

120860

சங்கீத அலங்காரம்

A. முஞ்சாமி நாயடவர்கள்

NR

N29

120860

ஸ்ரீ
ஸ்ரீராமஜெயம்.



SANGEETHA ALANKARAM

A delightful Companion of Harmonists

சங்கீத அலங்காரம்

(முதற் பாகம்.)

2151
786.8

இஃது

A. முனுசாமி நாயுடவர்களால்
இயற்றப்பட்டது.

120860

முதற் பதிப்பு

Pay 232

சென்னை, புரட்சி

சென்னை, புரட்சி

“மாறன்” அச்சுக்கூடத்தில்
அச்சிடப்பட்டது.



1929

All Rights Reserved.]

[விலை ரூபா 3—8—0]

Remittance in advance for orders from Penang and Singapore.

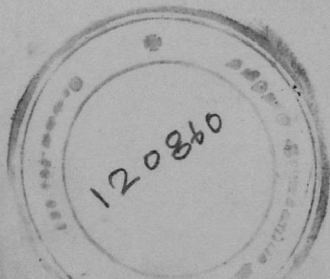
SANGEETHA RANJANI PRICE Rs. 3-0-0
SANGEETHA ALANKARAM PRICE Rs. 3-8-0

POSTAGE EXTRA.

For copies apply to:—

A. MOONOOSAWMY NAIDOO,
No. 13, Muthialnayakkan Street,
PURASAWALKAM,
Vepery Post,
MADRAS.

NR
N29





A. MOONOOSAWMY NAIDOO.

AUTHOR OF

SANGEETHA ALANKARAM & SANGEETHA RANJANI.

— — — — —

Decorative flourish

Handwritten signature

ஸ்ரீ

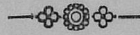
ஸ்ரீராமஜெயம்.



சங்கீத அலங்காரம்



பொருளடக்கம்



1-வது ப்ரகரணம்.

பக்கம்

விக்ரேஸ்வர ஸ்தோத்திரம்			viii
விஷ்ணு ஸ்தோத்திரம்			1
சிவ ஸ்தோத்திரம்			3
ஸ்ரீஆஞ்ஜநேய ஸ்தோத்திரம்			4
ஸ்ரீசுப்ரமணிய ஸ்தோத்திரம்			9
வன ஸ்ருங்காரம்			12
ஸ்ரீராம ஜெனனம்			16
ஸ்ரீராம ஸ்தோத்திரம்			22
ஸ்ரீநாமராமாயணம்			25
தசாவதாரம்			28
நொண்டிச்சிந்து			34
”			95
”			195
காவடிச்சிந்து			71
”			93
”			124
டான்ஸ்கள்			50
ஸ்ரீகிருஷ்ண லீலைகள்			66
ஸ்ரீபண்டரிநாதன் வைபவம்			89
ஸ்ரீரங்கநாதர் ஸ்தோத்திரம்			99

2-வது ப்ரகரணம்

பக்கம்

ஸ்ரீசிவபெருமான் ஸ்தோத்திரம்			 102
ஸ்ரீசுப்ரமணிய ஸ்தோத்திரம்			 114
திருப்புகழ்			 140
பழனி ஆண்டவர் ஸ்தோத்திரம்			 158
கேலி வளையல் கிந்து			 161
ஸ்ரீசொக்கநாதர் வைபவம்			 169
ஸ்ரீமதுரை மீனாட்சியம்மன் ஸ்தோத்திரம்			 188
நந்தனார் சரித்திரம்			 192

3-வது ப்ரகரணம்.

இந்துஸ்தானி, பார்வலி பாட்டுகள்			 202
நோட் ஸ்வரங்கள்			 221
மோடி			 226
இராஜ வாழ்த்து			 229
மங்களம்			 230
பாட்டு முதற்குறிப்பகராதி			 231





முகவுரை

அரம்பத்தில் ஹார்மோனியப் பயிற்சி செய்கிறவர்களுக்குப் பயன் படுமாறு “சங்கீத ரஞ்சனி” (முதற் பாகம்) என்னும் நூல் எழுதி வெளியிடப்பட்டதுபோல், இப்பொழுது நமது நாட்டில் வழங்கும் பல நவீன நாகரிகச் சில்லறைப் பாட்டுகளுக்கும், குறி அடையாளங்களுடன் வெள்ளை கறுப்புக் கட்டைகளைக் குறிப்பிட்டு ஒரு சங்கீத நூல் எழுதி வெளியிப்படுத்தவேண்டுமென்று பொதுஜன நண்பர்கள் வேண்டிக்கொண்டதனால், அவர்கள் வேண்டு கோளுக்கிணங்கி, ஸ்லோக ரூபத்திலும் வசன ரூபத்திலும், திருவாராதனைகளில் பாராயணம் செய்யும் விக்ரேஸ்வர ஸ்தோத்திரம், விஷ்ணு ஸ்தோத்திரம், சிவஸ்தோத்திரம், ஸ்ரீஆஞ்சநேய ஸ்தோத்திரம், ஸ்ரீசுப்ரமணிய ஸ்தோத்திரங்களும் அமைத்திருப்பதுடன் இன்னும் பல வித்துவான்கள் எழுதிய சில கீர்த்தனைகளுக்கும், யான் எழுதிய சில கீர்த்தனைகளுக்கும், ஸ்வர ஸாஹித்தியமும், சிட்ட ஸ்வரமும் அமைத்திருக்கிறேன். தவிரச் சந்தர்ப்பத்திற்கு ஏற்றபடி சில சில்லறைப்பாட்டுகளும் மிகவும் விநோதமாக எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. அவையாவன: வனஸ்ருங்காரம், ஸ்ரீராமஜெனனம், ஸ்ரீராமஸ்தோத்திரம், ஸ்ரீநாமராமாயணம், தசாவதாரம், ஸ்ரீகிருஷ்ணலீலைகள், ஸ்ரீபண்டரிநாதர் வைபவக் கீர்த்தனங்கள், ஸ்ரீரங்கநாதர் கீர்த்தனம், ஸ்ரீசிவ பெருமான் கீர்த்தனங்கள், ஸ்ரீசுப்ரமணிய கீர்த்தனங்கள், ஸ்ரீபழனிஆண்டவர் கீர்த்தனங்கள், ஸ்ரீசொக்கநாதர் வைபவக் கீர்த்தனங்கள், ஸ்ரீமதுரை மீனாட்சி அம்மன் கீர்த்தனங்கள், நந்தனார் சரித்திரக் கீர்த்தனங்கள், திருப்புகழ், கேலிவளையல் சிந்து, காவடிச் சிந்து, நொண்டிச் சிந்து, ஹிந்துஸ்தானி, பார்லி பாட்டுகள், இங்கிலீஷ் நோட் ஸ்வரங்கள், டான்சுகள், மோடி, ராஜவாழ்த்து, மங்களம் முதலானவைகளையும், ஸ்ரீராம பட்டாபிஷேகம், ஸ்ரீகிருஷ்ணலீலாபடங்க ளாதியவற்றைச் சேர்த்து, ஆடவர் பெண்டிர் ஆகிய இருபான்மக்களும் கரதலாமலகம்போல் உணருமாறு தெளிவான நடைபில் முத்துப் போன்ற எழுத்துகளில் அச்சிட்டு, நூதனமாக “சங்கீத அலங்காரம்” என்னும் பெயருடன் இப்புத்தகத்தை என் சிற்றறிவினால் ஸ்ரத்தையுடன் பதிப்பிக்கலானேன். இந்நூலில் வழக்கள் உளவாயின், கல்வி நலம் வாய்ந்த செல்வர்கள் அன்னத்தின் தன்மை போன்று அவ்வழக்களைக் களைந்து குணத்தை மாத்திரம் அங்கீகரித்து, என்னைக் கௌரவிக்கும்படி வணக்கமாய்ப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

இப்படிக்கு,

புதுஜன நேயன்,

ஆ. முனுசாமி நாயுடு.

“ சங்கீத ரஞ்சனி ”

இது, ஹார்மோனியப் பயிற்சி செய்பவர்களுக்கு ஆரம்பத்தில்
அத்யாவசியமாக இருக்கவேண்டிய தமிழ்ப் புத்தகம்.

இது வரையிலும் அநேகர் சங்கீதப் புத்தகங்களைப் பிரசுரித்து இருக்கிறார்கள். எனினும், இந்தூல் சிட்சைக்கு யோக்கியமாகவும், ஹார்மோனிய வாத்திய றுட்பங்களைச் சந்தேக விபரீதமறத் தெள்ளிய நடைபிலீ எளிதில் கற்பிக்கும்பொருட்டு, லகு, அதுத்ருத, த்ருதங்களைப் பகுத்தும் ஸ்வரங்களின் தலைப்பில் ஹார்மோனியத்திலுள்ள (Reeds) ரீட்ஸ்களையும் (வெள்ளை கறுப்புக்கட்டைகளையும்) இரண்டாங்கால, மூன்றாங்காலங்களையும், ஸ்தாய்களையும் தெளிவாகக் குறிப்பிட்டும், ஸ்வராவளி, எச்சுஸ்தாய் வரிசைகள், ஜண்டை வரிசைகள், தாட்டு வரிசைகள், சப்த தாள அலங்காரங்கள், கீதங்கள், ஸ்வரஜதிகள், தானவரணங்கள், கீர்த்தனங்கள், ஜாவளிகள், தேவாரங்கள், திருவாசகம், திருப்புகழ், காவடிச் சிந்து, இந்துஸ்தானி, பார்வி பாட்டுகள், இங்கிலீஷ் ரேர்ட் ஸ்வரங்கள், டான்ஸ்கள், மோடி, இராஜவாழ்த்து, மங்களம்முதலானவைகளை ஹார்மோனியப் படங்களா தியவற்றையும்சேர்த்து ஆண், பெண் ஆகிய இருபான்மக்களுந், கரதலாமலகம்போல் எளிதில் உணருமாறு பதிப்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இது ராயல் ஸைஸ், தளமான காகிதம் 222 பக்கங்களுடையது. நல்ல முழுக் காலிகோ பயிண்டு செய்யப்பட்டது. இதை வாங்கிப் பார்த்தபிறகு இத்தன்மையுள்ள புத்தகம் இதுவரையிலும் இருந்திருந்தால் வெகு கலபமாய்க் கற்றுக்கொள்ளலாமென்று தாங்களே நினைப்பீர்கள்.

பிலங்கு, சிங்கப்பூர் ஆர்டருக்கு முன் பணம் அனுப்பவும்.

சங்கீத ரஞ்சனி விலை ரூபா 3-0-0

சங்கீத அலங்காரம் விலை ரூபா 3-8-0

வி. பி. சார்ஜ் வேறு.

ஆ. முனுசாமி நாயுடு,

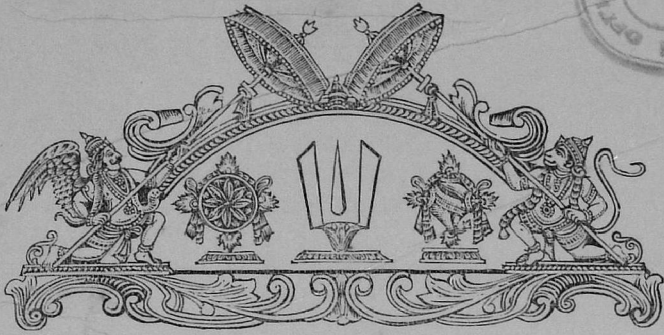
13, முத்தியாலு நாயக்கன் தெரு,

புர சைவாக்கம்,

வேப்பேரி போஸ்டு,

மதராஸ்.

ஸ்ரீரஸ்து.
ஸ்ரீராஜகோபாலாய நம:



சங்கீத அலங்காரம்.

1-வது ப்ரகரணம்.

திருவாராதனைகளில் பாராயணம் செய்யும்

விஷ்ணு ஸ்தோத்திரம்.

நாராயண நீநாமமு நாநாலுகபை வ்ராய வைய
பாராயண கோராதி மதிபுபங்கின காருண்யமயாந்தரங்க
ரங்கபதி ரங்கநாயக ரங்கேஸ்வர ரங்கதாம ரங்கா
ரங்கப்ப நன்னு ரக்ஷிம்ப கதே.

ஸ்ரீருக்மிணி மணி ஹ்ருச்சோரா
ஸுவி திவ்ய ஸுந்தர மாரா
காரா ஸுகுமாரா வ்ரஜ
நாரீ மாஹாபஹாரா நந்தகுமாரா.

ஸ்ரீமெதிஸீகித்த ஸ்ரோஜப்ருங்கம், ஜீமூதஸம்சோபித கிர்மலாங்கம்,
சந்த்ரான்னம் ஸன்னுதகிர்ஜரேந்த்ரம், வந்தேகிசம் ஸ்ரீரகுராமசந்த்ரம்.

ஸ்ரீவைகுண்டபதம்புகோரி மதிலோஸேவிந்து நெல்லப்படுன், ஸ்ரீவத்ஸாங்
குனி நிஷ்களங்குனி மஹாசேஷாத்திரி பர்யங்குனின், தேவாக்ராமணி
நாஸ்ரிதாமரமணின், நித்யார்த்த ரக்ஷாமணின், பாவாதிதுனி பத்ரகைல
ரிபுணுன் பத்ரப்ரதுன் ராமுனின்.

ஓம் நமோ நாராயணய,

ஸ்ரீமத் அகிலாண்டகோடி ப்ரமாண்ட நாயகா, ஸ்ரீய: பதி, ஆதிமத்
யாந்தரஹித, அனந்தாஸ்தார, அனாதரக்ஷக, ஆபத்பாந்தவ, ஆதிமூல, அச்
சுதா, ஹரிமுகூந்தா, அப்ரமேயா, இக்ஷ்வாகு வம்ஸாம்புதிசந்த்ரா, இந்திரா
வரா, பாஸ்கரா, யதுகுல திலகா, உபேந்திராந்ராவதாரா, ஊர்வசிநாட்
யானுமோதா, ஹ்ருத்தபாதாளசதுர்த்தசபுவன, ருக்மிகண வந்த்யா,
ருக்வேதப்பரியஸூபா, விப்ரமலாவண்யா, லோகபாந்தவா, லோகரக்ஷா,
ஏகாதச வரலிஷ்ட கரிஷ்டா, ஓம்காரஸூபா, கருடகமனா, கஞ்ஜஹு,
சாரமகுட, சந்த்ரோத்பதாம் ஜனுஜனுத்காரா, ஜம்புஜம்பீரா, ம்ருதுகர
ம்ருதுபாதாஸவந்தபுகளா, ஹரே தாடகிப்ராணபஹாரா, தசரதராஜ
நந்தனா, தசாவதாரா, தரணீதர தர்மஜநிபுனா, ஜெயஜெய பீதாம்பரவரதா,
நாரதவரதா, கரிராஜவரதா, அஹல்யசாப விமோசனா, துஷ்டராக்ஷஸ
ப்ராணபஹாரா, கம்ஸாஸூர சிக்ஷகா, காளிங்க மர்த்தனா, கௌஸ்
தபாபரணா, பக்தவத்ஸலா, மதுஸூதராய நமோ, ஸ்ரீகேசவாய நமோ,
மாதவாய நமோ, தாமோதராய நமோ, ஹ்ருஷீகேசாய நமோ, ஜனார்த்த
னாய நமோ, திரிவிக்ரமாய நமோ, வாமனாய நமோ, ஸங்கர்ஷ்ணாய நமோ,
ப்ரீத்யுமனாய நமோ, அநிருத்தாய நமோ, வாசுதேவாய நமோ, நாராயணய
நமோ, ஸ்ரீவிஷ்ணுதேவாய நம: மச்சாவதாராய நம: கூர்மாவதாராய நம:
வராஹாவதாராய நம: ஸ்ரீநாரலிம்ஹாவதாராய நம: வாமனாவதாராய நம:
பரசுராமாவதாராய நம: ஸ்ரீராமாவதாராய நம: பௌத்தாவதாராய நம:
ஸ்ரீகிருஷ்ணாவதாராய நம: கலிகாவதாராய நம: ஸ்ரீஹ்ருத்தமலவாசாய
நம: ப்ரஹல்லாத நாரத பராசர புண்டரீக, வியாஸாம்பரீஷ, சுத
சௌனக பீஷ்மதால்ப்யான், ருக்மாங்கதார்ஜுன பஸீந்த்ரா, வலிஷ்ட
விபீஷணதின் புண்ணியானிமான், பரமபாகவதான் ஸ்மராம்.

ஸ்ரீகிருஷ்ண பரமாத்மா, ராதாருக்மிணி, சத்தியபாமா, ஸ்ரீராம
மூர்த்தி, லீதா லக்ஷ்மண பரத சத்ருக்ர ஆஞ்சநேய ஸ்ரீலக்ஷ்மி நாரா
யண, ஜகன்னாதஸ்வாமி, ஸ்ரீபாண்டிதங்க கிட்டல, ஸ்ரீவேங்கடாசலபதி.
அவர்மேல்மங்கலக்ஷ்மி ஸமேதா, ஸ்ரீகஞ்சி பேரருளாள பெருந்தேவிதாயார்
சமேதா, ஸ்ரீரங்க ரங்கனாயகி சமேதா, நம்பெருமான் ஆழ்வாராசாரிய
எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம். உடையவர் திருவடிகளே
சரணம். சரணம். சரணம்.

சிவமயம்.
திருச்சிற்றம்பலம்.



சிவ ஸ்தோத்திரம்.

ஸுபர்ண பத்மினீ தடாந்த திவ்ய ஹர்மய வாவினே
ஸுபர்ண வாஹன ப்ரியாய ஸூர்யகோடி தேஜஸே |
அபர்ணயா விஹாரினே பணாதரேந்த்ர தாரினே
ஸ்தாநம: சிவாயதே ஸதாகிவாய சம்பவே. ||

நெஞ்சினத் தூய்மைசெய்து நினைக்குமா நினைப்பியாதே
வஞ்சமே செய்தியாலோ வானவர் தலைவனேநீ
மஞ்சடை சோலைத்திவ்வே மல்குசிற் றம்பலத்தே
யஞ்சொலாற் காணநின்றே யழகநீ யாமோதே.

நம: சிவாய.

ஸ்ரீமத் அகிலாண்டகோடி ப்ரமாண்ட நாயகா, ஸ்ரீப்ரதா, ஆதிமத்யா
ந்தரஹிதா, அப்ரமேயா, அநாத்ரக்ஷகா, ஆபத்பாந்தவா, ஆர்திஹரண,
லோகைக நாயகா, இக்ஷேட்சாபபஞ்ஜன, சங்கர தயானிதே, மங்கள
குணானிதே, வன்ஹிசசிபானு நேத்ரா, வேதகீதபூதயே, சதுர்புஜானுஜா
சரீரா, ராவணாதர்பவினாசகா, ராத்ரீசராந்தகா, ராகாசந்ர ஸமானன், ராஜ
ராஜேஸ்வரீப்ரியா, ஸ்ரீராமார்ச்சிதபாதா, தேவகணூர்ச்சிதா, தேவ ராஜ
ப்ரியா, தினகரகோடிப்ரபாகரா, அஷ்டதனோ பரிவேஷ்டிதா, கால
காலா, க்ருபானிதே, பணிபதிவேஷ்டனா, பக்தி முக்தி பலப்ரதா, பார்த்
திவ குலசம்பூஜிதா, பார்வதீரமணா, பக்தார்தி பஞ்ஜனா, பரமேஸ்வரா,
பாஹி பாஹி, நந்தீச, கும்பஜ, ததீசி, ம்ருகண்டு தனாஜ, ஸ்ரீசங்கரார்ய,
ஹரதத்த, குருபமன்யூன், சண்டிச, ப்ரிங்கி, ரிடி, ஸுந்தரமூர்த்தி முக்
யான், ஸைவோத்தமான், ப்ரதிதினம் சிரஸா நமாம்.

ஸ்ரீஅகிலாண்டேஸ்வரீநாத ஜம்புநாதா, ஸ்ரீசிவகாமஸுந்தரீ ரமணா,
அபீதகுசாம்பா சமேதா, அருணாசலேஸ்வரா, ஸ்ரீபாண்ட்யஜாமீனம்
பிகாநாதஸ்ரீ ஹாலஸ்யநாதா, சிவநந்ரு, குமாரகுரோ, கும்பஜார்ச்சித,
குக்குடகேதனா, குருமணே சரணம், சரணம், சரணம்.

ஸ்ரீரஸ்து.

ஸ்ரீராம ஜேயம்.



ஸ்ரீ ஆஞ்ஜநேய ஸ்தோத்திரம்.

ஓம்கார ஹ்ரீம்கார ஜங்கார முலநெல்ல பீஜாக்ஷரம்புல பிருதுகலிகி.
ஜம்பார தோஸ்தம்ப கம்பீரமகுனட்டி தம்போளிதம்ஷட்ரா விஜ்ஞம்பமுகனு
கஹகஹார்ச் சிடுலதோ கலுலதந்த்ரம்புலு ரோகம்பு லெல்லநிரோகமகுனு
வேகமே போகொட்டி விமலாத்ம ஹனுமந்த ரக்ஷிம்பகுண்டிவா ராமுனான
அஞ்ஜனாகர்ப்ப ஸம்பவயாத்மதலது தப்புலன்னியு மன்னிம்பு தண்டமைபூர்
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 1

கககக கககக காலாக்கிருத்ராய ரவரவ த்வனுலசே புவியுநின்ட
ரரரர ரரரர ரக்தகார்துலதோட பீகராகாருடை பெருகிரிவுகி
துமதும துமதும தூம்ரலோசன தீப்தி பெளபௌதருவுலு பெள்ளகிலக
சலசர தந்த்ரமுல் சல்யதந்த்ரம்புலு ஸகலதந்த்ரம்புலு விகலமுகனு
வேகமேநீவு போகொட்டி வீரஹனும பக்தரக்ஷண ஸேயவே பத்ரபூர்த்தி
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 2

ஜணஜண ஜணஜண ஜம்கார முலதோட தகதகத் புதுலதோ தரணிவெலுக
வாலபாசம்புன வடிஜூட்டி கொண்டலு மெண்டுகா த்ரிப்புசு தண்டிகாரு
பூநபோமத்யனு தூரித்தவனுல தொடவச்சி துஷ்டில நெல்ல வடிகஜம்பி
பக்துல ரக்ஷிம்பு பாகசாலனனுத மூடுமூர்த்துல நீருநீடு காரு
பவனஜசுக்ரீவு நங்கது பாதமான தண்டமீதேநீகுனுத்தண்ட சண்டரிலய
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 3.

பாலமல்லார்ச்சிசுன வசுதாதலம்பெல்ல கிரகிர கிரகிர கிர்ருமனியெ.
ஆஹஸம்புன நில்வனசுருல்குண்டியல் ஜலஜல ஜலஜல ஜல்லுமனியெ
வாபுவேகம்புன வடிராகபுவனமுல்பௌபௌ பௌபௌ பெள்ளருமனியெ
தேஜம்புமெரெய தேஹகார்துலுதிசல் தளதளதளதள தளுகுமனியெ [பெ
கும்பகர்ணுண்டுநிஹஜிசுகுண்டிலோனகருடகார்துலரவமுலுகல்லுமனி
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 4

ரணகுணத்வனுலசே ராக்ஷஸேந்த்ருநிராக மொக்கலம்புகநீவு மொத்திராவு
வனதிலங்கிஞ்சிபு வடிவங்ககேதெஞ்சி மிஞ்சியகூடூனிதல த்ருஞ்சிராவு
பவனவே கம்புன ப்ரளயாந்தகுனிமாட்கி வனமெல்ல பெகவிஞ்சி வச்சினுவு
லக்ஷ்மணு மூர்ச்சலோ லகுதரம்புகநீவு வச்சித்ரோணாத்ரினி தெச்சினுவு
அட்டிபலசௌர்யம்பு லெட்லுபோயெ பக்தரகூணஸையவே ப்ரஹ்மவினுத
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 5

கஹனஹார்படுலதோ கபிராயகுலகூடி யுத்தஸன்னத்த பலோக்ரகவினி
ப்ரளயகாலம்புன ப்ரளயாந்த குனிபங்கி பீமரூபம்புன பெரிசினிலிசி [லகு
தண்டிராக்ஷஸுபலனு மெண்கிபாதுனுமாடி ரக்தமெம்மலுபிரம்ஹராக்ஷஸு
திருப்திகா பலிபிச்சி திவிஜுபலு பொங்ககா ஜங்குனவாரதி ஜெனகரிஞ்சி
ஜாம்புவன்முக்ய கபுலெல்ல ஸம்ப்ரமிம்ப ராமுலேவிம்பவா யபிராமமுகனு
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 6

ரணரந்தமுனரீவு ரக்தபாபுலஜம்ப பேதாள கணமுலு பெதறிபாயெ
விம்ஹநாதமுதம செவுலவின்னந்தனே ப்ரஹ்மராக்ஷஸகோடி பாரிபோயெ
நனபீ கரமுகாக நட்டஹாஸமுலேய சாகினீடாகினில் ஜடிவிபறசெ
காலபைரவரீவு ரீதிகந்துலு வேயகா காமினீ மோஹினுல் கடகுதொலகெ
நிந்துதலசின னுபதல் நிமிஷமுனனு ஸகலபு தம்புலகு ஜூடஸமவிபோயெ
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேசரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 7

துஷ்டதந்த்ரம்புல துஷ்டாத்மலே பெட்டி செண்டாடு குண்டிவா வீதயான.
மண்கே தந்த்ரமுல் மஹிஷதந்த்ரம்புலு ஹரியிம்ப குண்டிவாயஜூனியான
சார்த்தூல தந்த்ரமுள்ளக்ய தந்த்ரம்புலு கண்டிம்ப குண்டிவா கபுலயான
கஜவிம்ஹ மார்ஜால கமடதந்த்ரம்புலு போகொட்ட குண்டிவா பூமியான
ஸர்ப்பவிருச்சிக தந்த்ரமுல் ஸம்ஹரிஞ்சி வேகதாஸுல ரகூழிம்பு விமலசரிதா
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 8

ஹனுமந்த நீதகுநார்ப்பாடமுலகுனு ஜுக்குலன்னிய ராலெனுக்கடங்கி
பாதகட்டனமுசேபகிலெ பூபாகம்பு விம்ஹநாதம்புன விரிந்துவிங்கே
பரிகம்பு த்ரிபிபின படதூலகர்ப்பமுல் விச்சின்னமை நேல வீடிபடியெ
ப்ரளயானலஜ்வால பகிலின நேத்ரமுல் சூசினதிக்குலு சூர்ணமய்யெ
நவுரவீக்ரமம்பென்னநபஜகர்ப்ப ஹரிஹரா தூலகனனு நலவியகுனே
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 9

மாருதாத்மஜக்ரஹம் மாரயஹன்ஹன தஹதஹ கபிராத தக்கூணம்ப
நினுஸன்னதிஞ்சின கனமைனஆபதல் கூணமுனபோகொட்டி கருணசேத
தரனுமோஹம் பெல்லபரிமார்ச்சி வேகம்பே தாஸுலரகூழிம்பு தனுஜஹரண
சூன்யம்பு லெல்ல னுசோஷிம்பஜேபு மீருத்ர வீர்யோத்பவா பத்ரமூர்த்தி
நீகு ம்ரொக்ககெ ஹனுமந்த நீதிவந்த ஸங்கடம்புலபாபு நிச்சங்கவாத்ம
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 10

பவமான தன்யரீ பாஹுபலம்பெல்ல வர்ணிம்ப நஜுனகு வசமுகாது
கனகாத்ரி ஸமரீது கடுகைத்ய மென்னங்க நாதிசேஷுனகைநலவிகாது
வீரவீக்ரமரீது விஜயம்பு லென்னங்க வாணிகனைன்னு வசமுகாது
ஹனுமந்த நீதகு அத்துதமஹிமலு பரிகிம்ப ஹரிகைந தரமுகாது
நின்னுவர்ணிம்ப நேரனு நிர்மலாத்ம வேகவேஞ்சேலி ரக்ஷிம்பு விச்வரூப
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 11

விலயகாலானல விஸ்புலிங்கச்சடல் பாவகாக்ஷம்புல பர்விதிசலு [ருவ
படபட ப்ரஹ்மாண்ட பாண்டம்பு லெல்லனு பருவவார்ச்சின நபோபாகமத்
காலாந்தருனி ரீதிகண்டிஞ்சி தனுஜுலத்ரிதசுலுவினுதிம்ப தீவ்ரகதினி
தசகந்தருனிதோட தகுமாட லாடிபு லங்கதத்தமு சேலிலகுதரமுக
பூமிஜகும்ரொக்கி ஸந்தோஷ பூரிமஹிம நங்கதாதுலகூட நாஹர்ஷ மொதப
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 12

நாமாடநம்மலு ப்ரேமதோ ஜெப்பெத ஹருனிலல்லு விரிசின யட்டிமேடி
கார்த்தவீர்யார்ஜுனு கரமுலு த்ருஞ்சின பரசராமுனி வாஜிபங்கபரசே
தாடகசரமுன தரகூல படசேலி கரவிராதுல யமுனிகடகு நம்பெ
மாரீசநீசுனி மடியிஞ்சி பிம்மட வாலிகூல்செனு நொக்க கோலசேத
நட்டிராகவடே நின்னு கொட்டுநட்டுலனிஸுராரிகி செப்பின கனுவுரீவே
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 13

ருத்ரவீர்யஜரீவு ரெளத்ரம்பு தால்கின நந்தகுபுரமு பெல்லதரி படியெ
பாவகாக்ஷஜ்வால ப்ரஜ்வலிஞ்சினயந்த ஸத்யலோகம் பெல்ல ஜடியதொடகெ
வாலம்பு த்ரிப்பின வாஸவலோகம்பு காலிசே நெந்தபு தூலுசுண்டெ
கோபானலம்புன குவலயபந்துண்டு கதிதப்பி சனியெனு த்ருதிகலங்கி
யாக்ரஹம்புனநஸுரலோகாவளிவடகெ தெரசிகூடங்கலேரைதி த்ரிதசுலை
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 14

பாலப்ராயமுன பாலார்க்கு ஜுகிசிபு பண்டனு யெகலின பண்டரீவே
யுக்தததோட தச்சரீவு பொடகனி ஸரகுஸேயனி ஜகஜ்ஜெட்டிரீவே
தோரண ஸ்தம்பம்பு துதனெக்கி யஸுருலகீட பகிஞ்சின மேடிரீவே
யக்ஷயம்புகதொலியக்ஷுனி பொரிகொனி விஜயம்புகைகொன்னவிபுடரீவே
ப்ரஹ்மசேவரமு கைகொன்ன பனுடரீவே ராமகார்ய துரந்தஸ்வாமிரீவே
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 15

ராகாசசாங்கம்ப ரஹிமிந்கருதுலதோ முத்துலு குல்கெடு மோமுதனரா
தீர்க்கம்புலைகடு திவ்யமை வெலுகந்து கரமுலு திக்கந்தி கரமுலனக
காண்டஜபாண சிங்காணினி பொதவிஞ்சுகனு பொம்மபுக்மமுல் கார்திரமர
கமனீய மகுனட்டி கனகாம்பரம்புன சொகலைன வலவாடு வகலுசுல்க
தேஹகார்துல நந்தந்த திசலபர்வ வச்சிபக்துல ரக்ஷிஞ்சு வானரேசா
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 16

பவனஜநீவு நாபாலி தைவம்பவு பக்துல ரக்ஷிம்ப ப்ரபநீநாவு
பிருந்தாரகமனீச பிருந்தம்பு லெல்லனு வந்தனம் பொனரிம்ப பர்வினாவு
ரங்குகா ராமேசு நங்கரம்பிட கபிபுங்கவ பாலனு பொங்கினாவு
கொலிசுனை வாரிகி கொங்குபங்காரமை மச்சி கவரமுல நீச்சினாவு
சாலநெவ்வி வேட்டேனா கபிசுலேச ஈபவிநார் த்தம்பு தயலேபு நொலமிமா கு
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 17

ஸொகஸைன நகுமோமு வசமீரஜிகுல்க பதனுக்ஸ்தூரிசுக்க பதவிதீர்ப்ப
புண்டீரீகமுமாட்கி தனுமீரின கன்னுல் சகாடார்க்க தீதிதி பெண்டுபருப
மணிமயகண்டிகா மலயஜமேகலா வலயமுல் கடுகாந்தி வெலுசுண்ட
கனகனகத்புதி கலதேஹு காந்துலு கமலஜாண்டம்பெல்ல கப்புகொனக
ஹலசுலிசபத்மரேசுலு நந்தமுசனு! பாலபங்கேருஹம்புலு ப்ரபலுசுண்ட
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 18

கதனரங்கம்புன கதவின மாத்ரான பகதுரகிரமுலு பக்னமய்யே
நட்டஹாஸமு ஸேயநப்ஜ பவாண்டம்பு பகிலிவிடலு பாரெபநிரயமுன [வெ
பாஹுபலோத்ததி ப்ரகடம்பு ஸேயங்க தூம்ராக்ஷாமஹி தொரலிதொர்
குப்பிஞ்சி யெசலின சூதரமுல்திரிகெனு ஜம்பாரி ரிபுலெல்ல ஸமவிரந்த
வ்ராலமுண்டப்பணு வனி கூலெதனுலெல்லனுதிந ஜதிசுதக்குலைரி
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 19

காலாக்னிருத்ரயோ கலுஷ்விதூரயோ கனகாத்ரி ஸமதைர்ய கம்புகண்ட
கஞ்ஜாத தீனநேத்ர கமனீயம்ருதுபாஷ பீதவாந்நமுசால க்யாதிமெரெய
காஞ்சனும்பரதர ஸஞ்சித கர்மமுல் வேகமே போகொட்டு விச்வரூப
ஸுரகுலவய சந்த்ர ஸுஜனபோஷ பீமவரஸாலங்கார ப்ரஹிமலாத்ம
நிகமஸஞ்சார ஹனுமந்த நீதிவந்த தலதுத்யானிந்து நிண்ணே தகபஜிந்து
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 20

ஆப்திலங்கிஞ்சின அத்துத மஹிமலு பவனஜநீசு பஹுபராகு
ராக்ஷஸாந்தக முன்னுராமுனி மெப்புனு பவனஜநீசு பஹுபராகு
பதிதுலகண்டிஞ்சி பக்தரக்ஷணஸேய பவனஜநீசு பஹுபராகு
ப்ரஹ்மாண்ட பாண்டம்பு பட்டிப்ரத்தலுஸேய பவனஜநீசு பஹுபராகு
பவவினாசன மொனரிம்பு பஹுபராகு பாகசாஸன வந்தித பஹுபராகு
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 21

சண்டதோர்தண்ட வேதண்டம்புகைவடி ஜண்டிவிக்கரம மஹோத்தண்டமுக
அக்ஷேசுடலத காரக்ஷுனி பரிமார்ச்சி ராக்ஷஸாவளிநெல்ல சிக்ஷஜேவி [னு
உத்யானவனமெல்லனுர்விபாலொனரிஞ்சிராவணஸுதுதோடரணமுஜேவி
ப்ரஹ்மாஸ்த்ரமுனபட்டிபந்திஞ்சி தெச்சின தசகந்தருனினோட தாசரதுல
பாஹுசெளர்யம்புஜேப்பிபுலாஹஸமுனலங்கதகத்தம்புஜேவிதென சங்கலேக
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 22

பஞ்சமுக ஹனுமந்த ஸஞ்சிதமுலடம்பவே தயஜேவி தளிததைத்ய
நீபதத்யானம்பு ரெரநம்மி யுன்னனு வேகமேரகூறிஞ்ச வேதவேத்ய
பதிதுலனைனு பாவனம்புகஜேபு அருதுநீதேகதாஸரலிஜாகூ
மகரிசேகரி ஜிஃகிமாதவவேடின சக்ரம்புசேதனு ஸமயசேஸெ
அடலுகலுஷமுலன்னியுணைசிவேஸிநன் னுதயதோடப்ரோவுமீகன்ன தன் னீ
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 23

ஸ்ரீராமசேநாடு செலகிதிவனகொன்ன மாருதாத்மஜநீரு மங்களம்பு
தரணிலோ தாஸுல தயஜூசி ப்ரோவுமீ மஹிதக்ருபாநிதி மங்களம்பு
ரவினகோடி ஸங்காச ராஜீவதளநேத்ர ஸங்கர ஜயநீரு மங்களம்பு
பரமதயாகர பக்தரகூணஸதா ச்ருங்கார விக்ரஹ மங்களம்பு
மஹினிநீ செஸர்யமுலகுனு மங்களம்பு மந்தராசலஸமதைர்ய மங்களம்பு
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 24

ஸ்ரீமீரநீக்ருப சேநேனு கவிநனைனுதி யொனரிம்பகனைதிமதினி
பேரைன ஸ்ரீதின்னனூரி கோபாலுகு விரூலிச்சி ரகூறிஞ்ச செலுவுமீர
நிச்சலம்புகருந்ரூநீதிகா கூர்ச்சுண்டி சதிவின வ்ராவின் ஸரஸுலகுனு [ந்த
நிஷ்டகாம்பார்த்தஸம்ஸித்தூலிச்சி வேககருணதோப்ரோவுஹனுமந்தகார்யவ
மாசவரவாஸ கோடிமன்மதவிலாஸ கேஸரீபுத்ர ஹனுமந்த கீர்த்திவந்த. 25

ஸ்ரீஹனுமத் பஞ்சலிம்சதீ ஸம்பூர்ணம்.

ஓம் தத் ஸத்.





ஸ்ரீ சுப்ரமணிய ஸ்தோத்திரம்.

- 1 ஸ்தோஷ்யாமி தேவரிஷிபிச்ச ஜுஷ்டம்
சக்த்யாகுஹம் நர்மபிரப்ர மேயம் |
ஷடானனம் சக்திதரம் ஸுவீரம்
நிபோதசைதானி குருப்ரவீர. ||
- 2 ப்ரஹ்மண்யோவை ப்ரஹ்மஜோ பிருமஹவிக்ச
ப்ரஹ்மேசயோ ப்ரஹ்மவதாம் வரிஷ்ட: |
ப்ரஹ்மப்ரியோ ப்ரஹ்மண ஸர்வமந்தீ
த்வம்ப்ரஹ்மணம் ப்ரஹ்மணனம்சநேதா. ||
- 3 ஸ்வாஹா ஸ்வதாத்வம் பரமம் பவித்ரம்
யந்தஸஸுஸு: ப்ரமம்பதிஷ்ட: ப்ரமம் |
ஸ்வத்ஸரஸ்த்வ ம்ருதவச்சஷட்வை
மாஸார்த்தி மாஸாம்ச தினம்திசச்ச. ||
- 4 த்வம்புஷ்கராஷஸ்த்வமரவிந்த வக்த்ர:
ஸஹஸ்ரசக்ஷோவிஸஹஸ்ரபாஹு: |
த்வமலோக பால: பரமம்ஹவிச்ச
த்வம் பாவன: ஸர்வஸுரா ஸுரானாம். ||
- 5 த்வமேவ ஸௌதிபதி: ப்ரசண்ட:
ப்ரபுர் விபுசாப்யத சக்ரஜேதா |
ஸஹஸ்ர பாத்வம் தரணீத்வ மேவ
ஸஹஸ்ர துஷ்டிச்ச ஸஹஸ்ர புக்ச்ச. ||
- 6 ஸஹஸ்ர சீர்ஷத்வம் அநந்தரூப:
ஸஹஸ்ர பாத்வம் தசசக்திதாரீ |
கங்கா ஸுதஸ்த்வம் ஸ்வமதேன தேவா
ஸ்வாஹா மஹீகிருத்திகானாம் ததைவ. ||
- 7 த்வம் க்ரீடஸே ஷண்முக குக்குடேன
யதேஷ்ட நாநாவித காமரூபி |
திஷ்டாவிலோமோமருத: ஸதைவ
தர்மோஸி வாபுரசலேந்த்ர இந்த்ர: ||

- 8 ஸ்ரீநாதனுமபி சாச்வதஸ்த்வம்
 ப்ரபு: ப்ரபுணுமபி சோக்ர தன்வா |
 ரிதஸ்ய கர்த்தா திதிஜாந்தகஸ்த்வம்
 ஜேதாரிபூணம் ப்ரவர: ஸுராணம். ||
- 9 ஸ்ரீஷ்மம் தபஸ்த்தத் பரமம் த்வமேவ
 பராவரக்ஞோஸி பராவரஸ்த்வம் |
 தர்மஸ்யகாமஸ்ய பரஸ்ய சைவ
 த்வத்தேஜஸா க்ருத்ஸன்னம்தம் மஹாத்மன். ||
- 10 வ்யாப்தம் ஜகத்ஸர்வ ஸுரப்ரவீர
 சக்த்யா மயாஸம்ஸ்துத லோகநாத |
 நமோஸ்துதேத்வாதச நேத்ரபாஹோ
 அத: பரம்வேதமிக திம்ந்தே S ஹம். ||

ஸ்ரீவள்ளிபதயே நம:

ஒருமைபுடனின சாச்வதஸ்த்வம் நினைக்கின்ற வித்தமாதமுறவுவேண்டும்
 உன்பினான் ன வைத்தகப் புறம்பொன்று பேசவாருறவுகலவாமேவேண்டும்
 பெருமைபெறுநின் துபுகழ்பேசவேண்டும் பொய்மைபேசாதிருக்கவேண்டும்
 பெருநெறிபிடித்தொழுகவேண்டுமதமானபேய் பிடியா திருக்கவேண்டும்
 மருவுபெண் ணுசையை மறக்கவே வேண்டுமுனை மறவாதிருக்கவேண்டும்
 மதிவேண்டு நின்கருணை நிதிவேண்டு நோயற்ற வாழ்வினான்வாழவேண்டும்
 தருமமிகு சென்னையிற் கந்தகோட்டத்துள்வளர் தலமோங்கு கந்தவேளோ
 தண்முகத் தாய்மணி புண்முகச் சைவமணி சண்முகத் தெய்வமணியே.

உன்னைமறந் திடுவேனோ மறப்பறியேன் மறந்தா லுயிர்விடுவேன்
 கணந்தரியே னுன்னுனை யிதரீ, யென்னைமறந் திடுவாயோ மறந்திடுவா யெ
 னில்யா னென்ன செய்வே னெங்குறுவே னெவர்க்குரைப்பே னெந்தா,
 யன்னையினுந் தயவுடையாய் நீமறந்தா யெனினும்அகிலமெலா மளித்திடுநின்
 னருள் மறவா தென்றே, யின்னுமிகக் களித்திங்கே யிருக்கின்றேன் மறவே
 விதுதருண மருட்சோதி யெனக்கு விரைந்தருளே.

அக்ஷயவரதா, அகண்டரூபா, அப்ரமேயா, அநாதாக்ஷகா, ஆபத்
 பந்தோ, ஆர்த்த சரண்யா, ஆர்த்தார்த்தி பஞ்ஜனா, இந்திராவரப்ரியா, இந்
 த்ரஜாமாத்ரே, இபவக்த்ராணுஜ, ஈப்ஸிதபலதா, ஈஸ்வரநந்தன, ஈசான
 ப்ரியா, உமாப்ரிய நந்தனா, உடுபதிமீதரா, ஊர்ஜிதசாஸனா, ஊர்த்வரே
 தஸா, எட்டிக்குடி வேலவா, ஏணாக்ஷிசமேதா, ஐஸ்வர்யப்ரதா, ஓங்கார
 ரூபா, ஒளபமன்புவரதா, கங்காஸுதா, கந்தா, கார்த்திகேயா, காங்கேயா,

காமாரிப்ரியஸுதா, காலகால, கிருபாநிதே, கீர்த்திதாயினே, குக்குடகே
தனா, கூஜிதவேதா, கைவல்யானுமோதா, கௌமாரரூபா, மயூரவாஹனா,
மாதவப்ரியா, மார்த்தாண்டஸங்காசா, சரவணபவா, ஷண்முகா, சக்தி
ஹஸ்தா, சங்கரஸுதா, சங்கரீமோதா, செந்தூர்வேலா, நீலகண்டநந்தனா,
நீலகண்டஸ்யந்தனா, பன்னிருகையா, பழனிவேலவா, வள்ளி தேவவேஸனா
சமேதா, ஷடானனா, ஷாண்மாதரப்ரியா, தேவவேஸனாபதே, ஸாமகான
ப்ரியா, ஸங்கீதலோலா, ஸச்சிதானந்தா, ஸத்யஸ்வரூபா, ஸாதுஜனப்ரியா,
சரவணபவா, சரணம், சரணம், சரணம்.



நாதநாமக்ரிய ராகம் — ஆதிதாளம்.

12. **_____**

C

0

சங்கீத அலங்காரம்.

ப|| , சரி மா மா - க ம ப த ப ம க ம
 , ஸ்ருங் கா ர - வ ன வ ள ம து ஷோஸ் ப

[illegible]

அ||, தா, ம தா - நீ நீச் சா,,
; மங், கு ல - ளா வி ய,,

க		ரீ	மூ
க		ரீ	ரீ
கு		க	ரீ
க		ம	ரீ
கு		க	ரீ
க		ம	ரீ
க		ப	பொ

[illegible]

சு ☐ சு ☐ சு ☐

கீழ்க்கண்டவற்றைப் படித்துக் கொள்ளுங்கள்.

சு □

சா , , , , , || சரி ||

ஒ , , , , , || ஸ்ரும் ||

கா	☐	நீ	தா	ஆ
சு	☒	தா	நீ	ய
கா	☐	நீ	வி	
சு	☐	சா		

ரத்தைதெவ்வாழை

முந்திரிதாழை

காப்சரைபுண்ணை

தற்பனைகொண்ணை

ஸூரையகாந்தி

னீர்சம்பங்கி

வட்டம்துளசி

விவாமிச்சைவேர்

மொடுசெங்கழுநீர்

ரால்மகரங்கள்

குத்ததடாகம்

யாடுமநேகம்

ருந்துகள்நரை

நாருணவந்தான்

கா கா கா சு சு அ

கா கா கா சு சு அ

நீ நி நி ச ரி கா || சரி ||

வா லி கள் த அ ரா ||ஸ்ருங்||

பக்ஷியநேகம்

டகம்வரையாடு

பம்பளிஸூர

நெட்டிலங்குகொடி

ஷண்பகம்மகடுக

ணுவலீஞ்சூடர்

வாஷியெவ்வலரி

செம்பருத்திடன்

பச்சைநந்தியா

தும்பைபெட்டிவேர்

பரவுசெங்கமுக

யங்குசெங்கயல்வ

ழைத்தபொற்சவர்வ

வாவிநின்றுவனீ

கோரெண்ணிலரிப

வலியன்வெண்கழுது

அ ச அ ச அ ச கா

அ ச அ ச அ ச கா

கா ம கா ரி ச நி

யான் பு ருக்கள்கரு

2 (முக்கு.)

சோலைபெங்குமுள

யாளிசிங்கம்மூட

பாரிஜாதம் - தாரைசந்தனம்

நேரிலிந்நைதெகாய் - யாமுருங்கையுடன்

தேவதாரிகொழு - மிச்சைகொன்றைசிறு

நாவல்லேவம்புது - வரசகநாகவெண்

வாசமல்லிகைசெவ் - வந்திபிச்சியிரு

தேஜமுல்லேரே - ஜாகுடைமல்லிகை

பவளமல்லிகைம - ருக்கொழுந்தாமணி

துவள்கதம்பகல் - தூரிலெள்ளலரி

பங்கயம்மகருங் - குவளைசெங்குவளை

சங்குசிப்பிசெம் - பவளமுத்த்தாளிர்க

இன்னமும்பலப - லிங்கினிற்படியி

அன்னபக்ஷிகள் அவ் - வாலியெங்கணுமு

குழிப்பசங்கினிகள் - சரபசாதகச

மயில்கருங்கழு - கொக்குசெங்கருடன்

ச ச ச ச ச ச ச - ச ச ச ச ச ச ச

ச ச ச ச ச ச ச - ச ச ச ச ச ச ச

சா ரி மா ம ம - மா ம மா ம ப ம

அன் றில்காக்கைசெம் - போத்துகாடைநரை

துன்றுதிட்டுவான் - கோழிவெண்குருது

ஆனேவெங்கைநரி - கரடிபன்றிகொடி

முயலொடுமாடு
கைத்தூருட்பூனை
மிருகமநேகம்
கருக்கர்வியாஸர்
லத்தியர்கபிலர்
சாலையனந்தம்

சு சு சு சு சு சு சு சு
ரி ச் நி த் ப க ம
சு சு சு சு சு சு சு சு
ரி ச் நி த் ப க ம
சு சு சு சு சு சு சு சு
ரி ச் நி த் ப க ம
சு சு சு சு சு சு சு சு
ரி ச் நி த் ப க ம

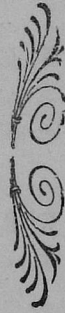
மந்திவாஸ்ரமு
தூர்பூனைபுனு
நாய்கள் மறைகள்முதல்
தமரகஸ்தியர்
ரோஸகன் னுவர்பு
வாஸமகவனர்

அ அ சு சு சு சு சு சு
க க ம பா த நி ச்
நி க க க க க க க க
க க ம பா த நி ச்
நி க க க க க க க க

மானிளம்குதிரை - கலேகடம்பைகரு
காட்டுப்பூனைஜவ் - வாதுபூனைகள்
நாட்டுச்சுரமிகாட் - டெருமைகேசரிசெந்
ஜனகராதிமுநி - வரர்வதிஷ்டர்க்கள
புநிதநாரதப - ராசர்தும்புருபு
வாமதேவர்க்கர் - ஸுதாரதிமுநி

சு சு சு சு சு சு சு சு
ரி மா ம மா - மா ம மா மா
நே ம மா க மீ - னாகுநி சுந் த ரம்

சு கா
சு சு
ச நி || ச ரி ||
த ம || ஸ்ருங் ||



ஸ்ரீ ராம ஜெனனம்.

தேவியதோடி ராகம் — திஸ்ரகதி.

சு சு சா	-	சா சா	-	சா சா	-	சா சா
□ ■ ■	-	■ ■	-	■ ■	-	■ ■
, ச ரி கா	-	கா க	-	கா க	-	கா க
, மி இ கு	-	மா வ	-	ளங் கள்	-	சூ ழ

சா கை	-	சு சு	-	சா சு	-	சு
■ ■	-	□ ■	-	■ ■	-	□
கா நி	-	சா ரி	-	, க ரி	-	சா ,
யோத் தி	-	நா டு	-	, ந அ	-	டு ,

சு சு சா	-	சு சு	-	சு கை	-	சு சு
□ ■ ■	-	■ □	-	■ ■	-	■ □
, ச ரி கா	-	மா ப	-	தா நி	-	தா ப
, த ன் னில்	-	மன் னன்	-	த ச	-	ர த

சு சா சா	-	சா சு சு	-	சு சா சு	-	சு
■ ■ ■	-	■ ■ □	-	■ ■ ■	-	□
ம க க	-	க ம ப	-	ம க ரி	-	சா ,
ன ர சு	-	செ ய் து	-	உ பி இ	-	டு ,

சு சு	-	சு சு	-	சு கை
□ □	-	□ □	-	■ ■
, , ,	-	பா ப	-	ப பா
, , ,	-	மே வி	-	வ ளர்
			-	வே னை

சு சு	-	சு சு	-	சு	-	சா
■ □	-	■ □	-	■	-	■
தா ப	-	ம பா	-	, மா	-	கா ,
யொ ரு	-	நா ள்வ	-	, ருந்	-	தி ,

சு சு சா	-	சு சு	-	சு கை	-	சு சு
□ ■ ■	-	■ □	-	■ ■	-	■ □
, ச ரி கா	-	மா ப	-	தா நி	-	தா ப
, ச து ர்	-	வே த	-	கு ரு	-	வதிஷ்ட

சு	சா	சா	-	சா	சு	சு	-	சு	சா	சு	-	சு
■	■	■	-	■	■	□	-	■	■	■	-	□
ம	க	க	-	க	ம	ப	-	ம	க	ரி	-	சா,
ரி	இ	ட	-	மொ	ஒ	த	-	அ	மு	ந்	-	தி,

சிட்டஸ்வரம்.

சு	சு	-	சா	சு	சு	-	சு	சா	-	சு	சா	சு		
□	■	-	■	■	□	-	■	■	-	■	■	■		
சு	ரி	-	க	ரி	சு	-	ரி	கா	-	ம	க	ரி		
ம	கா	-	ப	ரி	ம	-	ள	மே	-	வு	ம	ல		
சா	சு	-	சு	சு	சா	-	சு	சு	-	சு	சு	சு		
■	■	-	□	■	■	-	■	□	-	■	□	■		
க	மா	-	ப	ம	க	-	ம	பா	-	த	ப	ம		
ரு	யா	-	ன	மு	ற	-	வி	சா	-	ல	ம	னை		
சு	சு	-	கை	சு	சு	-	சு	கை	-	சு	கை	சு		
□	■	-	■	■	□	-	■	■	-	□	■	■		
ப	தா	-	நி	த	ப	-	த	நீ	-	ச்	நி	த		
சி	வா	-	ல	ய	விஷ்	-	ணு	வா	-	ல	ய	வி		
கை	சு	-	சு	சு	கை	-	சு	சு	-	சா	சு	சு		
■	□	-	■	□	■	-	□	■	-	■	■	□		
நி	சா	-	ரி	ச்	நி	-	ச்	ரி	-	க்	ரி	ச்		
தி	சூ	-	சை	க	ஞம்	-	வி	டா	-	து	செ	ய		
சா	சு	சு	-	சு	சு	கை	-	சு	கை	சு	-	கை	சு	சு
■	■	□	-	■	□	■	-	□	■	■	-	■	■	□
க்	ரி	ச்	-	ரி	ச்	நி	-	ச்	நி	த	-	நி	த	ப
ம	றை	க	-	ரு	ண	ரு	-	மு	தி	ய	-	ரு	மு	ற
சு	சு	சு	-	சு	சு	சா	-	சு	சா	சு	-	சா	சு	சு
■	□	■	-	□	■	■	-	■	■	■	-	■	■	□
த	ப	ம	-	ப	ம	க	-	ம	க	ரி	-	க	ரி	ச
அ	சி	த	-	நி	லை	மை	-	யு	டைய	-	பெ	ரி	ய	

இதனடியில் வரும் ஒவ்வொரு அடிகளுக்கும் சிட்ட ஸ்வரத்தைப் பாடுக.

2.	, அ அ ஆ	- கருதி	- கலைக்	- கோட்டு
	முனி	- யாலே	- , யா	- கம் ,
	, பண்ண	- கௌச	- லைச	- பத்தி
	ரைகை	- கேசி	- பா	- கம் ,
	, , ,	- தரைப	- ரவி	- ராம
	லக்ஷ்ம	- ணன்ப	- , ர	- தன் ,
	, தம்பி	- சத்ருக்	- நனும்	- நால்வர்
	பிறந்	- தூர்க	- ளி	- தன் ,

3.	, அ அ ஆ	- வரிசை	- கலை	- யென்ன
	சொல்லக்	- கூடும்	- , நா	- வில் ,
	, எல்லா	- மறைய	- றிந்து	- வாழ்ந்து
	வரும்	- நாளிற்	- பூ	- வில் ,
	, , ,	- வரம	- காமித்	- திரன்
	வேள்வி	- முடித்து	- , விட்	- ட ,
	, பின்பு	- மாமி	- துலைக்	- கேகும்
	போது	- காலிற்	- பட்	- ட ,

4.	, அ அ ஆ	- சிறிய	- கல்லி	- லகலி
	கையின்	- சாபம்	- , நீங்	- கி ,
	, விடச்	- செய்தி	- ராமர்	- ஜனகன்
	வில்லைக்	- கையில்	- தாங்	- கி ,
	, , ,	- யறவ	- னைத்து	- கொடிப்பொ
	முதி	- லொடித்தார்	- , நின்	- றே ,
	, யெல்லா	- வண்ட	- சரா	- சரம
	னைத்து	- மதிர்ந்த	- தன்	- றே ,

5.	, அ அ ஆ	- மாதா	- சீதை	- தன்னை
	மணஞ்	- செய்ய	- , வைத்	- து ,
	, வரும்	- வழியின்	- மீது	- பரசு
	ராமன்	- வில்மு	- றித்	- து ,
	, , ,	- பாத	- யோத்தி	- நாடு
	வந்துக்	- நீடஞ்	- , சூட்	- டும் ,
	, வேளை	- பாத	- கிகை	- கேசி
	வஞ்சம்	- நஞ்சம்	- வாட்	- டும் ,

6. , அ அ ஆ	- பகையை	- யறிந்	- தந்த
நேரம்	- சீதை	- , தம்	- பி ,
, ராமர்	- படுவ	- னத்திற்	- கேகி
யங்கி	- ருக்க	- நம்	- பி ,
, , ,	- குகப்பெ	- ருமா	- னோடந்
தன்னில்	- சரையி	- , லேற்	- ற ,
, விதி	- கூறு	- வேதப்	- பரத்து
வாசர்	- நெஞ்சந்	- தேற்	- ற ,

7. , அ அ ஆ	- நீத	- சித்ரக்	- கூட
மேவி	- தங்கி	- , நிற்	- க ,
, மன	- நேர்மை	- யுள்ள	- பரதன்
வந்து	- முறையு	- ரைக்	- க ,
, , ,	- பாது	- கைய	- டைந்து
நந்தி	- நாடு	- , வந்	- து ,
, சேரப்	- பாத	- கிரு	- ர்ப்ப
நகை	- சொல்ல	- டைந்	- து ,

8. , அ அ ஆ	- தீய	- ராவ	- னன்சந்
யாசி	- யாக	- , வந்	- து ,
, திரு	- சீதை	- யையெ	- டித்துர்
போய்விட்	- டான்வி	- ரைந்	- து ,
, , ,	- தூய	- ராமர்	- நெஞ்ச
மிக்க	- வாடி	- , வா	- டி ,
, யொன்றுந்	- தோன்றி	- டாமல்	- வாதை
யுற்றார்	- தேடித்	- தே	- டி ,

9. , அ அ ஆ	- தம்பி	- யோடு	- ராம
ரவ்வ	- னங்க	- , டந்	- து ,
, செல்லுஞ்	- சார்பி	- லேச	- டாயு
வாறு	- ளவ	- றிந்	- து ,
, , ,	- வெம்பி	- யிம்க்	- கடன்மு
றைய	- வார்க்கி	- , சைந்	- து ,
, செய்து	- மெய்யன்	- பான	- சபரிக்க
கேநல்	- முத்தி	- தந்	- து ,

10.	, அ அ ஆ	- கொஞ்ச	- மல்ல	- நெஞ்ச
	மீது	- வாது	- , வா	- து ,
	, சொல்லக்	- கூடு	- மோகோ	- தண்ட
	பாணி	- போகும்	- போ	- து ,
	, , ,	- நெஞ்சு	- வலி	- வாலி
	யைக்கொன்	- நெண்ணும்	- , போ	- து ,
	, நல்ல	- நேச	- நெனச்	- சுகர்
	வினை	- நினைத்தார்	- சா	- து ,

||

11.	, அ அ ஆ	- பார்த்தி	- நுந்து	- கிஷ்கிந்
	தையி	- லொன்றாய்க்	- , கூ	- ட ,
	, எழு	- பத்து	- வெள்ள	- வான
	ரங்கள்	- முன்னு	- லோ	- ட ,
	, , ,	- காத்த	- னுமார்	- சுண்ட
	னர	- சோக	- , வ	- னம் ,
	, முடிச்	- கலனை	- மேனி	- வாங்கி
	வந்தா	- ரந்தத்	- தி	- னம் ,

||

12.	, அ அ ஆ	- சில	- விழி	- ஷணனி
	ராமர்	- பாதந்	- , தே	- டி ,
	, வரச்	- சேது	- வைக்க	- டந்தி
	லங்கை	- தன்னில்	- கூ	- டி ,
	, , ,	- மூல	- பலச்	- சண்டை
	யிலே	- கோடா	- , கோ	- டி ,
	, பேர்கள்	- முனைந்து	- நின்றி	- றந்து
	விட்டா	- ரோடி	- யோ	- டி ,

||

13.	, அ அ ஆ	- சும்ப	- கர்ணன்	- ராவ
	ணன	- மிய	- , வாட்	- டி ,
	, பின்னர்	- குணம	- காவி	- பிஷ
	ணர்க்குப்	- பட்டஞ்	- சூட்	- டி ,
	, , ,	- தெம்பு	- டனே	- பூவி
	மான	- மீதி	- , லே	- நி ,
	, பெருஞ்	- சீரு	- லாவ	- யோத்தி
	நக	- ரேகித்	- தே	- நி ,

||



SRI RAMA PATTABHISHEKAM

14.	, அ அ ஆ	- ஆரி	- யவ	- திஷ்டர்
	முடி	- சூட்டி	- , யோங்	- க ,
	, தீர	- னான	- ஹனு	- மார
	டிவ	- ணங்கித்	- தாங்	- க ,
	, , ,	- வீர	- முள்ள	- தம்மி
	மார்பு	- டைகள்	- , சூ	- ழி ,
	, புவி	- மெச்ச	- வேபட்	- டாமி
	ராம	- னுகி	- வா	- ழி ,

15.	, அ அ ஆ	- புவிய	- னைத்து	- மாட்சி
	செய்யும்	- பூமா	- , பூ	- மா ,
	, நின்னைப்	- போற்றுந்	- தாசர்	- வினைய
	கற்றும்	- ராமா	- ரா	- மா ,
	, , ,	- கவிய	- சன்கா	- னுக்கு
	தார	- நேமா	- , நே	- மா ,
	, நாளுங்	- கருணை	- வைக்க	- வேணும்
	பரந்	- தாமா	- ரா	- மா ,



ஸ்ரீராம ஸ்தோத்திரம்.



சங்கராபரண ராகம் — திஸ்ரகதி.

சு	சு	-	சு	சு	அ	-	சு	அ	ச	-	ச
□	□	-	□	■	□	-	■	□	□	-	□
பா	ப	-	ப	ம	க	-	ம	க	ரி	-	ரீ,
சீர்	த்தி	-	யி	ல	குந்	-	த	ச	ர	-	தன்,

சு	அ	சு	-	சு	சு	அ	-	சு	சு	-	சு
□	□	■	-	□	■	□	-	□	□	-	□
ரி	க	ம	-	ப	ம	க	-	ரீ	ரி	-	ரீ,
செ	ய்	த	-	பெ	ரி	ய	-	வே	ள்வி	-	யால்,

கா	சு	-	சு	அ	-	சு	சு	-	சு	அ	
□	□	-	□	□	-	■	□	-	■	□	
நீ	சு	-	ரீ	க	-	மா	ப	-	மா	க	
ஸ்ரீ	த்	தி	-	ஞா	ன	-	மோ	டு	-	நல்	ல

சு	சு	சு	-	அ	சு	-	சு	சு	-	சு
■	□	■	-	□	□	-	□	□	-	□
ம	ப	ம	-	கா	ரி	-	சா	ச	-	சா,
பு	னி	த	-	சேய்	கள்	-	தோன்	றி	-	னார்,

சு	கா	சு	-	கா	சு	சு	-	சு	சு	சு	-	சு	சு	அ
□	□	□	-	□	□	□	-	□	□	■	-	□	■	□
சு	நி	த	-	நி	த	ப	-	த	ப	ம	-	ப	ம	க
தி	ற	மை	-	ம	லி	யு	-	ம	தி	ப	-	னு	த	தி

சு	அ	சு	-	அ	சு	சு
■	□	□	-	□	□	□
ம	க	ரி	-	க	ரி	சு
ம	கி	யி	-	ல	ரி	ய

2. பேரத	- விசுவ	- முனிவ	- னார்,
புரியு	- மரிய	- வேள்வி	- யை,
யாத	- ரித்துப்	- போகும்	- வாயி
லகலி	- கையின்	- சாப	- மே,
யகல	- வருளி	- முனிவ	- ரொடுமி
துலைய	- னுகிய		

3. பார	- தனுக	- ரமதி	- லே ,
படிய	- வைத்தொ	- டித்த	- தால்,
சீரு	- லாவு	- சீதை	- மாதைச்
சிறந்து	- வேட்டல்	- செய்த	- னர்,
ஜெகமு	- மூவது	- மதிச	- யமுற
நகர	- மருவி		

4. போகும்	- பொழுது	- வழியி	- லே,
புடைத்துப்	- பரசு	- ராம	- னை,
வாகு	- நீங்க	- வில்லொ	- டித்து
வருணன்	- பாவி	- லீந்த	- னர்,
வரிசை	- யதிபர்	- நகரில்	- முடியை
யணிய	- வமயம்		

5. கூனி	- கபட	- மொழியி	- னால்,
குலவி	- வருகை	- கேசி	- யால்,
ஞான	- ராமர்	- சீதை	- தம்பி
நகரை	- விட்ட	- கன்ற	- பின்,
சூகன	- வரிட	- மனுகி	- பிறகு
விலகி	- யிவர்கள்		

6. சித்தர	- கூடம்	- வருக	- வே,
செல்வன்	- பரத	- னேகி	- யே,
பக்தி	- யோடு	- பாது	- கையை
படியை	- யாள	- வாங்கி	- னார்,
பருமு	- லையுள	- துணைவி	- மொழியை
வினவி	- விரைவில்		

7. பத்து	- முடியை	- யுடைய	- னும்,
பழியை	- மருவி	- ராவ	- னான்,
சித்த	- மோடு	- சீதை	- மாதைச்
சுதையத்	- தூக்கிச்	- சென்ற	- னன்,
பதியு	- மினோர்	- கொடுமை	- கருதி
வழியி	- லகல		

8. யுக - மிகுதி - நவஜ - டா,
 யுசொலு - மொழியி - லாயந்து - பின்,
 பாக - மோடு - நேரில் - சக்ரீ
 வனெடு - நேச - மேவி - னார்,
 உசித - வலிமை - யெழுப - துவெள
 படைசு - னெடியில் ||
9. கூடி - யிவர்கள் - வெளியி - லே,
 கொடுமை - கருதி - யோடி - யே,
 வாட - லேயி - லாவ - சோக
 வனத்திற் - கேகி - சூடு - மா,
 மணியை - யிவர்க - னிறைவ - ரிடையி
 விடநி - சமுற ||
10. சத்ய - நெறியி - லுயர்வி - பீ,
 ஷணனி - வரடி - நாடி - யே,
 சித்தி - யாகச் - சேனை - சேது
 சிதையத் - தாண்டி - லங்கை - யில்,
 சகல - படைகள் - வரவ - சுரர்க
 ளவிட - மடிய ||
11. சும்ப - கர்ண - னிவனு - டன்,
 குலவி - வளரி - ராவ - னான்,
 வெம்பி - மாய - சோத - ரற்கு
 விரும்பிக் - ரீடஞ் - சூட்டி - யே,
 குளிர்வ - ளமில் - குபதி - யணுக
 மறையை - யுடைய ||
12. தூய - வதிஷ்டர் - முடியை - நேர்,
 சூட்ட - ஹனுமன் - தாங்க - வே,
 நேய - தம்பி - மார்கள் - சூழ
 நெறியை - மேவி - வாழ - வே,
 துரையி - னடியைப் - பரவு - மடியர்
 வினைசு - ளகலும் ||
13. காசி - னிபுகழ் - கவிய - சன்,
 கான்வி - னவிய - கீத - மே,
 நேசர் - யாரு - மோத - நல்ல
 நெறியில் - வாழ்வர் - வேத - மே,
 நிசநி - சமிது - பிரதி - தினமு
 முலவு - மினிமை ||



ஸ்ரீ நாம ராமாயணம்.

சங்கராபரண ராகம் — ஆதிதாளம்:

[illegible]

- 5 விதேஹ மானஸ ரஞ்ஜக ராம்
வீரதார் பிதவர மாலிக ராம்
- 6 பார்கவ தர்ப்பவிநாஸக ராம்
அகனித குணகண பூஷித் ராம்
- 7 ராகா சந்த்ரஸமாநந ராம்
ப்ரியகுஹ வினிலே திபத ராம்
- 8 பரத்வாஜக்ருகா நந்தந ராம்
தசரத ஸந்தத சிந்தித ராம்
- 9 விரகித நிஜபித்ரு கர்மக ராம்
தண்டகா வனஜன பாவன ராம்
- 10 ஸரபங் கஸுபதிக்க ணர்கித ராம்
க்ருத்ராதிபஸம் ஸேகித ராம்
- 11 சூர்பண கார்திவிதாயக ராம்
வீரதா ப்ரியஹரி னுதுக ராம்
- 12 கிரஷ்ட லீதாந்வேஷக ராம்
சபரீ தத்தப்லாஸை ராம்
- 13 ஹதுமத் ஸேகித நிஜபத ராம்
கர்னித வர்லிஸம்ஹாரசகராம்
- பஞ்ஜக ராம்
கௌதுக ராம் ||
- நந்தந ராம்
காமித ராம் ||
- காநந ராம்
ம்ருதுபத ராம் ||
- கேதந ராம்
ப்ரார்தித ராம் ||
- பாதுக ராம்
நாசந ராம் ||
- வர்தித ராம்
ஸுஸ்தித ராம் ||
- ஸாதக ராம்
தாஸுபக ராம் ||
- தாயக ராம்
ச்சேசந ராம் ||
- பிஷ்ட ராம்
ப்ரேஷக ராம் ||
- திரயம்பக கார்முக
க்ருதவை வாஹிக
- ஸ்ரீமத யோத்யா
அவநீ காமிநீ
- பித்ரு வாக்யஸ்ரித
தக்கூலானிதரிஜ
- சித்ரகூடாத்திரி
கைகேயீ ஸுபத
- பரதார்பிதரிஜ
துஷ்டவி ராதனி
- அகஸ்த்யா துக்ரஹ
பஞ்சவடதட
- கரதுஷணமுக
மாரீ சார்தித்ரு
- க்ருத்ராதிபகதி
கபந்த பாஹு
- நதஸுபகரீவா
வாநர தூத

- 14 ஹிதகர லக்ஷ்மண ஸம்புத ராம்
தத்தகி விக்ரத்வம்ஸக ராம்
- 15 துஷ்ட-தசாநந தூஷித ராம்
வந்தேதாதிதகாகாவந ராம்
- 16 கபிபர வசநாஸ்வாஸித ராம்
வாநந ஸைன்ய ஸமாஹ்ருத ராம்
- 17 விபிஷணுபய தாயக ராம்
கடகர்ண சுரஸ் சேதக ராம்
- 18 அஹிமஹி ராவண மாரண ராம்
விதிபவ முகஸுர ஸம்ஸ்துத ராம்
- 19 லீதா தர்ஸந மோதித ராம்
புஷ்பகயாநா ரோஹண ராம்
- 20 பசத ப்ரானந ஹிதரண ராம்
ஸகலஸ்வீயஸமாஹ்ருத ராம்
- 21 பாட்டாபிஷேகாலஹ்ருத ராம்
ஹிபிஷணுர்பித ரங்கக ராம்
- 22 ஸகல ஜீவஸம் ரக்ஷக ராம்
ராமராம ஜய ராஜா ராம்
- கபிவரஸந்தத
லீதா ப்ரான
சிஷ்டஹதூமத்
க்ருதகூடாமணி
ராவண நிதந
சோஷித ஸரிதி
பாவத லேதுதி
ராக்ஷஸ கோடி
ஸம்ஹ்ருத தசமுக
கஸ்தித தசரத
அபிஷித்தவிபி
பரத்வாஜாதிநி
ஸாகேத புரீ
ரத்நலஸத்தி
பார்திவ குல
கிசகுலாது
ஸமஸ்த லோகா
ராமராம ஜய
- ஸம்ஸம்ருத ராம்
தாரசு ராம் ||
பூஷித ராம்
தர்ஸந ராம் ||
ப்ரஸ்தித ராம்
ஸார்தித ராம் ||
பந்தக ராம்
மந்தக ராம் ||
ராவண ராம்
லீஷித ராம் ||
ஷணுத ராம்
ஷேவண ராம் ||
பூஷண ராம்
டஸ்தித ராம் ||
ஸம்மாதித ராம்
க்ராஹகர ராம் ||
தாரசு ராம்
லீதாராம். ||

2. , , கோசலைமுகிழும்வி ன் , , ரகுநாதா , , தாய்ப்பெய்தவினை , யினால் தரணிபிக , மும்தன் நேயமோடுமதடி , , ந்ச்சயமிதுத்தி ரும் , , அருள்தாரும் , ,	லோதா , , அதிதா தமியன் றொந் மையேயடைந் யினை பணிந் வாரும் , , கோரு	குணந் ஆ , , , , , , தே , , , , , , தேனே , , தேனே , , தூயர்தி மே , , , , , , த
3. , , வருடமீரே , , மும் வருவேனையோ , , த்தி அருமைபெருகுமுன , , அதிதூரிதமுடனே வேன் , , ஆசிரகுவேன் , ,	வனவாசத் வளர்நக தன்பினை வருவேன் , , தவறி	தில் , , கழித்தே ரடுத்தே , , நினைத்தே , , அருள் புரி டேன் , , , , , , த
4. , , உமதரும்தரி , , சனம் உத்தமாலமைப் , பிரிந் அமையும்அயோத்திமா , , அப்போசகிபேன் கண் , , னாமுகில்வண் , ,	என்றுகாண் தூயர்தரிப் நகர்செல்கு அலர்கண் , , னான	பே , , லோ பேனே , , வேனே , , னான னண்ணு , , , , , , த

3, 4-வது அடிகளை அநுபல்லியைப்போல் பாடுக.

சா	சு	சு	சு
மா	நீ	மா	மா

க	☐	ச	☐
க	☐	ரி	☐
க்	☐	க	☐
க	☒	ம	☐
க	☐	ப	☐
க	☐	த	☐
க	☒	நி	☐
க	☐	க்	☐

வந்த
வாய்
வருகவ - நுகபதி
கலமிரு
வாயே
எனஎன - எனஎன

வேதா
யே
னெனையனு - தினநினை
யுமுநுநு
தேய
அஅஅஅஅ - அஅஅஅ ||

ச	ப	த	க
பூ	து	நி	ச
ச	நி	ச	நி
பூ	து	நி	ச

சு ச கை - ச - சை ச
ப த நீ - த நி சா
ய ருள் வாய் - நி த மே

வாய் , ,
வந்துவி
மிதுரசி - மதுததி
துயரம
துணை
வதிலே - கடை

யே , ,
ருமைபிஸ்ஸை
வெகுசித - மனதூட
யனைவரை
யதிபதி
தவனை - தெரிவா

[illegible]

சு ி கா - ரி க மா - க ம பா - ம ப தா
அ வர் மா - ம கள் மே - வி ய தூ - ய வீனே

2. சோ, தி மயமா , ன வடி
சந்தரணை - யிந்த வேளை
சுகவரு - னிவெதி - லெனதிட - ரறுபடு
துணை தரு - வாயே
துணை தரு - வாயே
சுரணை - பரணை - நிதமே - பெணையார்

3. ஆ, தரவைக் கா, னாவிலை
அன்பனான் - காண்கவிக்க
யதிசய - வடிவுள் - மறைமலர் - மகளினைச்
யதிபதி - நீயே
மதுபதி - நீயே
அரிதா - கியகார் - நிறமே - வியமா

4. வா, னவர்து திக், கும்பெரு
 மானெட்டு - ஞானமரு
 வழிவழி - பழமறை - முடிதுணர் - கிலனிலை
 மகிமைபி - லுலே
 மகிமைபி - லுலே
 மனம் - துறவா - தெதுவோ - துதியே
5. சர், ததழம் வர், துதேங்க
 சாமிபின்சங் - கீதவலங்
 தரணியி - லுளகிது - வருமுதி - யருமிகு
 தயவு செய் - வாயே
 தயவு செய் - வாயே
 தரையோர் - புலவோர் - துதியே - புரிகே
6. தோத், தரிக்குந் தா, சர்க்கை
 துன்பமற - வந்தருளத்
 துணைவலி - தருவதி - லடியர்க - னனுதின
 சுகமுள்ள - சீலா
 சுகமுள்ள - சீலா
 சமையோ - பெரிதே - சகியே-னருள்வாய்
- அபி
 மான்
 வதிபதி - நினதெழில்
 னிதமுள்
 லுலே
 எள்ள - எள்ளன் ||
- முனு
 லே
 நியசன - மொடருள
 சுகமுற
 வாயே
 அஅஅஅ - அஅஅய் ||
- யண்டும்
 பே
 சமினிய
 யருளுவை
 சீலா
 எள்ள - எள்ளன் ||
- மான் , ,
 னோபவிய
 யறிவிபு - னிதமுள்
 மகிழ்வா-
 மகிமைபி
 யிலே - னடியே
- லே , ,
 காரமோங்க
 தெளிவுட - னிதனைய
 தனமொடு
 தயவுசெய்
 சவனே - வருவா
- பே , ,
 தூயக்கை
 மனதொடு - தொழுகவ
 துரையினி
 சுகமுள்ள
 கருணை - கருனே

○

○

|

அ அ அ - சு அ ச க - ச ச ச - அ ச சு கா
 க கா க - ம ர, க ரி ச - ரி ரீ ரி - கா, ரி ச நி
 ஸ்ரீ தேவி - நா, ய க னே - சீ ரா ன - தூ, ய க னே

சு சு - அ சு ச - சு சு - அ சு ச அ சு
 பா, ம - கா ப த - பா, ம - கா ச ரி க ம
 தே, கி - கா ம லை - வா, ச - கா அ அ அ அ

2. ஆதார - ரூர, னவனே - ஆரோக்ய - மோ, கனனே
 அண், டி - னே னுனைக் - சுண், டி - லேன் அ அ அ அ

3. வேதாம - லோ, கரனே - மேலாவ - சீ, கரனே
 மே, வி - னே னிதந் - கூ, வி - னேன் அ அ அ அ

4. பேதை யென் - பீ, தன்புடன் - பேராவல் - வைக், தவன்
 பே, கி - னேன் பர - தே, கி - நான் அ அ அ அ

கா கா கா - சு ச் ஆ ச்
 நி நி நி - சா, ரி க ரி
 ஸ்ரீ ரா ம - னே, ச க னே

சு சு - அ சு ச்
 பா, ம - கா ப த்
 தே, கி - கா ம லை

ஆசார - மா, னவனே
 அண், டி - னே னுனைக்

மேனிசு - சீ, கரனே
 மே, வி - னே னிதந்

பேரிவி - ஸ்ரீ, த கடன்
 பே கி - னேன் பர

சு சு - சு சு ச் அ சு
 சா சா - சா ச ரி க ம
 ராம் ராம் - ராம் அ அ அ அ

சு சு - சு சு ச்
 பா, ம - சா ச ரி க
 வா, ச - கா அ அ ஸ்ரீ

ராம் ராம் - ராம் அ அ அ அ
 கண், டி - லேன் அ அ ஸ்ரீ

ராம் ராம் - ராம் அ அ அ அ
 கூ, வி - னேன் அ அ ஸ்ரீ

ராம் ராம் - ராம் அ அ அ அ
 தே, கி - நான் அ அ ஸ்ரீ

5. மாதாபி - தா, வுமீயே - மாதுகெ - சலை, சேயே
வா, ச - னேபிர - கா, ச - னே அ அ அ அ

6. மே தாவி - ஸ்ரீ, தவனே - வீருன - தூ, தவனே
மெய், ய - னே யரு - கை, ய - னே அ அ அ அ

7. பாதாம்பு - யா, வரதா - பாரோர்தொழுன், சரதா
பா, க - னேயருள் - த்யா, க - னே அ அ அ அ

8. மாலேச - தா, பரனே - வாலோர்பு - கழ், சுரனே
மா, ய - னே சம்பர் - தா, ய - னே அ அ அ அ

9. வாதேதுனக், கென்மீது-வார்மம்வைச் - கத், தகாது
மா, கி - லாமணி - யே, ச-லாம் அ அ அ அ

10. சந்தக்கவிபுசன்கான்-சாற்றுவமொழிக், கருந்தான்
தா, ச - னே யுப - தே, ச - னே அ அ அ அ

சு சு - சு கா ச சு - கா கா - கா ச சு சு
□ □ - □ □ □ □ - □ □ - □ □ □ □ ■ □ □

1. ச்சா - ச்நீ தப - நிநீ - நிதாபம

வாழவ - ருளு, வாயே
வா, ச - னே பிர

வேணுவை - யூ, தவனே
மெய், ய - னே யரு

பாராட்டி - வா, கிரதா
பா, க - னே யருள்

வாகன - நீ, வரனே
மா, ய - னே சம்பர்

வாவாநீ - யிர், தப்போது
மா, கி - லாமணி

தந்தானு - வாய், பெருமான்
தா, ச - னே யுப

சு சு - சு சு சு சு அ
□ □ - □ □ □ □ ■ □ □

ததா - தபாமக

ராம் ராம் - ராம் அ அ அ அ
கா, ச - னே அ அ || ஸ்ரீ ||

ராம் ராம் - ராம் அ அ அ அ
கை, ய - னே அ அ || ஸ்ரீ ||

ராம் ராம் - ராம் அ அ அ அ
த்யா, க - னே அ அ || ஸ்ரீ ||

ராம் ராம் - ராம் அ அ அ அ
தா, ய - னே அ அ || ஸ்ரீ ||

ராம் ராம் - ராம் அ அ அ அ
யே, ச - லாம் அ அ || ஸ்ரீ ||

ராம் ராம் - ராம் அ அ அ அ
தே, ச - னே அ அ || ஸ்ரீ ||

சு சு - சு சு சு சு
□ □ - □ □ ■ □ □

பபா - பமாகரி||ஸ்ரீ||

கிட்டஸ்வரம்.

சு சு சு - கா சு - கா சு - கா சு - சு கா சு சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 2. சாநி - சாநி - த - நீச் - நீச் - த நிதப

சு சு - சு சு கா - கா சு - கா சு கா சு
 □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ □
 3. சாநி - சாநி - த - நீச் - நீச் - த நித

சு சு - கா சு - சு கா - சு சு
 □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 4. சா,நி - நீ,ச் - தா,நி - பா,த

சு சு சு - கா சு கா - சு கா சு - சு கா சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 5. சாநி - நீச் - தாநி - தாநி - த நித

கா சு கா - சு கா சு - சு சு - சு சு சு கா
 □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 நீச் - தாநி - தாநி - தாநி - த நித

சு கா சு கா - சு சு சு சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 த நித நி - த நித

சு கா சு - சு சு சு சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 தாநி த - தாநி

சு சு - சு சு
 □ □ - □ □ □
 மா,ப - கா,ம

சு கா சு - சு சு சு - சு சு சு சு சு சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 தாநி த - தாநி த - தாநி த - த நித

சு சு சு சு - அ சு அ சு
 □ □ □ - □ □ □
 மபமக - கமக நி||ஸ்||

சு சு சு - அ சு அ சு
 □ □ □ - □ □ □
 மாபம - கநிகம||ஸ்||

சு அ - சு சு
 □ □ - □ □ □
 நீ,க - சா,நி||ஸ்||

சு சு சு கா - சு சு கா சு - சு சு கா சு சு அ சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 மபதநி - த நித - த நித - த நித

ஹிந்துஸ்தானி மெட்டு—சதுரஸ்ரகதி.

ச	ச	அ	-	ச	-	ச	அ	ச	-	ச	ச
□	□	□	-	■	-	□	□	□	-	□	□
ச	ரி	கா	-	,, மா	-	ரீ	க	ரி	-	சா	சா
சி	ங்	கா	-	,, ர	-	மே	வி	இ	-	ய	ஸ்ரீ

ச	-	ச	ச	ச	-	ச	-	ச	அ
■	-	■	■	■	-	■	-	■	□
,, மா	-	, ம	ம	ம	-	மா ,	-	மா	கா
,, தே	-	, வி	ய	மை	-	யே ,	-	தி	ரு

2.

ச	ச	அ	-	ச	-	ச	அ	ச	-	ச	ச
□	□	□	-	■	-	□	□	□	-	□	□
ச	ரி	கா	-	,, மா	-	ரீ	க	ரி	-	சா	சா
சி	ங்	கா	-	,, ர	-	மே	வி	இ	-	ய	ஸ்ரீ

ச	-	ச	ச	ச	-	அ	ச	ச	ச	-	ச	ச	அ	ச
■	-	■	■	■	-	□	■	□	□	-	□	■	□	□
,, மா	-	, ம	ம	ம	-	க	ம	ப	த	-	ப	ம	க	ரி
,, தே	-	, வி	ய	மை	-	யெ	எ	எ	எ	-	தி	இ	ரு	உ

1.

ச	-	அ	ச	-	ச	ச	-	ச	ச
■	-	□	■	-	□	□	-	□	□
,, மா	-	, க	மா	-	பா	பா	-	பா	பா
,, தங்	-	, கா	மல்	-	நீ	வ	-	ரு	வாய்

ச	ச	-	ச	ச	-	கை	ச	-	ச	ச
■	□	-	□	□	-	■	□	-	□	□
,, ம	ப	-	தா	தா	-	நீ	தா	-	பா	பா
, த	ன	-	மி	க	-	வே	த	-	ரு	வாய்

ச	ச	ச	ச	-	ச	ச	ச	அ	-	அ	ச	ச	ச	-	ச	ச	அ	ச
■	□	□	□	-	□	□	■	□	-	□	■	■	□	-	□	■	□	□
ம	ப	ப	த	-	த	ப	ம	க	-	க	ம	ம	ப	-	ப	ம	க	ரி
த	ர	ணி	யி	-	லெ	ங்	கு	ம்	-	பு	க	ழொ	டு	-	த	ங்	கு	ம்

ச அ ச ச - ச ச ச அ - ச ச அ ச - அ ச ச

□ □ ■ □ - □ □ ■ □ - □ □ □ ■ - □ □ □

ரி க ம ப - த ப ம க - ச ரி க ம - க ரி சா ||ச||

ப டி செ யி - லென் று ம் - த ரு மம் வி - ள ங் கு ம் ||ச||

ச கை ச ச - கை ச ச ச - ச ச ச அ - ச ச அ ச

□ ■ □ □ - ■ □ □ ■ - □ □ ■ □ - □ ■ □ □

ச் நி த ப - நி த ப ம - த ப ம க - ப ம க ரி

ச தூர் ம றை - புணர் றெறி - மு தி ய வர் - ம ன மி சை

ச அ ச ச

■ □ □ □

ம க ரி ச || ச ||

பு றை கி ற || சி ||

2. , , ஆ - , தார - முன்னை - யல்லால்
 , , யா - ருமில் - லையே - சொல்லால்
 அறியும் - படிமுறை - யிடுவன் - பலவித
 கடினந் - தருவினை - யகலும் - படிபுரி || சி ||
 அறிவிவி - யகமிசை - புறைவதி - லெனபல
 னுணருவை || சி ||

3. , , மா - , தவன் - மார் - பிலே
 , , வாய் - ந்தமின் - ரு - பிலே
 வாசுந் - தரியெனை - நாளும் - புகழொடு
 வரடும் - படிசெய - வேணும் - பதமலர் || சி ||
 வளர்மதி - யபஜெய - முறுமொளிர் - தருமுக
 மிலகிய || சி ||

4.	, , பூ	- , வையே	- நாளு	- மன்பாய்
	, , பொருந்	- தினால்	- நல்ல	- துதாய்
	புனிதந்	- தருகிற	- பொருளின்	- கவலைக
	ளகலும்	- பதிமிகை	- சுகிர்தம்	- பெருகிய சி
	புதியவ	- னலனின	- திடைநவ	- முடையவ
	னருமணி சி			

5.	, , மா	- , னிலந்	- தே	- டியே
	, , வாழ்	- கின்ற	- க்ரீ	- டியே
	மலர்முக	- னெங்க	- ளரியிடம்	- வந்து
	சொலிக	- வின்ப	- மருள்மன	- மிஞ்சி சி
	மதியுன	- திளையரு	- மகனென	- கருதிய
	ருளையிடு சி			

6.	, , செல்	- , வந்தந்	- தால்	- நானே
	, , தினம்	- பர	- வு	- வேனே
	செங்கம	- லந்தனி	- னின்றினி	- ளங்கிய
	மங்கைசி	- றந்துக	- னிந்தருள்	- மங்கள சி
	திருவுனை	- கருதிய	- அடியனை	- யெணியரு
	கினிலுற சி			

7.	, , சங்	- , கீதா	- லங்	- காரம்
	, , தர	- ணியோர்க்	- குப	- காரம்
	தாவத்	- திருமுனு	- சாமிச்	- சுரமதை
	மேவித்	- தரவசன்	- காஞ்செப்	- பிடவருள் சி
	தருமதி	- பிரபல	- சுரர்தொழு	- மிசையுள
	குணவதி சி			



செஞ்சுருட்டிராகம்—ஏகதாளம்.

சு
 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
 பாப ம ம க க ரி ரி ச - ச ரி ம க ரி - சா ச நி நி த பா - த சா ச ரி க ம ப
 ஸ்ரீனி இ வ அ அ அ அ - ஜெ கந்தைய ரு - ளீ ச அ அ அ ஆ - சீர்த்தியாம் வைஇ கு ண்

சு சா ச சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு
 ■ ■ ■ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
 ம க ரி ச ரீ, - சா, ரீ, மா, பா, த நீ தா - மா ப நீ தா, , , ,
 ட அ வ அ சா, , - வா, ன, வர், பொ, ஒ ழம் - வி ச வா சா, , ,

சு
 □
 ச்நி த ப ம க ரி ச || சா, ரீ, மா, பா, த நீ தா - மா ப நீ தா, , , ,
 அ அ அ அ அ அ அ அ || சு, ய, மா, கி, வி ள்ங் கும் - பி ர கா சா, , ,

சு
 □
 பா த ச்நி த ப ம மாபாபா, , - ப ப த ச்நி த ப ம மாபாபா, ,
 மாநி இ இ அ விசேஷா, , - வ டி வ அ ன அ ம ந் த கா சா, ,

ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச
 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
 த த த த த த த த த த த த த த த த , ,
 தொழுந்குணத்தா அஅஅஅ- சி இதைத்தனைச் ,

2. பர்னககா , , லை தன்னில் , ,
 மன்னியசீர் லக்ஷமணனே , ,

3. கணமேனும் , , தாழக்காமல் , ,
 மணம் புரிந்த எந்தனுக்கு , ,

4. கொடுமனத்தார் , , ராக்ஷதர்கள் , ,
 கடுங்காட்டில் எங்குநின்று , ,

5. செவ்வியதா , , மரைமலர்கள் , ,
 கொவ்வையனை யதரத்தாள் , ,

6. மதம் பெருகும் , , யானைகளே , ,
 சதமென்றே யான் நினைக்கும் , ,

7. மாலைபிட்ட , , மங்கைதனை , ,
 வேலைநிகர் உலகெங்கும் , ,

ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச
 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
 ப ம ப த - ச் நி த ப
 சோஒ ஓ ர - நெ ன எவன்

பட்சமுடன்
 மறைந்தொழிய

காரிகையைக்
 மாறுத

கொண்டோடி-
 ஏங்குகிறாள்

செங்காந்தள்
 கோதைதனைக்

மரந்தங்கும்
 ஜானகியைக்

மறந்திருத்தல்
 வேணமட்டும்

ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச ச
 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
 ம ப ம க - ரி ச ரி ம ||
 கொஒ ஓ உ - பொஒ னுன் ||

காத்திருந்த
 விட்டாயோ ||

கண்டிலே
 சிந்தனையாம் ||

போனாரோ
 என் சீதை ||

புஷ்பங்கள்
 கண்டாரோ ||

பட்சிகளே
 கண்டாரோ ||

மான்பாரமோ
 தேடிடுவேன் ||

3. மனசு - னந்து - ன, - நெள - நின்னே - கொஞரி - தி, - , , ,
அபய - மிச்சி - நன்னு - வெளக - ப்ரோவு - மண்டி - னீ, - , , , ||
4. மதக - ரிவ - லை, - நாது - கர்ம - மெல்ல - னு, - , , ,
தித்த - மெல்ல - செதர - பெதர - செளபு - சன்ன - தி, - , , , ||
5. மருனி - காந்தி - யோ, - முர - ஹருனி - ரஅணி - யோ, - , , ,
ஸரஸு - லைஇன - ஸுருவ - செந்த - விருவ - வந்தி - யோ, - , , , ||
6. ஸ்ரீஇகு - ருஸ - தீ, - யஅ - திவ - பஅஸ - தீ, - , , ,
அத்வ - ரமுன - ஸமான - லெளனி - மொஹ - னுங்கி - யோ, - , , , ||
7. தரனு - கோடு - ரி, - , எள - கொளு - புரமு - ன், - , , ,
வெல்லி - னட்டி - சஅர - தாம்பா - நன்னு - ப்ரோவ - வே, - , , , ||



DANCES—டான்ஸ்கள்.

சங்கராபரண ராகம்—சதுஸ்ரகதி.

ச கா - சு சு - ச கா - சு சு - சு சு சு - அ - சு ச அ
ப || தா, நி - சாச்ர - தா, நி - சாச்ர - ப த ப ம - கா, - சாரிக
சீ, தை - நா தா - வா, தி - லா து - தி ன ம ருன் - வாய், - தே ம லர்ப்

சு , கருணை , கு	- ரணைபரந்	- தாமா , ,	- கரி பா , ல	-	னே பர	-	மாத்மா
சுரணைதரணே	- சக்குணைதாமா	- சாக்ஷாத்	- கரமாம்	-	பாஹிப	-	ரம 4

2. , தீனயோ, ஷ -	னே என்மேல் -	வாதா , -	தேவதே, வ -	னே ஜுகன் -	னாதா
ஞானத்யானஸம் -	யோகிகளாதா -	த்யானம்மெய் -	பவர்களை -	காக்கும்வ -	ரதா 4

3.	3. , வரகவி, யர் - புகழ்ச்சி	- மாணே, ,	- வரபா, ல	- கிருஷ்ணபக	- வானே
4.	நரஹரிமுரஹரி	- நம்பினேன்யானே	- ஸரவரிஜ	- கேசவ	- னே 4



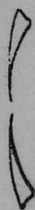
தேவியதேவி ராகம்—சாபுதாளம்.

[illegible][illegible]

5. கு, மும்பு
சுருக், கில
தோகைய
து, யரம்
- வி, தனி
தைப்பிடிப்
ரே, மனம்
த, விர்ப்
- லெங், குடுசன்
- பேன், , , ,
- வா, டிட
- பேன், , , ,
- ||
6. ஏ, ஐழ சொல்
யின், படி
யென் னாலா
யெல், வித
- லம், பல
- செய்வே
- வா, தென்ன
- மோ, தேர்
- மேற், குமோ
- னே, , , ,
- சொன், னேனி
- னேன், , , ,
- ||
7. சீ, ரிய
சே, ரசி
சீர்பெறு
சேர்த், திடு
- னே, ரகு
- கர்ப்பவ
- மா, னினைப்
- வா, யினி
- ரா, மனே
- ரார், , , ,
- பற், நியென்
- தே, , , ,
- ||
8. நா, ரியர்
நா, னென்று
சீரிய
செய், பரு
- தம், முனே
- கூறுவன்
- மா, னெனச்
- மா, யமென்
- மேம், படு
- கேன், , , ,
- செய், படு
- ரோர், , , ,
- ||
9. வீ, ரிய
யா, ருவ
வர்பெறு
இன், முனக்
- னு, கு நல்
- தென்னைகொ
- புள், னிகொள்
- கே, பெரி
- ரா, கவ
- லோ, , , ,
- மா, னிதைப்
- தோ, , , ,
- னே, னீனே
- , , , வேண்டும்
- பற், நிதல்
- , , , , ,
- ||

10. தே, நிக
சென், துபி
கானினில்
கண், னிய
- நின், மொழி
- டித்தளிப்
- வாழ், திடு
- மோ, ளனக்
- செப், மிடு
- பேன், , , ,
- மா, ளனக்
- கே, , , ,
- கா, ரி கை
- , , , ஆயின்
- கொள், வது
- , , , , , ,
||
11. வீற், நிற
வேட், கையைத்
பொற்பொறி
போ, துமவ
- மிக், கநல்
- தீர்த்திடு
- மா, னினைப்
- வி, பில
- வீ, ரனே
- வாய், , , ,
- பற், நிய
- தே, , , ,
- என், மன
- , , , விந்தைப்
- ளித், திடப்
- , , , , , ,
||
12. வீல், நிகர்
வீ, னினிற்
நல்லதல்
நண், னிடல்
- நன், னுதல்
- பேசுவ
- லா, தது
- கேட், டிலை
- வேல், விழி
- தேன், , , ,
- செய், திடி
- யோ, , , ,
- பே, யினி
- , , , என்மும்
- துன், பமே
- , , , , , ,
||
13. கற், நவர்
கண், களை
பொற்றவிம்
போ, தம
- போற், நுநற்
- யிர்த்திடு
- மா, னினைப்
- கிழ்ந், திடு
- கா, தவ
- தே, , , ,
- பற், நிய
- வேன், , , ,
- னே, யிது
- , , , அந்தோ
- ளித், திடி
- , , , , , ,
||
14. உத், தம
குற், நது
சத்துவ
சாற், நிய
- உண், மையாய்ப்
- யே, , , ,
- கூ, முபெ
- யே, , , ,
- பெண், களுக்
- , , , உள்ள்
- ரி, யோர்சொல்
- , , , , , ,
||

15. பெண், கள்வி
பே, தையர்
மென் செவி
லென், னென
- ரும், மிடு
- கூறுமொ
- யிற், புகக்
- யா, னுரைப்
- நற், பொரு
- பூி, , , ,
- கூ, நிய
- பேன், , , ,
- லீந், திடாப்
- , , , இன்றென்
- நின், செய
- , , , , , ,
16. ஆ, ருயிர்க்
ஆ, நிடு
திருட
இற், நிடு
- கா, தல
- மோவா
- லோ, ருயிர்
- நா, ளல
- யா, தூரீ
- சை, , , ,
- யா, மெனும்
- வோ, , , ,
- கூ, நிணம்
- , , , இப்போ
- வா, சகம்
- , , , , , ,
17. தே, விரியே
செல், வளை
ஆகிபோல்
தன், புட
- நின், குறை
- பிள்ளிடம்
- நீ, விழை
- னீந், திடு
- தீர்த், திட
- னிட், , , ,
- மா, னினைப்
- வேன், , , ,
- வுன், னியான்
- , , , டேகி
- பற், நிவந்
- , , , , , ,



3. நா - , மனே - ஹா , - ரீனீ
ஏ - , மனி - எட் - செனே
சுந்தரம் - , மஹா

4. பர் - , னசா - ல் , - லோன
பரு - , ஸ்பா - லை - யெரா

5. அட்டம், விம்நா - கம், - புல
தா - , ரி தெ - விய - லேக

6. ஜன - , குனி - கூ , - துரா -
 , ப் - , ஸுபத் - ஜா - னகி -

7. பட் - , டாபி - ஷேக் , - மனி
கிட - , கிட - மர் - தூர

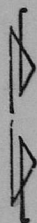
சு/ட	-	வினோ	ஸ
போ	-	யெனா	ஸ

வ.ஞ்	-	சு.சு		ஸ
லக்ஷி	-	ம.ஸ		

படெ - னேமோ
பொய் - யெனோ || ஸ ||

கோ - டலா
ஏ - கெனெஸ

கா	-	ரிஞ்சி	ஸ
போதிந்	-	செ	



ஹரிகாம்போஜி ராகம்—திஸ்ரகதி.

புதுக்கோட்டை மாவட்டம் கீழ்க்கண்ட ஊராட்சி ஒன்றியங்களில் உள்ள கிராமங்களின் பட்டியல்

06A



SRI KRISHNA LEELA

3. நங்கை, ய துங்கமுள்	- ரேயினிமேல் யமு - ளோர்வருமுன் பல	ஊநிதில் • குழ்ச்சிசெய்து	ஸ்நானஞ்செய்ய, பார்ப்போமடி,,
4. தங்கை, யே யெங்கேயோ	- நீயவிழ்த்து வைத்த - காணோமடி பிதை	தங்கஜரிகை பெயர் தானெடுத்துப்	பூட்டாசேலை, போயிருப்பார்,,
5. ஜான, கீ மீனாட்சி	- நீ யணிந்துவைத்த - யுன்றன் பச்சைநிற	ஜப்பான் சிலக்குச் வெல்லெட்டி ரவிக்கைக்	சேலையெங்கே, காணோமடி,,
6. மேதி, னி மாதர்க	- மீதினிலேயிந்த - ளேயென்செய்வோமவ	வேலையார்செய் மானங்காக்க	யத்துணிவார்,, வேண்டுமடி,,
7. நாந, ர ஆதலி	- நிந்துவிட்டால் மறு - னாலினி சீக்கிர	ஞாயமுண்டோ மாகத்தேடிய	நாம்வசிக்க, ணிவோமடி,,
8. இந்தச், செய் எந்தவி	- தியறிந்தாற்புவி - தத்திலுமே ஜெய	யேளனஞ்செய் மேபெறுகுளோ	யாதுறுமோ,, மேந்திழைபீர்,,
9. சூதன், பு காதல்கொன்	- ரிந்த செயல்தனை - டாடினதாலிந்தக்	சொல்வதற்குக் கஷ்டம்வாய்க்கக்	கூசமடி,, கண்டோமடி,,
10. மாதர், நம் சாதக	- சாகசத்தால்கலை - மாவதற்குப் பல	வாங்கிடாமற் தந்திரங்கள்	போவதுண்டோ, செய்வோமடி,,
11. ஈரோ, கு தீராத	- வாழ்ந்திலங்கும்கவி - கஷ்டமெல்லாம் ஜெக	ஈயெம்அசன் தீசன் தீர்த்துக்	காஞ்சொற்படி,, காப்பானடி,,

கமுகுமலைக் குருவிக்குளம் என்ற மெட்டு.

திஸ்ரகதி.

ச அ ச அ ச ச - ச ச அ அ ச - ச ச ச
 □ □ ■ □ □ □ - □ □ □ □ □ - □ □ □
 ரி க ம க ரி ச - ச ரி கா க ரி - சா, , ச ரி
 ப ஞ் ச வர் க் குத் - து உ து செ ன் - று, , பா ர்

சா சா சா சா - ச ச - சா சா சா சா
 ■ ■ ■ ■ - □ □ - ■ ■ ■ ■
 கா க கா க - , , , , ச ரி - கா க கா க
 மீ து மெத் த - , , , , வ அ - தே வி னைத் த

ச ச - சா சா ச ச - சா சா ச ச
 □ □ - ■ ■ □ □ - ■ ■ □ □
 , , , , ச ரி - கா கா ச ரி - கா கா ரி க
 , , , , பொ ற் - பா தா ந ற்க் - யா தா எ ன்

சா சா ச ச - ச சா ச ச - ச ச சா சா ச
 ■ ■ ■ □ - ■ ■ □ □ - □ □ ■ ■ □
 கா க மா ப - மா க ரி சா - ச ரி கா க ரி
 பா வ மெல்லாம் - பறக் க டிப் பாய் - மெ எ லா யி ன்

ச
 □

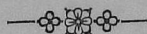
சா , , , , || ரி க ||

று , , , , || ப ஞ் ||

2. ஜெகமனைத்தும் - விளங்கும - கான் , , சீ
 ராளான - , , , , பே - ரோ னே ஞான
 , , , , செல் - வீகா நல் - யுகா நீ
 செய்யும் வஞ்சம் - 'சித்திக்காது - சத்ய பி
 ரான் , , , , - || பஞ்ச ||

3. வஞ்சமென்ன - மாதேவா - டி , , எல்
 லோருங்குடி - , , , , உல் - லாச மாடி
 , , , , ஏ - சேடி நீ - ராடி ஒரு
 மனமோடு - வந்துதொழ - வாமுன் னு
 டி , , , , - || பஞ்ச ||

4. கண்டபடி - பேசலா - மோ , , கா
ருண்யனேமா - , , , , லே - புண்ய நேமா
, , , , கார் - வண்ண ஸ்ரீ - சுண்ண கை
காராநின்பால் - கட்டுப்பட்டால் - விட்டுப்போ
மோ , , , , - || பஞ்ச ||
5. அஞ்சுகமே - நெஞ்சமீ - து , , ஆ
யாசமென்ன - , , , , நீ - யோசி முன்ன
, , , , மென் - னாலே மென் - மேலே புண்
டாகுமடி - யற்புதமே - யிந்தப் போ
து , , , , - || பஞ்ச ||
6. தமலக்கண்ணு - கருணாக - ரா , , கண்
ணுலேகாண - , , , , மண் - மேலே யாசை
, , , , யி - ராதோ உள் - வாதோ நூல்
கற்றோர்மெச்சும் - கவியசன்கரன் - சொல் த்யாக
ரா , , , , - || பஞ்ச ||



தேவியதோடி ராகம் — ஏகதாளம்.

சு சு சா - சு சு - கை கை சு சு - சு சு சா சு
□ ■ ■ - ■ □ - ■ ■ □ □ - ■ ■ ■ ■
ப || ச மா க - ரீ சா - நி நி ச ச - ம ம க ரி ||
ப ர ந் - தா மா - ப தி மு மு - வ து ம ருள் ||

சு சு சா - சு சு - சு சு சா சு - சு சா சு சு
□ ■ ■ - ■ □ - ■ □ ■ ■ - ■ ■ □ ■
2. ச மா க - ரீ சா - ம ப க ம - ரி க ச ரி ||
ப ர ந் - தா மா - ப தி மு மு - வ து ம ருள் ||

சு சு சா - சு சு - சு சு சு சு - சு சா சா சு
□ ■ ■ - ■ □ - ■ □ □ ■ - ■ ■ ■ ■
3. ச மா க - ரீ சா - த ப ப ம - ம க க ரி ||
ப ர ந் - தா மா - ப தி மு மு - வ து ம ருள் ||

சு சு சா - சு சு - சு கை சு சு - சு சா சு கை
 □ ■ ■ - ■ □ - □ ■ ■ □ - ■ ■ ■ ■

4. ச மா க - ரீ சா - ச் நி த ப - ம க ரி நி ||ச||
 ப ர ந் - தா மா - ப தி மு மு - வ து ம ருள் ||ப||

சு சு கை சு சு சு - கை சு சு சு சா சு
 □ □ ■ ■ □ ■ - ■ ■ □ ■ ■ ■

அ || சா ச் நீ த ப த - நீ த பா ம க ரி ||ச||
 பாக் ய மே வு நல் ல - ஸ்லா ச்ய ரூ ன வல் ல ||ப||

சா சா சா சா - சா சா சா - சா சா சா - சா சு சா
 ■ ■ ■ ■ - ■ ■ ■ - ■ ■ ■ - ■ ■ ■

ச || க க க க - கா க க - கா க க - க ரி கா
 வ ரந் த னி - லே யு டு - வா கி ய - வ அ மா

சா சா சா - சா சு சு - சு சு சா சு - சு சு
 ■ ■ ■ - ■ ■ □ - □ ■ ■ ■ - □ □

கா க க - கா ரி ச - ச ம க ரி - சா சா
 மா ய வ - ரக் க ரை - வ தைத் த ஸ்ரீ - ரா மா

சு சு சு சு - சு சு சு - சு சா சு சு - சு சு
 □ □ □ □ - □ □ □ - □ ■ ■ □ - □ □
 ச் ச் ச் ச் - சா ச் ச் - ச் க் ரி ச் - சா சா
 க ரந் த னி - லே சங் கை - யே ந் தி ய - நா மா

சு சு கை சு சு சு - கை சு சு சு சா சு
 □ □ ■ ■ □ ■ - ■ ■ □ ■ ■ ■
 சா ச் நீ த ப த - நீ த பா ம க ரி
 கா னி லங் கு தி ரு - மே னிகொண்ட ஹ ரி

சு சு சு கை - சு சு கை சு - கை கை சு சு - சு சா சு கை
 ■ ■ □ ■ - □ □ ■ ■ - ■ ■ ■ □ - ■ ■ ■ ■
 ரி ரி ச் நி - ச் ச் நி த - நி நி த ப - ம க ரி நி ||ச||
 க ரு த டி - ய ரை நி த - ம ன து ட - ன ருள் கி ற ||ப||

2. விண்ணவர் - போற்றவி - ளங்குழு - குந்தா
மெய்யடி - யார்மிசை - விரும்பிசு - கந்தா
கண்ணனே - நல்லலங் - காரகோ - விர்தா
கஞ்சமாமலரின் - வஞ்சிமேவுகிற
கனிமதி - நிறைநிதி - தினமரு - ளதிபதி ||ப||
3. பாபமில் - லாநீரு - பாமனங் - கூடி
பக்தரை - யாளுமு - பாயனே - தேடி
கோபிகள் - துகில்களைக் - கொள்ளுகொண் - டாடி
குனிந்துபார்வையிட்டு - கனிந்துநேர்சிறித்த
சுவலய - முதியவர் - பரவிடு - மிதமுள ||ப||
4. காதல - னே அசன் - கான்கவி - மேவி
காரண - மோதிடக் - கண்டுவி - லாவி
நோதனே - நீயுட - னுக்குடன் - கூவி
துவலு தற்கரிய - தவமினேத்துதுவு
துதலழ - கியகரு - நிறமுள - வரனருள் ||ப||
5. பூரண - சங்கீத - ரஞ்சனி - பூமி
புகலவி - யற்றினர் - புகழ்முனு - சாமி
ஆரண - சங்கீத - வலங்கார - நேமி
யருளி லச்சிலிட - கருணைவைத்த பதி
அமரரு - முனிவரு - மனுதினம் - பரவிய ||ப||



பைரவிராகம் — ஸ்ரபகதாளம்.

○		○	
சு சு - சு சா ச சு		சு - சு சா சு சு	
□ □ - ■ ■ □ □		□ - □ ■ □ □	
ரி ப - ம க ரி ச		சா - ரி க ச ச	
கட்ட - ழ கா ம ணி		வண் - ண அ அ ருட்	
சு - சு சா சு சு		சு - சு சா சு சு	
□ - □ ■ □ □		□ - □ ■ □ □	
சா - ரி க ச ச		சா - ரி க ச ரி	
கண் - ண அ கோ ப		மென் - ண அ எ னைக்	

ச ச - ச சா ச சா
 □ □ - ■ ■ □
 த ப - ம க ரி க
 காக் கத் - தி ரு வ ருள்

ச ச ச ச - ச ச ச ச ச ச ச
 □ □ □ □ - □ □ □ □ □ □
 ப ப ப ப - ப ப ப ப ப தா
 க ம ல அ - ஓ ளி ம தி வ த னு

ச ச - ச சா ச சா
 □ □ - ■ ■ □
 ரி ப - ம க ரி க
 கா லை - யே என்முன் னே

ச - ச சா ச ச
 □ - □ ■ □ □
 சா - ரி க ச ச
 லே - ரா ய் எ லைப்

ச ச - ச சா ச சா
 □ □ - ■ ■ □
 த ப - ம க ரி க
 தா ம - த மே லே நீ

2. அண்டர் - கள்போற்றிடுந்
 நா - பஅ என்னைக்
 ஆத - ரவாகநீ
 ஆயர்கள் - பாடியிலன்று
 ஆனந் - தத்தையளித்
 தோ - னேஎ உன்னை
 தாவி - யடைவேனோ

3. நப்பின் - னைக்காகச் சென்
 ரோ - னேஎ அன்
 ஆனே - றடக்கிக்கொண்
 நாஅயக - னாகியநீயென்
 நம்பி - யே உந்தனை
 யோ - னேஎமிகத்
 ஓத - னாகவேண்டி

ச - ச
 □ - □
 சா - சா , ,
 பண் - ணாய் , ,

ச ச ச ச - ச ச சா ச சா
 ■ □ ■ □ - □ ■ ■ □ ■
 ம ப த ப - பா ம க ரி க
 ப ல ப ல - லீலை க ளாடக்

ச - ச சா ச ச
 □ - □ ■ □ □
 சா - ரி க ச ச
 வா - ரா ய் வெ கு

ச - ச சா ச ச
 □ - □ ■ □ □
 சா - ரி க ச ரி
 பா - ரா ய் இன் னும்

ச - ச
 □ - □
 சா - சா , , ||
 கூ - ராய் , , ||

தே - வஅபத்ம
 கா - வாய் இங்கு
 வா - வா , ,
 நெயமு - டன் வினையாடி
 தோ - னேஎகனித்
 நா - னேஎ என்று
 கோ - னே , , ||

ரோ - னேஎ நின்
 ரோ - நீஇ ஏழு
 டோ - னே , ,
 மாஅமய - லாற்றிட்வாராய்
 நா - னேஎ இனி
 தா - னேஎஎந்த
 னே - னே , , ||

4. பூதகி - முலைபுண்ட
லோ - லாஅபக்தர்
கூவி - னேனேஆதி
பூஉரித - இளமுலைநாரியர்
பூரிப் - புடன்மர
கூ - றிஇகிட்ட
பூவை - யரைவிளித்

பா - லா அகோபி
சீ - லாஅ உன்னைக்
மூ - லா , ,
சேனலைகள் - கைக்கொண்டோடி
மே - றிஇநகை
வா - நீர்என்று
தோ - னே , , ||

5. பண்கி - நாள்முதற்
நின் - றுஉசெய்யத்
பாரில் - தவித்தேன்கா
பாஅமர - ராகியநேயர்
பகூ - முடன்கோரி
கே - னேஎஅரு
பாடித் - தொழுதேனே

கொண் - டுஉஅண்டி
தொண் - டுஉநான்
ணன் - று , ,
நேய்வினை - தீர்த்திடவாராய்
னே - னேஎதேவர்
னோ - னேஎஎன்றும்
நா - னே , , ||

6. தொண்டன் - முனுசாமி
பே - ரும் பாலர்க்
ணங்கள் - போதிக்கும்
தியவை - யாகியவோடத்
தொகுத்த - சங்கீத ரஞ்
இனி - யும் நாதம்
சங்கீ - தாஅலங்

கூ - றும் நூலின்
கா - கும் சுரு
நே - ரும் , ,
தூயவை - யாகிய நீட
சனி - யும் கீதம்
தொனி - யும் துங்க
கார - மும் , , ||

7. பக்தி - யாப்ப்போற்றிடும்
லா - சர் பிரிய
பரந்து - விளங்கும் விஸ்
பொங்கமி - குஅன்பர்களும்
போற்றிக் - களித்திட
கே - னும் பாலன்
பொன்னடி - யேற்றெனை

தா - ஸர் உல்
நே - சர் உலகில்
வா - சர் , ,
எங்கும்பு - கழ் நன்பர்களும்
நா - னும் கூறக்
நூ - லும் சுசன்
யா - னும் , , ||



நாதநாமங்கிய ராகம்—ஆதிதாளம்.

[illegible]

காமத்தைபூட்டி
மானத்தையோட்டி
இன்னிசைசூட்டினான் || யா ||

கன்மழைதடுத்தான்
டவனுக்குக் கொடுத்தான்
கருமமுடித்தான் || யா ||

ஒழியகைபிடித்தான்
தன்வயிற்றுகுடித்தான்
சிறைபைவிடுத்தான் || யா ||

செய்தனனோடினன்
கேணியில் நீடினன்
தாசன்சொல் பாடினன் || யா ||

நங்கையர்தனைஞான
செங்கைசூலிக்கச்செய்து
நீலமேகனும

தேவந்திரன்பொழி
நடைவழிசுதிபாண்
படியிடிவருபல

வழியில் குனிவினை
தீயைக்கிழித்துயர்
அன்றைதந்தைதபரின்

பாரதப்பெரும்போர்
துலங்கும் உருவோடல்லிக்
இன்றும் பக்தவத்சல



சுலமனோஹிராகம்—திஸ்ரகதி.

2. ஞாலமீரேழும் - அசோதைக்குக்காட்டி
சேலையெடுத்துப்புன்னை - மரத்தின்மேல்மாட்டி
லீலை யாவற்றையும் - சொற்படியாட்டி

3. திடமொடுகடவரை - குடையெனஎடுத்தான்
அடலுடன் உயிர்கள் - உய்ய நடித்தான்
இடையருடைய பால் - தமிழ்நெய்க்குடித்தான்

4. வண்ணன் கன்னத்தில் - ஓரரை அரைந்தான்
தென்னக வல்லரை - மல்லரை அடித்தான்
மண்ணையாளுமமா - மனைபுடித்தான்

5. பாண்டவரோரை - கடிகுன்னேத்தினன்
தூண்டி இருவரைப்பூ - பாரத்தை நேடினன்
என்றும் பக்தர்க்குள் - செயபயவேராடினன்

சு ச - சு ச - கா - சு ச - அ - சு ச - சு
சு ச - சு ச - கா - சு ச - - - - -
ப || சா ச - சா ச - நி ச - சா ரி - கா ம - க ரி ச,,
மா டு -மேய்க்குங் - க ன் னே - , நீ - போ க - வேண் டாம் - சொன் னேன்,, ||

3. , கோ - வர்த்த - - - - - ரியில் - - - - - மிருக - - - - - முண்டு
 , க - ரடி - - - - - கண்டால் - - - - - வாயே - - - - - கன்ம - - - - - னியே
 - - - - - மேய்க்குங் - - - - - கண்ணை - - - - - போக - - - - - வேண்டாம் - - - - - சொன்னேன் - - - - -
 - - - - - என - - - - - என - - - - - என - - - - - எனது ||
4. , க - ரடி - - - - - புலிக - - - - - கண்டா - - - - - லை - - - - - தேன்ட - - - - - னிடும்
 , வெ - ருண்டு - - - - - ஓடி - - - - - வேட்டை - - - - - யாடி - - - - - கொன்றி - - - - - டுவேன்
 - - - - - வேண்டு - - - - - மம்மா - - - - - தடைசொல் - - - - - லாதே - - - - - சுமமா - - - - -
 - - - - - அஅஅ - - - - - அஅஅ - - - - - அஅஅ - - - - - அஅஅ - - - - - அம்மா ||
5. , ய - முன - - - - - நதிக்க - - - - - ரையில் - - - - - முதம் - - - - - கள்ள - - - - - பயம்
 , கர் - ளரைக் - - - - - கண்ட - - - - - வுடன் - - - - - வாயே - - - - - கன்ம - - - - - னியே
 - - - - - மேய்க்குங் - - - - - கண்ணை - - - - - , நீ - - - - - போக - - - - - வேண்டாம் - - - - - சொன்னேன் - - - - -
 - - - - - என - - - - - என - - - - - என - - - - - என - - - - - எனது ||
6. , கர் - ளருக்கு - - - - - கள்ள - - - - - ருண்டு - - - - - துண்டா - - - - - சொல்லு - - - - - மம்மா
 , கர் - ளர்வந்து - - - - - எண்ப் - - - - - பிடித்தால் - - - - - துண்டம் - - - - - செப்தி - - - - - டுவேன்
 - - - - - வேண்டு - - - - - மம்மா - - - - - , நீ - - - - - தடைசொல் - - - - - லாதே - - - - - சுமமா - - - - -
 - - - - - அஅஅ - - - - - அஅஅ - - - - - அஅஅ - - - - - அஅஅ - - - - - அம்மா ||
7. , மு - ரட்டுப் - - - - - பசுக்க - - - - - எல்லாம் - - - - - துத்த - - - - - னமாய் - - - - - ஓடும்
 , மி - ரட்ட - - - - - அலைவ - - - - - தாலுன் - - - - - மேன்மை - - - - - யுடல் - - - - - வாடி - - - - - டுவே
 - - - - - மேய்க்குங் - - - - - கண்ணை - - - - - , நீ - - - - - போக - - - - - வேண்டாம் - - - - - சொன்னேன் - - - - -
 - - - - - என - - - - - என - - - - - என - - - - - என - - - - - எனது ||

சு	இவ்	டமுடன்	கோபி	யரே	கஷ்ட	மவ	னேது,	செய்தான்
அட்ட	டியில்	லாமல்	லாபம்	நீங்கள்	திட்ட	டமுடன்	ஒதுவிர்	கள்,
புனித	பதவி	யுதவி	யுதவி	யருளு	மெனது	குமர	னருமைச்	சிறிபன்
2.	தன்	னர்க்கு	டமெ	டுத்தத்	தாங்கி	நடக்	கை,	யிலே,
த	னியாக	நின்று	கல்லால்	கல்லை	தாக்க	கியு	டன்மறைந்	தான்,
தனியே	சிறிய	அருமை	மதலை	மனைய	பனிய	வினையு	மழகோ	சொலுநீ
3.	மங்	கையீர்	நீவிர்	வெறும்	மால்	வார்த்தை	கூறு,	கிறீர்,
பொங்	கமிரு	மவனுங்	களைப்	களைப்	பொல்	லாங்கிற்	படுத்தியி	ரான்,
கரிய	கடலி	ஹுவ	மனைய	மனைய	அரிய	குழவி	தருமோ	வினைகள்
4.	நா	ஹமென்	நாய	கரும்	நாடி	மொழி	யாடு,	கையில,
தா	ஹமவ	னருகில்	னருகில்	நின்று	த	லையசைத்துக்	கைகொட்டி	ணன்,
தகுமோ	சிறுவன்	செயலும்	செயலும்	கொடிதே	வெருவாய்	குழவி	குழவி	யெலுநீ
5.	கின்	னஞ்சிறு	மைந்த	னகை	செய்யின்	அது	மங்கை,	யரே,
அன்	னநடை	ஆர	ணங்கிர்	ணங்கிர்	அழ்	புதமே	கோபம்	வரல்,
அரிய	சிறுவன்	பெற்றவே	உலகு	உலகு	பெரிய	தவமும்	புரிய	விலையோ
6.	ஆ	றுகுளங்	கனில்	நீர்	ஆடு	கின்ற	நேந்து,	றையில்,
பா	நீரே	னக்	கவிப்	பக்	பக்	கல்வந்	தேதுசெய்	தான்,
அருமைத்	துகிலைக்	கிளைபி	லொளியக்	கரிய	சிறிபன்	புரியம்	புரியம்	தொழிலை

7. , , து - கிலெடுத்துக் - கிளையோ - னித்தால் - துஷ்ட - னவ - னை , - னோடி ,
 , , ம - திலெடுத்து - மரங்கள் - சாய்த்த - , , மன் - னவ - னல்லோ - டி ,
 மகிமை - யறிய - துமது - மதியும் - மதிகுச் - சிறிதே - அருளு - முதலும் ||
8. , , கன் - றுகளை - வாழ்ப - டுத்துப் - களின் - ஜடையில் , - கட்டி ,
 , , சண் - டத்தன - மான - வேலை - , , அன் - டி நின்று - செய்வா - மோ ,
 மடயன் - பெருமை - யுளரும் - விடஇவ் - வறிவு - பெறுவர் - உளரோ ||
9. , , மா - யவன் - கண்ணன் - முகுந் - தன்கே , - சவன் ,
 , , தூ - யவன் - செயலின் - , , துன் - பமோ - உங்களுக் - கு ,
 துடிபின் - இடையை - யுடைய - நொடியு - மகலா - இடையர் - மடவீர் ||
10. , , வா - பில்லெண்ணெய் - தடவி - உரி - தாவி - கொடுத்த - தா , - னொன ,
 , , கூ - வியத்தை - யுடன் - கூறிக் - , , கொண் - டமட்டு - மடிக்கச்செய் - தான் ,
 குழவி - செயலோ - அருமை - மகவோ - பழைய - வினையின் - உருவே - நினது ||
11. , , பெற் - றவளே - யறிவள் - பிள்ளை - பெருமை - யன்றி - மகவு , - பெறா ,
 , , பே - தையாம் - மலடி - யதைப் - , , பெட் - புணர்வரி - தே ,
 பெருகக் - குழவி - எவரும் - பெறுவீர் - கிறுக்க - அருமை - யறிவீர் ||
12. , , துஷ் - டத்தனன் - செய்தா - னெனத் - துடிது - டித்து - யாங்கு , - றின் ,
 , , நஷ் - டமொன்று - மில்லை - யென - , , நா - யகமே - வார்த்தைசொன் - னாய் ,
 நனிலும் - உரையும் - தரமோ - அறியும் - கவினும் - பெறுமோ - மதியின் - குலமும் ||

3. கொக்கி - ஹரு - வாச - வேதான் - குத்தி - விழுங்க - வந்த - , மிகு
கோர - னுன - பகனும் - , குது - செய்து - வந்த - , மாயன் ,
அக்கி - னிபொ - றுக்கா - மலே - அலறி - விரட்டான் - , , , ||
4. கன்றி - ஹரு - வாச - வந்த - கொடிய - வச்சா - , பெரும்
பலம்ப - டைத்த - வீரனை - , ஒரு - நொடியில் - மறையும் - , அவன்
மன்டை - யைப்பி - ளந்தே - அவனை - மரத்தில் - மோதிக் - கொன்றான் - , , , ||
5. இந்தி - ரன்கர் - வத்தால் - இடி - மின்னல் - அதிக - மாக்க - , எங்கும்
அதிக - மழை - தாக்க - , க்ருஷ்ணன் - அதைக்கண் - ணிலே - பார்க்க - , அந்தக்
கஷ்டம் - சகி - யாமல் - மாயன் - கிரித - னைக்குடை - பிடிக்க - , , , ||
6. ஆட்டி - டையர் - கூட்டத் - தனில் - மாட்டி - டையன் - , தன்
மாய்கை - களி - லுலே - , பெரும் - கன்று - களின் - வாலைத் - , தட்டி
ஓட்டி - வந்து - பின்னே - அவன் - விடுகி - றுனே - , , , ||
7. சேலை - களை - வாரிக் - கொண்டு - புன்னை - மரம் - , அதன்
களைபி - லே கொண் - டேகி - , மேவி - ஓளித்து - வைத்தான் - தாவி - , உன்
அன்னை - பிடம் - சொல்வோ - மென்றால் - பல்லி - ளிக்கிறான் - கூவி - , , , ||
8. வஞ்ச - னுன - கஞ்சன் - , நனை - அஞ்சம் - பட - , அவன்
நெஞ்சி - னைப் - பிளந்து - , நின்று - ரஞ்சி - தமாய் - , வென்று
செஞ்சி - யவர் - களை - முற்றும் - அஞ்ச - லென்றே - விரட்டு - , , , ||

9. சதி - செய்த - துரி - யோதனை - சபை - தனிலே - அன்று - , மங்கை
 த்ரௌப - னைமுன் - னின்று - பேர் - தினைக் - கண்டு - , வரும்
 துகில - தனைப் - பெருகச் - செய்தான் - ஏக - னாக - , , ||
10. விருந்தை - உண்ண - வேணு - மென்று - விதரன் - மனையி - , அங்கே
 இருந்து - துயி - லாகித் - , தனி - நிரந்த - ரனு - மாகிப் - , போன்
 பொருந்து - முள - மான - வளைப் - புனித - வானு - மாக்கி - , , ||
11. பார - தப்போர் - வந்த - போது - பார்த்தி - கண்டு - , அவன்
 வார்த்தை - தனைக் - கொண்டு - , பார்த்த - , சார - நின்ற - , வென்று
 பாது - காக்க - வேணு - மென்று - யுத்த - சென்று - , , ,
12. ஆனந் - தமாய் - த்வார - கையில் - அன்பு - டனி - ருக்கும் - , போது
 கான - வேளி - னைத்து - , வந்த - குசேல - னியைக் - , கண்
 டன்பு - டனே - கட்டித் - தழுவி - அளித்த - அவலை - உண்டான் - , , , ||
13. சென்னைப் - புர - கையிற் - வாழும் - சிறுவன் - சாமி - , கலை
 செய்பும் - கவி - என்மும் - ஓப்ப - , என்மும் - மீர்தப் - பூமி - , இன்னம்
 சங் - சீத - ரஞ்ச - னியாம் - அலங்கா - ரமதை - நேமி - , , , ||



பூ பண்டரி நாதன் வைபவம்.

காம்போஜி ராகம் — சாபுதாளம்.

12

சு ஸு ஸை ஸை
,,த ச் நி நி த
,,எ த்த அ னை இ

சு ஸு ஸு ஸு
,,ப ப ப ப
,,எ ப ப ப ப

அ க பக்
,,க பா தா வ
,,பக் பா தா வ

சு ஸு ஸு ஸு
,,ப த ண் ட
,,ப த ண் ட

சு சு சு சு
தா, தா தா
தூ, ர மோ

சு சு சு சு
ப த ப ம க கா
ம அ அ னை இ ஸ

சு சு சு சு
சு சா க் ரி கா
தா ரம் ண் ட

சு சு சு சு
சா ண் நி த ப பா
நா த அ ஆ உ ணை

சு சு சு சு
,,த த் தா ப த்
,,அ நி யே ன் பண்

சு சு சு சு
,,ப த த் நி யே
,,தெ நி யே ன்

சு சு சு சு
,,நி க் ர ம ணை
,,ப க் ர ம ணை

சு சு சு சு
,,ப த ச் வ அ தெ ந்
,,ப த ச் வ அ தெ ந்

சு சு சு சு
தாச் நி தா த் ப பா
ட ரி இ ஸ பு ர ம்

சு சு சு சு
ப தா ச் சா
எ ன் ஏ ன்

சு சு சு சு
சா ண் நி த் த ப தா
வி ட் ட ஆ அ லை யா

சு சு சு சு
ம கா ப த ச் நி ப த் சா
நா ணை இ இ இ ய அ ஆ

சங்கீத அலங்காரம்.

89

சு
சு

பா , , || சத ||
நா தா , , || ரா ரா ||

2. , , , , நேடு - மஅயஅ - வலலோ
மரசீ , , - நென - மா , த - வானினு
தெலிகி , , || ரா ரா ||

3. , , , , ஜகந் - மொஹஅ - நஅவு-
யெளலா , - பிஇ - ஜன் , ம - முபிக
பாலா , , || ரா ரா ||

4. , , , , பீம - திஇஇர - சந்த்ரபக
வேசா , , - நஅ - சிந், த- தீர்ச்சர்
லேதா , , || ரா ரா ||

5. , , , , பண் - டஅஅரி - கேஷ்த்ரமு
தாரீ , , - நினு - பிலசின - பலுகவு
வாரீ ||

சு சு னை - சு சு சு சு - சு சு சு சு
த சு சு சு - சு சு சு சு - சு சு சு சு
த சு த நி - ப த ம ப - ரி ம த சு

சிஇக்கி - , , நென
மரசீ - , , நிஇஇஇ

ல்லஅசா - , , பிஇ
யெளல - , , ஜஅஅஅ

வஅசா - , , நஅ
வேசா - , , சஅக்குஉ

ரஅரீ - , , நிநு
தாரீ - , , பிடிஅ

கை சு சு சு - சு சு சு சு
த சு சு சு - சு சு சு சு
நி த ப ம - ரி ம ரி ம

மஅதஅ - வஅரிநு
மர் , ம - முஉ பிஇஇக

ஜஅன்மமு - பிஇகஅ
னா , ர்த்த - னஅபஅரிஇ

சிந்தஅ - தீர்ச்சர்
பா , பி - மொரலினஅ

பிலசின - பலுகவு
ராதிபை - நிலசிஇனஅ

சு சு சு சு - சு சு சு சு
த சு சு சு - சு சு சு சு
ம த ப த - சு நி த ப

2. கின்னநாட
கன்னடஜே
கின்னுடனீதி || ஹ ||
3. முன்னுபத்துல
வச்சிநாதோ
வில் துனி || ஹ ||
4. என்னரானி
கன்னதன்றி
கின்னிமுத்துல || ஹ ||
5. மாயவல்லோ
வாதேல
பாதமுலெநெர || ஹ ||
6. பக்தவத்சல
முத்திதாயக
பக்திதோனே || ஹ ||
7. தல்லிதன்றி
தருணமிதே
மோதாரீவு || ஹ ||
- னுண்டினேனு
- ஸேவுவேக
- னிபீதர
- முச்சடாடி
- ரா, , , ஆ
- ரா, , , ஆ
- மொரனினி
- பல்கவேமி
- கன்னதன்றி
- ஜன்மமெத்தி
- நீவுராவ
- பாலக்ருஷ்ண
- சிக்கினேனு
- யிகநன்னு
- நம்மினனு
- பாண்டுரங்க
- ஸ்ரீதராருஷி
- பிலகிரார
- தைவமனினா
- தலகினனு
- வேகராரா
- நம்மினனு
- ரா, , , ஆ
- ரா, , , ஆ
- நம்மினனு
- ரா, , , ஆ
- ரா, , , ஆ
- மரகினனு
- ரா, நீச
- ரா, , , ஆ
- வேகராரா
- வா, நின்னு
- ரா, , , ஆ
- நம்மினனு
- தா, தா ஆ
- ரா, , , ஆ

3. , பாலகிருஷ்.

, பணிநீதும்

சேலம்

தேவம்

ணன்பணிந்

பேர்க்கிஸ்லை

நாளை

ரேகா

தேர்நம்பிர

புண்ணிய

உனப்பிர

மாசுப

தூபம்

பாடல்

பாடம்

ஆய்ம்

==
27
==



14

தன்யாஸி ராகம் — ஆதிதாளம்.

[illegible]

சா க சா க
க ம ந
க ப நா
க நி ள்

சா க சா க
க ம ந
க ப நா
க நி ள்

சா க சா க
க ம ந
க ப நா
க நி ள்

, , , ,
|| ||

சா க சா க
க ம ந
க ப நா
க நி ள்

சா க சா க
க ம ந
க ப நா
க நி ள்

சா , ,
நம் , ,

சா க சா க
க ம ந
க ப நா
க நி ள்

சா , ,
நம் , ,

சா க சா க
க ம ந
க ப நா
க நி ள்

சா க சா க
க ம ந
க ப நா
க நி ள்

சா க சா க
க ம ந
க ப நா
க நி ள்

சா க சா க
க ம ந
க ப நா
க நி ள்

சா க சா க
க ம ந
க ப நா
க நி ள்

சா க சா க
க ம ந
க ப நா
க நி ள்

2.

3.

அ||

சங்கீத அலங்காரம்.

சா சா சா - - - - - சா சா சா
க ம ப த - - - - - நி ச் நி த - - - - - ப ம க ரி
வ அ அ அ - - - - - அ அ அ - - - - - யி இ ச அ

சா சா சா - - - - - சா சா சா
க ம ப த - - - - - நி ச் நி த - - - - - ப ம க ரி
வ அ அ அ - - - - - அ அ அ - - - - - யி இ ச அ

சா சா சா - - - - - சா சா சா
க ம ப த - - - - - நி ச் நி த - - - - - ப ம க ரி
வ அ அ அ - - - - - அ அ அ - - - - - யி இ ச அ

சா , , , ,
வா , , , ,

சா சா சா - - - - - சா சா சா
க ம ப த - - - - - நி ச் நி த - - - - - ப ம க ரி
வ அ அ அ - - - - - அ அ அ - - - - - யி இ ச அ

சா சா சா - - - - - சா சா சா
க ம ப த - - - - - நி ச் நி த - - - - - ப ம க ரி
வ அ அ அ - - - - - அ அ அ - - - - - யி இ ச அ

சா சா சா - - - - - சா சா சா
க ம ப த - - - - - நி ச் நி த - - - - - ப ம க ரி
வ அ அ அ - - - - - அ அ அ - - - - - யி இ ச அ

சா சா சா - - - - - சா சா சா
க ம ப த - - - - - நி ச் நி த - - - - - ப ம க ரி
வ அ அ அ - - - - - அ அ அ - - - - - யி இ ச அ

சா , , , ,
வா , , , ,

சா சா சா - - - - - சா சா சா
க ம ப த - - - - - நி ச் நி த - - - - - ப ம க ரி
வ அ அ அ - - - - - அ அ அ - - - - - யி இ ச அ

2. மண்சுமந்து
வாணியச்சி, பிட்டுடை
கண்ணைத் தந்ததேதாரத்
கள்ளாஸ்திரீயிஸ்வரனே

3. மலையத்துவஜ
மருகனாய், வந்த
வனையல்லிற்றிட
வரகுணன் காணலேமுந்தப்

4. வாடியநாரைக்கு
வாதவூரடி, களை
பாடிய பாஸ்கரன்
பண்ணவர் முனிவர்களாடக்

பிரம்படி கொண், டவா
வாங்கியே யுண்டவா
திண்ணைர, சகித்த
ஆலமுண்டசெவ்வாயனே || மன் ||

பாண்டியனுக், குநல்
திரு அவதாரா
வைசியனாய், வந்தாய்
பரலோகதேரிசனம்தந்தாய் || மன் ||

முத்தியைத் தந், தவா
யாளாக்கி வந்தவா
பாடற்குகந், தவா
கண்ணையன தாளம்போட || மன் ||



ஹரிகாம்போஜிராகம் — திஸ்ரகதி.

அ அ - அ சு அ - சு அ சு - சு சு
 □ □ - □ ■ □ - □ □ □ - □ □
 க கா - க ம க - ரி க ரி - ச சா
 கந் தா - நின் பா ல் - வ ந் தே - னன் பாய்க்

சு ச சு - சு சு சு - அ அ ச - அ
 □ □ □ - □ □ ■ - □ □ □ - □ □
 ச ரி ரி - ப ப ம - க க ரி - கா ,
 க னி ந்த - நெ ஞ்சு கக் - கற் ப க - மே ,

சு - அ சு - சு சு - சு சு
 ■ - □ ■ - □ □ - □ □
 , , ம - கா ம - பா ப - ப பா
 , , வந் - தா ள - வுன் னை - யல் லால்

சு - சு சு ச - கை ச - சு சு
 □ - ■ □ □ - ■ □ - □ □
 , , ப - ம ப த - நீ த - ப பா
 , , மந் - ரோ ரு ண் - டோ மண் - முன் னால்

சு ச கை - ச சு சு - சு சு ச - சு சு அ
 □ □ ■ - □ □ ■ - ■ □ □ - □ ■ □
 ப த நீ - த ப ம - ம ப த - ப ம க
 வ ணங் கி - நம் பி ன - னி ரந் த - ரன் பெறு

அ சு சு - சு அ ச - ச அ சு - அ ச சு
 □ ■ □ - ■ □ □ - □ □ ■ - □ □ □
 க ம ப - ம க ரி - ரி க ம - க ரி ச
 ம ருந் த - வந் த னி - லி லங் கி - ரஞ்சி த

சு கை ச சு சு - கை ச சு சு அ - ச சு சு அ ச - சு சு அ ச சு
 □ ■ □ □ ■ - ■ □ □ □ - □ □ ■ □ □ - □ ■ □ □
 சா நி த ப ம - நீ த ப ம க - தா ப ம க ரி - பா ம க ரி ச ||
 மங் க ள ம லி - யும் பர் கள் நி த - மஞ்ச லி செய - வந் த முரு க ||

2. சந்தே	கந்தா	- னுண்டோ	- சம்போ
தகுந்த	- சங்கர	- ஷண்முக	- னே ,
, , சந்	- தோஷ	- மாய்வ	- ருவாய்
, , சந்	- தானந்	- தந்த	- ருள்வாய்
ஜகம்பு	- கழ்ந்திடு	- முகுந்த	- னன்பொடு
மகிழ்ந்த	- குஞ்சரி	- மடந்நை	- கொஞ்சிய
தந்தையவரி	- டம்பிரவண	- மந்திரமொழி	- யன்பொடுசொன

3. செம்பா	- குஞ்சா	- றும்பா	- லுந்தேன்
தெவிட்டுஞ்	- சொல்வள்ளி	- நாயக	- னே ,
, , வம்	- பேசெய்	- யசுர	- ரைத்தான்
, , வாட்டி	- வைத்த	- வல்ல	- பிரான்
மங்கைதெய்	- வாணைய	- யிங்கித	- மாகம
ணந்தனை	- யேபுரி	- துங்கவ	- னேசிவ
வந்திடுவினை	- யும்பவமுழு	- துங்கடிகையி	- லொழிந்திடவருள்

4. அப்பால்	- பெற்றேன்	- சொற்கா	- ரிப்பார்
அனைத்துஞ்	- சுற்றிவ	- லங்கடர்	- தோய் ,
, , எப்	- போதுஞ்	- சாமி	- யப்பா
, , என்	- மீதி	- லேவெ	- றுப்பா
இலங்கு	- நிற்பத	- மலரை	- நித்தமும்
வணங்கு	- கின்றன	- னருமை	- யுத்தம
இன்பமொடெனை	- மைந்தனெனவி	- ரும்பியருகில்	- வந்தருளுவை

5. பத்தா	- கற்கண்	- டைப்போ	- னட்பால்
பகர்ந்த	- சொற்கவி	- கண்கிட	- னே ,
, , விஸ்	- தார	- மாய	- ருளே
, , மே	- லான	- வன்பொ	- ருளே
விந்தைக்கி	- டமென	- நான்சுக	- மாட
சந்தக்க	- வி அசன்	- கான்கவி	- பாட
மிஞ்சுபொருளைத்	- தந்தடியனை	- நெஞ்சமதில	- ணிந்தருளெழில்



ஹரிகாம்போஜிராகம் — சதுரஸ்ரத்தி.

சு சு சு	-	சு சு	-	சு சு சு அ	சு
□ □ □	-	□ □	-	□ □ ■ □	□
பா ப ப	-	பா பா	-	த ப ம க	ரீ , ,
ஒ தி ரு	-	நல் லூர்	-	வ ள ரொய்	யா , ,
அ	-	சு சு	-	சு ச	சு ச - அ சு
□	-	□ □	-	□ □	□ □ - □ □
கா , ,	-	சா சா	-	சா ரீ	ச ரி - க ப
ரா , ,	-	பு கழ்	-	ஒ ரா	- யி ரம் - அ அ
சு அ ச அ	-	சு	-	சு	- சு கை
■ □ □ □	-	□	-	□	- □ ■
ம க ரி க	-	சா , ,	-	சா , ,	- சா தீ
ரா ய் வி வ	-	கா , ,	-	ரா , ,	- பா ல
சு ச	-	சு ச - அ சு	-	சு அ ச அ	- சு
□ □	-	□ □ - □ □	-	■ □ □ □	- □
சா ரீ	-	ச ரி - க ப	-	ம க ரி க	- சா , ,
உண் ணு	-	மு லை - க ண்	-	ணு அ ன கு	- மா , ,
சு	-	சு சு	-	சு கை சு சு	- கை ச - சு சு
□	-	□ □	-	□ ■ □ □	- ■ □ □ □
சா , ,	-	பா பா	-	த தி ச் ச்	- நி த - ப த
ரா , ,	-	இந் த	-	உ ல க ள	- வு உ - மொரு
கை ச சு சு	-	சு சு ச சு	-	சு அ - ச அ	- சு அ ச சு
■ □ □ □	-	■ □ □ □	-	■ □ - □ □	- ■ □ □ □
நி த ப ப	-	ம ப த ப	-	ம க - ரி க	- ம க ரி ச
நொ டி தனில்	-	வ ல மி ட	-	வ ரு - தி ட	- ம ரு வி ய
சு சு சு	-	சு	-	சு சு சு அ	- ச
□ □ □	-	□	-	□ □ ■ □	- □
பா ப ப	-	பா	-	பா த ப ம க	- ரீ , ,
உக் ர ர	-	ண	-	விக் - ர ம ம அ	- யூ , ,
அ	-	சு சு	-	சு ச	- சு ச - அ சு
□	-	□ □	-	□ □	- □ □ - □ □
கா , ,	-	சா சா	-	சா ரீ	- ச ரி - க ப
ரா , ,	-	இ ம்ப	-	ரும் ப	- ரெலா - ந ம்

சு	அ	ச	அ	-	சு	-	சு	-	சு	ச	அ	சு
■	□	□	□	-	□	-	□	-	□	□	□	■
ம	க	ரி	க	-	சா , ,	-	சா , ,	-	ச	ரி	க	ம
பி	ய	உ	உத்	-	தா , ,	-	ரா , ,	-	அ	அ	அ	அ

2. சாதிம - தச்சே - திஇயில - தீ , ,
 தா , , - தமிழ்ச் - சந்த - மெனில் - முந்
 திமகிழ் - கா , , - தா , , - சிவ
 சங்க - ரனும் - பொங் - கருவில் - போ , ,
 தா , , - முத்து - சாமிக் - கவி - யுடு
 மலையனை - நேமித் - திட - வருள் - புரிகிற
 தங்கநி - றத் - தண் - கமலப் - பா , ,
 தா , , - மனந் - தங்கி - நிறை - கின்
 றவருள் - தா , , - தா , , - அஅஅஅ ||
3. பக்குவ - மாளத் - குறுசிஇ - நே , ,
 கம் , , - உன்மேற் - பற்றி - னது - முற்
 நியநல் - யோ , , - கம் , , - எண்ணம்
 பத்தி - தனை - நத் - திடும்வைஇ - போ , ,
 கம் , , - தந்து - பாலித் - தரு - னே
 பித்ததி - மேலிட் - டிதம் - வா - சித்துளம்
 பாடுவ - து - மே - மதுரஅ - பா , ,
 கம் , , - பழி - யோட - வரும் - பா
 டுகளஅ - னே , , - கம் , , - ம் ம் ம் ம் ||
4. முக்கிய - மோர்பேச் - சுமிலைஇ - மூச் , ,
 சும் , , - இல்லை - மோச - மொரு = வே
 னையெனக் - காய்ச் , , - சும் , , - சுரம்
 உண்ட - துகா - னீண் - டஅவிழிப் - பாய்ச் , ,
 சும் , , - புனல் - முத்துக் - கள் - வெ
 டிஇத்துச் - சிதறத் - தக்க - வொரு - கூணத்தினில்
 முந்துவ - தோ - சந் - தனமாம் - பூச் , ,
 சும் , , - ஊர - றிந்தி - டவே - வந்
 தையோ - வச் , , - சும் , , - ம் ம் ம் ம் ||

5. சித்தம்	- துள்வைத்	- திடும்விது	- சா , ,
ரம் , ,	- தனைச்	- செப்ப	- மன - மொப்
பவிலைஇ	- வா , ,	- ரம் , ,	- வாயித்
செல்வ	- தலை - எள்	- எளவது	- கா , ,
ரம் , ,	- நான்	- செய்தவ	- மதி - லெய்
தியகிளி	- வைத்து	- பல - நொய்	- தவைதரு
சீர்களை	- லாம் - பார்	- வைஇயிவிந்	- நே , ,
ரம் , ,	- நீயே	- தேர்வ	- துதான் - கோ
ருடமுப	- கா , ,	- ரம் , ,	- ம் ம் ம் ம்

ஹரிகாம்போஜி ராகம் — திஸ்ரகதி.

சு	சு	சு	-	சு	சு	சு	சு
□	□	□	-	□	□	□	■
, , ப	பா	ப	-	பா	த	ப	மா
, , உள்	ள்	மி	-	க	ம	கி	மூம்

அ	அ	சு	-	சு	சு	சு	சு
□	□	□	-	□	□	■	□
கா	கா	நீ	-	நீ	ப	ம	பா
வ	ள்ளி	ம	-	ண	ள	னெ	ஏ

சு	அ	சு	-	சு	சு	அ	சு
■	□	□	-	□	□	□	□
மா	கா	நீ	-	சா	ரி	கா	ரி
ஒய்	யா	ர	-	மா	ன	தோ	ள

சு	சு	-	சு	சு	சு	சு
□	□	-	□	□	■	□
சா , ,	நீ	-	நீ	ப	ம	பா
னே , , மலர்த்		-	தா	ள	னெ	ஏ

சு	அ	சு	-	சு	சு	அ	சு
■	□	□	-	□	□	□	□
மா	கா	நீ	-	சா	ரி	கா	ரி
ஒய்	யா	ர	-	மா	ன	தோ	ள

சு	-	சு	சு	சு	சு	சு	சு
□	-	□	□	□	□	□	□
சா , , , ,	-(1)	ப	ப	ப	ப	ப	ப
னே , , , ,	-	உ	ன்ன	த	மா	கி	ய

சு	சு	சு	சு	சு	சு	-	அ	அ	அ	அ	அ	அ
■	■	■	■	■	■	-	□	□	□	□	□	□
ம	ம	ம	ம	ம	ம	-	க	க	க	க	க	க
வ	ன்	ன	ம	யூ	ரந்	-	த	ன்	னில்	ஏ	றி	யே

சு	சு	சு	சு	சு	சு	-	சு	சு	கை	கை	சு	சு
□	□	□	□	□	□	-	□	□	■	■	□	□
ரி	ரி	ரி	ரி	ரி	ரி	-(2)	ப	த	நி	நி	த	ப
யெ	ன்	னி	டம்	வா	ராய்-	உ	ன்ன	த	மா	கி	ய	

சு	சு	சு	சு	சு	சு	-	அ	சு	சு	சு	சு	அ
■	□	□	□	□	■	-	□	■	□	□	■	□
ம	ப	த	த	ப	ம	-	க	ம	ப	ப	ம	க
வ	ன்	ன	ம	யூ	ரந்	-	த	ன்	னில்	ஏ	றி	யே

சு	அ	சு	சு	அ	சு
□	□	■	■	□	□
ரி	க	ம	ம	க	ரி ப
யெ	ன்	னி	டம்	வா	ராய் உள்

- | | | |
|-------------------|---|-----------------|
| 2. , , ஆறுமு | - | கா கவலை |
| திராயிந் | - | நெஏரமே |
| ஆதரிப்ப | - | துன்பார |
| மே , , அருள் | - | நேருமெஏ |
| ஆதரிப்ப | - | துன்பார |
| மே , , , , | - | (1)ஆருநிகரிலாச் |
| சூரணத்தானே | - | வீரமதாகவே |
| வேரறுத்தோனே | - | (2)ஆருநிகரிலாச் |
| சூரணத்தானே | - | வீரமதாகவே |
| வேரறுத்தோனே உள் | | |

3. , , உன்னையல்	-	லா துதெய்வம்
இன்னும்வே	-	றேதையஆ
உன்னடி	-	மைஇயானை
யா , , முரு	-	கைஇயஆ
உன்னடி	-	மைஇயானை
யா , , , ,	-	(1)உத்தமியான
சத்தியின்பாலா	-	ரித்தமென்மீதிற்
சித்தம்வைவேலா	-	(2)உத்தமியான
சத்தியின்பாலா	-	ரித்தமென்மீதிற்
சித்தம்வைவேலா உள்		

4. , , கஞ்சன்மு	-	டியதனில்
மிஞ்சப்ப	-	டைத்தவா
கந்தாச	-	ரவணப
வா , , கவி	-	தீரவஆ
கந்தாச	-	ரவணப
வா , , , ,	-	(1)காமன்மருகனே
நேமமாய் அழகர்	-	சாமிதினமுன்
நாமமேபோற்றிட	-	(2)காமன்மருகனே
நேமமாய் அழகர்	-	சாமிதினமுன்
நாமமேபோற்றிட உள்		



கரஹரப்பியராகம் — சாபுதாளம்.

சு	சு	சு	சு	சா	-	சு	சா	சு	சு	-	சு	சு
□	□	□	■	■	-	□	■	□	□	-	□	□
பா	ப	ப	ம	கா	-	ரீ	க	சா	சா	-	சா	, , , ரீ
தா	வ	ட	ந்	தந்	-	தென்னை	வி	ட	-	டி	, , , பண்	
சா	ச	சு	கை	சு	-			சு	ச	-	சா	சு
■	□	□	■	□	-			□	□	-	■	□
கா	ரி	ச	நி	சா	-	, , , ,	ரி	ரி	-	கா	ரி	ச நி சா
டா	ர	ம	அனேன்-		, , , ,	ப	ர	-	தே	சி	ந	அனே

ச ச கை ச ச ச - சா ச சா ச - ச ச ச
 □ ■ □ □ □ - ■ ■ ■ □ - □ □ □
 தா நி சா நி நி - கா ம கா ரீ - சா , , ப ப
 சா மி சண் மு க - வே ல னு ன - டி , , என் றன்

ச ச கை ச ச ச - ச ச ச ச ச சா - சா ச ச ச சா ச
 □ □ ■ □ □ ■ - ■ □ □ □ ■ ■ - ■ ■ □ ■ ■ □
 ப த நிதா பம - ம ப த பா ம க - க ம ப யா க ரி
 தே எ வியே பஞ் - ச அ கூட ரம் வி இ - பு உ தி பு உ ஷ்

ச சா ச சா ச ச - ச ச ச சா - ச சா ச ச
 □ ■ ■ ■ □ □ - □ □ □ ■ ■ - □ ■ □ □
 ரி க ம கா ரி ச - பா ப ப ம கா - ரீ க சா சா
 ணை ந் த ரி த் த - தே வ ர அ டி - யா ரைக் கா ணை

ச ச - சா ச ச கை ச - ச
 □ □ - ■ □ □ ■ □ - □
 சா , , , ரீ - கா ரி ச நி சா - , , , , ரீ
 டி , , , சி - வ அ னு ரு வம் - , , , , , இ

சா ச ச கை ச - ச கை ச ச - சா ச சா ச
 ■ □ □ ■ □ - □ ■ □ □ - ■ ■ ■ □
 கா ரி ச நி சா - தா நி சா ரீ - கா ம கா ரீ
 ள ம் ப ரு வம் - தே டி வந் த - ணை யக் கோ ர

ச
 □
 சா , , , , || பா ||
 டி , , , , || தா ||

2. குங்குமங்கல் - தூரி பூசி - யே , , , எ
 னதுமாதே - , , , , , உ - னதுமீதே
 கொஞ்சமுஞ்சள் - வாடைவீசி - யே , , , சகுண
 நங்கையேயென் - வள்ளியைப்போல் - நயனவல்லபக்
 காரியானால் - சிங்கமென்கை - வேலையான்வேண்
 டி , , , கொ - துவைவைத்து - , , , , , பொ
 துவாய்ப்பத்துக் - கோடிபவன் - வாங்கிதாரேண்
 டி , , , , , || தா ||

3. ஆரவாரக் - கோழிகூவு - தே , , , தி
 ருவனந்தம் - , , , , பெ - ருஞ்சுகந்தம்
 ஆரம்பூண - நேரமாகு - தே , , , தேவ
 சீரருள்திரு - நம்பியாண்டான் - திருநல்காப்புந்
 தீரவேண்டான் - ஆருமறி - யாமலேபள்
 ளி , , , அ - றைதனிலே - , , , , வி
 ரைவுடனே - அன்பனும்போய்ச் - சேருவேன்மெல்
 ளி , , , , || தா ||

4. வெள்ளியமு - தயமாகு - தே , , , எ
 னதுவள்ளி - , , , , ம - னதுதுள்ளி
 சொல்லுக்குமி - டமுண்டாகு - தே , , , வர்ண
 புள்ளிக்கலப - மயிலும் வந்தெனைப் - புறப்பட்டேக
 வழைக்குதென்றனைப் - போய்வரவி - டைதருகு
 வாய் , , , புத் - திசிறந்த - , , , , பக்
 திமிகுந்த - பெண்மணியெ - னையகளு
 வாய் , , , , || தா ||

கரஹரப்பியராகம் — திஸ்ரகதி.

சு - ச சா ச - சு ச சு - கை ச கை
 □ - □ ■ □ - □ □ □ - ■ □ ■
 சா , - ரி க ரி - ச ரி ச - நி த நி
 வா , - ரா னா ம் - ம அ யி - லெ எ றி
 வா , - ரா னா ம் - சு ப் ர - ம ண் யன்
 வா , - ரா னா ம் - வ டி இ - வெ எ லன்
 வா , - ரா னா ம் - மு ரு உ - கை ய ன் ||

- சு - ச சா சு - சு - சு சு
 □ - □ ■ ■ - □ - □ □
 1. , சா - ரி க ம - பா , - ப பா
 , ஸை - ல பு ய - னி , - வ னாம்

சு - சு சு - சா சு சு சு சா - சு சு
 ■ - ■ ■ - ■ ■ □ ■ ■ - □ □
 , மா - மா ம - க ம ப ம கா - ரி சா
 ,ஷண் - மு க - ன அ அ அ ஆ - த னும்

சு சு சா - சு சா சு - சு சா சு - சு சா சு
 □ □ ■ - □ ■ □ - □ ■ □ - □ ■ □
 ச ரி க - ரி க ரி - ரி க ரி - ரி க ரி
 கு யி ல் - மொ ஓ ழி - வ ள்ளி இ - யு ட ன்

சு சு சு - சு சா சு - சு சு சு - கை சு கை
 . □ □ □ - □ ■ □ - □ □ □ - ■ □ ■
 ச ரி ச - ரி க ரி - ச ரி ச - நி த நி ||
 கொ ஓ ஞ் - சி ர ஞ் - சி இ த - ம அ க ||

2. , மக் - களம் - னை , - விமன
 , நி - னைவாய்ம் - னம் ம் ம் நொந்- தேனே
 தக்க - புகழ் - கொ ஓ ஓ - ஓத்துத்
 துஉஉக் - கத்தை - நீக்கி - யஅள ||

3. , நா - னைவ - னல் , - லவா
 , நம் - பினே - னிஇஇஇஇன்சொ - லவா
 தஅஅ - னவஅ - னௌள - யென்று
 தஅந் - தஅள - மனந் - கொண்டு ||

4. , உ - லைதனில் - மெழுகைப் , - போலே
 , உரு - கிப்பு - விஇஇஇஇயின் - மேலே
 அஅஅ - லையம் - பஅஅ - லனைஇ
 அஅஅ - தரித் - தருள்வா - யென்று ||

5. , ஆ - சையதி - கம் , - கொண்டு
 , அன் - பன்வே - லையுஉதந் - கண்டு
 தஅஸ - னுக்குத் - தஅஅ - லனைத்
 தஅஅந் - தஅள - மனந் - கொண்டு ||

ஹரிகாம்போஜி ராகம் — சதுரஸ்ரகதி.

சு சு சு - சு சு - சு சு சு - சு சு சு
 □ □ □ - □ □ - □ □ □ - □ □ □
 ப பா ப - பா பா - பா ப ப - பா ப ம
 க டம் ப - கந் தன் - சேர் வை ம - குத் து வம்

சு சு சு - கை சு - சு சு சு - சு சு சு
 ■ □ □ - ■ □ □ - □ □ □ □ - ■ □ □
 ம ப தா - , நி த - ப த த ப - ம க சா
 க அண்டேன் - , மெ ய்க் - க வி யு க - வ ர தன்

சு சு அ - சு அ - சு அ சு - சு சு
 □ □ □ - ■ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □
 ச ரி கா - , , ம க - ரி கா ரி - ரீ ரீ
 க அல் யா - , , ணை அத் - தி ருப் ப - ரங் குன்

சு - சு - சு சு சு சு - சு அ சு
 □ - □ - □ - □ □ □ ■ - ■ □ □
 ரீ , , - , , ரீ - ரி ப ப ம - ம க சா
 ழன் , , - , , சந் - கு ரு ம ணி - மு ரு கன்

சு சு அ - சு அ - சு அ சு - சு சு
 □ □ □ - ■ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □
 ச ரி கா - , , ம க - ரி கா ரி - ரீ சா
 க அல் யா - , , ணை அத் - தி ருப் ப - ரங் குன்

சு - சு சு சு - சு சு கை சு சு
 □ - □ □ □ - □ □ ■ □ □
 சா , , - , , , || - தா த த - த த நி த பா
 ழன் , , - , , , || - ஜீ வ கா - ருண்ய க ட வுள்

சு சு சு - சு சு சு சு சு - சு சு சு - சு சு சு சு அ
 □ □ □ - □ □ □ □ ■ - ■ ■ ■ - ■ ■ □ ■ □
 பா ப ப - ப ப த ப மா - மா ம ம - ம ம ப ம கா
 ஆ ர ணி - யக்கு ற அ வர் - நேர்புண்ணி - யக் கு ற அ வர்

அ அ அ - அ சு அ ச - சு ச அ - சு அ
 □ □ □ - □ ■ □ □ - □ □ □ - ■ □
 கா க க - , க ம க ரீ - ச ரி கா - , ம க
 போல் ந டிக் - , கு ள் அ ரி - கை இ கால் - , மெ ய்

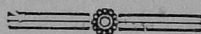
ச அ ச - ச ச - ச - - ச ச
 □ □ □ - □ □ - □ - - □ □
 ரி கா ரி - ரீ ரீ - ரீ , , - , , ரி ரி
 ந மக் கு - டண் நின் - றார் , , - , , தி னை

ச சு சு சு - சு அ சு - சு ச அ - சு அ
 □ □ □ ■ - ■ □ □ - □ □ □ - ■ □
 ரி ப ப ம - ம க சா - ச ரி கா - , ம க
 ம அ வு றும் - வ அ ள்ளி - க அட் டா - , னை இ

ச அ ச - ச சு சு - சு
 □ □ □ - □ □ □ - □
 ரி கா ரி - ரி ச சா - சா , , - , , , || ப ||
 ப யத் தில் - ம ணங்கொண் - டாள் , , - , , , || க ||

2. ட ட ட ட = டண்டென = பபப்ப = பம்பென
 சங்கோ - , , சை = ஜெயகண்டி - வாத்தியம்
 தண்டா - , , புதப் - பண் = டார
 மே , , - , , கங் - காள் - சித்தர்
 சர்ஜா - , , னந் - தத்தின் - சார
 மே , , - , , , || - பஞ்சாஷ்டரத் - தகைமை
 மோஷ்ட - வீக்ஷச - டாஷ்டரப் - பெருமை
 காட்சிகா - , , ணருமை - தன் - , , பாரம்
 பரப்ப - தந்தந் - தான் , , - , , மெய்ஞ்
 ஞான - ரத்னம் - தன்பா - , , டல்
 திருப்பு - கழ்ச்சிந் - தாம் , , - , , , || க ||

3. அலங்கீர்த	- ஐம்பம்	- காவடி	- மின்பம்
அமிர்தப்	- , , பிர	- வாகம்	- பொங்கி
அழியா	- , , தஅ	- பெஏ	- ரின்ப
மே , ,	- , , தொண்	- தேழி	- யர்க்குத்
திடங்கா	- , , ட்சிஇ	- ஆரம்	- ம்ப
மே , ,	- , , ,	- திருநீற்	- றமிர்தம்
தரும்குகன்	- சுகிர்தம்	- திருமங்	- கலமா
மயில்மிசை	- , நடமிடும்	- ஆசா	- , , ரஅ
பூசை	- வித்வ	- மே , ,	- , , பக
தூர்மரம்	- பழ	- வேல்சா	- , , மிஇ
பாஷ்ய	- ரத்ன	- மே , ,	- , , , க



ஹரிகாம்போஜிராகம் — திஸ்ரகதி.

அ	அ	-	அ	சு	அ	-	ச	அ	சு	-	சு	சு
□	□	-	□	■	□	-	□	□	□	-	□	□
க	கா	-	க	ம	க	-	ரி	க	ரி	-	ச	சா
செந்	தா	-	மு	ம்	பூ	-	வு	ந்	தே	-	னுங்	கமழ்

சு	சு	சு	-	சு	சு	-	அ	சு	-	அ
□	□	□	-	□	■	-	□	□	-	□
ச	ரி	ரி	-	பா	ம	-	கா	ரி	-	கா ,
தி	ரு	க்க	-	முக்	குன்	-	ஹா	ர	-	னே ,

சு	-	அ	சு	-	சு	சு	-	சு	சு
■	-	□	■	-	□	□	-	□	□
, , ம	-	கா	ம	-	பா	ப	-	ப	பா
, , வந்	-	தா	டும்	-	கா	வ	-	டி	யோர்

சு	-	சு	சு	-	சு	சு	-	சு	சு
□	-	■	□	-	■	□	-	□	□
, , ப	-	ம	ப	-	த	த	-	ப	பா
, , வ	-	ணங்	கும்	-	பொற்	சே	-	டி	யோன்

ச ச கை - ச ச ச - ச ச ச - ச ச அ
 □ □ ■ - □ □ ■ - ■ □ □ - □ ■ □
 ப த நி - த ப ம - ம ப த - ப ம க
 வ ரக் கண் - தந் தை யே - கு றக் கு - ழந் தையைப்

அ ச ச - ச அ ச - ச அ ச - அ ச ச
 □ ■ □ - ■ □ □ - □ □ ■ - □ □ □
 க ம ப - ம க ரி - ரி க ம - க ரி ச ||
 பு ரக் கும் - கந் த வேள் - சி றக் கும் - சந் த தம் ||

2. கந்தா - சிந்தா - னந்தா - செந்தூர்
 கடம்ப - னேகட - லூர - னே ,
 , , சிந் - தாம - ணி வி - ளக்கே
 , , தி - ருப்புக் - முன்ற - னுக்கே
 கும்பிடு - போடுவோம் - அன்புடன் - நாடுவோம்
 தெம்புடன் - பாடுவோம் - உன்னடி - தேடுவோம் ||

3. அன்றா - மும்பால் - கும்பாபி - ஷேகம்
 அமர - னேகும் - ரேச - னே ,
 , , கண் - டாம - ணியோ - சையும்
 , , கண் - டேன்திருப் - பணிநு - சையும்
 கந்தனே - யுன்றனைக் - கண்டிட - வேண்டி
 நஅடித் - தொழுதோம் - நித்தமும் - உன்றனை ||



ஹிந்துஸ்தான் காபிராகம் — ஏகதாளம்.

ச ச ச ச - ச ச - ச ச ச ச - ச கா கா
 □ □ □ □ - □ □ - □ □ □ □ - □ □ □
 1. ச ச ச ச - சா சா - ச ச ரி ச - ச நி நீ
 ம ர க த - மபில் மீ - தெ எ றி யே - வ ரு வாய்

சா சா சா - சா சா சு - சு சு சு சு - சா ச சு
 கா க க - கா க ம - ப த ப ம - க ரி சா
 மால் ம ரு - கா மு ரு - க அ வி ரை - வாய் நீ

அ அ அ அ - அ அ அ - சு சு சு சு - சு சு அ சு
 க க க க - க க கா - ம ம ப த - ப ம க ம
 ச ர வ ண - ப வ னே - ப்ர ண வ சொ - ரு உ ப னே

சா சா சா - சா சா சு - சு சு சு சு - சா ச சு
 கா க க - கா க ம - ப த ப ம - கா ரி ச ||
 சஜ் ஜ ன - சத் கு ரு - த த் ப ர - அ த் பு த ||

சு சு சு சு - சு சு - சு சு ச சு - சு கா கர
 2.ச ச ச ச - சா சா - ச ச ரி ச - ச நி நீ
 கு றையொன்று - கே ளாய் - சி று வ னை - யா ளாய்

சா சா - சா சா சு - சு சு சு சு - சா ச சு
 கா கா - க க மா - ப த ப ம - க ரி சா
 கோ லா - க ல னே - வெ ள ல அ - யு த னே

அ அ அ - அ அ அ - சு சு சு சு - சு சு அ சு
 கா க க - கா க க - ம ம ப த - ப ம க ம
 கோ ம ள - தே க வி - வெ எ க வை - பொ ளு க னே

சு சு சு சு சா - சா சு சா சா ச
 ம பா மா மா க - க மா கா கா ரி
 கு தித் துத் தா வி - எ திர் த்த ரு ரர்

ச	சா	ச	ச	ச	=	ச	ச	ச	சை
□	■	□	□	□	-	□	□	□	■
ரி	கா	ரீ	ரீ	ச	=	ச	ரீ	சா	சா நி
கு	லத்	தைச்	சீ	ழி	-	ம	டித்	த	தே வா

சு சு - சு சு - சு சு ச சு - சு கா கா
 □ □ - □ □ - □ □ □ □ - □ □ □
 3. சா சா - சா சா - ச ச ரி ச - ச நி நீ
 ஆ னந் - தம் நித் - ய ஆ னந் - தந் தந்

சா சா - சா சு - சு சு சு சு - சா ச சு
 கா கா - கா மா - ப த ப ம - க ரி சா
 தா னந் - துங் கண் - ட லு னந் - த ன் கொள்

அ அ - அ அ அ - ச ச ச - ச ச அ ச
 □ □ - □ □ □ - ■ □ ■ - □ ■ □ ■
 கா கா - கா க க - மா ப த - ப ம க ம
 ஆ னந் - தம் ப ர - மா ன ன் - த ம் பெ ற

சா சா சா - சா சா சு - சு சு சு சு - சா ச சு
 கா க க - கர க ம - ப த ப ம - காரி ச ||
 ஆன் ப னே - உன் டு னைச் - சு ந் த ரன் - நம் பி னோன்

தேவியதோடி ராகம் — திஸ்ரகதி.

சு	-	சு	சு	-	சு	சூ	-	சூ	சு
□	-	■	■	-	■	■	-	■	■
ப , , ச	-	ம	மா	-	மா	சு	-	கா	ரி
, , அம்	-	பி	கா	-	உன்	ம	-	கன்	கு

சு கை - சு சு - சு சா - சா சு
 □ ■ - □ ■ - ■ ■ - ■ ■
 சா நி - ச மா - மா க - கா ரி
 கன் தம் - பி ரான் - கண் ய - சண் மு

சு
 □
 சா , - , , , ||
 கன் , - , , , ||

சு - சு சு சு - சு ச சா - ச சா
 □ - □ □ □ - □ □ ■ - □ ■
 1. , , ச - ச ச ச - ச ரி க - ரி கா
 , , நம் - பி னை ஒ - ரை இ ம - றந் தான்

சா - சு சு சு - சு சா - சு சு
 ■ - ■ □ □ - ■ ■ - ■ □
 , , க - ம ப ப - மா க - ரி சா
 , , நா - ரி மை ய - லே சி - றந் தான்

சு - சு சு சு - சு சு கை சு சு சு - அ சு
 □ - □ □ □ - □ ■ ■ ■ □ ■ - □ ■
 , , ப - ப ப ப - ப த நி த ப ம - க மா
 , , வம் - பி லை எ - யெ எ எ என் பி - றந்தான்

சு சு சு - சா சு சா - சு சா சு - சு கை சு
 ■ □ ■ - ■ ■ ■ - ■ ■ ■ - □ ■ □
 ம ப ம - க ம க - ரி க ரி - ச நி ச ||, ச||
 வ அ து - சு உ து - எ எ தென்-ரோ துவாய்||, அ||

2. , , பூ - ஜைவர - மேபு - கட்டான்
 , , போ - தனையைக் - கேள்விப் - பட்டான்
 , , வே - சைமகன் - சொல்பெ - விட்டான்
 விம்பன் - வம்பன் - கம்பன் - நம்பிய ||, அ||

3. , , ரெண்	- டுபெண்	= டாட்டி	- காரன்
, , நீ	- லமயில்	- மேல்தர்ப்	- பாரன்
, , தொண்	- டுகொண்	- டாட்டத்	- திரன்
சோம்பல்	- வீம்பெல்	- லாம்பொல்	- லாங்கம்மா ,அ

4. , , முங்	- கிக்கிரி	= கோவில்	- சுற்றி
, , மொட்	- டையிட்டிக்	- காது	- குத்தி
, , அங்	- சீகரிக்	- காவி	- தத்தில்
ஆண்டி	- யாயா	- விரண்டி	- பாண்டி ,அ

5. , , முத்	- தமிழ்மு	- காரந்தர	- நாமி
, , மு	- கிலமாம்ப	- மேந்தர	- நேமி
, , வித்	- தகசெல்	- வன்வேல்	- சாமி
விதர	- ணாதரன்	- மதுரை	- ராணிமீ ,அ

சிட்டஸ்வரம்.

சு சு சு - சு சு சா - சு சா சு - சு சா சு

□ ■ □ - □ ■ ■ - ■ ■ ■ - ■ ■ ■

1. ச ரி ச - ச ரி க - ரி க ரி - ரி க ம

சா சு சா - சா சு சு - சு சு சு - சு சு சு

■ ■ ■ - ■ ■ □ - ■ □ ■ - ■ □ ■

க ம க - க ம ப - ம ப ம - ம ப த

சு சு சு - சு சு கை - சு கை சு - சு கை சு

□ ■ □ - □ ■ ■ - ■ ■ ■ - ■ ■ □

ப த ப - ப த நி - த நி த - த நி ச்

சு சு சு கை - கை சு கை சு - சு கை சு - சு சு சு சு

□ ■ □ ■ - ■ □ ■ ■ - ■ ■ ■ □ - □ ■ □ ■

சா ரி ச் நீ - நீ ச் நி தா - தா நி த பா-பா த ப மா

சு சு சு சா - சா சு சா சு - சு சா சு சு - சு சு சு கை
 ■ □ ■ ■ - ■ ■ ■ ■ - ■ ■ ■ □ - □ ■ □ ■
 மாபமகா - காமகரி - ரீகரிசா - சாரிசநீ

சு
 □
 சா || அ ||

சு சு சா - சு சு சா சு சு சு - சு சா சு - சு சா சு சு சு கை
 □ ■ ■ - □ ■ ■ ■ □ ■ - ■ ■ ■ - ■ ■ ■ □ ■ ■
 2. சரிக - சரிகமபத - ரிகம - ரிகமபதநி

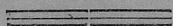
சா சு சு - சா சு சு சு கை சு - சு சு சு - சு சு சு கை சு சு
 ■ ■ □ - ■ ■ □ ■ ■ □ - ■ □ ■ - ■ □ ■ ■ □ ■
 கமப - கமபதநிச் - மபத - மபதநிச்ரி

சு சு சா சு சு கை - கை சு சு சு கை சு - சு கை சு கை சு சு - சு சு கை சு சு சு
 □ ■ ■ ■ □ ■ - ■ □ □ ■ ■ ■ - ■ ■ □ ■ ■ □ - □ ■ ■ ■ □ ■
 ச்ரிக்ரிச் நி - நிச்ரிச் நித - தநிச் நிதப - பதநிதபம

சு சு சு சு சா - சா சு சு சு சா சு - சு சா சு சா சு சு - சு சு சா சு சு கை
 ■ □ □ □ ■ - ■ ■ □ ■ ■ ■ - ■ ■ ■ ■ □ - □ ■ ■ ■ □ ■
 மபதபமக - கமபமகரி - ரிகமகரிச - சரிகரிசநி

சு சு சா சு சா சு - சா சு சு சு சு - சு சு கை சு கை சு - கை சு சு சு சு சா
 □ ■ ■ ■ ■ ■ - ■ ■ □ □ □ ■ - □ ■ ■ ■ ■ □ - ■ □ □ □ ■ ■
 சரிகரிகம - கமபமபத - பதநிதநிச் - நிச்ரிச்ரிக்

சு சு சா சு சா சு - சு கை சு சு சா - சு சு கை சு
 □ ■ ■ ■ ■ ■ - □ ■ ■ □ ■ ■ - ■ □ ■ □
 ச்ரிக்ம்க்ரி - ச்நிதபமக - ரிசநிச || அ ||



மோஹனராகம் — திஸ்ரகதி.

ப || அ அ அ - அ சு அ - ச அ ச - சு ச
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □
 க க க - க ப க - ரீ க ரீ - சா த
 அ ம ர - கு ம ர - ச ம ர - சா செய்

ச - சு - ச - அ
 □ - □ - □ - □
 தா , - சா , - ரீ , - கா ,
 ஆ , - சீர் , - வா , - தம் ,

அ || அ அ அ - சு சு சு - ச ச ச - சு சு சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 க க க - ப ப ப - த த த - ச் ச் ச்
 அ டி மை - யெ ன து - வ று மை - யி டர் கண்

சு - சு - அ - ச
 □ - □ - □ - □
 சா , - பா , - கா , - ரீ ,
 டான் , - வாய் , - நீ , - தம் ,

ச || அ அ அ - அ அ ச - ச அ - சு சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ - □ □
 க க க - க க ரீ - ரீ க - ப பா
 க வ ரீ - மான் ம கள் - மோ க - ன னே

ச ச ச - ச ச சு - ச சு - ச சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ - □ □
 த த த - த த ப - தா ச் - ரீ சா
 க லா ப - மா ம யில் - வா - க - ன னே

ச ச ச - ச ச - ச ச ச - ச ச
 □ □ □ - □ □ - □ □ □ - □ □
 த ச் த - ரீ சா - த ச் த - ப தா
 க ன த - ன னே - இ ன ஜ - ன னே

ச ச ச - ச ச ச - ச ச ச - அ ச ச
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 த ச் ரீ - ச் த ப - ப த ப - க ரி ச || க ||
 தி ன க - ர பு வி - தி ல க - ம அ ன || அ ||

2. மங்கையர்க் - கரசி - மதுரை - ராணி
 மங்கள - பாலதண் - டாயுத - பாணி
 வரத - சுகா - விரத - குகா
 மாட்சி - சாசுவி - காட்சி - யுடைய || அ ||

3. அம்பொன்வ - டவரைப் - பன்னிரு - தோளா
 ஆறுமு - கமுடி - மின்னுந்த - யாளா
 ஆர - ணனே - கார - ணனே
 அண்டருந் - தொண்டருந் - தெண்டன்செய் - பாத || அ ||

4. பஞ்சபூ - தங்களை - யொன்றுப - சித்தி
 பக்திப - முத்தவர்க் - கன்றல்லோ - முத்தி
 பாக்ய - சுத்தி - வாக்ய - விர்த்தி
 பருக - முருக - வருக - வருக || அ ||

5. உத்தம - மாம்பழத் - தின்தி - யான
 முத்தமிழ் - ஞானரத் - தின - மான
 ஊர்ஜித - மாய - வேல்சா - மியின்
 உணர்வ - ருள்சர - வணத - டாக || அ ||

சிட்டஸ்வரம்.

ச ச ச - அ ச ச - ச ச ச - ச ச
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □
 1. ப த ப - க ரி ச - ரி த ப - தாத

சு சு சு - அ சு சு - ச அ சு - ச சு சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 ச் த ப - க ரி ச - ரி க ப - த ச் ரி

அ சு சு - ச சு சு - அ - ச சு சு - சு சு சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 க் ரி ச் - த ப க - த ப ரி - ச் ப் ச்

ச சு சு - ச சு சு - அ அ ச - சு சு சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 ரி ரி ச் - த த ப - க க ரி - ச ச ரி ||அ||

சு அ ச - சு ச சு - அ ச சு - அ ச சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 2. ச் க் ரி - ச் த ப - க த ப - க ரி ச

சு ச சு - ச அ சு - அ ச சு - அ சு சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 ச த ச - ரி க ப - க ரி ப - க ப த

சு அ ச - சு ச சு - ச சு சு - ச சு சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 ப க த - ப த ச் - த ப ச் - த ச் ரி

அ ச சு - அ ச சு - ச சு சு - சு ச சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 க் ரி ப் - க் ரி ச் - த ப ரி - ச் த ப ||அ||

சிவபிரகாசம்

நாடையாகம் — ஆதிதாளம்.

[illegible]

சு சு சு சு சு
 □ □ □ □ □
 , பாசாசா
 , கற்பக மென அ வி னை

சு சு சு சு சு
 ■ □ □ □ □
 , ம ம க ம ப ம
 , க டி தெ எ எ

சு சு சு சு சு
 ■ □ □ □ □
 , பாசாசா
 , கற்பக மென அ வி னை

சு சு சு சு சு
 □ □ □ □ □
 , பாசாசா
 , கற்பக மென அ வி னை

மரன்மகன்
 னை , , ஈ , ,
 புதல்வனை
 , , னை ||

வைத்து
 மதபா
 யுத்தமி
 , , பணிலே

மதியமும்
 - திரள்புய
 - வியிறனை
 - மலர்கொடு

2. , மத்தமு
 , மற்பொரு
 , மத்தன
 , மட்டவிழ்

கிரிதனில்
 னை , , எ , ,
 னுறைதம்
 , , ரா ||

முற்படு
 முதல்லோ
 அச்சிவ
 , , அதிஜீ

முடைவினை
 - வெழுதிய
 - மெரிசெய்த
 - பொடிசெய்த

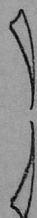
3. , முத்தமி
 , முற்பட
 , முப்புர
 , அச்சது

மணிபடும்
 கி , , ஈ , ,
 முருகனை
 , , னை ||

சுப்பிர
 யிபமா
 னச்சிது
 , , பெருமா

- ரதுகொடு
 - மதனிடை
 - மகளுட
 - மணமருள்

4. , அத்துய
 , அப்புன
 , அக்குற
 , அக்கண



செஞ்சுருட்டிராகம் — ஆதிதாளம்.

[illegible]

சு □ சு □ சு □ சு □ சு □
 , ச ரி க ச - ரீ பண் டி த
 , மூ அ ன அ - பண் டி த

சு □ சு □ சு □ சு □ சு □
 , ச ரி க ச - ரீ பண் டி த
 , மூ அ ன அ - பண் டி த

சு □ சு □ சு □ சு □ சு □
 , ச ரி க ச - ரீ பண் டி த
 , மூ அ ன அ - பண் டி த

சு □ சு □ சு □ சு □ சு □
 , ச ரி க ச - ரீ பண் டி த
 , மூ அ ன அ - பண் டி த

சு □ சு □ சு □ சு □ சு □
 , ச ரி க ச - ரீ பண் டி த
 , மூ அ ன அ - பண் டி த

சு □ சு □ சு □ சு □ சு □
 , ச ரி க ச - ரீ பண் டி த
 , மூ அ ன அ - பண் டி த

சு □ சு □ சு □ சு □ சு □
 , ச ரி க ச - ரீ பண் டி த
 , மூ அ ன அ - பண் டி த

சு □ சு □ சு □ சு □ சு □
 , ச ரி க ச - ரீ பண் டி த
 , மூ அ ன அ - பண் டி த

சு □ சு □ சு □ சு □ சு □
 , ச ரி க ச - ரீ பண் டி த
 , மூ அ ன அ - பண் டி த

சு □ சு □ சு □ சு □ சு □
 , ச ரி க ச - ரீ பண் டி த
 , மூ அ ன அ - பண் டி த

அழகனைப் பூடிக்கொள்ளவும்.

இதைப்போல் அடியில்வரும்

3. , நாமசம்புகுமா , போக அந்தரிபா , நாகபந்தமு , பரகு ,	, ராந , லாந , ராந ரர்	மோநம மோநம மோநம
3. , சேததண்டவிநோ , சீதகிண்கிணிபா , தீரசம்பரமவீ , கிரிரா ,	, தாந , தாந , ராந ஜ	மோநம மோநம மோநம
4. , தீபமங்களஜோ , தூய அம்பலலீ , தேவஞ்சுசிரிபா , அருள்தா ,	, தீந , லாந , காந ராப்	மோநம மோநம மோநம
5. , சுதலும்பலகோ , சூதலுங்குணஆ , சுரமுங்குஞ்சீர் , மறவா ,	, லால , சார , பாந த	பூசையும் நீதியும் சேவையும்
6. , ஏழ்தலம்புகழ்கா , சோழமண்டலப் , ராஜகம்பீரநா , வயலு ,	, வேரி , தேம , டாரு ரா	யால்லினோ னோகர நாயக

ச ச அ ச ச - ச ச - ச
 ச ச ச ச ச - ச ச - ச
 ச ர க ரீ ரி - ரீ ரி - ம
 செ எ ர விட்ட - தாள்கள் - செ

கா ச ச ச ச - ச ச - ச
 ச ச ச ச ச - ச ச - ச
 நி ச ரி ச ரீ , - ப ம கா
 வ ரு ம அ ஆ , - அ அ அ ஆ

2. செகரத்தின் - வாலை - சி
 ஸ்ர ஸ்ர ஸ்ர - கோடி - ம
 தெளடியொக்க - வாடி - பை
 மடமஅஆ , - அஅஆ

3. மார்படைத்த - கோடி - ப
 யேமளித்த - ஸ்ர - ப
 மஅமசக்கி - லாசை - பு
 ரினைவொஞ்சு , - ஒஞ்சு

4. வாடைபற்று - வேலை - அ
 ரீமயக்க - மேது - சொ
 வஅரவைத்த - பாத - மி
 அருள்வஅஆ , - அஅஆ

அ - - - அ
 - - - -
 கா , - க
 வேல் , - செ

ச அ ச ச ச
 - - - -
 ம க ரீ சா
 ன அ ஆ ஆர்

லோர், - சி
 யால், - ம
 யோ, - வை
 தஅஆஆர்

ளீர், - ப
 கீர், - ப
 னோ, - மு
 டிசு ஈ

டா, - அ
 லாய், - சொ
 தோ, - இ
 யெளவ

ச ச ச ச
 - - - -
 ரீ ரி ச
 வே லெ ன

ச அ ச அ அ ச கா
 - - - -
 ரி க ம க க ரி ச நி
 அ அ அ அ அ அ அ அ

லோர்களும
 யாஸ்கொடு
 யோலென
 அஅஅஅஅஅஅஅ

ளீரென
 கீரென
 னோமென
 இஇஇஇஇஇஇஇ

டான
 லாபென
 தோன
 எளஎளஎள

5. பாரதத்தை கோடொடித்த பஅனிறக்க இனையொழு, , - ஒழு	- மேரு - நாளில் - ணைச் - ஒழு	- வெ - வ - கு	ளீ, ரை, வா, னைஎன	- வெ - வ - கு	ளீதிகழ் ரைபவர் வாகனர் எனஎனஎனஎன
6. பாடன்முக்ய மாமுனிக்கு பஅசமற்ற குமரென , , - என	- மாது - காதி - வேத - என	- த - உ - கு	மீழ், ணர், ரு, சஅஆஆ	- த - உ - கு	மீழிறை ணர்விடு ரூபர அஅஅஅஅஅஅஅ
7. போர்மிஞ்சுத்த நேரெதிர்க்க பொலபறுத்த வெகுசொழு, , - ஒழு	- சூரன் - வேலை - போது - ஒழு	- வி - ப - கு	டோம், டர், பீர், ரிஇசுச	- வி - ப - கு	டோமென டெரென பீரென இஇஇஇஇஇஇஇ
8. பூமிபுக்க சோலைவெற்பின்-மேவு புணியிச்சை பெருமஅஆ, , அஅஆ	- வீச - மேவு - யாறு - அஅஆ	- கு - தெம் - பு	கா, வா, யா, னெனவ	- கு - தெம் - பு	காதிகழ் வாணைதோள் யாறு எனஎனஎனஎன

ஹரிகாம்போஜி ராகம் — ஆதிதாளம்.

		○	○
ச ளை ச - ச ளை ச - ச ளை - ளை ச ச த நி சா- ச் நீ த-ப த நீ - நி தா ப ம ரு வே- செ நித்த-கு ழ லார்- ம யக்கின்	ச ச - ச ளை - ச ச - ச ச - ச ச ம ப தா - த பா ம ம த னு - க மத்தின்	ச ச - ச - ச பா - , பா கா - , லே	○
ச ளை ச ச - ச ளை ச - ச ளை ச ச த நி ச்ரி-ச் நீ த-ப த நிச் - நி தா ப ம ரு வே எ -செ நித்த-கு ழ ல அர்- ம யக்கின்	ச ச - ச ளை - ச ச - ச ச - ச ச ம ப த நி - த பா ம ம த ன அ - க மத்தின்	ச ச - ச - ச பா - , பா கா - , லே	○
ச ளை - ளை ச ச - ச ச - ச ச - ச ச ப த நீ - நி தா ப - ம ப தா- த பா ம ம ய லே-பெ முப் பி - பி த மா- ய ருத் த	அ ச ச - ச ச - ச ச - ச ச - ச ச க ம பா - ப மா க ம லே லேர் - மு லைக் கு	ச அ ச - ச - ச ரி க ம ப - மா, ரு ற வ அ - கி,	○
2. பெருகா - தலுற்ற - தமிழே - னினித்தம் பிழையே- பொறுத்து - னிருதா - ளிலுற்ற	பிரியா - தபட்ச பெருவாழ் - வபற்ற	முடனே - , பென் வருள்வ அ - யே,	○
3. குருவா - யாற்கு - முபதே - சம்வைத்த குளிகான்- மிகுத்த - வளர்போ-தமுற்ற	குசனே - குறத்தி குடகா - கிரிக்கு	மணவா - , ளா வடபஅல் - வாழ்,	○
திருமா - றனக்கு - மருகா -வுமைக்கோர் திருவே - ரகத்தி - லுறைவா - யரக்கர்	சிறுவா - கரிக்கு சிரமே - துணித்த	மினேயே - , னே பெருமஅ - னே,	○

செஞ்சுருட்டிராகம் — திஸ்ரஜாதி. த்ரிபுடைதாளம்.

				○			○	
சு	சு	சு	-	சு	சு	-	சு	சு
□	□	□	-	□	□	-	□	■
ப	ப	ப	-	ப	ப	-	ப	ம
இ	று	கு	-	ம	ணி	-	மு	லை
சு	சு	சு	-	சு	சு	-	சு	சு
■	■	■	-	■	■	-	■	□
ம	ம	ம	-	ம	ம	-	ம	ப
ம	ரு	வு	-	த	ர	-	ள	மு
அ	அ	அ	-	அ	அ	-	சு	அ
□	□	□	-	□	□	-	■	□
க	க	க	-	க	க	-	ம	க
மெ	ரி	யு	-	மெ	மு	-	ம	தி
சு	அ	சு	அ	-	சு	-	அ	
□	□	□	□	-	■	-	□	
ரி	க	ரி	க	-	மா	-	கா	
நி	ல	வ	அ	-	ஆ	-	லே	
சு	சு	சு	-	அ	சு	-	சு	சு
■	□	■	-	□	□	-	□	□
ம	ப	ம	-	க	ரி	-	சு	சு
இ	ர	வி	-	லே	ன	-	து	யிர்
சு	சு	சு	-	கை	கை	-	சு	சு
□	□	□	-	■	■	-	□	□
சு	ரி	சு	-	நி	நி	-	த	பு
க	வ	ர	-	வ	ரு	-	கு	யி
சு	சு	சு	-	அ	சு	-	அ	சு
□	□	□	-	□	■	-	□	□
த	சு	ரி	-	க	ம	-	க	ரி
வி	சை	யு	-	மு	று	-	க	அ

ச	அ	ச	அ	-	ச	-	அ
□	□	□	□	-	■	-	□
ரி	க	ரி	க	-	மா	-	கா
ல	லை	ய	அ	-	ஆ	-	லே

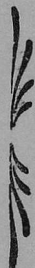
2. தறுக	- ணதி	- பதி
மதனன்	- விடு	- கொடு
சரமு	- மினி	- யெனை
யணுகஅ	- ஆ	- தே
தருண	- மணி	- பொழி
லருனை	- நக	- ருதை
சயில	- மிசை	- யினில்
வரவெள	- ஏ	- னும்

3. முருகு	- திரி	- புர
மறுகு	- கன	- லெழ
முறவ	- லுடை	- யவர்
குருநஅ	- ஆ	- தா
முடிய	- கொடு	- முடி
யசுரர்	- பொடி	- பட
முடுகு	- மர	- சுத
மயில்விஇ	- ஈ	- ரா

4. குறவர்	- மட	- மக
ளமிர்த	- கன	- தன
சுவடு	- படு	- மொரு
திருமஅ	- ஆர்	- பா
கொடிய	- சூட	- நிலை
தனையு	- மெழு	- கடல்
குறுக	- விட	- வல
பெருமஅ	- ஆ	- ளே



- | | | | |
|----|---|---|-----------------------------------|
| 3. | , , அண் - , ண்ணை - யமழ, , - க்கு
இஇ - அங்கம்பஅ - தறிஇ - நாலெ | , , அதர்கொ - ண்ட -
பொலும் - கிவடிந் | வதுஆ, - எள்ளிஇ
தோ, , ணே, , பழ |
| 4. | , , தந் - , ளாடி - தந், , - ளாடி
இஇ - தெள்ளியஅ - தினைஇ - மாவைஇ | , , தடிக்கொ - ண்டு
அள்ளிப் - டுடசிப் | உண்ண, - ண்றிஇ
போ, , மே, , பழ |
| 5. | , , வே - , டர்கள் - வந், , - து
உஉ - வேங்கை மஅ - ரம்மம்-போலெ | , , விதமா - க
நின்ன் - றஅமுரு | தெரிந், - துஉ
கே, , - சா, , பழ |



ஸஹனராகம் — ஆதிதாளம்.

[illegible]

கேலி வளையல் சிந்து.

சங்கராபரண ராகம் — திஸ்ரகதி.

சு	சு	சு	-	சு	சு	-	சு	சு	-	சு	சு
□	□	□	-	□	□	-	□	□	-	□	□
ச	ச	ச	-	ச	சா	-	சா	ச	-	ச	சா
அ	த	தோ	-	போ	ராண்	-	டி	ப	-	மு	னி

சு	சு	-	சு	கா	கா	-	கா	சு	சு	-	அ	சு
□	□	-	□	□	□	-	□	□	□	-	□	□
சா	ரி	-	ச	நி	நி	-	நி	ச	ரி	-	க	ரி
ஆ	று	-	மு	க	ந்	-	தா	ண்	டி	-	அ	வன்

சு	சு	-	சு	கா	கா	-	கா	சு	சு	-	கா	சு
□	□	-	□	□	□	-	□	□	□	-	□	□
சா	ரி	-	ச	நி	நி	-	நி	ச	ரி	-	நி	ச
ஆ	று	-	மு	க	ந்	-	தா	ண்	டி	-	அ	வன்

சு	சு	-	சு	சு	-	அ	சு	-	அ	சு	சு
□	□	-	□	□	-	□	■	-	□	□	□
ரி	ரி	-	ரி	ரி	-	கா	ம	-	க	ரி	ச
என்	ன	-	சொன்னாண்	-	டி	பச்	-	சை	ம	யி	

சு	அ	-	சு	கா	-	சு	சு	-	அ	சு	சு
□	□	-	□	□	-	□	■	-	□	□	□
சா	க	-	ரி	ச	நி	-	சா	ம	-	க	ரி
லே	றி	-	வ	ரு	வாண்	-	டி	பச்	-	சை	ம

சு	அ	-	சு	சு	கா	-	சு				
□	□	-	□	□	□	-	□				
சா	க	-	ரி	ச	நி	-	சா	,	,	,	
லே	றி	-	வ	ரு	வாண்	-	டி	,	,	,	

2. தினைப்பு - னத்தைக் - காத்தி - ருந்த
வள்ளி - யைச்சிறை - யெடுக்க - , அந்த
வள்ளி - யைச்சிறை - யெடுக்க - , அந்த
வள்ளி - புடன் - தினைப் - புனத்தில்
வாதா - டினாண் - டிவ - டிவேலன்
வாதா - டினாண் - டி , - , , ||
3. வேட்டை - மான் - ஒன்று - வேண்டி
வில்லைக் - கைக்கொண் - டாண்டி - , அவன்
வில்லைக் - கைக்கொண் - டாண்டி - , அவன்
வில்லு - டனே - அம்பைக் - கோத்து
பூட்டிக் - கொண்டாண் - டிஆ - றுமுகம்
பூட்டிக் - கொண்டாண் - டி , - , , ||
4. கந்தைத் - துணியை - இடுப்பில் - சுற்றிக்
கட்டிக் - கொண் - டாண்டி - , அவன்
கட்டிக் - கொண் - டாண்டி - , அவன்
கூடத் - தெய் - வானை - தன்னைக்
கூட்டிக் - கொண்டாண் - டிமு - ருகன்
கூட்டிக் - கொண்டாண் - டி , - , , ||
5. நெற்றி - யிலே - மூன்று - நாமம்
விளங்க - இட்டாண் - டிஇஇ - , அவன்
விளங்க - இட்டாண் - டிஇஇ - , அவன்
நேர்த்தி - யான - கம்ப - ளியைத்
தோளி - லிட்டாண் - டிக - ந்தன்
தோளி - லிட்டாண் - டி , - , , ||
6. ஊணங் - கொடி - யால் - வளையல்
வித - விதமாய்ச் - செய்து - , அவன்
வித - விதமாய்ச் - செய்து - , அவன்
வளையல் - கார - செட்டி - யைப்போல்
வனத்தில் - வந்தாண் - டிகந் - தையன்
வனத்தில் - வந்தாண் - டி , - , , ||

7. சத்ந	- வளையல்	- கெட்டி	- வளையல்
மாணிக்	- கஅஅ	- வளையல்	- , நல்ல
மாணிக்	- கஅஅ	- வளையல்	- , அது
பணத்	- துக்கு	- எட்டு	- வளையல்
நேர்த்தி	- யானவ	- னையல்	- மிகுக
நேர்த்தி	- யானவ	- னையல் ,	- , ,

8. நீல	- வளையல்	- கெட்டி	- வளையல்
ஊதா	- வஅஅ	- னையல்	- , நல்ல
ஊதா	- வஅஅ	- னையல்	- , அது
பணத்	- துக்கு	- எட்டு	- வளையல்
நேர்த்தி	- யானவ	- னையல்	- மிகுக
நேர்த்தி	- யானவ	- னையல் ,	- , ,

9. சிவப்பு	- வளையல்	- கெட்டி	- வளையல்
ரோஜா	- வஅஅ	- னையல்	- , நல்ல
ரோஜா	- வஅஅ	- னையல்	- , அது
பணத்	- துக்கு	- எட்டு	- வளையல்
நேர்த்தி	- யானவ	- னையல்	- மிகுக
நேர்த்தி	- யானவ	- னையல் ,	- , ,

10. பச்சை	- வளையல்	- கெட்டி	- வளையல்
மஞ்சள்	- வஅஅ	- னையல்	- , நல்ல
மஞ்சள்	- வஅஅ	- னையல்	- , அது
பணத்	- துக்கு	- எட்டு	- வளையல்
நேர்த்தி	- யானவ	- னையல்	- மிகுக
நேர்த்தி	- யானவ	- னையல் ,	- , ,

11. வெள்ளை	- வளையல்	- கெட்டி	- வளையல்
பட்டு	- வஅஅ	- னையல்	- , நல்ல
பட்டு	- வஅஅ	- னையல்	- , அது
பணத்	- துக்கு	- எட்டு	- வளையல்
நேர்த்தி	- யானவ	- னையல்	- மிகுக
நேர்த்தி	- யானவ	- னையல் ,	- , ,

12. சின்ன	- வளையல்	- கெட்டி	- வளையல்
பெரிய	- வஅஅ	- லையல்	- , நல்ல
பெரிய	- வஅஅ	- லையல்	- ,அது
பணத்	- துக்கு	- எட்டு	- வளையல்
நேர்த்தி	- யானவ	- லையல்	-மிஇசு
நேர்த்தி	- யானவ	- லையல் ,	- , ,

13. பத்து	- ரகம்	- கெட்டி	- வளையல்
பார்த்தெ	- டுத்தான்	- கந்தன்	- , அவன்
பார்த்தெ	- டுத்தான்	- கந்தன்	- , அங்கே
வள்ளி	- யம்மன்	- கைதொ	- ட்நிஉ
வளைய	- லிட்டாண்	- டிவ	- டிவேலன்
வளைய	- லிட்டாண்	- டி,	- , ,

14. வேடர்	-களைக்	- கண்ட	- வுடன்
வேல்மு	- ருகன்	- பயந்து	- , மிக
வேல்மு	- ருகன்	- பயந்து	- , பெரு
வேங்கை	- மரம்	- போல	- அவன்
விலகி	- நின்றான்	- டி-ஆ	- றுமுகம்
விலகி	- நின்றான்	- டி ,	- , ,

15. வெள்	- ளாளை	- ரூபங்	- கொண்டு
மெள்ள	- அண்ணன்	- வரவே	- , அவன்
மெள்ள	- அண்ணன்	- வரவே	- , அவன்
வள்ளி	- முன்னம்	- வையா	- புரிஇ
வருந்தி	- நின்றான்	- டி-கி	- முவேடம்
பொருந்தி	- நின்றான்	- டி ,	- , ,



ஹரிகாம்போஜிராகம் — நிஸ்ரகதி.

கா கா கா கா கா - கா சு சு சு அ - அ சு அ சு சு
 □ □ □ □ □ - □ □ □ □ □ - □ ■ □ □ □
 நீ நி நி நி நி - நி ச ரீ ரி க - கா ம க ரி ச
 ஆண்டிப் ப ண்டா - ர ம் ம் உ னை - வேண்டிக்கொ ஒ ஒண்

சு சு சு சு கா - கா கா கா கா கா - கா சு சு சு அ
 □ □ □ □ □ - □ □ □ □ □ - □ □ □ □ □
 சா ச ரி ச நி - நீ நி நி நி நி - நி ச ரீ ரி க
 டேனே ப ழுனி - ஆண்டிப் ப ண்டா - ர ம் ம் உ னை

அ சு அ ச சு - சு சு சு சு - சு ச கை ச சு சு
 □ ■ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ ■ □ □ ■
 கா ம க ரி ச - சா சா ப ப - ப த நி த ப ம
 வேண்டிக்கொ ஒ ஒண் - டேனே அந்தக் - க ரி மு க வ னுக்

சு சு சு சு சு அ - அ சு சு சு அ ச - ச அ சு அ ச சு
 ■ □ □ □ ■ □ - □ ■ □ ■ □ □ - □ □ ■ □ □ □
 ம ப த ப ம க - க ம ப ம க ரி - ரி க ம க ரி ச ||
 கி னை ய வ னெள - அ று மு க னெள - ச ர வ ண்ப வா ||

சு அ சு - சு சு சு சு - சு சு சு சு
 ■ □ ■ - □ □ □ □ - □ ■ □ □ □
 1. ,மா கா ம - பா ப ப பா - ,ப ம ப தா
 , ரெ ண்டு பெண்-டாட் டி கா ரா - ,நீ ல ம யி

கை சு சு சு - சு சு சு சு - சு சு சு சு அ சு
 ■ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ ■ □ ■
 நீ த ப பா - ,த த த தா - ப த ப ம க ம
 லே றும் வீ ரா - ,பெண்டு பிள்ளை - து தி க் கு மா ரா

சு சு சு சு - அ அ ச சு கா - கா கா கா கா கா
 □ □ ■ ■ - □ □ □ □ □ - □ □ □ □ □
 பா ப மா ம - கா க ரி ச நி - நி நி நி நி நி
 பேட்டிகாட்டி - யோட்டும் ப மு னி - ஆண்டிப் ப ண் டா

கா சு ச ச அ - அ சு அ ச சு - சு சு சு சு
 □ □ □ □ □ - □ ■ □ □ □ - □ □ □ □
 நி ச ரீ ரி க - கா ம க ரி ச - சா சா ப ப
 ர ம் ம் உ னை - வேண்டிக்கொ ஒ ஓண் - டேனேமா ய

சு சு கை சு சு சு - சு சு ச சு சு அ - அ சு சு சு அ ச
 □ □ ■ □ □ ■ - ■ □ □ □ ■ □ - □ ■ □ ■ □ □
 ப த நி த ப ம - ம ப த ப ம க - க ம ப ம க ரி
 கண்ணன் ம ரு கா - காப்பாய் மு ரு கா - எண்ணம்பெரு க

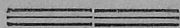
ச அ சு அ ச சு
 □ □ ■ □ □ □
 ரி க ம க ரி ச ||
 என் னி டம் வ ரு க ||

2. ,சென்னிம - லேவேலனே - ,செந்தாம
 ரைமுகனே - ,யெண்ணித்து - தித்திட்டேனே
 ஏக்கம்சோக்கம் - போக்கும்பழனி - ஆண்டிப்பண்டா
 ரம்மஉனை - வேண்டிக்கொண் - டேனேமுந்தி
 தொந்திவண்ணனுக்குப் - பிந்திப்பிறந்த - கந்தனேவந்து
 பெந்தனைக்காப்பாய் ||

3. ,தண்டாம - ரைமுகனே - ,தணிகையி
 லமர்ந்தவனே - ,அண்டாதி - தேவர்கோனே
 அருவம்உருவம் - பெருகும்பழனி - ஆண்டிப்பண்டா
 ரம்மஉனை - வேண்டிக்கொண் - டேனேசில
 உத்தமிழாலா - சத்தியின்சீலா - நித்தமென்மீதிற்
 சித்தம்வைவேலா ||

4. ,போரூர்த - னையடுத்து - ,சூரரைக்க
 ருவறுத்து - ,வாராய்கை - வேலெடுத்து
 வந்துகுந்து - இந்துபழனி - ஆண்டிப்பண்டா
 ரம்மனை - வேண்டிக்கொண் - டேனேகுற
 வள்ளியைத்தேடி - வனத்தைநாடி - பள்ளியிற்கூடி
 படுத்தாயோடி ||

5. ,தீராத - வல்வினையைத் - ,திர்க்குந்தி
 ருவடியே - ,யேருத - மலையில்தனியா
 யேகியுகி - யோகிபழனி - ஆண்டிப்பண்டா
 ரம்மனை - வேண்டிக்கொண் - டேனேதிரு
 மாலின்மருகா - பாலன்முருகா - ஞாலம்பெருக
 கோலம்வருக ||



ஹரிகாம்போஜிராகம் திஸ்ரகதி.

அ அ - அ ச அ - ச அ ச - ச ச
 □ □ - □ ■ □ - □ □ □ - □ □
 க கா - க ம க - ரி க ரி - ச சா
 பஞ் சா - மிர் த ம் - தெ எ னெ - மு கும்

ச ச ச - ச ச ச - அ ச - அ
 □ □ □ - □ □ ■ - □ □ - □
 ச ரி ரி - ப ப ம - கா ரி - கா,
 ப ழு னி - மா ம லை - வே ல - னாம்,

அ - அ ச - ச ச - ச ச
 □ - □ ■ - □ □ - □ □
 ,, க - கா ம - பா ப - ப பா
 ,, பஞ் - சா கூத - ர மு - டை யோன்

ச - ச ச - ச - ச ச - ச ச
 □ - □ □ - ■ ■ □ - □ □
 ,, ப - பா த - நி நி த - ப பா
 ,, செஞ் - சே வல் - கொ டி யு - டை யோன்

ச ச ச - ச ச ச - ச ச ச - ச ச ச அ
 □ □ □ - □ □ ■ - ■ □ □ - □ ■ □
 ப த த - த ப ம - ம ப ப - ப ம க
 ப றக்குங் - கா வ டி - சி றக் கக் - கொண் டா டி

அ ச ச - ச அ ச - ச அ அ - அ ச ச
 □ ■ ■ - ■ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 க ம ம - ம க ரி - ரி க க - க ரி ச ||
 நா மத்தை - யே நா டி - வந் த னஞ் - சே வ டி ||

2. கந்தன் - தமிழ்க் - கந்தன் - செந்தூர்க்
 கதிர்கா - மக்கதி - ரேச - னும் ,
 , , சிந் - தாமிர் - தக்க - டலே
 , , செந் - தாழம் - பூக்கு - டலே
 திருக்கூத் - தாடியே - சேவிக்கப் - போதியே
 திருக்கு - லமுடன் - இருக்கும் - வேலனும் ||

3. அங்கும் - இங்கும் - எங்கும் - தங்கும்
 அகில - ப்ரப - வள்ளி - நேசன் ,
 , , சந் - குஜெய - சுண்டி - காரன்
 , , சந் - யாசி - கூட்டக் - காரன்
 சந்ததம் - போற்றினேன் - தாளிணை - யேற்றினேன்
 செந்தமிழ் - முருகா - னந்தங்கொண் - டாடினேன் ||

சிட்டஸ்வரம்.

ச ச ச ச - ச ச ச - ச ச ச - ச ச ச ச ச
 □ □ □ □ - ■ □ ■ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □ ■
சாரிச் ச நி - நீச் நி நி த - தா நி த த ப - பாத ப ப ம

ச ச ச ச அ - அ ச அ அ ச - ச அ ச ச ச - ச ச ச ச ச
 ■ □ ■ ■ □ - □ ■ □ □ □ - □ □ □ □ □ - □ □ □ □ □
மாபம ம க - காம க க ரி - ரீ க ரி ரி ச - சாரி ச ச ரி ||

சு □ ச உ	சு ■ ம மும்	சு □ சா ரைச்	சு □ ரி உ
சு □ ரீ , வு	சு □ ப தி	அ □ க து	சு □ ரீ , வு
- - - -	சு □ பா தித்	சு ■ ம ம	- - - -
அ □ கா ட	- - - -	சு □ ப அ	அ □ கா ட
சு □ ரீ க	சு □ ப து	சு □ த அ	சு □ ரீ க
- - - -	சு □ ப து	சு □ த அ	- - - -
அ □ க க்க	சு □ பா வந்	சு □ ப க	அ □ க க்க
சு ■ ம் , , லிங்	சு □ ப மும்	- - - -	சு ■ ம் , , லிங்
- - - -	சு □ ப ட	சு □ த ன்	- - - -
- - - -	சு □ பா மண்	சு □ த நி சா	- - - -
அ □ கா க்க	சு □ ப ரு	சு □ தா தா	அ □ கா க்க
சு □ ரி ஓ	சு □ ப ட	சு □ ப அ	சு □ ரி ஓ
சு □ சா , , னே , ,	சு □ பா தொன்	சு ■ ம த்வ	சு □ சா
சு □		சு □ ம	சு □

சு □ நி உ

சு □ சா கா

சு □ ச உ

சு ■ ம ற

சு □ ரீ , ளு

அ □ க அ

சு □ ரீ , ளு

சு □ ப கழ்

சு ■ ம ப

சு □ ப து

சு □ பா, நீ, ப

- - - -

சு ■ ம கணி -

- - - -

சு □ ப ற

அ □ கா ட

சு □ ப அ

அ □ கா ட

சு □ ப மழ்

சு □ ப அ

சு □ ப து

சு □ ரீ க

சு □ ரீ ன

சு □ ரீ க

சு □ பா, ஓ, ப

- - - -

- - - -

- - - -

- - - -

அ □ க கக்

அ □ க கக்

சு □ ப ற

சு ■ ம , , லிங்

சு □ ரீ , , லீ

சு ■ ம , , லிங்

சு □ ப கழ்

- - - -

- - - -

- - - -

சு □ ப து
சு □ பா, வீ, து

அ □ கா க்க

அ □ கா க்க

சு □ ப ற

சு □ ரி ஓ

சு □ ரி ஓ

சு □ ப யுழ்

சு □ ச சொ

சு □ ரீ , , னே , ,

சு □ ச சொ

சு □ ச

சு □ சா , , னே , ,

சு □ ச

4. பா, ப து
சொ, து

சு □ நி அ	அ □ க ல்	சு ■ மா கா	- - - -	சு ■ மா ரத்	அ □ க து	சு ■ ம ட	சு □ பா னே	சு □ பா கூத்	- - - -	சு □ பா தா	சு □ பா டி
சு ■ ம அ	சு □ ப டி	சு □ தா யா	- - - -	சு □ தா ருக்	சு □ த க	சு □ த ன்	சு □ த செ	சு □ த வா	சு □ ப ய்	சு □ பா நீ	சு □ பா டி
சு ■ ம ந	சு □ ப ல்	சு □ தா கா	- - - -	சு □ தா ணப்	சு □ து பெ	சு □ த ற	சு □ த வெ	சு □ த மு	- - - -	சு ■ மா னு	சு ■ மா டி
சு ■ ம ந	சு □ ப அம்	சு □ த உம்	- - - -	சு □ ப பா	சு ■ ம க	அ □ க ர	சு □ ரீ னின்	அ □ க ப	- - - -	அ □ க ப	சு □ சா டி
சு □ ச ந	சு □ நி அ	அ □ கா ன்	- - - -	சு ■ ம , , கு	அ □ க ம்	- - - -	சு □ ரீ மிட்	அ □ கா டேன்	- - - -	சு □ ரீ , கொண்	சு □ ரி டா

		○	○
அ ச ச - - - - - ச ப கா பா,, தா,, - - - - - சா நீ சா,, பூ லோ,, க - - - - - சொர் க்க மே,,	ச ச - - - - - ச ப த - - - - - த நி நி ச் பு க - - - - - மு த் த கு	ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச	ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச
அ ச ச - - - - - ச ப கா பா,, தா,, - - - - - சா நீ சா,, பூ லோ,, க - - - - - சொர் க்க மே,,	ச ச - - - - - ச ப த - - - - - த நி நி ச் பு க - - - - - மு த் த கு	ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச	ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச
அ ச ச - - - - - ச ப கா பா,, தா,, - - - - - சா நீ சா,, பூ லோ,, க - - - - - சொர் க்க மே,,	ச ச - - - - - ச ப த - - - - - த நி நி ச் பு க - - - - - மு த் த கு	ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச	ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச ச லை சை ச - - - - - ச ச ச ச

1. ச்சா நீ த பா-நி நீ தாப மா பொருந் து மே ழி- லை மைந் ததொரு

சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு
2. மா, மா ப மா - பா, பா த பா
பு, ரந் த ரன் - வ, ரம் பெ றுஞ்

அ சு அ சு அ சு அ சு அ சு அ சு
3. கா, ம் கா - , றி க் றி சாசா
போ, தெ லாம் - , ஜெ ப த பங் க

சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு
4. ம ப ப ம-மா பதாநி தா-தாப த
பு க மூவோர்-நா வு போதுமோ-நாம்பா ட

சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு
5. சாச் நி-நீத ப-நீநித-தாப ம
போற்ப தி-நேய ம-ளா வி ய-ஸ்தூபி க

சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு சு
6. மா ப தபா-பாத நிதா-தநிச் நி
பங் க வ ருந்-நங்கு த வங்-கொண் டு

ச சு ச ஸை ச
தா, தா நி தா
ச, ரன் பு கும்

சு ஸை - ஸை ச
சா, நி - நீ, த
ளோ, து - கீ, த

ச ஸை ஸை ச-சு ச சு
த நி நி ச்-சா றிச்
மகிழ் த ரு-யோ க பா

ச சு சு சு - சு சு அ
தாத ப - பா ம க
ரூற்றிடு - கோ பு ர

ஸை ச ஸை ச - ச
நீச் நி தா-தா
பண் பு த ருந்-செந்

ஸை ஸை ச ஸைச் ச சு
நீ, நீச் நிதபம ||
ப, ரந்தி கழிழ் ||

சு சு - சு சு
தா, ப - பா, ம ||
மும், மு - ழங், கு ||

ஸை ச - ஸைச் ச சு
, நி தா - நிதபம ||
, க மா - விசேட ||

சு சு சு - சு அ ச
பா ப ம - மா க ரி ||
மா னவை - மே வி ய ||

ஸை ச - சு சு சு சு
நி தபா-பதபம ||
த மிழும்-போங்கு ||

7. சாநீரிச் செழுந்ததுவாய் போதத்தனுவாய்
செழுந்ததுவாய் - நேர்த்துப்பயிற்சி
செழுந்ததுவாய் - நேர்த்துப்பயிற்சி

சு ஷா க
ந் ஷா மிக்
சு ஷா நும்
ந் பா தோன்
ஃ - -
ந் மா யந்

ஷு,மா, க ல
"அ, "அ,

[illegible][illegible][illegible]

சு ☒ ம ி
சு ☐ ப ழு
சு ☐ த ல்
சு ☒ நி டா
சு ☒ தா நீ னோதிட்ட
சு ☐ னோதிட்ட

சு	☐	த	ய்
சு	☒	நி	சு
சு	☐	நி	சு
சு	☒	நி	ம
சு	☐	நி	ப
சு	☐	நி	சு
சு	☐	நி	சு
சு	☐	நி	சு

சு ி ச ி ச ி ச ி ச ி ச ி ச ி ச ி ச ி
ப த நி த - த ப ம க
ச ி ற் ற ம் - வெள த ி

[illegible]

சு	□	ப	ந
சு	□	த	அ
சு	□	தி	டி
னை	■	இ	
சு	□	த	-
சு	□	-	-
சு	□	து	டு
சு	□	ப	ம்
சு	■	ம	வி
ஏ	□	க	இ

[illegible][illegible]

க	□	தூ	,
-	-	-	-
ச	□	த	ஜ
க	□	ப	ச
க	■	ம	யா
ஞ	□	க	வி

[illegible]

சு	☐	தூ	:
-	-	-	-
சு	☐	து	ஷ
க	☐	ப	க
க	☒	ம	வு
ஷ	☐	த	உ

சு □ ப ள்
சு □ த ரு
கை ■ நி அ
சு □ - - - - -
ய - - - - -

சு □ ப அ
சு □ த ய
கை ■ நி வ
சு □ - - - - -
தி - - - - -

- - - - -
- - - - -

சு - - - - -
சு - - - - -
சு - - - - -
தா, - - - - -
ட, - - - - -

சு கை சு - - - - -
சு - - - - -
சு - - - - -
த நி த ப - - - - -
மா ட் சி இ - - - - -

சு □ - - - - -
சு - - - - -
சு - - - - -
சு - - - - -

சு □ - - - - -
சு - - - - -
சு - - - - -
சு - - - - -

சு □ - - - - -
சு - - - - -
சு - - - - -
சு - - - - -

சு - - - - -
சு - - - - -
சு - - - - -
சு - - - - -

சு சு சு கை சு கை சு
சு சு சு கை சு கை சு
சு சு சு கை சு கை சு
சு சு சு கை சு கை சு

சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -

சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -

சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -

சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -

சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -
சு சு கா - - - - -

பார்வயம்	”
வேனி	- யம் ”
யம்ஜெ	- யம் ”
” ” ”	- இன்பம்
” ” ”	- புண்ய
” ” ”	- ” ” ”
யா ”	- துகந்
பாது	- செய்ப்பும்

சுழ்ப	- கமென்
கைத்தி	- றத்தி
பக்தி	- யேஜெ
டா ”	- து ”
டா ”	- து ”
டே ”	- து ”
ழிப்பென்	- றுமோ
திக்க	- ருள்தப்

சிட்டஸ்வரம்.

சு சு சு சு அ - சு சு அ ச	சு சு சு அ - சு சு அ ச
□ □ □ □ □ □ □ □	□ □ □ □ □ □ □ □
தபமக - பமகரி	தபமக - பமகரி

சு கை ச சு - கை ச சு சு	சு கை ச சு - கை ச சு சு
□ □ □ □ □ □ □ □	□ □ □ □ □ □ □ □
சநிதப - நிதபம	சநிதப - நிதபம

சு சு ச - சு கா சு	சு சு ச - சு கா சு
□ □ □ □ □ □ □ □	□ □ □ □ □ □ □ □
1. கா பா ” தா - சா நீ சா ”	1. கா பா ” தா - சா நீ சா ”
பூ லோ ” க - சொர் க்க மே ”	பூ லோ ” க - சொர் க்க மே ”

2. ” கண்டோர்புது - மண்ட - பத்தைக்	” கண்டோர்புது - மண்ட - பத்தைக்
” காட்டும்கி - ற்பசாஸ் - திரிகள்	” காட்டும்கி - ற்பசாஸ் - திரிகள்
” பண்டைய - காலப் - பாண்டியர்	” பண்டைய - காலப் - பாண்டியர்
பார்த்தி - ருந்தா - லும்ப - சிபெ	பார்த்தி - ருந்தா - லும்ப - சிபெ
பாலிப் - பதன் - றிச்சிந் - தைதெ	பாலிப் - பதன் - றிச்சிந் - தைதெ
கேதத் - ரமா - மிதற்கு - வேறீ	கேதத் - ரமா - மிதற்கு - வேறீ
செந்திரு - மகள் - பா ” - துசெ	செந்திரு - மகள் - பா ” - துசெ
தரன் - மகிழந் - தோ ” - துது	தரன் - மகிழந் - தோ ” - துது

2. ”

”

”

பார்த்தி

பாலிப்

கேதத்

செந்திரு

தரன்

”

”

”

”

”

”

”

”

”

”

”

”

”

”

”

”

”

”

ஹிந்துஸ்தானிமெட்டு — சதுரஸ்ரகதி.

சு	சு	அ	-	சு	-	சு	அ	சு	-	சு	சு
□	□	□	-	■	-	□	□	□	-	□	□
சு	ரி	கா	-,,	மா	-	ரி	க	ரி	-	சா	சா
மி	இ	ஓ	-,,	கா	-	ர	ம	அ	-	ஓ	வே

சு	-	சு	சு	சு	-	சு	-	சு	அ
■	-	■	■	■	-	■	-	■	□
,,மா	-,,	ம	ம	ம	-	மா,,	-	மா	கா
,,தாந்	-,,	த	சு	கு	-	ஓ,,	-	தா	யே

சு	சு	அ	-	சு	-	சு	அ	சு	-	சு	சு
□	□	□	-	■	-	□	□	□	-	□	□
2. சு	ரி	கா	-,,	மா	-	ரி	க	ரி	-	சா	சா
மி	இ	ஓ	-,,	கா	-	ர	ம	அ	-	ஓ	வே

சு	-	சு	சு	சு	-	அ	சு	சு	சு	-	சு	சு	அ	சு
■	-	■	■	■	-	□	■	□	□	-	□	■	□	□
,,மா	-,,	ம	ம	ம	-	க	ம	ப	த	-	ப	ம	க	ரி
,,தாந்	-,,	த	சு	கு	-	ண	அ	அ	அ	-	த	அ	யே	எ

சு	-	அ	சு	-	சு	சு	-	சு	சு
■	-	□	■	-	□	□	-	□	□
1.,,மா	-,,	க	மா	-	பா	பா	-	பா	பா
,,அய்	-,,	ய	ரின்	-	ன	ரு	-	ளே	ஏ

சு	சு	-	சு	சு	-	கை	சு	-	சு	சு
■	□	-	□	□	-	■	□	-	□	□
,,ம	ப	-	தா	தா	-	நீ	தா	-	பா	பா
,,அ	டி	-	யே	ஹுக்	-	சு	ரு	-	ளே	ஏ

சு	சு	சு	சு	-	சு	சு	சு	அ	-	அ	சு	சு	சு	-	சு	சு	அ	சு
■	□	□	□	-	□	□	■	□	-	□	■	■	□	-	□	■	□	□
ம	ப	ப	த	-	த	ப	ம	க	-	க	ம	ம	ப	-	ப	ம	க	ரி
அ	ழ	கு	ற்	-	றி	ரு	தி	ரு	-	ம	து	ரை	ப்	-	பு	வி	யி	னில்

ச அ ச ச - ச ச ச அ - ச ச அ ச - அ ச ச
 □ □ ■ □ - □ □ ■ □ - □ □ □ ■ - □ □ □
 ரி க ம ப - த ப ம க - ச ரி க ம - க ரி சா ||ச||
 அ ருமைப் - பு கழ்பெறும் - ம ணி ரத் தி - னவொளி ||மீ||

2. , , நா - , னொரு - துரும் - புலு
 , , நம் - பினேன் - விரும் - புலு
 நஅனிஇ - லந்தனி - லேவருந் - துடயஅ
 ரெளயஅ - கஅற்றிட - வெளனும் - சுந்தர || மீ ||

3. , , மா - , முத்து - லிங்கன் - தமிழ்
 , , புல - மிக்கு - ளெங்கும் - புகழ்
 மதுரவி - சங்கம் - தனியென - ஜம்பம்
 அடியெனத் - தஞ்சம் - படிமிசைக் - கொஞ்சம் || மீ ||

சிட்டஸ்வரம்.

ச அ - ச ச - அ ச - ச ச
 □ □ - □ ■ - □ □ - ■ □
 சா கா - ரீ மா - கா பா - மா தா

ச கை - ச ச - கை ச ச கை - ச ச ச ச
 □ ■ - □ □ - ■ □ □ ■ - □ □ ■ □
 பா நீ - தா சா - நி ச் த நி - ப த ம ப

அ ச ச அ - ச ச கை ச
 □ ■ □ □ - □ □ ■ □
 க ம ரி க - ச ரி நி ச ||மீ||

ச ச ச அ - அ ச ச ச - ச ச ச கை - கை ச ச ச
 □ □ □ □ - □ ■ ■ □ - □ □ □ ■ - ■ □ □ □
 2. ச ரி ரி க - க ம ம ப - ப த த நி - நி ச் ச் ரி

ச கை ச ச - ச அ ச ச - ச ச அ ச - ச அ ச
 □ ■ □ □ - ■ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ ■
 ச் நி த ப - ம க ரி ச - சா ரி க ரி - ரீ க மா

ச அ ச அ - அ ச ச - அ ச ச ச - ச ச ச
 □ □ ■ □ - □ ■ □ - □ ■ □ ■ - ■ □ □
 ரீ க ம க - கா ம பா - கா ம ப ம - மா ப தா

சு சு ச சு - சு ச கை - சு ச கை ச - ச கை சு
 ■ □ □ □ - □ □ ■ - □ □ ■ □ - □ ■ □
 மா ப த ப - பா த நீ - பா த நி த - தா நி சா

ச கை சு கை - கை சு ச - சு ச சு - கை சு கை
 □ ■ □ ■ - ■ □ □ - □ □ □ - ■ □ ■
 தா நி ச் நி - நீ ச் நீ - ச் நீ ச் - நி ச் நி

ச கை ச - சு ச சு - சு சு சு - அ சு அ
 □ ■ □ - □ □ □ - ■ □ ■ - □ ■ □
 த நி த - ப த ப - ம ப ம - க ம க

ச அ ச - சு ச சு
 □ □ □ - □ □ □
 ரி க ரி - ச ரி ச ||^ம||

ச சு அ - அ ச சு - ச அ சு - சு அ ச
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ ■ - ■ □ □
 3. ச ரி கா - க ரி சா - ரி க மா - ம க நீ

அ சு சு - சு சு அ - சு சு சு - ச சு சு
 □ ■ □ - □ ■ □ - ■ □ □ - □ □ ■
 க ம பா - ப ம கா - ம ப தா - த ப மா

ச ச கை - கை ச சு - ச கை சு - சு கை ச
 □ □ ■ - ■ □ □ - □ ■ □ - □ ■ □
 ப த நீ - நி த பா - த நி சா - ச் நி தா

கை சு ச - ச சு கை - சு ச அ - அ சு சு
 ■ □ □ - □ □ ■ - □ □ □ - □ □ □
 நி ச் நீ - ரி ச் நீ - ச் ரி கா - க் ரி சா

ச ச அ ச சு - கை சு ச சு கை - ச கை சு கை ச
 □ □ □ □ □ - ■ □ □ □ ■ - □ ■ □ ■ □
 ச் நீ க் ரி ச் - நி சா ரி ச் நி - த நீ ச் நி த

சு சு கை சு சு - சு சு சு சு சு - அ சு சு சு அ
 □ □ ■ □ □ - ■ □ □ □ ■ - □ ■ □ ■ □
 ப தா நி த ப - ம பா த ப ம - க மா ப ம க

ச அ சு அ சு - சு சு அ சு சு - சு சு அ சு
 □ □ ■ □ □ - □ □ □ □ □ - □ □ □ ■
 ரி கா ம க ரி - ச ரீ க ரி ச - ச ரி க ம

ச அ சு சு - அ சு சு சு - சு சு சு கை - சு சு கை சு
 □ □ ■ □ - □ ■ □ □ - ■ □ □ ■ - □ □ ■ □
 ரி க ம ப - க ம ப த - ம ப த நி - ப த நி ச்

சு கை சு - கை சு சு - சு சு சு - சு சு அ
 □ ■ □ - ■ □ □ □ - □ □ ■ - □ ■ □
 ச் நி த - நி த ப - த ப ம - ப ம க

சு அ சு - அ சு சு - சு சு அ சு - சு சு கை சு
 ■ □ □ □ □ □ - □ □ □ □ ■ - □ □ ■ □
 ம க ரீ - க ரி சா - ச ரி க ம - ப த நி ச்

சு கை சு சு - சு அ சு சு
 □ ■ □ □ - ■ □ □ □
 ச் நி த ப - ம க ரி ச ||ம||



2. , நம்பி - நேன் , ,
யெளசே - யஅனும்
யே , ||, பாண் ||

மசூடசம் மாரியே , ,
மாணிக் கமெசெந்
செந்தில்வே லீனப்
மஅநேன - என
ஏ , ||, பாண் ||

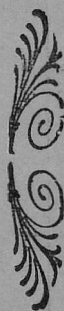
3. , வீரும்பி - நேன் , ,
மிஇஇசெந் - தஅமிழ்க்
மி , ||, பாண் ||

- , அம்பி
- , வெம்பி
- னைந்தா
- னைந்தா

(தொழறநீர்)

- மரசுத
- தேனே , ,
- பாலனுப் , ,
- , ஏ
- சொனூடியே
- விகடநாதன்
- வீனையாடிக்கொஞ்சம்
- ஏ

- , பாஸ்க
- , கரும்பெ
- ரசஅ
- னும்வா



ச	எனது, - கஅது;	- இவனைப்போலே - அரிதின்கிரு	சஅது, - ப கஅது, - ப	மியிலிருக் டைத்தேபர்க்கு ந்
2.	வஅடி, றஅடிக்,	- மனமிகிப் - கனகசபை	பஅடி, - அ நஅடிச், - சே	ரகரா வென் ருவேனென்ற ந்
3.	அண்டர், கொண்ட,	- கொண்டடுஞ்சோழ - மேற்குறாட்டில்	மண்ட ல, - நா விண்ட, - ஆ	தனைச்சுழக் தனூரில்வாழ் ந்

ஸங்கராபரணராகம் — ஆதிதாளம்.

கா	ப	ச	அ	ச	ச	ச	ச
ப	ப	ப	ப	ப	ப	ப	ப
நயா	நயா	நயா	நயா	நயா	நயா	நயா	நயா
ப நீ	ப நீ	ப நீ	ப நீ	ப நீ	ப நீ	ப நீ	ப நீ
நயா	நயா	நயா	நயா	நயா	நயா	நயா	நயா
ச	ச	ச	ச	ச	ச	ச	ச
நீ	நீ	நீ	நீ	நீ	நீ	நீ	நீ
நந்	நந்	நந்	நந்	நந்	நந்	நந்	நந்

4. இருப்பா
வக்கமடைந்
- னொருவெள
- தவன்போல
- னோ,
- நாக்கைவனோத்
- கொள்ளாத
- துஉஉஉச் ||
5. சிரிப்பா
சிதம்பர
- னொருவெள
- மென்றசொல்லி
- னோ,
- மதம்பிடித்
- தில்லைச்
- தெள்ள ||
6. அழைப்பா
அண்ணைவா
- னொருவெள
- வென்றசொல்லிக்
- னோ,
- கண்ணாரங்கொட்
- எங்கையும்த
- டிஇஇஇக்||
7. குதிப்பா
கொண்டவன்போ
- னொருவெள
- லெதனையோ
- னோ,
- கண்டவன்
- திக்குமுக்கல்
- பொழுது||
8. களிப்பா
கையசைத்தல்
- னொருவெள
- காலசைத்தல்
- னோ,
- மெய்யசைத்த
- மரம்போலத்
- துஉஉஉம்||
9. இருக்கா
டெக்கலிகொட்
- னொருவெள
- டியேசுடி
- னோ,
- சைக்குட்டிகுந்
- தாளம்போட்
- துஉஉஉ ||
10. பெளசஅ
புரட்டென்று
- னொருவெள
- சொல்லுவான்
- னோ,
- முரட்டுத்த
- கண்டதெல்லாம்
- னம்மம் ||
11. மன்றார்
வாய்விட்ட
- சாம்பொழு
- லருங்குர
- லே,
- லாரெட்டு
- கிளம்பி
- மெள்ள ||

- | | | | |
|---------------------------------|--------------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| 12. ஜயோசிவ
புரண்டமு | - எனையென்
- வானேயாரை | - பான் ,
- யுந்தோழுவா | - கிஇழை
- எனையெ |
| 13. துண்டில்மீ
துடிப்பான் | - எனதுபொழு
- பற்கோக் | - லே ,
- சுடிப்பா | - துள்ளித்துள்ளித்
- எனையெ |
| 14. சிவனென்று
செப்பவேணு | - மூன்றுதது
- மல்லாவிடில் | - ரம் ,
- வைப்பிலுதைப் | - நாங்களுஞ்
- பதுதுது |
| 15. கோயிலிற்போ
கும்பிடச்சொல் | - வொழுமென்
- லியிலா | - பான் ,
- வம்புபண்ணு | - எங்கையும்
- வதுதுது |
| 16. சுற்றிவரச்
சொல்லடா | - சொல்லியடிப்
- சந்நிதியில் | - பான் ,
- நில்லடாவென் | - சிவன்பேரைச்
- பதுதுது |
| 17. சொல்லித்தொ
சுக்குமாந் | - லைக்கவொ
- தடிக்கொண்டு | - னும் ,
- ரொக்கிவிடு | - இல்லாவிடில்
- வதுதுது |
| 18. கொம்பேறி
குத்துவான் | - மூக்கன்பொழு
- டுவிடேபாலே | - லே ,
- தத்துவா | - முதுகினில்
- எனையெ |
| 19. இதுவென்ன
னேமது | - கதுரனா
- யிருக்குது | - மோ ,
- மானமல்ல | - எங்களுக்
- வொழுது |

20. சுறுப்பண்ணை
காட்டேறி
- சாமிதது
- வீரனவன்
- னும் ,
- வீட்டேறி
- இருள்
- யொழுது||
21. படிவாடை
பத்திர
- துரைதது
- காளியோவன்
- னே ,
- மத்தவீர
- ரகிணஅ
- னொழுது||
22. புலசைகள்
போவதில்லை
- போட்டுப்பார்த்து
- கஅரிய
- தோம் ,
- மாவதில்லை
- ஒன்றிலும்
- யெளஎ||
23. எங்கள்வன்ரு
எடுத்துச்சொன்
- வனரைக்கேட்
- னஅரிதை
- டோம் ,
- விடுத்துச்சொன்
- அஅவர்
- னஅஅஅர்||
24. மஅயான
வாட்டுதடா
- ருஉத்திர
- இப்படி
- னார் ,
- யஅட்டுத
- பிடித்துஉ
- டஅஅஅ||
25. தெனியஅ
தெனியஅ
- தென்ருசொன்
- தெஎன்று
- னார் ,
- சொழுன்
- ஐஇயெ
- னஅஅஅர்||



[illegible]

[illegible]

26

சு || , சனாகமகாமுனி
 , கன , சுபேசனைக்
 , பேசாதேகை
 , வீரனைத்தொழடா

2. , தவமுடையோர்கள்
 , சிவ , பதமென்று
 , ஆகா துவினை
 , வி,ரைதெளியின்றே

சு ☐ சா, மா,

யோகிகள்
கண்டறி
வீசா
ஏரியை

, தரிக்குநல்
சேவிக்க
போகா
அறுதலி



தேவிய
வாயேற
தே
யுமிட

மந்திரம்
லாமா
து
மகனே || ௧ ||

[illegible]

சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே
சா  க் கா தே

[illegible]

சு	□	௩	ந
தை	■	நி	ந
சு	□	௩	ந
-	-	-	-
தை	■	நி	ந
சு	□	௩	ந
தை	■	நி	ந
-	-	-	-
சு	□	௩	ந
சு	□	௩	ந
சு	□	௩	ந
-	-	-	-
தை	■	நி	ந
சு	□	௩	ந
தை	■	நி	ந
-	-	-	-
சு	□	௩	ந
தை	■	நி	ந
சு	□	௩	ந

[illegible]

சு டு
ப டு
ஹ டு
சா டு
ம டு
அ டு
க டு
யெ டு
ரி டு
ன டு
சா டு
கே டு

—:~:—

சதுரஸ்ரகதி.

சு டு
த டு
த டு
சு டு
அ டு
க டு
யெ டு
ரி டு
ன டு
சா டு
கே டு
சு டு
த டு
த டு
சு டு
அ டு
க டு
யெ டு
ரி டு
ன டு
சா டு
கே டு

சு டு
த டு
த டு
சு டு
அ டு
க டு
யெ டு
ரி டு
ன டு
சா டு
கே டு
சு டு
த டு
த டு
சு டு
அ டு
க டு
யெ டு
ரி டு
ன டு
சா டு
கே டு

சு டு
த டு
த டு
சு டு
அ டு
க டு
யெ டு
ரி டு
ன டு
சா டு
கே டு
சு டு
த டு
த டு
சு டு
அ டு
க டு
யெ டு
ரி டு
ன டு
சா டு
கே டு

சு டு
த டு
த டு
சு டு
அ டு
க டு
யெ டு
ரி டு
ன டு
சா டு
கே டு
சு டு
த டு
த டு
சு டு
அ டு
க டு
யெ டு
ரி டு
ன டு
சா டு
கே டு

சு ☐ சா ணீ

சு ☐ தா பா

- - - -

சு ☐ ப ரே

சு ☐ ப லா

சு ☐ ப யி

- - - -

சு ☐ மா பர்

சு ☐ மா கோஸ்

- - - -

சு ☐ ம சே

சு ☐ ம சே

சு ☐ மா சே

- - - -

சு ☐ பா , , , ,

- - - -

சு ☐ பா , , , ,

- - - -

சு ☐ த ஸ்டே

சு ☐ ம பர்

- - - -

சு ☐ த ஜீன்

சு ☐ த ஜீன்

சு ☐ த ஜீன்

சு ☐ சா ணீ

சு ☐ தா பா

- - - -

சு ☐ ப ரே

சு ☐ ப லா

சு ☐ ப யி

- - - -

சு ☐ மா பர்

சு ☐ மா கோஸ்

- - - -

சு ☐ ம சே

சு ☐ ம சே

சு ☐ மா சே

- - - -

சு ☐ பா , , , ,

- - - -

சு ☐ பா , , , ,

- - - -

சு ☐ த ஸ்டே

சு ☐ ம பர்

- - - -

சு ☐ த ஜீன்

சு ☐ த ஜீன்

சு ☐ த ஜீன்

சு ☐ கா பர்

சு ☐ ம அ

சு ☐ த ஸ

- - - -

சு ☐ ப மு

சு ☐ பா டோ

சு ☐ ம பை

- - - -

சு ☐ த ஓ

சு ☐ ப தொ

- - - -

சு ☐ த னா

சு ☐ த னா

சு ☐ த னா

சதுரஸ்ரகதி.

ச ச அ ப்ர ச ச கா ச -	-	ச	-	ச
□ □ □ □ □ □ □ -	-	□	-	□
ச ரிக ம பத நிச் - , , , ,	-	பா , ,	-	தா , ,
தெ எ எ எ எ எ எ - , , , ,	-	தி , ,	-	யீ , ,

ச	-	ச	-	ச	-	ச
□	-	□	-	□	-	□
பா , ,	-	தா , ,	-	தா , ,	-	பா , ,
ஹூ , ,	-	மை , ,	-	ஆப் , ,	-	தூ , ,

ச	கா	ச -	ச	ப்ர	அ -	அ	ச	அ	-	ச	ச	ச
□	□	□ -	□	□	□ -	□	□	□	-	□	□	□
,த	நி	த -	ப	ம	கா -	,க	ரி	க	-	ப	த	சா
,மெ	எ	எ -	எ	எ	ஏ -	,எ	மெ	எ	-	எ	எ	ஏ

	-	ச	-	ச	-	அ
	-	□	-	□	-	□
, , , ,	-	தா , ,	-	பா , ,	-	கா , ,
, , , ,	-	கே , ,	-	பா , ,	-	ரா , ,

ச	-	ச	-	கா	-	ச
□	-	□	-	□	-	□
ரீ , ,	-	சா , ,	-	நீ , ,	-	சா , ,
பா , ,	-	ரா , ,	-	ஜா , ,	-	ஆ , ,

ச	-	-	-	ச	-	ச
□	-	-	-	□	-	□
தா , ,	-	, , , ,	-	பா , ,	-	தா , ,
ஆம் , ,	-	, , , ,	-	பை , ,	-	டோ , ,

ச	-	ச	-	அ	ச	-	அ
□ :	-	□	-	□	□	-	□
சா , ,	-	ரீ , ,	-	கா ,	ரி	-	கா , ,
தும் , ,	-	மில் , ,	-	கர் ,	ஸ	-	தா , ,

	ச	-	ச	ச	அ	-	ச
	□	-	□	□	□	-	□
, , , , -	சா , ,	-	, ச	ரி	க	-	பா , ,
, , , , -	கே , ,	-	, தொ	ஒ	ஒ	-	ஒ , ,

அ	-	ச	-	ச	ச	அ	ப்	ச	ச	கா	ச
□	-	□	-	□	□	□	□	□	□	□	□
கா , ,	-	ரீ , ,	-	ச	ரி	க	ம	ப	த	நி	ச் - , , , ,
னோ , ,	-	ஒ , ,	-	ஹ	எ	எ	எ	எ	எ	எ	எ - , , , ,

ச	-	ச	-	அ	-	ச
□	-	□	-	□	-	□
தா , ,	-	பா , ,	-	கா , ,	-	ரீ , ,
எ , ,	-	ஏ , ,	-	கூ , ,	-	ல , ,

ச
□
சா , ,
பாம் , ,

ச	ச	-	ச	ச	-	ச	ச	ச	-	ச
□	□	-	□	□	-	□	□	□	-	□
சா	சா	-	தா	சா	-	த	பா	த	-	பா , ,
தே	ரா	-	ஸ	கி	-	ப	லா	யி	-	மே , ,

ச	அ	அ	ச	-	ச	-	ச	ச	ச	-	ச	ச	ச	அ
□	□	□	□	-	□	-	□	□	□	-	□	□	□	□
ப	க	க	ரி	-	சா , ,	-	த	ச	த	ச	-	த	ச	ரி
ஸ	அ	னி	க	-	ஹா , ,	-	ப	ர	ப	ர	-	ஸ	அ	க

ச	ச	அ	ச	-	ச	-	ச	ச	-	ச	ச
□	□	□	□	-	□	-	□	□	-	□	□
த	ப	க	ரி	-	சா , ,	-	மா	மா	-	மா	மா
ஹ	ம	கு	டி	-	லா , ,	-	மே	ஹ	-	ஸா	கி

ச ச ச ச - ச ச ச ச - ச ச ச ச - ச ச ச ச
 □ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □
 ரி ம ரி ம - ப த த நி - த நி த நி - ப த ப த
 ஸ அ க ர - தி ல ப ர - மி ல ஜோ ல - பி இ க ர

ச ச ச ச - ச ச ச ச - ச ச ச ச - ச ச ச ச
 □ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □
 ம ப ம த - பா,, நி ச் நி ச் - த நி த நி
 ஸ க க ர - ஸ,, து ஜ ப ர - தி ல ப ர

ச ச ச ச - அ ச ச ச - ச அ ச அ - அ ச அ ச
 □ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □
 ப த ப ம - க ரி ச ரி - ரி க ரி க - க ம க ம
 க ர த ர - த ஜ க ர - ஹ ர ப ல - தெ எ ர அ

ச அ அ ச - ச - ச அ - ச ச ச
 □ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □
 ரி க க ரி - சா,, - சா கா - ம ம பா
 த ம ப ர - ஸ,, - மே பீ - தி ல பர்

ச ச - ச - ச ச அ - ச அ
 □ □ - □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □
 மா தா - பா,, - ம ம கா - ரீ கா
 தே ரா - ஹம்,, - க ம தர் - பந் தா

ச ச - ச அ - ச ச ச ச - அ
 □ □ - □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □
 சா ரீ - சா கா - ச ரி ச ரி - கா,,
 தே ரா - ஐ ஸான் - ஹை எ ஐ எ - ஜான்,,

ச அ ச அ - ச - அ ச அ ச - ச
 □ □ □ □ - □ □ □ □ □ □ - □ □ □ □
 ரி க ரி க - பா,, - க ப க ப - தா,,
 ர ஹோ க ந் - தான்,, - ஹோ ஓ ஷ அ - தான்,,

ச ச ச ச - ச - ச ச ச ச - ச
 □ □ □ □ - □ - □ □ □ □ - □
 ப த ப த - சா,, - ப த ப த - தா,,
 அ வர் ப ர - ஹான்,, - ஹ ர ஹ ர - ஆன்,,

அ ச அ ச - ச - ச அ ச அ - அ
 □ □ □ □ - □ - □ □ □ □ - □
 க ப க ப - பா,, - ரி க ரி க - கா,,
 பெ எ ஷ க - யா,, - ஹை எ ஸ அ - மான்,,

ச ச ச ச - ச - ச ச ச கா - ச
 □ □ □ □ - □ - □ □ □ □ - □
 ச ரி ச ரி - ரீ,, - ச ரி ச நி - சா,,
 கு ஷ் கு ஜ - ரான்,, - ஐ யெ ஜ அ - னை,,

ச ச ச - ச ச - ச அ ச அ - ச அ ச
 □ □ □ - □ □ - □ □ □ □ - □ □ ■
 ரீ ரி ரி - ரீ ரீ - ரி க ரி க - ரி க மா
 ஸ்ரீ ரி ஜ - சந்தர் - க அஜோ ஓ - ட அ ஹை

அ அ அ - ச ச - ச ச ச கை - ச
 □ □ □ - □ □ - □ □ □ ■ - □
 கா க க - ரீ ரீ - ச ரி ச நி - தா,,
 ப்யா ர, அ - ப்யா ரா - க் ய மு கு - டா,,

ச ச ச ச - ச ச அ அ - ச ச ச ச - அ அ ச ச
 □ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □
 த த ரி ரி - ச ச க க - ரி ரி ப ப - க க த த
 நி ஸ தி ன - ப ல சி ன - மி ல ஸங்க - அ ம ரங்க

ச ச ச ச - ச - ச ச ச கை கை - ச ச ச
 □ □ □ □ - □ - □ □ □ ■ ■ - □ □ □ :
 த த த ரி - சா,, - ச் ச் நி நி - தா த த
 ஸு க ப அ - னை,, - ஹி ல மி ல - ர ஹை

ச ச ச ச - சு சு அ - அ சு சு ச - சு சு அ ச
 □ □ □ □ - □ ■ □ - □ ■ □ □ - □ ■ □ □
 த த ப த - ப ம கா - க ம ப த - ப ம க ரி
 இ ஸ ர த - ஸ ஹை - ம ன கி இ - க ஹை அ

ச அ சு சு - சு அ ச சு - ச அ சு - சு அ ச சு
 □ □ ■ □ - ■ □ □ □ - □ □ □ - ■ □ □ □
 ரி க ம ப - ம க ரி ச - ரி க பா - ம க ரி ச ||
 அ ம ஸ ப - ஸ கி ய அ - து ம குஷ் - க ர ண அ ||



திஸ்ரகதி.

ச சு - சு சு - ச சு - சா
 □ □ - ■ □ - □ ■ - ■
 ரீ ப - ம பா - ரி மா - , , க
 அ ரெ - மே ரே - ஜா னை - , , மா

ச ச - கை - சு -
 □ □ - ■ - □ -
 ரி தா - , நீ - சா , - , ,
 லோ ங்கி - , ஸர் - தாஜ், - , ,

சா சா - சா ச - சா - சு
 ■ ■ - ■ □ - ■ - ■
 கா க - கா ரி - கா , - மா ,
 யா ர - க ரெ - ப்யா, - ஆர் ,

ச சு - சு சு - சா ச - சு
 □ □ - ■ ■ - ■ □ - □
 பா ப - மா ம - கா ரி - சா , || ரீ ||
 பா ர் - பா ர் - பே ஷு - மார், || அ ||

சா சா - சா சா ச - சா ச - ச
 ■ ■ - ■ ■ □ - ■ ■ - □
 கா க - க க ரி - கா ம - பா,
 ஸர் க - டெ அ வர் - தஞ் ஜ - லே,

ச சா ச - ச சா ச - ச ச - ச
 ■ ■ □ - ■ ■ □ - □ □ - □
 ம ச ரி - ம க ரி - சா ச - சா ,
 து உ ஜ் - லி வா குச் - கம் ந - ஹீ ,

கை கை - கை ச - கை ச - ச
 ■ ■ - ■ □ - ■ □ - □
 நீ நி - நீ த - நீ ச் - சா ,
 லா ஷ் - ஆ ஷக் - கா ப - டா ,

கை ச - ச ச - ச ச - ச
 ■ □ - □ ■ - □ □ - □
 நீ த - பா ம - பர ப - பா , ||ரீ||
 அ வர் - தோ குச் - தம் ந - ஹீ , ||அ||

சதுரஸ்ரகதி.

கை ச - சா - ச ச - கை ச ச
 ■ □ - ■ - □ □ - ■ □ □
 , , நி ச - கா , , , ரி ச - நி ச ரீ
 , , பி ர் - மா , , , அ அ - அ அ யா

ச கை ச ச - சா ச ச
 □ ■ □ □ - ■ ■ □
 , , , த நி ச ரி - க ம பா , , , ,
 , , , பி ல ப அ - அ அ யா , , , ,

சு சா ச சு - கை சு ச - - சு கை ச சு
 ■ ■ □ □ - ■ □ □ - - □ ■ □ □
 ம க ரி ச - நி ச ரீ - , , , , - ச நி த ப
 அ அ அ அ - அ அ ஆ - , , , , - அ அ அ அ

- ச சு ச சு கை - - ச கை சு சு
 - □ □ □ ■ - - □ ■ □ ■
 , , , , - த ப த நி - , , , , - த நி ச ரி
 , , , , - ஸு ந் த ரீ - , , , , - ஷ ர ம அ

- சு கை ச கை - சு
 - □ ■ □ ■ - □
 , , , , - ச நி த நி - சா , , - , , , ,
 , , , , - அ அ அ அ - யா , , - , , , ,

ச கை சு ச - சா சு சு - - சு சா ச சு
 □ ■ □ □ - ■ ■ □ - - ■ ■ □ □
 த நி ச ரி - க ம பா - , , , , - ம க ரி ச
 ல ல ச அ - அ அ யா - , , , , - அ அ அ அ

கை சு ச - - சு கை ச சு -
 ■ □ □ - - □ ■ □ □ -
 நி ச ரீ - , , , , - ச நி த ப - , , , ,
 அ அ ஆ - , , , , - அ அ அ அ - , , , ,

ச சு ச கை
 □ □ □ ■
 த ப த நி - , , , ,
 ஸு உ ப ரி - , , , ,

கை கை கை - ச ச - சா சு சு - சு சு
 ■ ■ ■ - □ □ - ■ ■ ■ - ■ ■
 நி நீ நி - ரீ ரீ - கா ம ம - மா மா
 ஸ ரு பெ - ஸுந்தர் - சித் வ ன் - பல் கி

சா சா சா - சா ச ச ச - சா ச ச - கை கை கை
 ■ ■ ■ - ■ □ □ □ - ■ ■ □ □ - ■ ■ ■
 க கா க - க ரி ச ரி - ம க ரி ச - நி நி நி
 செபேஸி - ச ஜ் த ஜ் - ப அ ன் கி - ச அல் கி

ச ச - ச - கை கை கை - கை கை
 □ □ □ - □ □ - ■ ■ ■ - ■ ■
 தா த த - தா தா - நீ நி நி - நீ நீ
 பா த ச - லன் கி - கா த ச - லன் கி

ச ச ச - ச ச ச - ச கை ச ச - ச ச ச
 □ □ □ - □ □ □ - □ ■ □ □ - ■ ■ ■
 தா த த - தா ப த - ச் நி த ப - ம ம மா
 செல த - சா லனித் - ச ன் ச ல் - ப ன் கி

ச ச - ச ச ச - ச ச ச ச - சா ச
 ■ ■ ■ - ■ ■ □ - ■ □ □ ■ - ■ □
 தா த த - தா த ப - ம ப ப ம - கா ரீ
 ஸுன் ஸுன் - தாநை இ - க த நை இ - நன் கி

கை கை கை - ச ச - சா ச ச - ச ச
 ■ ■ ■ - □ □ - ■ ■ ■ - ■ ■
 நீ நி நி - ரீ ரீ - கா ம ம - மா மா
 நி ர கத் - கோ வத் - ஸு த தன் - மன் கி

கை கை கை - ச ச - சா ச ச - ச ச
 ■ ■ ■ - □ □ - ■ ■ ■ - ■ ■
 நி நீ நி - ரீ ரீ - கா ம ம - மா மா
 ஸு பா வ - தன்கா - ஹா அ அ - ஹா ஆ

சா சா சா - சா ச ச ச - சா ச சா ச - ச கை கை
 ■ ■ ■ - ■ □ □ □ - ■ ■ ■ □ - □ ■ ■
 கா க க - க ரி ச ரி - க ம க ரி - ச நி நி
 லு பா வ - ம ன் க அ - வ ஹ வ் வா - வ ஹவ் வா

கை கை சு - சு சு சு சு - கை கை கை சு - சு சு சு சு
 ■ ■ □ - ■ ■ ■ □ - ■ ■ ■ □ - ■ ■ ■ □
 நி நீ ச - ரி ரி ரி ச - நி நி நி ச - ரி ரி ரி ச
 ப ரீ வு - ம ன் கு மே - ப ரி ஹ ரி - ஹ ரி ஹ ரி

கை கை சு - சு சு சு சு - கை கை கை சு - சு சு சு சு
 ■ ■ □ - ■ ■ ■ □ - ■ ■ ■ □ - ■ ■ ■ □
 நி நீ ச - ரி ரி ரி ச - நி நி நி ச - ரி ரி ரி ச ||
 ப ரீ வு - ம ன் கு மே - ப ரி ஹ ரி - ஹ ரி ஹ ரி ||



சதுரஸ்ரகதி.

சு சு - கை ச - சு சு சு சு - அ சு சு அ
 ■ □ - ■ □ - □ □ ■ □ - □ ■ □ □
 1.,,ம ப - நீ, த - ப த ம ப - க ம ரி க
 ,,ப ர் - மா, அ - ஓ ஓ ஸ ர் - ம அ ஓ ன

சு சு சு - சு சு சு சு - அ சு சு அ - சு
 □ □ □ - □ □ ■ □ - □ ■ □ □ - □
 சா ச ரி - ரி ப ம ப - க ம ரி க - சா, ||
 ஹ் அ பு - அ ஜ ர த - ஸ ர வ ர - ஹா, ||

சு சு - கை ச - சு சு சு சு - அ சு சு அ
 ■ □ - ■ □ - □ □ ■ □ - □ ■ □ □
 2.,,ம ப - நீ, த - ப த ம ப - க ம ரி க
 ,,ஓ ஓ - கோ, ன் - ஹை இ கெ எ - து மனெ எ

சு சு சு - சு சு சு சு - அ சு சு அ - சு
 □ □ □ - □ □ ■ □ - □ ■ □ □ - □
 சா ச ரி - ரி ப ம ப - க ம ரி க - சா, , ||
 ஜிஸ் ப ர - த ன ம ன - ட அலொ ஓ - வார், , ||

சு	சு	-	சு	சு	-	சு	சு
■	■	-	■	■	-	□	□
, , , , -	மா ம	-	மா மா	-	, பா ப		
, , , , -	பஸ் கெ	-	தா மே	-	, யிஸ் க		

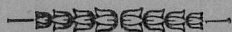
சு	சு	-	கை	சு	-	சு	சு	சு	-	சு
□	□	-	■	□	-	□	■	□	-	□
தா	சா	-	, நீ	த	-	பா	ம	த	-	பா , ,
கே	அப்	-	, ஞு	ட	-	ஞு	து	ஸ	-	வார் , ,

சு	சு	-	சு	சு	-	சு	சு	-	சு	சு
■	□	-	□	□	-	■	□	-	□	□
, , ம	ப	-	தா	தா	-	, , ம	ப	-	தா	தா
, , க	ர	-	ஞு	டா	-	, , த	ர	-	ஞு	டா

சு	சு	-	சு	சு	-	சு	சு	-	சு	சு
■	□	-	□	□	-	■	□	-	□	□
, , ம	ப	-	தா	தா	-	, , ம	ப	-	தா	தா
, , க	ர	-	ஞு	டா	-	, , த	ர	-	ஞு	டா

சு	சு	-	கை	கை	சு	-	சு	சு	சு	சு	-	அ	சு	சு	அ
■	□	-	■	■	□	-	□	□	■	□	-	□	■	□	□
, , ம	ப	-	நீ	நி	த	-	ப	த	ம	ப	-	க	ம	ரி	க
, , ஹை	இ	-	ரா	ன	ஹொ	-	ப	ன	ப	ன	-	ப	அ	ன	ஸெ

சு	சு	சு	-	சு	சு	சு	-	அ	சு	சு	அ	-	சு	
□	□	□	-	□	□	■	□	-	□	■	□	□	-	□
சா	ச	ரி	-	ரி	ப	ம	ப	-	க	ம	ரி	க	-	சா , ,
ஹர்	த	ம்	-	பு	ர	க	ம	-	தி	ன	ர	தி	-	யா , ,



இங்கிலீஷ் நோட்ஸ் வரங்கள்.

திஸ்ரகதி.

ச அ அ - ச அ அ - ச அ அ - அ ச அ - ச
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □
 ச க க - ச க க - ச க க - க ம க - ரீ,

ச - அ ச ச - ச - அ ச ச - ச
 □ - □ □ □ - □ - □ □ □ - □
 ரீ, - க ப ப - சா, - க ப ப - சா,

அ ச ச - ச கா ச - அ ச ச - ச - அ ச ச
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ - □ □ □
 க ப ப - ச் நி ப - க ப ப - சா, - க ப ப

ச கா ச - அ ச ச - ச - ச அ - அ ச அ
 □ □ □ - □ □ □ - □ - □ □ - □ □ □
 ச் நி ப - க ப ப - சா, - பா க - க ரி க

ச அ - அ ச அ - ச ச - ச ச - ச அ
 □ □ - □ □ □ - □ □ - □ □ - □ □
 பா க - க ரி க - பா த - சா த - பா க

அ ச அ - ச அ - அ ச அ - ச ச - ச
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ - □
 க ரி க - பா க - க ரி க - மா ரி - ரீ,

ச ச - ச - ச ச - அ ச - ச
 □ □ - □ □ - □ □ - □ □ - □
 மா ரி - ரீ, - சா ரி - கா ரி - சா,

சு சு கா - ச சு சு - சு சு அ - அ
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □
 , , , - ப ச் நி - த ப ப - ப ம க - கா ,

சு ச சு - சு சு அ - ச அ சு - ச - சு அ
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ - □ □
 ப த ப - ப ம க - ரி க ச - ரீ, - பா க

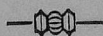
சு அ - சு அ - ச அ சு - ச சு - ச சு
 □ □ - □ □ - □ □ □ - □ □ - □ □
 பா க - பா க - ரி க ம - தா ம - தா ம

சு சு - ச அ சு - சு சு - சு - சு சு கா
 □ □ - □ □ □ - □ □ - □ - □ □ □
 தா ம - ரி க ம - பா த - சா, - ப ச் நி

சு சு சு - சு சு அ - அ - அ சு சு - ச சு சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ - □ □ □ - □ □ □
 த ப ப - ப ம க - கா, - க ம ப - த ப ம

அ ச அ - சு - சு கா ச - கா ச சு - ச சு சு
 □ □ □ - □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □
 க ரி க - சா, - ச் நி த - நி த ப - த ப ம

சு சு அ - சு அ ச - அ ச சு - சு சு சு - சு
 □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □ □ □ - □
 ப ம க - ம க ரி - க ரி ச - ச ச ச - சா , ||



சதுரஸ்ரகதி.

அ	ச	-	ச	-	ச	ச	-	அ
□	□	-	□	-	□	□	-	□
,,க	ப	-	சா,,,,	-	ப	த	-	கா,,
,,ஜங்	கி	-	யோ,,,,	-	ஜங்	கி	-	யோ,,

ச	ச	கா	ச	-	ச	ச	ச	ச	ச	-	ச	-	ச	ச	ச	ச
□	□	□	□	-	□	□	□	□	□	-	□	-	□	□	□	□
ரி	ச	நி	த	-	ப	த	ப	த	பா	-	ரீ	-	ப	த	ப	த
வவ்	ஜ	கீ	த	-	ர	ப	டே	செ	லோ	-	ஹா	-	பா	மு	ரா	த

ச	ச	-	அ	ச	-	ச	-	ச	ச	-	அ
□	□	-	□	□	-	□	-	□	□	-	□
ப	த	-	க	ப	-	சா,,	-	,,ப	த	-	கா,,
ஹொ	ஒ	-	ஜங்	கி	-	யோ,,	-	,,ஜங்	கி	-	யோ,,

ச	ச	கா	ச	-	ச	ச	கா	ச	-	ச	அ	ச	அ	-	ச	ச
□	□	□	□	-	□	□	□	□	-	□	□	■	□	-	□	□
ரி	ச	நி	த	-	ப	த	நி	ச	-	ரி	க	ம	க	-	சா	சா
நா	ம	ஹை	ப	-	ஹ	த	ரீ	மே	-	ஜா	னெ	ஸாரோ	-	தாவ்	தாவ்	

ச	-	அ	-	ச	ச	ச	-	ச	ச	ச	-	அ	சா	அ
□	-	□	-	□	■	□	-	□	■	□	-	□	■	□
சா	-	கா	-	ரீ,	ரி	ரீ	-	ரீ,	ரி	ரீ	-	கா,	க	கா
தாவ்	-	ஜோ	-	ஜங்,	க்	மே	-	ஸு,	ர்	ஹோ	-	பீ,	ர்	ஹோ

அ	சா	அ	-	ச	அ	-	ச	ச	-	கா	ச
□	■	□	-	■	□	-	□	□	-	□	□
கா,	க	கா	-	மா	கா	-	ரீ	சா	-	நீ	தா
தி,	ர்	ஹோ	-	ஓ	ஜீ	-	ஈ	ஸே	-	ஏ	ஜா

கா	-	சு	அ	-	சு	அ	-	சு	-	அ
□	-	□	□	-	□	□	-	□	-	□
நீ , ,	-	சா	கா	-	பா	கா	-	சா	-	கா
னெ , ,	-	ஸா	ஆ	-	ரீ	தி	-	காய்	-	ஜோ

சு	சு	சு	-	சு	சு	சு	-	அ	சா	அ	-	அ	சா	அ
□	■	□	-	□	■	□	-	□	■	□	-	□	■	□
ரீ , ரி ரீ	-	ரீ , ரி ரீ	-	கா, க	கா	-	கா, க	கா						
ஜங், க் மே	-	ஸு, ர் ஹோ	-	பீ , ர் ஹோ	-	தீ , ர் ஹோ								

சு	அ	-	சு	சு	-	கா	சு	-	கா
■	□	-	□	□	-	□	□	-	□
மா	கா	-	ரீ	சா	-	நீ	தா	-	நீ , ,
ஒ	ஜீ	-	சு	ஸே	-	ஏ	கா	-	ம , ,

சு	சு	-	சு	-	அ	சு	-	சு	-	அ	சு	-	சு
□	□	-	□	-	□	□	-	□	-	□	□	-	□
சா	சா	-	சா	-	கூ	பு	-	சா	-	கூ	பு	-	சா , ,
கார்	பா	-	யே	-	தில்	க	-	ரோ	-	பில்	ப	-	டோ , ,

சு	-	அ	சு	-	சு	கா	-	சு	சு
■	-	□	□	-	□	□	-	□	□
மா , ,	-	கா	ரீ	-	சா	நீ	-	சா	ரீ
லே , ,	-	பா	லே	-	தீர்	சி	-	கர்	கே

கை	சு			-	அ	சு	சு	சு	-	அ	சு	சு	
■	□			-	□	□	□	□	-	□	□	□	
நீ	தா	-	, , , ,		-	கூ	பு	சு	சு	-	கூ	பு	சா
தா	ரே	-	, , , ,		-	போகோதன்மே	-	தில்	க		ரோ		

அ	சு	சு	-	சு	-	அ	சு	-	சு	கா
□	□	□	-	■	-	□	□	-	□	□
கூ	பு	சா	-	மா , ,	-	கா	ரீ	-	சா	நீ
பில்	ப	டோ	-	லே , ,	-	பா	லே	-	மூ	பர்

சு	சு	-	அ	சு	-	சு	சு	-	சு	சு
□	□	-	□	■	-	□	□	-	■	■
சா	ரீ	-	கா	மா	-	தா	பா	-	மா	மா
பட்	கே	-	மா	ரோ	-	மூ	பே	-	காவ்	காவ்

சு
■

மர || தப ||
காவ் || ஜங்கி ||

சதுரஸ்ரகதி.

சு	சு	அ	-	அ	சு	ச	-	ச	அ	சு	-	சு	சு
□	■	□	-	□	■	□	-	□	□	□	-	□	□
ப	ம	கா	-	க	ம	ரீ	-	ரி	க	சா	-	சா	சா

ச	அ	சு	அ	-	சு	சு	சு	சு	-	சு	அ	சு	-	சு	சு
□	□	■	□	-	■	□	□	□	-	■	□	□	-	□	□
ரி	க	ம	க	-	ம	ப	த	ப	-	ம	க	ரீ	-	ரீ	ரீ

சு	சு	அ	-	அ	சு	ச	-	ச	அ	சு	-	சு	சு
□	■	□	-	□	■	□	-	□	□	□	-	□	□
ப	ம	கா	-	க	ம	ரீ	-	ரி	க	சா	-	சா	சா

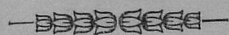
ச	அ	சு	அ	-	சு	சு	கா	சு	-	சு	அ	சு	-	சு	சு
□	□	■	□	-	□	□	□	□	-	□	□	□	-	□	□
ரி	க	ம	க	-	ரி	ச	நி	ச	-	ரி	க	சா	-	சா	சா

அ	சு	சு	-	சு	கா	சு	சு	-	சு	அ	சு	சு	-	அ	சு	சு
□	■	□	-	□	□	□	□	-	■	□	□	■	-	□	■	□
க	ம	பா	-	சு	நி	த	ப	-	ம	க	ப	ம	-	க	ம	ரீ

அ	சு	சு	-	சு	கா	சு	சு	-	சு	அ	சு	-	சு	சு
□	■	□	-	□	□	□	□	-	■	□	□	-	□	□
க	ம	பா	-	சு	நி	த	ப	-	ம	க	ரீ	-	ரீ	ரீ

அ சு சு - சு கா ச் சு - சு அ சு சு - அ சு சு
 □ ■ □ - □ □ □ □ - ■ □ □ ■ - □ ■ □
 க ம பா - ச் நி த ப - ம க ப ம - க ம ரீ

அ சு அ - சு ச சு அ - சு கா சு - சு சு
 □ □ □ - □ □ ■ □ - □ □ □ - □ □
 க ப கா - ச ரி ம க - ரி நி சா - சா சா ||



மோடி ஸ்வரம்.

சதுஸ்ரகதி.

சா சு சா சா சு - சு சு சு - கா - சு கா
 ■ ■ ■ ■ ■ - □ ■ □ - □ - □ □
 கா ம க க ரி - சா ரி ச - நீ , , - , , ப நி
 க அ அ ர அ - டி வா ட - னு , , - , , ந அ

சு சு - சு கா சு சு - சா சு சா சா சு - சு சு கா
 □ ■ - □ □ □ ■ - ■ ■ ■ ■ ■ - □ ■ □
 சா, ரி - ச நி ச ரி - கா ம க க ரி - சா ரி நி
 ஸா, டி - யொ ஓ க ணி - கா அ அ ன அ - லே எ எ

சு சு சு சு - சு சு சு சு - சா ச சா சு சு
 □ □ □ □ - □ ■ □ ■ - ■ □ ■ ■ □
 சா , , || ச ச ப ப - ப த ப ம - க ரி க ம ப
 ரு , , || த ர ணிலோ - நா ப்ர தா ப - வீ ரு டை இ இ

சு சா ச - சு சு சு
 ■ ■ □ - □ □ □
 ம க ரீ - சா ச ரி || கா ||
 வெ ல யு - சுன் ன அ || க ||

சு சா - சு சு சு - கா
 □ ■ - ■ □ □ - □
 சா, க - ரீ ச ச - நீ , , - , , , ,
 டா, மு - ல பட்டு - னு , , - , , , ,

ச சா - ச ச கா - ச
 □ ■ - ■ ■ □ - □
 சா, க - ரீ நி நி - சா, , - , , , ,
 கா, மு - ல கட டு - து, , - , , , ,

ச சா - ச சா ச ச - ச ச - ச ச
 □ ■ - □ ■ ■ □ - □ ■ - □ ■
 சா, க - ச க ம ப - பா, த - பா, ம
 நே, ம - மு ன ஸ்ரீ இ - நா, ர - சிம், ஹ

சா ச - சா ச ச - ச ச
 ■ □ - ■ ■ □ - □ □
 கா, ரி - கா ம ப - ம க ரீ - சா சா||சா||
 ஸ்வா, மி - மந் த்ர மு - ப ல் கு - ச ஊ ||பா||

ச ச ச - ச ச கா ச - ச ச ச ச - ச
 □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □ - □
 ரி ரீ ச - ரி ச நி ச - ரி ரீ ச - சா , ,
 ஈ மோ டி - எத் தெ த னு - இ க ஜல - ரே , ,

ச ச ச - ச ச ச கை ச ச - ச ச ச - சா ச ச ச
 □ ■ ■ - □ □ □ ■ □ □ - □ □ ■ - ■ □ □ □
 ரி மா ம - ப ப ச் நி த ப - ரி பா ம - க ரி ச ச ||ரி||
 ஸா ந்தமு - தோனு ஜ னு லு உ - சந் த டி - சே ய க னு ||ஈ||

மிஸ்ரகதி.

ச கா ச ச - ச ச அ ச அ - அ ச ச ச
 □ □ □ □ - □ ■ □ ■ □ - □ ■ □ ■
 , ப நி சா சா - ச ரீ க ரி கா - க மா பா மா
 , இ க ஜல - ரை ஈ ய அ ஆ - ஒ ஒ க னு

அ ச ச - ச கா ச ச - ச ச அ ச ச ச
 □ ■ □ - □ □ □ □ - □ ■ □ ■ □ ■
 க ரீ சா , , - , ப நி சா சா - ச ரீ க ம ப ம
 ல ஆ ரா , , - , இ க ஜல - ரை ஈ ய அ ஆ அ

அ சு சு கா சு

□ ■ □ □ □

க ரீ ச நி சா - , , , , , , ||

அ ஆ அ அ ஆ - , , , , , , ||

சு சு சு சு - சு சு சு

□ ■ ■ ■ - ■ ■ ■

,ச ரி மா மா - மா, மா மா

,இ க ஜல ட - ரை, யா நே

அ சு சு சு சு சு - அ சு சு சு

□ ■ □ ■ □ ■ - □ ■ □ □

க மா பா த ப மா - க ரீ சா சா

நெ டு வ ம் ம் டி - க ஆ ர டி

அ அ அ அ - அ சு அ சு

□ □ □ □ - □ ■ □ ■

,க க கா கா - க மா கா மா

,எ து ரு ஊ - லே க நே னு

சு சு சு சு சு - சு அ சு சு

□ ■ □ ■ □ - ■ □ ■ □

ப தா பா ம ப - ம கா ரீ சா||,ப||

இ ஈ மோ டி இ - கை ஈ கொண் டி ||,இ||



பார்வா மெட்டு—சதுரஸ்கதி.

[illegible][illegible][illegible]

கா	□	நி			ச			எ			வெ
க	□	த	க								
ச	□	நி	தி								
ஏ	□	க	ர								
.	.	.	.								
த	□	ம	மே								
த	□	ப	து								
த	□	ம	ன								
ஏ	□	கா,									
.	.	.	.								
ஏ	□	க	வே								
த	□	நி	தி								
த	□	ப	ச								
.	.	.	.								
த	□	ம	ப								
த	□	நி	தி								
த	□	த	வெ								

2. , இவ் -வையமோர் - குடைக்கீழ் - ஆளுமன் - னன்அல்ல - தீர்க்குமன் - னன் ,

3. , நல்	-ஆட்சியும்	- மாட்சியும்	- ஆயுளை	- யும்
மாட்சிமை-பாயர		- சா, ட்சிபு	- யுள்ளும்	- யும்
			எம்	
			- ரிந்திட	
			- ஆயுளை	

பாட்டு முதற்குறிப்பகராதி.

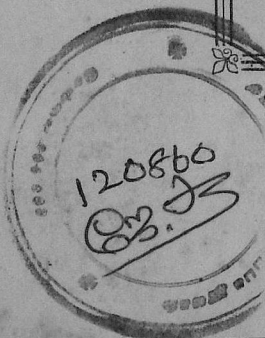
பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
அழகுடையாள்	46	காடிவாடனு	226
அம்மா உன்மகன்	83	கைத்தலநிறைகனி	140
அண்டர்டுகழ்	97	க்ருஷ்ணன்செய்த	79
அம்பிகா உன்	133	சமயமீதே	63
அமர குமர	137	சரணகமலால	153
அதேதோபோராண்	161	சிங்காரமேவிய	40
அம்மா மதுரை	188	சிதம்பரதரிசனமா	199
அரேமேரே	215	சீர்த்திலங்குந்	22
ஆதிசயமான	34	சீதைநாதா	50
ஆருக்குத்தான்	103	சீர்சிறக்கு	146
ஆதிசரவண	114	செந்தாமழம்பூ	130
ஆண்டிப்பண்டாரம்	165	தசரதராஜ	31
ஆதிமூஷிகா	230	தாவடந்தர்	124
இறுகுமணி	156	துலங்குசெம்பொன்	169
உள்ளமிக	122	துவ்வெங்கி	204
எத்தனை தூரமோ	89	தேதியீ ஹ்-ஓமை	211
எங்கன்ஜார்ஜி	229	நந்தன்சரித்திர	192
ஏழையென்மீதே	108	நாதவிந்துகலா	143
ஏறுமயிலேறி	142	நீராடவந்த	66
ஐயாபழனிமலை	159	ந்யாயந்தானோ	193
ஐயேஒருசேதி	195	பஞ்சவர்க்குத்	68
ஒதிருநல்லூர்	120	பரந்தாமா	69
கட்டழகா	71	பண்டரிபுரி	95
கத்திக்கதறி	99	பழனிமாமலை	158
கல்லார்க்குங்	102	பஞ்சாமிர்தம்	167
கனகசபாபதி	105	பர்மாஓசர்மா	219
கந்தாநின்பால்	118	பாதிமதிநதி	151
கடம்பகந்தன்	128	பாண்டியனீன்ற	189
கருவினுரு	149	பிரமாயா	216
கஹாலே	207	புருஷோத்தமா	56

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
பூலோகசொர்க்கமே	 177	வாரானும்	 126
பொங்குமுகில்	 85	விரிந்தமார்பும்	 45
போகுதுபாரொரு	 57	விசாலஞான	 54
மன்றுளாடியவா	 110	விமலகமல	 202
மரகதமயில்	 131	ஸ்ருங்கார	 12
மருவேசெறித்த	 155	ஸுத்தப்ரஹ்ம	 25
மாலேநன்னீதா	 28	ஸ்ரீதேவிநாயகனே	 37
மாடுமேய்க்குங்	 76	ஸ்ரீனிவாசா	 43
மிகுமாவளங்கள்	 16	ஸுஹாதரா	 62
மீனாட்சிரமண	 184	ஹேஸரஸ்வதி	 48
முத்துக்குமாரை	 116	ஹரிஹரிஸ்ரீ	 93
யாரறிந்தெதித்	 74	ஹைஜெகதர	 208
ராமசந்த்ரா	 53	ஜங்கியோ	 223
ராராபண்டரி	 91		

சங்கீத அலங்காரம்

முதற்பாகம்

முற்றிற்று.





GOD SAVE THE KING.

