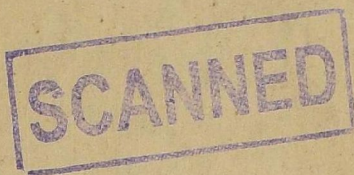


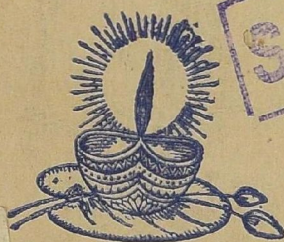
தமிழ்க்கலை நூற்றொகை



பெ. அர்த்தநங்கவரன்

எம். ஏ., (தமிழ்) எம். ஏ., (வரலாறு) எம். ஃபில்
ஆய்வாளர்

வரலாற்றுத்துறை
சென்னைப் பல்கலைக் கழகம்
சென்னை-600 005.

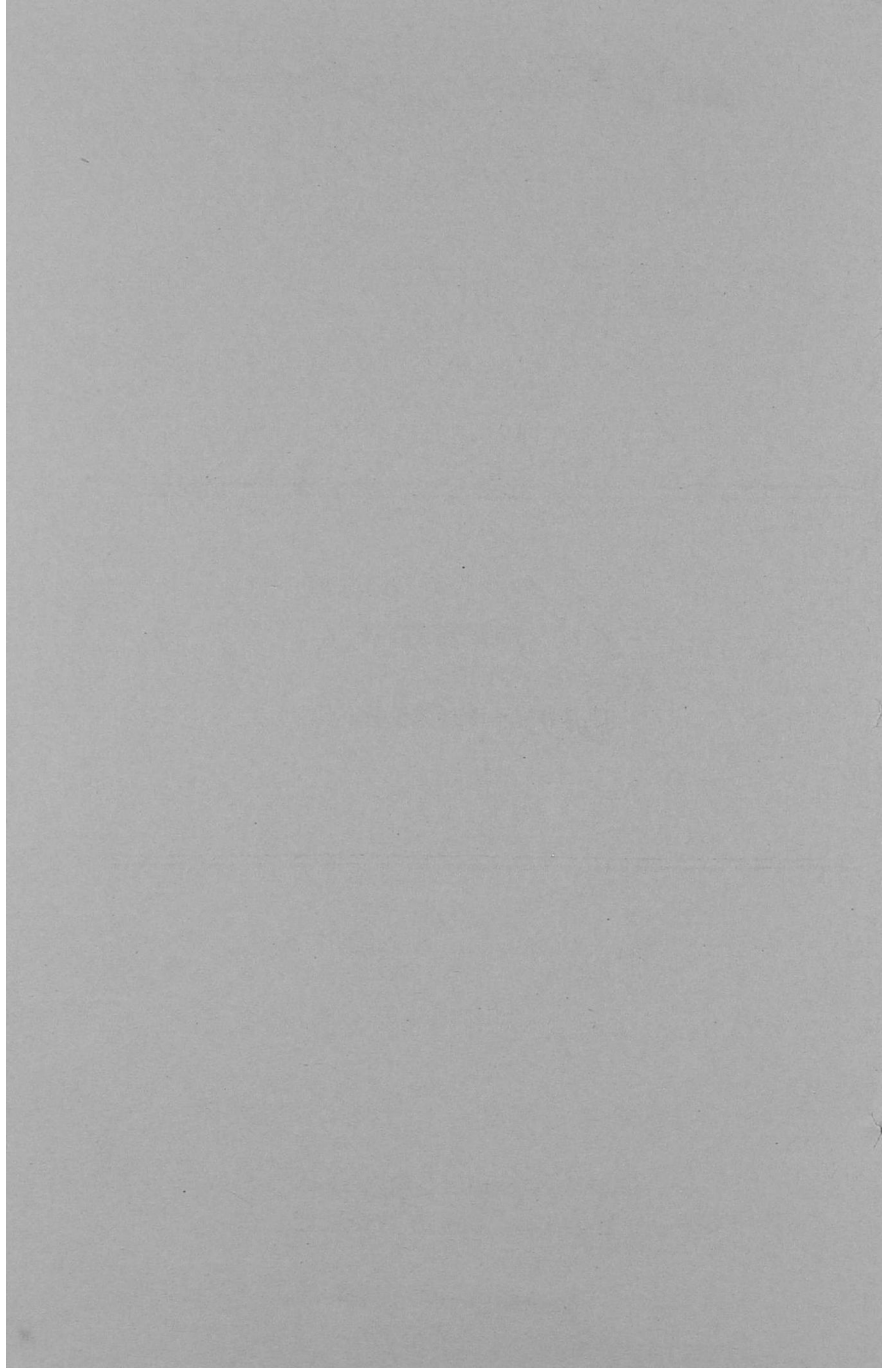


2
N80

குவேள் பதிப்பகம்

மண்ணமுதலி தோட்டத்தெரு,
ட்டை, சென்னை-600 018.

116465



தமிழ்க்கலை நூற்றொகை

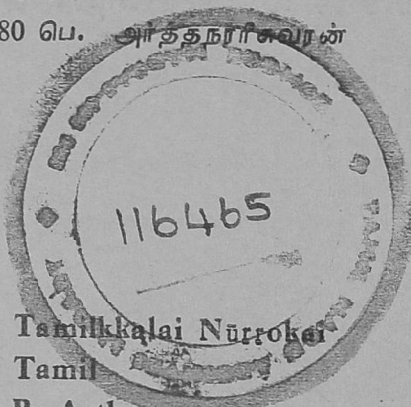
688
82

பெ. அர்த்தநாரீசுவரன்
ஆய்வாளர்
வரலாற்றுத்துறை
சென்னைப் பல்கலைக் கழகம்

கொங்குவேள் பதிப்பகம்,
38-H, பீமன்ன முதலி தோட்டத் தெரு,
ஆழ்வார் பேட்டை,
சென்னை-600 018.

முதற் பதிப்பு டிசம்பர் 1980

உரிமை 1980 பெ. அர்த்தநாரீசுவரன்



Title : **Tamilkalai Nurrokan**

Language : **Tamil**

Author : **P. Arthanareeswaran**

Subject : **Bibliography**

Edition : **First Edition**

விலை: ரூ. 3. 00

கிடைக்குமிடங்கள்

1. மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,
திருவல்லிக்கேணி நெடுஞ்சாலை,
சென்னை—600 005.
2. கொங்குவேள் பதிப்பகம்,
38—H, பீமண்ண முதலி தோட்டத் தெரு,
ஆழ்வார்பேட்டை,
சென்னை—600 018.

அச்சிட்டோர் :
நாவல் ஆர்ட் பிரிண்டர்ஸ்,
137, ஜானி ஜான்கான் தெரு,
சென்னை-600 014.
தொலைபேசி-82731



புலவர் புலமைப்பித்தன், எம்.எல்.சி.,
துணைத் தலைவர்,
தமிழ்நாடு சட்டமன்ற மேலவை,
தமிழ்நாடு அகாடமி.

அணிந்துரை

துறைதோறும் துறைதோறும் தமிழுக்குத் தொண்டு செய்வாய் என்று பாவேந்தர் தமிழியக்கத்தின் வாயிலாகத் தமிழ் இளைஞர்கட்கு அழைப்பு விடுத்தார்.

அந்த வகையில் தம்பி திரு அர்த்தநாரீசுவரன் சிறிய அளவில் என்றாலும் ஒரு சிறந்த பணியில் ஈடுபட்டுள்ளார் என்பதனை எண்ணித் தமிழ் உலகு பாராட்டக் கடமைப்பட்டுள்ளது.

உலகத்தின் தொன்மைக் குடியான தமிழ் இனம் ஏனைய உலக மாந்தர் பலரும் மொழியும் கலையும் நாகரிகமும் இன்னவென அறிந்துகொள்ளாது காட்டுமிராண்டி நிலையில் வாழ்ந்த காலத்தே, மேற்சொன்ன எல்லாத் துறையிலும் ஒங்கி உயர்ந்திருந்தது என்பது அறிஞர்கள் பலரும் கண்ட ஓர் உண்மையாகும்.

‘முத்தமிழ்’ என்னும் குறியீடு ஒன்று மட்டுமே தமிழ் மொழி ஓர் ஒப்புயர்வற்ற கலைக் களஞ்சியம் என்பதனை உணர்த்தப் போதிய சான்றாகும்.

சங்ககாலம் என்று குறிக்கப்பெறும் நீண்ட நெடிய காலத் திற்கு முன்னரே தமிழகத்தில் பாட்டும் கூத்தும் பல்கி வளர்ந்திருந்த பான்மை உணரற்பாலது.

ஓவியம், நாட்டியம் முதலான கலைகளில் இருந்து வானிலை ஆராய்ச்சி, மருத்துவம் முதலான அறிவியல்

துறைகள் வரை தமிழ்மொழியில் எல்லாத் துறைகளும் சிறந்திருந்தன என்பதனை ஓரளவு இலக்கியப் பயிற்சியுடையாரும் எளிதில் புரிந்து கொள்வர்.

ஆயின், இத்தகு ஏற்றம் எத்துறையிலும் பெற்றிருந்த ஒரு மொழியும், அதனைத் தாய் மொழியாகக் கொண்ட பழம் பெருமைசால் ஓர் இனமும், ஏதுமற்ற பராரிகளைப் போலத் தங்களைத் தாங்களே தாழ்த்திக் கொண்டுள்ள அவலத்தை என்னென்பது!

இந்த அவலத்தை நீக்கவும், ஆழ்ந்த சான்ற நம் தமிழ்க் கலைச் செல்வங்களை அறிமுகப்படுத்தி நாம் எல்லாம் உள்ளவர் என்பதனை எடுத்துக் காட்டவும் இந்த தமிழ்க் கலை நூற்றொகை பெரிதும் பயன்படும்.

இச்சீரிய தொண்டினை மேற்கொண்டுள்ள ஆராய்ச்சி மாணாக்கர் என் அன்புத்தம்பி அர்த்தநாரீசுவரனின் முயற்சி வெல்லத் தமிழ் மக்கள் ஒத்துழைப்பு நல்குவார்களாக!

சென்னை,

27-12-80

அன்புடன்

புலமைப்பித்தன்

வாழ்த்துரை

டாக்டர் சி.இ. இராமச்சந்திரன்

எம்.ஏ., எம்.லிட., பிஎச்.டி.,

தலைமைப் பேராசிரியர்,

வரலாற்றுத் துறை,

சென்னைப் பல்கலைக் கழகம்,

சென்னை-600005.

அறிவியலின் அரிய கண்டுபிடிப்புகளால், எல்லாத்துறைகளிலும் பல புதுமைகள் தோன்றியுள்ள இந்நாளில், சில துறைகளில், இன்னமும் பழமையே சிறப்புற்று விளங்குவதைக் காண்கின்றோம். அவற்றில் ஒன்று கலைத்துறையாகும். எத்தனையோ புதுமைகள் வந்தபோதும் நம்முடைய பழங்கலைகள் இன்றும் கிராமப்புறங்களில் போற்றப்பட்டு வருகின்றன. அவைகளே நம்முடைய பண்பாட்டைப் பறைசாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றன. நம்முடைய பழங்கலைகளை வரலாற்றுக்கண் கொண்டு நோக்கும்போது அவைகளின் சிறப்புகளை நம்மால் உணரமுடிகின்றது. நம் பழங்கலைகள் அந்தந்தக் கால கட்டத்தில் இருந்த மக்களின் வளர்ச்சி நிலையை, சமுதாய அமைப்பினை, பண்பாட்டுச் சிறப்பினைத் தெளிவாக அறிந்து கொள்ளப் பெரிதும் துணைபுரிகின்றன.

நம்முடைய பழங்கலைகளான கதை, நாடகம், கீர்த்தனை, இசை, நடனம், வைத்தியம், சோதிடம், யோகம்

போன்றவற்றைப் பற்றிப் பலநூல்கள் வெளிவந்துள்ளன. அக்கலைகளைப் போற்றுவோர் குறைந்து வருவதால் அந்நூல்களைப் படிப்போரும் பாதுகாப்போரும் குறைந்து வருகின்றனர். அந்நூல்கள் பாதுகாக்கப்படாமல் போய் விட்டால் நமக்குப் பின் வருகின்ற வழிமுறையினருக்கு அக்கலைகள் பற்றி அறிய வாய்ப்பே இல்லாமல் போய்விடும். கிடைக்கின்ற நூல்களையாவது அறிந்து கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகின்றது. நம்முடைய பழங்கலைகளைப் பற்றிக் கூறுகின்ற நூல்களின் தொகுதிதான் 'தமிழ்க் கலை நூற்றொகை' ஆகும்.

எமது துறையின் ஆராய்ச்சி மாணவர் திரு அர்த்தநாரீசுவரன் முயன்று பழங்கலைகள் பற்றிக் கூறுகின்ற நூல்களையெல்லாம் தொகுத்துத் 'தமிழ்க்கலை நூற்றொகை' என்ற பெயரில் வெளிக் கொணர்ந்திருப்பது எனக்கு மகிழ்ச்சியைக் கொடுக்கின்றது இந்த முயற்சி போற்றற்குரியதாகும். அவர் மேலும் பல நூல்கள் வெளிக்கொணர வேண்டுமென வாழ்த்துகிறேன்.

சென்னை,
24-12-80

சு. இ. இராமச்சந்திரன்.

சிறப்புரை

டாக்டர் பொன் கோதண்டராமன்,

(பொற்கோ)

இளநிலைப் பேராசிரியர்,

தமிழிலக்கியத்துறை,

சென்னைப் பல்கலைக் கழகம்.

தமிழ் மக்களிடையே வழி வழியாக வழங்கி வரும் கலை களைப்பற்றியும், தொழில் நுட்பம் பற்றியும், அறிவியலோடு ஒப்ப வைத்து எண்ணத்தக்க அறிதுறைகள் பற்றியும், யோகம், மந்திரம் முதலாய பூட்டகக் கலைகள் பற்றியும் பல் வேறு காலங்களில், பல்வேறு சான்றோர்களால் உருவாக்கப் பட்ட நூல்களைப் பற்றிய குறிப்புத் தொகுப்பு தமிழியல் ஆய் வாளர்கள் எல்லோருக்கும் தேவையான ஒன்று. இத்தகைய ஒரு சிறந்த பணி இதுவரை முழுமையாக நிறைவேற்றப் பட்டதாகத் தெரிய வில்லை. திரு அர்த்தநாரீசுவரன் அவர் கள் இந்தப் பணியில் ஈடுபாடு கொண்டு பெரிதும் முயன்று இந்த நூலை உருவாக்கி இருக்கிறார். இந்த நூலுக்குத் தமிழ்க்கலை நூற்றொகை என்று பெயரிட்டு இருப்பது மிகவும் பொருத்தம். மேலும் விரிவாக வரவேண்டிய பலநூல் களுக்கு இது ஒரு முன்னோடி எனலாம்.

தமிழ் மக்களுடைய கலை, பண்பாடு, தொழில் நுட்பம் ஆகியவை பற்றி ஆராய விரும்பும் எல்லோருக்கும் இந்த நூல்

ஒரு உறுதுணையாக அமையும் என்பதில் ஐயமில்லை. இன்றைய கல்வியில் பெரும்பாலும் மேலை நாட்டார் முறைகளைப் பின்பற்றியே நாம் அறிதுறைகளைப் பிரித்திருக்கிறோம். நம்முடைய மரபு முறைக் கேற்ப நமது முன்னோர்கள் பிரித்த அறிதுறைப் பிரிவுகளையும், அவர்கள் அறிதுறைகளை வளர்த்த நெறிமுறைகளையும் நாம் நன்கு புரிந்து கொண்டால் நம்முடைய எதிர்கால வளர்ச்சிக்கு அது மிகவும் துணையாக அமையும்.

தமிழ் உள்ளத்தையும், தமிழ் அறிவையும், தமிழ்ப் பண்பாட்டையும் அறிந்து உணர்ந்து போற்றி மேலும் அவற்றை உலகம் போற்றும் அளவுக்கு உயர்த்த நுட்பமான ஆய்வும், இடை விடாத உழைப்பும் தேவை. அத்தகைய ஆய்வுக்குத் தமிழ்க்கலை நூற்றொகை போன்ற கருவி நூல்கள் நமக்கு மிகவும் தேவை. திரு அர்த்தநாரீசுவரன் அவர்களின் இந்த அரிய முயற்சியைத் தமிழ் உலகம் பாராட்டி வரவேற்றுப் போற்ற வேண்டும். அவருக்கும் அவரைப் போன்ற ஆய்வாளர்கட்கும் தமிழ் உலகம் தகுந்த முறையில் ஊக்கமளித்து நன்மை விளைக்கும் என்று நம்புகிறோம்.

சென்னை,
21-12-80

பொற்கோ

முன்னுரை

நம்முடைய பண்பாடு பன்னெடுங்காலமாகச் சிறப்புற்று விளங்கிய ஒரு சிறந்த பண்பாடு பல்லோராலும் போற்றப் பட்ட ஒரு பழம் பெரும் பண்பாடு. இந்தப் பண்பாட்டோடு பின்னிப் பிணைந்ததாய்த் தமிழர்களுக்கே உரிய தாய்ச் சில கலைகள் இருந்தன. இவை தொன்று தொட்டுத் தமிழ்மக்களால் போற்றப் பட்டு வந்தவை. இத்தகைய கலைகளின் கூறுகள் உலகின் பல்வேறு பகுதிகளிலும் காணப்பட்டாலும் நம்நாட்டில்தான் சிறந்தோங்கி விளங்கின. தமிழர் பண்பாட்டோடு ஒருங்கிணைந்த அக்கலைகள் தமிழரின் நாகரிக, சமுதாய மேம்பாட்டிற்குச் சான்றுகளாக விளங்குகின்றன. இக்கலைகள் தனித்தன்மை வாய்ந்தவை, காலத்தால் அழியாதவை; இன்றும் தமிழ் நாட்டின் கிராமப்புறங்களில் போற்றப்பட்டு வருபவை. தமிழ்மக்களிடையே வழங்கிய கலைகளைப் பற்றிய நூல்களைத் தொகுத்துக் காணவேண்டும் என்ற விழைவின் விளைவாகத் தோன்றியதே “தமிழ்க்கலை நூற்றொகை” என்னும் இந்நூலாகும்.

“தமிழ்க்கலை நூற்றொகை” என்னும் இந்நூலுள் கதை, நாடகம், கீழ்த்தனை போன்ற பதினொரு கலைகளைப் பற்றிய நூல்கள் தொகுத்துக் கூறப்பட்டுள்ளன. இது ஒரு சிறு முயற்சியாக இருந்தாலும், பலருக்கும் பயன்தரக் கூடியதாகும். நம்முடைய கலைகள் பல நலிவுற்று, அழிந்து

கொண்டிருக்கும் இந்நாளில், அக்கலைகளைப்பற்றி அறிந்து கொள்ளவேண்டும் என்ற ஆர்வமுள்ள சிலருக்கு இந்நூற் றொகுப்பு பெரிதும் துணைபுரியும்.

தமிழ் மக்களிடையே வழி வழியாக வழங்கிவரும் கலை களைப் பற்றி அறிந்து கொள்ள எந்தப் பல்கலைக் கழகத்தி லும் அவற்றிற்குத் தனித்துறைகள் இல்லை. இன்றுதான் சிலர் அக்கலைகளைப் பற்றி ஆராயத் தொடங்கியுள்ளனர். நமது பண்பாட்டிற்குக் காரணமான நல்ல பல கூறுகள் நம் முடைய நாட்டுப் பாடல்களில் காணப்படுகின்றன. அவற்றை ஆராய்ந்து, பலரும் அறிய வெளிக் கொணர்ந்தால் அல்லவா நம்முடைய பண்பாடு பலருக்கும் தெரியும். இன்று நாட்டுப் புறப்பாடல்களைப் பலர் ஆய்வு செய்து வருகின்றனர். அது போலவே மற்ற கலைகளைப் பற்றியும் ஆய்வு செய்தல் வேண்டும். அப்போதுதான் நம்முடைய பண்பாட்டின் கூறுகள், சிறப்புத் தன்மைகள் பலருக்கும் தெரியும்.

இன்று அறிவியலின் கண்டுபிடிப்புகளால் எல்லாத் துறை களும் சிறப்புற்று விளங்குகின்றன. பல புதிய இசைக் கருவிகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. இருந்தாலும் நம் முடைய பண்பாட்டைப் பிரதிபலிக்கின்ற பல கருவிகள் இன்றும் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன. புதிய மருந்துகள் பல கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருந்தாலும், நாட்டு வைத்திய முறை களினால் பலநோய்கள் குணமாவதையும் காண்கிறோம். யோகாசன முறைகளால் உடல் நலத்துடன் பல்லாண்டுகள் வாழ்கின்றனர். இவைகளெல்லாம் நம்முடைய கலைகளின் அரிய சிறப்புகளாகும்.

இந்நூலில் வடமொழிச் செல்வாக்குடைய நூல்களும் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. அவை தமிழர்களுடைய கலைகளைப் பற்றிக் கூறியிருப்பதால் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. பரதநாட்டியம் பற்றிப் பல வடமொழி நூல்கள் கூறியிருந்தாலும் இன்றும்

அக்கலை நம் தமிழ் நாட்டில்தான் சிறப்புடன் விளங்கி வருகின்றது. அதுபோலவே மாந்தரீகம் கேரள மாநிலத்தில்தான் சிறந்து விளங்குகின்றது.

இந்நூல் மூன்று பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. முதல் பகுதியில் கதை முதல் யோகம் வரையிலான பதினொரு பிரிவுகள் அடங்கியுள்ளன. ஒவ்வொரு பிரிவிலும் நூல்கள் அகரவரிசைப்படுத்திக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அந்தந்தப் பகுதியை ஆய்வேருக்குத் துணைபுரியும் வகையில் நூற்பெயர், ஆசிரியர் பெயர், அச்சிட்ட இடம் அல்லது கிடைக்குமிடம், விலை, பக்கம், ஆண்டு முதலிய விவரங்கள் முறைப்படுத்திக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

இரண்டாவது பகுதியில் நூல் அகரவரிசை கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நூலின் பெயர் மட்டும் தெரிந்தவர் இப்பகுதியைப் பார்த்து நூலின் முழுவிவரங்களையும் (ஆசிரியர் பெயர், கிடைக்குமிடம், விலை முதலியவற்றை) அறிந்து கொள்ளும் வகையில் அடைப்புக்குறியுள் பிரிவு எண், வரிசை எண் முதலியன கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. உதாரணமாக 'மனோன் மணியம்' என்ற நூலுக்கு அடைப்புக்குறியுள் '2.78' என்று கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. இதில் 2 என்பது பிரிவு எண்ணைக் குறிக்கும். 78 என்பது 2 ஆவது பிரிவில் உள்ள வரிசை எண்ணைக் குறிக்கும். இதை வைத்துக் கொண்டு மனோன் மணிய நாடகத்தின் முழுவிவரங்களையும் எளிதாக அறிந்து கொள்ளலாம்.

மூன்றாவது பகுதியில், நூல் ஆசிரியர் அல்லது பதிப்பாசிரியர் பெயர்கள் அகரவரிசைப் படுத்திக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. நூல் ஆசிரியரின் பெயர் மட்டும் தெரிந்தவர் இப்பகுதியைப் பார்த்து நூலின் முழுவிவரங்களையும் அறிந்து கொள்ளுவதற்கு வசதியாக அடைப்புக் குறியுள் பிரிவு எண்,

வரிசை எண் என்ற முறையில் எண்கள் கொடுக்கப் பட்டுள்ளன. இதைக் கொண்டு நூல் பற்றிய விவரங்களை எளிதாக அறிந்து கொள்ளலாம். ஒரே ஆசிரியர் பல நூல்களை எழுந்தியிருந்தாலும் அடைப்புக் குறியுள் உள்ள எண்களைக் கொண்டு அறிந்து கொள்ளலாம். உதாரணமாக 'வேங்கடேச நாயகர், பு. அ. (2. 69, 8. 19)' என்று குறிக்கப் பட்டுள்ளதைக் கொண்டு வேங்கடேச நாயகர் 'புலித்தியர் கலியாண நாடகம் என்ற நாடக நூலையும், சாதககணிதா மிருதம் என்ற சோதிட நூலையும் எழுதியுள்ளார் என அறிந்து கொள்ளலாம்.

எவ்வளவோ நூல்கள் பெயர்கூடத் தெரியாமல் அழிந்து விடுகின்றன. நம்முடைய அருங்கலைகளைப் பற்றி ஆய்வோருக்குத் துணைபுரியும் வகையில் பலநூல்களின் பெயர்கள் தொகுத்துக் கூறப்பட்டுள்ளன. இத்தொகுப்பு முழுமையானதன்று. சில நூல்கள் விடுபட்டிருக்கலாம். விடுபட்டுள்ள நூல்களைத் தெரிவித்தால் நன்றி பாராட்ட லுடன் ஏற்று, அடுத்த பதிப்பில் சேர்த்துக் கொள்வேன். இம் முயற்சி ஒரு புது முயற்சி ஆதலின் சில குறைகள் தென்பட லாம். அக்குறைகளைப் பெரிதென எண்ணாமல் அவற்றைப் போக்குவதற்கான வழிமுறைகளைக் கூறினால் உவகை யுடன் வரவேற்பேன்.

தமிழ் இனம், மொழி, நாடு என்ற உணர்வுகளை இன்றைய இளைஞர்களுக்கு ஊட்டி, தமிழர் சமுதாய மேம் பாட்டிற்கு அல்லும் பகலும் அயராது பாடுபட்டு வரும் மாண்பு மிகு புலவர் புலமைபித்தன் எம். எல். சி. அவர்கள் இந் நூலுக்கு அணிந்துரை வழங்கியுள்ளார்கள். அவர்களுக்கு என் பணிவான நன்றியறிதலைத் தெரிவித்துக் கொள் கின்றேன்.

என் ஆராய்ச்சிக்கு இடங்கொடுத்து, ஆக்கமும் ஊக்கமும் அளித்துவரும் எங்கள் துறைத் தலைவர் டாக்டர் சி. இ. இராமச்சந்திரன் அவர்கள் வாழ்த்துரை வழங்கிய மைக்கு என் உளக்கனிந்த நன்றியை உரித்தாக்குகிறேன்.

இளம் ஆய்வாளர்களின் தளர்ச்சியைப் போக்கி, அவர்களுக்குத் தன்னம்பிக்கையை ஊட்டி, ஆராய்ச்சியில் ஈடுபடச் செய்துவரும் டாக்டர் பொன். கோதண்டராமன் அவர்களே இத்தொகுப்பு நூலின் தலைமைக் கருத்தா ஆவார். இந்நூலுக்கு சிறப்புரையும் வழங்கியுள்ள அவர்களுக்கு என் பணிவு கலந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

இத்தொகுப்புப் பணிக்குப் பல நூல்களைத் தந்துதவிய சென்னைப் பல்கலைக்கழக நூலகத்தாருக்கும், அரசினர் கீழ்த்திசை சுவடிகள் நூலகத்தாருக்கும், மறைமலையடிகள் நூலகத்தாருக்கும், உ. வே. சாமிநாத ஐயர் நூலகத்தாருக்கும் எனது மனம் நிறைந்த நன்றியை உரித்தாக்குகின்றேன்.

இத்தொகுப்பு நூல் வெளிவர பல்லாற்றானும் உதவி புரிந்த நன்னெஞ்சங்களுக்கு என் நன்றி உரித்தாகுக.

இந்நூலை நன்முறையில் அச்சிட்டுத்தந்த நாவல் ஆர்ட் அச்சகத்தாருக்கு என் நன்றி.

பெ. அர்த்தநாரிசுவரன்

சென்னை,
27.12.80.

உள்ளே...

அணிந்துரை	பக்கம் v-vi
வாழ்த்துரை	vii-viii
சிறப்புரை	ix-x
முன்னுரை	xi-xv

பகுதி I

1. கதை ...	1-3
2. நாடகம் ...	4-11
3. கிர்த்தனைகள் ...	12-14
4. இசை ...	15-16
5. நடனம் ...	17
6. ஓவியம், சிற்பம் ...	17
7. வைத்தியம் ...	18-25
8. சோதிடம் ...	26-30
9. மனையடி சாஸ்திரம் ...	31
10. மாந்திரீகம் ...	31
11. யோகம் ...	32-33

பகுதி II

நூல் அகரவரிசை ...	34-42
-------------------	-------

பகுதி III

நூலாசிரியர், பதிப்பாசிரியர் அகரவரிசை...	43-49
---	-------

1. கதை

1. 1. அமராவதி கதை (சித்திர புத்திர நாயனார் கதை), புகழேந்திப் புலவர், லாங்மேன்ஸ் க்ரீன் அண்டு கம்பெனி, 167, மவுண்ட் ரோட், சென்னை, ப. ம். 102, 1915.

1. 2. இராயர் அப்பாஜி கதை, (ப.ர்) பூர்ணலிங்கம் பிள்ளை, மினர்வா பிரஸ், பிராட்வே, சென்னை, ப.ம். 56.

1. 3. உதயலன் (கொற்கைச் சிங்களவன்), மாதவையர், சுதேசமித்திரன் பவர் பிரஸ், விலை 12 அணா, ப ம் 154, 1918.

1. 4. உப நிஷதக் கதைகள், ஜம்புநாதன், ஜம்புநாதன் புஸ்தக சாலை, சாவுகார்பேட்டை, சென்னை, விலை ரூ 1.00, ப. ம். 125.

1. 5. ஔவையார் கதை (வில்லுப்பாட்டு), அ.க. நவநீத கிருட்டிணன், சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக்கழகம், சென்னை-1, விலை 8 அணா, ப. ம் 44, 1953.

1. 6. கதா சிந்தாமணி யென்று வழங்கிய மரியாதை ராமன் கதை, (ப.ர்) சிதம்பர முதலியார், சிரோன்மணி விலாச அச்சுக் கூடம், பெரம்பூர் குயப்பேட்டை, படவெட்டம்மன் கோயில் தெரு, சென்னை, விலை 0-1-6, ப.ம். 88, 1897.

1. 7. கதா சிந்தாமணி (அல்லது) மரியாதை ராமன் கதை, திருவாலங்காடு நடராச சுவாமிகள், ஸ்ரீமாதவ விலாச

அச்சுக் கூடம், நெ. 11, தாண்டவராயப் பிள்ளைத் தெரு, சென்னை, விலை 4 அணா, ப.ம். 88, 1910.

1. 8. கதா மஞ்சரீ, தாண்டவராய முதலியார், வைஜந்தி பிரஸ், 33, மவுண்ட் ரோடு, சென்னை, ப.ம். 90, 1914.

1. 9. கதா ரதம் (அல்லது) பெரியசாமி படையாச்சி முதலிய புதிய கதைகள், ஜம்புநாதன், ஜம்புநாதன் புத்தக சாலை, 14, பள்ளியப்பன் தெரு, சாவுகார்ப்பேட்டை, மதராஸ், வி. 1990.

1. 10. கலிங்கத்துப் பரணி கதா சங்கிரகம், செல்வக் கேசவராய முதலியார்.

1. 11. காலனைக் கட்டி அடக்கிய கடோரசித்தன் கதை, வ.சு. செங்கல்வராய பிள்ளை, 292, லிங்க செட்டித் தெரு, சென்னை-1, ப.ம். 27, 1928.

1. 12. கோவலன் கதை, புகழேந்திப் புலவர், வைஜந்தி பிரஸ், மவுண்ட் ரோட், சென்னை, ப.ம். 114, 1914.

1. 13. தமிழ் வளர்ந்த கதை (வில்லுப்பாட்டு), அ.க. நவநீத கிருட்டிணன், சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை, விலை 6 அணா, ப.ம். 28, 1952.

1. 14. திராவிட பூர்வகாலக் கதைகள், நடேச சாஸ்திரி, Madras School Book Literature Society, Mount Road, ப.ம். 170, 1896.

1. 15. திராவிட மத்திய காலக் கதைகள், நடேச சாஸ்திரி, Madras School Book and Literature Society, Mount Road, ப. ம். 188, 1897.

1. 16. திருக்குறள் கதைகள், சேது, சுப்பிரமணிய பிள்ளை, ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், தருமபுரம், ப.ம். 134.

1. 17. திருவள்ளுவர் கதை (வில்லுப்பாட்டு), அ.க. நவநீத கிருட்டிணன். சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை-1, விலை 8 அணா, ப.ம். 42, 1952.

1. 18. தேசிங்கு ராஜன் கதை.

1. 19. நாலு மந்திரி கதை, (ப-ர்) நாராயணசாமி முதலியார், பிரபாகர் அச்சுக்கூடம், சிந்தாத்திரிப்பேட்டை, சென்னை, ப.ம். 48, 1878.

1. 20. பஞ்ச தந்திரபாடற் கதை, செயவீர மார்த்தாண்ட தேவன், மனோண்மணி விலாச பிரஸ், சென்னை, விலை 4 அணா, ப.ம். 128, 1906.

1. 21. பரமார்த்த குருகதை, பவானந்தம் பிள்ளை, லாங்மென்ஸ் க்ரீன் அண்டு கம்பெனி, 167, மவுண்ட் ரோட், சென்னை, ப.ம். 44, 1916.

1. 22. பிரபஞ்ச விநோதக்கதைகள், ஆனந்த விகடன், வாஸன் புத்தகசாலை, சென்னை, விலை ரூ 1.00, ப.ம். 320, 1930.

1. 23 பெரிய விக்கிரமதித்தன் கதை, B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ், சென்னை, விலை ரூ 2.00, ப.ம். 624, 1930.

1. 24. மங்கையர்க்கரசியின் காதல் முதலிய கதைகள், வ.வெ. ஸுப்ரஹ்மண்ய ஐயர், திருவல்விக் கேணி, சென்னை, ப.ம். xvi+149, 1927.

1. 25. மரியாதை ராமன் கதை, எம்.எஸ். பூர்ணலிங்கம் பிள்ளை, மினர்வா பிரஸ், பிராட்வே, சென்னை, ப.ம். 56.

1. 26. வேதாளக் கதை, (ப-ர்) T.சந்திரசேகரன், அரசினர் கீழ்த்திசை சுவடிகள் நூல் நிலைய வெளியீடு, சென்னை-5, விலை ரூ 9.00, ப-ம். xx+152+240, 1961.

2. நாடகம்

2. 1. அபிமன்யு, வெ. சாமிநாத சர்மா, வசந்தாலயம், சென்னை-17, விலை 8 அணா, ப.ம். 51.

2. 2. அரிச்சந்திரன், ச. பவானந்தம் பிள்ளை, S.P.C.K. பிரஸ், சென்னை, ப.ம். 361, 1910.

2. 3. அரிச்சந்திர விலாசம், முத்துச்சாமி பிள்ளை.

2. 4. இரவிவர்மன், தி. லக்ஷ்மண பிள்ளை, பாஸ்கர பிரஸ், திருவனந்தபுரம், ப.ம். 160, 1917.

2. 5. இராமதாஸ் சரித்திரம், ச. ச. சங்கரலிங்க கவிராயர், B. இரத்தினநாயகர் சன்ஸ், சென்னை, விலை ரூ 1.25, ப.ம். 70, 1954.

2. 6. இராம நாடகம், அருணாசலக் கவிராயர், வீராசாமி நாயுடு, ப.ம். 375, 1877.

2. 7. இராம நாடகம், ச. பவானந்தம் பிள்ளை, தாம்ப்சன் கம்பெனி, சென்னை, ப.ம். 240, 1914.

2. 8. இராமாயணம் அயோத்தியா காண்டம், ம.வே. திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளை, யாழ்ப்பாணம் கிளவ் யந்திர சாலை, விலை ரூ 1.00, ப.ம். 110, இ.ப. 1926.

2. 9. உத்தர இராமாயண நாடகம், அரசினர் கீழ்த்திசை சுவடிகள் நூல் நிலைய வெளியீடு, சென்னை-5.

2. 10. உயிரிளங் குமரன், க. சோம சுந்தரப் புலவர், திருமகள் பிரஸ், சன்னாகம், ப.ம். 152, 1936.

2. 11. ஜனவையார் நாடகம், எத்திராஜலு நாயுடு.

2. 12. கரிகால் வளவன்-வரலாற்று நாடகம், உருத்திரன் கண்ணன், பறம்புப் பதிப்பகம், சென்னை-1, விலை ரூ.4.00, ப.ம். 224.

2.13. கலாவதி, வி. கோ. சூரிய நாராயண சாஸ்திரியார், சலாரத்நாகரம், ப.ம். 256, 1898.

2. 14. கள்ளத்தோணி, எம்.ஏ.அப்பாஸ், நவபாரத் பதிப்பகம், சென்னை-1, விலை ரூ 1.50, ப.ம். 161, 1953.

2. 15. ஹரிச்சந்திரன், ப. சம்பந்தமுதலியார், டௌடன் கம்பெனி, சென்னை, விலை ரூ1.00, ப.ம். 132, 1918.

2. 16. ஹாஸ்ய நாடகக் கட்டுரைகள், V.C. கோபால ரத்தினம், தினமணி காரியாலயம், சென்னை, விலை ரூ2.00, ப.ம். 274, 1944.

2. 17. கீசகன் அல்லது பாயப்பதுங்கல், கா. நமச்சிவாயம், தி காக்ஸ்டன் பிரஸ், விலை 12 அணா, ப.ம். 132, 1915.

2.18. குசலவ நாடகம் (இராமநாடகம்), நற்றமிழ் விலாச அச்சியந்திர சாலை, விலை 4அணா, ப.ம்.175, 1907.

2. 19. குசேலர், மோ.வெ. கோவிந்தராஜ ஐயங்கார், லோகமித்திரன் ஆபீஸ், நாகநாதபுரம், காரைக்குடி, ப.ம். xxxii+198, 1917.

2. 20. குணமணி (கிருஷ்ண பக்தி), K.V. நாகமணி, கிருஷ்ணமணி பப்ளிசர், கும்பகோணம், விலை ரூ0.75, ப.ம். 143, 1940.

2. .21. குப்பன் பித்தலாட்டங்கள்(மோலியேர் நாடகம்), மொழி பெயர்ப்பு: ஸ்ரீ.ஸ்ரீ. ஆசார்யா.

2. 22. கும்பேசர் குறவஞ்சி நாடகம், பாபநாச முதலியார், உ.வே. சுவாமி நாத ஐயர் வெளியீடு, சென்னை.

2. 23. கோவலன் சரித்திரம், ச. சு. சங்கரலிங்க கவிராயர், B. இரத்தினநாயகர் சன்ஸ், சென்னை-1, விலை ரூ 1.25, ப.ம். 79, 1966.

2. 24. சகுந்தலை அல்லது காணாயற் போன கணையாழி, ச. பவானந்தம் பிள்ளை, வைஜந்தி பிரஸ், சென்னை ப.ம். 129+66+10, 1912.

2. 25. ஸ்ரீ சங்கராசாரியார் சரித்திர நாடகம், ஸ்ரீமான். S.K. பார்த்தலாரதி ஐயங்கார், பாரதி அச்சுக் கூடம், மன்னார்குடி, விலை 5 அணா, ப.ம். IV+36, 1929.

2. 26. சத்தியவான் சாவித்திரி, ச.சு. சங்கரலிங்க கவிராயர், திருமகள் விலாச அச்சகம், சென்னை-1, விலை ரூ 1.25, ப.ம். 74, 1974.

2. 27. சதி அநுகுயா, தூ.தா. சங்கரதாஸ், தமிழ்நாடு சங்கீத நாடக சங்கம், சென்னை, விலை ரூ 1.25, ப.ம். 155.

2. 28. சரசாங்கி, சலசலோசன செட்டியார், லலிதா பிரஸ், சென்னை, ப.ம். 138, 1897.

2. 29. சரபேந்திர பூபாலக் குறவஞ்சி நாடகம், சிவக் கொழுந்து தேசிகர் உரை.

2. 30. சாவித்திரி சத்தியவான், ச. ஐயாசுவாமி பிள்ளை, கம்மவார் அச்சுக்கூடம் லிமிடெட், கோயமுத்தூர், விலை 14 அணா, ப.ம். IV+130, 1931.

2. 31. ஜானகி பரிணய நாடகம், பு.வ. முத்து சுப்பையர், ஆரியப்பிக காசினி அச்சியந்திரசாலை, திருநெல்வேலி, விலை ரூ 2.00, ப.ம். 32+344, 1901.

2. 32. சிலப்பதிகார நாடகம், கரந்தை கவியரசு அரங்க. வேங்கடாசலம் பிள்ளை.

2. 33. சிவசம்பவம் அல்லது சிவாஜி மகாராஜாவின் பிறப்பு, வி. கோவிந்தறாவ், ஜனாகுல அச்சுக்கூடம், திருச்சினாப்பள்ளி, விலை 8 அணா, ப.ம். 64, 1923.

2. 34. சீதா கவியாணம், ச.பவானந்தம் பிள்ளை, தாம்ப்சன் & கோ, சென்னை, ப.ம். 207, 1913.

2. 35. சுபத்திரா பரிணய நாடகம், பு.வ. முத்து சுப்ப பாரதி, மதுரைத் தமிழ்ச்சங்க முத்திராசாலை, விலை ரூ 1.8.0, ப.ம். 6+208, 1917.

2. 36. சுலோசனா சதி, தூ.தா.சங்கரதாஸ், தமிழ்நாடு சங்கீத நாடக சங்கம், சென்னை, விலை ரூ 1.00, ப.ம். 112.

2. 37. ஜோதிமாலை, சருக்கை.வரதாச்சாரியர், தாம்ப்சன் & கோ, சென்னை, ப.ம். 94, 1902.

2. 38. டம்பாச்சாரி விலாசம், காசி விஸ்வநாதமுதலியார், ஸ்ரீமாதவ விலாச அச்சுக்கூடம், விலை ரூ 1.00, ப.ம். 400, 1907.

2. 39. தசரதன் தவறு, N.பலராம ஐயர், மினர்வா பிரஸ், விலை 4 அணா, ப.ம். 51, 1901.

2. 40. தசாவதாரம், ப.ம். 112, 1930.

2. 41. தமயந்தி திருமணம், சோ.இளமுருகனார், அருட் குசை மாமுனிவர் அச்சகம், யாழ்ப்பாணம், ப.ம். 73, 1955.

2. 42. தர்ம விலாஸ் மில்ஸ், ஜோசப் சின்னப்பா, ப.ம். 135, 1946.

2. 43. தாசில்தார் நாடகம், காசி விஸ்வநாதமுதலியார், ஸ்டார் ஆப் இந்தியன் பிரஸ், 103, ஆர்மேரியன் தெரு, சென்னை-1, 1868.

2. 44. திருபுல்லாணி நொண்டி நாடகம், கவி. வீரராகவையங்கார், விலை ரூ 1.25, ப.ம். 54.

2. 45. திருமலை சேதுபதி, அ.மாதவையர், ஸ்ரீநிவாச வரதாசாரி அண்டு கோ, சென்னை, ப.ம். 106, 1910.

2. 46. திருவரசு நாடகம், தாண்டவராய சேதுராயர்.

2. 47. திருவிடை மருதூர் நொண்டி நாடகம், அனந்த பாரதி, திருவிடை மருதூர் மகாலிங்கசுவாமி தேவஸ்தானம், ப.ம். 69.

2. 48. நச்சுப் பொய்கை அல்லது நாரியர் வேட்கை, கோவை அ. அய்யாமுத்து, சாரதா அச்சுக்கூடம், திருப்பூர், விலை 8 அணா, ப.ம். 92., 1934.

2. 49. நடராஜன் நாடகம் சென்ற சம்பவம், ச.தா.மூர்த்தி முதலியார், கிருஷ்ணாஸ் பிரிண்டிங்ஸ், ரங்கூன், விலை 8 அணா, ப.ம். 63, 1918.

2. 50. நல்லதங்கை சரித்திரம், ச.ச.சங்கரலிங்க கவிராயர், B.இரத்தின நாயகர் சன்ஸ், சென்னை, விலை ரூ 1.25, ப.ம். 64., 1966.

2. 51. நவரத்தின நாடகச் சரித்திரங்கள், டி.டி. சங்கர தாஸ் சுவாமி, பி.நா. சிதம்பரமுதலியார் பிரதர்ஸ், சென்னை, விலை ரூ 3.00, 1937.

2. 52. நாகநாட்டு இளவரசி அல்லது பீலிவளைமணம், வித்துவான் வி.எஸ்.வேங்கடராமன், கார்த்திகேயன் அச்சுக்கூடம், சிதம்பரம், ப.ம். 160, 1934.

2. 53. நாடகவியல், குரியநாராயண சாஸ்திரியார், வி.கு சுவாமிநாதன் புஸ்தக வியாபாரி, மதுரை, விலை ரூ 2.50, ப.ம். 285.

2. 54. நீதிவர்மன், ரா. தேசிகபிள்ளை, 25, சாணாரத் தெரு, புதுச்சேரி, விலை 10 அணா, ப.ம். 64, 1940.

2. 55. நொண்டி நாடகம், கந்தசாமிப்புலவர், சிந்தாமணியந்தரசாலை.

2. 56. பக்தபரதன் அல்லது பாதுகா பட்டாபிஷேகம், S.K. பார்த்தசாரதி ஐயங்கார் பாரதி, அச்சக்கூடம், மன்னார் குடி, விலை 12 அணா, ப.ம். xii + 104, 1931.

2. 57. பரதன் அல்லது சகோதர வெற்றி, க.ராமஸ்வாமி அய்யங்கார், நெ.2. ஆறுமுகம் செட்டித் தெரு, திருவல்லிக் கேணி, சென்னை, விலை ரூ1.00, ப.ம். 105, 1932.

2. 58. பர்த்ருகரி நாடகம், ஜெ.கே. எஸ். பிரதர்ஸ்.

2. 59. ஸ்ரீபராங்குச நாடகம் என்னும் ஆழ்வார் நாடகம் (ப.ர்) வெ.நா. சீனிவாசையங்கார்.

2. 60. பவளக்கொடி, ச. சு. சங்கரலிங்க கவிராயர், பி. இரத்தினநாயகர் சன்ஸ், சென்னை, விலை ரூ 1.00, ப.ம். 80.

2. 61. பாண்டுகேளீ விலாச நாடகம், தஞ்சைசரசுவதி மகால் வெளியீடு.

2. 62. பாதுகா பட்டாபிஷேகம், ச. சு. சங்கரலிங்க கவிராயர், பி. இரத்தினநாயகர் சன்ஸ், சென்னை, விலை ரூ 1.25, ப.ம். 55, 1932.

2. 63. ஸ்ரீபாமா விஜயம், ச. சு. சங்கரலிங்க கவிராயர், பி. இரத்தினநாயகர் சன்ஸ், சென்னை, விலை ரூ1.25, ப.ம். 64, 1957.

2. 64. பிரதாப சந்திர விலாசம், ப.வ. இராமசாமிராசு, லாங்மேன்ஸ் கிரீன் அண்டு கோ, 167 மவுண்ட் ரோடு, சென்னை, ப.ம். 6 + 160, 1915.

2. 65. பிரதிமா நாடகம், பாசன் மகாகவி,

2. 66. பிருதிவிராஜன், கா. நமச்சிவாய முதலியார், எரி. குமாரசாமி நாயுடு சன்ஸ், சென்னை, விலை ரூ. 1 00, ப.ம். 168.

2. 67. பீஷ்மர் பிரதிக்னை, ச. சு. சங்கரலிங்க கவிராயர், பி. இரத்தினநாயகர் சன்ஸ், விலை ரூ 1.25, ப.ம். 60, 1933.

2. 68. புருவ நாடகம், (ப.ர்) கி. வா. ஜகந்நாதன்.

2. 69. புலத்தியர் கலியாண நாடகம் (இராமாயணம்), பு.அ. வேங்கடேசநாயகர், சக்கரவர்த்தி பிரஸ், சென்னை, விலை 6 அணா, ப.ம். 72, 1934

2. 70. பெரிய மார்க்கண்டேயர் திவ்விய சரித்திரமாகிய நாடக அலங்காரம், ப.ம். 240, 1911.

2. 71. பொங்கல் பண்டிகை அல்லது சபாபதி II, ப. சம்பந்த முதலியார், பியர்லெஸ் அச்சுக்கூடம், விலை 8 அணா, ப.ம். 52, 1923.

2. 72. மணிமாலிகை சரித்திரம், மதுரகவி. முருகதாஸ், குலமகள் நடனம் பிரஸ், விலை 3 அணா, ப-ம். 40, 1906.

2. 73. மணிமேகலா, எம். ஏ. சோமசுந்தர முதலியார், தி கார்டியன் பிரஸ், சென்னை, ப-ம். 216.

2. 74. மணிமேகலை நாடகம், ர.வேங்கடாசலம்பிள்ளை.

2. 75. மதங்க குளாமணி, விபுலானந்த சுவாமிகள், செந்தமிழ்ப் பிரசாரம், ப.ம். 141, 1926.

2. 76. மத்தவிலாசம், மகேந்திர விக்ரவர்மன், (தமிழாக்கம்) சீனி. வேங்கடசாமி, சாது அச்சுக்கூடம், சென்னை, விலை 6 அணா, ப-ம். 32, 1950.

2. 77. மதுரைவீரநாடகம், குட்டி உபாத்தியாயர், பாப்பிரம முத்திராக்ஷரசாலை, திருவொற்றியூர், ப-ம். 70-1884.

2. 78. மனோன்மனியம், பி. சுந்தரம்பிள்ளை, ரிப்பன் பிரஸ், சென்னை, ப. ம். 177+12, 1891.

2. 79. மாதர் கற்பு விளக்கமென்னும் மங்கள வல்லி விலாசம், நாராயணசாமிப் பிள்ளை, தாம்சன் கம்பெனி அச்சுக்கூடம், விலை 12 அணா, ப.ம். 243, 1893.

2. 80. மாப்பிள்ளை வேட்டை, ரஞ்சன், விலை ரூ. 2. 00 ப.ம். 96, 1949.

2. 81. மார்க்கண்டேயர் விலாசம், வேங்கடராமன், கல்விச் சமுத்திரம் பிரஸ், பெத்து நாயகன் பேட்டை, ப.ம். 151, 1860.

2. 82. மான விஜயம், வி. கோ. சூரிய நாராயண சாஸ்திரி, பாரதி பிரஸ், மதுரை, விலை ரூ. 1.50, ப.ம். 124, 1948.

2. 83. முசுகுந்த நாடகம், தண்டபாணி சுவாமிகள், தமிழ்நாடு சங்கீத நாடக சங்கம், சென்னை, ப.ம். 52.

2. 84. ருக்மாங்கத சரித்திர நாடகம், வீ. சாமிஜயங்கார், ஸ்வாமி, எச். எஸ். டி. பிரஸ், மதுரை, விலை ரூ. 0.60, ப.ம். 71. 1929.

2. 85. ரோமியோ ஜூலியத், ஏ. ஆர். சீனிவாசமுதலியார், சங்கம் பிரஸ், மதுரை, விலை ரூ. 0. 50, ப.ம். 66, 1920.

2. 86. வல்லீ பரிணயம், ந. பலராமையர், சரஸ்வதி பிரஸ், மாயவரம், ப.ம். 174, 1912.

2. 87. விசுவநாதம், சி. எஸ். முத்துசாமி ஐயர், எம். ஆர். அப்பாதுரை, சென்னை-1, விலை ரூ. 1. 50, ப.ம். 155, 1941.

2. 88. விரும்பிய விதமே, ச. பவானந்தம் பிள்ளை, தாம்சன் அண்டு கோ, சென்னை, ப.ம். 53, 1917.

2. 89, வினை, சுகுணன், சரஸ்வதி அச்சகம், திருச்சி, விலை ரூ. 1. 50, ப.ம். 126, 1952.

3. கீர்த்தனைகள்

3.1. இராம நாடகக் கீர்த்தனை, சீர்காழி அருணாசலக் கவிராயர், லாங்மேன்ஸ் ஓரியண்ட் அண்டு கம்பெனி, சென்னை-2, ப.ம். 280, 1915.

3.2. இராமாயண ஓரடிக் கீர்த்தனை, ப.ம். 420.

3.3. உருக்கு மாங்கத சரித்திரக் கீர்த்தனை, சின்ன சுவாமிதாஸர்.

3.4. கீர்த்தனங்கள், கோபாலகிருஷ்ண பாரதியார், கேசரி அச்சுக்கூடம், சென்னை, விலை 8 அணா, ப.ம். 124, 1936.

3.5. கீர்த்தனங்கள் (தமிழ் ஆங்கில உரைகளுடன்) வே. நாராயணன் உரை, காமகோடி கோசஸ்தான வெளியீடு, குடந்தை, விலை 10 அணா, ப.ம். 102, 1944.

3.6. கீர்த்தனை மாலை, பாபனாசம் சிவன், அல்ல யன்ஸ் கம்பெனி, மயிலாப்பூர், சென்னை-14, விலை ரூ 2.8.0, ப.ம். 124, 1949.

3.7. கீர்த்தனைகள் முதலியன, முத்துத்தாண்டவர்.

3.8. ஜம்மன் சில்வர் சரித்திரக் கீர்த்தனை, நடராச ஆசாரியார், மீனாட்சி விலாச அச்சுக்கூடம், விலை 3 அணா, ப.ம். 34, 1902.

3.9. சர்வ சமய சமரசக் கீர்த்தனைகள், வேதநாயகம் பிள்ளை, ஜீவகாருண்ய விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, ப.ம்.190, 1915.

3.10. சின்னசுவாமி சாஸ்திரிகள் கீர்த்தனை, (ராமதாஸ கீர்த்தனைகள்), சின்னசுவாமி சாஸ்திரிகள், மனோன்மணி விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, விலை 1 ரூபா, ப.ம்.334, 1908.

3.11. ஞானக் கீர்த்தனை, ஞானியார் சாகி பொலியுல்லா, கலாரத்நாகரம் அச்சுக்கூடம், சென்னை, ப.ம். 384, ஹிஜரி 1316.

3.12. தியாகராஜஸ்வாமி கீர்த்தனைகள், (தொ.ர்) அனந்தாசாரியார், ஆர். ஜி. பதி அண்டு கோ, ஜி.டி. சென்னை, விலை ரூ 1.8.0, ப.ம். 112, 1952.

3.13. திருக்குறள்-மதுரகீர்த்தனை, மாயூரம் விசுவநாத சாஸ்திரி, சங்கீத சதனம், 6, ஜந்தாவது கிராஸ் தெரு, மந்தைவெளிப்பாக்கம், சென்னை, விலை ரூ3. 25, ப.ம். 200.

3.14. திருவதிகை நாமாவளி கீர்த்தனை, அப்பாவையர், ஆதிகலாநிதி அச்சுக்கூடம், சென்னை, ப.ம். 1, 1899.

3.15. திருவருட்பா கீர்த்தனை, (ப.ர்) பாலகிருஷ்ணப் பிள்ளை, ஆசிரியர் நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை, விலை 12அணா, ப.ம். 240, இ.ப. 1933.

3.16. துவாதச நாம சங்கீர்த்தனம், தத்துவ நாராயண சுவாமி, மனோன்மணி விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, விலை 6அணா, ப.ம். 54, 1907.

3.17. நந்தனார் சரித்திரக் கீர்த்தனைகள், கோபால கிருட்டிண பாரதியார், ப.ம். 154.

3.18. மகாபாரதக் கீர்த்தனை, (ப.ர்) தி. இராஜு முதலியார், பரம்பிரம்ஹ அச்சியந்திரம், திருவொற்றியூர், ப.ம். 752, இ.ப. 1906.

3.19. முத்துத்தாண்டவர் கீர்த்தனை, முத்துத்தாண்டவராயர், நாராயணசாமிப் பிள்ளை அண்டு பிரதர், 16, சரவணப்பெருமாள் முதலி தெரு, புரசை, சென்னை, விலை 4 அணா, ப.ம். 80, 1916.

4. இசை

4.1. இசைத்தமிழ், வெ இராமலிங்கம் பிள்ளை, தமிழ்ப் புத்தகப் பண்ணை, சென்னை-17, விலை ரூ 1.50, ப.ம்.96, 1953.

4.2. இசைமணி மாலை, பெ. தூரன், அல்லயன்ஸ் கம்பெனி, மயிலாப்பூர், சென்னை-4, விலை ரூ 3.00, ப.ம்.170, டிசம்பர் 1949.

4.3. கான சுதா, ஜி. சுவாமிநாத சாஸ்திரிகள், ஸ்ரீதியாக பிறும்ம சங்கீத வித்யாலயம், 90, மடத்துத் தெரு, கும்ப கோணம், விலை ரூ 3.00, ப.ம். 40, 1978.

4.4. சங்கீத ஒலி நூல், ஆர். கே. விஸ்வநாதன், அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழக வெளியீடு, ப.ம். 220, இ.ப. 1953.

4.5. சங்கீத சந்திரிகை, மாணிக்க முதலியார், சங்ககிரி துருகம், ப.ம். 198, நவம்பர் 1902.

4.6. சங்கீத ஸ்வரபூஷணி, நாராயண தாசர்-அருணா சலம் பிள்ளை, வாணீ விலாச அச்சுக் கூடம், சென்னை, விலை 12 அணா, ப.ம். 88, 1918.

4.7. சங்கீத சாஸ்திரம், பரமேசுவர ஐயர், மான சோல்லாசினி அச்சுக்கூடம், சித்தூர், ப.ம். 74, 1950.

4.8. சங்கீத சாஸ்திரத்தின் சரித சங்கிரகம், நரசிம்மலு நாயுடு, மதராஸ் ரிப்பன் அச்சியந்திரசாலை, சென்னை, விலை 4 அணா, ப.ம். 44, இ. ப. 1909.

4.9. சங்கீதப் பிரதம சிஷ்யாபிரகரணம், கிருஷ்ணசுவாமி அய்யர், மெஸ்ஸர்ஸ் க்ரேவ்ஸ் குக்ஸன் அண்டு கம்பெனி, ஸ்காட்டிஷ் அச்சியந்திர சாலை, சென்னை, விலை ரூ 1-8-0, ப.ம். 152, 1913.

4.10. சங்கீத ரத்நாவளி, எம். ஆதி அண்டு கம்பெனி, மதறாஸ், விலை ரூ 3.00, ப.ம். 378, 1916.

4.11. தமிழ் இசைவிழா மலர் (1949-50) (ப.ர்) அன்பு கணபதி, தமிழ் இசைச் சங்க வெளியீடு, ப.ம். 63.

4.12. தமிழ் இசை மலர் (5), (ப.ர்) ஜே. எம். சோம சுந்தரம் பிள்ளை, தமிழ் இசைச் சங்கம், சென்னை-1, ப.ம். 56, 1949.

4.13. தமிழிசைப் பாடல்கள் (தொகுதி 1-19), அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழக வெளியீடு, அண்ணாமலை நகர்.

4.14. பழந்தமிழ் இசை, கு. கோதண்டபாணி பிள்ளை, சைவ சிந்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை-1, விலை ரூ 3.00, ப.ம். 188, 1959.

4.15. பாணர் கைவழி எனப்படும் யாழ்நூல், ஆ.அ. வரகுண பாண்டியன், சைவ சிந்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை-1, விலை ரூ 5.00, ப.ம். 168, 1950.

4.16. பிரபந்தத்திரட்டு-சுரஜதி, மாம்பழக்கவி மு. சிங்க நாவலர், விவேகபாநு அச்சியந்திரசாலை, மதுரை, விலை ரூ 2.8.0, ப.ம். 140, 1908.

5. நடனம்

5.1. ஞான நடனம், ஷெய்குத்தம்பி ஞானியார் சாகிபு, கலாரத் நாகரம் அச்சுக்கூடம், சென்னை, ப.ம். 52, ஹிஜரி 1316.

5.2. சித்திர சபாபதி திரு நடனப்பத்து, அ. இரங்கசாமி முதலியார் சன்ஸ், சென்னை, 1936.

6. ஒவியம், சிற்பம்

6.1. ஒவியக் கலை, நந்தலால் போஸ், லலிதா பிரிண்டர்ஸ், மதுரை, விலை ரூ 1. 50, ப.ம். 91, 1956.

6.2. சர்வார்த்த சிற்பசிந்தாமணி, வீராசாமி முதலியார் ஜீவகாருண்ய விலாச அச்சியந்திர சாலை, சென்னை, விலை ரூ 2.00, ப.ம். 344, 1915.

6.3. சிற்பநூல், மீனாட்சி சுந்தர சுவாமி.

7. வைத்தியம்

7.1. அசத்தியர் இரணநூல், டாக்டர் வி. விசுவநாதன், அருள்மிகு பழநி தண்டாயுதபாணி சுவாமி திருக்கோயில் சித்த மருத்துவநூல் வெளியீட்டுக்குழு, இந்திய மருத்துவத் துறை இயக்குநர் அலுவலகம், சென்னை-29, விலை ரூ 1.50, ப.ம். 26.

7.2. அகத்தியர் வைத்தியச் சில்லரைக் கோவை, (ப.ர்) இரத்தினவேலு முதலியார், வாணீ விலாசம், ஆதிபுரி, விலை ரூ 1.00, ப.ம். 724, 1888.

7.3. அநுபவ வைத்தியமுறை (ப.ர்) டாக்டர் சி. துரை ராஜன், அரசினர் கீழ்த்திசைச் சுவடிகள் நூலக வெளியீடு, சென்னை-5, 1950.

7.4. அனுபோக ப்ரச்னை யாருடம், ஏகாம்பர முதலியார், ஸ்ரீ லட்சுமீ நாராயண விலாச அச்சுக்கூடம், ப.ம். 78, 1899.

7.5. அனுபோக வைத்திய நவநீதம் (பத்துபாகங்கள்), பா. முகம்மது அப்துல்லா அருள்மிகு பழனி தண்டாயுதபாணி சுவாமி திருக்கோயில் சித்த மருத்துவ நூல் வெளியீடு, மு. ப. 1905, இ. ப. 1975.

7.6. அனுபோக வைத்திய ப்ரும்ம ரகசியம் (8 பாகங்கள்), சிறுமணலூர் முனுசாமி முதலியார், ஸ்ரீசுந்தர விலாச அச்சுக்கூடம், புரசை, சென்னை, விலை ரூ 3.00, 1914.

7.7. ஆத்மரட்சாமிருதம் என்னும் வைத்திய சாரசங்கிரகம், (பதினெண் சித்தர்கள்), (ப.ர்) திருப்பதி இரத்தினமுதலியார் அண்டு ஸன், ப.ம். 532, 1908.

7.8. ஆயுள் வேதச் சுருக்கம், அ. அருணாசல முதலியார், கோல்டன் அச்சியந்திரசாலை, சூளை, சென்னை, விலை 12 அணா, ப.ம். 151, 1904.

7.9. ஆயுள்வேத பாராவாரம், (தொ-ர்) த. வாசுதேவநாயுடு, தாம்ஸன் கம்பெனி, சென்னை, ப.ம். 8+950, 1901.

7.10. இரசவாத சிந்தாமணி (முதற்பாகம்), முஹம்மது அப்துல்லா சாஹிப், யூநாநி வைத்திய கலாநிதி அச்சியந்திரசாலை, சென்னை, விலை ரூ 1-5 0, ப-ம். 364, 1901.

7.11. இரசவாத சிந்தாமணி (2 பாகங்கள்), பா. முகம்மது அப்துல்லா, யூநாநி வைத்திய கலாநிதி அச்சியந்திரசாலை, சென்னை, ப.ம். 362+6, 1901.

7.12. இரசவாத மஞ்சரீ, முகம்மது அப்துல்லா ஸாஹிப், முஸ்லீம் அபிமானி அச்சியந்திர சாலை, சென்னை, விலை ரூ 1.25, ப.ம். 18+154, 1912.

7.13. இராச வைத்திய போதினி, அங்கமுத்து முதலியார், வித்தியாரத்நாகர் அச்சுக்கூடம், விலை 12 அணா, ப.ம். 2+128, 1913.

7.14. இராச வைத்திய மகுடம், தேரையர், ப.ம். 12+358.

7.15. உயிரெழுத்து மூலிகை மர்மம்(நான்கு பாகங்கள்), முனுசுவாமி முதலியார், திருமகள் விலாச அச்சியந்திரசாலை, சென்னை, விலை ரூ 3.00, ப.ம். 16+312, 1939.

7.16. உயிர் மெய்யெழுத்து மூலிகை ஜாலரத்னம் (2 பாகம்), வடிவேலு செட்டியார், சந்திரவிலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, விலை-8 அணா, ப.ம். 90, 1930.

7.17. உரோமருஷி வைத்தியம், உரோமருஷி நாயனார், ஜீவகாருண்ய விலாசம் பிரஸ், சென்னை, ப.ம். 214, 1910.

7.18. கடுக்காய், வல்லாரையின் தனி மாண்பு, பா. முகம்மது அப்துல்லா, பழனி சித்த மருத்துவ நூல் வெளியீடு, ப.ம். 100, மு.ப. 1914, இ.ப. 1975.

7.19. கண் வைத்தியம் என்னும் திருநெத்திர சிந்தாமணி, சிறுமணலூர் முனிசாமி முதலியார், பி. இரத்தின நாயகன் அண்டு ஸன்ஸ், சென்னை, விலை ரூ 1.00, ப.ம். VIII+90, இ.ப. 1953.

7.20. கைகண்ட மருத்துவ முறைகள், வா. வி. பெருமாள் முதலியார், பழனி சித்த வைத்தியகுழு, ப.ம். 16, 1975.

7.21. சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள் (குன்மரோக சிகிச்சை), வாசுதேவ சாஸ்திரி-வெங்கட்டராசன், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 3.50, ப.ம். CXVIII+328, 1949.

7.22. சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள் (கர்ப்பிணி பாலரோக சிகிச்சை), (ப.ர்) வாசுதேவ சாஸ்திரி - டாக்டர் எஸ். வெங்கட்டராசன், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 3.00, ப.ம். xxviii+252, 1949.

7.23. சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள் (நயனரோக சிகிச்சை), (ப.ர்) டி. எஸ். அமிருதலிங்கம் பிள்ளை-டாக்டர் எஸ். வெங்கட்டராசன், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 3.00, ப.ம். xxiv+226+74, 1950.

7.24. சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள் (பாண்டு, காமாலை சிகிச்சை), (ப.ர்) கே. வாசுதேவசாஸ்திரி, டாக்டர் எஸ். வெங்கட்டராசன், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ.2.00, ப.ம். xiv+128, 1951.

7.25. சரபேந்திர வைத்திய முறைகள் (காஸ,ச்வாஸ சிகிச்சை), (ப.ர்) கே. வாசுதேவ சாஸ்திரி-டாக்டர் எஸ். வெங்கட்டராசன், தஞ்சை சரசுவதிமகால் வெளியீடு, விலை ரூ 3.00, ப.ம். xiv+184, 1951.

7.26. சரபேந்திர வைத்திய முறைகள் (சிரோ ரோக சிகிச்சை), (ப.ர்) வாசுதேவ சாஸ்திரி-டாக்டர் எஸ். வெங்கட்டராசன், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 3.00, ப.ம் xiv+260, 1951.

7.27. சரபேந்திர வைத்திய முறைகள் (நீரழிவுகள்), (ப.ர்) வாசுதேவ சாஸ்திரி, வெங்கட்டராசன், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 4.50, ப.ம். xiv+284+14+14+vi, 1951.

7.28. சரபேந்திர வைத்திய முறைகள் (விரணரோக, கரப்பான் ரோகங்கள்), (ப.ர்) டாக்டர் சீவங்கட்டராசன், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 6.25, ப.ம். 8+18+Lxxxviii+392, 1953.

7.29. சரபேந்திர வைத்திய முறை (ஜ்வர ரோக சிகிச்சை), (ப.ர்) டாக்டர் வெங்கட்டராசன், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 5.75, ப.ம். 336+8, 1953.

7.30. சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள் (வாத ரோக சிகிச்சை), (ப.ர்) கே. வாசுதேவ சாஸ்திரி, தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 3.50, ப.ம். 2+Lxvi+174, 1953.

7.31. சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள் (உளமாந்தைக்ஷயரோக சிகித்தல்), (ப.ர்) எஸ் வெங்கட்ட ராசன், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 2.50, ப.ம். xxviii+162, 1956.

7.32. சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள் (விஷரோக சிகிச்சை), (ப.ர்) வெங்கட்டராசன், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 3.50, ப.ம். 28 + 272 + xxiv, 1956.

7.33. சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள் (பேதிமுறை களும் அதிஸார சிகித்தையையும்), (ப.ர்) வெங்கட்டராசன், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 5.00, ப.ம். xx + xvi + 400, 1958.

7.34. சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள் (சந்தி), (ப.ர்) டாக்டர் சந்திரன், நளினி, தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 5.00, ப.ம். 8 + 260, 1952.

7.35. சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள் (சூலை, குஷ்டம்), (ப.ர்) டாக்டர் எஸ். வெங்கட்டராசன், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 6.25, ப.ம். xLvii + 360, 1965.

7.36. சரபேந்திரர் வைத்திய முறைகள் (மித்தரோக சிகிச்சை), (ப.ர்) டாக்டர் நளினி, சந்திரன், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 4.00, ப.ம். Lxviii + 152, 1963.

7.37. சரபேந்திரர் வைத்திய ரத்தினாவளி, (மொ.பெ) ராஜேஜு ஆ. கிருஷ்ணசாமி மாடிக்ராவ் ஸாஹேப், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 10.00, ப.ம். 4 + Lxxxxi + 562, 1957.

7.38. சாரங்கதர ஸம்கிதை (வைத்திய சாஸ்திர ஸர்வார்த்த ஸங்கிரகம்), (தமிழ். ஆ) மே. துரைசாமி ஐயங்கார், வித்தியகலாநிதி அலுவலகம், வேப்பேரி, சென்னை, ப.ம். xxvi + 430, மூ.ப. 1927.

7.39. சிகித்தா ஸாரஸங்கிரகம், யுகிமுனி, ப.ம். 800.

7.40. சிகித்ஸா ஸாரஸங்கிரகம் (பாகம் I), முகம்மது அப்துல்லா, 2, மாபூஸ்கான் தேவடி, அப்பு மேஸ்திரி வீதி, சென்னை, ப.ம். 28+376.

7.41. சித்தர் கைகண்ட மருந்து, வி. பலராமய்யா, அருட்பெருஞ்சோதி பதிப்பகம், சென்னை, விலை ரூ 5.00, ப.ம். xii+96.

7.42. சித்த மருத்துவக் கருத்தரங்கு மலர், ப.ம்.100.

7.43. சித்த மருத்துவக் களஞ்சியம், கே. எஸ். லட்சுமணன், அருள்நிலையம், 10/1, மன்னாரரெட்டி தெரு, தி.நகர், சென்னை, விலை ரூ 16.00, ப.ம். 488.

7.44. சித்த மருந்து செய் பெருமுறைகள், வி. பலராமய்யா, அருட்பெருஞ்சோதி பதிப்பகம், சென்னை, விலை ரூ 10.00, ப.ம். 5+130.

7.45. சித்த வைத்திய வினாவிடை, டாக்டர் ஆ.ச. வேலன், திருமுலர் மருத்துவ மன்றம், 179, இராசப்ப செட்டி தெரு, பார்ட்வுன், சென்னை, விலை ரூ 1.00, ப.ம். 48, 1958.

7.46. சிரோரத்தின வைத்திய பூஷணம், அங்கமுத்து முதலியார், விவேக விளக்க அச்சுக்கூடம், சென்னை, விலை ரூ 1.25, ப.ம். 192, 1896.

7.47. சுதேச வைத்திய ரத்தினம், டாக்டர் எஸ். சந்திரசேகர், கார்டியன் அச்சுக்கூடம், சென்னை, விலை ரூ 2.50, ப.ம். x+656, மூ.ப. 1916.

7.48. குஷ்ட வைத்தியம் (200) (தன்வந்தரி), (ப.ர்) முகமது அப்துல்லா சாகிப், முஸ்லிம் அபிமானி அச்சியந்திரம், சென்னை, விலை 5 அணா, ப.ம். 12+68+4, 1907.

7.49. தட்ச நாயனார் வைத்திய அட்டவணை, (தொ-ர்) டாக்டர் ஆர். தியாகராசன், அரசினர் கீழ்த்திசைச் சுவடிகள் நூலகம், சென்னை-5, விலை ரூ 1.50, ப.ம். x + 46, 1951.

7.50. தந்வந்தரி தைலம் 500, (ப-ர்) தினதயாலு முதலியார், B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ், 57, வெங்கட ராமய்யார் தெரு, ஜி.டி. சென்னை, விலை 12 அணா, ப.ம். 64,

7.51. மாடுகள், குதிரைகள், பறவைகள் லட்சணங்களும் வைத்தியமும், (ப.ர்) கிருஷ்ணசாமி மாஹாடிக் ராவ் சாஹேப் தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ 2.00, ப.ம். xx + 148 + 20, 1950.

7.52. மூலிகை வைத்திய விரிவகராதி, பதினெண் சித்தர்கள், எஸ்.பி. ராசாராம் தன் ஸன் ஆப் இந்தியா பிரஸ், விலை ரூ 1.00, ப.ம். 302, 1924.

7.53. மூலிகை ஜால ரத்தினம் (2 பாகங்கள்), பால கிருஷ்ண முதலியார்.

7.54. ரண வைத்திய சிந்தாமணி, ஏகாம்பர முதலியார், கிலாட்ஸ்டன் அச்சுக்கூடம், சென்னை, விலை 8 அணா, ப.ம். 72, 1903.

7.55. விஷ வைத்திய சிந்தாமணி, முனிசாமி முதலியார், சிவகாமி விலாச அச்சுக்கூடம், விலை 12 அணா, ப.ம். 104, 1915.

7.56. வைத்திய கலாநிதி, துரைசாமி அய்யங்கார், விலை ரூ 3.75, ப.ம். viii + 320, 1914.

7.57. வைத்தியக் களஞ்சியம், (ப-ர்) டாக்டர் சி.என். குப்புசாமி-டாக்டர் வி.எஸ். பார்வதி, அரசினர் கீழ்த்திசைச் சுவடிகள் நூலகம், சென்னை-5, விலை ரூ 2.50, ப.ம். xviii + 96, 1951.

7.58. வைத்திய சதகம், பா.முகம்மது அப்துல்லா, பழனி சித்த மருத்துவ வெளியீடு, விலை ரூ 4.00, ப.ம். 116, மு.ப. 1917, இ.ப. 1975.

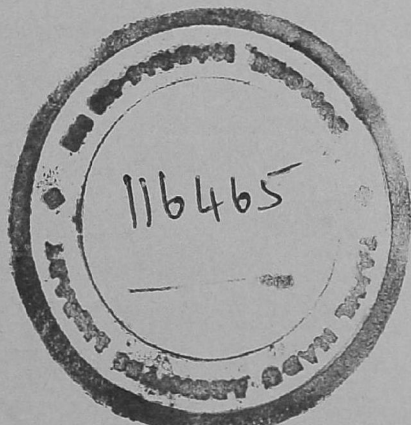
7.59. வைத்திய சார சங்கிரகம், முத்துக்கருப்ப பிள்ளை, மதுரைத் தமிழ்ச் சங்க முத்திராசாலை, மதுரை, ப.ம். 24+552, இ.ப. 1929.

7.60. வைத்திய ஸாரஸங்காசம், கந்தசாமி முதலியார், கலைக்கியான முத்திராஷ்டிர சாலை, சென்னை, விலை ரூ 1.50 ப.ம். 532, 1908.

7.61. வைத்திய மலையகராதி, B. இரத்தின நாயகர் சன்ஸ், சென்னை, விலை 6 அணா, ப.ம். 64, 1934.

7.62. வைத்திய ராஜ ரத்தின சிந்தாமணி அனுபேக வைத்தியம், வரதராசலு நாயுடு, கேசவலு நாயுடு அண்டு பிரதர்ஸ், சென்னை, விலை 8 அணா, ப.ம். 80, 1896.

7.63. வைத்திய விரிவகராதி, (ப.ர்) மாணிக்கவேலு முதலியார், வித்வசிரோமணி விலாச அச்சுக்கூடம், விலை 12 அணா, ப.ம். 158, 1913.



8. சோதிடம்

8.1. அகத்தியர்-கன்ம காண்டம் 300, (ப-ர்) இரத்தின முதலியார், கலைக்கியான முத்திராக்ஷர சாலை, திருப்பதி, ப.ம். 52, 1912.

8.2. அகத்தியர்-கேரள சோதிடம், (ப-ர்) த. துரைசாமி முதலியார், புவனேஸ்வரி அச்சுக்கூடம், சென்னை, விலை 8 அணா, ப.ம். 88, 1924.

8.3. அஸ்த ரேகை சாஸ்திரம், குமாரசுவாமி முதலியார், விக்டோரியா அச்சுக்கூடம், வேலூர், ப.ம். 200, இ.ப. 1918.

8.4. அலகை யாருடம், ஏகாம்பர முதலியார், (ப-ர்) கோ. செல்லப்ப முதலியார், முரஹரி பிரஸ், சென்னை, விலை ரூ. 0-10-0, ப.ம். 76, 1923.

8.5. அறுபது வருடப் பஞ்சாங்கம், தி.ஸு. விசுவநாதச் சிரவுதிகள் வெளியீடு, மதுகரவேணி முத்திராக்ஷர சாலை, மதராஸ் பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், விலை ரூ 5.00, ப.ம். 480.

8.6. அனுபோக ஜாதக ரகசியம், ஏகாம்பரம் முதலியார், சுந்தரவிலாச அச்சுக்கூடம், பூவிருந்தவல்லி, விலை 12 அணா, ப.ம் 128, 1914.

8.7. ஆரு டாலங்காரம், (ப-ர்) இரங்கநாத முதலியார்.

8.8. ஆரு டாலங்காரம், ஏகாம்பரமுதலியார் உரை.

8.9. ஈசுவரநாடி குருகாண்டம், ஆர். அப்புசாமி பிள்ளை,

(ப.ர்) கோவிந்தராசு முதலியார், கலைக்கியான முத்திராக்ஷர சாலை, சென்னை, விலை ரூ 1-8-0, ப.ம். 124, 1927.

8.10. ஈசுவரநாடி சோதிடம், சும்பமகாமுனிவர், (ப.ர்) கோவிந்தராசு முதலியார், கலைக்கியான முத்திராக்ஷர சாலை, ப.ம். 192, 1924.

8.11. ஸ்ரீ உடையவர் திருமஞ்சனக் கட்டியம், எம் பார் ஜீயர், ஸ்ரீவைஷ்ணவ முத்ரணாலயம், சென்னை, விலை 1 அணா, ப.ம். 16, 1928.

8.12. கத பஞ்சாங்கப் புஸ்தகம் (63 வருஷப் பஞ்சாங்கங்கள்), (தொகுப்பு) வெங்கட குருநாத சாஸ்திரி, மினர்வா பிரஸ், சென்னை, விலை ரூ 10.00, ப.ம். 802, 1940.

8.13. கந்தராருடம், (ப.ர்) ஏ. தட்சணா மூர்த்தியாசாரியார் மனோன்மணி விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, விலை 8 அணா, ப.ம். 32, 1905.

8.14. கருடாருட வரதன் வைபவ தத்துவம், மயிலை பட்டாபிராம முதலியார், ஸ்ரீ வைஷ்ணவ அச்சுக்கூடம், சென்னை, ப.ம். 16, 1928.

8.15. குறி சாஸ்திரம்.

8.16. சங்கராசாரியார் சோதிடம் (ஏழு பாகம்), சங்கராசாரியர், நிரஞ்சன விலாச அச்சியந்திரசாலை, விலை ரூ 5.00, ப.ம். 786, 1913.

8.17. சரீர சாஸ்திரம், எம். ஏகாம்பரநாதன், S. P. C. K. பிரஸ், சென்னை, விலை ரூ 1-4-0, ப.ம். 167, 1917.

8.18. சாதக அலங்காரம், கீரனூர் நடராசர், கோல்டன் ஸ்டீம் பிரஸ், திருப்போரூர், விலை ரூ 1-8-0, ப.ம். 350+10, 1911.

8.19. சாதக கணிதாமிருதம், பு.அ. வேங்கடேச நாயகர் பதிப்பகம், புரசை, சென்னை, ப.ம். 40, 1927.

8.20. சாதக பாரிசாதம், வேதாந்த மஹாதேசிகர் S.R. நமசிவாய செட்டி & ஸன், ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண நிலையம், பார்க் டவுன், மதராஸ், விலை 12 அணா, ப.ம். 132.

8.21. ஜாதக ராஜபாவ இருவாட்சி (4 பாகங்கள்), சி.ஜி. இராசன், சி. சுப்பிரமணியம் அண்டு பிரதர்ஸ், புக் செல்லர்ஸ் அண்டு பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை.

8.22. சுகர்நாடி என்னும் சோதிட சிகாமணி, கா. இராம சாமிப் பிள்ளை, சிவகாமி விலாசம் பிரஸ், சூளை, சென்னை, விலை ரூ 3-8-0, ப.ம். 842, மு.ப. 1897, இ.ப. 1910.

8.23. சுத்த சாதகம், குமாரதேவ வள்ளலார், நந்தி பப்ளிஷிங் ஹௌஸ், 4, அம்பலத்தாடையர் வீதி, புதுவை, ப.ம். 48, இ.ப. 1929 (கவி 5030).

8.24. சொப்பன வாசவ தத்தம், பாஸன், (தமிழாக்கம்) ஆர். பத்மநாதபிள்ளை, விலை ரூ 1.25, ப.ம். 80, 1944.

8.25. சோதிடக் கடலகராதி, நா. அரங்கசாமி பிள்ளை, ஸ்ரீ ஆதிமூலம் பிரஸ், சென்னை, விலை 12 அணா, ப.ம். 88, 1923.

8.26. சோதிட அகராதி, அரங்கசாமி பிள்ளை, ஸ்ரீ சுப்ர மணிய விலாஸம் பிரஸ், சென்னை, விலை 8 அணா, ப.ம். 88, 1916.

8.27. சோதிடக் களஞ்சியம். (ப-ர்) பார்த்தசாரதி நாயுடு, ஸ்ரீ பத்மநாப விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, ப.ம். 184, 1912.

8.28. சோதிடக் களஞ்சியம், (ப-ர்) வ. மருது ராவுத்தர், கலைக்கியான முத்திராட்சர சாலை, திருப்பதி, ப.ம். 196, 1886.

8.29. சோதிடக் களஞ்சியம், (ப.ர்) இரங்கசாமி முதலியார், பூமகன் அச்சுக்கூடம், சென்னை, ப.ம். 184, 1923.

8.30. சோதிட கிரக சிந்தாமணி, (ப.ர்) இராமலிங்க குருக்கள், S.P.V. பிரஸ், 48, அசரப்பன் தெரு, சென்னை, ப.ம். 288, 1911.

8.31. சோதிட கோட்சார சிந்தாமணி, ஏகாம்பர முதலியார், மே. கன்னய்யா அண்டு கம்பெனி, சென்னை, விலை 12 அணா, ப.ம். 120, 1902.

8.32. சோதிட சந்திர நாடி, சகாதேவர், இரத்தின முதலியார் அண்டு ஸன், சென்னை, விலை 12 அணா, ப.ம். 104, 1910.

8.33. சோதிட ஞானபோதினி, காழியூர் சோதிடர் ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர், 1/34 லஸ், மயிலை, சென்னை, விலை 8 அணா, ப.ம். 48, 1930.

8.34. சோதிடமாலை, நாராயணசுவாமி பிள்ளை, என். எல். கோல்டன் எலெக்ட்ரிக் அச்சியந்திரசாலை, மதராஸ், விலை 4 அணா, ப.ம். 24, 1921.

8.35. சோதிடப் பிரகாசம், ஏகாம்பரமுதலியார், ஜி.ஆர். பாலைய நாயுடு, பால விர்த்திபோதினி அச்சியந்திர சாலை, குளா, சென்னை, விலை ரூ 1-00, ப.ம். 240, 1912.

8.36. ஜோதிடப் ரஞ்ஞான தீபிகை, டி.எஸ். நாராயண சாமி. முரஹரி அச்சுக்கூடம், சென்னை, விலை ரூ.2-50, ப.ம். 454, 1926.

8.37. ஞான சாதக சகாயம், சிவப்பிரகாசர், சிவகாமி விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, விலை 0.14 அணா, ப.ம். 382, இ.ப. 1915.

8.38. தியாக ராஜசேகர சோதிடவாநந்தக்களிப்பு, (ப.ர்) பொன்னுசாமிப்பிள்ளை, கோல்டன் எலெக்ட்ரிக் பிரஸ், சென்னை, விலை 4 அணா, ப.ம். 92, 1824.

8.39. திருக்கணித பஞ்சாங்க கண்டனம், கிருஷ்ண சோதிடர், ப.ம். 82+32.

8.40. திருக்கணித பஞ்சாங்க கண்டன வாபாச நிருபணத்தலம், (ப.ர்.) உடையார் பாளைய ஜமீன்தார், வித்தியா விநோத அச்சுக்கூடம், புரசை, சென்னை, ப.ம். 50. 1895.

8.41. நவக்கிரகாருடம்.

8.42. நாடி சக்கிரம், (ப.ர்) கே. வாசுதேவ சாஸ்திரிகள், கே. எஸ். ஸுப்ரஹ்மண்ய சாஸ்திரிகள், தஞ்சை சரசுவதி மகால் வெளியீடு, விலை ரூ. 3-00, ப.ம்.144, 1955.

8.43. நாடி சாஸ்திரம், பதினெண் சித்தர், B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ், 57, வெங்கட்ராமய்யர் தெரு, சென்னை-1, விலை ரூ.3.00, ப.ம். 200. 1957.

8.44. பஞ்சாங்கம் (அறுபது வருடம்), விசுவநாத சாஸ்திரி ஜீவகாருண்ய விலாச அச்சியந்திர சாலை, ப.ம். 732, 1914.

8.45. 100 வருடம், கூடலிங்கம்பிள்ளை, ப.ம். 928, 1928.

8.46. பஞ்சாங்க நிர்ணயம், சி. எஸ். சுவாமி நாதபட்டர், ப.ம். 184.

8.47. புஜண்டர் நாடி (சர்வஜாதக உபயோகம்), பெரியநாயகியம்மன் அச்சுக் கூடம், குளை, சென்னை, விலை 4 அணா, ப.ம். 68, 1916.

8.48. புஜண்டர் நாடி, ஸ்ரீ ஆதிமூலம் பிரஸ், சென்னை, விலை 6 அணா, ப.ம். 56, 1928.

8.49. வீமகவி சோதிடம், வீமகவி, பார்த்தசாரதி நாயுடு அண்டு சன்ஸ் சென்னை, விலை ரூ. 1.00, ப.ம். 104, 1935.

9. மனையடி சாஸ்திரம்

9.1. ஆருட சிந்தாமணி (மனை), ப.ர்.) ஏ. தகைணா மூர்த்தியாச்சாரியார், மனோன்மணி விலாச அச்சுக்கூடம், சென்னை, விலை 8 அணா, ப.ம். 32, 1905.

9.2. சாஸ்திரம், மயன், (பதிப்பு) பு. முனிசாமிநாயுடு, சங்கநிதி விளக்க அச்சுக்கூடம், குளை, சென்னை, ப.ம். 96, 1917.

10. மாந்திரீகம்

10.1. அகத்தியர் மாந்திரீக காவியம் 1000, அகத்தியர்.

10.2. அகத்தியர் ஜால நிகண்டு, (ப.ர்) முனுசாமி முதலியார், சிவகாமி விலாச அச்சுக்கூடம், 12, சட்டண நாயக்கண் தெரு, குளை, சென்னை, 1910.

10.3. மலையாள மாந்திரீக ரத்தினாகரம், வேலாயுத சுவாமிகள்

11. யோகம்

11.1. அடயோகப் பிராணாயாமம், ப.ம். 24.

11.2. அட்டாங்கயோகக்குறள், சேற்றூர்ச் சுப்பிரமணியக் கவிராயர். ப.ம். 12.

11.3. அனாசத்தியோகம் அல்லது பற்றின்றி வாழ்தல், மகாத்மா காந்தி (ப.ர்) டி.எஸ். விசுவநாதன், B. இரத்தினநாயகர் சன்ஸ், சென்னை, விலை, 1.25, ப.ம். 162.

11.4. பதஞ்சலியோக சூத்திரம், சி. சுப்பிரமணியபாரதி, பாரதி பிரசுராலயம், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை, விலை 6 அணா, ப.ம். 54, ஐ.ப. 1949.

11.5. யோகாசனங்கள், ஜம்புநாதன், ஜம்புநாதன் புஸ்தகசாலை, 14, பள்ளியப்பன் தெரு, சௌகார்பேட், சென்னை, விலை 8 அணா, ப.ம். 110.

11.6. யோகசூத்திரம், பதஞ்சலி மாமுனிவர் (மொ. பெ) இராமசுப்பிரமணிய நாவலர், செந்தமிழ் நிலைய நூற்பதிப்பகம், தக்கலை, தென்திருவாங்கூர். விலை, 0.50, ப.ம். 40, 1947.

11.7. யோக நித்திரை, அல்லது அறிதுயில், மறைமலையடிகள் கழகவெளியீடு, சென்னை, விலை, ரூ.4.25, மு.ப. 1922.

11.8. யோகப்பொருள் அகராதி, அரங்கசுவாமி பிள்ளை

11.9. ஸமாதியோகம், சுவாமி சிவானந்தா, சிவானந்தா
பதிப்புக்கழகம், ஆனந்த குடும்பம், ரிஷிகேசம், இமயமலை,
விலை ரூ. 5 00, 1950.

நூல் அகரவரிசை

- அகத்தியர் இரணநூல் (7.1)
அகத்தியர் கன்மகாண்டம்-300 (8.1)
அகத்தியர் கேரள சோதிடம் (8.2)
அகத்தியர் ஜால நிகண்டு (10.2)
அகத்தியர் மாந்திரீக காவியம் 1000 (10.1)
அகத்தியர் வைத்தியச் சில்லரைக் கோவை (7.2)
அஸ்த ரேகை சாஸ்திரம் (8.3)
அடயோகப் பிராணாயாமம் (11.1)
அட்டாங்க யோகக்குறள் (11-2)
அநுபவ வைத்தியமுறை I IV (7.3)
அபிமன்யு (2.1)
அமராவதி கதை (1.1)
அரிச்சந்திரன் (2.2)
அரிச்சந்திர விலாசம் (2.3)
அலகை யாருடம் (8.4)
அறுபது வருடப் பஞ்சாங்கம் (8.5)
அனுபோக ஜாதக ரகசியம் (8.6)
அனுபோக ப்ரச்னை யாருடம் (7.4)
அனாசத்தி யோகம் அல்லது பற்றின்றி வாழ்தல் (11.3)
அனுபோக வைத்திய நவநீதம் (7.5)
அனுபோக வைத்திய ப்ரும்ம ரகசியம் (8 பாகம்) (7.6)
ஆத்மரட்சாமிருதம் என்னும் வைத்திய சாரசங்கிரகம் (7.7)

- ஆயுர்வேதச் சுருக்கம் (7.8)
 ஆயுர்வேத பாரா வாரம் (7.9)
 ஆருட சிந்தாமணி (மனை) (9.1)
 ஆருடாலங்காரம் (8.7)
 இசைத்தமிழ் (4.1)
 இசைமணிமாலை (4.2)
 இரசவாத சிந்தாமணி (7.10, 7.11)
 இரசவாத மஞ்சரீ (7.12)
 இரவி வர்மன் (2.4)
 இராச வைத்திய போதினி (7.13)
 இராச வைத்திய மகுடம் (7.14)
 இராம நாடகம் (2.6, 2.7)
 இராமநாடக்கீர்த்தனை (3.1)
 இராமாயணம் அயோத்தியா காண்டம் (2.8)
 இராமாயண ஓரடிக் கீர்த்தனை (3.2)
 இராயர் அப்பாஜி கதை (1.2)
 ஈசுவரநாடி குருகாண்டம் (8.9)
 ஈசுவரநாடி சோதிடம் (8.10)
 ஸ்ரீஉடையவர் திருமஞ்சனக் கட்டியம் (8.11)
 உத்தர ராமாயண நாடகம், (2.9)
 உதயலன் (கொற்கைச் சிங்களவன்) (1.3)
 உபநிஷதக் கதைகள் (1.4)
 உயிரிளங் குமரன் (2.10)
 உயிரெழுத்து மூலிகை மர்மம் (7.15)
 உயிர்மெய்யெழுத்து மூலிகை ஜாலரத்னம் (7.16)
 உருக்கு மாங்கத சரித்திரக் கீர்த்தனை (3.3)
 உரோமருஷி வைத்தியம் (7.17)
 ஒவியக் கலை (6.1)
 ஒளவையார் கதை (1.5)
 ஒளவையார் நாடகம் (2.11)

- கடுக்காய், வல்லாரையின் தனிமாண்பு (7.18)
 கண் வைத்தியம் என்னும் திருநெத்திர சிந்தாமணி (7.19)
 கைகண்ட மருத்துவமுறைகள் (7.20)
 கத பஞ்சாங்கப் புஸ்தகம் (8.12)
 கதாசிந்தாமணி யென்று வழங்கிய மரியாதைராமன் கதை
 (1.6, 1.7)
 கதா மஞ்சரீ (1.8)
 கதா ரதம் (1.9)
 கந்தராருடம் (8.13)
 கரிகால் வளவன்-வரலாற்று நாடகம் (2.12)
 ஹரிச்சந்திரன் நாடகம் (2.15)
 கருடாருடவரதன் வைபவ தத்துவம் (8.14)
 கலாவதி (2.13)
 கலிங்கத்துப்பரணி கதா சங்கிரகம் (1.10)
 கள்ளத்தோணி (2.14)
 ஹாஸ்ய நாடகக் கட்டுரைகள் (2.16)
 காலனைக் கட்டி அடக்கிய கடோரசித்தன் கதை (1.11)
 கானசுதா (4.3)
 கீசகன் அல்லது பாயப்பதுங்கல் (2.17)
 கிர்த்தனங்கள் (3.4, 3.5)
 கிர்த்தனமாலை (3.6)
 கிர்த்தனங்கள் முதலியன (3.7)
 குசலவநாடகம் (2.18)
 குசேலர் (2.19)
 குணமணி (2.20)
 குப்பன் பித்தலாட்டங்கள் (2.21)
 கும்பேசர் குறவஞ்சி நாடகம் (2.22)
 குறி சாஸ்திரம் (8.15)
 கோவலன் கதை (1.12)
 கோவலன் சரித்திரம் (2.23)
 சகுந்தலை அல்லது காணாமற்போன கணையாழி (2.24)

- ஸ்ரீ சங்கராசாரியார் (2.25)
 சங்கராசாரியர் சோதிடம் (8.16)
 சங்கீத ஒலிநூல் (4.4)
 சங்கீத சந்திரிகை (4.5)
 சங்கீத ஸ்வரபூஷணி (4.6)
 சங்கீத சாஸ்திரம் (4.7)
 சங்கீத சாஸ்திரத்தின் சரித சங்கிரகம் (4.8)
 சங்கீதப் பிரதம சிஷ்யாபிரகரணம் (4.9)
 சங்கீத ரத்நாவளி (4.10)
 சத்தியவான் சாவித்திரி (2.26)
 சதி அநுகுயா (2.27)
 ஸமாதி யோகம் (11.9)
 சரசாங்கி (2.28)
 சரபேந்திர பூபாலக் குறவஞ்சி நாடகம் (2.59)
 சரபேந்திர வைத்திய முறைகள் (7.21-7.36).
 சரபேந்திரர் வைத்திய ரத்தினாவளி (7.37)
 சரீர சாஸ்திரம் (8.17)
 ஜர்மன் சில்வர் சரித்திரக் கீர்த்தனை (3.8)
 சர்வசமய சமரசக் கீர்த்தனைகள் (3.9)
 சர்வார்த்த சிற்ப சிந்தாமணி (6.2)
 சாதக அலங்காரம் (8.18)
 சாதக கணிதாமிருதம். (8.19)
 சாதக பாரிசாதம் (8.20)
 ஜாதக ராஜபாவ இருவாட்கி (8.21)
 சாரங்கதர ஸம்ஹிதை (7.38)
 சாவித்திரி சத்தியவான் (2.30)
 ஜானகி பரிணய நாடகம் (2.31)
 சிகிதஸா ஸாரஸங்கிரகம் (7.39, 7.40)
 சித்தர் கைகண்ட மருந்து (7.41)
 சித்த மருத்துவக் கருத்தரங்கு மலர் (7.42)

- சித்த மருத்துவக் களஞ்சியம் (7.43)
 சித்த மருந்து செய்முறைகள் (7.44)
 சித்த வைத்திய வினாவிடை (7.45)
 சிரோரத்தின வைத்திய பூஷணம். (7.46)
 சிலப்பதிகார நாடகம் (2.52)
 சிவசம்பவம் அல்லது சிவாஜி மகாராஜாவின் பிறப்பு (2.33.).
 சிற்பநூல் (6.3)
 சின்னசுவாமி சாஸ்திரிகள் கீர்த்தனை (3.10)
 சீதா கலியாணம் (2.34)
 சுகர்நாடி என்னும் சோதிட சிகாமணி (8.22)
 சுத்த சாதகம் (8.23)
 சுதேச வைத்திய ரத்தினம் (7.47)
 சுபத்திரா பரிணய நாடகம் (2.35)
 சூக்ஷ்ம வைத்தியம் (200) (7.48)
 சொப்பன வாசவ தத்தம் (8.24)
 சோதிட அகராதி (8.26)
 சோதிடக் கடலகராதி. (8.25)
 சோதிடக் களஞ்சியம் (8.27, 8.28, 8.29)
 சோதிட கிரக சிந்தாமணி (8.30)
 சோதிட கோட்சார சிந்தாமணி. (8.31)
 சோதிட சந்திர நாடி (8.32)
 சோதிட ஞான போதினி (8.33)
 சோதிட மாலை (8.34)
 சோதிடப் பிரகாசம் (8.35)
 சோதிட ப்ரஞ்ஞான தீபிகை (8.36)
 ஞானக் கீர்த்தனை (3.11)
 ஞான சாதக சகாயம் (8.37)-
 ஞான நடனம் (5.1)
 டம்பச்சாரி விலாசம் (2.38)
 தசரதன் தவறு (2.39)

தசாவதாரம் (2.40)

தட்சநாயனார் வைத்திய அட்டவணை (7.49)

தந்வந்தரி தைலம் 500 (7.50)

தமயந்தி திருமணம் (2.41)

தமிழ் இசை மலர் (5) (42.1)

தமிழ் இசை விழா மலர் (1949-50) (4.11)

தமிழிசைப் பாடல்கள் (4.13)

தமிழ் வளர்ந்த கதை (1.13)

தர்ம விலாஸ் மில்ஸ் (2.42)

தாசில்தார் நாடகம் (2.43)

தியாக ராஜஸ்வாமி கீர்த்தனைகள் (3.12)

தியாக ராஜசேகர சோதிடவாநந்தக்களிப்பு (8.38)

திராவிட பூர்வ காலக் கதைகள் (1.14)

திராவிட மத்திய காலக் கதைகள் (1.15)

திருக்கணித பஞ்சாங்க கண்டனம் (8.39)

திருக்கணித பஞ்சாங்க கண்டனவாபாச நிருபணத்தவம் (8.40)

திருக்குறள் கதைகள் (1.16)

திருக்குறள் மதுரகீர்த்தனை (3.13)

திருப்புல்லாணி நொண்டி நாடகம் (2.44)

திருமலை சேதுசதி. (2.45)

திருவதிகை நாமாவளி கீர்த்தனை (3.14)

திருவரசு நாடகம். (2.46)

திருவருட்பா கீர்த்தனைப் பகுதி (3.15)

திருவள்ளுவர் கதை (1.17)

திருவிடை மருதூர் நொண்டி நாடகம் (2.47)

துவாதச நாம சங்கீர்த்தனம் (3.16)

தேசிங்குராஜன் கதை (1.18)

நச்சுப்பொய்கை அல்லது நாரியார் வேட்கை (2.48)

நடராஜன் நாடகம் சென்ற சம்பவம் (2.49)

- நந்தனார் சரித்திரக் கீர்த்தனைகள் (3.17)
 நல்லதங்கை சரித்திரம் (2.50)
 நவக்கிரகாருடம் (8.41)
 நவரத்தின நாடகச் சரித்திரங்கள் (2.51)
 நாடகநாட்டு இளவரசி அல்லது பீலிவளைமணம் (2.52)
 நாடகவியல் (2.53)
 நாடி சாஸ்திரம் (8.43)
 நாடி சக்கிரம் (8.42)
 நாலுமந்திரி கதை (1.19)
 நீதிவர்மன் (2.54)
 நொண்டி நாடகம் (2.55)
 பக்தபரதன் அல்லது பாதுகாபட்டாபிஷேகம் (2.56)
 பஞ்சதந்திர பாடற்கதை (1.20)
 பஞ்சாங்கம் (அறுபது வருடம்) (8.44)
 பஞ்சாங்கம் 100 வருடம் (8.45)
 பஞ்சாங்க நிர்ணயம் (8.46)
 பதஞ்சலியோக சூத்திரம் (11.4)
 பரதன் அல்லது சகோதர வெற்றி (2.57)
 பரமார்த்த குரு கதை (1.21)
 ஸ்ரீ பராங்குச நாடகம் (2.29)
 பர்த்ருகரி நாடகம் (2.58)
 பவளக்கொடி (2.60)
 பழந்தமிழ் இசை (4.14)
 பாணர் கைவழி எனப்படும் யாழ்நூல் (4.15)
 பாண்டிகேளீ விலாச நாடகம் (2.61)
 பாதுகா பட்டாபிஷேகம் (2.62)
 ஸ்ரீ பாமா விஜயம் (2.63)
 பிரதாப சந்திர விலாசம் (2.64)
 பிரதிமா நாடகம் (2.65)
 பிருதிவிராஜன் (2.66)
 பிரபஞ்ச விநோதக் கதைகள் (1.22)

- பிரபந்தத்திரட்டு-சுரஜதி (4.16)
 பீஷ்மர் பிரதிக்கை (2.67)
 புஜண்டர் நாடி (8.47, 8.48)
 புருவ நாடகம் (2.68)
 புலத்தியர் கலியாண நாடகம் (இராமாயணம்) (269)
 பெரிய மார்க்கண்டேயர் திவ்விய சரித்திரமாகிய நாடக அலங்காரம் (2.70)
 பெரிய விக்கிரமதித்தன் கதை (1.23)
 பொங்கல் பண்டிகை அல்லது சபாபதி II (2.71)
 மகாபாரதக் கீர்த்தனை. (3.18)
 மங்கையர்க்கரசியின் காதல் முதலிய கதைகள் (1.24)
 மணிமாலிகை சரித்திரம் (2.72)
 மணிமேகலா (2.73)
 மணிமேகலை நாடகம் (2.74)
 மதங்க சூளாமணி (2.75)
 மத்தவிலாசம் (2.76)
 மதுரைவீர நாடகம் (2.77)
 மரியாதை ராமன் கதை (1.25)
 மலையாள மாந்திரீக ரத்தினாகரம் (10.3)
 மனையடி சாஸ்திரம் (9.2)
 மனோன்மனீயம் (2.78)
 மாடுகள், குதிரைகள், பறவைகள் லட்சணங்களும் வைத்தியமும் (7.51)
 மாதர் கற்பு விளக்கமென்னும் மங்களவல்லி விலாசம் (2.79)
 மாப்பிள்ளை வேட்டை (2.80)
 மார்க்கண்டேயர் விலாசம் (2.81)
 மான விஜயம் (2.82)
 முசுகுந்த நாடகம் (2.83)
 முத்துத் தாண்டவர் கீர்த்தனை (3.19)
 மூலிகை வைத்திய விரிவுகராதி (7.52)
 மூலிகைஜால ரத்தினம் (7.53)

- யோகாசனங்கள் (11.5)
 யோக சூத்திரம் (11.6)
 யோக நித்திரை அல்லது அறிதூயில் (11.7)
 யோகப்பொருள் அகராதி (11.7)
 ரண வைத்திய சிந்தாமணி (7.54)
 ருக்மாங்கத சரித்திர நாடகம் (2.84)
 ரோமியோ ஜூலியத் (2.85)
 வல்லீ பரிணயம் (2.86)
 விஷ வைத்திய சிந்தாமணி (7.55)
 விசுவநாதம் (2.87)
 விரும்பிய விதமே (2.88)
 வினை (2.89)
 வீமகவி சோதிடம் (8.49)
 வேதாளக் கதை (1.26)
 வைத்திய கலாநிதி (7.56)
 வைத்தியக் களஞ்சியம் (7.57)
 வைத்திய சதகம் (7.58)
 வைத்திய சார சங்கிரகம் (7.59)
 வைத்திய சார சங்காசம் (7.60)
 வைத்திய மலையகராதி (7.61)
 வைத்திய ராஜரத்தின சிந்தாமணி அனுபோக வைத்தியம் (7.62)
 வைத்திய விரிவகராதி (7.63)

நூலாசிரியர், பதிப்பாசிரியர் அகரவரிசை

அகத்தியர் (10.1)

அங்கமுத்து முதலியார் (7.13,7.46)

அப்பாஸ், எம். ஏ. (2.14)

அப்பாவையர் (3.14)

அப்புசாமி பிள்ளை, ஆர். (8.9)

அம்ருதலிங்கம் பிள்ளை, டி.எஸ். (7.23)

அய்யாமுத்து, கோவை அ. (2.48)

அரங்கசாமி பிள்ளை, நா. (8.25,8.26,11.7)

அரங்கநாத முதலியார் (8.7)

அருணாசலக் கவிராயர், சீர்காழி (2.6,3.1)

அருணாசலம் பிள்ளை (4.6)

அருணாசல முதலியார், அ. (7.8)

அனந்தபாரதி (2.47)

அனந்தாசாரியார் (3.12)

அன்பு கணபதி (4.11)

ஆசார்யா, ஸ்ரீ.ஸ்ரீ. (2.21)

இரங்கசாமி முதலியார், அ. (5.2,8.29)

இரஞ்சன் (2.80)

இரத்தின முதலியார், திருப்பதி (8.1)

இரத்தினவேலு முதலியார் (7.2)

இராசன், சி ஜி. (8.21)

- இராஜு முதலியார், தி. (3.18)
 இராமசாமிப் பிள்ளை, கா. (8.22)
 இராமஸ்வாமி அய்யங்கார், க. (2.57)
 இராமசாமி ராஜு, ப.வ. (2.64)
 இராமலிங்க குருக்கள் (8.30)
 இராமலிங்கம் பிள்ளை, வெ. (4.1)
 இளமுருகனார், சோ. (2.41)
 உடையார் பாலைய ஜமீன்தார் (8.40)
 உருத்திரன் கண்ணன் (2.12)
 உரோமருஷி நாயனார் (7.17)
 எத்திராஜலு நாயுடு (2.11)
 எம்பார்ஜீயர் (8.11)
 ஏகாம்பரநாதன், எம். (8.17)
 ஏகாம்பர முதலியார் (7.4, 7.54, 8.4, 8.6, 8.8, 8.31, 8.35)
 ஐயா சுவாமி பிள்ளை, ச. (2.30)
 கந்தசாமிப் புலவர் (2.55)
 கந்தசாமி முதலியார் (7.60)
 கிருஷ்ண சுவாமி அய்யர் (4.9)
 கிருஷ்ணசாமி மாஹாடிக் ராவ் சாஹேப், ஆ. (7.37, 7.51)
 கிருஷ்ண சோதிடர் (8.39)
 குட்டி உபாத்தியாயர் (7.77)
 குப்புசாமி, சி. என். (7.57)
 கும்ப மகா முனிவர் (8.10)
 குமாரசுவாமி முதலியார் (8.3)
 குமாரதேவ வள்ளலார் (8.23)
 கூடலிங்கம் பிள்ளை (8.45)
 கோபால கிருஷ்ண பாரதியார் (3.4, 3.17)
 கோபால ரத்தினம், வி.சி. (2.16)
 கோதண்டபாணி பிள்ளை, கு. (4.14)
 கோவிந்தராஜ ஐயங்கார், மோ. வெ. (2.19)
 கோவிந்தராவ்; வி. (2.33)

சகாதேவர் (8.32)

சங்கரதாஸ், து.தா. (2.27, 2.36, 2.51)

சங்கரலிங்க கவிராயர், ச.சு. (2.5, 2.23, 2.26, 2.50, 2.60, 2.62, 2.63, 2.67)

சங்கராசார்யர் (8.16)

சந்திரசேகரன், டி. (1.26)

சந்திரசேகர், டாக்டர் எஸ். (7.47)

சந்திரன், டாக்டர் (7.34, 7.36)

சம்பந்த முதலியார், ப. (2.15, 2.71)

சலசலோசன செட்டியார் (2.28)

சாமி ஐயங்கார் ஸ்வாமி, வீ. (2.84)

சாமிநாத சர்மா, வெ. (2.1)

சிங்கநாவலர், மாம்பழக்கவி மு. (4.16)

சிவப்பிரகாசர் (8.37)

சிவன், பாபனாசம் (3.6)

சின்னசுவாமி சாஸ்திரிகள் (3.10)

சின்னசுவாமி தாஸர் (3.3)

சீனிவாஸாசார்யர், காழியூர். (8.33)

சீனிவாச முதலியார், ஏ.ஆர். (2.85)

சீனிவாசையங்கார், வெ.நா. (2.59)

சுகுணன் (2.89)

சுந்தரம்பிள்ளை, பி. (2.78)

சுப்பிரமணியக் கவிராயர், சேற்றூர் (11.2)

சுப்ரமண்ய ஐயர், வ.வெ. (1.24)

சுப்பிரமணிய பிள்ளை, சேது (1.16)

சுப்பிரமணிய பாரதி, சி. (11.4)

சுவாமி சிவானந்தா (11.9)

சுவாமிநாத சாஸ்திரிகள், ஜி. (4.3)

சுவாமிநாத பட்டர், சி.எஸ். (8.46)

சூரியநாராயண சாஸ்திரி, வி.கோ. (2.13, 2.53, 2.82)

- செங்கல்வராய பிள்ளை, வ.சு. (1.11)
 செயவீர மார்த்தாண்ட தேவன் (1.20)
 செய்குத்தம்பி ஞானியார் சாகிபு (5.1)
 செல்வக் கேசவராய முதலியார் (1.10)
 சோமசுந்தரம் பிள்ளை, ஜே.எம். (4.12)
 சோமசுந்தரப் புலவர், க. (2.10)
 சோமசுந்தர முதலியார், எம்.ஏ. (2.73)
 ஜகந்நாதன், கி வா. (2.68)
 ஜம்புநாதன் (1.4, 1.9, 11.5)
 ஜோசப் சின்னப்பா (2.42)
 ஞானியார் சாகிபொலியுல்லா (3.11)
 தட்சிணாமூர்த்தியாசாரியார், ஏ. (8.13, 9.1)
 தண்டபாணி சுவாமிகள் (2.83)
 தாண்டவராய சேதுராயர் (2.46)
 தாண்டவராய முதலியார் (1.8)
 தியாகராசன், டாக்டர் ஆர். (7.49)
 திருஞானசம்பந்தப் பிள்ளை, ம.வே. (2.8)
 தீனதயாலு முதலியார் (7.50)
 துரைசாமி அய்யங்கார், மே. (7.38, 7.56)
 துரைசாமி முதலியார், த. (8.2)
 துரைராஜன், டாக்டர் சி. (7.3)
 துரன், பெ. (4.2)
 தேசிகபிள்ளை, ரா. (2.54)
 தேரையர் (7.14)
 நடராசர், கீரணூர் (7.18)
 நடராச ஆசாரியார் (3.8)
 நடராச சுவாமிகள், திருவாலங்காடு (1.7)
 நடேச சாஸ்திரியார் (1.14, 1.15)
 நந்தலால் போஸ் (6.1)

- நமச்சிவாய முதலியார், கா. (2.17, 2.66)
 நரசிம்மலு நாயுடு (4.8)
 நவந்த கிருட்டிணன், அ.க. (1.5, 1.13, 1.17)
 நாகமணி, கே.வி. (2.20)
 நாராயணசாமி, டி.எஸ். (3.16, 8.36)
 நாராயணசுவாமிப் பிள்ளை (2.79, 8.34)
 நாராயணசாமி முதலியார் (1.19)
 பட்டாபிராம முதலியார், மயிலை (8.14)
 பதஞ்சலி மாமுனிவர் (11.6)
 பதினெண் சித்தர்கள் (7.7, 7.52, 8.43)
 பரமேசுவர ஐயர் (4.7)
 பலராமய்யா, வி. (7.41, 7.44)
 பலராம ஐயர், ந. (2.39, 2.86)
 பவானந்தம் பிள்ளை, ச. (1.21, 2.2, 2.7, 2.24, 2.34, 2.88)
 பாசன், மகாகவி (2.65, 8.24)
 பாபநாச முதலியார் (2.22)
 பார்த்தசாரதி ஐயங்கார், எஸ்.கே. (2.25, 2.56)
 பார்த்தசாரதி நாயுடு (8.27)
 பாலகிருஷ்ண பிள்ளை, ஆ. (3.15)
 பாலகிருஷ்ண முதலியார் (7.53)
 புகழேந்திப்பிலவார் (1.1, 1.12)
 பூர்ணலிங்கம் பிள்ளை, எம்.எஸ். (1.2, 1.25)
 பெருமாள் முதலியார், வா.வி. (7.20)
 பொன்னுசாமிப் பிள்ளை (8.38)
 மகுது ராவுத்தர், வ. (8.28)
 மகேந்திரவர்மன் (2.76)
 மயன் (9.2)
 மறைமலையடிகள் (1.17)
 மாணிக்க முதலியார் (4.5)
 மாணிக்கவேலு முதலியார் (7.63)
 மாதவையர், அ. (1.3, 2.45)
 மீனாட்சி சுந்தரசுவாமி (6.3)

முகம்மது அப்துல்லா, பா. (7.5, 7.10, 7.11, 7.12, 7.18, 7.40, 7.48, 7.58)

முத்துக்கருப்ப பிள்ளை (7.59)

முத்துசாமி ஐயர், சி.எஸ். (2.87)

முத்துசாமி பிள்ளை (2.3)

முத்து சுப்பய்யர், பு.வ. (2.31, 2.35)

முத்துத் தாண்டவராயர் (3.7, 3.19)

முருகதாஸ், மதுரகவி (2.72)

முனுசாமி முதலியார் (7.15, 7.55, 10.2)

முனுசாமி முதலியார், சிறுமணலூர் (7.6, 7.19)

மூர்த்தி முதலியார், ச.தா. (2.49)

யுகிமுனி (7.39)

லட்சுமண பிள்ளை, தி. (2.4)

லட்சுமணன், கே.எஸ். (7.43)

வடிவேலு செட்டியார் (7.16)

வரகுண பாண்டியன், ஆ.அ. (4.15)

வரதராசலு நாயுடு (7.62)

வரதாச்சாரியார், சருக்கை (2.37)

வாசுதேவசாஸ்திரிகள், கே. (7.21, 7.22 7.24, 7.25, 7.26, 7.27, 7.30, 8.42)

வாசுதேவ நாயுடு (7.9)

விசுவநாத சாஸ்திரி (3.13, 8.44)

விசுவநாத சிரவதிகள், தி.சு. (8.5)

விசுவநாத முதலியார், காசி (2.38, 2 43)

விசுவநாதன், ஆர்.கே. (4.4)

விசுவநாதன், டாக்டர் வி. (7.1)

விசுவநாதன், டி.எஸ். (11.3)

விபுலானந்த சுவாமிகள் (2.75)

வீமகவி (8.49)

வீரராகவையங்கார் (2.44)

வீராசாமி முதலியார் (6.2)

வெங்கட குருநாத சாஸ்திரி (8.12)

வெங்கட்டராசன், எஸ். (7.28, 7.29, 7.31, 7.32, 7.33, 7.35)

வேங்கடராமன், வித்துவான் வி. எஸ். (2.52)

வேங்கட்ராமன் (2.81)

வேங்கடாசலம் பிள்ளை, அரங்க. (2.32, 2.74)

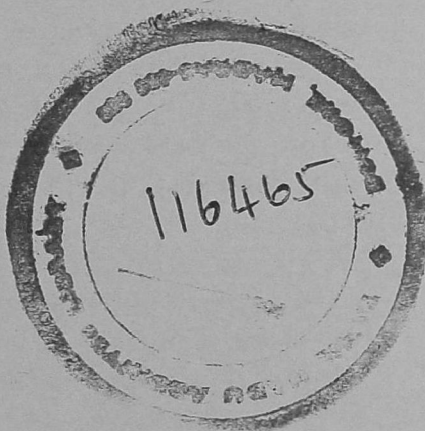
வேங்கடேச நாயகர், பு. அ. (2.69, 8.19)

வேதநாயகம் பிள்ளை (3.9)

வேதாந்த மஹா தேசிகர் (8.20)

வேலன், டாக்டர் ஆ.ச. (7.45)

வேலாயுத சுவாமிகள் (10.3)



240

14-8