

தமிழ் இலக்கிய அகராதி

(இலக்கிய அகரவரிசை)

ஆசிரியர்:

ந. சி. கந்தையா பிள்ளை

ஆசிரியர் நூற்பதிப்புக் கழகம்
53-56, பவழக்காரத் தெரு :: சென்னை 1
[பதிப்புரிமை] 1952

முன்னுரை

தமிழ் மொழி அகராதி செய்தவர்கள் மேல் நாட்டவர்களேயாவர். பெர்சீவல் (Percival) பாதிரியார் ஆருயிரம் தமிழ்ப் பழமொழிகளைத் தொகுத்து ஆங்கில மொழி பெயர்ப்போடு வெளியிட்டார். இந் நூலின் இரண்டாவது பதிப்பு 1874-ல் சென்னை யில் வெளிவந்தது. யோன் லசரஸ் (John Lazarus) என்பார் பழமொழி அகராதி ஒன்றை 1894-ல் வெளியிட்டார். தமிழ் இலக்கிய அகராதி ஒன்று செய்வதற்கு வேண்டிய முயற்சிகள் நீண்ட காலமாகச் செய்யப்பட்டு வந்தன. இலண்டன் நூதன பொருட்காட்சிச் சாலையிலுள்ள தமிழ்ப் புத்தகங்களின் வரிசை ஒன்று டாக்டர் போப், பார்ட்னெட் (L. D. Barnett) என்பவர்களால் எழுதப்பட்டு 1909-ல் அச்சிடப்பட்டது. அதில் நூலாசிரியர்களின் பெயர்களும், நூல்களும் அகர வரிசையிற் காணப்படுகின்றன. 1865-ல் யோன் மூர்டொச் (John Murdoch) என்பார், அச்சிடப்பட்ட தமிழ் நூல்களை வகைப்படுத்தி அச்சிட்டுள்ளார். சென்னை நகர் பொது நூல் நிலையத்தில் 1867 முதல் 1889-வரையும் சேகரிக்கப்பட்டிருந்த நூல்கள் வகைப்படுத்தி 1894-ல் அச்சிடப்பட்டுள்ளன. இவைகளெல்லாம் தமிழ் இலக்கிய அகராதி ஒன்று அமைத்தற்கு வேண்டிய எத்தனங்களேயாகும். இப்பணி மிக்க பிரயாசைக்குரியதாகலாலும், இது போன்ற பணிகளைச் செய்வதால் உழைப்புக்குத் தகுந்த ஊதியம் கிடைப்பதில்லையாதலினாலும் தமிழ் அறிஞர் இம் முயற்சியில் நுழைந்திலர் போலும்! இவ்வகை நூலொன்றைச் செய்து தமிழுலகுக்கு உதவ வேண்டுமென்னும் ஆவல் நம்மிடத்து நீண்ட காலம் இருந்து வந்ததால் நம் ஆற்றலுக்கேற்பப் பல வகையில் முயன்று இந்நூலை தொகுத்து வெளியிடலானோம்.

சென்னை }
1-1-1953 }

ந. சி. க.

விளக்கக் குறிப்பு

- ச. கை. —தஞ்சாவூர் சரசுவதி மகால் புத்தக நிலைய கையெழுத்துப் பிரதி.
- * —சென்னை அரசாங்க நூல் நிலைய கையெழுத்துப் பிரதி.
- அ. 4. —அச்சிட்ட புத்தகங்கள். இது டாக்டர் பேரப் பெர்னட் என்போரால் தொகுக்கப்பட்டு 1909-ல் அச்சிடப்பட்ட நூலைக் குறிக்கும்.
- () —இந்தியில் இக்குறியினுள் உள்ள எண் அச்சிடப்பட்ட ஆண்டைக் குறிக்கும். நட்சத்திரக் குறி இருப்பின் நூல் ஆசிரியரை அல்லது பதித்தவரைக் குறிக்கும்.
- பின் சேர்ப்பில் காணப்படும் நட்சத்திரக் குறி சரசுவதி மகால் கையெழுத்துப் பிரதிகளின் அறிக்கையைக் குறிக்கும்.

தமிழ் இலக்கிய அகராதி

அகத்தியம் - அகத்தியர், —?

- „ அம்மை சாத்திரம் - வைத்தியம்*
- „ 600 - (ச. கை).
- „ அனுபாக துத்திரம் - வைத்தியம்*
- „ 1500 - (ச. கை).
- „ ஆருதரர் எட்டு - வைத்தியம்*
- „ இரசமணி 14 - யோகம் *
- „ இரசவாதம் 35 - இரசவாதம்*
- „ இரத்தினச் சுருக்கம் - வைத்தியம்*
- „ இலட்சுன காவியம்-(அ. 4).
- „ உட்கருவு துத்திரம் - வைத்தியம்*
- „ உபதேச ஞானம் 51 - ஞானம்*
- „ எட்டு - இரசவாதம்*
- „ கரிசல் 300 - (ச. கை).
- „ கருக்கிடைச் துத்திரம் 12 - இரசவாதம்*
- „ கர்ம காண்டம் 300 - வைத்தியம்*
- „ கர்ம காண்டம் 30-(ச. கை).
- „ கர்ம துத்திரம் - (ச. கை).
- „ கலைஞான துத்திரம் 1200 - யோகம், இரசவாதம்*
- „ கலைஞான துத்திரம் 120 - யோகம், இரசவாதம்*
- „ கலை ஞானச் சுருக்கம் 12 - இரசவாதம்*
- „ களங்கு அறுபது - வைத்தியம்*

அகத்தியர் கற்புறை துத்திரம் 10 - இரசவாதம்*

- „ காய்ச்சித்தி வழலைச் துத்திரம் 40 - இரசவாதம்*
- „ கிரமபர அட்ட கர்மா - மந்திரம்*
- „ குண வாகடம் - (ச. கை).
- „ குரு நாடி - (ச. கை).
- „ சகல கலை ஞானச் சுருக்கம் 120 - வைத்தியம்*
- „ சகலகலை ஞானபீடம் 1200 - வைத்தியம்*
- „ சரக்கு நூறு - வைத்தியம்*
- „ சர்ப்பாருடம் - (ச. கை).
- „ சவுக்காரத் திறவு கோல் - இரசவாதம்*.
- „ „ 16 - இரசவாதம்*
- „ சாத்திரம் 20 - வைத்தியம்*
- „ சாலத் திரட்டு - சாலம்*
- „ துத்திர நிகண்டு 116 - வைத்தியம்*
- „ துத்திரம் 200 வாதம் - இரசவாதம்*
- „ „ 205 - வைத்தியம்*
- „ „ 5 - இரசவாதம்*
- „ „ 50 - „
- „ „ 48 - வைத்தியம், இரசவாதம்*
- „ „ 100 - „
- „ „ 10 - சாலம்*
- „ „ 16 - வைத்தியம்*
- „ „ 12 - இரசவாதம்*
- „ „ 36 - (ச. கை).
- „ செந்தூரம் 300 - (ச. கை.)

அகத்தியர் ஞானகாவிய துத்திரம் -
ஞானம்*

„ ஞானகாவியம் ஒன்று -
ஞானம்*

„ ஞான காவியம் 1000-(அ.4).

„ ஞானம் 100 - „

„ ஞானம் முதலியன - „

„ „ 12 - „

„ „ 36 - „

„ ஞானவுரை - இரசவாதம்*

„ தண்டகம் 100 - (ச. கை).

„ தீட்சா விதி 200 - (ச. கை).

„ தீட்சை நாடி துத்திரம் -

வைத்தியம்*

„ தீட்சை விதி - சைவம்*

அகத்தியர் தேவாரத்திரட்டு - இது
சிவாலய முனிவர் பொருட்டு
அகத்தியரால் தேவாரத்தி
லிருந்து திரட்டப்பட்ட 25 பதி
கங்களையுடையது. (அப்பர் 8
பதிகம். சுந்தரர் 7 பதிகம், சம்
பந்தர் 10 பதிகம்).

அகத்தியர் நயன விதி - (ச. கை).

„ நானு காண்ட வைத்திய
காவியம் - (அ. 4).

„ நிகண்டு 116-இரசவாதம்*

„ 125 - மந்திரம்*

„ பச்சை 16 - வைத்தியம்*

„ பஞ்சபட்சி துத்திரம் - சோதி

டம்*

„ பட்சிணி 125 - மந்திரம்*

„ பட்சிணி 132 - (ச. கை).

„ பதார்த்த குண சித்தாசுனி -

(ச. கை).

„ 16 - வைத்தியம்*

„ பரிபாஷை - இரசவாதம்*

„ „ ஐந்தாய் காண்டம் -

இரசவாதம்*

„ பரிபூரணம் 51 - ஞானம்*

„ பற்பு முறை 205 - (ச.கை).

அகத்தியர் பின்னூர் 80-வைத்தியம்*

„ புட்ப மாலை 51 - இரச
வாதம்*

„ புராண காவியம் - (அ. 4.)

„ புனைகூட்டு 18 - மந்திரம்*

„ பூசாவிதி 200 - (ச. கை).

„ பூரண துத்திரம் 211 -

யோகம் இரசவாதம்*

„ பூரண துத்திரம் 16 - இரச

வாதம்*

„ பூரணம் 400 - வைத்தியம்*

„ மாந்திரிக நிகண்டு - சாஸம்*

„ மாந்திரிய காவியம் 1000 -

(அ. 4.)

„ 36 - வைத்தியம்*

„ முப்பு 51 - வைத்தியம்,

இரசவாதம்*

„ முப்புத்திரம் 200-(ச.கை.)

„ முப்பு 16 - வைத்தியம்*

„ முப்பு வகைப் பாடல் - இரச

வாதம்*

„ முன்னூர் 80 - வைத்தியம்*

„ மெய்ச் சருக்க துத்திரம் 51 -

இரசவாதம், வைத்தியம்*

„ மெய்குஞானம் 1000 -

யோகம், மந்திரம்*

„ யோகம் 6 - யோகம்*

„ „ 16 - „

„ லேகியவகை - வைத்தியம்*

„ லோகநிதி 16 - யோகம்*

„ வழலை 16 - இரசவாதம்*

„ „ 30 - „

„ வாகட துத்திரம் 300 -

வைத்தியம்*

அகத்தியர் வாத காவியத்திறவு
கோளாகிய வாத சௌமியம்-ஆறு
முக காமரூர் பதித்தது,
சென்னை. 1893.

அகத்தியர் வாத காவியம் 1000 -
கந்தசாமி முதலியார் பதிப்பு,
சென்னை. 1898.

அகத்தியர் வாத சூத்திரம் 100 -
இரசவாதம்*

,, வாதம் 81 - இரசவாதம்*

,, ,, 300 - வைத்தியம்*

,, வாலை வாகடம் - ,,

,, வெண்கார மெழுகு - இரச
வாதம்*

,, வெண்பா - வைத்தியம்*

அகத்தியர் வைத்திய இரத்தினச்
சுருக்கம் 360 - ஆறுமுகச்சாமி
பதித்தது, சென்னை. 1879.

அகத்தியர் வைத்திய இரத்தினச்
சுருக்கம் 3000 - (ச. கை.)

,, வைத்தியக் கும்மி - *

,, வைத்திய சூத்திரம் - *

,, ,, ,, 1500 - *

,, ,, ,, 205 - *

,, ,, ,, 81 - *

,, ,, ,, 50 - *

,, ,, ,, 48 - *

,, ,, ,, 100 - *

,, ,, ,, 150 - *

,, வைத்தியச் செந்நூர் 300 - *

,, வைத்திய பரிபூரணம் 400 - *

,, வைத்தியம் - *

,, வைத்தியம் 2000 - (ச. கை).

,, ,, 100 - *

,, ,, 150 - *

அகத்தியர் சதகம் - மத்தான்
சகிப்பு, 19-ஆம் நூற்றாண்டு.

அகத்தியவரர் பதிகம் - சாம்பசிவ
கவிராயர், நுங்கம்பாக்கம்,
1867 (அ. பு.)

அகநானூறு - (சங்ககாலம்) இதற்கு
நெடுந்தொகை என்றும் பெய
ருண்டு. இதில் 143 புலவர்கள்
பாடிய 400 பாடல்கள் உண்டு.
இத் தொகைப் பாட்டிற்கு
அளவு, சிறுமை பதின்மூன்
றடி, பெருமை முப்பதடி. இத்
னைத் தொகுப்பித்தார் பாண்டி

யன் உக்கிரப் பெருவழுதி;
தொகுத்தார் மதுரை உப்பூரி
குடிகிழார் மகனார் உருத்திர
சன்மனார் (கி. பி. 225.). இது
களிற்றியாளை நிரை, மணி
மிடை பவளம், நித்திலக்
கோவை என மூன்று பகுதி
களை உடையது. இதற்கு
உரை அகவலாற் பாடியவர்,
இடையாளநாட்டு மணக்குடி
யான் பால்வண்ண தேவனை
வில்லவதரையன். இதன்முதல்
90 பாடலுக்கும் பழைய உரை
ஒன்றுளது.

அகநானூற்று அகவலுரை - பால்
வண்ணதேவன், — ?

அகநிர்ணயத் தமிழுரை - சங்கர
பண்டிதர், 1821—1891.

அகப்பேய்ச் சித்தர் பாடல் - அகப்
பேய்ச் சித்தர், 15-ஆம் நூ. ?

அகப்பொருள் விளக்கம் - நாத்
கவிராச நம்பி, 12-ஆம் நூ.

அகமே புறம் - வ. உ. சிதம்பரம்
பிள்ளை, 1872—1936.

அகராதி நிகண்டு - இரேவண சித்
தர், 16-ஆம் நூ.

அகலிகை வெண்பா - சுப்பிரமணிய
முதலியார் வெ. ப. வெள்ளக்
கால், 1857—1947.

அகவிருளொழிக்கும் ஆதித்தன் -
மூர்க்க நாயனார் 1876**

அகனங்காட்டகம் - சைன தோத்தி
ரம்—? *

அகிலாண்டநாயகி பிள்ளைத் தமிழ் -
மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை,
1815—1875.

அகிலாண்டநாயகி மாலை - மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை 1815 - 1875

அகிலாண்டேசவரி அம்மன் பதிகம் -
சாம்பசிவ கவிராயர் நுங்கம்
பாக்கம், 1867. (அ. பு.)

அகிலாண்டேசுவரி தோத்திரம் - 1*
அக்தியானம் (அஞ்ஞானம்) - இந்
தூல் தரங்கம்பாடி டேனின்
மிசனல் 1733-ல் வெளியிடப்
பட்டது. (அ. 4.)

அங்காமுஸ்லியாம் - மு க ம தி ய
விரதங்களைப் பற்றிக் கூறும்
இந்தூல் மு க ம த் க ம ல்
அல்டின் என்பவரால் வேலூர்
ரிஸ் 1905-ல் பதிக்கப்பட்டது.
(அ. 4.)

அங்கநியாசகரியாசம் - மந்திரம்-1*
அங்கயற் கண்ணம்மை கலிவெண்பா -
—1*

அங்காதிபாத சுகரணவாத உத்யாஸன
நூல் - (anatomy, physiology
and-higiene) - இது கிரீன்
பாதிரியார் ஆங்கில தூலின்
மொழிபெயர்ப்பாகச் செய்தது.
இரண்டாம் பதிப்பு சென்னை,
1857 (அ. 4.)

அங்காதிபாதம் - செகராசசேகரன்
செய்தித்த மருத்துவ நூல்,
17-ஆம் தூ.

அங்காளம்மை பதிகம் - — 1*

அசுதிக் கோவை - ஒளவையார்,
12-ஆம் தூ.

அசுவ சாத்திரம் - 1877**

அசுவமேதபுராணம் - சரவணப்
பெருமாள் கவிராயர், 19-ஆம்
தூ.

அசுவமேதயாக அம்மாலை - அருணை
சலப் பட்டர் 1878**

அசோமுகி நாடகம் - அருணைசல
கவிராயர், 1712-1779

அஞ்சலி வைபவம் - வேதாந்த தேசி
கர் 14-ஆம் தூ.*

அஞ்சன சோரன் கதை - ஒரு சைன
தூல்—1*

அஞ்சனம் - இறந்துபட்ட ஒரு பழந்
தமிழ் தூல், (யா. வி. ப. 540).

அஞ்ஞவதைப் பரணி - தத்துவரா
யர், 15-ஆம் தூ. ஞானபரணி,
அஞ்ஞானவதைப் பரணி என
வும் இதன் பெயர் ஏடுகளிற்
காணப்படும். இந்தூல் தத்துவ
ராயர் பாடவிலையென்றும்
அவரது மாணுக்கர் சோதிப்
பிரகாசர் இயற்றினரென்றும்
கூறுவா திரு. மு. இராகவ
ஜயங்கராவர்கள் (செந். 1 பக்.
288-9). இது வேதாந்த விடய
மானது. அஞ்ஞானத்தை ஒரு
அரசனாக்கி அகங்காரம் முத
லியவற்றை யானை முதலிய
சேனையாகாக்கி ஞானமாகிய
பகைவன் அவற்றை அழித்த
தாக உருவகப்படுத்திக் கூறு
வது. கடவுள் வாழ்த்து, கடை
பிறப்பு, காடு பாடுதல், காளி
கோயிற் பாடுதல், பேய்களைப்
பாடுதல், தேவியைப் பாடுதல்,
காளி கூறுதல் முதலிய பல
உறுப்புகளைப் புனைந்து கூறு
முகத்தான் சொற்பாணந்தரது
கிர்த்தியையும் சிறப்பையும்
நன்கு விளக்குவது.

அஞ்ஞானக் கும்மி - ஆறுமுகத் தம்
பிரான், 19-ஆம் தூ. (இவர்
1838-ல் கிறித்துவ மதத்தைத்
தழுவினார்.)

அஞ்ஞானம் - பா. வே. மாணிக்க
நாயக்கர், 20-ஆம் தூ.

அடங்கன் முறை - சைவத்திருமுறை
கள் பன்னிரண்டில் முதலே
ழும் தேவாரமெனப்படும்.
இவற்றுள் 1, 2, 3 திருஞான
சம்பந்தமூர்த்தி நாயனாராலும்,
4, 5, 6 திருநாவுக்கரசராலும், 7
சுந்தரராலும் பாடப்பெற்றவை.
இவற்றுக்கு அடங்கன் முறை
என்றும் பெயருண்டு.

அடிநூல் - (இலக்கண நூல்) நக்
கிரர்—(யா-வி).

அடைக்கல் பத்து-வேதாந்த தேசி
கர், 1289-1371

அடைக்கல் பத்து - வீரராகவர் -
ஓர் வைணவ நூல்—? *

அடைக்கல் மரபு - வீரமாமுனிவர்,
1680-1746

அட்ட சுலோக வியாக்கியானம் -
சீனிவாசாசாரியர்*

அட்ட பதார்த்த சாரம் - சைனம்*

அட்டபுட்பம் - இது சைவசமய
கீடய மரபு. கொல்லாமை,
ஐம்பொறியடக்கல், பொறை
அருள் அறிவு, வாய்மை தவம்,
அன்பு என்னும் அட்டபுட்பங்
களை கொண்டு ஈசுரனை மனத்
தாலருச்சிக்கு முறைமை முதலி
யவற்றை விளக்குவது. (செ.
அ. தூ. கை.)

அட்டப்பிரபந்தம் - பின்னைப் பெரு
மாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் நூ.

அட்டவர்க்கம் - சோதிடம்*

அட்டாங்க யோகக் குறள் - ஓளவை
யார், 12-ஆம் நூ.

அட்டாங்க யோகம் - பல சாத்திரத்
திரட்டு என்னும் நூலில் வந்
துள்ளது (செ. அ. தூ. கை).

அட்டாட்சர சங்கிரகார்த்த வியாக்கி
யானம் - வீரராகவர்

அட்டாட்சர மகிமை - பெரிய வாச்
சான் பின்னை*

அட்டாதசுபுராணம்-வீரைத் தலைவர்
பரசமயகோளரி 12-ஆம் நூ.
(சா. த. க. ச.)

அட்டா தச ரக்சியம் - பின்னை
லோகாசாரியர் 15-ஆம் நூ.

அட்டாதசரம் - பின்னை 'லோகா
சாரியர், சிதம்பரம் 15-ஆம்
நூ.

அட்டாவக்கிர கீதை - அட்டாவக்கிர
முனிவர் பார்க்கவ முனிவருக்கு
உபதேசித்த வடமொழி அட்டா
வக்கிர கீதையின் மொழி
பெயர்ப்பாகச் செய்யப்பட்டுள்
ளது (செ. அ. தூ. கை.)

அணி இயல் - இறந்துபட்ட ஓர்
இலக்கண நூல் (யா-வி).

அணி இலக்கணம் - விசாகப் பெரு
மானையர் 1875.

அணியியல் விளக்கம் - சரவணப்
பெருமாள் ஐயர், 19-ஆம் நூ.

அண்டகோள விராசம் - இந்நூல்
பாதாளம் முதலிய உலகங்களி
னியல்பையும் உயரம், ஆக
லம் முதலியவற்றையும் மேரு
முதலியவற்றின் இயல்புகளை
யும், கூங்கை முதலிய ஆறுகளி
னியல்புகளையும். கூறுவது.
பரமக்குடிக்கு அருகிலுள்ள
வேம்பத்தூர் முத்துவேங்கட
சுப்பையர் இதனாகியார்.*

அண்டபிண்ட வியாக்கியானம் - இது
ஒரு பேளதிக மொழி பெயர்ப்பு
நூல். கொழும்பிலிருந்த
பெரிய சஞ்சீவி நாத சுவாமி
என்னும் இத்தாலிய பாதிரி,
ஆதன்மொழி பெயர்ப்பாளர்,
சென்னை 1874 (அ. ப.)

அண்டவகை - பூகோளம் —? *

அன்னுமலைக் கோவை - கமலை
ஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

அன்னுமலையார் சதகம் - மாம்பாக்
கம் உபாத்தியாயர் திருச்சிற்
றம்பலகவிராயர், 1902. (அ. ப.)

அன்னுமலையார் வண்ணம்-சேறைக்
கவிராச பின்னை, 16-ஆம் நூ.

அன்னுமலை வெண்பா - குரு நமச்
சிவாயர், 16-ஆம் நூ.

அதிகார சங்கிரகம் - வேதாந்த தேசி
கர், 14-ஆம் நூ.

அதிகாரப்பிள்ளை அட்டவணை - இது கண்ணுடைய வள்ளலார் அதிகாரப்பிள்ளை என்பவருக்குப் படிப்பதற்கு வசன நடையில் எழுதிய சமய சாத்திரதூல், 18-ஆம் தூ.

அதிசயமாலை - அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் தூ.

அதிரகசியம் - இது கண்ணுடைய வள்ளலார் செய்த இருபது சாத்திரங்களிலொன்று, செய்யுள் நடையிலுள்ளது, 18-ஆம் தூ.

அதிருபாவதி நாடகம் - கணபதி ஐயர், 19-ஆம் தூ.

அத்திகிரி மான்மியம் - வேதாந்த தேசிகர், 1269 - 1371

அத்துவாக்கட்டினை - கமலை ஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் தூ.

அத்துவிதக் கலிவெண்பா - இது கண்ணுடைய வள்ளலார் செய்த 20 சாத்திரங்களிலொன்று கலி வெண்பா யாப்பிலமைந்த 30 கண்ணிகளுடையது 18-ம் தூ.

அத்துவிதசாரம் - கமலை ஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் தூ.

அத்துவிதமஞ்சரி - சதாசிவ பிரமேந்திரர், 1858. (அ. 4.)

அத்துவித வுண்மை - குமார தேவர், 18-ஆம் தூ.

அத்துவித வெண்பா - சித்தர் சிவப் பிரகாசர், 17-ஆம் தூ.

அத்துவித வேதாந்தக் கட்டினை - இந்நூல் அத்வைத மதத்தைச் சேர்ந்தது; வசன நடையிலமைந்தது இதனைச் செய்த ஆசிரியர் பெயர் முதலியன புலப்படவில்லை (செ. அ. தூ. கை)

அத்துவிதானுபவம் - இராமகவி, 1888. (அ. 4.)

அத்வைத துரியோதயம் - அப்பைய தீட்சிதா 1884**

அத்வைதபோத தீபிகை - இராம சுவாமி சுவாமிகள் 1888**

அத்வைத வெண்பா - 1885**

அத்வைதானுபவ விளக்கம் - 1888**

அநந்தமகிமை - சைன நூல்? *

அநித்திய நித்திய வித்தியாச விவேகம் - கிறித்தவ நூல்*

அநிருத நாடகம் - சின்னத் தம்பி, 1830 - 1878

அநீதி நாடகம் - மாரிமுத்துப்பிள்ளை, 18-ஆம் தூ.

அநுமற்பத்து - ? *

அநுட்டான விதி - ? *

அந்தப்புர இரகசியம் (நாவல்) - திருமயிலை இராமலிங்க முதலியார், 1906 (அ. 4.)

அந்தாதித் தொடை நிகண்டு - அரசஞ் சண்முகனார், 1869-1914

அந்திமோபாய நிர்நட - பட்டர் சீயர்*

அந்திரயவனிபடை வெட்டு - இந்நூல் முசிலிம் காவியத்தைச் சார்ந்தது இது மெக்காநகரத்திலிருக்கும் இறகூல் என்னும் மன்னவரது ஏவலால் அன்றாது மருமகனா அலிகபி என்பவர் உதுமான் என்பரைச் சேனைத் தலைவராக வைத்துக் கொண்டு றாமு நகரில் அரசு செலுத்திக் கொண்டிருந்த அந்திரயவனி என்னும் வணிககாத ஒரு அரசனைப் போர் முனையில் வெட்டி வீழ்த்திய கதையினை அம்மாளை வகையில் கூறுவது. மகமதுசேன் என்பவர் பாடியது.*

அபயப்பிரதான சாரம் - வேதாந்த தேசிகா 14-ஆம் தூ.*

அபரோட் சான்மானுபவ நீபிகை - இன்னூல அத்துவைத மதத் தைச் சேர்ந்தது. உடமொழியில் சங்கராச்சாரியார் இயற்றிய தூலின் மொழிபெயர்ப்பு; மொழிபெயர்த்தவர் சுப்பிரமணிய குரு (செ. அ. நூ. கை.) அமிஞ்ஞான சாகுந்தலம் - இராகவ ஐயங்கார் - ரா, (மொழி பெயர்ப்பு)—1946.
அபிடேக மாலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
அபிதானகோசம் - ஆ. முத்துத் தம்பிபிள்ளை, 1848—1917. இந்நூல் 1902-ல் அச்சிடப் பட்டது.
அபிதானசிந்தாமணி - ஆ. சிங்கரா வேலு முதலியார், -1931 இந் நூல் முதறபதிப்பு 1910-ல் வெளிவந்தது.
அபிதான தனிச்செய்யுள் நிகண்டு - கோபாலசாமிநாயக்கர், 1878*
அபிநய சாரசம்புடம் - நாராயண ஐயங்கார், 1888**
அபிநய நவநீதம் - நாராயண ஐயங்கார், 1886**
அபிமௌனன் சுந்தரி மாலை - புகழேந்திப் புலவர் 13-ஆம் நூ.
அபிராமிநூதி - 1*
அபிராமி யந்தாதி - அபிராமிப் பட்டர், 1711—.
அப்துல் ரகீஸான் அராபிச் சதகம் - அப்துல் ஸஹ்மன் (பவானிப் புலவர்) 1895 (அ. பு.)
அப்பாச நாடகம் - முகமத் ஆபிரகாம், 1878**
அப்பு அரும்பதம் - குன்றத்தூர் சீயர்-வைணவம்*
அப்பூத்யடிகள் கீர்த்தனை - சுந்தர ஆச்சாரியார், 1895. (அ. பு)

அப்பையதீட்சிதர் அந்தாதி - இராச கோபால் பிள்ளை 1872**
அமரர் புராணம் என்னும் தேவர் குவிளக்கம் - கோனையப்ப நாடா. 1901 (அ. பு.)
அமலகுதிப்பிரான் - திருப்பாணுவார், 9-ஆம் நூ.
அமலகுதிப்பிரான் வியாக்யானம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை*
அமிர்தசார வெண்பா - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.
அமிர்தசுவாதினி - வேதாந்த தேசிகர், 1263-1371
அமிர்த பஞ்சாக்கரம் - (செ. அ. நூ. கை.)—?
அமிர்தபதி - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)
அமிர்தரஞ்சனி - வேதாந்த தேசிகர், 14-ஆம் நூ.
அமின் தோத்திரம்-மகமதியநூல்-1*
அமுத நுணுக்கம் (விடைவத்தியம்) - நாகேசையர், 19-ஆம் நூ.
அமுதாசிரம் (விடைவத்தியம்) - வரத பண்டிதர், 1658 - 1716.
அமுதாம்பிகை பிள்ளைத் தமிழ் - சிவஞான முனிவர், —1785
அம்பலவாண தேசிகர் கலம்பகம் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1875
அம்பலவாண தேசிகர் பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1875
அம்பலவாணன் ஆனந்தக்கனிப்பு உரையுடன் - 12 பாடல்கள் அடங்கிய இந்நூல் அம்பலவாணனின் மாணவனால் செய்யப்பட்டதெனக்கருதப்படும் (செ. அ. நூ. கை.)
அம்பிகாபதிக்கோவை - அம்பிகாபதி, 12-ஆம் நூ.

அம்பிகைமலை - குலசேகர பாண்டியன், 16-ஆம் தா.

அம்மங்கியம்மாள் ஐந்து வார்த்தை - அம்மங்கியம்மாள், வைணம்.*

அயோத்திமா நகர மாணியம் - துரைசாமி மூப்பனார், 19-ஆம் தா. இறுதி.

அரசசட்டம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ்தூல் (யா. வி. ப. 528)

அரத்தாசாரியர் சுருதி சூக்கி மலை தமிழூரை - சிவாககிர யோகிகள், 16-ஆம் தா.

அரத்தாசாரியர் சுலோக பஞ்சக மொழி பெயர்ப்பு - சிவஞான முனிவர், —1785

அரன்பதி மலை - ?*

அராபிக்கதை - 3-பாகம், சென்னை 1888.

அராபி தமிழ் அகராதி - புகமத் அப்துல்லா, சென்னை, 1905

அரிஅர நாரதம்மியம்-திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளை, 1849 - 1901

(இது அரத்தாசாரியார் வட மொழியிற் செய்த அரிகாதார தபயியத்தின் மொழிபெயர்ப்பு)

அரிஅர நாம சங்கீர்த்தனம் - பாராங் குச தாசர், சென்னை, 1868.

(அ. 4.)

அரிசமய தீபம் - சடகோபதாசர், 18-ஆம் தா. முற.

அரிச்சந்திர உபாக்கியானாலங்காரம் - மாஞ்சேரி நரசிம்ம ஐயர், 1869**

அரிச்சந்திர ரும்பி - சுப்பிரமணியச் செட்டி, 1872**

அரிச்சந்திர நாடகம் - வரதராசலு நாயுடு, 1876**

அரிச்சந்திர நாடகம் - இது சத்திய வாக்கு அரிச்சந்திர நாடகம் எனவும் படும; முத்தன் ஆச்சாரி இயற்றியது, 1905.

அரிச்சந்திரபுராணம் - வீரகவிராயர், 16-ஆம் தா.

அரிச்சந்திர விலாசம் - இறங்கப் பிள்ளை, 1867**

அரிச்சந்திர விலாசம்-இது நன்னெறி சத்திய பாஷ அரிச்சந்திர விலாசம் எனவும் அறியப்படும்; இதனை இயற்றியவர் திரிசிர புராதிராமலை அப்பாவுபிள்ளை, இரண்டாம் பதிப்பு, 1870.

அரிச்சந்திர வெண்பா - ஆறுமுகம் பிள்ளை, 19-ஆம் தா. பிற.

அரிட்ட நவதீபம் - சேஷாத்நி - ?*

அரிநாம சங்கீர்த்தனங்கள் - பராங் குச தாசர், சென்னை, 1988.

அரிநாமத் தோத்திரப் பாக்கள் - இவை மராத்தி மொழியிலிருந்து சுவுளக்காரர் முனிசாமி முதலியாரால் மொழி பெயர்க்கப்பட்டவை, 1887.

அரிபரமேசுவர தோத்திரப் பாமாலை - நடுக்காவேரி வீரமுத்தண்ண நாட்டார், 1848

அரிமழத்தல புராணம் - சேற்றூர் கந்தசாமிக் கவிராயர், மதுரை 1907.

அரிய குடியலூர்மென்மங்கை பிள்ளைத் தமிழ்-வேலாபூர கிருஷ்ணமாச்சாரியா, சென்னை, 1902.

அரிய விதி - பழைய இலக்கண நூல்களிலொன்று. இது வேதகிரி முதலியாரின் இலக்கணக் களஞ்சியம் என்னும் கட்டுரையில் காணப்படுகிறது.

அரிவிளக்கம் - வைணவ நூல் - ?* அருங்கலைச்செப்பு - சைன நீதி நூல் - ?*

அருச்சுன நாடகம் - நாகேசையர், 19-ஆம் தா.

அருட்பா - இராமலிங்க சுவாமிகள், 1823-1879.

அருட்பாமாலை - அழகிய சிற்றம்பல தேசிகர்*.
 அருணகிரிநாதர் புராணம் - முருக தாச சுவாமிகள் 1844—99.
 அருணகிரி புராணம் - மறைஞான தேசிகர், 18-ஆம் தூ. பிற்.
 அருணகிரி யந்தாதி - குகை நமச் சிவாயர், 16-ஆம் தூ.
 அருளுசை கீர்த்தனை - காஞ்சி வீரண்ண புலவர், சென்னை, 1856. (அ. 4.)
 அருளுசை சதகம் - காஞ்சி சபாபதி முதலியார், சென்னை, 1903 (அ. 4.)
 அருளுசை புராண உரை - மழுவை மகாலிங்கையர், 19-ஆம் தூ.
 அருளுசை புராணம் - எல்லப்ப பூபதி, —1572
 அருளை அந்தாதி - எல்லப்ப பூபதி, —1572
 அருளைக் கலம்பகம் - எல்லப்ப நாவலர், 17-ஆம் தூ.
 அருளைச் சிலேடை வெண்பா மாலை - சின்னைய செட்டியார், 19-ஆம் தூ. பிற்.
 அருண்மணி மாலை - சேக் இரிகராம் சாகிப் 1874**
 அருந்தமிறு மாலை - ஒளவையார், 12-ஆம் தூ.
 அரும்புகைத் தொள்ளாயிரம் - ஒட்டக்கூத்தர், 12-ஆம் தூ.
 அரும் பொருள் விளக்க நிகண்டு - அருமருந்து தேசிகர், —1760
 அருள்பலக் கோவை - குமாரசுவாமி முதலியார், 19-ஆம் தூ. பிற்.
 அருளிச்செயல் இரகசியம் - அழகிய மணவாளப் பெருமானையார், 15-ஆம் தூ.
 அர்ச் அந்தோனியார் பேரில் புலம்பல் - யாழ்ப்பாணம்—? 1903(அ. 4.)

அர்ச் அலகம்பாளை விருத்தம் - சாந்த குருஸ் புலவர். 1893 (அ. 4.)
 அர்ச் அன்னம்மாள் கும்மி - டொன் அந்தோனி, 1885 (அ. 4.)
 அர்ச் அன்னம்மாள் திருப்பதியில் பிரசங்க வியாக்கியானக் கும்மி - அந்தோனி, யாழ்ப்பாணம், 1885 (அ. 4.)
 அர்ச்சுவதி - மின்னை உலோகாசாரியர், 15-ஆம் தூ.
 அர்ச்சிராதி - மின்னை லோகாசாரியர் 15-ஆம் தூ.*
 அர்ச்சுவன் தீர்த்த யாத்திரை - அரங்கநாத கவிராயர்,—?
 அர்த்த சர்த்திரம் தமிழரையுடன் - ?*
 அர்த்த பஞ்சகம் - மின்னை லோகாசாரியர், 15-ஆம் தூ.
 அலங்காரக் கோவை - பொன்னுச்சாமி தேவா, 19-ஆம் தூ.பிற்.
 அலங்கார குப நாடகம் - கணபதி ஐயர், 19-ம் தூ.
 அவிபாதுஷா நாடகம் - வண்ணக் களஞ்சியப் புலவர், வண்ணூரப் பேட்டை, 1887 (அ. 4.)
 அல்லாப்பிச்சை புலவர் பாடல் - 1878**
 அல்லி அரசாணி நாடகம் - கந்த சாமிப் பின்னை, சென்னை, 1902 (அ. 4.)
 அல்லி அரசாணி மாலை - புகழேந்திப் புலவர், 13-ஆம் தூ.
 அல்லி நாடகம் - இராமசுவாமி ஐயர், 19-ஆம் தூ.
 அவதூத கீதை - இது அத்துவித வேதாந்த விஷயமானது. தத்தாத்திரேயருக்கும் கோரட்சகருக்கும் நடந்த சம்வாதமாக வடமொழியிலியற் றப் பட்ட 277 சுலோகங்களின் மொழி பெயர்ப்பாக உள்ளது. மொழி

பெயர்த்தவர் பெயர் முதலிய விபரம் தெரியவில்லை (செ. அ. நூ. கை.)

அவதூத கீதை யோகரூபாவணை - இந்நூல் அத்துவைதமார்க்கத்தைச் சார்ந்தது. வடமொழி யிலமைந்த பத்துச் சுலோகங்களின் மொழி பெயர்ப்பு (செ. அ. நூ. கை.)

அவத்தா தரிசனம்-வேதாந்த நூல்.*

அவத்தாத்திரயம்-வைணவ நூல்.*

அவனியம் - வேதகிரி முதலியார் இலக்கணக் களஞ்சிய மென்னும் கட்டுரையில் ஆண்ட இலக்கண நூல்களிலொன்று.

அவிநய உரை - இராசபவித்திர பல்லவ தரையர், 13-ஆம் நூ.

அவிநயம்-அவிநயனார், 9-ஆம் அல்லது 10-ஆம் நூ. (இதன ரூத்திரங்களில் விருத்தப்பா இலக்கணம் காணப்படுகின்றது.)

அவிநாசிச் சருணுமீகை சதகம் - வாசுதேவ முதலியார், கோயமுத்தூர் 1891. (அ 4.)

அவிநாசிநாதரூதி.*

அவிநாசி நாதர் தோத்திரம் - பல சாத்திரத் திரட்டு என்னும் நூலிற் காணப்படுவது (செ. அ. நூ. கை.)

அவிநாசிப்பத்து.*

அவிநாசிப் புராணம் - இளையான் கவிராயர்.—?

அவிரோத போதம் - பல சாத்திரத் திரட்டு என்னும் நூலில் காணப்படுவது. (செ. அ. நூ. கை.)

அவிரோதவுந்தியார் - சாந்தலிங்க தேசிகர், 18-ஆம் நூ. முற்பகுதி

அவிரோதவுந்தியார் உரை - சிதம்பர சுவாமிகள், 18-ஆம் நூ.

அவிவேக நூண சூருகதை - வீரமாமுனிவர், 1680-1746

அவினந்தமாலை - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 528)

அழகர்கவல் - — *

அழகர்நதாதி - வில்லிபுத்தூரர், 15-ஆம் நூ.

அழகர்நதாதி-பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் நூ.

அழகர் கலம்பகம் - அரபத்த நாவலர் 16-ஆம் நூ.

அழகர் கிள்ளி விடுதூது - பலபட்டைச் சொக்கநாதப் புலவர், 18-ஆம் நூ.

அழகர்சாமி மடல்- கனகசபைப்புலவர், 1829 - 1873

அழகர் பிள்ளைத் தமிழ்.*

அழகர் வர்ணிப்பு - இராமசாமி கவி 1889**

அழகிணிச்சித்தர் பாடல்-அழகிணிச்சிததர், 18-ஆம் நூ.

அளகேச கதை - நாலு மந்திரிகதை பார்க்க.

அளகேசுவர ராசன் கதை - ?*

அளவியலென்றும் தர்க்க விளக்கம் - சோமசுந்தரம் பிள்ளை மயிலாப்பூர், 1907.

அளவை அட்டவணை - தர்க்கம் ?*

அளவை நூல் - இளைய தம்மி மட்டக் களப்பு 1907

அறநெறிச்சாரம்-முனைப்பாடியார், 13-ஆம் நூ.

அறப்பனீசரர் சதகம்-அம்பலவாண கவிராயர், 18-ஆம் நூ. முற்பகுதி

அறிவானந்த சமுத்திரம் - அழகிய சிற்றம்பல தேசிகர் (செ. அ. நூ. கை.)

அறிவானந்த சித்தி - வலங்கை மீகாமன், 18-ஆம் நூ. முற்.

அறிவு நினைவுக் குணர்த்தல் - இது வேதாந்த விஷயமானது. நாற்

பத்தொரு கண்ணிகள் உளது.
நூலாசிரியர் பெயர் முதலியன
விளங்கவில்லை. (செ. அ. நூ.
கை.)
அறிவுரைக் கொத்து - மறைமலை
யடிகள், 1876 - 1950
அறுபது வருட வெண்பா - இடைக்
காடர், —?
அறுமுகக் கடவுள் தூதி—
அறுவகை இலக்கணம் - முருகதாச
சுவாமிகள், 1840—99
அற்புதகலைக்கியான மஞ்சரி வசன
காவியம் - போதலூர் வீரபிர
மேந்திர சுவாமி, சென்னை
1897.
அற்புதகோல மஞ்சரி - அம்மணி
அம்மாள், சென்னை 1897.
அற்புதத் திருவந்தாதி - காரைக்கா
லம்மையார், 6-ஆம் நூ.
அற்புதவல்லி கதை - சின்னவப்பு
மரக்காயர் தளவாய். சிங்கப்
பூர், 1903.
அறுட்டான அகவல் - கமலைஞானப்
பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.
அறுட்டான இரகசியம் - வைணவ
நூல் *
அறுட்டான விதி - சங்கரபண்டிதர்,
19-ஆம் நூ. பிற.
அறுபவசித்தி-பலசாத்திரத் திரட்டு
என்னும் நூலிற் காணப்படு
வது (செ. அ. நூ. கை).
அறுபவ வைத்தியம் - சிறுமணவூர்
முனிசாமி முதலியார், 20-ம் நூ.
அறுபுதி சாரம் - பலி சாத்திரத்
திரட்டு என்னும் நூலிற் காணப்
படுவது (செ. அ. நூ. கை).
அறுபுதிப் பிரகாசம் - வித்தியா
ரணியர், 14-ஆம் நூ.
அறுபுதி பெண்புத்தி மாலை - 1874**
அறுபோக வெண்பா - துறைசை
அம்பலவாணதேசிகர், 17-ஆம்

நூ. இந்நூல் 218 வெண்பாக்க
ளுடையது
அறுபோக வைத்திய நவநீதம் - மக
மத் அப்துல்லா, 1906. (அ. 4.)
அறுபோக வைத்திய பிரமரகசியம் -
சிறுமணவூர் முனிசாமி முதலி
யார், சென்னை, 1896. (அ. 4.)
அறுமாரதுழிதி - வெங்கடாசல
தாசர் 1889**
அறுமார் பிண்ணித் தமிழ் - அருண
சல கவிராயர், 1712-79
அன்பிராந் துறை என்னும் பிரமபுரித்
தல மான்மியம் - நரசிம்ம பாரதி,
கிருஷ்ண பாரதி என்போர்
வசன நடைபிற் செய்தது. திரு
வாதி 1895. (அ. 4.)
ஆகம நெறியகவல் - குமாரதேவர்
செய்த 16 சாததிரங்களி
லொன்று, 18-ஆம் நூ.
ஆகமப் பிரமாண்யம் - ஆளவந்தார்,
11-ஆம் நூ. பிற.
ஆக்கினேய புரான சார மென்றும்
வன்னிய நாடகம் - திருப்பாதிரிப்
புலியூர் நாகலிங்கம், சென்னை
1902. (அ. 4.)
ஆசாரக் கோவை - பெருவாயின்
முள்ளியார், 5-ஆம் நூ.?
ஆசார மாதவம் - வித்தியாரணியர்,
13-ஆம் நூ.
ஆசாரிய இருதயம் - அழகிய மண
வாளப் பெருமாயனார்,
15-ஆம் நூ.
ஆசாரிய திரு நட்சத்திர மாலை -
ஆசாரியப் பிரயாவம் - சோமசுந்தர
நாயகர், 1846-1901
ஆசிரிய நிகண்டு - ஆண்டிப் புல
வர், 17-ஆம் நூ.
ஆசிரியமாலை - இது நச்சினுர்க்கினி
யர் இளம்பூரணர் முதலியோர்
தொல்காப்பிய உரையில்
மேற்கோள் காட்டிய புறம்

பொருள் நூல்களுள் ஒன்று.
காலம்—?
ஆசிரியமுறி - இறந்துபட்ட ஒரு
தமிழ் நூல் (யா. வி.)
ஆசௌசதீபிகை - தமிழாகர முனி
வர், 17-ஆம் நூ.
ஆசௌச விதி - மாப்பாண முதலி
யார்,—1827.
ஆச்சாபுர தலபுராணம் - 1888**
ஆடை நூல் - இறந்துபட்ட தமிழ்
நூல்களிலொன்று (யா. வி.)
ஆண்டவர் பின்னாத் தமிழ் - சவ்வா
தப் புலவர், 17-ஆம் நூ.
ஆதிபுரத்தல புராணம் - பண்டுருட்டி
சுப்பராயச் செட்டி, 1896.
ஆதீபுரவதானி - (நாவல்) சேஷ
அயமங்கார், சென்னை, 1875.
(அ. 4.)
ஆத்திதடி - ஓளவையார், 12-ஆம்
நூ.
ஆத்திதடி புராணம் - —?
ஆத்திதடி வெண்பா - இராம
பாரதி, 19-ஆம் நூ.
ஆத்தும் இராமாயணம் - குமர குரு
பர தேசிகர், 18-ஆம் நூ.
ஆதம்பரம் சிவாத்துவித் பிரகாசம் -
வேதாந்த நூல்,*
ஆதம்போதப் பிரகாசிகை - சரவண
முத்தப் புலவர், 19-ஆம் நூ.
ஆதம்போதம்-இது வடமொழியிற்
சங்கராச்சாரியரால் இயற்றப்
பட்ட ஆதம் போதமென்னும்
அத்தைத் வேதாந்த நூலின்
மொழி பெயர்ப்பு. இம்மொழி
பெயர்ப்புச் செய்தவர் இராம
நாதபுரம் சோமசுந்தர தேசிக
ரின் மாணக்கரும் இரங்கைய
கவிராயரின் குமாரருமாகிய
இராமானுசாரியர் என்னும்
பெரியார் இப்புத்தகம் 1840-ல்

அச்சிட்டப்பட்டது (செ. அ.
நா. கை.)
ஆதம்பிரகாசவசனம் - இராமநாதப்
பின்னா, —1*
ஆதம்பாச விவரணம் - (a first
book of human physiology)
சென்னை, 1856. (அ. 4.)
ஆதம் விவாகம் - 1*
ஆபத்துக்கிடமான அபவாதம் அல்லது
கமலாம்பாள் சசித்திரம் - இராசம்
ஐயர், சென்னை, 1896. (அ. 4.)
ஆப்பனூர்ப் புராணம் - கந்தசுவாமிப்
புலவர், 18-ஆம் நூ. அம்.
ஆமாதூர்க் கலம்பகம் - இரட்டை
யார். 15-ஆம் நூ.
ஆமாதூர் புராணம் - முருகதாச
சுவாமிகள், 1840—99
1800 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட
தமிழர் - கனகசபைப் பின்னா,
1855 - 1906. இது ஆங்கில
மொழியிலெழுதப்பட்ட நூல்.
ஆயிரத்தெட்டுச் சிவாயப் பாடல் -
வேம்பத்தூரார்—*
ஆயிரப்பாடல் - கமலை ஞானப் பிர
காசர், 16-ஆம் நூ.
ஆயுள் வேதசார சங்கிரகம் - குப்புச்
சுவாமி ஐயர்
ஆயுள் வேதம் - 1876**
ஆரவல்லி துரவல்லி நாடகம்-மீனாட்சி
சுந்தர தாசர் 1888**
ஆரிய பட்டமாச்சாதி வரலாறு—1*
ஆகுட அலங்காரம்-சிதர்க்கள செஞ்சி
ஏகாம்பர முதலியார் உரையு
டன் பதித்தது. சென்னை 1907.
ஆகுட சாத்திரம் - செயமுனி,
1899-ல் பதிக்கப்பட்டது.
சென்னை, (அ. 4.)
ஆகுட நவநீதம் - சுப்பைய்ய தேசி
கர் 1871.
ஆர்த்திப் பிரபந்தம் - மணவாள
முனி, 16-ஆம் நூ.

ஆயுள்வேதபாடியம் - அகத்தியர், ?
ஆவாசஞான நிரோதம் - சோம சுந்
தா நாயகர் 1846 - 1901

ஆவிடையார் கோவில் புராணம் - ?*
ஆழ்வா ரகவல்*

ஆழ்வார்கள் சரித்திரம் - சடகோப
ராமானுசாரியர், 1898. (அ. 4)

ஆழ்வார் திருநகர் திருப்பணி மாலை ?
ஆழ்வார்கள் வாழித் திருநாமம் - அப்
புனையார், 18-ம் தூ.

ஆனவந்தார் தேரத்திரம் - பெரிய
வாச்சான்மீன்கை (த மி ழ்
மொழி பெயர்ப்பு)

ஆருதாரக் கட்டளை*

ஆருதார தர்சனம்*

ஆரூரிரப்படி உரை-திருக்குருகைப்
பிரான் பிள்ளான், 13-ஆம் தூ.

ஆறுமுக நாவலர் வரலாறு - (செய்
புள்)—மு. ரா. அருணாசலக்
கவிராயர், 19-ஆம் தூ. அம்.

ஆற்றுர்ப் புராணம் - மீனாட்சி சுந்
தாம் பிள்ளை, 19-ஆம் தூ.

ஆனந்தக் கவிப்பு - சின்ன செட்டி
1894

ஆனந்தக் கீர்த்தனை - முகமட் சுல்
தான் இயின் அகமத் உமார்
பிலக்கு 1901.

ஆனந்த தர்சனம் - இது வசன
நடையில்ஹமந்த சைவசித்
தாந்த தூல் செய்தவர் பெயர்
அறியப்படவில்லை (செ. அ.
தூ. கை.)

ஆனந்த மடம் - மகேச குமார
சா மா வங்காளியிலிருந்து
மொழி பெயர்த்தது 1908.

ஆனந்த மாலை - கவிராச பண்டி
தர்,*

ஆனந்த மாலை - வீரைக் கவிராச
பண்டிதர், 16-ஆம் தூ.

ஆனந்த ரகசியம் - (செ. அ. தூ.
கை.) சைவ சித்தாந்த தூல்

ஆனந்த ருத்திரேசர் கீர்த்தனை - ?*

ஆனந்தருத்திரேசர் பதிற்றுப் பத்தந்
தாதி - கச்சியப்ப முனிவர்*

19-ஆம் தூ.

ஆனந்தலகரி - (வீருத்தப்பாவால்
மொழி பெயர்ப்பு)—வீரைக்
கவிராச பண்டிதர், 16-ஆம் தூ.

ஆனந்த வாக்கு-இது சித்தர் பாடல்
கள போல் ஈளியநடையிற்
பாடப்பட்ட சைவ தூல் (செ.
அ. தூ. கை.)

ஆனந்தவோத்து - இறந்துபட்ட
ஒரு தமிழ் தூல் (யா. வி.)

ஆனுமானம் விவேகம் - இந்துல்
அத்வைதமதத்தைச் சேர்ந்தது.
நூலாசிரியர் இன்னாரென
விளக்கவில்லை (செ. அ. தூ.
கை.)

ஆன்ம நிர்ணயம்-கிறிஸ்துமததூல்*
ஆன்மலிங்க மாலை - கமலை ஞானப்
பிரகாசரின் சீடர் ஒருவர்,
16-ஆம் தூ. இந்நூலின் நான்
காம்பதிப்பு 1879-ல் பதிக்கப்
பட்டது.

ஆன்மோ அனுபோக கைவல்லிய
வைத்திய சங்கிரகம் - அமிர்த
வாசக தாசர், 1900. (அ. 4.)

இசைநுணுக்கம் - சிகண்டி, — ?

இஸ்தாக்கியார் நாடகம் - ஞானப்
பிரகாசம் பிள்ளை, 1896.

(இ)நிநாபக சஞ்சவாம் அம்மான -
இது பரிசுத்த யோவான் மீது
பாடப்பட்ட தோத்திரம், புவி
மன்ன சிங்க முதலியார்,
யாழ்ப்பாணம் 1892. (அ. 4.)

இடம்பாச்சாரி ஓரடிச் சிந்து - செக
நாத முதலியார், 1878**

இடம்பாச்சாரி விலாசம் - காசி
விசுவநாத முதலியார், 19-ஆம்
தூ. அம்.

இடும்பன் கவசம் - முத்துச்சாமி
முதலியாரா, 1883**

இடும்பாவன புராணம் - சின்னத்
தூர் நாராயணசுவாமி ஐயர்,
1862 - 1914

இடைக் காட்டுச் சித்தர் பாடல் -
இடைக் காடர்*

இட்டகாமிய மாலை*

இட்டலிங்க அகவல் - கருணைப் பிர
காசர், 17-ஆம் தூ.

இட்டலிங்கக்கைத்தலமாலை - வேலைய
தேசிகர், 17-ஆம் தூ.

இட்ட லிங்கக்

குறில் நெடில்

விருத்தம்

இட்ட லிங்கப்

பெருங் கழி

நெடில் விருத்

தம்

- துறைமங்கலம்
சிவப்பிரகாச
சுவாமிகள்
18-ஆம் தூ.

இணுவைச் சிவகாம சுந்தரி யம்மன்
பதிகம் - சின்னதம்பிப் புலவர் -
இணுவை, 19-ஆம் தூ.

இணுவையந்தாதி - அம்பிகை
பாகர், 1884 - 1904

இதிகாசம் - பல சாத்திரத் திரட்டு
என்னும் நூலிற்காணப்படு
வது (செ. அ. தூ. கை).

இதோபதேச மொழி பெயர்ப்பு -
நாகநாத பண்டிதர், மறைவு -
1854

இந்தியா இலங்கை பர்மா தேசங்களி
லுள்ள பெரிய ஆலயங்கள் - பீட்
டர் சென்னை, 1901: (அ. 4:)

இந்திர காளியம் - யாமனேந்திரர்,
11-13 தூ.

இந்திர குமார நாடகம் - குமார
சுவாமி முதலியார், 1791-1874

இந்திரசபா - அப்பாவு அள்ளை
1886**

இந்திரசாலக் கதைகள் - இந்திர
சாலக் கதைகள் அல்லது

சிறீ இராம இருதயம் எனப்
படும் இக் கதைகள் தெலுங்கி
லிருந்து வரதராச நாயடுவால்
தமிழில் மொழி பெயர்க்கப்
பட்டது. 1898.

இந்திரசேனை நாடகம் - கணபதிப்
புலவர், -1895

இந்திராயன் படைப்போர் - அலி
யார் புலவர், 18-ஆம் தூ. 19ம்.

இபுனியந்தன் படைப்போர் - அலி
யார் புலவர், 18-ஆம் தூ. 19ம்.

இயற்பா (நாலாயிரப் பிரபந்தம்) -
பொய்கையார், பூதத்தார்,
பேயார், திருமழிசையாரா, நம்

மாழ்வார், திருமங்கையாழ்
வார் பாடிய 817 பாடல்கள்.

இயற்பா முதற் திருவந்தாதி - பொய்
கையாழ்வார், 8-ஆம் தூ.

இயற்றமிழ்ச் சுருக்கம் - சரவணப்
பெருமாள் ஐயர், 19-ஆம் தூ.

இயேசு நாதர் திருச்சதகம் - ஆணல்,
யாழ்ப்பாணம், 1850.

இரகுநாத சேதுபதி ஒரு துறைக்
கோவை - அமிர்த கவிராயர்.
1637-72

இரகு வமிசக் கருப்பொருள் - குமார
சுவாமிப் புலவர். அ, 1855 -
1922

இரகுவமிசக் சுருக்கம் - கணபதிப்
புலவர், 1895

இரகு வமிசம் - அரசகேசரி, 17-ஆம்
தூ.

இரங்கன் சண்டை நாடகம் - இரா
மச்சந்திர கவிராயர், 19-ஆம்
தூ.

இரங்கேசர் வெண்பா - சாந்த கவி
ராயர், 18-ஆம் தூ. முற்பகுதி

இரட்சகர் அவதாரம் - ஆறுமுகத்
தம்பிரான், 19-ஆம் தூ.

இரட்சணியக்குறள் - கிருட்டிண
பிள்ளை 1827 - 1900

இரட்சணிய மனோகரம் - கிருட்டிண
என்னை - 1827 - 1900

இரட்சணிய யாத்ரிகம் - கிருட்டிண
என்னை, 1827 - 1900

இரட்சயப் பதிகம் - மிரான்சுகப்
பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

இரட்டை மணிமாலை - தத்துவராயர்,
15-ஆம் நூ. காரைக்காலம்மை
யார், நம்மியாண்டார் நம்பி
முதலிய பலர் வெவ்வேறு
இரட்டைமணிமாலை செய்திருக்
கின்றனர்

இரணிய நாடகம் - புதுச்சேரி
சோமசுந்தர முதலியார்,
சென்னை, 1888. (அ. 4.)

இரணியவாசகப்பா - இராமச்சந்திர
கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

இரணிய வீராசம் - குமாரசுவாமி
உபாத்தியாயர், 1895. முதற்
பதிப்பு சோமசுந்தர முதலி
(அ. 4.)

இரண்டாம் திருவந்தாதி - பூதத்தாழ்
வார், 8-ஆம் நூ.

இரத்தினகிரியுலா - (வாட்போக்கி
நாதருலா) - சேறைக்கவிராச
என்னை, 16-ஆம் நூ.

இரத்தினச் சுருக்கம் - புகழேந்திப்
புலவர், 13-ஆம் நூ.

இரத்தினவல்லி நாடகம் - கந்தப்
என்னை, 1766 - 1842

இரவிலி நாழிகை பார்க்கும் விதம்-
சோதிடம்*

இராகவர் பிள்ளைத்தமிழ் - குற்றாலம்
குழந்தை முதலியார்*

இராச இராசேசுவர நாடகம் - —?,
இராச இராசேசுவரி அல்லது காதலின்
வெற்றி - முத்தையா முதலியார்,
சென்னை, 1906. (அ. 4.)

இராச இராசேசுவரிபதிகம்-பாண்டித்
துறைத் தேவர், மறைவு 1911

இராச இராசேந்திரனுலா - ஒட்டக்
கூத்தர் 12-ம் நூ,*

இராசமன்னுர்தலபுராணம்-பொன்னு
சாமித்தேவர், 19-ஆம் நூ. அம்.

இராச ராசனுலா - ஒட்டக் கூத்தர்,
12-ஆம் நூ.

இராச வைத்திய மகுடம் - தேரையர்,
பதித்தவர் முகமத் அப்துல்லா,
1907. (அ. 4.)

இராசிபலன் - சோதிடம்

இராம சாதகம் - சேஷசாத்திரி
1870.

இராமசேது மான்மியம் - குமாருரு
பரதாச சுவாமிகள். சென்னை,
1897.

இராமதேவராயிரம் - இராமதேவர்
(வைத்திய நூல்)*

இராம தேவர் அட்டங்க பட்சிணி 50-
யோகம்*

„ கருக்கடைச் சுருக்கம் 500 -
இராசவாதம்*

„ கருமான துத்திரம் 31 - இரா
சவாதம்*

„ கேசரி 50 - வைத்தியம்*

„ துத்திரம் 81 - வைத்தியம்*

„ துத்திரம் 380 - இராசவாதம்*

„ துத்திரம் 30 - இராசவாதம்*

„ சோதிடம் - *

„ சோசியம் 16—*

„ சோசியம் 10*

„ தண்டகம் - இராச வாதம்*

„ நிகண்டு -

„ பட்சிணி -

„ பரஞானகேசரிவிரோதம் 100-

„ பாஷை 18—

„ பூசாவிதி சிவயோகம் 200—

„ விநோத பட்சிணி

„ விநோதபட்சிணி 108—

„ வைத்திய துத்திரம் 81

இராம தேவர் வைத்தியம் - இராம
தேவர், 1870**

இராம நாம மகிமை—?

இராமநாடகம் - அருணாசலக் கவி
ராயர், 1712-79

இராம நாடகம் - சுவாமிநாத
பிள்ளை 19-ஆம் தூ.

இராமய்ய நம்மாளை - சரித்திரம்*

இராமர் அசுவமேத யாகம் - வீம
கவிராயர், 1875 (அ. 4.)

இராம விராசம் - கந்தப்பிள்ளை,
19-ஆம் தூ.

இராமன் கதை-அழக சுந்தரபு (இரா
சிஸ் கிங்கு பெரி) 1873-1941

இராமாநுசர் துதி - பிள்ளைப் பெரு
மானையங்கார் 18-ஆம் தூ.

இராமாயண அகவல் - பின்னத்தூர்
நாராயண சுவாமியையர், 1862-
1914

இராமாயண அசுவமேதயாகம் - வீம
கவிராயர்

இராமாயண உத்தரகாண்ட வசனம் -
திருச்சிற்றம்பல தேசிகா, 19-
ஆம் தூ.

இராமாயண உள்நுறைபொருளும்
சாதி வரலாறும் - வெள்ளக்கால்
சுப்பிரமணிய முதலியார், 1860-
1947

இராமாயண ஏற்பாட்டு - சீனிவாச
ஐயங்கார் 1871*

இராமாயண ஓரடிக் கீர்த்தனை - சுகத்
நாத கவி, 1880.

இராமாயண கீர்த்தனம் - அருணாசல
கவிராயர், 1712-1779

இராமாயணக் கும்மி - அழகிய
சொக்கநாத பிள்ளை, திருநெல்
வேலி, 1870. (அ. 4.)

இராமாயண சரித்திரக் கும்மி -
கண்ணனார் பதுமாசனி அம்
மான், சென்னை 1905. (அ. 4.)

இராமாயணசாரம் - இது வடமொழி
வால்மீக இராமாயணத்தின்
சில சுலோகங்களுக்கு சார

மான பொருள் இன்னவென
விளக்குவது மணிப்பிரவாள
நடையிலடைந்தது. இயற்றிய
வர் ஆத்திரேயகோத்திரத்து
சீனிவாசாசாரியர்.

இராமாயணச் சிந்து - குருகைவை
குண்டா

இராமாயண தாற்பரிய சங்கிரகம் -
சபாபதி நாவலர், 1844-1903.

இராமாயணத் திருப்புகழ்- பாலபாரதி
இராமாயணம்-கம்பர், 12-ஆம் தூ.

இராமாயணம் உத்தரகாண்டம் -
ஓட்டக் கூத்தர், 12-ஆம் தூ.
வெண்பாவானியன்ற இராமா
யண மொன்று யா-ஊருத்தியில்
குறிக்கப்பட்டுள்ளது. (யா. வி.
ப. 328)

இராமாயண வசனம் - திருச்சிற்றம்
பல தேசிகர். 19-ஆம் தூ.

இராமாயண வெண்பா - இது நச்சி
ஞர்க்கினியர் மேற்கோள எடுத்
தாண்ட நூல்களுள் ஒன்று.
காலம்—?

இராமாயண வெண்பா - கோட்டை
பூர் வித்துவான் சுப்பிரமணிய
அய்யர்—1930

இராமானுச நூற்றத்தாதி - திருவரங்
கத்தமுதலார், 13-ஆம் தூ.

இராமானுச நூற்றத்தாதி உரை - அப்
பாவு முதலியார் 19-ஆம் தூ.
இவருக்கு முன் பிள்ளைப் பெரு
மானையங்கார் முதலிய சிலரும்
இதற்கு உரை எழுதியுள்ளார்
கள்

இராமோதத்தம் - அ. குமாரசுவா
மிப் புலவர், 1850—1922.

இராயர் அப்பாசி கதை - இது
கொழும்பு சந்தியாபோபிள்ளை
யால் கதா சிந்தாமணியில்
வெளியிடப்பட்டது. 1875,
(அ. 4.)

இரிபு கேதை - இது வேதாந்த தூல்; இரிபு என்னும் முனிவரால் நிதாகர் என்னும் முனிவருக்கு உபதேசிக்கப் பெற்றது; வட மொழிவிவரிருந்த இருவிடை மருதூர் உலோகநாத கவி தமிழில் மொழி பெயர்த்தது.

இருசமய வினக்கம் - அரிதாசர், 1507 - 1530

இருது சாத்திரம் - சோதிடம்

இருபத்திநாலாயிரப்படி உரை - பெரிய வாச்சான்பிள்ளை, 15-ஆம் தூ.

இருபா இருபத்து - இந்தால் ஸசுவ சித்தகந்த சாத்திரம் பதினாற் கனுளொன்று; திருத்தவழியார் அருணந்தி சிவாசாரியார் தமக்குச் சிவஞான போதத்தை உபதேசித்த ஆசிரியராகிய மெய்கண்ட தேவரை முன்னிலைப்படுத்தி வினாருபமாக இயற்றியது. பத்து வெண்பாக்களும் பத்து அகவல்களும் மாகிய இருவகைப் பாக்களால் அமைந்தது பற்றி 'இருபா இருபத்து' எனப் பெயர் பெற்றுள்ளது. 13-ஆம் தூ.

இருபா இருபத்து உரை - நருவாவடு துறைமடத்து நமச் சிவாயத் தம்பிரான், 15-ஆம் தூ.

இரேகை சாத்திரம் - கமலமுனி, 15-ஆம் தூ.?

இரேகை சாத்திரம் - சோசியம் சீனி வாச ராகவ ஐயங்கார் (1879.)

இலக்க செனமிய சாகரம் - இது அகத்தியர் செய்ததாகச் சொல்லப்படும் வைத்திய தூல்; முகமத் அப்துல்லாசாகிப் பதித்தது. (சென்னை, 1907.)

இலக்கணக் களஞ்சியம் - வேதகிரி முதலியார உதயதாரகையில்

இலக்கணம் தொடர்பாக எழுதிய கட்டுரை: (1820-1840)

இலக்கணக்கோத்து - சுவாமிநாத தேசிகர் (சசான தேசிகர்), —1655

இலக்கணக்கோவை - காமக்கூர் சுந்தரபூ தலியார்.

இலக்கண சத்திரிகை - குமார சுவாமிப் புவரர், 1855-1922

இலக்கண சாரம் - வேலாயுத முதலியார் (1905.).

இலக்கணச் சுருக்கம் - ஆறுமுக நாவலர், 1822-1879

இலக்கண தீபம் - இது இலக்கண அமைதியுடைய செய்யுளின் தன்மை இன்னதெனக் கூறு முகத்தால் தமிழிலுள்ள ஐந்திலக்கணத்தையும் ஒன்பது விருத்தத்தால் மிகச் சுருக்க உணர்த்துவது. இந்தால் செய்ய தவர் இன்னவர் எனத் தெரிய வில்லை. (செ. அ. தூ. கை.)

இலக்கண தீபம் - இந்தால் தமிழிலக்கணங்கள் ஐந்தையும் தொகுத்துக் கூறுவதுடன் முச்சங்கங்களின் காலம் இடம் முதலிய வரலாறுகளையும் விளக்குவது; 15 ஆசிரிய விருத்தங்களாலானது. இது தூலை இயற்றியவர் யாரெனத் தெரிய வில்லை. (செ. அ. தூ. கை.)

இலக்கணத் திரட்டு - வேதகிரி முதலியார் இலக்கணக் களஞ்சியமென்னும் கட்டுரையில் எடுத்தாண்ட ஒரு இலக்கண தூல். **இலக்கணம்** - செளந்திரராச ஐயங்கார். (1894)

இலக்கண விளக்கச் சூருவனி - சிவநாரண முனிவர். மறைவு 1785. **இலக்கண விளக்கப் பதிப்புரை மறுப்பு** - சபாபதி நாவலர், 1844-1903.

இலக்கண விளக்கம் - வைத்தியநாத நாவலர். 17-ஆம் தூ.

இலக்கண விளக்கம் 1-ல் பதிப்பு - சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை, (1899) 1882-1901.

இலக்கண விநிவிட - ஆறுமுக நாவலர், 1822-1879

இலக்கண விநிவிட - தாண்டவ ராய முதலியார். சென்னை, (1820.)

இலக்கண விநிவிட-ஜி. பூ. போப் பையர் (1887).

இலக்கண விருத்தி - இது வேதாந்த விடயமானது; வசன நடையா லானது. நூலாசிரியர் சிதம்பர ஞானதேசிகர். (செ. அ. தூ. கை.)

இலக்கிய சங்கிரகம் - சிதம்பரப் பிள்ளை (வில்லியம் நெவினஸ்), மறைவு 1888

இலக்கிய வரலாறு - கா. சுப்பிரம ணிய பிள்ளை, மறைவு 1945.

இலக்கிய பரன் - சோதிடம்.*

இலக்குமி வெண்பா - *

இலங்கைக் குமரி - வேதக்கண் டியார், இந்தூல் 1873-ல் பாடப் பட்டது.

இலட்சுமி விருத்தி - சங்கராசாரியா செய்ததாகச் சொல்லப்படும் இவ்வடமொழி நூலைக் கோயி லூர் சிதம்பரசாமி தமிழில செய்துள்ள வடிவில் மொழி பெயர்த்தார். (சென்னை, 1888)

இலட்சுமிகுந்த சதகம் - சீனிவாச கர்*

(இ)லவிதாங்கி - கடராசையர் (சென்னை, 1902.) (அ. பு.)

இலங்க மெழுவகை - வைத்தியம்*

இலறநொண்டி - அருணாசலம் சதா சிவம்பிள்ளை (Arnold) யாழ்ப் பாணம் 1897. (அ. பு.)

இல்லாண்மை - கனக சுந்தரம் பிள்ளை, மறைவு 1922.

இளைசப் பதிறுப்பத்தத்தாதி - சிவ ஞானயோகிகள் - 1785.

இளந்தாரி புராணம் - சின்னத் தம் அப் புலவர், இணுவில் 19-ஆம் தூ.

இளம்பூரணம் - (தொல்காப்பிய உரை) இளம் பூரணர், 12-ஆம் தூ.

இளைசப்புராணம் - கணேசபண்டி தர், 19-ஆம் தூ. அம்.

இளையதுமார் சாத்வராறு - *

இறையனார் அகப்பொருளுரை - நக்கிரா.

இறையனாகப் பொருள் - இறைய னார், கி. மு. 1-ஆம் தூ.

இறையனாரற்றுப் படை - பின்னத் தூர் நாராயணசாமி ஐயர், 1862-1914

இறைவனாற்பயன் - மறைஞான சம்பந்தர், 16-ஆம் தூ.

இளியது நாற்பது - பூதஞ்சேந்த னார், கி. பி. 1-ஆம் தூ.

இப்பணி மாலை - தெய்வசிகாம ணிப் பிள்ளை, 1802 - 1846

இன்ப மாலை - சுத்தானந்த பாரதி (1936).

இன்றுநாற்பது - கமலர், கி. மு. 87.

இன்னிசை இருநூறு - அரசன் சண் முகனார், 1869 - 1914.

இன்னிசை - பொய்கையார், கி. பி. 7-ஆம் தூ.

இன்னேச கன்னி எனப் பெயர் வறுங் கும் அகிணேச கன்னி அம்மாளை - கத்தோலிக்க நூல் (யாழ்ப் பாணம் 1893.) (அ. பு.)

ஈசுவாசிய உபநிடதம் - இது தமிழ் மொழி பெயர்ப் போடு சீனி வாசாசாரியர் பதித்தது. (சென்னை, 1897.)

ஈசுர கீதை - தத்துவராயர், 15-ஆம் தா.

ஈசுர சுத்தி - ஆளவந்தார் I, 11-ஆம் தா.

ஈசுரன் மாலை - ஔவையார், (க.வேற பின்னையவர்கள் பதித்தது) 12-ஆம் தா.

"ஈடு" என்னும் உரை - நம்பிள்ளை 14-ஆம் தா.

ஈட்டி எழுபது - ஒட்டக் கூத்தர், 12-ஆம் தா

ஈழநாட்டுத் தமிழ்ப்புலவர் சரித்திரம் - சி. கணேசையார் (1939.)

ஈழமண்டல சதகம் - க. வேற பின்னா, 1847 - 1930.

ஈழமண்டலத்துத் திருவேரக முருகர் பதிகம்-மானிப்பாய் செல்லையா பின்னா, (கொழும்பு 1907.)

உசிதகரா சங்கிரகம் - (சோதிடம்) சீனிவாசராகவ ஐ ய ங் க ர் (1888)**

உசித சூடாமணி நிகண்டு - சிதம் பரம் பின்னா, -? பதம் பதிப்பு கோயம்புத்தூர் (1903)

உசுபிழிபிமாலை - முகைதின்சாகிப் (1874.)

உடலறி விளக்கம் - இது வேதாந்த விடயமானது.(செ.அ.நா.கை.)

உடற் கூற்றுத் தத்துவக் கட்டளை - துரைசாமி முதலியார், (1885)

உடுதசாபல நிர்ணயம் - கடலங்குடி நடேச சாததிரி, (1927)

உடையவர் அழகில் அடியார்கள் ஈடுபாடு - எடபிரான் சீயர் (1880)

உடையார் பாளையத் தலபுராணம் - சந்திரசேகர நாயகர்.

உன்னுமுடையம்மன் பதிகம் - வேலாயுதப் புலவர்.

உண்மை நெறி விளக்கம் - உமாபதி சிவாசாரியார், 14-ஆம் தா.

உண்மை நெறி விளக்கம் - இந்தால் பாயிரம் நீங்க ஆறு விருத்தங் களையுடையது. சீகாழி தத்துவனார் திருவடி சம்பந்தியாகிய தத்துவ நாதனால் இயற்றப் பெற்றது. (செ. அ. தா. கை.)

உண்மை விளக்கம் - இந்தால் சைவ சித்தாந்த சாத்திரம் பதினான்களுள் ஒன்று; பாயிரம் நீங்கலாக ஐம்பத்து நான்கு வெண்பாக்களாலாகியது. ஆசிரியராகிய மெய்கண்ட தேவரை முன்னினைப்படுத்தி, தத்துவ ரூபம், தத்துவ தரிசனம் முதலிய தச காரியங்களின் திறத்தை விளங்கக் கூறுவது. இவ்வரிய நூலை இயற்றியவர் திருவதிசை மனவாசகங் கடந்தார் என்னும் பெரியார்; இவர் சாலிவாகன சகம் 1177-ல் (கி. பி. 1255) இருந்தவரென்று அறிய வருகிறது.

உதயன குமார காவியம் : இது கொங்கு வேள்செய்த பெருங்கதையின் வேறுனது, இஃது உதயணன் காதை எனவும் வழங்கும்; 367 பாடல்கள் உடையது.

உத்தண்டன் கோவை - இந்தால் தொண்டை மண்டலத்தில் குமிழி நாட்டைச் சார்ந்த ஆழர்க் கோட்டத்திலுள்ள பாலாற்றின்கரையில் தைகைக் குன்றைமடுத்தள்ள இராசகேசரி நல்லூரென்னும் தைபூரிற் குன்றுடையான் மகன் உத்தண்டனைத் தலைவனாகக் கொண்டு பாடிய நூல். (செ. அ. தா கை.)

உத்தம வாததூல் - சச்சிதானந்தம்
மின்னை, (1874.)

உத்தர கீதை - இது வேதாந்த
விடயமானது; வட மொழிப்
பாரதத்திலுள்ள உத்தர கீதை
யின் மொழி பெயர்ப்பாக
(பொழிப்புரையாக) அமைந்
துள்ளது. (செ. அ. நூ. கை.)

உத்தரகோசமங்கை புராணம் - மாசி
லாமணி தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

உத்தர பேரதகம் - வினாவிடை வடி
வில் செய்யுள் நடையில் செய்
யப்பட்ட இரத்தால் 49 பாடல்
களுண்டு. ஆசிரியர் பெயர்
தெரியவில்லை. (செ. அ. நூ.
கை.)

உத்தர மத்தர கோகுல கோவர்த்தன
மிரிந்தாவன மகதவம் - நரசிம்
முலு நாயுடு (1889.)

உத்தர ராமாயண சரித்திரம்-(1881.)

உத்தர ராமாயண கீர்த்தனை - அனந்த
பாரதி ஐயங்கார், 1786-1846

உத்தேச காரியபலன் - நாராயண
சுவாமி சேரதிடர். (1888)**

உபதேச காண்டம் - ஞானவரோ
தய பண்டாரம், 16-ஆம் நூ.

உபதேச காண்டம் - கோனேரி
யப்ப முதலியார் 12-ஆம் நூ.
மிற். (18-ஆம் நூற்றாண்டென
வும் வழங்கும்.)

உபதேச சித்தாந்த வினக்கம் - இது
பதி, பசு, பாசங்களாக குறித்து
வினக்கும் சித்தாந்த நூல்;
பொன்னம்பல சுவாமிகளின்
சீடா காஞ்சி சரவண தேசிக
ரால் செய்யப்பட்டது. (செ. அ.
நூ. கை.)

உபதேச சித்தாந்த வினக்கச் சுருக்க
வுரை - இது அந்நவத வேதாந்த
வசன நூல்.

உபதேசப்பட்டுருடை - தெருண
மூர்த்தி தேசிகர், 15-ஆம் நூ.

உபதேச மாலை - இது வள்ளலார்
செய்த இரூபது எத்தியங்களி
லொன்று. (செ. அ. நூ. கை.)

உபதேச ரத்தின மாலை - மணவாள
மூனிவர், 16-ஆம் நூ. இது ஆழ்
வராகள அபாசன் இயற்றிய
பிப்பந்தங்கள் அந்நவதப் பர
வச் செய்த ஆசிரியர்களின்
வைபவங்களைக் கூறுவது.

உபதேசவுண்மை - சிதமபர
தேசிகர், 18-ஆம் நூ.

உபதேசவுண்மைக் கட்டுரை - சிதம்
பரதேசிகர்; 18-ஆம் நூ.

உபதேச வெண்பா - அம்பலவாண
தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

உபதேச வொருபா ஒருபத்து - (செ.
அ. நூ. கை.)

உபநிஷத் தீபிகை - வித்தியாணரி
யர், 14-ஆம் நூ.

உபநிட மாலை - பல சாத்திரத்
திரட்டு என்னும் நூலிற்
காணப்படுவது. (செ. அ. நூ.
கை.)

உபாய நிர்ணய வெண்பா - அம்பல
வாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

உமர்காயம் பாடல்-மின்னு நூருத்
தின், (1937).

உமாயேசுர சதகம் - பல சாத்திரத்
திரட்டு என்னும் நூலிற்காணப்
படுவது. (செ. அ. நூ. கை.)

உமைநாம கீர்த்தனம் - கோவிந்தச்
செட்டி, (1886.)

உயிரட்டவனை - அம்பலவாண
தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

உயிரெழுத்தந்தாதி-?*

உரிச்சொல் நிகண்டு - காகையர்,
17-ஆம் நூ.

உருத்திராக்கம் - —? நருமபுர
ஆதினப்பதிப்பு. (1945)

உருக்குமாங்கத சரித்திரம் - *
 உருக்குமாங்கத விஸாசம்-சுப்பிராய
 முதலி (1882)**
 உருத்திராக் கவிசிட்டம்-மறைஞான
 சம்பந்தர், 16-ஆம் தா.
 உருபாவதி - வி. கோ. சூரிய நாராயண
 சாத்திரியார், 1871-1903
 உரையதி நன்னூல் - ஆண்டிப் புல
 வர், 17-ஆம் தா.
 உரோமமுனி 500 - உரோமமுனி,
 16-ஆம் தா. ?
 உரோமமுனி 100 - உரோமமுனி,
 16-ஆம் தா. ?
 உரோமமுனி கற்பமுறை 20-உரோம
 முனி, வைத்தியம்.
 உரோமமுனி சுருக்கம் 16 - யோகம்
 ,, துத்திரம் 25 - இரசவாதம்
 ,, ,, 500 - இரசவாதம்,
 டோகம்
 ,, ,, 51 - இரசவாதம்
 ,, ,, 100 - வைத்தியம்
 ,, ,, 16 - வைத்தியம்
 ,, நாயனார் துத்திரம் 50-
 டோகம், இரசவாதம்.
 உரோமர் கற்பமுறை 20 - வைத்தி
 யம்.
 உலகநீதி - உலகநாதர், 18-ஆம்
 தா. பிற.
 உலகந்தாதி - நமசிவாய கவி (காவி
 யம்)
 உலக குணக்கண்ணுடி - இது விசுவ
 குண தரிசன சம்பு என்னும்
 நூலின் தமிழ் மொழி
 பெயர்ப்பு, ஐயாசாமி, (1906.)
 (அ. 4.)
 உலகம்மன் கலித்துறையத்தாதி -
 நமச்சிவாய கவி. (1885.)
 உலகியல் விளக்கம் - நவநீதிகுருட்
 டிண பாரதியார். (1922).
 உலகுடையம்மை யந்தாதி - நமச்சி
 வாயப்புலவர், 1707 - 1761.

உவமானசங்கிரகம் - திருவேங்கிட
 ஐயர், 14-ஆம் தா.
 உவமைச்சொல் அகராதி - சுப்பிரா
 யலு நாயகர் (1872)**
 உவின்கலோ அகராதி - உவின்க
 லோ என்பவர் தென்
 னிந்தியாவில் வாழ்ந்தவர்.
 உவின்கலோ அகராதி என
 வழங்கும் தமிழ்-தமிழ் ஆங்கில
 அகராதியைத் தொகுத்து
 1862-ல் அச்சிட்டவர்.
 உள்ள முடையான் - உள்ள முடை
 யான செய்யுத்த சொகிடகால்;
 சூடாமணி உள்ள முடையான்
 எனப்படுவதும் இதுவே—?
 இது உள்ள முடையான் செய்த
 நூலெனவும், திருக்கோட்டி
 நம்பி செய்த சூடாமணி யுள்ள
 முடையானில் வேருனதாகவும்
 கொள்ளப்படுவது முண்டு.
 உறிதாபஸன் கதை - சைன சரித்தி
 ரம்.*
 உறையூர்க் காத்திரமீயம்மை பிங்
 னைத் தமிழ் - இதில் 120 பாடல்
 களுண்டு. நூலாசிரியர் பெயர்
 தெரியவில்லை.*
 உறையூர்ப் புராணம் - மீனாட்சி
 சுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1875.
 ஊகிமுதி - இடைக் காடர்—?
 “இடைக் காடலார் பாடியுண்கி
 முறியுட்கண்டு அலகிட்டுக்
 கொள்க” (யா. ஊ. ப. 375)
 ஊர்வசி இரத்தினச் சுருக்கம் - ஊர்
 வசி, யோகம்.*
 ஊழிக்காற்றுச் சூத்திரம்-அகத்தியர்,
 தோத்திரம்.*
 எஸ்தாக்கியார் நாடகம் - தம்பி
 முதலப்பிள்ளை, யாழ்ப்பாணம்,
 (1890) (அ. 4.)

எடுத்து என்னும் சொல்லுக்கிட்ட
வைக்குப்பாயம் - சிவஞான
முனிவர் - 1785.

எட்டாயுரம் இளவரசர்மீது ஒரு
துறைக்கோவை - மீனாட்சி சுந்தர
கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

எட்டுக்குடி கந்தர் வருகை நவமணி
மாலை - —? (1944.)

எட்டுக்குடிப் பிரபந்தம் - சிவசம்புப்
புலவர், 1852-1910

எட்டுக்குடி ஏசு - (1878)*

எட்டுத் தொகை - கற்றினை, குறுங்
தொகை, ஐங்குறு நூறு, பதிற்
றுப்பத்த, பரிபாடல், கலித்
தொகை, அகநானூறு, புறநா
னூறு.

எட்டுவார்த்தை - வைணவ நூல்*

எட்டிய நூல் - மந்திரம்*

எட்டெட்டந்தாதி - தோத்திரம்*

எண்குவிடி - கணிதம்*

என்னுயிர்த்திரட்டில் முதற்குருதுரிசி.
இரசவாதம்*

எண்பதவிரோதிகள் - வைணவம்*

எதிராசு பதிகம் - பையனார் வரத
ராசப் பிள்ளை*

எதிராசுந்தாதி - மணவாள தாசர்,
(பிள்ளைப் பெருமானையங்கார்)

17-ஆம் நூ.

எதிராசர் கட்டியம் - *

எதிராசுவிமலி விபாக்யானம் - *

எதீந்திரப் பிரணவப் பிரபாவம் -
பிள்ளை லோகாசாரியர்*

எந்தாட் கண்ணி முதலியன-வேதாந்
தம்*

எம்பார் அநுசந்தாநம் - வைண
வம்*

எம்பார் பத்து வார்த்தை - வைண
வம்*

எம்பிரான் சதகம் - கோபால கிருட்
டிணதாசர், 18-ஆம் நூ.

எம்பிரான்மார் சாதி வரலாறு - *

எம்பெருமானார் 82 வார்த்தை -
இராமானுசர்*

எம்பெருமானார் துதி - தோத்திரம்*

„ நெஞ்சுவிடுதுது - காவியம்*

எயினனார் புராணம் - பண்டுருட்டி
சுப்பிரமணிய செட்டி,
(சென்னை, 1896.) (அ. ப.)

எலியிட் துரைகட்டியம் - வீரா
சாமி.*

எழுமாதூர் சத்தியநாதர் சிவக்
கொழுந்து மாலை - தெய்வசிகா
மணிக கவுண்டர், (1943).

எழுவகைத்தோற்றம் - மனிதர்க
ளைக் குணத்தாலும் தொழிலா
லும் தேவர் மனிதர் விலங்கு
பறவை ஊர்வன தவழ்வன
நீர்வாழ்வன தாவரம் முதலிய
வகுப்பாகப் பிரிக்கப்பட்ட
விபரங்கூறும் இந்தூல் அச்
சிடப்படவில்லை (செ. அ. நூ.
கை.)

ஏறும்பீச்சுரம் வெண்பா - மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

என் சரித்திரம் - உ. வே. சாமி
நாதையர், 1942.

என்னை இப்பவத்தில் என்னும் சிவசம
வாத மறுப்பு - சிவஞான முனி
வர் - 1785.

ஏகசந்தி - ஏகசந்தி ஆசாரி, —?

ஏகபாத நிகண்டு - பழையசிகண்டு
நூல்களிலொன்று, —?

ஏகபாத நூற்றந்தாதி மாலை - அரசஞ்
சண்முகனார், 1869—1914.

ஏகாதீபிப் புராணம்-வரதபண்டிதர்,
18-ஆம் நூ. பிற.

ஏகாம்பரநாதரு - இரட்டையர்,
15-ஆம் நூ.

ஏசுமத நிராகரணம் - சிவப்பிரகாச
சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

ஏசு மனுஷாவதாரம் - *

ஏசு வரலாறு - அழக சுந்தரம்.
(அரான்சின் கிங்குபெரி), 1873-
1941.

ஏணி ஏற்றம் - புகழேந்தி புலவர்.
ஏரேழுபது - கம்பர், 12-ஆம் நூ.
ஏரோதுநாடகம் - கந்தப் பிள்ளை,
19-ஆம் நூ.

ஏனப்பாட்டு - (1875)***. சமய சம்
பந்தமான இந்தூல் வின்கென்
என்பவரால் ஆக்கிலத்தில்
மொழி பெயர்க்கப்பட்டது.
(பாரிஸ் 1902.)

ஏலாதி - மாக்காயனர் மகனார்
கணிமேதாவியார், 7-ஆம் நூ.
ஏழாம் திருமுறை - சுந்தரர், 9-ஆம்
நூ.

ஏழாயிரப் பிரபத்தம் - முருகதாச
சுவாமிகள், 1840—99.

ஏழுவார துட்சும விவரம்-சர நூல்*

ஏழுவாரத்துப் பண் - சர நூல்*

ஏனுதிசித்தர் பாடல்-ஏனாதி சித்தர்*

ஜங்குறுநூறு (சங்ககாலம்) - இதில்

ஜந்து புலவர்கள் பாடிய 500

பாடல்களுள்ளன. ஓரம்போ

கியார் மருதமும், மூவனாரென்ய்

தலும், கடிலர் குறிஞ்சியும்,

ஓதலாந்தையார் நெய்தலும்,

பேயன் முல்லையும் பாடியுள்

ளார்கள். ஒவ்வொரு திணைக்

கும் நூறுபாடல்கள் உள்ளன.

இதைத்தொகுத்தார் புலத்து

றைமுற்றிய கூடலூர்கிழார்;

கொரு பித்தார் யானைக்

கட் சேய்மாந்தரஞ் சேரலிரும்

பொறை. இதற்குச் சிறந்த

பழைய உரை ஒன்றுள்ளது.

ஜநர் சோபனம் -*

ஜந்தினை எழுபது - மூவாதியார்,
சங்ககாலம்.

ஜந்தினை ஐம்பது-மாறன் பொறை
யனார், சங்ககாலம்.

ஜந்தினைக் கோவை - கருப்பையா
பாவலர், 20-ஆம் நூ.

ஜந்தினை மொழி ஐம்பது - சாத்
தந்தையார மகனார் கண்ணஞ்
சேந்தனார், கி. மு. 130.

ஜந்தெழுத்து - ---? தருமபுர (ஆதி
னப்பதிப்பு 1945)

ஜந்தெழுத்துண்மை - இந்தூல் சைவ
சமயத்தைச் சார்ந்தது. பஞ்
சாக்கரத்தின் பெருமையை
விளக்குவது. சித்தர்கள் பாட்
டைப்போல திருத்தமில்லாம
லிருக்கிறது. (செ. அ. நூ. கை).

ஜயனார் கதை- பாச்சிப் பெருமாள்
நாயக்கர் (1871)**

ஜயாச்சுவாமியம் அம்மனியம் -
(சோதிடம்) சிற்றம்பல முதலி
யார், (1883).

ஓசியத்து அல்லது பொன்னியமாலை -
துருதின் புலவர் (1882)**

ஒட்டிய நூல் - ஒட்டியமுனி, மந்தி
ரம்*

ஒட்டியமுனி வாக்கியம் - ஒட்டிய
முனி.*

ஒதெல்லோ என்ற வெனிஸ்மோரியன்-
மாதவையார், (சென்னை 1902.)

ஒதெல்லோ டெஸ்டிமோனே - பவா
னந்தம் பிள்ளை பதிப்பு. (1927)

ஒத்தாயன மகாராசன் கதை -சைன
சரித்திரம்*

ஒப்பிலக்கணம் - கால்டுவெல் (ஆக்
சில நூல்), 19-ஆம் நூ.

ஒயில் கும்மி - (1889)**

ஒரு சொற் பல பொருள் நிகண்டு -
கனகசபைப் புலவர், 19-ஆம்
நூ.

ஒருதுறைக் கோவை - அமிர்தகனி
ராயர், 1637-72.

ஒரு பாவுண்மை உபதேசம் - இது
காஞ்சி சரவண தேசிகர் இயற்

றிய ஒரு செய்யுளுடைய நூல்.
(செ. அ. நூ. கை.)

ஒருபா ஒருபஃது - கஹாப் உத்
தீன் (1873)*

ஒரு மொழி யுண்மை யுபதேசம் - இம்
நூல் அத்வைத மதத்தைச்
சார்ந்தது; வசன நடையாலா
னது. நூலாசிரியர் இன்னா
ரெனத் தெரியவில்லை. (செ. அ.
நூ. கை.)

ஒங்கார உண்மை - சுவாமி வேதா
சலம், (1920).

ஒலியலந்தாதி-தண்டபாணி சுவாமி
கள்

ஒழிவிலெடுக்கம் - கண்ணுடைய
பள்ளலார், 18-ஆம் நூ. முற்.

ஒழிவிலெடுக்கவுரை - சி த ம் பர
சுவாமிகள், 18-ஆம் நூ.

ஒன்றுமுதல் முன்றுதிருமுறைகள்- திரு
ஞானசம்பந்தர் (ஆளுடைய
பிள்ளையார்,) 7-ஆம் நூ.

ஒரடிச்சிந்து - வரதராச முதலியார்
(1878)*

ஒரெழுத் தந்தாதி - கருப்பையா
பாகவதர் 20-ஆம் நூ.

ஒரெழுத்துண்மை - இது சைவ சமய
விஷயமான இரண்டு பாடல்
களையுடையது; திருத்தயான
நூலன்று. (செ. அ. நூ. கை.)

ஒரே சாத்திரம் (ஹேரார சாத்திரம்)-
இதுவடமொழியில் வராக
மிகிரரென்பவா செய்த மிருகத
சாதிக மென்னும சோதிட
நூலின் மொழிபெயர்ப்பாக
உள்ளது; 25 அத்தியாயங்
களாகப் பகுக்கப்பட்ட 400
பாடல்களையுடையது; இதனைத்
தமிழிலியற்றியவர் வணிக
வகுப்பினராகிய இலிங்கன்
என்பவர். இவரார் மலையாள
தேசத்திலுள்ள புது நகரமென்

பது. (செ. அ. நூ. கை.)

ஒளிச்சித்திராயனம் - (Photo-
graphy) யாகையாமின்னை,
(செனனை 1884)

ஒளடத முறைகள் - வைத்தியம்*

ஒளடத விவரணம் - வைத்தியம்*

ஒளவை அருந்தமிழ் - அ. சுப்பிர
மணிய பாரதி, (1937).

ஒளவை நிகண்டு - பழைய நிகண்டு
களிலொன்று; வேதகிரி முதலி
யாரால் ஆளப்பட்டது.

கசேந்திர மோட்ச நாடகம் - வெங்
கடாசல முதலி (1874.)

கசேந்திர மோட்சம் - மு. ஒலிங்க
தேசிகர் (பாலைக்காடு, 1888.)

கச்சி இதழகலந்தாதி - கார்த்திகேய
முதலியார், (1907)

கச்சிக் கண்பகம் - காஞ்சி ஞானப்
பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

கச்சிக் கண்பகம் - பூண்டி அரங்க
நாத முதலியார், 19-ஆம் நூ.

கச்சி பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - கச்சி
யப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ.

கச்சி ஆனந்த ருத்திரேசர் பதிகம் -
சிவஞான முனிவர் - 1785.

கச்சிமாலி - கண்ணுடையவள்ளல்
18-ஆம் நூ.

கச்சியப்ப சிவசாரியர் புராணம் -
வாமதேவ முருகப்பட்டாரகர்.
(1917).

கச்சியப்ப தேசிகர் நெஞ்சு விடுதூது*
கச்சியானந்த ருத்திரேசர் வண்டு விடு
தூது - கச்சியப்ப முனிவர்,
18-ஆம் நூ. இம்.

கஞ்சன் காவியம் - முத்துக்குமா
ரர், 18-ஆம் நூ. இம்.

கடகண்டு - இது நச்சினார்க்கினியர்
மேற்கோள எடுத்தாண்ட நூல்
களுள் ஒன்று. காலம்—?

கடம்பர் கோயில் உலா -? மதுரைத்
தமிழ்ச் சங்கப் பதிப்பு (1932).

கடம்பவன புராணம் - வீமநாத பண்டிதர் (விக்கிரம ஆண்டு)

கடம்பவனம், இரத்தினசலம், மரகதாசலம் தலமான்மியங்கள் - தாமோதரம் பிள்ளை, பூவை கலியாண சுந்தர முதலியாரா பதித்தது. (1891)

கடவனந்தாதி - (1878.)

கடவுளின் சொகுபம் - J. M. நல்ல சாமிப்பிள்ளை, (1910).

கடவுள் மாலை - (1876.)

கடாவிடை யுபதேசம் - சுந்தர பையர்*

கடுவெளிச் சித்தர் பாடல் - கடுவெளிச் சித்தர், 15-ஆம் தூ?

கடைக் காண்டம் - கொங்கணர், 1

கடைப் பிள்ளையமிர்த போதகம் 125 - ஞானம்*

கட்டளைக் கவித்துறை - சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை, (1872)

கட்டளைக் கொத்து — - ? (1892)

கட்டுக் கதைகள் - (Aesops fables) மொழி பெயர்ப்பு, இராச சுப் பிரமணியமுதலியாரா (சென்னை 1853.) (அ. 4.)

கட்டுரைக் கலம்பகம் - ச. கு. சனாபதி ஐயர், (1936).

கட்டுரைக் களஞ்சியம் - மு. சி. பூரணலிங்கம் பிள்ளை, (1930)

கணக்கதிகாரம் - காரியார், 15-ஆம் தூ.

கணக்கியல் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல். (யா. வி.)

கணபதி ஆசிரிய விருத்தம் - இது ஒவையார் செய்தது என வழங்குகின்றது. இதில் 10 விருத்தங்கள் உள்ளன (செ. அ. தா. கை.)

கணபதியந்தாதி - *

கணித நூல் - *

கணிதா மிருதம் - இது விருத்தப் பாவாலாகிய ஒருசோதிட நூல். (செ. அ. தா. கை.)

கணிதாமிருத வெண்பா - இது 80 வெண்பாவிலாகியது; இலக்கினம் முதலாகப் பன்னிரண்டு இராசியிலும் கிரகங்கள் நிற்கப் பலன்களின்ன வெணக்கூறுவது. (செ. அ. தா. கை.)

கணிதாமிருதம் வெண்பா - *

கண்டதும் கேட்டதும் - உ. வே. சாமிநாதையா, மறைவு 1942.

கண்டி அரசன் பிள்ளைக்குது - சிறம்பலப் புலவர், 13-ஆம் தூ.

கண்டி நாடகம் - சுந்தர பிள்ளை, 19-ஆம் தூ.

கண்டிராச நாடகம் - (கீர்த்தி சிங்கராசனா சரித்திரம்) சிவசண்முகம் பிள்ளை. (சென்னை, 1900) (அ. 4.)

கண்ணகி - செல்வக் கேசவராய முதலியார், மறைவு 1921.

கண்ணகி வரலாறும் கற்பு மாண்பும் - ந. மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் (1928).

கண்ணப்ப சுவாமிகள் சரித்திரக் கீர்த்தனம் - சா. சரவணப் பிள்ளை, (1891).

கண்ணப்ப தேவர் மற்ற - கல்லாட தேவநாயனார், 9-ஆம் தூ. 1; பிறகால நக்கீரரும் இப்பெயருடைய பாடல் செய்தார்.

கண்ணப்பர் கலம்பகம் - வீ. துரை சாமி முதலியார், (1923).

கண்ணப்பர் புகழ் மாலை - (1938)

கண்ணுட்டிச்சிந்து - இராமசுவாமிப் பிள்ளை. (1888)

கண்ணினுட் சிறுதாம்பு - மதுரகவி ஆழ்வார் 8 அல்லது 9-ஆம் தூ. கண்ணினுட் சிறுதாம்பு உரை-பெரிய வரச்சான்பிள்ளை*

கண்ணினுட் சிறுதாம்பு உரை - மஞ்ச
யர்*

,, ,, தம்மிரான்மார்*

கதாசிந்தாமணி - தாண்டவராய
முதலியார் (1870-1884)

கதாசிந்தாமணி - ஆதிமூல முதலி
யார், 19-ஆம் நூ. அம்.

கதாமஞ்சரி - தாண்டவராய முதலி
யார். (சென்னை, 1826)
(அ. பு.)

கதிரைமலைப் பள்ளு - —? (1935)

கதிரையாத்திரை விளக்கம் - நல்லூர்
விநாயகமூர்த்திச்செட்டி, (யாழ்
பாணம் 1886.) (அ. பு.)

கதிர்காமவேலவர் திருவருட்பா - திரு
ஞானசம்பந்த உபாத்தியாயர்,
(1906)

கதிர்காமவேலவர் திருவருட்பா - சிவ
ஞான தேசிகர், —?

கதிர்காமத் தோத்திரம் - இந்துலித்
11 பாடல்க ளுள்ளன. இயற்றி
யவர் பெயர் தெரியவில்லை.
(செ. அ. நூ. கை.)

கத்தியத்திரய வியாக்கியானம் -
பெரியவாச்சான்மீனார்*

கந்தபுராணக் கீர்த்தனை-கவிக் குஞ்
சரபாரதி.

கந்தபுராண சங்கிகரம் - நெல்லி
அப்பாச்சாமி உடையார் (1916)

கந்தபுராண சதகம்-முத்துக் குமார
தாசர், (கர வருடம்).

கந்தபுராணச் சுருக்கம் - சம்பந்த
சரணலயர், - 16-ஆம் நூ.

கந்தபுராணச் சுருக்க வசனம் - தங்க
வேலுச் சுவாமி தேவர். (சென்
னை 1907) (அ. பு.)

கந்தபுராணம் - கச்சியப்ப சிவா
சாரியார், 11-ஆம் அலகை
12-ஆம் நூ.

கந்தபுராண வசனம் - சண்முகம்
மீனார் (1890) (அ. பு.)

கந்தரந்தாதி - அருணகிரிநாதர்,
15-ஆம் நூ.

கந்தரஸங்காரம் - அருணகிரிநாதர்,
15-ஆம் நூ.

கந்தரநுபூதி - அருணகிரிநாதர்,
15-ஆம் நூ.

கந்தர் ஒலிய நந்தாதி - குமா குரு
தாசர், (விஜயநகரம்).

கந்தர் கலிவெண்பா - குமாருகுபர
சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

கந்தர் காநல் - *

கந்தர் சட்டிக் கவசம் - தேவராய
சுவாமிகள், 19-ஆம் நூ. அம்.

கந்தர் சட்டி விரதச் சிறப்பு - வச்சிர
வேல் முதலியார், தருமபுர
ஆதீனப் பதிப்பு, (1945).

கந்தர் நாடகம்-பாலசுப்பிரமணிய
கவி*

கந்தர் நாடி - (சோதிடம்)—?
(1897).

கந்த வருக்கச் சந்த வெண்பா - சின்
னச் சரவணப் பெருமாள் கவி
ராயர், 19-ஆம் நூ.

கந்தவன நாதர் பதிகம் - சிவசம்புப்
புலவர், 1852-1910

கந்தவன நாதர் ஊஞ்சல் - குமார
சுவாமி முதலியார், 1826-1889

கந்தாரி அஸங்காரச் சித்து - ஷா அல்
கமித் இயின்மீராஸ் மேலைப்
பாணியம் அததியடித் தெரு,
(திருநெல்வேலி 1907) (அ. பு.)

கபாலகவரர் கீர்த்தனை - *

கபிலரகவல் - விசாகப் பெருமாளை
யார், 18-ஆம் நூ. இது சங்க
காலக் கபிலர் செய்ததாக
வழங்குகின்றது. இக்கருத்துத்
தவறுடையதென்பது அறிஞர்
கருத்து.

கபில வாசகம்-கருணானந்த சுவாமிகள் (1875.)

கபிலர் - ந மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் (1939).

கபிலை காவியம்-குப்புச்சாமி முதலியார் (1922).

கபிலை வாசகம் - இது பசுவின் கதை என வழங்கும் வசன நூல், இயற்றியவர் யாரெனத் தெரியவில்லை.

கபீர் கமல்தாஸ் கீர்த்தனைகள் - ---? (1899)

கபேரத வாக்கியம் - காவியம் *

கப்பல் சாத்திரம் - சிற்பம் *

கப்பற் சிந்து - (1885.)

கப்பற்கோவை - இதைப்பாடிய புலவர் பெயர் அறியப்படவில்லை. இப்பாடல்கள் இலக்கணக் கொத்து உரையில் மேற்கோளாக வந்துள்ளன. 397 பாடல்களடங்கியது இந்த நூல். இது புதுக்கோட்டையைச் சேர்ந்த கப்பலூர், துவாங்குறிச்சி என்னும் இரு ஊர்களுக்கும் தலைவனாக விருந்த கருமாணிக்கன் என்பவன் மீது பாடப்பட்டது, 13-ஆம் நூ.

கப்பற் பாட்டு - கணபதி ஐயர், 19-ஆம் நூ.

கமலமுனி 3000 - கமலமுனி, 15-ஆம் நூ.

கமலமுனி ஞானச் சுருக்கு 15 - ஞானம் *

கமலைய புராணம் - மறைஞான சம்பந்தர், 16-ஆம் நூ.

கம்பளிச் சட்டை கையா நாதர் துத்திரம் 201 - இரசவாதம் *

கம்ச சந்தேசம் - துரைசாமி மூப்பனார் 1883.

கம்பராமாயண அருங்கவிப் பொருட்சுருக்கம் - துரைசாமி மூப்பனார் 19-ஆம் நூ.

கம்பராமாயணக் கருப் பொருள் - (1882.)

கம்பராமாயண முதற் செய்யுட் சங்கோத்தரவிருத்தி - சிவஞான முனிவர் - 1785

கம்பராமாயணம் - கம்பர் 12-ம் நூ.

கம்பராமாயண வசனம் - திருச்சிறம்பல தேசிகர், 19-ஆம் நூ.

கம்பன் - செல்வக் கேசவராய முதலியார், மறைவு 1921

கயத்தாற்றரசனுரை - அந்தகக்கவி வீரராகவ முதலியார், 1654—.

கயற்கண்ணி மாலை - சின்னச்சரவணப் பெருமாள் கசிராயர், 19-ஆம் நூ.

கயாகர நிகண்டு - பழைய நிகண்டுகளிலொன்று; வேதகிரி முதலியாராலாளப்பட்டது; கயாகரர் செய்தது.

கயிராயச் சட்டைமுனிவரந நூல் 100-இரசவாதம், வைத்தியம் *

கயிலாபதி காளத்தியாதி வெண்பாவந்தாதி - நக்கீரர்.

கரணசிகை - இது ஓங்காரம் முதல் மீண்ட அண்டம் வரையிலுள்ள தத்துவங்களை உணர்த்துவது. (செ. அ. தூ. கை).

கரண சிகை - சைனம் *

கரவைவேலன் கோவை - சின்னத்தபதிப் புலவர், 18-ஆம் நூ.

கரிகால் வளவன்-உலகநாத மிளவை, 20-ஆம் நூ.

கரிசில் - அகத்தியர்.

கரிநாளறியும் விதம் முதலியன சோதிடம் *

கரிநாள் விளக்கம் - சோதிடம் *

கருக்கிடை நிகண்டு - தன்வந்திரி (1880.)

கருக்கிடை வைத்தியம் - தன்வந்திரி
கருநூல் - இறந்துபட்ட தமிழ் நூல்
களிலொன்று, யாப்பருங்கல
விருத்தி மேற்கோட்பாடலொன்
டிற்காணப்படுகிறது.

கருட பஞ்சாட்சரம் - மந்திரம்*

கருடப்பத்து - (1880) **

கருட புராணம் - இறந்தவர்கள் மர
ணத்தின் பின் செல்லும் இடங்
களைப்பற்றிக் கூறும் நூல்.

கருடன் தோத்திரம் - *

கருணாநிதிசாகரம் - கருணானந்த
பண்டிதர் (1907), 20-ஆம் நூ.

கருணாநந்தசித்தர் சரித்திரம் - சிதம்
பரம சாமிநாதையா, (1906)
(அ. ப.)

கரும்பாம்பின் விஷக்கடிக்கு மருந்து -
இது புறத்தன் தாறுது மத்த
தைத தாகுகும் கத்தோலிக்க
நூல். (புதுவை, 1888) (அ. ப.)

கருனிகர்ப் புராணம் - அக்கு சாமிப்
பிள்ளை, (1887)

கருணைத் திருவிருத்தம் - சைவம்*

கருணைநிலைப் போதகம் - தோத்தி
ரம்*

கருவூர்துத்திரம் 116-இரசவாதம்*

கருவூரார் பரிதர்டு - (1877) **

கருவூர் வைத்தியம் - கருவூர்ச் சித்
தர்*

கருவூர்த் தேவர் - C. K. சுப்பிர
மணிய முதலியார், (1936).

கருவெளி நற்புது - கருவெளிச்
சித்தர் (1877.) ?

கருவையந்தாதி - வரதுங்கராம
பாண்டியன், 16-ஆம் நூ.

கர்த்தரின் சென்ன கீர்த்தனை - சுப்ப
வாக்கியம் பிள்ளை, (யாழ்ப்பா
ணம். 1886.) (அ. ப.)

கலாவதி - ஐ. கோ. சூரியநாரா
யண சாத்திரியார், 1871-1903

கலி-இறந்துபட்ட பழந்தமிழ் நூல்
களிலொன்று. (இ. க. உ.)

கலிங்கத்துப்பராணி - சயங்கொண்
டார், 11-ஆம் நூ.

கலிங்கத்துப்பராணி உரை-கண்ணையா
நாயுடு, (1944).

கலிங்கத்துப்பராணி வசனம் - க. சி.
கந்தையா பிள்ளை (1938).

கலிங்கப்பராணி - ஒட்டன் கூத்தர்,
12-ஆம் நூ. இந்நூல் கலிங்கத்
துப் பராணியையே குறிக்கின்ற
தெனறும் கலிங்கப் பராணி
அல்லது கலிங்கத்துப் பராணி
என்னும் நூலை ஒட்டக் கூத்தர்
செய்யவில்லையென்றும் அறி
ஞர் கருதுகின்றனர்.

கலித்துறையந்தாதி - நம்பியாண்
டார் நமசி, 10-ஆம் நூ.

கலித்தொகை - (சங்ககாலம்) இது
150 பாடல்களைக் கொண்ட
அகப்பொருள் இலக்கணம்.
இவற்றுள் பாலீத்திணையைப்
பெருகநடுங்கோனும், குறிஞ்
சித் திணையைக் கலிலரும்,
மருதத் திணையை மருதனின்
நாகனும், முல்லை யைச்
சோழன் நல்லுத்திரனும், நெய்
கலை நல்லந்துவனும் பாடி
யுள்ளார்கள். இந்நூலைத்
தொகுத்தவர் நல்லந்துவனார்.
இதற்கு நச்சினார்க்கினிய ரெழு
திய உரை உண்டு.

கலித்தொகை உரை - நச்சினார்க்
கினியர், 14-ஆம் நூ.

கலித்தொகை முதற் பதிப்பு-சி. வை.
தாமோதரம் பிள்ளை, (1837)
1832-1901

கலித்தொகை வசனம் - க. சி.
கந்தையா பிள்ளை (1941)

கலிப்பா - தத்துவராயர், 15-ஆம்
நா.

கலிமடல் - தத்துவராயர், 15-ஆம்
நா.

கலியனருளப்பாடு-பெரியவாச்சான்
பிள்ளை, 15-ஆம் நா.

கலியாண ஏசு - வீராசாமிச் செட்டி
(1873)

கலியாணக் கதை - இறந்துபட்ட
ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி. 11.
262.)

கலியுக அரசர்களட்டவளை - *

கலியுக அரசர்களின் பெயர் முதலி
யன - *

கலியுகச் சக்கரவர்த்திகள் அட்ட
வளை - இது பரீட்சித்த முதல்
உல்லிப்பாஷா வரையிலாண்ட
அரசர்களின் பெயரும் அவர்
காலத்தில் நடந்த சரித்திரம்
களும் இன்னவெனக் கூறுவது
(செ. அ. நூ. கை).

கலியுக நடக்கை - *

கலியாண ஏசு - வீராசாமிச்
செட்டி (1873.)

கலியுக விருத்தம் - (1888)

கலைக்கோட்டுத்தண்டு - கலைக்
கோட்டுத்தண்டர். இறந்துபட்ட
நிகண்டு நூல்கள் லொன்று
(இ. சு. உ.)

கலைசைக்கோவை - தொட்டிக்கலைச்
சுப்பிரமணிய முனிவர், (1875.)

கலைசைச் சிலேடை வெண்பா-சுப்பிர
மணிய முனிவர், 18-ஆம் நா.
அற்.

கலைசைச் செங்கழுநீர் விநாயகர்
பிள்ளைத் தமிழ் - சிவஞான முனி
வர், - 1785

கலைசைப் பதிற்றுப்பத் தந்தாதி - சிவ
ஞான முனிவர் - 1785

கலைஞானச் சுருக்கம் - இரவாதம்*

கலைஞான தீபம் - இரவாதம் - *

கலைஞானம் - தன்வந்திரி, ---?

கலைமகள் இரட்டைமணி மாலை - தமிழ்
நாகா முனிவர், 17-ஆம் நா.

கல்கி புராணம் - இது தேசிகாசாரி
யர் மொழி பெயர்த்தது, (1902)
(அ. 4.)

கல்பவிதி - (1881)

கல்யாண கீதம் - குன்றத்தூர் அரங்க
காச்சாரியார். (சென்னை, 1906)
(அ. 4.)

கல்லடைப்பு வகை முதலியன - வைத்
தியம்*

கல்லாட உரை - மயிலேறும் பெரு
மான் பிள்ளை, 17-ஆம் நா.

கல்லாட சாகர கலித்துறை - சிவ
சம்புப் புலவர், 18-ஆம் நா.

கல்லாடம் - கல்லாடர், 9-ஆம்
அல்லது 10-ஆம் நா.

கல்வையந்தாதி - சின்னதம்பிப்
புலவர், 18-ஆம் நா.

கல்வி ஒழுக்கம் - ஓளவையார்.

கல்வி விளக்கம் - சுப்பிரமணிய
முதலியார், வெளளக்கால்,
(1889).

கவனுவத்தை வயிரவருஞ்சல் - ஏரம்
பையர், 1847 - 1914

கவிசாகரம் - பழைய இலக்கண
நூல்களிலொன்று; வேதகிரி
முதலியாரால் எடுத்தாளப்
பட்டுள்ளது. திருவள்ளுவ
மாலைப் பாடலொன்று கவிசா
கரப் பெருந்தேவனார் (கி. பி.
815-870) செய்ததாகக் காணப்
படுகிறது.

கவிச்சுவடி - காவியம்*

கவிமயக்கறை - இறந்துபட்ட ஒரு
தமிழ் நூல் (யா. வி.)

கறிநெடுவாசிரிய விருத்தம் - *

கழுஞ்மலைத் திரிபந்தாதி - மீனாட்சி
சுந்தர கவிராயர் 19-ஆம் நா.
அற்.

கழுக்குன்ற புராணம் - அந்தக்கவி
விரராகவ முதலியார், 1654.

கழுக்குன்ற மாலை - அந்தக்கவி
விரராகவ முதலியார், 1654.

கருமல மும்மணிக்கோவை - பட்டி
னத்தடிகள், 10-ஆம் தா.

கனத்தூர்ப் புராணம் - பின்னத்தூர்
நாராயணசாமி ஐயர், 1862 -
1914

கனத்தைப் புராணம் - சரவணப்
பெருமாள் ஐயர், 19-ஆம் தா.

கனப்பாழ்ப் புராணம் - பின்னத்தூர்
நாராயணசாமி ஐயர், 1862 -
1914

களரியா விரை - இறந்துபட்ட பழக்
தமிழ் தால்களிலொன்று (இ.
க. உ.)

களவழி நார்ப்பது - பொய்கையார்,
இ. அ. 50

களவர் தலைவர் (நாவல்) - இ. சும்
பந்த முதலியார், (1931).

களனர் சரித்திரம் - ந. மு. வேல்குட
சாமி நாட்டார், (1923).

களனர் சாதி விளக்கம் - *

கறுப்பண்ண சுவாமி சதகம் - இராம
சுவாமி கவிராயர், (சென்னை,
1897) (அ. 4.)

கற்கண்டு மிட்டாய்க்கண்ணி - இராம
லிங்கம் பின்னே (1876)

கற்பகப் பிள்ளையார் துதி - இந்தூல்
சிதம்பரம் மேலைக் கோபுர
வாயிலிலுள்ள கற்பக விநாய
கர் மேலது; 10-ப் பாடல்களு
டையது (செ. அ. தா. கை).

கற்பக வல்லி துதி - *

கற்ப விதி - போகர்*

கற்பிலக்கண வசனம் - சபாபதி முத
லியார் (1864.)

கற்பு நிலை - விராசாமிச் செட்டி
யார் (1888.)

கனக வல்லி - சென்னை வீரப்பச்
செட்டியார். (சென்னை, 1908)
(அ. 4.)

கனகி புராணம் - கட்டுவச் சுப்
பையா, யாழ்ப்பாணத்து
ஏழாலையினர், 19-ஆம் தா.
அம்.

கனகண்டிகைக் கனகராயன் பள்ளு -
சின்னக்குட்டிப்புலவர், 19-ஆம்
தா. மும்.

கனம் கிருட்டிணையர்-உ. வே. சாமி
நாதையர், (1936).

கனவு நூல் - (1870)

கனு நூல் - பொன்னவன், 14-ஆம்
தா.

கனு நூல் - ஏரம்பையர், 1847 -
1914

கனம் தெளி -

கள்ளும் களியுதவும்-எல். உலகநாத
பின்னே, 20-ஆம் தா.

கன்னபுரப்பாகம் பிரியன் பிள்ளைத்
தமிழ் - மீனாட்சிசுந்தரம் பின்னே,
1815-75

கன்னமகாராசன் போர் - செஞ்சி
ஏகாம்பர முதலியார். (அ. 4.)

கன்னியநுசாரம் - இது கிரித்துவ
கன்னிமாடப் பெண்களின்
சமய ஒழுக்கம் கூறும் நூல்.
(புதுவை, 1865) (அ. 4.)

கன்னியாகுமரித் தலபுராணம் - — ?
கன்னிவன புராணம் - வீரைத் தலை
வன் பரசமய கோளரி மாமுகி,
12-ஆம் தா. (சா. த. க. ச)

கன்னிவாரிசெயின் கோவை - சுந்தர
மூர்த்தி கவிராயர், 18-ஆம் தா.
அம்.

காக்கைபாடினியம் - 'காக்கைபாடி
னியார், இவர் இலக்கணச்
சூத்திரங்களாக யாப்பருங்கல
விருத்தியிற் காட்டப்பெற்றவத்
துள் விருத்தப்பா கூறப்படுத

லால், இவர் காலம் 10-ம் நூற்
 ருண்டெனலாம்.
 காங்கேயன் மின்னத்தமிழ் - கொடிசு
 கொண்டான் பெரியான்
 அதிச்சதேவன், 1230
 காசி காண்டம் - அதிவீர ராம
 பாண்டியன், 16-ஆம் நூ.
 காசிக் கலம்பகம் - குமாரசுருபர
 சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
 காசிக் காலபைரவர் பதிகம் - *
 காசித்துண்டி விநாயகர் பதிகம் - சிவ
 ஞான தேசிகர்*
 காசிம்படை வெட்டு - இசுமால்கான்
 மரக்காயர்.*
 கா (ஹா) சியமஞ்சரி - வைகுந்த
 ஐயங்கரா, (1887.)
 காசி யாத்திரைபதம் - கந்தையாசாமி
 (1898).
 காசி யாத்திரை விளக்கம் - மயில்
 வாகனப்புவவர், 18-ஆம் நூ.
 காசி ரகசியம் - மீனாட்சுசுந்தரம்
 மிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
 காசிவாசி சாமிநாத சுவாமிகள் பேரிற்
 பாடற்றிரட்டு - (1893).
 காசிவாசி சொக்கலிங்க சுவாமிகள்
 மீது இரட்டை மணிமாலை - எஸ்.
 வேலாயுத முதலியார், (1915)
 காசிவிசுவநாதர் கீர்த்தனம் - இது
 தாயொருத்தி தன் மகளுக்குக்
 கூந்தல் கலைந்திருத்தல் முதலிய
 வற்றும் சந்தேகிததுக் காசி விசு
 வநாத சுவாமி உன்னை அணைந
 தாரோ வென்று கேட்க மகள்
 அவ்வாறன்றிப்பந்தடித்தல்முத
 லியவற்றால் நேர்ந்ததாகக் கூறி
 அவளை மதியாது காசி விசுவ
 நாத சுவாமி தயவிரைந்தாற்
 போதமென அலட்சியம் செய்
 ததாகக் கூறுமுகத்தால் அந்த
 மகளுக்கு பத்தி மிகுத்திருத்

தலை விளக்குவது; 20 கண்ணிக
 ளாலாயது. (செ. அ. நூ. கை).
 காசி விசுவேசர் அடைக்கலப் பதி
 கம் - சொக்கலிங்கம் செட்டி
 யார், (1926).
 காசி விநாயகர் பதிகம் - மீனாட்சி
 சுந்தரம் மிள்ளை, 1815 - 75
 காஞ்சி சேத்திர மஞ்சரி - காஞ்சி
 ஆலால சுந்தரம் மிள்ளை, பதித்
 தது, (1906) (அ. பு.)
 காஞ்சி புராணக் கவித்துறை - ?
 (1927).
 காஞ்சி புராணத்தின் பிற்பகுதி - கச்சி
 யப்ப முனிவர், 18-ம் நூ. அம்.
 காஞ்சி புராணம் - (முதற் காண்டம்)
 சிவஞான முனிவர், மறைவு
 1785.
 காஞ்சி பூரணப் பிரபாவம் - வைண
 வம்*
 காஞ்சி வரதராச சுவாமி கோயில்
 வக பீது - சரித்திரம்*
 காணுவிஷக் கடிக்கு மருந்து - இது
 புற ஸ்தந்தாந்து மதத்தைக் கண்
 டிக்கும் கத்தோலிக்க நூல்.
 (புதுவை, 1869) (அ. பு)
 காதம்பரி - ஆதிவராக விராயர்,
 18-ஆம் நூ. (வடமொழியி
 லிருந்து மொழி பெயர்க்கப்
 பட்ட நூல்)
 காதம்பரி சாரங்கிரகம் - சடகோ
 பாச்சாரி, (1887.)
 காத்தவராய சுவாமி சரித்திரம் - புக
 ளுமுகம், (1873.)
 காத்தவராய நாடகம் - *
 காத்தசத்தி வைத்தியம் - வி. எஸ்.
 குமாரசாமி முதலியார், (1891)-
 காந்தி அடிகளவீது நெஞ்சுவிடு தூது .
 ந. மு. வேங்கடசாமி ரெட்டி
 யார், (1934).
 காந்தி சதகம் - கா. மு. சுந்தர
 முதலியார், (துந்துடி).

காமரச மஞ்சரி - கடினை முத்துப்
புலவர், 17-ஆம் தா.

காமாட்சி லீலாவிரபாஹம் - காஞ்சி
ஆலால சுந்தரம் மொழி
பெயர்த்தது, 1908, (அ. 4.)

காமாட்சியம்மன் பதிகம் - *

காமாட்சி - மு. சி. பூரண லிங்கம்
பிள்ளை, (1915).

காமாலை வகை முதலியன - வைத்தி
யம்*

காமிகாமம் - தமிழ் மொழி பெயர்
ப்பு 2 பகுதி (சென்னை, 1898.)
(அ. 4.)

கா (ஹா) ம்லெத் - V. விசுவநாத
பிள்ளை பதித்தது, (1917).

காயகற்ப முதலியன - இந்நூல்
வைத்தியம் தொடர்பானது.
காயகற்பம், அண்ட கற்பம்,
உப்புக் கட்டு, அயக் கற்பம்,
கெந்திச் செம்பு முதலிய பல
வற்றைப்பற்றிய நூலைகளைக்
கூறுவது. (செ. அ. நூ. கை).

காயாரோகணேசர் துதி - *

காரண காரிய தரிசனம் - இந்நூல்
சைவ சமயத்தைச் சார்ந்தது.
பதினொரு பாடல்களுடை
யது. நாலாசிரியா இன்னு
ரெனத் தெரியவில்லை. (செ.
அ. நூ. கை).

காரண விழுப் பரையன் மடல் - கார
ணவிழுப் பரையன், 1238

காரமடைப் புராணம் - இராமாநுசு
நாவலர், --?

காரெட்டு-நக்கீரர் ii, 10-ஆம் தா.

காரைக் குறவஞ்சி - சுப்பையா,
மறைவு 1795

காரைக்காலம்மை அந்தாதி - காரைக்
காலமடலம், 6-ஆம் தா. *

காரைக்காலம்மை சரித்திரக் கீர்த்
துளை - (1858.)

கார் நார்ப்பது - கண்ணக்கூத்த
னார், கி. ம. முதல் தா.

கார்வண்டல சேதகம் - ஆறைகிழார்.
—?

கார்வண்ண மாலை - நமச்சிவாய
நாவலர், (1885.)

காலகேசி - இறந்துபட்ட ஒரு கமிழ்
நூல் (யா. வி.)

காலசக்கரம் 2 பாகம் - சோதிடம்*

காலசூர் - சோதிடம்*

காலப் பிரகாரிகை - (சோதிடம்) அரி
அரசாத்திரிகை, (1905).

காலமாதவம் - வித்தியாரணியர்,
14-ஆம் தா.

காலவிதான பத்தி - சோதிடம்*

காலி கதிரேச ரடைக்கலப்பத்து-சிவ
சிதம்பர ஐயர், (கொழும்பு,
1887) (அ. 4.)

காலிங்கராயன் பஞ்சவர்ணத் தூது -
சின்னதமிழ்ப் புலவர் இணு
வை, 19-ஆம் தா.

காலேஜ் ஓடம் - கோமள வல்லியம்
மாள், (1889.)

காவடிச் சிந்து - அண்ணாமலை
செட்டியார், 19-ஆம் தா. பிற.

காவடிச் சிந்து - துர்க்கை முத்துப்
புலவர், (1886.)

காவலப்பன் கதை - (Parley the
porter) தமிழ்மொழி பெயர்
ப்பு, (யாழ்ப்பாணம் 1956) (அ.
4.)

காவேரி புராணம் - திருச்சிற்றம்பல
முனிவர் (1871). (பிரசோத்
பத்தி ஆண்டு).

காவேரியாற்றுக் கல்லினை - சரித்தி
ரம்*

காழிக் கோவை - மீனாட்சிசுந்தரம்
பிள்ளை, 1815-75.

காழியந்தாதி - அருளுசலக் கவிரா
யர், (விக்கிரம).

காளசீ சித்தர் பாடல் - காளசீ சித்தர்*

காளத்தி நாதருடா - சேறைக் கவி ராச பிள்ளை, 16-ஆம் நூ.

காளத்தி நாதர் கட்டளைக் கவித் துறை - சேறைக் கவி ராச பிள்ளை, 16-ஆம் நூ.

காளத்தி புராணம் - கருணைப் பிரகாசர், 17-ஆம் நூ.

காளப்பன் கண்ணத்தனம் - அ. சம்பந்த முதலியாரா, (1931).

காளமேகப் பெருமாள் கட்டியம் - வைணவம்*

காளையார் கோயில் புராணம்-சுப்பிரமணிய ஐயர், (1894)

காளப்பேருப் புராணம் - அகோர தேவர்*

காலுகேத்தநகர் செனந்தர நாயகியம்மன் மும்மணி மாலை - இராமசாமி ஐயர், (1918).

காலுட்டுச் சதகம் - சரித்திரம்*

காலுந்தேச விராசம் - Schaffter (காலுன் தேசபூமிசாத்திரம்) பாளையங்கோட்டை (1849)

கால் சகிப் சண்டை - (1870.)

கித்தேரியான் சரிதை - கிறித்துவம்*

கிரகண கணிதம் - சோதிடம்*

கிரகண மாலிகை-ஸ்கடர் (Scudder) போதகமாரின் கைப்புத்தகம். (சென்னை, 1865)

கிரக நிலை - சோதிடம் *

கிரகம்புடம் உரையுடன்-சோதிடம்*

கிரணியம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)

கிரியா தீபிகை - சிவாக்கிர யோகிகளா, 16-ஆம் நூ.

கிருட்டிண சரித்திர பரிசாத லீலை - கருணைப்பிரகாசர், 17-ஆம் நூ.

கிருட்டிண தேவராயர் மஞ்சரிப்பா - காஞ்சி ஞானப்பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

கிருட்டிணலீலைக் கும்மிப் பாடல் - கோபாலையர், (1888.)

கிருட்டிணன் கும்மி - இலட்சுமணப் பெருமாள் பிள்ளை, (1886.)

கிருட்டிணன் திருக்கோலக் கவிதை - * கிளவி மணிமாலை - மாறன் கிளவி மாலை பார்க்க.

கினிக்கண்ணி - சம்பந்த தேசிகர், (1885.)

கிணியாடல் - (1878.)

கிண்டா விடுதுது - சிற்றம்பலப் புலவர், 18-ஆம் நூ.

கிறித்து சமய கீர்த்தனம் - அந்தோனிக் குட்டி அண்ணாவியார். (யாழ்ப்பாணம் 1891.)

கிறித்துமத கண்டனம் - சங்கர பண்டிதர், 1821 - 1891

கிறித்துமத கண்டன வச்சிர தண்டம் - மத்தான் சாகிப்பு, 19-ஆம் நூ. பிற.

கிறித்துமத சித்தாந்தம் - *

கிறித்துவமும் தமிழும் - மயிலை சீனி வேங்கடசாமி, (1940)

கிறித்துவர் சுதந்தரம் - *

கிறித்துமத நூல் - *

கீதபோதகம் - புத்தூர் சுவரி நாயக்கர், (1892)

கீதாசாரத் தாலாட்டு - *

கீதா நாதப்பரிய தீபம் - வித்தியா ரணியர், 14-ஆம் நூ.

கீதாத்திரயம் - முள்ளங்குடி நாராயணசுவாமிகள் பதிப்பு (1938.)

கீதார்த்த சங்கிரக பாட்டுகள் - (1937.)

கீதார்த்த சங்கிரகம் - ஆளவந்தார், 11-ஆம் நூ. (பாகவதம் செய்த ஆளவந்தாரில் வேருனவர்.)

கீதார்த்த சங்கிரக வியாக்கியானம் - வீரராகவாசாரியார் (வைணவம்.)*

கிர்த்தனு சங்கிரகம் - அருணாசலம்
சதாசிவம் பிள்ளை, (Arnold)
மானிப்பாய் (1890)

குசலவ நாடகம் - *

குசலவ நாடகம் - அருணாசலக் கவி
ராயர்.

குசலவர் வார்த்தை - *

குசேல விநாயகம் - வெங்கடாசல
முதலியார், (1873.)

குசேலர் சரித்திரம் - செல்வ கேசவ
ராய முதலியார், 1864 1921.

குசேலோபாயாணம் - வல்லூர்
தேவராச பிள்ளை, 19-ம் நூ.

குஞ்சமுசுப் புலவர் பாடல் - செங்கல்
வராயச் செட்டி. (1882.)

குடந்தைப் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி -
சும்பநாத செட்டியார். (கிய.)

குடந்தைப் புராணவசனம் - பு. து.
இரத்தினசாமிப் பிள்ளை
(1933)

குடந்தைப் பெரிய மடத்துக்குள்ள
ஆதரவு - *

குடந்தை வெண்பா - முருகேச
பண்டிதர், 1830 - 1900

குட்டி ரகசியங்கள் - வைணவம் *

குட்டித் தொல்காப்பியம் - இலக்
கண விளக்கம் பார்க்க.

குணகாரம்-சேச ஐயங்கார், (1870).

குணங்குடியார் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி -
ஐயாச்சாமி முதலியார்,
19-ஆம் நூ.

குணநாற்பது - இது நச்சினர்க்கு
கினியர் மேற்கோள் எடுத்த
தாண்ட நூல்களுள் ஒன்று.
காலம்—?

குணநூல் - இறந்துபட்ட பழந்
தமிழ் நூல்களிலொன்று.
(அடி-உரை).

குணமங்கை வருக்கக் கோவை - *

குணவாகடம் - கொக்கணார்,—?

குண்டலகேசி - —?, 7-ஆம் நூ.

குதம்பேய்ச் சித்தர் பாடல் - குதம்
பேய்ச் சித்தர். 15-ஆம் நூ.?

குதிரைமலைப் பதிகம் - மீனாட்சிசுந்தர
கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

குமரகுருபர சுவாமிகள் பாடல் -
(1915.)

குமரகுருபர சுவாமிகள் சரித்திரம் -
மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 1815-
1875

குமரகுருபர சுவாமிகள் புராணம் -
ரா. சுப்பிரமணிய கவிராயர்
(1918.)

குமரகுருபர சுவாமிகள்மீது பரபோக
சுவாரிப் பதிகப் பாமாலை - சண்
முக முனிவர் (1914.)

குமரகுருபர சுவாமிகள் மும்மணிக்
கோவை - A. T. இராமலிங்கம்
பிள்ளை (1935.)

குமணக் கதை - ஒப்பிலாமணிப்
புலவர், 19-ஆம் நூ. (இவர் சிவ
ரகசியம் செய்த ஒப்பிலா
மணிப் புலவரில் வேறுபாடு)

குமரசேனாசிரியர் கோவை - இறந்து
பட்ட தமிழ் இலக்கியங்களி
லொன்று. (யா. வி. ப. 481)

குமரபுரக் குமரன் துதி - *

குமரம் - இறந்து பட்டதாகக்
கருதப்படும் ஓர் இலக்கணம்

குமரனகவல் - *

குமரனந்தாதி - மாம்பழக்கவி,
(உருதுரோற்காரி.)

குமரேச சதகம் - குருபாததாசர்,
18-ஆம் நூ. முற.

குமரேசன் வரம்பிரசாத மாலை - வீர
வேற் பிள்ளை. (1943.)

குமாரசாமியம் (முருகன் வரலாறு)-
முருகதாச சுவாமிகள் - பாம்
பன், 20-ஆம் நூ.

குமாரசுவாமி முதலியார் கவித்திரட்டு -
குமார சுவாமி முதலியார்
வல்லு வெட்டித் துறை, (1887).

குமார சுவாமியம் - குமாரசுவாமி
தேசிகர், 18-ஆம் தூ.

குமார தாஸாட்டு - (1880)

குமாரதேவர் சாத்திரம் - அத்துவித
வுண்மை, விஞ்ஞான சாரம்,
பிரமானுபூதி விளக்கம், மகா
ராசா துறவு, ஆகம நெறியக
வல், வேத நெறியகவல், பிர
மானுபவ வகவல், வேதாந்த
தசா அவத்தைக் கட்டளை,
வேதாந்த தசகாரியக் கட்டளை,
ஞானவம்மாளை, பிரமசித்தி
யகவல், உபதேச சித்தாந்தக்
கட்டளை, சிவதரிசன வகவல்,
சுமரச வகவல், சுத்த சாகம்,
சகசநிட்டை முதலியன, 18-ஆம்
தூ.

குமாரதேவர் ஞானவம்மாளை - இது
குமாரசுவாமி இயற்றிய தூல்
களுளொன்று. விருத்தாசலத்
துப் பெரிய நாயகியின்
திருவருளால் தமக்குப் பேறு
நிலை பெற்றதாதலின் அவர்
தொடர்பாக அமைந்தது இது.

குமாரதேவர் தாஸாட்டு - சுப்பிராய
சுவாமிகள் (பிரபவ.)

குமாரதேவர் நெஞ்சுவிடு தூது - திருப்
போரூர்ச் சிதம்பர சுவாமிகள்
18-ஆம் தூ. *

குமார புராணம் - சிதம்பர கவி
(1884.)

குமாரனகவல் - இது 32 அடிகளா
லானது*

குருதவல்லித் தாயார் இரட்டைமணி
மாலை - அரங்கசாமி ஐயங்
கார்-(1913.)

குருதவல்லி-நாகநாட்டரசி - மறை
மலையடிகள், மறைவு 1950.

கும்பகோணப் புராணம் - ஒப்பிலா
மணிப் புலவர், 18-ஆம் தூ.

கும்பேசர் குறவஞ்சி நாடகம் - முத்
தமிழ் கவிராச சேகரர் பாப
நாச முதலியார் (1944)

கும்மிப் பாடல் - (1869.)

கும்மிப் பாடல் கீர்த்தனை - சொக்க
நாத பிள்ளை (1883.)

குயிற்பத்து - திருப்போரூர்ச் சிதம்
பர சுவாமிகள் 18-ஆம் தூ.*

குருகா மான்மியம் - குருகைப் பெரு
மாள், கவிராயா, 16-ஆம் தூ.

குருகூர்ப்பங்கு - சடகோபப்
புலவர் (1932.)

குருச்சேத்திர அம்மாளை - 1876.

குருச்சேத்திர நாடகம் - முருகையர்,
மறைவு 1830

குருஞான சம்பந்தர் மாலை - கிரம்ப
வழகிய தேசிகர், 16-ஆம் தூ.

குருஞான வெண்பா - இது வேதாந்த
விடயமானது, 39 செய்யுட்களு
டையது.

குருதோத்திரம் - *

குருதோத்திர வெண்பா - அருண
சலம் பிள்ளை.

குருநம்சிவாய லீலை - வேலைய
தேசிகர், 17-ஆம் தூ.

குருநாடி - வைத்தியம்*

குருநாடி சாத்திரம் 235 - அகத்தி
யர் (1910.)

குருநாதர் சதகம் - கருணையானந்த
சுவாமி,—?

குருநாதன் விண்ணப்பம் - *

குருநாத சுவாமி கிள்ளை விடுதூது -
வரத பண்டிதர், 1656 - 17.6.

குருந்த வாகளன் கவிதை - *

குருபரம்பராய் பிரபாவம் - இன்பழ
கிய பெருமாள் சீயர்*

குருபரம்பரா விவரணம் - *

குருபரம்பரை - *

குருபரம்பரை (வகுப்பு) - இன்பழ
கிய பெருமாள்சீயர், 15-ஆம்
தூ.

குருபரம்பரைப் புராணம் - விசய
ராகவ பிள்ளை, 18-ஆம் தா.

குருபரம்பரை வரலாறு - அழகிய
நம்சி.18-ஆம் தா. முற்பகுதி.

குருநாசையார் - மீனாட்சி சுந்தரம்
பிள்ளை, 1815 - 1875.

குருநாசையார் - இந்நூல் வள்ளலார்
சாத்திரம் இருப்பதினான் ஒன்று, வசன நடையாலானது

குருமொழி வெண்பா - வேதாந்தம் *

குருத்தாவளி - வேதாந்த தேசிகர்,
14-ஆம் தா. *

குருவிங்க சங்கம் பரம ரகசியத் தலம் -
சைவம் *

குருவிங்க சங்கம் விளக்கம் - *

குருவிவாக விளக்கம் - கத்தோலிக்க
குருமாரின் துறவுக்கு எதிரான நூல்
ஸ்கடர் (யாழ்ப்பாணம், 1844)

குரேச விசயம் - அப்பாவு முதலியார்,
19-ஆம் தா.

குலச்சிறை நாயனார் புராணம் - ஆலால
சுந்தரம் பிள்ளை (1923.)

குலமாதர் நல்லொழுக்கம் - மாணிக்கம்
பிள்ளை (1889.)

குலாலை புராணம் - மச்சமுனி, 15-ஆம்
தா. ?

குலோத்துங்க சரிதை - திருநாராயண
பட்டன், 12-ஆம் தா.

குலோத்துங்க சோழன் கோவை -
ஒட்டக்கூத்தர், 12-ஆம் தா. மு. ரா.
அருணாசலக் கவிராயர் பதித்தது. (1910.)

குலோத்துங்கன் உரை - ஒட்டக்கூத்தர்,
12-ஆம் தா.

குலோத்துங்கன் பிள்ளைத் தமிழ் -
ஒட்டக்கூத்தர், 12-ஆம் தா.

குலையானந்தம் (தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு) -
மீனாட்சிசுந்தர கவிராயர், 19-ஆம் தா.

குலையானந்த உதாரணக் கவிதை -
மீனாட்சி சுந்தர கவிராயர், (1894)

குலாலாம்பூர் சிவபெருமானுஞ்சுடர் -
ஏரம்பையர், 1847-1914

குழைக்காதர் அட்டபத்தன கவி - *

குழைக்காதர் சரணம் - *

குழைக்காதர் பதிகம் - *

குழைக்காதர் பாமாலை - *

குழைக்காதர் பேரில் பதம் - *

குளத்தூர் அழகநாயகி பிள்ளைத்
தமிழ் - சிவஞான முனிவர் - 1785.

குளத்தூர்க் கோவை - மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை, 1815 - 1875

குளத்தூர்ப் பதிற்றுப்பத்தத்தாதி - சிவ
ஞான முனிவர் - 1785

குளத்தைப் பெருமாள் உபதேசக்
கவி - *

குறத்தி தருக்கம் - (1888)

குறவஞ்சி - தாமோதர கவிராயர்,
(1879.)

குறள் உரை - பரிமேலழகர், 13-ஆம்
தா. தருமர், தாமத்தர், மணக் குடவர்,
காளிங்கர், பருதி, நச்சர், திருமலையர்,
மல்லர், கவிப்பெருமான் முதலிய பிற
ஒன்பதின்மரும் உரை எழுதியுள்ளார்கள்.
இவர்கள் காலம் 12 முதல் 13 நூற்றாண்டு வரை.

குறள் மூலமும் சுருத்தியும் இயற்றிய
கருத்துரையட்டவனையும் பொழிப்பு
புரையும் - T. M. Scott துரை (சென்னை,
1889.)

குறிஞான வெண்பா - வேதாந்தம் *

குறிஞ்சிப் பாட்டு - இது ஆரிய அரசன்
பிரகத்தனைத் தமிழறிவித்தற்குக்
கபிலர் பாடியது.

இது பெருங்குறிஞ்சி எனவும் படும, கி. மு. 87.

குறுக்குத்துறைச் சிலேடை வெண்பா - மு.ரா. அருணாசலக் கவிராயர், 19-ஆம் தா.

குறுந்திரட்டு-தத்துவராயர், 15-ஆம் தா.

குறுந்தொடை - (சங்ககாலம்) இது 205 சங்கப் புலவரியற்றிய 401 பாடல்களை யுடையது. தொகை முடித்தான் பூரிக்கோ (கி. மு. 250). இப்பாடல்களில் 20 பாடல்கள் ஒழிய மற்றவற்றிற்குப் பேராசிரியர் உரையெழுதினாரென்றும் அவர் உரை எழுதாதொழிந்த 20 பாடல்களுக்கு நச்சினார்க்கினியர் உரை எழுதினாரென்றும் தெரிகிறது. குறுந்தொகையிலுள்ள பாடல்கள் நாலடிச் சிறுமையும் எட்டடிப் பெருமையுமுள்ளன. இதற்கு அரங்கசாமி ஐயங்கார், உ. வே. சாமிநாத ஐயர் என்போர் உரை எழுதியுள்ளனர்.

குறுந்தொடை உரை - செளரிப் பெருமாள் அரங்கசாமி ஐயங்கார், 20-ஆம் தா.

குறுவேட்டுச் செய்யுள் - இறந்து பட்ட பழந்தமிழ் நூல்களிலொன்று (யா. வி. ப. 486)

குற்றல உரை - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றல ஊடல் - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றலக் குறவஞ்சி-திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றலக் கோவை - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றலச் சிலேடை வெண்பா-திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றலத்தல புராணம் - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றல நன்னகர் வெண்பா - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றலப் பரம்பொருள் மாலை - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றலப் பிள்ளைத் தமிழ் - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றல மாலை - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா. (மதுரைத்-த. ச. 1921)

குற்றல யமகவாந்தாதி - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றல வெண்பா வந்தாதி - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குன்றக்குடிச் சண்முகநாதருள-சிலேடைபுலி பிச்சுவையா (1938)

குன்றக்குடிச் சிலேடை வெண்பா - சின்னச் சரவணப் பெருமாள் கவிராயர், 19-ஆம் தா. பிற.

குன்றக்குடிச் சுப்பிரமணியர் தோத்திரப்பதிகம் - இராம சுப்பிரமணியம் செட்டியார் (சிறீமுக)

கூடற்புராணம் - மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கப் பதிப்பு (1929.)

கூத்தநூல் - இது மதிவாணஞர் காடகத் தமிழ் நூல் எனவும் அறியப்படும். அடியார்க்கு நல்லாரால் ஆளப்பட்டது, சங்க காலம்

கூரத்தாழ்வானது பிரபாவம் என்ற குரேசனியம் முறமுன் உரையும் - அட்டாங்கி வெங்கடாசாரியார், (1892.)

கூர்ம புராணம் - அதிவீர ராம பாண்டியன், 16-ஆம் தா. வரதுங்கராம பாண்டியன் செய்த தெனவும் சிலர் கூறுவர்.

கூர்மபுராண விரிவுரை - நா. சுதிரை
வேற் பிள்ளை, 1844 - 1907

கூர்மானந்த ரைம்பது - கூர்மானந்தர்.

கூர்மானந்தர் துத்திரம் 51 - கூர்மானந்தர்

கூலிக்கு மாரடிக்கும் கூத்தாடிச்சிகள்
நடிப்பு - காசி விசுவநாத முதலியார், (1870.)

கூவப் புராணம் - துறைமங்கலம்
சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

கூவப் நாயக்கன் காதல் - அட்டாவதானி (சுப்பிரதீபக் கவிராயர்) 18-ஆம் நூ.

கேசரி குரு நூல் - அகத்தியர் (1881)

கேசவப் பெருமாள் இரட்டை மணி
மாலை - தொட்டிக்கலை சுப்பிரமணிய முனிவர், 18-ஆம் நூ.

கேதாரி தோன்றிலுல் பேறு பெற்ற
கதை -*

கேதாரசுவரர் பூசை -*

கேரளசோதிடம் - அகத்தியர் (1899)

கேரளதேச வரலாறு -*

கேரளவுற்பத்தி -*

கேரளியலங்காரம் - சோதிடம்

கைக்கிளைச் சூத்திரம் - இமந்துபட்ட
அகப்பொருள இலக்கண நூல்களிலொன்று (மா.வி.ப. 240)

கைங்கர்யப்படி - வைணவம்*

கைரிக புராணம் - இது பட்டர்
விபாக்கியானத்துடனுள்ளது; அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

கைத்தல மாலை - துறைமங்கலம்
சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

கைத்தலை - மாறோக்கத்து முள்ளி
நாட்டு நல்லூராகாவிதியார் மகனார் புல்லங்காடனார், சங்க
காலம்.

கையனார் யாப்பு நூல் - இமந்து
பட்ட யாப்பு நூல்களிலொன்று, (மா. வி. ப. 144)

கைலாசத் திருப்பதிகம் -*

கைலாச விநாயகர் நான்மணி மாலை -
செவு. மெ. மெய்யப்பச்செட்டியார். (பார்த்திப)

கைலாச நாதர் சதகம் - இந்து
செய்தவர் சேலஞ் சில்லாவி
லிருந்த விசுவலிங்கப்பிள்ளை
குமாரர் சிதம்பரவாணர்; வீரசைவர்.

கைலாச நாதர் தோத்திரம் -*

கையாய மாலை - முத்திராசர்,
18-ஆம் நூ.

கைலைக் கலம்பகம் - குமாருகுபா
சுவாமிகள், 18-ஆம் நூ.

கைலாபதி காளத்திபாதி அந்தாதி -
நக்கிரர் ii, 9 அல்லது 1v-ம் நூ.

கைவல்லிய நவந்தம் - தாண்டவ
ராய சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
முற்.

கொக்கோகம் - வரதுங்க பாண்டியன்,
16-ஆம் நூ.

கொங்கணதேவ ரைந்துந் நிரண்டு -
யோகம்.

„ தேவர் கலை - யோகம்,
இரசவாதம்.

„ நாதர் சூத்திரம் - இரசவாதம்,
வைத்தியம்.

„ நாயனார் கடைக்காண்டிச்
சூத்திரம் - வைத்தியம்.

„ கடைக் காண்டம் - மந்திரம்,
ஞானம்.

„ கலைஞான சூத்திரம் -
இரசவாதம், யோகம்.

„ ஞானம் - ஞானம்.

„ தண்டகம் - ஞானம்.

„ தத்துவநூல் - ஞானம்.

„ திருக்குரு 31 - இரசவாதம்.

கொங்கணர் ஞானம் -
 கொங்கணர் நடுக்காண்டம் - இராச வாசம்
 ,, முதற் காண்டம் 41 - ,,
 ,, முப்பூ நீட்சை - ,,
 ,, வாக்கியம் - ,,
 கொங்கணவர் தியானம் - யோகம்*
 கொங்க தேச இராச பரம்பரை- சரித் திரம்.*
 கொங்குமண்டல சதகம் - விசயம்ம் கலம் காமேகத் கவிஞர்—?
 கொங்குவேள் மாக்கதை - பெருங் கலைத பாரக்.*
 கொசுப் பதம் - (1882.)
 கொடிக்கவி - உமாபதி சிவாசாரி யார், 14-ஆம் தூ.
 கொடியிடை மாலை - அருணாசல முதலியார், 19-ஆம் தூ.
 கொடுங்குன்ற புராணம்-மக்கைபாக கவிராயர், 19-ஆம் தூ.
 கொடுங்கோடா துரி - வைத்தியம்*
 கொடுந்தமிழ் - வீரமாமுனிவர், (இலாததின்) 1680-1746
 கொடுமுடிப் புராணம் - வெங்கட ரமண தாசர்—?
 கொலை மறுத்தல் - சாந்தவிங்க தேசிகர், 18-ஆம் தூ. மூம்.
 கொலை மறுத்தல் உரை - சிதம்பர சுவாமிகள், 18-ஆம் தூ.
 கொளிகுசிவாடி சொக்கநாதர் கோயில் சாசனம் - சரித்திரம்.*
 கொளிகுசிவாடி சொக்கநாதர் கோயில் அம்மன் கோயில் சாசனம் - சரித் திரம்.*
 கொற்றங்குடியார் நெஞ்சுவிடு தூது - உமாபதி சிவம்.*
 கொன்றைவேந்தன் - ஒளவையார், 12-ஆம் தூ.
 கோகிலம்பாள் கடிதங்கள் - மறை மலையடிகள், மறைவு 1950.

கோசரபல நிர்ணயம் - N. R. திரு வேங்கடசாத்திரி, (1940.)
 கோமீசுரக் கோவை - கொட்டை பூர சிவக்கொழுந்து தேசிகர், 19-ஆம் தூ.
 கோணிக்கால் எடத்துக் கோம்பியன் சாசனம் - சரித்திரம்.*
 கோணேசர் கல்வெட்டு - கவிராசர், 18-ஆம் தூ.
 கோதண்ட ராம சதகம் - இராம தாசன், (1877.)
 கோதை நாயக்கியார் தாலாட்டு.*
 கோபிநாதப் பெருமான் கோயில் சாசனம் -
 கோமடாசாரம் - நேமிசந்திராசிரி யர் (சைனார்)—?
 கோமதியம்மை பஞ்சரத்தினம் - வே. இராமநாதன் செட்டியார், (1930.)
 கோமுத்தி மகாத்மியம் - இது தஞ்சா லூர சிலலாவிஜ்ஞா திருவா வடு துறையின் பூர்வ வரலாறு களையும், அதற்குக் கோமுத்தித் தலமென்ற பெயர் வந்த காரணத்தையும் விளக்குவது.*
 கோம்பி விருத்தம்-ப. சுப்பிரமணிய முதலியார் வெளாளககால், 1857-1947.
 கோயிலூர்ப் புராணம் - மீனாட்சிசுந்த ரம் பிள்ளை, 1815-1875
 கோயில் திருவாய் மொழி - கம்மாழ் வார்.
 கோயில் நான்மணிமாலை - பட்டி னத்துப் பிள்ளையார், 10-ஆம் தூ.
 கோயிற் கலம்பகம் - மணவாள தாசர்—17-ஆம் தூ.
 கோயிற் புராணம் - உமாபதி சிவா சாரியார், 14-ஆம் தூ.
 கோயிற்றிரு அகவல் - பட்டினத்தடி கள், 16-ஆம் தூ.

கோயிற்றிருப் பணியர் விருத்தம் -
கபடியாண்டார் கம்பி 10-ஆம்
தா.

கேயியின்மணி மாலை - பட்டினத்
தடிகள் 10-ஆம் தா.

கோர்க்கர் வைப்பு - கோரக்கர்,—?
கோலசலத் தற்புராணம்.*

கோலாட்டப் பாட்டு - சுப்பிரமணிய
முதலி, (1874.)

கோவப் பிரசாதம் - நக்கிரர் ii, 9
அல்லது 10-ஆம் தா.

கோவல நாடகம் - சின்னத்தம்பி,
1830 - 1878.

கோவிந்த சதகம் - நாராயண
பாரதி, 18-ஆம் தா.

கோவிலின் கதை - புகழேந்தி, (1873)

கோவைசாரம் - அகப்பொருள்*

கோளநீபிக - சாவணப் பெரு
மாள் ஐயர்—19-ஆம் தா.

கௌசிகமுனி வகார சூத்திரம் - வைத
தியம்.

கௌசைப் புராணம் - கந்தசுவாமி
கள்,—?

கௌபல சிந்தாமனிக் கோவை -
இரசவாதம்

கௌமுதி கதை - ஸைனம்.

கௌரி கல்யாணம் - (1884)

கௌனி சாத்திரம் - பாற்கரன்.*

கௌனி நூற்றெனிலு - நாராயண
சின்னை, (1886)

கௌனிப்பத்து.*

சகத்திரநாமம் - பராசரப்பட்டர்,
13-ஆம் தா.

சகத்திர முகராவனின் கதை - (ஆறு
முக முதலியார் பதிப்பு 1874)

சகலகல பூஷணம்-தியாகராச முத
லியார் (1899)

சகலகல ஞானசங்குக்கம் - இரச
வாதம்*

சகலாகமசாரம் - மறைஞான சம்
பந்தர், 1555

சகலாகமத் திரட்டு-சபாபதி யோகி
சென்னை (1894.)

சகாதேவர்சாத்திரம்-நாகேந்திர குரு
(1888)

சகுண மருத்தின் கைத்துளை - இது
ஹோமியோபதி மருத்தின்
வழிகாட்டி, ரெவரண்ட் அந்
தோனி, (1892)

சகுந்தலை விராசம் - இராமச்சந்திர
கவிராயர், 19-ஆம் தா. (1876.)

சகுணசாத்திரம் முதலியன-முனிசாமி
முதலியார் (1900.)

சகுணபல நிர்ணயம் - கடலங்குடி
நடேச சாத்திரி (1928.)

சகோதர பாவகம் - ஆதிசங்கராச்
சாரியர் (1895)

சக்கிவிச்சிகள் சிங்காரப் பாட்டு -
(1878)

சக்குபாய் சரித்திரம் - *

சக்கன் படைப்போர் - முகமத் இபி
ரகாம் சாகிப் (1874)

சங்கச்செய்யுள் - காவியம்*

சங்கத்தமிழும் பிற்காலத் தமிழும் -

உ. வே. சாமிநாதையர் (1929)

சங்கபாரதம் - பெருந்தேவனார் 1,
கி. பி.—?

சங்கமேசர் அகிலாண்டநாயகிபதிகம்-
கந்தசாமி முதலியார் (1882)

சங்கயாப்பு - இறந்துபட்ட ஓர்
இலக்கண நூல். (யா.வி.ப. 22)

சங்கர சோழனுலா - ஒட்டக்கூத
தர், 12-ஆம் தா.

சங்கர நமச்சிவாயப் புலவர் நன்னூல்
விருத்தியுரைத்திருத்தம்-சிவஞான
முனிவர், - 1785

சங்கர நயினர் கோயிலந்தாதி - ?

உ. வே. சாமிநாதையர் பதிப்பு
(1934)

சங்கர நாராயணத் திரட்டு - இது
“தத்துவ தேசிகர் சந்தானத்
தில் 35-ஆம் சந்தானமாகிய

சுயம்பிரகாச யோகியார் தேவாரம் திருவாய் மொழி களில் 1,100 செய்யுட்களை எடுத்து 52 அதிகாரமாகப் பகுத்து ஆசிரத்திரட்டாகத் தொகுத்தது-(புறத். தான்முகம். எஸ். வை.)

சங்கர நாராயணன் கோயிற்றிப் பத் தாதி - அண்ணாமலை ரெட்டி யார், 19-ஆம் தா. அம்.

சங்கர பாஷிய பீடிகை - ஷத்தியா ரணியா, 14-ஆம் தா.

சங்கர முர்த்திப் புலவர் பாடல் - சக் கரமூர்த்திப் புலவர்*

சங்கர முர்த்தி விறவிவிடுதாது - ?*
சங்கரலிங்க உரை - ? உ. வே. சாமி நாதையர் பதித்தது (1933)

சங்கர விசயம் - வேலாயுத முதலி யார், 19-ஆம் தா. அம்.

சங்கர விசயம் என்று வழங்கும் சங்க ராசாரியர் சரித்திரம் - தொழுவூர் வேலாயுத முதலியார் மொழி பெயர்ப்பு (1879)

சங்கர விராசம் - சிதம்பரநாத பூபதி (1937)

சங்கரனந்தாதியும் சிவசங்கரபதிகமும் - சுப்பையா தேசிகர் (1868)

சங்கராச்சாரியம் - சங்கராச்சாரியர் சோதிடம்*

சங்கராச்சாரியார் சத்தகாண்டம் - சங்கராச்சாரியர், வேதாந்தம்*

சங்கற்ப நிராகரண உரை - திரு வெற்றியூர் ஞானப்பிரகாசர், 16-ஆம் தா.

சங்கற்ப நிராகரணம் - உமாபதி சிவாசாரியார், 14-ம் தா.

சங்கற்ப நிராகரணம் - இராமானந்த சுவாமிகள், 19-ம் தா.

சங்கிரக இராமாயணம் - நாராயண சாமி ஐயர் மதுரை (1905)

சங்கிரம துருவம் - சோதிடம்*

சங்கீத சாத்திரம்-பரமேசுவர ஐயர் (சென்னை 1905)

சங்கீத மஞ்சரி - நாராயணசாமிப் பிள்ளை (1888)

சகிவ்ரண போதம் - தத்துவராயர், 15-ஆம் தா.

சச்சிதானந்தகாலை - பாலையானந்த சுவாமி (பிரமாதி)

சச்சிதானந்த மாலை - காப்புச் செய் யுள மூன்று நீக்கலாக முப்பது பாடலாலாகிய இவ்வேதாந்த ஞாலின் ஆசிரியர் யாரெனத் தெரியவில்லை.*

சச்சிதானந்த விளக்கம் - வேதாந்த விடயமான, பத்துப் பாடல்க ளுடைய இத்நாலின் ஆசிரியர் பெயர் முதலியன விளக்க வில்லை.*

சஞ்சீவி எண்ணெய்கள் - (1862)

சடகோப நீர்வியசரித்திரம் - காவி யம்*

சடகோபரத்தாதி - கம்பர் 12-ஆம் தா.

சடகோபருசல் - ?*

சடக்கரக்கோவை - சட்டமுனி மந் திரம்*

சடக்கரத்தாதி - அகத்தியர், காவி யம்*

சடத்தலைக்கட்டளை - சைவம்*

சடாக்கர சாரப்பதிகம் - முத்துராம லிங்க சேதுபதி, மறைவு 1783

சடாட்சரக் கோவை - சட்டைமுனி, 15?

சடாதார சித்தர் குருபதேசம் - சடாத் தாரசித்தர், வேதாந்தம்*

சடாதார விளக்கமென்னும் திரு மந்திரம் 200 - ஞானசித்த சுவாமி (1894)

சட்டிப் புலையன் கதை - சைனம்*

சட்டைமுனி 1200 - சட்டைமுனி,
15-ஆம் தூ.

சட்டைமுனி கற்பம் 200 - வைத்தியம்*

„ சூத்திரம் 16 - ஞானம்
„ ஞான நூல் - ஞானம்
„ ஞானம்
„ „ 10 - ஆரசுவாதம்
„ தர்க்கம் - „
„ நாயனார் 50 - „
„ „ சூத்திரம் 8-,,
„ „ ஞானவெண்பா-,,

காவியம்

„ நிகண்டு - „
„ பூரண சூத்திரம் 25-,,
„ வைத்திய நூல் - „

.ஆரசுவாதம்*

சண்டேசுர நாயனார் திவ்விய சரித்
திரம் - (1688)

சுன்பகச்சேரி இராசவரனாறு - சரித்
திரம்*

சுனமுக சடாட்சர பதிகம் - கணபதி
நாயுடு, அம்பலவானநாவலர்
பதிசத்தா (1898)

சுனமுக சாரம் - அகத்தியர்,—?

சதமணிக் கோவை - இது சைவ
நூல்களிலொன்று (சென்னை
1898.)

சதகண்ட ராவணன் கதை - (1873)

சதமணிமாலை - துறைமங்கலம்
சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்,
17-ஆம் தூ.

சதமுக ராவணன் கதை - ஆறுமுக
முதலியார் பதிசத்தா (1874)

சதாபிவகுபம்-சட்டைநாத வள்ளல்,
18-ஆம் தூ.

சதானந்த சதகம் - பொன்னுசாமி
(1872)

சதுச்சுலோகி வியாக்கியானம் -
பெரியவாச்சான் பிள்ளை,
வைணவம்*

சதுக்கோணமாலை-ஞானம்*

சதுர அகராதி - வீரமாமுனிவர்,
1680 - 1746

சதுர்யுகப் பிரமாணம் - சோதிடம்*

சதுர்விம்ச புராணம் - சைனம்*

சதுர்வேத தாற்பரிய சங்கிரகம் - சபா
பதி நாவலர், 1844 - 1903

சதுர்வேத தாற்பரிய சங்கிரகம் - வீர
பத்திரர், சைவம் *

சதுர்வேதி சரித்திர சங்கீர்த்தனை - ?
புதுவை அப்பாசுவாமி முதலி
யார் பதிசத்தா (1910)

சத்சம்பிரதாய பாடியம் - இராச
கோபால் பிள்ளை (1889*)

சத்தகாந்த - விளாஞ்சோலைப்
பிள்ளை, 15-ஆம் தூ.

சத்த சங்கிரகம் - சங்கரபண்டிதர்,
19-ஆம் தூ. பிற்.

சத்தப் பிரகாரணம் - இது வேதாந்த
விடயமான ஒரு நூல். அச்சில்
வந்துள்ளது. (1864)

சத்தரிஷி வாக்கியம் 5500 - ?
(சென்னை 1899)

சத்திசாரம் - அகத்தியர்,—?

சத்தியகோசன் கதை - சைனம்*

சத்திய புராணம் - இராமானுச
நாவலர்,—?

சத்தியவாக்கு அரிச்சந்திர நாடகம் -
முத்தனுச்சாரி, (1905)

சத்துரு சங்கர மாலை - இது முருகக்
கடவுள் மீது பாடப்பட்ட 20
பாடல்களடங்கியது, ? *

சந்தந்தோனியார் அம்மாலை - அந்
தோனி, (பாழ்ப்பாணம் 1892)

சந்தான நீபிகை-இராமலிங்க ஐயர்,
19-ஆம் தூ.

சந்தானுசாரியர் சரித்திரம் - கா. சுப்
பிரமணிய பிள்ளை, (1925)

சந்தானுசாரியார் புராண சங்கிரகம்-
சுவாமிகாத தேசிகர், (விசுவா
வசு)

சந்தானன் சமுகனிராக் கும்பி -
 இரான்சில் பக்கிக்கோ (பாழ்ப்
 பாணம் 1855)
 சந்தியாவந்தன் இரகசியம் - சி.
 தாமோதரம் பிள்ளை, சார்வரி,
 சந்தியாவந்தன் - இராமையா
 சாத்திரி, (1889*)
 சந்தியாவந்தன் விசுவப் பிரம்மம் -
 திருவேங்கடமுதலி, (1886)
 சந்தியாவந்தன் வியாக்கியானம் -
 எதிராசலு செட்டி, (1884)
 சந்திரகாமாலை - தமிழாகரமுனி
 வர், 17-ஆம் தா. (1930)
 சந்திர காமம் - கந்தப்பிள்ளை,
 19-ஆம் தா.
 சந்திர காவியம் - சோதிடம்,
 (1883)
 சந்திர கௌசிகம் (நாவல்) - வேங்க
 டாசசாரி, (1887)
 சந்திரசேகர விநாயக குஞ்சல் - முரு
 கேச பண்டிதர், 19-ஆம் தா.
 மிற்.
 சந்திரவதனை அல்லது இரண்டு சகோ
 தரர்கள் - விசுவநாத முதலியார்
 (1898)
 சந்திரவாணன் கோவை - அந்தக்
 கவி வீரராகவ முதலியார்,
 17-ஆம் தா.
 சந்திரிகையின் கதை - சி. சுப்பிர
 மணிய பாரதி, (1939)
 சப்தகாதை - விளாஞ் சோலைப்
 பிள்ளை
 சப்தப் பிரகரணம் -
 சப்திரிடி நாடி - சோதிடம்
 சமதக்கினி நாடகம் - ?*
 சமயத் தொகுதி - விசாகப் பெரு
 மானையா, (1868)
 சமயோகித செய்யுள் - ஞானம்*
 சமரதி சகசம் முதலிய பதினெரு திருப்
 பதிகங்கள் - தொத்தாதரைய
 சுவாமிகள், (1919)

சமுத்திர யாத்திரை விசனம் - சேஷை
 யர், (1889)
 சமுத்திர விவாசம் - கடுகைமுத்துப்
 புலவர், (1665).
 சம்சார சாம்பிராச்சியம் - பிள்ளை
 உலோகாசாரியர், 15-ஆம் தா.
 சம்சோன் கதை - ஷச்சவேலி தம்பி
 முத்துப் பிள்ளை, (1892)
 சம்பந்தர் பிள்ளைத் தமிழ் - மாசிலா
 மணி தேசிகர், (1926)
 சம்பிரதாய தீயம் - ? - தருமபுர ஆதி
 னம், (1928)
 சம்பிரதாய பரிசுத்தி - வேதாந்த
 தேசிகன்
 சம்போகநாதர் வாதசித்தி-சம்போக
 நாதா - இரசவாதம்*
 சயதுமாரன் கதை - சைனம்*
 சயங்கொண்டார் வழக்கம் உரை
 யுடன்*
 சயந்தம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ்
 இலக்கண நூல் (யா. வி.)
 சயமுனி வாக்கியம் - (1875)
 சரக்கின் பெயர் - வைத்தியம்*
 சரக்குச்சுத்தி - இருபாலைச் செட்டி
 யார், 19-ஆம் தா.
 சரக்கு வைப்பு -
 சரச சல்லாப மாலை - முத்து ராம
 லிங்க சேதுபதி, 1783
 சரசாங்கி - சரசலோசனச் செட்டி
 யார், (1897).
 சரசாத்திரம் - ———*
 சரசவதி அந்தாதி-கம்பர், 12-ஆம்
 தா.
 சரசவதி மாலை - காளமேகம்,
 14-ஆம் தா. இறுதியும் 15-ஆம்
 தா. முற்பகுதியும்
 சரசவதி கவிவெண்பா - — ?*
 சரசவதி துதி - ?
 சரநூல் உரையுடன் - — ?*
 சரப புராணம் - இது சிவபெருமான்
 சரப அவதாரமெடுத்து வந்து

நாசிக்கத்தை அடக்கியதைக் கூறுவது, அச்சிடப்படவில்லை, (ச. கை.)

சரபேந்திர பூபால குறவஞ்சி நாடகம்-
சிவக்கொழுந்து தேசிகர்.

சரபேந்திர சன்னிரோக சிகிச்சை
கல் - கொட்டைபூர் சிவக்
கொழுந்து தேசிகர்.

சரபோசிராசன் குறவஞ்சி - இது தஞ்
சாலூர் பெரிய கோவில் உற்ச
வத்தில் நடிப்பதற்காக சர
போசி மகாராசா பேரிற்
பாடப்பட்ட பிரபந்தம். இதனை
இயற்றியவா கொட்டைபூர்
சிவக்கொழுந்து தேசிகர். 1 சர
போசியின் ஆட்சிக் காலம்
1800-1832

சரமச்சுலோகம் - வேதாந்ததேசிகர்,
14-ஆம் தூ.

சரமச்சுலோகத்துவ தீபப்பிரகாசம் -
வைணவம்*

சரமச்சுலோகார்த்தம் - வைண
வம்*

சரமபாவ சாரசங்கிரகம் - வைண
வம்*

சரமப்பிரமாணம் - வைணவம்*

சரம ரகசியம் - வைணவம்*

சரமோபாய தாத்பரியம் - தேவரா
சர்

சரமோபாய நிர்ணயம் - நயினராச்
சான் பிள்ளை*

சரமோபாய நிச்சயம் - நைநாரச்
சாம் பிள்ளை, 18-ஆம் தூ.
முற்.

சரவண சற்குமாலை - சிதம்பர
சுவாமிகள்*

சரவண ஞானியா ரொருபா வொரு
பட்டு - காகியம்*

சரவண தேசிகர் கவித்துறை-இதனை
இயற்றியவர் இவரது மாணக்க
ராகிய சிதம்பர சுவாமிகள்*

சரவண தேசிகர் தோத்திரம் - இது
கச்சி நகரிலிருந்த சரவண
தேசிகா மீது புதுவை நகர்
குமார பாரதி பாடியது*

சரவணதேசிகர் மாலை - *

,, வெண்பா*

சரவண தேவிரட்டை மணிமாலை - *

சரவணபவ சண்முகசிராய அகவல் - *

சரவணமுத்துக் கவித்துறை - *

சரியத்து மாலை - முகமதுப் புலவர்
(1876)

சரியா பாதம் - சுப்பிரமணிய
பிள்ளை, (1883)

சருவசன செபம் - வெ. ப. சுப்பிர
மணிய முகலியார், (1934)

சருவ ஞானேத்தரம் ஞானபாதம் -
பொ. முதலையா பிள்ளை பதித்
தது, (1923)

சர்வ சாதக சந்தேக நிவர்த்தி -
ஏகாம்பர முதலியார். (1906)

சர்வ சமய சமரசக் கீர்த்தனை - வேத
நாயகம் பிள்ளை, (1878)
1844 - 89.

சர்வ ஞான காலோத்தரம் - இது 28
ஆகமங்களுள் ஒன்று. இதன்
ஆசிரியா சிதம்பரம் ஆதியப்ப
தேசிகரின் மாணவர் என
அனுமானிக்கப்படுகிறது*

சர்வ ஞானேத்தரத் தமிழுரை - சிவாக்
கிரயோகிகள், 16-ஆம் தூ.

சர்வ தரிசன சங்கிரகம் - வித்தியா
ரணியர், 14-ஆம் தூ.

சர்வ மத சித்தாந்த வினக்க வினா
விடை - சச்சிதானந்தம் பிள்ளை,
(1881*)

சர்வ வஞ்சன நாடகம் - —*

சர்வ வேதாந்த சித்தாந்த சாரசங்
கிரகம்-சந்திர சேகர சுவாமிகள்
சர்வார்த்த சாரபூடணம் - பராங்குச
தாசர்

சர்வார்த்த சிந்தாமணி (சோதிடம்) - விடனார் முனி, (1869)
 சர்வார்த்த சிந்தாமணி வசனம் - சங்கரகவி, சோதிடம்*
 சலக்கிரிடை - சுப்பிராய முதலியார் 1874*
 சலவாத்துப் பாட்டு - அல்லாப் பிச்சுப புலவர், (1875)
 சலாத் அறுக்கான் மாலை - சமுநியின லெபை அலிம், (1879)
 சலாத்துல் அறுக்கான் மாலை - சாம் சகிப் அலகின் சுலைமான், (1879)
 சலப்பிரைய ஏலப் பாட்டு - சுப்பிராயர், (1884)
 சல்லியநூல் - சல்லியமுனி, மந்திரம்*
 சற்குரு கீதை - சீனிவாச சர்மா, (1914)
 சற்குரு மாலை - சிதம்பரசாமி*
 சர்ச்சுப்பிரதாய தீபிகை - அப்பாவு முதலியார், 19-ஆம் நூ.
 சன மனோலகாசனி (கதை நாடகம்) - ஆதிநாராயண ஐயர், (1896)
 சனிதுதி - சிவானந்தையர், 1873-1916
 சனிபகவான் தோத்திரமும் நவக் கிரக தோத்திரமும் - அருணாசல முதலியார், (1880*)
 சனிபகவான் தோத்திரம்—?
 சனிசுவரன் தோத்திரம் - இது 12 பாடல்களுடையது,—1*
 சன்மார்க்க சித்தியார் - அம்பல வாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.
 சாருத்தல நாடகம் - மறைமலையடிகள், மறைவு 1950
 சாணக்கிய தந்திரம் - நாராயண சாமி ஐயர், (1887)
 சாணக்கிய நிதி வெண்பா - அ. குமாரசுவாமிப் புலவர், 1850-1922.

சாதக அலங்காரம் - கிரணார் நடராசர், 17-ஆம் நூ.
 சாதக கர்ம பத்தி - சு. எ. குமார சுவாமி ஆச்சாரி, (1924)
 சாதக சத்திரிகை - கடலங்குடி நடேச சாத்திரி, (1926)
 சாதக சாரம்ச பஞ்சபட்சிச் சு. கம் - முத்துச்சுவாமிப் பிள்ளை, (1883)
 சாதக சிந்தாமணி - தில்லை நாயக சோதிடர், 19-ஆம் நூ.
 சாதக சூடாமணி - (1878)
 சாதகத் தொகுதி - சோதிடம்*
 சாதகப் புத்தகம் - பொன்னம்பல பண்டிதர், (1889)
 சாதக வெண்பா - *
 சாத வாகனம் - இறந்துபட்டபழைய நூல்களிலொன்று “செய்வித்தானும் பெயர் பெற்றன சாதவாகனம் இளங்கிரையம் முதலியன, (மயிலைநாதர்)
 சாதன சதுட்டயம் - வேதாந்தம்*
 சாதி சமயாசார விளக்கம் - சின்னைய முதலியார் அரி அரசபாடி, (சென்னை 1896)
 சாதானந்த கணேசர் புராணம் - பாலப் பாடிய புலவர், (1869)
 சாதிநிர்ணய புராணம் - வல்லை வயித்தியலிங்கம், 1843-1900.
 சாதிநூல் - நீதிநூல்*
 சாதிநூற் கவியுரை - உலகநாதன்
 சாதிபேத விளக்கம் - உலகநாதன், 18-ஆம் நூ.
 சாதிபேதநூல் - —*
 சாதி வேற்றுமையும் போலிச்சுவரும் - சுவாமி வேதாசலம், (1926)
 சாத்திரக் கும்மி - —*
 சாத்திர சூடாமணி - *
 சாத்திர விசித்திரம் - மங்காணம் நடராச பிள்ளை, (சென்னை 1898)

சாத்தூர் நொண்டி நாடகம்—?

சாதந்த கணேசர் புராணம் - சித்த
நாதையர்*

சாத்தி புராணம் - புறத்திரட்டுமூலம்
அறியவரும் ஒரு சைன நூல்.

சாத்தி விநாயகர் பதிகமும் சூம்மிப்
பாடலும் - நெல்லையப்ப பிள்ளை
(1868)

சாத்தோக்கிய உபநிடத மொழி
பெயர்ப்பு - நாகநாதபண்டிதர்,
—1854

சாமந்த ராசாக்கள் சாதிவரலாறு - *
சாமனாயம்மை நவரத்தினம் - சாமி
நாத பிள்ளை*

சாமிநாதன் பிஷ்ணத் தமிழ் - சாமி
நாதபிள்ளை, 18-ஆம் நூ.

சாமுத்திரியம் - இறந்துபட்ட தமிழ்
நூல்களிலொன்று (யா. வி.
ப. 461.)

சாமுத்திரிக இலட்சணம்: சாமுத்திரி
யம்*

சாமுத்திரிக இலட்சண சாத்திரம்-குரு
சாமி முதலியார் மொழி
பெயர்த்தியற்றியது, (சென்னை
1892)

சாமுத்திரிகா இலட்சணம்-கமலமூனி
(1879)

சாம்பசிவ பூசை - பஞ்சாடர ஐயர்
(1889)

சாம்பரி மாலை - மாணிக்கம் பிள்ளை
(1883)

சாரங்கதர சங்கீதை - (வைத்தியம்)
பண்டித எம். துரைசாமி
ஐயங்கார், (1915)

சாரங்கதர யட்சகானம்-வெள்ளி
கந்தப்பையர்*

சாரங்கதரம் - பிள்ளை லோகாசா
ரியர்

,, - வேதாந்த தேசிகன்
சாரசாரம் - வேதாந்த தேசிகன்

சாரங்கதரன் கதை - அருணாசல
முதலி, 1975*

சாரங்கதரன் சரித்திரப்பா - புதுவை
நாராயணசாமிநாயுடு, சென்னை
(1899)

சாரப் பிரபந்தம் - நமசிவாய
சுவாமி

சாரார்த்த இரத்தினுவணி - சுந்தராரி
யர்

சாரார்த்த சதுட்டயம் - எங்களாழ்
வான்.

சாராவணி (தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு) -
(சோதிடம்) (1939)

சாரீர கைக்கண்டியம் - அழகிய
மணவாளசீயர், வேதாந்தம்*

சாலக் கன்னுடி - முனிசாமி முதலி
யார் சிறுமணவூர், (1889)

சாலத் திரட்டு - புலிப்பாணி முனி
வர்,—?

சாலவிநோதத் திரட்டு-தெய்வேந்திர
நாத பண்டிதர், (1884*)

சாலிய அந்தணர் புராணம் - ஆறுமுக
நயினார் பிள்ளை, மறைவு 1925

சால்பு முல்லைத்தொடை - ஞான
சுந்தரம் ஐயர், (1880*)

சாவற்பாட்டு - சுப்பிரமணிய முதலி
யார், (1875*)

சாவித்திரி சரிதை - சாசலோசன
செட்டி, (சென்னை 1897)

சாவித்திரி நாடகம் - கோவிந்தசாமி
இராவ், (1886*)

சாற்றமுறை - வைணவம்*

சானகி பரிணயம் - துரைசாமி மூப்
பனார், 19-ஆம் நூ. அறி.

சானகி பரிணய நாடகம் - முத்துச்
சுப்பையா, திருநெல்வேலி
(1901)

சானகி பரிணய நாடகம் - இராம
உத்திர தேசிகர், (சென்னை
1903)

சான்றோராகிய சூரிய சந்திர வம்ச
பரம்பரை சரித்திரம் - இது சாணு
ரைப்பறறிய சரித்திரம், கட
லூர் சண்முகக் கிராமணி,
சென்னை (1892)

சான்றோர் மரபு காத்தல் - Rev.
S. Winfred, (1874*)

சிகரர்தன் மாலை - சம்பந்த சரணுலய
முனிவர் (1930).

சிகாமணி வெண்பா - தேரையர், -1
சிகிச்சா இரத்தின தீபம் - சி. கண்ணு
சாமிப் பிள்ளை (1935).

சிங்கராக் கலைகள் - (1888).

சிங்கராக் கும்மிப்பாடல் - சேசாத்
திரி ஜயங்கார் (1884)*

சிங்கராக் சிந்து - இராமசுவாமிநாயுடு
(1884)*

சிங்கரார்பாட்டு (முருகர்) - (1888)*

சிங்கர மஞ்சரி - (1873)*

சிங்கீசுவர சுவாமி பாரசீக நாடகம் -
குமாரசுவாமி*

சிங்கைச் சிலேடை வெண்பா - நமச்
சிவாய கவிராயர், 18-ஆம் நூ.
(சிங்கை. வீரசிங்காதனபுரம்)

சிங்கை நகரத்தாதி - சதாசிவபண்டி
தர், 20-ஆம் நூ.

சிங்கை முருகேசர் பேரில் பதிகம் -
யாழ்ப்பாணம் வேலுப்பிள்ளை,
(சிக்கப்பூர் 1893.)

சிகபாஸ சரிதம் - அ. குமாரசுவா
மிப் புலவர், 1850 - 1922

சிதம்பர இரகசியம் - வேதாந்தம்*

சிதம்பர கருமம் - மந்திரம்*

சிதம்பரக் கும்மி - கோபால கிருஷ்ண
ஜயர், (1878).

சிதம்பரக் குறவஞ்சி - செல்லைப்
பிள்ளை*

சிதம்பர சக்கரம் - திருமூலர், மந்
திரம்*

சிதம்பர சபாநாத புராணம் - சபாபதி
நாவலர், 1844 - 1903

சிதம்பர சிவகாமியம்மை பதிகம் -
அருணாசல முதலியார், 18-ஆம்
நூ.

சிதம்பர சுவாமிகள் ஐதி - *

சிதம்பரச் செய்யுட் கோவை - குமா
ரகுபர சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

சிதம்பர ஞானிபாட்டு - வேதாந்தம்*

சிதம்பர நாதர் கீர்த்தனை - முத்துத்
தாண்டவர்*

சிதம்பரநாதர் பதிகம் - கருணையர்,
(விரோதி.)

சிதம்பரப்பாட்டியல் - பரஞ்சோதி
யார், 16-ஆம் நூ. (இவர் திரு
விளையாடற் புராணஞ் செய்த
பரஞ்சோதி முனிவரில் வேரு
ணவர்).

சிதம்பர புராணம் - திருமலை நாதர்,
16-ஆம் நூ. முந்.

சிதம்பர மான்மிய கீர்த்தனை - சுப்பிர
மணிய புலவர், (1888).

சிதம்பர மான்மியம் - அருணாசலசாமி
ஜயர் மொழி பெயர்த்தது
(1897)

சிதம்பர மான்மியம் - ஆறுமுக நாவ
லர், 1823 - 1879

சிதம்பர மும்மணிக்கோவை - குமா
ரகுபர சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

சிதம்பர முருகவேள் மும்மணிக்
கோவை - தலை நாயக முதலி
யார், (1915).

சிதம்பரம் சிவகாமியம்மை பதிகம் -
அருணாசல முதலியார், 19-ஆம்
நூ.

சிதம்பரம் 25-புலிப்பாணி, 15-ஆம்
நூ.

சிதம்பர விவாசம் - தாயுமானவர்*

சிதம்பர வெண்பா - குரு நமச்சிவா
யர், 16-ஆம் நூ.

சிதம்பரேசர் மாலை - கிரிகரபுரம்
மீடைசிசுந்தரம் பிள்ளை. 1815-
1875

சிதம்பரேசர் வண்ணம்-சுப்பிரமணிய முனிவர், 18-ஆம் நூ. அறி

சிதம்பரேசர் விநயிவினோது - மாரி முத்துப் பிள்ளை, 18-ஆம் நூ.

சித்தர்கலி வெண்பா - இராமலிங்க பிள்ளை, (1905).

சித்தரந்தாதி - நோத்திரம்*

சித்தவடமான்மியம் - சொக்கலிங்கச் செட்டியார், (விசுவாவசு.)

சித்த வைத்தியத் திரட்டு - என். வாசு தேவா ராவ்.

சித்தாந்தக் கட்டளை -? பூவை கல்யாண சுந்தர முதலியார் பதித்தது, (1892).

சித்தாந்த சாத்திரம்-திருவந்தியார், திருக்களிற்றுப்படியார், சிவஞான போதம், சிவஞான சித்தியார், இருபா இருபஃது, உண்மை நெறிவிளக்கம், சிவப் பிரகாசம், திருவருட் பயன், வினாவெண்பா, போற்றிக் களி வெண்பா, கொடிக்கவி, நெஞ்சு விடு தூது, உண்மை விளக்கம், சங்கற்ப நிராகரணம்.

சித்தாந்த சாரகர்மசுவரூபம்-சைனம் சித்தாந்த சிகாமணி - துறைமுக கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

சித்தாந்த சிகாமணி-அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

சித்தாந்த சித்தாஞ்சனம் - கிருட்டிணானந்தசாமியார், 17-ஆம் நூ.

சித்தாந்த சேகரம் - சோமசுந்தர நாயகர், 1846 - 1901

சித்தாந்த சைவபோதம் - சைவ சித்தாந்த சங்கம் (உருத்தரோத்காரி).

சித்தாந்த சைவகுண்மைநிலை - சைவம்*

சித்தாந்த சைவ விநயிவிடை - திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளை, (சென்னை, 1899).

சித்தாந்த சைவ விநயிவிடை -? தருமபுர ஆதினம், (1941).

சித்தாந்த ஞான இரத்தினவளி - பால் வண்ண முதலியார், (1906).

சித்தாந்த ஞானபோதம் - சோமசுந்தர நாயகர், 1846-1901

சித்தாந்த தரிசனம் - இதுவள்ளலா சாத்திரம் இருபதனுள் ஒன்று; 378 குறள் வெண்பாக்களைமுடையது.

சித்தாந்த தீபிகை - சிவாக்கிரயோகி, 16-ஆம் நூ.

சித்தாந்தத் தொகை - இது ஒரு பெளத்த தமிழ் நூல்; பெளத்த மத சித்தாந்தங்களைத் தொகுத்துக் கூறுதலினால் இது இப்பெயர்பெற்றது. இதனை இயற்றியவரையாவது காலத்தையாவது அறியமுடியவில்லை.

சித்தாந்த நிச்சயம் - திருநாவுக்கரசு தேசிகர், தருமபுர ஆதினம், (1928).

சித்தாந்தப் பட்டுருடை - அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

சித்தாந்தப் பிரகாசிகை - சர்வான்மசம்பு சிவாசாரியர் இயற்றிய சைவசித்தாந்த நூல், சிவஞான முனிவர் தமிழில் மொழி பெயர்த்தது 1785.

சித்தாந்த மரபு கண்டனம்-சிவஞான முனிவர் - 1785.

சித்தாந்த வசன பூஷணம் பூவை கல்யாண சுந்தர முதலியார், (பிலவங்க). 1854 - 1918.

சித்தாந்த விளக்கம் -*

சித்தாந்த வந்தியார் - சோமசுந்தர நாயக்கர், (1881).

சித்தாந்த திருக்கணிதம் - சு. ஏ. முத்துகுமார ஆச்சாரி, (1932).
 சித்தாந்த பிந்து - சங்கராச்சாரி யர் வட மொழியிற் செய்த இந்நூலைத்தமிழில் மொழி பெயர்த்தவர் இராம சந்திர சாத்திரர் (1906).
 சித்தாந்த மரபட்டவணை - (1888).
 சித்தாகுட நொண்டிச் சிந்து —? 1897.
 சித்தா குடம் - பாம்பாட்டிச் சித்தர்,—?
 சித்தானந்த கீதை - அத்துவைத மதத்தைச் சார்ந்த இந்நூல் வசன நடைபிலமைந்தது. இது சித்தானந்த சுவாமிக்கு உப தேசம பண்ணிய நூலாகச் சொல்லப்படுகிறது.*
 சித்தியார் சுபக்கவுரை - நிரம்ப வழகிய தேசிகர், 16-ஆம் நூ.
 சித்திரகவி உரையுடன் - காவியம்*
 சித்திர கவித்திரட்டு - கவிக்களஞ் சியப் புலவர், 18-ஆம் நூ.
 சித்திரகூட மகத்துவம் - புராணம்*
 சித்திரங்காட்டிச் சத்தியம் நிறுத்திய கதை - நாராயணசாமிப் பிள்ளை, பெங்களூர், (1879)
 சித்திரச்சத்திரப் புகழ்ச்சி மாலை - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை*
 சித்திரபுத்திர நயிலுர் கதை - (1876).
 சித்திர மடல் - காளமேகப் புலவர், (1905). 14-ஆம் நூ.
 சித்திராங்கதை விலாசம் - பரசுராம கவி, (1874).
 சித்திராங்கி விலாசம் - திரிசிரபுரம் திருமலை அப்பாவு பிள்ளை, (1886)
 சித்திர வெண்பா - சைவம்*
 சித்திவிநாயக குஞ்சு - வண்ணை வயித்தியலிங்கம் பிள்ளை, யாழ்ப்பாணம், (1893)

த. இ. அ.—4

சித்திவிநாயகர் இரட்டைமணி மாலை - கூளங்கைத் தமபிரான், 19-ஆம் நூ.
 சிதேந்திர மாலை-சினேந்திர மாலை பாக்கம்
 சிந்தம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)
 சிந்தனைக் கட்டுரைகள் - மறைமலை அடிகள், மறைவு 1950.
 சிந்தாருலத் திரட்டு - (கத்தோலிக்க நூல்), (யாழ்ப்பாணம் 1893).
 சிந்தாமணி - திருத்தக்க தேவர், 10-ஆம் நூ.
 சிந்தாமணி உரை - நச்சினுர்க்கினியர், 14-ஆம் நூ.
 சிந்தாமணி நிகண்டு - யாழ்ப்பாணத்து வல்லை வயித்தியலிங்கம், 1843-1900
 சிந்தாமணி விநாயகர் பதிகம் - பிச்சுவையர், (1930).
 சிந்தாமணிசர் துதி - *
 சிந்தாமணிசன் கழிநெடில் விண்ணப் பம் - *
 சிமீட்டு இரத்தினச் சுருக்கம் - தன்வந்திர,—?
 சிராமலைக் கோவை - உ. வே. சாமிநாதையர் பதித்தது.
 சிரார்த்த விதி-ஏரம்படையர், 1847 - 1814
 சிரீகருணர் சரித்திரம் - *
 சிரோரத்தின வைத்திய பூஷணம் - களத்தூர் அங்கமுத்து முதலியார் பதித்தது, (1896)
 சிலப்பதிகார அரும்பதவுரை - *
 சிலப்பதிகார உரை - அடியார்க்கு நல்லார், 13-ஆம் நூ.
 சிலப்பதிகாரம் - இளங்கோவடிகள், கி. பி. 175
 சிலப்பதிகார விளக்கம் - ஆர். பி. சேதுபிள்ளை (1931).

சிலம்பனாகுணிக்கரை சிதம்பர விநாயகர் மாலை - முத்துச்சாமி ஐயர், (1943).

சிவனவயின் உபதேசம் - ஐசல், வெள்ளியன் மிசன் ஆச்சுக் கூடம், (யாழ்ப்பாணம் 1893).

சிறேடை உரை - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.

சிறேடை வெண்பா (திருவாரூர்) - (1888).

சிறேடை வெண்பா நூற்கொத்து - சாமிப்பிள்ளை பதிப்பு, (1893).

சிலையெழுபது - கம்பர், 12-ஆம் நூ.

சிலைறைக் கீர்த்தனை - சங்கீதம்*

சிவகர்ணமீர்தம் - சபாபதி நாவலர், 1844-1903

சிவகலைப்புராணம் - ஆறுமுக நயினா பிள்ளை, மறைவு 1925

சிவ கவசம் - இங்குலியற்றியவர் வரதுங்க பாண்டியர், 15-ஆம் நூ.

சிவகவச வந்தியாயம் - சங்கீதம்*

சிவகாமி அம்மன் பேரில் ஊசல் - தம்பி பிள்ளை (1873).

சிவகாமி சகித்திரம் - பேராசிரியர் சுந்தரம் பிள்ளை (1889).

சிவகாமியம்மைதுதி - *

சிவகாமியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - *

சிவகாமியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - கிருட்டிணையர், -?

சிவகிரி சண்முகமாலை - தெய்வசிகரமணிக் கவுண்டர் (1937).

சிவகிரி சமீன்தார் திக்குவியம் - கடிக்கை முத்தப் புலவர், 1665.

சிவகிரி வெண்பா - (1881).

சிவகிரி வேலாயுதசுவாமி இரட்டை மணி மாலை - இராசலிங்கக் கவி ராயர் (புவ).

சிவ கீதை - அகத்தியர்; பின்னத்தூர் நாராயணசாமி ஐயரும் இப்பெயருடைய நூல் செய்துள்ளார் 1862-1914

சிவகீதை வசனம் - இராமசாமி தீட்சிதர் (தஞ்சாவூர், 1896).

சிவகுளிகை - அகத்தியர்.

சிவசங்கர சதகம்-வீராசாமி உபாத்தியாயர், (1887)

சிவசத்தி நவகண்டவாலை - *

சிவசத்தி பூசை 306 - கமலமூர்த்தி மௌனகுரு சுவாமிகள் (விகாரி).

சிவசம்வாத உரை மறுப்பு-சிவஞான சுவாமிகள் - 1785.

சிவசாஸ்திரீரட்டு - *

சிவசாரம் - அகத்தியர், -?

சிவசிவ வெண்பா - சென்னமல்லையர் (சேனாமல்லையர்) 18-ஆம் நூ.

சிவசின்னங்கள் அணிவது ஏன் - சச்சிதானந்தம் பிள்ளை, (1923).

சிவசுப்பிரமணிய சுவாமிபேரில் திருச் செந்தூர் வழிநடைச் சிந்து - திருச் செந்தூர் சுப்பிரமணிய பண்டிதர் (கொழும்பு 1887).

சிவசுப்பிரமணிய ரகவல் - (1885).

சிவ சேத்திர சிவநாமப் பட்டுருடை - இந்நூல் சிவத்தலங்களில் சுவாமிக்குடம், தேவிக்குமுள்ள இரு நாமங்களைக் கூறித் துதிப்பது. கொற்றவன் குடி உமாபதி சிவாசாரியா மசய்தது, (அச்சிடப்பட்டுள்ளது)*

சிவ சைலப் பள்ளு - ஆழ்வார்க்குறிச்சி இராமநாதன் கவி ராயர், 18-ஆம் நூம்.

சிவஞான சித்தியார் - அருணந்தி சிவாசாரியார், 13-ஆம் நூ.

சிவஞான சித்திப்பொழிப்புரை (சுபகம்)-சிவஞான முனிவர் - 1785.

சிவஞான சித்தியார் சுபக்க உரை -
ஞானப்பிரகாச தேசிகர்,
17-ஆம் தா.

சிவஞான சித்தியார் சுபக்க உரை -
மறைஞான தேசிகர், 16-ஆம்
தா.

சிவஞான சித்தியார் ஞானபுரண
உரை - வெள்ளியமபலத் தம்பி
ரான், 17-ஆம் தா.

சிவஞான சித்தியார் பதவுரை - சுப்
பிரமணிய தேசிகர், 19-ஆம்
தா.

சிவஞான சித்தியார் பரபக்க உரை -
திருவொற்றியூர் ஞானப் பிர
காசர், 16-ஆம் தா.

சிவஞான சித்தியார் விருத்தியுரை -
சிவாக்கிர யோகிகள், 16-ஆம்
தா.

சிவஞான சுவாமிகள் ஆனந்தக்
கனிப்பு - சிதம்பர ராமலிங்கம்
பிள்ளை (பிங்கள.)

சிவஞானதீபம் - குமரகுருதாச
சுவாமிகள்-பாம்பன், 20-ஆம்
தா.

சிவஞான தீபம் - இரேவணசித்தர்,
16-ஆம் தா.

சிவஞானத் தெனிவு உபதேசத்திரயம் -
சிதம்பரத் தம்பிரான் (1913).

சிவஞான தேசிக சுவாமிகள்மீது திருப்
பதிகம் - சிதம்பரநாத முனிவர்
(1930).

சிவஞானபாலைய தேசிகர் கலம்பகம் -
சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்.
17-ஆம் தா.

சிவஞானபோத உதாரண வெண்பா -
இது சிவஞான போதத்தன்
சூத்திரப் பொருள்களுக்கு
உதாரணமாக அமைந்த 81
வெண்பாக்களை யுடையது.

சிவஞான போத உரை - பாண்டிப்
பெருமாள், 17-ஆம் தா.

சிவஞானபோத உபந்நியாச பாடம்
V. P. கார்த்திகநாத பிள்ளை
(1918).

சிவஞானபோதசாரம் - சிவானந்த
யதீந்திர சுவாமிகள் (1937).

சிவஞான போதச் சிற்றுரை - சிவ
ஞான முனிவர் - 1785

சிவஞான போதச் சூர்ணிகக்
கொத்து - திருவெண்ணைய
நல்லூர் பொல்லா விநாயகர்
மொழிந்தது என வழங்கு
கிறது. 39 வார்த்தைக்களா
லானது.* இது சாமிநாத தேசி
கர் செய்ததாகக் கருதப்படும்.*

சிவஞானபோதச் சூத்திரக் கருத்து -
இது சிவ ஞான போதச் சூத்தி
ரங்களின் கருத்து இன்ன
தெனக் கரட்டுவது. இரண்டு
செய்யுட்களாலாகியது.*

சிவஞானபோத மரபாடியம் - சிவ
ஞான யோகிகள், 1785

சிவஞானபோதம் - மெய்கண்ட
தேவர், 13-ஆம் தா.

சிவஞானபோத நகுவுசனம் - சொகக
லிங்கஞ் செட்டியார் காரைக்
குடி, 20-ஆம் தா.

சிவஞானப் பிரகாசம் - இது வள்ள
லார் சாத்திரம் 20-துள் ஒன்று;
பாபிரமுட்பட 100 வெண்பாக்
களாலாகியது.*

சிவஞானமுனிவர் துதி - தோத்திரம்*
சிவஞான யோகிகள் இரட்டை மணி
மாலை - பாண்டித்துரைத்தேவர்,
மறைவு 1911

சிவதத்துவக்கட்டளை - *

சிவதத்துவ சிந்தாமணி - (1881).

சிவதத்துவ விவேகம் - சிவஞான
முனிவர் - 1785 ஆறுமுகநாவர்
பதித்தது (1882).

சிவதருமோத்தரம் - மறைஞான
சம்பந்தர் - 1555

சிவ தூடண கண்டனம் - சங்கர பண்டிதர், 1821—1891

சிவ தூடண நிரோதம் - சோமசுந்தர நாயகர், 1845—1901

சிவதூடண பரிகாரம் - நாராயண பிள்ளை (1889).

சிவதூடண பரிகாரம் - ஆறுமுக நாவலர் 1889.

சிவத்தல் மஞ்சரி - த. சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1932).

சிவத் துரோக கண்டன நிக்கிரகம் - வைத்தியநாதச் செட்டி, உறையூர் (சென்னை 1896.)

சிவத்தியானந்த கீர்த்தனை - (1886).

சிவநாம அத்வைத கீர்த்தனை-சோம சுந்தரச் செட்டி. (1857).

சிவநாமக் கவிவெண்பா - சிவஞான முனிவர்.

சிவநாம சங்கீர்த்தனம் - சுந்தர முதலியார், (சென்னை. 1867.)

சிவநாமப் பட்டுருடை வெண்பா - சோமசுந்தர நாயகர், 1846. 1901

சிவநாம மகிமை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

சிவநாமாவளி - (1882).

சிவநாம விளக்கம் - (1889).

சிவநெறிப் பிரகாசம் - இது சிவக் கொழுந்து தேசிகரியற்றிய ஒரு சைவ நூல்; 216 செய்யுட்களாலானது*

சிவநெறிப்பிரகாசம் - உமாபதிசிவாசாரியார், 14-ஆம் நூ.

சிவநெறிப் பிரகாசவுரை - நந்தி சிவாக்கிரயோகிகள், 16-ஆம் நூ.

சிவபரத்துவ நிச்சயம் - ஈசுவர மூர்த்தியா பிள்ளை (1940).

சிவப்பிரகாச வெண்பா - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.

சிவப்பிரகாசம் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பு - ஹென்ரி கொசிங்தன் (Rev. Hentry Hoisington) (Boston 1854)

சிவ புராணம் - சின்னத்தூர் நாராயணசாமி ஐயர் 1862-1944. திருவாசகத்தில் ஒரு பகுதியும் சிவபுராணம் எனப்படும்.

சிவபூசாவிதி - முத்துவேலாயுத தேசிகா, (தருமபுர ஆதீனம் 1941).

சிவபூசாவிதி - குமார சுவாமிக் குருக்கள், சம்புலிங்கம்பிள்ளை பதித்தது.

சிவபூசைத் தீரட்டு - —? (நந்தன.)

சிவபூசைத் தீரட்டும் பஞ்சபூதத்தல் தேவாரப் பதிகங்களும் - (1869).

சிவபூசை விளக்கம்-அ. சிதம்பரன், (1940).

சிவபூசை அகவல் - கமலைஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

சிவபூசை யகவல் - இது வேதாந்த ஷடய மானது; திருவாரூர் ஞானப் பிரகாசர் இயற்றிய சிவபூசை அகவலினும் வேறுனது; தூலாசிரியர் இன்றொருனத் தெரியவில்லை.*

சிவபூசை அந்தாதி - (சுப்பிரமணிய பிள்ளை 1897)

சிவ பூசை அந்தாதி உரை - சங்கர பண்டிதர், 1821-1891

சிவபூரணதி தோத்திர மஞ்சரி - திரு வேங்கட நாயுடு, பச்சையப்பன் கல்லூரி, (சென்னை 1899)

சிவபெருமான் அலங்காரம் - முத்துக் குமார சுவாமிக் குருக்கள், 1853-1936

சிவபெருமான் அனுக்கிரக விதி - சங்கரலிங்கம் பிள்ளை (1887) .

சிவபெருமான் இரட்டைமணி மாலை - கழிலதேவநாயனார், 10-ஆம் தா?

சிவபெருமான் திருவந்தாதி - கழில தேவநாயனார், 10-ஆம் தா?

சிவபெருமான்துதி - *

சிவபெருமான் மும்மணிக்கோவை - இளம்பெருமானடிகள் (11-ஆம் திருமுறை) 10-ஆம் தா?

சிவயோகசாரம் - ஞானசம்பந்த தேசிகர், 16-ஆம் தா. (புட்பர தச் செட்டி 1891)

சிவப்பிரகாச உரை - திருப்பதி சாரச் சாமி, 20-ஆம் தா.

சிவப்பிரகாச உரை - திருவினங்கம், 20-ஆம் தா.

சிவப்பிரகாசக் கருத்துரைச் சூத்திரம் - சிறுமம்மல நாடிகள், 15-ஆம் தா.

சிவப்பிரகாசக் கட்டளை - இது சைவ சமஸ்தத்தைச் சோந்தது. வசன நடையாலானது. இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை. * (தருமபுர ஆ. 1937)

சிவப்பிரகாச சிவரூபத்திரம் துதி - *

சிவப்பிரகாசச் சிந்தனையுரை - இது சிவப்பிரகாசர் உரைகளுள் ஒன்று. திருவாவடு துறைச் சங்கரமூர்த்தி தேசிகரின் சீடராகிய நல்ல சிவ தேவனென்னும் பெரியார் இதனை இயற்றினார். அச்சிடப்படவில்லை. *

சிவப்பிரகாச மூலக்கருத்து - அம்பல வாணத் தம்பிரான் *

சிவப்பிரகாசம் - உமாபதிசிவம், 14-ஆம் தா.

சிவப்பிரகாச உரை - சிதம்பரநாத முனிவர் *

சிவப்பிரகாசம் உரையுடன்-இதற்குப் பலா உரை எழுதியிருக்கிறார்கள். அவர்கள் பெயர் காலம்

முதலியன அறிய முடியவில்லை. மதுரை சத்திப ஞானப் பிரகாசர் இயற்றிய உரை ஒன்றுள்ளது. மதுரை ஞானப் பிரகாசத் தம்பிரானின் சீடரான சிவப்பிரகாசர் விரிவான உரை ஒன்றும் எழுதியிருக்கின்றார். *

சிவப்பிரகாச ரூபம் - *

சிவமகா புராணம் - ஈக்காடு இரத்தினவேலு முதலியர் மொழிபெயர்த்தது, (சென்னை 1900.)

சிவ மகாமந்திரம் - சிறுமணவார் முனிசாமி முதலியார், 20-ஆம் தா.

சிவமத ஊடாதிபதிகள் சரித்திரம் - *

சிவயோகதீபிகை - இது சைவ நூல் *

சிவயோகம் - *

சிவயோகம் - சித்தர் *

சிவயோகம் - வால்மீகி (1876).

சிவரகசியம் - ஒப்பிலாமணி தேசிகர், 19-ஆம் தா.

சிவரகசிய கான்டம் - அனந்த வைத்தியநாதசிவன் (விக்குதி).

சிவராத்திரி கற்பம் - மறைஞான சம்பந்தர், 16-ஆம் தா.

சிவராத்திரி புராணம் - நெல்லைநாதர், 18-ஆம் தா.

சிவராத்திரி புராணம் - வரதபண்டிதர், 18-ஆம் தா. முத.

சிவராத்திரி விரத நிர்ணயம் - விசுவநாதச் செட்டி (1889).

சிவலிங்க மகத்துவம் - ஆண்டாளம் மாள் (1913)

சிவாகமக் கச்சிமாலை - சிவ ஞான வள்ளல் *

சிவவாக்கியர் நாமபீட்சை 33 - சிவவாக்கியர் *

சிவவாக்கியர்பாடல் - சிவவாக்கியர் 14-ஆம் தா.

சிவாகமப் பஃருடை வெண்பா -
சோமசுந்தர நாயகர்; 1841-
1901

சிவாகமார்த்த தரிசனம்*

சிவாச்சிரமத் தெனிவு - ஆம்பல
வாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

சிவாதிக்க இரத்தினுவனி - சோமசுந்
தர நாயகர், 1848-1901

சிவாதிக்கிய இரத்தினுவனி - சுந்தர
சுவாசாரியர் (பவ வருடம்).

சிவாயங்கக இந்தியாவிலும் அப்பா
லும்-சமபந்த முதலியார்(1945.)

சிவார்ச்சு சந்திரிகை - அப்பைய
தட்சிதர் (1927).

சிவாய தரிசனவிதி-ஆறுமுக நாவ
லர் (1873).

சிவாய மகோற்சவ விவக்கம் - நா.
கதிரைவேற பிள்ளை. மறைவு
1907

சிவானந்த போதசாரம் - சுவானந்த
முனிவர், தருமபுர ஆதினப்
பதிப்பு. (1931).

சிவானந்த போதம் - கமலை ஞானப்
பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

சிவானந்த மாலை - சிறந்த சைவ
சாத்தரங்கனி லொன்று. இந்
நூலை இயற்றியவாபெயர் அறி
யப்படவில்லை. இந்நூலின் 3:9
-ஆம் செய்யுள் முதல் 410-ஆம்
செய்யுள் வரையில் உள்ள
பாகம் நெஞ்சுக்கமத்தல்
என்ற பெயருடன் தத்துவ
தேசிக நாயனா பாடுதுறையில்
29-ஆம் பிரபந்தமாகக் காட்டப்
பட்டுள்ளது.*

சிவானந்தலகரி தமிழுரை - சுவப்பிர
காச பண்டிதர், 1864-1916

சிவானுவ சாரம்-பரமசிவ சுவாமி
(1872).

சிவானுவ திருவாக்கியங்கள்-இராம
சுவாமி (1886).

சிவானுபோகத் திரட்டு - *

சிவானுட்டான விதி முதலியன - *

சிற்புப் பெயரகராதி - ஸர்க்காடு
இரத்தினவேலு முதலியார்,
20-ஆம் நூ.

சிறியதிருமடல் - திருமக்கை ஆழ்
வார, 9-ஆம் நூ.

சிறிய திருமடல் வியாக்கியானம் -
பெரியவாச்சானபிள்ளை*

சிறிய திருமுடியடைவு - *

சிறிய பதிப்பு - பிள்ளைலோகாசா
ரியர் 15-ஆம் நூ.

சிறி கிருஷ்ணசேகரம் - சண்பக மன்
லா

சிறி சயந்தி மகாத்மியம் வைணவம்*

சிறிசாதகாமிர்தம் - நாராயணசாமி
சோதடர், (1888).

சிறி தத்துவ சித்தஞ்சனம் - *

சிறி பாஷ்யார்த்த சங்கிரகம் - *

சிறி முகம் - சைனம்*

சிறி ரங்கபட்டணம்ராசாக்கவரலாறு-

சிறி ரங்க ராசஸ்தவ வியாக்கியானம் -
சிருமழிசை அண்ணாவப்பங்
கார்

சிறிராமசாதகம் - சேஷ சாததயார்
(1870).

சிறி ராமாயண சாரம் - ஆத்தரேய
சனிவாசாசாரியர்*

சிறிவசன பூடண ஆம் வியாக்கியா
னம் - சந்யாசாரியர் (ஆய்)*

சிறிவசன பூடணம் - பிள்ளை லோ
கச்சாரியர் 15-ஆம் நூ.

சிறிவசன பூடன் வியாக்கியானம்
விசாரம் - *

சிறிவைணவ தினசரி வியாக்கியானத்
துடன் - வேதாந்த தேசிகன்,
வீரராகவாசாரியர்

சிறிவைணவ லட்சணம் - *

சிறி இராச இராச விசயம் - நாராய
ணப்பட்டாதித்தன், 11-ஆம்
நூ.

சிறீதோத்திரம்சதுக்கலோகி - ஆள வந்தார் 1, 11-ஆம் தூ.

சிறுகாக்கை பாடியியம்-சிறுகாக்கை பாடியியார், 10-ஆம் தூ.

சிறுசூர்இஉரை - நகை விளைப்பதும் வழக்கு வீழ்ந்ததுமான ஒரு பழைய தூல், நச்சினுர்க்கினி யர் மேற் கோள் எடுத்தாண்ட தூல்களிலொன்று—?

சிறுத்தொண்ட நாயனார் சித்திரப்பா- நாராயணசாமி நாயுடு.

சிறுத்தொண்டநாயனார் விராசம் - பரசுராம கவி, (1881).

சிறுத்தொண்டர் நாடகம் - சாம்ப சிவம் பிள்ளை. (1886).

சிறுத்தொண்டர் புராணம் - பரசு ராம கவிராயர், 19-ஆம் தூ.

சிறுத்தொண்டர் யட்சகாளம் - ஞானப்பிரகாசர்.*

சிறுபஞ்சமூலம் - காரியாசான். 7-ஆம் தூ.

சிறுபாணுற்றுப்படை - (சி மு. 30—)

இது ஓய்மானாட்டு நல்லியக் கோட்டை இடைக்கழிநாட்டு நல்லூர் நத்தத்தனார் பாடியது. பாணர் - பாடுவோர். அவர் சிறு பாணரெனவும் பெரும் பாணரெனவும் இருவகைப் படுவர். இதில் பேகன், பாரி, காரி, ஆய், அதிகன், நளரி, ஓரிஎன்னும் வள்ளல்எழுவரது கொடைத் திறம் கூறப்பட்டுள்ளது. சிறுபாண னென்ப வன் இனிய ஓசையுடைய சிறிய யாழை வாசிப்பவன்.

சிற்ப சித்தாமணி-வீரசாமி முதலியார். (சென்னை 1897.)

சிற்பனென்றும் மனையடி சாத்திரம் - இராமகிருஷ்ண, ஐயாச்சாமி என்னுமிருவராலும் திரட்டி 1903-ல் அச்சிடப்பட்டது

சிறற்பல சேகரம் (சோதிடம்) -

சிறற்பல முதலியார், (1887).

சிறற்பல நாடியார் கவித்துறை - இது சிறற்பல நாடிகளின் மாணுக்கரொருவரால் பாடப் பட்டது; 55 பாடல்களுடையது.*

சிறற்பல நாடியார் தாலாட்டு - இது சிறற்பல நாடிகளிடது பாடப் பட்ட 63 கண்ணிகளையுடைய தூல்.*

சிறற்பல நாடியார் வெண்பா - இது சீகாழிச் சிறற்பல நாடியார் மாணவர் ஒருவரால் பாடப் பட்டது; 66 வெண்பாக்க ளுடையது.*

சிறற்பல நாடிகள் திரிகாலத் திரங்கல் - இது காஞ்சிபுரத்திலுள்ள ஞானப்பிரகாச மட முதல்வராயிருந்த சிறற்பல நாடிகள் சம்பந்தமாகப் பாடப்பட்ட தூல்.*

சிறற்பல நாடிக்கட்டளை - இது சித்தாந்த சாத்திரம் படிக்கக் கருவியாயுள்ளது. சிறற்பலநாடி இதை இயற்றினுரென்பர்; இது வசனநடையாலாயது *

சிறற்பலக்கம் - பழைய அகப் பொருள் தூல்களிலொன்று; ஸம்பூரணர் முதலிய உரையாசிரியரால் எடுத்தாளப்பட்டது.

சிறற்பலகவாயி வாக்கியம்-சிறற்பலகவாயி (ஞானம்)

சிறற்பலநாடி மாலி - மறைஞான சம்பந்தா 16-ஆம் தூ

சிறற்பலநாடி வெண்பா - மறைஞானசம்பந்தர், 16-ஆம் தூ.

சிற்பநிசை - கடைச்சங்க இசை தூல்களிலொன்று (இ. க. உ.)

சினேந்திர பக்தர் கதை - சைனம்*

சினேந்திரமாலை - உபேந்திராசிரியர், 18-ஆம் நூ. அம்.

சின்மய தீபிகை-முத்தையா சுவாமி, (1907).

சின்னக்குறந்தை கீர்த்தனம் - *

சின்னப்பூ வெண்பா - தத்துவராயர் 15-ஆம் நூ.

சின்னப்ப நாயக்கன் வம்சாவளி *

சின்னம்மணி பெரியம்மணி கதை - வைத்தியநாதையா, (1889).

சின்னூர் - நேமிநாதம் பார்க்க

சின்னூற்றிரட்டு - காவியம் *

சீகண்டேசுர மாலை - சிவராமலிங்கம் பிள்ளை, (மீசோதபத்தி).

சீகாழிக் கோவை - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1875

சீகாழிப் பெருவாழ்வின் சீவகாருண்னியமாட்சி - செந்திரநாதையர், (1907).

சீகாழிப் புராணம் - அருணாசல கவி ராயர், 1712-79

சீகாழத்திக் கலம்பகம் - இராம சாமிச் செட்டியார், (ரிப்பன் ப்ரஸ் 1908.)

சீகாழத்திப் புராணத்தின் இறுதி 12 சருக்கங்கள் - வேலைய தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

சீகாழத்திப் புராணம் - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

சீகாழத்திப் புராண வசனம் - பூவை. கலியாண சுந்தர முதலியார், 1854 - 1918

சிட்டரந்தாதி - காவியம் *

சீடாசார முறையும் பாஷோபாதினி உரையும் - ? (1830).

சீட்டுக் கனிகளும் சிங்காரப் பாடல்களும் - *

சீதா கல்யாணம் - வேம்பம்மாள், (1889)

சீதாவிசயம் - (1870).

சீபுராணம் - (ஸ்ரீபுராணம்) இது ஒரு சைன நூல். இருசபர் முதல் சிவர்த்தமானர் இறுதியாகவுள்ள இருபத்து நான்கு தீர்த்தங்கரர்களுடைய சரித்திரங்களை விரிவாகக் கூறுவது இது தென் மொழியும் வட மொழியும் கலந்ததான மணிப் பிரவாக நடைபிழைமுதல் பட்டது. இக்காலத்து வழங்காத பற்பல தமிழ்ச்சொற்களை இத்திரகாணலாம். இந்நூலைச் சைனா தினந்தோறும் பூசித்துப் பாராயணஞ் செய்வதுண்டு. இதன் ஆசிரியரையும் செய்யப்பட்ட காலத்தையும் அறிய முடியவில்லை.

சீமந்த நாடகம் - முத்துக்குமாரர் 18-ஆம் நூ.

சீமந்தனி புராணம் - மட்டக் களப்பு வித்துவான் பூபாலபிள்ளை, 20-ஆம் நூ.

சீயப்பதியபடி - பிள்ளை உலோகாசாரியர், 15-ஆம் நூ.

சீரங்கநாயகியா சூசல் - *

சீரங்கமகத்துவம்-அப்பியாசாரியர் * சீரங்கமான்மியம் - (1882).

சீவக சிந்தாமணி - திருத்தக்க தேவர் 19-ஆம் நூ.

சீவக சிந்தாமணி வசன காவியம் - குமாரசுவாமி முதலியார் திருப்பத்தூர், (1907).

சீவகாருண்னிய ஒழுக்கம் - இராமலிங்க சுவாமிகள், 1813-1874

சீவகாருண்னிய விளக்கம் : சச்சிதானந்த சுவாமி, (1888.)

சீவசம்போதனை - இது சீவசம்போதனை என்னும் சைன நூலின் மொழிபெயர்ப்பு, தேவேந்திர முனி.—?

சீவசோதி சிந்தாமணி - (1887)*

சீவரட்சாமிர்தம் - சுப்பிரமணிய பண்டிதர், 19-ஆம் நூ. மிற். (1864.)

சீவரத்தினம் (நாவல்) - மயிலை இராம லிங்க முதலியார், 1900 (அ.பு.)

சீவன் முத்திப் பிரகரணம் - சங்கராச் சாரியார், இராமசுவாமி பதித் தது, (1887)

சீவன்முத்திப் பிரகரணம் - இது சாயணா வடமொழியிற் செய்த தூலின் மொழி பெயர்ப்பு. மொழி பெயர்த்தவர் உலக நாத சுவாமி (1887)

சீவோற்பத்தி சிந்தாமணி - ? (1892).

சீருச் சதகம் - மகமத் சுல்தான் இயின் ஆஹ்மத், (1900.)

சீருப் புராணம் - உமறுப்புலவர், 1655—?

சீருப்புராண வண்ணம் - கவிக்களஞ் சிப்பப் புலவர், 18-ஆம் நூ.

சுக் சந்தர்சன தீபிகை - (A hand book of Sanitary science) - நடேச சாதனிரி, (மதுரை 1902)

சுகந்த பரிமள சாத்திரம் - முனிசாமி முதலியாரா (1931)

சுகபேதித் தைஸ் - வைத்தியம்.*

சுகர் கைவலியம் - (1841).

சுகர்நாடி என்னும் சோதிட சாத் திரம் - ஐயா முததுபயினை உரை எழுதிப் பதித்தது (சென்னை 1897).

சுகர்நாடி சோதிடம் - இந்துல் சுகர் பரிச்சித்துவுக்குச் சொன் னது எனப்படுகிறது (1895).

சுகர் பெருநாடி-(சோதிடம்)(1922.)

சுகுணசுந்தரி சரித்திரம் - வேதநாய கம் பிள்ளை, (சென்னை 1887)

சுகுணன் கதை - சைனம்.*

சுக்கிரன்யோகபாவம் - சுக்கிரன்.*

சுக்கிரிவ விசயம் - இராச கோபா லன்.*

சுகீந்திரத் தலை புராணம்-முத்தமிழ்க் கவிராயர், (திருநெல்வேலி 1894).

சுத்தகாண்டம் - சங்கராசாரியர்.*

சுத்தசாதகம் - குமாரதேவர்.* 18-ஆம் நூ.

சுத்தாத்துவித் சைவ சித்தாந்த தத்து வபடம் - செநகிநாதையர், (சென்னை 1899).

சுத்தானந்தப் பிரகாசம் - தமிழி லுள்ள ஒரு பரத தூண்.—?

சுந்தர ஆந்தர் பூசாவிதி - (1881).

சுந்தரபாண்டியம் - அநதாரி, 16-ஆம் நூ.

சுந்தரபாண்டியன் தொகுதி - கொன் றைவேந்தன் பாரக்க

சுந்தரர் - தொழுவூர் வேலாபுத முதலியார்.

சுந்தர விநாயகர் பதிகம் - பூவை. கலியாண சுந்தர முதலியார், 1854-1918

சுந்தரர் வேடுபறி - காவியம்.*

சுந்தரானந்தர் சூத்திர 25 -

சுந்தரானந்தர், வைத்தியம்*

„ „ 110 „ „ *

„ ஞானம் 51 - ஞானம், வைத்தியம்*

சுந்தரானந்தர் தண்டகம் - சுந்தரா னநதா, வைத்தியம்*

சுந்தரானந்தர் தீட்சாவிதி -

„ பூசாவிதி - மந்திரம்*

„ விநோத சூத்திரம் - வைத்தியம்*

சுந்தரி மாலை - புகழேந்திப் புலவர் சுபத்திரை நாடகம் - நாகேசையர், 19-ஆம் நூ.

சுபத்திரை மாலை - புகழேந்திப் புல வர், 1 -ஆம் நூ.

சுப்பிரமணியசுவாமி பதிகம் - மீனாட் சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1875

சுப்பிரமணிய பராக்ரமம்-நா. கதிரை
வேற் பின்னே, மறைவு 1907
சுப்பிரமணியர் ஆசிரிய விருத்தம் -
காயற்பட்டினம் அருணாசல
உபாத்தியாயர், (1867)

சுப்பிரமணியர் கலைஞானம் - மந்திரம்
வைத்தியம்*

சுப்பிரமணியக் கோவை - அகப்
பொருள்*

„ சு வ ர மி இருபுராண
விருத்தம்-காவியம்*

சுப்பிரமணிய சு வ ர மி பேரில்

„ காதல் - *

„ துதி - *

„ மந்திரம் - *

„ அந்தாதி - *

சுப்பிரமணியர் ஞான துத்திரம் 160 -
ஞானம்*

சுப்பிரமணியர்துதி - *
„ 36 - மந்திரம், வைத்
தியம்*

சுப்பிரமணியர் வ ள் னி ய ன் ம ம
யைச் சிறையெடுத்த சரீத்திரப்
பாடல் - சிதம்பர நாட்டான்
(878)

சுப்பிரமணியர் விருத்தம் - சுப் பிர
மணிய முனிவர், 18-ஆம் நூ.

சுப்பிரமணிய விருத்தம் - *

„ விவாசம் - *

„ உபதேசஞானம் 290
ஞானம்*

„ தோத்திரம்*

சுமதி சதகம் - எழமூர்ச் சமரபுரி
முதலியார், (சென்னை 1904).

சுமதி விவாசம் - ஆழ்வாராபப
பின்னே (1863).

சுரசாத்திரம் - சோதிடம்*

சுருதி சார விளக்கம் - இது வள்ள
லார் சாத்திரம் 20-ல் ஒன்று
பாயிரமுட்பட 96 செய்யுட்க
ளுடையது.

சுரோணிதக் கட்டுக்கு விளக்கெண்
னைய வைப்பு - வைத்தியம்*
சுவர்க்க நீக்கம் 1-ஆம் காண்டம் வெ.
ப. சுப்பிரமணிய முகலியார்
(மொழி பெயர்ப்பு (1895).

சுவானுபவசாரம் - பரமசிவத் தம்மி
ரான (பிரசோற்பத்தி).

சுவானுபவ ரசமஞ்சரி - முத்துராம
லிங்க சுவாமி (1879).

சூடாமணி உளமுடையான் - திருக்
கோட்டி நமசி, 12-ஆம் நூ.

சூடாமணி நிகண்டு - மண்டல புரு
டர், 16-ஆம் நூ.

சூதக விதி - கீதி*

சூதசங்கிதா சாரசங்கிரகம்-சிருஷ்ண
பரமாத்மாசாரிய சுவாமிகள்*

சூத சங்கிதாசார சங்கிரகம் - *

சூதசங்கிதே - வலலூர் தேவராச
பின்னே, (1851)

சூதர் வாக்கியம் - வைத்தியம்

சூதுபுராணம் - அப்புக்குட்டி ஐயர்,
18-ஆம் நூ.

சூத்திரக் கலித் துறை - இது ஓர்
சைவ நூல். 43 சலித்துறைக
ளால் ஆனது. ஆசிரியர் பெயர்
முதலியன அறியப்படவில்லை.*

சூத்திரர்கள் யார் - ஜே. எஸ். கண்
ணப்பர் (1923).

சூத்திர வெண்பா - இது வேதாந்த
விடயமான நூல் இதனை
இயற்றியவர் பெயர் புலப்பட
வில்லை.*

சூரிய சந்திரவம்ச பரம்பரை - சண்
முகக் கிராமணி (1889).

சூரிய சித்தாந்த சோதிட கணிதம் -
சு. ஏ. முத்துசுருமார சுவாமி
ஆச்சாரி (1934)

சூரிய நமஸ்கார பதிகம் - (1880).

சூரிய நமஸ்காரப் பதிகம் - ஆறுமுக
சுவாமிகள் (சிற்றுக).

சூரியனார் கோயில் குருதோத்திரப் பதிகங்கள் - முத்துக்குமார தேசிகர் (1921).

சூரியன் முற்றிறப்பின் சரித்திரம்-ஏயம்பையர், 1847-1914

சூரியன் தோத்திரம் - *

சூரியானந்தர் துத்திரம் 25 - இரசவாதம்*

,, 13 - *

சூரக்குடிப் புராணம் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

சூர்ணிகைக்கொத்து (சிவஞான போத) - சுவாமிநாத தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

சூளாமணி - தோலா மொழித் தேவர், 9-ஆம் நூ.

சூளாமணி வசனம் - அம்பிகை பாகர், 19-ஆம் நூ.

செகராசசேகரமலை - செகராச சேகரன், 17-ஆம் நூ.

செகராச சேகரம் - செகராச சேகரன் சோமையரைக்கொண்டு உய்வித்த சோகிட நூல், 17-ஆம் நூ. இப்பெயருடைய வைத்திய நூல் ஒன்றும் இவ்வரசனால் தொகுப்பிக்கப்பட்டது

செகவுற்பத்தி - ஆறுமுகத் தம்பிரான், 19-ஆம் நூ.

செங்கழுநீர் விநாயகர் பதிகம் - சதானந்த தாசர், (சாவசித்து).

செங்குந்த மன்னர் குலதீபிகை - மலையப்ப பண்டிதர், (1905)

செங்குந்தகுசலி - பொன்னபல முதலியார் (1868).

செங்குந்தர் பிரபந்தம் - (1926).

செங்குந்தர் பிள்ளைத் தமிழ் - ஞானப் பேரகாச சுவாமி, (1869).

செங்கோன் தரைச் செலவு - இது மதுரைச் சுந்தர பாண்டியன் ஒதுவாரால் 1909-ல் பதிப்பிக்க

கப்பட்டது. இதில் ஏழுபாடல் களும் அவற்றுக்கு உரையும் காணப்படுகின்றன. இது முதலாழியிற் பாடப்பட்டதெனச் சொல்லப்படுகின்றது. இதற்குப் பாயிரமாக ஏழ் தெங்கு நாட்டு முத்தூரகத்தியன் பாடலென ஒன்று காணப்படுகின்றது. பாயிரம் செய்யும் வழக்கு சங்க காலத்துக்குப் பிற்பட்ட தாதலின் இது மிகப் பழைய நூலென்பதில் ஐயம் உண்டு.

சென்பகவல்லி என்னும் பவளக்கொடி நாடகம் - திரிசிரபுரம் தியாக

ராச பிள்ளை, (சென்னை 1893).

செண்டலங் காரன் விறலிவிடுதா - இது செண்டலங்காரன் என்னும் பிரபுவின் மீது பாடப்பட்ட நூல். (ச. கை.)

செந்தமிழ் - வீரமாமுனிவர், 1680-1746

செந்திரந்தாதி - குற்றல விங்க பிள்ளை, (1884).

செந்திர குமரேசுரந்தாதி - சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1888).

செந்திர நீரோட்கயமக வந்தாதி உரை - கந்தப்பையர், 18-ஆம் நூ.

செந்திரியமக அந்தாதி - சிவசம்புப் புலவர், 18-ஆம் நூ.

செந்திர கலம்பகம் - சுவாமிநாத தேசிகர் 17-ஆம் நூ.

செந்தூரம் - (1882)

செந்தூரம் 300 - அகத்தியர், —?

செப மலை - வேதநாயக சாத்திரி, (தஞ்சாவூர் 1907).

செப்பறைப்பதி இராசை அகிலாண்டேசுவரீ பதிகம் - சிவஞான முனிவர் - 1785

செப்பறைப் பிள்ளைத் தமிழ் - சுப்பிரமணிய கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

செப்பேசர் புராணம் - ஞானக் கூத்
தர், (கிரம்ப வழிகியரின் சீடர்)

16-ஆம் நூ.

செம்பொலுர் கோயிற் புராணம் - —?

செயங்கொண்டார் சதகம் - முத்தப்ப
செட்டியார், 18-ஆம் நூ.

செயமுனிகோதிட துத்கீரம் - க.

வ. அப்பாவுள்ளை, 19-ஆம்

நூ.

செயன் முறை - இறந்துபட்ட ஒரு

தமிழ் இலக்கண நூல் (யா.

வி. ப. 294)

செயற்றியம் - இறந்துபட்ட ஒரு

தமிழ் இலக்கணம் (யா. வி.)

செய்யுள் மணிமாலை - —? (1943).

செய்யுளிலக்கணம் - வீரமானிமுனி

வா.*

செய்யுளிலக்கணம் - கலியாண

சுந்தர யதிநதிரர், (1917).

செருப்பு விடுதுது - பின்னததூர்

நாராயணசாமி ஐயர், 1862 -

1914

சென்னியோங்கு வியாக்கியானம் -

பெரியவாசசான் பிள்ளை*

சென்னை கந்தசாமி பேரீற் கலம்பகம்-

தண்டபாணி சுவாமிகள்.

1840-99

சென்னைக் கலம்பகம் - முருகநாச

சுவாமிகள், 1840-99

சென்னைக் கந்தசுவாமிப் பதிகம் -

பண்டிதை மனோன்மணி

அம்மையார், 1863 - 1908

சென்னை விநாயகர் பிள்ளைத் தமிழ் -

கச்சியப்ப முனிவர், 18-ஆம்

நூ. பிற்.

சேக்கிழார் சுவாமிகள் வரலாறு -

பூவை. கலியாண சுந்தர முதலி

யார், 1854 - 1918

சேக்கிழார் புராணம் - உமாபதி

சிவாசாரியார், 14-ஆம் நூ.

சேடசபங்கியம் இரட்டைநாக பந்த

மும் - (1888).

சேடமலை பதிறுப் பத்தத்தாதி -

(1907).

சேடமலை நாலை - வல்லூர்த் தேவ

ராச பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

சேதுபதி ஏற்பாட்டு - (1874).

சேதுபதி வரலாறு - *

சேதுநாடும் தமிழும் - ரா. இராகவ

ஜயங்கார், (1928).

சேதுபர்வதவர்த்தனியம்மைபிள்ளைத்

தமிழ் - அருஞ்சலக் கவிசாயர்,

(மகரை 1906).

சேதுபுராணக் கதை - ஏரம்பையர்,

1847-1914

சேத்திரத் திருவெண்பா - ஐயடிகள்

காடவர் கோன, 9-ஆம் நூ?

சேயூர் முருகன் பிள்ளைத் தமிழ் -

அந்தக்கவி வீரராகவ முதலி

யார், 1654.

சேயூர் கலம்பகம் - அந்தக்கவி

வீரராகவ முதலியார் - 1654

செல்லாண்டியம்மன் சதகம் - சக்கர

பாணி ஆச்சாரியார், —?

செவ்வந்தி புராணம் - எல்லப்ப

நாவலர், 17-ஆம் நூ.

சேது மஹாத்மியம் - சாமிநாத சாத்

திரி உவரநடையில் மொழிபெ

யார்த்தது, (1903).

சேது புராணம் - கிரம்பவழிகிய

தேசிகா, 16-ஆம் நூ.

சேத்திரக்கோவைப் பிள்ளைத் தமிழ் -

சிதம்பர முனிவர், (1906).

சேந்தன் செந்தமிழ் - பாம்பன் குமா

குருநாச சுவாமிகள், 20-ஆம்

நூ.

சேனுவரையம் - (தொல்காப்பியச்

சொல்லதிகார உரை) - சேன

வரையர், 13-ம் நூ.

சேனைக்குளத்தார் பட்டையம் - வாம

தேவதிட்சித்ரர், (1889).

சேஷூர்ப் புராணம் - கொடுமுடி சிவ
ஞான தேசிகர், —?

சேற்றூர் செமின் பங்கு - சங்கர
மூர்த்தி கவிராயர், 18-ஆம் நூ.
சைதாத்துப் படைப்போர் - குஞ்சு
முகப்பலவா (1878).

சையக்காதி நொண்டி நாடகம் - *
சைவ அத்தை சித்தாந்தம் - J. M.
நல்லசாமிப் பிள்ளை (1909).

சைவ அனுட்டான அகவல் - (1885).

சைவ சந்திரிகை - கா. கதிரைவேற்
பிள்ளை, மறைவு 1907

சைவசமயத்தின் கீற்பியல்பு - சு. த.
இராசேஸ்வரியம்மாள்.

சைவ சமயநெறி - மறைஞான
சம்பந்தர், 1555

சைவசமய விளக்க வினாவிடை -
காஞ்சி. சபாபதி முதலியார்,
(சென்னை 1879).

சைவசன்னியாசபத்தி - சிவாக்கிர
யோகன், 16-ஆம் நூ.

சைவசித்தாந்த ஆராய்ச்சி J. M.
நல்லசாமிப் பிள்ளை, (1915).

சைவசித்தாந்த சங்கிரகம் - —?
(1908).

சைவ சித்தாந்த சந்திரிகை - இது
வசன் நடைபிழுவள்ள ஒரு
சைவ நூல். இயற்றியவர்
இன்னொருவர்த் தெரியவில்லை.

சைவசித்தாந்த சாரமான மரபு -
தாமோதரம் பிள்ளை (ரிப்பன்
பிரஸ், (சபாபகிருது).

சைவ சித்தாந்தச் சுருக்கம்-கா. கதி
ரைவேற்பிள்ளை, மறைவு 1907

சைவ சித்தாந்தஞானபோதம்-மறை
மலை அடிகள், மறைவு 1950

சைவசித்தாந்த பரிபாஷை - —?
(1928).

சைவ சித்தாந்தப் பிரகாசக் கட்டளை-
சருவான்ம சம்பு சிவாசாரி
யார் வடமொழியிற் செய்த

இந்தூலை திருவாவடுதுறைச்
சிவஞான முனிவர் தமிழில்
மொழி பெயர்த்தனர் என்று
முதலிலும் இறுதியிலும் உள்ள
அகவற்பாவால் விளங்குகிறது.
சித்தாந்தப் பிரகாசிகை என்
றும் இதற்குப் பெயருண்டு.*

சைவ சித்தாந்தம் - *
சைவசித்தாந்த ரகசியம் - நல்ல தம்
பிப் பிள்ளை, 1906

சைவ சித்தாந்த வசனம் - நூலாசிரி
யர் பெயர் முதலியன விளக்க
வில்லை.*

சைவசித்தாந்த வரலாறு - அருவரத்
விநாயகம் பிள்ளை, 20-ஆம் நூ.
சைவசித்தாந்த வரலாறு - கா. சுப்
பிரமணிய பிள்ளை (1924).

சைவசித்தாந்த விளக்கச் சுருக்கம் -
கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை
(1924).

சைவச் சிறப்பு - வரத நஞ்சைய
பிள்ளை (1933).

சைவநூற் சார சங்கிரகம் - சுவாமி
நாத பண்டிதர் (1920).

சைவநெறித் தெனிலும் சைவர் ஒழுக்
கமும் - சுப்பிரமணிய பிள்ளை
(1867).

சைவ பாடியம் - ஸ்ரீகண்ட சீவா
சாரியரின் பிாம சூத்திர உரை
மொழி - பெயாப்பு—செந்தி
நாதையர், (1907)

சைவப் பிரகாசனம் - சங்கர பண்டி
தர், 19-ஆம் நூ.

சைவப் புராணம்-வேலாயுத பண்டி
தர், —?

சைவ மகத்துவதிக்காசம் - இராம
சுவாமி சூரிப்பிள்ளை, (1880)

சைவ மகத்துவதிக்கார மகத்துவம் -
தாமோதரம் பிள்ளை, (1881).

சைவமகத்துவம் - சி. வை. தாமோ
தரம் பிள்ளை; 1833-1901

சைவ மஞ்சரி - பாண்டித்துரைத் தேவர், மறைவு 1911
 சைவ விநு விடை - ஆறுமுக நாவலர், 1823 - 1879
 சைவவேதாந்தம் - செந்திரநாதையர், (1820).
 சைவானுட்டான நூசா விதி - இயற்றியவர் பெயர் முதலியன யானாகவில்லை.*
 சைவானுட்டான விதி - வாலையா நந்த சுவாமிகள், (1929).
 சைவானுட்டான விதி - —? தருமபுர ஆதனம், (1841).
 சைன விரதம் - சைனம்.*
 சொக்கநாதர் இருநாக பந்தம் - கந்த சாமி கவி (1875).
 சொக்கநாதக் கவித்துறை - ஞான சம்பந்த தேசிகர், 16-ஆம் நூ.
 சொக்கநாதர் துத்திரம் - சொக்க நாதர், (இரட்சவரதம், வைத்தியம்)
 சொக்கநாத வெண்பா - ஞானசம்பந்த தேசிகர், 16-ஆம் நூ.
 சொக்கவிங்கப்பெருமான் மாலை-குமார சுவல முதலியார், (1875).
 சொகுப அலங்காரக் கும்மி - (1881).
 சொகுபசார சாரங்கிரகத் திரட்டு - சங்குரு சுவாமிகள் (1939).
 சொகுப சாரம் - சச்சிதானந்த சுவாமி (1889).
 சொகுப சாரம் - இது வேதாந்த விடயமானது; தடை விடைகளாகச் செய்யப்பட்டுள்ளது. ஆகை இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளக்கவில்லை.*
 சொகுபதரிசனம் - இராம பிரம சுவாமிகள் மாணவர் சாமிநாத பிள்ளை, மதுரை 1898.*
 சொகுபானந்த வுபநிதம் - *

சொர்க்கத்தியம் - இப்பொழுது வழக்கிலில்லாத இசை நூல் (தமிழ் லெக்சிக்கன்)
 சொற்பிறப்பு ஒப்பியகராதி-கல்லூர் சுவாமிநாணப் பிரகாசர் இதழ் 1-6 (1938—1946.)
 சோகினம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 461)
 சோடசப் பிரபந்தம் - ஆதிலுவாறு சுவாமி, (சென்னை 1899).
 சோனாகிரி மாலை - குகை நமச்சிவாயர், 16-ஆம் நூ.
 சோனாசை மாலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
 சோதி சாத்திரம் - இது பாகிதம் என்னும் வடமொழி நூலை உள்ளமுடையான் தமிழ்ப்படுத்திய நூல். இதனை H. R. Hoisington ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்துள்ளார், (யாழ்ப்பாணம் 1848.)
 சோதிட கோட்சார சிந்தாமணி - ஏகாம்பர முதலியார் பதிப்பு, (சென்னை 1904).
 சோதிட அம்மணியம் ஐயாச்சாரியம் - சிற்றம்பல முதலியார் (1884).
 சோதிட ஆசிரியன் 4 பாகங்கள் - வெங்கட ரமணச்சார்.
 சோதிடக்கடிகாரதி - இரங்கசாமிப் பிள்ளை, (திண்டுக்கல் 1900).
 சோதிடக் களஞ்சியம் - (1873).
 சோதிட கிரக சிந்தாமணி - சந்திர சேகர பண்டிதர், (1883).
 சோதிட கிரக சிந்தாமணி அல்லது வீமேசுர உள்ள முடையான் - மரபுக் கலிங்க சோதிடர், (பதித்தது)
 சோதிட சிகாமணி - 1883.
 சோதிடச் சுருக்கம் - சின்னத்தம்பி, 1:30-1878

சோதிடச் செய்யுள் - *
 சோதிட நூல் - *
 சோதிட நிந்து - *
 சோதிடப் பாடல் - *
 சோதிடம் -
 சோதிட ரத்நமாலை - *
 சோதிட வாக்கியம் - *
 சோதிட விஷயம் - *
 சோதிடப் பத்து - *
 சோதிட வினக்க சிந்தாமணி - சிவ
 மணலூர் முனிச மி முதலியார்,
 20-ஆம் தூ.
 சோபனப் பாட்டு - சேசாதிரி
 ஐயக்கார, (1870)
 சோபன மாலை- அம்மணி அம்மாள்
 (18-6)
 சோமகேசரி நாடகம் - மாப்பாண
 முதலியார், - 1827
 சோமசுந்தர மாலை-சொக்கலிங்கஞ்
 செட்டியார், (அங்கன).
 சோமவார கற்பம் - மறைஞானசம்
 பந்தா, 16-ஆம் தூ.
 சோமேசர் குதுமொழி வெண்பா -
 சிவஞான முனிவர், மறைவு,
 1785
 சோழக் குறவஞ்சி-கம்பர், 12-ம் தூ
 சோழமண்டல சதகம் - ஆத்தமநாத
 தேசிகர், 1650 - 1728
 செனந்தரியந்தாதி - *
 செனந்தரியந்தாதி - பவழக் கொடி
 சுவாமிகள், (சித்தார்த்தி).
 சொனந்தரிய லகரி - இது பிரமாத
 ராயன் என்பவர மொழி
 பெயர்த்துச் சொல்ல விரைக்
 கவிராச பண்டிதர் பாடியது.
 16-ஆம் தூ.
 செனந்தரிய லகரி உரை - எல்லப்ப
 பூபதி, 1572
 சேனமியசாகரச் சுருக்கம் 300 -
 அகத்தியர்*

செனம்மிய நாராயணப் பெருமாள்
 கும்மிப் பாட்டு - *
 ,, சோபனப் பாட்டு
 ,, திருநாள் வாகனக்
 கவி*
 ,, பன்னியுணர்தல்*
 ,, வண்ணம்*
 செனமியமுர்திக கும்மிப் பாட்டு - *
 ,, தாலாட்டு - *
 குமரனு வாழ்த்து - சீனிவாசன்,
 (1938)
 குமரிநீறுக் கிறைம புதுமை விவேகம்-
 கிறித்தவம்*
 குள கீர்த்தனங்கல் - வேத நாயக
 சாத்திரி, (சென்னை 1853.)
 குளக் கண்ணாடி - Arndt (1751.)
 குளக் கும்மி - சித்தா பாடல்.
 குளக் கும்மி - பாலானந்த சுவாமி
 ன், (பார்த்தசாரதி நாயுடு
 1901.)
 குளக்கும்மி - முத்துக் குமார கவி
 ராயர், 19-ஆம் தூ.
 குளக்கும்மிப் பாட்டு-இதுவேதாந்த
 விடயமானது. தாலாசிரியர்
 இன்னொரு விளக்க
 வில்லை.*
 குளக் குறவஞ்சி - குமரகுருபர
 தேசிகர், 18-ஆம் தூ.
 குளக் குறள் - ஓனவையார்,
 12-ஆம் தூ.
 குளசம்பந்த தேசிகர் சமூக மாலை -
 வெள்ளியம்பலத தம்பிரான்,
 (சுருமபுர-ஆ. 1914.)
 குள சம்பந்தர் நான்மணிமாலை -
 சுப்பராய பிள்ளை, (சர்வசித்து.)
 குளசரநூல் - சித்தர்கள்.
 குளசரிதை - ? தருமபுர ஆதினம்,
 (1934.)
 குளசவுந்தரியம்மாள் நாடகம் -
 சேஷியர் குஞ்சு (இராமநாத
 புரம் 1889).

ஞான சுவந்தரி அம்மாளை - -- ?
(யாழ்ப்பாணம் 1888.)
ஞானசாகரம் (மாத இதழ்) - சுவாமி
வேதாசலம் (சென்னை 1902.)
ஞானசாகர வெண்பா - சுவாமி
வேதாசலமவர்கள் உரை
யோடு அச்சிட்டது, (1898.)
ஞானசாரம் - அருளாளப் பெரு
மான. *
ஞானசாரம் - இது சிகாழிக் கண்
னுடைய வள்ளலாரால் இயத்
தப்பட்டது. 117 பாடல்கள்
உடையது.*
ஞானசார வியாக்கியானம் - வைண
வம்.*
ஞானச் சிங்கி - ஞானம்.*
ஞானச் சோபனம் - இது வேதாந்த
விடயமானது. மாதைப் பெரு
மானையரின் குமாரரான திரு
வேங்கடநாதையரால் இயற்றப்
பட்டது.*
ஞான தீட்சைச் சுருக்கம் - அகத்தி
யர், இரசவாதம்.*
ஞான தீப சங்கரம் - கவிப் முகமத
இதின் நைவ முகமத், (கொழ
மடி 1893.)
ஞானதீபம் - மாத இதழ்-கண்டி
(கொழமடி 1892)
ஞானதீபிகை - ஹைட்ரூ, வின்க
லோவும் (Knight & Wins.
low). (யாழ்ப்பாணம் 1894)
ஞானத்தச்சன் நாடகம்-வேதநாயக
சாத்திரி, (கிறித்தவ நூல்)யாழ்
ப்பாணம், (1897).
ஞான நன்னய பஞ்சாக்கரம் - இது
பஞ்சாக்கரத்தின் பெருமை
யைக் கூறும் செய்யுள் நூல்.*
ஞானபூஷணி - நட. ராசையா.
(சென்னை 1896).
ஞான பூசை - மச்சுச் செட்டியார்,
14-ஆம் நூ.

ஞானபூசை - சைவம்.*
ஞானபூசைத் திருவிருத்தம் - மச்சுச்
செட்டியார், 14-ஆம் நூ.
ஞான போசன விளக்கம் - Rhenius
(சென்னை 1825)
ஞானப் பாட்டுகளின் இராகப் புத்
தகம் - (தரங்கமபாடி 1878).
ஞானப் பங்கு - கமலை ஞானப்பிர
காசர், 16-ஆம் நூ.
ஞானப் பாடல்கள் - வேதாந்தம்.*
ஞானப் பாட்டுக்கள் - (மானிப்பாய்
1854).
ஞானப் பாட்டு மாலை - (Tamil
hymns from German) (தரங்
கம்பாடி 1871.)
ஞானப்பிரகாச தீபிகை-? (சர்வதாரி)
ஞானப் பிரகாசத் தோத்திரம் - --? *
ஞானப் பிரதீபிகை என்னும் ஆருட
சாத்திரம் (யமினி வடமொழி
யில் செய்த ஆருட சாத்திரத்
தின் மொழி பெயர்ப்பு) -
சொர்ணசாத்திரி (சென்னை
1899).
ஞானப் புலம்பல் - இது வேதாந்த
விடயமானது. 28 பாடல்களா
ளானது தூலாசிரியர் யார் என
விளங்கவில்லை.*
ஞானப்பெண் குமரி - காலி கமித்
(காலி 1892).
ஞானமணி விளக்கு-ஆதிமூல முதலி
யார்.
ஞான முயற்சி - Bertoldi (புதுவை
1843.)
ஞானநூறு - சட்டை முனி,--?
ஞானரத்தினாகரம் - முகமத் மீரான்
மஸ்தான் இதின் லாக்மான்
(சென்னை 1896).
ஞான ரத்தினுணி-செந்திநாதையர்,
(1888)
ஞான ராமாயணக் கப்பல்-சுப்பலட்சு
மியம்மான் பதித்தது, (1906.)

ஞானவம்மாளை - சைவம். *
 ஞானவாசிட்ட உரை - —? *
 ஞான வாசிட்டச் சுருக்கம் உரையுடன் - வேதாந்தம். *
 ஞான வாசிட்டத் திரட்டு - நமச்சிவாய ஐயர். *
 ஞான வாசிட்டம் - ஆளவந்தார், 18-ஆம் தா.
 ஞான விளக்கம் - இது வள்ளலார் சாத்திரம் இருபதுள் ஒன்று; பாயிரமுட்பட 101 பாடல் களுடையது *
 ஞான விநோதக் கலம்பகம் - தத்துவராயர், 16-ஆம் தா.
 ஞானவுணர்த்தல் - வீரமாமுனிவர் (புதுவை 1842.)
 ஞானவுபதேச விஸ்தரீப்பு - (தரங்கமபாடி 1880)
 ஞானவுபதேச வசனம் - —? *
 ஞானவுலா - இது சொருபானந்தர் விடயமாகத் தத்துவராயர் இயற்றிய நூல்களிலொன்று, 16-ஆம் தா.
 ஞானவுலா - இதன் இறுதியில் சங்கராசாரி தமிழாலுரைத்த வுலா என்றிருப்பதனால் சங்கராசாரியாரென்னும் பெயருடைய ஒருவரால் இது இயற்றப்பட்டதெனத் தோன்றுகிறது. தத்துவதேசிக நாயனாரியற்றிய ஞானவுலாவினும் வேருனது *
 ஞான வெட்டியான் - இது திருவள்ளுவர் பெயரால் வழங்குகின்றது. இதனை எவரோ கி. பி. 10-ஆம் நூற்றாண்டுக்குப் பின் செய்தார். 18-ஆம் நூற்றாண்டிற் செய்யப்பட்டதாகவுண்டுவர்.
 ஞான வெட்டியான் நவரத்தின சித்தாமணி - *
 ஞானவெண்பா - —? *

க. இ. அ.—5

ஞான வேதம் - இராமயோகியின் புதல்வரும் இராசயோகியின் மாணவரும்.
 ஞானுதிக்கராயர் காப்பியம் - சாமிநாதனினே, 18-ஆம் தா.
 ஞானுபரணப் பெட்டி - Bogatzky, (தரங்கம்பாடி 1876.)
 ஞானுமீர்தம் - Liturgies (புதுவை 1858.)
 ஞானுமீர்தம்-வாகீசர், 13-ஆம் தா.
 ஞானுமீர்தக் கட்டளை - ? (சைவசித்தாந்த கழகம் 1923.)
 ஞானுனந்த புராணம் - தொம் டிலிப்பு, 19-ஆம் தா.
 ஞானுனந்தன் அடிமாலை - இசைச்செல்வர் இலக்குமணனினே.
 ஞானேப தேசம் - இது 30 பாடல் களுடைய நூல். *
 தகரீயர்த்திரை - பொன்முடியார் அரிசில் கிழார் என்னும் இருவரும், கி. மு. 40.
 தகராய இரகசியம் - குமரகுருதாச சுவாமிகள் பாம்பன், 20-ஆம் தா.
 தகைத்தீயந் தீவகத்தார் சரித்திரம் (Conversion of the Taheitanas) - மிரன் உலின்சுலோ, (யாழ்ப்பாணம், 1843).
 தக்கண கலாச புராணம்-பண்டிதராசர், 18-ஆம் தா.
 தக்கணத்துப் பூர்வ கதைகள் - கிருஷ்ணமாச்சாரியர் பதித்தது; சென்னை, (1880). இது ஆங்கிலத்தில் (Mary Frere) செய்த நூலின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு.
 தக்கணமூர்த்தி கலைஞாள் 1200 - அகத்தியர், யோகம்.
 ,, சக்கரம் முதலியன - தக்கணமூர்த்தி, 10ந்திரம்.
 ,, சாயதர்சனம் - ,, ஞானம்

தக்கனாமூர்த்தி சவுமியசாகரம்- ,,
 யோகம்
 ,, சாலம் 6 காண்டம் -,
 வைத்தியம், சாலம்.
 ,, ஞானவடுக்குநிலை -, ,, ,,
 ,, தீட்சை - ,, யோகம்,
 இரசவாதம்.
 ,, நுதி - — ?
 ,, தேசிகர் தசகாரியம் -
 வேதாந்தம்
 ,, மூர்த்தி பரிபாடை 500 -
 இரசவாதம்.
 ,, ,, மெய்ச்சுருக்கம் 50 -
 வேதாந்தம்.
 ,, ,, வகார சவுமிய சாகரம்
 500 - சாலம், இரச
 வாதம், வைத்தியம்.
 ,, ,, வழலை முப்பது - அகத்
 தியா, இரசவாதம்.
 ,, ,, வாக்கியம் 16 - —

தக்கயாகப் பரணி-ஒட்டக் கூத்தர்,
 12-ஆம் நூ.

தக்கை இராமாயணம் - எம்பெரு
 மான் பத்தர்பாடி. 307
 பாடல் அடங்கிய இந்தூல்
 மோளூர் நல்லதமிழி என்பவ
 ரால் பாடுவிக்கப்பட்டது.

தசகாரிய அகவல் - ஞானசம்பந்த
 தேசிகர். 16-ஆம் நூ.

தசகாரிய அட்டவணை - — ?

தசகாரிய அனுபூதி விளக்கம் - இது
 சைவ சித்தாந்தத்தைச் சேர்ந்
 தது. 13 பாடல்களாலாகியது.
 நூலின் தலைப்பில் தட்சிண
 மூர்த்தியையர் தசகாரியமென
 வும் இறுதியில் தசகாரிய
 விளக்கம் முற்று மெனவும்
 குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது.*

தசகாரியக் கருத்து - இது தசகாரி
 யம் என்னும் நூலின் 55 செய்
 யுட்களுக்கும் கருத்துரையாக

அமைந்துள்ளது. இக்கருத்
 துரையை எழுதியவர் இன்ன
 ரெனத்தெரியவில்லை.*

தசகாரிய மகா வாக்கியம் - இந்தூல்
 வேதாந்த விடயமானது; மகா
 வாக்கியங்கள் நான்கினுடைய
 உற்பத்தி, பேதம், மகிமை,
 பிரகாசம், அஞ்ஞானக் குடும்ப
 நீக்கம், அளவு, நிண்ணயம்,
 பெற்றோர் கதை, சாதகர் தியா
 னம், உரையாகிய பத்தையும்
 நன்கு விளக்குவது. பாயிரமுட்
 படச் செய்யுட்களின் தொகை
 51. நூலாசிரியா விநாயக பார
 தியென்பவரது மாணுக்கராகிய
 தெய்வநாயக சுவாமிகள்.*
 இதற்குச் சிதம்பரத்திலிருந்த
 அருணாசல தேசிகரென்பவரது
 சீடரொருவர் உரை இயற்றின
 ரெனத்தெரிகிறது.

தசகாரியம் - இது சைவ சித்தாந்த
 சாத்திரங்களுள் பண்டார சாத்
 திரங்கள் பதினான்கனுள்
 ஒன்று; திருவாவடுதலை ஆம்
 பலவாண தேசிகர் செய்தது;
 தசகாரியங்களாகிய தத்துவ
 ரூபம், தத்துவ தரிசனம், தத்துவ
 சுத்தி, ஆன்மரூபம், ஆன்ம தரி
 சனம், ஆன்மசுத்தி, சிவரூபம்,
 சிவதரிசனம், சிவயோகம், சிவ
 போகம் என்பவற்றின் தன்
 மையை விரிவாகக் கூறுவது.
 இதில் கடவுள் வணக்க
 முட்பட 55 பாடல்களுண்டு.

தசகாரியம் - சுவாமிநாத தேசிகர்,
 1655—

தசகாரியம் - திருவண்ணாமலையார்,
 சைவம்.*

தச்சக்கிரமக் கட்டளை - சைவம்.*

தச்சக்கிரமக் கட்டளை - மு. அருணாச
 லம். (1904)

தச தர்சநீ விபேதம் - வானதூல், விரவிராகவர்.*

தசாயுத்தி பல தீழிகை - சோதிடம்.*

தசாயுத்தி பலன் - சோதிடம்.*

தசாவதார பதிகம் - துதி.*

தசோப நிநிஷத் திராவிட பாடியம் - மொழி பெயர்ப்பு சீனிவாச நாதாச்சாரியாச்சுவாமி(சென்னை 1897).

தஞ்சாவூர் நாயக்கராசவம்ச சரித்திரச் சுருக்கம் - குப்புச்சாமி சாத்திரி (தஞ்சாவூர், 1903).

தஞ்சைப் பெருவுடையாருலா - சிவக் கொழுந்து தேசிகர், (அட்சய).

தஞ்சைப் பெருவுடையார் பேரிசை - (S. பொன்னையாப் பிள்ளை, 1940).

தஞ்சைவாணன் கோவை - பொய்யாமொழிப் புலவர், 13-ஆம் நூ.

தஞ்சைவாணன் கோவை உரை - சொக்கப்ப நாவலா, 18-ஆம் நூ. மூம்.

தடாணகப் பிராட்டியார் திருவவதார சரித்திரம் - இரத்தினச் செட்டி, (1889).

தட்சிணமூர்த்தி இரசமணி 14 - யோகம்.*

தட்சிணமூர்த்தி திருவகுட்பா - ? (தருமபுர ஆதினம், 1945).

தட்சிணமூர்த்தி தோத்திரம் - சிவத்தியானந்த மகாநிதி, (1942).

தட்சிணமூர்த்தி தோத்திரம் - தாயுமானவர்.*

தணிகாசல பஞ்சரத்தினம் - (1842).

தணிகாசல புராணம் - கந்தபடையார் (உ. வே. சா. 1939).

தணிகாசல மாலை - சண்முகம் பிள்ளை, (1874).

தணிகாசலர் பஞ்சரத்திரம்-இரத்தின முதலியார், (1881).

தணிகைமலைக் கண்ணி - சுப்பிரமணிய பண்டிதர், (சுபகிருது).

தணிகைமலை வடிவேலர் ஆசிரிய விருத்தம் - முத்துக் கறுப்பன் செட்டி (1878.).

தண்டகக்லைஞரானம் - தன்வந்திரி வேங்கடாசல முதலியார் பதிப்பு, (சென்னை, 1874).

தணிகை நாரிபாவலங்கல் - ஆறுமுகன்.*

தணிகைப் புராணம் - கச்சியப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ. முதற் பதிப்பு சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை (1883.).

தணிகையாற்றுப் படை - கச்சியப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ. தம்மாணார்கர் கந்தப்பையருக்கு உண்டான குன்மநோய் நீக்க கச்சியப்ப முனிவர் இதனைப் பாடினாரென்பர்.

தண்டபாணி பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

தண்டலையார் சதகம் (பழமொழி விளக்கம்) - சாந்தலிங்க கவிராயா, 18-ஆம் நூ. மூம்.

தண்டியலங்காரம்-தண்டி, 12-ஆம் நூ.

தண்ணீரோது மந்திரம் - மந்திரம்.*

தத்துவ உடற்கூறு - வேதாந்தம்.*

தத்துவக் கட்டளை - இந்நூல் வேதாந்த விஷயமானது; வசன நடைபிழைமைந்தது முப்பத்தாறு தத்துவங்களின் தன்மைகள் இன்னினை வெனத் தெளிவாகக் கூறுவது; நூலாசிரியர் சேஷாத்திரி சிவனார். இது Rev. Hentry R. Hoisington என்பவரால்

ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்க்
கப்பட்டது. (Boston 1851).

தத்துவக் கண்ணி - சகடின்னை,
(1889).

தத்துவக் குறவஞ்சி - முருகேச
பண்டிதர் (1875).

தத்துவக் கூறு - இந்தூல் தொண்
னூற்றுறு தத்துவங்கள் இன்
னின்னவென்று கூறுவது.
அத்தைவத மதத்தைச் சார்ந்த
தெனத் தோற்றுகிறது. வசன
நடையிலானது. இதற்கு நந்தி
தேவர் கட்டினையென்றும்
பெயருண்டு. அகத்தியர் முத
விய இருடிகள் பன்னிருவர்
கபில முனிவருக்கு உபதேசித்த
தாக இந்தூலின் இறுதி வாக்
கியங் கூறுகின்றது.*

தத்துவ சந்தேசம் - வேதாந்த
தேசிகா. வைணவம்.*

தத்துவ சேகரம் - பின்னை லோகா
சாரியர்.*

தத்துவ ஞானபோதம் - இந்தூல்
வேதாந்த விஷயமானது. தத்
துவங்கள் இன்னவென்றும்
அவற்றை யுணர்ந்து முத்தி
பெறலாமென்றுங் கூறுவது.
குருவையடுத்து சீடன் வினவ;
குரு மொழிந்ததாக வமைக்கப்
பட்டுள்ளது. இயற்றியவர் இன்
னாரெனத் தெரியவில்லை. காப்பு
உட்பட எண்பத்துமூன்று
பாடல்களை யுடையது.*

தத்துவ தரிசனம் - சிவாக்கிர
யோகி, 16-ஆம் தா.

தத்துவ தரிசனி - நடராச ஐயர்,
மருதூர், (சென்னை 1899)

தத்துவ தர்ப்பணம் - —? வைண
வம்

தத்துவ தீப சங்கிரகம் - மணவாள
முனிகள்.*

தத்துவ தீபப் பிரகாசம் - அழகிய
மணவாள சீயர் வைணவம்.*

தத்துவ தீபப் பிரகாசிகை - வைண
வம்.*

தத்துவத்திரயம் - பின்னை லோகா
சாரியர்.*

தத்துவத்திரய சங்கிரகம் - பெரிய
வாச்சான பின்னை, வைண
வம்.*

தத்துவத்திரய சுளகம் - வேதாந்த
தேசிகர்.*

தத்துவத்திரயப் பிரமாணத் திரட்
டாந்தம் - வேதாந்தம்.*

தத்துவத்திரய வியாக்கியான அரும்
பத விளக்கம் - வைணவம்.

தத்துவத்திரய வியாக்கியானம்-மண
வாள மாமுனிகள், வைண
வம்.*

தத்துவ நவநீதம் - வேதாந்த தேசி
கர், வைணவம்.*

தத்துவ நிசானு நூதிரம் - தத்துவ
லிங்க தேவர், (1870).

தத்துவ நிசானு போதம் - இந்தூல்
அத்தைவத வேதாந்த விஷய
மானது. பல சமய சாத்திரங்
களின் உதவியால் பற்பல
மதங்களின் கொள்கைகளை
எடுத்துக் கூறிப் பின்பு
அவற்றைப் பூர்வபட்சஞ்
செய்து வேதாந்த மதத்திற்கு
அங்கமாக உள்ளனவென்று
கூறுவது. இது பூர்வகாண்டம்
உத்தரகாண்டம் எனற இரு
பெரும் பிரிவினையுடையதாய்
373 அத்தியாயங்களாலாகியது.
அத்தியாயங்களின் பெயர்
களும் சமயங்களின் உட்பிரிவு
களும் இப்பிரிதியின் முதல்
நான்கு ஏடுகளிலும், நூலின்
இடையிலும் குறிக்கப்பட்டுள்

ளன. நூலாசிரியர் தத்துவ
லிங்க தேவரின சீடரென்று
தெரிகிறது.*

தத்துவ நிகாநுபோக சாரம் - இந்
நூல் அத்வைத மதத்தைச்
சார்ந்ததெனத் தோற்றுகிறது.
இது ஊனுயிர் வேறு செய்தல்
பஞ்சுடிகம் வேறு செய்தல்,
பொறியறிவுணர்தல், இந் தி
ரியம் வேறு செய்தல் முதலிய
பல பிரிவினையுடையது. ஞான
சிரியர் சீடருக்கு ஆன்ம ஞான
முணர்த்தியதாக வமைந்துள்
ளது. குரு சீட சம்வாத ரூப
மானது. வசனநடைபில் இடை
யிடையே சுற்சில பாடல்கள்
மேற்கோளாக எடுத்துக் காட்
டப்பட்டுள்ளன.

தத்துவ நிருபணம் - —? *

தத்துவ நூல் - சைவம். *

தத்துவ பதவி - வேதாந்த தேசிகர்,
வைணவம். *

தத்துவப் பிரகாசம் - தத்துவப் பிர
காசர், 16-ஆம் நூ.

தத்துவ பூஷணம் - யமுனாசாரியர்,
வைணவம்.

தத்துவமசி வாக்கியம் - இது
வேதாந்த சாத்திரங்களுள்
ஒன்று. நூல் சரீரம், சூக்கும
சரீரம், காரண சரீரம், மகா
காரண சரீரம், ஆத்மா,
அநாத்மா முதலியவற்றையும்
தத்துவமசி மகா வாக்கியத்தின்
பொருள் முதலியவற்றையும்
கூறுவது. இவற்றை விளக்கு
வதற்கு அங்கமாகக் இந்நூலை
இயற்றியவர் பெயர் முதலியன
விளக்கவில்லை.*

தத்துவ மாதருகை - வேதாந்த தேசிகர்,
வைணவம் *

தத்துவ ரத்தினம் - இரத்தினச்
செட்டி, (1889).

தத்துவ ரத்நாவலி - வேதாந்த தேசிகர்,
வைணவம்.*

தத்துவ ரத்நாவலி மிரதி பாத்திய
சங்கிரகம் - வேதாந்த தேசிகர்*
வைணவம்.

தத்துவமசி மகா வாக்கியம் -
வேதாந்தம். *

தத்துவ வாதம் - இரத்தினச்செட்டி.
(1889).

தத்துவ விளக்கம் - சீனிவாசாச்
சாரியர், காஞ்சிபுரம் (காஞ்சி
புரம், 1902).

தத்துவமிர்தக் கட்டளை - வேதாந்தம்.
*

தத்துவா மிர்தம் - தத்துவராயர்,
16-ஆம் நூ.

தத்துவார்த்தக் கட்டளை - இது அத்
வைத மதத்தைச் சார்ந்தது.
தத்துவமசி மகாவாக்கியத்தின்
பொருளை மாணக்கனுக்கு ஆசிரியர்
போதித்து அவனை அவ்
வழியில் நிறுத்தி யின்பமடை
யச் செய்ததாக இந்நூலமைந்
துள்ளது. சில பாடல்களுடன்
வசனநடை விரவியுள்ளது.
இயற்றினார் யாரெனத் தெரிய
வில்லை.

தத்துவானுபோக சாரம் - தத்துவ
லிங்க சுவாமி (1879).

தத்துவோ பதேசாமிர்தம் - வேங்கட
வன். *

தந்தை விநோது - சரவணமுத்துப்
பிள்ளை, திரிகோணமலை,
(சென்னை 1892).

தந்திர வாக்கியம் - இது நச்சினார்க்
கினியர் மேற்கோள் எடுத்த
தாண்ட நூல்களுள் ஒன்று.
காலம்—?

தமயந்தி ஒரு புதிய நாடகம் - பிரானு தார்த்திகர சிவனா (சென்னை, 1902.)

தமயந்தி நாடகம் - கிருட்டிணசாமிப் பிள்ளை, (1877).

தமிழ் ஆராய்ச்சி - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை (1948).

தமிழகம் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1935).

தமிழகராஜ் - Levicogrupty*

தமிழரும் ஆந்திரரும் - மு. ராகவ ஐயங்கார், (1924).

தமிழர் இசைக் கருவிகள் - P. கோதண்டராமன், (1947).

தமிழர் சமயம் - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1940).

தமிழர் சரித்திரம் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1939).

தமிழர் சிறப்பு - அ. சிவப்பிரகாசர், (1918).

தமிழர் தொன்மை அகவல் - விருதை சிவனானையோசிகள், 20-ஆம் நூ.

தமிழர் நாகரிகம் - மறைமலை அடிகள், மறைவு 1950

தமிழர் வீரம் - செகவீர பாண்டியன், (1945).

தமிழலங்காரம் தமிழ்த்துதிப் பதிகம் - தண்டபாணி சுவாமிகள், (1915).

தமிழர் மடந்தை கதை (தமிழறியும் பெருமாள் கதை). -

தமிழ்சை முழக்கம் - சுத்தானந்த பாரதியார், (1944).

தமிழிலக்கிய வரலாறு - பூரணலிங்கப் பிள்ளை, 1866 - 1946

தமிழும் தமிழரும் - வீரபாகுபிள்ளை எம். எ. (1944).

தமிழைப் பற்றிய இரண்டு கட்டுரைகள் - T. இராமலிங்கம்பிள்ளை (1926).

தமிழ் - செல்வக் கேசவராய முதலியார், மறைவு 1921 (1904)

தமிழ் அமைப்புற்ற வரலாறு - கல்லூர் சுவாமி ஞானப் பிரகாசர் (1927).

தமிழ் அலகைத் தொடர் - பா. வே. மாணிக்க நாயகர், 1871-1931

தமிழ் ஆங்கில மொழிக்கலைச் சொற்கள் - (A Vocabulary in English and Tamil of Technical terms as used in logic and metaphysics) - யாழ்ப்பாணப் புத்தக சங்கம், (1860.)

தமிழ் இந்தியா - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1945).

தமிழ் இந்தியா - பூரணலிங்கம் பிள்ளை, 1866 - 1946

தமிழ் இலக்கண சிந்தாமணி - ஞானமணி நாடார், (சென்னை, 1893).

தமிழ் இலக்கணச் சுருக்கம் - சீனிவாச முதலியார், இராயப் பேட்டை. (சென்னை, (1893).

தமிழ் இலக்கண தீபம் - ?

தமிழ் இலக்கண தீபிகை - அப்பா பிள்ளை, (மட்டக் களப்பு, 1891.)

தமிழ் இலக்கண நூற் சுருக்க வினா விடை - ஜி. யு. போப்பையார் (2-ஆம் பதிப்பு 1846).

தமிழ் இலக்கியம் சங்ககாலம் - ஞா. சா. துரைசாமிப் பிள்ளை (1931).

தமிழ் இலக்கியம் தற்காலம் - ஏ. வி. சுப்பிரமணிய ஐயர், (1933).

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1930).

தமிழ் கவி சரிதம் (தமிழ் இலக்கியம்) - சேஷகிரி சாத்திரி, (சென்னை 1904).

தமிழ்க் காப்பியங்கள் - இலக்கணமும் இலக்கியமும். கி. வா. சகநாதன், (1940).

தமிழ்ச் சுருக்கெழுத்து - அரிகிருட்டிண பண்டயாச்சி, (கும்பகோணம், 1898.)

தமிழ்ச் செய்யுட் கல்பகம் - ஜி. யு. போப்பையர், (இரண்டாம் பதிப்பு, சென்னை 1859).

தமிழ்ச் செல்வம் நீதிநூற்றொகை-ஆறுமுக நயினார் தொகுப்பு, (1901).

தமிழ்ச்சொற் பிறப்பராயச்சி-சுவாமிநூனப்பிரகாசர், நல்லூர் (1932).

தமிழ்த் தோற்றத் தேற்றம் - T. S. கணேச பிள்ளை, (1937).

தமிழ்நாட்டு நவமணிகள் - ஆர். பி. சேதுப்பிள்ளை, (1926.)

தமிழ்நாட்டு முவேந்தர் - மு. க. செயராம் நாயுடு, (1929).

தமிழ் நாவலர் சரித்திரம் - *

தமிழ் நாவலர் சரிதை-இது 18-ஆம் நூற்றாண்டளவில் தொகுத்தெழுதப்பட்ட புலவர் வரலாறு. இதனைத் தொகுத்தெழுதியவர் யாரெனத் தெரியவில்லை. இதனைத் தி. த. கணகசுந்தரம் பிள்ளையவர்கள் காலக்குறிப்பு எழுதிப் பதித்துள்ளார்.

தமிழ்நூல் விளக்கு - (1-ஆம் பாகம்) P. R. மீனாட்சிசுந்தர முதலியார், (1939).

தமிழ் நெறி விளக்கம் - —! உ. வே. சா. (1937).

தமிழ்ப் பாஷை - சரவணமுத்துப் பிள்ளை, திரிகோணமலை, (சென்னை 1892).

தமிழ்ப் பாஷை வைபவம் - ஆஸ்பரி (Aasbury) (யாழ்ப்பாணம், 1886).

தமிழ்ப் புலவர் (Tamil Plutarch)-சைமன் காகிச்செட்டி, (யாழ்ப்பாணம் 1859).

தமிழ்ப் புலவர் சரிதம் - அ. குமாரசுவாமிப் புலவர், 1850 - 1922

தமிழ்ப்புலவர் வரலாறு-17-ஆம் நூற்றாண்டு எஸ். சோமசுந்தர தேசிகர், (1939).

தமிழ்ப்புலவர் வரலாறு 16-ஆம் நூற்றாண்டு - எஸ். சோமசுந்தர தேசிகர், (1936).

தமிழ்ப் பெயர்கராதி - P. இராமநாதர், (1909).

தமிழ்ப் பெருமக்கள் வரலாறு - அநவரத விநாயகம் பிள்ளை, 1939

தமிழ்ப் பேரகராதி - கு. கதிரைவேற்பிள்ளை மதுரைத் தமிழ்ச்சங்க பதிப்பு (1899)

தமிழ்ப் பேரகராதி - 'Jaffna book Society வெளியிடு யாழ்ப்பாணம், (1842). இது J. Knight என்பவரால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு அவரின் மரணத்துக்குப்பின் L. Spauling என்பவரால் முற்றுவிக்கப்பட்டது.

தமிழ்மறை விளக்கம் - பா. வே. மாணிக்க நாயக்கர், 1931

தமிழ்மொழி நூல் - P. S. சுப்பிரமணிய சாத்திரி, (1936).

தமிழ் மொழியின் வரலாறு-வி. கோ. சூரியநாராயண சாத்திரியார், 1871-1903

தமிழ்மொழியைக் குறித்த பழைய குறிப்புகள் - எஸ். சோமசுந்தர தேசிகர், (1936).

தமிழ்மொழி வளர்ச்சி - ரா. வாசுதேவ சர்மா, (1928).

தமிழ் லெக்சிக்கன் - சென்னைப் பல்கலைக் கழகம் 1-6, (1942-1939)

தமிழ்வரலாறு - சீனிவாச அள்ளை
20-ஆம் நூ.

தமிழ்வரலாறு - ரா. இராகவ ஐயங்
கார், 1947

தமிழ்வரலாறு - மட்டக் களப்பு
வித்துவான் பூபாலபிள்ளை,
20-ஆம் நூ.

தமிழ்விடுதலு - அமிர்தம் பிள்ளை,
1845-99. இது அச்சில் வந்த
நாகத் தெரியவில்லை. மாகறல்
கார்த்திகேய முதலியார் இதி
விருந்து ஒரு செய்யுளைத் தமது
மொழி நூலில் எடுத்தாண்
ள்ளார்.

தமிழ் வித்தியார்த்தி விளக்கம் - செய்
யப்ப முதலியார், (சென்னை
1894).

தமிழ் வியாசங்கள் - செல்வக்கேச
வராய முதலியார், (சென்னை
1907).

தமிழ் விளக்கம் - ந. சி. கந்தையா
பிள்ளை, (1948).

தமிழ் விளக்கம் - சுப்பராய முதலி
யார், திருவேற்காடு (சென்னை
1811).

தமிழ் வெளி - சத்திதாசன் சுப்பிர
மணியன், (1939).

தம்பன சங்கர முதலியன் - மந்திர
சாத்திரம்*

தம்பிமார் சாதி வரலாறு - *

தம்பிரான்படி -

தம்பு சிந்தாமணி - வெங்கட சுப்புப்
பிள்ளை, (சென்னை 1905). இது
தம்புச் செட்டியார், C. I. E.
மீது பாடப்பட்ட நூல்.

தரங்கம்பாடி திருச்சபையில் வழங்கும்
ஞான முறைமைகள் விளக்கம் -
லிதுகெரிஸ் (Liturgies) (தரங்
கம்பாடி 1781).

தரங்கை மிசியோன் சரித்திரம்-சாமு
வேல் ஐயர், (தரங்கம்பாடி,
1906).

தரிசனப் பத்து (முருகன் துதி) - 1*
தருக்க பரிபாடல் - சிவப்பிரகாச
சுவாமிகள் 17-ஆம் நூ. தர்க்க
பரிபாடல் பார்க்க.

தருக்க கௌமுதியும், நியாய பதார்த்
தம் பதினாறும் - ருப்புச்சாமி
இராக, (சென்மிய).

தருக்க சங்கிரகமும் அன்னம்பட்டிய
மும்-சிவஞான முனிவர், மறைவு
1785

தருக்க சாத்திரச் சுருக்கம் - சுவாமி
ஞானப்பிரகாசர் நல் லூர்,
யாழ்ப்பாணம், (1933).

தருக்க விளக்கம் - சோமசுந்தரம்
பிள்ளை, (1907).

தருமநூல் - கந்தசாமிப் புலவர்,
மதுரை, (சென்னை 1826).

தருமபுத்திர நாடகம் - சாமிநாத
முதலியார், (யாழ்ப்பாணம்
1890).

தருமேசன் தோத்திரம் - *
தருமை சண்முக தேசிக ஞானசம்பந்த
பரமசாரியர் ஆற்றுப்படை -
இராம.கோவிந்தசாமிப்பிள்ளை
(1941).

தருமை சொக்கநாத மான - முத்து
சாமிப் பிள்ளை, (1893.)

தருமை ஞானசம்பந்த தேசிக மான -
சண்முக சுவாமிகள், (1893.)

தருமைச் சந்தான தேசிகர் போற்றிக்
கலிவெண்பா - சண்முக சுவாமி
கள், (மன்மத).

தருமை சுப்பிரமணிய தேசிகர் மீது
பதிகம் - P. சிவசாமி சேர்வை
(1935).

தர்க்கக் கும்பி - அந்தோணி நாதர்
(கிறித்துவநூல்), (புதுவை)

1865) இந்நூல் பதிமத் தேசு
மறுத்தலாகிய தர்க்கக் கும்மி
எனவும் வழங்கும்.

தர்க்க நாடகம் - நாடகம். *

தர்க்க பரிபாடல் - துறைமங்கலம்
சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்,
17-ஆம் நூ.

தர்ம சாத்திரச் சுருக்கம் - R. முத்து
சாமி ஐயர், (1923).

தர்ம பீட்சை-விசய கம்சமுனிவர்,
சைனம் *

தர்ம விமர்சனம் - இராமானந்த
சாசுவதி சுவாமிகள், (1931)

தர்மார்பாங்குறம் - ?

தவப்பிரகாசர் துதி - *

தவுக்கிடு மாலை - முகமத் உசேன்
புலவர், (1874).

தவுபாமாஸியும் மக்கள் வாசகமும் -
(1888).

தளசிங்க மாலை - அழகிய சிற்றம்ப
லக் கவிராயர், 1647

தறுதலைச் சிந்து - ? (1878).

தற்காட்சி முப்பத்தாறுக்கு வகை -
வேதாந்தம் *

தற்கால வைத்திய போதினி - வடி
வேலு முதலியார், (சென்னை
1901).

தற்செயலறிந்த தகைமை - வேதாந்
தம் *

தளசிரியின் கதை - *

தளதேவன் கதை - *

தளவாகடம் - வைத்தியம் *

தளசிரமம் - பின்னை லோகாசார்
யர், வைணவம் *

தனிச் சுலோகம் - பெரியவாச்சான்
பின்னை, வைணவம்.

தனிச்சுலோகவியாக்கியானம்-பெரிய
வாச்சான் பின்னை, வைணவம்.

தனிச் செய்யுட் சிந்தாமணி - கந்த
சாமிக் கவிராயர், 19-ஆம் நூ.
அம். (1908).

தனி தவயம் - *

தனிப்பாக் கோவை - முத்துச்சாமி
ஐயர் (1919).

தனிப் பாகரத் தொகை - வி. கோ.
சூரிய நாராயண சாத்திரியார்,
1871-1903

தனிப் பாடல் -

தனிப் பாடல்கள் - துதி

தனிப்பாடத்திரட்டு - காவியம்

தனிப்பாடத்திரட்டு 2-ஆம் பாகம் -
இராமசாமி நாயுடு (1907).

தனிப்பாடத்திரட்டு - — (கன்னி
யப்ப முதலியார் 1890).

தனிப்பாடத்திரட்டு - இராமசாமி
நாயுடு காஞ்சிபுரம் (சென்னை
1902).

தனிப்பாமஞ்சரி - அனந்த கிருட்டிண
ஐயங்கார்.

தனிப் பீரணவம் - பின்னை லோகா
சாரியார், வைணவம்

தனியனியற்றிய ஆசிரியர் பெயர் -
வைணவம். *

தனியூர் புராணம் - மீனாட்சி சுந்த
ரம் பின்னை, 19-ஆம் நூ.

தன்வந்திரி கருக்கிடை 200 - தன்
வந்திரி.

தன்வந்திரி கருக்கிடை நிகண்டு 100 -
தன்வந்திரி.

தன்வந்திரி கலைஞானம் 500 - தன்
வந்திரி, வைத்தியம்.

தன்வந்திரி சிமிட்டு இரத்தினச் சுருக்
கம் 360 - தன்வந்திரி.

தன்வந்திரி நாடிசாத்திரம் - தன்வந்
திரி.

,, நாயனார் கலைஞானம் 500 -
தன்வந்திரி.

தன்வந்திரி நிகண்டு-தன்வந்திரி,—?

தன்வந்திரி பச்சை வெட்டு - தன்
வந்திரி,—?

தன்வந்திரி வாலை சாத்திரம் - தன்
வந்திரி.

தன்னுயிரைப்போல மன்னுயிரைநினை -
நடேச சாததிரி (சென்னை
1893).

தாசத்துமாலை - சுல்தான் சகிப்
(1874).

தாசில்தார் நாடகம் - காசி விசுவ
நாத முதலியார், 19-ஆம் நூ.
(1868.)

தாசில்தார் விவாசம் - காசிவிசுவ
நாத முதலியார், 19-ஆம் நூ.
பிற.

தாண்டவமாலை - இது சோதிடநூல்
களிலொன்று. நெல்லிக் குப்
பத்தில் ஆண்டியப்பன் தாண்
டவனென்பவன் கேட்டுக்
கொண்டபடி அப்பாவையர்
இயற்றியது, 19-ஆம். நூ.

தாமரை நான் மலர் (பலபாடற்
பிரட்டு) - பலராமையா கட
லூர் (சென்னை 1901).

தாம வெண்ணெய்க்காரன் கதை - *
தாம்பிரபர்ணி மகாத்மியம் - *
தாம்பிரபர்ணித் தல புராணம் - சொக்
கலிங்கம் பிள்ளை (1886).

தாயுமான சுவாமி பாடல் உரை -
பூவை கலியாண சுந்தர முதலி
யார், 1884 - 1918

தாயுமானவர் பாடல் - தாயுமான
வர் 1706—1744

தாய் மகனேசுலி - அருமது லெவ்வை
அலிம் சாகிபு, 18-ஆம் நூ.
(1881.)

தாரனையோக மரக்கம் - யோகம். *
தாராசங்க நாடகம் - மல்லையர்
(சென்னை 1905).

தாராகரக்கோயில் சாசனம் - சாச
னம் *

தாராகரம் ஐராவதேசுவரர் கோயில்
சாசனம் - சாசனம் *

தாராட்டு - பீட்டர் அடோல்பஸ்
(Peter Adolphus) (1874).

தாராட்டு - உலோட்டன் (Lowton)
யாழ்ப்பாணம் (1900).

தாராபுரத் தலபுராணம் - வேலாயுத
பண்டிதர், —?

தாருகாபுரத் தல புராணம் - அ. பிச்
சையா நாவலர் (1935).

தால புராணம் - காசிநாதப் புலவர்,
18-ஆம் நூ.

தாள சமுத்திரம் - பரத சூடாமணி,
இதில் 57 வெண்பாக்க
ளுள்ளன.

திதிவிவரப்பத்து - தோத்திரம்.

திக்கற்ற இரு குழந்தைகள் - நடேச
சாததிரி, (சென்னை 1902.)

திக்கு விசயம் - கடிக்கை முத்துப்
புலவர், 1665

திசையதிமாலை - காவியம்.

தினைநூல் - இறந்துபட்ட ஒரு
தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 458)

தினைமாலை நூற்றைம்பது - கணி
மேதாவியார், சங்ககாலம்.

தினைமொழியைப்பது - கண்ணஞ்
சேந்தனார், கி. மு. 100.

தித்தாறு மாலை - சாகுபீர் முகமது
(1874.)

திம்மசாமி பாட்டு - (1880)*

தியாகராச சுவாமி இருபாவிருபது -
ப. சோமசுந்தர தேசிகர்,
(1936)

தியாகராச சுவாமி சரித்திரம் - இராம
சுவாமி பாகவத சுவாமி, திரு
நெய்தானம். (கும்பகோணம்
1906.)

தியாகர் தங்கரிந்து - (1868)*

தியாகராசர் துதி - தோத்திரம்.

தியாகி இராமாயணம் சுந்தரகாண்
டம்-வடுவூர் இராம சடகோபன்
(1941.)

தியாகேசர் திருவிளையாட்டகவல் -
தோத்திரம்.

தியானுபூதி-தண்டபாணி சுவாமிகள், (இராட்சத.)

திரயக்கட்டு ரகசியம் - பெரியவாச்சான் மிள்ளை.

திராவிட இந்தியா - ந.சி. கந்தையா மிள்ளை, 1949.)

திராவிட இலக்கிய சித்தாந்த தீபிகை முன்ஷி - (சென்னை 1902.)

திராவிட சத்த தத்துவம் (வினாயியர்)-சேஷகிரிசாத்திரி, (சென்னை 1904)

திராவிடத் தாய் - ஞா. தேவநேயன் (1944.)

திராவிட பல நிதிபோதீனி - சிவசங்கர பட்டையாச்சி, (சென்னை 1889.)

திராவிட பூர்வகாலக் கதைகள் - நடேச சாத்திரி, (சென்னை 1865.)

திராவிடப் பிரகாசிகை - சபாபதி நாவலர், 1844-1903 (1899.)

திராவிட மத்திய காலக் கதைகள் - நடேச சாத்திரி, (சென்னை 1886.)

திராவிட மாயாடியம் - சிவஞான முனிவர், மறைவு 1785

திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் - கால்டுவெல் ஐயர், 19-ஆம் நூ.

திரிகடுகம்-நல்லாதனார், 7-ஆம் நூ.

திரிகாண்டம் - கொங்கணர்,—?

திரிசிராப்பள்ளிப் பதிகங்கள் - ஞானசித்த சுவாமிகள்.

திரிசிரா மலைக்கோவை-சுந்தரநாதன் திரிசிராமலை ஞானிய சங்கிரகம் - V.

சண்முகம் மிள்ளை, (1889)*

திரிபதார்த்தம் - அழகிய திருச்சிறம் மம்பலத் தம்பிரான், 17-ஆம் நூ.

திரிபதார்த்த சிந்தனை - —?

திரிபதார்த்த குபாதி - ஞானசம்பந்த தேசிகர் 16-ஆம் நூ.

திரிபுரசுந்தரி துதி - *

திரிபுரசுந்தரி பிள்ளைத் தமிழ் - முத்துக் குமரன்.

திரிமூர்த்தி மலைப் புராணம் - வேலாயுத பண்டிதர்,—?

திரு இருதய அப்போஸ்தலன் - ஹிப்போலைட் (Hippolyte) (யாழ்ப்பாணம் 1906.)

திரு இலஞ்சி முருகன் உரை - மேலாகரம் பண்டாரக் கனியரசர், (1935.)

திரு ஈங்கொல்லி மலை எழுபது - மக்கிரதேவர்.

திரு எவ்வளூர் மான்மியம் - ? (சென்னை 1895)

திரு எவ்வளூர் திரிபந்தாதி - கிருட்டிணமாச்சாரியார் வேலாமூர், (1902.)

திரு எவ்வளூர் கலர்பகம் - வேங்கட கிருட்டிண தாசர், (அட்சய.)

திருக் கடகப் புராணம் - கணக சபாபதி ஐயர், (சார்வரி.)

திருக்கச்சி நம்பி ஆறுவார்த்தை - *

” ” பிரயாவம் - *

” ” வைபவம் - *

திருக்கச்சூர் நொண்டி நாடகம் - மதுரகவிநாயர்.*

திருக்கடலூருலா-சுப்பிரமணிய கவி ராசா, (1917)

திருக்கடலூர் அபிராம அம்மன் தேரத்திரப்பா மலை - முத்துச் சிதம்பரச் செட்டியார். (1934.)

திருக்கடலூர் அபிராமி யந்தாதி - அபிராமியந்தாதி பார்க்க.

திருக்கடலூர் சேத்திர புராணம் - ? (1925)

திருக்கடலூர்த்தல வரலாறு - ? (1943.)

திருக்கடலூர் பதிகங்கள் - அபிராம பட்டர், (1938.)

திருக்கடவூர்ப் புராணம் - பாலகிருட்டிண தீட்சிதர் திரட்டியது, (சென்னை 1905.)
 திருக்கடன் மலைப் பதிற்றுப் பத்தந்நாதி - பையனூர் வரதராசபிள்ளை, * 18-ஆம் நூ.
 திருக்கணமங்கைமலை - முத்தமிழ்க்கவி வீரராகவ முதலியார், 19-ஆம் நூ.
 திருக்கணமங்கை மலை - பிள்ளைப் பெருமானையங்கா, (1887)*
 திருக்கண்ணங்குடி மகாத்மியம் - S. சீனிவாச ஐயங்கார், (1941.)
 திருக்கண்ணப்பதேவர் திருமறம் - கல்லாடதேவநாயனா, 9-ஆம் நூ.
 திருக்கண்ணப்பதேவர் மறம் - நக்கீரதேவர்.
 திருக் கபாலிசர் இரட்டை மணிமலை - சுப்பிரமணிய முதலி, (1883)*
 திருக்கருவைக் கவித் துறையத்தாதி - அதிவீரராம பாண்டியன்*
 திருக்கருவை வெண்பா வந்தாதி - அதிவீரராம பாண்டியன்.*
 திருக்கரைசைப் புராணம் - (திருக்கரைசை இலங்கையில் திரி கோணமலைக்கு அண்மையில் மகாவலி கங்கைக் கரையிலுள்ள ஒரு சிவத்தலம்) இதனை குமாரசாமிப் பிள்ளை எழுதிய உரையோடு அகிலேச பிள்ளை அச்சிட்டுள்ளார், (யாழ்ப்பாணம் 1890.)
 திருக் கருவைப் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி - அதிவீரராம பாண்டியன், இது குட்டித் திருவாசகம் எனவும் படும், 16-ஆம் நூ.
 திருக்கருவை வெண்பா அந்தாதி - அதிவீரராம பாண்டியன், 1564-1609.
 திருக்கலம்பகமும் அருங்கலச் செப்பும். (1883)*

திருக்கலம்பகம் - உதிசித் தேவர், (சுபாணு.) 14-ஆம் நூ.
 திருக்கலம்பகம் - நம்பியாண்டார் நம்பி, 10-ஆம் நூ.
 திருக்கலியாண ஏசல் - ? (1886)*
 திருக்கலைசமாலை - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
 திருக்கழுக்குன்றக் கோவை - சோம சுந்தர கவிராயர், (1943.)
 திருக்கழுக்குன்றங் கோயில் பூர்வோத்தரம் - *
 திருக்கழுக்குன்றச் சிலேடைவெண்பா - சபாபதி முதலியார், (உ. வே. சா. 1933)
 திருக்கழுக்குன்றம் குருக்களமார் வரலாறு - சாசனம்.*
 திருக்கழுக்குன்றத்தல புராணவசனம் - நமசிவாய ராசயோகி, (1938.)
 திருக்கழுக்குன்றத் துறை - அந்தகக் கவி வீரராகவ முதலியார், (1938.)
 திருக்கழுக்குறை புராணம் - அந்தகக் கவி வீரராகவ முதலியார், 17-ஆம் நூ.
 திருக்கழுக்குறப் பேரம்பலப் பண்டாரத்தின் வரலாறு - ?*
 திருக்கழுக்குறை மலை - அந்தகக் கவி வீரராகவ முதலியார், 17-ஆம் நூ.
 திருக்கழுமல முர்ணிகோவை - பட்டினத்துப் பிள்ளையார் 10-ஆம் நூ.
 திருக்களர்ப் புராணம் - ஆதி அப்பர், களந்தை, (பின்னத்தூர் நாராயணசாமி பதித்தது 1902.)
 திருக்கற்குடக்கோயில் வரலாறு - தருமபுர ஆகினம், (1943.)
 திருக்கவிற்புப் படியார் - திருவியலூர் உய்யவந்த தேவர், 1178
 திருக்கன்ன புராணம் - இராசப்ப முதலியார், (1880)*

திருக்காவலூர் கலம்பகம் - வீரமா
முனிவர், 1680-1746

திருக்கானத்தி நாதர் இட்ட காமிய
மாலை - ? (உ. வே. சா. 1938.)

திருக்கானத்தி நாதருரை - சேறைக்
கவிராச பிள்ளை

திருக்கானத்தி புராணம் - ஆனந்தக்
கூத்தர், 16-ஆம் நூ. (உ. வே.
சா. 1912)

திருக்குடந்தை திரிபந்தாதி - மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

திருக்குடந்தைப் புராணம் - மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

திருக்குடந்தை மங்களாம்பிகை
அம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை 19-ஆம் நூ.

திருக்குகூர் மகிழ்மாறன் பவனிக்
குறம் - ? (1932.)

திருக்குகூர் யமகவந்தாதி - கிருட்
டிணமாச்சாரியர், வேலாமூர்,
(சென்னை 1902.)

திருக்குகூர் ரத்தினம்-வைணவம்*
,, வல்லிதோத்திரம் - ,,
,, வல்லியகுசல் - *.

திருக்குருகைப்பிரான் பிள்ளான் பரம
ரகசியம் - திருக்குருகைப்பிரான்
பிள்ளான்.*

திருக்குருகை ரத்தினம் - *

திருக்குவளை தியாகராச சுவாமியுரை-?
(1912.)

திருக்குளந்தை முருகக்கடவுள் மீது
திருவருண்மாலை-கூத்தர பாண்டிய
ஓதுவார மூர்த்திகள், (1929.)

திருக்குழப்பியன் - வீரமாமுனிவர்.*

திருக்குறளுரை-பரிதி, 13-ஆம் நூ.

திருக்குறளுரை - மணக்குடவர்.
13-ஆம் நூ.

திருக்குறளுரை - இராமானுசக்
கவிராயா, 19-ஆம் நூ.

திருக்குறளுரை-தாமத்தர், 13-ஆம்
நூ.

திருக்குறளுரை - கவிப்பெருமாள்,
13-ஆம் நூ.

திருக்குறளுரை-காளிங்கர், 13-ஆம்
நூ.

திருக்குறளுரை - திருமலையர்,
13-ஆம் நூ.

திருக்குறளுரை - சாரவணப் பெரு
மானையர், (1875)

திருக்குறளுரை - பரிமேலழகர்,
13-ஆம் நூ.

திருக்குறளுரை-நச்சர், 13-ஆம் நூ.

திருக்குறளுரை - மல்லர், 13-ஆம்
நூ.

திருக்குறளுரை-தருமர், 13-ஆம் நூ.

திருக்குறள் - திருவள்ளுவர், கி. மு.
1-ஆம் நூ.

திருக்குறள் அதிகார அடைவு - இது
திருவள்ளுவ நாயனாரியற்றிய
திருக்குறள் முப்பாலுள் ஒவ்
வொரு பாலும் எத்தனை அதி
காரமுடையது, அவை இன்
னின்னவை என நூற்பாவால்
அடைவுபடுத்திக் கூறுவது.
இதனை இயற்றிய ஆசிரியர்
பெயர் தெரியவில்லை*

திருக்குறள் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பு
போப்பையர், டிரூ (Drew)
இலசரஸ், (போப்—1820 -
1907)

திருக்குறள் ஆராய்ச்சியும் சைன சமய
சித்தாந்த விளக்கமும்-தி. அனந்த
நாத நாயனார், (1932.)

திருக்குறள் உரைவளம் - தருமபுர
ஆத்னம், (1950-1952.)

திருக்குறள் காமத்துப்பால் காலங்க
ருரை பரிப் பெருமானுரை—T. P.
பழநியப்ப பிள்ளை (1945)

திருக்குறள் குமரேச வெண்பா - செக
வீர பாண்டியன், (1927.)

திருக்குறள் பொழிப்புரை - கா. சுப்
பிரமணிய பிள்ளை, (1928.)

திருக்குமான் வகுத்துறையுடன் - *

,, வசனம் - குருசாணலயர்
(1924.)

,, வீரமாமுனிவர் உறையுடன் -
வீரமாமுனிவர்

திருக்குறுக்கைத் தல வரலாறு-(தரும
புர ஆதினம் 1943.)

திருக்குறுக்கை வீரட்ட புராணம் -
மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை,
1815-75

திருக்குறுங்குடி நம்மி உற்சவப் பாட்டு-
—?

திருக்குறுத்தாண்டகம் - திருமங்கை
யாழ்வார் வைணவம்.*

திருக்குறுத்தாண்டகம்வியாக்கியானம்-
பெரியவாச்சான் பிள்ளை.*

திருக்குற்றூர்ச் சித்திரசபைத் திரு
விருத்தம் - சுப்பிரமணிய முனி
வர், 18-ஆம் நூ. அற்புகுதி

திருக்குற்றூர்ச் சிலைடை வெண்பா -
திரிகூட ராசப்ப கவிராயர்,
(உ. வே. சா. 1940.)

திருக்கூடலையாற்றுப் புராண வசனம்-?
(1932.)

திருக்கூடலையாற்றுப் புராணம்-சந்திர
சேகர நாயகர், (1934.)

திருக்கூவ புராணம் - துறைமங்கலம்
சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்,
17-ஆம் நூ.

திருக்கேதார யாத்திரை - தி. சு.
அவிநாசிலிங்கம், (1941.)

திருக்கேதீச்சுர மகிமை - வெளியிட்ட
டவா பொன்னம்பல பிள்ளை,
(யாழ்ப்பாணம் 1891.)

திருக்கை வழக்கம்-கம்பர், 12-ஆம்
நூ.

திருக்கையகிரி யாத்திரை - சித்
பவாநந்த சுவாமிகள், (1939.)

திருக்கைய ஞானவுடை -சேரமான்
பெருமாள் நாயனார் 9-ஆம்
நூ.

திருக்கோட்டாற்றுக் கலம்பகம் -
கோட்டாறு இது கறுப்பையாப்
புலவர் செய்த முகமதிய
பாடல்கள். (1898.)

திருக்கோட்டாற்றுப் பதிறுப் பத்தத்
ததி - சதாவதானி செய்கு
தம்பிப் புலவர்

திருக்கோட்டியூர் செனடிய நாராய
ணப்பெருமாள் கும்மி - அரிதா
சர்.*

திருக்கோட்டியூர் நம்மி வார்த்தை -
வைணவம்.*

திருக்கோட்டியூர் திடப்பத்தூர்களின்
பள்ளி செயல் - —?

திருக்கோட்டியூர் திருமாமகள் நாய்ச்
சியார் உரை - —?

திருக்கோயிலூர்ப் புராணம்-மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை

திருக்கோவிலூர்ப் புராணம் - ? (கும்ப
கோணம் 1901.)

திருக்கோளூர் பெண்பிள்ளை இரக
சியம் - வைணவம்.*

திருக்கோளூர் வைத்தமா நிதி பெரு
மாள் திருப்பணி மாலை - —?

திருக்கோவையா ஞானமை - சுந்தர
தேசிகர், 19-ஆம் நூ.

திருக்கோவை யாருரை - பேராசிரி
யர், 12-ஆம் நூ.

திருதுலகிரிப் புராணம் - ? (விசுருதி.)

திருசெல்வராசர் காப்பியம்-ஹ்லோக
சிக்க முதலியார், 19-ஆம்
நூ.

திருச் சதகம் - சதாசிவம் பிள்ளை
(ஆணல்) 19-ஆம் நூ.

திருச்சத்த விருத்தம் - (1867)*

திருச்சத்த விருத்த வியாக்கியானம் -
பெரியவாச்சான் பிள்ளை.*

திருச்சபை சரித்திரப் பொத்தகம் -
வால்தர்தர் (Walther) (தரங்கம்
பாடி 1799.)

திருச்சபை சரித்திரம் - பிளம்ஸ்
ரான்ட், (Blomstrand) (தரம்
கம்பாடி. 1867-1869.)

திருச்சபை சரித்திர வினுவிட - பின்
னக் (Pinnoek) (நாகர்கோயில்
1856)

திருச்சிராப்பள்ளி யமகவந்தாதி -
மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை,
19-ஆம் தா.

திருச்சிற்றம்பலக் கோவை-மாணிக்க
வாசகர், 4-6-ஆம் தா.
மாணிக்கவாசகர் காலம்
9-ஆம் நூற்றாண்டுக்குப்பின்
என்னும் ஒரு கொள்கையும்
நிலவுகின்றது

திருச்சிற்றம்பலக் கோவையாருண்மை-
இது திருச்சிற்றம்பலக்
கோவையாரில் சிறுநின்பப்
பொருள் பயப்ப அகத்தமிழி
லக்கணப்படி முறையே யமைந்
துள்ள துறைகளைக் கூறி
அவற்றின் உண்மை இவை
யெனப் பேரின்பப் பொருள்
தோன்ற ஒருவகைச் செய்யுள்
நடையாற் கூறுவது. இச்
செய்யுள் கொளுவைப் போன்
றது; சில இடத்து ஓரடியாலும்
சில இடத்து ஈரடியாலும் ஆக்
கப்பட்டிருக்கிறது. இத்தாலில்
முதலிலும் இடையிற் சில
இடங்களிலும் வசனமுள்ளது.
திருச்சிற்றம்பல சுவாமிகள் வாக்கியம்-
இது வேதாந்த விஷயமான
எட்டுப் பாடல்களுடையது.
திருச்சிற்றம்பல சுவாமிகள்
வாக்கியமென்று முதலிற் குறிக்கப்
பட்டிருப்பதால் அப் பெய
ருடைய ஒருவரியற்றியதெனத்
தெரிகிறது.

திருச்சிற்றம்பல நாடிக் கட்டளை -
இது சித்தாந்த சாத்திரம் படிப்

பதற்குக் கருவியாகவுள்ளது.
வசன நடையாலாயது. சிற்றம்
டல நாடிகள் இதனை இயற்றி
னாரென்பர்.

திருச்சிற்றம்பல யமகவந்தாதி - சபா
பதி நாவலர், 1844 - 1903

திருச்சின்ன மாலை - வீரராகவா
சாரியார் வைணவம்.*

திருச்சின்ன மாலை - வேதாந்த தேசி
கர்.*

திருச்சுழிய லந்தாதி - சின்னச் சர
வணப் பெருமாள் கவிராயர்,
19-ஆம் தா. பிற்.

திருச்சுழியல் துணைமாலை யம்மை
பள்ளு - வ. சு. செங்கல்வராய
பிள்ளை, (1939)

திருச்சுழியல் துணை மாலையம்மை
பிள்ளைத் தமிழ் - வ. சு. செங்கல்
வராய பிள்ளை, (1939.)

திருச்சுழியற் புராணம் - ஆராவமு
தமாசாரியார், திருச்சுழியல்
(அம்பவாண நாவலர் பதித்
தது, சென்னை 1901)

திருச்செந்தூர் தீதல புராணம் - *

வெண்பா - பகழிக்
கூத்தர்.*

திருச்செங்காட்டான்குடி புராணம் -
எல்லப்ப நாவலர், 17-ஆம்
தா.

திருச்செங்கோட்டுச் சதகம் - கிருட்
டிணசாமி முதலியாரா, (1894).*

திருச்செங்கோட்டுப் புராணம் - கவி
ராய பண்டிதர், —? (1877)

திருச்செந்திலந்தாதி - இது செந்தில்
முருகக்கடவுள் சார்பானது.
இதில் 35 செய்யுட்களை துறை
மங்கலம் சிவப்பிரகாசரும்
ஏனையவற்றை சின்னையன்
என்பவரும் இயற்றியதாகத்
தெரிய வருகிறது.*

திருச்செந்தில் ஆறுமுகன் துதி - நல்ல சிவன்.

திருச்செந்தில் தீர்பந்தாதி - கருப் பையா பாவலர், 20-ஆம் தூ.

திருச்செந்தில் முருகப்பிரான் விவசாரத் தாலாட்டு-கணபதி ஆச்சார்; 1845-1928

திருச்செந்தில் யமக வந்தாதி - சிவ சமயப் புலவர், (யாழ்ப்பாணம் 1888.)

திருச்செந்தில் சந்தவிருத்தம் - ஆறுமுக நாவலர், (1875)*

திருச்செந்திற் கலம்பகம் - ஈசான தேசிகர், 17-ஆம் தூ.

திருச்செந்திற் சந்த விருத்தம்-இராம சாமி ஐயர், (பவ.)

திருச்செந்திற் பதிற்றுப் பத்தாந்த் - தா. மாணிக்கவாசகம் பிள்ளை (1936)

திருச்செந்தூர்க் கலி வெண்பா - —?

திருச்செந்தூர்க் கோவை - முருக தாச சுவாமிகள், (1840 - 99) (குரோதன)

திருச்செந்தூர் தல புராணம் - வென்றிமாலைக் கவிராயர், (1565)

திருச்செந்தூர் திருக்கந்தாதி - சிவ சமயப் புலவர், (வல்லு வெட்டித் துறை 1888)

திருச்செந்தூர்த் திருப்புகழ் - முருக தாச சுவாமிகள், (1840 - 99)

திருச்செந்தூர் பிள்ளைத் தமிழ் - பகழிக்கூததா, 18-ஆம் தூ. முற்பகுதி

திருச்செந்தூர் வழிநடைப் பதம் - சுப்பிரமணிய பண்டிதர் திருச் செந்தூர், (கொழும்பு 1887.)

திருச்சேறைத் தலபுராணம் - அச்சை முத்து சேதிராயர், (1944.)

திருச்செவ்வராயர் சரித்திரம் - யாக் கோப்புப் பிள்ளை, (1889)*

திருச்சேறைத் தலவரலாறு - இராமாணச நாயுடு, (1944.)

திருஞானசம்பந்தர் இரட்டை மணி மாலை - இராம. சுப்பிரமணியஞ் செட்டியார், (சிறீ டிக்.)

திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் சரித்திரம் - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1926.)

திருஞான சம்பந்தமுர்த்தி நாயனார் புராணம் - பறகுகிப்பேட்டை முத்துத் தாண்டவராய பிள்ளை (1900.)

திருஞானசம்பந்த ரானந்தக் கவிப்பு - மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் தூ.

திருஞானசம்பந்தர் துதி - *

„தோத்திரக் கீர்த்தனை.*

திருஞானசம்பந்தர் - சே. சிவஞானம் பிள்ளை, (1926.)

திருஞானசம்பந்தர் நவமணிமாலை - பழநிவேற பிள்ளை, (192*)

திருஞானசம்பந்தர் பதிகம் - இராம சுப்பிரமணியம் செட்டியார், (சிறீமுக.)

திருஞானசம்பந்தர் பதிற்றுப்பத்தத் தாதி - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் தூ.

திருட்டாந்த சங்கிரகம் - பெர்சிவல் (யாழ்ப்பாணம் 1843) இத்தால் பழமொழித் திரட்டாகவுள்ளது

திருத்தணிகாசல வறுபூதி - கந்தப்பையர், 18-ஆம் தூ. பிற்பகுதி

திருத்தணிகைச் சந்திதிருறை-கந்தப்ப தேசிகர், 19-ஆம் தூ.

திருத்தணிகைத் தலவிளக்கம் - செங்கல்வராயப் பிள்ளை, (1944.)

திருத்தணிகை நார்பாவலக்கல் - இது திருத்தணிகையில் எழுந்தருளியிருக்கும் முருகக்கடவுள சார்பானது. வெண்பா, கலித் துறை, விருத்தம், கொச்சகக்

கலிப்பா, ஆகிய 4-வகைச் செய்யுட்களாலானமையால் இஃது இப்பெயர் பெற்றது. இதனை இயற்றியவர் ஆறுமுகன்* திருத்தணிகைக் கலம்பகம் - *

„ குமரன் பதிகம் - *
திருத்தணிகைப் பிள்ளைத் தமிழ் - வ. சு. செங்கல்வராய பிள்ளை, (1935.)

திருத்தணிகைப் புராணம்-கச்சியப்ப முனிவர், மறைவு 1799.

திருத்தணிகை யாற்றுப் படை-கச்சியப்ப முனிவர், மறைவு 1799.

திருத்தணிகை வண்ண மஞ்சரி-வண்ணக் களஞ்சியம் காஞ்சி நாகலிங்க முனிவர், (1894.)

திருத்தணிகை விருத்தம் - சுப்பிரமணியத் தம்பிரான், (1892)

திருத்தணிகை வெண்பா - —?

„ வெண்பா வந்தாதி - *
திருத்தப்பட்ட திருச்சபைகளின் வரலாறு - இலிதரூகிஸ்(Liturgies) கொழும்பு. (1760)

திருத்தலை வில்லின் வழி நடைப் பதம் - (தலைவில்லா - இலக்கை கயிலின்ன கத்தோலிக்க திருப்பதி) பெரீரா (யாழ்ப்பாணம் 1893.)

திருத்தாலாட்டு - இது சொகுபானந்தர் மேல் தத்துவராயா பாடியது, 16-ஆம் நூ.

திருத்திலை நீரோட்டக யமகவந்தாதி-வேலுப் பிள்ளை; இவர் வடகோவை விநாயகத் தமையின் புதல்வர், (யாழ்ப்பாணம் 1891)

திருத்திலை யமக வந்தாதி-மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 1815 - 1875

திருத்துடிசைப் புராணம் - ? (1913.)

திருத்துருத்திப் புராணம் - மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 1815 - 1875

திருத்துருத்தித் தலவாராறு-? (தருமபுர ஆதினம் 1943.)

திருத்துவத்துறைப் பெருந்தவம்பிராட்டி பிள்ளைத்தமிழ் - மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 1815 - 1875

திருத்தொகை - நம்பியாண்டார் நம்பி, 10-ஆம் நூ.

திருத்தொண்டர்த் தொகை-சுந்தரர்* திருத்தொண்டர் ஆளந்தக் கவிப்பு - சங்கர நாராயண பிள்ளை.

திருத்தொண்டர் செந்துறை - ? (1881)*

திருத்தொண்டர் திருநாமக் கோவை - சிவஞான முனிவர், மறைவு 1785

திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி - நம்பியாண்டார் நம்பி, 11-ஆம் நூ.

திருத்தொண்டர் புராண சாரம் - உமாபதி சிவாசாரியார், 14-ஆம் நூ.

திருத்தொண்டர் புராண சார விளக்கம் - சொக்கலிங்கஞ் செட்டியார், (விபவ.)

திருத்தொண்டர் போற்றிக் கவி வெண்பா - சுவாமிநாத பிள்ளை, (விபவ.)

திருத்தொண்டர் வெண்பா-? (1917.)

திருத்தொண்டர் வெண்பா மாலை - குமார பாரதியார், (1869)*

திருநடைவழி அலங்காரம் - ஆமித் இயின் காதிர் முகை அலதின், கிழைக்கரை, (கொழும்பு 1895.)

திருநட்சத்திரத் தனியன் - வைணவம் *

திருநந்தி தேவர் சளன சேகரம் நந்தி தேவர், சோதிடம்.

திருநாகூர்த் திருவந்தாதி - தசாவதானம். செய்கு தம்பிப் புலவர்.

திருநாகேசுவரக் கோவை - *
 திருநாகேசுவரப் புராணம் - ப. சிங்
 காவேரே பிள்ளை, (1929.)
 திருநாகக் காரோண புராணம் -
 மீனாட்சி சுந்தரபிள்ளை,
 1815-1875
 திருநாகத் திரிபந்தாதி - கிருட்டிண
 மாச்சாரியார் வேலாழார்,
 (மேன்னை 1902.)
 திருநாமக்கோவை - *
 திருநாமப் பதிகம் - (1874)*
 திருநாராயணபுரம் வேத நாராயணப்
 பொருள் திருப்பணி மாலை - *
 திருநாரையூர் நம்மீமேகவிடு தூது - ?
 (பதுரைத் தமிழ் சங்கம், 1931.)
 திருநாவனூர்ப் புராணம் - இராசப்ப
 கவி, (1889)*
 திருநாவுக்கரசர் திருஞானம் - மு. சி.
 புலவனலிங்கம் பிள்ளை, (1944.)
 திருநாவுக்கரசு நாயனார் மாலை - வேங்கட்
 டண்டராமண தாசர், (1882)*
 திருநாணப்போவார் சரீத்திரக் கீர்த்
 தனை - முத்துக் காண்டலார் *
 திருநாள் பிரசங்கம் - சிறித்தவம்.*
 திருநின்றவூர்த் தல புராணம் - *
 திருநிலைண்ட நாயனார் சரீத்திரம் கீர்த்
 தனம் - கே. பாலகருட்டிண
 பாரதியார்.
 திருநிலைண்ட நாயனார் விராசம் -
 வேங்கடராசல பிள்ளை, (1875)*
 திருநிலைண்டன் பள்ளு - *
 திருநிறப்ப பெருமை - கட்டேசு தேசி
 கர், (சிப்பன் பிரஸ் 1909)
 திருநீற்றின் உண்மை - ஆண்டாள்
 அம்மாள், (1913.)
 திருநூற்றந்தாதி - அலிரோதநாதர்,
 14-ஆம் நூ.
 திருநெடுத் தாண்டகம் - திருமங்கை
 யாழ்வார்.*
 ,, வியாக்கியானம் -
 பெரியவாச்சான்பிள்ளை

திருநெல்லை மும்மணிக் கோவை
 சிதம்பரநாத கவி, (1887)*
 திருநெல்வேலித் தலபுராணம் - செல்லை
 யப்ப பிள்ளை, (1889)
 திருப்பதிகக் கோவை அரும்பத வினக்
 கம் - *
 திருப்பதிகம் - இது ஒரு தமிழ்ப்
 பெளதத நூல்; புத்தருடைய
 அருமை பெருமைகளைப்
 பாராட்டிக்கொண்டு பத்துப்
 பாட்டால் வந்திருப்பதொரு
 நூல். காலம்—? (உ.வே.சா.)
 திருப்பதி வேங்கடேசர் மகாத்மியம் -
 கரசிம்மலு காயடு, சேலம்
 (கோயம்புத்தூர் 1884.)
 திருப்பரங்கிரிப் பிள்ளைத் தமிழ் - ப.
 அருணாசலக் கவி ராயர்
 (1899.)
 திருப்பரங்கிரிப் புராணம் - கிரம்ப
 வழகிய தேசிகா, (பிரமாதி.)
 திருப்பரங்கிரிப் புராண வசனம் -
 மு. அருணாசலக் கவி ராயர்
 (1889.)
 திருப்பரங்கிரி மும்மணிக்கோவை -
 வே. இராமநாதன் செட்டியார்,
 (பவ.)
 திருப்பரங்கிரி முருகன் வரப்பிரசாத
 மாலை - மு. வீரவேல், (1946.)
 திருப்பரங்குன்றம் சுப்பிரமணிய ஐயர்
 வீது ஆனந்தக்கனிப்பு - அச்சவை
 யர், (1926.)
 திருப்பல்லாண்டு - பெரியாழ்வார்.*
 திருப்பல்லாண்டு - இது ஒன்பதாம்
 திருமுறைப் பிரபந்தவகை
 உரண்டினுள் ஒன்று. சிவ
 பெருமானது தோத்திரரூபமாக
 வுள்ளது. இதை இயற்றியவர்
 திருவிழி மிழலைபில கி. பி.
 11-ஆம் நூற்றாண்டில்
 இருந்த ஏறன், சயந்தன்,

சேந்தன் என்னும் மறுபெயர்
பூண்ட சிவஞானியாகிய
திருமாளிகைத் தேவர்.*

திருப்பல்லாண்டு வியாக்கியானம் -
பெரியவராச்சான்மின்னை.*

திருப்பல்லாண்டு வியாக்கியானம் -
கோபாலசீயர்.*

திருப்பல்லாண்டு வியாக்கியானம்
அரும்பதம் - ஆத்தான்சீயர்.*

திருப்பள்ளி எழுச்சி - தொண்டரடிப்
பொடி ஆழ்வார்.

திருப்பள்ளி எழுச்சி - மாணிக்க
வாசக சுவாமிகள்.

திருப்பள்ளி எழுச்சி வியாக்கியானம் -
நஞ்சீயர், பெரியவராச்சான்
மின்னை.

திருப்பறியலூர்ப் புராணம் - மின்
வேலப்பதேசிகர், 18-ஆம் நூ.
அம்.

திருப்பனந்தான் உலா - எல்லப்ப
பூபதி, (1572)

திருப்பனந்தான் சடையப்பர் மாலை -
சுன்னமுக சுவாமிகள், (விகாரி.)

திருப்பனந்தான் தலபுராணச் சுருக்
கம்-S. அருண சடேச தேசிகர்,
(1934.)

திருப்பனந்தான் தலபுராணம் - செஞ்
சடை வேதிய தேசிகர், (1944.)

திருப்பனந்தான் விசுவநாதர் தோத்
திரப்பா மாலை - பரமசிவ சுவாமி
கள், (அரமாதி.)

திருப்பா - குமரகுருதாச சுவாமி,
பாடபன், (சென்னை 1899.)

திருப்பாசையார் குறவஞ்சி.*

திருப்பாதூர்த் தலபுராணம் - கச்சி
ஞானப் பிரகாசர்.

திருப்பாதூர்ப் புராண வசனம்-பூவை
கலியாணசுந்தர முதலியார்.
(1854-1918)

திருப்பாச்சி லாச்சிராமக் கோயில் வர
லாறு - R. பஞ்சநதம் மிளனை,
(1944.)

திருப்பாட்டு - இது நச்சினர்க்கினி
யர் மேற்கோளெடுத்தாண்ட
நூல்களுள் ஒன்று, காலம்—?
திருப்பாணுவார் பாடல் - திருப்பா
ணுவார். 9-ஆம் நூ.

திருப்பாதிப்புவியூர்ப் புராணம் -
இலக்கணம் சிதம்பரநாத
முனிவர், 18-ஆம் நூ. அம்.
(சென்னை 1896).

திருப்பாப்புவியூர்த் கலம்பகம் -
தொல்காப்பியதேவர், 14-ஆம்
நூ. அம்.

திருப்பாவை - சூடிக்கொடுத்த நாச்
சியார் (ஆண்டாள்) 8-ஆம் நூ.

திருப்பாவை உரை - (ஆரூரிரப்படி)
அழகிய மணவாளப் பெருமா
னையார், 15-ஆம் நூ.

திருப்பாவை சங்கதி - —? துதி*

திருப்பாவை வியாக்கியானம் ஆரூ
ரிரப்படி - இரங்கநாதாச்சாரியர்.

திருப்பாவை வியாக்கியானம் நாரா
யிரப்படி - சுமந்யாச்சாரியர்.

திருப்பாவை வியாக்கியானம் முவா
ரிரப்படி - பெரியவராச்சான்
மின்னை.*

திருப்பாவை வியாக்கியான அரும்பத
விளக்கம்.*

திருப்பிடிலூர் கோயில் வரலாறு - R.
பஞ்சநதம் மிளனை, (1944.)

திருப்புகழாரந்தாதி - நெற்குன்ற
வாண முதலியார், (சுப்பிரகருது.)

திருப்புகழார்த் தலவராறு-G. கலியா
ணம் மிளனை, (1942)

திருப்புகழ் - இது முருகக்கடவுள்
துதியாக வணைந்தது. அருண
கிரிநாதர் பாடியது. திருப்புகழ்
16,000 என்பர். இப்போது
அச்சில் வெளிவந்தவை 1200.

திருப்புகழ் பஞ்சரத்தினம் - அருணகிரி நாதா.

திருப்புத்தூர்ப் புராணம் - சொக்கலிங்கஞ் செட்டியார், காரைக்குடி இராமநாதன் செட்டியார் புதல்வர், (1898.)

திருப்புவியூர் வெண்பா - மாரிமுத்துப் பிள்ளை, (குரோதன.)

திருப்புல்லணைத் தெய்வச் சிலைப் பெருமாள் வாசகக் கவி.*

திருப்புல்லாணி மாலை - ? (ம. த. சங்கம ஸிபவ.)

திருப்புல்லைத் திரிபந்தாதி - கிருட்டிணமாச்சாரியார், வேலாழ்வா (சென்னை 1902)

திருப்புள்ளிகுடி இரகசியம் - வைணவம்.*

திருப்புன்கூர்ப் புராணம் - கனகசபைக் கவிராயர், உடையார் பாளையம், (1907.)

திருப்பூவண நாதருரை - கந்தசாமிப் புலவா திருப்பூவணம், (சென்னை 1904.)

திருபூவணப் புராணம் - கந்தசாமிப் புலவர், 18-ஆம் தூ. பிற்.

திருப்பெருந்துறை ஆவுடையார் கோயில் விளக்கம் அம்மாலை - ? (சென்னை 1904.)

திருப்பெருமணநல்லூர் திருநீற்றம்மை பிள்ளைத் தமிழ்-மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 1815 - 1875

திருப்பைஞ்ஞீவி இரத்தினசயாபதி மாலை - ? (1894.)

திருப்பைஞ்ஞீவிப் புராணம்-? (1927)

திருப்போரூர் ஆறுமுகக் கடவுள் துதி-

திருப்போரூர் ஆறுமுகக் குறுங்குழி நெடில் விருத்தம்-சிதம்பரசுவாமிகள்.

திருப்போரூர்க் கிள்ளை விடுதூது - கந்தசாமி முதலியார், (சுப்பாணு)

திருப்போரூர் மணிப்பிரவாணப்பதிகம்-

திருப்போரூர் முருகன் சந்நிதிமுறை -

சிதம்பர தேசிகர், 18-ஆம் தூ.

திருப்போரூர் முருகன் பிள்ளைத்தமிழ் -

குமாரதேவரின் மாணாக்கராகிய சிதம்பர சுவாமிகள், 18-ஆம் தூ.

திருப்போரூர் வழிதடைக் குர்ம் - சகநாத முதலியார், (1891.)*

திருமக்கா திரிபந்தாதி - நாகூர் வித்துவான் வா. குலாம காதிருநாவலர், 19-ஆம் தூ.

திருமங்கை மன்னன் மங்களா சாசனம்-துதி.*

திருமங்கை மன்னன் மடிபடி.*

திருமதினந்தாதி - பிச்சை இபுரகீம் புலவர்.

திருமண ஏசு - சகநாத முதலியார் (1879)*

திருமணப் பாடல்-இராயப்பகெஸ்த அண்ணாவியார், (1887)*

திருமந்திரச் சுருக்கம் வியாக்கியானத்துடன் - வேதாந்த தேசிகா.

திருமந்திர சூத்திரம் - கிருஷ்ணலர், யோகம், இரசவாதம்.*

திருமந்திர மாலை - திருமந்திரத்துக்குத் திருமந்திரமாலை எனவும் பெயராகையெழுத்துப் பிரதிகளில் உண்டு. "இது சைவத் திருமுறைகளுள் பத்தாவது.

அறுபத்துமூன்று நாயன்மார்களுள் ஒருவராகிய திருமூல நாயனரால் இயற்றப்பட்டது;

இவர் கைலையில் கந்ததேவர் அருள் பெற்றவர். பொதிகை மலையிலுள்ள அகத்தியரைத் தரிசிப்பதற்காகப் புறப்பட்டு

வழியிலுள்ள தலங்கள் பல வற்றையும் தரிசித்து நவ

கோடி சித்தபுரமாகிய திருவாவடுதுறையிலுள்ள போதி மரத்

தடியிற் றங்கி மூவா யிரம்
பாடல்களை யுடைய 9-தந்திரங்க
ளாலாகிய இத் திருமந்திர
மாலையைச் சைவாகம சார
மாக இயற்றினாரென்பர். திரு
மூலருடைய சரித்திரத்தைப்
பெரிய புராணம், துறைசைப்
புராணம் முதலியவற்றிற்
காண்க”.

திருமந்திரம்-திருமூலர், 5-ஆம் நூ.

திருமந்திரம் - திருமூலர், வைத்தி
யம்.*

,, - ,, இரசவாதம்.*

திருமந்திரார்த்த அரும்பத விளக்கம் -
சுத்தசத்துவம் தொடையா
சாரியர்.

திருமந்திரார்த்தப் பிரமாணத்திரட்டு -
வைணவம்.

திருமந்திரார்த்தம் - அழகிய மண
வாளப் பெருமாள்.

திருமந்திரார்த்தம் சாற்றுமுறை -
வைணவம்.*

திருமந்திரார்த்தானு சந்தானம் -
வைணவம்.*

திருமயம் ஈசுவரன் கோயில் தலைபுரா
ணம் - ? (1887)*

திருமயிலைக் கபாலசர் தோத்திரக்
கீர்த்தனை - துதி.*

திருமயிலைச் சச்சிதானந்த தேசிகர்
மலை - மீனாட்சிசுந்தரம்பிள்ளை,
19-ஆம் நூ.

திருமயிலைத் தலைபுராணம் - அமிர்த
விங்கத் தம்பிரான். இது
காஞ்சி சபாபதி முதலியார்
எழுதிய உரையோடு 1893-ல்
அச்சிடப்பட்டது.

திருமயிலைப் பிள்ளைத்தமிழ் - தாண்
டவராயர்.

திருமயிலைப் புராணம் - மீனாட்சிசுந்த
ரம்பிள்ளை, 1815 - 1875

திருமயிலை யமகவந்தாதி, உரையுடன்-
திருமயிலை யுலா - *

திருமயிலை யதிப்பர்யு - பெரியவன்
கவிராயர்.

திருமயியாபேரில் தோத்திரப்பதிகம்-
தமபையா பிள்ளை, (யாழ்ப்
பாணம் 1888.)

திருமலை சாகரத் தாம்பிர சாசனப்
திருமருகல் தலைவரானு - ச. தண்ட
பாணி தேசிகர்.

மிரதி - *

திருமலைப் பதிகம் - ஞானசித்த
சுவாமிகள் திருக்குருகூர், (திரு
நெல்வேலி 1902.)

திருமலை மகாத்மியம் - அப்பன்சாமி
தொகுத்தது (சென்னை 1878.)

திருமலை முருகன் பள்ளு - பெரிய
வன் கவிராயர், (1944.)

திருமலை முருகன் பிள்ளைத் தமிழ் -
கவிராச பண்டாரம், (1929)

திருமலை யாண்டவர் குறவஞ்சி - ?
(உ. வே. சா. 1938)

திருமலை யொழுது - வைணவம்.

திருமலைசைப் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி,
உரையுடன் - பையனார் வரத
ராச பிள்ளை.

திருமலுவாடிப் புராணம் - கமலை
ஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

திருமலை - தொண்டராடிப் பொடி
ஆழ்வார், (1868)*

திருமாமகள் நாயச்சியாருலா - *

திருமாமகள் நாயச்சியார் தாண்டி.*

திருமலை வியாக்கியானம் - பெரிய
வாச்சான் பிள்ளை.

திருமலை வியாக்கியான அரும்பத
விளக்கம் - *

திருமலை திருப்பவ்வி எழுச்சி-தொண்
டராடிப்பொடி, 9-ஆம் நூ.

திருமலை தோத்திரம் - *

திருமுகப்படி - வைணவம்.*

திருமுகப் பாசுரம் - இது வளள லார்சாததிரம் 20-னுள ஒன்று. சைவ மத சம்பந்தமானது; ஏழுபாடல்களா லாகியது.

திருமுக விவாசம் - வி ல் லி ய ப் ப பிள்ளை, (1900)

திருமுக விவாசம்-முத்தப்பச் செட்டி (1882)*

திருமுக அடைவு - தீர்த்தப் பிள்ளை (1894)

திருமுக யடைவு - வைணவம்.*

திருமும்மணிக் கோவை-நம்பியாண்டார் நம்பி, 10-ஆம் நூ.

திருமுருகன் பூண்டித் தலபுராணம் - வித்துவான் வாசுதேவ முதலியார்,—? (1867).

திருமுருகாற்றுப் படை (கி. டி. 50) நக்கீரர் இயற்றியது. இது

புலவராற்றுப் படை எனவும் படும். “வீடு பெறுதற்குச்

சமைந்தானே இரவலனைவீடு பெற்றுனெருவன் முருகனிடத்தே ஆற்றுப் படுததயது”

என நச்சினர்க்கினியர் எழுதியிருப்பது இச் செய்யுளுக்குப் பெயர்

வாய்ந்ததற்குக் காரணத்தையும், அதிலடங்கியிருக்கும் பொருளையும் விளக்கும்.

திருமுல்லைவாயிலந்தாதி - சிவஞான முனிவர் - 1785

திருமுல்லைவாயில் கொடியிடைமாலையந்தாதி -மனோன்மணி அம்மை யார், 1863-1908

திருமுல்லைவாயில் மாசிலாமணியீசர் பதிகம் - அருணாசல முதலியார், 19-ஆம் நூ.

திருமுல்லைவாயில் மாசிலாமணியீசர் பதிகம் - பூவை கலியாணசுந்தர முதலியார், 1854-1918.

திருமுல்லைவாயிற் புராணம்-வடுகநாத தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

திருமுல்லைவாயிற் புராணம் - திருமயிலை சண்முகம் பிள்ளை, 20-ஆம் நூ.

திருமுறை இலக்கியங்கள் - முதல் மூன்று திருமுறைகள், திருஞான சம்பந்தர், 184 பதிகங்கள்; நான்கு ஐந்து ஆறும் திருமுறைகள், அப்பர் 3476 பாடல்கள்; ஏழாம் திருமுறை, சுந்தரர் 100 பதிகங்கள்; 8-ஆம் திருமுறை திருவாசகம்; 9-ஆம் திருமுறை - திருவிசைப்பா திருப்பவலாண்டு; 10-ஆம் திருமுறை, திருமந்திரம்; 11-ஆம் திருமுறை தனிப்பதிகங்கள் (நாற்பதின்மர்); 12-ஆம் திருமுறை சேக்கிழார் புராணம்.

திருமுறைகண்ட புராணம் - உமாபதி சிவாசாரியர், 14-ஆம் நூ.

திருமுறைப் பெருமை - சுவாமிநாத பண்டிதர், (1911.)

திருமுலர் தத்துவக்கட்டளை - இது சைவ சமயத்தைச் சார்ந்தது.

இந்நூல நந்தி தேவரால் திருமூலநாயனாருக்கு உபதேசிக்கப்பட்டதாகத் தெரிகிறது.

இதில் தொண்ணூற்றாறு தத்துவங்களும் அவற்றின் தன்மைகளும் உண்டாகும் முறைமைகள் விளக்கமாகக் கூறப்பட்டுள்ளது.*

திருமுலநேவர் பாடல் 103 - திருமூலர், வேதாந்தம்.*

திருமுலநாயனார் நிகண்டு 300 - திருமூலர் நிகண்டு.*

திருமுலநாயனார் வாதகுத்திரம் 300-திருமூலர், இரசவாதம்.*

,, குருமுறை - திருமூலர், இரசவாதம்.*

திருமூலர் ஞானச்சுருக்கம்-திருமூலா ஞானம்.

,, தண்டகம் - ,, ,,

,, தத்துவக்கட்டளை - ,,

,, தியானக்குறி - ,, ,,

,, வைத்தியம் - ,, ,,

திரு மெய்க்குஞ்சர் சரஸ்வதி - முகமத் (1907)

திருமேற்றனித் தோத்திரம் - *

திருமொழி - சூடக் கொடுத்த நாச் சியார் (ஆண்டாள்), 8-ஆம் தூ.

திருவங்கமாலை - திருநாவுக்கரசு நாயனார்.

திருவட்டாட்சரம் - வைணவம். *

திருவண்ணாமலையார் தசகாரியம் - திருவண்ணாமலையார், சைவம்.

திருவண்ணாமலைத் தீப தர்சன சரித் திரம் - (1888) *

திருவம்பலக் கோவை - காவியம். *

திருவகுப்பு - இஃ அருணகிரிநாதா செய்தது. முருகக்கடவுள்பாதம் புயம், வேல, மயில வீரம் முதலியவற்றைத் தனித் தனி சிறப்பித்துக் கூறுவது. இதில் 25 வண்ண விருத்தங்களாகிய 25 வகுப்புகளுள்ளன. சிர் பாத வகுப்பு முதல் 18 அருணகிரி நாதரால் பாடப்பட்டன வென்று பலருஞ் சொல்லுகிறார்கள். அப்படியே பழமையான பலவிதிகளுக்குக்கிள் நன. சில விதிகளிலே இருபத் தொன்று முப்பத்தொன்று வரையும அநிசப்பட்டிருக்கின்றன. அவற்றைக் குறித்து ஆலோசிக்கவும் போது பதினெட்டுக்கு மேற்பட்டவை அவர வாக்குகளாகத் தோன்றவில்லை. அவைகளிலே சில சந்தச் சிதைவுகளாகவும்

அகவல்களாகவுமிருக்கின் நன* இப்படி யிருக்கையால் அப் பதினெட்டையும் முன் வைத் தும் மற்றவைகளிலே சந்த முடைய ஏழு வகுப்புகளைப் பின்வைத்தும் பதிக்கப்பட்டன. இவை திருத்தணிகை சரவணப் பெருமானையாவரால் அச் சிடப்பட்டுள்ளன. *

திருவதினைக் கலம்பகம் - உத்தண்ட வேலாயுதகவி, 1536

திருவதினை வீரட்டானம் பெரியநாயகி பின்னத் தமிழ் - த. க. சுப்பிராயச் செட்டியார் (காவசித்து.)

திருவந்தாதி - நமடியாண்டார் நமடி, 10-ஆம் தூ.

திருவந்தாதி - திருமழிசை ஆழ்வார், 8-ஆம் தூ.

திருவந்தாதி உரை - அப்புள்ளையார், 18-ஆம் தூ.

திருவரங்கக் கலம்பகம் - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் தூ.

திருவரங்கச் சன்னதி முறை-(1876)* திருவரங்கத்தந்தாதி - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் தூ.

திருவரங்கத்தந்தாதி - திருக்குருகைப் பெருமான கவிராயர்.

திருவரங்கத்து மாலை-பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் தூ.

திருவரங்கத்து ஊசநிறு நாமம் - பிள்ளை உலோகாச்சாரியார்.

திருவரங்கத் தூசநிறு நாமம் - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் தூ.

திருவரங்குசல் - *

திருவரங்கர் தோத்திரம் - *

திருவரசிலியந்தாதி - அ. சிதம்பர
நாத முதலியார், (1929.)

திருவருட்கோவை - சுப்பிரமணிய
ஐயர், (தஞ்சாவூர் 1906.)

திருவருட்பயன் - இந்நூல் சைவ
சித்தாந்த சாத்திரம் 14-கனுள்
ஒன்று; நூலாசிரியர் கொற்
மவன்குடி உமாபதி சிவாசாரி
யார். மெய்கண்ட தேவர் இயற்
றிய சிவஞான போதத்தினும்
விரிவாக அருணந்தி சிவாசாரி
யார் செய்த சிவஞான சித்தி
யாரென்னும் நூலின் சுருக்க
மாகிய சிவப்பிரகாசத்தின்
பொருள்களை எளிதில் உண
ரும் பொருட்டு இந்நூலாசிரி
யர் இதனை இயற்றினாரென்று
சிறப்புப் பாயிரம் அறிவிக்கி
ன்றது. இது பதிமுதலிலை, பசு
நிலை, பாசநிலை. அருளது நிலை,
அருளுருகிலை, அறிபுகுறவி,
உயிரா விளக்கம், இன்புகுறிலை,
ஐந்தெழுத்தருணிலை, அனைந்
தோர் தன்மை எனப் பப்பத்
துக் குறள் வெண்பாக்களை
யுடைய 10-ப் பிரிவினை யுடை
பது. இதற்கு நிரம்பவழங்கிய
தேசிகா உரையுண்டு.

திருவருட்பயன் சிந்தனை -*

திருவருட்பயன் பொழிப்புரை-நிரம்ப
வழங்கிய தேசிகர்.

திருவருளை அந்தாதி - எல்லப்ப
நாவலர். தாழைநகர்; எல்லப்ப
நயினாரெனவும் வழங்கும்.

திருவருளை உன்னுமுலையம்மை பிள்
னத் தமிழ் - சோணாசல பாரதி
(1919.)

திருவருளை யமகவந்தாதி - திம்மப்ப
அந்தணை - (1935).

திருவருளை வெண்பா - குகை நமசி
வாயர். 16-ஆம் நூ.

திருவலங்கற்றிரட்டு - குமர குரு
தாசசுவாமி, பாம்பன், (1901.)

திருவல்தாயப் புராணவசனம்-பூவை
கலியாணசுந்தர முதலியார்,
1854-1918.

திருவல்லிக்கேணிக் கலம்பகம் - சங்கர
லிங்கம் பிள்ளை, முத்தூர் அப்
பாஷின் புதல்வர். (சென்னை
1898.)

திருவல்லிக்கேணி யமகவந்தாதி - —?
(தந்தையி.)

திருவருள் மாலையும் அந்தாதியும் -
எஸ். வேதநாயகம் பிள்ளை,
(1873).*

திருவருள் விராச பரகீவ வணக்கம் -
தாயுமானவர்.

திருவள்ளுவ நாயனாகவல்-சுரு
வள்ளுவர்.*

திருவள்ளுவப் புராணம் - சொக்க
லிங்கப் புலவர்,—?

திருவள்ளுவ மாலே - இது திருக்
குறளைப் புகழ்ந்து கூறும் நூல்;
சங்கப் புலவர் செய்ததாகக்
கூறப்படுகிறது. இது 10-ஆம்
நூற்றாண்டளவில் பல புலவர்
பெயர் கொடுத்து ஒருவரால்
செய்யப்பட்டதெனக் கருதப்
படுகிறது.

திருவள்ளுவரும் திருக்குறளும் - உ.
வே. சாமிநாதையர், (1936.)

திருவள்ளுவர் - ந. சி. கந்தையா
பிள்ளை, (1947.)

திருவள்ளுவர் - ச. சோமசுந்தர
பாரதியார், (1934.)

திருவள்ளுவர்-செல்வக் கேசவராய
முதலியார்,—1921 (1904)

திருவள்ளுவர் தலைவரவு-திருவள்ளு
வர்.*

திருவள்ளுவர் நூல் நயம் - R. P.
சேதுப்பிள்ளை, (1922.)

திருவள்ளுவர் நேரிசை - அரசஞ்
சண்முகனார், 1868-1911.

திருவாக்குப் புராணம் - கனகசபைப்
புலவர், 19-ஆம் தூ. (யாழ்ப்ப
பாணம் 1866)

திருவாங்கோட்டு வரலாறு - சரித்
திரம்*

திருவாசக அதிகார அடைவு.*

திருவாசகக் குறும்பி - சாமுவேல்
(N. Samuel) (1869.)*

திருவாசகத் திருவுள்ளக் கிடக்கை
பொழிப்புரை - சைவம்.

திருவாசக பூசாவிதி - ஆறுமுகநாவ
லர், (சாமிநாத பண்டிதர்,
பிலவங்க.)

திருவாசகம் - மாணிக்கவாசகர்,
4-ஆம் நூற்றாண்டுக்கும் 6-ஆம்
நூற்றாண்டுக்கும் இடையில்
9-ஆம் நூற்றாண்டு எனவும்
ஒருசாமரர் கொள்வர்

திருவாசகம் ஆங்கிலமொழி பெயர்ப்பு-
போப்பையர், 1810, 1907
(1897).

திருவாசக விவிநை - மறைமலை
அடிகள், (அகவல்கள மாத்
திரம்)—1950.

திருவாசிரியம் - நம்மாழ்வார். (சுட
கோபர்)

திருவாசிரிய வியாக்கியானம்-பெரிய
வாச்சான்ற பிள்ளை.

திருவாடிப் புராணம் - இராமலிங்க
கவிராயர்.—?

திருவாதவூரடிகள் புராண உரை -
குமாரசுவேவர்.

திருவாதவூரடிகள் புராணம் - கடவுள்
முனிவர், 18-ஆம் தூ.

திருவாப்பனார்ப் புராணம் - கந்த
சாமிப் புலவர்.

திருவாமாதூர் அழகியநாதர் பஞ்ச
ரத்தினம் - மனோன்மணி அம்
மையார், 1863-1908.

திருவாமாதூர் கலம்பகம்-இரட்டை
யர், 15-ஆம் தூ.

திருவாமாதூர்ப் புராணம் - — ?
திருவாய்மொழி - நம்மாழ்வார்,
8-ஆம் தூ.

திருவாய்மொழி அருஞ்சொல்
விளக்கம்.*

திருவாய்மொழி உரை - நம்பிள்ளை,
14-ஆம் தூ.

திருவாய்மொழி என்பதிலுயிர்ப்படி
உரை - நஞ்சியர், 13-ஆம் தூ.

திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி - மண
வாளமுனி, 16-ஆம் தூ.

திவாய்மொழி நூற்றந்தாதி வியாக்
கியானம்-பிள்ளை லோகஞ்சியர்.

திருவாய்மொழி சாரம்.*

திருவாய்மொழியின் ஆறுயிர்ப்படி
உரை - திருக்குருகைப் பிரான்
பிள்ளான், 13-ஆம் தூ.

திருவாய்மொழி யிட்டரும்பத விளக்
கம்.*

திருவாய்மொழி யிட்டடிவவதாரிகை.*

திருவாய் மொழியீட்டுப் பிரமாணத்
திரட்டு - மணவாள டிணிகள்.

திருவாய்மொழி யீட்டுப் பிரவேச சங்க
கிரகம் -

திருவாய்மொழி யீட்டுப் பிரவேசம் -

திருவாய்மொழி வியாக்கியான
அடைய வளைந்தானரும்பத விளக்
கம் - ஆத்தான்சியர்.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் இரு
பத்து நாலாயிரப்படி - பெரிய
வாச்சான் பிள்ளை.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஒன்
பதிலுயிர்ப்படி - இரங்க இராமர
ணச சுவாமி.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் மூப்
பத்தாயிரப்படி - நம்பிள்ளை.

திருவாராதனக் கிரமம்.*

திருவாரூருலா - அந்தக்கக்கவி வீர
ராகவ முதலியார், 17-ஆம்
நா.

திருவாரூர்க் கமலாஸ்ய மாலை-(1875)*
திருவாரூர்க் கோவை - எல்லப்ப
பூபதி, 1572

திருவாரூர்த் தல வரலாறு - ச. தண்ட
பாணாதேசிகர் (1943)

திருவாரூர் தியாகராச லீலை-மீனாட்சி
சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நா.

திருவாரூர் நான்மணி மாலை - குமா
ரகுமார சுவாமிகள்.

திருவாரூர்ப்பள்ளு - கமலைஞ னப்
பிரகாசா.

திருவாரூர்ப் பன்மணி மாலை - வைத்
த்யநாத தேசிகா, 17-ஆம் நா.

திருவாரூர்ப் புராணம் - கச்சியப்ப
முனிவர், 18-ஆம் நா. அறி.

திருவாரூர்ப் புராணம் - சம்பந்த
முனிவர், 16-ஆம் நா.

திருவாரவாய்க் கட்டளை - ? (புட்ப
ரதச் செட்டியார், 1872).

திருவாவடுதுறை அம்பலவாண தேசி
கர் பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சி
சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நா.

திருவாவடுதுறை அம்பலவாண தேசி
கர் மாலை - வெ. ப. சுப்பிர
மணிய முதலியார், (1938).

திருவாவடுதுறைக் கலைபகம்-மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை, (துணைமதி.)

திருவாவடுதுறைக் கோவை - தொடர்
பக்கலைச் சுப்பிரமணியத் தம்பி
ரான்.

திருவாவடுதுறைச் சுப்பிரமணிய தேசி
கர் மாலை - மீனாட்சிசுந்தரம்
பிள்ளை 19-ஆம் நா.

திருவாவடுதுறைச் சுப்பிரமணிய தேசி
கர் முற்றணிக் கோவை - பரம
சிவ சுவாமிகள் (தாது)

திருவாவடுதுறை மரபு அட்டவணை -

திருவாளோளிப் புற்றுர் புராணம் -
மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை,
19-ஆம் நா.

திருவாவின்குடிப் பதிறுப்பத்தாதி -
சுப்பிரமணிய முனிவர்.

திருவானைக்கா அகிலாண்ட நாயகி
பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சிசுந்தரம்
பிள்ளை, 19-ஆம் நா.

திருவானைக்கா அகிலாண்ட நாயகி
அந்தாதி-மனோன்மணி ஆம்மை
யார், 1863-1908.

திருவானைக்கா அகிலாண்ட நாயகி
மாலை - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை
(சி. ச.)

திருவானைக்கா திரிபந்தாதி - மீனாட்சி
சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நா.

திருவானைக்கா பதிகங்கள் - தண்ட
பாணி சுவாமிகள் (சர்வதாரி.)

திருவானைக்காப் புராணம்-கச்சியப்ப
முனிவர், 18-ஆம் நா. அறி.

திருவானைக்கா மாலை - மீனாட்சிசுந்த
ரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நா.

திருவானைக்கா வுலா - காளமேகம்
14-ஆம் நா. அறிப்பகுதியும்

15-ஆம் நா. முற்பகுதியும்

திருவான்மியூர் பதிறுப்பத்தந்தாதி -
-னகசபை நாயகர், (1884)*

திருவான்மியூர்ப் புராணம் - பூவை,
கலியாணசுந்தர முதலியார்,
1854-1918.

திருவிசைப்பா - சேந்தனார், 11-ஆம்
நா.

திருவிசைப்பா - கண்டராதித்தர்,
11-ஆம் நா.

திருவிசைப்பா - (ஒரு பாடல்) சேதி
ராயர், 11-ஆம் நா.

திருவிசைப்பாப் பதிகங்கள் கிலை-கரு
வூர்த் தேவர், 11-ஆம் நா.

திருவிசைப்பாப் பதிகங்கள் நான்கு -
திருவாலியமுதனார், 11-ஆம்
நா.

திருவிசைப்பா பதிகங்கள் நான்கு - திருமாளிகைத் தேவர், 11-ஆம் தூ.

திருவிசைப்பாவில் ஒன்று - வேண்டடிகள, 11-ஆம் தூ.

திருவிசைப்பாவிற்கு பகுதி-பூந்தருத்தி நமடிகாடவர் நமடி, 11-ஆம் தூ.

திருவிருஞ்சைப் புராண வசனம்-சுப்பிரமணிய ஐயா, தேவயம்பாடி, (சென்னை 1897.)

திருவிடைக் கறித்தல புராணம்-குரவலிங்கர்.

திருவிடைக்கறிமுருகர் பிள்ளைத் தமிழ்-மீனாட்சி சுந்தரம்மின்னை, 19-ஆம் தூ.

திருவிடைமருதூர் மும்மணிக்கோவை-பட்டினத்துப் பிள்ளையாரா.

திருவிடைமருதூர்த்தாதி - கடிகை முத்துப் புலவர், 1665

திருவிடைமருதூர் உரை - மீனாட்சி சுந்தரம் மின்னை, 1815 - 1875.

திருவிடைமருதூர் பதிற்றுப் பத்தத் தாதி-சுப்பாபதி நாவலா, 1844 - 1903

திருவிடையூர் தல புராணம் - அசலாம்பிகை ஆம்மாநாளுடகுழந்தைவேலுப் பிள்ளையுட (கூடலூர் 1899.)

திருவியனூர் புராணம்-வேலுசாமிக்கவிராயர், (1934.)

திருவிர்நடை மணி மாலை - நம்பியாண்டார் நம்பி, 10-ஆம் தூ.

திருவிர்நடை மணி மாலை - காரைக்காலம்மையார், 6-ஆம் தூ.

திருவிருஞ்சைப் பிள்ளைத் தமிழ்-மார்க்கசகாய தேவர்.

திருவிருஞ்சைப் புராணம் - சைவ எல்லப்ப நாவலர், (உருகி ரோற்காரி.)

திருவிருஞ்சை முருகன் பிள்ளைத் தமிழ்-மார்க்கசகாயர், 18-ஆம் தூ. (இரத்தாட்சி.)

திருவிருதைக் கலம்பகம்-மு. பார்த்தசாரதி நாயுடு, (1914.)

திருவிருத்தம் அப்பிள்ளையுரை - அப்பிள்ளை.

திருவிருத்த ஈட்டரும்பத் வினக்கம் - * திருவிருத்த வியாக்கியாணம் - பெரிய வாச்சான் மின்னை.

11 - பரகால சுவாமி. திருவிருத்த வியாக்கியான வரும்பத் வினக்கம் - அப்பு.

திருவிரும்புனைக் கோயிற் பெருமை - சுவாமி வேலாயுதம் மின்னை, (1930.)

திருவிளையாடல் கீர்த்தனை - (1888)* திருவிளையாடல் சுந்தரமாலை - (1888)* திருவிளையாடல் நாடகம்-கிருட்டிண பாரதி, திருநெயம் (மகூலிப் பட்டினம் 1889.)

திருவிளையாடற் கருணைத்திரு விருத்தம் - *

திருவிளையாடற் கவிவெண்பா - பரஞ்சோதி முனிவர்.

திருவிளையாடற் கீர்த்தனம் - சுப்பிரமணிய பாரதி, மாழவபுரி சுந்தரராமையரின் புதல்வா, (1903.)

திருவிளையாடற் பயங்கர மாலை - (1887)*

திருவிளையாடற் புராண சங்கிரகம் - சண்முகம் மின்னை, பாளையங்கோட்டை வேங்கடாசலத்தின் புதல்வர், (1901.)

திருவிளையாடற் புராணம் - பரஞ்சோதி முனிவர், 16-ஆம் தூ.

திருவிளையாடற் புராணம் - வேம்பத்தாரார், 12-ஆம் தூ.

திருவின்கோய் மரகதாசனின் பதிகம் -
மாசியப்பப் பிள்ளை, (மு. ரா.
கந்தசாமிக் கவிராயா, 1907.)

திருவுசாத்தானத் தோத்திரம் - அழ
கிய சிறுமப்பல தேசிகர்.

திருவுந்தியார் - திருவியலூர் உய்ய
வந்த தேவநாயனார், 12-ஆம்
நூ.

திருவுலாப்பற்றம் - இது நச்சினர்க்
கி னி ய ர் மேற்கோளெடுத்த
தாண்ட நூல்களுலொன்று,
காலம்—?

திருவுலா மாலை - நம்பியாண்டார்
நம்பி, 10-ஆம் நூ.

திருவுளப்பத்து -*

திருவுறந்தை காந்தமியம்மன் பிள்
னைத் தமிழ் - மீனாட்சி சுந்தரம்
பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

திருவுறந்தைப் புராணம் - மீனாட்சி
சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

திருவெண்காட்டிகள் பதிகம்-ஞான
சித்த சுவாமிகள், (1906.)

திருவெண்காட்டிகள் வரலாறு -
வேலாயுத முதலியார், 19-ஆம்
நூ. அம் (1856).

திருவெண்காட்டுப் புராணம் - எல்
லப்ப நாவலர், 16-ஆம் நூ.

திருவெண்காட்டுப் பெரியநாயகி
பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சி சுந்த
ரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

திருவெண்ணிறுமை பிள்ளைத்தமிழ் -
மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை,
(விக்கிரம்.)

திருவென்பா - ஐயடிகள் காடவர்
கோன்—?

திருவெம்பாவை-பாணிக்க வாசகச்
சுவாமிகள்

திருவெவ்வுளர் அந்தாதி-நாராயண
சாமிப் பிள்ளை (1868.)

திருவெவ்வுந்தாதி - நாராயண
தாசர்.

திருவெவ்வுளர்ப் பதிற்றுப் பத்தந்
தாதி-வரதராசப் பிள்ளை.

திருவெழுக்கூற்றிருக்கை- திருமங்கை
மன்னன்.

திருவெழு கூற்றிருக்கை - நக்கிரர்,
கி. பி. 10-ஆம் நூ.

திருவெழு கூற்றிருக்கை வியாக்கியா
னம்-பெரியவாச்சான் பிள்ளை.

திருவெள்ளூர்ப் புராணம்-சொக்கலிங்
கப் புலவர், (1927.)

திருவேகம்பமாலை - பட்டினத்தார்
திருவேகம்ப முடையார் திருவந்தாதி -
பட்டினத்தடிகள்

திருவேகம்பர் அந்தாதி - சிவஞான
முனிவர், மறைவு 1785

திருவேகம்பர் ஆளந்தக் கவிப்பு -
சிவஞான முனிவர், மறைவு
1785

திருவேகாதசமாலை - நம்பியாண்
டார் நம்பி, 10-ஆம் நூ.

திருவேங்கடக் கலம்பகம் - முத
தமிழ்க் கவி வீரராகவ முதலி
யார், 19-ஆம் நூ.

திருவேங்கட் சதகம் - நாராயண
பாரதி 18-ஆம் நூ. முற்.

திருவேங்கடத்தந்தாதி - பிள்ளைப்
பெருமான் ஐயங்கார், 17-ஆம்
நூ.

திருவேங்கடத்தலை புராணம் - வீரரா
கவ ஐயங்கார் (1887).

திருவேங்கட மாலை - இராமன்
செட்டி, (யாழ்ப்பாணம் 1886)

திருவேங்கட மாலை - பிள்ளைப்பெரு
மான ஐயங்கார், 17-ஆம் நூ.

திருவேங்கட மாலை - பிள்ளை
லாகாசாரியா, 16-ஆம் நூ.

திருவேங்கடமுடையான் பஞ்ச ரத்தி
னம் - முததமிழ் கவி வீரராகவ
முதலியார், 19-ஆம் நூ.

திருவேங்கட மும்மணிக்கோவை -
திபம்பப்ப அந்தணனார் (1934)

திருவேங்கட வருக்கமாலை - வேங்க
டாசலதாசர் (1880)

திருவேங்கட வுரை.*

திருவேரக நான் னணிமாலை - சுப்பி
ராயபிள்ளை, (சர்வசித்து).

திருவேரக றுருகர் பதிகம் - செல்லை
யாபிள்ளை, மா னி ப் ப ர ய்
(கொழும்பு, 1907).

திருவேரக யமகவந்தாதி -வேலையர்,
(1912).

திருவேரக மான்மிய சங் கிரகம் -
சுப்பிரமணிய முதலியார்,
(1889)*

திருவேரக வருக்கமாலை - வே. இரா
மநாதன் செட்டியார், (விக்கி
ரம்).

திருவேற்காட்டுப் புராணம் - —?

திருவையாறு ஆட்கொண்டேசர் பதி
கம் - பொ. சாமிநாத தேசிகர்,
(1927).

திருவைகாவுர்ப் புராணம் - கவித்த
லம் வேலையதேசிகர், (கும்ப
கோணம், 1894).

திருவையாற்றந்தாதி - தண்டபாணி
சுவாமிகள்

திருவையாற்றுப் புராணம் - ஞானக்
கூத்தர், 16-ஆம் நூ.

திருவையாற்றுத் தவவரலாறு - (தரும
புர ஆதினம் 1941).

திருவொற்றியூரொருபா வொருபஃது-
பட்டினத்துப் பிள்ளையார்.

திருவொற்றியூர்த் தலமான்மியம் -
சிவானந்த யதிந்திரர், (1938).

திருவொற்றியூர் தியாகேசர் பதிகம் -
முனிசாமி முதலியார். சிறுமண
வூர், (சென்னை, 1892).

திருவொற்றியூர் திரிபுர சுந்தரிமாலை -
(1875).*

திருவொற்றியூர் பதிற்றுப் பத்தந்
தாதி - கனகசபை நாயகர்,
1880).

திருவொற்றியூர்ப் புராணம் - திரு
வொற்றியூர் ஞானப்பிரகாசர்,
16-ஆம் நூ.

திருவொற்றியூர் முருகன் மும்மணிக்
கோவை - வேதாசலம் பிள்ளை,
(மறைமலையடிகள்) (1909).

திருவொற்றியூர் வடிவுடையம்மன்
ஆசிரிய விருத்தம் - —? (பிர
சோற்பத்தி).

திருவோத்தூர் இளமுலை யம்பிகை யந்
தாதி - வி. சாமிநாதபிள்ளை,
(1928).

திரௌபதை சத்தியபாமா சம்வாதம் -
சுந்தரராமையர் பதித்த நூ.
சென்னை (1901.)

தில்லை கற்பக ஸ்நாயகர் வெண்பா
வந்தாதி - சிதம்பரன் செட்டி
யார் (குரோதன.)

தில்லைக் கலம்பகம் - இரட்டையர்.

தில்லைச் சிவகாமி சுவந்திரி திருவி.
ரட்டை மணிமாலை - பொன்னம்
பல தாசா, பாதபூசை அம்ப
லத்தாடும் சுவாமி ஆதினம்,
சிதம்பரம் 1895)

தில்லை சிவகாம சுவந்திரி திருநாடா
வணி - பொன்னம்பலதாசர்,
பாத பூசை அம்பலத்தாடும்
சுவாமி ஆதினம் சிதம்பரம்,
(சிதம்பரம் 1895.)

தில்லைத் திருவாயிரம் - தண்டபாணி
சுவாமி, (1889)*

தில்லை யமக வந்தாதி -

தில்லைவளாகம் வீரகோதண்ட ராம
சாமி உலா - பின்னத்தூர்
நாராயணசாமி ஐயர்,
(1902).

தில்லை வெண்பா மாலை - குமாரவேல்
முதலிபார், (1876).

தில்லை மூவாயிரம் - முருகதாச
சுவாமிகள், 1840-99

திவாகரம் - திவாகர், 10-ஆம் நூ.

திவிட்ட குமாரன் கதை அல்லது வசன
துளாமணி - சி. வை. தாமோத
ரம் பிள்ளை, (சென்னை 1889.)

திவ்விய சூரிகாதார்த்த வர்ணனம் -
சீனிவாசாசாரியர்.

திவ்விய ஞானபோதம் - தி. மு.
மாணிக்கம் பிள்ளை. (1935.)

திருன்யவால் யுத்தக் குமரி -
வேலுப்பிள்ளை (கொழும்பு
1902)

தினக் கிராமலங்காரச் சுருக்கம் -
இராமலிங்க தேவர் (1907.)

திட்சை விதி-இரசவாதம் யோகம்.

திநெறி விளக்கம் - மகதாம் மகமத்
இபின் மகதாம் பிள்ளை,
(சென்னை 1892).

திர்க்க நரிகின் சரித்திரக் கொத்து -
C. R. சீனிவாச ஐயங்கார்
(1925).

திர்த்தகிரி புராணம் - எல்லப்ப
நாவலர், 17-ஆம் நூ. (1870).

திர்த்தகிரிசுவரர் பதிகம் - (1880).*

தினதயாரு - நடேச சாத்திரி
(சென்னை 1902).

துகளு போதக் கட்டளை - இந்தூல்
சைவ சமயத்தைச் சார்ந்தது,
சீகாழி சிற்றம்பலநாடிகளின்
சீடர்களில் ஒருவர் தமது ஆசிரி
யர் 'தமக்குப் பதி பசு பாசன்
களின் தன்மைகளை எடுத்துக்
காட்டித் தம்முடைய அஞ்ஞா
னத்தைப் போக்கி ஞானத்தை
விளக்கச் செய்தாரென்னும்
விஷயத்தை இதில் நன்கு
விளக்கமாகக் கூறியுள்ளார்.
-வசன நடையாலானது.

துகளுபோதம் - சிற்றம்பலநாடி
கள், 15-ஆம் நூ.

துக்காராம் சுவாமிகள் சரித்திரம் -
(1887).

துடிநூல் - இராமநாதர், 19-ஆம்
நூ.

துதிமஞ்சரி - பாண்டித்துரைத்
தேவர், —1911

துத்தி நாமா என்னும் கிளிக்கதை -
முகமத் சாதிரி, (சென்னை
1883).

தும்பிப் பாட்டு - இறந்துபட்ட ஒரு
தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 458)

தும்மல் நூல் - சோதிடம்.

துய்ய கோனம் - அகத்தியர்,
(1877). *

துய்ய நடை - Spaulding (2-ஆம்
பதிப்பு யாழ்ப்பாணம் 1842).

துரியாதிக் கட்டளை - வேதாந்தம்.

துருவ சரித்திர கீர்த்தனை - செஷம்
மாள், குடபகோணம், (1891).

துருவ தாசர் சரித்திரம் - குருசாமி
சாதன், (1869). *

துரோபதி குறம் - புகழேந்திப் புல
வர் (1880) *

துலாக்காவேரி புராணம்-சடகோபா
சாரியார் (1889).

துரோண பர்வதாதாபரிய சந்தி
ரிகை - சீலை சீனிவாசாசாரியர்.

துரோபதை குறம் - *

துரோபதை துயிலுரி நாடகம் - *

துவாதச லேகியம் - கொங்கணவர்.

துளசிதாசர் நாடகம் - *

துறைசைக் கலம்பகம் - மீனாட்சிசுந்
தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

துறைசைக் கோவை - சுப்பிரமணிய
முனிவர், 18-ஆம் . நூ பிற்.

துறைசைச் சிலேடை வெண்பா -
பொன்னுச்சாமி செட்டியார்,
(1926).

துறைசை சுப்பிரமணிய தேசிகர்
நான்மணிமாலை - ஆதி மூல ப
பாவலர், (ஐயு).

துறைசை மடத்துத் தம்பிரான்மார்
களின் பரம்பரை -*

துறைசை வெண்பா - துறைமங்கலம்
சிவப்பிரகாச சுவாமிகள,
17-ஆம் நூ.

துன்னெறி விலக்கு - பிளிப்பு (யாழ்ப்
பாணம் 1814).

துப்புப் பிள்ளையிடுபாடு - வைணவம்.

துமதுல் - கருணைந்த சுவாமி
கள் (1874).*

தெய்வசிகாமணி மாலை - கிறித்துவம்

தெய்வச்சிலப்பெருமான் வாகனமாலை -
தோத்திரம்.

தெய்வச்சிலையான் திருப்புகழ் -*

தெய்வச்சிலையான் துதி -

„ வண்ணவிருத்தம் -

„ வாகன மாலை -

„ விறலிவிடுதாது -

தெய்வச் சிலையார் விறலி விடுதாது -
குமாரசுவாமி உவதானி 1936.

தெய்வத் திருவாயிரம் - முருகதாச
சுவாமிகள், 1840-99

தெய்வப் பரீட்சை - இது இந்து மத
கடவுளாகள் வரலாற்றை
ஆராய்ந்து கண்டிக்கும் கத்
தோலிக்க நூல், (புதுவை
1846).

தெய்வானை புராணம் - நல்லாப்
பிள்ளை, 18-ஆம் நூ. மூற்.

தெய்விக புராணம் என்னும் திருக்
கோவலூர் புராணம் - —? (கும்ப
கோணம் 1901).

தெனிசிகர் துதி -*

தென்சேரிப் புராணம் - அம்மை
யப்பர்—?

தென் திருப்பதி புராணம் - விசுபாக்
சிலிங்கையர், (சென்னை 1890.)

தென் திருப்பேரை திருக்கோஞர்
திருப்பணி மாலைகள் - (என்.
வையாபுரிப் பிள்ளை 1933).

தென் திருப்பேரைத் திருப்பணி மாலை -
ஆநதூல் தென் திருப்பேரை
யென்னும் திருமால் கோயிலில்
எழுந்தருளியிருக்கும் மகர
நெடுங்குழைக் காதரென்னும்
திருமாலின்கோயில் மண்டபம்
இரதம், வாகனம், பாதம்
முதலியவற்றை இன்னினனார்
செய்துதவினரெனக் கூறுவது.
திருமேனிக் கவிராய ரியற்றி
யது.

தென்னுசாரிய பிரபாவ கண்டனம் -
தென்னு ராமன் கதை மொழி
பெயர்ப்பு - நடேச சாத்திரி
(1900).

தென்னுராமன் கதை - தாண்டவ
ராய முதலியாரின் கதாசிந்தா
மணியில் வெளி வந்தது,
(1875).

தென்னிந்திய புருகயிரதக் கும்மி -
விரபத்திர முதலியார், (1870)*

தென்னிந்திய புருகயிரத வழி நடைப்
பதம் - சுகந்த முதலியார்,
(1887)*

தென்காசி உலோகாம்பிகை பேரில்
பாளைக் கீர்த்தனை - நடேசபாரதி.
தென்காசி விசுவதாதர் கோயில்
வரலாறு - (1914).

தேச நிர்ணயம் -*

தேச வழமை - கென்றி பிரான்சிஸ்
முத்துக் கிருஷ்ண (கொழும்பு
1862).

தேசிக நூற்றந்தாதி - மன்னப்
பககார.

தேசிகப் பிரபந்தம் - அனந்தபாரதி
ஐயங்கார், 1786-1846

தேசிகப் பிரபந்தம் - வெங்கடநாத
வேதாந்தாச்சாரியார்.

தேசிகமாலை - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் இலக்கியம். உதயணன் கதைபோலவது (யா. வி. ப. 186)

தேசிகர் நூற்றந்தாதி - கந்தாடை மன்னப்பங்கார்.

தேசிகுராச விராசம் - மதுரை முத்து கவி, (1839). *

தேசிகுராசன் கதை - புனேந்திப் புலவர், (1869). *

தேசிகுராசன் நாடகம் - சிரபத்திர ஜயர், (சென்னை 188).

தேசியவிநாயகர் வீங்குத் தமிழ் - கணபதி ஆச்சாரி, 1845-1928.

தேசிய கீதங்கள் - சி. சுப்பிரமணிய பாரதி.

தேம்பாவணி - சீரமாமுனிவர், 1680-1746

தேம்பாவணி வசன காவியம் - ச. க. இராகவ முதலியார், (1883). *

தேகுந்த நாடகம்-பெருமானையார்.

தேகுந்த புராணம் - இலட்சுமி நாராயணன்.

தேகுந்த வாசகம் - சரித்திரம்.

தேரையர் வைத்திய காவியம் 1500 - தேரையர் (1910).

தேரையர் வைத்தியம் 1001 - தேரையர், 1888)

தேவகோட்டைத் தலபுராணம்- ஆறு முகநாவலர், 1823-1879

தேவசகாய சிகாமணி மாலை - தேவ சகாயம் பிள்ளை, (யாழ்ப்பாணம் 1897).

தேவசகாயம் பிள்ளை வாசகப்பா - முத்தையாப் புலவர், (1894).

தேவதையார் கதை - *

தேவநல்லூர் தலவரலாறு - இ. மு. அருணசலம், (1942).

தேவப்பிரசையின் திருக்கதை - கமிர்யல் பாச்சிக்கோ, யாழ்ப்பா

ணம் (1885) கூழங்கைத் தம்பிரான் இப்பெயர் தாங்கிக் கிறித்தவராயிருந்தார் போலும்.

தேவ மாதா அம்மானை - ? (யாழ்ப்பாணம் 1893).

தேவநோக்க கிரிமினல்கேஸ் - சதாவதாணி செய்கு தம்பிப் புலவர்.

தேவாங்கு புராணம் - மாம்பழக் கவிச் சிங்க நாவலர், (சென்னை 1896)

தேவர ஒளி நெறிக் கட்டுரை சம்பந்தர் - வ. சு. செங்கல்வராயப் பிள்ளை, (1944).

தேவர சிவத்தல வெண்பா - வேலுசாமிப் பிள்ளை, (1921).

தேவரத் திருமுறைத் தொகுதி - அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம் (1943).

தேவரப் பண் சுர அமைப்பு - இ. அப்பாசாமி ஓதுவார் மூர்த்தி, (1928).

தேவரப் பண்கள் - S. பொன்னேதுவா மூர்த்திகள்.

தேவர வைப்புத்தல விளக்கம் - பு. வே. சுப்பராய முதலியார் (1906).

தேவரம் - சம்பந்தர், அப்பர், சுந்தரர்.

தேவரய வழிபாட்டு விளக்கம் - கோமதி ஆம்மாள், (1944).

தேவிகாலோத்தர மகத்துவம் - இது தேவிகாலோத்தரத்தின் பெருமையை, தீர்த்தகிரிப் புராணம், உபதேசமாலை, பதி பசு பாச விளக்கம், திருவாரூர்ப் புராணம் முதலிய நூல்களின் மேற்கோள்களாற் சாதிப்பது. இதைத் தொகுத்தவர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.

தேவி காலோத்தரம் - இது சிவாகமம் இருபத்தெட்டின் சாரமாயுள்ள ஞானசாரப் போதகப் பாடல் 85-வது சூத்திரத்தைத் தமிழில் 69 செய்யுட்களாகத் தேவி காலோத்திர மென்ற பெயருடன் மொழி பெயர்த்ததாகும். இதற்கு ஒரு விருத்தியுரையுண்டு. இவ்வரிய நூலை இயற்றியவர் பெயரும், இதற்கு விருத்தியுரை எழுதியவர் பெயரும் விளங்க வில்லை. இது சரவண தேசிகர் செய்ததாகவும் வழங்கும். 19-ஆம் நூ.

தேவி சந்திரப் பிரபா (நாவல்) - நடராசையர், மருதூர், (சென்னை 1902).

தேவி நூதி -*

தேவி மான்மியம் - சோமநாத பாரதி, (1886).

தேவி யகவல் -*

தேவி யத்திர மாவிதை - கமலமூர்த்தி மெனன குரு சுவாமிகள், (சோபகிருது).

தேவைத்திரிபந்தாதி - சின்னைய செட்டியார், 19-ஆம் நூ. 19ம்.

தேவையுரை - பல பட்டடைச் சொக்கநாதப் புலவர் (உ. வே. சாமிநாதையர் பதித்தது 1902).

தேன்கடி வைத்திய முறைகள் - பு. வே. இராமமூர்த்தி, (1939).

தேனீமலைச் சண்முகக் கடவுள் திருப்பதிகம்-செல்லையாச் செட்டியார் (1927).

தைத்திரேய உபநிடதம் (மொழி பெயர்ப்பு) - சீனிவாசாசாரிய தாதாசாரிய சுவாமி, (சென்னை 1897).

தை முறைகள் - வைத்தியம்.*

தை வகை - , *

த. இ. அ.—7

தைவகைச் சுருக்கம் - தேரையர். தொடு குறி சாத்திரம் - சகாதேவர், (1892).

தொண்டர் திருவந்தாதி - நம்பியாண்டார் நம்பி, 11-ஆம் நூ. தொண்டைமண்டல சதகம் - படிக்காசுப் புலவர், 1686-1723

தொண்டைமான் கதை -*

தொண்ணூற்றறு தத்துவம் முதலியன - இதில் 96 தத்துவங்கள் இன்னவென்பதும், கீடமார்க்கம், மிசிலிகா மார்க்கம், விகங்க மார்க்கம் முதலியவற்றின் தன்மைகளும் விளக்கமுறக் கூறப்பட்டுள்ளன.*

தொல்காப்பிய உரை-நச்சினர்க்கினியர், 14-ஆம் நூ.

தொல்காப்பிய உரை - இளம்பூரணர்.

தொல்காப்பியச் சண்முக விருத்தி - அரசஞ் சண்முகனார் 1869-1914- (1905).

தொல்காப்பியச் சூத்திர விருத்தி-சிவஞான முனிவர், மறைவு 1785.

தொல்காப்பியச் சொல்லதிகார உரை-சேனாவரையர், 13-ஆம் நூ.

தொல்காப்பியச் சொல்லதிகார உரை-தெய்வச்சிலையார், 13-ஆம் நூ.

தொல்காப்பியப் பொருளதிகார ஆராய்ச்சி - வே. முத்துச்சாமி ஐயர், (1914).

தொல்காப்பியப் பொருளதிகார ஆராய்ச்சி - மு. இராகவ ஐயங்கார் (1920).

தொல்காப்பியப் பொருளதிகார உரை - பேராசிரியர், 12-ஆம் நூ.

தொல்காப்பியப் பொருளதிகார மேற்கோள் விளக்க அகராதி - ம. ஆ. நாகமணி, (1935).

தொல்காப்பியம் - தொல்காப்பியர்,
கி. மு. 350.

தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம்
விருத்தியுரையுடன் - கல்லாட
னார்.

தொழுகை அகீகத்து விளக்கம் -
வாலை பாவா சாகிப்,
(சென்னை 1862).

தொழுகை மாலை - (1888) *

தொழுகை ரஞ்சித அலங்காரம் -
தராப முகமத் உசேன் இன்
மேயில், (சென்னை 1905).

தொனி விளக்கு - P. S. சுப்பிர
மணிய சாத்திரிகள், (1944).

தொன்னூல் விளக்கம் - வீரமா முனி
வர், (வேதகிரி முதலியார்,
1831).

தோத்திரக் கும்மி - தெய்வசிகா
மணிப் பிள்ளை, 1802-1846

தோத்திரச் செய்யுட்கள் - மு. ரா.
அருணாசலக் கவிராயர்

தோத்திரத் திரட்டு - *

தோத்திரப் பதிகம் - முகமத சுல்
தான்.

தோத்திரப் பாமாலை - அமிர்தலிங்க
சுவாமிகள், (விருர்தி).

தோத்திரப் பாமாலை - வீரமுத்
தண்ண நாட்டார், (நடுக்கா
வேரி 1898).

தோத்திரப் பிரபந்தத் திரட்டு - சிதம்
பர சுவாமிகள், (புட்பரதச்
செட்டியார் 1897).

தோத்திர மாலை - *

தோத்திர மாலை - சிதம்பர தேசிகர்,
18-ஆம் நூ.

நகுலமலைக் குறவஞ்சி - விசுவநாத
சாத்திரியார், 19-ஆம் நூ.

நகைப் பைத்தியம் - இராமசுவாமி
ஐயர். இந்நூல் பெண்களின்
ஆபரணப் பைத்தியத்தைப்பற்றி
நிக் கூறுவது, (சென்னை 1898).

நக்கீரர் - ந. மு. வேங்கடசாமி
நாட்டார் (1927).

நக்கீரர் நாடடி நாற்பது-நக்கீரர், -
நகரைக் கண்பகம் - கிறித்துவம்.
நஞ்ச மகாராசன் கதை - *

நஞ்ச நூல் - க. ச. முருகேச முதலி
யார், சென்னை அரசாங்க
வேளியிடு (1936).

நடராசப்பத்து - சிறுமணலூர் முனி
சாமி முதலியார்.

நடராசர் துதி முதலியன - *

நடன நட்பம் - (Evils of Come-
dies) - 2-ஆம் பதிப்பு, (யாழ்ப்
பாணம் 1842).

நடனூதிவாத்திய ரஞ்சனம் - இது
பாடல்கள், கூத்துகளைப்
பற்றிய நூல். கங்கை முத்துப்
பிள்ளை இயற்றியது (திருநெல்
வேலி, 1898).

நடுவேளிற் களவு (Midsummer
night's dream) - நாராயண
சாமி ஐயர், (தஞ்சாவூர் 1893).

நட்சத்திரப்பாடல் - சோதிடம். *

நட்சத்திர மாலை - , *

நத்தகருவி யாண்டவர் பிங்ளைத்
தமிழ் - பிச்சை இடபுருகம் இரா
வுத்தர், (1887).

நந்தமண்டல சதகம் - இது நந்தன்
என்னும் அரசன்மீது பாடப்
பட்டது. இதற்குப் பிரமபுரி திரு
வேங்கடம் பிள்ளை உரை
எழுதியுள்ளார். இதன் ஆசிரி
யா பெயர் தெரியவில்லை,
(1894).

நந்தனார் சகீர்த்திரக் கீர்த்தனை -
கோபால கிருட்டிணையர்,
(1915).

நந்தன் கீர்த்தனை - கோபாலகிருட்
டிண பாரதியார், 19-ஆம் நூ.
நந்தன் கீர்த்தனைக் கதை வரலாறு - *

நந்திக் கலம்பகம் - பெருந்தேவனார்
9-ஆம் தூ.

நந்திதேவர் தண்டகம் - திருநந்தி
தேவர், இரசவாதம்.

நந்திதேவர் வாத சூத்திரம் - இரச
வாதம்.

நந்தி நூல் இரேகை சாத்திரம் -
மார்க்க லிங்க சோதிடர் வெளி
யிட்டது, (1883).

நந்தீசர் சதகம் - மத்தான் சகிப்
19-ஆம் தூ.

நந்தீசுவரர் கரகைப்பா 500 - ,,
,, கைத்தாள சூத்திரம் - ,,

,, ,, 5 - ,,

,, ,, 8 - ,,

,, சூத்திரம் 100 - வைத்தியம்,
இரசவாதம்

,, நடுவினை -

,, பாடல் 8 - இரசவாதம்

,, பாயிரம் -

நயிவதார அம்மாளை - கவிக்களஞ்
சியப்புலவர்; இவர் சீருப்புரா
ணம் பாடிய உமாறுப் புலவ
ரின் பு த ல் வ ர். இந்நூல்
1713-ல் பாடப்பட்டது.

நமச்சிவாய மாலை - அம்பலவாண
தேசிகர், 17-ஆம் தூ.

நமப்பத்து - தோத்திரம்.*

நம்படிமார் சாதி வரலாறு.*

நம்பாடுவான் சரித்திரம்.*

நம்பாணுரை.*

நம்பியாண்டார் நம்பியந்தாதி - நம்பி
யாண்டார் நம்பி.

நம்பியுரை.*

நம்பிள்ளை யுபகார மிருதி - வைண
வம்.*

நம்பிள்ளை ரகசிய திரயம் - நம்
பிள்ளை.

நம்பூதிரிமார் சாதி வரலாறு.*

நம்மாழ்வாருஞ்சுந் கவிதை.*

நம்மாழ்வார் தாலாட்டு - (1900).

நம்மாழ்வார் திருக்கோலக்கவி.*

நம்மாழ்வார் துதி.*

நம்மாழ்வார் பதம்.*

நம்மாழ்வார் பிள்ளைத் தமிழ் - — ?
(1932).

நயினை நிரோட்டக யமக வந்தாதி -
நாகமணிப்புலவர், 1891-1933

நரசிங்கப் பத்து - ஞான சம்பந்தர்.

நரசைக் கலம்பகம் - சாமிநாத
பிள்ளை, 18-ஆம் தூ.

நரவாகன சரிதம் - எஸ். சோம
சுந்தர தேசிகர், (1935).

நரி விருத்தம் - திருத்தக்கதேவர்,
10-ஆம் தூ. (1902)

நல்லைக்காள் கதை - புகழேந்திப்
புலவர், (1869).

நல்லைக்காள் நாடகம் - ஐயாக்கண்
னுனின் புதலவர் வையாபுரிப்
பிள்ளை, (சென்னை 1875).

நல்லறியு - உனின்சுலோ (யாழ்ப்
பாணம், 1844).

நல்லாறன் மொழிவரி - இறந்துபட்ட
ஒரு இலக்கண நூல் (யா. வி.
ப. 537)

நல்லிசைப் புலமை மெல்லியரைச் -
ரா. இராகவ ஐயங்கார், 1947

நல்லூர்க் கந்தசுவாமி கிள்ளாவிடு
துது - சந்திரசேகர பண்டிதர்
19-ஆம் தூ.

நல்லூர்க் கந்தசுவாமிக் கோவை -
செவ்வந்திநாத தேசிகர், 1907-
1932

நல்லூர் சுப்பிரமணியர் பிள்ளைத்தமிழ்-
அப்புக்குட்டி ஐயர், 18-ஆம்
தூ.

நல்லூர்ப் புராணம் - வேலைய தேசி
கர், 17-ஆம் தூ.

நல்லைக் கவித்துறை - குமாரசுவாமி
முதலியார், 19-ஆம் தூ. பிற.

நல்லைச்சுப்பிரமணியக்கடவுள் பதிகம்-
சபாபதி நாவலர், 1844-1903

நல்ல வடிவேலர் ஆசிரிய விருத்தம் -
வண்ணைநகர் வைத்தியலிங்க
பிள்ளை, (யாழ்ப்பாணம் 1892).
நவஹி-ஒளவையார், 12-ஆம் தூ.
நவகதிர் நூல் - இது ஆசுவக மத
நூல். இது நீலகேசித் திரட்டு
உரையாற்றெறிகிறது. இது
இன்ன மொழியிலுள்ளதெனத்
தெரியவில்லை. (உ. வே. சா.)
நவக்கிரக உச்சநீசம் அறியும் வகை -
சோதிடம்.*
நவக்கிரக குணம் முதலியன - சோதி
டம்.*
நவக்கிரக சங்கிரகம் - சோதிடம்.
நவக்கிரக சிந்தாமணி அல்லது சாதக
சூடாமணி - மார்க்கலிங்க சோதி
டர், (1871).
நவக்கிரக தோத்திரம் - —? (1936),
நவக்கிரக நிலை - சோதிடம்.
நவக்கிரக நூல் சிந்தாந்தம் - மதுர
நாயகம் பிள்ளை, (1883).
நவக்கிரக நூல் - மதுர நாயகம்
பிள்ளை, (1883).*
நவக்கிரகாட்சம் - „*
நவசங்கை விவேகம் - இது சாந்
தோக்கிய உபநிடதத்திற் கூறி
யுள்ள நவசங்கியா விவேக
மென்னும் விஷயத்தை உத்தா
லகர் தன்மகனாகிய சுவேத
கேதுவிற்குக் கூறுவதாக
அமைந்துள்ளது. இந்நூல் அத்
துவைத வேதாந்த விஷயமா
னது. இதை இயற்றியவர்
பெயர் முதலியன விளங்க
வில்லை.*
நவந்த கிருட்டிணன் பிள்ளைத் தமிழ் -
அண்ணாமலை ரெட்டியார்
19-ஆம் தூ.
நவந்த சாரம் - அப்பாசாமிப்
பிள்ளை, (சென்னை 1859).

நவந்தப் பாட்டியல் - இது அரபந்
தங்கள் பாடும் முறையையும்
அவற்றுக்குரிய பொருத்தம்
முதலிய இலக்கணங்களையும்
கூறுவது. கட்டளைக் கலித்
துறையா லமைந்தது. நவந்தன்
இயற்றியது.
நவரத்தின மாலை - பிள்ளை உலோ
காச்சாரியர்.
நவரத்தின வைத்திய சிந்தாமணி -
இது ஞான வெட்டியின்
பொழிப்பு எனப்படுகிறது.
(சென்னை 1889).
நவரத்தின வைத்திய சிந்தாமணி -
திருவள்ளூர் செங்கல்வராயர்
பதித்தது, (1889).
நவரேகைப் பிரமாணம்.*
நவவித சம்பந்தம் - பிள்ளை
உலோகாச்சாரியர்.
நளகூளப்பன் காதல் - அட்டாவ
தானி, 18-ஆம் தூ.
நளச் சக்கரவர்த்தி அம்மானை-வெண்
ணிமலைப் பிள்ளை, (மதுரை
1904).
நளச் சக்கரவர்த்தி அம்மானை என்
றும் தமயந்தி மாலை - ஏகாம்பர
முதலியார செஞ்சி, (சென்னை
1906).
நளச் சக்கரவர்த்தி கதை - (1869).*
நளச் சக்கரவர்த்தியின் சரித்திரம் -
ஜி. யூ. போப், (1859).
நளநாடகம் - கிருட்டிணசாமிப்
பிள்ளை தஞ்சை, (1883).
நளவிநாசம் - தாமோதர முதலி
யார், (1872)*.
நளவெண்பா - புகழேந்தி, 13-ஆம்
தூ.
நற்குல தெய்வம் - P. சம்பந்த
முதலியார், (1922).
நற்சமயம் (Woodward) - (யாழ்ப்
பாணம் 1842).

நம்புத்தி (கிறித்துவம்) - (இரண்டாம் பதிப்பு யாழ்ப்பாணம் 1844).

நற்றத்தம் - நற்றத்தனார், —?

நற்றிணை - (சங்ககாலம்) இது 175 சங்கப் புலவர்களால் பாடப் பட்ட 400 பாடல்களை யுடையது. இதைத் தொகுப்பித் தான் பன்னாடு தந்த பாண்டியன் மாறன் வழுகி (கி. பி. 225). இதிலுள்ள அகவற்பாக்கள் ஒன்பதடிச் சிறுமையும் 12 அடிப் பெருமையுமுள்ளன. இதற்குப் பின்னத்தூர் நாராயணசாமி ஐயர் சிறந்த உரை செய்துள்ளார்.

நற்றிணை உரை - பின்னத்தூர் நாராயணசாமி ஐயர், 1862-1914

நன்மதி தீபம் - ?

நந்தியழியா மகள் (நாவல்) - சீனி வாச ஐயங்கார் K. R. (சென்னை 1901).

நன்னூல் - பவணந்தி முனிவர், 13-ம் நூ.

நன்னூல் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பு - இலசாசு, மறைவு 1925

நன்னூல் இரகு போதம் - ஆ. முத்துத் தம்பிப் பிள்ளை, (1905).

நன்னூல் மயிலநாதர் உரைப் பதிப்பு. உ. வே. சாமிநாதையர். (1942)

நன்னூல் விருத்தி - சங்கர நமச்சிவாயப் புலவர். 17-ஆம் நூ. பிற். (ஆறுமுகநாவலர் பதிப்பு 1845).

நன்னூற் காண்டிகை-இராமானுசக் கவிராயர் 19-ஆம் நூ. (1845).

நன்னூற் காண்டிகை-விசாகப்பெருமானையர், 19-ஆம் நூ. (1875).

நன்னூற் காண்டிகை உரை - ஆறுமுக நாவலர் (1880).

நன்னூற் காண்டிகை உரை - சடகோப ராமானுசாசாரியரும் கிருஷ்ணமாசாரியரும் (3-ஆம் பதிப்பு 1900).

நன்னெறி - துறைமங்கலம் சிவப் பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

நன்னெறிக் கதாசங்கிரகம் - சதாசிவம்பிள்ளை (ஆணல்), 19-ஆம் நூ. பிற். (1893).

நன்னெறி சத்திய பாஷா அரிச்சந்திர விநாயகம் - அப்பாவு பிள்ளை, (சென்னை 1896).

நன்னெறி நீதிக் கதைகள் - அரிகரய்யர், (1937).

நாகநாட்டு இளவரசி - V. S. வேங்கடராமன் (1934).

நாகானந்தம் - (தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு) சடகோபாச்சாரியர் (சென்னை 1900).

நாகைசுந்தாதி - செய்கு அப்துல் காதிருமகிளர் அலிம், 19-ஆம் நூ.

நாகிகா நூர்ணம் - வைத்தியம்.*

நாகிகேது சரித்திரம்.*

நாடக நூல் - இது நச்சினார்க்கினியர் மேற்கோளெடுத்தாண்ட நூல்களுள்ளொன்று

நாடகமேடை நினைவுகள் - P. சம்பகத முதலியார், (1932).

நாடக வியல் - வி. கோ. சூரிய நாராயண சாத்திரியார், 1871-1903 (1897).

நாடி சாத்திரம் - தன்வந்திரி (1871).*

நாடி சிந்தாமணி - காசினிசுவநாத முதலியார், (1870).*

நாடி நிதானம் முதலியன -*

நாடி நூல் -*

நாட்பலனறியும் வகை-சோதிடம்*
நாட்டியல்பு - இரசவாதம்.*

நாதாந்தசாரம் - இந்தால் அத்
வைதவேதாந்த விஷயமானது.
பிரணவத்தின் சாரமான
பொருள் இன்னதெனத் தெரி
விப்பது. தூலாகிரியர் இன்ன
ரெனத் தெரியவில்லை.*

நாதாந்த தர்சனம் - *

நாதாந்தத் திறவுகோல் - இதில்
நாத தத்வாதீதமான ஈசுவர
சொருபமும் அதைத் தியா
னித்து நோக்கி அனுபவிக்கும்
விதம் முதலியனவும் விளங்கக்
கூறப்பட்டிருக்கின்றன. இதை
இயற்றியவர் பெயர் புலப்பட
வில்லை.*

நாதாந்த நோக்கம் - இந்தால்
வேதாந்த விஷயமானது.
யோகத்திலமர்ந்து ஈசுவரனை
நோக்கும் விதமுட, அவ்வாறு
நோக்கினோடையும் பயனும்,
ஈசுவரனுடைய நிலையும் இதில்
விளங்கக் கூறப் பெற்றுள்ள
ன.*

நாதாந்தப் பத்து - இது உலக முழு
தும் நாதாந்தமான சிவமயமா
யுள்ளதென்றும் அதனை யறி
யச் சற்குருவை யடைந்து உப
தேசம் பெறவேண்டுமென்றும்
கூறுவது. இதில் 10 பாடல்க
ளுண்டு. இதனை இயற்றியவர்
— ?

நாதாந்தப் பிறப்பு - ஞானம்.

நாதையன் விழிவிடுதூது - *

நாமகவிரட்டைமணி மாலை - கருப்
பையாபாவலர், 20-ஆம் தூ.

நாயர்கன் வரலாறு - *

நாயன்மார் திருநரபு - *

நாய்ச்சியார் குசல் - *

நாய்ச்சியார் திருமொழி - ஆண்
டான்.

நாய்ச்சியார் திருமொழி வியாக்
கியான அரும்பத விளக்கம் - *

நாரத சரிதை—ஒரு சைன நூல்
புறத்திரட்டில் அறியவருவது

நாராயண உபநிடதம்-வில்வையார்
பல் குப்புச்சாமி ஐயர் மொழி
பெயர்ப்பு (சென்னை 1898).

நாராயண சதகம் - நாராயண
பாரதி, 18-ஆம் தூ. முற்.

நாராயண பரத்துவம் உரையுடன் - *

நாலடி நாற்பது - இமந்துபட்ட ஒரு
தமிழ் இலக்கணநூல் நக்கீரர்
(யா. வி. ப. 32)

நாலடி நானூறு-இது நக்கீரர் செய்த
ஒரு நூல் (யா. வி. ப. 217)

நாலடியாருக்குப் பாலியல் வருப்பு
உரை - பதுமனார், 9-ஆம் தூ.

நாலடியார் (7-ஆம் தூ.) இது 400
வெண்பாக்கள் அடங்கிய ஒரு
நூல். இதில் அறத்துப்பால் 13
அதிகாரம், பொருட்பால் 26
அதிகாரம், காமத்துப்பால் ஒரு
காரமுமாக 40 அதிகாரங்கள்
உள்ளன. இப்பாடல்கள் பல
சைன முனிவரால் ஒரே காலத்
திற் செய்யப்பட்டனவென்றும்
கதை வழங்குகின்றது. ஒரு
வரே இந்தநூலைச் செய்தார்
என்னும் கருத்தும் உளது.

நாலடியார் ஆங்கில மொழி
பெயர்ப்பு - போப்பையர்,
1820 - 1907

நாலடியார் நயனப்ப முதலியார்
உரை - (குரோதி).

நாலடியார் வேதகிரி முதலியருரை -
(1928).

நாலடியார் வை. மு. சடகோப ராமா
னுசுருரை - (1914).

நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம் - ஆழ்
வார்கள்.

நாலாயிர திவ்விய பிரபந்த சங்கிரகம் - *

நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தத் தனியன் - *

நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தத் தனியன் வியாக்கியானம்-பிள்ளை உலோகமசேயர்.

நாலாயிரப் பிரபந்த விசாரம் - பாம்பன் குமரகுருதாச சுவாமிகள் 20-ஆம் தா. (1905).

நாலாயிரப் பிரபந்தம்	
பொய்கையார்	100
பூதக்காழ்வார்	100
பேயாழ்வார்	100
திருமழிசை ஆழ்வார்	216
நம்மாழ்வார்	1296
மதுரைவியாழ்வார்	11
குலசேகர ஆழ்வார்	105
பெரியாழ்வார்	473
ஆண்டாள்	173
தொண்டரடிப் பொடி ஆழ்வார்	55
திருப்பாணாழ்வார்	10
திருமங்கை யாழ்வார்	1253
திருவரங்கத்தமுதனார்	108
	4000

நாலுகாண்ட வைத்திய காவியம் - அகத்தியர், (1985).

நாலுதண்டிகள் விவாதம் - வைணவம் *

நாலுமந்திரி கதை - பாஞ்சால நாதர் *

நாலுமந்திரி கதை - அட்டாவதானம் கிருட்டிணையங்கார், 18-ஆம் தா. பிற். (1869).

நாலுமந்திரி சூம்மி - கருணானந்த சாமி, (1870).

நாலுமுதல் 6 திருமுறைகள் - திருநாவுக்கரசர் (அப்பர்), கி. பி. 570 - 655

நாலுமார்த்தை - வைணவம் *

நால்வர் நான்மணி மாலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் தா.

நாவாய் சாத்திரம் - சிற்பம் *

நாதகரண வுபதேசம்-இதில் மனம், புத்தி, சித்தம், அகங்காரம் என்னும் நாதகரணங்களின் தன்மைகளும் அவற்றை ஒழிக்கும் உபாயங்களும் விரிவாகக் கூறப்பட்டுள்ளன. 27 விருத்தங்களையுடையது. உலகப்பதம்பிரானியற்றிய தெனப்பாபிரத்தால் தெரிகிறது.

நாத் சிறு கதைகள் - சிவ கண்ணுசாமிப் பிள்ளை, (1934).

நாலுதிவாத்திய ரஞ்சனம் - கங்கை முத்துப்பிள்ளை, அம்பலவாண நாவலர் பார்வையிட்டு வெளியிட்டது, (1898).

நாலுத்த நீலிகை-கவிராயர் முத்துசாமிப்பிள்ளை, (1936).

நான்மணிக் கடினிகை - விளம்பி நாகனார், 7-ஆம் தா. ?

நான்மணி மாலை - சரவணப் பெருமான் ஐயர், 19-ஆம் தா.

நான்குந் திருவந்தாதி வியாக்கியானம் - பரகால சுவாமி.

நான்குந் திருவந்தாதி - சீனிவாச அரங்கநாதர்.

நிகண்டு - *

நிகமணப்படி - பெரியவாச்சான் பிள்ளை வைணவம்.

நிகாரண தீமிரபாறு - முத்துக் குமார பிள்ளை, (கும்பகோணம் 1888).

நிகார நிகாரண நிக்கிரகம் - இந்துமத கண்டன சபை திரிகோணமலை, (யாழ்ப்பாணம் 1891.)

நிகார நிகாரணம் - மிலேச்சு மதாந் தகாரபாஸ்கரன், (யாழ்ப்பாணம் 1891).

நிசாநந்த விஸாசம் - திருநெல்வேலி சுந்தரசுவாமி, (1904).

நிஸ்தார இரத்திகூரம் - இராம தாசு என்பவர் இந்துமதத்துக் கெதிராக வங்காளி மொழியில் செய்த பாடல்களை ஸ்கடர் தமிழில் மொழி பெயர்த்தது, (சென்னை 1851).

நிட்டானுபூதி - இந்தூல் வீரசைவ மதத்தைச் சார்ந்தது. அம்மதப் படி முத்தியடைவதற்குச் சாதகமாக உள்ள பலவற்றை நன்கு விளக்குவது. உத்தர வாதுளாகமத்தில் ஏழாமபடலத்திலுள்ள வற்றைப் பார்வதிக்கு சிவபெருமான் கூறியதாக அமைந்துள்ளது. திருக்கோவிலூர் ஆறுமுகசாமிசுவாமி என்னும் வீரசைவ அந்தணர் தமிழில் மொழிபெயர்த்தாரென்று இந்தாற சிறப்புப் பாயிரத்தால் தெரிகிறது. 16-ஆம் நூ.

நிட்டானுபூதி உரை - முத்துக்கிருட்டிணபிரமம், 16-ஆம் நூ.

நிட்டை விளக்கம் - அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

நிட்டை விளக்கம் - திருவாவடு துறை அம்பலவாணத் தம்பிரான்.

நிதிநிசேத விவரம் - மந்திர சாத்திரம்*

நித்திய கர்ம நெறி - சிதம்பரநாத முனிவர், தருமபுர. ஆ. (1927)

நித்திய கர்ம நெறி - சிதம்பரானந்த முனி, (1881).*

நித்திய கர்ம விதி - சிதம்பரநாத முனிவர், 18-ஆம் நூ.

நித்தியநு சந்தானம் - துதி*

நிமித்த சூடாமணியும் சகாதேவர் சாத்திரமும் - வடிவேலு முதலியார், (1888).

நியதிப் பயன் - கண்ணுடைய வள்ளலார். 18-ஆம் நூ.

நியாச தசக வெண்பா - வேங்கட நாத வேதாந்தாச்சாரியர் வட மொழியிற்செய்த 10 சுலோகங்களைச் சீனிவாச ஐயங்கார் மொழிபெயர்த்தது, (சென்னை 1907).

நியாய இலக்கணம் - சிதம்பரப் பிள்ளை (வில்லியம் நெவினசு), —1888

நியாய தத்துவம் - நாதமுனி, 11-ஆம் நூ.

நியாயப் பிரகாசம் - இது இந்தி மொழியிலிருந்து நாகரத்தின நாயகர் மொழி பெயர்த்தது, (சென்னை 1906).

நியாய வாதாபாச நிராகரணம் - இராகவாச்சாரியார், சிக்கிலி நாயக்கன் பேட்டை.

நிராஸம்ப உபநிஷத்து - வில்லவரம்பல குப்புச்சாமி ஐயர், (சென்னை 1898).

நிர்மல அந்நு ஒரு பத்திராசிரியரின் விடுமுறை - (மொழி பெயர்ப்பு) மேஷகுமாரசர்மா, (சென்னை 1907).

நிரூபித்த புராணம் - இராமசுவட மலையப்பபிள்ளை, 17-ஆம் நூ.

நிதி அனுபவ சூம்மி - சுப்பிரமணிய ஐயர், (1885)*

நிதி சதகம் - வேதகிரி முதலியார், 19-ஆம் நூ.

நிதிசாரமஞ்சரி - முகமத் நிசாம் முகி அல்தின் முகமது (சென்னை 1901)*

நிதிசாரம் - முக்கப்பன் (1875)*

நீதிசார வாக்கியம் - இராமசாமிப் பிள்ளை, (1871)*

நீதிசாரானுபவத் திரட்டு - நாகைச் சக்திய ஞானி*

நீதி சிந்தாமணி - வேதகிரி முதலியார், 19-ஆம் நூ.

நீதி சிந்தாமணி-அரி அர உபாத்தியாயர் திரட்டிய நீதிப்பாடல் களடங்கிய விவேக சிந்தாமணி நீதி சிந்தாமணி எனவும் வழங்கும், (சென்னை 1871),

நீதித்திரட்டு -*

நீதி நூல் - வேதநாயகம் பிள்ளை, 1824 - 89 (1859).

நீதி நூறு - முருகேச பண்டிதர், 19-ஆம் நூ. அம். (கும்பகோணம் 1885).

நீதி நூற்றிரட்டு - (சென்னை 1864).

நீதிநெறி விளக்க கீர்த்தனம்-(1886)*

நீதிநெறி விளக்கப் பதவுரை - சபாபதி முதலியார்

நீதிபாலை (நாவல்) - கோபாலகிருஷ்ண ஐயர், (சென்னை 1905).

நீதிநெறி விளக்கம் - குமரகுருபர சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

நீதி போதம் - முத்தராமலிங்க சேதுபதி,—1787

நீதி போத வெண்பா - முத்தராமலிங்க சேதுபதி, (1869).

நீதி விநோதக் கதை-முகமத் ரிசாம் முகை அல்தின், (கொழும்பு 1893).

நீதிமஞ்சரி தர்ப்பணம் - முருகேச முதலியார், திருமயிலை (சென்னை 1887).

நீதிமொழித் திரட்டு - (Walker) (சென்னை 1841).

நீதிவிவாத மஞ்சரி என்னும் தமிழ் சட்டப் புத்தகம் - (சென்னை, 1901).

நீதிவெண்பா - இது நீதிநூல்களிலொன்று, இயற்றியவர் பெயர் முதலியன அறியப்படவில்லை. நீரஞ்சன ஊலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

நீர்க்குறி நெய்க்குறி சாத்திரம் - தேரையர் சுப்பிரமணிய பண்டிதர், பதித்தது (1868).

நீலகண்ட சாத்திரம் - மந்திரம்*

நீலகண்ட சிவாச்சாரியர் பிரமசூத்திர சிவாத்துவித பாடியம் - காசிவாசி செந்திரநாதையர், (1917).

நீலகண்ட பாடிய மொழி பெயர்ப்பு - செந்திரநாதையர், 1848 - 1924

நீலகண்டவாலை சூத்திரம் 50 - சூதமுனிவர், வைத்தியம்*

நீலகேசி - 1, 7-ஆம் நூ.

நீலகேசி உரை - வாமனமுனிவர், 16-ஆம் நூ.

நீலகேசி விருத்தி சமயதிவாகரம் - இது நீலகேசித் திரட்டின் உரை; மணிப்பிரவாள நடை யில்மைந்தது; சைன மதத்தினராகிய சமயதிவாகர வாமன முனி யென்பவராலியற்றப்பட்டது. இந்நூலும் இவ்வுரையும் சிவஞான சித்தியார் பரபக்கத் துரையாசிரியருள் ஒருவராகிய திருவொற்றியூர் ஞானப் பிரகாசருரையிற் பதித்து வருகின்றது (உ. வே. சா.)

நீலாயதாட்சியம்மை பிள்ளை தமிழ் - கிருஷ்ணசாமி உபாத்தியாயர், (சித்திரபாண).

நூங்கம்பாக்கம் வரசித்தி விநாயகர் பஞ்சரத்தினம் - சாமபசிவக் கவிராயர், (1867).

நூதன அர்ச் இஸ்தாக்கியார் நாடகம் - ஞானப் பிரகாசம் பிள்ளை, (சென்னை 1896).

நூதன பவழேந்திரி சபா - அப்பாவு
மிள்ளை, (சென்னை 1893).

தனமனைக் குறி சாத்திரம் - செஞ்சி
ஏகாம்பர முதலியார், அச்
சிட்டது, (சென்னை 1894).

நூற்றெட்டிலக்கம் - சோதிடம்*

நூற்றெட்டு உபநிடதங்கள் - ஆனந்த
தீர்த்தா மொழிபெயர்த்தது,
(1887).

நூற்றெட்டு உபநிடதங்கள் - சனி
வாச இராகவாசாரியர் மொழி
பெயர்ப்பு, (சென்னை 1887).

நூற்றெட்டுத் திருப்பதிக் கவித்துறை -
" " கோவை -
வங்கீபுரத்
தாய்ச்சி*

நூற்றெட்டுத் திருப்பதித் தாண்டி - *

" " திருப்புகழ் -
குறவை இரா
மானுசதாசர்*

" " துதி - *

" " தோத்திரம் -
வங்கீபுரத்
தாராய்ச்சி*

" திருப்பதி பிரபாவம் -
(சென்னை
(1898).

" " யடைவு - *

" " யந்தாதி - *

நூற்றெட்டுத் திருப்பதி வெண்பா -
மிள்ளைப் பெருமான் ஐயங்கார்,
18-ஆம் நூ.

நூற்றெகை விளக்கம் - பேராசிரியர்
சுந்தரம் மிள்ளை, 1855 - 99

நெஞ்சறி விளக்கம் - கணபதிதாசர்,
18-ஆம் நூ. அம்.

நெஞ்சுபதேசம் - ஞானம்*

நெஞ்சுவிடுதாது - சாந்தலிங்க தேசி
கர், 18-ஆம் நூ. முற்பகுதி

நெஞ்சுவிடுதாது - உமாபதி சிவா
சாரியார், 14-ஆம் நூ.
(சென்னை 1895)

நெடுநல் வாடை - இதுபாண்டியன்
நெடுஞ்செழியனை நக்கிரான்
பாடியது. நெடிதாகிய நல்ல
வாடை எனவிரியும், கி. அ. 50

நெய்தற்கவி - ஆசிரியர் நல்லந்து
வனார், கி. அ. 100

நெல்லைக் குமாரசுவாமி தோத்திரம் - *

நெல்லைநாகர்ப் புராணம் - *

நெல்லைவடிவடையம்மை பதிகம் - *

நெல்லைவருக்கக் கோவை - வீரை
அமடிகாபதி 16-ஆம் நூ.

நெல்லைவேலவருடா - சரவண
முத்துப் புலவர், 19-ஆம்
நூ.

நெற்கொழு வைரவர் பதிகம் - உடுப்
பிட்டி ஆறுமுகம் மிள்ளை,
(யாழ்ப்பாணம் 1889).

நேமி நாதம் - குணவிரபண்டிதர்,
12-ஆம் நூ. (1903).

நேமிநாதர் பஞ்சரத்தினம் - இது
தீர்த்தங்கரருள் ஒருவராகிய
நேமிநாதர்மீது பாடப்பட்ட
துதி.*

நேமிநாதர் பதிகம் - *

நைதத மென்றும் நளச்சுக்கரவர்த்தி
அம்மாளை - வெண்ணிமலைப்
மிள்ளை சிவகங்கை, (மதுரை
1904).

நொண்டி நாடகம் - கந்தசாமிப்
புலவர்*

நொண்டி நாடகம் - அப்துல்கரிம்
சகிப், (1874).

நொயனு கா விதி - தேரையர், —?

நோன்பு கதை - சைனம்*

பகல்சுக்கான் இராச்சுக்கான் கதை -
சீனிவாச சாத்திரி, (1869)*

பகவத் கீதார்த்த பங்கம் - பூவை
கலியாண சுந்தர முதலியார்,
(1902.)

பகவத் கீதா வியாக்கியானம் - வாதி
கேசரி அழகிய மணவாள
சீயர்.*

பகவத்கீதை தமிழரையுடன் - கரிசங்
கால சீனிவாசாசாரியார்.

பகவத்கீதை மொழி பெயர்ப்பு -
நாகநாத பண்டிதர், - 1854

பகவத்கீதை வெண்பா-முத்து ஐயர்
(மொழி பெயர்ப்பு,) (சென்னை
1907.)

பகவத்கீதை (விருத்தம்) - சீபட்டர்,
13-ஆம் தூ.

பகவத் தியான கீர்த்தனை-கோவிந்த
ராசு, (1869).*

பகவத் விடயத் தனியங்கள் - திரு
மலை யாழ்வான் முதலானோர்.

பகவதமென்னும் படு தோஷி
விவரம் - சுதிர்வேல் நாடார்,
(சென்னை 1905.)

பக்த லீலாருத் வசனம்-காஞ்சீபுரம்
இராமசுவாமி நாயுடு, (1899.)

பங்கசுவல்லி கதை - இராமலிங்க
முதலியார் திருமயிலை, (1899.)

பசுந்தம் - இறந்துபட்ட ஒரு பழந்
தமிழ் நூல் (யா. வி.)

பசுபதி பாச விளக்கம் -*

பச்சையம்மாள் கதை - கிருஷ்ண
மாச்சாரி, (1887)*

பச்சைவெட்டு 16 - அகத்தியர்.*

பஞ்ச காவிய நிகண்டு - அகத்தியர்
(1871)*

பஞ்சக்குறும்பி - நாகப்பக் கவுண்டர்,
(1879).*

பஞ்சதச பிரகரணம் - இந்நூல் வட
மொழியில் வித்தியாரணிய
ரியற்றிய பஞ்சதசி யென்னும்

நூலைப்பின்பற்றிச் செய்யப்
பட்டுள்ளது. அத்வைத மதத்
தைச் சார்ந்தது. தடைவிடை
ரூபமாகவுள்ளது. இயற்றியவ
ரின்னொருனத் தெரியவில்லை.

பஞ்சநத மான்மியம் - ? (1937.)

பஞ்சதந்திரம் - தாண்டவராய
முதலியார் மராட்டி மொழி
யிலிருந்து மொழி பெயர்த்தது,
(சென்னை 1826)

பஞ்சதந்திரம் - (செய்யுள்) அட்டா
வதானம கிருட்டிணையங்கார்,
19-ஆம் தூ. பிற.

பஞ்சதந்திரம் ஆங்கில மொழி
பெயர்ப்பு - Rev. Winfred,
(சென்னை 1873.)

பஞ்சதந்திர விருத்தம் - வீரமார்த்
தாண்ட தேவர், 19-ஆம் தூ.

பஞ்சதந்திர வெண்பா - அரசஞ்
சண்முகனார்.

பஞ்ச பட்சி சாதிரம் - சோதிடம்.

பஞ்சபதசோப நிஷத்து - வில்ல
வரமபரல ரூப்புச்சுவாமி ஐயர்
மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை
1898.)

பஞ்சபத மகா வரக்கியம் - தெனட
சாமி மொழி பெயர்த்தது,
(சென்னை 1862.)

பஞ்சபாண்டவர் வளவாசம் -
புகழேந்திப் புலவர், 13-ஆம்.
தூ.

பஞ்சமலக்கழற்சி - பழநிமாமுனிவர்.
" - கண்ணுடைய
வள்ளலார்.

பஞ்சரத்தினத் திருப்புகழ் - சைவம்.

பஞ்சரத்தினப் பதசாவணி - நாகப்ப
கவுண்டர், (1887.)

பஞ்சரத்தின மாலை - சுப்பிரமணிய
முனிவர், 18-ஆம் தூ. பிற.

பஞ்சாக்கரக் குறள் - சிவாயநம
வென்னும் பஞ்சாக்கரங்களை
இறுதியிலுடைமையின் இல்து
இப்பெயர் பெற்றதென்பர்.
நூலாசிரியர் பெயர் முதலியன
விளங்கவில்லை.*

பஞ்சாக்கர தரிசனம் - இந்துல்
சிவாயநம வென்னும் தூலபஞ்
சாக்கரம் தோன்றின முறை
மையும் அவற்றின் பெருமை
முதலியனவும் இன்னவென
விளங்குவது. வசன நடையில்
மைந்தது. நூலாசிரியர் இன்ன
ரென விளங்க வில்லை.

பஞ்சாக்கர தேசிகரந்தாதி - — ?*
பஞ்சாக்கரதேசிகர் மாலை - சிவ
ஞான முனிவர், 1785

பஞ்சாக்கரப் பட்டுடை - வேலப்ப
தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

பஞ்சாக்கர மாலை உரையுடன் - இந்
நூல் பஞ்சாக்கரத்தின் பெரு
மை முதலியவற்றையும் அம்
மந்திரத்திற்கு அதிதேவதையா
சியசிவபெருமானுடைய இறை
மைத் தன்மையையும் விரிவா
கக் கூறுவது. கண்ணுடைய
வளளலாரஞர் பெற்ற ஒருவர்
இதை இயற்றினாரென்று இறு
திச் செய்யுளால் தெரிகிறது;
இதுவரையில் பதிப்பிக்கப்பட
வில்லை.

பஞ்சாக்கர ரகசியம் - ஞானானந்த
சுவாமி, (சென்னை 1900.)

பஞ்சாக்கர வகவல் - — ?

பஞ்சாக்கர வந்தாதி - கச்சியப்ப
முனிவர் 18-ஆம் நூ. பிற.

பஞ்சாக்கர வறுபூதி - சரவண தேசி
கர்.

பஞ்சாதிக்கர விளக்கம் - இது இறை
வனுடைய சிருட்டி, திதி முத
லிய ஐந்தொழில்களைப்பற்றிக்

கூறுவது. இது திருப்போரூர்
சிதம்பர சுவாமியால் இயற்றப்
பட்டது.

பஞ்சாங்க கணன வகை - சோதிடம்.
பஞ்சாங்க கணனம் - கிருஷ்ண
சோதிடர் மயிலாடுபுரம்,
(திருநெல்வேலி 1897.)

பஞ்சாங்கம் - சோதிடம்.

பஞ்சாட்சரப் பத்து - — ?*

பஞ்சாட்சர மாலை - சிவஞான முனி
வர், மறைவு 1785

பஞ்சாட்சரம் - — ?*

பஞ்சராத்திர மதச பீடிகை - சிவாக்
கிர, யோகி, 16-ஆம் நூ.

பஞ்சரத்த ரகசியம் - அன்பழகிய
பெருமான சீயர்.

பஞ்சாவரண தோத்திரங்கள் - ?
(தருமபுர ஆ. 1945.)

பஞ்சீகரணக் கட்டளை - இந்துல்
வேதாந்த விஷயமானது.
வேதாந்திகளாற் கூறப்படும்
பஞ்சபூதகாரியமாகிய பஞ்சீ
கரணமும், தூல சூக்குமமாகி
சரீர விலக்கண முதலியனவும்
இந்துலிற் கூறப்பட்டுள்ளன.
நூல் வசன நடையாலானது.
ஆசிரியர் இன்னாரெனத்
தெரியவில்லை.

பஞ்சீகரண மகாவாக்கியம் - எழும்பூர்
வாலாம்பாள அச்சிட்டது,
(சென்னை 1907.)

பஞ்சீகரண வேதாந்த சித்தாந்தம் - ?
படிக்கத்தக்க பக்காக் கதை -
(சென்னை 1906.)

படைவேட்டைப்பது - சாமிநாத
யிள்ளை, தோத்திரம்.

பட்டர் பத்தர்த்தம் - பட்டர்.*

பட்டர் பத்து வார்த்தை - பட்டர்.*

பட்டன்மார் சாதிவரணு -

பட்டினத்தார் பாடல் - பட்டினத்து
யிள்ளையார்.

பட்டினத்துப் பிள்ளையார் சரித்திர
சங்கிரகம் - நமசிவாயம் பிள்ளை,
(சென்னை 1898.)

பட்டினப் பாலை - (கி. மு. 220) இது
சோழன் கரிகாற் பெருவளத்
தானைக் கடியலூர் உருத்திரங்
கண்ணனார் பாடியது. இது
வஞ்சிநெடும் பாட்டு எனவும்
பெயர் பெறும். கடியலூர்
உருத்திரங் கண்ணனாக்குப்
பதினாறு நூறுமீரம் பொன்
பரிசளித்து இப்பாட்டைக் கரி
காற் பெருவளந்தான் கொண்ட
டானென்பது "தழுவு செந்
தமிழ்ப் பரிசில் வாணர் பொன்
- பத்தோடாறு நூறுமீரம்
பெறப், பண்டுபட்டினப்பாலை
கொண்டதும்" என்னும் கலிங்
கத்துப் பரணி அடிகளால் அறியக்
கிடக்கின்றது.

பட்டினப்பாலை ஆராய்ச்சி - மறை
மலை அடிகள், மறைவு 1950
(1905).

பட்டிச்சுரப் பதிற்றுப் பத்தத்தாதி -
மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை,
18-ஆம் நூ.

பட்டிச்சுரப் புராணம் - இரேவண
சித்தர், 16-ஆம் நூ.

பணவிடுதுது - ஆசிரியர் பெயர்
தெரியவில்லை, 17-ஆம் நூ.

பண்டார சாத்திரம் - (1) அதிசய
மாலை, (2) உபதேச வெண்பா,
(3) உபாய நிட்டை வெண்பா,
(4) சன்மார்க்க சித்தியார், (5)
சித்தாந்த சிகாமணி, (6) சித்
தாந்தப்பல்லோடை, (7) சிவாச்
சிரமத் தெளிவு, (8) தசகாரியம்,
(9) நமச்சிவாய மாலை, (10)
கிட்டை விளக்கம், [இவை ஆம்
பலவாண தேசிகரியற்றியன].
(11) உபதேசப் பல்லோடை,

(12) தசகாரியம், [இவை
இரண்டும் தட்சிணாமூர்த்தி
தேசிகரியற்றியன.] (13) பஞ்
சாக்கரப் பல்லோடை, [மின்
வேலப்ப தேசிகரியற்றியது]
(14) தசகாரியம், [இது சாமி
நாத தேசிகரியற்றியது.]

பண்டார மும்மணிக் கோவை - குமர
குருபர சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
பண்டைக்காலத் தமிழர் ஆரியர் -
மறைமலை அடிகள், மறைவு
1950

பதஞ்சலி மதி வெண்பா - பதஞ்சலி*

பதஞ்சலி முனி ஞானம் 50 -*

பதஞ்சலியார் பாடல் - பதஞ்சலி
யார்.*

பதஞ்சலியார் பாடல் 50-பதஞ்சலி*

பதஞ்சலியார் வாதத் திறவு கோல் -
பதஞ்சலி.*

பதமஞ்சரி - Bower, இந்தாள்
கிறித்துவ சமய சம்பந்தமான
சொற்களுக்கும், இந்து சமய
புராண சார்பான சொற்
களுக்கும் விளக்கம் கூறுவது,
(சென்னை 1852.)

பதார்த்த குண சிந்தாமணி - தேரை
யர், 11-ஆம் நூ. சுப்பிரமணிய
பண்டிதர். (1867).

பதார்த்த குணக்கொத்து -
சேனாபதி பிள்ளை, இந்தாள்
பதார்த்தங்களின் குணங்களைக்
கூறுவது; செய்யுள் நடைப்
பலமைந்தது, (கூடலூர் 1895.)

பதார்த்த நீபிகை - முருகேச
பண்டிதர், (1897.)

பதார்த்த விஞ்ஞானம்-சுப்பிரமணிய
பிள்ளை, மானிப்பாய் (யாழ்ப்
பாணம் 1887.)

பதிகத் திரட்டு - முத்துசுப்ப
பாரதி, (1917.)

பதிபசு பாசத்தொகை - ? (தருமபுர-
ஆ. 1940.)

பதிபசு பாசநிலையரிதல் - இது சைவ
சித்தாந்த விஷயமானது. பதி
பசு பாகங்களின் நிலை முதலி
லியன இன்னவென விளக்கு
வது. இயற்றியவர் பெயர்
முதலியன விளக்கவில்லை.*

பதிபசு பாசப் பறுவர் - அம்பல
வாணத் தம்பிரான்.

பதிபசுபாச விளக்கம் - இது வள்ள
லார் சாத்திரம் இருபதிலொ
ன்று; 256 பாடல்களுடையது;
குருகாருணியம், குருவு ப
தேசம்; நின்மல துரியாதீதம்;
பதிவிளக்கம், பாசவிளக்கம்
முதலிய பல பிரிவினையுடை
யது. இது வடமொழிவாது
ளாகமத்தைச் சேர்ந்த பதிபசு
பாச விளக்கத்தின் மொழி
பெயர்ப்பென்று “மைப்
போலி” என்னும் இந்நூலின்
இறுதிச் செய்யுளால் விளங்கு
கிறது.*

பதிபசு பாச விளக்கம் - D.
கோபாலச் செட்டியார்(1930.)

பதிபசு பாச விளக்கம் - சிவஞான
தேசிகர். (1903.)

பதிப்பிலக்கண விஷயிடை-முனிசாமி
நாயுடு, (சென்னை 1892.)

பதிற்றுப் பத்தந்தாதி (கலைசா)-கச்சி
யப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ. பிற.

பதிற்றுப் பத்தந்தாதி (மதுரை)-பரஞ்
சோதி முனிவர், 16-ஆம் நூ.

பதிற்றுப் பத்து-(சங்ககாலம்) இது
பத்துப் புலவர்களியற்றிய 100
பாடல்களுடைய புறத்திணை
இலக்கியம். பாடப்பட்டோர்
சேரமரபினர். முதலாம்பத்தும்,
10-ஆம் பத்தும் கிடைத்தில;
இரண்டும் முதல் ஒன்பது பத்

துக்களைப் பாடினோர் குமட்
டூர்க் கண்ணனார், பாலைக்
களதமனார், காப்பியாற்றுக்
காப்பியனார், பரணர், காக்கை
பாடினியார், நச்செள்ளையார்,
கபிலர், அரிசில் கிழார், பெருந்
குன்றார் கிழார் என்போர்.
இதற்குப் பழைய உரை ஒன்
றுள்ளது. உரை செய்தவர் ஊர்
பெயர் முதலியன தெரிய
வில்லை. அவர் சின்னூலைக்
குறிப்பிட்டிருந்தலால் சின்னூலி
யற்றிய நேமி நாதருக்குப் பிற
பட்டவராதல் வேண்டும்.

பதினெட்டு வார்த்தை.*

பதினெண்கீழ்க் கணக்கு நூல்கள் -
நாலடியார், நான்மணிக்
கடிகை, கார்நாற்பது, களவழி
நாற்பது, இனியவை நாற்பது,
இன்ன நாற்பது, ஐந்திணை
ஐம்பது, ஐந்திணை எழுபது,
திணைமொழி ஐம்பது, திணை
மலை நூற்றைம்பது, இன்
னிலை, திருக்குறள், திரிகடுகம்,
ஆசாரக் கோவை, பழமொழி,
சிறுபஞ்சமூலம், முதமொழிக்
காஞ்சி, ஏலாதி. இவற்றுள்
திருக்குறள், கார்நாற்பது, கள
வழி நாற்பது, இன்னநாற்பது,
இனியவை நாற்பது என்னும்
நூற்கள் சங்ககாலத்தன. மற்
றவை கி. பி. 5-ஆம் நூற்றாண்டி
ற்குப் பின் செய்யப்பட்ட
வை. பதினெண்கீழ்க் கணக்கு
என்னும் பெயரிலடங்கிய
தொகுப்பு 7-ஆம் அல்லது
8-ஆம் நூற்றாண்டில் விளங்கிய
எவராலோ செய்யப்பட்டு இப்
பெயர் கொடுக்கப்பட்டது.
பதினெண்ணாயிரப்படி (திருவாய்மொழி
உரை).*

பத்திரோர் திருமுறை - இதில் திருவாலவாயுடையார் முதலிய பன்னிருவரால் அருளப்பட்ட 40 பிரபந்தங்கள் உள்ளன. அவையாவன : (1) திருமுகப் பாசரம், (2) திருவாலங்காட்டு மூத்த திருபதிகம் 11, (3) திருவிரட்டை மணிமாலை, (4) அம்புதத் திருவந்தாதி, (5) சேத்திரத் திருவெண்பா, (6) பொன்வண்ணத்தந்தாதி, (7) திருவாரூர் மும்மணிக் கோவை, (8) திருக்கைலாய ஞானவுலா, (9) கைலைபாதி காளத்திபாதி யந்தாதி, (10) திருவிக்கோய்மலை யெழுபது, (11) திருவலஞ்சுழி மும்மணிக் கோவை, (12) திருவெழுகுற்றிருக்கை, (13) பெருந்தேவபணி, (14) கோப்பிரசாதம், (15) காரெட்டு, (16) போற்றித் திருக்கவிப்பா, (17) திருமுருகாற்றுப்படை, (18) திருக்கண்ணப்ப தேவர் திருமறம் (நக்கிரதேவர்), (19) திருக்கண்ணப்ப தேவர் திருமறம் (கல்லாடனார்), (20) மூத்த நாயனார் திருவிரட்டை மணிமாலை, (21) சிவபெருமான் திருவிரட்டைமணிமாலை, (22) சிவபெருமான் திருவந்தாதி (பரணதேவர், (23) சிவபெருமான் திருவந்தாதி (கபில தேவர்), (24) சிவபெருமான் திருமும்மணிக் கோவை, (25) மூத்த இன்னையார் திருமும்மணிக் கோவை, (26) கோயின் நான் மணிமாலை, (27) திருக்கழுமல மும்மணிக் கோவை, (28) திருவிடை மருதார் மும்மணிக் கோவை, (29) திருவேகம்ப முடையார் திருவந்தாதி (30)

திருவொற்றியூர் ரொருபா வொருபஃது, (31) விநாயகர் திருவிட்டைமணிமாலை, (32) கோயிற்றிருப்பணியர் விருத்தம், (33) திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி, (34) ஆளுடைய இன்னையார் (ஞானசம்பந்தர்) திருவந்தாதி, (35) ஆளுடைய இன்னையார் (ஞானசம்பந்தர்) திருச்சண்பை விருத்தம். (36) ஆளுடைய இன்னையார் திருமும்மணிக் கோவை, (37) ஆளுடைய இன்னையார் திருவுலா மாலை, (38) ஆளுடைய இன்னையார் திருக்கலையகம் (39) ஆளுடைய இன்னையார் (ஞானசம்பந்தர்) திருத்தொகை, (40) திருநாவுக்கரசர் திருவேகாதச மாலை. இவற்றுள் 1-திருவாலவாயுடையாரா (சிவபெருமான)லும், 2-4 காலம்மையாராலும், 5-ஐயடிகள் காடவர் கோனாராலும், 6-8 சேரமான் பெருமானையனாராலும், 9-18 நக்கிரதேவராலும், 19-கல்லாடனாராலும், 20-22 கபிலதேவராலும், 23-பரணதேவராலும், 24-இளம்பெருமானடிகளாலும், 25-அதிகாரவடிகளாலும், 26-30 பட்டினத்துப் பின்னையாலும், 31-40 நம்பியாண்டார் நம்பியாலும் பாடப் பெற்றவை. பத்திரகிரியார் புலம்பலு - பத்திரகிரியார், 10-ஆம் தூ. பத்தி மார்க்கம் - சுவாமி பரமாதந்தர் - இராமகிருட்டிண மடம் (1944.) பத்துப் பாட்டு - திருமுருகாற்றுப்படை, பொருநராற்றுப்படை, சிறுபாணாற்றுப்படை, பெரும்

பாணற்றுப் படை, முல்லைப் பாட்டு, மதுரைக்காஞ்சி, நெடுநல்வாடை, குறிஞ்சிப் பாட்டு, பட்டினப்பாலை, மலை படுகடாம் (கூத்தராமுறுப் படை) என்னும் பத்து.

பத்து வார்த்தை - வைணவம்.

பத்மகிரி நாதர் தென்றல் விடுதாது - பலபட்டடைச் சொக்கநாதப் புலவர், (உ. வே. சா. 1932.)

பத்மாசல மகிமை - புராணம்.

பத்மினி சபா - அப்பாவு மிள்ளை, (1886)*

பத்தனத்தாதி - ஓளவையார்.

பப்பரத்தியார் அம்மாளை - செவிது மீரூப் புலவர். இது 1704-ல் பாடப்பட்டது.

பரகிதம் - இப் பெயருடைய வடமொழி நூலை உள்ள முடையான் தமிழில் மொழி பெயர்த்து சூடாமணி உள்ள முடையான் என்னும் பெயரிட்டார். இதனை H. R. Hoestington ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்தார். (யாழ்ப்பாணம் 1848.) இரகுநாதையர் பரகிதம் என்னும் நூலை 1892-இல் அச்சிட்டார்.

பரத சாத்திர இலக்கணம் - அரபத்த நாவலர், 16-ஆம் நூ.

பரத சாத்திரம் உரையோடு - சந்திர சேகர பண்டிதர், (1876)*

பரத சேனாபதியம் - ஆதிவாயி லார், 11-13-ஆம் நூ.

பரதேசி இந்த லோகத்தை விட்டு மறுமைக்கு நடத்தேறினது சொற்பனம். Bunyan (வேப்பரி 1793.)

பரத்தையர்மாலை-மதன சிகாமணி.

பரத்தபடி - மிள்ளை உலோகாசாரியர்.

பரத்த ரகசியம் - பெரியவாச்சான் மிள்ளை.

பரம இச்சாஞான தீபிகை - D. கோபால செட்டியார், (1928.)

பரம கைவல்லியப் பாமாலை - அரங்கப்ப செட்டியார், (விரோதி.)

பரமண்டலங்களில் தங்கள் யொக்கிஷம் - தானியேல் மிள்ளை (மொழி பெயர்ப்பு), (வேப்பரி 1800.)

பரமதசோபனம் - ,*

பரமபத சோபனம் - வேதாந்த தேசிகர், 15-ஆம் நூ.

பரமத்திமிரபாறு - இது ஒரு தமிழ் நூல்; அறமதக்கொள்கையைக் கூறி மறுத்துச் சைவசித்தாந்தத்தையே நாட்டுவது. இந்நூலாசிரியர் மறைஞான சம்பந்தா என்று கூறுவர் (உ. வே. சா.)

பரமதபங்கம் - வேதாந்த தேசிகர்.

பரமரகசிய மாலை - குருநமச்சிவாயர், 16-ஆம் நூ.

பரமார்த்த குருவின்கதை - வீரமாமுனிவர், (புதுவை 1859.)

பரமானந்த தீபம் - அனுக்ல மாமுனிவர், (1860.)

பரமானந்த விளக்கம் - ஞானசம்பந்த தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

பரவஸ்து நிர்ணயம் - வைணவம்.

,, வைபவம் - சிவத்து சீனிவாசர்.

பராங்குச நாடகம் - சேஷகனி.

பராசத்தி அகவல் - (1885)*

பராசர மிருதி - ஆற்றூர் ஈச்சம் பாடி தேசிகாச்சாரியர் மொழி பெயர்த்தது, (1902.)

பராசாரியம் - (சோதிடம்) பராசார
ஹனி, (1875)*

பராபரக்கண்ணி - தாயுமானவர்

பராபரநிலை - ,,

பராபரனுடைய மின்னிகளின்
ஆபரணப் பெட்டி - தானியேல்
மின்னை மொழி பெயர்ப்பு,
(வேப்பரி 1800.)

பராபரை மாலை - வேம்பத்தூர்
ஆம்மிகாபதி, (1924)

பரிபாலஷத் திரட்டு - அகத்தியர்,
(1866.)

பரிபாடல் - (சங்ககாலம்) பரிபாட
லென்பது ஒருவகைப் பாட
லின் பெயர். அப்பாடல்கள்
அடங்கிய தொகை பரிபாடல்
எனப்பட்டது. இது புலவர்
கள் பாடிய 70 பாடல்களை
உடையது. இப்பொழுது
கிடைத்துள்ளவை 24 பாடல்
களும் சில பாடல்களின் பகுதி
களும். இதனைத் தொகுத்தார்
தொகுப்பித்தார் யாரெனத்
தெரியவில்லை. திருமாலுக்கு
8-உம், முருகக்கடவுளுக்கு
31-உம், காடுகிழாளுக்கு கொண்
றும், வையைக்கு 26-உம்
மதுரைக்கு காரன்குமாக
70- பாடல்கள் இருந்தன
எனப் பழைய பாடல் ஒன்றால்
தெரியவருகிறது. இதன் உரை
பரிமேலழகரது என்றும் கந்தி
யார் என்னும் புலவர் இடைச்
செருகலாகச் சிலவற்றைப்
பாடி ஆதனுள் சேர்த்திருந்தன
ரென்றும் உரைசெய்யுமுன்
அவர் அவற்றைக் களைந்துள்
ளாரென்றும் செய்திகள் அறி
யப்படுகின்றன.

பரிபாடல் வசனம்-க. சி. கந்தையா.
மின்னை, (1938).

பரிபூரணகந்தி-இந்தூல் வேதாந்த
விடயமானது. விருத்தாசலத்
தைச் சார்ந்த மணிமுத்தா
ரநிக்கு வடக்கேயுள்ள கானூரி
விருந்த பரிபூரணரென்பவர
வியற்றப்பட்ட தென்பது இந்
தூற்பாடல்களால் தெரிகிறது.

பரிபூரணம் - இதில் எங்கும் நிறை
ந்த பிரம சொரூபமும் அத
னின்றும் மாயை, பஞ்சபூதம்
முதலியன தோன்றும்விதமும்,
பஞ்சபூதக்கலப்பும் பிர
மாண்ட லட்சணமும் இவை
போல்வன மிறவும் விளங்கக்
கூறப்பெற்றிருக்கின்றன.*

பரிபூரணம் - அகத்தியர், (1880)*

பரிபூரணந்தபோதம் - பாம்பன்
குமாரகுருதாச சுவாமிகள்,
20-ஆம் தூர்.

பரிமளகாச நடனம் - மாப்பாண
முதலியார்,—1827

பரிமேலழகர் உரைநூல் பொருண்
மாலை - காரி இரத்தினக் கவி
ராயர், 17-ஆம் தூர்.

பருந்தும் நிறலும் - ஆ. பால
கருஷ்ண மின்னை, (1926.)

பரை தோத்திரம் -*

பர்வ வர்த்தனி கலம்பகம் - சுப்பிர
மணிய ஐயர்.

பல கவித்திரட்டு - தனிப்பாடல்*

பலசத்தக் கும்மி - பாசாங்குச
நாவலர், (1880.)

பலசர்க்கு ஏழப்பாட்டு - (1874)*

பலசாத்திரத் திரட்டு-இது வீரசைவ
சம்பந்தமானது; பத்தி காண்
டம் ஞான காண்டமென்ற
இரண்டு பெரும் பிரிவாலா
கியது. ஆறுமுக சாமிகளது
சீடராகிய திருப்பாதிரிப்புலி
யூர் சிவசண்முக மெய்ஞ்ஞான
சிவாசாரம் சுவாமிகள் சீடர்

ஒருவா இதைத் தொகுத்திருக்க
வேண்டுமெனத் தோன்று
கிறது.*

பலதிரட்டு - தனிப்பாடல்.*

பலதிரட்டு சாஸிதம் - புலிப்
பாணி, (1873)*

பலதிரட்டு (சோதிடம்) - மந்திரேச
முனிவர். (1927.)

பலதிரட்டு காரிகை - அம்பிகாபதி,
(1930.)

பலதேச குஸ்திச் சிந்து - சுப்பிர
மணிய உவாத்தியாயா
(1870)*

பலதேசச் சரித்திரச் சுருக்கம் -
(சென்னை 1857.)

பலதேவர்க்கு துதி - ?*

பலபல வாக்கியம் - ஞானம்.*

பலபாடல் - ,*

பலபாடல்திரட்டு - அபத்யல் காதிரி
நயினார் காமதபட்டினம்,
(1896.)

பலபாடல்திரட்டு - தனிப்பாடல்.

பலபேர்த் பாடிய வண்ணம் - ,*

பலவாங்குடி குமார விநாயகர் பதிகம்
பொன்னம்பல சிவம், (வி.வ.)

பலவித கீர்த்தனங்கள் - ,

பல வித்துவான்கள் பாடிய பாடல்
கள் - (1878)*

பல்குயம் - இறந்துபட்ட ஓர் இலக்
கண நூல் (யா. வி.)

பலபொருட் துடாணணி நிகண்டு -
சுசுப்பாபதியார், 17-ஆம் நூ.

பலபுக்கொடி மலை - புகழேந்திப்
புலவர், (13-ஆம். நூ.)

பலபேர்த் திரை சபா - அப்பாவு
பிள்ளை திரைபுராணம், (சென்னை
1893.)

பலபரி அணங்காரம் - சுல்தான் முகை
அல்தின் (கொழும்பு 1893.)

பலபரிப் புராணம் - வித்துவான்
வாசுதேவ முதலியார், —?

பலபரி அப்போஸ்தலன் நடபடி விளக்
கம் - Macduff, (காகர்கோயில்
1863.)

பழநி விளக்கம் - வைணவம்.*

பழநி இரட்டைமணி மலை - ?
(உ. வே. சா.)

பழநிக் காதல் - ?*

பழநிக் குமாரப்பண்டாரம் பிரபந்தங்
கள் - ஷா (மு.ரா. அருணாசலக்
கவிராயர் 1911.)

பழநி சிவசுப்பிரமணியர் பதிகம் -*

பழநித்தல வரலாறு - J. M. சோம
சுந்தரம் பிள்ளை. (1944.)

பழநித் திருவாயிரம் - தண்டபாணி
சுவாமி, (1915.)

பழநி தொண்டி நாடகம் -*

பழநிப் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி -*

,, பத்து -*

பழநிப் பாமாலை - சிவசுந்தர
மூர்த்திப் பிள்ளை, பறங்கிப்
பேட்டை, (சென்னை 1904.)

பழநி மலைக் குமரன் துதி -*

பழநிமலை யந்தாதி - சிவப்பிரகாச
சுவாமிகள், (17-ஆம். நூ.)

,, யந்தாதி - பாலசுப்பிரமணியர்.

பழநிமலை வடிவேலவர் பதிகம் -*

பழநியாண்டவர் கீர்த்தனை - துரை
சாமி கவி (1877.)

பழநியாண்டவர் கீர்த்தனை - சின்ன
விரப்பச் செட்டி, (சென்னை
1894.)

பழநியாண்டவர் பதிகம் - செல்லை
யாச் செட்டியார், (கிலக.)

பழநிவேலர் துதி -*

பழநித் தலபுராணம் - திருவாசினன்
குடி பாலசுப்பிரமணிய கவி
ராயர், (1893.)

பழநித் தலபுராண வசனம் - மு.
கந்தசாமி கவி ராயர்
(சென்னை 1905.)

பழமுதிர் சோலைப் பதிகம் - சுவாமி
T. S. தேவஜி, (வி.ரோதி.)

பழமொழி-முன்றுறை யரையனார்,
7-ஆம் நூ.?

பழமொழி அகராதி - இலசரசு,
மறைவு 1925

பழமொழிக் கதைகள் - இராமலிங்க
முதலியார் திருமயிலை
(சென்னை 1902.)

பழமொழிகள் - Asbury (சென்னை
1887.)

பழமொழித் திரட்டு - இதில் உலக
வழக்கிலுள்ள 5000 பழமொழி
கள் தொகுத்தெழுதப்பட்டுள்
ளன. ஆசிரியர் வராகநகர்
அண்ணாவையர்.

பழமொழி விளக்கம் (தண்டலையார்
சதகம்)-சாந்தலிங்கக் கவிராயர்.

பழைய அரசர்கள் ஆண்ட வருடங்
கள் -*

பழைய ஏற்பாடு-மொழி பெயர்ப்பு
J. P. Fabricius (தரங்கம்பாடி
1893.)

பன்னதூர் மீறட்சி சுந்தரேசர் செத்
தமிழ்ப் பாமாலைத் திரட்டு - அ.
நரசிம்ம பாரதி, (பரிதாடி.)

பன்னிகள் வாயாப்பு - சண்முகக்
கிராமணி கடலூர்; (சென்னை
1892.)

பன்னியிற் பின்னையார் (சிந்தனை) -
துதி.

பன்னியேசல் -*

பறியனார்ப் புராணம் - வேலப்ப
தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

பழை விநாயகர் பள்ளு - சின்னத்
தம்பிப் புலவர், (சம்புலிங்கம்
பிள்ளை, 1932.)

பழையர் உற்பத்தி விளக்கம்-இராகவ
மூர்த்திப் பிள்ளை, (சென்னை
1894.)

பனசை விசுவலிங்கநாதர் பதிகம் -
கந்தசாமிக் கவிராயர், (1899.)

பனசை வீரியமான் பதிகம்-சுவாமி
நாதன், (1935.)

பனிநீர் நங்கை கதை -*

பனைமர சோபனம் - (1874)*

பன்னிரண்டு மாலை-அப்துல் காதர்
லெபை, (இறங்கூன் 1907.)

பன்மணிக் கொத்து-இராசரத்தினம்
பிள்ளை, சென்னை கிறிஸ்துவ
கலாசாலை, (சென்னை 1902.)

பன்மணி மாலை - இறந்துபட்ட ஒரு
தொடர் செய்யுள் நூல் (யா.
வி. ப. 186)

பன்னிரண்டு ராசாக்கள் கதை -
சேஷாசலம் நாயுடு, (சென்னை
1897.)

பன்னிரு நாமப் பாட்டு வியாக்கியா
னத்துடன் - வேதாந்ததேசிகன்,
வீரராகவாசர்யர்.

பன்னிரு படலம் - அகத்தியர்
மாணவர் பன்னிருவர் செய்
தது எனப்படும் புறப்பொருள்
இலக்கணம் (யா. வி. ப. 120)

பன்னிரு பாட்டியல் - இந்திர காளி
யார் முதலிய பன்னிருவர்.

பன்னிரு புலவர் சரித்திரம் - வேம்
பாககம் கிருஷ்ணமாச்சாரியர்,
(சென்னை 1906.)

பன்னூற்பா - தனிப்பாடல்.

பன்னூற்றிரட்டு - பாண்டித்துரைத்
தேவர், (இராமநாதபுரம்
1898).

பாகசாத்திரம் - காசி விசுவநாத
முதலியார் (1868).*

பாகவத அம்மானை - மாரியப்ப கவி
ராயர், (சென்னை 1893).

பாகவத கீர்த்தனை - அருந்தபாரதி
சாமி, (1877).

பாகவத சமத்தகந்த நாடகம் -
அனந்த பாரதி ஐயங்கார்,
1786-1846

பாகவத சாரம் - தாண்டவ சாத்திரி
கள்.

பாகவத புராணம் - ஆரியப் ப
புலவர், 18-ஆம் நூ.

,, வசனம் - உவரத்தி சின்
னையன்.

பாகவத விநுவிடை - கஸ்தூரி
ரங்கையா, (1931).

பாகவதம் - அருளானதாசர், 1543

பாகம் பிரியான் மாலே - சர்க்கரை
பாரதி, (1924).

பாகம் பிரியாவம்மை பின்னத்தமிழ்-
இது தூதுக்குடி என்னும் திரு
மந்திர நகரத்தில் அமர்ந்
துள்ள பாகம் பிரியாவம்மை
யென்னும் பார்வதிமேலது.
இதில் கடவுள் வாழ்த்து உட்பட
101 பாடல்களுண்டு. நூலாசிரி
யர் இன்னொருவரெனத் தெரிய
வில்லை.

பாசவதைப் பரணி - தத்துவராயர்,
(பிரபல).

பாகரப்படி ராமாயணம் - பெரிய
வாச்சான் பிள்ளை.

பாச்சிவை சாத்திரம் - சகாதேவர்
(செஞ்சி சகாம்பர முதலியார்
அச்சிட்டது 1905).

பாடந்திரட்டு (பழநி) - பழனியப்ப
ஐயர், (சென்னை 1898).

பாடுதுறை-தத்துவராயர், 15-ஆம்
நூ.

பாட்டியல் (இலக்கண விளக்கப்பாட்
டியல்) - தியாகராச தீட்சிதர்
செய்ததாகக் கருதப்படும்,
17-ஆம் நூ.

பாட்டியல் வசனம் - — ?

பாண சாத்திரம் நூறு - போகர்
(வாணவகை).

பாண்டவர் தூதாட்ட நாடகம் - *
பாண்டியகுல விளக்கம் - பொன்னு
சுவாமி நாடார், (1887).*

பாண்டிய சரித்திரம் - *

,, தேசவரலாறு - *

பாண்டி மண்டல சதகம் - ஐயம்
பெருமான் ஆசிரியர், (1932).

பாத்ம புராணம் - — ?

பாத்மோத்தர புராணம் - புதுவை
இராமனுச நாவலர், (1870)

பாப்பராதியார் அம்மாளை - சைட்
மீரா புலவர், (1875).*

பாப்பு வேத விகற்பம் - ஐறித்து
வம்.

பாப்பைய பிள்ளை யுலாமடல் - — ?

பாப்பாட்டிச் சித்தர் பாடல் - (1870).*

பாம்பாளம்மன் குறும்பி - (1880)*

பாம்பு முதலை முதலிய ஊர்வன -
(சென்னை 1898).

பாரத கீர்த்தனம் - முத்துராம
முதலியார், 19-ஆம் நூ.

பாரத தாற்பரிய சங்கிரகம்-சபாபதி
நாவலர், 1844-1903

பாரத நாடகம் -

,, வசனம் - கரிசங்கால் சீனி
வாசாசாரியர்.

,, வம்மாளை - *

பாரதம் - வில்லிபுத்தூரர், 15-ஆம்
நூ.

பாரதம்-கல்லாப் பிள்ளை, 18-ஆம்
நூ. முத.

பாரதம் ஆதிபருவ உரை - பொன்
னம்பல பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
பிற.

பாரத விவாசம் துது துகிலுரிதல் -
இராமசந்திர கவி, (1870).*

பாரத வெண்பா - பெருந்தேவனார்,
9-ஆம் நூ.

பாராசாரியம் (சோதிடம்) - பராசர்,
(1899).

பிரமேயசேகரம் - பின்னை உலோகாச்சாரியர்.

பிரமோத்தர காண்டம் - வரதுங்க பாண்டியன், 16-ஆம் தூ.

பிரமோத்தர காண்ட வசனம் - சுப்பிரமணிய பிள்ளை கூடலூர், (1892).

பிரயோக விவேகம் - சுப்பிரமணிய திட்சிதர், 17-ஆம் தூ. (ஆறுமுக நாவலர் சென்னை 882).

பிரஸபகாகரம் - (Lyrics upon the passion of Christ) புத்தளம் சந்தியாகோர பின்னை, (கொழும்பு 1893).

பிரவாகமலை - முத்தராமலிங்க சேதுபதி - 1783

பிருகத்சாதகம் - வைத்திய லிங்கப் பத்தர், (மொழி பெயர்ப்பு 1905).

பிருகத்சாதகம் தமிழுரையுடன் - கடலங்குடி நடேச சாத்திரி (1925).

பிங்குக்குத் தண்ணீரோது மந்திரம் - பிங்குப் பிணி வாகடம் - *

பிள்ளையந்தாதி - நெடுஞ்சாரியார் - பிள்ளையாரகவல் - ஒளவையார்.

பிள்ளையுறங்கா விவிதாச ரந்திம தவிச - வைணவம்.

பிள்ளைப்பது - அகத்தியர், (1880).*
பிரங்கி ஞானித் திரட்டு - பிரங்கிஞானி, சோநட்டம்.

புகழ் பெற்றந்தாதி - க. கந்தசாமிப் பிள்ளை, (1896).

புகையிலை விடுதூது - சீனிச் சர்க்கரைப் புலவர், (உ. வே. சா. 1939).

புகைவண்டி ஏற்பாட்டு - (1873)*
புசண்டி நாடி - (1897).

புசண்ட மகிஷ ஞானம் 80 - புசண்டார்.

புட்பகன்மார் சாதி வரலாறு - *

புட்ப பந்தம் (சோதிடம்) - ? (1913).
புட்ப விதி-கமலை ஞானப்பிரகாசர்,

16-ஆம் தூ.

புணர்ப்பாவை - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் தூல் (யா. வி.)

புதிய ஏற்பாடு - Fabricius (மூன்றாம் பதிப்பு சென்னை 1824).

புதியதும் பழையதும் - உ. வே. சாமிநாதையர், - 1942

புதுவை அருளுசலம் பிள்ளைத் தமிழ் - *

புதுவை சரவணமுத்துக் கவித்துறை - *

புதுவைப் பள்ளு - பொன்னுச் செட்டியார் - புதுவை (சிறீவில்லிபுத்தூருக் கண்மையில்),

19-ஆம் தூ.

புதுவை மணற்குள விநாயகர் துதி - புராண சாகரம் - இறந்துபட்ட ஒரு

தமிழ் தூல் (யா. வி. ப. 238.)

புராண சூத்திரம் - அகத்தியர், (1874).

புருஷ சாமுத்திரிகா லட்சனம் - அகத்தியர், (சென்னை 1879).

,, ,, - தியாக ராசமுனி (1868).*

,, சாமுத்திரிகம் - (வராகமிகிரரின் தூல் மொழி பெயர்ப்பு) ஈகை வரதாசாரியர், (1892).

புருட விராக சாவணிகன் - பரமேசுவர ஐயர், (1888).*

புருவச் சக்கரவர்த்திகதை - (1870).*

,, ,, நாடகம் - இராமச்சந்திரர், (சென்னை 1897)

புலத்திரன் களவு மலை - புகழேந்திப் புலவர்.

புலத்திரன் தூது - புகழேந்திப் புலவர்.

புலவரற்றுப்படை - திருக்குருகூர் சிறிய இரத்தினக் கவிராயர்,

17-ஆம் தூ. முற்.

புலவரார்ப்படை - நாகூர் வித்துவான் வா. குலாம்காதிரு நாவலர், 19-ஆம் தூ.

புலவர் உலகம் - 1-ஆம் பாகம், செககிரபாண்டியனார், (1941).

புலவர் புராணம் - முருகதாசசுவாமிகள், 1840-99 (சென்னை 1901).

புலவர் விருந்து - வி. கோ. சூரிய நாராயண சாத்திரியார், (சென்னை 1901).

புலிப்பாணி சோதிடம் - புலிப்பாணி, புலிப்பாணி பலிதரட்டு 100 - *

புலியூர்த்தாதி - சிவானந்தையர், 1873-1911

புலியூர்த்தாதி - மயில்வாகனப் புலவர்.

புலியூர்ப் புராணம் - சிவானந்தையர், 1873-1916.

புலியூர் வெண்பா - மாரிமுத்துப் பிள்ளை, 18-ஆம் தூ. (சென்னை 1883).

புலோலி நான்மணி மாலை - சிவசம்புப்புலவர், 18-ஆம் தூ.

புல்லாணி யெம்பெருமான் கதவு திறத்த பாட்டு - *

” ” நலங்கு - வேதாந்தகவி.

புல்லையத்தாதி - இது திருமாவீது பாடப்பட்ட தூல்; ஆசிரியர் பெயர் முதலியன தெரியவில்லை.

புலனகிரி புராண வசனம் - ? (1916).

புலனகோசம் - பூகோளம்.

புலனூர்ப்பிகை சோட யாகோத்பவ மாலை - சண்முகம் பிள்ளை, (சோபகிருது).

புலனேசுவரி அகவல் முதலியன - *

புலனேசுவரி சதகம் - *

புலனேந்திரன்மாலை - சின்னச் சாவணப் பெருமான் கவி ராயர், 19-ஆம் தூ. பிற.

புள்ளிருக்கும் வேளூர்த் தல வரலாறு - தருமபுர-ஆ. (1943).

புறக்கோள முன்னறிவு - *

புறத்திரட்டு - அறத்தையுட்பொருளையும் பற்றிச் சொல்லும் செய்யுட்களைப் பலநூல்களினின்றும் எடுத்துத் தொகுக்கப்பட்டிருத்தலால் இது திரட்டெனப்படும். இதனைத் தொகுத்தார் தொகுப்பிற்காரின்னாரெனத் தெரியவில்லை. *

புறநாறு - (சங்க காலம்) இது 159 புலவர்கள் பாடிய 400 பாடல்களையுடைய புறப்பொருள் இலக்கியம். இதனைத் தொகுத்தார் தொகுப்பிற்கார்பெயர்கள் காணப்படவில்லை. இதற்குப் பழைய சிறந்த உரை ஒன்றுள்ளது. செய்தவர் பெயர் ஊர் முதலியன அறியப்படவில்லை.

புறப்பொருள் விளக்கம் வசனம்-ந. சி. கந்தையாபிள்ளை, (1935).

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை - ஐயலாரிதனா, 9-ஆம் தூ.

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை உரை - சாமுண்டித் தேவநாயனார் அல்லது மாகலூர் கிழான்.

புள்ளன் லோகாந்தரம் - கடலை குடி நடேச சாததிரி (1925)

பூகோளப் பிரமாணம் - *

பூகோளப் பிரமாண வசனம் -

பூங்காவன பிரளயம் - (Paradise lost) Samuel Thomas மொழி பெயர்ப்பு; அம்மாணியாப்பு, (திருச்சி 1887).

பூசாவிதி - சிவபெருமானைப் பூசிக்க வேண்டுவனவற்றிற்குரிய பல விஷயங்கள் இத் தொகுத்துக்கூறப்பட்டுள்ளன.

இதனைச் செய்தவர் பெயர் தெரியவில்லை.*

பூதசுத்தி - உரையுடன்.

பூதபுராணம் - இது பழைய இலக்கண நூல்களுள் ஒன்று; நச்சினார்க்கினியரா லெடுத்தாளப் பட்டது, காலம்—?

பூதர விராசம்-தெய்வசுவாமி கவி.

பூதத்தம்பி விராசம் - கொஸ்தான் மாந்தை, (யாழ்ப்பாணம் 1888).

பூதத்தாரவை யடக்கு - இது நச்சினார்க்கினியர் எடுத்தாண்ட நூல்களுள் ஒன்று, காலம்—?

பூதி ருத்திராதாண கண்டனம் - விருதை சிவஞான யோகிகள் (1901)

பூமாலை - கமலை ஞானப்பிரகாசர் 16-ஆம் நூ.

பூரணந்தோதயம் - சிவலிங்க நாயனார் (வீரக்கண் வேலாயுத முதலியார் பதிப்பு, சென்னை 1897).

பூர்வ காண்டம் - சைவம்.

பூர்வ சரித்திரம்.*

பூர்வ பராது சந்திரன்.*

பூலோக விநோதக் கதைகள் - இராசேந்திரம் பிள்ளை, (சென்னை 1879).

பூவஞர்ப் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

பூவைக்கோவை - இது ஆம்பா சமுதிரத்தைச் சேர்ந்த ஊற்றுக் காட்டில் கோயில் கொண்டருளி யிருக்கும் சிவபெருமானைப் பாட்டுடைத் தலைவனாக அகப் பெருநட்டுறைவிலையுந்தது 469 பாடல்களுடையது.

பெண்களின் சரித்திரம் - நரசிம்மலு நாயுடு (கோயம்புத்தூர் 1883).

பெண் புத்தி மாலை - வேதநாயகம் பிள்ளை, 1824-89

பெண் புத்தி மாலை - மகமது உசெயின், 18-ஆம் நூ.

பெண்மை நெறி விளக்கம் - அமிர்தம் பிள்ளை 1845-99

பெத்தலேம் குறவஞ்சி - வேதநாயக சாத்திரி (1882).*

பெரிய கைங்கர்யப்படி.*

பெரிய சீயர் வார்த்தை - மணவாள முனிகள்.

பெரிய ஞானக் கோவை தொகுப்பு) - பதினெண் சித்தர், (முருகேச நாயகர் 1899).

பெரிய திருமடல் வியாக்கியானம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.

பெரிய திருமுடி யடைவு - ஆண் பிள்ளை கந்தாடையப்பன்.

பெரிய திருமொழி - திருமங்கை ஆழ்வாரா, 9-ஆம் நூ.

பெரிய திருமொழி அரும்பத விளக்கம்-

„ „ சாரம்.*

„ திருவடி தோத்திரம்.*

„ திருவந்தாதி வியாக்கியானம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.

„ „ வியாக்கியானம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.

பெரியநாகேந்திரன் காதல் - இது கூடப்ப நாடகக் கண் புதல்வன் பெரிய நாகேந்திரன்மீது சுப்பிரதீபக் கவிராயர் பாடிய நூல்.

பெரிய நாயகியம்மை பதிகம் - குமாரதேவர்.

பெரிய பம்மம் - இறந்துபட்ட ஒரு இலக்கண நூல் (யா. வி. ப. 32)

பெரிய புராண உரை - ஆறுமுகத் தமவிரான், (1885).

பெரிய புராண உரை - C. K. சுப்பிரமணிய முதலியாரா, (1937).

பெரிய புராண சாரம்.*

பெரிய புராணச் சரித்திர வெண்பா - மாலை - — ? (1916).

பெரிய புராணச் சுருக்கம் - சே. சிவஞானம் பிள்ளை, (1930).

பெரிய புராணம் - சேக்கிழார், 12-ஆம் நூ.

பெரியபுராண வசன சங்கிரகம் -

பெரிய புராண வசனம் - ஆசிரியர் நாவலர், 1823-1879

பெரியவாச்சான் பிள்ளை ரகசியம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை,

பெரியனார் புராணம் - முன்வேலப்ப தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

பெரியாழ்வார் திருமொழி - பெரியாழ்வார்.

„ „ வியாக்கியானம் பெரியவாச்சான் பிள்ளை, மணவாள முனிகள்.

„ „ வியாக்கியானம்

வரும்பத விளக்கம் -

பெருகுழி - கணிதம்.

பெருங் கதை - கொங்குவேள், 7-ஆம் நூ.

பெருத்தனிச் சிந்து - (1870).*

பெருந்திரட்டு - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.

பெருந்தேவபாணி - நக்கீரதேவர், கி. பி. 6-ஆம் நூ.

பெருந்தேவனார் பாரத வெண்பா - பெருநகேவனார்.

பெருந்தேவித் தாயார் பஞ்சரத்தினம் - முதல்கிழக்கன விசுவாச முதலியார், 19-ஆம் நூ.

பெருமாள் தண்டகம் - துதி.

„ திருமொழி - குலசேகர ஆழ்வார்.

பெருமாள் திருமொழி வியாக்கியானம் வரும்பத விளக்கம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.

பெரும்பாணுற்றுப்படை - (கி. மு. 220) இது தொண்டைமான் இளந்திரையனைக் கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார் பாடியது.

பெரும்பொருள் விளக்கம்-இது நச்சி லாக்கினியர் தொல்காப்பிய வுரையில் மேற்கோள காட்டிய புறப்பொருள் நூல்களு ளொன்று, காலம்—?

பெருவல்லம் - இரந்துபட்ட ஓரிலக் கியம் (யா. வி. ப. 238)

பேதக மறுத்தல் - வீரமாமுனிவர், (புதுவை 1942).

பேதிதைலம் - வைதகியம்.

பேரகராதி - (Jaffna book society) பதித்தது. (யாழ்ப்பாணம் 1842). இதன் மறு பதிப்புகள் 1893-ஆம் 1899-ஆம் சென்னையில் வெளி வந்தன.

பேரகத்தியத் திரட்டு - S. பவானந்தம் பிள்ளை, (1912).

பேரம்பல பண்டாரத்தின் வரலாறு - பேராணந்த சித்தியார் - சிவானு பூசிச் செல்வா, (1905).

பேரின்பக் கடல் - அந்தோனிக் குட்டி அண்ணலியார், (1880)*

பேரின்பத் தெம்மாங்கு - வரதராச பகலி (1878)*.

பேருர்க்கோவை - — ?

பேருர்ப் புராணம் - கச்சியப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ. பிற.

பேரை குறழ்க்கா தழகிய பெருமாள் நம்பத்து -

பேரை வேலாயுதர் மாலை -

பொப்பிலி ராசன் கதை - கன்னையா நாயுடு, (சென்னை 1907).

பொய்யா மொழிப் புலவர் சரித்திரம் -
நாராயணசாமி முதலியார்,
(சென்னை 1908).

பொய்யாமொழிச் சட்டகம் -
,, கவித்துறை -
,, குறவஞ்சி -

பொருத்தநூல்-இந்தூல் திருமணஞ்
செய்ததற்குப் பார்க்கும் கவி
யாணப் பொருத்தம் முதலிய
வற்றைக் கூறுவது. இயற்றி
யவர் போதநயனார்.

பொருநராற்றுப்படை - (கி. மு. 220)
இது சோழன் கரிகாற் பெரு
வளத்தானை முடத்தாமக் கண்
னியார் பாடியது. பொருநர்
ஏர்க்களம் பாடுவோர், போர்க்
களம் பாடுவோர், பரணி
பாடுவோரெனப்படுவர். அவ
ருள இச்செய்யுளின் காணப்
படு பொருநன் போர்க்களம்
பாடுவோன்.

பொருநராற்றுப் படைப் பொருள்
விளக்கம் - கோபாலாச்சாரி
யாரும் மகாதேவ முதலியா
ரும் (சென்னை 1907).

பொன்னாச்சி சுப்பிரமணியர் நான்
மணி மாலை - சபாபதிப்பிள்ளை.

பொருமை வெட்டி அல்லது சத்திர
காசக் கட்டியம் - செனாத்தனம்
பிள்ளை, (வேலூர் 1893).

போற்றோடி - சுந்தரம் பிள்ளை,
குருமலை (திருநெல்வேலி 1906)
பொன்னார் சங்கரநாடகம் - தியாக
ர. சபிள்ளை, திருச்சிரபுரம் (தருச்
சிணைப்பள்ளி 1902).

பொன்னுருவி மசக்கை - புகழேன்
திப் புலவர்.

போக இருடி துத்திரம் 100 -
போகஇருடி இரசவாதம்.

போகர் அகர தூர்ணம் - போகர்.

போக நாயனார் 700 -

,, துத்திரம் 8 - இரச
வாதம்.

,, பாடல் 762- ,,

,, யோகநூல் - ,,

,, வெண்பா - ,,

ஞானம்.

போகர் துத்திரம் 101 - ,,

பாணசாத்திரம்

,, ,, 16 - போகர் ஞானம்.

,, நாலங்காண்டம் - போகர்

இரசவாதம்.

,, நிகண்டு - போகர், 8-ஆம்

நூ.

,, பூசாவிதி - போகர் பூசை.

,, ,, 44 - ,, ,,

,, வழலை துத்திரம் - ,, இரச

வாதம்.

,, வாலை பூசாவிதி - ,, ,,

போக்கியம் - இறந்துபட்ட ஒரு
தமிழ் நூல் (யா. வி.)

போசரீத்திரம் - நாராயண சாத்
திரி (சென்னை 1900).

போதகரிலக்கணம் - Mault (2-ஆம்
பதிப்பு யாழ்ப்பாணம் 1844).

போதக வித்தியாசம் - Blom
strand மொழி பெயர்த்தது (2-
ஆம் பதிப்பு தரங்கமபாடி
1882).

போதகாபிஷேக பிரசங்கம் - Stick-
ney (யாழ்ப்பாணம் 1888).

போப்பையர் இலக்கணம் - டாக்
டர் போப், 1820-1907

போசுர் ஆறுமுகன் குறுங்குறி நெடில்
விருத்தம்.*

போற்றிக் கவி வெண்பா - பாஞ்
சோதி முனிவர், 16-ஆம் நூ.

போற்றிக் திருவிருத்தம் - — ?*

போற்றிப் பஃஞெடை - உமாபதி
சிவாசாரியர், 14-ஆம் நூ.

மௌட்கராகமம் - சமக்கிருத்த லெழுதப்பட்டுள்ள நூல் சொல்லுக்குச் சொல் தமிழ் பெயர்ப் போடு 1890-ல் சென்னையில் அச்சிடப்பட்டது.

மௌட்கர ஆகமத் தமிழரை - வெள்ளியம்பலவாணத் தம்மிரான்.

மௌட்கர ஆகம விரிவுரை - ஞானப் பிரகாச தேசிகர், 17-ஆம் நூ. அம்.

மகபதி - P. சம்பந்த முதலியார், 1928.)

மகர நெருங்குறைக் காதர் பாமாலை - நாராயண திட்சிதர், (1939.)

மகர நெடுங் குறைக் காதர் பிங்ஙத் தமிழ் - — ?*

மகவித்த நாடகம் - கயிலாய சுப்ரமணிய ஐடர், (1889).

மகா காரண பஞ்சாக்கம் - — ?*

மகா கோடர குவிகை - வைத்தியம் — ?*

மகாசன மண்டலி - சாமிநாதையர் T. A. (சென்னை 1904).

மகாசாஸ ரகசிய விளக்கம் - முகமத் ரிசாய முகை அஸ்தின், (சென்னை 1901)

மகாபக்த விசயம் - (சென்னை 1893)

மகாபாரத அம்மாளை - அதிவீர ராமண பட்டினம் அண்ணாவி யார், (தஞ்சாவூர் 1903).

மகாபாரத ஆதிபர்வ ஓடம் - அண்ணா தாசன் (சென்னை 1907)

மகாபாரத கீர்த்தனை (நாடகம்) - முத்துவீர கர்நாடகரும் கதிர்வேல் கவிராயரும் சுப்பராய முதலியாரும், (1905).

மகாபாரதக் கீர்த்தனம் - முத்துக் குமார முதலியார், 19-ஆம் நூ. அம்.

மகாபாரதக் கும்மி - இராமசாமிக்கனி (1877)*

மகாபாரத வசனம் (நல்லாப் பிங்ஙப் பாரத வசனம்) - தரங்காபுரம் சண்முகக் கவிராயர், (சென்னை 1847).

மகாபாரத விராசம் துது துதிவருதல் - இராசநல்லூர் இராமச்சந்திர கவிராயர், (சென்னை 1870).

மகாபாரத விஜயவிடை - சுஸ்தூரிந்நைகயர், (சென்னை 1869).

மகா புராணம் - ஸ்ரீமத்*

மகாமேரு யாத்திரை - R. அனந்த கிருஷ்ணசாத்திரி, (1936)

மகாராசா துறவு - சாக்தலிங்க சுவாமிகள், (விசுவநாத பிள்ளை, ரெளத்திரி.)

மகாராணி அம்மாளை - பால்வனம் பெரிய சுப்பராய ரெட்டியார், (சென்னை, 1901).

மகாலிங்கையர் இலக்கணம் - மழவை மாகலிங்கையர், 19-ஆம் நூ. (சென்னை 1900).

மகாவாக்கிய தசகாரியக் கட்டளை - இந்நூல் வேதாந்தச் சார்பானது. நான்கு வேதங்களின் சாரமான நான்ரு, வாக்கியங்கட்டும் உற்பத்திபேதம், முக்கியம் முதலிய பத்தும் இன்னிலைவென்று விளக்கிக்காட்டுவது வசன நடைமில்மைத்தது*.

மகாவாக்கியம் - வேதாந்தம்*

மக்கள் நூலுண்டு உயிர் வாழ்வ தெப்படி - மறைமலை அடிகள், 1950

மகாவுக்கிர வீரபத்திராஸ்திரம் செந்திநாதையர் - (1915.)

மகா வைத்தியத்தையர் - உ.சே.சா. (1936.)

மக்பத் - பவானத்தம் பிள்ளை, (1917.)

மங்களவல்லி விலாசம் - திரிசுரபுரம்
நாராயணசாமிப் பிள்ளை,
(பெங்களூர் 1882).

மங்களேசுவரி பிள்ளைத் தமிழ் - சூரிய
நாராயண சாததிரியார் பார்
வையிட்டு அச்சிட்டது
(சென்னை 1905).

மங்களேசுவரியம் - இந்தூல் பிரு
ஷாஸ் சாதகம் எனவும்படும்.
வராகமிகிரர் வடமொழியிற்
செய்தது. இதனைத் தமிழில்
மொழி பெயர்த்தவர் வைத்தி
லிங்கப் பத்தர் (சென்னை
1905).

மங்கையர்க்கரியார் பிள்ளைத் தமிழ்
கு. நடேசக் கவுண்டர், (1901.)

மச்ச புராணம் - இரசை வடமலை
யப்ப பிள்ளையன், 17-ஆம் நூ.

மச்சமுனி சூத்திர விதி - மச்சமுனி
ஞானம்*

,, ஞானம் மூன்று காண்டம் -
மச்சமுனி.

,, திருமந்திரம் - மச்சமுனி
இரசவாதம்*

,, நிகண்டு - மச்சமுனி,
இரசவாதம்*

,, பாடல் - மச்சமுனி,
சோதிடம்*

மச்ச முனியார் பெருநூல் - மச்ச
முனி, சோதிடம்*

,, முனி வாக்கியம் - மச்சமுனி,
இரசவாதம், வைத்
த்யம்*

,, விவரணம் -
மச்சமுனிநாயனார் திருமந்திரம் -
(1869).

மச்சேந்திரயார் ஞானக் கவிப்பா -
மச்சேந்திரையார், ஞானம்.*

மஸ்கொலில் அர்ச் ஆனுவகவரி
பேரிப் பதிகம் - மிலிப்பு, (யாழ்ப்ப
பாணம் 1891).

மடை நூல் - சிறுபாணாற்றுப் படை
யில் "காவெரி பூட்டிய
கவர்களைத் தூணிப் பூவிரி
கச்சைப் புகழோன்றன்முன்,
பனிவரை மார்பன் பயந்த
துண் பொருட், பனுவலின்
வழாஅப்பல் வேறடிசில்"
என்பதனால் வீமசேனனியம்
றிய மடை நூல் ஒன்று உண்
டெனத் தெரிகிறது.

மணவாள நாராயண சதகம் - நாரா
யணபாரதி; இது திருவேங்கட
சதகம் எனவும்படும்,
(சென்னை, 1905).

மணவாள மாமுனிகள் - திருவல்லிக்
கேணித் தமிழ்ச்சங்கம், (1944.)

மணவாள மாமுனிகள் திருவந்தாதி -
வேங்கடரங்க ராமானுசதாசர்;
(சென்னை, 1869).

மணவாள முனிகள் பாதாதி கோந்த
வர்ணனை - *

மணவை திருவேங்கட முடையான்
பிள்ளைத் தமிழ் - *

,, ,, மேகநிதி தூது - *

மணிப்பாவை நகர் சுப்பிரமணியன்.
பதிகம் - *

மணிப்பிரவாள விராடபர்வம் - கள
மூர் விசுவநாத சூரி, (சென்னை,
1905).

மணிமேகலை - மதுரைக்கூலவாணி
கன் சித்தலைச் சாத்தனார்,
கி. பி. 140 (சண்முகம் பிள்ளை
பதிப்பு சென்னை 1894; உ. வே.
சா. பதிப்பு 1898).

மணிமேகலை ஆராய்ச்சி - ஞானவை
துரைச்சாமிப் பிள்ளை, (1942.)

மணியாரம் - இறந்துபட்ட தமிழ்
நூல்களுள்ளொன்று (யா. வி. ப.,
540).

மண்ணிப் படிக்கரைப் புராணம் -
மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை,
தரிசிரபுரம், (விவப.)

மண்ணியல் சிறுதேர்-மு. கதிரேசன்
செட்டியார் தமிழ் மொழி
பெயர்ப்பு, (1933.)

மதங்க துளாமணி - விபுலானந்தர்.
(துரை-த. ச. 1926)

மதன காமராசன் கதை-சீலை பொன்
னம்பல கவிராயர் அச்சிட்டது,
(சென்னை 1855).

மதன கிராசன் கதை -*

மதன சுந்தர பிரசாத் சந்தான விரா
சன் - இதுனை இயற்றியவர்
அருணாசலக் கவி, 19-ஆம் நூ.

மதன சுந்தரி ஓரடிச்சிந்து-சுகந்தநாத
முதலி, (1888)*

மதன லீராவதி - குமார சுவாமி
முதலியார, (சென்னை 1901).

மதன வித்தா மாலை - கடிமை முத்
தையப் புலவர்.*

மதிக்கெட்ட நாடகம் - கும்மட்டிப்
பூண்டி வீராசாமி உபாத்தியா
யர், (சென்னை 1902).

மதிக்கெட்ட மனைவி - நடேச சாத்திரி,
(சென்னை 1903).

மதிமோச விளக்கம் - இராச
கோபால பூபதி, (சென்னை
1907).

மதிவாணம் - மதிவாணனார்,—?

மதிவாணன் கதை - வி. கோ. சூரிய
நாராயண சாத்திரியார் 1871-
1903

மதி வெண்பா - அகத்தியர்*

மதினந்தாதி - சர்க்கரைப் புலவர்,
17-ஆம் நூ.

மதுரகவி பதங்கள் - மதுரகவி
பாரதி, (1886).

மதுரகவி பிரசன்னமும் வியாக்கியான
மும் - வைணவம்.*

மதுரகவி யாழ்வா குசல் -*

மதுரகவி யாழ்வார் பேரிந் கவிதை-*

மதுரவாக்கிய கீர்த்தன ரத்தினம் -
முகதாம் முகமட் இயின்னூர்
முகமத்.

மதுரை அறுபத்து நான்கு திருவிளையா
டற் சந்திரகு மாலை - திருத்தொட்
டிக்கலை திருஞ்ஞானசுவாமி புதல்
வர் கேசுவ முதலியார்,
(சென்னை 1866').

மதுரை அறுபத்து நான்கு திருவிளையா
டல் போற்றிக் கவிவெண்பா -
பரஞ்சோதி முனிவர், 16-ஆம்
நூ

மதுரைக் கலம்பகம் - குமார குருபர
சுவாமிகள்.

மதுரைக் காஞ்சி - (கி. மு. 60) இது
தலையாலங்கானத்துச் செரு
வென்ற பாண்டியன் நெடுஞ்
செழியனை மாங்குடி மருதனார்
பாடியது. மதுரைக் காஞ்சி
என்பதற்கு மதுரையிடத்து
அரசருக்குக் கூறிய காஞ்சி
என்று நக்கினர்க்கினியர்
பொருள் கூறுவர்.

மதுரைக் கோவை - சங்கர நாரணர்
(S. வையாபுரிப் பிள்ளை 1934.)

மதுரைச் சங்கத்தர் சரித்திரம் - *

மதுரைச் சிலேடை வெண்பா - அர
சஞ் சண்முகனார், 1868-1911.

மதுரைச் சீமை விருத்தாந்தம்-மதுரை
அமெரிக்கன் மிசன், (பாளை
யம் கோட்டை 1863).

மதுரைச் சொக்கநாதருடா - திருமலை
நாதர், 16-ஆம் நூ. மும்.

மதுரைச் சொக்கநாதர் தமிழ் விநி
துது - ? (உ. வே. சா. 1930.)

மதுரைத் தமிழ்ச் சங்க அகராதி -
கு. கதிரைவேற்பிள்ளை (உவை
மன் கதிரைவேற் பிள்ளை)
20-ஆம் நூ. மும்.

மதுரைப் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி -
அருந்த கவிராயர்.

மதுரை மீளுட்சியம்மை கொம்மைத்
தமிழ் பாட்டு - சே. ரா. சுப்பிர
மணியக் கவிராயர். (1919.)

மதுரை மீளுட்சியம்மை சந்ததி திரு
வடிமாலை - அரசஞ் சண்முக
னார், 1868-1911.

மதுரை மீளுட்சியம்மை நாடகம் - சுந்
தரம் பிள்ளை, (சென்னை 1889)

மதுரை மீளுட்சியம்மை பதிகம் -
மாணிக்கவாசகத் தம்பிரான்,
(1946.)

மதுரை மும்மணிக்கோவை - பல
பட்டடைச் சொக்கநாதபிள்ளை
(மதுரைத் த. ச. 1932)

மதுரை யமக அந்தாதி - ஆறுமுகம்
பிள்ளை, 19-ஆம் தா. பிற்.

மதுரைவீர அலங்காரம் - செஞ்சி
ஏகாம்பரமுதலியார், சென்னை
1892).

மதுரை வீர நாடகம் - குட்டி உவாத்
தியாயா, (1870)*

மதுரை வீரசாமி கதை - கருணாநத்
சாமி, (1870)*

மதுரை வீரன் கும்மி - (1880).*

மதுரை வெண்பா மாலை - ஆரணி
அண்ணாமலை முதலியார், (இர
வகூன் 1891).

மத்தான் சகிபு பாடல் - மத்தான்
சகிபு 19-ஆம் தா. பிற்.

மத்திர சாத்திரம் - *

மத்திரச் சுவடி வசனம் - *

மத்திரநூல் - புட்கரனார். (யா. வி.
ப. 352)

மத்திரப் பிரபாவம் - *

மத்திரம் (செயம்) - Scudder
(யாழ்ப்பாணம் 1844).

மத்திரசாரர்த்த இரத்தினவளி - *

மத்திர விவரணம் - இராமானுசா*

மத்திரார்த்த சங்கிரக விளக்கம் -
சிவ அருணகிரி யோகி,
(திருப்பனந்தாள காகி மடம்
1914)

மயிலணிச் சிலேடை வெண்பா - முரு
கேச பண்டிதர், 19-ஆம் தா.
பிற்.

மயிலாசலத்தந்தாதி - பொய்கைப்
பாக்கம் சின்னைய தேசிகர்*

மயிலாசல மாலை - முத்துராசக்
கவிராயர், (1939)

மயிலிராவணன் கதை - —? (1875)*

மயிலிராவணன் நாடகம் - செஞ்சி
ஏகாம்பரமுதலியார், சென்னை
1904).

மயிலைக் கம்பகம் - முருகதாச
சுவாமிகள், 1840 - 99

மயிலைச் சிலேடை வெண்பா - கிருஷ்
ணனந்த யோகிகள், (ஏ.
விளம்பி)

மயிலை யமகவந்தாதி - தாண்டவ
ராயர்*

மயில் விருத்தம் - இம்நூல் முருகக்
கடவுளின் வாகனமாகிய மயி
லின் தோத்திரரூபமானது.
காப்புச் செய்யுளிரண்டும்
நூற்பயன் கூறும் இறுதிச்
செய்யுளொன்றும் நீக்கலாகப்
பத்து விருத்தங்களுடையது.

மயூரகிரீக் கலம்பகம் - வயி. நாக,
ராம. அ. இராமநாதஞ் செட்டி
யார், (ரிப்பன் டிரான் 1903).

மயூரகிரீக் கோவை - சாந்துப் புல
வர், 18-ஆம் தா.

மயூரகிரி யுரை - சு. மு. இராம
சுப்பிரமணியஞ் செட்டியார்,
(சிற்றுக.)

மயூராசல புராணம் - தியாகராசக்
கவிராயர், (1931.)

மயேச்சுர யாப்பு - மயேச்சுரன் 11-
13-ஆம் தா. (யாப்பருங்கல

விருத்தியில் இந்நூற் சூத்திரங்
கள் மேற்கோளாக வந்துள்
ளன.)

மரக்கல முகூர்த்தம் - (கப்பல் சாத்
திரம்)*

மரண கண்டிகை என்னும் சோதிட
சூத்திரம் - மார்க்கலங்கை சோதி
டர், (1871).

மரணசாசனம் - விரிசிரபுரம் மரிய
நாயகம் பிள்ளை, (திருச்சிலாப்
பளனி, 1891).

மரணத்தின்பின் மனிதநிலை - மறை
மலையடிகள் - 1950

மரபாள புராணம் என்னும் வேளாள
புராணம் - வீராச்சி மங்கலம்
கந்தசாமி பிள்ளை, (சுரோடு
1907)

மரியாதைராமன் கதை - கதாசின்
தாமணியில் வெளி வந்தது,
(1875).

மருங்காபுரி அரசர்மீது குறவஞ்சி
உலா, கோவை - வெறுமங்கை
பாகக்கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

மருட்பா மறுப்பு-பாலசுந்தர நாயக்
கர், (சென்னை 1904).

மருதமடு மரி அம்மன் பேரில் தோத்
திர கீர்த்தனம் - (யாழ்ப்பாணம்
1891).

மருதடி அந்தாதி - அப்பாத்துரைப்
பிள்ளை, (யாழ்ப்பாணம் 1891)

மருதூர் யமகவந்தாதி - தலைமலை
கண்டதேவர், 18-ஆம் நூ.

மருதூர் வெண்பா - அனந்த பாரதி
ஐயங்கார், 1786 - 1846

மருத்துப் பாரதம் - தேரையர்.

மருத்திலா வைத்தியம் - கி. லட்சு
மண சர்மா. (1936.)

மர்ம சாத்திரம்-வேங்கட சுப்பராவ்
(சென்னை 1894).

மலரும் மாலையும்-தேசிக விநாயகம்
பிள்ளை.

மலுக்மலுக்கு ராசன் கதை - அபுர்
காதர் சகிப், (1880)*

மலையடுகடாம் - இது பல்சூன்மக்
கோட்டத்து நன்னனை இரண்ம
முட்டத்துப் பெருங்குன்னூர்ப்
பெருங் கௌசிகனார் பாடியது.
இதற்குக் கூத்தாற்றுப் படை
மென்றும் பெயருண்டு. கூத்
தரை நன்னலிடத்துப் பரிசில்
பெற ஆற்றுப் படுத்தியதாகும்.
கூத்தா கூத்தாடுவோர். இச்
செய்யுளில் மலைக்கு யானையை
உவமித்து அதன்கட் பிறந்த
ஓசையைக் கடாமெனச் சிறப்
பித்ததனால் இப்பாட்டிற்கு
மலையடுகடாம் எனப் பெயர்
வந்தது.

மலையகந்தினி நாடகம் - கணபதி
ஐயர்-19-ஆம் நூ.

மலையாள கன்னுற்கார் வம்சா
வனி - *

மலையாள தேசத்து சாதிகள் வரலாறு
முதலியன - *

,, ,, நம்பூதிரிகள்
வரலாறு - *

,, தேச வரலாறு - *

மலிகார்ச்சுன மாலை - *

மலிகார்ச்சுன வந்தாதி - பலசாத்தி
ரத்திராட்டு என்னும் நூலிற்
காணப்படுவது,*

மலிகட்டு மங்கையர் சிந்து - சுப்பிர
மணிய முதலியார், (1868).

மழவை சிங்கார சதகம் - மகாலிங்
கையர், (1868)*

மண்டுக்கிய உபநிடதம் - மொழி
பெயர்ப்பு, (சென்னை 1898).

மறவர் சாதி விளக்கம் - *

மறு பிறப்பு - —1 (புதுவை மாதா
கோயில் பிரஸ், 1926.)

மறைசைக் கலம்பகம் சிதாம்பரப்
புலவர், 20-ஆம் நூ.

மறைசைத் திருப்புகழ் - தீதாம்பரப் புலவர், 20-ஆம் தூ.

மறைசையந்தாதி - சின்னத்தம்பிப் புலவர், 18-ஆம் தூ. முற்.

மறைசையந்தாதி உரை - சிவசம்புப் புலவர், 18-ஆம் தூ.

மறைந்த நாகரிகங்கள் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1949.)

மறைந்த மாநகரம் - வித்துவான் கணகராசையர்.

மறைமுக தேசிகனார் - திருவல்லிக் கேணி தமிழ்ச் சங்கம், (1944.)

மனங்குழம்பிய மாதவத்தோன் - இரா மசந்திர ஜயர், (தஞ்சாவூர் 1904).

மனவுல்லாசக் கதை - நாராயண ஜயர், (சென்னை 1901).

மன்ன வகை - இந்தூல் தூல சூக் குமசரீராதிகளின் தன்மையை யாராய்ந்தறியும் வகையைக் கூறுவது இஃதறியவர் இன்ன ரெனத் தெரியவில்லை.*

மனித சரத்தின் இரசாயணம் - P. N. அப்புசாமி.

மனித வாழ்க்கையும் காந்தியடிகளும் - திரு. வி. க. (1921.)

மனுச் சோழ சரித்திரப்பா-நாராயண சாமி நாயுடு, (1894).

மனுதர்ம சாத்திரம் - குருசாமி முதலியார் மொழி பெயர்ப்பு, (3-ஆம் பதிப்பு சென்னை 1896)

மனுதீதி காதல் - ? (1911.)

மனுதீதி சதகம் - வேதகிரி முதலியார், 1795-1852.

மனுமுறை கண்ட வாசகம் - இராமலிங்க சுவாமிகள்.

மனுவினாக்கியான சதகம் - வேதகிரி முதலியார், 1795-1852.

மனோகுதி சாத்திரம் - செஞ்சி ஏகாம்பர முதலியார், (சென்னை, (1894).

மனை சாத்திரம் - *

மனை நூல்-மயன்-(சென்னை 1874).

மனையடி சாத்திரம் - மயன் (இராமகிஷ்ண சித்தார்த்தியாரும் ஐயாசாமிப்பிள்ளையும பதித்தது, (சென்னை 1885).

மனைவாஸ்து இலட்சணம் - *

மனோதத்துவ தீபிகை - விச்சூர்முத்துக் குமாரசுவாமி முதலியார், (1908.)

மனோபோதை முறமும் உரையும் - இது வேதாந்தசார சமரசமானது. புரியட்டகம் தொண்ணூற்றறுதத்துவம் முதலியவற்றிற்குரிய இலக்கணம் முதலியன இன்னி ன் ன வென விளக்குவது. ஒன்று முதல் நூறு எண்கள் இறுதியாக ஒவ்வொரு எண்ணையும் தனித்தனி யமைத்த நூறு பாடல்களாலாகியது.*

மனோகுதித் திரட்டு - முகமதுதம்மி என்பவர் பாரசீக மொழியிலிருந்து மொழிபெயர்த்த கதைத் திரட்டம். (சென்னை 1901).

மனோர்மிய சிங்காரப்பதம்-கோவிந்தராச முதலியார், (சென்னை 1893).

மனோன்மனியம் (மருந்து நூல்)-பண்டிதை மனோன்மணி அமமான், 1863-1908.

மனோன்மனியம் - பேராசிரியர் சுந்தரமயிள்ளை, 1855 - 97

மன்மத நாடகம் - திருமலை தாசர். (1871)*

மன்னுர்கோயிற் புராணம் - வி. கோவிந்தப் பிள்ளை, (1868.)

மாக புராணம்-அதிவீரராம பாண்டியன், இராமலிங்ககுரு பார்

வையிட்டு அச்சிட்டது,
(சென்னை 1904).
மாங்குடி ஆண்டவர் பாடல் - —?
மாடுமீது சண்டை - பாணப்பட்டி
இராகவழர்த்தி, (சென்னை
1907).
மாட்டின் அறுபேரக வைத்திய சிந்தா
மணி - கந்தசாமிப் பிள்ளை,
(சென்னை 1895).
மாட்டின் வாகடக் கண்ணுடி - முனி
சாமி முதலியார், (1889)*
மாட்டு வாகடம் - (1870)*
மாட்டு வைத்தியம் - *
மானவகுற்றுப் படை - அ. சிதம்பர
நாதன், (1931.)
மானுக்கராற்றுப் படை - பின்னத்
தூர் நாராயணசாமி ஐயர்,
(கும்பகோணம் 1900).
மாணிக்க சுவாமி வெண்பா -
மாணிக்க சுவாமிகள்*.
மாணிக்கப் பாட்டு - சுத்தானந்த
பாரதியார், (1946.)
மாணிக்கப் பிள்ளையார் திருவருட்பா -
திருஞானசம்பந்த உவாத்தியா
யர், 19-ஆம் நூ.
மாணிக்க மாலை - அழகிய மண
வாளப் பெருமானையனார்,
15-ஆம் நூ.
மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் சரித்
திரக் கீர்த்தனை - (1932.)
மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் புராண
வசனம் - வாசுதேவ முதலியார்,
(1897).
மாணிக்கவாசக சுவாமி விராசம் -
குப்புச்சாமி கிராமணி, (1869)*
மாணிக்கவாசக ரம்மானை-நல்லூர்ச்
சங்கரமூர்த்தி*
மாணிக்கவாசகர் - கா. சுப்பிர
மணிய பிள்ளை, (1928.)

மாணிக்கவாசகர் - கோயம்புத்தூர்
தருச்சிற்றம்பலம் பிள்ளை,
(சென்னை 1900.)
மாணிக்கவாசகர் காலம் - மறை
மலை அடிகள், —1950
,, வாசகர் ஞானத் தாழிசை -
மாணிக்கவாசகர்*
,, ,, திருமணி யகவல் -
மாணிக்கவாசகர்*
,, ,, பதம் - ,, *
மாதப் பதிகம் வாரப் பதிகம் -
(1901.)
மாதர் ஒழுக்கம் - சுப்பிரமணிய
உவாத்தியாயர், (1888)*
மாதர் ஒழுக்க விளக்கம் - ஐயாக்
கண்ணு முதலியார், (1885)
மாதர் நீதி - ஆரணி முருகேச முத
லியார், (ஆரணி 1894).
மாதர் நீதிக் கவிவெண்பா - வேங்கட
சாமி ரெட்டியார், (1933.)
மாபுராணம் - இறந்துபட்ட இலக்
கண நூல்களுள்ளொன்று (யா.
வி.)
மாமி கொலு விருக்கை - நடேச
சாத்திரி, (சென்னை 1903).
மாமிசபோசன விலக்கு - கிருத்தமத
கண்டன சபை, (யாழ்ப்ப
பாணம் 1889.)
மாம்பழக் கவிச்சிங்க நாவலர் பிரபந்
தம் - (பழநிச்சாமி 1908.)
மாயாப்பிரலாபம் - கண்ணுடைய
வள்ளல்.
மாயாவரத் தலபுராணம் - ஆதியப்ப
நாவலர், 1580
மாயா விவரணம் - சிவயோக நாவ
லர்*.
மாபூரத்தல புராணம் - பொன்
விளைந்த களத்தூராதியப்
பன்*.

மாயூரநாதரந்தாதி - வே. முத்துச் சாமி அய்யர், (1944.)

மாயூரப் புராணம் - திரிசிரபுரம் மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, (விபவ.)

மாரக தசையறியும் வகை - சோதிடம்*

மாரணேரி நம்பி யந்திமதசை-வைணவம் - *

மாராண்மார் சாதி வரலாறு - *

மாரியம்மன் தாராட்டு—? (சென்னை 1882).

மாரியம்மன் வர்ணிப்பு - *

,, விருத்தம் - *

மாரியம்மை கவி வெண்பா - *

,, தாராட்டு - *

,, துதி - *

,, பதம் - *

,, பதிகம் - *

,, யூஞ்சல் - *

,, வர்ணிப்பு - *

மாரிவாயில் - சோமசுந்தர பாரதி, (1936.)

மாருதிபிள்ளைத் தமிழ் - *

மார்க்கசகாயர் துதி - *

மார்க்கண்டேய நாடக அலங்காரம் - நரசிம்மையர், (1868*)

மார்க்கண்டேய புராண வசனம் - —? (1909.)

மார்க்கண்டேயர் - P. சம்பந்த முதலியார், (1929.)

மார்க்கண்டேயர் சங்கீதசார ஓயில் - சூர்மி - அப்பாவு முதலி, (1887)*

மார்க்கண்டேயர் சிந்து - கந்தலிங்கையர், (1886)*

மார்க்கண்டேயர் நாடகம் - —? (1881).*

மார்க்கண்டேயர் புராணம் - குழந்தைவேலு கவிராயர், (1871)*

மார்க்கண்டேயர் விராசம்-வேங்கடராம உவாததியாயர், (சென்னை 1869).

மார்க்கண்டேயுர் காஞ்சி - இறந்து பட்ட தமிழ் தூல்களுள்ளொன்று (யா. வி.)

மார்க்க விளக்கம் - இராமசாமியார் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை 1885).

மாலை மாற்று - அரசஞ் சண்முகனார், 1869 - 1914

மாலை யகராதி - அருணாசல முதலியார், (1881).*

மாவை யந்தாதி-சபாபதி நாவலர். 1844 - 1903

மாளவி காக்கிமித்திரம் - P.சம்பந்த முதலியார், (1931.)

மாறனலங்கார உரை-காரி இரத்தினக் கவிராயர், 17-ஆம் நூ.

மாறனலங்காரம் - குருகைப் பெருமாள் கவிராயர், 16-ஆம் நூ.

மாறன் கலம்பகம் - *

,, சிங்காதனக் கவிதை - *

,, திருவவதாரச் சரிதை - இரத்தினக் கவிராயர்*

,, பதிகம் - *

,, பிள்ளைத் தமிழ் - *

மாறன் கிளவி மாலை - குருகைப் பெருமாள் கவிராயர், 16-ஆம் நூ.

மாணச விசயம் - வி. கோ. சூரிய நாராயண சாத்திரியார், 1871-1903

மாஸிடக் சூர்மி - நாராயணசாமி நாயுடு, (1876).*

மாஸ்விடு தூது - குழந்தைக் கவிசாயர், (உ.வே. சா. 1939.)

மிருகேந்திரம் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு- வெள்ளியம்பலவாண தமடிரான், (தருமபுர ஆ. 1946.)

மிருச்சகடி நாடகம்-நடேச சாத்திரி
வடமொழியிலிருந்து மொழி
பெயர்த்த நாடகம், (சென்னை
1887).

மிருதங்க போதினி 1-ஆம் பாகம் -
S. எதிராசன், (1934.)

மிறுசீ சதகம் - சர்க்கரைப் புல
வர்*

மிளகாய்ச் சுவாமிகள் புராணம் -
செல்வையாப்பாவலர், (சிதம்
பரஞ் செட்டியார், 1931)

மின்னெயியார் குறம் - புகழேந்திப்
புலவர், (1874).*

மீராட்சிப் ஆண்டவர் அவர்கள்
காரண சரித்திரம்-முகமத் இமா
கசலி இயின்புஷ் அலி
(காரைக்கால் 1876).

மீனுட்சிசுந்தர மாலை - ?

மீனுட்சிசுந்தரம் பிள்ளை சரித்திரம் -
உ. வே. சா. (1931-1934.)

மீனுட்சிசுந்தரம் பிள்ளையவர்கள் பிர
பந்தம் - உ. வே. சா. (1920.)

மீனுட்சியம்மை இரட்டைமணி மாலை -
ச. சகநாதையர், (தூத்துடி.)

மீனுட்சியம்மை கவிவெண்பா - மது
ரைச் சிதம்பர
சுவாமிகள்*

மீனுட்சியம்மை குறம் - குமாரசுருபர
சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

,, சதகம் - மீனாட்சி
சுந்தரம்பிள்ளை.*

மீனுட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் -குமா
ரசுருபர சுவாமிகள், 17-ஆம்
நூ.

மீனுட்சியம்மை யகவல் - *

முகமதியர் காவியம்-இது மதுரைக்
கிழைப்பாளிலிருக்குடி சிலைமா
நகரிலிருந்த ஒல் லாமியா
சப்த முகமத் என்பவர் அரபு
மொழியில் இயற்றியதை அன்
னவரது மகனார் வண்ணப் பரி

மனம் என்பவரால் தமிழில்
மொழிபெயர்த்த தியற்றப்பட்ட
தது.*

முகமது சரித்திர காவியம் -இது முசி
லிம நூலகனைச் சார்ந்ததாய்
பெருங்காப்பிய முறையிலே
யமைந்துள்ளது. இதில் கட்டவுள்
வாழ்த்துப்படலம், நாட்டுப்
படலம், நகரப்படலம், நடியவ
தாரப்படலம், அலிமாமுலை
பூட்டுப்படலம் முதலிய பல
பிரிவுகளையுடையதாய் நடி
சரித்திரத்தைக் கூறுகின்ற
தது.*

முகர்ப்பத்துவாக்கின் சரித்திரம் -
சேக் அப்துல காதிர் சகிப்
(1881).*

முகபீத்தின் புராணம் - பாஷர் அல்
தின் புலவர், (வண்ணக் களஞ்
சியப் புலவர்,) 18-ஆம் நூ.
சேகுத் தம்மிப் பாவலர் வெளி
யிட்டது, (1901).

முகுந்த மாலை - குலசேகரப் பெரு
மான், 9-ஆம் நூ.

முகைகீன் மாலை - நயினாமுகமது
புலவர், 18-ஆம் நூ.

முக்கூடற் பள்ளு - என்னையின
புலவர், 17 அல்லது 18-ஆம்
நூ.

முக்கூட்டுப்பள்ளு - பழநி சாமி
பிள்ளை.

முக்தபோகாவளி - நயினராச்சான்
பிள்ளை.*

முண்டக உபநிடதம் - (மொழி
பெயர்ப்பு) சீனிவாச தாத்தா
சாரிய சுவாமி பதித்தது),
(சென்னை 1897).

முதலாயிரம் - நாலாயிரப் பிரபந்
தம் ஆழ்வார்கள்.*

முதலாம் வேதோபதேச வினாவிடை -
(சென்னை 1865).

முதல் இலக்கணம் - *

முதல் திருவந்தாதி வியாக்கியானம் -
பெரியவாச்சான் பிள்ளை,
கௌசிக சீனிவாச ஆரங்க
நாதாசாரியர் - *

முதற்குதுகுசி (என்னுயிர்த்திரட்டு)
திருமூலர், வைத்தியம்*

முதற்குறள் வாந் நிராகரணம்-சுவாமி
வேதாசலம், (சென்னை 1898.)

முதற்குறள் வாநம் - —? (சென்னை
1897).

முதற்றிருவந்தாதி - பொய்கையாழ்
வார், 8-ஆம் தூ.

முதுமொழிக் காஞ்சி - கூடலூர்
கிழார், கி. மு. 62

முதுமொழிமாலை - உமாறுப்புலவர்,
18-ஆம் தூ.

முத்தகபஞ்சக விஞ்சதி - முத்துக்
குமார கவிராயர், 19-ஆம் தூ.

முத்தமிழ் மறை - T. A. சம்பந்த
மூர்த்தி ஆச்சாரி, (1941.)

முத்தல நாயக மும்மணிக்கோவை-
ராம. சோ சொக்கலிங்கம்
செட்டியார் (1920.)

முத்தல வரலாறு - சுப்பிரமணிய
சிவம். (1943.)

முத்தா நந்தர் குறவஞ்சி - ஆற்றூர்
முத்தா நந்தர்.*

முத்தி நிச்சயம் - ஞானசம்பந்த
தேசிகர், 16-ஆம் தூ.

முத்தி நிச்சயம் - வெள்ளியம்பலத்
தம்பிரான், 17-ஆம் தூ.

முத்தி முடிவு - இந்தூல் மோட்சத்
துக்குப் பக்குவமான நிலையு
டைய ஒருவன் தனக்குப் பிர
மமே குரு மூர்த்தியாய்த்
தோன்றி ஞானோபதேசஞ்
செய்யப் பெற்றுச் சிந்தித்துத்
தெளிந்து பிரமநிலையைப்
பெறாருந்தி மோட்சத்தை
யடைந்து தான் பெற்ற வானை

தம் இத்தகையதெனக் கூறிய
தாக அமைந்தது. 25 பாடல்
களையுடையது. திருப்போளூர்
சிதம்பர சுவாமிகளின் சீட
ரான சரவண தேசிகர் செய்
தது.*

முத்திரா ராட்சசம் (மொழி பெயர்ப்பு)-
கடேச சாத்திரி - (சென்னை
1885).

முத்திருளப்பிள்ளை காதல் -சரவணப்
பெருமாள் கவிராயர், 19-ஆம்
தூ.

முத்துக்குமாரசுவாமி பதிகம் - சதா
னந்த தாசர், (சர்வசித்து.)

முத்துக்குமாரசுவாமி பிள்ளைத் தமிழ் -
குமாருருபர சுவாமிகள்,
17-ஆம் தூ.

முத்துசாயிக் கவிராயர் இயற்றிய
பத்திரச கீர்த்தனங்கள் - (1923.)
முத்துத்தாண்டவர் தமிழிசைப் பாடல்
கள் - (1943)

முத்துத்தாண்டவர் பதம் - முத்துத்
தாண்டவர். 18-ஆம் தூ.

முத்துமாரியம்மன் நவரத்தினம் -
செவ்வையா இளவே, (யாழ்ப்
பாணம் 1893).

முத்து வீரியம் - முத்து வீரியபாண்
டியன், 19-ஆம் தூ. பிற.

முத்தையன் விராசமென்றும் வள்ளி
யம்மன் விராசம் - —? (சென்னை
1885).

முத்தொள்ளாயிரம் - இது சோ
சோழ பாண்டியர் என்னும்
மூவரசருக்கும் தனித்தனி
தொள்ளாயிரம் பாடலாகப்
பாடப்பட்டதால். உரையாசிரி
யர்கள் எடுத்தாண்ட சில
(105) பாடல்களே கிடைத்
துள்ளன.

முப்பத்தாறாயிரப்படி உரை-வடக்கு
விதிப்பிள்ளை, 15-ஆம் தூ.

முப்பத்திரண்டு பதுமை கதை - (1869)*

முப்பத்திரண்டு ரகசியங்கள் - வேதாந்த தேசிகர்-வைணவம்*

முப்பத்தோட்டியுரை - *

முப்பாற்றிரட்டு - அனந்த பாரதி ஐயங்கார், 1786 - 1846

முப்பு துத்திரம் - (1881)*

முப்பொருட் போதம் - Scott (சென்னை 1889).

முப்பொருளுறுவு - D. கோபால செட்டியார், (1921.)

முழுச்சு கிருத்தியம் - வைணவம்*

முழுச்சு சேத நாலு சத்தானம் - நடு விலாழ்வான் பின்னை*

முழுச்சுப்படி - பின்னை உலோகா சாரியர்*

முழுச்சுப்படி வியாக்கியானம் - மண வாள மாமுனிகள்*

முழுச்சுப்படி வியாக்கியான வரும்பத விளக்கம் - *

மும்மணிக் கோவை - வேதாந்த தேசிகர், 1269-1371-

மும்மணிக் கோவை - இறந்து பட்ட சமீழ் இலக்கியங்களுள் ஒன்று (யா. ௭௨.)

மும்முர்த்தி லட்சணம் - உவின் சுலோ, (யாழ்ப்பாணம் 1844.)

முருகப்ப நவரச சிலேடை-அங்கப்ப பின்னை. (கோயம்புத்தூர், 1894)

முருகரவல் (வரு முருகாற்றுப்படை)- மந்திரம்*

முருகரந்தாதி - திருப்பாதி ரிப் புலியூர் சண்முக ஞானியார், (1890.)

முருகரனுதி-மீனாட்சுந்தர கவிராயர், 19-ஆம் நூ. பிற.

முருகர் ஒயில்கும்மிப் பாட்டு - கந்த சாமி முதலியார், (1871)*

முருகர் குறவஞ்சி - நல்ல வீரப்ப பின்னை, 19-ஆம் நூ.

முருகர் பள்ளு - நல்ல வீரப்ப பின்னை, 19-ஆம் நூ.

முருகர் விசித்திர சாவனிகள் - ஆலந்தூர் இரத்தின சபாபதி முதலியார். (சென்னை 1888.)

முருகன் அடைக்கலப்பத்து - சிதம்பர சுவாமிகள்*

முருகன் ஊசல் - "

முருகன் எச்சரிக்கை - "

" கவி விருத்தம் - "

" குயிற்பத்து - "

" சின்னகட்டியம் - "

" தாலாட்டு - "

" தாலாட்டு - கந்தப்பையர் 19-ஆம் நூ.

" திருப்பள்ளி எழுச்சி - "

" துதி - —!

" பதம் - —!

" பின்னைத் தமிழ் - மார்க்க சகாய தேவர், 18-ஆம் நூ. முற்.

" பெரிய கட்டியம்—சிதம்பர சுவாமிகள்*

" பெருங்குறி தெடில் விருத்தம்- *

" மட்டு விருத்தம் - *

" மதுரைத்தனை - மாலூரம் T. R. விசுவநாதசாத்திரி, (1940.)

" வண்ணத்தாழிகை - *

" வாகனபோகம்-வேதாந்த தேசிகன்-வைணவம்*

முருகேசர் அனுபூதி-முத்துராமலிங்க சேதுபதி—1783

முல்லைப் பாட்டு - (கி. பி. 50) இது காவிரிப்பூம்பட்டினத்து நப்

பூதனார் பாடியது. இதில் தலைவன் பெயர் சுட்டப்படவில்லை.

முல்லைப் பாட்டு ஆராய்ச்சி - மறைமலை அடிகள், —1950

முற்பகல் செய்யின் பிற்பகல் வினையும் -
P. சம்பந்த முதலியார், (1932)

முனிமொழி - (தெய்வசிகாமணிக்
கவுண்டர் 1937.)

முனிசுவரர் நவமணிமாலை - சிவ
சிதம்பர ஐயர், (கொழும்பு
1887)

முன்னென்பது - அகத்தியர்*

முசத்தார் சாதி வரலாறு -

முடினமுத்து (கிறித்தவ கதைகள்) -
(சென்னை 1896.)

முதுரை - ஔவையார், 12-ஆம்
நா.

முத்திருப்பதிகம் - காரைக்காலம்
மையார், 6-ஆம் நா.

முத்தமார் சாதி வரலாறு - *

முத்த நாயுடு இரட்டைமணி மாலை -
கடிலதேவர்*

முத்த பிள்ளையார் பிள்ளைத் தமிழ் -
அகிராவடிகள், 6-ஆம் நா.

முப்பெட்டுச் செய்யுள் - இறந்து
போன தமிழ் இலக்கியங்களு
ளொன்று (யா. வி.)

முருகு சுருக்கம் - இரசவாதம்*

முரசரம் - சரசாத்திரம்*

முல் மத்திரார்த்த சாரம் - யதிராச
சுயர்*

முலிகை மர்மம் - சிறுமணவூர் முனி
சாமி முதலியார், (சென்னை
1899)

முடி முப்பது - இடைக்காடார் - ?

முடிமர்மாலை - துதி*

முடிநா பழைய உரை குறிப்புரை
களுடன் - (கலியாணசுந்தர
மையர் 1946.)

முடி முப்பது - சுப்பிரமணியச்
செட்டியார், (1927.)

முன்றும் குலோத்துங்க சோழன் - வி.
ரா. இராமச்சந்திர தீட்சிதர்
(1943.)

முன்றும் திருவந்தாதி-பேயாழ்வார்,
8-ஆம் நா.

மெய்க்கண்ட சாத்திரக் கட்டளை - மு.
அருணாசலம்.

மெய்க்கண்ட சாத்திர முறை - சைவ
சித்தாந்தக் கழகம், (1925.)

மெய்க்கண்ட சாத்திரம் - (1) திரு
வுந்தியார், (2) திருக்களிற்றுப்
படியார், (3) சிவஞான போதம்
(4) சிவஞான சித்தியார், (5)
இருபா இருபஃது, (6) உண்மை
விளக்கம், (7) சிவப்பிரகாசம்,
(8) திருவருட்பயன், (9) வினா
வெண்பா, (10) போற்றிப்
பஃருடை, (11) கொடிக் கவி,
(12) நெஞ்சுவிடு துது, (13)
உண்மைநெறி விளக்கம், (14)
சங்கற்ப கிராகரணம்.

மெய்க்கண்ட தேவ முதலியார் கீர்த்தி
மாலை - நாராயண சாமிப்
(பிள்ளை, பெங்களூர் 1879)

மெய்க்கண்ட வேலாயுத சதகம் - அழகு
முத்துப் புலவர், (தஞ்சாவூர்
1900.)

மெய்க்கண்ட வேலாயுத திருப்புகழ் -
அழகுமுத்துப் புலவர், (தஞ்சா
வூர் 1900.)

மெய்க்காதல் - P. சம்பந்த முதலி
யார், (1923.)

மெய்க் சுருக்கம் 50 - தட்சிண
மூர்த்தி*

மெய்க்குஞானக் குறவஞ்சி - *

மெய்க்குஞானக் குறன் - ஔவையார்

மெய்க்குஞான நிலையம் - *

மெய்க்குஞான போதம் - கோ. வடி
வேலு செட்டியார், (1918.)

மெய்க்குஞானப் பாடற்றிரட்டு - முறை
அலதின் மலுக் முதலியார்,
கோட்டாறு, (சென்னை 1898.)

மெய்க்ஞானப் புலம்பல் - பத்திரகிரியார், (பெரிய ஞானக் கோவை 1899)

மெய்க்ஞானம் - (தரங்கம்பாடி 1880.)

மெய்க்ஞான விளக்கம் - இது அவ்வைத வேதாந்தச் சார்பானது. வடமொழியிலுள்ள பிரபோத சந்திரோதயமென்னும் நாடக நூலேபோல், ஞானம், மோகம் விவேகம், இடம்பம், மித்தை முதலியம்மைப் பத்திரங்களாக உருவகப்படுத்தி அமைத்துக் காப்பிய ரூபமாகச் செய்யப்பட்டுள்ளன. இதனைச் செய்தார் திருவேங்கட நாதர் என்னும் அந்தணர். இவர் சோழநாட்டிலே மாதை என்னுமூரிலிருக்க ஸ்மார்த்தப் பிராமணராகிய பெருமானையர் என்பவரது புதல்வர். கி. பி. 1682-ல் பாண்டிநாட்டை ஆண்டுவந்த முத்துவிரப்ப நாயகரின் பிரதிக்தியாகத் திருநெல்வேலியை ஆண்டு வந்தவர். திருவாரூர் வைத்தியநாத நாவலரைக் கொண்டு இலக்கண விளக்கஞ் செய்வித்தவர். மெய்ஞான விளக்கம் வைத்தியநாத நாவலரால் செய்யப்பட்டு திருவேங்கட நாதர் கொடுக்கப்பட்டதெனவும் வழங்கும்.

மெய்க்ஞான விளக்கம் - முகை ஆஸ்தின் மலுக்கு முதலியார் கோட்டாறு, (சென்னை 1898.)

மெய்க்ஞான வேத ஒளி - பாணையம் கோட்டை இராயப்ப உபதேசியார், (சென்னை 1904)

மெய்க்ஞானேதய றுத்தி - Dod-ridgo, (யாழ்ப்பாணம் 1848.)

மெய்ப் போதக சாரம் - (தரங்கம்பாடி 1882)

மெய்மொழி சரிதை - பல சாத்திரத்திரட்டு என்னும் தூலிற் காணப்படுவது.*

மெய்யரிச்சத்திர நாடகம் - முதுகுளத்தூர் அட்டாவதானம் கலியாணசுந்தரம் பிள்ளை (சென்னை 1905.)

மெய்யறம் - வ. உ. சிதம்பரம் பிள்ளை, (1936.)

மெய்யறிவு உரையுடன் - வ. உ. சிதம்பரம் பிள்ளை, (1936.)

மெய்யுபதேச பத்திரம் - உஷின் சுலோ, (யாழ்ப்பாணம் 1843.)

மெய்வழி - வேத நாயக சாத்திரியும் உஷின் சுலோவும், (1852.)

மேகதூதக் காரிகை - அ. குமார சுவாமிப் புலவர், 1850-1922

மேகதூத மொழி பெயர்ப்பு-நாகநாத பண்டிதர், - 1854

மேக வெள்ளைக்கு மேகான பரிகாரம் - காசி ஷக்வநாத முதலியார், (சென்னை 1869)

மேதீவந்தாதி - சுருக்கரைப் புலவர், 17-ஆம் நூ.

மேரி கருதம்மாவம்மாளை - கிறித்துவம்*

மேருமந்தர புராணம் - வாமனமுனிவர், 14-ஆம் நூ.

மேருமந்தர மால - இது மேருமந்தர புராணத்தின் சுருக்கமாயுள்ள சைன நூல்*

மேலக்காவேரி வாதராசப் பெருமான் மகாத்மியம் - V. S. கிஷணசாமி ஐயக்காரா, (1942.)

மேற்காவலம்மை பதிகம் - பையனூர் சாமிநாதபிள்ளை.*

மேலுட்டு வணிக மன்னர் - மா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1939.)

மைசூர் துரைகள் பேர் - *

மைராவணன் கதை - *

மைராவண நாடகம் - *

மைவண்ண நறுங்குஞ்சி வியாக்கியா
னம் - பட்டர்*

மோகஞ்சதரோ அல்லது சிந்து வெளி
நாகரிகம் - மா. இராசமாணிக்
கம், (1941.)

மோழ நூல் - மாகறல் கார்த்தி
கேய முதலியார், -1907

மோகவதைப் பரணி - இதில்
அறிவின்மை பென்னும் மாதி
னிடத்து மனமென்னும் மைந்
தன் தோன்ற அவனுக்கு
அபேட்சை, உபேட்சை என்னு
மிரு மனைவியரிடத்து முறையே
மோகன், விவேகன் என்ற
மாந்தரிருவர் தோன்ற மன
மென்பவன அபேட்சை என்
னும் மனைவியிடத்து அன்பு
வைத்ததனால் அவன் மைந்த
னாகிய மோகனுக்கு அரசுத்
தன்மை முற்றுமளிக்க அதனால்
அவன் விவேகனுக்குச் சிறிதும்
இடந்தராது அரசு செலுத்தும
போது அவனை விவேகன்
உபாயத்தினால் செயித்தனா
னென்னும் விஷயம் ஆழகாகக்
கூறப்பட்டுள்ளது. ஆசிரியர்
தத்துவராயர், சொரூபானந்தர்
செய்ததாகவும் வழங்கும்.

மோகன சேத்திர மகாத்தியம் - *

மோகனுங்கி - திருக்கோணமலை
சரவண முதலுப் பிள்ளை,
(சென்னை 1895)

மோகனுங்கி விநாசம்-திருச்செந்தூர்
சுப்பிரமணிய பண்டிதர்
(சென்னை 1899)

மோட்ச காரணம் - உவின்கலோ
(யாழ்ப்பாணம் 1844.)

மோட்ச சாதன விளக்கம் - இராமா
னந்த சுவாமி, (சென்னை 1906.)

மோட்ச துக்குமம் அல்லது விட்டுணு
நாமாவளி - இராகவலு இராமா
னுசதாசர், (1903.)

மோட்சத்துக்குப் பேரற வழியை
வெளிப்படுத்துகிற ஞானஉபதேசம்
—? (தரவகப்பாடி 1777.)

மோதிரப் பாட்டு - இது நச்சினூர்க்
கினியர் எடுத்தாண்ட நூல்களி
லொன்று, காலம்—?

யசோதர காவியம் - —? இது
யசோதர சரித்திரம் என்னும்
வடமொழி நூலை அடிப்படை
யாகக் கொண்டு செய்யப்பட்ட
து. வடமொழி நூல் 1025-ல்
செய்யப்பட்டது. இது 12-ஆம்
நூற்றாண்டளவில் செய்யப்
பட்டதாகக் கருதப்படும்.

யதீந்திரப் பிரவண பிரபாவம் -
பிள்ளை உலோகாசாரியார்.

யவனயமினி விநோதங்கள் - திரு
வேங்கடப் பிள்ளை, (1887).

யாக்குஞ் வடகிய மிருதி - *
யாத்திரைக் கீர்த்தனை-சந்தியாகோ
பிள்ளை, (கொழும்பு 1893.)

யாப்பருங்கலக் காரிகை - அமிர்த
சாகர முனிவர், 11-ஆம் நூ.

யாப்பருங்கலக் காரிகை உரை -
குணசாகரர், 12-ஆம் நூ.

யாப்பருங்கலக் காரிகை உரை - சிவ
சம்புப் புலவர், 18-ஆம் நூ.

யாப்பருங்கலம் - அமிர்தசாகர்,
11-ஆம் நூ.

யாப்பிலக்கண அணியிலக்கண விநு
விடை - விசாகப் பெருமானை
யா, 19-ஆம் நூ.

யாப்பிலக்கணச் சுருக்கம் - முத்திச்
சிதம்பரம் பிள்ளை—சென்
யோசுப் கல்லூரி, திருச்சிதைப்
பள்ளி, (1898.)

யாப்பிலக்கணம் - சரவணப் பெரு
மானையர், (சென்னை 1900.)

யாப்பிலக்கண வினுவிடை - காசி
விசுவநாத முதலியார், 19-ஆம்
நா. அற்.

யாழ் நூல் - இது நச்சினாக்கினி
யர் எடுத்தாண்ட நூல்களி
லொன்று, காலம்—?

யாழ் நூல் - சுவாமி விபுலானந்தர்
செய்த ஒரு நூல், மறைவு
1947.

யாழ்ப்பாணம் கொழும்புத் துறை
இலங்கை நகர் தண்டபாணி விருத்
தம் - உ. வே. சா. (1944.)

யாழ்ப்பாண வைபவம் - மயில்வாக
னப் புலவர், 19-ஆம் நா.
(1889).

யாணக் காதல் - முகை அல்தின்
கற்புடையார்—யாணக் காதல்
(யாழ்ப்பாணம் 1891.)

யாணமேறழகர் தொண்டிச்சிந்து -
அனந்தபாரதி ஐயங்கார்,
1786-1846

யுகிழனி ஆயுள்வேதம் அல்லது
சிகிச்சா சாரங்கிரகம் - (1866).*

யூனனி வைத்திய முறை -*

யேசுமத சங்கற்ப நிராகரணம் - சபா
பதி நாவலர் 1844-1903

யோகநித்திரை - மறைமலையடிகள்
- 1950

யோகப்பெருள் அகராதி - அரங்க
சாமிப் பிள்ளை, (கிண்டுக்கை
1900)

யோகரகசியம் - நாதமுனி, 11-ஆம்
நா

யோசேப் புராணம் - கூழங்கைத்
தம்பிரான், 19-ஆம் நா. அற்.

வங்காரு துறைசாமி விருத்தம் -

வசவ புராணம் - (ஆதமுக் நாவலர்
1873).

வசன சம்பிரதாயக் கதை - சிவ
கங்கை முத்துக்குட்டி ஐயர் (திரு
வாதி 1895).

வசன துளாமணி - (துளாமணி வச
னம்) - சி. வை. தாமோதரம்
பிள்ளை (சென்னை 1898).

வசைக்கடம் - இது நச்சினாக்கினி
யர் எடுத்தாண்ட நூல்களி
லொன்று, காலம்—?

வசைக்கடத்து - இது நச்சினாக்கினி
யர் எடுத்தாண்ட நூல்களி
லொன்று, காலம்—?

வச்சலா கல்யாணம் - வேம்பு அம்
மாள் (குமபகோணம் 1906).

வச்சிர தண்டம் - செந்திநாதையர் -
வஞ்சிமாநகர் - ரா. இராகவ ஐயங்
கார், —1947

வடசொல் தமிழ் அகர வரிசைச் சுருக்
கம் - தி. நீலாம்பிகை (1939).

வடவேங்கட நாராயண சதகம் -
நாராயண தாசர்*

வடிவுடை மாணிக்க மாலை - குப்
பாரை சுவாமி (1887).*

வடிவுடையம்மன் உயிர் வர்க்கமாலை -
சிதாமணவூர் முனிசாமி முதலி
யார்.

வடிவுடையம்மை ஆசிரிய விருத்தம் -
சப்பிரமணிய சுவாமி (1868).

வடிவுடையம்மை துதி -*

,, நவரத்தினம் -
(1880).*

,, பதிகம் - சபாபதி
முதலியார் (1868)*

,, விருத்தம் - *

வணிக கணிதம்-(Ready Reconer)
யுசுவ் முகமட் முகி அல்தின்
(சென்னை 1891).

வண்டு விடுதாது - கச்சியப்ப முனி
வா, 18-ஆம் நா.

வண்ண சந்த மாலை - (1881).*

வண்ணத்தியாயிபுற வண்ணமும்-மருக
தாச சுவாமி (1868).

வண்ணத்திரட்டு - (1926).

வண்ணத்திலக்கணம் - முருகதாச சுவாமிகள், 1840—99

வண்ணைக்குறவஞ்சி - விசுவநாத சாத்திரியார், 19-ஆம் நூ.

வண்ணநகருஞ்சலி - சதாசிவ பண்டிதர், 20-ஆம் நூ. (சிக்கப்பூர் 1887).

வண்ணயந்தாதி - சதாசிவ பண்டிதர் 20-ஆம் நூ. சிக்கப்பூர் (1887).

வத்சீர் பிரபந்தத் திரட்டு (வினுயக் பிரபந்தத் திரட்டு) - (சென்னை 1902).

வதுவிச்சை - இறந்துபோன தமிழ் நூல்களுளொன்று (யா. வி.)

வந்தேமாதரம் (சுதேசகீதங்கள்) - சி. சுப்பிரமணிய பாரதி (சென்னை 1908).

வயத்தியலிங்கக் குறவஞ்சி - கணபதி ஐயர், 19-ஆம் நூ.

வயிரவக்கடவுள் கீர்த்தனம் - பருத்தித்துறை சிதம்பரப் பிள்ளை (வல்லை 1887).

வயோலா சரித்திரம் - நடேச சாத்திரி, (கோயம்புத்தூர் 1892).

வரசித்தி விநாயகர் பஞ்சரத்தினம் - சாமபசிவ கவிராயர் (நுங்கம் பாக்கம் 1867).

வரதராசப் பெருமான் பதீற்றுப் பத்தந்தாதி - இராமானுசக் கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

வரதராசப் பெருமான் பேரில் காதல் பிரபந்தம் - வீரராகவ ஐயங்கார் (1887)*

வரதராசர் துதி - *

வரமங்கை நாதன் துதி - *

வரவரமுனி சதக வியாக்கியானம் -

வராக உபநிடதம் - விலைவராம்

பல குப்புச்சாமி ஐயர் மொழி

பெயர்ப்பு (சென்னை 1898).

வராக சூத்திரம் - (1881).*

வராகிய மாலை - கவிராச பண்டிதர், 16-ஆம் நூ.

வராங்கன் கதை - சைனம்.*

வருடாதி நூல்-சந்திரசேகர கவிராச பண்டிதர், 19-ஆம் நூ. பிற. (1868).

வருடாதி நூற் சித்தாந்த விளக்கம் - சந்திரசேகர கவிராச பண்டிதர் (சென்னை 1875).

வருண குலாதித்தன் மடல் - தாசிகாளிமுத்து, 18-ஆம் நூ. இது நான்காயில் வாழ்ந்த கார்த்தான் குலாதித்தன் மேலது.

வருண சிந்தாமணி - கூடலூர் கனகசபாபதிப் பிள்ளை (சென்னை 1901).

வருண தருப்பணம் - காஞ்சிபுரம் ஆறுமுக நாயகர் (சென்னை 1907).

வருத்தமானம் - இறந்துபோன தமிழ் நூல்களுளொன்று (யா. வி. ப. 528)

வரையறுத்த பாட்டியல் - இது சம்பந்த முனிவர் மாணுக்கர் செய்த நூல். செய்யுளின் பொருத்தம் சொன்ன செய்யுளிலக்கணம், 16-ஆம் நூ.

வரையுரை மாட்சித் திருமந்திரம் - *.

வர்க்குச்சிரம தர்மம் - சமரபுங்கவ சாத்திரி (1874).*

வர்த்தமான சுவாமி தோத்திரம் - சைனம்.

வலங்கைச் சரித்திரம் - *

வலிமைக்கு மார்க்கம் - வ. உ. சிதம்பரம் பிள்ளை, (1872—1936).

வலிவல மும்மணிக் கோவை - — * (உ. வே. சா. 1934).

வலைவீசு புராணம் - முத்துக்குமாரர்
18-ஆம் தூ.

வல்லக் கொண்ட நாயகன் வம்சாவளி-
வல்லத்தல புராணம் - சிவானந்த
மூர்த்தி (1881)*

வல்லாள மகராசன் கதை - (1879).
வல்லாளராசன் யட்சகாணம் - *
வழிநடைப்பதம் - (1868).

வழிநடைப்பதம் (காஞ்சிபுரம்) - சிவ
சுப்பிரமணிய வாடியார்.

வழிநடைப்பதம் திருப்போரூர் -
(1870).

,, திருவிருகைபுரம் -
காளத்தி ஐயர்,
(1874)*.

,, திருவொற்றியூர்-வேங்க
டாசல ஆச்சாரி (1874).*

வளையாபதி - —? 10-ஆம் தூ.

வள்ளலார் சாத்திரம் - சிவஞான
வள்ளல், 18-ஆம் தூ. (1869).

வள்ளிகாந்தன் தோத்திர மஞ்சரி - ?
(1924).

வள்ளிச் சிந்து - (1888).*

வள்ளி நாடகம் - நமச்சிவாயப் புல
வர் (1872)*.

வள்ளி புராணம் - புலிப்பாகை
மூர்த்தியாரா.

வள்ளி மணமலை - முத்துராமலிங்க
சேதுபதி, —1783

வள்ளி மணம் - P. சம்பந்த முதலி
யார், (1929).

வள்ளியம்மை ஆயலோட்டுங் குற
வஞ்சி - கந்தசாமி முதலியார்,
(1876).*

வள்ளியம்மை நாடகம் - முத்துவீரிய
கவி (1875)*

வள்ளியம்மை நாடகம் - குமரப்
பிள்ளை.

வள்ளியூர்த் தலபுராணம் - ஆழ்வா
ரப்ப பிள்ளை, (1839—1924)

வளவாசம் - கருணானந்தசாமி
(1870).*

வள்ளி குல வினக்கம் - ஐயாக்க
ண்ணு நாயக்கர் (சென்னை
1891).

வள்ளியகுல கவியானக் கொத்து -
—? (சேலம் 1894).

,, நாடகம் - திருப்பாதிரிப்
புலியூர பாலசுப்பிரமணிய
பிள்ளை, (சென்னை 1902).

வள்ளியப்பர் மாணியம் - (1882).

,, புராணம் - வீரபிள்ளை,
(சென்னை 1905).

வஸ்து நிர்ணயம் - பெரியாழ்வார்.*

வாகட சாத்திரம் - வைத்தியம்*.

வாகட சுர நூல்.*

வாகட துத்திரம் 300 -*

வாகட நூல் - (—?) திருமூலர்

வாகை வளத் தாராட்டு - *

வாக்கியத் திரய வியாக்கியானம் - *

வாக்குண்டாம் - ஒளவையார் 12-
ஆம் தூ.

வாசக இலக்கணம் - அறிவானந்தம்
பிள்ளை, (சென்னை 1866).

வாசகத் திரட்டு - எம். எஸ். பூரண
லிங்கம் பிள்ளை, (சென்னை
1896).

வாசிட்டத் திரட்டு, பகவத் கீதைத்
திரட்டு, பாகவதத் திரட்டு - இராம
சுவாமி (1886).

வாசுதேவ மனனம் - சைன முனி
வர் (1870)*

வாட்போக்கித் கலம்பகம் - மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை, (1815—1875).

வானுகர நாடகம் - கஸ்தூரி ஐயங்
கார், (1889).*

வானுகர நாடகம் - கரடிவாவி ஆப்
பண்ணை நாயகம் (சென்னை
1890).

வாத காவியம் - அகத்தியர்.

வாதக் கோவை - சித்தர்கள்.

வாதச் சுருக்கம் - சித்தர்கள்.
 வாதச் சூத்திரம் - ஆகத்கியா.
 வாத நிகண்டு - மச்சமுனி, 8-ஆம் நூ.
 வாதபுரீசர் பதிறுப் பத்தந்தாதி - நாகலிங்க சுவாமி (1868)*.
 வாதம் 300 இரண்டாம் காண்டம் - இராசவாதம்*.
 வாதவூர ராஜந்தக் கனிப்பு - *
 வாதவூர புராணம் - கடவுள் முனி வா, 18-ஆம் நூ. பிற.
 வாத்யாயன சூத் திரம் - தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு சுந்தரராச சர்மா (1901).
 வாயு சங்கிதை - இது வடமொழியில் வியாச முனிவா செய்த சிவ மகா புராணத்தின் ஆந்தாவதாகிய வாயு சங்கிதையின் மொழி பெயர்ப்பு. இந்நூலாசிரியர் வரகுண பாண்டியர். இது பூர்வ காண்டம் உத்தர காண்டம் என இரண்டு பிரிவினையும் 1334 செய்யுட்களையுமுடையது.
 வாய்ப்பியம் - இறந்துபட்ட இலக்கண நூல்களுள் ஒன்று (யா. வி. ப. 536)
 வார்த்தாமாலை - வைணவ ஆசாரியர்கள்.*
 வாலி மோட்சம் - (1883)*.
 வாலிக் கும்மி - கொங்கணர்.
 வாலிக் கும்மிப் பாடல் - வாலையர், ஞானம்.*
 வாலி நீட்சை - மந்திரம்.*
 வாலி பஞ்சாட்சர விளக்கம் - திருமூலதேவர், மந்திரம்.*
 வாலி பூசாவிதி - மந்திரம்.*
 வாழித் திருநாமம் - அப்பிள்ளை.
 வாழித் திருநாமம் - அப்புள்ளான்*

வாழித் திருநாமம் முதலியன-வைணவம்.*
 வாள் மிளம் நாடகம்-கணபதி ஐயர், 19-ஆம் நூ.
 வான சாத்திரம் - ஆணல் (யாழ்ப்பாணம் 1861).
 வான சாத்திரச் சுருக்கம் - (1869)*.
 வானமா மலை சதகம் - தெய்வநாயகப் பெருமான நமீனா (1873).
 வானர மதுரைத் தலபுராண வசனம் - வ. த. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1934).
 வானவன் விடுதுது-யாகப்பிள்ளை, (1873)*.
 வான்மிகி ராமாயண சாரம் - இராமா லுசதாசன் (1936).
 விகட சுந்தரி - Taming of the Shrew கந்தசூரிப்பிள்ளை, (1906).
 விக்ரிக பத்திக்குத் தெய்வபத்திக்குஞ்சம்பா ஷணை - Robarts சென்னை, (1823).
 விக்ரிக சோழன் உலா-ஒட்டக்கூத்தர், 12-ஆம் நூ.
 விக்ரிகாதித்தன் கதை - முகமட் இபிரகாம் சகிப் (1877)*.
 விக்ரிகாதையும் சுருபவணக்கமும் - ஞானப்பிரகாசர், (யாழ்ப்பாணம் 1906).
 விக்ரிகைவ ராட்டகம் - மந்திரம்*.
 விக்டோரியா சக்கரவர்த்தினியார் சரித்திரம் - சண்முகம் பிள்ளை, (சென்னை, 1902).
 விக்டோரியா பேராசியார் வரலாறு - கருப்பையா பாவலர், 20-ஆம் நூ.
 விக்டோரியா மகாராணி யவர்களுடாக சிஷ்னம் - சாமி செட்டியார், (சென்னை, 1901).

விக்கடோரியாள் பட்டாவிஷேகத்தைக் குறித்து - பெங்களூர் கந்தசாயிப் புலவர், (இறங்கூன், 1877).

விசயரய சோனீசுவரம் - S. R. பாலசுடமிரமணிய ஐயர்.

விசயேசித் கலாபோதினி - சோசியம் சினிவாச ராகவ ஐயங்கார். (1866).

விசார சங்கிரகம் - மொழிபெயர்ப்பு (சஞ்சை, 1904).

விசிட்டவாசகம் - செர்மையர், (யாழ்ப்பாணம், 1886).

விசிட்டத்துவைத் தீபிகை - (1874)*

விசுவநாதம் - முத்தச் சுவாமி ஐயர், (தஞ்சை, 1906).

விசுவ புராண வசனம் - *

விசுவப்பிரம் புராணம் - விசுவநாத பாரதியார் மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை, 1864).

விசுவாச பத்தி (Moses the pious Negro) - மொழி பெயர்ப்பு, (யாழ்ப்பாணம், 1844).

விசுவாச விளக்கம் அல்லது ஞானுனந்த புராணம் - (1874)*

விசுவாமித்திர வாக்கியம் - *

விஞ்ஞானசாரம் - குமாரதேவர், சைவம்.*

விஞ்ஞான தீபம் - (1884)*

விஞ்ஞான தீபமும் ஆனந்தக் கும்பியும் - அரங்கசாயிப் பிள்ளை, (1881)*

விடநிக்கிரக நிகண்டு - அட்டாவ தான்ம் கிருட்டிணையங்கார், 19-ஆம் தா. பிற்.

விட்டுனு தத்துவ விளக்கம் - அப்பாவு முதலியார், 19-ஆம் தா. பிற்.

விட்டுனு தலமஞ்சரி - கொ. பட்டாமி ராம முதலியார், (1927).

விட்டுனு தூண பரிகாரம் - நாராயண பிள்ளை, யாழ்ப்பாணம், (1885)*

விட்டுனு நாமாவணி - இராகவலு ராமானுச தாசர், (1903).

விட்டுனு புராணம் - சுப்பிராய ஐயர் மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை, 1904) 1883-ல் ஒரு பதிப்பு வெளிவந்துள்ளது.

விஷ்ணு குமாரர் கதை - சைனம்.*

விஷ்ணு சகத்திரநாம வியாக்கியானம் - *

விஷ்ணு புராண வசனம் - *

விண்ணப்பத் தோத்திரமாலை - சேவு. மெய்யப்பச் செட்டியார், (பார்த்திபு).

விண்ணப்பப் பத்திரிகை - வைணவம்.*

விதவோ விவாக கண்டனம் - அரங்கசாரிய பெருமாள் கோயில் கிடாமடி. (1890).

விதான மாலை - நாராயணசாயி (1881)*

வித்தியாமி விருத்தி சம்பாஷணம் - திருப்பத்தூர், தாசாதிச்செட்டி (பெங்களூர், 1895).

வித்தியாரணிய நகரம் - C. R. சினிவாச ஐயங்கார், (சென்னை, 1901).

வித்தியா விநோதினி - இராமசாயி நாயுடு, சண்முகம் பிள்ளை, வாசுதேவ முதலியார் (சென்னை, 1899.)

வித்துவான் தியாகராசக் செட்டியார் - உ. வே. சா. (1927).

விநாடி பஞ்சபட்சி - உரோமரிஷி (1881.)

விநாயக கவசம் - (ஆறுமுக நாவலர், 1868)*

விநாயக சதுர்த்தி வீரந சரித்திர
சங்கிரகம் - சுப்பிராய முதலி
யார், (1878),
விநாயக புராணம் - கச்சியப்ப
முனியார், 18-ஆம் தா.
விநாயக குஞ்சலி - சிவசம்புப்
புலவர், (1875)*
விநாயகர் அகவலி - ஓளவையார்.
விநாயகர் அனுபூதி - (1870).*
விநாயகர் கவிவெண்பா : சுந்தர
முனியார், (1889)*
விநாயகர் திருமுக விநாயகம் - சரவ
ணப் பெருமாள் கவிராயர்,
19-ஆம் தா.
விநாயகர் திருப்புகழ் போற்றிக் கவி
வெண்பா-சுந்தர மூர்த்தி, (1876)*
விநாயகர் பஞ்சரத்தினம் - *
விநாயகர் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி -
சிதம்பரஞ் செட்டியார், (1913)
விநாயகர் மாளமிய சாரம்-ஆறுமுக
முதலியார், (1877)*
விநோத கதை சங்கிரகம் - சுந்தர
ராகவ ஐயங்கார், (கும்பகோ
ணம், (1892)
விநோத சரித்திரம் (நாவலி) - நாரா
யணசாமிப்பிள்ளை, (1888).*
விநோத ரசமஞ்சரி - வீராசாமி
செட்டியார், 19-ஆம் தா. அற்.
இது 1865-க்கு மேல் செய்யப்
பட்டது.
விநோத விடுகதை - ?(சென்னை,
1892).
விபூதி ருத்திராட்ச நாரண நிருபணம்-
மன்னார்குடி தியாகராச தீட்சி
தர், (சென்னை, 1901).
ஷப்பிரம விஹாசம் - (Shakespeare's
comedy of Errors) - ஆன்
டில் வேங்கடாச்சாரியார்
மொழி பெயர்ப்பு, (1905).
ஹிப்பசாகர கதை-இது ஒரு தமிழ்ப்
பௌத்த தூல. இது கௌதம

புத்தருடைய மாணுக்கரு
ளொருவனும் இராசக் கிருக
நகரத்தரசனுமாகிய அம்பசாக
ரனுடைய சரித்திரத்தை விரித்
துக் கூறுகின்றது. இதைப்
பற்றிய மறு செய்திகள ஒன்
றும் அறியப்படவில்லை (உ.
வே. சா.)
வியாருலக் கடலி - அடைக்கலம்
பிள்ளை, (1878).*
வியாருலப் பிரசங்கம் - (Sermons
on the passion of Christ) -
(யாழ்ப்பாணம், 1886).
வியாக்கிரபாத ஞான சூத்திரம் 300 -
ஞானம், இராசவாதம்*
வியாக்கிரபாத புராணம் - வைத்திய
நாத தமபிரான், 17-ஆம் தா.
விராடபர்வ நாடகம் - பாணம்பட்டி
இராகவ மூர்த்தி, (சென்னை,
1907).
விருத்தலேகவரர் நவரத்தின மாலை -
விருத்தலேகவரர் பஞ்சரத்தின மாலை -
வேலாயுத புலவர், (1880)*
விருத்தாசல புராணம் - ஞானக் கூத்
தர்.
விருத்தி இரத்தினவணி - குப்புச்
சுவாமி இராசுவின் மொழி
பெயர்ப்பு, (சென்னை, 1902).
விருத்திப் பிரபாகரம் - குப்புச்
சுவாமி இராசுவின் மொழி
பெயர்ப்பு, (சென்னை, 1901).
விருபாக்ஷி பாசையப்பட்டு மலையிற்
குன்றுவர் சாதி விவரம் - *
விகும்பிய விதமே - P. சம்மந்த
முதலியார், (1919).
விரோதி பரிகாரம் - வேதாந்த
தேசிகன், வைணவம்.*
விடிச்சன மோட்சாதிகாரி நிர்ண
யம் - ஞானம்மியப்பா*,
வில்கணியம் - கணபதிப் பிள்ளை,
(1875)*.

வில்லிபாரத வசனம் - கோவிந்தராசையங்கார், (1921).
 வில்லிபாரதத் திறவுகோல் - ச. கு. கணபதி ஐயர், (1940).
 வில்லிபாரதம் - வில்லிபுத்தூர் 15-ஆம் தூ.
 வில்லிபுத்தூர் பாரதப் பாயிரம் - வரந்தருவார், 15-ஆம் தூ.
 வில்லிபுத்தூர் மீனாம்பெருமாள் ஐயங்கார் - (சென்னை, 1904).
 வில்வராயத் தல் புராணம் - (1875.)
 வில்வனைத்து மாணியிடுதல்-திராமச்சந்திரகவி, (1874)*
 விவகார சாரங்கிரகம் - மதுரை கந்தசாமிப் புலவர், (சென்னை, 1826).
 விவசாய விளக்கம்-இராச கோபாலநாயுடு, (சென்னை, 1902)
 விவித பதார்த்த சஞ்சாயம்-(சமூகப் பேச்சு) சென்னை.
 விவிலிய குறிசிறம்-செந்திநாதையர்
 விவிலிய நூல் வரலாறு - உடுப்பிட்டி ஆறுமுக மிள்ளை, (யாழ்ப்பணம் 1899)
 விவேக சந்திரிகை - T. A. சாமிநாத ஐயர், (சென்னை, 1904).
 விவேக சாகரம் - சணமுகக்கவி (1883).
 விவேகசாரம் - வேதாந்தம்.*
 ,, - குருவாசு தேவேந்திர சுவாமிகள்*
 விவேக சிந்தாமணி-கிசகுணையோகி, 19-ஆம் தூ. மூம்.
 விவேக சிந்தாமணி - மாம்பாக்கம் அரிகர உவராத தியாயர் (1870).
 விவேக சுந்தரம் - நமசிவராயச் செட்டி, (சென்னை, 1888).
 விவேக விளக்க கீர்த்தனை - (1878)*
 விவேக விளக்கம் - குலா அலி (சென்னை, 1870).

விளக்கத்தனார் கூத்து - இது நச்சினூர்க்கினியா எடுத்தாண்ட நூல்களிலொன்று, காலம்—?
 விறவிவிடுதாது - அட்டாவதானி, 18-ஆம் தூ.
 விஹி புஞ்சபட்சி-உரோமர் ப. வி.
 விஹ வெண்பா-உமாபதி சிவாசாரியார், 14-ஆம் தூ.
 விஹ வெண்பா-சிற்றம்பலநாடிகள், 15-ஆம் தூ.
 விஹ வெண்பா உரை - நமச்சிவராயர்.*
 வீட்டு நெறி உண்மை - சரவண தேசிகர், 19-ஆம் தூ.
 வீட்டு நெறி யுண்மைக்கு அடிவரவு.*
 வீமேசுர உள்ளமுடையான் - —? (மார்க்கலிங்க சோதிடர் 1877).
 வீரகுமார நாடகம் - அட்டாவதானம் திருட்டிணையங்கார், 19-ஆம் தூ. பிற.
 வீரகுமார நாடகம் - மார்க்கண்ட முனிசாமி மிள்ளை, (சென்னை 1868.)
 வீரசாரக் கட்டளை - காகிச் செட்டியார், (1931.)
 வீரசிங்காதன புராணச் சுருக்கம் - வேலைசு சுவாமிகள்.*
 வீரசைவ நூல் - உமாபாகர்.*
 வீரசைவப் பிரகரணம் - —?(1935.)
 வீரசைவ விளக்க விஹ விடை - காகி செட்டியார், (1933.)
 வீரசைவாகமம் - இது பாயிர முட்பட நூற்றுப் பதினெட்டுப் பாடல்களாலாகியது. நூலாசிரியா பெயரும் நூற்பெயரும் தெரியவில்லை. முதலில் 'வீரசைவாகம்' எனக் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.*
 வீரசோழிய உரை - பெருந்தேவனார் 12-ஆம் தூ. சி. வை. தாமோதரம் மிள்ளை (1887).

வீரசோழியம் 1-ஆம் பதிப்பு-சி.வை.
தாமோதரம் பிள்ளை 1832-1901

வீரசோழியம் - புத்த மித்திரர்,
11-ஆம் நூ.

வீரசோழிய வுரையின் உதாரணத்
செய்யுள்கராதி - *

வீரதுங்க ராசன் கதை - *

வீரபதிகம் - அருணாசல முதலியார்
(1879.)

வீரபத்திர சதகம் - சின்னத்தம்பி,
1830-1878

வீரபத்திர சுவாமி பதிகம் - சுவாமி
நாதர். *

வீரபோக வசந்தராயர் பத்திரிகை -
சரித்திரம். *

வீரமகாவியம்மை பேரில் தோத்திரம் -
இராமசாமிச் செட்டி,
(1877.)*

வீரமாதகர் - ஆர். பி. சேதுப்
பிள்ளை, (1933.)

வீரமாதன் கதை - *

வீரய்யனம்மாலை - *

வீரராகவர் துதி - *

வீரவளப் புராணம் - மீனாட்சி சுந்த
ரம் பிள்ளை, (1815—1875.)

வீரவன்மன் வென்றி-P. V. சபாபதி
முதலியார் ஆங்கிலத்திலிருந்து
மொழி பெயர்த்தது, (சென்னை
1903.)

வீரபர் பூமிநாதர் கவித்துறை அந்
தாதி - அருணாசல முதலியார்
(1883)*

வீரவளப் புராணம் - குணவீர
பண்டிதர், 12-ஆம் நூ.

வீர நாடகம் - இலக்குமண பிள்ளை
மொழி பெயர்த்தது, (சென்னை
1894.)

வெங்கிட்ட ராயரவர்கள் படுகளுச்
சிந்து - கோயிற்பட்டி கணபதி

த. இ. அ.—10

நாயடு - (திருநெல்வேலி
1895.)

வெண்கலிப்பாவும் அடைக்கல மாலை
யும் - (1880.)

வெண்பாப் பாட்டியல் - குணவீர
பண்டிதர். *

வெல்லையந்தாதி - சதாசிவம்
பிள்ளை (ஆணல்) 19-ஆம் நூ.
பிற.

வெள்ளாட்டி மாசாற மறுமொழி
வினாசம் - முகமத் லெப்பை
அலிம சாகிப், (1884.)

வெள்ளாட்டி மாசாற விளக்கம் -
முகமத் இபிரகாம் சாகிப்
(1883.)*

வெள்ளிக்கிழமைத் தியானம் - கிறித்
துவம். *

வெள்ளை சிந்தாமணி - மாம்பாக்கம்
அரிகர உபாத்தியாயர். தொத்
தவிவேக சிந்தாமணி வெள்ளை
சிந்தாமணி எனவும் வழங்கும்
(சென்னை 1871.)

வெற்றிவேற்கை (நறுந்தொகை)-அதி
வீரராம பாண்டியன், 1564-
1604.

வெணின் வர்த்தகன் - S. பவானந்
தம் பிள்ளை, (1917.)

வெணின் வர்த்தகன் - S. V. கள்ளர்
பிரான் பிள்ளை, (சென்னை
1904.)

வேங்கடமாலை - பிள்ளைப் பெரு
மாள் ஐயங்கார், 17-ஆம்
நூ.

வேங்கடவனுபூதி - இராமானுச
கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

வேங்கடாசலமெனின் வண்ணம் - *

வேங்கடேசப் பெருமாள் பதிகமும்
கீர்த்தனமும் - முத்துக்கிருஷ்ண
நாயக்கா, (1883)*

வேங்கடேச தோத்திரம் - *

„ ரெட்டன் சோபனம் -

தெய்வசுவாமி.*

„ „ பிள்ளைத் தமிழ் -

தெய்வநாயகர்.*

„ „ பூரணிரசம் - „,*

வேங்கடேசர் திருவனந்தல் - *

வேங்கை அலங்காரம் - துறைமங்க

கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்,

17-ஆம் தா.

வேங்கைக் கலம்பகம் - துறைமங்க

கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்

17-ஆம் தா.

வேங்கைக் கோவை - துறைமங்க

கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்

17-ஆம் தா.

வேங்கையுரை - துறைமங்கலம்

சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்,

17-ஆம் தா.

வேசியர் மாலை - வேங்கடசாமி

நாயுடு, (1889.)

வேணுவன இலங்கோற்பவம் -

ஆம்பலவாண பிள்ளை (1888)*

வேண்டும் பத்து - *

வேத அகராதி (பெயிங் அகராதி) -

Bower (சென்னை 1841.)

வேதகிரி ஈசுவரர் பதிகம் - சிதம்பர

சுவாமி.

வேதகீசர் துதி - *

வேத சாத்திரச் சுருக்கம் (கிறித்துவ

தூல்) - (நெய்யூர் 1838.)

வேத சார வினாவிடை - வெஸ்லியன்

மிசன், (மட்டக் களப்பு

1892.)

வேத சிவாகமப் பிரமாணியம்-சோம

சுந்தர நாயகர், 1846-1901

வேதத்தைக் குறித்த வியாசம் -

குமாரகுருதாச சுவாமி,

(சென்னை 1903.)

வேதபுராணம்-பெரியதூ லெப்பை

(சென்னை 1894.)

வேதபுரித் தல புராணம் - கருணா

கரன்.*

வேதபுரி யந்தாதி - திருக்குடந்தை

தூரைசாமி முதலியார் (புதுவை

1868)

வேதபுரிச ரந்தாதி - *

வேதபுரிசர் துதி - *

வேதப் பொருள் சார சங்கிரகம் -

நரசிம்முலு நாயுடு, (கோயம்பு

புத்தூர் 1896.)

வேதப் பொருள் விளக்கம் - காசி

விசுவநாத முதலியார், 19-ஆம்

தூ. பிற

வேத வாக்கிய பூமாலை - (1869)*

வேத விளக்க பேத மறுத்தல் - *

வேத விளக்கம் - வீரமாமுனிவர்,

(புதுவை 1842.)

வேதாசிரம சங்கத்தின் மகோற்

சவத்தைப் பற்றிய புத்தகம் -

(யாழ்ப்பாணம் 1853.)

வேதாசிரம தர்ம வித்தியா - நா.

சாமபசிவ சாதனிரி, (1932.)

வேதாசிரம வரத தீபிகை - திருஞான

சம்பந்தப்பிள்ளை, 20-ஆம்

தூ.

வேதாந்தக் குறும் - *

வேதாந்த சாத்திரம் - *

வேதாந்த சார சங்கிரகம் - முதலி

யாண்டான் தாசர், (சென்னை

1898.)

வேதாந்த சாரம் - சந்திர சேகர

சாமி, (சென்னை 1862.)

„ சார்ய வைபவப் பிரகாசிகை-

சிற்றிவதசமகாரியர்.*

„ சுயச்சோதி - சரவண

முத்துப் புலவர், 19-ஆம் தூ.

வேதாந்த சூடாமணி - இது கன்னட மொழியில் நிசகுண யோகி என்னும் பெரியாரியறிய விவேக சிந்தாமணியிலுள்ள வேதாந்த பரிச்சேதத்தின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பாகத் துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகளியற்றியது.

வேதாந்த துரியோதயம் - (கோயம புத்தூர் 1882.)

,, துளாமணி - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமி*

,, தத்துவக் கட்டளை - திருமூல சுவாமிகள், (1871)*

,, தீபிகை - சிவாக்கிரயோகி, 16-ஆம் தா.

,, தேசிக குசல் - ? (1939.)

,, தேசிக வைபவ பிரகாசிகை கீர்த்தனை - அனந்த பாரதி, (செங்கல்பட்டு 1890.)

,, பரிபராஷ - மொழி பெயர்ப்பு, தர்மராச தீட்சிதா, (சென்னை 1907.)

,, விளக்க கீர்த்தனை - திருச்சிற்றம்பல நாடார், (1878)*

,, விளக்கம் - சச்சிதானந்த சுவாமி, (1889)*

,, வுரைப்படிக்க கட்டளை - *

வேதாந்தப் பஞ்சு - ஆனிடை அம்மாள், (திருவாதி 1896.)

வேதாந்தப் பாட்டுகள் - எழும்பூர் வாலாம்பாள், (சென்னை 1907)

வேதாந்தம் - ராம. சொ. சொக்கலிங்க செட்டியார், (1917.)

,, பத்தி - *

வேதாந்த வம்மாலை - *

,, வாக்கியம் - *

வேதாந்தோபந்யாசம் - *

வேதாரணிய புராணம் - பரஞ்சோதி முனிவர், (15-ஆம் தா.)

வேதாரணிய புராணம் - அகோர முனிவர், (17-ஆம் தா.)

வேதானக்கதை - கவிக்களஞ்சியம்* வசனம் - *

வேதியர் ஒழுக்கச் சோதனை - கிறித்துவம்.*

வேதியர் ஒழுக்கம் - வீரமாமுனிவர் (சென்னை 1844.)

வேமன்ன பத்தியங்கள் - வேமன்னர். செய்த தெலுங்குப் பத்தியங்கள் தமிழ் எழுத்தில் தமிழ் உரையோடு, (சென்னை 1892.)

வேம்பத்தூரார் திருவிளையாடல் - வேம்பத்தூர் நம்பி, 12-ஆம் தா.

வேணை இலந்தைக் காட்டுச் சித்தி விநாயகர் இரட்டைமணி மாலை - பேரம்பலப் புலவர், 1859-1935

வேலப்பன் ஞான சூத்திர வெண்பா - *

வேலாயுத சதகம் - அழகுமுத்துப் புலவர், (1914.)

வேல் விருத்தம் - இது முருகக் கடவுளின் ஆயுதமாகிய வேலின் சிறப்பைக் கூறுவது; 10 சந்த விருத்தங்களாலாகியது. இதனை இயற்றியவர் அருணகிரிநாதர், (15-ஆம் தா.)

வேழமுகம் - இந்தூர் 12 உயிரெழுத்துக்களையும் 18 மெய்யெழுத்துக்களையும் முறையே ஒவ்வொருடியின் முதலில் வைத்துச் செய்யப்பட்டுள்ளது.

விநாயகர் சார்பானது. இம் தூற்காப்பின் முதலில் வேழ முகம் என்று தொடங்குதலால் இது வேழமுகமென்னும் பெயருடையதாயிற்று.

வேளாண் மரபியல் - வேலாயுத முதலியார், 19-ஆம் நூ. அம்.

வேளாண்மைக் கடன் - பி. ஜே. தாமஸ், (1935.)

வேளாளர் நாகரிகம் - மறைமலை அடிகள்.

வேளாளர் புராணம் - வீராச்சுமங்கலம் கந்தசாமிப் பிள்ளை, (ஈரோடு 1907.)

வேளாளர் யாவர் - மறைமலையடிகள், 1950

வைகுந்த அம்மனை - பரசுராம முதலியார், (1866)*

வைகுந்த சதகம் உரையுடன் - வரதராசப்பிள்ளை.*

,, நாதன் பிள்ளைத் தமிழ் - *

வைவிய புராணம் - இராசகோபால பிள்ளை, (1874)*

வைகுதிக வச்சிரதண்டம் - வேங்கடசாமி நாயுடு, (1880)*

வைணவ சம்பிரதாய தீபிகை-அழகர் சுவாமி, (1881)*

வைணவ தத்துவம் - இராமானுச நாவலர், (1875)*

வைதிக காவிய தூடன மறுப்பு - சபாபதி நாவலர், 1844 - 1903

வைத்தமாநிதி சுவாமி திருப்பணி மாலை - *

வைத்தமாநிதித் திருப்பணி மாலை - இது தாமிரபரணிக் கரையிலுள்ள திருக்கோளுரென்னும்

கோயிலில் வீற்றிருக்கும் வைத்தமா நிதி என்னும் திருமாலின் காப்பக்கிருகம், மண்டபம், மதில், விமானம் முதலிய வற்றையும் வாகனம் ஆபரணம் முதலியவற்றையும் செய்து வித்தார், இன்னின்னொருனத் தெரிவிப்பது.

வைத்தமாநிதிப் பெருமானுசல் - *

,, ,, பெருமாள் விடு கவிதை - *

,, ,, வல்லியாருசல் - *

வைத்திய அகராதி - சுந்தர சாமி முதலியார், (1880)*

வைத்திய அகராதி - காசி விசுவநாத முதலியார், (1870)*

வைத்திய அனுபோக சார சங்கிரகம் - திருவள்ளூர், திருவேங்கடாச்சாரி, (பாலைக்காடு 1893.)

வைத்திய காவியம் - அகத்தியர்

வைத்தியக் கும்மி - அகத்தியர், (1870.)

வைத்தியக் குறிப்புக்கள் - *

வைத்திய சங்கிரகம் - அப்துல்லா இபின் அப்துல்கரீம் (பெங்களூர் 1900.)

வைத்திய சந்தான சிந்தாமணி - அப்பர் சுவாமிகள் பிள்ளை, (1894.)

வைத்திய சாத்திரம் - *

வைத்திய சார சங்கிரகம் - முத்துக் கருப்பப் பிள்ளை, (ம. த. சங்கம் 1927.)

வைத்திய சார சங்கிரகம்-சித்தர்கள்.

வைத்தியம் (மருத்துவமை) - *

வைத்திய சிந்தாமணி-யூகிமுனி—?

வைத்திய சிந்தாமணி - தன்வந்திரி.

வைத்திய சிந்தாமணி - இராஜ
கோபாலப் பிள்ளை, (பெங்களூர்
1899.)

வைத்திய சிரோரத்தின நடன காண்
டம் - (1870)*

வைத்திய சில்லறைக் கோவை - அகத்
தியர்.

வைத்திய தர்க்க சங்கிரகம் - அகத்
தியர் (1880)*

வைத்தியத் திறவுகோல் - சித்தர்.

வைத்திய நசகாண்டம் - வீரமாமு
னிவர், (1874)*

„ நூல் - *

„ நற்பாடல்கள் - *

„ பாடல் - *

„ புராணம் 205 - (1883)*

„ பேரதினி - வடிவேலு

முதலியார், (சென்னை 1900.)

வைத்திய மான அகராதி - (1879)*

„ முறை - *

„ ரத்தினச் சுருக்கம் - அகத்
தியர், (1877)*

„ வகராதி - அகத்தியர்*

„ விருதுநூல் தர்க்கம் - *

„ விடுக்கணம் - *

வைத்தீசர் பதிகம் - (1867)*

வைத்தீசுவரன் கோயிற் புராணம் -
சொக்கலிங்கம் முதலியார்.
(1866.)

வையும் அதன் குறுதிசயங்களும் -
P. N. அப்புசாமி.

வைராக்கிய சதக உரை - சிதம்பர
சுவாமிகள், 18-ஆம் நூ.

வைராக்கிய சதகம் - இது திருத்
துறையூர்ச் சாந்தலிங்க சுவாமி
கள இயற்றிய நூல். ஆன்ம
ஞான முண்டாகும் பொருட்டு
உடம்பிணையும் இந்திரியங்களை
யும் களைந்த மின் அந்தக் கர
ணத்தைக் களையத் தொடங்கி
அவற்றுள் முதன்மையான
மனத்தை நீக்குந்தோறும் அது
பழைய வாசனையால் விவே
கத்தைத் தன் மயப்படுத்தி ஐம்
புலன்களிலிழுத்துச் செல்ல,
விவேகம் அதனை அறிந்து ஆம்
மனத்தைத் தன் மயமாக்கக்
கருதி மனத்தை முன்னிலைப்
படுத்திக் கூறுவதாக அமைந்
துள்ளது.

வைராக்கிய தீப உரை - சிதம்பர
சுவாமிகள், 18-ஆம் நூ.

வைராக்கிய தீபம் - இது சாந்தலிங்க
சுவாமிகளியற்றியது. யான்,
எனது என்னும் மயக்கமாகிய
இருளைத் துறவாகிய ஒளி
யினால் நீக்கி மனமாகிய வீட்
டனை விளக்கஞ் செய்தலினால்
இந் நூறகு வைராக்கிய தீபம்
எனப் பெயரமைந்துள்ளது;
பாயிரமுட்பட நூற்றொரு விருத்
தப்பாக்களையுடையது.

பின் சேர்ப்பு

அகத்தீச்சுரப் புராணம்-ரா.ம. செ. சொக்கலிங்கஞ் செட்டியார் (1917).

அகநானூறு மூலமும் பழைய உரையும் - (அனந்த நாராயணர்) (1931).

அகிரண்ட மாலை - *

அகிரண்டேசுவரி அட்சர மாலிகா - —? (1933).

அங்கயற் கண்ணம்மை அடைக்கலப் பத்து - *

அசபா நடனப் பதிகம் - சிவஞான தேசிக சுவாமிகள் (1941).

அடைவு திருப்பதிக் கோவை - *

அட்டதிக்கின் ஆருடம் முதலியன - —? (1887).

அண்டத்துப் பரணி - *

அண்ட வெளிக் குறும் - —? (1938)

அதிகாலை செபன் - *

அத்யாத்ம யோகம் அல்லது ஆத்மப் பயிற்சி - து.க.காஸ் (1936)

அநுதயை வெண்பா - க. குப்புச் சாமி முதலியார் (1901).

அநுமந்தர் பாட்டு - து.க. *

அநுமான் விளக்கம் - நாராயணையன் கார் (மதுரை. த.ச. 1935).

அப்பர் ஜம்னணி மாலை - வை. சுந்தர வாண்டைபார் (1943).

அப்பர் சுவாமிகள சரித்திரம் - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1927).

அமாளல்ல கதை - —? *

அமின் தோத்திரம் - —? * அமெரிக்கா - ஏ. கெ. செட்டியார் (விஷ்ணு).

அம்மை திருவந்தாதி - (பல சாத்திரத்த திரட்டு).

அயிந்திரமத்த தமிழரை (சோதிடம்) - அ. கிருஷ்ணசாமிப் பிள்ளை (1928).

அரத்தாசாரியர் சரித்திரம் - ப. சிதம்பர ராமலிங்க பிள்ளை (1925).

அரிகரதாரதம்மியம் - தர்க்கஞ்ஞடார தாலுதாரி (1895).

அரிச்சந்திரன் கதை (வசனம்) - ?

அரிட்ட நவந்தம் - நவந்த கவி R. S. இரஞ்ஞாதையர் (1940).

அரியலூர் பரம சுப்பிரமணிய சுவாமி பதிகம் - பெ. சாமிநாத தேசிகா (1927).

அருச்சுனன் தீர்த்த யாத்திரை - அ.ப.க.நா.க.க. (சித்தார்த்தி).

அருப்பிரகாசம் - (பல சாத்திரத்த திரட்டு).

அருப்பிரகாச வள்ளலர் நிமிஷிய பாதாச்சினை கீர்த்தனை - ச. மு. சுந்தரசாமிப் பிள்ளை (1923).

அருணாசலக் கவிராயர் சரித்திரம் - லாங்கமன்ஸ் கீரின் & கம்பனி (1915).

அருந்தமிறுத் திரட்டு - *

அருமபைத் தொள்ளாயிரம் - *

அருளானந்த கீர்த்தனை - முத்துக் கிருஷ்ண பிரமம் (இராட்சத).

அருளானந்த முறை - முத்துக் கிருஷ்ண பிரமம் (1778).

அர்த்த நாகாவரர் - C. K. சுப்பிரமணிய முதலியார் (இரத்தாட்சி).

அலைக ஆருடம் - —? (1902).

அவிநாசி நாதர் வாக்கு - (பல சாத்திரத்த திரட்டு)

அழகர் பேரிக் கமல விடுதாது - வெங்கடகிருஷ்ண பாரதி (1892).

அழகிய நம்பி உரை - —? (S. வையபுரிப்பிள்ளை 1932.)

அனகாபுரி உமையம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - சி. தியாகராசச் செட்டியார்.

அறநெறி விளக்க சங்கிரகம் - துரை சாமி சுவாமிகள் (1908).

அறநெறி வெண்பா - கணபதி சுப்பிரமணிய ஆய்யார் (1939).

அறம் வளர்த்த நாயகி பிள்ளைத் தமிழ் - கொட்டிககலைச் சுப்பிரமணிய முனியார்.

அறிவு நெறி - —? (1934).

அறிவுரைக் கோவை - க. சி. கந்தையா பிள்ளை (1941).

அறிவுரைத் திரட்டு - டி. பொ. சிவராம பிள்ளை (1923).

அறிவுரை மாலை - க. சி. கந்தையா பிள்ளை (1940).

அறிவு விளக்க வாசகம் - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1940).

அறுபத்து மூவர் மரபின் அடைவு - * அறுமுகன் அருள் ஞானியாடல் - —? (1940).

அற்புத உலகம் - P. N. அப்புசாமி (1939).

அனுகூலம் - பகவத்கீதைக்கு அங்க மாயுள்ளது. (சென்னை 1907).

அனுபவ மெய்க்குரணத் தங்கம் நூறு - சாமிநாத முகலியார (1932).

அனுபவானந்த தீபிகை - நாராயண சாமி நாயகர் (1893).

அனுபோக சாதக ரகசியம் - —? (ஏகாம்பர முகலியார் (1889).

அனுமந்த வாசகம் - *

அன்பர் போற்றிக் கவிவெண்பா - தியாகராச தேசிகர் (1930).

அன்பு முடி - தெ. பொ. மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை (1935).

அன்பு விடுதலை - P. N. இராச மாணிக்கம் பிள்ளை (1942).

அன்னதான மகிமை - *

அன்னம்மாள் பிரார்த்தனை - *

ஆசிரியர் துதிப்பாக் கோவை - வே. முத்துச்சாமி ஜயர் (1944).

ஆச்சாபுரத் தலபுராணம் - சிவக் கொழுந்து தேசிகர்.

ஆச்சாபுரம் கோயில்வரலாறு - —? (தருமபுர. ஆ. 1941).

ஆதி உயிர்கள் - க. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1948).

ஆதி குமரகுபர சுவாமிகள் சரித்திரம் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை (1815—1875).

ஆதிகும்பேசுவரர் தோத்திரப் பதிகங்கள் - குடப நாதச் செட்டியார் (பார்த்திப).

ஆதித்த புராணம் - *

ஆதிமணிதன் - க. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1947).

ஆதியுரை - *

ஆதிவயலார் வெண்பா வந்தாதி - சுந்தரநாத பிள்ளை (1918).

ஆத்ம இதிகாச சாலை - வைத்தி வினக சுவாமிகள் (1935).

ஆத்ம இரட்சமிர்தம் - சுப்பிரமணிய பண்டிதர்.

ஆயுட் பாவகம் - ஆதிசங்கராசாரி யார் (1895).

ஆயுர்வேத ஆசான்-பண்டிட் C. R. நமசிவாய இராசயோகி.

ஆராய்ச்சி - ம. சாம்பசிவம் பிள்ளை (1923).

ஆராய்ச்சி யுரைத்தொகை - S. வைபாபுரிப் பிள்ளை (1930).

ஆரிய வேதங்கள் - க. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1948).

ஆரோக்கிய நூல் - சென்னை சர சுவதி சங்கம் (1937).

ஆலங்குடித் தலபுராணம் - —? (1915).

ஆலயமணி - R. K. விசுவநாதன் (1946).

ஆவடுதுறை வைத்திலிங்க தேசிகர்
மாலை - தெ. பெரிய சாமிப்
பிள்ளை (1925).

ஆவின்குடி யந்தாதி - வே. இராம
நாகன் செட்டியார் (1939).

ஆளுடைய பிள்ளையார் திருக்கலம்
பகம் - நம்பியாண்டார் நம்பி.

ஆளுடைய பிள்ளையார் திருச்சுண்பை
விருத்தம் - நம்பியாண்டார்
நம்பி.

ஆளுடைய பிள்ளையார் திருமும்
மணிக்கோவை - நம்பியாண்டார்
நம்பி.

ஆளுடைய பிள்ளையார் திருவந்தாதி-
நம்பியாண்டார் நம்பி.

ஆளுடைய பிள்ளையார் திருவுரை
மாலை - நம்பியாண்டார் நம்பி.

ஆறுமுக நாவலர் பிரபந்தத் திரட்டு -
(த. கைலாச பிள்ளை.)

ஆறெழுத்தந்தாதி - அகத்தியர்.
ஆனந்தத் திரட்டு - (பல சாத்திரத்
திரட்டு).

இங்கித மாலை - இராமலிங்க
சுவாமிகள் (1904)

இடும்பன் கவசம் - கலியாண சுந்தர
முதலியாரா (1929).

இந்தியா உண்டானது எப்படி - டி.
எஸ். முத்துசாமி ஐயர்.

இந்துபாக சாத்திரம் - தெ. கி.
இராமச்சந்திர ராயர் (1891).

இயற்கைத் தத்துவ நூலும் சைவசமய
மும் - E. T. இராசேஸ்வரி (சைவ
சித்தாந்த சமாசம்) (1930)

இயற்கையும் செயற்கையும் - வே
லன் (1944).

இரணியவதைப் பரணி - —?

இரத்தின கிரியப்பர் வண்ணம் - *

இராசகோபாலர் திருவனந்தம் - *

இராசகோபாலன் தாலாட்டு - *

இராசகோபாலன் திருப்புகளி
எழுச்சி - *

இராசராசேசுவரி தோத்திர மாலை -
—? (1944).

இராசவைத்திய போதினி - (அங்க
முத்து முதலியார் 1907).

இராசைக் கோவை - *

இராசைமுத்து வீரேந்திரர் பதம் - *

இராமபத்திர சுவாமி தோத்திரம் - *

இராமநாதர் வண்ணம் - *

இராமனம்மாலை - *

இராமலிங்கர் வண்ணம் - *

இராமாயண 'இரகசியம்' - அ. சுப்
பிரமணிய பாரதி (1922).

இராமாயணக் கழிநெடில் - *

இராமாவதாரம் - *

இராமாயணம்மாலை - *

இருசமயத் தராசு - *

இருசமய விளக்க சோதி - பொன்

னம்பல சுவாமிகள் (அங்கன)

இருதயத்தின் பிரார்த்தனை - *

இரும்பல் காஞ்சி - *

இலக்கணச் சுருக்கம் - த. வாசு

தேவ முதலியார் (1913).

இலக்கியச் சொல்லகராதி - அ.

குமார சுவாமிப் புலவர்

(ஆனந்த).

இலக்குமி தோத்திரம் - *

இலிங்க புராணம் - இது பதினெண்

புராணங்களுள் ஒன்று; பூர்வ

காண்டம், உத்தர காண்டம்

என்னும் பெரும்பகுப்புகள்

இரண்டினையும் சிறு பகுப்புக்

களாகிய 154 அத்தியாயங்களை

யும் 2506 செய்யுட்களையு

முடையது; இது சிவபுராணம்.

இங் நூலாசிரியர் குலசேகர

பாண்டியராவர்.

இளசை யந்தாதி - (முத்தி முடிவு

உரை மேற்கொள்)

இறைஞான போதச் சிற்றுகரை - சூரி

யனார் கோயில் ஆதினம்

(1943).

இன்ப வாழ்வு - ப. நீலகண்டன் (1943).

இன்று மனிதனும் இனிவரும் மனிதனும் - சுவாமி சுத்தானந்த பாரதியார் (1937).

இன்றைய தமிழ் வசன நடை - மு. அருணாசலம் (1945).

இன்னுசியார் பிரார்த்தனை - *
சுவாமிநாதர் பரிபாடல் - பிரபாவம் - D. கோபாலசு செட்டியார் (1933).

உண்மை நாயன்மார் மகிமை - ராம. சொ. சொக்கலிங்கம் செட்டியார் (1910).

உண்மை முத்திநிலை ஆராய்ச்சி - பொ. முத்தையா பிள்ளை (பிரபவ).

உண்மையுரை - (பல சாத்திரத் திரட்டு.)

உதயண குமார காவியம் குறிப்புரை யுடன் - —? சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை (1889).

உதயதிவாகர தோத்திரம் - *

உத்தரீய மாதாவின பிரார்த்தனை - *

உபதேசத் திருமந்திரம் - *

உபதேச நுண்மாலை - இரமணர் (1934).

உபநிடதம் - —? மாணிக்க முதலியார் (சுபானு.)

உபவாச நத்தூவம் - இ. இலட்சுமண சர்மா (1939).

உம்மர் கையாற் பாடல் - மின்னா நூருத்தின் (1937).

உயிரினம் குமரன் (நாடகம்) - யாழ்ப்பாணம் க. சோமசுந்தரப் புலவர்.

உயிர்ஞான சரநூல் - ஒளவையார் (சென்னை 1906).

உயிரும் உடம்பும் - வெ. சோம சுந்தரன் (1942).

உருத்திராக்கம் - —? (தருமபுர ஆதினம் 1945.)

உலகப் பெருமக்கள்-பாகம் 1-2 - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1940).

உ. வே. சாமிநாதையர் சரித்திரம் - K. சுந்தரராகவன்.

உள்ளது நாற்பது - இரமணர் (1936).

எலி விருத்தம் - வீர சோழியம் யாப்புப்படலம் 21-ஆம் கலித்துறைகின் விசேஷ உரையில் “குண்டலகேசி விருத்தம், கரி விருத்தம், கலி விருத்தம், எலி விருத்தம் முதலாகவுள்ளவற்றுட் கலித்துறைகளுமுளவாமாதலாம் குற்றமாகாத” என்று காணப்படுதலால் எலி விருத்தமென ஒரு நூலிருந்ததாகத் தெரிகிறது.

எழுபத்துநாலு சிம்மாசனத் திருநாமம் - *

ஏசுநாதர் திருநாமப் பிரார்த்தனை - *

ஏசுநாதர் பெரிய பிரார்த்தனை - *

ஐந்தெழுத்து - —? (தருமபுர ஆதினம் 1945).

ஒப்பியன் மொழிநூல் - ஞா. தேவநேயன் (1940).

ஒலிய லந்தாதி - தண்டபாணி சுவாமிகள் (விரோகி).

ஒனியும் ஒலியும் - K. R. விசுவநாதன் (1942).

ஒளவையார் திருவுள்ளம் - சு. இளவழகனார் (1943).

ஒளவை வாக்கு - (பல சாத்திரத் திரட்டு.)

கங்கையாயிர நாமம் - *

கஞ்சனம்மாலை - *

கதிர்காம வேலன் தோத்திரம் - *

கந்தராசுடம் - (திருச்சிராப்பள்ளி 1907).

கபிலர் - வே. வேங்கடராசுலு
 ரெட்டியார், சென்னைப் பல
 கலை வெளியீடு.
 கமலாம்பைமன் பிள்ளைத் தமிழ் - *
 கயிலாசநாதர் வண்ணம் - *
 கயியுக் மாலை - *
 கலைசர் சிதம்பரேசுவரர் பரணி -
 தொட்டிக்கலைச் சுப்பிரமணிய
 முனியார் 18-ஆம் தா. ஆம்.
 கவுளி காதல் - *
 காரி இராமேசுவர மசிலித் கதைகள்
 கண்ணையா நாயுடு, (சென்னை
 1908.)
 காஞ்சிமன்னன் அம்மாலை - *
 காலசுத்திரம் - இது சோதிடத்தைச்
 சார்ந்தது. நட்சத்திரம் இராசி
 முதலியவற்றையும நவக்கிரகம்
 களையும் கொண்டு பலன்களை
 விரித்துக் கூறுவது *
 குசல ராமாயணம் - *
 குசலவர் கதை - *
 குடந்தையத்தாதி - *
 குமாரசம்புவன் வண்ணம் - *
 குமரத்திரட்டு - பலசாத்திரத் திரட்டு
 குமர ராமாயணம் - *
 குருச்சேத்திர மாலை - *
 குருநாத பூபதி அட்டமங்கலம் - *
 குற்றலக் கோவை - இது திரிகூட
 ராசப் ப. கவிராயர் செய்த
 தூவின் வேறுனது; திருவிதாங்
 கூடப் பலகலைக் கழகத்தார் பதித்
 தது, (1949.)
 கூப சாத்திரம் (கிணறு தோண்டு
 வதைக் கூறும் நூல்) - (1907.)
 கோதாரகவுளி விரத மகத்துவம் - *
 கோதார பூசை - *
 கொட்டையூர்ப் புராணம்-கொட்டை
 யூர் சிவக்கொழுந்து பண்
 டாரம்.
 கோகசாத்திரம் - (மலட்டை பற்றிக்
 கூறும வைத்திய நூல்) கணப

திப் பண்டிதர் (மொழி
 பெயர்ப்பு கொழும்பு) (1907.)
 கோமதியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - புனி
 யங்குடிப் புலவர்.
 சங்க இலக்கியம் - சைவ சமாசப்
 பதிப்பு - பாலசுப்பிரமணிய
 முதலியார கொடுப்பு.
 சங்கராச்சாரியார் சோதிடம் - இது
 522 பாடல்களுடையது, சங்க
 ராச்சாரியார் செய்தது; அச்
 சிட்டுப்பட்டுள்ளது *
 சங்கீத ரத்தினகர ஸூப்பி - *
 சட்டைநாதர் தோத்திரம் - *
 சதுரலிங்க சதகம் - பல சாத்திரத்
 திரட்டு
 சத்தியஞான பண்டாரம் பிள்ளைத்
 தமிழ் - *
 சத்திரமதி வண்ணம் - *
 சமயந்தோன்றிய முறைமை - *
 சமாதிநங்கப் பிரதிட்டை விளக்கம் - *
 சம்பராபி புராணம் - *
 சயங்கொண்டார் வழக்கம் உரை
 யுடன் - இத்தூல் தென்னியம்
 நகரில் கோபுரம் கொண்ட சயங்
 கொண்டா ரென்னும் சிவ
 பிரான்மீது பாடப்பட்ட 1000
 பாடல் களுடையது இதன்
 ஒவ்வொரு பாடலிலும் ஒவ்
 வொரு உலக வழக்கம்
 சொல்லும் பழமொழியும் அதற்
 றுறிய பழைய கதையும்
 அமைந்துள்ளன. இயற்றிய
 வர் முத்தையா என்பவர் *
 சரசுவதி தோத்திரம் - *
 சரீரத்தவம் - *
 சர்ப்பாருடம் - *
 சவிராயர் பிரார்த்தனை - *
 சனிபகவான் அகவல் - *
 சாமிநாதய்யர் சரித்திரம் (உ. வே.) -
 K. சுந்தரராகவன்
 சாரங்கதர நாடகம் - *

சிங்கார பதம் - *

சிதம்பர தோத்திரம் - *

சித்தாருடம் - இது விட வைத்திய நூல்; சிவகசிந்தாமணி மதுமை யாரில்லம்பகப் பாடலுரையில் உரையாசிரியர் நச்சினூர்க்கினி யரால் எடுத்தாளப்பட்டது.

சித்திரபுத்திர நயினூர்மாலை - *

சித்திரைக் கவியுரை - *

சிராமலைக் கோவை - அமிர்தசுந்தர நாதம் பிள்ளை

சிருங்கார பத்தியம் - *

சிவகாமியம்மை அகவல் -

சிவகுருவி - பல சாத்திரத்திரட்டு.

சிவகுரிய தோத்திரம் - *

சிவஞானயோகிகள் ச சி த் திரம் - மீனாட்சுசுந்தரம் பிள்ளை 1865. 1875.

சிவதரிசனம் - *

சிவத்தலைக் கோவை - *

சிவபுண்ணியத் தெனியு - *

சிவபூசா பத்தி - *

சிவபெருமான் திருவந்தாதி - கமல தேவர்.

சிவபெருமான் திருவந்தாதி - பரண தேவர்.

சிவப்பிரகாச விகாசம் - *

சிவப்பேறு - *

சிவன் - ந. சி. சுந்தையா பிள்ளை, (1946.)

சிவாசிபேரில் பாடல் - *

சிவாசி மகாராசன் பேரில் சிங்கார பதம் - *

சிற்றிலங்கேசர் தோத்திரம் - *

சின்னியம்மாள் இரகசியம் - இந்தால் மணவாளமுனிக்கும் சின்னியம் மாளுக்கும் நடந்த சம்பாஷணை ரூபமானது. இறுதியில் அவ் வம்மைக்குப் பரம்பதம் பிரசா தித்ததாகவுள்ளது. இது தென் கலிச சம்பிரதாயத்தினரால்

இரகசியமாகப் போற்றப்படு கிறது - *

சீதை கவியாணம் - *

சீரங்கராசர்மாலை - *

சீராமன் தாண்டி - *

சுபத்திரை கவியாணம் - *

சுப்பிரமணியசுவாமி பேரிலிரு புராண விருத்தம் - இது திருச்செந்தூர் முருகக் கடவுள்மேற் பாடப் பட்ட கோவையாகும். 65 பாடல் களாலாகியது. இயற்றியவர் பெயர் தெரியவில்லை.

சுப்பிரமணியர் கவசம் - *

சும்மன்சுகன் பிரார்த்தனை - *

சுருதி கதை - *

சுருதி கதை வசனம் - *

சூத்திரவகராதி - *

சூரன் வதைப் பரணி - *

சூரியபூஜை - *

செங்கலை நாச்சியார் தாண்டி - *

செண்டலங்காரன் வண்ணம் - *

செந்தில் வேலவர் தோத்திரம் - *

செபரத்தினம் - பேராப்பையார், (1807.)

சேதமலை பதிற்றுப்பத்தந்தாதி - தேவ பாகா சீடர், வல்லூர்.

சைவசித்தாந்தசாத்திரம் முறை முறை யும்-நாகலிங்க முனிவர், (1897.)

சைவானுட்டான விதி - *

சொக்கநாதர் வண்ணம் - *

சோதிடத் திரட்டு - *

சோதிடம் நசுப்பொருத்தம் - *

சோழன் வண்ணம் - *

சௌமிய நாராயணப் பெருமான் குமரீப் பாட்டு - இது திருக்கோட் டியூர் என்னும் தலத்தில் எழுந் தருளியிருக்கும் சௌமியப் பெருமான்மீது பாடப்பட்டது. இயற்றியவர் அரிதாசர்.

ஞான மந்திர செல்வ பூங்காவனம் - Andt, (1749).

தஞ்சை விநாயகர் தோத்திரம் - *

,, வெள்ளைப் பிள்ளையார் குறவஞ்சி - *

தணிகை முப்பூ - வ. சு. செங்கல்வராய அளவை M. A.

ததிசீ புராணம் - *

தமிழர் யார் - ந. சி. க (1947.)

தமிழர் புலவர் சரித்திரம் - வி. கோ.

சூரிய நாராயண சாத்திரியார்;
இதன்கண் சயங்கொண்டான்,
புகழேந்திப் புலவர், வைத்திய
நாத நாவலர், சுப்பிரமணிய
திட்சிதர், மயிலேனும் பெரு
மாள் பிள்ளை, சுவாமிநாத
தேசிகர், அருணாசல கவிராயர்,
அடிகை முத்துப் புலவர்,
தாபோதரம் பிள்ளை முதலா
னோர் வரலாறுகள் காணப்படு
கின்றன.

தர்க்க துடாமணி - *

தியாகராசர் கழி நெடில் - *

,, குறவஞ்சி - *

,, பள்ளு - *

,, வண்ணம் - *

திராவிடர் நாகரிகம் - ந. சி. கந்
தையா அள்ளை, (1948.)

திருக்கும்பேச்சுர மாலை - *

திருக்குறள் சொல்லடைவு - சாமி
வேலாயுதம் அள்ளை B.A.L.T.

திருச்செங்கோட்டகவல் - *

திருச்செந்துர் உரை - தண்டபாணி
சுவாமிகள்.

திருஞானசம்பந்தர் பிள்ளைத் தமிழ் - *

திருநள்ளாற்றுப் புராணம் - *

திருப்பதி வேங்கடேசர் பதிகம் - *

திருப்பள்ளிசன் தோத்திரம் - *

திருப்பெருந்துறை ஆளுடையார்
வண்ணம் - *

திருமணம் - ந. சி. கந்தையா
அள்ளை, (1948)

திருமுடி ரகவல் - திருமூலர்*

திருவாலங்காட்டுப்பண் - *

திருவாணீக்கா அகிலாண்டேசுவரி

தோத்திரம் - *

திரௌபதை அலங்காரம் - *

தில்லையுரை - *

திவாகரத் தோத்திரம் - *

தினகர வெண்பா - *

தெய்விக உரை - *

தென்பாக ஆனந்த ரூபன் சீட்டுக்
கவி - *

தேகுர்ந்த சோழன் கதை - *

,, புராணம் - *

தேவதாரு வன் மகத்துவம் - *

தேவமாதாவின் அம்மானை - *

,, ஏழு வியாகுலத்தின்
செயல் - *

தேவரியாண்டான் இரகசியம்-தேவரி
யாண்டான்.

தேவாரம் தலமுறை - *

தேவி வச்சிர பஞ்சர கவசம் - *

தைலவருக்கச் சுருக்கம் - தேரையர்

தடராசர் வண்ணம் - *

தமிழ் நாடு - ந. சி. கந்தையா
அள்ளை, (1948.)

தமிழ் மொழி - ந. சி. கந்தையா
அள்ளை, (1946)

தவந்தி கிருட்டிணன் கலம்பகம் -
முருகதாச சுவாமி*ள்,

தற்குணைப் பிரார்த்தனை - *

நடையிரக்கோவை - *

நானுரோக சிகிச்சை - *

நித்திய கனம் அகவல் - *

,, சர விபரம் - *

,, தீபன சல்லாபம் - *

நியம வகவல் - *

நியாய சதகம் - *

நிரஞ்சனமாலை - *

நீதிமஞ்சரி - திரு. இராகவாசாரி
யார்.

நூலகங்கள் - ந. சி. கந்தையா
அள்ளை, (1948).

தூற்றெட்டுத்தாளம் - *
 ,, திருப்பதி அந்தாதி - *
 நெல்லி நாதர் வண்ணம் - *
 நெல்லி தூது - — ? (S. வையா
 புரிப் பிள்ளை 1933).
 பஞ்சதரி - ஒரு வேதாந்த தூல்
 ,, நதீசுவரர் தோத்திரம் - *
 பஞ்ச பட்சி வசனம் - *
 பஞ்சாக்கரவுண்மை - *
 பதினெண் சித்தர் ஆணிக் கோவை - *
 பத்மாவதி சரித்திரம் - பாலக்காடு
 மாதவையா, (1898.)
 பழநி மாலை - *
 பன்னிப் பிள்ளையார் சிந்தனை - *
 பாண்டி கேனி விராச நாடகம் - *
 பாரத அம்மானை - *
 பார்வதிக்கும் இலக்குமிக்கும் ஏசு - *
 பிராயச்சித்த சமுச்சயம் - *
 புக்கொளியு ரவிநாசிச் சிவபுராணம் - *
 புட்பாஞ்சலி - *
 பூசைத் திருவகவல் - *
 பூமிலட்சண வகுப்பு - *
 பூவனூர்ப் புராணம் - *
 பெண்களும் சமுகமும் - ந. சி. க.
 (1948.)
 பெண்களுக்கம் (அன்று மிற்றும்) -
 ந. சி. கந்தையாபிள்ளை, (1947.)
 பெண்கள் பேராட்டம் - ந. சி. க.
 (1948.)
 பேரரசு விதி - *
 மதன சுந்தர பிரசாத சந்தான விரா
 சம் - *
 மதுரை உரை - *
 மயில் ராவணன் கதை - மீனாட்சி சுங்
 தரம் பிள்ளை 1815—1875.
 மரணத்தின் பின் - ந. சி. கந்தையா
 பிள்ளை, (1948).
 மரணமென்ற றென்ன - ந. சி. கந்
 தையா பிள்ளை, (1948).
 மருமக்கள் வழிநாட்டியம் - சி. தேசிக
 விநாயகம் பிள்ளை.

மல்லிகார்ச்சுன மாலை - *
 மனிதன் ஏப்படித் தோன்றினான் - ந. சி.
 கந்தையாபிள்ளை, (1947).
 மன்னுர் மோகனப் பள்ளு - *
 மாணிக்க வாசகர் தோத்திரம் - *
 மாயாராவணன் கதை - *
 முத்திரையிலக்கணம் - *
 முத்து வீரேந்திரர் பதிகம் - *
 முவர் திருப்பாடலின் பெருமை - *
 மெய்க்கள் வண்ணம் - *
 யுகிமுனி வைத்திய சிந்தாமணி - *
 யோக நாயகியம்மன் பிள்ளைத்தமிழ் - *
 யோசையப்பர் பிராத்தனை - *
 வடிவுடையம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - *
 வண்ணத் திரட்டு - *
 வராககிரி வீர சிள்ளையன் வண்ணம் - *
 வல்லபேந்திரர் வைத்திய சிந்தாமணி -
 வன்னியம்மை கதை - *
 வன்னிவன சேத்திர மகிமை - *
 வாசிட்ட ராமாயணம் - *
 வாண முறைகள் - *
 வான்மிகர் நாடி - *
 விசுவ புராணம் - திருவையாறு
 முதலுக்குமாரசாமி பாரதி.
 விபிடணன் புத்தி - தோழமூர்தாரன்.
 விபூதி மகத்துவம் - *
 விபூதி ருத்திராட்ச மகிமை -
 விவேக சிந்தாமணி புலனகோசம் - *
 வினாவிடைப் புராணம் - *
 வீரசைவ மகாத்மியம் - *
 வீரப்ப நாயக்கன் வண்ணம் - *
 வீரராகவ முதலியார் வண்ணம் - *
 வீர வேலாயுத சுவாமி பிள்ளைத்தமிழ் - *
 வெங்கடேசுவரர் வண்ணம் - *
 வெள்ளிச் செட்டி வண்ணம் - *
 வேங்கடபதி வண்ணம் - *
 வேதாந்த சிந்தாமணி - *
 வைத்தீசுவரர் பதிகம் - *
 வைத்தியநாத சுவாமி திருவிளையா
 டல் - *

புலவர்களும் அவர்கள் இயற்றிய நூல்களும்

[உடுக்குறி சென்னை அரசாங்க நூல் நிலைய கையெழுத்துப் பிரதிகளைப்பற்றிய அறிக்கை மூலம் அறியவருவது என்பதைக் குறிக்கும்.]

அகத்தியர் - (—?) - அகத்தியம், மன்றைய நூல்களை முதலாம் பக்கத்திற் காண்க.

அகப்பேய்ச் சித்தர் - அகப் பேய் சித்தர் பாடல்.

அகோர தேவர் (முனிவர்) - (17-ஆம் நூ.) (1) காணப்பேர்ப்புராணம் (2) குடபகோணப் புராணம் (3) வேதாரணியப் புராணம்.

அடியார்க்கு நல்லார் - (13-ம் நூ.) சிலப்பதிகார உரை.

அட்டாவதானம் கிருட்டிணையங்கார் (19-ம் நூ. பிற.) - நாலு மந்திரிகதை, பஞ்சசந்திரம், வீரகுமார நாடகம், விடறிக்கி ரக சிந்தாமணி.

அட்டாவதானி - (18-ம் நூ.) விறலி விடுதாது, கூடப்ப நாயக் கன் காதல், பெரிய நாகேந்திரன் காதல்.

அன்னுமலை ரெட்டியார் - (19-ம் நூ. பிற.) காவடிச்சிந்து, சங்கர நாராயண கோகிறற்றிரிப் பந்தாதி, நவதீத கிருட்டிணன் பிள்ளைத் தமிழ்.

அன்னுவியார், வராகநகர் - பழ மொழித் திரட்டு.*

அதிராவுடிகள் - (6-ம் நூ.) மூத்த நயினர்பிள்ளைத் தமிழ்.

அதிராரம் பாண்டியன் - (1564 - 1604) நடைதம், காசிகாண்டம், இலங்க புராணம், கூர்ம புராணம், திருக்கருவைக் கலிவிருத்தம், ஷை பதிற்றுப்பத்தந்தாதி, ஷை பதிற்றுப்பத்து, வெண்பா வந்தாதி, வெற்றிவேற்கை.

அந்தாசி - (1564) - சுந்தரபாண்டியம்.

அந்தக்கவிராயர், மானார் - (1) மதுரை பதிற்றுப்பத்தந்தாதி.*

அந்தப்பாரதி ஐயங்கார் - (1786 - 1846) - மருதூர் வெண்பா, முப்பாற்றிரட்டு, உத்தர ராமாயண கிர்த்தனை, யாணமேலழகர் நொண்டிச் சிந்து, பாகவத சம்ஸ்கந்த நாடகம்.

அந்தவீடன் - உத்தர ராமாயண நாடகம்.*

அநுவரத விநாயகம்பிள்ளை எம். ஏ., எல். டி. (1939) தமிழ்ப் பெருமக்கள் வரலாறு, சைவ சித்தாந்த வரலாறு, திராவிட ஆராய்ச்சி.

அந்தக்கவி வீரராகவ முதலியார் - (1654) கழுக்குன்றப் புராணம், கழுக்குன்ற மாலை, சேயூர் முருகன் பிள்ளைத்தமிழ், சேயூர் கலம்பகம், திருவாரூரலா, சந்திரவாணன் கோவை.

அபிராமிப் பட்டர், திருக்கடலூர் - (18-ம் நூ. முற்ப.) அபிராமி அந்தாதி.

அப்பர் - (570 - 655) தேவாரம் 311, பதிகங்கள் 4 முதல் 6 திருமுறைகள்.

அப்பாவு முதலியார் - (19-ம் நூ.) குரேச விசயம், தென்னாசிரியப் பிரபாவதிபிகை, சற்சம்பிரதா பதிபிகை, விட்டுணுதத்துவ விளக்கம், இராமாநுச தூற்றந்தாதி உரை.

அப்பாவையர் - (19-ம் தூ.) தாண்டவ மாலை.

அப்பி ஆச்சாரியர் - (1) சீரங்கமகத்துவம், (வசனம்).*

அப்புக்குட்டி ஐயர் - (19-ம் தூ.) சூது புராணம், நல்லூர்சுப்பிரமணியர் பிள்ளைத்தமிழ்.

அப்புள்ளையர் - (18-ம் தூ.) ஆழ்வார்கள் வாழித் திருநாமம், திருவந்தாதிபுரை, திருவிருத்தவுரை

அமிர்த கவிராயர், பாஸூர் - (1) கோகுல சதகம்.*

அமிர்த கவிராயர் - (1637 - 72) ஒரு துறைக்கோவை

அமிர்தசாகரர் - (11-ம் தூ.) யாப்பருங்கலம், யாப்பருங்கலக்காரிகை.

அமுதனார் - (1017) இராமானுச நூற்றந்தாதி

அம்பலத்தாடுமையன், தொண்டைமாள்துறை - (1) வசு சரித்திரம்.

அம்பலவாண கவிராயர் - (19-ம் தூ.) அறப்பள்ளீசர சதகம்

அம்பலவாண தேசிகரின் சீடர் - (1) பதிபசு பாச ஆட்டவணை.*

அம்பலவாண தேசிகர் - (17-ம் தூ.) தசகாரியம், சன்மார்க்க சித்தியார், சிவாச்சிரமத் தெளிவு, சித்தாந்தப் பஃரெடை, சித்தாந்த சிகாமணி, உபாய நிடைவெண்பா, உபதேசவெண்பா, நிடை விளக்கம், அதிகாய மாலை, நமச்சிவாய மாலை. பூப் பிள்ளை அட்டவணை.

அம்பலவாணத் தம்பிரான், காவை - (1) குறள்வெண்பா, (சிவப்பிரகாச மூலக்கருத்து.)

அம்பலவாண பண்டிதர் - (19-ம் தூ.) நல்லை வெண்பா, நீராவி வெண்பா முதலியவற்றை அச்சிட்டவர்.

அம்பிகாபதி - (12-ம் தூ.) அம்பிகாபதிகோவை.

அம்பிகாபதி, வேம்பத்தூர்ச் சங்கப் புலவர் - (1) கெல்லை வருக்கக் கோவை.

அம்பிகானந்தர் (போகரின் நாலாவது சகோதரர்) - முப்புச் சூத்திரம் 25.

அம்பிகைபர்கர் - (19-ம் தூ.) சூளாமணி வசனம்.

அம்மங்கி அம்மாள் - (1) அம்மங்கி அம்மாள் ஐஞ்சு வார்த்தை.*

அரங்கநாத முதலியார் எம். ஏ. இரவீந்தரன் - (1837 - 93) கல்விக்கலம்பகம்.

அரசகேசரி - (17-ம் தூ.) இரகுவமிசம்.

அரசஞ் சண்முகனார் - (1869 - 1914) தொல்காப்பியப் பாயிர விருத்தி, ஏகபாத நூற்றந்தாதிமாலை மாலைமாற்று இன்னிசை இறுநூறு, அந்தாதித் தொடைகிண்டு.

அரபத்த நர்வலர் (16-ம் தூ.) பாதசாத்திர இலக்கணம்.

அரிநிலிழார் - (இ. மு. 40 -) தகடார் யாத்திரை, பதிற்றுப்பத்தில் ஒன்பதாம் பத்து.

அரிதாசர் - (1507-1530) இருசமய விளக்கம், செளமிய நாராயணப் பெருமாள் கும்மிப்பாட்டு, ஷே சோபனப் பாட்டு, திருநாள் வாகனக் கவி.

அருணகிரி நாதர் - (15-ம் தா.)
கந்தரனுபூதி, கந்தரலங்காரம்,
கந்தரந்தாதி, வேல்விருத்தம்,
மயில் விருத்தம், திருவகுப்பு,
திருப்புகழ்.

அருணந்தி சிவச்சரியர் - (13-ம் தா.)
சிவஞான சித்தியார், இருபா
இருபஃது.

அருணசல உவாத்தியாயர் - (1)
சிககார பத்தியம்*

அருணசலக் கவிராயர் - (19-ம் தா.)
குறுக்குத்துறைச் சிலேடை
வெண்பா, ஆறுமுக நாவலர்
வரலாறு, திருச்செந்தூர்ப்
புராண உரைநடை, திருப்பரங்
குன்றப் புராண உரைநடை,
திருக்குற்றலத்தலப் புராண
உரை நடை.

அருணசலக் கவிராயர் - (1712-1779)
அசோமுகி நாடகம், சீகாழிக்
கோவை, சீகாழிப் புராணம்,
அனுமார் பின்னைத்தமிழ்,
இராம நாடகம்

அருமருத்து தேசிகர், திருச்செந்துர் -
(1760-) அரும்பொருள் விளக்க
நிகண்டு.

அருளாள் பெருமாள் (14 - ம் தா.)
மீரமேய சாரம், ஞானசாக
ரம்.

அலியார் புலவர் - (18-ம் தா. இம்.)
இந்திராயன் படைப்போர்,
இபுனி ஆண்டான் படைப்
போர்

அவிநயனார் - (9 அல்லது 10-ம்
தா.) அவிநயம். இவர் இலக்
கணச் சூத்திரங்கள் யாப்பருங்
கல விருத்தியில் வந்துள்ளன.

அவிரோத நாதர் - (14-ம் தா.) திரு
நாற்றந்தாதி.

அவ்வையார் - (12-ம் தா.) ஆத்தி
சூடி, கொன்றைவேந்தன்,
மூதுரை, நல்வழி, அசதிக்
கோவை, அட்டாங்கயோகக்
குறள், பந்தனந்தாதி, வாக்குண்
டாம், விநாயகரகவல், வேழ
முகம், கணபதி ஆசிரிய விருத்
தம், ஈச்சுரன் மாலை. சங்க
காலத்தொருவரும், 12-ம் தாற்
ருண்டில் ஒருவரும் கந்தர
மூர்த்தி சுவாமிகாலத்திலொரு
வருமாக ஔவையார் பெயர்
பெற்றவர் பலர் இருந்தனர்.

அழகிய சிற்றம்பலக் கவிராயர்
(1647) தளசிங்கமலை.

அழகிய சொக்கநாத பிள்ளை - (19-ம்
தா.) முத்துசாமிப் பிள்ளை
காதல்.

அழகிய திருச்சிற்றம்பலத் தம்பிரான் -
(17-ம் தா.) திரிபதார்த்தம்.

அழகிய திருச்சிற்றம்பல தேசிகர் - (1)
அறிவானந்த சமுத்திரம், (2)
அருட்பா மாலை, (3) திருவு
சாத்தானத் தோத்திரம்.

அழகிய நம்பி - (18-ம் தா. ப.)
குருபரம்பரை வரலாறு.

அழகிய மணவாள சீயர் - (1) திரு
வாய்மொழி பன்னிராயிரப்
படி உரை.*

அழகிய மணவாள தாசர் - பின்னைப்
பெருமாள் ஐயங்கார் பார்க்க.

அழகிய மணவாளப் பெருமாள் நாய
னார் - (15-ம் தா.) திருப்பாவை
உரை, ஆறுமுகப்படி உரை,
மாணிக்கமலை, ஆசாரிய இரு
தயம், அருளிச்செயல் இரகசி,
யம், கண்ணினுட் சிறுதாம்படி
உரை.

அறிவானந்தர், வலைக்கமான் - அறிவானந்த சித்தி.*

ஆசிரியர் நல்லந்துவனார் - (கி. பி. 100) கவித் தொகையைத் தொகுத்தவர். இதன் கடவுள் வாழ்த்தும், நெய்தற்கலியும் பாடியவரும் இவரே. (கடவுள் வாழ்த்து நல்லந்துவனார் பாடியது என்பது ஐயத்துக்கிடம்)

ஆடியபாததேசிகாசாரியர், சிதம்பரம் - (1) சர்வஞான காலோத்தரம்.*

ஆடியபாதர், பென் விளைந்த களத்தூர் - (1) மாரூரத்தல புராணம்.*

ஆண்டாள் - (8-ம் நூ.) நாய்ச்சியார் திருமொழி, திருப்பாவை.

ஆண்டிப் புலவர் - (17-ம் நூ.) ஆசிரிய நிகண்டு, உரையறி நன்னூல்.

ஆதிசூல முதலியார் - (19-ம் நூ. பிற) கதாசிந்தாமணி.

ஆதியப்ப நாவலர் - (1580) மாய வரத்தல புராணம்.

ஆதிவாயிலார் - (10-13-ம் நூ) பரத சேனாபதியம்.

ஆத்மநாத தேசிகர் - (1650-1728) சோழமண்டல சதகம்.

ஆரியப்ப புலவர் - (18-ம் நூ.) பாகவத புராணம்.

ஆவவந்தார் - (18-ம் நூ.) ஞான வாசிட்டம்.

ஆறுமுக சுவாமிகள் - (16-ம் நூ.) கிட்டானுபூதி, சிவஞானசித்தியார சுபக்க உரை.

ஆறுமுகத் தம்பிரான் - (19-ம் நூ.) செகவுற்பத்தி, இரட்சகர் அவ

தாரம், மோட்சம், நரகம், வாழ்த்து, பெரியபுராண உரை.

ஆறுமுக நயினார் பிள்ளை - (—1925) சாலிய அந்தணர் புராணம், சிவகலைப் புராணம்.

ஆறுமுக நாவலர் - (1823-1879) பாலபாடம், சைவ விஞ்ஞாலை, இலக்கணச் சுருக்கம், பெரிய புராணம், திருவிளையாடற் புராண வசனம், நன்னூற் காண்டிகை உரை, சிதம்பர மான்மியம், தேவகோட்டைத் தல புராணம்.

ஆறுமுகம் பிள்ளை - (19-ம் நூ. பிற.) அரிச்சந்திர வெண்பா, மதுரை யமகவந்தாதி.

ஆறுமுகன் - தணிகை நாற்பாவலன் கல்.*

ஆளத்தக் கூத்தர் - (16-ம் நூ.) திருக்காளத்திப் புராணம்.

இடைக்காடர் - (—?) ஊசிமுறி, மூவடி முப்பது, அறுபது வருடப் பலன், இடைக்காடர் சூத்திரம், இடைக்காட்டுச் சித்தர் பாடல்.

இந்திர காவியார் முதலானோர் - பன்னிரு பாட்டியல்.*

இரட்டையர் - (15-ம் நூ.) ஏகாம் பரநாதருலா, திலைக்கலம்பகம், திருவாமாத்தூர்க் கலம்பகம்.

இரணியமுட்டத்துப் பெருங்குன்றூர் பெருங்கௌசியனார் - (கி. மு. 125) மலைபடுகடாம்.

இரத்தினக் கவிராயர் - (17-ம் நூ.) புலவராற்றுப்படை, மாறன் திருவவதாரசரிதை, மாறனலங்கார உரை.

இராகவ ஐயங்கார் - (— 1947)

வஞ்சிமாநகர், சேது நாடுந்தமிழும், நல்லிசைப்புலமை மெல்லியலார், தமிழ் வரலாறு, பாரிகதை, அபிஞ்ஞான சாகுந்தலம், தொழிற சிறப்பு.

இராசயனித்திர பல்லவ தரையர் - (13-ம் தா.) அபிநய உரை.

இராசபய கவிராயர் - (18-ம் தா.) குற்றலக் குறவஞ்சி, குற்றலத்தல புராணம், குற்றல மாலை, குற்றலச்சிலைடை வெண்பா, யமகவந்தாதி, குற்றல உலா, குற்றல ஊடல், பரமபொருள் மாலை, குற்றலக் கோவை, குழல்வாய்மொழி கலிப்பா, கோமள மாலை, குற்றல வெண்பா, அந்தாதி, குற்றலப் பிள்ளைத் தமிழ், குற்றல நன்னகர் வெண்பா, குற்றலக் குறவஞ்சி, குற்றலத்தல புராணம். இன் இரு நூல்களில் லாத மற்றவை அச்சில் வரவில்லை.

இராமகவி (சரவணகவியின் புதல்வர்) - (1) அத்துவைதானுபவம்.

இராமசாமி ஐயர் - (19-ம் தா.) அல்லி நாடகம்.

இராமச்சந்திர கவிராயர் - (19-ம் தா.) சகுந்தலை விலாசம், பாரத விலாசம், இரணிய வாசகப்பர், தாருக விலாசம், இரங்கூன் சண்டை நாடகம், நடுவெழுத்தலங்காரம், சத்த பங்கி, நவபங்கி, திரிபங்கி.

இராமதாசர், பாயநகர் - சக்குபாய் சரித்திரம்.*

இராமதேவர் - 15-வது பக்கம் பார்க்க.

இராமநாதர் - (— ?) துடிநூல்.

இராமபாரதி - (19-ம் தா.) ஆத்தி குடி வெண்பா.

இராமயோகி தனயர் - ஞான வேதம்.*

இராமலிங்க சுவாமிகள் - (1823-1874) அருட்பா.

இராமலிங்கையர் - (19-ம் தா.) சந்தான தீழிகை.

இராமானந்த சுவாமிகள் - (18-ம் தா.) சங்கதப நிராகரணம்.

இராமானுசக் கவிராயர் - (19-ம் தா.) நன்னூற்காண்டிகை, பார்த்த சாரதிமாலை, வேங்கடவனுபூதி, வரதராசப்பெருமாள் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி, ஆத்மபோதம்.

இராமானுச தாசர் - (1) நூற்றெட்டுத் திருப்பதிப் பாடல்.*

இரேவணசித்தர் - (16-ம் தா.) சிவ ஞானதிபம், பட்டீச்சுர புராணம், அகராதி நிகண்டு.

இலட்சுமி நாராயணன் - (1) தேஞர்ந்த புராணம்.*

இலிங்கன் - ஓரை சாத்திரம்.*

இளங்கோவடிகள் - (கி. டி. 175) சிலப்பதிகாரம்.

இளம்பூரணர் - (12-ம் தா.) தொல் காப்பிய உரை.

இறையனார் - (கி. மு. 1-ம் தா.) அகப்பொருள்.

இன்பகவி - (மறைவு 1835) கச்சேரி முதலியார் குறவஞ்சி.

ஈசான தேசிகர் - (1665-) தச்சாரியம், திருச்செந்திற் கலம்பகம், இலக்கணக் கொத்து, இவரது மாணுக்கராகிய சுப்பிரமணிய தேசிகர் பிரயோகவிவேகம் என்னும் நூல் இயற்றினார். நீதி

சதகம்*, சிருங்கார சதகம்* முதலிய நூல்களை இவர் செய்ததாகவும் கூறுவர்.

ஈசுர பாரதியார் - (17-ம் நூ.) பல் பொருட் சூடாமணி நிகண்டு

உதீர்த்தேவர் - (14-ம் நூ.) திருக் கலம்பகம்

உபேந்திராசிரியர் - (18-ம் நூ.) சிநேந்திர மாலை.

உமாபதி சிவாசாரியார் - (14-ம் நூ.) சிவப்பிரகாசம், கொடிக்கவி, உண்மைநெறி விளக்கம், நெஞ்சுவிடு தூது, வினா வெண்பா, திருவருட்பயன், சங்கற்ப நிராகரணம், போற்றிப்பஃரெடுடை, கோயிற் புராணம், சேக்கிழார் புராணம், திருத்தொண்டர் புராணசாரம், திருப்பதிக்கோவை, சிவப்பிரகாசம், சிவஞானப் பஃரெடுடை.

உமாபதி சிவாசாரியார் மாணவர் - (1) சிதம்பர புராணம்.

உமாறுப் புலவர் - (1665) சீரூப் புராணம்.

உய்யவந்த தேவநாயனார் - திருக் கடலூர் உய்யவந்த தேவநாயனார், திருவியலூர் உய்யவந்த தேவநாயனார் பார்க்க.

உருத்திரங் கண்ணனார் - (1) பட்டினப் பாலை, (2) பெரும்பாணாற்றுப் படை.

உருத்திரசன்மர் - (கி. பி. 225) அகநானூறு தொகுத்தவர்.

உரோமருஷி - 21-ஆம் பக்கம் பார்க்க.

உரோமருஷி - (15-ம் நூ) உரோம முனி நூறு, உரோமமுனி ஐந்தாறு, ஐம்புள் நூல்.

உலகநாதகவி, திருவிடைமருதூர் - (1) இரீபு கதை. (2) சாதி நூற்கவி, (3) உலகந்தாதி*

உலகநாதபிள்ளை - (20-ம் நூ.) கரி கால்வளவன், கன்றுக்கனியுகவும்.

உலகநாதன் - (18-ம் நூ. பி.) உலகநீதி, சாதிபேத விளக்கம்.

எல்லப்ப நாவலர் - (17-ம் நூ.) அருணைக் கலம்பகம், திரு வெண்காட்டுப் புராணம், தீர்த்தகிரிப் புராணம், திருச்செங்காட்டான்குடிப் புராணம், செவ்வந்திப் புராணம்.

எல்லப்ப பூபதி - (1572-) அருணைசல புராணம், திருவிரிஞ்சைப் புராணம், அருணை அந்தாதி, திருவாரூர்க்கோவை, திருப்பனந்தான் உலா, செளந்தரியலகரி உரை.

ஏகசந்தக்கிராதி (17-ம் நூ.) வடமலை வெண்பா.

ஏரம்பையர் - (1847-1914) சேது புராணக்கதை, சிரார்த்த விதி, கனாதூல், நாகேசுவரி தோத்திரம்.

ஏறுதி சித்தர் - (1) ஏறுதி சித்தர் பாடல்.*

ஐயடிகள் காவர்கோன் - (10-ம் நூ.) திருவெண்பா.

ஐயனுரிதூர் - (9-ம் நூ) புறப் பொருள் வெண்பா மாலை.

ஒட்டக்கூத்தர் - (12-ம் நூ.) சுட்டி எழுபது, தக்கயாகப் பரணி, இராமாயண உத்தர காண்டம், விக்கிரம சோழனுலா, குலோத்தங்க சோழனுலா,

இராச இராசேந்திர சோழ
னுலா.

ஒப்பிலாமணிப் புலவர் - (18-ம் தூ.)
மு. சிவரகசியம்.

ஒப்பிலாமணிப் புலவர் ii - (19-ம்
தூ.) குமணன் கதை.

ஓரம்போகியார் - (கி. மு. 220) ஐம்
குறு தூற்றில் மருத்தினை.

ஔவையார்-அவ்வையார் பார்க்க.

கச்சியப்ப சிவாசாரியார் - (12-ம்
தூ.) கந்த புராணம்.

கச்சியப்ப முனிவர் - (18-ம் தூ.
பிற்.) விநாயக புராணம்,
காஞ்சி புராணம், ஆனந்த
ருத்திரேசர் வண்டு விடுதாது,
தணிகையாற்றுப்படை, கச்சி
ஆனந்த ருத்திரேசர் பதிற்றுப்
பத்தந்தாதி, சென்னை விநாய
கர் பிள்ளைத் தமிழ், திருசு
தணிகைப் பதிற்றுப்பதந்
தாதி, திருவாணைக்காப் புரா
ணம், பஞ்சாட்சர வந்தாதி,
பூவாளுர் புராணம்.

கடவுள் மாமுனிவர் - (18-ம் தூ.
பிற்.) திருவாத லோகிகள்
புராணம்

கடிகை முத்துப் புலவர் - (1665-)
சமுத்திர விலாசம், திக்கு விச
யம், திருவிடைமருதூரந்தாதி.

கடியலூர் உருத்திரங் கண்ணனார் -
(கி. மு. 220) பெரும் பாணற்
றுப்படை.

கடைப்பிள்ளை - (1) கடைப்பிள்ளை
அமிர்த போதம், (2) கடைப்
பிள்ளை அமிர்த யோகம்.*

கணபதி ஐயர் - (19-ம் தூ.) வாள
பிமன் நாடகம், வயித்திலிங்கக்
குறவஞ்சி, மலையகந்திநாடகம்,

அலங்காரரூப நாடகம், அதி
ரூபாவதி நாடகம்.

கணபதிக்குட்கள் - (—?) கப்
பற்பாட்டு.

கணபதிதாசர் - (18-ம் தூ.) நெஞ்
சறிவிளக்கம்.

கணபதிப் புலவர் - (மறைவு 1895)
விலக்கணியம்(மொழிபெயர்ப்பு)
இரகுவமிசச் சுருக்கம், இந்திர
சேனை நாடகம், வாதபுரேசர்
கதை.

கணிமேதரவியார் - (சங்ககாலம்)
திணைமலை தூற்றைம்பது.

கனோச பண்டிதர் - (19-ம் தூ.
பிற்.) இளைசைப் புராணம்.

கண்டரத்திதர் - (11-ம் தூ.) திரு
விசைப்பாப் பாடல்கள் சில.

கண்ணங்குத்தூர் - (கி. பி. 1-ம்
தூ.) கார்நாற்பது.

கண்ணஞ்சேந்தூர் - (சங்க காலம்)
திணைமொழி ஐம்பது.

கண்ணுடை சம்பந்தமூர்த்திதேசிகர் -
(1) கியதிப் பயன்.

கண்ணுடைய வள்ளலர் (18-ம் தூ.
மு.) ஒழிவினொடுக்கம், கச்சி
மலை, மாயப்பிரலாபம், அதி
காரப்பிள்ளை அட்டவணை,
அத்வைதக் கலிவெண்பா,
அதிரகசியம், குருமரபு சிந்
தனை, ஞானசாரம், ஞான
விளக்கம், சித்தாந்த தரிசனம்,
சிவஞானப் பிரகாசம், சுருதி
சார விளக்கம், திருமுகப் பாசு
ரம், உபதேச மாலை, தேவார
உரை.

கதிரைவேற் பிள்ளை. நா. (மறைவு
1907) கூடம் புராணவுரை,
பழனித்தலபுராணவுரை, சைவ

சந்திரிகை, சைவசித்தாந்தச் சுருக்கம், சிவாலய மஹோற் சவ விளக்கம், சுப்பிரமணிய பராகிரமம்.

கந்தசர்மிக் கவிராயர் - (19-ம் தூ. 4ம்) தனிச் செய்யுட் சிந்தா மணி.

கந்தசாமிப் புலவர்-(18-ம் தூ. 4ம்.) திருப்பூவணப் புராணம், அப் பனூரப் புராணம்.

கந்தப் தேவர் (சரவண தேசிகரின் மாணவர்) - (1) கடாவிடை உப தேசம்.*

கந்தப் பிள்ளை - (19-ம் தூ.) இராம நாடகம், சந்திரகாசம்

கந்தப்பையர் - (18-ம் தூ. 4ம்) திருத்தணிகாசல வனுபூதி, வேல்பத்து, முருகன்தாலாட்டு, தயாநிதிமாலை, அள்ளைத்தமிழ், கலம்பகம், மாலைவெண்பா, சிலேடை வெண்பா, வெண்பா வந்தாதி, சந்திரிமுறை, தல புராணம், வேலாயுத சதகம், சிலேடை யந்தாதி, அமிடேக மாலை, பழநிமலையந்தாதி உரை, திருச்செந்தில் நிரோட் டக யமகவந்தாதி உரை சாரங்கதரயன் காலம்.

கந்தாடையாண்டான் - (1) மந்திர ரத்தினம்.*

கபிலர் - (கி. மு. 87) இன்ன நாற் பது. கபிலரகவல் என வழங் குவது விசாகப் பெருமாள் ஐயர், சரவணப் பெருமாள் ஐயர் என்போரால் செய்யப் பட்ட தெனக்கருதப்படுகிறது. மூத்த நாயனார் இரட்டைமணி மாலை.

கமலமுனி - (1) கமலமுனி ஞானச் சுருக்கம்*

கமலஞானப் பிரகாசர் - (16-ம் தூ.) அனுட்டானவிதி அகவல், புப்பவிதி, பூமாலை, சிவபூசை அகவல், பிரசாதமாலை, சிவா னந்தபோதம், ஞானப்பளஞ், அத்துவாக்கட்டளை அண்ண மலைக்கோவை, ஆபிரப்பா டல், திருமழுவாடிப் புராணம்.

கம்பர் - (12-ம் தூ.) இராமாய ணம், சடகோபரந்தாதி, சரசு வதிமாலை, சோழக் குறவஞ்சி, சிலை எழுபது, ஏரெழுபது, திருக்கை வழக்கம்.

கருணாகரன் - (1) வேதபுரித் தல புராணம்.*

கருணைப் பிரகாசர் - (17-ம் தூ.) சீகாளத்திப் புராணம், இட்ட லிங்க அகவல்.

கருணையானந்த சுவாமி - (— ?) குருநாதர் சதகம்.

கருப்பையா பாவனர் - (20-ம் தூ.) திருச்செந்தில் திரிபந்தாதி, ஒரெழுத்தந்தாதி, நாமகனிர் டை மணிமாலை, ஐந்திணைக் கோவை, திருக்கோட்டாற்றுக் கலம்பகம், விக்டோரியா பேர ரசியார் வரலாறு.

கருவூர்ச் சித்தர் - (1) கருவூர் ர் கொண்டி, (2) கருவூர் சூத்திரம் 116, (3) கருவூரா வெண்பா.

கருவூர்த் தேவர் - (11-ம் தூ.) திரு விசைப்பாப்பதிகங்கள்.

கலியாணசுந்தர முதலியார் பூவை - தாயுமானவர் பாடல் உரை.

கல்லாடதேவ நாயனார் - (9-ம் தூ.) திருக்கண்ணப்ப தேவர் திரு மறம்.

கல்லாடர் - (10-ம் தூ.) கல்லாடம், தொல்காப்பியச் சொல்லதி கார உரை.

கவிக்களஞ்சியப் புலவர் - (19-ம் தூ. பிற.) சீரூப்புராணவண் ணம், சித்திர கவித்திரட்டு.

கவிக்களஞ்சியம் (புதுப்பாலை கறுப்பன் புலவர்)-(1) வேதாளக் கதைகள், (செய்யுள்).*

கவிராச பண்டிதர் - செளந்தரிய லகரி, வராகி மாலை, ஆனந்த மாலை.

கவிராச பிள்ளை, சேறை - (1) காளத்தி நாதருலா.*

கவிராசர் - (18-ம் தூ.) கோணேச சாசனபாடல் உரை.

கவுபால சித்தர் - (1) கவுபால சித்தர் ஆணிக்கோவை.

கனகசபைப் பண்டாரம் - (1) இராமா யண வசனம்.*

கனகசுந்தரம் பிள்ளை தி. த.-மறைவு 1922) இல்லாண்மை, தமிழ் நாவலர் சரிதைப் பதிப்பு.

காக்கை பாடினியார்-(சங்க காலம்) சிறு காக்கை பாடினியம், காக்கை பாடினியார் இலக் கணச் சூத்திரங்கள் யாப்பருங் கல விருத்தியிற் காணப்படு கின்றன. சிலவற்றுள் விருத் தப்பா இலக்கணம் வருவதால் அவை 10-ம் தூ. வரையின வாகலாம்.

காங்கேயர் (இம்முடிப்பட்டம் பெற்ற காங்கேயர்)-(17-ம் தூ.) உரிச் சொல் நிகண்டு.

காசிநாதப் புலவர் - (—?) தால புராணம்.

காசி விசுவநாத முதலியார் - (19-ம் தூ. பிற.) யாப்பிலக்கண வினா

விடை, இடம்பாச்சாரி விலா சம், பாகசாத்திரம், சதுர்வேத தாற்பரிய சங்கிரகம், தாசில் தார் விலாசம், தாருகா விலா சம்.

காஞ்சி ஞானப்பிரகாசர் -(16-ம் தூ.) கச்சிக்கலம்பகம், கிருட்டிண தேவராயர் மஞ்சரிப்பா.

காப்பியாற்றுக் காப்பியனார் - (கி. மு. 245) பதறுப் பத்து நான் காம பத்து.

காரி இரத்தினக் கவிராயர் - (17-ம் தூ.) மாறனலங்கார உரை, பரிமேழைகர் உரை நுண் பொருண் மாலை

காரியாசான் (7-ம் தூ.) சிறுபஞ்ச மூலம்.

காரியார் - (15-ம் தூ.) கணக் கதிகாரம்.

காரைக்காலம்மையார் - (6-ம் தூ.) அம்புதத்திருவந்தாதி, திருவிருட் டை மணிமாலை, மூத்த திருப்ப திகம்.

கார்த்திகேய முதலியார் - மாகதல் (—1907) மொழி தூல்.

கால்டுவேல் - (19-ம் தூ.) ஒப்பிலக் கணம்.

காளசித்தர் - (1) காளசித்தர் பாடல்.*

காளமேகம் - (14-ம் தூ. பிற. 15-ம் தூ. மு.) திருவாணைக்காவுலா; சரசுவதி மாலை, பாப்பிரம விளக்க சித்திர மடல்.

காளிங்கர் - (14-ம் தூ.) திருக்குறள் உரை.

கிருட்டிண பிள்ளை-(19-ம் தூ. பிற.) இரட்சணிய யாத்திரியம்.

குகைநமச்சிவராயர் - (16-ம் தூ.)
அருணகிரியந்தாதி, சோணகிரி
மாலை.

குணசாகரர் - (12-ம் தூ.) யாப்பருங்
கலக்காரிகை உரை.

குணவீர பண்டிதர் - (12-ம் தூ.)
நேமிநாதம், வஞ்சணந்தி மாலை
என்னும் வெண்பாப் பாட்டி-
யல்.

குதம்பைச் சித்தர் - (1) குதம்பைச்
சித்தர் பாடல்*

குமரகுபுர தேசிகர் - (18-ம் தூ.
மும்.) ஆததம் இராமாயணம்,
ஞானக்குறவஞ்சி.

குமரகுபுரர் (17-ம் தூ.) கந்தர்
கலிவெண்பா, மீனாட்சியம்மை
பிள்ளைத்தமிழ், பண்டார மும்
மணிக்கோவை, சிதம்பர மும்
மணிக்கோவை, முத்துக் குமார
சுவாமியிள்ளைத் தமிழ், காசிக்
கலம்பகம், சிதம்பரச் செய்யுட்
கோவை, நீதிநெறி விளக்கம்.

குமரப் பிள்ளை - (1) வள்ளியம்மை
நாடகம்*

குமாரசுவாமி (திருச்செந்தூர்
வீரையன்) - குமார சுவாமியம்*

குமாரசுவாமிப் புலவர் - (1850-1922)
மேக தூதக்காரிகை, இராமோ
தந்தம், சாணக்கிய நீதிவெண்
பா, தமிழ்ப்புலவர் சரித்திரம்

குமாரசுவாமி முதலியார் - (19-ம் தூ.
இறுதி) அருளாம்பலக்கோவை,
திருவிற் சுப்பிரமணியர் பதி
கம், ஞானாய் சித்திவிநாயக ரூத்
சல், கல்லைக் கலித்துறை, கந்த
வன நாதர் ஊஞ்சல், இந்திர
குமார நாடகம்

குமார சுவாமியார் - (1) சிங்கசுவர
சுவாமி பாஞ்சாத நாடகம்*

குமார பாரதியார், புதுவை - (1)
சரவண தேசிகர் தோத்திரம்,
(2) திருத்தொண்டர் மாலை*

குரவலிங்கர் - (1) திருவிடைக்கழித்
தல புராணம்*

குருகப்பெருமான் கவிராயர் - (16-ம்
தூ.) மாறனலங்காரம், மாறன்
கிளவிமாலை.

குருநமச்சிவராயர் - (18-ம் தூ. மும்.)
சிதம்பர வெண்பா, அண்ணா
மலை வெண்பா, பரமரகசிய
மாலை.

குருபாத தாசர் - (18-ம் தூ. மும்.)
குமரேச சதகம்.

குலசேகர பாண்டியன் - (1)
அம்பிகை மாலை*

குலசேகரப் பெருமான் - (9-ம் தூ.)
முருந்த மாலை.

குலசேகர வரகுண பாண்டியன் - (1)
வாயுசங்கிதை*

குழந்தை முதலியார், குற்றுவம் - (1)
இராகவர் பிள்ளைத் தமிழ்*

கூடலூர் கிழார் - (கி. மு. 62) முத
மொழிக காஞ்சி, ஐங்குறு
நூற்றுத் தொகுப்பு.

கூர்மானந்தர் - (1) கூர்மானந்தர்
சூத்திரம் 51*

கூழங்கைத் தம்பிரான் - (19-ம் தூ.
பிற்.) தேவப்பிரசையின் திருக்
கதை, யோசேப்பு புராணம்.

கையனார் - பழைய இலக்கண
நூலாருளொருவர்.

கைலாசநாதர் - (9) கைலாசநாதர்
சூத்திரம் 211*

கைலாசநாதர் தானவர் - (1) கைலாச
நாதர் தோத்திரம்*

கைலாயச் சட்டைமுனி - (1) கைலாயச் சட்டைமுனி வாதநூல் 1000*

கொக்கோர் - (1) மதனநூல்.

கொங்கணர் - (—?) கொங்கணர் ஞானம், கடைக்காண்டம், திரி காண்டம்

கொங்குவேள் - (7-ம் நூ.) உதயணன் கதை (பெருங்கதை).

கோதமனார் - (கி. மு. 270) பதிற்றுப் பத்தில் மூன்றாம் பத்து.

கோதை - ஆண்டான் பார்க்க.

கோபால கிருட்டிண பாரதியார் - (19-ம் நூ.) நந்தன் கீர்த்தனம்.

கோபால கிருட்டிண தாசர் - (18-ம் நூ. பிற.) எம்பிரான் சதகம்.

கோரக்கர் - (10-ம் நூ.) கோரக்கர் வைப்பு.

கோளேரியப்ப முதலியார் - (18-ம் நூ. முற.) உபதேச காண்டம்.

கௌசிக முனி - (1) கௌசிக முனி வராக சூத்திரம்*

சங்கத்தார் - (1) அழகர் பிள்ளைத் தமிழ்.

சங்கர நமச்சிவாயர் - (17-ம் நூ. பிற.) நன்னூல் விருத்தி.

சங்கர பண்டிதர் - (19-ம் நூ. பிற.) சைவப்பிரகாசனம், சத்தசங்கிரகம், கிறித்துமத கண்டனம், சிவதூடண கண்டனம், அனுட்டான விதி, சிவபூசை அந்தாதி உரை, அகநிர்ணயத் தமிழ் முறை.

சங்கரமூர்த்தி கவிராயர் - (18-ம் நூ. பிற.) கன்னிவாரி செமீன் கோவை, சேமநூர் செமீன் பள்ளு.

சங்கரமூர்த்திப் புலவர், நல்லூர் - (1) மாணிக்கவாசக ரம்மாண.*

சங்கராச்சாரியார் - (—?) சிவானந்தலகரி, உடலறி விளக்கம், நாதாந்த விளக்கம்.

சங்கராச்சாரியர் - (1) ஞானவுலா (2) சங்கராச்சாரியம் (சோதிடம்), (3) சத்தகாண்டம்*

சச்சிதானந்த சுவாமிகள் - (1) சித்தானந்தகீதை.*

சடகோபதாசர் - (18-ம் நூ.) அரிசமய தீபம்.

சடகோபன் - நம்மாழ்வார் பார்க்க

சட்டைநாத வள்ளல் - (18-ம் நூ. மு.) சதாசிவருபம்.

சட்டைமுனி - (—?) ஞானநூறு, கல்ப நூறு, வாதநிகண்டு, சடாட்சரக்கோவை, சட்டைமுனி ஆபிரத்திருநூறு, நவரத்தின வைப்பு, வாதவைப்பு.

சண்முக ஞானியார் - (—?) முருகரந்தாதி.

சண்முகம் பிள்ளை, மயிலை - (20-ம் நூ.) திருமுல்லைப் புராணம்.

சதாசிவ சோதிடர் - (1) சோதிட சந்திர காவியம்.*

சதாசிவ நாவலர் (வைத்தியநாத நாவலரின் புதலி) - (1) இலக்கண விளக்க உரை.*

சதாசிவ பண்டிதர் - (20-ம் நூ.) வண்ணையந்தாதி, வண்ணை நகராஞ்சல், சிங்கை நகரந்தாதி.

சதாசிவம் பிள்ளை (ஆணல்) - (19-ம் நூ. பிற.) பாவலர் சரித்திர தீபகம், வெவ்வேயந்தாதி, திருச்சதகம், நன்னெறிக் கதா சங்கிரகம்.

சத்தியஞானி, நாகை - (1) நீதிசார அனுபவத்திரட்டு.

சந்திரசேகர கவிராயர் - (19-ம் நூ. 1ம்) வருடாதி நூல், துலங்காணதகம்மன் பதிகம்.

சந்திரசேகர பண்டிதர் - (19-ம் நூ.) நல்லூர்க் கந்தசுவாமி கிள்ளை விடுதூது.

சந்திரசேகர பண்டிதர் - (மறைவு 1878) மானிப்பாய் பேரகராதி பதித்தவர் (1842).

சபாபதி நாவலர் - (மறைவு 1903) யேசுமத சங்கற்ப நிராகரணம், சிதம்பர சபாநாதபுராணம், சிவகர்ணமீர்த்தம், பாரத தாற்பரிய சங்கிரகம், இராமாயண தாற்பரியசங்கிரகம், சதுர்வேத தாற்பரிய சங்கிரகம், திருச்சிறுத்தம்பல யமகவந்தாதி, திருவிடைமருதூர் பதிற்றுப்பத்தகந்தாதி, மாவையந்தாதி, நல்லைச் சுப்பிரமணியக்கடவுள் பதிகம், இலக்கண விளக்கப்பதிப்புரை மறுப்பு, வைதிக காவிய தூடண மறுப்பு, திராவிடப் பிரகாசிகை.

சபாபதி முதலியார் காஞ்சிபுரம் - (1) நீதிநெறி விளக்க உரை.*

சம்பந்த சாறுநயர் - (1) கந்த புராணச் சுருக்கம்.*

சம்பந்த முனிவர் - (16-ம் நூ.) திருவாரூர்ப் புராணம்.

சம்பந்தர் - (7-ம் நூ.) 384 தேவாரப் பதிகங்கள் (1-3 திருமுறை).

சம்போகநாதர் - (1) சம்போக நாதா வா தசித்தி.*

சயங்கொண்டார் - (11-ம் நூ.) கலிங்கத்துப் பரணி.

சரவண தேசிகரின் மாணவர் - (1) சரவண தேசிகர் தோத்திரம், (2) சிவானந்த மாலை*.

சரவண தேசிகர் - (19-ம் நூ.) வீட்டு நெறியுண்மை, தேவிகாலோத்தரம், பஞ்சாககரவனுபூதி.

சரவண தேசிகர், காஞ்சி - (1) முத்தி முடிவு.*

சரவணப் பெருமானாயர் - (19-ம் நூ.) ஆத்திருடி, கொன்றை வேந்தன், நன்னெறி, மூதுரை, வேங்கைக்கோவை, பிரபுலிங்கலீலை, திருவள்ளுவமலை, நைடத்தின் ஒரு பகுதி முதலியவற்றின் உரை; பால் போத இலக்கண வினாவிடை, இயற்றமிழ்ச் சுருக்கம், அணிமியல விளக்கம், களத்தூர்ப் புராணம்.

சரவணப் பெருமான் கவிராயர் - (19-ம் நூ.) பணவிடுதூது, அசுவமேதயாக புராணம், விகாயகர் திருமுக விலாசம், முததிருளப்ப பிள்ளை காதல்.

சரவணமுத்துப்பிள்ளை பி. ஏ. - (20-ம் நூ.) மோகனங்கி.

சரவணமுத்துப் புலவர் - (19-ம் நூ.) ஆதம்போதப் பிரகாசிகை, வேதாந்த சுயச்சோதி, நெல்லை வேலவருலா.

சருக்கரைப் புலவர் - (17-ம் நூ.) மெதினந்தாதி.

சர்க்கரைப் புலவர் - (1) மிழலைச் சதகம்.*

சல்லியமுனி - (1) சல்லிய நூல்.

சவ்வாதுப் புலவர் - (17-ம் நூ.) ஆண்டவன் பிள்ளைத் தமிழ்.

சாந்த கவிராயர் - (1) இரங்கேச வெண்டா.*

சாந்தலிங்கக் கவிராயர் - (18-ம் நூ. முற்.) தண்டலையார் சதகம்.

சாந்தலிங்க சுவாமிகள் - (18-ம் நூ. முற்.) வைராக்கிய சதகம், வைராக்கியதீபம், ஆவிரோத வந்தியா, கொலைமறுத்தல், நெஞ்சவிடுதுது.

சாந்துப் புலவர் - (18-ம் நூ.) மயூர கிரிக்கோவை.

சாமிநாத தேசிகர் - ஈசான தேசிகர் பார்க்க.

சாமிநாத பண்டிதர் - (20-ம். நூ.) சிவஞானபோ தபாடியம், தேவாரம் முதலிய நூல்களை அச்சிட்டவர்.

சாமிநாதையர் உ. வெ. - (மறைவு 1942) பத்துப்பாட்டு, சிந்தாமணி, சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை, புறநானூறு, பரிபாடல், பதிற்றுப்பத்து, ஐங்குறுநூறு, பெருங்கதை, வேம்பத்துரை திருவிளையாடல், நன்னூல் மயிலைநாதர் உரை, திருக்காளத்திப் புராணப் பதிப்பு, புத்த சரித்திரம், உதயணன் கதை சிலப்பதிகாரம், முதலியவற்றின் கதைச் சுருக்கம், சங்க காலத்தமிழும் பிற்காலத்தமிழும், மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை சரித்திரம், என் வாழ்க்கை வரலாறு, கண்டகம் கேட்டதும், புதியவும் பழையவும்.

சிகண்டி - (—?) இசைநுணுக்கம்.

சிதம்பர சுவாமிகள் - (18-ம் நூ.) உபதேச உண்மை, உபதேசக் கட்டளை, பஞ்சதிகார விளக்கம், திருப்போரூர் சந்திதி முறை, தோத்திரமாலை, திருப்

பாதிரிப்புலியூர்ப் புராணம். விட்டு நெறியுண்மை, உபதேச ஒருபா ஒருபஃது, உபதேச சித்தானந்த விளக்கம்.

சிதம்பர ஞானியார் - (1) சிதம்பர ஞானி பாட்டு.*

சிதம்பர தத்துவவிக்ரையன் - (1) பொய்யாடொழி யிசர் குறவஞ்சி.*

சிதம்பரநாத முனிவர் - (18-ம் நூ.) நித்தியகன்ம நெறி.

சிதம்பரநாத முனிவர் - (18-ம் நூ.) திருப்பாதிரிப்புலியூர்ப் புராணம்.

சிதம்பரநாத முனிவர் (மணிகண்ட முதலியாரின் புதல்வர்) - (1) சிவப் பிரகாச உரை.*

சிதம்பரப் பிள்ளை (வில்லி நெடுவில்கு) - (மறைவு 1888) நியாய இலக்கணம், இலக்கிய சங்கிரகம்.

சிதம்பரம் பிள்ளை (ஊற்றுக்குனி சமஸ்தான வித்துவான்; திருநெல்வேலிச் சங்கரமூர்த்தியின் புதல்வர்) - (1) உசித சூடாமணி.*

சித்தனுதியார் - (1) சாளுந்த கணேசர் புராணம்.*

சித்தானந்த சுவாமி - சித்தானந்த கதை.*

சிவக்கொழுந்து தேசிகர் - (19-ம் நூ.) கோடச்சூரக் கோவை.

சிவக்கொழுந்து தேசிகர் - (1) சிவ நெறிப் பிரகாசம்.*

சிவசங்கு மெய்க்குறான சிவாசாரியார் - (1) பலசாத்திரத் திரட்டு.*

சிவசம்புப் புலவர் - (19-ம் நூ.) கல்லாட சாக்கரக் கலித்துறை, செந்தில்யமகவந்தாதி,

புலோலி நான்மணி மாலை,
யாப்பருங்கலக் காரிகை உரை,
மறைசை யந்தாதி உரை.

சிவஞான முனிவர் - (18-ம் தூ.)
தொல்காப்பியச் சூத்திர
விருத்தி, இலக்கண விளக்கச்
சூருவளி, தருக்க சங்கிரக
தீபிகை, அன்னப்பட்டயம்,
காஞ்சி புராணம், சோமேசர்
முதுமொழி வெண்பா, திருவே
கம்பர் ஆனந்தக்களிப்பு, திருத்
தொண்டர் திருநாமக் கோவை,
திராவிடமா பாடியம், திருவே
கம்பரந்தாதி.

சிவஞானயோகிகள், விருதை-(20-ம் தூ.) பிரமசூத்திரம், யோக சூத்திரம், கோயிற்றுரி புராணம், தமிழக ஒழுக்கு, விபூதி உருத்திராக்கதாரண நிரூபணம், தேவோபாசனம், சிவஞான விளக்கம், வேதாகம உண்மை, தமிழர் தொன்மை அகவல், சிவகலைப் புராணம்.

சிவஞானவள்ளல் - (18-ம் தூ. மும்)
வள்ளலார் சாத்திரம், சிவாகமக் கச்சிமாலை.

சிவஞானி கருணையன் - (1) போப்பு வேத விவகாரம்.*

சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்-(17-ம் தூ)
பிரபுலிங்க லீலை, திருக்கூவ புராணம், சிவநாம மகிமை, சோண சைல மாலை, வேங்கைக் கலம்பகம், வேங்கை உலா, வேங்கைக் கோவை, வேங்கை யலங்காரம், திருச் செந்திலந்தாதி, நால்வர் நான்மணி மாலை, கைத்தல மாலை, சித்தாந்த சிகாமணி, வேதாந்த சூடாமணி, தர்க்கபரி பாடை, சதமணிமாலை, நிரஞ்சன

மாலை, இட்டலிங்கப் பெருங் கழிநெடில் விருத்தம், இட்டலிங்கக் குறுங்கழி நெடில் விருத்தம், அமிடேக மாலை, நன்னெறி, அட்சாடன நவமணி மாலை, துறைசைக் கோவை.

சிவப்பிரகாச தேசிகர் (ஞானக்கூத்தர்) - விருத்தாசல புராணம், (விருத்தகிரி புராணம்.)

சிவவாக்கியர் - (8-ம் தூ.) சிவவாக்கியர் பாடல், நாடிப் பரீட்சை 33.

சிவாக்கிர யோகிகள் - (16-ம் தூ.)
சைவசன்னியாச பத்ததி, வடமொழிச் சிவஞான போத வியாக்கியானம், கிரியா தீபிகை, சைவ பரிபாஷை, சர்வக்ஞாதேத்தரத்தமிழுரை, தேவி காலோத்தரத்தமிழுரை, சுருதிசூக்தி மாலை தமிழுரை, சிவஞான சித்தியாருரை, சிவநெறிப் பிரகாசம்.

சிவானந்த தேசிகர், தருமபுரம் -
காசித்துண்டி விநாயகர் பதகம்.

சிவானந்தையர் - (1873-1916)
புலியூர்ப் புராணம், புலியூரந்தாதி, சனி துதி.

சிறியவாச்சான் பிள்ளை - (1) ஆத்ம சமர்ப்பணம்.*

சிறுகாக்கை பாடினியார் - பழைய
இலக்கண நூலாசிரியர்களுள்ளொருவர். இவர் சூத்திரங்களில் விருத்தப்பாவின் இலக்கணம் காணப்படுதலால் இவர் காலம் 10-ம் நூற்றாண்டளவிலாகும்.

சிற்றம்பல நாடிகள் - (15-ம் தூ.)
துகளறுபோதம், திருச்செந்தூ

ரகவல், சிவப்பிரகாசக் கருத்
துரைச் சூத்திரம்.

சிற்றம்பல நாடிகள் மாணவர் - (1)
சிற்றம்பலநாடியார் கவித்
துறை, (2) சிற்றம்பலநாடியார்
தாலாட்டு, (3) சிற்றம்பலநாடி
யார் திரிகாலத்திரங்கல், (4)
துகளுறுபோதக் கட்டளை.*

சிற்றம்பலப் புலவர் - (18-ம் தூ.)
கண்டியரசன் கிள்ளை விடு
தூது.

சின்மயானந்தர் மாணவர் - (1) நாதப்
பத்து.*

சின்னக்குட்டிப் புலவர் - (19-ம் தூ.
முற.) கனகதண்டிகைக் கனக
ராயன் பன்னாறு.

சின்னச் சரவணப் பெருமான் கவி
ராயர் - (19-ம் தூ. பிற.) திருச்
சுழியலந்தாதி, புலனேந்திர
னாமாணை, கயறகண்ணி
மாலை, கந்தவருக்கச் சந்த
வெண்பா, குன்றக்குடிச்
சிலேடை வெண்பா.

சின்னத்தம்பி - (1830-1878) வீர
பத்திரா சதகம், மதனவல்லி
விலாசம், நில அளவை சூத்
திரம், சோதிடச் சுருக்கம்

சின்னத்தம்பிப் புலவர் - (18-ம் தூ.)
மறைசையந்தாதி, கல்வளை
யந்தாதி, பருணைப் பன்னாறு,
கரவை வேலன் கோவை.

சின்னத்தம்பிப் புலவர் இனுமிர் -
(19-ம் தூ.) இனுவைச் சிவ
காமி சுந்தரி பதிகம், காலிங்க
ராயன் பஞ்சவர்ணத் தூது.

சின்னைய செட்டியார் - (19-ம் தூ.
பிற.) தேவைத் திரிபந்தாதி,
அருணைச் சிலேடை வெண்பா
மாலை.

சின்னைய தேசிகர் - (1) மயிலாசலத்
தந்தாதி.*

சின்னையன் - (1) பாகவத வசனம்.*

சீத்தலைச் சாத்தனார் - (கி. பி. 140)
மணிமேகலை.

சீபட்டர் - (13-ம் தூ.) பகவத்கீதை
(செய்யுள்.)

சீனிவாச பிள்ளை - (20-ம் தூ.) தமிழ்
வரலாறு.

சுந்தர தேசிகர் - (19-ம் தூ.)
திருக்கோவையாருண்மை.

சுந்தரம் பிள்ளை எம். ஏ., எம். எல்.-
(1855-97) மனோன்மனியம்,
தும்பெருகை விளக்கம், Mile
Stones in Tamil literature.

சுந்தரர் - தேவாரம் (7-ம் திரு
முறை).

சுப்பிரமணிய கவிராயர் - (19-ம் தூ.
பிற.) செப்பறை பிள்ளைத்
தமிழ்.

சுப்பிரமணிய தீட்சிதர் - (17-ம் தூ.)
பிரயோக விவேகம்.

சுப்பிரமணிய பண்டிதர் - (19-ம் தூ.
பிற.) சீவரட்சாமிராதம்.

சுப்பிரமணிய பாரதியார் - ()
பாரதியாச பட்டல்.

சுப்பிரமணிய பிள்ளை எம். ஏ., எம்.
எல். (1915) இலக்கிய வர
லாறு, தாயுமானவர்.

சுப்பிரமணிய முதலியார் - வெள்ளக்
கார் - (1857-1947) இராமாயண
உள்ளுறை பொருளும் தென்
னந்திய சாதி வரலாறும், அக
லிகை வெண்பா, கோம்பி
எருத்தம், நெல்லைச் சிலேடை
வெண்பா, சுவர்க்க நீக்கம்.

சுப்பிரமணிய முனிவர் - (18-ம் தூ.
பிற.) துறைசைக் கோவை,
கலைசைச் சிலேடை வெண்பா,

சிதம்பரேசர் வண்ணம், பஞ்ச ரத்தின மாலை, திருக்குற்துலச் சித்திரசபைத் திருவிருத்தம், சுப்பிரமணியர் திருவிருத்தம்.

சுப்பையர்-(19-ம் தூ. அம்.) கனகி புராணம்.

சுவாமிநாத தேசிகர் - ஈசான தேசிகர் பார்க்க.

துடிக்கொடுத்த நாச்சியார் - ஆண்டான் பார்க்க.

துரியநாராயண சாத்திரியார் வி. கோ. - (1871-1903) ரூபாவதி, மானச விசயம், தனிப்பாசுரத் தொகை, தமிழ் மொழியின் வரலாறு, மதிவாணன் கதை, பாவலா விருந்து, நாடக வியல், தமிழ்ப் புலவா சரித்திரம்.

செகராச சேகரன், சிங்கை - (17-ம் தூ.) செகராச சேகரமலை, (சோதிடம்), தக்கண கைலாய மலை, செகராச சேகரம், (வைத்தியம்).

செண்பக மன்றூர்-(1) சிறீகிருட்டிண சேனசல்.*

செயங்கொண்ட மாமுனி - ஆதி நாதன் வளமடல்.*

செல்லப் பிள்ளை - (1) சிதம்பரக் குறவஞ்சி.*

செல்வக் கேசவராய முதலியார் - (-1921) திரு வ ள ன னு வர், கம்பன், குசேலர் சரித்திரம், கண்ணகி, தமிழ்ப் பழமொழி பழைய உரை (பதிப்பு).

செவ்வந்திநாத தேசிகர் - (1907 - 1932) மாவைக் கந்தசாமி மும் மணிமலை, நல்லூர்க் கந்த சாமிக் கோவை.

செவ்வைச் துடுவர் - (16-ம் தூ.) பாகவதம்.

சென்னமலையார், தில்லைவளாகம் - (18-ம் தூ. அம்.) சிவசிவ வெண்பா.

சேக்கிழார் (12-ம் தூ.) பெரிய புராணம்.

சோத்திரி சிவனுர் - (1) இலக்கண விருத்தி தத்துவக் கட்டளை (2) நானாசீவ வாதக்கட்டளை (தத்துவக் கட்டளை).*

சேஷகவி-(1) பராங்குச நாடகம்.*

சேதிராயர் - (11-ம் தூ.) திருவிசைப்பா ஒன்று.

சேந்தநூர் - (11-ம் தூ.) திருவிசைப்பா.

சேரமான் பெருமான் - (9-ம் தூ.) திருவாரூர் மும்மணிக் கோவை, பொன் வண்ணத் தந்தாதி, திருவந்தாதி, திருக்கைலாச ஞானவுலா.

சேறைக் கவிராச பிள்ளை-(19-ம் தூ.) சேழர் முருகனுலா, வாட்போக்கி நாதருலா, அண்ணமலையார் வண்ணம்.

சேனாதிராயர் - (19-ம் தூ.) நல்லை வெண்பா, நல்லைக் குறவஞ்சி.

சேனாவரையர் - (13-ம் தூ.) தொல் காப்பியச் சொல்லதிகார உரை.

சைமன் காரிச்செட்டி - (19-ம் தூ.) தமிழ்ப் புலவர் (1859-ல் பதிக்கப்பட்டது).

சொக்கநாதர் - (1) சொக்கநாதர் குத்திரம்.*

சொக்கப்ப நாவலர் - (18-ம் தூ. முற.) தஞ்சை வானன் கோவை உரை.

சொக்கப்ப புலவர், அரதூர் (1) கும்ப
கோணப் புராணம்.*

சோதிட சார்வ பெளமர் - (19-ம் தூ.
பிற.) சாதக அலங்காரம்.

சோதிப் பிரகாசர் - (அஞ்ஞவதைப்
பரணி, (ஞானவதைப் பரணி),
(2) மோகவதைப் பரணி, (3)
சசிவண்ண போதம், இவை
தத்துவப் பிரகாசர் செய்த
தாகவும் வழங்கும்.

சோமசுந்தர நாயகர் - (1846-1901)
ஆசாரியப் பிரபாவம், சிவா
திக்க இரத்தினவளி, மெய்
கண்ட சிவதூடண நிரோதம்,
சித்தாந்த சேகரம், ஆவாச
ஞான நிரோதம், வேதசிவா
கம்ப பிரமாண்யம், பிரமானு
பூதி, சிவநாமப் பஹ்ருடை
வெண்பா.

ஞானக்கூத்தர் - (16-ம் தூ.)
திருவையாற்றுப் புராணம்.

ஞானக்கூத்தர் - (17-ம் தூ.) விருத்
தாசல புராணம்.

ஞானசம்பந்த தேசிகர் - (16-ம் தூ.)
சிவபோக சாரம், சொக்கநாத
வெண்பா, பரமானந்த விளக்
கம், முத்தி நிச்சயம், திரிபதார்
த்த ரூபாதி, தசகாரிய அகவல்
பிரமாண தீபிகை, சித்தாந்த
சிகாமணி.

ஞானப்பிரகாச தேசிகர், யாழ்ப்பாணம்
நல்லூர் - (17-ம் தூ.) பெளட்கர
ஆகம் விரிவுரை, சிவஞான
சித்தி சுபக்க உரை.

ஞானப்பிரகாசர் (நல்லூர்) (Rev) -
(1875-1947) தமிழ் அமைப்
புற்றவராலாறு, தமிழ் ஒப்பியல்
அகராதி.

ஞானவரோதய பண்டாரம் - (16-ம்
தூ.) உபதேச காண்டம்.

தண்டி - (12-ம் தூ.) தண்டியலக்
காரம்.

தத்துவப்பிரகாசர் - (16 தூ.) சிவ
ஞான சித்தியார் பரபக்க
உரை.

தத்துவப்பிரகாசர் - (16-ம் தூ.)
தத்துவப் பிரகாசம்.

தத்துவராயர் - (15-ம் தூ.) சிவப்
பிரகாச வெண்பா, தத்துவா
மிர்தம், திருத்தாலாட்டு, பின்
ளைத் திருநாமம், வெண்பா
வந்தாதி, கலித்துறையந்தாதி,
சின்னப்பூ வெண்பா, தசாந்
கம், இரட்டை மணிமாலை,
மும்மணிக்கோவை, நான்மணி
மாலை, திருவடிமாலை, ஞான
வினோதன் கலம்பகம், உலா,
சிலேடையுலா, நெஞ்சவிடு
தூது, கலிமடல், அஞ்ஞவ
தைப் பரணி, மோகவதைப்
பரணி, அமிர்தசார வெண்பா,
திருவருட் கழன்மாலை, சசி
வர்ணபோதம், பெருந்திரட்டு,
குறுந்திரட்டு, பாடுகுறை.

தமிழறியும் பெருமான் கதை - இது
காளிதாசன் கதை போன்ற
தோர் கற்பனைக் கதை.

தருமர் - (13-ம் தூ.) திருக்குற
ஞரை.

தலைமலைக்காட தேவர் - (18-ம் தூ.)
மருதூர் யமகவந்தாதி.

தன்வந்திரி - (—?) நிகண்டு,
வைத்திய சிந்தாமணி, கலைக்
கியானம், சிமிட்டு இரத்தினச்
சுருக்கம், பச்சைவெட்டு.

தாசி காளிமுத்து - (18-ம் தூ.)
வருணகுலாதித்தன் மடல்.

தாச்சி அருணாசல முதலியார் - (19-ம் தூ.) திருமயிலைக் கபாலீசர் கற்பகாம்பிகை பதிகம், திரு முல்லைவாயில் மாசிலாமணியீசர் பதிகம்.

தாண்டவராய சுவாமிகள் (17-ம் தூ. முற்). கைவல்லிய நவநீதம்.

தாண்டவராய முதலியார் - (17-ம் தூ. முற்). பஞ்சதந்திரம் (மொழி பெயர்ப்பு) இலக்கண வினாவிடை, கதாமஞ்சரி.

தாமோதரம் பிள்ளை தி. வை. (1832-1901) வீரசோழியம், இறையனாகப் பொருள், தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரம், சூளாமணி, கலித்தொகை, தணிகைப் புராணம், தொல்காப்பியம், சொல்லதிகாரம், நச்சினர்க்கினியம் முதலிய தூல்களின் பதிப்பு.

தாயுமான சுவாமிகள் - (1706-1741) தாயுமானவா பாடல்கள்.

தீரிகூட ராசப்ப கவிராயர் - இராசப்ப கவிராயர் பார்க்க.

திருக்கடலூர் உய்யவந்த தேவநாயனார் - (12-ம் தூ.) திருக்களிற்றுப்படியார்.

திருக்குகூர் சித்ய இரத்தினக் கவிராயர் - (16-ம் தூ.) புலவராமறுப்படை, மச்சபுராணம்.

திருக்குகைப்பிரான் பிள்ளான் - (13-ம் தூ.) ஆரூரிரப்படி உரை.

திருக்கோட்டி நம்பி - (12-ம் தூ.) சூடாமணி உள்ளமுடையான்

திருச்சிற்றம்பல தேசிகர் - (19-ம் தூ.) கம்பராமாயண வசனம், உத்தரகாண்ட வசனம்.

திருச்சிற்றம்பல முனிவர் - (?) திருக்காவிரி புராணம்.

திருஞானசம்பந்த உபாத்தியாயர் - (19-ம் தூ.) மாணிக்கப் பிள்ளையார் திருவருட்பா, கதிர்காமவேலவர் திருவருட்பா.

திருத்தக்கதேவர் - (20-ம் தூ.) சீவக சிந்தாமணி, நரிவிருத்தம்.

திருப்பதிசாரச்சாமி - (20-ம் தூ.) சிவப்பிரகாச விரிவுரை.

திருமங்கை ஆழ்வார் அல்லது திருமங்கை மன்னன் - (9-ம் தூ.) பெரிய திருமொழி, திருக்குறுத்தாண்டகம், திரு நெடுந் தாண்டகம், சிறிய திருமடல், பெரிய திருமடல், திருவெழுக்கூற்றிருக்கை.

திருமலை நம்பி - () வைணவப் புலவருள் ஒருவர்.

திருமலை நாதர் - (16-ம் தூ.) மதுரைச் சொக்கநாத ருலா, சிதம்பர புராணம்.

திருமழிசை யாழ்வார் - (8-ம் தூ.) திருச்சநத விருத்தம், நான் முகன் திருவந்தாதி.

திருமானிகைத் தேவர் - (11-ம் தூ.) நான்கு திருவிசைப்பாப் பதிகங்கள்.

திருமூலர் - (5-ம் தூ.) திருமந்திரம்,

திருவரங்கத் தழுதனார் - (13-ம் தூ.) இராமானுச தூற்றந்தாதி.

திருவள்ளுவர் - (கி. மு. 1-ம் தூ.) திருக்குறள். ஞானவெட்டியான் என்னும் நூலும் இவர் பெயரால் வழங்கும். இது பிற்காலத்து எவரோ செய்தது.

திருவாலியமுதனார் - (11-ம் தூ.) நான்கு திருவிசைப்பாப் பதிகங்கள்.

திருவியலூர் உய்யவந்த தேவநாயனார் - (12-ம் தூ.) திருவுந்தியார்.

திருவிளங்கம் - (20-ம் தூ.) சிவப் பிரகாச உரை.

திருவேங்கட ஐயர் - (14-ம் தூ.) உவமான சங்கிரகம்.

திருவேங்கடநாத ஐயர் - (17-ம் தூ.) பிரபோத சந்திரோதயம்.

திருவொற்றியூர் ஞானப்பிரகாசர் - (16-ம் தூ.) சங்கற்ப நிராகரண உரை. திருவொற்றியூர்ப் புராணம்.

தில்லைநாயக சோதிடர் - (19-ம் தூ.) சாதக சிந்தாமணி.

திவாகரர் - (10-ம் தூ.) திவாகர நிகண்டு.

திவ்விய கவி நாராயண தாசர் - (18-ம் தூ.) நாராயண சதகம்.

துரைசாமி முப்பலூர் - (19-ம் தூ. பிற) அயோத்திமா நகரமான் மியம், மகாபாரதச் சுருக்கம், கம்பராமாயண அருங்கவிப் பொருள் விளக்கம், சானகி பரிணயம்.

தெக்கனூர்த்தி தேசிகர் - (15-ம் தூ.) தச்சாரியம், உபதேசப் பஃரோடை.

தெய்வசிகாமணிப் பிள்ளை - (180 - 1846) இன்பமணிமாலை, தோத்திரக் கும்மி.

தெய்வச்சிலையார் - (12-ம் தூ.) தொல்காப்பியச் சொல்லதி கார உரை.

தேரையர் - (11-ம் தூ.) நோயனு காவிதி, நீர்க்குறிநூல், நெய்க் குறி நூல், பதார்த்த குண சிந்தாமணி, தைலவருக்கச் சுருக்கம், சிகாமணி வெண்பா, சிகிச்சை ஆயிரம், மருத்துப் பாரதம்.

தேவராச பிள்ளை, வல்லூர் - (19-ம் தூ.) சூதச்சங்கிதை, சூசேலோ பாக்கியானம். தணிகாசல மாலை, பஞ்சரத்தினம்.

தேவராய சுவாமி - (19-ம் தூ.) கந்தசட்டிக் கவசம்.

தேவன் - (?) அகநானூற் றுக்கு அகவல் உரை.

தொண்டரடிப்பொடி ஆழ்வார் - (9 ம் தூ.) திருமால் திருப் பள்ளி எழுச்சி.

தொம்பிலிப்பு - (19-ம் தூ.) ஞான னந்த புராணம்.

தொல்காப்பிய தேவர் - (14-ம் தூ.) திருப்பாதிரிப்புலியூர்க் கலம்ப கம்.

தொல்காப்பியர் - (கி. மு. 350) தொல்காப்பியம்.

தோலாமொழித் தேவர் - (10-ம் தூ.) ஞானாமணி.

நக்கீரர் - (கி. பி. 50) திருமுருகாற் றுப் படை, பெருந்தேவபாணி திருவெழுக்கூற்றிருக்கை, கைலை பாதிசுளத்திபாதி யந்தாதி, திருநங்கோய்மலை யெழுபது, திருவலஞ்சுழி மும் மணி க் கோவை, கோவப் பிரசாதம், காரெட்டு, போற்றிக் கவி வெண்பா, திருக்கண்ணப்ப தேவர் மறம். இவற்றுள் திரு முருகாற்றுப்படை யொழிந்த பிறகு பிற்காலத்தவரான ஒரு நக்கீரரார் பாடப்பட்டன.

நச்சினூர்க்கினியர் - (14-ம் தூ.) சிந்தாமணி, பத்துப்பாட்டு, கலித்தொகை, குறுந்தொகை யில் இருபது பாட்டு, தொல் காப்பியம் முதலிய நூல்களின் உரை.

நடராசர்-(17-ம் தா.) சாதக அலக் காரம்.

நத்தி சிவாக்கிர யோகிகள் - (16-ம் தா.) சிவநெறிப்பிரகாச உரை.

நமச்சிவாய தேசிகர் - (15-ம் தா.) இருபா இருபஃது, வினா வெண்பா என்னும் நூல்களின் உரை.

நமச்சிவாயப் புலவர் - (1707-1761) உலகம்மை யந்தாதி.

நம்பியாண்டார் நம்பி - (10-ம் தா.) திருவிருட்டைமணி மாலை, கவித்துறையந்தாதி, திருவுலா மாலை, திருக்கலம்பகம், திருத் தொகை, திருமும்மணிக் கோவை, திருவேகாதச மாலை.

நம்பிள்ளை - (14-ம் தா.) திருவாய் மொழியுரை, திருவிருத்தவுரை, பெரிய திருமொழியுரை.

நம்பாழ்வார் - (8-ம் தா.) திருவிருத்தம், திருவாசிரியம், பெரிய திருவந்தாதி, திருவாய்மொழி.

நயினா மகம்மதுப் புலவர் - (18-ம் தா. பிற.) முகைதின் மாலை.

நல்லந்துவார் - (கி. பி. 50) கவி நெய்தற்றிணை.

நல்லாதார் - (7-ம் தா.?) திரிகடுகம்.

நல்லாப்பிள்ளை - (18-ம் தா. முற்.) பாரதம், தெய்வானை புராணம்.

நாகநாத பண்டிதர் - (1826-1854) இதோபதேசம், மேகதூதம், பகவத் கீதை, சாந்தோக்கிய உபநிடதம் முதலியவற்றின் மொழி பெயர்ப்பு.

நாதமுனி - (11-ம் தா. முற்.) யோக இரகசியம், நியாய தத்துவம்.

நாரதர் - (—?) பஞ்ச பாரதியம். நாராயணசாமி ஐயர், மின்னத்தூர் - (1862-1914) நற்றிணை உரை.

நாராயணபாரதி - (18-ம் தா.) கோவிந்த சதகம், திருவேங்கட சதகம் (மணவாள நாராயண சதகம்).

நாற்கவிராச நம்பி - (12-ம் தா. பிற.) அகப் பொருள் இலக்கணம்.

நிசுருண யோகி - (19-ம் தா. முற்.) விவேக சிந்தாமணி. (வேதாந்த நூல்).

நிரம்பவழகிய தேசிகர் - (16-ம் தா.) சேதுபுராணம், சிவஞான சித்தி சுபக்க உரை, திருவருட்பயன் உரை.

நெல்லையநாதர் - (18-ம் தா.) சிவராத்திரி புராணம்.

நெநாரச்சாமி பிள்ளை - (18-ம் தா. முற்.) சரமோபாயம்.

பகழக்கத்தர் - (18-ம் தா. முற்.) திருச்செந்தூர் பிள்ளைத்தமிழ்.

படிக்காசுப் புலவர் - (1686-1723) தெரண்டை மண்டல சதகம், வேலூர்க் கலம்பகம்.

பட்டினத்திகள் - (10-ம் தா.) கோயின்நான்மணி மாலை, திருக்கழுமல் மும்மணிக்குகை, திருவிடைமருதூர் மும்மணிக்குகை, திருவேகம்பமுடையார் திருவந்தாதி, திருவொற்றியூர் ஒருபா ஒருபஃது, கோயிற்றிரு அகவல், கச்சித்திரு அகவல், திருவேகம்ப மாலை, உடற்கூற்று வண்ணம்.

பண்டிதராசர் - (18-ம் தா.) சோணைசைல புராணம் (கட்சணைகலாச புராணம்).

பண்டிதர் சுவரிராயப் பிள்ளை - (20-ம் தூ.) தமிழர் பழமை (Tamilian antiquary) இதழ் ஆசிரியர்.

பழமூர் - (9-ம் தூ.) நாலடியா யாருக்குப் பாலியல் வகுத்தவர்.

பத்திரகிரியார் - (10-ம் தூ.) பத்திர கிரியார் புலம்பல்.

பரசுராம கவிராயர் - (19-ம் தூ.) சிறுத்தொண்டர் புராணம்.

பரஞ்சோதி முனிவர் - (16-ம் தூ.) திருவிளையாடற் புராணம், போற்றிக் கலிவெண்பா, பதிற்றுப் பத்தந்தாதி.

பரஞ்சோதியார் - (16-ம் தூ. முற்.) சிதம்பரப் பாட்டியல்.

பரத நூடாமணி - (—?) தாள சமுத்திரம்.

பராசபட்டர் - (13-ம் தூ.) சகத்திர நாமம்.

பரிதியார் - (13-ம் தூ.) திருக்குற ளுரை.

பரிமேழைகள் - (13-ம் தூ.) திருக் குறளுரை, பரிபாடலுரை.

பலபட்டடைச் சொக்கநாதப் புலவர் - (18-ம் தூ. முற்.) அழகர்க்கிளை விடுதாது.

பலாணந்தி முனிவர் - (13-ம் தூ.) நன்னூல்.

பனம்பாரமூர் - (—?) தொல் காப்பியச் சிறப்புப் பாயிரம், பனம்பாரமூர் சூத்திரம்.

பன்னுடுத்த மாறன் வழிதி - (கி. பி. 225) நற்றிணை தொகுப்பித்தவன்.

பாண்டித்துரைத் தேவர் - (மறைவு 1911) சைவமஞ்சரி, துதிமஞ்சரி, பன்னூற்றிரட்டு, சிவஞான

யோகிகள் இரட்டைமணி மாலே, இராச இராசேசுவரி பதிகம்.

பாண்டிப் பெருமாள் - (17-ம் தூ.) சிவஞானபோத உரை.

பாண்டியன் உக்கிரப் பெருவழி - (கி. பி. 225) அகநானூறு தொகுப்பித்தவன்.

பாலக் கௌதமமூர் - (கி. மு. 270) பதிற்றுப் பத்துமூன்றும்பத்து.

பாலையானந்த சுவாமி - (—?) ஞானக் கும்மி, சச்சிதானந்த மாலே.

பிங்கல முனிவர் - (10-ம் தூ.) பிங்கலத்தை நிகண்டு.

பிரமமுனி - (—?) பிரமமுனி வைத்தியம்.

பிரான்சுப் பிள்ளை - (19-ம் தூ.) மூவிராசா வாசகப்பா, வாக்கிய விளக்கப் பதிகம், இரட்சயப் பதிகம், திருவாசகம், பிள்ளைக்கவி.

பிரிப்பு மெல்லோ - (1723 - 1790) பைபிளின் பலபகுதிகள் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு. சூடாமணி நிகண்டுக்கு 120 பாடல்கள் பாடிச் சேர்த்துள்ளார்.

பிள்ளை உலோகாசாரியர் - (15-ம் தூ.) அட்டாதசாரம், தத்துவசேகரம், தத்துவத்திரயம், தனிப்பிரணவம், தனிசரமம், நவிதசம் பந்தம், நவரத்தினமாலே, பரந்தபடி, முழுட்சுப்படி, யாதருச்சிகபடி, சீயப்பதியபடி, பிரபத்த பரித்திராணம், பிரயோகசேகரம், சாரசங்கிரகம், அர்ச்சுவதி, அர்த்தபஞ்சகம், சம்சார சாம்ராச்சியம்.

பிள்ளைப்பெருமாள் ஜயங்கார் - (17-ம் தூ.) அழகரந்தாதி, திருவரங்

கக்கலாபகம், திருவாங்கத் தந்தாதி, திருவாங்கமாலே, திருவாங்கத்துசற்றிரு நாமம், திருவேங்கடத்தந்தாதி, திருவேங்கடமாலே, 10 திருப்பதியந்தாதி.

மின்பழகிய பெருமாள் சீயர் - (15-ம் தா.) குருபரம்பரை.

மின்வேலப்ப தேசிகர் - (18-ம் தா. பிற.) திருப்பதியனூர்ப் புராணம்.

தாம்பரப் புலவர் - (19-ம் தா. பிற.) மறைசைக் கலம்பகம், மறைசைத் திருப்புகழ், நீர்வை வெண்பா, வல்லிபுரநாதர் பதிகம்.

புகழேந்திப் புலவர் - (13-ம் தா.) நளவெண்பா, அல்லி அரசிமாலே, பவளக்கொடிமாலே, புலந்திரன் களவுமாலே, சுபத்திரைமாலே, வித்துவான் குறம், கர்னன் சண்டை, நல்லதங்கான் கதை, ஏணிஏற்றம், காத் தவராயா கதை.

புத்தமிழ்திரர் - (11-ம் தா.) வீரசோழியம்.

புகுடோத்தம நம்பி - (11-ம் தா.) 11-ம் திருமுறையில் இரு பதிகங்கள்.

புவிப்பாணி - (—?) வைத்தியம் ஐந்தாறு, சிதம்பரம் இருபத்தைந்து, சாலத்திரட்டு, பல திரட்டு தாறு.

பூதஞ்சேத்தூர் - (சங்க காலம்) இனியவை நாற்பது.

பூத்தாழ்வார் - (8-ம் தா.) இரண்டாம் திருவந்தாதி.

பூத்துருத்தி நம்பி கடாவர் நம்பி - (11-ம் தா.) திருவிசைப்பாப் பாடியவருள் ஒருவர்.

பூபால மிள்ளை மட்டக்களப்பு - (20-ம் தா.) சேமந்தனி புராணம், விநாயக மான்மியம், தமிழ் வரலாறு.

பூரணலிங்கம் மிள்ளை எம். எஸ். - (1866-1946) தமிழ் இந்தியா, தமிழ் இலக்கிய வரலாறு இராவணப் பெரியார், தப்பிலி.

பூரிக்கோ - (கி. பி. 250) குறுந்தொகை தொகுப்பித்தவர்.

பூலோகசிங்க முதலியார் - (19-ம் தா.) திருச்செல்வராசர் காப்பியம்.

பெரியவாச்சான் மிள்ளை - (15-ம் தா. முற்.) 24 ஆயிரப்படி உரை, கத்திய உரை.

பெருங்குன்றார் கிறார் - (கி. மு. 25) பதிறுப்பத்தது ஒன்பதாம் பத்து.

பெருந்தேவனார் - II (815 - 870) பாரத வெண்பா, நந்திக்கலம்பகம், கவிசாகரம்.

பெருந்தேவனார் III (12-ம் தா.) வீரசோழிய உரை.

பெரும்பற்றப் புலியூர் நம்பி - (12-ம் தா.) திருவிளையாடற் புராணம்

பெருவாயின் முள்ளியார் - (10-ம் தா.) ஆசாரக் கோவை.

பேரம்பலப் புலவர் (1859 - 1935) வண்ணச்சிலைடை வெண்பா, கடம்பரந்தாதி, சித்திவிநாயகர் இரட்டை மணிமாலே.

பொய்கையார் I - (கி. பி. 50-) களவழி நாற்பது.

பொய்கையார் II - (கி. பி. 7-ம் தா.) இன்னிலை.

பொய்கை யாழ்வார் - (8-ம் தா.) முசற்றிருவந்தாதி.

பொய்யாமொழிப் புலவர் - (13-ம் தா.) தஞ்சைவாணன் கோவை.

பொன்முடியார் - (கி. மு. 42) தக
ரீர் யாத்திரை.

பொன்னம்பல பிள்ளை - (1837-1903)
பாரதம் ஆதி பருவ உரை,
மயூரகிரிப் புராண உரை.

பொன்னவன் - (14-ம் நூ.) கலை
நூல்.

பொன்னுச்சாமித் தேவர் - (19-ம்
நூ. 12ம்.) இராசமன்னார் தல
புராணம், ஷை அலங்காரக்
கோவை.

போகர் - (8-ம் நூ.) வைத்தியம்
ஏழாயிரம், யோகம் எழுநூறு,
நிகண்டு பதினேழாயிரம்,
போகர் திருமந்திரம்.

போப்பையர் ஜி. யு. (1820-1907)
போப்பையர் இலக்கணம்,
திருக்குறள், நாலடியார், திரு
வாசகம், புறப் பொருள்
வெண்பா மாலை ஆங்கில
மொழிபெயர்ப்பு.

மகமது உசெயிஸ் - (18-ம் நூ. 12ம்.)
பெண்புத்திமாலை.

மகாலிங்கையர் மழவை (19-ம் நூ.
12ம்.) போதவசனம், அருணை
சல புராணம் உரை, இலக்
கணம், - தொல்காப்பியம்,
நச்சினார்க்கினியம் பதிப்பு.

மங்கை பாக கவிராயர் - (19-ம்
நூ. 1) கொடும் குன்ற
புராணம். இவர அழகிய
சிறற்றம்பலக் கவிராயர் மரபில்
உந்தவர்.

மச்சுலாவி - (— 1) திவாகரம்
எண்ணூறு, வைத்தியம் எண்
னூறு.

மச்சுச்செட்டியார் - (14-ம் நூ.)
ஞான பூசைத் திருவிருத்தம்.

மணக்குடவர் - (13-ம் நூ.) திருக்
குறள் உரை.

மனவாள தாசர் - (17-ம் நூ.)
கோபிற் கலம்பகம்.

மனவாள முனிவர் - (15-ம் நூ.) உப
தேச ரத்தினமாலை, திருவாய்
மொழி நூற்றந்தாதி, பிரமேய
சாரம், ஆர்த்திப் பிரபந்தம்,
கீதாதாற்பரியதீபம், திருவாரா
தனைக் கிரமம், விரோதி பரி
காரம்

மண்டல புருடர் - (16-ம் நூ.) சூடா
மணி நிகண்டு.

மதாறு சாகிபு புலவர் - (18-ம் நூ.
12ம்.) மிதுறுசு நாமா என்னும்
காப்பியம்.

மதிவானலுர் - (?) மதிவா
ணம்.

மதுரகவிராயர் - (18-ம் நூ.) திருக்
கச்சூர நொண்டி நாடகம்.

மதுரைப் பூதலுர் - இன்னிலை என்
னும நூல் தொகுத்தவர்.

மந்தான் சாய்பு - (19-ம் நூ. முற்.)
அகத்தீசா சதகம், நந்தீசர் சத
கம், கிறித்து மத கண்டன வச்
சிர தண்டம்.

மயிலேறும்பெருமாள் பிள்ளை - (17-ம்
நூ.) கல்லாட உரை.

மயிலவாகனப் புலவர் - (19-ம் நூ.)
புலியூர மமக வந்தாதி, யாழ்ப்
பாண வைபவம், ஞானாலக்
கார நாடகம், காசிபாத்திரை
விளக்கம்.

மயேச்சுரர் - பழைய இலக்கண
ஆசிரியருள் ஒருவர் (யா. வி.)

மறைஞான சம்பந்தர் - (1555.)
சிவதருமோத்தரம், சைவசமய
நெறி.

மறைஞான தேசிகர் - (18-ம் நூ.
மு.) அருணகிரி புராணம்.

மனவாசகங் கடந்தார் - (13-ம் நூ.)
உண்மை விளக்கம்.

மாக்காயனூர் மகனூர் கணிமேதாவி
யார் - (7-ம் நூ.) ஏலாதி

மாங்குடி மருதனூர் - (கி. மு. 62)
மதுரைக்காஞ்சி.

மாசிலாமணித் தேசிகர் - (16-ம் நூ.)
உத்தரகோசமங்கை புராணம்.

மாணிக்க நாயக்கர் பா. வே - (20-ம்
நூ.) தமிழ் மறை விளக்கம்,
தமிழ் அண்கைத் தொடர், அஞ்
ஞானம்.

மாணிக்கவாசகர் - (4-6-ம் நூ.)
திருவாசகம், திருச்சிற்றம்பலக்
கோவை.

மாப்பாண முதலியார் - (மறைவு
1827) சோமகேசரி நாடகம்,
பரிமளகாச நாடகம், விரத விச்
சயம், ஆசௌசவிதி, திருச்
செந்தூர்ப் புராண உரை.

மாப்பழக் கவிச்சிங்க நாவலர் -
(1836-1884) பலதனிப் பாடல்
கள்.

மாரிமுத்துப் பிள்ளை - (18-ம் நூ.)
புலியூர் வெண்பா, சிதம்பரே
சர் விறலிவிடு தூது.

மார்க்கசகாய தேவர் - (18-ம் நூ.
மு.) திருவிஞ்சை முருகன்
பிள்ளைத் தமிழ்.

மாறன் பொறையனூர் - (சங்க காலம்)
ஐந்திணை ஐம்பது.

மாறன்வழுதி - (கி. பி. 225) நம்
றிணை தொகுப்பித்தவர்.

மீகாமன் - (18-ம் நூ. மு.) அறி
வானந்த சித்தி.

மீனாட்சிசுந்தர கவிராயர் - (19-ம்
நூ.) முருகரனுபூதி, குதிரை
மலைப்பதிகம், கழுகுமலைத் திரி
பந்தாதி, குவலயானந்த மொழி
பெயர்ப்பு

மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை - (19-ம் நூ.)
திருநாகைக்காரோண புரா
ணம், திருவாணைக்கா அகிலா

ண்ட நாயகி பிள்ளைத் தமிழ்,
திருத்துவத்துறைப் பெருந்
தவப் பிராட்டிபிள்ளைத் தமிழ்,
திருவுறந்தை கார்தியம்மன்
பிள்ளைத் தமிழ், திருபெரு
மணநல்லூர் திருநீற்றம்மை
பிள்ளைத் தமிழ், திருக்குடந்தை
மங்களாம்பிகைபிள்ளைத்தமிழ்,
கன்னபுரப்பாகம் பிரியாள
பிள்ளைத்தமிழ், திரு வெண்
காட்டுப் பெரிய நாயகியம்மை
பிள்ளைத் தமிழ், திருவிடைக்கழி
முருகர் பிள்ளைத்தமிழ், திரு
வாவடுதுறை அம்பலவாண
தேசிகர் பிள்ளைத்தமிழ், வாட்
போக்குக் கலம்பகம், துறை
சைக் கலம்பகம், திருத்தில்லை
யமகவந்தாதி, திருச்சிராப்
பள்ளி யமகவந்தாதி, திருக்
குடந்தைத் திரிபந்தாதி, திருவா
ணைக்காத் திரிபந்தாதி, பட்டிச்
சுரப்பதிற்றுப் பத்தந்தாதி, பூவ
னூர்ப்பதிற்றுப் பத்தந்தாதி,
பாலைவனப் பதிற்றுப்பத்தந்
தாதி, தண்டபாணி பதிற்றுப்
பத்தந்தாதி, திருஞானசம்பந்
தர் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி, எனும்
பிச்சுரம் வெண்பா, திருவா
ணைக்கா மாலை, திருகலைசை
மாலை, திருவாவடுதுறை சுப்பிர
மணிய தேசிகர்மாலை, திருஞா
னசம்பந்தரானந்தக் களிப்பு,
திருமயிலை சச்சிதானந்த தேசி
கர் மாலை, திருவுறந்தைப் புரா
ணம், திருக்குடந்தைப் புரா
ணம், மயூரபுராணம், திருத்
துருத்திப் புராணம், திருக்கு
றுக்கை வீரட்ட புராணம், திரு
வாளொளிப்புறாப்புராணம்,
விளத்தொட்டிப் புராணம்,
ஆற்றூர்ப் புராணம், தனியூர்ப்

புராணம், மணிபட்டிக்கரைப் புராணம், கோயிலூர்ப் புராணம், கண்டதேவீப் புராணம், சூரைக்குடிப் புராணம், வீரைவனப் புராணம், திருமயிலைப் புராணம், காசி ரகசியப் புராணம், திருவாரூர் தியாகராசர் லீலை, காழிகோவை, திருவிடைமருதூர் உலா.

முத்தப்பச் செட்டியார் - (19-ம் தூ.) செயங்கொண்டார் சதகம்.

முத்தமிழ்க்கவி வீரராகவ முதலியார் - (19-ம் தூ.) திருவேங்கடக்கலம்பகம், திருக்கணமங்கைமாலை, திருவேங்கட மூடையான் பஞ்சரத்தினம், பெருந்தேவித்தாயார் பஞ்சரத்தினம்.

முத்தானந்தாமி - (18-ம் தூ.) ஞானமதியுள்ளான்.

முத்திராசர் - (18-ம் தூ.) கைலாயமாலை.

முத்துக்குமார கவிராயர் (19-ம் தூ.) முத்தக பஞ்சக விஞ்சகி.

முத்துக்குமாரசுவாமிக் குருக்கள் - (1853 - 1936) பசுபதிச்சுரன் அந்தாதி, சிவபெருமான் அலங்காரம்.

முத்துக் குமாரர் - (18-ம் தூ. இறுதி) கஞ்சன் காவியம், வலைவிசு புராணம்.

முத்துத்தாண்டவர் - (18-ம் தூ.) முத்துத்தாண்டவர் கிர்த்தனம்.

முத்தூராம முதலியார் - (19-ம் தூ. பிற.) மகாபாரதக் கிர்த்தனம்.

முத்தூராமலிங்க சேதுபதி - (மறைவு 1783) முருகர் அனுபூதி, பிரவாகுமாலை, வள்ளி மணமாலை, சரசசல்லாபமாலை, சடாக்கரசாரப்பதிகம், நீதிபோதம்.

முத்து வீரபாண்டியன் - (19-ம் தூ. இறுதி) முத்துவிரியம்.

முருகதாச சுவாமிகள் - (1840 - 99) திலலைத் திருவாயிரம், தெய்வத் திருவாயிரம், ஏழாயிரப் பிரபந்தம், திருச்செந்தூர்க் கோவை, திருச்செந்தூர்த் திருப்புகழ், திருமயிலைக் கலம்பகம், சென்னைக் கலம்பகம், தமிழ்லங்காரம், அருணகிரி நாதர் புராணம், புலவர் புராணம், வண்ணத்திலக்கணம், அறுவகை இலக்கணம்.

முருகேச பண்டிதர் - (19-ம் தூ. பிற.) மயிலணிச் சிலேடை வெண்பா, நீதி நூறு, சந்திரசேகர விநாயககுஞ்சல், பதார்த்ததீபிகை.

முருகேசையர் - (மறைவு 1830) தன்னை யமகவந்தாதி, தன்னை விநாயககுஞ்சல், குருச்சேத்திர நாடகம்.

முனிசாமி முதலியார், சிறுமனவூர் - (20-ம் தூ.) பிரபஞ்சவுற்பத்தி, நாரதர் கலகம், வைத்திய இரத்தினகரம், மூலிகைமர்மம், அனுபவ வைத்தியம், சிவ மகாயந்திரம், நவக்கிரக மந்திரம், சோதிட விளக்க சிந்தாமணி, நவகண்ட ஆருடம்.

முனைப்பாடியார் - (13-ம் தூ.) அறநெறிச் சாரம்.

முளாதியார் - (சங்க காலம்) ஐந்தினை எழுபது.

மெய்கண்டார் - (13-ம் தூ.) சிவஞானபோதம், வார்த்தகம்;

யசோதரகாவிய ஆசிரியர் (11-ம் தூ.) யசோதரகாவியம்.

யாமளேந்திரர் - (11-13-ம் தூ.) இந்நிரகாளியம்.

யூகிமுனி - (—?) வைத்திய
சிறதாமணி
வடக்குவீதிப் பிள்ளை - (15-ம் தா.)
36 ஆயிரப்படி உரை.
வடமலைப்பிள்ளையன் - () மச்ச
புராணம்.
வடுகநாத தேவிகர் - (17-ம் தா.)
திருமுல்லைப் புராணம்.
வண்ணக் களஞ்சியப் புலவர் - (18-ம்
தா. பிற்.) முகைதின் புராணம்.
வரதபண்டிதர் - (18-ம் தா. முற்)
சிவராத்திரி புராணம், கிள்ளை
விடுத்து, ஏகாதசிப் புராணம்.
வரதுங்கராம பாண்டியன் - (16-ம்
தா.) பிரமோத்தர காண்டம்,
கொக்கோகம்.
வரந்தருவார் - (15-ம் தா.) வில்லி
பாரதப் பாயிரம்.
வயித்தியலிங்கம், வல்லை - (1843 -
1900) சிந்தாமணி நிகண்டு,
செவ்வச் சங்கிதிமுறை, சாதி
நிர்ணய புராணம், வல்லை
வைத்தியேசர் பதிகம்.
வாசே முனிவர் - (14-ம் தா.) மேரு
மந்தர புராணம்.
வாமன முனிவர் - (16-ம் தா.) நீல
கேசி உரை.
வாமனுச்சாரியர் - (15-ம் தா.) மேரு
மந்தர புராணம் 1406 பாடலு
டையது. இது மேரு, மந்திர
என்னும் இரு சகோதரரின்
வரலாற்றைக் கூறுவது.
வாய்ப்பியலுர் - பழைய இலக்கண
ஆசிரியருள் ஒருவர் (யா. வி.)
விசயராகவ பிள்ளை - (18-ம் தா.)
குருபரம்பரைப் புராணம்.
விசாகப் பெருமானியர் - (19-ம் தா.)
நன்னூல் காண்டுகை உரை,
யாப்பிலக்கண அணியிலக்கண
வினாவிடை.

விசுவநாத சாத்திரியர் - (19-ம் தா.)
வண்ணைக் குறவஞ்சி, நகுல
மலைக் குறவஞ்சி.
வில்லிபுத்தூர் - (15-ம் தா.) பார
தம்.
விளம்பி நாகலுர் - (7-ம் தா.) நான்
மணிக்கடிகை.
விளாஞ்சோலைப் பிள்ளை - (15-ம் தா.)
சத்தகாலை.
வீர கவிராயர் - (16-ம் தா.) அரிச்
சந்திர புராணம் 1524-ல் அரங்
கேற்றப்பட்டது.
வீரமாமுனிவர் - (1680-1746) தேம்
பாவணி, வேதியரொழுக்கம்,
சதுர அகராதி, செந்தமிழ்,
கொடுத்தமிழ், தொன்னூல்
விளக்கம், அவிவேக பூராண
குருகதை, திருக்காவலூர்
கலம்பகம், வேத விளக்கம்,
அடைக்கல மாலை.
வீரமார்த்தாண்ட தேவர் - (19-ம்
தா.) பஞ்சதந்திர விருத்தம்
வீரசாமிச் செட்டியார் - (19-ம் தா.
பிற்) விநோத ரசமஞ்சரி.
வீரையம்பிகாபதி - (16-ம் தா.)
நெல்லை வருக்கக்கோவை.
வெள்ளியம்பலத் தம்பிரான் - (17-ம்
தா.) முத்தி நிச்சய உரை,
சிவஞான சித்தியார் ஞான
பரண விளக்க உரை.
வென்றிமாலைக் கவிராயர் - (1565)
திருச்செந்தூர்ப் புராணம்.
இவர் திருச்செந்தூர் கோயி
லில் மடைப்பள்ளி வேலையி
லிருந்து பாடும் திறமை பெற்ற
வர்.
வேனுட்டிகள் - (11-ம் தா.) திரு
விசைப்பாப் பாடியவருள் ஒரு
வர்.

வேதகிரி முதலியார் - (19-ம் தூ.)
மனுநீதி சதகம், நீதிசுந்தா
மணி, இலக்கணக் களஞ்சியம்.

வேதக்கண் ஐயர் - (19-ம் தூ.)
இலங்கைக் கும்மி.

வேதநாயகம் பிள்ளை - (1824-89)
பெண்புத்தி மாலை, நீதிதூல்,
சர்வசமரச கீர்த்தனை, பிரதாப
முதலியார் சரித்திரம், சுருண
சுந்தரி சரித்திரம்.

வேதாந்த தேசிகர் - (15-ம் தூ.)
அத்தகிரி மான்மியம், அடைக்
கலப்பத்து, நவரத்தின மாலை,
திருச்சின்னமாலை, தோர்த்த
சங்கிரகம், பரம பதங்கம்,
அர்த்த பஞ்சகம், பிரபந்த
சாரம், மும்மணிக்கோவை,
துவயச் சுருக்கு, பரம சோப
னம், சர்ம சுலோகம், அமிர்த
ரஞ்சினி, அமிர்தா சுவாதினி,
பதினேழு சுலோகம், பன்னிரு
நாமம்.

**வேதாசனம் சுவாமி - (மறைமலை
அடிகள்) - (-1950) முல்லைப்
பாட்டு ஆராய்ச்சி, பட்டினப்
பாலை ஆராய்ச்சி, சிந்தனைக்
கட்டுரைகள், அறிவுரைக்
கொத்து, பண்டைத் தமிழர்
ஆரியர், கோகிலாம்பாள் கடி
தங்கள், சாகுந்தல நாடகம்,
குழுவல்லி - நாகநாட்டரசி,
தமிழர் நாகரிகம், சைவ சித்
தாந்தஞானபோதம், மாணிக்க
வாசகர் வரலாறும் காலமும்,
திருவாசக விரிவுரை, யோக
வித்திரை, திருவொற்றியூர் முரு
கன் மும்மணிக் கோவை,
வேளாளர் விசுவர்? தமிழர்
சமயம் - மரபுநாத்திக்குப்பின்
மக்கள் நிலை, மக்கள் நூருண்**

டுமிர் வாழ்வதெப்படி,
பொருந்து முணவும்பொருந்தா
உணவும், தமிழ் மொழி பிற
மொழிக்கலப்பு, சிவஞான
போத ஆராய்ச்சி (இது முற்
துறவில்லை).

வேலப்ப தேசிகர் - (16-ம் தூ.)
பறியலூர்ப் புராணம்.

வேலப்ப தேசிகர் 2 - (16-ம் தூ.)
பஞ்சாக்கரப் பஃருடை.

வேலாயுத முதலியார் - (19-ம் தூ.)
பிம்.) திருவெண்காட்டடிகள்
வரலாறு, வேளாண் மரபியல்,
சங்கர விசயம், சுந்தரர்.

**வேலுப் பண்டாரம் - சிவஞான
சித்தி பரபக்க உரை.**

வேலைய தேசிகர் - (17-ம் தூ.) நல்
லூர்ப் புராணம், வீரசிங்கா
தன புராணம், இட்டலிக்கக்
கைத்தல மாலை, நமச்சிவாய
மாலை, பாரிசாதலீலை, மயிலத்
திரட்டைமணிமாலை, சீகாளத்
திப் புராணத்தின் இறுதி 12
சுருக்கம்.

வேம்பிள்ளை - (1847-1930) திரு
வாதவூரர் புராண உரை,
புலியூரந்தாதி உரை, அமிராமி
அந்தாதி உரை, கெவுளி
தூலுரை, புலோலி பர்வதர்த்
தனியம்மை தோத்திரம்,
புரோலி வயிரவக் கடவுள்
தோத்திரம், ஈழ மண்டல
சதகம்.

**வைத்தியநாதத் தம்பிரான் - (17-ம்
தூ.)** வியாக்கிரபாத புராணம்.

வைத்தியநாதத் தேசிகர் - (17-ம் தூ.)
இலக்கண விளக்கம், திருவா
ரூர் பன்மணிமாலை, மயி
லம்மை பிள்ளைத் தமிழ்.

500