கின்றேன்                   | நடக்கின்றோம்                        |  |
| (உ.)<br>முன்னிலை,<br>பொதுப்பால். | வாழ்கின்றாய்.              | { வாழ்கின்றீர்.<br>வாழ்கின்றீர்கள். | நடக்கின்றாய்.                  | { நடக்கின்றீர்.<br>நடக்கின்றீர்கள். |  |
| (ஈ.)<br>படக்கை.                  | வாழ்கின்றான்.              | { வாழ்கின்றார்.<br>வாழ்கின்றார்கள். | நடக்கின்றான்.                  | { நடக்கின்றார்.<br>நடக்கின்றார்கள். |  |
|                                  | வாழ்கின்றாள்.              |                                     | நடக்கின்றாள்.                  |                                     |  |
|                                  | வாழ்கிறது.<br>வாழ்கின்றது. | { வாழ்கின்றன<br>வாழ்கின்றன.         | நடக்கிறது.<br>நடக்கின்றது.     | { நடக்கின்றன<br>நடக்கின்றன.         |  |



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

| V. (ஆகின்ற என்னும் இடைநிலை.) |                                |                                     |
|------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|
| பகுதி: போது.                 |                                |                                     |
| இடம்.                        | ஒருமை.                         | பன்மை.                              |
| (க) தன்மை, பொதுப்பால்.       | போதாநின்றேன்.                  | போதாநின்றோம்.                       |
| (உ.) முன்னிலை, பொதுப்பால்.   | போதாநின்றாய்.                  | { போதாநின்றீர்.<br>போதாநின்றீர்கள். |
| படக்கை.                      | (க.) ஆண்பால்.<br>போதாநின்றான். | பலப்பால்.<br>போதாநின்றார்.          |
|                              | பெண்பால்.<br>போதாநின்றாள்.     |                                     |
|                              | துன்றப்பால்.<br>போதாநின்றது.   | பலவின்பால்.<br>போதாநின்றன.          |

அப்பியாசம். (80.)

“பண்புகொள் குணங்கங்கீதம் பாணியிற் பாடுகின்றான்.”

“கறைசெவிர் கருத்துயர்க்கடலில் வீழ்கின்றாய்.”

### 81. SIGNS OF THE FUTURE TENSE.

அக. வருங்காலத்தைக் குறிக்கும் இடை நிலைகள் எவை?

வ், ப், ப்ப், இம்மூன்றும் வருங்காலத்தைக் குறிக்கும் இடை நிலைகள் ஆம்.

[ நன்னூல் 144. ]

(உ-ம்.)

| பகுதி.   | இடைநிலை. | விஞ்ஞ. | வினே முற்ற. |
|----------|----------|--------|-------------|
| க. செய். | வ்       | என்    | செய்ப்பேன். |
| உ. உண்.  | ப்       | ஓம்    | உண்போம்.    |
| ஈ. கூட.  | ப்ப்     | ஆய்    | கூடப்பாய்.  |

## இலக்கண வினா விடை

வருங்காலத்து வினாற்றைக் காட்டிய அட்டவணைகள்.

| I. (வ் என்னும் இடைநிலை.)         |                                  |                                                             | II. (ப் என்னும் இடைநிலை.) |                         |
|----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------|
| பகுதி: செய்.                     |                                  |                                                             | பகுதி: உண்.               |                         |
| இடம்.                            | ஒருமை.                           | பன்மை.                                                      | ஒருமை.                    | பன்மை.                  |
| (க.)<br>தன்மை.<br>பொதுப்பால்.    | செய்வேன்.<br>செய்கு.<br>செய்வல். | செய்வோம்.<br>செய்வம்.<br>செய்வேம்.<br>செய்தம்.<br>செய்கும். | உண்பேன்.<br>உண்கு.        | உண்போம்.<br>உண்கும்.    |
| (உ.)<br>முன்னிலை.<br>பொதுப்பால். | செய்வாய்.<br>செய்தி.             | செய்வீர்.<br>செய்வீர்கள்.                                   | உண்பாய்.<br>உண்டி. [பேரி] | உண்பீர்.<br>உண்பீர்கள். |
| படர்க்கை.                        | (க.)<br>ஆண்பால்.                 | பலப்பால்.                                                   | உண்பால்.                  | பலப்பால்.               |
|                                  | செய்வான்.                        |                                                             | உண்பான்.                  |                         |
|                                  | செய்வார்.                        |                                                             | உண்பார்.                  |                         |
| ஒன்றன்பால்.                      | செய்வான்.                        | பலவின்பால்.                                                 | உண்பான்.                  | பலவின்பால்.             |
|                                  | செய்வார்.                        |                                                             | உண்பார்.                  |                         |
| ஒன்றன்பால்.                      | செய்யும்.                        | செய்யும்.<br>செய்வ.<br>செய்குவ.                             | உண்ணும்.                  | உண்ணும்.<br>உண்ணுவ.     |

| III. (ப் ப என்னும் இடைநிலை.)     |                        |                           |
|----------------------------------|------------------------|---------------------------|
| பகுதி: நட.                       |                        |                           |
| இடம்.                            | ஒருமை.                 | பன்மை.                    |
| (க.)<br>தன்மை.<br>பொதுப்பால்.    | நடப்பேன்.              | நடப்போம்.                 |
| (உ.)<br>முன்னிலை.<br>பொதுப்பால். | நடப்பாய்.<br>[சென்றி.] | நடப்பீர்.<br>நடப்பீர்கள். |
| படர்க்கை.                        | (க.)<br>ஆண்பால்.       | பலப்பால்.                 |
|                                  | நடப்பான்.              |                           |
|                                  | நடப்பார்.              |                           |
| ஒன்றன்பால்.                      | நடப்பான்.              | பலவின்பால்.               |
|                                  | நடப்பார்.              |                           |
| ஒன்றன்பால்.                      | நடக்கும்.              | நடக்கும்.<br>நடப்பன்.     |

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

தேர் (க.) செய்புனில் கு என்னுஞ் சாரியையும் வரும்.

(உ-ம்.) செய்குவேன்.

(௨.) ஒன்றன்பாலிலும், பலவின்பாலிலும் இடை நிலை கொட, உம் என்னும் வினாதி செய்யும் பெரும்பாலும் பிறவினைகளிலே க்க பகுதிக்கும் அவ்வினாதிக்குச் சடுவே வரும்.

வினாமும் வருவதுண்டு?

(உ-ம்.) செய்யும், படிக்கும். ஆம், [ஆளுந்] போம், [போருந்.]

சாம், [சாகும்.] கூடும், [கூவுந்.]

அப்பியாசம். (81.)

“யாரும் அவ்வயிற் வருதல்.....”

“நின்று மாடவன் உரிதினோ வினாவு முற்றி.....”

“வலமுறுவரில் இணர்நிகாட் சென்றன்பர்.—”

“முன்னுலகுக்கும் ஸ் இலக்கன் மட்டுவார்.—”

“பூர அலும் ஒட்டலுந் செய்பவோ?”

“கெடுவல் யான் என்ப தரிசு, தன்னெஞ்சம்  
நடுவொரிது அல்லசெயின்.—”

“உள்ளத்தால் உள்ளுந்நீதே பிறன்பொருளைக்  
கள்ளத்தாற் கள்வேம் எனல்.”

“அன்றறிவாம் என்னுதறஞ் செய்க.”

“.....கற்பினுள்  
பெற்றக் கொடுத்த தலைமகன் போனம்.”

[போனம் = போலும்.]

“.....மிதியையார் கோமான்

புரியும் வேள்வியுள் காண்டு நாம்.”

“.....கிண்குத்தினை முடித்தும் என்றகன்றன்.”

“நிறையால் அகப்படுத்தல் ஆகா நறைகோ.”

“வள்ள வாய்ச் செழுந் கமலத்தில் வண்டு பான் மிழற்றும்,  
அள்ளல் அங்கருஞ் சேற்றிடை ஆமை கண் படுக்கும்;  
பள்ள நீர்ச்செழுந் பண்ணொறும் பணிலமுத்தயிர்க்கும்;  
கள்ளுலா மலர்ப்பொதும்பரிற் கனிமயில் அசவும்.—”

“மலைவளம் பெரிதென்கோ யான்? வால் விபாக் து மேயும்  
அலைவளம் பெரிதென்கோ யான்? யாதென அறைவன், மாதோ?”

## இலக்கண வினா விடை

“படுகொலை புரிவ மரத் படைகெடும் குலனைக் கண்ணே !  
அடிமிசை முறை விட்டென்றும் அரற்றுவ சிலம்பே! குழ்த்து  
கடிமது துகள்வ அன்னோர் கருக்குழற் கரம் வண்டே!”

“வேண்டி, சதியோ, வெஞ்சூதியோ, விம்மனோயால்  
மாண்டு போதியோ, மறத்தியோ, எங்கணம் வாழ்தி?”

### 82. RULES FOR THE FORMATION OF THE THREE TENSES.

அஉ.—மூக்காலங்களுக்கும் பொதுவான விதிகளெவை?

(க.) தன்வினைக்கும், பிறவினைக்கும் பொதுவாய் நிற்கும் பல வினைப்பகுதிகள், நிகழ்காலத்திலே கிறு என்னும் இடைநிலையைப் பெறும்பொழுது தன் வினையாகவும், க்கிறு என்னும் இடைநிலையைப் பெறும்பொழுது, பிறவினையாகவும் வழங்கும். அவற்றிற்கு முறையே போனகாலத்தில் ந்த் என்னும் இடைநிலையும், த்த் என்னும் இடைநிலையும், வருங்காலத்தில் வ் என்னும் இடைநிலையும், ப்ப் என்னும் இடைநிலையும் வரும்.

| (உ-ம்.) | பகுதி.                     | நிகழ்காலம்.              | போனகாலம்.              | வருங்காலம்.            |
|---------|----------------------------|--------------------------|------------------------|------------------------|
|         | அழி { தன்வினை.<br>பிறவினை. | அழிகிறேன்<br>அழிக்கிறேன் | அழித்தேன்<br>அழித்தேன் | அழிவேன்.<br>அழிப்பேன். |

செடி, மேய், வீசி முதலியவும் அவ்வாறெனக்காண்க.

(உ.) தன்வினையாகி ங்கு, கு, ம்பு, சு, டி, து, ஈற்றிலுள்ள பகுதிகளும், பிறவினையாகி க்கு, ப்பு, ச்சு, ட்டு, ஈற்றிலுள்ள பகுதிகளும், பெரும்பாலும் நிகழ்காலத்திலே கிறு என்னும் இடைநிலையையும், போனகாலத்திலே இன் என்னும் இடைநிலையையும், வருங்காலத்திலே வ் என்னும் இடைநிலையையும் பெறும்.

(உ-ம்.)

| பகுதி.   | நிகழ்காலம். | போனகாலம்.       | வருங்காலம்.   |
|----------|-------------|-----------------|---------------|
| தன்வினை. | அடங்கு.     | அடங்குகிறேன்.   | அடங்கினேன்.   |
| பிறவினை. | அடக்கு.     | அடக்குகிறேன்.   | அடக்குவேன்.   |
| தன்வினை. | புலம்பு.    | புலம்புகிறேன்.  | புலம்பினேன்.  |
| தன்வினை. | பேசு.       | பேசுகிறேன்.     | பேசினேன்.     |
| பிறவினை. | அனுப்பு.    | அனுப்புகிறேன்.  | அனுப்பினேன்.  |
| பிறவினை. | பாய்ச்சு.   | பாய்ச்சுகிறேன். | பாய்ச்சினேன். |
| தன்வினை. | பாடு.       | பாடுகிறேன்.     | பாடினேன்.     |
| பிறவினை. | நாட்டு.     | நாட்டுகிறேன்.   | நாட்டுவேன்.   |

(ஈ.) அகர வீற்றுப்பகுதிகள் நிகழ்காலத்திலே க்கிறு என்றும், போனகாலத்திலே ந்த் என்றும், வருங்காலத்திலே ப்ப் என்றும், இடை நிலைகளைப் பெறும்.

ஆகார வீற்றுச் சில வினைப்பகுதிகளும் அவ்வாறும்.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

(உ-ம்.)

| பகுதி.     | நிகழ்காலம்.                | போனகாலம்.              | வருங்காலம்.            |
|------------|----------------------------|------------------------|------------------------|
| நட,<br>பற, | நடக்கிறேன்,<br>பறக்கிறேன், | நடந்தேன்,<br>பறந்தேன், | நடப்பேன்,<br>பறப்பேன். |
| ஏமா        | ஏமாக்கிறேன்,               | ஏமாந்தேன்,             | ஏமாப்பேன்.             |

(சு.) ன், ன் ஈறுள்ள பகுதிகள் முக்காலத்திலும் முறையே கிறு, ட், வ் ஆவது, ப் ஆவது, இடை நிலைகளாகப் பெறும்.

(உ-ம்.)

பகுதி. நிகழ்காலம். போனகாலம். வருங்காலம்.

உண்டேன், உண்பேன்.  
ஆண்டேன், ஆளுவேன்.

(ரு.) ன், ன் ஈறுள்ள பகுதிகள் முக்காலத்திலும் முறையே றே, ன், ன், வ் ஆவது, ப் ஆவது இடை நிலைகளாகப் பெறும்.

(உ-ம்.)

| பகுதி.                      | நிகழ்காலம்.                                   | போனகாலம்.                           | வருங்காலம்.                             |
|-----------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------|
| தின்,<br>செல்லு,<br>சொல்லு, | தின்னிறேன்,<br>செல்லுகிறேன்,<br>சொல்லுகிறேன், | தின்னேன்,<br>சென்னேன்,<br>சொன்னேன், | தின்னேன்.<br>செல்லுவேன்.<br>சொல்லுவேன். |

(கூ.) தனிக் குறிலையணந்த டு, று, கு, ஈறுள்ள பகுதிகள் நிகழ்காலத்திலே கிறு என்னும் இடைநிலையையும் போனகாலத்திலே ஒற்றின் மிகுதலையும், வருங்காலத்திலே வ் என்னும் இடைநிலையையும் பெறும்.

(உ-ம்.)

| பகுதி.               | நிகழ்காலம்.                             | போனகாலம்.                         | வருங்காலம்.                      |
|----------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| படு,<br>பெற,<br>தரு, | படுகிறேன்,<br>பெறுகிறேன்,<br>தருகிறேன், | பட்டேன்,<br>பெற்றேன்,<br>தந்தேன், | படுவேன்.<br>பெறவேன்.<br>தருவேன். |

(எ.) சில பகுதிகள் அவ்வவற்றிற்குரிய சில விகாரங்களைப் பெறும்.

# இலக்கண வினா விடை

| (உ-ம்.) | பகுதி.  | நிதழ்காலம்.                | போனகாலம்.                                | வருங்காலம்.              |
|---------|---------|----------------------------|------------------------------------------|--------------------------|
| (க.)    | வா.     | வரு-ங்                     | வந்தேன்,                                 | வருவேன்.                 |
|         | தா.     | தரு-கிறேன்.                | தந்தேன்.                                 | தருவேன்.                 |
|         | ஏல்.    | ஏற-கிறேன்.                 | ஏற்றேன்.                                 | ஏற்பேன்.                 |
| (உ.)    | தல்.    | தற-கிறேன்.                 | தந்தேன்.                                 | தற்பேன்.                 |
|         | கேள்.   | கேட்கிறேன்.                | கேட்டேன்.                                | கேட்பேன்.                |
|         | நிற்.   | நிற்-கிறேன்.               | நின்றேன்.                                | நிற்பேன்.                |
| (ஈ.)    | இரு.    | இருக்-கிறேன்.              | இருத்தேன்.                               | இருப்பேன்.               |
|         | விள்ளு. | விள்ளு-கிறேன்.             | விண்டேன்.                                | விள்ளுவேன்.              |
| (ச.)    | ஈனு.    | ஈனு-கிறேன்.                | ஈன்றேன்.                                 | ஈனுவேன்.                 |
|         | போடு.   | போடு-கிறேன்.               | போட்டேன்.                                | போடுவேன்.                |
|         | கொள்ளு. | கொள்ளு-கிறேன்.             | கொண்டேன்.                                | கொள்ளுவேன்.              |
| (ஐ.)    | காண்.   | காண்-கிறேன்.               | கண்டேன்.                                 | காண்பேன்.                |
|         | வாழு.   | வாழு-கிறேன்.               | வாழ்த்தேன்.                              | வாழ்வேன்.                |
|         | பெய்.   |                            |                                          |                          |
|         | பெய்.   |                            |                                          |                          |
|         | பெய்.   |                            |                                          |                          |
|         | பெய்.   |                            |                                          |                          |
| (ஊ.)    | பொரு.   | கிறேன்.                    | தேன்.                                    | வேன்.                    |
|         | அழு.    |                            |                                          |                          |
|         | உழு.    |                            |                                          |                          |
|         | தொழு.   |                            |                                          |                          |
| (எ.)    | வீழு.   | கிறேன்.                    | {வீழ்த்தேன்,}<br>{வீழ்த்தேன்.            | வீழுவேன்.                |
|         | ஆறு.    | {ஆறுகிறேன்,<br>{ஆகிறேன்.   | ஆனேன், ஆகினேன்.                          | ஆவேன்.                   |
| (ஏ.)    | போ.     | {போகிறேன்.<br>{போகுகிறேன். | போனேன், போகினேன்.<br>போயினேன், போகாதேன். | போவேன்.<br>போகுவேன்.     |
| (ஐ.)    |         | சாத்தேன்.                  | சொத்தேன்.                                | {சாவேன்.<br>{சாகுவேன்.   |
|         | வெ.     | வெகிறேன்.                  | வெக்தேன்.                                | {வெருவேன்.<br>{வெகுவேன். |
| (ஓ.)    | கோ.     | கோகிறேன்.                  | கொக்தேன்.                                | {கொருவேன்.<br>{கொகுவேன். |

அப்பியாசம். (82.)

“விண்ணு நீலவண்ண விண்ணவர், இருசுட்ட மீண்ட,  
எண்டிசு றுகம் இருண்டது, சுழன்ற தெவ்வுலகும்.”

[பகுதிகள்: விள்ளு. மீளு. இருளு. சுழறு.]

“ஹண்டெழுபெரும் பழிழுக்கும் வெவ்வினை.”

“.....கற்றேர்க்கு  
சென்ற இடம் எல்லாற் சிறப்பு.”

[கல். செல். சென்றேன். சென்று. சென்ற.]

“மடல் கொன்ற சிவதறுங்கல்வி”

“ஊண்டறிக வென்றிடினுஞ் குறினை; வென்றதூ உந்  
தூண்டிப்பொன் மின் விழும்பி அருறு.”

“கட்ட செக்கெல்.” [கடு.]

## II. சொல்லதிகாரம் (II.) வினையியல்.

உவரிபுகுகொவிக்கும்..." [புரு.]

"பொருள் அற்றுப் பூப்பர் ஒருகால்,  
அருள் அற்றுச் சூறார், மற்றதல் அரிது." [அறு.]

"பா செற்றவீக்குண்மேல் வாராமுன'ல்வினை  
மேற் சென்று செய்யப்படும்." [செறு.]

"சற்க கசடறக் கற்பனை, கற்பின்  
விறக அதற்குத் தக." [கல். நில்.]

".....மெல்லிய வாழைக்குத்  
தான் ஈன்ற காய் கூற்றம்....."

[ஈனு, ஈன்றேன், ஈன்ற.]

செறி வையனர், செருக்கினர், செருக்கினர், செறுத்தார்.'

"தொழுதுண் கவையினும் உழுதுண்

"கவலிடைப் பிறந்து, போந்து, கடலிடைக் கலத்த நீத்தம்.'

"இவ்விப்பால் எனைத்திருநெ கள்ளைக்  
கண்டேன், கண்டேன்; இவன் போர் கொஞ்சம்!  
பொல்குற்ற கொஞ்சத்தா கொடுநார்  
கொத்தேன்: இன்று பொன்று விப்பேன்.—"

[காண். உறு. கோ.]

### 83. PARADIGM OF THE VERBS.

அரு.—இம்மூன்று காலங்களும் விசுதிகளோடே வழங்குகிற அட்ட  
வணையைச் சொல்லு.

[நன்னூல் 324. 145.]

# இலக்கண வினா விடை

| நிகழ்காலம். |          | வருங்காலம்.                                                      |                                                                                       |
|-------------|----------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| புருமை.     | ஒன்றிலே. | படித்தேன்,<br>செய்தேன்,<br>படிக்கின்றனன்,<br>சுடவாகின்றேன்,      | படித்தேன்,<br>செய்தேன்,<br>சுடந்தனென்,<br>உண்டு, [நன்னூல் 331.]                       |
|             | ஒன்றிலே. | படிக்கிறாய்,<br>செய்கிறாய்,<br>சுடவாகின்றாய்,                    | படித்தாய்,<br>சுடந்தனாய்,<br>சுடந்தி, சுடந்தோய், [நன். 353.]                          |
|             | படக்கி.  | படிக்கிறார்,<br>படிக்கின்றனர்,<br>படிக்கிறார்,<br>படிக்கின்றனர், | படித்தார்,<br>படித்தனர்,<br>படித்தார்,<br>படித்தனர்,                                  |
|             | படக்கி.  | படிக்கிறது,<br>[நன். 328.]                                       | படித்தது,<br>செய்தவினது,<br>செய்தலிற்று, செயலிற்று.                                   |
| பன்மை.      | ஒன்றிலே. | படிக்கிறோம்,<br>[நன். 332.]                                      | படித்தோம்,<br>சுடந்தாம்,<br>சுடந்தனம்,<br>சுடந்தோம்,<br>சுடந்தனெம், உண்மே,<br>வந்தம், |
|             | படக்கி.  | படிக்கிறீர்கள்,<br>படிக்கிறீர்கள்,<br>[நன். 337.]                | படித்தீர்கள்,<br>சுடந்தீர்,<br>சுடந்திர்,<br>சுடந்தவீர்,                              |
|             | படக்கி.  | படிக்கிறீர்கள்,<br>படிக்கிறீர்கள்,<br>படிக்கிறீர்கள்,            | படித்தீர்கள்,<br>படித்தீர்,<br>சுடந்தனர்,                                             |
|             | படக்கி.  | படிக்கிறோம்,<br>[நன். 329.]                                      | படித்தோம்,<br>சுடந்தோம்,                                                              |

[நன். 332, 337, 329, 327, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000]

## 34. IMPERATIVE

புரு.—எவலாவது என்ன? [நன்னூல் 335.] (E.)

எவலாவது சுட்டிப்பொருளுள்ள வினையாகிய முன்னிலை விடத்தையே பெறும். வினைப்பகுதியே வழக்கமாய் ஒருமை

(E.) எவல் ஒருமைகியெனும், ஆய், தி, ரோ; எவல் பாமைக் கீர், தீர், யின், யிரோ; ஒருமைகியோவிடத்தாகும் முன்வே. [இலக் திரட்டு]





## )லக்கண வினா விடை

(உ-ம்.)

|        |                                                                                                                             |                                                                                                                     |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                               |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| உருமை. | $\left\{ \begin{array}{l} \text{நான்} \\ \text{நீ} \\ \text{அவன்} \\ \text{அவள்} \\ \text{அது} \end{array} \right.$         | $\left\{ \begin{array}{l} \text{வாழ்க,} \\ \text{வாழிய,} \\ \text{வாழியர்,} \\ \text{கொள்ளல்,} \end{array} \right.$ | $\left\{ \begin{array}{l} \text{வாழ்வோனாக,} \\ \text{வாழ்வாயாக,} \\ \text{வாழ்வானாக,} \\ \text{வாழ்வானாக,} \\ \text{வாழ்வதாக,} \end{array} \right.$        | $\left\{ \begin{array}{l} \text{செய்யக்கடவோன்.} \\ \text{செய்யக்கடவாய்.} \\ \text{செய்யக்கடவான்.} \\ \text{செய்யக்கடவாள்.} \\ \text{செய்யக்கடவது.} \end{array} \right.$       |
| பன்மை. | $\left\{ \begin{array}{l} \text{நாம்} \\ \text{நீர்} \\ \text{நீங்கள்} \\ \text{அவர்கள்} \\ \text{அவை} \end{array} \right.$ | $\left\{ \begin{array}{l} \text{வாழ்க,} \\ \text{வாழிய,} \\ \text{வாழியர்,} \\ \text{கொள்ளல்,} \end{array} \right.$ | $\left\{ \begin{array}{l} \text{வாழ்வோமாக,} \\ \text{வாழ்விராக,} \\ \text{வாழ்வீர்களாக,} \\ \text{வாழ்வார்களாக,} \\ \text{வாழ்வனவாக,} \end{array} \right.$ | $\left\{ \begin{array}{l} \text{செய்யக்கடவோம்.} \\ \text{செய்யக்கடவீர்.} \\ \text{செய்யக்கடவீர்கள்.} \\ \text{செய்யக்கடவார்கள்.} \\ \text{செய்யக்கடவன்.} \end{array} \right.$ |

அப்பியாசம். (85.)

“எத்தனை டேஜ் எனும் உலகும் எஞ்சினும்  
வாழி நீன் புகழ், என்று வாழ்த்தினார்.”

“காக்க பொருளாக அடக்கத்தை.”

“அழகன் சொற்றக என்றலும் அந்தணன் அறைவான்.”

“தம்மின் மெலியாரை நோக்கித் தமதடைமை  
அம்மா பெரிநென்றகமென்த் தம்மினும்  
கற்றாரை நோக்கிக் கருத்தழிக்! தற்றதெல்லாம்  
எற்றே இவர்க்கு நாம் என்று.”

“தழனி வாழ்கென வாழ்முனை வீத்தனர் கலிப்பு.”  
[வாழ்கு = வாழ்க.]

“மிகுதியான் மிக்கவை செய்யுரைத் தாக் தக்  
தகுதியான் வென்ற விடல்.”

### 86. DEPENDANT VERBAL FORMS, OR ADVERBIAL PARTICIPLES.

அக. — வினையெச்சம் என்பன எவை?

பால் காட்டும் முற்றவிருதிகளைப் பெறாமல், எச்சவிருதிகளைப்பெற்று, முக்காலத்து வினை முற்றுகளைக்கொண்டு முடிவது வினையெச்சம். வினையெச்சங்கள் மூன்றாம். அவற்றுள்,

(க.) வினைப்பகுதியோடு போனகாலத்து இடைநிலையும் உகர விகுதியும் வரவும், இன் என்னும் இடைநிலையின் ஈற்றிலுள்ள ன் கெடவும் போனகாலத்து வினையெச்சமாம்.

[ நன்னூல், 322. 343. 342. ]

## II. சொல்லதிகாரம். (II.) வினையியல்.

| (உ-ம்.) | பகுதி.   | இடைநிலை. | விருதி. | வினையெச்சம். |
|---------|----------|----------|---------|--------------|
|         | படி.     | தத்      | உ       | படித்து.     |
|         | அனுப்பு  | இன்      |         | அனுப்பி.     |
|         | இருத்து. | இன்      | னகரம்   | கெ           |

(க.) செய்யுளிலே செய்யு, செய்யா, என்பவற்றைப் போல்வனவும் வரும்.

(உ.) ஆகி என்பது ஆய் எனவும், போகி என்பது போய் எனவும் வரும்.

### அப்பியாசம். (86. க.)

“காணியானுஞ் சென்றேன்.”

“வஞ்சித்தொழுகு” மதியிலிகாள்! யாவரையும்  
வஞ்சித்தோம் என்ற மகிழ்வுமீன் :

வஞ்சித்த  
எங்கும் உள்ள ஒருவன் காணுகொல், என்றஞ்சி  
அங்கம் குலுவதறிவு.”

“புணரி நீர் குழந்தைபுலவதில் யாவும்  
உணர்வினக்கில்லை ஒப்பு...” [ குழந்தை == குழந்தை. ]

“கொங்குயிர்த்த பூந்தடத்துலாய்.”  
[ உலாய் == உலாவி. ]

“நாட்டிடம் படர்ந்து போகி நாடுந் நாங்கள்.”

“ஆக்கம் அதர் வினாப் செல்லும் அகைவிலா  
அக்கம் உடையான் உழை.”

[ வினாய் == வினாவி. ]

“கல்லாக் கழிப்பர் தலையாயர், கல்லவை  
துவ்வாக் கழிப்பர் இடைகள்...”

(உ.) பகுதியோடு போனகாலத்து இடைநிலையும், ஆல் என்னும் விருதியும் வரவும்; பகுதியானது க்க் என்னும் இடைநிலை வந்தும் வராதும் இல், இன் என்னும் விருதிகளை பெறவும், வருங்காலத்து வினையெச்சமாம்.

| (உ-ம்.) | பகுதி. | இடைநிலை.       | விருதி.                            | வருங்காலத்து வினையெச்சம். |
|---------|--------|----------------|------------------------------------|---------------------------|
| செய்    | தத்    | ஆல், இல், இன், | செய்தால், செய்வில், செய்வின்,      |                           |
| படி.    | தத்    | ஆல், இல், இன், | படித்தால், படிக்கில், படிக்கின்.   |                           |
| அனுப்பு |        | ஆல், இல், இன், | அனுப்பினால், அனுப்பில், அனுப்பின். |                           |

133 (க.) ஆறாய், ஆறாயர், நடப்பான், செய்வான், வீடுபாக்கு, நடந்தக்கால், என்பனவும் இவை போல்வனவும் வரும். உளசேல், நடப்பசேல் எனவும் வரும். (F.)

அப்பியாசம். (86. உ.)

“விண்ணின்று பொய்ப்பின்.”  
[பெய் + பப் + இன்.]

“வானம்வருக்கு மேல்.”  
[வருங்காலத்துப் பெயர் எச்சத்தோடு எல் என்று வந்தது.]

“தன்னுள் நீப்பினும் செய்யற்க தாய்பிறி  
தின்னுள் நீசரும் வினை.” [வினா. 142.]  
[நீ + பப் + இன். = நீப்பின், பப் எ-து செய்யுள் விகாரம்.]

“ஓங்குத்தின் ஓங்கல் உளவாள்,  
இ ஓங்கத்தின் ஏதம் படுபாக்கறிந்து.”  
[படு + பாக்கு = படுபாக்கு.]

“சுன்ற ஓரவாருக் கெய்தக்கால்.”  
[செய்தக்கால் = செய்தால், இதிற செய்து எ-ற பெயர் எச்சம் ஆகச் செய்தக்கால் எ-ற, கசரம் இரட்டிக்கால் இருக்கவேண்டும்.]

“குன்றிக்கால்” = குன்றியக்கால், [செய்யுள் விகாரம்.]

“கதிலல் குற்றம் பேற்ற பஞ்ஞறல் கன்னிற்பிற  
நீழண்டோ மனனும் உயிர்த்து.”  
[கன்ன + ந் + இல். 108.]

“வாறாய் நேர்த்து வன செய்யுள் தன்னெய்து  
நான் அந் குர்ப்படின.”  
[படி + இன் = படின.]

“வாற்திற தாய்குறைய மூமபாது மற்றும்  
பரிந்து நிலையான செடங்கல், கருதனை  
கந்தலிதா சயந்தா கொச்சித்திப சிப்பி,  
பெய்தல பொய் பெய்தல்.”

“நுடன மன நோக்கமும் அலைய கண்ணிய  
வெடனும் உலவிய விழவனம் போலநன்”

(க.) க்கிறு என்னும் நிகழ்காலத்து இடைநிலையைப் பெற்ற வினைப்பகுதியோடுக்க என்னும் விருதியையும், கிறு என்னும் நிகழ்காலத்து இடைநிலையைப் பெற்ற வினைப்பகுதியோடு அ என்னும் விருதியையுஞ் சேர்த்தால், முக்காலத்துக்கும் பொதுவான வினையெச்சமாம்.

(F.) பின் முன் கால் கடை வழி இடத்தென்னும்  
அன்ன மாயிற் காலம் கண்ணிய  
என்னக் விவையும் அலந்நியல்பெனவே. — [தொல்.]

## II. சொல்லதிகாரம். (II.) வினையியல்.

| (உ-ம்.) | பகுதி.  | வினாதி. | மூலகாலத்துக்கும் பொதுவான வினையெச்சம். |
|---------|---------|---------|---------------------------------------|
|         | படி.    | க்க     | படிக்க.                               |
|         | அனுப்பு | அ       | அனுப்ப.                               |
|         | செய்    | அ       | செய்ய.                                |

- (க.) செய்யுளில், செய்க, செய்குப, நடப்ப எனவும் இவைபோல்வனவும் வரும்.  
(உ.) வினைஎச்சம் வினைக்குறை எனவும் படும்.

அப்பியாசம். (86. கூ.)

“தக்ஷை மகந் காற்று கன்றி அவையத்து  
ரூப்பச் செய்து.”  
[இரு + ப் + அ = இருக்க.]

“விருப்பிலார் இல்லத்து வேறிருத்துணை  
யெருக்குக் கண் லெங்கருளை வேட்பாம் ...”

### 87. RELATIVE VERBAL FORMS, OR ADJECTIVE PARTICIPLES.

அள.—பெயர் எச்சம் என்பன எவை?

பால் காட்டும் முற்று வினாதிக்கைப் பெறாமல் அ, உம் என்னும் எச்சவினாதிக்கைப் பெற்றுப், பெயர்ச்சொல்லைக் கொண்டு முடியும் எச்சம் பெயரெச்சம் ஆம். பெயரெச்சங்கள் மூவகையாம். இவற்றுள்,

(க.) வினைப்பகுதியானது போனகாலத்து இடைநிலையோடு அகரவினாதியையும் பெற்றால் போனகாலத்துப் பெயரெச்சம் ஆம்.

[நன்னூல் 340.]

| (உ-ம்.) | பகுதி.  | வினாதி. | போனகாலத்துப் பெயரெச்சம். |
|---------|---------|---------|--------------------------|
|         | படி.    | அ       | படித்த.                  |
|         | செய்    | அ       | செய்த.                   |
|         | அனுப்பு |         | { அனுப்பின.              |
|         |         |         | { அனுப்பிய.              |

- (க.) கடந்திய, தந்திய என்பவை போல்வனவும் வரும்.  
(உ.) ஆகின என்பது ஆயின, ஆன, ஆயின, ஆய எனவும் வரும்.  
போகின, போயின, போன என்றும் வரும்.

(உ.) வினைப்பகுதியானது நிகழ்காலத்து இடைநிலையோடு அகரவினாதியையும் பெற்றால் நிகழ்காலத்துப் பெயரெச்சம் ஆம்.

| (உ-ம்.) | பகுதி. | இடைநிலை. | வினாதி. | நிகழ்காலத்துப் பெயரெச்சம். |
|---------|--------|----------|---------|----------------------------|
|         | படி.   | கிற      | அ       | படிக்கிற.                  |
|         | செய்   | கிற      | அ       | செய்கிற.                   |

(ஈ.) வருங்காலத்து அஃறிணைப்படர்க்கை வினைமுற்று வருங்காலத் துப் பெயரெச்சமாகவும் வழங்கப்படும்.

(உ-ம்.) படிக்கும்.  
செய்யும்.

ஆகும் என்பது ஆம் எனவும், போகும் என்பது போம் எனவும், உலாவும் என்பது உலாம் எனவும் வரும்.

[ஒருஉம், சாம். நன்னூல் 341.]

அப்பியாசம். (87.)

“தொழுத கையினன்.”

[தொழு, தொழுதேன், தொழுத.]

“தப்பார்க்குத் தப்பாய தப்பாக்கித் தப்பார்க்குத் தப்பாய துஉ” மறை.”

[தப்பு = தன்மை, உணவு. ஆய = ஆன.]

“குணங்கிய கேள்வியர் அல்லார்  
வணங்கிய வாயினர் ஆதல் அரிது.”

[குணங்கு, + இன் + அ. வணங்கு, + இன் + அ. வகைம் யகாம்  
ஆனது செய்யுள் விகாரம்.]

“உலகத் தழீ இய தொட்பம்.”

[தழுவு + இன் + அ + த = தழுவினது = தழீ இயது. 95.]

“விண்ணவா போய பின்னர்.”

[போய = போன.]

“.....அப்பாந்

போன பின் பவக்கெர்க்கும் புனித மாதியை உற்றார்.”

“.....பண்டோர்

ஆறு போலிய ஆறு போம் ஆறு போன்றதவே.”

“ஊருணி கீர் நிறைந்தநே உலகவாம்

போறி வானன் நரு.”

[அவாவும் = அவாம்.]

“சாத்தனையுந் தியனவே செய்திடினுந் தாம் அவனை

ஆத்தனையுந் காப்பர் அறிவுடைமோர்.”

[ஆ + கு + உம் = ஆகும், ஆம். } செய்யுள் விகாரம் ]  
சா + கு + உம் = சாகும், சாம்.

“வேம் என்னெஞ்சம்”

[வேம் = வேவும், வேகும்.]

“பொன்றம் போதற்குத்தந்த பொலுமே.”

II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

### 88. NEGATIVE VERBS. (G.)

உ.உ.—எதிர்மறையாவதென்ன?

வினையின் தொழிலை மறுக்கிற வினைச்சொல் எதிர்மறை என்பதும். இது ஆ, இல், அல் முதலிய விசுதிகளைக் கொண்டு முடியும்.



### 89. FINITE NEGATIVE VERBS.

அக. — எதிர்மறைவினைமுற்று எவ்வாறு வரும்?

வினைப்பகுதியும் விசுவதியும் இடைநிலையின்றிப் புணர்வது எ  
திர்மறைவினை முற்றும். இது முக்காலத்துக்கும் பொதுவாம். (ii)

[ நன்னூல் 354. ]

| பகுதி.                        | வினாதி.                                         | முககாலத்துக்கும் பொதுவான எதிர்மறை.                                                                                                                  |                               |                                                            |                                                                                                                                                                                                |            |             |
|-------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|
| செய்.<br>படி.<br>நட.<br>பாடு. | {<br>என்,<br>ஆய்,<br>ஆன்,<br>ஆன்,<br>ஆது,<br>ஆ. | {<br>செய்யேன்,<br>படியேன்,<br>செய்யாய்,<br>படியாய்,<br>செய்யான்.<br>படியான்.<br>செய்யான்.<br>படியான்.<br>செய்யாது.<br>படியாது.<br>செய்யா.<br>படியா. | நடவேன்                        | பாடேன்.                                                    |                                                                                                                                                                                                |            |             |
|                               |                                                 |                                                                                                                                                     | நடவாய்.                       | பாடாய்.                                                    |                                                                                                                                                                                                |            |             |
|                               |                                                 |                                                                                                                                                     | நடவான்.                       | பாடான்.                                                    |                                                                                                                                                                                                |            |             |
|                               |                                                 |                                                                                                                                                     | நடவான்.                       | பாடான்.                                                    |                                                                                                                                                                                                |            |             |
|                               |                                                 |                                                                                                                                                     | நடவாது.                       | பாடாது.                                                    |                                                                                                                                                                                                |            |             |
|                               |                                                 |                                                                                                                                                     | நடவா.                         | பாடா.                                                      |                                                                                                                                                                                                |            |             |
|                               |                                                 |                                                                                                                                                     | செய்.<br>படி.<br>நட.<br>பாடு. | {<br>தம், ஏம்,<br>நர்,<br>நர்கள்,<br>ஆர்,<br>ஆர்கள்,<br>ஆ. | {<br>செய்யேயாம்,<br>படியேயாம், நடவேயாம், நடவேம், பாடேயாம்<br>செய்யீர்,<br>படியீர்,<br>செய்யீர்கள்.<br>படியீர்கள்.<br>செய்யார்.<br>படியார்.<br>செய்யார்கள்.<br>படியார்கள்.<br>செய்யா.<br>படியா. | நடவீர்.    | பாடவீர்.    |
|                               |                                                 |                                                                                                                                                     |                               |                                                            |                                                                                                                                                                                                | நடவீர்கள். | பாடவீர்கள். |
|                               |                                                 |                                                                                                                                                     |                               |                                                            |                                                                                                                                                                                                | நடவார்.    | பாடார்.     |
|                               |                                                 |                                                                                                                                                     |                               |                                                            |                                                                                                                                                                                                | நடவார்கள். | பாடார்கள்.  |
| நடவா.                         | பாடா.                                           |                                                                                                                                                     |                               |                                                            |                                                                                                                                                                                                |            |             |

(4.) எதிர்மறைக் கிடைநிலை இன்றியன், எம், ஒம், ஆய், ஈர், ஆன், ஆன், ஆர், ஆ. அது, அ ஐம்பான் மூலீடத் தாகும் என்ப. [தொன்னூல்.]

(H.) நிலைமொழி மறையே, வருமொழி மறையே,  
இருமொழி மறையே, எல்லா வகை மறை. [இலக்கணக்கொத்து.]  
(உ-ம்.) உண்ணாது வந்தான், உண்டு வாரான், உண்ணாது வாரான்.

“விதிச்சொன் மறைப்பொருள் ஆகி வருகவும்,  
மறைச்சொன் விதிப்பொருள் ஆகி வருகவும்,  
விதிச்சொலின் முதனிலை மறைப்பொருள் பெறுகவும்,  
மறைச்சொலின் முதனிலை விதிப்பொருள் பெறுகவும்.  
உள்ள மொழிகுறள் ஒரு புடை பெயரே.—”

ஒவ்வொரு காலத்தையும் உணர்த்தும் எதிர்மறை வினாமுற்றுகள் ஆக

| பேனாகாலம்.                              | நிகழ்காலம்.                        | வருங்காலம்.     |
|-----------------------------------------|------------------------------------|-----------------|
| (க.) கடத்திலன்,<br>கடத்திலாய்,          | கடக்கின்றிலன்,<br>(முதலியவும்)     | கடக்கலன்.       |
| (உ.) கடவாதிருந்தான்,<br>கடவாதிருந்தாய், | கடவாதிருக்கிறான்,<br>(முதலியவும்.) | கடவாதிருப்பான். |
| (ஈ.) கடத்திலில்லை.                      | கடக்கிறதில்லை;<br>(முதலியவும்.)    | கடப்பதில்லை.    |

அப்பியாசம். (89.)

“திவினையார் அஞ்சார், விழுமியார் அஞ்சுவர்  
திவினா என்னுஞ் செருக்கு.”

“ஒருநாள் உணவைஒழி என்றால் ஒழியாய்;  
இருநாளைக்கேல் என்றால் வலாய்,  
ஒருநாளும்  
என்னோவறியாய், இடம்பைகடர் என் கயிறே!  
உன்னோடு வாழ்தல் அரித.”

“நாழி முகவாத நானுழி.”

“செவ்வியர் அல்லார் செவ்வொடுத்தல் கேட்கலார்.”  
[கேட்கலார் = கேளார். கு, அல் என்பன சாரிபை.]

“பெறும் அவற்றன் யாம் அறிவ தில்லை அறிவறிந்த  
“மக்கட் பேறல்ல பிற.”

“இழைத்தகால் எல்லை இகலா.”

“நநிலைவறம் பார்த்திசைத்தேன், இவட்  
தேறி நின் நிதசெப்புகின்றேன் அலேன்.”

“ஒட்டகத் தெள்ளுகண் கரும்பியாவையுந் தின்னில.—”  
[தின்னில = தின் + கு + இல. 125.]

இவ்விதனினேம் ஆரப் பெறேம்யாம் என்னு  
முனிவிறந் கண்பாடிவர்.”

“பிணக்குவான் பேரிடர் பிணக்க கண்ணவும்  
உணக்குவாய் அல்லலை, உறக்குவாய் என்றான்.”  
உணக்குவாய் அல்லலை = நீ உணக்கவில்லை, 125.

“பிறந்திலன் பாதனி பெற்றதால் என்றான்.”

(உ-ம்.) அழுக்காறு. [உடன்படாமை.]  
அழுக்காறுமை. [உடன்படல்.]

உள்ளவன் கயின் உமோம் முனத்தாயின் அறிவிலான் அடக்குவான். [முனியாமை அடக்  
காமை எனத் துணியு.]  
உண்டெகடத்திலைச் செய்யான்.



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

### 90. NEGATIVE DEPENDANT VERBAL FORMS. (1.)

கூ0.—எதிர்மறைவினையெச்சம் எவ்வாறும்?

வினைப்பகுதியோடு ஆமல், ஆது, ஆமை, ஆ என்னும் விகுதி  
களைச் சேர்த்தால் எதிர்மறைவினையெச்சமாம்.

(உ-ம்.)

| பகுதி.           | விகுதி.                 | எதிர்மறைவினையெச்சம்.                                                                |
|------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| படி.<br>அனுப்பு. | { ஆமல், ஆமை,<br>ஆது, ஆ. | படியாமல், படியாது, படியாமை, படியா.<br>அனுப்பாமல், அனுப்பாது,<br>அனுப்பாமை, அனுப்பா. |
| செய்.<br>நட.     |                         | செய்யாமல், செய்யாது, செய்யாமை, செய்யா.<br>நடவாமல், நடவாது, நடவாமை, நடவா.            |

இவற்றோடு இரு என்னும் துணைவினையைச் சேர்ப்பதும்  
உண்டு.

(உ-ம்.) படியாமலிருக்கிறேன், அனுப்பாதிருந்தான், செய்யாமலிருப்பார்கள்.

[89. வினா காண்க.]

அப்பியாசம். (90.)

“வீழ்நாள் படாஅமை நன்றறின்.” [153.]  
[படாஅமை = படாமை, படாமல்.]

“தனா வன் தெக்கு.” [153.]  
[தனா = தனாமல்.]

“அவன் உனனொடது விட்டான்.” [152.]

“கருமஞ் சிதையாமற் கண்ணோட வல்லார்க்  
குரிமை உடைத்திங் ளுலகு.” [29, 93.]

“கலங்காது கண்ட வினைக்கட டென்காது  
துக்கம் கடிந்து செயல்.”  
[செயல். 85.]



### 91. NEGATIVE RELATIVE AND VERBAL FORMS.

கூக.—எதிர்மறைப் பெயரெச்சம் எவ்வாறு வரும்?

வினைப்பகுதியோடு ஆத, ஆ என்னும் விகுதிகள் சேர்ந்தால்  
எதிர்மறைப்பெயரெச்சம் ஆம். (3.)

(உ-ம்.)

| பகுதி.                | விகுதி. | எதிர்மறைப்பெயரெச்சம்.                                |
|-----------------------|---------|------------------------------------------------------|
| படி.<br>நட<br>அனுப்பு | { ஆத, ஆ | படியாத, படியா.<br>நடவாத, நடவா.<br>அனுப்பாத, அனுப்பா. |

(1.) எதிர்மறை எச்சத் தேற்கும் விகுதி  
ஆமல் ஆதாமை ஆவெனல் ஆமை.—[இலக். திரட்டு.]

(3.) “எதிர்மறைப் பெயர் எச்சத் தினை வலி இயல்பும்  
ஈற செவ்வால் மிகுதும் ஆகும்.”

கேள் (க.)

அன்றியும்,

படித்திலாத, படிக்கின்றிலாத, படிக்கிலாத,  
நடவாதிருக்கத், நடவாதிருக்கின்ற, நடவாதிருக்கும்  
எனவும், இவைபோல்வனவும் வரும்.

(உ.) ஆ என்னும் சுற்றபாடி எதிர்மறைப்பெயர்ச்சொல்லோடு மை என்னும்  
விருதி சேர எதிர்மறைத்தொழிப்பெயர் ஆகும். [94 காண்க.]

(உ-ம்) “உருவு கண்டெள்ளமை வேண்டும்;  
உருள் பெருந்தேர்க் கச்சாணி அன்னார் உடைத்து.”

அப்பியாசம். (91.)

“காக்கின் என், காக்காக்கல் என்?”

“இனியார் தன் கொஞ்சத்த சோயுடைய அக்னோய்  
தனியாத உள்லம் உடையார்.—”

“மொய்ம்மாண் வினையேர்அற வென்றெழுவான் மொழியாமுன்னம்  
விம்மா அமுலான். .... .”



## 92. NEGATIVE IMPERATIVE.

கூஉ.—எதிர்மறை ஏவல் எவ்வாறு வரும்?

வினைப்பகுதியோடே ஏல், அல் என்னும் விருதிகள் சேர்ந்  
தால் எதிர்மறைஒருமை ஏவலாம். அன்மின் என்னும் விருதி  
சேர்ந்தால் அதின் பன்மையாம்.

(உ-ம்.) (K.)

| பகுதி. | விருதி.                 | எதிர்மறை ஏவல்.                                  |
|--------|-------------------------|-------------------------------------------------|
| படி.   | { ஏல், அல்.<br>அன்மின். | { ஒருமை. படியேல், படியல்.<br>பன்மை. படியன்மின். |

செய்யுளிலே செய்பற்க, கொள்ளற்க எனவும் வரும்.

வழக்கத்திலே படியாதே, படியாதேயும், படியாதேயுக்கர்,  
படியாதிரு, படியாதிரும், படியாதிருக்கன் எனவும் வரும்.

வாழற்க, வாழானாக,  
வாழாதிருப்பானாக,  
வாழாதிருக்கக்கடவன்,  
வாழாமலிருக்கக்கடவன், } இவை எதிர்மறை வியக்கோர் வினை முற்ற.

அப்பியாசம். (92.)

“ஏவல் என்பதியானும் உடைக்கென்.”

“பயனில் சொற் பாராட்டுவானை மகன்னெல்;  
மக்கட் பதடி எனல்.”

“அஞ்சல், அஞ்சல் என்விலாத ஆண்மை என்ன ஆண்மையே,”  
[என்விலாத = என்னாத. (என், கு, இலாத.) 491.]

(K.) “எதிர்மறை ஏவற் கேலே, அல்லே,  
அன்மோ, அற்க ஆகும் ஒருமை;  
ஆமின், அன்மின் அற்பீர் பன்மை.” [இலக். திரட்டு.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

### 93. CONJUGATED NOUNS. [APPELLATIVES.]

கூற.—குறிப்புவினை ஆவதென்ன? (I.)

பெயராகி, வினையாகவும் வழங்கிய சொற்களாம்.

[நன்னூல் 321.]

(உ-ம்.) முதற், முதல என்பவை முதல் என்னும் பெயரால் உண்டான வினைக்கு  
றிப்புகளாம்.

செல்வர் = செல்வத்தை உடையவர்.

வனையாய்! = வனையை உடையவளே!

இறை! கொடியை! = கொடுமையையுடையவனுயிருக்கிறாய்.

சீரே! தண்ணியை, தீயே! வெய்யை,

இவை தீய. இவை நல்ல.

இவை வேற்றுமை உருபுகளையும், மூவிடத்துக்கும் ஐம்பாலுக்  
கும் உரிய விருதிகளையும் பெறும். (M.)

இங் இன் சாரியை பெயர்க்கும் விருதிக்கும் கடுவே வருவதம் உண்டு.

(உ-ம்.)

[நன்னூல் 325.]

|                 | ஆண்பால்.                                                 | பெண்பால்.                                 | ஒன்றன்பால்.                                  | பலர்பால்.                                                                    | பலவின்பால்.                       |
|-----------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| (க.) தன்மை.     | க. நல்லேன்,<br>அடியேன்.                                  |                                           |                                              | நல்லேம்.                                                                     |                                   |
|                 | உ. நல்லேனை.                                              |                                           |                                              | நல்லேமை.                                                                     |                                   |
|                 | க. நல்லேனாக.                                             |                                           |                                              | நல்லேமாக.                                                                    |                                   |
| (உ.) முன்னிப்ப. | க. நல்லாய்,<br>நல்லோய்,<br>இறையோய்.                      |                                           |                                              | நல்லீர்.                                                                     |                                   |
|                 | உ. நல்லாயை.                                              |                                           |                                              | நல்லீரை.                                                                     |                                   |
|                 | க. நல்லாயாக.                                             |                                           |                                              | நல்லீராக.                                                                    |                                   |
| (ச.) பாடக்கை.   | க. நல்லன்,<br>கண்ணன்,<br>தீயவன்,<br>நல்லான்,<br>நல்லோன். | நல்லன்,<br>கண்ணன்,<br>தீயவன்,<br>நல்லான். | நல்லது. கட்டு,<br>தீயது.<br>அரிது.<br>நன்று. | { நல்லவர்,<br>நல்லார்,<br>தீயோர்.<br>நல்லவர்கள்,<br>நல்லோர்,<br>[க-ல். 353.] | நல்லவை,<br>தீயன,<br>தீய.<br>அரிய. |
|                 | உ. நல்லனை.                                               | நல்லனை.                                   | நல்லதை.                                      | நல்லரை.                                                                      | நல்லவற்றை.                        |
|                 | க. நல்லனாக.                                              | நல்லனாக.                                  | நல்லதாக.                                     | நல்லராக.                                                                     | நல்லவற்றாக.                       |

இவைபோல மற்றையவும் வரும்.

(க.) இவை முற்ற, பெயர்களும், வினையெச்சம் என மூன்று வகைப்படும். வினையை  
போலப் பெயர் முதலானவை ஏற்றி மற்றொன்றை வேண்டாத கிற்பத வினைக்குறிப்பு முற்ற  
எனப்படும்.

(I.) “வினைக்குறிப்பு பென்ப வினைபோல் விருதி  
பெற்றிடம் பாற்கும் பெயர்பகு பதமே.”

(M.) பொருள் இடங்காலஞ் சினை குணக் தொழிலே  
குறிப்புவினையினை நெறிப்படு முதனியு.—[இலக, வின.]

## இலக்கண வினா விடை

(உ-ம்.)

(க.)       $\left. \begin{array}{l} \text{சொற்ற} \\ \text{இன்று} \\ \text{காலை} \end{array} \right\} \text{ வில்லன். [இத குறிப்பு வினைமுற்ற.]}$

[வில்லனுபுகுகிறான், இருந்தான், இருப்பான் என விரித்துக்கூறில் வில்லன் எ-து பொருட்பெயர் ஆம்.]

(உ.)      கரிய, கொடிய. [இவை குறிப்புவினைப்பெயர்எச்சம் எனப்படும்.]  
[ஆகிலும் வினா 121. காண்க.]

(ஈ.)       $\left. \begin{array}{l} \text{கான் அன்றிப் போனான்.} \\ \text{காலம் இன்றி வந்தான்.} \end{array} \right\} \text{ [இவை குறிப்புவினைவினையெச்சம்.]}$

### அப்பியாசம். (93.)

“வகை தெரிவான் கட்டே உலகு.”  
[கண் + து = கட்டு = கண்ணையுடையது.]

“உணர்ந் பார்த்து.”  
[பால் + து = பார்த்து = உணரும் பகுதியை யுடையது.]

“அருள்சேர்ந்த கொஞ்சினூர்க் கில்லை  
இருள்சேர்ந்த இன்னு உலகம் புகல்.”  
[கொஞ்சு + இன் + ஆர் = கொஞ்சையுடையவர்கள்.]

வெள்ளத் தனைய மலர்நீட்ட மாந்தர்தம்  
உள்ளத் தனைய தயர்வு.

[அனைய      = அனா + அ  
அனையது    = அனா + அத.]

“மனத்துக்கண் மாலின் ஆதல் அனைத்தறன்;  
ஆகுல நீர பிற.”

[இலன் = இல் + அன் = இல்லாதவன்.  
அனைதது = அனா + து = அனையது = அவ்வளவையுடையது.  
நீர = நீர் + அ = தன்மையை யுடையன.]

“அந் கா இயல்பிற்றுக் கெல்வம்; அது பெற்றல்  
அந்ருப ஆங்கே செயல்.”  
[இயல்பிற்று = இயல்பு + இன் + து = இயல்பினை உடைத்து.]

“வாரம் பட்டுழித் தீயவு’ கல்லவாம்;  
தீரக் காய்ந்துழி கல்லவுக் தீயவாம்;  
ஒரும் வையத் தியற்கை அன்றோ? என  
வீரவேனெடுங் கண்ணி விளம்பினான்.—”

“பொன்னங் கொம்பனாள்.”  
[அனாள் = அன்னாள் = அன்னதன்மையையுடையவள்.]

“தனை அவிழ்நாறுமலர்த்தண்ணந்தாரினான்.  
தான் எனப் பெயரிய நாம வேலினான்.—”

[பெயரிய = பெயரையுடைய      வேலினான் = வேலினையுடையவன்.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

“பொரு சிலை வேனில் வேள் அனையபொற்பினன்,  
அருவனையும் என அகன்ற மார்பினன்,  
கனாபொரு முடைநிலைக் கடல் அந்தானையான்,  
திரகு வஞ்சனக் களிநனைய சிறந்தான்.”

“... ..விசையன் என்பான்  
கைஅவாஞ் சிலையினைக் கண்டவந்தருகு சார்ந்தான்.”

“தேம்படு தாரினீர்க்குஞ் செல்வற்குஞ் செய்ப செய்தேன்.”

“.....ஓது தூல்  
மல்குகேள்விய வள்ளல்.....

“ஐயர் தழாய்த் தெரியலாய்க்கே நல்வினையயக்க என்பார்.”

“பினனவன் பெற்றசெல்வம் அடியனேன் பெற்றதன்ருே?”  
(அன் சரணியை.)

### 94. VERBAL NOUNS.

கூசு.—தொழிற்பெயர் என்பன எவை? (N.)

கிறு என்னும் இடைநிலையைப் பெறும் பகுதிகளோடு அல், தல், கை, வு, பு என்னும் விசுதிகளையும்; க்கிறு என்னும் இடைநிலையைப் பெறும் பகுதிகளோடு த்தல், க்குதல், க்கை, ப்பு முதலிய விசுதிகளையுங் கூட்டினால் தொழிற்பெயர்களாம்.

(உ-ம்.)

| பகுதி.      | விசுதி.                                   | தொழிற்பெயர்.                                |
|-------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|
| படி         | { த்தல், ப்பு.....<br>{ க்குதல், க்கை.... | படித்தல், படிப்படி.<br>படிக்குதல், படிக்கை. |
| அறி         | { தல், அல்..<br>{ வு .. .. .              | அறிதல், அறியல்.<br>அறிவு.                   |
| செய்        | { அல்.                                    | செய்தல்.<br>செய்கை.                         |
| தொடர், முடி |                                           | தொடர்பு, முடிபு                             |

(க.) இவை வினைப்பெயர் எனவும் வினையடிப்பெயர்கள் எனவும் படும்.

(உ.) இவற்றுக்கு முதனிலையாகிய வினையின் பொருளே பொருள் ஆவதன்றி வேறே பொருளில்லை.

(ச.) சொல், செயல், கொல், கொள் என்னும் முதனிலைகளோடு தல் என்னும் விசுதி புணரும்பொழுது முதல் தீருவதம் அன்றி விகாரமும் படும்.

(உ-ம்.) கொல் + தல் = கோறல்.  
செயல் + தல் = சேறல்.  
கொல் + தல் = கோறல்.  
கொள் + தல் = கோடல்.

(ச.) மை என்னும் விசுதி வினைப் பகுதியோடும் போனதால் நிகழ்கால இடை நிலைகளோடும் எதிர்மறை ஆகா விசுதியோடும் மற்றைய பல விசுதிகளோடும் புணரத் தொழிற்பெயர்களாம்.

(N.) வினைப்பெயர் அனைத்தும் தொழில் எனப் படுமே. [குறலயா.]

## இலக்கண வினா விடை

|        |                                 |                |
|--------|---------------------------------|----------------|
| (உ-ம்) | தாம் ... .. தாம்மை,             | (வினைப்பகுதி.) |
|        | படிக்கின்றார் ... படிக்கின்றமை, | (நிகழ்காலம்.)  |
|        | படித்த ... .. படித்தமை,         | (போனகாலம்.)    |
|        | படியார் ... .. படியாமை,         | (எதிர்மறை.)    |
|        | தன் ..... தன்மை,                | (உரிச்சொல்.)   |

அப்பியாசம். (94.)

“எல்லார்க்கும் நன்றும் பணிதல்.”

“நிற்கக் கற்றல் சொற்றிறம்பாமை.”  
[கற்றல்=கல் + தல்.]

“பல்லார் பகைகொனலிற் பத்ததெத திணைத்தே  
நல்லார் தொடர்கை விடல்.”

“வேண்டெதல் வேண்டாமை இலான்.....”

“அஞ்சவ தஞ்சாமை பேதைமை; அஞ்சவ  
தஞ்சல் அறிவார் தெரழல்.—”

“அறவீடு யாதெனிற கொல்லாமை,—கேறல்  
பிறவீடு எல்லாந் தரும்.”

“அனையவன் வரவுகேட் டலங்கல் வீரனும்  
இனிதெதிர்கொண்டென் விருக்கை எய்தினான்.—”

“சொல்லுதல் யார்க்கும் எளிய, அரியவாஞ்  
சொல்லிய வண்ணஞ் செயல்.—”

“கனவிலும் இன்னாது, மன்னே வினாவேற  
சொல்வேறு பட்டார் தொடர்பு.”

### 95. PARTICIPIAL NOUNS.

கூடு.—பெயரெச்சத்தால் உண்டாகும் வினைப்பெயர்கள் எவை?

போனகால நிகழ்காலத்துப் பெயரெச்சங்களோடும் ஐம்பா  
லுக்குரிய விசுவாசத்தைக் கூட்டினால் அந்தந்தக் காலத்துக்கும்  
பாலுக்கும் உரித்தான பெயர்ச்சொற்கள் உண்டாகும். பகு  
தியோடு ப்ப், ப், வ் என்னும் இடை நிலைகளையும், ஐம்பாலுக்  
குரிய விசுவாசத்தையும் கூட்டினால் வருங்காலத்து வினைப்பெயர்  
களுண்டாம்.

இவை வினையால் அணையும் பெயர் எனப்படும்.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

|          |           |                            | வினைப் பெயர்கள். |           |       |                   |
|----------|-----------|----------------------------|------------------|-----------|-------|-------------------|
| (உ-ம்.)  | காலம்.    | பெயர் எச்சம்.              | ஆண்பால்.         | பெண்.     | பலர். | ஒன்றன் பலவீன்.    |
| நிகழ்கா. | படிக்கிற— | படிக்கிறவன்,               | — வன்,           | — வர்கள், | — து, |                   |
| போனகா.   | படித்த —  | படித்தவன்,<br>[படித்தோன்.] | — வன்,           | — வர்கள், | — து, |                   |
| வருங்கா. | படிப்ப —  | படிப்பவன்,                 | — வன்,           | — வர்கள், | — து, | — ப்பவை           |
|          | செய்ய —   | [படிப்போன்.]               |                  |           |       | — ப்பவை.          |
|          | செய்வ —   | செய்வவன்,<br>[செய்வோன்.]   | — வன்,           | — வர்கள், | — து, | செய்குப.<br>படுவ. |

(உ-ம்.) (உ.) படர்க்கை இடத்து வினைமுற்றும் பெயராக வழக்குவதும் உண்டு. தன்மை முன்னிலை இடத்து வினைமுற்றஞ் சிறப்பான்மையாய்ச் செய்யுளிலே அவ்வாறு வழங்கும்.

(உ-ம்.) “மலர்மிசை எடுஞன் மாணடி சேர்க்தார்  
நிலமிசை சீடு வாழ்வார்.”

[எ-தில் எடுஞன், சேர்க்தார்  
என்னும் வினைமுற்றக்கள் வினைப்பெயர்கள் ஆயின.]

வந்தேனை. செய்தாயை.—

(உ.) ஏறிமறை வினையெச்சத்தாலும் வினைப்பெயர் உண்டாகும்.

(உ-ம்.) செய்யாதவன்.  
இல்லாதவன்.

(உ.) வினாப்பகுதியோடு ஒன், நன் முதலியவை சேர்த்து வினைப்பெயர்களாம்.

(உ-ம்.) அறி ..... அறிஞன்.  
உழு ..... உழுநர்.

(உ.) ஆகிறவினை வினைப்பெயர்களின் நான்காம் வேற்றுமை காணப்பொருளைக் காட்ட மிக வழங்கும்.—

(உ-ம்.) “நாயகன் என நன்னெறி உய்ப்பதற்  
கேயதுண்டோர் பணி என்றியம்பினான்.”

[உய்ப்பத + அன் + கு.]

அப்பியாசம். (95.)

“நன்றி மறப்பது நன்றன்று, நன்றல்ல  
தன்றே மறப்பது நன்று.”

“கற்றதனால் ஆய பயன் என்மொகல், வாலறிவ  
ன்றொ டொழாஅர் எனின்.”

[கற்றதனால் = கற்றது + அன் + ஆல்.]

“நின்றனின் அந்தணர் இல்லை, நிறைந்தோய்!— [கவி. 353.]

[நிறைந்தோன் = நிறைந்தவன்.

நிறைந்தோய் = நிறைந்ததுவே! [வினா 64.]

## இலக்கண வினா விடை

“இன்னு எனத் தான் உணர்ந்தவை  
தன்னுமை வேண்டும் பிறன்கட் செயல்.”

“படு பயன் வெகிகிப் பறிப்பவெ செய்வார்  
கடுவன்மை காணுபவர்.”

“தீயெய்த் திரியா தடவியான் நேற்றம்  
மலையினு மரணப் பெரிது.—”

[அடவியான் = அடவின்வன்.]

“.....அறியர்  
செயற்கரிய செய்கலாதார்”

[செய்கலாதார் = செய்வாதார். கு, அல்: சாரியைகள்.]

“ஆதிவேதம் பயந்தோய் தீ! அவர் பெய் மாரி அமைந்தோய் தீ!  
நீதி நொயை உணர்ந்தோய் தீ! நிகரில் காட்டிக் கிறையோய் தீ!  
நாதன் என்னப்படுவோய் தீ! நவை செய் பிறவிக் கடலகத்துன்  
பாதகமலக் தொழுவேங்கள் பசையாப் பவீழப்பணியாயே!—

[பயந்தோய் முதலியவற்றிலும் பயந்தாய் என்னும் முற்றுவீண பெயராகி வழங்கியது. தொழுவேங்கள் என்பதில் தொழுவேம் என்னும் முற்றுவீண பெயராக வந்தது.—]

“தெருளாதான் மெய்ப்பொருள் கண்டற்றத் தேரின்  
அருளாதான் செய்யும் அறம்.”

“தவஞ் செய்வார் தங்கருமஞ் செய்வார்.”

“மடியிலா மன்னவன் எய்தும்  
அடி அனத்தானுஅயதெல்லாம் ஒழுங்கு.”

[தாஅயது = தாவினது.]

“.....செவ்வியோர்  
ஆர்வம் மன்னவற் காயுதம் ஆவதே.”

“செய்வன பிறவுஞ் செய்தான்.”

### 96. OTHER VERBAL NOUNS.

கூகா.—வினைப்பகுதிகளினாலும் மற்றைய பகுதிகளினாலும் வருகிற வேறே பெயர்கள் உண்டோ?



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

வினைப்பகுதிகள் விசுவதியின்றியும், வி, ஐ, கை முதலிய விசுவதிகளைப் பெற்றுப் பெயர்களாக வழங்குவதுமுண்டு. மற்றைய பகுதிகள் பலபல விசுவதிகளை இறுதியிற் பெற்று விசுவதிப்பெயர்களாக வழங்கும்.

[நன்னூல் 141.]

| (உ-ம்.)           | பகுதி.                                                      | விசுவதி.                | பெயர்ச்சொல். |
|-------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------|
| அறி, }<br>கெடு, } | தல் என்னும் விசுவதிக்கெட்டது.                               | அறி, கெடு.              |              |
| பற,               | ஐ, ... ..                                                   | பறவை.                   |              |
| வகு,              | ஐ, ப்பு, ... ..                                             | வகை, வகுப்பு.           |              |
| தொடு,             | இ, ... ..                                                   | தொடி.                   |              |
| கல்,              | வீ, ... ..                                                  | கல்வி.                  |              |
| ஒழுக்கு,          | அம், ... ..                                                 | ஒழுக்கம்.               |              |
| உடு,              | ஐ, சகை, ப்பு, ... ..                                        | உடை, உடுக்கை, உடுப்பு.  |              |
| அறை,              | ... ..                                                      | அறை.                    |              |
| பொறு,             | ஐ, ... ..                                                   | பொறை.                   |              |
| அறி,              | ஒன், ... ..                                                 | அறிஞன்.                 |              |
| கெடு,             | { தல் என்னும் விசுவதி கெட்டு<br>முதலிய விசுவதிப்பட்டது. ... | கேடு.                   |              |
| பெறு,             | விகாரம், ... ..                                             | பேறு, [போர்.]           |              |
| கொள்,             | விகாரம், ... ..                                             | கொள்.                   |              |
| படு,              | விகாரம், ... ..                                             | பாடு.                   |              |
| உண்,              | விகாரம், ... ..                                             | ஊண்.                    |              |
| இடு,              | ... ..                                                      | ஈடு.                    |              |
| விடு,             | தி, விகாரம், ... ..                                         | விடுதி, வீடு. [கெடுதி.] |              |
| ஒடு,              | அம், தோன்றல்விகாரம், ...                                    | ஒட்டம்.                 |              |
| ஊர்,              | இ, ... ..                                                   | ஊர்.                    |              |
| உதவு,             | இ, ... ..                                                   | உதவி.                   |              |
| ஞர்,              | சுதி, ... ..                                                | ஞர்ச்சுதி.              |              |
| வீசு,             | தோன்றல், ... ..                                             | வீச்சு.                 |              |
| தின்,             | ... ..                                                      | தின்.                   |              |
| ஆன்,              | சி, ... ..                                                  | ஆட்சி.                  |              |
| நல்,              | மை, ... ..                                                  | நன்மை.                  |              |
| தொல்,             | ஐ, ... ..                                                   | தொல்லை.                 |              |
| மாண்,             | பு, ... ..                                                  | மாண்பு.                 |              |
| நன்,              | கு, தி, ... ..                                              | நன்ரு. நன்றி.           |              |
| நல்,              | அம், ... ..                                                 | நலம்.                   |              |

இவற்றன். (அ.) ஐ விசுவதி செயப்படுபொருளை உணர்த்திவரும்.

(உ-ம்.) கொடுக்கப்பட்டது = கொடை.

(உ.) இ விசுவதி வினைமுதற்பொருளை உணர்த்திவரும்.

(உ-ம்.) “இனம் என்னும் சேர்ந்தானைக் கொல்லி,  
இனம் என்னும் ஏமப்புகழைச் சிறி.”

[கொல்லுகின்றது = கொல்லி.]

(அ.) அம் விசுவதி செயப்படுபொருளையும், உண்டாக்கப்பட்டதையும் உணர்த்திவரும்.

## இலக்கண வினா விடை

(உ-ம்.) ஆக்கப்பட்டது = ஆக்கம்  
அகத்தியனா செய்யப்பட்ட துள் = அகத்தியம். (0.)

### 97. KINDS OF VERBS.

கூஎ.—மேற்காட்டிய வினைச்சொல் எத்தனை வகையாம்?

தெரிநிலைவினைகள் என்றும், குறிப்புநிலைவினைகள் என்றும் இருவகை ஆம்.

[ நன்னூல் 320, 321. ]

### 98. VERBS INDICATING DIFFERENCE OF TIME.

கூஅ.—தெரிநிலைவினை ஆவதெது?

குறிப்புவினை அன்றிக் காலந்தெரிநின்ற வினைகள் யாவற் தெரிநிலைவினைகள் ஆம்.

[ நன்னூல் 321. ]

(உ-ம்.) நட, வா, நடப்பி, வருவி.

இவை வேற்றுமை கொள்ளாமல் இடைநிலை முதலியவைகளாக காலந் தெரிய நிற்பன தெரிநிலைவினைகள் ஆம்.



### 99. CLASSES OF VERBS.

கூகூ.—அத்தெரிநிலைவினைகள் எவ்வாறு வகுக்கப்படும்?

செயப்படுபொருள் குன்றிய வினைகளும், செயப்படுபொருள் குன்றாத வினைகளும்; தன்வினை, பிறவினைகளும்; செய்வினை, செயப்பாட்டு வினைகளும்; விதிவினை, மறைவினைகளுமாக வகுக்கப்படும்.

(0.) முதனிலை இன்றியுந் தொழிற் பெயர் மொழிநுவல். [இலக்கணக்கொத்து.]

(உ-ம்.) பூசல்.

ஆழம் உறுதலால் ஆழி என்றேதக.

பறத்தற் குறையலாற் பறவை எனப்படும்.

நிலையப் படுதலாற் நிலை எனச் செப்புக.

தொழமை கொளலாற் தொழி எனச் சொலே.

இழைக்குந் தொழிலால் இழை எனப்படமே.

வேட்டாட்குப் பகுதி வேண், அவர் ஆகும்.

கூறுப்படுத்தலாற் கூற்றெனப்படும். (பேர் அகத்.)

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

### 100. INTRANSITIVE VERBS.

க00.—செயப்படுபொருள் குன்றிய வினைகள் எவை?

செயப்படுபொருளை உணர்த்திய இரண்டாம் வெற்றுமையை வேண்டாத வினை செயப்படுபொருள் குன்றிய வினை ஆம்.

(உ-ம்.) நடத்தான்; இதை நடத்தான் என வராத.

### 101. TRANSITIVE VERBS.

க0க.—செயப்படு பொருள் குன்றாத வினைகள் எவை?

செயப்படுபொருளை உணர்த்திய இரண்டாம் வெற்றுமையை வேண்டிவரும் வினை செயப்படு பொருள் குன்றாத வினை ஆம்.

(உ-ம்.) கொன்றான்; மருகத்தைக் கொன்றான் என வரும்.

மூடிநீட்டான் எ-து பகைவரால் முடிநீட்டான் என்றும், பணத்தை முடிநீட்டான் என்றும், இரண்டிலும் வழங்கும்.

### 102. VERBS DENOTING DIRECT ACTION, TRANSITIVE OR INTRANSITIVE.

க0உ.—தன்வினை ஆவதென்ன?

தன் கருத்தாவாகிய எழுவாயின் செய்கையைக் காட்டுவது தன்வினை ஆம்.

(உ-ம்.) நடத்தான். அளித்தான்.

### 103. VERBS CAUSAL.

க0௩.—பிறவினை ஆவதென்ன? (P.)

தன் எழுவாயல்லாத பிற கார்த்தாவின் செய்கையைக் காட்டுவது பிறவினை ஆம். அது வி, ப்பி, த்து, ச்சு என்னும் விருதிகளில் ஒன்றேனும் இரண்டேனும் பெற்று வரும். சில வேளை மெல்லெழுத்து வல்லெழுத்தாகத் திரியவும், வல்லெழுத்து இரட்டிக்கவும் வரும்.

[ நன்னூல் 138. ]

(உ-ம்.) (க.) நடப்பி—கிறென், செய்கிறென், } என ப்பி, வி, த்து, ச்சு, என்னும் விருதிகள்  
நடத்து—கிறென், பார்க்கிறென், } வந்தது காண்க.

(உ.) எழுப்பு—கிறென், } என எழும்பு, அடங்கு என்னும் வினைப்பகுதிகளில் மகரம்  
அடக்கு—கிறென், } பகரமாகவும், வகரம் ககரமாகவும் விகாரப்பட்டது காண்க.

(க.) உருக்கு—கிறெது, } என உருகு, அழி என்னும் வினைகளில் ககரம் இரட்  
அழி—கிறெது, } டித்தது.

(P.) “முன்னர் ஒதிய முதனிலை இறதியின் விப்பி எனபவற் ரெப்பததனியின் எவல் வினைமுதற் றெரீகிலே வினையின் மேவருபகுதி ஆம் என மொழிப.—” (இலக். வி.)

## இலக்கண வினா விடை

அப்பியாசம். (103.)

“முழுதும் வேள்வியை முற்றவித்தாசன” முடிந்தான்.”

“மெய்யுணர்ந்தார் பொய் மேற் புலம் போக்கார்.”

### 104. ACTIVE VERBS.

க0௪.—செய்வினையாவதென்ன?

எழுவாய்க் கருத்தாவைக் கொண்டு வந்து செய்கையைக் காட்டுவது செய்வினை ஆம்.

(உ-ம்.) கொற்றன் கட்டினான்.

### 105. PASSIVE VERBS.

க0௫.—செயப்பாட்டுவினை ஆவதென்ன?

செயப்படுபொருள் குன்றாத வினைகளின் முக்காலத்துக்கும் பொதுவான வினையெச்சத்தோடு படு என்னும் வினைப்பகுதியைச் சேர்த்தாற் செயப்பாட்டுவினையாகி, மூன்றாம் வேற்றுமைக் கர்த்தாவைக் கொண்டு வரும். [வினா. 124. க.]

(உ-ம்.) நடப்பிக்கப்படுகிறான். இவ்விடு கொற்றனால் கட்டப்பட்டது.  
உண்ணப்படுகிறது.

(க.) உண் எனனும் பகுதி சிலவினைப் பகுதிகளோடே சேர்த்து செயப்பாட்டு வினையாம்,

(உ-ம்.) அடியுண்டான்.  
தள்ளுண்டான்.

(உ.) சில பெயர்ச்சொற்களும் படு என்னும் வினையடியோடு சேர்த்து வினைச்சொல்லாய் வரும்.

(உ-ம்.) ஆசை + படு = ஆசைப்பட்டான்.  
தன்பம் + படு = தன்பப்பட்டான்.

(க.) எனவும்படும் என்பனபோல உம் என்பது திறபான்மையாய் இடையிலே வரும்.

### 106. AFFIRMATIVE AND NEGATIVE VERBS.

க0௬.—விதிவினா, மறைவினா என்பவை எவை?

வினையின் செய்கையை உண்டென்று நிச்சயிக்கிற வினை விதிவினை எனவும், உடன் பாட்டுவினை எனவும் அறைவினை எனவும் படும். அச்செய்கையை மறுக்கிற வினை மறைவினை எனப்படும்.

(உ-ம்.) கடந்தேன், எ-து விதிவினை.  
கடவேன், எ-து மறைவினை.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (III.) இடைச்சொல்லியல்.

### III. PARTICLES.

#### III. இடைச்சொல்லியல்.

[ நன்னூல் II. (IV.) இடையியல் 420-441. ]

#### 107. CLASSES OF PARTICLES.

க0௭.—இடைச்சொற்கள் எத்தனை வகை ஆம்?

(க.) வேற்றுமை உருபுகளும், (உ.) விசுதி உருபுகளும், (ங.) இடைநிலை உருபுகளும், (ச.) சாரியைகளும், (ரு.) உவமைச்சொற்களும், (கூ.) தத்தம்பொருளை உணர்த்திய சொற்களும், (எ.) இசை நிறைக்கிற சொற்களும், (அ.) அசை நிறைக்கிற சொற்களும்; ஆக இடைச்சொற்கள் எட்டு வகை ஆம்.

[ நன்னூல் 420. ]

#### 108. INCREMENTS. (௧.)

க0௮.—சாரியைகளெத்தனை?

அன், ஆன், இன், அல், அற்று, இற்று, அத்து, அம், தம், நம், தும், ஏ, அ, உ, ஐ, கு, ன், இப்பதினேழுஞ் சாரியைகளாம்.

[ நன்னூல். 243, 244. ]

(உ-ம்.) ஸன்ரு + கால் = ஸன்றேகால், என்பதில் ஸ சாரியை வந்தது.  
மனிதன் + கு = மனிதனுக்கு, என்பதில் உ சாரியை வந்தது.  
மற்றவையும் இவ்வாறே.

அப்பியாசம் (108.)

“ஆற்றல் கரையின் மாரும், அரசுநிய  
வீற்றகுத்த வாழவும் விரும், அன்றே?”

#### 109. WORDS OF COMPARISON.

க0௯.—உவமைச் சொற்கள் எவை?

போல், போல, ஒப்ப, மான, நேர், நேர, நிகர, அனைய, அற்று, அன்ன, புரை, புரைய, உறழ முதலியவும் உவமைச் சொற்கள் ஆம்.

(உ-ம்.) இதைப்போல, அதைப்போல.

(௧.) சாரியை ஆவதென்ன?

ஒரு பதத்தின் முன் வேறொரு பதமாவது, ஒரு விசுதியாவது, வேற்றுமையின் உருபாவது, வந்த சேரும்பொழுது இடையில் அத்தம் இன்றித் தோன்றும் இடைச்சொல் சாரியை என்னப்படும்.

(உ-ம்.) நடத்தனன். (அன்சாரியை; விசுதிப் புணர்ச்சி.)  
புலியமரம். (அம்சாரியை; பதப்புணர்ச்சி.)  
மாதந்த. (அத்தச்சாரியை; உருப்புப்புணர்ச்சி.)

- (க.) இவற்றன், வீணை எச்சங்களாகி, உயமைச் சொற்களாக வழங்குவன அவற்றவற்றிற்குரிய வேற்றமைகளைக் கொள்ளும்.
- (உ.) ஆக்கு, போல என்று பொருள் கொடுக்கும்.  
(உ-ம்.) “மறை வழிப்பட்ட பழிமொழி தெய்வம்  
பறை அறைந்தால் கோடிப் பாகும்!”
- (ஈ.) போல் என்பதனோடு ஆ என்பது வருவதும் உண்டு.  
வழக்கத்திலே, செய்யுறப்போல, செய்தாப்போல் எனவரும்.
- (ஊ.) ஆறப்போல, முதலியவற்றில் போல வருங்காலத்து வீணை எச்சத்தோடுஞ் சேரும்.

அப்பியாசம். (109.)

“முருத்தறம் மூலார்த்த” மிகுதியை மொழியலாமோ?”

“உண்டதொடர் ஈறத்தெரியல் உயிர் அணைய கொழுநர்.”

“குன்றறம் வரிநிலை கொணர்மின் ஈண்டென.”

“கொடியன மகளிர்.”

[அன = அன்ன.]

—❦❦❦—

#### 110. PARTICLES OF VARIOUS MEANINGS.

கக0.—தத்தம் பொருளை உணர்த்திய இடைச்சொற்களெவை?

ஏ, ஓ, ஆ, உம், என, என்று, என்பவன், என்பது, ஆனவன், ஆனது, ஆவது, முன், பின், கீழ், மேல், என்று, என், அந்தோ முதலியவற் தத்தம் பொருளைக் காட்டிய இடைச்சொற்கள் ஆம்.

[நன்னூல் 421.]

- தே (க.) இவற்றன், என, என்று, என், என் ஆகிய நான்கும் வீணை எச்சங்களாகி, என்பவன் முதலிய ஐந்தும் வினையால் அணையும் பெயர்கள் ஆம். [57. 86. 96. காண்க.]
- (உ.) நோறம், நொறம், என்பன காலத்தையும் இடத்தையும் குறிக்கும்.  
(உ-ம்.) “நாதுகு சோலை நோறம் சண்பகக் காடு நோறம்,  
போதலிற் பொய்கை நோறம், புறமணை நடக்க டோறம்,  
மாதவி வேலிப் பூக உணர்த்தோறம், வயல்க டோறம்,  
ஓதிய உடம்பு நோறம் உயிர் என உலாய நன்றே.”

#### 111. USES OF ஏ.

ககக.—ஏகாரம் எத்தனை பொருளைத் தரும்?

ஏ அறுவகைப் பொருளையுந் தரும். அவையாவன:

- (க.) பிரித்தல். (உ-ம்.) அவனே தந்தான். [ஒரு கூட்டத்திலிருந்து ஒருவனைப் பிரித்து நிற்கும் பிரிநிலை.]
- (உ.) வினா. (உ-ம்.) தீயே தந்தாய்? [தீயா தந்தாய் என வினாவினிற்கும்.]
- (ஈ.) என். (உ-ம்.) நிலமே சலமே தீயே வளியே. [எண்ணி நிற்கும்.]
- (ஊ.) சுற்றகை. (உ-ம்.) பகர்த்தனனே. [ஒருபொருளும் இன்றி சுற்றிலே நிற்கும்.]
- (இ.) தேற்றம். (உ-ம்.) சன்மர்க்கருக்கே புசும். [உண்டென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை.]
- (ஊ.) இசை நிறை. (உ-ம்.) ஏயே இவன் ஒருத்தி. [பொருளின்றி இசைநிறைத்து நிற்கும்.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (III.) இடைச்சொல்லியல்.

### அப்பியாசம். (111.)

“எல்லா வினக்கும் வினக்கல்ல; சான்றோர்க்குப்  
பொய்யா வினக்கே வினக்கு.”

“.....யாரே  
அழகுக்கழகு செய்வார் ?”

“வெறுப்பு வெறுப்பச் செயினும் பொறுப்போ  
தாம் வேண்டக் கொண்டார் தொடர்பு.”

“நன்னுணர்விறொடு கூடி நகர்வுடைமை  
வின்னுலகே ஒக்கும் விழைவிறு.”

### 112. USES OF ஒ.

ககஉ.—ஒகாரம் எத்தனை பொருளைக் காட்டும்? \*

ஒ எட்டுப் பொருளையுங் காட்டும். அவையாவன:

[நன்னூல் 423.]

- |                  |         |                                                                                   |
|------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| (க.) பிரித்தல்.  | (உ-ம்.) | அவனோ செய்தான். [பலர்விருந்தும் ஒருவனைப் பிரித்தல்.]                               |
| (உ.) ஒழிய்சை.    | (உ-ம்.) | வேலைசெய்யவோ போகிறாய்? [சும்மா இருக்கப்போகிறாய் என ஒழிந்த பொருளைத் தரும் ஒழிய்சை.] |
| (ச.) எதிர்ப்பறை. | (உ-ம்.) | கானோ சொன்னேன்? [கான் சொல்லவில்லை.]                                                |
| (ச.) வினா.       | (உ-ம்.) | அவனோ?                                                                             |
| (இ.) தெளிவு.     | (உ-ம்.) | சான்றோ அன்ற, தீதோ அன்ற. [அத்தன்மை இல்லாமை தெரியும் இடத் தத் தெளிவு.]              |
| (க.) கழிவு.      | (உ-ம்.) | சைதல் இன்றி கல்லறற் செய்தாலோ, உயிர் உய்யும். [சழிவிரக்கப் பொருள்.]                |
| (எ.) நிறப்பு.    | (உ-ம்.) | ஒ ஒ பெரியவன் ! ஒ ஒ சிறியன் !                                                      |
| (அ.) அசைநிலை.    | (உ-ம்.) | ஒ ஒ உவமன் !                                                                       |

### அப்பியாசம். (112.)

“ஒரோ விடத்த,” [சில விடத்த, நிறபன்மையாய்.]  
(ஒரு, ஒ, இடத்த.)

“எவ்வுயிருக்காக்க ஒரு ஈசன் உண்டோ, இல்லையோ ?  
அவ்வுயிரில் யான் ஒருவன் அல்லவோ ?”

“கருதிய ஆருமோ கருமம்.”

“செல்வனை இன்ற நாடிச் சேவடி தொழுதல் ஒன்றே,  
அல்லதில் வுடம்பு நீங்கி வேற்றல் கடைதல் ஒன்றே,  
எல்லையில் இரண்டில் ஒன்றே இப்பகன் முடிப்பன் யானே.”

“நிறப்பினுத் செல்வமும் ஈனும்,

அறத்தினுடல் காக்கம் எவனோ உயிர்க்கு.”

### 113. USES OF உம்.

ககக.—உம் என்பது எத்தனை பொருளைக் காட்டும்?

உம் என்பது எட்டுப்பொருளையுங் காட்டும். அவையாவன:

[நன்னூல் 425. 428. 399.]

- (க.) எதிர்மறை. (உ-ம்.) வருதலுந் தீது. [வாராமையுந் தீது.]  
 (உ.) நிறப்பு. (உ-ம்.) குறையும் மருளும் குன்றம்,  
 (உ.) ஐயம். (உ-ம்.) பத்தானாலும், எட்டானாலும்.  
 (ச.) எச்சம். (உ-ம்.) சாத்தனும் வந்தான். [கொற்றன் வந்ததும் அன்றி.]  
 (இ.) முற்று. (உ-ம்.) தமிழ் காட்டு மருவெந்தரும் வந்தார். [முற்றுப் பொருளைத்தரும்.]  
 (க.) எண். (உ-ம்.) பொன்னும் வெள்ளியும் ஈயமும்.  
 (எ.) தெளிவு. (உ-ம்.) 'அரசனும் அல்லன், மந்திரியும் அல்லன். [இன்னதென்று தெரிந்த இடத்  
 தில் நீற்கும் தெரிநிலை.]  
 (அ.) ஆக்கம். (உ-ம்.) பாலே மருத்தும் ஆயிற்று. [உணவும் ஆயிற்று.]  
 ஐஐ (க.) ஐந்தாம் வேற்றமையோடு உம் சேர்த்தால் ஒப்புப்பொருளுடன் சிறப்புப்பொருளையும்  
 இழவு பொருளையும் தரும்.

(உ-ம்.) "அயிந்திலும் ஆற்ற இனிதே நம்மக்கள்  
 சிறை அளவிய கூழ்."

ஐஐ (உ.) "மற்றவன் சொன்ன வாசகம் கேட்டதும்."

[கேட்டதும் = கேட்ட உடனே.]

சில வீட்டத்த உம் என்பது உடனே என்றத்தக்கொள்ளும்.

அப்பியாசம். (113.)

"நானக் தவம் இரண்டும்."

"கணமேயுந் வந்தல் அரிது."

"காடெக்கும் வாழக் கோடான்றம் இல்லை."

"இன்னு செய்தார்க்கும் இனியவே செய்யாக்கால்  
 என்ன பயத்ததோ சாஃபு?"

114. SIGNS OF QUOTATION. என, என்று.

ககசு.—என, என்று இவ்விரண்டும் எத்தனை பொருளைத் தரும்?

என, என்று ஏழு பொருளையுந் தரும். அவையாவன:

[நன்னூல் 424. 429, 430.]

- (க.) உவமை. (உ-ம்.) கொடுமையுலி பாய்க்தெனப் பாய்த்தான்.  
 (உ.) எண். (உ-ம்.) ஒன்றென, இரண்டென இவ்விரண்டும் இவ்வாறு வழங்கும்.  
 (க.) குணம். (உ-ம்.) வெள்ளென விளங்கிற்று.  
 (ச.) வினை. (உ-ம்.) கொள்ளெனக் கொண்டான்.  
 (இ.) பெயர். (உ-ம்.) உறைபூர் என்று சொல்லப்படுவது. [ஊரீனது பெயர்.]  
 (க.) இசை. (உ-ம்.) ஒல்லென ஒலித்தது.  
 (எ.) குறிப்பு. (உ-ம்.) பொள்ளென வந்தான்.

ஐஐ செய்துனிலே என்ற, என, ஒடு என்னும் இடைக்கொற்களும் என்னும் பொருளிலே வரும்.  
 [சன்னூல் 428, 9.]

அப்பியாசம். (114.)

"புறனை கூத்தன் மாதர் பெயர்மெனப் புகுத்து மொய்த்தார்."

"பெயர்மெனப் பெய்யு' மறை."

"சுன்ற பொழுதிற் பெரிதவக்குத் தன் மகனைச்  
 சான்றோன் எனக் கேட்டதும்."



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (III.) இடைச்சொல்லியல்.

### 115. EUPHONIC PARTICLES.

ககரு.—இசைநிறை ஆவதென்ன?

அர்த்தம் இன்றி ஒசை நிறைப்பதற்கு மாத்திரம் வரும் இடைச் சொல் இசைநிறை என்பதாம்.

[நன்னூல் 436.]

(உ-ம்.) சொல்வேன் நெய்ய என்பதில் நெய்ய என்பத வெறும் இசை நிறையாம்.



### 116. REDUNDANT PARTICLES.

ககசு.—அசைநிலை ஆவதென்ன?

அர்த்தம் இன்றி அசை நிறைப்பதற்கு மாத்திரம் வரும் இடைச் சொல் அசைநிலையாம்.

(உ-ம்.) கற்றை ஆய பயன் என் சொல் என்பதில் சொல் என்பத வெறும் அசைநிலையாம்.

அப்பியாசம். (116.)

“யாதானு’ நாடாம் ஆல், ஊராம் ஆல், என்னெருவன்  
சாத்தினையும் கல்லாத ஆறு?”

[ஆல் இரண்டும் அசைநிலை. 59. 86. (2) ஒத்தப்பார்க்கும்  
பொழுது ஆல் என்பது காரணத்தைக்காட்டும் என்ற விவங்கும்.  
இதிலும் அச்சப்பொருளைப் பெருதோ?]

### 117. VARIOUS INTERJECTIONS.

கக௭.—இரக்கஇடைச்சொற்களும், அச்சஇடைச்சொற்களும், இகழ்ச்சி  
இடைச் சொற்களும், அதிசயஇடைச்சொற்களும் எவை?

ஆஅ, ஒஓ, அந்தோ, ஐயோ, அன்னே, அச்சோ, முதலிய  
வை இரக்கத்தையும்; கூ, கூகூ, ஐயோ, ஐயையோ, முதலிய  
வை அச்சத்தையும்; ஏஎ, சீ, முதலியவை இகழ்ச்சியையும்;  
ஓகோ, ஒஓ, அகா, அம்மா, முதலியவை அதிசயத்தையுங் காட்டு  
கிற இடைச்சொற்களாம்.

[நன்னூல் 438.]

அப்பியாசம். (117.)

“கல்லாத புல்லியனேன் சீசு நாள் அரவாதம் காணு நாட்டின்  
எல்லாம் போயின போம் ஆல் இறவாதொன் நெறு, நன்றும் ஏழினுட் காணேன்.”

#### IV. QUALIFYING WORDS: ADJECTIVES AND ADVERBS.

#### IV. உரிச்சொல்லியல்.

[நன்னூல் II. (IV.) 442. 460.]

#### 118. KINDS OF QUALIFYING WORDS.

ககவு.—உரிச்சொல் எத்தனை வகை ஆம்?

பெயர்உரிச்சொல் என்றும் வினைஉரிச்சொல் என்றும் இரு வகை ஆம். [நன்னூல் 442.] (R.)

#### 119. ADJECTIVES.

ககந.—பெயர் உரிச்சொல் எவ்வாறாம்?

(க.) சில விடத்து, பெயர் ஆனது உரிச்சொல் ஆக வரும்.

(உ-ம்.) பொறிலை என்பதில், பொன் என்னும் பெயர்க்கொல்லானது குணத்தைக்காட்டிய உரிச்சொல்லாக வந்தது. [150. காண்க.]

(உ.) சில விடத்து, உள்ள, ஆன என்னும் பெயரெச்சங்கள் புணர்வதினாற் பெயர்ச்சொல் உரிச்சொல்லாக நிற்கும்.

(உ-ம்.) அறிவுள்ள மனிதன், செம்மையான பாதை.

(ஈ.) சில பெயர்கள் ஈறு கெட்டுந் திரிந்தும் உரிச் சொல்லாகும். [நன்னூல் 26. 68. காண்க.]

(உ-ம்.) மரம், மரக்கொம்பு. ஆடு, ஆட்கொல், எருது, எருத்தமரம். [இவை ஆறும் வேற்றமையின் தொகை என்ற சொல்வதே தரும்.]

(ச.) சில சொற்கள் இயல்பாய் உரிச்சொல்லாம்.

(உ-ம்.) பல, சில, சில, புது.

அப்பியாசம். (119.)

“வளி அழங்கு” மல்லன் மாஞாலம்.”

“சல்லாதவரு” எனி சல்லர் கற்றார் முந்  
சொல்லாதிருக்கப் பெறின்.—”

“மாணடி.”

“கண்ணோட்டம் என்னுங்கழி பெருங்காரிகை.”

(R.) உரிச்சொல்லென்ப உரியபற் குணசொல் ஆகப்பெயர்வினை அணுகுத வருமே. [தொன்.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (IV.) உரிச்சொல்லியல்.

### 120. ADVERBS.

கஉ௦.—வினையுரிச் சொல் எவ்வாறும்?

(க.) சில வினையெச்சங்கள் வினையுரிச்சொல்லாக வழங்கும்.

(உ-ம்.) சரலப்பெனின், கனி வருத்தினன்.

(உ.) சில பெயர்ச்சொல்லோடே ஆய் என்னும் வினையெச்சம் புணர்வதினால் வினையுரிச் சொல்லாகும்.

(உ-ம்.) சந்தோஷமாய்ப் பேசினன்.

[ஆசு, ஆ என்பவைகளையும் பெற்றவரும்.]

சந்தோஷமாகப் பேசினன்.

கன்னையாச் சொன்னான்.

சந்தோஷமுள்ளவனாய்ப் பேசினன்.

சந்தோஷமுடையவனாய்ப் பேசினான்.

எனவும் வரும்.

ஆய் ஆவி. [வினா 86.]

பாலகனாய் அஞ்ஞானத் தழுத்தவன்; நந் கானை யாய்ப் பாவைமாரார்  
சாலவருத்தவன்; வீருத்தன தானுடிக் குடும்பத்தாற் றவர்த்த சாவன்;  
எல இவன் எக்காலத் தென் செய்வான்? மாயக் கூத்திருத்த ஆறே  
ஞாலம் எலாம் ஆடர்காய்ப் பெற்றிமேளமாய் மனப்பேய் நடிக்கும் அன்றே.

(ங்.) சில வினையின் பகுதியானது வினை உரிச்சொல்லாக வழங்கும்.

(உ-ம்.) சழி மிகவும்.

அப்பியாசம். (120.)

“ஆலயக்தொழுவது  
சாலவு” என்று.

“காலே செய்வோம் என்றறத்தைக் கடைப்பிடித்துச்  
சாலச் செய்வாரே தலைப்புவோர்.”

“கடலில் அலைபோல மெய்யாய் இல்லை.”

“..... மெய்  
காப்பே நிலையாய் பழிநாண, கீன்கதவாச்  
சேர்ப்பார், நிறைத்தாழ் செறித்து.—”

“தீவொழுவார்.”

### 121. SOME PECULIAR FORMATIONS.

கஉ௧.—சிறு, பெரு, குறு, கரு முதலிய உரிச்சொற்கள் எவ்வாறு வழங்கும்?

(க.) சில விடத்து, விகாரமின்றி வழங்கப்படுக.

(உ-ம்.) சிறு கலம்.

(உ.) சில விடத்து, ஒற்று இரட்டிக்கும்.

(உ-ம்.) சிற, + இன்பம் = சிறின்பம்.  
குற, + இயல் = குறியல்.  
குற, + எவல் = குறேவல்.  
பசு, + அரிசி = பச்சரிசி.

(ஈ.) சிலவிடத்து, குறில் நெடிலாகும்.

(உ-ம்.) பெரு + இன்பம் = பேரின்பம்.  
சுரு + மேகம் = சூர்மேகம்.  
சிற + அடி = சிறடி.

(சு.) சில விடத்து, மகரந்தோன்றும்.

(உ-ம்.) அரு + பொருள் = அரும் பொருள்.  
பெரு + கடல் = பெரும் கடல்.  
கொடு + கூற்றம் = கொடுக்கூற்றம்.

(டூ.) சில விடத்து, ஈற்றுக்காரங்கெட இய என்னும் விசுவதி  
தோன்றும்.

(உ-ம்.) சிற + தகப்பன் = சிறியதகப்பன்.

(கூ.) வேறே விகாரங்களும் உண்டாகும்.

(உ-ம்.) பசு + இனி = பைக்கினி.  
செம்மை + ஆம்பல் = சேதாம்பல்.

[நன்னூல் 136.]

அப்பியாசம். (121.)

“ஆருயிர்.” “தூண்னறிவு.” [அருமைபான உயிர். தூண்மைபான அறிவு.]

“அரும்பயன் ஆயும் அறிவினார் சொல்லார்  
பெரும்பயன் இல்லாத சொல்,—”

“சிறின்பஞ் சின்னீதாவிலும் அகிதற்றார்  
மறின்பம் பாவையும் கைவிடெ  
முற்றத்தாம்  
பேரின்ப மாக்கடல் ஆடுவார் வீழ்பவோ,  
பாரின்பப் பாழும் கும்பியில்.”

[சிற + இன்பம் = சிறின்பம். சிற + ஊ = சின்னீர்.  
மற + இன்பம் = மறின்பம். பெரு + இன்பம் = பேரின்பம்.  
பாழ் + கும்பி = பாழ்கும்பி.]

“பொற்புற நெடிய வேந் கட்டிக் கொடி.”

“பரியது கரீல் கோட்டதாயினும் யானை  
வெருஉம் புலி தாக்குறின்.—”  
[கரீம் = கர்மையான.]

“வெவ்விடம் அனையான்.”  
[வெம்மையான விஷம்.]

“பாசுமை மகனீர்.” [69. 157.]  
[பாசு = பாசமையான.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) ஒழிபியல்.

### V. APPENDIX TO ETYMOLOGY.

#### V. ஒழிபியல்.

#### 122. COMPOUNDED AND UNCOMPOUNDED WORDS.

கஉஉ.—மேற்சொன்ன நாலுவகையான சொற்களைப் பகுபதம் எனறும் பகாப்பதம் என்றுங் கூறுவதியாது?

பகுக்கப்படாத இயல்பினையுடைய சொல் பகாப்பதம் என்றும், பகுதி விசுதி முதலிய உறுப்புகளால் உண்டாகிப் பகுக்கப் படுஞ் சொல் பகுபதம் என்றுஞ் சொல்லப்படும்.

[நன்னூல் 128.]

(உ-ம்.) பொன், நட, நல், கொல், [எ-ன, பகாப்பதங்களாம்.]  
பொன்னன், நடநன், நன்மை, அந்நில், [எ-ன, பகுபதங்களாம்.]

#### 123. THE ELEMENTS OF COMPOUNDED WORDS.

கஉ௩.—பகுபதங்களின் உறுப்புகள் எத்தனை?

பகுதி, விசுதி, இடைநிலை, சாரியை, விகாரம் ஆகிய இவ்வைந் துமே பகுபதத்தின் உறுப்புகள் ஆம்.

[நன்னூல் 133. 253.]

(உ-ம்.) கூனி, என்பதில், பகுதி, கூன்; விசுதி, இ எனக்காண்க.  
செய்தான், என்பதில், பகுதி, செய்; விசுதி, ஆன்; இடைநிலை த் எனக்காண்க.  
உண்டான், என்பதில், பகுதி, உன்; விசுதி, அன்; இடைநிலை ட்; சாரியை  
அன் எனக்காண்க.  
குணத்தான், என்பதின், பகுதி, குணம்; விசுதி, ஆன்; சாரியை அத்து; கெடு  
தல் விகாரம் எனக்காண்க.

#### SANSKRIT PATRONYMICS &c.

ஐ (க.) சில வடமொழிகளின் முதலசையிலே இருக்கும் இ, ஏ என்பன ஐ எனவும்; சில விடத்து இ என்பது ஓள எனவும்; உ, ஊ, ஓ என்பன ஓள எனவும்; அ என்பது ஆ எனவும்; ஈற்றி லிருக்கும் ஐ என்பது ஏயன் எனவுந் திரிந்து பகுபதங்களாகும்.

(உ-ம்.) சிலையால் ஆரும் மலை சைலம் எனவும்,  
வேதத்தை அறிந்தோன் வைதீகன் எனவும்,  
கிரியில் பிறந்தவன் கெனரி எனவும்,  
ஞான் மகனைச் செனரி எனவும்,  
சனகன் மகனைச் சானகி எனவும்,  
கார்த்திகையின் மகன் கார்த்திகேயன் எனவும்,  
சோமன் மகனைச் செமன் எனவும்,  
இவைபோல்வனவும் வடமொழிகளிலே வரும்.

## இலக்கண வினா விடை

### SANSKRIT PREFIXES.

(உ.) வடமொழிகளில் உபசர்க்கங்கள் என்னப்படுஞ் சில இடைச்சொற்கள் மொழிகளோடு சேர், வேவ்வேறு பொருளைத் தரும் பகுபதங்கள் ஆகும்.

அவை பிர, பரா, அப, சம், அது, அவ, நிர், துர், வி, ஆ, நி, அதி, அபி, சு, உற், பிரதி, பரி, உப, எனப் பதினெட்டாம்.

[ 166. வினாவும் காண்க.]

(உ-ம்.) பிரயோகம், பாஸகம், அபரீத்தி, சங்கதி, அநுபவம், அவமானம், நீர்க்குணம், தர்க்குணம், விகாரம், ஆசாரம், நிவர்த்தி, அநிமதாம், அபிவிருத்தி, சநினம், உற்பாதம், பிரதிபுபகாரம், பரிபூரணம், உபசாரம்.

### 124. AUXILIARY VERBS.

கஉசு.—துணைவினையாவது என்ன?

தமக்குரிய பற்பல பொருட்களைத் தருவதுமன்றி மற்ற வினை யெச்சங்களைச் சார்ந்து வரும்வினைகள் துணைவினையாம். இவற் றுள்:

#### PASSIVE VERB.

(க.) படு, உண் என்னும் வினைகள் செயப்பாட்டு வினையை யுண் டாக்குந் துட்

(உ-ம்.) செய்யப்பட்டது.

உண்ணப்பட்டது.

[படு என்னும் பகுதி பிறவினையாகத் துணைவினையாக வழங்கும்.]

அப்பியாசம். (124. க.)

“அவ்விய நெஞ்சத்தான் ஆக்கமுஞ் செய்வியன் கேடு” நினைக்கப்படும்.”

“பேதைப்படுக்கும் இழ வும்.”

“கல்விணக்கம் அல்ல தல்லற் படுத்தும்.”

### PERFECT AND PLUPERFECT TENSES.

(உ.) இரு என்னும் வினை முற்காலத்தில் முடிவான செய்கை யையும், குறித்தகாலத்துக்குமுன் முடிவான செய்கையையும் குறிக்கும்.

(உ-ம்.) கட்டியிருக்கிறான், என்பதில் இரு என்பதின் நிகழ்காலமானது துணைவினையாக கட்டின செய்கை முடிவாயிற்று என்ற உணர்த்துகிறது.

கொற்றன் இங்கே வருமுன்னே கட்டியிருத்தான், என்பதில் இரு என்பதின் போனகாலமானது துணை வினையாகிக், கொற்றன் வந்த காலத்துக்கு முன்னமே முடிவான செய்கையை உணர்த்துகிறது.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) ஒழிபியல்.

அப்பியாசம். (124. உ.)

“முற்றி இருந்த கனி ஒழிபத் தீவனியால்  
நற்காய் உதிர்தலும் உண்டு.”

“கானமயில் ஆடக் கண்டிருந்தவாங்கோழி  
நானும் அதுவாகப் பாவித்தே.....”

“.....தல்லார்  
அறிந்திருப்பார், அதலினால் ஆக்கமல நீர்போற்  
பிறந்திருப்பார்,—பேசார் பிறக்கே.”

### NEGATIVE VERB.

(ஈ.) இரு என்னும் வினை எதிர்மறைவினையெச்சத்தைச் சார்ந்து எதிர்மறைவினைமுற்றுகும்.

(உ-ம்.) செய்யாதிருக்கொன்.  
செய்யாமலிருக்கான்.  
செய்யாதிருப்பான். [முதலியவும் அப்படியே.]

### PERMISSION.

(சு.) ஆம் என்னும் வருங்காலத்து வினைமுற்று மற்றவினையின் தொழிற்பெயரைச் சார்ந்து, உத்தரவு கேட்கிறதினுங் கொடுக்கிறதிலும் வழங்கும்.

(உ-ம்.) வரலாமா? வரலாம்.  
[வரல் ஆகாத. வினா 89 காண்க.]

செய்ய ஆம் என்பது நிலவிடத்த பொருளின்றியும் வரும். (8.)

(உ-ம்.) “மெலியார் வீறிலும் ஒரு ஆற்றான் உய்ய,  
வலியார் மற்றொன்றும் உய்யார்: நிலைப்பி  
நெய்ய சமக்கென வீழாவாம், வீழினாஉம்  
உய்யும் ஆல்; உய்யா பிற.”

அப்பியாசம். (124. ச.)

“மறப்பினும் ஒத்துக்கொளல் ஆகும்.”

“சென்ற நாள் எல்லாஞ் சிறவீரல் வைத்தெண்ணலாம்.”

(8.) ஆம் என்னும் இடைச்சொல் பெயர்  
அனைத்திலும் வருமே.

(உ-ம்.) மண்ணுங்கட்டி.

## இலக்கண வினா விடை

### AUXILIARY VERBS WHICH STRENGTHEN OR MODIFY THE MEANING.

(ரு.) கொள், விடு, போடு, இடு, வரு, தரு, முதலிய வினைகளுந் துணைவினைகளாகி அசைநிலைகளாகவுஞ் சிலவிடத்து தமக்குரிய பொருளைத் தருவதாகவும் வரும். (T.)

(உ-ம்.) வாங்கிக் கொண்டேன், என்பது எனக்காக வாங்கினேன் என்றத்திற்கொள்ளும்.

[இது தற்பொருட்டுவினை எனவும் பகும்.]

தருமஞ் செய்துகொண்டு வருகிறான், என்று வழக்கமாய்க் செய்தான் என்பதற்கொள்ளும்.

எறிந்துபோட்டான், என்பது தன்னை விட்டுச் சென்றான் என்றத்திற்கொள்ளும்.

அனுப்பிவிட்டான், } என்பதில். { விடு, இடு, என்னும் வினைகள்  
வாழிட்டேன், } அர்த்தமின்றி அசைநிலைகளாக  
வந்தன.

விடு [விடு என்பது குணியுவினை எனவும் பகும்.]

~~~~~  
அப்பியாசம். (124. ரு.)

~~~~~  
“ஆவிர்த்துக் கிடந்திடும் பாக்கை.”

“தூண்டு இன்னும் வறமையுந் தொடீதரத் தயாசல்  
சண்டு வந்தன இரந்தவர். ....”

[தொடீதர = தொடர். தரு என்பது அர்த்தமின்றி வந்தது.]

“தமர் என்ற நான்கொள்ளப் பட்டவர் தம்மைத்  
தமர் அன்மை தாம் அந்நதார் ஆயினர், அவரைத்  
தமரினு’ ஈங்குமதித்ததம் அன்மை  
தம்முள் அடக்கிக் கொள்வார்.”



### 125. DEFECTIVE VERBS.

கஉரு.—குறைவினை ஆவதென்ன?

தெரிநிலைவினைக்குரிய சிலவற்றிற் குறைவுற்று வழங்கியவினை குறைவினை ஆம். இவைகளின் முறைகளைக் காட்டிய அட்டவணியாவது:

[ நன்னூல் 339. ]

(T.) இட்டு, விட்டிசுண்டும், வினையடைசு சொல்லே. [அகத்.]



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) ஒழிபியல்.

|     | பகுதி.  | விகுதிகளைப் பகுத்துக்காண்க.                                                                                              |
|-----|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | ஒ,      | ஒக்கும், ஒத்த, ஒவ்வ, ஒப்ப, ஒத்த, ஒப்பு, ஒவ்வாத.                                                                          |
| 2.  | போது,   | போதும், போதாது, போதாத, போதாமை.                                                                                           |
| 3.  | தரு,    | தருவேன், தக, தக்க, தரும், தருதி, தக்கவன், தகை, தகைமை, தகேன், தகாது, தகாது.                                               |
| 4.  | வேண்டு, | வேண்டும், வேண்டிய, வேண்டாம்.<br>[வேண்டுமேன் முதலியவும் வரும்பால் அத்தாம் வேறே.]<br>[இவ்வினைகளின் நேற்றினை எனவும் படும்.] |
| 5.  | மாட்டு, | மாட்டேன், மாட்டாய், மாட்டாத, மாட்டாது, மாட்டாமல்.<br>[இது வலிமைவினை எனவும் படும்.]                                       |
| 6.  | கட,     | கடவேன், கடமை.                                                                                                            |
| 7.  | கூடு,   | கூடும், கூடாது, கூடாத.                                                                                                   |
| 8.  | வேறு.   |                                                                                                                          |
| 9.  | இல்,    | இல்லேன், இல்லாய், இல்லான், இல்லாள், இல்லை;<br>இல்லேம், இல்லீர், இல்லார், இல்லாள்.<br>இல்லாத, இன்றி, இன்ற.                |
| 10. | அல்,    | அல்லேன், அல்லை, அல்லார், அல்லாள்.<br>அல்லாத, அல்லாமல், அன்ற.                                                             |
| 11. | உள்,    | உள்ளேன், உள்ளது, உள்ள.<br>[இவ்வினை ஆகு, ஆயிடு என்னும் வினைகளோடு வரும்.]                                                  |

இவை குறிப்பினை  
முற்றுகள் ஆம்; கா. 339, வினா 93 காண்க.

அப்பியாசம். (125.)

“பொன்னணியும் வேகநர் புனையப் பெருக்கல்வி  
மன்னும் அறிஞரைத் தாம் மறந்தெவ்வார்.—”

“இலம் என்ற வெண்குதல் செய்யார்  
புலன் வென்ற புன்மையில் காட்சியவர்.”

[இலம் = இல்லாதவர்களுயிருக்கிறோம்,  
இல் = வினைத்தொகை, 153.]

## இலக்கண வினா விடை

“பேதைமை அன்ற தறிவு”

[அன்றத = அன்ற + அத = அல்லாதத. வினா 93.]

“மனைதீதக்க மாண்புடையான்.”

“... ..?.....முநீற

முழு மணிப்பூணுக்குப் பூண் வேண்டாம்! யாரே  
அழகுக்கழகு செய்வார்?”

“இருவேறலகத்தியற்கை:

திருவேற, தென்சியர் ஆதலும் வேற.—”

“சிவ சுந்தர் கண்ணும் உளவாம் பலசுந்தர்க்  
கச்சாணி அன்ன தோர் சொல்.”

“அன்பினல்லதோர் ஆக்கம் உண்டாருமோ!”

“தெருளும் நல்லறமும் மனச்செம்மையும்

அருளும் நீத்தபின்னாவதுண்டாருமோ?”

“அவ்வவர் துறை நொறும் அறத்திறம்பலர்.”

[திறம்பு + அவர். வினைப்பகுதியொடு மறைவினை வந்துசேர்ந்தது.]

“எனக்கு நல்லையும் அல்லலே; என்மகன் பாதன்

தனக்கு நல்லையும் அல்லலே; அத்தருமமே நோக்கில்

உனக்கு நல்லையும் அல்லலே; வந்தும்வினை துண்ட

மனக்கு நல்லன சொல்லினை; மதியிலா மனத்தோய்!”

ஒழியியல் முற்றிற்று.

# இலக்கண வினாவிடை.



## III. SYNTAX.

முன்றாவது: சொற்றொடரதிகாரம்.

### 126. SYNTAX.

கஉகா.—சொற்றொடர் என்பதென்ன?

பெயர் முதலிய சொற்கள் ஒழுங்குப்படத் தொடர்ந்து நிற்குந் தன்மையே சொற்றொடர் ஆம்.

இஃது இத்தொடர் தொகாரிலைத் தொடர் என்றுத் தொகைகிலைத் தொடர் என்றும் இரண்டு வகையாம். 150 காண்க.

தொகைகிலைத்தொடர் ஆறுவகையாம். [151. 157. வினா காண்க.]

தொகைகிலைத்தொடர்கள் ஒன்பது வகையாம். அவற்றுள்,

- |                         |                                        |
|-------------------------|----------------------------------------|
| (க.) எழுவாய்த்தொடர்:    | (உ-ம்.) சாத்தன் வந்தான்.               |
| (உ.) விளித்தொடர்:       | (உ-ம்.) தம்பி கேளாய்.                  |
| (க.) வேற்றுமைத்தொடர்:   | (உ-ம்.) மரத்தை வெட்டினான்.             |
| (ச.) வினைமுற்றத்தொடர்:  | (உ-ம்.) செய்தான் அவன்.                 |
| (இ.) பெயரெச்சத்தொடர்:   | (உ-ம்.) உண்டசாத்தன்.                   |
| (சு.) வினையெச்சத்தொடர்: | (உ-ம்.) நடக்கு வந்தான்.                |
| (எ.) இடைச் சொற்றொடர்:   | (உ-ம்.) மற்றைக் காரியம்.               |
| (அ.) உரிச்சொற்றொடர்:    | (உ-ம்.) நனிவருந்தினன்.                 |
| (ஊ.) அகெஞ்சுத்தொடர்:    | (உ-ம்.) பாம்பு மாம்பு. [சுன்னால் 436.] |

### 127. A SENTENCE.

கஉஎ.—வாக்கியம் ஆவதென்ன

எழுவாயும் பயனிலையுஞ் செயப்படுபொருள் முதலியவைகளோடு கூடியேனும், கூடாதேனும், முடிவு பெற்று நிற்பது வாக்கியம்.

### 128. SUBJECT.

கஉஅ.—எழுவாய் ஆவதென்ன?

வாக்கியத்தின் முதற்பொருள் எழுவாய் ஆகும். எழுவாய் என்பது கர்த்தா. [சுன்னால் 295.]

(உ-ம்.) வீடு இடித்தது என்பதில் வீடு என்பது வாக்கியத்தின் முதற்பொருளையு எழுவாயாம்.

இஃது வினையுடைய வினைமுதல் எனவஞ் செய்பவன் எனவும் படும்.

**129. FINITE VERB, OR ITS SUBSTITUTE.**

கஉக.—பயனிலை ஆவதென்ன?

வாக்கியத்தின் முதற்பொருளின் செயலைக் காண்பிப்பது பயனிலையாம்.

[நன்னூல் 295, 319.]

**129.\* THE OBJECT.**

கஉக\*.—செயப்படுபொருள் ஆவதென்ன?

ஒரு வினைமுதல் செய்யுந் தொழிலை ஏற்கும் பொருளே செயப்படுபொருள் ஆம். இதை வடநூலார் கர்மம் என்பார்கள்.

[நன்னூல் 315.]

- (உ-ம்) (க.) அரசன் உண்டான். [செயப்படுபொருளுடைய வினைமுதலின் முடிபு.]  
 (உ.) அரசன் வந்தான். [செயப்படு பொருளில்வா வினைமுதலின் முடிபு.]  
 (க.) அரசன் பகைவரைச் சிறைச்சாலையை அடைவித்தான். [செயப்படுபொருள் இரண்டிடை வினைமுதலின் முடிபு.]  
 (ச.) அரசனாற் பகைவர் கொல்லப்பட்டார். [செயப்படு பொருளின் முடிபு]  
 (டு.) அரசனாற் பகைவர் சிறைச்சாலையை அடைவிக்கப்பட்டார். [செயப்படு பொருளிரண்டிடைச செயப்படு பொருளின் முடிபு.]

(க.) நச்சன் மரத்தைத் தொகுக்கினான்.  
 அவன் வானால் மரத்தை வெட்டினான்.

ஃ (எ.) பசுவின் பாலேக் கறத்தான். {சுருகுபு இணைந்த இரண்டு  
 யாவையாக் கோட்டைக் குறைத்தான். { செயப்படு பொருள் வந்தன.]

இஃ வினைமுதற்பொருள் எழுவாயோடு வருகிறதும் அல்லாமற் சிலவேளை மூன்றும், காக்காம், ஆரும் வேற்ற மைகளோடும் வரும்.

(உ-ம்.) [அவாற் செய்யத்தகும் அக்காரியம்.  
 அவர்க்குச் செய்யத்தகும் அக்காரியம்.  
 அவாறு வருகை.]

**130. SENTENCES OF ONE WORD.**

கரு0.—ஒரேசொல் வாக்கியம் ஆகுமா?

வினைமுற்றிலே மூவிட எழுவாய் தொக்கிருந்து திணைபாள் தோன்றுவதால் 'ஒரு வாக்கியம் ஆம்.

(உ-ம்.) வருகிறேன்.

### III. சொற்றொடர்திகாரம்.

#### 131. FINITE VERB UNDERSTOOD.

கருக.—பயனிலையுந் தொக்கு வருதலும் உண்டோ?

பயனிலையுந் தொக்கு வருவதும் உண்டு.

(உ-ம்.) நல்லவன் எவன்? [எவன் நல்லவனுக்குக் கிறுன்]  
வேம்பன்றோ காக்கை விரும்பும் கனி. [ஆகும்.]  
அவன் நல்லவன். [ஆயினான், ஆயிருக்கிறான்.]  
கல்வி அழகே அழகு. [ஆயிருக்கின்றது.]

#### 132. DEPENDANT WORDS.

கருக.—எழுவாய்க்கும் பயனிலைக்கும் நடுவே வருவதென்ன?

எழுவாய்க்கும் பயனிலைக்கும் நடுவே பல அடைமொழி  
கள் வருதலும் உண்டு.

[நன்னூல் 397.]

(உ-ம்.) நல்ல மனிதன் தாழ்மையாய் இருப்பான் என்பதில் மனிதன் என்பது எழுவாய்;  
இருப்பான் என்பது பயனிலை; நல்ல, தாழ்மையாய் என்பவை அடைமொழிகள்.  
சுந்தன் (வயிறு) உண்டான்.  
அறத்தை (அழகு பெருகச்) செய்தான்.  
வானான் (மருவாரை மரய்) வெட்டினான்.

அப்பியாசம். (132.)

“வன்குகள் (இனிது) பாடும்.”

“செருவந்த போழ்திற் சிறை செய்யா வேந்தன்  
வெருவந்த வெய்து கெடும்.”

[சிறைசெய்யா வேந்தன்—(செருவந்தபோழ்தில் வெருவந்த வெய்து) கெடும்.]

#### 133. COMPLEX SENTENCES. (V.)

கருக.—எழுவாய் ஒன்றும் பலவும் ஒரு பயனிலையும் பலபயனிலையுங்  
கொள்ளுமோ?

எழுவாய் ஒன்றும் பலவும் ஒரே பயனிலையுங்கொள்ளும்,  
பல பயனிலையுங்கொள்ளும்; பல பயனிலைகளாகிய வினைகளிற்  
கடைசிவினை மாத்திரம் முற்றுவினையாம்.

[நன்னூல் 319. 396.]

(V.) உருபு தொடர்ச் தகெடுவ வேற்றமைக் கிளவி  
பொருள் செல் மருங்கின் ஒரு சொலான் முடிதலும்;  
முற்றியன் மொழியும், பெயர் எஞ்சு கிளவியுள்,  
தந்தல் கிளவி அடுக்கு வரினும்,  
பன்முறை யானும் வினைஎஞ்சு கிளவியுள்  
சொன்முறை முடியா தடுக்கு வரினும்  
முன்னத முடிய முடிதலுமாயே,—[இலக். வி.]

## புலக்கண வினா விடை

(உ-ம்.) ஆதாரம் எவராகத் தோட்டத்திலிருந்தார்கள், என்பதில் இரண்டு எழுவாய் ஒரே பயனிலையோடே வந்தன.

ஆதாம் பாவஞ் செய்த நிர்ப்பாக்கியனாகப் பசுவின் வல்லமைக்குட்பட்டான், என்பதில் ஒரே எழுவாய் மூன்று பயனிலையைக்கொண்டது.

134. (க.) “கற்றல் கேட்டுக் கற்பனைகடந்தான்” எ-ல், அவன் என்னும் எழுவாய் தொக்குறிக், எண்ணம்மையும் வந்தது. [நன். 362.]

(உ.) செய்யுளில் வினாவுக்கம் வரவேண்டிய இடத்தில் முற்றுவினை வரக்கூடியதின் கடுவிலும் வருதலும் உண்டு. [நன். 351.]

(உ-ம்.) “பழுவில் மாதவன் பின்னொன்றும் பணித்திலன் இருந்தான்.”

“காண மறுகினர் வீழும் மாதர்.”

(உ.) எழுவாயைச் சேர்ந்த அடைமொழிகள் ஒன்றும் பலவும் வருதலும் ஆகும்.

“தெளிந்த வழியே அல்லலை ஒருவி, நல்லலை மருவி  
ஒழுக்கலே ஒழுக்கம்.” [எழுவாய்; ஒழுக்கல், பயனிலை; ஆம்.]

### அப்பியாசம். (133.)

“படை உழ எழுந்த பொன்னும், பணிலங்கள் உயிர்த்த முத்தம்,  
இடறிய பரம்பிற காதும் இன் மணித் தொகையு’ செல்லும்,  
மிடைபகல் கதிருமீன’ மென்றழைக்கரும்பும் வண்டும்,  
கடைசியர் முகமும் போதும் கண் மலர்க்தொழிநு’ மாதோ!”

### 134. CONCORD.

கருசு.—பயனிலை எழுவாயோடே எவ்வாறு இசையும்?

பயனிலை எழுவாயோடே திணை, பால், இடம் ஆகிய இவைகளில் மாறுபடாமல் இசைவாய் இருக்கவேண்டும்.

[நன்னூல் 319, 416.]

(உ-ம்.) நான் வருவேன்.

குதிரை வந்தது.

மனிதர்கள் வந்தார்கள்.

### 135. MANY SUBJECTS.

கருசு.—பல எழுவாய் வருங்கால் பயனிலை எவ்வாறு முடியும்?

உயர்திணையாகிய பலசொற்கள் எழுவாயாக அடுக்கிவரிற் பயனிலை பலர்பாலாக முடியும். அஃறிணையாகிய பல எழுவாய் வரிற் பயனிலை பலவின்பாலாக முடியும்.

(உ-ம்.) மனிதனும் இவ்விதமும் வந்தார்கள்.  
மரமும் கனியும் கெட்டன.

### அப்பியாசம். (135.)

“குதும் வாதம் வேதனை செய்யும்.”

### III. சொற்றொடர்திகாரம்.

#### 136. SUBJECTS OF DIFFERENT PERSONS.

கருக.—வெவ்வேறே இடத்து எழுவாய் அடுக்கி வரில் எவ்வாறும்?

தன்மையிடத்து எழுவாயோடு முன்னிலை டுடர்க்கையிடத்து எழுவாய் அடுக்கிவரில் முற்றுவினை தன்மையிடமாம். முன்னிலையிடத்து எழுவாயோடே படர்க்கையிடத்து எழுவாய் அடுக்கி வரில் முற்றுவினை முன்னிலையிடமாம்.

[நன்னூல் 334.]

(உ-ம்.) நானும் சீயும் அவனும் போனோம்,  
சீயும் அவனும் போனோம்.

#### 137. ANOMALIES.

கருக.—வழுவமைதியுவதென்ன?

இலக்கண விதிக்கு வேறுபாடாகி வழுவாக இருந்தும், நூல்களிலே வழங்கிவருகிற நடையாம். சிலவிடத்து, ஒருமையிற் பன்மையும் பன்மையில் ஒருமையும், ஒரிடத்திற் பிற இடமும், ஒரு திணையிற் பிறதிணையும், ஒருபாலிற் பிறபாலும் வருதல் உண்டு.

[நன்னூல் 346. 351. 421.]

(உ-ம்.) தீ எரித்தன என்பதில், ஒருமையிற் பன்மை வந்தது. பிள்ளைகள் வந்தது என்பதில் பன்மையில் ஒருமை வந்தது. சீ யோ அவனோ ஆர் வந்தார் என்பதில், ஒரிடத்திற் பிற இடம்வந்தது. அவர் என்று தரும் என்பதில் உயர்திணை ஆண்பாலுக்கு ஆகிறினை ஒன்றன்பால் வந்தது.

எல்லாம் என்னும் பன்மைச்சொல்லோடு அஃறிணைப் பெயர் ஒருமையிலும் பன்மையிலும் வரும்.

(உ-ம்.) “வரம்பெலா, முத்தித் தத்து மடையெலாம் பணிலுமா சீர்க்குராம் பெலாரு செம்பொன், மேதிக்குடியெலாங்கழுசீர்க் கொள்ளை பரம்பெலாம்.....”

அப்பியாசம். (137.)

“அன்பதத்தில்லா உயிர் வாழ்க்கை வன்பாற்கண்  
வற்றன் மாம் தனித்தற்ற.”

[தனித்தது + அற்ற = தனித்தற்ற போலும்.]

தின்றற்றே = தின்றற போலும்.

போயற்ற = போற்ற போலும்.

“அத்தனார் எப்போர் அறவோர்.”

[எனப்படுவோர்.]

“எண்ணிய எண்ணியாம் செய்துப எண்ணியார்

திண்ணியர் ஆகப் பெறின.”

[எண்ணி + ஆக்கு = எண்ணியபடி.யே.]

“.....கன்று பிரித்தழிக

சுறவை ஒப்பக் கண்குத கலங்கினால்.”

[பிரித்தழி = பிரித்த இடத்து.]

### 137.\* INTERCHANGE OF CASAL SIGNS.

கருஎ.\*—உருபுமயக்கம் ஆவது என்ன?

ஒரு வேற்றுமை உருபு வேறொரு வேற்றுமைப் பொருளைத் தருவது உருபுமயக்கம் ஆம்.

[ நன்னூல் 317. ]

(உ-ம்.) ஏரின் உழா அர் என்பது  
ஏரினால் எனப்பொருள் கொள்ளும்.

தொடுத்த உருவத்தா னீண்ட உயர் மாக்கள். [உருவத்தோடு.]

அப்பியாசம். (137.\*)

“பாத்தினை வீக்குவார்.” [பாத்தினால்.]

“காவத்தினை செய்த நன்றி.” [காவத்தால்.]

“செவியிற் கவை உணர், வாய் உணர்வின் மாக்கள்  
அவியினும் வாயினும் என்?”  
[செவியினால்.]

### 138. HONORIFIC FORMS.

கருஅ.—கொடுத்தமிழிலே மரியாதைப்பன்மை ஆவதென்ன?

கொடுத்தமிழிலே மரியாதையாய்ப்பேசும்பொழுது ஒருமையில் வந்த பன்மை மரியாதைப்பன்மையாம்.

[ நன்னூல் 420. ]

(உ-ம்.) என் தகப்பனார் வந்தார்.

### 139. SUBJECT AND VERB TO AGREE IN

கருக.—வெவ்வேறு திணையாகிய எழுவாய்கள் ஒரே வினையோடே வரலாமோ?

வரலாகாது. [ நன்னூல் 348, 416. ]

(உ-ம்.) மனிதர்களும், குதிரைகளும் வந்தார்கள் என்று சொல்லாமல், குதிரைகளோடு மனிதர்கள் வந்தார்கள் என்றவது; மனிதர்கள் வந்தார்கள், குதிரைகளும் வந்தன என்றவது சொல்ல வேண்டும்.

### 140. USE OF THE THIRD VERBAL PARTICIPLE OR INFINITIVE MOOD.

கரு0.—மூன்றாம் வினையெச்சம் எவ்வெப்பொருளைத் தரும்?

(க.) பொருட்டுப் பொருளைத் தரும்.

[ நன்னூல் 344, 345. ]

(உ-ம்.) அவன் சொல்லப்போனான், என்பது அவன் சொல்லும்பொருட்டுப் போனான், என்பதாம்.

உண்ண வருவான்.



### III. சொற்றொடர்திகாரம்.

(உ.) முக்காலத்துப் பொருளையுந் தரும்.

(உ-ம்.) அவர் சொல்ல ஆகும். ஒளிவர இரள் போயிற்று. அப்படியிருக்க  
நாம் போகவேண்டும். குறியன்பட வந்தான்.

(ஈ.) வியங்கோட் பொருளையுந் தரும்.

(உ-ம்.) ஐயம் வர.

(சு.) காரணப் பொருளையுந் தரும்.

(உ-ம்.) அவன் கேட்க நான் கொடுத்தேன்.  
மழைபெய்ய நெல் விளைந்தது.  
தேமா வந்ததால் சுழல்கால் வர.

(ரு.) இடைச்சொல்லாக வழங்கும்.

(உ-ம்.) ஒழிய. தவிர.

அப்பியாசம். (140.)

“தற்பத் தநிமடம் அகிலு’ மடம் அகிலுப்  
புநகத் திந்திவ்வுவறி கோள் உணரம்.”  
(தற்ப = தற்க)

“சாதி இரண்டொழிய வேரிலலை”

“கண்ணின்ற கண்ணரசு சொல்லினுஞ் சொல்லற்க  
முன்னின்ற பிண்ணோக்கச் சொல்.”

“ஐயனும் அச்சொற் கோள ஆயிரமெனவியானைக்  
கை தொழுதாச வென்னல் கடலெனத் தொடர்ந்தகற்றத்  
தெய்வதேவன் பாடத் தேவரு’மெழந்த வாழ்த்தத்  
தையலார் இடைத்து நோக்கத் தாரணி தேரீற் சென்றான்.”

#### 141. FORMS HAVING A SUBJUNCTIVE MEANING.

கசுக.—முதலாம் வினையெச்சம் உம் என்பதைப் பெற்றால் எப்பொரு  
ளாத் தரும்?

முதலாம் வினையெச்சம் உம் என்பதைப் பெற்றால் உண்மை  
யோடே நிச்சயப்பொருளும் எண் பொருளுந் தரும்.

(உ-ம்.) நான் சொல்லியிருந்தும் அவன் செய்யவில்லை; என்பத நிச்சயப்பொருள்.  
அவர்கள் கூக்குரலிட்டும் அடித்தும் குத்தியும் வந்தார்கள்; என்பத  
எண் பொருள்.

#### 142. FORMS EQUIVALENT TO “ALTHOUGH.”

கசுஉ.—இரண்டாம் வினையெச்சம் உம் என்பதைப் பெற்றால் எவ்வா  
றும்?

இன்மையோடே நிச்சயப்பொருளாய் எதிர்காலத்து முற்று வினையைக்கொள்ளும்.

(உ-ம்.) நான் சொன்னால் அவன் போகமாட்டான். [188 வினா காண்க.]

எனினும் }  
ஆனாலும் } எ-ன, விகற்பப் பொருளில் வரும்.  
ஆகிலும் }  
ஆயினும் }

[ஆவது, எனும், எனவும் அப்பொருளைத்தரும்.]

(உ-ம்.) “மணி எனினும், பணியெனினும் தேடல்வேண்டும்.”

பந்தானாலும், ஐந்தானாலும் கொடு.  
அவனாலும் இவனாலும் வா வேண்டும்.

உய்யொழுந்தாவது, மெய்யொழுந்தாவது மிகும்.  
வல்லொழுந்தேனும், மெல்லொழுந்தேனும் நோன்றும்.  
சாவா மருத்தெனினும் வேண்டிப் பார்த்தும்.

“ஒன்றானும் நீச்சென்ற பொருட்பயன் உண்டாயின்,  
சான்றாக தாவி விடும்.”

அப்பியாசம். (142.)

“நிறத்திற்குப் போய்ப் படுவதும் இழப்பதும் புதுமேல் !

நிறத்திறம்பினும், நியாயமே திறம்பினும், நெறியின்  
திறத்திறம்பினும், செய்தவந் திறம்பினும், செய்நீதி  
மறத்திறம்பினும், வான்முறை திறம்புதல் வழக்கோ?”

“என்றால் பரி காண்பான் ஆயினால் செய்வற்க  
சான்றோர் பழிக்கும் வினை.”

“அழக்கொண்ட எல்லாம் அழப்போம்  
இழப்பினும் பிறப்பக்கு ‘நற்பாலவை.”



#### 143. THE RELATIVE VERBAL MODE.

கசுந.—பெயரெச்சம் எவ்வாறு வழங்கும் ?

(க.) பெயரெச்சமானது தான் சார்ந்த பெயருக்கு உரிச்சொல்லாக வழங்கும்.

(உ-ம்.) படித்த பையன். நிறந்த மகிமை.

(உ.) பெயரெச்சமானது தனித்து வழங்குவதுமல்லாமல் ஒன்றும் பலவுமான அடைமொழிகளோடேயும் வரும்.

(உ-ம) வாகியத்தில் அடங்கியிருக்கிற பொருள் அவனுக்குத் தெரியாத.

(நு.) அநேகம் பெயரெச்சங்கள் ஒரே பெயரைச் சேர்ந்தாற் கடைசியெச்சம் தவிர முந்தின வெச்சங்களெல்லாம் முதல் வினையெச்சமாகத் திரியும். அன்றியுந் தெளிவின் பொருட்டு முந்தின பெயரெச்சங்கள்தொழிற்பெயராகத் திரிதலுமுண்டு.

(உ-ம்.) அநேகம் மனிதரைக் காப்பாற்றி மிகுந்த சத்திரங்களைக் கட்டி யாவருக்கும் அன்பாய் எடுத்துவந்த தலை இறந்த போனார்.

### III. சொற்றொடர்திகாரம்.

அல்லது,

அநேகம் மனிதரைக் காப்பாற்றினவருமாய், மிகுந்த சத்திரங்களைக் கட்டினவருமாய், யாவருக்கும் அன்பாய் நடந்தவருமாயிருந்த துணை இறந்து போனார்.

ஐயு முன், பின், பொழுது, கடை, கால், முதலியவற்றோடு முடிந்து வரும்.

\* (உ-ம்.) “எண்ணித் தணிக் கரும், தணிக்தின் எண்ணுவம் என்பதின்கு.”

“தொடங்குல் காற்றன்பாய் இன்பம் பயக்கும்.”

“நன்றற்றல் உட்கூர் தவறுண்ட் வரவர் பன் பறித்தற்றுக் கடை.”

ஐயு மேற் சொல்லிய உதாரணங்களில் வல்லினம் மிகாதெனக் காண்க. செய்தக்கால், முதலியவும் வினை எச்சங்கள் என்று நன்னூலில் [குத் 343.] காண்க. (உ-ம்.) “இஹப்பிறை ஆயக்கால்,—” (ஆய, அக்காலம்.)

அப்பியாசம். (143.)

“அகழ்வானைத் தாங்கு’ கிலம்போலத் தம்மை இழ்வார்ப் பொறுத்த நிலை.”

“மகன் தந்தைக்கு ஆற்றம் உதவி.”

“கவலித் தோழினுங் குணங்கள் காய்.”

“சாவா மருந்து = சாவாமைக்குக் காரணமாயிடி மருந்து.”

“அகில அகன்ற அறிவு.”

#### 144. DEPENDANT SENTENCES.

கசுசு.—இடைவாக்கியங்கள் எவை?

எழுவாயும் பயனிலையும் பல அடைமொழிகளுமுள்ள வேறொரு வாக்கியம் வந்தால், அது என்று என்பதினாற் பிரிக்கப் பட்டு, முதல் எழுவாயையும் பயனிலையையும் தழுவி, இடைவாக்கியமென்னப்படும்.

[நன்னூல் 356.]

(உ-ம்.) சேவகன் வந்து, கன்னர் சில பொருட்களைக் கொண்டு போனார்கள் என்றும், அடுத்த ஊரிலே ஒளித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள் என்றும், அறிவித்தான்; என்பதில், கன்னர் சில பொருட்களைக் கொண்டு போனார்கள் என்ற வாக்கியமும், அடுத்த ஊரிலே ஒளித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள் என்ற வாக்கியமும் இடைவாக்கியங்களாம்.

#### 145. VERBAL NOUNS.

கசுரு.—தொழிற்பெயர் எத்தன்மையாய் வரும்?

தொழிற் பெயரானது பெயர்ச்சொல்லின் தன்மையாய் வருவதும் அல்லாமல் வினைச்சொல்லின் தன்மையாய் வருமும்.

(உ-ம்.) “தீயோனாக் காண்பதற் தீதே.”

“சொல்லாதல் யார்க்கும் எளிதாம்,  
சொல்லிய வகையைச் செய்யல் ஊரிதாம்.”

22) அல் என்னும் விஞ்சியை உடைய தொழிற்பெயர் உற என்னும் துணைவினையோடு வருவதும் உண்டி.

(உ-ம்.) “மூங்கையன் பேசல் உற்றான் என்ன யான் மொழியல் உற்றேன்.”

அப்பியாசம். (145.)

“வரவாற” = வரவினுடைய வகை.

“நின்ற நாள் யார்க்கும் உணர்வரிது.”

[உணர்வு = உ.]

“.....நிக்குலத்தொல்லோர்

நாதத்தல் செய்கிலாத் தருமத்தை மறப்பதும் வழக்கன்று.”

“என்றும் ஒருவுநல் வேண்டும் புகழொடு

நன்றி பயவா வின.”



#### 146. PRESENT TENSE USED INDEFINITELY.

கசுசு.—மூக்காலத்துக்கும் உரியதான தொழிலுக்கு நிகழ்காலத்து வினைவருமா?

வரும.

[நன்னூல் 424.]

(உ-ம்.) கடவுள் எங்கும் இருக்கிறார்.

#### 147. PRESENT AND PAST FOR FUTURE.

கசுசு.—நிகழ்காலவினையும் போனகாலவினையும் வருங்காலத்தையுங் குறிக்குமா?

வினாவினுலே நிகழ்காலவினையும் இறந்தகாலவினையும் வருங் காலத்தையுங் குறிக்கும்.

[நன்னூல் 425.]

(உ-ம்.) வருகிறேன், எ-து சீக்கிரமாய் வருவேனென்றும் அத்தகைகளும், நான் சாப்பிட்டாயிற்று எ-து நான் சாப்பிடுகிறது சீக்கிரமாயாகும் என்றும் அத்தகைகளும்.

#### 148. PAST FOR FUTURE.

கசுஅ.—போனகாலவினை இன்னும் எப்பொழுது வருங்காலத்தைக் குறிக்கும்?

நிச்சயத்தினால் போனகாலவினை வருங்காலத்தையுங் காட்டும்.

[நன்னூல் 425.]

(உ-ம்.) அப்படிச் செய்தாயேனாற் செத்தாய்; நமக்காக ஒருபாலகன் பிறந்தான்; என்பவை நிச்சயமாய்ச் சாவாய் என்றும், நிச்சயமாய்ப் பிறப்பான் என்றும், பொருள் கொள்ளும்.

### III. சொற்றொடர்திகாரம்.

#### 149. FUTURE FOR PRESENT AND PAST.

கூசு.—வருங்காலத்துவினை நிகழ்காலத்தையும் போனகாலத்தையுங் காட்டுமா?

வருங்காலத்துவினை காரணமில்லாத இயல்பினால் நிகழ்காலத்தையும் போனகாலத்தையுங் காட்டும்.

[ நன்னூல் 425. ]

(உ-ம்) அவன் தரும் செடுப்பன்.

முன்னோன் பல காரியங்களைச் சொல்லுவான்.

“சொஞ்சிற் கரவுடையார் தம்மைக் கரப்பர்.”

#### 150. COMPOUND WORDS.

கரு.—தொடர்மொழி ஆவதென்ன?

இரண்டு முதலிய சொற்கள் தொடர்ந்து ஒரு மொழியாக வருவது தொடர்மொழி ஆம்.

[ நன்னூல் 260. 432. 413. ]

(உ-ம்.) இர, பகல்.....இரப்பகல்.

ஆதி, அந்தம், இல்லாதவன் .....ஆதியந்தமில்லாதவன்.

#### 151. ELLIPTICAL AND UNELLIPTICAL PHRASES.

கரு.—தொகைநிலை ஆவது என்ன? தொகாநிலை ஆவது என்ன?

வேற்றுமை உருபுகள் முதலியன தொக்கு நிற்கச், சொற்கள் தொடர்ந்து வருவது தொகைநிலை ஆம். வேற்றுமை உருபுகள் முதலியன விரிந்து நிற்கத் தொடர்வது தொகாநிலை ஆம்.

[ நன்னூல் 402-415. ]

#### 152. ELLIPSIS OF CASAL SIGN.

கரு.—வேற்றுமைத்தொகை ஆவதென்ன?

வேற்றுமை உருபு தொக்கு நிற்பது வேற்றுமைத் தொகையும்.

[ நன்னூல் 404. ]

(உ-ம்.) மரம் வெட்டினான். [ஐ என்பது தொக்கு நிற்பதே.]

அடி சேர்த்தார், ஊர் நீங்கினான், கல்வெறித்தவர், கைக்கலிறு, சந்தையகை,

அப்பியாசம். (152.)

“.....மிகச்சுடக்கெவாம்  
சாயகம் அனையதோர் மலே நல்லினான்.—”

“அறந்தாறு” = அறந்திருடைய புறம்.

“பாம்பிற் கொருதலை காட்டி, ஒருதலை  
தேம்படு தென் கயத்த மீன் காட்டும், ஆங்கு  
மலங்கன்ன செய்கை மகளிர்.....”  
[தலையை, கயத்தில். மீனாக்கு.]

“..... பித்தி கிற் பிறத்த சேயொடும்  
நீ துயர்ப்படுக.....”  
[கிற் = உன்னிடத்தில்.]

“பெருக்கத்த வேண்டும் பணிதல், சிறிய  
சுருக்கத்த வேண்டும் உயர்வு.” [பெருக்கத்த = பெருக்கத்தினிடத்தில்.]

“அடக்கம் அமரஞ் உய்க்கும். அடங்காமை  
ஆரீஞ் உய்த்த விடும்.”  
[எழன் உருபு வீரீந்தக் கொக்கும் வந்தது.]

“மடல் பெரிது தாழை; மெழ் இனித கத்தம்.”  
[தாழையினிடத்தில், மெழும் பூவில்.]

“மகன் அறிவு தக்தை அறிவு.”

“சீங்கன் வெருவி, கிறையின், எஞ்ஞன்றும்  
பாங்கலும் பார்க்கும் எயிது.”

### 153. ELLIPSIS OF THE SIGNS OF PERSON, TENSE, &c.

கருநா.—வினைத்தொகை ஆவதென்ன?

வினைவிசுதியும் இடைநிலையுந் தொக்கு நிற்க வினைப்பகுதி  
மாத்திரம் வருவது வினைத்தொகை ஆம்.

[நன்னூல் 405.]

(உ-ம்.) கொல்யானை. [என்பதில் கொல் எ-து கொல்லும், கொல்லுதல், கொன்ற என்றத்தல்  
கொள்ளும்.]  
வளர்தெங்கு. கோரில். [எ-தில் இல் எ-து இல்லாத என்றத்தல்கொள்ளும்.]

அப்பியாசம். (153.)

“காய்கனற்றலை செய் கொரிந்தென.”

“ஊறு செய் கொஞ்சம்.”

“எண்ணாடு கனகமாரி எழுதினாக் கடவுட்கு ஞாந்த.”

“.....அடல் வீன்  
தாண்டு புரவிப் பொருவிற் கந்தாமணித்தேர்.”

### 154. ELLIPSIS OF ADJECTIVAL TERMINATIONS.

கருசு.—பண்புத்தொகை ஆவதென்ன?

குணப்பெயர் தொக்கு நிற்பது பண்புத்தொகை ஆம்.

[நன்னூல் 406. 433, 434.]

(உ-ம்.) செந்தாளை, [எ-து செம்மையுள்ள தாமரை, எனவிரியும்.]  
பெயர்க்கொல், [எ-து பெயராகிய கொல், என விரியும்.]  
கைக்கையரிப்பலி.

ஐயு குணத்தொகை எனவும் படும்.

### III. சொற்றொடர்திகாரம்.

அப்பியாசம். (154.)

“யாக்கை அகத்தறப் பன்பு.”

[ஆய அன்பு.]

“குணம் என்னும் குன்றேறி கிணர்.”

[என்னும் எ-து விரிந்து வந்தது.]

“ஒண்ணுதலார்.” [ஒள்ளிய துதலின் உடையார்.]

“அறவாழிக் கரை கண்டான்.”



**155. ELLIPSIS OF PARTICLE DENOTING COMPARISON.**

கருநு.—உவமைத்தொகை ஆவதென்ன?

உவமைஉருபு தொக்கு நிற்பது உவமைத்தொகைஆம்.

[ நன்னூல் 407, 408.]

(உ-ம்.) பொன் மலர் எ-து பொன்னைப்போலும் மலர், என விரியும். [109 காண்க.]

அப்பியாசம். (155.)

“தயர் ஆழி நெடுங்கடலுட் மெய்வனனே.” [வீறு 37. 63.]



**156. ELLIPSIS OF THE CONJUNCTION உம்.**

கருநு.—உம்மைத்தொகை என்பதென்ன?

உம் என்பது தொக்கு நிற்பது உம்மைத்தொகை ஆம்.

[ நன்னூல் 409.]

(உ-ம்.) அவனிவன் எ-து அவனும் இவனும், என விரியும்.

அப்பியாசம். (156.)

“நித்த அரித்தன்களது வேறபாட்டுணர்வு.”

“இம்மை மறமை இன்பக்கள்.”

“நான் மாணுழை புலம் இல்லான் எழினலம்  
மன் மான் புன் பாவை அற்ற.”

[எழிலும் நலமும்.]

“மெய் வாய் கண் மூக்குச் செவி எனப்பேர் பெற்ற  
ஐவாய் வேட்கைஅவாவினக்-கைவாய்  
சலக்காமற் காத்துக்கும் ஆற்றல் உடையான்.”

**157. ELLIPSIS OF OTHER WORDS.**

கருள்.—அன்மொழித்தொகை என்பதென்ன?

அல்லாத மற்றொரு பெயர் ஆவது விசுதி ஆவது தொக்கு நிற்பது அன்மொழித்தொகை ஆம்.

[நன்னூல் 410.]

(உ-ம்.) “பூக்குழல்” எ-து விரிபுக்கால் பூவை அணிந்த குழலாள், எனவரும்.  
“இருசீர் வியன் உலகம்.” எ-து கடங்கும்கூத்த பெரியபூமி, என விரிபும். (W.)

அப்பியாசம். (157.)

“நன்மை புரியாத நான் உலப்ப விட்டிருக்கும்  
புன்மை பெரிது, புறம்.”

[புன்மைக் செல்வாப் அப்புறத்தே இருந்த பெரிதாரும்.]

“எம் சீர் வைப்பு.”

“மதி மான்.”

“பொந்த ஞற்கல்லு.” [தூவிற் கோக்கப்பட்ட மணி.]

“ததையு” மலத்தநீர் அண்ணல்.”

“வாவுமான் தேறிற் செல்வான்.”

**158. THE USE OF முதல் AND ஆதி FOR &c.**

கருள்.—உம்மைத் தொகையில் முதல், ஆதி என்னுஞ் சொற்கள் எவ் வாறுவரும்?

உம்மைத்தொகையிற் பல பெயர்கள் வர, இறுதியிலிருக்கும் பெயர்க்குமாத்திரம் உருபு விரிந்து வரும். சிலவிடத்து அவற்றின்பின் முதலானவை, முதலானவர்கள், முதலியவர்கள், முதலியவைகள், ஆதிகள் என்னும் சொற்கள் வருதலுமுண்டு.

(உ-ம்.) என்மை திணைகளுக்கு. மாம், வீடு முதலியவைகள். இரகர, மகிழி முதலானவர்கள் வந்தார்கள்.  
அன்ன வஸ்துநிதிகள்.

(W.) அறதொகை அறைஞவர் அறிவுடைபார் பலர்  
பரிதொகை பெரிதொகை எழென் பார்சிலர்.

(உ-ம்.) போசத்தா. (போக்கப்படு சத்தா.)  
செய் குன்ற. (செய்யப்பட்டதாயிடு குன்ற.)  
பால் ஐக்கத்தா. (பால் ஐக்கப்பட்டதா.)  
உண்ட சேற. (உண்ணப்பட்ட சேறு.)

[இலக்கணக் கொத்து.]



### III. சொற்றொடர்திகாரம்.

#### 159. NOUNS OF NUMBER.

கருகி.—எண்ணுப்பெயர்கள் எவ்வாறு வழங்கப்படும்?

பலவிதமாய் விகாரப்பட்டு வழங்கும். அவ்விகாரங்களைக் காட்டிய அட்டவணியாவது:

[நன்னூல். 188—199. 288. 289.]

|                            | உயிருக்குமுன்.                                           | வல்வெழுத்துக்கு முன். | மெல்வெழுத்துக்கு முன்.       | இடை எழுத்துக்கு முன்.                   |
|----------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------|-----------------------------------------|
| ஒன்ற<br>1.<br>(சு. 189.)   | { ஓாயிரம். [1000.]<br>{ ஒவ்வொன்ற                         | ஒருகலம்,<br>ஒன்றேகல். | ஒருதூல்,                     | ஒருவழி.                                 |
| இரண்டு<br>2.<br>(சு. 189.) | { ஈாயிரம். [2000.]<br>{ இவ்விரண்டு.                      | இருகலம்,              | இருதூல்,                     | இருவழி.                                 |
| மூன்று<br>3.<br>(சு. 190.) | { முய்வாயிரம். [3000.]<br>{ மூவாயிரம்.                   | மூக்கலம்,             | மூக்காழி,                    | { முய்யாழி,<br>{ முய்வாழி,<br>{ மூவாழி. |
| நான்கு<br>4.<br>(சு. 191.) | நாலாயிரம். [4000.]                                       | நாற்கலம்,             | { நான்குமணி,<br>{ நன்னூற்று, | நாலாயிரம்.<br>நால்கை.                   |
| ஐந்து<br>5.<br>(சு. 192.)  | { ஐயாயிரம். [5000.]<br>{ ஐக்கைத்து.                      | ஐக்கலம்,              | ஐம்மூன்று,                   | ஐவ்வகை.                                 |
| ஆறு<br>6.<br>(சு. 192.)    | { ஆறாயிரம். [6000.]<br>{ ஆவ்வாறு.                        | ஆறுகலம்,              | ஆறுமணி,                      | ஆறுவழி.                                 |
| ஏழு<br>7.                  | ஏழாயிரம். [7000.]                                        |                       | ஏழுமாதம்.                    |                                         |
| எட்டு<br>8.<br>(சு. 193.)  | { எண்ணாயிரம். [8000.]<br>{ எவ்வெட்டு.                    | எண்கலம்,              | எண்மணி,                      | எண்வாழி.                                |
| ஒன்பது<br>9.<br>(சு. 194.) | தொன்னாயிரம். [900.]                                      |                       | தொண்ணூறு.                    |                                         |
| பத்து<br>10.<br>(சு. 197.) | { பதினொன்ற. [11.]<br>{ பன்னிரண்டு. [12.]<br>{ பத்தக்கம், |                       | பதின் மூன்று.<br>[13.]       |                                         |

ஒன்று முதல் எட்டிற்கு நின்ற எண்ணுப் பெயருக்குமுன் பத்து வரில் பது எனத்திரியும்.

[நன்னூல் 195.]

(உ-ம்.) ஒருபது, இருபது, மூப்பது, நாற்பது, ஐம்பது, அறுபது, எழுபது, எண்பது.

அப்பியாசம். (159.)

“கீழ்க் கொள் வேந்தனுக் குரியவர் இருவரில்.....”

“அறம் என்னப்பட்ட யாவும் மன்னுயிர்க்கு ஒர் உயிராகவும் மனத்திற்கு ஒர் அணியாகவும் செஞ்சத்திற்கு ஒரு செல்வமாகவும் வழங்கும் இயல்பினை உடையன.”

**160. THE CARDINAL POINTS.**

ககூ0.—திசைப்பெயர்களுக்குரிய சிறப்புவிதி எது?

திசைப்பெயர்கள் ஈறுகெட்டும் முதல் நீண்டும் மற்ற மொழி  
களோடு புணரும். விகற்பமாகவும் வரும்.

[நன்னூல் 186.]

|         |                                           |                                |                                                    |                                              |                            |
|---------|-------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------|
| (உ-ம்.) | வடக்கு,<br>தெற்கு,<br>கிழக்கு,<br>மேற்கு, | வட,<br>தென்,<br>கிழ்,<br>மேல், | வடமேற்கு,<br>தென்மேற்கு,<br>கிழ்கடல்,<br>மேல்கடல், | வடமலை,<br>தென்மொழி,<br>கிழ்திசை,<br>மேற்றிசை | வடகிழக்கு,<br>தென்கிழக்கு, |
|---------|-------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------|

**161. NAMES OF TREES.**

ககூக.—சில மரப்பெயர்களுக்குரிய சிறப்புவிதிகள் எவை?

(க.) உயிரீற்றுச் சில மரப்பெயர் முன் வல்லினம்  
சிலவிடத்து வல்லினம் இரட்டிக்கும்.

(உ-ம்.) அந்தி + காய் = அந்திக்காய்,  
கடு + காய் = கடுக்காய்.

(உ.) சிலவிடத்து இன மெல்லெழுத்துத் தோன்றும்.

(உ-ம்.) மா + காய் = மாக்காய்.  
[பலா + காய் = பலாக்காய்.]  
கனா + பழம் = கனம்பழம்.  
வின + காய் = வினக்காய்.

(ங.) ஐகாரவீற்றுப் பெயரின் ஈற்றைகாரங் கெட, அம்சா  
ரியை தோன்றும்.

(உ-ம்.) மாதனை + காய் = மாதனக்காய்.  
பனை + காய் = பனக்காய்.

(ச.) இகர, உகர, லகரங்களை ஈற்றிலுடைய மரப்பெயர் முன்  
னுஞ் சாரியை தோன்றும்.\*

(உ-ம்.) புளி + காய் = புளியக்காய்.  
புன்ரு + காய் = புன்கக்காய்.  
ஆல் + காய் = ஆலக்காய்.

(ரு.) தெங்கு என்னும் மரப்பெயர் முன் காய் வரில், ஈற்று  
யிர்மெய்கெட்டு, எகரம் ஏகாரம் ஆகும்.

(உ-ம்.) தெங்கு + காய் = தேவகாய்.

[நன்னூல் 166. 187. 203.]

**162. SYNECDOCHE.**

ககூஉ.—ஆகுபெயர் ஆவதென்ன?

ஒரு பொருளையுடைய இயற்பெயரால் அதற்குச் சம்பந்த  
மான வேறொரு பொருளைத் தொன்று தொட்டு வருமுறையே,  
வழங்குவன ஆகுபெயராம். இவற்றுள்:

### III. சொற்றொடர்திகாரம்.

(க.) தாமரையின் பூவை தாமரை என்பது பொருளாகுபெயர்.

(உ.) அகத்திலிருக்கிற மனதை அகம் என்பது இடவாகுபெயர்.

(ஈ.) கார்காலத்துப் பயிரைக் கார் என்பது காலவாகுபெயர்.

(ச.) வெற்றிலை நட்டான், என்பதில், வெற்றிலை என்பது கொடிக்குப் பெயர்; ஆதலால், சிணையாகுபெயர்.

(ரு.) கார் நிறத்தையுடைய மேகத்தைக் கார் என்பது குணவாகுபெயர்.

(஑.) திருவாசகம் என்பதில் வாசகம் என்னும் காரணத்தினால் உண்டான நூலுக்கு வாசகம் என்றும் பெயராம். ஆதலால், காரணவாகுபெயர்.

(எ.) அலங்காரம் என்பது அலங்காரமென்னும் இலக்கணமாகிய காரியத்தின் பெயர், அதின் கருவியாகிய நூலுக்கும் பெயர்; ஆதலால், காரியவாகுபெயர்.

(அ.) திருவள்ளுவர் செய்த நூலைத் திருவள்ளுவர் என்பது கர்த்தாவாகுபெயர்.

(ஊ.) தோகை வந்தான் என்பதில் தோகை என்று பெண் டுக்குப் பெயரானதால், உவமையாகுபெயர்.

[ நன்னூல் 290. ]

அப்பியாசம். (162.)

“காமினோலாய தென துல் சுளு” என்பன்.”

“மலர்மிசை கெனின்.”

#### 163. PRESCRIPTION.

ககந.—மரபு ஆவதென்ன?

எந்தப்பொருளை, எந்தச் சொல்லால், எந்தவழியால், அறிவுடையோர்கள் சொன்னார்களோ, அந்தப்பொருளை, அந்தச் சொற்களால், அந்த வழியார் சொல்லுவது மரபு எனப்படும்.

[ நன்னூல் 429. ]



#### 164. THE USE OF படி.

ககச.—படி என்னும் சொல் எவ்வாறு வழங்கும்?

படி என்பது விதம் என்றத்தன்கொள்ளும். ஆகிலும் பெயர் எச்சத்தினிறுதியிலே வருங்கால், படி, படியாக, படிக்கு என்பவை பொருட்டுப் பொருளையும், படியினால் என்பது முகார் தரத்தையுங் காட்டும்.

## இலக்கண வினா விடை

(உ-ம்.) இதை அறிதும்படி (படிபாசு, படிக்கு) வந்தேன்.  
 இதைச் செய்தபடியால் தண்டிக்கப்படுவாய்.

அப்பியாசம். (164.)

“இறல் உறும்படி இயற்றவர் இடையறு இன்னல்”

“கண்ணுழையாக் காட்டிற் கருங் கற்றவன்க்கும்

உண்ணும்படி அறிந்துடும் அவர்.”

### 165. ENGLISH STOPS, AND OTHER SIGNS.

கககூ.—இங்கிலீசு இலக்கணத்துக்குரிய நிறுத்தக்குறிப்புகள் முதலிய அடையாளங்கள் சிலவிடத்து தமிழ் தூல்களிலும் வழங்கப்படும்; அவை எவை?

அவற்றுள் மிகு வழங்குவன ஆவன:

, என்பது ஓர் மாத்திரை நிறுத்தம்.

; என்பது இரு மாத்திரை நிறுத்தம்.

: என்பது மூன்று மாத்திரை நிறுத்தம்.

. என்பது நான்கு மாத்திரை நிறுத்தம்.

! என்பது அதிசயக்குறிப்பு.

? என்பது வினாக்குறிப்பு.

§ என்பது பிரிவு, அதிகாரத்தின் உள்வகுப்பு.

¶ என்பது வேறே விசேஷத்தைக் காட்டுவதற்குத் துவக்கம்.

### 166. NEGATIVE PREFIXES.

கககூ.—அ, அந், நிர் என்னும் கிரந்த வீகுதிகள் சொல்லின் முதலிலே என்ன அர்த்தங்கொடுக்கும்?

பெரும்பாலும் எதிரர்த்தங் கொடுக்கும். இவற்றுள் உயிர் முன் அந் என்றும், உயிர்மெய்முன் அ என்றும், இரண்டின்முன் னும் நிர் என்றும் வரும்.

(உ-ம்.) நீர்ப்பாக்கியம், நீராசை, அருபம்.

அசட்டை, அநாதி.

நிமலன், குதர்க்கம்,

வியோகம், கடியிசை.

[இவை எதிர்மறைப் பருபதங்கள் எனப்படும். வினா 123 (உ.) காண்க.]

சோற்றொடரதிகாரம் முற்றிற்று.

கககூ

# இலக்கண வினா விடை.

~~~~~

IV. PROSODY.

நான்காவது: யாப்பதிகாரம்.

167. POETRY.

கக௭.—யாப்பு ஆவதென்ன?

பலவகை மொழிகளை அசை, சீர், தளை, அடி, தொடை, என்றி வற்றால் யாப்புற இணைத்து, பல அலங்கார வகையாற் சிறப்புப் பொருந்தச் செய்யப்படுவன யாப்பென்னப்படும்.

யாப்பு, செய்யுள், பா, பாட்டு, கவி ஒருபொருட்பெயர்களாம்.

[நன்னூல் 268. யாப்பருங். 1.]

(I.) PARTS OF VERSE.

(I.) யாப்புறுப்பியல்.

~~~~~  
§ க. அசை.

### 168. METRICAL SYLLABLES.

கக௮.—அசைகள் எத்தனைவகை ஆம்?

நேரசை, நிராயசை என இருவகை ஆம்.

[ யாப்பருங். 5.]

### 169. SYLLABLES LONG BY NATURE OR POSITION.

கக௯.—நேரசைகள் எவை?

குற்றெழுத்துத் தனியே வரினும், ஒற்றடுத்து வரினும், நெட் டெழுத்துத் தனியே வரினும், ஒற்றடுத்து வரினும் நேரசை ஆம்.

[ யாப்பருங். 6.]

(உ-ம்.) க எ-து, ஞில் தனியே வந்த சேர்.  
கல் எ-து, ஞில் ஒற்றெழுத்து வந்த சேர்.  
கா எ-து, ஞெடில் தனியே வந்த சேர்.  
கால் எ-து, ஞெடில் ஒற்றெழுத்து வந்த சேர்.

**170. SHORT SYLLABLES.**

க௭0.—நிராயசைகள் எவை?

குறில் இணைந்துவரினும், குறில் நெடில் இணைந்துவரினும், குறில் இணைந்து ஒற்றடித்து வரினும், குறில் நெடில் இணைந்து ஒற்றடித்து வரினும் நிராயசை ஆம்.

[யாப்பருங். 8.]

(உ-ம்.) அறி எ-து, குற்றெழுத்து இணைத்து வந்த நிரை.

சுரு எ-து, குற்றெழுத்தும் செட்டெழுத்தும் இணைத்து வந்த நிரை.

மரம் எ-து, குற்றெழுத்து இணைத்து ஒற்றடித்து வந்த நிரை.

வீனாம் எ-து, குற்றெழுத்தும் செட்டெழுத்தும் இணைத்து ஒற்றடித்துவந்த நிரை.



§ உ. சீர்.

**171. METRICAL FEET.**

க௭௧.—சீர் ஆவதென்ன?

இருவகை அசையுந் தனித்தும் இணைந்தும் வருவது சீர் ஆம்.



**172. CLASSES OF METRICAL FEET.**

க௭௨.—அச்சீர் எத்தனை வகைப்படும்?

அசைச்சீர், இயற்சீர், உரிச்சீர், பொதுச்சீர் என நான்கு வகைப்படும்.

[யாப்பருங். 10.]



**173. FEET OF ONE அசை.**

க௭௩.—அவற்றுள், அசைச்சீர் என்பதியாது?

அசைச்சீர் என்பது ஓரசைச்சீராம். அது, நேரசை தானே நின்று நேரசைச் சீர் எனவும், நிராயசை தானே நின்று நிராயசைச் சீர் எனவும் இருவகையாம்.

நேரசைச் சீருக்கு உதாரணவாய்ப்பாடு நாள்.

நிராயசைச் சீருக்கு உதாரண வாய்ப்பாடு மலர்.

இவை பெரும்பாலும் வெண்பாவின் சுற்றிலே வரும்.

அவற்றோடு முறையே குற்றியலுகரஞ்சேர்ந்து காசு எனவும், பிறப்பு எனவும் வருவதுமுண்டு.

[யுரப்பருங். 14.]

#### IV. யாப்பதிகாரம் (I.) யாப்புறுப்பியல்.

##### 174. FEET OF TWO அசை.

கஎசு.—இயற்சீர் என்பது யாது?

இயற்சீர் என்பது ஈரசைச்சீர் ஆம். இவை அகவற்சீர் என வும்படும். அது, நேர் நேர், நிரா நோ, நிரா நிரா, நேர் நிரா, என நான்கு வகையாம். அவற்றிற்குத் தேமா, புளிமா, கருவிளம், கூவிளம், உதாரண வாய்ப்பாடாம்.

[ யாப்பருங். 11.]

##### 175. FEET OF THREE அசை.

கஎரு.—உரிச்சீர் என்பது யாது?

உரிச்சீர் என்பது மூவசைச்சீராம். மேற்கூறிய நான்கின் ஈற்றிலே நேரசையும் நிராயசையுந் தனித்தனிக் கூடிவர எட்டு வகையாம். அவையாவன :

[ யாப்பருங். 12.]

|       |      |      |      |                   |      |       |       |                                             |
|-------|------|------|------|-------------------|------|-------|-------|---------------------------------------------|
| (க.)  | நேர் | நேர் | நேர் | உதாரண வாய்ப்பாடு. | தே   | மாம்  | காய். | இவை எங்கும்<br>உணர்ச்சி எனவு<br>ம்படும்.    |
| (உ.)  | நிரா | நேர் | நேர் | —டு .....         | புளி | மாம்  | காய். |                                             |
| (ச.)  | நிரா | நிரா | நேர் | —டு .....         | கரு  | விளம் | காய். |                                             |
| (ச.)  | நேர் | நிரா | நேர் | .....             | —டு  | கூ    | விளம் |                                             |
| (டு.) | நேர் | நேர் | நிரா | .....             | —டு  | தே    | மாம்  | இவை எங்கும்<br>வஞ்சிச்சீர் எனவு<br>ம்படும். |
| (க.)  | நிரா | நேர் | நிரா | .....             | —டு  | புளி  | மாம்  |                                             |
| (எ.)  | நிரா | நிரா | நிரா | .....             | —டு  | கரு   | விளம் |                                             |
| (அ.)  | நேர் | நிரா | நிரா | .....             | —டு  | கூ    | விளம் |                                             |



##### 176. FEET OF FOUR அசை.

கஎகூ.—பொதுச்சீர் என்பது யாது?

நாலசைச்சீர் பொதுச்சீர் எனப்படும். மேற்சொல்லிய நால் வகைப்பட்ட இயற்சீரின் ஈற்றிலே, முறையே,

[ யாப்பருங். 13.]

|          |    |      |           |                     |
|----------|----|------|-----------|---------------------|
| தண்பூ    | என | நேர் | நேரும்,   | கூட்டிற் பதினொரும். |
| நறம்பூ   | என | நிரா | நேரும்,   |                     |
| தண்ணிழல் | என | நேர் | நிராயும், |                     |
| நறுநிழல் | என | நிரா | நிராயும், |                     |

இவை பாட்டில் மிகவும் வழங்குவாம்.

## இலக்கண வினா விடை

§ ஈ. தளை.

### 177. CONNECTION OF FEET.

கஎஎ.—தளை ஆவதென்ன?

சீரோடு சீர் பாட்டிலே தொடர்ந்து வரும் முறையே தளை ஆம்.

[ யாப்பருங். 17. ]

### 178. THE CONNECTION PECULIAR TO THE ஆசிரியம் METRE.

கஎஅ.—ஆசிரியத்தளை என்பது யாது?

நேரோடு நேரும், நிரையோடு நிரையும் ஒன்றுவது ஆசிரியத்

[ யாப்பருங். 19. ]

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| (உ-ம்.) “நிருமழை | தலைஇய,              |
| இருணீற           | விசம்பின்,          |
| விண்ணநிர்        | இமிழிசை கடுப்பப்,   |
| பண்ணைமந்         | தவநேர் சென்ற வாதே.” |

இதிற், கருவிளங், கருவிளம்; கருவிளம், புளிமா; கூவிளங், கருவிளம், புளிமா; கூவிளம், புளிமா, தேமா, தேமா; என்று நேர்முன் நேரும், நிராமுன் நிரையும் வந்தது காண்க.



### 179. THAT OF THE வெண்பா.

கஎக.—வெண்டளை ஆவதென்ன?

மா முன் நிரையும், விளம் முன் நேரும், காய் முன் நேரும் வருவது வெண்டளை.

[ யாப்பருங். 18. ]

(உ-ம்.) “உருவுகண் டெள்ளைம வேண்டும்.  
உருக்பெருந்தேர்க் கச்சாணி யன்னார் உடைத்த.”

[இதிற், கருவிளம், தேமாக்காய், தேமா, கருவிளக்காய், தேமாக்காய், தேமா, பிறப்பு என வந்தது காண்க.]



§ ச. அடி.

### 180. LINES.

கஅ0.—அடி ஆவதென்ன?

தளையினாலே இணைக்கப்பட்ட சீரோடு வருவது அடியாம்.

[ யாப்பருங். 23. ]





(II.) KINDS OF METRE.

II. யாப்பியல்.

184. METRES AND THEIR SUBDIVISIONS.

கடிசு.—மேற் கூறிய உறுப்பினால் உண்டாகிய விசேஷித்த பாவும் பாவினமும் எவை?

வெண்பா, ஆசிரியப்பா, கலித்துறை, விருத்தம் முதலியவும் உண்டு. [யாப்பருங். 52, 53, 54.]

மற்றவை எல்லாம் யாப்பருங்கலத்திலே காண்க.

§ க. வெண்பா.

185. THE VENPA.

கடிரு.—வெண்பாவுக்குரிய இலக்கணமென்ன?

(க.) வெண்பாவிடத்து இயற்சீரும், வெண்சீரும் வரும்.

(உ.) அளவடியாலே நடக்கும். ஆயினும் ஈற்றடி சிந்தடியாக வரும்.

(ஈ.) நாள், மலர், காசு, பிறப்பு இந்நான்கில் ஒன்று ஈற்றடியின் ஈற்றுச் சீராம்.

(சு.) அதற்கு உரிய தளையாகிய வெண்டளையன்றிப் பிறதளாவரா. [யாப்பருங். 55.]

186. KINDS OF VENPA.

கடிசு.—வெண்பா எத்தனைவகையாம்?

குறள், சவலை, நேரிசை, இன்னிசை, என நான்கு வகையாம். [யாப்பருங். 56.]

187. CURAL.

கடிஎ.—இவற்றுள் குறள் ஆவதெது?

நாற்சீர், முச்சீர் என இரண்டு வருவது குறளாம்.

[யாப்பருங். 57.]

(உ-ம்.) “கண்ணுடையர் எக்பவர் ஐரோர்; முகத்திரண்டு புண்ணுடையர் கல்வா தவர்.”

“உருவுகண் டெள்ளமை வேண்டும்; உருப்பெருந்தேச்சுக் கச்சாணி அன்னுர் உடைத்த.”

[ஐரு விசேப்பத்தினாலும் இரு விசேப்பத்தினாலும் வந்தது.]

#### IV. யாப்பதிகாரம். (II.) யாப்பியல்.

188. SAVALAI.

கடிவு.—சவலை வெண்பா என்பதெது?

இரு குறள் ஒரு விகற்பத்தால் வருவது சவலை ஆம்.

(உ-ம்.) “அட்டாலும் பால் சவையிற் குன்றுதவல்வ

சட்டாலும் கண்பல்லார் கண்பல்லர்;  
கெட்டாலும் மேன்மக்கண் மேன்மக்களே; சங்கு  
சட்டாலும் வெண்மை தரும்.”



189. NÉRISAI.

கடிவு.—நேரிசைவெண்பா என்பது யாது?

இரு குறளும் நடுவே தனிச்சொல்லும் வருவது நேரிசைவெண்பாவாம். [யாப்பருங். 58.]

(உ-ம்.) “தம்மை இகழ்த்தமை தாம்பொறுப்ப தன்றி மற்ற

றெம்மை இகழ்த்த வினைப்பயத்தால்,  
உம்மை

பெருவாய் நிரையத்த விழுவர்கொல் என்று  
பரிவதுஉஞ் சான்றோர் கடன்.”



190. INNISAI.

ககூக.—இன்னிசை வெண்பா என்பதெது?

நாற்சீர் மூவடியும் முச்சீர் ஓரடியும் வருவது இன்னிசைவெண்பாவாம். [யாப்பருங். 59.]

(உ-ம்.) “இன்றகொல், அன்றகொல், என்றகொல் என்னுத  
பின்றையே நின்றது கூற்றம்என் றெண்ணி,  
ஒருவுமின் நீயவை; ஒவ்வும் வகையான்  
மருவுமின் மாண்டாச் அறம்.”



#### § 2. ஆசிரியப்பா.

191. ĀSIRIYAM METRE.

ககூக.—ஆசிரியப்பாவுக்குரிய இலக்கணமென்ன?

(க.) இயற்சீரன்றிச் சிலவிடத்து வெண்சீருந், தேமாங்கனி, புளி  
மாங்கனி என்னும் இடை நேரசை வஞ்சிச்சீரும் வரப்பெறும்.

(உ.) அதில் தன் தனையன்றி வெண்டனையும் வரும்.

(ஈ.) மூன்று முதலிய பல அடிகளான் வரும்.

(சு.) ஈற்றடியின் ஈற்றசையின் ஈற்றிலே ஏகாரம் பெரும்பா  
ஆம் வரும். [யாப்பருங். 66.&c.]

ஆசிரியம் எனவும் அகவல் எனவுமெம்.

(உ-ம்.) “கீரிடை தடையி னேர்கெடும் இனமையே:

காரிடை மின்னிற் கடிதிறும் புசுமே;  
தேரிடை உருவிற் செல்வ மறுமே;

தாரிடை மதுவினிற் நவீழ்ச்செழி இன்பமே!”

§ ஈ. கலித்துறை.

192. CALITTURY METRE.

ககஉ.—கலித்துறையின் இலக்கணம் என்ன?

- (க.) ஒரே எதுகையான நெடிலடி நான்கும் உடைத்தாகும்;  
 (உ.) வெண்டளையைப் பெறும்;  
 (ஈ.) ஒவ்வொடியின்முதல் நான்குசீரும் இயற்சீராகவும்  
 இடைநேரசைக் காய்ச்சீராகவும் இருக்கும்;  
 (ச.) ஒவ்வொடியின் ஐந்தாஞ்சீர் கூவிளங்காய் ஆவது, கரு  
 விளங்காய் ஆவது இருக்கும்;  
 (ரு.) ஈற்றடியின் ஈற்றிலே ஏகாரம் வரப்பெறும்;  
 (கூ.) நேரசை முதலடியிற் பதினாறு அசைகள் வரும்.  
 (எ.) நிராயசை முதலடியிற் பதினேழு அசைகள் வரும்.

இத டட்டைக்கலித்துறை எனவும்படும்.

[யாப்பருங். 85.]

(உ-ம்.) “எரினைக் கென்னும், புருவோ எனக்கெனும், இந்தமண்ணுஞ்  
 சரினைக் கென்னும்; பருந்தோ எனக்கெனும், தான்புரிக்க

நரினைக் கென்னும், புன்னாப் எனக்கென்னும் இந்நாறுடைய  
 பிரிய முடன் வளர்த்தேன்! இதனால் என்ன பெறெனக்கே?”



§ ச. விருத்தம்.

193. VIRUTTAM METRE.

ககஈ.—விருத்தத்தின் இலக்கணம் என்ன?

- (க.) எல்லாச் சீருந் தழுவும்;  
 (உ.) ஐந்து வகையான அடிகளாலுண்டாகும்;  
 (ஈ.) தளையின்றி நடக்கும்; ஆயினும் அதற்குரிய பொதுவான  
 விதியாவது: ஓரடியில் தேமா வந்தவிடத்து மற்றோரடியில் தேமா  
 ஆயினும், புளிமாவாயினும் வரும். விளம் வந்தவிடத்து மற்றோ  
 ரடியில் கூவிளமாயினும் கருவிளமாயினும் வரும். காயிற்றுச்  
 சீருக்குக் காயிற்றுச்சீரும், கனியிற்றுச்சீருக்குக் கனியிற்றுச்சீரும்  
 வரும். மற்றது மிவ்வாறே.

சீ தம்முள்ளி வரில் சந்தபேதமாம்.

[யாப்பருங். 65. 74. 86. 88.]

(உ-ம்.) “சமெனவன் பேய்கனலிற் கொடிதாரு மிலகனினும் கடத்தற் கொண்ணு  
 கொவையித் தினும்வலிது கடல்பருகி மேருவினை றோரே பேர்த்துச்

சகெனலை விழுங்குகிஞ் சிறுத்தரித; புலன்முழுதச் தோன்று மூலம் ,

‘செழுமலகி துண்டெனினுண் டிலதாமி விலதினைக் கெடுத்தல் வேண்டும்.”

யாப்பதிக்காரம் முற்றிற்று.

# இலக்கண வினா விடை.



## V. RHETORIC.

ஐந்தாவது: அணி அதிகாரம்.



### 194. RHETORICAL EMBELLISHMENT.

கககசு.—அணி என்பது யாது?

மக்களுக்கு அணியும்பூமாரைப்போலவும், பொன் ஆபரணம் போலவும், புலவர்பாடிய கவிகளுக்கு அலங்காரமாகச் செய்தன வாம்.



### 195. KINDS OF RHETORICAL ORNAMENT.

கககரு.—அவ்வணி எத்தனை வகையாம்?

சொல்லணி, பொருளணி என இருவகையாம்.



### 196. VERBAL ORNAMENT.

கககசு.—சொல்லணி ஆவது என்ன?

எழுத்தானுஞ் சொல்லானும் பெயர்த்து வேறுபொருள் தருவது சொல்லணியும். அணியைத் தந்த சொல்லை மாற்றின் அணிகெடும் ஆதலால் சொல்லணி எனப்படும்.

(உ-ம்.) “மூல்லை கதைத்தன” என்பதற்கு “மூல்லை பூத்தன” எனிற சொல்மறவே அணி நிலவாமையாற் சொல்லணி.



§ க. சொல்லணி.



### 197. KINDS OF VERBAL ORNAMENT.

கககஎ.—சொல்லணி எத்தனைவகையாம்?

மடக்குஞ், சித்திரமும் என இருவகையாம். அவையாவன:

(க.) எழுத்துஞ் சொல்லும் யாப்பும் ஆகிய மூவகையினாலும் மாறிவருவன மடக்கணி.

அவை மறிநிலை, அந்தாதி, அடுக்கு என மூன்று வகை ஆம்.

## இலக்கண வினா விடை

(உ.) இரதமுதவிய பலவாறான கோணங்களாகச் சித்திரித்து எழுத்துக்களைமாறி அடைத்துப்பாடுவன சித்திரவணி. இவை பந்தனம் என்றும் பெயர்பெறும்.

[தண்டி அலங். III. 1.]

“எழுத்தின் உட்டம் இடை பிறிதின்றியும்  
பெயர்த்தம் வேறு பொருடின் மடக்கே.”



### 198. INVERSION.

ககஉ.—மறிநிலை ஆவது என்ன?

எழுத்துக்களையாவது சொற்களையாவது அடிகளையாவது மாறி நிற்கும்படிப் புணர்ப்பதாம்.

(உ-ம்.) செறி = விசிறி.

சுமிற = மிசுமிற.

இது எழுத்த மறிநிலை என்னப்படும்.

(உ-ம்.) இல்முன் = முன்றில்.

நகர்ப்புறம் = புறநகர்.

இது சொன்மறிநிலை என்னப்படும்.

“கரையாடக் கொண்டை கயத்தாட மஞ்சை

சரையாழ அம்மி மீதப்ப வரையினய

யானைக்கு நீத்த முயற்கு நிலையென்ப

கானக காடன் சனை.”

இது அடிமறிநிலை என்னப்படும். [நன்னூல் 419.]

(உ-ம்.) “கடுக்குற்றத் தற்சேர்த்தார் துன்பத் தடைவார்

கொடுத்தத் தான் றுயப்பினு’ மீண்டுங்கால் ஈண்டுமே

இடுக்குற்றப் பற்றினு’ கில்லாத செல்வம்

விடுக்கும் வினையுலக்தக் கால்.”

### 199. THE REPETITION OF THE LAST WORD OF THE FORMER LINE, OR VERSE, IN THE BEGINNING OF THE NEXT.

ககக.—அந்தாதி ஆவதென்ன?

எழுத்தாவது சொல்லாவது அந்தாதியாகப் பாடுவதாம்.

[யாப்பருங். 50.]

(உ-ம்.) “மாந்தர்க்கெல்லாம் கேள்வியாலறிவு;

அறிவினா கல்வியுள்; கல்வியாற் புதலும்;

புதலாற் பெருமையும் வினாத்த வளரும்.”

“கல்வியே கற்புடைப் பெண்டிர்; பெண்டிர்க்குச்  
செல்வப்புதல்வனே ஈங்கலி.”



### 200. REPETITION.

உ00.—அடுக்கு ஆவது என்ன?

சொல்லானும் பொருளானும் அடுக்கிவருவனவாம்.

[நன்னூல் 436.]

## V. அணி அதிகாரம்.

(உ-ம்.) “பொய்யாமை பொய்யாமை ஆற்றின் அறம்பிற  
செய்யாமை செய்யாமை கன்று.”

“தப்பார்க்குத் தப்பாய் தப்பார்க்கித் தப்பார்க்குத்  
தப்பாயது உமமை.”

“வைகலும் வைகல் வாக்கண்டெம் அரிதுணார் ?

வைகலும் வைகலை வைகும் என் றின்புறவர்;  
வைகலும் வைகற்றம் வாழ் காண்மேல் வைகுதல்  
வைகலை வைத்துணரா தார்.”

“ஒக்குமே ஒக்குமே ஒக்குமே ஒக்கும்  
வினக்கென்றி ழேறி ஒக்குமே ஒக்கும்  
குளக்கொட்டிப் பூவி னிறம்.”

### 201. VARIOUS FANTASTIC MEASURES.

உ0க.—சித்திரவணி ஆவது என்ன ?

இரதபந்தனம், நாகபந்தனம், யானை, குதிரை, ஒட்டகை இவை  
முதலானவைகளின் நடையுடையன அடிபந்தனம் ஆம்.

இவை நெந்ததல்லாமையால் உதாரணம் காட்டவில்லை.

## § உ. பொருளணி.

### 202. ORNAMENT DERIVED FROM THE SENSE.

உ0உ.—பொருளணி ஆவதென்ன ?

சொல் மாறினும் அச்சொல்லால் வழங்கிய பொருள் மாறுது,  
அணியுங் கெடாது வருவது பொருளணி ஆம்.

(உ-ம்.) ப வ ள வாய் எ-கு சொன் மாறி, த கி ழ் போன்ற செவ் வாய்  
எனில், சொன் மாறிலும் பொருண் மாறுமையாற் பொருளணி.

### 203. ESSENTIAL QUALITIES.

உ0ஈ.—தன்மையணி ஆவதென்ன ?

ஒரு பொருளுக்கு உரிமையுடையது தன்மை அணி ஆம்.

(உ-ம்.) “அஞ்சாமை ஈகை அறிவுக்கம் இஞ்சாங்கும்  
எஞ்சாமை வேந்தர் கியல்பு.”

எ-த. அசனுக்கு இவ்வியற்கை இன்றியமைபா,  
ஆதலில் இது தன்மை யணி.

[தண்டி அலங். II. 2, 3.]

“எவ்வகைப் பொருளு மெய்வகை வினக்குத்  
சொன்னுறை தொடுப்பது தன்மை ஆகும்.  
அதவே, பொருள் குணஞ்சாதி தொழிலெடு புலன் ஆம்.”

204. COMPARISON.

208.—உவமையணி ஆவதென்ன?

இருபொருள் தம்முள் குணத்தானுந், தொழிலானும், பயனானும் ஒத்தனவாகக் கிட்டலாம். இவற்றுள், உபமானமும், உபமேயமும், பொதுப்பண்பும், போலமுதலிய உவமையுருபுகளுந் தொக்கும் விரிந்தும் விகற்பித்தும் வரும்.

(உ-ம்.) “புறஞ்ஞறி கண்டனையர் எனும்  
அகஞ்ஞறி மூக்கிற் கருமை யுடைத்த.

எ-து. ருன்றியானது புறத்தச் செம்மையும் மூக்கிற் கருமையும் உடையதுபோல, கூடா ஒழுக்கத்தார் வேடத்தார் புறத்தச் செம்மையும் அகத்துக் கருமையும் உடையார், ஆதலில் பண்புவமையணி.

(உ-ம்.) “அடுத்தது காட்டும்’ பனிகேபோ னெஞ்சம்  
கடுத்தது காட்டு முகம்.”

எ-து. கண்ணடியானது தனக்கு எதிரிட்ட பொருளின் குணத்தைக் கொண்டு தோற்றதல்போல, முகமானது தனக்கு எதிரிட்ட மனதின் குணத்தைக் கொண்டு தோற்றதலாற், தொழிலுவமையணி.

(உ-ம்.) “மருத்தாவித் தப்பா மரத்தற்ற செல்வம்  
பெருத்தகை யாங்கட் படிள்.”

எ-து. மரமானது பணியாளருக்கு மருத்தாய்ப் பயனாதல்போலப் பெருத்தகையான் செல்வமானது வறுமையாளருக்குப் பயனாதலாற் பயனுவமையணி.

(உ-ம்.) “அகாமுதல எழுத்தெல்லாம் ஆதி  
பகவன் முந்நறே யுலகு.”

எ-து. அகத்திற்குத் தலைமை வீசாந்தான் அன்றி ஈதமாத்தினாயான் இயல்பாற் பிறத்தலானும், ஆதிபகவனுக்குத் தலைமை செயற்கை உணர்வான் அன்றி இயற்கை உணர்வால் முற்றம் உணர்தலானும்; எடுத்துக் காட்டுவமையணி இது திட்டாத்தவணி எனவும்படும்.

(உ-ம்.) “வலியி னிலையையான் வல்லுருவம் பெற்றம்  
புலியின்ரேல் போர்த்து மேய்க்ந்தது.”

எ-து. கல்லார் போல வேட்புண்டு பிறரை வஞ்சிக்கின்ற கூடா ஒழுக்கத்தானுக்குப் பசு புலியின்ரேல் போர்த்துக் கொண்டதபோலும், எனவே, பசு புலியின்ரேல்போர்த்துக் கொள்ளுதல் இவ் வாமையால், இவ் பொருளுவமையணி.

[தண்டி அலங். II. 4.]

“பண்புந் தொழிலும் பயனும் என்றிவற்றின்  
ஒன்றும் பலவும் பொருளெனெடு பொருள்புணர்ச்  
தொப்புமை தோன்றச் செப்பின் அகி துவமை.”

205. FIGURATIVE LANGUAGE.

209.—உருவகவணி ஆவதென்ன?

உவமையும் பொருளும் வேறுபடாமற் குணந், தொழில், பயன் என்னும் முக்காரணங்களுந் தோன்றாமலும், உவமையுருபு இல்லாமலும் ஒன்றுபடவரும் உவமையே உருவகவணியாம்.



## V. அணி அதிகாரம்.

(உ-ம்.) “அறவாழி அந்தணன் ரும்சேந்தராக் கல்லாற்  
பிறவாழி சீத்தலரிது.”

எ-து. கடவுளுடைய பாதத்தைத் தோனியாக உருவகஞ் செய்தமையால் ஏகாத உருவகவணி; இதனை ஏகதேச உருவகவணி எனவும்படும்.

(உ-ம்.) “குணமென்னும் குன்றேறி மின்றூர் வெகுளி  
கணமேயுந் காத்தல் அரிது.”

எ-து. தறத்தார் இருத்தற்கு அசையாமையும் பெருமையும் உடைய மலையைப்போலக் குணங்களை உருவகஞ் செய்தமையால், இது ஏது உருவகவணி.

(உ-ம்.) “சினமென்னுஞ் சேந்தனைக் கொல்லி  
இனமென்னும் ஏமப் புணையைக் கடும்.”

எ-து. நெருப்பு தான் சேந்த இடத்தையே கடும்; சினமானது தான் சோத இடத்தையும் கடுமென்ற அதிகமாய்ச்சொல்லி உருவகஞ் செய்தமையால் இது மிகையென்றமை உருவகவணி.

[ தண்டி அலங். II. 9. ]

“உவமையும் பொருளும் வேற்றுமை ஒழிவீந்  
தொன்றன்மாட்டின், அகிலருவகம் ஆகும்.”

### 206. ANTITHESIS.

உ0௬.—வேற்றுமையணி ஆவதென்ன ?

நீரைத் தம்முள் உவமித்துப் பின்னர் அவற்றுள்  
நம தோன்றக் கூறுதலாம்.

(உ-ம்.) “நீயினை சுட்டபுண்ணுள்ளாறும்; ஆறுதே  
நாவிறை சுட்ட வடு.”

எ-து. நீயுள், கொடுஞ்சொல்லுஞ், சுடுதொழிலினால் ஒக்குமாயினும்; நீயினை சுடப்பட்ட புண் ஆறத  
லினாலும், நாவிறை சுடப்பட்டவடு ஆறுதலினால் நீயினும் அதிகமானமையால் வேற்றுமையணி.

[ தண்டி அலங். II. 22. ]

“கூற்றினும் குறிப்பினும் ஒப்புடை இருபொருள்  
வேற்றுமை படவரின் வேற்றுமை அதுவே.  
அதுவே, குணம் பொருள் சாதி தொழுவெடு புணரும்.

### 207. RECURRENCE OF THE SAME WORD.

உ0௭.—பின்வருநிலையணி ஆவதென்ன ?

முன்னர்வந்த சொல்லும் பொருளும் பின்னர்ப் பலஇடத்தும்  
வருவது பின்வருநிலை அணியாம்.

(உ-ம்.) “சோயெல்லா' சோய் செய்தார் மேலவா' சோய்செய்யார்  
சோயின்மை வேண்டிவார்.”

எ-து. சோயென்னுஞ் சொல்லும்பொருளும் பின்னும்வந்தமையால் இது பின்வருநிலையணி.

[ தண்டி அலங். II. 15. ]

“முன்வருஞ் சொல்லும் பொருளும் பலவழி  
பின்வரு மென்னிற் பின்வரு நிலையே.”

**208. PROVERBIAL EXPRESSIONS.**

௨௦௮.—ஒட்டணி ஆவது என்ன?

கவி கருதிய பொருளை மறைத்து அது வெளிப்படுத்தற்கொத்த வேறொன்றை உரைப்பதாம்.

(உ-ம்.) “பீலிபெய் சாகும் அச்சிறம் அப்பண்டம்  
சால மிகுத்தப் பெயின்.”

எ-து. எலியவென்றெண்ணிப் பலரோடு பகைத்தவன் தான் எத்தனை பலசாலியாயினும் அவர்கள் ஏக மாயத் திரண்டபோது அழிந்தபோவான் என்பது தோன்ற மயிலிறகுகளை ஏற்றிய வண்டியும் அச்ச முறியும் என்றமையால் இது ஒட்டணி.

[ தண்டி அலங். II. 25. ]

“சுருதிய பொருடொருத்ததுபுலப் படுத்த  
சொத்த தொன்றுரைப்பின் அகல் தொட்டென மொழிப.”

**209. CONTRAST.**

௨௦௯.—விலக்கணி ஆவதென்ன?

ஒன்றைச் சொல்லி மற்றதைக் காட்டிய குறிப்பினால் மறுத்துவி லக்குவது விலக்கணி ஆம்.

(உ-ம்.) “நன்றே தரினு’ நடுவிகந்தாம் ஆக்கத்தை  
அன்றே ஒழிய விடல்.”

எ-து. நியாய மின்றித் தேடிய பொருள் என முன்னர்க் கூறி அதன்மையே தரினும் விடுக எனப்பின் னர் விலக்கியமையால் இது விலக்கணி.

[ தண்டி அலங். II. 16. ]

“முன்னத்தின் மறப்பின் அது முன்னர் விலக்கே  
முலகைக் காலமு மேவியதாரும்.”

**210. IRONY.**

௨௧௦.—மாறுபடுபுகழணி ஆவதென்ன?

ஒன்றனைப் புகழ்ந்தாற்போலப் பழித்தலும், பழித்தாற்போலப் புகழ்தலுமாம்.

(உ-ம்.) “தேவர் அனையர் கயவர், அவருந்தர்’  
மேவன செய்தொழுகலான்.”

எ-து. அறிவின்கள் நியமியின் கடக்கில் தீங்கைத் தருமென்றுணராத; தங்கள் வீரப்பப்படியே கடக்கின்றமையால், தம்மிக்கைப்படி. கல்வழியிலொழுங்கின்ற தேவருக்கொப்பென்றார் ஆதலில் மாறுபடு புகழணி.

[ தண்டி அலங். II. 39. ]

“புகழ்வது போலப் பழித்திறம் புனைதலும்,  
பழிப்பது போலப் புகழ்புலப் படுத்தலும்,  
அவைபும இன்னவென் றறைகுக் குவரே.”

## V. அணி அதிகாரம்.

### 211. SELF PRAISE.

உகக.—தன் மேம்பாட்டுரையணி ஆவதென்ன?

ஒருவன் தனக்கு மேன்பாடாகத் தன்னைத்தானே புகழ்வதாம்.

(உ-ம்.) “என்னோன் நிலன்மீன் தெவ்வீ, பலரென்னை  
முன்னின்று கன்னின் நவர்.”

எ-து. பகைவரே என்னாசன்முன் நிலலாதுபோங்கள்; நின்றவர்களை எல்லாப் கல்லாகநிற்கச் செய்  
தேன் யான்; எனத்தன்னைத் தானே புகழ்த்தமையால் தன்மேம்பாட்டுரையணி.

[தண்டி அலங். II. 44.]

“தான்நற் புகழ்வது தன்மேம்பாட்டுரை.”

### 212. THE GARLAND.

உகஉ.—மாலையமைஅணி ஆவது என்ன?

ஒரு பொருளின் இடமாய்ப் பலபொருள் தோன்றி, அவை ஒன்றோடொன்று தொடர்ந்து, ஒவ்வொரு பொருளின் கடையிலும் பொருள்முடிவுபடுவது மாலையமைஅணியும்.

(உ-ம்.) “அன்பினும் ஆர்வம் உடைமை; அது ஈனும்  
நன்பென்னு நாடச்சிறப்பு.”

எ-து. அன்பானது ஆர்வம் உடைமையை ஈனும்; அவ்வார்வமுடைமையானது நன்பென்னும் நாடாச்  
சிறப்பை ஈனும் என்றமையால் மலை உவமை அணி. —

### 213. MANY SUBJECTS WITH A COMMON PREDICATE.

உகங்.—ஒப்புமைக் கூட்டவணி ஆவதென்ன?

ஒன்றற்கொன்று புகழினாலேனும் பழிப்பினாலேனும் இசையப்பொருந்தி முடிவுபடுவது ஒப்புமைக்கூட்ட அணியும்.

(உ-ம்.) “அவை அஞ்சி மெய் விதிப்பார் கல்விபுத், கல்லார்  
அவை அஞ்சா ஆருலச்சொல்லும், நவை அஞ்சி  
சத்தண்ணாச் செல்வமும், சல்குந்தார் இன்னமும்  
பூத்தலிற் பூவாமை நன்று.—”

[தண்டி அலங். II. 53, 54.]

“சுருதிய ருணத்தின் மிகுபொருளுடன் வைத்

தொருபொருள் வைப்ப தொப்புமைக்கூட்டம்.—  
புகழினும் பழிப்பினும் புலப்படும் அதுவே.”

அணி அதிகாரம் முற்றும்.

# இலக்கண வினா விடை.



## VI. THE SUBJECTS TREATED OF IN COMPOSITIONS.

### ஆரவது: பொருள் அதிகாரம்.

#### 214. SUBJECT MATTER.

உகசு.—பொருள் ஆவதென்ன?

இம்மை மறுமைகளிலுஞ் சீவராசிகளுக்கு உறுதியைத் தருவதென்று வேண்டப்பட்டதும், உயர்ந்தோரால் இலக்கியங்களில்

#### 215. ITS DIVISIONS.

உகரு.—அப்பொருள் எத்தனைவகை ஆம்?

அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என நான்குவகை ஆம்.

[ நன்னூல் 10. ]



#### 216. VIRTUE.

உகசு.—இவற்றுள், அறம் ஆவதென்ன?

கடவுள் அருளிய வேதத்தில் விதித்தன செய்தலும், விலக்கியன ஒழிதலும் ஆம்.

இஃது ஒழுக்கம், வழக்கு, தண்டம், ஆகிய மூன்ற வகையுடையதென்பாரும். — அன்றியும், இவ்வறத்தை இல்லறம் எனவும் தறவறம் எனவும் சொல்பவர.



#### 217. POSSESSIONS.

உகௌ.—பொருள் ஆவதென்ன?

தருமவழியினாலே சேர்க்கப்பட்ட பிரயோசனமுள்ள பதார்த்தங்களாம்.



#### 218. PLEASURE.

உகஅ.—இன்பம் ஆவதென்ன?

சீவராசிகள் ஐம்புலன்களைக்கொண்டு, மகிழ்ச்சியாக அனுபவிப்பதே ஆம்.

## VI. பொருள் அதிகாரம்.

### 219. HEAVEN.

உககூ.—வீ

கடவுளுடைய அநுக்கிரகத்தால் நல்லோர் மறுமையில் அடைந்து அனுபவிக்கும் மனோவாக்குக்கெட்டாத நித்திய பேரின்பமே ஆம்.

### 220. FURTHER SUBDIVISIONS.

உஉ0.—இப்பொருளை இன்னும் தூலோர் விரித்துக் கூறுவதும் உண்டோ?

உண்டு. எப்படியெனில்:

உள்ளத்தின்கண் நிகழ்வது அகப்பொருள் என்றும், புறம்பே நிகழ்வது புறப்பொருள் என்றுங் கூறுவர். அன்றியும், அவற்றிற் குரிய குறிஞ்சி, பாலை, முல்லை, மருதம், நெய்தல், ஆகிய ஐந்திணை நிலங்களையும்; அந்நிலங்களுக்குரிய கருப்பொருள்களையும்; பல வகைப்பட்ட காலங்களையும்; மற்றைய விசேஷங்களையும் விதந்து கூறுவார்கள். இவை பெரும்பயன் இல்லாமையால் இந்நூலிற் கூறவில்லை.

பொருள் அதிகாரம் முற்றும்.

புலக்கண வினா விடை முடிந்தது முற்றும்.

கலை  
செய்து  
திருக்கு வரை



POPE'S THIRD  
TAMIL GRAMMAR.

PART II. NATIVE AUTHORITIES.

---

**NANNŪL.**

---

பவணந்தி முனி செய்த

**ந ன் னு ல்**

மூலமும் பொழிப்புளாயும்.



இஃது

ஜி. யூ. போப்பையரால்

பார்வையிடப்பட்டது

பதிப்பிக்கப்பட்டது.



Madras:

PRINTED AT THE AMERICAN MISSION PRESS.

1857.





## PREFACE.

# ந ன் னு ல்.



க. சிறப்புப்பாயிரம்.

1. மலர் தலை உலகின் மல்கிருள் அகல  
இலகொளி பரப்பி, யாவையும் விளக்கும்  
பரிதியின் ஒருதான் ஆகி, முதல்நா  
ரெப்பள்ள வாசை முனிவிகந் துயர்ந்த
5. அற்புத மூர்த்திதன் அலர்தரு தன்மையின்  
மனஇருள் இரிய மாண்பொருண் முழுவதும்  
முனிவற அருளிய மூவறு' மொழியுளும்  
குணகடல் குமரி குடகம் வேங்கடம்  
எனு' நான் கெல்லையின் இருந்தமிழ்க் கடலுள்
10. அரும்பொருள் ஐந்தையும் யாவரும் உணரத்  
தொகைவகை விரியிற் றருகெனத் துன்னார்  
இகல்அற நூறி இருநில' முழுவதுந்  
தனதெனக் கோலித் தன்மத வாரணந்  
திசைதொறு' நிறுவிய திறல்உறு தொல்சீர்க்

சிறப்புப்பாயிரம்.

15. கருங்கழல் வெண்குடைக் கார்நிகர் வண்கைத்  
திருந்திய செங்கோற் சீயகங்கன்  
அருங்கலை விநோதன் அமர்ஆ பரணன்  
மொழிந்தன்ன ஆக: முன்னோர் நூலின்  
வழியே நன்னூற் பெயரின் வகுத்தனன்
20. பொன்மதிற் சநகைச் சன்மதி முனிஅருள்  
பன்னருஞ் சிறப்பிற் பவணந்தி  
என்னு' நாமத் திருந்தவத் தோனே.

## INTRODUCTION ON GENERAL PREFACES.

நன் னூல்.



உ. பொதுப்பாயிரம்.

### 1. NAMES OF A PREFACE.

க. முகவுரை, பதிகம், அணிந்துரை, நூன்முகம்,  
புறவுரை, தந்துரை, புனைந்துரை, பாயிரம்.

[பாயிரத்திற்கு வருங் காரணக் குறிகளை உணர்த்திற்று.]



### 2. KINDS OF PREFACES.

உ. பாயிரம் பொதுகிறப் பெனஇரு பாற்றே.

[மேல் பாயிரம் என்றது பொதுப்பாயிரமுஞ் சிறப்புப்பாயிரமும் என இரு வகையினை உடைத்து.]



### 3. A GENERAL PREFACE.

ந. நூலே நுவல்வோ' னுவலுந் திறனே  
கொள்வோன் கோடற் கூற்றும் ஐந்தும்  
எல்லா நூற்கும்; இவைபொதுப் பாயிரம்.

[தூலினது வரலாறும், ஆசிரியனது வரலாறும், அவ்வாசிரியன் தூலை மாணுக்கனுக்குச் சொல்லுதலின் வரலாறும், மாணுக்கனது வரலாறும், அவன் கேட்டலின் வரலாறும், என்னும் ஐந்தும் எல்லா நூற்கும் ஆம்; ஆதலின் இவ்வைவந்து வரலாற்றையும் விளங்க உணர்த்துவது பொதுப்பா யிரமாம்.]



## 4. A CLASSICAL WORK.

சு. நூலின் இயல்பே நுவலின் ஓர் இரு  
பாயிரந் தோற்றி, மும்மையின் ஒன்றாய்,  
நாற்பொருட் பயத்தோ டெழுமதந் தழுவி,  
ஐ இரு குற்றமும் அகற்றி, அம்மாட்சியோ  
டெண்ணான் சூத்தியின் ஒத்துப் படலம்,  
என்னும் உறுப்பினிற் சூத்திரங் காண்டிகை,  
விருத்தி, ஆகும் விகற்பநடை பெறுமே.

[மேற் கூறிய ஐந்தனுள் தூலினது வரலாற்றைச் சொல்லின் இருவ கைப் பாயிரத்தையும் முன்னுடைத்தாதல் முதலாக இங்ஙனம் விகற் பித்த பதின்மூன்று விகற்ப நடைகளைப் பெற்று வரும்.]



## 5. KINDS OF CLASSICAL WORKS.

ரு. முதல் வழி சார்பென நூன் மூன்றாகும்.

[முதனூல், வழிநூல், சார்புநூல் என மூன்று கூற்றதாம் நூல்.]



## 6. ORIGINAL CLASSICS.

கூ. வினையி' நீங்கி விளங்கிய அறிவின்  
முனைவன் கண்டது முதனூல் ஆகும்.

[வினையின் நீங்கி விளங்கிய அறிவினையுடைய முதல்வன் ஆதிக்கண் ணே செய்தது யாது அது முதனூல் ஆம்.]

## உ. பொதுப்பாயிரம்.

### 7. THE SUPPLEMENTAL CLASSICS.

எ. முன்னோர் நூலின் முடிபொருங்கொத்துப்  
பின்னோன் வேண்டும் விகற்பங்கூறி,  
அழியாமரபி ன்து வழிநூல் ஆகும்.

[தொல்லாசிரியர் நூல்களின் பொருண் முடிவு முழுவதும் ஒத்து, வழிநூல் செய்வோன் முதனூலுளதாகவுந் தான் வழிநூற் செய்தற்குக் காரணமாக வேண்டிய விகற்பங்களையும் உடன்கூறி, அவ்விகற்பங்கள் உணர்வுடையோர் பலர்க்கும் ஒப்ப முடிந்தமையின் அழியாது உலகத்து நின்று நிலவு மரபினையுடையது வழிநூல் ஆம்.]

### 8. DERIVATIVE WORKS.

அ. இருவர் நூற்கும் ஒருசிறை தொடங்கித்  
திரிபு வேறுடையது புடைநூல் ஆகும்.

[முதனால் வழிநூல் என்னும் இருதிறத்து நூல்கட்கும் பொருண் முடிபு ஒருபுடை ஒத்து, ஒழிந்தன எல்லாம் ஒவ்வாமையை யுடையது சார்புநூல் ஆம்.]

### 9. A SPECIAL RULE REGARDING THE TWO LAST.

வேண்பா.

க. முன்னோர் மொழிபொருளே அன்றி அவர்மொழியும்  
பொன்னேபோற் போற்றுவம் என்பதற்கு—முன்னோரின்  
வேறுநூல் செய்துமஎனு' மேற்கோளில் என்பதற்கும்  
கூறு பழஞ் சூத்திரத்தின் கோள்.

[முன்னோர் மொழிந்த பொருளே அன்றி அவர் மொழியினையும் பொன்போலப் போற்றிக்கொள்வோம் என்பதற்கு இலக்கணையாகவும், முன்னோர் நூலையே கூறுது அந்நூலினின்றும் வழிநூல் சார்பு நூல்செய்தோம் ஆயினும் ஆசிரியவசனங்களை ஒரோவழி எடுத்து உடன் கூறுதல் வழிநூற்கும் சார்புநூற்கும் இலக்கணம், ஆதலின் இந்நூலகத்து ஆசிரிய

•வசனம் இல்லை எனக்கூறுவார், ஆதலின் அக்குற்றம் ஒழிவதற்காகவும் பழஞ் சூத்திரத்தின் கோளேக்கூறு.]

10. THE BENEFITS TO BE DERIVED FROM ANY CLASSICAL WORK.

க0. அறம், பொருள், இன்பம், வீட்டைத் தூற்பயனே.

[அறமும் பொருளும் இன்பமும் வீட்டைதலும் ஆகிய இந்நான்கும் நூல் தழுவுப்படும் பயன் ஆம்.]

11. THE SEVEN OBJECTS CONTEMPLATED BY AN AUTHOR.

கக. எழுவகை மதமே: உடன்படன், மறுத்தல்,  
பிறர்தம் மதமேற் கொண்டு களேவே,  
தாஅ னாட்டித் தனது நிறுப்பே,  
இருவர் மாறுகோள் ஒருதலை துணியவே,  
பிறர்நூற் குற்றங் காட்டல், ஏனைப்  
பிற்தொடு படாஅன் றன்மதங் கொளலே.

[மேல் எழு வகை மதம் என்று சொல்லப்பட்டன இங்ஙனம் “பிறர் மதத்தை உடன்படல்” முதலியவாக விதந்தனவாம்.]

12. THE TEN FAULTS.

கஉ. குன்றக் கூறன், மிகைபடக் கூறல்,  
கறியது கூறன், மாறுகொளக் கூறல்,  
வழுஉச்சொற் புணர்த்தன், மயங்க வைத்தல்,  
வெற்றெனத் தொடுத்தன், மற்றொன்று விரித்தல்,  
சென்றுதேய்ந் திறுத்’ னின்று பயனின்மை,  
என்றிவை ஈனாங் குற்ற் நூற்கே.

[நூற்குப் பத்துக் குற்றங்கள் ஆவன, குன்றக் கூறன் முதலிய இவைகளாம்.]

## உ. பொதுப்பாயிரம்.

### 13. THE TEN BEAUTIES OF STYLE.

கந. சுருங்கச் சொல்லல், விளங்க வைத்தல்,  
நவின்னோர்க் கினிமை, நன்மொழி புணர்த்தல்,  
ஒசை உடைமை, ஆழம் உடைத்தாதல்,  
முறையின் வைப்பே, உலக' மலையாமை,  
விழுமியது பயத்தல், விளங்கு தாரணத்த'  
தாகுத னூலிற் கழகெனும் பத்தே.

[தூலிற்கு அழகு என்று சொல்லப்படும் பத்தாவன: “சுருங்கச்சொல்லல்,” முதலியவாம்.]



### 14. THE THIRTY-TWO METHODS.

கசு. துதலிப் புகுதல், ஒத்து முறை வைப்பே,  
தொகுத்துச் சுட்டல், வகுத்துக் காட்டல்,  
முடித்துக் காட்டல், முடிவிடங் கூறல்,  
தான்எடுத்து மொழிதல், பிறன்கோட் கூறல்,  
சொற்பொருள் விரித்த' ரொடர்சொற் புணர்த்தல்,  
இரட்டுற மொழிதல், ஏதுவின் முடித்தல்,  
ஒப்பின் முடித்தல், மாட்டெறிந் தொழுகல்,  
இறந்தது விலக்கல், எதிரது போற்றல்,  
முன்மொழிந்து கோடல், பின்னது நிறுத்தல்,  
விகற்பத்தின் முடித்தல், முடிந்தது முடித்தல்,  
உரைத்தும் என்றல், உரைத்தாம் என்றல்,  
ஒருதலை துணிதல், எடுத்துக் காட்டல்,  
எடுத்த மொழியின் எய்த வைத்தல்,  
இன்ன தல்ல த்துஎன மொழிதல்,  
எஞ்சிய சொல்லின் எய்தக் கூறல்,

பிறர்நூல் முடிந்தது தான்உடன் படுதல்,  
தன்குறி வழக்க' மிகஎடுத்துரைத்தல்,  
சொல்லின் முடிவின் அப்பொருள் முடித்தல்,  
ஒன்றின் முடித்தல், தன்னின் முடித்தல்,  
உய்த்துணர் வைப்பென உத்திஎண்ணுகே.

[முப்பத்திரண்டு உத்தி ஆவன: “நதலிப்புருதல்” முதலியவாம்.]

### 15. CRITICAL ACUMEN.

கரு. நூற்பொருள் வழக்கொடு வாய்ப்பக் காட்டி,  
ஏற்புழி அறிந்திதற் கிவ்வகை ஆம்எனத்  
தரும்வகை செலுத்துதல் தந்திர உத்தி.

[ஓர் இலக்கணநூலால் உணர்த்தப்படும் பொருளை நூல்வழக்கோடும், உலக வழக்கோடும், பொருந்த உணர்த்தி அப்பொருளை மற்றோர் இலக்கிய நூற்கண்ணும் ஏற்கும் இடம் அறிந்து இவ்விடத்திற்கு இஃதாம் எனக் கருதித் தக்கவை ஆகச் செலுத்துவது தந்திர உத்தி ஆம்.]

### 16. CHAPTER: ஒத்து.

கக. நேரின மணியை நிரல்பட வைத்தாங்  
கோர்இனப் பொருளை ஒருவழி வைப்ப்  
தோத்தென மொழிப உயர்மொழிப் புலவர்.

[ஒருசாதியாய் உள்ள மணிகளை முறையே பதித்தாற்போல ஒருசாதியாய் உள்ளபொருள்களை ஒருவழிப்படக் கூறுவது ஒத்துறுப்பாம், எனச் சொல்லுவர் உயிர்க்கு உறுதியுக்கும் மெய்ம்மொழிகளை உடையபுலவர்.]



## உ. பொதுப்பாயிரம்.

### 17. SECTION: படலம்.

க௭. ஒருநெறி இன்றி, விரவிய பொருளால்  
பொதுமொழி தொடரின் அதுப்டலம் ஆகும்.

[ஒருவழிப்படாது விராய பொருளோடு பொருந்திப் பலபொருளை உணர்த்தும் பொதுச்சொற்கள் ஒரோவழி அன்றித் தொடர்ந்துவரின் அது படல உறுப்பாம்.]



### 18. VERSE: சூத்திரம்.

கடி. சில்வகை எழுத்தில், பல்வகைப் பொருளைச்  
செவ்வன் ஆடியின் செறித்திணிது விளக்கித்  
திட்ப நுட்பம் சிறந்தன சூத்திரம்.

[சிறிய கண்ணாடியில் பெரிய சரீரமுதலியவற்றின் சாயை செவ்வாகச் செறிந்து இனிதாக விளங்கினற்போலச் செவ்வாகச் செறிந்து இனிதாக விளங்கச் சில்வகை எழுத்துக்களான் இயன்ற யாப்பின்கண் பல்வகைப் பட்ட பொருள்களைச் செவ்வாகச் செறிந்து இனிதாக விளக்கி அப்பல பொருள் திண்மையும் நுண்மையும் சிறந்து வருவன சூத்திரங்களாம்.]



### 19. THE ORDER AND CONNEXION OF VERSES.

கக. ஆற்றொழுக்கரிமா நோக்கம் தவளைப்  
பாய்த்துப் பருந்தின்வீழ் வன்னசூத் திரநிலை.

[மேற்கூறிய சூத்திரங்கள் ஒன்றோடொன்று தொடர்ந்து நிற்கும் நிலைகள் ஆற்றொழுக்கு, சிங்கத்தின் பார்வை, தவளையின்பாய்ச்சல், பருந்தின் வீழ்ச்சி, என்னும் நான்கினையும்போலும்.]

## 20. DIFFERENT KINDS OF VERSES.

உ௦. பிண்டம், தொகை, வகை, குறியே, செய்கை,  
கொண்டியல் புறனடைக் கூற்றன சூத்திரம்.

[பிண்டம் எனவும், தொகை எனவும், வகை எனவும், குறி எனவும், செய்கை எனவும், இவற்றை அலைவறக்கொண்டு இவற்றின்புறத்து அடையாய் வரும் புறனடை எனவும், கூறும் கூற்றினை உடையவாம் மேற்கூறிய சூத்திரங்கள்.]

(உ-ம்) பிண்டம், ... .. கெ-சூத்திரம்.  
தொகை... .. கெ-சூத்.  
வகை... .. கெ-சூத்திரம்.  
குறி... .. கெ-சூத்.  
செய்கை, ... .. கெ-சூத்.  
புறனடை ... .. கடைசூத்திரம்.

## 21. THE FOURTEEN REQUISITES OF A COMMENTARY.

உ௧. பாடம், கருத்தே, சொல்வகை, சொற்பொருள்,  
தொகுத்துரை, உதாரணம், வினா, விடை, விசேடம்,  
விரிவாதி காரம், துணிவு, பயனோ  
டாசிரிய வசனம்என் றீர்வுழ் உரையே.

[இப்பதினான்கு வகையான் உரைக்கப்படும் தூற்றுகள்.]

## 22. BRIEF COMMENTARY: காண்டிகை.

உஉ. கருத்துப், பதப்பொருள், காட்டு' மூன்றினும்,  
அவற்றொடு வினாவிடை ஆக்க லானும்,  
சூத்திரத் துட்பொருள் தோற்றுவ காண்டிகை.

## உ. பொதுப்பாயிரம்.

[மேற்கூறிய பதினான்கினுள் கருத்துடைய பதப்பொருளும் உதாரணமும் ஆகிய மூன்றனையும் உரைத்தலானும், அம்மூன்றனோடு வினாவிடை என்னும் இரண்டனையும் கூட்டி உரைத்தலானும், சூத்திரத்துட்பொருளை விளக்குவன காண்டிகை உரைகள் ஆம்.]

### 23. DIFFUSE COMMENTARY.

உரு. சூத்திரத் துட்பொருள் அன்றியும் ஆண்டைக்  
கின்றி அமையாதி யாவையும் விளங்கத்  
தன்உரை யானும், பிறர்நூ லானும்,  
ஐயம் அகலஐங் காண்டிகை உறுப்பொடு  
மெய்யினை எஞ்சா திசைப்பது விருத்தி.

[காண்டிகை உரைபோல் சூத்திரத்துட்பொருள் விளக்குதன் மாத்திரையில் நில்லாது அவ்விடங்கட்கு இன்றியமையாத பொருள்கள் யாவையும் விளங்கத் தான் உரைக்கும் உரையானும் ஆசிரியவசனங்களானும் மேற்கூறிய காண்டிகை உறுப்பு ஐந்தனும் ஐயம்தீரச் சுருங்காது, மெய்ம்மைப்பொருளை விரித்துரைப்பது விருத்தி உரை ஆம்.]



### 24. EXPLANATION OF THE FIGURATIVE EXPRESSION நூல் thread.

வே ண் பா.

உசு. பஞ்சிதன் சொல்லாப் பனுவல் இழைஆகச்  
செஞ்சொல் புலவனே சேய்இழையா—எஞ்சாத  
கையேவாய் ஆகக் கதிரே மதிஆக  
மைஇலா நூல்முடியும் ஆறு.

[இந்த நூல்முடியும் ஆறு இதுவாதவின் நூல் என்றது உவமை ஆகுபெயர் ஆம்.]

**25. தூல் USED TO MEASURE TIMBER.**

வேண்பா.

உரு. உரத்தின் வளம்பெருக்கி, உள்ளிய தீமைப்  
புரத்தின் வளமு'ருக்கிப் பொல்லா—மரத்தின்  
கனக்கோட்டம் தீர்க்கு'தூல் அஃதேபோல் மாந்தர்  
மனக்கோட்டம் தீர்க்கு'தூல் மாண்பு.

[அந்தூல்போல் செப்பம் செய்தலானும் தூல் என்றது உவமை ஆகு  
பெயர் ஆம்.]

**26. THE QUALITIES OF A TEACHER.**

உசு. குலன், அருள், தெய்வம், கொள்கை, மேன்மை,  
கலைபயில் தெளிவு, கட்டுரை வன்மை,  
நில,மலை, நிறைகோல், மலர்,நிகர் மாட்சியும்,  
உலகியல் அறிவோ டியர்குணம் இனையவும்  
அமைபவ னூல்உரை ஆசிரி யன்னே.

[இவ்வியல்பினை உடையார் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்ஆவார்.]

**27. HOW A TEACHER MUST RESEMBLE THE EARTH.**

உஎ. தெரிவரும் பெருமையும், தின்மையும், பொறையும்,  
பருவ முயற்சி அளவில் பயத்தலும்,  
மருவிய நன்னில' மாண்பாகும்மே.

[நிலத்தினது மாட்சிமை இது ஆதலின் இஃது உவமை ஆயிற்று.]

## உ. பொதுப்பாயிரம்.

### 28. HOW THE TEACHER MUST RESEMBLE A MOUNTAIN.

உவு. அளக்கல் ஆகா அளவும், பொருளும்;  
துளக்கல் ஆகா நிலையும் தோற்றமும்;  
வறப்பினும் வளந்தருஉம் வண்மையு' மலேக்கே.

[மலையினது மாட்சிமைஇது ஆதலின் இஃது உவமை ஆயிற்று.]

### 29. HOW A TEACHER MUST RESEMBLE A BALANCE.

உக. ஐயம் தீரப் பொருளை உணர்த்தலும்,  
மெய்ந்நடு நிலையு' மிகுநிறை கோற்கே.

[நிறைகோவினது மாட்சிமை இது ஆதலின் இஃது உவமை ஆயிற்று.]

### 30. HOW A TEACHER MUST RESEMBLE A FLOWER.

ஈ0. மங்கலம் ஆகி, இன்றி அமையா  
தியாவரு' மகிழ்ந்து மேற்கொள மெல்கிப்  
பொழுதில் முகமலர் வுடையது பூவே.

[மலரினது மாட்சிமை இது ஆதலின் இஃது உவமை ஆயிற்று.]



### 31. WHO ARE DISQUALIFIED FOR THE OFFICE OF TEACHER.

ஈக. மொழிசூணம் இன்மையும், இழிசூண இயல்பும்,  
அழுக்கா ற்வா,வஞ்சம், அச்சம் ஆடலும்,  
கழற்குட்' மடற்பனை, பருத்திக் குண்டிகை,  
முடத்தெங் கொப்பன முரண்கொள் சிந்தையும்  
உடையோர் இலர்ஆ சிரியர்ஆ குதலே.

[இக்குற்றங்களை உடையோர் கற்பிக்கும் ஆசிரியர் ஆகார்.]

32. A JAR OF MARBLES.

நஉ. பெய்தமுறை அன்றிப் பிறழ உடன்தருஉம்  
செய்தி கழற்பெய் குடத்தின் சீரே.

[கழற்பெய்த குடத்தின் குற்றம் இது ஆதலின் இஃது உவமை ஆயிற்று.]

33. THE TREE WHOSE FRUIT CANNOT BE OBTAINED TILL IT DROPS OF ITSELF.

நந. தானே தரக்கொளின் அன்றித் தன்பால்  
மேவிக் கொளக்கொடா இடத்தது மடற்பனை.

[மடற்பனையின் குற்றம் இது ஆதலின், இஃது உவமை ஆயிற்று.]

34. THE TINDER BOX WITH SMALL MOUTH;  
HARD TO PUT IN AND HARD TO GET OUT.

நசு. அரிதிற் பெயக்கொண் டப்பொருள் தான்பிறர்க்  
கெளிதீ வில்லது பருத்திக் குண்டிகை.

[பருத்தி பெய்த குண்டிகையின் குற்றம் இது ஆதலின் இஃது உவமை ஆயிற்று.]



35. THE COCOANUT TREE THAT LEANS OVER AND DROPS ITS FRUIT  
INTO A STRANGER'S GROUNDS.

நரு. பல்வகை உதவி வழிபடு பண்பின்  
அல்லோர்க் களிக்கும் அதுமுடத் தெங்கே,

[முடத்தெங்கினது குற்றம் இது ஆதலின் இஃது உவமை ஆயிற்று.]

**36. THE METHOD OF TEACHING.**

நகூ. ஈதல் இயல்பே இயம்பும்

காலமும், இடனும் வாஸிதி னேக்கிச்;  
 சிறந்துழி இருந்துதன் தெய்வம் லாழ்த்தி;  
 உரைக்கப் படும்பொருள் உள்ளத் தமைத்து;  
 விரையான், வெகுளான், விரும்பி, முகமலர்ந்து,  
 கொள்வோன் கொள்வகை அறிந்தவன் உளங்கொளக்,  
 கோட்டமில் மனத்தினூல் கொடுத்தல் என்ப.  
 [கற்பிக்கும் ஆறு இவ்வாறு எனச் சொல்லுவர் புலவர்.]

**37. WHO ARE TO BE TAUGHT.**

நகூ. தன்மகன், ஆசான் மகனே, மன்மகன்,  
 பொருணனி கொடுப்போன், வழிபடு வோனே,  
 உரைகோ ளாளற் குரைப்பது நூலே.  
 [இவ்வறுவர்க்கும் சொல்லப்படுவது நூல்.]

**38. GOOD, MIDDLE AND BAD SCHOLARS.**

நகூ. அன்னம், ஆவே, மண்ணெடு, கிளியே;  
 இல்லிக்குடம், ஆ டெருமை, நெய்யரி,  
 அன்னர் தலைஇடை கடைமா ணக்கர்.

[மேற்கூறிய அறுவருள் அன்னமும் பசுவும் போல்வார் தலைமாணக்  
 கர்; மண்ணும், கிளியும், போல்வார் இடைமாணக்கர்; இல்லிக்குடமும்;  
 ஆடும், எருமையும், நெய்யரியும், போல்வார் கடைமாணக்கர்.]

**39. WHO MUST NOT BE TAUGHT.**

நகூ. களி, மடி, மானி, காமி, கள்வன்,  
 பிணியன், ஏழை, பிணக்கன், சினத்தன்,  
 தூயில்வோன், மந்தன், தொன்னூற் கஞ்சித்,

தடுமாறுளத்தன், தறுகணன், பாவி,  
படிதன், இன்னோர்க்குப் பகரார் நூலே.

[இக்குற்றங்களை உடையார்க்கு நூலைச் சொல்லார் ஆசிரியர்.]

40. THE WAY TO LEARN.

சு0. கோடன் மடபே கூறுங் காலேப்:

பொழுதொடு சென்று, வழிபடல் முனியான்,  
குணத்தொடு பழகி, அவன்குறிப் பிற்சார்ந்  
திருளன இருந்து, சொல்எனச் சொல்லிப்,  
பருகுவன்அன்ன ஆர்வத்தன் ஆகிச்,  
சித்திரப் பாவையின் அத்தக வடங்கிச்  
செளிவாய் ஆக நெஞ்சு களன் ஆகக்,  
கேட்டவை கேட்டவை விடாதுளத் தமைத்துப்,  
போளனப் போதல் என்மனார் புலவர்.

[கற்கும் ஆறு இவ்வாறு எனச் சொல்லுவர் புலவர்.]

41. METHODS OF STUDY.

சு1. நூல்பயில் இயல்பே நுவலின்: வழக்கறிதல்,  
பாடம் போற்றல், கேட்டவை நினைத்தல்,  
ஆசார் சார்ந்தவை அமைவரக் கேட்டல்,  
அம்மாண் புடையோர் தம்மொடு பயிறல்,  
வினாதல், வினாயவை விடுத்தல், என்றிவை  
கடனாக் கொளினே மடநனி இகக்கும்.

[இவ்வாறு நூலைப் பயின்றவரது அறியாமை மிகுதியும்போம்.]

42. READ A SECOND TIME.

சு2. ஒருகுறி கேட்போன் இருகால் கேட்பின்  
பெருக நூலில் பிழைபா' டிலனே.



உ. பொதுப்பாபிரம்.

[ஒருகால் கேட்ட துணையானே அமையாது இருகால் கேட்பானாகில் அந்நூலின்கண் பிழைபாடு மிகுதியும் இலன்.]

——

**43. MASTER IT BY A THIRD READING.**

சுந. முக்கால் கேட்பின் முறைஅறிந்துரைக்கும்.

[முக்காற் கேட்டானாகில் ஆசிரியன் கற்பித்த முறைஅறிந்து உரைப்பன்.]

——

**44. THUS TO LEARN THE OPINIONS OF OTHERS IS ONE FOURTH PART OF SCHOLARSHIP.**

சுசு. ஆசான் உரைத்த தமைவரக் கொளினும்,

காற்கூறல்லது பற்றலன் ஆகும்.

[ஆசிரியன் கற்பித்தனவற்றைத் தன் அறிவின்கண் அமையக்கற்றான் ஆகிலும் புலமைத்திறத்தில் காற்கூறல்லது பற்றான்.]

——

**45. ONE FOURTH MORE IS GAINED BY ASSOCIATION WITH THE LEARNED. THE OTHER HALF BY *teaching* WHAT HAS BEEN LEARNT.**

சுரு. அவ்வினையாளரோடு பயில்வகை ஒருகால்,

செவ்விதின் உரைப்ப அவ்விரு காலும்,

மைஅறு புலமை மாண்புடைத் தாகும்.

[தன்போலியரோடு பயிலும் வகையால் காற்கூறும்; அக்கல்வியைத் தன் மாணுக்கர்க்கும் அவைக்களத்தோர்க்கும் உணரவிரிந்துரைத்தலான் அரைக்கூறும்; ஆகக்குற்றம் அற்றபுலமை நிரம்பும்.]

——

**46. THE RESPECT DUE TO A MASTER.**

சுசு. அழலி னீங்கான், அணுகான், அஞ்சி

நிழலி னீங்கான், நிறைந்த நெஞ்சமோ

டெத்திறத் தாசான் உவக்கும் அத்திறம்

அறத்திற் றிரியப் படர்ச்சிவழி பாடே.

[இவ்வாறு ஒழுகுதல் வழிபாடாம்.]

## ந ன் னூ ல்.



### ௩. சிறப்புப்பாயிரம்.

#### 47. WHAT A PREFACE SHOULD CONTAIN.

சுள. ஆக்கியோன் பெயரே, வழியே, எல்லை,  
நூற்பெயர், யாப்பே, நுதலிய பொருளே,  
கேட்போர், பயனோ டாய், எண் பொருளும்  
வாய்ப்பக் காட்டல் பாயிரத் தியல்பே.

[தெய்வ வணக்கமுஞ் செய்பொருட் டொகையுஞ்  
செப்புவதாகுஞ் சிறப்புப்பாயிரம். (தொன்னூல்.)]

[இவ்வெட்டுப் பொருளையும் விளங்க உணர்த்துவது சிறப்புப்பாயிரத்  
திலக்கணம் ஆம்.]

#### 48. THREE ADDITIONAL MATTERS.

சுஅ. காலம், களனே, காரணம், என்றிம்  
மூவகை ஏற்றி, மொழிநரும் உளரே.

[அவ்வெட்டனோடு இம்மூன்றனையும் கூட்டிப் பதினென்றாகக் கூறு  
வாரும் உளர்.]

#### 49. HOW A BOOK IS TO BE NAMED.

சுகு. முதனூல் கருத்தன், அளவு, மிகுதி,  
பொருள், செய் வித்தோன், தன்மைமுத னிமித்தினும்,  
இடுகுறி யானுநாற் கெய்தும் பெயரே.

## ௩. சிறப்புப்பாயிரம்.

[முதனால் முதல் தன்மை ஈராகக் கூறிய ஏழும் பிறவும் ஆகிய காரணங்களானும் இடுஞரியானும் தூற்குப்பெயர்வரும்.]

### 50. FOUR WAYS IN WHICH A BOOK MAY BE COMPOSED.

௫௦. தொகுத்தல், விரித்தல், தொகைவிரி, மொழிபெயர்ப்பு  
பெனத்தகு நூல்யாப் பிரீஇரண் டென்ப.

[தூல்யாப்பு இந்நான்கு கூற்றதாம் என்று சொல்லுவர் புலவர்.]

### 51. WHO MUST WRITE THE PREFACE.

௫௧. தன்ஆ சிரியன், தன்னொடு கற்றோன்,  
தன்மா னாக்கன், தகும்உரை காரன்,என்.  
றின்னோர் பாயிரம் இயம்புதல் கடனே.

[ஒருவன் கூறிய தூற்கு இந்நால்வருள் ஒருவர் சிறப்புப்பாயிரம் கூறுதல் முறைமை ஆம்.]

### 52. AN AUTHOR MUST NOT PRAISE HIMSELF.

௫௨. தோன்றா தோற்றித் துறைபல முடிப்பினும்  
தான்தற் புகழ்தல் தகுதி அன்றே.

[தோன்றாத துட்பங்களை எல்லாம் தோற்றிப் பலதுறைப்பட்டு விரிந்த நூலைச் செய்து முடித்தான். ஆயினும் தன்னைத்தான் புகழ்தல் தகுதி அன்றும். ஆதலின் நூல் செய்தானது புகழாகிய சிறப்புப்பாயிரத்தைப் பிறர் கூறவேண்டும்.]

### 53. WHEN A MAN MAY PRAISE HIMSELF.

௫௩. மன்னுடை மன்றத் தோலைத் தூக்கினும்,  
தன்னுடை ஆற்றல் உணரார் இடையினும்,

மன்னிய அவைஇடை வெல்லுறு பொழுதினும்,  
தன்னை மறுதலை பழித்த காலையும்,  
தன்னைப் புகழ்தலும் தகும்புல வோர்க்கே.

[இவ்விடங்கள் ஆயில் தன்னைப்புகழ்தலும் தகுதிஆம் புலவோர்க்கு.]

54. NO CLASSIC WITHOUT A PREFACE.

௫௪. ஆயிர முகத்தான் அகன்ற தாயினும்  
பாயிரம் இல்லது பனுவல் அன்றே.

[ஆயிரம் உறுப்புக்களான் விரிந்ததாலாயினும் பாயிரம் இல்லாதது நூல் அன்று.]

55. A PREFACE IS AN ORNAMENT.

வெண்பா.

௫௫. மாடக்குச் சித்திரமு மாநகர்க்குக் கோபுரமும்,  
ஆடமைத்தோ ணில்லார்க் கணியும்போ—அடிமுன்  
ஐதுணாயா நின்ற அணிந்துகையை எந்நூற்கும்  
பெய்துணாயா வைத்தார் பெரிது.

[அறிவுடையோர் மாடமுதலிய மூன்றற்கும் சித்திரமுதலியமூன்றும் போலக்கருதி, அழகிதாகியபொருளை உணர்த்தாநின்ற இருவகைப்பாயிரங்களையும் உரைத்து எவ்வகைப்பட்ட பெரியநூல்கட்கும் முன்னர்ப் பெய்து வைத்தார் பெரும்பாலும்; ஆதலில் பாயிரம் இல்லது பனுவல் அன்றும்.]

I. எழுத்ததிகாரத்தில் (I.) எழுத்தியல்.

## ந ன் னு ல்.

### I. எழுத்ததிகாரத்தில்

(I) எழுத்தியல்.

~~இப்பகுதி~~

#### 56. AN INVOCATION.

ருக. பூமலி அசோகின் புனைநிழல் அமர்ந்த.  
நான்முகம் நெழுதுநன் கியம்புவன் எழுத்தே.

#### 57. DIVISIONS OF ORTHOGRAPHY.

எழுத்திலக்கணம் இத்துணைத்தென்பது.

ருள. எண்,பெயர், முறை,பிறப் புருவ' மாத்திரை,  
முதல்,ஈ றிடைநிலை, போலி, என்றா  
பதம்,புணர் பென்ப்பன் நிருபாற் றதுவே.

[இப்பன்னிரு பகுதியினையும் உடைத்து அவ்வெழுத்திலக்கணம்.]

க. ட் எண்.

#### 58. LETTERS.

எழுத்தின்னதென்பது.

ருடி. மொழிமுதற் காரணம் ஆம்அணுத் திரள் ஒலி  
எழுத்தது முதல்சார் பென இரு வகைத்தே.

[வினா 11.]

[மொழிக்கு முதற்காரணமாய் அணுத்திரளின் காரியமாய் வரும் ஒலி  
யாவது எழுத்து; அது முதல்எழுத்தென்றும், சார்பெழுத்தென்றும், இரு  
வகையினை உடைத்து.]

59. 30 PRIMARY LETTERS. VOWELS AND CONSONANTS

முதலெழுத்தின்விரி.

ருக. உயிரும் உடம்பும் ஆ' முப்பது' முதலே.

[வினா 11.]

[உயிரும் உடம்பும் ஆகும் முப்பதெழுத்தும் முதல் எழுத்தாம்.]



60. 10 KINDS OF SECONDARY LETTERS.

சார்பெழுத்தின்விரி.

கூ0. உயிர்மெய், ஆய்தம், உயிர்அள் பொற்றள  
புங்கிய இ, உ, ஐ, ஒள, மஃகான்,  
தனிநிலை, பத்தும் சார்பெழுத் தாகும்.

[இப்பத்தும் சார்பெழுத்தாம்.]



61. 369 SECONDARY LETTERS.

குக. உயிர்மெய் இரட்டுநூற் றெட்டெயர் ஆய்தம்  
எட்டெயர் அளபெழு மூன்றெற்ற ளபெடை  
ஆறேழ்; அஃகும் இம்முப் பான்ஏழ்;  
உகரம் ஆறா றைகான் மூன்றே;  
ஒளகான் ஒன்றே; மஃகான் மூன்றே;  
ஆய்தம் இரண்டொடு சார்பெழுத் தறுவிரி  
ஒன்றெழுதி முந்நூற் றெழுபான் என்ப.

[உயிர்மெய் இருதூற்றுப்படினாறு, குறுகாத ஆய்தம் எட்டு, உயிர்அளபெடை இருபத்தொன்று, ஒற்றளபெடை நாற்பத்திரண்டு, குற்றியல் இகர முப்பத்தேழு, குற்றியல் உகர முப்பத்தாறு, ஐகாரக்குறுக்க மூன்று, ஒளகாரக்குறுக்கம் ஒன்று, பகரக்குறுக்க மூன்று, ஆய்தக்குறுக்கம் இரண்டிடனே, சார்பெழுத்தினது மிகுந்த விரி முந்நூற்றறுபத்தொன்பதாம் என்று சொல்லுவர் புலவர்.]

I. எழுத்ததிகாரத்தில் (I.) எழுத்தியல்.

உ. டி பெயர்.

62. NOUNS: ARBITRARY AND APPELLATIVE: COMMON AND PROPER.

[பெயர்க்கெல்லாம் பொது இலக்கணம்.]

கூஉ. இடுகுறி காரணப் பெயர்பொதுச் சிறப்பின.

[வினா 48.]

[இடுகுறிப் பெயரும், காரணப் பெயரும் ஆகிய இரண்டும் பலபொருட்குப் பொதுப்பெயர்ஆயும், ஒருபொருட்குச் சிறப்புப்பெயர்ஆயும், வருவனஆம்.]

(உ-ம்) மரம் ... .. இடுகுறிப் பொதுப்பெயர்  
பனை ... .. இடுகுறிச் சிறப்புப்பெயர்.  
ஆணி... .. காரணப் பொதுப்பெயர்.  
முடி ... .. காரணச் சிறப்புப்பெயர்.  
மறவன், }  
பம்பம், } .. .. காரணஇடுகுறிப்பெயர்.  
மூர்வி. }

63. VOWELS 12. CONSONANTS 18.

கூங். அம்முதல் ஈர்ஆ றுவி; கம்முதல்

மெய்ம்மு.வாறென விளம்பினர் புலவர்.

[வினா 11.]

[அகரமுதல் ஓளகாரம் ஈராகக் கிடந்த பன்னிரண்டனையும் ஆவி என்றும்; ககரமுதல் னகரம் ஈராகக் கிடந்த பதினெட்டனையும் மெய் என்றும் தூல்களால் சொன்னார் அறிவுடையோர்.]

64. SHORT VOWELS.

கூசு. அவற்றுள்,—அ,இ,உ,எ, ஒக்குறில் ஐந்தே.

[வினா 3.]

[ஆவி மெய்என்றஊற்றுள், இவ்வைந்தும் குற்றெழுத்தாம்.]

65. LONG VOWELS.

கூடு. ஆ,ஈ,ஊ,ஏ, ஐ,ஓ,ஒள, நெடில்.

[வினா 4.]

[இவ்வேழு நெட்டெழுத்தாம்.]

66. DEMONSTRATIVE LETTERS.

கூக. அ,இ,உம்முதல் தனிவரில், சுட்டே.

[வினா 5.]

[இம்முன்றெழுத்தும் மொழிக்குப் புறத்தும், அகத்தும், முதற்கண் தனித்துச் சுட்டுப்பொருள் உணர்த்தவரிற் சுட்டெழுத்தாம்.]

(உ-ம்.) அகொற்றன், } புறத்தும்; { அவன், } அகத்தும் வந்தன.  
இகொற்றன், } உயன், }  
உகொற்றன், }

இஃ அவன் என்பதற்கண் அகம் அறம் என்பதற்கண் அகம்போலப் பின் எழுத்துக்களோடு தொடங்குந் தின்ற ஒருபொருள் உணர்த்தாது வேறின்ற சுட்டுப்பொருள் உணர்த்தலின் அகத்தவரும் இதனைபுற “தனிவரின்” என்றார்.

67. INTERROGATIVE LETTERS.

கூஎ. எய் யா முதலும்; ஆ,ஒ, ஈற்றும்;

ஏ,இரு வழியும் வினாஆகும்மே.

[வினா 6.]

[புறத்தும், அகத்தும், மொழிமுதற்கண் எகரமும், யாவும்; ஈற்றின்கண் ஆகாரமும், ஒகாரமும்; இவ்விரண்டிடத்தினும் ஏகாரமும் தனித்து வினாப் பொருள் உணர்த்தவரின் வினா எழுத்தாம்.]

(உ-ம்.) எகொற்றன், } ... ... முதற்கண்வந்தன.  
யாவன், }  
கொற்றனே, கொற்றனே, ... ஈற்றின்வந்தன.  
எவன், கொற்றனே, ... ... ஈரிடத்தும்வந்தன.

68. STRONG OR HARD CONSONANTS. [TENUES OR SURD.]

கூஅ. வல்வினம் க,ச,ட, த,ப,ற,

[வினா 8.]

[இவ்வாறும் வல்வினம் ஆம்.]

69. WEAK CONSONANTS. [NASALS.]

கூக. மெல்வினம் ங,ஞ,ண, ந,ம,ன, எனஆறே.

[வினா 9.]

[இவ்வாறும் மெல்வினம் ஆம்.]



I. எழுத்ததிகாரத்தில் (I.) எழுத்தியல்.

## 70. MIDDLE CONSONANTS. [LIQUIDS.]

எ0. இடையினம் ய,ர,ல, வ,ழ,ள, எனஆறே.  
[விலை 10.]

[இவ்வாறும் இடையினம் ஆம்.]

## 71. PRIMARY LETTERS TAKEN IN PAIRS.

எக. ஐ,ஒள, இ,உச் செறிய, முதல்எழுத்  
திவ்விரண் டோர்இனம் ஆய்வரல் முறையே.

[இனம்இல்லாத ஐகார ஒளகாரங்கள் ஈகார ஊகாரங்கட்கினம் ஆகிய  
இகர உகரங்களைத் தமக்கும் இனம்ஆகப்பொருந்த முதல் எழுத்துகள்  
இரண்டிரண்டு ஒரினமாய்வருதல் முறை; ஆதலால் அவை இன எழுத்  
தென்றும் பெயரவாம்.]

(உ-ம்.) அ,ஆ; இ,ஈ; உ,ஊ; எ,ஏ; ஐ,ஐ; ஒ,ஓ; ஒ,ஓ;  
ச,ஶ; ச,சூ; ட,ண; த,த; ப,ப; ய,ர; ல,வ; ழ,ள; ற,ற;  
என இரண்டிரண்டோரினமாய்வந்தது காண்க.

## 72. THE GROUNDS OF THIS ARRANGEMENT IN PAIRS.

[இனம் என்றதற்குக் காரணம்.]

எஉ. தான்முயற்சி அளவு, பொருள்,வடி  
வானஒன் றுதினார் புடைஒப் பினமே.

[தானம் முதலிய இவற்றுள் ஒன்று முதலாக ஒருபுடை ஒத்தலால்  
இனம் ஆம்.]

(உ-ம்.) அ,ஆ என்பன இரண்டிற்கும் தானம், கண்டம் [எஃ];  
முயற்சி, அந்நாதல் [எஃ];  
குறிவிதை விராமே செடி. ஆதலால் பொருள் ஒன்ற;  
வடிவு அ, ஆ.  
இவை மாத்திரையில் மாத்திரம் ஒத்திர்.

ஈ. § முறை.

## 73. WHY THE ALPHABET IS ARRANGED AS IT IS.

எஈ. சிறப்பினும், இனத்தினும், செறிந்தீண் உம்முதல்  
நடத்தல் தானே முறைஆகும்மே.

[சிறப்பினனும், இனத்தினனும் பொருந்தி இவ்வுலகத்து அகரமுதலாக வழங்குதல் தானே எழுத்தினது முறையும்.]

(உ-ம்.) குறிவினதவிகாரம் சொடல், ஆதலால் குறில்முன் நிற்பத சிறப்பினால்.  
வலியோர் மெலியோர்க்கு முன்நிறல்போல வல்லெழுத்த முன் நிற்பதசிறப்பினால்.  
சொடலும் மெல்லெழுத்தும் இனமாய், பின்நிற்பத, இனத்தினால்.

## சு. டு பிறப்பு.

### 74. THE PRODUCTION OF LETTER-SOUNDS.

எசு. நிறையயிர் முயற்சியின் உள்வளி துரப்ப,  
எழும்அணுத் திரள்உரம், கண்டம், உச்சி,  
மூக்குற் றிதழ்நாப் பல்லணத் தொழிலின்,  
வெவ்வே நெழுத்தொலி யாய் வரல் பிறப்பே.

[ஒலிஎழுத்தாகிய காரியத்திற்கு வேண்டுகாரணங்களின் ஒரு ஆற்றினும் குறைவின்றி நிறைந்த உயிரினது முயற்சியால் உண்ணின்ற வளி எழுப்ப, எழுஞ்செவிப்புலனும் அணுத்திரள் உரமுதலியநான்கிடத்தையும் பொருந்தி, இதழ்முதலிய நான்கின்தொழில்களால் வெவ்வேறெழுத்தாகிய ஒலிகளாய்த் தோன்றுதல் அவற்றின் பிறப்பாம்.]

### 75. VOWELS AND LIQUIDS FROM THE THROAT; NASALS THE NOSE; TENUES THE CHEST.

[முதலெழுத்துகளுக்கு இடம்.]

எஃ. அவ்வழி,—ஆவி இடைமை இடமிட றுகும்;  
மேவு மென்மை மூக் குரம் பெறும் வன்மை.

[மேற்கூறிய நெறியாற் பிறக்குங்கால் ஆவி, இடையினம், என்னும் இருவகை எழுத்தினதிடம் மிடறும்; மெல்லினம்மூக்கை இடம்ஆகப் பொருந்தும்; வல்லினம் நெஞ்சை இடம்ஆகப் பெறும்.]

### 76. அ,ஆ BY THE MERE OPENING OF THE MOUTH.

எஃ. அவற்றுள்,—முயற்சியுள் அ,ஆ அங்காப் புடைய.

I. எழுத்ததிகாரத்தில் (1.) எழுத்தியல்.

[மேல்இடம் வகுக்கப்பட்ட முதல் எழுத்துகளுள் அகர ஆகாரங்கள் நால்வகை முயற்சியுள் அண்ணத்தின் தொழிலாகிய அங்காத்தலை உடைய வாய்ப் பிறக்கும்.]

77. இ,ஈ,எ,ஏ,ஐ HOW PRONOUNCED.

[முயற்சி.]

எஎ. இ,ஈ,எ,ஏ, ஐ,அங்காப்போ  
டண்பல் முதன விளிம்புற வருமே.

[இவ்வைந்தெழுத்தும் அங்காப்புடனே முன்னம்பல்லை அடினாவிளிம்பு பொருந்தப் பிறக்கும்.]

78. உ,ஊ,ஒ,ஓ,ஔ BY THE LIPS.

[முயற்சி.]

எஅ. உ,ஊ,ஒ,ஓ, ஔ,இதழ் குவிவே.

[இவ்வைந்தெழுத்தும் பிறத்தற்கேதுவாகிய முயற்சி இதழ்குவிவாம்.]

79. க,ங; ச,ஞ; ட,ண HOW PRONOUNCED.

எக. க,ங,வும், ச,ஞ,வும், ட,ண,வு முதல் இடை

நுனிநா அண்ணம் உற முறை வருமே.

[சகச. சூத்திரங்காண்க.]

[கவ்வும், நவ்வும், முதல்நா முதல்அண்ணத்தையும்; சவ்வும், ஞவ்வும், இடைநா இடைஅண்ணத்தையும்; டவ்வும், ணவ்வும், நுனிநா நுனிஅண்ணத்தையும் பொருந்த இம்முறையே பிறக்கும்.]

80. த,ந DENTALS.

அ0. அண்பல் அடி,நா முடிஉறத் த,ந,வரும்.

[அண்பல்அடியை நாநுனிபொருந்தத் தவ்வும் நவ்வும் பிறக்கும்.]

81. ப,ம, LABIALS.

அக. மீகீழ் இதழ்உறப் பம்மப் பிறக்கும்.

[மேல்இதழுங் கீழ்இதழும் பொருந்தப் பவ்வும் மவ்வும் பிறக்கும்.]



82. ய HOW FORMED.

அஉ. அடிநா அடிஅணம் உறயத் தோன்றும்.

[அடிநா அடிஅண்ணத்தைப் பொருந்த யகரம் பிறக்கும்.]



83. ர,ழ LINGUALS.

அரு. அண்ண நுனிநா வருட ர,ழ,வரும்.

[அண்ணத்தை நுனிநாத்தடவ ரவ்வும், ழவ்வும், பிறக்கும்.]



84. ல,ள HOW PRONOUNCED.

அச. அண்பல் முதலும் அண்ணமு முறையின்

நாவிளிம்பு வீங்கி, ஒற்றவும், வருடவும்,

லகார ளகாரமாய் இரண்டும் பிறக்கும்.

[இதுவும் நிரண்நிறைப்பொருள். (சகச) காண்க.]

[அண்பல்முதலே நாவிளிம்பு வீங்கி ஒற்ற ளகாரம் ஆகியும், அண்ணத்  
தை நாவிளிம்புவீங்கி வருட ளகாரம்ஆகியும், இவ்விரண்டெழுத்தும்பி  
றக்கும்.]



85. வ HOW PRONOUNCED.

அரு. மேற்பல்இதழ்உற மேவிடும் வவ்வே.

[மேல்வாய்பல்லைக் கீழ்வாய்உதடு பொருந்த வகரம் பிறக்கும்.]

I. எழுத்ததிகாரத்தில் (I.) எழுத்தியல்.

**86. மன HOW PRONOUNCED.**

அக. அண்ண நுனிநா நனிஉறில் மன,வரும்.

[அண்ணத்தை நுனிநா மிகப்பொருந்தில் மவ்வம், னவ்வம், பிறக்கும்.]

**87. THE PRONUNCIATION OF ஓ AND OF SECONDARY LETTERS.**

[சார்பு எழுத்திற்கு இடம்முயற்சி.]

அள. ஆய்தக் கிடம்தலை; அங்கா முயற்சி.

சார்பெழுத் தேனவும் தம்முதல் அனைய.

[ஆய்தம் பிறத்தற்கு இடம்தலை; முயற்சி அங்காத்தலாம்; ஒழிந்தசார்பெழுத்துகளும் இடமுயற்சிகள் தம்முதலெழுத்துகளோடு ஒப்பனவாய்ப்பிற்செய்யும்.]

**88. THOUGH GENERAL RULES ARE GIVEN EACH LETTER HAS ITS OWN PRONUNCIATION.**

[புறனடை.]

அடி. எடுத்தல், படுத்தல், நலிதல், உழப்பின்

திரிபுந் தத்தமில் சிறிதுள ஆகும்.

[பலஎழுத்திற்குப் பிறப்பொன்றாகச் சொல்லப்பட்டனவேனும், எடுத்தல் படுத்தல் நலிதல் என்னும் எழுத்திற்குரிய ஒலிமுயற்சியான் ஒன்றற்கொன்று பிறப்புவேறுபாடுகளும் அவ்வவற்றின்கண் சிறிது சிறிது உளவாம்.]

**89. VOWEL CONSONANTS.**

[உயிர்மெய் சார்ந்துவருதல்.]

அக. புள்ளிவிட் ட்வ்வொடு முன்உரு வாகியும்,

ஏனை உயிரோ டுருபு திரிந்தும்,

உயிர்அள வாய்,அதன் வடிவொழித் திருவயிற்

பெயரொடும் ஒற்று முன் னுவரும் உயிர்மெய்.

[வினா 13.]

[மெய் புள்ளியை விட்டு அகரத்தோடுகூடியவழி விட்ட உருவே உருவாகியும், ஒழிந்த உயிர்களோடு கூடியவழி உருவேறுபட்டும் தன்மாத்தினாதோன்றாது உயிர்மாத்தினாயே மாத்தினாயாய் தன்வரிவடிவினதுவிகாரவடிவே வடிவாய், உயிர்வடிவை ஒழித்து, மெய் உயிர் என்னும் பெயர் ஆகிய இரண்டிடத்தும் பிறந்த உயிர்மெய் என்னும் பெயருடனே, ஒற்றொவிழுன்னும் உயிர் ஒலிபின்னும் ஆகிவரும் உயிர்மெய்எழுத்து.]

90. 'AYTHAM.

கூ. குறியதன் முன்னர் ஆய்தப் புள்ளி  
உயிரோடு புணர்ந்தவல் ஆறன் மிசைத்தே.

[வினா 12.]

[புள்ளிவடிவினதாய் ஆய்தம் குற்றெழுத்தின் முன்னதாய் உயிரோடு கூடிய வல் எழுத்து ஆறன் மேலதாய் வரும்.]

|                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------|
| (உ-ம்.) எகீரு, ககீச, ககீடு, இருபகீத, அகீபு, ககீற<br>[வல்வினவகைபால் ஒருமொழிக் கணவந்தது.]<br>அகீகடிய, அகீற்றின. [புணர்ச்சி விராத்தால் வந்தது.]<br>விலகிக் கி வீங்கிருள் ஒட்டமே, மாத்<br>இலகிக் கு முத்தின் இனம்.<br>[செய்புள் விராத்தால் வந்தது.] | } | ஆக<br>முறைய்தம்<br>எட்டு.<br>[61.] |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------|

91. PROLONGATION OF THE SOUND OF VOWELS.

[உயிர் அளபெடை.]

கூக. இசைகெடில் மொழிமுதல், இடை, கடை நிலைநெடில்  
அளபெழுமும்; அவற்றவற் றினக்குறில் குறியே.

[வினா 14.]

[செய்யுட்கண் இசைகுன்றில் மொழிமுதலினும், இடையினும், கடையினும்; நின்ற நெட்டெழுத்து ஏழும் அவ்விசை நிறைக்கத்தத்த மாத்தினாயின் மிக்கொலிக்கும்; அவ்வாறு அளபெடுத்தன அறிதற்கு அவற்றின்பின் அவற்றிற்கினம் ஆகிய குற்றெழுத்துகள் வரிவடிவின்கண் அறிகுறியாய் வரும்.]

(உ-ம்.) 1. வரஅசை, கஇசை, ஊஉகம், பேசகன், தைஇயல், தோஒசை, மெனஉவல்.

[முதனிலை அளபெடை.]

2. படரஅசை, பரஇகம், கழுஉமணி, பரோளம், வரஇயல், பரோளம், மனெனஉகம்.

I. எழுத்ததிகாரத்தில் (I.) எழுத்தியல்.

[இவை இடைநிலை அளபெடை.]

3. கடாஅ, ருஇ, ருமூ, மிலே, கடைஇ, அரோஒ, அரொஒ.

[இவை கடைநிலை அளபெடை; ஆக இடவகையால் உயிரளபெடை இருபத்தொன்று.] [61]

4. ருஇ, ஆடே, மகடே.

[இவை இயற்கை அளபெடை; மற்றவை செய்கை அளபெடை.]



## 92. THE PROLONGATION OF THE SOUND OF CERTAIN CONSONANTS.

[ஒற்றளபெடை.]

கூஉ. க,ஞ,ண, ந,ம,ன, வ,ய,ல,ள, ஆய்தம்,

அளபாம் குறில்இணை, குறிற்கீழ், இடைகடை;

மிகலே அவற்றின் குறியும், வேறே.

[வினா 14.]

[செய்யுட்கண் இசைகுன்றின் குறில் இணைக்கீழும், குறிற்கீழுமாய், மொழிஇடையினும் ஈற்றினும் நின்ற இப்பத்தொற்றும், ஆய்தமும், அவ்வோசை நிறைக்கத் தம் மாத்திரையின் மிக்கொலிக்கும்; அவ்வாறு அளபெடுத்தன அறிதற்கு அவற்றின்பின் அவ்வெழுத்துகளே வரிவடிவின் கண் வேறு அறிகுறியாய் வரும.]

(உ-ம்.) 1. அரங்கம், முஞ்சு, முண்ணெ, பருத்த, அரும்பு, முன்னு, ருல்லகர், நிரவுகர், விரகிகெ.

[குறிலிணைக்கீழ் மொழி இடையில்.]

2. மங்கலம், மஞ்சு, மண்ணு, பத்த, எகிகு.

[குறிற்கீழ் மொழி இடை.]

3. பரண், மரம், கலன், ருல்ல, நிரவு.

[குறிலிணைக்கீழ் மொழியீற்றில்.]

4. மண், அம், பொன், கல், கொன்.

[குறிற்கீழ் மொழியீற்றில்.]

ஆய்தம் மொழிப் இதழில் குறிலிணைக்கீழும் குறிற்கீழும்வா; அவ்விரண்டையும் விலக்கி  
(4×11=44-2=42.) ஒற்றளபெடை சாற்பத்திரண்டாம். [61.]

93. SHORTENED இ.

[குற்றியல் இகரம்.]

கூந். யகரம் வரக்குறள் உத்திரி இகரமும்,  
அசைச்சொல் மியாவின் இகரமும் குறிய.

[யகரம் வருமொழிக்கு முதல் ஆகிவர நிலைமொழிக்கு ஈறாகின்ற குற்றியல் உகரம் திரிந்த இகரமும், மியா என்னும் அசைச்சொல்லின்கண் இகரமும் குற்றியல் இகரங்களாகும்.]

(உ-ம்.) நாகு + யாது = நாகியாது முதல்.  
கேன்மியா, சென்மியா.

[குற்றியல் உகரம் முப்பத்தாறிலும், அசைச்சொல் மியாவிலும் குற்றியல் இகரம் முப்பத்தேழாம்.] (61.)

94. SHORTENED உ.

கூசு. நெடினோ டாய்தம் உயிர்,வலி,மெலி, இடை,  
தொடர்மொழி இறுதி வன்மைஊர் உகரம்  
அஃகும்; பிறமேல் தொடரவும் பெறுமே.

[தனிநெடில் எழுடனே, ஆய்தம் ஒன்றும், மொழிஇடை ஈறுகளின் வரப்பெறாத ஓளகாரம் ஒழித்து ஒழிந்த உயிர்ப்பதினொன்றும், வல்லெழுத்தாறும், மெல்லெழுத்தாறும், வல்லெழுத்துகளோடு தொடராதவகரம் ஒழித்து ஒழிந்தஇடை எழுத்தைந்தும், ஆகிய முப்பத்தாறு எழுத்தினுள் யாதானும் ஒன்று ஈற்றுக்கு அயல் எழுத்தாய்த்தொடரப்பட்டு மொழிஇருதிக்கண் வல்எழுத்துகளுள் யாதானும் ஒன்று பற்றுக்கோடாக அதனை ஊர்ந்து வரின் அவ்வுகரம் தன்மாத்தினாயிற் குறுகும்; அது தன்மாத்தினாயில் குறுகுதற்கும் மொழி நிரம்புதற்கும் காரணம்; இவ்வோரெழுத்துத் தொடர் தன்மாத்தினாயின் அமையாது பிற எழுத்துகளுள் ஒன்றும் பலவுமேலே தொடரவும் பெறும்.]

(உ-ம்.) நாகு, காசு, காடு, காது, காபு, காற. ... ... நெடிநெடூர்.  
எகிறு, ககிசு, ககிடு, இருபகிது, அகிபு, ககிறு. ... ... ஆய்தத்தொடர்.  
வாகு, பலாசு, முருடு, எருது, தாபு, கயிறு. ... ... உயிர்த்தொடர்.  
கக்கு, ககி, கட்டு, கத்த, கப்பு, கற்ற. ... ... வன்நெடூர்.  
கக்கு, பக்சு, வண்டு, பந்து, அம்பு, கன்ற. ... ... மென்னெடூர்.  
ஆய்கு, ஆய்சு, ஆய்து, ஆய்பு. ... ... இடைத்தொடர்.

ஆசு, குற்றியல் உகரம் முப்பத்தாறாகும். முப்பத்தாறு என்பது பொதுப்படக்கறிஞர். (கச.)



# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (I.) எழுத்தியல்.

## 95. SHORTENED ஐ AND ஒள.

[ஐகார ஒளகாரக் குறுக்கங்கள்.]

கூரு. தற்சுட் டளபொழி ஐம்மு வழியும்  
நையும்; ஒளவு முதல் அற்றாகும்.

[ஐகாரம் தன்னைக் கருதித்தன்பெயர் கூறும் அளவில் குறுகாது; ஒழிந்த மொழிமுதல் இடைகடைஎன்னு மூன்றிடத்துமுன்னும் பின்னும் இரு மருங்கும் ஆய எழுத்தின் தொடர்பால் தன்மாத்தினாயிற் குறுகும். ஒளகார மும் தன்பெயர்கூறும் அளவிற்குறுகாது; ஒழிந்தமொழிமுதற்கண் பின் வரும் எழுத்தின்தொடர்பால் தன்மாத்தினாயிற்குறுகும்.]

- (உ-ம்.) 1. ஐப்பசி, ஐப்பறம், ... .. மொழிமுதலில்,  
2. இறைவன், பொறையன், ... .. மொழியிடையில்,  
3. குவளை, திணை, ... .. மொழிவீற்றில்,  
4. மௌவல்.

## 96. SHORTENED ம்.

கூகூ. ண,ன,முன்னும் வஃகான் மிசையுமக் குறுகும்.

[ணகார னகாரங்களின் ஒன்று நின்று தொடர்ந்திட, அதன்முன் வரி னும்; வகாரம் வந்து தொடர்ந்திட அதன்மேல் நிற்பினும் மகரம் தன் அணுமாத்தினாயிற் குறுகும்.]

- (உ-ம்.) 1. மருளினும் எல்லாம் மருண்ம், } கட.0, ௨௪௨, குத்திரங்கள் காண்ட.  
2. திசைஅறி மீகாமனும் போன்ம், }  
3. தரும் வளவன்.



## 97. SHORTENED ஃ.

[ஆய்தக்குறுக்கம்.]

கூள. ல,ள,ஈற் றியைபின்ஆம் ஆய்தம் அஃகும்.

[லகார ளகார ஈற்றுப்புணர்ச்சியினால் வரும் “குறில் வழி ல,ள,த்தவ் வணையின் ஆய்தம் ஆகவும் பெறாஉம்,” என்ற ஆய்தம் இருமருங்கும் ஆய எழுத்தின் தொடர்பால் தன்அணுமாத்தினாயில் குறுகும்.]

- (உ-ம்.) ஃல் + தீத = ஃகீந்த.  
முள் + தீத = முகீந்த.

[உஉஅ. குத்திரங்கள் காண்ட.]

௫. ி உருவம்.

98. எ AND ஒ AS WELL AS MUTE CONSONANTS SOMETIMES HAVE A DOT.

கூடி. தொல்லை வடிவின எல்லா எழுத்தும்; ஆண்

டெய்தும் எகாரம்ஒ காரமெய் புள்ளி.

[எல்லா எழுத்தும் பலவேறுவகைப்பட வரைந்து வழங்கும். பழைய வடிவினை உடையவாம். அவ்வடிவினவாய் வழங்கும் இடத்துத் தனித் தும் உடம்பூர்ந்தும் வரும். எகாரமும், ஒகாரமும், தனிமெய்களும், இயல்பாய் புள்ளியைப் பிற்காலத்தொழித்து, வரைந்து எகார ஒகாரங்களோடும் உயிர்மெய்களோடும் ஐயப்படவழங்கும் வழக்கினை உடைய அன்றித்துணியப்படும் தொல்லைவடிவினதுறுப்பாய் புள்ளியைப் பெறும்.]

(உ-ம்.) எ,ஏ; ஒ,ஓ; கெ,கே; கொ,கோ; க,க.

கூ. ி மாத்தினை.

99. QUANTITY.

கூகூ. மூன்றுயிர் அளபிரண் டாரெடில்; ஒன்றே

குறிலோ டைஒளக் குறுக்கம், ஒற்றள

ப்பாஒற்றி, உக் குறுக்கம், ஆய்தம்;

காலகுறள மஃகான ஆயத மாத்தினை.

[வினா 16.]

[உயிர்அளபெடைக்கு மாத்தினை மூன்றும்; நெடிலுக்கு மாத்தினை இரண்டாம்; குறிலுக்கும், ஐகாரக்குறுக்கத்திற்கும், ஒளகாரக்குறுக்கத்திற்கும், ஒற்றளபெடைக்கும், தனித்தனி மாத்தினை ஒன்றும், ஒற்றிற்கும், குற்றியல் இகரத்திற்கும், குற்றியல் உகரத்திற்கும், ஆய்தத்திற்கும், தனித்தனி மாத்தினை அனாஆம்; மகரக்குறுக்கத்திற்கும், ஆய்தக்குறுக்கத்திற்கும், தனித்தனி மாத்தினை கால்ஆம்.]

100. A MEASURE.

[மாத்தினைக்களவு.]

க00. இயல்பெழு மாந்தர் இமைநொடி மாத்தினை.

[மாந்தருடைய இயல்பாகவே எழும் இமைப்பொழுதும், நொடிப்பொழுதும், ஒருமாத்தினை என்னும் வரையறைப்பொழுதாம்.]

I. எழுத்ததிகாரத்தில் (I.) எழுத்தியல்.

101. LETTERS LENGTHENED INDEFINITELY.

[புறனடை.]

க0க. ஆவியும் ஒற்றும் அளபிறந் திசைத்தலும்  
மேவும், இசைவிளி பண்டமாற்

[முதல்சார்பனைத்தும் ஆய ஆவியும் ஒற்றும் மேற்கூறிய அளவிறந்து  
மிக்கொலித்தலையும் பொருந்தும் இசை விளி பண்டமாற்று முதலியவற்  
ன்.]

(உ-ம்.) காவல் உழவர் கெடுகனத்துப் போர்ஏறி  
நாவலோ, ஒடுகுபென்றிசைக்கு நான்றுதை—மாவல்வன்  
கொல்பாணை மேலிருந்த கூற்றிசைத்தாற் போலுமே  
நல்பாணைக் கோக்கிள்ளி நாடு.

எ. டி மொழிக்கு முதலாம் எழுத்துக்கள்.

102. INITIAL LETTERS: GENERAL RULE.

க0உ. பன்னீர் உயிருந், க,ச,த,ந, ப,ம,வ,ய,  
ஞ,ந,நர் ஐந்துயிர் மெய்யு' மொழிமுதல்.

[பன்னிரண்டு உயிரும் உயிர்ஊர்ந்த இப்பத்துமெய்யு மொழிக்கு முத  
லாம்.]



103. WHEN வ் IS INITIAL: SPECIAL RULE.

க0ஈ. உ,ஊ, ஒ,ஒ, அலவொடு வம்முதல்.

[இந்நான்கும் அல்லாத எட்டுயிரோடும் வகரம் மொழிக்கு முதல்ஆம்.]

(உ-ம்.) வளி, வரளி, வீளி, வீளி, வெளி, வேள், வைக்கோல், வெளவால்.



104. WHEN ய் IS INITIAL: SPECIAL RULE.

க0ச. அ,ஆ, உ,ஊ, ஒ,ஒள, யம்முதல்.

[இவ்வாறுயிரோடும் யகரம் மொழிக்கு முதல் ஆம்.]

(உ-ம்.) யவனர், யான், யுகம், யூடு, யோகம், யெளவனம்.

**105. WHEN ஞ IS INITIAL: SPECIAL RULE.**

க0௫. அ,ஆ எ,ஒவ்வோ டாகு' ஞம்முதல்.  
[இந்நான்கு உயிரோடும் ஞகரம் மொழிக்கு முதல்ஆம்.]  
(உ-ம்.) ஞமலி, ஞலம், ஞெழி, ஞொள்கல்.

**106. WHEN ங் IS INITIAL: SPECIAL RULE.**

க0௬. சுட்டியா, எகர வினாவழி அவ்வை  
ஒட்டி நவ்வு முதல்ஆ கும்மே.  
[மூன்றுசுட்டும், யாவினாவும் எகரவினாவும், ஆய இடைச்சொற்களின்  
பின் அகரத்தை ஒட்டி நவ்வும் மொழிக்கு முதல்ஆம்.]  
(உ-ம்.) அங்மனம், இங்மனம், உங்மனம், எங்மனம், யங்மனம்.



அ. ட் மொழிக்கீறும் எழுத்துக்கள்.

**107. FINAL LETTERS: [24.] GENERAL RULE.**

க0௭. ஆவி, ஞுண, ந,ம,ன, ய,ர,ல வ,ழ,ளமெய்,  
சாயும் உகரநால் ஆறும் ஈறே.  
[தனித்தும் ஒற்றோடும் வரும் ஆவிமுதல்ஆக இங்மனம் கூறிய இருபத்  
துநான்கெழுத்தும் மொழிக்கு ஈறாம்.]  
(உ-ம்.) 1. ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஐ, ஒ, ஞ. சுட்டும் அ, இ, உ, வீனாவும், எ, உவம் உருபடியாகிய ஒ.  
2. விள, பலா, கரி, கடு, சே, தை, கோ, கௌ.  
3. உரிஞ், மண், பொருச், மரம், பொன், வேய், வேர், வேல், தெய், வீழ், வாள், அகிலு.



**108. WHEN SHORT LETTERS AND ஓ ARE FINAL: SPECIAL RULE.**

க0௮. குற்றயிர் அளபின் ஈறும்; எகரமெய்  
யோடே லாதொந் நவ்வோ டாம்; ஓள  
ககர வகரமோ டாகும் என்ப.  
[குற்றயிர் அளபெடையின்கண் வரிவடிவின் அறிகுறியாய்த் தனித்தீ  
றும்; எகரம் மெய்யோடு ஈறுகாது; ஒகரம் நகரம் ஒன்றுடன் ஈறும், ஓளகா  
ரம் ககரவகரங்கள் இரண்டினும் ஈறும் என்றுசொல்லுவர் புலவர்.]  
(உ-ம்.) ஆஅ, ஆடே, ஓஊ, ஓன, ஓவன.

# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (I.) எழுத்தியல்.

## 109. IN VOWEL CONSONANTS, THE CONSONANT IS FIRST.

க0க. நின்ற நெறி யேஉயிர் மெய்ம்முதல் ஈறே.

[உயிர்மெய்யினது முதல்யாது, அதன் ஈறியாது எனின், ஒற்றுமுன்னும் உயிர்பின்னுமாய் ஒலித்து நின்றநெறியே மெய்அதன்முதல்ஆம், உயிர் அதன் ஈரும்]

க. ட் மொழிக்கிடையேழுத்துக்கள்.

## 110. LETTERS COMING TOGETHER IN WORDS.

கக0 க,ச,த,ப, ஒழித்தஈர் ஏழன் கூட்டம்

மெய்ம்மயக் குடனிலை ர,மு,ஒழித்தீரெட்

டாகும்; இவ்விருபான் மயக்கு மொழிஇடை

மேவும்; உயிர்மெய் மயக்கள் வின்றே

[மெய்பதினெட்டனுள் க,ச,த,ப, என்னும் நான்கையும் ஒழித்த பதி னான்குமெய்யும் பிறமெய்களோடு கூடுங்கூட்டம் வேற்றுநிலை மெய்ம்ம யக்கம்ஆம். ரகார முகாரம் என்னும் இரண்டனையும் ஒழித்து ஒழிந்த பதி னாறுமெய்யும் தம்மோடு கூடுங்கூட்டம் உடனிலைமெய்ம்மயக்கம்ஆம். இவ்விரண்டுபகுதிமயக்கமும் மொழிக்கிடையேவரும் இவ்வாறு மெய்யு டன் மெய்ம்மயங்குதல் அன்றி உயிருடன்மெய்யும் மெய்யுடன்உயிரும் மாறி, உயிருமெய்யுமயங்கு மயக்கத்திற்கு வரையறை இன்று, வேண்டிய ஆறே மயங்கும்.]

(உ-ம்.) சுக்கு, சுச்சு, பத்து, செப்பு, சேந்தல், வாந்தல்.  
அகல்னம், அக்கு; மஞ்சை, மஞ்சு; வட்டம், வடகல்;  
வண்ணம், வண்டு; வெங்கீர், வேந்து; அம்மை, அம்பு;  
வெய்யர், வெந்து; வெல்லம், வெல்க; தெவ்வர், தெவ்வாறு;  
கொள்ளல், கொள்க; கற்றல், கற்பு; அன்னை அன்பு.

## 111. ன் MAY PRECEDE க், AND வ் MAY PRECEDE. ய்.

ககக. னம்முன் கவ்வாம்; வம்முன் யவ்வே.

[ஈகரமுன்னர்க் ககரமும்; வகரமுன்னர் யகரமும் மயங்கும்.]

(உ-ம்.) கக்கன்; தெப்பாறு.

**112.** AFTER ஞ் AND ன் MAY COME ச், த் RESPECTIVELY; AND ய் AFTER BOTH.

ககஉ. ஞ, ந, முன் தம்இனம் யகரமோ டாகும்.

[இவ்விரண்டு மெய்முன்னரும் தமக்கினமாகிய சகர தகரங்களும், யகர மும் மயங்கும்.]

(உ-ம்.) ஞ்சன், ஊர்ஞயாது, ஈத்தன், பொருஞ்யாது.



**113.** க், ச், ப் MAY COME AFTER ட் AND த்.

ககரு. ட், த், முன் க, ச, ப், மெய்யிடுடன் மயங்கும்.

[இவ்விரண்டு மெய்முன்னரும் க, ச, ப என்னுமுன்றுமெய்யும் இணங் கி மயங்கும்.]

(உ-ம்.) கட்கம், கட்சி, துட்பம்; கற்க, கற்கிஞர், கற்ப.

**114.** AFTER ண் AND ன் MAY COME ட், த், க், ச், ஞ், ப், ம், ய் AND வ்.

ககசு. ண, ன, முன் இனம்க, ச, ஞ, ப, ம, ய, வவ்வரும்.

[இவ்விரண்டு மெய்முன்னரும் தமக்கு இனமாகிய டறக்களும், க, ச, ஞ, ப, ம, ய, வ, என்னும் ஏழுமெய்யும் மயங்கும்.]

(உ-ம்.) வீண்டு, வெண்கலம், வெண்சோறு, வெண்குமலி, வெண்பல், வெண்மலர், மனையாது, மனாவலிது.—  
புன்றலை, புன்கண், புன்செய், புன்குமலி, புன்பயிர், புன்மலர், பொன்யாது, பொன்வலிது.



**115.** AFTER ம் MAY COME ப், ய், வ்.

ககரு. மம்முன் ப, ய, வ், மயங்கும் என்ப.

[மகரமெய் முன்னர்ப் பகர யகர வகரங்கள் மயங்கும். என்றுசொல்லு வர் புலவர்.]



**116.** AFTER ய், ர் AND த் THE 10 INITIAL CONSONANTS MAY COME. [102.]

ககசு. ய, ர, த், முன்னர் மொழிமுதல் மெய்வரும்.

# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (I.) எழுத்தியல்.

[இம்மூன்று மெய்முன்னரும் மொழிக்குமுதற்கு விதந்து கொண்ட பத்து மெய்யும் மயங்கும்.]

(உ-ம்.) வேய். } கடித, சிறித, தீத, பெரித, கீண்டத, மான்டத, ஞான்றத, யாத, வலித.  
வேர். }  
வீழ்.  
வேய்க்குழல், ஆர்க்கோடு, பழங்கொணறு.

## 117. AFTER ல் AND ள் ARE FOUND க்,ச்,ப்,வ்,ய்.

கக௭. ல், ள், முன் க், ச், ப், வ், ய் ஒன்று ம்மே.

[இவ்விரண்டு மெய்முன்னரும் க், ச், ப், வ், ய் என்னும் ஐந்து மெய்யும் மயங்கும்.]

(உ-ம்.) வேல். } கடித, சிறித, பெரித, வலித, யாத.  
வாள். }



## 118. ALL EXCEPT ர் AND ழ் MAY BE FOUND DOUBLED.

கக௮. ர், ழ் அல்லன தம்முன் தாம்உடனிலையும்.

[ரகார முகாரம் அல்லன ஆகிய வேற்று நிலை மெய்மயக்கத்துள் கூறிய பன்னிரண்டுமெய்யும், உடனிலைக்கே உரிய க், ச், த், ப் நான்கும், தம்முன் தாம் உடனின்றி மயங்கும்.]

## 119. WHAT LETTERS FOLLOW ய், ர், ழ்.

கக௯. ய், ர், ழ் ஒற்றின்முன் க், ச், த், ப், ன், ஞ், ந், ம்,

ஈர்ஒற் றும்; ர், ழத் தனிக்குறில் அணையா.

[ய், ர், ழ் என்னுமூன்றொன்றும் இவற்றின்முன் மயங்கும் என விதித்த பத்தொன்றுள் இங்ஙனம் கூறிய எட்டொன்றும் தனிமெய்யும் உயிர் ஊர்ந்த மெய்யுமாய், மயங்குவன அன்றி, ஈரொற்றாயும் மயங்குவன ஆம். ரகார முகார ஒற்றும் தனிக்குறிலும் மயங்குந் தன்மையையினும் மொழிக்கு அப்பாக வருவதும் நிற்பதுமாய் மயங்கா.]

(உ-ம்.) வேய். } க்குறை, ச்சிறை, த்தலை, ப்புறம்.  
வேர். }  
வீழ்.  
வேய்க்குழல், ஆர்க்கோடு, பழங்கொணறு.  
காய்தனம், கேர்தனம், வாழ்தனம்.

**120.** ல்,ன் WHEN CHANGED IN POETRY INTO ன் AND ண் MAY BE FOLLOWED BY ம்.

உஉ௦. ல,ள மெய் திரிந்த ன,ண முன் மகர  
நைந்தீர் ஒற்றும், செய்யுள் உள்ளே.

[லகர ளகர ஒற்றுத் திரிந்த னகர ணகரங்கள் முன்வரும் மகர ஒற்று முன்னர்க்குரிய ஆறே குறுகி, அவற்றுடன் ஈரொற்றுடனிலை ஆம், செய்யுள் அகத்து.]

(உ-ம்.) திசை யறி மீகாணும் போனம். [போனம்.]  
மயிலியன் மாதர் மருணம். [மருணம்.]  
[கக. காண்க.]

**121.** WHEN LETTERS EXPRESS THEIR OWN NAMES THEY ARE NOT BOUND BY THESE RULES.

கஉக. தம்பெயர் மொழியில், முதலு' மயக்கமும்,  
இம்முறை மாறியும் இயலும் என்ப.

[எழுத்துகள் தம்பெயர்களை மொழிந்து, நிலைமொழி வருமொழி ஆகப் புணர்க்கும் இடத்தெல்லாம் மொழிமுதற்கும் இங்ஙனம் விதித்தனவும் விலக்கியனவும் ஆகிய எல்லா எழுத்தும் முதல் ஆம்; மயக்கத்திற்கு இங்ஙனம் விதித்தனவும் விலக்கியனவும் ஆகிய எல்லா எழுத்தும் மயங்கும் என்று சொல்லுவாபுலவர்.]

(உ-ம்.) “அவற்றன் லன்கிணன் முன்னர் யவ்வுத்தோன்றம்,”  
[என்றதில், லகரம் மொழிக்கு முதலாகியும், அவற்றன் என்ற கூன் இறநிலை நின்ற எனா ஒற்றெடு மயங்கியும் நின்றது.]

க௦ டு போலி.

**122.** FINAL ம் SOMETIMES BECOMES ன்.

கஉஉ. மகர இறுதி அஃறிணைப் பெயரின்  
னகரமோ ற்றழா நடப்பன உளவே.  
[வினா 17.]

[பால் பகா அஃறிணைப் பெயர்களினிடத்து இறுதி மகரம் னகரத் தோடொத்து நடப்பன உள ஆம்.]

(உ-ம்.) அகம்—அகன். (இத மொழிஇறுதிப்போலி.)



I. எழுத்ததிகாரத்தில் (1.) எழுத்தியல்.

123. அ AND ஐ INTERCHANGED.

கஉந. அ,ஐ முதல் இடை ஒக்கும் ச,ஞ,ய முன்.

[வினா 17.]

[மொழி முதலினும், இடையினும், அகர ஐகரங்கள் வேற்றுமை இன்றி ஒத்து நடப்பன ஆம். சகர ஞகர யகரங்கட்கு முன்னர் வருமாயின்.]

(உ-ம்.) பசல்... ... அமச்சு... ... அமைச்சு.  
மஞ்சு ... ... இலஞ்சு ... ... இலமைச்சு.  
மயல்... ... மையல். அரயர்... ... அரையர்.  
(மொழிமுதற்போலி.) (மொழிஇடைப்போலி.)



124. ன் CHANGED INTO ஞ்.

கஉசு. ஐகான் யவ்வழி நவ்வொடு சில்வழி

ஞல்கான் உறமும், என்மரும் உளரே.

[வினா 17.]

[மொழியிடைக்கண் சிலவிடத்து ஐகாரத்தின் பின்னும், யகர ஒற்றின் பின்னும் இயல்பாய் வரும் நகரத்தோடு ஞகரம் உறமும், என்றுசொல்லுவாரும் உளர்.]

(உ-ம்.) செய்க்கின்ற ... ... செய்க்குன்ற  
ஐத்தற ... ... ஞத்தற  
[இப்போலி அருவ வரும்.]

125. அ+இ=ஐ; அ+ய்=ஐ; அ+உ=ஒள; அ+வ=ஒள.

கஉரு. அம்முன் இகரம் யகரம் என்றிவை

எய்தின் ஐ,ஒத் திசைக்கும்; அவ்வோ

டுவ்வும் வவ்வும் ஒள ஓர் அன்ன.

[வினா 17.]

[அகரத்தின் முன்னர் இகரமும் யகரமும் தம்முள்ஒத்து எய்த் ஐ என்னு நெட்டெழுத்தொலிக்கும்; அகரத்தோடு உகரீமும் வகரமும் தம் முள் ஒத்து ஒருதன்மையஆக எய்தின் ஒள என்னு நெட்டெழுத்தொலிக்கும்.]

(உ-ம்.) அஇ = ஐ.

கய் வேல் களிற்றெடு போக்கி வருபவன்  
மெய் வேல் பறியா ஈழம்.

அவ்விய சொச்சதான் ஆக்கமும்  
செவ்வியான் கேடு நிகைக்கப்படும்.



**126. THE PARTICLES ASSUMED BY LETTERS IN NAMING THEM.**

கஉக. மெய்கள் அகரமு' நெட்டுயிர் காரமும்,  
ஐ,ஒளக் கானும், இருமைக் குறில்இவ்  
விரண்டொடு கரமும்ஆம் சாரியை பெறும்பிற.

[மெய்கள் அகரச்சாரியையும், நெட்டுயிர்கள் காரச்சாரியையும், அவற்றள் ஐகார ஒளகாரங்கள் காரச்சாரியையுடனே கான்சாரியையும், உயிர்க் குறிலும் உயிர்மெய்க்குறிலும் காரம், கான், என்னும் இவ்விரண்டினே கரச் சாரியையும் பெறும்.]

(உ-ம்.) ககரம், ஆகரம், ஐகரன், ஒளகான்.  
அகரம், அஃகான், அகரம்.

**127. LETTERS WHEN TAKEN TOGETHER IN WORDS ARE STILL SUBJECT TO THE ABOVE RULES.**

கஉ௭. மொழிஆய்த் தொடரினு' முன்அனைத் தெழுத்தே.

ந்துகள் பதமாயினும் அப்பதம் தம்மோடும் உருபோடும்  
ம் அவற்றாற்பிறழாது, முன்னர்க்குறிய அப்பத்திலக்கணத்தையும்  
உடைய ஆம்.]

எழுத்தியல் முற்றிற்று.

I. எழுத்ததிகாரத்தில் (II.) பதவியல்.

ந ன் னு ல்.

I. எழுத்ததிகாரத்தில்

(II.) பதவியல்.

கூடுதல்

[க.] த மி ழ் மெ ரா ழி ஆ க் க ம்.

க. ட் பதம்.

128. WORDS.

கஉஅ. எழுத்தே தனித்தும் தொடர்ந்தும் பொருடரில்  
பதம்ஆம்; அது பகாப் பதம் பகு பதம்என  
இருபால் ஆகி, இயலும் என்ப.

[எழுத்துகள் தாமே ஒவ்வொன்று தனித்தும் இரண்டுமுதலாகத் தொ  
டர்ந்தும் பிறபொருளைத் தருமாயின், அதுபதம்ஆம்; அப்பதம் பகாப்பதம்  
எனவும், பகுபதம் எனவும் இரண்டு பகுதியாகி நடக்கும் என்று சொல்  
லுவர் புலவர்.]

129. WORDS OF ONE LETTER: (42.)

கஉக. உயிர்,மவில் ஆறும்; த,ப நவில் ஐந்தும்;  
க,வ,ச,வி னாலும்; யவ்வில் ஒன்றும்;  
ஆகுநெடி நெ,து, வாங்குறில் இரண்டோ  
டோள்எழுத் தியல்பதம் ஆறேழ் சிறப்பின.

[உயிர்வருக்கத்தும், மவ்வருக்கத்தும், அவ்வாறும்,\* தவ்வருக்கத்தும்,  
பவ்வருக்கத்தும், நவ்வருக்கத்தும், ஐவ்வைந்தும்; கவ்வருக்கத்தும், வவ்வ  
ருக்கத்தும், சவ்வருக்கத்தும், நந்நான்கும்; யவ்வருக்கத்தொன்றும்; ஆகும்

நெட்டெழுத்தான் ஆகியமொழி நாற்பதும். நொவ்வும், துவ்வும், ஆகும் குற்றெழுத்தான் ஆகிய மொழி இரண்டெனே ஓர்எழுத்தான் ஆகிய மொழி இந்நாற்பத்திரண்டும் சிறப்பினஆம்.]

- (உ-ம்.) (1.) ஆ. ஈ. ஊ. ஏ. ஐ. ஒ.  
(2.) மர. மீ. மு. மே. மை. மோ.  
(3.) தா. தீ. து. தே. தை.  
(4.) பா. பீ. பே. பை. போ.  
(5.) சா. சீ. சே. சை. சோ.  
(6.) கா. கீ. கே. கை. கோ.  
(7.) வர. வீ. வே. வை.  
(8.) சா. சீ. சே. சை.  
(9.) யா. யோ. து.

**130. UNCOMPOUNDED WORDS, FROM 2 TO 7 LETTERS;  
COMPOUNDED WORDS FROM 2 TO 9 LETTERS.**

கந௦. பகாப்பதம் ஏழும், பகுபதம் ஒன்பதும்,  
எழுத்தீ ருகத் தொடரும் என்ப.

[வினா 123.]

[பகாப்பதம் இரண்டெழுத்துமுதல் ஏழுஎழுத்தீ ருகவும்; பகுபதம் இரண்டெழுத்துமுதல் ஒன்பதெழுத்தீ ருகவும், தொடரும் என்று சொல்லுவர் புலவர்.]

- (உ-ம்.) அணி, அறம், அகலம், அருப்பம், தருப்பணம், உத்திரட்டாதி. [பகாப்பதம்.]  
கூனி, கூனன், குழையன், பொருப்பன், அம்பலவன்,  
அரங்கத்தான், உத்திரட்டத்தான், உத்திரட்டாதிபான். .... [பகுபதம்.]

**உ. ௧ பகாப்பதம்.**

**131. UNCOMPOUNDED WORDS.**

கந௧. பகுப்பால் பயன்அற் றிடுகுறி ஆகி,  
முன்னே ஒன்றாய் முடிந்தியல் கின்ற  
பெயர்,வினை, இடை,உரி, நான்கும் பகாப்பதம்.

[பகுபதம் போல் இதனைப் பகுத்துப்பார்க்கின் அப்பகுப்பால் பகுதி விசுதி முதலிய உறுப்பின் பயன் வினைவதின்றிக் காரணத்தால் வரும் அப்பதம்போலாது இடுகுறியாய்ப் பகுதிவிசுதிமுதலிய ஆறுறுப்பானும் பின்பு முடிக்கப்படும் அப்பதம் போலாது; படைப்புக்காலம் தொட்டு ஒன்றாய் முடிந்து நடக்கின்ற பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல், இடைச் சொல், உரிச்சொல், என்னும் நான்கும் பகாப்பதம் ஆம்.]

# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (II.) பதவியல்.

- (உ-ம்.) நிலம், சீர். ... .. பெயர்ப்பகாப்பதம்.  
 ஈட, வா. ... .. வினைப்பகாப்பதம்.  
 மன், மற்ற. ... .. இடைப்பகாப்பதம்.  
 உறு, கழி, கனி. ... .. உரிப்பகாப்பதம்.

## ௩. § பகுபதம்.

### 132. COMPOUNDED WORDS.

௧௩௨. பொருள், இடம், காலம், சினை, குணம், தொழிலின், வருபெயர், பொழுதுகொள் வினைபகு பதமே.

[இங்ஙனம் கூறிய பொருள் ஆதி ஆறும் காரணம் ஆக வரும் பெயர்ச் சொற்களும், தெரிநிலையாயும் குறிப்பாயும் காலத்தைக்கொள்ளும் வினைச் சொற்களும் ஆகிய இரண்டும் பகுபதம் ஆம்.]

- (உ-ம்.) (1.) பொன்னன். ... .. பொருள்.  
 அத்தன். ... .. இடம்.  
 ஆதியான். ... .. காலம்.  
 கண்ணன். ... .. சினை.  
 கரியன். ... .. குணம்.  
 ஊண். ... .. தொழில். } பெயர்ப்பகுபதம்.  
 (2.) கடந்தான். } இவை முக்கால வினைமுற்றுப்பகுபதம்,  
 நடக்கின்றான். }  
 நடப்பான். }
- [முதலியவும் அன்ன.]

### 133. THE ELEMENTS OF COMPOUNDED WORDS.

௧௩௩. பகுதி, விசுதி, இடைநிலை, சாரியை, சந்தி, விகாரம், ஆறினும் ஏற்பவை முன்னிப் புணர்ப்ப முடியும் எப்பதங்களும்.

[வினா 123.]

[இங்ஙனம் கூறிய பகுதி முதலிய ஆறு உறுப்பிலுள்ளும், இப்பதப் பொருள் அமைதிக் கேற்பன வற்றைக் கருதி அறிவுடையோரால் கூட்டி முடிப்ப எவ்வகைப்பட்ட பகுபதங்களுமுடியும்.]

ச. ட் பகுதி.

134. THE ROOT: GENERAL RULE.

கருசு. தத்தம் பகாப்பதங் களே பகுதி ஆகும்.

[வினா 76.]

[பெயர்ப்பகுபதங்களுள்ளும், வினைப்பகுபதங்களுள்ளும், தத்தம் முதலிலே ஆய பகாப்பதங்களே அவற்றின் பகுதி ஆம்.]

135. UNCOMPOUNDED WORDS DENOTING QUALITY: SPECIAL RULE.

[பண்புப்பகுதிகள்.]

கருரு. செம்மை, சிறுமை, சேய்மை, தீமை,  
வெம்மை, புதுமை, மென்மை, மேன்மை,  
நீண்மை, உண்மை, நுண்மை  
இன்னவும் பண்பிற் பகாநிலைப் பதமே.

[வினா 94.]

[இங்ஙனம் கூறிய பதினென்றும் இவற்றிற்கெதிரான வெண்மை, கருமை, பொன்மை, பசுமைகளும் பெருமை அணிமை, நன்மை, தண்மை, பழமை, வன்மை, கீழ்மை, நொய்மை, இன்மை, பருமையும் இவை போல்வன பிறவும் சொல் நிலையால் பகுபதங்கள் ஆயினும் பகுதியாய் பண்புப் பொருளினின்றும் வேறுபொருள் பகுக்கப்படாத நிலைப்பதம் ஆம்.]

136. THESE WORDS WHEN USED AS ADJECTIVES.

கருசு. ஈறுபோ தல், இடை உகரம் இய்யாதல்,  
ஆதிரீ டல், அடி அகரம்ஐ ஆதல்.  
தன்ஒற் றிரட்டல், முன் நின்றமெய் திரிதல்,  
இனமிகல், இனையவும், பண்பிற் கியல்பே.

[வினா 121.]

[மேல்செம்மை சிறுமை முதலாகத் தெரித்த வாய்பாடுகளின் இறுதி விசுதி போதலும், இடையில் நின்ற உகரம் இகரம் ஆதலும், முதல் நின்ற குறில் நெடில் ஆதலும், முதல் நின்ற அகரம் ஐகாரம் ஆதலும், இடையே தன் ஒற்று மிகுதலும், முன்பு நின்ற மெய்திரிதலும், வரும் எழுத்திற்கு இன எழுத்து மிகுதலும் இவைபோல்வன பிறவும், அப்பண்பினுக்கு இயல்பாம்.]

## I. எழுத்ததிகாரத்தில் (II.) பதவியல்.

|         |      |            |              |                                                                                                  |
|---------|------|------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (உ-ம்.) | (1.) | சன்மை ...  | சல்லன்.      | [சுறு கெட்டது.]                                                                                  |
|         | (2.) | சிறுமை ... | சிறியன்.     | [சுறுகெட்டு, உகரம் இகரமாகத் திரிந்தது.]                                                          |
|         | (3.) | பசுமை      | பாசி.        | [சுறுகெட்டு, ஆதி சீண்டது.]                                                                       |
|         | (4.) | பசுமை      | பைக்கண்.     | [இடைவின்ற உயிர்மெய்யும் மனைக்குதியும் கெட்டு, ஆகரம் ஐகரமாவது, வரும் எழுத்திற்கு இனம் மிகுந்தது.] |
|         | (5.) | வெறுமை     | வெற்றிலை.    | [மைவிருதிபோய், இடையிலே ஒற்று இரட்டித்தது.]                                                       |
|         | (6.) | செம்மை     | சேதம்பல்.    | [சுறுகெட்டு, முதல் சீண்டு, மகார ஒற்று தகரமாய்த் திரிந்தது.]                                      |
|         | (7.) | செடுமை     | செடுக்காவம். | [மைகெட்டு, இனம் மிகுந்தது.]                                                                      |

### 137. SIMPLE ROOTS AND IMPERATIVES: SPECIAL RULE.

[தேரிநிலைவிணப்பகுதிகள்.]

கருள. நட, வா, மடி, சீ, விடு, கூ, வே, வை,  
 நொப், போ, வெள, உரிஞ், உண், பொருந், திரும், தின்,  
 தேய், பார், செல், வவ், வாழ், கேள், அஃகென்  
 நெய்திய இருபான் மூன்றும் சுற்றவும்,  
 செய்என் ஏவல் விணைப்பகாப் பதமே.

[நட, வா, மடி, சீ, விடு, கூ, வே, வை, நொ, போ, வெள, உரிஞ், உண், பொருந், திரும், தின், தேய், பார், செல், வவ், வாழ், கேள், அஃகென் என்று முதனிலையாய் எய்திக் கிடந்த இவ்விருபத்து மூன்றரும் உயிரும் ஒற்றும் குற்றுகரமும் ஆகிய சுற்றினை உடைய இத்தொடக்கத்து, வாய்பாடுகள் எல்லாம் செய் என்னும் ஏவலினது பகாப்பதம் ஆகிய பருதியும், எனை வினையினது பகாப்பதம் ஆகிய பருதியும் ஆம்.]

### 138. CAUSAL IMPERATIVES: SPECIAL RULE.

[ஏவல்விண, பிறவிண.]

கருஅ. செய்என் வினைவழி விற்பிதனி வரில்  
 செய்விஎன் ஏவல் இனையின்சர் ஏவல்.

[வினா 103.]

[மேற்கூறிய செய் என்னும் வாய்பாட்டு முதனிலைத் தனிவினையின் பின் வி, பி என்னும் இவ்விரண்டு விருதியினுள் ஒன்று வருமாயின்

செய் என்னும் ஏவல்மேல் ஓர் ஏவலாய்ச் செய்வி என்னும் வாய்பாட்டு ஏவற் பகுதி ஆம்; அவற்றின் பின் இவ்விசுதிகள் தன்னோடும் பிறிதோடும் இணைந்து வருமாயிற் செய்விப்பி என்னும் வாய்பாட்டேவற் பகுதி ஆம்.]

(உ-ம்.) ஈடப்பி, வருவி.  
ஈடப்பிப்பி, வருவிப்பி.

போக்கு, பாக்க, ஊட்டு, ஈடத்த, } பிறவிசுதிகளும் வந்தன.  
எழுப்பு, பயிற்று.



### 139. ROOTS MAY UNDERGO ALTERATIONS: SPECIAL RULE.

[புறநடை.]

காஈக. விளம்பிய பகுதிவே றுதலும் விதியே.



[ஏவற்பகுதி வேறுதல் போல, அதன் பின்னே விளம்பிய வினைப் பகுதி வேறுதலும் விதி ஆம் விலக்கன்று.]

நீ. 5

### 140. PERSONAL TERMINATIONS OF VERBS.

கசு0. அன்,ஆன்; அள்,ஆள்; அர்,ஆர், பம்,மார்;  
அ,ஆ;கு, டு,து,று, என்,ஏன், அல்,அன்;  
அம்,ஆம், எம்,ஏம், ஒமோ டும்ஊர்  
க,ட,த,ற; ஐ,ஆய், இ;மின், இர்,ஈர்;  
ஈயர், க,ய;உம்; என்பவும் பிறவும்  
வினையின் விசுதி பெயரினும் சிலவே.

[வினா 77.]



[இங்ஙனம் அன், ஆன், முதல் முப்பத்தேழ்ஆகச் சொல்லப் படுவனவும், இவைபோல்வன பிறவும், தெரிநிலை வினையின் விசுதிகள் ஆம்; பெயர் இடத்தும் இவற்றுள் சில விசுதி ஆம்.]



I. எழுத்ததிகாரத்தில் (II.) பதவியல்.

கூ. § இடைநிலை.

141. THE MEDIAL PARTICLE OF NOUNS.

[பெயர்க்கு இடைநிலை.]

கசுக. இலக்கியம் கண்டதற் கிலக்கணம் இயம்பலில்

பகுதி விசுதி பகுத்திடை நின்றதை

வினைப்பெயர் அல்பெயர்க் கிடைநிலை எனலே.

[வினா 93.]

[அறிவுடையோரான் நியமிக்கப்படும் இலக்கியம் கண்டு, அதனுக்கு அவ்விலக்கியத்தின் அமைதியே இலக்கணமாகக் கூறலின் மேற்கூறிய பகுதியையும் விசுதியையும் பகுத்து, இடையே நின்றது யாது; அதனை வினையால் அணையும் பெயர் அல்லாத பெயர்கட்கு இடைநிலை என்று

.]

(உ-ம்.) அறிஞன். ... .. ன் இடைநிலை.  
புலக்கி. ... .. க் இடைநிலை.

142. THE SIGNS OF THE PAST TENSE.

கசுஉ. த, ட, த, ஒற் றின்னே ஐம்பால் மூவிடத்

திறந்த காலம், தருந்தொழில் இடைநிலை.

[வினா 79.]

[தகர டகர தகர மெய்களும், இன், என்னும் குற்றொற்றும் ஐம்பால் மூவிடத்தும் இறந்த காலத்தைத் தரும் வினைப்பகுபத இடைநிலைகள் ஆம்.]

143. SIGNS OF THE PRESENT TENSE.

கசுந. ஆரின்று, கின்று, கிறு, மூ விடத்தின்

ஐம்பா னிகழ்பொழு தறைவினை இடைநிலை.

[வினா 80.]

[ஆரின்று என்பதூஉம், கின்று என்பதூஉம், கிறு என்பதூஉம், ஐம்பால் மூவிடத்தினும் நிகழ்காலத்தைத்தரும் வினைப்பகுபத இடைநிலைகள் ஆம்.]

144. SIGNS OF THE FUTURE TENSE.

கசசு. பவ் வ மூவிடத் தைம்பால் எதிர்பொழு  
திசைவினை இடைநிலை ஆம், இவைசிலஇல.  
[வினா 81.]

[பகர ஒற்றும், வகர ஒற்றும், ஐம்பால் மூவிடத்தும் எதிர்காலத்தைத் தரும் வினைப்பகுபத இடைநிலைகள் ஆம்; இம்முக்காலமும் முறையே காட்டும் தகர ஒற்றுமுதல் வகர ஒற்றீராய் இடைநிலைகள் சில முற்று வினை எச்ச வினைகட்கில ஆம்.]

145. TIME INDICATED WITHOUT THE ABOVE MIDDLE PARTICLES.

கசரு. தவ்வோடுகர உம்மைநிகழ் பல்லவும்,  
தவ்வோ டிறப்பும், எதிர்வும், டவ்வொடு  
கழிவும், கவ்வோ டெதிர்வும்; மின் ஏவல்,  
வியங்கோள், இம்மார், எதிர்வும்; பார்தம்  
செலவொடு வரவும்; செய்யு'நிகழ் பெதிர்வும்;  
எதிர்மறை மும்மையும்; ஏற்கும் ஈங்கே.  
[வினா 83.]

[தகரத்தோடு கூடிய உகர ஈறும், உம்ஈறும், இறந்தகாலமும், எதிர்காலமும்; தகரத்தோடு கூடிய அவ்விரண்டிறும் அவ்விருகாலமும்; டகரத்தோடு கூடிய அவ்விரண்டிறும் இறந்தகாலமும்; ககரத்தோடு கூடிய அவ்விரண்டிறும் எதிர்காலமும்; மின்ஈறும், ஏனை ஏவலின்வரும் அனைத்தீரும், வியங்கோள் ஈறும், இகரஈறும், மார்ஈறும், எதிர்காலமும், பகரஈறு இறந்தகாலமும், எதிர்காலமும்; செய்யும் என்னும் வாய்பாட்டு முற்றீறு நிகழ்காலமும், எதிர்காலமும்; முற்றுவினா எச்சவினாக்களோடு புணர்தற்குரிய எதிர்மறை ஆகாரஈறு மூன்றுகாலமும்; ஏற்கும் மேலேச்சுத்திரத்து இவை சிலஇல என்றவற்றுள்.]

## I. எழுத்ததிகாரத்தில் (II.) பதவியல்.

|                                           |                                     |
|-------------------------------------------|-------------------------------------|
| (உ-ம்.) சென்ற, சென்றும். ... .. போனகாலம். | சேற, சேறும். ... .. எதிர்கா.        |
| வந்து, வந்தும். ... .. போன.               | வருது, வருதம். ... .. எதிர்.        |
| உண்டி, உண்டி. ... .. போன.                 | உண்டு, உண்டும். ... .. எதிர்.       |
| உண்மீன், உண், உண்ணும்...எதிர்.            | உண்க, வாழிய, வாழியர். ... .. எதிர். |
| சேறி, உண்மாச். ... .. எதிர்.              | உண்ணும். . ... .. நிகழ் எதிர்.      |
| உண்ப. ... .. எதிர்.                       |                                     |
| உண்ணன். ... .. முக்காலம்.                 |                                     |

கவனிப்பு:—வருதி, பெய்தி. [நிகழ்காலம்]; வருகிற [நிகழ்]; வந்த [போன]; வரும் [எதிர்.] இவை போலவன வருவனவாம்.

## உ. ட் வடமொழி ஆக்கம்.

### 146. LETTERS COMMON TO TAMIL AND SANSKRIT AND THOSE PECULIAR TO THE LATTER.

கசுகா. இடையி னுன்கும், ஈற்றில் இரண்டும்,  
அல்லா அச்சை வருக்க முதல்  
றியவ்வாதி நான்மை, எவ்ஆகும், ஐயைம்  
பொதுஎழுத் தொழிந்தநால் ஏழும் திரியும்.

[வினா 18.]

[ஆரியமொழியுள் அச்சென்று வழங்கும் உயிர் பதினானுள்ளும், இடையில் நின்ற ஏழாம் உயிர்முதல் நான்கும், ஈற்றில் நின்ற இரண்டும், ஆன ஆறும் ஒழிந்துநின்ற அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, ஏ, ஐ, ஒ, ஔ, என் னும் பத்தும், அல் என வழங்கு முப்பத்தேழு மெய்யுள்ளும், க, ச, ட, த, ப என்னும் ஐந்து வருக்கத்தின் இடையில் உரப்பியும், எடுத்தும், சுனைத்தும், சொல்லப்பட்டு நிற்கு மூன்றும் ஒழிந்த க, ங, ச, ஞ, ட, ண, த, ந, ப, ம என்னும் பத்தும், ய, ர, ல, வ என்னும் நான்கும், ள, வ்வும் ஆகும் இருபத்தைந்தும் தமிழிற்கும் ஆரியத்திற்கும் பொது எழுத்தாம். இவை அன்றி மேல் உயிருள் ஒழிந்த ஆறும், ஐந்து வருக்கங்களினும் இடைகளின் ஒழிந்த பதினைந்தும், முப்பதாம் மெய்\*முதலான எட்ட னுள் எகரம் ஒழிந்த ஏழும் ஆன இருபத்தெட்டும், ஆரியத்திற்குச் சிறப் பெழுத்தாய்த் தமக்கேற்ற பொது எழுத்தாகத்திரிந்து வடமொழி ஆம்.]

147. LETTERS PECULIAR TO SANSKRIT HOW EXPRESSED IN TAMIL.

கசௌ. அவற்றுள்,—ஏழாம் உயிர் இய்யும் இருவும்; ஐவருக்கத்  
திடையில் மூன்றும் அவ்வம் முதலும்;  
எட்டெ யவ்வு' முப்பது ச,யவும்;  
மேல்ஒன்று ச,டவும்; இரண்டு ச,நவும்;  
மூன்றே அ,கவும்; ஐந்திரு கவ்வும்;  
ஆ,ச றையும்; ஈ,ந நிகரமும்.

[மேல் திரியும் என்றவற்றுள் சிறப்பெழுத்தாகிய ஏழாம் உயிர் இகரமு  
மிருவும் ஆம்; ஐந்து வருக்கங்களினும் இடையினின்ற மூன்றும் அவ்வம்  
வருக்கங்களின் முதல் எழுத்தாம்; எட்டாமெய் ஆன சவ்வருக்கத்துள்  
எடுத்துச் சொல்லுமெய் ஒரோஇடத்து யகரமும் ஆம்; முப்பத்தொன்றா  
மெய் மொழிமுதற்கண் சகரமும் இடைக்கண்டகரமும் ஆம்; முப்பத்தி  
ரண்டாமெய் மொழிமுதற்கண் சகரமும் இடைக்கண் தகரமும் ஆம்;  
முப்பத்துமூன்றாமெய் மொழிமுதற்கண் அகரமும், இடைக்கண் ககரமும்  
ஆம்; முப்பத்தைந்தாமெய் இரண்டு ககரம் ஆம்; பொது எழுத்துள் மொ  
ஆகாரம் ஐகாரம் ஆம்; மொழிஇறுதி ஈகாரம் இகரம் ஆம்.]

(உ-ம்.) மலை, ... ... மலா, சபை, ... ... சபா.  
புரீ, ... ... புரீ, சயம்பு, ... ... சயம்பு.

148. WORDS WHICH IN SANSKRIT BEGIN WITH ர், ல் or ய் TAKE அ, இ, உ.

கசஅ. ரவ்விற் கம்முதல் ஆய்க் குறிலும்,  
லவ்விற் கம்முதல் இரண்டும், யவ்விற்  
க்ய்யு' மொழிமுதல் ஆகமுன் வருமே.

[ரகர லகர யகரங்களை முதல் ஆக உடைய ஆரிய மொழிகள் வடமொ  
ழி ஆங்கால் அகர இகர உகரம் என்னும் இம்மூன்று குற்றயிரும் இங்ங  
னம் சொன்ன ஆறே அவ்வடமொழிகட்கு முதலாய் அம்மூன்றெழுத்திற்  
கு முன்னர்வரும்.]

(உ-ம்.) அரங்கம், [Ranga.] இராமன், [Rāma.] உரோமீ, [Rōma.]  
இலாபம், [Lāb'ha.] உலோபம், [Lōb'ha.]  
இயக்கன், [Yaksha.]

# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (II.) பதவியல்.

**149.** SANSKRIT WORDS IN WHICH ய், ர், ல், ம், வ், ந் FOLLOW A MUTE CONSONANT.

கசுக. இணைந்தியல் காலை ய, ர, லக் கிரமும்;  
மவ்வக் குகரமு' நகரக் ககரமும்,  
மிசைவரும்; ரவ்வழி உவ்வும் ஆம்பிற.

[ஆரியமொழியுள் இரண்டெழுத்து இணைந்து ஒரெழுத்து நீர்மையாய்  
நடக்குங்கால் பின்னிற்றும் ய, ர, ல க்கள்மீதே இகரமும்; மகர வகரங்  
கள் மீதே உகரமும்; நகரமீதே அகரமும் வந்து வடமொழி ஆம். இணைந்  
துமுன்னிற்கும் ரகரத்திற்குப்பின்னர் உகரமும் வரும்.]

(உ-ம்.) வாக்கியம், [Vakya.] வக்கிரம், [Vakra.] சுக்விலம், [Sukla.]  
பதமம், [Padma.] பக்ருவம், [Pakva.]  
அரநாம், [Ratna.]

**150.** LETTERS PECULIAR TO TAMIL.

கரு. ற, ன, ழ, எ ஒவ்வும், உயிர்மெய்யும் உயிர் அள  
பல்லாச் சார்பும் தமிழ்; பிற பொதுவே.

[முதலும் சார்பும் ஆன நாற்பதெழுத்துள்ளும் றகர, னகர, ழகர, எகர,  
ஒகரம் ஆனமுதல் எழுத்தைந்தும், உயிர்மெய்யும் உயிர் அளபெடையும்  
அல்லாத சார்பெழுத்தெட்டும், தமிழிற்கே சிறப்பெழுத்தாம்; ஒழிந்த  
இருபத்தேழும் தமிழிற்கும் ஆரியத்திற்கும் பொதுஎழுத்தாம்.]

பதவியல் முற்றிற்று.



I. எழுத்ததிகாரத்தில் (III.) உயிரீற்றுப்புணரியல்.

ந ன் னு ல்.

I. எ ழு த் த தி க ா ர த் தி ல்

(III.) உயிரீற்றுப்புணரியல்.

~~க. டி புணர்ப்பு.~~

க. டி புணர்ப்பு.

**151. COMBINATION OF LETTERS.**

கருக. மெய்உயிர் முதல்ஈ ரும்இரு பதங்களும்  
தன்னொடும் பிறிதொடும் அல்வழி வேற்றுமைப்  
பொருளில் பொருந்துழி நிலைவரு மொழிகள்  
இயல்பொடு விகாரத் தியைவது புணர்ப்பே.

[மெய்யையும் உயிரையும் முதலும் ஈறுமாக உடைய பகாப்பதம் பரு  
பதம் என்னும் இரண்டு பதங்களும், தன்னொடொனும், பிறிதொடு பிறிது  
மாய், அல்வழிப்பொருளினான் ஆதல், வேற்றுமைப் பொருளினான்  
ஆதல், பொருந்தும் இடத்து, நிலைமொழியும் வருமொழியும் இயல்  
போடும், விகாரத்தோடும், பொருந்துவது மேற்கூறிய புணர்ச்சி ஆம்.]

- (உ-ம்.) (1.) மொழித் காரணம். ... வேற்றுமைப்பொருளில் விகாரம்.  
(2.) பாலொடுதேன். ... வேற்றுமைப்பொருளில் இயல்பு.  
(3.) அறத்தோய்ற்ற. ... அல்வழிப்பொருளில் இயல்பு.  
(4.) கட்டிக்கொண்டான். ... அல்வழிப்பொருளில் விகாரம்.

152. INFLECTED AND UNINFLECTED COMBINATION.

[அல்வழிவேற்றுமை என்பன.]

கருஉ. வேற்றுமை ஐமுதல் ஆறாம்; அல்வழி  
தொழில், பண் புவமை, உம்மை, அன்மொழி  
எழுவாய், விளிநர் எச்சமுற் றிடை, உரி,  
தழுவு தொடர் அடுக் கெனநர் ஏழே.

[வினா 21, 22.]

[வேற்றுமைப் புணர்ச்சி: பெயரே, ஐ, ஆல், என்னுஞ்சூத்திரத்து ஐமுதலிய ஆறு உருபும் தொக்கும், விரிந்தும், வரப் பதங்கள் பொருந்தும் தொடர்ச்சி ஆம். அல்வழிப் புணர்ச்சி: வினைத்தொகை முதலிய ஐந்து தொகை நிலையும், எழுவாய்முதல் ஒன்பது தொகை நிலையும், எனப் பதங்கள் பொருந்தும் தொடர்ச்சி பதினான்காம்.]

[I. வேற்றுமை.]

|                                                                                                             |                         |                                                                                                                            |                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| (உ-ம்.) (1.) பொன்னுடையான்,<br>கல்வெறித்தான்,<br>சாத்தன்மகன்<br>மலையின்வீழ் அருவி,<br>மலையுச்சி,<br>மலையுழை. | வேற்றுமைத்<br>தொகைநிலை. | (2.) பொன்னையுடையான்,<br>கல்லால் எறித்தான்,<br>சாத்தனுக்கு மகன்,<br>மலையின்வீழ் அருவி,<br>மலையினத உச்சி,<br>மலையின்கண்முழை. | வேற்றுமைத்தொகை<br>நிலை. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|

[II. அல்வழி.]

- (3.) சொல்யானை, வினைத்தொகை. { சொன்ற யானை.  
சொல்கின்ற யானை.  
சொல்லும் யானை.
- (4.) கருக்குவனை. ... ... கருமையாகியருவனை. [பண்புத்தொகை.]  
ஆயன் சாத்தன். ... ... ஆயகுதிய சாத்தன். [இருபெயர் ஒட்டுப்பண்புத்தொகை.]
- (5.) மறிமுதல். ... ... மறியைப்போன்றமுதல். [உவமைத்தொகை.]
- (6.) இராப்பகல். ... ... இராவுகல் பகலும். [உம்மைத்தொகை.]
- (7.) பொற்றொடி. ... ... பொற்றொடியை அணிந்தவர். [அன்மொழித்தொகை.]
- (8.) செற்றன் உத்தான். ... ... எழுவாய்த்தொடர்.
- (9.) செற்று சொல். ... ... விதித்தொடர்.
- (10.) உண்டசாத்தன். ... ... தெரிநிலைப்பெயர் எச்சத்தொடர்,  
பெரியசாத்தன். ... ... குறிப்புப்பெயர் எச்சத்தொடர்.
- (11.) உண்டெவ்வான். ... ... தெரிநிலைவினை எச்சத்தொடர்,  
வீருக்கின்றி உண்ணான். ... குறிப்புவினை எச்சத்தொடர்.
- (12.) உண்டான் சாத்தன். ... தெரிநிலை முற்றத்தொடர்.  
குழையன் செற்றன் ... குறிப்புமுற்றத்தொடர்.
- (13.) அணக்குசொல். ... ... இடைத்தொடர்.
- (14.) சனிபெதை. ... ... உரித்தொடர்.
- (15.) பாம்பு பாம்பு. ... ... அடுக்குத்தொடர்.





**156. WORDS MAY SUFFER THE LOSS OF THEIR INITIAL, MEDIAL OR FINAL LETTERS.**

கருக. ஒருமொழி மூவழிக் குறைதலும் அனைத்தே.

[வினா 42.]

[அடி தொடை முதலிய நோக்கித் தொகுக்கும் வழிதொகுத்தல் அன்றி, வழக்கின்கண் மருஉப்போலச் செய்யுட்கண் மருஉவாய் அடிப்பாடாக ஒருமொழி முதல், இடை, கடை, என்னு மூன்றிடத்தும் குறைந்து வருதலும் செய்யுள் விகாரம் ஆம்.]

(உ-ம்.) மலாயிதழ் புளையும் அஞ்செஞ்சிறடி. ... தாமரைஇதழ் முதற்குறை.  
கெதினவெரிநிஞெறிமுதபோத்த. ... ஒந்தி இடைக்குறை.  
சீலன்டுவிலைக கடுப்ப. ... நீலம் கடைக்குறை.



**157. IN THE SAME COMBINATION THERE MAY BE MORE THAN ONE KIND OF CHANGE.**

கருள. ஒருபுணர்க் கிரண்டு மூன்றும் உறப்பெறும்.

[ஒருபுணர்ச்சிக்கண் தோன்றல், திரிதல், கெடுதல், என்ற விகாரம் எத்துணை வரும் என்றையுறற்க, ஒன்றே அன்றி இரண்டு மூன்றும் வரப்பெறும்.]

(உ-ம்.) நிலம் + பனை = நிலப்பனை. [கெடுதலுந் தோன்றலும்.]  
பனை + ஊம் = பனங்காழ். [மூன்ற விகாரங்களும்.]



ந. § பொதுப்புணர்ச்சி.

**158. ஞ், ங், ம், ய், ல் AFTER OTHER LETTERS.**

கருடி. எண்மூ வெழுத்திற் றெவ்வகை மொழிக்கு

முன்வரு ஞ், ங், ம், ய் வக்கள் இயல்பும்;

குறில்வழி யத்தனி ஐ, நொ, து முன்மெலி

மிகலும் ஆம் ண, ள, ன, ல வழிநத் திரியும்.

[வினா 31. 39. 40.]

[இயல்பாகவும் விதி ஆகவும் இருபத்துநான்கெழுத்தையும் ஈரூக உடைய பெயர்ச்சொல், வீணைச்சொல், இடைச்சொல், உரிச்சொல், திசைச்சொல், வடசொல், என்பன நிலைமொழி ஆகநிற்க, இவற்றிற்கு முன்னர்ஊரும் ஞகார ஙகார மகார யகார வகாரங்கள் அல்வழி வேற்றுமை ஆய இருவழியும் இயல்பாதலும், குற்றெழுத்தின் பின்வரும் யகரஒன்றே

# I. எழுத்த்திகாரத்தில் (III.) உயிரீற்றுப்புணரியல்.

ஒரெழுத்தொருமொழி ஆன உயிர், உயிர்மெய், என்னும் ஐகாரமே, கொ, து, என்பவற்றிற்கு முன்னர். வரும் ஞகார நகார மகாரங்கள் பிறசொற்கள் முன்னியல்பாதல் அன்றி மிக்குமுடிதலும் ஆம்; ணகார ளகார னகார லகாரங்கட்கு முன்வரும் நகாரம் பிறவீற்றின்முன் இயல்பாதல் அன்றித்திரியும்.]

(உ-ம்.) (1.) வின + ஞான்றத = வினஞான்றத. [இயல்பு.]

[பிறவும்அன்ன.]

(2.) மெய், கை, + ஞான்றத, நீண்டத, மாண்டத =

{ மெய்க்ஞான்றத.  
கைஞான்றத.  
மெய்க்நீண்டத.  
கைகீண்டத.  
மெய்மாண்டத.  
கைமாண்டத.

[மெலியிருத்தத.]

[கொஞ்ஞென்ன.

(3.) கொ, து, + ஞென்ன, நகா, மாட =

{ கொநகா.  
துநகா.  
கொம்மாட.  
தும்மாட.

[மெலியிருத்தத.]

(4.) மண் + னன்ற = மண்ணன்ற. } ண, ன, ன, ல  
முன் + னன்ற = முண்ணன்ற. } முன்  
பொன் + னன்ற = பொண்ணன்ற. } நகாநிரித்தத.  
கல் + னன்ற = கண்ணன்ற.

## 159. COMMON NOUNS AND THOSE OF THE HIGHER CLASS.

கருக. பொதுப்பெயர் உயர்திணைப் பெயர்கள் ஈற்றுமெய் வலிவரின் இயல்பாம், ஆவி ய,ர,முன் வன்மை மிகா;சில விகாரம் ஆம் உயர்திணை.

[இருதிணைப் பொதுவான பெயர்க்கும் உயர்திணைப் பெயர்க்கும் ஈருன மெய்கள் வல்வின முதல்மொழி வந்தால் இயல்பாம். உயிரே யகரமே ரகரமே என்னும் இவ்வீற்ற இருபெயர்கள் முன்னரும் வரும் க,ச,த, ப க்கள் மிகாஆம். மெய் உயிர்ஈற்று உயர்திணைப்பெயர்கள் நாற்கணங்களோடும் புணரும் இடத்து நிலைமொழி வருமொழிகள் விகாரப்படுவனவும் சில உள ஆம்.]

(உ-ம்.) சாத்தியம் = { குறித, சிற்த, தீத, பெரித, கை, செவி, தலை, புறம்.  
குறியல், சிறியல், தீயல், பெரியல்.  
குறித, சிற்த, தீத, பெரித, கை, செவி, தலை, புறம்.  
குறியல், சிறியல், தீயல், பெரியல்.

[அங்வழி பெற்றமை இரண்டிடத்தும் வலிவா இயல்பாதல் காண்க.]

**160. THE STRONG CONSONANTS NOT DOUBLED AFTER INTERROGATIVES, OR VOCATIVES.**

கக௦. சுற்றியா வினா, விளிப்பெயர் முன்வலி இயல்பே.

[மூன்றீற்று வினாமுன்னும், யா என்னும், வினாப்பெயர் முன்னும், உயிர் சுறு ஒற்றீறு ஆய விளிப்பெயர்கள் முன்னும், வரும் வல்லினம் இயல்பாம்.]

(உ-ம்.) நம்பியா கொண்டான், சொன்னான், தந்தான், போயினான்.  
நம்பியே கொண்டான்,  
யா குறிய.  
நம்புகொள், சொல், தா, பேசு.

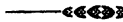
**161. THE SECOND PERSON OF VERBS OR IMPERATIVES ENDING IN A VOWEL OR IN ய், ர், ழ்.**

ககக. 'ஆவி ய, ர, ழ இறுதிமுன் னிலைவினை,

ஏவல், முன் வல்லினம் இயல்பொடு விகற்பே.

[உயிரையும், ய, ர, ழ என்னும் முன்றொற்றையும் இறுதியாகவுடைய விசுதி உருபினவாய முன்னிலை வினைமுன்னும் வரும் வல்லினம் இயல்புடனே விகற்பமாம்.]

(உ-ம்.) உண்டனை. } கொற்ற, சைத்த, தேவ, பூச.  
உண்டாய், }  
உண்டாழ். }  
தாழ்.  
நடகொற்ற, நடக்கொற்ற.



ச. ட் உயிரீற்றுப்பதம் புண்குஞ் சிறப்புப் புணர்ச்சி.

**162. VOWEL AND VOWEL; ய் OR வ் INSERTED.**

ககஉ. இ, ஈ, ஐ வழி யவ்வும்; ஏனை

உயிர்வழி வவ்வும்; ஏமுன் இவ்விருமையும்;

உயிர்வரின், உடம்படு மெய் என்றாகும்.

[வினா 23.]

[இகர ஈகார ஐகாரங்களின் வழியே, யகரமும்; அ, ஆ, உ, ஊ, ஒ, ஓ, ஔ என்னும் இவ்வேழ் உயிர்களின் வழியே வகரமும்; ஏகாரத்தின் வழியே யகரமும் வகரமும், உயிர்முதன்மொழி வந்தால், உடம்படு மெய் என்று வரும்.]

# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (III.) உயிரீற்றுப்புணரியல்.

## 163. INITIAL INTERROGATIVE AND DEMONSTRATIVE LETTERS EXCEPTION TO (162, 158.)

ககூஈ. எகர ஸ்ன,முச் சுட்டின முன்னர்  
உயிரும் யகரமும் எய்தின் வவ்வும்;  
பிறவரின் அவையும்; தூக்கில் சுட்டு  
நீளின் யகரமும்; தோன்றுத னெறியே.

[வினா 25.]

[எ என்னும் வினா இடைச்சொல் முன்னும், அ,இ,உ என்னும் மூன்  
று சுட்டிடைச்சொல் முன்னும், உயிரும் யகரமும் வந்தால் வகரமும்; ஒழி  
ந்த மெய்கள் வந்தால் அம்மெய்களும்; செய்யுட்கண் சுட்டு நீண்டிசைத்த  
வழியகரமும் மிகுதல் முறை ஆம்.]

(உ-ம்.) எவ்வணி, எய்யாநீர்.  
அவ்வணி, அய்யாநீர்.  
எக்குநினை, அக்குநினை.  
ஆ, + இடை, = ஆவிடை = அவ்விடம்.



## 164. FINAL உ. [EXCEPTION TO 126.]

ககூச. உயிர்வரின் உக்குறள் மெய்விட் டோடும்;  
யவ்வரின் இய்யா முற்றும் அற்றொரோவழி.  
[வினா 24.]

[குற்றியலுகரம் உயிர்முதல் மொழி வந்தால் தனக்காதாரம் ஆன மெய்  
நிற்கத் தான்கெடும்; யகரமுதன்மொழி வந்தால் இகரம் ஆகத்திரியும்; முற்  
றியல் உகரமும் அவ்விரு விதியும் பெறும் ஒரோவிடங்களின்.]

(உ-ம்.) எாகு }  
எகீகு } + அருத { எகரித, எகீரித, வகரித, வெகரித, குரங்கரித, தெவ்கரித.  
வாகு } அருமை { வகருமை, எகீகருமை, வகருமை, வெகருமை, குரங்கருமை, தெவ்கருமை.  
வெகக்கு }  
குரங்கு }  
தெவ்கு }

+ அரித = கதவரித.  
+ அருமை = கதவருமை. } முற்றகரம் செட்டதல் திரித்ததற்கண்க.  
+ யாப்பு = கதவியாப்பு.

தன் முகமாகத் தன் அழைப்பதவே,  
எ-தில் குற்றியல் உகரம் செடாமல் வகர உடம்பெறெய் பெற்றதன்கண்

ரு. டீ உயிர்ற்றுமுன்வல்லினம்.

165. க, ச, த, ப AFTER A VOWEL ARE DOUBLED. [GENERAL RULE.]

ககரு. இயல்பினும் விதியினு' நின்ற உயிர்முன்

க,ச,த,ப மிகும்வித வாதன மன்னே.

[வினா 27.]

[இயல்பினும், விதியினும், இறுதியாக நின்ற உயிர்களின் முன்னர்வரும் க,ச,த, ப க்கள் பெரும்பாலும் மிகும் விதத்து சொல்லாதன.]

166. NAMES OF TREES. [EXCEPTION.]

ககசு. மரப்பெயர் முன்னர் இனமெல் எழுத்து

வரப்பெறு நவும்உள, வேற்றுமை வழியே.

[வினா 161.]

[உயிர்நற்று மரப்பெயர்கள்முன் மேலைப் பொதுவிதியான் வல்லெழுத்து மிகாது, வரும்வல்லெழுத்திற்கு இனம் ஆன மெல்லெழுத்து மிகப்பெறுவனவும் சில உள வேற்றுமைக்கண்.]

(உ-ம்.) வீண்காப்.

சு. டீ அகரநற்றுச் சில சொற்கள்.

167. EXCEPTIONS TO (165.) [WORDS IN அ.]

ககசு. செய்யிய என்னும் வினைஎச்சம், பல்வகைப்

பெயரின் எச்சமுற் றுறன் உருபே,

அஃறிணைப் பன்மை, அம்ம,முன் இயல்பே,

[வினா 27.]

[இங்ஙனம் விதந்த அகரநற்றுச் சொற்கள் ஆறன் முன்னும் வரும் வல்லினம் இயல்பாம்.]

(உ-ம்.) உண்ணிய கொண்டன்... வினைஎச்சம்.  
உண்ட ருதினை. ... பெயர்எச்சம்.  
உண்டன ருதினைகள். ... வினைநற்ற.  
நன கைகள். ... ஆறன் உருபு.  
பல ருதினைகள். ... அஃறிணைப்பன்மை.  
அம்ம கொற்ற. ... அம்ம.

I. எழுத்ததிகாரத்தில் (III.) உயிரீற்றுப்புணரியல்.

**168.** EXCEPTION TO (165.): வாழிய.

ககூஅ. வாழிய என்பதன் ஈற்றின் உயிர்மெய்  
ஏகலும் உரித்தஃ தேகினும் இயல்பே.

[ வினா 85. ]

[ வாழிய என்னும் வியங்கோள் முற்றினது ஈற்றுயிர் மெய் குறைதலும்  
உரித்து, குறைந்துஇகர ஈராய் நின்றாலும் வல்லினம் பொது விதியான்  
மிகாது, சிறப்பு விதியுட் கூறியஇயல்பே ஆம். ]

(உ-ம.) வாழி சொற்கு.

**169.** EXCEPTION TO (165.): சாவ.

ககூகூ. சாவஎன் மொழிஈற்றுயிர்மெய் சாதலும்விதி.

[ வினா 86. ]

[ சாவ என்னும் செய் என் எச்சவினைச் சொல்லினது ஈற்றுயிர்மெய்  
கெட்டுப்புணர்தலும் விதியும். ]

(உ-ம.) சாக்குத்தினன். [சாவக்குத்தினன்.]

**170.** EXCEPTION TO (165.): பல AND சில DOUBLED.

கஎ௦. பல,சில, எனும்இவை தம்முன் தாம்வரின்  
இயல்பு' மிகலும், அகரம் ஏக  
லகரம் றகரம் ஆகலும், பிறவரி  
னகரம் விகற்பம் ஆகலும், உளபிற.

[ பல,சில என்னும் இவ்விரு சொல்லும் தம்முன்னர்த்தாம் வருமாயின்  
இயல்பாதலும், மிகுதலும், அகரம்கெட லகரம் றகரம் ஆகலும், இவற்றின்  
முன் பிறமொழிகளுள் யாதானும் ஒன்று வரின் அகரம் நின்றலும் நீங்கலும்  
உளஆம். ]

## நன்னூல்

(உ-ம்.) பல பல. ... .. பற்பல.  
சில சில. .... .. சிற்சில.

பலப்பல, { பலகலை.  
சிலச்சில. { பல் + காள் = பன்னாள்.  
                  { சில + மணி = சின்மணி.

பல + சாலை = பல்சாலை, பலசாலை.  
சில + பாளை = சில்பாளை, சிலபாளை.

எ. டி ஆகாரஈற்றுச் சிலசொற்கள்.

**171.** EXCEPTION TO (165.): WORDS IN ஆ.

களக. அல்வழி ஆமா, மியா,முற்று, முன்மிகா.

[ வினா 27. ]

[ அல்வழிக்கண், ஆவும், மாவும் ஆகிய இருபெயரும், மியா என்னு முன்னிலையசை இடைச்சொல்லும், ஆகார ஈற்றஹிணைப்பன்மை எதிர் மறைமுற்று வினையும், நிற்க இவற்றின் முன்வரும் வல்லினம் மிகா. ]

(உ-ம்.) ஆ + குறித = ஆகுறித.  
மா + குறித = மாகுறித.  
கேன்மியா + கொற்று = கேன்மியாகொற்று;  
உண்ணு + குதிகைள் = உண்ணுகுதிகைள்.

**172.** EXCEPTION TO (165.): FINAL ஆ SHORTENED IN POETRY.

களஉ. குறியதன் கீழ்ஆக் குறுகலும், அதனோ  
கெரம் ஏற்றலும், இயல்பும்ஆம் தூக்கின்.

[ வினா 41. ]

[ குற்றெழுத்தின் கீழ்நின்ற ஆகாரம் குறுகலும், அக்குறுகலுடனே உக ரம் பெறுதலும், அவ்விரண்டும் இன்றித்தன் இயல்பின் நின்றலும் ஆகிய மூன்று விதியும் பெறும் செய்யுட்கண். ]

(உ-ம்.) சில விரி கானல் வாய். ... .. சிலா விரி: (குறுகல்.)  
கனவு. ... .. கனா (குறுகலோடு உபெற்றது.)  
சிலா வண்ணு வெண்மணன் மேனின்று. (இயல்பு.)



# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (III.) உ

## அ. § இகரஈற்றுச்சிலசொற்கள்.

**173.** EXCEPTION TO (165.): SPECIAL RULE REGARDING அன்றி, இன்றி.

களஈ. அன்றி, இன்றிஎன் வினைஎஞ் சீகரம்

தொடர்பினுள் உகரம் ஆய்வரின் இயல்பே.

[அன்றி, இன்றி என்னும் வினையெச்சக் குறிப்புச்சொல்லினது ஈற்று இகரம் செய்யுட்கண் உகரமாய் வருமாயில் க, ச, த, பக்கள் பொது விதியான் மிகாது இயல்பாம்.]

(உ-ம்.) காணற்போகி. ... .. காண், அன்றி.  
விண்ணின்றுபொய்ப்பின். ... .. வின், இன்றி.

**174.** EXCEPTION TO (165.): SPECIAL RULE REGARDING நாழி AND உரி.

களசு. உரிவரி னாழியின் ஈற்றுயிர் மெய்கெட

மருவும் டகரம்; உரியின் வழியே

யகரஉயிர் மெய்ஆம், ஏற்பன வரினே

[உரி என்னும் அளவுப்பெயர் வரின் நாழி என்னும் அளவுப்பெயரினது ஈற்றுயிர்மெய் கெட அவ்வழி டகரஒற்று வரும்; உரி என்னும் அளவுப்பெயரின் பின் யகர உயிர்மெய் வரும் அவ் உயிர்மெய் வருதற்கேற்ற வருமொழிகள் வருமாயின்.]

(உ-ம்.) நாழி + உரி = நாசரி.  
உரி + உப்பு = உரிய உப்பு.

**175.** EXCEPTION TO (165.): SPECIAL RULE REGARDING புளி.

களரு. சுவைவப்புளி முன்னின மென்மையுந் தோன்றும்.

[வினா 161.]

[புளி என்னும் மரமும் பழமும் அன்றி, அறுசுவையுள் ஒன்றை உணர்த்தும் பெயர்முன் வரும் வல்லினம் மிகுதலே அன்றி அவற்றிற் கினம் ஆய மெல்லினமும் ஒரோவழி மிகும்.]

(உ-ம்.) புளி + ஈறி = புளிஈறி.

**176. EXCEPTION TO (165.):** இ, ஐ, BEFORE STRONG LETTERS.

கஎக. அல்வழி இ,ஐ, முன்னர் ஆயின்  
இயல்பு' மிகலும், விகற்பமும் ஆகும்.

[ இகர ஐகார ஈற்று அஃறிணைப் பெயர்முன் வல்லினம் அல்வழிக்கண் வருமாயின் இயல்பாயும், பொதுவிதியான் மிகுந்தும், ஒன்றற்கே ஒரு கால் மிகாதும் ஒருகால்மிகுந்தும் புணரும். ]

(உ-ம்.) பருத்தி + குறித = பருத்திக்குறித.  
யானை + குறித = யானை குறித.  
ஆடி + திங்கள் = ஆடித்திங்கள்.  
சித்திரை + திங்கள் = சித்திரைத்திங்கள்.  
கிளி + குறித = கிளிக்குறித, கிளிகுறித.  
தினை + குறித = தினைக்குறித, தினைக்குறித.

க. டி ஈகாரஈற்றுச் சிலசொற்கள்.

**177. EXCEPTION TO (165.): SPECIAL RULE REGARDING ஆ + பீ.**

கஎஎ. ஆமுன் பகரஈ அனைத்தும்வரக் குறுகு  
மேலன அல்வழி இயல்பா கும்மே.

[ ஆ என்னும் பெயர்முன் நின்ற பகர ஈகாரம் இருவழியும் நாற்கணங் களும் வரில் குறுகும்; குறுகி விதி இகர ஈரகரநின்ற அதன்மேல் வரும் வல்லினம் அல்வழிக்கண் மேலைச் சூத்திரத்துட் கூறிய விதி மூன்றனுள் இயல்பைப்பெறும். ]

(உ-ம்.) ஆ + பீ = ஆப்பி. } அல்வழி.  
ஆப்பி + அரித = ஆப்பியரித. }  
ஆப்பி + குறிச்சி = ஆப்பிக்குறிச்சி வேற்றமை.

**178. EXCEPTION TO (165.): SPECIAL RULE REGARDING பீ, நீ, மீ.**

கஎஅ. பவ் ஈ,நீ,மீ, முன்னர் அல்வழி  
இயல்பாம்; வலிமெலி மிகலும் ஆய்க்கே.

# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (III.) உயிரீற்றுப்புணரியல்.

[ பகர ஒற்றை ஊர்ந்து நின்ற ஈகார ஈற்றிடக்கார்ப்பெயரும், நீ என்னு முன்னிலை ஒருமைப் பொதுப்பெயரும், மீ என்னும் மேலாய பண்பையும், அப்பண்பாகுபெயராய் மேல் ஆய இடமுதலியவற்றையும் உணர்த்திநிற்கும் பலபொருள் ஒருசொல்லும் நிற்க இவற்றின் முன்வரும் வல்லினம் அல்வழிக்கண் இயல்பாம்; இங்ஙனம் புணரும் மீ என்னும் சொற்குமுன் அல்வழிக்கண் வல்லெழுத்து மிகலும் ஆம், மெல்லெழுத்து மிகலும் ஆம். ]

(உ-ம்.) டீ + குறித = டீகுறித.  
 ஈ + குறியை = ஈகுறியை.  
 மீ + கண் = மீகண்.  
 மீ + கூற்ற = மீக்கூற்ற.  
 மீ + தோல் = மீத்தோல்.

க0. § உகரஈற்றுச் சிலசொற்கள்.

## 179. EXCEPTION TO (165.) WORDS IN உ.

கஎக. மூன்ற றுருபெண், வினைத்தொகை சுட்டி.

றாகும் உகர முன்னர் இயல்பாம்.

[ வினா 27. ]

[ முற்றுகரவீற்று மூன்றும் உருபே, ஆறும் உருபே, இயல்பாயும் விகாரமாயும் வரும் எண்ணே, வினைத்தொகையே, சுட்டுப்பெயரே, என்னும் இவற்றின்முன் வரும் வல்லினம் இயல்பாம். ]

(உ-ம்.) சாத்தனோடு கொண்டான்.  
 சாத்தனது கை.  
 எழு புலி  
 இரு செவி.  
 தரு சேற.  
 அது குறித. [அல்வழி.]  
 அது கொண்டான். [வேற்றமை.]



## 180. EXCEPTION TO (165.): SPECIAL RULE REGARDING

உ BEFORE அன்று IN POETRY. •

கஉ0. அதுமுன் வரும்அன் றுன்றும் தூக்கின்.

[அது என்னும் சுட்டுப்பெயர்முன்வரும் அன்றென்னும் வினைக்குறிப் புச்சொல் முதல் நீளும் செய்யுளாகத்து.]

(உ-ம்.) அத + அன்ற = அதன்ற.

### 181. EXCEPTION TO (165.): SHORTENED உ.

கஅக. வன்றொடர் அல்லன முன்மிகா, அல்வழி.

[வன்றொடர் ஒழிந்த ஐந்தன் பகுதிக் குற்றுகர ஈற்றின் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகா அல்வழிக்கண்.]

(உ-ம்.) நாகு + கடித = நாகு கடித. [நெடிற்றொடர்.]  
எகுகு + சிறித = எகுகு சிறித. [ஆய்தத்தொடர்.]  
வாகு + தீத = வாகு தீத. [உயித்தொடர்.]  
குரங்கு + பெரித = குரங்கு பெரித. [மென்றொடர்.]  
தெங்கு + சிறித = தெங்கு சிறித. [இடைத்தொடர்.]

### 182. SHORTENED உ.

கஅஉ. இடைத்தொடர், ஆய்தத் தொடர், ஒற்றிடையின் மிகாநெடில் உயிர்த்தொடர் முன்மிகா வேற்றுமை.

[இடைத்தொடர் முன்னும், ஆய்தத்தொடர் முன்னும், ஒற்றிடையே மிகாத நெடிற்றொடர் முன்னும், உயிர்த்தொடர் முன்னும், வரும் வல் லினம் மிகா வேற்றுமைக்கண்.]

(உ-ம்.) தெங்கு + கடுமை = தெங்கு கடுமை. [இடைத்தொடர்.]  
எகுகு + கடுமை = எகுகு கடுமை. [ஆய்தத்தொடர்.]  
நாகு + கடுமை = நாகு கடுமை. [ஒற்றிடையில் மிகாநெடிற்றொடர்.]  
வாகு + பெருமை = வாகு பெருமை. [உயித்தொடர்.]

### 183. EXCEPTION TO (165.): SHORTENED உ IN THE TERM டு, து.

கஅரு. நெடிலோ டுயிர்த்தொடர்க் குற்றுக ரங்களுள் டு, தஒற் றிரட்டும் வேற்றுமை மிகவே.

[வினா 26.]

# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (III.) உயிரீற்றுப்புணரியல்.

[ நெடிற்றொடர்க் குற்றுகரசற்று மொழிகளுள்ளும், உயிர்த்தொடர்க் குற்றுகரசற்று மொழிகளுள்ளும், அவ்வுகரப் பற்றுக்கோடாகிய வல்லெழுத்து ஆறனுள் டகார நகாரமான இரண்டொற்றும் பெரும்பாலும் வேற்றுமைக்கண் இரட்டும். ]

(உ-ம்.) ஆடு + கால் = ஆட்டுக்கால். } வேற்றுமை.  
பாறு + செவி = பாற்றுச்செவி.

எருத்தமாடு, வெருக்குக்கண் எனவும் வரும்.

காடு + அரண் = காட்டாண். [அல்வழியிலும்.]

காடு + அகம் = காடகம். [இயல்பு.]

## 184. EXCEPTIONS TO (165.): A FEW WORDS ENDING IN உ AFTER A SOFT CONSONANT.

கடிசு. மென்றொடர் மொழியுள் சிலவேற் றுமையில்

தம்இன வீன்றொடர்; ஆகா மன்னே.

[ வினா 26. ]

[ மென்றொடர்க் குற்றுகர மொழிகளுள் சிலவேற்றுமைக்கண் தமக்கனம் ஆனவன்றொடர் ஆதலை ஒழிந்தன பெரும்பால். ]

(உ-ம்.) கன்று + ஆ = கற்று.  
கரும்பு + வீல் = கரும்புவீல்.

## 185. EXCEPTION TO (165.): FINAL உ CHANGED INTO ஐ.

கடிநு. ஐசற் றுடைக்குற் றுகரமும் உளவே.

[ வினா 26. ]

[ ஐகாரச் சாரியையை இறுதியிலே பெற்று வரும் மென்றொடர்க் குற்றுகர மொழிகளும் சில உள. ]

(உ-ம்.) பண்டு + காலம் = பண்டைக்காலம்.



## 186. EXCEPTION TO (165.): WORDS IN உ INDICATING POINTS OF THE COMPASS,

கடிசு. திசையொடு திசையும், பிறவுஞ் சேரின்,

நிலைசற் றுயிர்மெய் கவ்வொற்று நீங்கலும்

நகரம் ன,லவாய்த் திரிதலும் ஆம்பிற.

[ வினா 160. ]

[திசைச்சொல்லோடு திசைச்சொல்லும், பிறசொல்லும் புணரும் இடத்து நிலைமொழி ஈற்றின்நின்ற உயிர்மெய்யும், அதன்மேல் நின்றககர ஒற்றும் கெடுதலும், அங்ஙனம் நின்ற தகர ஒற்று னகர ஒற்றாயும், லகர ஒற்றாயும், திரிதலும் ஆம்.]

(உ-ம்.) வடக்கு } + கிழக்கு = { வடகிழக்கு.  
தெற்கு } தென்கிழக்கு.

வடக்கு + திசை = வடதிசை.  
மேற்கு + திசை = மேற்கிசை, மேல்திசை.

மேலைத்திசை, கீழ்த்திசை, கிழைச்சேரி } எனவும் வரும்.  
வடக்கூர், வடக்குமலை, தெற்குமலை

### 187. EXCEPTION TO (165.): SPECIAL RULE REGARDING தெங்கு.

கடிஎ. தெங்குநீண் டிற்றுயிர் மெய்கெடும், காய்வரின்.  
[ வினா 161.]

[ காய் என்னும்சொல் வருமாயின தெங்கென்னு நிலைமொழி முதனீண் ட ஈற்றுயிர் மெய்கெடும். ]

(உ-ம்.) தெங்கு + காய் = தேங்காய்.

### 188. NOUNS OF NUMBER.

கடிஅ. எண்ணிறை, அளவும், பிறவும், எய்தின்  
ஒன்று முதல், எட்ட டீறும் எண்ணுள்  
முதல்சார் எண்முத னீளுமூன் றுநேழ்  
குறு கும்ஆ நேழ்அல் லவற்றின்  
ஈற்றுயிர் மெய்யும் ஏழன் உயிரும்  
ஏகும் ஏற்புழி என்மனார் புலவர்.  
[வினா 159.]

[ எண்ணுப்பெயரும், நிறைப்பெயரும், அளவுப்பெயரும், பிறபெயரும், வரின் நிலைமொழி ஆகநின்ற ஒன்றுமுதல் எட்டடீறும் எண்களுள் முதற்கண்ணவாய ஒன்று இரண்டு என்னும் இரண்டெண்ணும், முதல், னீளும்; மூன்றும், ஆறும், ஏழும் முதல்குறுகும்; ஆறும், ஏழும், அல்லாத ஆறெண்களின் ஈற்றுயிர்மெய்யும், ஏழு என்னும் எண்ணீற்றுயிரும் கெடும்; ஏற்கும் இடங்களின் என்று சொல்லுவர் புலவர். ]

# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (III.) உயிரீற்றுப்புணரியல்.

(உ-ம்.) ஒன்ற: ஓர்ஆயிரம், ஓர்சுழஞ்சு, ஓர்கலம், ஓர்மரம்.  
இரண்டு: ஈர்ஆயிரம், ஈர்சுழஞ்சு, ஈர்கலம், ஈர்மரம்.  
மூன்று: முப்பது, முக்கூழஞ்சு, முக்கலம், மூம்மரம்.  
ஆறு: அறுபது, அறுகூழஞ்சு, அறுகலம், அறுமரம்.  
எழு: எழுபது, எழுகூழஞ்சு, எழுகலம், எழுமரம்.  
எழு: எழ்கடல்.

## 189. EXCEPTION TO (165.): REGARDING ஒன்று AND இரண்டு.

கஅகூ. ஒன்றன் புள்ளி ரகரம் ஆக,

இரண்டன் ஒற்றையிர் எக,உவ் வருமே.

[ வினா 159. ]

[ மேற்கூறிய நால்வகைப்பெயரும் வரும்இடத்து ஈற்றையிர்மெய் ஏகும் என்றமையான், இறுதி உயிர்மெய்கெட நின்ற ஒன்றென்னும் எண்ணினது னகர ஒற்று ரகர ஒற்றாக, இரண்டென்னும் எண்ணினது னகர ஒற்றும் ரகரத்தை ஊர்ந்துநின்ற அகர உயிரும்கெட, அவ்விரண்டு ரகரத்தின் மேலும் உகரம்வரும். ]

(உ-ம்.) ஒன்ற. ... .. ஒன், ஒன், ஒர், ஒர், ஒரு.  
இரண்டு. ... .. இர், ஈர், இரு.

## 190. EXCEPTION TO (165.): REGARDING மூன்று.

ககூ. மூன்றன் உறுப்பழிவும் வந்ததும் ஆகும்.

[ வினா 159. ]

[ நால்வகைப்பெயரும் வரும்இடத்து இறுதி உயிர்மெய்கெட நின்ற மூன்றென்னும் எண்ணினது னகர ஒற்றுக் கெடுதலும் வரும் ஒற்றாகத் திரிதலும் ஆம். ]

(உ-ம்.) மூன்று. ... .. மூ, மு.  
மூவீடம். ... .. முப்பது.

## 191. EXCEPTION TO (165.): REGARDING நான்கு.

ககூக. நான்கன் மெய்யே ல,ற,ஆ கும்மே.

[ வினா 159. ]

[ நால்வகைப்பெயரும் வரும்இடத்து இறுதி உயிர்மெய் கெட நின்ற நான்கென்னும் எண்ணினது னகர ஒற்று லகர ஒற்றாயும், நகர ஒற்றாயும் திரியும். ]

(உ-ம்.) நான்கு. ... .. நால், நகர்.

192. EXCEPTION TO (165.): REGARDING ஐந்து.

ககஉ. ஐந்தன் ஒற்றடைவதும் இனமுங் கேடும்.

[ வினா 159. ]

[ நால்வகைப்பெயரும் வரும்இடத்து இறுதி உயிர்மெய்கெட நின்ற ஐந்தென்னும் எண்ணினது நகர ஒற்று வரும் ஒற்றுகியும், அதற்கினம் ஆகியும், கெட்டும் முடிவதாம். ]

(உ-ம்.) ஐம்முன்ற.  
ஐக்கலம்.  
ஐயம்பு.



193. EXCEPTION TO (155.): எட்டு.

ககரு. எட்டன் உடம்புணவ் வாக்கும் என்ப.

[ வினா 159. ]

[ நால்வகைப்பெயரும் வரும்இடத்து இறுதி உயிர்மெய்கெட நின்ற எட்டென்னும் எண்ணினது டகர ஒற்று ணகர ஒற்றாகும் என்று சொல்லுவர் புலவர். ]

(உ-ம்.) என்பது, எண்ணம்.



194. EXCEPTION TO (165.): ஒன்பது BEFORE பத்து AND நூறு.

ககசு. ஒன்பா நெடுபத்து நூறும் ஒன்றின்

முன்னதின் ஏனைய முரணி ஒவ்வொடு

தகர நிறீஇப்பஃ தகற்றி னவ்வை

நிரலே ணளவாத் திரிப்பது நெறியே.

[ வினா 159. ]

[ ஒன்பதுடனே பத்தென்பதும், நூறென்பதும், வந்து புணருமாயின் அந்நிலைமொழி வருமொழிகளுள் முன்னதாகிய நிலைமொழியினின்றும் ஏனாவருமொழியாகிய பத்தையும், நூற்றையும், நிரலிறை வகையானே நூறெனவும் ஆயிரம் எனவும் திரித்து, நிலைமொழிக்கு முதற்கண் ஒகர உயிரோடு தகர மெய்ய் அதற்காதாரம் ஆகநிறுத்தி, அந்நிலைமொழி இறுதிக்கண் பஃதைக்கெடுத்து, அம்மொழிமுதற்கயல் நின்ற ணகர ஒற்றை முறையே ணகர ஒற்றாகும் ணகர ஒற்றாகும் திரிப்பது முறையாம். ]



I. எழுத்ததிகாரத்தில் (III.) உயிரீற்றுப்புணரியல்.

- (உ-ம்.) ஒன்பத { + பத்த = (1.) ஒன்பத தத, (2.) தொன்பத தத.  
 + தத = (1.) ஒன்பத ஆயிரம், (2.) தொன்பத ஆயிரம்.  
 (3.) தொன் தத, (4.) தொன் தத, (5.) தொன்னத.  
 (3.) தொன்ஆயிரம், (4.) தொன்ஆயிரம், (5.) தொன்னாயிரம்.



195. EXCEPTION TO (165.): பத்து AFTER NUMERALS.

ககரு. முதல்இரு நான்காம் எண்முனர்ப் பத்தின்  
 இடைஒற் நேகல், ஆய்தம் ஆகல்,  
 எனஇரு விதியும் ஏற்கும் என்ப.  
 [ வினா 159. ]

[ ஒன்றுமுதலாகிய எட்டெண்களின் முன்னும் வரும் பத்தென்னும்  
 எண்ணிடை நின்ற தகர ஒன்று ஒருகாற் கெடுதலும், ஒருகால் இடையே  
 தகரநின்ற நிலைக்களத்து அதுகெடஆய்தம் வருதலும், என்னும் இவ்வி  
 ரண்டு விதியையும் ஏற்கும் என்று சொல்லுவர் புலவர். ]

(உ-ம்.) ஒரு பசித, ஒருபத. &c.



196. EXCEPTION TO (165, 10, 20.) &c.,: WITH UNITS FOLLOWING THEM.

ககசு. ஒருபசித ரதிமுன் ஒன்றுமுதல் ஒன்பான்  
 எண்ணும், அவைவஊர் பிறவும், எய்தின்  
 ஆய்தம் அழிய ஆண் டாகுந் தவ்வே.  
 [ வினா 159. ]

[ ஒருபசிதாதி ஆய எட்டெண்களின் முன்னும் ஒன்றாதி ஒன்பதெண்  
 னும், அவைவஊர்ந்த பிறவும், வந்துபுணருமாயின் ஆய்தம்கெட அந்நிலைக்  
 களத்து இயல்பாய் தகரம்வரும். ]

(உ-ம்.) ஒருபத்தொன்று,  
 இருபத்திரண்டு, இருபத்தொன்றோல்.  
 முப்பத்தொன்று, என்பத்தெண்களென தணி.



197. EXCEPTION TO (165.): TEN FOLLOWED BY DIGITS, &c., TAKES

இன் OR இறறு.

கக௭. ஒன்றுமுதல் ஈர்ஐந் தாயிரம், கோடி  
 எண்ணிறை, அளவும், பிறவரில் பத்தின்

ஈற்றயிர் மெய்கெடுத்தின்னும் இற்றும்

ஏற்ப தேற்கும் ஒன்பதும் இனைத்தே.

[ வினா 159. ]

[ ஒன்றுமுதல் ஆகிய பத்தும், ஆயிரமும், கோடியும் என்னும் எண்ணுப் பெயரும், நிறைப்பெயரும், அளவுப்பெயரும், பிறபெயரும், வந்து புணருமாயின் நிலைமொழி ஆகிய பத்தென்னும் எண்ணினது ஈற்றயிர்மெய்யைக் கெடுத்து அந்நிலைக்களத்து இன்சாரியை எனும், இற்றுச்சாரியை எனும் ஆண்டைக்கேற்பதேற்று நிற்கும்; ஒன்பதென்னும் நிலைமொழியும் இங்ஙனம் விதந்த எண்ணுதிப்பெயர்வந்து புணரும் ஆயின் இன் எனும், இற்றேனும், ஆண்டைக் கேற்பதேற்று நிற்கப்பெறும். ]

(உ-ம்.) பநிரென்ற, பநிரென்ற, பநிண்டக்கு.  
ஒன்பநிரென்ற, ஒன்பநிரென்ற.



198. EXCEPTION TO (165.): TEN AND TWO = பன்னிரண்டு.

ககௌ. இரண்டு முன்வரில் பத்தின்ஈற் றுயிர்மெய்

கரந்திட ஒற்றுனவ் வாகும் என்ப.

[ வினா 159. ]

[ இரண்டென்பது வரில் பத்தென்னும் நிலைமொழியினது ஈற்றயிர் மெய்கெடத்தகர ஒற்றுனகர ஒற்றாகத் திரியும் என்று சொல்லுவர் புலவர். ]

(உ-ம்.) பத்த + இரண்டு = பன்னிரண்டு.

199. EXCEPTION TO (165.): NUMERALS REPEATED, DISTRIBUTIVES.

ககௌ. ஒன்ப தொழித்தஎண் ஒன்பதும் இரட்டில்

முன்னதின் முன்அல ஓட உயிர்வரின்

வவ்வு மெய்வரின் வந்தது மிகனேறி.

[ வினா 159. ]

[ ஒன்பதென்னும் எண் ஒன்றையும் ஒழித்து நின்ற ஒன்றி பத்திரை எண் ஒன்பதையும் இரட்டித்துக்கூறின் நிலைமொழி முதலெழுத்தொன்று நிற்க அல்லன எல்லாம்கெட உயிர்முதலான எண்வரின் வகர ஒற்று, மெய்முதலான எண்வரின் அவ்வந்த ஒற்று மிகுதல், முறைமை ஆம். ]

# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (III.) உயிரீற்றுப்புணரியல்.

(உ-ம்.) ஒவ்வொன்றும், இவ்வீரண்டு, ஐவ்வைத்த, அவ்வரற,  
மும்முன்ற, கன்னுக்கு,  
எவ்வேடு, எவ்வெட்டு.  
பப்பத்த,

கக. ி ஊகாரஈற்றுச்சிலசோற்கள்.

## 200. EXCEPTION TO (165.): NAMES OF FLOWERS.

உ00. பூப்பெயர் முன்னின் மென்மையுந் தோன்றும்.

[ வினா 119. ]

[ பூ என்னும் பலபொருட் பெயர்ச்சொல் முன் வல்லினம் வரின் பொதுவிதியான் க,சத,ப மிகுதலே அன்றி, அவற்றிற்கினம்ஆகிய மெல் லொற்றுகளுமிகும். ]

(உ-ம்.) பூ + கொடி = பூக்கொடி.  
பூ + சோலை = பூஞ்சோலை.  
பூ + கொடி = பூக்கொடி.  
பூ + சோலை = பூஞ்சோலை.

கஉ. ி ஏ,ஒ ஈற்றுச்சிலசோற்கள்.

## 201. EXCEPTION TO (165.): ஏ AND ஒ FINALS.

உ0க. இடைச்சொல் ஏ,ஒ முன்வலி இயல்பே.

[ வினா 27. ]

[ இடைச்சொல் ஆய ஆறு ஏகாரத்தின் முன்னும், எட்டு ஓகாரத்தின் முன்னும், வல்லினம் வருமாயின் பொதுவிதியான் மிகாது இயல்பாம். ]

(உ-ம்.) அவனேனெண்டான்.  
அவனேனெண்டான்.

கங. ி ஐகார ஈற்றுச்சிலசோற்கள்.

## 202. EXCEPTION TO (165.): FINAL ஐ.

உ0உ. வேற்றுமை ஆயின் ஐகான் இறுமொழி ஈற்றழி வோடும்அம் ஏற்பவும் உளவே.

[ வினா 161. ]

[ஐகார ஈற்றுச்சொல் வேற்றுமைக்கண் வருமாயின் இறுதி ஐகாரங்  
கெடாது, அம்முச் சாரியை பெற்றுமுடிவனவும், ஐகாரங்கெட்டு, அம்  
முச்சாரியை பெற்று முடிவனவும் சிலஉள ஆம்.]

(உ-ம்.) தாழை + காய் = தாழங்காய்.

புன்னை + கானல் = புன்னையக்கானல்.

-ஐஐஐஐஐஐ-

**203. EXCEPTION TO (165.): THE WORD பனை IN COMBINATION.**

உ௦௩. பனைமுன் கொடிவரின் மிகலும், வலிவரின் ஐபோய்  
அம்மும், திரள்வரின் உறழ்வும், அட்டுறின்  
ஐகெட ட்நீ எலும்ஆம் வேற்றுமை.

[பனையென்னும் பெயர்முன் கொடி என்னும் பெயர் வருமாயின்  
வந்தது மிகுதலும்; க, ச, த, பக்கள் வரின் நிலைமொழி ஈற்று ஐகாரம்  
கெட்டு, அம்முப்பெறுதலும், திரள் என்னும் பெயர் வருமாயின் வந்தது  
மிகுந்தும், ஐபோய் அம்முப்பெற்றும், தம்முள் உறழ்தலும், அட்டு என்  
னும் பெயர் வருமாயின் ஐகாரம் கெட வருமொழி அகரம் ஆகாரம் ஆத  
லும், ஆம்வேற்றுமைக்கண்.]

(உ-ம்.) பனை + கொடி = பனைக்கொடி.

பனை + காய் = பனங்காய்.

பனை + திரள் = பனைத்திரள்.

பனை + அட்டு = பனாட்டு.

உயிரீற்றுப்புணரியல் முற்றிற்று.

I. எழுத்ததிகாரத்தில் (IV.) மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

## ந ன் னூ ல்.

I. எழுத்ததிகாரத்தில்

(IV.) மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

க. ட் மெய்யீற்றின் முன்உயிர்.

### 204. NATURAL COMBINATION: GENERAL RULE.

உ0ச உடல்மேல் உயிர்வந் தொன்றுவ தியல்பே.

[ வினா 19. ]

[ நிலைமொழி ஈற்றில் நின்ற மெய்யின்மேல் வருமொழிமுதல் உயிர் வந்து ஒன்றுபட்டு இணங்கி நிற்பது இயல்பு புணர்ச்சியே ஆம். ]



### 205. EXCEPTION TO (204.): CONSONANTS AFTER A SHORT MONOSYLLABIC WORD.

உ0ரு. தனிக்குறில் முன்ஒற் றுயிர்வரின் இரட்டும்.

[ வினா 29. ]

[ தனிக்குறில் முன் ஒற்று உயிர்வரின் இரட்டித்து நிற்கும். ]



உ. ட் மெய்யீற்றின் முன்மெய்.

### 206. ய் AFTER A CONSONANT; A DOUBTFUL RULE.

உ0க. தன்ஒழி மெய்முன் யவ்வரின் இகரம்

துன்னும் என்று துணிநரும் உளரே.

[யகரம் தன்னை ஒழிந்த ஞ, ண, ந, ம, ன், ர, ல, வ, ழ, ள என்னும் பத்து மெய்முன்னும் வந்தால் தன்முன் இகரச்சாரியை பொருந்தும் என்று அரிதிற்கொள்வாரும் சிலர் உளர்.]

(உ-ம்.) மண் + யாது = மண்ணியாது.

## 207. CERTAIN VERBAL NOUNS AND IMPERATIVES TAKE உ.

உ௦௭. ஞ, ண, ந, ம, ல, வ, ள, ன ஒற்றிற் தொழிற்பெயர்,  
ஏவல் வினை, நனி யவ்வல் மெய்வரின்  
உ உறும்; ஏவல் உருசில சில்வழி.

[ய, ர ழக்களை ஒழிந்த எட்டொற்றும் இறுதி ஆகும் முதனிலைத் தொழிற் பெயரும், ஏவல்வினையும், மேல்விதந்த யகரம் ஒழிந்த மெய்வருமாயின் பெரும்பாலும் உகரச்சாரியை இறுதிக்கண் பொருந்தும்; சில ஏவல்வினை அவ்வுகரச் சாரியையைப் பொருந்தா சில இடங்களின்.]

(உ-ம்.) தின் { + கடிது = தின்னுக்கடிது.  
                  + கடுமை = தின்னுக்கடுமை.  
உன் + சாத்தா = உன்னுச்சாத்தா.

பல், பல்வூ; கள், கள்ளு; வாழ், வாழு,  
என்பனவும் இவைபோல்வனவும் வரும்.

## 208. CERTAIN RADICAL VERBALS IN ந்.

உ௦௮. நவ்விற் தொழிற்பெயர்க் கவ்வும் ஆம் வேற்றுமை.

[நகரம் இறுதிஆகு முதனிலைத் தொழிற்பெயர்க்கு உகரச்சாரியையே அன்றி அகரச்சாரியையும், ஆம் வேற்றுமைக்கண்.]

(உ-ம்.) பொருந் + கடுமை = பொருநக்கடுமை, பொருநக்கடுமை.

ந். டி ண, ன ஈற்றுச்சொற்கள்.

## 209. ண் AND ன் CHANGED INTO ட் AND ந்.

உ௦௯. ண, ன வல்வினம்வரட், ட், ந வும்; பிறவரின்  
இயல்பும் ஆகும் வேற்றுமைக் கல்வழிக்  
கனைத்து மெய்வரினும் இயல்பா கும்மே.

[ வினா 34. 35. 37. ]

I. எழுத்ததிகாரத்தில் (iv.) மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

[ணகார னகாரங்கள் வேற்றுமைக்கண் வல்லினம் வந்தால் முறையே டகாரமும், நகாரமும் ஆம், மெல்லினமும் இடையினமும் வந்தால் இயல்பாம். அவ்வழிக்கண் மூவினம்வந்தாலும் இயல்பே ஆம்.]

(உ-ம்.) (1.) திறண் + கறியு = திறகுகறியு.  
 பேர்அழர்க்கண் + பேதை = பேர் அழர்க்கட்பேதை. [வேற்றுமைவழி.]  
 பொன் + தட்டு = பொந்தட்டு.

(2.) மண் } + நீர், வன்மை. [இயல்பு. வேற்றுமைவழி]  
பெருள்.

(3.) மண் } + கடிது, கீண்டது, வலிது. [இயல்பு. அஃவதி.]  
பொன் }

**210. ண் AND ன் DROPPED BEFORE ி.**

உக0. குறில் ஆணை வில்லா ண,னக்கள் வந்த

நகரந் திரிந்துழி நண்ணுங் கேடே.

[ வீனா 40. ]

[தனக்குறில் ஒன்றினையும் ஒழிந்து ஒருமொழி தொடர்மொழிகளைச் சார்ந்த ணகார னகாரங்கள் வருமொழிக்கு முதலாக வந்த நகரம் மயக்க விதி இன்மையில் திரிந்த இடத்து இயல்பாகாது கெடுதலைப்பொருந் தும்.]

(உ-ம்.) தூண் + { கன்று = தூண்கன்று.  
                              { கண்ணிமை = தூண்கண்ணிமை.

பயன் + { கன்று = பயன்கன்று.  
                              { கண்ணிமை = பயன்கண்ணிமை

## 211. CERTAIN NOUNS IN ལྟོ.

உகக. சாதி, குழுவைப்பார்த்து, கவண், பெயர் இறுதி

இயல்பாம் வேற்றுமைக் குணவெண், சாண்,பிற

ட.ஆ. கலும்ஆம் அல்வழி யும்மே.

[சாதி பற்றியும், திரள்பற்றியும், வரும் பெயர்களும், பரண், கவண் என்னும் பெயர்களுக்கும் ஆனவற்றின் இறுதி ணகரம் வேற்றுமைக்கண்ணும் வல்லினம்வந்தால் இயல்பாம்; எண்ணல் அளவை, அன்றி உணவிற்குரிய எள்ளின் திரிசொல் ஆய எண் என்னும் பெயரும், சாண் எனும் நீட்டல் அளவைப் பெயரும், வல்லெழுத்துகள்வரில் திரிந்து டகரம் ஆகலும் பொருந்தும் அல்வழிக்கண்ணும்.]

(உ-ம்.) உம்ண் + குடி = உம்ண்குடி.  
பரண் + கால் = பரண்கால்.  
கவண் + கால் = கவண்கால்.

எண் + கடித = எட்கடித. [எண்கடித. உ.௦.அ.]  
சாண் + கோல் = சாட்கோல். [சாண்கோல். உ.௦.அ.]

## 212. CERTAIN NOUNS IN ன்.

உகஉ. னன்கான் கிளைப்பெயர் இயல்பும், அன்கான்  
அடைவும் ஆகும், வேற்றுமைப் பொருட்கே.

[ னகர ஈற்றுச் சாதிப்பெயர் வல்லினம் வர ஈறு திரியாதியல்பாதலும்,  
அகரச்சாரியை பெறுதலும் ஆம், வேற்றுமைப்பொருட் புணர்ச்சிக்கண். ]

(உ-ம்.) எயின் + குடி = எயின்குடி, எயின்குடி.

## 213. THE WORD மீன்.

உக௩. மீன்றவ் வொடுபொருடும் வேற்றுமை வழியே.

[ மீன் என்னும் மொழிஇறுதி னகரம் வேற்றுமைக்கண் வல்லெழுத்து  
வரின் தகரத்தோடுநெய்து வரும். ]

(உ-ம்.) மீன் + கண் = மீன்கண், மீன்கண்.

## 214. THE WORD தேன்.

உக௪. தேன்மொழி மெய்வரின் இயல்பு மென்மை

மேவின் இறுதி அழிவும், வவிவரின்

ஈறுபோய் வவிமெவி மிகலும்ஆம், இருவழி.

[ தேன் என்னும் சொல் மூவினமெய்யும் வரின் இறுதி னகரம் இயல்  
பாதலும், மெல்லினம் வரின் அவ்விறுதி இயல்பாதலே அன்றிக்கெடுத  
லும், வல்லினம் வரின் இறுதி இயல்பாதலே அன்றிக்கெட வந்த வல்லி  
னமாதல் அதற்கினமாதல் மிகுதலும் ஆம் இருவழிக்கண்ணும். ]

(உ-ம்.) தேன் + கடித = தேன்கடித.  
+ கடுமை = தேன்கடுமை.

தேன் + மொழி = தேன்மொழி.

தேன் + குழம்பு = தேன்குழம்பு, தேன்குழம்பு, தேன்குழம்பு.



# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (iv.) மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

## 215. THE WORD எகின்.

உகடு. மரம்அல் எகின்மொழி இயல்பும், அகர'  
மருவ வலிமெலி மிகலும் ஆகும்.

[ மரம் அன்றிப் பறவை ஆய அன்னத்தை உணர்த்தும் எகின் என்னும் சொல் வேற்றுமைக் கண்ணும் வல்லினம்வர இறுதி இயல்பாதலும், இரு வழியும் அகரச் சாரியையைப் பொருந்தவரும், வல்லெழுத்தாதல் அவற்றிற்கினமாதல் மிகுதலும் ஆம். ]

(உ-ம்.) எகின் + கால் = எகின்கால். [வேற்றுமை.]

எகின் + புள் = எகினப்புள், எகினம்புள். [அல்வழி.]

எகின் + கால் = எகின்கால், எகின்கால்

## 216. THE WORDS குயின், ஊன்.

உககூ. குயின்ஊன் வேற்றுமைக் கண்ணும் இயல்பே.

[ குயின் என்னும்பெயரும், ஊன் என்னும்பெயரும் வல்லினம்வரின் அல்வழிக்கண் இயல்பாதலே அன்றி வேற்றுமைக்கண்ணும் இயல்பாம். ]



## 217. THE WORDS மின், பின், பன், கன்.

உகௌ. மின்,பின், பன்,கன், ரொழிற்பெயர் அனைய  
கன், அவ்வேற்று மென்மையோ டிறழும்.

[ இந்நான்கு சொல்லும் தொழிற்பெயர்போல யவ்வல் மெய்வரின் உகரச் சாரியையைப் பொருந்தும்; இவற்றுள், கன் என்னும்சொல் உகரச் சாரியையே அன்றி, அகரச் சாரியையும் பெற்று வல்லினம்வந்தால் வரும் எழுத்தாதல் அதற்கினம்ஆதல், மிகப்பெறும். ]

(உ-ம்.) மின் + கடித = மின்னக்கடித  
பின் + கடித = பின்னக்கடித.  
பன் + கடித = பன்னக்கடித.  
கன் + கடித = கன்னக்கடித.

கன் + தட்டு = கன்னத்தட்டு.

கன் + தூக்கு = கன்னத்தூக்கு, கன்னத்தூக்கு.

**218. THE WORDS தன், என், நின்.**

உகஅ. தன், என், என்பவற் றீற்றுனவ் வன்மையோ  
நெழு நின்ந றியல்பாம் உறவே.

[தான் என்பது தன் என்றும், யான் என்பது என் என்றும், வரும் விகார மொழிகளின் ஈற்று னகரம் வல்லினம் வரின் பொது விதியானே றகரமாய்த் திரிதலும் அவ்விதி எலாது இயல்பாதலும் ஆம். நீ என்பது நின் எனநின்ற விகார மொழி ஈற்று னகரம் வல்லினம் வரில் திரியாதி யல்பேயாம்.]

(உ-ம்.) தன் + பகை = தன்பகை, தற்பகை,  
என் + பகை = என்பகை, எற்பகை,  
நின் + பகை = நின்பகை.

ச. ி ம், ஈறு.

**219. FINAL ம் GENERAL RULE.**

உகக. மவ்வீரெற்றழிந் துயிர்ந ரெப்பவும்  
வன்மைக் கினமாத் திரிபவும் ஆகும்.  
[வினா 32. 33.]

[மகர ஈற்றுச்சொற்கள் இறுதி மகரம் கெட விதிஉயிர் ஈறாய் நின்று இயல்புயிர் ஈறுபோல உயிர்வரின் உடம்படுமெய் தோன்றவும், வல்லினம் வரின் அவை மிகவும், மெல்லினமும் இடையினமும் வரின் இயல்பாக வும், புணர்வனவும் வல்லினம்வரில் கெடாது அவற்றிற் கினமாய்த் திரிவ னவும் ஆம்.]

|         |   |                      |                           |
|---------|---|----------------------|---------------------------|
| (உ-ம்.) | { | + ஆழி = வட்டவாழி.    | ஈம் + கடிபம் = ஈம்கடிபம். |
| வட்டம்  |   | + கடல் = வட்டக்கடல். | தம் + கை = தம்கை.         |
|         |   | + சேமி = வட்டசேமி.   | தம் + செவி = தஞ்செவி.     |
|         |   | + வா                 | வாரி.                     |



**220. EXCEPTION: SOME WORDS IN ம்.**

உஉ௦. வேற்றுமை மப்போய் வலிமெலி உறழ்வும்  
அல்வழி உயிர்இடை வரின்இயல் புமஉள.

# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (iv.) மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

[ வேற்றுமைக்கண் மகர இறுதி கெட அவற்றின்முன் வரும் வல்லின மாதல் அவற்றிற் கினமாதல் மிகுதலும், அவ்வழிக்கண் உயிரும் இடையி னமும் வரில் கெடாது இயல்பாதலும் உளஆம். ]

(உ-ம்.) குளம் + கரை = குளக்கரை, குளக்கரை.  
பழம் + சாறு = பழச்சாறு, பழஞ்சாறு.



## 221. EXCEPTIONS TO (219.): தும், தம், எம், நம்.

உஉக. துந்தம், எம், நம், ஈறு மவ்வரு ஞ, ந, வே.

[ இந்நான்கு விகார மொழிகள் ஈற்று மகரம், மேல் வரும் ஞ, ந க்கள் ஆகத் திரியும். ]

(உ-ம்.) தும் + ஞான் = தஞ்ஞான்.  
தம் + நால் = தத்தால்.  
எம் + நான் = எத்தான்.  
நம் + ஞானம் = நஞ்ஞானம்.

## 222. EXCEPTION TO (219.): THE WORD அகம்.

உஉஉ. அகமுனர்ச் செவி, கை, வாரின் இடை யனகெடும்.

[ அகம் என்னும் இடைப்பெயர் முன்னர்ச் செவி, கை என்னும் சி னைப்பெயர் வரின் நிலைமொழி இறுதிமகரம் வன்மைக் கினமாத் திரிதலே அன்றி, அதன் இடைநின்ற ககரஓற்றும் அதனை ஊர்ந்த அகர உயிரும் கெடும். ]

(உ-ம்.) அகம் + கை = அக்கை.  
அகம் + செவி = அஞ்செவி.



## 223. EXCEPTION TO (219.): THE WORDS ஈம், கம் AND உரும்.

உஉஈ. ஈமுங் கம்மும் உருமுந் தொழிற்பெயர் மானும்,  
முதலன வேற்றுமைக் கவ்வும் பெறுமே.

[ இம்மூன்று சொல்லும் இருவழியும் முதனிலைத் தொழிற்பெயர்போல யவ்வன்மெய் வரின் உகரச் சாரியை பெற்று முடியும்; இவற்றுள், முதற் கணின்ற ஈமும் கம்மும் வேற்றுமைக்கண் உகரச் சாரியை அன்றி அகரச் சாரியையும் பெறும். ]

(உ-ம்.) ஈம் + கடிது = ஈமக்கடிது.  
ஈம் + குடம் = ஈமக்குடம்.  
கம் + குடம் = கம்மக்குடம்.

ரு. டி ய், ர், ழ் ஈறு.

224. FINAL ய், ர், ழ்.

உஉசு. ய,ர,ழ முன்னர்க் க,ச,த,ப அல்வழி  
இயல்பு' மிகலும் ஆகும்; வேற்றுமை  
மிகலும், இனத்தோ நிறத்தலும், விதிமேல்.

[ வினா 30. ]

[ இம்முன்று ஈற்றின் முன்னும் க,ச,த,பக்கள் வரின் அல்வழிக்கண்  
இயல்பாதலும்; மிகுதலும்; வேற்றுமைக்கண் மிகுதலும்; வல்லினமாதல்,  
மெல்லினமாதல், மிகுதலும் விதி ஆம். ]

[அல்வழி.]

(உ-ம்.) வேய் + கடிது = வேய்கடிது. மெய் + கீர்தி = மெய்க்கீர்தி.  
வேர் + சிறிது = வேர்சிறிது. கார் + பருவம் = கார்ப்பருவம்.  
வீழ் + பெரிது = வீழ்பெரிது. கூழ் + தண்ணீர் = கூழ்த்தண்ணீர்.

[வேற்றுமை.]

நாய் + கால் = நாய்க்கால். வேய் + குழல் = வேய்க்குழல், வேய்க்குழல்.  
தேர் + கால் = தேர்க்கால். ஆர் + கோடு = ஆர்க்கோடு, ஆர்க்கோடு.  
பூழ் + கால் = பூழ்க்கால்.

௨௨௪௩

225. THE WORDS தமிழ் AND தாழ்.

உஉரு. தமிழ்அவ் வுறவும் பெறும்,வேற் றுமைக்கே  
தாழ்நங் கோல்வந் துறுமேல் அற்றே.

[ தமிழ் என்னும் சொல் நாற்கணமும் வரின் வேற்றுமைக்கண் அகரச்  
சாரியையைப் பொருந்தவும் பெறும் தாழ் என்னும் சொல்லும் கோல் என்  
னும் சொல்வந்து பொருந்துமாயின் அவ்வகரச் சாரியையைப் பெறும். ]

(உ-ம்.) தமிழ் + { அரசன் = தமிழரசன்.  
பல்லவதரையர் = தமிழ்ப்பல்லவதரையர்  
நாகன் = தமிழநாகன்.  
வளவன் = தமிழ வளவன்.  
தாழ் + கோல் = தாழ்க்கோல்.

# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (iv.) மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

## 226. THE WORD கீழ்.

உஉசு. கீழின்முன் வன்மை விகற்பமும் ஆகும்.

[ கீழ் என்னும் சொல் முன்வரும் வல்லினம் ஒருகால் இயல்பாகியும், ஒருகால் மிக்குமவரும், விகற்பத்தையும் பொருந்தும். ]

(உ-ம்.) கீழ் + குலம் = கீழ்குலம், கீழ்க்குலம்.

சு. டீ ல், ள், ஈறு.

## 227. ல் AND ள் CHANGED INTO ற் AND ட்.

உஉஎ. ல, ள, வேற்றுமையில் ற, டவும்; அல்வழி  
அவற்றோடு நெழ்வும் வலிவரின் ஆமெலி  
மேனி ன, னா, வும், இடைவரின் இயல்பும்,  
ஆகும் இருவழி யானும் என்ப.  
[ வினா 34. 35. ]

[ லகார ளகாரம் ஆன இரண்டிறும் வல்லினம் வரின் வேற்றுமைக்கண் முறையே றகார டகாரங்கள் ஆம்; அல்வழிக்கண்ணே றகார டகாரங்களுடனே உழுவன ஆம்; இருவழிக்கண்ணும் மெல்லினம் வரின் னகார னகாரங்கள் ஆம் இடைஇனம் வரின் இயல்பாம், என்று சொல்லுவர் புலவர். ]

(உ-ம்.) கல் + குறை = கற்குறை. [ வேற்றுமை. ]  
முள் + குறை = முட்குறை. [ வேற்றுமை. ]

கல் + மேல் = கன்மேல்.  
முள் + மேல் = முண்மேல்

கல் + குறித = கல்குறித, கற்குறித. [ அல்வழி. ]  
முள் + சிறித = முள்சிறித, முட்சிறித. [ அல்வழி. ]

கல் + மலை = கன்மலை.  
முள் + முடி = முண்முடி.

## 228. ல் AND ள் INTO ி.

உஉஅ. குறில்வழி ல, ளத்த அணியின் ஆய்தம்  
ஆகவும் பெறாஉம் அல்வழி யானே.  
[ வினா 37. 38. ]

[ தனிக்குறிலின் பின்னின்ற லகர ளகரங்கள் அல்வழிக்கண்ணே தகரம் வருமாயின் றகர டகரங்கள் ஆகத்திரிதலே அன்றி ஆய்தம்ஆகத் திரிதலையும் பொருந்தும். ]

(உ-ம்.) கல் + தீத = ககீர்த.  
முள் + தீத = முகீர்த.

229. ல் AND ள் BEFORE த் AND ன்.

உஉகூ. குறில்செறி யா ல்,ள, அல்வழி வந்த  
தகரத் திரிந்தபிற் கேடும், ஈர்இடத்தும்  
வருநத் திரிந்தபின் மாய்வும், வலிவரின்  
இயல்புந், திரிபும், ஆவன உளபிற.

[ வினா 37. 38. 39. ]

[தனிக்குறில் ஒன்றினையும் சகராத வரும் லகார ளகாரங்கள் அல்வழிக் கண் வந்த தகரம் திரியும் இடத்துக் கெடுதலும், இருவழிக் கண்ணும் வந்த நகரம் திரியும் இடத்துக் கெடுதலும், வல்லினம் வரின் அல்வழிக்கண் உறழாது இயல்பாதலும், திரிதலும், வேற்றுமைக்கண் திரியாது இயல்பாதலும், பொருந்துவன உள.]

|         |        |              |                   |      |         |            |
|---------|--------|--------------|-------------------|------|---------|------------|
| (உ-ம்.) | வேல்   | + தீத        | = வேறீத.          | வேல் | + நன்ற  | = வேனன்ற.  |
|         | வாள்   | + தீத        | = வாஉத.           | வாள் | + நன்ற  | = வாணன்ற.  |
|         | காஃ    | + கடித       | = காஃகடித.        | வேல் | + நன்மை | = வேனன்மை. |
|         | தேள்   | + சிறித      | = தேள்சிறித.      | வாள் | + நன்மை | = வாணன்மை. |
|         | அமுகல் | + காய்       | = அமுகந்காய்.     |      |         |            |
|         | வாள்   | + படைக்கையன் | = வாட்படைக்கையன். |      |         |            |

230. VERBAL NOUNS IN ல், ள்.

உஉகூ. ல,ள,இறு தொழிற்பெயர் ஈர்இடத்தும் உவ்வுறு  
வலிவரின்; அல்வழி இயல்பும் ஆவனஉள.

[லகாரத்தை இறுதி ஆகவுடைய விஞ்சி பெற்ற தொழிற்பெயரும், ளகாரத்தை இறுதி ஆகவுடைய முதனிலைதிரிந்த தொழிற்பெயரும் முதனிலைத் தொழிற்பெயர்போல யவ்வல் மெய்வரின் உகரம் பெறுதோ பெறுவோ என்று ஐ உறற்க: இருவழியும் உகரம் பெறுவாம், வல்லினம் வரின் அல்வழிக்கண் உறழாது இயல்பாவனவும் சிலஉள.]

|         |      |         |                       |
|---------|------|---------|-----------------------|
| (உ-ம்.) | ஆடல் | + கடித  | = ஆடந்கடித, ஆடல்கடித. |
|         | கோள் | + கடித  | = கோட்கடித, கோள்கடித. |
|         | ஆடல் | + கடுமை | = ஆடந்கடுமை.          |
|         | கோள் | + கடுமை | = கோட்கடுமை.          |
|         | ஆடல் | + நன்மை | = ஆடனன்மை.            |
|         | கோள் | + நன்மை | = கோணன்மை.            |

# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (IV.) மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

## 231. THE WORD வல்.

உருக. வல்லே தொழிற்பெயர் அற்றிரு வழியும்;

பலகை, நாய் வரினும் வேற்றுமைக்

[“வல்” என்னும் சூதாடு கருவிப்பெயர் அவ்வல் மெய்வரின் தொழிற் பெயரே போல இருவழியும் உகரச் சாரியைபெறும்; பலகை, நாய் என்னும் இருபெயர் வரினும், பிறபெயர் வரினும், வேற்றுமைக்கண் அகரச் சாரியையும் உகரச் சாரியையும் பெறும்.]

(உ-ம்.) வல் + கடித = வல்லுகடித.  
வல் + கமை = வல்லுக்கமை.  
வல் + பலகை = வல்லப்பலகை.  
வல் + நாய் = வல்லநாய்.

## 232. THE FOUR WORDS, நெல், செல், கொல் AND சொல்.

உருஉ. நெல்லுஞ், செல்லுங், கொல்லுஞ், சொல்லும்,

அல்வழி யானும் நகரம் ஆகும்.

[இந்நான்கு சொல்லும் வல்லினம் வரின் பொதுவிதியான் உறழாது, அல்வழிக் கண்ணும் வேற்றுமைபோல நகரமாய்த் திரிந்து முடியும்.]



## 233. இல் FOLLOWED BY ஐ AND ஆ.

உருரு. இல்என் இன்மைச் சொற்கை அடைய

வன்மை விகற்பமும், ஆகா ரத்தொடு

வன்மை ஆகலும், இயல்பும் ஆகும்.

[இல்லிடத்தை உணர்த்தாது இன்மைப் பண்பை உணர்த்தி நிற்கும் “இல்” என்னும் சொற்கு ஐகாரச் சாரியை பொருந்த அவ்வழி வரும் வல் லினம் விகற்பித்தலும், ஆகாரச் சாரியை பொருந்த அவ்வழி வரும் வல்லி னம் மிகுதலும், இவ்விரு விதியும் பெருது இயல்பாதலும் பொருந்தும்.]

(உ-ம்.) இல் + பொருள் = இல்பொருள், இல்பைப்பொருள்.  
இல் + பொருள் = இல்பைப்பொருள்.  
இல் + பொருள் = இல்பொருள்.

**234. THE WORDS புள் AND வள்.**

உருசு. புள்ளும், வள்ளந், தொழிற்பெயரு மானும்.

[ இவ்விரு சொற்களும் இருவழியும் யவ்வல் மெய்வரின் பொது விதி யான் முடிதலே அன்றித் தொழிற்பெயர் போல உகரச் சாரியை பெற்றும் புணரும். ]

(உ-ம்.) புள் + கடித, கடுமை = புள்ளுக்கடித, புள்ளுக்கடுமை.  
வள் + கடித, கடுமை = வள்ளுக்கடித, வள்ளுக்கடுமை.

எ. டி வ், ஈ று.

**235. DEMONSTRATIVES IN வ்: SPECIAL RULE.**

உருரு. சுட்டு வகரமு வினம்உற முறையே  
ஆய்தமு' மென்மையும், இயல்பும் ஆகும்.

[ “அவ்,” “இவ்,” “உவ்” என்னும் அஃறிணைப் பன்மைச் சுட்டுப் பெயர் ஈற்று வகரம் வல்லினமும் மெல்லினமும் இடையினமும் வர முறையானே ஆய்தமும், வருமெல்லினமும், இயல்பும் ஆம். ]

(உ-ம்.) அவ் + கடித = அகிகடித.  
அவ் + ஞானம் = அஞ்ஞானம்.  
அவ் + யானை = அவ்யானை.

**236. THE WORD தெவ்: SPECIAL RULE.**

உருசு. தெவ்வென் மொழியே தொழிற்பெயர் அற்றே

[ “தெவ்” என்னும் சொல் யவ்வல் மெய்யோடு புணரும் இடத்துத் தொழிற்பெயர்போல உகரச் சாரியை பெற்று முடியும்; அவற்றுள் மகரம்வருங் கால் உகரச் சாரியை பெறுதலே அன்றி, ஒரோவழி ஈற்றுவகரம் மகரமாகத்திரியவும் பெறும். ]

(உ-ம்.) தெவ் + கடித = தெவ்வுக்கடித.  
தெவ் + மன்னர் = தெம்மன்னர்.



# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (IV.) மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

## 237. த AND ந AFTER ன, ல AND ண, எ.

உருஎ. ன, ல முன் த, நவும்; ண, ள, முன் ட, ணவும்;

ஆகுந் த, நக்கள் ஆயுங் காலே.

[ வினா. 38. 39. ]

[ னகர லகரங்கள் முன்னர் வருந் தகரம் நகரமாம்; அவற்றின் முன்னர் வரும் நகரம் னகரமும்; னகர ளகரங்களின் முன்னர் வருந் தகரம் டகரம் ஆம்; அவற்றின் முன்னர்வரும் நகரம் னகரமும், ஆராயுங்காலத்து. ]

|         |   |                     |                         |
|---------|---|---------------------|-------------------------|
| (உ-ம்.) | த | பொன் + தித, திமை    | = பொன்றித, பொந்திமை.    |
|         |   | கல் + தித, திமை     | = கந்தித, கந்திமை.      |
|         |   | மண் + தித, திமை     | = மண்டித, மண்டிமை.      |
|         |   | முன் + தித, திமை    | = முட்டித, முட்டிமை.    |
| ந       | ந | பொன் + நன்று, நன்மை | = பொன்னன்று, பொன்னன்மை. |
|         |   | கல் + நன்று, நன்மை  | = கன்னன்று, கன்னன்மை.   |
|         |   | மண் + நன்று, நன்மை  | = மண்ணன்று, மண்ணன்மை.   |
|         |   | முன் + நன்று, நன்மை | = முன்னன்று, முன்னன்மை. |

அ. § புறநடை.

## 238. GENERAL RULE IN REGARD TO MEMBERS OF WORDS.

உருஅ. உருபின் முடிபவை ஒக்கும் அப்பொருளினும்.

[ மேல் உருபு புணர்ச்சிக்கண் முடியும் முடிபுகள் அப்பொருட் புணர்ச்சிக் கண்ணும் ஒக்கும். ]



## 239. ANALOGY TO BE OUR GUIDE IN CASES NOT SPECIFIED.

உருக. இடை, உரி, வடசொலின், இயம்பிய தொளாதவும்  
போலியு மருஉம் பொருந்திய ஆற்றிற்  
கியையப் புணர்த்தல் யாவர்க்கு நெறியே.

[ இடைச் சொல்லினும் உரிச் சொல்லினும் வடசொல்லினும் உயிர் ஈறும் ஒற்றீறும் ஆன புணரியலில் தோன்றல் திரிதல் கெடுதல் இயல்பென ஒதிய புணர்ச்சி இலக்கணங்கள் பொருந்தாது வேறுபட்டு வருவனவும், இலக்கணப்போலி மொழிகளும், மரூஉமொழிகளும், இருவகை வழக்கினும் நடக்கு முறைமை அறிந்து அதற்குப் பொருந்தும் ஆறு புணர்க்கை அறிவுடையோர் எல்லார்க்கும் முறைமை. ]

மெய்யீற்றுப்புணரியன் முற்றிற்று.●

I. எழுத்ததிகாரத்தில் (v.) உருபு புணரியல்.

## ந ன் னூ ல்.

I. எழுத்ததிகாரத்தில்

(V.) உருபு புணரியல்.

க. ட் உருபுகள்.

### 240. THE FORTY INFLECTIONAL PARTICLES.

உச௦. ஒருவன், ஒருத்தி, பலர், ஒன்று, பல, என  
வருபெயர் ஐந்தொடு, பெயர்முதல் இருநான்  
குறும் உறழ்தர நாற்பதாம் உருபே.

[ வினா 55. ]

[ இப்பாற் பொருளின என்று கருத வரும் ஐந்து பெயருடனே, எழு  
வாய் வேற்றுமையான பெயர்முதலாக விளி சுறாக நின்ற எட்டு உருபி  
னையும், உறழ் வேற்றுமை உருபுகள் நாற்பதாம். ]

### 241. SIGNS OF CASE.

உசக. பெயர்வழித் தம்பொருட் டரவரும் உருபே.

[ வேற்றுமை உருபுகள் தம்பொருளைத் தரப் பெயர்க்குப்பின்வரும். ]

### 242. THESE TERMINATIONS COMBINE WITH NOUNS ACCORDING TO THE PRECEDING RULES: GENERAL RULE.

உசஉ. ஒற்றுயிர் முதல்சுற் றுருபுகள் புணர்ச்சியின்  
ஒக்குமன், அப்பெயர் வேற்றுமைப் புணர்ப்பே.

[ தொகாரிலையுய வேற்றுமைப் புணர்ச்சிக்கண், இடையேநின்று நிலை  
மொழியோடும், வருமொழியோடும், புணரும் ஒற்றுயிர்களை முதலும் ஈறும்  
ஆக உடைய ஐம்முதலிய வேற்றுமை உருபு ஆறும், இடைச்சொல்லே

னும் இயல்பொடு விகாரத்தியையும் புணர்ச்சி வகையால் பெரும்பாலும் ஒக்கும் போன இரண்டியல் உள்ளும் வேற்றுமைப் புணர்ச்சிக்கண் இயல்பொடு விகாரத்தியைந்த ஒற்றுயிர் முதல் ஈற்றுப் பெயர்களை. ]

-ஊஊஊஊ

## உ. டு சாரியை.

### 243. THE USE OF EUPHONIC INCREMENTS: சாரியை.

உசுந. பதமுன் விசுதியும், பதமும், உருபும்,  
புணர்வழி ஒன்றும் பலவுஞ் சாரியை,  
வருதலுந் தவிராதலும் வகற்பமும் ஆகும்.  
[ வினா 108. ]

[ பதத்தின்முன் விசுதியேனும், பதமேனும், உருபேனும், புணரும் டுடத்துச் சாரியை ஒன்றேனும், பலவேனும், வருதலும் வராதொழிதலும் டுவ்விரண்டுமாகிய விகற்பமும் ஆம். ]

### 244. A LIST OF SEVENTEEN GENERAL INCREMENTS.

உசுசு. அன், ஆன், இன், அல் அற்றிற் றத்தம்  
தம், நம், தும், ஏ, அ, உ, ஐ, கு, ன்,  
இன்ன பிறவும் பொதுச்சா ரியையே.  
[ வினா 108. ]

[ அன்னும், ஆனும், இன்னும், அல்லும், அற்றும், இற்றும், அத்தும், அம்மும், தம்மும், நம்மும், தும்மும், ஏயும், அவ்வும், உவ்வும், ஐயும், குவ்வும், னவ்வும், இவைபோல்வன பிறவும் விசுதி, பதம், உருபு. என்னும் மூன்று புணர்ச்சிக்கண்ணும், தனிமொழிக்கண்ணும் வருதலில் பொதுச்சாரியை என்னும் பெயரவாம். ]

|                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| (உ-ம்.) ஒன்றன்உட்டம். [அன்.] | ஒருபற்று. [ஆன்.]          |
| வண்டின்னல். [இன்.]           | தொடையல். [அல்.]           |
| பலவற்றை. [அற்ற.]             | பறிதற்ப்பத்த. [இற்ற.]     |
| மரத்தினி. [அத்த.]            | புளியக்காய். [அம்.]       |
| எல்லார் தம்மையும். [தம்.]    | எல்லார் கம்மையும். [கம்.] |
| எல்லார் தும்மையும். [தும்.]  | கலனேதுணி. [ஏ.]            |
| கடத்தல். [அ.]                | சாத்தன்கு. [உ.]           |
| பண்டைக்கால். [ஐ.]            | உய்ருவாய். [கு.]          |
| ஆன்கன்ற. [ன்.]               | அவன் தன்னையும். [தன்.]    |
| அவன்ருன். [தான்.]            | அவந்தாம். [தாம்.]         |
| புறஞ்சேற. [ஆம்.]             |                           |

# I. எழுத்ததிகாரத்தில் (v.) உருபு புணரியல்.

௩. § சிறப்புவிதிகள்.

## 245. THE DECLENSION OF எல்லாம்.

உசுரு. எல்லாம் என்ப திழிதினை ஆயின்  
அற்றே டிருபின் மேல்உம் உறுமே;  
அன்றே' னம்மிடை அடைந்தற் றுக்கும்.

[ வினா 67. ]

[ “எல்லாம்” என்னும் பொதுப்பெயர் அஃறிணைக்கண் ஆனகாலே அதனோடு ஆறுஉருபும் புணரின் இடையே அற்றுச் சாரியையும், உருபின் மேல் முற்றும்மையும் பெறும்; உயர்திணைக்கண் ஆனகாலே இடையே நம்முச்சாரியையும் உருபின்மேல் முற்றும்மையும் பெறும். ]

(உ-ம்.) எல்லாம், எல்லாஊற்றையும் முதல்.  
எல்லா நம்மையும் முதல்.



## 246. THE DECLENSION OF எல்லாரும், எல்லீரும்.

உசுகு. எல்லாரும், எல்லீரும், என்பவற் றும்மை  
தள்ளி நிரலே தம்,நும், சாரப் .  
புல்லும் உருபின் பின்னர் உம்மே.

[ “எல்லாரும்” என்னும் உயர்திணைப் படர்க்கைப் பெயரோடும் “எல்லீரும்” என்னும்முன்னிலைப் பொதுப் பெயரோடும் ஆறு உருபும் புணரும் இடத்து அவ்விருபெயரின் இறுதிகளினின்ற முற்றும்மைகளைத் தள்ளி, அந்நிலைக் களங்களில் படர்க்கைப் பெயர்க்குத் தம்முச் சாரியையும், முன்னிலைப்பெயர்க்கு நம்முச் சாரியையும், பொருந்த அவற்றால் தள்ளுண்ட முற்றும்மைகள் உருபின்பின்னே வந்துபொருந்தும். ]

(உ-ம்.) எல்லார் தம்மையும் முதல்.  
எல்லீர் நம்மையும் முதல்.



## 247. THE DECLENSION OF THE PERSONAL AND REFLEXIVE PRONOUNS.

உசுஎ. தான், தாம், நாம்,முதல் குறுகும்; யான், யாம்,  
நீ,நீர், என்,எம், நின்,நும், ஆம்பிற  
குவ்வின் அவ்வரு' நான்கா றிரட்டல.

[ வினா 72. 74. ]

[இங்ஙனம் கூறிய இருதிணைப்பொது ஆய மூவிடப்பெயர் ஏழோடும் ஆறு உருபும் புணரும் இடத்து, “தான்,” “தாம்,” “நாம்” என்னும் மூன்று பெயரும் நெடில்முதல் குறுகி, முறையே “தன்னை,” “தம்மை,” “நம்மை” என வரும்; “யான்,” யாம், நீ, நீர் என்னும் நான்குபெயரும் முறையே “என்னை,” “எம்மை,” “நின்னை,” தம்மை என வரும்; இவ்வேழு பெயரோடும் குவ்வுருபு புணரும் இடத்து இடையே “தனக்கு” என அகரச்சாரியை வரும்; குவ்வுருபின் அகரச்சாரியை வரினும் ஆறும் உருபுயிர்கள் வரினும் இவ்வேழு விகாரமொழிகளின் இறுதிய ஆய தனிக்குறில்முன் ஒற்றுக்கள் இரட்டாவாம். ]



**248. THE DECLENSION OF ஆ, மா, கோ: EUPHONIC INSERTION OF ன்.**

உசஅ. ஆ, மா, கோ, ன் ஆணைய வும் பெறுமே.

[வினா 65.]

[ஆ என்னும் பெயரும், மா என்னும் விலங்கின் பொதுப்பெயரும், கோ என்னும் இறைவனை உணர்த்திநிற்கும் பெயரும், உருபுகள் புணரும் இடத்து, னகரச்சாரியை பொருந்தவும் பெறும். ]

(உ-ம்.) ஆ, ஆண்.  
கோ, கோன்.



**249. THE DECLENSION OF CERTAIN NOUNS OF NUMBER IN POETRY.**

உசஅ. ஒன்று முதல் எட்டும் டீரும் எண்ணர்

பத்தின்முன் ஆன்வரிற் பவ்வொற் றெழிய,மேல்

எல்லாம் ஒடும்; ஒன்பதும் இற்றே.

[ வினா 159. ]

[ஒன்றுமுதல் எட்டிரும் எண்களோடு புணர்ந்த பத்தென்னும் எண்முன்னர் உருபுகள் புணரும் இடத்து இடையே ஆன்சாரியை வரின், அப் பத்தென்னும் எண்ணினது பகர ஒற்றொன்றுமே நிற்க மேல் நின்ற எல்லா எழுத்தும் கெடும்; ஒன்பதென்னும் எண்முன்னரும் உருபுகள் புணரும் இடத்து ஆன்சாரியை வரின், அதன்பகர ஒற்று நிற்க மேல் நின்ற எல்லா எழுத்தும் கெடும். ]

(உ-ம்.) ஒருபத, ஒருபண்.  
இருபத, இருபாங்கு.

I. எழுத்ததிகாரத்தில் (v.) உருபு புணரியல்.

**250. THE DECLENSION OF CERTAIN DEMONSTRATIVE PRONOUNS.**

உரு0. வவ்விறு சுட்டிற் கற்றுறல் வழியே.

[ வினா 71. ]

[ அஃறிணைப் பன்மையவாய வகர ஈற்றுமூன்று சுட்டுப்பெயர்க்கும் உருபுகள் புணரும் இடத்து அற்றுச் சாரியைபொருந்தல் முறைமை ஆம். ]

(உ-ம்.) அவை, அவற்றை.

**251. THE DECLENSION OF அஃது.**

உருக. சுட்டின்முன் ஆய்தம் அன்வரிற் கெடுமே.

[ வினா 71. ]

[ அஃது, இஃது, உஃது எனவரும் மூன்று சுட்டுப்பெயர்களோடு உருபுகள் புணரும் இடத்து, இடையே அன் சாரியைவரின், மொழிமுதற் சுட்டெழுத்துக்கள் மூன்றின் முன்னின்ற ஆய்தங் கெடும். ]

(உ-ம்.) அஃது, அதனை.

**252. அத்து LOSES ITS INITIAL அ.**

உருஉ. அத்தின் அகரம் அகாமுனை இல்லை.

[ வினா 66. ]

[ அத்துச் சாரியையின் அகர உயிர், இயல்பினும் விதியினும், நின்ற அகரஉயிர் ஈற்றின் முன்வரின், வகர உடம்படு மெய் பெருது கெடும். ]

**253. THE INCREMENT TO BE DISCOVERED BY ANALYSIS.**

உருங். இதற்கிது சாரியை எனின்அள வின்மையின் விசுவதியும் பதமும் உருபும் பகுத்திடை நின்ற எழுத்தும் பதமும் இயற்கையிற் ஒன்றணர்த்தல் உரவோர் நெறியே.

[ விசுதிமுதலிய புணர்ச்சிக்கண் இதற்கு இது சாரியை என்று வரையறுத்து விதித்தனவற்றுள்ளும், ஒழிந்தனவற்றுள்ளும், தனித்தனி சொல்லப் புகின் வரையறைப்படாமையின் விசுதிப்புணர்ச்சியினையும், பதப்புணர்ச்சியினையும், உருப்புணர்ச்சியினையும், கண்டுழிப்பகுத்து இடையேநின்ற ஏகாரம் அகரம் முதலிய எழுத்துச் சாரியையினையும், அன், ஆன் முதலிய பதச் சாரியையினையும் இவ்விரண்டு சாரியையும் தோன்றா இயல்பினையும் தெரிய அறிவித்தல் பெரியோரது நெறி ஆம். ]

**254. THESE RULES TO BE APPLIED WITH DISCRIMINATION.**

உருசு. விசுதிபதஞ் சாரியை உருப் னைத்தினும்  
உரைத்த விதியுள்லர்ந் தொப்பன கொளலே.

[ விசுதியே, பதமே, சாரியையே, உருபே என்னு நான்கின் புணர்ச்சிக்கண்ணும் விதிகள் பொதுப்படக் கூறப்பட்டவேனும் அவ்விதிகளுள் இவ்விதி இதற்குப் பொருந்தும் இவ்விதி இதற்குப் பொருந்தாது என உய்த்துணர்ந்து எவ்விதி எதற்குப் பொருந்துமோ அவ்விதி அதற்குக் கொள்க. ]

**255. PECULIARITIES IN COMBINATIONS OF THE SECOND CASE:  
EXCEPTION TO (242.)**

உருரு. இயல்பின் விகாரமும், விகாரத் தியல்பும்;  
உயர்திணை இடத்து விரிந்துந் தொக்கும்;  
விரவுப் பெயரின் விரிந்து' நின்றும்,  
அன்ன பிறவும், ஆகும்ஐ உருபே.

[ வேற்றுமைப் புணர்ச்சிக்கு விதித்த பொது விதியோடு தானும் ஒருங்கு முடிதலே அன்றி அங்ஙனம் விதித்த இயல்பின்கண் விகாரமாயும், விகாரத்தின்கண் இயல்பாயும், உயர்திணைக்கண் விரிந்தும் தொக்கும் விரவுப் பெயர்க்கண் விரிந்தும் விரிதல் ஒழிந்தும் இவைபோல்வன பிறவேறுபாடாயும் வரும் இரண்டாம் வேற்றுமைப் புணர்ச்சி. ]



## I. எழுத்ததிகாரத்தில் (v.) உருபு புணரியல்.

(உ-ம்.) வழிபடு தெய்வநிற்புறங்காப்ப, (ரின் 218.)  
மண் கொணர்த்தான், (மட் 209.)



### 236. PECULIAR COMBINATIONS OF THE THIRD CASE.

உருக. புள்ளியும் உயிரும் ஆய்இறு சொன்முன்  
தம்மின் ஆகிய தொழில்மொழி வரினே  
வல்லினம் விகற்பமும் இயல்பும் ஆகும்.

[ மூன்றாம் வேற்றுமைப் புணர்ச்சியுள் ஒற்றும் உயிரும் இறுதி ஆய்நின்ற சொல்முன்னர்க் கருவிகருத்தா உடனிகழ்வு அதன்பொருள் என்பவற்றுள், கருத்தா ஆகிய நிலைமொழிப் பொருள் தம்மால் ஆகிய தொழிற் சொல்வரின் அங்ஙனம் வரும் வல்லினம் வேற்றுமைப் பொதுமுடிபேலாது விகற்பமும் இயல்பும் ஆம். ]

(உ-ம்.) புலி கடிக்கப்பட்டான். [ இயல்பு. ]  
பேய் கோட்பட்டான். } [ விகற்பம். ]  
பேய்க் கோட்பட்டான். }



### 257. IN CASES NOT PARTICULARIZED JUDGE BY ANALOGY.

உருள. இதற்கிது முடிபென் றெஞ்சா தியாவும்  
விதிப்பள வின்மையின் விதித்தவற் றியலான்  
வகுத்துரை யாதவும் வகுத்தனர் கொளலே.

[ இதற்கிது முடிபென்று இவ்வதிகாரத்துள் விதிக்கத் தருவனவற்றை எல்லாம் தனித்தனி வரையறுத்து விதிக்கப் புகின் அதற்கோர் வரையறை இன்மையின், வகுத்து விதித்தனவற்றின் இலக்கணங்களை ஏதுவாகக் கொண்டு வகுத்து விதி உரையாதனவற்றையும் கருதல் அளவையான் வகுத்து விதிஉரைத்துக் கொள்க. ]

SUMMARY OF ORTHOGRAPHY.

க ட் ட னை க் க லி த் து றை.

அடைஎண், பெயர், முறை, தோற்றம், வடிவ்வாதி, அந்தம்,  
இடைநிலை, போலி, என்நீனாந் தெழுத்தும், இருபதமும்,  
படுபுணர் மூன்றின் இயல்பும், விகாரமுஞ், சாரியையும்,  
உடன்உணர் வானா எழுத்தறிவார் என்பர் உத்தமரே.

உருபு புணரியல் முற்றிற்று.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (I.) பெயரியல்.

### ந ன் னு ல்.

## II. சொல்லதிகாரத்தில்

### (I.) பெயரியல்.

சொல்லதிகாரம்

#### 258. AN INVOCATION.

உருஅ. முச்சக்' நிழற்று' முழுமதி முக்குடை  
அச்சதன் அடிதொழு த்றைகுவன் சொல்லே.

[மூன்றுலகத்திற்கு நிழலைச்செய்யும் நிறைந்த மதிபோலும் மூன்று கு  
டையையுடைய அழியாதவன் அடிகளை வணங்கிச் சொல்லுவன் மேலை  
அதிகாரத்தில் கூறிய எழுத்தினான் ஆய சொல்லிலக்கணத்தை.]

#### 259. DEFINITION OF “சொல்.”

உருகூ. ஒருமொழி, தொடர்மொழி, பொதுமொழி, என்ற  
இருகிணை, ஐம்பாற், பொருளையுந், தன்னையு'  
முவகை இடத்தும், வழக்கொடு, செய்யுளின்,  
வெளிப்படை, குறிப்பின், விரிப்பது சொல்லே.

[ஒருமொழியும், தொடர்மொழியும், பொதுமொழியும் என மூன்று  
கூற்றினதாய், இருகிணையாகிய ஐம்பால் பொருளினையும் அப்பொருளை  
அன்றித் தன்னையும் மூன்றிடத்தினும் வழக்கின்கண்ணும் செய்யுட்கண்  
ணும் வெளிப்படையானும் குறிப்பினும் விளக்குவது சொல்லாம்.]

**260. SINGLE, COMPOUND AND AMBIGUOUS WORDS.**

உகூ௦. ஒருமொழி ஒருபொருள் எனவாந்; தொடர்மொழி  
பலபொருள் என; பொது இருமையும் ஏற்பன.

[ வினா 43. ]

[ ஒரு மொழிகளாவன: பகாப்பதமேனும், பகுபதமேனும், ஒன்று நின்  
று, தத்தம் ஒருபொருளைத் தருவன ஆம். தொடர்மொழிகளாவன: அவ்விரு  
வகைப் பதங்களும் தன்னோடும் பிறிதோடும் அவ்வழி வேற்றுமைப்பொ  
ருள் நோக்கத்தான் இரண்டு முதலியவாகத் தொடர்ந்து நின்று இரண்டு  
முதலிய பலபொருளைத் தருவன ஆம். பொதுமொழிகளாவன: ஒன்றாய்  
நின்று, ஒருபொருள் தந்தும், அதுவே தொடர்ந்து நின்று பலபொருள் தந்  
தும், இவ்விரண்டற்கும் பொதுவாய் நிற்பன ஆம். ]

(உ-ம்.) (1.) நிலம், நட, தில், கனி. [ ஒருமொழிகள். ]

(2.) நிலம்வலிது, அதுகொல், சாலப்பகை, நிலங்கடந்தான். [ தொடர்மொழிகள். ]

(3.) எட்டு, தாமரை, வேங்கை. [ பொது மொழிகள். ]

(எட்டு = எட்டாதது, தாமரை = தாவுவின்றமரை, வேங்கை = வேடுவின்றகை; 391 ஒத்தக்காண்க.)



**261. THE TWO CLASSES OF PERSONAL AND IMPERSONAL NOUNS.**

உகூ௧. மக்கள், தேவர், நரகர், உயர்திணை;

மற்றுயிர் உள்ளவும் இல்லவும் அஃறிணை.

[ வினா 52. ]

[ மக்களும் தேவரும் நரகரும் உயர்திணை ஆம்; அவ்வாறு ஒழிந்த விலங்கு  
முதலிய உயிர் உள்ளனவும், நிலம் நீர் முதலிய உயிர் இல்லனவும், அஃ  
றிணை ஆம். ]



**262. DIVISIONS OF WORDS OF THE HIGHER CLASS: SINGULAR MASCULINE,  
SINGULAR FEMININE AND EPICENE PLURAL.**

உகூ௨. ஆண், பெண், பலர் என முப்பாற் றுயர்திணை.

[ வினா 53. ]

[ ஆண், பெண், பலர் என்னும் இம்மூன்று பாலினையும் உஷ்டத்து உயர்  
திணை. ]

## II. சொல்லதிகாரத்தில். (1.) பெயரியல்.

### 263. DIVISIONS OF THE LOWER CLASS: SINGULAR AND PLURAL.

உகாஈ. ஒன்றே, பல என் றிருபாற் றஃறிணை.

[வினா 53.]

[ஒன்றும், பலவும் என்னும் இரண்டு பாலினை உடைத்து அஃறிணை.]

### 264. EPICENES.

உகாசு. பெண்மைவிட் டாண்அவா வுவுபே டாண்பால்;

ஆண்மைவிட் டல்ல தவாவுவ பெண்பால்;

இருமையும் அஃறிணை அன்னவும் ஆகும்.

[பெண்டன்மையினை விட்டு ஆண்டன்மையினை அவா வுவுவன வாகிய பேடுகள் உயர்தினை ஆண்பால் ஆம்; ஆண்டன்மையினை விட்டுப் பெண்டன்மையினை அவாவுவன வாகிய பேடுகள் உயர்தினைப் பெண்பால் ஆம்; இவ்விருவகைப் பேடுகளும் உயர்தினை ஆம், அன்றி அஃறிணையை ஒப்பனவும் ஆம்.]

(உ.-ம்.) பெண்ணவாய் ஆண்இழந்த பேடு அணியானோ,  
கண்ணவாத் தக்க சலம்?



### 265. THE THREE PERSONS WITH THEIR VARYING தினை AND பால்.

உகாரு. படர்க்கை வினைமுற்று நாமங் குறிப்பின்,

பெறப்படுந் தினைபால் அனைத்தும்; ஏனை

இடத்தவற் றொருமைப் பன்மைப் பாலே.

[வினா 54.]

[வெளிப்படைச் சொல்லாயும், குறிப்புச் சொல்லாயும், வழக்கின் கண்ணம் செய்யுட்கண்ணும் நிற்கும் படர்க்கைவினைமுற்றுச் சொல்லையும், படர்க்கைப் பெயர்ச்சொல்லையும், முன் குறித்தால் பின் அவ்விருவகைச்சொல்லும் கருவியாக இருதினையும் ஐம்பாலும் பெறப்படும். ஒழிந்ததன்மை முன்னிலை வினைமுற்றுச் சொல்லையும், தன்மை முன்னிலைப் பெயர்ச்சொல்லையும், முன் குறித்தால் பின்பு அந்நாள்வகைச் சொல்லும் கருவியாக இருதினை ஐம்பாலுள் ஒருமைப்பாலும் பன்மைப்பாலும் பெறப்படும்.]

(உ-ம்.) நடத்தான். } நடத்தார்  
 நடத்தான். }  
 நடத்தது. } நடத்தன  
 அவன். } அவர்  
 அவன். }  
 அத. } அவை.

இவை முன்பு தம்மை உணர்த்திப் பின்பு இருதினை  
 ஸம்பவாவிய பொருள்களை உணர்த்தின.

நடத்தேன், நடத்தேம், முன்பு தம்மையும் பின்பு ஒருமைப்பாலையும்  
 நடத்தாய், நடத்தீர். } பன்மைப் பாலையும் உணர்த்தின.  
 நீ, நீர்.

## 266. THE THREE PERSONS.

உக௬ தன்மை, முன்னினை, பார்க்கைமு விடனே.

[ வினா 54. ]

[ மூவுடம் ஆவன: தன்மையும், முன்னிலையும், பார்க்கையும் ஆம். ]

## 267. PROSE.

உக௭. இலக்கண முடைய திலக்கணப் போலி,  
 மருஉ, என்றற்கு மூவகை இயல்பும்;  
 இடக்கர் அடக்கல், மங்கலங், குழுஉக்குறி,  
 எனுமுத் தகுதியோ டாரும் வழக்கியல்.

[ இலக்கணமுடையதென்றும், இலக்கணப்போலி என்றும், மருஉ என்றும், வழங்கும் மூவகை இயல்பு வழக்கும்; இடக்கர் அடக்கல் என்றும், மங்கலம் என்றும், குழுஉக் குறி என்றும், வழங்கு மூன்று வழக்குடனே கூடஅறுவகைப்படும் வழக்கிலக்கணம். ]

- (உ-ம்.) (1.) விலம், நீர். [இலக்கணம்.]  
 (2.) முன்றில். (இல்முன்.) } இலக்கணப்போலி.  
 புறக்கர். (கைப்புறம்.) }  
 (3.) அருமந்தபிள்ளை. }  
 (அருமருத்தன்னபிள்ளை.) } மருஉ.  
 சோனாடு. (சோழனாடு.) }  
 (4.) வால் கழிஇவருதம். [இடக்கரடக்கல்.]  
 (5.) தஞ்சிவன். (செத்தார்.) } மங்கலம்,  
 நன்னாடு. (சென்னாடு.) }  
 (6.) சொல்லினம்பி. (கஞ்சு.) } குழுஉக்குறி.  
 நானா. (யானைப்பாகர் ஆனாடு.) }

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (I.) பெயரியல்.

### 268. POETRY.

உகாஅ. பல்வகைத் தாதுவின், உயிர்க்குடற் போல்பல  
சொல்லாற் பொருட்கிடன் ஆக, உணர்வினின்  
வல்லோர், அணிபெறச் செய்வன செய்யுள்.

[ வினா 167. ]

[ தோல் இரத்தம் இறைச்சி மேதை எலும்பு மச்சை சுவேதநீர் என்னும்  
எழுவகைத் தாதுக்களினால் உயிர்க்கிடனாக இயற்றப்பட்ட உடம்பு  
போல இயற்சொல் திரிசொல் திசைச்சொல் வடசொல் என்னும் நால்  
வகைச் சொற்களால் பொருட்கிடன் ஆகக் கல்வி அறிவினால் செய்யுள்  
இயற்றவல்லோர் அலங்காரம்பெற இயற்றுவன செய்யுள் ஆம். ]



### 269. AMBIGUOUS AND UNAMBIGUOUS EXPRESSIONS.

உகாகு. ஒன்றொழி பொதுச்சொல், விகாரந், தகுதி,  
ஆகு பெயர், அன் மொழி, வினைக் குறிப்பே,  
முதறொகை குறிப்போ டின்ன பிறவுங்,  
குறிப்பிற் றருமொழி; அல்லன வெளிப்படை.

[ இருதினை ஆண் பெண்ணுள் ஒன்றனை ஒழிக்கும் பொதுச் சொல்லும்,  
வலித்தல் முதலிய ஒன்பது விகாரச் சொல்லும், மூவகைத் தகுதி வழக்குச்  
சொல்லும், ஆகுபெயர்ச் சொல்லும், அன்மொழித் தொகைச் சொல்லும்,  
வினைக்குறிப்புச் சொல்லும், முதற்குறிப்புச் சொல்லும், தொகைக்குறிப்  
புச் சொல்லும், இம்முதறொகை அல்லாத பலவாற்றானும், வருங் குறிப்  
புச் சொல்லும், இவைபோல்வன பிறவும், குறிப்பினான் இருதினை ஐம்  
பாற்பொருளைத்தரும் சொற்களாம்; இவை அல்லன எல்லாம் வெளிப்ப  
டையான் அப்பொருள்களைத் தரும் சொற்கள் ஆம். ]

(உ-ம்.) (1.) ஆயிரம் மக்கள் பொருநர். [உயிதினைஆண்பால்.]

(2.) இப்பெற்றங்கைக்கும்.

இப்பெற்றம் உழவொழிந்தன.

(3.) மனாபுணரேறடி. [தாமரை.]

(4.) என்சாடு. [சுருசாடு.]

(5.) புனித்தின்துன். [ஆகுபெயர், புனியம்பழம்.]

(6.) சொல்லவல்லன். [வினைக்குறிப்பு.]

(7.) அந்தாறிதவென வெள்ளைக்கிழி. [முதற்குறிப்பு.]

(8.) ஐவர். [தொகைக்குறிப்பு, பாண்டவர்.]

**270. CLASSES OF WORDS.**

உஎ௦. அதுவே, இயற்சொல், திரிசொல், இயல்பிற் பெயர்வினை  
என இரண்டாகும், இடைஉரி அடுத்து  
நான்கும் ஆந்; திசைவட சொல் அணுகாவழி.

[ வினா 43. ]

[ மேற்காட்டிய சொல் இயற்சொல், திரிசொல், என்னும் இயல்பினையு  
டைய பெயர்ச்சொல்லும், வினைச்சொல்லும், என இரண்டாம்; இவற்று  
டன் இடைச்சொல்லும் உரிச்சொல்லும் அடுத்து நான்கும் ஆம்; இவற்று  
டன் திசைச்சொல்லும் வடசொல்லும் அணுகா இடத்து. ]

**271. UNEQUIVOCAL PURE TAMIL WORDS.**

உஎ௧. செந்தமிழ் ஆகித், திரியா தியார்க்குந்  
தம்பொருள் விளக்குந் தன்மைய இயற்சொல்.

[ வினா 43. ]

[ செந்தமிழ் நிலத்து மொழி ஆகி, அந்நிலத்து மொழியுள் மேற்கூறப்  
படும் திரிசொற்போலாது கற்றார்க்கும் கல்லாதார்க்கும் ஒப்பத் தம்பொ  
ருளை விளக்கும் தன்மையினையுடைய உலக வழக்கியற் சொல்லாம். ]

|         |            |                              |
|---------|------------|------------------------------|
| (உ-ம்.) | மண், பொன். | [பெயரியற்சொல்.]              |
|         | சுடந்தான். | [வினைஇயற்சொல்.]              |
|         | அவனை.      | [வேற்றமையுருபு இடைஇயற்சொல்.] |

**272. EQUIVOCAL PURE TAMIL WORDS.**

உஎ௨. ஒருபொருள் குறித்த பலசொல் ஆகியும்,  
பலபொருள் குறித்த ஒருசொல் ஆகியும்,  
அரிதுணர் பொருளான திரிசொல் ஆகும்.

[ வினா 43. ]



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (1.) பெயரியல்.

[ஒரு பொருளைக் கருதிய பலசொல் ஆகியும், பலபொருளைக் கருதிய ஒருசொல் ஆகியும், கற்றார் உணரும் பொருளவாய் வருவன திரிசொல் ஆம்.]

(உ-ம்.) (1.) கிள்ளை, சகம், தத்தை.

[கிள்ளைமூலம் ஒருபொருள் குறித்த பல பெயர்த்திரிசொல்.]

(2.) வரணம்:

[யானை, சங்கு, கோழி முதலியவற்றைக் குறித்தவால் பலபொருள் குறித்த ஒருபெயர்த்த திரிசொல்.]

(3.) படர்த்தான், சென்றான், ஏகென்.

[இவை போயினான் என்னும் ஒருபொருளைக் குறித்தவால் ஒரு பொருள் குறித்த பலவினைத் திரிசொல்.]

(4.) ஆர்த்தான்.

[ஒலித்தான், கட்டினான், என்னும் பொருளைக் குறித்தவால் பலபொருள் குறித்த ஒருவினைத் திரிசொல்.]

(5.) சேறும், வருதம்.

[றும், தம் என்னும் வீகுதிகள் தன்மைப்பன்மை என்னும் ஒரு பொருள் குறித்த பலஇடைத் திரிசொல்.]

(6.) கொல்.

[ஐயத்தையும் அசைநிலையாவதையும் குறித்த நிற்பதால் பல பொருள் குறித்த ஒரிடைத் திரிசொல்.]

(7.) சால, தல, உறு, கனி.

[மிகல் என்னும் ஒருபொருள் குறித்த பலவுரித்திரிசொல்.]

(8.) கடி. [காப்பு, கூர்மை, விசை, விசக்கம் முதலிய பலபொருள் குறித்த ஒர் உரித்திரிசொல்.]

### 273. WORDS OF LOCAL USAGE.

உளந். செந்தமிழ் நிலஞ்சேர் பன்னிரு நிலத்தினும்,  
ஒன்பதிற் றிரண்டினிற் றமிழ்ஒழி நிலத்தினும்,  
பினவே திசைச்சொல் என்ப.  
[ வினா 43. ]

[செந்தமிழ் நிலத்தைச் சேர்ந்த பன்னிரண்டு கொடுத்தமிழ் நிலத்தின் கண்ணும், பதினெண் மொழியுள் தமிழும் மேற்கூறும் வடசொற்குக் காரணம் ஆகிய ஆரியமும் ஒழிந்த பதினாறு மொழியும் வழங்கும் பதினாறு நிலத்தின் கண்ணும், உள்ளோர் தங்குறிப்பினவாய்ச் சேந்தமிழோர் குறிப்பின் அன்றி, அத்திசைகளின் நின்றும் செந்தமிழ் நிலத்து வந்து வழங்கு வன திசைச்சொல் என்று கூறுவர் புலவர்.]

வேண்பா.

THE TWELVE DISTRICTS WHERE INFERIOR TAMIL IS SPOKEN.

தென்பாண்டி, குட்டங், குடங், கற்கா, வேண்பூழி,  
பன்றி, அருவா, அதன்வடக்கு, — நன்றாய,  
சீதமலாடு, புனனாடு: செந்தமிழ்சேர்  
வதமில் பன்னிரு நாட்டெண்.  
இவை பன்னிரண்டுங் கொடுந் தமிழ் நாடு.]

கலித்துறை.

THE SEVENTEEN DISTRICTS LYING AROUND THE TAMIL COUNTRY.

சிங்களஞ், சோனகஞ், சாவகஞ், சீனந், துழுக், குடங்கங்,  
கொங்கணங், கன்னடங், கொல்லந், தெலுங்கங், கலிங்கம், வங்கம்,  
கங்க' மகதங், கடாரங், கவுடங், கடுங்குசலந்  
தங்கும் புகழ்த்தமிழ் சூழ்பதி னேழ்புவி தாம்இவையே.

[முற் குறித்தவைகளைச் சூழ்ந்த தமிழ் ஒழிந்த பதினேழு தேசங்கள்.]

(உ-ம்) பகை பெற்றம். [தென்பாண்டி.] அந்தோ. [சிங்களம்]  
சோறறை சொன்றி. [குட்டம்.] னடி. [தெலுங்கு.]  
தாயை தன்னை. [குடம்.] மாதனைக் கொக்கு. [தருவம்.]

274. SANSKRIT WORDS.

உஎசு. பொதுஎழுத் தானுஞ், சிறப்பெழுத் தானும்,

ஈர்எழுத் தானும், இயைவன வடசொல்.

[வினா 43.]

[ஆரியத்திற்கும் தமிழிற்கும் பொதுஎழுத்தானும், ஆரியத்திற்கே உரிய  
சிறப்பெழுத்துத் திரிந்த எழுத்தானும், இவ்விரண்டினனும் செந்தமிழ்ச்  
சொல்லு ஒப்பன ஆகி, வடதிசைக்கணினறும் செந்தமிழ் நிலத்து வந்து  
வழங்குவன வடசொல் ஆம்.]

(உ-ம்.) அமலம் [பொது எழுத்தால்.]  
சித்தி. [சிறப்பெழுத்தால்.]  
சலம். [சொருமத்தால்.]

[146. 147. காண்க.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (I.) பெயரியல்.

### 275. NOUN.

பெயரின் பொது இலக்கணம்.

உஎடு. இடுகுறி காரண மரபோ டாக்கந்  
தொடர்ந்து தொழில்அல காலம் தோற்ற  
வேற்றுமைக் கிடன்ஆய்த் திணைபால் இடத்தொன்  
றேற்பவும் பொதுவும் ஆவன பெயரே.

[ வினா 44. 48. ]

[ இடுகுறியும், காரணக்குறியும், மரபினையும் ஆக்கப்பாட்டினையும் தொ  
டர்ந்து, வினையால் அணையும் காரணக்குறி ஒன்றும் காலம் தோற்ற, அல்  
லன காலம் தோற்றுவாய், எட்டு வேற்றுமையும் சார்த்தகிடமாய் இருதிணை  
ஐம்பால் மூவிடத்துள் ஒன்றனை ஏற்பவும் பலவற்றினை ஏற்பவுமாய் வரு  
வன பெயர்கள் ஆம். ]

(உ-ம்.) (1.) மரம், கழுவு. [இடுகுறி மரபு தொடர்ந்தவந்தன.]

(2.) பறவை. [காரணக்குறி மரபு தொடர்ந்தவந்தன.]

(3.) பாட்டினுள் குரன் பெயர் மூட்டை. [இடுகுறியாக்கத் தொடர்ந்தவந்தன.]

(4.) பென்னன். [காரணக்குறியாக்கத் தொடர்ந்த வந்தன.]

(5.) மரம். [இடுகுறிப்பொதுப்பெயர்.]

(6.) பனை. [இடுகுறிச் சிறப்புப்பெயர்.]

(7.) அணி. [காரணப் பொதுப்பெயர்.]

(8.) முடி. [காரணச் சிறப்புப்பெயர்.]

### 276. PERSONAL MASCULINE NOUNS.

உயர்திணை ஆண்பால்.

அவற்றுள்,

உஎக. கிளை, எண், குழை, முதல், பலபொருள்; திணை, தேம்,  
ஊர், வான், அகம், புற, முதல நிலன்; யான்  
டிருது மதிநாள், ஆதிக் காலம்;  
தோள், குழல், மார்பு, கண், காது, முதல்உறுப்  
ப்ளவறி வெஃப்பு, வடிவு, நிறம், கதி,  
சாதி, குடி, சிறப், பாதிப் பல்குணம்;  
ஓதல், ஈதல், ஆதிப் பல்வினை;  
இவை அடை சுட்டு வினாப்பிற மற்றே

பெற்ற நவ் வீறு; நம்பி, ஆலே,  
விடலை, கோ, வேள், குரிசி, ரோன்றல்,  
இன்னன ஆண்பெயர் அகம். என்ப.

[மேல்பெயரே என்றவற்றுள் இங்ஙனம் பகுத்துக் கூறிய பொருள் ஆகி ஆறனோடும், இவற்றை அடையும் சுட்டினோடும் வினாவினோடும் பிற என்பதனோடும் மற்றென்பதனோடும் பொருந்திய நகர ஈற்றுப்பெயர்களும், நம்பி முதலாக எடுத்து ஒதிய பெயர்களும், இவை போல்வன பிறவும் உயர்திணை ஆண்பாற் பெயர்கள் ஆம் என்று சொல்லுவர் புலவர்.]

- |                                                                                                               |   |                                      |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| (உ-ம்.) (1.) தமன், நமன். [கிணாயல் வருபெயர்.]                                                                  | } | I.<br>இவை எல்லாம் பொருளால் வருபெயர். |   |
| (2.) ஒருவன். [எண்ணால் வருபெயர்.]                                                                              |   |                                      |   |
| (3.) அவையத்தான். [சுட்டத்தால் வருபெயர்.]                                                                      |   |                                      |   |
| (4.) பொன்னன். [முதல்என்பவற்றால் வருபெயர்.]                                                                    |   |                                      |   |
| (5.) வெற்பன்.<br>மறவன்.<br>புடையன்.<br>மான்.<br>சேர்ப்பன்.                                                    | } | II<br>இவை இடத்தால் வருபெயர்.         |   |
| [ஐந்திணையால் வருபெயர்.]                                                                                       |   |                                      |   |
| (6.) சோழியன். [தேசத்தால் வருபெயர்.]                                                                           |   |                                      |   |
| (7.) சிறுநாள். [ஊரால் வருபெயர்.]                                                                              |   |                                      |   |
| (8.) வானத்தான், அகத்தான், புறத்தான். [வான், அகம், புறம், ஆகிய மூன்றால் வருபெயர்.]                             | } | III.<br>இவை காலத்தால் வருபெயர்.      |   |
| (9.) மண்ணகத்தான். [முதல் என்றதிலால் வருபெயர்.]                                                                |   |                                      |   |
| (10.) மூவாண்டியன்.<br>(11.) வேனிலான்.<br>(12.) கையான்.<br>(13.) ஒணத்தான்.<br>(14.) கெருகலான்.                 |   |                                      | } |
| [ஆண்டு, இருத, மகிசான் ஆகிய கால்களால் வருபெயர்.]                                                               |   |                                      |   |
| (15.) திணிதோளான்.<br>(16.) செக்குஞ்சியான்.<br>(17.) வரைமார்பான்.<br>(18.) செக்கண்ணான்.<br>(19.) குழைக்காதான். | } | IV.<br>இவை அவயவத்தால் வருபெயர்.      |   |
| [தோள்முதலிய ஐந்தால் வருபெயர்.]                                                                                |   |                                      |   |
| (20.) குறுத்தான். [முதல் என்பதிலால் வருபெயர்.]                                                                |   |                                      |   |
| (21.) பெரியன்.<br>(22.) புலவன்.<br>(23.) புலியினையன்.                                                         |   |                                      | } |
| [அளவு, அறிவு, ஒப்பு, அடிவு, நிறம், கதி, சாதி, குடி, சிறப்பு ஆகிய ஒன்பதிலால் வருபெயர்.]                        |   |                                      |   |
| (24.) கூனன்.<br>(25.) கரியன்.<br>(26.) மாலுடன்.<br>(27.) அரசன்.<br>(28.) சோழன்.<br>(29.) ஆசிரியன்.            | } |                                      |   |
| (30.) கல்வன். [ஆதி என்றதிலால் வருபெயர்.]                                                                      |   |                                      |   |
| (31.) ஒதுவான். [தெய்வத்தால் வருபெயர்.]                                                                        |   |                                      |   |
| (32.) சுவான். [வருபெயர்.]                                                                                     |   |                                      |   |
| (33.) கணக்கன். [ஆதிஎன்பதிலால் வருபெயர்.]                                                                      | } | VI.<br>இவை தொழிலால் வருபெயர்.        |   |
| (34.) இவன்.<br>(35.) எவன்.<br>(36.) பிறன்.<br>(37.) முறையான்.                                                 |   |                                      | } |
| [சுட்டு, வீடு, பிற மற்ற என்பவற்றால் வருபெயர்.]                                                                |   |                                      |   |

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (I.) பெயரியல்.

### 277. FEMININE PERSONAL NOUNS.

உயர்திணைப் பெண்பால்.

உஎஎ. கிளைமுதல் ஆகக் கிளந்த பொருள்களுள்  
ளவ்வொற் றிகரக் கேற்ற ஈற்றவும்,  
தோழி, செவிவி, மகடே, நங்கை,  
தையலோ டின்னன பெண்பாற் பெயரே.

[மேலைச் சூத்திரத்துக் கிளைமுதலாகப் பகுத்துக் கூறிய அறுவகைப் பொருள்களும் ளகர ஒற்றும், இகர உயிரும், உறுதற்கேற்ற அவ்விரண் டற்றவாய் வரும் பெயர்களும், தோழி முதலாக எடுத்தோதிய பெயர்களும், இவற்றுடனே இவை போல்வன பிறவும் உயர்திணைப் பெண்பாற் பெயர்கள் ஆம்.]

(உ-ம்.) தமர்.  
ஒருத்தி.

மாது, அரிவை, அங்கை, மடர்தை.

### 278. PLURAL OF NOUNS OF THE HIGHER OR PERSONAL CLASS.

பலர் பால்.

உஎஅ. கிளந்த கிளைமுதல் உற்றரவ் வீற்றவும்,  
கள் என்சற்றின் ஏற்பவும், பிறவும்,  
பல்லோர் பெயரின் பகுதி ஆகும்.

[ வினா 69. ]

[மேற்கூறப்பட்ட கிளைமுதலிய அறுவகைப் பொருளையும் பொருந்திய ரகர ஒற்றீற்றுப் பெயர்களும், கள் என்னும் விசுதியை ஈராகவுடைய பெயர்களுள் ஈண்டைக்குப் பொருந்தி வருவனவும், இவை போல்வன பிறவும், பலர்பாலின் பெயர்கள் ஆம்.]

(உ-ம்.) தமர், இருவர்.  
சைக்கள், மனுக்கள்.  
தமர்கள், அரசர்கள்.  
மாந்தர், மக்கள்.

**279. SINGULAR OF THE LOWER OR IMPERSONAL CLASS.**

அஃறிணை ஒருமை.

உளக. வினாச் சுட்டுடனும், வேறும் ஆம்பொருள்

ஆதி உறு துச், சுட்டனை ஆய்தம்

ஒன்றென்எண் ணின்னன ஒன்றன் பெயரே.

[வினாவின் கண்ணும் சுட்டின்கண்ணும் கரந்தவற்றுடனாயும் வினாவும் சுட்டவும்படாது, வேறாயும் வரும்பொருளாதி ஆறனையும் பொருந்திய துவ்விருதி ஈற்றுப்பெயரும், சுட்டோடு கூடிய ஆய்தத்தைப் பொருந்திய துவ்விருதி ஈற்றுப் பெயரும், ஒன்றென்னும் எண்ணுகுபெயரும், இவை போல்வன பிறவும், அஃறிணை ஒருமைப் பெயர் ஆம்.]

- (உ-ம்.) (1.) எத, யாத.  
(2.) இத, அத, உத.  
(3.) குழையத, நிலத்தத, மூலத்தத, கோட்டத, கரியத, ஆடலத.  
(4.) அக்த, இக்த, உக்த.  
(5.) ஒன்ற.

**280. PLURAL OF THE LOWER OR IMPERSONAL CLASS.**

உஅ0. முன்னர் அவ்வொடு வருவை, அவ்வும்,

சுட்டிற்று வவ்வுங், கள்ளிற்று மொழியும்,

ஒன்றல் எண்ணும் உள்ள, இல்ல,

பல்ல, சில்ல, உள, இல, பல, சில,

இன்னவும் பலவின் பெயர் ஆகும்மே.

[வினா 69.]

[முன்னர்க் கூறிய வினாச்சுட்டுடனும், வேறும் ஆம்பொருள் ஆதி ஆறனோடும், ஏற்ற பெற்றி வரும் வகர ஐகார ஈற்றுப் பெயர்களும், அகர ஈற்றுப் பெயர்களும், வகர ஒற்று ஈற்றுச் சுட்டுப் பெயர்களும், கள் என்னும் பகுதிப் பொருள் விருதி இறுதி ஆகிய பெயர்களும், ஒன்றல்லாத இரண்டு முதலிய எண்ணுகு பெயர்களும், உள்ள என்பது முதலிய குறிப்புவினையால் அணைந்த எட்டுப்பெயர்களும், இவைபோல்வன பிறவும், அஃறிணைப் பன்மைப் பெயர்கள் ஆம்.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (I.) பெயரியல்.

- (உ-ம்.) (1.) எவை.  
 (2.) இவை.  
 (3.) கெடியவை.  
 (4.) பொருள், பொருளன.  
 (5.) அவ், இவ்.  
 (6.) யானைகள்.  
 (7.) இரண்டு, மூன்று, கோடி.

### 281. OTHER NOUNS OF THE LOWER CLASS BOTH SINGULAR AND PLURAL.

உஅக. பால்பகா அஃறிணைப் பெயர்கள்பாற் பொதுமைய.

[ அஃறிணைப் பெயர்களுள் இங்ஙனம் பால் பகுத்தலை ஒழிந்து நின்ற பெயர்கள் அனைத்தும், அத்திணை இருபாற்கும் உரிய பொதுப் பெயர்கள் ஆம். ]

- (உ-ம்.) யானை வந்தது.  
 யானை வந்தன.



### 282. NOUNS COMMON TO BOTH CLASSES.

உஅஉ. முதற்பெயர் நான்குஞ், சினைப்பெயர் நான்கும்,  
 சினைமுதற் பெயர்ஒரு நான்கு' முறைஇரண்டும்,  
 தன்மை நான்கு' முன்னிலை ஐந்தும்,  
 எல்லாந், தாந்தான் இன்னன பொதுப்பெயர்.

[ முதற்பெயர் முதலான ஒன்பது கூற்றுப் பெயர்களும், இவைபோல் வன பிறவும், இருதிணைக்கும் உரிய பொதுப்பெயர்கள் ஆம். ]

- (உ-ம்.) குரியன் உதித்தான், குரியன் உதித்தது.  
 ஊமை வந்தான், ஊமைவந்தான்.  
 [உஅக, காண்க.]



### 283. SUBDIVISIONS OF NOUNS (282.) ACCORDING TO GENDER AND NUMBER.

உஅங். ஆண்மை, பெண்மை, ஒருமை பன்மையின்  
 ஆம்அந் நான்மைகள் ஆண்பெண் முறைப்பெயர்.

[ ஆண்மை முதலிய இந்நான்கு பாலுங் காரணமாக முற்கூறிய முதற் பெயர், சினைப்பெயர், சினைமுதற்பெயர் என்னும் மூன்றும் ஒவ்வொன்றும் நந்நான்காம்; ஆண்மை, பெண்மை என்னும் இருபாலும் காரணமாக முறைப்பெயர் இரண்டாம். ]

|            | ஆண்மை.        | பெண்மை.      | ஒருமை                                   | பன்மை.            |
|------------|---------------|--------------|-----------------------------------------|-------------------|
| (உ-ம்.) 1. | சாத்தன்,      | சாத்தி.      | கோதை,<br>[இவை முதற்பெயர்.]              | கோதைகள்.          |
| 2.         | முடவன்,       | முடத்தி.     | செவியிவ்,<br>[இவை சினைப்பெயர்.]         | செவியில்கள்.      |
| 3.         | முடக்கொற்றன், | முடக்கொற்றி. | கொடெம்புறமுதி,<br>[இவை சினைமுதற்பெயர்.] | கொடெம்புறமுதிகள். |
| 4.         | தந்தை,        | தாய்.        | [இவை முறைப்பெயர்.]                      |                   |

**284. NOUNS COMMON TO BOTH CLASSES (281.) TAKE THE DISTINCTIONS OF பால்.**

அவற்றுள்,

உஅச. ஒன்றே இருதிணைத் தன்பால் ஏற்கும்.

[முதற்பெயர் முதல்வாகக் கூறப்படும் இருபத்தாறும், பிறவும், ஆகிய பொதுப்பெயர்களுள் ஒவ்வொன்று இருதிணைக் கண்ணும் தன்றன் பால்களை ஏற்கும்.]

- (உ-ம்.) { சாத்தன் இவன்; சாத்தி இவள்.  
(1.) { சாத்தன் இவ்வெருது; சாத்தி இப்பக.  
கோதை இவன்; கோதை இவள்.  
கோதைகள் இவர்; கோதைகள் இவை.  
(2.) { தந்தை இவன்; தந்தை இவ்வெருது  
தாய் இவள்; தாய் இப்பக.  
(3.) யான் எம்பி; யான் எங்கை, யான் பூதம்.  
யான் மக்கள்; யான் பூதங்கள்.

#### 285. THE PERSONS OF PRONOUNS.

உஅரு. தன்மை: யான், நான், யாம், நாம்; முன்னிலை:

எல்லீர், நீயிர், நீவீர், நீர், நீ.

அல்லன படர்க்கை, எல்லாம் எனல்பொது.

[ வினா 72. 73. ]

[தன்மைப்பெயர் நான்காவன: யான், நான், யாம், நாம் என்பன ஆம். முன்னிலைப்பெயர் ஐந்தாவன: எல்லீர், நீயிர், நீவீர், நீர், நீ என்பன ஆம். திணை பாலுள் ஒன்றற் கேற்பவும் பொதுவும் ஆகிய பெயர்களுள் இவ்வி ரண்டிடத்து ஒன்பது பெயரும் அல்லாத பெயர்கள் அனைத்தும் படர்க்கை இடத்திற்குரிய ஆம். அவற்றுள், எல்லாம் என்னும் பெயர் ஒன்று மூவ் டத்திற்கும் உரித்தாம்.]



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (I.) பெயரியல்.

### 286. THE PERSONS OF VERBAL NOUNS.

உஅக. வினையின் பெயரே படர்க்கை; வினையால்  
அணையும் பெயரே யாண்டும் ஆகும்.

[ யான் உணல், நீ உணல், அவன் உணல், என மூவிடத்து வினை ஆயினும் அவ்வுணல், தினல், என்றற்றொடக்கத்து வினையின் பெயர் படர்க்கைக்கே உரிய ஆம். அவ்வினையால் அணையும் பெயர் அவ்வினையின் பெயர்போல் படர்க்கைக்கே உரிய ஆகாது, உண்டேனை, உண்டாயை, உண்டானை எனத் தனித்தனி மூவிடத்திற்கும் உரிய ஆம். ]



### 287. THE NUMBERS OF PRONOUNS.

உஅஎ. தான், யான், நான், நீ, ஒருமை; பன்மைதாம்,  
யாம்,நாம்,எலாம்,எலீர், நீயிர்,நீர்,நீவீர்.

[ வினா 72. 74. ]

[ தான், யான், நான், நீ, என்னும் நான்கும் இருதினை முக்கூற்றொருமைப் பெயர் ஆம். தாம், யாம், நாம், எலாம், எல்லீர், நீயிர், நீர், நீவீர் என்னும் எட்டும் இருதினை இருகூற்றுப் பன்மைப்பெயர் ஆம். ]



### 288. NOUNS FROM NUMBERS.

உஅஅ. ஒருவன், ஒருத்தி பெயர்மேல் எண்ணில.

[ வினா 159. ]

[ எண்ணன் உயர்தினை ஆண்பாற்பெயரும், பெண்பாற்பெயரும், வருங்காலத்து ஒன்றென்னும் எண்ணானே ஒருவன், ஒருத்தி, என வருவன அன்றி, இவற்றின்மேல் இரண்டு முதலிய எண்களான் இப்பெயர்கள் வருவன ஆம். ]

### 289. THE NOUN ஒருவர்.

உஅக. ஒருவர் என்ப துயர் இரு பாற்றாய்ப்,  
பன்மை வினைகொளும் பாங்கிற் றென்ப.

[ வினா 159. ]

[ ஒருவர் என வழங்குஞ் சொல் உயர்திணை ஆண்பால் பெண்பால் இரண்டற்கும் பொதுவாய், அத்திணைப் பன்மை வாய்பாட்டு வினையைக் கொண்டு முடியும் பாங்கினை உடைத்து என்று சொல்லுவர் புலவர். ] \*

(உ-ம்.) ஆடவருள் ஒருவர் அறத்தின்வழி நிற்பார்,  
பெண்டிருள் ஒருவர் கொழுநன்வழி நிற்பார்.  
யாஅர் ஒருவர் உலகத்தோர் சொல்லில்லார்.

## 290. SYNECDOCHE.

உகூ. பொருண் முதல் ஆறே ட்ளவைசொற், றுனி,  
கருவி, காரியம், கருத்தன், ஆதியுள்  
ஒன்றன் பெயரான் அதற்குயை பிறிதைத்  
தொன்முறை உடைப்பன ஆகு பெயரே.

[ வினா 162. ]

[ பொருளே, இடமே, காலமே, சினையே, குணமே, தொழிலே என் னும் ஆறுடனே இவற்றின் பகுதிய ஆகிய நால்வகை அளவையே, சொல் லே, தானியே, கருவியே, காரியமே, கருத்தாவே என்னும் ஆறும் ஆதி யாகவரும் பொருள்களுள் ஒருபொருளின் இயற்பெயரானே அப்பொரு ளினுக்கு இயைந்த பிறிதொரு பொருளைத், தொன்று தொட்டு, வருமுறை யே கூறிவருவன ஆகுபெயர்கள் ஆம். ]

- (உ-ம்.) (1.) தாமரை அனைய தாள். ஆம்பல் அனைய தேம்பொதி செவ்வாய்.  
[முற்பொருளின் பெயர் அதின் சினையாகிய மலருக்கும் ஆயிற்ற.]
- (2.) அகன் அமர்த்த.  
[இடப்பெயர் மனத்தக்காயிற்ற.]
- (3.) கார்த்திகை பூத்தது.  
[காலப்பெயர் அக்காலத்தில் உண்டாகும் வேந்தோளிற்கும் ஆயிற்ற.]
- (4.) கார் அறத்தது.  
[இத மும்மடி ஆகுபெயர்: எப்படியெனில், கார் என்பது நீர்ப், அது மெகத்திற்கும் ஆகும், மெகத்தின் பெயர் பருவத்தற்கும் ஆகும், அப்பரு வத்தின் பெயர் அக்காலத்தில் உண்டாகும் பயருக்கும் ஆகும்.]
- (5.) புளி முளைத்தது.  
[சினைப்பெயர் முளைக்காயிற்ற. இத இருமடி ஆகுபெயர். எப்படியெனில், புளி என்பது சுவைப்பெயர், அது பழத்தற்கும் ஆயிற்ற. அப்பழத்தின் பெயர் மாத்திற்கும் ஆயிற்ற.]
- (6.) புளித்தின்றான்.  
[சுவையாகிய குணப்பெயர் பழத்திற்கும் ஆயிற்ற.]
- (7.) எழுத்தறியத்தீரும் இழிதகைமை.  
[தொழிற்பெயர் அக்கார்த்திற்கும் ஆயிற்ற.]
- (8.) அரை கால்.  
[சின்னங் அளவைப் பெயர்கள் அவயவங்களுக்கும் ஆயிற்ற.]
- (9.) செஞ்சு கொந்தது.  
[மனமாயித தானி அதின் தானமாயித மார்க்கும் ஆயிற்ற.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (I.) பெயரியல்.

- (10.) திருவாசகம்.  
[முதற்குலீப்பெயர் காரியமாகிய தூலுக்கும் ஆயிற்ற.]
- (11.) இந்துல் அலங்காரம்.  
[காரியத்தின் பெயர் காரணத்திற்கும் ஆயிற்ற.]
- (12.) இந்துல் திருவள்ளுவர்.  
[கருத்தாலின் பெயர் தூலுக்கும் ஆயிற்ற.]
- (13.) காண் வந்தான்.  
[உவமை ஆகுபெயர்.]

### 291. CASE.

வேற்றுமை.

உகூக. ஏற்கும் எவ்வகைப் பெயர்க்கும் ஈ ற்ய்ப்பொருள்  
வேற்றுமை செய்வன எட்டே வேற்றுமை,  
[வினா 55.]

[தம்மை ஏற்றுக் கோடற்குரிய எவ்வகைப்பட்ட பெயர்கட்கும் இறுதியாய் அப்பெயர்ப்பொருளை வேற்றுமைப் படுத்துவன ஆன வேற்றுமைகள் எட்டே ஆம்.]

### 292. THE SIGNS OF THE CASES.

உகூஉ. பெயரே, ஐ, ஆல், கு, இன், அது, கண்  
விளிஎன் றுக்கும், அவற்றின் பெயர்முறை.  
[வினா 55. &c.]

[மேல் எட்டே வேற்றுமை என்றவற்றின் பெயர் என்னை, கிடக்கை முறை என்னை, எனில் பெயர் முதலாக விளிந்ருக இங்ஙனம் கூறிய பெயரும் முறையும் ஆம்.]

### 293. THESE SIX TERMINATIONS ADDED TO THE NOMINATIVE.

உகூஈ. ஆறன் உருபும் ஏற்கும் அவ்வுருபே.

[எழுவாய் வேற்றுமையாவது பெயர்மாத்நியாயரீபத் தோன்றி நிற்கு நிலை என்ப, ஆகவின் அவ்வெழுவாயாய் நின்ற உருபே ஐம்முதலிய ஆறு வேற்றுமைகளின் உருபும் ஏற்கும்.]

**294. THE NOMINATIVE நீயிர், நீவிர், நான்.** [EXCEPTION TO 293.]

உகூசு. நீயிர், நீவிர், நான், எழுவாய் அல பெரு.

[ வினா 72. 73. ]

[ இம்மூன்று பெயரும் எழுவாய் வேற்றுமையினை அன்றி, எனைஎழு வேற்றுமையினையும் ஏலா. ]

**295. THE NOMINATIVE IS THE NOUN ITSELF: ITS PREDICATE.**

எழுவாய்.

அவற்றுள்,

உகூரு. எழுவாய் உருபு திரிவில் பெயரே.

வினை, பெயர், வினாக்கொளல் அதன்பய நிலையே.

[ மேற்கூறிப் போந்த எட்டு வேற்றுமையுள் முதல்வேற்றுமையின் உருபாவது திரிபில்லாத பெயரே ஆம். அதன் பொருளாவது: வினையையும், பெயரையும், வினாவையும் கொளப் பொருணிலையாய் வருதலாம். ]

(உ-ம்.) சாத்தன் வந்தான்.  
சாத்தன் இவன்.  
ஆயாது.

**296. THE SECOND OR ACCUSATIVE CASE.**

ஐயுருபு.

உகூசு. இரண்டா வதன்உரு பையே; அதன்பொருள்

ஆக்கல், அழித்தல், அடைதல், நீத்தல்,

ஒத்தல், உடைமை, ஆதி ஆகும்.

[ வினா 58. 129. ]

[ இரண்டாம் வேற்றுமையினது உருபு மேற்கூறிய ஐயுருபு ஒன்றுமே. அதன் பொருள்களாவன: தன்னை ஏற்ற பெயர்ப்பொருளை ஆக்கப்படுபொருளாகவும், அழிக்கப்படுபொருளாகவும், அடையப்படுபொருளாகவும், துறக்கப்படுபொருளாகவும், ஒக்கப்படுபொருளாகவும், உடைமைப்படுபொருளாகவும், இவைபோல்வன பிறவாகவும், வேற்றுமை செய்தலாம். ]

|                 |   |             |            |   |                  |
|-----------------|---|-------------|------------|---|------------------|
| (உ-ம்.) குடத்தை | { | வளைந்தான்.  | ஆக்கல்.]   | } | செயப்படு பொருள். |
|                 |   | உடைந்தான்.  | அழித்தல்.] |   |                  |
|                 |   | சேர்ந்தான். | அடைதல்.]   |   |                  |
|                 |   | இழந்தான்.   | நீத்தல்.]  |   |                  |
|                 |   | ஒத்தான்.    | ஒத்தல்.]   |   |                  |
|                 |   | உடையன்.     | [          |   |                  |

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (I.) பெயரியல்.

### 297. THE THIRD CASE.

உகௌ. மூன்றா வதன்உரு பால், ஆன், ஒட்டு;   
 கருவி, கருத்தா, உடனிகழ் வதன்பொருள்.

[வினா 59.]

[மூன்றாம் வேற்றுமையின் உருபு மேற்கூறிய ஆலே அன்றி ஆனும், ஒடுவும் ஒடுவும் ஆம். அவற்றின் பொருள்களாவன: தம்மை ஏற்ற பெயர்ப் பொருளைக் கருவியாகவும், ஏதுப்பொருட்டாகிய கருத்தா ஆகவும், உடனிகழ்வதாகவும், வேற்றுமை செய்தல் ஆம்.]

(உ-ம்.) அநீவால் ஆகிய காட்சி. [கருவி.]   
 மண்ணால் ஆக்கிய குடம்.   
 மண்ணின் இயன்ற குடம்.   
 தேவனால் ஆகிய உலகம்.   
 தச்சனால் செய்யப்பட்ட தேர். [கருத்தா.]   
 கொடியொடு காட்டுண்டான். [உடனிகழ்ச்சி.]   
 ஊசியொடு ருயின்ற தூசும்பட்டிம்.   
 மதியோடொக்கும் முகம்.   
 பெண்டகையாற் பேசுமர்க்காட்டு. [ஆல் உருபால் வந்த உடனிகழ்ச்சி.]   
 மனத்தொடு வாய்மை மொழியிற் நவத்தொடு தானஞ்செய் வாரிற்றலை.   
 [வேறவினை உடனிகழ்ச்சியும், ஒருவினை உடனிகழ்ச்சியும்.]

மதியோடொக்கும் முகம், [செயப்படு பொருளிலே ஒடுகத்தது.]

### 298. THE FOURTH OR DATIVE CASE.

உகவு. நான்கா வதற்குரு பாகுங் குவ்வே.   
 கொடை, பகை, நேர்ச்சி, தகவது ஆதல்,   
 பொருட்டி, முறை, ஆதியின், இதற்க்கிதெனல்பொருளே.   
 [வினா 60.]

[நான்காம் வேற்றுமைக்கு உருபு மேற்கூறிய கு ஒன்றுமே ஆம். அதன் பொருளாவது: கொடையும், பகையும், நேர்ச்சியும், தகவும், அதுவாதலும், பொருட்டிம் முறையும், முதலான பொருள் தோன்றப் புணரும் புணர்ச்சிக்கண் இதற்கிதென அங்ஙனம் வருதற்குரிய எப்பொருளினையும் ஏற்றுக் கொள்ளும் பொருளாகத் தன்னை ஏற்ற பெயர்ப்பொருளை வேற்றுமை செய்தலாம்.]

(உ-ம்.) இரப்போர்க் கீந்தான். [கொடை.]  
 பிணிக்ருமருத்து. [பகை.]  
 வின்கிணுக்கு என்னெனம். [நேச்சி.]  
 அரசருக்கே உரித்து. [தகுதி.]  
 அவனுக்கு சொல். [அது அது ஆதல்.]  
 கூழிற்குக் குற்றேவல் செய்தான். [பொருட்டு.]  
 சாத்தனுக்கு மகன். [முறை.]

அவனுக்கும் அவளுக்கும் பொருத்தம் இல்லை. [யாப்பு.]  
 இன்றைக்கு வரும். [எல்லை.]  
 அல்லுக்கும் இல்லுக்கும் காதம். [எல்லை.]  
 அவனுக்குச் சிறந்தவன் இவன். [சிறப்பு.]  
 மனைக்கு வின்கு மனையாட்டி. [உவமை.]

## 299. THE FIFTH CASE.

உககூ. ஐந்தாவதன் உருபில்லும், இன்னும்,  
 நீங்கல் ஒப்பெல்லை ஏதுப் பொருளே.

[ வினா 61. ]

[ ஐந்தாம் வேற்றுமையின் உருபாவன: இல்லும், மேற் கூறிய இன்னும் ஆம். அவற்றின் பொருளாவன: நீங்கற்பொருளாகவும், உவமைப்பொருளாகவும், எல்லப்பொருளாகவும், ஏதுப்பொருளாகவும், தம்மை ஏற்ற பெயர்ப் பொருளை வேற்றுமை செய்தலாம். ]

### I. நீக்கப்பொருள்.

(உ-ம்.) தலையின் இழிந்த மயிர் அணையச் மாந்தர்,  
 [உருபேற்றசொல் தலை; உருபுநோக்கிய சொல் மயிர்.]  
 அரசரில் பெரியச் சுற்றேர், [உயர்வு.]  
 ஆவின் இழித்தது மேறி. [தாழ்வு.]

### II. ஒப்பு.

பாலின் வெளிது கொக்கு. [வண்ணம்.]  
 அதனிற பெரிது இது. [அளவு.]

### III. எல்லை.

கருவரின் கிழக்கு, மருவரின் மேற்குச்சேனாடு.

### IV. ஏது.

கன்னரின் அருகினான்.  
 வானிகத்தின் ஆயினான்.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (I.) பெயரியல்.

### 300. THE SIXTH CASE.

ஈ00. ஆறன் ஒருமைக் கீதுவும், ஆதுவும்,  
பன்மைக் கவ்வும், உருபாம்; பண்புறுப்  
பொன்றன் கூட்டம், பலவின் ஈட்டம்,  
திரிபின் ஆக்கம், ஆந்தற் கிழமையும்,  
பிறிதின் கிழமையும், பேணுதல் பொருளே.

[வினா 62.]

மைப் பொருண்மைக்கு மேற்கூறிய அதி  
என்பதே அன்றி, ஆதி என்பதும்; பன்மைப் பொருண்மைக்கு அகரமும்  
உருபாம். அவற்றின் பொருளாவன: குணமும் தொழிலுமாகிய பண்பும்,  
சினையும், ஒருபொருட்கூட்டமும், பலபொருட்கூட்டமும், ஒன்று திரிந்  
தொன்றானதும், ஆகிய ஐந்து தற்கிழமைப் பொருளினையும் பிறிதின் கிழ  
மைப்பொருளினையும் உடையதாகத் தம்மை ஏற்ற பெயர்ப்பொருளை வேற்  
றுமை.செய்தலாம்.]

(உ-ம்.) I. ஐவகைத்தற்கிழமை.

- |                     |                                            |
|---------------------|--------------------------------------------|
|                     | (I.)                                       |
| நிலத்தது அலம்.      | } [பண்புத்தற்கிழமை.]                       |
| சாத்தனது இயல்பு.    |                                            |
|                     | (II.)                                      |
| சாத்தனது ணை.        | [உறுப்புத்தற்கிழமை.]                       |
|                     | (III.)                                     |
| மக்களது சொகுதி.     | } [ஒன்று பல கூடிய ஒன்றன் கூட்டத்தற்கிழமை.] |
| கொல்வினது குப்பை.   |                                            |
|                     | (IV.)                                      |
| விலங்கினது கூட்டம். | [வேறு பல கூடிய பலவின் ஈட்டத்தற்கிழமை.]     |
|                     | (V.)                                       |
| கொல்வினது பெரி.     | [திரிபுக்கத்தற்கிழமை.]                     |

II. பிறிதின் தற்கிழமை.

- |                   |                         |
|-------------------|-------------------------|
| சாத்தனது வில்.    | [பொருட்பிறிதின் கிழமை.] |
| சாத்தனது தோட்டம். | [இடப்பிறிதின் கிழமை.]   |

பிறவும் அன்ன.

- |                     |          |
|---------------------|----------|
| எனதுகை, தனதுதாள்.   | [ஒருமை.] |
| எனகைகள், தனதாள்கள். | [பன்மை.] |

301. THE SEVENTH CASE.

நூக. ஏழன் உருபு கண் ஆகி ஆகும்;  
பொருள் முதல் ஆறும் ஓர்இரு கிழமையின்  
இடன ஆய் நிற்பல், இதன் பொருள் என்ப.

[ வினா 63. ]

[ ஏழாம் வேற்றுமையின் உருபு மேற்கூறிய கண்ணே அன்றி, வருஞ் சூத்திரத்தில் சொல்லப்பட்ட பிறவும் ஆம். இவற்றின் பொருளாவன: தம்மை ஏற்ற பெயர்ப்பொருளாகிய பொருள்முதலிய ஆறும் மேற்போந்த இருகிழமைப் பொருட்கும் இடமாகிநிற்க, அவற்றினை வேற்றுமை செய்தலாம், என்று சொல்லுவர் புலவர். ]

302. FORMS OF THE SEVENTH CASE.

நூஉ. கண், கால், கடை, இடை, தலை, வாய், திசை, வயின்,  
முன், சார், வலம், இடம், மேல், கீழ், புடை, முதல்,  
பின், பாட்டி, தேம், உழை, வழி, உழி, உளி,  
உள், அகம், புறம், இல் இடப்பொருள்உருபே.

63.]

[ இங்ஙனம் கண் முதலாக இல் ஈறாக எண்ணப்பட்ட இருபத்தெட்டு இடப்பொருளாக வேற்றுமை செய்யும் உருபுகளாம். ]

303. THE EIGHTH CASE.

நூந. எட்டன் உருபே எய்து பெயர்சுற்றின்  
திரிபு, குன்றல், மிகுதல், இயல்பாய்  
நிரிபும்ஆம்; பொருள், படர்க்கை யோனாத்  
தன் முகம் ஆகத் தான் அழைப்பதுவே.

[ வினா 64. ]

\*[ எட்டாம் வேற்றுமை ஆகிய விளிக்கு வேறுருபின்று, அவ்விளி அடைந்த பெயர் சுற்றின் திரிபும், கேடும், மிகுதலும், இயல்பும், சுற்றயல் நின்றதன் திரிபுமே உருபாம்; இவற்றின் பொருளாவன: இவற்றினை ஏற்ற



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (1.) பெயரியல்.

படர்க்கைப் பெயர்ப்பொருளை ஒருவன் தனக்கு எதிர்முகமாக அழைக்கப் படுவதாக வேற்றுமை செய்தலாம்.]

### 304. NOUNS WHICH ADMIT OF THE VOCATIVE.

௩௦௪. இ, உ, ஊ, வோ டை, ஓ, ன, ள, ர, ல,  
ய, ஈற்றுயர்கிணை ஓ, ர, அல் இவற்றொடு  
ணங்கான், ஆ, ஈ றுக்கும் பொதுப்பெயர்  
ரு, ந, ஒழி அனைத்திற் ற்றிணை விளிப்பன.

[இ, உ, ஊ, ஐ, ஒ, ன, ள, ர, ல, ய என்னும் பத்திற்குயர்கிணைப்பெயரும்; இவற்றுள் ஓகாரமும், ரகரமுமான இரண்டும் ஒழித்துநின்ற எட்டுடனே ணகாரமும், ஆகாரமுமான இரண்டும் கூடிய பத்திற்குப் பொதுப்பெயரும், நாலாறுமீறே (கௌ.) என்றவற்றுள் ருகாரமும், நகரமும், இன்னொன்றான இடங்களின் ஈறுகாதென மேலே அதிகாரத்து விலக்கிய எகரமும் ஒழிந்த (கௌ.) இருபத்தோர் ஈற்றிணைப்பெயரும் விளிக்கப்படுவன ஆம்.]

### 305. TERMINATIONS OF EIGHTH CASE.

௩௦௫. இம்முப்பெயர்க்கண் இயல்பும், ஏயும்,  
இகர நீட்சியும், உருபா' மன்னே.

[வினா 64.]

[மேல் விளிக்கப்படும் என்ற மூவகைப் பெயர்க்கண்ணும், இயல்பாதலும், ஏகாரமிகுதலும், இகர ஈறு ஈகாரஈறுய்த் திரிதலும், விளி உருபாம் பெரும்பாலும்.]

(உ-ம்.) முனி வேத்த. [இயல்பு.]  
முனியே. [ஏகாம் மிகுதல்.]  
ஈம். [இகரம் நீகுதல்.]

### 306. THE SAME.

௩௦௬. ஐ இறு பொதுப்பெயர்க் காயும், ஆவும்,  
உருபாம்; அல்லவற் றாயும் ஆகும்.

[ஐகார ஈற்றுப் பொதுப்பெயர்க்கு இயல்பும், ஏகாரமிகுதலும் அன்றி, ஐகாரம் ஆயும் ஆவுமாய்த்திரிதலும், உயர்கிணை அஃறிணைப்பெயர்க்கு அவ்வுருபுகள் அன்றி ஐகாரம் ஆய்எனத் திரிதலும் உருபாம்.]

(உ-ம்.) அன்னை, அன்னா.

307. THE SAME.

௩௦௭. ஒருசார் ன வீற் றுயர்திணைப் பெயர்க்கண்  
அளபீ ற்ழிவ்யல் நீட்சி; அதனே  
மறு போதல்; அவற்றோ டோஉறல்;  
ஈழிந்தோ உறல்; இறுதி ய ஆதல்;  
அதனே டயல்திரிந் தேஉறல்; ஈழிந்  
தயல வ ஆதலும்; ஷ்ளி உருபாகும்.

[பொதுவிதி அன்றி, னகர ஈற்று உயர்திணைப்பெயர்களுள் சில அள பெழுதலும், சில ஈறுகெடுத்தலும் சில ஈற்றயனீடலும், சில ஈற்றய னீண்டு, ஈறுகெட்டு; ஓகார மிகுதலும், சில ஈறுகெட்டு ஓகாரமிகுதலும், சில இறுதி னகர ஒற்று யகரஒற்றாய்த்திரிதலும், சில இறுதி னகர ஒற்று யக ர ஒற்றாய்த் திரிந்து அயலில் ஆகாரம் ஓகாரமாய் ஏகாரமிகுதலும், சில ஈறு கெட்டயலில் அகரம் ஏகாரம் ஆதலும், விளியுருபாம்.]

(உ-ம்.) அம்பர்மொ அன். [அளபெடை.]  
தோழ. [ஈழிந்தத.]  
பெருமாள். [அயல் சீண்டத.]  
இறைவா. [அயல் சீட்சியோடு ஈழிந்தத.]  
ஐயாவோ. [அயல் சீண்டு, ஈறு கெட்டு, ஒமிக்கத.]  
வாயிலாய். [அயல் வாயிற்ற.]  
வாயிலோயே. [இறநியவ்வாயி, ஈற்றயல் ஓ ஆதி, ஏமிக்கத.]  
ஐயே. [ஈறுகெட்டு அகரம் ஏகாரம் ஆயிற்ற.]

308. THE SAME.

௩௦௮. எஃகான் உயர்பெயர்க் களபீற்ழிவ்யல்  
நீட்சி; இறுதி யஒற்றாதல்;  
அயலில் அகரம்வ ஆதலும் விளித் தனு.

[எகரஈற்றுயர்திணைப் பெயர்க்குப் பொதுவிதியன்றி அளபெழுதலும், ஈறுகெடலும், அயல்நீடலும், இறுதி எகரஒற்று யகரஒற்றாதலும், ஈற்றயல் அகரம் ஏகாரமாதலும் விளியுருபாம்.]

(உ-ம்.) பிறைமீருளே என். [அளபெடை.]  
தனி கொள்ளல் எல்லா சீ! [ஈறு கெட்டத.]  
ஈம்காள். [ஈற்றயல் சீண்டத.]  
குழைவாய். [எகரம் வகரம் ஆயிற்ற.]  
தலைமீத கொள்வோம் அடிசேன். [அயல் சிந்த அ, ஏ ஆயிற்ற.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (I.) பெயரியல்.

### 309. THE SAME.

நகூ. ரவ்வீற்றுயர்பெயர்க் களபெழல்; ஈற்றயல்  
அகரம்இ, ஈ, ஆதல்; ஆண்டை ஆ  
ஈஆதல்; அதனோ டேஉறல்; ஈற்றே  
மிக்கயல் யாக்கெட் டதன்அயல் நீடல்;  
ஈற்றின் ஈர்உறல்; இவையும ஈண்டுருபே.

[பொதுவிதியன்றி, ரகார ஈற்று உயர்திணைப் பெயர்க்கு அளபெழலும், ஈற்றயல் அகரம் இகரமாதலும், ஈகாரமாதலும், அவ்விடத்து ஆகாரம் ஈகாரமாதலும், அதனோடு ஏகாரம் ஏற்றலும், ஈற்றில் ஏகாரமிக்கு அயலில் யாக் கெட்டு அதன் அயல்கரம் ஈகாரமாதலும், ஈற்றினீராதலும், விளியு ருபாம்.]

(உ-ம்.) ரெஅர். [அளபெடை.]  
நல்லன்மின் தெவ்வீர். [தெவ்வீர் என்பதில் அர் என்பதனார் ஆயிற்று.]  
வண்ணிர். [அ, ஈ ஆயிற்று.]  
சான்றீர். [ஆ, ஈ ஆயிற்று.]  
சான்றீரே. [ஆ, ஈ ஆகி, ஏமிக்கது.]  
ஈம்பீரே. [ஈம்பியர் என்பதில் ஏமிக்கு, யாகெட்டு, இ, ஈ ஆயிற்று.]  
எயரீர். [ஈற்றில் ஈர்வந்தது.]

### 310. THE SAME.

நகூ. லகார ஈற்றுயர்பெயர்க் களபயல் நீட்சியும்,  
யகார ஈற்றிற் களபும ஆம்உருபே.

[பொதுவிதிஅன்றி, லகாரஈற்று உயர்திணைப்பெயர்க்கு அளபெழலும், ஈற்றயனிடலும், யகாரஈற்று உயர்திணைப்பெயர்க்கு அளபெழலும், உ ருபாம்.]

(உ-ம்.) மாஅல். [அளபெடை.]  
தோன்று அல். [ஈற்றயல்நீட்சி.]  
சேயம். [யகாஈற்றற்கு அளபெடை.]

### 311. THE SAME.

நகக. ன ஈற்றுயர்திணை அல்லிரு பெயர்க்கண்  
இறுதி அழிவ்த னோடயல் நீட்சி;

[பொதுவிதியன்றி, னகரஈற்று அஃறிணைப் பெயர்க்கண்ணும், விரவுப் பெயர்க்கண்ணும், இறுதிசெதிலும், அதனோடு ஈற்றயல் நீடலும், விளி உருபாம்.]

(உ-ம்) அலவ. (அஃறிணைப்பெயர்.)  
சாத்த. } (பொதுப்பெயர்.)  
சாத்தா.

### 312. THE SAME.

நகஉ. ல, ள, ஈற் றஃறிணைப் பெயர்பொதுப்பெயர்க்கண் ஈற்றயல் நீட்சியும் உருபாகும்மே.

[பொதுவிதிஅன்றி, லகாஈளகார ஈற்று அஃறிணைப்பெயர்க்கண்ணும், விரவுப்பெயர்க்கண்ணும், ஈற்றயல்நீடலும், விளியுருபாம்.]

(உ-ம்) முயால். } (அஃறிணை.)  
விளிகாள். }  
மக்காள். (பொதுப்பெயர்.)

### 313. KINDS OF VOCATIVE.

நகந. அண்மையின் இயல்பும், ஈற் றழிவுஞ்; சேய்மையின் அளவும்; புலம்பின் ஓவும் ஆகும்.

[மேற்போந்த விளியுருபுகளுள் இயல்புகளும், ஈற் றழிவுகளும் அண்மை விளிக்கண்ணும்; அளபுகள் சேய்மை விளிக்கண்ணும்; ஓகாரங்கள் புலம்பல் விளிக்கண்ணும் வரும்.]

### 314. VOCATIVE WANTING.

நகசு. நுவ்வொடு வினாச்சுட் டிற்ற ன, ள, ர,  
வை, துத், தாந், தான், இன்னன விளியா.

[மேல்விளிக்கப்படும் என்றவற்றுள், நுவ்வுடனே மூன்றுமுதல் வினாவையும், மூன்றுசுட்டையும், வரன்முறையேபொருந்திய ன, ள, ர என்னு மூன்றீற்றுயர்திணைப்பெயர்களும், வை, து என்னும் இரண்டிற் றஃறிணைப்பெயர்களும், தாம், தான் என்னும் பொதுப்பெயரும் விளிக்கப்படா.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (I.) பெயரியல்.

### 315. SPECIAL RULE ABOUT THE TERMINATIONS ஐ, கண், அது.

நகரு. முதலை ஐயுறிற் சினையைக் கண்உறும்;

அதுமுதற் காயிற் சினைக்கை ஆகும்.

[முதலினை ஐ உருபு பொருந்தில் சினையினைக் கண்ணுருபு பொருந்தும்; அது உருபுமுதலுக்கு வரில் சினைக்கு ஐஉருபுவரும்.]

(உ-ம்.) யானையைக் காலின்கண் வெட்டினான்.

யானையது கால வெட்டினான்.

யானையின்கண் கால வெட்டினான்.

ஐ [முதல், சினை, இரண்டிடத்தும் ஐஉருபு வாரது.]



### 316. FURTHER ILLUSTRATION OF (315.)

THE BODY AND ITS MEMBERS. THE AGGREGATE AND ITS PARTS.

நகரு. முதல்தலை, சினைதலை, எனவே துள இல,

உரைப்போர் குறிப்பின; அற்றேபிண்டமும்.

[கடங்கன்தலை, படங்கன்தலை, என்றற்போல முதற்பொருள்கள் தலை, சினைப்பொருள்கள்தலை, என வேறுள்ளுள தலைவாம், ஒருபொருளையே இதண்டாகப் பகுத்துக்கூறுவார் குறிப்பின் மாத்திரையவே ஆம். பிண்டப்பொருளும் அத்தன்மைத்தாம்.]

(உ-ம்.) செல்லப் பொலியின்கண் வாரினான். } (பிண்டப்பொருள்.)  
செல்லினது பொலியை வாரினான்.  
செல்லப் பொலியை வாரினான், என்பது வரு.



### 317. INTERCHANGE OF CASES.

THE CONTEXT IS THE GUIDE.

நகரு. யாதன் உருபிற் கூறிற் றுயினும்

பொருள்செல் மருங்கின் வேற்றுமை சாரும்.

[ வினா 137.\* ]

[ஒருவேற்றுமைப்பொருள் மற்றொரு வேற்றுமை உருபால் கூறப்பட்டதாயினும், அவ்வுருபு மயங்கி வந்தமையின் அவ்வுருபு சென்ற வழியே பொருள் சாராது, பொருள்சென்றவழியே அவ்வுருபு சாரும்.]

(உ-ம்.) (1.) நாகுயெயொடு க்கு வீக்கு நோர்.  
[தலை ஐயுருபாகத் திரித்தக் கொள்க.]

(2.) மனைநின்ற முனை  
[ருவ்வைக் கண்ணுருபாக்குக.]

(3.) செய்வவடெனவையைக்காட்டிவிடும்.  
[ஐயுருபைக் குவ்வுருபாக்குக.]

அவாற் செய்யத்தகும் அக்காரியம்,  
அவர்க்குச் செய்யத்தகும் அக்காரியம்.  
மதுரைக்கு வடக்குச் சிதம்பரம்.  
மதுரையை கீழ்க்கொன்.  
காங்கு வருவான்.

—**உ-ம்**—

**318. POETICAL INSERTION OF அ.**

நகடி. ஐ, ஆன், குச் செய்யுட் கவ்வும் ஆகும்;

ஆகா அஃறிணைக் கான் அல் லாதன.

[ஐ, ஆன், கு என்னு மூன்றுபுள் செய்யுளாகத்து ஒரோவழி அகரமா கத் திரிந்து வரவும்பெறும்; அஃறிணைக்கண்ணெனின் ஆன் ஒன்றுமே திரியும், ஐயுங் குவ்வற் திரியா.]

(உ-ம்.) காலுலோனக் கவிஞ்சும். [காலுலோன்.]  
புலவான். [புலவான்.]  
கடிகிலைஇன்றே ஆசிரியற்க. [ஆசிரியற்க.]  
புள்ளினு. [புள்ளினு.]

—**உ-ம்**—

**319. THE GOVERNING, OR SUPPLEMENTARY WORD.**

நகக. எல்லை இன்னும், அதுவும் பெயர் கொளும்;

அல்ல வினைகொளு' நான்கேழ் இருமையும்

புல்லும்பெ ரும்பாலும், என்மனார் புலவர்.

[“நீங்கல், ஒப்பு, எல்லை, ஏதுப்பொருளே” என்னும் நான்குபொருள்க ளுள், எல்லைப்பொருட்டாகிய ஐந்தாம்வேற்றுமையும் ஆறாம்வேற்றுமை யும் பெயரைக்கொண்டு முடியும். ஒழிந்தஎழுவாய் முதலிய வேற்றுமைக ளெல்லாம் வினையைக்கொண்டுமுடியும். அவற்றுள் நான்காம் வேற்றுமை யும் ஏழாம் வேற்றுமையும் வினையினையே அன்றி வினையொடு பொருந்தும் பெயரையுக்கொண்டு முடியும் பெரும்பாலும், என்று சொல்லுவர் புல வர்.]

(உ-ம்.) (1.) கருவிரின்மெற்கு. சாத்தனதகை. [பெயர்கொண்டன.]  
(2.) சாத்தன் வந்தான். }  
குடத்தை வனைந்தான். } [இவை வினைகொண்டன.]  
வாளால் வெட்டினான்.  
சாத்தனுக்குக் கொடுத்தான்.  
கோயில் கீழ்க்கொன்.  
அவையின்சான் இருந்தான்.  
கொற்கு கொள்.  
(3.) பணிக்கு மருத்த. } [இவை பெயரும் கொண்டன.]  
மணிபின்சான் ஒளி.

பெயரியல் முற்றிற்று.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

### ந ன் னு ல்.

## II. சொல்லதிகாரத்தில்

(II.) வினையியல்.



### 320. DEFINITION OF A VERB.

௩௨௦. செய்பவன், கருவி, நிலம், செயல், காலம்,  
செய்பொருள், ஆறுந், தருவது வினையே.

[ வினா 45. ]

[கருத்தாவும், கருவியும், இடமும், செயலும், காலமும், செயப்படுபொருளும் ஆகிய அறுவகைப்பொருளையும் தருவது தெரிநிலை வினைச் சொல்லாம்.]

(உ-ம்.) வினைந்தான், [என்பதில் செய்பவன், ருபவன்; கருவி, தண்டச்சக்கரமுதலியவை; நிலம், விலையும்; காலம், இறந்தகாலம்; செய்பொருள், குடம் முதலியவை.]



### 321. CONJUGATED APPELLATIVES.

௩௨௧. பொருள்முதல் ஆறினுந் தோற்றி, முன் ஆறனுள்  
வினைமுதல் மாத்திரை விளக்கல் வினைக்குறிப்பே.

[ வினா 93. ]

[பொருளாகி ஆறும் அடியாக அவற்றின்கண் தோன்றி, மேல்கருத்தா முதலாகச் சொன்ன ஆறனுள் கருத்தா ஒன்றையுமே விளக்குதல் வினைக்குறிப்புச் சொல்லினது இலக்கணம் ஆம்.]

|                  |           |
|------------------|-----------|
| (உ-ம்.) குழையன். | பொருள்.]  |
| அகத்தன்.         | இடம்.]    |
| ஆதிலையன்.        | நலம்.]    |
| குழந்தையன்.      | சென்.]    |
| சரியன்.          | குணம்.]   |
|                  | [தொழில்.] |

[276. காண்க.]

[ இஃ இவை “குழையை யுடையன் ஆயினான்,” “அகத்தின் கண்ணிருத்தான்,” என அகத்தன் கொடுப்பதால் வினைக்குறிப்பு முற்ற என்ற சொல்லுவார்கள். ஆறெம் இவை எல்லாம் பெயர்ச் சொற்கள் என்றும் ஆயினான், ஆயிருத்தான் என்றி வினைமுற்ற அகற்றின்பின் தொக்கு நீற்றெதென்றும் கூறுவதற்கும். ]



### 322. FINITE VERB AND INCOMPLETE FORMS.

௩௨௨. அவைதாம்,—முற்றும் பெயர்வினை எச்சமும் ஆகி ஒன்றற்குரியவும் பெயர்வும் ஆகும்.

[ வினா 77. ]

[ மேல் இரண்டு சூத்திரத்தானும் கூறிய தெரிநிலையாயும் குறிப்பாயும் வரும் வினையெச்சங்கள் தாம் முற்று வினையெச்சங்களும், பெயரெச்ச வினையெச்சங்களும், வினையெச்ச வினையெச்சங்களும், ஆகித் திணை பால் இடங்களின் ஒன்றற்குரியனவும் பொதுமையில் நிற்பனவும் ஆகும். ]



### 323. THE FINITE VERB.

முற்றுவினை.

௩௨௩. பொதுஇயல் பாயையன் தோற்றிப் பொருட்பெயர் முதல் அறு பெயர் அல் தேற்பில முற்றே.

[ வினா 77. ]

[ தெரிநிலைமுற்றும், குறிப்புமுற்றும், பெயரெச்சமும், பெயரெச்சக்குறிப்பும், வினையெச்சமும், வினையெச்சக்குறிப்பும் ஆகிய அறுவகைவினை வினைக்குறிப்புக்கும் பொது இலக்கணமாகிய செய்பவன் முதலிய ஆறனை யும் தோற்றுவித்துப் பொருட்பெயர் முதலிய அறுவகைப்பெயரையும் பயனிலையாக ஏற்பனவாகி அல்லது ஒன்றனையும் ஏலாதன முற்றுவினை வினைக்குறிப்புக்களாம். ]

(உ-ம்.) செய்தான் அவன்.  
எய்தான் அவன்.



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

### 324. THE TWENTY SEVEN FORMS OF THE FINITE VERB.

முற்றுவினை இலக்கணம்.

௩௨௪. ஒருவன் முதல் ஐந்தையும் படர்க்கை இடத்தும்;  
ஒருமைப் பன்மையைத் தன்மை முன்னிலையினும்,  
முக்காலத்தினு' முரண முறையே  
முவைந்திருமுன் ழுரூய்முற்று  
வினைப்பதம்ஒன்றே, மூவொன்பான் ஆம்.

[ வினா 77. ]

[ ஒருவன், ஒருத்தி, பலர், ஒன்று, பல என்னும் ஐம்பாலவாகிய வினை முற்றுக்களைப் படர்க்கைக்கண்ணுழி; ஒருமை பன்மை என்னும் இருபா

வைத்து முக்காலங்களானுமாற, முறையே படர்க்கைவினைமுற்றுப் பதினேந்தும், தன்மைவினைமுற்றதும், முன்னிலைவினைமுற்றதும் ஆகிய முற்றுவினைச்சொல் ஒன்றுமே இருபத்தேழாம். ]

(உ-ம்.) (1.) நடத்தான், எ, த, து, ன. [போனகாலம்.] } ஆக, படர்க்கைவினைமுற்ற  
நடக்கின்றான், எ, த, து, ன. [நிகழ்காலம்.] } கடு,  
நடப்பான், எ, த, து, ன. [எதிர்காலம்.] }

(2.) நடத்தேன், ம். [போனகாலம்.] } ஆக, தன்மை வினைமுற்ற  
நடக்கிறேன், ம். [நிகழ்காலம்.] } சு.  
நடப்பேன், ம். [எதிர்காலம்.] }

(3.) நடத்தாய், நடத்தீர். [போனகாலம்.] } ஆக, முன்னிலை வினைமுற்ற  
நடக்கிறாய், நடக்கிறீர். [நிகழ்காலம்.] } சு.  
நடப்பாய், நடப்பீர். [எதிர்காலம்.] }

ஆக, வகை மூன்றக்கும்  
முற்றுவினை ௨௭.



### 325. THE THIRD PERSON SINGULAR, MASCULINE.

௩௨௫. அன், ஆன், இறுமொழி ஆண்பாற் படர்க்கை.

[அன், ஆன் என்னும் இருவிகுதியும் இறுதியாகிய மொழிகள் உயர் திணை ஆண்பால் படர்க்கை வினைமுற்றும், வினைக்குறிப்புமுற்றும் ஆம்.]

நடத்தான் ... ... நடத்தான். [போனகாலம்.]  
நடக்கின்றான் ... ... நடக்கின்றான். [நிகழ்காலம்.]  
நடப்பான் ... ... நடப்பான். [எதிர்காலம்.]  
குழையினன் ... ... குழையினன். [குறிப்புவினைமுற்ற.]

326. THE THIRD PERSON SINGULAR, FEMININE.

நஉசு. அள், ஆள், இறுமொழி பெண்பாற் படர்க்கை.

[அள், ஆள் என்னும் இருவிஞ்சியும் இறுதி ஆகிய மொழிகள் உயர்நிணைப் பெண்பாற் படர்க்கை வினைமுற்றும் குறிப்புமுற்றும் ஆம்.]

(உ-ம்.) கடத்தன் ... .. கடத்தன்.  
கடக்கின்றன் ... .. கடக்கின்றான்.  
கடப்பன் ... .. கடப்பான்.  
குழையினன் ... .. குழையான்.



327. THE THIRD PERSON PLURAL EPICENE.

நஉள. அர், ஆர், ப, ஊர் அகரமார்சுற்ற

பல்லோர் படர்க்கை; மார் வினையொடு முடிமே.

[அர், ஆர், ப, மார் என்னும் நான்கு விஞ்சியினையும், இறுதியாகவுடைய மொழிகள் உயர்நிணைப்பன்மைப் படர்க்கை வினைமுற்றும், குறிப்புமுற்றும் ஆம். இவற்றுள் மார்ந்து வினைமுற்றுப் பொதுவிதியால் பெயருடன் முடிவதன்றி வினையுடனுமுடியும்.]

(உ-ம்.) கடத்தன், கடத்தர்.  
கடக்கின்றன், கடக்கின்றர்.  
கடப்பன், கடப்பர்.  
குழையினன், குழையார்.  
கடப்ப, மொழிப.  
ஆத்தன் கொண்மார் வத்தர்.



328. THE THIRD PERSON SINGULAR, NEUTER.

நஉடி. து,று, டிக் குற்றியல் உகரஈற்ற

ஒன்றன் படர்க்கை; டிக் குறிப்பின்ஆகும்.

[இம்மூன்று குற்றியலுகர ஈற்று விஞ்சிகளையும் இறுதியாகவுடைய மொழிகள் அஃறிணை ஒருமைப்படர்க்கை வினைமுற்றும் குறிப்புமுற்றும் ஆம். இவற்றுள், டிவ்விஞ்சி குறிப்பின்கண் அன்றித் தெரி நிலைக்கண் வாராது.]

(உ-ம்.) கடத்த, கடக்கின்ற, கடப்ப. } [தெரிநிலை.]  
வத்த, வற்ற.  
அன்றி, அற்ற, பெருடடு, [குறிப்பு.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

### 329. THE THIRD PERSON PLURAL, NEUTER.

நூஉக. அ, ஆ, ஈற்ற பலவின் படர்க்கை;

ஆவே எதிர்மறைக் கண்ணதாகும்.

[இவ்விருவிருதியினையும் இறுதியாகவுடைய மொழிகள் அஃறிணைப் பன்மைப் படர்க்கை வினைமுற்றும் குறிப்புமுற்றும் ஆம். இவற்றுள், ஆகாரம் எதிர்மறை வினைக்கண்ணதாம் அன்றி, உடன்பாட்டுவினைக்கண்வாராதது.]

- (உ-ம்.) (1.) நடத்தன், நடத்த. } [தெரிநிலை உடன்பாடு.]  
 நடவா நின்றன, நடக்கின்றன. }  
 நடப்பன, நடப்ப. }  
 (2.) கரியன், கரிய. [குறிப்பு உடன்பாடு.]  
 (3.) நடத்திலை, நடவாநின்றில், இல்லன, இல்ல. }  
 (4.) நடவா.



### 330. FORMS ADMITTING NO DISTINCTION OF GENDER (OR CLASS.)

நூநூ0. தன்மை, முன்னிலை, வியங்கோள், வேறிலை

உண்டிர்எச்சம், இருதிணைப்

[தன்மைவினை வினைக்குறிப்பு முற்றும், முன்னிலை வினை வினைக்குறிப்புமுற்றும், வியங்கோள் வினைமுற்றும், வேறு, இல்லை, உண்டு என்னுமன்று வினைக்குறிப்புமுற்றும், பெயரெச்சவினை வினைக்குறிப்பும், வினையெச்சவினை வினைக்குறிப்பும், இருதிணைக்கும் பொதுவினை ஆம்.]



### 331. THE FIRST PERSON SINGULAR.

நூநூக. கு, டி, து, று என்னுங் குன்றியல் உகரமோ

டல்,அன்,என்,என், ஆகும்,ஈற்ற

இருதிணைமுக்கூற் றொருமைத் தன்மை.

[இவ்வெட்டு விருதிதனையும் இறுதியாகவுடைய மொழிகள் இருதிணைக்கண்ணவாகிய ஒருவன் ஒருத்தி ஒன்றென்கிற மூன்று பால்களுக்கும் ஒருமைத்தன்மை வினைமுற்றும் குறிப்புமுற்றும் ஆம்.]

- (உ-ம்.) உன்கு. ( = உன்பேன். ) சென்ற. ( = சென்றேன். )  
 உண்டு. ( = உண்டேன். ) சேற. ( = செல்லுவேன். )  
 வந்த. ( = வந்தேன். ) திரமு. ( = திரமுமேன். )  
 வருத. ( = வருவேன். )  
 உன்பல், } ( = உன்பேன். ) உண்டனன். } ( = உண்டேன். )  
 உன்பென். } உண்டனேன். }

332. THE FIRST PERSON PLURAL.

நாநஉ. அம்,ஆம் என்பன முன்னிலையாராயும்,  
எம்,ஏம்,ஓம் இவை படர்க்கை யாராயும்,  
உம்,ஊர் க,ட,த,ற, இருபா லாராயும்,  
தன்னொடு படுக்குந் தன்மைப் பன்மை.

[தன்னிலையில் நிற்பதன்றி அம், ஆம் என்னும் இவ்விருவிகுதியினையும் இறுதியாகவுடைய மொழிகள் முன்னிலையாராயும், எம், ஏம், ஓம் என்னும் இம்முன்று விசுவிகுதியினையும் இறுதியாகவுடைய மொழிகள் படர்க்கையாராயும், கும், டும், தும், றும் என்னும் இந்நான்கு விசுவிகுதியினையும் இறுதியாகவுடைய மொழிகள் முன்னிலை படர்க்கை என்னும் ஈரிடத்தாராயும், தன்னுடன் கூட்டும் உள்பாட்டுத் தன்மைப்பன்மைவினை முற்றும் குறிப்புமுற்றமாம்.]

(உ-ம்.) (1.) உண்டனம், உண்ணுகின்றனம், உண்பம்.  
உண்டாம், உண்ணுகின்றம், உண்பாம்.  
தாரினம், தாரினும்.

(2.) உண்டனெம், உண்டேம், உண்டோம்.  
தாரினெம், தாரினேம், தாரினோம்.

உண்கும், உண்மும், வந்தும், சேறும்.

333. SPECIAL RULE.

நாநந. செய்கென்ஒருமையும் செய்கும்என் பன்மையும்  
வினையொடு முடியினும். விளம்பியமுற்றே.

[செய்கு என்னும் தன்மை ஒருமைமுற்றும், செய்கும் என்னும் தன்மைப் பன்மைமுற்றும், பெயருடனே அன்றி வினையுடனேயு முடியும்; அங்ஙன முடியினு மேற்கூறிய முற்றேயாம்.]

(உ-ம்.) உண்கு வந்தேன். } எனவரும்.  
உண்கும் வந்தேம். }

334. "THE SECOND PERSON IS MORE WORTHY THAN THE THIRD."

நாநநீ. முன்னிலை கூடிய படர்க்கையு' முன்னிலை.

[தன்மையொடு கூடிய முன்னிலை படர்க்கைகள் தன்மையாறாப் போல முன்னிலையொடு கூடிய படர்க்கையு முன்னிலையாம்.]

(உ-ம்.) உண்டீ நீயும் அவளும்.

ஒன்றே ஈராய், நீன் சேவறு' நீயும்  
வந்தேம் பூங்கானல் வைகலுத் சென்றீரால்.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

### 335. THE SECOND PERSON SINGULAR.

முன்னிலை ஒருமை.

நாநடு. ஐ, ஆய், இகர ஈற்ற மூன்றும்,  
ஏவலின் வருடம் எல்லாஈற்றவும்,  
முப்பால் ஒருமை முன்னிலை மொழியே.

[ ஐ, ஆய், இ என்னும் மூன்றிற்கு மொழிகளும் விருதிருன்றதும், குன்றியும், நிற்பனவாகிய ஏவற்கணவரும் இருபத்து மூன்றிற்கு மொழிகளும், ஒருவன் ஒருத்தி ஒன்று என்கிற மூன்றுபால்களுக்கும் பொதுவாகிய முன்னிலை ஒருமை வினையுற்றும் குறிப்புமுற்றமாம். ]

(உ-ம்.) உண்டனை, உன்னாநின்றனை, உண்டை, உண்டாய், உன்னாநின்றாய், உண்டாய், உண்டி, உன்னாநிறி, சேறி. } தெரிநிலை முற்ற வினைகள்.

தடவாய், ஈட, உன். [ஏவல்.]

விலவனை, விலவாய், விலலை. [குறிப்பு.]

### • 336. ஈ AND ஏ ADDED TO CERTAIN IMPERATIVES.

நாநக. முன்னிலை முன்னர் ஈயும், ஏயும்,  
அந்நிலை மரபின்மெய் ஊர்ந்து வருமே.

[ முன்னிலை ஏவல் முற்றென மேற்கூறியவற்றிற்கு முன்னே ஈகாரமும், ஏகாரமும், ஆண்டு வந்து நின்றற்குரிய மரபினையுடையமெய் யாதானும் ஒன்றை ஊர்ந்துவரும். ]

(உ-ம்.) சென்றி,  
நின்மே

### 337. SECOND PERSON PLURAL.

நாநக. இர், ஈர், ஈற்ற இரண்டும் இருகிணைப்  
பன்மை முன்னிலை; மின், அவற்றேவல்.

[ இர், ஈர் என்னும் இரு விருதியினையும் இறுதியாகவுடைய மொழிகள் இருகிணைப் பன்மைமுன்னிலை வினையுற்றும் குறிப்புமுற்றும் ஆம். மின்

என்னும் விருதியை இறுதியாகவுடைய மொழிகள் இருதினைப் பன்மை முன்னிலை வைக்கும்.

(உ-ம்.) உண்டனீர், உண்ணுகின்றனீர், உண்குவீர்.  
உண்டீர், உண்ணுகின்றீர், உண்பீர்.

குழையினீர், குழையீர்.

உண்மின்,  
[உண்ணும், தின்னும் இவைமுதலிய புதியன.]

### 338. THE OPTATIVE.

நநுடி. க, ய வொடு ர ஒற் றீற்ற வியங்கோள்;

இயலும் இடம்பால் எங்கும் என்ப.

[ வினா 85. ]

[ க, ய என்னும் இரண்டியிர்மெய்யினையும், ரகர ஒற்றினையும் இறுதியாகவுடையன வியங்கோள்முற்றும். அவை மூவிடத்தினும் ஐம்பாலினும் செல்லும் என்று சொல்லுவர் புலவர். ]

(உ-ம்.) வாழ்க, வாழிய, வாழியர்.

வெங்க வாழி நின்வென்றி வார்கழல்,  
செங்க தீயன, சிறக்க நின்றபுகழ்.

மகன் எனல் மக்கட்பதடி எனல். [அல்.]

மரீஇய தொரல். [ஆல்.]

### 339. THE DEFECTIVE FORMS வேறு, இல்லை, உண்டு.

நநுக். வேறில்லை உண்டைம் பால்முவிடத்தன.

[ வினா 125. ]

[ வேறு, இல்லை, உண்டு என்னு மூன்று வினைக்குறிப்புமுற்றும் ஐம்பாற்கும் மூவிடத்திற்கும் உரியனவாம். ]

(உ-ம்.) அவன் }  
அவள் } வேறு.  
அவர் }  
அது } இல்லை.  
அவை } உண்டு.  
யான் }  
யாம் }  
ஈ, ஈர் }

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

### 340. RELATIVE, OR ADJECTIVAL PARTICIPLES.

பெயர் எச்சம்.

௩௪௦. செய்த, செய்கின்ற, செய்யும், என் பாட்டிற்  
காலமுஞ் செயலுந் தோன்றிப் பாலொடு  
செய்வ தாதி அறுபொருட் பெயரும்  
எஞ்ச நிற்பது பெயர்எச்சம்மே.

[ வினா 87. ]

[ செய்த, செய்கின்ற, செய்யும் என்னும் மூவகைப்பட்ட சொல்லின் கண் முறையே இறப்பு, நிகழ்வு, எதிர்வு என்னும் மூன்று காலமும் செயலும் தோன்றி, வினைமுற்றுதற்கு வேண்டும் பால் ஒன்றும் தோன்றாது அப்பாலுடனே செய்பவன், கருவி, நிலம், செயல், காலம், செய்பொருள் என்னும் அறுவகைப் பொருட்பெயரும் ஒழிய நிற்பன பெயரெச்சவினை வினைக்குறிப்புகளாம். ]

(உ-ம்.) உண்ட, உண்ணுகின்ற, உண்ணும்.

{ சாத்தன்.  
கலம்.  
இடம்.  
உண்.  
சாள்.  
சோறு.

வேலான் முடித்த களிற்.  
மூவிலைய வேல்.  
உள்ள பொருள்.

[ உடன்பாட்டுக் குறிப்புப் பெயர் எச்சம். ]

ஒடாத சாத்தன். [ எதிர் மறைப் பெயர் எச்சம். ]



### 341. POETICAL CHANGES OF THE FORM செய்யும்.

௩௪௧. செய்யும்என் எச்சஈற் றுயிர்மெய்சேறலும்,  
செய்யுளுள் உம் உந் தாதலும், முற்றேல்  
உயிரும் உயிர்மெய்யும் ஏகலும் உளவே.

[ “செய்யும்” என்னும் வாய்பாட்டுப் பெயரெச்சத்தின் இறுதி உயிர்மெய்சேறலும், செய்யுளாகத்து அதன் இறுதி உம்மை உந்தெனத்திரிதலும், அது முற்றாயின் அதன் இறுதி உயிரேனும் உயிர்மெய்யேனும் கெடுதலும் உளவாம். ]

## நன்னூல்

(உ-ம்.) ஆகும் பொருள். ... .. ஆம்பொருள்.  
 போகும் பொருள். ... .. போம்பொருள்.  
 வரவும் புரவி. ... .. வரம்புரவி.

பாயும். ... .. பாயுத்த.

இவை போம். } முறையு.  
 அறமும். ... .. அறமும். }



### 342. THE ADVERBIAL PARTICIPLE.

வினை எச்சம்.

௩௪௨. தொழிலுங், காலமுந், தோன்றிப்பால்வினை  
 ஒழியநிற்பது வினைஎச்சம்மே.

[ வினா 86. ]

[ பின்னர், “செய்து” “செய்பு” முதலியவாய் விதந்துகூறும் வாய்பாடுகளின் கண் தொழிலும், இறப்பு, நிகழ்வு, எதிர்வு என்னும் முக்காலங்களும், முறையேதோன்றி வினைமுற்றுதற்கு வேண்டும் பால் ஒன்றும் தோன்றாது அப்பாலுடனே வினை ஒழிய நிற்பன வினையெச்சவினை வினைக்குறிப்புகளாம். ]

### 343. DIFFERENT FORMS OF THE ADVERBIAL PARTICIPLE.

வினை எச்ச வாய்பாடுகள்.

௩௪௩. செய்து, செய்பு, செய்யாச், செய்யூச்,  
 செய்தெனச், செயச், செயின், செய்யிய, செய்யியர்,  
 வான், பான், பாக்குன் வினைஎச்சம், பிற  
 ஐந்தொன்றுமுக் காலமு முறைதரும்.

[ வினா 86. ]

[ “செய்து” என்பது முதலிய ஒன்பது வாய்பாட்டான் வருவனவும், வான், பான், பாக்கு என்னும் மூன்று விருதியவாய் வருவனவும், இவை போல்வன பிறவும், வினையெச்ச வினைகளாம்; இவற்றுள், முன்னைய ஐந்தும் இறந்தகாலமும், “செய” என்பதொன்று நிகழ்காலமும், ஒழிந்த ஆறும் எதிர்காலமுங் காட்டுவனவாம். ]



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

|       | இறந்தகாலம்.                                                                                                                                                                     | நிகழ்காலம், அல்லது முக்<br>காலத்திற்கும் பொது.               | எதிர்காலம்.                                                                                                                                                                         | எதிர்மறை.                                                                                      |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| உ-ம். | (1.) நடந்து,<br>உண்டு,<br>சென்று,<br>சுற்றி,<br>—<br>ஆடி,<br>ஆய்,<br>(2.) உண்குபு,<br>(3.) உண்ணு,<br>(4.) உண்ணா,<br>(5.) உண்டொன,<br>—<br>தமிழி,<br>புக்கு,<br>விட்டு,<br>பெற்ற. | நடக்க,<br>உண்ண,<br>(6.) செய்ய,<br>—<br>செய்குபு,<br>சுடப்பு, | (7.) நடக்கின்,<br>சுடந்தால்,<br>சுடந்தக்கால்,<br>சுடத்தற்கு,<br>(8.) ஆடியு,<br>(9.) ஆடியீர்,<br>(10.) விடுவான்,<br>(11.) சுடப்பான்,<br>(12.) விடுபாக்கு,<br>செய்யில்,<br>காண்டலும், | செய்யாது,<br>சுடவாது.<br>செய்யாமல்,<br>சுடவாமல்,<br>செய்யா,<br>சுடவா.<br>—<br>அன்றி.<br>இன்றி. |

### 344. THE WORDS BY WHICH THESE ARE FOLLOWED.

அவற்றுள்,

முதலி' னான்கும் சுற்றின் மூன்றும்

வினைமுதல் கொள்ளும்; பிறவும் ஏற்கும்பிற.

[மேலேச் சூத்திரத்து முதற்கட் கூறிய செய்து, செய்பு, செய்யா, செய்யு  
என்னு நான்கும், இறுதிக்கண்கூறிய வான், பான், பாக்கு என்னு மூன்  
றும் தன் கர்த்தாவின் வினையைக்கொண்டு முடியும்; இடை நின்ற செய்  
தென, செய, செயின், செய்யிய, செய்யியர் என்னும் ஐந்தும், இன்ன  
வென்றதனால் வருவனவும், வினையெச்சக்குறிப்புகளும் வினைமுதலையும்  
அஃதல்லாத பிற கர்த்தாவின் வினையைபுங் கொண்டு முடியும்.]

(உ-ம்.) அவன் உணவெந்தான். } வினைமுதலைக் கொண்டன  
அவன் உண்புவந்தான்.  
அவன் உண்ணக்களிப்பான்.  
அவன் உண்ணாமகிழ்வான்.  
அவன் கொல்வான் எழுந்தான்.  
அவன் அலைப்பான் சென்றான்.  
அவன் உண்பாக்குச் சென்றான்.

அவன் உண்டென மகிழ்ந்தான். } வினைமுதலையும் பிறவினைமுத  
அவன் உண்டென மகிழ்ந்தான் இவன்.  
அவன் உண்ண வந்தான். } லையும் கொண்டன.  
அவன் உண்ண வந்தான் இவன்.  
அவன் உண்ணின் மகிழ்வான்.  
அவன் உண்ணின் மகிழ்வான் இவன்.  
அவன் உண்ணிய மகிழ்வான்.  
அவன் உண்ணிய மகிழ்வான் இவன்.

[அவன் உண்டால் உண்பான். அவன் உண்டால் உண்பான்

345. THE SAME: A SPECIAL RULE.

௩௪௫. சினைவினை சினையொடு முதலொடுஞ் செறியும்.

[முதலினான்கும், ஈற்றின் மூன்றும் என்ற வினையெச்சங்கள் சினைவினையாயின், அவை தன் கர்த்தாவின் வினையைக் கொள்ளும் என்ற விதியானே சினையொடுமுடிதலே அன்றி, முதலுடனும் முடியும்: அங்ஙனம் முடியுமாயினும் சினையொடு முடிதற்கு ஒற்றுமை யுண்மையின் வினைமுதல் கொண்டதேயாம்.]

(உ-ம்.) கால் ஒடித்த இறந வீழ்த்தது. [சினையொடு முடித்தது.]  
கால் ஒடித்த வீழ்த்தான். [வினைமுதலோடு முடித்தது.]

346. FORMS OF THE ADVERBIAL PARTICIPLE INTERCHANGED.

௩௪௬. சொற்றிரி யினும்பொருள் திரியா வினைக்குறை.

[வினா 137.]

[“முதலினான்கும் ஈற்றின் மூன்றும் வினைமுதல் கொள்ளும்” என்ற வினையெச்ச வாய்பாடுகளாகப் பிறவினையெச்ச வாய்பாடுகள் திரியினும், அவற்றின் பொருள் திரியா.]

(உ-ம்.) ஓயிற்பட்டு வந்தான். [பட.]  
யான் கொள்வான் பொருள் கொடுத்தான். [கொள்ள.]

347. WHEN A CONJUGATED APPELLATIVE [321.] IMPLIES ACQUISITION IT MUST NOT BE CONSTRUED WITHOUT A VERB IMPLYING THIS.

௩௪௭. ஆக்க வினைக்குறிப் பாக்கம் இன்றியலா.

[ஆக்கத்தால் வரும் வினைக்குறிப்புச் சொற்கள் ஆக்கச் சொல்லின்றிவாரா.]

(உ-ம்.) சாத்தர கல்லன் ஆயினான். [ஆக்கச் சொல் விரித்தத் தொக்கும் நின்றது.]  
சாத்தன் கல்லன்.  
கல்வியாற் பெரியன் ஆயினான்.  
கல்வியாற் பெரியன்.  
சாத்தன் கல்லன் என்பது இயற்கை வினைக்குறிப்பாயில் ஆக்கச் சொல் இன்றிவரும்.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (II.) வினையியல்.

**348.** THE FINITE VERBAL FORM செய்யும் CANNOT BE USED WITH THE PLURAL OF THE MASCULINE OR FEMININE.

௩௪௮. பல்லோர் படர்க்கை, முன்னிலை, தன்மையிற்,  
செல்லா தாகும், செய்யும்என் முற்றே.

[ உயர்திணைப் பன்மைப் படர்க்கையினும், முன்னிலையினும், தன்மையினும், செல்லாது செய்யும் என்னும் எச்சத்தானாகும் செய்யும் என்னு முற்று. ]

(உ-ம்.) அவன். } உன்னும்.  
அவள். }  
அதி. }  
அவை. }

**349.** THE INTERROGATIVE யார்.

௩௪௯. யார் என் வினாவினைக் குறிப்புயர் முப்பால்.

[ வினாப் பொருண்மையைத் தரும் யார் என்னும் வினைக்குறிப்பு முற்று உயர்திணைமுப்பாற்கும் பொதுவினையாம். ]

(உ-ம்.) அவன். } யார்.  
அவள். }  
அவர். }

**350.** THE INTERROGATIVE எவன்.

௩௫௦. எவன் என் வினாவினைக் குறிப்பிழி இருபால்.

[ வினாப்பொருண்மையைத் தரும் எவன் என்னும் வினைக்குறிப்புமுற்று அஃறிணை இருபாற்கும் பொதுவினையாம். ]

(உ-ம்.) அகிதெவன்?  
அவைஎவன்?

**351.** FINITE VERBS USED AS PARTICIPLES.

௩௫௧. வினை முற் றேவினை எச்சம் ஆகலும்,  
குறிப்பு முற் றீர்எச்சம் ஆகலும் உளவே.

[ வினா 95. ]

[ வினேமுற்றே வினையெச்சம் ஆகி வருதலும், வினேக்குறிப்பு முற்றே வினையெச்சமாகியும், பெயரெச்சமாகி வருதலும், உளவாம். ]

(உ-ம்.) கடந்தான் வந்தான். =

நடந்த வந்தான்.

நாள் அன்று போடு. = அன்றி.

~~வெந்திறவின்~~ விறல்வழுதியொடு, திறவினனூய.

இரண்டாவது வினையியல் முற்றிற்று.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (III.) இடையியல்.

ந ன் னு ல்.

## II. சொல்லதிகாரத்தில்

(III.) இடையியல்.

### 352. PARTICLES IN GENERAL.

௩௫௨. வேற்றுமை, வினை, சாரியை, ஒப்புருபுக்  
டத்தம்பொருளா, இசைநிறை, அசைநிலை,  
குறிப்பென்பென்பகுதியிற் றனித்தியல் இன்றிப்  
பெயரினும் வினையினும் பின்முன் னோரிடத்  
தொன்றும் பலவும் வந்தொன்றுவ் திடைச்சொல்.

[ வினா. 107. 46. ]

[ எழுவாயுருபு முதலிய எட்டு வேற்றுமையுருபுகளுள் பெயரும் பெயரது விகாரமுமாகிய எழுவாயும் வினியும் ஒழித்து ஒழிந்த ஐம்முதலிய ஆறு உருபுகளும், பகுதி விசுதி இடைநிலை என்னும் தெரிநிலையும் குறிப்புமாகிய வினையுருபுகளுள் முதனிலை தனிவினைப்பெயரும் பொருளாதி அறுவகைப்பெயருமாகிய பகுதி ஒழித்து ஒழிந்த விசுதிமுதலிய வினையுருபுகளும், அன் ஆன் முதலிய சாரியை உருபுகளும், போலப்புகைய முதலிய உவம உருபுகளும் பிறவாறு தத்தமக்குரிய பொருளை உணர்த்தி வருவனவும், வேறுபொருள்இன்றிச் செய்யுள் இசைநிறைத்தலே பொருளாக வருவனவும், அசைத்தலே பொருளாக நிற்பனவும், வெளிப்படையின்றும் இவைபோலாது குறிப்பின் வருவனவும் என்னும் எட்டுவகையினை யுடையவாய்த் தனித்து நடத்தல் இன்றிப் பெயரின் அசைத்தும் வினையினகத்தும் அவற்றின்புறமாகிய பின்னும் முன்னும் இவ்விடங்கள் ஆறனுள் ஓரிடத்து ஒன்றேனும் பலவேனும் வந்து அபிபெயர் வினைக்கு அசைத்துறுப்பாயும் புறத்துறுப்பாயும் ஒன்றுபட்டு நடக்குந் தன்மையது இடைச்சொல்லாம். ]

**353. SIGNIFICANT PARTICLES.**

௩௫௩. தெரிநிலை தேற்றம் ஐயமுற் றெண்கிறப்  
பெதிர்மறை எச்சம் வினாவிழை வொழிஇசை  
பிரிப்புக் கழிவாக்கம் இன்னன இடைப்பொருள்.  
[ வினா 110. ]

[ தெரிநிலை முதலாக விதந்த பதினான்கும் இவை போல்வன பிறவும்  
மேல் தத்தம் பொருள் என்ற இடைச்சொற் பொருள்களாம். ]

**354. USES OF THE PARTICLE ஏ.**

௩௫௪. பிரிநிலை வினாஎண் ஈற்றசை தேற்றம்  
இசைநிறை என, ஆ தேகாரம்மே.  
[ வினா 111. ]

[ தெரிநிலை முதலிய பதினான்கும், அவைபோல்வன பிறவும் ஆகிய  
பொருள்களுள்ளும், இசைநிறைத்தல் அசைத்தல் குறிப்பென்னும் மூன்று  
பொருள்களுள்ளும், பிரிநிலைமுதலிய ஆறு பொருளையும் தரும் ஏகார  
இடைச்சொல். ]

**355. USES OF ஒ.**

௩௫௫. ஒழியிசை வினாச் சிறப் பெதிர்மறை தெரிநிலை  
கழிவசை நிலைபிரிப் பெனஎட் டோவே.  
[ வினா 112. ]

[ ஒழியிசை முதலிய ஊட்பொருளையும் தரும் ஓகார இடைச்சொல். ]

**356. USES OF என AND என்று.**

௩௫௬. வினைபெயர் குறிப்பிசை என்பண் பாறினும்  
என, எனுமொழிவரும், என்றும்அற்றே.

[ வினைப்பொருள் முதலிய ஆறு பொருளினும் “என” என்னும் இடைச்  
சொல் வரும்; “என்று” என்னும் இடைச்சொல்லும் அவ்வாறுவரும். ]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (III.) இடையியல்.

### 357. USES OF உம்.

௩௫௭. எதிர்மறை, சிறப்பையும், எச்ச'முற் ற'ளவை  
தெரிநிலை, ஆக்கமோ இம்மை எட்டே.

[ வினா 113. ]

[ எதிர்மறை முதலிய எட்டுப் பொருளையும் தரும் உம்மை இடைச் சொல். ]

### 358. SPECIAL RULE REGARDING உம்.

௩௫௮. முற்றும்மை ஒரோவழி எச்சமும் ஆகும்.

[ வினா 113. ]

[ முற்றும்மை ஒரோ விடங்களில் எச்ச உம்மையும் ஆம். ]

(உ-ம்.) எல்லாரும் இதசெய்யார்.  
ஆதல் தருவது வினையே.

### 359. FINAL உம்.

௩௫௯. செவ்வெண் ஈற்றதாம் எச்ச உம்மை.

[ வினா 113. ]

[ எச்ச உம்மை செவ்வெண்ணின்கண் வரும்ஆயின் ஈற்றின்கண் வரும். ]

(உ-ம்.) செய்பவன், கருவி, நிலஞ், செயல், காலஞ்,  
செய் பொருளுக் தருத்திறத்தது வினையே.

### 360. THE NOUN OF NUMBER SOMETIMES INSERTED, AND SOMETIMES OMITTED.

௩௬௦. பெயர்ச்செவ் வெண்ணே, என்று, எனா, எண்  
ணுன்குந் தொகைபெறும்; உம்மை, என்னென  
டிந்நான்கெண்ணும்அஃ தின்றியும் இயலும்.

[பெயர்களினிடையே எண்ணிடைச்சொல் தொக்கு நிற்பவருஞ் செவ்வெண்ணும், பெயரோடு தொகாதுவரும் “ஏ” எண்ணும், “என்ற” எண்ணும், “என” எண்ணும், ஆகிய நான்கும் தொகைபெற்று நடக்கும்; “உம்மை” எண்ணும், “என்று” எண்ணும், “என” எண்ணும் “ஒடு” எண்ணும் ஆகிய இந்நான்கெண்ணும், தொகைபெற்றும், பெருதும் நடக்கும்.]

(உ-ம்.) சாத்தன், கொற்றன், தேவன், பூதன், கால்வரும் வந்தார்.

[தொகை பெற்றே வந்தது.]

சாத்தனும் கொற்றனும் தேவனும் பூதனும் வந்தார்.

சாத்தனும் கொற்றனும் தேவனும் பூதனும் கால்வரும் வந்தார்.

[தொகை பெற்றும் பெருதும் வந்தது.]

(பிறவும் அன்ன.)

**361.** என்று, என, ஒடு NOT ALWAYS REPEATED AFTER EACH NOUN.

நகுக. என்றும், எனவும், ஒடுவும் ஒரோ வழி

நின்றும் பிரிந்தெண் பொருடொறு நேரும்.

[வினா 114.]

[இம்மூன்றெண்ணும் எண்ணும் பொருளோடு நின்றலே அன்றி, ஒரிடத்து நின்றும் பிரிந்தெண்ணும் பொருள்தோறும் பொருந்தும்.]

(உ-ம்.) வினாயக என்றிணையுள் எச்சம்.

பகை பாவம் அச்சம் பழி என நான்கும்.

பொருள், கருவி, காலம் வினையிடனோடெந்தும்.

**362.** CONNECTING PARTICLES WITH VERBS.

நகுக. வினையொடு வரினும் எண்ணினைய ஏற்பன.

[எண்ணிடைச்சொற்கள் வினையொடு வரினும் மேற்பெயரோடு வந்தாற்போலும் ஏற்பன.]

(உ-ம்.) (1.) மண்டிவ் மழுங்க, மலைநிறங்கென.

வண்டின் மலர் பரந்துத, மிசையே.

கண்டலம் கனல் குருகினம் ஒலிப்ப.

[உம்மை இடைச்சொல் தொக்கு வின்றது.]

(2.) கறறும் கேட்டுக் கற்பனை கடந்தான்.

(3.) உண்ணவென்றிகெவென்று பூசுவென்று முடிக்கவென்று வந்தான்.

(4.) ஆடல் பாடலொடு வந்தான்.



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (III.) இடையியல்.

### 363. THE USES OF தில்.

நகூந. விழைவே காலம் ஒழிஇசை தில்லே.

[ இம்மூன்று பொருளையும் தரும் “தில்” என்னும் இடைச்சொல். ]

- (உ-ம்.) (1.) அரிவையைப் பெறக் தில்லம்மபானே. [விழைவு.]  
 (2.) பெற்றதற்காக தில்லம் இவ்வூரே. [காலம்.]  
 (3.) வருக தில்லம் வெருசேரிசேர. [ஒழிச்சை.]

### 364. THE USES OF மன்.

நகூசு. மன்னே அசைநிலை, ஒழியிசை, ஆக்கம்,  
 கழிவு, மிகுதி, நிலை பேறாகும்.

[ இவ்வாறு பொருளையும் தரும் “மன்” என்னும் இடைச்சொல். ]

- (உ-ம்.) அது மற்றொன்றைநேரே. [அசைநிலை]  
 கடையதோர் வான்மன். [ஒழிச்சை.]  
 கெடியன் மன். [ஆக்கம்.]  
 சிறிபகட் பெறினே எமக்கீழ்மன்னே. [கழிவு.]  
 எகதை எமக்கருமன்! [மிகுதி.]  
 மன்னு உலகத்து மன்னிய புரிமோ. [நிலைபேறு.]

### 365. THE USES OF மற்று.

நகூநு. வினைமாற்றச்சைநிலை பிறிதெனுமற்றே.

[ இம்மூன்று பொருளையும் தரும் “மற்று” என்னும் இடைச்சொல். ]

- (உ-ம்.) இனிமற்றென்றை. [வினைமாற்ற.]  
 அது மற்றம். [அசைநிலை.]  
 மற்றென்று அழிதும். [பிறிது.]

### 366. THE SAME.

நகூசு. மற்றையதென்பது சுட்டி அதற்கினம்.

[ மேற்கூறிய மற்றென்னும் இடைச்சொல் பொருள் மூன்றனுள் மற்றையதென்னும் பொருளாகிய வினைமாற்றும் பிறிதும் அங்ஙனங் கருதிய தற் கினமாகிய வினைமாற்றும், இனமாகிய பிறிதும் ஆம், அன்றி வேறுவினை மாற்றும் வேறு பிறிதும் அல்லவாம். ]

- (உ-ம்.) மற்றையதல் காணவேண்டும்.

**367. USES OF கொல்.**

நக௭௭. கொல்லே ஐயம் அசைநிலைக் கூற்றே.

[“கொல்” என்பது இவ்விரண்டு பொருளையும் தருஞ்சொல்லாம்.]

- (உ-ம்.) (1.) இவ்வுருக்குறி கொல்லோ மகன்கொல்லோ. [ஐயம்.]  
(2.) சென்ற சங்காதலர் வருவர் கொல். [அசைநிலை.]

**368. USE OF ஒடு AND தெய்ய.**

நக௭௮. ஒடுவுந் தெய்யவும் இசைநிறை மொழியே.

[இவ்விரண்டும் இசைநிறைத்தற் பொருளைத் தருஞ்சொற்களாம்.]

- (உ-ம்.) விதைக்குற வட்டில் போதொடு பொது.  
சொல்லென்றெய்ய நின்றொடு பெயர்க்கதே.

**369. USES OF அந்தில் AND ஆங்கு.**

நக௭௯. அந்தில் ஆங் கசைநிலை, இடப்பொருள் அவ்வே.

[இவ்விரண்டிடைச்சொல்லும் அசைநிலைப்பொருளவாயும் இடப்பொருளவாயும் வரும்.]

- (உ-ம்.) அந்திற் கழலினன் கச்சினன். [அசைநிலை.]  
வருமே சேயிழை அந்திற் கொழுந் காணிய, [இடம்.]

- ஆங்கத் திறனல்ல வாக்முற. [அசைநிலை.]  
ஆங்காங்காயினுமாக. [இடம்.]

**370. USES OF அம்ம.**

நக௮௦. அம்ம உரையசை, கேள்மின், என் றுகும்.

[“அம்ம” என்பது உரையசைப் பொருளதாயும், ஒன்றுசொல்வன் கேண்மின் என்னும் ஏவற்பொருளதாயும் வரும்.]

- (உ-ம்.) அதுமற்றம். [உரையசை.]  
அம்மவாழி தேழி. [கேள்மின்.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (III.) இடையியல்.

### 371. USE OF மா.

௩௭௧. மா என் கிளவி வியங்கோள் அசைச்சொல்.

[“மா” என்னுஞ் சொல்வியங்கோளின்கண் வரும் அசைச்சொல்லாம்.]

(உ-ம்.) மாய்க்கடவுட்குயர்க மாவலனே.

### 372. USE OF SUNDRY VOCATIVE PARTICLES.

௩௭௨. மியா, இக, மோ, மதி, அத்தை, இத்தை,  
வாழிய, மாள, ஈ, யாழ, முன்னிலையசை.

[இவ்வனங் கூறிய பத்திடைச்சொற்களும் முன்னிலைக்கண்வரும் அசைநிலைகளாம்.]

(உ-ம்.) சிலையன் செழுந்தழையன் சென்மியா. [மியா.]  
தன்செறைய காணிக. [இக.]  
காமஞ் செப்பாது கண்டது மொழிமோ. [மோ.]  
சென்மதி பெரும. [மதி.]  
சொலியரத்தை நின்வெருளி. [அத்தை.]  
சீ ஒன்றுபாடித்தை. [இத்தை.]  
காணியவா வாழியமலைச்சாரல். [வாழிய.]  
சிறிது தவர்க்கீசு, மாள, நிற்பரிசிலர் உய்ய்மார். [மாள.]  
சென்றீ, பெரும நிறைக்கஞர் யாரே. [ஈ.]  
செய்வீன மருங்கிற செலவயர்க்கி, யாழ. [யாழ.]

### 373. REDUNDANT PARTICLES.

௩௭௩. யா, கா, பிற பிறக் கரோ, போ, மாதிகும்,  
சின், குறா, ஓரும், போலும், இருந்திட்  
டன்றும், தாம், தான், கின்று, நின் ற்சைமொழி.

[இவ்விருபதிடைச்சொல்லும் முன்னைய போலாது, எல்லா இடத்தி  
யும் எல்லாச் சொல்லினும் வரும் அசைச்சொல்லாம்.]

## நன்னூல்

(உ-ம்.) யா, பன்னிருவர் மாணுக்கர் அகத்தியனுக்கு. [யா.]  
 புறநிழற் பட்டாளோ இவன் இவட்காண்டி,கா, [கா.]  
 ஆயனை அல்லைபிற. [பிற.]  
 பிறக்தெனுட் செல்லான் பெருந்தவம் பட்டான். [பிறக்கு.]  
 இருக்குயிலாலும், அரோ. [அரோ.]  
 பிரியன் வாழாதென், பேர. [பேர.]  
 விளித்தன்று, மாதோ, தெளிந்தவெவ் கண்ணே. [மாதோ.]  
 காண்டிகுமல்லமோ கொண்க. [இகும்.]  
 ஈக்காகிய வால்என்றிலின். [சின்.]  
 அதபெறல் அருக்குகாததே. [குறா.]  
 அஞ்சுவதோரும் அறனே. [ஓரும்.]  
 வடுவென்ற கண்ணாய் வருத்தினே, போலும். [போலும்.]  
 எழுந்திருந்தேன். [இருந்த.]  
 கொஞ்சம் பிளந்திட்டு. [இட்டு.]  
 தேவாதி தேவன் அவன்சேவடி சேர்தம் அன்றே. [அன்று.]  
 பணியும் ஆம் என்றும் பெருமை, சிறுமை.  
 அணியும் ஆந் தன்னை வியந்து. [ஆம்.]  
 நீர்தாம், நீதான். [தாம், தான்.]  
 யான்பிறன் அளியன் வாழ்வான் ஆசைப்பட்டிருக்கின்றேன். [கின்ற.]  
 அழல் அடைந்த மன்றத்தாத்தையாய் நின்றார் நிழல் அடைந்தே  
 நின்னை என்றேத்த. [கின்ற.]

இடையியல் முற்றிற்று.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (IV.) உரியியல்.

### ந ன் னு ல்.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (IV.) உரியியல்.

### 374. QUALIFYING WORDS IN GENERAL.

உரிச்சொல்லின் பொதுஇலக்கணம்.

௩௭௪. பல்வகைப் பண்பும் பகர்பெயர் ஆகி  
ஒருகுணம் பலகுணம் தழுவிப் பெயர்வினை  
ஒருவா செய்யுட் குரியன உரிச்சொல்.

[ வினா 47. ]

[ பண்புகள் குணப்பண்பும் தொழிற்பண்பும் ஆகிய இரண்டனுள் அடங்குமாயினும், இசை குறிப்புப் பண்பெனப் பலவேறு வகைப்படுதலின் பலவேறு வகைப்பட்ட பண்புகளையும் உணர்த்தும் பெயராகி அங்ஙனம் உணர்த்துழி ஒருசொல் ஒருகுணத்தை உணர்த்துவனவும், பலகுணத்தை உணர்த்துவனவுமாய் ஏனைப்பெயர் வினைகளை விட்டு நீங்காவாய்ச் செய்யுட் குரியனவாய்ப் பொருட்குரிமை பூண்டு வருவன உரிச்சொல்லாம். ]



### 375. DEFINITION OF "QUALITY": பண்பு.

௩௭௫. உயிர், உயிர் அல்லதாம் பொருட்குணம் பண்பே.

[ உயிராகியபொருளும், உயிர்அல்லாத பொருளும் என இருவகையுள் அடங்கும் உலகத்துப் பொருள்களின் குணங்கள் பண்பாம். ]

376. FIVE-FOLD DIVISION OF LIVING CREATURES.

உயிராகிய பொருள்.

௩௭௬. மெய், நா, மூக்கு, நாட்டம், செவிகளின்  
ஒன்றுமுதலாக்கீழ்க் கொண்டுமேல் உணர்தலின்  
ஒர்அறி வாதியா உயிர்ஐந் தாகும்.

[ இங்ஙனம் மெய் முதலாகக்கூறிய ஐம் பொறிகளானும், பரிசம், இர  
தம், கந்தம், உருவம், சத்தம் என்னும் ஐம்புலனையும் உணருங்கால் மெய்  
யாற் பரிசத்தை உணரும் உணர்ச்சி ஒன்று முதலாகக் கீழ்ப்போன  
உணர்ச்சியுந் கொண்டு மேல்வரும் புலன்களை ஒன்றோடொன்றாக உணர்  
தலின் ஓரறிவுயிர் முதலாக ஐந்தாம் அவ்வுயிர். ]

377. CREATURES OF ONE SENSE.

ஒர்அறிவுயிர்.

௩௭௭. புல்மர முதலஉற் றறியும்ஒர் அறிவுயிர்.

[ புல்லு, மரம், முதலியன மெய்யாற் பரிசித்துப் பரிசத்தை அறியும்  
ஓரறிவுயிர்களாம். ]

378. CREATURES OF TWO SENSES.

ஈர்அறிவுயிர்.

௩௭௮. முரணந்தாதிநா வறிவோடீர் அறிவுயிர்.

[ இப்பியும், சங்கும் முதலியன கீழ்ப்போன மெய்யறிவே அன்றி  
நாவால் இரத்தத்தை அறியும் அறிவோடு ஈரறிவுயிர்களாம். ]

379. CREATURES OF THREE SENSES.

மூவறிவுயிர்.

௩௭௯. சிதல் ஏறும் பாதிமூக் கறிவின்மூ வறிவுயிர்.

[ கறையானும், ஏறும்பும் முதலியன கீழ்ப்போன இரண்டறிவுகளே  
அன்றிக் கண்ணால் உருவத்தை அறியும் அறிவினோடு மூவறிவுயிர்களாம். ]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (IV.) உரியியல்.

### 380. CREATURES OF FOUR SENSES.

நாலறிவுயிர்.

௩௮௦. தும்பி, வண்டாதி கண் அறிவினோல் அறிவுயிர்.

[ தும்பியும், வண்டும் முதலியன, கீழ்ப்போன மூன்றறிவே அன்றிக் கண்ணோல் உருவத்தை அறியும் அறிவினோடு நாலறிவுயிர்களாம். ]

### 381. CREATURES OF FIVE SENSES.

ஐயறிவுயிர்.

௩௮௧. வானவர், மக்க' ணரகர், விலங்கு, புள்,  
ஆதிசெவி அறிவோ' டைஅறி வுயிரே.

[ வானவரும், மக்களும், நரகளும், விலங்கும், புள்ளும் முதலியன, கீழ்ப் போன நாலறிவே அன்றிச் செவியாற் சத்தத்தை அறியும் அறிவினோடு ஐயறிவுயிர்களாம். ]

### 382. THINGS WITHOUT LIFE.

உயிரல் பொருள்.

௩௮௨. உணர்வியல் ஆம்உயிர் ஒன்றும் ஒழித்த  
உடல்முதல் அனைத்தும் உயிர்அல் பொருளே.

[ அறிவு மயமாம் உயிர் ஒன்றுமே அன்றி, அவ்வுடம்பு முதலிய உலகத் துப் பொருள்கள் எல்லாம் உயிர் அல்லாத பொருள்களாம். ]

### 383. BODY AND SOUL.

புறனடை.

௩௮௩. ஒற்றுமை நயத்தின் ஒன்றெனத் தோன்றினும்,  
வேற்றுமை நயத்தின் வேறே உடல், உயிர்.

[ எவ்வுயிர் எவ்வுடம்பெடுத்ததோ அவ்வுடம்பின் மயமாய் நிற்கும் ஒற்றுமை நயங்கருதியவழி ஒன்றுபோற்றோன்றுமாயினும் உயிர் சித்தாயும், உடம்பு சடமாயும் நிற்கும் வேற்றுமை நயமாகிய உண்மை கருதியவழி அவ்விரண்டும் தம்முள் வேறும்; ஆதலின் உயிரோடு கூடி நின்ற காலத்தும் அவ்வுடம்பினை உயிரல்பொருளென்றும். ]

### 384. QUALITIES OF THE LIVING PRINCIPLE.

உயிரின்துணம்.

நுஅசு. அறிவருள், ஆசை, அச்சு' மானம்,  
நிறை, பொறை, ஒர்ப்புக் கடைப்பிடி, மையல்,  
நினைவு, வெறுப்புவுப் பிர்க்க' நாண், வெகுளி,  
துணிவமூக் காறன் பெ'ளிமை, எய்த்தல்,  
துன்பம், இன்பம், இளமை, மூப்பிகல்,  
வென்றி, பொச்சாப் பூக்க' மத'மறம்,  
மறவி, இனைய உடல்கொள் உயிர்க்குணம்.

[ அறிவு முதலிய முப்பத்திரண்டும் இவை போல்வன பிறவும் உடலோடு கூடிய உயிர்க்குணங்களாம். ]



### 385. FACULTIES OF LIVING CREATURES.

உயிரின்தொழில்.

நுஅரு. துய்த்தல், துஞ்சல், தொழுதல், அணிதல்,  
உய்த்தல், ஆதி உடல் உயிர்த் தொழிற்குணம்.

[ ஐம்புலனையும் துகர்தல் முதலிய இவ்வைந்தும் இவைபோல்வன பிறவும் உடலோடு கூடிய உயிரின் தொழிற்குணங்களாம். ]



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (IV.) உரியியல்.

### 386. QUALITIES OF LIFELESS MATTER.

உயிரில்லாத பொருள்களின் குணம்.

நா.பு. பல்வகை வடிவீரு நாற்றம், ஐவண்ணம்,  
அறுசுவை ஊறெட் மீயிரல் பொருட்குணம்.

[ வட்டம், இருகோணம், முக்கோணம், சதுரம், முதலிய பல்வகை வடி  
வும், நற்கந்தம் தூர்க்கந்தம் என்னும் இருநாற்றமும்; வெண்மை, செம்மை,  
கருமை, பொன்மை, பசுமை என்னும் ஐந்துவண்ணமும்; கைப்பு, புளி  
ப்பு, துவர்ப்பு, உவர்ப்பு, கார்ப்பு, இனிப்பு என்னும் ஆறு இரதமும்;  
வெண்மை, தண்மை, மென்மை, வன்மை, நொய்மை, சீர்மை, இழுமெனல்,  
சருச்சுரை என்னும் எட்டுறும், உயிரல்லாத பொருள்களின் குணங்களாம். ]

### 387. FACULTIES COMMON TO BOTH.

இருபொருட்கும் பொதுவான தொழிற்குணம்.

நா.பு. தோன்றல், மறைதல், வளர்தல், சுருங்கல்,  
நீங்கல், அடைதல், னடுங்கல், இசைத்தல்,  
ஈதல் இன்னன, இருபொருட் டொழிற்குணம்.

[ தோன்றல், முதலிய ஒன்பதும் இவை போல்வன பிறவும், உயிர்ப்  
பொருள் உயிரல்பொருள் என்னும் இரண்டற்கும் பொதுவான தொழிற்  
குணங்களாம். ]

### 388. WORDS IMPLYING EXCESS.

நா.பு. சால, உறு, தவ, நனி, கூர், கழி, மிகல்.

[ சால என்பது முதல் கழி என்பதீராகக் கூறிய ஆறு உரிச்சொல்லும்  
மிகுதியாகிய ஒருகுணத்தை உணர்த்தும் சொற்கள் ஆம். ]

(உ-ம்.) பருவந்த சாலப் பலகொலென்றெண்ணி. [சால.]  
உறுவளி தூக்கும் உயர்கிளைமாவின். [உறு.]  
தவச்சேம் காட்டார் ஆயினும். [தவ.]  
நனிபேதையே. [நனி.]  
பொறைவில்லா நோய்கூரப் புல்லென்றினை. [கூர்.]  
காமக்கழிகண் ணேட்டம். [கழி.]

389. MEANINGS OF கடி.

நகுக. கடிஎன் கிளவி: காப்பே, கூர்மை,  
வினாயே, விளக்கம், அச்சம், சிறப்பே,  
வினாவே, மிகுதி, புதுமை, ஆர்த்தல்,  
வனாவே, மன்றல், கரிப்பின் ஆகும்.

[கடி என்னும் உரிச்சொல் காப்பு முதலிய பதின்மூன்று குணத்தையும் உணர்த்தும்.]

(உ-ம்.) ஒண்கடர் கல்லிருந் கடிவீலி. [காப்பு.]  
கடிநனைப்பகழி. [கூர்மை.]  
கடிமரல்குடி. [சுற்றம்.]  
கண்ணடியனன கடிமர்ப்பன். [விளக்கம்.]  
கடி அமகலிங்ககே கைவினக்காதி. [அச்சம்.]  
கடிமாயிசைப் புத்தககம்புளேடன்னமார்க்கும். [சிறப்பு.]  
எம்மம்பு கடிவிடுதெ நும்மாண்சேர்மின். [வினாவு.]  
கடிவண் கடிவுட்டிட்ட செழும்ஞரல். [மிகுதி.]  
கடிஞரக. [ஆர்த்தல்.]  
கடிதககரைய மீனேக்கண்டகர நூறி [வனாவு.]  
கடிவினாவு. [மன்றல்.]  
கடியின்குதினர கல்லா மகிதி. [கரிப்பு.]

390. SYNONYMS OF சொல்.

நகுக. மாற்ற' நுவற்சி, செப்புரை, கரை, நொடி,  
இசை, கூற்றுப், புகறல், மொழி, கிளவி, விளம்பறை,  
பாட்டுப் பகர்ச்சி, இயம்பல், சொல்லே.

[மாற்றம் முதல் இயம்பல் ஈறாகக் கூறிய பதினாறும் சொல்என்னும் ஓர்குணத்தை உணர்த்தும் உரிச்சொற்களாம்.]

(உ-ம்.) கோவல் வாய்மாற்றம்.  
பொழுதறித்த நுவல்.  
செப்பறத்தேன்.  
உணப்பார் உணப்பவை எல்லாம்.  
அறக்கரை நாவின்.  
ஆயிழையாடாளுடியும்.  
வாயிலையெனப்புகு  
உற்றதூங்கன் கூற.  
புகன்றவன்றியும் பூமிகருமே.  
கண்டத மொழிமே.  
கிணக்கும் பாணகேளினி.  
(விளம்பினர் புலவர்.  
அறையுடன் எண்ணே.  
அறம்புகுந்.  
வார்த்தைபகர் குற்றேன்.  
இடிபோல இயம்பினான்.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (IV.) உரியியல்.

### 391. TWENTY-TWO SYNONYMES OF ஒசை.

நகக. முழக்கிரட்டுடாவி, கவி, இசை, துவை, பிளிறி'னா,  
இரக்க'முக் கியம்பல், இமிழ், குனி'ந்திர், குரை,  
கனை, சிலை, சும்மை, கவ்வை, கம்பலை,  
அரவம், ஆர்ப்போ'டி'ன்னன, ஒசை.

[ முழக்கு முதலிய இருபத்திரண்டும் இவை போல்வன பிறவும் ஒசை  
என்னும் ஒருகுணத்தை உணர்த்தும் உரிச்சொற்களாம். ]

(உ.-ம்.) முழக்குமுதலீர்.  
குடினா இரட்டில் கோடியர் கொடுவனா,  
ஒல்லென ஒலிக்கும் ஒலிபுனல்,  
கவி'கொழ ழுதர்,  
பறையிசை அருவி  
தேனாழைததல்,  
புலிநவார் முரசம்,  
இரைக்குற ஆர்ந்தொழப் புனைவகர்,  
இரக்கும் முரசினம்,  
அமுங்குளமுதர்,  
காலைமுரசு'தியம்ப  
இமிழ்கடல்,  
குலி'ந முரசம்,  
கலி'ந கலித்த திருக்கார்  
குறையுனற் கன்னி,  
கனைகடற் சேர்ப்பு,  
கிலைத்தார் முரார் கறங்க,  
தள்ளாதகமமை மிகுதக்கணநாடு,  
கவ்வைகீர் வேலி,  
வினைக்கம்பலை மனைச்சிலம்பவும்,  
அறைகட லா'வத்தனை,  
அர்த்த பல்லியக்குழாம்.

### 392. DICTIONARIES TO BE CONSULTED FOR PARTICULAR WORDS.

நககஉ. இன்ன தின்னுழி இன்னணம் இயலும்  
என்றிசை நூலுள் குணகுணிப் பெயர்கள்  
சொல்லாம் பரத்தவில் பிங்கல முதலா  
நல்லோர் உரிச்சொலி நயந்தனர் கொளலே.

[ பெயர், வினை, இடை, உரி என்னும் நால் வகைச்சொல்லுள் இன்ன சொல் தன்மை முன்னிலை படர்க்கை என்னும் முன்றிடத்துள்ளும் வழக்குச் செய்யுள் என்னும் இரண்டிடத்துள்ளும் இவ்விடத் திவ்விலக்கணத்தாய் நடக்கும் என்று சொல்லக் கடவதாகிய இந்நூலுள் அவ்விலக்கணங்காட்டுதற்கு வேண்டிய மாத்திரையே கூறுவதன்றி உரிச்சொல்லாகிய குணப்பெயரையும், ஏனைக் குணிப் பெயரையும் நிகண்டினுட் கூறினாற் போல விரித்துக் கூறக்கடவம் அல்லம், விரிக்கின் மற்றொன்று விரித்தல் என்னும் குற்றம் வரும் ஆதலின் அவற்றினைக் கண்டறிய வேண்டினாற் இவ்விலக்கணம் அறிதற்கு முன்னரே ஏனைப் புலவரார் கூறப்பட்ட பிங்கலந்தை திவாகரம் சூடாமணி முதலிய நூல்களுள் வகுக்கும் உரிச் சொற் றொகுதியுள் விரும்பிக் கொள்க. ]

உரியியல் முற்றிற்று.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) பொதுவியல்.

### ந ன் னு ல்.

## II. சொல்லதிகாரத்தில்

(V.) பொதுவியல்.

### 393. FORMS COMMON TO BOTH GENDERS.

நககந. இருகிணை ஆண்பெணுள் ஒன்றனை ஒழிக்கும்  
பெயரும் வினையுங் குறிப்பினுனே.

[ உயர்திணை ஆண்பால் பெண்பால் என்னும் இருபாற்கும் பொதுவான பெயர்ச்சொல்லும், வினைச்சொல்லும். அஃறிணை ஆண்பால் பெண்பால் என்னும் இருபாற்கும் பொதுவான பெயர்ச்சொல்லும், வினைச்சொல்லும், அவ்விருபாலுள் ஒருபாலை ஒழிக்கும் குறிப்பினுன். ]

### 394. THE CHANGE OF ஆ TO ஓ IN CERTAIN POETICAL FORMS.

நககச. பெயர்வினை இடத்து ன, ள, ர, ய ஈற்றயல்  
ஆஓஆகலுஞ் செய்யுளுள் உரித்தே.

[ வினா 95. ]

[பெயர்க்கண்ணும் வினைக்கண்ணும் னகார ளகார ரகார யகார ஈற்றய  
னின்ற விசுதிமுதல் ஆகாரம் ஓகாரம் ஆதலும் செய்யுளிடத்துரித்தாம்.]

|         |               |           |          |               |
|---------|---------------|-----------|----------|---------------|
| (உ-ம்.) | (1.) வில்லான் | என்பதற்கு | வில்லோன் | எனவும்.       |
|         | (2.) தொடியான் | எ-தற்கு   | தொடியோன் | எனவும்.       |
|         | (3.) நல்லார்  | எ-தற்கு   | நல்லோர்  | எனவும்.       |
|         | (4.) கொடியாய் | எ-தற்கு   | கொடியோய் | எனவும் வரும். |

வண்ணான் முதலியவை வண்ணோன் எனவர.  
மெல்லோன் என ஆகாரம் ஓகாரம் ஆயிற்ற.

**395. TERMINATIONS COMMON TO AFFIRMATIVE AND NEGATIVE FORMS.**

நகூரு. உருபும், வினையும், எதிர்மறுத் துணைப்பினும்  
திரியா தத்தம்நற் அருபின் என்ப.

[ வினா 89. ]

[ எட்டுவேற்றுமை உருபுகளும், மூவகை வினைச்சொற்களும், எதிர்மறுத்துச் சொல்லுமிடத்தும், தத்தம் ஈற்றினின்றும் அவ்வவ்வுருபினின்றும் வேறுபடா என்றுசொல்லுவர் புலவர். ]

(உ-ம்) செய்யான், செய்வான் என்பவற்றில் ஆள் என்னும் விசுவகைக்கான்க,  
கடவாத, கடக்கிற என்பவற்றில் அ என்பனும் விசுவகைக்கான்க.



**396. HOWEVER COMPLEX THE SENTENCE THERE CAN BE BUT ONE FINITE WORD.**

நகூகூ. உருபுபல அடுக்கினும், வினைவேற்றடுக்கினும்,  
ஒருதம் எச்சம் ஈற்று முடியும்.

[ வினா 133. 135. ]

[ வேற்றுமை உருபுகள் விரிந்தும், தொக்கும், தம்முள் விரவிப்பல அடுக்கி வரினும், வெவ்வேறு பலஅடுக்கி வரினும், மூவகை வினைச்சொற்களும் தம்முள் விரவியிடுக்கும் தன்மையவன்றி வெவ்வேறு பலஅடுக்கி வரினும், தத்தம் எச்சம் இறுதியில் ஒன்று வர அதனோடனைத்தும் முடிவனவாம். ]

(உ-ம்) சாத்தன் யானையது கோட்டை நுனிக்கட் பொருட்டு வாளாற் குறைத்தான்.  
[உருபுகள் விரவிப்பல அடுக்கி ஒருவினை கொண்டன.]  
சாத்தனையும் கொற்றனையும் தேவனையும் பூதனையும் வாழ்த்தினன்.  
[இரண்டாம் உருபு வேறுபல அடுக்கி ஒருவினை கொண்டன.]  
சாத்தனுக்கும் கொற்றனுக்கும் தேவனுக்கும் பூதனுக்கும் தந்தை.  
[நான்காம் வேற்றுமை வேறுபல அடுக்கி ஒருபெயரைக் கொண்டன.]  
வான் கைக்கொண்டான். [உருபு தொக்கு வந்தது.]  
உண்டான், தின்றான், ஓடினான், பாடினான் சாத்தன்.

**• 397. WORDS INTERPOSED BETWEEN THE GOVERNING AND GOVERNED FORMS.**

நகூகூ. உருபு முற்றிர் எச்சங் கொள்ளும்  
பெயர்வினை இடைப்பிற் வரலும் ஆம்ஏற்பன.

[ வினா 132. ]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) பொதுவியல்.

[வேற்றுமை உருபுகளும், முற்றுக்களும், பெயரச்சங்களும, வினையெச்சங்களுங் கொண்டுமுடியும் பெயர்க்கும் வினைக்கும் இடையே பிற சொற்கள் வருதலுமாம், ஆண்டைக்குப் பொருந்துவன.]

|         |              |             |                 |
|---------|--------------|-------------|-----------------|
| (உ-ம்.) | சாத்தன்      | (வயிறு)     | உண்டான்.        |
|         | அழத்தை       | (அழகுபெற)   | செய்தான்.       |
|         | விருத்திந்றி | (ஒருபேரழம்) | உண்ணான்.        |
|         | பனகவரை       | (மாய)       | வெட்டி ஓடுவான். |

### 398. PENDANT WORDS MAY ALSO FOLLOW THEIR PRINCIPALS.

நகுகு. எச்சப் பெயர்வினை எய்தும் சுற்றினும்.

[ வினா 86. 87.]

[ உருபுகளும் முற்றுக்களும் பெயர் எச்சங்களும் வினையெச்சங்களும் கொண்டு முடியும் எச்சமாகிய பெயரும் வினையும் அவற்றிற்கு சுற்றினும் வரும். ]

|         |                                   |
|---------|-----------------------------------|
| (உ-ம்.) | சாத்தன் வந்தான்.                  |
|         | வந்து போனான். மாததைக் குறைத்தான். |
|         | வந்தான் சாத்தன். போயினான் வந்து.  |
|         | குறைத்தான் மாததை.                 |

### 399. WORDS WHICH INCLUDE OTHERS BY IMPLICATION.

நகுகு. ஒருமொழி ஒழிதன் இனங்கொளற் குறித்தே.

[ பெயர், வினை, இடை, உரி என்னும் நால்வகைச் சொற்களுள் ஒவ்வொன்று, எஞ்சி நின்ற தன்மன் இனங்களைக் கொள்ளுதற்கு உரித்தாம். ]

|         |                                                      |
|---------|------------------------------------------------------|
| (உ-ம்.) | சேற்றை நனி உண்டான். (கறியை நனி தின்றான்.)            |
|         | நஞ்சு உண்டான் சாவான். (உண்டான் சாவான், உண்பது சாம்.) |

-**௪௪௪௪௪**-

### 400. COMMON NOUNS.

சு00. பொதுப்பெயர் வினைகளின் பொதுமை நீக்கு

மேல் வருஞ் சிறப்புப் பெயர் வினைதாமே.

[ திணை பால் இடம் காலங்கட்கும் பொதுவாகிய பெயர் வினைகளினுடைய பொதுத்தன்மையினை நீக்கி ஒன்றற்கு உரிமைசெய்யும் மேல்வருஞ் சிறப்புப்பெயர் வினைகள்தாமே. ]

- (உ-ம்.) சாத்தன் இஃன், சாத்தன் இது. [சிறப்புப்பெயர்.]  
 ஒருவர் என் ஐயர், ஒருவர் என் தாயர். [சிறப்புப்பெயர்.]  
 மரம் வளர்க்கது, மரம் வளர்க்குதன். [சிறப்புவினா.]

யாம் எல்லாம் வஞ்சம். } [எல்லாம் என்பது மூவிடத்திற்கும் பொருளை  
 நீர் எல்லாம் போயின். } சிறப்புப் பெயராலும் விசேஷமும் சீக்கின.]  
 அவர் மூட்டாம் வருவர். }

**401. IMPERFECT FORMS ARE FOLLOWED BY THEIR APPROPRIATE SUPPLEMENTARY WORDS.**

சு0க. பெயர், வினை, உம்மை, சொல், பிரிப்பென், ஒழிஇசை  
 எதிர்மறை, இசை, எனுஞ் சொல் ஒழிபொன்பதும்,  
 குறிப்புந், தத்தம் எச்சம் கொள்ளும்.

[பெயரெச்சமும், வினையெச்சமும், உம்மையெச்சமும், சொல்லெச்சமும், பிரிநிலையெச்சமும், எனவெச்சமும், ஒழியிசையெச்சமும், எதிர்மறையெச்சமும், இசையெச்சமும் ஆகிய சொல்லெச்சம் ஒன்பதும், குறிப்பெச்சம் ஒன்றும், தத்தம் எச்சங்களைக் கொண்டொழியும்.]

- (உ-ம்) (1.) செய்த சாத்தன். [பெயர் எச்சம்]  
 (2.) செய்து வந்தான். [வினை எச்சம்.]  
 (3.) சாத்தனும் வந்தான். [முன்னர் கொற்றன் வந்தான் உம்மை எச்சம்.]  
 (4.) இல்லென்றல் யார்க்கும் வதைஅன்ற. [இல்லென்ற சொல்லுதல் சொல்லெச்சம்.]  
 (5.) சாத்தனே கொண்டான். [பிறர் கொண்டிலர் பிரிநிலை எச்சம்.]  
 (6.) கடல் ஒல்லென ஒலித்தது. [என எச்சம்.]  
 (7.) உண்ணுறநகரே வந்தான். [ஒழியிசை எச்சம்.]  
 (8.) யானே செய்தேன். [எதிர்மறை.]  
 (9.) இப்பட்செ சீனம். [இசை எச்சம் சிதைவுஎன.]

ஆகுபெயர், அன்மொழித்தொகை முதலியன குறிப்பெச்சமாம்.

**402. ELLIPSIS.**

தொகை நிலைத்தொடர்.

சு0உ. பெயரொடு பெயரும், வினையும், வேற்றுமை  
 முதலிய பொருளின் அவற்றின் உருபிடை  
 ஒழிய இரண்டு முதலாத் தொடர்ந்தொரு  
 மொழிபோ னடப்பன தொகைநிலைத் தொடர்சொல்.  
 [வினா 151.]



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) பொதுவியல்.

[பெயர்ச்சொல்லோடு பெயர்ச்சொல்லும், பெயர்ச்சொல்லோடு வினைச் சொல்லும், வேற்றுமை வினை பண்பெனப் பின்னர் வருத்துக்கூறும் அறுவகைப் பொருட்புணர்ச்சிக்கண் அவற்றினுருபுகள் இடையே தொக்குநிற்ப இரண்டுமுதலிய பலசொற்கள் தொடர்ந்து ஒருமொழிபோல் நடப்பன யாவை அவை தொகை நிலைத் தொடர் சொற்களாம்.]

### 403. THE SIX KINDS OF ELLIPTICAL EXPRESSIONS.

சு௦௩. வேற்றுமை, வினை, பண் புவமை, உம்மை,  
அன்மொழி, எனஅத் தொகை ஆறாகும்.

[வினா 151.]

[வேற்றுமைத் தொகையும், வினைத்தொகையும், பண்புத்தொகையும், உவமைத்தொகையும், உம்மைத்தொகையும், அன்மொழித்தொகையும் என மேற்கூறிய தொகைநிலைத்தொடர்சொல் அறுவகைப்படும்.]

### 404. ELLIPSIS OF THE CASAL SIGN.

வேற்றுமைத் தொகை.

சு௦௪. இரண்டு முதலா இடையா றுருபும்  
வெளிப்படல் இல்லது வேற்றுமைத் தொகையே.

[வினா 152.]

[எழுவாய்க்கும் விளிக்கும் இடையே நின்ற இரண்டாவது முதலிய ஆறுவேற்றுமை உருபும் தொக்க தொடர்சொற்கள் வேற்றுமைத் தொகைகள் ஆம்.]

(உ-ம்.) நிலங்கடந்தான். [இருமொழித் தொகைநிலைத்தொடர்.]  
யானைக்கோட்டு நுளிக் குறைத்தான். [பன்மொழித் தொகை நிலைத்தொடர்.]

### 405. ELLIPSIS IN VERBS OF THE SIGNS OF TENSE, PERSON, &c.

வினத்தொகை.

சு௦௫. காலங் கரந்த பெயர்எச்சம் வினைத்தொகை.

[வினா 153.]

[காலம் பற்றிப் புடை பெயர்ச்சி வினை உருபாகிய தம்மிறுதிக்கண் தொக்குநிற்பச் செய்வதாதி அறுபொருட் பெயராகிய தம் எச்சங் கொண் டபெயர் எச்சங்கள் வினைத்தொகைகள் ஆம்.]

(உ-ம்.) ஆடுவேல்.  
ஆட்டம்.  
திர்தொழில்.  
உண்ணோறு.  
புண்பொழுது.

#### 406. ELLIPSIS OF THE ADJECTIVE SIGN: APPPOSITION.

சு0௬. பண்பை விளக்கு' மொழி தொக் கனவும்,  
ஒருபொருட் கிருபெயர் வந்தவுங், குணத்தொகை.  
[வினா 154.]

[குணப்பெயரோடு குணப்பெயர் புணருங்கால் அக்குணியோடு குண த்துக்கு உண்டாகிய ஒற்றுமைநயத்தை விளக்குதற்கு ஆண்டு வரும் ஆகிய என்னும் மொழியாகிய பண்புருபு தொக்குநிற்பனவும், அப்பண்புருபு தொக்குநிற்பப் பொதுப்பெயருஞ் சிறப்புப்பெயரும் ஆய் ஒருபொருட்கு இருபெயர்வந்தனவும் ஆகிய இவ்விரண்டும் பண்புத்தொகைகள் ஆம்.]

(உ-ம்) ஆயன் சாத்தன். [இருபெயர் ஒட்பெப்பண்புத்தொகை.]

செந்தாமரை. [செம்மையாலிய தாமரை.]  
கருங்குவளை. [கருமையாலிய குவளை.]

#### 407. ELLIPSIS OF PARTICLE OF COMPARISON.

சு0௭. உவம உருபில் துவமத் தொகையே.  
[வினா 155.]

[வினை பயன் மெய் உருவு என்பன பற்றிவரும் உவம உருபுகள் தொக்க தொடர்சொற்கள் உவமத்தொகைகள் ஆம்.]

(உ-ம்.) மதிமுகம். [மதிபோலும் முகம்.]  
பவனவாய். [பவனம் போலும் வாய்.]



#### 408. PARTICLES OF COMPARISON.

சு0௮. போலப், புரைய, ஒப்ப, உறழ்,  
மானக், கடுப்ப, இயைய, ஏய்ப்ப,  
நேர, நிகர, அன்ன, இன்ன,  
என்பவும், பிறவும், உவமத் துருபே.  
[வினா 109.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) பொதுவியல்.

[போல என்பது முதலிய செய என் எச்சம் பத்தும், அன்ன, இன்ன என்னும் பெயர்எச்சக் குறிப்பிரண்டும், இவை போல்வன பிறவும், உவம உருபுகள் ஆம்.]

### 409. ELLIPSIS OF உம், THE CONJUNCTIVE PARTICLE.

சு0க. எண்ணல், எடுத்தல், முகத்த நீட்டல்,

எனுநான் களவையுள் உம்இல தத்தொகை.

[ வினா 156. ]

[ எண்ணல் அளவை, எடுத்தல் அளவை, முகத்தல் அளவை, நீட்டல் அளவை என்னும் நால்வகை அளவைகளால் பொருள்களை அளக்குங்கால் தொடரும் அவ்வளவைப் பெயர்களுள் உம்மையாகிய உருபு தொக்கு நிற்பன உம்மைத்தொகைகள் ஆம். ]

|         |              |             |                     |
|---------|--------------|-------------|---------------------|
| (உ-ம்.) | கபில பாணர்.  | [எண்ணல்.]   | (கபிலனும் பாணனும்.) |
|         | கழஞ்சே கால். | [எடுத்தல்.] | (கழஞ்சல் காலும்.)   |
|         | கலனே தூணி.   | [முகத்தல்.] | (கலனுக் தூணியும்.)  |
|         | சாணை.        | [நீட்டல்.]  | (சாணும் அணையும்.)   |

### 410. THE ELLIPSIS OF OTHER WORDS: METONYMY.

சுக0. ஐந்தொகை மொழிமேற் பிறதொகல் அன்மொழி.

[ வினா 157. ]

[ வேற்றுமைத்தொகை முதலிய ஐவகைத் தொகைநிலைத்தொடர் மொழிகளுக்கும் புறத்து அவை அல்லாத பிறமொழிகள் ஆகிய உருபுகள் தொகுதல் அன்மொழித்தொகை ஆம். ]

|         |           |   |                                |
|---------|-----------|---|--------------------------------|
| (உ-ம்.) | பூக்குழல் | = | பூவையுடைய குழவினை யுடையாள்.    |
|         | பொற்குவி  | = | பொன்னினுடைய தாலியினை யுடையாள். |
|         | தடியிடை   | = | தடியன்ன இடையினை யுடையாள்.      |

### 411. THE WORD WHICH RENDERS THE ELLIPTICAL EXPRESSION INTELLIGIBLE.

சுகக. முன்மொழி பின்மொழி பன்மொழி புறமொழி  
எனுநான் கிடத்துஞ் சிறக்குந் தொகைப்பொருள்.

[தொகைநிலைத்தொடர் மொழிகளின் முன்மொழிக்கண் எனும், பின்மொழிக்கண் எனும், அனைத்து மொழிக்கண் எனும், அனைத்து மொழிக்குப் புறத்துமொழிக்கண் எனும், சிறந்துநிற்கும் தொகைநிலைத்தொடர் பொ

|       |                |                  |
|-------|----------------|------------------|
| (உ-ம) | சூடம வணைநான    | [முன்மொழிககண்]   |
|       | நிலம உழுதான    | [பின்மொழிக்கண்.] |
|       | புலிவீர கெண்டை | [ஆணைத்தொழிகண்.]  |
|       | தாழ்குழல       | [புறமொழிககண்]    |

#### 412. TWO ELLIPTICAL FORMS DISTINGUISHED

சுகஉ. வல்லொற்று வரினே இடத்தொகை ஆகும்;  
மெல்லொற்று வரினே பெயர்த்தொகை ஆகும்.

[வல்லொற்றிடையே வந்துழி இடத்தின்கண் தொக்க தொகை ஆம்  
மெல்லொற்றிடையே வந்துழிப் பெயரின்கண் தொக்க தொகையாம்]

|       |            |                             |
|-------|------------|-----------------------------|
| (உ-ம) | வடுககண்ணன. | [வடுகநாட்டிற் பிறந்தகண்ணன்] |
|       | வடுககண்ணன  | [வடுகனாகிய கண்ணன்]          |

#### 413. THE PLURAL TERMINATION AFTER THE LAST NOUN.

சுகந. உயர்திணை உம்மைத் தொகைபலர் ஈழே.

[வினா 156.]

[உயர்திணை ஒருமைப்பாலின்கண் வரும் உம்மைத்தொகைகள் ரவ்வீ  
றும் கள்ளீறும் ஆகிய பலரீற்றீனவே ஆம்]

(உ-ம) கயில பாணா, தேவன தேவிகர்

நிலகீரீ தீ காற்றுகாயகன் } அகீற்றினவிலே பன்மைநற்றலும்,  
நிலகீரீ தீ காற்றுகாயம் } இயல்பான ஒருமை நற்றலும் வரின்.

#### 414. AMBIGUOUS ELLIPSIS

சுகசு. தொக்குழி மயங்குந இரண்டு முதல்ஏழ்  
எல்லைப் பொருளின் மயங்கும் என்ப.

[வேற்றுமைஉருபு முதலிய உருபுகள் தொக்கு நின்ற வழிப்பொருள்  
களான் மயங்கும் இயல்பினவாகிய தொடர்ச்சொற்கள் இரண்டுமுதல்  
ஏழிற்குரிய பொருள்களால் மயங்கும் என்று சொல்லுவர் புலவர்.]

(உ-ம) தெய்வ வணக்கம் [இரண்டுபொருள் தெய்வத்தை வணங்கும்  
வணக்கம் எனவும், தெய்வத்தைக்கு வணக்கம், எனவும் விரியும்]  
தற்சோதா, [முனற்பொருள் தன்னைச் சோத்தா; தன்னோடு  
சேர்த்தா; தன்கண்ணேசேர்த்தா எனவிரியும்]  
சொல்லிலக்கணம் [காண்பொருள்]  
பொன்மணி [ஐந்துபொருள்]  
மாவேலி, [ஆறுபொருள்]  
செந்பொருள். [ஏழுபொருள்]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) பொதுவியல்.

### 415 UNELLIPTICAL EXPRESSIONS.

சகரு. முற்றீ ரெச்சம், எழுவாய், விளிப்பொருள்,  
ஆறுரு பிடை, உரி, அடுக்கிவை தொகாநிலை.

[முற்றும், பெயர்எச்சமும், வினைஎச்சமும், எழுவாயும், விளியும் ஆகிய ஐவகைப்பொருளின்கண் பெயர்வினைகள் புணரும் புணர்ச்சியும்; வேற்றுமைப்பொருளின்கண், அவற்றின் உருபாகிய இரண்டாவது முதலிய ஆறும் இடையே விரிந்துநிற்ப பெயர்வினைகள் புணரும் புணர்ச்சியும், ஏனை இடைச்சொற் புணர்ச்சியும், உரிச்சொற் புணர்ச்சியும், ஒரு சொல் அடுக்கிவரும் புணர்ச்சியும் ஆகிய ஒன்பதும் தொகாநிலைத்தொடர் ஆம்.]

(உ-ம்.) உண்டான் சரத்தன். [தெரிநிலை வினைமுற்ற.]  
குழையன் கொற்றன். [குறிப்புவினை முற்ற.]  
உண்ட சரத்தன். [பெயர் எச்சம்.]  
கரிய குதினை. [குறிப்புப் பெயர் எச்சம்.]  
உண்டு வந்தான். [வினைஎச்சம்.]  
இன்றி வந்தான். [குறிப்பு வினைஎச்சம்.]  
சரத்தன் வந்தான். [எழுவாய்.]  
சரத்தவா. [விளி.]

குடத்தை வந்தேன். [வேற்றுமை உருபு.]

அதுகொடுமீ. [இடைச்சொல்.]

நளிபேதையே. [உரிச்சொல்.]  
பாம்பு பாம்பு. [அடுக்குச்சொல்.]

### 416. GRAMMATICAL ERRORS.

சகரு. தினையே, பால், இடம், பொழுது, வினா, இறை,  
மரபாம் ஏழு மயங்கின் ஆம் வழுவே.

[தினைமுதலாக மரபு ஈடுக வரும் ஏழும் தத்தம்நெறி மயங்கின் வழுவாம்.]

(உ-ம்.) அவன் வந்தது. [தினைவழு.]  
அவன் வந்தார். [பால்வழு.]  
நேற்று வருவான். [காலவழு.]  
கறக்கின்ற எருமைபலோ, சிநையோ. [வினைவழு.]  
கடம்பூக்கு வழிபாது? என்றல் இடம்பூணி என்னுயின் கன்றன்ற. [விடைவழு.]  
ஆடு மேய்ப்பானைப் பாகன் என்பது. [மரபுவழு.]

### 417. IN QUESTIONS, WORDS OF COMMON GENDER, &c. TO BE USED.

சகரு. ஐயந், திணை, பால் அவ்வப் பொதுவினும்  
மெய்தெரி பொருள்மேல் அன்மையும் விளம்புப.

[திணையத்தினை அவற்றின் பொதுச்சொல்லானும், பாலையத்தினை அவற்றின் பொதுச்சொல்லானும், துணிந்தப்பொருண்மேல் எலாத தன்மையினை வைத்துங் கூறுவர்புலவர்.]

- (உ-ம்.) (1.)  $\left\{ \begin{array}{l} \text{யோ, மகனே அங்கனக் தோன்றறொத்?} \\ \text{தோன்றிறவன்? என்பத வழு.} \\ \text{குந்தியோ, மகனே அங்கனக் தோன்றறி உள?} \\ \text{எனப்பொதுச் சொல்லற கறுக. [திணையம்.]} \\ \text{ஆண்மகனே, பெண்மகனே, அங்கனக் தோன்றிறவர் ஆர்? [பால்ஐயம்.]} \\ \text{ஒன்றே, பலவோ, இச்செய்ப்புக்க பெற்றம்? [அகிரிணைப்பால் ஐயம்.]} \end{array} \right.$
- (2.) ஆண்மகன் எனிற் பெண்மகன் அல்லன்.

குற்றனின் மகன் அன்ற.

பல எனின் ஒன்றல்ல.



#### 418. A NEUTER FOLLOWED BY MASCULINE OR FEMININE: ANOMALY I.

சகவு. உயர்திணை தொடர்ந்த பொருள்முதல் ஆறும்

அதனொடு சார்த்தின் அத்திணை முடிபின்.

[வினா 137.]

[உயர்திணையைத்தொடர்ந்த அஃறிணைப்பொருள் ஆகிய ஆறும் உயர்திணையோடு சார்த்தி முடிப்பின் அவ்வெழுவாய்க்குரிய உயர்திணை முடிவின்வாம்.]

- (உ-ம்.) நம்பி.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{பொன்} \\ \text{நாடு} \\ \text{வானம்} \\ \text{மூக்கு} \\ \text{குடிமை} \\ \text{நடை} \end{array} \right\} \left\{ \begin{array}{l} \text{பெரியன்.} \\ \text{கூரியன்.} \\ \text{நல்லன்.} \\ \text{கடியன்.} \end{array} \right.$
- [நம்பிக்குப் பொன் பெரித என்பத நிறப்பு.]



#### 419. HIGH AND LOW CLASS NOUNS SOMETIMES TAKE A COMMON VERB: ANOMALY II.

சககூ. திணைபால் பொருள்பல விரவின சிறப்பினும்,

மிககினும், இழிபினும், ஒருமுடி பின்னவே.

[திணையும்பாலும் வேறுவினைப் பலபொருள்களும் விரவிநின்ற வழியவை பலவும் சிறப்பினாலும், மிகுதியினாலும், இழியினாலும் ஒருமுடிபின்வாம்.]

- (உ-ம்.) திங்களும் சான்றோரும் ஒப்பர், ஆமையும் பெரியரும் ஐந்தடக்கி கிற்பார். [கிறப்பு.]  
பரப்பார், தவிர, சந்தார், பிணிப்பட்டார், முத்தோர், குழவி எனும் இவச்சட்கு. [மிகுதி.]  
முத்தோரும் குழவியும் கொண்டதவிடார். [இழிப்பு.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) பொதுவியல்.

### 420. GENDER AND NUMBER CONFOUNDED, FROM JOY AND OTHER CAUSES: ANOMALY III.

வழுவமைதி.

சஉ0. உவப்பினும், உயர்வினும், சிறப்பினும், செறவினும்,  
இழிப்பினும், பால்திணை இழுக்கினும் இயல்பே.

[ வினா 137. ]

[ உவப்பு முதலிய ஐந்தினும் பாலுந் திணையும் வழுவ வரினும் இயல்பாம். ]

(உ-ம்.) நான் புதல்வனை, “என் அம்மை வந்தாள்” என்பது உவப்பின் ஆண்பால் பெண்பால் ஆயிற்று.

ஒர் ஆவனை “என் அம்மை வந்தாள்” என்பது மழைச்சியினால் அகன்றனை உயர்வினை ஆயிற்று.

ஒருவனை, “அவர் வந்தார்.” [உயர்வு.]

“தாதாம்! நுவேழலருக்குத் தாயே,” [சிறப்பு.]

ஊழைமையர் ஆயினும் என்னும்?

திருமுருகையர் தோன், பிறனிடில் புகல். [கோபம்.]

பெண்வழிச் செல்வாளை நோக்கி, “இவன்பெண்,” [இழிவு]



### 421. NUMBERS AND PERSONS INTERCHANGED: ANOMALY IV.

வழுவமைதி.

சஉக. ஒருமையிற் பன்மையும், பன்மையின் ஒருமையும்  
ஒர்இடம் பிறஇடம், தழுவலும் உளவே.

[ வினா 137. ]

[ ஒருமைப்பாலின்கண் பன்மைச்சொல்லைத் தழுவிக் கூறுதலும், பன்மைப்பாலின்கண் ஒருமைச்சொல்லைத் தழுவிக் கூறுதலும், ஒரிடத்தின் கண் பிறவிடச்சொல்லைத் தழுவிக் கூறுதலும் உளவாம். ]

- (உ-ம்.) (1) இக்குளத்த நீர் எல்லாம் கொண்டெத்தான் இவன். [ஒருமையில் பன்மை.]  
(2) இரண்டு கண்ணுஞ் சிவந்தது. [பன்மையில் ஒருமை.]  
(3) அகிலத்த தந்தை அடும்பொந்த செறியர். [ஒருமையில் பன்மை.]  
(4) சாத்தன்தாம் இவை செய்வனோ? [படர்க்கையில் தன்மை.]  
(5) சீயோ, அவனோ யார் இதசெய்தார்? [விரி ஒரிடத்திற்குரிய முடிபேற்றது.]



### 422. CERTAIN UNVARYING USES OF THE PERSONS.

சஉஉ. தரல், வரல், கொடை, செலல் சாரும் படர்க்கை;  
எழுவாய் இரண்டும் எஞ்சிய ஏற்கும்.

## நன்னூல்

[இந்நால்வகைச் சொற்களையும் படர்க்கை சாரும்; இவற்றுள் முதற் கண் நின்ற தரல், வரல் என்னும் இருவகைச்சொற்களையும் தன்மை முன்னிலைகள் ஏற்கும்.]

(உ-ம்) அவனுக்குத் தந்தான்.  
அவன்பால் வந்தான்.

எனக்குத் தந்தான்  
என்பால் வந்தான்

நினைக்குத் தந்தான்  
நின்பால் வந்தான்

### 423. THE THREE TENSES.

சஉ௩. இறப்பெதிர்வு நிகழ்வெனக் கால முன்றே.

[ வினா 78. ]

[ முன்னர்க் கூறிய காலம் இறந்தகாலமும், எதிர்காலமும், நிகழ்காலமும் என மூன்றும். ]

### 424. THE PRESENT EXPRESSES ANYTHING SUBSISTING IN THE THREE TIMES: ANOMALY V.

சஉச. முக்கா லத்தினும் ஒத்தியல் பொருளைச்

செப்புவர் நிகழுங் காலத் தானே.

[ வினா 146. ]

[ தந்தொழில் இடை அருது, முக்காலத்தினும் ஒருதன்மையவாய் இயலும் பொருள்களை நிகழ்காலத்தாற் கூறுவர் புலவர். ]

(உ-ம்) அவனைப் தாங்கி அரசர் இருக்கின்றார்.  
மலை நிற்கிறது, தெய்வம் இருக்கின்றது.

### 425. INTERCHANGE OF TENSES: ANOMALY VI.

சஉ௫. வினாவினு' மிகவினும், தெளிவினும், இயல்பினும்,

பிறழவும் பெறாஉமுக் காலமும் ஏற்புழி.

[ வினா 146—149. ]

[ வினாவு, மிகுதி, தெளிவு என்னும் மூன்றுகாரணங்களினாலும், காரணமின்றியும், முக்காலங்களையும் ஒன்றை ஒன்றாகக் கூறப்படும் ஏற்கும் இடத்து. ]





**428. THE PERSON AND THE MEMBERS NOT TO BE CONFOUNDED**

சஉஅ. வினாவினும் செப்பினும் விரவா சினைமுதல்.

[ வினாவதற் கண்ணும், செப்புதற் கண்ணும் சினைமுதல்கள் ஒற்றுமை கருதி மயங்கக் கூறப்படா. ]

(உ-ம) சாதிகண் பெரியவோ, கொற்கண் பெரியவோ /  
சாதனை நலவனோ, கொற்றன் நலவனோ /  
சாதிகண் பெரிய, கொற்றனை பெரிய  
சாதனை நலவன், கொற்றன் நலவன்  
[ வினாவதனும் விடைகொடுத்தனும் வழாரிலை ]

கண்ணவலவோ, அவன் நல்லவனோ /  
கண்ணவல, அவன் நலவன் [வழு]

**429. CLASSICAL USAGE**

மரபு.

சஉகூ. எப்பொருள் எச்சொலின் எவ்வாறுயாந்தோ

செப்பினா அப்படிச் செப்புதல் மரபே.

[ வினா 163. ]

[ தொன்று தொட்டு, உலகவழக்கிலுஞ் செய்யுள்வழக்கிலும் யாதொரு பொருளை யாதொரு சொல்லால் யாதொரு நெறியால் அறிவுடையோ சொன்னார்களோ அப்பொருளை அச்சொல்லால் அந்நெறியாற் சொல்லுதல் மரபு ஆம் ]

(உ-ம) யானையேயப்பன் பாகன் [வழாரிலை]  
குதிரைக்கன்று [வழு]

**430. A NOUN OF MANY SHADES OF MEANING SHOULD HAVE A VERB THAT MAY AGREE WITH ALL**

சஉ௯0 வேறுவினைப் பலபொருள் தழுவிப் பொதுச்சொல்லும்,  
வேறவறநெண்ணும், ஓர் பொதுவினை வேண்டும்.

[ வெவ்வேறு வினைகட்குரிய பலபொருள்களையும் ஒருங்கு தழுவி நிற்கும் ஓர் பொதுச்சொல்லும், அவற்றின் சிறப்புச் சொற்களாய் எண்ணிநிற்கும் பலசொல்லும், ஒன்றற்குரிய சிறப்புவினைவேண்டாது எல்லாவற்றிற்கும் உரியதோர் பொதுவினை வேண்டுவனஆம். ]

(உ-ம) அடிசில் [உ-து] உண்பன், தின்பன், நக்குவன், குடிப்பனவற்றிற்குப் பொது,  
ஆதலால், அடிசில் அயர்ந்து, மிகைத்தாரங்க,  
அணி அணிந்தார், படை வழங்கினார்

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) பொதுவியல்.

### 431. AN EQUIVOCAL WORD DETERMINED BY A WORD IN THE CONTEXT.

சுருக. வினைசார் பினம்இட' மேவி விளங்காப்

பலபொருள் ஒருசொல் பணிப்பர் சிறப்பெடுத்தே.

[ குறித்த பொருளை விளக்கும் வினையினையும், சார்பும் இனமும் இடமும் முதலியபெயரினையும், பலபொருள் ஒரு சொற்பொருந்தி விளங்கிக் கிடந்ததேல் அதனை வாளாகூறி அவ்வினை பெயர்களைப் பொருந்தாமை யால் விளங்காது கிடந்ததனைச் சிறப்பொடு கூட்டிக் கூறுவர்புலவர். ]

(உ-ம்.) மா. [பலபொருள் ஒருசொல்.]

மாப்பூதத்த. [மாம்.]

மாலீழ்மலர். [வண்டு]

காலான், கரி, மா, இரதம், நாலங்கம், [குதிரை.]

மாறறுத்த மலர்மார்பன் [திரைமகள்]



### 432. COMPOUND WORDS CAPABLE SOMETIMES OF A TWO-FOLD DIVISION AND INTERPRETATION.

சுருக. எழுத்தியல் திரியாப் பொருடரி புணர்மொழி

இசைத்திரி பாற்றெளி வெய்தும் என்ப.

[ வினா 150. ]

[ எழுத்தினதியல்பு வேறுபடாது பொருள் வேறுபட்டுச் சொல்லும் பொருளும் ஐயுற நிற்குந் தொடர்மொழிகள் அங்கனங் குறித்துக் கூறுஞ் சொற்களின் இறுதியும் முதலுந் தோன்ற இசை அறுத்துக் கூறும் வேறு பாட்டால் துணியப்படும் என்று சொல்லுவர் புலவர். ]

(உ-ம்.) செம்பொன் பதின்ரெடி.

செம்பொன் பதின்ரெடி = செம்பொன் பத்தப்பலம்.

செம்பொன் பதின்ரெடி = செம்பு ஒன்பது பலம்.



### 433. WORDS IN APPPOSITION MAY HAVE A COMMON VERB, OR EACH ITS OWN.

சுருக. ஒருபொருள் மேற்பல பெயர்வரின், இறுதி

ஒருவினை கொடுப்ப; தனியும் ஒரோவழி.

[ வினா 135. ]

[ ஒரு பொருள் மேல் பலபெயர் வருமாயின் பொருள் ஒன்றே என்பது தோன்ற இறுதிக்கண் ஒருவினைகொடுத்துக் கூறுவர், ஒருபொருளாதல் தவறாத வழிப்பெயர்தோறும் கொடுத்துக்கூறுவர் புலவர். ]

(உ-ம்.) ஆசிரியன், பேரூர்மொன், இளங்கண்ணன், சாத்தன் வந்தான்.

ஆசிரியன்வருக, பேரூர்மொன்வருக, இளங்கண்ணன்வருக, சாத்தன் வருக.

**434. EPITHETS SHOULD PRECEDE THE NAME.**

சுருசு. திணை, நிலம், சாதி, குடியே, உடைமை,  
குணம், தொழில், கல்வி, சிறப்பாம் பெயரோ  
டியற்பெயர் ஏற்றிதில் பின்வரல் சிறப்பே.

[திணைமுதலாகக் கல்விசுருக விதந்தன முதலிய பற்றிவருஞ் சிறப்புப் பெயருடனே இயற்பெயரை ஒருபொருள் ஒருங்கேற்குமாயின் அவ்வியற் பெயர் பின்வருதல் சிறந்த மரபாம்.]

- (உ-ம்.) (1.) குன்றவன் கொற்றவன். [திணை.]  
(2.) அறிவான் அழகன். [நிலம்.]  
(3.) பரப்பான் பாராயன். [சாதி.]  
(4.) ஊர்கிழான் ஐயன். [குடி.]  
(5.) பொன்னன் பொறையன். [உடைமை.]  
(6.) கரியன் கம்பர். [குணம்.]  
(7.) நாடகி நம்பி. [தொழில்.]  
(8.) தெய்வப்புவன் திருவள்ளவன். [கல்வி.]

**435. A DEMONSTRATIVE PRONOUN AFTER THE NOUN; THE VERB BEFORE OR AFTER.**

சுருரு. படர்க்கை முப்பெயரோ ட்ணையிற் சுட்டுப்  
பெயர்பின் வரும்;வினை எனிற்பெயர்க் கெங்கும்  
மருவும் வழக்கிடை; செய்யுட் கேற்புழி.

[படர்க்கை இடத்தவாகிய உயர்திணைப்பெயர், அஃறிணைப் பெயர், விரவுப்பெயர் என்னும் மூவகைப் பெயரோடு சுட்டுப்பெயர் சாரின் அச் சுட்டுப்பெயர் அம்மூவகைப்பெயர்க்கும் பின்வரும். அவ்விடத்தே வினை யாகிய முடிக்குஞ் சொல்வரும் ஆயின், அம்முடிக்குஞ் சொல்லில்லை ஆ யின் அப்பெயர்க்குப் பின்னும் முன்னும்வரும்; இம்மரபு வழக்கின்கண் ணவாம் செய்யுட்கண்ணே எனின் நியதி இன்றி வேண்டியஆறே வரப் பெறும்.]

- (உ-ம்.) நம்பி வந்தான், அவனுக்குச் சேற இடுக. [உயர்திணை.]  
எருது வந்தது அதற்குப் புல்லிடுக. [அஃறிணை.]  
சுரத்தன் வந்தான் அவனுக்கு பல்லிடுக. [விரவுப்பெயர்.]  
வந்தான் நம்பி சேற இடுக.

நம்பி அவன், அவன் நம்பி.

அவன் அனங்கு நோய் செய்தான், ஆயிழல், வேலன். [செய்யுட்.]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) பொதுவியல்.

### 436. WORDS REPEATED.

அடுக்குத் தொடர்.

சுருக. அசைநிலை, பொருணிலை, இசைநிறைக் கொருசொல்  
இரண்டு மூன்று, நான் கெல்லைமுறை அடுக்கும்.

[ அசைநிலைக்கும், வினாவு, வெகுளி, உவகை, அச்சம், அவலம் முத  
விய பொருள் நிலைக்கும் இசை நிறைக்கும் ஒருசொல் இரண்டு மூன்று  
நான்களவும் முறையே அடுக்கும். ]

- (உ-ம்.) (1.) அன்றே, அன்றே. [அசைநிலை.]  
(2.) வந்தேன், வந்தேன். [வினாவு பொருணிலை.]  
(3.) நல்குமே, நல்குமே, நல்குமே நாமகர்! [இசைநிறை.]  
(4.) உய்யேன், உய்யேன். [அவலம்.]  
(5.) தீத்தீத்தீ. [அச்சம் மூன்றுமுறை]

### 437. REDUPLICATED WORDS MUST NOT BE DIVIDED.

சுருக. இரட்டைக் கிளவி இரட்டிற் பிரிந்திசையா.

[ இரட்டைச் சொற்கள் அவ் இரட்டிப்பிற் பிரிந்து தனித்து ஒலியா. ]

(உ-ம்.) சுரு சுருத்தது. [இது இரட்டித்துப் பிரியாத நின்றது.]



### 438. ESSENTIAL ADJUNCTS NOT TO BE SEPARATED FROM A NOUN.

சுருக. ஒருபொருட் பல்பெயர் பிரிவில் வரையார்.

[ ஒருபொருள் மேல் பலபெயர் கூறுங்கால் அப்பொருளினின்றும்  
பிரிதல் இல்லாதனவற்றை நீக்காது கூறுவர் புலவர். ]

(உ-ம்.) ஆசிரியன் பேருச்சொல் இனங்கண்ணன் சாத்தன் வந்தான்.  
[மாணக்கருக்கு நற்பொருள் உணர்ந்தவால் ஆசிரியத்தன்மையும்,  
ஊருரிமையும் கண்ணின்வோறபடும் உடையவன் சாத்தன் ஆதவால் பிரிவில்லன்.]

### 439. REDUNDANT WORDS SANCTIONED BY CUSTOM: ANOMALY VII.

சுருக. ஒருபொருட் பன்மொழி சிறப்பி னின்வழா.

[ ஒருபொருளையே குறித்துவரும் பலசொற்கள் அவ்வாறு வருதற்கு  
ஒர்காரணம் இன்றேனும் சொல்லின்பந் தோன்றச் சிறந்து நின்றவின்  
அவை வழுவென்று நீக்கப்படாவாம். ]

(உ-ம்.) மீயிசை. [மீள்பதம், மீசை என்பதம், மேல்.]  
உயர்ந்தோங்கும் மலை. [உயர்ந்த, ஒங்கும் இரண்டும் ஒன்ற.]  
காடுகள்கழுகு. [காடு இளமை இரண்டும் ஒன்ற.]

**440. உம் TO BE USED IN CERTAIN CASES.**

சச0. இனைத்தென் றறிபொருள், உலகின் இலாப்பொருள்,  
வினைப்படுத் துரைப்பின் உம்மை வேண்டும்.

[ வினா 113. ]

[ இத்தனை என்று வரையறை உணரப்படும் பொருளும், 'எக்காலத்தும் எவ்விடத்தும் இல்லாத பொருளும், அவற்றை வினைப்படுத்துக் கூறும் கால் முற்றும்மை வேண்டி நிற்கும். ]

- (உ-ம்.) (1.) தமிழ்காட்டுவோத்தரும் வந்தார். [இனைத்தென்ற்பொருள்.]  
(2.) பவளக்கோட்டு நீலபாண்டியன்ரும் இல்லை. [உலகின் இலாப்பொருள்.]  
ஒளிமுன்னிருள் எங்கும் இல்லை.

**441. THE OBJECT SOMETIMES MADE THE SUBJECT: ANOMALY VIII.**

சசக. செயப்படு பொருளைச் செய்தது போலத்

தொழிற்படக் கிளத்தலும் வழக்கினுள் உரித்தே.

[ வினா 129. ]

[ செயப்படுபொருளையுங் கருவியையும் இடத்தையும் செயலையுங் காலத்தையுங் கருத்தாவைப் போல வைத்து, அதன்மேல் வினைமுதல் வினைஏற்றிக் கூறுதலும் வழக்கின்கண் உரித்தாம். ]

- (உ-ம்.) இம்மாடு நான் கொண்டது. } [செயப்படு பொருள்.]  
இச்சோற நான் கொடுத்தது. }  
இவ்வெழுத்து நான் எழுதினது. }  
இவ்வெழுத்தாணி நான் எழுதியது. [கருவி.]  
இவ்வீயொன் இருந்தது. [இடம்.]  
இத்தொழில் நான்செய்தது. [செயல்.]  
இந்நாள் நான் பிறந்தது. [காலம்.]

**442. THE FIRST MEMBER OF A COMPOUND NOUN MAY BE EITHER COMMON, OR PECULIAR TO THOSE WORDS.**

சசஉ. பொருள்முதல் ஆறும் அடைசேர் மொழிஇனம்  
உள்ளவும், இல்லவும், ஆம்இரு வழக்கினும்.

[ வினா 150. ]

[ பொருள் ஆதி ஆளுகிய அடைகள் அடுத்து வருமொழிகள் இனம் உள்ளனவே ஆம், அன்றி இனம் இல்லனவும் ஆம் உலகவழக்கினுள்ளும் செய்யுள் வழக்கினுள்ளும். ]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) பொதுவியல்.

(உ-ம்.) செந்தாமரை. } [இனம் உச்சத.]  
 செய்க்குடம். }  
 உப்பனம். } [இனம் இல்லாத உப்பில்லா அனம் இல்லாததிலேவே.]  
 சிறைவண்டு. }

### 443. SUCH EPITHETS MAY SUGGEST THE OPPOSITE.

சுசுந. அடைமொழி இனமல் லதுந்தரும் ஆண்டுறின்.

[மேற்கூறிய அடைசேர்மொழி இனத்தைத் தருதலே அன்றி, அதனோடு இனம் அல்லதனையும்தரும், அவ்விடத்திற்குப் பொருந்துமாயின்.]

(உ-ம்) அறஞ்செய்தான் மோட்சம் புகுவான் எனின்.  
 மறஞ் செய்தான் நாகம் புகுவான் எனவரும்.

### 444. SUCH MEMBERS OF COMPOUND WORDS MAY BE ACCUMULATED.

சுசுசு. அடைசீனே முதலமுறை அடைதலும், ஈர்அடை  
 முதலோ டாதலும், வழக்கியல்; ஈர்அடை  
 சீனையொடு செறிதலு மயங்கலும் செய்யுட்கே.

[மேற்கூறிய அடை, முதல் சீனையை அடுத்து வருங்கால், ஓரடையும் ஒருசீனையும் ஒருமுதலும் ஒன்றை ஒன்று விசேடித்து வருதலும்; இரண்டடை முதலே விசேடித்து வருதலும், வழக்கு நடையாம்; இரண்டடை சீனையை விசேடித்து வருதலும் இவ்வரம்பிறந்து வருதலும் செய்யுள் நடை ஆம்.]

(உ-ம்.) செங்காணை. } [ஒர்அடை, ஒருசீனா, ஒருமுதல்.]  
 பழககுலே வாழை. }  
 முழங்குதிரை கடல். }  
 மனைசிறு பெருநா. [இரண்டு அடை.]  
 நெருங்காச்சுறை. [இரண்டடை முதல்.]  
 நிறைபந்துவி [ஈரடை, சீனா.]  
 பெருநாதோட சிறுமருக்குற பேரமர்க்கட்பேறை [மயங்கிலாதது]

### 445. LET NATURAL QUALITIES BE SO EXPRESSED.

சுசுநு. இயற்கைப் பொருளை இற்றெனக் கிளத்தல்.

[இயற்கைப் பொருள் செயற்கைப் பொருள் என் இருவகைப்படும் பொருள்களுள் இயற்கைப் பொருளை இத்தன்மைத்து என்று கூறுக.]

(உ-ம்) நிலம் வலிது.

**446. WHEN ARTIFICIAL QUALITIES ARE SPOKEN OF THE CAUSE MAY BE EXPRESSED OR UNDERSTOOD; SO MAY THE WORD IMPLYING THE ACQUISITION OF THE QUALITY.**

சசக. காரண முதலா ஆக்கம் பெற்றும்,  
காரணம் இன்றி ஆக்கம் பெற்றும்,  
ஆக்கம்இன்றிக் காரணம் அடுத்தும்,  
இருமையும் இன்றியும் இயலுஞ் செய்யும்பொருள்.

[முதல் துணை நிமித்தங்களால் செய்யும் பொருளாகிய செயற்கைப் பொருளைக் கூறுங்கால் காரணச் சொல் முன்வர ஆக்கச் சொல் பின்வரப் பெற்றும் காரணச் சொல் தொக்குநிற்ப ஆக்கச் சொல் வரப்பெற்றும் ஆக்கச் சொல் தொக்கு நிற்பக் காரணச் சொல்வரப் பெற்றும் இவ்விருவகைச் சொல்லும் தொக்கு நிற்கவும் நடக்கும்.]

(உ-ம்.) கடுவுக்கைபிழி எண்ணெயும் பெற்றமையான் மயிர் கல்லவாயின.  
[காரணமுதலா ஆக்கம் பெற்றது.]

மயிர் கல்லவாயின, [காரணச்சொல் தொக்கு ஆக்கம் பெற்றது.]

கடுவுக் கைபிழி எண்ணெயும் பெற்றமையான் மயிர்கல்ல. [ஆக்கச்சொல் தொக்கு வந்தது.]

மயிர்கல்ல. [இரண்டும் தொக்கு வந்தது]

**447. METHODS OF NEGATION AND AFFIRMATION.**

சசஎ. தம்பால் இல்ல தில்லெனின், இன்னாய்  
உள்ளது கூறியு மாற்றியும், உள்ளது  
சுட்டியும், உணாப்பர் சொற்கருங் குதற்கே.

[ஒருவன் வினவியது தம்பக்கல் இல்லையாயின் அதனை இல்லை என்னல் உறின் அவன் வினவியதற்கு இனமாய்த் தம்பக்கல் உள்ளதனைக்கூறி அக்கூற்றானே அதனை இல்லை என்றும், உள்ளதாயின் இத்துனை உண்டென்றும் கூறுவர் புலவர் வினவுதலும் செப்புதலும் ஆகிய சொற்கள் சுருங்குதற் பொருட்டு.]

(உ-ம்.) பயழளதோ, வண்டிரே?  
உழுத்தண்டு.  
உண்டு.  
இவ்வளவுண்டு. }



## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) பொதுவியல்.

### 448. THE THREE SYNONYMS ஈ, தா AND கொடு.

சசஅ. ஈ, தா, கொடு எனு மூன்று முறையே

இழிந்தோன் ஒப்போன் மிக்கோன் இரப்பினா.

[“ஈ” என்பது இழிந்தோன் உயர்ந்தோன் மாட்டு இரக்குஞ் சொல் ஆம். “தா” என்பது ஒப்போன் ஒப்போன்மாட்டு இரக்குஞ் சொல் ஆம் “கொடு” என்பது உயர்ந்தோன் இழிந்தோன் மாட்டு இரக்குஞ் சொல் ஆம்.]

(உ-ம) தாளை ஈ!  
தோழா தா!  
மைந்தா கொடு!

### 449. WORDS THAT SUGGEST AN IDEA.

சசக. முன்னத்தின் உணருங் கிளவியும் உளவே.

[வெளிப்படையான் அன்றிக் குறிப்பால் பொருள் உணரப்படுஞ் சொற்களும் சில உள ஆம்.]

(உ-ம.) செஞ்செவியர் = செவியெல்லாஞ் செம்பொன் அணிந்த செவ்வதின்.

### 450. WHEN IMPOSSIBLE ATTRIBUTES ARE POETICALLY ASCRIBED USE THE WORDS OF THE LOWER CLASS (NEUTLR).

சரு0. கேட்குந போலவுங், கிளக்குந போலவும்,  
இயங்குந போலவும், இயற்றுந போலவும்,  
அஃறிணை மருங்கினும், அறையப் படுமே.

[கேளாதனவற்றைக் கேட்குவன போலவும், சொல்லாதனவற்றைச் சொல்லுவன போலவும், நடவாதனவற்றை நடப்பன போலவும், இத் தொழில்கள் அல்லன பிறசெய்யாதனவற்றைச் செய்வன போலவும், அஃறிணை இடத்தும் சொல்லப்படும்.]

(உ-ம.) இவெல்லாம் நினராய் ஆல் ஈர்க்கத்தித்திகள்.  
பகைமையுந் கேண்மையுந் கண்ணுணர்வும்.  
இவ்வழி அங்குருக்குப் போம்,  
பேய் பேய்க்கேள்வியும்

**451. IN POETICAL AND RHETORICAL FIGURES GENDERS AND CLASSES ARE CONFOUNDED [PERSONIFICATION].**

சடுக. உருவகஉவமைமில், திணை, சினை முதல்கள்,  
பிறழ்தலும், பிறவும் பேணினர் கொளலே.

[ உருவகத்தின் கண்ணும் உவமைக் கண்ணும் இருதிணை தம்முள் மயங்குதலும் சினைமுதல் தம்முள் மயங்குதலும் இவ்வியலுள் சொல்லாது ஒழிந்தனவும் போற்றிக்கொள்க. ]

(உ. ம்.) மன்னர் முதல்கண், மறையவர் சொன்மால்,  
அன்ன கடையினர் காரமுதல், துள்ளும்.  
பரிசிலர்க்கு வானம், பனிமலர்ப்பூம்பைந்தார்.  
எரிசினவேற்றுவை எங்கே?

**452. THE EIGHT METHODS OF CONSTRUCTION.**

சடுஉ. யாற்று நீர், மொழி மாற்று, நிரனிறை, விற்பூண்,  
தாப்பிசை, அனாமறி பாப்புக், கொண்டு கூட்  
ட்டிமறி மாற்றெனப் பொருள்கோள் எட்டே.

[ யாற்றுநீர்ப் பொருள்கோளும், மொழிமாற்றுப் பொருள்கோளும், நிரனிறைப் பொருள்கோளும், விற்பூட்டுப் பொருள்கோளும், தாப்பிசைப் பொருள்கோளும், அனாமறி பாப்புப் பொருள்கோளும், கொண்டு கூட்டுப் பொருள்கோளும், அடிமறிமாற்றுப் பொருள்கோளும் எனப் பொருள்கோள் எட்டாம். ]



(I.) NATURAL CONSTRUCTION.

**453. WHEN THE CONSTRUCTION FLOWS LIKE A RIVER.**

சடுந. மற்றைய நோக்கா தடிதொறும் வான் பொருள்  
அற்றற் ரொழுகும் அஃ தியாற்றுப் புனலே.

[ மொழிமாற்று முதலிய போல் பிறழ்ந்து செல்வேண்டாது யாற்றுப் புனல் ஒழுக்குப்போல் நெறிபட்டு அடிதொறும் வான் பொருள் அற்றற் ரொழுகும் அப்பொருள்கோள் யாற்றுநீர்ப் பொருள்கோளாம். ]

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) பொதுவியல்.

(உ-ம்.) சொல்லரும் சூர், பசும் பம்பின் தோற்றம் போல்  
மெல்லவே கரு விருக் தீன்ற, மேல் அலர்  
செல்வமே போல் தலை கிறவித, தோற்ற அம்  
நல்லிபேர் மார்தரின இறைஞ்சிக் காய்த்தவே

—❧❧❧❧❧—

### (II.) TRANSPOSED CONSTRUCTION.

**454.** WHEN A DISTINCT CLAUSE IS INTERPOSED BETWEEN TWO WORDS CLOSELY CONNECTED IN SENSE.

சுருசு. ஏற்ற பொருளுக் கியையு மொழிகளை  
மாற்றி, ஓர் அடியுள் வழங்கல் மொழிமாற்றே.

[ இரண்டு மொழியும் அவை கொள்ளும் இரண்டு பயனிலையுமாய் வரக் கூறுவார் அந்நான்கனுள் ஏற்ற பயனிலைகட் கியையும் மொழிகளைத் தனித்தனிக் கூட்டி ஓரடியுள்ளே கூறும் பொருள்கோள் மொழிமாற்றுப் பொருள்கோள் ஆம். ]

(உ-ம்.) கணாஆடக் (கொண்டை சுயத்தாட) மஞ்ஞை, சகை (ஆழமும்மி)  
மிதப்ப, வண அணைய பாலைக்கு (நீததமுயற்கு) நிலை, எஃப  
காணக் நாடன் கணை.

### (III.) ARTIFICIALLY ARRANGED CORRESPONDING CONSTRUCTION.

**455.** WHEN SEVERAL SUBJECTS ARE STRUNG TOGETHER, AND THEN THEIR SEVERAL PREDICATES FOLLOW IN CORRESPONDING ORDER.

சுருரு. பெயரும் வினையும்ஆம் சொல்லையும் பொருளையும்  
வேறு நிரனிமீஇ முறையினும் எதிரினும்  
நேரும் பொருள்கோ ணிரனிறை மொழியே.

(எக்-ம். சூத்திரம் இதற்கு உதாரணம்.)•

[ பெயரும் வினையும் ஆகியசொற்களையும் அவைகொள்ளும் பெயரும் வினையும் ஆகிய பயன் நிலைகளையும் வேறு வேறு நிறையாக நிறுத்தி முறையாய் எனும் எதிராய் எனும் இதற்கிது பயன் நிலை என்பது படக் கூறும்பொருள்கோள் நெறிப்பட்ட நிரனிறைப் பொருள்கோள் ஆம். ]

(உ-ம்.) கொடி ... .. தகப்பு ... .. முகம் பிடி ... .. நடை  
குவளை ... .. கண் பவளம் ... .. வாய் பிணை ... .. கோக்கு  
கொட்டை ... .. மேனி முத்தம் ... .. ஓடிவரு ... .. சாயல்

க.டி.க

(IV) THE STRUNG-BOW CONSTRUCTION

456. WHEN THE FIRST AND LAST WORDS CORRESPOND

சருக. எழுவாய் இறுதி, நிலைமொழி தம்முள்  
பொருளைக் குடையது பூட்டுவில் ஆகும்.

[செய்யுட்கண் முதலினும் ஈற்றினும் நிற்கு மொழிகள் தம்முள் பொருள் நோக்கமுடைய பொருள்கோள் பூட்டுவிற் பொருள்கோள் ஆம்.]

(உ-ம) ஸாதிமென, தீயவை பிற்காண்டு மாதா  
இருந்த படிந பெரிதாம் ஏதம் உறந்தையாகோன  
கண்டொரு மாபிற நமிழ் பெரு வானைக்  
கண்டொரு காணக் கதவு

(V) THE DOUBLE-FACED CONSTRUCTION

457. WHEN THE SUBJECT IS IN THE MIDDLE

சருக. இடைநிலை மொழியே ஏனைசா இடத்து  
நடந்து பொருளை நண்ணுதல் தாப்பிசை.

[இடை நிற்கு மொழி ஒழிந்த முதலினும் ஈற்றினுஞ் சென்று பொருளைக் கூடும் பொருள்கோள் தாப்பிசைப் பொருள்கோளாம்.]

(உ-ம) உண்ணாம உள தயிரிலை, ஊன, உண்ண  
அண்ணாதல் செய்யா தளறு



458. (VI) THE INVOLVED CONSTRUCTION

சருக. செய்யுள் இறுதி மொழிஇடை முதலினும்  
எய்திய பொருள்கோள் அனைமறி பாப்பே.

[செய்யுட்கண் ஈற்றின் நின்ற சொல் இடையினும் முதலினுஞ் சென்ற பொருள்கோள் அனைமறி பாப்புப் பொருள்கோள் ஆம்.]

(உ-ம) தாழ்த்த உணர்விராய்த் தான் உடைத்து தன்னேறித் தனவார் தாமுரு  
குழந்த வினாபுகை கடவிரிந்து வாழ்ந்திற் சமல்வாநாமும  
முந்தியினி நலிய முன்செய்த வினைஎன்றே முனிவாநாமும  
நாணகரத்து செறிமுனனி முயலாதாரே.

## II. சொல்லதிகாரத்தில் (v.) பொதுவியல்.

### 459. (VII) THE ENTIRELY DISARRANGED CONSTRUCTION.

சருக. யாப்படி பலவினும் கோப்புடை மொழிகளை  
ஏற்புழி இசைப்பது கொண்டு கூட்டே.

[செய்யுள் அடிபலவினும் இயல்பாகிய யாற்றுநீர்ப்பொருளுக் கேலாது  
கோத்துக் கிடந்த மொழிகளை எடுத்து அப்பொருளுக்கேற்ற இடத்துக்  
கூட்டும் பொருள்கோள் கொண்டு கூட்டிப் பொருள்கோள் ஆம். ]

(உ-ம) <sup>5</sup>(தென்கனகாய போலத் திரண்டுருண்ட) <sup>3</sup>(பைங்குநதல்)  
<sup>6</sup>(வெண்கோழி முட்டை உடைத்தனன்) <sup>4</sup>(மாமேனி)  
<sup>2</sup>(அஞ்சனத் தனன்) <sup>7</sup>(பசிலை தணிவா மே)  
<sup>1</sup>(வங்கத்துச் செனரூ வரின்)

### 460. (VIII) THE CONSTRUCTION IN WHICH THE ORDER OF THE LINES MAY BE CHANGED

சகூ. ஏற்புழிஎடுத்துடன் கூட்டுறும் அடியவும்  
யாப்பீ நிடைமுதல் ஆக்கினும் பொருள்இசை  
மாட்சியு மாறா அடியவும் அடிமறி.

[பொருளுக் கேற்கும் இடத்தெடுத்து நீங்காது கூட்டும் அடியினை  
உடையவும் யாதானும் ஓரடியை எடுத்து அச்செய்யுட்கண் முதல் இடை  
ஈறுகளின் யாதானும் ஓரிடத்துக் கூட்டினும் பொருளோடு ஒசை மாட்சி  
யும் ஒசை ஒழியப் பொருள் மாட்சியும் வேறுபடாத அடியினை உடைய  
வும் ஆகிய பொருள்கோள் அடிமறி மாற்றுப் பொருள்கோள் ஆம். ]

(உ-ம) நடுகுறறத் தந்தோநா தனபந் தடையா,  
கொடுத்ததன்னையினும் ஈண்டுநகல ஈண்டு,  
இடுகுறறப் பற்றினும் நிலலாத செலவா,  
விடுகும் வினை உலகநக்கால

பொதுவியல் முற்றிற்று.

**461. ALL THINGS OMITTED ARE TO BE INFERRED FROM WHAT HAS BEEN LAID DOWN.**

சுசூக. சொற்றொறும் இற்றிதன் பெற்றிஎன் றனைத்தும்  
முற்ற மொழிகுறில் முடிவில; ஆதலில்  
சொற்றவற் றியலான் மற்றைய பிறவும்,  
தெற்றென உணர்தல் தெளிவோர்திறனே.

[ சொற்றொறும் இத்தன்மைத்து இதன் இலக்கணம் என்று முற்ற மொழியப்புகின் வரம்பில ஆம் ஆதலின் எடுத்துக் கூறிய சொற்களின் இலக்கணத்தைக்கொண்டு சொல்லாதனவற்றின் இலக்கணங்களையும் ஒப்புமை கருதி இதுவும் அதுஎன முற்ற விளங்க உணர்தல் தூல் ஒதித் தெளிதற்குரிய மாணக்கர்திறன் ஆம். ]



**462. OBSOLETE FORMS TO BE REJECTED AND NEW ONES RECEIVED.**

சுசூஉ. பழையன கழிதலும், புதியன புகுதலும்,  
வழுவல; கால வகையி னானே.

[ முற்காலத்துள்ள இலக்கணங்களுள் சில பிற்காலத் திறத்தலும் முற்காலத்தில்லன சில பிற்காலத்திலக்கணமாய் வருதலும் குற்றம் அல்லவாம் காலவேற்றுமையது ஆகலான். ]

**SUMMARY OF சொல்லதிகாரம்.**

இருதிணை, மூவிட'நான்மொழி, ஐம்பால், அறுதொகை, ஏழ்  
அருவழு வெட்டுரு பென்பான் தொகாநிலை, ஆய்ந்தளச்சம்  
ஒருபது, கோள்எட்டு, முப்பொழுதீர்இடம், ஓர்இயல்பாய்  
வருமொழி'முன்றும், உணரச்சொல் வன்மை வருந்திருவே.

சொல்லதிகாரம் முற்றுப்பெற்றது.

நன்னூல், முடிந்தது முற்றும்.

## PART II. NATIVE AUTHORITIES.

### II. THE ELEMENTS OF PROSODY.

#### [ II. ] ய ர ப் ப ரு ங் க ல ம்.

##### (1.) THE COMPONENT PARTS OF VERSE

###### (1.) உறுப்பியல்.



###### 1. VERSE ITS ESSENTIALS

க. எழுத்த்சை, சீர், தளை, அடி தொடை, தூக்கோ  
டிழுக்கா நடைய தியாப் பெனப் படுமே.

[ வினா 167. ]



###### க. ி எழுத்து.

###### 2. LETTERS.

உ. உயிரே, மெய்யே, உயிர்மெய் என்று;  
குறிலே, நெடிலே, அளபெடை என்று;  
வன்மை, மென்மை, இடைமை என்று;  
சார்பிற் றேன்றுந் தன்மைய என்று;  
ஐ, ஒள, மகரக் குறுக்கம் என்றும்  
கைம் மூ எழுத்தும் ஆம்அசைக் குறுப்பே.



###### 3. AYTHAM AND CONSONANTS HAVE NO DEFINITE QUANTITY.

ந. தனிநிலை ஒற்றிவை, தாம்அலகிலவே,  
அளபெடை அல்லாக் காலையான.

[ II. ] யாப்பருங்கலம் (1.) உறுப்பியல்.

4. THE QUANTITY OF SHORTENED இ AND உ, AND OF PROLONGED VOWELS.

சு. தனேசீர் வண்ணந் தாங் கெடவரினே  
குறுகிய இகரமுங், குற்றியலுகரமும்,  
அளபெடை ஆவியும், அலகியல்பிலவே.

உ. ி அசை.

5. METRICAL SYLLABLES.

ரு. நேரசை என்று, நிராயசை என்று,  
ஆயிரண்டாகி அடங்கு'மன் அசையே.  
[ வினா 168. ]



6. நேரசை: LONG METRICAL SYLLABLES.

கூ. நெடில் குறிந்னியே நின்றும்ஒற்றடுத்தும்,  
நடை பெறு நேரசை நால்வகையானே.  
[ வினா 169. ]

7. A SHORT LETTER FORMING A SYLLABLE.

எ. குறிப்பேஏவ றற்சுட்டல்வழி  
தனிக்குறின் மொழிமுத றனியசையிலவே.

8. நிராயசை: TWO SHORT, OR A SHORT AND LONG SYLLABLE.

அ. குறிவினை குறினெடி றனித்தும், ஒற்றடுத்தும்,  
நெறிமையினுன்காய் வரு நிரா யசையே.  
[ வினா 170. ]



[ II. ] யாப்பருங்கலம் (1.) உறுப்பியல்.

9. ஐ IN THE MIDDLE AND END.

கூ. ஈறும்இடையும் இணைந்தும் இணையசை  
ஆகும்ஐஎன்ப அறிந்திசினேரே.



ஈ. ி சீர்.

10. METRICAL FEET.

கஔ. இயற்சீர், உரிச்சீர், பொதுச்சீர்என்றும்  
மயக்கற வகுத்த சீர்மூன்றாகும்.

[ வினா 172. ]



11. FEET OF TWO METRICAL SYLLABLES.

கக. ஈரசைகூடிய சீர் இயற் சீர்,அவை  
ஈரிரண்டென்ப இயல்புணர்ந்தோரே.

[ வினா 174. ]



12. FEET OF THREE METRICAL SYLLABLES.

கஉ. மூவசைச் சீருரிச் சீர்இரு நான்கனுள்  
நேரிறு நான்கும் வெள்ளை, அல்லன  
பாவினுள் வஞ்சியின் பாற்பட்டனவே.

[ வினா 175. ]



13. FEET OF FOUR METRICAL SYLLABLES.

கங். நாலசைச் சீர் பொதுச் சீர்

[ வினா 176. ]



[ II. ] யர்ப்பருங்கலம் (1.) உறுப்பியல்.

**14. FEET OF ONE METRICAL SYLLABLE.**

கசு. ஓரசைச் சீருமஃ தோரிரு வகைத்தே.

[ வினா 173. காரிகை II. 5. ]



**15. ANOMALOUS USAGE.**

கரு. விரவியும் அருகியும் வேறும் ஒரோவழி  
மருவியும் பெறுது வழங்கு'மன் அவையே.



**16. FEET OF THREE METRICAL SYLLABLES IN WHICH THE SECOND IS A நேர்.**

ககூ. நிரை நடுவியலா வஞ்சிடரிச்சீர்  
கவியினோடகவலிற் கடிவரையிலவே.



சு. ி தனை.

**17. THE MODE OF COMBINING METRICAL FEET.**

ககி. சீரொடு சீர்தலைப் பெய்வது தனை, அவை  
ஏழென மொழிப இயல்புணர்ந்தோரே.



**18. COMBINATION PECULIAR TO வெண்பா.**

ககி. வெண்சீர் ஒன்றலும், இயற்சீர் விகற்பமும்,  
என்றிரண்டென்ப வெண்டனைக்கியல்பே.

[ வினா 179. ]



**19. COMBINATION PECULIAR TO அகவல்.**

ககூ. ஈரசைச் சீர்நின் றினிவருஞ் சீரொடு  
நேரசை ஒன்ற னினாயசை ஒன்றல்என்  
றியிருவகைத்தே ஆசிரியத்தனை.

[ வினா 178. ]

[ II. ] யாப்பருங்கலம் (1.) உறுப்பியல்.

20. COMBINATION PECULIAR OF கலிப்பா.

உ0. நிராசுறில்லா உரிச்சீர் முன்னர்  
நிராவருகாலைக் கலித்தனை ஆகும்.

21. COMBINATION PECULIAR TO வஞ்சி.

உக. தன்சீர்இறுதி நிராயொடு நேர்வரின்  
வஞ்சித்தனையின் வகைஇரண்டாகும்.

22. THE LAWS OF COMBINATION STRICTLY OBSERVED ONLY IN வெண்பா.

உஉ. வெள்ளையுட்பிறத்தனை விரவா; அல்லன  
எல்லாத்தனையு' மயங்கியும் வழங்கும்.

ரு. டி அடி.

23. METRICAL LINES.

உரு. குறளடி, சிந்தடி, அளவடி, நெடிலடி,  
கழிநெடிலடி எனக் கட்டுரைத்தனரே.

[ வினா 180. ]

24. THE NUMBER OF FEET IN EACH.

உச. குறளடி, சிந்தடி,—இருசீர், முச்சீர்;  
அளவடி, நெடிலடி,—நாற்சீர், ஐஞ்சீர்;  
நிரனிறைவகையா னிறுத்தனர் கொளலே.

[ வினா 180. ]

[ II. ] யாப்பருங்கலம் (1.) உறுப்பியல்.

**25. LINES OF FROM SIX TO TWELVE FEET.**

உரு. கழிநெடிலடியே கசடறக்கிளப்பின்,  
அறுசீர்முதலா ஐயிரண்டீறா  
வருவனபிறவும் வகுத்தனர்கொளலே.  
[ வீரா 180. ]

**26. LINES USED IN வஞ்சிப்பா.**

உகூ. சிந்தடி, குறளடி, என்றிரண்டடியான்  
வஞ்சிநடக்கும் என்மனார் புலவர்.  
[ காரிகை 21. வஞ்சி என்னும் ஒண்பா அடி குறள் சிந்தென்றுரைப்ப. ]

**27. FEET USED IN கலிப்பா, வெண்பா AND அகவல்.**

உஎ. கலியொடுவெண்பா அகவல்கூறின்  
அளவடி தன்னால் நடக்கும்என்ப.  
[ காரிகை 21. வெண்பா அகவல் கலிப்பா அளவடி. ]

**28. ALL LINES USED IN THE (INFERIOR) SPECIES OF METRE.**

உஅ. பாவினம் எல்லா அடியினும் நடக்கும்.

**29. IN அகவல் LINES ARE FOUND BELONGING TO OTHER METRES.**

உகூ. இயற்சீர்வெள்ளடி வஞ்சியடி; அவை  
அகப்பட வருஉம் அகவலும் உளவே.

**30. IN கலிப்பா AND வஞ்சிப்பா ALSO OTHER LINES ARE FOUND.**

நூ. வெள்ளடி கலியினுள் விரவவும் பெறுமே.  
வஞ்சியுள் அகவன் மயங்கினும் வரையார்.

[ II. ] யாப்பருங்கலம் (1.) உறுப்பியல்.

**31. HOW MANY LINES IN EACH KIND OF VERSE.**

நக. ஈரடிவெண்பாச், சிறுமை; மூவடி  
ஆசிரியத்தொடு வஞ்சி; எஞ்சிய  
தீரிரண்டடியே இழிபென்மொழிப.

கூ. 5 தொடை.

**32. DIFFERENT KINDS OF CONNECTION BETWEEN LINES.**

நஉ. தொடையே அடியிரண் டியையத் தோன்றும்;  
மோனை, எதுகை, முரண் இயைபுளபெடை,  
பாதமிணையே, பொழிப்போ டொருஉத்தொடை  
சீரியன் முற்றொடு, சிவணும்ஆர் அவையே.

[ வினா 181. ]

**33. RECURRENCE OF THE FIRST LETTER IN EACH LINE.**

அடிமோனை.

நந. ஆதிஎழுத்தே அடிதொறும் வரின்அடி  
மோனைத் தொடை என மொழிமனார் புலவர்.

[ வினா 183. ]

(உ-ம்.) “மரவும் புள்ளும் வதவையிற் படா,  
மாரீர் விரிந்த பூவுல் கூட்ப,  
மாலே தொடுத்த கோதைபுல் கமழ,  
மாலே வந்த வாடை  
மாயோன் இன்னுயிர் புறத்திறத் தந்தே.”

[அடி. தோறும் முதல் எழுத்து ஒன்றி வரத் தொடுத்தத.]

**34. INITIAL RHYME.**

நசு. இரண்டாம் எழுத்தொன் றியைவதேஎதுகை.

[ வினா 182. ]

(உ-ம்.) “வடிவர்கண் னீர்மல்க வன்பொருட்கட் சென்றார்,  
கடிஆர் கனக்குழாய், காணாக்கொல் காட்டின்  
இடியின் முழக்கஞ்சி ஈர்க்கவுள் வேழம்  
படியின் புறத்தகைத் தகை.”

[அடி. தோறும் இரண்டாம் எழுத்து ஒன்று வரத் தொடுத்தத.]

[ II. ] யாப்பருங்கலம் (1.) உறுப்பியல்.

### 35. DIFFERENT KINDS OF CONSONANTS ADMISSIBLE.

௩௩. வருக்க'நெடில்இனம் வரையார்ஆண்டே.

(உ-ம்.) “சாடாது எட்டலிற் கேட்கல்லை; எட்டலின்  
விட்கல்லை எட்டார் பவர்க்கு.” [வருக்கம்.]

“ஆய்தாய்த கொள்ளதான் கேண்மை கடைமுறை  
தான் சாக்துயர் தரும்.” [கெட்கம்.]

சட்டபுண் உள்நாறும்; ஆறநே  
நாவினா சட்டவடு.” [இனம்.]

### 36. ANTITHESIS.

௩௪. மொழியினும் பொருளினு' முரணுதன்முரணே

(உ-ம்.) “இருள்பாற் தன்ன மாரீர் மருங்கில்  
நிலவு குவித்தன்ன வெண்மணல் ஒருசிறை  
இரும்பின் அன்ன கருங்கோட்டெப் புண்ண  
பொன்னின் அன்ன துண்டா திறைக்குள்  
சிறகுடிப் பாதவர் மடமகள்  
பெருமதர் மறைக்கணும் உடையவால் அணங்கே.”  
[அடி நோறும் முதற்கண்ணே மறுதலைப்படத் தொடுத்தது.]

### 37. DIFFERENT KINDS OF ANTITHETICAL COMBINATION.

௩௫. கடைஇணை, பின்முரண், இடைப்புணர் முரண்என  
இவையுங் கூறுப ஒருசாரோரே.

### 38. CONSONANTS IN THE LAST FOOT.

௩௬. இறு வாய் ஒப்பின்அஃ தியைபெ'னப்படுமே.

(உ-ம்.) “இன்னதைத் தவ்வாய்க்கினவியும் அணங்கே,  
கன்மா மேனிச் சணங்கும் ஆர் அணங்கே,  
ஆடமைத் தோளி கூடலும் அணங்கே,  
அரிமதர் மறைக்கணும் அணங்கே,  
திரகுதற் பொறித்த திலதமும் அணங்கே.”  
[அடி நோறும் இறுதிச்சி' ஒன்றி வாத்தொடுத்த.]

### 39. CORRESPONDENCE OF PROLONGED LETTERS.

௩௭. அளபெடை ஒன்றுவ தளபெடைத் தொடையே.

(உ-ம்.) “நீது அ! அனிய அலகன்றன் பரப்பினே'  
மஇர் இளையுல் சொண் உர்அளப்பன்யுட்  
உேர் தினாஅளப்பத் தஞ்சா திறைவன்றோள்  
மேன அளப்பட்ட எம்போ' னறுததால்!  
ஒடு உழக்குத் தவர்.”

[ II. ] யாப்பருங்கலம் (1.) உறுப்பியல்.

**40. COINCIDENCE IN FIRST AND SECOND FEET.**

சு௦. இரு சீர்மிசை வரத் தொடுப்பதினையே.

(உ-ம்.) “வேண்டெல் வேண்டாமை இலாண்டி. சேந்திக்  
கொண்டெம் இடம்பெயில.”



**41. COINCIDENCE OF THE FIRST AND THIRD FEET.**

சு௧. முதலொடு மூன்றஞ் சீர்த்தொடை பொழிப்பே.

(உ-ம்.) “காவின் றுலகம் வழங்கி வருதலால்  
தாண்டமிழ்தம் என்ருணர் பார்த்த.”

**42. COINCIDENCE IN FIRST AND FOURTH.**

சு௨. சீரிரண்டிடைவிடத் தொடுப்ப தொருத்தொடை.

(உ-ம்.) “அகர முதல எழுத்தெல்லாமி ஆதி  
பகவன் முதற்றே உலகு.”



**43. COINCIDENCE IN THE THREE FIRST FEET.**

சு௩. முவொருசீரு முதல்வரத் தொடுப்பது

கூழைஎன்மனார் குறிப்புணர்ந்தோரே.

(உ-ம்.) “தானக் தவம்இரண்டுத் தங்கர் வியனுலகம்  
வானம் வழங்கி தெனின்.”

**44. WHEN ALL BUT THE SECOND HAVE THE COINCIDENCE.**

சு௪. முதல்அயற் சீர்ஒழித் தல்லன மூன்றின்

மிசை வரத்தொடுப்பது மேற்கதுவாயே.

(உ-ம்.) “கின்னின்ற பொய்ப்பின் விரிசீர் வியனுலகத்  
தன்னின் துடற்றும் பரி.”



**45. WHEN ALL BUT THE PENULTIMATE FOOT HAVE THE COINCIDENCE.**

சு௫. ஈற்றயற்சீர்ஒழித் தெல்லாந்தொடுப்பது

கீழ்க்கதுவாயின் கிழமையதாகும்.

(உ-ம்.) “சொல்லக சொல்லிற் பயனுடைய; சொல்லக  
சொல்லிற் பயனிலாத சொல்.”

[ II. ] யாப்பருங்கலம் (1.) உறுப்பியல்.

46. WHEN EVERY FOOT HAS THE CONSONANCE.

சக. சீர்தொறுந்தொடுப்பது முற்றெனப்படுமே.

(உ-ம்.) “தப்பார்க்குத் தப்பாய் தப்பாக்கித் தப்பார்க்குத்  
தப்பா யதூஉ மமை.”



47. THREE OTHER KINDS OF COMBINATION.

சஎ. செந்தொடை இரட்டையோ டந்தாதி எனவும்  
வந்தவகையான் வழங்குமன் பெயரே.



48. SIMPLE COMBINATION.

சடி. செந்தொடை ஒவ்வாத் திறத்தன ஆகும்.

(உ-ம்.) “பூத்த வேங்கை வியன்சின ஏறி  
மயிலினம் அகவு நாடின்,  
கன்னுதற் கொடிச்சி மனத்தகத்தோனே!”



49. DOUBLE COMBINATION.

சக. இரட்டை அடிமுழு தொருசீர் இயற்றே.

(உ-ம்.) “ஒக்குமே, ஒக்குமே, ஒக்குமே ஒக்கும்  
விளகிலிறி சிறெரி ஒக்குமே ஒக்கும்  
குளக் கொட்டிப் பூவின்றம்.”

50. THE END OF ONE LINE BECOMES THE BEGINNING OF ANOTHER.

ரு0. ஈறு முதலாத் தொடுப்பதந்தாதிஎன்  
னார் மாதோ உணர்ந்திசினோரே.

(உ-ம்.) “உலகுடன் விளக்கும் ஒளிதிகழ் அவர்மதி,  
மதிசலன் அழிக்கும் வளங்கெழு முக்குடை,  
முக்குடை நீழற் பொற்புடை ஆசனம்,  
ஆசனத் திருந்த திருந்தொளி அறிவனை  
அறிவுசேர் உள்ளமோ டருந்தவம் புரிந்து  
துன்னிய மாந்தர் ஈதெனப்  
பன்னருஞ் சிறப்பின் விண்மிசை உலகே.”



51. IN MINGLED COMBINATIONS THE NAME OF THE FIRST IS GIVEN.

ருக. தொடை பல தொடுப்பினுந் தகைபல விரவினு  
முதல்வர் ததனுன் மொழிந்திசிம்பெயரே.



[ II. ] யாப்பருங்கலம் (2.) செய்யுளியல்.

(2.) KINDS OF METRE.

(2.) செய்யுளியல்.

52. KINDS OF VERSE.

ருஉ. செய்யுட்டாமே மெய்பெறவிரிப்பிற்  
பாவே, பாவினம், எனஇரண்டாகும்.

53. METRES

ருரு. வெண்பா, ஆசிரியங், கலியே,வஞ்சி,  
பண்பாய்ந்துரைத்த பா நான்கும்மே.

[ வினா 184. ]

[ வெண்பா செப்பலோசையான் வரும், ஆசிரியப்பா அகவலோசை  
யால் வரும், கலிப்பாதுள்ளலோசையானவரும். வஞ்சிப்பா தூங்க  
லோசையான் வரும். ]

[ காரிகை II. 1. ]

54. SUBORDINATE METRICAL COMPOSITIONS.

ருசு. தாழிசை, துறையே, விருத்தம் என்றிவை  
பாவினம்; பாவொடு பாற்பட்டியலும்.

க. ட் வெண்பாஇலக்கணம்.

55. THE METRE CALLED வெண்பா.

ருரு. செப்பல்லிசையன வெண்பா; மற்றவை  
அந்தடி சிந்தடி ஆகலும், அவ்வடி  
அந்தம்அசைச்சீர் ஆகவும் பெறுமே.

[ வினா 185. ]

[ செப்பலோசையானது எந்திசைச்செப்பல், தூங்கிசைச்செப்பல், ஒ  
ழுக்கிசைச்செப்பல் எனமூன்றுவகையாம் இவற்றுள்:

## [ II. ] யாப்பருங்கலம் (2.) செய்யுளியல்.

[I.] வெண்சீர் வெண்டளை யான்வரும் யாப்பை  
ஏத்திசைச் செப்பல் என்மனார் புலவர்.  
“யாதானு” காடாம்ஆல், ஊர்ஆம் ஆல், என்னெருவன்  
சாந்துணையுங் கல்லாத ஆறு.”

[II.] இயற்சீர் வெண்டளை யான்வரும் யாப்பை  
தூங்கிசைச் செப்பல் என்மனார் புலவர்.

(உ-ம்.) “இருமை வகைதெரிந் தீண்டறம் பூண்டார்  
பெருமை பிறங்கிற றுலகு.”

[III.] வெண்சீரே ஒன்றலும் இயற்சீர் வீதற்பமும்.  
ஒன்றிய பாட்டே ஒருகிசைச் செப்பல்.

(உ-ம்.) “கடன் என்ப கல்லவை எல்லாக் கடன் அறிந்து  
சான்றுணமை மேற்கொள்பவர்க்கு.”

ஊர் வெண்பா, வெள்ளொத்தாழிசை, வெண்ணெறை, வெளிவீருத்தம் என நான்கும்,  
ஆசிரியப்பா, ஆசிரியத்தாழிசை, ஆசிரியத்தறை, ஆசிரியவீருத்தம் என நான்கும்,  
கலிப்பா, கலித்தாழிசை, கலித்தறை, கலிவீருத்தம், என நான்கும்,  
வஞ்சிப்பா, வஞ்சித்தாழிசை, வஞ்சித்தறை, வஞ்சிவீருத்தம் என நான்கும்,

மருட்பா என ஒன்றும், ஆக பதினேழுவகையான செய்யுள் உண்டென்பார்.



### \* 56. FIVE KINDS OF வெண்பா.

ஊக. குறள், சிந்தின்னிகை, நேரிகை, பஃறொடை,  
எனஐந்தாகும் வெண்பாத் தானே.

[ வினா 186. ]

### 57. THE குறள் AND சிந்து.

ஊ. ஈர்அடிகுறள்; சிந் திரு தொடை இயற்றே.

[ வினா 137. காரிகை II. 35. ]



### 58. THE நேரிகை.

ஊ. நால்ஐர்அடியாய்த் தனிச்சொற்பெற்றுடன்  
ஈறொரு லாய்முற் திருவிகம் பொன்றினு.  
நேரிகை வெண்பா எனப்பெயர் ஆகும்.

[ வினா 189. காரிகை II. 3. ]

**59. THE இன்னிசை.**

ருக. விகற்பொன்றாகிய மிக்ஞர், தனிச்சொல்  
இயற்றப்படாதன இன்னிசை வெண்பா.

[ வினா 190. காரிகை II. 4. ]

**60. THE பஃறொடை.**

கூ0. பாதம்பல வரிற் பஃறொடைவெண்பா.

[ காரிகை II. 4. ]

**61. வெண்செந்துறை.**

கூக. ஒழுகிய ஓசையின் ஒத்தடி இரண்டாய்  
விழுமிய பொருளது வெண் செந்துறையே.

[ காரிகை II. 6. ]

- [ (க.) இது வெண்பாவீற் றினம் ஆம்.  
(உ.) தலை தட்டும். ஒழுகிய ஓசை.  
(ங.) வெள்ளைச் செந்துறை எனவும், வெண்செந்துறை எனவும் படும்.  
(ச.) என்னத்துச் சீரானும் ஒத்தடியாய் வரப்பெறும்.  
(உ-ம்.) “ஆர்கலி உலகத்த மக்கட் செல்லாம் ..  
ஓதலிற் சிறந்தன் றெழுக்கம் .

அடிஇரண்டாய் அனவொத்த வீழுமிய பொருளின்றாயும் ஒழுகிய ஓசையின்றாயும்  
வருவன எல்லாம் செந்துறைச் சிதை வுத்தாழிசைக் குறள் எனப்படும்.]

**62. THE தாழிசைக்குறள்.**

கூஉ. அந்தடிகுறைநவுஞ், செந்துறைச் சிதைவுஞ்,  
சந்தழிகுறளுந் தாழிசைக்குறளே:  
உரைத்தஇரண்டுங் குறட்பாவினமே.

[ காரிகை II. 6. ]

## [ II. ] யாப்பருங்கலம் (2.) செய்யுளியல்.

- இஃ [(க) இதரந் சீரின் மிக்க பலரோல் வரும்.  
 (உ) இரண்டடியில் நற்றடி குறைந்துவரும்.  
 (ஈ) குறட்டாழிசை எனினும் தாழிசைக்குறள் எனினும் ஒக்கும்.  
 (உ-ம்.) “கண்ணுவார் வினையை மூடொற நந் நவர்க்கரசதம் ஞானந்  
 கண்ணினுள் அடியே அடைவார்கள் நற்றவரே”]

### 63. THE வெள்ளைத்தாழிசை.

காஈ. அடிஒருமூன்றுவந் தந்தடிசிந்தாய்  
 விடின்த்,அது வெள்ளொத் தாழிசை ஆகும்.  
 [ காரிகை II. 7. ]

இஃ வெள்ளைத்தாழிசை, வெண்டாழிசை, வெள்ளைத்தாழிசை எனினும் ஒக்கும்.

- (உ-ம்.) “கண்பி தென்ற தீய சொல்லார்,  
 முனடி நின்ற முனிவு செய்யார்,  
 அனடி வேண்டெவர்.”

### 64. THE வெண்ணிறை.

காசு. மூன்றடிமுதலா ஏழடி காறும் வந்  
 தீற்றடி சிலசில சீர்தப நிறபினும்  
 வேற்றொவி விரவினும் வெண்ணிறை ஆகும்.  
 [ காரிகை II. 7. ]

- (உ-ம்.) “தாளார் அல்லாதார் தாம்பலர் ஆயக்கால் என்னும்? என்னும்?  
 யானையைக் கண்டஞ்சி யானைதன் கோடிபாண்டம்  
 பிலிபோற் சாப்த்தவிழும் பிலிற்றி ஆங்கே.”

### 65. THE வெளிவிருத்தம்.

காஈ. நான்கடி யானு' நடைபெற் றடிதொறுந்  
 தான்றணிச் சொற்கொளின் வெளிவிருத் தம்மே.  
 [ வினா 193. காரிகை II. 7. ]

- (உ-ம்.) “ஆவா என்றே அஞ்சினர் ஆய்க்கார் ஒருசாரர்;  
 கூடா என்றே கூவினொண்டார் ஒருசாரர்;  
 மாமா என்றே மாய்க்கினர் கீக்தார் ஒருசாரர்;  
 வகி வகித், என் செய்தும் என்ருர் ஒருசாரர்.”

[ II. ] யாப்பருங்கலம் (2.) செய்யுளியல்.

உ. ி ஆசிரியப்பா இலக்கணம்.

66. VERSE CALLED அகவல்.

கூகூ. அகவலிசையன அகவன், மற்றவை

ஏ, ஓ, ஈ, ஆ என ஐ என்றிறுமே.

[ வினா 191. ]

[அகவல் ஒசையானது ஏந்திசை அகவல் தூங்கிசை அகவல் ஒழுகிசை அகவல் என மூன்றாம். இவையாவன:

“நேர்நேர் இயற்றின யான்வரும் அகவலும்;  
நினைநினை இயற்றின யான்வரும் அகவலும்;  
ஆய்இரு தீயும் ஒத்தாடிய அகவலும்;  
ஏந்தி தூங்கல் ஒழுகல் என்றவை  
ஆய்ந்த நிரலினை ஆகும் என்ப.”



67. FOUR KINDS OF அகவல்.

கூகூ. நேரிசை, இணைக்குறண், மண்டில நிலைப்பெயர்

ஆகுமண் டிலம்என் றகவ னுன்கே.

[ காரிகை II. 8. ]



68. THE VERSE CALLED நேரிசை ஆசிரியம்.

கூவு. அந்த அடியின் அயல்அடி சிந்தடி

வந்தனநேரிசை ஆசிரியம்மே.

[ காரிகை II. 8. ]

(உ-ம்.) “நிலத்தினும் பெரிதே, வானினும் உயர்ந்ததே,  
நீரினும் ஆர் அனலினதே, சாரற்  
கருங்கோற் குறிஞ்சிப் பூக்கொண்டு  
பெருந்தேன் இழைக்கு நாடெனெடு உட்பே.”



69. THE VERSE CALLED இணைக்குறள்.

கூகூ. இணைக்குறள்இடைபல குறைந்திறில்இயல்பே.

[ காரிகை II. 8. ]

[ II. ] யாப்பருங்கலம் (2.) செய்யுளியல்.

(உ-ம) “சீரின் றனமையுந் தீயின் வெமமையும்  
சாரச் சாரது  
தீதத் தீரும;  
சார ஓடன கேண்மை  
சாரச் சாரச் சாரது  
தீதத் தீதத் தீபொலவாதே!”



70. THE VERSE CALLED மண்டிலம்.

௭௦. மனப்படும் அடிமுதல் ஆய்இறின் மண்டிலம்.

[ காரிகை II. 8. ]

மண்டிலம் எனினும் நிலைமண்டிலம் எனினும் காரிகையில்.

71. THE VERSE CALLED நிலை மண்டிலம்.

௭௧. ஒத்த அடியின தாகியும் ஒற்றி  
நிறபவும் என்னும் நிலைமண்டிலமே.

[ இந்துலின் சூத்திரங்களை இதற்குதாரணம் எனக்கொள்க. ]

[ காரிகை II. 8. ]

காரிகையில் இது அடிமறிமண்டிலம் எனப்படும்

72. THE VERSE CALLED அகவற்றாழிசை.

௭௨. மூன்றடிஒத்த முடிபினவாய் விடின்  
ஆன்றடிஅகவற் றாழிசைஆகும்.

[ காரிகை II. 9. ]



73. THE VERSE CALLED அகவற்றறை.

௭௩. கடையதன் அயல்அடி கடைதபுநடையவு  
நடுஅடிமடக்காய் நான்கடிஆகி  
இடைஇடைகுறைநவும் அகவற்றறையே.

[ காரிகை II. 9. ] ,

[ II. ] யாப்பருங்கலம் (2.) செய்யுளியல்.

**74. THE VERSE CALLED ஆசிரியவிருத்தம்.**

எசு. கழிநெடில் அடிநான் கொத்திறின் விருத்தம்; அஃ  
தழியாமரபின் தகவலதாகும்.

[ வினா 193. காரிகை II. 9. ]

ஈ. டி கலிப்பா இலக்கணம்.

**75. THE METRE CALLED கலிப்பா.**

எரு. துள்ளல்இசையன கலியே; மற்றவை  
வெள்ளையும் அகவலும் ஆய்வினைந்துமே.

[ ஏந்திசைத்துள்ளல் கலித்தளை இயையின்; வெண்டளை தன்றளை என்  
றிரண்டியையின். ஒன்றி அகவற்றுள்ளல் என்றோதுக; தன்றளை பிறதளை  
என்றிவை அனைத்தும் பொருந்தி வரினே பிரிந்திசைத்துள்ளல். ]

**76. THREE KINDS OF கலிப்பா.**

எகூ. ஒத்தாழிசைக்கலி, வெண்கலிப்பாவே,  
கொச்சகக்கலியொடு கலிமுன்றற்கும்.

[ காரிகை II. 10. ]

**77. THREE KINDS OF ஒத்தாழிசைக்கலி.**

எஎ. நேரிசை, அம்போ தரங்கம், வண்ணகம்என்  
றோதியமுன்றே ஒத்தாழிசைக்கலி.

[ காரிகை II. 10. ]



**78. SUBDIVISIONS OF வெண்கலி AND கொச்சகம்.**

எஅ. வெண்கலிஒன்றே, கொச்சகம் ஐந்நெனப்  
பண்பறிபுலவர் பாற்படுத்தனரே.

[ காரிகை II. 11. ]

[ II. ] யாப்பருங்கலம் (2.) செய்யுளியல்.

**79.** THE VERSE CALLED நேரிசை ஒத்தாழிசை.

எக. தரவொன்று, தாழிசை மூன்றுஞ் சமனாய்த்,  
தரவிற்குருங்கித் தனிநிலைத்தாகிச்,  
சுரிதகஞ்சொன்ன இரண்டினுள்ஒன்றாய்,  
நிகழ்வதுநேரிசை ஒத்தாழிசையே.

[ காரிகை II. 10. ]

**80.** THE VERSE CALLED அம்போதரங்க ஒத்தாழிசை.

அ0. முந்தியதாழிசைக் கீராய்முறைமுறை  
ஒன்றனுக்கொன்று சுருங்குமுறுப்பின  
தம்போதரங்க ஒத்தாழிசைக்கலியே.

[ காரிகை II. 10. ]

**81.** THE VERSE CALLED வண்ணக ஒத்தாழிசை.

அக. அவற்றொடு முடுகியல்அடி உடைய ராகம்  
அடுப்பது வண்ணக ஒத்தாழிசையே.

[ காரிகை II. 11. ]

[அரம், வண்ணகம், முடுகியல், அடுகியல் போகியல் எனவும்படும்.]

**82.** THE VERSE CALLED கவி வெண்பா.

அஉ. தன்றனாஓசை தழீஇய நின்றீற்றடி  
வெண்பா இயலது கவிவெண் பாவே.

[ காரிகை II. 11. ],



[ II. ] யாப்பருங்கலம் (2.) செய்யுளியல்.

83. THE VERSE CALLED கொச்சகம்.

அங். தரவே, தரவினை, தாழிசைதாழுஞ்  
சிலவும்பலவுஞ் சிறந்துமயங்கியு'  
மற்றுவிசுற்பம் பலவாய் வருநவுந்  
கொச்சகம்என்னுந் குறியினஆகும்.

[ காரிகை II. 12. ]

84. THE VERSE CALLED கலித்தாழிசை.

அசு. அடிஎனைத்தாகியும் ஒத்துவந்தளவினிற்  
கடைஅடி மிகுவது கலித்தாழிசையே.

[ காரிகை II. 13. ]

85. THE VERSE CALLED கலித்துறை.

அரு. நெடில்அடிநான்காய் நிகழ்வது கலித்துறை.

[ வினா 192. காரிகை II. 13. ]

இஃ கட்டளைக் கலித்துறைக்கு இலக்கணம்:

முதற்சீர் நான்கும் வெண்டளைபிழையா,  
கடைச்சீர் ஒன்றும் வினங்காய் ஆகி,  
கேர்பதிகுறே நிரைபதி நேமென்  
குறையினர் கலித்துறை ஓரடிக் கெழுத்தே.

——

86. THE VERSE CALLED கலிவிருத்தம்.

அங். அளவடிநான்கின கலிவிருத்தம்மே.

[ வினா 193. காரிகை II. 13. ]

(உ-ம்.) “என்புதோல் உடையார்க்கும் இலார்க்குத்தம்  
வன்பகைப்புலன் மாசறமாய்ப்பதென்  
முன்புபின் பின்றி மூவுலகத்தினும்  
அன்பிலு அல்லதோர் ஆக்கம் உண்டாகுமோ?”

[ II. ] யாப்பருங்கலம் (3.) ஒழிபியல்.

சு. ௪ வஞ்சிப்பா இலக்கணம்.

87. THE METRE CALLED வஞ்சி.

அ௭. தூங்கல்இசையன வஞ்சி; மற்றவை  
ஆய்ந்ததனிச்சொலோ டகவலின்இறுமே.

[ காரிகை II. 14. ]

[ஒன்றிய வஞ்சித் தனையே வரினும்;  
ஒன்ற வஞ்சித் தனையே வரினும்;  
என்றிவை இரண்டும் பிறவு மயங்கினும்;  
எந்தல், அகவல், பிரிந்திசைத் தூங்கல் என்  
ருய்ந்த நிரவினா ஆகும் என்ப.]

88. THE VERSE CALLED வஞ்சிவிருத்தம்.

அ௮. சிந்தடி நான்காய் வருவது வஞ்சி  
எஞ்சா விருத்தம் என்மனார் புலவர்.  
[ வினா 193. காரிகை II. 14. ]

(3.) SUPPLEMENT.

(3.) ஒழிபியல்.

89. ANALOGY TO BE THE GUIDE IN CASES NOT SPECIFIED.

அக. மிக்குங் குறைந்தும் வரினும் ஒருபுடை  
ஒப்புமை நோக்கி ஒழிந்தவுங் கொளலே.



90. THE தனிச்சொல்.

கூ0. அடிமுதற்பொருள்பெற வருவதுதனிச்சொல்; அஃ  
திடையினும்வஞ்சி யுள்ளியலும்என்ப.

[ காரிகை III. 8. ]

தனிச்சொல்-எனினும் கூன் எனினும் ஒக்கும்.)

[ II. ] யாப்பருங்கலம் (3) ஒழிபியல்.

**91. THINGS TO BE OBSERVED BY A POET.**

கூக. நிரனிறை முதலிய பொருள்கோட் பகுதியும்;  
அறுவகைப் பட்ட சொல்லின் விகாரமும்;  
எழுத்தின் இசையை அசைபெறுத்தியற்றலும்;  
வழுக்கா' மரபின்வகையுளி சேர்த்தலும்;  
அம்மை முதலிய ஆயிருநான்மையும்;  
வண்ணமும் பிறவு' மரபுளி வழாமைத்  
திண்ணிதி னடத்த றெளிந்தோர் கடனே.

[ நன்னூல் 401 &c. 155. 441. 388. ]

[ அம்மை == அமகு. [காரிகை III. 9.] வண்ணம் == சந்தம். [காரிகை III. 9.]

**92. POETICAL ABILITY IS THE TEST.**

வேண்பா.

கூஉ. செந்தமிழ்ச் செய்யுட் டெரிந்துணர்ந்து, செந்தமிழ்க்கண்  
வந்த வடமொழியு' மாற்றாதே, சந்தம்  
வழுவாமற் கொண்டியற்று' மாண்பினர்க் குண்டோ  
தழுவாமை நிற்குந் தமிழ்?

யாப்பருங்கலம் முடிந்ததுமுற்றும்.





## இ ல க் க ண அ க ரா தி.

Sufficient is given here to enable the student to write out an explanation in prose (which he should always do) of the poetical portions of the Grammar. References in brackets refer to the *analysis* of the word.

அ. refers to the Catechism; கு. to the Nannūl; and யாப். to the Yāpparungalam.

### அ

அ. வினா 2. 3. 5. குத். 63, 64. 66. 73.  
125. ஆறன் உருபு. கு. 300. கு. 62.  
பலவின்படர்க்கை வினா. கு. 329.  
சாரியை. கு. 140, 318. 247. 244.  
வி. 108.  
எதிர்த்தம். வி. 166.  
விகாரத்தால் இடையிறுந்துவது.  
கு. 225.  
அஃகான் = அகரஎழுத்து. (கான், எழுத்  
துச்சாரியை.) கு. 126. 212.  
அஃகான் அடைவு = அகரச்சாரியைபெ  
றுதல். கு. 212.  
அஃகுதல் = குறுகுதல். கு. 60. 94. 97.  
அஃறிணை = [அன்மையாயதினை. வி.  
38. கு. 228.] மிருகமுதலிய உயிருள்  
ளனவும் உயிரில்லனவும் ஆகியதாழ்ந்  
த சாதி. கு. 261. வி. 52.  
அஃறிணை இருபாற்று = தாழ்ந்தசாதி ஒ  
ன்றன்பாலும், பலவின்பாலும், என  
இரண்டு பிரிவுடையது. கு. 263.  
அஃறிணைப்பன்மை = அகர இற்று அஃ  
றிணைப்பலபெயர். கு. 280. வி. 28.  
அஃறிணைப்பெயர் = தாழ்ந்தகுலப்பெ  
யர். கு. 281. வி. 52.  
அகச்சுட்டு. வி. 5. [33. 96.] கு. 66.  
அகடு = நடு. வி. 79.  
அகத்தியம். வி. 96. 1.5.6.27.62.124.56.  
அகத்திலக்கணம் = எழுத்தால் வேறு  
பொருளை உணர்த்தாது, எழுத்தின்தன்  
மையை உணர்த்துவது. [அகத்து. வி.  
119.]  
அகத்து = உள்ளே. வி. 63.  
அகப்படுதல் = கிடைத்தல். யாப். 29.  
[வி. 124.]  
அகப்பொருள், வி. 220. 9

அகம் = இடம், ஏழன் உருபு. வி. 63.  
அகத்தால்வருபெயர். கு. 276. வி.  
162.  
மனம். வி. 85. 137.  
அகரம் = மெய்யெழுத்தின் சாரியை.  
கு. 126.  
அகரமுனை = அகர உயிரற்றின் முன். கு.  
252.  
அகலல் = அகலம் ஆதல். வி. 93. 143.  
நீங்கல். வி. 81.  
அகவல். வி. 178. 191. யாப். 19. 29.  
66. 7c. மயலின் நடை. வி. 81.  
அகவற்சீர். வி. 174.  
அகவற்றழிசை. யாப். 72.  
அகவற்றுறை. யாப். 73.  
அகழ்தல் = தோண்ட்தல். வி. 143.  
அகற்றுதல் = நீக்கல். விரிவாக்கல். வி.  
82. [அகலல் வி. 103.]  
அகன் = அகம். கு. 290. [வி. 17. கு. 122.]  
அகில் = நல்லவாசனையுள்ளமரம். வி. 63.  
அக்கரம் = எழுத்து. (அக்ஷரம்.) கு. 290.  
[வி. 18.]  
அங்கம் = உறுப்பு. வி. 86.  
அங்கனை = பெண். கு. 277. [S. Anganā.]  
அங்கா = வாயைத்திறத்தல். கு. 87.  
அங்காத்தல் = வாயைத்திறத்தல்.  
அங்காப்பு = வாயைத்திறத்தல். கு. 76.  
77. [வி. 94.]  
அங்கனம் = அப்படி. அங்கே. [அ + க  
னம். வி. 25. கு. 106.]  
அசை. வி. 168. [வி. 96.]  
அசைச்சீர். வி. 173.  
அசைத்தல் = அசையச்செய்தல். யாப்.  
34.  
அசைநிலை = அசையாக அசைத்தலே  
பொருளாகநிற்பவை. வி. 116. கு.  
355. 364. 367. 436.

அசைமொழி=அசைச்சொல். கு. 373. 93.

அசோகு=ஓர்மரம். கு. 56.

அச்சம்=பயம். அஞ்சிக்கை. கு. 384.

அச்சமாதல்=அச்சமுண்டாகப் பேசுதல். கு. 31.

அச்சாணி=கடையாணி, தேரின் அச்சக்குரிய ஆணி. வி. 91. [அச்ச + ஆணி. வி. 119.]

அச்சதன்=அழிவில்லாத கடவுள். கு. 258. [வி. 166.]

அஞ்சனம்=கண்ணுக்கிடு மை. கு. 459.

அஞ்சதல்=பயப்படல். வி. 92. 213.

அஞ்செஞ்சீரடி=அழகிய சிவந்த சிறிய அடி. கு. 156. [வி. 121.]

அடங்குதல்=வணங்கல். வி. 95.

அடி=கீழ். பாதம். கு. 80. முதல். கு. 82. யாப். 23. 5c. வி. 180.

அடிசில்=உணவு. சாதம். கு. 430.

அடிநா=முதல்நாக்கு. கு. 82.

அடிப்பாடு=பகுதி. வி. 76. [அடியாகப் படுவது. வி. 96.]

அடிமறிமாற்றுப்பொருள்கோள். கு. 460.

அடிமறிமண்டலம். யாப். 71.

அடியணம்=மேல்வாய் அடி. கு. 82.

அடியாளந்தான்=விட்டுணு. வி. 95. [வி. 152.]

அடியேன் = அடியனேன் = அடியான்.

அடிமையாகிய நான். [வி. 93.]

அடுக்கு=ஒருசொல் பலதரம் அடுக்கி வருதல். கு. 436. வி. 200.

அடுக்குப்புணர்ச்சி. கு. 415. வி. 126.

அடுதல்=சமைத்தல், காய்ச்சுதல். வி. 188. கொல்லல். கு. 421.

அடுத்தல்=சேருதல். வி. 94. கு. 270.

அடை=விசேடணம். [வி. 96.]

அடைசேர் மொழி=அடை மொழிகள் சேர்ந்து வருஞ்சொல். கு. 442, 443.

அடைதல்=சேருதல். கு. 387. 444.

அடையப்படுபொருள். கு. 296.

அடைமொழி=ஒருமொழியை விசேடித்துவருவது. வி. 132. கு. 443, 444.

அட்டு=பழ இரசம் முதலியவை அட்டபாகு. கு. 203.

அணங்கு=பெண். யாப். 38. கொலை. கு. 435.

அணம்=மேல்வாய்க்கட்டை. கு. 82.

அணி=அலங்காரம். கு. 268. வி. 194. கு. 430.

அணிஅதிகாரம். வி. 194—213.

அணிகலம்=ஆபரணம். வி. 70. [வி. 153.]

அணில்=அணியாக உடுத்துக்கொள்ளுதல். கு. 385. 430.

அணித்து=சமீபம். [வி. 93. அணிமை.]

அணிந்துரை = அலங்கரித்துச் சொல்வது. புனைந்துரை என்றதுபோல், அணிந்துரைப்பது. கு. 1. 55.

அணிவகுத்தல்=அணி அணியாக வருத்தல். வி. 27.

அணு=ஓலிவிடப்படம். கு. 58.

அணுகாவழி=சேராத இடம். கு. 270. [வி. 91.]

அணுகுதல்=கிட்டல், சேருதல். கு. 270.

அணுத்திரன் = செவிக்கு விடயமாகிய நாதம். கு. 58. 74. [வி. 152.]

அணைதல்=சேருதல். வி. 24. 29. 63. கு. 279. 435.

அண்டகூடம்=உலகம். வி. 17.

அண்ணம்=மேல்வாய் அகம். கு. 74. 83.

அண்ணல்=அரசன். வி. 157.

அண்ணத்தல்=மேனோக்கல். அங்காதல். கு. 457.

அண்பல் = முன்னம்பல், மேல்வாய்ப்பல். கு. 77. 80.

அண்மை=சமீபம். கு. 313. வி. 5. (D.)

அதர்=ஆட்டின் கழுத்திலிருக்கும் அதர். வி. 68. வழி. வி. 86.

அதி. வி. 123. (உ.)

அதிகார உரை=அதிகாரத்தால் வருவிக்கப்பட்டுத் தன்அதிகாரத்தோடு பொருந்தக்காட்டி எழுதுவது.

அதிகாரம் = அதிகரித்தல், முறைமை. கு. 21.

அதிரல்=ஒசைஇடல். கு. 391.

அது=சட்டுப்பெயர். கு. 160. 298. வி. 71. ஆரும்வேற்றுமை உருபு. கு. 292.

வி. 62. விசுதி. வி. 77. 93.

அதுவாதல்=முதற் காரணப் பொருள். கு. 298.

அத்தி=ஓர்மரம். வி. 161.

அத்து=சாரியை இடைச்சொல். கு. 244. 252. வி. 66. 108.

அத்தை=முன்னிலைஅசை. கு. 372.

அநவரதம் = என்றென்றைக்கும், வி. 117. [வி. 166.]  
 அநாதிஎழுத்து = ஒலி எழுத்து.  
 அநு. வி. 123. (உ.)  
 அந். வி. 166.  
 அந்தடி = கடைஅடி. யாப். 55. \*  
 அந்தணர் = பெரியோர். வி. 137. 95.  
 [அம் + தண் + அர். வி. 93.]  
 அந்தம் = இறு, முடிவு. யாப். 68.  
 அந்தாதி. வி. 199. யாப். 50. [அந்தம் + ஆதி. வி. 42.]  
 அந்தில் = இடைச்சொல். கு. 369.  
 அந்தோ. வி. 117.  
 அப. வி. 123. (உ.)  
 அபி. வி. 123. (உ.)  
 அமரர் = சுரர், வாணோர், (சாவில்லாதவர்.) வி. 152. [166.]  
 அமர் = யுத்தம். சிற. பா. 17.  
 அமர்தல் = அமைதல், இருத்தல், இளைப்பாறுதல். கு. 56.  
 அமிழ்து = அமிழ்தம் = அமிர்தம் = சாவாமருந்து. வி. 113. [166.]  
 அமுதம் = அமிழ்தம். கு. 451.  
 அமைபவன் = பெருந்தி இருப்பவன். கு. 26. [வி. 95.]  
 அமைதல். வி. 95.  
 அமைத்தோன் = மூங்கில் போன்றதோன். கு. 55. [வி. 155.]  
 அமைவரல் = தன் அறிவினிடத்து நிறைதல். கு. 44. [வி. 124. (டு.)]  
 அம் = சாரியை இடைச்சொல். கு. 202. 244.  
 விளைப்பெயர்விகுதி. வி. 96. தன்மைப்பன்மை விகுதி. வி. 77. அழகு. வி. 93.  
 அம்போதரங்கம். (கடலை.) யாப். 80. (அம்பல் + தரங்கம்.)  
 அம்ம = இடைச்சொல். வி. 117. உரையசை ஏவல். கு. 370.  
 அம்மா = அநிசயக்குறிப்பு. வி. 85. 117.  
 அம்முதல் = அகரமுதல். கு. 63. 73.  
 அம்மை = அழகு. யாப். 91. தாய். கு. 420.  
 அயல் = அருகிடம். வி. 41. 64. ஏழன் உருபு. வி. 63.  
 அயற்றிரிபு = இற்றயல் எழுத்துத் திரிதல். கு. 303. 307.  
 அயிலல் = உண்ணல். கு. 180.

அரசு = அரசன். வி. 108. [17.]  
 அரமகளிர் = தேவமகளிர். கு. 389.  
 அரவம் = ஓசை. கு. 391. பாம்பு (சர்ப்பம்.)  
 அரற்றுதல் = ஒலித்தல். வி. 81.  
 அரி = கண்வரி. யாப். 38. (செவ்வரி, கருவரி.)  
 அரிதணர்பொருள் = அரிதாகக்கற்றோர் அறிகின்றபொருள். கு. 272. [வி. 93. 153.]  
 அரிப்பரித்தல் = கொழித்தல். வி. 86.  
 அரிமாளுக்கம் = முன்னும் பின்னும் பார்க்கின்ற கிங்கத்தின் பார்வை. கு. 19.  
 அரிவை = பெண். கு. 277.  
 அரு = அரிய. வி. 93. [அருமை. கு. 135. 6. வி. 121.]  
 அருகு = சமீபம். வி. 41. 93.  
 அருகுதல் = அருகுவருதல். யாப். 15.  
 அருங்கலை = அருமையான சாத்திரம். சிற. பா. 17. [வி. 121.]  
 அருத்தாபத்தி = அருத்தத்தின் வரிசை.  
 அருமந்தபின்னை = அருமருந்தன்ன பின்னை. கு. 267.  
 அரும் = அருமையான. [வி. 121.] கு. 453.  
 அரும்புதல் = மலர்தல். வி. 84.  
 அருவா, அருவாவடத்தலைநாடு (அதன் வடக்கு) = கொடிந்தமிழ்நாடுகள். கு. 273.  
 அருவி = மலையின் வீழ்அருவி. வி. 61. 64.  
 அருள் = கிருபை. வி. 70. 93. கு. 384. (அரிய உள்ளம்.)  
 அருபப்பொருள் = வடிவில்லாப்பொருள்.  
 அரை உயிர். வி. 23.  
 அரோ = அசைநிலை. வி. 116. கு. 373.  
 அர் = பல்லோர் படர்க்கை விகுதி. கு. 140. 327. வி. 77.  
 அலகு = செய்யுள் அலகு, எண் அளவு. யாப். 3. 4.  
 அலங்கல் = மாலை. வி. 94.  
 அலங்காரம். வி. 162.  
 அலர் = மலர். சிற. பா. 5.  
 அலவன் = நண்டு. யாப். 39.  
 அலறுதல் = புலம்பல். வி. 79.  
 அலிஎழுத்து = ஆய்தம் ஆகியஎழுத்து.

அழைத்தல் = அழையச்செய்தல். யாப். 39.  
அழ் = மெய்யெழுத்து. வி. 7. இரவு. வி.  
70.

வினைப்பகுதி. 'வி. 125. தொழிற் பெ  
யர் விசுதி. வி. 94. சாரியை. 108.

சூ. 244. ஒருமைத் தன்மை விசுதி.

சூ. 331. வியக்கோள் விசுதி. சூ. 338.

அல்லவை = தீயவை, (அறனல்லாத  
வை.) வி. 79. 95.

அல்லல் = துன்பம். வி. 31. 79.

அல்லால் = அல்லாமல். வி. 41. 125.

அல்வழி = [அல்லாதவழி.] வேற்று  
மை அல்லாதவழி. [வி. 125. 153.]

அல்வழிச்சந்தி. சூ. 152. 171. 176.  
வி. 22.

அல்வழிப்புணர்ச்சி. சூ. 152.

அவ. வி. 123. (உ.)

அவயவம் = அங்கம், உறுப்பு. சூ. 276.

அவற்றுள் = முன் சொல்லிய பலவற்  
றில். [வி. 71. 63.]

அவனி = பூமி. வி. 86. சூ. 424.

அவா = ஆசை. சூ. 31. வி. 27.

அவாநிலை = சில சொற்களை வேண்டிந்  
துநிலை. (அவாவியநிலை. வி. 153.)

அவாவுதல் = ஆடுதல். வி. 87.

அவிதல் = அழிதல். வி. 137.

அவிழ்தல் = கட்டவிழ்தல். மலர்தல்.  
வி. 93.

அவை = சபை. வி. 26. 213. அஹேனைப்  
பன்மை. சூ. 250. வி. 71. 213.

அவையம் = அவை. சூ. 276. வி. 86.  
[வி. 108.]

அவ்வியயம் = வடமொழி இடைச்சொ  
ல். வி. 123. (உ.)

அழல் = தீ. சூ. 46.

அழித்தல் = அழிக்கப்பட்டு பொருள். சூ.  
296.

அழுகல் = அழுகியது. சூ. 229.

அழுகாறு = பொருமை. சூ. 31. 384.  
[வி. 89. (H.)]

அழக்கு = ஒசை. சூ. 391.

அழங்கல் = ஒலித்தல். சூ. 391.

அழைத்தல் = வினித்தல். சூ. 303.

அளவு = மாத்திரை, அளபெடுத்தல். சூ.  
307, 308. 310.

அளபெழல் = ஒசைநிரம்பத்தத்தம்மாந்  
திரையின் மேற்பட்டொலித்தல். சூ.  
91.

அளவடி. வி. 180. (அளவு + அடி.)

அளவில் = அளவுக்குத்தக்கபடி. சூ. 27.

அளவு = மாத்திரை. சூ. 72. 89. 101.

பெருமை சிறுமை முதலிய பிரமாணங்  
களால் வருபெயர். சூ. 276.

அளவை = எண்ணல், எடுத்தல், முகத்  
தல், நீட்டல், ஆகிய அளத்தல். சூ.  
290.

அளபெடை. வி. 14. சூ. 91. 92. வி. 79.

[அளவு + எடை. வி. 94. 96]

அளவு = நரகம், நிரயம். சூ. 457.

அளவுதல் = கலத்தல். வி. 113.

அளி = எளிமை. வி. 72.

அளிய = எளிய. யாப். 39. [வி. 93. 121.]

அனை = ஏழன் உருபு. வி. 63. வளை. யாப்.  
39.

அனைமறிபாப்பு. சூ. 458. [வளையில் மறி  
யும் பாம்பினுடைய. வி. 26.]

அள் = பெண்பாற்படர்க்கை விசுதி. சூ.  
140. 326. வி. 77.

அள்ளல் = குழை சேறு. வி. 81.

அற = இல்லாமல். நீங்க. [வி. 140.]  
யாப். 25.

அறத்திற்கிரியாப்படர்ச்சி = தருமத்தி  
னின்றும் வேறுபடாத நடை. சூ. 46.

அறம் = தருமம். சூ. 443. வி. 60. 216.

அறிஞன். வி. 95.

அறியாமை. சூ. 426. [வி. 94.]

அறிபொருள் = அளவறியப்படுகிற பொ  
ருள். சூ. 440.

அறிவு. சூ. 384. 426. [வி. 94.]

அறிவாளன் = (அறிவு + ஆள் + அன்.)

அறிவையுடையோன். சூ. 434.

அறு. வி. 159.

அறுசுவை. சூ. 386. வி. 27.

அறுதல் = நீங்கல், ஒழிதல். வி. 79.

அறைதல் = சொல்லுதல். சூ. 450.

அற்குதல் = நிலைபெறுதல். வி. 93.

அற்பு. வி. 26.

அற்புதம் = அசிசயம். சிற. பா. 5.

அற்று = அதுபோல. சூ. 95. வி. 41. 137.  
108, 109. அத்தன்மைத்து. சூ. 164.

ஒர்சாரியை. சூ. 244, 245.

அற்றற்றெழுதல் = அறுபட்டு அறு  
பட்டு நடக்குதல். சூ. 453. [அறு.

வி. 86.]



அனாள். வி. 93.

அனை=அனவு. வி. 96. 93.

அனைத்து=அத்தன்மைத்து. கு. 156.

எல்லாம். கு. 209. வி. 93.

அனைய=போல. வி. 93. 109.

அன்=சாரியை இடைச்சொல். கு. 251. வி. 108. 65.

ஆண்பாற்படர்க்கை விசுதி. கு. 140. 325. வி. 77.

ஒருமைத்தன்மை விசுதி. கு. 331.

அன்பு=ஆர்வம். கு. 384. வி. 60. 212. யாப். 63.

அன்மை=அல்லாத தன்மை. கு. 417. [அல் + மை. வி. 94.]

அன்மொழி=அல்லாதவார்த்தை தொக்கு நிற்பது. கு. 152. 410. வி. 157.

அன்றி=அல்லாமல், வினை எச்சக்குறிப்பு. கு. 173. வி. 125. 93.

அன்றில்=ஒர் பட்சி. வி. 63.

அன்று=அல்ல என்னும் வினைக்குறிப்பு. கு. 180. வி. 125.

அன்றோ=அல்லவோ. வி. 93. [வி. 125. 93. 112.]

அன்ன=ஒப்பன. கு. 19. வி. 109. கு. 408. வி. 63.

அன்னம்=அன்னப்பட்சி. கு. 451.

அன்னாள். வி. 93.

## ஆ

ஆ. பசு. வி. 61. 65. கு. 171. 248.

வினைஎச்ச விசுதி. வி. 86. (செய்யா.)

எதிர்மறை வினைமுற்றுவிசுதி. வி. 89.

வடமொழிச் சந்தியில் அ + அ=ஆ.

வி. 42. ஆகாரம் அகரம் ஆகும். வி. 41.

விளிவேற்றுமையின் இறுதி. வி. 64.

வடமொழி அவ்வியம். வி. 123.

(உ.) வினைப்பகுதி. வி. 82. (ஆகு.)

அகரச்சட்டின் நீட்டல். கு. 163.

ஆக. வி. 60. 140. 120.

ஆகாரஇறுதிகள். கு. 171, 172.

ஆகாரவீற்று வினைமுற்றுமுதலிய. கு. 171.

ஆகிய=ஆன. பண்புருபு. கு. 406. வி. 119. 87. (ஆ. ஆகு.)

ஆகிலும். வி. 142.

ஆகுபெயர் = ஆகுபெயர்ச்சொல். கு. 269. 290. வி. 162.

லம்=ஆரவாரம், ஒலி. வி. 93.

ஆக்கம்=ஆக்கப்பாடு. கு. 275. 357.

300. 364. 347. 446. பொருள். வி.

79. 86. 96.

தமிழ்மொழி ஆக்கம். கு. 128.

வடமொழி ஆக்கம். கு. 146.

ஆக்கப்பாடு=விசுதிகள் சேர மொழி

உண்டாக்கப்படுந் தன்மை. கு. 275.

ஆக்கம் பெறுதல் = ஆக்கச் சொல்லைப்

பெறுதல். கு. 446.

ஆக்கல் = ஆக்கப்படு பொருள். கு.

296. எடுத்துக்கூட்டல். கு. 460.

ஆக்கியோன்=கர்த்தா, ஸர்வசெய்தவன்.

கு. 47.

ஆங்கு=அசைநிலை. இடப்பொருள் ஆ

கிய இடைச்சொல். கு. 369.

போல. வி. 109.

ம். வி. 93.

ஆசான்=குரு. கு. 37. 44.

யத்தனை. வி. 176. யாப். 19.

ஆசிரியப்பா. வி. 191. யாப். 66—74.

ஆசிரியவசனம்=ஆசிரியவசனங்களை எ

டுத்தெழுதுவது. கு. 21.

ஆசிரியன்=குரு. கு. 276.

ஆசை (ச. ஆசா)=ஆவல், இச்சை. கு. 384.

ம்முங்கில். யாப். 38.

9. 153.]

ஆடரங்கு = ஆடும்படியான அரங்கம்.

வி. 120. [153.]

ஆடல்=கூத்தாடல். வி. 79. 120. வாவு

தல். வி. 86.

ஆடி=கண்ணாடி. கு. 18.

ஆடேஉ=ஆன்மகன்பெயர். கு. 276. [ஆ

டுவோன். வி. 96.]

ஆட்சி. [ஆள் + சி. வி. 96.] உரிமை. வி.

33.

அவ்விடம். கு. 196. 443.

வருடம். கு. 276.

ஆண்டை=அவ்விடம். கு. 23.

ஆண்பால். வி. 53. கு. 276.

ஆண்பெயர்=உயர்நிலை ஆண்பாற்பெ

யர். கு. 276.

ஆண்மை=ஆண்டன்மை. கு. 264. 283.

தைரியம். வி. 92. [வி. 94.]

ஆதி=முதல். கு. 79. முதலான. வி.

158. கடவுள். வி. 27. 70. [162.] = ஆகு.

வி. 84.

ஆதியெழுத்து=வடிவெழுத்து.  
 ஆது=ஆறன் உருபு. வி. 62. எதிர்மறை  
 வினைஎச்சவிருதி. வி. 90.  
 ஆத்திரையன் = பெராசிரியன். தொல்  
 காப்பியன்.  
 ஆநின்று = நிகழ்கால இடைநிலை. கு.  
 143. வி. 80.  
 ஆமை=சூர்மம். கு. 419.  
 எதிர்மறை விருதி. வி. 90. 91.  
 ஆம்பல்=அல்லி, செவ்வாம்பல். கு.  
 290.  
 ஆயம்=ஆதாயம். சூதாடுங்கருவி. வி.  
 30.  
 ஆயிடை. கு. 163.  
 ஆயிழாய். வி. 64. [ஆய்+இழை. வி.  
 153. 157.]  
 ஆயிழையான் = தெரிந்தெடுத்த ஆபர  
 ணங்களை யுடையவன். (ஆய்ந்த + இ  
 ழை + ஆள். வி. 153. 157.)  
 ஆயினும். வி. 142.  
 ஆயதம்=தனிநிலை எழுத்து. கு. 235.  
 வி. 12. கு. 87.  
 முப்புள்ளிஆகிய ஆய்தவெழுத்து. கு.  
 251. 90.  
 (அதின் வடிவு சூலாயுத்தின் வடிவு  
 எனக் காண்க.)  
 உயராய்தம்=சூறுகாத ஆய்தம். கு.  
 60. 97. 61.  
 ஆய்தக்குறுக்கம்=தன்மாத்திரையிற் கு  
 றைந்தது. வி. 12. (G.) கு. 97.  
 ஆய்தல்=ஆராய்தல். தெரிந்தெடுத்தல்.  
 யாப். 87. 35. வி. 121.  
 ஆரியம்=வடமொழி.  
 ஆர்=அருமையான. வி. 121. வினைப்ப  
 குதி (ஆர்தல்.) பலர்பால் விருதி.  
 வி. 77. கு. 327.  
 ஆர்கலி=கடல். யாப். 61. [நிறைந்த  
 ஓசை (உடையது) வி. 153. 156.]  
 ஆர்க்கோடு = ஆர்ங்கோடு=ஆத்திரைத்தி  
 ன்கொம்பு. (ஆர் + ங் + கோடு.) கு.  
 116. 224.  
 ஆர்தல்=நிறைதல். வி. 152.  
 ஆர்த்தல்=சத்தித்தல், ஒலித்தல். வி.  
 27. 79. கு. 391. கட்டல். கு. 272.  
 ஆர்வத்தன்=விருப்பமுடையவன். கு.  
 [40. ஆர்வம். வி. 93.]  
 ஆர்வம்=ஆசை. வி. 95.  
 ஆலயம்=தேவர் ஆலயம். வி. 33.

ஆல்=மூன்றாம் வேற்றுமை உருபு. கு.  
 292. 297. வி. 59. 86. (உ.)  
 ஓர்மரம். வி. 161. அசைநிலை. வி. 116.  
 கு. 450.  
 ஆவது. வி. 142. [95.]  
 ஆவி=உயிரெழுத்து. கு. 63. 101. 159.  
 75. வி. 2. ஆவி=உயிர். வி. 124.  
 ஆமுமுடைத்தாதல் = ஆழமான கருத்  
 தை உடையதாதல். கு. 13.  
 ஆழி=சமுத்திரம். வி. 155. வி. 96. (O.)  
 ஆழ்தல்=அமிழ்தல். வி. 25. ஆழமா  
 தல். வி. 79.  
 ஆளுதல் = ஆண்டுக்கொள்ளல், அப்பி  
 யாசித்தல். வி. 70.  
 ஆள்=ஆணமகன்.  
 பெண்பாற்படர்க்கை விருதி. கு. 326.  
 வி. 77.  
 ஆறறுருபு=ஆறுவேற்றுமை உருபுகள்.  
 கு. 293.  
 ஆறுவது வேற்றுமையின் உருபு. கு.  
 300. [வி. 159. 65.]  
 ஆறும்வேற்றுமை. வி. 62. 65. கு. 300.  
 ஆறு=வழி, விதம். நதி. வி. 26. ஓர் எண்.  
 வி. 159.  
 ஆறுருபு=ஐமுதலிய ஆறுருபு. கு. 415.  
 404.  
 ஆற்ற=மிகவும். வி. 113.  
 ஆற்றங்கரை. வி. 108.  
 ஆற்றல்=வலிமை. கு. 53.=செய்தல்.  
 வி. 143.  
 ஆற்றப்புனல்=ஆற்றநீர். கு. 453.  
 ஆற்றெழுக்கு=நடுவில் விடாது செல்  
 லுகின்ற ஆற்றினது நீரோட்டம். கு. 19.  
 ஆறுலும். வி. 142.  
 ஆன்=பசு. கு. வி. 30. கு. 248.  
 மூன்றன் உருபு. கு. 297. வி. 59.  
 ஆண்பாற் படர்க்கை விருதி. கு. 325.  
 வி. 77.  
 ஓர்சாரியை. வி. 108. கு. 244.  
 எண் பெயர்களோடு வருஞ் சாரியை.  
 கு. 249.  
 ஆன்ற. வி. 79.

இ

இக=முன்னிலை அசை இடைச்சொல்.  
 கு. 372.  
 இகத்தல்=போகுதல். கு. 41. கடத்  
 தல். சிந் பா. 4.

இகரக்கு = இகர எழுத்துக்கு. கு. 277.  
[வி. 66.]

இகரக்குறுக்கம் = சூற்றியல் இகரம். கு.  
93. வி. 24.

இகரரீட்சி = இகரம் இகாரமாதல். கு.  
305.

இகல் = பகை. கு. 384.

இகழ்தல் = நிர்த்தித்தல். வி. 189.

இகுளை = தோழி. கு. 277.

இசின் = இறந்தகாலத்து இடைநிலை.  
யாப். 9. 51.

[இ சாரியையுஞ் சின் இடைச்சொல்  
லும் எனக்காண்க. கு. 373.]

இசைநிறை = ஒசையை நிறைத்து நிற்ப  
வை. வி. 115. கு. 352. 354. 368.

இசை = பாட்டின் ஒசை. கு. 91. இரா  
கம். கு. 101. சேர்வு. கு. 432.

சொல். கு. 401.

இசை எச்சம் = பெயர் வினை இடை உ  
ரி என்னும் நால்வகைச் சொல்லுள்  
ஒன்றும் பலவுந் தனித்துந் தொடர்ந்  
தும் வரவேண்டிவது. கு. 401.

இசைத்தல் = ஒலித்தல். கு. 125. கூறுத  
ல். வி. 89. கு. 387. சேர்த்தல். கு.  
459.

இடக்கர் அடக்கல் = சொல்லத்தகாத  
தை மறைத்துச்சொல்வது. கு. 267.

இடத்தே = இடத்தில். வி. 63.

இடத்தொகை. கு. 412.

இடப்பொருளுருபு = தம்மை ஏற்ற பெ  
யர்ப்பொருளை இடப்பொருளுக்காக  
ச் செய்கின்ற ஏழாம் வேற்றுமையின்  
உருபு. கு. 302. வி. 63.

இடப்பொருள் = வினைமுதலின் தொழி  
ற்காயினுஞ் செயப்படு பொருட்காயி  
னும் இடமாகிய பொருளாம்.

இடம் = சொல் நிற்கின்ற மூன்று தா  
னம். கு. 266. 416. வி. 54. இடத்தால்  
வருபெயர். கு. 132. ஏழன் உருபு.  
வி. 63.

எழுத்து பிறக்கும் இடம். 75—87.

இடவழு. கு. 416.

இடவாகுபெயர். வி. 162. கு. 290.

இடி = அசனி. யாப். 34.

இடுகுறி = இடப்பட்ட அடையாளம்.  
கு. 275. வி. 49. (ருடி.)

பெயர். கு. 62.

இடுகுறிப் பொதுப்பெயர் = பலபொ  
ருளுக்குப் பொதுவாய் வரும் பெயர்.  
கு. 62.

இடுகுறிச் சிறப்புப்பெயர் = ஒரு பொ  
ருளுக்குச் சிறப்பாய் வரும்பெயர்.  
கு. 62.

இடுக்கண் = துன்பம். வி. 34.

இடுக்கு = நெருக்கம், துன்பம். கு. 460.

இடும்பை = பொல்லாங்கு. வி. 89. யாப்.  
40.

இடை = இடைச்சொல். கு. 239. நடு.

கு. 57. 91. 253.

இடம். கு. 53. 302. வி. 63. 23.

இடை (நிலை) = எழுத்துகள் சொல்வின்  
நடுவில் நிற்கும் இலக்கணம். கு. 57.  
110—121.

இடை எழுத்து. கு. 94. வி. 10.

இடைகள் = நடுத்தரமானவர். வி. 86.

இடைக்கணம் = இடை எழுத்துகள்.  
வி. 10.

இடைக்குறை. வி. 41.

இடைச்சொல் = பெயர் வினைகளுக்கு  
அகத்துறுப்பாயும் புறத்துறுப்பாயும்  
ஒன்றுபடுந் தன்மையது. வி. 107. கு.  
352—373. 239.

(மூன்றும் பின்னும் வரும், ஆயினும்  
பெரும்பாலும் இடையிலே வருத  
லால் இடைச்சொல்.)

இடைத்தொடர் = இடைச்சொற்கள் கூ  
டிநிற்பது. கு. 152. 182. 415.

இடைநிலை = முதலிலைப்பகுதிக்கும்  
இறுதிலிலை விசுதிக்கும் இடை நிற்ப  
தால் இடைநிலை.

பெயர் இடைநிலை = பகுப்பதப்பெயர்  
ச்சொற்களின் இடையில்நிற்பது.  
கு. 141. வி. 95.

வினை இடைநிலை. கு. 133. 142—144.  
வி. 123.

இடைமை = இடை எழுத்துகள். கு.  
75. வி. 10.

இடையருது = இடைவிடாமல். கு. 424.  
வி. 164.

இடையினம் = வல்லெழுத்திற்கும்  
மெல்லெழுத்திற்கும் பொதுவாய் உச்  
சரிக்கப்படுகிற எழுத்துகள். கு. 70.  
வி. 10.

இடையறு = உபத்திரம். தடை (இடை  
யில் உறுவது.) வி. 96.

- இடைப்பிறவரல் = நடுவிலே பெயர் வினைகளுக்குரிய பிறசொற்கள் வருதல். கு. 397. வி. 132.
- இடைப்பொருள் எட்டு. கு. 353.
- இடை மாணுக்கர் = நடுமாணுக்கர். கு. 38.
- இடையன் = இடைச்சாடியான். ஐவகை நிலத்தில் நடுவாகிய முல்லை நிலத்தில் இருப்பவன். கு. 276. (திணைகாண்க.)
- இணை = இரண்டு. யாப். 40.
- ஈக்குறன். யாப். 69.
- இணைந்தியல் = இரண்டெழுத்தோரெழுத்தாய்க்கடி நடத்தல். கு. 149.
- தழ் = உதடு. கு. 74. 78.
- இதற்கிதமுடிபு = இவ்விவக்கியத்திற்கு இவ்விவக்கணந்தான் முடிபு. கு. 257.
- கன் பெற்றி = இதன் இலக்கணம். கு. 461.
- முன்னிலை அசை சொல். கு. 372
- இமிழ்தல் = ஒலித்தல். கு. 391.
- இமை = நிமைக்கொட்டுதல். கு. 100. வி. 16.
- இயங்கியற்பொருள் = திரிகிறதாகிய சரப்பொருள்.
- இயங்குதல் = நடத்தல். கு. 450.
- இயம்புதல் = சொல்லுதல். கு. 36. 56.
- இயலுதல் = வருதல். கு. 121. 128. 131. நடக்கல். கு. 360. 392. 446. யாப். 90.
- இயல் = ஒரு சாதிப்பொருள்கொண்டது. அங்கம். ஒத்து. உறுப்பு.
- இயல்பின்விகாரம் = விதித்தயியல்பிலே விகாரமாதல். கு. 255.
- இயல்பு = சபாவம். கு. 100. 136. 151
- இயல்புப்புணர்ச்சி. கு. 153.
- வரலாறு. கு. 4. 160. 178. 179. 201. 165. 172. 173. 176.
- இயல்புச்சந்தி = விகாரமின்றிப் புணரும் புணர்ச்சி. கு. 153. வி. 19.
- இயற்கை = தன்மை, சபாவம். கு. 253. வி. 59. [96.]
- இயற்கை அளபெடை = விகாரத்தால் வராத அளபெடை. கு. 91.
- இயற்கைப்பொருள் = மீதான்றுதொட்டு இயல்பாய் வழங்கிவருகின்ற பொருள். கு. 445.
- இயற்சீர். வி. 174.
- இயற்சொல் = யாவருக்கும் வழக்கமாய்த் தெரியுஞ்சொல். கு. 270. வி. 43.
- இயற்பெயர் = சிறப்பில்லாத இயல்பானபெயர்.
- இயற்றமிழ் = சுத்ததமிழ்.
- இயற்றுதல் = செய்தல். கு. 450. வி. 164. யாப். 92.
- இயற்றுதற்கருத்தா, குலாலன்குடத்தை வளைந்தான் எ-ல் குலாலன் எ-து இயற்றுதற்கருத்தா.
- இயற்றுமவினைமுதல் = செய்யுள்கர்த்தாகருவியைத் தொழிற்படுத்தவது.
- ல் = பொருந்தல். கு. 274. (இசை.)
- இயைபு = புணர்ச்சி. கு. 97. (இசைவு.) யாப். 38.
- இயையப்புணர்த்தல் = பொருந்தும்படி புணர்க்கை. கு. 239.
- இயைவன = வழங்குவன. கு. 274.
- இரக்கம் = உருக்கம். கு. 384.
- இரக்கு = ஒசை. கு. 391.
- ந்தல். கு. 391.
- இரட்டுறமொழிதல் = ஒரு வாக்கியத்தில் இரண்டுபொருள் படச்சொல்லுதல். கு. 14.
- இரட்டைக்கிளவி = இரட்டைச் சொல். கு. 437. ஒலிக்குறிப்பில்வரும் இரட்டைமொழி.
- (உ-ம்.) மொடுமொடுத்தது, கறுகறுத்தது.
- இரட்டல் = ஒலித்தல். கு. 391. (இரட்டையாதல்.)
- இரட்டு = இருமடங்கு. இரட்டுறு = இருறுறு. கு. 61.
- ந்தல் = யாசகஞ்செய்தல். வி. 124. கு. 448.
- இரப்புணை = இரத்தற்கு வருகிற சொற்கள். கு. 448.
- இரவு = இராத்திரி. கு. 450.
- இரிதல் = ஒடுதல். சிற. பா. 6. வி. 70.
- = பெரிய. வி. 157. இரண்டு. வி. 159.
- ஒர்வினைப்பகுதி. வி. 24. (உ,உ.) 89. 92.
- கால் = இரண்டுதரம். கு. 42. [159.]

இருநினைவுபயிர்நினைவு அஃறிணை. கு. 330-337.

இருதம்பருவம். கு. 278. [S. Ritu.] பருஷத்தால் வருபெயர். கு. 276.

இருபால்=இரண்டுமுகை. கு. 128.

இருபாற்றம்=இருபாறையுடையது. கு. 289. [வி. 93.] [கு. 57. காண்க.]

இருபான்=இருபது. கு. 187. 249.

இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை= இரண்டுபெயர்கள் கூடும் இடத்து ஆகிய என்னும் பண்புருபு தொக்கு நிற்பவை. கு. 406.

இருபெயர்=பொதுப்பெயர், நெய்ப்புப் பெயர். கு. 406.

இருமை=இம்மை மறுமைகள். யாப். 55.

இருதன்மை. [வி. 159. 94.]

இருமைக்குறில்=உயிர்க்குறில், உயிர் மெய்க்குறில். கு. 128. [வி. 154.]

இருவாறால்=கடவுள், பின்னவன் என்னும் இருவாறச் செய்யப்பட்ட முதலால் வழிதல். கு. 8 [வி. 152.]

இருவர்தாமதமாகேன் ஒருதலை தானிவு = இருவராலே மாறுபட்ட இரண்டினுள் ஒன்றைரீக்கி ஒன்றைத் தானிந்து எடுத்துக்கொள்ளுதல். கு. 11.

இருவழக்கு=உலகவழக்கஞ் செய்யுள் வழக்கம். கு. 442.

இருவழி=வேற்றுமைவழி, அல்வழி. கு. 214. 227. [கு. 152.]

இருளல்=அந்தகாரமாதல். வி. 82. [இருள். வி. 76.]

இருள்=அந்தகாரம், இருட்டு. வி. 93. (இரவில் உள்ளது.)

இரை=ஆகாரம். யாப். 39. ஒசை. கு. 391.

இரைத்தல்=சத்தித்தல், ஒலித்தல். கு. 391.

இர்=பன்மை விருதி. வி. 89.

முன்னினை விருதி. வி. 77. கு. 140. 337.

இலகல்=விளங்கல். நிற. பா. 2.

இலக்கணம்=இலக்கியத்தின் அமைதி. கு. 141. வி. 1 (உ.) முகவுரை. (ச.) தேவலட்சணம். (காப்பு.)

இலக்கணப்போலி=இலக்கணமுடையது போல்வருவது. கு. 267.

இலக்கியம்=அறிவுடைமையோடு உயமிக்கப்பட்ட புத்தகங்களுக்காக. கு. 141. முகவுரை. (ச.)

இலக்குதல்=விதிகாக்குதல். கு. 125. இலன். வி. 93. 125.

இலிகான்=இல்லாதவுடைய. வி. 86. [வி. 125. 96. 84.]

இல்=ஒர் வினைப்பகுதி. வி. 125. கு. 401, வேற்றுமையுருபு. கு. 299. வி. 61. 68.

வினை எச்சவிருதி. வி. 86. கு. 343. வி. கு. 229.

இல்பொருள் உலகம். வி. 204.

இல்லம்=வீடு. (இல்.) வி. 26. [வி. 96.]

இல்லறம்=வீட்டிற்குரிய கடமைகள். வி. 216.

இல்லிக்குடம்=ஒட்டைப்பாணை. கு. 38. நீர் வார்க்குந்தோறும் கீழிழிந்திரம் பாதது. [இல்வி=சில்வி.]

இவறுதல்=உலோபமுடைமையாதல். வி. 35.

இவ்விரண்டு=இரண்டிரண்டு. கு. 71.

இழத்தல்=வீணாகப்போக்கடித்தல். வி. 79.

இழிஇருபால்=அஃறிணையிலவரும் இரண்டிபால். கு. 350.

இழிதல்=விழுதல். வி. 61. தாழ்த்தல்.

இழிநினைவு=அஃறிணை. கு. 245.

இழிந்தோன்=தாழ்ந்தோன். கு. 448. [வி. 95.]

இழிபு=தாழ்வு. யாப். 31. [வி. 94.]

இழிப்பு=பழிப்பு. கு. 420. [வி. 94.]

இழுக்கம்=இழிவு. வி. 86.

இழுக்கல்=வழுவுதல். கு. 420. யாப். 1. வழுக்குநிலம். வி. 41.

இழுக்கார்=வழுவாது கூறுவார்கள். கு. 426.

இழுக்கு=வழு, தப்பு. வி. 143.

இழுது=பஞ்சென்னல். கு. 24.

ஆபரணம், வி. 121.

இழைத்தல்=நியமித்தல். வி. 89. ஒழுக்கல். யாப். 68.

இள=இளையு = இளம் = இளமையான. வி. 121.

இளங்கண்ணன் = இளையுதன்னையுடையவன். கு. 433. [வி. 121. 93.]

இளமை=இளமையு=இளமைப்பருவம். வி. 121. கு. 334.

இறத்தல்=கடத்தல். கு. 141. முறித்தல்.

இறத்தகாலம்=போனகாலம். கு. 142.

இறந்தது விலக்கல் = முன்புள்ளதாய்ப்  
பின்பு வழங்காதாயின் அதனைவிலக்கு  
தல். கு. 14.  
இறப்பு = போகலாம். கு. 145. 423.  
[வி. 94.]  
இறல் = சாவு. வி. 164.  
இற்றுப்போதல். அழிதல். வி. 191.  
இறுதல் = முடிதல். யாப். 87. கு. 256.  
இறுதி = கடைசி. கு. 94. 122.  
கடைநிலை. கு. 256.  
இறுதி அழிவு = இறுகெடுத்தல். கு. 311.  
இறுதிநிலை = இறந்த நிலை. [வி. 96.]  
(செய்யும் என்பதில் இறுதிநிலை கால  
ங்காட்டும்.)  
இறுதிப்போலி = கடைப்போலி. கு. 122.  
இறுத்தல் = செலுத்தல், ஒடித்தல், சே  
ரல். யாப். 33.  
இறை = கடவுள். வி. 95.  
விடை. கு. 427.  
இறைஞ்சுதல் = தொழுதல். (காப்பு.)  
கு. 453.  
இறைத்தல் = சிதறல். யாப். 36.  
இறைவழு. கு. 416. விடைவழு.  
இறைவன் = கடவுள். வி. 63.  
புருடன். யாப். 39. [இறை + அன்.  
வி. 93.]  
இற்று = ஓர் சாரியை. கு. 244. இத்தன்  
மைத்த. கு. 445. 461.  
இற்றை. வி. 26.  
இன = இவைபோல்வன பிற. [இன்ன.  
வி. 41.] கு. 343.  
இனக்குறில் = நெட்டெழுத்திற்கினமாகி  
ய குற்றெழுத்த. கு. 91.  
இனமணி = ஒரு சாதிமணி. கு. 16.  
இனமிகல் = வருமெழுத்திற்கு இனமான  
எழுத்து மிகுதல். கு. 136.  
இனமொழி. கு. 427. (ஒர் இறை: இதை  
ச்செய்யேன், எ-கு வேறென்றைச்  
செய்வேன்.)  
இனம் = சேர்க்கை, கூட்டம். கு. 71. வி.  
11. (ஈ.)  
பந்துக்கள். வி. 596.  
இனிய = இன்பமான. வி. 34. [93.]  
இனைத்து = இப்படி. கு. 197. [வி. 93.]  
இனைய = இவைபோல்வன பிற. கு. 26.  
136. 384. [வி. 93.]  
இன் = இரந்தளிர் வேற்றுமை உருபு. கு. 292.  
இனிமையான. வி. 30. யாப். 38.

வினைஞ்சவிகுதி. வி. 86. கு. 343.  
சாரியை. வி. 65. 93. 108. கு. 244.  
இன்பம் = நற்பயன் ஒன்று. கு. 10. கு.  
384. வி. 218.  
இன்றி = இல்லாமல். வி. 93. 125.  
இன்றி அமையாத = இல்லாமல் தீராத.  
கு. 23.  
இனறு = இன்றைக்கு. வி. 25. 93.  
இல்லாதது. வி. 125.  
இன்ன = இவைபோல்வன. கு. 135. 280.  
வி. 5.  
இன்னணம் = இவ்வகையாய். கு. 392.  
இன்னதல்லாதவென மொழிதல் = சந்  
தேகப்பட வந்தவிடத்து "இது அன்று,  
இதுதான்" எனத் துணிந்து சொல்லு  
தல். கு. 14.  
இன்னல் = தன்பம். வி. 124. 164.  
(இன் + அல்.)  
இன்னன = இவைபோல்வன. கு. 276.  
277. 279. 282. 314. 353.  
இன்னு = தீமை. வி. 38. 93.  
இன்னுது = தீமையுள்ளது. வி. 34.  
இன்னுய் = இல்லாததாக. கு. 447.  
இன்னுன் தீ. வி. 5.  
இன்னிசை. வி. 190. யாப். 59.  
இன்னிசைவெண்பா. யாப். 59.  
இன்னினியே = உடனே.

ஈர

ஈ = முன்னிலை அசையாகிய இடைச்  
சொல். கு. 372.  
வினைப்பகுதி. கு. 448.  
நெட்டெழுத்து. கு. 65. வி. 4.  
ஈஇர் = இர் = இரமான. யாப். 39. [வி.  
121.]  
ஈகை = தானம். வி. 203. [94.]  
ஈங்கு = இவ்விடம். வி. 72.  
ஈசன் = ஆளிகடவுள். வி. 112.  
ஈட்டம் = கூட்டம். நிரன். தேட்டம். கு.  
300. [இட்டல். வி. 96.]  
ஈண்டல் = சேர்தல். கு. 460.  
ஈண்டு = இண்டை = இவ்வுலகம். கு. 73.  
யாப். 55.  
ஈதல் = கொடுத்தல். கு. 34. 387.  
கற்பித்தல். கு. 36.  
ஈம் = சுடுகாடு. கு. 223.  
ஈரடை = இரண்டு அடைமொழிகள். கு.  
444.

ஈரநிலையிர்=இப்பிசங்குமுதலிய. கு. 378.  
ஈரோச்சம்=பெயரோச்சம், வினைஞ்சம்.

கு. 351. 397. 415.

ஈரேவல்=இருவரை எவதல். கு. 138.

ஈரைங்குற்றம்=பத்துக்குற்றம். கு. 12.

ஈர்=இரமான. [வி. 121.] யாப். 39.

இரண்டு. வி. 159. கு. 457.

ஈர்ந்=இரம். கு. 224. யாப். 34. கு. 450.

ஈர்த்தல்=இழுத்தல். வி. 27.

ஈறழிதல்=கடைசியில்கெடுதல். கு. 307.

308. 313.

ஈறு=இறுதி, கடை. கு. 67. 97. 107. 137.

ஈறு(நிலை)=எழுத்துகள் சொல்லின் க

டைசியில் நிற்கும் இலக்கணம். கு.

57. 107—109.

ஈறுபோதல் = சொல்லின் கடைசியில்

கெடுதல். கு. 307.

இறுதிவிகுதி நீங்கல். கு. 136.

ஈற்றை = சொல்லின்கடைசியில் நிற்

கும் அசை இடைச்சொல். கு. 354.

(முதற்கணவராது.)

ஈனல்=தருதல். வி. 112. கு. 453. பிறப்

பிழைதல். வி. 82. கு. 317.

## உ

உகரக்குறுக்கம்=குற்றியல் உகரம். கு.

60. 94. வி. 15.

உகுதல்=உதிர்தல். வி. 110.

உக்குறள்=குற்றியல் உகரம். கு. 164.

வி. 15. கு. 94. 99.

உச்சி=தலை. கு. 74. சிகரம். கு. 152.

உஞ்றல்=முயற்சிசெய்தல். வி. 79.

உடம்படுமெய்=நிலைமொழி இற்றிலும்

வருமொழிமுதலிலும் இருக்கிற உயிர்

கள் உடம்படுதற்பொருட்டு இடை

யே வரும் மெய். கு. 162. வி. 23.

உடம்பு(உடல்)=தேகம். கு. 268.

மெய்யெழுத்து. கு. 59.

உடனுதல்=வருத்தப்படுத்தல். யாப். 44.

உடனுயிர் = உடல்கொள் உயிர் = உட

லோடு கூடிய உயிர். கு. 384. 385.

[வி. 157.]

உடல்=மெய்யெழுத்து. கு. 204.

உடனிகழ்ச்சி=வினையொன்றி முடிந்த

பொருளினது தொழில்போன்ற தொ

ழில் தன்னிடத்திலும் உடனிகழ்க

றதாக உடையது. கு. 297. வி. 59.

[உடன் + நிகழ் + ச்சி. வி. 96.]

உடனிலை மெய்யமயக்கம் = எழுத்துகள்

தன்னைநுதான் கூடுங் கூட்டம். கு.

110. 118.

உடன்படல் = பிறர் தீதத்திற்குத் தான்

உடன்படல். கு. 11.

உடைதல்=ஒடிதல். வி. 65. கு. 458.

உடைத்தல்=ஒடித்தல். கு. 459.

உடைமை=உடைமைப்பொருள். கு.

296.

செல்வம். கு. 434.

உடைய, உடை, உட. வி. 62. 93.

உணங்கல்=உலர்ந்தல். வி. 89.

உணரல்=உணர்ந்தல்=அறிதல். வி. 93.

கு. 272. 449.

உணர்த்துதல்=அறிவித்தல். கு. 29.

உணர்வியல்=அறிவுமயம். கு. 382.

உணர்வின்மேற்றல் = அறிவில்லாமற்

கொள்ளல்.

உணர்வு=உணர்ச்சி. கல்வி. அறிவு. கு.

268. 458. வி. 5.

உண்=வினைப்பகுதி. வி. 105.

உள் என்பதின் விகாரம். வி. 36. 39.

உண்டி=உணவு. வி. 27.

உண்ணல்=பொசித்தல். கு. 467.

உதாரணம்=திருட்டார்த்தம். கு. 21.

உத்தி=யுத்தி, புத்திபுட்பம். கு. 4. 14.

உப. வி. 123. (உ.)

உபசர்க்கம். கு. 123. (உ.)

உம் உந்தாகல்=உம் விஞ்ஞானது உந்து

எனத்திரிதல். கு. 341.

உம்மை=மறுமை. வி. 189. [வி. 5.]

உம்மை எச்சம். கு. 358. 359.

உம்மை எட்டு=உம் என்னும் இடைச்

சொல் எட்டுவகைப் பொருளைத்த

ரும். கு. 152. 357. 360. 409. 440.

வி. 113.

உம்மைத்தொகை. கு. 409. 413. வி. 156.

உயராய்தம் = தன் அமைமாத்தினாயிற்

குறுகாதது. கு. 61. 97. [உயர்ந்த.

வி. 153.]

உயர்தல்=மேலாதல். வி. 72.

உயர்நிலை = வானவர், மனிதர், நாகர்,

ஆகிய மூன்றறிமத்தாரும் உயர்ந்த சா

தி. கு. 261. 413. 418.

உயர்நிலைப்பெயர்=உயர்ந்தகுலப் பெ

யர். கு. 259.

உயர்முப்பால்=உயர்நிலையில்வருமூன்

றுபால்கள். கு. 349.

உயர்வு=உயர்ச்சி, மேம்பாடு: வி. 93.

[வி. 94.] கு. 420.

உயல்=மிகுந்திருத்தல். வி. 35.

உயிரல்பொருட்டுணம்=வட்டம், சதாரமுதலியவாம். கு. 386.

உயிரல்பொருள்=அறிவுமயமாம். உயிர் ஒன்றுமேயன்றி உடம்புமுதலிய உலகத்துப்பொருள்களெல்லாம் ஆம். கு. 382: 386.

உயிரளபு = உயிரளபெடை, உயிர் எழுத்துகள் அளபெழுமெது. கு. 60. 91. வி. 14. [எடை, எடுத்தல். வி. 96.]

உயிர்இற்றுப்புணரியல் = உயிர்எழுத்துகள் சொல்லின்கடைசியல் சேர்ந்த தன்மையைச் சொல்வது. கு. 162—203. வி. 23—28.

உயிர்=உயிரொழுத்து. கு. 59. 204, 205. சீவன். கு. 268

உயிர்எழுத்து=அச்ச. ஆவி. வி. 2. கு. 63.

உயிர்க்குணம்=அறிவுமுதலிய முப்பத்திரண்டும். கு. 384.

உயிர்த்தல்=மணஞ்செய்தல். வி. 86. பிறப்பித்தல். வி. 81.

உயிர்த்தொடர்=உயிரொழுத்தைத் தொடர்ந்து வருவது. கு. 182.

உயிர்நிலை=சீவன். கு. 457. உடல். உயிர்நிற்கும் நிலை.

உயிர்மெய்=உயிரொழுத்தம் மெய்யெழுத்துங்கூடி இருக்கிற எழுத்து. கு. 60. 89. 169. வி. 13.

உய்தல்=சுகத்தோடிருத்தல். வி. 112.

உய்த்தல் = செலவழித்தல். வி. 86. கு. 421.

செலுத்தல். கு. 385. வி. 156. 152.

உய்த்துணரவைப்பு = சில சூத்திரவிதிகளைக்கொண்டு உலகமகையாமல் சொல்லுதல். கு. 13.

உரம்=மார்பு. கு. 74. 75. வலி. 25.

உரவோர்=பெரியோர். 253. வல்லமையுள்ளவர். வி. 86.

உரன். வி. 63. வல்லமையுள்ளவன்.

உரி=உரிச்சொற் புணர்ச்சி. கு. 415.

பண்புத்தொடர். கு. 152. 239.

உரியுயல்=உரிச்சொல்லானது பொருளினது குணப்பண்பு தொழிற்பண்புகளை விளக்கிற்றலால், உரியுயல். வி. 118—121. கு. 374—392.

உரிச்சீர். வி. 175.

—ரிச்சொல் = பொருட்டுரிமை பூண்டிருந்தொல். கு. 374. வி. 47.

உரிச்சொற் பகாப்பதம். கு. 131.

உரித்து=உரியது. கு. 168. வி. 93.

உருபு, வேற்றுமை உருபு. கு. 241.

உருப்புணர்ச்சி. 253. 254.

வேற்றுமையின் அவயவம். கு. 293. 395. 396.

உருப்புணரியல் = வேற்றுமை உருபுகள் நிலை மொழியோடு வருமொழிபுணருஞ் செய்கையைக் காட்டுவது. கு. 240—257.

உருபுமயக்கம். வி. 137. கு. 317.

"உர் உருபின் பொருளெடு தன் பொருள் விடுத்த தலைமயக்குதல்."

(உ-ம்.) மணலுள்ளவர் எ-கு மன்றேற்ற.

உரும்=இடி. கு. 223.

உருவகஉவமை=உருவகமும், உவமையும் எனஇரண்டும். கு. 451.

உருவகவணி. வி. 205.

உருவம்=[எழுத்தின்]வடிவு. கு. 57. 98.

[உரு, உருவு.]

உருவு=உருவம். வி. 91. கு. 407.

உருவு உவமைத் தொகை. கு. 407.

உருளுதல்=உருண்டையாதல். கு. 459.

உருள்=சக்கிரம். வி. 91. 191.

உரைஅசை=உரையசைப்பொருள். கு. 370.

உரைகாரன்=தன்னுளுக்கு உரைசெய்தவன். கு. 51.

உரைகோளானன்=சொல்லும் உரைமுழுமையும் மனத்துட்கொள்ளவல்ல அறிவாளன். கு. 37.

உரைத்தாமென்றல் = இது முன்சொன்னுமென்றல். கு. 14.

உரைத்துமென்றல் = இவ்விதி பின்பு சொல்வோமென்றல். கு. 14.

உரையாசிரியர் = தூறுக்குஉரை எழுதுவோன்.

உரையிற்கோடல் = தூலிற் சொல்லாதிருந்தும் உரியபொருளை உரையிற்கொள்ளுதல்.

உலகமகையாமை=உயர்ந்தோர் வழக்கத்தோடு மாறுகொள்ளாமை; அல்லது, உலகமகையில்லாமற் சொல்லல். கு. 13.

உலகம். 13. 72. 93. [கு. 148.]



உலகியல் அறிவு=உலகநடையை அறி  
யும் அறிவு. கு. 26.

உலகு=உலகம். [வி. 17.] வி. 72. 93.

உலத்தல்=கெடுதல். வி. 157. கு. 460.

உவத்தல்=மகிழ்தல். வி. 114.

உவப்பு=சந்தோஷம். கு. 384. 420. [வி. 94.]

உவம உருபு=வினை, பயன், மெய், உருவு  
என்பவற்றைப்பற்றி வருகிற உவம  
உருபுகள். கு. 407.

உவமத்தருபு=போலமுதலிய உவமை  
உருபுகள். கு. 408.

உவமத்தொகை=உவமையுருபுகள் ம  
றைந்து நிற்பவை. கு. 407.

உவமப்பொருவு = ஒன்றிலொன்று சம  
மாக உணர்த்துவது.

உவமன். வி. 112.

உவமை அணி. வி. 204.

உவமை சூகுபெயர்=உவமையினால் வ  
ருகிற சூகுபெயர். கு. 290. வி. 162.

உவரி=கடல். [உவர். வி. 96.]

உவர்=கடல். வி. 81.

உவ்வுரு=உகரம்பெருவாம். கு. 230.

உவ்வுறும்=உகர்ச்சாரியைப்பொருந்தும்.  
கு. 207.

உழத்தல்=துன்பப்படுத்தல். யாப். 39.

உழப்பித்தல்=துன்பப்படுத்தல். வி. 31.

உழப்பு=(எழுத்திற்குரிய மூவகை ஒவி)  
முயற்சி. கு. 88.

உழுதல்=உழுதுகொள்ளல். வி. 82.

உழுநர். வி. 95. (உழு.)

உழை, உழி=ஏழன்உருபு. வி. 63.

இடம். வி. 93.

உளி=ஏழன்உருபு. வி. 63. கு. 302.

உள்=ஏழன் உருபு. வி. 63.

வினைப்பகுதி. வி. 125. 25.

உள்வளி=உள்ளேநின்ற உதானன் என்  
னுங் காற்று. கு. 74. (உள் + வளி.)

உள்ளம்=மனம், அந்தக்கரணம். வி. 93.  
[உள்ளே இருப்பது. வி. 96.]

உள்ளுதல்=நினைத்தல். கு. 25. வி. 81.

உறங்கல்=நித்திராசெய்தல். வி. 23. 89.

உறந்தை=ஓர்ஊர். கு. 456.

உறழ்=வி. 109. கு. 408.

உறழ்ச்சி=விகற்பம்.

உறழ்தரல்=பொருக்கல். கு. 240.

உறழ்தல்=பொருத்தல். கு. 217.

ஒத்தல். கு. 122. 124. 408.

விகற்பித்தல். 224.

உறழ்தல்=ஒன்றிலொன்று மிகுதல் சம  
மாகாமல் மாறுபடல்.

உறழ்பொருவு = உயர்வுதாழ்வுகளை உ  
ணர்த்துவது.

உறழ்வு=விகற்பம். கு. 203.

உறு=மிகுதி. கு. 272. 388. மிகுந்த. கு.  
61. உண்டாகும். [வி. 153.] வி. 12.]

உறுதல்=பொருத்தல். கு. 70. 74. 77. 81.  
வி. 145. 121. கு. 443.

உறுப்பு=அங்கம், அவயவம். கு. 4. 300.  
சிறைப்பெயர். கு. 276.

உறைதல்=இருத்தல், நடத்தல். வி. 25.  
உறைபதி=தங்குமிடம். வி. 41.

உற். வி. 123. (உ.)

உற்றதுரைத்தல்=ஓர் இறை. கு. 427.  
(உண்டானதைச் சொல்லுதல்.)

உற்றறிதல்=பரிசுத்தை உணர்ந்தல். கு.  
377.

## உள

உள=தகை, மாமிசம். வி. 65.

உளக்கம்=மன உறுதி, முயற்சி. வி. 79.  
கு. 384.

=ஏறுதல். வி. 17.

உளக்கு=மிகுதி.

உளக்குதல்=மிகுதல். வி. 76.

உளண்=உணவு. வி. 82. [வி. 96.]

உளருணி=ஊராரக்குப் பொதுவான ஊ  
ற்று. வி. 87. [ஊர் + உண் + இ. வி. 96.]

உளர்=ஊரால் வருபெயர். கு. 276.

உளர்கிழான்=[ஊர்கிழவன்] மருதநில  
த்தலைவன். கு. 434.

உளர்தல்=ஏறுதல். கு. 94. 196. 336.

உளழ்வினை=விதி. தெய்வம். வி. 125.

உளறு=திமை, இடையூறு. வி. 153.

பரிசம். கு. 386.

உளற்றுக்கோல்=ஊன்றுகோல். வி. 41.

உளன்=மாமிசம். கு. 216. 457.

உளன்றல்=ஊன்றிநிற்பல். வி. 27. கு. 458.

## எ

எ. வி. 2. 3. 6. கு. 64. 67. 77. 106. 108.

எஃகு=எகு, கூர்மை. கு. 90. 94.

எகரவினா=எ-என்னும் வினாச்சொ  
ல். கு. 163.

எங்கு=எங்கே=எவ்விடம். வி. 6. கு. 451.

எச்சம்=குறைவு. கு. 322. 351. 340-348. 353. 357. 397. 4398.

சொல்லொழிபு. கு. 401.

சொல்லெச்சம், குறிப்பெச்சம் என இருவகை. கு. 401

எஞ்சல்=சருங்கல். கு. 23—24. 257. ஒழிதல். கு. 340. 422.

குறைதல். யாப். 88.

தொக்குறித்தல். வி. 27. (L.)

எஞ்சாமை=குறையாமை. வி. 203. [94.]

எஞ்சிய=மற்றவைகள். கு. 422. [95.]

எஞ்சிய சொல்லின் எய்தக்கூறல்=சொல்லாதனவற்றிற்குச் சொல்லியவற்றால் இலக்கணம் பொருந்தச்சொல்லுதல். கு. 14.

எஞ்சு=எச்சம். கு. 173.

எடுத்த மொழியின் எய்தவைத்தல் = எடுத்துச் சொன்ன சொற்களிலேதானே தான் சொல்லும் இலக்கணம் பொருந்தவைத்தல். கு. 14.

எடுத்தல்=எடுத்தல் அளவை. கு. 409. உயர்த்திக்கூறுதல். கு. 88.

எடுத்தல் அளவை = தூக்கிநிறுக்குதல். 409.

எடுத்துக்காட்டல் = தான் சொல்லப்படும் இலக்கணம் அமைந்த சொற்களை எடுத்துக்காட்டுதல். கு. 14.

எடுத்துக்காட்டுரை = உதாரணம். கு. 211.

எடுத்துக்காட்டுவமை. வி. 204.

எட்டனுருபு = எட்டாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள். கு. 303. [வி. 65]

எட்டாம்வேற்றுமை. வி. 64. கு. 303-314.

எட்டுக்கோள்=ஆற்றுநீர், மொழிமாற்று, நிர நிறை, விற்பூட்டு, தாப்பிசை, அமைறிப்பாப்பு, கொண்டுக்கூட்டு, அடிமறிமாற்று என்பனவாம். கு. 452.

எட்டுருபு = பெயர், ஐ, ஆல், கு, இன், அது, கண், விளி என்பனவாம். கு. 292.

ஏண் = எட்டெண்ணம் எண். கு. 168. 193. வி. 82. 159.

எழுத்துகளின் கணக்கிலக்கணம். கு. 57.

எண்ணிடைச்சொல், கு. 359. 360. 362.

எண்மையான=எளிய. வி. 34. [121.]

எண்ணிநிற்கிற பல சொற்கள். கு. 430.

எண்ணுவருபெயர். கு. 276.

எண்ணிறை=எட்டுவிடைகள். கு. 427.

எண்ணப்பெயர்கள். வி. 159.

எண்பொருள் = எண்ணப்பட்ட பொருள். கு. 361

எண்முவெழுத்து=இருபத்துநான்கு எழுத்துகள். [எண் + மூ + எழுத்து.] கு. 158.

எதிரதுபோற்றல் = முன்பில்லாததாய்ப்பின்பு வழங்குவருமாயின், அதனைத் தழுவிக்கொள்ளுதல். கு. 14.

எதிர்=பகை. கு. 135. எதிரிடை. கு. 455.

உத்தரம். வி. 84.

எதிர்மறுத்தல்=எதிர்த்துத்தல். கு. 395.

எதிர்மறை=எதிர்மறைவினை, எதிர்த்துத்தல். கு. 329. 353. 355. வி. 82-92.

எதிர்மறை எச்சம். கு. 401:

எதிர்மறைவிஞ்சு = எதிரேநின்று அவ்வினையை மறுப்பவைகளின் கடைநிலை.

எதிர்வு=எதிர்காலம். வருங்காலம். கு. 423.

எதுகை. வி. 182. \*

எந்தை=தந்தை. வி. 74.

எம். வி. 72.

எம்பி=தம்பி. வி. 74.

எயிறு=பல். வி. 79.

எயினர்=வேடர். [எய்.]

எயின்=வேடர்சாதி. கு. 212.

எய்தல் = பெறுதல். கு. 98.

பொருந்தல். கு. 125.

அடைதல். கு. 458.

வருதல். கு. 498.

எய்துபெயர் = ஏற்கும்பெயர்கள். கு. 303.

எய்த்தல்=இனைத்தல். வி. 86.

எரி=தீ. வி. 82. 192. [வி. 96.]

எரிதல்=வேதல். கு. 451. [வி. 153.]

எல்லாம் = மூன்றிடத்திற்கும் பொதுப் பெயர். கு. 285. 245. வி. 67.

எல்லாரும், எல்லீரும். கு. 246.

எல்லை=அளவு. கு. 436.

எல்லைப்பொருள். கு. 299. 319. வி. 61.

வரையிலும். கு. 414.

பொருளுக்கம். கு. 47.

எவன்=என்ன. கு. 350, வி. 6. 86.

எழில்=அழகு. வி. 156.

எழுதல்=எழுப்பதல். கு. 74. 100.

எழுத்திகாரம் = எழுத்தில் அகத்திலக் கணம் புறத்திலக்கணமாகிய இரண்டையும் உணர்த்திய அதிகாரம்.

எழுத்தியல்=எழுத்தின் அகத்திலக்கணத்தை யுணர்த்திய இயல். கு. 56.

எழுத்து = எழுதப்படுவது, இரேகை, வரி, பொறி, இலேகை, அக்கரம்.

தன்னையுணர்த்தினால் எழுத்து; பிற பொருளை யுணர்த்தினால் சொல். கு. 128.

எழுத்துமுறைமை. கு. 56.

எழுபான்=எழுபது. கு. 61. 249.

எழுமதம்=எழுமகைமதம். கு. 4. 11.

எழுவாய். கு. 295. 415. வி. 128.

முதல். கு. 422. 456.

முதல்வேற்றுமையினது வடிவம். கு. 295.

“பெயர்முறையுடைய உருபாய எழுவாய்.”

எழுவாயுருபு = திரிபில்லாத பெயர்ச் சொல். கு. 291. 294.

எழுவாய்ச்சந்தி. வி. 27. [L.]

எளிதில்லது=எளிதாகக் கொடாதது. கு. 34. [எளிது + இவு + இல்லது.]

எளிமை=வறுமை. கு. 384. [வி. 94.]

எள்ளுதல்=இகழ்தல். வி. 91.

எற்றே=எவ்வளவு. வி. 85.

என. கு. 356. வி. 86. (ஈ.) 72.

என=இடைச்சொல். கு. 360.

எனினும். வி. 142.

எனைத்துனை=எவ்வளவு. கு. 420.

என்=யாடுண்பது திரிந்த என். கு. 218.

வினைப்பகுதி=சொல்லு.

ஒர் விசுதி. வி. 77.

வினாச்சொல்=என்ன.

என்ப=என்றுசொல்லுவார். கு. 36. 193.

195. 198. 414. 432. வி. 81.

என்மர்=என்றுசொல்லுவார். கு. 124. வி. 81.

என்மலர் = என்றுசொல்லுவார் (புலவர்.) கு. 319. வி. 81.

என்று, என்ற. வி. 114. 86. (க.) கு. 343. 356. 361.

எண்ணிடைச்சொல். கு. 360.

என்னை=என்ன. கு. 292.

ஏ

ஏ=ஒர் எழுத்து. வி. 2. 6. 23. கு. 65. 67. 77. 98.

ஒர்சாரியை. கு. 244. இடைச்சொல். கு. 354. வி. 111. 65. (ஈ.)

எட்டன் உருபு. கு. 305. 307. 308. 309. வி. 64.

ஏகல்=கேடுதல். கு. 341. போகுதல், செல்லல். வி. 72.

ஏகதேச உருவகவணி. வி. 205.

ஏகாங்கஉருவகவணி. வி. 205. [ஏக + அங்கம். வி. 42.]

ஏங்கல்=மனமடிதல். வி. 79.

ஏதம்=சூற்றம். வி. 86. கு. 456.

ஏதிலார்=அயலோர். வி. 86.

ஏது = காரியப்படுபொருள். கு. 299. வி. 59—61.

ஏதுப்பொருள்=காரணப்பொருள். கு. 299.

ஏதுவின்முடித்தல்=முடிவுபெறுதலைக் காரணத்தால் முடியவைத்தல். கு. 14.

ஏதுவுருவகவணி. வி. 205.

ஏந்தல்=ஏந்திசை. யாப். 55. 87.

ஏமம்=களிப்பு. வி. 96.

ஏமார்த்தல்=மோசம்போகுதல். வி. 70.

ஏயது=ஏற்றது. வி. 95.

ஏயும்=ஏகாரமிசுதல். கு. 305.

ஏயுறல்=ஏகாரம் ஏற்றல். கு. 309.

ஏய்த்தல்=இளைத்தல். கு. 384.

ஏர்=அழகு. யாப். 34.

ஏலல்=பொருந்தல். கு. 108. (இயலல்.)

ஏல்=ஏற்றுக்கொள். வி. 89. ஆனால். தால். வி. 60. 86. (உ.)

ஏவல்=ஏவுதல்=எழுப்பல், தூண்டல்.

ஏவல்வினா. கு. 426.

ஏவல்வினை = கட்டளைப்பொருளுள்ள தொழில். கு. 161. 207.

ஏவற்கருத்தா. அரசன் ஆலயஞ் செய்தான் எ-ல் அரசன் ஏ-து ஏவற்கர்த்தா.

ஏவும்வினைமுதல் = இயற்றும் வினைமுடிவான தொழிலையுண்டாக்குந் தொழிலையுடையது. ஏவுங்கர்த்தா. வி. 103.

கு. 138.

ஏழனுருபு = ஏழாம் வேற்றுமையினது உருபு. கு. 301. [வி. 159. 65.]

ஏழாம் வேற்றுமை. வி. 83. கு. 301. 2.

ஏழ்வழுவு. கு. 416.

ஏறி=ஏறினவன். வி. 23. [வி. 96.]

ஏற்குதல்=தாங்குதல். கு. 293.

ஏற்கும்=மொருந்தம். கு. 195.

ஏற்ப=ஏற்க. வி. 86. (ஈ.)

ஏற்பன=ஏற்றமொழிகள். கு. 174.=ஏற்கும். கு. 362.

பொருந்தவன. கு. 397.

ஏற்பில=ஏலாதன. கு. 323.

ஏற்புழி=ஏறகுமிடம். கு. 188. 425. 435. 460.

ஏற்புக்கோடல்=ஏற்குமிடத்து வருவித்துக்கொள்ளல்.

ஏற்றல்=ஏற்றுக்கொள்ளுதல். பெறுதல். கு. 172. [எல். வி. 82. (எ.)]

ஏனும். வி. 142.

ஏனை=மற்ற. கு. 162. 194. 11. 89. வி. 59.

ஏனையவும், ஏனவும், மற்றையவும். கு. 87. [வி. 93.]

## ஐ

ஐ=இரண்டாம் வேற்றுமையினுருபு. கு. 255. 292. வி. 58.

ஐகாரம். வி. 2. 4. 11. (ஈ.) கு. 203.

முன்னிலை ஒருமை விருதி. வி. 77.

வினைப்பெயர்விருதி. வி. 96.

ஐகாரக்குறுக்கம்=தன்மாத்திரையிற் குறைந்த ஐகாரம். கு. 60. 95.

ஐகான்=ஐகாரக் (குறுக்கம்.) கு. 61. ஐகாரம். கு. 124. 126.

ஐங்காண்டிகையுறுப்பு = காண்டிகையுறையின் அவயவமாகிய ஐந்து. கு. 23.

ஐது=அழகியபொருள். கு. 55. [வி. 93.]

ஐந்தடக்கல் = ஐம்பொறிகளையடக்கல். ஐந்து உறுப்புகளை அடக்கல். கு. 419.

[வி. 152.]

ஐந்தினை = ஐந்துவகையான நிலம். [நிலைகாண்க. வி. 159.] கு. 276.

ஐந்து. வி. 159.

ஐந்தொகைமொழி = வேற்றுமைத் தொகை முதலிய ஐவகைத்தொகை நிலைத் தொடர்சொல். கு. 410.

ஐப்பசி=ஒர்மாதம். கு. 95.

ஐம்பால்=ஒருவன், ஒருத்தி, பலர், ஒன்று, பல, கு. 142. வி. 53.

ஐந்திரப்பொருளை யுணர்த்தல் = பிறருக்குச் சந்தேகம் நீங்கப் பொருளீந்தெரிவித்தல். கு. 29.

ஐயம்=சந்தேகம். கு. 417. 353. 357.

ஐயிவியர் = மக்கள், வானவர், நரகர், விலங்கு, புன்முதலியவை. கு. 381.

யிருத்தம் = பத்தாக்குத்தம். கு. 4. 12.

ஐயுறல் = ஐயுருபுபொருத்தல். கு. 315.

சந்தேகப்படல். கு. 432. 426.

ஐவண்ணம். கு. 386.

ஐவாய்=ஐந்து இடம். வி. 156.

## ஓ

ஓ. வி. 125. கு. 78. 103.

ஓடு = மூன்றாம் வேற்றுமை உருபு. கு. 297.

இசை நிறைக்கிற சொல். கு. 368.

என்பொருள். கு. 361.

ஓட்டகம் = ஓட்டை. வி. 89.

ஓட்டணி. வி. 208.

ஓட்டல் = சேரல். வி. 81.

ஓட்பம் = அழகு. வி. 87. [ஓள் + பு + அம். வி. 96.]

ஓண் = ஒளியுள்ள. [ஓண்மை. வி. 121.] வி. 31. யாப். 26.

ஓத்தல் = ஒக்கப்படுபொருள். கு. 296.

இசைவாக நடத்தல். வி. 59. 125. யாப். 84. 74.

ஓத்தாழிசை. யாப். 79. 81. 77.

ஓத்தியல்பொருள் = தமது தொழிலில் இடையறாது ஒத்து நிகழுவின்றிப் பொருள்கள். கு. 424.

ஓப்பல் = ஒக்குதல். கு. 254. 419.

ஓப்பின்முடிதல் = ஒன்றற்குச் சொல்லப்பட்ட இலக்கணம் வேறொன்றற்கும் ஒத்துவருமாயின் அதற்கும் அதுவே இலக்கணமாக முடிவுசெய்தல். கு. 14.

ஓப்பு = ஒப்புப்பொருள். கு. 299. அதாவது: புகழ்பொருளினர் தன்னிலும் இருக்கிற பொதுத்தன்மையால் உபமானமாகிறபொருள். உவமிக்கப்படுபொருளால் வருபெயர். கு. 276.

ஓப்புமை = ஒத்திருக்குத்தன்மை. வி. 213. யாப். 89. [வி. 96.]

ஓப்புமைக்கூட்ட அணி. வி. 213.

ஓப்புருபுகள் = போலமுதலிய உவமை உருபுகள். கு. 352.

ஒப்போன் = சமாணமுடையோன். கு. 448.

ஒராஅல் = ஒருவுதல். வி. 81.

ஒரீஇ = ஒருவி, விட்டுக்கி. வி. 81. 79. [86.]

ஒருகுறி = ஒருதரம். கு. 42.

ஒருங்கு = முழுவதும். கு. 7.

ஒருசார் = ஒருபுடை. சில. கு. 307.

ஒருதலைதுணிதல் = இருவராலே மாறுபட்ட இரண்டினுள் ஒன்றைத் துணிந்தெடுத்துக்கொள்ளல். கு. 14.

ஒருதலை = ஒருபட்சம். கு. 11.

ஒருபஃகை = ஒருபத்து. கு. 196. 249.

ஒருபான். கு. 249.

ஒருபுணர் = ஒருபுணர்ச்சி. கு. 157.

ஒருமை = ஆண்பால், பெண்பால், ஒன்றன்பால். வி. 53.

ஒருமையிற்பன்மை = ஒருமைப்பாலிற் பன்மைப்பாற் சொல். கு. 421.

ஒருமொழி = ஒருபொருளைத் தருகின்ற ஒருசொல். கு. 259. 399.

பகாப்பதமாயினும் பகுப்பதமாயினும் ஒன்றுநின்று தத்தம் ஒருபொருளைத் தருவன. கு. 260.

ஒருவந்தம் = சம்பந்தம். வி. 79. (ஒரு + பந்தம்.)

ஒருவர் = உயர்நிலை ஆண் பெண் இவ்விருபாற்கும் பொதுப்பெயர். கு. 289.

ஒருவன், ஒருத்தி, ஒருவர், கு. 288. 289.

ஒருவன் = ஆண்பாற்பெயர். கு. 240. ஒன்றென்னும் எண்ணல்வரும் உயர்நிலை ஆண்மைப்பெயர். கு. 288. 324.

ஒருவுதல் = விட்டுக்கல். கு. 374. வி. 145. 87.

ஒருஉத்தொடை. யாப். 42. (ஒருவுந்தொடை.)

ஒரோவழி = ஒரோர் இடங்கள். கு. 358. 361. வி. 112.

ஒலி = அணுத்திரவின் காரிய ஒலி. கு. 58. 391. சப்தம்.

ஒலித்தல் = சத்தித்தல். கு. 391.

ஒலிவழுவெழுத்து = செவிப்புலனால் அறியப்படுகிற நாதமாத்திரையாற் பிறக்கும் எழுத்து. வி. 1. (B.)

ஒல்குதல் = தளர்தல். வி. 86.

ஒல்லுதல் = கூடுதல். [ஒல்வது. வி. 95.]

ஒழிதல் = தொக்குறிற்றல். மறைதல். கு. 342. 399. 402.

ஒழித்தல் = நீக்கல். கு. 393.

ஒழிந்த = ஒழிந்திருப்பன. [வி. 95.] யாப். 89.

ஒழிபு = எச்சம். குறையு. கு. 401.

ஒழிய. வி. 140.

ஒழியிசை = ஒழிந்த இசை. ஒழிந்த சொல். 355. 353. 363. வி. 112.

ஒழுக்கல் = நடத்தல். வி. 59.

ஒழுக்கிசை. யாப். 55.

ஒழுக்கிய ஒசை = தலைத்தெய்தால்வரும் ஒசை. யாப். 61.

ஒழுக்கம் = கடை. நல்லொழுக்கம். வி. 41. 216. [ஒழுகு. வி. 96.]

ஒழுங்கு = வரிசை. வி. 95.

ஒற்றளபு = ஒற்றளபெடை = மெய்யெழுத்து அளபெடுப்பது. கு. 60. 92.

ஒற்று = மெய்யெழுத்து. கு. 89. 101. 198.

ஒற்றுதல் = நெருங்கல். தொடுதல். கு. 84.

ஒற்றுமைநயம் = ஒருமைப்பாடு, ஒன்றுபட்டுநிற்குந்தன்மை. கு. 383. 406.

ஒன்பதிற்பிரண்டு = பதினெட்டு. கு. 273. 249.

[ஒன்பது விசை இரண்டு. ஒன்பது + இன் + து. வி. 93.]

ஒன்பான் = ஒன்பது. கு. 194. 196. 249.

ஒன்றண்ணர்த்தல் = தெரியஅறிவித்தல். கு. 253.

ஒன்றன் கூட்டம் = ஒருபொருட்கூட்டம். கு. 300. [வி. 159. 65.]

ஒன்றினமுடித்தல் = ஒன்றைச் சொல்லுமிடத்து அதற்கினமான மற்றொன்றையும் அதனோடு முடித்தல். கு. 14.

ஒன்று = ஒன்றன்பாற்பெயர். கு. 240. 279.

ஒன்றுதல் = கூடுதல். கு. 117.

ஒன்றொழி = ஒன்று ஒழிந்த, ஒன்றுகுறைய. கு. 61. [வி. 153.]

ஒ

ஒசையுடைமை = சந்தஇன்பம் உடைத்தாயிருத்தல். கு. 13.

ஒடல் = கெடல். கு. 249.

ஒணம் = ஒர்நட்சத்திர இராசி. கு. 276.

ஒதல் = வாசித்தல். புகழ்தல். பயிற்சி செய்தல். வி. 70. 93.

ஒதி = ஒந்தி. கு. 156.

ஒத்து = இயல். உறுப்பு. அங்கம். கு. 4. 16. துல். வி. 124. [ஒது. வி. 96.]

ஒத்தமுறை வைப்பு=இயல்களைக் காரணகாரியமுறைப்படிவைத்தல். கு. 14.  
ஒம்புதல்=பாதுகாத்தல். வி. 86.  
ஒரறிவுயிர்=புல் மரமுதலியவை. கு. 377.  
ஒரன்ன=ஒருதன்மையன். கு. 125.  
ஒரிருகிழமை=தற்கிழமை. பிரிதின் கிழமை. கு. 301. வி. 62.  
ஒரும், அசைநிலை. வி. 93.  
ஒருமுத்தியல்பதம் = ஒரு எழுத்தாய்ப் பொருளைக்காட்டுகிற சொல். கு. 129.  
ஒர்=எண். வி. 159. விருதி. கு. 394.  
ஒர்தல்=உய்த்துணர்தல். கு. 254.  
ஒர்ப்பு=ஆராய்தல். கு. 381.  
ஒலைத்தாக்கு=சீட்டுக்கவி. கு. 53.  
ஒவல்=ஒழிதல். நீங்கல்.

### ஒள

ஒள்காரக்குறுக்கம் = தன்மாத்திரையிற் குறைந்த ஒள்காரம். கு. 60. 95.  
ஒள்கான்=ஒள, ஒள்கார [க்குறுக்கம்]. கு. 61. 126.

### க

க=வியங்கோள் விருதி. வி. 85. [86. கூ.] கு. 338.  
கஃசு=காற்பலம். கு. 90. 94.  
கங்கம்=ஒர்தேசம். கு. 273.  
கசடு=குற்றம். ஐயம். வி. 82. யாப். 25.  
கஜம். வி. 18.  
கஞுதல்=ஒளிர்ந்தல். வி. 162.  
கட. வி. 125.  
கடம்பூர்=ஒர் ஊர். [கடம்பு (=ஒர் மரம்) + ஊர்.]  
கடல்=சமுத்திரம்.  
கடன்=கடமை. யாப். 91. 55. [கட. வி. 121. 96.]  
கடாரம்=ஒர்தேசம். கு. 273.  
கடி=வாசனை. வி. 81. கடிது. விளைவு. வி. 72. கடியென்னும் உரிச்சொல். கு. 389. 272. பிரகாசம். யாப். 34.  
கடிதல்=கண்டித்தல். வி. 90.  
கடு=கடுக்காய். கு. 446.  
க்தல்=கோபங்கொள்ளல். வி. 63.  
கடுப்ப=போல. கு. 156.  
கடை=கடைசு. கு. 91. இடம். வி. 35. 63.  
கடைக்குறை. வி. 41.  
கடைசியர்=பள்ளத்தியர். வி. 133.

கடைநிலை=கடையில் நிற்பது. வி. 18.  
(x.) விருதி. வி. 77.  
கடைப்பிடித்தல் = தளராமுயற்செய்தல். வி. 120.  
கடைப்போலி=இறுதிப்போலி. கு. 122.  
கடைமுறை=கடைசு. யாப். 35.  
கட்டளைக்கலித்தறை = ஒருவிதப் பா. யாப். 85. வி. 192.  
கட்டு=கட்டை. வி. 93.  
கட்டுளைத்தல் = தீர்மானித்துச் சொல்லல். யாப். 23.  
கண்டொழி = பன்மையைக்காட்டுவது. கணம்=கூணம். நிமிஷம். வி. 113. [18.] வர்க்கம். விதம். வி. 8. 9. 10.  
கணை=அம்பு. வி. 19.  
கண்=ஏழாம்வேற்றுமை உருபு. கு. 292. வி. 63.  
இரக்கம். வி. 140.  
நேத்திரம். அக்கி. வி. 16.  
கண்டது=செய்தது. கு. 6.  
கண்டம்=மிடறு. கழுத்து. கு. 74.  
கண்ணையுடையவன். வி. 93.  
மாகை.  
கண்ணோடல்=தயவாதல். வி. 90.  
கண்ணோட்டம்=தயவு. வி. 70.  
கண்படல்=நித்திரைச்செய்தல். வி. 81.  
கதி=பதவி. மக்கள், தேவர், நரகர், மிருகம் என்னும் நால்வகைக்கதிகள். கு. 276. நிசை. கு. 458.  
கதிர்=இருப்புக்கதிர். கு. 24. கிரணம். கு. 450.  
கந்தம்=வாசனை. வி. 32.  
கபிலன்=ஒர்புலவன். கு. 413.  
கமலம்=தாமரை. வி. 81. 124.  
கமழ்தல்=வாசனையாதல். யாப். 33.  
கம்=கம்மியரது தொழில். கு. 223.  
கம்பலை=ஓசை. கு. 391.  
கம்புள் = வானம்பாடி. சம்பங்கோழி. கு. 389.  
கயம்=குளம். வி. 33.  
கரத்தல்=தொக்குநிற்பல். மறைதல். கு. 405.  
கரம்=எழுத்துச்சாரியை. கு. 126. கை.  
கரவு=வஞ்சம். வி. 149.  
கரிய=கருமையானவை. [வி. 93.]  
கரியன்=கருமையுடையவன். கு. 434. [வி. 93.]

கரு=கரும். வி. 121. சி. பா. 15. வி. 61. கு. 152.

கருக்கோட்டு = கருமையான கொம்பையுடைய, யாப். 36.

கருதல்=நினைத்தல். வி. 112.

கருதல்அளவை = அறுமானப்பிரமாணம். கு. 257.

கருத்தா=வினைமுதற்பொருள். வி. 128. செய்பவன். கு. 320.

இயற்றுதற்கருத்தா, ஏவற்கருத்தா என இரண்டாம்.

கருத்தாவாகுபெயர். வி. 162. கு. 290.

கருத்து=தாற்பரியம். கு. 21. கருத்துரை. [கருது. வி. 96.]

கருத்துப்பொருள்=நினைக்கப்படும்பொருள்.

கருப்பம். கு. 453.

கருப்பு. வி. 26.

கருப்பொருள்=உரிமைப்பொருள். வி. 220.

கருமம்=காரியம். வி. 112.

கருவி=காரணம். 320.

கருனை=பொறிக்கறி. வி. 26.

கரை=சொல். 390.

கலத்தல்=கூடல். வி. 82.

கலப்புறுமொழி=இருதிணையிலுங் கலந்துவருவது.

கலம்=ஆபரணம். வி. 27. கலன். பாத்திரம். வி. 30. [17.]

கலி=ஒசை. கு. 391.

கலிங்கம்=ஓர் தேசம். கு. 273.

கலித்தனை. யாப். 20.

கலித்தாழிசை. யாப். 84.

கலித்துறை = ஓர்பாவினம். யாப். 85. வி. 192.

கலிப்பா. யாப். 75. 76.

கலிப்பு=மிகுதி. வி. 85.

கலிவிருத்தம். யாப். 86.

கலிவெண்பா. யாப். 82.

கலை பயில் தெளிவு = தூல்களிலே பழகிய தெளிவு. கு. 26.

கல்=மலை. கண்மை. சிதை. வி. 83.

ஓர் வினைப்பகுதி. வி. 82.

கலி=பாட்டு. யாப். 16.

கலிகை=குடை. வி. 30.

கவுடம்=ஓர் தேசம். கு. 273.

கவுன்=யானைக்கதுப்பு. யாப். 34.

கவ்வை=ஒசை. கு. 391. ௨

கழங்கல்=ஒலித்தல். கு. 391.

கழல்=பாதத்தின் அணி. சிற. பா. 15.

கழற்குடம் = கழற்காய் பெய்தகுடம். கு. 32.

கழனி=நிலம். வி. 85.

கழி=மிகுந்த. வி. 140. 120.

கழித்தல்=நீங்கல். கு. 462.

கழித்தல்=நீக்கல். வி. 86.

கழிநெடில்அடி. யாப். 25.

கழிவு=இறந்தகாலம். கு. 145. கழித்த பொருள். கு. 364.

கழிவு=இரக்கம். வி. 112.

கழுத்து=கண்டம். மிடறு. வி. 18. (J.)

களன்=சபை. கு. 48.

களி=மயக்கம். வி. 27.

களித்தல்=களிப்படைதல். வி. 81.

களிறு=ஆனை. வி. 93.

களைதல் = பிடுங்குதல். வி. 34. [களைப

வோ=பிடுங்குவார்களா. வி. 81. 112.]

களைவு=தள்ளிவிடல். கு. 11. வி. 94.

கள்=மது. வி. 81.

களன்ம்=வஞ்சனை. வி. 81.

களன்ஸ். (கட்கல்.) திருடல். வி. 81. 82.

கறவை=பசு. வி. 137. [96.]

கற்கா=தமிழ்நாடொன்று. கு. 273.

கற்பு=சுத்தம். மகளீர்கற்பு. வி. 62.

கற்றல்=கற்றுக்கொள்ளல். வி. 82. 140.

கற்றா. வி. 26.

கனகம்=பொன். வி. 153.

கனக்கோட்டம்=அழிக்ககோணல். கு. 25.

கனங்குழாய்=கனமுள்ள குழையுடைய வளை! யாப். 34. [வி. 154. 157. 64.

குழை.]

கனவு=சொப்பனம். வி. 94.

கனல்=அக்கினி. வி. 153.

கனி. வி. 124.

கனைதல்=ஒலித்தல். கு. 391.

கன்=சிறுதராசுத்தட்டு. கு. 217.

கன்று. கு. 429. வி. 26. 137.

கன்னடம்=ஒருதேசம். கு. 273.

கன்னல்=கரும்பு. வி. 26.

கன்னி=கன்னிகை. இலக்குமி. கு. 391.

## கா

கா=தோட்டம். வி. 63.

காசு=ஓர்வாய்பாடு. வி. 173.

காட்சி=தோற்றம். காண்டல். வி. 95.

காட்டுப்பொருள்=காணப்படுபொருள்  
காட்டிலும். வி. 61. (w.)

காட்டுரை=உதாரணம். கு. 22.

காண்டம்=அதிகாரம்.

காண்டுகை=சுருக்கமான உரை. கு. 22.

காதலி=மனைவி. வி. 63. [காதல் + இ.  
வி. 96.]

காதல்=ஆசை. வி. 25.

காதன்மை=அன்புடைமை. வி. 34. 94.

கர்த்தல்=காப்பாற்ற்தல். வி. 6.

காந்துதல்=பிரகாசித்தல். வி. 133.

காமர்=அழகு. வி. 81.

காய்=இளங்கனி. வி. 82. 124. \*

காய்தல்=சினத்தல். வி. 93.

காய்த்தல்=பழுத்தல். கு. 453.

காரகவேத = உருவப்பொருளில் ஆறு  
வேற்றுமைகளைபுந்தது அவற்றவற்றி  
ன் முடிக்குஞ்சொல்லோடுமுடித்தல்.  
காரணக்குறி=ஒரு நிமித்தம் பற்றிவரும்  
இடுகுறி. கு. 275.

காரணப்பெயர் = ஒரு முகாந்திரம்  
பற்றிவருவது. கு. 62. வி. 50. கு. 275.

காரணப்பொருள்=ஏதுப்பொருள். வி.  
59. 140.

காரணம் = ஏது. நிமித்தம். காரணச்  
சொல். கு. 446.

முதற்காரணம். குலாலன் மண்ணு  
ல் குடத்தை வளைந்தான், எ-ல்  
மண் எ-து முதற்காரணம்.

துணைக்காரணம். முன் உதாரணத்திற்  
தண்டசக்கரம் முதலியவைதுணைக்  
காரணங்கள்.

காரணவாகுபெயர். வி. 162. கு. 290.

காரம்=எழுத்துச்சாரியை. கு. 126.

காரிகை=அழகு. பெண். ஓர்நூல். வி.  
119.

காரியவாகுபெயர். வி. 162. கு. 290.

கார். வி. 162. 121. மேகம். வி. 61.

கார்த்திகை=ஓர்மாசம். பூ. கு. 290.

காலம்=பொழுது=காலத்தால் வருபெ  
யர். கு. 32. 276.

காலக்காட்டும் வினை இறுதிகள். கு.  
405. [வி. 162.]

காலஇடைநிலை=காலத்தைக்காட்டுகிற  
நிலை. வி. 78. கு. 142. 144.

காலப்பெயர்ப்பகுபதம் = காலத்தால்  
வரும் பெயர்ப்பகுபதம்.

காலமயக்கம். வி. 146. 149. கு. 423. 425.

காலமூன்று=நிகழ்காலம், இறந்தகாலம்  
எதிர்காலம், எனமூன்று. கு. 423. வி. 78.

காலவழு. கு. 416.

காலவாகுபெயர். வி. 162. கு. 290.

கால்=காற்று. வி. 81. காலம். வி. 82.  
143. [வி. 41.]

ஏழன் உருபு. வி. 63.

காவலன்=புருடன். வி. 64.

காலை=வாலிபன். வி. 120. கு. 290.

கான் = காணம் = காணகம் = வனம். வி.  
124.

கி

கிழமைப்பொருள் = உரிமைப் பொரு  
ள். சம்பந்தப்பொருள். தற்கிழமைப்  
பொருள். தன்னின்வெறுயது. கு.  
300. வி. 62.

கிளத்தல்=சொல்லல். கு. 277. 450.

கிளவி=சொல். கு. 449. யாப். 38.

கிளி=கிளிப்பிள்ளை. கு. 272.

கிளை=சுற்றம். இனம். கு. 276.

கிளைப்பெயர்=சாதிப்பெயர். கு. 212.

கிள்ளை. கு. 272.

கிறு=நிகழ்கால இடைநிலை. கு. 143. வி.  
80.

கின்று=நிகழ்கால இடைநிலை. கு. 143.  
9. 80.

கீதம்=பாட்டு. வி. 79.

கீழிதழ்=கீழுதடு. கு. 81.

கீழ்=ஏழன் உருபு. வி. 63.

கீழ்க்கதுவாய். யாப். 45. (கது+வாய்=  
பின்பு.)

கிளல்=கிழித்தல். வி. 79.

கு

கு=நாண்காம் வேற்றுமையுருபு. கு. 292.  
வி. 60.

ஒருமைத்தன்மை விருதி. கு. 331.

ஓர்சாரியை. கு. 244.

குசிலம். ஓர் தேசம். கு. 273.

குசுசரம்=ஆலை. வி. 61.

குசுசி=ஆணமயிர். கு. 276.

குடகம்=குடகநாடு. கு. 273. குடகம்  
என்னும்மேல் நாடு. சித. பா.



- குடி=குலத்தால் வருபெயர். கு. 276.  
 குலம். குடும்பம். வி. 34.  
 குணகடல்=கிழக்கடல். பங்காளத்துக்  
 கடல். நன். சிற. பா. 8.  
 குணசந்தி=வடமொழிச்சந்தி. வி. 42.  
 குணத்தொகை. கு. 406. வி. 154.  
 குணம் = கருமைமுதலிய குணம். கு.  
 434.  
 குணவாகுபெயர். வி. 162. கு. 290.  
 குணி=குணத்தையுடையது. கு. 406.  
 குணங்கள்=நாய். வி. 143.  
 குமரி=இந்தியாவின் தென்முனை. நன்.  
 சிற. பா. 8.  
 குமிழி=நீர்மேற்குமிழி. புற்புதம். வி. 23.  
 கும்பி=சேறு. வி. 121.  
 குயின்=மேகம். கு. 216. [குயில். வி. 17.]  
 குரக்கு. வி. 26.  
 குரம்பு=செய்கரை. வி. 137.  
 குரிசில்=அரசன். கு. 276.  
 குறைதல்=ஒலித்தல். வி. 63. கு. 391.  
 குறைதல்=நடுங்கல். வி. 86.  
 குவலயாநந்தம், ஓர் நூல்.  
 குவளை=நெய்தல். உற்பலம். கு. 455.  
 குவிதல்=குவியலாகச் சேரல். யாப். 36.  
 குவிவு = குவிதல். உருண்டையாதல்.  
 கு. 78.  
 குழல் = மாதத்தலையின்மயிர். வி. 81.  
 கூந்தலால் வருபெயர். கு. 276. 410.  
 குழவி=சிறுவிராயம். வி. 63. [குழ + வி =  
 வி. 96.]  
 குழாம்=கூட்டம். வி. 66. 86.  
 குழுவுப்பெயர் = திரள்பற்றிவரும் பெ  
 யர். கு. 276.  
 குழுஉ = கூட்டம். கூட்டத்தால் வரு  
 பெயர், கு. 276.  
 குழுஉக்குறி=ஒரு கூட்டத்திலுள்ளோர்  
 யாதாயினும் ஒரு காரணத்தால் ஒரு  
 பொருளினது சொற்குறியை யொழி  
 தது, வேறொருசொற்குறியால் கூறு  
 வது. கு. 267.  
 குழை=காதணி. கு. 276. 152.  
 குழாய்=காதணியுடையவனே! [வி.  
 157. 64.]  
 குளிரல்=ஒலித்தல். கு. 391.  
 குறடு=மரக்கட்டை. வி. 32.  
 குறவர்=ஓர்சாதி. குறிஞ்சி நிலத்தார்.  
 வி. 113.  
 குறள். யாப். 57. 69. வி. 137.  
 குறன்மகிசான்=மகரக்குறக்கம். கு. 99.  
 குறி=குற்றமுத்து. கு. 172. குறித்தல்.  
 கு. 20. தரம். கு. 42. குறிப்பு. கு. 91.  
 குறிஞ்சி=ஐந்திணையில் ஒன்று. கு. 276.  
 மலையும், மலைசார்ந்த இடமும்.  
 ஓர் மரம். யாப். 68.  
 குறிப்பின = குறிப்பின்படியே உண்டா  
 கிய. கு. 316. [வி. 93.]  
 குறிப்பு=மனத்தால் உணரப்படுவது. கு  
 றிப்பு வினைமுற்று. கு. 328. குறிப்பி  
 னால் வருபவை. கு. 352. குறிப்புச்  
 சொல். கு. 269. குறித்தல். கு. 265.  
 எண்ணம். கு. 272. நூல். யாப். 43.  
 (சிறிது பொழுது நிகழ்வதோர் மெய்  
 ப்பாடு.)  
 குறிப்புப்பொருள் = அரிதாயுணரும்  
 பொருள்.  
 குறிப்புமுற்று = வினைக்குறிப்பு முற்றுச்  
 சொல். கு. 351.  
 குறிப்பெச்சம் = ஒன்றொழிபொதுச்  
 சொல் முதலிய குறிப்புச்சொற்கள்.  
 கு. 401. 269.  
 குறியதன்=குற்றமுத்தின். கு. 90. (கு  
 றுமை. குறியது. [வி. 93.] + அன். [வி.  
 65.] )  
 குறிவினை=இருகுறில் கூடினது. கு. 72.  
 குறில்=குற்றமுத்து. கு. 64. குறுமை.  
 வி. 3.  
 குறில்வழிலை = தனக்குறவின் பின்னி  
 ன்ற லகர ளகரங்கள். கு. 228.  
 குறுகல்=சேருதல். வி. 41.  
 குறுகுதல் = தன்மத்தினாயிற் குறை  
 தல். 96.=சுருங்குதல். 177.  
 குறுக்கல் = நெட்டெழுத்தைக் குற்ற  
 முத்தாக்கல். கு. 155. வி. 41.  
 குறை=இனம். [குறையப்படுவது. வி.  
 94.] கு. 119.  
 குறைவினை. வி. 125.  
 குறைதல்=எஞ்சல். சிறுகல். யாப். 89.  
 குற்றி=தறி. கு. 426.  
 குற்றுகரம்=தன்மத்தினாயிற் குறைந்  
 தகரம். கு. 183. வி. 15.  
 குற்றயிர்=உயிர்க்குறில். கு. 108.  
 குற்றயிர்மெய். வி. 13.  
 குற்றியல்உகரம்=குற்றகரம். வி. 15.  
 [குறு+இயல். வி. 119.]

குற்றியலீகரம் = தன்மாத்திரையிற் குறுகிய இகரம். கு. 93. வி. 15.

குற்றேவல். வி. 121.

குன்றக்கூறல் = பொருள்கூற படச் சொல்லல்.

குன்றவன் = குன்றின்மேல் வசிப்பவன். கு. 434. [வி. 93.]

குன்றி = குன்றிமணி. வி. 61.

குன்று = குன்றம் = கிரி, மலை. வி. 113. [வி. 96.]

கூ

கூடு. வி. 125.

கூந்தல் = பெண்டிர் தலைமயிர். வி. 114. கு. 459.

கூம்புதல் = குவிதல். வி. 83. யாப். 33.

கூர் = கிறைந்த. கு. 388. வி. 89. [வி. 153.] கூர்மையான. [வி. 121.]

கூர்ம். வி. 121.

கூழை. யாப். 43.

கூழ் = குழம்பு. வி. 113.

கூறியதுகூறல் = சொல்லியதை மறுபடி யுஞ் சொல்லல். கு. 12.

கூறு = பங்கு. பகுதி. கு. 287. வி. 125.

கூறம் = சாவு. யமன். வி. 38. 72. 82.

கூற்று = இடைச்சொல். கு. 367 = வரலாறு. கு. 3. வி. 96. (ப.)

கூனி. வி. 123.

கூன் = தனிச்சொல். சூத்திரத்தின் முதலிலிறகும் அவற்றுள், அவ்வழி முதலிய மொழிகள். கு. 121. யாப். 90. பொருள் ஒட்டி முதலிற்பது.

கெ

கெடுதல் = இருக்கிற எழுத்து ஒழிதல். கு. 154. வி. 20. அழிதல். வி. 132.

கெண்டை = ஓர்மீன். கு. 454.

கே

. வி. 96. 124.

கேண்மின் = கேளுங்கள். ஏவற்பொருள். கு. 370. வி. 84.

கேண்மை = கிரேகம். வி. 27. (T.) யாப். 35.

கேள்வி = கல்வி. வி. 79. 93. [96.]

கை

கை = பொருள். கரம். வி. 79. 93. 140. தொழிற் பெயர்விகுதி. 94. யானையின் துதிக்கை. யாப். 34.

கைத்தல் = கசுத்தல். வி. 30.

கைத்து = பொருள். ஆஸ்தி. வி. 85. 79. [வி. 93.]

கைநொடி = கையினால் நொடித்தல். வி. 16.

கைம்மாறு = பிரத்தியுபகாரம். வி. 31.

கையல்லதன்கண் [கை + அல்லது + அன் + கண். வி. 125. 108. 63.] = உறுதியில்லாதவைகளிடத்தில்.

கைவாயாக = தூண்டுதற்குக்கை புலவன்வாயாக. கு. 24.

கொ

கொக்கு. கு. 273.

கொங்கணம் = ஓர் தேசம். கு. 273.

கொங்கு = ஓர்மரம். வி. 86.

கொச்சகம். யாப். 83. 78.

கொடி = படர்கொடி. வி. 109. 121.

கொடிய = கொடுமையானவை. வி. 93.

கொடியை. வி. 93.

கொடு. கு. 448.

கொடுத்திழ் = வழக்கமானதமிழ். (முநா.) = கொடும். வி. 121.

கொடை. வி. 96. கு. 426. 422.

கொடைப்பொருள் = இகைப்பொருள். கு. 298.

கொட்டி = ஓர்மூ.

கொட்டை = பஞ்சக்கொட்டை. கு. 455.

கொணர்தல் = கொண்டு வரல். வி. 109.

கொண்டான் = புருடன். வி. 74. [95.]

கொண்டியல் புறனடை = இவற்றை

எல்லாம் ஏற்றுக்கொண்டு இவற்றின்

புறத்து அடையாக வருவது. கு. 20.

கொண்டு கூட்டுப்பொருள்கோள். கு. 459.

கொம்பு = மரக்கொம்பு. வி. 93. கொம்பா. 9. 17.

கொல் = அசைநிலை. வி. 95. 116. கு. 272. 367. கொல்லன். கு. 232.

கொல்லம் = ஓர் தேசம். கு. 273.

கொல்லல் = கொலை செய்தல். வி. 82.

கொல்லி. வி. 96.

கொழுநன்=புருடன். வி. 109.  
கொள்கை=கருத்து. எண்ணம். கு. 26.  
[வி. 94.]  
கொள்வோன்=மாணுக்கன். கு. 3. [வி. 95.]  
கொள்ளல்=பிடித்துக் கொள்ளல். வாங்  
குதல். கு. 419. 426. வி. 124.  
கொள்ளை=மிகுதி. வி. 137.

## கோ

கோ = அரசன், தேவன். வி. 65. கு. 276.  
கோடல்=கொள்ளல். வி. 94. கற்றுக்  
கொள்ளல். கு. 3.  
கோடற்பொருள் = கொடுத்ததொழி  
வின் செயப்படு பொருளைத் தனக்கு  
உரியதாகிக்கொள்ளுதலையுடைத்து.  
கோடாய் = செவிலித்தாய். வி. 63.  
[கோள் + தாய். வி. 37.]  
கோடு = மரக்கொம்பு. [கோட்டுப்பூ.  
வி. 26.] வஞ்சனை. வி. 38.  
வில்லுகிள்கொம்பு. வி. 121.  
கோதை=சேரன். பெண். பூமாலை. கு.  
283, 4. யாப். 33.  
கோப்புடைமொழிகள் = கோக்கப்படு  
தலையுடைய சொற்கள். கு. 459.  
கோமகன்=அரசர் குமாரன். வி. 84.  
[வி. 152.]  
கோலுதல்=சூழ்நிலை. நெ. பா. 43.  
கோல்=தடி. துலாக்கோல். மரக்கொ  
ம்பு. யாப். 68.  
கோவலர்=கோபாலர். இடையர். கு.  
390.  
கோள் = கொள்ளல். கோட்பாடு. வி.  
140. உதாரணம். கு. 9. [வி. 96.]  
கோறல்=கொல்லல். வி. 94.  
கொள=கவ்வல். பற்றல். வி. 23.

## சு

சுடற்பொருள் = சரீர்ப்பொருள். உயி  
ரல்லாதபொருள். கு. 382.  
சுண்பகம்=ஓர்மரம். வி. 11.  
சுநகை=ஓர்ஊர். நெ. பா. 20.  
சுந்தி = நிகைமொழி வருமொழி சுந்தித்  
தலால் உண்டாகிய தோன்றல் நிரி  
தல் கெடுதல் சுந்தி. கு. 133. வி. 21. 22  
சும். வி. 123. (உ.)  
சர்ச்சகை=எட்டுறேகனில் ஒன்று. கு. 386

சுலம்=நீர். தீநடக்கை. வி. 70.  
சுழக்கை=ஒலிக்குறிப்பு. வி. 124.  
சுனகன்=ஓர்அரசன். வி. 123.  
சுன்மதி=ஓர்முனி. நெ. பா. 20.

## சா

சா. வி. 82.  
சாகாடு=வண்டில். வி. 208.  
சாதல்=இறத்தல். வி. 143. 82.  
சாதி = அந்தணர்முதலிய நால்வகைச்  
சாதிகளால் வருபெயர். குலம். கு.  
436. 276.  
சாத்தன்=வைரவன். எருதின்பெயர். கு.  
283. 284.  
சாயும்உகரம்=சூற்றியிலுகரம். கு. 107.  
சாரியை = பகுதி விருதிகளைச் சார்ந்து  
இசைந்து நிற்பது சாரியை. கு. 133.  
வி. 108. (விருதிமுதலிய புணர்ப்பைச்  
சார்ந்து ஆண்டைக்கியைந்து நிற்பதற்  
சாரியை.)  
சாரியையுருபுகள் = ஆன் ஆன் முதலிய  
சாரியையுருபுகள். கு. 243. 244. வி.  
108.  
சார்=ஏழன் உருபு. வி. 63.  
சார்தல்=சேர்தல். கு. 246. வி. 93.  
சார்பு=புடைதல். கு. 58.  
ஆதரவு. வி. 60.  
சார்பெழுத்து=உயிரையு மெய்யையுஞ்  
சார்ந்துவருவது. கு. 61. 58. 150.  
வி. 11.  
சாரல்=மிக. வி. 33. [120.] கு. 272.  
388.  
சாறுதல்=நிறைதல். வி. 74.  
சால்பு = அறிவு. மேம்பாடு. வி. 113.  
சாவகம்=ஓர்தேசம். கு. 273.  
சானகி=சீதை. வி. 123.  
சான்று = சாட்சி. உதாரணம். (முக  
வுரை.)  
சான்றோர் = அறிவால்நிறைந்தோர். வி.  
111. 142. [சால். வி. 95.]

## சி

சிக்களம் = ஓர்தேசம், இலங்கையின்  
தென்பங்கு. கு. 273.  
சிடல்=கறையான். கு. 379. கு. 379.  
சிட்நிரவணி. வி. 197.  
சிட்நிரத்தல். வி. 76. சிட்நிரஞ்செய்தல்.  
சிட்நிப்பொருள் = ஆத்தமப்பொருள்.  
உயிராகியபொருள். கு. 376.

சின்தை = கருத்து. நினைப்பு. வி. 79.

[கு. 147.]

சிலம்பி = சிலந்திப்பூச்சி. வி. 34.

சிலம்புதல் = சத்தித்தல். கு. 391.

சிலிர்த்தல் = புனகிதமாதல். மயிர்பொடித்தல். வி. 79.

சிலை = வில். வி. 26. கல். வி. 123. ஓசை. கு. 391, [கு. 147.]

சிலைதல் = சத்தித்தல். வி. 391.

சில்வழி = சிலவிடம். கு. 207.

சிலணல் = பொருந்தல். வி. 28.

சிறத்தல் = விசேஷித்தல். கீர்த்திபெறுதல். கு. 18. 338.

சிறப்பு = உயர்வு. மேன்மை. கு. 73. 129. 276. 355. 357. 434. வி. 59. 82.

இடைப்பொருள் ஒன்று. கு. 353.

சிறப்புப்பாயிரம் = ஆக்கியோன் முதலிய பதினெருவகையும் உடையது. கு. 2. 47. 48.

சிறப்புப்பெயர் = ஒரு பொருளை விசேஷித்துக் காட்டுவது. வி. 48.

சிறப்பெழுத்து = ஆரியத்திற்கே உரிய சிறப்பெழுத்துத் திரிந்த எழுத்து. கு. 274.

சிறப்புவிதி = விசேஷிக்கும் விதி.

சிறு. வி. 121. 124.

சிறுபாண்மை = அருகல்விதி. ஒரோவிடத்து அரிதாய். வி. 112. [சிறு + பால் (வி. 121.) + மை. வி. 94.]

சிறை = புடை. பக்கம். கு. 8. இறகு. கு. 391. காவல். வி. 81.

ன்பம். வி. 121.

சினத்தல் = கோபித்தல். வி. 90. [76.]

சினம் = கோபம். வி. 35. 96.

சினை = உறுப்பு. அவயவம். கு. 282. 315. 316. 388.

சினைப்பெயர் = சினையைப் பற்றிவரும் பெயர். கு. 132. 282.

சினைப்பொருள் = உறுப்புப் பொருள். கு. 277.

சினைமுதற்பெயர் = சினையையும் முதலையும் பற்றிவரும் பெயர். கு. 282.

சினையாகுபெயர். வி. 182. கு. 290.

சினைவினை = அவயவத்தின் ஒருநிலாவின. கு. 845.

சின்னீர = நிறியதன்மையுடையன. வி. 35. [சிறு + நீர் + அ. வி. 93. 121.]

சீ

சீதம் = தமிழ்நாடுகளில் ஒன்று. கு. 273.

சீர. வி. 171.

சீர்மை = நல்லசீர். வி. 59. கனமாயிருப்பது. [எட்டேறில் ஒன்று. கு. 386.]

சீயகங்கன = ஓர் அரசன். சிறு. பா. 16.

சீறடி. வி. 121.

சீறுதல் = கோபித்தல். வி. 82. 89.

சீற்றம் = கோபம். வி. 93.

சீனம் = ஓர் தேசம். கு. 273.

சு

சு = நல். சுய. வி. 123. (2.)

சுடர் = ஒளி. சூரியசந்திரர் = இருசுடர். வி. 82.

சுடுதல். வி. 96.

சுட்டு = சுட்டெழுத்துக்களால் வருபெயர். கு. 276. 279. 314. 427. 251.

புறச்சுட்டு = மொழிப்புறத்துச் சுட்டுதல். வி. 5.

அண்மைச்சுட்டு = சமீபச்சுட்டு.

சேய்மைச்சுட்டு = தூரச்சுட்டு.

பொதுச்சுட்டு = தூரஞ் சு.

பிற்கும் நடுவான சுட்டு.

சுட்டுதல் = குறித்தல். குறித்துக்காட்டல். கு. 366.

சுட்டெழுத்து = சுட்டிக்காட்டுகிற எழுத்து. கு. 66. 179. வி. 5. [வி. 153.]

சும்மை = ஓசை. கு. 391.

சுரன் = சுரம், பாலைநிலம். வி. 63. [வி. 17.]

சுருங்கச்சொல்லல் = சொறசுருங்கச் சொல்லுதல். கு. 13.

சுருங்கல். கு. 387.

சுவேதநீர் = சக்கிலம். கு. 268.

சுவை = உருசி. அறுசுவை. கு. 175. 386. வி. 82. 137.\*

(ஆறு: இனிப்பு, புளிப்பு, தவர்ப்பு, உவர்ப்பு, கார்ப்பு, கைப்ப.)

சுழல் = சுற்றதல். வி. 82.

சூ

சூழ = சூழனவன். கு. 389.

சூத்திரம் = சூத்திரயாப்பு. கு. 4. 18.

சூது. வி. 82.

சூத்திரநிதி. கு. 19.

## செ

செங்கோல் = அரசர்செலுத்துஞ் செய்  
மையான கோல். சிற. பா. 16. [வி.  
121. சூ. 135. 186.] சூ. 24.  
செஞ்சொல் = செவ்வியசொல். [வி.  
121.  
செந்தமிழ் = செந்தமிழ் நிலத்து மொழி.  
சூ. 271.  
செந்தமிழ்நிலம் = பாண்டி நாடு.

“சுத்தபு பொதியச் செந்தமிழ் முனியும்  
சுலக்தா பாண்டியன் எழுந்தமிழ் நாடனும்  
சங்க புலவருக் தலைநிலி நிரூத்  
மங்கலப் பாண்டி வளர டென்ப”

(கருவூரின் கிழக்கு மருவூரின்மேற்  
கே, வைகையாற்றின் தெற்கு மருந்  
யாற்றின் வடக்கே உள்ளசீமை.) - சூ.  
271. [வி. 121.]

செப்புதல் = சொல்லல். வி. 89.  
செயப்படு பொருள் = வினைமுதற்  
ரெழிற் பயனுறுவதாகிய இரண்டாம்  
வேற்றுமைப்பொருள். வி. 58. சூ. 320.  
செயப்பாட்டுவினை = மூன்றாம் வேற்று  
மைக் கர்த்தாவைக்கொண்டு முடி  
வது. வி. 105. 124.  
செயற்கை = செயல். விகாரம். விதி.  
செயற்கைப்பொருள் = ஒரு பொருளை  
மற்றொருபொருளாகச் செய்யப்படு  
பொருள்.  
செயற்கையளபெடை = பாட்டின் இ  
சை நிறைப்பது. சூ. 94.  
செயிர் = சூற்றம். வி. 142.  
செயும்பொருள் = செயப்படு பொருள்.  
சூ. 446.  
செய்கைஅளபெடை = விகாரத்தால் வ  
ந்த அளபெடை. சூ. 91.  
செய்தது = வினையாலணையும் பெயர். சூ.  
441.  
செய்து = செய்து என்பது முதலியவை  
கள் வினையெச்சவாய்பாடு. சூ. 343.  
செய்பவன் = கர்த்தா. சூ. 320.  
இயற்றுதற்குத்தா.  
ஏவற்கருத்தா.  
செய்பொருள் = செய்யப்படுபொருள்.  
சூ. 320.  
செய்பவன் = செய்யான். இலக்குமி. சூ.  
317.  
செய்யான் = இலக்குமி. வி. 26 [வி. 93.]

செய்யிய = அகரவீற்று வினையெச்சவாய்  
பாடு. சூ. 167.

செய்யுமெனச்சம் = வருங்காலப் பெ  
யரெச்ச வாய்பாடு. சூ. 341.

செய்யுனிடம் = கவிகளின் வழக்கம். சூ.  
259.

செய்யுள் = பாட்டு. சூ. 120. 288. 374.  
155.

செய்யுள்வழக்கம் = கவிகளில் வழங்கு  
ப வழக்கம்.

செய்யுள்விகாரம் = கவிகளில் உள்ள வி  
காரம். வி. 41. சூ. 155. 156.

செய்யுன்னேவல் = செய்யென்தும  
ஏவலின் மேலோரேவல். வி. 103. சூ.  
138.

செரு = போர். வி. 132.

செருக்கு = அகங்காரம். வி. 72.

செருக்குதல் = களித்தல். வி. 82.

செலவு = போனகாலம். சூ. 145. [செல்.  
வி. 91.]

செல் = மேகம். சூ. 232.

செவியறிவு = செவியார் சத்தத்தை யறி  
தல். சூ. 381.

செவிலி = தாதி. சூ. 227.

செவ்வணிறை = நேரான பிரதியுத்தரம்.  
சூ. 427.

செவ்வன் = செவ்வையாக. சூ. 18.

செவ்வாய் = சிவந்தவாய். வி. 121. சூ.  
290.

செவ்வி = செம்மை, தகுதி. வி. 89. 95.

செவ்வியான் = செம்மையானவன். வி.  
124.

[செவ்வி + ஆன். வி. 93.]

செவ்வெண் = செவ்விகாசிய எண். சூ.  
359.

செழு = செழுமையான. செழித்த. வி.  
32. [121.]

செறல் = கோபம். சூ. 420.

செறிதல் = பொருத்தல். சூ. 71. 73.

முடிதல். சூ. 345.

செறித்தல் = அடக்கல். சேர்த்தல். சூ. 18.

செறுதல் = நெருக்குதல். வி. 82.

சென்றுதேய்ந்திறுதல் = செல்லச் செல்  
லச் சொல்வ்வி பொருள்வளி இரண்

டுந்தேய்ந்து முடியச் சொல்லுதல். சூ.  
12.

## சே

சே=இரிடபம். வி. 23.  
 சிவந்த. வி. 121.  
 சேண் = தூரம். வி. 17.  
 சேதாம்பல். வி. 121.  
 சேயிழை = தூல்தூற்கும் மடங்கை. கு.  
 24. [வி. 157.]  
 சேய் = மகன். வி. 152.  
 தூரம். நீளம். கு. 388.  
 சேய்மை = தூரம். கு. 313.  
 சேர்க்கை = சேர்வு. வி. 17. [வி. 94.]  
 சேர்தல். வி. 96.  
 சேர்ப்பன் = கரை ஆளும்நாதன். கு. 391.  
 சேர்ப்பு = கரை.  
 சேவடி = சிவந்த அடி. வி. 112. [121.]  
 சேறல் = கெடுதல். கு. 341. செல்லல்.  
 வி. 94.

## சை

சைலம். வி. 123.

## சொ

சொல் = மொழி. வி. 43. (P.)  
 சொல்லிக்காரம். = சொல்லினைதுணைக்  
 கணத்தை யுணர்த்துகிறபங்கு. கு. 258.  
 259—274. [ஆகுபெயர். 162.]  
 “சொல்லெனப் படுப பெயரே வினபென்  
 ரும் இரண்டெனப் அறிந்தினிதோரே;  
 இடைச்சொற் சிவவியும் உரிச்சொற் சிவவியும்  
 அவற்ற வறிமருங்கிற் றேனறம் எனப்.” (தொல்  
 ளம்)  
 சொல்லணி. வி. 196, 7.  
 சொல்லாகுபெயர். கு. 290.  
 சொல்லிசை யளபெடை = சொல்லி  
 சையை நிறைக்கவருவது. கு. 91.  
 சொற்பொருள் = சொல்லுக்குப் பொரு  
 ளுமுதும் உரை; இதனை, சொற்பொ  
 ருளுரை, பதப்பொருளுரை, பதவு  
 ரை எனவும் வழங்குவர். கு. 21.  
 சொற்பொருள்விரித்தல். கு. 14.

## சோ

சோனாடு = சோழநாடு. கு. 239.  
 சோமன் = சந்திரன். வி. 123.  
 சோம்புதல் = சோம்பலாகத் திரிதல்.  
 வி. 27.  
 சோர்வு = மயக்கம். வி. 74. [94.]

சோலை = வனம், பூஞ்சோலை. வி. 110.  
 சோழியன் = சோழதேசத்தான். கு. 276.  
 சோனகம் = ஓர் தேசம். கு. 273.

## சௌ

சௌமன். வி. 123.

## ஞ

ஞகோன் = ஞகரம்.  
 ஞமலி = நாய். மயில். கு. 14. கு. 158.

## ஞா

ஞாலம் = பூமி. வி. 35.  
 ஞாலுதல் = தொங்கல். கு. 158.

ஞென்னா = மிகா. கு. 158.

## டு

டு = ஒன்றன் படர்க்கை விருதி. கு. 328.  
 டுருமைத்தன்மை விருதி. கு. 331.  
 டும் = தன்மைப்பன்மை விருதி. கு. 332.

## த

தகவு = தகுதிப்பொருள். 298. தகுதி. கு.  
 40.

தகு. வி. 125.  
 தகுதி = மூவகைத்தகுதி வழக்குச்சொல்.  
 கு. 269. பொறுமை. வி. 23.

தகை = தகுதி. [வி. 96.]  
 தகைமை = தன்மை. கு. 190.  
 தக்கணம் = தென்னாடு. கு. 391.  
 தங்கை = இனிய சகோதரி. வி. 74.  
 தஞ்சம் = அடைக்கலம். வி. 84.  
 தடம் = பாதை. வி. 86.  
 தடித்தல் = வீங்கல். கணத்தல். வி. 79.  
 தணிதல் = ஆறுதல். வி. 96.  
 தண் = குளிர்ச்சிபொருந்திய. வி. 70.  
 [121.]

தண்டம் = தண்டனை. வி. 216.  
 தண்டி = போஜராசன் காலத்தில் இருந்த  
 ஓர்புலவன், இவன் அலங்காரத்தைப்  
 பற்றியுறையைச் செய்தவன்.  
 தண்மை = குளிர்ச்சி. (எட்டிதில் ஒன்று.)  
 கு. 386.

ததைதல் = நெருங்குதல். வி. 157.  
 தத்தம். வி. 74.  
 தத்தம்பொருள் = தத்தடிக்குரிய பொரு  
 ளை உணர்த்தி வருபவை. கு. 352. வி.  
 110. ௫

தத்துதல்=தாண்டிதல். வி. 137.  
 தத்தை=கிளி. கு. 172.  
 தந்திரவுத்தி=தூறுத்தி. கு. 15.  
 தந்துகை=தூலிற்சொல்லிய பொருளால்  
 லாதனவற்றை அதற்குத் தந்துகைத்  
 தல். கு. 1.  
 தந்தை=தகப்பன். வி. 30. 74.  
 தமர்=தம்முடையவர். சுற்றத்தார். வி.  
 14. [74. 93. 74.]  
 தமிழொழிநிலம்=தமிழ்நிலம் அல்லாத  
 நிலம். கு. 273.  
 தமிழ். கு. 225.  
 தமிழ்ப்பாணை. முகவுரை. 1.  
 தமிழ்மொழிசூத்தம். கு. 128.  
 தம். கு. 246. 247. 244.  
 தம்பால்=தம்மிடம். கு. 447. [வி. 74.]  
 தம்பி. வி. 74.  
 தருதல்=காட்டல். கு. 343. இதல். கு. 448.  
 தரை=பூமி. கு. 225.  
 தலை=செரு. வி. 61. இடம். தலம். வி.  
 63. செ. பா. 1. தலைமை. 143.  
 தவ=மிக. கு. 273. 388.  
 தவம்=தவசு. வி. 95.  
 தவழ்தல்=பரவுதல். வி. 63.  
 தவண்பாய்த்து=இடம் விட்டுக் குதித்  
 தின்ற தவணையின்பாய்ச்சல். கு. 19.  
 தவிர்ந்தல்=வாராதொழிதல். கு. 243.  
 தவ்வணைதல் = தகரம்வந்து புணர்ந்தல்.  
 கு. 229.  
 தவ்வை=தெனவை. மூதேவி. கு. 317.  
 தருவுதல்=அங்கீகரித்தல். வி. 87.  
 உணர்ந்துதல். கு. 374.  
 தழை=தளிர். இலை. வி. 64.  
 தளிர். வி. 133.  
 தளிர்ந்தல்=தளிர்விடுதல். வி. 137.  
 தலை=பாசம். பந்தம். வி. 26. யாப். 17.  
 22. வி. 177.  
 தன்னை. கு. 273.  
 தந்திழைப்பொருள் = தன்னோடொற்  
 றுமையுடையது. வி. 62.  
 தற்பவம் = ஆரியமொப்பெழுத்தானும்  
 பொதுவுக்கு மொப்புகிய இரண்டெ  
 ழுத்தானும் தமிழிற்செய்த வருவது.  
 வி. 43. (P)  
 தற்சமம் = ஆரியத்திற்குத் தமிழுக்கும்  
 பொதுவெழுத்தால் வருவது. வி. 43.  
 (P)

தற்கட்டளவு = தன்னைக் குறிக்கும் அ  
 னவு. கு. 95.  
 தற்புகழ்தல் = தன்னைப்புகழ்ந்துகொள்  
 ளுதல். கு. 52.  
 தன்மை=ஆவதி. வி. 86.  
 தனிக்குறில்=தனித்துவருங் கும்மெழுத்  
 து. வி. 29.  
 தனிக்குறில் அனைத்தெழுத்து = தனித்துவ  
 ருங்குறிலைச் சேர்ந்த மெய் (உ-ம்.)  
 மண் எ-ல் ண் என்னும் மெய் ம என்  
 னும் குறிலைச் சேர்ந்தது.  
 தனிநிலை=ஆயத்த எழுத்து. (உயிரின்கண்  
 த்திற்றுஞ்சேராது, மெய்யின் கணத்தி  
 றுஞ்சேராது தனியே நிற்பதால்.) (அ  
 ஓசிய) தனிநிலை. கு. 60.  
 தனை=அனவு. வி. 87.  
 கன்=தானென்பது நிரிந்தது. கு. 218.  
 வி. 74.  
 தன் குறி வழக்க மிகவெடுத்துகாத்தல்=  
 தான்புதிதாகச்சொல்லி வழங்குவதை  
 இடமிடந் தோறும் அதிகப்பட எடுத்த  
 துச் சொல்லுதல். கு. 14.  
 தன்முகம்=தனக்கெதிர்முகம். தன்னிட  
 த்தில். கு. 303.  
 தன்மேம்பாட்டுகொ அணி. வி. 211.  
 தன்மை = யான்முதலியதன்மைப்பெ  
 யர். கு. 285. 282. 324. 330. வி. 54. 72.  
 தன்மைஅணி. வி. 203.  
 தன்மைச்சொல் = சொல்லோன்றன்னை  
 க்குறிக்குஞ் சொல். வி. 54.  
 தன்மைப்பன்மை = தன்மைப்பெயரில்,  
 அநேகம். வி. 54.  
 தன்மைப் பன்மை வினைமுற்று = தன்  
 னோடுசேர்ந்த பலர்பால் முற்றவினை.  
 வி. 77.  
 தன்மைப் பொருள் = தன்மையிடப்  
 பொருள். வி. 54.  
 தன்வினை=தன் கர்த்தாவின் தொழில்.  
 வி. 102.  
 தன்னினை முடித்தல் = ஒன்றைச் சொல்  
 லுமிடத்து அதற்கினுமானதையும் அத  
 னோடு முடித்தல். கு. 14.

## தா

தாக்கு=பாய்தல். போர். வி. 121.  
 தாங்கல்=பொறுத்தல். வி. 84.  
 தாது=பூந்தாது. வி. 110.  
 எழுவகைத்தாதுக்கள். கு. 268.

தாப்பிசை. கு. 457. (தாம்பு + இசை.)  
(ஊஞ்சல் போல் இடையிசை சொல் இறங்கல்  
குஞ்செய்து.)

தாப்பு=ஊஞ்சல்; தாம்பு என்பதின் விசை  
ரம். கு. 457. (தாம்புக்கிறு.)

தாமரை=கமலம். வி. 162.

தாம். வி. 74. கு. 247.

தாஅனட்டித்தனாநிறப்பு = தானொரு  
பொருளையெடுத்தாநட்டி அதனைவரு  
மிடந்தோறும் கிறத்ததல். கு. 11.

தார்=மாலை. வி. 167.

தாவுதல்=தாண்டல். வி. 95.

தான்=பாதம். அடி. சரணம். வி. 38.  
41. 95.

தானம் =ஸ்தானம். கால்வகைப்பிறப்பி  
டம். கு. 72. வி. 18. (J.) இசை. வி. 119.

தானி=தானத்தைபுடைய ஆகுபெயர்.  
290.

தானெடுத்த மொழிதல்=தான் பழைய  
சூத்திரத்தை எடுத்தச் சொல்லுதல்.  
கு. 14.

தானி=சேனை. வி. 93.

தான். கு. 247. வி. 74.

தி

திசைத்தல்=நெடுங்கல். வி. 77.

திசா=நிசை. வி. 82. [கு. 147.]

திசை=திக்கு. திசைச்சொல். கு. 270.

ஏழன்உருபு. வி. 63.

திசைச்சொல். கு. 273.

செவ்வெழிற் செழிப்பெழும் அகலிசெழிப்பெ  
ழும்வருவது.

திசைப்பெயர்கள். வி. 160.

திட்பம்=சொல்வளி பொருள்வளி. கு.  
18.

=பலன். கு. 276.

திணை=குறிஞ்சி, பாலை, முல்லை, மரு  
தம், நெய்தல், என ஐந்தாநிலம். கு.  
276. 434.

உயர்நினை அஃறிணையாகிய இரண்டு.  
கு. 416.

திண்ணியர்=வலிமையுடையர். வி. 137.

திண்மை = கனமாயிருப்பது. எட்டேறில்  
ஒன்று. கு. 368.

திரள் = கூட்டம். கு. 58; நிரட்டியென்  
றும் பெயர். கு. 203.

திரிசொல் = இயல்பில்லாமற் திரியுஞ்  
சொல். கு. 270. 272. வி. 43.

திரிதல்=மாறுதல். கு. 89. 154. 158.  
271. வி. 20.

வேறுபடுதல். வி. 95. (அ.)

திரிபிஞ்சுக்கம்=ஒன்றுதிரிந் தொன்றாதல்.  
கு. 300. (திரிபிஞ்சுலாகிய ஆக்கம்.)

திரிபு=ஒவ்வாமை. கு. 8. வேறுபாடு.  
கு. 88.

திரிதல், மாறுதல். கு. 303.

திரியாது=திரிசொற்போலாகாமை. கு.  
271.

=செல்வம். வி. 34.

=முறுக்கல். வி. 93.

திருந்துதல் = செம்மையாகுதல். சிற.  
பா. 16. [வி. 87.]

திருவள்ளுவன். வி. 162.

திருவாசகம். வி. 162.

தினா=அலை. வி. 153. தினாச்சினை. 37.  
வி. 69. (U.)

தில்=தில்லென்னும் இடைச்சொல். கு.  
363.

திறம்புதல்=மாறுபடல். வி. 142.

திறல்=வலி. சிற. பா. 14.

திறன் = கடன். கு. 461. வரலாறு.  
கு. 3.

தி

தீங்கு=இனிமை. வி. 84.

தீமைவளம்=அறியாமையின் மிகுதி. கு.  
25.

தீம்புனல்=இனிமையான ஆறு. வி. 27.  
[தீமையான. வி. 121. கு. 136.]

தீர்க்கசந்தி=வடமொழிச்சந்தி. வி. 42.

தீர்க்கும்=நீக்கும். கு. 25.

தீவனி=சுழற்காற்ற. 124. [தீமையான.  
வி. 121.]

தீன்=உணவு. வி. 96.

து

து=புதி, அனுபோகி. (ஏவல்.) கு. 158.  
மிகுதி. கு. 140. 279.

ஒன்றன்படர்க்கை மிகுதி. கு. 328.

ஒருமைத்தன்மை மிகுதி. கு. 331.

துகன்=குற்றம். வி. 37.

துகி. கு. 70.



துகிலிகை. கு. 156.

துஞ்சதல்=துஞ்சல். நித்திராசெய்தல்.  
உறங்கல். சாதல். கு. 167. 385. 335.

துணிதல்=தீர்மானித்தல். வி. 143.

துணிநர் = அரிநிற்கொள்ளுவார். கு.  
206. [வி. 95.]

துணிபுவினை. வி. 125. (டு.)

துணிவு=துணிதல். கு. 11. 21.

தீர்மானம், தெளிவு. கு. 384.

துணிவுப்பொருள் = நிச்சயப்பொருள்.

துணிவுரை=சந்தேகப்பட நின்ற விடத்  
து இதற்கு இதுவே பொருளைனத்

துணிந்தெழுதம் உரை. கு. 21.

துணை=உதவி. அளவு. வி. 23. 77.

துணைமொழி=தொடர்ந்துவருவது.

துணைவினை. வி. 124.

துப்பு. வி. 87.

துப்புதல் = உண்ணல், அனுபவித்தல்  
வி. 87.

தும்=தன்மைப் பன்மைவிருதி. கு. 332.

தும்பி=வண்டிண்டேதம். கு. 380.

துயர்=துன்பம். வி. 155.

துயிலல்=நித்திராசெய்தல். வி. 155.

துய்த்தல், அறபவித்தல். வி. 79.

உண்டல். கு. 385.

துரத்தல்=எழுப்புதல். கு. 74. 388.

துர் (துற். துன்) கெட்ட. வி. 123. (உ.)

துவைத்தல் = வாத்தியம் வாசித்தல், ஓ  
லித்தல். கு. 391.

துவ்வதல்=அறபவித்தல். வி. 86.

துழாய்=துளசி. வி. 93.

துளக்கலாகா நிலை = அசைக்கப்படா  
நிலை. கு. 28.

துளங்கல்=அசைதல். வி. 90.

துறவுறம்=நீத்தோர் தர்மம். [துறத்தல்=  
விட்டு நீங்கல். வி. 94.]

துறை=வழி. கு. 52. நீர்த்துறை, ஆற  
வி. 43.

துன்றார்=புகைவர். குற. பா. 11. வி. 95.

துன்னுதல்=சேர்தல். வி. 95.

துக்கு=செய்யுள். கு. 163. 172. 53.

துண்டில்=துறட்டி. வி. 82.

துய்மை=பரிசுத்தம். கு. 26. [வி. 96]

துர்=துர்வை, பேர். வி. 23.

துர்த்தல்=நிறைத்தல். வி. 23.

தெ

தெக்கங்காய்=தேங்காய். கு. 187.

தெய்ய=இடைச்சொல். கு. 368. இசை  
நிறை. வி. 115.

தெய்வங்கொள்கை=கடவுள் வழிபாடு.  
கு. 26.

தெய்வம்=இடைப்பொருளுள் ஒன்று.

கு. 353. 355. 357. (தெரிந்தவழி சிற்  
றலால் தெரிநிலை.)

தெரிநிலைவினை = காலந்தெரிய நின்ற வி  
னை. வி. 88. கு. 320.

தெரிநிலை வினைமுற்றலுணையும் பெயர்ப்  
பகுபதம்=காலங்காட்டுதலுடனேவே  
ற்றுமையேற்றவருவது. வி. 95.

தெரியல்=மாகு. வி. 93.

தெரிவரும்=காண்கிறதற் கரிதாகிய. கு  
27. [வி. 153. 121.]

தெருளல்=தெளிதல். வி. 95.

தெலுங்கம்=தெலுங்குதேசம். அந்திரம்  
கு. 273.

தெவ்=பகை. கு. 236.

தெவ்விர்=பகைவர். வி. 211. [77.]

தெளிதல்=மெய்யுணர்ந்தல். வி. 40.

தெல்=துணிவுண்டாதல். கு  
433.

தென்னல்=தெளிவாதல். வி. 89.

தென்னிவோர்=துலோதித்தெளிதற்குரி  
ய மாணுக்கர். கு. 461.

தென்பாண்டி=கொடுத்தமிழ் நாடுகள்  
ல் ஒன்று. கு. 273.

தே

தேகெம்=நிசைச்சொல்.

தேம்=தேசம். கு. 276.

ஏழன் உருபு. வி. 63.

இடம். கு. 303.

இனிமை. [தேன். கு. 214.] வி. 152

தேருதல்=தெளிதல். வி. 70. 95.

தேற்றப்பொருள் = நிச்சயப்பொருள்  
வி. 111.

தேற்றம்=தெளிவு. நிச்சயம். கு. 355  
354

தை

தையல்=பெண். கு. 277.

தொ

தொகாநிலை. கு. 415. வி. 151. [வி. 91.]

தொகுத்தல்=எழுத்தாயினுஞ் சாரியை யாயினுங் குறைத்துச் சுருக்குதல். கு. 155. வி. 41.

விரிந்துகிடந்ததைத் தொகுத்து முடித் தல். கு. 50.

தொகுத்துச்சுட்டல் = பலவற்றையுங் தொகையாக்கிச் சொல்லுதல். கு. 14.

தொகுத்துரை=வேற்றுமை சாரியை மு தலிய உறுப்புக்களைத் தொகுத்தெழு தமுறை, இதைப் பொழிப்புறையென் றும் வழங்குவர். கு. 21.

தொகை=உருபு மறைதல், தொகைக் குறிப்புச்சொல். கு. 269.

பலவற்றையுந் தொகுத்துக் கூறுத்தொ கைச் சூத்திரம். கு. 20.

மறைந்துநிற்பவை. கு. 403.

தொகைக்குறிப்பு = தொகுத்துக் குறிக் குங் குறிப்பு. கு. 269.

தொகைச்சூத்திரம்=காரியங்களைத் தொ குத்துக்கூறுவது.

தொகைகூறு. கு. 403. வி. 151.

தொகைநிலை. கு. 402. வி. 151.

தொகைப் பொருள் = தொகைநிலைத் தொடர்பொருள். கு. 411.

தொகைவிரி = தொகுத்துத் விரித்தும் முடித்தல். கு. 50.

தொட்டக்கம் = சூதி. (தொடு.) என்றற் றொட்டக்கத்து=என்றுசொல்வது போ லவரும்.

தொடர். வி. 126.

தொடர்கை = தொடர்பு, சிநேகம். வி. 94. 11.

தொடர்ச்சொற்புணர்த்தல் = ஒன்றற் கொன்று சம்பந்தமுடைய சொல்லு களைச் சேர்த்துவைத்தல். கு. 14.

தொடர்த்தல்=இற்றெழுத்திற்கு அயலெ ளுத்தாகத் தொடர்த்தல். கு. 94.

தொடர்பு=செய்யுள். கு. 173.

தொடர்மொழி. கு. 259. 260. வி. 150.

தொடி=வளை. வி. 96. [பைந்தொடி. வி. 121. 157.]

தொடை = மோனைமுதலிய தொடை. யாப். 32. வி. 181.

தொடல்=பழமை. கு. 98.

தன்பம். வி. 96.

தொல்லோர்=முன்னோர். வி. 145. [98.]

தொழில்உவமை. வி. 204.

தொழில்=வினை. செயல். வி. 342.

தொழிற்பெயர்=வினைப்பெயர். கு. 217. 286. வி. 155.

தொழின்மொழி = வினைச்சொல். கு. 256.

தொழுதல்=பணிதல். கு. 385. ஊழி யஞ்செய்தல். வி. 82.

தொன்முறை = தொல் + முறை = பழ மையானமுறை. கு. 290.

தொன்றதொட்டி=பூர்வம் முதற்கொ ண்டு. கு. 290.

தூல்=பழமையானதல். கு. 39.

தொ

க. வி. 162. 23.

தொட்ட=[பகுதி. தொடு. வி. 82. (எ.) தோண்டின.]

தொய்தல்=கலத்தல். வி. 37.

தொரை=சரமணிக்கோர்வை. கு. 91.

தொழி = தொழமையுடையவன். கு. 277. [வி. 96.] வி. 96. (o.).

தொன்=புயத்தால் வருபெயர். கு. 276.

தொற்றம்=உருவம், பார்வை. வி. 86.

நெடுநூரம் தோன்றுகின்ற உயரம். கு.

தொன்றல்=விளங்கல். கு. 342. 387. பி ருத்தல். வி. 61. ஓர்விகாரம்: மெய்யா யினும் உயிராயினும் சாரியையாயி னும் உயிர்மெய்யாயினும் உண்டா தல். கு. 154. வி. 20. இராசா. கு. 276.

தொன்ற எழுவாய்=முதலாம் வேற்று மைத்தொகை. [வி. 91.]

தொ

தொளவை=தன்மை. மூதேவி. வி. 317.

ந

நகுதல்=சிரித்தல், நகைத்தல். வி. 76.

நகுதிர்=நகைத்திரி. வி. 76. [79.]

நகை=சிரிப்பு. நகைத்தல். வி. 76. [வி. 96].

நன் = நன்மை.

[நகு. வி. 82. (க.)] கு. 317.

நன்மை = பெண்ணிறத்தான். [வி. 47.]

கு. 277.

நஞ்சு = விஷம். வி. 32.

நடித்தல் = கூத்தாடல். வி. 120.

நடுக்கல். கு. 387.

நடுதல் = பவிர் ஆக்கல். வி. 82.

நடுநிலை = தராசுமுள்ளு ஒருபுறத்தால் சாயாமல் நடுவாக நிற்பது, அதுபோல, மாணக்கன் அறிவுநிறிதானில் பெரிதாகவும் பெரிதானில் சிறிதாகவும் உணர்ந்தப்புகாமையும், ஒருவனிடத்தில் விருப்பாகவும், ஒருவனிடத்தில் வெறுப்பாகவும், உணர்ந்தப்புகாமையுமாம். கு. 29.

நடுவன்மை = நடுவு + அன்மை = நீதியல்லாதது. வி. 96.

நட்டல் = நெருக்கடி செய்தல். வி. 33. 188. [நன். 76.]

நட்டல் = நெருக்கம். [நன் + பு. வி. 96.] வி. 33.

நணியது = சமீபமுள்ளது. வி. 40.

நண்ணல் = கிட்டல், உண்டாதல். வி. 89. கு. 210.

நந்து = சங்கு. 378.

நம்பி = ஆணறிந்தவன். கு. 276. 74.]

நயத்தல் = விரும்புதல். வி. 33.

நயம் = நியாயம், தகுதி. கு. 383.

நரகர் = நரகவாசிகள். கு. 261. 381.

நலம். வி. 26.

நலிதலோசை = கலந்தலோசை. கு. 88.

நலிதல் = வருந்திக்கூறுதல். கு. 88.

நல்குதல் = அளித்தல். வி. 152. 72.

நலவினம் = நல்லோர் உறவு. வி. 76.

நலிந்தோர்க்கினிமை = படித்தவருக்கு இன்பந்தருதல். கு. 13.

நலவக்குற்றம். வி. 95.

நன்ன = ஓரசன் பெயர். வி. 93.

நறவம் = நறவு = நல்லவாசனை. வி. 63. வி. 79.

நனி = மிக. கு. 86. 272. 388. பெரும்பால். கு. 207. வி. 35.

நனை = அரும்பு. வி. 114.

நன் = நன்றாக. கு. 26. 96.

நன்காடு. கு. 267. (நல்ல.)

நன்கு. வி. 96.

நன்மை. வி. 96.

நன்மொழிபுணர்த்தல் = நல்ல சொற்களைச் சேர்த்தவைத்தல். கு. 13.

நன்றி = உபகாரம். வி. 95. 96.

நன்று = நன்மையானது. வி. 93. 33.

நா

நா = நாக்கு. வி. 82. கு. 74. 376.

நாகு = இனமை, இனமாம். கு. 93. 94. 317.

நாடுதல் = தேடுதல். வி. 72.

நாட்டம் = கண். கு. 376.

நாட்டல் = தாவித்தல். கு. 11.

நாணுதல் = வெட்டுதல். வி. 95.

நாதன் = ஆண்டவன். வி. 95.

நாமம் = படர்க்கைப்பெயர்ச்சொல். கு. 125. பயம். வி. 157.

நாமுடி = நாக்குறுணி. 80.

நாயகம் = நெருட்டம். வி. 152.

நாயகன் = ஆண்டவன். வி. 95.

நாலநியாயம் = தம்பிவண்டு முதலியவை. கு. 380.

நாழி = ஓர் அளவு. 89.

நான் = நட்சத்திரஇராசி. கு. 276. ஓர்வாய்பாடு. வி. 174.

நாற்கணம் = வன்கணம் மென்கணம் இடைக்கணம் உயிர்க்கணம், என்னும் நாலவகைக் கூட்டம்.

நாற்றம் = கந்தம். கு. 386.

நான் = தன்மையொருமைப்பெயர். கு. 294.

நான்முகன் = நான்கு முகங்கையுடைய அருகன். கு. 56.

நான்மை = நான்கு.

நான்மொழி = பெயர் வினை இடைபட என்னும் நான்கு சொற்கள். வி. 43.

நி

நி. வி. 123. (உ.)

நிகர் = நிகர்க்கின்ற; ஒத்த. கு. 26. வி.

நிகர் (நிகர) = ஒப்பு. வி. 109. 76. 95.

நிகர்த்தல். வி. 76.

நிகழ்பல்ல = நிகழ்காலமல்லாத இரண்டுகாலம். கு. 245.

நிகழவு = நிகழ்காலம். கு. 423.

நிதி = நிரவியம். வி. 79.

நிதியப்பொருள் = அழிவில்லாப்பொருள்.

நியித்து=நியித்தம், காரணம். கு. 49.  
 நியிர்தல்=நெருங்குதல். வி. 64.  
 நியதி=நியமம், நிச்சயம்.  
 நியதிப்பெயர்=நியமமுடையபெயர்.  
 நிரல்=முறை, வரிசை. வி. 194. கு. 246.  
 நிரல்பட=வரிசைப்பட. கு. 16.  
 நிரணிறை. கு. 455.  
 நிரை=வரிசை. வி. 64.  
 நிரையசை. வி. 170.  
 நிர. வி. 166. 123. (உ.)  
 நிலம்=நாடு. கு. 273.  
 நிலவுதல்=விளங்குதல். கு. 427.  
 நிலன்=இடப்பெயர். கு. 276. [நிலம்.  
 வி. 17.]  
 நிலை=இருத்தல். கு. 456. வி. 61. நில  
 மை. உறுதி. வாசல்நிலை. வி. 120.  
 நிலையிற்பொருள்=நிற்பனவாகிய அச  
 ரப்பொருள்.  
 நிழற்றல்=நிழலிதழ்ந்தல். கு. 258.  
 நிறம் = வெண்மை கருமை முதலிய  
 வண்ணங்களால்வரும்பெயர். கு. 276.  
 வருணம். வி. 60.  
 நிறீது=நிறத்தி. கு. 194. [வி. 79. 86.]  
 நிறத்தக்குறிப்பு = முற்றுச் சொல்லின்  
 அடையாளம். வி. 165.  
 நிறப்பு=நிலைநிறத்தல். கு. 11.  
 நிறவுதல், நிறத்தல்=ஸ்தாபித்தல். கிற.  
 பா. 14. வி. 74.  
 நிறை=சால்பு. வி. 120.  
 மனஅடக்கம். கு. 384.  
 நிறைகோல்=தூலாக்கோல். தராக. கு.  
 26.  
 நிற்ப=நிற்க. வி. 32. [86.]  
 நிறைத்தல்=எண்ணல், கருதல். யோசித்  
 தல். வி. 124.  
 நிறைவு=எண்ணம்.  
 நின்=நீ எனப்பது நிரிந்த நின். கு. 218.  
 வி. 73.  
 நின்றபயனின்மை=சொல்லின்று, அதற்  
 குப் பயனிலாதொழியச் சொல்லல்.  
 கு. 12.

நீ. வி. 73.

நீங்கல் = விட்டுநீங்குதல், பிரிவையுண்  
 டாக்குத்தொழிலின்றிப் பிரிவையுட்  
 டுந் தன்னிடத்திலுடைய பொருள்.  
 கு. 299. 387.

நீடு=நெடுங்காலம், என்மைக்கும். 63.  
 [வி. 120.]  
 நீட்டல்=நீட்டலளவை. கு. 409. குற்  
 றமுத்தை நெட்டெழுத்தாக்கல். கு.  
 155. வி. 41.  
 நீதி=நியாயம். வி. 95.  
 நீத்தம்=வெள்ளம். வி. 82.  
 நீத்தல்=தூறக்கப்படுபொருள். கு. 296.  
 நீதது=நீக்கி. வி. 37. நீந்துவரும்நிலை.  
 கு. 454.  
 நீத்து=கிட்டு. (நீ.) வி. 124.  
 நீயிர்=முன்னிலைப்பன்மைப்பெயர். கு.  
 294.  
 நீர்=சலம். குணம். வி. 35. [நீர்=குணத்  
 தையுடையன். வி. 93.]  
 முன்னிலைப்பன்மை வி. 73.  
 நீலி=அரக்கி. கு. 389.  
 நீல்=நீலம். கு. 156. [வி. 41.]  
 நீலிர்=முன்னிலைப்பன்மைப்பெயர். கு.  
 294.

நு

நுகர்தல்=உண்ணல். வி. 81.  
 நுகர்வு=அனுபவித்தல். இன்பம். வி.  
 111.  
 நுட்பம்=பொருள்நுணுக்கம். கு. 18.  
 நுணங்குதல்=நுட்பமாதல். வி. 87.  
 நுண்=நுட்பமான. [நுண்மை. வி. 121.]  
 நுதலிப்புருதல்=இதனைச் சொல்லுவேன்  
 என்றுசொல்லிப் புகுதல். கு. 14.  
 நுதல்=நெற்றி. வி. 154.  
 நும். வி. 74.  
 நுவலல் = பாடஞ்சொல்லலின் வரலா  
 து. கு. 3. சொல்லல். கு. 390.  
 நுவல்வோன் = ஆசிரியனது வரலாறு.  
 கு. 3.  
 நுவல்க=சொல். கு. 390.

நூலாசிரியன்=தூல்செய்தகர்த்தா.  
 நூலாசிரியன்=தூலிக்கற்பிக்கும்ஆ  
 சிரியன். கு. 26.

நூல் = தூல்வரலாறு. கு. 3.  
 சாஸ்திரம். கு. 24. எற்றநூல். கு. 25.  
 நூறுதல்=பொடியாக்குதல். கிற. பா. 12.  
 நூன்முகம் = முகவுரை, நூறுக்குமுகம்  
 போற் றுத்திருத்தல். கு. 1.

நெ

நெஞ்சம் = நெஞ்சு. மார்பு. மனம். அந்தக்  
கரணச்சாட்சி. வி. 40. 124.  
நெடிய = நெடுமையான். வி. 121.  
நெழிலனபெடை = நெட்டெழுத்தனபெ  
டுதல்.  
நெழில் = நெட்டெழுத்து. கு. 65. 129.  
நெடுமை, திர்க்கம். வி. 4.  
நெடும். வி. 121.  
நெட்டியிர் = உயிர்நெழில். கு. 126.  
[வி. 121.]  
நெய்தல் = ஐந்திணையில் ஒன்று. கு. 276.  
கடல்சார்ந்தஇடம். வி. 220.  
நெய்யரி = பன்னாடை. கு. 38.  
(நெய்யை உருக்கி வடிக்கடும்பொருட்டு இதன்  
மேல் விடும்போது சாமான நெய்யை ஒழுக்கித்  
தெக்கட்டையப்பற்றிக்கொள்கும்)  
நெருநல் = நேற்று. வி. 25.  
நெறி = வழி. வி. 95. முறை. கு. 194.  
199. கடன். கு. 253.

நே

நேரணை. வி. 169.  
நேர் = நேர. வி. 109. உடன்படல். கு.  
427. சமமான. கு. 16.  
நேர்ச்சி = நடப்புப்பொருள். கு. 298.  
நேர்தல் = பொருந்தல். கு. 361.  
நேர்ப = தழுவிக்கொள்வர் புலவர். கு.  
427.

நை

நைதல் = பலவினை. தனர்ச்சி. வி. 112.  
தன்மாத்தினையிற் குறுகுதல். கு. 95.  
120.

நொ

நொடி = ஒருமாத்நிலையினனவு. கு. 160.  
வி. 16. சொல். கு. 390.  
நொடிதல் = சொல்லல். கு. 390.  
நொய்மை = கனயில்லாதது. இலேசு.  
[எட்டிதில் ஒன்று. கு. 386.]  
நொய்ய = நொய்மையானவை. வி. 125.  
[93.]

நோ

நோக்குதல் = வருத்தம்விட்தல். வி. 82.  
நோக்குகண். வி. 37.  
நோக்குதல் = பார்த்துதல். வி. 37.  
நோற்றல் = பெறுதல். வி. 27.

ப

ப = பல்லோபடர்க்கை விருதி. கு. 327.  
பகருதல் = கற்பித்தல். கு. 39. சொல்  
லல். கு. 390.  
பஃருடை. யாப். 60.  
பகர்ச்சி = சொல். கு. 390.  
பகழி = கணை. அம்பு. கு. 389.  
பகாப்பதம் = பிரிக்கப்படாத பதம்.  
கு. 128. வி. 122.  
பகுதி = முதனிலை. கு. 133. பிரகிருதி  
என்னும் ஆரியமொழித்திரிவு, அது  
தன்னியல்பினால் நிறையால் பகுதி  
யாம். கு. 133. 134.  
பகுத்தல் = பிரித்தல். கு. 281.  
பகுத்துணர்தல் = ஆராய்ந்தறிதல்.  
பகுபத உறுப்பு = பகுக்கப்படும் பதத்  
தின் அவயவம். வி. 123.  
பகுபதம் = பிரிக்கப்படும் பதம். கு.  
128. 132. வி. 123.  
பகை = பகைதொடர்பொருள். கு. 298.  
பக்கம் = விதம். வகை. பட்சம். வி. 32.  
பசு = பசும். பசுமையான. 70. 121. (பச்  
சு, பாசு, பைம்.)  
பசை = ஆசை. வி. 95. 11.  
பச்சரிசி. வி. 121.  
பஞ்சி = பஞ்சானது. கு. 24.  
படர்க்கை = படர்க்கையிடம். கு. 266.  
324. பேசுவோனையும் அவன்முன்னிற்  
போனையும் அல்லாத மற்றப்பொரு  
ளைக்குறிக்குஞ் சொல். கு. 285.  
படர்க்கைமுப்பெயர் = படர்க்கையிடத்  
தையுடைய உயிர்நினைப்பெயர், அஃ  
றினைப்பெயர், கிரவுப்பெயர் எனஐந்  
முதவைப்பெயர்கள். கு. 435.  
படர்க்கையோர் = படர்க்கையிடத்தோ  
ரை. கு. 303.  
படர்க்கைவினைமுற்று = படர்க்கைவினை  
முற்றுச்சொல். கு. 295.  
படர்ச்சி = நடை. கு. 46.  
படர்தல் = ஏகுதல். கு. 272.  
பரவிப்பொருதல். வி. 88.  
படலம் = அங்காரம். கு. 4. பலபொருள்  
கொண்டது. கு. 17.  
படாக்கை = விருது. கு. 91.  
படாஅன் = உடன்படான், கலவான்.  
கு. 11.  
படி, படிக்கு, படியாக, படியால். வி. 164.

படு. வி. 105. 124.

படுதொகை. வி. 157. (w.)

படுத்தல் = தாழ்த்திக்கூறுதல். கு. 88.

, ஆக்குதல். வி. 124.

படுத்தல். வி. 124.

படைக்கலம் = ஆயுதங்கள். வி. 84.

பணி = தொழில். வி. 96.

பணிதல் = வணக்கம். வி. 94.

பணித்தல் = சொல்லுதல், உரைத்தல்.

கு. 431. வி. 95. 133.

பணிலம் = சங்கு. வி. 81. 137.

பணி = பெருமை. வி. 27.

வயல். வி. 81.

பணித்தல் = பெருத்தல். வி. 32.

பண்டமாற்று = விநிகூறுதல். கு. 101.

பண்டம் = பதார்த்தம். வி. 208.

பண்டு, பண்டை = பழமை. வி. 26.

பண்பிற்பகாநிலப்பதம். கு. 135.

(செம்மை முதலியவை சொல்லியபற்பகுதம்; ஆயுதம் பொருள்வாரப் பார்ப்பதம். இவை மூன்று இன்றி எட்டாவதிலும் இவ்விருதிகளையும் பகுதியாக வைக்கும்.)

பண்பு = குணத்தோடு குணக்குண்டாகும் ஒற்றுமையம், வண்ணம், வடிவு, அளவு, சுவை முதலியவைப்புற்றி வருவது. கு. 406. குணம். வி. 76. 143.

(ஐம்பொருளால் உணரப்படுவது.)

பண்புத்தற்கிழமை = குண சம்பந்தப் பொருள்.

பண்புத்தொகை = “ஆசிய” முதலிய பண்புருபு தொக்கிநிற்புவை. கு. 152. 406. வி. 154.

பண்புருபு, “ஆசிய” கு. 406.

பண்புவமை. வி. 204.

பதம் = பதர். வி. 92. கு. 338.

பதப்பண்ணர்ச்சி = சொல்லொடுசொல் உ

பதம். கு. 253. 254. 253. எழுத்தாலா

விய பதத்திலக்கணம். கு. 57.

எழுத்துகள் பிறபொருளுக்காட்டுஞ்

சொல். கு. 218 பாதம். வி. 79. 41.

பதவுகா = சொற்பொருள். பதப்பொருள். கு. 21. 22.

பதி = இடம். வி. 41.

பதிக்கம் = தொகுத்துச் சொல்லுதல். கு. 1.

“பதிக்கம் என்பது பல்வகைப் பொருளைத் தொகுத்துச் சொல்லுதலே.”

பத்தினீற்றுயிர்மெய் = பத்தென்னும் என்னின் நிலைமொழியினது இற்றிலுள்ளதாக உயிர்மெய்யெழுத்து. கு. 198.

பந்தனம் = கட்டுதல். வி. 197. 201.

பந்தி = ஒழுக்கு. வி. 61.

பயத்தல் = வினைதல். வி. 145. பயன். வி. 76.

உண்டாக்கல். வி. 95.

பயம், பயன் = பலன். கு. 10. வி. 76. 112.

பயனிலை = பொருள்நிலை. கு. 295. வி. 129.

பயனுரை = இப்படிச் சொன்னதினாலே வந்தபயன் இதுவெனக்காட்டி எழுதுமுறை. கு. 21.

பயனுவமை. வி. 204.

பயிறல் = சொல்லுதல். கு. 41.

பரண் = பரணென்னும் பெயர். கு. 211.

(காவற்பரண்.)

பரதன் = பரதராசன். வி. 89.

பரத்தல் = விரித்தல். கு. 372.

பரத்தை = வேசி. வி. 63.

பரவை = கடல். வி. 37. [பரவுதல். வி. 96.]

பரா. வி. 123. (உ.)

பரிசம் = ஊறு. கு. 386.

(பெய்மை, தன்மை, மென்மை, வன்மை, சொல்லை, சீரமை, சஞ்சலா, பருபருக்கை ஆக; எட்டு.)

பரிதல் = விரும்பல். வி. 86.

பரிதி = சூரியன். சிற. பா. 3.

பரியது = பெரிது. [பரி. வி. 93.] வி. 121.

பருகுதல் = உண்ணுதல். கு. 40.

பருத்திக்குண்டுகை = பருத்தியடைத்த கிரகம். கு. 34.

பருத்தின் வீழ்வு = தலைகீழாக விழுவின்ற பருத்தின் வீழ்ச்சி. கு. 17.

பருபருக்கை = நினைமை. பருத்துக்கொள்ளல். [எட்டுநிலை ஒன்று. கு. 586.]

பருவமுயற்சி = காலத்தோடு பொருத்தச் செய்யமுயற்சி. கு. 27.

பருவரல் = வருந்தல். கு. 388.

பல = பலவீன்பாற்பெயர். கு. 240.

பலபொருளொருசொல் = பலபொருளைத் தருகிற ஒருசொல். கு. 431.

பலர் = பலர்பாற்பெயர். கு. 240.

பலர்பாற்பொருள் = பலரைக்குறிக்குஞ் சொல்.

பலவகைத்தரண்தோல், இரத்தம், இறைச்சி, மேகை, எலும்பு, மச்சை, சுவேதநீர் என்பனவற்றை எழுதுவதைத் தாதுக்கள்.

கு. 286.

பலவினீட்டம் = பலபொருளின கூட்டம். கு. 390.

பல்லவம். ஓர் தேசம்.

பல்லியம் = தேவாத்தியம். கு. 391.

விரிந்துத் தொக்குந்தம்முள் கிரவிப்பலவடுக்கிவருதல்.

பல்லோர்பெயர் = பலர்பாலின் பெயர். கு. 278.

பவணந்தி = ஓர் முனி. கன்னுலிச் செய்தவன். சிற. பா. 21.

பவம் = பாவம். வி. 87. [41.]

பழஞ்சூத்திரக்கோள் = மேற்கோள். ஆசிரியவசனம். கு. 81.

பழி = நிர்த்தை. வி. 210. குற்றம். கொலை. வி. 82.

பழித்தல் = நிர்த்தித்தல். தூஷித்தல். வி. 210.

பறவை. வி. 96. (0.)

பறை = சாற்றும் புறை. வி. 109.

பறுகல் = செய்யுள். கு. 24. 54.

பன் = பன்னல். கு. 217.

பன்மைப்பொதுப்பெயர் = உயர்நிலைப் பன்மை, அஃறிணைபன்மைப் பொதுப்பெயர்.

பன்மையிருநிலை = இருபாற் பன்மை. கு. 287.

பன்மொழித்தொடர் = பலசொற்கள் தொகுந்து நிற்பவை. பன்மை பன்மைப்பொது. கு. 265. 300.

பன்றி = தமிழ்நாடுகளில் ஒன்று. கு. 273.

பன்னரும் = சொல்லுதற்கரிய. சிற. பா. 21. [வி. 153. 121.]

பன்னுதல் = சொல்லுதல்.

## பா

பா, பாவினம். வி. 184.

\*பாகதம் = எல்லாநாட்டிலும் வழங்குவது. (பிராக்கிரதம்.)

பாக்கு = முக்காலங்களுக்கும் பொதுவான வினையெச்சவிருதி. கு. 343.

பாங்கற்று = பாங்கிலையுடையது. கு. 289. [பாங்கு. வி. 93.]

பாசம் = கயிறு. வி. 137.

பாசெழு. வி. 121.

பாடம் = உரைசெய்தற்பொருட்டு எழுத்தெழுதிய மூலம். "மன்றுபுதித்துண்ணல்" என்பதை. "மன்றுபுதித்துண்ணல்" எனப்பாடமேயாவாருள்

என்றும்போல்வன் பாடவுரை. கு. 21.

பாடல் = சொல்லல். ஓதல். கு. 390.

பாடு = ஏழன் உருபு. வி. 63. மேன்பாடு. வி. 79.

வாய்பாடு. கு. 340. வி. 96.

பாணன் = புகழ்ந்தபாடுவோன். கு. 390.

பாணி = கை. வி. 79.

பாண் = பாட்டி. வி. 81.

பாண்டிகாடு = பாண்டியகுடு. கு. 273. 239.

பாண்டில். கு. 273.

பாதம் = அடி. வி. 95.

பாயிரம் = வரலாறு. கு. 1.

பாராட்டல் = காட்டுதல். வி. 92. [பார + ஆட்டல்.]

பார் = பூமி. வி. 121.

பாலகன் = குழந்தை. வி. 120.

பாலது [பால (பன்)] = பாற்று, பாணியுடையது, தன்மையுள்ளது. வி. 93. [35.]

பாலை = ஐந்திலையில் ஒன்று. கு. 276. நீரும் நிழலும்ல்லாத இடம். வி. 220.]

பால் = பகுப்பு. கு. 281. ஆண், பெண், பலர், ஒன்று, பல, என்னும் ஐம்பால்கள். கு. 360. 416. 342. வி. 53. ஏழன் உருபு. வி. 63.

பாவித்தல் = எண்ணல். வி. 124.

பாவைமார் = பெண்கள். வி. 120. [69.]

பாழ் = பாழ்க். வெறுமையான. வி. 121.

பாறு = பருந்து. கு. 183.

பாற்று = பாணமையுடையது. கு. 57. வி. 93.

பான் = முக்காலங்களுக்கும் பொது

ன வினை எச்சவிருதி. கு. 343.

சிலவிடத்து பதது என்றும் (உ-ம்.)

ஒன்பான் = ஒன்பது, முப்பான் = முப்பது. கு. 61. 194.

## பி

பி. வி.

பிங்கலம் = பிங்கலந்தை என்னும் தூல.

பிணக்கம் = வேறுபாடு. வி. 89.

பிணங்கல் = வேறுபடல். வி. 89.

பிணி = வியாதி. வி. 26.

பிண்டம் = பசுதொகையையும் உள்ளட

க்கிக்கொண்டு பொதுப்பட நிற்கும்.

பிண்டச் சூத்திரம். கு. 20. பிண்டப்

பொருள். கு. 316.

பிண்டி=அசோகுமரம். வி. 63.

பித்தி=பித்தத்தைபுடையவன். வி. 152.

[96. 64.]

பிர. வி. 123. (உ.)

பிரதி. வி. 123. (உ.)

பிரிநிலை=இடைப்பொருளுள் ஒன்று, பிரிக்கும்படி நிற்பது. கு. 354.

(உ-ம்.) சாதனே செழிந்தான் எ-ல்.

சொல்லுதல் வினைபாற் சீத்தனில் சிறைப் பிற்  
எல்லாரும் பிரிப்பப்பட்டார்

பிரிப்பு=பிரிநிலை. கு. 353. 351. 355.

பிழைபாடு=தப்பு. கு. 42.

பிளிறல்=ஒலித்தல். கு. 391.

பிற=சொல்லாடொழிந்தவை. கு. 451.

பிறனல்=ஆசிரியவசனம். கு. 23.

பிறப்பு=எழுத்துகளின் பிறப்பிலக்கம். கு. 57. 74. வி. 18. (J.) ஓர் வாய்பாடு. வி. 173.

பிறமுதல்=ஒன்றை மற்ருென்றாகச்சொல்லப்படுதல். 425.

பிறந்தம் மதம் மேற்கொண்டு களைவு = பிறர்மதத்தை அங்கிகரித்துத் தன்னிலிடுதல். கு. 11.

பிறந்துக்குற்றங்காட்டல் = பிறருடைய தவறுள்ள குற்றங்களை எடுத்துக்காட்டுதல். கு. 11.

பிறந்துன்முடிந்ததானுடன்படுதல் = பிறனிலே சொல்லப்பட்ட விருதிகளுக்குத் தான் சம்மதப்படுதல். கு. 14.

பிறவி=பிறப்பு. வி. 95. 96.

பிறவிடைநிலை=வேறு இடைநிலை, அதாவது விகாரப்படல்.

பிறவினை=பிற கர்த்தாவின்ருழில். வி. 103.

பிறழ்தல்=மயங்குதல். கு. 451. 32.

பிறன்கோட்டிறல்=தன்னுலின் பிறனது கோட்பாட்டைச் சொல்லுதல். கு. 14.

பிறிதின்முகமை=தன்னிலவேருயது. கு. 306. வி. 62.

பிறித=மற்றையது. பிறர்மதம். கு. 11.

[பிற. வி. 93.]

பிறிதவிதி=எய்தியது கிலக்கும்விதி.

பிறிதொடுபடா அன்றன்மதங்கொணல் = பிறர்மதத்தொடு கலவாதவகுத்தன்

மதத்தைத் தான் குண்டுகொண்டது. கு. 11.

பின்=ஏழன்உருபு. வி. 63.

பின்வருநிலை. வி. 207.

பின்னது நிறுத்தல்=முறை பிறழாமல்முன்வைக்கவேண்டியதைப் பின்வைத்தல். கு. 14.

பின்னவன்=மகன். வி. 93.

பின்னோன்=வழிநடல்செய்வோன். கு. 7.

பீ

பீ. கு. 177.

பீலி = மயிற்றேருகை. வி. 208.

பீழை=தன்பம்.

பு

புகறல்=புகலல். கு. 390. [புகல்+தல். வி. 38.]

புகுதல்=உட்பிரவேசித்தல். வி. 72.

புடை=சார்பு, எல்லை. கு. 8. ஏழன் உருபு. வி. 63.

புடைதூல்=சார்புதல். கு. 8.

புடைபெயர்ச்சி=அசைவு.

புணரி=கடல். வி. 27. 86. [வி. 96.]

புணரியல்=பதங்கள் ஒன்றோடொன்று புணரும் ஆறு உணர்த்தாவது. [வி. 153.]

புணர்ச்சி=புணர்ப்பு. சந்தி. கு. 151. [வி. 96.] விகாரம் இயல்பு என இருவகை. வி. 19. விருதி பதம் உருபு என மூன்று வகையும் ஆம்.

புணர்நல்=கூடுதல். கு. 90.

புணை=மரக்கலம். வி. 96.

புண்டரீகம்=தாமரை. வி. 79.

புதியனபுகுதல் = முற்காலத்தில் இல்லாநிலைபிற்காலத்திலக்கணமாதல். கு. 462.

புதுமை. கு. 389.

புரநீதல்=பாதுகாத்தல். வி. 79.

புரத்தின்=உடம்பினுள்ளிருக்கின்ற. கு. 25. (புரம்=சரீரம்.)

புரவி=குவினை. வி. 153.

புரிதல்=செய்தல். வி. 157.

புகா=புகாய. வி. 109.

புகாதல்=பொறுதல். கு. 156.

புலப்படுத்தல் = உணரச்செய்தல். வி. 210.

புலமை=கல்வி. கு. 28.

புலம்புல்=அழுதல். கு. 313.

புலவன்=அறிவுடையோன். கு. 276. [வி. 93].



புலன், புலம் = அறிவு. வி. 156. நிசை. இ.  
புலம். வயல். கம்புலன். வி. 34. 218.  
376.

புன்தம். வி. 14.

புல்லல் = பொருந்தல். கொண்டுமுடி.  
தல். கு. 246. 319.

புல்லிதம் = புறவிதம். வி. 60.

புல்லியன் = புன்மையுடையோன். வி.  
117. 93.

புவி = பூமி. வி. 70.

புழுங்கல் = புழுங்கற்கறி, சோறு, பயறு.  
கு. 229.

புன் = பறவை. வி. 17. கு. 381.

புள்ளி = மெய்யொழுத்திற்குரிய புள்ளி.  
கு. 89. ஒற்றொழுத்து.

புறச்சுட்டு. வி. 5.

புறத்திலக்கணம் = எழுத்தாலாகியபதம்,  
பிறப்பொருளைத் தருகின்றமையால் புற  
த்திலக்கணம். கு. 57.

புறப்பாட்டெல்லை = வேறுமொழியினி  
டம்.

புறப்பொருள். கு. 220.

புறமொழி = புறத்துவருகிற சொல். கு.  
411. புறப்பொருள். கு. 220.

புறம், புறன் = இடம். பக்கம். புறத்தால்  
வருபெயர். கு. 276. எழன் உருபு. வி.  
63.

புறவுரை = னால் சொல்லியபொருள் அல்  
லாதவைகளைச் சொல்லுதல். கு. 1.

புறனடை, புறநடை = [புறன் + நடை. கு.  
210. அல்லது புறன் + அடை. கு. 204.]

அல்லது, புறம் + நடை. கு. 219.]  
வேறு விதமான நடக்கை, அல்லது

புறத்து அடையாய் வந்தது. கு. 20.  
புறன் அழிதல் = மற்றவரை நினைத்துப் பே  
சுதல். வி. 78.

புற்கம் = ஹமை. வி. 140.

புனல் = கடல். வி. 64.

புனரூடு = புனல்நாடு. தண்ணீருள்ளதே  
புனிதம் = பரிசுத்தம்.

புனை = அலங்கரிக்கப்பட்ட. கு. 56. [வி.  
153.]

புனைந்துரை = அலங்கரித்துச் சொல்லல்  
கு. 1.

புன்மை = கீழ்மை. வி. 137. [புல் + கை.  
வி. 96.]

புன்மை = தஞ்சாவூர்மை. தமிழ்நாடு  
களில் ஒன்று. கு. 273.

பு

கு. 30

புக்கம் = கழுமகரம். வி. 110.

புக்குழல். வி. 157.

புசல். வி. 96. (0.)

பூட்டுவில். கு. 456. பூட்டுவிற்பொருள்  
கோள்.

பூண் = ஆபரணம். வி. 125.

பூத்தல் = மலர்தல். வி. 82.

பூனை = மொக்குன். (பூ + நனை.) வி. 114.

பூந்தடம். கு. 200.

பூப்பெயர் = பூவெண்ணும் படிப்பொரு  
ளொருசொல். கு. 200.

பூழி = தமிழ் நாடுகளில் ஒன்று. கு. 273.

பூழ் = காடை. வி. 30.

பெ

பெண்டிர் = மனைவி. வி. 62.

பெண்ணெழுத்து = பெருமை.

பெண்பாற்பெயர் = உயர்நிலை பெண்

பால்பெயர். கு. 277. வி. 52. (8.)

பெண்மை = பெண்தன்மை. கு. 264.

பெண்மைமுதற்பெயர். பெண்மைச்

சொல்பெயர். கு. 283.

பெண்மைச்சொல்முதற்பெயர். கு. 283.

பெண்மைமுறைப்பெயர். கு. 283.

பெயரியல் = பெயர்ச் சொற்பொருளை

விளக்குதலால் பெயரியல். [கு. 258-

319.]

பெயரினச்சம் = அகரவீற்றுப் பெயர்ச்

சொல். கு. 167.

பெயரெச்சம் = பெயரெச்ச வினைச்

சொல். கு. 322.

பெயரைக்கொண்டு முடிபவை. கு.

340. வி. 143. 87.

பெயர்எஞ்சு கிளவி.

"எல்லாம் வினைபுச் சொல்லிப் பாடுவதற்குத்

பெயர்சொல் கும்பை பெயர்ச் சொல்" (அந்த.)

பெயர்ச்சொல்பெண் = பெயர்க்களிடத்

தேவரும் சொல்லிய எண்ணிடச்சொ

ல். கு. 360.

பெயர் = எழுத்துகளின் பெயரினிக்

கணம். கு. 57.

பெயர்ப்பெயர்ப்பதம். கு. 131.

பெயர்த்தொகை = இரண்டு பெயர்கண்

சேர்ந்த நிற்பவை. கு. 152. பெயரிற்

கண்ணே தொக்கதொகை.

பெயர்ப்பகுபதம் = எட்டுவேற்றுமைகளிலொன்றையேற்றவருவது.  
பெய்தல் = ஏற்றுதல். வி. 208. தினித்தல், போடுதல், பொழிதல். வி. 95.  
பெரும் = பெரிய. பேர். வி. 121.  
பெற்றம் = பசு. கு. 273.  
பெற்றி = குணம். தன்மை. கு. 280.

### பே

பேகன் = தவளை ஆண். கு. 91.  
பேடு = அவி. கு. 264.  
பேணுதல் = காப்பாற்றுதல். வி. 30.  
பேதை = பேதைமையுடையவன். பெண். கு. 388.  
பேதைப்படுக்கல் = பேதைமை ஆக்கல். வி. 124.  
பேதைமை. வி. 94. 96.  
பேர் = பெரிய, பெரும். வி. 121. 219.  
பேர்தல் = போகல். வி. 82. பேர்து = போய்.  
பேறு = பெறுதல். வி. 89. 96.

### பை

பைம் = பசுமையான. வி. 93. 121.

### பொ

பொங்கு = பொங்குதல். வி. 82.  
பொச்சாப்பு = மறப்பு. கு. 384.  
பொதிதல் = மூடுதல். கு. 290.  
பொதியில் = பொதுவில். கு. 239.  
பொது = பலவற்றினையேற்பது. கு. 275.  
பொதுச்சாரியை = விருதி, பதம், உருபு என்கிறமூன்று புணர்ச்சிகளிலுந் தனி மொழிகளிலும் வருதல். கு. 244.  
பொதுச்சீர். வி. 176.  
பொதுப்படக்கூறல் = பொதுவாகச் சொல்லல்.  
பொதுப்பெயர் = இருநினைக்கும் உரிய பொதுப்பெயர். கு. 282. 159. லாவுபெயர்.  
ஒர் இனத்துக்கெல்லாம் உரியது. வி. 48.  
பொதுமை = பொதுத்தன்மை. கு. 400.  
பொதுமொழி = ஒருகால் ஒருபொருளையும் ஒருகால் பலபொருளையும் தருகிற பெயர்த்சொல். கு. 289.  
பலபொருள்களை புணர்ந்தம் பொதுச்சொல். கு. 17.  
பொதுப்பர் = சோலை. வி. 83.

பொதுவியல் = பெயர், வினை, இடை, உரி என்னும் நூல்வகைச் சொற்களின் ஒழிபையும் பொதுமையையும் உணர்த்தி நிற்பல். [கு. 393—460.]  
பொதுவெழுத்து = ஆரியத்திற்குந் தமிழுக்கும் பொதுவெழுத்து. கு. 274.  
பொதுளல் = நெருங்கல். தழைத்தல். கு. 368.  
பொம்மென = ஒலிக்குறிப்பு. வி. 114.  
பொய்கை = குளம். வி. 110.  
பொய்த்தல் = பொய்சொல்லல். வி. 40.  
பொரிதல் = பொரித்திடல். வி. 41.  
பொருட்டு = நிமித்தகாரணப் பொருள். கு. 298. வி. 60.  
பொருட்டுப்பொருள். வி. 60. 140. 164.  
பொருட்புணர்ச்சி = பதத்தோடுபதஞ்சேருஞ்சேர்க்கை.  
பொருணி = விளைவு, வெகுளி, உவகை, அச்சம், அவலம் முதலாகிய பொருணிகைகள். கு. 436.  
பொருண்மை = பொருள்கொள்ளுதன்மை. கு. 427. [வி. 94.]  
பொருதல் = சண்டைசெய்தல். வி. 27.  
பொருநர் = கூத்தாடிகள். [வி. 95.]  
பொருததல் = ஒத்தல். ஒருவர் மற்றொருவர் போல வேடங்கொள்ளும் பொருநர் தொழில். கு. 208.  
பொருந்தல் = ஒன்றுதல். அமைதல்.  
பொருவு = உவமை. ஒப்பு. வி. 153.  
பொருள் = பொருளன் = பொருளியுடையன். வி. 34. 93. கு. 272.  
பொருண்கி. வி. 202.  
பொருளாகுபெயர். வி. 162.  
பொருளாகியர் = நூலுக்கு அர்த்தஞ்செய்பவன்.  
பொருள் = பெயர்ப்பொருள். கு. 291.  
பொருட்பெயர். 276. அர்த்தம். கு. 10. வி. 214. 217.  
பொருள்சுந்த = எழுத்து, சொல், பொருள், அணி, யாப்பு. [சிறு. பா. 10.]  
பொருள்கோள் = அந்வயம். சொற்கள் பொருள்கொள்ளுக்குணம். கு. 452. 460. [வி. 96.]  
பொருள்மயக்கம் = பிறிதொன்றைப்பொருளாகி தன்பொருள் விடாது தன்மயக்குதல். கு. 317.

(உ-ம்.) கோட்டைகள் குறைந்தன.

கோட்டைக் குறைந்தன.

பொலி=தூற்றுகொல்லின் குப்பை. கு. 316.

பொழிப்பு. யாப். 41.

பொழிப்புரை=தொகுத்துரை. கு. 21.

பொழில்=சோலை. வி. 64.

பொழுது=காலம். கு. 416.

பொறி=ஐம்பொறிகள். வி. 120. கு. 376.

பொறை=பாரம். வி. 96. பொறுமை. கு. 27. 388.

பொற்பு=அழகு. வி. 93.

பொன்றல்=சாதல். வி. 82.

போ

போ. வி. 81.

போக்கல்=போகவிடுதல். வி. 103.

போது=பூ. அலர். வி. 110. கு. 368.

பொழுது, வினைப்பகுதி. வி. 125.

போர் = நெற்போர். யுத்தம். வி. 23.

[பொரு. வி. 96.]

போர்த்தல்=மூடுதல். வி. 29.

போலி. வி. 17. கு. 57. 122. 123. 239. 267.

முதற்போலி = முதலிலே ஒருமுதல்  
தகு மற்ருெழுத்து வந்தமாரி  
ஒத்தாடப்பது. கு. 123.

இடைப்போலி = நடுவிலேமற்ருெரு  
முத்துவந்துஒத்தாடப்பது. கு. 123.  
124.

கடைப்போலி = கடையிலேமற்ருெரு  
முத்துவந்துஒத்தாடப்பது. கு. 122.

போலுதல்=ஒத்தல். வி. 76.

போல், போல. வி. 109.

போற்றுதல்=காத்துக்கொள்ளுதல், எ  
ண்ணுதல். கு. 9. வி. 35.

ம

மகோன்=மகரக்குறுக்கம். கு. 60. 61.

99. வி. 15. (L.)

மக=குழந்தை. வி. 23.

மகலே=பெண். கு. 277.

மகரக்குறுக்கம்=தன்மாத்நிரையிற்குறை  
ந்த மகரம். கு. 96. வி. 15. (L.)

மகிதலம்=பூமி. வி. 64.

மகிழ்=ஓர் மரம். வி. 152.

மகிழ்தல்=சந்தோஷித்தல். வி. 85.

மகிதலம்=சுயமாகிய சொற்களைச் சொ  
ல்லுதல். கு. 267.

மச்சை=மூலம். கு. 268.

மஞ்ஞை=மயில். கு. 454.

மடக்கு=மடக்கணி. வி. 197

மடந்தை=பெண். கு. 277.

மடில்=இலை. வி. 152.

மடப்பனை=மடற்கொண்டடம். கு. 100.

மடி=சோம்பல். வி. 95.

மண்ணுக்கட்டி. வி. 124. (8.)

மதம்=மனத்தின்கொள்கை. கு. 11.

மதி=புத்தி. வி. 125. மாதம். கு. 276.=

திங்கள். வி. 157.

இடைச்சொல். கு. 372. 444.

மதியம்=சந்திரன். வி. 63.

மது=தேன். வி. 79.

மந்தி=குரங்கு. வி. 389.

மயக்கம்=இணக்கம். கூடுங்கூட்டம். கு.  
110. 113.

மயங்கல்=கூடல். கு. 115.

வரம்புகடந்து வருதல். கு. 444.

இணங்குதல்.

மயங்கவைத்தல் = இதுவோ அதுவோ

எனத் துணியப்படாமற் சொல்லல்.  
கு. 12.

மரபு=தன்மை. கு. 7. பழமை. கு.

275. (ஆக்கப்பாடின்றி பழையமையாக  
இருப்பது.) வழி. கு. 416. 429. வி. 163.

மரப்பெயர்க்கன். வி. 161.

மரியாதைப்பன்மை. வி. 138. கு. 420.

மருங்கு=இடம். கு. 450.

மருதம்=ஐந்தினையில் ஒன்று. கு. 276.

வயலும்வயல்சார்ந்த இடமும். வி. 220.

மருத்து. வி. 26.

மருவுதல்=வருதல். கு. 174. தழுவுதல்.

வி. 133.

மருளல்=மயங்குதல். வி. 113.

மருள்=மயக்கம். வி. 39.

மருஉ = மருஉமொழி. இலக்கணமில்  
லாமற் சொல்லுக்குறைத்துப் பெரி  
யோரால் வழங்குஞ்சொல். கு. 239.  
(மருவுதல்.)

ஒருள் சொப்பவேண்டாத தானே நின்றது

சிறைதல் சிற்பொரு சொல்.

மரை=தாமரை. கு. 156. வி. 42.

மலங்கு=விலாங்கு. வி. 152.

மலர்=அலர் பூ. ஒருவாய்ப்பாடு. வி. 173.

மலாடு = மலைகாடு [மலைமலாடு. கு.  
239.] மலையாளம். தமிழ்நாடுகளில்  
ஒன்று. கு. வி. 3.

மலி=நிறைந்த. கு. 56. [வி. 153.]  
மல்குதல்=நிறைதல். செ. பா. 1.  
மல்லல்=செழிப்பு. வி. 119.  
மறம்=வறுமை. வி. 60. வீரம். கு. 384.  
மறவன் = பாணியிலத்தான். படைவீரன்.  
கு. 276.

மறவி=மறந்துசெய்யும்குற்றம். கு. 384.  
மறித்தல்=தடுத்தல். வி. 79.

மறிநிலை. வி. 198. [மறிதல். வி. 153.]

மறுகுதல்=மயங்கல். வி. 133.

மறுதலை=எளிரி. கு. 53.

மறுத்தல்=நீக்கல். இல்லையெனல். வி.  
81. 209.

மறை=எதிர்மறுத்தல். கு. 427. இரகசியம். வி. 109.

மறைதல். கு. 387.

மற்று=இடைச்சொல். கு. 365.

மற்றையது. கு. 386.

மற்றென்றுவிரித்தல் = சொல்லத் தொடங்கியது நெக மற்றென்றை இடையிலே விரித்துச்சொல்லுதல். கு. 12.

மனக்கோட்டம்=மனக்கோணல். கு. 25.

மனை=வீடு. வி. 125.

மனையாட்டி=மனைவி. கு. 298. [மனை+குன் + நி. வி. 93.]

மன்=பெரும்பான்மை. கு. 185. மிகுதி. கு. 252. 184. 304.

(சிறுபான்மை ஒவ்வாத.)

இடைச்சொல். கு. 384.

மன்மகன்=அரசனுடைய குமாரன். கு. 37.

மன்றல்=கவியாணம். கு. 389.

மன்னுடைமன்றம்=இராச்சைய. கு. 53.

மன்னுதல்=நிறைபெறுதல். கு. 53. வி. 86.

மன்றை=அசைநிலை. வி. 94.

## மா

மா=குதிரை. வி. 65. இடைச்சொல். கு. 371. பெரிய.

மாக்கன். வி. 69.

மாசு=குற்றம். வி. 39.

மாடம்=மாலின்க. கு. 55. வி. 63.

மாடின்=மாடனே. கு. 158.

மாடு=மாட்டு. வி. 63.

மாட்சி=அழகு. பெருமை. கு. 4. 13. 26. [வி. 363]

மாட்டு. வி. 125.

மாட்டெறிந்தொழுகல்=இது இறந்தும் கூம் என மாட்டுதல். இதுவும் அது வென எடுத்தெறிந்து போதல். கு. 14.

மாண்=மாட்சிமை. வி. 156.

மாண்பு. வி. 96.

மாதர்=பெண்டிர். வி. 114.

மாதவி=வசந்தகாலமல்லிகை. வி. 110.

மாதா=பெண். வி. 277.

மாதோ=அசைநிலை. வி. 81. 116.

மாதநிலை=அளவு. மிதம். மட்டு. வரை. எழுத்தின் அளவிலக்கணம். கு. 57. 99. 100. வி. 16.

மாந்தர்=மனிதர். வி. 5.

மாயம்=மாய்கை. வி. 120.

மாய்தல்=கெடுதல். கு. 229.

மாய்த்தல்=கெடுத்தல்.

மாரி=மழை, மேகம். வி. 70. 95.

மார், உயர்நிலைப் பன்மைப் படர்க்கை விகுதி. கு. 327.

மார்பு=நெஞ்சத்தால் வருபெயர். கு. 276.

மாலை=பலவற்றால் தொடுத்ததொடை. வி. 212.

மான=இடைச்சொல். கு. 375.

மாளுதல்=இறத்தல். வி. 81.

மாறுகொள்குறல் = முன் சொன்னதற்குப் பின் சொல்லுவது விரோதப்படச் சொல்லல். கு. 12.

மாறுகோன்=விரோதமாகக் கொள்ளல். கு. 11.

மாறுதல்=மயங்குதல். கு. 121.

மாறுபடு புகழணி. வி. 210.

மாற்றம்=சொல். கு. 390.

மாற்றான்=சத்தரு. வி. 23.

மான. வி. 109.

மானல்=ஒத்தல். கு. 223.

மாண்=மிகுத்தின் பொதுப்பெயர். வி. 157.

## மி

மிகல்=அதிகரித்தல். கு. 170. 178. 388.

மிகுதி=மிகுதிப்பொருள். கு. 364. வீண் பெருமை. வி. 23. பெருமை. வி. 109. கு. 389.

மிகைபடக்கூறல் = அதிகப்பட்ச சொல்லல். கு. 12.

மிகையொற்றமை உருவகவணி. வி. 205.

மிகுமுடிதல். கு. 158. 93.

மிக்சேன்=உயர்ந்தவன். கு. 448.

மிசை=மேல். கு. 90. 96. 149. வி. 63. 162

[மிசைத்தே=மிசை + த்து + ஏ. வி. 93. 111.]

மிடறு=கண்டம். கு. 75.

மிநிசை=ஓர் தேசம். வி. 81.

மியா = முன்னிசை இடைச்சொல். கு. 171.

அசைச்சொல். கு. 93. 372.

மியற்றல்=பாடுதல். வி. 81.

மிநிர்தல்=கதிர்வீசுதல். வி. 31.

மின்=மின்னல். கு. 217.

பன்மை முன்னிசை ஏவல் வினைமுற்று விருதி. கு. 337.

## மீ

=மேல். கு. 81. 178.

மீகண்=கண்ணினது மேலிடம், கு. 178.

(இலக்கணப்போலி.)

மீக்கூற்று = புகழ்மேலாகிய சொல். கு. 178.

மீந்தோல்=மேற்றோல். கு. 178. [வி. 154.]

மீளுதல்=திரும்பிப்போதல். வி. 82.

## மு

முகத்தல் = முகத்தலணவை. வி. 409. மொண்டுகொள்ளல். வி. 89.

முகத்தால்=உறுப்புகளால். கு. 54.

முகவுரை=நாளுக்கு முகம்போலச் சிறந்திருப்பது. முன்னுரைக்கப்படுவது.

முதில்=மேகம். வி. 63.

முக்காலம்=இறந்தகாலம், எதிர்காலம், நிகழ்காலம் என மூன்று நேரம். வி. 78. கு. 423.

முக்குடை=பொன் மணிமுத்து இவைகளாலாகிய குடை. கு. 258. 343.

முக்கூற்று=ஒருவன், ஒருத்தி, ஒன்று என் மூன்று பால்கள். கு. 331.

முச்சகம்=மூன்று உலகம். கு. 258.

முச்சட்டு=அ, இ, உ என்னும் மூன்று சுட்டிகுடைச்சொல். கு. 163.

முடத்தெங்கு = முடக்கியதெங்கு

கு. 111.

முடிதல்=சாத்தல். வி. 103.

## முடி

முடித்துக்காட்டல் = தான் சொல்லிய இலக்கணவிகிதன் இருக்கும்படி இலக்கியக்கலைமுடித்துக்காட்டல். கு. 34.

முடிந்ததுமுடித்தல்=சொல்லி முடிந்ததைத் தொகுத்துமுடித்தல். கு. 14.

முடிபு=சொல் பொருள் முடிவு. கு. 7.

முடிவிடக்கூறல்=தான் சொல்லும் இலக்கணத்திற்கு இலக்கியத் தோன்றும் இடத்தைச்சொல்லுதல். கு. 14.

முடை=கந்தம். வாசனை. வி. 93.

முதலெழுத்து = சார் யெழுத்துக்குக் காரணமான தலைமையானவெழுத்து. கு. 71.

முதல, முதற்று. வி. 93.

முதல்=ஆதி. கு. 91. 95. 58. ஏழன் உருபு. வி. 63.

அடைமொழிக்கொள்ளும்பெயர். வி. 444. 282. 283.

முதல்வினை=கர்த்தாவின்வெழுதல். கு. 345.

முதற்குறியி = செயப்படு பொருளோடொற்றுமையுடையது.

முதற்காரணம்=ஆதிகாரணம். கு. 58.

முதற்குறிப்பு=ஒருபாட்டிலே முதல் நிற்குஞ் சொல்லுமாதிரித் குறித்ததும், ஒருசொல்லில் முதல்நிற்கும் எழுத்தையாதிரித் குறித்ததும். கு. 269.

முதற்குறை. வி. 41.

முதற்பெயர் = முதலாய்ந்தவரும் பெயர். கு. 282.

முதற்பொருள்=ஆதிகாரணப்பொருள். முதலெழுதினியு=அடிநாவின் ஓரம். கு. 77.

முதலிசை=எழுத்துகள் மொழிக்கு முன்னிற்கும் இலக்கணம். கு. 57. பருதி. வி. 71.

முதலுல்=ஆதிதல். கு. 56.

முத்தகுதி=மூன்றுதகுதிவழக்கு. கு. 267.

முந்நீர்=கடல். கு. 394.

முப்பான்வழை=முப்பந்தேழு. கு. 61.

மும்மை=மூன்று. கு. 4.

முயற்சி=நால்வகைத்தொழில். கு. 72.

முயால்=மூசல். வி. 65.

முயிறு=மந்தி.

முரசம்=முரசு=பறை. கு. 391.

முரணு=முரணு. கு. 324.

முரணுதல்=திரிக்குதல். கு. 194. மாறுதல். கு. 324.

முரன், முரண்தல் = விகாரப்படுத்தல்.  
யாப். 36.

முரண்கொள் சிந்தை = மாறுதலுள்ள மனம். கு. 31.

முரன்=இப்பி. கு. 378.

முருக்குதல்=கெடுத்தல். கு. 25.

முருந்த=இறகின் அடியிற்குருத்து. வி. 109.

முல்லை=ஓர் பூ. வி. 76. ஐந்திணையில் ஒன்று. கு. 27. காடுங் காடுசார்ந்த இடமும். இது இடைநிலம். வி. 220.

முழக்கு=ஒசை. கு. 391.

முழங்கல்=ஒலித்தல். கு. 391.

முழுமதி=பூரணசந்திரன். கு. 258.

முழை=குகை, மலையினுட்குகை. கு. 152.

முழுவல்=நகை. சிரிப்பு. முழுவலித்தல். வி. 76.

முறை=வரிசை; ஒழுங்கு. கு. 71. முறை நிரலிறை. கு. 79.

முறைப்பெயர்=முறைமையைப்பற்றிவரும்பெயர். கு. 282.

முறைமைப்பொருள் கு. 298 = எழுத்துக்கள் முன்பின்னிற்றமுறையிலக்கணம். கு. 57.

முறையடைதல் = ஒன்றையொன்று விசேடித்து வருதல். 444.

முறையின்வைப்பு = அதிகாரமுதலானவைகளைக் காரணகாரிய முறையாகவைத்தல். கு. 13.

முற்றல்=பழுத்தல். வி. 124.

முடித்தல். வி. 81.

முடிதல்.

முற்றிழாய்=பூரணமான ஆபரணங்களை யுடையவனே. [முற்று. 153. இழை. வி. 64. 157.]

முற்று=முடிவு. முற்றுகரம். கு. 164. முற்றவினை. கு. 167. 171. 397. 415. இடைச்சொல்லின் பொருளில் ஒன்று. கு. 353.

("தமிழாட்டு முறைதரும் வந்தா; எல்லாரும்வந்தா." ச-த முற்றுப் பொருளில்வந்த உம்.)

முற்றுத்தொடர்=தெரிநிலை தெரியாநிலை பாடிய முற்றுத்தொடர். கு. 322. 323. 152.

முற்றும்மை=முழுவும்மை. கு. 358.

முற்றுகிருதி=முடிந்தசொல்லின் கடைநிலை.

முற்றேல்=முற்று ஆகின். [முற்று+ஏல்.] கு. 341

=வெறுப்பு. சிற. பா. 37.

முனைவன்=கடவுள். கு. 6.

முன்=எழன்உருபு. வி. 63.

முன்மொழிந்த கோடல்=முன் ஓரிடத்தொன்றைச் சொல்லிப் பின்வேண்டுமிடத்து அதனை எடுத்துக்கொள்ளுதல். கு. 14.

முன்னதினுணர்தல் = குறிப்பினும் பொருளறிதல். கு. 449.

முன்னம்=எண்ணம். குறிப்பு. கு. 449. வி. 209.

முன்னினை=முன்னிலையிடம். 324. 266. 282. 285. 330.

முன்னினைச்சொல் = முன்னிற் பவனைக் குறிக்குஞ்சொல்.

முன்னிலைப்பொருள் = முன்னிலையிடப்பொருள்

முன்னிலையசை=முன்னிலையிடத்து வருகிற அசைச்சொல். கு. 372.

முன்னிலை யேவலொருமை = முன்னிற் கின்ற ஒருவனைப்பார்த்து எவுதல். வி. 84.

முன்னிலை யேவல்வினை = முன்னிற்பவனுக்குக் கட்டினையிடுந்தொழில். வி. 84.

முன்னின்றமெய்திரிதல் = முன்னிருந்த மெய்மற்றொரு மெய்யாகவிகாரப்படுத்தல். கு. 136.

முன்னுருவு = பழையவடிவம். கு. 89.

## மு

மூக்கறிவு = கீழ்ப்போன இரண்டறிவுகளையன்றி மூக்கார் கந்தத்தையறிதல். கு. 379.

மூக்கு=நாசி. கு. 74. 75. 376. 379.

மூங்கையான்=ஊமையன். வி. 145.

மூட்டேதல்=எழுப்புதல். வி. 81.

முதார் = பழமையானவர். கு. 391. [வி. 121.]

முரல்=பல். வி. 109.

முர்த்தி=உருவம். கடவுள். சிற. பா. 5.

முவுழி=முதல் இடை கடை. கு. 95. 156.

முவறிவுயிர்=கதையான் எழம்பு முதலியவை. கு. 379.

மூவறுமொழி = பரிசுடர்பு. பா. 7. கு. 273.  
 மூவிடத்தன = மூன்றிடங்களுக்கும் பொதுவாகி, மூன்றிடங்களிலும் வரும். கு. 339.  
 மூவிடம் = தன்மை, முன்னினை. படர்க்கை. கு. 142. 266.  
 மூவினம் = வல்லினம், மெல்லினம், இடையினம். கு. 239.  
 மூவொன்பான் = இருபத்தேழு. கு. 324.  
 மூழ்குதல் = முழுக்குதல். வி. 41.  
 மூளுதல் = எழும்பல். வி. 12.  
 மூன்றும் = மூன்றுமைக்கர்த்தா செய்யப் பாட்டுவினையயாரும் வினைமுதல்.

## மெ

மெய் = உண்மை, நிச்சயம். வி. 95. ஒற்றழுத்து. கு. 199. 214. மெய்யெழுத்து. கு. 63. சரீரம். வி. 79. கு. 376.  
 மெய்யீற்றுப்புணரியல் = மெய்யீற்றுப்பதம் புணருகிற இயல்பு. வி. 29. 40. கு. 204. 237.  
 மெலி = மெல்லெழுத்து. கு. 178. 94. 158. வி. 9.  
 மெலித்தல் = வல்லொற்றை மெல்லொற்றுக்கல். கு. 155. வி. 41.  
 மெல்கி = கனஞ்செய்யாதிருந்து. கு. 30.  
 மெல்லியர் = ஒறியோர். வி. 85.  
 மெல்லெழுத்து = மெலி. மென்மை. மென்கணம். மெல்லினம். வி. 9.  
 மெல்லினம் = மென்கணம், மெலிவாயுச்சரிக்கப்பட்ட எழுத்துக்கள். கு. 69. வி. 9.  
 மென்மை = மெல்லினம். கு. 124. மெல்லெழுத்து. கு. 75. வி. 9. மிருது. மெதுத்தன்மை, எட்டுறில் ஒன்று. கு. 386.  
 மென்றோடர் = மெல்லெழுத்தைத்தொடருந்தொடர்ச்சி. வி. 15. கு. 94.

## மே

மேதினி = பூலோகம். வி. 79.  
 மேதை = நரம்பு. கு. 268.  
 மேதி = எருமை. வி. 137.  
 மேல் = மிகை, மீ. ஏழன் உருபு. வி. 63.  
 மேவலது = பொருத்தாதது. கு. 158. [மேவு + அலது.]

மேவல் = பொருத்தல். கு. 75. பிறத்தல். கு. 85. 101.  
 விரும்புதல். வி. 210.  
 மேவிடல் = உண்டாக்குதல். கு. 85. [வி. 124. (டு.)]  
 மேனம் = ஓர்வாத்தியம். வி. 120.  
 மேற்கோள் = ஆசிரியவசனம். கு. 9. உதாரணம். கு. 21.

## மை

மை = மசி. கறுப்பு. நிலைமை. ஓர்விருதி. வி. 94.  
 மைந்தன் = மகன்.  
 மையல் = காமமயக்கம். கு. 384.

## மொ

மொய்த்தல் = கூடுதல். வி. 91. 114.  
 மொழி = சொல். கு. 91. 94. 299.  
 மொழிபெயர்ப்பு = ஒரு பாடைமொழியை மற்றொரு பாடைமொழியாகத் திருப்பி முடித்தல். கு. 50.  
 மொழிமாற்று = எட்டுப் பொருள்கோளில் ஒன்று. கு. 454.  
 மொழிமுதற்போலி = மொழிக்கு முதலில் வரும்போலியெழுத்துகள். கு. 123.  
 மொழியிடைப்போலி = மொழிக்கு நடுவில் வரும் போலியெழுத்துகள். கு. 123.  
 மொழியீற்று = மொழியின் கடையில் நின்ற. [வி. 152. 26.]

## மோ

மோ = இடைச்சொல். கு. 372.  
 மோனை. வி. 188. (முகனை.)

## மொள

மொளவல் = வனமல்லிகை. கு. 95.  
 மொளவி = முடி. வி. 140.

## ய

யகரவுடம்படுமெய் = வருமுயிர்க்கு யகரம் அடம்படுவது. வி. 23.

## யா

யா. வி. 6. (ஈ.)  
 யாக்கை = சரீரம். வி. 154. [யாத்தல். வி. 96.]  
 யாங்கனும் = எங்கிடமும். [யாக்கு + அன் + உம். வி. 108. 113.]

யாண்டு=வருடம். கு. 276.  
 எந்தவிடம். கு. 286.  
 யாண்டும்=எங்கும். மூவிடத்திலும். கு. 286.  
 யாதானம்=யாதா ஆனனம். வி. 116.  
 யாப்படி=செய்யுளடிகள். கு. 459. யாப். 23.  
 யாப்பருங்கலம் = ஓர்நூல். [யாப் பு + அருமை + கலம். வி. 152. 121. 162.]  
 யாப்பு = கட்டு. வி. 95. [யாத்தல். வி. 94.] (இன்னது முற்றியபின் இது கேட்கத்தகுமென்னும்) இயைபு. கு. 47. செய்யுள் யாப். 1. வி. 167.  
 யாம்=நாம். வி. 71. 81.  
 யார். வி. 5. கு. 349. வி. 6.  
 யாழ்=யாழுவென்னும் இடைச்சொல். கு. 372.  
 யாற்றுப்புணல் = யாற்று நீர்ப்பொருள் கோள். கு. 453.  
 [குற. வி. 119.]

## வ

வஃகான்=வகரவெழுத்து. கு. 236. 96.  
 வகரவுடம்படுமெய்=வருமுயிர்க்கு வக ரஞ்ஞச் சம்பந்தப்படுவது. வி. 23.  
 வகுத்தல் = ஊர்செய்தல். செ. பா. 19.  
 வகுத்துக்காட்டல்.  
 வகுத்துக்காட்டல்=தொகுத்ததை ஒவ்வொன்றாய்ப் பிரித்துச் சொல்லுதல். கு. 14.  
 வகை=வகைச்சூத்திரம் = தொகையினை வேறுவேறுவகைப்படக்கூறும் வகைச் சூத்திரம். கு. 20.  
 வஞ்சம்=வஞ்சனை. கு. 31.  
 வஞ்சனம். வி. 93.  
 வஞ்சிச்சீர். வி. 175.  
 வடச்சொல்=வடமொழி. கு. 239. 290.  
 வடநூல்=கிரந்தம்.  
 வடமரபுப்பெயர்கள். வி. 123.  
 வடமொழிசூக்கம். கு. 146-150.  
 வடமொழிஎதிர்ப்பறை=எதிர்ப்பறைப் பகுதி. வி. 166.  
 வடமொழிச்சந்தி. வி. 42. அதுநிர்ச்ச  
 குண விருத்தி என மூவகையும். வி. 27.  
 வடவெழுத்து=கிரந்தவெழுத்து. வி. 18.  
 கு. 146. 147.

வடிவு=வட்டஞ் சிறை முதலிய களால் வருபெயர். கு. 276. கு. 72. 386.  
 வட்டில்=கூடை. கு. 388.  
 வணிகம்=வியாபாரம். வி. 25.  
 வண்=இகை. சிற. பா. 15. [கு. 1 வி. 121.]  
 வண்டு. வி. 79. கு. 380.  
 வண்ணம்=வகை. வி. 94. வர்ஷ 386.  
 வண்மை=கொடை. வள்ளன்மை வயின். வி. 63. கு. 89.  
 வரலாறு. வி. 145.  
 வரவு=வருங்காலம். 145.  
 வரிசை=வரிந்தசை. வி. 109.  
 வரிவடவெழுத்து=வட்டஞ் சிறை யனவாகவெழுத்திகொள்ளப்பட கப்புலனாய்ப்படுவது.  
 வரிவடிவு=எழுதியவடிவு. வி. வருக்கம்=கூட்டம். உயிர்வருக்கம் வருக்கம். உயிர்மெய்வருக்கம் 147.  
 வருடல்=தடவல். கு. 83. 84.  
 வருதல்=பிறத்தல். கு. 86.  
 வருத்துதல்=பிரயாசப்படல்.  
 வரை=மலை. வி. 64.  
 வரையாதுகூறல்=சூறியாதசொல்.  
 வரைவு=சீக்கல். பிரிவு. கு. 389  
 வலம்=ஏழன்உருபு. வி. 63.  
 வலாய்=வலனை, வலிமையுடைய வி. 72. 64.  
 வலி=வல்லெழுத்து. கு. 15. 178. 214. 94. வி. 8.  
 வலித்தல் = மெல்லொற்றை வல்லெழுக்கல். கு. 155. வி. 41.  
 வலிமைவினை. வி. 125.  
 வலியுறுத்தல் = வல்லமைப்படுத்தல்.  
 வல்=சூதாசிரியரெய்யார். கு. வல்லமை. வி. 23.  
 வல்லாறு=வல்லெழுத்தாறு. கு. 90  
 வல்லினம்=வன்கணம், வல்லபைச் சரிக்கப்படுகிற வெழுத்துகள் 68. 209. வி. 8.  
 வல்லுற்று=வலிமையானவற்று. & வல்லெழுத்து=வலி. வன்மை. வலம். பரிசம். வல்லினம். வி. 8.  
 வல்லோர்=செய்யுள் செய்யவல். கு. 268.





விக்குள்=விக்கல். வி. 82.  
 விசம்பு=மேகம். வி. 81.  
 விசேடம் = சூத்திரத்துப்பொருளன்றி  
 அங்கே வேண்டியிருந்தால் பெய்து  
 ணப்பது விசேடவுரை. 21.  
 விசேடித்தநிறம்=ஒரு பொருளுக்குரி  
 மையாய் நிற்குதல்.  
 விசையன் = செய்தையுடையவன் ஓர்  
 பெயர். வி. 93.  
 விடலை=ஆண்மகன். சூ. 276.  
 விட்டாது ஆகுபெயர் = தத்தம் பொருளை  
 விட்டு நீங்காது நின்று தம்பொருளின்  
 வேறல்லாத பொருளையுணர்த்தல்.  
 விடுதி. வி. 96.  
 விடுதல்=உத்தரஞ்சொல்லுதல். சூ. 41.  
 விடை=உத்தரம். சூ. 21. எதிர்மொழி.  
 விட்டஆகுபெயர் = பொருத்தமில்லாத  
 மொழியாய் நின்று பிறிது பொருளு  
 ணர்த்தல்.  
 விட்டிசைத்தல்=வெவ்வேருக வெளித்  
 தல்.  
 விண்=ஆகாசம். வானம். வி. 86.  
 விண்ணவர்=வானோர். வி. 82. 93.  
 வித்தல்=நெய்ப்புவிதி கூறுதல். சூ. 165.  
 விதப்பு=பின்பு கூறப்படுகு நெய்ப்புவிதி.  
 சூ. 165. [விதம். விதித்தல். விதப்பு.  
 வி. 76. 94.]  
 விதவாதன = எடுத்துச் சொல்லாதன.  
 சூ. 165.  
 விதி=செயற்கை. சூ. 165. முறை. சூ.  
 139. 169.  
 விதித்தல்=வகுத்தல். சூ. 257.  
 வித்துனர்=விதைத்தார்கள். வி. 85.  
 விநோதன்=பெரிதானகழித்து விளையாடு  
 பவன். நெ. பி. 17. [வி. 93.]  
 விபத்தி=வேற்றுமை. வி. 27. (L.) 55.  
 (T.)  
 விமானம்=தேர். வி. 86.  
 விம்முதல்=விம்மிஆடுதல். வி. 79. 81.  
 விவங்கோன் = மரியாதையேவல். சூ.  
 338. 371. வி. 85. சூ. 168. வி. 140.  
 விபுன்=வித்தாரமான. வி. 157.  
 விரவானெழுதல்=விளையுமுதலும் ஒன்று  
 மை கருதியவங்கச் சொல்லப்பட்ட  
 உவரம். 428.  
 விரவியபொருள்=கலந்தபொருள். சூ.

விரவுதல்=கலந்தல். சூ. 419.  
 விரவுத்தினை=பொறுத்தினை.  
 விரி=விரிவு, தொகையின் விரிவு.  
 91. [வி. 96.]  
 விரித்தல்=தொகுத்துக்கிடந்ததை  
 உழுத்தல். சூ. 50.  
 ஓசைகுறைந்தால் எழுத்தாயினால்  
 ரியையாயினும் பெய்து விரிப்  
 சூ. 155. வி. 41.  
 விரிவு = வேற்றுமையுருபு முதல்  
 தொக்குநிற்பின் அவற்றை விரித்  
 துவது விரியுரை. சூ. 21.  
 விருத்தம். வி. 193.  
 விருத்தன்=கிழவன். வி. 120.  
 விருத்திசந்தி=வடமொழிச்சந்தி. வி  
 விரித்தியுரை=விரிவான உரை. பதி  
 கு உறுப்புகளைக் கொண்டிருவது  
 23.  
 விரை=வாசனை. மணம். வி. 84. சூ.  
 விலகல். வி. 14.  
 விலக்கணி. வி. 209.  
 விலக்கலோசை=நாமடங்கல், எ  
 ககாரம் அவ்லோசையுள்ளது.  
 விலங்கு=மிருகம். வி. 59. சூ. 381  
 விழுமியதபயத்தல் = நெய்தபயனை  
 ருதல். சூ. 13.  
 விழுமியார்=நல்லோர் [விழுமை +  
 வி. 121. 93.]  
 விழைவு=ஆசை. வி. 111. கிருப்  
 சூ. 353. 363.  
 விள=விளாமரம். வி. 70. (iv.)  
 விளக்கு=திபிகை. வி. 111.  
 விளக்குதல் = விளக்கச்செய்தல்.  
 271.  
 விளங்கவைத்தல் = யாவருக்கும்  
 ருள் விளங்கித் தோன்றவைத்தல்.  
 13.  
 விளக்கல்=பிரகாசம். சூ. 6.  
 விளங்குதாரணத்தாகுதல்=தெரியுத்  
 தவுதாரணங்கையுடையதாதல்.  
 13.  
 வினம்புதல்=சொல்லுதல். வி. 93.  
 வினி=வினித்தொடர், அது எட்டொ  
 த்துமைத்தொடர். சூ. 152.  
 வினித்தல்=அழைத்தல். சூ. 304. 8

பெயர் = எட்டாம் வேற்றுமைப் பெயர். கு. 180.

வேற்றுமை = அழைத்தலாகிய எட்டாம் வேற்றுமை. கு. 101. 292.

நூல் = வேறுபட்டல். கு. 82.

புணர். கு. 452. 456.

கேள்வி. கு. 416 = கேள்வியைக் காண்டு முடித்தல். கு. 295.

வெழுத்துக்களால் வருபெயர். கு. 276. 279.

தல் = கேள்வி கேட்டுத் தல். கு. 41.

வெழுத்து முதலிலும் கடையிலும் அது கேள்வி செய்கிற வெழுத்து. கு. வி. 6.

= மூவகை வினைச் சொற்கள். கு. 6. = வினைச் சொற் பகாப்பதம்.

131. = தொழில். வி. 23.

இடைச் சொல். வி. 124. (T.)

க்குறிப்பு = வினைக்குறிப்புச் சொல்பகணம். கு. 321.

க்குறிப்புமுற்று = குறிப்பாகக் காலாட்டுஞ் சொல். கு. 321. வி. 93.

க்குறிப்பு முற்றினையும் பெயர்ப்பதம் = முக்காலங்களுள் ஒன்றை குறிப்பாகக் காட்டி எட்டு வேற்றுமை

ஒன்றையேற்றுவருவது. வி. 93.

க்குறை = வினையெச்சம். கு. 346.

தொகை. கு. 152. 405. 179. வி. 153.

பெயர்ச் சொழிற் பெயர். கு. 141. 3. வி. 94.

மாற்றுச் சொழிமை மாறுவது. வினை நிற்ப்பொருள். கு. 365.

அ ஒய்வு தோன்ற மாற்றலும், அ தோன்ற குத மாற்றலும், என இருவகை யுடிக்.

உ) "ஹ்ரீவாம் கல்வினை" எ-ல் வினைத் திறியல், என்னும் வினையை மாற்றி, வினையாதறிவோம் என்பது வினையைத் தரும்.)

முதல் = கர்த்தா. 321. செய்யுபவன். 4. வி. 128.

முதற்பொருள் = தனது புடைபெயர்வியை தொழிலில் கதந்தரமுடைய பொருள்.

முற்றி = தெரிநிலை வினைமுற்றுச் சொற்கள். கு. 351. 325. வி. 77.

வினையாலினையும் பெயர் = காலம் நின்ற வினையால் உண்டாகுபெயர். வி. 95. கு. 286.

வினையியல் = வினைச் சொல்லின் பங்கு. கு. 320-351. வி. 76-106.

வினையினவிருதி = வினைப்பகுபதங்களின் கடைநிலை. கு. 140.

வினையுருபு = விருதிமுதலிய வினையுருபுகள். 352.

வினையெச்சம் = வினைக்குறை. கு. 322.

வினையைக் கொண்டு முடிபவை. கு. 342. 351. 343. வி. 86. 140.

### வீ

வீக்குதல் = கட்டல். வி. 137.

வீங்குதல் = வீங்கிப் போகுதல். வி. 79.

வீசு = வீச்சு. வி. 96.

வீடு = மோட்சம். கு. 10. வி. 219. [வீடு. வி. 96.]

வீழ்தல் = விழுதல். வி. 34.

வீற்றிருத்தல் = எழுந்தருளியிருத்தல். வி. 108.

### வெ

வெஃகுதல் = விரும்புதல். வி. 95.

வெருளி = கோபம். வி. 152.

வெண் = வெண்மை. வி. 121. சிற. பா. 15. கு. 135. 136.

வெண்டீர். வி. 175.

வெண்பா. வி. 176. 185. 190.

வெம் = வெம்மையான. வி. 17. [121. 12]

வெய்து = வினாவாக. வி. 132.

வெருகு = பூனை. வி. 26.

வெருவரல் = அஞ்சல். வி. 132.

வெல்லல் = செயித்தல். கு. 388.

வெல்லுதல் = வெல்லல். செயங்கொள்ளல். கு. 53.

வெவ் = வெம்மையான. வி. 82. 121.

வெளிப்புடலில்லது = மறைந்து நிற்பது. கு. 414.

வெளிப்புறம் = விரி. விரிவுரியசொல். கு. 259. [வி. 96.]

வெண் = வெண்மையான. வி. 76.

வெண்குதல் = அஞ்சல். வி. 81.

வெண்குத்தல். வி. 76.

