171083

திருப்போரூர் முருகக்கடவுள்

துதிப்பாக் கொத்து

O26:38:2111 JR
N11
171083

உ

வேலு மயிலுந் துணை.

திருப்போரூர் முருகக்கடவுள்

துதிப்பாக்கொத்து.

இது

சென்னை வேளாளர் தேவனாம்பேட்டை

காட்டு சுப்பராயமுதலி வீதியின்கண் வைகும்

ம-ா-ா-ஸ்ரீ, M. முனிசாமிபிள்ளையவர்கள் புதல்வரும்,

ஸ்ரீமந்: மதுரகவி, பே. மா. வேங்கடபதி பிள்ளை

யவர்கள் மாணவருமாகிய,

மு. துரைசாமி பிள்ளையவர்களா லியற்றி

கையொப்பநேயர்களினுதவியால்

சென்னை மலேச்சாலை

ஸ்ரீஜீவரத்திந விநாயக சம்பந்தர் அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பெற்று

சாதாரண௵ மாசி௴ 23௳ திங்கட்கிழமை

கார்த்திகைநக்ஷத்திரத்தன்று ஷை சுவாமி சந்நிதானத்தில்

பாடிவிநியோகஞ் செய்யப்பெற்றது,

1911.

OFFICE OF THE REGISTRAR
MADRAS

சிறப்புப்பாயிரம்.

தஞ்சை ஞா. சமாதானம் தானியேல் அத்யாபகரவர்கள்
மாணவராகிய சங்கீதவித்வ பாலகவி
ஸ்ரீ N. [illegible] ங்காரம் உபாத்தியாயரவர்கள் கூறிய
ஆசிரியப்பா.

சீர்வள [illegible] செறிஜெகத் தினையும்
பார்வளர் [illegible] யாமம் பகருந் தாரகை
வரு[illegible]கதி ரீர வணைபா ரணையை
சருவம் [illegible]புகழார்த் தாபர மியாவு
மொரு[illegible] நிழற்கீ ழோங்கிடு மாறு
[illegible]ன்னுற் சிறப்புற வமைத்த
காரண வஸ்துக் கண்மூன் றுடையோன்
பூரண நிலையிற் பூரித் தொளிரு
மூலா தாரன் முழுமதிச் சுடரோ
ஞலாம் பதியி னடித்திடுங் கோமா
னிருவிழி நின்று மிலகியப் பொறியா
லுருவடைந் தாங்கு வோராறு முகத்தோ
டெழுந்து வடிவே லேந்தியே யுலகப்
பழுதுக ளாற்றிப் பரம்பதி யருளத்
திருப்போ ரூர்பாற் றிகழு முருக
னருளடி தன்னை யுன்புடன் கருதித்
துதிபுரி வகையாய் துதிப்பாக் கோத்து
விதிமுறைப் படியே விளங்குந் தமிழி
லியற்றின னவன்யா ரெனிற்புகழ் சென்னை
நயம்படு தேவ ஞம்பதி வாசன்
முனிசா மிப்பேர் முன்றவப் பயனுற்
ஜனித்தப் புதல்வன், சற்குண னன்பார்
சதுரக் கவியென சாற்றிடுங் கூரிற்
மதுரக் கவியா மாரிப் பொழியு
மேதா வியன்சூழ் மேண்மக்க ளேயன்
கீதா னதைசெய் திடற்குளந் துணியான்
பாவலன் வேங்கட பதிநா வலன்பா
லாவ லுடனே யருந்தமி ழுணர்ந்தோ
னல்லோ ஞந்துரை சாமி
வல்லோ னருளால் வாழ்குவா னம்மே.

OFFICE OF THE REGISTRAR OF ... 15 MAR 191 MADRAS

சாத்துக்கவிகள்.

சென்னை புரசை

ஸ்ரீமந்: A. S. ஆரோக்கியஸ்வாமிபுலரவர்கள் பாடிய

எண்சீர்க்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

பொன்பூத்தச் சடையண்ணற் போரி வேலன்
　　பூந்தாட்குப் பாமாலைச் சூட வேண்டி
யன்பூத்தத் துதிப்பாக்கொத் தென்ன வோர்நூ
　　லறிவாக வருந்தமிழிற் பாடி னானே
யின்பூத்தச் சதுர்க்கவியி லொன்றா யோங்கு
　　மெழின்மதுரக் கவிவெங்க டபதி சீடன்
பண்பூத்தத் தேனாம்பேட் டைவாழ் சீலன்
　　பகர்ழ.து ரைஸ்வாமிப் பாவ லோனே.

Q26188.2114 A11

சென்னை தேவனாம்பேட்டை R. C. பாடசாலை யுபாத்தியாயரும்,

இச்செய்யுள் ஆக்கியோன் முதலாசிரியருமாகிய

வித்வான் ஸ்ரீமந்: S. L. அப்பாசாமிபிள்ளைசெப்பிய

விருத்தம்.

ஒளிப்பாரி லுயர்மகிழுந் திருப்போ ராங்கு
　　வோராறு வதனஜெயக் கரமுந் நான்கு
துளிப்பாமாக் கொடிசேவற் வடிவேற் கிள்ளைச்
　　சுருதியொளிர் மணிமாலை மலர்ப்போற் சின்னங்
களிப்பாக்காக் குறவள்ளி தெய்வ யானைச்
　　சண்மயின்மே லேறிநடித் தன்பர் கேட்ப
தளிப்பானுஞ் சிவகுருமெய் முருகர் தாட்குச்
　　சமர்ப்பித்தான் நுதிப்பாக்கோத் தருமை யம்மா.
மாமணிக ளொன்பானு மழுங்கிச் சொர்ன
　　மாற்றிடைசேர்க் குறையுமண மலர்கண் வாடும்
தூமணிக ளிழைசேலை பட்டு டையுஞ்
　　சுவைக்கினியக் கனியமுதி மதுரங் குன்றுந்
தேமணிய மகிற்கமழ்த்தீம் புகையுந் தீபஞ்
　　செல்லாதஃ தன்றன்றென் றில்வா தாலே
பாமணிப்பாய் முத்தமிழாழ் கடற்கு ளாழ்ந்து
　　பார்த்தடைந்தத் துதிப்பாவைச் சாற்றி னன்னே.
அன்னவனா ரென்றுணர்த்த விந்திய சக்ர
　　வர்த்திவளம் வாங்கிலேய விருது கோட்டை
சென்னைநக ரங்கம்புகழ் தேனாம் பேட்டை
　　தென்னாட்டுச் சுப்பராய முதலி வீதி
தன்னமர்மன் முனிசாமி தவச்செய் ரத்நம்
　　க்ஷணமறவா சிவத்யானக் குணங்கொள் ளுள்ளன்
மன்னுமது ரக்கவிவெங் கடப திச்சீர்
　　மாணவனாய் விளங்குந்துரை சாமி மா

சென்னைநிவாசியும், பிருங்காசலம் பாடசாலைபோதனுசிரியருமாகிய
ஸ்ரீமான் பாலகவி G. D. முருகேசம் பிள்ளையவர்கள்
கூறியது.

வெண்பா.

நிதிப்பார்க்கொத் தோர்களிடம் நேசமிலான் சுத்த
மதிப்பார்க்கொத் தோர்களிட மாண்பாய்க்—குதிக்க
நதிப்பாயும் போரிவேல் நாதனடி நம்பி
துதிப்பாக்கோத் துச்சொன்னுன் சூழ்.

சூழ்தேவ னும்பேட்டை தாய்முனிஸ்வா மிப்பிள்ளை
வாழ்தவத் தோன்றலவன் வள்ளலடி—யாழிதயன்
சுத்தவெங்க டப்பதி சுந்தரமா ணுக்கன்கொல்
சக்தியொடு பாடினுன் சாற்று.

சாற்றுவோ மாரெனிற் சண்டப்ர சண்டமென
மாற்றுயர்த் தங்கமாய் மட்டுபடா—தோற்றுதமிழ்
கொட்டுகவி வாணரைக்கைக் கூப்புந் துரைஸ்வாமி
பட்டுமுரு கேசாநீ பார்.

ஸ்ரீமகா குமாரதேவஸ்வாமிகள் பரம்பராதீனரும்
பிருங்காசலம் அத்வைத பக்தசமாஜ சபாப்ரசங்கத் தலைவருமாகிய
ஸ்ரீலஸ்ரீ, வீ. பாலதேசிகநாயனுவர்களின் மாணவர்
ஸ்ரீமந், தா. பெ. சிவலிங்கவுபாத்தியாயரவர்கள்
கூறியது.

பதினுன்கு சீர்க்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

சுத்தசிவ சைதன்ய நித்தியா னந்தபர சூக்ஷாதி சூக்ஷ மௌன
சுகமுத்த வன்பரக மதனிலுறை போதகத் தோமிலா சித்த சுகுண [மோர்
வித்தகன ருட்புத்ரத் தணிகாஜ லக்கடவுள் மேற்றுதிப்பாக் கோத்தென் னு
விகசிதப் பனுவலிங் கியற்றிப்பல் லோர்மகிழ ஈந்தனன் மதுரகவி சொற்
பத்தனும் வெங்கடப் பதியென்னு நாவலன் பரமோர்பு கழ்நிபுண நின்
பகரரிய மாணுக்க னுகியச் சுந்தரன் பாவலர்க் கிடுந்தயாளன்
துத்தமிசை சங்கீதம் பரடும்வல் லமையுளான் றாய்த்தேவ னும்புரி வளர்
சுபநய வலங்கிர்த வமிர்தவாக் கிலகுபொன் துரைஸ்வாமி யென்னு மாலே

மஹாத்மா கர்னல் H. S. ஆல்காட் பாடசாலை டீச்சர்ஸ்,
டிரேய்னிங் கிளாஸ் டைரெக்ட்டரும்,
கோடம்பாக்கம் H.P.B.M.F.S. பிரதமபோதனுசிரியருமாகிய
ஸ்ரீமந்: M. பொன்னுசாமிபிள்ளையவர்களாலியற்றிய
நேரிசை வெண்பா.

உலகுபுகழ் போரூ ருறைமாக்ஷி கந்தன்
றலங்கு மடிக்குப்பா சூடி—விளங்கினன்பே
மா. வேங் கடபதியின் மாணவன்து ரைஸ்வாமி
பாவி னருமையைப் பார்.

சங்கீதவித்வ, பாலகவி, ஸ்ரீமந்: S. M சிங்காரம உபாத்தியாயரவர்கள்
பிரதமமாணவரும்,
லேட் "ஆல்காட்கின்டர்கார்ட்டன்ரேவியூ" உபபத்திராதிபரும்,
இந்நூலாக்கியோ னுசிரியருமாகிய
மதுரகவி, ஸ்ரீமந்: பெ. மா. வெங்கடபதி பிள்ளை
அவர்கள் கூறியது.
அறுசீர்க்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

பொன்னுதிரு மதியரவ மணியண்ண லரியவிழிப் பொறிபாற் றோன்றி
யன்புதிருத் திருப்போரூர் பதியுலவுங் குகமுருக னடிக்கு ஞானப்
பண்புதிருந்த துதிப்பாக்கோந் தியற்றினன்தே வனும்புரிவாழ் பக்த நாம
னின்புதிரு முனிசாமி தவசேயன் துரைசாமி யெனும்வல் லோனே.

171083
சென்னை-600 008.

உ

வேலு மயிலுந் துணை.

திருப்போரூர் முருகக்கடவுள்

துதிப்பாக்கொத்து.

விநாயகர்வணக்கம்.

நேரிசை வெண்பா.

பூமலியும் போரூர் புகிதமுரு கக்கடவுள்
தேமலியும் ஞானப்பேர் செந்தாட்குத்—தூமலிது
திப்பாக்கோத் தென்னச் சீர்நா லொன்றியற்ற
வப்பாக் கணபதிவந் தாள்.

குருவணக்கம்.

நேரிசை வெண்பா.

தமிழருமை தன்னை தயவா யெனக்கு
வமிழ்துபோ லூட்டிய வாசான்—தமிழுணர
வேவிரும் பும்பெ. மா. வெங்கடப தித்தாளை
மேவிசிரந் தாங்குவேன்மென் மேல்.

அவையடக்கம்.

அறுசீர்க்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

அணிசே ரெழுத்து வசைசீரு மரிய தளையடி மோனைதொடை
யிணிசே ரியாப்பு விலக்கணநூல் சிறிதுங் கற்றறிந் தில்லாதான்
றணிந்து வரைந்தப் பாசுரத்திற் றோன்றுங் குறையை மன்னித்தல்
பணிசேர் சான்றோர்க் கடனன்றோ பன்னாள் பாதம் பணிவேனே.

நூல்.

துதிப்பதிகம்.

எழுசீர்க்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

சீர்பூத் திலகுங் கதிர்வடி வேலோய் சின்மயா னந்தமெய் குருவே
பேர்பூத் திலகுந் திருமறை முடிவே பீடுறுங் கருணையங்கடலே
நேர்பூத் திலகுந் தேவர்க ளுளும் நினைந்திடு மோம்பிர ணவனே
பார்பூத் திலகும் போரூர்ப் பதிவாழ் பாலஷண் முகப்பெரு மானே. (1)

அன்பினி லுயர்ந்த வோராறு முகனே யகிலமெ லாம்வலம் புரியும்
பொன்மய னேயுன் புகழதை நாவாற் புகழுதற் காகுமோ வடியன்
றுன்பமாம் பாழுங் குழிதனி லாழ்துத் துயருறல் நலமல வாளாய்.
பண்புறும் பனைசூழ் போரூர்ப் பதிவாழ் பாலஷண் முகப்பெரு மானே. (2)

எண்ணெணெ வெண்ணங் களைமன தெண்ணி யேங்கியே பகலிர வாக
மண்ணுல மீது படுந்துயர்ப் பெரிது வகையறி யேன்றடுப் பதற்கே
தண்ணமர் கயிலை பதிக்கர சாகுஞ் சங்கரன் மகிழ்ந்திடுங் குகனே
பண்ணொலி வீசும் போரூர்ப் பதிவாழ் பாலஷண் முகப்பெரு மானே. (3)

கலகமே விளக்கு மைவரின் பகையாற் கட்டுபட் டுழன்றிடுஞ் சிறியன்
நலம்பெற வகையே தொன்றுமே யறியேன் நாயகா விதுந்தலை.விதியோ
மலைநிகர் பாவத் தொழில்களைச் செய்தே வாடுகி றேனெனை யாளாய்
பலரும்வந் திறைஞ்சும் போரூர்ப் பதிவாழ் பாலஷண் முகப்பெரு மனே. (4)

முத்திக் கரசே முதிர்ந்தவ ருள்ள முடங்கிடுஞ் சரஹணப் பொருளே
யுத்தமர்க் குலத்தே யோங்கிடுந் தருவே யுனைவிடத் துணையெனக் கிலையே
நத்திடு மென்னைத் தள்ளிவி டாது நன்மன திறங்கிடில் வாழ்வேன்
பத்தர்கட் சூழும் போரூர்ப் பதிவாழ் பாலஷண் முகப்பெரு மானே. (5)

திருமணத் துயராற் வருந்திடு மடியார் விரும்பிய வாறளிப் பவனே
துகளிரா வள்ளி தெய்வயா னையைசேர் சுத்தனே சுத்தசை தன்யா
பகையற வொழுங்குப் படபுவி வாழும் படிக்கருள் சுறந்திடக் கருதாய்
பகருங் கீர்த்திப் போரூர்ப் பதிவாழ் பாலஷண் முகப்பெரு மானே. (6)

அண்டத் தமர ருகினி லிருந்தே யனுதினந் திருவடி வேண்டுந்
தண்டா யுதனே மயின்மிசை யேறித் தகுநடம் புரிந்திடுந் தேவே
கண்டவர்க் குகந்தக் காரணச் சுடரே காலனைத் தடுத்திடுங் கோலா
பண்டை வினைபோம் போரூர்ப் பதிவாழ் பாலஷண் முகப்பெரு மானே. (7)

பிரமனை யோர்கால் தனிச்சிறை வைத்துப் பிரவண மந்திரப் பொருளை
தெரிந்திட விளக்கிப் புலிபுடைப் போர்க்குஞ் சிவன்வியப் படையவுஞ் செய்தோய்
சரியையுங் கிரியை யோகமெய்ஞ் ஞானச் சமர்த்தினை வாய்ந்தவென் றந்தாய்
பரம்பரை குருவே போரூர்ப் பதிவாழ் பாலஷண் முகப்பெரு மானே. (8)

கங்கையு மதியுங் கலந்தணி யீசன் கண்பொறி தனிலுரு வானோய்
தங்கவே லேந்துஞ் சரஹண பவனே சமர்த்தருண் மலர்ந்திடு மலரே
பொங்கிடுங் கருணைத் திகழுஞ்சா கரமே புண்ணிய னேயெனை யாளாய்
பங்கயப் பாதா போரூர்ப் பதிவாழ் பாலஷண் முகப்[illegible]னே. (9)

அன்னை தந்தையைவதைத்ததோர்க்குறையோவருங்குருக்களைமனம்நோகச்
சொன்னதோர்க் குறையோ முதியவர் தம்மை தூஷித் ததட்டியக் குறையோ
வென்னகுறைசெய்திருப்பினும்பொறுத்துவெனைக்கடைத்தேற்றலுன்கடனே
புன்புறு மறைசேர் போரூர்ப் பதிவாழ் பாலஷண் முகப்பெருமானே. (10)

வாழிவிருத்தம்.

பாருலகனைநாதன் திருப்போரூர் முருகர்வேல் திருத்தாள் வாழி
பேராருங் கொடிசேவல் வள்ளிதெய் வானைமயில் பெட்பாய் வாழி
பாராரும் பானுமையும் கையொப்ப நேயர்களும் பலுகி வாழி
வாராரும் பக்தர்களும்புலவர்களு மெக்காலும் வாழ்க மன்னே.

17|688

கையொப்ப நேயர் நாமதேயங்கள்.

திருமயிலை.
S. N. வடிவேலு பிள்ளை
இராயப்பேட்டை.
R. C. சிதம்பரம் செட்டியார்
C. ஜெயராம் பிள்ளை
பெ. ல. சிதம்பரம் பிள்ளை
P. V. தேசமுத்து பிள்ளை
வேளாளர்தேவனும்பேட்டை
இரா. ஆ. தங்கவேலு பிள்ளை
வீ. தருமலிங்கம் பிள்ளை
C. அந்தோணி பிள்ளை
ஜான் கோவிந்து ராஜலுபிள்ளை
D. P. தனராஜி பிள்ளை
A, மரியதாஸ் பிள்ளை
வன்னிய தேவனும் பேட்டை.
D. ஏசையா பிள்ளை
பள்ளிதேவனும் பேட்டை.
முருகேசம்பண்டிதர்
நெல்லான்பதி.
நா. இரங்கசாமி பிள்ளை
கன்னியாநகர்.
ஜெகநாதம் பிள்ளை
தலைமீகர் அண்ணுசாமி பிள்ளை
நுங்கம பாக்கம்.
திரு. ப. ம. பழநிசாமி பிள்ளை
துலுக்கன் தோட்டம்.
D. முனிசாமி பிள்ளை
சி. மாரி பிள்ளை
S. மரியான் பிள்ளை
ஆயிரந்தீபநகர்.
ஆ. சி. கிருஷ்ணசாமி நாயகர்
வீ. பா[illegible]யம் பி[illegible]

ஆல்தோட்டம்.
M. M. முருகேஸம் பிள்ளை
வி. பா. சதானந்தம் பிள்ளை
S. இராகுவேலு பிள்ளை
S. அந்து பிள்ளை
சவுத்இந்தியன்எக்ஸ்போர்ட்கம்பெனி
P. எல்லப்பன் பிள்ளை
திரு ப. அ. முருகேசம் பிள்ளை
(சீமன் பிரதர் டையணமோ வொர்க்
ஆப்பீஸ் பியோன்.)
டர்பன்பேரீஸ் ஒட்டல் பிரிண்ட்டர்
A. M. வடிவேலு பிள்ளை
மக்கிமாநகர்.
திரு. மு. தா. தாமோதரம் பிள்ளை
மலைச்சாலை இரங்கோன் தெரு.
R. முனிசாமி பிள்ளை
எழூமர்.
தி. பொன்னுசாமி பிள்ளை
ஜெகநாதபுரம்.
C. துரைசாமி பிள்ளை
வீ. கொ. தன்சிங் பிள்ளை
ஸ்ரீ, ஜெயவிநாயக பஜனை
உபாத்தியாயர்.
நரியமா நகர்
V. வடிவேலு பிள்ளை
புரசை.
K. C. சுப்பிரமண்யம் பிள்ளை
உதகமண்டலம்.
S. K. ஆரோக்கியசாமி பிள்ளை
திருநெல்வேலி சமாதானபுரம்
T. M. இலாஜர் பிள்ளை

9B
3.38