சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவோத்தூர்ப் புராணம்.

இஃது

கருணாகரக்கவிராயரால்,

இயற்றியது.

இதற்கு

மேற்படியூர்ச் செங்குந்தத்தலைவர்கள் முயற்சியால்,

வித்வான் - பல்லவபுரம்,

தணியாசலமுதலியாரவர்கள் சகோதராகிய

புராணிகர்.

சோணாசலமுதலியாரவர்களியற்றிய,

சுருக்கப் பொழிப்புரையுடன்,

திருவோத்தூர்,

வா. பஞ்சாட்சரமுதலியார்,

கோ. கந்தசாமிமுதலியார்,

இவர்கள் கேட்டுக்கொண்டபடி,

சென்னை:

ஜி. பி. செங்கல்வராயசெட்டியாரவர்களது,

ஸ்ரீநிலய அச்சுக்கூடத்தில்,

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சர்வதாரி] [வைகாசி

அட்டவணை.

பக்கம்.	சருக்கங்கள்.	பாடற் றொகை
ரு	பாயிரம்	ஈ உ
உஈ	திருநகரச்சருக்கம்	சஅ
உஅ	வழிரவருந்பவச்சருக்கம்	ஈ அ
சக	அறமுகன்சத்திபெற்றசருகுகம	எ அ
சுஉ	வீரகடனச்சருக்கம்	ஈ எ
எஉ	திருமால்மோகிபெற்றசருக்கம	ஈ சு
அச	வேதமோதுவிதசருக்கம	கஉ
அஅ	அம்மைதவம்புரிந்தசருகுகம்	ஈ எ
ஊஅ	திருமணச்சருக்கம்	சசு
ககஉ	சூரியன்பேறுபெற்றசருக்கம்	சஅ
கஉடு	விநாயகர் அங்குசபாசம்பெற்ற சருக்கம்	டுஈ
கசஅ	அரிசாபம்நிர்ந்தசருகுகம்	சஎ
கடுஈ	பிரமன்பரபந்தீர்ந்தசருக்கம்	சடு
கஈஎ	சந்திரன்பேறுபெற்றசருக்கம்	கஅ
கஎஅ	மன்மததகனச்சருக்கம	உ அ
கஎசு	அருணன்பாவந்தீர்ந்தசருக்கம்	உஈ
கசஅ	இந்திரன்பாவந்தீர்ந்தசருக்கம்	சஅ
கஊஅ	இராகவன்பாவந்தீர்ந்தசருக்கம்	கஊ
உடீ	பராசரர்வேள்விச்சருக்கம	சஉ
உகசு	ஆலமுண்டசருக்கம்	உசு
உஉடு	கர்தருவன்சாபந்தீர்ந்தசருக்கம்	உஎ
உஈஈ	பற்குணன்பூசைசெய்தசருகுகம்	கஉ
உஊசு	பீராக்கடமகாமுனி மூத்திபெற்றசருக்கம்	சு
உஊஎ	தாருகாவணச்சருகுகம்	உ அ
உசடு	வல்லவன்சந்தானம்பெற்றசருக்கம்	ஈ சு
உடுடு	தொண்டமானுக்குப்படைத்துணைபோனசருக்கம் ...	சஅ
உஊஈ	தலமகிமைச்சருக்கும்	கஈ
உஎஈ	சமணர்கழுவேறியசருக்கம்	ஈகஈ

பாடல்கள் ... கஉக சு

ஞானசம்பந்தம்.

அருணாசலகவிராயரியற்றியது.

உரைசெய்தபுண்ணியமாம்வேதபுரிமான்மியத்தைத்தமிழிறபே
ர்ந்து, நிரைசெய்தனன்கருணாகரகவிஞனதறகொருரூரகிகழ்க்கு
கென்ன, வரைசெய்தமதிலகராவிளமபப்பிரணவத்தின்மாவார்
சீரை,யுரைசெய்தவாறுமுகக்ருமணியினருளொளிகொண்டுரை
தசேன்மன்னே.

இஃது

இகதாலுரைசெய்தவராலியறறியது.

சிவமயம்.

சாத்துகவிகள்.

சென்னை சர்வகலாசாலைத் தமிழ்த்தலைமைப்புலமை மாட்சித்திய
கோமளபுரம்-இராசகோபாலபிள்ளையவர்களியற்றிய,
அறுசீர்ச்சகடி நெடிலாசிரியவிருத்தம்

திருவோத்தூரப்புராணஞ்செரிந்தான்பாரிற்சிறக்கருணைசரப்
போத்தெளிவுமிகுகோன, மருவோத்தூர்மலாப் பொய்கைமல்கு
பல்லவப்புரத்திலருணகிரியண்ணறந்த,யருகோத்தகுருவீமா
லிவேய்ந்துவங்குமெழில்வாயத்துபலநூல்களாய்ந்து, தெருளாத்
தபலமொழிதேர்புலவரேத்ததெரித்துரைத்தான்சோணைசலப்பே
ரோனே.

—o—

சென்னைக்கவரமெஞ்சோர்மல்பாடசாலைத்தமிழ்ப்புலவராயிருந்த
சோட சாவதானம் - தி. க. சுப்பராயசெட்டியாரவர்களியற்றிய,
நேரிசையாசிரியப்பா.

சீர்மலிதற்பகதேந்துணாத்தருவி,னோதருநீழலிணைதபக்கு
லாவும், வான்புகழ்ச்சுரபியின்மடித்தலத்திருந்து, தேன்பெறவிழி
ந்ததீம்பாலபெருக்காயக், கண்ணகன்ஞாலத்தெண்ணில்பல்லுயிரு,
மிடம்பெறத்தழைப பதந்தடம்பல பொய்கையும், வாவியுங்குளனு
மோவினைதகழனியும், வறங்கூர்வகறயி யறங்கூாதமர, விடை
யறுவொழுக்கமைந்தடைதருபாலி,நன்னதிவளத்தாலெங்கிலந்தாங
குதொண்டைநன்னாடீர் தொண்டைவாய்மடமகட், கழகமர்
முகமாய்விழைதரப்பொலியு, நறைமலாப்பொழில்சூழ்மறைசைமா
நகரிற், கருமுகிலூரும்பெருமைசால்வலாரியு, மமிர்துகுகிலவையு
மிழ்தருமதியமு, நூறறிதழ்க்கமலத்தாம்றலசாலயனுக், தகதவழிக
நதாகத்திமுந்துய்யவுந், தழாய்சூழ்ந்படலியளாவியமருமத்,திருமா
ல்நிகரிபெற்றெருவாதுய்யவு, மமரருமுனிவருமையமொழிவான்,

சந்தைகூட்டிமூன்று கான்மறையை, யிறைபதிதெரித்தும்மண்கழு
வேற, மருமலர்ப்பொழில்சூழ்தருகழுமலத்தின், மறைகுலக்கொ
மூந்தாற் சிறப்பவருளியு, மான்பணி பெண்பணியாகவருளியு, மின்
னனபலவுமனனுயிருய்யத், தனிகரருளாற்றுன்னியபுரிந்து, பே
ரருள்வடிவாயார்தருமிறைவன், கருவிரிவொழிக்குந்திருவிளை யா
டலிக், கருணைகரனெனுமொருதனிக்கவிஞன், வடமொழியிருந்து
தென்மொழிபெயர்த்த, சிரசால்புராணத்தோ சால்பொனனயம,
பொருணயமெவர்க்கு மிருடபவனர்த்தென,வங்கர்வாழ்மளனி
யசெல்வக்,கங்கியபுகழ்சாலசெங்குந்தமரபோ, பரிந்துகேட்
பப்புனிர்த்த வெனறவமெனு, விழுப்புகழோங்கப பொழிப்புரை பெ
மூதினன், பல்லவர்புகழும்பலலவபுரத்தோன், புகழ்சானதிக்குலந
திகழ்தரவர்தோ, னருணயம்பழுத்தவருணையமதிவாழ், சிவபிரா
னடிக்கீழ்த்தவலிலபோன்பினன், பலகலியென்னுஞ்செல்வமிகரு
டையோன், கற்றோர்புகழும்வற்றுச்சீர்த்தியன, றணிபாசலெனு
மணியார்புலவற், கினியோனுகிக்களியாவில்லறத், தினிதமர்ந்தின்
பருனிதருந்துறவற, முயிர்க்குறுதிபயக்குநலதகுகொள்கையென்,
றுளததினிதமைத்துத்துளக்கறவொழுகுந, தெருணனிமிக்கவ
ருணகிரிகாதப், புனிதன்பயந்தகனிதருகலவித்,துறைபயில்புலமை
நிறைதருங்குணத்தோன், ஏணர்கவிஞர்கியற்றுஞ், சோணசலனெ
னுந்துலங்குபாவலனே,

திருமயிலை-வித்வான். சண்முகம்பிள்ளையவர்களியற்றிய,
அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம.

இறைவன் வாய்த்தோன்றியமாமறையொடாகமமென்பரியனூல்
வல்லோர், அறையுமாகமங்கொடுமாமறைபலநற்றளியிடத்தும்ம
லன்பூசை,நிறையன்பிறபுரிந்தவவற்றுன்றெனலாற்திருவோத்தா
ர்நிகழ்புராணம், பொறைமலிநெஞ்சகக்கருணைகரபபுலவன்செந்
தமிழ்றபுகன்றிட்டானலை.

அன்னதலத்தனினங்கள்புறவங்கரபபிள்ளையாரமலன்றுட்சீர
பன்னுமருந்தமிழ்ப்பதிகமபாடியாண்பணி பெண்ணைபபரிஞக்கு
ரன்னயம்போலோருரைபேராசிரியனிவனெனனைகயநனிதந்தான்
உன்னருஞ்செந்தமிழ்வலலானசோணசலப்புலவனுவந்துமாதோ

மசாவித்வான் புரசை-அஷ்டாவதானம்,
சபாபதிமுதலியாரவர்கள் மாணாக்கரும கவரன்மெண்டு,
திரானஸ்லேடருமாகிய
தண்டலம். பாலசுந்தரமுதலியாரவர்களியற்றிய,
அறுசொக்கழிகெடிலசிரியவிருத்தம்.

சுத்தமறையருந்தமிழினருள்காழிச்சம்பந்தரணிமீதி, நந்தமிறை
யருளினணபீனயினப்பெண்பீனயெனச்செய்நலம், கொளோத
தூர, நந்தலில்புராணமதைக்கருணைகரபுலவனவிலமறவ், வந்
தமிழ்சிற்புராணகோருரை சோணசலப்புலவனளிதான்மன்
மீதி.

———o———

அஷ்டாவதானம-பூவை-கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்க ளியற்றிய
பதினஞ்சுரிக்கழிநெடிலசிரியவிருத்தம்.

பஞ்சீலச்சலதரமாபொழிலசெய்திருவோத்தூரிற்பரன்சரிதச்
சேடுகோக்கிப், பைத்தமிழிறபத்தியமாய்க்கருணைகரக்கவிஞன்பன்
னியபுராணந்தனீன, யிஞ்ஞாலத்தெளிதினிலெல்லேழுணரக்கரி
லொரீஇயியலுரைசெய்தச்சிலேற்றி, யிவிரெனவத்தலதினுபசுப்
ரமண்யகுடமினயநதசெங்குஞ்சர்வேண்ட, வஞ்ஞேயரெணமுடித
தனள்மணிகள்கொழித்திருணீத்தலீமோதுபாலியாற்றி, னமுதநி
றைமருதமிடைபல்லவபுரத்தில்வருமழகியகங்காகுலத்தன், மெஞ்
ஞானக்கலிக்கடலீலயயின்றுபிரசக்கமழைமிகபொழியுமேகமன்ஞ
ன், மேனீமருகனீப்பணியுஞ்சோணசலப்புலவன் மேதையர்கொ
ண்டாடுவோனே.

———o———

குன்றத்தூர் - மாணிக்கமுதலியாரவர்க ளியற்றிய
நேரிசையாசிரியப்பா.

திருவளர்பொலங்கேழ்செஞ்சடாடவியில், மருவளர்கடுக்கைம
ணிமுடியரவம், கங்கைவெண்மதியங்கவிணுறத்தரித்த, மங்கைபங்கா
னன்மகேசச்சுரன்முன்னுள், சத்தநான்மறையைச்சந்தைகூட்டி, உ
த்தமபனவர்க்கோது சிர்த்தியதும், சுற்றமோடமரிற்சூர்முதறடிந்
த, கொற்றவேற்கரத்துக்குக்குடக்கொடியோன், ஈனவமண்மூத
லிருடொறும்பரிதியாய், ஞானசம்பந்தநற்றிருப்பெயர்கோளிழி, க
ணீகடம்புவிமேற்கருணையால்வந்தாண், பனீயிணீப்பெண்ணைப்ப

ண்டிழைகத்துவும, ருடகஇல்லிரிஞசையுங்குணை ங்லிபுரமும, ல
டக்கிறசோளவளமலியபுரமும, கொணடுகனகஇலை குலவுபங்காரு
ஜி, பெணட நரடுகஇணஙருகஇகணகரார, ஈமலியாதநாரா
டடிடைவாழும, குலமலியபுகழசெஙருசராஞ்செலவாம ஙஙமப
பதிபினமாணமியதமிழி, கரிசறுகஙருணகரபிராபாவநர
டையாஙபாடி புளளை, யாவருஙராணஉவளிஙவி தூவாபர
க், குரையொணமியறபுரவுகெஙரிருபுப புரபிலாப லவ
பபுவருமிஞன, மனஙியகஙசரபிரிஞிழுஙதாள, செண
ணயமபொருணயஙதுரஙணிதிலஙகச, தசாணுரலபடப்பெ
ல்பார, மாணுரபுலவர வாபரளித்கனன.

வருவாஞ்-சோதிடம சருபராயரூலியாபரளிய பூஜி
டநிருனருளாகறிவெலாதிய விருத்தம

சொலலருஞருதிபுரிமானமியாகறி றுசொறபொருடடை
டைநலடயவை, துகளறவிளசகியவவியுத்தியாகணடு யசொறற
ணனிகைகையாடே, வெலலருஙகலவி நிறைருக்கரிலாடுமே
விவளாமதிவலலப, பிகசநுணகர களியடபாராணஙகவிை தமுறை
பிறழுஙதபலவாய, வலவவாகளுருசரியுளுறு நுபசெளாசவணண
நதிருஙகபிழையய, மாசொறறடினபாசுறியளிசொயபீடியும
வுளர மலிரபபயருசூழ, பலலவபுரகதுவாழுருணகிரிகாதன ப
னிநகமெயவரதுகிரதீப, பாராபுரழசோணுரலகளிருநதி
நறபணபொறிரைசெய ஞனைதோ

திருவெழுநூ-இராமசாமிசெடடியாரவாளியறறிய,
அறுசிரகதிறெடிலாகிரிய விருத்தம

பிணணவரும்புகழபுரலிபபனவாபிராஞண்பணபெண்பணேயதர்
சதிர, நணணவருளியபதிகமோஙருசெலவதிருவோத்தூாநறபு
ரூண, மண்ணவருளுயாகருணகரிணியறறவநறகொருரைவருத
தானவரி, யுணணவருமமுதெனபபலவ புரசோணுரலபாலுவ
ந்துமாதோ.

ஆயுள்வேதியர்-ஆலங்குடி-முத்துசாமிமுதலியாரவர்களியற்றிய
அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரிய விருத்தம்.

அப்பரியரா வணியெம்மண்ணுறைதிருவோத்தூரரும்புராண
மெப்பரியகாவியமுமுனர்கருணைகரனியற்றவினிதவண்வ [கூற
சிப்பரியலாபொருள்செய்கெனவேண்டவதற்கியைந்துதெளிர்ந்து
வொப்பரியபலலவபுரசோணசலக்கவிஞனுரைசெய்தானே.

———o———

சொர்க்கபுரம்-இராமலிங்கதம்பிரானவர்கள் மாணாக்கரும்
திருப்பழிசை-சுந்தரசாமிமுதலியாரவர்கள குமாரருமாகிய
வடிவேலுமுதலியாரவர்களியற்றிய

வெண்பா.

கற்றியறோர்தோனுங்கருணைகரனமுனர
விற்றியவோத்தூர்மான்மியசெய்யுட்-கிற்றினெ
ற்கவகைசோணசலக்கவிஞன் செய்தவுரைக்
கிக்கடனிலதுதொப்பிலை.

———o———

அஷ்டாவதானம்-பூவை-கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்கள்
மாணாக்கர்-வல்லை-சண்முகசுந்தரமுதலியாரவாகளியற்றிய
அறுசீரகழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

அம்புலிச்செஞ்சடையரன்பொன்னடியிணையைத்தொழுதமரரார
ணைதன். செமபொருளாக்கேட்கவுரைசெய்தருள்திருவோத்தூரிற்சிகா
ழிக்கோ, னெம்பெருமான்காயாதபனியின்முதுகனியேயிலங்கச்
செய்ய, வெம்புடனச்சமணர்கழுவேறியிறுமாப்பொழிதுவிமலர்
பூதம்.

கண்ணியகற்காதையினக்கருணைகரக்கவிஞனவின்றசெய்யுட் [ப்
கண்ணியமாவுரையியற்றுகென்வல்லூர்செங்குந்தரன்பிற்கேட்ப
புண்ணியராகியபரிமேலழகர்நச்சினாக்கினியாபுகலொண்ணு
வண்ணவிளம்பூரணர் சேனவரையரிவர்நால்வரண்மிபொன்றுப்.

அங்கமிகுமருணகிரிநாதருக்குமகவாகத்தோன்றிவந்த, வங்கமு
ங்கடலுலகம்புகழ்சோணசலனெனுநாவலவன்வாணர், சிங்கமு
வந்தியற்றுபொழிப்புரைக் கிடாயோருரையைத் தெரிந்துதேடி,
னெங்கணுமேயரிதாகுஞ்சரதமிதமுதமிழ்தேரியல்வலலோரே.

—0—

மயிலை-இராஜ-முதலியாரவர்களியற்றிய
அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரிய விருத்தம்.

சீராருந்திருவோத்தூர்ப்பராணத்தைப்பலகலிதோய்ந்தாவாண
னேராருங்கருணைகரக்கவிஞனியற்றினனகிலினிதுவாழ்ம
போராருஞ்செங்குந்தர்கேட்கவுரைசெய்தளித்தான்பெருஞ்சீர்வைபபி
ராரும்புகழவளர்சோணசலபெயாகொளிஞனம்மா.

—0—

மலையூர் - முனிசாமிமுதலியார்பாடிய;
கலிவிருத்தம்

மதிபூத்தசெஞ்சடையாவயங்குதிருத்தகுவோத்தூர்த்
திதிபூத்தபுராணக்குதோன்றவிரிவுரையுரைத்தான்
நதிபூத்தகுலம்பூத்தகாவிலான்பல்லவநற்
பதிபூத்தவெழிற சோணசலப்பேரோபரிந்தன்றே.

—0—

இராயவேலூர் மண்டி - தோட்டப்பாளையம்,
சுப்பராயமுதலியாரவர்கள் சுயாரரும் இந்நூலுரையாசிரியர்மா
ணக்கருமாகிய. அருணைசலமுதலியாரவர்களியற்றிய,
அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

இம்மாநிலநதனிலகான்மறையைவானவர்கட்கிசைத்தவோத்
தூர்ப், பெம்மான்றனருள்விளையாடலைக்கருணைகரப்புலவர்பிறங்
குசெய்பு, டம்மான்முனியறநீயுளவதற் கொருரைசெய்கெனவத்
தலத்தோர்வேண்ட, வெமமாசிரியன்சோணசலனசெயுரையைநி
யையென்னிசைப்பேன்மாதோ.

—0—



சிவமயம்.

திருசிற்றம்பலம்.

திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் அருளிசெய்த

திருவோத்தூர்த்

தேவாரப்பதிகம்.

பண். பழந்தக்காராகம்,

திருசிறறம்பலம.

பூத்தேர்ந்தாயனகொண்டு நின்பொனனடி
பேத்தாதாரிலலையெண்ணுகா
லோத்தூர்மேய வொளிமழுவாளங்கைக்
கூத்தீரும்ம குணங்களே. (க)

இடையீரோகா வினமுலையாரோர்
புடையீரே புனலிமானுரி
யுடையீரேயும்மை யேதுதுமோதூர
சடையீரேயுமதாளே. (உ)

உள்வேர்போல கொடிமையினுதிமை
கொள்வீரல்குலோ கோவண
மொள்வாழைகனிதேன் சொரியோத்தூர்க்
கள்வீரேயுட காதலே (ரு)

தோட்டிரே துநதியைத்தலைகத்தை
யாட்டிரே யடியார்விணை
யோட்டிரேயுமீமை யேதுதுமோத்தூர
நாட்டிரே யருணல்குமே. (சு)

குழையார் காதீர்கொடு மழுவாட்படை
யுழையாள்வீர் திருவோத்தூர
பிழையாவண்ணங்கள் பாடிநிலாறுவா
பழையாமே யருணல்குமே. (ரி)

மிக்கார்வந்து விரும்பிப்பலியிடத்
தக்கார் தம்மடியிற்கனென்
றுட்காதாருளரோ திருவோத்தூர்
ரக்கீசேயரு ணலருமே. (கூ)

நாதாகொள்ளை தயங்குமுடியுடை
நாநாவென்று நலமபுகழ்ந
தோதாதாருளரோ திருவோத்தூ
ராதீசேயரு ணலருமே. (எ)

என்றுணிம்மலை யென்றவக்கனை
வென்றாபோலும விரலினு
லொன்றூர்முமமதி லெய்தவனைத்தூ
ரென்றாமேல்வினை யேகுமே. (அ)

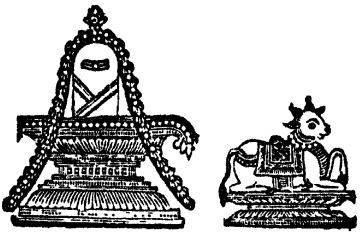
நன்றுநான்மறை யானெடுமாலுமாய்ச
சென்றாபோலுந நிசையெலா
மொன்றுயொள்ளரியாய் மிகவோதூர்
நினறீசேயுமை நேடியே. (கூ)

காரமண்களிங்கத துவராடை யர்
நேரர்சொலலவை தேறன்மி
னீரம்பாலெயி லெய்தவனைதூர்ச்
சீரவன்கழல் சேர்மினே. (ஙி)

குருமலையாண்பணியின் குலியோத்தூ
ரருமபுகொன்றை யடிகளைப்
பெரும்புகலியுள் ஞானசம்பந்தன் சொல்
விரும்புவா வினைவீடே. (ஙிக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் திருவடிகளேசரணம்.



ஓ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவோத்தூர்ப் புராணம்.

மூலமும் உரையும்.

பாயிரம்.

விநாயகர் காப்பு.

தருக்குலவும்பொன்னுலகத்தவர்க்குமறையருள்கருணைப்
பெருக்குலவுத்திருநயனப்பிஞ்ஞகனிணைதமர்ந்த
விருக்குலவும்புரிமகிமையியம்பவிழைவரையில்வரு
மருக்குலவுங்குழலினித்தமதக்களிற்றைவணங்குவாம்.

(இதன்பொழிப்பு.) கற்பகவிருட்சத்தைத்தோங்கும் விண்ணுலகத்துத்தே வர்களுக்குவேதமோதவித்தருள்வெள்ளமனமமர்ந்த அழகியநேத்திரங்களுள்ளசிவபிரான் வீற்றிருந்தருளும் வேதபுரிமகிமையையக்கூறுதற்கு இமயவரையரையனிடத்துதித்த மணங்கமழுங கூந்தலுடையஉமாதேவியாரீன்றருளிய மதம்பொழியுமயானைமுகமுள்ளவிநாயகக்கடவுளைப்பணிவாம் எ-று.

வேதபுரீசர் துதி.

மதிகொண்டபொலன்சடிலத்திருமுடியுஞ்சேவடியுமலரினனுந்துதிகொண்டபசுந்துளபத்தோன்றலும் பண்டிகலினராய்த்துருவிக்காணக், கதிகொண்டபேரொளியைவேதமமரருக்குரைத்தகருணையாளனை, பதிகொண்டவேத புரத்திலிலமர்ந்த பராபரனைப் பணிந்துவாழ்வாம். •

(இ - பு.) இளம்பிறையணிந்த அழகிய சடாமகுடமும் சிவந்ததிரு வடியும்தாமரைமலர்வாசனை பிரமனும் கீர்த்திவிளங்கும்பசியதுளபமாலை யணிந்ததிருமாலும் முன்னுளில் ஒருவருக்கொருவர் வாதித்துமேற்பறந்தும் கீழிடந்தும் காணாத ஒளியமைந்த பெரியசோதியுருவானவரை யான்ருவே தங்களையுக் தேவருக்கோதுவித்த திருவையுடையவரை எப்பிகளினும் மேம்பட்ட வேதபுரியில் வீற்றிருந்தருளும் சிவபிரானை வணங்கியாம்வாழ் வோம். எ-று. (உ)

உரத்தானை யுரித்தானை யுடைத்தானையெனப்புலித்தோலுடுத்த வைக்து, சிரத்தானை சுடத்தானையுடைத்தானைப் பகட்டேறுஞ் சிற ந்ததண்டக்,கரத்தானை யுதைத்தானைக்களிற்ருனை யளித்தானைக்கழ றும்வேத, புரத்தானையிளமூலைதோய்புயத்தானைத தொழுதெமது புன்மைதிர்ப்பாம்.

(இ - பு.) வலியயானையை யுரித்தவரை உடுக்கத்தக்க ஆடையாகப் புலித்தோலைத்தரித்த ஐம்முகக்கடவுளை வீரகடனம்புரியும் பாதங்களுடைய வரை மதிடமிவரும் சிறப்பமைந்த காலதண்டத்தாங்கிய கைகளையுடைய இயமனை யுதைத்தருளியவரை யானைமுக விநாயகக்கடவுளை ஈன்றவரை யாவரும் துதிக்கும் வேதபுரியில் வீற்றிருப்பவரை இளமூலைநாயகியாரைப் புணரும் திருத்தோள்களுடையவரை வணங்கி எமதுபிறவித்துன்பந் தீர வோம். எ - று. (ஊ)

இளமூலைநாயகி துதி.

அன்புநிறைந்தவருளத்தில்வெளியாகவிருந்தருளுமதுவேயன்றி வன்புநிறைந்தவருளத்துநேரான்ருமவிருந்தருளிமயலைத்தேய்த்தத் துன்பநிறைந்திடும்பிறவிப்பெருங்கடற்குதோணியுமாய்த்தோலா மூத்தி, யின்பமெனுங்கரையேற்றுமிளமூலைநாயகி மலர்த்தாளிறை ஞ்சி வாழ்வாம்.

(இ - பு.) பேரன்பு நிறைந்துள்ள மெய்யடியாருள்ளத்திற் காட்சி யாகவீற்றிருப்பதுடன் வன்மையெனிறைந்துள்ள வஞ்சருள்ளத்துங் சரந் தூறைத்தருளி அவர்கள் ஆணவமல இருணப்போக்கியும்சஞ்சலமேபெருகும் பிறலியாகிய பெருங்கடலைக்கடத்துவிக்கும் மரக்கலமாயிருந்து என்றுங்கெ டாத முத்திக்கரைசேர்க்கும் இளமூலைநாயகியார் தாமரைமலர்போன்ற பாதங்களை வணங்கியாம்வாழ்வோம். எ - று. (எ)

சலையைக்கலைமுழுதுணர்ந்தோர்கருதுமுயர்தனிநிலையைக்கழறும் வேதத், தலையைத்தலைகாண் மூவர் தமைப்பூத்தமலர்க்குலையைச் சாற்றுமேருச், சிலையைச்சிலையெனப்பறித்த தேவரிடத்துறும் புருவச்சிலையைஞான, மலையைமலையரையனருள்மறைசைகரினை முலையைவணக்கஞ்செய்வாம்.

(இ - ப.) கலாரூபியாயுள்ளவனே வேதமுதலிய கலைகள் ஒருங்குணர்ந்த மேலோர்தமதிதயத்தின்கண் இடைவிடாமல் நியானிக்கும் உயர்வாகிய ஒப்பற்ற கிலேபூடையவனே யாவருக்குதிக்கும் மறைச்சிகரமாயுள்ளவனே ஆதிகாலத்தில் மும்மூர்த்திகளேயும் ஈன்றருளிய மலர்க்கூலே போன்றவனே மேம்பாடமைக்தமேருவரையை வில்லாகத்தாங்கிய சிவபிரான் இடப்பாகத் தமர்ந்தருளும் வில்போலும் புருவமுடையவனே ஞானமலே போன்றவனே இமயவரையரையன் ஈன்றருளிய மறைசைநகரின்கண் வீற்றிருந்தருளும் இளமூலைகாயகியையாம் வணங்குவாம். (எ - மு) மகரம் எதுகை நோக்கி இடைபிடித்தது. (இ)

நடேசர்துதி. வேறு.

கடல்சூழ்வையங்கதித்தமணிக்கவினர்வையமெனக்கொடுபோக்
தடல்சூழ்கினறதிரிபுரமவென்றருளுமுவனிலவெறிபப
மடல்சூழ்கோதைமுகநோக்கிமன்றுணடமாடியவிறைவன்
மிடல்சூழ்மணிநூபுரபாதவிரைமெனக்மலரதுதிசெய்வாம்.

(இ - ப.) கடல்சூழ்ந்த பூமியே பெரிய இரத்தினங்களழுத்திய அழகமைந்த தேராகக்கொண்டு சென்று வன்மைமிக்க மும்புரங்களேவென்றருளிய புன்சிரிப்பு ஒளிவீச இதழ்களோகூடிய மலர்களணிந்த அளகபாரத்தையுடைய உமாதேவியாரது நெற்நதிருமுகத்தைப் பார்த்துக்கொண்டுபொன்னம்பலத்தில் ஆனந்தநிருத்தம்புரியும் நடேசப்பிரானது பிரகாசமுள்ள இரத்தினகசிதமான பாதச்சிலம்பணிந்த திருவடிகளாகியவாசனே கமழும் மிருதுவான தாமரைமலர்களேயாம் துதிப்பாம். எ - மு. (சு)

சிவகாமசுந்தரி துதி—வேறு.

கருணைபொழிவிழிமலருமதிமுகமுகருமுமூரல்கதித்தலாயு
மருணவெயில்பொழியுமணிமங்கலகாஞெளிர்மிடறுமாரமபூண்ட
தருணமுலைண்முலையுமிடுகிடையுமினர்நரிடியுந்தயங்கக்காட்டித்
தெருண்மலியவெமதுளமவாழ்சிவகாமசுந்தரியைச்சிந்திக்துப்வா
[ம்.

(இ - பு) அருள் சுரக்கும் நேத்திரங்களும் சந்திரனேப்போன்ற திருமுகமும் புன்முறுவல் பூத்தநிருவாயும் செம்மையான ஒளிவீசும் அழகிய திருமங்கிலிய சூத்திரம விளங்கும் திருக்கழுத்தும் நவரத்தினமாலேயணிந்த இளமையான தாமரை யரும்புபோன்ற நிருத்தனபரங்களும் தடல்லிய இடையும் மூற்றுதளிர்போலும் நிறமமைந்த திருவடிகளும் தரிசிக்குமிடிவினங்கச்சாட்டித்தெளிவடைய எமதுள்ளத்தில் வீற்றிருந்தருளும் சிவகாமசுந்தரியைச் சதா துதித்துயாம் உய்வையடைவாம். எ.மு. (எ)

தட்சணமூர்த்தி துதி.

மூக்கணவேதத்தின்முடிவானவானந்தமுதல்வாநீல
மைக்கணலொருபாகமென்றுதுதிகால்வருக்கும்வடகீழற்கண்
கைக்கணமலகமெனக்கூறுமொழித்திணங்கக்கைகாட்டியாண்ட
தக்கணமூர்த்தியிருதாமரைத்தாண்மறவாதுசார்ந்துவாழ்வாம்.

(இ - பு) திரிநேத்திரமுள்ளவரே வேதத்தின் அகதமாய்விளங்கும் இன்பமுடையமுதல்வரே நீலமலாபோன்றமையெழுதிய கண்களையுடைய உமைபாகரேயென்று திருகயிலையில் தோத்திரஞ்செய்த சனகாமுதலிய நான்குமுனிவர்கட்கும் கலலாலலிருட்சத்தியுடன்கூடியிருந்த கலலாலநிழலில் கல்லிக் கனியென்ற உலகதிற்கூறுமொழிகளினங்கக்கைகாட்டி உபதேசஞ் செய்து ஆட்கொண்டருளியதட்சணமூர்த்திசுவாமிகள் இரண்டுதாமரை மலர் போன்றபாதங்களை அடித்து யாம்வாழவோம். எ-று. கால்வென்றது சனகாதிசனத்தனர் சனறகுமாரா சனாதனர். (அ)

வயிரவமூர்த்தி துதி.

வேரிமலர்ப்பண்ணவன்றன்சிரமொன்று ககதுதியால்வீட்டியுற்ற, சோரிமலாதலிலததிற் பாயாதசசிரதைதற்றுத தொடர்ந்து போதது, வாரிமலர்க்கண்வளர்மானெற்றியெற்றிக் குருதிகொடுமதைதீகருங், காரிமலாக்கழலிரண்டுங்கரமிரண்டுமெகூபபிகிதங்கருதிவாழ்வாம்.

(இ - பு.) மணமுள்ள தாமரைமலரில்வாழும் பிரமன் ஆணவங்கெடும் படிஅவனுடைய ஐந்து சிரத்திலொரு சிரத்தை ககதின் தனியால்கின்ளிதனற்பெருகும் உதிரம் பூமியிற்சிந்தாமல் அவனது கபாலதிலேற்றும் அகபாலம் நிறைபாமையால் வைகுந்தத்தைத கொடாந்துசென்று பாற்கடலிற்பள்ளி கொள்ளும் திருமால்நெறறியில் அவரது சங்கிற்றருக்கிப் பெருகும் செந்நீரை ஏற்றுக்கொண்டி அவாஆணவத்தையு மொழித்த வயிரவமூர்த்திகளுடைய தாமரைமலர்களையொத்த இரண்டுதிரு வடிகளையும் எம்முடைய இரண்டு கைகளையும் கூப்பி மனதிற்றியானித்து வாழ்வோம். எ - று. (ஆ)

ஓப்பிலாமணி விநாயகர் துதி.

கடமகப்புங்கவுட்டுனையிற்கலவுமணிவண்டினங்கள் கலவாதோட, த், தடவுமணிச்செவியெறியும்வளிமாந்தியார்கலன்கடழைப்பவேணி, யிடனிருநதாறுங்கைபருகியயர்வுயிர்க்குமணியெழிற்பொற்குன்றை, மடமகற்றும்வேதபுரியொப்பிலாமணிக்களிற்றைவணக்கஞ்செய்வாம்.

(இ - ள்) மதம்பொழியும் கபோலங்களில் வந்து மொய்க்கும் வண்டினங்கள் தலைகாதோடும்படி விசாலமாகிய அழகியதிருச்செவிகளே விசுத விஞ்ஞுண்டாகுஞ் சூற்றினுலசைகைப்பட்டு நிறைந்த ஆபரணங்கள் ஒளிவீசச்சிவபிரான்சடாமகுடதலத்தில் இருந்துமலரகமழுங் கருகையைத்துதிக்கையினுல் மொண்டெடுத்து இனப்பாறைமை நீலமணியின் ஒளியமைந்தஅழகியமலை போன்றவரை அடியாராகளது அஞ்ஞானத்தை நீக்கியாட்கொளும் வேத புரியில வீற்றிராநின்ற ஒப்பிலாமணி விநாயகரையாமவணங்குவோமாக.

காடுவெட்டிவிநாயகர் திருத்தவிநாயகர் துதி.

பெருத்தவனஞ்சேந்தித்தப பெடபுறுபாமுகுடலமபிசைந்து வீசி, வருத்தமுறுதந்தியாருரூனவெறைவனியுமவாகனமாய்க் கொண்டு, கருத்தமகிழ்கதயாதெற்குவீதியிலவாழ்காடுவெட்டிக் களிறைப்போறறி, நிருத்தவிநாயகன்பதமுநெஞ்சினேகதெமது மடநீக்குவோமால.

(இ - ள்.) பெருத்தவனகனையழித்து வன்மையுள்ள சூரைமுகமுடைய கோடாருரன் உடலத்தைபசைபோலத்தித்து தேவர்களுக்கிடுகை புரியும் ஆருருரனேச்சயித்து அச்சுரனுடைய வாகனமாகவும் ஊர்தியனக்களிப்படைத்து பெருமைமிகசுருதிபுரித தெற்குவீதியில் வீற்றிருகருளும் காடுவெட்டி விநாயகரைத்தத்தது நிருத்தவிநாயகர் திருவடிகளேயும் மனதிற்றியாணித்தமுடைய மடமையைநீகுகொள்வோம். எ-று. ஆல்-அசை

சுப்பிரமணியர் துதி.

தந்தையைப்போனதிமதியுமரவுமணிகதன்னையப் போற்றட
க்கைப்பாசகு, கொந்தொளியகுருசம் பரிதீதான் முன்னவனென்ற
ன்னேபோற்கோதுதீர்ந்த, சுருதப்பொன்மணியனிர்துதூயதந்தை
போற்கரந்திற்சுடர்வேற்குல, மைருதுபெறதரித்தருளும்தன்னி
ருகைச்சேவகன்பொன்மலாத்தாள்போற்றி.

(இ - ள்) தனதுபிதாவாகிய வெபிராஜைபோல் கங்கையும் இளம்பிறையும் சாப்பமும் தரித்தமாதாவாகிய உமாதேவியாரைப்போல் விசாலமாகிய திருக்கரங்களில் பாசமும் மிக்கொளிரும் அங்குசமும் தாங்கியிருகின்றார் சூத்தபின்னேயாரென்றெணணி உமாதேவியைப்போல் குற்றமற்ற அழகியபொன்மயமானமணியைத்தரித்துப்பரிசுத்தராகியவெபிராஜைப்போல்திருக்கரத்தில் ஒளிவீசும் வேலாயுதமாகிய சூலத்தை வலிமையுண்டாகத்தாங்கியிருக்கும் பன்னிரண்டு திருகரங்களேயுடைய சுப்பிரமணியரது பொற்சுமரை மலர்போன்ற திருவடிகளேயாம் துதிப்போம். எ-று. (கூ)

பொன்வீதித்தருகர்வாழ்புலவாகுலமிகவாழப்புணரிநரப்புண்
மன்வீதிப்புரத்தசுரர்குலமாளப்புவியினன்னீர்வறுமைதீர
மின்வீதிச்சடைமவுலிவேதபுரத்தொருதைதருமிறல்வேலேக்தர்
தென்வீதிதனிலுறையுஞ்செவ்வேளையனுதினமுஞ்சிந்தித்துய்வாம்

(இ - பு.) பொன்மயமான வீதிகளமைந்த கற்பகவிருட்சந்தங்கிய விண்ணுலகவாசிகளாகிய தேவாகூட்டம்மேன்மேலும் வாழ்வடையவும் கட லின்மத்திமில் நிலைபெற்றுள்ள வீதிகளுடைய அசுரபுரவாசிகளாகிய அவ னர்கூட்டம்மடியவும் நிலவுலகத்தின்கண் நறும்புனல்வறுமைதீங்கவும் ஒளி யுடன் வரிசையாயோங்கும் சடைமுடியையுடைய சுருதிபுரியில் வீற்றிருக் தருளும் எமதுதாதையாராகிய சிவபிரானுல் கொடுக்கப்பட்டவன்மைதங் கும் வேற்படையேக்தும் அச்சுருதிபுரியின் தெற்குவீதியின்கண் எழுக்தருளி யிருக்கும் சுப்பிரமணியரைதினங்தோறுங்தியானித்துயாம்உய்வோம்எ-று.

வீரபத்திரர் துதி—வேறு.

தூய்யமகாளையமூனி துதைக்தாடிமாதுமையைச்
செய்யமகளாய்வளர்த்துத்தீவணாக்கிங்தவரைப்பி
னேயமகலாதவனென்றகங்தையுடன்சிறுவிதிசெய்
வெய்யமகமழிக்கவந்தவீரனிருதாள்பணிவாம.

(இ - பு) புனிதமூடைய மகாட்சத்திரத்தில் யமுனாதியில் பத்தினி யான வேதவல்லியுடன்போய் நீராடி அந்நதியின் கணுள்ள ஒரு தாமரை மலரின் மீது பிரணவவடிவமைந்த சங்கம் ஒன்றிருக்ககண்டு எடுத்தவு டன் குழந்தையாகியிருந்த உமையம்மையைச் சிவபிரான் நாம் முன்கேட் டவரத்தின்படி அளித்தனரென்று வளர்த்து அச்சிவபிரானுககே திருமண நடத்திப்பின்பு அவாசெய்தருளும் திருவிளையாடலே யறியாதவனுகித் தலே யோட்டிற் பிச்சையேற்றணபவனென்று அவரை நிந்தித்து ஆணவத்துட ன் தக்கன்செய்த கொடிதான வேள்வியை அழிக்கும்பொருட்சிவபெரு மான் நெற்றியிலுண்டான குறுவேர்வையில் வடவாக்கினியைப்போல் ஆயிரமுகத்துடன் அவதரித்த வீரபத்திரக்கடவுளுடைய உபயபாதங்களே யாம் வணங்குவோம். எ-று. (கச)

காங்கிமாகாளி துதி—வேறு.

எத்திரப்பொருள்களுமேதகினேருறச்
சித்திரமறைசையம்பதியிற்செம்மைசேர்
வத்திரமலர்ந்துவாழ்மன்னுகாங்கிமா
பத்திரகாளிபூம்பதமிறைஞ்சுவாம்.

(இ - பு.) எவ்வண்ணமான பாக்கியங்களும் தம்மையடித்தடுத்தடுத்த வர்களடையும்படி அழகிய கரிதிபுரத்தின்கண் செம்மையாகிய நிருமுகமலர்ந்துவாழும் காங்கிமாதேவியான பத்திரகாளியம்மை திருவடிகளையாம் வணங்குவோம். எ-று. (கடி)

நந்திதேவர் துதி—வேறு.

நேத்திரங்களோர்மூன்றுடைத்தனீத்
தோத்திரஞ்செய்சுரர்சந்திதானதை
மாத்திரம்மறைக்காதிரென்றேச்சுங்கை
வேதநிரப்படைமெய்யனேப்போற்றுவாம்.

(இ - பு.) ஒப்பற்ற மூன்றுகண்களையுடைய சிவபிரானைத்தொழுது தோத்திரம் புரியும் திருமால்முதலான தேவர்களே நீங்கள்சந்திதானத்தை மாத்திரம் மறையாதுவரிசையாய்நின்றுதரிசியுங்களென்றுஆகாசவிலக்குகின்ற கைத்தலத்திற பொற்பிரம்புப் படையையுடைய திருநந்திதேவரையாம் போற்றுவோம். எ-று. (கசு)

வாணி துதி—வேறு.

சாற்றுநும்றமிழ்ப
பேற்றுக்கென்குறை
நோற்றுவாணிதாள்
போற்றுகெஞ்சமே.

(இ - பு.) ஒதுகின்றவளப்பமுள்ள மதுரமுடைய செந்தமிழினது பாக்கியத்துக்கு சிறிதுங்குறைவில்லே நீகாள்தோறும் விரதம் அநுட்டித்துச் சரச்சுவதிதேவியின் திருவடிகளைத் துதிசெய்வாய் என்னுள்ளமே. எ-று.

சண்டேசர் துதி—வேறு.

பிள்ளைமதிதவழ்சடிலப்பிஞ்ஞகனர்க்கினிதாட்டு
மொள்ளியபாற்கலங்கவிழவுதைத்தபெரும்பாதகமூக்
தெள்ளுமறைதருந்தாளதசேவடியுந்தன்பிறப்புந்
துள்ளிவிழுவொருங்கெறிந்தகொண்டன்மலர்ப்பதம்போற்றி.

(இ - பு.) இளம்பிறைதவழுஞ் சடையையுடைய சிவபிரானுக்கு அன்புடன் அபிடேகிக்கும் ஒண்மையான பால்நிறைந்தகுடங்கள்கவிழும்படியுதைத்த பெரியவெபாதகமும் தெளிவானவேதமுதலிய லேகணஒதுவித்ததமது பிதாவின்தாள்களையும் தமது பிறவியையும் துள்ளிவிழும்படி. ஒரு சேரவெட்டிய திருத்தொண்டராகிய சண்டேசருடைய தாமரைமலர் போன்ற பாதங்களையாம் துதிப்பாம். எ-று. (கஅ)

திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் துதி.

ஊழிமுதற்பெருமானே யுளதறிவியமனமுதம
பூழியுறவாண்பணிகாய்ப்புனைகாட்டதகமிழிசைத்த
காழிகரருட்கடலேகவுணியர்தங்குலமணியை
யேழிரையின்றவப்பயனேயினமலர்தூய்ப்பழிச்சுவாம்.

(இ - ப.) ஊழிகாலதத்தும் அழிபாத வெம்பெருமானே இரியத்திரி ருத்திக்கமணாமரத அழிக்குபோக ஆஞ்சனேயனான காய்க்கொத்தடன் விளங்கதேவாரத திருப்பதிகம ஓகியாளிய கோழியின்னல அவதரித்த திருபையகாலே கவுணியர்குலதாத விளக்கவந்த ஓர மணிபோன்றவரை சதுரசுரவீணை தவடபஞனவரை புட்பவிதிகையைத்த மலாகளேத்தூவி யாம் வணங்குவோம. எ - று. வழியையாவன-சூரல் - துத்தம்-கைகளினே உழை-இ-ரி-விளரி-தாரம். இவையே சத்தசுரமுதலியன. (கசு)

அப்பர்சுவாமிகள் துதி.

உருகலுறுமுழுவலிஞமூவர்க்கடலுருளுந்தருமம்பிப்
பெருநமநட்டகடலழுந்பிபவியெனும்பெருங்கடலுள்
திருகுமனநதாணிரிடுந்திரைக்கடலுமவிடநீக்தி
வருமொருதாவுக்காசின்மலாபதங்களிறைஞ்சுவாம்.

(இ - பு) மனவருந்தம சூலமோயாகிய உவர்க்கடலில் நெஞ்சு கலக்கி அதறபக்கமபாடி ஓர்வினரும் திருவருட்கடலில் அழுந்திச் சனனமென்னும் பெரியகடலும் வஞ்சமனதையுடைய சமணர்கள்கல் டன்கட்டிவிடுதத அலைவீசும கடலும் விட்டுநீங்கியருள்பெற்றவ ரென்று யாவராலுந்தகரும் ஒப்பறற திருநாவுக்கரசுநாயனருடைய தாமரைமலர் போன்ற திருவடினேயாழ் வணங்குவோம. எ - று. (உ0)

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் துதி.

ஆடகப்பொற்பிரளீட்டியணங்கனேயார்மூலைதோய்ந்து
வீடகநினமுகிரியெடுநகையயிராலதமூர்ந்
தேடகதமலர்க்குழலிக்கிடமளித்தார்சுயிலேபுகும்
பீடகந்தநாவலூர்ப்பெருமானேவணங்குவாம்.

(இ - பு) உயாந்தபொற்குவை திருவருளாற்பெற்று தெய்வப்பெண்க ளாகிய பரவைநாச்சியார சங்கிலிநாச்சியார் என்னும் இருவரையும் புணர்ந்து மனதஇன்னணுணடாகிய பெரியபதங்கள்கெட வீணடதுஇக்கையை யுடைய அயிராவதத்தின்மீதூர்ந்து இதழ்களோகூடிய மலர்மாலையணிந் த அளகத்தையுடைய உமாதேவியாருக்கு இடப்பாகம்அளித்தவிபிரான் திருக்யிலேசேர்ந்த பெருமைக்கிடமாயுள்ள திருநாவலூர்ப்பிரானுயெசுந்தர மூர்த்திசுவாமினேயாம் வணங்குவோம். எ - று. (உக)

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் துதி.

நிலனேறுமலீபுகழ்வைகைநீரேறநீரோடு
மலரேறுஞ்சடைமுடியின்மண்ணேறமணிமேனி
யலரேறுமாறேறவாண்டருளும்பெருமானைக்
கலனேறும்பரியேறக்கண்டவர்தாள்பரவுவாம்.

(இ - ப.) நிலவுலகதனிற்கண் பரம்பியபுகழையுடைய வைகையாற்றி ண்ணீர்கரைக்குள் ஏறவும்கங்கைநீருடன் கொன்றைமலரும்சூடியசிவபிரான் சடைமுடியில் மண்ணேறவும் அழகியதிருமேனியில் தழும்புண்டாகும்படி பாண்டியன்கைப்பிரம்படியேறவும் தம்மையாட்கொள்ளும் அச்சிவபிரானே ஆபரணங்கள்பூட்டிய சுதரைமீதூர்ந்துவரத்தரிசித்த மாணிக்கவாசகசுவாமி கள் பாதங்களைத் துதிப்பாம். எ - று. (உக)

திருத்தொண்டர்கள் துதி—வேறு.

ஆதிநாயகனேநதெழுத்தோதனரணிவெண்
பூதிசாதனம்பொருளெனப்போறமுனர்வினேக
ளாதியான்பணிபன்புறவியற்றுனரன்பிற்
பேதியாதவரிவர்பதமபெரிதுமேத்தெடுப்பாம்.

(இ - ப.) சிவபிரானது திருவைந்தெழுத்தைத் தியானிப்பவர்கள் அணியத்தக்க திருவெண்ணீறும் உருத்திராக்கமுதலிய சிவசாதனங்களும் பெருஞ்செல்வமாகக காப்பவாகள் தாமசெய்யும் தொழில்களெல்லாம் சிவ பிரான் திருத்தொண்டாகவே யிருக்கப் பேரன்போடுபுரிபவாகள்-எக்காலத் தும் மாறுத நிரந்தரமெய்யன்புடையவாகள் ஆகிய இவர்களதுதிருவடிகளை மிகவும் துதிப்பாம். எ-று. (உஉ)

அவையடக்கம்.

வேதநாடருந்தலைவனர்விழுப்புகழென்ன
லோதலாகுமோவொளிர்மியபாவையாட்டினர்போற்
காதலாலெனைக்கலந்தபல்கருவியுமியச்சி
நாதனுரைவார்வழிப்படநடத்தல்செய்யாரேல்.

(இ - ப.) சித்திரமமைந்த பதுமையை ஆட்டுகின்றவர்கள் போல் சிவபிரான் பெருவிருப்புடன் என்னுட்கலந்து எனதுஅந்தக்கரணமுதலிய பலகருவிகளையுமியக்குவித்து அவரேமுறைப்படி நடத்தாவிடில் வேதங்க ளுங்காணுதற்கரிய முதல்வராகிய அவ்வேதபுரீசரது மேம்பாடுடைய திருப் புகழை எண்ணுற்கூற வொண்ணுமோ. எ-று. (உசு)

பொன்னின் வெள்ளியிற்பொழிகதிர்மணிகளிற்குயின்ற
மின்னுமொண்கலத்தமுதமுண்பார்கள் விண்ணமுத
மன்னுமட்கலத்திருப்பினும்வரைவரேயறிக்தோ
ரென்னுகன்மையிலெனமொழிப்பொருள்களுமிகழார்.

(இ - ப.) பொன்னாலும் வெள்ளியாலும் ஒளிவிளங்கும் இரத்தினங் களினாலும் அமைதத பிரகாசிக்கும் ஒள்ளிய பாதத்திரங்களில் அமுதம் புசிப் பவர் தேவாமிர்தம் கிடைபெற்ற மட்பாத்திரத்திலிருப்பினும் அவ்வமிர்தத் தின் தகைமையுணர்ந்தவாகள் பாத்திரதத்தின் இழிவைகருதிவிலக்கார்கள் என்னும் தேற்றத்தால் என்புன்சொல்லிலுள்ள பொருளையுமிகழார்கள்.

வேறு.

சேலிருக்குதெனவிகழார்நீம் புனலிலச்செய்யபஞ்சாற்றிரித்தநுட்ப நூலிருக்குதெனவிகழார்கோக்குறுமின் மணிவடதை நுணங்கு கேள்வி, மேலிருக்கும்பெரியோர்களதுபோல வெனதுபுன்சொல் விரும்பாரேனு, நாலிருக்குமுரைகதவன்றன்விழுப் புகழென்றன் பிழைதெலவங்கொள்வாரே.

(இ - ப) தண்ணியகல்வி கேள்விகளா னிறைந்த பெரியோர்கள் மச்சங்கள் வசிக்கிறதென்று நல்ல நீர்த்தத்தை இகழார்கள். செப்பமாகிய பஞ்சினல் முறுக்கப்பட்ட அற்பமாகிய நூலிற்கோத்திருக்கின்ற தென்று அழகமைந்த ஒளிவிளங்கும் இரத்தினமாலையை இழாகாகள் அதுபோல என்புன்சொல்லை விரும்பாவிடினும் நான்குவேதங்களையும்தேவருக்கோது வித்த வேதபுரீசரதுபெருமை யமைந்த நிருபபுகழ் அச்சொல்லில் அமை ந்திருக்கின்றதென்று சிவபிரானிடத்துளள அன்புடன் நன்மையாகமதிப் பார்கள். எ-று. எ-அசை. (ஆசு)

நூல்வரலாறு வேறு.

தெருண்மலிந்தோரடியிணை யென் சென்னிசூடித்திருமறைசைப் புரிவளமூர்தேவசிரத்து, மருண்மலிந்தவயிரவனுங்குற்றவாறும முமுகன்வேல்பெற்றதுமாரணங்களுள்ள,மருளறத்தாண்டவமெங் தைபுரிந்தவாறுமாலாழிபெற்றதும்வானவர்களைஞ்சி,னிருளறமா யகன்ஞாதமுரைத்தவாறுமிளமூலியாடவரிலியிலிருந்தவாறும்.

(இ - ப.) தெளிவுமிகுந்த பெரியோர்கள் சேவடிகளிரண்டும் என் னுடைய சிரசினுக்கு ஒருமுடியாய்த் தரித்துக்கொண்டு அழகியவேதபுரீயி னது சிறப்பும் தேவர்கள்துதிக்கும் கருணைமலிந்த வயிரவமூர்த்தி அத் தலத்திலுற்பவித்த சரிதமும் சுப்பிரமணியர் வேலாயுதம் பெற்றசரிதமும்

வேதங்கள் மனத்திலுள்ள மயக்கம் நீங்கச் சிவபிரான் வீராட்டனம்புரித்தசரித மும் திருமாலசக்கரம்பெற்ற சரிதமும் தேவர்களுள்ளத்திலிருக்கும் மயலை ழியச்சிவபிரான்வேஷமோதுவித்த சரிதமும் இளமூலியமை தவம்புரிந் தசரிதமும். எ - று. (உ௭)

என்னிணைதன்மணமுமினம்பானுபேறுற்றெய்தியதுங்கயமுக னங்குசபரசகதன், மனனுகரத்தினிற்பெற்றவாறுமாயோன்வருஞ் சாபநதவிர்த்ததுமாமலரின்மேலோன், முன்னுபவக்தீர்ந்ததுந்தண் மதிபேறுறறதூய்துமதளிரதிக்காத்தோன்றுமாறு, மின்னைறரும்பவ மருணன்றீர்ந்தவாறுமிகதிரனுக்குறுமபாவமிகந்தவாறும்.

(இ - பு) எனது அணையாகிய இளமூலைநாயகியார் திருமணச்சரித மும் பாலருசியை பேறுபெறறசரிதமும் யானைமுகமுடைய விநாயகர்தம நிலைபெறறகைதலதகில் அங்குசபாசம் பெறறசரிதமும் திருமாலுக்கு வந்தசாபத்தைத தீர்த்தருளியசரிதமும் தாமரைமலாமேல்வாழ்கின்ற பிரம ன்அடைந்த பாவத்தைபபோக்கிய சரிதமும் குளிர்ந்தசகதிரன்பேறடைந்த புனிதமுள்ளசரிதமும் மனைதன் இரதிதேவிக்காய உருவத்துடன்விளங்கிய சரிதமும் தன்பகைகொடுக்கும்பாவத்தை யருணன்நீக்கசரிதமும இந்திரனு க்கு வந்தபாவம தொலைந்த சரிதமும். எ - று. (உ஧)

சானகிநாயகன்பவங்கடீர்ந்தவாறுஞ்சாந்தபராசரன்வேளவி மூடித்தவாறும, வானவனஞ்சயின்றதுங்கந்தருவனறன்மூன்வரு ஞ்சாபநதபித்ததும்வில்வலியாறபார்த்தன, மானைனுக்கட்சுபதநி ரையைமணந்தவாறுமாதவத்துப் பிறாகடன்வீடுறறவாறுங், கா னலாதாருகவனதைகயழித்தவாறுகாதலினவல்லபன பெற்றுகந் [தவாறும.

(இ - பு.) சேதைகரு நாயகராகிய இராமருக்கு வந்த பாவங்கள் நிவா ரணமான சரிதமும் பராசரமுனிவர் அடைந்தியாகஞ்செய்து நிறைவேற் றிய சரிதமும் சிவபெருமான தேவர்பொருட்டாய ஆலமுண்டசரிதமும் கந்தருவனுகரு முண்ணம் வந்த சாபதைத வரவொட்டாமற்றடை செய்த சரிதமும் காண்டீபதனைது வன்மையால் அருச்சுனன் மானைனுகூறும் விழியையுடைய சுபத்திரையை மணஞ்செய்த சரிதமும பெரியதவத்தையு டைய பீதர்கடமுனிவர் கதியெய்திய சரிதமும் மணமிருந்த தாருவன த்திலுள்ள முனிவர்கள் ஆணவத்தை அழித்தசரிதமும் வல்லபனென்னும் பிராமனன் புத்திரனைப் பெற்றுக்களிப்படைந்த சரிதமும். எ-று. (உ஧)

பாரதசரிதொழுந்தொண்டமானுக்கெனதைபடைத்துணைபோய தும்பனியின்மகிமைதானு,மீரமுமுளத்தமணர்காழிவேந்தோடி களிக்கொலைக்கழுவின்மிசையேறுமசமானுஞ், சிருலவுமவடமொழியி லுரைத்தவண்ணக்தேவருக்காரணமுரை.த்ததேவன்வாழும்,பேரு லுகற்றிருமறைசைப் புராணந்தன்னைப்பேசுகின்றேன்செந்தமிழா ற்பேணிமன்றே.

(இ - பு.) நிலவுலகத்துள்ள மன்னர்கள் வணங்கும் தொண்டமா னுக்குஎமதுசிவபிரான்ப டத்தினைசெனற சரிதமும் பகையினது மன் மியமானசரிதமும் தயையறறமனமுடைய சமணர் கொழியிற்றிருவவதா ரஞ்செய்த திருஞானசமபந்த சுவாமிகளுடன் பகைத்துக் கொலைக்குழுவி னமீததாங்களே ஏறியசரிதமும பிறப்புமிருந்தவடமொழியிற்சொன்னபடி தேவாகளுகரு வேதமோதுவித்த சிவபிரான் எழுந்தருளியிருக்கும் பேர் பெறறஸல திருவோத்தூராப்புராணததைச்செவ்விதாகியதென்மொழியால் விருப்பத்துடன் கூறுகின்றனன். எ - று. மன, ஓ - அசை. இக்கான் ருகுருகம். (கo)

நிகரின்வடமொழியுரைத்தபுராணந்தனினீயுரைததுதென்னீ யெனினிகரிலஃவளரிச,நிகர்யினுமுயாமகிமையுடையதிகதசிவ தலமாமிதின்பெருமைதெரிந்துசொனனோர, புகரிலுயாகைவலவி யமுறுவென்றுபுராரியுமைக்கோதுவிதததபொருளோதிர்ந்தது, ப கருமுயாசித்திபெறவேண்டியாணம பாவாணரருளவலியாம்பகர்ந் தேனமன்னே.

(இ - பு.) ஒப்பில்லாதவடமொழியிற் கூறிய இப்புராணத்தை நீ தெ ன்மொழியிற் கூறியதென்னவென்றால தனகுவேறு இணையிலலாதவெள் ளிமலையைகாட்டினும் மிகுந்தமகத்துவமுள்ளது இச்சிவதலமாகும் ஆத லால் இதன்மகிமையறிந்து சொனனவாகள் சுற்றமறறமோன முதலிய டைவரென்று சிவபிரான் உமாதேவிக்குச்சொல்லியருளிய பொருளோத்தை ரிந்து தகிக்கப்படும் மேலான சித்தியுடைய வேண்டினாணும பாவலரு டைய அருள்வண்மையால உரைத்தனன். எ - று. மன், ஓ-அசை. (கக)

மனியிலொளிரவிளக்கிலொருதிபமாறிவாசலிலவைதததுமான வடனூறுசொன்ன, நினியின்முதறிதருஞசுருதிதலததுக்கேய்நத ணிமகிமைதனைததமிழானிகழ்நதினனு,லனியதலதததினிறகணிந த்தொழின மேமற்சாரநதோனரியபழமறைக்குலததோனடைநதோ ர்பாவ, வினியகலவருளசெயநதேபபெருமாளின்றவிடலிகருணை ரப்பேர்மெலிஞனே.

(இ - பு.) வீட்டினுள் ஏற்றியுள்ளதிபத்தினின்றும் வேறுமொருதிபம் ஏற்றி வெளிபபுறமெஙகும் விளஙகுப்படிவைத்ததுபோல் வடமொழியிற் கூறிய நினைகளுதறி கொடுக்கும் இநத வேதபுரிக்கு இசைந்தமேலான மகத்துவத்தன்னைத தென்மொழியிற் கூறினன் அவன்யாரெனில் அத் தன்மையான தலத்தினிறகணிதத தொழிலையடைந்தவனும பழமறைக்குல் த்தினனும் ஆகிய தண்ணயபித்தவர்பாவலனீங்கவருள்செய்யும் தேப்பெ ருமானெனனுமபெயருள்ளவன்பெற்ற புதல்வனுய்க்கருணகர ணென்னும் பெயர் புனை தவன். எ - று. ஆல், ஏ - அசை. (கஉ)

பாயிர முறறிறறு.

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருநகரச்சருக்கம்.

மருகமழுங்கூவிளமாதனிமாதேசருவளரதில் சந்தனந்தெங்கு வருக்கைவாழை, முருக்கலா கோங்காதிமரவடாந்தஞானமுனிவ ரர்க்கோர்குறக்கமெனமூசுமபொறமே, னருக்கனருள்வெயின்ம றைபடதவத்தகெலமாடன்னேமனிபோற்புனிதமாகிவீறும், தி ருக்கவிவேட்டுணவிமையோரென்று நீயகாதிருக்கவளர்நைமிசார ணியமன்றே.

(இ - பு.) எவ்விடத்துமமணம்வீசுகின்ற வில்வம் மாதனி மாதேக்கு வளரும அகிலசந்தனம தெண்ணெ பலாவாழை முருக்கு அலாதகோங்கு இவைமுதலாகிய விருட்சங்கள செருங்கி மெயஞ்ஞானமுளள முனிவர் களுக்கு ஒரு மேலானபதவிபென்று சொல்லும்படி மொயகின்ற பொன் வணணமுடையவணடுகள குரியன்காயும்வெயிலே நிலத்திற்படாதமறைக்க எல்லாத்தவங்களுக்கும் தாய்வீடுபோற நுல்லியமாகிமிகவும் பெருமைய டைந்து வேதமுறைப்படிநடத்தும் யாகங்களிறநரும் அவிப்பாகத்தை இச்சி த்து உணணுமாறு தேவர்கள எப்பொழுதும் அகலாமல்வாசம்புரிய வளர் கின்ற நைமிசாரணியம். எ - று. அன்று, எ - அசை. (க)

எத்தலமும்புகழ்பிருங்கியக்கிரவீரனினியமகாவீரியனல் லிமை போதேரதது, மத்திரிவான்மீகிகலிக்கோட்டன்ஞானவகத்தியறக வுதமன்மாவசிட்டனென்று, நிததனியேதொழுதுலகண்டன்வே தநிறைந்திடுக்கைவல்லியனும்பராசரப்பே, நுசதமனுஞ்சூதமாமு னிவன்றனுமொருங்குசூழ்இயவ்வனத்திலுற்றார்மாதோ.

(இ - பு) எவ்வுலகமும் புகழ்கின்ற பிருகு உக்கிரவீரா இனியரா யெ மகாவீரியர் கலலதேவாகள் அத்திரிவான்மீகா கலிக்கோட்ட மெய்ஞ்ஞானமுடைய அகத்தியர் நண்மையுள்ளவுதமாபெருமைவாய்ந்த வசிட்டர் எங்காளும் சிவபிரானையே தொழும் துலகண்டர் வேதத் தின் மெய்ப்பொருள் பூரணமாய்ததற்கும் கைவல்லியரும் பராசரரென்று பேர்கொண்டவுத்தமரும் சூதரும் ஆகிய முனிவரெல்லாம் ஒன்றுபடக்கூடி அந்தநைமிசாரணியத்தில் வந்தனர். எ - று, மாது, ஓ - அசை (உ)

அந்த வனத்தினிலிருக்குமரணியன்பாலபிடேகமுறையாற்றியரி யலாசச், சுகதலர்கூவிளமிருமென்கடுக்கையாதிசாத்திமிகத்தூப தீபாதிதந்து, சுகதமிகுமினியசுவைக்கனிகண்மிக்காண்டருளவித் தகங்குழைதுகைகள்கூப்பிப், பந்தமறமுனிவரெலாம் விடை கொண்டிப்பாற்படர்தொருசார்குழுமிவாவிண்பரவுந்துயோர்.

(இ - பு) அந்தமமிசாரணியத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் சிவபிர ானஅன்பினுல் திருவபிடேகம் கிரமமாக இயற்றி அரியவாசனையுள்ள சந் தனம் அலாகதலிலவம் பெரியமிருதுவான கொன்றை முதலாயுள்ள புட்ப மாலையணிதுமிகவருதூபதீபமுதலிய ஆராதனைசெய்தமணம்பெருகுமதர மாகிய சுவையுள்ளகனிகள மேன்மேலும நிவேதித்தமனமிளகிகரங்கள் குவித்து எதிர்நின்று தோத்திரஞ்செய்து பாசத்தொடக்கற்ற முனிவாகளெ ல்லாம் சிவபிரானிடத்தில விடைபெற்றகெரண்டு இபபால்வந்து ஒருஇட த்திற்கூடினாகள் அவாகள் எப்படிபபட்டவரென்றுல விண்ணவாகள்துதி ச்சும் புனிதாகள். எ - று. (கூ)

அங்கொருபொன்னுசிரமத்திருந்தவெல்லீயவ்வனதத்தின்முனி வரெலாமவணுற்றன்பாற், பகலையவாதனைத்திருகுமுனிவன்பொற் றுள் பணிருதுயாகாதுதத்தின்மறைப்ப்ணிணாகிகாதுஞ், சங்கரனுர் மகிமைமுனஞ்சொற்றுயருதசசரிதைதகீனவிரிதின்னஞ்சாற்றுகெ ன்னத், துங்கமுறுமூவாறு புராணஞ்சொன்ன தூயவனுமனமகிழ ந்து சொலலுகின்றனர.

(இ - பு) அவ்விடத்தில் ஒரு அழகிய ஆசிரமத்தின்கண் இருந்த பொழுது அவ்வனதத்தின் முனிவரெலாம்ஒருஙகூடி அனபுடன்பதுமா சனத்திலெழுந்தருளியிருகும் சூதமுனிவருடைய திருவடிகளேப்பணிது மேமபாடுள்ளகாந்ததல வேதத்தைத்தேவாகளுக்கு ஓதவித்த வேதபுரீசர் மகத்துவத்தை முன்னஞ்சுருகுசசொன்னீர் அருதசரிதத்திரதை விரிவாய் இன்னம் ஒருகால் எடுத்து அருள்செயவேணுமென்று தோத்திரஞ்செ ய்யமேன்மையுடைய பதினெனபுராணமும முனரத்தருளிய தூயவான சூத புராணிகாகளிகூந்து சொலலுகினறனர எ - று. பதினெனபுராணஙக ளாவன, சைவம காந்தம் பௌடியம் இலிங்கம மாாக்கண்டேயம வராகம் வாமனம் பற்சம கூர்மம் பிரமாண்டம் காருடம் காரதீயம வைஷவம் பாக வதம் பிரமம் பதுமம பிரமகைவாத்தனம் ஆக்கேயம. (ச)

அப்பரிசேபுகலுவனீர்கேண்மினென்றே யகமுருகிமெய்சிலிர்ப் பவமரர்க்கன்பா,பொப்பறுஞானம்றைபுகன்றவொருவன் பாதவொ ணமலரையுளத் திருத்தியுய்நதஞானச, செப்பரிய வியாதமுனித்தி ருத்தாளுனிச்சிறந்த நைமிசாரணியதெருண்டகிதை, மெய்ப் பெரியர்களினமுகோக்கியன்பாலவேதபுரிப்பெருமையெல்லாம்வி ளம்புகின்றன்.

(இ - பு.) அவ்வணணமே சொல்லுகின்றனன் கேளுங்க ளென்று மனமினெ உடலம் ஒலிர்சகத்தக்கதாகத் தேவர்களுக்கு அன்புடன் நூப்ப ற்ற நான்குவேதங்களையும் ஓதவித்த வேதபுரீசர் திருவடியாகிய ஒள்ளிய மலரை மனத்திலிருதகிகொணடு நற்கதியடைந்துய்ந்த மெய்ஞ்ஞானமு டைய சொல்லுதற்கரிய வியாசமுனிவர் அழகியபாதங்களைத் தியானித்து மேம்பாடுள்ள கைலாசாரணியத்துள் வசிகின்றதேவரிந்த மனத்தவராய உண்மைமுனிவர்கள் தாமரைமலர்போன்ற முகங்களைப்பார்த்து அன்பி னால வேதபுரியினதமகிமை முழுதும் சொல்லுகின்றனர். எ று. (டு)

வேறு.

விணையகல்வியாதமுனிவனன்றுரைதத வியன்பதிணெண்புராண த்து, ளிணமலாசசடிலநிறையவறபுகழுமீரைநகிலிலங்குகாந்ததி ற்புனிதசகுசரனறைசங்கிதைதனனிற்புகல சிவவாககியகண்டத், தி ன்மறைபுண்ணோக் கியம்பியவெந்தை யிசையுளதகையெடுத துரைப்பாம்.

(இ - பு.) தீவினையொழிந்த வியாசமுனிவர் அந்நாளிற்கூறிய வி சாலமான பதினெண் புராணங்களுள் கொத்துகளாயுள்ள மலர்களணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபிரானைப் புகழ்ந்துரைகரும் புராணம்பத்தினுள் முதன்மையாய் விளங்கும் காந்தபுராணத்துள் மேன்மையுள்ள சங் கர சங்கிதையிற் கூறுஞ்சிவவாக்கிய கண்டததில் நான்கு வேதத்தையும் தேவர்களுக்கு ஓதுவித்த வேதபுரீசர் சரிதமுள்ளது அதைஎடுத்துச்சொல் லுவேன். எ - று. (சு)

வேறு.

ஆதியில்வெண்கயிலை தனிலாதிமூர்த்தியம்பிகையாடனகருரைத் தாரதனிக்கேகேட்டுக், கோதிலமுமுகன்வியந்துபொதியவெற்பாரு முமுனிக்கோதினனந்தகுணத்தினனும், வேதவியாதனுக்குரைத் தான வனுமன்பால்விளம்பினெனைக்கதனேவிரும்பியானு, மோது வனீர்கேண்மினென்றுலகமுய்யவுளங்களிக்கச் சூதனிவையுரைக் கின்றனனால்

(இ - பு.) பூர்வத்தில்வெள்ளியதிருக்கயிலையின்கண்சிவபிரான் அந்த வேதபுரிமான்மியத்தை உமாதேவியாருக்குக்கூறினர் அதைக்கேட்டுக்குற்ற மற்ற சுப்பிரமணியக்கடவுள் வியப்படைந்து பொதியமலையில் வசிக்கும் அகத்தியருக்குக்கூறினர் அந்தநற்குணமுள்ள அகத்தியரும வேதவியாசரு க்குச்சொல்லினர் அவரும் அன்புடன் எனக்குரைத்தனர் விரும்பியானும் அதை உங்களுக்குவிளம்புகின்றேன்நீங்களுங்கேளுங்களென்றுலகமுய்ய் திடவும் உள்ளம்பூரிக்கவும் சூதமுனிவர் ஓதுகின்றனர். எ-று. சூல்-அணை.

வேறு.

திங்கள்செஞ்சடையார் புலியினின்மருவுஞ் சிவதலமறுபதோ
டெட்டா, மங்கலநிலன்பாயிருப்பது பதினாறுமதினக மிகமகிழ்வு
பொங்கூறவுறைவதைத்துகேத்நிரமாமபுகலுமிவ்வலந்துமேதென்
னிற், றுங்கமாமறைசைகாஞ்சிகாளததிதுகளறுதில்லைகாசியுமே

(இ-பு) சந்திரனேயணிந்த சிவதலசடைமுடியையுடையசிவபிரான் இ
ப்பூதலத்தின்கண ஆமாகதருளும் சிவதலம் அறுபததெட்டாகும் அதலங்க
ளில்அன்புடன் இருக்கின்றதலம் பதினாறும்அதனுள்மனததினுவகைமே
ன்மேலுமுண்டாக வதிந்தருளுந்தலம ஐது தந்திசசப்பட்ட அவ்வைந்து
தலமும் யாதெனின் புனிதமுள்ள பெரியதிருமறைசை திருகாஞ்சி திருக்
காளத்தி ஸ்ரீசிதம்பரம் ஸ்ரீகாசியும். எ-று. ஏ-அசை (அ)

இததலமைந்தின்மேலதாவிமையோரெயதுதற்கரியதாவென்று
நித்தியமாயநின்மலமூர்த்தியேயமோடிருப்பதியாதென்னின், மெய்
த்துபல்புவனாதொழும பிரானமராவேண்டிடமறை விரிததோது
ஞ், சுததநறசுருநிபுரிபிணுகஙகிணியாச சொல்லிடமிலலியிப்புவி
[மேல.

(இ - பு.) இதத்தலஙகளோகிணுள் மேம்பாடுள்ளதாய் தேவர்களெ
ரிதிலைடையகூடாததாய எங்காளும அழிவில்லாத மலரதிதரான சிவபி
ரான் பேரன்புடன் எழுந்தருளியதலம் எது என்றால் உணமையையிள
க்கிப்பலவிதமாகிய, உலகினரும்வணஙகும் அச்சிவபிரான் உம்பர்கள்மே
ன்மேலும் வேண்டுதல் செய்யவேதசதை விரிவாய் முறைமைப்படி ஓது
விதபுனிதமுள்ளநன்மையுடைய இச்சுருதிபுரியினுக்கு ஒப்பாகவுணடெ
ன்று சொல்லுதலமிலலை இத்தகிலவுலகததின்கண. எ-று. (சு)

அத்தலமதனிறகுகனதிவெனுமோராறுமுனதனதன்பெருமை
நித்தனேயுமரக்கவேலண்டுமறிதியாளிகழ்தலுதற்கரிதாகினைவுத்தி
னுத்தமம்முருகன்கொணர்நதெப பெருமானெளிரமணிச்சடையினி
லொளிருஞ், சுத்தகஙகையினுநதாயதென்றுரைத்தாலன்னதன்ம
கிமையார்தொகுபபார.

(இ - பு) அந்தவேதபுரியிடத்தச் சேர்ந்தியென்ற ஒரு ஆறுண்டு
அதன்மகிமையைச் சிவபிரானே யுரைக்கமுடியுமன்றி நான்,கூறதற்கு
எளிதன்று மெடியகிலவுலகததின்கண் முன்னம் நன்மையுள்ள முருகக்கட
வுள் வேல்வீட்டுகொண்டு வந்த அந்தநதி எமது சிவபிரானுடைய ஒளிர்கின்
ற அழகிய சடாமகுடத்தில்லிளங்கும்பரிசுத்தமுள்ள தெய்வகங்கையைவிட
த்தாழ்வியமென்றுசொன்னால் அப்படிப்பட்டநதியினது மகத்துவத்தையா
ர் இவ்வளவென்று கணிப்பார்கள். எ - று. (சு)

வேறு.

மூந்தியகான்மறைதெளிந்தமுக்கனல்வேள்விகள் பலவாமுடித்திடடாலு, மைகதழலினுபபணிருந்தருநதவஞ் செய்யினும்பெரியோராவரிலலை, கிந்தையுடன்சேயாம்மினைசெழும்புனரேயினுமருவல்செயினுமாங்கு, வநதமறைபுகன்றனவணங்கினுநசிதபெற்றுவாழ்வாமாதோ.

(இ - பு.) எல்லாக்கலைகளுக்கும் முதன்மையுள்ள நான்குவேதங்களையுமுணர்ந்து காருகபத்தியமுதலிய மூன்றுகனலியுடையயாகங்கள் பலவாகநிறைவேற்றினும் பஞ்சாக்கினியின் மத்தியிலிருந்து அரியதவம் புரியினும் அடியர்களாகின்றனரில்லை ஒருமையாகியமனதுடன் அநதச்சேயகநியிலுள்ள வளப்பமுள்ள சீரில்முழுகினுமஅங்கீரைக்கையினுற் பரிசுகினும் அத்தலத்தில் அதனியாபகராய் எழுந்தருளிவந்த தேவாகளுக்கும்முனிவர்களுக்கும் வேதமோதுவித்தசிவபிராணைத தொழினும்அவரவர்கள்மனதிலெண்ணுகின்றபடிகல்ல சித்திகளடைவாராகள். எ-று. மாது, ஒ-அசை (கக)

காதினுக்கணியமுகத்தினுக்கழகுகாணுமாங்கதற்கிடாதுடல
மீதிலாபரணமிகவணிநதிடினும்விளங்குமோவெழிலதுபோலப்
பூதலமதனிலனேகமாந்தலங்கள் பூசனீபுரியினுஞசுரர்க்கு
வேதமுணுரைத்தவிமலனீததுதியாவிடிலுருதுயர்தவப்பேறே.

(இ - பு.) காதுக்குக்கலனணியின் முகத்தகரு அழகுண்டாரும் அம் முகத்திற்கு அணியாமல்உடம்பு முழுதுமிகவணிந்தாலும் அழகு உண்டாகுமோஅதுபோல இப்பூதலத்தில்பலவாகியதலங்கள் அடைந்து பூசித்தாலும் வேதததைத் தேவாகளுக கோதுவித்த சிவபிரானைப் பூசியாவிட்டால் சீவர்களுக்கு மெய்மையாகிய தவத்தால் வருகின்றமுதநி கிடைக்காது. எ-று. ஏ-அசை. (கஉ)

வழுவில்பொன்னுலகில்வாணவராகிவாழிலென் மானிலத்தரசக்குழுவெலாமவணங்கமாமுடிபுனைந்தகொற்றவராகிலென் கொடிய பழுதெலாந்தொலைத்துமெய்ததவகெநெர்பயிலிலென்மறைசையபதியிற், புழுவதாயெனினுமபிறந்திடாதவர்க்குப்பொருந்தியோசிதநியின்பொம்மல்.

(இ-பு.) யாதொருகுறைபாமெற்றவிண்ணுலகின்கண்தேவர்களாகவாழ்ந்தாலுமென்ன இந்நிலவுலகத்தின்கண மன்னர்கூட்டங்களெல்லாம் மூடிசாய்க்க மகுடந்தரித்தசக்கரவர்த்திகளாலுமென்ன வெல்லரசியதீச்செயல்களெல்லாமொழிதஉண்மைத்தவத்தை அகேகநாள்புரிந்தாலுமென்ன சுருதிபுரியில்வசிக்கும் திருமியாகவாவது பிறவாதவராகு முத்தியின்பம் கிட்டுமோ எ - று. (கங)

வேறு.

அத்தலத்தேவேலவனுமயில்பெற்றூரனடித்தா
னுத்தமமால்கைகேமியுடைத்தானனும்பருக்கு
நித்தன்மறையோதுவித்தானீனிறப்பூங்குழலுமையான்
சித்தமொருமைத்திறனுற்கிலாளங்கரம்றெழுதாள்.

(இ - பு.) அச்சருதிபுரியில் முருகக்கடவுள் வேற்படைபெற்றுக்கொண்டார் சிவபிரான்வீர கடனஞ்செய்தார் உத்தமராகிய திருமால் தமதகரத்தில் சக்கரப்படையுடையராஞர் தேவர்களுக்குச் சிவபிரான்வேதமோதுவித்தார் கருதிறமுள்ள அழகிய அளகபாரத்தையுடைய உமாதேவியார்மன மொருமித்ததன்மையால்சிறிதுகாலம்அங்குவசித்துச்சிவபிரானைப்பூசித்தார்

இளமுலையையரன்மணந்தானிரவிபெரும்பேறுபெறுரூன்
றுளபமுடித்திருமாலுந்தொடர்சாபமவண்டொலைத்தான்
வளமுறுபங்கயனுக்குவருபவந்தீர்ந்தினிதுற்றூன்
களபமுலைத்தாரைதனைக்கலந்தபவமதிதீர்ந்தான்.

(இ - பு.) இளமுலைநாயகியைச் சிவபிரான் திருமணம்புரிந்தார் சூரியன் அருமையாகிய பேறுபெற்றூன் துளபமாலையைச்சூடிய திருமாலும் தன்னைத்தொடர்ந்த சாபத்தை அத்தலத்தில் நீகஇக்கொண்டார் வளமைந்தாமனாமலாவாசனுகிய பிரமன் அத்தலத்தில்தனக்குவந்த பாவத்தைத் தீர்த்துக்கொண்டு இனபமடைந்தான் கலவைப்பூச்சணிந்த தனபரமங்கையுடைய தாரையைச்சோந்த பாவதோஷத்தைச்சந்திரன் தீர்த்துக்கொண்டான்.

மாதிரதிபூசித்துமகிணீச்சேர்ந்தனளருணன்
பாதகமுமவண்டொலைத்தான்பண்ணவர்கட்கிறைவனுயர
கோதமனல்வருஞ்சாபங்குறைத்தனனவ்விராகவனு
மேதமுறும்பவநீக்கியெழினகருக்கெய்தினனுல்.

(இ - பு.) இரதிதேவி பூசித்துத்தனது கொழுனனை மன்மதனைச் சேர்ந்தாள் அருணன் தனக்குவந்தபாவத்தையும் அத்தலத்தில் தீர்த்துக்கொண்டான் தேவர்க்கதிபனுகிய இந்திரன் உயர்ந்ததவத்தினராகியகௌதமமுனிவரால் தனக்குமேற்றசாபத்தைத்தீர்த்துக்கொண்டனன் பெருமிதத்தையுடைய இராகவமூர்த்தியும் ஏற்றமற்ற தனதுபாவத்தை நீக்கிக்கொணடு அழகமைந்த அயோத்திக்குச்சென்றூர். எ-று. ஆல்-அசை. (கூசு)

அரியதவப்பராசரனுமாங்குதவம்புரிந்துயர்ந்தான்
வெருவிவருந்தேவருக்காவிடந்நீயுமரணுண்டான்
றெரியுமனத்துந்துபியுந்திசைமுகன்சாபந்தடுத்ததான்
கரியகுழற்சுபதிரையைக்காண்டமடன்சேர்ந்தனுல்.

(இ - ள்.) அருமையாகிய தவத்தையுடைய பராசரமுனிவரும்அவ்விடத்தில தவஞ்செய்து மேனமையடைந்தார் அச்சமூற்றவந்தேவர்களுகாக ஆலகாலவிடத்தைச் சிவபிரான் உண்டருளினூர் மணத்தெளிவையுடைய தந்துபிஎன்பவனும் பிரமனுல் தனக்குநேரிட்ட சாபத்தைத்தவிர்த்துகொண்டான் கருங்கூந்தலுள்ள சுபத்திரைஎன்பவனே அருச்சுனன் மணம் புரிந்தான். எ-று. ஆல்-அசை. (கஎ)

பிறாக்கடமாமுனிமுத்திபெற்றதுந்தாருகவனத்தோர்
நிறக்கணுதற்கடிமையும்புனிகரில்பலன்பெற்றதுமாங்
கறற்கலசமுனியையடைந்தருமறைவல்லபனெருவ
னிறுக்கியவார்மூலைமனையோடிறைஞ்சிமகவினியின்ருன்.

(இ - ள்.) பிறாக்கடமகாமுனிவா முத்திபெற்றதும் தாருகவனத்திருடிகள்செம்மையான நெறிறகண்ணையுடைய சிவபிரானுகடிமைபூணவொப்பற்ற தவப்பயன் அடைந்ததும் அதலத்தில்கங்கையையடகியகலசத்தைதகரத்திற்ருங்கிய அசத்நியமுனிவரைகண்டு அரியவேதப்பொருளுணாந்தவல்லபனென்னும் மறையவனெருவன் கச்சிஞல இறுக்கியதனபாரங்களையுடைய தனபத்தினியுடன் வணகஙிப் புத்திரபபேறெய்தினுன் அத்தலத்தில். எ-று. (கஅ)

வளங்கொள்புகழ்மிருதொண்ட மானுக்குமறைபுகன்ற
விளங்கதிர்மாமதிவேணியெந்தைபடைத்துணையானுன்
களங்கமறச்சாரூபக்காட்சிபெற்றுநின்றபினே
விளங்குமவணதின் பெருமைவிளம்புவதற்கரிதாமால்.

(இ - ள்.) வளமைதங்கிய புகழ்மிக்க தொண்டமானுக்கு அரியவேதங்களால் எடுத்துக்கூறும் மூற்ருதிரணங்களையுடையமூன்ரும்பிறையைத்தரித்த சடையையுடைய எமதுதந்தையாகியசிவபிரான் படைத்துணைவராஞர் யாதொருருற்றழுமின்றிச் சிவபிரானுடைய்கிருவுருவதரைப்பெறறுநின்றபனேயான தலிளக்கமடைந்திருக்கும்அத்தலத்தில்ஆதலினுல் அத்தலத்தின்பெருமை சொல்லுதற்கரிதாம. எ-று. ஆல்-அசை. (கக)

இன்னவகைமகிமைபெறுமெழிற்றலமெங்கெனிற்புவிமேன்
மன்னுமெழிற்றேயமுமமமாகாகின்றனிவளமும்
பன்னுதிங்கேட்டருளுமெனப்பண்புமாதவர்மகிழ்வு
தன்னிடமற்சூதமுனியிவைவிரித்துசசொல்லுவனுல்.

(இ - ள்.) இவ்வண்ணம்மகிமைபெற்ற அழகியதலம் எவ்விடத்துள்ளதென்னில் இந்நிலவுலகின்கண நீலைபெற்றுள்ள அழகியதேயத்தையும அத்தலத்தின்ஒப்பற்றவளத்தையும்சொல்லுகின்றேம் கேட்டருள்வீரென்றுதவப்பண்பமைந்த நைமிசாரணிய முனிவர்கள்மகிழ்ச்சிகொள்ளநற்றவராயிசூதமாமுனிவர் அடியில்வருமாறு விரித்துக்கூறுகின்ருர். எ-று. (உ0)

ஆல்-அசை.

வேறு.

திருத்தகுவளஞ்சால்பாலிச்செழுநதியோடிமெண்ணீர்
மருத்தகுநதிகளென்னும்வாபுனலொழுக்கங்காட்டி
யுநத்தகுமகவைப்போற்றமுரியகற்றுப்போலின்பங்
கருந்துறைப்பயிர்களோம்புங்கவினதுதொண்டைநாடு.

(இ-பு) திருததமிக்கவளமமைநத செழுவியபாலாறுடன் எண்ணத் தக்கவாசனைகமழும் நதிகளென்னும் நீண்டகாலகளாகியவழுவ்கைகாண பித்து உருவத்திற்றெந்த பிளளையைவளர்கருந் தாய்போல இன்பகருத்து டன் எல்லாபபயிர்களினையுமவளராகரும அழகையுடையதுதொணடைநாடு.

மருக்கமழ்வனசமபூததவாவியுமடமுமவாசத்
தருக்கணீள்பொழிலுமூடுஞசத்திரகுவையுநதெயவத்
திருகளிர்பசுமபொறகோயிறசிறப்புமாடஙகள்வானி
னெருகுகியபுரமுமாகஙறைந்ததுதொண்டைநாடு.

(இ - பு.) மணஙகமழும்தாமரைமலாகள்விகசித்ததடாகஙகளும்மட் ங்களும்பரிமளம்வீசுமலிருட்சங்கள் ஓஙகியசோலைகளும ஆதலர்க்கருததும் அன்னசதநிரத்தொகுதிகளும் தெயவத்தனமைவிளஙகியபகியபொன மய மானதிருகோயில்களின்சிறபுமஅண்டமளாவுமஎழுநிலைமாளிகைகள்நெ ருங்கியுள்ள பட்டணங்களுமாகநிறைந்துள்ளதுதொணடைநாடு. எ-று.

வரைவளர்செலவமன்றிவரைகளும்வனத்திற்றுன்னு
முரைவளர்செல்வமனறியோங்கியவனமுமபண்ணைத்
தரைவளர்செல்வமன்றித்தண்வயறகுலமுமுந்நீர்ப்
புரைவளர்செல்வமன்றிபபுணரியுமுடைததகநாடு.

(இ - பு.) மலைபடுதிரவியஙகளலாமல் மலைகளும் காட்டின்கண் உ ண்டாகும் நெருஙகியபுகழமைந்த நிரவியஙகளல்லாமல் செழிதநிருக்குமகா கெளும் வயல்படுதிரவியஙகளலலாமல் குளிரந்தவயற்றொகுதிகளும் கடலினி டதது ஒப்புடன் உண்டாகும நிரவியஙகளல்லாமல்கடலும்உடைத்தாயிரு ச்சின்றது அநதத்தொண்டைநாடு. எ-று. மலைபடுதிரவியம்:—மிளகுகோட் டம் அகில்தகோலமகுங்குமம், காபடுதிரழியம்:—இறுல்தேன்அரக்கு ம யிற்பீலி நாவி, நாபடுதிரவியம்:—செஙநெல்முறபயறகரும்புவாழை செவ் வினநீர், கடல்படுதிரவியம:—உப்பு முத்துபவளம்சங்கு ஓககோலை. (உஙு)

கண்பயில்பணியின்முததஙகதிர்பபனவிலஙகற்சூழற
றிண்பயில்வேழமுததந்திகழ்வனபுறவச்சூழன்
மண்பயில்கமுகின்முத்தமல்குவபழனச்சூழற்
றண்பயில்பணிலமுததந்ததைவனகூனச்சூழல்.

(இ - ப.) மலையிடந்தோறும்கணுக்களமைந்த மூங்கிலின் முத்தங்கள்பிரகாசிக்கின்றன வனத்திடந்தோறும்வண்மையையுள்ளயானைத்தந்தங்களின் முத்தங்கள் பிரகாசிக்கின்றன கழனியிடந்தோறும் நிலத்திலோங்கும் கமுகமரத்தின்முத்தங்கள் விளங்குகின்றன கடற்கரையிடந்தோறும் குளிர்ச்சிதங்கிய சங்குகளின் முத்தங்கள் பிரகாசிகின்றன. எ-று. (உச)

குண்டுநீர்ச்சுனைகள்பூத்தகுவளைகண்கரட்டுஞ்செந்தேன்
மண்டுபூந்தளவின்மொட்டுமணிங்ககைகாட்டும்பண்ணை
விண்டிடாக்கமலப்போதுமென்புலைகாட்டுங்கார்கொ
ணண்டுசோமுழந்தாளகாட்டுநாடெனுமடந்தைக்கம்மா.

(இ - ப.) தொண்டைநாடென்னும ஓபெண்ணுக்கு ஆழமாயுள்ள நீர்ச்சுனைகளிறபூத்த குவளைமலாதள்கணபோலவிளங்கும்சிவந்ததேன்நிறைந்தஅழகியமுல்லையரும்புகள்வெண்ணிறமுள்ள தந்தங்கள்போல்விளங்கும்வயலினிடத்தது நீங்காத தாமரைமொகுகுள மிருதுவானதனங்கள்போல்விளங்கும் நிரியநிறகொண்ட கணிகள சிறப்பமைந்த முழந்தாளகள்போல்விளகும், எ-று. அம்மா வியபபுசசொல். (உடு)

தேன்மணப்வீசாநிற்குஞ்சிலமபெலாஞ்சிறந்தவாவின்
பான்மணமவீசாநிற்கும்பாடிகள்கருப்பஞ்சாற்றின
வான்மணம்வீசாநிற்குமவயறெறுமலிந்தகுப்பை
மீன்மணமவீசாநிற்கும்விரிகடற்றுறைகண்முற்றும்.

(இ - ப.) மலைகள்தோறும் தேன்வாசனைகமழும் ஆயர்பாடிகள்தோறும் சிறப்பமைந்த பசுவின்பால் வாசனைகமழும் வயல்களதோறும் கரும்பினதுசாற்றின் சிறந்தவாசனைகமழும் விரிந்தகடற்றுறைகள்தோறும் பெரியகுவியல்களாகக்குவிக்கும் மச்சங்களின்வாசனைகமழும். எ-று. (உசு)

ஆயகன்னட்டிற்பூமாதணிமுகம்போலுமண்ணுட்
பேயமென்னுதலிற்றீட்டுந்தலங்குபொற்றிலதம்போலுஞ்
சேயரிக்கண்ணேபோலுஞ்சிறந்தவெவ்வுலகுங்கொண்ட
மாயவனுதரம்போலுமறைசைமாநகரமம்மா.

(இ - ப.) இவ்வாறுசிறப்பமைந்தநல்லஅத்தொண்டைநாட்டிற்பூதேவியின் அழகியமுகம்போலவும்அப்பூதேவியின்தூய்மையுள்ளமிருதுவானசெற்றியிற்றரிக்கும் விளங்கிய பொன்னுலாவிய திலதம்போலவும் செவ்வரிபடர்ந்த விழிகளைப்போலவும் எல்லாவுலகையும் உட்கொண்டருளிய திருமாலின்வயிற்றைப்போலவும் மறைசைமாநகரம் விளங்கியிருக்கும் எ-று. அம்மா. வியப்புச்சொல். (உஎ)

வேறு.

திருமகிணன்பதியுரகர்கெடும்பதிதிசைமுகவன்வதிபூர்
தருவளரும்பதிதனதனுமும்பதிதனிலுமவளிம்பதியா
நிரைதருவின்பதிமருமலரின்பதிநீணிவினிதமபதியும்
வரைசுதையின்பதிமகிழ்வுறுகன்பதிமறைசையெனும்பதியே

(இ - பு) வரிசையமைந்த ஐந்தருக்களுகிறைவனுகிய இந்திரனும் வாசனைகமழுங்கமலவாசனை பிரமனும் தமமனைவி நினைத்தியானிகளும் இமயவரையரையன்புத்திரியாம் உமாதேவிக்கு நாயகராகிய சிவபிரான் மகிழ்கூர்ந்து வீற்றிருந்தருளும் கல்லகரமாகியமறைசையென்னும் நகர மானது இலக்குமியின் மணவாளராயுள்ளதிருமால் பதியாகிய வைகுந்தத தினும் நாகர்கள்பெரியபதியாகிய நாகலோகதினும பிரமன்பதியாகிய சதகியலோகதினும் அழகிய ஐந்தருக்கள வளர்ந்தோங்கும தேவலோகத் தினும் குபேரன்வசிகரும் அளகாபுரியினும் மிக்கவளமையுடைய நகர மாம. எ-று. ஏ-அசை. (உஅ)

ஆனமகற்கொருவேன்முனளித்தவனரணமூற்றதிடி
தானணிகைத்தலஞகிடிததருடாண்மலர்பெற்றவன்மென்
பூகயனத்தினனுழிபெறததருபூரணனுத்தமராம்
வானவருக்கு நல்வேதமுரைத்தவன்வாழ்மறைசைபபதியே

(இ - பு.) தமது அன்புள்ளகுமாரனுகப்பிரமணியருகரு முன்வே ற்படையளித்தவரும் வேதமந்திரங்களே சதங்களும் உடுக்குத்தரித்த திருக் கரத்தையுடையராகி வீரகடனஞ்செய்தருளும் திருவடிகளாகிய தாமரைம லர்களையுடையவரும் மிருதவுள்ள மலகேத்திரனனதிருமால்சக்கரப்படை பெறும்படிதந்தபரிபூரணரும் உத்தமர்களாகிய தேவர்களுக்கு நல்லவேத மோதுவித்தவரும் ஆயசிவஞானி வாழ்வது மறைசைமாநகரம். எ-று. தான்-ஏ-அசை. (உக)

தேனலர்கம்பகமாகரிம்பயிறேவர்கணித்தமூமே
பானலசொற்சொனலாரொடுமுற்றெழில்பாடிவணங்கிடுமூர்
கானவர்மெய்த்தவமாதமகிட்சிகொளகாவலனைபணியால
வானவர்தச்சன்முனுளினியற்றியமாமறைசைப்பதியே.

(இ - பு.) தேன்துளிக்கும் கற்பகவிருட்சிகள்தழைத்த தேவலோ கத்தில் வசிக்கும் தேவாகள் தினந்தோறும் பால்போலும் இனிப்பானகல் லமொழிகளைப்பேசும் தங்கள் மாதர்களோடு அடைந்துசிவபிரான்புகழை ப்பாடிவணங்கும் ஊர்யாதெனில் குறவா மெய்த்தவத்தாலுதித்தவள்ளியம மையை மகிழ்கூர்ந்து அணைந்த சுப்பிரமணியர் கட்டளையால் தேவதச்சன் முற்காலத்தில் நிருமித்தமகிமையையுடைய மறைசைமாநகரம். எ - று. ஏ. இரண்டும். அசை. (உ0)

செங்கதிர்வெண்மதியெண்டிசைகாவலர்சித்தர்கள்விஞ்சையரும்
புகவர்நாகர்பொலன்முகின்மாலயனேடுபுரந்தரனு
மிங்கிதமானவ்சுக்களுருத்திரரென்றுமகன்றிலரா
வங்குகெருக்கியிருந்ததுதித்திமாரணமாகரே.

(இ - பு.) சிவந்தருளியனும் வெள்ளியசாதிரனும்அட்ட திக்குப்பால கரும் சித்தர்களும வித்தியாதரர்களும் தேவர்களும நாகர்களும பீதாம்பர ந்தரித்ததிருமால் பிரமன் இவர்களுடன் இந்திரனும் அழகமைந்தஅட்ட வசுக்களும் ஏகாதசஉருத்திரர்களும் எக்காலத்தும் நீங்காதவராய் அவ்விட த்தில் நெருக்கமாயிருந்ததுதிசெய்யும் மறைசைமாநகரம் எ-று. ஏ-அசை. சந்தநோக்கிகநகரம் இயல்பாய்நின்றது. (உக)

வேறு.

வேதன்மாலறியாவிமலனருளாளம் விரும்பியபதியதுவியப்பாற் கோதில்வெண் கயிலைக்குன்றினைவிரும்பிக்குறித்துமெய்த்தவஞ்செ யுங்ருணததீர், நீதிநிலைகநகரஞ்சேருமினிதினுஞ் சிறந்ததொன்றிலை யெனவுவரிப், பூதலமாதுகரங்களாலழைப்பபோன்றனபுனீ மணிக்கொடிகள்.

(இ - பு.) பிரமன்திருமால் அறிதற்கரிதாகிய சிவபிரான் திருவுள்ள த்து விரும்பிவீற்றிருந்தருளும்பதிஇதுவாகும் களிப்பிஞற்றும்றமற்ற வெள் ளியகயிலைப்பதவியைவிரும்பி அதைக்குறித்து உண்மையான தவம்புரியுங் குணமுடையதவசிகளே கெடுதலில்லாத இம்மறைசைமாநகரத்தைச்சே ருங்கள்இதனினும் மேம்பட்டஓர்நகரமில்லையென்று கடலாடையுடைய பூதேவிதனதுகைகளாலழைக்கின்றது போன்றிருக்கின்றன - அலங்கரித் திருக்கும் அழகியகொடிகள். எ-று. (உஉ)

கோலமென்றளிராரைந்தருநீழற்குழுமிறற்கொடியனமருங்குல் வேலனபிளிரும்விழியரமகளிர்விரைமலராப்பந்தெறிவேலை, யேல மென்குழலின்சிகழிகையவிழாவிறைந்தபைங்கற்பகத்தெழிற் பொ ன், மாலிகணலங்கியகூலமறுகெலாமகரதோரணங்கள்.

(இ - பு.) அழகியஇளந்தளிர்நிறைந்த பஞ்சதருக்களின் நிழலின்க ண்கூடிநல்லகொடிபோன்ற இடையும் வேலாயுதத்தைப்போலவிளங்கும் கண்களுமுடைய தெய்வப்பெண் கள்வாசனையுள்ள மலராலியபந்தெறி ந்துவிளையாடும் பொழுது சாந்தணிந்தமெய்யையாகிய கூந்தலினது முடி யவிழ்ந்து அதினின்றும் சிந்தியபலகற்பகத்தினது அழகமைந்த பொன் னரிமாலைகள் தொங்கவிட்டது போலப்பிரகாசிக்கின்றன அச்சுருதிபுரத் தின்கண்பலபண்டங்களுமல்லும் வீதிகள் தோறுங்கட்டியமகாதோரணங் கள். எ-று. (உங)

தேனிசைமுரலுங்குழலியர்முகவெண்டிங்களானிலாமணிமேடை மேனிலேதெடுநீர்வீழ்தனல்லணங்கால்விரும் பிலென்மறைசையில் விளங்கும், பானிகர்மொழியார்குடைந்திடலன்றேபயின்றநந்தவப்பலனென்று, வானதிகருதிமனமுவந்தந்தமாகநிழிவனமானும்.

(இ - பு) வண்டுகள் இசைபாடும் கூந்தலுள்ள மாதர்கள்முகமாகிய சந்திரனுடையகிரணங்களால் சந்திரகாந்தக்கற்களிழைத்த மேடையுடன் கூடிய மேலுப்பரிகைகள் உருகிஅதிலுண்டாகிய மிக்கநீரானது மேலிருந்து பூமியில் வீழ்கின்றது எப்படியிருக்கின்றதெனின் நல்லதெய்வமாதர்கள்இச்சித்து நீராடுவதால் என்னபிரயோசனம்அந்தச்சுருதிபுரியின் கன்வாழ்கின்றபாலொத்த சொல்லையுடைய பெண்கள் நம்மிடத்தில்வந்து நீராடின் நாம்செய்ததவத்தினது பெரும்பாக்கியம்பலிக்குமென்று ஆகாயகங்கையானது நினைத்துஉள்ளமகிழ்ந்து அச்சுருதிபுரியின் வழியாய் இறங்கிவருகின்றனபோலும். எ-று. (கூச)

பொன்னணிமேடைபபூவையர்நிழலுட் பொருந்துதலேக்கியே வானத், தன்னமென்னடையாராடலுகிசைகருதவரிவையரெனமதி தயலார், மன்னுவெண்பளிக்குமாடமேலெய்திநோக்கவுமனமது தெருண்டு, புன்னகைபொருந்திநாணமீக்கூரபபொலன்மணிமாளிகைபுகுவார்.

(இ - பு.) அத்திருமறைசையின் கண் பொன்னுலழகு பெறச்செய்துள்ள மேடையின்மீது உலவுகின்றமாதர்களது சாயைகள்பக்கங்களிலுள்ளகிலெபற்றபளிங்குகற்களால் இழைத்த உப்பரிகையி னிடத்திற்பொருந்தலேப்பார்த்து விண்ணுலகத்து அன்ன மொத்தமிருதவான நடையுடையதெய்வப்பெண்கள் நம்மோடுவிளையாடுதற்கு இமமாதர்கள் தருந்தவ ரென்று அங்குவந்துபார்க்கவும் கிழலாயிருக்கஉளந்தெளிந்துபுன்சிரிப்பெய்நிராணம் அதிகரிக்கத்திரும்பி அமமாதாளிருக்கும் அழகியமாளிகைக்குச்செல்லுவர். எ-று. (கூடி)

வேறு,

பன்னுமந்தணர்ப் பெருமையுரைக்கவென்னிற்பற்பலகாலங்கள் செலும்பகர்வதென்னே, அந்தகரிற்பிறப்புவாவானவரும்வெள்ளிய ணிவரையிலிருப்பவருமாருமன்றிப், பின்னையொருவருமெய்திப், பிறக்கலாற்றாப்பேணியருந்தவம்புரிந்தபேருமாங்கு, மன்னிலகாலமிருந்தகன்பினவ்வூர்வந்திடுவரெனின்மகிமைவருக்கலாமோ.

(இ - பு.) எப்பொழுது மழிவில்லாத அந்தச்சுருதிநகரத்தின் மகத்துவத்தைச்சொல்லவேண்டுமெனில் அளவிறந்தகாலஞ் செல்லும் அதையிந்நாம்விட்டுச்சொல்வதென்னே அந்நகரத்திற் பிறக்கின்றவா யாவரென்ரு

ல் தேவர்களும் அழகிய கயிலையங்கிரியிலுள்ளவர்களுமே ஆருமின்றி மற் றுரைதலதுதார்வந்து பிறக்கமாட்டாகள் இச்சித்தாகிய தவஞ்செய்த வர்களும தெய்வலோகத்திலும் கயிலையிலுமபோய் நிலையாய் அங்குநிலகால மிருந்து அதன் பிறகு இந்ததலத்தில் வந்தற்பவிப்ப சென்றால்அந்தத்த லத்தினதுமகிமையைக்கணிக்கமுடியுமோ. எ-று. எதுகை யெங்ஙன்ரு நிருக்க சகரமிரட்டிகக தியலபாயகின்றது. (கசு)

அருதகர்வளமையத்தான்சொல்வதெவ்வாறமுகன்சொற் படிமயனலமைப்பதாகி, வருதமராவள நோக்கிமகிழ்நதுராளுமரு வுவென்றிடிலெனனுல்வயநருகிதச், சருநிரகாந்தத தொடுபன் ம ணிகளாலுந்தமனிபவளளிகளாலுந்தயாகுமேடைப்,பந்திகள்வா னுறவோங்கியிருரீ யோட்டும பானுமநிதவமுமதின் பன்பதா மால்.

(இ - பு) பூவத்நிற சுப்பிரமணியகடவுள் ஆஞ்ஞையின் படிதேவ தச்சனுல நீருமிகப்படதுதேவாகள் வந்துலினுதங்களோப்பாரத்தஉள்ள ங்களிதுவிடப பிரியமனதில்லாமலவ்விடத்தேதினம் வாசம்பண்ணுவொ ன்ருலச்சருஇபுரியின்வளங்களோ ானறிந்துகூறுவதெப்படிமுடியும் அந்தகர த்தில்விளங்குங குளிர்ச்சியுளள சந்திரகாநதகல்லுகளுடன் பலநூரத்தி னங்களாலும் பொன வெள்ளிகளாலும பிரகாசிக்கும் மாளிகைகளின் ஒழு ங்குகள் ஆகபததைவழியாகதகொணடுசென்று இருளோப்போக்குகின்றசூரிய சந்திராகளதவழுங குணத்தையுடையது. எ-று. ஆல்-அசை. (கள)

அப்படிவ்ப்க்காகரும்வபிறவனுங்குன்டாலவன் பெருமைசொல் லவெனிதல்லவந்த, மொப்பறுமாகரிடைப்பல் .தீர்த்தமல்குமு ரைத்திடின் முறபலவுகளையுமொழியாநிற்கு, மிப்புவியிலர்தலத் துக்கிணைவேறுண்டென்றியம்பிபவா நகிகில்விழுந தேறமாட்டார் செப்பினுமதலதநினுக்கிடதுவே யன்றிதேறாநிடில் வேறில்லை யெனதெளிநிரெனறன்.

(இ - பு) அச்சுருதிபுராத்தை எங்களுங்காக்கின்றவயிரவமூர்த்தி அ வ்விடத்திலிருகின்றனா அவருடைய மகிமையைக் கூறுதற்கெளிமையல் லபின்னுமர்தஇணையிலாதபெரியகரிண்கண்பலநீர்த்தங்கள் நிறைந்திருக் கும் அதின்பேரைச்சொன்னவுடன் கொடிய ஊழ்வினைகளையும் போக்கி விடும் இப்பூதலத்திலர்தத்தலத்துக்கிணையாய் வேறொருதலமிருக்கின்ற தென்றுசொன்னவர்கள் நரகக்குழியில் வீழ்ந்து அதினின்றுமீளமாட்டார்களு சொல்லுமிடத்து அததலத்துகிணைபததல மேயாகுமல்லாமல்உணரின்மற் றொருதலமிலலேயென்று தெளிந்துக்கொள்ளுவதென்றார் சூதமுனிவா. எ-று, ஆல்-அசை. (கஅ)

வேறு.

சொற்றவைகேட்டுமைமிசாரணியத்தாயவரற்புதமடைந்து
மற்றுமீதுரைப்பரையவத்தலத்துண்மருவியபுண்ணியதீர்த்த
முற்றுமெங்களுக்குமொழிந்திடுகென்றுமுகமகமலர்வுடன்கேட்க
நற்றவத்துயர்ந்தருகமாமுனிவனுவினவிற்றுகின்றனனால்.

(இ - ள்) இவ்வாறருகமுனிவாசொன்னவைகளைக்கேட்டு மைமிச வனவாசிகளாகிய முனிவர்கள்வியப்படைந்தப்பின்னும் இதஒதுகின்றனர் அய்யாஅந்தச்சுருதிபுரியினிற்றவுகிய புண்ணியதீர்த்தமகண்முழுது மெங்களுக்குஅருள்செய்யவேணுமென்று முகமகமலமும் இதயகமலமும் மலரும்படி கேட்க நல்லதவதினுயர்ந்த சூதபுராணிகாதமது திருவாயிலுலரைகின்றனர். எ-று. ஆல்-அசை. (சுசு)

வேறு.

பொன்றிகழாலயமதனிற்கலியாணகோடியெனும்புனீதப்பொய்லக, யொன்றுளதாகுகதின்வெள்ளியொண்மதிவாரங்கடொறுமுகந்துதேய்ந்தே, யன்றுமறைபுகன்றுனியருட்கடலாமிள முலையையன்பாயேத்தின், மன்றல்கமழ்வியனுலகாண்டருஞ்சிறுவறபயந்தரன்றுண்மன்னிவாழ்வார்.

(இ - ள்) பொன்மயமாய் விளங்குகின்ற திருவாலயத்தினுள் கல்யாணகோடியெனும் பெயரையுடையதல்லியமாகியதீர்த்தம் ஒன்றுண்டு அதில்வெள்ளிக்கிழமை ஒள்ளியதிங்கட்கிழமையாகிய இருதக்கிழமைதோறு மூழ்கிமுன்னம்நேவர்கட்கு வேதமோதுவித்த வேதபுரீசரையும்கருணைகடலாகிய இளமுலையம்மையையும் அன்புடன்தோத்திரஞ்செய்யின் புகழையே வீசுகின்ற இந்த விசாலமான உலகையாண்டும் நல்ல புதல்பாக்கியத்தையடைந்தும் இம்மையின்பமனுபவித்து பிறகு சிவபிரான் திருவடிகளையடைந்து வாழ்வார்கள். எ-று. அசை. (சுஅ)

ஆங்கதற்குவடதிசையோரம்பேருமெல்லியினிலமரர் தோய்ந்த
தீங்கதுமோர்தடமதனிற்சிறந்தசனிவாரத்திற்செழுநீராடிப்
பூங்கழைவேடனியெரித்தபுனிதனைப்போற்றினாதிமைபோக்குகாலு, மோங்குபுகழொடு புவிமேலுயர்வாழ்வுற்றரன்கயிலையுறைந்துவாழ்வார்.

(இ - ள்) அவ்வாலயத்திற்கு வடதிசையில் ஓர் அம்புசெல்லுந்தூரத்தில் தேவர்களாலுண்டாக்கி சோடிய குற்றமற்ற வாவியிற்சிறப்புற்ற சனிவாரத்தினன்று செழுமையான நீரில்முழுகி அழகிய கருப்புவில்லேந்திய மன்மதனை நுதற்கண்ணுலெரித்தருளிய சிவபிரானைத் துதித்தவர்கள்தங்கள்

தன்பத்தினின்றும் நீங்கி எக்காலும் விளங்கும் சீர்த்தியுடன் இக்நிலவுலகத்தில் மேலானவாழ்வையடைந்து தேகாந்தியதில் சிவபிரான் திருக்கயிலையில் வசித்துவாழ்வார்கள். எ-று. (சக)

அப்புனிதசீர்ததத்துக்கடுத்த வடபாலினிலோரழகார்பொய்கை யொபபறுமாங்கதிற்செவ்வாயுகந்ததினத் தேபடிந்தோருலகினுளு மெப்பகையுநீரோது பிணியிலராகியுடன் பிறந்தோச்சினியராகி மெய்ப்புகழ்சேர்கயிலையினில் விளங்குவர்களரன்போலும்வேடம் வாய்ந்தே.

(இ - ப.) அவ்வாரூனபரிசுத்த சீர்த்தத்துக்குச்சமீபித்த வட்திசையில் ஓர் அழகமைந்ததடாகமுண்டு ஒப்பற்ற அத்தடாகதில் மங்களவாரத்தினன்று சீராடினவர்கள் இந்நிலவுலகின்கண் எக்காலும் எவ்வகையான விரோதங்களுந்தோறது நோயற்று சகோதரராக் கன்புடையவராகியிருந்து முடிவில் உண்மைப் புகழ்வாய்ந்த திருகயிலையில் சாரூபபதவியென்னும் சிவபிரானுப்போன்ற திருவுருவமைந்து விளங்குவர். எ-று. எ-அசை.

அதின்வடகீழ்த்திசையினி லோரம்பேரு மெல்லையுண்டாலாங் கோர்பொய்கை, கதிரவனுளதினமுழ்கிகருடனருச்சித்ததுதற்க ண்ணேன்றன்னீ,யெதிரறச்சென்றீறதொழுதோரிருநிலத்தின்வே ந்தாகியினிதுவாழ்ந்து , விதியெழுதினின்னலுந் தீர்ந்தினிதிருப் பார்கயிலையினின்மேவிமாதோ.

(இ - ப.) அத்தீர்த்தத்தின் வடகீழ்த்திசையில்ஓர்அம்புசெல்லுந்தூர மூளதுஅவ்விடத்தில ஓர் தடாகமுண்டு அத்தடாகத்தில் ஆதிவாரத தினன்று சீராடி அத்தீர்த்தகரையிலுளள கருடரூற்பூதித்த பட்சிசொன்னும்வெ பிரானை எதிராகச்சென்று தொழுதவர்கள் பூவுலகமன்னராய் செல்வத்து டன்வாழ்ந்தும்பிரமலிபியின்தன்பமுந்தவிர்ந்து திருக்கயிலேயினிற்சென்று வாழ்ந்திருப்பார். எ-று. எ, மாது, ஓ, அசைகள். (சஉ)

கூறுமதற்கேருணக்கிற் கோல்வேகமிரண்டெலியிற்குளிர்மென் றெண்ணீர், வீறுமொருபொய்கையுளவிளம்புமதற்கடுத்ததென்பா ல்விரைமென்பாணி, யூறுபுதன்றடமுளதாவுரைத்ததறகுதென் கிழக்கினும்பராசான், பேறுபுரிருளதிவர்க்குப்பேசியகாடோயின் மூத்திபெறுவர்மாதோ.

(இ - ப.) மேற்சொன்னசீர்த்தத்திற்குக்கிழக்கே இரண்டு அம்புசெல்லுந்தூரதில் குளிர்ந்ததெளிவான நீர்தங்கிய சுத்திரதீர்ததமென் றெண்டு அத்தடாகத்திற்குச் சமீபித்த தென்திசையில் வாசனைகமழும் நீர் ஊறும் புதசீர்த்தமுளது அத்தீர்த்தத்துக்கு தென்கிழக்கில் தேவருருவாகிய பிரகற்பதி தீர்த்தமுளது அத்தீர்த்தங்களில் அவ்வவர்களுக் குரியவார

மாகியசோமவாரம், புதவாரம், குருவாரம். என்னுமஇத்தினங்களில் நீராடி னால் அவர்கள் முத்திபெறுவார்கள். எ-று. எ-ஆல்-மாது-ஓ-அசை. (சச)

வேறு

நிறைவனர்திருக்கோயிலுக்கெதிர்குணதிசையி
லறையுமோரரைச்சுடுகையினெறியிலாரணன்ற
னிறையுநீர்த்தடமொன்றுளநினைக்கினுமபவங்கள்
குறையுநேரய்ந்திடற்கயிலேயைக்காணியாயக்கொள்வார்.

(இ - பு.) சிவபிரான்திருக்கோயிலுக்கெதிரில்கிழக்குதிசையில்அரை காதிலைவழிதூரத்தில் பிரமதீர்த்தமொன்றுண்டு அததீர்த்தத்தை நினைத் தாலும் பாவங்கள்நீங்கும் எவராலேனும் அததீர்த்தத்தில் அன்புடன் நீரா டினால்திருக்கயிலாயத்தைக்காணியாட்சியாகக்கொள்வார்கள் எ-று (சடு)

பொருபபுவில்லியின்பொன் ணணிதிருமதிறபுறத்தின்
மருதவினறிசைதன்னில்மாதவதவர்கோடி-
விருப்பமோடிருந்தருந்தவமபுரிந்ததுவிளபபுய
கருப்புரச்சிரசுளதுமுதநியைகாட்டும்.

(இ - பு) மேருவில்லியுடையவேதபுரீசரது திருக்கோயிலின் அழ கிய மதிற்புறத்தில்வாயுமூலையில அனேகம்மகாதவஞ்செய் விருப்புடன் வீற் றிருந்து அரிபதமபுரிந்ததென்று யாவ்ராலுமபுகழும் கருப்புரச்சிரசு என் னுந்தீர்த்த முளது அததீர்தத்தை நினைத்தாலும் சொனனாலும் தரிசித்தாலும் பரிசித்தாலும் முதநியைக்கொடுக்கும். எ-று. (சசு)

வேறு.

இன்னுபபுனிதகேத்திரமதுவினிலிருக்குநற்றீர்த்தங்களிசைப்பப் பன்னுமோர்கறபமூறறினுமெம்கடங்காபரமனுககினியவநகரிற, மு ன்னுபொற்றடாகளகேணிகூவங்களிலங்கியபலவும்வானறாய்மை மன்னுதீர்த்தங்களாகுமேலவம்றின்மகிமையையாவரேவகுபபார்.

(இ - பு) இப்போது கூறியதன்றிஇன்னும் அந்தப்பரிசுத்தகேஷத்தி ரத்தில்இருக்கின்றதீர்த்தங்களெல்லாமசொல்லகாலவரையறையிற் பெரிதா கயாவராலுஞ்சொல்லப்படும் சற்பகாலமட்டும் சொன்னலும் எனகருடங் காதுஎனனில் சிவபிரானுக்கு இனியதாகியஅம்மறைசைமாகரில்கெரு ங்கியுள்ள அழகியதடாகங்கள கேணிகள் கிணறுகள் விளக்கப்பட்டபலதீ ர்த்தறைகளும் பரிசுத்தமமைந்துள்ள தீர்த்தங்களாகுமாலல் அததீர்த்தங்க ளின் மகிமையை இவ்வளவென்று வரையறுத்து யாவர்தாம கூறுவர் எ-று. (சஎ)

ஆதலாலந்தத்திருநகர்ப்புகழீராயிரகாவுடையவற்கு
மோதலாமென்பதரிதுயர்பதியினோநினமாயினுமருவி
வேதநான்கமரர்க்கோதியமுதலிவிதியினிற்றொழுதவரவ்ரே
தீதெலாமகன்றுவேந்நராய்வாழ்ந்துசிதியிற்சேர்பவரென்ருன்

(இ-ரு) ஆகையால் அம்மறைசைத்திருநகரின் பெருமையை இரண்டாயிரநாவுள்ள ஆதிசேடனுக்கும் சொல்லி முடிக்கலாமென்பது அருமையாரும் உயாவடைந்த அம்மறைசைகரிலஒருநாளாயினும்வீற்றிருந்து நான்குவேதநசுஜையும் தேவர்களுக்கோதுவித்த வேதபுரீசரை ஆகமவிதிப்படிவணங்கினவாகள் எவாகளோஅவாகளே குற்றங்கள்எல்லாம்நீங்கி அரசராகவாழ்ந்திருந்து முத்தியிறசோபவர்கள் என்று சொன்னா சூதபுராணிகர். எ-று, (சஅ)

திருநகரச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் .. அ0.

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வயிரவ ருற்பவச் சருக்கம்,

பொன்னுமுசடிலத்தாபதன்புகன்றபுனிதவான்சரிதைகேட்டகத்திற், முன்னுமற்புதராய்கைமிசவனத்துதூயவர்மீட்டுமேதுதித்து,முன்னநற்சுருதிபுரத்தீனப்புரக்குமொய்ம்புறுவயிரவீரெனுருவனங்ககருளுனென்றருளினீரந்தவதிசயமறைகெனவறைவான்.

(இ-ரு.) பொன்போலும் விளங்கும் சடையையுடைய சூதபுராணிகர் கூறிய தூய்மையான நிறந்தமறைசைமாகரினதுநிறப்பைக்கேட்டுமேனிங்கணமிக்க ஆனந்தமுடையராய் நைமிசாரணிய முனிவர்கள் மீளவும் சூதபுராணிகரைத்தோத்திரஞ்செய்து முன்புகல்லமறைசை மாநகரைக்காக்கும் உன்னமையுடைய வயிரவமூர்த்தி ஒருவர் அம்மறைசைமாகரில்

வீற்றிருப்பதாக அருளிச்செய்தீர் அம்மூர்த்தி அத்தலத்தில்வந்த அதிசயத் தைச்சொல்லவேண்டுமென்றுகேட்கச் சூதபுராணிகர் சொல்லத் தொடங்கினார். எ-று. எ-அசை. (க)

ஆதியாங்காலைபரசிவமதனிலருட்பராசத்திவந்தளைம்
மாதினற்பஞ்சசத்தியுற்பவிப்பமாமைசேரம்மடவாரா
லேதிலிவகைச்சாதாக்கியதேதான்றலிலங்கவைசாதாசிவமாகப்
பேதமாமையைப்துரு வொடுவிளங்கிப் பெருமிதங்கொளும
[யேச்சுரமே.

(இ - பு) ஆதிகாலத்திற்பரசிவத்தில் அருள்வடிவாகிய பராசத்தியுதித் தான்அப்பராசத்தியாற்பஞ்சசத்திகள்தோன்ற அழகிய அப்பஞ்சசத்திகளாற் சூற்றமில்லாத ஐந்துசாதாக்கியகளுதிப்ப விளங்கும்அச்சாதாக்கியகளே சதாசிவமாகத்தோன்றியதினின்றுமபேதமுற்று இருபத்தைந்துருவுவோ டிவினஙசிபெருமைபமைதமயேசுரமாகும். எ-று எ-அசை. (உ)

அம்மையேச்சுரனுலு ருத்திரன்றோன்றவவனிடைமாலன்வந்தருளச், செமமைசேரவன்றனுந்தியங்கமலச்செவியாறபிதாமகன்சனித்தெத, மைம்மலிகடல்சூழுலகமும புவனவருக்கமு மதனிடை யபங்கும், விம்மிதமுற்றசராசரமனைத்தும்விமலனுலையன்விதித்த தனால்.

(இ - பு) அந்தமயேச்சரரால் ஊருத்திரமூர்த்தியுதிக்கஅம்மூர்த்தியி டத்துத்திருமால் பிறக்கசெபபமைந்த அத்திருமாலுந்திக்கமலச் சிறப்பி னுல் பிரமனுற்பவித்தது கருநிறமமிக்க கடல்சூழுந்த நிலவுலகமும புவன கோடிகளும அவைகளில்வசிக்கும அதிசயமான இயங்கிய பொருள்களும் நிலையிற் பொருள்களுமாகிய எல்லாவற்றையும் சிவபிரான் திருவருளால் சிருட்டித்தான். எ-று. ஈ, ஆல்-அசை. (கு)

இத்தகையுலகமனைத்தையும்விதித்தவிரணியகருப்பனு மகிழ்ச்சி சித்தமேற்கொண்டுசகமெலாம்விதிக்குஞ்செயகையாற்செய்யபாற் கடல்வாழ், நித்தனுங்காக்குந்தொழில்பெறீயெவர்க்குநீடியேவா ழ்ந்திருந்தனனென், றுத்தமகுணத்தோனெனக்கிணையுலகிலிலையெ ணமமதையுற்றனனால்.

(இ - பு.) இவ்வாறுக உலகம் எல்லாவற்றையும் சிருட்டித்த பிரமனும் மனக்களிப்புஅதிகரித்து உலகங்கணெலலாம்சிருட்டிக்கும்தொழிலேமே ற்கொண்டுகோம்படைத்தஉலகத்தைச்செப்பமானபாற்கடலில்வாழும்திருமா லும்காப்புத்தொழிலேமேற்கொண்டு மற்றதேவர்களுக்கெல்லாஞ்சிறந்தபெரு மையுடன் வாழ்திருக்கின்றனன்அல்லவானும்உத்தமகுணத்தில் எனக்கு ஒப்பானவர்ஒருவருமில்லையென்றும்கருவமுற்றனன். எ-று. ஆல்-அசை,

அன்னதையுணர்ந்துமாலவனயனீயகிலமூமீன்றவனெனினு, மெ
ன்னுழிமேயபெருமையாலன்றே வென்றிகழுதொருவருக் கொரு
வர், தன்னியசிற்றத் தருவராயண்டத்துகள் படவேகிலைச்சுவறப்
பொன்னிணுடோம்பும்புங்கவன் முதலப்புலவரும்பொருமிடப்பொ
ருதார்.

(இ - பு) இவ்வாறுபிரமன் அகங்கரித்திருத்தலைத்திருமாலறிந்துபிர
மனே நீ உலகமுழுதையுஞ் சிருட்டித்தவனுயினும் என்னிடத்துற்பவித்த
சிறப்பினுலல்லவா அவ்வல்லமை புனைக்குக்கிடைத்ததென்றிகழ்ந்துக்கூறி
உடனேஇருவரும்ஒருவருக்கொருவர் கோபாவேசமுடைய ராய்அண்டங்க
ள்பொடிபடவும் கடல்களவற்றவும் தேவலோகாதிபனுகிய இந்திரன்முதலிய
தேவர்களும் அழும்படிபோர் புரிந்தாகள். எ-று. (நி)

நீலமாயவனுமயனுமிவ்வகைததாகெனிஞ்சமர் புரிந்துமெய்த்தில
ராய், ஞாலமீதுயர்ந்தசுருதி நன்னகரினணணுறுமெலியிருவருக்கு
மூலகாரணனேரா சோதியினுருவாய் மூனைத்தெழுந்தண்ட சோள
கைக்கு, மேலதாகிமிர்ந்தவழற்பிழம்பதனிவிடையனைக்கியேவி
யந்தார்.

(இ - பு) கருநிறமுள்ள திருமாலும்பிரமனும் இவ்வாறுபெரும்போர்
செய்தும் இனைக்காதவராய் நிலவுலகத்தின்கண்உயாவடைந்த வேதபுரியி
ல்சோந்தசமயத்து அவ்விருவருக்கும் முதற்காரணராகியசிவபிரானே ஒரு
சோதியுருவாய்த்தோன்றி உயர்ந்த அண்டகடாகங்களுக்கும்மேலாக ஊடு
ருவிச்செல்லும் அக்கினிப்பிழப்பைத்திருமாலும் பிரமனும்பார்த்து அதிசயி
த்தாகள். எ-று. ஏ - அசை. (கு)

வரம்பறவுயர்ந்தசோதியினுருவைமாலுனேக்கிமெய்சலியாச்,சி
ரங்கரங்குவியாதடிக்கமுற்றயர்ந்தசிக்தையாகிவெய்துயிர்த்ததுப்,பு
ரங்கடிக்தவன்றனுருவுகொல்கடைத்தீப்பொய்மலகொல்யாதெனப்
பொருமித், திரம்பெறுபிரமமிதனடிமுடியைத தெரிபவராமெனச்
செப்பி.

(இ - பு) எல்லையற்றேங்கிய அச்சோதியுருவத்தைத் திருமாலும் பி
ரமனும பார்த்துத்தேகம்அயர்ந்து இருகரங்களையுஞ் சிரமேற்கூப்பிகொண்
டுச் சோர்வடைந்தமனமுடையவராய்ப் பெருமூச்செறிந்து இச்சோதிதிரிபு
ரதகனராகிய சிவபிரான்திருவுருவமோ அல்லது கற்பாந்தத்திற்றொன்றும்வ
டவாமுகாக்கினியோ அல்லது யாதோஅறிந்திலோமென்று தக்கித்து இத
னதுஅடியையாவது முடியையாவதுஅறிபவர் எவரோ அவரேஉண்மையா
ன பரப்பிரமப் பொருளென்றுசொல்லி. எ-று. (எ)

இன்னவைக்கொருமித்திருவரினெடுமாலேனிமதாயிதனடியோர், கன்னலிற்புவிகீண்டறிவனெனற்றடையக்கமலயோனியுமிருகடுப்பி, னன்னமாயிதனின்முடியினீயானேயறிவனென்றிருவிசும்பதன்வா, யுன்னுமுன்சிறகாவிரிததுடிக்குலகுகளுந்திரப்பறந்தனவுயர்ந்தே.

(இ - ப) இவ்வண்ணம் அதன் அடிமுடியைக்காணஇருவரும்சம்மதித்து அவ்விருவரில் திருமால்வராக வுருவெடுத்த இதன்அடியை ஓர்காழிகையில் பூமியைகீண்டறிவனென்று செல்லப்பிரமனும அதிவிரைவோடு அன்னப்பறவையாய் இதன்முடியினை நானேஅறிகின்றேனென்று பெரிய ஆகாயத்தின்வழியாய் நினைப்பதற்குமுன் நிறகைவிரித்துகொண்டு ஈட்சத்திரக்கூட்டங்கள் உதிர்ந்துயிழும்படி உயர்வாகப்பறந்தான. எ-று. எ அசை. இவ்விரண்டுங்குளகம். (அ)

இருவருமிவ்வாறனேகாடேடியினைத்தாமபரிவுதற்கரிதென், றுருவெடுததகங்களொழிந்திலராயிவ்வுலகினிமீட்டுமவருதெய்தித், திருகுவெஞ்சினத்தோடமர்பினுப்புரியசடிலத்தினைசெய்யுறுமெல்லி, வருமிறம்பூதைக்கேண்மினீரென்றுவகுத்தனன்சூதமாதவத்தோன்.

(இ - ப) திருமால்பிரமன் ஆயஇவ்விருவருமிவ்வாறுஅனேகாள்தேடிகாணுதவராகியினைத்தும்மால அறிதற்கருமையான தென்றுதெரிந்ததங்கள்சுயஉருவொழிகுது வேறுருவெடுத்தம்அகங்காரம் ஒழியாதவராய் இங்கிலவுலகத்தில் திருமபவும் வரதடைத்து வருசனையாகிய கொடிய கோபத்துடன்பின்னுஞ்சமாசெயபினைகருந்தருணததில்வினியும அதிசயத்தைதைமிசாரணியமுனிவர்களே நீஙகளிகளுகளென்று சூதபுராணிக *ர்சொல்லத்தொடங்கினர். எ-று. (கூ)

அவ்வனற்பிழம்பினடுவணில்நிலருமம்புலிச் செஞ்சடாடவியுஞ், செவ்வியவதனஞ்சோர்ந்தமுக்கணனுஞ்செக்கர்வான்மேனியுந்திகழப், பல்வலீதுயர்ந்த கடிவணிமிடறும பாசசூலநதுடிபரிதத, கைவ்வனசமுகங்கொண்டிருவா தன்னெஞ்சுகலகுகிடவடுகணுங்குத்தான்.

(இ - ப) மேற்கூறிய அவ்வக்கினிப்பிழம்பின் நடுவிலிருந்து விளங்குஞ்இளம்பிறையணிந்தசெவ்வரதசடாமுடியும் செப்பமாகியதிருமுகத்திலைமைத மூன்றுநேத்திரங்களும் செவ்வானம்போன் றதிருமேனியும்பிரகாசிக்கப்பாற்கடலிலுதித்தயிடத்தைநீதரிதிருக்கும் ஸ்ரீகண்டத்தையும் அங்குசபா

சமும்நிரிருலமும் உடுக்கும்தரித்த நிருக்கரங்களாகிய தாமரைமலர்களையுங் கொண்டு திருமால்பிரமன் என்னும்இருவாமனமும் கலங்கும்படிவயிரவக் கடவுள் அவ்விடத்தித்தோன்றினர். எ-று. (கம)

அண்டகோளகையும்வெடிபடச் சேடனணிமுடிகுலுங்கிடப்புவனி, யெண்டிசாமுகமும்வரைகளுமதிரவெண்வகைகப்புகர்முகமிரிய, விண்டலததுடுக்களுகமதிவெய்யோன்வெருக்கொடுசூறையிற்சுழலத, தெண்டிரைக்கடல்கள்வறண்டிடசெயிர்த்ததிகமபரவருக்கொடுநினைறுன்.

(இ-பு) அண்டகடாகங்கள்வெடிபடவும் ஆதிசேடன்அழகியமகுடங்குலுகவும் பூவுலகமும் எட்டுதிசைகளும் மலைகளும அதிரவும் அட்டகஜங்களும் நிலைவிட்டுநீங்கவும ஆகாயதலின்கணுள்ளநட்சதிரங்கள்உதிரவும் சந்திரன்சூரியன் இருவருமஅச்சங்கொண்டு சூறைகாற்றில் அகப்பட்டதரும்புபோலச்சுழலவும தெளளிய அலைகளையுடையகடல்கள் சுவறவும்கோபித்தததிகம்பர உருவோடெதிர்நினைறார. எ-று. (கக)

உதித்திடிமூர்ததிவடிவீனோக்கியுளத்திறுமாப்பொடுமலரோன், மதிதிலனுகிமுனன மென்னுதலிலவருமுருத்திரவடிவேய்நது கொதித்தெழுசிறுவவருதியென்றரைபபக்குணிக்கருங கோபமும்றெதிர்ந்து, விதிதலையைநதினைவணோசிறதைவிரலுகிர்கொடுதடிந்தனனால.

(இ - பு.) இவ்வாறு அவ்வழறபிழம்பினின்றும்தோன்றியவயிரவக்கடவுள் திருவுருவைப்பாரதத்தன்னுள்ளத்தின் கணணடாகிய அகங்காரத்தோடு பிரமன் மதியாதவனுகி முன்னுல் எனதுதெற்றியில் வந்த உருத்திரஉருவம் பொருந்திக் கோபித்துவந்த சிறுவனே வாவென்று கூற அளவிடகூடாதசினமுற்று எதிர்த்த அப்பிரமன் சிரங்களோடில் நடுவிலுள்ள ஓர்திரளசைதன்மிரல் ஈசத்தைகொண்டு கிள்ளிவிட்டார். எ-று ஆல்-அசை. விதித்தலை என்பது எதுகைநோக்கி இரட்டித்தது. (கஉ)

தடிந்திடமலரோன்மூர்ச்சையுற்றவலிதன்னில்வீழ்ந்தகச்செருக்கிழப்ப,முடிந்ததென்வாழ்வென்றெண்ணிமென்றளபமுராரிவெய்துயிர்த்தனனிரியப், படீர்ந்துவாசவனும்பண்ணவரியாரும்பதைப்பொடுவயிரவன்றனீயே, யடைந்தகங்குழைவாலலர்கடீப்பழிச்சியாதரித்தேத்துகின்றனரால்.

(இ - பு.) இவ்வாறு வயிரவக்கடவுள் கிள்ளியவுடன்பிரமன்மூர்ச்சையாய் நிலத்தில்வீழ்ந்து தன்மனதின்கணிகழ்ந்த கருவம்கெடமெல்லிய தளபமாலையணிந்தமால் பெருமூச்செறிந்தவனும் என்னுடைய வாழ்க்கைஇன்றுடன் முடிவாயிற்றென்று பெருமூச்சுவிட்டவனுகி வைகுந்தத்தி

க்கு ஓடிவிட இந்திரனும் மற்றைத்தேவர்கள்யாவரும் மணப்பதைப்புடன் வயிரவக்கடவுளை அடைந்து மனஉருகுகத்துடன் மலாகள்துவிதொழுது பேரன்போடுதுதிசெய்கின்றனர். எ-று. ஏ, ஆல் அசை. (கக)

செஞ்சடாடவியாயுனதுபொற்கமலச்சேவடியலது மற்றெமக் கோர்,தஞ்சமதிலைநீகாயிலிவ்வண்டந்தருந்திடு மெனிலிவடையங் குன், கஞ்சாண்மலரோன்றனி யொருபொருளாக்கருதுதல்கரும மோகமைகூர்ந், தெஞ்சுறுதெழுப்பியளிப்பையெறிமையோரிர ந்தனரிருசரண்டொழுதே.

(இ - பு.) சிவந்தசடைமுடியையுடையவயிரவக்கடவுளேதேவரீரது பொற்றுமரை போன்றதிருவடிகள அலலதுஎங்களுகருவேறு புகலிடமில் லைதேவரீரினைந்தால இவ்வண்டகடாகங்களெல்லாமபொடியாய்விடாஞல் இவ்விடத்துத்தியருகின்ற தாமரைமலாவாசனை பிரமனேஒருபொருளா களிதாகுதல் மேலானகாரியமாகுமா ஆகாதாதலால் இரகசுகொண்டு இ ருட்டிகருகுறைவராமல் இப்பிரமனே எழுப்பிசுகாத்தருளவேண்டு மென் று தேவர்கள்மீளவும் அவரது இரண்டுதிருவடிகளையுமவணங்கிகுறையிர ந்தகின்றார்கள். எ-று. ஏ-அசை. (கச)

அஞ்சலித்தேத்தும்வானவர்தமைநீரஞ்சலிரென்று கையமைத் தே,ருஞ்சணிகண்டத்திறைமலர்க்கடவுணவையுரு தெழுப்பியன்ன வன்றன், செஞ்சிரந்தமதுகரங்கொடுபுண்ணீர்செழும்புவியுறிறபிர மகத்தி,யெஞ்சுறவுலகைவாட்டுமென்றதங்கணேற்றுமதத்லேநிறை ந்திலதால்.

(இ - பு.) இவ்வாறுகைகுவித்துத்துதிக்கும்தேவர்களே நோக்கி நீங் களஞ்சவேண்டாமென்றபயாத்தமருளிவிடமணிந்த கண்டத்தையுடைய வயிரவக்கடவுள் பிரமன் இறவாது உயிபெறச்செய்துஅப்பிரமனது சிவந் த ரைசத்தம் கரதலித்கொண்டு அவ்விரத்தம் செழுமையானபூமியில்வி மூர்தால் பிரமகத்திதோஷம் உலகமுழுதையும் குறைவடையும்படி வரு த்தம் என்றென்னி அகசுபாலத்தில ஏற்றுக்கொணடும் அப்பிரமகபால ம் நிறையவில்லை. எ-று. ஏ-ஓல்-அசை. (கடி)

அந்தமூர்த்தியும்பினவனிகாதலன்றனகுந்தையுந்தடிவனென்றணி வை, குந்தமப்பொழுதின்வருமுழிவாயிற்குலவுமைம்படைக்கரத் தலன்மைக், கந்தரப்பரணத்தடுத்திடவவன்றன்கரஞ்சிரங்குலாதி டமருமத், தந்துமுத்தலிலேவல்செறித்துமொய்ம்புடனேயுலக மீதெழப்புகுந்தனனால்.

(இ - பு.) அவ்வயிரவக்கடவுள் பின்னர்பூபதியாயிய திருமரலின் கரு வத்தையுங்கெடுத்தின்றேனென்றுமழியலைவுந்ததிற்குஅப்பொழுதே

ரும்போது அங்குவாயிற்காவலாளனாகிய பஞ்சாயுததாரி நீலகண்டராகிய அவ்வயிரவக்கடவுணமறக்க அவனதுகைகளும்தலையும் கடைகும்படிமார் பினிடத்து ஊன்றிவிப்பாயும் திரிசூலமாகிய வேலைச்செலுத்திவெற்றிகொண்டுமேன்மேலுமகளிப்பதிகரிக்க உள்ளேபிரவேசித்தார். எ-று. ஆல் அசை. (கக)

அன்னது கண்டவயிணவப்படர்களஞ்சிவெய்துயிர்த் திரிந்தரிதன், முன்னநின்றிவற்றைமொழிதலும்வெருவிமுதலவனிவ்விடையடைதற, கென்னகாரணமென்றேகுகியிந்திரை வாழில்லகதோடியுட்புருதே, மன்னுழிவடுகக்கடவுள பொன்மணிவாய்வந்து செந்நீர்பபலியிரந்தான்.

(இ - பு) இவ்வாறு திரிசூலத்தாற் குத்தியதைக்கண்டமற்ற வயிணவப்படாள்யாவருமடயந்தபெருமூசசெறிந்து வருந்தித்திருமால் முன்புசென்று நின்று இவ்வாறு நடந்ததைக்கூறஅச்சமுற்று முதலவராகிய வயிரவகடவுளீ இங்குவருதற்கு யாது காரணமோஎன்று எக்கங்கொண்டு இலக்குமிவிசிக்கும இடதிறகோடி உள்ளே சென்றிருச்சுற்தருணத்து வயிரவக்கடவுள் அவ்விலக்குமிவிசிகுமிடத்தின்வாயிற்படியில் வாது நின்று இரத்த பிச்சை கேட்டார். எ-று. எ-அசை. (கஎ)

வேறு.

அத்தன்மைகண்டவலர்மாதகம்வெருவிச்
சித்தநகலங்குதலுமருமதெதிரோடி
மூத்தன்கழலிணைகளபூணுமுகமபுலாருதே.
வித்தகன்செலவியினியவிளப்புவளரல.

(இ - பு) அவ்வாறு வயிரவக்கடவுள்வந்து நிற்பதைக்கண்ட இலக்குமி மனதிறபயநகொணடுசிதைதமானதுகலகத்தையுடைய மயகமுறறு அவர்கெதிரிறசென்று அவரது பூரணதிருவடிகளும் தன்சிரமுற்வணங்கி முகம்வாடிப்பொருட்செல்வத்திற் கதிதேவதையாகிய அவள் இவ்வாறுசொல்லுகின்றனள். எ-று. ஏ, ஆல்-அசை. (கஅ)

மூலமாய்வேதமூடிவகிமூமமையுறுகு
காலமாயைந்தொழிற்குகாரணமாயைம்பூத
சாலமாய்வீறுந்தனிகின்றிருவிளையாட்
டாலமார்கந்தரத்தாயாரேயறிகிற்பார்.

(இ - பு.) ஆதியாகவும்வேதத்தின்அந்தமாகவும் மூக்காலங்களாகவும் பஞ்சேந்திரியங்கட்கும் காரணமாகவும் பஞ்சபூதசொரூபமாகவும் விளங்

கும் ஒப்பற்றதினது திருவிளையாடலே விடமணிந்தகண்டத்தையுடைய வயிரவக்கடவுளேயரவர் அறிவார்கள். எ - று. முக்காலங்கள்:—இறந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம். பஞ்சகிருத்தியம்:—சிருட்டி, திதி, சங்காரம், திரோபவ, அனுக்கிரகம். பஞ்சபூதம்:— பிருதிவி, அப்பு, தேயு, வாயு ஆகாயம் (கசு)

உன்மனேக்குமாறுமுறுதத்துவங்களுக்குஞ்
செமமைமறைக்குமினமெட்டாகினசேவடியென்
புன்மனேக்கண்மீதுபொருந்தியிடவந்தபணி
யென்மனத்திற்குமவாய்க்குமெட்டாவிருஞ்சுடரே.

(இ - பு) உன்மனுகலேக்கும மூப்பத்தாறுதத்துவங்களுகும செம்மையமைந்த வேதங்களுக்கும் இன்னும எட்டாதனினது திருவடி எனது சிறிய அறபமாகிய வீட்டிற்பொருந்துமபடி வந்தசெய்கை எனதமனேவாக்குக்குஅதீதமாயிருகின்றதுபெரியசோதிசொருபமுளவரே. எ-று. மூப்பத்தாறு ததுவங்களாவன:—சிவததுவமுதல்பிருதிவிதததுவ மீறுக உள்ளன. (உ0)

என்றமயிலேயிறைபாததெழின்மலரோன்
மன்றனடியைவகிர்ததனலதகமைத
துளறியதுசெய்யுகுயாதாதநிடறுவகது
னினறனமாற்புண்ணீரிறமபுபலியீகென்றன்.

(இ - பு.) இவ்வாறுகூறிய இலக்குமியை வயிரவகடவுள்நோகிஅழகிய தாமரைமலர்வாசனை பிரமன்வாசனைகமழும்கிரசைகளிளியதால் பிரமததினம்மைநெருங்கி அதுசெய்யுதுன்பத்தாத்தக்கொள்ளவதுநின்றேம என்றுகூறி இபபாதீகிரம நிறையுமபடி இரத்தபீச்சைகொடு என்று கேட்டார். எ-று. ஈகஎன்றன் என்பது ஈகென்றன்என ஈறுகுறைந்து நின்றது. (உக)

மூததன்சுமலேமுகம்பார்த்திவைமொழியச்
சிததங்கலங்கிததெளிநதேனின்சொத்தியீனே
நிததமபுகல்வோரைநோந்தொருகோடிப்பிரம
கதத்தியுமிண்ணுசெய்யாதென்றிடினின்கண்ணுறுமோ.

(இ - பு.) வயிரவக்கடவுள் இலக்குமியைநோக்கி இவ்வாறுகூறக்கேட்டு இலக்குமியானவள் மனங்கலங்கிப்பிறருதெளிவடைந்து தேவரீரதுகழைதனாதோறும தபபவர்களேயும் ஒருகோடிபிரமகத்தியும்நெருங்கியாதொருதுன்பமும் செய்யாதென்று வேதங்கள்முறையிடுமாகில்உம்மிடத்தில் அப்பிரமகத்தி அணுகுமோ. எ-று. (உஉ)

புங்கவருமென்றன் றுணையும்புரந்தரனுஞ்
சங்கையிலேநின்பொற்சரணிற்புகலென்னை
யெங்கடியரக்கலவின்னருள்கூர்ந்தென்கழுத்தின்
மங்கிலியமெஞ்சாதனிப்பைமதிரூடி.

(இ - பு.) தேவர்களும் எனது நாயகனும் இந்திரனும் எனதிருவடியில் அடைக்கலம்புகுந்தவர்கள் என்பதற்கு ஐயமில்லை ஆதலால் எங்கள் துன்பம் நீங்குமவண்ணம் இனியருபசுகர்த்த எனது கழுததில் மங்கிலியம் குறையாதருள்புரியவேண்டும் இளம்பிறையணிந்த வயிரவக்கடவுளே.

என்றுநங்கினையவிரற்திருகணீரிறைப்ப
நின்றுண்முகமபார்தடதெயிறுகெறகெறெனத்
தின்றுவிதென்கொலேயஞ்செல்பவர்பானீயிரத்த
னன்றுவிதென்றிறையுநடுங்காகைத்திசைக்கும.

(இ - பு.) என்றுஅவ்விடத்து இவ்வண்ணமாகக்குறையிரந்தஇரண்டு விழிகளினும்நீர்சொரியநின்றஇலக்குமியின்முகத்தைப்பார்த்துப்பற்களெகறகெறெனக்கடித்துவாய்மென்று இதென்ன பிச்சைக்குவந்தவனிடத்து நீகுறையிரத்தல் கன்றுயிருக்கின்றதென்று அவள் நடுக்கமுறுமபடி சிரித்து வயிரவமூர்தியும் கூறுகின்றார். எ-று. ஆல்-அசை. (உச)

வேறு.

கொந்தார்குழலார்க்கணமைந்துபூங்கோல்கொளவேகோத்
தந்தானிடைச்சென்றிசைத்துப்பலிதந்திடென்னப்
பந்தார்முலையாடிகைத்தோடுபுபண்ணவர்க்குன்
மூந்தாவொளிரோமியன்பாதமுடிக்கணிர்த்து.

(இ - பு.) கொத்துக்களாயுள்ள மலர்களணிந்தகூந்தலியுடையமாதர்களாகிய கூட்டத்தையும் ஐந்துபூவாளிகளையும் உடையவனுன மன்மதனைப் பெற்றவனது நாகயனிடத்துகுப்போய் நாம்வந்திருகிறதைச்சொல்லிப் பலியிடுகவென்று வயிரவமூர்த்திகூறப் பத்தைப்போலுமமர்ந்த தனங்களுள்ள இலக்குமி ஒன்றுந்தோணுமற்றிகைத்து ஓடித்தேவர்களுக்குத் தலைவனுனசக்கரப்படையையேந்தும் தன்நாயகன்திருவடிகளேமுடிக்குமுடியாய் தரித்துக்கொண்டு. எ-று. (உடு)

வடிகக்கடவுண்மூனிற்தொல்லைகம்வாயிலின்கண்
டிடிபுற்றியகையொடுகின்றனண்றேமிலன்னு
னடியிற்பணிந்தின்னுரைகூறிட்வாங்கணீயே
படியிற்படர்திவிரைற்தென்றனன்பங்கயத்தாள்.

(இ - பு.) வயிரவமூர்த்தி சோபங்கொண்டு நம்முடையதிருமனைவாயிலிடத்து உடுக்கை பிடித்த கைத்தலத்துடன் சீக்கிரமாகவந்து நிற்கின்றனர்குற்றமற்ற அந்த வயிரவமூர்த்தியின் திருவடியில் வணங்கின்மொழி

கூறுதற்கு அவ்விடம் சீரே அதிவேகமாய்ப் பாதசாரியாய்நடத்து போமென்றனள் தாமரைமலரின்கண வீறறிருக்கும் இலகுமி. எ-று. (உசு)

அவ்வாய்தெமொலவன்சென்றிறையமபுயத்தாள்
கவ்வலவக்கொடுவீழ்தெணிகாபபைபாலியென்னப்
பவ்வத்திரையினிரைதனனவனபற்றுகத்தா
லெவ்வபபடமாலவனெற்றியிலெம்றினனல்.

(இ - பு.) இவ்வாறு இலகுமி சொன்னவுடன் அந்த மனையினது வாயிலினிடத்துபபோய்திருமாலானவாவியரவமூதத்தியினுடையதாமரைமலர் போன்ற திருவடி யிறறியரைக்கொணடு பணிதலனறனை யிரட்சிப்பாய் பிரமபாலமுடைய வயிரவகடவுளேயென்று தோதத்திரஞ் செய்ய கடலினது அலையைப்போலிரைத்து அந்தத்திருமால் வாதகின்றசகனிறறு ண்பமடையும் வணணம் திருமாலுடைய நெற்றியிறறுக்கினர். எ-று. ஆல் அசை. (உஎ)

மோதுமபொழுதெஞ்சியமாயவன்முண்டம்விண்டு
போதுமவழிகாலகுருதிபுனறபொமமறனனை
யோதுந்தரமன்றிபமுன்கையையொதத்துவீழ
நாதன்றடிநதபிரமன்சிரகண்ணவேறறுன்.

(இ - பு.) சங்கினாறுகடியபொழுது இனைதத அத்திருமாலின் நெற்றி பிளந்தற்றவழியாயவரும படியான செநநீர்ப்பெருகத்தினை அளவிட்டுச் சொல்லமுடியாது இப்படியானைத்துதிக்கைபோல் சொரிந்த அச்செநநீர்த் தாரையை வயிரவமூதத்தி கையிலுளள பிரமகபாலதத்திலடையும்படி யேறறனர். எ-று. (உஅ)

சீரார்பரவைமடைகிண்டெனச்சென்றசெம்பு
ணீராயிரவற்சரமேற்றுநிறைதத்திலிலைத
தாரார்துளபன்றன்சீரஞ்சதைநதசெநநீர்
நேராய்விடுதலானவையுமதினிறைத்தின்றே.

(இ - பு.) சேத்திவாய்ந்த கடல் மடையுடைந்ததுபோல் வருகின்ற குருதியை ஆயிரம்வருடம கபாலத்திலேற்றும் நிரம்பினதில்லை துளசிமாலை யணிந்த திருமால் உடமபெல்லாம சிதைந்து வருகின்ற குருதியையும் ஏற்றூர் அதனும் அகபாலநிரம்பினதில்லை. எ-று. எ-அசை. (உசு)

அக்காலியில்வெவ்வலிவீடியயர்ந்துவீழ்ந்த
மைகாரிறவண்ணனோகியவானுலோர்கண்
மிக்காயடியேயிறுமாப்பைவிரைந்துவிட்டி
யெக்காலமுநிறருமன்பெமகதியென்றார்.

(இ - பு.) அவ்வேளை அசதை யொழித்த மயஙகிவீழ்ந்த கார்வண்ணனைப்பார்தத தேவர்கள் வயிரவமூர்த்தியை நோக்கிச்சொல்லுகின்றனர்

எவரினுமிக்க சுவாமி நாங்கள்மமதையகன்று எப்பொழுதும்உம்மைத்தொழுமன்பு எவரைருக்குத்தருவாயென்று கேட்டனர். எ-து. (ஈ0)

தன்ரூள்பணிகதேத்தியவானவர்தம்மையன்பா
யன்ரூனிழற்கீழறவோர்க்கறனேதமத்த
னன்ரூலெனகலலரூள்சூர்ந்தவைகல்கிவீழ்ந்த
மென்ரூதருபைந்துளவோனீவிடுதுமீண்டான்.

(இ - பு.) தமதுதிருவடியிற் பணிந்து தோத்திரஞ்செய்த தேவர்களோடன்புடன் நோக்கி மூன்றம் கல்லாலவிருட்சத்தின் கீழிருந்து சனகாதி நால்வர்களுக்கும் தருமதரை ஓதியருளியபெருமான் நல்லதென்று நில்லாரூணைபுரிந்த அவாகள கேட்டபடி வரஙகொடுத்த லிழுகதுகிடக்கும் மென்மையாகியமகரகதப் பொடியையுந்திராகும் பலியதுளபமணிந்த நிருமாலே விடுதுமீண்டுபோனார். எ-று. (ஈக)

எவரேனுமகதைகொடீசனெள்ளினுர்க
ளவரமேயதலஙதொறுஞ்சென்றுமாஸ்மைபோக்கி
கவமாயவழறபிழமபோவடிவாயநாதன்
றவராதுறையுஞ்சுருதித்தலகதன்னிலவருதான்.

(இ-பு.) வாகளாயினும ஆனவஙகொண்டு சிவபிரானே இகழ்ந்தவர்கள் இருகின்ற இடஙதோறுஞ்சென்று அவாகளது ஆணவதரை யொழித்துப்புதிதாய் அனறபிழமபுடோல் திருமேனிகொண்டு நீங்காதுசிவபிரானுறையும சுருதிபுரததில வந்தனாவயிரவமூர்த்தி. எ-று. (ஈஉ)

வருதெந்தையையாகமநூல்புகலவண்ணமன்பாற்
சந்தமபெறுதண்புனலாட்டிநறுமமலே
யிருதொனறியசென்னியின்மீதிலிலங்கவைத்தே
யுருதம்பரிவாலவர்கடோதனவாக்கமற்றும.

(இ - பு.) வந்த எந்தையாகிய சிவபிரானேஆகமத்தின்முறை அன்புடன் மணமபெற்ற ளுளிர்ந்தகஙகையால்அபிடேகஞ்செய்த நல்லகொன்றைமலர்மாலையைச் சந்திரன்விளங்குமதிருமுடியின்கண் பிரகாசிக்கும்படி அணிந்தமுன்செல்லும் பத்தியினால் அவருக்கு அமுதவகையும் பின்னும்,

தேவன்றனக்காசினியினகனிசெய்யவாழை
மாவின்கனியேமுதலாயவருக்கமற்றுங்
கூவம்முதலாவெணிரண்டுந்தொகவுறறி
காவின்மலர்பற்பலமெய்த்துதிகன்குசெய்தான்.

(இ - பு) சிவபிரானுக்கு ஈரபபலாக்கனி செவ்வாழைக்கனிமாங்கனி முதலானகனிவர்க்கங்களும நிவேதித்தப்பின்னும் கூபதீபமுதலாயிய சோடசவுபசாரமும்வரிசையாய்ப்புரிந்தாவிலெழுகின்ற பலவிதமானஉண்மையுள்ள துதிகள் செய்தார் வயிரவமூர்த்தி. எ-று, ஏ-அசை. (ஈச)

அவ்வேலையிலங்குநின்றும்மெனையாண்டவண்ணற்
செவ்வேயெதிர்ந்தந்தணன் மால்கொள்செருக்கழற்றி
யொவ்வாவிறலும்றலீ யென்றவர்தோதினின்சொல்
வைவேலுறுமெந்தையைதந்திடும்வள்ளன்மாதோ

(இ-பு.) அந்தசமயத்தில் அவ்விடத்திருந்தும் என்றனையாண்ட அ ண்ணலாகிய வயிரவமூர்த்திக்கு நோய் எழுந்தருளிப்பிரமன்திருமால் கொ ண்டசெருக்கைநீக்கி ஒப்பிலாத வெற்றியடைந்தீ யென்று மகிழ்ந்துகூறி னர்துதிக்கப்படும் கூரவேல் தாங்கும் ஏந்தையான முருகக்கடவுளீ யின் தரிவபிரான்.எ - று. மாது, ஓ-அசை. (கடு)

வேறு.

மாலயன்றேடியும்வடிவங்காணெணை
மேலவன்காரியையியந்துகோகிலே
கோலகம்முழிவடகுணக்கினமேவினை
யேலவிவ்வணிகருதுகாத்திநீ.

(இ - பு.)மாலும்பிரமனும்தேடியுங்காணக்கூடாதஅடியும்முடியும்உடை ய சிவபிரான் வயிரவமூர்த்தியை வியப்புடன்நோக்கிநல்லஅழகியநமத இ டத்தில் வட கிழக்குத் திசையிற் சென்று அமர்ந்து பொருந்தும்படி அலங் காரமுள்ள இச்சுருதிநகரை நீ காக்கக்கடவை என்றார். எ-று. ஏ-அசை

எல்லுமுமிதலத்திருகுமியாவரு
மல்லலுற்றிடாவகையருளிக்காத்தியென்
றெலலீயிற்கரந்தனவனுமததிசை
வலலீயிற்போயவண்வைகினனோ.

(இ பு) பின்னும் வயிரவமூர்த்தியைப்பார்த்து விளக்கம்பெற்ற இச்சு ருதிபுரியில் வாழ்கின்றவர்கள்அலலலடையாவண்ணம் கருணையுடன்காக்கக் கடவா யென்று அருள்செய்து விரைவிற்சிவபிரான் மறைந்தருளினார் அவ் வயிரவமூர்த்தியும் சிவபிரான் ஆஞ்ஞையின் படி வட கிழக்குத் திசையில் சிக்கிரம போய் அமர்ந்தனர். எ-று. அரோ-அசை (கஎ)

இன்னவன்சரிதையையிசைத்துளோரதைப்
பன்னிடக்கேட்டவர்பரவைசூழ்புவி
மன்னவனபிருந்தோம்பிமாசிலா
மூன்னவனகயிலையின்முடிருவாரென்றான்.

(இ - பு.) இந்த வயிரவமூர்த்தி சரித்திரத்தைவாசித்தவர்கள்கேட்ட வர்கள் கடல்சூழ்ந்த உலகுக்கரசனுயிருந்து செங்கோல்நடத்திக்குற்றமற்ற சிவபிரான் வாழுங்கயிலையின்னை போயிருப்பார்கள்என்றருளுதமுனிவரிரு வாய் மலர்ந்தருளினார். எ-று. (கஅ)

வயிரவருற்பவச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம்...கஅ.



உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அறுமுகன்சத்திபெற்ற சருக்கம்.

சூதன்வழங்கிய காதைச் சுவையமுதைச் செவிவாயாற்றுய்த்து மேலாம், போதவிறுமமுநிவராப் புண்ணியதைமிசவனததுப்புனி தரியாருங், கோதறுமாதவமுன்னக்குமரனியற்றின னென்னக்கூறி னீரத, தீதறுநற்கதையெமக்குதெரிதநிடுமினெனவவணுக்தெரிப் பதானுன்.

(இ - ப.) சூதபுராணிகர் கூறிவக்தவயிரவரூறபவச்சரிதமாகிய மதுர மான அமுதைச்செவிக ளென்னும் வாயிஞற்புசித்துஉயர்வாகியமிகக அதி சயமுடையராய்ப் புண்ணியசொரூபிகளாகியகைமிசாரணியமுனிவாகளெ ல்லாம் மேற்கூறிய மறைசைமாகாதலில முருகக்கடவுள் முன்னுளில்மா சில்லாதபெரிய தவம்புரிந்தனரென்று நிருவாய்மலாந்தீர அகருறமறற சரி தையைஎங்களுக்குத தெரிவிக்கவேணடு மென்றருளுறையிரப்பச்சூதபுராணி கரும்சொல்லத தொடங்கினர். எ-று. மின்-அசை. (க)

பண்டுவெளளி வேதண்டப் பரமன்மகிழ்ந்தறு முகனேப்பரிவா னோக்கி, விண்டுவுந்தாமரையவனும்விண்ணிறையுமாற்றுது வெகு ளும்வெமபோ, ருண்டதுநீவென்றமராக்குறுதுயர்தீர்தகன்பொ டுங்காத்தோமபுங்கீதகி, கொண்டிடுதியவையியறறக்கூறவனேர் கருமமதருறிசகொளவாயால்.

(இ - ப.) மன்னெரு காலத்தில் திருக்கயிலேயில் வீற்றிருந்தருளும் சிவபிரான் களிப்புடன் முருகக்கடவுளே அன்புடன்பார்த்துதிருமாலும் பிர மனும் இந்திரனும் பொறக்கக்கூடாது கடுங்குமபடி அசுரர்கள் இயற்றும் ஒருவெவ்வியயுத்தமுண்டு அப்போரை நீசயித்து தேவாகளுக்குற்ற துன்ப த்தைத்தீர்த்து அன்புடன் காத்திரட்சிக்கும் புகழைக்கொள்வாய் அவ்வாறு செய்ய ஒருதந்திரஞ் சொல்லுகின்றேன் அதைக்கவனிப்பாய். எ - று. ஆல்-அசை: (உ)

சலதிபுடைசூழ்புவி யிற்றனியாகிப்பவங்களுக்கோர்தணலதாகி யலகிறவத்தினிறைமை யோராதியர்களுமரிதாகியபுத்தோருள்ளத்தி லருபொருளொல்லே யருளிடமாகிச்சிவதலமென்றிசையுண்டாகிப் பொலனுலகிற்சிறப்பாகியமக்குமிகவன்பாகிப்பொருந்துமன்றே.

(இ - பு.) கடல்குழ்ந்த நிலவுலகின்கண் ஒப்பற்றதாகியும் பாவங்களே யெல்லாந்தவிர்க்கும் அக்கினிபோன்றதாகியும் அளவிறந்த தவமுடையவராகஞர்க்கும் தேவர்கள்முதலான வாசலருகும் அறிதற்கருமை யானதாகியும் தன்னிடத்துச் சேர்ந்தவர்கள் மனதில் எண்ணியபொருளை அளிக்கிறதில் கொடுக்கும் இடமாகியும் சிவதலம என்னும் புகழடைந்து அழகிய உலகின் கணுள்ள மற்றெவ்வதலங்களின் மேம்பட்டதாகியும்எமக்கும்அதிகஅன்புள்ள இடமாகியும் இருகும், எ - று. அன்று. எ-அசை. (ஈ)

அப்புனிதகேதகிரத்திலன்புற நீயடைந்தெம்மையருச்சித்தாயே லொப்பறுமெய்யடல்பெருமையுலகமெலாந்தொழுநேத்தவும்பர்க் கெல்லாஞ், செப்பருஞ்சேஞபதியாச்செய்யுமமரினிலவுனாசிதை கவாட்டி, யெப்பகையுந்தீரத்திடுதற்கியலபெறுவையிவ்வகைநீயிய ற்றுகென்ருன்.

(இ - பு) அவ்வாறன பரிசுத்ததலத்தில் அன்புபொருந்த நீசேர்ந்து என்னைப்பூஜிப்பையாகில் ஒப்பற்றமெய்மையாகியவன்மையைபபெறுவாய் இந்தநிலவுலகமெல்லாம்வணங்கிதுதிக்க தேவாகளுகுசெல்லாம்சேல்லுதற் கரிய சேஞபதியாக செய்யபபடும் புததத்தில தானவாகள் மடியகொ ன்று எவ்விதப்பகையும் நீப்பதற்குரிய வல்லகமையைப் பெறுவாய் ஆகை யால் அவ்வாறு நீசெய் என்று திருவாய்மலாகதருளினர். எ-று. (உ)

தந்தையிவையுரைத்திடலுந்தனயனதிசயமெய்தித்தாளிறஞ்ஞா வெந்தையெனக்கைசைத்தபணிபெண்ணில்வியப்பாயது நீயிமையோ ராதி,வந்தபணிந்தவர்க்கிவணேமனதினுறுமவரமருஞும்வண்மை நீக்கிச், சிந்துபுடைசூழ்புவியிறசெல்லவெனியுரைத்தபொழிசெ யனன்றென்ருன்.

(இ - பு.) தந்தையாகிய சிவபிரான் இவ்வாறு திருவாய் மலர்ந்த வுடன் புத்திராகிய முருகக்கடவுள் அதிசயம் அடைந்து அவர்திருவடிகளி ல்வணங்கி எனது தந்தையே தேவரீரெனக்குக்கட்டணியிட்டதிருப்பணியை நினைக்கில் வியப்பாயிருகின்றது தேவரீர் தேவர்கள முதலாக இவணடை ந்து தொழுகின்றவர்க்கு இங்குத்தானே அவரவாகள் மனதில் எண்ணியவ ரங்களே யெல்லாம் எண்ணியபடியே கொடுகும் வள்ளற்றன்மையை யொ ழித்துக்கடல்குழ்ந்த நிலவுலகத்தில்என்னைப்போலும்படிகூடியகட்டணியின் செய்கை கன்றுயிருக்கின்றதென்ருர். எ-று. (ஊ)

ஓதிடுங்காலாதியினுரைத்தமொழிப்பயனுரையென்றேதுலித்த வேதியன்காற்றுளூபூட்டிவிடுத்தமகனிவ்வாறுவினம்பலோடு மாதியரனுள்ளமகிழ்ந்தணிமுறுவலினியற்றியன்பாநோக்கிக் [ண் காதலனீயருகழைத்துக்கதிர்மணியாதனத்திருத்திக்கழுறின்ரு

(இ ப) தான் விதநியாரம்பஞ்செய்த காலத்து முதலிற்கூறிய பிரண வத்துக்குப் பொருளுரையென்று வினவித்தனகரு ஒதுவிக்குந் தொழில் பூண்ட பிரமன்காலிற் விலங்கிட்டுப் பின்பு விடுவித்த புத்திராகிய முருகக் கடவுள் இவ்வணணஞ் சொன்னவுடன் முதல்வராகிய சிவபிரான் மனங்களித்து இனிமையுடன் அழகிய புன்முறுவல செய்து அன்பாகப் பார்த்து அவரைத்தன் சமீபத்திலழைத்த ஒளிவீசும இரதநின கசிதமான சிங்காதனத்தில் இருக்கச்செய்த திருவாய்மலர்தருளுகின்றார். எ-று. (சு)

ஒருவருக்குமுரையாதவண்மையதொன்றுளததனேயுன் பாலன் பாற், மருவமது கேண்மலாபபூதகடகணகணியயன்முதலோர்தாணு தேரார், மருவிருக்குங்கடம் பணிதோண்மைந்தவர்ததலமகிமை மதிசகினிவள்ளி, யருவரைக்குமவாராதலன்புமெமக தன்மீதி லதிசமாமால.

(இ - ப.) யாவருக்கும் கூறாத மெய்மையானது ஒன்றிருக்கின்றது அதனை உன்னிடத் தெமகருள அன்புகாரணமாய்க் கூறுகின்றேன் கேட்பாயாக தாமரை மலாபோலும் அழகிய விசாலமான கணகளையுடைய திருமால் பிரமன் முதலியோரும அறியமாட்டார். வாசனைதங்கும கடப்ப மலர்மாலை யணிந்த புயங்களையுடைய மைத்தனே மதிகருமிடத்து யான் கூறிய அருததலத்தின் மகிமை திருசுகயிலாயதலத்திற்கும் வாராதஅத்தலத்தினிடத்து எமகரும கல்ல அன்பும அதிகமாகும். எ-று. தான்-ஆல்-அசை.

காசிமுதலாக்கடல்சூழ்காசினியிலெமதுகலங்கணக்கிலந்த வாசமுறுதலங்கடமிலன்புறவேபூசித்தேயருள் பெறறோரும் [பா பேசுறவோர்சங்கையில்லெபெரிதுமின்புதருகதலங்கடமினும்பெட் டாசமுமச்சுருதிபுரத்தினிலெளிதின்முதியரதமளிப்பமாதோ.

(ஐ - ப) கடல்சூழ்ந்த நிலவுலகின்கண்காசி முதலாக யாம் வாசித் ருந்தலஙகள கணக்கிலவே. அநத குறற மற்ற கல்லதலஙகள்தோறும் மெய் யன்புடன் பூசித்தாற் திருவருளடைதோரும கணகளிலவேயென்று சொல் லுதற்கு ஓரையமிலவே. மிகவும இன்பத்தைக்கொடுக்கும் தலங்களிலும் எனதன்பு நிறைந்த குறைவற்ற அம்மறைசைமாகரதத்தில் வசிப்பவர்களுக்கு தேகாந்தியத்தில் எளிதாக மோட்சமருளுவேம். எ-று. ஏ இரண்டுமாது-ஓ-அசை. (அ)

ஐம்புலனெவென்றுகவம்புரிகதாலும் பாரைவலமாவர்தாலும் மிம்பரிடை வேள்வியலவியறறினும் புண்ணியவினைகளெவைசெய் தாலு, நம்புமுளதனிராவெர்ராரும்மெமைப்பூசித்துயரநிட்டா லு, மும்பருக்கியபோதவித்த வுயர்தலத்தை நீணத்தலனுதவ லாற்றேமே

(இ-பு.) பஞ்சேந்திரிய நிக்கிரகஞ் செய்து தவஞ்செய்தாலும்பூப்பிர தட்சணம புரிந்தாலும இந்திரலுலகின்கண் பலயாகங்களைச் செய்தாலும் ஏவ்வகைத்தாயபுண்ணியகருமங்கள்புரிந்தாலும் உண்மையாக நம்புமமன முடையவராக எக்காலும் எம்மைப்பூசித்தது அன்புசெய்தாலும் தேவர்களுக்கு நாம்வேதமோதுவித்த உயர்வாகிய மறைசைமாகரத்தை நினைத்தவாகளுக்கருளும் பலன்களைக் சொல்லக்கூடாதோ. எ - று. (கூ)

நவமறியாருளமதனிற் றயையறியார்கொடையறியார் தலமேனு ஞ்ரும, பவவினையலலதுசல்லபண்பறியாராகல்லோர்பாறபயிறல்செய் யார், புவனமிசையெம்மையொருபோதுநினையா ரெனினுமபுகலு மந்தச், சிவதலத்தைத்தரிசிதாதோ சிததிபெறுவர்களதுதிறரு [ரே.

(இ - பு) யாதொரு தவமுஞ்செய்யாதவாகளாயினுய மனதின்கண் தயையில்லாதவர்களாயினும் ஞகையறியாதவர் களாயினுங இப்பூவுலகின் கண ஏங்காளும் பாவச்செய்கையேயல்லாதகற்குணமிலலாதவாகளாயினும் கல்லோரிணக்கமறியாதவர்களாயினுமு உலகின்கண எம்மை ஒருகாலதாதும் நினையாதவாகளாயினும் யாவராஞமபுகழும் அந்த மறைசைமாகரமென் னும் சிவதலதாதைத் தரிசிப்பார்களாயின முதறியடைவாகளல்லது நிங்க டையா. எ - று. எ அசை. (கo)

ஈதெமதுவியப்பினுனக்கிசைத்தமைத்தல மகிமையெனவுட் கொள்வா, யாதலினுனியினிடவவரியதலத்தினிலெயதியன்பாலெம் மைக், கோதறபூசனை புரிந்து கொறறமுற்றுகென வெங்தைகூற லோடிங், காதலனுமனமிசைந்துகாசினியிலத்தலத்தைக்கருத்துள் வைத்தாண்.

(இ - பு.) எமது விருப்பங்காரணமாய் அத்தலத்தின் மகிமையாகிய இதனை உனக்குகூறினேனென்று கருதற்கொளளகடவாய் ஆகையால் இனி நீ அத்தலதிறசென்று அன்புடன் எமமைகருதித்து குற்றமற்ற பூசையிறறிவெற்றி யடைவாயென்று எமது தாதையாராகிய சிவபிரான் திருவாய்மலாந்தருளலும் முருககடவுளும் அதறகுடன்பட்டுப்பூவுலகத்தில் சென்றுபூசிக்கஅத்தலத்தைக்கருத்தில் நினைத்தார். எ-று. (கக)

காசிபன்கண்ணுவன்வசிட்டன்கலிகைகோட்டன்பிருகுபுவிக்கால ன்றாரு, வாசன்மயித்திரியனுயாவாமதேவன்பரத்துவாசன்சங்கணி பாசமறுத்திடுஞானப்பதஞ்சலியத்திரியோர்சரபங்கணங்கி,ராசனந் தீசனகசனற்குமரன்மார்க்கண்டனமுதன்லோர்சூழ.

(இ - பு.) காசிபர், கண்ணுவர், வசிட்டர், கலிக்கோட்டர், பிருகு, வியாக்கிரபாதர், தாருவாசர், மயித்திரிடர், உயர்வாகிபவாமதேவர், பரத்து

வாசர், சங்கர், பாசுவதர்களிடமிருந்த ஞானத்தையுடைய பதஞ்சலியார், அத்திரியா, ஒப்பற்ற சரபங்கர், அங்கிராசர், மேன்மையமைந்த சனகர், சனற்குமாரர், மார்க்கண்டேயர், முதலிய முனிவர்கள் புடைசூழ, எ-று. (கூ)

வேறு.

உம்பர்பணிசெய்துபுடைசூழவுமைபாகத்
தாபரணிபொன்சடையரனைகவிடைகொள்ளவே
யிமபரினடைந்துசிவனேதியவிடத்தே
லமபவிழ்கடம்பணியுமள்ளலுமடைந்தான்.

(இ-பு.) தேவர்களை ஏவல்செய்துகொண்டுபுடைசூழ்ந்துவர உமாதேவியார் பாகத்திருக்கும் கங்கையணிந்த அழகியசடையையுடைய சிவபிரானிடத்தவிடைபெற்றுக்கொண்டு இந்நிலவுலகத்தின்கண் அடைந்த அச்சிவபிரான் கூறியமறைசைமாநகரத்தில்மணங்கமழும் சடம்பமலர்மாலையணிந்த முருகக்கடவுள்வந்தடைந்தார். எ-று. ஏ, இரண்டும்-அசை. (கஈ)

பாடலிநகாந்தறுபதங்கள்சுதிசெய்யு
நீடியவெறிற்சிறைநிரைக்கிளிகள்பூவை
கூடியமுதின்னிசைகுயிற்குருவுமோதுந்
தோடவிழ்மலர்த்துணர்கொள்சூழலிடைந்தான்.

(இ-பு.)வண்டுகள் தேனையுண்டு சுதிபாடிக்கொண்டு நீண்ட அழகிய இறகையுடைய கிளிக்கூட்டங்களும் நாகணவாய்ப்பறவைகளும் குயிற்கூட்டங்களும் ஒன்றுசோந்து அமுதத்தைப்போலும் இனிய இசைகளைக்கூறிக்கொண்டிருக்கும் இதழலர்ந்த மலர்க்கொத்துகளையுடைய சோலையிற் சேர்ந்தார். எ-று. (கச)

வேறு.

கோங்கரும்புமுலைகுலுங்கக்கொடிமருங்குறுவல்லிடையைப்
பூங்கவைவெயர்வொழுகப்புகலரிபண்ணிசைகூட்ட
தீங்கரும்பிற்குயில்பாடசெவ்வேளுக்கெதிர்நின்று
மாங்கவின்மென்றளிரிக்கரத்துமலர்ப்பொழின்மாதாடினளால்.

(இ-பு.) கோங்குமலரின் அரும்பானது முலைபோலுங்குலுங்கவும் வஞ்சிக்கொடிகளானது இடைபோலத்தவண்டையசையவும் அழகியகூந்தலானது வெயர்வுபோலொழுகவும் யாவரும்துதிக்கும்வண்ணங்கிளைகூட்டவும் இனிமையாகிய கரும்புபோலினிக்கும்படி குயில்கள்பாடவும் முருகக்கடவுளுக்குஎதிராகின்றமாவினது அழகமைந்தமெல்லியதளிர்களாகியகையுடன்மலர்கள்நிறைந்த சோலையாகியபெண் நடித்தனள். எ-று. ஆல்-அசை

இத்தலமாமதிச்சடையெமதிறைமகன்வருதெய்துதலா
லெத்தலனுமபுகழவினிதிருமடபேறுற்றனனென்னி
லுத்தமமாயினரியரென்றுணர்ந்துநிலமகட்னது
கைத்தலநகொளபொரிசிதறல்போன்றனவாற்காமலர்கள்.

(இ-பு.) இத்தத்தலத்தில் மகத்தவமிக்க இளம்பிறையணிந்த சடாட வியையுடைய எமதுசிவபிரான் புத்திரன் இவ்விடத்து அடைதலால எந்த தலதிலும்புகழ இனிமையுடன் பெரும்பேறடைந்தனன் ஆகையால என்னேபாகஇலும் உத்தமா எவரிருகின்றுரென்றுதெரிந்து பூதேவி தனதுகையினிடததுப்பொரியைச்சிதறதலபோலிருதன அச்சோலையின் மலாகளுதிர்தல். எ-று. ஆல்-அசை. (கசு)

நிலமகடன்மருகனெனநினைந்தமைக்காவணம்அபா
னலமிருததமலாச்சோலைநண்ணியவணைக்கினனும்
பலமுடையதவதினர்களபயிலிடமுமகதுறையும்
பொலனுலகததவாறைந்தபொறபுங்கண்டநிசயித்தான்.

(இ-பு.) பூதேவியின் மருகனென்றெணணிச்சமைத்தபந்தரைப்போ லாண்மைமிருந்த புட்பசசோலையிடத்தில் அடைந்து அவ்விடத்துவிழிசெலு த்தினா பிருந்தபெரியதவத்தினாவசிகரு மிடமும் வேளவிச்சாலைகளும்தே வாகள் நிறைந்திருக்கும அழருமபாரத்து அதிசயமடைந்தார். எ-று ஆல் அசை. (கஎ)

வேறு.

ஆங்குறுமாதவரந்தணர்வானோர்
பாங்குறவந்துபணிந்துதிபப
வோங்கபுவநதிரளுளமுவநதே
பூங்கொடிபாகணிதேடினனபோனான்.

(இ-பு.) அசசோலையின்கணுள்ள மகத்தான தவசிகளும் மறையவ ர்களும் ,தேவர்களும் அன்புடன் வந்து வணங்கித்தோத்திரஞ்செய்ய அரு ளோடும் ஆறுமுகக்கடவுள் மனமகிழ்ந்து மலாக்கொடிபோலும் மருங்கு ள்ள உமாதேவியாரைப் பாகத்திலுடைய சிவபிரானைத் தேடிப் போனார். எ-று. ஏ அசை. (கஅ)

செயிரறுவானவர்தேவும்வணங்க
மயலறுசிந்தையமாதவரோடும்
வயிரவணிதருமவனுயர்சோதி
பயிலுமுகின்முழிபண்பொடெதிர்ந்தான்.

(இ-பு.) குறைமற்ற இந்திரனும்பணிய மயக்கமற்ற மனமுடையமா தவசிகளுடன் வயிரவக்கடவுளான் சன்றருளிய அண்டத்தை வென்றெ

சோதிசொரூபராகிய சிவபிரான் வீற்றிருக்கும் இடத்தைஅன்போடு எதிரிற்கண்டார். எ-று. (கூ)

அளிர்ந்திடுதற்கரிதாயபன்மாலுக்
தளர்ந்துசலித்ததனிச்சுடராகி
வளர்ந்துநிமிர்ந்துயர்வானிறைகின்ற
களங்கமில்சோதியையன்பொடுகண்டான்.

(இ-பு) அளந்தற்கரிதாகிப் பிரமன்திருமால இருவரும் மனந்தளர்ந்து சலித்தஒப்பறற ஒளிபபிழம்பாகி ஓங்கிஉயாவாகிய ஆசாயதலில் நிறைந்தகளங்கமறற சோதிசொரூபராகிய சிவபிரானேஅன்புடன்கணடார். எ-று.

வந்திடுமபோகியர்மாதவாவானத்
திந்திரனுதியரியாரும்மியருதே
மருதிரவீதிநகைங்கிவழுத்தச்
சுருதரவேளிறையின்னதுதிபபான்.

(இ-பு.) தமமுடன் வந்துள்ள யோகியர்களும் பெரியதவப்புரியும் முனிவாகளும் விண்ணுலகாளும் இந்திரனும் மற்றையோர்களும்அதிசயமுற்றப் பிரணவமந்திறலித்தாண இலிங்கமூர்த்தியைப பணிந்து தோத்திரஞ் செய்ய அழகிய முருகக்கடவுளும்இததனமைதுகிகின்றாஎ-று. எ-அசை

வேறு.

கண்ணுக்குங்காண்டற்கரிதாய்க்கவின்கூடரா
யெண்ணுக்குமெட்டாவிறைவனினதுபுகழ்
விண்ணுக்குளண்டவெளிக்குள்விரிகடலசூழ்
மண்ணுகளுளாபேதிக்கவவுனுடையார்

(இ-பு.) கண்களுக்கும் நோக்கியறிதறகருமையாய் அழகியஅருட் சோதியாய் வினங்கி நினைவுக்குமெட்டாக்கூடாத நாயகனே உம்முடைய கீர்த்தியை அந்தவிண்ணுலகத்துள்ளும் அண்டத்தின்மேலுள்ள மற்றையுலகத்துள்ளும் விரிந்தகடல்சூழ்ந்த இந்தமண்ணுலகத்துள்ளும் அறியத்தக்கவல்லபமுடையவா ஒருவருமில்லை. எ-று. (உ)

விரிவுளபல்லீண்டம்விளங்குமுனதாளின்
பரிபுரத்தின்கீழணிந்தபாதசசதங்கையெனிற்
றெரியுமோநின்முடியுஞ்சேவடியுந்தேடிநின்ற
வரியயனுங்காணுததற்குப்பழியுண்டோ

(இ-பு) விசாலமாயுள்ள பலவாகிய அண்டங்கள்முழுதும்எங்கும் பிரசகெகும் உமதுதிருவடிகேற்றிருக்கும் வீரச்கழலின் கிழ்ப்புறதிற்சத்திக்கின்றஇதுசதங்கையென்று கூறினால் அத்திருவடிகளும் திருமுடி

யும் எளிதிலறியக்கூடுமோ அவைகளை அறிவோமென்று தேடிச்காணமுடி யாமல் வேசாரிகின்ற பிரமனுகருமாலுகரும் ஒருதாழவுதோ. எ - று.

என்றுதுதித்தேயிணைத்தாமரைமலர்க்கை
மன்றனமுடி மேற்குவித்துமனமுருகி
நின்றுதொழுதுநீரார்விழியனுமா
யொன்றுபுகன்ருனுயர்சோதியையேநோக்கி. "

(இ - பு.) இவ்வாறுதேராத்திரஞ்செய்த தாமரைமலர்போன்ற இர ண்டுகைகளையும் வாசனையுள்ள சிரசின்மீதருவித்துக்கொண்டு மனமுருகி எதிரின்று வணங்கி யானந்தநீர்பெருகுகின்ற கண்களுடையவராய் மே லாயசோதி ரூபராயெழுந்தருளி யிருக்கும்சிவபிரானைப்பார்த்து மேல்வரு கின்றஇம்மொழிகளைக் கூறினர். எ-று. (உசு)

வேறு.

கண்ணுக்குமுரைக்குமுள்ளக்கருத்துக்குமரியதாகு
நுணையிலசுடரேயுனதோரருசுகிப்பதெவ்வன்
விண்ணவர்பலருமயானும்விரும்பியேபூசைசெய்ய
வண்ணமோருருவாய்நிற்றியெனக்குகன்வணங்கிநின்ருன்.

(இ - பு.) விழிக்கும்வசனத்துக்கும மனக்கருத்துக்கும எளிதிதற் கரியதாய் எழுந்தருளி வந்த அருட்சோதியாய சிவபெருமானே உம்மை நான்அர்சனைசெய் தெவ்வண்ணங்கூடும் ஆதலால பல்வகையான தேவர் களும்யானும் இச்சித்துப்பூசைபுரியும்படி ஒரு இலிங்க வடிவாய் அமர்ந்த ருளவாய் என்றமுருகக்கடவுள் தொழுது எதிரின்ரூர். எ-று. (உரு)

சேயிவையுரைப்பஞானச்செழுஞ்சுடர்ப்பிழப் பாய்நின்ரே
ணுயதேவிலியிற்செஞ்சோதியானதோரிலிங்கமானுன்
நாயகன்மகிமைநோக்கிகளினநான்முகன்மாலாதி
தூயவர்துதித்தார்தேவதுந்துபிமுழவுமோங்க.

(இ - பு.) முருகக்கடவுள்இவை கூறச்செழிப்புள்ள ஞானசோதிவ டிவாய் நின்றருளுஞ் சிவபிரான அகாலத்திற்செல்லியசுடர்மயமான ஒ ருஇலிங்காகாரமாய் அமர்ந்தருளினுர் அச்சிவபிரானது மகத்துவதைப் பர்த்துத்தாமரையில் வாழுஞ்சதுமுகன் திருமால் முதலானபுனிதர்கள் தேவதுந்துபியும் மத்தளமும் முழங்கத்தோத்திரஞ்செய்தனர். எ-று.(உசு)

இலங்கொளியிலிங்கமாகியிருநிதிமபொருளோநோக்கிப்
புலன்களோர்வழித்தாம்யோகப்புனிதர்கள வியந்துநின்ரூர்
நலங்கிளர்கார்த்திகேயனவமணித்துறைகளோங்கித்
தலங்குகல்யாணகோடித்தாயநீர்தேர்ந்தான்மன்னே.

(இ - ப.) அப்பொழுது பிரகாசிக்கும் ஒள்ளிய இலிங்கவடிவாயமர்ந் தருளும் சிவபிரானைப்பார்த்தஜமபுலன்களும்ஒருவழியேசேரநிட்டைபுரியும்புனிதராய்முனிவர்கள்தேவர்கள் அனைவரும்அதிசயித்திருந்தனர்கன்மை மலியும் கார்த்திகேயரானமுருகக்கடவுள்சுவரத்தினங்களாலிழைத்துள்ள படித்துறைகள்மிக்குவிளங்குமகல்யாணகோடியென்னும் பெயருள்ளபுனிதமான தீர்த்தத்திலாடினர். எ-று. மன். ஒ. அசை. (உஎ)

அக்கரமைந்துநாவாலறைந்துமெய்ப்போதத்தோடுள்
தக்கவெண்ணீற்றின்கோலகதனிமெய்ன்முழுதுஞ்சாத்திச்
செக்காபொன்மேனிசெவ்வேடேவாகோனேவலசெய்ய
ரக்கணீப்பூசைசெய்தானுகமருவின்றவண்ணம்.

(இ - பு) நாவினற்றிருவஞ்செழுத்தும் ஓதிஉண்மையான பரஞான த்துடன் தகுதியமைந்த வெள்ளியதிருநீறினது அழகு ஒப்பறறதமதுடன் மூற்றுந்தரித்ததுக் கொண்டு சிவந்தபொன்போன்ற திருமேனியையுடைய முருகக்கடவுள் சுராபதியான இந்திரன்பணிசெய்ய சிவாகமத்திற்கூறியிருக்கின்ற கிரமப்படி சிவபிரானைபபூசைபுரிந்தார். எ-று. (உஅ)

ஆங்கவணிருந்துபூசைவைகலுமாற்றுஞ்செவ்வேள்
பாகுருமயனேகாக்கிப்பரமலையமுமபத்தி
யோங்கியமாடவீதிநகரமுஞறுகென்ன த
தாங்கியபணியாற்சேறவதச்சனப்பணிமேற்சார்ந்தான்.

(இ - ப.) அவ்விடத்திலிருந்து சிவபிரானைப்பூசைபுரியும் சுப்பிரமணியர் மருங்கிருக்கும் மயனைப்பார்த்துச் சிவபிரான் திருவாலயமும் வரிசையாயோங்கிய மாளிகைஅமைந்த வீதிகளையுடையதிருநகரஞ் சமைப்பா யென்று கட்டளையிட அத்தப் பணிவிடையைத் தலைமேற் கொண்டு அத் தேவதச்சனும் திருக்கோயில் முதலிய செய்யப்புகுந்தான். எ-று. (உக)

பன்மணிகுயிற்றிக்கோடிபருதியாங்குதித்ததென்ன
கன்மணிவிமானமாதிசிற்பநூனவின்றவண்ணம்
பொன்மணிமதிலோரகவாலயப்பொங்கமுற்றும்
மினமணிச்சிகரியேடுதேவரும்வியப்பச்செய்தான்.

(இ - பு) நவரத்தினங்களழுத்திகோடிசூரியர்கள் அவ்விடத்திலுதயஞ்செய்தனரென்றுசொல்லும்படி நல்லஅழகமைந்ததிருக்கோயில் முதல் பொன்னும் இரத்தினமும் அமைந்ததிருவாலயத்தின் பொலிவினைத்தும் ஒளிவீசும் இரத்தினமயமான கோபுரங்களோடும சிற்பசாத்திரங்களிற் கூறியவாறு தேவாகளுங்தண்டி அதிசயிக்கும்படிசமைத்தான். எ-று. (கூ)

வேறு.

மூழுமையுபொன்முயங்குமணிகளும்
பழுதில்வெள்ளிபயிலுமணிகளும
வழுவில்சந்திரகாந்தமணிகளு
மெழுதுசித்திரமேற்றமணிகளும்.

(இ - பு) முறறும்பொன்மயமாய் விளங்கும் மாளிகைகளும்பழுதற்றவெள்ளிமயமாய் விளங்கும்மாளிகைகளும் குற்றமிகாந்தசந்திரகாந்தக் கற்கள்பதித்தமாளிகைகளும் எழுதப்படும் சித்திரமமைந்த மாளிகைகளும் எ-று. (நக)

மாதராடுமரங்குமணிகளாற்
காதலாருடன்கூடிடமுகவின்
சாதரூபத்தினற்சமைத்திட்டனன்
வேதபாரகர்க்கூட்டும்வெளிகளும்.

(இ - பு.) வேதபாராயணிகளுக்குக்காலந்தாழ்க்காது அமுதுப்டைக்கும்சதசிரகங்களும் மகளிர்கள்பந்துமுதலியன விளையாடுகின்ற இடங்களும் இரத்தினமயமாகவும் காதலரும் காதலிகளும் அன்புடன்கூடும் அந்தரங்கமான இடங்களும் அழகியபொன்மயமாகவும் நிருமித்தான் எ-று. (நஉ)

அரதனம்பலவும்மணிமேடையும்
விரதமாதவர்மேவுமடங்களும்
பரதமாதிநிடனம்பயிற்றிய
சுரதமாதாகளில்லின்றெருகுதியும்.

(இ - பு.) ஒன்பதுவகைஇரத்தினங்களால் அணிபெறச்செய்த வேதிகைகளும விரதம்அநுட்டிக்கும் மகததவருள்ள தவசிகள்வசஞ்செய்யுமடங்களும் பரதம்முதலியநாடகம் பயின்றுள்ளகணிகையாகளதுகூட்டமாகிய மனைகளும். எ - று. (நங)

காலுலாவுகதிர்மணிவாயிலு
மேலுலாவும்வியன்பொற்சிகரமும்
நீலமாதிநிறைமலர்வாவியு
மாலவாலத்தவிர்மலாமுல்லையும்.

(இ - பு.) வசந்தக்காற்றுவீசுகின்றஒளிவிளங்கும்இரத்தினங்களிழைத்தசாளரங்களும்விண்ணளாவும் விசாலமுள்ளபொன்மயமான செய்குன்றுகளும்நீலோற்பலமுதலிய புட்பங்கள்நிறைந்தவிகசிக்கும் தடாகங்களும்வயலின்கண்அமைத்த பாத்திகளில் ஒளியுடன்மலர்கின்ற முல்லைச் செடிகளும் எ-று. (நச)

வார்மையோங்குமறுகுமறுகெலா
நீர்மையோங்கியநித்திலப்பந்தருஞ்
சீர்மையோங்குசெழுமணித்தோரண
மேர்மையோங்குமெழிற்பொற்கொடிகளும்.

(இ - பு.) மிகவும் நீண்டவீதிகளும் அவ்வீதிகள் முழுதும்குளிர்ச்சிமி குந்தமுத்துதலா லமைதபந்தல்களும் நிறப்புமிகுந்தசெழிய இரததி னங்களால் அலங்கரித்த மகரதோரணங்களும் அழகோங்கும் வண்ணததி னது பொலிவுடைய தவசங்களும். எ-று, (நடு)

ஆவணங்களுமாவணததார்நிழற
காவணங்களுங்காவணபபொய்கையும்
பூவணங்கள்பொருந்துபுறவமும்
பூவணங்குபொருநதுறசெயதனன்.

(இ - பு-) கடைவீதிகளும அவ்வீதிகளில்நிழல்நிறைந்துள்ளபந்தலகளும்விதம்விதமான தோப்புகளமைநததடாகங்களும் காலவிதமலராலபுட்பித்திருக்கும்பூங்காவனங்களும்திருமகாவதிக்கத்தக்கதாய்ச்சிருட்டித்தான. எ-று. இவ் வாறுபாடலுங்குளகம். (கூ)

வேறு.

இப்பரிசுபல்வளங்களிலங்கவெழிலாலயமூ
மொப்பரியமணிநகருமூஞற்றியமனறுமுகற்குச்
செப்பிடலில்லருள்புரிந்துசெவ்வேளாதியர்நோக்கி
மெய்ப்பொருளவாழ்கயிலேயினு மேன்மையெனவியநதனரால்

(இ - பு.) இத்தன்மையாய்ப் பலவளங்களும பிரகாசிக்கும்படி திரு கோயிலும் ஒப்பற்ற அழகமைந்தசரமுமலமத்ததேவதச்சனமுருகக்கட வுளுக்குத்தெரிவிகக அவன்மீது மிகுகதயை கூர்நதமுருகுகடவுளும் மற்ற ள்ளதேவர்களும் தபோதனாகளும் பாரதது நிதநியபபொருளாகும சிவபி ரான் வீற்றிருக்தருளும் திருகயிலையினும் நிறபபுறறிருகினறது இங்கர மென்ற அதிசயமடைநதார்கள். எ-று. ஆல்-அசை. (கூ)

மயனமைத்ததலிகயில்வானவர்கநதருவர்கிதாதீ
நயமுறுவிஞ்சையரினேபநங்கையர்களொடுமெடைந்தார்
புயறவழ்தேம்பொழின்மறைசைப்பொன்னகரின்புனிதத்தாற்
கயிலையில்வாழ்சிவகணமுங்கலந்திவண்வந்திருந்தனவால்

(இ - பு) இவ்வாறு தேவதச்சன் திருமிதத ஒப்பற்ற அச்சருதிபுரியில் தேவர்களும் கந்தருவாகளும் சித்தர்களும் நயமபொருந்திய வித்தியாதரர் ளும் தங்கள்தமகள் காதலிகளுடன் வநதுசோந்தனா மேகங்கள் தவழும கணங்கமழும்பூஞ்சோலைகள்சூழ்ந்த அழகுள்ள அச்சருதிபுரத்தின் மகிமை

யினுற திருக்கயிலேயில்வாழும் சிவகணங்களும்வந்து அவசரூடன்கலந்து அவ்விடத்தில்வசித்தன. எ-று. ஆல்-அசை. (உஅ)

ஆயபுரத்திடையுறைவோரகமகிழவருந்தவத்தி
னேயமிருத்தவர்பலருநெடிதுவாழுதுதிசெய்யச்
சேயமலரவன்மாலுந்தேடியுங்காணச்சோதி
காயகற்குப்பலவிழாநடத்தியமுகன்றொழுதான்.

(இ - பு.) அச்சருதிபுரியில் வசிக்கும் தேவாகள்சித்தாகள் கந்தருவர்கள் விதியாதராகள் சிவகணங்கள் மூதலியயாவரும் மனங்களிகூர அரிய தவங்களோச்செய்ததபோதனர்பலரும் மிகவுமகிழ்ந்து துதிசெய்ய செங்கமலவாசனை பிரமனும் திருமாலும தேடியுங்காணுத சோதிருபமான சிவபிரானுக்குரித்தியோற்சவம் பட்சோற்சவம் மாதோற்சவம் அயனேற்சவம் வருடோற்சவம் முதலியவைசெய்துவந்தித்துவந்தார்முருகக்கடவுள் எ.று.

பன்னிருதோளவனிந்தப்பரிசுநிலகாளவணுற்
றன்னீயுமைபாகன்மலரடியிணைகளருசிகத்து
மன்னுமவ்வேலியில்வானின்மழையின்றிமானிலத்திற்
றுன்னியவாவிகள்கூபத்தொகைளுகம்வறுமைகூர்ந்த.

(இ - பு) பன்னிரண்டு தோள்களையுடைய முருகக்கடவுள் இவ்வண்ணம் நிலகாளத்தலதநிலிருந்து அவ்விடத்து எனத அன்னையாராகிய உமையம்மைபாகரானசிவபிரான துசரணங்களிரண்டையும் பூசித்திருக்கும் அக்காலதநில் மழையில்லாமல் நிலவுலகின்கணெருங்கியகுளங்கள் ஏரிகள் ஊகறுள் இவைகளெல்லாம் நீரவற்றிவறுமையடைந்தன. எ-று. (சo)

பூரிந்திடும்பூசனைக்குசுறம்புனல்காணுதமுகனும்
வருந்தியுளமுருகியொன்றும்வகைமாறுகண்டிலனுய்க்
கருந்தடங்கணுடைகேள்வன்சுழலிணையிற்பணிந்தெழுந்து
பொருந்துமலாகசுருகுபபிதுதிதிதிதணீப்புகன்றனனுல்.

(இ - பு) சிவபிரானுகருதுதாம்செய்யும பூசனைக்கும் நீரில்லாமல் முருகக்கடவுள் வருந்திமனமுருகி அதற்குச்செய்யும உபாயம்வேறொன்றுங் காணுமல கருங்கமலாபோல் அகன்றகண்களையுடைய பார்வதிசமேதரான சிவபிரானைத்தொழுதெழுந்துநின்று தாமரைமலரைப்போன்ற கரங்களைச்சிரமேற் கூப்பிதுதிதாதிதிரஞ்செய்து இதனைச்சொல்லுகின்றார் முருகக்கடவுள். எ-று. ஆல்-அசை. (சக)

வேறு.

கனலாய்நிலனுய்க்காலாய்வானுய்ப்
புனலாயகாணுமபொருளாயிலனுய்
மனனுற்காணுவடிவாயுயிரி
னினமாய்நின்றுயெனினாளுதியே.

(இ - ப.) நெருப்புருவமாயும் மண்ணுருவமாயும் வாயுவினுருவமாயும் ஆகாயவுருவமாயும்நீருருவமாயும்காட்சிக்குரியபொருளாயும் இல்லாதவனுயும் மனதினுற்காணப்படாத உருவமாயும் சர்வஆன்மக்கூட்டமாகவும் நின்றருளும் இறைவனே என்னை ஆட்கொளவேண்டும். எ-று. ஏ-அசை

தவமாய்ஞானத்தனியாய்வீடாய்ப்
பலமாய்நீயேபதியாயுயிரா
யவமாயறைதற்கவனுயுவனு
யிவனுய்நின்றருளெனையாளுதியே.

(இ - ப.) தவமாகவும் ஒப்பற்றஞானமாகவும் முத்தியாகவும் பசுவமாகவும் எவர்க்குந்தேவரீரேபதியாகவும் ஆன்மாக்களாகவும் தவமறறதாகவும் சொல்லுதற்கரிய சுட்டுப்பொருளவாயஅவனுகவும் உவனுகவும் இவனுகவும் நின்றருளும் இறைவனே என்னை ஆட்கொளவேண்டும். எ-று ஏ.அசை.

பொன்னுப்பூணுய்ப்பூணன்புளனுய்
மன்னுய்மன்னேவாழ்த்துமபலராய்ச்
சொனனர்சொலலிறசோராநின்ற
வென்னுயகனேயெனையாளுதியே.

(இ - ப.) பொன்னுகவும அபபொன்னுலாகிய ஆபரணமாகவும்அவ்வாபரணத்தரித்துக்கொள்ளும்அன்புடையவனுகவும்இறைவனுகவும் அவ்விறைவனைத்துதிக்கும பலராகவும் முன்னம்ஓதியுள்ள ஆத்தாமொழியிற்கரத்துகின்ற என்முதல்வனே என்னையாட்கொள்ளவேண்டும். எ-று ஏ-அசை.

வேறு.

என்றேபலவாய்க்கதுதியேத்திடலு
நன்றேயிவனன்பெனநாடியரன்
குன்றேயருளகொம்பனையாருடனுன்
கன்றேபுகழ்கின்றதுகாணெனலும.

(இ - ப.) இவ்வண்ணம் பலவாகத்துதி செய்யுட இவனது பேரன்புவிகாலதென்று சிவபிரான்எணணி இமயவரையரையனளித்த மலர்க்கொம்புபொன்ற மருங்குளள் உமாதேவியாருடன் உன்துபுத்திரன் துதிக்கின்றதைப்பாராயென்றுகூறவும் எ-று. ஏ இரணடும்-அசை. (சநி)

பொன்னுநிகழ்பூணர்பூண்மூலமின்
னன்னுளநியற்றளரகிமகிழ்க
தென்னுயகவொல்லையினெய்தியவ
னுன்னுவரமேயுதவென்றிடலும.

(இ - ப.) பொன்போலும் தேமப்படர்க்க நெருங்கிய முத்தாரர்தாங் சூந்தனங்களையுடைய மின்னற்கொடிபோன்ற உமாதேவியார அறிந்து

கொண்டவள்ளாய் மகிழ்வற்று எனதிறைவனே அந்திவிரைவிற்சென்று அம் முருகன்நினைத்தலாயவரதைத்தாகருளென்றுகூறவும்.எ-று எ-அசை. ()

மறிமானணிகைத்தலனெகிமதி
வெறிவார்சடைமீதுவிளங்குறவே
பொறியாரவப்பணிபூண்டனனும்
றறிவாரறிவிற்றெறியும்மமலன்.

(இ - பு.) மறியென்னும் பெயருடைய மானணிந்த திருக்கரத்தோ டிம இளம்பிறைவாசனைகமழும் கீண்டசடையின்கண்பிரகாசிகைப்படப் பொறிகளமைந்தபாம்பணிதரித்தவராய்தன்னைமெய்யறிவானேகருவோர்க்கு அவ்வறிவில்விளங்கும் சிவபிரான். எ-று. எ-அசை. (எ)

உலகைத்தருமன்னியுடன்விடைமே
லிலகிக்கமலத்திறையேமுதலா
மலகிற்புலவோர்துதியனபினெடுஞ்
சொலமுக்கணாவர்தெதிர்தோன்றினரால்.

(இ - பு.) நிலவுலகின்கணுள்ள ஆன்மாக்களனைவரான்றருளீயஉமா தேவியாருடன் இடபவாகனத்தின்மீதுவிளங்கிப் பிரமன்முதலாக அளவிற ந்ததேவர்கள் உள்ளன்போடு தோத்திரஞசெய்ய மூன்றுநேத்திரங்களே யுடைய சிவபிரான் முருகக்கடவுட்கெதிரில் காட்சியருளினர். எ - று. ஏ, ஆல்-அசை. (அ)

வந்தாரைவணங்கிமகிழ்ந்தருகன்
சிந்தாகுலமாறுதலசெப்பலெனே
தந்தாய்தருதன்தையெதிர்ப்படினேய்
சிந்தாதொருசிற்றடியுண்டுகொலோ.

(இ - பு) இவ்வாறு எழுந்தருளிவந்த சிவபிரானைத்தொழுது களி கூர்ந்த முருகக்கடவுள் சிந்தித்தபயம் நீர்ந்தனென்று சொலலவேண டியதென்னை ஏனெனில் தன்னை ஈன்றருளிய தாய்தந்தையரைக்கண் கூடாகக்காணவிடாத்துதன்பந்தீராதஒருகுழந்தையும்பூலோகத்தில்உண் டோ இல்லை ஆகையால். எ-று. ஒ - அசை. (கூ)

வேறு.

பரவுமைத்தணிக்கருணையாமபனிப்புனலாட்டி
விரவுபங்கயகரங்களான்மெய்யெலாநதடவி
நிரவுபண்மணியாதனத்திருத்திநெஞ்சுவக்தே
யரவணிக்கிடுமையனீதுரைத்தனனன்றே.

(இ - பு.) இவ்வாறுவணங்கி எதிர்நின்ற முருகக்கடவுளே அருளென் னும் குளிர்ந்தநீரால் முழுகுவித்துக்கலந்த தாமரைமலர்போன்ற திருக்கரங்

களால் திருமேனிமுழுதுந்தடவி வரிசையமைத்த பலமணிகள் அழுத்திய சிங்காதனத்தில் எழுந்தருளுவித்து மணங்கனிசூட்டி சர்ப்பாபரணமணிந்த சிவபிரான் இவ்வீராறுகூறினன். எ - று. ஏ, அன்று, ஏ-அசை. (இ0)

பகருமாகமநூன்முறைபழுதிலாவண்பி
னிகரில்பூசனைபுரிதலினின்னையார்நிகர்ப்பார்
புகரின்மைந்தரீபுந்தியிலோர்ந்திடும்பொருளைப்
பகர்தியென்றலுமீதெடுத்துரைததனன்பரிர்தே.

(இ - பு.) நம்மால்விதித்தவொகமநூல்விதிப்படி குறைவுபடாதஉள் ளன்போடு ஒப்பற்றபூசைசெய்வதில உன்னையொப்பவாயாவா ஞ்ற்றமற்ற புத்திரனே நீ உன்மனதிலிர்னைத்த வரதைதச் சொல்லுவாயென்றவுடன் பேரன்பேர்டு இதனைஎடுத்துக்கூறினா முருகக்கடவுள். எ-று. ஏ-அசை.

வாணிருந்துவருதயிவிக்குமாற்றினல்மழையைப்
பூநிலத்தினுக்கமுதெனபபுகல்வதேபுலமை
காணிருந்தலர்கடுக்கையங்கடவுளேதமியேன்
ரூனிருந்திடுந்தலத்திலேன்வறுமையைததந்தாய்.

(இ - பு.) ஆகாயத்தின்கணிருந்து நிலவுலகத்திற்குவர்து இங்குள்ள சராசரங்களைப்பிழைப்பிக்கும் தன்மையிஞல்மழையை இந்நிலவுலகத்திறகு அமுதமொத்தது என்றசொல்வதே தெளிவாகும அப்படியிருக்க வாசனை யோடுவிகசிக்குக கொன்றைமாலைதரித்த சிவபிராரனே அடியேனிருகரும் இச்சருதிபுரியில்மாதிரமஎன் புனல்வறுமையைகொடுத்தாய். எ - று. தான் - அசை. (டுஉ)

உண்னைப்பூசனைபுரியவுமுதகமில்லவணு
யின்னல்கொண்டனனென்றுயர்தீர்த்தியென்றிறைஞ்ச
மின்னைப்பாதிபொன்மேனியில்வைதிடும்விமல
னன்னபாலகன்றனக்கருள்செயத்துணிர்தனனுல்.

(இ - பு.) உனக்கபிடேகைகவும் சீரின்றித்தன்பமடைந்தேன்ஆகை யால் எனதுதுயரதைதை நீர்த்தருள்வாயென்று தகிகமின்போலும் உமா தேவியாரைத்தனது பொனபோலும் திருமேனியின் இடப்பாதியில் வைத் தருளும் சிவபிரான் இவ்வாறுகூறியமுருகக்கடவுளுக்குக்கிருபைகூரத்தொ டங்கினர். எ - று. ஆல் - அசை. (டுங)

பாங்குவைகியபான்மொழியுமைமுகம்பார்ப்ப
வாங்கவட்டிறலாரும்வைவேலினீயளிப்பக்
கோங்கலர்ப்பசுங்கொன்றையங்கடவுள்கைக்கொண்டே
யீங்கிதன்செயல்கேளெனக்காதலம்கிசைத்தான்.

(இ - பு.) சிவபிரான் தனது இடப்பாகத்தில்வீற்றிருக்கும் பால்போ லும் இனியமொழியையுடைய உமாதேவியின் திருமுகத்தைநோக்க அவ்

உமாதேவியார் வண்மைபொருந்திய கூரியவேலாயுதத்தைக்கொடுக்க அரும்புகளுடன் வீசுகின்ற கொன்றைமலர்மாலையணிந்த அச்சிவபிரான் அதனைத்திருக்கரத்தாலேறுற இவ்வேலினை மகத்துவத்தைகசேனென்று முருகக் கடவுளுக்குச் சொலலுகின்றார். எ-று ஆறு-ஈறு, ஏ-அசை. (நுசு)

மேருவாயினுந்திசையுறுமவேதண்டமெனினுஞ்
சூருகேமியமபூதரமெனனினுமுலியா
வீரமேயுறுமண்டத்தின்விழுச்சுவரெனினுஞ்
சீருமேயிதுதிடிற்பிண்வலிசிதைதலதே.

(இ - பு) மேருமலையானலும் அட்டகுலபருவதக்களாலும் நிலத்தைசூழ்ந்திருக்கும் சகரவாளகிரியானலும் கெடாதவன்மையுள்ள அண்டங்களின்மேலான சுவர்களாலுலும் இவ்வேலாயுதத்தை வீவோயாயில் அவற்றின் மிக்கவலிமைஅழிதலே பொடிப்பொடியாய்ப்போம். எ-று. (நுடு) ஏ, இரண்டும் - அசை.

ஈதுகொள்ளுதியசுரர்தங்களுக்கிடியேறும
பூதலதையிவவேலினறகீண்டிடிற்புனித
வேதமில்லதோர்கங்கையுந்தோன்றுவலிந்தக்
கோதிலுத்தமதலதிடைக்கொணாதியெனமுலரைத்து.

(இ - பு.) இவ்வேலைகரத்திற்றுங்கிகொள் இதஅவுணாகளாகிய சர்ப்பகளுக்கு இடியேறுபோன்றது மேலும்பூமியை இவ்வேலாற்குதினுற் பரிசுத்தமானதும் குறைபாடற்றதுமான ஒப்பற்றகங்கையுதிக்கும் அகங்கையைப்பழுதற்ற இச்சுருதிபுரியினிடதுகொண்டு வரகடவாயென்று சாத்தருளி. எ - று. (நுசு)

ஆடனமிருததிடமவேலினையளித்தலுமமரர்
கடவினர்தனர்சொரிநதனாகற்பகமுமபூ
விடையில்வானகதிரதியெங்கணுமதிர்ந்த
படருமாதவர்யோகியர்சயமுறைபகர்ந்தார்.

(இ - பு) வண்மைமிக்க வேலைக்கொடுத்தலுடன் தேவர்கள்கடன் மூழக்கம்போல் ஆரவாரித்தவர்களாய்க் கற்பகமலர்மாரிபெய்தார்கள் இதன் மத்தியில் தேவதுந்துபியெங்கும் முழங்கின அவ்விடத்துக்கூடிய மகாதவசிகளும் யோகிகளும் சயசயவென்று ஆசிகூறினார்கள். எ-று. (நுஎ)

வேறு.

புண்ணியந்தருமஞானம்பொறைநிறைமெய்மைவேதம்
விண்ணவர்முனிவரெல்லாம்விளங்கினமகிழ்வுமேவி
நண்ணியபவங்கள்தீமைநவைகள்பொய்மாயவஞ்சந்
திண்ணுறுமரக்கர்தீயசிறுத்தனர்தீர்ந்துபோந்தார்.

(இ - பு.) புண்ணியங்களும் தருமங்களும் ஞானமும் பொறுமையும் திருத்தியும் உண்மையும் வேதமும தேவகணங்களும் முனிகணங்களும் இவைகளெல்லாம் மீளிழ்கூர்ந்துவிளக்கமடைந்தன இந்நிலவுலகத்தடைந்த பரவங்களும்கெடியாணருற்றங்களும் பொய்யுமமாயமாகியவஞ்சனைகளும் வன்மையும் பொருந்திய அவுணர்களாகிய புன்மாக்கள் சிறந்தவர்களாய் அழிந்துவிட்டார்கள். எ-று. (நிஅ)

விடமூறுகண்டத்தெந்தைவிரும்பியிவ்வேலுமீதே
யடன்மிகப்பெறுதிநீயென்றியநலவரமுந்தாகது
மடவரலோடுசென்றவானவர்முனிவர்காணக
கடலமுதனையவெந்தையிலிங்கதநிறகரந்தானன்றே.

(இ - பு.) விடந்தங்கிய கண்டத்தையுடைய எமதுதகதையாராகிய சிவபிரான் விருப்பத்தடன் இவ்வேலியுக்தந்து மிகவன்மையை நீஅடைவாயென்று அருமையாகிய கலலவரதையுங்கொடுத்தது உமாதேவியாரோடும் தம்மெதிர்நின்ற தேவாகளும் முனிவர்களும் காணும்படி பாற்கடலின் கண்உதித்தஅமுதம்போன்ற அசனிவபிரான் சிவலிங்கததில மறைந்தருளினார். எ-று. அன்று-ஏ-அசை. (நிக)

வானவர்முனிவர்வநதுவணங்கவேல்கரத்திலேந்திக்
தேனலாகடபபமாபலசிகதையன்பெய்தியிநத
மாநிலகிழதநியுள்ளமகிழ்வுறசென்றுமேல்பாற்
ரூனெருருரோசமேவியகொருபரணேதாழ்ந்து.

(இ-பு.) தேவர்களும் முனிவாகளுமவர்துவணங்கும்படிவேற்படையைத்திருகரத்திறமுவதேன்றுளிகளுங கடப்பமலாமாலையணிந்த மார்பினையுடைய முருகக்கடவுள இதயத்தினிடதது பேரன்புறற்று இந்நில வுலகத்திறகரியபூதேவிமணமகிழுமபடி போய்ஏற்றிசையில ஒருகுரோச தூரத்தில அடைந்த அவ்விடததோ சிவலிங்கப்பெருமானேத்தாபித்துப் பணிந்து. எ-று, தான்-அசை. (கூ)

உம்பரின்சிகரிமேவுமுயர்நத்திவரையின்சாரற்
கமபிளும்வேகத்தெய்தியாங்குநினறயிலவேல்வாங்கி
வம்பணியலகுகம்பூவான்மாகிலதனூறலோடு
மம்பரத்துருவாய்வானமளவுறக்கங்கைகின்றுள.

(இ - பு) உயாவாகிய முடிகளையுடைய சிறந்தநிமலச்சாரற்கு அம்புசெல்லும் வேகத்தினும அதிவேகமாகச்சென்று அவ்விடத்தினின்று உரியவேலாயுதத்தைஎடுததவாசனைகமழுங்கடப்பமலர்மாலையணிந்திருப்புயங்களுள்ளமுருகக்கடவுள் நிலத்தில் ஊன்றியவுடன் கடல்போற்பிரவாகித்த ஆகாயமளவுமோங்கிகங்காதேவி எழுந்தாள். எ - று. இவ்விரண்டுஞ் ஞானம். (கூக)

சோக்கியகுமரண்பாற்றுதிபலதவன்றேயெந்தாய்
மாக்கடல்ளவுங்கீழ்பால்வருதியென்றிசைத்தலோடும்
பூக்குழற்கங்கைசொற்றபுதல்வனியினிதினேக்கி
நீக்கருமகிழ்ச்சிபொங்கியின்னதுநிகழ்த்துகின்றாள்.

(இ - பு) அவ்வாறுகங்கைகின்றதைக்கண்ட முருகக்கடவுள் மெய்யன்பாறாதுதிசெய்பவராய்ப்பலவாறு துதித்து எனதுதாயேயெழுந்திசையின் வழியாகபெரியகடல்வரையும்பிரவாகிததுவரவேண்டுமென்றகூறியவுட னன்மலாதரித்த அளகத்தையுடைய கங்கையானவள்அவ்வாறுகூறியதனது புத்திராகிய முருகக்கடவுளே அன்புடன்பார்த்துஎக்காலத்துமீங்கரியமன மகிழ்மீகூர்ந்து இவ்வாறுசொல்லுகின்றாள், எ-து. எ-அடை. (கூ)

மைந்தகாணுக்தைசெய்யவார்சடைவதிர்துகின்றே
னந்தரான்முகன்மால்காணவரன்பணியன்றியெய்தற்
கெந்தஞலிலையென்றேதெவுழ்வலிக்குமரல்கேட்டுச்
சிந்தைபாவினேனதுதேவதேவனே வணக்கஞ்செய்தான.

(இ - பு.) புதிரனே நான்உனதுதக்தையாகிய சிவபிரானது சிவ ந்தசீர்சியுள்ள சடாடவியின்கண் வசித்திருகின்றேனதலால் பிரமன் திரு மால் இவர்களாற்காண்டற்கரிய அச்சிவபிரான் கட்டளையில்லாமல் இவ்வி டத்துவருதற்கு என்னுல் ஏலாதென்றுகூற மிருத்தவன்மையையுடைய முருகக்கடவுள் கேட்டுதத்தமதுதிருவுளத்தில் இவ்வண்ணம் நினைாது தே வசட்கெலாகதேவராகிய சிவபிரானவணங்கினார். எ-து. (கூ)

அன்னவேலியின்மால்வேதனடிமுடிதேடிக்காண
முன்னவன்முன்னமாகமுருகவேளிறைஞ்சிக்கங்கை
பன்னியமாற்றமோதபரன்மணிமுறுவலூத்துத
நன்னிபம்சடைநீர்தன்னிற்றவரியிலோர்திவலிவீழ்த்தான்.

(இ பு) அத்தருணத்துத் திருமாலும்பிரமனும்முறையே அடிமுடி தேடிக்காணுத ஆதிவத்துவாகிய சிவபிரான் எதிரேதோறை முருகக்கடவுள் வணங்கிக்கங்கைமொழிந்த சொற்கேட்டுச் சிவபிரான் அழகியபுன்முறு வல்செய்து தனதிலக்கணமைமைந்த சடையின்கணுள்ள கங்கைநீரில் ஒரு துளிநிலத்தில்விட்டார். எ - து. (கூ)

சிந்தியதிவலிக்கங்கைசேணளவுயர்ந்துபார்மேற்
கந்தவேள்வேலாற்கீறிக்காட்டியவிடத்தில்வானத்
திந்திரன்முதலோரேத்தவிருடியர்முனிவாபோற்றக்
கொந்தலாகொன்றைமோதங்குலவவேகத்தோடெய்த,

(இ - ப.) அவ்வாறுசிவபிரானால் விடுத்ததளியாயெங்கை ஆசாய வரையுயர்த்து பூமிமீதுமுருகக்கடவுள் தனதுவேலாற்கிழித்துக் காட்டிய விடத்தில் தேவலோகத்து இகந்திரன் முதலியதேவர்கள்துதிக்கஇருடியரும் முனிவரும்வணக்கொத்துகளாகவிகசித்தகொன்றைமலாவாசங்கமழ அதிவிரைவாய்வா.எ - று. (கூடு)

சைவலமளகய்காட்டத்தாமரைவதனங்காட்டக்
கைவிரலபவளங்காட்டக்கபிரவஞ்செவ்வாய்காட்ட
மைவிழிகவின்சேல்காட்டவாகபென்பூலையைகாட்டத
தைவருதிரைக்கைவீசிசரான்மலிவருகின்றாளால.

(இ - ப.) வேலம்பாகிகள் அளகபாரம்போல்விளங்க தாமரைமலர் முகம்போலவிளங்க பவளங்கள்கையின் விரல்கள்போல்விளங்க செவ்வல் லிமலா ஙிவத்தவாய்போல்வினங்க அழகியசேறுகெண்டைதன் மைதீட்டிய விழிகள்போல்விளங்க சகிரவாகப்பறவைகள்மிருதுவானதனங்கள்போ ல்விளங்க தாவிச்செல்லும் அலைகளாகியகைகளேவீசிக்கொண்டு கங்காதேவி வருகின்றாள். எ-று. ஆல்-அசை. இவ்விரண்டுங் குளகம். (கூசு)

வரைநிகர்பேனம்வையக்குவால்கருஞ்வனத்தினுக
நிரைகளுந்திரையென்றேதுகிகின்மாக்குலமூந்துள்ளும்
புரையில்பன்மீனின்சங்கம்பொருபடைக்கலமுமாகி
விரவுதுண்டிவலிப்பூழிமேலெழச்சேணேபோன்ற.

(இ - ப.) மலைபோல் உயர்ந்தோங்கும் நுரைகளாகிய தேர்க்கூட் டங்களும் காட்டானைகளின்வரிசைகளும அலைகளென்றுசொல்லும ஒப்ப ற்ற குதிரைகூட்டங்களும்துள்ளிகொண்டிருக்கும் மறவர்தபலமச்சக்கூ ட்டங்களாகிய யுத்தத்திற்குரிய ஆயுதங்களு முடைத்தாகிக கல்லிருக்கும் நுணுணியதளிகளாகிய தூசுகளமேற்பரக்கும்படி கங்கைவருகின்றதோற் றம்போருக்குச்சேனைப் பெருகக்ம வருவதுபோன்றிருந்தது. எ-று (கூஎ)

வேறு.

ஆறுகங்கையணலிப்பரவிரூ
வாறுகங்கையணலிப்பரவிரூ
றாறுகங்கையதென்றுவாகுற்றதே
றாறுகங்கையதென்றுவாகுறறதே

(இ - ப.) அந்தியானது சரைப்பக்கத்தைப்பொருந்திய அலைகளைப் பரவச்செய்து சிறகளாறும் திருகுகங்கள் பனிரண்டுமுடையமுருகக்கட வுளிவணங்கிப்பழமையாகச் சிவபிரான் சடாடவியில் ஊறுகின்றகங்கையி ன் சம்பந்தமுள்ளதென்றெண்ணித்தண்ணீடத்து வந்தடைந்த எப்பொருளு

யும் இடையூறறப்புரிந்து முத்திவண்டபைக்கையிலாழலகம் போற்றருவதெ
ன்றுபாவருத்திக்க அச்சருதிபுரியின்கண்அடைந்தது எ-று. எ அலசை.

சந்தங்கோங்கணியாரத்தருக்கொடி
சந்தங்கோங்கணியாரத்தருக்கொடி
வந்தவானந்தமருங்கடலீயும்
வந்தவானந்தமருங்கடலீயும்.

(இ - பு.) சந்தனம கோஙகு நெருஙகும் ஆத்திமுதலிய தருக்களைக் கொண்டி அழகமந்தோங்கும்பிறப்பாகிய அச்சருக்கிஞல்வந்த ஒப்பற்ற வெளியசங்கங்கள் தங்கியகடிய அலையோடுவிரவி அந்த மேலான கங்கை அக்கடலையுஞ் சந்திகசச்செய்யும எ-று. (கூ)

தூடுநீரரவத்தொடுமொல்லையி
லோடுநீரரவத்தையுமொன்சணை
லாடுமாதாகளஞ்சிவழிக்கொள
வாடுமாதர்களஞ்சிவழிக்கொளும்.

(இ-பு) ஓடிவரும்ஙகைகீரின் சத்தத்துடன் அதிவிரைவாய் ஓடும் நீர்ப்பாம்பையும் ஒள்ளியதமதகண்களால் கணடுநீராடவந்த மகளிர்கள்பய ந்து வந்தவழியேதிரும்பப்பக்கங்களில்அசைந்து சொண்டிருக்கும் பூம்புதல் களைக்களைந்துகொணடுசெல்லும் அப்பிரவாகம். எ - று. (எo)

பூவிருக்கங்களோடும்பொருவியே
பூவிருக்கங்களோடும்பொருவியே
தாவிருக்குந்தனிமைச்சலஞ்சலன்
தாவிருக்குந்தனிமைச்சலஞ்சலம்.

(இ - பு) மலர்சளிடத்துள்ள தேஞைடுக்கலந்து அழகிய விருட்சங் களடியிற் பொருந்திப்பள்ளமுள்ள இடஙகடோறும் ஒப்பற்றமேகநீர்செல் லுங்கால்வழியில் தனித்தனியாகவலம்புரிச்சங்கங்கள் இருக்கும் எ - று. அம்-ஏ. அசை. (ஏக)

அணையின்மீலிலங்கல்கலெழும்படி
அணையின்மீலிலங்கல்கடிதார்ந்துபோய்
பணையினமுத்தம்பணிலமுமாக்சமும்
பணையின்முத்தம்பணிலமுமாக்குமே.

(இ - பு.) இக்கதியிலுள்ள விலாங்குமீன்கள் தெய்வக்கையுடன் கூடியஆசாயம்சமீபிக்கும் அழஞைல்அக்கங்கையில்வசிப்பதற்குத்தாவும்படி.

கரையின்மீதலைவங்கியகீரானது அதிவேகமாய் இரைத்துசென்றவயல்கள் முழுதும்பண்புள்ள மீலோற்பலங்களும் பொன்களும் மூங்கிலிற்பிறந்த முத்துகளும் சங்குகளும் பரவச்செய்யும் எ- ஏ-அசை. (எஉ)

வேறு.

இத்திறத்தின்கங்கைகுகனெய்தியபினங்கெய்திச்
சித்திதருஞ்சிவதலதத்திற்சேர்ந்துபுவியோர்துதிப்ப
வத்தன்மணியாலயதனினருகாகத்தென்புறதேத
பதிமணிமாடநகர்ப்பாங்கெய்திக்கடலடைந்த.

(இ - ப.) இவ்வீதமாகக்கங்கையானது முருகக்கடவுளடைந்த பின் னரடைந்து தன்னிடத தடைந்தவர்க்குச் சருவசித்தியுந் தரத்தக்க சிவ தலமாகிய சுருதிபுரதத்துற்று நிலவுலகத்தாதுதிக்கச் சிவபிரானது அழகிய திருகோயிலின் சமீபத்துதனெபாரிசமாயவரிசையாக இரத்தினமயமா ணமாடங்களிறைந்த அச்சுருதிபுரத்தின்பக்கத்தடைந்து கடலிற்சேர்ந்தது.

கங்கைவரும்பெருநீத்தங்கால்பரந்துமறைசைநக
ரெங்கணுநீர்க்குறைவகற்றியீணையிலெழிற்சுருதிபுரத்
தங்கலைவ்வாவிதடமகனேடைபலநிறைந்து
கொங்கலர்தண்பணிலத்துங்குடிமாருதிருந்தனவால்.

(இ - பு.) கங்கையினின்றுவந்த பெருவெள்ளங்கால்களாகப்பரவிச் சுருதிபுரமெங்கணும் நீர்சுருறைவைகீங்கி ஒப்பற்ற அழகுவாய்ந்த அம்மறை சைநகரத்துள்ள விசாலமாகப்பிரகாசிக்கும் ஈணறுகளும் தடாகங்களும் பெரியவுடைகளும் பலவாகநிறைந்து வாசனைகமழும் குளிர்ந்தகழனிவெளி களிலும அக்கங்கைநீங்காதிருந்தது. எ-று. ‘ஆல-அசை. (எச)

கண்ணுதல்வேணியில்வதிந்தகங்கைகுகன்னீராதலினால்
விண்ணவர்மாதவர்முனிவர்விரும்பியினங்தேய்குவரிம்
மண்ணுலகத்தவர்குடைந்துவரும்பிரமகத்திமுத
னண்ணுமுமும்மலுவிருளோநாசமுறச்செய்குவரால்.

(இ - பு.) நெற்றிக்கண்ணராகிய சிவபிரான் சடாடலியில் வதித்த கங்கையாகிய நல்லதீர்த்த மாதலால் தேவர்கள் மகாதவசிகள் முனிவர்கள் விருப்பத்துடன் இன்னுட்நீராடுகின்றார்கள் இவ்விலவுலகத்தவர்களும் அதில் நீராடித்தங்களுக்கு நேரும்பிரமகத்திமுதலாக இயற்கையிற்பொருந்தும் ஆ ணவம் காமியம் மாயைஎன்னும் மூன்றுமலமயக்கங்களையும் நாசம் அடை யச்செய்வார்கள். எ று. ஆல்-அசை. (எஅ)

கந்தவேள் கொணர்ந்தமையாற்காஞ்சியிலக்கதியைக்
கந்தகதியென்றுரைப்பர்கையாற்பூலிலங்கீண்டு
வந்ததனற்பாகுகதியென்றுமதைவழுத்துவர்க
ளந்தகதிக்கிணைதேரிலவனியிலோர்கதியிலையால்.

(இ - ப.) முருகக்கடவுள் கொண்டு வந்ததனற் பூவுலகத்தில் அந்த கதியைக்கந்த கதியென்று கூறுவர்கள் மேலும் அம்முருகக்கடவுள் தமதிருக்கரத்தினல் வேலைக்கொண்டு நிலத்தைக்கீறி அதில் வந்தகாரணத்தால் பாகுகதியென்றும அந்தகதியைக் கூறுவார்கள் அந்தகதிக்கு ஒப்புத்தேடில் இவ்வுலகத்தில் வேறோர்கதியிலை. எ-று. ஆல்-அசை. (எசு)

அன்னகதிப்புனல்கொடிவளரணியருச்சனிபுரிய
முன்னவனல்லன்பெய்திமுருகனுக்கீதரைத்தனனு
லிங்கரினீங்காமலிருத்துவித்தபரிசினிக்கி [ல்.
மன்னுதியென்றலுஞ் செவ்வேண்மகிழ்ந்துமனமிசைந்தனனு

(இ - ப.) அத்தகையகதியின் நீரைக்கொண்டு முருகக்கடவுள் சிவபிரானைப்பூசிக்க அச்சிவபிரான் பேரன்புற்று அம்முருகக்கடவுளுக்கு இவ்வாறரைத்தனர் இத்தகரத்தின்கண் இடைவிடாமல் வசித்த உலகத்தின் பத்தைப்போக்கி நிலைபெற்றிருப்பாய் என்றுகட்டளையிட்டவுடன் முருகக்கடவுள் மனமகிழ்ந்து அதற்குடன்பட்டனர். எ-று. ஆல்இரண்டும்-அசை.

அப்பரிசேயாலயத்துக்கம்பெய்துந்தூரத்திற்
செபபருந்தென்கீழ்த்திசையிற்றேவதச்சனுற்செய்த
வொப்பரியகோயிறனிலுலகேத்தத்தந்தைதனை
யெப்பொழுதுநேரிக்கியவணிருந்தனன்செவ்வேண்மன்னே.

(இ-ப.) அவ்வண்ணமே திருக்கோயிலுக்கமபு செல்லுந்தூரத்தில்சொல்லுதற்கரிய தென்கீழ்த்திசையில் தேவதச்சனல் திருமித்த ஒப்பற்றதிருக்கோயிலில் உலகமுழுதுந்துதிக்கத் தந்தையாகிய சிவபிரானைச் சதாதரித்துக்கொண்டுஅவ்விடத்திருந்தார் முருகக்கடவுள். எ-று. மன்-ஓ-அசை.

அறுமுகன்சத்திபெற்றசருக்கம் முற்றிற்று.

திருவிருத்தம் ... கசுசு.

ஓ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வீரநடனச்சருக்கம்.

ஐயன்சொலமுதமூண்டுய்ந்தன
மெய்யன்வேதமவியப்பநடித்ததைத்
துய்யசொல்லுதியெனறலுஞ்சூதனப்
பொய்யினமாதவர்கேட்கப்புகலுவான்.

(இ - ள்.) நைமிசாரணிய முனிவா ருதமுனிவரைப்பார்த்து அழகியதுமதுசொல்லாகிய அமுதத்தைச் செவிவாயான் மடுத்துய்ந்தனமெய்யனாகிய சிவபிரான் வேதங்கள்கண்டு அதிசயமடையவீரநடனம் புரிந்த சரிதத்திரத்தைப்பரிசுத்தமாகவே சொலல வேணடுமென்றுகேட்கச்சூதபுராணிகர் சொல்லத்தொடங்கினர். எ-று. (1)

போதின்மீதுறைபுங்கவனீததுதித்
தேதமேதுமிலாமறையென்பன
காதலாயெங்கருதுதறுகின்றது
நாதகேளென்றிசைக்கவிற்றுமால்.

(இ - ள்.) கமலவாசனாகிய பிரமனேததிஇ செய்து சிறிதுங்குற்றமில்லாத வேதங்கள் எங்கள்மனதில் ஆசையாயிருக்கப்பட்டது ணடுண்டு அதைச்சொல்லு கின்றனம் கேளுமையா வென்று சொல்லு கின்றன. எ-று. ஆல்-அசை. (2)

ஈசனர்கடனத்தொழினேக்குறு
மாசையாயினதுள்ளமதற்கியல்
வாசமாமலர்காதவழுத்தெனப்
பேசவிதுபிரமனிசைப்பனால்.

(இ - ள்.) சிவபிரான்புரிந்தருளும் வீரநடனம்தரிசிக்க வேண்டுமென்று மனம் ஆசைகூர்ந்தன அதற்கிசையும்படி மணமுள்ள தாமரைமலரில் வீற்றிருக்கும் பிரமனே சொல்வாயென்று வேதங்கேட்கப் பிரமன் சொல்லுகின்றனன். எ-று. ஆல்-அசை. (3)

உங்கருத்தெமக்கும்முளதுத்தம
வெங்கருதுதுமுடிதலிலின்னமும்
பொன்கருத்துபூவைநிறததவன்
றன்கருத்தையுஞ்சார்ந்தறிவோமென்றன்.

(இ - பு.) வேதங்களோப்பார்த்துப்பிரமன் உமதுமனவிருப்பம்போல் எமதுளத்திலும் சிவபிரான் வீரகடனம்தரிசிக்க வேண்டுமென்றிருகின்றது அக்கருத்த இன்னம்முடியவிலலை ஆனலும் இலக்குமி இதபத்தில்வசிக்கும் பூவைவணணனன திருமாலின் மனதையும் போயறிவோ மென்றன் எ-று. (சு)

வேறு.

மறையுடன்றிருமாலிடத்தெய்தியேமறையோ
னறையலுற்றனனதிலெஞ்சிவன்றனிரகடனங்
குறைவறதரிசித்திடவிருப்பினீமகிகொண்
டிறைவவாரணம்வருதனவுபாயமேதென்றன்.

(இ - பு.- வேதங்களுடன் திருமாலிடத்தகுப்போய்ப்பிரமன் கூறின்றனன் முதல்வனுடைய எமதுசிவபிரானுடைய வீரகடனம் தவறினறித தரிசிக்கவேண்டுமென்று வேதம்மிகவும ஆசைகொணடுவந்தன எனதுதரிசனையே அதற்குஎன்னஉபாயம் விளம்புமென்றன். எ-று, எ-அசை. (நி)

கூறுமப்பொழுதரியிவையியம்புமென்கொன்றை
யேறும்பொறசடையிறையவனடித்திடுமெலலை
மாறுபட்டுவான்புவிதலைமையக்குறுமதனும்
றேறுகிறபரியார்வீரமாகடனதரிசிதலே.

இ - பு இப்படிபிரமன் சொல்லுங்கால் திருமால்சொல்லுகின்றனர் மெல்லிய கொன்றையாலேயணிந்த அழகியசடையையுடைய சிவபிரான் வீரகடனம்செய்கின்றபொழுது விண்ணுலகும்மண்ணுலகும் ஒன்றுகொன்றுமாறுபட்டு தலைமையகிடபோம் அதனால அதவீரகடனதைத்தரிசனஞ்செய்து தெளியவலலவர் யாவர் என்று சொன்னர்.எ-று. (சு)

ஆபவாற்றினலரானருளில்லவர்க்கந்த
மாயகாட்டியங்காணுதற்கரிதெனவுணர்ந்தி
னாயமாலினஞ்சொற்றனன்பிரமனுஞ்சொற்கு
பாயம்வேறுளதுவலாலவேறிலேபார்க்கில.

(இ - பு.) ஆனபடியாற் சிவபிரான் திருவருளில்லாதவர்க்கு அறிதற்கரியஅந்த வீரகடனம் தரிசிப்பதற்கு அரியதென்று கூறிப்புனிதனன திருமால் பிரமனே உன்சொற்படி வேதம் அந்த வீரகடனக தரிசனஞ் செய்ய வேண்டுமென்றல் அதற்குவேறு உபாயமொன்றுமத அதுவல்லாமல் வேறொன்றுமில்லை எணணிப்பார்க்குமிடத்தில்என்றுசொன்னர்.எ-று.

ரதெனிற்புவியிடதிலோர்தலமுளதிறைவன்
காதலித்தவணுறைவதருத்தியைதன்பி
ஞதீனதவதீழினெல்லையினண்ணுமருளினப்
போதினுதமவின்னமுங்கேளதன்புனிதம.

(இ - பு.) அந்தஉபாயம் என்னவென்றால் பூமியிலொருதலமுண்டு அத்தலஞ்சிவபிரானுடன் ஆகாசம்பாணலுகின்றது அத்தலத்திற்சென்று மனதொருமித்து அன்பிலை சிவபிரானேப பூசைபுரிக்தாலவிசைவிலெழுந் தருளிவந்த நடனதரிசனங கொடுபபார தாமரைமலர் வாசனை பிரமனே இன்னமுங கேளுந்த தலதினுடைய மகிமையையென்று திருமால்சொல்லுகின்றார. எ-று. (அ)

அத்தீலத்திலோரனபருக்கொருபிடியண்ணம்
பதியிற்றரிலயமகம்பருதிமேபலிக்கு
முத்தமகருகநதியிலோகாற்படிந்தவர்க்குச்
சுதகங்கைபிலபனமாடியபலன்றருகுமால்.

(இ - பு) அந்தத்தலதில ஒருஅடியாருக்கு ஒருபிடிஅன்னம் பத்தியுடன இடுவோகளுகருபபத்து அசுவமேதயாகஞ செயதபலன் சிதிக்கும் அன்றியுமதலததினுள்ளசேங்கதியிலொருதடவை கோடிநதிக் கங்கா நதியிலாறுமாதம நீராடினடலன் சிதிக்கும். எ-று. எ-ஆல்-அசை. (கூ)

மகமொன்றத்தலதியறறிடின்வானரசெப்பதும்
பகருமாலயஞ்சூழ்நதரன்முளினிற்பணிநதோ
புகலுகின்னகரெய்திவீறறிருபபாகள்பூசை
கிகரிலகாலமொறறிபம்மி னோகிவனே யேநிகாப்பா.

(இ - பு) அத்தலத்திலொரு வேள்விசெய்தவாகள் தேவேந்திரனுகி வாழ்வாகள ஆலயததை வலஞ்செயது சிவபிரீனுடையபாததில் வணங் குபவாகள பிரமனே உன்னுடைய உலகததை யெய்திவாழ்வாகள் அச்சி வபிராளேயொருகால பூசைபணணினவாகள் சாரூபபதவியடைந்து வாழ் வார்கள். எ-று. (கo)

இந்தவுண்மையையாவருமறிந்திடாதிருக்கு
மந்தவுண்மையேதெனிறறிறலவுணாகளரனே
முந்தியர்சசனசெய்திடதருமவர்மொய்ம்பான்
மைகதநின்னையுமென்னையுநலிவாகண்மாதேர.

(இ - பு.) அந்தத்தலதினுடையமகிமையான இந்த இரகசியத்தை ஒருவருமறியக்கூடாதவண்ணமவைத்துள்ளது அபபடி ஒருவருக்குந்தெரி யாமல்வைத்திருக்கின்றதென்னவென்றால் அசுராகள் அத்தலத்திற்போய்ச் சிவபிரானைப் பூசைபுரிந்துவரம பெற்று வல்லபத்தால் உன்னையும் எங்களை

யும் தன்பஞ்செய்வாகள்மைந்தனே யென்று பின்னுஞ் சொல்லுவார். எ-து. மாது-ஓ - அசை. (கக)

பாரினுத்தரதிசையினிற்பயிலுமோர்மலையுஞ்
சீரினுத்தமதெக்கணதிசையிலோர்தலமு
மாருமுற்றறியாரதினுண்மையேதெரியத்
தேரின்மெய்கருமாருயிர்க்கணுகதிகருதிருக்கும்.

(இ - பு.) பூவுலகத்தில் இரகியமாயுள்ளது இரண்டு அவையாதெனில்வடக்குத் திகழிலிருகின்றது ஒருமலையும் சிறப்புடன் உத்தமமான தெற்குத்திக்கிலிருக்கின்றது ஒருதலமும் இந்த இரண்டினுடைய மகிமை யொருவருமறியமாட்டார்கள அதினுண்மையைகன்றுயதெளியுமிடத்து உடலழியாமற் காபபதொன்றும உயிரழியாமற காபபதொன்றுமாயிருக்கும். எ-று. (கூ)

வடதிசைப்பயின்மலையினுன்காகியமருநிவ்
வுடலுயிராக்கொருதீங்கிலாதுதவுதனினபோ
திடமிகுத்தசஞ்சீவிகற்கிறகதசநதானக
தொடாவதல்லியஞசமானமென்றறிந்தவர்சொல்வர்.

(இ - பு.) வடகருதிகழிலிருக்கினறமலையில்காலுவிதமான மருந்துண்டி அவ்வுடலுகாகும உயிருக்கும் ஒருதுன்பமில்லாமல் உறுதிபயப்பன அதுகளின்பெயா தினமைமிகுந்த சஞ்சீவிகரணிகலல சிறபபுடைய சநதானகரணி தொடர்வதாய சலலியகரணி சமானகரணி என்று உணாந்த அறிஞாகள்கூறுவர். எ-று. சஞ்சீவிகரணியாவது:—உயிரபோய்கடக்கின்ற உடலிலுயிாவரச்செயவது. சந்தானகரணியாவது:—உடல தணடு தணடாய்க இடத்தாலும் ஒன்றுயகூடியுயிாவரச்செய்வது. சலலியகரணியாவது:-உட்லேயில்லாபடிருநதாலுமஉடலுமுயிருமவரச்செய்வது, சமானகரணியாவது:—நெடுகாலத்துக்குமுனஅழிந்துபோனஉடலுடனுயிர் வரச்செய்வது. (கஎ)

தெகணைத்துறுத்தலத்தினுகான்குசெய்வினையான்
மிகவாருயிர்க்கிடரிலாதளிபபதுவியபபிற்
புக்கிருந்திடல்பொருள்பிறர்ச்கிந்திடலபுசழ்ந்து.
ரக்கணீததொழல்பூசித்தலென்றுமேகவிலவார்.

(இ - பு) தெற்குத்திக்கினுள்ள அத்தலத்தினும் காலுவிதமாய்ச்செய்யுந்தொழிலினுல் மிகவும ஆருயிர்களுக்குத் துன்பமில்லாது பலன்கொள்ளத்தி இரட்சிக்கும் அதைச்சொல்லுமிடத்து அத்தலத்தில் சென்றவசித்தல் பொருளுதவல் வெபிராணைத்தரிசித்தல் பூசைபண்ணல் என்று அறிஞர் கூறுவர். எ-து. இப்படி அத்தலத்தவசித்தவாற் பெயலையில்லவிப்பதுமி பொருளுதவலாற் கபிலையிற் வெபிராளுருத்தொண்டுசெய்வதும அத்தலத்

இற் சிவபிரானைத் தரிசிப்பதற்கியலேயிற் சிவபிரானைப்போலுருவங்கொண்டிருப்பதும், பூசித்தலாற்கியலேயிற சிவபிரான் திருவடியிற்கலந்துவாழ்வதுமாம். (கச)

வேறு.

அத்தலத்தின் மகிமையீனத்தையுங்
கைத்தலத்தினிலெல்லிக்கனியென
வத்தனேயறிவான்றியல்லவ
ரெதந்தவரும்மூணர்ந்தாரிலே

(இ - பு) அந்தத் தலத்தினுடைய மகிமைமுழுதும் உள்ளங்கையி னெல்லிப்பழம்போற் சிவபிரானேயறிவா அன்றிமற்றவர் எப்படிப்பட்ட வாகளும்உணர்ந்தவரிலலே எ-று. (கடு)

இருதநன்மகதத்தவெழிற்றலந
தந்தமில்பரஞ்சோதியையாசசரீ
ரிந்தையனபுடல்செயதிடலன்னவன்
வந்துதோன்றுவனுங்குவணங்கியே.

(இ - பு.) இபபடிப்பட்டமகதத்துவமுள்ள அழகிய அத்தலத்தில்எழுந் தருளியிருக்கும முழுவிலலாத சிவபிரானே மனதிலனபுடன் பூசைபுரிந்தால் அச்சிவபிரான வெளிவந்து காட்சியருளவா அவ்விடத்து அவரைத தொழுது எ-று. எ-அசை. (கஎ)

ஆசையுள்ளதமைந்திடலாங்கவ
னேசம்வைததுநிசழ்த்தியதீகுவன்
மாசறுதத்மையியீனடதலத்
தீசனீத்தொழுவேவுதியென்றனன்.

(இ - பு) உளளத்திற்கொணட இசசையைய கூறினால் அவர்கரு ணைவைத்து கேட்டவரத்தைக கொடுப்பார் ஆதலாற் குற்றமில்லாத வேத த்தை அத்தலத்துச் சிவபிரானைப் பூசைபுரியச்சொல்லி அனுப்புகவென்று திருமால் சொன்னார். எ-று. இம்மூன்றுசுளகம். (கஏ)

சொன்னவாறயன்சொல்லச்சுருதியு
மன்னுமாசைமனததின்மாலியுக்
கன்னிபாகனறபூசைகருதியே
யிநிலத்தினிலெயதியதென்பவே.

(இ - பு.) இபபடி திருமால் கூறியவண்ணம் பிரமன்வேதத்துடன் சொல்ல அந்தவேதமும எணணியபடி வீரநடனதரிசனங்கிடைக்குமென்று நிலைபெற்ற ஆசையானதுமனத்தில் அதிகரித்தலால் இளமூலையம்மை பாகராகியசிவபிரானைப்பூசைபுரியும்வண்ணம்எண்ணி இந்நிலவுலகத்திலடை ந்தென்க. ஈ-று. ஏ-அசை. (கஅ)

குமரனாயில்கொண்டதலத்தினும்
றமராபோற்றுநல்லாற்றினின் மூழ்கியே
விமலநாதனே விண்ணவர்தேவனே
யுமைமணாளனேப்பூசையளுற்றினை.

(இ - பு.) முருகக்கடவுள் வேல்பெற்றுகொண்ட சுருதிபுரத்தடை ந்தேவாகள் தழிக்கும் பாருநதியினில் நீராடி மலரிதராய சிவபிரானைத் தேவர்கள்தேவனேஉமாதேவியார்மணவாளரைப்பூசித்தன. எ-று ஏ-அசை

வேறு.

மறையொருவடிவுகொண்டுமனதொடைம்புலனுமொன்றிக்
கறைமிடற்றவனேபூசைசைகளாற்பலநாட்செய்ய
நிறையருளாகியீசனெடியவெள்விடைமீதேறிப்
பிறைவளர்சடையெமண்ணல்பிறங்கிடதேன்றினனால்.

(இ - பு.) வேதங்கள் நிரண்டு ஒருவடிவெடுத்து மனமுடன் ஐம் புலன்களும் ஒருப்பட்டு நீலகண்டராகிய சிவபிரானேத தமது கைகளாற் பலநாள்பூஜிக்க இளம்பிறை தங்கும் சடையையுடைய எமதிறைவராகிய சிவபிரான் நிறைந்த திருவருளே யுடையராகி வெளியஇடபத்தின் மீதூர்ந்து அவ்வேதங்கள் காணும்படிகாட்சிகொடுத்தருளினார் எ-று.ஆல்-அசை.

பவளமால்வரையேபோற்றிபசுங்கொடிபாசாபோற்றி
தவளவெண்ணீற்றுரூய்போற்றிசங்கராசப்புபோற்றி
துவளும்வார்சடையாய்போற்றிதுடிமழுகரதாய்போற்றி
கவள்வாரணத்தைக்காய்ந்தகடவுளேபோறறிபோறறி.

(இ - பு.) பெரியபவ்ளமலை போன்றவரே வந்தனம் பசியகொடி போன்ற உமாதேவிபாகரே வந்தனம் சங்குபோலும் வெளிய திருநீறு டையவரே வந்தனம் சங்கரனே சம்புவே வந்தனம் தவளே அசையுமகி ண்டசடையவரே வந்தனம் தமருகம் மழுதரித்த திருகரதாகளுடையவரே வந்தனம கவளங் கவளமாயுணணும் யானையைக்கொன்ற கடவுளே வந்தனம் வந்தனம். எ-று. (உ)

இருவகைத்தோற்றமாகியெங்களுணிறைந்தாய்போற்றி
பருவமாயனுதிபானவாதியபரனேபோற்றி
யுருவமாயுருவினுள்ளத்துண்மையாயுண்மைக்கெய்தும்
பருவமாய்ப்பதியாய்நின்றபானிறவண்ணாபோற்றி.

(இ - பு.) சரம் அசரம் என்னும் இருவகைத் தோற்ற முள்ளவராய் சகலிடத்தும் நிறைந்தவரே வந்தனம அருவமாக அனுபவான முதன்மை

யாகிய கடவுளே வந்தனம் உருவமாகி அவ்வுருவத்தின் இதயத்தோறும் விளங்கும மெய்ப்பொருளாகவும அம்மெயப்பொருளுக்குப் பொருத்தம் பரிபாகமாகவும் இவைகட் கெலலாம் நிறைவராகவும் உள்ளபாலபோலும் வெள்ளிய நிறத்தவரே வந்தனம.எ-று. -உஉ)

ஞானமாய்ஞானங்காட்டுநாதமாய்நாதமீறாய்த்
தானமாயதானங்காட்டுந்தனிப்பெருமபொருளாய்ஞாலத்
தூனுமாயுளினுளளவுயிருமவவுயிராகொளின்பச்
தானுமாய்சசகமாய்நின்றதானுவேபோற்றிபோற்றி.

(இ - பு.) ஞானமயமாயும அத்தகையஞானத்தை விளைவுவிக்கும் நாதவடிவாயும் நாதவிநாதகவும் மூத்திதானமாகவும் அம்முதநித்தானத் தைஆணமலைகட்டுநாக காட்டுவிக்கும் ஒப்பறறபெரியபொருளாகவும் கிலவுலக த்திலுளள சடரூபமாகவும் அச்சடங்களோறும் உலவும் உயிராகவும் அவ்வு யிராகா நுகரும் சுகரூபமாகவும உலகவடிவமாகவும் விளங்கும சிவபிரானே வந்தனம வந்தனம. எ-று. (உக)

எனிவிருக்குரைதபுப்போற்றியேத்தவெம்பெருமானன்பு
மனமிருத்தருளாவின்றவான பெருமறையெயுன்ற
வினீனவுணர்த்தநிடுதியென்னநிகழ்த்தலுங்களித்துவேதங்
கனைகழற்சமலம்போற்பிகருகதுங்கித்தணிச்சொற்ற.

(இ - பு.) என்றவேதங்கள் சொல்லித்தித்துவழிபடச் சிவபிரான் தமத்தினவுளளத்தனபு கூர்தாளி எமதெதிரில் நிற்கின்ற சிறுகபெரியவே தங்களே உமத கருததைகளுக்கூறுக எனற நிருவாய்மலர்த்தருளலுகளிட பெய்தி அவவேதங்கள் ஓம் பிரான்ற ஒலி்கும வீரகண்டையைத்தரிதத தாம ரைமலாபோன்றதிருவடிகளைத்துதித்த மனமுவகதது இவ்வாறுகூறின. எ-று.

அரியயன்காணுஞாதகமலமாயகழ்வெருவெஞ்சத்
துரியதுன்னடனகோசகியுவருதிடமகெனறலோடுஞ்
தரியலாபுரங்கள்காய்ந்ததறபரம்பகிழ்ந்கார்தளைப்
பரிவுடனமறையகோசகியின்னதுபகருகின்றன்.

(இ - பு) திருமால் பிரமன்காணுதஞானசொருபத்தையுடைய மல ரகிதரான இறைவரே எனதிதையததலில உள்ளது உமதுதிருநடனங்கணடு உவக்கவேணடுமென்னும்கருத்தேஎன்றரைத்தவளவிலபலைவாகளது முப் புரதகனே எரித்தருளிய சிவபிரான்மகிழ்ச்சியுற்று மனவிருப்பத்துடன் வே தங்களைப்பார்த்து இவ்வாறுதிருவாய் மலர்ந்தருளுகின்றார். எ-று. (உடு)

விளங்குமாரணமேயெந்தன்வீடதாண்டவநீர்கோசக்க
வுளதுதனிலருத்தியென்னவோதினதண்மையேனுந்
தளங்குமாலவரையுமண்டத்தொகுதியுந்துழனிவேலை
வளங்கொள்பூதலமும்வாணுமாமுபட்டிழுயுமாதோ.

(இ - பு.) விளக்கமுற்றவேதங்களே எமதுவீரதாண்டவத்தை நீங்கள்காணும்படியுள்ளத்தில்விருப்பம்என்முதலாதததுமெய்ம்மையாஞலும் அத்தாண்டவகாலத்துப்பிரகாசிக்குமஅட்டகுலபாவதங்களும அண்டகடாகங்களும் ஒலிக்குங்கடலினுல் வளமைதங்கிய இந்நிலவுலகமும்விண்ணுலகமும்மாறுபட்டுவருந்தும். எ-று. மாது, ஓ-அசை. (உசு)

ஆதலானீரெங்குற்றெனைநேக்குவிரென்றேறுக
வேதமானவையுணர்ந்துவிளம்பினவமலகின்பொற்
பாததாமரையையெய்திப்பணிந்துமெமமனத்திற்பறறுய
காதலீர்நதிலதேல்வேறுகடவுளார்களுண்ணூபபா.

(இ - பு.) ஆகையால நீங்களெவ்விடத்தடைந்து எமதுநிருத்தங்காண்பீரென்றுகூற மலரதனிராகிய சிவபிரானே உமது அழகியதிருவடிகளாகிய தாமரைமலரைச்சரணடைந்துதொழுதும் எமதுள்ளதெய்திய அவாவழியாதிருக்குமாகில் வேறெதிருபைகூருந்தெய்வம எது என்று வேதஙகள் மனம்நெகிழ்ந்து கூறின. எ-று. (உஎ)

வேறு.

என்றுபலவாய்த்துதியிபப பிமறைநிறகக்
குன்றுநிலியாபொருகைகொள்குழகனன்பா
னின்றுபுகழ்வேதவுருவோடிதுகிகழ்ந்தது
மன்றுளெனதாடலெழில்காணமனதாகில்.

(இ - பு) என்று இவ்விதமாகப்பலதுதிகள் கூறிவேதஙகளிருக்க மேருமலையில்லாகவனேத்து ஒருகரத்திற்ருங்கிய சிவபிரான்மெய்யன் புடனதம்மெதிரில்நின்றுதிகரும் அவ்வேதஙகளுடன் இவ்வாறுகூறுகின்ரூ இந்நிலவுலகதில எமதுநடனத்தின் அழகைக்காண விருப்பமிருக்குமாஞல். எ-று. (உஅ)

இருதவிறலசேர்துடியினிற்புகுதிரென்னி
லருகமுறவேநடனவாடலிசைகிறபே
னந்தலிராகியெனதாடனனிகாண்பீர்
சிருதமகிழ்வாகியவைசெய்கெனவுரைப்ப.

(இ - பு) இத்தவன்மை பொருந்திய தமருகத்திற் புகுவீரேயாகில் அழகமையும்படி வீரநடனமாகிய நிருத்தம்புரிவேம் குறைபாடில்லாதவராய் எமதுநடனத்தை நன்குகத்தரிசிப்பீர் ஆதலால் மனமகிழ்ந்து அவ்வாறுபுரியுமென்று கட்டளையிட. எ-று. எ-அசை. (உக)

ஆரணமகிழ்ந்துரையதற்குளபிசைத்தே
காரணமுதற்பொருளகரத்துடிபுகுந்த
நீரணிபளிக்குமணிவட்டநெடுவில்லே
யேரணிதுடிக்கொருவாயினுமினைசைத்தார்.

(இ - பு) வேதங்கள் களிப்புற்றுச்சிவபிரான் திருவார்த்தைக்குமன மொருப்பட்டு முதற்காரணமாகிய பரம்பொருளாயுள்ள சிவபிரான் திருக்க ரதநேர்த்தும தமருகத்திறபுகுந்து கொண்டனஉடனே நீரோட்டமுள்ள பளிங்குமணியாலாகிய வட்டவடிவமைந்த கீண்டதண்டினையே அழகுள்ள அததமருகதத்தின் ஒப்பற்றஇருபாரிசத்துவாயினும் அமைத்தார். எ-று. எ-அசை. இம்மூன்றுங்குளகம். (கூ)

செங்கையிலிருத்தியநிறற்றுடியினுள்ளா
யிங்கிதநடதொழிலிருக்கினிதுகாணச்
சங்கரனிராமயசதாசிவன்மகிழ்நடே
பொங்கமுறவத்தொழில்புரிந்தனனிசைந்தே.

(இ - பி) தமது சிவந்திருகரதத்திறமுங்கிய வன்மையையுடைய அத்தமருகத்தினுளளிருந்தே விஜேதநடனதொழிலே வேதங்கள இனி மையுடன்பாராகுமபடி. சங்காரதொழிலமைந்தநிராமயராகிய சிவபிரான் திருவுள்ளமகிழ்ந்து சமமதித்து ஆன்மாக்கள் பொலிவடையுமபடி அநநட னமபுரிந்தனர். எ-று. எ-இரணடும, அசை. (கூ)

வேறு.

பாதமணிநூபுரசதங்கையொடிடைக்கணுறு பன்மணிகளும்ம
சையவே,காதினணிகனகுழையின்முன்னிரவி தோன்றலமுலகாணு
மவெயின்மினமினியதாஞ், சோதிமணிமேன்மகுடமண்டமுகடை
த்தூளி துளிநதருவியேயொளிரவே, வேதமனமேமகிழ்ஞானப
ரமானசிவன்வீரநடனஞ்செய்தனனால்.

(இ - பு.) திருவடிகளில்தரித்த நூபுரமாகிய சதங்கையுடன் இடை யிற்றரித்திருக்கும் பலஇரதினங்களும் அசைவும் திருச்செவிகளிலணி ந்திருக்கும்குண்டலங்களின்முனசூரியன் தோன்றுகின்றது எப்படியிருகு தென்றால வெப்பம வீசும் அச்சூரியன் வெயிலின்முன் மின்மினியாகவும் பிரகாசமுளள இரத்தினஙகளழுதிய மேன்மையமைந்த கீரீடமானது வான்முகட்டைதுளைத்துக்கொண்டி ஊருவிச்சென்றவிளஙக வேதங்கள் மனங்களிக்ஞானமயமாகிய சிவபிரான் வீரநடனம்புரிந்தார். எ - று. எ-மூன்று ஆல்-அசை. (கூ)

* கோலமகமேருமலிபாழிமலியாசைமலிகூடுநுகலண்டமீய
ஞாலவுயிர்வாவிரவிசீதமதிதாரகைகடுங்கியுமுலப்புலவரு
மேலுலகுகீழுறைஞாலமுயர்வானினுறவேகமுறவேசுழலவே
வேலிவெறிநீர்சுவறயர்ருமுணராது சிவன்வீரநடனஞ்செய்தன
[னால்,

(இ-ப.) அழியமேருகிரியும் சகிரவாளகிரியும் அட்டகுலகிரிகளும் கூட்டமாகியபெரிய அண்டகளமும் அசையவும் பூமியிலுள்ளஆணமவாகசுகளும் ஆகாயதிதின்கணுள்ளசூரியன்குளிர்ந்த சந்திரன்நட்சத்திரகங்கள்ஆகிய இவைகளும் நடிக்கமுறறுத்தமோதவும் தேவர்களும் விண்ணுலகமும்கீழாகவும் பூவுலகம் உயர்வாகிய ஆகாயத்திற்பொருந்தவும் வேகதுடன்சுழலும் படியாகவும் கடலினதுபுலால்கமழும் நீர்சுவறிபோகவும் யாராலும் இத்தன்மைத்தென்று அறியப்படாத சிவபிரான் வீரகடனமபுரிந்தார். எ-று. ஏ இரணடிம, ஆல்-அசை. (சுஙு)

இந்தவகைவீரகடனங்கள்வெகுகாலமிறையின்பமுடனேபுரிய வே, சிருதமகிழ்வாகிமறைகண்டுதுதிசெய்யமிகுதின்மயமதானசி வனு, மகதமுறவாடிரடனகதனபொழிந்துநிலமந்தரமோடெதவுலகு, முந்தவுறுகின்றபடிதந்தமறையைப்புகியினமுந்துறவிடுத்தனனோ.

(இ - ப.) இவ்வண்ணமாக வீரகடனங்கள் அநேககாலம் சிவபிரான் னிப்புடன் செய்தருளமனமகிழந்த வேதஙகள் அந்தகடனதைக்கண்டு துதிசெய மிருதத்தின்மயரூபமான சிவபிரானும அழகுபொருந்தஉடித்து அகடனத்தை அவ்வளவிலநிறுத்தி மணணுலகமும விணணுலகமும் மறற எந்தவுலகமும் முன்புள்ளபடி அமைதது வேதஙகளேபபூவுலகத்தில முன்பு சொல்லுமபடி விதேதாா. எ-று. ஏ-இரணடிம. அரோ-அசை. (சுசு)

வேறு.

ஆடுகின்றகடனத்தினலழியுமகிலலோகபுவனங்களுஞ் சேடுகொண்டதிவணெனறுமுனனுறுகிளர்ச்சியாபெனவிபரறிதன் ஞடுகின்றவரிபோடயன் னைராகாவிஞ்ஞையரியக்கரும பாடுகின்றவிசையோாகள்கந்தருவாபாணதியகளமுதலயா வரும்

(இ.-ப) சிவபிரான் ஆடியருளியவீரகடனதினல் அழிந்தசகலஉல கங்களும் புவனங்களும் இவ்விடதைதத் துயரடைந்தெனறு முன்னிருந்த பொலிவின்படி சிருட்டிதது நன்மையுடன் காடுகின்ற திருமால்பிரமன் தேவர்கள் நாகலோகத்தாகள் லிதகியாதராகளையட்சாகளும் பாடிதொழி லுடைய இசையைத்தேர்ந்த கந்தருவாகளும் சூரியன்சந்திரன் முதலியஎல் லாரும். எ-று. (சுஙு)

வந்தகூடிரடனஞ்செய்தாண்மலர்வணங்கியேபலதுதித்தனு மெந்தைபாமணமிசைந்துதீர்முனமிருந்தவண்ணமிருமெனவருட், டந்தபோதவர்மகிழ்ந்துஞானசிவதற்பராபரீயேதுதியே, சிற்சுத யன்புகொடிறைவேதமுறுசீர்த்தியைச்சொலியுமேத்தினார்.

(இ - ப.) ஒருங்குசோத்த வீரநாடனஞ்செய்த பாதகாமகளைனைத் தொழுது பலவாறுதுதித்திடலும் எமதுதாதையாராகிய சிவபிரான் மனமுவந்து நீவிர்முன்பிருந்தவாறிருமென்று திருவருள்சுரந்தபோது அவர்களெல்லாம்களிப்புற்று ஞானமயமாகிய சிவபிரானைத்துதித்து மனப்பரிவுகொண்டின்றவேதங்களினதுபுகழையுங்கூறிதுதித்தார்கள். எ-று. வ-அசை.

விஸ்ணுவேளார்களபுகழாதிகாயகன் விருப்பினுடனதெழில்
கண்ணினிலினிதுகண்டுநெஞ்சமிருகாதலிற்புனிதமாகிய
பண்ணிலங்குமறையத்தலத்தையகலாமலுள்ளமுறுபற்றினு
லண்ணலாதிபரனைநுதித்திருகியங்கிருதசிலகாலமே.

(இ - ப.) தேவாகளதிபரும் முதல்வராகிய சிவபிரான்விருப்பத்துடன் ஆடியருளியவீரநாடனதின அழகைக்கண்களார இனிமையாகஎன மிகுந்தபோராசையாறறாய்மையடைந்த பண்களிசைந்த வேதங்கள் அச்சுருதிபுரியைப்பிரியாமல் இதயத்திற பொருந்திய மெய்யன்பினுல் எமதிறைவராகிய சிவபிரானைதுதித்தது மனமுருகி அவ்விடத்தச்சிலகாலம் வீற்றிருந்தன. வி-று. (கஎ)

வீரநாடனச்சருக்கம முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் ஏஙூ,

கூ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

திருமால்நேமிபெற்ற சருக்கம்.

இன்னவாறிசைத்தாளியருதனியேத்தி
முன்னமாயவனேமிபெற்றனனெனமொழிந்தா
யன்னகாதையையிரிதுரைத்தருளெனவன்பான்
மன்னுமாதவர்கேழ்பமற்றவனிதுவுரைப்பான்.

(இ-ப.) இவ்வாறுசிவபிரான் வீரநாடனஞ் செய்தருளிய சரிதத்தைக் கூறியருளிய சூதபுராணிகரைத்துதித்தமுன்திருமால் சக்காயுதம் பெற்றதாகக்கூறினீர் அச்சரித்திரத்தை விரிவாகவுரைத்தருள வேண்டுமென்று மெய்யன்புடன் நிலைபெற்றமகிசாரணியமுனிவர்கள் கேட்க அச்சூதபுராணிகர் இதனை வருக்கின்றார். எ-று. (க)

கடலினுப்பணேர்வெற்பிடைக்கதிர்க்கொண்டிசையும்
படருமாயிரஞ்செங்கதிர்குழுமியபான்மை
யுடையதாயதுமயன்மனம்வருகதிமுன்னுதவு
மடருகற்சிறப்புடையதோரணிகருளதால்

(இ - பு.) கடல்மத்தியிலுள்ள ஓர்மலையில் எட்டுத்திக்குகளும் கிரணங்கள்பரியும் ஆயிரஞ்சூரியாகள் ஒன்றுகூடியதன்மையுடையதாகியதும் தேவதச்சன்மனலூக்கத்துடன்முறகாலததில்நிருமித்ததாம ஆயெவிசேடிதத நல்ல நிறப்பையுடைய ஒப்பறற்அழகமைந்த ஒருகரமுணடு. எ-று. (உ) ஆல்-அசை.

அன்னமாகாதனிலிருந்துலகெலாமளிக்குஞ்
சென்னியாயதைஞ்ஞூற்றினின்றிரண்மணிதிதிடோள்
பன்னுமாயிரமூள்ளவன்பத்துறுற்ற
மன்னுமாணரிதன்னிலுமுயாகதிடுமவலியான்.

(இ - பு) அத்திருகரதில் லிருந்த உலகங்களே யெல்லாந் காப்பவனும் ஐஞ்ஞூறு சிரமுள்ளவனும் நவரதினவர்குவலயங்களணிந்த யாவராலும் துதிக்கும் ஆயிரஞ்கிரணட தோளகளும் மிலிபெற்ற ஆயிரம் ஆணஙிகங்களைப் பாக்கினும் மேமபட்ட வன்மையையுமடையவன். எ-று. (ஊ)

பூதலத்தவாபுயங்களாட்டவாகளபொனுலகோ
வேதன்மறறவர்யாரையுமவென்றிடுவீர
மோதம்வைத்தபொறசடையவன்வரதத்தினுளுளைப்
போதகத்தினையுரித்தவன்பூசையேபுரிவான.

(இ - பு.) மணணுலகாகலோகத்தாலவ்ணணுலகத்தாபிரமன்மற்றுமுள்ள எவாகனையும வெறறி கொளளும் வீரத்தைககைகையத தரிதத அழகிய சடாடவியையுடைய சிவபிரான் அனுகிரகத்தாற பெறறவனுயானையுரித்த அச்சிவபிரானைப் பூசிப்பவன். எ-று. (எ)

இன்பமேவிரும்பியமனனிமயவாதமக்குத்
துன்பமேசெயுந்தொழிலினளிராக்கதத்துட்ட
வன்பரேமிகுஞ்சதுரங்கவாரிதிமலிந்தோ
னன்பனுயரம்கிருப்பவனடன்மிகுசூரன்.

(இ பு.) இன்பதையேயிரும்பிய மனமுடையவன்தேவர்களுக்குத் துன்பதையே புரியுந்தொழிலையுடையவன் அசுராகளாகிய தன்மாககளுள்ளவன்மைமிகுந்த சதுரங்கமாகிய சேஞ்சமுத்திரம் விசேடமாகஉடைய வனி சிவபிரானுக்குஅடியனுயிருப்பவன் வல்லமைமிக்கசூரன். எ-று. (ஏ)

சோமுகப்பெயர்கொண்டவன்றெல்லுலகதனி
லன்முகத்தினும்வென்றெழினன்னகர்வாழ்வோன்

காமுகதநிறலசுரனுமொற்றராற்கருகிப்
பூமுகத்தினிகர்தநிடுமறைசையுட்போந்து.

(இ - பு.) சோமுகனென்னும் பெயரார்ந்தவன்பழமையாயிய இந்நிலவுலகத்தில் கான்குநிகரிலும் வெறறிகொணடு அழகிய அக்கடன் மத்தியில் வாழப்பட்டவன் தூதாதனுகிய வண்மைமிக்கஅவ்வசுரனும்தூதரால் வேதமிருக்குமிடத்தைத்தெரிந்துகொண்டு பூதேவிகுவதனம்போன்றமறைசைமாநகரத்திற்குவந்து. எ-று. (சு)

மாயவஞசனவினையினன்மறைசையுளெய்தித்
தூயமாமறைநனிக்கொணடுசோரனிற்சென்று
நேயமாகியநன்னகரெய்தியேகிகரி
லாயவேதத்தைசசேமதநிலமைத்தனனன்றே.

(இ - பு.) மாயதநிஞலாகிய வஞசச்செயகையால மறைசைமாநகரத்தில் அடைந்துபரிசதமாகிய மேலாயவேதஙகளை எடுத்துகொண்டுகள்வனைபபோறபோய அன்புடைய தனது நகரதைதயடைத்து ஒப்பற்றதாகிய வேதஙகளைச சேமித்துவைத்தனன். எ-று. எ-அன்று, ஏ, அசை. இவ் வாறுஙகுளகம. (எ)

வேறு.

சொல்லாருமிப்பரிசுகருதியவனறனிநகரிற
பலலாண்டுகழிதநிருந்தபக்குவதநிலேயுலக
மெல்லாம பொய்யிருளாகியெப்பிறப்புமொன்றுகி
நல்லாபொல்லாரிலராய்நலிகின்றதுரைக்கரிதால்

(இ - பு) இபபோதுகூறிய இவ்வணணம்வேதங்கள் அவ்வசுரனது ஒப்பற்றநகரத்தின்கணபலவருடஙகளகழியுமளவும்இருந்தகாலத்திலஉலகமும் மூடும்பெரய்மயமாக இருளடைத்து மாணிடாதிலஙகுமுதலிய எல்லாப்பிறவிகளும் ஒருதனமைத்தாகி அறிஞாகளும் கலிவேஙகிசளும ஏன்கின்றபேதமில்லாமல் நலிவடைவதைசசொல்லுதற்கு அரிதாகும் எ-று. எ-ஆல்அசை.

சந்திசெபநியமிகிட்டைதவமோமமகம்பூசை
யெநதவினைகளுமிலராயிலைபுனிதமிவைதீமை
மூந்தியபுண்ணியபாவமுயலுமவினைகலநதீது
வநதிடுவதிரண்டினுமோர்வசையென்பதுணர்கிலராய்.

(இ - பு.) சந்தியாவநதனம செபம், நியமம், கிட்டை, தவம், ஓமம், யாகம், பூசை, முதலிய எவ்விதநற்கருமஙகளுமின்றி இதுபரிசுத்தம் இது அசுத்தம் மூம்பட்டுச்செய்யப்படும்புணணியமும அதல்லாதபாவமும் அவ்விரண்டின் முயற்சியால்வினையும் செய்ஙகைகளாகிய நன்மை தீமைவருமென்பதும் இவ்வாறு அபேதமாயிருப்பதில்வசையுண்டாகுமெண்பதையும் உணராதவர்களாய். எ-று. (சூ)

வானவர்மாதவர்பலரும்வாடிமனமிகமெலிந்து
காலைருங்கடிக்கமலக்காவலன்மாடைந்ததம
தீனமுறுஞ்செயலீனத்துமிசைதநிடலுபவனேர்ந்து
ஞானமுனிவரரிமையோர்முகோக்கியிவைகவிலும்.

(இ - பு) தேவர்களும் பலதவசிகளும் மிகவும்மனம்நொந்துவருந்தி தேன்பிலிற்றும் வாசனைகமழும் தாமரைமலரில் வசிக்கும் பிரமனிடத்தடைந்து தம்முடைய துன்பமாகிய செய்கைகளனைத்தையும் சொல்லவும் பிரமன்அறிந்து ஞானமிக்க முனிவராகளுடையவும் தேவாகளுடையவும் முகத்தைப்பார்த்து இவ்வண்ணங்கூறுகின்றான். எ-து. (கம)

என்னுயர்வுமாதவர்களேற்றமும்வானவர்சிறப்பு
மன்னுபுவியோருய்யும்வண்மையுமாமறையதனு
லன்னமறைதனைக்கொடுசென்றவுணனெளிந்தமைதனனு
லின்னவகையுலகனைத்துமிருண்மூடிற்றெனவுரைதது.

(இ - பு.) எனக்கு உண்டாகிய சிறப்புமகாதவசிகளுக்குண்டாகிய உயர்வும தேவர்களதுபெருமையும் நிலைபெறாநிலவுலகத்தார் உச்சிவிகும் வளப்பமும் மகத்துவம் பொருந்திய வேதத்தினுல்தான் அத்தகையவேதங்களை எடுத்துக்கொண்டுபோய் சோமுகாசுரன ஒளிததுவைததிருகின்றன் இதனுல் இவ்வாறு உலகமெல்லம்இருண்மயமாயிறறென்றுகூறி. எ-று ஆல்-அசை. (கக)

அந்தமறைவெளிப்படுவதரியதரிபாறசென்றே
யிந்தவகையுரைக்கிலதறகியைந்தவினியியடமுனை
வருதவருக்குரைததுமரைமலரயன்பற்றவருடன்வை
குருதற்கர்டைந்துமணிக்குன்றணியான்றினதுநிதது.

(இ - பு) அந்தவேதங்கள் வெளிப்படுவதருமையாரும் ஆகையால் திருமாலிடதநிற்போய் இந்தச்செய்தியைக்கூறில் அதறகுதகச்செய்கையைக்கூறுவாரென்று வந்ததவசிகளுக்கும் முனிவர்களுகளுசொலலித்தாமரைமல்ரில்வசிகும் பிரமன் அவாகளுடன் வைகுநததையடைந்து நீல மணிவரைபோன்ற திருமேனியையுடைய திருமாலத்தோத்திரஞ்செய்து.

ஆரணந்தியவனகரிலடங்கியதமதுமூர்
தாரணியுமிருளாகித்தயங்குவதுதெரிவித்துக்
காரணமித்துயர்நீரக்கருணைபுரிந்தருளென்றூர்
நாரணனுமதனைக்கேட்டிவ்வாறுவில்கின்றான்.

(இ பு.) வேதங்கள் சோமுகாசுரனகரிலடங்கியிருப்பதும் விண்ணுலகமும் மண்ணுலகமும் இருண்மயமாகித் தியகமடைந்திருப்பதைத் தெரிவித்துப்பூவலினகாரணமாக கோந்தலிக்தத்துயரந்நீரக்கிருபைபுரிந்தரு

ளவேண்மென்று குறையிரந்தார் திருமாலும் அவ்வார்த்தையைக்கேட்டு இவ்வண்ணமாகக்கூறினரூர். எ-று. இம்மூன்றுங்குளகம். (கஉ)

கோணுறுசோமுகனியுயிர்கோதலுமாங்கவன்கொண்ட
மாணுறுவேதத்தினைஉமவரங்குவதுமகக்கரிதாற்
பூணுறுபொன்னணிகலசப்புணர்முலிப்பரிணியடைந்து
காணுறுமன்னவனுரைத்தகருமமியறறுவமென்றான்.

(இ - பு.) துட்டசெய்கையுடைய சோமுகாசுரனைக்கொல்லுதலும் அவனுலகவர்ந்துகொண்டுபோய் மறைத்துவைத்திருக்கும் மாட்சிமைதங்கிய வேதங்களை உமேவாங்குவதும் உமகருமையாகும பொன்னுலாகிய அழகியமாலகனைத்தரித்திருக்கும் குடம்போன்ற நெருங்கியதனபாரங்களையுடைய உமாதேவியாகராகிய சிவபிரானையடைந்து யாவராலும் தரிக்கத்தக்க அவாகட்டமையிட்ட செய்கையபபுரிகுவம் எனறு கூறினன். எ-று. அங்கு-ஆல்-அசை. (கச)

வேறு.

மாலுமிந்தவகையுரைத்துவாணுளோருமாதவத்
தாலுயாந்தமுனிவாருழுததாமரைத்தண்ணுமலர்
மேலிருந்திவுலகளிகரும்வேதனேடுமேவியே
கோலமேனியண்ணலவருதசாகையூரிலகுறுகினன்.

(இ - பு.) திருமாலும் இவ்வாருகக்கூறிதேவாகளும் மகாதபோபலத்தினுலுயாந்தமுனிவாகளும் சூழத்தாமரையாயியருளிர்ந்தமலரின்மீதிருந்து இநிலவுலகத்தைச சிருட்டிகரும் பிரமனேடுஞ்சென்று வராகாவதார மெடுத்த திருமேனியராகிய திருமாலானவாவகது சுருதிபுரியில் அடைந்தார். எ-று. எ-அசை. (கடு)

ஆதிமாயன்வேன்முனெங்கோயனுக்குரிய
மாதபாகனீத்துநித்துவாணுளோாகள்சிறுமையும்,
வேதமிங்கிலாததீமைவீகாவும்வேதமதனேயே
சூதமாகச்சோமுகன்கரந்தவாறுசொல்லினன்.

(இ-று.) தேவர்களுக்குத் தலைவனுயதிருமாலும வேலாயுதம்முன்னம் எங்களிறைவராகிய முருகக்கடவுட்குததாத சிவபிரானைத்தோத்திரஞ்செய்து தேவர்கள் துன்பத்தையும் வேதம்இவ்விடத்தில்லாததனுல் வீனைத்தகேடினியையும் அவ்வேதங்களைவருசூனையாகச் சோமுகாசுரன்ஒளித்துவைத்திருப்பதையுங்கூறினர். எ-று. (கசு)

வேறு.

பூந்தாமரைநயனத்திறைபுகல்கின்றவையாவுஞ்
சேந்தாரிமையவர்மாதவர்செயலும்மவர்துயரு

மேற்றாவடகிரியைச்சிலையெனவாங்கியவெருதை
தோற்றானருளுசூச்ந்தான்மணிச்செவ்வாய்மலர்திறந்தான்.

(இ - து.) அழகியதாமரைக்கண்ணனுகிய திருமால்கூறுகின்றயாவற்றும் அவருக்சேர்ந்தவாகளாகிய தேவர்கள்மகாதவகிள்ஆகிய இவாகளது செய்கையையும் அண்கள்துயரத்தையும்பாவாலும்எகேகமுடியாதமேருமலையை வில்லாகவளைத்த சிவபிரான் உணாந்து அருள சுரந்து அழகிய சிவந்திருவாய்மலர்ந்தருளுகின்றார். எ-று. (கஎ)

அனபாதிருமாலேமறையதனைக்கொடுசென்ற
வன்பாதகனெனினுமபெனேலழிபட்டவனதனை
லென்பாணியினுறசொல்லுவதிலேநீவிர்களெனினு
மூன்பாயவனெனதனபமுழுத்தநான் முடித்திடுவீர்.

(இ - ப.) மெய்யனபுடைய திருமாலே வேதங்களைக்கொண்டு ஒளித்தப்போன வண்மையான பாதகனேயாயினும் என்னை வழிபாடுசெய்த வன் ஆதலால எனது கரங்களால் அவனைகொலலுவ திலலேநீஙகளாயினும்முன்னர் அவனிடத்து எனதன்பிலாமற் புரிந்தால பிறருகொலலலாம். எ - று. (கஅ)

வேறு.

உண்மையிஃதெனவமல னுரைத்தருப் பின்னுமூவன கெடுகெ
கொடியவனீயருகிறகூவிப, பண்மைமிருமாரணத்தைக் கவர்ந்த
பொலலாபபதகனேநீகொன்றிடெனபபகாநதனைக, வண்மையு
றுஞ்சுக்கரத்தை மாலுகநீநுவானவாக்கு மஞ்சலுரைவழுங்கிநீங்
காத், தண்மையுறுநுனிக்கருணை புரிநதேயிசன்சார்ந்திடவும வி
டையளித்தான்சுகங்கருய்ய.

(இ-பு)உண்மையானதிதுவென்றுசிவபிரான்கூறிமறுபடியும்கருடக் கொடியையுடைய திருமாலேச சமீபத்தழைத்துப்பண்ணினதுதன்மைமிக் கவேதங்களைக்கவர்ந்து சென்ற பெல்லாத பாதகனே நீகொல்லென்றகூறித்தமது திருக்கரத்தில் வுணையமைந்தசக்காயுதத்தை அத்திருமாலுக்களித்ததுத்தேவாகளுக்கு அஞ்சலளித்தது எப்போதும் நீஙகாத தண்மையுள்ள ஒப்பற்ற திருவைசுரந்து சிவபிரான உலகஙகளெல்லாம் உச்சிவிக்கும்படி திருமாலுக்குச் சோமுகா சுரனிடஞ் செல்லவிடை கொடுத்தருளினார். எ-று. எ-அசை. (கசு)

அரியரிசக்கரமேந்தியமரர்சூழவப் புயத்தோனெடியிப்பாலனேந தேரெல்லி, பொருவிலசுரனெவனுமநதிரங்களோரார்ததுபொங்கர வாபரணனருள் பொருநதாவண்ணந, தரியலன்றன்மன மழியப்பு த்தமென்றேர்சமயமுஞ்சாத்நிரமுமதற்கியையச்சாற்றித், தெரிவு

றும் பொன்னவனிவிடுத்தபனுமாலுஞ்சென்றனர்தம்பதிக்கமரர் சேணிற்சேர்ந்தார்.

(இ - பு.) திருமாலானவர் அரியென்னும் சக்கரத்தைத்தாங்கிக்கொண்டு தேவர்கள் புடைசூழப் பிரமனுமே அவ்விடத்தினின்றும் நீங்கி இப்பாலோரிடத்தடைந்து ஒப்பற்ற அச்சோமுகாசுரனை வெற்றிகொள்ளுஞ் சூட்சியை ஆலோசித்து விடமபொங்கும சர்ப்பாபரணராகிய சிவபிரானைப் திருவருள் அவனிடத்துப்பொருந்தாத வண்ணம்பகைவனுகியஅவ்வசுரனது மனம் மயங்குமபடி புத்தமென்னும ஒருமதமும் அதற்குதக்கசாதனநிரத்தையுமகூறி அதனைதநோற் துணர்ந்த பிரகஸ்பதியை அவ்வசுரனுக்கும் போதிக்கும்படி யனுப்பிபபிரமனும தாமும் ததற்ம பதவிகளுக்குச்சென்றார்கள் தேவர்கள் தேவலோகத்திற் சேர்ந்தார்கள். எ-று. (உ)

தேவகுருதவவேடங்கொண்டு ஞானநிரண்டொருமெய்வடிவாகிசிறந்தவென்ன, மேவியதவசுரனகடைநதுகண்டோவியப்புறமன்னவனிடதுவிரைவிறசென்றன, பூவிலுறுபயன்போலப்புனிதமாகப் போந்தமுனிவனியசுரனபொருந்தகோக்கி, மாவணசமலரடியையவணங்கிதாய மணியணியாதனத திருந்திவழங்குகின்றன்.

(இ-பு.) அரியுமயனும் கூறியவண்ணம்தேவகுருவாகிய பிரகஸ்பதி முனிவர் ஞானங்கள் முற்றும்குழமி ஒரு சமய்மையாகிய வடிவங்கொண்டனவென்று துதிக்கும்படி பொருந்தியவுணனது புரத்தைசேர்ந்தபோது தவர்கள் அதிசயிக்குமாறு சோமுகாசுரனிடத்திலிவிரைவாகப் போததன் அப்பொழுது கமலவாசனை பிரமனேபபோல வடிவங்கொண்டு வந்த முனிவனை அச்சோமுகாசுரன் அமையதோக்குற்று அப்முனிவருடைய பெருமையுள்ள தாமரைமலர்போனுந்திருவடிகளிரண்டையும் போறறித்துய்யஇரீத்தினங்களால் இழைத்த பீடத்தின்கண ஏழுந்தருளச் செய்துகூறுகின்றன். எ - று. (உக)

வேறு.

சிரையுடையுங்கமன்டலமுஞ்செபமாலிகையுஞ்செழும்பீலி
யாருகரமுந்திருவெண்ணீறணியுஞ்சிறப்பவிவணடைந்தீ
ரூருமனத்தினுறுகின்றவுணமைபபொருளுமுதுதிருப் [ல்
பேருமுரைத்தியெனவடைநத பெரியோனிதணிப பேசுவனை

(இ - பு.) மரவுரியாகிய ஆடையணிந்த இடையும் கமண்டலமும் செபமாலியும் செழுயமயிறபீலியும் பொருந்தியகைத்தலங்களும் திருநீற்றிணலங்காரமுஞ் சிறகுமபடி இவ்விடத்திலெழுந்தருளினீர் எனகுத்தெரியும்படி உமதுகரமும் உள்ளத்திறபொருந்தியிருக்கும் மெய்ஞமையாகியபொ

ருளும் திருமாமலும் திருவாய்மலர்ந்தருளுமென்று சோழமகாசுரன்கூற அவ்விடத்தில்வந்துள்ள பெரியோனுகிய பிரகஸ்பதிமுனிவர் இதனை உரைக்கின்றனர். எ-று. ஆல்-அசை. (உஉ)

உடலூடிருக்குமளவுமிந்தவுலகினகரமுழுதுமுவன்
சடலம்விடுத்தபினேவெளியாநதனியூரிருப்பன்றலமீதிற்
படருஞானமுங்கருமமூடற்பசிக்கூண்டேடல்பாரிலூனே
யடரும்பெயர்சித்தானந்தயோகியெனவுமறைந்திடுவார.

(இ-ள்) இத்தேகததோடிருக்கும் வரையில் இந்திலவுலகின்கணுள்ள பல்லகாகளினுஞ் சஞ்சரிப்பன இததேகம்விடுதபின்னர் வெளிமயமான ஒப்பற்ற முத்திநகரத்திருப்பன இவ்வுலகதனிருக்குமளவும் தொழிலாவது இவ்வுடற்குவேறிடம் பசிப்பிணிக்கு ஆகாரம்தேடித லொன்றுமாத்திரமே இப்பூவுலகின்கண எனக்குரியபெயா சித்தானநதயோகியென்று கூறுவர். எ-று (உங)

துறந்தபெரியோனிவையுரைப்பத்தொடக்கிற் புனிதனிவனென்
சிறந்தவுள்ளத்தடலவுணனேறவேயிவணீசேர்ந்ததென் [னச்
தறைநதகுலத்தோரியறறியகல்லரியதவதின்பயனென்று
நிறைந்தமகிழ்வாலுரைசெய்தமீடுமிதனினிகழ்த்தினனுல்.

(இ-ள்) துறவறத்தையுடைய பிரகற்பதிதேவனிவ்வாறுகூறப் பக்தபாசத்தொடக்கு நீங்கிய பரிசுத்தராருமிவரென்று சிவபத்தியாற்சிறந்த மனமுடையவன்மையுள்ளசோழமகாசுரன் எமதிறைவனே இவ்விடத்துத் தேவரீர் எழுந்தருளியது எனது குலதோரியற்றியுள்ள சிறந்த அருமையானதவப்பேறென்று பூரணமகிழ்ச்சியுடன் கூறித்திரும்ப இவ்வாறுகூறினன். எ-று. ஆல்-அசை. (உச)

என்மேற்கருணைபுரிந்திவணீபிருந்தேயெனதுமடனீக்கி
நன்றேயுறசெய்தருள்கியெனநவிலசோழனுமுரைசெய்யப்
பொன்மேனியனுமாங்கிருநதுபுத்தர்சமயசாததிரத்தை
மென்மேலுறநாளாநதிபிலேவினேத்தானவன்கைவசத்தானன்.

(இ-ள்.) என்மீது கருணைகூர்ந்து தேவரீர் இவ்விடத்தேவீற்றிருந்து எனது அறியாமையை ஒழித்தடியேன்சன்மையடையும்படிக்கருள் புரியவேண்டுமென்று யாவரும் புகழும் சோழமகாசுரன்கூறப் பொன்போன்ற மேனியையுடைய பிரகற்பதியும் அவ்விடத்தானேயிருந்து புத்தமதத்தாது சாத்திரத்தினேமேலும் மேலும் விரிவாக நாளாவட்டத்திற்போதித்து வந்தான் அச்சோழமகாசுரனும் அப்பிரகற்பதியின் வயப்பட்டான். எ-று. ஏ-அசை. (உடு)

புத்தர்சமயசாத்திரத்தைப்பொன்னேயுரைத்தபுனிதத்தாம்
சித்தமதனிற்கலந்தசுரன்சிவனேத்துறத்துசிந்தையுளே

பத்தியதன்மீதினிலுபர்ந்துபரமாமதங்கண்முழுதிகழ்ந்து
நித்தமதுவெபூசிகதுகெஞ்சினதனீலிலக்கொண்டான்.

(இ - பு.) புத்தமதசாததிரத்தினைப் பிரகற்பதிபோதித்த தூய்மை யினற் சித்தத்தில் கன்றியுறைாது அசசோமுகாசுரன் சிவபிரானைமறந்து தமமனதினகண முன்னிருந்தநினும உயாவாகிய பத்தினிஅப்புத்தநெய்வத் தின் மீதுசெலுத்தி இநாமதங்கள் அனைதையும இகழ்ந்து கூறித்தினக் தோறந்தவறுத அத்தெய்வத்தையே பூசனைபுரிந்து தனனிதயத்தில்அதனை யே நிலைமையாகக் கொண்டான. எ-று. (உசு)

அரசன்மூவாண்டங்கணிருந்தசுரனுள்ளத்தியல்பையறுத்
தூரைசெய்புததவன்புவிதைததேதாங்கிபபடாந்தசெயனேனக்கி
விரைசெய்குழறறுரையின் (கேள்வன்வில்லபிலவுலகினினிதேகிப்
புரைசோசமயத்தவனடைந்த புணர்ப்பை முழுதும்புகன்றன
[னுல்.

(இ - பு) பிறகற்பதி மூன்றுவருடம் அவ்விடத்திருந்து சோமுகா சுரன் இதயத்திருந்த சிவபதையை ஒழிதத்தத்தன்னுல உரைகசப்பட்டபுத் தமதததின் அனபாகியவிதையையிதைதது அவ்விதை ஒங்கிபபடாதநதன் மையைக்கண்டுவாசனைகமழும்அளகதையுடையதாரைமனனனுயை அப் பிரகற்பதிதிருமாலுலகமாகிய வைகுந்தததினிமையாக அடைந்து குற்றம பொதிந்தபுத்தமதத்தில் அச்சோமுகாசுரன் செலுத்தியபதிவலிமை முழு துங்கூறினன். எ-று. ஆல-அசை. (உஎ)

வந்துருசொறறவைகேட்டுவலிபவசுரனுயிர்செருப்பக்
கந்தமலர்க்கட்டிருமாலுங்கருதியமராகணங்களுடன்
கொந்துமலர்கற்பகதறையுங்கோகனகமவர்ழ்கொற்றவனுஞ்
சிந்துபுடைசூழசுரர்புரஞ்சோக்தாபடுபோர்சிநதித்தே

(இ - பு) பிரகறபதிவந்து சொன்னதைகேட்டு வன்மையுள்ள சோமுகாசுரனது உயிரைகொலலும்படி வாசனைதையிய தாமரைக்கண ணனுகிய திருமால் நினைத்துத் தேவகணங்களுடன் கொத்துகளாயுள்ள மலர்களினைறந்த கற்பகவிருட்சத்திற் கிழைவனுகிய இந்திரனும் தாமரைம லரில் வசிக்கும்பிரமனும வெற்றிபொருந்தும் யுத்தஞ்செய்யக்கருதிக்கொ ண்டு கடலாற்படைசூழும் தீசரபுரத்திற் சேர்ந்தார்கள். எ-று. ஏ-அசை.

போருக்கிசைந்துவானவர்கள்புகுந்தாரென்பப்புகழசுரன் [தோர்
றேருக்கிசைசதோர்கரிக்கிசைசதோர்செறியும்வேகப் பரிக்கிசைந்
பாருக்கிசைந்தோர்நான்காயபடைகள்கடல்போற்புடைசூழ
வூருக்கிசைந்தவயல்வெளியேயுற்றுன்வருங்களறருனே.

(இ-பு.) யுத்தம்புரிவதற்கொருபபட்டுத்தேவர்கள் வந்தார்களென்று கேள்வியுற்ற புகழடைந்த சோமுகாசுரன் தேர்க்காரர் யானைக்காரா தெ

ருக்கமான்வேகத்தையுடைய குதிரைக்காரர் பூமியில்கடந்துசெல்லும் கா
லாள்கள் ஆயிரவான்குவிதமான சதுரங்கசேனைகளும் கடலைப்போன்று
தன்னைப்புடைசூழும்படி அவ்வூருக்கடுத்த வயல்வெளியிலே அடைந்தான்
தான்பெறறிருந்த வரங்களையழித்தஅவ்வீசுரன் எ-று. ஏ-அசை. (உசு)

தீயவசுரர்படைதோக்கித்தேவர்வெருவிப்புறத்தெய்த
மாயன்முனிந்துவாளாலும்வளியாறபாலிறகதையாலும்
பாயும்பகழிவிசையாலும்படாததவகரர்படையழிப்பக் [தான்.
காயுங்கனல்போற் சோமுகனுங்கனன்று திருமாலுடனெதிர்ந்

(இ. பு) கொடிய அவ்வசுரர்படைகளைசகண்டு தேவாகள்பயந்து ஒருபக்கத்தொளிச்சத் திருமால்தினங்கொண்டு தமது வாளினாலும் பாஞ்ச சன்னியத்தாலும் பக்கத்திருக்குந் தண்டாயுதத்தாலும் பாய்ந்துசெல்லும் அம்பின்வேகத்தாலும் படாந்துவந்திருந்த அவ்வுணாசேனைகள முற்றம் அழிக்கசகொதிகரும் அகினியைப்போன்று சோமுகாசுரனுங்கோபித்து த்திருமாலுடன் எதிர்த்தான். எ-று. (கூ0)

வானுமபுவியுமேக்கமுறமலியுங்கடலும்புகைசூழக்
கானுங்கடுங்கற்களுமெரியக்கண்டோருள்ளம்பதைபதைப்பத்
தேனுமணமூருதிகழ்துளபதேவமசுரதேவுமெதிர்த
தானுமூமிருமின்னலுறவுடற்றிபபெருமபோரடர்த்தாரே.

(இ - பு) வினணுலகமும மண்ணுலகமும் நடுகமடையவும் மலையி டத்துங் கடலிடத்தும் புகைசூழ்ந்திடவும் காடும்கடியகறகளும் எரியவும் கண்டவாமனம்பதைபதைகவும தேனும்வாசனையும் பொருந்திய துளசி மாலையணிந்த திருமாலும அவுணத்தேவாகிய சோமுகாசுரனும் ஒருவரோ டொருவர் எதிர்த்துத்தேகமும்பிராணனும்துன்படையும்வணணம் பெரிய யுத்தத்தைப்புரிந்தாகள். ட எ-று. ஏ-அசை. (கூச)

வேறு.

இக்கணவெம்போரியற்றியெல்லையில் திரைகாயகன்றோர்ந்து பிக்கவின்னவனேடமாபுரிந்திடில்வான்மேதினி யழிக்கிடுமென்ன நக்கனியுளத்தாற்றுதித்தவ ளனிதகளள்ளிருடொலைத்திடு கிரணச் சக்கரப்விடுத்துசோமுகன்றலைபதளினுன்மறைதுயர்தள்ள.

(இ - பு.) இந்தத்திரண்ட கொடியயுத்தம் புரிந்திடும் போது இலக் ஷ்மி காயஞ்செயே திருமால் ஆராய்ந்து மிக்கவும் இச்சோமுகாசுரனுடன் யுத்தம்புரிந்துகொண்டிருந்தால் விண்ணுலகமும் மண்ணுலகமும் அழிந்து போ மென்று வெபிராணைத் தனதிதயத்தில் தோத்திரஞ்செய்துஅச்சிவ பிரான்கொடுத்தமிக்கஇருனியோட்டும் கிரணம்வீசும் சக்காராயுதத்தை வி

ட்டுவேதங்களின் துன்பத்தைநீக்கச் சோமுகாசுரன்கிரசை அறுத்துத்தள ளினர். எ - று. (கூ)

வானவர்மகிழ்ந்தார்மாதவராரத்தார்மறைபரியிடத்தில்வந்தும்ற தானவராழ்ந்தார்தருமமூந்தவழுந் தண்மையுமுண்மையும்வளர்ந்த ஞானமுமுலவரம்பு நன்மையுமுயர்ந்த நான்மறைபுனிதமும்நிருந்த பானிறவண்ணன்பண்பினோகாக்கிப்பாடினராடினர்விண்ணோர். (இ - பு.) தேவர்கள் மகிழ்கியுற்றமுகன் மக்தாகிய தவகெள்ஆ வாரிததார்கள் வேதங்கள் திருமாலிடததடைந்தன அவுணர்கள் அழிந்தார் கள் தருமம்தவமசாந்தம் மெய்ம்மை இவைகள் விர்த்தியுற்றன ஞானமும் மூறைமையும்நறசெயகைளும் மேன்மேலும்ஓங்கினநான்குவேதங்களும் பரிசுததமடைந்திருந்தன பானிறத்தைப்பேன்ற திருமேனியை யுடைய சிவபிரான் திருவருளைக்கண்டு தேவர்களதிதித்து ஆனந்தக் கூத்தாடினர் கள். எ - று. (கூ)

வேறு.

வாசமெனமுளபமாயன்மாமறையதனைக்கொண்டு
வாசவன்வானோர்ஞானமாதவருகிற்சூழ
வாசமெனமலரினேனெய்திநன்மறைசைதன்னில்
வாசவன்முனைனர்சென்று வாழ்ததிறைரேத்தினரே.

(இ - பு.) வாசனைகமழும் மிருதுவானதளபமாலையணிந்ததிருமால் மகத்தாகிய வேதங்களைக் கைகொண்டு இந்திரன் தேவர்கள் ஞானம் பொருந்திய மகாதவகெள் தன்னருகிற்சூழ்ந்து வரச்சுகந்தம் வீசும் மெல்லி யதாமரைமலரில்வசிக்கும் பிரமனுடன்போய் நல்லசருதிபுரியில் வீறறிருந் தருளும வேதாரதா திருச்சந்நிதிகருமுன்பாகச்சென்று அவரைப்பலவாறு வாழ்த்தித்துதித்தார். எ-று. (கசி)

சோகிலாரணத்தைமாயன்கொணாதமுன்விடித்தலோடுந்
தாதுலாமதலைசூடுநதனிமுதன் மகிழ்வுபூத்துச்
சீதநாண்மலராட்கன்பன்திருமுகநோகனிந்போ
லேதிலார்தம்மைவெல்வாரிலையெனவிளம்பியன்பால்.

(இ - பு.) சூற்றமற்ற வேதங்களைத் திருமால் கொண்டிவந்து சந்நிதி க்கு முன்பாக விட்டவுடன் மகரந்தங்கள் நிறைந்த தொன்றைமலர் மலை யணிந்த ஒப்பற்றமூதற் காரணராகிய சிவபிரான் மகிழ்ச்சிபூரிதித்து தண் ணிய அன்றலர்ந்த தாமரைமலரில்வசிகரும இலகுமிக்குத்தியவனுன திரு மால் திருமுகத்தைப் பார்த்து உண்ணப்போலப் பகைவர்களைச் சயிப்பவர கள் இல்லையென்று திருவாய்மலர்ந்து அன்புடன். எ-று. (கடி)

இன்றுதொட்டென்றன்பக்கத்திடப்புறத்திருக்கோளூ
மன்றல்வான்புவியிலயாருமவருதீனதொழுதபோகு
நன்றுறுமவரங்களீருதலைவகைகவிற்றவும்மு [ன்.
னன்றுதொட்டெறிகையாழியாதிகேசவபபேர் கொண்டா.

(இ - பு) இந்நாள்முதல எமது பக்கத்தில் இடபுறத்திருந்து எந்நாளூமமங்களகரமாக விளங்கும் விண்ணிலும் மண்ணிலும் உள்ளவர யாவரேளும் வந்துஎன்னை வணங்கினவர்கட்கு நன்மை பொருந்தம்வரீகள் கொடுத்த இவ்விடதிலேயே வீற்றிரு என்றுகட்டளையிட அவ்வாறே அவ்விடத்திருந்தார் அந்த நாள்முதல் ஒளிவீசும சக்ராயுதமேந்திய காதையுடை ஆதிகேசவப்பெருமாள் என்னும் திருபபெயர பூண்டனர். எ-று. (நசு)

திருமாலநெமிபெறறசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆதிருவிருத்தம் உசுஙு.

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வேதமோதுவித்த சருக்கம்.

சூதனிப்பரிசுசொற்றபோதுதூய்வனத்தின்மன்னு
மாதவர்ப்கிழ்ந்துமிட்டுமறைசையெம்பெருமான்வாயால்
வேதமுத்தமவிண்ணோர்க்குவிளம்பியசரிதைதன்னை
யோதுதியையவென்றூர்மற்றவனுரை பபதாஞன்.

(இ - பு.) சூதமுனிவா இவ்வாறு திருமால் சக்கரம்பெற்றசரித்திரத்தைச்சொன்னபொழுது புனிதமான நைமிசாரணியத்தில் கூடிபெற்றவரூம் பெரியதவத்தையுடைய முனிவரெல்லாம் மனங்களித்துப் பின்னும் சூதமுனிவரீன் எழுந்தருளியிருக்கும் எமதுசிவபிரான் திருவாயினல் வேதத்தை நல்லதேவாகளுக்கு ஓதுவித்தசரித்தத்தை எங்களுக்குக்கூறுமையாவென்று கேட்டனர் அதற்கிசைந்து அச்சுதபுராணிகர் சொல்லுவதாயினர். எ று. மற்ற-அசை. (க)

அன்னதுநிகழ்ந்தபின்னையண்டர்மாதவத்தோர்கூடிப்
பன்னகக்கலன்பூணிசன்பதமலரிணையிற்றாழ்ந்து
முன்னவமூவராகிமூவுலகளித்துக்காத்தும
பின்னரேயழிக்காநின்றபிஞ்ஞகவெனவேயேத்தி.

(இ - பு) அச்சோமுகாசுரனைச் சங்கரித்து வேதத்தைக்கொண்டு வந்தபிறகு தேவர்களும் முனிவர்களும் ஒருகூடி நாகாபரணம்பூண்ட சிவபிரானுடைய இரண்டுமலாபோன்ற பாதங்களிலவணங்கி எங்கள்முதல் வரே மும்மூர்த்திகளாக்மூன்றுலகையும் சிருட்டித்தும் இரட்சித்தும்பின்பு சங்காரிக்காநின்ற சிவபிரானே எனறுதோத்திரஞ்செய்து. எ-று. எ-அசை.

தூய்மைகுறைநதபலலாண்டொழிநதனநதூய்மைதீர்ந்தோம
வாய்மையியழந்தோநலலவழிமறநதிடோநன்மை
தீமையென்றினனம்தீமூரநதோவாகேவேதீயே
யாயமறையுரைதீதையெங்சட்கறிவுறுத்திடுதியென்றார்.

(இ - பு) புனிதமுளளவேதத்தைகீங்கிபலலருடகாலஞ்சழிந்தோம் நிலததையொழிந்தோம் இசைந்தவேதபாராயணத்தையிழநதோம கன்மார்க்கததைமறந்தோம இதுனகு இதுதீஙகு என்று இனனம்தெளியோம் ஆதலால் தேவதேவராய சிவபிரானே நீரே அத்தியாபகராய் எழுந்தருளி வந்து ஆயத்தகவேதத்தை ஓதுவித்து எங்களுகு மெய்யறிவுகொடுக்கச்செய்தருள்வாய்என்றனா. எ-று. எ-அசை. இவ்விரண்டுங்குளகம (க)

வேதநீயெங்கட்கோதவித்திடவேண்டுமெனறு
மாதவமாமீகட்பமங்கையோபாகத்தெனைத
போதுவித்திடுதறகுள்ள மொருபபட்டாங்கொளிறுமபையம்பொற்
சோதிமண்டபத்தினோபூசுரவடிவாகிவநதான்.

(இ - பு,) எங்களுகு நீரேவேதத்தை யோதுவித்திட வேணுமென்று முனிவரகளும் தெவாகளும் கேட்டுகொளள உமையோருகூறுடைய எமதையான சிவபிரான் ஆவ்வேதத்தை ஓதுவிக்கதிருவுள்ள மிசைந்து அவ்விடததிற் பிரகாசிகசும் பசியபொன்னுலாகிய சாநதியையுடைய ஒரு மண்டபத்தினிடதது ஒப்பற்றஅநதணா வடிவங்கொணடுஅதிஷடாகாரகி யெழுநதருளிவந்தார். எ-று. (ச)

வேறு.

பூகதிடுங்கமலவதனமுங்கக்கம்பொலிதருஞானபுத்தகமுங், கோ
த்திடமுருகதிராக்கமாலிகையுநருலரியகமண்டலநதணடனு,சேர்
தறியவிடதுசெகுகையும்வலகைபிகழ்சபமாலைமுநநூலு, மே
ற்றவெளளைடைசேரிடையுமென்பூதியிலஙகுபுணடரங்கிகழ்நதிட
[வே,

(இ - பு.) விகசிக்கும் தாமரைமலாபோன்ற திருமுகமும் கக்கத்தில் பொலிந்துள்ள மெய்ஞ்ஞானபுத்தகமும கண்டத்தில வரிசையாய்கோத்துளள உருத்திராக்கத்தாழ்வடமும் கொணடாடத்தக்கமைணடலமும் தண்டமும் தாகிய சிவந்தமெடக்கரமும் வலகரத்திற் பிரகாசிக்கும் ஜெப மாலையும் மார்பினில் முப்புரிநூலும் தகுந்தவெள்ளிய ஆடைஉடுத்தமருங்கும்மிருதவான் விபூதிகாந்திசெய்யும கெற்றியில் திரிபுண்டரமும் தழுவும்படி. எ - று. எ - அசை. (ஞ)

நித்தனுமிறைவனரை நிரைமுதிர்ந்த நீடுமூப்பினனுமாய்ப்புய
மே, லுத்தரியமுமென்காதினிற்புனைந்தவுயர்மணிக்குண்டலமொ
ளிர, மெத்தரவவணையானயன்மருங்கமர வீண்ணவர்முனிவரர்சூழ,
வத்திவத்திரனுங்குகனருகிருப்பவலர்குசையாதனத்திருந்தான்.

(இ - பு.) என்றும்மழிவிலராதவராகிய சிவபிரான் நரையும்திரையும் மூற்றியகாலங்கடந்தபெரியவிருத்தவடிவமுமாய் தோண்மீதுஉரீதரியவத திரமும் மென்மையான செவியிற்றரித்த வீலையில்லாத இரத்தினமி ழைதத குண்டலம்பிரகாசிக்கவும் மிருதுவுள்ள நாகசயனரான திருமாலும் பிரமனும் அருகிலிருக்கவும்தேவர்களுமமுனிவர்களும்பக்கதிற்சூழவும்சரி மூகரானகணபதியும் சுப்பிரமணியருமசமீபததில் அமர்ந்திருகவும பரமத தர்ப்பாசனத்தின்கணவீற்றிருந்தனர். எ-று. இவ்வீரண்டுகவுளுகம். (சு)

தக்கவானவர்கள்தருவாகிம்புருடர்தண்ணருள்விஞ்சையரியக்கர் திக்குறுமிறைவர் வசுக்தளாதிததா தீதமாபதியொடுங் கோளகள் மிக்கநறவவருசெயிருடியர்ஞானவித்தகரியாவருங்சூழ்மிப், புகக ணராகிமண்டபமதனிறபுனிதன்முனின்றனர்மாதோ.

(இ - பு.) தருதியுள்ளதேவர காந்தருவர்கிம்புருடர்குளிர்ந்த தயை யுடைய வித்தியாதரா இயகா பொருந்தியதிக்குப்பாலகர் அட்டவசுக்கள் பன்னிருசூரியர் சீதளமிருந்த சகநிரன் மற்றமுளள நிரகங்கள் மிகுதவ ம்புரியம் முனிவா ஞானமுணர்ந்த பெரியோர இவர் யாவரும் ஒன்றுகூடி புருந்தவாய் இரத்தின மண்டபத்தின் கண் எழுந்தருளி யிருந்தஅத்தியர பகராய சிவபிரான்திருமுன்னர்நின்றனர். எ-று. மாது-ஓ அசை.

மணிவெயிலெரிக்குமண்டபத்தடைந்த வானவர்நிரைசீனேர க்கிப், பணிபணிபுனைந்தபராபரதொருவன்பரிவுளதெய்தினனு கி, யணிமலர்க்கரதலிருக்க வென்றறுரைத்தேயருணிறைவிழி மலர்பரப்பித்தணியுளவேதசாததிர முரைபபான்றகை மயின மைந்தனன்மாதொ.

(இ - பு) இரதினங்களுடைய காந்தியானது பிரகாசிக்கும்மண்ட பத்தின்கணசோந்தவேதவர்கணங்களோப்பார்த்து சருப்பாபரணமணிந்தபரா பராகிய ஒப்பற்ற சிவபிரான் தமதுள்ளத்தில் அன்புற்றவராகி அழகிய தாமரைமலர்போன்ற கைத்தலத்தால்அவரவராகேஷ்தக்க இடததில் இருக் வென்றுகூறிக்கருணைநிறைந்த கடாட்சம்வைத்துசாந்தமுள்ளவேதநூலைச் சொல்லும்பொருட்டு மேன்மையுடன் பொருந்தினர். எ-று. (அ) மாது, ஓ-அசை.

வேதத்தைகான்குகூறுய்விரித்ததில்விளங்குகின்ற
பேதத்தின்றுறைகள்பல்லாய்ப்பிரணவங்கலக்கப்பேசிச்
சாதிக்குமந்திரங்கள்சாத்திராகமங்கள்ஞானம் [ஞல்.
போதிக்குமவலகியெல்லாப் பொருள்களும்புகன்றிட்டார்

(இ - பு.) சிவபிரான் வேதத்தை இருக்காதி காண்குவேதங்களாய் விரித்த அவைகளில் விளங்குகின்ற பேதங்களோபியஹர்க்கங்கள் பலவித மாய்ஆதியந்தத்தினும் பிரணவம்பொருந்தும்படி ஓதுவித்தபிறகு சாதனஞ் செய்யத்தக்கமந்திரகளும் சாத்திரங்களும் ஆகமங்களும் ஞானமும் போதிக்கின்றபக்குவத்தின்படி சகலபொருள்களும் உபதேசித்தனர். எ-று.

ஆதிவித்தாயஞானத்தமலனுரைங்கண்முற்று
மாதவதுதியர்ஈதோர்வானோர்மறறுளபலருந்தேற
வோதுவித்திடலுமன்னேருணர்ந்துளதவலநதீர்ந்தப்
போதின்மெய்ப்போதமேவிபபொலிந்தனர்புகழ்மிருத்தே.

(இ - பு.) முதற்காரணமாகிய ஞானமயனுன சிவபிரான் வேதங்க ள்முழுதும் பெரியதவத்தினுலுயர்வடக்தமுனிவர்களும் தேவாகளும் மற் றுமுள்ளபலர்களும் மனக்தெளியும்வண்ணம் ஓதுவித்திடலும் அம்முனி வா முதலானேர் தங்களுன்னத்தின்கண்உள்ளவருதத கேகியப்பொழுதே மெய்ஞ்ஞானம் பெற்று மிக்கபுகழுள்ளவராய்ப் பிரகாசித்தார். எ - று.

ஏ - அசை. (கம)

துறையார்சுருதிமுழுதுமந்தணாவானவருக்கோதுவித்து
மறையார்வடிவதெம்பெருமான்மன்னுமிலிங்கத்திடைக்கரந்தே
யுறையாகின்றுன்வானவருமுலகத்தவரும்வியப்பெய்தப்
பிறையார்சடிலத்தவன்பெருமைபேசப்பேசப்பெரிதேயால்.

(இ - பு.) சன்மார்க்கம்பொருந்திய வேதமுற்று அவ்வானுலகுள்ள தேவர்களுக்கு ஓதுவித்து வேதியாதுவடிவகொண்ட எமதுசிவபிரான் தேவரும் இந்நிலவுலகத்தினரும அதிசயமடைய லிலேபெற்ற இலிங்கத்திடத் தில் மறைந்தருளினர் இளம்பிறைவளரும் செஞ்சடையுள்ள அச்சிவபிரா னது மகிமையைச் சொல்லசசொல்ல அளவுபடாதாகும். எ-று. (கக)

ஏ, ஆல்-அசை.

வேதமதனைத்திருவாயால்விளம்புகரிளேமுதலாக
வேதபுரமென்றகநகரைவிதித்தராகதவிதசுனி
வேதபுரிகாயகனென்றுவிண்ணேயாதியுலகுரைக்கும்
வேதபுனிதன்மான்முதலோர்விலகாதிருப்பரவணென்றன்.

(இ - பு) சிவபிரான் திருவாய்மலர்ந்து வேதத்தை ஓதுவித்தநாளே ஆதியாகச்சொண்டி அந்தகரத்தைச் சுருதிபுரமென்றுவழங்கினர் அச்சிவ பிரானே வேதபுரீசரென்று வானுலகமுதலிய உலகத்துள்ளவர்களும் புகழ் ந்துதித்தனர் வேதபுங்கவனுன பிரமன் திருமலாதியமற்றைய தேவர் களும் அத்தலத்தைவிட்டு நீங்காது அவ்விடத்திலேயே வாசமாயிருப்பரென் றுஞ்தமுனிவா கைமிசாரணியமுனிவர்களுக்குக்கூறினர். எ-று, (கஉ)

வேதமோதுவித்த சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ ..திருவிருத்தம் உஅச.



சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அம்மைதவம்புரிந்த சருக்கம்.

இவ்வகையேசூதமுனியியம்பலுறைசிவனதுச
செவ்வியமாதவவியலதுசிவன்செயலையுளந்தேர்ந்தார்
வவ்வியதீர்த்தநிடும்பெரியோயம்பிகையாடவம்புரிந்தது
வெவ்வினைதீர்த்தலையுரைத்திபெனவவனுமவிளம்புவான்.

(இ-பு.) இவ்வண்ணம் சூதபுராணமுனிவரானவேதமோதுவித்த சரிதத்தைக்கூறைமிசாரணியத்துள்ளசெப்பமமைந்தமகாதவசிகள்வியப்படைந்து சிவபிரான் திருவருளே உள்ளதினைகணதேர்ந்து அழுக்காறுகன்ற சூதபுராணிகரே உமாதேவியாதவம் புரிந்தகொடியவினை நீதமையைகூறவேணடுமெனறு கேட்கச சூதபுராணிகர் சொல்லதொடஙகினர். எ-று (க)

முன்பொருகற்பாந்தத்தின்முருகுந்தன்முதல்வானவரும்
வன்புயர்பானைகராதிமணணுலகத்துயிராபலவு
மின்பெருமாமேருமுதல்வினைகியதாவரம்பலவு
கன்புசழாரணமுறைத்தகாதனிடதேதெகரந்த.

(இ - பு.) முன்னம் ஒருசற்பகமுடிவில் திருமால் முதலியதேவர்களும் வன்மையின் மிகைகாகாமுதலிய நிலவுலகதினகணுள்ள பலவுன்மவர்க்கங்களும் விளக்கத்தையுடைய பெரிய மகமேருகிரிமுதலான ஓங்கும் பலதாவரவர்க்கங்களும் நல்லபுகழமைந்த வேதங்களோதியருளிய சிவபிரானிடத்து ஒடுங்கின. எ-று. ஏ-அசை. (உ)

அண்டத்தினுறுதோற்றமனைத்துந்தன்னிடத்தடங்கக்
கண்டதின்பெருமையினுற்கருதநிலுயர்களிப்போங்கிப்
பண்டைப்போலுலகளிப்பப்பண்புறுதன்றிருவுளத்நிற்
கொண்டக்கால்வீரட்டகாசஞ்செய்குணத்தவனுய்.

(இ - பு) உலகத்திலுள்ள சராசரங்களாகிய அனைத்தும் தன்னிடத்து ஒடுக்கக்கண்டு அப்பெருமிதத்தாற்றமது நிருவுள்ளதுமிக்கவியபபுகரித்து முன்போலச்சராசரங்களைத் தோற்றுவிக்கப்பணபமைந்த தமதுதிருவுள்ளத்தச்கொண்டு அக்காலியில் வீரட்டகாசஞ் செய்யுங்குணமஉடையவராய். எ-று. (க)

குணக்கிலரைக்குரோசத்திற்கோலமுடனுங்கிருத்து
மணக்குழுயர்பைத்துளபமான் மலரோணியுமளித்துக்
கணக்கறுபலவிதத்தாயசராசரங்களகற்பணைசெய்
திணக்கமுறுமபண்டேபோலியாவையுந்தந்தங்கிருந்தான்.

(இ - பு.) கிழக்குத்திக்கில் ஒருகுரோசதூரத்தில் அலங்காரத்துட னெழுந்தருளிருந்தபரிமளிக்கும்உயர்ந்தபெரிய துளபமாலையணிந்தகிருமா ல் பிரமனையுந்தோற்றுவித்தது எண்ணற்றபலவிதங்களாய சராசரங்களைச்சி ருட்டித்து இணக்கமாகுமபடிமுன்புபோலவே எல்லாவற்றையுஞ் சிருட்டி த்துஅவ்விடத்தில்வீற்றிருந்தருளினார். எ-று. எ-அசை. குரோசமென் பது கூப்பிடுதூரம். (சு)

இப்பரிசுசிவனுங்கணினிதிருக்கும்போதுமையா
லொப்பரியகன்னியாகளோரெழுவருடனுக
மைப்புயலினெழில்குலவமகிணிததேடினளாகிக்
கைப்பயிலாமலகமெனக்கண்ணுதலாகுறக்கண்டாள்.

(இ-பு.) இவ்வண்ணமாகச் சிவபிரான் அவ்விடத்திணிமையாகவிரு க்குங்காலத்து உமாதேவியார் ஒப்புகூறுதற் கருமையாகிய சத்தகன்னி யர்களை தன்னுடன்வர பசியமோகத்தினசெலவுபோல் அழகுவிளங்கத்த மது கணவராகிய சிவபிரானைத்தேடிக்கொண்டு கையில் ஆமலகம்போல் தெறிக்கண்ணுடைய அச்சிவபிரான் அவ்விடத்திருகக்கண்டார். எ-று.

கண்டமகிழ்ந்தாங்கிருக்குங்கடவுணீக்காதலினை
வண்டமர்பூங்குழலுமையாள்மாபிணைத்தழுவினளா
லண்டர்பிரான்மகிழ்ந்தணியோடாங்கிருந்தாணுடன்வந்த
சண்டியெழுவருஞானதற்பரனைப்பூசித்தார்.

(இ - பு.) கண்டவுடன்மகிழ்ச்சியுற்று அவ்விடத்திருகுஞ் சிவபிரா னைப் பேராசையுடன் வண்டுகள சஞ்சரிக்கும் மலர்களணிந்த அளகத்தை யுடைய உமாதேவியார்தமது மாபம்பொருந்தத் தழுவிக்கொண்டனர் தேவர்பிரானுகிய சிவபிரான்களித்து எமதன்னையாராகிய உமாதேவியாரு டன் அவ்விடத்து வீற்றிருந்தனர அவ்வமாதேவியாருடன்வந்த சாளிமுதல் சத்தமாதரும் ஞானதற்பரனுகிய சிவபிரானைப்பூசித்துவந்தார்கள். எ-று. அல்-அசை. (சு)

சாமுண்டி மூதலேழுதையலர்பூசித்திடலுர்
தேமண்டியலர்கடுகைகைத்தேவர்பிரான்மகிழ்வெய்திப்
பூமண்டலத்திவுணீர்புரிந்திடுபூசனைக்குகந்தோங்
காமண்டுவான்புகழிக்கவினைகரினிருமென்றான்.

(இ - பு) சாமுண்டிமுதலிய சத்தகன்னியர்களும் இவ்வாறு பூசித்துவர வாசனைமிகருவிகளித்த கொன்றைமாலையணிந்த தேவர்கிறைவராகிய சிவபிரான்மகிழ்கூர்ந்து இந்நிலவுலகத்து இவ்விடத்தில் நீங்கள்செய்துவந்த வழிபாட்டிற்கு மியந்தோம் சோலைகள் திருவுருவிய நிறந்புழமைந்த இந்த அழகியதாகரத்திலிருங்களென்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார். எ-று.

வேறு.

வாரையிட்டகொங்கைகாளிவைருகின்றவண்மையாற்
பேரையிட்டழைப்பர்காளியூரதெனறுபேசரும
வீரவ்வட்டகாசமாகமேவியுறைகாதலீன
வீரவட்டவீசனென்றுளினைனுவோருமோதுவார்.

(இ - பு) கச்சணிந்த தனங்களுடைய காளிகாதேவி வீற்றிருக்கும் வளபதத்தால் அவ்வூர்ருக காளியூரென்னும் பெயரிட்டழைப்பாகள் யாவராலும் சொல்லுதற்கரிய வீராட்டகாச வுருவுதுடன் அவ்விடத்து வீற்றிருகரும் சிவபிரானே வீரட்டேசரென்று தேவர்களுந்துதிபபார்கள். எ-று.

இந்தவாறவ்வெருசையும்மிலங்குகொங்கைகருகையு
மூருதகறபகோடிசாலமுதுதொழிறருநாதராய்த்
தந்தளிந்தழிதுவருதுசார்நதிருந்தவெல்லையில்
வந்தவாறுகேளுமீசன்மகிமையெனறிதோதுவான்.

(அ - பு.) இவவண்ணம் எமதுதந்தை யாராகிய சிவபிரானும் விளங்கும் தனபராங்களுள்ள உமாதேவியாரும மூற்பட்ட கறபகோடிகாலம் திருட்டிதிதிசங்காரம் என்னும் மூன்றுதொழிறரும் தலைவராய்ச் சகலசராசரங்களையும் சிருட்டிததும காததும சங்கரிததும மனச்களிகூர்ந்து அவ்விடத்திருந்த காலதருக சிவபிரான்திருவருளிஞல்விளைந்ததைகேளுங்கள் நைமிசாரணிய முனிவர்களே என்று சூதபுராணிகா இதைகூறுகின்றார்.

வேறு

முன்னமிறைவனியிகழ்ந்ததக்கன்மகமூடிக்திடுவான்முயலுமஞ்ஞான், றன்னையிறைவனிவணங்கியெற்தைமகங்காணவிடையளிக்கவென்றுள், பன்னிமொழிக்கரன்றபிப்பக்கேளமாற்றுயில்லப்பரிவாற்சென்று, தன்னினைதருதையர்வெறுப்பத்தாணுவர்க்துமறைநதிமயச்சயிலருசாரத்தாள.

(இ - பு) பூர்வம் சிவபிரானே அமமதித்துத்தக்கன்யாகஞ் செய்து மூடிக்முயன்ற அக்காள் நமதன்னையாராகிய உமாதேவியார்சிவபிரானைத் தொழுது எனதுபிதாசெய்யும் யாகத்தை நான் காணும்படி விடைதரவேண்டுமென்று கேட்க அவ்வாறரைத்ததமது காதலியார்வார்த்தைக்குச்சிவபிரான் இணங்காது திடுக்க அதைகேளாமல்தாய்வீட்டின் ஆசையாற்செ

ன்று தமதுமாதாவும் பிதாவும்தம்மீது வெறுப்படைந் திருப்பதைத்தெரிந்து உடனே அவ்விடத்தி னின்றும் மறைந்து இமயமலையைச் சார்ந்தனாஉமா தேவியார். எ-று. (கo)

மலையரையன்மகளாகி வருமயிலேமேணியன்பால்வளர்ப்ப வீழ்ச்
கலைமதிபோலவளராதேதுங்காலையிறசேடியாகளுட.ன்கனிவாய்கெ
ஞ்சஞ, சலமறவெமபெருமான்பொறருணியருசிக்குமவிணதவிர்
தலின்மிப, பொலன்மலாக்கொம்பெனமஙகை பொமமலிளமூலைப்
பருவமபொருந்தினாால.

(இ - பு) அவவாறு இமயமலையரைய னிடத்துப்புத்திரியாகி அவத
ரித்தமயிலபோலுஞ சாயலடைய உமாதேவியாரை அவ்வரையன் பதனி
னியாராகிய மேனதேவியார பேரன்புடன் வளாகக விளசகமுறற சோட
சகலகளையுடைய சந்திரனப்போல வளாந்து வருகாலத்து தாதிகளுடன்
மனகளனிவுடையராய் திருவுள்ளதுதுதனபம் கீங்க ஏமது கெபிரான்
பொன்பேபாலும் திருவடிகளைப்பூஜிக்கும வழிபாட்டில்தவறுதலின்றி அழகி
யமலர்கொம்பு போல அவமாதேவியார பூரிப்படைந்த இளமூலையுடை
யபருவம் அடைந்தனா. எ-று. ஆல- அசை- (கக)

மங்கையெழிம்பருவத்தில்வளாந்தபியலவர்தழனுப்பண் வதிர்ந்து
ஞானப்புங்கவனியுளத்திருந்திபபூலவதவமபுரிதலுமப்புனிதனே
ர்ந்து, பொங்குமருட்கடலபெருகபபுங்கவாமாதவாசூழபபோர்து
கோற்ற, விங்கிதபபொற்கொடியானேயிளமூலியேயென்னவழைத
திதனைச்சொன்னனை.

(இ - பு.) அழகியமங்கைப் பருவத்தில் வளர்க்கப்பட்ட பஞ்சாகி
னிமதனியிலிருந்து சிவபிரானைத் திருவுள்ளத்தமைத்து உமாதேவியார
தவம்புரிந்து கொண்டிருக்க இந்தசசிவபிரானுணாந்து ஒஙகியிருவருட்கடை
சானது பெருகிய காரணத்தால் தேவாகளும் மகாதவரிகளும் தம்மைப்
புடைசூழ்ந்துவர அவ்விடத்தடைந்து அருந்தவம்புரிந்தஅலகாரமணமைந்த
பொன்னுலாகிய கொடிபோன்ற உமாதேவியாரை இளமூலியே யென்று
அழைத்துஇவ்வாறு திருவாய்மலாந்தருளினார். எ-று. (கஉ)

நீயியற்றுமருந்தவத்தினினைவுணாந்தேமுனைவேட்டனிலமையே
னுக், நாயகத்துக்கெமதுமொழிதடுத்தமுனமகங்காணசசார்ந்தபா
வம், போயபிற ப்பினிலுன்னைபபொருந்தியுளதவைதீர்பூவையெ
ன்ன, வாயவுரைகேட்டமலனடியிணையிறைஞ்சியிவையவறைகின்
[றனால.

(இ - பு.) நீ இயற்றுகின்ற அரியதவத்தின்கருத்தறிந்தோம் உன்னை
மணம்புரிதல் நியதியானுமும உனதுதாய்வீட்டுக் கெமதுவாத்தையை

மறுத்து மூன்னேதக்கனதுயாகங்காணச்சென்ற பாவமானது சென்றபிற வியினுன்னிடத்துப் பொருந்தியிருப்பதால் அப்பாவத்தைத்தீர்த்தகொள் பெணணே என்றுகூற அவ்வார்தையைகேட்டுச்சிவபிரான் இரண்டுதி ருவடிகளிலும்வணங்கி உமாதேவியார் இவ்வாறுகூறுகின்றனா. எ-று. ஆல்-அசை. (கந)

நான்பேதைச சிறுமியென்பானண்ணுபவர்தீரும்வகைகஷ்மியென் னை,தேன்போதுங்கொன்றையணிதேவனிவையுரைக்கின்ருன் சின் ஞடனனி, லுன்பேதத்துறுபவமபோமுணமையிதுகேட்டியுமபர் க்குயர்வேதத்தை, நான்போதிதநிதல மொனறுளததனிலெற்பூ சைகடத்திலென்ருன்.

(இ - பு.) யான்பேதமையுடைய சிறியாளாகையால் என்னிடதுப் பொருந்தியுள்ள பாவம்நீங்கும்விதத்தைத் தேவரீர்திருவாய்மலாதருளவே ணடுமென்றுகூறதேன் தங்கிய அழகியகொன்றைமலர்மாலையையணிந்த சி வபிரான் இவ்வாறு திருவாய மலாந்தருளுகின்ரூ தேவாகளுக்குமேலாகிய வேதங்களேயாம் போதிததலம ஒன்றிருகவிறது அத்தலததில்என்னேப பூசித்தால சிலநாளைக்குள் உனகுமுறபிறவியிறசோந்தபாவம நீங்கும இது உண்மையானவாகவியம என்றுரைத்தருளினுர். எ-று. (கச)

வேறு.

நாதனீதுரைத்தலோடுநாகராசனுர்சுதை
யேதமேதுமேயிலாதவெருதைதாளிறைஞசியே
வேதமோதுவிதத்தகேதகிரததில்யானுமெய்தியுன
பாதமீதிலேயலோபணிந்துபூசைசெய்வதே.

(இ - பு.) சிவபிரான் இவ்வாறுரைத்தருளலும இமயவரையரையன் புதல்வியாகிய உமாதேவியார் குறறமெனபதனுவேணம்பொருந்தியிலாத எமதுதராகிய சிவபிரான்திருவடிகளேததொழுது வேதங்களேத்தேவாகளுக்கு ஓதுவித்ததலததில் யான் அடைந்து உமதுதிருவடிமீதுதானே தையா பணிந்துபூசைசெய்யவேணடுவது. எ-று. எதிரண்டும்அசை. (கடு)

ஈண்டிசைந்துபூசையுன்பதத்தில்யானியற்றுவேன்
பூண்டவென்பவக்குறும்புபோகுகென்றுபூங்கொடி
வேண்டுகின்றபோதுஞானவித்தகன்மகிழ்ச்சியாற்
றூண்டுமென்பிணுயுமீதுமாதினேடுசொல்லினுன்.

(இ - பு) இவ்விடத்திற்ருனே எனதுமனமொருப்பட்டு தமதுதிரு வடிகளில் பூசையியற்றுகின்றனன் அதனையேற்றுக்கொண்டு எனக்குநேர் ந்தபாவமாகிய குறறத்தை நீக்கவேண்டுமென்றுமலர்க்கொடிபோன்ற உமா

தேவியார் பிரார்த்தித்தகாலத்தவிபிரான் உள்ளக்களிப்பினல்அதிகரித்த பேரன்புடனும் இவ்வாறு அவ்வுமாதேவியாருடன்கூறியருளினர். எ-று

அரும்புமென்மணித்தனத்தணங்குகேட்டியுன்னலம்
விரும்புகின்றவாற்றினல்விளம்புகின்றதாதுறோர்
சுரும்புகவ்வையுண்டுபாண்மிழற்றுசோலைசூழுமப்
பெரும்புகழ்த்தலத்தின்மேனமைபேசுவேன்றெளிதியால்.

(இ - பு.) தாமரையருமபுபோலும் மிருதுவாகிய அழகியதனங்களையுடைய உமையேகேளாய உனதுநேயம் விரும்புகின்றதன்மையால்சொல்லுகின்றதென்று தெரிந்துகொள தேனைபருகித்து வண்டுகள் பணைகளைப் பாடும் சோலைசூழ்ந்த அந்தபெரியபுகழையுடைய தலத்தின் பெருமையைச் சொல்லுகின்றேன என தெளிந்துகொள. எ-று. ஆல்-அசை. (கள)

மாதர்தங்கண்மகிழ்சொன்மறுத்தன்மிக்கபாஉமாந்
தீதுதீருமென்னையாண்டுதூறுபூசைசெய்திடிற்
கோதில்வேறுகேதந்தித்துக்கூடுமேதமற்றவர்க்
கோதுமதலத்திறப்பக்கமொன்றிறறீருமன்றியும்.

(இ - பு.) மகளிர்கள்தங்கள் மணாளாகள் வார்த்தையை மறுத்தல் மகாபாதகமாம் அப்பாதகம் வேருகியகுறைபாடற்ற இத்தலங்களில் தூறுவருடம்எண்ணேபூசித்தாலதீரும யாவரும்தங்களுக்கும சிவதலங்களேதேவர்களுக்கு ஒதியஅருந்தலத்தில் பதினேந்தாள பூசித்தால்தீரும் அதுவன்றியும. எ-று

அன்னருற்றலகதின்மிக்கவனபெமக்குமுள்வதான்
மன்னுவெறபில்யானிருக்குராண்மதிகில்வானமறை
பன்னுநற்பதிக்குள்வாழுநள்களபதிலொன்றெனக
கன்னிகைக்குளங்கலந்தகாதலோமேதியே.

(இ - பு) அந்ததலத்தில்மிகவும் அன்புளனக்குமுண்டாகி கூபெற்றதிருக்கயிலேயில் யானிருகும் நானேயெண்ணபாகதில் உயர்ந்த வேதங்களேயோதுவிதத தலலதலத்தில் வாழுகாளகள பதில் ஒருகாளாகு மென்று உமாதேவியாருகளுத்தமத திருவுளத்திற்கலந்த ஆசையுடன் கூறியருளி. எ-று. ஆல்-ஏ-அசை. (கசு)

வேறு.

கொடியனேயாட்கிவையுரைததுக்குன்றரசன்முகநோக்கிப்
படிமிசைவானவர்க்குமடைபகர்ந்தவெழிறமிருகரிற்
கடிமணஞ்செய்தற்கமைநதேங்கதிர் மணிமெல்லினமுலேயாள்
அடியிடையையவண்கொடுப்பவெனுமாற்றஞ்சொற்றலனல்

(இ-ள்.) கொடிபோன்ற இடையையுடைய உமாதேவியாருக்கு இலைகளைக்கூறி இமயவரையரையன் முகதுதைப்பாராத இக்கிலவுலகின் கண்தேவாகளுகுவேதம ஓதுவித்த அழகியசுருதிபுரியில்திருமணம்புரிதற் கிசைந்தேம் ஆகையால ஒளிவீசும் இரதினமாலைகளணிந்த இளமுலையா ளாகிய உடக்குப்போலும்இடையையுடைய உமதுபுத்திரிய அவ்விடதது அழைத்துகொண்டுபோ என்னுமவாததையைக கூறியருளினார். எ-று.

கருணையினற்பின்னுமெழுகனியாகண்முகிழ்கோகில
யரிவையுடனீவிராகளகடைதிரெனவருளிசெய்து
பெரியருமெழிலியிராணிமுதலவானப்பெண்களோடு
மருவுகுழலுடனேகெனறுரைததமலனவரைசாரததான்.

(இ-பு) பினனுங இருபையினற சததகன்னியருடைய முகதுதைப் பார்தது உமாதேவியோடு நீஙகளும அம்மறைசைமாகரதையடையுங களென்று திருவருள்புரிந்து மிக்க அழகுவாயந்த இந்திராணிமுதலிய தெய் வப்பெணகளோடும அவ்வுமாதேவியுடன் செல்லும்படிதிருவாயமலாந்து சிவ பிரான் திருகைகயிலையை அடைநதார். எ-று (உக)

வரையரையன்றிருமடநதைமணிசரிவிகைமீதேறி
யரமகளிர்புடைசூழவருகிலெழுமாதாகளும்ம
விரைமலர்க்கால்வட்டபெழிலவெண்கவரிகாளாஞ்சி
புரையின்மணிப்பொன்னுடைபபை பொறுநதவாகைகக்கொ
[டுபோத.

(இ-பு) இமயவரையரையன் திருக்குமாரதநியாகிய உமாதேவி யார் இரதினகசிதமான பலலகின்மீதாரோகணிதத தெயவமாதாகள புடைசூழ்ந்துவ்வும் பகக்ததனில சததகன்னியாகளும வாசனைகமழும் மலர்களாலாகிய காற்றுவீசதூங்க ஆலவட்டதையும அழகிய வெணணிற மாண சாமரைகளையும தமடலபட்டிக்கதையும ஏறறமறற இரதினஙக ளமுத்திய பொன்னுலாகிய அடைக்காயப்பையையும தங்கள்கைகளிறறாங கிகொண்டுசெல்ல. எ-று. (உட)

மாடகயாழ்வீணைபலமாதாகரதநேநிவர
வாடல்புரிநதிடுங்கழுகுகம்மாணியுடனன்பினெடும்
பாடுமடக்கிளையுமபொற்பசுபூவைபலதாஙகி
யேடவிழுமலாகுழலாரினிதுதனிசூழநதுவர.

(இ-பு.) முறுக்காணியையுடையயாழாகிய வீணைகளைப் பலதெய் வப்பெண்கள் கரத்திற்றாங்கி வாசிததுகொணடுவர வீணையழுகின்ற கழுகு ரும் அம்மானையும் அன்போடு இசைபாடிய இளங்கிளிகளையும் அழகிய பசியநாகளுவாய்ப்பாலவகளையும் பலலாகத்தாஙகிகொணடு இதழ்விரிந்த

மலர்தரித்த அளகத்தையுடைய பலமாதாகள் இணிமையாகத் தனித் தனி புடைசூழ்ந்துவர. எ-று. (உக)

அன்னீயெழிற்சிவிகைமிசையரிவையர்கள்சூழமலொடும்
பின்னணியிற்றொடர்ந்துவரப்பிறங்குமணிதேர்கிமா
மன்னுபடைக்கலவயவாமலிக்தபலசேனையொடும்
போன்னணிசதிர்மிசையிமவான்புறங்காத்துப்பின்புவர.

(இ - பு.) எமதன்னையாராகிய உமாதேவியார் பல்லக்கின்மீது மகளிர்கள் கூட்டங்களுடன் பின்னணியாகத்தொடர்ந்துவர ஒளிவிளங்கும் அழகிய இரதம் சகம் தாகம் நிலைபெற்றபதாதிகள் ஆகியசேர்மிகுத்த சதுரங்கசேனையுடனும் பொன்னுலாகிய அழகிய தோமீது இமயவரையரையன்புறக்காவலாகப் பின்தொடர்ந்துவர. எ-று. (உச)

வாளவர்பூமழைபொழியமாதவகதோதாதிசெய்யக்
கானவிசைகாரருருகருவாபாடிவர
வானிடைத்துந்துபிமுழங்கவழிகொண்டுகடந்தெய்திக்
தேனலருமலர்ச்சோலைதிருமறைசைப்புறதடைந்தாள்

(இ - பு.) தேவர்கள் மலாமாரிசொரிய மகாதவிகள் தோத்திரஞ் செய்யக் கானத்தோடுகூடிய லிசைகளைப்பாடும்காரதரும் கர்தருவர்களும் பாடிக்கொண்டுவர ஆகாயத்தினிடதது தேவதுந்துபிகள்முழங்கப் பிராயணப்பட்டுச்சென்று சமீபித்தது தேன்மலர்களும மலர்கள்நிறைந்த சோலைகள்சூழும் அழகிய மறைசைமாகரத்தின் புறதனிற்சேர்ந்தார உமாதேவியார். எ-று. இக் நான்குங்குளகம். (உடு)

வேதபுரதனிலிருக்குமவிண்ணவருமகத்தனரு
மாதவருமரம்பையருமணிநிறைபொற்றுடலோகத்
தாதவிழ்பூங்குழலாருக்கெதிர்சென்றுதாடொழுது
கோதிலெழிறிருநகரிற்கொமபணையைக்கொண்டடைந்தார.

(இ - பு.) சுருதிபுரியில்வசிகரும தேவாகளும் மறையவாகளும் மகாதவிசரும தெய்வப்பெணகளும இரத்தினகசிதமான பொன்னுலைமைத்த கரகங்களேயேந்திக்கொண்டு மகாகதப்பொடிகள்சிந்தும் மலாமாலையணிந்த அளகபாரத்தையுடைய உமாதேவியாருக்கு எதிரிற்சென்று திருவடிகளில் வணங்கிக் குற்றமற்ற மறைசைமாகரத்தினுளளே அவ்வமாதேவியை அழைத்துக்கொண்டு சேர்ந்தார. எ-று. (உசு)

வேறு.

அந்தரதுந்துமியார்த்தனவானோர்
சிந்தினர்பூம்பழிசெய்தவரெல்லா

மந்திரவாசிவமுங்கினரியாரும்
புந்திமகிழ்ச்சிபொருந்தினர்மாதோ.

(இ - பு) அந்தரதந்துமி முழங்கின தேவர்கள்மலர்மாரிசொரிந்தார்கள் தவசிகள் அனைவரும் மந்திரமாகிய ஆகிவசனங்கூறினர் மற்றுள்ள யாவரும் மனக்களிப்புற்றனர்கள். எ-று. மாது, ஓ-அசை. (உஎ)

ஆரணமாகரின்னணிநோக்கிச்
காரணிநெஞ்சுகளித்தனளாகித்
தோரணவீதிகடந்துதலங்குந
தேரணிகோபுரவாயிலசெறிந்தாள்.

(இ - பு.) சுருதிபுரியின் அழகைப்பார்த்து உமாதேவியார் மனக்களிப்புடையராகித தோரணங்கள் அசைந்து கொண்டிருக்கும வீதிகளைகடந்து பிரகாசிக்கும தோற்றமும கிலக்கெதிரிலுள்ள கோபுரவாயிலை அடைந்தார். எ-று. (உஅ)

எழின்மிகுதண்டிகைநின்றுமிறங்கித்
தொழுதிடுகையினடொல்லமராக்கோர்
வழிநிகாகோபுரவாயிலபுகுந்தே
பழுதறுமகலவாவிபடிந்தார்.

(இ - பு.) அழகுமிருந்த சிவிசையினின்றும் இழிந்தவழிபாடு செய்யுங்கையினராய் பழய தேவாகளுகு ஓர்வழியொத்தகோபுரவாயிலிற்புகுந்துகுற்ற மற்ற கல்யாணகோடியென்னுந்தீர்த்தத்தில் நீராடினர். எ-று, ஏ-அசை. (உக)

புண்ணியவெள்ளியநீறுபுனைந்தா
ணண்ணியவக்சரபஞ்சுகவின்மூள்
கண்ணுறுதலீக்கருதிதொழுகையா
ளுண்ணிறையன்பினெடுந்தையையுற்றாள்.

(இ - பு.) புண்ணிய வண்ணமாகிய வெண்டிருநீறு தரித்துக்கொண்டு அன்பர்கள் இதயத்தில் வினங்கிய பஞ்சாக்கரத்தைச் செபிதது நெற்றிக்கண்ணராகிய சிவபிரானைத் தியானித்துத்தொழுகின்ற திருகரங்களுடைய வளாய் உள்ளத்தின் கண்நிறைந்த மெய்யன்பினெடும் எமது தந்தையாராகிய சிவபிரானைத்தரிசித்தார். எ-று. (கூ0)

கோகனகக்கைகுவித்துவணங்கி
யாகமுறத்தழுவத்தனதாசைச்
சோகமுரைத்தனள்சூழ்ந்துபணிக்தே
யேகனேயர்ச்சனைசெய்யவிசைந்தரள்.

(இ - பு.) தாமரைமலர் போன்றதமது திருக்கரங்களைக் குவித்து த்தொழுது திருமேனியிற் பொருந்தத் தழுவும்படிசெய்தனக்குண்டாயிருக் கும் ஆசைப்பெருகைக்கூறினவாய் வலம்வந்து பணிந்துதவபரம் பொரு ளாகிய சிவபிரானைப்பூசிக்கத் தொடங்கினர், எ-று. (கக)

வேறு.

உம்பர்தமக்கோத்தளித்தவொருமுதலுக்குத்தரத்திற்
செம்பொன்மநிற்பிராகாரமிரண்டதனிற்றிலததூதம்
கொம்பனீயாளபூதத்தின்கொளகையினுலமைந்திருந்த
கம்பரரைவரையுமங்குருவிக்முரையாற்பூசிததாள்.

(இ - பு.) தேவர்களாருவேதம்ஓதவிதத இறைவராகிய சிவபிரா ன் ஆலபதநிற்கு வடகின்கண் சிவந்த பொன்னாலாகிய இரண்டாவது மதி றபிராகாரதநில் நிலதாதிட்டிய நெற்றியையுடைய உமாதேவியார்பஞ்சபூ தத்தின்கூறாக பொருநி இருக்கும சிவபிரானுகிய ஐந்துமூர்த்திகளையும் அவ்விடத்திற்றனே ஆகமதநிலவிதித்தமுறைப்படிபூசித்தார். எ-று. (கஉ)

பூங்கொடியாளபிறும்துகிரைப்போன் றவெழிலணிவிரலா
லோங்கிபருன்னிலத்தூன்றவுரகருலகளவாழ்ந்து
தேங்கியதண்கங்கையினூற்றேவருக்காரணங்களுரைத்
தாங்குறையும்பெருமானேயன்பினுடனுட்டினனால்.

(இ - பு.) மலர்க்கொடி போன்ற உமாதேவியார் திரும்பவும்பவளம் போன்ற அழகுவாய்த்த தமது திருவிரலால வளாருதோங்கும் பூமியில் ஊ ன்றின வுடன் நாகருலகளவும் அழுந்திப் பெருகிய குளிர்ந்த கங்கைநீரினு ல் தேவர்களுகு வேதம் ஓதுவிதத அவ்விடத்தெழுந்தருளியிருக்கும் சிவ பிரானைப் போன்புடன் அபிடேகித்தார். எ-று. ஆல்-அசை. (கங)

கன்னிபரோரெழுவர்களுங்கையேவலசெய்துநிற்பப்
பொன்னுலகநதரம்பையாகளபுடைசூழ்ந்துதொழுதிறைஞ்ச
விருநிலமாநியறமுதவதநியல்போகுகவிப்புவிமே
லன்னியெகோன்மணிப்பூசையாதரிதசெய்தமர்ந்தாள.

(இ - பு.) சத்தகன்னியாகளும் பூசைகளேறவணிவிடைகள்செய்து தொழுதிருக்கத் தேவலோகத்து அரம்பாமாதாகள் பக்கத்திற்சூழ்ந்துவண ங்கியேதத இந்நிலவுலகத்துமாதாகிய பூதேவிசெய்த தவத்தினமேம்பாடு விளங்க இப்பூமியின்கண எனதன்னையாராகிய உமாதேவியார் எமதிறை வராயுள்ளசிவபிரானைவிரும்பிப்பூசிதத அவ்விடத்திறருனேவீறதிருந்தார.

காதலுடனிவ்வாறுகயமூலபூசனைபுரியச்
சீதமதிநுதி வேணிரசிவபெருமான சினைமுழியர்

தேதமறும்பவளமலியெனவெழிலோங்கிடவிடப
பீதினிற்பண்ணவர்முனிவர்மிகத்துதிப்பமுனமடைந்தான்.

(இ - ப.) பெருவிருப்புடன் இவ்வண்ணம் இளமுலாயயிராரிய உமாதேவியார் பூசிக்கக்குளிர்ச்சிபொருந்திய சந்திரனேயும்கங்கையையுந்தரித்தசடையையுடைய சிவபிரான்திருவுள்ளமுவந்து பழுதற்றபவளம்மலேபோன்று அழகுவினங்கும்படி இடபவாகனத்தின்மீது தேவர்கள் முனிவர்கள் மிகவந்துதிக்க அவ்வுமாதேவியார்க்கு எதிரில் காட்சிகொடுத்தருளினார்.

அன்புடனேபூசித்தவாடகமென்கொடிவேற்கண்
முன்புறநின்றிடனேக்கிமுகிணகையுட்களிபொங்கி
மென்புணர்சேவடிக்கமலவிரைமலரைத்தொழுதேத்த
நன்புகழ்நாயகன்கருணைகூர்ந்திதனேகவிற்றினனால்.

(இ - ப.) மெய்யன்புட்னேவழிபாடுசெய்த பொற்கொடியாகிய வேல்போலுங் கண்களையுடைய உமாதேவியாருக்குஎதிரில் சிவபிரான் காட்சி கொடுக்கக்கண்டு முகிழ்த்த புன்முறுவலுடைய அவ்வுமாதேவியார்தமதுள்ளத்தின்கண் மிக்க வியப்படைந்து மென்மை பொருந்திய அவரது சிவந்ததிருவடிகளாகிய தாமரையென்னும்வாசனைகமழும்மலர்களேவணங்கித்துதிக்க நல்லதீர்த்தியுள்ள சிவபிரான் திருப்பெருந்துறை இவ்வாறு திருவாய்மலர்ந்தருளினர். எ-று ஆல்-அசை. (கூசு)

பண்டெனதுமொழிகடநதபவந்தொலைந்தகினியுன்னே
யண்டரருநதவர்ஞானத்தவரறியவிததலதே
கண்டனேயபனிமொழியாய்கடிமணஞ்செய்குவனென்னத்
தண்டமதிச்சடையெந்தைசொற்றனன்மாதளமகிழ.

(இ - ப.) முன்பு எமதுவார்த்தையைக் கடந்ததனால் சேர்ந்த பாவந்தீர்ந்தது இனிமேல் கற்கண்டுபோலும் மதுரமுள்ள குளிர்ந்த வசனங்களுடைய உமையே உன்னைத் தேவர்களும் அரியதவசிகளும் ஞானிகளும் கண்டு களிக்கும்வண்ணம் இத்தலத்திலேயே திருமணம்புரிவேம் என்று இளம்பிறையணிந்த சடையுள்ள எமது தந்தையாராகிய சிவபிரான் உமாதேவியார் மனங்களிகூரத் திருவாய்மலர்ந்தருளினர். எ-று. (கூஎ)

அம்மைதவம்புரிந்த சருக்கமமுற்றிற்று.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருமணச் சருக்கம்.

வடித்தணர்ந்தசூதனிவைவழங்கலுமம்புதமுள்ளத்
தடுத்ததுகைமிசாரணியதருந்தவதோர்பின் னுகன்னூற்
படித்தமுனிதனேயேத்திபரமனிளமுலையைமண [ன்.
முடித்தவியப்பினே யெமக்குமொழிகென மற்றவனுரைப்பா

(இ - ப.) புராணங்களே ஆராய்ந்துணர்ந்த சூதமாமுனிவர் இவை களே நினைவுடன் தமதுள்ளத்து வியப்படைத்து கைமிசாரணிய முனிவர் கள் மறுபடியும் உயர்ந்தபலசாத்திரங்களே கன்குணர்ந்தஅச்சூதமுனிவரை வணங்கிச் சிவபிரான் இளமுலையாயியராகிய உமாதேவியைத் திருமண முடித்த அற்புதச்சரிதையை எங்களுக்கு உரைத்தருள வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கச் சூதமகாமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினர். எ-று. (க)

பச்சைமணிகிறத்தாளுக்கிவையுரைததுப்பாங்கிருந்த
வச்சுதனே முகனோகியாதியரனிவையுரைத்தான்
இச்சயிலதிறைமகளே யீண்டிசற்கடகமதியின்
மெச்சியநற்பூரத்தின்விழையுமணம்புரிவோமால்.

(இ - ப.) பசியமணிபோலும் நிறத்தையுடைய உமாதேவியாருக்கு இவ்வண்ணம்கிருவாய் மலர்ந்தருளிப் பகவத்கிருந்த திருமாலினவதனத்தைப்பார்த்து ஆதியாகியசிவபிரான் இவைகளேத்திருவாய்மலர்ந்தருளுகின்றார் இந்த இமயவரை யரையன் மகளாகிய உமாதேவியை இவ்விடத்திறரு னே ஆடிமாசத்தில் யாவராலும் புகழப்படும் பூரநட்சத்திரத்தில் விருப்பந் தரும் திருமணம்புரிவோம். எ-று. ஆல-அசை. (உ)

அக்கருமகோக்குகவென்றரனியம்பத்திருமகிணன்
றக்கசிவகணங்கள்பலதாளைழைத்துமலைமகட்கு
ஈக்கர்பிரான்றனக்குமணநடக்கின்றதென்னவுரைத்
தெக்கவின்வானவாகனேயுமீண்டழைமினெனவிடித்தான்.

(இ - ப.) அக்காரியத்திற்குவேண்டிய முயற்சி செய்வாயென்றுசிவ பிரான்கட்டளையிட. இலக்குமிமணாளராகிய திருமால் தருதியமைத்தபல சிவகணங்களே அழைத்து இமயவரையரையன்மகளாகிய உமாதேவியாரு

க்கும் சிவபிரானுக்கும் திருமணம் நடச்சின்றதென்றுகூறி அழகுள்ளவரா
கிய ஏத்தேவர்களையும் இவ்விடத்தழையுங்களென்று விடுத்தார். எ-று.

ஆசையினெண்பதியோருப மாருங்கருவர்களுக்
தேசுறுவிஞ்சையரியக்கர்தினகரனுதியகோள்கள்
வாசமலரயன்முதலோர்வைகுநதருகரிணுளோ
ரீசனுறுங்கயிலையுளோரியாவரும்வந்தற்றனரால்.

(இ - பு.) அஷட்டதிகுப்பாலகாகளும்தேவாகளுமகர்தருவர்களும் விளகமமைநதவித்தியாதராகளும இயகாகளும் சூரியன்முதலியகவகோள்களும வாசனைகமழும் தாமரைமலரில் வசிகும் பிரமன்முதலி யோரும வைகுந்தத்திலுள்ளவாகளும சிவபிரான் வீறறிருதருளும திருசபையில் உள்ளவாகளுமகிய யாவரும் வந்தடைந் தாகள். எ-று ஆல-அசை (ச)

மாயவன்சொறபடியாஙகுமயனியையதுநிறைபணியா
லுயிறுபல்லாயிரமுகண்ணியபோலொளிதிகழுத்
தூயமணிமண்டபமுஞசுகதரதகண்டாளத்தா
னேயமணப்பநதாகளுநிகரறவெநிருமிதாதான்

(இ - பு.) திருமாலின் கடடளைப்படி அவ்விடத்தில தேவதசகம்மியன் இலக்கணங்கள் அமைந்துநிறைந்த இரத்தினங்களால் அகைகோடி சூரியர்கள் எககாலதில் உதிதாலது போன்று ஒளிவிளஙகதூய்மையாகிய இரத்தினமண்டபஙகளும் அழகிய குளிரச்சிபொருந்திய முத்துக்களினால் அன்புதரும திருமணபபந்தலகளும் ஒப்பறறுவிளஙகும்படி நிருமிதாதான்.

வேறு.

இலகுபல்வளமோஙகுமெழினக
ரலகில்வீதிகளியாவுமழகுற
கலமணிசசபத்தோரணகாட்டுவார்
பொலன்மணிந்திகழ்மேடைபுதுக்குவார்.

(இ - பு.) விளஙகும்பலவளங்களும் நிறைந்த அழகியஅச்சுருபுரியின் எண்ணிலாத வீதிகளெல்லாம அணிபொருந்த கலல இரத்தினமாலைகளாகிய தோரணகமபங்கள்நிறுத்துவாகள் பொன்மணிகள்பிரகாசிகும் வேதிகையப்புதிதாகக் கட்டுவாகள. எ-று (சு)

வாழைபூகமருங்கணிகாட்டுவார்
தாழையாதிகனிகள்சரஞ்செய்வார்
கோழரைச்செழுங்குருமீர்கொடு
சூழ்வீதிகளியாவுந்துலச்சுவார்.

(இ - பு.) வாழை சமூகு இவ்விரண்டையும் ஒன்றன்பின் ஒன்றாக அழகுடன்நிறுத்துவார்கள் தெங்குமுதலிய கனிவர்க்கங்களைச் சரஞ்சரமா

கத்தொங்கலிடுவார்கள் சருச்சரையோடுகூடிய அரையினையுடைய செழுமையாகிய குங்குமச்சேறைகொண்டு சூழ்நிருக்கும் வீதிகளெல்லாம் மெழுகுவார்கள். எ-று. (எ)

இனமணித்தொகைக்கோலமியற்றுவார்
கனமணிகலசங்கணிரப்புவார்
மனமிகுத்தமகிழ்சுயாமாலிகைத்
தினைநிரைத்தவாநடமிற்றுதிசெய்வார்.

(இ-பு) சுவரதினங்களின்தொகுதிகளால் கோலமிடுவார்கள் இரத்தினங்களழுத்திய பொற்கலசங்களாகிய பூரணகும்பமவைப்பார்கள் மனதின்கண மிகுதமகிழ்சியையுடையவராய பலமலாமாலிகளே வரிசையாகக்கட்டிப்பின்பு தங்களுக்குத் தாங்களே துதிகின்றார்கள். எ று.

மாதர்சுதத்வருணநிற்கூடுவார்
கோதில்கங்குதடியிறகுழுமுவா
ரேதில்பக்கெலிவாகபூங்கேற்றுவா
ரரதரத்தின்குரலவடளாடுவார்.

(இ-பு) மகளிர்சன் தங்கள்தங்கள் வருணத்தினரோடு சேர்ந்தவர்களாய்க் குற்றமற்றகுணத்தில் நீராடுதறகுக கூட்டமாசகூடுவார்கள் பழுதற்றபத்தாவோர்கள் சழற்சிகளையறிவாகள அன்புடனகைகோர்த்து விளையாடுவார்கள். எ-று (கூ)

பூடணங்கள்பலவுமெய்பூணுவா
ராடலின்மனமன்புற்றியற்றுவார்
கூடணக்கிளாகினவுநின்றநகர்
மாடமேவுமவளகங்கோர்த்குவார்.

(இ-பு.) ஆபரணங்கள் பலவற்றையுந் தரித்துக் கொள்வார்கள் விளையாட்டில் மனவிருப்புற்றுடுவார் பெருமையதேவமாதர்கள்நின்று அச்சுருதிபுரியின்கணுள்ள மாளிகைகளில் அமைந்த அலகாரங்களைப் பார்ப்பாகள. எ-று. (கo)

வேறு.

பூதலதத்வாகளும்பொனனினுடரும்
பாதலதத்வாகளும்பரமன்மன்றலுக்
காதரதாதொமடைந்தடர்நதுவைகிய
வேதநறபதிகலமிளம்பற்பாலதோ.

(இ-பு) மண்ணுலகத்தவரும் விண்ணுலகத்தவரும் நாகலோகத்தவரும் சிவபிரான திருமணத்திற்காக அன்போடுவந்துசெரிக்கியிருக்கும் சரிதி புரியின் பெருமையைச்சொல்லத் தக்கதோ. எ-று. (கக)

வகதகுகடகஞன்மதியிற்பூரமென்
றந்தகாளறிந்துமாலரனுக்கோதினு
னெந்தையுமணமதற்கியைந்தகோலமா
வந்தனன்மன்றலுக்கிழைத்தமண்டபம்.

(இ - பு) ஆடிமாசத்திற் பூராட்சத்திரங்கூடிய சுபதினம்வந்ததை யறிந்து இன்றைய தினந்தான் திருமணத் தினமென்று திருமா ல்லிவபிரா னுக்குக்கூறினர் எமதுதந்தையாராகிய சிவபிரானும அததிருமணத்திற சூரிய கோலத்துடன் அத்திருமணத்திறகாக அமைத்துள்ள மணடபதில் வந்து சேர்ந்தார். எ-று. (கஉ)

அமராகந்தருவர்விஞ்சையர்களாரணஞ
சமைவுறுமுனிவருந்தபனர்சதுதிர
னிமயவெம்பரசனுமிதராதியுஞ
தமனியமண்டபதனிலவருதெய்தினா.

(இ-பு.) தேவாகளும் கந்தருவாகளும்வித்தியாதரர்களும்வேதங்களோ ஓதியுணாந்த முனிவாகளும சூரியாகளும் சந்திரனும் இமயவரையரைய னும் இந்திரன்முதலானவர்களும் திருமணத்திற் கமைத்த பொன்மணட பத்தில் வந்து சோந்தாகள். எ-று. (கங)

பங்கயக்கண்ணினுன்பணீயினுன்மலர்
மங்கையும்வாணியுமவருதபாலவரைப்
புங்கவன்மகளிகைக்கொண்டுபொற்புறுங்
தங்கருற்பீடிகைதனிலிருதனர்.

(இ - பு.) தாமரைமலர்போலுக கணணை யுடையதிருமால்கட்டளைப் படி இலக்குமியும் சரஸ்வதியும் வந்து இமயவரை யரையன் புத்திரியாரா கிய உமாதேவியாரை அழைத்துகொணடு அழகமைந்த நல்ல தங்கப்பீடி கைமீதுஉட்கார வைத்தார்கள். எ-று. (கச)

மருமலரெண்ணெயால்வசந்தமாட்டிநல்
லிருமணசசுண்ணமெய்யெகும்பூசியே
யரியகறகங்கையேயாதியாமெழு
திருருதிச்செழுமபுனல்சிறப்பவாட்டினர்.

(இ - பு) வாசனைகமழும் மலர்கள்சேர்ந்த எண்ணெயினுல்வசந்தமா ட்டி நல்லவிசேஷமணந்தகரும் பொடிகளைத்திருமேனிமுழுதும்பூசி அரு மையமைந்தகங்கைமுதலிய சத்தநதிகளின்செழுமையாகிய தீர்த்தத்தினுல் பெருமையாக நீராட்டினர்கள். எ-று. (கடு)

உலகெலாமதித்திழையொன்றுக்கோதினும்
விலையிலாக்கோடிகவியன்பொன்னுடையக்

கலிங்கமுகத்தவஞ்சமருங்கிற்கட்டினர்
புலர்த்தரக்குழற்கதிற்புகையுமூட்டினர்.

(இ - பு.) உலகத்துள்ள பொருள்களெல்லாவற்றையும்மதித்து ஒரிழைக்கோதினும் விலையமையாதபட்டினுலாகிய மேலானபீதாம்பரத்தைப் பதினறுகலிகளையுடைய சந்திரனிகாத்தநிருமுகத்தையுடைய உமாதேவியார் இடையிறறரிதாரர்கள் ராம்உலறும்படி அளகபாரத்திற்கு அதிப்புகையையும் ஊட்டினர்கள். எ-று. (கசு)

வேறு.

•கடிகமழ்புழுகுஞானமுஞ்சேர்ததுக்கருங்குழலழகுறவீசிச் [ண
சுடிகையினியைந்தமாமணியணியைத்து லங்குறுசசிகழிசைமுடித்
வடிவுறுகாதினிரவிபொற்குழையும்வாளியுமற்றுளதணிந்து
பொடிமணியொளிருநித்திலதொங்கலபொருத்திடமூக்கணிபுனை
[ந்தார்.

(இ - பு.) வாசனைகமழும் புனுகும் கத்தூரியும் சேர்த்தக்கரியகூர்தல்அழகமையவாரி நெற்றிச்சுட்டியுடன்சோர்த உயர்ந்தஇரத்தினங்களழுத்திய ஆபரணங்களே விளக்கமைந்தமயிர் முடியுடன்முடித்து உருவுற்ற திருச்செவிகளில் சூரியனைப்போன்ற பொற்குண்டலங்களும் வாளியும்மற்றுமுள்ள ஆபரணங்களுந்தரித்து சிறியஇரத்தினங்கள் பிரகாசிக்கும் முத்துத்தொங்கலமையுமபடி மூகருத்தியுந்தரித்தாகள். எ-று. (கஎ)

முந்துசெங்கையிற்பொற்கங்கணங்சுவினமுழுகிலார்க்கதிருமிழ்த
ரள, மகதமுற்றிடுதுப்பிவைநிரைத்திட்டவணியல்செங்கரதலத்த
னிர்து, சந்தமென்குழம்புஞான முமபுழுகுந்தடமணிமுலிமிசை
மெழுகிச், சுந்தரதிகழுததொயில்வரைந்ததன் மேற்சுடர்மணிக்க
ச்சிறுக்கினாரல்.

(இ - பு.) முன்பாகச்சிவந்த திருகுகரங்களில் பொன்னுலாகிய கங்கணம் அழகுசெய்யப்பூரணசந்திரனது கிரணங்கள்போல் விளங்கும் முத்துக்கள் அழகமைந்த பவளங்கள் இவைகளாலவரிசையாகசோர்க்கப்பட்ட மாலைகளாலாகிய வஸ்தியைச்சிவந்தமுழங்கைகளு மேலாகதரித்துச் சந்தனத்தின் குழம்பையும் கஸ்தூரியையும் புனுகையும் விசாலமாகிய அழகிய தனங்களின்மீதபூசி அணிவிளங்கதொய்யில் எழுதிஅதன்மீதபிரகாசிக்கும் இரத்தினங்களாலாகிய கச்சினைத்தரித்தாகள். எ-று. அல்-அசை.

தரளமென்வடமும்பிறையணிவடமுந் தயங்கியநவமணிவடமும், வரையிளமுலைமேலிளவெயில்வீசவணிந்தமேகலைமருங்கசைதலீத, கரையில்பல்வகைத்தாமுறுப்பினுக்கேற்றகலன்களுப்புனைந்

தடிக்கமலத், திரைமணிச்சதங்கைநூபுரதண்டையிலசுபாடகமு மிட்டனரால்.

(இ - பு.) முத்துக்களினுலாகிய மெல்லியமாலைகளும சந்திரஆரமும் ஒளிவிளங்கும் நவரதினமாலைகளும மலிபோல்விளங்கும் இளமுலையின் மேல் இளங்கிரணம்வீசத்தரித்தது மேகலாபரணம் இடையில்தரித்தது எண் ணற்றபலவித்தங்களாகிய அவயவகளுகுதகுநதஆபரணங்களைத்தரித்ததத் திருவடிகளாகிய தாமரைமலரிலஒலிக்கும அழகிய சதங்கைகிண்கிணித்தண் டைவிளங்கும் பாடகம்இவைகளையுந்தரித்தாகள. எ-று எ-ஆல்-அசை.

தாரணிகழையைப்பொருவுதோண்பிசைமுன்தானைபினபோக்கி வெவ்வடிவேற், கூரணிவிழிகட்கஞ்சனைதீட்டிக்குளிரிளம்பிறைபு ரைநுதலிற்,சீரணிதிகழச்சிகதுரைதீட்டிச்செழுமலரோதியிற்செறி த்தே,யாரணிகடவுட்கிதம்பெறவணியலாறறினிளமுலையவட்கே.

(இ - பு.) இளமுலைகாயகியாராகிய உமாதேவியாரசு மாலைகளைத் தரித்த தோங்கியொத்த தோண்மீத முன்தானையைப்போடகிப் பின்னல் வாங்கிச்செருகிகொடியவடிததவேல்போலும்அழகமைநததிருவிழிகளுகு மையெழுதிக குளிர்ததிளபிறைபோலும நெறறியில் சிறப்பாகிய அழகு விளங்கசிந்துரதிலதமிட்சே செழுமையாகிய மலரகளைகூந்தலிறசூட்டி ஆத்திமாலையைசூடியகிவிசாலுகின்பம உண்டாகுமபடி அலகரிதார கள். எ-று. எ-இரணடும-அசை. (உ0)

உலகெலாமளிததவொப்பிலாதவளுக்குலகுறுமொப்பனேபுரிநது
கலமுலாவியபொறகஞ்சனகாட்டி நவில்பலகோடிவான்படித
நிலகுபொற்கலதினையனநீசுழறறியெண்ணிலல்லாயிரகோடி
பொலன்மணிநகடிற கருப்புரதீபம புரையறகாட்டினாமா

[தேர.

(இ - பு) உலகம்முழுதும தான்றஒப்பறற உமாதேவியாருக்கு உலக த்தாருகுச்செய்யும்அலஙகாரஙகளைபபுரிந்த கலைமபொருந்தியபொன்னு லமைந்தகணணுடியைகாட்டி பலகோடிஎன்று சொலலதறகதேவடாதா கள் விளங்கும பொறபாதத்தில் திருட்டிகீரென்றுகூறும ஆதறகிகுறி எணணற்றபல ஆயிரங்கோடி அழகியஇரதினதாமபாளங்களில கருப்பூ ரதீபஙகளைகருற்றமறறகாட்டினாகள. எ-று மாது-ஓ-அசை. (உ)

வேறு.

இபபரிசிலொபபறுமினங்கதிரழகிகே
யொபபனேபுரிந்தமபரொண்கொடியினாகள்
செபபரிபகருருவாசிரதாமடவாக
நெபபிரழிபரகரவெடுதீலைகளாகள் சூழ.

(இ-பு) இவ்வாறு ஒப்பற்றவிளக்கமமைந்த இளமூங்கையாராகிய உமாதேவியாருக்கு அலங்காரஞ்செயது தேவமாதாகளும் சொல்லுதறகரிய கந்தருவாகள சித்தாகள இவாகளுடையமாதாகளும் பலவும்சீபாலும் இழையுடைய யட்சர்கள்மாதர்களும் புடைசூழ்ந்துவர. எ-று. (உஉ)

காமன்மனையாளுமுயர்காமன்மனையாளுஞ்
சாமவரபிரட்டவடமீன்கயிலைதாங்க
பூமகளுகரமகளும்பொறைகமலமேற்றி
வாமமணிமண்டபமருங்குகொலுவந்தார.

(இ-பு.) மனமதன்தேவியாகிய இரதியும் கற்பகத்தினவனுடைய தேவேந்திரனதுதேவியான இந்திராணியும் வெண்சாமவரவீசவும் அருந்ததிகுடைபிடிக்கவும் இலசுமியும் சரஸ்வதியும் பொன்போலும் அழகிய கைகளாகியமலர்களால தாங்கிகொண்டு அழகிய இரத்தினகசிதமானநிருமணமண்டபத்திற்கு அருகிலகொண்டுவந்தார்கள். எ-று (உங) இவ்விரண்டெருளகம்.

அளவுபமணிக்குவையமுழ்ந்தியகலத்தால்
வீளாவுதகதிர்ப்பரிதிபோலுமவெயில்வீசத்
தளமுறுநன்மேடையிலசதபதனிருப்ப
வளரிளமுலைக்குயிலைவதனாவலதேச.

(இ-பு) அளவற்ற இரத்தினகுவியலகளே அழுத்தியிருக்குந்தன்மையால ஓங்கிவளருங்கிரணங்களுடைய சூரியாகளைப்போலப் பிரகாசம் வீளங்க அத்தியாரமம்பொட்டிருக்கும் பொன்னலாகிய மேடையில்மீது சிவபிரான்வீற்றிருக்க வளரும்இளமுலையையுடைய குயில்போலும்மொழி வாய்ந்தஉமாதேவியாரை லபபாகத்திலிருத்தினாகள். எ-று. ஏ அசை.

வேறு.

விண்ணவர்தஞ்சுரபிமணிவியனிதியுமைந்தருவும்
கண்ணுறநன்பிருமணத்திற்கையேவல்செய்துநிறப
கல்லணிபமாதவர்ஞானகான்மறையோரிருக்குரைப்பத்
தண்ணுறுந்தாமரைக்கிழவன்சடங்குகளெல்லாமுடித்தான்.

(இ-பு.) தேவர்களதிகாமதேனு சிந்தாமணி அழகிய சங்கநிதிபதுமநிதியும் பஞ்சதருக்களும் சிவபிரான திருமணத்திற்கு வேண்டியபொருள்களோடபோதைக்கப்டோது கொடுத்தலவல்புரிந்து நின்றகொண்டிருக்க அவ்விடத்தடைந்த மகாதவிகளும் ஞானமையப்பெற்ற நான்குவேதங்களுணர்ந்த மறையவர்களும் வேதமோத குளிர்ச்சியுற்ற தாமரைமலரில் வீற்றிருக்கும பிரமன திருமணத்திற்குரிய சடங்குகளெல்லாம்செய்து முடித்தான். எ-று. (உடு)

உதகமளித்திடுமோரையுற்றதெனப்பொன்னுரைப்ப
மதகளிற்றைநிகரிமயவரைவேந்தனினிதெழுந்து
ததையுறுதோளுத்தரியந்தணீ மருகனுறச்சூழ்ந்து
சுதைமயிலேமடியிருத்திச்சுமைநெல்விதைமீதிருந்தது.

(இ - பு.) தாரைவார்க்கும் முகூர்த்தம் சமீபித்ததென்று பிரகற்பதி கூறமதத்தைப்பொழியும் யானையைப்போன்ற இமயவரையரையன் இனிமையுடன் எழுந்திருந்து தோண்மீதுதரித்திருந்த உத்தரியத்தை இடையிற் கட்டிக்கொண்டு தனதுபுத்திரியாகிய மயில்போன்ற உமாதேவியாரைத் தனது மடித்தலத்தில்வைத்தக்கொண்டு குவியலாகக்கொட்டியிருந்த நெல் வித்தின்மீது உட்கார்ந்தது. எ-று. (உசு)

பங்கயத்தின்மீதுசெழும்பசுங்காந்தள்பூத்தெனச்
சங்கரன்பொற்கரத்தின்மிசைத்தன்சுதைமென்கைவைத்துக்
கொங்கையிளமேனிதருங்குளிர்கங்கைப்புனல்விடுசுதான்
புங்கவர்பொற்பூமாரிபொழிந்தனர்துதிமுழங்க.

(இ - பு.) தாமரைமலரின்மீது செழுமையான பசியகாந்தண்மலர்ம லர்ந்ததுபோலச் சிவபிரானது பொன்போலும் அழகியதிருக்கரத்தினிமீது தனது புத்திரியினது மெல்லியதிருக்கரத்தைவைத்த இளமையாகியதன ங்கனியுடைய மேனிதேவியார்க்கும் குளிர்ந்தகங்கை நீரைவிட்டான்உட னே தேவதுந்துமிமுழங்கத் தேவர்கள் மலாமாரிசொரிந்தார்கள். எ-று. இவ்விரண்டுங்குளகம். (உஎ)

பின்னுமுளசடங்கியற்றிப்பிறங்குநெல்வெண்பொரியள்ளி
வன்னிதனக்கலியளித்துமாதுசையசுருவிபற்றிப்
பொன்னயினிளமூலைதருண்பூங்கமலப்பதம்வைத்து
மனனுமருந்ததிகாட்டிவளர்கனிலவலம்வந்தான்.

(இ - பு.) மற்றும்செய்யவேண்டிய சடங்குகள்அனைத்தையும் செய் துமுடித்தப்பிறகு சிவபிரான் பிரகாசிக்கும் நெல்லினாலாகியவெளியபொ ரியைத்திருக்கரத்தாலள்ளி அக்கினிக்குஅவிகொடுத்து இமயவரையரைய ன்புத்திரியாராகிய இளமுலையாகியஉமாதேவியாரது திருக்கரத்தினுள்ள சிறுவிரலைப் பிடித்துக்கொண்டு அவரதுகுளிர்ந்த தாமரைமலரைபோலுந் திருவடியைப் பொன்னாலாகிய அம்மியின்மீதெடுத்துவைத்த கற்புநிலைபெற்ற அருந்ததி யையுங்காட்டிவளர்க்கப்பட்ட அக்கினியைவலமாகவந்தார். எ-று. (உஅ)

நிரம்பியநற்கருணைவிழிநிகமலனுக்குமிளமுலைக்கு
மரம்பையர்கந்தருவமடவாருகரரிவையரும்
வரம்பறுகோடியர்சூழுமிமணிவனீச்சூடகக்கரத்தி
னரும்பொனெளிர்மணிக்கலத்தினுலமெடுத்தனர்மாதோ.

(இ - ப.) திருவருள்நிரம்பியவிழிகளையுடைய சிவபிரானுக்கும் இள மூலைநாயகியாருக்கும அரம்பையாகளும் காந்தருவமகளிர்களும் அச்சுருதி புரியின்கணுள்ள மகளிர்களும் அனவுகடந்தகோடிக்கணக்காகக்கூடி இர தத்தினவனியல்களும் கங்கணகைகளும் தரித்திருக்கும் தங்கள்கரங்களினால் அருமையாகியபொன்னுற்செய்து பிரகாசிக்கும் தாம்பாளங்களில்ஆலாத்தி சுற்றினார்கள். எ.று. மாது-ஓ-அசை. (உக)

மலர்மகளுமபாமகளும்வடமீனுமனமகிழ்ந்து [மதனிற்
பொலன்மணிபபூண்தொடிக்கரத்திற் பொன்னெளிர்மென்கல
குலவுமருக்கூருப்புரத்தின்கொழுஞ்சுடர்கொண்டெழிற்றிங்க
ளிலருமணிமுடியாற்குமிளமூலைக்குங்காட்டினாரால்.

(இ - ப.) இலக்குமியும் காமகளும் அருந்ததியும் மனக்களிப்படைந்து பொன்னுலகிய இரதினங்களழுத்திய அழகியவனியல்களணிந்திருக்கும் தமது கரகைகளில் கனகமயமாய்ப்பிரகாசிக்கும்மெல்லியதட்டுகளில்வாசனைகமழும் கருப்பூரத்தின் கொழுவியசுடரைவிளங்கும்சந்திரன்வாழும்அணிபெற்ற திருமுடியையுடைய சிவபிரானுகரும் இளமூலைநாயகியாருக்கும் காட்டினார்கள். எ-று. ஆல் அசை. (ஈ0)

வேறு.

காண்டற்கரியபரஞ்சோதிகருணைபூத்தருளிருக்கோல
மீண்டுபெறலரிதெனமறையன்மாலிலைமையோரும்
வேண்டிததுதித்துப்பூசித்தார்விளங்குங்கதிர்மெல்லிளமூலையா
ளீண்டுங்காத்தற்றுய்த்தருளதுணைமெனபாதந்தொழுதனளால.

(இ - ப.) யாவராலுங்காணுதற்கரிய சிவபிரானது திருவுள நிறைந்த திருக்கோலத்தை இத்தலத்தினகண தரிசிக்கப்பெற்றேமென்ற தேவர்கள் நாகர்கள் முதலானவர்களை சிவபிரானேபலவாறு வேண்டித்தோத்திரஞ் செய்து வழிபட்டார்கள் பிரகாசிக்கும் ஒளியையுடையமெல்லிய இளமூலைநாயகியார் பேரன்புளிருத்தியடைந்திருக்கும் தமது தாய்தந்தையர்களாகிய இமயவரையரையன்மேனி இவர்களதுஇரண்டுமிருதுவானதிருவடிகளையும்வணங்கினர். எ-று. ஆல்-அசை. (உக)

மன்றற்கடைந்தவானவர்களாதியெவர்க்கும் வரன்முறையாய்
கின்றசுரபியமுதூட்டநிறைந்தவரிசைதருவளிப்ப
மன்றற்றுளபமாலினியவாய்மையுரைப்பமலைமகளுங் [ல்.
கொன்றைச்சடைகாதலுங்கருணைகூரமகிழ்வுகொண்டனரா

(இ - ப.) திருமணத்திற்காக வந்ததேவர்கள்முதல் எவர்களுக்கும் முறைப்படி அவ்வீடத்து வந்திருந்த காமதேனுதிருவமுதுபடைக்கசந்தனம்

புட்பமுகலிய வரிசைகளேக்கற்பகதருகோடிக்க வாகனேசமழும் தூளப மாலையணிந்த திருமால் இனிமையான உபசாரவார்த்தைகளகூற இமய வரையமையன்மகளாகிய இளமூலைராபகியாரும் சொன்றைமலர்மாலேதரி த்தசிவபிரானும் இருபகூர அவர்களெல்லாம மகிழ்சியுற்றிருக்கள். எ-று ஆல்-அசை. (கூட)

வேறு.

சொல்லுமித்திறமன்றல்முடி ந்தபின்சுருதியோதியவெந்தையுக் தோகையும, வில்லுபர்ததபொனமாடகுனிதகர்வீதிவாய்மணக் கோலமினிவர, மெல்லிதழ்ப்பகங்சொன்றைச்சடைமுடி வேந்தன் மால்விடைமீதினிலேறினு, மெல்லிசைததவிரும்பிறைசேர்துதலி ளமூலைபபரையன்னததிலேறினுள்.

(இ - ப.) யாவராலும் துதிசெரும இவ்வணனமாகத் திருமணம் முடி ந்தபிறகு வேதங்களேத் தேவாசளுகோதவிதசருளிய எமது தர்தையாரா கிய சிவபிரானும மயில்போலும சாயலேயுடைய இளமூலைராபகியாரும் ஒளிவிளக்கும் சனகமபரான மாளிகைவிளுல் அலங்காரமமைந்த அச் சுருதிபுரியின் திருவீதியினிடத்து இனிமேல்திருமணகோலர்வரவேண்டி மெல்லிய இசழகோயுள்ள பசியகொன்றைமாலேயைத்தரித்த சடைமுடி யினராகியசிவபிரான்பெரிய இடபவாகனத்தின்மீது ஆரோகணித்தார் ஒளி விளங்கும் பெரியபிறைபோலும தொறியமைந்த இளமூலைராபகியார் என் னும் உமாதேவிபரா அன்னவாகனத்தின்மீதில ஆரோகணித்தார். எ-று.

தேவதுந்துமியுப் பலபல்லியதிருமாழிபினர்ப்புறச்சிச்சரும் பூவபன்றருகாரதர்கின்னராபகுமயாழ்க்கிம்புருடரும்பாட வே யேவிணுண்ணரப்பையூப்பகிபெறின் மிருத்தகிலோர்ததையா ளுடன், கோவையங்கனிவாபரமகையர் கோடி கோடிசூழுமிகடிக் சவே.

(இ - ப.) தேவதுந்துமியும் பலவாத்தியத்தொகுதியுங் கடல்போலச் சத்திக்சுசிதெதங்களும் சலவாசனுடைய மீமனுற்றரப்பட்ட ாரதர் கின்ன ரர் எவராலுமபுசூழும் பாழிவல்ல கிம்புருடாகளும் பாடிக்கொண்டுவரவும் அம்பைப்போலும் விளங்கும் நைதீட்டியகண்சுடையுடைய தேவமாதர்களா கிய ஊர்வசி அழகுமிக்க திலோத்தமையோடும் கொவ்வைக்கனியொத்த இதழையுடைய மற்றதேவர்மாதர்களும் சோடிசோடியாகக்கூடி நாட்டியம் புரிந்துக்கொண்டிவரவும். எ-று. எ, இரணடும்-அசை. (நக)

வேறு.

கன்தருவமாதர்யக்கமாதர்நாசக்கன்னியர்சன்பலர்கூடிக்கிதம்பாட மிக்கொன்றைப்பிரம்புகொண்டு செருக்கம்நீக்கவெழுதாலன்பலவு

ருவாயிருளோயோட்ட, மகேந்திரமாதவர்சனசாதியர்கள்கூடி மறையோ
தமற்றுளவாணவர்களாழ, வந்தமுறுமணிமாடவீதிபோல்குமார
ணமாபுரத்தைவலமாகவந்தார்.

(இ - ற) கந்தருவமகளிர்களும் யட்சமகளிர்களும் நாகலோகத்துமக
களிர்களும் பலராகக்கூடிக கீதம்பாடிச்கொண்டுவரவும் இந்திரன்சையில்
பிறமபெறித்துகொண்டுஒருவரோடுஒருவர்கேருகாமல்ஒதுங்கிகொண்டு
வரவும எழுநார்க்னியுடைய அசுவினிபசவான் பலஉருவங்கொடுத்து இரு
னைத்தரத்திற்கொண்டுவரவும்வேதமந்திரங்களுன்குணார்தமகாதவகிகளும
சவுனகாதிமுனிவாகளும ஒரு குகூடிவேதபாராயணஞ்செய்துவரவும் மற்
றுமுள்ளதேவாகள புடைசூழவும் அழகுமைந்த இரத்தினகசிதமான மாட
வீதிகளிலிங்கும் அமமறைசமாங்கரத்தைவலமாகவந்தாாகள். எ-று.
இவ்விரண்டுபருளகம். (கூடு)

வேறு

அன்னமிசையிளமூலையு மணிவிடைமேல் வேதமுரைத்தவனு
மாக, வின்னவகைநிறபபிலங்கவெழிலவேதபுரத்தைவலமெய்தங்
கோல, மன்னுமகதநிறைதவத்தேதாவானவர்கந்தருவாகிதசாவள
ருாக. ரங்கரதத்துளராதியவனிபருந்தொழுதுபிறபபுரத்தாமம
ன்னே.

(இ - ற.) அன்னவாகனத்தின்மீது இளமூலைாயகியாரும் அழகிய
இடபவாகனத்தின்மீது வேதமுரைத்தசிவபிரானுமாக இவ்விதமலங்காரம்
விளங்கெறப்பமைந்த சருதிபுரியைவலமாகவரும் திருமணக்கோலத்தை நி
லைபெற்றமாபதியாகிய இந்திரன தவகிகளதேவாகள கந்தருவாகள கிததர்
கள் வளாரோங்கும் நாகலோகதாாகள் அச்சுருதிபுரிவாகிகள்முதலாக
பலதேசததராகளும் தரிசித்து வணங்கிதமதுவிறவியை நீகங்கொண்டார்
கள். எ-று. மன்-ஓ-அசை. (கூசு)

மணிமாடவீதிவலம்வருதுவானமளவியுயர்கோபுரப்பொன்வாயி
ன்மூன்னிக்,கிணியார்மென்முலைமடவாரகோடிகோடி சேர்த்தமய்
சலத்துநிசனசெய்துபோற்ற, பணியாருமெழின்பருபத்தெந்தை
யந்தப்பசங்கினியிணடனெய்திப்பண்பிற்செய்ச, வணியாருமன்றலி
ன்மண்டபத்துள் வைகிபவரவர்க்கு விடைகொடுத்தா னருளின்
மன்னே.

(இ - ற) இரத்தினகசிதமான மாடவீதியைவலமாகவந்து ஆசாயத்
தையளாவியுயர்ந்த கோபுரத்தின் பொன்மயமான வாயிலையடைத்து வா
ரிட்டிறுகிய மிருதுவானதனங்களையுடையமாதர்கள் கோடிசோடியாகக்
கூடி மங்கலவாழ்த்துகள்கூறித்துதிக்கச் சநற்பமாலைகளித்தரித்த அழகிய

திருமார்பினையுடைய எமதுதக்தையாராகியசிவபிரான் அவ்விளமூலிகாயகி யாராகிய பசியகிளிபோலுஞ் சொன்மிழற்றுபவரோடும் உள்ளேசென்று இலக்கணங்களமைய நிருமிதஇருகரும் சிறப்புப்பொருந்திய திருமணமண்டபத்தில்வீற்றிருந்து திருவருள்சுரந்தவராய்த திருமணதிற்குவந்தவாகள் ஒவ்வொருவருக்கும் அவரவாக்குத்தகவாறு விடைகொடுத்தருளினர். எ-று. மன்-ஓ-அசை. (கஎ)

கடற்கருணையிளமூலிகாயகியோடையன்கலந்துமகிழ்ந்திடப்வே லிகருத்தினனபான், படற்கமலமுகத்தமுதேநீயெய்த மகிமை பெறுந்தலத்தினுக்கோரிறையியாகிப , படைததலிகான் முகனுகி, யெவாக்குமுன்னிப்பணிந்துதுதித்தவர்க் கெல்லாம்பரிந்துசூழ்நத தொடக்கறுத்து வேண்டிவரநகருதி யென்றுதூயவரமெம்பெரு மான்மொழிகிகிநதான.

(இ - பு.) கடல்போலும் திருவருளுடைய இளமூலிகாயகியாரோடு சிவபிரான் கலந்து மகிழகூடிநிருகரும் தருணதததமது திருவுளததன் பின்முகுதியால் இதழவிரிந்ததாமரைமலரபோன்ற முகதையுடைய அமுத மொதததபெணணை இன்றுமுதல் நீதானே இம்மகிமைபொருந்தலத்திற் குத் தலைவியாயிருந்து திருட்டிகருத்தலைவனுகிய பிரமன்முதலாக எல்லாத் தேவாகளுகும் அவாகளல்லாமல உன்னைவணங்கித்துதிதநிலவுலத்திலுள் ளவர்களுகெல்லாம அவாகளேச்சூழ்ந்த வினைதொடக்கைகீகிலிருப்பத் துடன் அவர்களுக்கு வேண்டியவரஙகளைகொடுஎன்று தூய்மையாகியவர் த்தைச்சிவபிரான இளமூலிகாயகியாருகருகுகொடுத்தருளினர.

முன்பருஙகண்ணிகைதவசபுரிந்த ஞான்றுமுன்னவன்வந்திளமு லிபேயென்னக்கூவி, யன்புடனேயழைத்தகதனலது வேகாமமாயி னைனபாலயதகிலையன்பூசை, யினபுறச்செய்திடுகாலிவிரலியூன் றியேற்றுமுந்நூற்றறபதுகற்கோடிதீர்த்த,கண்புறவாகிடுகெனை நினைத்தவாற்முகவ்லுவர்மானதசரசுநாமமடாதோ.

(இ - பு.) முன்னம் அரியகன்னிகையாயிருந்து தவஞ்செய்தகா லத்துச் சிவபிரான் காட்சிகொடுத்து இளமூலியே என்றுபெயரிட்டு அன் புடனே அழைத்தநஞல் அவ்வம்மையாராக்கு அதுவேநிருநாமமாயிற்று பிறகுதிருவாலவாயத்துச் சிவபிரானது பூசையையின்பத்துடன் செய்யுந்தரு ணத்துத்தமது திருவிரலிலேயித்நினுன்றிகேறி இவ்விடத்து முந்நூற்றறுபது கோடி தீர்த்தங்கள் ஒன்றுகூடி வரக்கடவதென்று நினைத்தமையால் அத் தீர்த்ததுக்குமானதசரசு என்னுந்திருநாமங்கூடுவார்கள். எ-று. (ஙகூ) மாதி, ஓ-அசை.

வழுத்தியமானதப்புனிதப்புனலிற்றோய்ந்துவருகின்றசுக்கிரவா
ரங்கடோறு, மழுத்தியபன்மணியொளிர்பாலயத்தின்மேவியாதிசிவ
பரனேவலமாகவந்து, தொழுததகையர்மன திணுறும்பொருளை
ல்லாந்தோராமலளித்ததியெனசசொல்லுமிகத. வழித்தகவான வா
புரிந்தோரனைத்தமந்தமலீமகடன்மகிமை சொலவசமோவெல்லை.

(இ - ப.) யாம் இப்போது கூறியமானதசரசுவன்னும் தூய்மையர
னகைகையில் நீராடிப்பிரதிவாரமும் வருகின்றசுகதிரவாரங்கடோறும் வி
ளங்கும் பலஇரதினங்களழுத்திய திருவாலயத்தில் அடைந்து ஆதிசிவப
ராகிய வேதபுரீசுவரரை வலமாகவந்து தொழுதன்மையுடையவாகள்
மனதிற்கருதும் இஷ்டங்களனைத்தையும கெடாமல்கொடுவென்றுஅதற்
த்தத்திறஞ்சு கட்டளோயிட்டபடி தவம்புரிந்தபலனடைந்த தேவாசள்ஆசே
கா ஆகையால் அந்த இளமுலைகாயகியாரது மகிமையைகூறதரமோ
என்று. எ-று. (சo)

வேறு.

இன்னவாறன்னீயாங்கணிருநதுமாதவதநோர்வாளர்
மூன்னியேதொழுதோர்க்கெலாமுன்னுறதெய்வமாகி
மன்னியதீமைதீர்நதுவவகுவாடானுபநரோ
பொனனியலிலிங்கபூசைபுரிநதனளனீனகடிகண்மின.

(இ - பு.) இவ்வாற எமதன்னேபாரிய இளமுலைகாயகியார அவ்வி
டத்திருந்து மகாதவகிகள் தேவர்கள் முன்னுபகினைநதததொழுதவர்கெ
ல்லாம காட்சிகொடுததருளும செய்வமாகி அவாகளுக்குரிலேபெறறகெடுதிக
ளைபோக்கி வகைகின்றவா தாமுமஇன்னொரு இலிஙகம்பூசித்தனா அச்
சரிநதத்தைககேளுங்கள, எ-று. (சக)

தரைக்குணமூன் றெனருகாலதநிற்றவத்தினில்வலிமைபூண்ட
வரகரின்மயிடன்சுமபனந்தகனபதநதபீசி
னிரக்கமிலாதநிசும்பன்பொல்லாச்சலநதரன்னுமபேரார்
நரர்க்கும்வானவர்க்குமின்னடைதியேதிரிகினறூரால்.

(இ - பு) இந்நிலவுலகத்தின்கண முன்றெனருகாலதநில் தவதநினால்
வல்லமைபெற்ற அசுராகளில் மயிடன் சும்பன அந்தகன் ரதநபீசன் இர
க்கமிலலாத நிசும்பன் பொல்லாதசலநதரன்என்னும பெயருடையவர்கள்
மானிடாகளுக்கும் தேவாகளுகும் துன்பம்புரிந்து திரிகின்றூர்கள். எ-று
ஏ-ஆல்-அசை. (சூ)

அன்னாராக்கதாகடங்கட்கடுத்நிடும்படையையெல்லாம்
பன்னகாபரணன்வாமபாகம்பெறறியாவுமீன்ற [போற்றச்
வென்னீயாளுடையாள்வாளகொண்டெறுழித்திமைபோர்
சென்னியார்கேசம்பறறித்திறலஉராவிகொண்டாள.

(இ - பு.) அத்தகையஅவுணாகளுக்குச சேர்ந்த சேனைகளனைத்தை
யும் சாப்பாபரணரது இடப்பாகத்தைபபெற்று உலகமெலாம்பெற்றருளிய

என்னையாண்டுகொண்டருளிய இளமூலாயகியார் வாளாயுத்தைக் கொண்டு அவர்களவல்லமையைகெடுத்தத் தேவாகள்துதிக்க அவ்வவுணர்களுடைய தலையிடதுதட்பொருக்கிய மயிரைப்பற்றியிழுதது வன்மையுள்ள அவாகளுடையுயிரைக்கவாந்தனா. எ று. (சுங)

சொலலியவரக்கராவிதொலைதநிடமபாவந்தீர
வெல்லியிலகருதிவரனேர்க்கியம்பியபதியினெய்தித
தொல்லையில்வேதங்காணத்துடியடைதாடுமெங்கோ
னல்லியலகமலத்தாளினைவையமப்பூசைசெய்தான.

(இ - பு.) மேறகூறிய அவுணாகள உயிரைபபோகிய பாவந்தீரவேண்டி அளவிடற்கரிய வேதங்களைததேவாகளோதுவிதததலமாகியசுருதிபுரியில் அடைந்தபணிசவ்வேதங்களதரிசிகரும்படி உடகணைடத்துடிதத எமதிறைவராகிய வெபிரானது கல்ல இலகணமமைந்த தாமரைததாள்களிலகுற்றமறற வழிபாடியறறனா. எ-று. (சச)

யேதரகனேபபூசைவிருபபொடுஞ்செய்தபினனே
மாதர்வாணகையாடெல்கிழ்யாதிரதெய்தாகிகோ
கோதிலாவிலிங்கமலவுருப்பகூறுமாகமநூலவணனாற
தீதிலாமகலவிசைபாறசெயதனளபூசைமனனே.

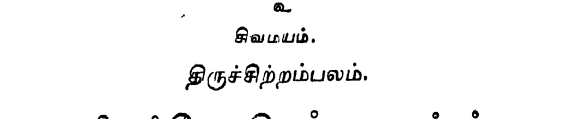
(இ - பு.) அவ்வேதபுரீசரை விருபபதறபடன் பூசிதபிறகு அழகிய ஒளியமைந்த கனகையுடைய இளமூலாயகியார் தென்கிழ்ததிசையிற போய் அகோருமற்றமற்ற இலிஙகத்தாபிதத யாவராலுமதிகரும் ஆகம நூல்விதிப்படி நீலமகலைலாம நிலகஇன்புடன பூசிதனாள. எ-று. மன், ஓ-அசை. (கடு)

பரிபுரததிருபபொற்பாதபங்கயம்படதுதர்க்கீயுங
கிரிபுரையம்மைபூசைசெயதுவெமபவங்கடிடத
கரியுரிததருளுமடிதக்கடவுளேயருச்சிபபோக [லம்.
ளரிதெவிழிப்புகலவோராகண்டோபருமபலவிதைலைப்பரென்ரு

(இ - பு) பரிபுரதரித்த அழகிய பொனபோன்ற திருவடிகளாகிய தாமரைமலரை அடியாகளுக்கந்தந்தருளும் கிரிபுரையென்னுந் திருநாமத்தையுடைய எனறதாயாகிய இளமூலாயகியார பூசிதனாகொடிய தீவினைகளேதாந்துகொணட யானையுரிதருளிய அச்சிவபிரானைப்பூசிப்பவாகளும் அருமையாகத்துதிப்பவாகளும் தரிசிபபவாகளும் கீசகுதற்கரிய பிறவிநோயைநீகிகொளவாகளெனறு சூதபுராணிகாகைமிசாரணிய மூனிவாகளுக்குரைகூறியருளினாா. எ-று. (சசு)

திருமணசசருகம முற்றிற்று.

* திருவிருத்தம கூ.



உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சூரியன்பேறுபெற்ற சருக்கம்.

தாயிற்றவத்தைவளாக்குமருட்டகைசேர்சூதனிவையுரைப்ப
மாய்ப்பிழைவேறுக்குமவாட்கொண்டவரின்மனமுகந்து
தூயசவுனகாதியர்கள்சொற்றமுனியைத்தொழுதேததிச்
சேயகதிரோன்கதிபெற்றசெயலியுரைபபீரெனவுரைப்பான்,

(இ - பு) மகவைவளாக்கும் மாதாவைப்போல் தவத்தைவளர்க்குங் கருணையுள்ள சூதமுனிவர் இவ்வாறு இளமூலியம்மைதிருக்கலியாண விபவங்களைக்கூற வளுசனியாகிய சனனென்னும் பெருங்காடடைவேரறக் கொன்ற வெட்டிய திருவருவாளைத்தொண்டையைப்போல உள்ளமகிழ்ந்து சுத்தமுள்ளசவுனகா முதலியமாமுனிய முனிவர்கள இபபடிகூறி வந்த சூதமுனிவரை வணங்கிதுதிசெய்து செய்யகிரணங்களை யுடைய சூரியன் அத்தலத்தில வேதபுரீசரைபபூசித்துப் பேறுபெற்றசரித்திரத்தைத்திருவாய் மலர்ந்தருளுமென்ன அவ்வாறு சூதபுராணிகாகூறுவார். (க)

மூன்றொருகாலமரியருண்முனிவர்தொழுங்காசிபன்மனியாள
பொன்றாதிலேபூததமணிபபுணர்மாமுலைநல்லதிதிபென்பா
டன்றயகணேகாகதியிதசகங்களேதனுதனிமகவான்
றென்றபகனையெற்கருளெனவிறைஞ்சித்துதித்தேயிரக்கனளால்.

(இ-பு.) முன்புஒருகாலத்திலமரியிமுனிவரான்றமுனிவர்கள்வணங்கும் காசிபமுனிவர பத்தினியாகிய பொன்போலும பொருந்திய தேமதில்படர்ந்த அழகிய புனரும்பெருமைவாய்ந்த தனங்களையுடைய நல்ல அதிதியென்னும பெயருள்ளவள் தனதுகணவரான அகாசிப முனிவரைப்பார்த்து இந்த உலகங்கள் துதிக்கும் ஒப்பறற ஒருமகனை எனது நாயகனே எனக்குத் தரவேணடுமென்றுவணங்கித் தோதிரஞ்செய்து குறையிரந்து கொண்டனள். எ-று. எ-ஆல் அசை. (உ)

உள்ளத்துகந்தமனைக்கிழத்தியிவ்வாறுரைப்பவொருப்பட்டு
வெள்ளற்கரியகாதலொடுமெவிரும்பிபபுணரவேதமுக
லெள்ளற்கரியகலைகளுணர்ந்திமிழுங்கடல்சூழ்நிலம்புவியிற்
றன்னற்கரியவிருடீர்க்குநனிமகதிதோனியினை.

(இ - ப.) மனதுக்கினிய இல்லறத்துக்குரிய அதிதியென்னுந்தேவி இவ்வண்ணம புத்திரன் வேண்டி மென்றுகூற அதற்கிசைத்து சொலலுதற் கரும்பேராசையோடும் வீருப்புற்றசகாரிபெருமனிவா அவவதிதியோடுபுணர் தலசெய்ய எள்ளப்படாத வேதாதிகலேசலுணர்ந்து சதகிரகும் கடல்சூழ்ந்த பெரியகிலவுலகின் கண அகற்றக்கூடாத அத்தகாரதைதப்போக்கும் ஒப்ப ற்ற ஒருபுதல்வன் உதித்தனன். எ-று.ஆல் அசை. (கூ)

பிறக்தகநிரோன்றணைபைக்துபிரியமதனிற்றகைதமகிழ்
நிறக்தமனைபலழகதிதணசொறருனெமதமுகிறறடியே
யறைநதமறையாகமங்கலிகளரியபொருளவிஞ்சைகள பலவு
நிறைக்தவுளணியாபிடம்கோரநெயமுரைபபவிதுகேண்மோ.

(இ - பு) இவ்வாறு உதித்தருளிய புதலவனை ஐந்தாமவயதிற் றந்தையாகிசபெருமனிவா மகிழ்ச்சிமிக்க மனமுடையவராய அழைதது இதனைச் சொல்லினா எங்கள குறறடிச்செலவமே சிவபிரானைற் கூறிய வேதாகமகங்கள் சாதகிரகங்கள் அவசளின்பொருள்கள் மறறமுள்ள கலை கள்முழுதுமபூரணமாபதெளிவுள்ளவனுக மீளுவதறகுருகல்லமாகாகம புகலகின்றேன இரைககேளரு எ-று. (எ)

சிந்துபுடைசூழ்மாகில நிறசென்றுமறைசைத்தலத்தெய்தி
யிந்தொண்மலயிலிபெருமானியறறுநிபபுகையினிபறறி
பெந்தவுலகுமூனறுதொழுதேயாகவெள்ளாழிவினறி ன்.
யுந்துமனதில வேணடுமவரமொருநாருபெறுவையென்வுரைத்தார்

(இ - பு.) கடல்சூழ்ந்தபெரியகிலவுலகினகணபோயச் சருநிபுரியை அடைந்து இளம்பிறையணிந்த ஒளியசடைமுடியையுடைய சிவபிரானை வணங்கி இனிதடன பூசைபுரிநதால் எவலுலமும் நின்னைதொழுததகி க்குமபடி எங்நாளும அழிவிலலாமல் முடிசெலலுமனதில் இச்சிததவரங் கனை ஒருசேரப் பெற்றுக்கொளவாய் எனறு கூறினா. எ-று. ஏ-அசை. இவ்விரண்டுங் குளகம். (டு)

கல்குமபெரியோனிலவயுரைப்பநயக்ககதிரோனுளமகிழ்நது
மல்குஞ்சுகமலவாவிகள்சூழ்மமறைசைமூதூர்வநதுபணிநி
யல்குலதிதிதருமதலியமராமுனிவர்கணநாதர் [ன்
பல்கிதெருகுகுகோபுரவாய்பபணிநதஞ்சலி செய்துடன்புகுந்தா

(இ - ப.) தன்னையீன்ற காசிபமுனிவா இவைகூற இச்சித்தமனங் மகிழ்ந்து நிறைந்ததாமரைபூத்த தடாகங்கள் சூழ்ந்ததிருமறைசையென் னும் பழையநகரத்தின்கண்வந்துஅரவப்படம்போன்ற நிதம்பத்தையுடைய அதிதியீன்ற அச்சூரியனுகியபுத்திரன் தேவாகள்முனிவர்கள்கணநாதாகள் பரவிசெருக்குமூறுகோபுரவாயிலைக்கணடுவணங்கிக்கரங்கூகுவித்தபடி திருவாலயத்தினுள் புகுந்தான். எ-று (கூ)

தாவிலுலகமூன்றினுளோர்தமைத்தடியுங்கலியாண
வாவிமூழ்கியதெய்வமுமானகரத்தின்வளாலின்முன்
மேவிவிபவணிருதுபூலைகனீவேதாகமதநின்படி யாறறுப
பூவிற்பாலியுங்கவமையன்பொற்றுமபதங்களேதிநினைல்

(இ - பு) சூறறமிலலாத மூவுலகத்துளாவாசரும் அடைக்கலமாகிய கலியாணகோடி யென்னும் தீர்த்தத்திலமுழுகிச்செபமாகிகடன்களைமுடித்த வஞய்மழுவும்மானுஞ்சரிதத்திருகரமுள்ளவளாலாகிய வேதபுரிசர்திருமு ன்சென்றுவணங்கி வேதாகமங்களிற சொல்லியமுறையின்படி அருச்ச னைசெய்துதாமரைமலரிலவாழ்கின்றபிரமனுக்திருமாலும்துதிகின்ற திருவ டிகளைத்தோத்திரஞ செய்தனன் எ-று-அல்-அசை. (எ)

போற்றிவணங்கிபபுறமபோந்து பொன்னுலயத்துக்குத்தரத் தோர், சாற்றுங்கடிஞசூரதநிறசாரதவ்வுரியிங்கோடமெனு மாறறமுமுபாய்டரினைகள்வைநிட்டிருகும்புஞசனைச் சீற்றமுடனங்கிராவணனைநுபுநதாவிடையிறசெறிதிருநதான்.

(இ பு) ஒ்வாறு தகிசெய்து பணிந்த வெளிவந்து திருகோயிலுக் குவடிஞசலுபல சொலலுகின்ற ஒருநாளைவழிநூறுத்திலஅணைத்தஅவ்வி டதகிர்கோடமென்றும் பெயரடையருளைகூட்டங்களைவைத்திருகரும் சண்டாளனை அவனதிராதபடி கோபதோடுதறசகிவிட்டி அவ்விடத்தில் உறைந்திருந்தனன் சூரியன் எ று. (அ)

இருந்துமறைநாளகினுங்நேடறகெட்டாதசுவ்டாசாரமதாய்ப் பரந்துபுவியெங்குநிலவுமபரினபபரிகரசாரிவிரதமெனத் திருநதுவமைகதாமநூலின்செலவாற் பூசைசெய்தடி யென் வருநகுறவிராதநாமிகவாழ்வுவழங்கென்பிரதுவணங்கினன்.

(இ - பு) சூரியன் அவ்வடதநியாத்தரினைரு வேதகாள் இன்னமு ந்தேதிதற்கரிய எலலாரதாமாகிய திரி மெனறு பரவி உலகமுழுதும் விளங்கும் சிவபிரானைப்பரிவுகொண்டி ஓரில்லகமாசத திருத்தத்தோடு பிர திட்டைசெய்து சிவாகமததிறகூறிய முறையாற் பூசைபுரிந்து அடியேன்வ ருதத்தை யொழித்துமிகக ஆதியாத வாழ்வுதரல் வேண்டுமென்று முறை யிரந்து வணங்கினன். எ-று. (கூ)

அன்னகாலையிலிங்கவடிவுதன்கணின்றுமமலேசன்
மன்னவெளிவந்தினருசேயின்வதனமோக்கியனமகிழா
வுன்னுமவரங்களியாவுமவறருதவிகருணைபுரிகதென்றுங்
கன்னிபாகனுபிடையிறகரந்தான்பதுகன்களிகூர.

(இ - பு.) அத்தன்மையான காலத்தில் இலிங்க ரூபத்தினின்றும் தின்மலராய சிவபிரான்தம்முடைய திருவுருவம் முழுதும் விளங்க வெளி யில்வந்து இளஞ்சூரியன் முகத்தைப் பார்த்து இதயங்களித்து இனைக்கும்பு

ரங்கள்முழுதும் அவனுக்குக் கொடுத்து என்று மாறுதலிருபை செய்து உமையாகராகிய அச்சிவபிரான் அச்சூரியன்மிழும்படி அச்சிலிலிங்கத்தில் மறைந்தருளினார். எ-று. (கo)

மொழித்தபரன்றுட்கதிர்க்குழக்தைமூன்ன மருச்சித்திட்டமையா
கொழுந்திகரனென்றேயுரைப்பாகோடமிருந்தபரிசதனுட் [ற்
செழுந்தாமரைவாவிகளோடைகிறந்தகோடகராமா
லழுந்தாபவந்நிலவற்றெழுவோரமரரினுமேன்மையராவார்

(இ - பு.) இப்படி கூறிய சிவபிரான் திருவடிகளைக் கிரணங்களையுடைய சூரியன் முன்னம் குழந்தைப்பருவத்தில் பூனைபுரிந்தமையால் அச்சிவபிரானது திருநாமங்கொழுந்திசுரரென்றுசொல்லுவோடமென்னும்குதிரைக் கூடங்களிருந்த தன்மையாற் செழியதாமரை பூத்ததடாகங்களும் மலர்களும் மிகுந்துள்ள அத்தலத்தைக்கோடகராரும் அங்கனம் வீற்றிருந்தருளுங் கொழுந்திசுரரை வணங்குகின்றவர்களை சனனமென்னும்சடலிலாழமாட்டாதாகள் தேவர்களினும் மேம்பாடையவர்களாவார்கள். எ-று.
ஆல்-அசை. (கக)

அந்தக்கொழுந்தீசுரனருள்பெற்றணியார்திருவோத்தூரதன்கண்
வந்தக்கணம்வானவர்முனிவர்வணங்கிநிதந்திப்பமனத்திறை
வைந்தக்கரதலையியருதேநிமணியாமதிலசூழாலயத்துக்
கிந்துக்குயர்ந்தகோபுரத்தினெழிலாவாயிலுடபுகுந்தான்.

(இ - பு.) அக்கொழுந்தீசரென்னுஞ் சிவபிரானது திருவருள் பெற்றுக்கொண்டு அந்நிமிடம அழகுநிறைந்த சூரியபுரியின் கணவந்த தேவர்கள் முனிவர்கள் பணிந்த தோத்திரஞ்செயயத்தன்மனதிற்பொருந்தம்படி பஞ்சாக்கரத்தை வியப்புடன் ஓதிஇரதனினகளை பதிந்த மதிலசூழ்ந்த இருக்கோயிலுகு சந்திரமண்டலதினுமு உயாந்த கோபுரதினுடைய அழகியவாயிலுட்புகுந்தான். எ-று. (கஉ)

தொழுவார்சிலர்கடொழுதெழுந்துதுதிப்பார்சிலர்கடுதித்துருகியழுவார்சிலர்களழுதெநதையாடுஞ்சாழறபற்பலவு
மொழிவார்சிலர்கண்முக்கனலேமூட்டிக்தியின்மொண்டிழுது
பொழிவார்சிலர்களிவையெல்லாம்புதல்வனேக்கியியற்தெய்தி.

(இ - பு.) வணங்குகின்றவர்கள்சிலர் வணங்கித்துதிசெய்கின்றவர்களீர்சிலர்துதிசெய்த மனமுருகி அழுகின்றவாகள் சிலர்அழுது எந்தையாகிய சிவபிரான் செய்தருளும்திருவிளையாடல்களேமுழுதும் கூறுகின்றவர்கள்சிலர்மூன்றனலையும் வளர்த்தி அத்தியில்செய்கிய முகந்த பொழிகின்றவர்கள்சிலர் ஆகியிவைகளே யெல்லாம் இளஞ்சூரியன்பார்த்து அதிசயித்து வந்து. எ-று. (கூ)

பவத்தணலெயவித்திடு நீர்க்கலியாணகோடிதனிற்பலகாறேய்ந்து
சிவத்தவெழின்மேனியில் வெண்டிருநீற்றினொளிதயங்கச்சிந்தையூ
ன்றித், துவர்த்தமணிவாயானுந்தாயபளுசாக்கரப்பொருளேசொற்
றுமேவித்,தவத்தவர்களுழுமியுறுந்தடமதிலாலயம்புகுந்ததகவி
ற்சூழ்ந்து.

(இ - ள்.) தீவினையாகிய அக்கினியை அவித்திடும் நீரையுடையகலி
யாணகோடியென்னும் தீர்த்தத்தில பலவிசைமூழ்கிச்சிவந்த அழகியமே
னியின்கண வொளிய திருநீற்றினொளிபிரகாசிக்க மனதைநிறுத்திச்செவ்
விய அழகுள்ள வாயினாலும் அஞ்செழுத்தாகிய பொருளையே யுச்சரித்துப்
பொருந்தித்தவம்புரிகின்ற பெரியோர்கள் கூடியிருக்கின்ற விசாலமாகிய
மதிலையுடைய திருக்கோயிலட்புகுந்து பெருமையுடன்வலம்வந்து எ-று.
பிரமாதியவரறியாப்பிஞ்ஞகனைத்தரிசித்ததுபேணிபோற்றிப [ல்
பரமாதிமுதற்பொருளாபபனிமலராற்றண்புனலாறபாலாற்கன்னை
வருமாநிசுவைரசதகான்மதுவாறதெங்கிளநீரால்வாசதூதெய்வாற
கிரபாசியனிகலறைபபடிதாறிபடிதாறசெய்தாளபூசை.

(இ - ள்) பிரமன்முதலிய தெவர்கள்காணமாட்டாத பிஞ்ஞகனுடைய
வேதபுரீசரைத்தரிசனஞ் செய்து விருபபிதருதித்த எவைகருமுதற்கார
ணப்பொருளாயுள்ளஅவவேதபுரீசரைருளினாதபுடபதாதமும்தலணியகங்
கையாறும் கரும்பிலவருகின்ற முதலமையுள்ள மதுமானசாறதினுலும்
தேனுலும் இளநீராலும் வாசனையுளள சதனதாதாலும் சிரமுதல் திருவடி
வரையிலும் அங்கங்கே அணிபத்தக்க ஆபாணங்களாலும் ருசியுடைய பு
கையாலும் கற்பூரதீபத்தாலும பூசைபுரிந்தாள். எ-று. (கடு)

இம் மூன்றடிகளுகம்.

செந்நெலனமினியசுவைசேர்ந்திடுநற்கறிலுருக்கு தெவிட்டாத்தே
மா, மன்னுமதுரதநரம்பைவருக்கைமுதலியசுனியின்வகைகளெல்
லா, மன்னசுடையுமைபாகதகன்புடனேபடைதருளியடியிறறுழ்
நது, முன்னிருகைகுவித் தெழிற்பொன்முடிசீதில்வைத்துநின்று
மொழியலுற்றாள்.

(இ - ள்.) செந்நெல் அரிசியாலாகிய அமுதமும் இனிய அறுசுவை
யோடுங் கூடியசுறிய மூதுவருக்கங்களுஞ் தெவிட்டுதலில்லாத தேமாங்க
னியும் நிலைபெற்றமதுரமுடைய வாழைக்கனி பலாக்கனி முதலானகனி
வருக்கங்களும் ஆகிய இவைகளெல்லாம் அன்னம்போலும் நடையை
யுடைய உமையாகிய இளமூலைகாயகியாய பாகரானவேதபுரீசருக்குப்பத்தி
யுடன் நிவேதித்தருளித் திருவடிகளிற்பணிந்து இரண்டுகைகளும் கூப்பிப்
பிரகாசிக்கும் அழகிய சிரத்தின்மேல்வைத்துக்கொண்டு எதிர்நின்ற சொல்
லத் தொடங்கினாள். எ-று. (கசு)

திங்களிளம்பிறைக்கொழுந்துஞ்செழுமிதழிமலர்த்தொடையுஞ் சிறந்தவாரு, கரகையெலு பணிரூங்களிலுஞ்செஞ்சடைமுடியுங்க ரவ்வெ, மஸ்ரசலியருபசபுங்கபழுமாலுமிபாயியபுளி பூதி யும், ஞசுபகளிமுரியிலிம்பமுச்சூலுமாயிவன் முரிறாமலை.

(இ-ள்) சுவரணது ளெமையாகியமூன்றுபிறைகளொழுர்த்தம் செழிய சொரமலா பாலியும கூறபுற்ற ஆதங்மலரும சுவகையெனனும் பெயரள றற குளிரதரீ ரணிந்தசெய்ய சடாமுடியுமகருணையுள்ளதிரிகேதத்திரகளுர இளமுத்தேவியாவாழும ஓபடற்ற வாமபாகமும் திருக்காதத்தில் விளங்கும் மழுவும் மானுட படப்பொறியுடைய சருபாபரணமும அதியமுப்புரிநூலமவிய யாஇனதுதோலிலுலாகிய மோபோவையும் தரிதத திருகோலமகொண்டு எனது முனபாகககாடசியருள்வாய். எ-று. எ-அசை. (கள)

தவளவொளிறீறமழஞ்சதமுகத்தோன்முடி மாலிதரித்தபார்பும் பவளமலையனையாபதினாருவ லைசூ கபுலிதோ லுமபசுபொறகாக்கி, திவளமுறுஞ்சடை முடியுங்கீதவருகாரண முளைத்தசெய்யவாயுர, துவருமருங்கமபிலாகபாகமுபாகவடி வேனமுனிறுனவுவமிய.

(இ-ள்) சுவகமபோலும் ஒளிவீகம திருவெண்ணீற்றின் அழகும் காள்முகஞ்சிய பிரமனது யாமமாலையணிந்த திருராபமும் பவளவரைபோன்ற இம பிரானை சேவரத இடையில தரிந்திருகும புலிதோலும் பசும பொனனை காதலசுழலம சுடைமுடியும் தேவாகளுருவேதம் ஓதுவிதச சிவ நிதிவாயுர அவளதசக இடையையுடைய உமாதேவியார இடப்பாகமுங்க ழிடியேறுகருக்காட்சி கொதத்தருள்வாய்.

எ-று. ஏ அசை. (கஅ)

னன்றுபலபலவுரகுகேயேதவுனைக்கவெளாமிருகணுற்ற நின் அருளிபபபுளதெடுயுபுவெளிவ்வாறுகிகவெளினை முனறல்மகாரபாயினவைதலுபுனிரிகதமகிழாகின்றன் றென்றிரபயிபாம் வலாருலிதகுதிவெயிலெறிபபசுசிலகாணமன்னே.

(இ-ள்) இவ்வாறு பலபலவிரமாகவுரைத்துத் துதிக்கின்றவனுய் ஆனகவெளளம இரபதிழிருஞ்சொரியுகின்று மனமுருகி மிகவும் தேக புளகாகிதமடைதான் இவ்வாறு ஒப்பரற வாசகமுமழுமை கொணைரலாமலே யத்தரிதகடையையுடைய சிவபிரானைதினதோறும் பூசித்து அழகியதிகருகள்னுள்ள இருணமுழுதும் கெட்டுபோயப்பிரகா

சம்ஜீசச்சிலரா ள அவவிடத்து மனமகிழ்ந்திருந்தான. எ-று ஏ - மன், ஓ-அசை. (கசு)

இப்படி சுகுலராளகிஞ்ருந்தகாசிபமுதலோரியைபோடி தந்து மம்ப்பொருளே புரிந்தாரினபாலமெய்பொருளிதனே பெலவீனரிந்தியோகங்கி, வெப்புனகுழலுங்கிருவிராடிகாரபடிப்பயிசையனினறோ, ஞாயபரியமனபுகுவிபொருலுமுடிகாடனை மேலுள்ளமலைவக்தான

(இ-பு) இவ்வாறுசச்சிலரினை மயவி ரதி ஆ காசிபருடைய புதல்வரனுகிய சூரிய னதேவர்களை நோக்கி, நீ உ மைடல் ராளாகிய சிவபிரானை வழிபடடசெய்கையாலசீரதனின் ரகாசம்மிகுமேலும அதிகரித்த உயர்ச்சி எல்லைடங்களினும மேலுயிராகநி இடடசடடகளே கீகிக இரண்டினவீதி பொருந்தவிருந்தான ஒ ற்ற உலகங்களியாதையருளிய சிவபிரானும அசுரியனமீது திருவுளமலைந்தார் எ று (உ0)

வேறு.

வேசமடைந்தகுடிகசரமுமவிண்ணோகேதாயகனிவாயுவ
காதிறகதறனெவிபிதசாமசதாரபுயபருணகணமலரு
மேதமகறறிசெயுநவரிதரியெபபாயரமிமவரை
மாதுசுளிரதவிடபமுமாகவிடமேலவருத்தருண.

(இ-பு) வேதவகளியடைதது வைதத உடகருதரிதத திருகரமும தேவகளுகுதமோதவிதஙகி லோகங்களிபாவரை சிவந்தநவாயு மதிநசெலவியினி -தது ஒலிதூகசொணைமாலவாரு டருகருதரிமுகவியமாலும அருளபொழியுமவிழிமலாகளுமகாமமாதியகுறறஙளீ ஙீகர சசெட்சிறைறதவதரையுடையவராகள அடையும திருவுடகளும இமயவரையரையன் புதலரியாராகிய உமாதேவியாருகருசுகருதருளிய இடபாகமுமாக விளஙகுமபடி இடபவாகனதரினமீதுராகதுவருதார எ-று. (உ)

வருதேயதிகிமகனமீதுபலாசகனபரபபிமணிமுறுவ
றருதுகனிவாறபூசைசெயுநதுகைமைகருவருதுதயவிஞெடு
மைருதவாவெனறருகழைதுமலாபோறகரகதானமெயதடவி
யிருதுதவழுசெஞசடிலகதரிவிரகிதணியியபபினலை.

(இ-பு) அபபடிஎழுநதருளிவருதஅதிதியெனபவருடையருமரஞு இபகுரியனமீதுஅருணமலாருதகிருவிழிகளேபபரபபிஅழகியபுனலைகெய தமெயன்புடனபூசிகருதனமைகதுமதிழநதுதடைபோசிம மைருதத்தின் மருகனன்றுபகருதழைதததாமரைமலாபோனறதிருகரசசிஞலை அவன தசரீரதைததடலிகொதித சாகிரனதவழுஞசிவநதசடையையுடைய சிவபிரான் சூரியனுகிவவாறு திருவாயமலாருளினார. எ-று. (உஉ)

மல்லற்புவனத்தெவருமூனிவணங்கித்துதித்தோர்மனத்திலுறு
மல்லற்பிணிகடீர்த்திடவுமவனிதனிற்பைங்கூழாதி
வல்லதருவஞ்சிகளெவையுமழையுமுனதுவசமுறவுஞ்
சொல்லிறசுருதிநூல்விஞ்சைதொக்கதனதுதுறையெனவும்.

(இ-ப.) வளப்பமிக்க இந்நிலவுலகின்கண் உன்னைத்தொழுது தோத்திரஞ்செய்தஎவர்களுக்கும்அவர்களின்மனதிற் பொருந்தியஅல்லாஇயநோய்தீர்க்கவும் பூமியில்விளையும்பயிர்கள் முதலாகவன்மையுள்ளவிருட்சகங்கள் கொடிகள் எல்லாமும்மேகமும்;உன்வசத்தாகவும்இன்னும்சொல்லுமிடத்துவேதங்கள்சாத்திரங்களமந்திரங்கள்இவைகளின்தொகுதியும உன்வசமாகவும்.

வரங்களளித்தேனின்னமுன்றன்மனதின் பொருளீவருத்தியெனப், புரங்களழித்தச்தான்புகன்றிடலும்பொன்னூற்றியபொற்புறுசெங்கேழ்ச, கரங்களுடையோனகமகிழ்ந்து கண்ணீர்மல்கவுளமுருகிந, தரங்கவிட-முண்டமரிடாதவிரதத்துதலுக்கிவையுரைபபான.

(இ-பு) இபபடிவரங்கள்கொடுத்தோம் இன்னும் உன்மனதில்உள்ள இஷ்டத்தைச்சொல்லெனறு திரிபுரங்களழித்த சிவபிரானதிருவாயமலாந்தருளலுமபொன்னைகாயசிபூரிய்தபோலுஞ் சிவந்தநிறமுள்ள நிரணங்களுடைய குரியனமன மகிழ்ந்த ஆனந்தக்கணணீர சொரிய பொஞ்சுருத்கடல் விடமுண்டி தேவாகள் இருக்கணீகிய அசசிவபிரானுகு இவ்வாறுகூறுகின்றன் எ-று இவ்விரணடெருளுகம் (உச)

விரிஞ்சன்முதலவாலவரியாவியனருளதுதிருக்கோலந்
தெரிந்தவெனதுவிழிமுன்னஞ்செயதவமேதென்றறியேன்
பரிந்தவரமெறருளியதுமபடைததெனகுறைவேறிலையுன்பா
லிருந்தகணபபோதினுமகலாதெதனதுமவமொன்றினிதருள்வாய்,

(இ-பு.) பிரமன்முதலிய தேவாகளறியாத உமதுதிருக்கோலத்தைத்தரிசித்த எனதுகணகள முன்புசெய்த தவப்பயனேதோ அதையின்னதென்றறியேன தேவரீரே பரிவுடன் அடிகவரங்களே எனக்குத்தரவும்பெற்றுக்கொணடேன்.ஆதலால் வேறோருதவுமிலலை ஆனல் உம்சமீபத்திருத்த ஒருகணப்பொழுதும்பிரியாத வழிபாடுசெய்யும ஒருவரம்மாத்திரம் இனிமையாக அருளவேணடும். எ-று. (உரு)

எனப்போதிரவியிசைத்திட லுமிமவான் மகணயகன்மகிழ்ந்து
தினைப்போதினுநீபெற்பிரியாதிருவென்றிசைத்துச் சிறுவன்மிசை
மனப்போதினிற்பேரருளபெருகிவாயாற்பின்னுமருமதலை
நினைப்போதணிந்தபொலன்வேணிநாதனினனவிற்றுவனால்,

(இ - பு.) என்று பகற்பொழுதையுடையசூரியன் கூறவும் இமயவ ரையரையன் புத்திரியாராகிய உமாதேவியார்தலைவரான சிவபிரான்மகி ழ்ந்துதனையளவுகாலத்தமதேயென்றப்பிரியாதிரு என்று திருவாய்மலர்ந்த சூரியன்மீதுதமதிதயதாமரையிறகருணைத் தேன்பெருகித்திருவாயினாற்பி ன்னும் அரியகொன்றையினது குளிர்ந்தமலரணிந்த அழகிய சடையை யுடைய வேதபுரீசர் இவ்வாறு திருவாய்மலர்ந்தருளு கின்றார். எ-று. ஆல்-அசை. (உசு)

தருக்குமெழிலிக்கேத்திரத்திற்சார்ந்தோர்சித்திசாருதலாற்
செருக்குமமர்முன்பிதனைசசிவகேத்திரமென்றுரைத்திடுவா
ரிருகருமெனைபபூசிந்நதனலிசைப்பார்மறைசைக்கேத்திரப்பே
ரருக்கவுன்னறபாற்கரகேத்திரமென்றெவருமறைகுவரால்.

(இ - பு.) மிக்கவளமைமைந்த இத்தலத்தில் அடைந்தோர் இஷ் டசித்தியடைதலால் செருச்குடைய ரேவாகள்முன்பு இதனைச்சிவதல மென்றுகூறுவர் வேதங்களும இவ்விடத்து என்னைப்பூசித்ததனால் மறை சைத்தலமென்று கூறுவாகள்சூரியனே உன்னற் பாற்கரதலமென்றுயா வரும் கூறுவாகள். எ-று. .ஆல்-அசை. (உஎ)

என்றங்கையின்மான்மழுவேகதியிசைப்பக்கதிரோனினிதுகந்து
சென்றயகிருந்தான்சிவபூசைசசிலநாட்பரிவீடுபுரிந
தன்றங்கமலமுதிறைமுனிவரமரரொடும்வந்தமலன்முன
கின்றங்கவனைத்துதிசெய்தேயிதனை மகிழ்வாணிகழ்த்துவனால்.

(இ-பு) என்று அழகிய திருக்கரத்தில் மானும்மழுவும் ஏந்தியசிவ பிரான் திருவாய்மலர்ந்தருளச்சூரியன் மிகமகிழ்ந்து அத்தலத்திற்சிலதி னம சிவபூசையைப்பேரன்போடுசெய்து கொண்டு ஓரிடத்திரு தான் அக் காலததில்அழகிய தாமரைகமலத்திற்றங்கும் பிரமன்முனிவர்கள் தேவர் களோடும்வந்து சிவபிரான் சந்நிதிகெதிரில்நின்று அவ்விடத்து அச்சிவ பிரானைத்துதித்து இவ்வாறு மகிழ்ச்சியுடன் கூறுகின்றார். எ-று. ஆல்-அசை. (உஅ)

ஆக்குந்தொழிலு மாக்கியவையளிக்குந் தொழிலுமளித்ததன்பின
போக்குந்தொழிலுமுனதன் றிருவுவனமீனத்தும் பொருந்துமிரு
னீக்கும்பரிசைநீயுணராதிருக்கின்மற்றார்நினைகுவரே
காக்குந்தொழிற்குகரியதுவேகாட்டிப்புரிவதுளதொன்றே.

(இ பு) சிருட்டிக்குந்தொழிலும் அவ்வாறுசிருட்டிததபொருள்களை க்காக்குந்தொழிலும் அவ்வாறுகாத்தபிறகு சங்கரிக்குந்தொழிலும் ஆகிய மூன்றும் உமதுடையதல்லவா உலகமெங்கும்மூடிய இருளைப்போலுஞ்சும் வகையைத்தேவரீர் உணராதிருந்தால் மற்றவையார் தினைப்பார்கள் உலக த்தைக்காக்கும் தொழிலுக்குச்சாட்சியாகக்காட்டிச்செய்யவேண்டியதொ ன்றுண்டு. எ-று, ஏ, இரண்டும்-அசை. (உகூ)

சொல்லும்புவனத்திருளகலச்சுடரோன்றனேக்கோட்பதியாக்கி
மல்லன்மேருமலையெனிதம்வலம்வந்திடவுப்வரமருளி
யல்லும்பகலுமிரண்டாக்கியதனிற்காலமூன்றுக்கிச்
செல்லுங்காலமளவுரைப்பதவனுலென்னச்செய்குவையே.

(இ-பு) யாவரும்புகழும் உலகத்தின் இருணீக்கிச் சூரியனுக்கிரகன்களுக்கெல்லாம் தலைவனுக்கிவன்மையுள்ள மேருகிரியைநிதமும் வலமாக வரவும்வரத்தருளி இரவும்பகலும் இரண்டாகச்செய்து அவ்விரண்டி லும் மூன்றுகாலமாக்கித் தினர்தோறுஞ்செல்லும் காழிகையளவைகூறுவது அச்சூரியனுலென்றுசொல்லும்படிச் செய்தருளவேண்டும். எ-று. (கூ0)

எ-அசை.

சகதநிலியற்றுங்கருமத்தின்சரட்சியிவையையிருப்ப
மகத்துமணிநதுமணிநெடுந்தோவளமுமளித்தமாபேரு
நகத்தைவலமவந்திடவுரைத்தியென்றுகளிப்பநியுரைப்பப்
புகைத்துப்பகைத்தோ புரமெரித்தபுனிதனநகுட பொருந்தினனுல்.

(இ - பு.) இல்லிலவுலகத்திற்புரியுந்தொழில்களுக்குச்சரட்சியாகஇவனேயிருக்கவும் மகத்துவந்தந்து அழகியபெரியதேரில்வளத்தையுங்கொடுத்து மகாமேருமலையை வலமாகவரவுந்திருவாய்மலரவேண்டுமென்று பிரமன்கூறுகோபங்கொண்டு பகைகொண்டு அசுரருடையதிரிபுரத்தினையெரித்தருளியசிவபிரான் அவ்வார்த்தைக்குத்திருவுளமிசைந்தருளினர்.

எ-று. ஆல்-அசை (கூக)

பொற்றமரைப்போதுறுகிழவன்புகலற்கெய்தேனெனிதுகந்து
நற்றமரைகண்பனியழைதுதனிவின்றபரிசுவரமளித்தே
யெறறபிதனியுரைத்தவனீயென்னேநீங்காதிருக்கவரஞ்
சொற்றமன்றேறுமுனமத்தச்சொலலிறபழுதுவாராமல்.

(இ - பு.) பொன்போன்ற தாமரைமலர்வாசனைபிரமன் புகன்றதற்கெதிரைவராயிய சிவபிரான்திருவுள்ளமுகந்து நல்லகமலநேரனையசூரியனையழைத்து அப்பிரமன் கூறியவாறவரங்களைத்தந்து என்னதாய்போன்ற அச்சிவபிரான் கூறுகின்றூர ஒருரியனேமூன்றம் நீளமைமீக்காதிருக்கும்படி வரங்கொடுத்தோம் அல்லவா அவ்வரதநிறகுப்பழுதுவாராமல்.

எ-று. எ-அசை. (கூஉ)

நீபெங்கிருந்தபோதினுய்யானீங்காநிற்றிருபனின்னிடந்திற்
பாயுங்கதிர்கடிசைபரப்பிக்கலநதபுவனநதுறையிருடான்
மீயும்பரிசுசெல்கென்றுசெங்கேழிநதனுக்கிவைசொன்னன்.

(இ - பு.) நீஎவ்விடத்திருக்கினும் நான்உன்னிலிட்டநீங்காதிருப்பன்

க்கும் ஒற்றைச்சக்கரத்தையுடைய இரதத்திலேறிவெப்பமுள்ள கிரணங்க
ளெண்டிக்கினும்விரித்து உலகத்தில்மூடியுள்ள இருட்கூட்டங்களீடுசெ
படிபோலாயென்றுதிருவாயமலர்ந்தருளச்சூரியன் இதற்கிவ்வாறுகூறினான்.
எ-று. தான்-அசை. இவ்விரண்டுங்குளகம். (௩௬)

தேவதேவியுனதுபணிகிரந்திற்கொண்டேன்செய்கின்றெ
னேவரீரினுமுனதுமொழிக்கெதிர்வேறுரைப்பாருளர்கொல்லோ
மேவினேனுஞ்செழுஞ்சுடரேசிறியேனுளநிறைசெறிவிழைவை
யீவததுமுனதருளேயதனுடைப்படிபெனைகவின்றான்.
(இ-பு.) தேவர்கள்தேவனே தேவரீர்கட்டளையைச்சிரமேலேற்றுக்
கொண்டேன் அலலாமலும் அவ்வாறே இயற்றுகின்றேன் யாவராயினும்
தேவரீருடைய வாதத்தைக்கு எதிராகவேறுசூதுவாகாதுண்டோ இடபவாகன
மூரும் சுயஞ்சோதிசொரூபரே அடியேன் மனநிலுவித்தவிருப்பத்தைக்
கொடுப்பதும் தேவரீர் திருவருளேயாகையால உரைக்கின்றேன்என்று கூ
றினான். எ-று, ஒ-அசை. (௩௮)

என்பாலன்புற்றினிதளிக்குரிய தமதனினியேதி
மின்பாய்பசுமபொனெழிலமண்சேர்வியன்மாநகரை வலம்வந்தே
யன்பாயினுதேர்மிசைத்தொழுதேரியாவரெனினுமவர்க்கெல்ல
மெனபாலுள்ளவருளவர்பாலிசைகுவரமீர்திடவேண்டும [ர
(இ-பு.) இப்போது என்னிடத்தன்புற்றருளிய இவ்விரதத்தின்மீது
தேவரீரேறிஒளிவீசும்பசும்பொன்மயமான அழகியமாளிகைகள் நிறைந்த
அகன்ற இம்மறைசைமாநகரைவலமாகவந்தமெய்யன்போடு அக்காலத்து
இவ்விரதத்தின்மீதுதேவரீரைத்தொழுதவாகள் எத்தலையராயினும் அவர்
களுகெல்லாம் என்னிடத்திப்போது வைதிருசருந்திருவருளே அவர்களி
டதது செலுத்திவேண்டியவரங்களைக் கொடுத்தருளவேண்டும். எ-று.
ஒ-அசை. (௩௯)

ஆண்டுதோறுமிதநினைதலெடுத்தேயுனைகான்பூசிதது
நீண்டமணிபபொறிதேரேறினபொற்கோலமியான்காண
வேண்டுமெனசசெங்கேழுரைப்பவிடவாய்மணிச் சூட்டரவினணி
பூண்டமருமப்பொலிதுற்கட்புனிதன்மகிழ்வுபூத்தனனரோ.
(இ-பு.) வருடந்தோறும் இந்தினத்தில் இவ்விடத்தடைந்து தேவ
தீரையான்பூசித்து மீட்சியாகிய இரத்தினங்களழுத்திய அழகியஇரதத்திலே
றியதேவரீரது திருக்கோலத்தையான் நிறைகவேண்டுமென்று சிவகதரை
ண்டங்கையுடையசூரியன் கேட்டுக்கொள்ளவிடந்தங்கிய பற்களைமத்தகா
யையும்இரத்தினம்பொருந்தியமுடியையுமுடைய சர்ப்பத்தினுளாகிய ஆபர
ணத்திரித்தஇருமார்பமும் தெற்றியினிடத்துள்ள நேத்திரமும் விளங்கும்
வெபிரான் திருவுளமகிழ்கூர்ந்தார். எ-று, ஆல்-அசை. (௪௫)

பாணிவேண்டும்பரிசெகுகோன்பசும்பொற்சிகரத்தேறிமி
வாணும்புவியும்பாதலமுமலணங்காகரைவலமவந்து

மானுமழுவுமணிகரத்தான்வணங்கிதுதிக்குமாவதிதி
சூனுமலர்மாமுகநோகவியன்போடிதணீச்சொற்றனனால்.

(இ - ப.) சூரியன்வேண்டியவாறு எமதிறைவராகிய சிவபிரான்பசும்பொன்னாலாகிய முடியையுடைய இரதத்தின்மீது ஆரோகணித்தது மீதல மும பூதலமும் பாதலமும் வணங்கும்படி அமமறைசைமாநகரைவலமாகவந்து மானும் மழுவுந்தரித்த திருக்கரங்களையுடைய அச்சிவபிரான் தம்மை வணங்கித்துதித்துகொண்டே எதிரிலிறைஞ்சு மகத்தாகிய அதிதியென்பவளுடையமைந்தனை சூரியனது தாமரைமலர்போலும் முகத்தைப்பார்த்து அன்போடு இவ்வாறுதிருவாயமலர்ந்தருளுகின்றார். எ-று. ஆல்,அசை.

வரும்வற்சரங்கடொறுமகரமதியிற்சுதசத்தமியில் [தோர்
விரும்பிக்கதிரோய்மீயியற்றும்விழவின்வையதெதைமதொழு
ரரும்பொற்றலத்தோபூதலத்தோரதின்றலத் தோரியர்வெனுங்
திரும்பிகரவினெய்தாதுதியளிப்பேனெவுரைததான.

(இ - ப.) வருகின்ற வருடங்கடோறும் தைமாசம் பூர்வபட்சசத்தமிதிதியில் சூரியனேவிருப்பமுடன் புரியும் திருவிழாவில இரதத்தின்மீது எம்மைதொழுத அரியவிண்ணுலகதனோ மண்ணுலகதனோ,ராகாலோகத்தோ இவாகளில் எவாகளாயினும மறபடிசருபபையிறங்காத முதிபின்பத்தைகொடுப்போமென்று திருவாய்மலாந்தருளினார். எ-று

இன்னங்கேளிச்சசத்தமியையெதிரதசத்தமியென்று
மன்னுமுளராய்க்கிடநுருவிவருநங்கந்தநியென்ன
வுன்னிதோய்கதநிலோதகம்விட்டுளத்தேயென்னைநீங்கிடினு
மன்னநிலத்தோர்தென்புலதோரடைவாசிநதியெனவுரைதான்

(இ - ப.) இன்னுங்கேளாய் இந்தச்சத்தமியையும்டைய இரதசத்தமியென்று நிலைபெற்றஇதமுடையவராய் பலதிவ்யஙகளும் ஒருங்கேசோந்து பூமிமீதுாகது ஊடிருவிவருகின்றது கம்முடையகுகநியென்று எண்ணிஅதில்நீராடித்திலதாப்பணமசெய்து தமதிரயதில் எமமைநீனைந்தாலும் அம்மறைசைமாநகரத்திலுள்ளாரது பிதிராகள முதியடைவாகள்என்று திருவாய்மலாந்தருளினார். எ-று (கூ)

இவ்வாறரன்பால்வரம்பெற்றேயிரவியிரதமிசையேறி
மைவாருங்கூழலகைவலமிரவியின்னம்வருகினரு
ஞெவ்வாக்கணிதனூற்கவனையொருவனென்னதொழுதவர்க்கு
வெவ்வாய்வினை நீர்த்துள்ளத்தின்விருப்புமுதவுமெனவுரைந்தான்.

(இ - ப.) இவ்வாறு சிவபிரானிடத்து'வரம்பெற்றக்கொண்டு சூரியன் இரதத்தின்மீது ஆரோகணித்து கருங்கடல்சூழ்ந்தநிலவுலகத்தை அச்சூரியன் இன்னம் வலம்வருகின்றான் ஒப்பற்றகணிதசாதனிரதத்தைஉவனே ஒருவனென்று வணங்குகின்றவாகளுக்குக்கொடுமைவாய்ந்தவினைகளைத்தீர்த்து அவர்கள்மனதில்விரும்பியவினைதையும் கொடுத்தருளுவர்என்று சூத புராணிகர்கூறினார். எ-று. (கo)

சூரியன்பேறுபெற்ற சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம்...கoச.



சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

விநாயகர் அங்குசபாசம்பெற்ற சருக்கம்

ஆருஞாநவீதுரைப்பகைமிசாரணியரகம்வியந்து
தெருளுமுமாதவவாங்குத்தீயநிகிசரக்கோடன்
மருளுறுசிந்தையனுகுலைகினன்முன்னைவின்சொம்
பொருளுறுகின்றனவதனீவிரித்தெமக்குப்புகல்கென்றார்.

(இ - ப.) கிருபையுடன் இவ்வாறு சூரியன்பேறுபெற்ற சரித்திரத்தைகூறக்கேட்டு கைமிசாரணிய முனிவர்கள் மனக்களிப்புற்று தெளிந்த சிந்தையையுடையமகாதவகிரேட்டராகிய சூதபுராணிகரேஅச்சுருதிபுரியின்கண்கொடியகோடனென்னும்அசுரன்மயக்கமுள்ள மனமுடையவனுய் அத்தலத்திலேயே முன்வசித்திருந்தனனென்ற இனியசொற்பொருளமையக்கூறிய அச்சரிதத்தைவிரிவாக எங்களுக்குச் சொல்லவேண்டுமென்றார்கள். எ-று. (க)

அந்தவகையினைக்கேண்மினெனச்சூதனறைகின்றான்
மூந்தவொருகாலத்தின்முகிண்முலையம்பிகையரனுஞ்
சிந்தைமகிழ்ந்துயர்வெள்ளிச்சிகரியிற்சித்திரம்பொறித்த
சுந்தரமண்டபதெய்தித்தன்னுமெழினெக்கினரால்.

(இ - ப.) அவ்விருதாந்தத்தைக் கேளுங்களென்று சூதபுராணிகர் சொல்லுகின்றார் முன்னொருகாலத்தில் தாமரைமொட்டேபோலும்தனங்களையுடைய உமாதேவியாரோடு சிவபிரானும் மனக்களிப்புற்று உயர்வாகிய திருக்கயிலையிற் சித்திரம்தீட்டிய அலங்காரமண்டபத்தடைந்து அவ்விடத்தில் நிறைந்திருக்கும் அழகைப்பாராத்தாகள். எ - று. ஆல் - அசை.

எழுதியசித்திரநோக்குமெல்லியிலம்பிகையங்கோர்
தொழுதகையவோங்காரச்சொருபமிருந்ததுகண்டாள்
வழுவிலந்தவக்கரதநின்வடிவினீக்கண்டதிசயித்து
மழுவணிந்தகரத்தாணிவணங்கியிவையுரைத்தனளால்.

(இ - ப.) அம்மண்டபத்தெழுதி யிருந்த சித்திரங்களைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்குந்தருணத்தில் உமாதேவியார் அவ்விடத்து ஒப்பற்றயாவரா

ஓம்தொழற்குரிய ஓங்காரத்திருவுருவம் எழுதிஇருக்கதைதோக்கினள் தவ றாற அவ்வோங்காரத்தின் திருவுருவத்தை உற்றுப்பாத்தஅதிசயம்அடை ந்து மழுவாயுதம்தரித்திருக்கும்திருக்கரத்தையுடையஇவபிரானைத்தொழுது இவ்வாறுகூறினர். எ று. ஆல்-அசை. (கூ)

வாரணத்தினுருவம்போல்வடிவமைத்தவிப்பொருளின்
காரணத்தையுரையெனக்கண்ணுதலுமுரைசெய்வா
ளாரணத்தின்பொருளாகியபலமந்திரத்தின்
பூரணநதையோங்காரப்பொருளென்பர்பெண்ணமுதே.

(இ - பு) யானையின் சொரூபத்தைப்போல் திருவுருவமைத்துள்ள இவ்வக்ஷரத்தின் பெருமையை எனக்குத் தெரிவிக்கவேண்டுமென்று கே ட்க நெற்றிக்கண்ணையுடைய சிவபிரானும் திருவாய் மலர்த்தருளுகின்றார் ஈசனிர்களுக்குள் அமுதம் போன்றவளே வேதங்களின் சத்தாத்தமாய்வி ளங்கும் அருமையாகிய பலமந்திரங்களின் நிறைவையே ஓங்காரப் பொரு ளென்று அறிஞர்கள் கூறுவர். எ-று. (கூ)

என்றுசிவனுரைத்திடலுமிமபவரைசுரைமகிழ்ந்து
பொன்றிகழிவ்வோங்காரமபோன்றகரியுருவாகி
யின்றுமகிழ்புணர்ச்சியினிலெய்துதற்கென்னுளமென்ருன்
மன்றுணடம்புரிந்தவரன்மணிமுறுவல்பூத்திசைந்தான்.

(இ - பு.) என்று சிவபிரான் திருவாய் மலர்த்தருளலும் இமய வ ரையரையன் புத்திரியாராகிய இளமுலையாயினார் மனமகிழ்ந்து அழகுவி ளங்கும் இவ்வோங்காரத்தை ஒத்தபரானைத்திருவுருவமமைத்து இதினம் மகிழ்வுடன் புணருதற்குஎனக்கு விருப்பமென்று கூறினர் பொன்னம்பல த்தில் ஆனந்தத்தாண்டவம் புரிந்த சிவபிரான் அழகிய புன்னகை புரிந்து அவ்வாறே தானும் இசைந்தார். எ-று. (ஙி)

கண்ணுதலுமவ்வேலைகளிம்பினுருவெடுத்திடலும் . .
பெண்ணமுதமணவளரும்பிடியாகியிருவோரு
ணண்ணியுயர்மானதப்போதன்குறுவாவிபிடிக்தே
யுண்ணிகழ்ந்தபடிபுணராவுள்ளமிகமகிழ்ந்தனரால்.

(இ - பு) சிவபிரானும் அந்தருணத்து ஆண்யானை யினுருவமெடுத் திடப்பெண்களுக் கமுதமொத்த உமாதேவியாரும் பெண்யானை யினுரு வமெடுத்து இருவரும் ஒருங்கு சேர்ந்து நிறப்பமைந்தமானத மென்னும் திருப்பெயருடைய நன்கமைந்த தடாகத்தில் இறங்கித் தமதன்னத்தின் கண் தோன்றியவாறு புணர்ந்து திருவுள்ளம் மிகவும்களிகூர்ந்தனர். எ-று ஏ-ஆல்-அசை. (கூ)

இப்பரிசினிவர்கூடியின்பமுற்றவெல்லையினி
லொப்பரியகரிமுகத்தோடொருமதலையுதித்தனனே
லபபுதல்வன்றன்னீனக்கொண்டாணமைதம்முருத்தாங்கிச்
செப்பரியகயிலைதனிற்றேவர்தொழச்சென்றிருந்தார.

(இ-ப) இவ்வாறு இவர்களிருவருங்கூடி இன்பமுற்றதருணத்து ஒப்பற்றபானைமுகத்துடன் ஒருபுதல்வர் உற்பவித்தார் அப்புத்திரரைத்தம்முடன் அழைத்துகொண்டுசிவபிரான்உமையம்மையார் இருவரும்தமது சுயஉருவத்தை எடுத்துக்கொண்டுசொல்லரிய திருக்கயிலையில் தேவர்கள் வணங்கபடோயவீற்றிருந்தார. எ-று. (ஏ)

ஆளிதகரிமுசமதலைகணிமுடியாதிகள்பூட்டிக்
களிர்த்துமகன்முகமோக்கிக்கண்ணுதலுமிவையுரைத்தான்
றளிர்த்தருவேரதல்மலாசசதுமுகனியான
வெளிரதகைவாவவெல்லாமவெண்டுகின்றதெய்வமுநீ.

(இ-ப) தாம்பெற்றெடுத்தயானைமுகக்குமாரருக்குஅழகியமகுடம்முதலிய ஆபரணபடலணிந்தமதலைதனது அடியார்களதுமுத்தைப்பார்த்தச்சிவபிரானுமிவ்வாறு திருவாய்மலர்ந்தருளினர் தனைத்தோற்கும் கற்பகதருவுக்கு இறைவனுமிபிரதிரன் தாமரை மலர்வாசனையிய பிரமன்முதலிய கெளிப்படையான தேவர்களனைவரும் பிரார்த்திக்கும்கடவுளும்நீ.

கயிலையினிற்பயிலுகணிகணங்களுக்கும்பதிநீயே
செயிர்முழுவுலகினுக்குஞ்செய்வினைக்குமுதற்றுதிக்கு
மபலமுறநெய்வமுநீவருமிடையூறுகளைத்தவிர்த்து
நயமுறுபூசனைகொள்ளுநாயகனுநீயாமால்.

(இ-ப) திருக்கயிலையில் வாழும்மிக்கதிவகணங்களுக்கும் தலைவன் நீயே குற்றமற்ற திரிலோகத்தினுக்கும அம்மூவுலகதனில்புரியும் தொழிலகளுக்கும் முதலில் தோத்திரஞசெய்யும் மயகமற்ற கல்லடவுளும நீயே அவ்வாறுதிதிப்பலர்களுக்குரேரும் இடையூறுகளைநீகதிதவர்களால் யமிக்கவழிபாட்டை ஏற்றுகொள்ளும் தலைவனும நீயேயாகும். எ-று. ஆல் அசை (கூ)

இந்தவரமிபாவுமுனிக்கிந்தனநீபூதலதி
லந்தமுறுமிக்கயிலைக்கதிகமெனக்கன்புடைய
கொந்தலரும்பொழில்சூழுங்கோதின்மறைசையிலெய்தி
பெந்தணிப்பூசனைகள்புரிந்தெல்லணிபவைபெறுகென்றான்.

(இ-ப.) இந்தவரங்களெல்லாமுனக்குக் கொடுத்தனம் ஆகையால் நீநிலவுலகத்தில் அழகமைந்த இத்திருக்கயிலையினும் எனக்குவிதப்பமுடைய பூங்கொப்புதகள் விகசிகரும் சோலைகள்சூழ்ந்தருந்தமற்ற மறைசை

மாநகரத்தடைந்து என்னேப்பூசித்து நீடினேத்தலவகனேப்பெறுவாயென்று திருவாய்மலர்ந்தருளினர். எ-று. (கo)

வேறு.

ஈசனேநியவெல்லேகயமுக
ஞசில்வேதவனிகரெய்தியே
மாசிலாமறையோதியவள்ளலேப்
பூசைசெய்துபுகன்றவைபெற்றனன்.

(இ - ள்.) இவ்வாறு சிவபிரான் திருவாய்மலர்ந்தருளியகாலத்தி யானேமுகமுள்ளவிநாயகக்கடவுள் குற்றமற்றவேதபுரியையடைந்து ழுதீற்ற வேதங்களேத்தேவர்களுக்கோதுவித்த சிவலிங்கப்பெருமானேப்பூசித்து அ வரால் கூறியவாறு பெற்றுகொண்டனர். எ-று. (கக)

பின்னுமாங்குத்தென்கீழ்த்திசைப்பிள்ளேயார்
மன்னுமோகடிகைத்தூரம்வைகியே
யங்நிலத்திலிலிங்கம்வைததர்சனே
துன்னுமன்பொடுசெய்துதுதித்தனன்

(இ - ள்) பின்னும் அவ்விடத்துக்குத்தென்கிழக்குத்திக்கில் விநாய கக்கடவுள் பிரிவெற்ற ஒருகாழிகைவழிதூரத்தில் சென்ற வசிதத அப்பூமி யில்சிவலிங்கப் பெருமானேத்தாபித்துப்பூசனேயைமிக அன்புடன் புரிந்து தோத்திரஞ்செய்தனர். எ-று. (கஉ)

அந்தவீசற்குக்காலுறுமாசையின்
மூன்துவான்மிகுபூசைமுடிதததேதார்
சுந்தரச்சிவனுண்டுதொழுதவர்
பந்தநீக்கிப்பரகதியீயுமால்.

(இ - ள்.) அச்சிவலிங்கப்பெருமானுக்கு வாயுதிக்கில் முன்னுளில் வான்மீகிமுனிவர் பூசித்தலப்பற்ற அழகமைந்தசிவலிங்கமூர்ததமுண்டுஅங் குத்தொழுதவர்களது பந்தபாசங்களேநீக்கி முத்தியின்பத்தைகொடுக்கும் எ-று. ஆல்-அசை. (கங)

வேறு.

அக்காலந்தனில்வேதபுரத்திணீச்சூழ்ந் துயர்தூரமடவியாகப் பொக்காவைக்கண்டகவேற்புடைபடர் வேத்திரமீஞ்சுபொலஞ் டெய்தி,நிற்காவஞ்சித்தாவுநெடுந்தாலமூதலாகநெருங்கியோரி,புக காதவனமாகிப்புடையோரியோசனேபரந்துபொருந்துமாதோ.

(இ - ள்.) அக்காலத்து வேதபுரியைச்சூழ்ந்து நெடுந்தூரம்காடாக அவ்வழிச்செல்வோரது கால்களிற்பொற்றுக்கொள்ளுங்கூர்மையாகிய மூ

ட்கனியுடைய வேலமாங்களும் பக்கங்களிற்படர்ந்திருக்கும் பிரப்பஞ்செடி களும்ாசமரங்களும்தேவலோகத்தளவஞ்சென்றின்று அழகியசித்தாமர ங்களும் கீண்டபனைமரங்கள்முதலிய விருட்சங்களும் அடர்ந்து ஓர்ாயும் புகக்கூடாதகாடாகிப் பககத்தில் ஒருயோசனைதூரம் பரவியிருக்கும்.

எ று மாது-ஓ-அசை. (கச)

அந்தவனத்தினிம்கோடவரக்கனையமுகமானைடலின்மிக்சோ னைருவியாயுமெமதனினை விழுங்கிச சிசுபாலாகனாயுமின்ற, தருணக்கூடாயரும்பதைப் பத்தியறத்தின்றுடர்பொறுத்தது தடுப் பாரினியிச், சிறுதைமகிழ்ந்தவணிருந்துதேவருக்குமிடுகக்கண்மிகச செய்தாமனனே

(இ-பு) அந்தக்காட்டில் கோடனென்றும்குதிரைமுகத்தையுடை யவன் வலைமையின்மிகவன் எவ்வுயிகளையும் ஆகாரமாகவுத்துவிழுங்கி சதிகபாலாகிகனையும்பெற்ற தாய்தாதையாகள் மணம்பதைக்கததையில் லாமலெடுத்துதிறந்துதன்னைத் தடுப்பவரொருவருமில்லாமல் மணமகிழ் ந்து அக்காட்டிலேயேயிருந்த தேவாகளுகரும் அரேகதன்பங்களிச்செ ய்து கொண்டுவந்தான் எ-று. மன்-ஓ-அசை (சடு)

பரிமுகதத்கோடனம்பிசைபடையெடுத்தேயுயர் குலிசபாணி வெம்பிபோர, புரிமுகதநிணுடைநாதோடிப்புரிமறைனைப் பெருமான் பாறபோதுசொன்னன், வரிமுகதத்கொடும்புலிதநோனமருங் கசைத்துவிடையஞ்சலவழங்கிகின்ற,கரிமுகத்துப்பிள்ளையினைக்கரு ணையினைனைக்கபுதகழறினனல்.

(இ-பு) குதிரைமுகத்தையுடைய கோடாசுரன்மீதுவச்சிராயுத மேந்திய இநதிரன்படையெடுத்தது கொடியயுத்தம்புரிந்து தோல்வியடைந் தபுறஙகாட்டிச்சென்று இவ்வியத்தலமாகிய மறைசைமாகரத்தில்வீற்றி ருக்கும் ஶ்வபிரானிடதததடைந்துதடந்ததைக்கூறவிகனையுடைய புலிச்தோ லையிடையிறறரிதத அச்சிவபிரான் அபயாத்தமளித்துத்தனதெதிரில்நிறகுஞ் றயானை முகதையுடைய விாயகக்கடவுளைக்கிருபையுடன் பார்த்து இவ் வாறு திருவாய்மலாந்தருளுன்னார். எ-று. ஆல்-அசை. (கசு)

இருதலத்துமிடரியற்றுமிவுளிமுகத்சுரனீயெய்திந்துண்டக் கரதலதாலெடுத்தறைந்துகால்வேறுகைவேறுகண்டுமாய்ந்துத தருதலதோரிடர்தீரத்தவிளங்கமீள்தியென்றுதந்தைகூறப் பொருதலும்ரேன்வாமானப் பொங்கழனெற்றிபீன்விழியும்பெறு கென்றீகது.

(இ-பு) மண்டலம்விண்டலம் என்னும் இவ்விருதலத்தும் இடர்புரி யும் குதிரைமுகதையுடைய அரக்கனிடத்துசீசென்று துணிக்கையினல் அவனையெடுத்து மோதிஅவனது கால்ளகன்வெவ்வேறுரும்படி கொன்று

கற்பகவிருட்சமிருக்குர் தலவாசிகளாகிய தேவர்களது இடுக்கண்தீரவும் நிலவுலகம்விளங்கவும் வெற்றியடைத்து மீளக்கடவாயென்று தந்தையாராகிய சிவபிரான் திருவாய்மலர்ந்து எதிர்ததஅவ்வரக்கனது வரங்களைக்கெடுக்கும்படி அக்கினிவிளங்கும நெற்றிக்கண்களையும் பெற்றுக்கொளளெனறு கொடுத்தது. எ-று. (கள)

அரக்கன்மிசைவிடுகதிட லுமைகருன்சென்றிளமுலையாமன்னே பாத, மரைக்கழலின்மிசைவணங்கிவழுதத்லு மங்குசபாசமவழுங கிநீசென,நிரகமிலாவரக்கனைக்கொன்றிடரறமீளுதிவிரைருசென் றெகதாயோத,நிரைகணங்கள்புடைசூழநிசிசராகளிடநதுடிச்கவிவர்ந்துசென்றனை.

(இ-பு) அசுகோடாசுரனிடத்துப் போயபடிவிடுக்க விராயசுகடவுள் இளமுலைகாயகியாரென்னும் அன்னையாரதுகழலணிந்த தாமரைமலர் போலும பாதங்களின்மீதுவணங்கிதஅதிக்க அங்குசமும்பாசமும்கொடுத்து நீபோய் சற்றேனும தயையில்லாத அவ்வசுரனைமடித்து யாதோரிடையூறு மில்லாமல் விரைவிலதிருமபிவரகடவாயென்ற எமது மாதாவாகிய அவ்விளமுலைகாயகியாரிருவாய்மலர்ந்ததருளசசிவகணங்கள் வரிசையாகப்புடைசூழ்துவரும்படியாகவும் அவ்வரக்கர்களது இடதபக்கதுடிகளும்படியாகவும் ஓங்கிவீரத்துடன்சென்றார். எ-று. (கஅ)

சசிமகினைனுடனமரர்சஙகமுமாரப்புறக்கணங்சடானுஞ்சூழ, நிசிசரர்களிடப்புயத்துநெஞ்சகததுந்துடிப்பெய்தநெடியநீல, வசலம்வருகின்றதெனவருமபொறையானிலஞ்சுளிப்ப வாறியேழும, விசையினுடன்வருவதென வெங்கயமாமுகத்தநைதமேவினனால்.

(இ-பு) இந்திராணியின் கொழுநனாகிய தேவேந்திரனும தேவகணங்களும் ஆரவாரிக்கிவகணங்களும புடைசூழவும அவுணர்களது இடதபுயத்திலும் நெஞ்சிலும் துடிப்புண்டாகவமவருகின்றபாரதஇனல்பூதேவியார்நடுதவருந்தவும் சதுதசமுததிரமும் ஒருவருசோந்து விசையாசவருவதையொத்துப்பெரிய நீலமலைவருகின்றதென்று சொல்லும்படி கொடியயானையினதமுகத்தையுடைய விராயசகடவுளாகிய எமதுதந்தையாசென்றனர். எ-று. ஆல்-அசை. (கக)

இடக்கியற்றுமடல்வாருவிவளரிமுகத்தசுரனைக்கொன்றிடவேய ந்த,கடக்களிறறினறிருமுகத்தான்கண்டகவேலபணிபடர்ந்தகானே நோக்கி, மடித்திடெனபபணித்திடுமுன்வலியகெடுகதோட்கணங்களவாயித்தூறிப்,படுதகிடுங்கைக்கருவிகொடுபயில்வனதையழித்தலெளிப்படுத்திற்றேயால்.

(இ-பு.) கெடுதிபுரியும் வன்மையையுடைய புயங்களுள்ள குதிரைமுகத்தவுணனைக்கொல்லுதற்காகவே எழுந்தருளியமதம்பொழியும் யானை

மூகக்கடவுள்மூட்கணிறைத்துவேலமரங்களும் பீனமரங்களும்படர்ந்திருக்கும் அவ்வனத்தைப்பார்த்து இச்காட்டையழித்து விடுங்களென்று கட்டளையிவதற்குமுன் வன்மையமைந்த நீனடதோள்கள்வாய்ந்த கணங்கள் ஒடிச்சென்று வெட்டியெரியத்தக்க கோடாலிமுதலிய கைக்கருவிகளைக் கொணடு அவ்வனத்தையழித்து வெளியாகவிட்டதகள். எ-று. ஏ ஆல் அசை. (உ0)

அன்பர்பவக்காட்டையழித்தருள வெளியிற்சேர்த்து சித்தியருளுஞானத், தும்பிமுகத்தெமபெருமான்ருந்தவைமுட்டருங்கானத தொலைத்துபபமேற், பமபுமிருட்பருகுமொளிர்பருதியெவெளியாகக்கிபதலிபோல, வும்பாபிரான்முதலாஜனரொல்சரங்கடாழு நின்ருளுலகமுய்ய.

(இ - பு) அடியாகளதுபிறவிக்காட்டையழித்தருளாகியவொளியிற் கூட்டி முத்தியின்பத்தைத்தரும் ஞானசொருபராகிய யானைமுகததையுடைய ஏமதுலிராயகக்கடவுள அங்குச்சுழ்ந்திருத்த கூமையுள்ள மூலமயமானகாட்டையழித்து இகிலவுலகதத மூடியஇருளைப்போகக்பிரகாசிகரும் சூரியனைபபோலவெளியாகசெயத அருண்மலையையொத்த தேவர்க்கிறைவனுகிய இரன்முதலியோாதமது ஒன்னியகரஙகளைக்கூபபித்தொழும்படிக்கும இவ்வுலகமுழுதும பிழைகரும்படிக்கும் காட்சிகொடித்தருளினரு. எ-று. (உ)

வேறு.

அந்தவெல்லையிலமரருஞ்சிவகணத்தவரும்
வந்தநிண்டிறற்பூதவாகினிகளும்வலிய
சுந்தரப்பொறைதாள்கொட்டியிரித்தலுந்தளங்கித்
தந்தியெட்டுமுட்டளர்ந்தனவொசையாழ்சலிதே.

(இ - ப.) அத்தருணத்ததேவர்களும் சிவகணங்களும் விநாயகக்கடவுளுடன் வநதநிணணியவன்மையையுடைய பூதவெதாளஙஙளும தமது பராக்கிரமமிருந்தபுயங்களைகொட்டி ஆரவாரித்தவுடன்அவ்வோசையினால அஷ்டகசங்களும் கலஙகித்தலிப்படைந்து நெஞசுதளர்ந்தன. எ-று. ஏ அசை. (உ உ)

ஆயவோதைகேட்டண்டகோளகையுடைந்ததுகொ
லோயுகாலியிருருமுகொல்கடலுடைந்தனகொ
லாயிடருவுமிடைதணிந்ததுகொரிருன்ரிசை
நேயமேதெனப்பரிமுகனிணைந்தெழுந்தனனுல்.

(இ - ப.) ஆயஇவ்வோசையைக்கேட்டு அண்டகோளகையுடைந்ததோ கற்பாந்தகாலத்தில்இடிக்கும்இடியோ கட்கரைகடந்ததோபரிமுத

தமாகியமேருகிரியும் இடையில்துணிவுபட்டதோ அல்லதுதோன்றியஒசை யின்காரணம்யாதோ என்று குதிரைமுகத்தவுணன்பலவாறு எணணி எழுந் தான். எ-று. ஆல்-அசை. (உங)

அன்னவெல்லையிலொற்றர்வந்தடியிணைதாழ்ந்து
மூனனமுன்னுடனமாசெய்துமுதுகிட்டவிண்ணோர்
மன்னனோர்கரிவதந்திரமதலியோடளவிற
றுன்னுசேனைகள்சூழுவந்தனனெனசொனனார்.

(இ - ற.) அத்தருணத்ததுதூதாகள் ஓடிவந்து அவ்வசுரனதுபாதத் தில்வணங்கிமுனபு உம்முடன்யுத்தம்புரிந்து புறங்காட்டியோடியதேவாச ளதிபதியாகிய இநதிரன் யானைமுகத்தையுடையஒருபிளளையே அள வுறறநெருங்கியசேனைகள் சூழும்படிவந்தானஎன்றுசொன்னார்கள். எ-று.

கேட்டியானபகிகடவிழுங்கிடுகளிறணுவான
மீட்டுமவரதனனெனவெளளெயிறிலங்கத்
தோட்டுணைகருவடதிரந்திடருணைகையாறகொட்டி
ஈரட்டமண்டமுகமுலகுகடகோடலுகக்கான்.

(இ - ற.) அவ்வாறு சொன்னதைகேள்வியுறறு கான்பகிரும்படி புகிக்கும் யானையாகிய உணவைக்கொணடு திரும்பிவநதனனெ என்றவெ ணணையாகிய பற்சுளவினகத்தோள்களோடிய இரண்டுலகஙகளும் அதிரும் படிதததனது இரணடுகைகளாலுகுதட்டி. நிலோகாட்டியுளள அணடகடாகங் களும குலுங்கும்படி கோடாசுரனுஞ் சிரிததான். எ-று. (உடி)

உம்பராரப்பணிவிழுங்கிடவொண்கரப்புடைத்து
வெம்பலாலுருமிடித்தெனக்கறித்துவெம்பணிய
வம்பராக்கதததொகுபுடைவளாவுமக்கோடன்
செம்பராகத்தின்சென்னிவான்றடவுறச்சென்றான்.

(இ - ற.) தேவர்கள் ஆரவாரத்தினை விழுங்கத்தக்கதாய்த்தனது ஒ ள்ளியகைகளைக் கொட்டி வெவ்வியபற்களினை இடி இடித்தது போலக்கடித்து மலையொன்றதுட்டர்களாகிய அவுணக்கூட்டங்கள் பக்கத்தில்சூழ்ந்துவரக் கோடாசுரன் சிவந்தமகரந்தப்பொடிதவழிய பூங்கொத்துகளணிந்த சிரசா னது ஆகாயத்தைமுடடுமபடிபோர்க்குச்சென்றான். எ-று. (உசு)

சென்றுவானவர்சேனைகள்கடலெனச்செருக்கி
நின்றவாணமையதோக்கினனெருக்கியவெயிற்றான்
சூன்றெனைகத்தவரக்கரைப்போர்செயகூறி
வென்றியார்புயப்பரிமுகனின்றனன்வெரூஉடே.

(இ ற.) இவ்வாறுகச்சென்று தேவர்களது சேனைகள் கடலைப் போலத்தருக்குற்று நிற்கின்ற வன்மையைக்கண்டு பல்லிகெறெனெனக் [illegible]ரீரத்தையுடைய அவுணர்கனியுத்தஞ்செய்யத்

சொல்லி வெற்றிபொருந்தியபுயங்களுள்ள கோடாசுரன் கோபித்தலின் ரூன். எ-று. எ-அசை. (உஎ)

அரக்கராரத்துயர்குறும்பொறையெடுத்தெடுத்தமரர்
நிரைக்கல்பூதநினிதானத்தின்மீதினுநிறைத்தார்
மழக்குலங்களோ வேருடன்வாங்கியேயதப
பருபபதங்களோப்பொடிசெய்தபூததின்பந்தி.

(இ பு.) அவணாகள் ஆரவாரிதது பெரியமலைகளெயெடுத்தெடுத்து தேவர்கள்கூட்டத்தின்மீதும் பூதப்படைகளின்மீதும் எறிக்தார்களபூதகண ங்களுவிருட்சதசதாருகளோ வேருடனபிடுங்கி அந்தமலைகளோபொடிசெய தனர். எ-று. எ-அசை. (உஅ)

எறிந்தகலலெலாம்பொடிபடவேற்றியேகணங்கள்
செறிந்தராக்கதர்தலைகளோதோளகளோசிதைப்ப
வறிந்தமாமுகன்கையிலொாகதைகொடேயடர்த்தான்
முறிந்ததுவானவர்சேனைகண்முதுகளித்ததுவே.

(இ - பு.) இவ்வாறு அரக்கர்களால் எறிந்தமலைகளெல்லாம் பொடி யாகும்படிசெய்து பூதகணங்கள் நெருங்கியவ்வரகாகளது சிரங்களையும புயங்களையும் வெட்ட இதையறிந்தகோடாசுரன் தன்கையில்ஒருகதாயுதத் தைகொண்டு எதிர்த்தான் அவ்வாயுதத்தால் மொத்தண்டு தேவாகள்சே னைகளெல்லாம் புறங்சாட்டி யோடினாரு. எ-று. எ-இரணடும்-அசை.

கோடன்கைக்கதைபட்டுவானவர்கணக்குழாம
லோடலுறறதையுணாந்துகுஞ்சரமுகதொருவ
னுடகப்பணிக்கோளகையார்தலிடவடரு
மூடனீத்தொடாந்தொண்கையான்மூடிச்சிதைபற்றி.

(இ - பு.) கோடாசுரன் கையிற்கொண்ட கதாயுதத்தால் வருந்தித் தேவகணங்களாகியகூட்டங்கள் புறங்காட்டியோடுவதைதெரிந்து யானை முகத்தையுடைய ஒப்பற்றவிாயகக்கடவுள் பொன்னுலாகிய ஆபரணங்க ளென்னும பதக்கங்கள் சத்திக்களஇத்துநிற்கின்றமூடனுகிய அக்கோட சுரனப்பின்தொடர்ந்த ஒள்ளியதமதி திருக்கரத்தால் அவனதுகிரின் கணுள்ளசிகையைப்பற்றி. எ-று. (கo)

எடுத்துவான்பிசைக்கவுண்கலேற்றுவரெனவெறிந்தா
னடுத்தகோடனுக்தாரகையளவுறச்சென்றான்
றொடுத்ததன்னினைத்தாசையாறசொல்லுமச்சுவனி
யிடத்தினெய்துவானெண்ணியேயின்றனனென்ன.

(இ - பு.) உடனே அக்கோடாசுரனே எடுத்து ஆகாயத்தின்மீது வே ண்டல் எறிவதைப்போன்று எறிந்தார்அப்போது தன்முகத்தைப்போன்ற

வருவமுடைமையாற் றன்னினமெனக்கருதி அதைப்பார்க்கவேண்டும் எண்ணும் ஆசையால்யாவரும் முதலாகச்சொல்லும் அசுவனிநட்சத்திரத்தினிடத்துபோகும்படி எண்ணங்கொண்டு செல்கின்றதுபோல எதிர்த்துநின்ற அகோடாசுரன் நட்சத்திரமண்டலம் வரைக்குமபோனன். எ-று.

மேலெறிந்தவன்படி மிசைவீழுமுன் விரைவி
னாலுமுன்கையாலடைவுறத்தூக்கியேபீட்டுங
காலும்பண்டுபோற்கல்லகசுசிசரதரையெறிந்த
போலும்வேகததோடெறிந்தனனவனிடைபாரினான்.

(இ-பு.) இவ்வாறு ஆகாயத்திலெறியப்பட்ட அகோடாசுரன் பூமியில்விழுவதற்குமுன் விரைந்து முதகாலத்தவாயுபகவான் மாமேருகிரியின்கொடுமுடியைபபிடுங்கி யெறிந்ததுபோலத் தொங்குதுஷிகையினால் விநாயகக்கடவுள் அவனது இடபபிறபிடிதது மறபடியும அதிவேகத்தோடு ஆகாயத்தில எறிந்தார். எ-று. ஏ, உம-அசை. (கூ)

கறங்குபோறசுழன்றெறியகறகிவதத்திரத்தோன்
றிறங்களாறபயசிநதையுண்டருந்தாருந்தோகாது
பிறங்குமோர்மலியிடைசருதத்தகுணியபிடுங்கி
யிறந்தவானவரினமெலவீசினனெடுத்தே.

(இ-பு.) இவ்வாறு காற்றுடையைப்போற்சுழன்று ஆகாயத்திற் செல்ற அகோடாசுரன் தனதுவலலமைகளால் பயமடைந்த மனதின்கண்ண ஓவிதமம்ரத்தை உச்சரிதது அவ்விடத்துவிளங்கும ஓமமலியிறகுதிதது அமமலியையே வேருடன்பிடுங்கித் தேவாகூட்டங்கள் இறந்தனவென்று சொல்லுமபட எடுதததெறிந்தான். எ-று. ஏ-அசை. (கூ)

மலிவருங்கடுமவேகதததைவானவர்நோச்கி
யலமவருமனதாயினர்கணங்களுமகததின்
புலன்மடங்கினராகியோகாரதத்தின்பொருளா
வீலமவரும்புலங்கண்டனர்மறறென்றுங்காணார்.

(இ-பு) அவவாறு மலிவருகின்றசடியவேகத்தைத தேவர்கள்பார்த்துவருதமமனம உடையவாகளாஞாகள பூதகணஙகளும் மனத்தின்கண ஐம்புலவுணர்ச்சி ருன்றினவராய்ப பிரணலசொரூபியாகிய விநாயகக்கடவுளிப்பிரதட்சணம்வருகின்றசெயலையலலாமல் மற்றேர்செயலும் அறறவர்களாஞர். எ-று. (கூ)

அஞ்சிவந்தவர்க்கஞ்சல்தந்தைதங்கரனெதிர்த்து
வஞ்சனெற்றியமலியினீத்துதிக்கையால்வாங்கிச்
செஞ்சிகைத்தலைத்தீயன்மேலெறிதலுந்தண்டா
னஞ்சினிற்கொடிபோனடக்குதிர்த்தனனகிதே.

(இ - பு) அச்சங்கொண்டுவந்த தேவகணங்கட்கு அபயாத்தம்அருளி ஐந்துதிருக்கரங்களையுடைய விநாயகக்கடவுள் எதிர்த்துக்கபடஞ்சிய அவ சுரன் விட்டெறிந்த அமமலையைத்தமது துதிக்கையினால் வாங்கிச் சிவந்த மயிரையுடைய சிரசினைஞ்சிய அவ்வசுரன்மீது விடவும்விடத்தினுங்கொடி யோனிய அக்கோடாசுரன் தனதுகையிறருங்கிய தடாயுத்தால தூ ளாகும்படி அடித்துபொடித்தனன். எ-று. (கடு)

வீசுமலைறபினையழிததலும்வெருண்டுவெங்களிறரோன
பாசமவிட்டஉருபபகணபபினிதருகிழுதுதே
யாகிலைகதலுதறபறிதகீயனைகதனின
மூசுதோனறமபுநிரமாருயிரமுதலுதறி.

(இ-ய.) தாம்வியமலையப பொடியாகுதலும கோபங்கொணடு வலிய யானைமுகத்தையுடைய விநாயகக்கடவுள் பாசத்தைவிட்டு அவ்வசு ரனைக்கட்டி அருகில இழுத்தக குறறமற்றதமது திருகரத்தினால பிடித்த கொடியவனுடைய அவனதுசரீரத்திலெருங்கியுள்ள தோல்கரம்புஇரதம் பிராணன்முதலியதனை நன்றாய் உதறிவிட்டி. எ-று (கசு)

கையிம்றயகியவெனபையககேத்திரங்கடகக
வையனறெக்கணத்திசையினிலெறிநதனனதனை
லையகதிலவெண்மலையெனவின்னமுமவரூப்பார்
தொய்யிலவெம்புகர்முகன்றனை வானவாதொழுதார்.

(இ-ம்.) பிறகுவிநாயகக்கடவுள் தமதுதிருக்கரத்தில எஞ்சியிருந்த அவனது எலும்புகளையெலலாம் அந்தநதலத்திறகபபால்தெற்குதிசையில எறிந்துவிட்டனர் அதனை இந்திலவுலகத்தில் வெணகுன்றமெனறு இன்ன மும கூறுகின்றார்கள் உடனே சித்திரம்போலும இனியபுள்ளிகளமைந்த யானைமுக விநாயகக்கடவுளை தேவாகள வணஙகினாகள். எ-று. (கஎ)

இவ்விரண்டிய குளகம்

வயமிகுதத்திடிசிசரருயிரினைவாங்குதங்
கயமுகததவன்மெய்நலமுழுவதுங்கருதி

யுயர்மகிழ்சகிகெளசடையவோரின்பமுமுருதான்
றயைமனததனுய்மைக்தனேமெய்யெலாந்தடவி.

(இ ப.) வன்மைமிக்க அவுணர்கள் உயிரைப்போகிய யானைமுக விநாயகக்கடவுளது திருமேனியின் அழகையெல்லாம் சிந்தித்ததற்மதிதய த்தில மிகமகிழ்ச்சியுண்டாக ஒன்றிலும் இன்பதுனபமெய்தாத சிவபி ரான் அருண்மனமுடையவராய்த் தமதுமைந்தராகிய அவ் விநாயகக்கடவு ளின் திருமேனிமுழுதும தமதுதிருகரதாறறடவி. எ-று. (சுசு)

மைந்தவுன்னுயர்மலலலுகளிடொன்றுமதிக்கி
லிந்தமுபபுவனதநிலுமவேரொனறுமிலலை
சிந்துரத்திருமுகதவசகதநினறசிபநது
மூந்தருசகிகுங்சடவுளாய்முயலுதியெனறுவ.

(இ-ப.) புத்திரனே உனதவல்லமைகு ஒபபு ஒன்றை ஆராய்ந்து பார்கஙில திரிலோகதநிலும வேரொன்றுமிலலை ஆகையால யானைமுகத தையுடையவனே இவலகதநிறஞ்சிறபுறறு எவாகளும் எசகாலதது மகாக னியந்தினும முதலில துதிகருதெயவமாய திருகககடவாய் என்று திரு வாய்மலாந்தருளினார. எ-று. இவ்விரண்டுங்குளகம. (சுடு)

வன்னியாசையிலொருகணேதூரநிலவல்லோ
பன்னிடுகெதொகதிபுரமெனுகாட்டினிறபரிவாய்த்
தன்னியாங்குளார்பூசனையுகநிடாதொலைது
மன்னிவாழுமனமிசனைமடித்தும்வாய்மலாந்தார.

(இ-ப.) அகவினிகவினகலல ஓர அமபோகிதூரத்தில் அறிஞரா களால் சொலலபபடுமெ தொகிபுரகாட்டில் அன்புடனிருந்து அருளள வாகளசெயயும் வழிபாட்டை அவுகிரநது அவாகளுகு நேருகதணபங் கனியொழிதது கினறெறறுவாழ்வாயென்று சிவபிரான் மீளவும திருவாய் மலாநதருளினார. எ-று (சுஎ)

சூழுகினறிகிவகாடெலாகதொலைநதிருநதுதிக்கை
வேழமுவதபிரனறனியிகமேதினிமாகத
மீழைபறபலாவைகலுயிகாறருகிலேதுதிதது
வாழ்வுபெறறவாவப பிலரெனவுளரவழுகி.

(இ-ப.) சூழ்ந்திருகருவகாடுகளெலலாம்வெட்டியெறியும தும்பி கள்ளையுடைய ஆனையின கமுமுளள விகாயகக்கடவுளை இப்பூவுலகவாசிக ளாகிய பல ஏழைகள நினைதோறமழுதித்துத தோதிரஞ்செயது செல் வம அடைதாகள் அவாளைனனிலா எனறுகூறி. எ-று.எ-அலை. (சுட)

தேவர்.

இன்னமுங்கேண்மினந்தவிளங்கனிற்றுண்மையென்னப்
பனனுவன்சூதனந்தப்பதிக்கிருதுரோசங்கிழ்பாற்
றுன்னியவனததிலுருவெனுமொருசூரன்றாவா
னனிலத்தவர்க்குநீமையியற்றுவனுருமனனே.

(இ - பு) கைமிசாரணியமுனிவர்களே இன்னுங்கேளுங்கள் அந்த விநாயகக்கடவுளின் வண்மையையென்று சூதபுராணிகா சொலலுகின்றா அச்சருதிபுரத்திற்குக கிழகுப்பகக்கதில் இரணருரோசதூரத்தில்கெருங் கிய ஆரணியத்தில ஆகுவெனனும ஓர அசுரன்பரிசுத்தமாகியதேவலோகத் தாருகம இந்த நல்லிலவுலகத்தாருகளும எந்நாளும் நினருபுரிந்துகொண் டிருநதான். எ-று.மன், ஓ-அசை. இவ் விரணடுங்குளகம். எ-று.

ஆங்கவன்றீமையாலெந்தமராகள னுகியிசன்
றூங்கழறறொழுதுசெறறபுனமையன்வினைகளோத
லேங்கியவரனோர்குள்ளமிரங்கியெமபெருமானநத
வீங்கியபுகழ்ச்சரிபானீமுகனுக்குமிடைதகுதென.

(இ - பு.) அவ்வசுரன்புரியுந நீமைஞறறுண் பமடைத்து தேவர்கள் வர்துவேதபுரீசருடைய அழகியதிருவடிகளினவணகஙிமுவபுயாங்கூறிய அத் தீயோனது துங்குகளைகூறவருந்தஇன்ற தேவாகளுகு எமது பெருமானு கியவேதபுரீசாதிருவுளமிரஙி ஆசூரனைவெலல மிகுபுகழையுடைய அவ்வியானீமுக விகாயக்கடவுளுகு பிடைகொடித்தனுப்ப .எ-று. (சச)

வானவர்சணமுமபூதவாகினிதபருஞசூழ
வானவநதிரன்சென்றநதவடவியையழித்துசூரல்
சேனைகண்முழுதுமாய்ததுசெபபியவசுரனோடு
வேனெடுங்கரதநதாலியன்வினசமாபுரிநதானமனனே.

(இ - பு.) தேவகணமும பூதவேதாளகணகளுந் தம்மைபபுடைசூ ழ்ந்துவர யானருகுளள விநாயகக்கடவுளபோய் அவ்வனத்தையழிதது அவ்வசுரன் சேனைகளெல்லாநகொன்று முன்கூறிய அவ்வாசூரனுடன் எமதிறைவராகிய அவ்விகாயகக்கடவுள் வேலேந்திய திருக்கரத்துடன் பெரியயுத்தம்புரிந்தார. எறு. மன்-ஓ-அசை. இவ்விரண்டுசெருளகம்.

கருமலியிரண்டுவெமபோகலநதெனக்கடுமபோர்வாளினர்
வெருவுறவினோதவேழவிடலியீயவனீத்தன்கை
பொருவுளீளபாசததாலேபுயமலியொடுங்கியைய
வரியுறப்பிணித்தான்சூரனவலியெலாமழுங்கிறறம்மா.

(இ - பு.) கருநிறம்பொருந்திய இரண்டுமலைகள் கொடியயுத்தத்திற்கு க்கலந்ததுபோலதேவகளும் அசசங்கொள்ளகடியஅமர்புரிந்து யானைமு கப்பிளளையார கொடியருகிய அவ்வசுரனைத்தமது திருகையினிருக்கும்

பாசத்தினால் அவனது புயங்களாகிய மலைகள் ஒடுங்கிவருந்தத் தழும்புள்ள டாகத்தகுதாய்க்கட்டினார் உடனே அவ்வசுரன்வன்மையெலலாம் சோர வடைந்தது. எ-று. அம்மா-வியப்பிடைச்சொல். (கசு)

பிணிப்புறுமாருவென்னும்பெயரினைநிவந்தோன்றி
மணிப்பெருங்கோட்டினன்பொன்மலரடிமுடிமேற்சூடித
தணிப்புறுமுளத்தனாகிதநாழ்விலபல்துதிக்கேளாதிப்
பணிப்பதொன்றுளதெற்கென்றேயின்னதுபகரலுற்றான.

(இ-பு.) பாசத்தினாற்கட்டப்பட்ட ஆருவனனும்பெயரையுடைய அவ்வசுரனுக்கு அறிவுதித்து அழகியபெரிய ஒற்றைக்கொம்பையுடைய அவ்விராவதகத்தைவளர்த பொற்றுமரைமலர்போன்ற திருவடிகளைதந்து சிரமேற்சூடிக்கொண்டு கோபத்தணிந்த நிகரதையையுடையனுயத் தாழுமை யோடுபல துதிகளைக்கூறி எனக்குக்கட்டளையிடவேண்டியது ஒன்றுண்டு என்று இவ்வாறு சொல்லத்தொடங்கினன். எ-று. ஏ-அசை. (கஎ)

பண்டுவெண்கயிலைவெற்பிற்பயிலுமெனபாலோரீமை
யுண்டியான்புரிந்ததற்குறுற்றனபுயியினமீது
கண்டவர்வெருவுமாருமுகதுதொடியகருணையெய்தா
யண்டராளவர்க்குஞானதத்துவாகுமேயிடுகணைசெய்தேன.

(இ-பு.) முன்புவெண்மையான திருக்கயிலைமலையில் இருந்த என்னிடத்து அவ்விடத்துப்புரிந்த நிமையொன்றுண்டு அப்பாவத்தால பாரத்த வாகள் பயங்கொள்ளத்தக்கதாக பெருச்சாளிமுகத்துடன் யான்பூலோகத்தில பிறந்துவந்து கருணைசெருபியாகியஎனதுகையையே தேவாசுரருக்கும ஞானிகளுக்கும் துணைபமபுரிந்தேன. எ-று. ஏ-அசை (கஅ)

ஈண்டுநினபாசமென்மெய்யிணங்கியகலத்தாலென்பான
மூண்டவெம்பவவினைகளெலலாமும்முமறறிவுபூணடேன்
வேண்டுவதொனறுண்டென்னவிருமபிநீயூதியாக
வாண்டிடவேண்டுமெனறேயடிமலரதொழுதினானரன்.

(இ-பு.) இவ்விடத்தும்எ பாசமலன்சரீரத்திறபட்டவிசேடத்தால் எனனிடத்தமூணடிருந்த வெயயவினைகளெலலாமமுழுதும்நீங்கி அறிவுதய மாகப்பெற்றேன் இனனும் எனக்குவேண்டியதுமொன்றுண்டு அதுயாதெனில் தேவரீர் அடியேனைவாகனமாக ஆணடுகொணடருளவேண்டிய தென்று அவரது திருவடிகளை வணஙகினான். எ-று. ஏ-அசை. இவ்விரணடுங் குளகம.

(கசு)

திலங்கியவுளத்தானீதுசொறறலுந்திக்கைவீர
லைங்கிளாகருணைகூர்ந்துவினவனனுக்குவேந்
பொலனமணிவேணியானேபூசனாபுரிந்தேயென்றன்
குலங்களின்மீளாநீர்ஞாலந்தலைபெறுதியென்றான...

(இ - ப.) அறிவுநயமாகிய அவ்வாகுசூரன் இவ்வாறுகூறலும் விகாய கக்கடவுள் நனமைமிக்க கிருபைசுரந்து திருவாய்மலர்ந்தருளுகின்றார் ஓ அ குருசூரனேபொன்னிறமாய்அழகியசடையுடையசிவபிரானைப்பூஜித்துஉன தகுலங்களின் தீங்கைத்தீர்த்துக்கொண்டுபிறகு எண்ணியபடி வரம்பெறுக டவாய் என்றருளிச்செய்தார். எ று. எ-அசை. (இரு)

ஆயபோதாங்குலிங்கமமைந்துறுபூசைசெய்து
காயகனருளாலாகுவாகனமாகிகண்ணக
தூயவரசைந்தோனூருதுருதுமிமூரசமார்ப்பச்
சேயவானவர்கள்சூழசிகரந்தனைகாளிகோட்டம்.

(இ ப.) அபபோது அவவிடத்து ஓகிவலியகபெருமானேந்தாபி த்து கன்குசப்பூபித்து அச்சிவபிரான் திருவருளினால பெருசசாலவாகன மாக வரதனுப்மையாகிய யானைமுகமுள்ள விநாயகக்கடவுள் அதன்மீது ஆரோகணிதத் தேவதுந்துமியும் முரசங்களும் கதகிசுசெப்பமாகிய தேவாகள் புடைசூழக காளிகரம்வந்தசேர்ந்தார். எ-று. (நக)

ஆங்கிருந்தமார்ருழவடியிணைத்தொழுதேர்ச்செலலாந
தீங்கறவரக்கராலேதீங்கிலாதருள்வெனைமே
லோங்கியவலக்கைகருதவுபகாருக்கோதவித்த
பாங்குறுபதியையும்றுப்பண்டைபோல்வதின்தான்மன்னே.

(இ - ப.) அவ்விடதிருந்த தேவாகள்புடைசூழத் தமதுதிருவடி யைதொழுதவாசட்செலலாம்தன்பரிற அசுராகளாலேகெடுதியில்லாது திருவருள்புரிவோமென்று கிறப்போகியதமது அபயாத்தமருளிஅத்தேவர் களுகுமுன்புவேதம ஓதலிதநமென்மையமைந்த வேதபுரியையடைந்த முன்புபோல்வீற்றிருந்தருளினார். எ-று. மன், ஓ-அசை. - (நஉ)

இலக்கநறவலியானைருபூசனோயியறறுதேவன்
விலக்கரும்வரங்களிதாகிருநதனனவிண்ணோர்க்கஞ்சல்
வலக்கைதந்தருளுமாற்றுல்வலமபுரிபபிள்ளையென்றந்
நிலக்கணின்றெவர்க்குந தீமைநீகருகின்றனனென்றருஞல்.

(இ - ப) அளலிதந்த வண்மையுடைய ஆகுசூரன் பூஜிக்குதேவரு கிய சிவபிரான் யாவராலும்லிலசருதற்கரிய வரங்களினத்தந்து அவ்விடத்தல வீற்றிருந்தனர் இப்பால்அசுரபயமவேண்டியதில்லையென்றுதேவாகளுக்கு அபயாத்தாமாகத் தமதுவலத்திருகரத்தைச்கெடுத்தருளிய சாரணத்தால அக்காளிகரத்தில் வலம்புரிப்பிள்ளையாரென்னுந் திருநாமத்துடன் எழுந் தருளியாவருக்குந்இங்கு தீங்கிக்காக்கின்றனா விநாயகக்கடவுளென்று சூதபு ராணிகர் சௌமிசாரணியமுனிவர்களுக்குக கூறினர். எ-று. ஆல்-அசை.

விநாயகர் அங்குசபாசம்பெற்றசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் . சடுள.



உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அரிசாபந்தீர்ந்த சருக்கம்.

உரைத்தருணாந்தவமுனிவருள்ளக்களிபபொடுயாதிருமால்
பரித்தசாபந்தீர்ந்ததற்பபினியெனமுன்பகாந்தீரால
மரைதருகண்மலரோனீனயாவர்வாய்மையுரைதியெனக்கேட்ப
நிரைத்தவருமெய்ச்சூதனிதுநெருஞ்சதவகையுடனுரைப்பான்.

(இ - பு) இவ்வண்ணம் விநாயகா அகஸ்தபாசமபெற சரிதத்தை ஆதியோடுதமாக வுரைத்ததைகேட்டெனாது நைமிசாரணியமுனிவா களமனக்களிபபுடன் மீளவுஞ்சூதபுராணிகரைநோகளி கமலவாசனன பிர மனொத்தவரே திருமாலடைந்தசாபதீர்ந்ததும அச்சருதிபுரந்தலேயே என்றமுன்பு திருவாய்மலர்ந்தீர் அச்சரிதகதையும உரைகசலெண்டு மென்றகேட்டுக்கொள்ள அரிப உணமைகள்நிறைந்த சூதபுராணிகா இவ்வாறு மனமகிழ்வுடன் கூறுகின்றா. எ-று. (க)

ஆயும்வேதமுழுதமரர்க்கருளுமபெருமான்றிருதலதின்
மாயன்முன்னமவனதரணை வழிபட்டனனவ்வலிமையெல்லாங்
தூயநைமிசாரணியதொடகிறவதறியாதுரைப்ப
னேயமுறக்கேட்டிடுமினெனளிதனசூதனிகழ்தினனால.

(இ - பு.) அறிஞராலால் ஆராயந்தரைத்தக வேதஙகளெல்லாவ ற்றையும் தேவாசளுகமோதுவிதத சிவபிரான வீறறிருந்தருளும் சருதிபுரி யில் முனபுநிருமால வந்தரனகருநோந்த சாபம்நீங்கும்படிவழிபபட்டனர் அச்சரிதகளனியெல்லாம் யாதொருபற்றமிலலாத பரிசுத்தராகிய நைமிசா ரணியமுனிவர்களே யான்கூறுகின்றேன் அன்புடன் கேளுகளென்று இவ்வாறு சூதபுராணிகாகூறினர். எ-று. ஆல்-அசை. (உ)

சொன்னடிரேதாயுகமதனிறசொலுமந்தரபபோக்கறபத்திற
பொன்னடிறையுநெடுமாலும்புருகதோர்தனிமண்டபத்திருந்து
சொன்னடினர்களவ்வெல்லீனாயதவத்தாலவலிபெற்றேன்
முன்னடியிற்காண்பவன்போலமூன்றுகாலங்களுமறிவோன்.

(இ - பு.) பழையகாலமாகியதிரேதாயுகத்தில் அந்தரகற்பத்தில் தே வேந்திரனும திருமாலும் ஒப்பற்ற ஒருமண்டபத்திற்புகுந்திருந்து வார்த்தை

யாடிச்சொண்டிருந்தார்கள் அத்தருணத்து பரிசுத்தமாகியதவத்தினால் வல்லமையடைந்தோன் தனகுபின்னுளுள்ளபொருள்களை முன்னுள்ள கண்ணுடியிற பார்த்ததறிபவனைபோலதிரிகாலவர்த்தமானங்களையும் ஐயந்திரிபறவுணர்ந்தவன். எ-று, (கூ)

செயயசடையுங்கமண்டலமுஞ்சிறநதசிரை செறிமருங்குங்
கையிறசெபமாலிகையுமொளிராகதிறபுனிதகுண்டலமு
மெய்யிறறரிதததிருநீறுமம்மவிதமபமுததகனிவாயும
பையரடையுமெழிலகாட்டப்பகாகணணுவமாமுனியுற்றான்

(இ-பு) சிவந்தசடையும் சமண்டலமும் சிறப்பமைந்த மரவுரிதரித்த இடையும் திருகரதத்திறழுங்கிய செபமாலிகையும் திருச்செவியில் அணிந்தஒளிசீகுண்டலவசலும் திருமேனியிற்பூசிய திருவெணணீறும் வேதங்களோதிச்சிவந்த செவ்வாயுமாகிய போனறதிருவாயும் மிருதுவடையும்அழகைச்சரக்கனணுவரெனறுந்திருநாமமுடைய முனிவனவாதார். எ-று. இவ்விரணடுசுளுசுகம். (ச)

வருதருமுனிவேநதகையுறறுவருமன்னெனசிலபோதிருநதா
னநதவரியுமிகநிரமமிகதமவனமாட்டனுகிலராற
சிநதைமநதாலிவரின்னலுமிசாகதாரிலைநமபாலெவனு
பந்தமறறதவனினைநதபாதாதான்றிறபபோறறினே.

(இ-பு.) இவவாறுவந்த அகதணணுவமுனிவா தேவசபையடைந்து தேவேந்திரன்வருவானெனறு கிலாழிகையிருநதா அதவரையில் அகதிருமாலும் இந்திரனும் இமமுனிவனவந்திருப்பது அறிநதிருநதும அவரிடத்துவரவில்லை இவாகள் மனைகருவத்தால் இன்னம்நமமிடதுவரவிலலை என்று பாசபந்தங்களறற அம்முனிவர் யோசிததுபபாதுகாப்பதை அடகககூடாதவராய். எ று. எ-அசை. (ரு)

மெய்யுற்துடிப்பவாய்துடிப்பவிழிகடுடிப்போதுத்துடிப்பக், கை
யுற்துடிபபகாறுடிபபகலைக்காலுந்நிறுத்திரவிபோல், வெய்
யகனலபோன் மிகுகொதிகதுவிண்ணுடனேதது மழிபபனெனப்
பையுற்துடிபபச்சீறியெழும்பணிபோலெழுந்துபறகடிதகான்.

(இ-பு) தேகமுற்துடிகவும வாயதுடிகவும் கண்கள்துடிகவும் நாத்துடிக்கவும் கைகளதுடிக்கவும் கால்கள்துடிகவும ப்ரளயகால உருதரனைப்போலவும சொடியவடவாமுகாக்கினியைப்போலவும் ஆக்ரமித்ததத தேவலோகம் முழுதும் அழிதத்துவிடுவேனென்று பணமகுடகள்துடிக்கச் சீறியெழுகின்ற ஆதிசேடனைப்போல கோபித்தெழுந்த பல்சைகடித்தார். கண்டார்தேவர்கலக்குற்றார்காக்குமிடங்களசருகுசோாந்தார் வண்டாரளகத்தரமகளிர்மணிக்கைமுறித்ததுவயிறலைத்தார் தண்டார்தருவுந்தழையுதிர்த்துதருந்தன்றொழிலுமறந்ததபயங் கொண்டாலமுதுங்கொடுத்திலவான்கோனுகியருக்குலைகுலைந்தார்.

(இ - ப.) இவ்வாறு கண்ணுவமுனிவர் கோபங்கொண்டதை தேவர்கள்பார்த்து கலக்கமடைந்து தங்களைக் காத்துக்கொள்ளுமபொருட்டு ஒளித்துக்கொள்ளத்தக்க இடத்தைக்கருதில் ஆலோலித்தார்கள் வண்டுகள் ரீங்காரஞ்செய்யும் கூர்தலையுடைய தேவமாதர்கள் தங்கள் அழகியகையை மூறித்து வயிற்றைப்பிசைந்து கொண்டார்கள் பூவின்தாள்களைமந்த கற் பகவிருட்சமும் தன்னிடத்துள்ள தழைகளையுதிர்த்துக் கேட்டோர்க்குத் தட்டாது கொடுக்கும்தனது தொழிலையம மறந்துவிட்டது காமதேனுவும் பயமுற்று அமுதத்தையுங் கொடுக்கவில்லை இந்திரன்முதலானவரும் நடுக்கடலிலிருந்து கலங்கினர்கள். எ-று. (எ)

ஏதுபுரிவோமினிகாமென்றிமையோர்வேதநாதருமாலும்
வேதமுனிபபாறபயமடைநது வேண்டிப்பலவாத்துதிதனிலும்
கேதமகவானசொலுமின்சொற்கேளாளினைறகேசவனீ
பேதமுறமூங்கையனுகியிருகைவெனச்சரபமுமுரைத்தான்.

(இ-பு) இனியாது செயவோமென்ற இந்திரனும் திருமாலும் அக்கண்ணுவமுனிவரிடத்து மெலலபோய் பலவாறுகக்குமையிரந்து தோத்திரஞ்செய்யக் குறைபொருந்திய இந்திரன்கூறிய இனியசொற்களைகேட்டு கோபங்கொண்டு எதிரில்நிறன்றி ருமாலைபபழிபபடைந்த ஊமையனாக இருக்கக்கடவாயென்று சாபமுமிட்டார். எ-று. (அ)

மலர்மாதொருபெண்மானுகவான்வேநதொருவேடுவனுகக்
கலனுர்களபமுலைச்சியுநானக்குறவர்மகளாக
வலனுாதவத்துமாமுனியிவ்வண்ணஞ்சபித்துவழிக்கொள்ளச்
சொலநாவிலராய்ப்பினரேடாருதாதுயோன்றனகங்கிவைசொன்னர்.

. (இ ப.) தாமரைமலரில்வசிக்கும இலக்குமிபெண்மானுகவும் இந்திரன் ஒருவேடனுகவும் அபரணங்களணிந்த கலவைசசாந்து தோய்ந்ததனங்களையுடைய இந்திராணிபும்வனந்தரவாசிகளாகியகுறவர்மகளாகவும் இவ்வண்ணம் தவவலிமையுள்ள அக்கண்ணுவமுனிவாசபித்துவழந்தபோனர் அப்போது இவாகள யாசொன்றுஞசொல்ல நாவெழாதவர்களாய் அவரைப்பின்னேதொடர்ந்துசென்று அம்முனிவருகுஇவைகளைக்கூறுவதாயினர்கள். எ-று. (கூ)

கடல்வாயாலமெடுத்துண்ட கறையார்கண்டத்தினைக்கர்த்த
வடன்மாதவனேசபித்ததகலுநெறியறையெனத்
தொடர்மாமணிவண்ணனேகாக்கிதரலிலுனதுயருமலர்
மடமானுறசாபமுமகலுமவரையிதென்றுவருக்கிடுவான்.

(இ - பு) பாற்கடலிற்றோன்றியவிடத்தை எடுத்துண்டருளிய கரியகண்டத்தையுடைய ஸ்ரீபரமேசுவரன்போன்ற தவவலிமையுள்ள கண்ணுவமு

னிவரே தேவரீர்சபித்தசாபம் நீரும்வழியைத தேவரீரேகூறவேண்டுமென் றதுகேட்க பின்தொடர்ந்துவரும் மேலமண்போலும் நிறத்தையுடைய திருமாலேபபாதத்தை அற்றறகுகூடாத உனசாபமும தாமரைமலரிலவசிக்கும இலக்குமிச்சு நோந்தசாபமும நீரும்வகையித்தவாருவென்று சொல்லுகின்றார். எ-று. (கம)

இவரக்குங்கடல்சூழ்மானிலந்நிழலிராகசிந்தலம்தனுக
ளுவரைகருங்நிருநிதலையுநலிலொருகீபாரணியுயாவெளளி
வரைகருமூயிரதுரயமையுமமைதலந்நிலம முழேயாம
பரைகருமினிபவேதபுரிபபரணிதிபூபபாமென பகராநான.

(இ - ப.) ஒலிகடலுங்கூடவருந்த நிலைகதிரில அழகுள்ளபெரும திருகானஞ்சிதலத்திறகு நருநிதிங்கல ஒருயோசனைதூரத்தில உயர்ந்திரு கயிலையிலும உயரவாயிய பரிசுத்தமைதான சுருதிபுரியில பிரமனபபின யாருகண்ணியாரசிய வேதபுரீசுவரைவணங்கிபபாமென்று சாபவிமோசனங கூறினார். எ-று. (பச)

நருநாட்டபதேசசிபுடனிதகலயிபசொடுவேவுவரகித
திருமாட்டுதிநதவிமயிலைசசிசருநுங்கெடுத்நிதிரவளாதகுக
கருநாட்டமியாவருவெரிகொனகாதநிகேடறகளிதபபின
னுருநாட்டதனியலதியெனவுரைதநகையிலகெய்தினனால.

(இ - ப) கறபகதருவினைய டைய தேவலோகத்தினவனைய இந்திரனே நீ இரதிராணியுடன இருநிலவுலகத்தி கொடிய வேதமரபினராகி இலக்குமியிட்டதுநிந்த இளமைதனியடெனனை சோதனைசெய்தக கொணடுபோய நீங்களவளாதத்திதமல மயடைந்த மெயய உயராகளுக்கு ஊருவிலாட்டிதலிலலாதிருவுனைபுண்டய பெதிரைவராகியு மூருக்கட வளுகளுகுகொடுத்தபினபு உனதியாடாகிய தேவலோகத்தை அடை யகடவாயென்று சாபவிமோசனங்கூறி அகஸ்தியமுனிவர திருக்கயிலை கருசென்றார. எ-று. மூல அசைச. (கஉ)

தாட்டாமரைகணணுவை சாபந்தாங்கிமறைசைநதலதிதபபி
பாட்டாரளிமூசுயர்வனதிறபயினறுசிலகாடவடிபுரிந்தனை
கோட்டாரணதையுரிநதுமறைகொழுநதசசிலகாட்பூசிதஞ
சூட்டாரவதுயிலமாநதபோனெடுகாடொலிகதினை.

(இ - ப) தாமரைபோலுத திருவடிகளையுடைய அகஸ்தியமுனிவர சாபத்தைப்பெறறு மலறசைமாகரதையடைது பணகணபபாமெவணகொள ளிமாய்தறிருகும உயாநதவனங்களிலே சிலகாலதவம்புரிந்திரு நதும கொமபுகளையுடைய யானையையுரித்துபபோரத்த வேதபுரீசனைச சிறிதுகான்பூசித்தும இவ்வாறபணமுடிகளையுடைய ஆதிசேடனமீதுகண வளரும திருமால்நெடியகாலயகழிந்தனர. எ-று. ஏ-அசை. (கஊ)

கரியதிருமாலிப்பரிசுகருதிப்பூசைசெய்திடலு
மரியசுருதிபுரதிலவரதனகருணைமனதுதோன்றிப்
பிரியமுமாகவனடைதற்பருமாதவவிசாலசாபத்தை
யிரியலபுரிவோமெனநண்ணியிமையோர்கணங்கள புடைசூழ.

(இ - ப.) கரியநிறமுளள திருமாலிவ்வாறு தன்சாபமீங்குமவ்வ ணம எண்ணிப்பூசித்தி--வும் அருமையாகிய இம்மறைசைமாநகரதிலெய்ற றிருத்தருஞ்சே தபுரீசர திருவுளதத்தில் திருவைகருகு தமமிடதனபுள ளதிருமால் முடைடகணணுவ முனிவரால்சோர்த சாபததை நிவாரணஞ செய்யும்படிநினைத்த தேவகணங்கள் புடைசூழும்படி. எ-று. (கச)

மானுமழுவுநிருநதியுமணியாரமுமலிமகருந
தேனுண்கமலகரதலதருணிதக்குமுதுதருகேதகத்திற்
சூனுந்தகழமழவிடைமேறவனிநாயகனவர்தெதிரிடைகின்
றேனவடிவுகொளந்திருமாறகினேயபரிசொனனியம் புவனுல்.

(இ - ப.) மானுமமுவும் கயகையும இரதினமுளளிசப்படமும உமாதேவியாரும வணகி தேனுணணுந தாமரைபோனற திருக்கரு நிலும சிரசினிடத்தும திருமாபிலும திருமேனியிலும விளங்குபடி இள மையான இடபத்தின்மீது ஒபபற வெபிரான்எழுந்தருளி எதிராகின்ற முன்பு வராகவடிவெடுதத திருமாலுகதுவேவலையானவாத்தையொன்று நிகவாய்மலர்ந்தருளினார். எ-று. ஒல்-அசை- (கடு)

உளளமுருகிபுரிநதவுயாபூசனை யகெனனுளமகிழ்ந்தென [ண
நள்ளவுதியாகக்கன்னுவன்செறசாபநீகாலேதுதனதாமரைக்க
வளளனீயோரிலிங்கமிவண்வைகுதபபூசிதெனென்று
வெள்ளேவிடையூதியுமைபாகன்தான்விண்மிசைதன்தருளசெய்தான்.

(இ - ப) மனமுருகி மீளவப்பு வாதலயாகதவழிபாட்டிரு எமறள் ளம் மகிழ்ந்தோம யாவரானும் சீகருதறகரிய கனனுவமுனிவரிட்டசாபத தைபபோகவேணடி தாமரைபோலுகணகனேயுடைய திருமாலே நீஒரு சிவலிங்கததை இவ்விடத்தப் பிரதிட்டைசெய்து பூசிதபபிறகு உனது பதவிகருசெல்லகூடவாயெனறு வெள்ளிடமூர்ததவர்தெவிபிரான கட் டளையிடதிருமாலும அவ்வாணமே யபறினார். எ-று. (கசு)

விடையோன்மாறகுவிடகொடிதுவினருமிலிங்கதிடைமறை சடையாரதவலிடத்திருமாற்றபித நதனறருணியோ [நதவா ரடையார்புரந்தியநதிமிகதவரீனதவதசுரனென்பா ரிடையாதவனீபபூசித்தேநரிடர்தீரநதிடுவெனவுரைததான்.

(இ - ப) இடபவாகனதையுடைய சிவபிரான் இவ்வாறு திருமா லுககு விடையகொடுத்தருளிவிள கயிருகரும சிவலிங்கதபிற்கரந்தருளினார் சுவடகள பொருநதிய தவசேடதையுடைய திருமால் பிரதிட்டைசெய்த

தால்இந்திலவுலகத்தோர்பகையாகளது திரிபுரமெரித்தருளிய அச்சிவபெரு மானேதவத்திசுரர் என்றுஉறவாகள விதிதவழுது அச்சிவலிங்கப் பெரு மானேபூசித்தவர்களது இடுக்கணையகற்றுவதென்றுசுதபுராணிகாகூறினர

வேறு.

இன்னமுமாயன்பூசைமுடித்தநவியல்கேணமின்
முனனமோர்காலத்திருந்திரைகேள வனமுனிவாலே
வனனலமில்லாததியவக்கரவலிமாளப
பன்னுமகத்தியாபிருகுவினுக்குபபகையாக.

(இ - பு.) இன்னும்திருமால பூசித்தசரிதங்கேளுங்கள் முன்னொரு காலத்தில் திருமாலகோபத்திஞலபிகக நன்மையென்பதில்லாத கொடிய அவுணாகளது தவவலியைகெடுக்கும்படி நினைத்தஅவாகள விருத்திக்காக யாகமபுரியும் பிருகுமுனிவருகவுரோதமாக எ-று. ஏ அசை. (கஅ)

அந்தமுனிக்கோபன்னியையும மற்றவடவ்னைத
தந்தீருலகுதுநதையலியுங்கோறலிசெய்தான
வந்துதவத்துப்பிருகுவறிந்துமாயோன்மேற்
சிந்தைசினத்துதீபதொர்சாபஞ்செபபுறுரூன்.

(இ - பு.) அப்பிருகுமுனிவரது ஒப்பறறபதினியையும் அவனேப்பெற்ற உயர்குலதினளாகிய அவனதாயையுமகொணரா இந்தனைதவலிரோடட்ராகிய பிருகுமுனிவாஅறிந்து திருமால்மீது மனததின்கண்கோபம அதிகரித்துஒப்பற்ற கொடியசாபங்கூறினர். எ-று. இவ்விரணடுங்குளகம்.

மாயிருஞாலமாதாவயிற்றின்முகவாக
வாயிரம்யோனியின்வழியாவருதலேயென்னச
சேயிரும்வேணிச்செய்தவுனீதுசெபபுமபோ
தாயிரகாமதத்தண்ணலுமுள்ளமருஞறுரூன்.

(இ - பு) பெரிய லோலுகத்தில மகளிர்கள் வயிறறிற்பிள்ளையாக ஆயிரம்பிறவிகள் யோனிவழியாகவந்து அலைக்கடைவையென்றுமிக்பெரியசடாபாரத்தையுடைய தவசிரேட்டராகியபிருகுமுனிவா இதனைக்கூறும் போது ஆயிரந்திருகாமத்தையுடையதிருமாலும்மனத்தியரடைந்தார். எ-று

மாதவனேதுஞசாபமகறறுமவகையுன்னி
வேதமுரைத்தநாதனிடதுவிரைவெய்தி
யோதிவணங்கிபபூசனைமுறறியுளகைந்தே
சீதரன்மிக்கவீசனையன்பிறறுதிசெய்தான்.

(இ - பு.) பிருகுமுனிவாகூறியசாபத்தைத் தீர்த்துக்கொள்ளும் வழியைக்கருதி தேவர்களுக்கு வேதமோது வித்தவேதபுரீசரிடத்தில் வீரைவாச்சென்று தனக்குநேர்ந்த சாபத்தைக்கூறித்தொழுது பூசித்து மனமுருகி

த்திருமாலானவர் மேலான சிவபிரானை மெய்யன்போடு தோத்திரஞ்செய் தார். எ-று. (உக)

இந்திரைகாதனேத்தியவெல்லிபிறையோனுங்
கொந்தலர்கொன்றைசூன்பிறைசூடிக்கூர்ங்கோட்டு
மந்தரமாலுமான்மழுவேந்திமலியின்ற
செந்துவரவாயுமைபாலுறவந்தான்சேவேறி.

(இ - ப.) இலக்குமிகாயகராகிய திருமால் இவ்வாறுதோத்திரஞ்செ ய்ததருணத்தச் சிவபிரானும கொத்தலராக அலர்த்தகொன்றை மலாமா லையையும் இளம்பிறையையும் சடையிறறரித்தகொண்டி கூர்மையானகி கரங்களையுடைய மந்தரகிரியைப்போன்ற மானையுமமழுவையுந்திருகரக ரத்திற்றாங்கிக்கொண்டி இமயமலையரையன் பெறறருளியசிவந்தபவ ம்போ லும் இதழையுடைய உமாதேவியார இடப்பாகத்திற் பொருந்தவிடமீ தா ர்த்துகாட்சிகொடுத்தருளினா. எ-று (உஉ)

வேறு.

மலைமகளகேள்வன்வந்துமாபனையன்பினேக்கி
யலகின்மாதவத்தோன்சாபமகனறனவமராகரக
நிலனிலீரைந்துமாதரிடதினியவதரித்து
வலன்மிருமரக்கர்தீமைமாற்றுதிமாலேயென்றான்.

(இ - ப.) பார்வதிபாகராகிய சிவபிரான் இவ்வாறு காட்சிகொடுத்து த்திருமாலைப் பேரன்பினுறபாதது எண்ணற்ற தவங்களைப்புரிந்த பிருகுமு னிவரிட்டசாபம் ஒழிந்தது தேவாகளுகாக இருநிலவுலகதில் பத்தமாதா களிடத்து நீ பிறந்தவல்லமையிக அவுரகாகன்புரியும இடுகெணை ஒழிக வேண்டும திருமாலேயெனறு கட்டளையிட்டருளினா. எ-று. (உங)

இன்னவாறுரைத்தவ்வீசனேகிபபின்னீமாயன்
பின்னர்மாஞாநிதிகிறபேசுமோருரோசமேவி
மனனுமோரிலிங்கமபூசையியற்றபேமாலுஞ்செலறு
னன்னகாயகனீப்பூதேவலிங்கமெனனச்சொலவா.

(இ - ப) இவ்வாறு கட்டளையிட்டி அச்சிவபிரான் மறைந்தபின்னா திருமால் அச்சுருதிபுரிகுப் பின்பகமம் வாயுமூலையில் ஒருகுரோசந்தூரத திற்சென்று அவ்விடதது நிலைபெறறஒரு சிவலிங்கப்பிரதிட்டை செய்து பூ சித்த அத்திருமால் போய்விட்டார் அசசிவலிங்கத்தை இந்நிலவுலகத்தினா அலிலிங்கமென்றும சொல்வார்கள். (உச)

வேறு.

மூனறைருகாலம்பொன்னுறைமார்பன்முறைறரும
பன்னகபூணர்தன்னரிமோயமபிறபரிந்தியறறு

நன்னிணையில்லோன் வெண்சுயிலேக்குச்சார்கின்ற
நன்னெறிதன்னிற்புளரசின்னகவில்கின்றான்.

(இ-ப.) முன்னெருகாலத்தில் இலக்குமிவகிக்கும் மார்பினையுடைய திருமால் வன்மைதிறைந்தராகவகளின் வயிரியாகிய கருடனது தோளின் மீதுவிடைவாக ஆரோகணித்ததமக்குவேறுஒப்பில்லாத ஐபிரானதிருக் கயிலேக்குச்செலகின்ற வல்லவழியில பறவைகளின் இறையாகிய அக்கரு டன் இவ்வாறுசொல்கின்றான். எ-று. (உடு)

ஆயிரநாமக்தையநீபிநகவலியாழி
மாயிருஞாலத்துள்ளாவைபாவுமவாயாலுண்
டேயுகரத்தினுளாருறவைதகவென்றுழென்றன்
சேயிருதோளுமேபெறுகின்றசெயலன்றே.

(இ-பு) ஆயிரதிருநாமபகலையுடைய எனதிறைவனே தேவரீர் முன்புஇந்த அலைவீசும கடலாறசூழ்ந்த மிகபெரிய இந்நிலவுலகத்தாள பொருள்களனைத்தையுதிருவாயினலுண்டருளித் திருவயிறறினுள்ளிருதக வைத்த வல்லமையெல்லாம எனது உயர்ந்தஇரண்டு தோள்களுமேபெற் றிருகின்ற தன்மையினளவுளதல்லவா. எ-று. (உசு)

என்றிவனெதிமலலியின்மாயனிலவுளைத
தொன்றியதீதிலவனமருபவுரையெனறு
நன்றெனவுன்னியென்னிலுநில்லடலென்றான்
பொன்றிகழ்மேனிப்புள்ளிறையனபிறபோகின்றான்.

(இ-பு.) என்றிவ்வாறு கருடன்சொல்லுந்தருணத்தத் திருமால இவன்மனதிறகொடிய செருக்குற்றதனலவந்த அகங்காரமீர்ந்ததையென் று ஆலுமல்லதென்றமகிழ்ந்து என்னைப்போர்க்கிலும் மிகபலமுளள வன் நீயென்றா பொன்போலும் வினநகுச் சரீரதையுடைய கருடன் ஆவலுடன் செல்கின்றான். எ-று. (உஎ)

எய்தியமாயன்வெள்ளிமலைக்கணினிதிறறு
மெய்திகழ்நகதிமுனனுவணத்தைவீறலோய்நி
வைகுதியன்றேறவுதகருண்மாயோன்மகிழ்வோடு
மைதிகழ்கண்டத்தெமபெருமான்மன்மிடைவநதான்.

(இ-பு) இவ்வாறு சென்றதிருமால் திருகயிலேக்கு இனிமையுட னடைந்து உணமைப்பொருளாய் விளங்குதியெம்பெருமானுக்கு முன் பாகநின்று கருடனேப்பார்த்து வல்லமையுள்ளவனே நீயிங்குதானே இரு வென்றுகட்டளையிட்டு அருள்தங்கிய அத்திருமால்மனமகிழ்வுடன் நீலகண டராகிய எமபிறைவர் சந்நிதானத்திற்சென்றார். எ-று. (உஅ)

இம்மூன்றுங்குளகம்.

கண்ணுதலார்திதுண்டவுயிரபபாற்கருடன்ரு
னெண்ணியசூறைக்கண்ணுறுமந்தினெலிகின்ரூன்
புண்ணியகாசியூதையினுள்ளாய்ப்புறமேலாம
விண்ணிடையுற்றிமீளநுழைப்பமெலிகின்ரூன்.

(இ - பு) சிவபிரான்வாகனமாகிய நந்திதேவரது நாசியினின்றும் வருகின்றமூச்சியினுற் கருடன அகங்கினியோகூடிய சூறைகாற்றிலகப்பட்ட அந்தப்பூச்சியைப்போலவருந்துகினரூன அக்நந்திதேவரது பிறந்த காசியின்காறறிலுல் அந்நாசிகருட்சென்றும் வெளியிலவுயாந்த ஆகாயமள வும்போய்மீணடு நாசிக்குட்செலுதவநரதுகின்ரூன். எ-று (உக)

சக்கரபாணிதன்னுடனேதுநகைகெநதி
லெக்குடன்மாயவெஞ்சுதளர்நதுநீலியாத
தக்கமுழன்றுசோவுறுமெலிதூயோனைத்
தக்ககணத்தேதானெருவணரிநதுதயவாகி.

(இ - பு) சக்கரபாணியாகிய திருமாலுடன் கூறியவன்மைசெட்டித் தேசம்மகந்தழிய மனந்தளாவெயதி ஓரிடத்தில மிலேசவமையாததுகத்தி னுல்வருந்திச் சோவடையுங்காலததில் அதிபரிகதராகிய தருதியமைநத சிவகணத்தவர் ஒருவாரறிநது கிருபையுடையவராய. எ-று. (உo)

சென்றரியோடுசெப்பலுமன்னேன்சிவனேடே
பொன்றிகழ்மேனிப்புன்னிறைசெய்கைபுகன்றிட்டா
னன்றெனவீசனவ்வுவணரகுயகவில் வானீ
மன்றன்மிகுமபொறபைத்துளவோனை மதியாமல்.

(இ - பு) சிவபிரான் சகநிதிகருச்சென்று அவ்விடத்துள்ளதிருமா ஜடன்கூற அத்திருமால்சிவபிரானுடன் பொன்போலுந்திருமேனியையு டையகருடனது செய்கையைகூறினா அப்படியாகாவெனறன்ற சிவபி ரான் அகருடனையழைத்ததிருவாய் மலாந்தருளுகின்ரூா கீவாசமூமிக்க அழகியபசியதளபமாலியுடைய இத்திருமாலைமதிகாமல. எ-று. (உக)

மதமுறுகின்றகெஞ்சினைஞிமாலோனைப்
பதமிமொழிந்தாய்நநதியுயிர்ப்பாறபடுகின்ரு
யிதமுறுமாயமறனீமதியாதவிடாதீர
நிதமறைசொற்றபொருளீயருசுசித்திடுவாய்நீ.

(இ - பு.) அகங்காரங்கொண்ட மனமுடையவனுய் இத்திருமாலினி டத்துப்பதினவார்த்தைகூறினுய் அதுகாரணததால் நந்தியினதுசுவாசத் தாற் முன்பப்படுகின்ரூய் நன்மையமைந்த திருமாலை மதிக்காதபாவந்தீர வேதத்தைத்தேவாகளுக்குக் கூறியசிவபிரானைத் தினந்தோறும் நீபூசிக்கக் கடவாய். எ-று. இவ்விரணடுவெளுளகம். (உஉ)

வேறு.

பன்னகவயிரிக்கிவ்வா றுரைத்தவன் படர்ந்தபின்னைத்
தன்னிகலூர்திநந்தித்தனியழைத்தென் சொலின்றி
நன்மையவாயினதேவனலிவுறசெய்தாய்பாவக்
துன்னியதகலவேதருசொலலியைப்பூசியென்றான்.

(இ - பு) கருடனுக்கிவ்வாறு கட்டளையிட்டு அவன்சென்றபின்பு தமதவன்மையுள்ளவாறுணமாயிய நாதிதேவரையழைத்து எமது உத்தரவி ல்லாமல நன்மையமைந்தகருடனேவருந்தச்செயதனை அதனல் பாவம்வந்த அப்பாவநீருமபடி வேதபுரிசரைப்பூசிக்ககடவாயென்று திருவாய்ம லாந்தருளினார். எ-று. (நஙு)

நாநிக்குநாந்தியீதுகவின்றவன்போயபின்னைக்
காநிக்குநாதனபகஞ்சகண்ணனேகோசகியுன் றன்
கிந்தைக்குடசெறிதபிபுண்ணஞ்சேமுனுயிர்ந்ததுசொலாது
நிநதிக்கும்பாவநீரநீயுமப்பரிசுசெய்தி.

(இ - பு.) நந்தியெம்பெருமானுகுச்சிவபிரான் இவ்வாறுகூறிஅவர் சென்றபிறகு பரிமளிக்குந்தளபமாலையுடைய தாமரைக்கண்ணராகிய திரு மாலேப்பார்தது உன்மனநின்கணை வஞ்சதனை மறைதததவைத்தகொண்டு இகருடனேமது இடபதினமுன்பு நிதுத்திவந்ததைசொல்லாமல் நிந்தி த்தபாவந்தீரும்படிநீயும் அந்தப்படி வேதபுரீசரைப் பூசைசெய்யகடவாய்.

எனமுமைபாகன்சொலலவிநதிரைகேள்வனெய்திப்
பொனறிகழ்மாடவேதபுரத்தினிறசெல்லுவானேர்க்
கன்றுமாமறைகளோதுமலணடபூசைசெய்து
மன்றலருதுளபமாலுமணிமுதிவ்வாயினீங்கி

(இ - பு) என்று உமாதேவியாராயிய சிவபிரான் திருவாய்மலர்ந்த ருள இலக்குநிநாயகராயிருமால பொன்மயமாய்விளகுகும் மாளிகை கன்நிறைந்த அச்சுருநிபுரியிற்போய் அகாலத்தத்தேவர்களுகு மகத்தா லியவேதவ்வே யோதுலித்தீவேதபுரீசரைப்பூசித்த வாசனைமழும் அழகி யதுளபமாலையணிந்த அத்திருமாலும் இரத்தினக்களழுந்திய மதில்களேயு டையகோபுரவாயிலினின்றும்நீகி. எ-று. (நடு)

வடதிழகுகாசைதன்னில்வாளியொன்றேடுதனூர
தெடியவனெய்தித்தூயவிசிங்கமொன்றியற்றிநீர்ப்பார்
கடிமலராதிகொண்டுகவினுறபூசைசெய்தான்
படியிலப்பரனேச்சுந்தரேசபேர்பகருகிற்பான்.

(இ - பு) அத்தலத்திற்கு வடமேற்குத்திக்கில் ஓர் அம்போருந்தூரத்தில் திருமால் அடைந்து பரிசுத்தமாகிய ஓசிவலிங்கப்பெருமானைப்பிரதிட்டைசெய்து சலம்வாசனிறைந்தமலர்கள் முதலியகொண்டு அழகமைந்த பூசைபுரிந்தார் இந்நிலவுலகத்தில் அச்சிவலிங்கப்பெருமானை சுந்தரேசரென்று கூறுவார்கள். எ று. (கூசு)

மூரணு முருகுதிவேதமொழிகுதவம்பதியிலெய்தி
யரணுறுகோயிறகப்பாலமபுமூன் றேடுநதூரத்
தரைமிசைவடபாற்சென்றுசங்கரற்பூசைசெய்தான்
பரனவன்றன்னருகுதியீசனென்பார்கள்பார்மேல்.

(இ - ப.) வன்மையுள்ள நந்தியெம்பெருமான் வேதபுரியிறசென்று காவலமைந்த அங்குள்ளதிருகோயிலுகப்பால் மூன்றுஅமபேருந்தூரத்திலுள்ளபூமியில வடபகமாகபபோய்ச சிவலிங்கபபெருமானைப்பூசித்தான் அச்சிவபிரானை இநிலவுலகததில்நந்தியீசரென்றுகூறுவாகள். எ று. (கூஎ)

பொற்சிறைவயிணதேயனபோருதவணைந்திந்தாய
நறசிவலிங்கபூசைகடநதினைவணைப்பார்மேற்
றற்பரபடகியீசனெனபாகடாழருதோர்கெலலா
மற்புதமானசெலவமளித்தறனகடையுருதிபபான்.

(இ - ப.) பொன்போலும் சிறகுகளையுடையகருடன் அத்தலத்தச் சென்று பரிசுத்தமாகிய நல்லசிவலிங்கபூசைபுரிந்தனன் அச்சிவலிங்கப்பெருமானை இநிலவுலகததில் தமகருதநாமேபரமாகிய பட்சியீசரென்றுரைப்பார்கள் அசசிவலிங்கபபெருமானைத தொழுதவாகட்கெலலாம் அறபுதமான செல்வதனதைகொடுதது பாவதனதையருளிப்பார். எ-று. (கூஅ)

இன்னமுங்கேளுகன மைமிசாரணியமுனிவாகளே அந்
தஅழகியபட்சிசரவணங்குகின்றவாகள் மிக்கநன்மையுள்ள திருமணமும்
புத்திரப்பேறும் ஆயுளும் தேகததில் அடையின்ற நோயில்லாதசமபதமும்
சரச்சுவதியினுடைய கருணைகடாடசமும இலட்சுமியின் திருவடியும ஆகியாகமந்தைச்சிறப்பினுடனும இந்நிலவுலகததில் நெடுநாள்வாழ்ந்துபிறகு.

வானகமடைந்தநகுள்ளவளனெலாந்துய்த்துப்பின்னர
ஞானமாதவாகள் வாழுநற்றிருகைலாசகண்ணி
மானமெய்யடியாகூட்டநாபபணின்னைகிமிக்க
தேனவிர்கடிக்கைருடுஞ்சிவபிரானடிசோவாரால்.

(இ - பு) தேவலோகஞ்சொன்னதுஅவ்விடத்திருக்கின்ற அச்சம்பத்து ககணியும் அறபவித்தபின்பு மெய்ஞ்ஞானமுடைய பெரியதவமுனிவர்கள் வாழும் நலலதிருகசுமியேயங்கிரிைய அடைந்து மகத்தவமுள்ள மெய்த்தொ ணடா திருகசுகூட்டதின்மதியில் தஙகியிருந்து மேன்மேலும் தேன்பெ ருகுகின்ற கொனறைமலாலேகுமம சிவபிரான் திருவடிகிழலே யண்டவர் கள். ஈ-று. குல் அசை. (கூ0)

வேறு.

தலையுகதநிபமீனதனிகருணைஙுவ
னலையுறுமாலுறுவாய்சசபிதிடக
கலைபபெணமாலெனகசானகநதினி
னிலையறதநிரநடுகெடியகாடனில

(இ - பு) கிரேதாயுகத்தில் இலசுமியைக்கணஙுவமுனிவா அலை யுகதன்மைவாய்ந்த மாஙுவடையும்படிசபிகக கலையென்னும் பெண்மா ஙுகுகாட்டில யாதோ நிலையுமிலலாமல தெநொளதிரிந்துகொணடிருக கையில. ஈ-று. (சக)

மாயனிநினைகதுளமவாடியோடியே
யாயதோபூகநதடியிலெய்தலு
மேயமானமவுலியாயதிகரின்மாதவக
தூயனுயிருகதனனசொறபசாபததால.

(இ - பு.) திருமாலே நினைந்து மனம்வருந்தி யோடி அவ்விடத்திரு ந்து ஓமலியின்அடிவாரத்திற் சென்றகாலதத்தி அங்கு கண்ணுவமுனிவா கூறியசாபத்தால் தன்னிடத்து அன்புமிகக திருமால்மஙுனியாக ஒப்பற்ற மகாதவதைப்புரியும் பரிசுத்தராயிருந்தார. ஈ-று. ஈ-அசை. (சஉ)

ஆஙகுமாமுனிடியேயன்பினுன்முகக
தோஙகியேமகிழ்நதுளமுவகதகாலியிற
ருஙகியகருப்பமுற்றயங்கப்போயொரு
பூங்கொடிபோலிளமபொன்னிப்பூத்ததே.

(இ - பு.) அவ்விடத்தில் அந்தமான்ஓடி அன்போடி அத்திருமாலே முகந்து மகிழ்மீக்கூர்ந்து மனங்களித்ததருணத்தக கருப்பமெய்த அக்க ருப்பத்துடன்சென்று ஒப்பற்றமலர்க்கொடிபோல இலக்குமியையொத்த ஒருபெண்ணைப்பெற்றது. ஈ-று. ஈ-அசை. (சஙு)

அளிதத்திடுகுழவியையன்பினேக்கியே
களிதத்திமெல்லியற்கான வேடுவர்

தளிரதிதிமவனமெலாநதாவியங்குற
வொளிரதிதிமான்பயந்தெதாடிசென்றமே.

(இ - பு.) இவ்வாறீன்ற அகருழகதையைப்பார்த்து மனங்களித்திரு க்ருந்தருணதது வனவேட்டாகள தழைத்திருகரும் காகெலெலாம சுறறி ப்பர்த்துக்கொணடி அவவீடத்தவர அங்குகருழைத்தையுடன் ஒளிசத்க கொணடிருந்தஅம்மான்பயத்து ஓடிப்போயது எ-று. எ-இரணடும் ஃஎச

வநதிமிமவெடுவாமானகசாண்மிலர்
சுநதரகுழவியைதநூக்கிப்போயின
ரிநதிரைகொநதளமிபருகிமாழவே
சநதிரசேகரனைவபூநதனன்.

(இ-பு) அவ்வாறுவநத வேடுவாகள அமமாஓகளாறுவராய் அழ கமைநத குழநதையைதநூகிகொணடு செலறாகள இலகருமிமனம் கொந்துவருத்திதயரடைய சநதிரசேகரராகிய சிவபிரானதமைகூாது. எ-று. (கடு)

மானுருநீக்கினைமறைசகாயகன்
ரூனிடையிலிங்கமாய்நதாகதணங்கின்முன்
பூநிலநதிருநதலவன்பொன்னுங்கண்டனள
பானலமொழியுடன்பரிநதுபூசிததாள்.

(இ - பு) சிவபிராண அமமானுருவத்தை நீகியருளி நிலநதின்மீது சிவலிங்கரூபமாய அவவிலகருமிகருமுனபாக விருத்தனா அவவிலக்குமி யுங்கணடி பால்போலும இனியதுதிமொழிகளைக்கூறி உளபபரிவோடி பூசி த்தாள். எ-று: (கசு)

தாதவிழ்கமிகைபகதாமரையக
னேதமிலிருதியென்னுநாண்மலர்
மாதினுக்காயவணவருநதாலருத
நாதனைச்சிலிங்கமெனவிறறுவார்.

(இ - பு.) மகரநதபொடிகளிந்தும் கொன்றைமலராலாயே சிவ பிரான் குறறமறற இலகருமியென்னும அன்றீலாந்த தாமரைமலரில் வசிக் கும்மாதுகாக அவவிடத்து எழுந்தருளினமையால் அச்சிவபிராணைச் ஸ்ரீலிங்கமென்று உலகாகூறுவா என்று சூதபுராணிகர் சைமிசாரணிய முனிவருக்குக்கூறினர். எ-று. (சன)

அரிசாபக்தீர்ந்தசருக்கம் முறறிற்று.

ஆ திருவிருத்தம்...நுoசு

சிவாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

பிரமன்சாபந்தீர்ந்த சருக்கம்.

என்றுபுகழ்சூதமுனியியம்பலுமினியெய்தினராய்
நன்றுலவுங்கிருவுள்ளமைமிசாரணியத்தோர்
மன்றிடையாடி பகடவுண்மலரடியைவழுத்திமுனம்
பொன்றிகழ்பங்கயனபூசைபுரிந்தவைசொல்லுதியென்றார்.

(இ - ப) இவ்வாறு எவராலாலும் புகழப்படும் சூதமுனிவா திரு மால் சாபந்தீர்ந்தசரித்தத்தைச சொன்னவுடன் இன்பமடைந்தவராகளாய் நன்மைகருடகொண்ட திருவுள்ளத்தையுடைய மைமிசாரணியமுனிவர் ஒற் சபையின்கண் இசகூததாடிய சிவபிரானது தாமரைமலாபோன்ற திரு வடிகளைத்தஞ்சென்று பூசுவத்தில் பொன்போலுமபிரகாசிகரும் தாமரை மலாசனத்தில்வசிகரும் பிரமன்தனபாபம்நீங்கப பூசனைபுரிந்த சரித்தத தைச்சொலலவேண்டும் எனறனர். எ-று (க)

ஆங்கவரீதுரைக்கிட லுமன்புமனத்தினின்மிகவு
மோங்குமுனிவரைநோக்கியபர்மறைசைக்கலத்திலையல்
நீங்கறப்பூசித்தவகைசெப்புவனியான்கேண்மினென்ன
தேங்குமருட்கடற்சூதனபினெடுஞ்செபபுவனல்.

(இ - ப.) அந்த மைமிசாரணிய முனிவர்கள் இவ்வாறுகூற உள்ளத் தில்மிக்க அன்புபெருகி அம்முனிவரைப்பாாத்து மேலாகியசுருதிபுரத்தில் பிரமன்தனது பாவம்நீங்கப் பூசைபுரிந்தசரித்தத்தைக் சொல்லுவன்கேளுங் கள் என்று தேங்கியகருணைக்கடலாகிய சூதமுனிவா ஆசையுடன் கூறுகி ன்றனர். எ-று. ஆல்-அசை- (உ)

ஆதியில்வெண்கயிலைதனிலரன்மலரோன்றனையழைத்து
வேதமறுமுகம்கோதுவித்நிதிகொண்டுரைத்திடலும
போதுமுகான்முகனுமந்தப்புனிதனைமுன்பிரணவத்தை
போதுதியென்றலுமதன்கணுறுபொருளையுரையென்றான்.

(இ - ப) ஆதிகாலத்தில் வெள்ளியகிருக்கயிலையில் சிவபிரான் பிரமனைவரவழைத்து வேதங்களே முருகக்கடவுளுக்கு ஓதுவிப்பாயென்று கட்டளையிடவும் தாமரைமலரில்வசிகரும் அப்பிரமனும் அந்தமுருகக்கட

வுனே மூதலில் பிரணவத்தைச்சொல்லென்றுசொன்னவுடன் அப்பிரணவத் தினுள்ள பொருளைச்சொல்லென்று கேட்டார். எ-று. (கூ)

அறைகின்றபிரணவத்தின்பொருள்யானேயெனவறிந்து
நிறைகின்றமறையுரைதந்தீயென்றநகயனுரைப்ப
நறைகொண்டமலர்க்கடம்பிலையகனுகைத்துமலை
ருறைகின்றவனேயிகழ்ந்தகணங்களைக்கூயிவையுரைத்தான்.

(இ - பு.) சொல்லுகின்ற அப்பிரணவத்தின்பொருள் நானேஎன்ற றிந்தக்கொண்டு நிறைந்திருக்கும் வேதங்களைச்சொல் நீ என்று அவ்விட த்துப்பிரமன்கூற வாசனையுடைய கடப்பமலாமாலையணிந்த முருகக்கட வுளும் சிரிததுத் தாமரைமலரில்வசிக்கும் பிரமனையிகழ்ந்து சிவகணங்களைக் கூவி இவ்வாறு கூறினா எ-று. (சு)

மூனசிறக்தமொழிதெரியாமூடனேக்காற்றனேபூட்டி
வன்சிறையிலிடுகென்னவலிக்கணங்களீர்த்திடலுங
தன்சினங்கட்குவைகாட்டிதன்பெயரதநிரம்விட்டு
மென்சினங்சொண்டமுருகனும்விட்டபடைதனேயழித்து.

(இ-பு.) மூதன்மையான உயர்ந்தவார்த்தைக்குப்பொருள்தெரியாத இந்தமூடனேக்காலில் விலங்குமாட்டி வலியசிறையிலிடுங்களென்று கூறக் கேட்டவலிய கணங்களிழுக்கவும் தனதுகோபக்கினியைவீசும் எட்டுக் கண்களையுங்காட்டி தனதுபெயரையுடைய அத்திரத்தை விட்டவுடன் கொஞ்சங்கோபங்கொண்டு முருகக்கடவுளும் அப்பிரமன்விட்ட அத்திரத் தை அழித்து. எ-று. (டு)

திசைமுகனேத்தளோபூட்டிச்சிறைவைத்துச்சிருட்டிவினே
யிசையுறுநானழுடியோடுமிருந்ததனேகடத்தினலில்
வசையறுமாநிலத்திலவன்சிருட்டியினில்வருகின்றே
ரசைவறநான்முகத்தோருமியாவருமோருருவானர்.

(இ - பு.) பிரமனேவிலங்குமாட்டிச்சிறையில்வைத்து சிருட்டித்தொ ழில் இசைந்த நான்குமுடியுடனிருந்து அச்சிருட்டித் தொழிலேநடத்தினர் புகழ்பெற்ற நிலவுலகத்தில் அம்முருகக்கடவுளின்சிருட்டியில் உறபவிக் கின்றவர்கள் அசைவில்லாமல் நான்குமுகமுடையவர்களாகவும் ஒரேஉரு வத்தையுடையவர்களாகவும் இருந்தார்கள். எ-று. அல்-அசை. (எ) இவ்விரண்டுங்குளகம்.

பாரதனிலிப்புதுமைபார்த்தருண்மாயவனிடத்தி
னாரதனும்போயுரைப்பநாரணனுந்தானுணர்ந்து
நீரதனேச்சடிலத்தினிறைத்தவன்பாற்சென்றுலகில்
சீரதனேயுரைதந்திடலுஞ்சிவனுமனத்தேதெளிந்து.

(இ - ப.) நிலவுலகத்தில்வினோத இப்புதுமையைப்பார்த்துக் கிருபை யுடைய திருமாலிடத்தில் நாரதமுனிவரும் சென்றுரைக்க அத்திருமாலும் அதனையுணர்ந்து கங்கையைச்சடையில்தரித்த சிவபிரானிடத்திற்சென்று உலகத்திலுள்ள சிறப்பினைக்கூறச் சிவபிரானும் அதனைத்தமது திருவுள்ளத தில் உணர்ந்து. எ று. எ-தான், ஏ-அசை. (எ)

அன்புமுதன்மகனீயழைத்தலர்மகனீத்தனீபிணித்தா
யென்புதுமையுரைதரெனவினோனுமிவையுரைப்பான்
முன்புரைத்தபிரணவத்தின்பொருள்கேட்டான்முண்டகத்தோன்
றன்பெருமையஃதறைந்ததுகலினிற்றனீதடுத்தேன்.

(இ-ப.) அன்புடையதமது குமாரராகிய முருகக்கடவுனீ வரவழை த்துப் பிரமனிலங்கிட்டனை என்ன அதிசயமாசொல்லென்றுகேட்க முரு கக்கடவுளுட இவ்வாறுகூறுகினறார அபபிரமன் முதலிற்கூறிய பிரணவத் தைக்குப்பொருளகேட்டபோது அவன் தனதுபெருமைதான் அப்பொருள் என்று கூறினன் அதனற்சூன் விலங்கிட்டனன். எ-று. (அ)

என்றிடலுமரன்மகிழ்வுறறியம்பியவப்பிரணவத்துக்
கொன்றியகறபொருடனீயுணாதனீகொலெனக்கேட்ப
வென்றியுறுமகனறிவேனெனவவனும்விளம்புகெனப் [ன்.
பொன்றிகழ்வேணியன் காதிற்பொருமயிலேவலவன்புகன்ரு

(இ - ப.) என்றுகூறச்சிவபிரான திருவள்ளமகிழ்ந்து நீ கூறிய அப் பிரணவத்துக்குப்பொருதிய கல்லபொருனீ அறிந்திருக்கின்றாயா என்று கேட்க வெற்றியடைந்த அமமுருகக்கடவுள் அறிந்திருக்கின்றனன் என்று கூறச் சிவபிரானும் அதைச்சொலலுவாயென்றகேட்கப் பொன்போலும் விளங்கும் சடையையுடைய அச்சிவபிரானது திருச்செவியில் யுத்தத்திற் குரிய கூறியவேற்படைதாங்கிய முருகக்கடவுள் கூறினர். எ-று. இம்மூன்றுக்குளகம். (கூ)

ஆதிபிரணவத்துண்மையறைகுதலுமரன்மகிழ்ந்து
வேதனியாயகனவிததுவிடயங்கியதேவாங்காரதது
கோதுபொருணனெறியுரைததபவந்தவிர்ந்திடுதி
பூதலத்தாரணபுரத்திற்போந்துகமைப்பூசித்தேத.

(இ - ப.) மூதன்மையாகிய பிரணவத்தைகுரிய உண்மைப்பொரு ளைக்கூறக்கேட்டுச் சிவபிரான் திருவுள்ளமகளிதுப்பிரமனை அவ்விடத்து வரவழைத்துப்புகழ்விளங்கிய பிரணவத்துக்குக்கூறும்பொருள் நான்தான் எனறுகூறியதோடத்தை நிலவுலகின்கணுள்ள சருதிபுரியிறசென்று நீ மைப்பூசித்து நீக்கிகொள்ளக்கடவாய். எ-று. ஏ-இரணடிம்அசை.

வெண்கயிலைக்கடவுளிதுவினம்பலும்பூகலத்தினிடை
தண்கமலத்தயன்மறையுரைத்தலஞ்சார்ந்துவாவெனவர்க்குப்

பண்கலந்தமறையுரைத்தபரமல்மலரடியினையைக்
கள்கலந்தேயுறநோக்கிக்கருதிறபூசனைபுரிந்தான்

(இ - ள்.) வெண்மையான திருக்கயிலைக்கிறையாகிய சிவபிரான் இவ்வாறு திருவாய்மலர்ந்தருளலும் குளிர்ந்தகபலவாசனாகிய பிரமன் நில வுலகின்கணுள்ள வேதபுரியையடைந்து அங்குத்தேவாகளுக்குப் பண களமைந்தவேதம் ஓதுவித்ததவேதபுரீசர் தாமரைமலாபோலும் இரண்டுதிரு வடிகளைத் தரிசித்துத் தனதிருவயத்திருநிறு உயர்வழிபாமயற்றினன்.

எ-று. எ-அசை (கக)

நிலமபலதிரந்தயன் பூசைசெய்திடலுமெம பெருமான்
மனமபயினறகருணையாளமழுகைதகலமேற்தி
யனம்பயிலகேதனமுன்னராகியோரிணவதநின
கனபபயிலுபபொருளெனறெவரனகடகழிதோம.

(இ - ப.) இவ்வாறு பிரமன்பூசித்தவரப பலதினங்கழிந்து எமதி றைவர் தரிசயநதில திருவருளுடையாய் மானுமமழுவுங திருகரத்திற் றுஞி அன்னசொடியையுடைய அபபிரமனுகு காட்சிகொடுத்தப்பிர ணவத்தின் பெருமையிறஞிநதபொருள நானெனறுகூறிய பாவதத்தை ஒழித்தோம். எ-று. எ-அசை (கஉ)

இத்தலதநிலெருலிங்கமியறறியேமபபூசிதது
மூநதலதனுஞ்சிருட்டி னினைமுயலுநிலெனறுரைததருளக
கொத்திகழ்நதாமரையவனுகுணைகிருகடி கைதூரஞ்
சிநதமகிழ்ந்தெயதியபதோசிவலிஙகமபூசிததான.

(இ -பு) இகதத்தலதகில் ஒருசிவலிங்கப்பிரதிட்டைசெய்து நம்மை யருச்சித்தச்சொர்க்கம்மத்தியம் பாதாலம் என்னும் மூவுலகத்தினுமு உனது சிருட்டிதொழிலைச் செய்யகடவையென்று திருவாய்மலாநதருளக கூட்ட மான இதழ்களையுடைய தாமரைமலாவாசனாகிய பிரமனும் சிழகில இர ணடுதிசைவழித்தூரத்தில மனமகிழ்நதசென்று அவ்விடத்து ஒரு சிவலி ங்கத்தைதாபித்துப் பூசிதனன். எ-று இவ்விரணடுசுலுகம். (கக)

சிரமொருநானகவனபூசைசெய்ததலைப்பரமேப
பிரமலிங்கமெனவெவருமபேசுவாப்பிஞ்ஞகனேக்
கமலாகூபமினாதுதிதோர்காசினியிற்பவம்தீர்த்து
வரமதுபெறலிருமையினும்வாழ்வினபிசவயங்கிடுவார்.

(இ - பு) நான்குசிரகங்களையுடைய பிரமன் பூசித்ததலை அச்சிவ பிரானேபபிரமேசரென்று யாவருங்கூறவர் அசிவபிராணைக் கைகளைக் கூப்பிதொழுதவாகளும் சோதநிதருசெய்தவர்களும் இக்கிலவுலகத்திற்பா வத்தீராது அனேகவரங்களைப் பெறறுகொணடு இம்மையிலும் மறுமையி லுமிகவாழ்வடைது வினங்கிடுவாகள். எ-று. (கச)

அப்பரணக்கீசனுமாசையிலோர்கடி தெளியி
லெய்புவியும்புகழ்சுகமாமுனிவனிருநததிற்பன்னு
ளொப்புரவினுடன்பூசைமுடிதத்துரகவிடாகதீர்ந்தான்
செபபமாநதிவம்மெழுகாதீவினைதீராகதிடுவர்களால்.

(இ - ப.) அசலவபிராபூகரு சாளியதிகில ஒருநாழிகைவழிதூர த்தில் எவ்வுலகதிலும புகழ்பெற்ற சுகமுனிவா இருந்து அவ்விடத்து ஓர் வெலிங்கபெருமானைப் பிரதிட்டைசெயது அநேகநாள் மெய்யனபோடு வழிபாடுசெய்து சாபமயிட்டதைததீர்தது கொண்டார் யாவருமபுகழும் அசலவபிராவினதுதொழுதுவாள தங்களதிவினைகளைத் தீர்த்தகொள்வார் எனா. எ-று. ஆல-அசை. (கஞ்)

மீடடுமொருகாலம்தேவதபுரதனினெயதி
வாட்டடங்குணுமைகேள்வன்மலரடியையப்பூசித்தே
யோடடவரிதாயபவமோடடியதுண்டசகதையைக்
கேட்டிடுமினெனசூதபினவுமிதுகிளதுரைனால்.

(இ - ப) இருமப ஒருவிசைபிரமன் அநதவேதபுரியிலடைந்து வா ள்போனற விசாலமாகியமத்திரமூள்ள உமாதேவியார மனுளராகிய இவ பிரான தாமரைமலாபொறும் இருவடியையருசசித்து யாவராலும ஒழித்த ற்கரிய பாவதை ஒழிதததுசொலலடதனன் அச்சரிதரையைகேளுகளென் றும சூதபுராணிகா பினனும இவ்வாறுகூறுகின்றனா எ-று. ஆல-அசை

சிலவு.

கற்பகநாட்டரமகளிராகவினுமுங குணனுமுகண்டோருள்ள
மற்புகுமுறமிடப் பரதமாடவபுரிவலத்தாலுமியாபேயிருநதப்,பொறம்
பதியிற்குரைகடல்சூழ் புவியின்மருஞரிறருண பெண்பாறன்னி
னறபுனிதநதினுமனமகிழாபபவவிறவாமமதைகண்ணிறரால்

(இ - ப) தேவலோகத்து அரம்பாமாதாகள அழகினுமுகுணத்தி னுமும கனடவாகள் மனதின்கண அறபுதமடையும்படி பரதநாட்டியமபுரி னெற தன்னையாலும இநததேவலோகத்தினும சததிக்குங்கடல் சூழ்ந்த பூவுலகதினும் நாகலோகத்தாலும பெணகளாய்ப்பிரதிவாகள நலல பரி சுத்தத்தாலும் கம்மைபபோன்றவாகள யாருமகின்றாகளென்று தங்கள் மனதின்கண அகஙகாரங்கொண்டாகள். எ-று. ஆல-அசை. (கஎ)

அணங்கினார்நெஞ்சுநினைமமதையடைநதவைவசசிரபாணியறிந் தஞானமிணங்கியதிகைதனைநாராயணனுமாமுனிபாலினிதினெ யிதத், குணங்களினுமினமையினுங்கோதினீரமையினுமொப்புக்கூ றவானம், பணங்குலவுபணியுலகுபாரிதலினமாதரிலாபபரன்மை யாக.

(இ - பு.) தேவமாதர்கள் மனதில் அக்தைபுற்றதைத் தேவேந்திரனறிந்து ஞானமடைந்த மனமுடையவராகிய நாராயணமுனிவரிடத்தில் இனிமையுடன் அடைந்து சகலகுணங்களிலும் இளமையிலும் குற்றமற்ற ஒழுக்கத்திலும் ஒப்புரைத்தற்குந் தேவலோகம்படத்தையுடைய நாகங்கள்வசிக்கும் நாகலோகம்பூலகம் இம்மூன்றுலகத்தினும் பெண்களில் லாததன்மையாக எ-று. (கஅ)

ஒருமாதுதனேச்சிருட்டித்துத்தருகென்றமரர்பிராணுரைப்பக்கேட்டே, யருமாதவப் பெருமானுகுகவாணக் கீறவதனினின்றும் வருமாதுதனேநோக்கி மகிழ்ந்தனன் மகாதிபன்மாதவதோனன்பாற், றருமாதுக்குயர் பரதசாததிமே முதலெலையுகதயவிற்றகு தான்

(இ - பு.) ஒருபெண்ணேசிருட்டித்துத் தாவேண்டுமென்று இந்திரன்கூறக்கேட்டு அருமையமைந்த மகாதவசிரேட்டராகிய அந்நாராயண முனிவர் அவ்விடத்தத்தமது தொடையைகீற அதினின்றும் உற்பவித்த பெண்ணேப்பார்த்து இந்திரன்மனமகிழ்ந்தான் மகாதவசிரேட்டராகிய அந்நாராயணமுனிவர் அன்பினுல் உற்பவிக்கச்செய்த அப்பெண்ணுக்கு உயர்ந்த பாதசாத்திரம முதலானசகலமும தயவினுல கறறுக்கொடுத்தார். எ-று. (கக)

கலையுணர்த்துமறிவித்துக்கவின் மேனியுமுமுப்பினகண்ணிறரோன்று, நலமதனுலுருப்பகியாகாமமுமிடடருகதவத்தோனல்கினனப், பொலன்கொடியைக்கொண்டமரர்புரத்தினிற்சென்றவணிருக்கும்பொன்னனிற், றலைமையுறுமிபல்காட்டதனிமயினுட்டியகோக்கித்தலையுற்றருளல.

(இ-பு) இவ்வாறு அழிகசாத்திரங்களேயும்தெரிவித்து அழகுபொருந்திய சரீரத்திற்பொருந்திய அவயவங்களினிடதுதக கண்ணுக்குத்தோன்றும்மன்மையினுல் ஊர்வசி என்னும்பெயருமிட்டு அருமையாகிய அம்முனிவர் இந்திரனுக்குக்கொடுத்தார அதற்பொன்போலுவ அழகியகொடி போன்றஅப்பெண்ணே அழைதுக்கொணடுதேவலோகதிற்போய் அவ்விடத்திருகரும் இலகரும்மையையொதத அரம்பைமாதாகளில் முதன்மையுறற தன்மையைக்காட்டுமபடி ஒப்பறற மயிலேபோன்ற சாயலேயுடைய அப்பெண்ணின் காட்டியதைகணடு அபபெணணின்மீதுஇருபை கரந்தனன் எ-று. ஆல்-அசை. (உ0)

நிறைமதிமுன்றரகைபோனிறமமூங்கியரமகளிர்நெஞ்சிற்றத்தங் குறையுறுகின்றனர்சூழி மிகோகனகதயன் மருங்கிற்குறுகியீதை யறைகுவரெவ்வுலருமெளிதளிக்குமுன்றன் பெருமைமதியாமலெ ங்க, னிறைதரநாராயணன்பாலெம்மினலமுயரொருமாதினிற்பெற்றது.

(இ - ப.) பூரணசந்திரன் மூன்றுட்சத்திரங்கள்போலத்தமது தேச சுகுணைத்து அரம்பையாகள்மனதில் தங்கள்தங்கள் குறைவுதீரவேண்ணுகின்றவர்களாய் ஒருங்குசோந்து தாமரைமலராசனுகிய பிரமனிடத்தடைந்து இவ்வாறுகூறுகின்றனர் எல்லாவுலகத்தையும் எளிதிற்கிருட்டிக்குந்தேவரீரது பெருமையையுமதிக்காமல் எங்களிறவனுகிய இந்திரன் தாராராயணமுனிவனிடத்து எம்மினும் அழகுபர்ந்த ஒருபெண்ணையினையுடன் பெற்றுகொண்டு. எ-று. (உக)

தன்னைவக்குப்புனிதமவடானெனக்கொண்டெமையிகழ்ந்தான் சாறறுமந்த,மினனிடைக்குமூயர்வடிவாய்விளங்குமொருமாதெம் பால்வேண்டியாங்க, ருன்னிடத்துகருந்தனமென்றுரைத்திட்டு மயன்மகிழ்ந்தேயுமபர்காக, ரிருநிலத்துமுறுமாதருத்தமத்திலெள்ளளவாயெடுத்துக்கொண்டு

(இ - ப) தனனுடையசபைக்குப் புனிதமானவள் அவளேயெனக்கொண்டு எங்களேயெலலாம் இகழ்ச்சிசெய்தான் ஆகையால் அந்தமின் போன்ற் இடையுடைய பெண்ணினுஞ்சிறந்த சவுந்தரியமுடையவளாக விளங்கத்தக்க ஒருபெண் எங்களுக்குவேண்டி நாங்கள் உன்னிடத்தில் அடைந்தோம் என்றுகூறப் பிரமன்மனமகிழ்ந்து மீதலபாதலம்பூதலம் ஆகியமுத்தலத்துமுள்ளமாளிகளது உத்தமகூறில் ஒருள்ளளவுவகுத்து.

வானெளிமின்னேருருவாய்வருதலெனமலாமகளில்வனப்புமிக்க, காளைமுருங்குழறறனியோகாரிகையைச்சிருட்டித்துக்கமலதாதையன், மீனெழுகுவிழியுலகமெலலிபர்பாலுக தமத்தெள்ளிதையிறசோதத, தேனெழுகுமொழிமயிலேதகிலோத்தமையாமெனபபெயரைசெப்பினரால.

(இ-ப.) ஆகாயத்தின்கண பிரகாசிக்கும் மின்னலே ஒருருவெடுத்து வந்ததென்று சொல்லும்படி இலக்குமியிலும்மிக்க அழகுவாய்ந்த கறமணங்கமழுங் கூந்தலையுடைய ஒப்பற்ற ஒருபெண்ணைச்சிருட்டித்து அப்பிரமன் சேற்கண்டைபோல்விளங்கும் விழிகளையுடைய மூவுலகத்தமாதர்களிடத்துள்ள உத்தமக்கூறில் எள்ளளவு எடுத்துச்சேர்த்துச் சிருட்டித்தான் தேன்போன்றினிக்கும் வாத்தையையுடைய மயில்பாலுஞ்சாயலுள்ள அப்பெண்ணுக்குப்பேயர் திலோத்தமையென்று கூறினன். எ-று. ஆல்-அசை. இம்மூன்றுக்குளகம். (உங)

வேறு.

தந்தமடமாதெழினெஞ்சித்தண்டாமரைமீதுறுமிறைவன்
சிந்தைகலங்கிமயறேய்ந்துசேர்வானெண்ணியுறுமெல்லி
யந்தமடமானளித்தவனென்றஞ்சியோடவயனறொடரப்
பந்துமுலியோர்மானனுள்பதுமத்திறையுமதுவானன்.

(இ - பு.) இவ்வாறுதான் சிரட்டிததமடகமையுடைய அம்பெண்
ணின் அழகைச்கண்டு குளிர்ச்ததாமரைமலர்மீது வசிகரும்பிரமன் மனம
பேதித்து காமநோய்கொண்டு அவளோபபுணர நினைத்துச்சமீபித்ததபோது
அப்பெண்ணுவன் நம்மைப்பெறறவனென்று பயந்ததஓடப் பிரமனும் வி
டாது பின்பற்றித்தொடர்ந்துசெல்ல உடனேபொற்பந்துபோலும் தனங்க
ளையுடைய அவன் ஓர பெண்மான்வடிவெடுத்தனள் பிரமனும் ஓர்மான்
வடிவெடுத்தனன். எ-று. (உச)

மானுங்கலையுமாகியகருமருவிக்களிதருமகிழ்ந்ததபினை
தேனுண்குழலாளரமபையாதக்கிரரநிறகலருதசெலகினரு
ளீனுங்கருதிதகனனுருவமெடுத்ததபிரமனினிதெய்திந
தானுங்குமிலலிணிறசெனருளவைமுனிருகதோர்தாங்கண்டார.

(இ - பு,) இவ்வாறு ஆணமானும் பெணமாஜுமாகி உருவெடுத்த
அவ்விடத்திற்சேர்ந்து சுற்தோஷிந்து மனமகிழ்ந்ததபின்பு வண்டுகள்தேனு
ண்ணும் கூந்தலியுடைய அபபெணு தன்னுருவடைந்து அரனையாகள
கூட்டதநிறசோந்து போகினருள பிரமன் இவ்வருவந்தானடைந்த இழி
வைநினைத்து உடனே அவ்வுருவதனை மாறறிகொண்டு தன்சுயஉருவத்
தோடு இணையாகசசென்றதாவலகிகருமபதவியை அடைந்தான் அப்
போது அச்சபையிலிருந்தா அனைவரும்பாத்தாகள். எ-று. (உடு)

தான்-அசை. இவ்விரணடெங்ருகம்.

அளிததமகளோகதொடாருநிதெய்தியனங்கன்கணையினீஞ்சிர்ந்து
களித்தபிரமனைவிகழ்ந்ததாகமலசநிறையுருநிருடி வீஜோ
பொளிதத்துணார்ந்துதுயரெய்தியுருறுநதவத்தினமனனுகி
களிர்த்தண்ணிமையவரைபசாரநதான வீவைவருறுறனரதனும்.

(இ - பு) தான்பெறறமகளேயே பின்தொடாந்த சோந்து மனமருள்
மலரமபினுண்டாகிய காமநோய்நிரபபெறற மனங்களிதபிரமன் என்று
இகழ்ந்தாகள் அபபிரமனும் சிருட்டிததொழில செவவையாய் வாராமை
யைத்தெளிந்து தன்பமடைந்த செய்யவேண்டியதவத்தின்மீது மனமுடை
யவனுய் மிகககருளிரந்த இமயமலையை அடைந்தான் அவ்விடதது காரதரும்
வந்தார். எ-று. (உசு)

தருமுன்சிருழிலுமுன்னுலகுநதவிர்ந்திபொருப்பின்சாரலினகண்
வருநரின்கருமமுரைத்தெனமகனகேட்டிடலுமையன்றளர்ந்து
டருமெனகுழலிச்சோருறறவசைகள்பலவுமவழங்கியதற்
கிருமுன்முதலிலிணைதுதவியற்றவிவணைப்தினனென்ருன்.

(இ - பு) சிரட்டிகம் உனதுதொழிலும் உனதபதியையும்
வீட்டு மலைச்சாரலினிடத்தவாகிருசரும உனதுகாரியத்தைக்கூறென்றுகா
ரதர்கேட்டப் பிரமன்மனந்தளாந்து தான்பெற்ற வாசனைகமழும்மெல்லிய

கூத்தலையுடையபெண்ணைச் சேர்ந்ததனால் தனக்குவந்த கெடுதிகள் பல வறைதையும் எடுத்துகூறி அது நீரவேண்டிச்சிறந்த திரிமூர்த்திசொரூப மாய்விளங்கும் சிவபிரானிடங்கொண்டு தவம்புரிய இவ்விடத்தடைந்தனன் என்றுகூறினன். எ-று. இவலிரண்டுங்குளகம். (உ எ)

வண்டாமரையோன்மனகதுயருய் வகுததவரையின்வண்மையையுங், கண்டான்முனிகாரதனுளளங்களிகூதகருதியிவையுரைத்தான், கொண்டாய்பவமேபெரிததறகுக்குறிந்ததமொழியோபெருநதாக, முண்டானவனோகூவமெடுத்தனுநீருணவெண்ணினதொத்த.

(இ - பு.) வளப்பமான தாமரைவாசஞ்சிய பிரமனது மனவருத்தமும் அவன்கூறிய வாதனைகளின வடிவைப்பாட்டையும் நாரதமுனிவர் கண்டு மனமிரங்கி ஆராய்ந்து இப்படி கூறினார் மிகப்பெரிய பாவத்தை அடைந்தநீ அதறகுதகுநீவாககருதிந்த வாதனையோ பெருந்தாகமெடுத்தவன் ஒருதினறுதோணடி அதிலுண்டாகும நீரைக்குடிக்க நினைத்ததை யொகும். எ-று. (உ அ)

வேறு.

யாங்குசவமெய்தினோனாள்புரிவாயக்ந விறைவனெந்தநாள்வருவனி யற்றுமபாவ, நீஙகுவதெககால மநதபின்புசென்றுநீ கிருட்டித் தொழிலபுரிந்துநிறபதென்று, பூங்கமலதறிறைவாதெளீதென்றந்த பூதலதறில்வாயாலுமபுகலறகொவவா, நீங்குறுமெப்பவமுமொலலீதீர்கும்வேருநதிருகாகாதனபூசைசெய்குவாயால்.

(இ - பு.) இவ்விடத்துளத்தனோனாள் தவஞ்செய்வாய் அந்தச்சிவபிரான் எந்நாளிலவருவாரா நீ இயறறியதோடம நீஙகுவது எக்காலம்அதன்பிறகு நீ போயப்பழயபடி கிருட்டிதொழிலைச் செய்தகொண்டிருப்பது என்றைகு ஆதலால் அழியாதாமரையிலவிங்கும பிரமனே இது எளிதில்முடிவதல்ல இகிலவுலகத்தில் வாயாலு கூறுதற்குச் சமமகியாதகொமைவாய்ந்த எத்தத்தோடத்தையும் விரைவில்நீகும் சுருதிபுரியில் வசிக்கும் வேதபுரீசரைப பூஜிப்பாய. எ-று. ஆல-அசை. (உக)

சொல்லுதறகுமரிதானபாவமேலுந தொடருகின்றபிரமகத்தி தோடமேலும், வலலமுனிவரரிமையோசாபமேனுமனத்தினுறுதுயரேனுமவறுமையேனு, மல்லலுறும்பிணியேனுங்கொண்டாரந் தவாரணமாகாப்பெருமானடியிற்றுழ, மெல்லியபஞ்சனலில்வீழுநதனபோற்றீர்ந்துவிரும்பியவைபெற்றுகலமேவுவாரால்.

(இ - பு.) வாயாற்கூறுதற்கு மருமையான பாவமாயினும் பின்பற்றித்தொடரும் பிரமகத்திதோட்மாயினுமு தவத்தில்வல்ல முனிவர்கள் தேவர்கள் இவர்களால் சேர்ந்தசாபமாயினும் வேறுவகையால் மனநிலுண்

டானதுயரமாயினும் தரித்திரமாயினும் தன்பப்படுத்தும்வியாதியாயினும் அடைந்தவர்கள் மேறகூறியசருதிபுரியில் வீறறிருந்தருளும் வேதபுரீசரது திருவடியில வணஙகினவுடன் மிருதுவாகியபஞ்சு நெருப்பில்விழுந்தது போல நீஙகித்தாஙகள விருமபியவரங்களோக குறைவினறிப்பெற்று கன் மையடைவாகள். எ-று. அல்-அசை. (கo)

ஐயமுறறினனமொருகரிகேளெனனவதணரிமசுவர்த்தனனு மறிவுதீாநதோன், ரெயயின்முலைமாதர்கலவியின்மேலுளளகருதா யஃந்துபொருள்பலவுமருததுதறைபாறறோறுக, கையினிறியிலஞ ஙிக்காமம்விம்ருஙகணிகையாமாட்ட ஙுகிலஞய்ககாமநோயை,மெ யணோபாற்றீாகதிடுவான்கருதியின்றவிபரிதனகொலைசெய்தான்வி னவதோரான.

(இ பு.) இதில் உனகருசாதேகநோன்றில இன்னொருதிருஞ டாந்தங்கேளெனறு சுவாதனென்னும் பெயருடைய அறிவிலலாத ஓர மறையவன் மகளிாகளது கலவியின்மீது மனமழுநதி கவலவழியிலேயே தனது கைபொருளயாவுமிழநது கொஞசமேனும் பொருளிலலாதவனுப் வறுமையடைந்து காமஇனபதனதையலேபபடுத்தம பரதனையாகளிடதறற செல்லாதவனுயத் தனகருணடாகிய அகாமநோயை தன்னுடையமாதர வினிடத்தது தீாநதுகொள்ள எணணி பிறருதனகரு வியமுமகேடுகெனசு சற்றும் உணராதவனுயத நன்னேபபெறற மறையவனுகிய பிதாவைக கொ லேபுரிந்தான். எ-று. (ரு)

நிலநெயிருகருவியிறறநலநயாவிகருதலும்பிரமகத்திகெ டியாலே, மலிகபபகனையிலொருமுசலந்தாஙகிமறறையாஙனத் தொடரமணருகெயிகல, வலிகடலசூழலகமெலாநதிரிந்து பிதவ ராலயஙகளபல தொழுதமகன்றிடாமற, கலிநிலவுதவபூமாடவீதி- வேதச்சுவினகரில்வநதரவறன்கபூலிறறூழ்நதாவ.

(இ-பு.) நிலதநினின்றும் மணணெவெட்டியெடுக்கும் மண்வெட்டி யினுற பிதாவின் உயிரைநீகினவுடன பிரமகதிதோடம பெரியநீலமலை போலத்தனதுகையில ஒரு இருபபுலகையை எநதுகொணடி அச்சுவா த்தனென்னும் மறையவனைப்பினறொடர அதைகசண்டி நெஞ்சுருகெகமும்ற அலைகளையுடைய கடலாறசுழப்பட்ட இந்நிலவுலகம் முழுதுமதிரிந்து அவ்வவ்விடஙகளிலுள்ள தேவாலயஙகள்பலவும் வணஙகியும்அபபிரமகத்தி தன்னைவிட்டுநீஙகாமல் சோடகலிகளைநிறைத்த சந்திரன்வந்து தவழும் மாடஙகள்விளஙகிய வீதிகளையுடைய அழகமைநதவேதபுரியில்வந்து சருதி புரீசா திருவடிகளில வணஙகினன். எ-று. (ரூ)

அந்தகரிறறொடராமறபிரமகதியயலிருநததறிந்துமறையவனு மாஙகு, மன்னியபொறகலியாணகோடிதீர்த்தமதிற்றோய்ந்துபரா

பரணிவணங்கிப்போறறி, யெவ்னீயுறுதிமையைத்தீர்த்தாட்கொ
ளென்றேயிறைஞ்சுதலுங்சருணையொடுமிறைவனெய்தி, பன்னுமி
ருபிறப்பான்சூழ்வினையைநீக்கிப் பரகதிதருதனன்கண்ணுற்பார்த்த
தேனியானும்.

(இ-ள்) அச்சுருதிபுரிக்குவந்தவுடன் அப்பிரமசத்திபின்றொடரா
மல நீங்கியிருந்ததை அவ்வேதியனுணராது அவலிடதுதிலேபெற்றுள்ள
அழியகலியாணகோடிதீர்தததலிலதீராடி வேதபுரீசரைவணங்கித்துதித்து
என்பையடைந்ததிமைகளோக்கி யாட்கொள்ளவேணுமென்று குறையிரக்க
எமதிறைவராகிய அவ்வேதபுரீசாதிருவுளையோர்ம எதிர்தோன்றியாவரா
லும் செல்லப்படாத இருபிறப்பாளனுகிய அமனதயவினைதொடாததிர
மசதிதியைதொலைத முதற்றியினபதத்தையருளினா எனதுகணைகளினல்
யானும கணடேன. எஉ.

(ஙஙூ)

ஆதலினைநதநலமல லாதுவேறுனைறன்கடைதீர்க்கரதாலி
யதனிற்சென்னை, வேதமுறைபதிதிருனபபொருளேப்பூசைவிருப
புடன்செய்திடாதீர்தி வேதகுலவாறு, கோதறுகாமதனுரப்பன
தகுணுண்மைகொண்டீதிசபுரிவினைக்கூறிவிண்டு, பாதமுகான
முகனுமறைபபுரதநிற்சாரதபு வவிபொருபாகனேப்பூசிதநான்மன்
னை.

(இ-ள்.) அகைமிலை தசகருதிபுரிபல்லாதவேறொந்தத்தலமும்
உனதபாதகதனதவிலாதீர்கதுஅசுருதிபுரிபிறபோய்தேவாகருகரு
வேதமோதவித்த ரூனபொருளாகிய வேதபுரீசரை விரும்புடன் பூசித
தித்தன்பதத்தைதீர்தத்தகொள்ளுவாய் பிரமனே என்றருமறைமுதற்பாரத
முனிவர் கூறகேட்டு அதையேதன்மனதில் உணமையாகசொணடுஅவ்
வாறேசெய்பதகடவனென்று சொலலி அவ்விடதநினறும்மீடுதித தாம
ரையிலைவகிரும அப்பிரமன சுருதிபுரியையடைது உமாதேவிபாகராகிய
வேதபுரீசரைப்பூசித்தான். ம-ரு. மன்-ழ-அசை. (ஙஙூ)

மேலது.

கங்கையினுமுயர்புனிதக்கருதகநிகனின்மூழ்கி
மங்கையொருபாகனேதேவிவகலுர்பூசனேபுரியச்
செங்கையின்மான்மழுவேந்திச்சேவிபபக்கவ்வுரைலும்
பங்கயநான்முகன்மூன்னர்படர்ந்திதனேப்பகர்கின்றனன்.

(இ-ள்.) கங்காநதியினும்மேம்பட்ட தூயமையாயதசெயனதியில்
தீராடி உமாதேவிபாகராகிய சிவபிரானையே தினந்தோறும்பூசித்துவரச்
செவ்தநிருக்கரங்களில் மானும்மழுவும் தரிதத்தகொண்டு இடபத்தைவாக
னமாக ஊர்ந்துதொற்றிக்கண்ணுயுடைய சிவபிரானும் தாமரைமலரில்வரித்

கும் கான்குமகங்னேயுடைய அப்பிரமனுகெதிரிற்றேன்றி இவ்வாறு திருவாய்மலர்ச்தருளுகின்றார். எ-று. (கூடு)

தந்தமகடணேயன் பாற்றழுவுபவகவிர்ப்பதற்கோ
நிந்தலிலத்தோரிலிங்கமினிதமைதபபூசித்தீத
நந்தலிலாப்படைப்பதணேநடத்துகெனகசுறிட லு
கந்தமலரவன்முதித்துக்குதினுமுதயமொழிதான்.

(இ - பு.) சிருட்டிதத்பெணணேத் அன்புடன்றழுவிய தோடத்தை நிவாதணமாக்கிகொள்ளதத்கதாக ஒபபற இவ்விடதது ஒரு சிவலிங் கம் பிரதிட்டைசெயது பூசிதது க்குறைவுபடாத சிருட்டித்தொழிலே நடத் தக்கடவாய் என்று கட்டளையிட்டவுடன் வாசனேகமழும் தாமரைவாசனே யிய பிரமனதோத்திரஞ்செய்து தன்மனதின்கணிருந்த துயரநீதீதான். எ-று. எ-அசை. (கூசு)

கோகனகத்தவன்குணக்கிற்குரோசமிரண்டரையதனில
வேகமுறச்சனறங்கோசிவலிங்கமனேயிலவருஞ
சோகமறத்தாபிதததசருநிவாசமவழியா
லேகணேயாராதனேசெய்திரும்புளகமெயதினலை.

(இ - பு.) தாமரைமலவாசனுகிய பிரமன்கிழகதிசே இரண்டரைகு ரோசதூரத்தில் அதிவிரைவாகப்போய அவவிடதது ஒரு சிவலிங்கப்பெரு மானேத்தான்புரிந்த தோடதிலுல் வினேகத துனபஙகளெல்லாகநீருமபடி பிரதிட்டைசெய்து வேதசிவாகமமுறைமைப்படி ஏகசொருபியாகிய அசி வலிங்கப்பெருமானேபபூசித்தது உடலமுழுதும் பெரியபுளகாங்கிதமடைந் தான். எ-று. ஆல்-அசை. குரோசமென்பது-கூபபிடுதூரம். (கூஎ)

வேறு.

அவ்வேலேபபோனேயழைதாலயமாமணிமாயமாயமைததியென்னக்
கைவேலேமுயற்சியினுறு கனகமணிகோபுரமுங்காபபுமினணர்
மைவேலேக்களதுதனமெழ்மண்டபமுகதூபிகையும வழுங்கிதகாய
வைவேலேப்பொருவுவிழிமாதுமையாட்கிருப்பிடமுமவயங்கச்செ
ய்தான்.

(இ - பு.) அத்தருணத்தில் தேவதச்சனேவரவழைத்து இச்சிவலிங் கப்பெருமானுகுத் திருவாலயம் இரதினமயமாகச் சமைகக்கடவாயென் று கட்டனேயிட அவனது கைதொழிலேமுயறசியினுல் பொன்னும் இரத்தினமும் அமைதகோபுரஙகளும் மதிலும ஆகாயத்தை அளாவிய கருங்கடல்போன்றகண்டததையுடைய அச்சிவலிங்கப்பெருமான் மதிழும் படியானமண்டபங்களும அமைத்துத்துப்மையான கூரியவேல்போன்ற கண்களேயுடைய உமாதேவியாருகுத்திருவாலயமும் வினஙகுமபடி நிருமி த்தான். எ-று. (கூஅ)

செய்தினகரநோக்கிச்செழுமலரோனகமகிழ்ந்துதேவைத்தா ழ்த்து, கைதொழுதுமெய்சிலிர்ப்பக்கண்ணிலானந்தவெள்ளங்சளு

லப்போற்றி, மைதிகழுங்கறைமிடற்றுயடிமையைக்காத்தருள்வை யெனவழுத்தும்போதி, னெய்திகழ்வேலவிழியொடுமவ்விசிங்கம கிறறேன்றிகினருளிமலமூர்த்தி.

(இ - ப.) இவ்வாறு தேவதச்சனுலைமைத்த திருக்கேயிலக்கண்டு பிரமன் மனமிழ்ந்து சிவபிரானேவணங்கி கைகளேசுமந்தமேறகூட்பி தேகம யிாகசுசெறிய கணகளிலானந்தவெளளம் பொழியதுதித்தருளிறம் பிர காசிக்கும் விடமணிக்தகண்டதையுடையவரே அடியேனேக்காத்தருள வேண்டுமென்று துதிகுமபோது வெய்யூரியுள்ள வேலபோலுங்கண்களு டைய உமாதேவியாரோடும் சிவபிரான் அச்சிவலிங்கத்திலிருந்துதோன் றினா. எ-று. (ஙூ)

பொன்றிகழ்செஞ்சடையண்ணலமரவன்றன்முகநோக்கிப்பு தல்வித்தனனே, யுனறனை மனமினிலவிழைவாறுகூடுபவநிதொலைத்த னின்னுதயியாறறி, யென்றுமவியபபொருமிருந்நிநின்னுலகிலெ னவுரைகதேயிலிங்கத்துள்ளா, பொனறனைமாமலரவனுமுளமு வகதபரவசனுயருங்கிறக.

(இ - ப.) பொன்போல்வினங்கும் செஞ்சடையையுடைய சிவபி ரான் கமலவாசியாகிய பிரமன்முகதைபபாாத்தப புதிதிரியை நின்மன தில் வினைந்தகாதலாற்சோந்த தோடந்தை நிவாதநிதனம் உனதிருட்டி ககுந்தொழிலே இயறறி எநகாலும் நினதுசதிய உலகதில் மகழ்வுடனிரு ககுகடவாய் என்று திருவாயமலாநதருளி மகதாகிய அடபிரமனும் மன கனளிப்புற்றத்திருமுன் ஆனநதபரவசனுயத தந்தத்துகொணடிருக்க அச் சிவலிங்கத்திறகாநதளினா. எ-று. எ-அசை. (சம)

அக்காலைமணிமாடகூட கோபுரமாதியவனிதன்னிலு லெக்காலு நிகழ்தரவோபதியாறறிப்பெருநாரெவ்விட்டிநாம, மைகாலன் விழவுதைதகாக்குயாதடமுநதனபெயராலவருதபோறறிப்பு க்கான்றன்மனேவதியிற பொலிவரிவள்ளடாகமலப்பேதினனே.

(இ - ப.) புனனிகனேயும் வரிகனேயுமுடைய வண்டுகள்வசிருந்தாம ரையாசனனுகியபிரமன் அததருணத்து அழகியமாடகூடங்கள் கோபுரங் கள் முதலியன நிலவுவகத்தில் எகாலமும் விளங்குமபடி ஓர்காரமுண டாக்கி அதற்குப் பெருகசென்றபெயரிட்டு கரியாறறமுடைய இயமன் விழ வுதைதத சிவபிரானுக்கு உயர்வாகியதடாகமும் பிரமதீரதமென்று உண டாக்கிச்சிவபிரானேப் பூசித்துத்தனது சத்தியலோகதிற் சென்றன். எ-று. எ-அசை. (ஙக)

தரைமீதிலயனமைத்துத்தகவில்வழிப்பட்டமையாற்
பிரமேசனெனவைத்தப்பிஞ்ஞகீணயுரைபபர்களா
லுரைமேவுமப்பரனியுளத்தினில்வைததவர்தொழுதோர்
விரைமெவுகய்பகத்தாவேர்தாகிவாழ்ந்திடுவார்.

(இ - ப.) இந்நிலவுலகத்தின்கண் பிரமனுல்பிரதிட்டைசெய்து அன் புடன் பூசித்தகாரணத்தால் அச்சிவலிங்கப்பெருமானைப பிரமேசரென்று கூறுவர் இவ்வாறுகூறப்படும் அசிவபிரானே மனதிறபியானித்தவர்கள் வணங்கினவாகள் வாசனைகமழும் கறபகமலராலேயையணிக்த இந்திரபத வியடைந்து தேவலோகத்தில வாழ்வாகள். எ-று. .ஆல்-அசை. (கூ)

அப்பதிகருமேற்கசவரைச்சருேசதத்தளவிற்
செப்பரியசடவியதநிறன்முனியோரிலிங்கமதை
யொப்பரியமணலிலமைத்துகநிறையைபபூசிக்தித
துப்புறழ்செஞ்சுடையவனுக்கேகோவாவிடுதாட்டனனுல்.

(இ - ப.) அப்பெருகருகுமேறருதிசையில அரைசருேசதத் தத்தில் சகடலியன் என்கிறபெயருளள தவலிமிகருணிவா ஒபபுகூற தற்கரியமணலால் ஓரிலிஙகம்பிரதிட்டைசெய்து அசிவபிரானேமெயயன் புடன் வழிபட்டிப்பவனம்பாழுமிவந்த சடையையுடைய அச்சிவபிரா னுக்கு ஒருதடாகம் உணடாகினார். எ று. எ-ஆல்-அசை. (சஙு)

அக்தடதையினரிலமாகிப்நாகையா
லெததலமும்புகழிலஙகருண்டமெனவிசைப்பாரான்
மைத்தகருவிலையிவ்வாவிதனிற்படி நதரனே
சித்தமுறபபணிருவாகமவினபினபவருதொலைபபா.

(இ - ப) அருந்தடாசத் திருத்தத்தை இனிகூரைப்போலெண்ணித தேவர்கள மனமகிழ்ந்து மூழ்குவதால் எவலுலகமும்புகழும் இளமீசருள மென்று அதறகுபபெயருகூறுவர கருநிறமபொருந்திய காசகட்டானமலர் கள்மலரும் அத்தடாசதநிலகீராடி அச்சிவபிரானே மனமுருகிதொழுதவா கள் நிலினையாலவினைத தோடறுதை நிவாதிருத்துகொள்வாகள். எ-று. ஆல்-அசை. (சஙு)

ஆங்கதற்குவாயுதிசையகனிலயிராவதமுன்
னேங்குமுயாசிவலிங்கமொனறமைத்துப்பூசிதததுத்
தேங்கமழுங்கறபகத்காதேவனுகூரியமான
பாங்கினனில்லனகரையதுதிபெனபபசாவரெனருன்.

(இ - ப.) அவலிடதுதிசைதற்கு வாயுதிகில வெள்ளையானைமுன் னொருகாலதிதில் உயாவனமைத்த சிவலிஙகமொன்றை பிரதிட்டைசெய்து பூசித்தவாசனைவீசும் கறபகமலாமாலையையுடைய இந்திரனுக்குவாகனமா கியது அக்காரணததால்அத்தகாரதகுகுதிகிகரமென்றுகூறுவார்களெ னறீ சூதபுராணிகா நைமிசாரணியமுனிவாகளுக்குரைதருளினர். எ-று.

பிரமன்சாபந்தீர்ந்தசருக்கம் முற்றிற்று.

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சந்திரன்பேறுபெற்ற சருக்கம்.

மறையோதுமமலன்பெருமைமாரவனிவ்வாறுரைப்ப
கலைநீயோதுமினபுராணகமிசராணிபாதத்தி
னுறையோதுமுனிவாகளகேடுபெரமுவருமதிமுன்றன்
குறைபோதிபபூசிதகொளலையுரைநிதிகெனலும்.

(இ - ள்) இவ்வாறு பிரமன்பாவநாசந்த சரித்தால் தேவர்களுக்கு வேதமோதுவித்த வேதபுரீசரது புகழைச சூதபுராணிகர்கூறதேனனது கடலபோற பிரவாகிகரும் வகபிசவனதநிலை சிகரமு யாவராலும் உயாவாகக கூறதந்தகம முனிவாகள் மீகட்மெணகளித்தூச சநதிரன் முன்னெருகாலதநில தனதுகுறையை அவவேதபுரீசரிடநதிநாத வழிபட்டசரிதத்தை உரைசதருளவேணடுமெனறுகேடக. எ-று. (க)

உள்ளமுவருநிமவருதலுயரகநிவரைசநிபர்முன்
றெளவருநதன்னரிசிபவிதினவயுமமினுப
நள்ளருமூட்காதலுறதழுவிமகிழ்நனவதனால
விளவருமவெமபவருபூபுவிதமுனாருதவெண்டிங்க

(இ - ள்) சூதபுராணிகா மனமுவந்து இவை கூறகின்றபோ சநதிர னுனவன் மூன்னெருகாலதநில இநதகதையையுடைபவரென்று யாவரா னுநெளிந்தறிநதசரியவராகிய பிரகறபதி எனறுசதகதாசிரியரது பதினி யைவலுவில் நீகககூடாதநனது மனநிலுநிதத பேரவாவுடன்புணாகது களிததனன் அக்காரணநதால எவராலும் சசலலமுடியாத கொடியதேர் டம் தனகுச்சம்பவிதததை அந்தசசநதிரன் அறிநத. எ-று. (உ)

சூருமனீவிகொணகைகலகொண்டபவநிரும்வகை
யொருவினையுமிலிவேமென்முணாநதுசிழ்தலநதி
னரியவறன்கடையெலவயமறிதறலமருளபுரியுஞ்
சுருதிபுரியெனநினாதநுவ்ணைவருநிபனலை.

(இ - ள்.) ஆரிபா பதநினியாரது தனத்தைத்தழுவி இன்பநுகாந் தநோடந்தரும்படி கேரெருசெயலுமில்லேபென்று அறிநது அச்சந்திரன்

நிலவுலகத்தில் நீக்குதற்கருமையாகிய பாவங்கள் அனைத்தையும் ஒழித்து வரமருள்வது மறைசைமாநகர்தான் என்று நிச்சயித்து அதிலிறைவராக அச்சுருதிபுரிகணவர்த்து சேர்ந்தான். எ-று. ஆல்-அசை.

இம்மூன்றுசுளகம (கூ)

வர்தடைநகுவருநீத்தமலிக்தகுகதிதோய்ந்து
சிந்தையரனமேலிருந்நித்திருநீற்றினெஞரிசாந்தி
யைத்தெழுக்கினமுருகியாலயத்தினுட்புகுந்து
மூநதமறைவானவாசகமொழிகதமுதலனனதொழுதான்.

(இ - பு.) சநதிரன் அவ்வாறு சுருதிபுரிக்குவந்ததுசேர்ந்து பிரவாக மாகவரும் நீரமுத்த கருநதியிலநீராடி மனைத்தினவனபாறசெலுத்திக் திருவெண்ணீற்றின் பிரகாசத்தைதரித்தத் திருவைக்தெழுத்தாகிய அமுர் தத்தைப்புசித்தநத திருக்கோயிலுட்சென்ற மூன்பட்டு வெதத்தைத்தேவர் களுக்கோதலிநத ஸ்வதபுரீசரை வணங்கினன். எ-று. (ச)

பங்கயமனைமூகலாயபண்ணவருகருமருகைக்
கங்கைபொலன்வேணியில்மேறகவினகாட்டுங்கண்ணுதலீச்
செங்கைமலர்கொடூசைசெய்தனவ்வானபிரதங்கொண்
டுங்கவனுக்கபிடேகமன்புடனேமிகபுரிநது.

(இ - பு.) பிரமன்மூதலிய தேவர்களுக்கு அரியசஞ்சீவியைப்போன் றவரும அழகிய சடாகருடத்தின்மீது கங்காதேவி அழகுடன்வினங்கும் கெற்றிகண்முடையவருமாகிய அவவேதபுரீசரை தேவாமிர்தத்தைகொ ண்டு மிகமெயயன்புடனே அபிடேகித்துச்சிவகதனத கரஙகளில் மலர் கூகைகொண்டு பூஜித்தான். எ-று. (டு)

வாணமிர்தங்கொணடு என்பதற்கு காமதேனுவின் பாலைக்கொண்டென் றுரைப்பினும் அமையும.

அம்புலிவானமிர்தசலவபிடேகஞ்செய்திடலு
மெமபெருமானுளமகிழ்வுறறேறறிமானேந்தி
வெம்பணிமுந்நூன்மார்பின்மிசையொளிரவிமயவரைக்
கொம்பனையையோர்புறமுங்கொண்டுமகிக்கெதிருற்றான்.

(இ-பு.) சந்திரன் இவ்வாறு அமிர்தசலத்தினால் அபிடேகித்தவுடன் எமது பிரானராயிய வேதபுரீசர திருவுளங்களிதது விடைமீதூர்ந்தும் மர னைதிருகரத்திலேகதியும் கொடியசாப்பத்தாலாகிய மூப்புரிநூல் திருமார் பிலவிளஙக இமயவரையரையன்புத்திரியாகிய இளமூலைநாயகியாரை ஒரு பக்கத்தில் வைத்துகொண்டு சந்திரனுக்குகாட்சிகொடுத்தருளினார்.

கண்டுமகிகளிதநதிருகைகவின்முடிமேலுறக்கூப்பிப
பண்டுமறைவானவர்க்குப்பகர்ந்தருளுந்தனிமுதல்வ

வீண்டுமலரவனறியாவேதாந்ததுட்பொருளே [தித்தான்.
தொண்டெனைகொண்டரும்பாவக்தொலைத்தருளென்மேறது

(இ - பு) இவ்வாறுகாட்சிகொடுத்தசச்சந்திரன்கண்டு மனமகிழ்ந்ததனதிரணகோரங்களையும்அழியசிரசினமேலேறசகுலிதது மூன்ஞளில் வேதத்தைத் தேவாகளுக்கோதுவித்ததருளிய ஒப்பற்ற முதல்வரே திருமால் பிரமன் இருவரும் அறியாத மறைமுடிவின உட்பொருளாயவிளங்குங்கட வுளே என்னை அடிமைகொணடு எனகருநோக்த கீக்ஞதற்கரியபரவங்களை ஒழிதததருளவேண்டுமென்று தோத்திரஞசெய்தான். எ-று. (எ)

துதிதமதிமேலன்புதோன்றிமலர்வாயமலர்நது
கதிதவிடையூர்கியிதுகழறுகினறனகாமத்தான்
மகிதகருமனிவிதனிமணகதபவநதெனிதுதனநீ
யுதிததொளிருமுடிபதியாயுறைந்திருநாணெடிதென்றான்.

(இ - பு) இவ்வாறு தோதிதிரஞசெய்த சச்சந்திரன்மீது திருவாள்சுரந்த தமதுதாமரைமலர்போலும் திருவாய்மலாந்து பெரிய இடபவாகனராகியவேதபுரீசாகட்டளையிடுகினறார் காமதகினலேயாவருகுமேலாகமதிதத உனதாசிரியனது பத்தினியைப்புணாந்த தோடத்தை நிவாரணஞ்செய்யும் நீ ஆகாயத்தின்கணஉதிதபபிரகாசிகும் நட்சத்திரகளுஞ்சென்லாந்தலேவஞய் நெடுநகாலம் வசித்திருகக்கடவையெனறார். எ-று.

திங்கடவங்கிவ்வாறுசெபபியநகவிலிங்கத்திற
சஙகரனுசகரந்தணன்பின்றரகைகருகாயகனுய்க்
கஙகுலினீமியாகிகசஞினியேதநிடவானிற
றுஙகமுடனமேருவினேசசுழ்கின்றருன்றின்மின்னும.

(இ - பு.) சந்திரனுகிவ்வாறு கட்டளையிட்டசிவபிரான் அவ்விலிங்கத்தில மறைந்தருளினா பிறகுகட்சதநிறங்களுக்குத் தலைவனுய் இரவினு ககுக்கடவுடளாகி நிலவுலகததோதொழுமபடி ஆகாயத்தின்கண் பரிசுதத தநோடு மேருமலையைதினறுதோறும தவருமல் இனனும வலம்வருகின்றன். எ-று. (கூ)

சீதமதியிப்பரிசுநிறத்தயர்நல்வரம்பெற்று
வேதமணிநகர்குருதென்மேற்றிசையிலெய்தியவண்
டீதறுமோசிவலிஙகபபிரதிட்டைசெய்தமிர்தா
லேதமறும்பூசனைசெய்தின்பமுற்றுனைவுரைததான்.

(இ - பு.) குளிர்ந்தகிரணங்களையுடைய சந்திரன் இவ்வாறு நிறப்படைத்தயாவாயிய கல்லவரதைப்பெற்றகொணடு அழகிய அவ்வேதபுரி குருத்தென்மேற்குத்திக்கிற்சென்று அவ்விடத்துக்குற்றமற்ற ஓலிவிலிங்கப் பெருமானைப் பிரதிட்டைசெய்து தேவரமிர்தத்தாலவிதிதவறுதவழுபாடிய றறி இன்பமடைந்தனென்று சூதபுராணிகா ஸைமிசாரணியமுனிவர்களுக்குக்கூறினர். எ-று. (கூ)

சந்திரன்பேறுபெற்றசருக்கம முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் ... நிடுகூ.

க

சிவமயம.

திருச்சிற்றம்பலம்-

மன்மததகனச் சருக்கம்.

ஓதுகின்றசூதாசொல்லுணாந்தமாதவத்துளோர்
கோதில்சிந்தையன்புகூர்ந்துகுமிஞாகைகூப்பியே
மாதருக்குண்முதன்மையாயவடிவிமைக்கவிரதியுந்
தீதிலபூசைசெய்தவாறுசெபபுகெனவேவதுவான்.

(இ - பு.) இவ்வாறு சந்திரனபாவந்தாந்த சரிதயைகூறிமுடித்த சூதபுராணிகா வாததையைகேட்டுத தவகிரேட்டராகிய கைமிசாரணிய முனிவாகள குற்றமறறதமநிதயதில் அன்புமீதூாந்து கைகளேச்சிரமேற்கூப்பிச் சொல்லுகின்றாகள் தேவமகளிராகளுகுள முதன்மையடைந்த அழகிறைந்த இரதிதேவியும் விதிதவமுத வழிபாடுசெய்த சரிதத்தைக்கூறவேணமென்றுகேட்கச சூதபுராணிகா சொலலததொடங்கினார். எ-று. (க)

கருதிநோகைவலவியங்கலக்குமாயிரங்கதிரப்
பருதிகேதகிரபபதிக்கோபாயகர்பைபவனறபொருவ்
குருதிகேதகிரசமனறிசைக்கவிணர்குரோசமே
பொருபதற்கொல்கோவலின்புரமுடைத்ததனிலே.

(இ - பு.) ஒருபோதகினைத்தவாகளும முத்தியடையத்தக ஆயிரங் கிரணங்களையுடைய பாறகரகேந்திரமென்னுமபெயருடைய சுருதிபுரத்துகு ஓர்பக்கத்தில் கொடிய அகினியையொத்த சிவந்தவிழிகளையுடைய இயமனிகளில் ஒருருரோசதூரத்தில் மனமதனையெரித்த கோவலூரென்னும் நகரமுண்டு அந்நகரத்தில். எ-று. எ-அசை. (உ)

பண்டுவளைவிறைபபினிறபராபவன்றவதருக்
கொண்டிருந்தபோதனைக்கன்குயிலுகளகாளமூதவே
வண்டுகிண்டுமலரினேநதுவாளிகொண்டுவயபிகுத்
தெண்டிசாமுகந்திடென்னவெந்தைமுனைவாநதனன்.

(இ. பு.) முன்னுளில் இருக்கயிலைமலையில் வீறறிருக்கும் சிவபிரான் தவவடிவங்கொண்டிருந்தகாலத்து மன்மதனுனவன் குயில்களகாகளமூத வண்டுகள் ஊழும் ஐவகைமலாகளாகிய பஞ்சபாணங்களைகொண்டு வலிமி குத்து எட்டுதிக்குகளும் திடுக்கிடுமபடி எமதுதக்தையாராகிய சிவபிரானுக்கு எதிரில்வநதான். எ அ. ஏ அசை. இவ்வீரணடுருளகம் (கூ)

வாதரன்றவத்திருத்தவண்மைமேர்க்கியாருலஞ்
சித்தைகொண்டுதேதறிவெய்யசிலவனேததுமதனவே
ளாநரஞ்சுலாயபுளலம்வரச்சிலகணைகடுப்ப்
பகதரிட்டுரபபியெநதைபாலடாப்பவெண்ணினுன்.

(இ-ப.) மன்மதன் இவவாறு எதிரில்வநது சிவபிரான் யோகத்தி லிருக்கதன்மையைப்பாரத்து மனதினிடநதுகிலேசமகொணடுபிறருதே றிகொடியகருப்புவிலிலவனேதது நாணேறறி,ஆகாயநதிற சுழலும்பறவை கள்வர்ந்தச சிலகணைகளேதூவிச் சரகூடமகட்டி அட்டகாசஞ்செய்து எமதுதலதையாராகிய சிவபிரானிடத்து எதிரகளிநேதான். எ-று. (ச)

ஈசனிருநதியோகமுறறகாலமெஙகணும
வாசமாவசநதகாலமாகியாரனதனமேல்
வீசுமாமலாகசையிம்சபுகளகொணடுவிடுதலு
மாசறறதலெநதைகண்டிதாசெயகிறைவீனெனை.

(இ-ப.) சிவபிரான வீற்றிருநத யோகமபுரிநதவனமுழுதும் வா னோகமழும வசநதகாலமாகச்செயது மன்மதனனவன் அச்சிவபிரான்மீது வீசத்தக புட்பபாணஙகளேநத் தனதலையினுல் எடுத்துபபிய்யோகிக்க ருற்றமறற எமது தலதையாராகிய சிவபிரான நோகவி இதுவாசெயகின்ற தொழில என்று. எ-று. (கு)

நெஞ்சிலேகினேநதுகாணநிமலனெக்குமெலியிற
செஞ்சிலேகருமபுகொணடுசேரநதுமாரிபபுபபா
வஞ்சஙருகளநதிலவதுதகாஞ்சுபிரிநதிவன
வஞசனேகருளமவெருண்டுவாழ்வதெஙகுளிவனெனை.

(இ-ப.) இவவாறுசிவபிரான் திருவுளதநதிலெண்ணி அவனைக்காண வேண்டுமென்று ஞானநோககால நோகருஞசமயதது சிவதரவிலவாகிய கரும்பைகொண்டு மன்மதன் அசசிவபிரானிடதநதடைநது நிறகையினுல ஆலாகலதநதைத் திருமிடறறிலடகிய சிவபிரான் உணாநது அம்மன்மத னது கபடதநதுக்காகதநதிருவுளளஞசெநது இனி இவன் வாழவதெப்படி யென்று. எ-று. (ஙு)

அதிதனுர்தனெறறியிறகணைமுவிருதுகோக்கலுஞ
சிதிதசனறனுவமமவெருதுகியாருசாமபராயினு
னிதிதனுமபுகோபமாறறினமுதேவர்வேண்டினு
வைதிதகேதமெம்பிரான்மனதநிலாவினனரோ

(தி-ப.) சிவபிரான்தமது நெற்றிக்கணணுறற கினதபாரத்தவுடன் மன்மதன்தனது உடலம்வெந்துகரிந்து சாம்பராய்ப்போனன் அச்சிவபிரா னுக்குற்ற கினதணியும்படி எதிரில்நின்று தேவர்களெல்லாம் வேண்டிக்

கொண்டார்கள் எமதிறைவராகிய சிவபிரான் திருவுளத்தில்லிஷ்ந்தகோபத்தைத்தணித்துக்கொண்டார். எ று. அரோ-அசை. இம்மூன்றுங்குளகம்.

அந்தவேலியிற திகாந்தனகம்வெகுதவாறுகிக
திருவன்னமுகமூலாகதிருங்கணீரதுமபவே
கருதுகத்தனததிரண்டுகையினுமோதியே
வருதுமுக்கணைநகுபாதமலரிலவிழ்ந்தரறினாள.

(இ - பு) அததருணத்து இரதிதேவியானவள தனதுகாயகனாகிய மன்மதனது உடலமவெந்ததையுணர்ந்து சகதிரன்போனற முகமவாடி விசாலமாகிய கண்களினின்றும மீதுதும்பும்படி பந்துபோல்திரணடிருக்கும் இரணடி தனகளிலும இரண்டுகைகளாலும மோதிகொணடுவந்து திரிநேத்திரங்களையுடைய எமது தநதையாரகிய சிவபிரானது தாமரை மலாபோன்ற திருவடிகளில பணிந்து அழுதாள எ-று. (அ)

பணிசைந்தகுதலையினசொற்பசியகிளவியொன்றுவிழ்ந
தணிமெலிநதுபதைபதைத்தழன்றுதேயுமாறுபோற
பெண்ணருகலமபதைத்துபெரிதுகொநதுபொருமியே
கண்ணினலவெழுநதவெகுதைதாயதாளிறைஞ்சியே.

(இ - பு.) பணபால இசைகளும மழலையாகிய இனியசொற்கள் பயிற்றும பசசைகிளியொன்று விழுநது மனமெலிந்து பதைபதைத்துத் தகிதது வருநதுவதுபோலபபெரகளுகருமையான ஆபரணமபோன்ற இரதிதேவியானவள் மிகவுமவருநதி அழுது அதிசீக்கிரமாக அவ்விடதிலிருத்தமுறப்பட்டு அச்சிவபிரானது தாய்மையான திருவடிகளை வணங்கி. எ-று. ஏ-இரணடும்-அசை. (கூ)

வேதமாகிவேதமோதமவெளியுமாகியொளியுமா
யாதியாயனுயாகியபபுறதுதமொப்பிலாச
சோதியாய்சுடருமாகிதுதேறறமாகியிருவகைப்
பேதமாகிநின்றஞானபபிரணவதகினுருவமே.

(இ - பு.) வேதசொரூபமாகியும அவ்வேதஙகளிற்கூறும ஞானவொளியாகியும விளகமாகியும மூலகாரணமாகியும் ஆதியல்லாததாகியும் இவ்விரண்டுகளும அபபுறப்பட்டதாகியும் ஒப்பறற சோதிசொரூபமாகியும் அச்சோதியினிடததுணடாகும சுடருருவமாயும் ஆண்மவர்க்கஙகளாயும் அவ்வான்மவாகக்களின அசசரமாகிய இரணடுவிதபேதமாகியும் விளஙகுகின்ற மெய்ஞ்ஞானமயமான பிரணவதகின் திருவுருவமே. எ-று. (கo)

அறிவிலாதசிறியர் தமையார்பொறுப்பர்கீயலான்
மறியுலாவுபாணியுள்ளமறம்விடுதகினனருளினல்
வெறியுலாவுமதனியற்றும்வினபொறுத்தென்கதரஞ்
செறியுமாறல்லரியதாலிதேவரீதந்தருளெனை,

(இ - ப.) புத்தியற்ற சிறியோர்பிழையை யேல்லாமல் யாபொறுப் பவர்கள் மான்கன்றுலாவுங் கரதலமுடைய சிவபிரானே திருவுள்ளத்திலு திதத னெனத்தணிந்தது இனியதிருபையினுல் பயித்தியங்கொண்ட மன்ம தன்செயத தீங்கைபபொறுத்தது எனது கழுதிடை மங்கிலியம் விளக்கத்த கதாகிய வரத்தை நீர் தந்தருளவேண்டுமென்று. எ-று. (கக)

தானணிந்தகோசிகத்தலிபபையேற்றிரக்கலு
மானணிந்தவெருதையுண்மகிழ்ந்தியங்கநீயமைத்
தூனமில் றிவழி படிலலுவந்தநினனுளப்படி
பூரயகதவாளியைபபொருந்தவாழ்வையெனறனன்.

(இ - ல.) இரதிதேவி தரிந்திருந்த கோசிகப்பட்டினுலாகிய ஆடை மூன்றுகூகையை கையிறபிடித்துக்கொண்டு மங்கிலியப்பிட்சைகேட்க மா னேதரிந்த எமது தந்தையாராகிய சிவபிரான் திருவுளமகிழ்ந்து நீ ஓர் சிவலிங்கப்பிரதிட்டைசெய்து விதிதவறுமல பூசிகலை உனைருத்தின்படி புட்பபாணங்களையுடைய மனமதனைச்சோந்து வாழுவாயென்று திருவாய் மலாந்தருளினுர். எ-று. இஃதானகுகுளகம். (கஉ)

எனறிலிங்கமாய்ப்பரனிலங்கிடகளிததுதோ
நின்றுபூசையிரதிதேவதகிரிலாகபபடி
கொன்றைவேணியன்பதகுரு விபேத்திற்ரலு
மனனுரடி மனமகிழுந்துவாணுளாகள சூழவே.

(இ - ப.) இவ்வாறு திருவாய்மலாந்தருளிச சிவபிரான் இலிங்கவடி வமாய்ப்பிரகாசிகக இரதிதேவிமனங்களிதது எதிரிலின்று ஒப்பற்ற வே தாகமபபடி கொன்றைமலரைதரித்த சடாமகுடததையுடைய சிவபிரா னது திருவடிகளைப்பூசிதது மகிழ்ந்துதுதித்துநிறகப் பொன்னம்பலத்தில் ஆனந்தநிருததம்புரியும அசசிவபிரான் திருவுள்ளமுவாது தேவாகள்புடை சூழ்ந்துவர, எ-று. எ-அசை. (கங)

சீவது.

இருதவகைப்பூசைகளிரதியியற்றமறைசையம்பெருமான்
சிருதையதனிலருள்பெருகிதகிழ்மானமயிகைத்தலததேர்ந்தி
யந்திமதியுருதியுமிளவாருஞ்சடிலததணிதெழிலா
ருருதுவிடைமேலிளமூலியாளொருபாதியின்மேனியுமாகி.

(இ - பு) இவ்விதமாக இரதிதேவி அனேகநாளபூசிகை வேதபரீச்சர் திருவுள்ளத்திற் கருணைகூருதுவிளங்கும் மானேயும மழுவையும் திருக்கர ங்களிற்றரித்துக்கொண்டு மூனறுமபிறையும்கஙகையும் இளமையாகிய ஆத் திமலரும்சடையிற் குடிக்கொண்டு அழகமைந்த இடபவாகனத்தின்மீது இளமுலைநாயகியார் இடதுபக்கத்திருகரும்திருமேனியுடன். எ று. (கச).

மாலுமயனுமுனிவர்களும்வானோர்பிறரும்புடைசூழப்
பாலுகறையுந்தவர்த்தமொழிப்பாவையிரதிமுன்பெய்தி
வேலுமலருங்கிகர்கெடுங்கண்மின்னேயுன்பூசனைக்குவருகேதி
மாலுமலருமுறைந்திடுவோர்க்கரியவின்பமனக்களிபேம.

(இ - ப.) திருமாலும் பிரமனும் முனிவர்களும் மறையரும் புடை சூழ்ந்துவர பசும்பாலும் நெயும் தயிர்களுசெய்யும வசனங்களையுடைய பதுமைபோன்ற இரதிதேவிகு எதிரில்வந்து வேலாயுதத்தையும நீலோற் பலமலரையுமொத்த நீண்டகணகளையுடையபெண்ணே யுனதுவழிபாட் டைமெச்சினேம் ஆலிலையிலும தாமரைமலரிலும் வசிகின்ற அவிருவர் களுக்கும் கிடைத்தற்கரிய இன்பத்தை உனகருகுகொடுப்போம். எ-று.

வருநதியெனீபூசித்தவண்மையதனுன்மதனனுருப [பர
பொருத்தியுனைசசேர்நதிடவுமற்றைபபுவனத தெவர்க்குமுருவிலி
யிருகுமவனசேவசம்புரியவிசைநதவரநநதனனெனன்
வருந்துமுதுமொழியிரதிகணிசோமறைசகோனுரைதநான்

(இ - ப.) நிகரணசுதநிபாய முயற்கிதத என்னை வழிபாடுசெய்த தன்மையினுல் மன்மதன் உருவமுறுனுனைசசேரவும மறறுலகத்துளள யாவாக்கும் உருவிலலாதவனுகவும இருந்து அவனதுதொழிலே முன்போல வே புரியுமபடி வரங்கொடுத்தோமென்று தேவாகளுண்ணும் அமுதத்தை ப்போன்ற மொழியையுடைய இரதிதேவிகு அழகிய சுருதிபுரீசர்திருவாய் மலாந்தருளினுர். எ-று. (கசு)

இந்தவரமபெற்றிரதிதனுவருநிமிர்தேயழிந்தோனுருவாகி [ள்
வந்தான்மதனனுடனிரதி மறைசபெருமான்றனீத்தொழுதா
கந்தமலரோன்முதலாயகடவுள்பலருமவியபபெய்திச
சிறநதியதனிலரனமகிமையதனீ பபலகாறசிறநதிதநாள.

(இ - ப.) இநதவரத்தைப் பெறறுக்கொணடு மனங்களித்து சிவபி ரான் நநதற்கண்ணுலெரிந்தழிந்த மனமதனுருவுடைத்து வந்தனன் அம்ம ன்மதனுடன இரதிதேவியானவள வேதபுரீசரைவணங்கினள் வாசனைதங் கிய கமலவாசனுகிய பிரமன்முதலிய தேவாகள்பலரும் சுந்தோடித்தித்தம் முனுளதில் அச்சிவபிரான்மகிமையைப் பலகாலும் சிறந்துக்கொணடிரு ந்தார். எ-று. (கஎ)

தென்றறீறருமதிக்குடையுந்திகழுமகரசேதனமும்
வென்றிகரும்பிணடுஞ்சிலையுமவிரைப்பூங்கணையுங்கொண்டுனது

மன்றற்சூழலாளிரதியுடன்மதனன்விடைகொண்டெயதினனைற்
குன்றகுளிலலரனுமருதக்கோலமூர்த்திதனிலடைந்தான்.

(இ - ள்.) தென்றலாகிய இரதமும் சதுரானுகிய குடையும் விளங்கும்மீனமாகியகொடியும் வெற்றிபுரியதாக காம்பாகிய கீண்ட வில்லும் வாசனைமிகுமு மலராகியபாணங்களும் எடுத்தகொண்டுறுமணந்தருகிய கூந்தலியுடைய இரதிதேவியோடு மன்மதன் சிவபிரானிடத்து விடை பறுகொண்டு தனபதிகளுசெனறூன மேருவாகிய வீலைந்தலிலியுடைய சிவபிரானுமதச சிவலிங்கதிற்கரந்தனா எ-று ஆல்-அசை. (கஅ)

பாவையிரதிபூசனைகொளபரனேபெருங்கயிலாய
தேவனெனவேயுரைகதிவாசிபாரந்தபெருமபதியை
மூவராயுதறகணணன்முரணமெய்மமதனியழிதகனற்
சோவலிவமாபுமென்றுகுமிப்பாருலகிலவடசொல்லால்.

(இ - ள்.) பொறபதமைபோன்ற இரதிதேவியின் பூசையையேற்றுகொணட அசுரவலயகப்பெருமானேயாவரும கையிலாயகாதா என்று கூறுவாகள் சிறப்பகமுத அநதபெரியதலததை திருமூர்த்திசொரூபமாய்விளங்குஞ்சிவபிரான் நெறறிகணணுல கெறிபிறழ்ந்தமன்மதனேயெரித்தகாரணதினுல் வடமொழியில் கோவலூரென்று கூறுவாகள்.

பொன்னாதிதலிபபுணாமுலியாளபூலவையிபூசனைசெய்
யெனனபகனியருசுகிதேயத்திதொருதோரிடையுற்ற
தன்னூராலகக்கூறபினியுகசொலீதுதுதயர்தீர்ந்திருநிலத்தின்
மன்னியவாழ்வரெனசூதன்வனவாசிகளுக்குரைத்தனனல்.

(இ - ள்.) அழகிய தேமல்பொருந்திய தனங்களையுடைய காகணவாய்ப்புட்போலுங்குரல்வாய்ந்த இரதிதேவியானவள்பூசித்த எனது இறைவராகிய சிவபிரானைப்பூசித்துத்திதத வணங்கினவர்கள இடையில் கோரிட்ட பகைவர்களது தன்பதையும காலனென்னும இயமனுல்வினையும் துன்பதையுந்தொலைது மற்றைத்துல்பங்களுந்தீரது இருநிலவுலகதில் அரசராய்வாழ்வார்களென்று சூதமுனிவா கைமிசாணியமுனிவர்களுக்குரைத்தருளினர். எ-று. ஆல்-அசை. (உ0)

மன்மத்தகனச்சருகுகம் முற்றிறறு.

ஆ திருவிருதத ம .. நூல்கு.



சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

அருணன்பாவந்தீர்ந்த சருக்கம்.

தண்டலில்சவுனகாதியாசூதன்றாளிணைலிமிசைதாங்கி, யண்டர் நாயகன்றன்சரிதைகேட்டுள்ளமான நதபரவசமாஞெம, பண்டை நாளருணன்பவமவண்டெலைத்த பரிசெமக்குரைதிவண்டி மிரு முண்டகாதனனோ மோதியேயென்னமுகமலர்ந்திவையுரைததனனல்.

(இ-பு) குற்றமற்றசவுனகாதிமுனிவாகள் சூதமாமுனிவர்இரண்டு திருவடிகளேயுஞ்சிரஞ்சிறருங்கி வேதபுரீசாமன்மதகனஞ்செய்த சரிதநிரங கேட்டுளளதனில் பேரானந்தமுறறும் முறகாலதது அருணன்தனதபாவம் அச்சுருதிபுரத்தில்தீர்த்தகொண்டசரிதையை எமகுருரைதருளவேண்டும் வணடுதளொலிசெயகு கமலத்தைஆசனமாகவுடையபிரமனைபபோன்ற தவதிரேட்டரேயென்றுதுதிக்க சூதபுராணிகா முகமலாச்சியுடன் இவ்வாறுகூறததொடஙகினா. எ-று. ஆ-அசை. (க)

காயிருங்கனலகண்மூன்றினுளளக்கருதலெலாமுடிக்குமாதவத்தீ, ராயிரமகதிரோனெருருட்டோமேலருணனெம்பரியீனதது ரப்ப, மாயிருஞாலப்பரபபொருபொழுதில்வலமவருபவன்மூனெர்தினத்தி, லேயிருவிசுமபினிமையவருலகத்தருகினிலெய்திடுமெல்லை.

(இ-பு) வெம்மைதங்கிய ஆகவனீயம் காருகபத்தியம் தக்ஷணக்கினி என்னும் மூன்றுபெரிய அக்கினிகளால் மனதின்கண நினைத்தவனணம சகலகாரியங்களேயும் முடித்தவருகின்ற மகாதவத்தையுடையவாகளேஆயிரங்கிரணங்களேயுடைய சூரியன்ஒற்றைச்சக்கரமுள்ள இரதத்தின் மீதுஅருணனென்னுஞ்சாரதி எழ்பரியைத்தூண்டமிகப்பெரிய இருநிலவுலக முழுதும் ஒருதினநதில் சுற்றிவருகின்றவனுய் முன்னெருகாளில் அகன்ற ஆகாசதினிடத்துள்ள தேவலோகத்திற்கு சமீபத்தில் சோந்தகாலத்தில் எ-று. (உ)

ஐயிருநூற்றுக்கண்ணனெண்மடங்காலதனமீதினிலமாந்து
பையரவல்குலரம்பையர்கோடிபரதநாட்டியத்தொழில்புரியச்

செய்யிருவிதனைநகினைனிவீணைதெரிதகிசைவயிரியர்பாடக் [ன். லகையினறறுளமதகளமிகசபபக்கனவேநதினிது பார்தநிருநதா

(இ - பு.) ஆயிரங்கடாகதோயுடையவனுய ஒள்ளிய சிங்காதனத்தின் மீதிலவீறறிருநது சாபபபபடமபோலும நிதமபமுளளஅரம்பையர்கள் பரதகாட்டமிஞசெயய அமைகசப்பட்ட மிதனம கின்னரி வீணை இவைகளை மீட்டிபபாட்டகாகள பாடிககொணடிருநக நடநவாகைகளினுல் தாள மும மததளமுங்கொட்ட இவைகளை இர்திரன இனிமையாகபபார்த்தக கொணடிருநதான, எ-று இவவிரணடுகுளகம். (ந)

அநதநாட்டியதகினவமுமிசையுமருணனுக்கிருசெவிபுகுதச் சிகனதையுமதனமீமலாகிபபிஞசநதிலிக்கதுளமவாடிமெய்சோரநது, வநதனகைதெநாழிலு மறநனிருந்தானெண் கதிப்பரிதியு கோககி, யிரநதவுணமயகக மியதினகொலியமபெனமறறவனி சைபபான.

(இ - பு.) அநதநாட்டியதகின்சததமும் பாட்டின் இசையும் அருணனுக்கு இரணடுசெவிகளிலும புகுநதவுடன் அதன்மேற்கருத்துசென்ற படியால் சிததமபயங்கி மனம்வாடி உடலம்சோர்வடைந்து இரதத்தைச் செலுத்துகின்றதனது தொழிலேயும் மறநதவனுயிருநதான் ஒள்ளியகிரணங் களையுடைய சூரியன அவ்வேடபபாதித இவவிதமனமயகம் வநததறகென்னகாரணமசொலலெனறுகேட்க அருணன்சொலலுகின்றன் எ-று.

வசசிரபாணியவையினிலரமபமாதர்மாகடனங்கள்புரியுஞ, செச்சையிளைலியுந் திகழ்மணி வீணைதெள்ளுகைப்பாடலுங்கேட்டே,யிச்செயலும்மறறகென்மனவவண்சென் றின்புறனேக்கினுலது தசசவட்டளர்வுதவிரநதிடாதெனறுன்றபனலுஞ்செலவிடைதநதான.

(இ - பு.) இக்கிரன்சபையில் அரம்பையர்கள் நடனங்கள்செய்கின்றவிலம்பிஞைசையும் வினங்குனேற அழகிய வீணையைகையினல் மீட்டிப்பாடுகின்ற பாடலையும்கேட்டு எனதுமனம் இவ்வாறு மயங்கியிருகின்றது அவ்விடத்திறகுபோய் இனபடையுமபடி அதுகனேப்பாத்தாலல்லது என்னிடத்துண்டாகிய மனகலகம் நீங்காதெனறுகூறினன் அவவாறே போகுமபடி சூரியனும் விடைசொடுத்தனுப்பினன். எ-று. ஏ-அசை.

பருதிபாலவிடைகொண்டருணனுமமரர்பதியிலிருதிரனவைபடர்ந்து, கருதியோ மாதினுருவெடுத்தவர்பாற கலக்குநாட்டியங்க ணேக்குறனு, மரிதினிலரமபமாதரின் மிக்கவழகுவாய்நதிடுதலாலவனீ,மருமலர்ததாமததிக்திரனேக்கிமனத்தினின்மையனேய்கொண்டான்.

(இ - பு.) இவ்வாறு சூரியனிடத்துவிடைபெறறுக்கொண்டு அருணனும் தேவலோகத்தில் இந்திரன் சபையையடைந்த பலவாறுயோசித்து ஓர் பெண்ணுருவெடுத்து அவ்வரம்பையமாதாகளுடனகலந்து காட்டியங்களைப்பார்த்திருக்கும்போது அவ்வரம்பையமாதாகளைப்பார்க்கிலும் அருமையான அழகுவாய்ந்திருப்பதால் அவளே வாசனைகமழும கற்பகமலர்மாலைதரித்திருக்கும் இந்திரன்பாத்து தனமனதிலகாமநோயுற்றான். எ-று. (கூ)

அஞ்சனவிழியாராடலிலேகாக்காணநிகரமபியாழிசைகேளான
மிஞ்சியமயலான்மேனிநொந்துள்ளம்வெதுமபினன்விரகமாறறிலனுய், வஞ்சியினுருவாமருணனுடங்கோணியைபுகுந்தமலியின்மேற், கொஞ்சியன்பெய்திக்கூடியேயகதந்திற்கொண்டிடுமவிரகநோய்தீர்ந்தான்.

(இ - பு.) மைதீட்டிய கண்களையுடைய அரம்பையாகளது நாட்டியத்தைப்பாராமலும் அழகிய நரம்புகளிஞலமைத்தயாழின் இசையைக்கேளாமலும்அதிகரித்தகாமமயக்கத்தால உடலமவருந்தி மனவெந்து அககாம நோயைச் சகிக்கமாதவனுய் வல்லிசாதகொடிபோன்றுருவமைந்த அவளருணனுடன் அவ்விடத்துள்ள ஒரு மணிகளிழைத்தஅறையிறபுகுந்து பஞ்சணையின்மீது அவனுடன் கொஞ்சிப்பேசிஅணபுடன் சோந்ததன்மனதில் உதித்த காமநோயைத தணித்தகொண்டான். எ-று. (எ)

தருக்கிறையுடனேகூடலும்வாலிதானுதித்ததனனதுநோக்கிச் கருக்குமனஞருணனுநதனதுகவினுருவெடுத்தவணகனகேற, யருக்கன்மாடனுகியமராகோன்முனனபரிவையாய்ச் சென்றதுமவன்கண், டிருக்கமாயணுருத்தியுகந்ததுவாலியுதித்ததுந்தெரிந்திடவுரைத்தான்.

(இ - பு.) இவ்வாறுதேவேந்திரனுடன் சேர்ந்தவுடன் வாலியுதித்தான் அதைக்கண்டு அருணனும மனமகிழ்ந்தவனுய்த்தனது அழகிய சுயஉருவத்தை எடுத்துக்கொண்டு அவ்விடத்தைவிட்டுநீங்கிச் சூரியனிடத்தடைந்து 'இந்திரன்சபையில் பெண்ணுருவெடுத்துப்போனதும் அவ்விந்திரன்பார்த்துச்சோந்த இன்பம் அனுபவித்ததும உடனேவாலி உற்பத்தியானதும் தெளிவாகக்கூறினன. எ-று. (அ)

உரைத்தலுங்கதிரோனுளம்வியப்பெய்தியபரிழிலருணனேநோக்கி, வரைத்தடம்புயத்துவானவேந்தன்பாலமாலுறநீயெடுத்தெய்து, கிரைத்தபொன்னுருவங்காட்டுதியென்றுகிழந்தலுமவ்வுருகாட்ட, மரைத்தனிமலர்க்குருன்பனுநோக்கிமையினுய்க்கொண்ணன்மாதோ.

(இ - பு.) இவ்வாறு அருணன்கூறியவுடன் சூரியன் மனதின்கண் ஆச்சரியமடைந்து மிகுத அழகுள்ள அருணைப்பார்த்து மலைபோலும் விசாலமான புயங்களையுடைய இந்திரன் உன்னிடத்தமையும்படி நீ எடுத்துச்சென்ற வரிசையாக அமைந்த அழகிய உருவதைக்காட்டுவாயென்று கூற அவன் அந்தபடி அவ்வுருவெடுத்துக்காட்ட ஒப்பற்ற அரவிந்தாண்பனுகிய சூரியபகவனடி காமநோயுறுமுன். எ று. மாத-ஓ-அசை. (கூ)

ஆசைநோய்கெஞ்சத் தாறறலனுபெருகலனுமருணனேயணைதான் கேசமுற்றனைதபோதுசுக்கிரீவனிகழுவலுமையிறபிறந்தான் மாசறமனதுபபாகனுகோக்கிவரைபக்கெய்தியதென்ன மேசுறுமுருவமகனறுதனனுருவாயிரவிதாடொழுதெவையியம்புமம

(இ - பு.) காமனைபை மனதிற்பொறுகாதவனுய்ச்சூரியனும் அருணைச்சேர்ந்தான் அப்படி பிறபுடன் சேர்ந்தப்பாது சுகரீவன் என்பவன் ஒபபறவலலமையுடன் உற்பத்தான் குற்றமற்றமனதையுடைய அருணன்பார்த்து நமகுவசைநோந்ததென்று யாவராலும் இகழப்படும் அபபெண்ணுருவையொழித்தத தன்னுருவெடுத்துக்கொண்டு சூரியன்பாதங்களைவணங்கி இவ்வாறு கூறுகின்றன். எ-று. (கூ)

உலகிலபூதகணிருவினைபபயனுமுணர்நதிடுங்கடவுணீன்பொலைகில்பூதகமலததாளினைக்சூரியவடிமைநாதைலாலுன்னை விலகிவாளெரிக்குமவசிராயுசனபானமேவியானசெயததீவினையுநலமிலாவினையுன்பாதபுரிந்ததுவுகனுறவருள்புரிகென்றன்.

(இ-பு) இகிலவுலகின்கணுள்ள ஜனமாக்களது நல்வினைதீவினையாகிய இரண்டு வினைகளின்பயனையும் அறிந்திருகுகடவளை நீ அளவற்ற அழகுவாயந்த தாமரைமலரபோனறநினது இரண்டு பாதங்களுகுசரித்தான அடியேன்நான் ஆகையால் உன்னைவிட்டுநீகி ஒளிவீசும வசசிராயுதத்தைத்தாங்கிய இந்திரனிடத்தடைந்த யானசெய்த தீவினையும் நன்மையில்லாததசெய்கையாக உன்னிடத்திறசெயததும் கனமையாகும்படி உரைத்தருளவேண்டுமென்றன் எ-று. (கக)

இவ்வகையிரதச்சூரதனனுங்கேழபபவிரவியங்கருணைபாலுரைப்பான்
கௌவையங்கடலசூழ்மானிலததுயர்ந்த கயிலையகிரிநினையணைய
செவ்விபசருநிபுரிபெனவுரைக்குஞ்சிறுதலமுளததனி [னம்
லெளவியமறுகுமததணீத்தொழுதே யானகதியடைநதனன்மூன்.

(இ - பு,) இவ்வண்ணம் இரசசாரதியாகிய அருணன்கேழ்க்கச் சூரியன் இருபையாற்கூறுகின்றன் ஒலிக்கும அழகிய கடலசூழ்ந்த இந்திலவுலகதகில்உயர்ந்திருகுகயிலைக்கோதகுச்செமமையசத்தருநிபுரியென்று யாவரும் எடித்துக்கூறும் சிறப்புள்ள சிவதலமொன்றுண்டி அத்தலத்தில்

சூற்றங்கணீடிகைகாகும வேதபுரீசரைதொழுதுதான் காண்முவ்புகல்ல
வாழ்வடைந்தனன். எ-று. (கஉ)

ஆதலானீயுமததலமெய்தியருமறைவடிவதாய்நின்ற
பூதகாயகனீபபூசனீபுரிந்தன்புன்பையைமாற்றியேபிறந்
சூதனெனபாலவருகியெனறருளாறகுரியபூதியுபபரப்பக்
கோதிலாமனைதானருளனுகுகேட்டுசகுறைவறு மகிழ்ச்சிகொண்
டனனால.

(இ-பு) ஆகையினல்லீயும் அந்தசசுருதிபுரிளையடைந்து அங்குஆரிய
வேதசொரூபியாய ஸீறறிருகரும மெபபிரானேபபூசிதது உனதகுறறஙகளீ
ஒழித்துகொணடிதிரும்ப இரதசாரதியாய என்னிடதது வரசகடவாயெ
ன்று சூரியன்கூறகுறறமறற மனமுடைய அருணன்சேடடுநீங்கரதபெரு
மகிழச்சியுறறனன. எ-று ஆல அசை (கக)

ஆங்கவனவிடைகொணடாரணபுரத்திலருணன் வந்தடைந்துள
மகிழ்ந்தது, தேங்காமஞ்சமலதிதையினேச செயிர்தீரந்தசேயநதிநீரு
டைநதெழுந்தது,வீங்கவளரிபயத்தானபெயலெனஞாறபபடிவெண்ணி
றபபூதியுமபூசிபபாங்குறுஞசிகரக்கோயிலுட்புகுந்துபராபரமூர்த்
தியைக்கண்டான்.

(இ-பு) அவவிடத்தசசூரியனது அனுமதிபெறறுக்கொணடு அரு
ணன் சுருதிபுரியில்வந்துசேர்ந்து மனமகிழ்ந்து வாசனைகமழும் தாமரை
மலரில்வசிக்கும் பிரமனைததனைபபடைத்த முருகக்கடவுளால உணடாகிய
சேயாற்றின் நீரிலமூழகினமூழகுதலழகிய பருததபுயபசனியுடைய அருண
ன்தனது சரீரமமுழுதுமவிளகுமபடி திருவெணணீறணிந்துபசுதளனி
கரங்களோடுகூடிய திருக்கோயிலுடசென்று பராசததிசருபபரனுகிய வே
தபுரீசரைத்தரிசிததான் எ-று. (கச)

சூழ்ந்ததனனறுநிதானமெழுதனனை பலகாற்றாயதண்புனலா
கொண்டுவாழ்ந்திடுமரிணடபூசனீபுரிந்தானவழுவதினன்மேதந்தி
ரந்தாரண்மேறற, சூழ்ந்தனனுருகிநதபசணைகதத்தண்புனலெசொரி
ந்திடனினறு, ஸைந்தனனபவத்தினீயகாந்தன்றனருடகரைசேரா
ததுதியென்றன்.

(இ-பு) வலம்வருது தந்தவணங்கினன் அளவிறந்தவிசை பரி
சுத்தமாகிய குளிரநதநீரையும மலரையுங்கொணடு அங்குவீறறிருகரும
அவவேதபுரீசரைப்பூசித்தான் மறறடி அனேகருதுதிகளோகூறி அவரது
திருவடிகளின்மீது வணஙகினன் பிறகுவழுந்து தனது அகன்ற இரணடு
கணகளினின்றும் ஆனந்தபாஷபமெனறியினின்றன் ஐயனேயான் பவக
கடலில்வீழ்ந்தேன் என்னை இரகஷித்து உனது திருவருளென்னுகரையில்
சேர்க்கவேணடும் என்று குறையிரந்தனன். எ-று. (கரு)

உருகிபிவ்வணணமருவலுஙதுதிப்பவுளமகிழ்நதெம்பிராணகருணை, பெருகிடச்செயபபவளவாய்மலாந்துபெட்புமருணவாவெறுங, கருகினிலழைதசேதியன பீபுரிநதவருசசீனக்குகதனமுன்பாற, பொருவபபவமுந திருநதசென்றுரைததுபபுராரிபிண்ணியுமிதுபுகலுமுல். (இ - பு.) அருணன இவ்வாறு மனமுருகிதுதிக்க எமபிறைவராபெ வேதபுரீசர திருவுளம்மழுகூர்ந்து அருளசுரகசெம்பவளம்போலுந திருவாயமலாந்து அனபுமிகுந அருணனேவா என்று அவலிடதத்தம மருகில அழைதது அனபனை நீபோயத வழிபாட்டிறகு மனமகிழகதோம் உண்ணிடதத்விணாகழிநந்த ஒபபாவகளஞ்சதொலேதன என்றருளிச் செயது திர்புரதகனராகிய அரவேதபுரீசர பிரானும இவ்வாறு திருவாய் மலாநதருளினரா எ-று எ-அசை- (கக)

அரியவிதநலகதிவிருபபிசையிலவிடுகணரகவகெரியிற றெரிபோவன மூணடவவனதுறுதுங்கிழ்வலிங்கமொனற மதலசிக, பரியநபூசைபுரிநதிடலபெய தொணுரைநவலுலைக்கலுமுள்ளப, பிரியமுறபருவனெங்கிலுனவிலை பிறபேசியகன கதனுறநதான.

(இ-பு) அருமையான நுச்சருதிபுரியில நிருநிமூலகடித்த அரைக் காதவழிதூரநதில யாவருகுமதெரிநத ஓர காடிருகன்றது அகாட்டிற் சென்று விளகுமுறற ஓர லிவலிங்கப்பிரதிட்டைசெயத எமக்குரிதான கல்லபூசைசெயயுனறு எமதிறைவராகிய சிவபிரான்கட்டளையிட்டனர அவ்வாறு சட்டளையிடடவுடன அருணனதன்னுளளதில அன்புமிகுதது அதிகவிரைவிலபோய் மூனசொன்ன அகாட்டிலலிததான். எ-று.

அநதநறகானதனகைடமபதிபோலணி நகரொன்றமைதனியார் கநதமெனகமலபபொய்கையுடாக்கிக கறைமிடறறையீன்றதி நுதது,தொநதமவிட்டகலதருணபுனலீரயநதநறாவெண்ணீறணிநி னிசாதநிச், சிநதையிறபஞ்சாகரத்னதியேகீனநதுசிவலிங்கரூப மொனறியறறி.

(இ - பு) அநதகாட்டில அளகாபுரிகுச்சமானமாய் அழகிய ஒரு நகரத்தையுணடாக்கிவணடுகள்நிறைநத வாசனைமலமுமெலலிய நாமரை களநிறைந தடாகமொன்றுணடாகவி நீலகணடராகிய சிவபிரானைத் தோத்திரஞ்செயது தனது அஞ்ஞானத்தொடகுவிட்டொழிய அத்தட காத்தில்நீராடி தூயமையான திருவெணணீறறை ஒளிவிளஙகத்தரிதது இத யத்தில் வேரூன்றுகருதாமல திருவைத்தெழுந்தலதே தியானித்து சிவ லிங்கப்பெருமான் திருவருவம் ஒன்றுசெயது. எ-று. (கஅ)

கான்றதிபயங்தேங்காய்ப்புனல்முதிர்செங்கரும்பினல்லிரதமூ
முதலாய்,யான்றவைபலவாயரற்கபிடேகமாட்டிதத்தண்டேய்வையு
மணிகதே, யீன்றபன்மலாகூவிளவகைசாதியினீயிலகாழகங்கல
ன்புனேகது, சான்றவாதுதிக்சதநீபதுபாதிதருகுச்சினீபுரிந்தன
னே.

(இ - பு) வாசனைவீசும் தயிர், பால், இளநீர், முதிர்ந்த செங்கரும்
பின்சாறுமுதலான விசேஷமானபலவற்றையுஅச்சிவலிங்கபபிராணசூத்
திரமஞ்சனமாட்டி குளிர்ந்தசலவைசாகையுக்தரித்து கந்தவனதலில
மலாந்தபலமலாசனுடன் அடிகருவ்வலவம மகாவ்வலவம சுறபூரவ்வலவமுத
லிய வில்வவகையும் அருசனித்து ஒபபறறயிரஙகளால் ஆயிய ஆபரணங
கனேப்பூட்டிப் பெரியோாகள்யாவரும் திதிகுமபடி சூபதீபமுதலிய சோ
டச உபசாரஙகளிச்செயது பூசிதாான் எ-று எ-இரண்டும்-அசை.
இவ்விரண்டுங்குளகம். (கூ)

அரமபைமாவருக்கைதாழையினகனியுமதிரசவருககம்பாலன
மும, வரமபறபபடைதுமறறுபசாரவகையெலாமபுரிந்துகைகூ
விதுதச், சிரமிகைசச்சோதிபுயததனேபோறறி சேவாகடேவனே
போறறி,சிரம்புபலலுபிராய்கினறவபோறறிசிதததனேகினமலபோ
றறி.

(இ - பு.) வாழைப்பழம, மாம்பழம், பலாப்பழம, தேஙகாய், அதி
ரசவர்க்கங்கள், பாற்சோறு, இவைகளெலலாம அளவிலலாயறபடைத்து
மற்றுள்ள அனேகவித உபசாரவகைகளெலலாமசெய்து இரணடுகைகளைக்
குவித்துச்சிரசின்மீது வைத்துகொணடு கடவுளேவாதனம் தேவாகளூ
கெல்லாம இறைவராயிய மகாதேவாகூனம் இருநிலவுலகின்கண நிறைந்
துள்ளபல ஆண்மகோடிகளாய் நின்றருள்பவரேவாதனம் சிதநியசொரூ
ப்ரே மலரசிதரேவாதனம. எ-று. (உ)

எண்ணபலவகையாய்ந்தோதாதநிரமிகவுமியம்பியேயிஙஙனடிதொ
ழுதா, னெனறலபலகாளிவ்வகைபூசையுஞற்றியபோதாஎமகிழ்ந்
து, பொன்றிகழ்மேனி யுமையொருபுறமும புணடதிகசடையும
பொறகொன்றை, மின்றலாகதொடையுமான்மழுகரமழவிடையூர
தியுமானன்.

(இ - பு.) என்று பலவகையாய்த்தோத்திரங்கள் அனேகங்கூறி
அவரது இரண்டுதிருவடிகளையும் வணங்கினான் இவ்வாறு ஒருநாளல்ல பல
நாளும்பூசித்தகாலத்தச் சிவபிரான் திருவுளமகிழ்கூர்ந்து பொன்போல்
விளங்குந்திருமேனியினிடத்தில உமாதேவியொருபாகமாகவும்அலங்கரித்த
இளம்பிறைவாழும் சடையுடனும் அழகமைந்த கொவ்வைமலராயே வாச

னைகமழும் சிறந்தமாலையுடனும் மான்மழுதரித்ததிருக்கரங்களுடனும் இள மைதங்கிய இடபவாகனத்தையுடையவருமாகத தோன்றினர். எ-று.

மணிமிடைமீதிற்மைறபுகழ்பெருமான்வருதெழிலருணைன்பு ன்ரேறறிந, துணிபிபமிரீசெய்பூரனைகருகுதோறுதொலைந்ததுனப வலமலாமினிரீ. பணிகினிரிவிபாமடைகதிரநருகுனையமதியென் றறைநரீந, தணிவுறுமிகிமகமதனிடைமறைநதானபபனைபாலரு ணைஞசாரநதான.

(இ - பு) அழகிய இடபவாகனத்தின்மீது வேதங்களதிகரும் சிவ பிரான எழுந்தருளிவந்த வடிவழகைத அருணனுக்குகாட்டிகொடுத்த மஜைநிடதுடன கீசெயதவரும வழிபாடடிற்கு மனமுவாதோம ஆன றியும் உனதுதீவினைகளெலலாம விட்டொழிநதன இனிமேல கீ ஒளிவீள நகும சூரியனிடத்தடைந்து இரதசாரதியாய அாகிருகக்டவையென் று திருவாயமலாரது சாநதரூபமாகிய சிவலிங்கத்திறகருந்தருளினார அரு ணனும சூரியனிடதது சோநதான' எ-று. (உஉ)

அருணைரமைதநவணிநகரதனேயாருணவரணியமென்றுரைப் பார, தெருளுறுமுளத்தனனவன் பூசைசெய்தலாலருணைகாயக னென், றிருளறுமுளதநீரியாவருமபுகலவிவெநதையபபூசனையி யம்பின, மருளறுதறறபவம்நொலைதுயாநதவாழ்வுபெற்றிருங குவரெனறான.

(இ - பு) அருணனுலேறபடைதிய அழகியாகரத்தைச் செங்காடென்று கூறுவாகள் தெளிந்தெத்ததையுடைய அந்த அருணனுல் பூசித்த காரணத்தால் அருணாயகன் என்றுயாவருமகூறும் அச்சிவலிங்கப்பெரு மானைமறுகமற்றமனமுடைய சவனகாதிமுனிவாகளே யாரேனும் பூசி ததால் தாங்களுன்னத்திலுள்ள அஞ்ஞானநீங்கி அதனல்லிலாத நிலிலை கள்நீகிமேலான பேரினபவாழ்வுபெற்றிருங்குவரென்று சூதபுராணிகா கூறினர். எ-று. (உங)

அருணன்பாவந்தீர்ந்தசருகுகம முற்றிறறு.

திருவிருத்தம் . ஈ0ட.



உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

இந்திரன்சாபந்தீர்ந்தசருக்கம்.

———— *) ————

களங்கமிலாவுளசரீராலிவவாறுகழறுகலுமை
வளமகிணிசாரணிபடாவுவருடகிழ்மீவாங்கி
விளங்குகருநாடிறவனெவவியசாபதீரந்த
யுளங்களிப்பறையுரதியெனச்சூரனுரைகிலீரனை.

(இ - ள்) புனிதமானமனமுடைய சூதமகாமுனிவ இவ்வாறணம் அருணனபவந்திரந்த சரிதையைக. மிழுதிதவடன் வளபபமிக ஈரமிசாரணியமுனிவர்கள் மனமகிழசசி அதிகரித்து விளகமாகிய சற்பகதருவிருக்கும் விணணுலசதரசஞசிய இந்திரனகொடிய சாபந்தீர்ந்து தனதுள்ளதிறகளிப்படைந்தசரிதையை உரைத்தருளவேண்டுமென்று குறையிரகசசூதபுராணிகா சொலலத்தொடஙகினர். எ-று. (க)

வானவாகரபகினெருகாண்மண்ணுலகினவனகதெய்திக
காணமாபூஞசோலையினவாய்க்களிதததமாகாதமனானேரும்
பாளலஞசொலகவிளகபாளபணபுணரநதுகாமுகலுய்த
தேனலருமபூகணேயாம்சிந்தையுமன்றனமாதேரா

(இ - ள்.) தேவாகளருகுததிலவனுகிய இநதிரன் ஒருதினத்தில் இரநிலவுலகததில உளள ஒருகாட்டில அடைந்து தேன்துளிகளும மலாச்சோலையினிடதது சுரகளிதததவிசசும கௌதமருடைய பதனியாகிய பால் போல் இனிகரும சொறகளையுடைய அகலிகையின் உருவலட்சணத்தின் தன்மைபறிதி சாமபயகரவகொணடவனும் மன்மதனுடைய வாசனமிக்க மலரம்புகளால சிநதைகலஙகினன். எ-று. மாது-ஒ.அசை. (உ)

விரகமுறுமனனகிலோவது மெலறிகிலனு
பிரமனடுநேரதகிலெழுநதொருவாரணம்போலக்
குரலுறக்கூவலுஙகேடடுக்கோதமனும்வீடிக்ததெனைத
திரமுறசசிந்தையுணினைந்துசெய்கடன்றீரத்திடசனனுன்

(இ-ள்.) காமவிகாரமுள்ளமனமுடையவனும் மேலவினையுங்கெடினையுணராமல் இராதிரியினகடசேரதலில் புறப்பட்டுப்போய் ஒருசேவலை

போலகருல்காடடிகூவி அதைகேட்டுகௌதமா பொழுதுவிடி தது தென்றுசியமாகமனதில எண்ணி நிதியருமகனேமுடிக கதிரது ககுப்போலா. எ-று (கூ)

மாமுனிபாங்கெப்தலுமாநாகவல்போலுநதாங்கிக்
காமுகனுமகலினைபாற்கலதிடும்போதருதவதோ
னீமுழுநீரொழுதிலையதிரவுவிடி தகதுபோல
நாமுறச்செயதமாயாகாயதனைமேற்செனிதது.

(இ - பு.) கௌதமா தகிரதருடைய பொனவுடன் அவரைப்போல உருவமெடுத்தகொணடு தாமுனிவரிடம் வநதும் அகலிகையென்னும் அம்முனிபதினியுடன் புணரும்போது அசௌதமமுனிவர் மேன்மை யமைதகதி இனறும் எழுநதிருகவிலலே இநதிரவிடிந்ததுபோன்று நாமெணணச்செயதது தேவாகதிபருகிய இநதிரனே என்று அறிந்த கொணடி. எ-று (எ)

மீண்டொலலையாசகிரமமேலியவண்விளைநதமைகண்
மூண்டுபிரிகுடிதேவரிறைவனீபோனியோனியீனே
வேண்டினையாதலினுனறனமேனியிலாயிரம்போனி [ன.
காண்டிடுகெனறருகவத்தோனகழறினவவகையடைந்தா

(இ - பு.) அதிகிகிரதரில் நிருமபிரதனது ஆச்சிரமத்தையடைந்து அவ்விடதது நடநதவகைகளேபபார்த்து இவ்விடத்து இநதகைய தீயகாரி யததைபபுரிபவும் தேவாதலையுடைய இநதிரனே நீ ஒரு யோனியைவிரும் பினையாதலால் உன் உடமபில் ஆயிரம்யோனிகள் காணக்கடவது என்று பெரியதவதையுடைய கௌதமா சபிதசனா அவ்வாறே ஆயிரம்யோனி களும் தன் உடம்பிறபொருநதப பெற்றுகொணடான். எ-று. (டு)

வேறு.

ஆகமேலெங்குமியோனியாயறவெளகியநதப்
பாகசாதனனேர்களுசப்பனிமலாததாட்புருந்த
னேகநாளிருபபவானேர்நேடியாங்கறிகதுநோக்கித்
தேகமேன்மலிநதிமைதீரவதெவவாறென்றேரா.

(இ - பு.) இவ்வாறு தன்மேனியெங்கும் யோனிபாய்விட்டதனால் நாணமுற்று அந்த இநதிரன் ஒருதாமரைமலரின் நாளதநதிற்புகுந்து அநே காளிருக்கத்தேவர்களெல்லாம் எஙகுற்றேடிகாணுமல் பிறகு தாமரை நாளத்தில் இருப்பதை அறிந்து அங்குவந்துபார்த்து அவனது உடல்நிறைந் திருக்கும் யோனிகளுறிகள் கீள்ளுவதெவ்விதமென்று சிநதித்து. எ-று.

குருவுரைததனனிசசாபக்கொடுமைதீராநதிமாபூமே
லருமறைபுகனறவீசனருளபெறவேண்டுமெனறே

தருமுதைவண்ணமருதச்சதக்கிருதுவுமபார்மீதின்
மருமலர்ப்பொழிலசூழ்வேதமாநகாதண்னிறசார்ந்தான்.

(இ - பு) இப்படியோசித்துகோண்டிருகுகாலத்து பிரகற்பகிப கவான் இந்தச்சாபத்தீர்ந்திடும்படி நிலவுலகத்தின்கணுளள கருநிபுரியில எழுந்தருளியிருக்கும தேவாகளுகுவேதமோதுவித்த வேதபுரீசாதிருவரு ளபபெறவேணடும் என்றுகு றினா அந்தப்பிரகாரமே அவ்விரநிரன் நிலவுல கத்தில்வாசனேகமழும் மலாச்சோலைகள்சூழ்ந்த வேதபுரியிறசோந்தான் எ-று. இவ்வீரணடுங்குளரும். (எ)

மனமொடுகாயமவாகருமூன்று மோவழியசாகுகி
யினமணிக்துறைகளேருமிருங்குகுகந்திரீதோய்ந்து
புனைமணபபூந்திபபொன்மந்திரகோயிலபோந்து
கனமணிப்பீடத்தற்றகடவுளபபூசைசெயதான.

(இ - பு) மனவாசுகுகாயம என்னும திரிகரணங்களோடும் ஒருவழிப் படுத்திக்கூட்டமாகிய இரநிரணுகளிழைத்த தூறைகள்வீளருகும பெரிய சேயாற்றில்நீராடி வாசனேகமழும் திருவெணணீறு மேனியெங்கும்பூசி பொன்னுலமைத்தமதிலியுடைய திருகுகோயிலுள் பிரவேகித்து அவவிட த்து உயாந்த அழகியபீடத்தில் எழுந்தருளியிருகுகும வேதபுரீசரைபபூசித் தான். எ-று. (அ)

இவ்வகைபல காட்பூசையியம்றவும்பெருமானன்பா
லவ்வியற்கீரபபக்கையினருளமுப முழுந்தாங்கிச
செவ்வியவிடைமேலாகித்திரிசனங்கொடுப்பக்கண்டு
வெவ்வியசாபங்கொண்டவிண்ணிறைபணிந்துசொல்வான்.

(இ - பு.) இவவிதமாகப பலகாள் பூசெகவும் கிவபிரான்திருவருளால் இந்திரணதுபாவதனைதீாக்கத் திருகுகாங்களில மானுடமழுவம தரித்துக் கொணடி செப்பமாகிய இடபவாகனத்தின்மீதெழுகதருளித தரிசனங்கொ கைகப்பாரத்து கொடியசாபம அடைந்த இந்திரன்வணங்கிகூறுகின்றான்

ஆண்டிடுமபரனேநாயேனறிவிலாதியறறுநதீமை
மாண்டிடசெய்துளஞானமாதவனுரைத்தசாப
மீண்டறநதீர்நதியென்றேயிறைஞசியேதுதிபபவீர
நாண்டவம்புரிந்தவெந்தைபன்பொடுமிதனீசசாற்றும்.

(இ - பு) ஆண்மகோடிகளோ ஆட்கொண்டருளும பரமனே காயினு க்தீம்பட்டயான்நல்லறிவில்லாதுசெய்த தீமைதீருமபடிபுரிந்துமெய்ஞ்ஞா னமடைந்த மகாதவசிரேட்டராகிய கௌதமாகூறிய சாபமானது இவ்வி டதுதீங்கும்படி தீாக்கவேணடுமென்று வணங்கித்துதிக்க வேதங்களுக்கு வீரதாண்டவங்காட்டிய எமதுதந்தையாராகிய வேதபுரீசாகிருபையோடும் இதனைத்திருவாய்மலாந்தருளுகின்றார். எ-று. (கo)

தீர்ப்பதற்கரியசாபஞ்செறிந்தனையெனினுமுன்மெய்
பாரபவாகலலாங்கண்ணியிருந்திடப்பாலித்தோமால்
வாரபதிகோமகயிந்திராணிகுமகிணைவிக்தச
சாபபதிகருளிலிங்கமபதுபூசனைசெய்யென்றான்,

(இ-ள்) முற்றும் தீர்படதற்கரிதான சாபதையடைதாய் ஆயினும் உனனுடையதேகதை டோகருவாசலுகெல்லாம் கண்களாக வேயிருகவரதம்தோம கசசணிந்தனதனதினுயுடைய இந்திராணிமனவாளனே இந்தசுகிறந்தலத்திறருள ஓ கிவலிங்கபபெருமானைப பிரதிட்டை செயது பூசைகடவயென்றருளாலாதருளினார் எ-று.

ஆல்-அசை. (கக)

ஆபபரிசலைகருதிராசகருணைநிலையடைந்துதேயாம்
ரெபபருபுவடசகிலிங்கமமாலைமைகருசதிதந்து
பெயப்பெருகருடபெயநிவிணைவர்க்கரசனனை
செபபுமபபரிணியாருமிருநிரகிவனவலபாரால,

(இ - ள்.) இவவாறு அலைகருரோகதாரதகில ழெருகுதநிசையாயச் சென்று சேயாறறுசருவடகலன்கனை ஒபபற்ற ஒரு கிவலிங்கபபிரதிட்டை செயது பூசைதுவனகங்கி உனனமையானபெரிய கற்பகவிருடசம்விளங்கும் தேவலோகதடைநது மீடவாசலருகிலைனன் இப்போதுயாமகுரிய அச்கிவலிங்கபபெருமானை இதறிசேசுரனென்னு யாவரும் கூறுவார். எ-று, ஆல்-அசை. (கஉ)

தினனமுமொருகாலகதவிருநிரமபிரமகதந்தி
தன்னியாங்கலடகதீருவேறபிவ்ரிருகைபாகனேயாராதிந
தினனரிகருமரர்நாடடினெய்தியதனாதுகேண்மின
பனனுதுமென்றுருதமீட்டுமபகருகின்றான.

(இ - ள்.) இனனமும ஒருகாலதகில அநத இநதிரன் பிரமகத்திதோட மெய்தி அச்சுருதிபுர்களைவருது மலையரையனபுதநிரியாகிய உமாதேவியின்பாகமான அவவேதபுரீசரைபபூசிதது அசகொலைமதீங்கித தேவப்லாகதடைந்ததனறி அதையுங்கேளுங்கள் சொல்லுகின்றேமென்று சூதமாமுனிவர் நிரும்பவுங்கூறினார். எ-று. (கஎ)

வேறு.

ஆதியானகிருதயுகதிதினிலமாகோனெருநாளைவதன்னிலே
சோதியானவரியணிமீதினிறசுரகளேதுதவிருந்ததுவரிதழ் (க
மாதராராகடனங்கள்புரிகிடமனமுங்கணனுமதனிடைபாய்ந்திட
காதலாற்கலரீயுண்மபக்கெய்தவேகண்டிருந்தான் காணுமவ்வெல்
லையில.

(இ பு.) முதல்யுகமாகிய கிரேதாயுகத்தில் இந்திரன் ஒருநாள்தனது சபையினிடத்துச்சோதியுருவாய்விளங்கும் சிவகாதனத்தின்மீது தேவாக ளெல்லாம்வணங்க வீற்றிருந்து பவளமபோலும் அதரங்களையுடைய அரம் பையர்கள் பரதநாட்டியஞ்செய்யதனது மனமுமகணகளும் அதனிடத்து ச்செழுத்தி ஆசையுடன் கள்ளுண்டவன்போல மயகமுறறுப்பாரதிருந் தான் அப்படிகண்டுகொண்டிருகருத்தருமத்தில். எ-று. (கச)

தனதுசொற்குருவாம்பிரகறபதிதானுமகருவக்துற்றிடுபோதினில் ல், மனதுபறறியமாதாகளாடன்மேலவைகருதகண்ணினைவாங்கிலன் வக்திடுங, கனதையுறறகுருவையுங்கண்டிலன்கையினுஞதொழுதி லனகாமகோய், புனிதனுறறவுளதநிலைஞகியபுகவறகிறையுமிரு நதானரோ.

(இ பு) தன்னுடைய உயாந்தகுருவாகிய பிரகற்பதிபகவான் அவ் விடத்துவந்தசமயத்தில் அரம்பையாகள் பரதநாட்டியத்தின்மேல் மனம் பதிந்தவளாய் அந்நாட்டியததை நோகுதலிலேயே செலுததியிருந்த தன் இரண்டுகணகளையும் திருப்பாதவளாய தன்னெதிரில்வந்த பெருமைமிருத குருவையும்பாராதவளாய்கையிலவணஙகாதவளாய்காமநோய்பொருதிய மனமுடையவனுகித் தேவேந்திரனிருந்தான். எ-று. அரோ-அசை.

வநதகமமையுபசரித்தானிலவணஙகினனிலைமாமதமதத்தனை, மிந்த மன்வயினென்னமககென்றுபொன் னேகியமறைநதான்றன் மகி மைபாம், பகதைமானுமுலியினைராடலேப பாாந்தொழிந்தபிலபண் ணைவர்வேகநதனுஞ், சிநதையுலவணிணைந்தேதகுருநிகணீசாந்தநம வயினெனறுசிநதித்தனை.

(இ - பு) இவருவந்தநம்மை உபசரிகலில்லை தொழுவமில்லை மிரு தத அகைகாரத்தடிபபுளளவனுகிய இநத இந்திரனிடதது நமகென்ன கேஷியிருகிறதென்று பிரகறபதிபகவான் அவ்விடம்விட்டுச்சென்று அவ ரதமகிமையிஞல்மறைந்தனா பநதுபோன்ற தனகளுப்படைதத அரம் பையாதாகள பரதநாட்டியத்தைப்பாரதத நிாதபின்பு தேவேந்திரன் தன்மனதினுள்எணணிப்பாரதது நம்மிடதத குருநிகணினைசேரத்ததென்று சிந்தித்தான். எ-று (கக)

உள்ளத்தையன்வெறுப்புணாநதிருனுகிஞெஞ்சமுறைகின றகாளிலில, வெளளத்தாணையரம்கர்மிகவுமேவெருணடிவந்தமரே ற்றிடுமெல்லியில், வளளத்தார்புருகூதனுடைந்துளமறுகிகொந்து மலரவன்பாறசென்று, மெள்ளததான்றனெளிமையுந தீயவர்வீர முமவருதுன்புமவிளம்பினன்.

(இ-பு) பிரகற்பதிபசுவான் மனதில்வெறுப்படைந்திருப்பதை இந்திரனுணர்ந்து மனமுருகிததுகிததுகொண்டிருகும்போளில் வெள்ளங்களைகாகச்சேனைகளுடைய இராட்சதகுட்டம் மிகவும்கோபித்து யுத்தத்தக்குவந்தசமையதது போகத்தினுல் நிறைவடைந்த இந்திரன் சொகுசலகித்தளாகுவருகிப பிரமனிடசதடைந்த மெதுவாகத தானேதனது பலவீனத்தையும் அரக்காகளது பராகிரமத்தையும் அதனுலவினையும்துன்பத்தையும் கூறினுன். எ-று, (கஎ)

கேட்டுகொஞ்சினிலோர்ந்துகிளிமொழிக்கிளவிகாமகளிதேனவ
னுமோதுவா, னைட்டுமுனபுகழுமுன்வலுமையுநலனுறுங்குலிசத்
தினமகிமையுங், கூடமுனகுருவுள்ளக்குறையினறகுலிஙதேக
றகுருவருளிலலியேன, மூடுதீயிலவிழுந்ருகாகுமே முரணும
வாழ்வுழுதுமபுகழுமே.

(இ-பு) இவ்வாறு இந்திரன்கூறியதைககேட்டு இளையப்போலும் வசனிகரும்வாகதையுடைய சரஸவதிமஞனுகிய பிரமன்தன்மனதில யோசித்துகூறுகின்றுன் உலகததில்லிலோாட்டப்பெறற உனதுகோதநியும வல்லமையும் நன்மையனமந்த வசியாயுதத்தின்மகிமையுட உனகுகுலகுருவுனாதநியகுருவின் மனசகுறை வினுல ஒழிந்ததேயன்றி மற்றெருன்றுகல ஒருவனுககு ஆசிரியசருணை யில்லாவிடில அவனதுவலலமையும்சகலவாழவும் எலலாசகோதநியமூட்டி எரியப்பட்ட அகனியிலவிழுந்த சருகுக் கொப்பாகும். எ-று. எ-அசை. (கஅ)

ஆதலாற்குருவினறிகருடமொன்றுவதிலலீயவ்வையுங்கண்ணுறுன், வேதமேயுருவாகதுவட்டாவெனுமெய்ததவதததனெருவனுண்டன்னவன, காதலனமிகுவிசுவரூபனுகருணையானமிாதுண்டுகளிகவுந, நிதிலாவனனமுலையுமொன்சுறுதெவுட்டவுண்ணவுமேகிரமூனனுளான.

(இ-பு) .ஆதலின் எவர்க்கும் குருவில்லாமல் ஒருகாரியமுமமுடியாது அந்தபபிரகற்பதிபகவானும் இனி உனகெதிரபபடாா அதடறறி வேதமே ஒருருவெடித்துவந்ததென்று சொலலததகசதவட்டா என்னும பெயருள்ள ஒருதவசிரேட்டருளா அவரதபுதிதிரா விசுவரூபரெனனும் பெயருடையவா அவர அமுதனனவம குறமறற அன்னமனனவம ஒள்ளியகனனிதெவுட்டும்படி உணவும சுன்றுகிறமுனவர எ-று. எ-அசை. (கூ)

அன்னவன்றனையேகுருவாயடைகுவனினுன்புபெறிலவ்வரக்கர்
பேண், தன்னையுஞ்செயிதிதேவிண் ணைசெனுதன்மைமேவுவ
லென்றயன்சாற்றலு, மின்னுபொல்முடிவானவர்வேநது மலதேவ

மாதவண்பாலடைந்தீதத்தியே, மன்னுதனகுருவாகக்கொடுவந்து மரையொண்பீடிகைவைததுவணங்கினன.

(இ - ள்.) அவ்விச்சுவரூபரையேகுருவாகக்கொண்டு அவருக்குஉன் புசெய்தொழுகப்பெற்றால் அவ்வரகுகாகளது யுத்ததையும வெறுக்கசொண்டு தேவாகளுகிறைவனென்னும் தன்மையையும் அடைவாயென்று பிரமன்கூற பிரகாசிக்குமபொனமயமான கிரீடத்தைபுடைய தேவேநதிரன் அவ்விச்சுவரூபனிடததடைந்து தோதிரஞ்செய்தலிலபெறறதனது ஆசிரியனுகக்கொண்டு அவரை அழைததுவநது பதுமாசனதநிலவைதது வணங்கினன். எ-று. (உ0)

மூன்றுமாமுகன்ரனுகருணேயாமுன்னிருநதருளிசகுதைவாங்கியே, யாசனமகலஙகியமநதிரநதாலதறகுகிலையுண்டாககியே, சான்றவனகொடுத்தியபைதியெலாந்விடத்தியெனறுசாற்றலுமவாஙகியே, தீதானறறுமகிழ்நதியநியாகவைதுதொலீத்துவாகையுஞ்சூடியேமீண்டனன.

(இ - ள்.) முச்சிரமுளள அவவிச்சுவரூபா திருடையிலை இந்திரனிடத்தமுண்மேயிருந்த வசிரமாயுதநதவாங கி மிகவேசாசகிறநதமநதிரபலதினுல அநநிருமகிலையுண்டாகி அவவிச்சுவரூபாதிரு ம்ப இநதிரனிடங்கொடுத்து இதைவகொலலு உனது பகைவரையெல்லாம வெலலுவாயென்றுகூற இநதிரனும் அதைபபெறறுககொணடு மகிழசியுடன் அடைந்த அவவாகுகாகளெலலாகுகொனறு பெற்றிமாலேதரிதத கொணடு திரும்பினன். எ-று எ-ரானகும-அசை. (உக)

வநதுமிக்கநறபோகநதுய்நதீநமகிழ்வாசவன்றனகுருவைவணங்கியே, யெநதைபேயென்பதைருகளினைமுமிருகனிதேரகுல நாசமதெய்தவே, செநதீவேளவிமுடி நதருளென்றலுஞசெனனி. மூன்றவனவ்வகைசெய்புழி, யநதரகுகதாயாருநதமமாதுலாசகாகால்வழியாதலிலலபுறமே.

(இ - பு) இநதிரப்பட்டத்துசுகுவந்து மிகுநததேவபோகஙளநதகர்ந்து மகிழநதிருசகும இந்திரனதனது நவீனகுருவாகிய விச்சுவரூபரைத் தொழுது எனதுதகுதையே இன்னும் இருகுகினற எனதுபகைவாகளதுகுல நாசமாகுமபடி அகினியாலாகியயாகம் ஒன்றுமுடிகவேணடுமென்று வேண்டமுச்சிரமுள்ள அவ விச்சுவரூபா அவ்வாறு யாகஞ்செய்யுங்காலத்து அஃது அரக்கர்க்குளல்லாம் தனதுமாதுலனவ மிசமானபடியால்அவர்கள் மீது அன்புவைத்து. எ-று. எ-மூன்றும் அசை, (உஉ)

அச்சமின்றியியனறகியும்வடலிராக்கதர்க்கெய்தவளித்ததலும் சசதிருநதிரனுள்ளத்திலிச்செயறனனே யாராதுதுகணஞகியே

வச்சிரதண்டமணிக்கையிலவாங்கினன் மாதவன்குருவென்றுமதிக்கிலான்,முசுச்சிரதண்டையுவிழுந்தினனசிரமூன்றுமூன்றுபுள்வாய்ப்பரமேற்தோடிழுமேற.

(இ - ள்) கொஞ்சமேனும்பயமில்லாமல் அகலிகைக்கு அவிப்பாகங் கொடுக்குகருணைதுலிலஅரக்கர்களுக்குவலியுண்டாவென்றுகொக்கத்து இந்திரன்மனதிறபுகுந்து இராதசெய்கையை நன்றுயுணராது கொரேமுடையவனுய்த்தனது வசிராயுதத்தை அழுகியகையில வாகிக்கொண்டி மகாதவசியன்றும் தனக்குகருவெனறமமதியாமல அவரது மூன்று கிராகங்களையும்விட்டி விழுந்தினன உடனே அம்மூன்று சிரஞ்சூழ்மூன்றுபறவையாய்ப பரமேற்தோடியது எ று வ-இரண்டும் அசை (உங)

இயமிரண்டுவருகம

பேறுறுகின்றருநாவைக்கொலைசெயப்பிரமகத்திவந்தெசுறுமியிரதிர, ஞாறுமறைவல்லாவைமறுமேலியற்கோதாரைமணைளனியன்னிமேல, நாணியதருகுதுதிதந்தநிதிகளுவையிலன்னவலறலுமவருக்கெய்தின, னறுவதற்கிவருனசிறுமைமயனேபடி பணிகதன்பாடைநடாசெய்தினன.

(இ - ள்) தானபூசிக்கதக்கதாகருதைகொலைசெயதமாத்திரதில் பிரமகத்திதோடமவந்து தனனைசுகாரிக்கொளள அதனல் இந்திரன் ஆகாரமில்லாமல முன்னிருந்த அந்த அரிவாம இல்லாமல அழுகுபிடிக்கதாரைக்கு மனனராகிய பிரகற்பதிவகவானைவேண்டி நாணமடைந்து தனதகாங்களை குலித்தச் தோதநிரருசெய்ய உடனேஅறமாற அபபிரகற்பதிபகவான் கோபதுடன்வக்தார அபாய்.கோபதாடனலவந்த அவரைப்பாதகளில் வணகஇச் கினத்தணிந்து தலைமீதுகருவேகூறுமமடி யாயதுகொடான். எ-று வ-அசை. (உச)

வேறு.

பொன்னவனன்பு வகையுபபொருந்தியபிரமகதத்தி
நன்னேகாறகூறுசெய்துதலைபுனன்மரநலலாரபாற்
றுனனிடவுரைசகமேவருநாதுயவகிதீனத்கதான்
மன்னியநிலனீப்பள்ளமாகினுநாரதத்கரான.

(இ - ள்) பிரகற்பதிபகவான் இந்திரன்மீது அன்புவைத்து அவனிடதபபொருநிய பிரமகதத்திதோட தை நான்குபாகமாக்கி பூமி கீர் மரம்மாதா இதானஙிட்த்துமசேருமபடிகூற அவவாறே ஏற்றுக்கொணட அக்கான்கிறகும இவ்வாறு பரிகாரமகூறினரா எப்படி எனனில்நிலேபெற்றபூமியைப்பளளமாகதேனடினல் மறுபடி நாரதபோகுமபடிகோத்தார. எ-று. (உடு)

தண்புனறன்னீப்போதுகொள்ளினுநாழ்விலாமற்
பண்புறச்சமனுய்நிற்பப்பகர்ந்துநீண்மரங்கட்கெல்லாம்

விண்புகுகிலேகடம்மைக்குறைக்கினுமீட்டுமெய்த
கண்புறவுரைத்தது நின்றகங்கையாகஎன்சொனனன்.

(இ - ப.) தண்ணீரைமொண்டுகொண்டால அந்த இடம்தாழ்ந்திராமல் ஒரேமாதிரியான சமநிலையாய்நிற்கும்படிக்கூறி நீண்டமாகளுக்குச்சென்றாலும் ஆகாயத்தைநோகஎச் செல்லுங்கிலேகளைவெட்டினாலும் திரும்பவளரும்படியன்புடன்கூறி மிகவியாயநின்ற மாதாகளுக்கு இவ்வாறுகூறினர்.

மாவுயிற்குதலியினொன்பாதாதமவயிறியுறற
நீங்கறுகருபபமுமதிசமேசயினியுங்காறு
மோங்கியமகிணனிபமுலபபவுமவருகடந்தா
னுங்கவாமகிழ்ந்தது செணறுமரா கோனினிதுவாழ்ந்தான்.

(இ - ப) மாமரத்திலுள்ள குயிலிப்போன்ற மழலையாகிய இனிய சொற்களையுடைய மாதாசன தமதுவயிற்றிற்பொருந்திய குறைமற்றகருப்பம் வளர்ந்து மகவைப்பெறும்வரையும காதல்மிகுந்தமதலைவா இன்பத்தைதருகவும்வரங்களகொடுதாதா கவலரா பெற்றுக்கொண்டு அவ்விடத்தி அவாமனமகிழ்ந்து சென்றாகள தேவேந்திரனும் சுபாவப்படி வாழ்ந்திருந்தான். (உஅ)

இநதவாறிருகுமெலலையிறநதிடமவிசுவரூபன
றநதைவெய்துயிர்த்தகசிபித்தடவரைசசாறறபோந்து
மநதிரகெறியாலவேளவிவளாததினனபருவுதியில
வெந்திறலோடுமவருதானவிருதரதாரூருனைபோன்.

(இ - ப) இவவாறிருகும்போது முனபு இநதிரனால் இறந்த விசுவரூபனதபிதா பெருமூச்செறிந்து சோபிதது விசாலமாகிய மலைச்சாரலடைநது மந்திரமுறைப்படியாகஞசெயதான அநதயாகதில விருதராகுரன் என்னும் ஓர் அவுணன் மிருகதபராகிரமத்தோடும உதிததான், எ-று.

அனனவன்றன்னைகோகியபரநரியகனைவெனறு
பின்னைநீமீளதியென்றுபெருநதவமுனிவனகூறத
தந்நிகரறக்காகோடிசதனிப்படைசூழவெய்திப [ன்.
பொன்னகரிறருணைபோகருப்புலோபசைபேள்வனோந்தா

(இ - ப.) அவ்விருதராகுரனைப்பாரதது நீபோய் தேவேநதிரனை வெற்றிகொணடுவா என்று பெரியதவமுனிவராகிய துவட்டாகூற தமசஞசதாமே ஒபபாகிய கோடி அவுணசேனைகள் தன்னைப்புடைசூழசசென்று தேவலோகததடைந்தான் இநதிராணிகணவனுகிய இநதிரனும்யுத்தத்திற்கு எதிரதான் எ-று. (உக)

இருநிறத்தவருமவமபோறேற்றிமெல்லிவானோர்
வெருவினருடைந்துபோனர்விருத்திராசூரன்மீது
தருவரசெதிர்த்துக்கையிறறரித்தவச்சிரதைவீச
வருவரைமாபிற்ருக்கியழிந்ததுஞாலசமாதோ.

(இ - ப.) இவ்வண்ணம் அவுணசேனைகளும் அமரர்சேனைகளும் ஒன்றுகூடிக் கொடியயுத்தஞ்செயலுற்காலத்தத் தேவர்கள்பாய்ந்து புறங்காட்டினர்கள் அத்தத்தருணத்தில் விருத்திராசுரன்மீது இந்திரனெறிந்த தத்தனது வச்சிராயுததையீச அவ்வச்சிராயுதம் அவனுடையமேலிபோலும் மாபிப்பட்டு அழிந்தது. எ-று. மாத-ஓ-அசை. (கூ

வச்சிரமழிந்த வெல்லைவானவேந்தகசுரன்விட்ட
முசுகிரசூலகதாகேமுரணிநிதோடி சசெனறு
நச்சமெய்படைகளோடுநதாமரைகிழவன்பாற்சென்
றிச்செயலணிதுரைசொம்மனிருவருமரிபாற்சென்றார்.

(இ - ப.) வச்சிராயுதம் பொடியாகாமையதை இந்திரன்அவ்விருத்திராசுரனுல்விடப்பட்ட மூன்றுசூலங்களையுடைய சூலாயுதத்தாலே தனது வலியொடுங்கிபுறங்காட்டியோடித தனதசரீரத்திலபாயம்நிகழும் அஸ்திரஙகளுடனே பிரமனிடததடைந்து இத்தச்செய்தி முழுமையுங்கூறினன் பிறகு இருவரும் ஒன்றுசோந்து திருமாலிடம்போனர்கள். எ-று. (கூ

மாயவன்பாற்சென்றிநதவாறெலாமுரைப்பக்கேட்டே
யாயவளிதனீச்சொன்னமுதமுன்கடையுநாளிற்
சேயவானவர்களையிறசெறிநதகற்பகளெல்லாந்
தூயஞநதகிரியென்னுநதனின்மாதவன்பால்வைத்தார்.

(இ - ப.) திருமாலிடதடைநத இவ்வாறுமுழுமையுங்கூறக்கேட்டு அத்திருமால இவ்வாறு கூறினர் முனமம திருப்பாற்கடலில் அமுதங்கடைந்தகாலத்து செமமையமைந்த தேவாகள்கையிலிருந்த உயர்ந்தபடைகளெல்லாவற்றையும் தநிதி எண்ணும பரிசுத்தராகிய குற்றமற்றபெரிய தவகிரேட்டரிடத்தில் கொடித்தவைதநதாகள். எ-று. (கூ

அன்னவன்விழுங்கியந்தவருப்படைக்கலங்களெல்லாந
தன்னிபன்முதுகினெனறிபினடனறந்தாங்கிக்கொண்டான
பன்னுமதனதுவாள்பாறபோயபபினனருவெள்ளததிவாங்கி
மின்னுநற்குலிசமாச்கியதுகொண்டிவிறலகொளளென்றான.

(இ - ப.) அததகிமுனிவா அந்தபபடைகளெல்லாவற்றையுமவிழுங்கித்தன்னுடைய இயலபான முதுகந்தனடெனபபினுடன் பொருத்தித் தாங்கிக்கொண்டிருக்கின்றார் அகையால் நான்கூறிய அம்முனிவரிடத் திற்சென்று பெருத்தவெண்மையான அம்முதுகெலும்பை வாங்கிகொணடி பிரகாசிக்கும் வச்சிராயுதமாகி அதனுல்வெறறியடைவாயென்று கூறினுன் எ-று. இவ்விரண்டுங்ளகம். (கூ

ஓங்கியகருணைச்செங்கண்மாலிவையுரைப்பக்கேட்டே
யாங்கவர்முனிவன்பாற்சென்றடிமலாகொழுதுபோற்றித்
தாங்களவருதறறவரசாற்றலுநதவகுதாவேய்ந்து
தீங்கறுவேள்விமுற்றிசெறிசடமதனிவீழ்த்தான

(இ - பு.) மிகுத்தகருணையையுடைய திருமால் இவ்வாறுகூறச்சே ட்டுப்பிரமன் இந்திரன் ஆயஅவ்விருவரும் அநந்ததிருயிடத்தடைந்து,அவ ரதபாத தாமரையைவணங்கி துதித்துத்தாங்களவந்தடைந்தசெய்தியைக கூற அத்தநிருமுனிவரும் உடனேமனமிசைந்து குறைமற்ற ஒருயாகஞ்செ ய்துமுடித்து தமதுசரீரத்தினை அகழுவீழ்த்தினார். எ-று (ஈச)

ஆக்கையைவீழ்த்தருளாளத்தருந்தவன்கயிலைசோந்தான்
றாக்கியவ்வுடலைகண்டுதோகையுமெவெளெனக்கொணடு
காகவெண்குடைசமாகக்கைகொடுகனவேந்தனை
ருக்கினரகன்மீதுதரித்தலைமேடலுறறான்.

(இ-பு.) அவ்வாறுயாகஅகையைவீழ்த்தி மெயஞ்ஞானமுடைய அருந் தவராகிய தநிசிமுனிவா திருகயிலையை அடைந்தார பிறகு அவருடலை தூகுகிகதீயதனுள் வெளிபபட்ட முத மகம்பைவச்சிராயுதமாகஇகொ ண்டு கையிலேநி இந்திரன அவ்விருதநிராசுரன்மீது தாகஞ்ஞன்அவ்வசு ரன் பொறுக்கமாடடாமல ஓடததலைபபட்டான எ-று. (ஈடு)

அரக்கனுமனுசியோடியாழிபுட்புகுதானவனம்
புரக்குமவேங்கெகுகுதேடிப்புணரிபுகினனெனறோந்து
சிரக்குவைக்கமலயோனியுடனுறறசெயகைசெபக
கரக்கும்வண்கணனைகாண்டிகலசமாமுனியாலென்றான.

(இ - பு) அவ்விருதநிராசுரனும்பயந்து ஓடி கடலிளளேபுகுது கொண்டான் தேவலோகதையாளும் இந்திரன எகுகுதேடிகடலுட் புகுந்தானென்றுணாந்து கான்முகிரவகனையுடைய பிரமனிடதது நடந்த வித்தாந்தங்கூற அவ்வாறு ஒளிததுகொணடபடனை அகத்தியமுனிவ ரால் தெரிந்துகொள என்று கூறினான். எ-று. (ஈசு)

பங்கயாதனன்சொல்வண்ணமபண்ணவாபெருமானெய்தி
தங்கியகும்பயோனிதனகிதுநியச்சொனனை
னஙகவன்கருணையாகியாழிநிரதனீயெலாஞ்
செஙகையிறகொண்டேயுணடானறியவீந்தெரியக்கண்டான்

(இ - பு) பிரமன்கூறியவாறு இந்திரனசென்று புகழ்ந்தபின்யே அக ஸ்தியமுனிவருகு இச்செய்திகளைத்தெரிவக் கூறினன் அவாகிருபையு டையவராகிக கடல்நீமுழுமையும் தமதுகிவக்தரதத்தால மொணடஉளுந் தளவாகதநிரட்டிக் குடிததார உடனே அவ்விருதநிராசுரனைப்பாரததார.

இந்திரனவிரைவிற்சென்றெயிருஙகரச்குலிசததாலே
வெருதொழிலரகன்சென்னிவீழ்த்திடனவீழ்த்தபின்னச்
சிநதுவைக்கும்பயோனிசிறிநதகோசத்தாலவிட்டான்
வந்ததுகடன்மூன்றேபாலமன்னுலகத்தினரசூழ.

(இ - ப) இங்ஙனம அதிகவிரைவாகச்சென்று தனதுபெரியகையி லிருக்கும வச்சிராயுதத்தால கொடிபசெயகையையுடையஅவ்வரக்கனது சிரசைவெட்டிவீழ்த்தினனை அப்படிவெட்டியபிறகு கடல்நீரையெல்லாம அஞ்சிய தமது கோசதத்திலுல் மீட்டேயிட்டார உடனேகடலமுனபோல உலகமுழுதும சூழவந்தது எ - று. (கஅ)

விருகதிராசுரனரனசெனனிவீழ்தகதலுயபிரமகதி
வருதினசபரபதிகாணமறுகதுயபருதீரக
கருசதினலுகிவெளளிகயிலேயிறபுரிரபான
வருதிலலவாபூதாயவாரணபதிசசாரதான.

(இ - ப) விருகதிராசுரனதுரசை வெட்டிததளளியவுடன் பிரம கதததிகோடம இந்திரனவந்தபிறபது அவரமுனதுயாதததைதீர்தததுக கொளளுகருதது துடையவ ய வெளளிமலையெறுகும திருகயிலேயி னும தீய மையான கியபாவரெபான வீரறிருதருளும வேதபுரியை அடைந்தான. எ-று (ஙசு)

உமபருகரியவெரபோதுவிடதருளுஞான
காபனபூலைதெபோதகண்ணிபதீமைபோகக
யமபரதெயதிவானேறடி தெமசசகிமெனகொஙகை
யினபமும் பினறுவாழ்தானீ யருளுறறமகண்ணன.

(இ - ப) ஆயிரகணணரெரிய இந்திரன தேவரகளுகு அருமை யான வேதஙகளின ஒதஉததருளிய ஞானசொரூபராகிய வேதபுரீசரைப் பூசித்து தனகடைந்த பிரமகதத்திதோ - ததைப போகஙகொணடு தே வலோகதம தயடைது தேவரகளெலலாம பாதஙகளிலவணஙக இந்திராணி யினதுமெலலிய தனஙகளிதாயம இனபதத்தையடைது இனிமையாக வாழ்திருந்தான. எ று (கo)

தொழுகதருவுகடலீரறனதுயமாசவகதோனறு
விழுகதமுதகதிமெலறிணணிவிணணவரமுனிவரியாரு
மிழிதினதரைகதிடவுகுமபதிருகவனபரலவதனுடமை
யழிதனமதுறுபாவரகடநதெறைசதந்நறகொணடான.

(இ ப) யாவருமபரவத்தகககடலை ஞானசொரூப மூளள தூயரா ன அஸெஜியாகுமதுகதோசதத்தாலவிடட மூதத்திரமெனறுனினகத தேவர் கள முனிவரகள யாவரும இகழ்நதகூற அகஸெஜியாகடலினது பரிசுத்தத தைகதெரிந்தனமஅதனால நமகருபபாவமவந்தென்று மனதிலநினைவுகொ ணடார. எ-று. (சக)

வேறுகாரணததாலிக்கவிணபபவமகலாதெனறு
தேறுமாமனதனுதிருதிகழ்மதின்மறைசையுறறோ

யாதுமாமுகதண்றநதவருணதிரிரிரேய்நது
மீறும்மேனிபூரிகெஞரிலேநதெழுதுதையுன்னி.

(இ - பு) வேறு எந்தக்காரணதாலும் இந்ததலீவினையாகியபாவம் நீங்கதென்றுநோந்த மனமுடையவனுகிவிளங்கும் மதிலசூழ்நத சுருதிபுரியையிசேர்ந்து முருகக்கடவுளால உண்டாசகப்பட்ட அருணமயமான குகதியில்நீராடித் திருவெணணீறணிநது உடன்முழுதுமபூரி மனதினிடதிதத் திருவைகதெழுத்தையும் தியானித்து. எ-று. (கூ)

இளமூலிபயாகன்பொம்மருளிணைபலரடியைபபூசை
வளமுறசெயதுவேதமநதிரமதனுலன்பா
லளவறுதுதிகளசெயதேதயடிதொழுதேதத்துகாளிம்
களமுறும்விடததோனுள்ளகருதநினலபுதோய்நதானே.

(இ - பு,) இளமூலிகாயகியாரை ஒருபாகதடைய வேதபுரீசரது இரணபொதுகளாகிய பொறமரைகளேயும் ஆகமவிதிபபடிவளபபம்பொருத்தப்பூஜித்து வேதமந்திரஙகளகொணடு மெயயனபோடு அளவறறதோத்திரங்களசெய்துவழிபட்டுவருகினறநாளேயில கணடதநில விடதத்தநிநித செலவபிரான்தமது திருவுள்ளத்தகருணைகூரநதார, எ-று. இவ்விரணடுசுலகம. (சஉ)

அகத்தியமுனிசெய்பூசைக்காரணமூரைதததெரிவதை
மிகத்தன துள்ளதனபுமேவிவெளவிடைமேலாகி
மகத்துவததமரர்சூழவநதுமாதவதநிலிகதச
சகத்தினிம்பெருமைபூணடதமிழ்முனிமூனபுகின்று.

(இ - பு.) அகதியமுனிவாசெய்த பூசைபகு வேதங்களுரைத்தருளிய எமது தந்தையாராகிய வேதபுரீசர் மிகவும் தமதிருவுள்ளதநிற் கருணைகூர்ந்து வெணமையான இடபவாகனதநில்மீதூரந்து மகிமையுடன் தேவாகனபுடைசூழ்பபடிவத்து பெரியதவதநில இருநிலவுலகத்தில் பெருமையடைந்த அவவகதியமுனிவருகு எதிரிலநின்று. எ-று. (சக)

அருந்தவத்தவரைவானதமரரைகோகழியிற்தப
பெருநதவத்தவன்கோசதநாறபெய்தநிகடலேயேனும்
வருநதிகழ்மாதமைநதுபருவதமும்வருடத்தெய்தும்
பொருந்துபுண்ணியமாநாளகடன்னினுபுனிதமாமால.

(இ - பு.) அங்குள்ள அரியதவசிகளேயும் தேவலோகவாசிகளையெவிண்ணவரையும் பாரத்து இவ்வகதநியாதமது கோசதநினைவிட்டது இச்சடல் நீராயினும் மாதங்கள்தோறும் விளங்கிவருகின்ற பஞ்ச பருவமவருடந்தொறுமவருகின்ற புண்ணியதினங்கள் இவ்வகைய காட்சளில் இத்தீரதநம் புண்ணியதீரத்தமாயிருக்கக்கடவது. எ-று. ஆல்-அசை. (சடு)

பண்டுவாரிதியிறரேய்ந்தோர்கெய்துகற்பலதுமேலா
யுண்டுநாமுரைததகாளிலொலிகடறபடிந்தோரியார்க்கு
மண்டாகாளெனரேதுமாழியும்புனிதமென்முன்
ரேண்டரானவாக்டகெயதுகுயாதவிர்தருளுதூயோன்.

(இ-பு) இதற்குமுன்பு கடல்சோடிஞோக்குகிடைகரும் பலனில் மேம்பட்டபலன நாமஉரைததகாடகளில சததிகரும் இக்கடல்னீர் ஆடினர்க்குஎடு தேவாகளே இந்தசதசமூத்திரமும் பரிசுததமானதே யென்று திருவாய்மலாநதருளினா யாரெனில அடியாரகட்கடைந்தன்பத் தைதத்தவிர்த்தாட்கொளரும் தூயராகிய சிவபிரான். எ-று. (சுசு)

ஓபபருமிநதநலலவுயாவரமருளிவேதஞ்
செப்பியவெகுகோனகதசசிவலிஙகநதனனிறசேர்ந்தான்
தபபினமாதவத்துத்தூயதமிழ்முனிபின்னுசெனறே
யப்பெருநதலதநிருரேரனபிரதிடடைசெயதான்.

(இ-பு.) ஒப்புகடறுதறகரிய இவவாறான மிசவுயாநத வரங்சொடு த்தவேதமோதியருளிய எமதிறைவராகிய வேதபுரீசர் அசசிவலிஙகநதந் தரந்தருளினா தப்பிலாத மசாதவதையுடைய தூயராகிய அகததியமுனி வர் மறுபடிசென்று அதசிவலியதலதசில தாமே ஓர் சிவலிஙகப்பெருமா ஜைப பிரதிட்டைசெய்தார். எ-று. (சுள

வருகுகநதிகருதசதென்பாவ்மறைசைமாநகாக்குமேலபாற
பொருமொருகுரோசதூரமபோகதவண்டீப்நிராடித
தருமலரிலிஙகமொனறுதாபிததாகமநூலவண்ணம
பெருமையாறபூசைசெய்துபேசுபல்லாண்டஙகுற்றான்.

(இ-பு.) பிரவாகித்துவரும் குகரதிகருதசதெறகுபபகமாகவும் அச் சுருதிபுரிசகு மேறகுப்பகமாகவும உளள ஒருகுரோசதூரமபோய் அவ்வி டத்தில் பரிசுததநீரிலமூழ்கி புஷபதசினால ஓர் சிவலிஙகத்தைதாபித்து ஆகமவிதிப்படி சிறப்பாகப்பூசிதது சொல்லுகின்ற பலவருஷம் அங்கிருந் தார். எ-று. (சுஅ)

இநதிரன்சாபநதீர்ந்தசருக்கம் முற்றிறறு.

ஆ திருவிருத்தம ... சுஙிo.

———o———

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

இராகவன்பாவந்நீர்ந்த சருக்கம்.

(*)

அளவிலகருணைசருவனிலையபரமகைமிசாவனிபர
புளகமுறுமேனியராகிமீடுகந்துபுலகவிலாரு
களபமணிமெனமுலைசசனகிசனவலமகறசைகணணுதலே
வலமையுமபபூசனைபுரிசரவெனகீரமுனனமவழமகிலையால

(இ - பு) அளவற்ற சகருணைனையுடைய சூசுமா முனைவர் இவ்வாறு இருதிரனபாவகிரித ரரிதிருதரதைகடறிமுமசக கைமிசாரணியமுனிவ களபுளகாங்கிதராயமனவ நருடபுராணங்கரைதகேதாதிரஞசெயத செவல ஆணைமூகலவபபூசசணந்தமெலலிய தனடாரகளையுடையாளாகிமஞ ளராகிய இராமமூரத்தி சுருதிபுரியிலவீ றிருசுரு வேதபுரீசவர வளபபம பொருந்த வேதாகமவிதிபபட பூசிசசரா எனற முலைபுதிருவாபமலாநஞர.

எ-ம- ஆல-ஆசை (எ)

அவனங்கெயதகருமமெனசொலமாராகசருமமறைபுசனற
சிவனபகுகயநாடனிறபூசைசெயதகெனகொலசெபபுகெனக
தவனற்சுகமுனிமகிழநதுகணடாமயபரெனமுகமலறப
பவமறறிடசொறவலருபூசபணபுசெனிரெனபசாநதான்

(இ-பு) அத இராமமூரத்தி அ வேதாரிகரு வரவேணடியகாரண மென்னதேவாகளுகு அரியபெருமையமைநத சேதகனபோதிதத அவவேதபுரீசா திருவடிதாமரைகளிற பூசைசெயதகாரணமென்ன சொல லவேணடுமென்றசேட்கத தவவலிமைபெறற நல சுதமகாமுனிவர மனமிழநத குளிரநதாமரைமலரபோனற முகமமாசஷியுடன முனபுசெய ன்ன அவவிராமமூரத்தி தமகு ரவநதருமபடி பூசித்த சரிதையைகேளு ஙகளெனறஇவவாறு சொலலதொடஙஙினா. எ-ம. (உ)

அணியாரமோரநதிபுரிவேநதனரசாபணியுதயரதனுக
திணியாரதிண்டோளவனபுகலவனகிறகருகுமாசிராமன் [ம
மணியாரகொநதரைச்சிறறவைசொனமதித்ததனது மனனியொடு
பணியாரபணியுமிளவலெலாமபடாந்தேகானிற்பாினாளில.

(இ - பு) அழகமைநத அயோதிபுரிகரசனும் மறற அரசாகள் இறைஞசெதித்து வணங்குகின்றவனும் வலலமைபொருந்திய திண்ணியதோ

ள்களுடையவனுமாகிய தசரதனுடைய புத்திரராகிய மேலானபுகழையு
டைய இராமா மணிமாலைகள்தரித்த தனக்கேயுடைய சிறியதாயாசொ
ணசொலலியே வேதவாகியமாகமதித்த தம்மினையிலேயும் சத்துரு
களினைவரும் பணிபபடடதமது நமபியுடனும்கூடிறசெனறு சஞசரி
கும் காட்களில எ-று. (கூ)

தலியீன்றதுகாலைத்தடருதேரயபலியாறுவரக்கன்
றிருலைபாவலிரவணனதோரதமெரிநிலாறுபிலைதனொடுபோ
யலைபாரிலங்கைசிருதலுமரிலைவரினைத்கிடவராகி
யுலைபாதனதேதோடுமனறுவவமொருருதேடிகைலடிலராய்.

(இ - ய.) பதத்தலைரும இருபது பெருததோள்களாகிய மலை
களையுமுடைய அரசகளிய கதிபாவீரருளள இராவணன் கள்ளத்தன
மாய்ச சீதையைகொணடுபோய கடல்சூழ்ந்த இலஙகையில் அடைதலும்
இராமலடசுமணர அனதையதேதேடினவாகளாய அலிகின்றமனதுடன்
வருந்திகாடெங்களுகதேடிக சாரநதவாகளாய எ-று. (சு)

அடலாசுகனிரீவினநல்பாகியவனமுன்னவனவாலி (பேராய்ப்
யுடனேபோரசெய்யலியிலனபொளிதஙகிருதியொருகணை
படவேபெய்துவாலிதனைப்படுதரனகருப்பம்பயிலக்
கடலியபடதபோயிலயகைக்கலனையமுயிரபோக்கி.

(இ-பு) வன்மைமிகைக சுகனிரினைகினேகங்கொணடு அவனுடன்
பிறந்த தமையனுகிய வாலியோடுபுருசெயது பெரியடைய வன்மை
யிலாதவராய் ஒளிநதிருந்து ஒருகணை அவனமேறபமெபடையெய்து அவ்
வாலியைகொன்றார் அபபாவம சமபவிக அந்திடன்கட லில் அணைக்
கட்டி இலஙகைகருப்போய் இராவணனையுகொன்று. எ-று. (கூ)

சீதைதனைக்கொணடவண்மீண்டுசிறநதவ ரபாதிக்கினற
போதில்வாலிதனைக்கொனறபுலையானமுன்னமபுணாபாவ
நீதுபுரியவிதறகேதுசெயவேரமெனவெகிருபப
நாதனுயர்மறிநதசமபுகாதனிதீனரயிற்றுவனல்.

(இ - பு.) சீதையை இடகெகொணடு அவ்விடதனின்றுக திரும்
பிச்சிறப்பமைதத அயோதநிபுரிகருப போகின்றபோது வாலியைகொலை
செயதகுற்றத்தால் முன்னமேநேரந்த பாவமானது பலவிதஇடைசலைச்
செய்துகொணடிருகக இத்தீவருகேக யாதபுரிவோம் எனறுநிதகக்
கொணடிருகக அவ்வாறு இராமா தயாரமுறுலையுணாத சாம்புவத்தர்
இவ்வாறுகூறுகின்றார். எ-று. ஆல்-அசை. இதனான்குரங்குகம்.

மன்னேயுணசகுழ்பவகநிருமவகையொனமுள்ளநியானினைநீத
னென்னேயென்னிமபெனமதிலுமிரமியுறுகாபுநிலையு

ஈண்ணீர்பெருகுகியருகூராகருரகர்கவில்குரலுங்
தன்னேரின்மாதவர்வேள்வித்தணலுந்தெரிவதுகாண்டி.

(இ - பு.) இராமமூர்த்தியே உம்மைச்சூழ்ந்த பாலாந்தீருமவகையோ னறிருக்கின்றது அதனையான் இப்போதுநீனைந்தனன்அதுஎன்னவெனில் பொன்னுலாகியமதிலும் சூரியமண்டலமளவும் ஓங்கிய கோபுரகோகளும் கல்லலீரானது பெருகுகின்ற ருகதிதீரமும தேவலோகத்தாரும் ஈகலோ கத்தாரும வகணிகளினை ரூலோசையும் தமகோர் ஒப்பில்லாத மறைய வாகள் வேள்விவளர்க்கும் ஓமாக்கினியும் அதோதெரிகின்றதுபாராய்.

அருதத்தலமவானவாரகிரனியமறையொதியதலமா
முருதக்கமலததயனேருழுயோடிருந்துபூசித்தான
வந்தகருமான்மாதங்கவடிவாயிருந்துமருசித்தான
கந்தமலர்க்கறபகவேந்தனகண்டெண்டிளைப்க்கைதொழுதான்.

(இ - பு.) அந்தத்தலத்தில தேவர்களுகுச்சிவபிரான் வேதமோத வித்தது பிரமன் ஐந்துமுகங்களுடனிருந்தபோத சிவபிரானை வழிபட்ட னன் திருமால் பெருமையைக்த தங்கிறமாயிருந்தபோது வழிபட்டனர் வாசனைகமழ்ம மலர்களையுடைய சற்பகதருவகளினைவளுகிய இந்திரன்இர ணடு கண்களுடன் இருந்தபோது பூசித்தனன். எ-று. (அ)

வளர்தலழிகல்கறையில்லாமதியுஞ்சிலரளபூசித்தான்
றளர்வின்றிரவிதெடுங்காலருதலத்துண்மருவியாருச்சித்தக
கினர்பின்கிரணவொளிபெறறுக்கிழார்மணிக்தேர்த்தாமகிழா
வளவிவினகரயகனனைதுவுமவரேனபானறிவேன்.

(இ - பு.) சுந்திரன்க்கிகள்வளர்தல்குறைதல் களங்கமுடமை இத கனெல்லாம் இல்லாதிருந்தகாலத்தில் சிலநாள அத்தலத்தில் பூசித்திருந் தனன் குறைவில்லாத சூரியன்அகேகாலம அத்தலத்திறவகித்ததுவேதபுரீசு ரைப்பூசித்தமிகவும் விளகமானகிரணங்களாகிய ஒளியைப்பெற்றுகொ ண்டு வியாழமுள்ள இரத்தினங்களழுத்திய தேர்பெற்றமகிழ்ந்த அவனே பெருமைக்கோரளவிலாத தினகரென்னும் பெயரும் வகித்ததும் நான் அறிவேன். எ-று (கூ)

பாரின்மாதுத்தரியமபோற்பாரதவருமச்சேயாற்றின
நீரத்திருக்குஞ்சுருதிபுரிசேர்நதசிவனீதெரிசிதகார்
சேரும்பவஙகளகடைகாலிறசெறியும்பூகீரமலராகும்
வீரவதற்குநிகர்தலங்கள்வேறுபுவியில்யான்காணேன்.

(இ - பு.) பூதேவியின் உத்தரியமபோல் பரவிவருகின்ற சேயாற் றின்கரையிலுள்ள அச்சுருதியுரியைஅடைத்து வேதபுரீசரைத்தரிசித்தவர் கள் பாவங்களெல்லாம் ஊழிக்காலத்துதிக்கும் சண்டமாருதகாற்றிற்சேர்

ந்த பூஜைப்பூக்கள்போலாம சுததவீரராகிய இராமமூர்த்தியே அச்சுருதிபுரி
கு ஒப்பானதலங்கள்வேறே இந்த உலகத்தில்யான் கண்டதில்லே. எ-று.

வேறு.

அதினுறுபெருமை முடியுமுறத்திடு ஞமிசெல்லு
மதியுறுமி ராமவாகுசைவகிபபபரணபபோறறி
யெதிருறுபவதனதைநீக்கியேகு,தலகருமமாகுங்
கதிர்மணிவண்ணவெனருளகாலகங்கள்பலவுங்கண்டான்

(இ - பு.) அததலநதுளள பெருமைமுழுதம சொல்லவேண்மோ ஞல ஞழிகாலஞசெல்லும் நுட்பபுதியமைநஇராமமூர்தகியேஞளிவிள ங்கும் கீலமணிபோலும நிறமுடையவரே அத்தலதிலடைது அவ்வேத புரீசரபபூஜி,தி உனசருகோநதபாவதைதநிவாரணரு செயதகொணடு போருதல்நடனரும எனறு அனேககர்பகாலங்களைகணடுணர்த சாம்பு வந்தா கூறினா. எ-று. இவ்வாதுங்களகம். (கக)

சாமபுவனுரைப்பவுள்ளசசஞ்சலமறுதிராமன்
பூம்பொலம்விமான மூர்நதுபோருதவணிறங்கியத்தக்
காம்புறழ்தோளிபங்கனகழலிணபூசைசெய்தே
யாம்பலபோதுவாலல்புறநதுகாண்மாதோ,

(இ - பு) சாமபுவனா இப்வாறுரைக்க இராமர் தம் மனதிலுள்ள துயரம்நீங்கிப் புஷபகவிமானமீதாரோகணி,த்தசென்றுஅசருதிபுரியிலி றஙகி அவ்விடதெழுந்தருளிமிருக்கும் மூகஙகில்போலும தோள்களையு டைய இளமூலைாயகியாபாகராகிய வேதபுரீசர்திருவடிகளிரணடையும் வழிபட்டுச்செவ்வாம்பல் மலர்போலும தமதுவாயால்மெய்ன்போடு துதி செய்தா எ-று. மாது ஓ அசை. (கஉ)

அன்புடன்றுநிதப்போறறவரனமிகசகருணையாகி
மின்பிறழ்சீமனிபோடுமவிளஙகுமான மழுவினேறு
மென்புறுமாலிபோடுமென்னபாளுடையவையன்
முன்புறநின்றுன்கண்டான்மூரிவிற்படக்கைவள்ளல்,

(இ - பு.) இவ்வாறுமெயன்போடுதுதிதபபூஜிகைசிவபிரான் மிசவும்கருணைகூந்த ஒளிவிளஙகும் திருமேனியுடனும விளக்கமான மான்மழுவோடும் எலும்புமாலையோடும்என்னை யாளாகவுடைய அவ்வேத புரீசர் இராமமூர்த்திக்கு முன்பாகநின்றரு விசாலமான கையினிடத்து விற்பிடித்திருக்கும்இராமமூர்த்தியும் பாரத்தார். எ-று. (கக)

கண்டிடுமெயனுளளக்களிப்பினுறறுதிசெயதேத்த
வொண்டொடிபாகனன்பாலுரைததனனிராமமீமுன்

நிண்டிறல்வாலிதன்னோ தரிரண்டெழுந்தருவின்பக்கத்
தொண்டியேயெய்தபாவமொழிந்தனமினியுறுதால்

(இ - பு) இவ்வாறுவரக்கண்ட இராமமூர்த்தி மனக்களிப்பினுல் தோத்திரஞ்செய்துவணங்க இளமூலோகாயகியார் பாகராகிய வேதபுரீசர அன்புடன் கூறுகின்றார் இராமனே நீமுன்பு திண்ணியவன்மையுள்ளவாலியைப்பருத்துததழைத்திருக்கும மாமரதநின்பககத்தில் மறைந்திருந்துபாணந்தேட்டபாவத்தை சிவாத்திதோம்இனி யுன்னையடையாது. எ-று. ஆல்-அசை. (கச)

ஐயவிததலத்தினீயாரரவ்பிரதிட்டைசெய்தே
துய்யபூசனைமுடிதததுன்னெனகர்போதியென்ன
மெய்யுரையிராமன்மீண்டுவெங்கனறறிசையையேராக்கி
யையமில்குரோசதூரமாறறில்வெல்கரையிறுசெனறு

(இ - பு,) இராமனே இரதத்தலதத்தில் நீ ஒரு சிவலிங்கபிரதிட்டைசெய்து துய்மையாகவழிபட்டுப்பிறகு உனது சுயதேசதத்துக்குப்போவாயென்று கட்டளையிட உண்மையானவசனததையுடைய இராமமூர்த்தி அவ்வாறேவிடைபெற்றுத்திருமபி அக்கினிமூலையாக ஒருகுரோசவழியில் அங்குள்ளசெயர்த்திற்குத் தென்கரையிறபோய். எ-று ஏ-அசை. (கரி)

வளம்பெறுமிடமிதென்னமகிழ்விஞ்சுரிலிங்கம்வைத்து
விளம்புமாகமநூல்வண்ணமவிமலனீப்பூசைசெய்தே
யுளம்பெருமகிழ்ச்சிபொங்கவொளிராவிமானத்தினேறித்
தளம்பலசூழவையஞசார்ந்தனையோநகமாதேதா,

(இ - பு) இதுதான் வளமபொருநதியதானமென்று அவ்விடத்து மனமகிழ்ச்சியுடன் ஒரு சிவலிங்கததைப பிரதிட்டைசெய்து ஆகமவகளிற்கூறும் முறைப்படி அச்சிவலிங்கபபெருமானீப்பூசித்துத தமதுள்ளத்திற்பேரானநதம மீகக்கூர விளகமமைந்த விமானத்தின்மீதாரோகணித்துப்பலசேனைகள் தம்மைச்சூழ்ந்துவர அயோதநிமாநகரத்தையடைந்தனர். எ-று, மாது-ஓ-அசை. இவ்விரணடுங்குளகம். (கசு)

அன்னவனமைத்துப்பூசையளிதநிடும்பரற்குராமம்
பன்னுவாரிராமலிங்கமென்னவேபாரினுள்ளே
மூன்னியவ்வரனீப்பூசைமுற்றினோர்தொழுதாபார்மேன்
மன்னவராகியூழின்வலிதொலைத்திருப்பாமரோ,

(இ - பு.) அவ்விராமரால் பிரதிட்டைசெய்துபூசித்த சிவலிகைப் பெருமானுக்கு இராமலிங்கமென்று பெயரகூறுவாகள் இந்நிலவுலகத்தின்கண் அன்புடன்தியாணித்து அச்சிவபிரானைப்பூசிததோரும் வணங்கினோரும் உலகத்தை அரசாளும் மன்னவராகவிருந்து தமது ஊழ்வலியைத் தொலைப்பாகள். எ-று, மாது-ஓ-அசை. (கஎ)

இந்தவீசனுகருமேல்பாலனுமனுக்கெதிரேதோன்றுஞ
சுத்தரலிங்கமொன்றுண்டதனையேதுதித்துப்போற்றி
வந்தனீபுரிந்தபோக்குவாழ்வுமேன்மேலுமோங்கு
மந்தராயகனீயாருமனுமந்தவீசனென்பார்

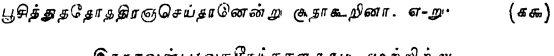
(இ-பு) இப்போதுகூறிய திக்விலிங்கப்பிரானுக்கு மேற்குப்பக்கத்திலனுமந்தருக்கு எதிரிற்பிரசன்னமானஅழகமைந்த சிவலிங்கமொன்றுண்டு அதனைத்தோத்திரஞ்செய்து பூசித்துவணங்கினவர்களுக்கு சமயத்துமேன்மேலும அதிகரிக்கும் அச்சிவலிங்கபெருமானை அநுமந்தேசா என்று அறிஞர் கூறுவர். எ-று. (கஅ)

கன்றுபுமனுமகாபூசைகடந்தியவீசனுக்கும்
தென்றிசையதிற்குரோசமிரண்டிற்பிறைவெளிநதஞான்ப்
பொன்றிகழ்ரூமபயோரிபூசைமுவ்புரிந்தசிவங்கண
மன்றுளாடியையர்சகித்துவாழ்த்தினன்கவிமன்னெனறான்.

(இ-பு) கன்மையமைந்த அனுமந்தன்பூசித்த சிவலிங்கபெருமானுகருத தெற்குப்பகுகமாய இரண்டுகுரோசதூரம்போனல் அங்குதெளிவாகிய ஞானதையுடைய பொன்போலும விளங்கும கலசதலிலுதித்த அகத்தியமுனிவரால் முன்புபூசித்த சிவலிங்கபெருமானைச் சுக்கரீவன் பூசித்ததோத்திரஞசெய்தானென்று கூநாகூறினா. எ-று. (கக)

இராகவன்பாவந்தீர்ந்தசருகுகம முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் .. சுசுசுக.



உ

சிவமயம.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பராசரர்வேள்விச்சருக்கம்,

———(*)———

சாந்ததலசீலனிதுசாற்றிடலுகமிசாரணியநதள்ளோர், சேர்ந்தமிழ்மனத்தினராய்சபெபியபுண்ணியன்சரணஞசென்னிசேர்ததிக், காந்திமதிதவழ்வேணிக்கண்ணுதல்வானவர்க்குமறைகழுங்கஞ்சப், பூந்தவிசினயனாமாலும் பூமுடிசேவடியரியாபபுனிதன்றன்னை.

(இ-பு.) சாக்தருணமுடைய தவசிரேஷ்டரான சூதபுராணிகர் இவ் வாறு இராமர் பாவத்தீர்த்த சரிதையைகூறிமுடித்தவுடன் கைபிசாரணி யமுனிவர்கள் களிப்படைந்த மனமுடையவராய்த் தமக்குகூறிய அச்சூ தபுராணிகா திருவடிகளைச்சிரசிற்சூடிக கொண்டு பிரகாசததை யுடைய சக்திரசேச்சடையிற தரித்திருக்கும் நெற்றிக்கண்ணையுடைய சிவபிரானே தேவர்களுக்கு வேதமோதுவித்த தாமரையாதனதில் வீற்றிருக்கும பிரமனுந் திருமாலும் அழகியதிருமுடியையும் சிவதபாதங்களேயும அறியப் படாதவராயுமஉளள பரிசுத்தனே

வழுதமுயரமாநவமோர்வடிவாகியபாரணைதவடிதஞானம பழுதபராசரனெனுமோபண்ணவன பண்டருசிதப்பய்ன்ற பாவ, மொழிதநவன்வேள்வியுமுடிந தேதியபாநதகதியுற்றனனென றுரைததீரந்த, விழுப்பமுறுங்கதையெமக்குவிரிதறைதியெனச் சூதன்விளம்புகின்றான்.

(இ-பு.) வழிபாடுசெய்யும்மேலானபெரியதவமே ஒருவடிவமாகிவே தங்களேமுழுதும் உணாந்து மெயஞானங்களைவல்லியமாகிய ப்ராசரனென்னும் ஒருமுனிவா மூற்காலதத அசுருதிபுரியிறபூஜித்துத் 'தமகருமன்னமேநோதபவதனை நிவாத்தித்துப்பினனும அவரேயாகமும் நிறைவேற்றி யுயாதபதலியையடைந்தனரென்ற முன்புகூறினீர்அந்தமகிமையுள் ளசரிதையைஎங்களுக்கு விரிவாகசூறவேண்டுமென்றகேட்டவுடன் சூத புராணிகாசொல்லதொடங்குவார். எ-று. இவ்விரணடுசுலகம. (உ)

பண்டாதிநாட்கங்கைபயில்காசிநதலதத்திறவபபண்ணேரியாருக தண்டார்பங்கயதாதைசூழ்சாமைவிதிரதநரியதவஞசெய்நாளி லுண்டாருங்கடுமிடம்பெம்முயர்கயிலேயண்ணனமிகவுள்ளதன்பு கொண்டாருநதலங்கணலங்கோநறுமாதவாசூறிக்கொள்ளுமெலலே

(இ-பு) பழமையாகிய முறகாலத்தில் கங்கையாறுபிரவாகிக்குங் காசிக்ஷேதிரத்தில் தவசிகள்யாவரும் நாளதோறையுடைய தாமரைகள் பூத்த தடாகங்கள்சூழ்ந்த அகலங்களைஉடைக்கரையில அருமையானதவம்புரிந்து கொண்டிருக்குமநாளில ஒருகால் அம்மாதவாகளெலலாம் ஒருங்குகூடி ஆலத்தை யுண்டருளிய திருமிடறறை யுடைய இருக்கயிலாயபதியா கிய சிவபிரான்மிகவும மனவிருப்புடன் வீற்றிருக்குஞ் சிவதலங்களின் பெருமையைக கூறிக்கொண்டிருக்கும்போது, எ-று. (ங)

பகர்தமிழ்மாதவனுயர்நதபராசரன்றன்முகநோக்கிப்பருகின்ற னிகரில்பருப்பதநினலுமெமமகிமையுறவினஙகிணைக்கும்போ தே, புகரிலபலனறரும் பெரியபுனிதமிருமெழிற் சுருதிபுரமென் றேஞ்ஞரிகரிமுகிற்றுயிலரஙகச்சீர்காட்டுமொருதலமிச்செகத்து ளாமால்.

(இ - ப.) யாவரும துதிக்கும் அகத்தியமுனிவர் பராசரமுனிவரை பார்த்துக் கூறுகின்றார ஒப்பற்ற திருக்கயிலையினும் மிக்கமகிமையுடன் விளக்கமுற்றுங்கினைக்கினைறபொழுதேபழுதற்றபயனைத்தரதத்தக்க மிகத்துய்மையான அழகுள்ள சுருதிபுரமென்று சொல்லும கோபுரங்கள் மேகங்கள் நிதம்நிரைசொள்ளும் அரையென்றுவமானிக்கத்தக்க சிறப்புடன்ஒரு தலம்இரீநிலவுலகதனை கணுள்ளது. எ-று. (கூ)

செங்கதிராதியிறபூசைசெய்தெந்நவுலகினுக்குருதேவனை
னங்கவனுலமைவுற்ற தாதலினுலதலதலதையலனியாவும
பங்கயமாமலர்டஞ்சும்பாகுகேதகிபமெனவுமபகருகிறபார்
மங்கலமாரபுரியினமகிமைதனையெவரானுமவழுத்தலாமோ.

(இ-பு) சூரியனுனவன் ஜந்தாலத்திற் புதிது எந்த உலகதற்குந் தானெருவனுகவே விளக்குனை அவனுல முதலிற பூதிதகாரணததால் அந்தத்தலதனைத உலகதனாரெலலாம தாமரைமலர்கள் நிறைந்த தடாகங்கள் சூழ்ந்த பாஸ்கரக்ஷேத்திரம என்றும கூறுவாகன் மங்கலங்களை நிறைந்துள்ள அத்தசுருதியுரியின மகிமையை இவனவென்று யாவரா லுமுரலமுடியாத எ-று. (இ)

அத்தலமலலாலிந்தவனியினகண்படனகடபெபிலருஞ்நல்ல
மெய்த்தலமவேறிலலையெனுவினகருதாமிந்முனியுரைபபவிரிந்த
கேள்வி, நித்தனருமபராசரனுகிரறுபாதவனகேட்டுநெஞ்சகதி
ன்ளே, வைதததெடுங்காதலனுய்வழிக்கொண்டானதலதிலவா
சஞ்செய்ய.

(இ-பு) அந்தச்சுருதிபுரியல்லது இந்நிலவுலகின்கண் விரைவிற்டய ன்கொடுகத்தக நனமையுளள உணமையான சிவதலம வேறுகிடையா தென்ற அறிவுவிளங்கிய அகதிய முனிவாகூற விசாலிதகேளவியினை யுடைய அழிவில்லாத அரியபராசரராகிய ஒப்பற்ற யாதவாகேட்டுத தம் மனததின்கண உதித்த பேரவாவுடையவராய் அந்தத்தலத்திலதானேவசி க்கவேணடிபபொருதனர. எ-று. (சு)

காசிதனிலிருந்தவனுங்காதலித்தெய்தினனென்னக்கழலிலந்த
வேசிறலபபெருமைதனை யெவ்வளவென் றுரைக்கிடலா மிமை
யோரேத்து, மாசிறவுததயனுமகசுமறைசொற்றமூர்த்திதனிமன
த்துளேத்தி, யாசறுதன்னடியரொடுமன்பொடுஞ்சென்றெயமூன்
யாற்றையுற்றான்.

(இ-பு.)நைமிசாரணிய முனிவர்களேகாசிக்ஷேத்திரத்திலிருந்தபராசர ரும் இத்தலத்தை தரிசிக்க விரும்பிவந்தாரென்றால் அவ்வாறனகுற்றமற்ற சுருதிபுர மகிமையை எவ்வள்வென்றுகூறலாம் தேவர்கள் துதிக்கும் பழு தற்ற அத்தலத்தில் பிரமதேவனை யொத்த அப்பராசர முனிவரும் வேத

மோதுவித்த அவ்வேதபுரீசரை மனதிறறியானிதது தவறுதலில்லாத தம தி அடியார்களுடனும் மெய்யன்புடனுமசென்று யமுனைநதி யைச்சேர்ந் தார். எ-று. (எ)

வேறு.

இரைததுப்புரட்டுமலையலைபபவிட நுகராதியருகுகள
விரைத்தண்ணிலாதியதருக்களவேதிபாடுருட்டிவேகமுற
நுரைதததிடவுமிருமருங்குதுவலவெள்ளமிலிபோலொளிகாட்டி
நிரைததேயமுனீயாழ்பிலவருநீதநபபெருமைதனிக்கண்டானை.

(இ-பு) சத்திதத்புரபபட்டு மலைகளை அலைதத்தக்கொணடு முதலி கள் முதலானதகணகக்கரைகளில ஒதது வாசனையுருளரிச்சியுமபொருந் திய அலைமுதலியவிரட்சங்களை வெரொடுநடடிவேகததோடுஞசெல்ல அப் படிததரைகள இரணபெகததும் யாவராலுமடுகமும வெளளமலை போ லபபிரகாசித்த கரிசைவரிலசமாக அவயமுனையாறறில்வருகின்ற வெளள த்தின்பிரவாகதைதகணடார். எ-று. (அ)

வெள்ளபபெருகுகநதீனி நோக்கிமேவறகரிநின்றருநதவததோ
னுள்ளக்கவலைகொளவலியபுடாமலவிபாதனெனுமபையரா
னுளளப்பரிவினுதவுசுதையொளிமினமச்சகநதியெனுங
கிள்ளைகுதலைமொழியானகிடைததுகாவாய்விடுகெனறான்.

(இ-ை) அப்படிவந்தவெளளமிருதியைகணடு இதைகடந்து செ ல்லுதல் அரிதென்று அரியதவதையுடையபராசராமனவருதந்தகொணடு வலியாகளுக்குரசனன விபாதனென்னுமபெயருடையவன் மனலிருப்புட னபெற்றெடுத்த பெண்ணரியமிகப்பிரகாசமுடையமசசகநதியென்னுமபெ யருடைய கிளிபோலும குதலையாகிய வசனமுளளவனைக்கணடு இவனால் றைசகடக்கபபடகுவிடி என்று சொனனார். எ-று. (ஈ)

சொனனமுனிவன்றடொழுதுபோனறணிவங்கதநேரயி
மின்னுமருங்குன்மயிலஞ்சிபபீலிமெலலியருகதநதீரன்
பன்னுகுயின்மொன்குகிளிமொழிபபாவைகலனுமுறறுநேரகஞ்சி
கன்னற்கிளியோன்கணவயதநம்காறறபெருதேரகருகதுறறான்.

(இ-பு) இவ்வாறுகூறிய பராசரமுனிவரதகிருவடிகளை அமமச்ச கந்நிதொழுது அபபராசரை மரகலைதநிலேறறிகலகலெனறு மின்னலைப் போலும்வினாகரும் நுணுகிய இடையையும் மயிலபோன்ற சாயலையுமு டைய அம்மச்சகநதி அககரையிறகொணடு விடுகபபோம்போது அப் பரசசரமுனிவர் யாவருக்கூறும குயிலினதமிருதுவான குதலைவார்தத யையுடைய பதமையைபபோன்ற அவளது எழிலைமுழுதும பார்த்துக் கரும்புவில்லியுடையமன்மதனதபாணங்களின்வசததராய்காமமாகிய ஓர் பெரிய நோயைத்தன்மனதில அடைந்தார். எ-று. (கo)

ஆற்றுவிரகத்தருந்தவனுமமுதிற்கவிந்தனிலைசொலுமவெங்
கூற்றுவிழியுமபெறுமயிலைகருதிதுதிசைக்கிப்புசைர்மூலியாய்
காற்றுரிதுமூபவனைன்கரியாகியுகாமவெநகோய்
மாற்றருயமானேசுரமுதேமயிலெயெபல்பிரதமுரைத்தான்.

(இ- பு.) சங்ககாகூடாத மோகங்கொண்ட அரியதவதனதயுடைய வராகியபராசரமுனிவர் தேவாமிர்சத்தனுங்கரிவாகிய இனியசொறகளும் கொடிய இயமனைபோனற விழிகளமுனைடய மயிபோலுஞ்சாயலுளள அம்மச்சக்கிலையத்தபூவ எணண அவரபாதது பூரிதத தனங்களையு டையபெணணே மாணணதவிழிப்போன் றகளைகளுடையவளே தேவாமிர தத்தினைபோன்றவனே மயிலினதசாயலுடையவளேதெனறறசாரனைத் தேராகவடையமன்மதனது மலாபடாணத்திலுலவுதம காமமாகிய கொ டியநோயைமாறறவாயெனறு தலவிதமாக கூறினா. எறு (கஅ)

வாதிரைபபவுரு வியிகவண்ணமுரைபபமயிலனையா
டாதிரைதலாக்கொமமினவொலகத்தன்றுதிணைகிக்தனினனு
நாதிரைபொருளாபெளனிடதனிலநீபெறுகம்பெண்ணியது
மேதினுகடுசிகெனினமுனிவைபிசசரிநெனினிலெநகையுமு
னியும.

(இ-பு) தேவாசனவணகரும பராசரமுனிவா இவ்வாறுகூறக்கேட்ட மச்சகந்தியானவள் நாணமுறாறுதாதிரைரு புட்பங்கொடுபோலதுவணடு தனது பாதரசைப்பாதகுகொணடு தடவியே தூரபோயகின்று நாதனு ருபொருளாக மதிக்கு எனனிடதில இநபமடையுதறகு நீஎண்ணியது யாதகாரணமோ இதறகு இசையாவிட்டால நீர கோபிப்பீர இசைந்தால் எனது பிதாவும் கோபிடமார இதறகென்செயவேன. எ-று. (கஉ)

என்னக்குயிலினசொலலாலிமசப்பக்கேட்டேயிருகதவதோன்
பொன்னிப்பொருவுப் புனைர்முலியாய்புகலுமெவ சொற்புரிதியெ
னுன்னினபபயந்தோனுன்வீணக்கேயுகபபலும்றனுதபதநி [னி
னென்னிறபெரியமுனிவியுதிப்பனெழிறபூங்கெடி மயிலினங்கேண்
[மோ.

(இ-பு.) என்றகுயில்போன்று இனிய சொறகளாற்கூறக கேட்டுப் பெரிய தவத்தராயுடைய பராசரா இலக்குமியைப்போன்ற பூரிததரு லி யுடைய பெணணே நான் சொல்லும் சொறபடி செய்வையெயகில உன் பிதா உனது செய்கைகே வியப்படைவான் அதவன்றி உன் வயிற்றில என்னினுஞ்சிறந்த முனிவன் ஒருவன் உறபததியாவான் அழகமைந்த ம லாக்கொடிபோன்றவளே இன்னுஞ்சொல்லுகின்றேன் கேட்பாயாக எறு

மெய்யிற்கமழுமீனறறம்பிரிகதசுகந்தமேகமழும
லையமுழுதுநகனிபுரக்குமன்றோட்சோகதுவாழ்வுறுவை

செய்யவமுதேயெம்மாற்றாற்றிருக்காதமைதியெனவுரைத்தான்
றையன்மனமுமிசைந்தாளத்தவத்தோனவனதழுவினனால.

(இ-பு.) உனது சரீரதகிற்பற்றிலாதும் மீளற்றமபோய் கல்லவாத ஊயே பரிமளிக்கும் உலகமுழுதும் ஒரு குடைகீழ் ஆளுர ஆசனது மெல்லிய தோளகளைச் சோதது வாழ்வாய் செபமாகிய அமுதாபான்ற வளே எமது சொல்லைத்தடிகாத சம்மதிப்பாய் என்று கூறின ஆமமச் சகதியும் மனம ஒருமிதாளஇடனே அபபராசரா அவனே புணர்தனர் எ-று ஆல்-அசை. (கச)

உலகம்புகழ்மாதவனேசார்ந்சாலுலலியா,நுஹுநிதி,நனின்பின்
னலகில்யமுனாநதிகடநதுபனி,ர்நாமகளினுடனேகி
யிலகுமணிமேடைகளோங்கியெழிலாகருதிபுரதசெய்தி
விலகிமிளிர்நமணிசகிரபிலபொறகோயிறஜைசேசாகதான்.

(இ-பு.) உலகமெலாரும் புகழபபட்ட பராசரமுனிவா அம்மச்சகந்தி யைச்சோந்தார் சோதவுடன் வியாசா பிறகு தா பிறகு அளவிறந்த விஸ் தாரமான யமுனாநதியைக்கடநது தான் பெறறெடித்த அவ்வியாசருடன் போய் வினங்கும் இரத்தினக்களாழுதிய மாடஙகளவானளவயார்தஅழக மையப்பெற்றுள்ள சுருதியுரியையடைந்து இருவோடமப் பிரகாசிகரும இரதினகசிதமான கோபுரஙகள் விளங்கும பொன்மயமான திருகோயி லுட்சென்றார். எ-று. (கடு)

தேவர்தேவன்தனதருநாழுதுசெப்புபாகமபடியே
யாவர்புரிவரிப்பூசையென்றேயமபரதிசயிபப
மூவர்மூதலவறகினியவையன்முனிவாமுதலவனருச்சிதுதக்
கூவுமறையாற்பலதிதிதான்கொனறைமுடியோனினிதுவநதான்.

(இ - பு.) தேவாகளுகதுதேவனுகிய வேதபுரீசரைத்தொழுது அவ ரால் அருளிசசெய்யப்பட்ட ஆகமவிதிபபடி இவ்விதபூசனை யார்புரியவல் லவரென்று தேவாகளெலலாம் அதிசயிக்கதகதாக திரிமூர்த்திகளில் முத தன்மைபெற்றுள்ள அச்சிவபிரானுக்கு இனிமையானவைகளால் முனிவர் களுக்குள்தலைமைபெற்ற அப்பராசரமுனிவாபூசிதகாகோஷிகரும வேதங் களாற்பலவாறுதோதிரஞ்செய்தார்அதற்குக்கொன்றைப்பூமாலையைத்தரி த்த சடைமுடியையுடைய அவ்வேதபுரீசா கருணைகூர்ந்தார். எ-று.

உளமுவந்துமாதவனியுனக்கென்வரம்வேண்டுவதென்று
வள்ளலவினவஞானிமனமகிழ்ந்தேயிதனிவழங்கினன்யெய்க்
கள்ளமதனன்கணையாலென்கருத்துமழிந்துகாதலித்துப்
புள்ளைப்பழிக்குமொழிவலியாபுதல்வியைச்சேர்ந்தவமுற்றேன்.

(இ-பு) மனக்களிபபுறறு அவ்வேதபுரீசர் பராசரமுனிவரைஉனக் கென்னவரம்வேண்டியதென்றுகேட்க அப்பராசரமுனிவர் மனமகிழ்ந்து இவ்வாறுகூறினர் சரீரமில்லாதிருந்தும் உள்ளவன்போல்நடிக்கும் மன்ம தனதுமலர்ப்பாணத்தால்என்மனதந்தமோறிபபெருவிருப்புடன் இளையபு ம்பழிகருமவசனததையுடையவலியர்புத்திரியாகிய மச்சகந்தியைப் புணர்க துபாவமுறறேன். எ-று, (கஎ)

தொடாநதபாவகதணீக்கிதனதுயோனுக்கியெனியாள்வாய் மடந்தைபாகததெமமானேபெனமாதவதனவழுத்திடலும் விடந்தங்கியகநதரதெதுதோவ்வேதமுனிவனமுகநோக்கிச் கடந்தவத்தோயுனபவநீகடகருமாறுகேளென்ருன்.

(இ-பு.) அவ்வாறு எண்ணதொடாத்த அநதபாவத்தைநீக்கிப் பரி சுத்தனுக்கி எனையாட்கொள்ளவேணடுமெனறுமூலாயகியாபாகராகிய வே தபுரீசரே என்றுபராசரமுனிவா தோநதிரிக்கவும்ஆலாகலந்தங்கிய கண்ட தையுடைய எமபிறைவராகிய சிவபிரான் மறைமுனிவராகிய அப்பராசரா திருமுகத்தைபபாரதது மிகச்சிறந்ததவத்தையுடைய பராசரனே உனது பாவத்தினின்றும் நீ நீங்குமவழியைக்கேளென்ரூர். எ-று. (கஅ)

வேறு.

பேசுமந்திரங்கடமமிறபிரணவமபோலுமிநதக்
காசினிதலங்கட்கெலலாங்கதிதவிடதலத்தினீயோ
ரீசனேநிருமிததாகமதநினுளிசைததவல்ல
மாசறபபுரிதியேலுன்னறன்கடையகலுமென்ருன்.

(இ-பு.) யாவராலுமபுகழ்நது பேசப்பட்ட மந்திரங்களிலெல்லாம் பிரணவ எப்படிமுதன்மைபெறறுளளதோஅதுபோல இநநிலவுலகத்துள்ள சிவதலங்களுக்கெல்லாம மேலானமுதன்மைபெறற இசசுருதிபுரியின்கண் நீ ஒருசிவலிங்கப்பெருமானைப் பிரதிட்டைசெய்து ஆகமத்திறகுரிய விதி ப்படி குறறமறறபூசித்தால் உன்பாவம் நீஙகுமென்று திருவாய்மலர்ந்தருளி னார் எ-று. (கக)

ஐயிபரநதுமைதோய்நதயிலெனப்பிறழுமொணகட்
டையலோர்பாகங்கொண்டதறபரனிவ்வாரேதத் [சை
லுய்யமெய்நதவதநதோன்சென்றுசொற்றமிழ்முனிமுன்பூ
செய்கரதற்குதென்மேறறிசையரைக்குரோசமே வீ.

(இ-பு.) அழகிய செவ்விபரத்துமைதோய்ந்து வேல்போலப்புர ணம் ஒள்ளியஇரணங்களையுடைய இளமூலாயகியாரைத் தமதிடப்பாகத் திற்கொண்டருளிய அவ்வேதபுரீசர் இவ்வாறு திருவாய்மலர்ந்தருளத் தூய்,

மையமைந்த உண்மைத்தவத்தினராகிய அப்பராசரமுனிவர்சென்றுயாவ
ருந்துதிக்கும் அகத்தியமுனிவர் முன்பூசித்த ஸ்தானதநிற்குத் தென்மேற்
குத்திசையில் அரைக்குரோசதூரம்போய். எ-று. (உo)

ஆங்கொராலயமதாக்கியணிசிவமூர்த்திதன்னைப்
பாங்குறவமைத்துஞானப்பராசரன்பூசைசெய்தி
போங்குமெயச்சுருதிபாடியுள்ளகெக்குருகியன்பு
தேங்கியமனத்தனுகததினைநினைந்துதிக்குநாளில்.

(இ - பு) அவ்விடத்து ஒரு ஆலயங்கட்டுவித்து அழகிய ஓர் சிவலி
ங்கப்பெருமானைப் பொருததமாகப்பிரதிட்டைசெய்து ஞானம விளங்கிய
அப்பராசரமுனிவர் பூசித்துப் புகழோங்கிய உண்மையான வேதவாக்கியங்
களாற்றுதித்த மனம்நெக்குவிட்டுருகி மெய்யன்புமேலிட்ட மனமுடைய
வராகத்தினைந்தோறும் இவ்வாறுதுதித்துக்கொண்டு வருகின்றகாலில் எ-று

மூன்றுபகிடதமோதுமூர்த்தியன்பெயதிமார்பிற
றன்னுபவீதமென்னதரித்தவெம்பணிகுலாவ
மன்னுபகயக்கையேந்துமானமழுவொளிரவெள்ளீர்
மின்னெழினந்திமீதுவிளங்கிலுன்றவதோன்கண்டான்.

(இ-பு.) மூற்காலத்து உபரிடதங்களைத் திருவாய்மலர்ந்தருளிய வேத
புரீசர் திருவுள்ளத்திற்கருணைகூர்ந்த திருமார்பினிடத்துததன் முப்புரிநூ
லாகதரித்திருக்கும் கொடியசாப்பங்களவிளங்க நிலைபெற்ற தமது திருக்
கரங்களில் தரித்திருகரும் மானும்மழுவும் ஒளிசெய்ய வெண்ணிறமுடைய
கார்திவீசும அழகிய கன்றிவிடையின்மீது காட்சிதந்தருளினர் பராசரமுனி
வர் தரிசித்தார். எ-று. (உட)

பன்முறைதொழுதுவாயாற்பலபலதுதித்துப்போற்ற
முன்மறைபுகன்றவெங்கோன்மொழிகுவான்முனியேகான்முன்
சொன்முறைபுரிந்தாயுன்னீத்தொடாந்தவெப்பவங்களரச்
தொன்முறைவேள்விசீயித்தூயிடதிபற்றுகென்றான்.

(இ - பு.) தரிசித்தவுடன் பலமுறைவணங்கி வாயினற்பலபல துதி
களோக்கியேத்தினவுடன் முன்புவேதங்களினோதிய எமதிறைவராகிய
வேதபுரீசர கூறுவார பராசரமுனிவனே காம்முன்புகட்டளை யிட்டபடி
செய்தனை உன்னைப்பற்றிய கொடியபாவங்கள் தீரப்பழயவழக்கப்படி ஒரு
யாகம் இப்பரிசுத்தஸ்தானத்திற் செயயென்று திருவாய் மலர்ந்தருளினர்.
எ-று. (உக)

அத்தனீதிசைத்துப்பின்னீயாயலிங்கத்துளானர்
மெய்ததவன் மகிழ்ந்தேயீசன்விளமபியவேள்விமுற்ற
வைதிகதையனுயீட்டிசசாலியுமவருத்தல்ல

(இ - ப.) வேதபுரீசர் இவ்வாறு திருவாய்மலர்ந்து பிறகு அச்சிவலிங்கத்தக்கரந்தருளினர் பராசரமுனிவர் மனமகிழ்ந்து அவ்வேதபுரீசர் கட்டளையிட்டருளிய யாகத்தைமுடிக்க எண்ணிய மனமுடையவராய் அதற்கு வேண்டியவஸ்துக்களைச்சேகரித்து யாகசாலையும் அமைத்து நல்லதாகவெருகுயிருக்கும் யாகவேதிகையையும் யாககுண்டங்களையும் அதற்குமுன்னாக ஏற்பதித்தி, எ-று. (உச)

சுசைசமித்தாதியாயகூறுபகரணமெல்லா
மிசையுறக்கொண்டுகல்லாவிழுதினுளியற்றுமெல்லை
வசையறமிமையோர்வேந்தன்மனதுதொருபயமுண்டாகி
நசையுறுமகதனானபொனனின்னைதாள்பணிகதுசொல்
[வான்

(இ - பு) தருப்பை சமித்து முதலியயாகத்திற்குவேண்டியதென்று சொல்லும் உபகரணங்கள் எல்லாவற்றையும் இசைவாக அமைதலகொண்டு கல்லபசுவின் நெய்யினால யாகஞ்செய்புந்தருணத்திலபழிபற்றதேவாகளுக்கரசனுகிய இந்திரன் தன்மனதில ஒருவிதபயமதொண்டு அதனைநசக்கடப்படும் மனமுடையவனுகி அவ்விந்திரன் பிறகற்பதிபகவான்தாமரைமலாபோன்ற பாதங்களே வணங்கிகூறுகின்றன். எ-று. இவ்விரண்டுங்குளகம். (உடு)

ஐபகாரணமொன்றினறியசத்திலெற்சச்சமெய்தி
னையுமாறென்கொலீதுகவிலுதியெனலுமந்த
மெய்யனீதுரைப்பான்மேலவேதமாபுரத்தில்ஞானச்
செயதவப்பராசரப்பேரதிருமுனிமக்ஞ்செய்கின்றன்.

(இ - பு,) எனதையரே யாதொருகாரணமுமில்லாமல் எனக்குமனத்திற்பயமுண்டாகி அதனல்அமமனம்வருத்துகின்ற தென்ன இதனைத் திருவாய்மலாந்தருளவேண்டுமென்றுகேட்க அந்தப்பிச்சாபதிபகவான் இவ்வாறுகூறுகின்றார்நிலவுலகத்திலுள்ள வேதபுரியில் ஞானம் விளங்கிய தபோதனராகிய பராசரமுனிவர் என்னும் பெயருடையவர் யாகஞ்செய்கின்றார். எ-று. (உசு)

அன்னவேள்வியுமுன்செல்வமடைவதற்கியற்றலென்று
பொன்னவனுரைப்பக்கேட்டப்புலோமசைகாந்தன்சிறி
மன்னுதன்படர்களானவஞ்சபாக்கதரைபேவக்
கொன்னவிலரக்கருற்றுக்குலைதனர்மகத்தைமாதோ

(இ - பு.) அவ்வாறியற்றும் யாகமும் உனது செல்வ மடையவே ண்டிச்செய்வது என்று பிரகற்பதிகூறக்கேட்டுப் புலோமசைகணவனுகிய இந்திரன்கோபங்கொண்டு நிலைபெறறதனது சேவகாகனாகியகபடம் நிறைந்த அரக்கர்கணை ஏவ வல்லமைமிக்க அவ்வரக்கர்கள்அவ்வாறேபோய்அந்த யாகத்தையழித்துவிட்டார்கள். எ-று- (உஎ)

செம்புனற்சொரிந்துமோமத்தியினிறநீரபெய்து
மென்புகளிறைத்துங்கல்லோடெரிமழையாகப்பெய்தும்
வம்புகளியற்றிச்செய்தமகத்தினையழித்தார்சூழ்ந்தே
யன்புறுமுனிவரெல்லாமஞ்சினரகன்றுபோனர்.

(இ - பு.) அத்தியாகத்தியில் இரத்ததை ஊறறியும் நிரநீரபெய் தும் எலும்புகன்கொட்டியும் கல்லுடன் அகினிமழையாகப்பெய்தும இவ் விதமானவம்புகள்செய்து அப்பராசரமுனிவர்செய்திருந்த யாகததை அழி த்தார்கள் அப்போது அங்குசுழ்ந்திருந்த அன்புநிறைந்த முனிவர்களெல் லாம் அச்சங்கொண்டு நீங்கிவிட்டாாகள. எ-று. ஏ-அசை. (உஅ)

இயற்றியவேள்விமுற்றலின்றியங்கழியநோக்கி
நயததவப்பராசரன்றனன்மனங்கொதிகதநீய
வயத்நிராக்கதர்கண்மூற்றும்வளாகருவேலகளாயு
முயாத்தெழுபனைகளாயுமுறைநகிடசாபநகநான்.

(இ - பு.) நன்மைமிக்க அபபராசரமுனிவாசெய்தயாகம் முடிவு பெறாது அவ்விடத்து அழிந்ததுகணடு சாநதமாகிய அவர்மனங்கொதிப் படைந்து நீச்செய்கையுடைய அவ்வரகக்ர்களெல்லாம் வளர்ந்திருக்கும் கருவேலமரங்களாகவும் உயாந்தோஙகும் பனைமரங்களாகவும்நிறகும்படி சபித்தார். எ-று. (உக)

சிறியமுனிவன்சாபஞ்செபலுமரக்கரஞ்சி
தேறியதவதனோன்றன்பாற்சோர்ந்திடமலரில்வீழ்ந்து
கூறினிதனினஞானக்கோலமாதவனேயாங்க
ளேறியமமதையால்வந்தியற்றினேமில்லையய்யா.

(இ - பு.) கோபித்த அப்பராசரமுனிவா இவவாறுனசாபத்தைக் கூறலும் அவ்வரககாகள்பயந்து அனேகதவகனேசசெய்து கைவலலிய மடைந்த அப்பராசரமுனிவரிடத்தடைந்து அவரது திருவடி த்தாமரை களில்விழுந்து இவ்வாறுசொன்னர்கள் ஞானசொரூபுள்ள தபோதனரா கிய எமதய்யனே நாங்களஎங்களுகருள்ளுண்டாகிய அகங்காரததால்வந்து யாகததையழிவுசெய்யவில்லை. எ-று. (ஙo)

எம்மையாளமரர்கோமானேவலாலடுத்தோமென்னச்
செம்மையாவுரைப்பக்கேட்டுசிரநடுமுனியுமிநத
வெம்மையார்தம்மால்வந்தவினையலவென்றுதேர்நதே
யும்மையாமுரைத்தசாபமொழியுமாகேண்மினென்றான்.

(இ - பு.) எங்களையாளாகவுடைய இந்திரன் ஏவலினஅல்வந்தோமென் று செல்லையாகச்சொல்லக்கேட்டுச் சிறப்படைந்த பராசரமுனிவரும் இத்கொடியவர்களால்நேர்ந்தகெடுதியல்ல என்று உணர்ந்தயாமுரைத்தசா பம் உம்மைலிட்டு நீங்கும்வழியைக்கேளுங்களென்று சொல்லுகின்றார்.

சூரழித்தமரர்துன்பந்தொடைத்ததொன்னூளிற்றுட்ட
சூரழித்தவன்சேயிந்தவுலகிலநதணனுவந்து
பாரழித்தெங்குந்தாமாய்ப்படர்ந்தசாக்கியரையெல்லாம்
வேரழிதரியசைவம்விரிவீண்டெய்துமாதோ.

(இ-பு) சூராகனே அழிதத்த தேவர்கள்துன்பத்தையோழித்தருளிய முற்காலத்து திரிபுராதிகளது மூப்புரங்களையும அழிதத்திவிபிரான் புதல்வராகிய முருகக்கடவுள் இந்திலவுலகத்தில் சம்பந்தமூர்த்தி யென்னும் மறையவராகததோன்றி உலகத்தையழித்து எங்கெங்கும் தாமாகவே பரவியிருக்கும் சமணாகளையெல்லாம வேரோடழித்த அருமையான சைவ சமயம விளங்கும்படி இவ்விடத்தடைவார். எ-று. மாதை-ஒ-அசை.

செபபுமபபுனிதன்வருதெதிரசனங்கொடுத்தபோதே
யிபபெருஞசாபநீங்குமெனறத்தவனுரைதுபபின்னே
யொப்பருஞசிவனேபபுசையுஞறியபவரதிலே
யுப்பெரும்வெள்ளிமுறறியதில்வருமபலனேபபெற்றான்.

(இ-பு.) யாமகூறிய அநதப்பிரசுதாவதை காட்டிகொடுத்தமாத்திரத்தே இந்தப்பெரியசாபமநீகரும் என்று பராசராகூறிப்பிறகு ஓபபுக்கூறுதற்கரிய அவ்வேதபுரீசரைப்பூசித்த பலதினுல் அந்தப்பெரியசாபத்தைமுடித்த அதனுலுணடாகியபயனை அடைந்தார். எ-று. (ஙக)

பின்னுமவனிடதேயிட்டிபெரிதியறறியும் வேதத்தைப்
பன்னுமெங்கோனேப்பூசைபரிவுடனபுரிந்தும்ஞானந
துன்னியமுனிவன்சீவன்முத்தனுய்ததுயைமேவி
மன்னுவெண்கயிலைதன்னில்வாழ்கின்றுன்மாண்புளாறுப்.

(இ-பு.) மீணடும் அவ்விடத்திலேயே பலவகை யாகங்களைச் செய்தும் வேதங்களை தேவாகளுக கோதுவிததருளிய எமதிறைவராகிய வேத புரீசரை மெய்யன்புடன் பூசித்தும் ஞானமவிளங்கிய அப்பராசர முனிவர் சீவன்முத்தராய்ப் பரிசுத்தமடைந்து நீலமேபறடைய வெள்ளிய திருக்கயிலையில் புகழுடையவராய்வாழ்திருகின்றனர். எ-று. (ஙச)

அன்னவனிலயஞ்செய்தவரன்றனேபபராசரேச
ரென்னவும்புகல்வாரந்தவீசனேப்பூசைசெய்தோர்
பன்னியேதுதிதோர்யாருமபராசரன்றன்னேப்போல
நன்னெறிபெறுவரென்னுரவின்றனன்பின்னுமாதோ,

(இ-பு.) அப்பராசரர் பிரதிட்டைசெய்த சிவலிங்கப் பெருமானேப் பராசரேசரென்றும் கூறுவார்கள் அச்சிவலிங்கப்பெருமானேப் பூசித்தவர்கள் அவரது புகழைக்கூறித் தோத்திரஞ் செய்தவர்கள் ஆகிய இவர்களெல்லாம் அப்பராசரரைப்போல நன்மார்க்கமடைவார்கள் என்ற பின்னுங்கூறுகின்றார் சூதபுராணிகர எ-று. மாதை-ஒ-அசை. (ஙஞ)

ஓதமப்பரணுக்கிப்பாலுறறதெக்கணக்குரோசம்
பாதியிலிமையோகெட்டாப்பண்ணவனுளளானநத
நாதனுர்வநதவாறுகவிற்றுவன்கேண்மின்ஞானக்
கோதின்மாதவத்தீரென்றுசூதனுகூறலுற்றனை.

(இ-பு) யாம்கூறிய அப்பராசரேசருக்கு இப்பால் இருக்கும் தெற்குபக்கத்தில் அரைக் குரோசவழி தூரத்தில் தேவர்களுங் காணப்படாத ஒரு லிலிங்கமூர்த்தமுணடு அச்லிலிங்க மூர்த்தம் வந்த சரிதையைக் கூறுகின்றேன் கேளுங்கள் ஞானமிருந்த குற்றமற்றதபோதனாகளாகிய மைமிசாரணியமுனிவாகளே என்று சூதபுராணிகா சொல்லத் தொடங்கினார். எ-று. (கூ)

வேறு.

ஆதிகாலத்தனின்மூன்றவுணர்களுண்டாங்கவாழ்வதனிலுள்ள
சோதிநாயகன்றலங்கடோறுமடைதுயா மகிமைசோதிதெய்து
ம்: 'போதிலாரணபுராதநிறபோந்தரனீத்தொழுதவணிறபொருநதி
யிநதக, கோதிலாததலமொல்லைகொடுபபதுநறபலனென்னக்குறி
க்கொண்டாரால்.

(இ-பு) ஆதிகாலத்தில மூன்று இராகதாகள் இருந்தார்கள் அவர்கள் நிலவுலகத்தினகணுளள சோதிசொரூபராகிய சிவபிரான் வீற்றிருக்குந்தலங்களைத்தோறும்போய் அவவவிடங்களிலுளள உயாவானமகிமை கனியெல்லாம் சோதித்துக்கொணடுவருமபோது வேதபுரியிறசென்று வேதபுரீசுரைவணங்கி அருகுதானே வசிதத இநதகுற்றமற்றசிவதலம் ஒன்று தான் கன்மையான பலன்களெல்லாம் விரும்பினவாகளுக்கு விரைவிற்கொடுக்கவல்லது என்று குறிப்பாலுணாந்தாகள். எ-று. ஆல்-அசை.

உய்யவருடருமிநதவுயா தலமென்றோநது சுகணேணைமூழ்கித
தையலொருபாகன்மலர்நதாளருசுகிததேத்திட லுநதயவுகூர்ந்து
தூய்யவிடையேறிமுனை தோனறியே மூவருக்குஞ்சொல்லுமுன்
னே,நீயமுவமைமரைநீர்நலிதநிட்மாபவமதனுனண்ணிறருமால்

(இ-பு) சிவாகள் உயயும்வணணம் திருவருள்கொடுகரும் இநத உயர்ந்ததலமென்றுணாந்த சுகந்தியில்நீராடி இளமுலைநாயகியாரை இடது பாகதலிலுடைய வேதபுரீசரது தாமரைமலர்போன்ற திருவடிகளைப்பூஜித்தவணங்கினவுட ன் அவவேதபுரீசாசுரூணைகூர்ந்து தூயமையான இடப வாகனமூர்ந்து அவாகளெதிரில் காட்சிகொடுத்த அம்மூவருகரும் திருவாய்மலர்ந்தருளுகின்றார் முன்புதேவா கணேவருந்தும்படி தன்பபபத்தினீர் அதனுற்பாவமநோக்கிது. எ-று. ஆல்-அசை. (கூ அ)

கழுறுமறன்சுடைகழியக்கருத்துறுகாமியமடையக்கருத்தோன்
றுகில்;நிழலுறுமாலயஞ்சமைத்துநிகரில்சிவபிரதிட்டைசீவிசெய்

து,தொழுதிரெனபபணிதநிடலுக்தொலிலிடன்மூவருமுன்துதி
நதுசசென்றேற, வழுவிலமமூவரிலொருவன்மாமணிப் பெண்மாத
கரம்வருதநதன்மனனே.

(இ - ப) சொல்லப்படும் நமதுபாவமகழியவம்இட்டகாமியம் சித்
திகைவுந்கருத்துடையவர்களாய் நீசகளிழலையாத ஒரு ஆலயமபுதுக்கி
அதனுள்நிகரற்ற லெலிங்கப்பிரதிட்டைசெயது வணஙகக்கடவீரகள் என்று
கட்ட்ணையிடவும அழியாதவன்மையையுடைய அமமூவரும அவவேதபுரீ
சரைத்துநிதது,பபோய்நதவற்ற அயவரகோட்டில் ஒருடன்மகதநதான் இர
தநினஙகளமுதிய அழிய ஒருகரதனதயமைத்தனன. எ-து. மன -
ஓ-அசை. (கக)

பின்னொருவரிபதிதநதாபபெருநகபமியறறினன்மற்பெருகதோ
ண்மற்றோன், மனனிருமபாலலிஙகநதனைறச் செய்தனிதநத
னிதநதிலேவினமுவா,சொனனமூனறுசிவலிஙகபொருபமமைநத
ருசநிதத,நதனதுயோராகிப், பொன்னுலகாதியினுலகமபோகதநிரந
தியாவரினுமபுகழேபூண்டார.

(இ - பு) மற்றொருவன் வெளளியினற்பெரியநகரம் அமைநதான்
மல்யுத்தம்புரியும பெரியதோள்களையுடைய மறறொருவன்ருகிய இரு
ம்பினால் அழகிய நகரதனைக குறறமறச்செயதான் இமமூவாகளும யாம்
சொல்லிவந்தமுறையே சிவலிங்கபபெருமானையும அமமதத்துபபூசித்துப்பரி
சுதநதராகிய தேவலோகம்முதலிய எவவுலகதனினும்பாப் சஞ்சரித்து
எலலாரினும் சோதியடைநதனர. எ-று. (கல)

அடலாலும்புகழாலுமருளாலுநதெருளாலுமனிகலெள்ளக்
கடலாலுநகவினுலுங்கலையாலுங்கிலையாலுங்கழற்படகொண்ணு
திடையாதமூவுலகிலெவருமெதிரிலராபலினிதுவாழ்கதுமி
டறருமவிடதநதாதிவேதமுநல பாதமலாமெவினுரால்.

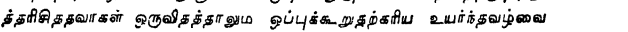
(இ - பு) வலலமையாலும பெருமையாலும் கருணையினலும் தெ
ளிவினலும் அணிகமாகிய சேனைமுத்திரதத்தினலும் அழகாலும் சாத்திர
வுணாச்சியினலும் நிதியதத்தன்மையினலும ஒப்புககூறறதற்கரியராய் யா
வருக்கும தோலாதநிரிலோகங்களினும் யாரும் எதிரில்லாமல இனிமை
யுடன்வாழ்நதவிடதநதருகனைத்தையுடைய முதல்வராகியசிவபிரான
திருவடிநதாமரைமலரில் அடைந்தார்கள. எ-று. (சக)

மூப்பொனுலயமூன்றுமுடிநதவாபூசனைமுடித்தமூர்த்திதன்னை
யப்பொழுட்டவர்திரிபுரேசரெனவறைநதிடுவரான்றசீற்றத்தி [ர்க
செப்பொழுதெவராலுஞ்சிவலிங்கநதனைப்போறறிதெரிசித்தோ
ளொப்பொன்றுலரக்கரியவுயாவாழ்வுற்றநதமிடலடைவாரென்
[ரன்

(இ-பு) செம்பொன் வெண்பொன் கரும்பொன் ஆகியமூன்றுபொன்னினாலும் கோயில்சமைத்துப்பூசித்த அச்சிவலிங்கப்பெருமானே அந்ததேவாகள் திரிபுரேசா என்று கூறுவாகள் அச்சிவலிங்கப்பெருமானது நிறைந்தபுகழையாவராலுஞ்சொல்லமுடியாதுஅச்சிவலிங்கத்தைத்தரித்துத்தரிசித்தவாகள் ஒருவித்தாலும ஒப்புக்கூறுதற்கரிய உயர்ந்தவழ்வையடைந்து முத்தியடைவாகளென்று சூதபுராணிகர் கூறினாா். (சஉ)

பராசராவேள்விச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் .. எகக.



உ

சிவமயம.

திருச்சிறறம்பலம்.

ஆலமுண்டசருக்கம்,

மாகிலருட்கடறருகனில்வாறுவருத்தரைப்ப
வாசறுமைமிசவலாதேரரதிசயிதபபினனுமந்த
விசனலேவாயினுதித்திடாநருவெஙகடுவண்ட
வீசுபுகழினேயுரைநதியெனச்சூகன்விளம்புவனுல்.

(இ-பு) களஙகமற்ற கருணை சமுதாயமாகிய சூதமுனிவரிவ்வளவும் பராசரர்வேள்விசெய்த சரிதையைச் சொல்லிமுடிதவுடன் சூறறமற்ற நைமிசாரணிய முனிவா அசிசயமடைந்து அவ்வேதபுரீசா கடலனிடத்துதித்தகெடுதி புரிந்த ஆலாகலதை அமுதுசெய்தமிகக புகழ்விளஙகும சரிதையைகூறவேண்டுமென்று குறைபிரகாகச் சூதபுராணிகாசெல்லுகின்றாா்- எ-று. ஆல-அசை. (க)

என்றுதவச்சூதனிவையியமபுகின்றமுன்முற்காலத
தொன்றுபுகழ்வானவரசென்றுயாதினிமநதரமலையைத்
துன்றுவலிமத்தாகசகுடர்விழிவரசுகியைகெடு
நன்றுவிசிகையிருகரமுவுறசூழ்நதேயமரர்.

(இ-பு.) இவ்வாறுதபோதனராகியசூதமுனிவா இச்சரிதையைக்கூறுகின்றாா் முற்காலத்திலே சேத்தியெற்ற தேவாகள் ஒருகருகூடிப் போய் வாச்வானபலம பொருந்திய மந்தரகிரியை வன்மைமிக்கமத்தாகவும் பிர

காசிக்குங் கண்களையுடைய வாசுகியென்னும் பாம்பை கீண்டவசிக்கயி
றாகவும் மலேலே கற்றி அந்ததேவர்கள். எ-று. (உ)

தோசையுமும்பரோதகியினுண்ணுட்டிவாசுகியை
யேசறுவானவரியாருமிராக்கதருமவாறலையை
மாசறுகைத்தலமபற்றிவலித்ததமிர்தங்கடைந்திடுகாட்
டேசுறுதிண்டோள்வாலிசென்றிவர்கள்செயல்கண்டான்.

(இ-ப.) சத்தித்துக்கொண்டிருக்கும் பாற்கடலின் மத்தியில்மேற்ப
டி மந்தரகிரியைநாட்டி குற்றமற்ற தேவாகளெல்லரும் அரக்காகளும்
வாசுகியாகிய கயிறாை மந்தரதிற் சுற்றிக்களகமறறதமது கைகளிற்பி
டித்துக்கொண்டிழுத்து அமிர்தம் பெறவேண்டிக்கடைந்த காலத்துப்பி
ரகாசம் பொருந்திய வலியதோள்களையுடையவாலிஎன்பவன்போய் இவ
ாகள்செய்கையைபபார்த்தான். எ-று, இவ்விரண்டுங் குளகம். (ஊ)

வலிக்கவலியிலராகிவானவர்மெய்கொதுமனஞ்
சலிக்கினறசெயலறிநதுதாவுதிறற்கவிவேந்த
னலுக்கும்பண்ணவாகடமையப்புறம்போமெனவகற்றிக்
கலிக்கின்றவாசுகிதன்கைப்பற்றியீர்த்தனனால்

(இ-ப.) அக்கயிற்றையிழுக்கச் சத்தியற்றவர்களாய் அத்தேவர்கள்
சரீரம்வருந்திமனஞ் சலிகருதன்மையை உணர்ந்து தாவிச்செல்லும்வன்
மையையுடைய குரக்கினத்திற் கரசனுகிய வாலியென்பவன் வெறுப்ப
டையுந் தேவர்களையெல்லாம் நீங்கள் அப்பாற்போங்கள் என்று விலக்கி
இரைத்துக் கொண்டிருக்கும் வாசுகி யென்னும் பெயருடைய பாம்பாகிய
கயிற்றைதனது கையாற்பிடித்திழுத்தான். எ-று, ஆல்-அசை. (எ)

தானிழுக்கும்வலிக்கொப்பத்தயித்தியீர்த்திலரென்னக்
கூனிருக்குங்கவிவேந்தன்குறித்தவரைப்புறதகற்றி
வானிருக்குமிடமொருகைவவ்விமணித்தலையொருகை
தானிருக்கத்தனிவாலிதநிகடைவார்போற்கடைந்தான்,

(இ-ப) கூன்வளைந்த சரீரமுடைய குரங்குகளுக் கிறைவனுகிய
அவ்வாலிதானிழுப்பதற்குச்சரியாய்இராக்கதர்களிழுக்கவில்லையென்றுஎண்
ணி அவர்களையும புறம்பாகப்போகவிலக்கி அமிதாமிருக்கும் இடமாகிய
அவ்வாசுகியின்வாலே ஒருகையிற்பற்றி இரத்தினமிருக்கும்தலையை ஒருகை
யிற்பற்றிக்கொண்டு அவ்வாலிஎன்பவன்தயிர்க்கடைவாரைப்போலக்கடை
ந்தான், எ-று- (ஏ)

வேகமிகவுறக்கடையும்வேலைவெடிவாசுகிதன்
ஞகமிகமெலிவாகியக்கணங்கான்மிட்டனிட

மாகமுறவளர்ந்தோங்கிமலிமரன்மும்மவுமெரித்த
நாகரவுணர்களுமிடநாடிமெலிக்தோடினரால்.

(இ-பு.) இவ்வாறு அதிகவேகத்துடன் கடையுழித்தருணத்து நீண்ட அவ்வாசுகியின் சரீரம்மிகவும்வருந்தி அத்தக்கணத்தில் உமிழ்ந்தவிஷமானது ஆகாயமளாவாவளர்ந்து அதிகரித்தமலைகளையும் மரங்களையும் முழுதும் எரித்தவிட்டது தேவர்களும் அரக்கர்களும் தாம் அவ்விஷத்திற்குத் தப்பிப்பிழைக்கத்தக்க இடத்தைத்தேடி யோடினர்கள். எ-று. ஆல்-அசை.

நாவுளறிவாயுலர்ந்துநடுக்குற்றுமெய்தளர்ந்து
மேவுபுகலிடமிலராய்விரைவொடுவானவர்குழுமிப்
பூவுறையும்புங்கவன்பாற்போதுவினைத்தலைவுபுகலத
தேவர்பெருமையர்நோக்கித்திசைமுகதோனிவையுரைக்கும்

(இ-பு.) நாக்குளறலுமவாய்வுலரவுமாடுகெடுங்கிசரீரம்சோர்ந்துஅடைக்கலம்புகத்தக்க இடமில்லாதவராய் அதிவிரைவில்தேவர்களெல்லாம்ஒருங்குசேர்ந்து தாமரைப்பூவில்வசிக்கும் பிரமனிடத்துச்சென்று நேர்ந்தவிபரீதங்களைக்கூற இவ்வாறு தேவர்கள்படுகின்ற துன்பதைப்பார்த்து பிரமன் இவ்வாறுகூறுகின்றான். எ-று, (சு)

கடைந்துகடலமுதருந்தக்கருத்தாய்நீர்கலங்ணுதல்பா
லடைந்தவணிப்பூசணிசெய்தருள்பெற்றீரிகியதனு
விடைந்திரியவிடந்தோன்றியினலபுரிந்தனவென்றும்
படர்ந்திடுநந்தனல்வாராவினையொன்றுமிலைபார்க்கில்.

(இ-பு.) பாற்கடலைக்கடைந்து அவ்வமுதத்தைப்புசிக்கக் கருத்துகொண்டீங்கள் நெற்றிக்கண்ணையுடைய சிவபிரானையடைந்து அவரைப்பூசித்து அவர்திருவருளைபெறலில்லை யாதலினல் நீங்கள்மனம்கொந்துகெடும்படி ஆலகாலம் உதித்துக்கெடுவினைத்தன எக்காலத்தும் யோசித்துப்பார்க்கையில் ஒவ்வொருவனுக்கும் தன்னல் கேரிடாதவினை யைடையாது. எ-று. (அ)

அயனீதுபுகன்றிடலுமமரர்தொழுதிறைஞ்சியினிச்
செயலேதுபுகறியெனச்செழுமலரோனிவையுரைப்பான்
சயமேவவிரைவில்வரந்தருபொருவர்க்கன்மிடி
லயமேதப்பலனுதவுமரியதலமொன்றுளதால்.

(இ-பு) பிரமன் இவ்வாறு கூறிடக்கேட்ட தேவர்கள் மீட்டும் பிரமனை வணங்கித்துதித்து இனியாங்கள் செய்யவேண்டியகாரியமென்வோ அதனைக்கூறவேண்டுமென்றுகேட்கச் செழுமையான கமலவாசனைய பிரமனிவ்வாறு கூறுகின்றான் வெற்றியடையும்படி அதிசிக்கிரத்தில் வரங்கொடுப்பதும் ஒருவனுக்கு அன்னமிட்டாலும் அசுவமேதயாகப் பல

னைக்கொடுப்பதுமாகிய அருமையான சிவதலம்ஒன்றிருக்கின்றது. எ-று. ஆல்-அசை. (கூ)

கயிலையினுங்காசியினுங்கண்ணுதலுக்குகந்ததலம்
வெயிலவன்பூசனைபுரிகதுவேண்டியதுபெற்றதல
மூழிலவனலயமதினுமணிகருஞ்சமைத்ததலம்
பயிலுமரனபிடதம்பண்ணவருக்கோதுதலம்.

(இ-பு) அத்தச்சிவதலம் திருக்கயிலையைப் பார்க்கினும் வாரணாசியைப்பார்க்கினும் சிவபிரானுக்கு விருப்பமிக்கதலம் சூரியன்பூசித்துத்தனக்குவேண்டியவரங்களைப்பெற்றுக்கொண்டதலம் வேலவராகிய சுப்பிரமணியக்கடவுளால திருகோயிலும் மதிலும அழியகோபுரமும் உண்டாகப்பட்டதலம் யாவரும்துதிக்கும் சிவபிரான்வேதங்களைத் தேவர்களுக்கோதுவித்ததலம். எ-று. (கூ)

சுருதிபுரிதலமென்றுந்தூயதலமூளதனனி
னிருதபுரத்தசுராகுலநீறாக்குமவேளளித்த
கருதியுரைதவர்களுறன்கடைகழிக்கும்பெருநீத்தம்
வருதியொன்றுளதருதமறைசையெணுந்தலதெய்தி.

(இ-பு) சுருதிபுரி என்னும் பெயருடையதாய்ப் பரிசுத்தமான தலமொன்றுண்டு அத்தலத்தில் நிருதபுரத்தவசிக்கும அணவர்குலத்தை நீறாக்கும் முருகக்கடவுளுண்டாக்கிய நீனைத்தற்கு தன்பெயரைச் சொன்னவர்களது பாவத்தைப்போக்கத்தக்க பெரியவெள்ளம் வருகின்ற குகதியொன்றுண்டு அத்தச்சுருதிபுரமென்னும் தலத்தில் அடைந்து எ-று (கக)

விண்ணவருக்குபதிடதம்விளம்பியவெம்பெருமானைப்
பண்ணமைந்தமொழிக்கொருமெய்ப்பாகமளித்திடுமூதலாக்
கண்ணுதலித்தொழுதேத்திகருத்தொன்றிவழிபட்டு
ணண்ணும்விடத்தினைப்போக்கிநிலவியதைப்பெறுதிரென்றான்

(இ-பு.) தேவர்க்கு வேதோபனிடதமோதவித்தருளிய எமதுபிரானைய வேதபுரீசரை பண்போலும் வாணங்கையுடைய இளமுலை நாயகியாருக்குஇடதுபாகங்கொடுத்தருளிய முதல்வரான சிவபிரானை வணங்கித் துதித்தமனமொருமித்தப்பூசித்த இப்போதுபாற்கடலிற்றோன்றிய ஆலகாலத்தைப்போக்கி அமிர்தத்தைப்பெறவீரகளென்று கூறினன் எ-று.

வேறு.

தாமரைக்கிழவனீதுசாற்றலுமமரரெய்திப
பூமலர்ப்புறவஞ்சூழ்ந்தபுண்ணியமறைசைநண்ணிக்
காமனைவெரிதலஞானக்கடவுளிருந்தாள்போற்றிப்
பூமலர்ராதிகொண்டுபூசனைமிகவுஞ்செய்தார்.

(இ - பு.) தாமரைமலர்வாசனையே பிரமன் இவ்வாறுகூறக்கேட்ட தேவர்கள்சென்று அழகிய புட்பங்கள்நிறைந்த மூலிகைநிலஞ்சூழ்ந்த புண்ணியத்தலமாகிய கருநிபுரியையடைந்து மன்மதனே எரித்தருளிய ஞான சொரூபராகிய வேதபுரீசரது திருவடிகளேவணங்கி மலர்ந்தபுட்பங்கள் முதலிய பூசாதிரவியங்களேக்கொண்டு மிகவும்பூசித்தார்கள். எ-று.

உலகமாயுலகினுள்ளவுயிர்களாயுயிரினுள்ளதி
திலகியவறிவாயெய்துமின்பமாயிவற்றுட்சேரா
வலகிலாவடிவாய்க்காண்போர்க்கதுவுமேயின்றிநின்ற
கலகிலாமுதலேகாக்குங்காலமீதெனத்துதித்தார்.

(இ-பு) உலகமாயும அவ்வுலகத்துள்ள ஆன்மாகளாயும் அவ்வான் மாக்களின் மனதினிடத்துவிளங்கிய அறிவாகவும் அவ்வறிவினிடத்துண் டாகும் இன்பமாகவும் இவைகளிலெல்லாகலவாது அளவிறந்த வடிவங் களாகவும் தரிசிப்பவர்களுக்கு அவ்வடிவுமில்லாமலிருந்து எவற்றினும் கலகமாகில்லாத தனிமுதலாகிய சிவபிரானே எங்களே இரட்சிக்கவேண்டிய காலமிதுவேயென்று துதித்தாகள். எ-று. (கச)

தொழுதவிண்ணவரிவ்வண்ணஞ்சொல்லியேதுதிக்குமெலலை
வழுவிலாரணத்தைமுன்னம்வகுத்திடும்பவளச்செவ்வாய்
முழுமுதல்கருணைபூத்துமுகமலர்ந்திமையோர்செய்கை
பழுதறுவண்ணமன்னேர்க்கின்னதுபகரலுற்றான்.

(இ-பு.) தேவர்கள்வணங்கி இவ்வண்ணம்முறையிரந்து தோத்திர ஞ்செய்யும்போது குற்றமற்ற வேதத்தைமுன்னம ஓதவித்தருளிய பவ ளம்போலும் சிவந்தவாயையுடைய அவ்வேதபுரீசர் திருவுளமிரங்கி முகம லாச்சியுடன் அவ்வண்ணவர் முயற்சியாற்பழுதுஎலாராதபடி அவாகளுகரு இவ்வாறு திருவாய்மலர்ந்தருளுகின்றார். எ-று. (கடு)

வருங்கடுவிடத்தக்களிமருந்தினீத்தறந்தவாகீ
ரிருங்கதிப்பூசைசெய்தீரினியுமக்கிடாசெய்கின்ற
கருங்கடுவலியும்போக்கிகருதியசுதையுமீவேம்
விருப்பியிருநிலத்தில்யுகமிவறுபூசியுநீரென்றான்.

(இ-பு,) பொங்கிவருங்கடிய ஆலாகலத்துக்குப்பயந்த அமிர்தத்தை யுமெறத்து இவண்அடைந்தீர் அதுவுமல்லாமற் பெருந்தன்மையானவழி பாடும்புரிந்தீர ஆகையால் இனிஉங்களுக்குத்தயர்செய்யும் கருநிறத்தையு டைய அவ்விடத்தின்வன்மையையும்போக்கி நீங்கள் வேண்டிய அமிர்த மும்கொடுபோம் விருப்புத்துடன் இத்தலத்தில்வேறு ஒரு சிவலிங்கப்பிர திட்டைசெய்து நீங்கள் பூசியுங்களென்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார்.

வேறு.

எம்பிரானிஃதுரைத்தலுமிமையவரெய்தி
யன்பினுற்குடதிசையிலோர்யோசனையரம்பின்
வமபுலாமலர்ப்படப்பையார்வடகரையதனி
லீமபரார்மணிச்சிகரப்பொற்கோயிலுண்டாக்கி

(இ-ப.) எமதுபிரானுரையெ வேதபுரீசர் இவ்வாறுதிருவாய்மலரத் தேவர்கள் சென்று மெய்பன்பினுல் மேறருப்பக்மாய் ஒரு யோசனை தூரத்தில் வாசனைகமழும் புட்பங்கள்நிறைத்த கந்தவனமுள்ள குகாதிக்கு வடகரையிலே அதிக உன்னதமான இரத்தினங்களுழுத்திய சிகரங்க ளோடுகூடிய அழகிய திருக்கோயிலமைத்த. எ-று. (கஎ)

உதிததபானுவிலொளிராசிவலிங்கமொன்றுறறி
விதிகதவாகமதூலவழிவிரைமலாகொணடு
கதிததபூசணைசெய்துபொய்கைமலாகுவித்துத்
திதித்துவாழ்ந்தலுங்தோதைபாகனுக்கருளசுரந்து.

(இ-ப,) உதயமாகிய இளஞ்சூரியனைபோலும் ஒளிவீசும் சிவலிங் கம் ஒன்று பிரதிட்டைசெய்து ஆமைங்களில்விதிதநிருகும்பிரகாரம் வா சனைகமழும் மலாகளைகொணடு பெருமையிற்சிறந்த வழிபாபிபுரிந்துஅழ கியகைகளாகிய மலாகளேச்சிறமேற்குவித்துத் தோதநிரஞ்செய்து வாழ்ந் தினவுடன் இளமுலைகாயகியபார் மணுளராகிய வேதபுரீசருக்குக் கருணை சுரந்து. எ-று. (கஅ)

மானும்பாலமுமலர்நிகர்கைத்தலத்திலங்கத்
தேனுணகொன்றையுந்திங்கள்கங்கையுமுடிதிகழப்
பானனீற்றெளிமேனியும்பவளவெம்பென்ன
வானின்மீதுமைபாகனுமமராமுன்னுறறன்

(இ-ப.) மான்கன்றும மழுவும் தாமரை மலர்போலும் திருக்கர ங்களில் விளங்கத் தேன்தங்கிய ஒள்ளிய கொன்றைமலர்மாலையும் சந்தி ரனும் கங்கையும் திருமுடியில் விளங்கப்பால்போலும் வெள்ளிய திருநீற் றின் பிரகாசம் பொருந்திய திருமேனியும் பவளமலைபோல்விளங்க இட பவாகனத்தின்மீது உமாபதியாகியசிவபிரான் தேவர்க்கெதிரிற்காட்சிகொ டுத்தருளினுர். எ-று. இவ்விரண்டுங் குளகம். (கக)

கண்டுவானவர்முடிமிசைக்கரதலங்கூப்பிப்
புண்டரீகலோசனியமறையினப்பகர்ச்சு

தொண்டைவாய்மயில்பாகனீத்தநித்தனர்மிகவு
முண்டர்காதனுமமரர்மேலண்புபூத்தருளி.

(இ-பு) அவ்வாறு வரக்கண்டுதேவர்கள் பெரிமேற்கரங்களைக் கூப்பி மூற்காலத்திற்றங்களுக்கவர் ஒதவித்தருளிய வேதத்தைக்கூறி ஆதொண்டைக்கனிபோலும் சிவந்த வாயையுடைய இளமூலைநாயகியோர் பங்காகிய வேதபுரீசரை மிகத்துதித்தார்கள் அச்சிவபிரானும் தேவர்கள்மீது கருணைபூத்து. எ-று. (உ0)

மண்ணும்வான முமற்றுளதிசைகளுமுங்க
ணண்ணுதியமைஞரீனமலாகையாலெடுத்துக்
கண்ணுதறறிருவாயினலுண்டலுங்கறுத்தே
யெண்ணவிண்ணவர்நின்றதகந்தரத்திலங்கி.

(இ-பு) மண்ணுலகமும் விண்ணுலகமும மற்றுமுள்ள திக்குகளெல்லாமும நீடுடுங்குமபடிவந்த கொடிதானகறுத்தவிடத்தினை தாமரைமலர் போலும் தமது திருக்கரத்தாலெடித்து தெற்றிக்கண்ணையுடைய அசிவபிரான் திருவாயால் உண்டவுடன் தேவாகளெல்லாம் மதிக்குமபடி அவர் கண்டத்தில் கருநிறத்துடன் விளங்கித்தங்கிவிட்டது. எ-று. இவ்விரண்டுங் குளகம்.

அல்லறறுவர்நாடற்றியகடுவையுமருந்தி
நல்லமென்கடலமுதமூலல்கியேயருளால்
வலலவானவர்தங்களோவாழ்கெனவுரைததே
பெல்லியிற்றிகழிலிங்கததுவெய்தினனிறைவன்.

(இ பு.) உலகதின்கணவந்து தயரங்கொடித்து வருத்திய ஆலாகலத்தையும புசித்து கல்லமிருதுவாகிய அபபாற்கடலினிடத்திருகத அமுதத்தையும் வருவித்துகொடித்துக்கருணையினால் வண்மைமிகதேவாகளை நோக்கி நீகளவாழ்வீர்களாக என்று திருவாய்மலர்ந்து எமதிறைவராகிய சிவபிரான் அளவிறந்தமகிமையினையுடைய அச்சிவலிங்கதிற் கரந்தருளினர் எ-று, (உஉ)

பணிகண்டிப்பரன்கடலிடைப்படிந்திடுபால
மணிகண்டத்திடைவைத்தனனுலகுகள்கொள்
பிணிவிண்டோமெனவிண்ணவராத்தனர்பெரிது
மணிகண்டனுரனெனும்பெயர்வைத்தனர்மாதோ.

(இ-பு.) சர்ப்பத்தை மாலையாகத்தரித்திருக்கும் சிவபிரான் திருப்பாற்கடலினிடத்துப் பரவியிருந்த ஆலாகலத்தைத் தமது அழகிய கண்டத்தினிடத்து வைத்தருளினமையால் தமது மனதினுணிருந்த துயரம்

நீங்கினமென்று தேவர்கள் மிகவும் ஆரவாரித்தவர்களாய் அச்சிவலிங்கப்பெருமானுக்கு மணிகண்டீசர் என்னுந்திருநாமஞ் சூட்டினர்கள். எழு. மாது-ஓ-அசை. (௨௭)

உம்பர்க்காய்க்கடலுதித்தவெங்கடுவெடித்துண்ட
லெம்பிரான்பத்மமிறைஞ்சியமாந்தர்களெவர்க்கு
வெம்பலார்விடத்தரவினற்பயமிலிலிவிரிந்த
வட்புலாமலாகைமிசவனதாமாதவத்தீர்.

(இ பு.) தேவர்களுக்காகப்பாற்கடலினிடத்துதித்த கொடிய ஆலாலத்தை எடித்து அமுதமாகக்கொண்டருளிய எமதிறைவராகிய அச்சிவலிங்கப்பெருமானது திருவடிகளைத்தொழுகின்றவர்களெல்லாச்சும் பத்களிடத்துக்கொடியவிடம்பொருந்திய சர்ப்பங்களினுற் பயமில்லை மலர்ந்த வாசனைகமழும் புஷ்பங்கள்தங்கிய ஈமிசாரணியத்தில்வசிகரும் மகாதவசிகளே, எ-று. (௨௮)

அநகவீசற்குங்கீட்டிசைக்குரோசமொன்றகன்றான்
முந்தைவேலவனபூசனைமுற்றியமுக்க
ணைந்தையாங்குளனவம்முழுதருசனியபத்மிற்
சிந்தையின்புறவட்டமாசித்திபெறலிவர்.

(இ பு.) அச்சிவலிங்கப்பெருமானுக்கு கீழ்த்திசையில் ஒரு குரோசதூரஞ்சென்றால் முன்னாளில் முருகக்கடவுள்பூசித்த திரிநேத்திரங்களுள்ள எமதுதந்தையாராகிய சிவலிங்கப்பெருமான் அவ்விடத்துள்ளார் அச்சிவலிங்கப்பெருமானைவணங்கிப்பூசித்தால்தங்கள்மனதின்கண் இன்பம்மிகுய அட்டமாசித்தியைப்பெறுவார்கள். எ-று. (௨௯)

ஆபராதனீச்சத்திபுரீசனென்றறைவார்
தூயவத்தலமதற்குமூன்றம்புதூர
மேயகிட்டிசைவைப்பின்முன்வேலியினெழுந்த
தீயவெவ்விடமமரைத்துறந்தவண்செறிந்த.

(இ-பு) அச்சிவலிங்கப்பெருமானைச் சத்திபுரீசரென்றுகூறுவார்கள் தூய்மையாகிய அவ்விடத்தினின்றும் மூன்றுஅம்போடும் தூரத்திலிருக்கும கிழக்குதிசையாகிய இடத்தில் முன்பு பாற்கடலுண்டாகிய அதனினி போன்ற கொடிய ஆலாலம் தேவர்களைவிட்டுநீங்கிவசித்தது. எ-றி.

அவ்விடத்தினீயயின்றனனமலனுமந்தக்
தெய்வகற்பலஞ்சிரிதென்றமரர்கள்செறியா

வுய்வகைக்கெழிலுயர்ந்திமிலிங்கமொன்றமைத்தே
சைவநூல்விதிப்படியரன்றணியருச்சித்தார்.

(இ-பு) அந்தஆலாகலத்தைச்சிவபிரான் அவ்விடத்திற் புகிர்த்மை யால் அந்தத்தெய்வீகம்பொருந்திய இடம்சிறந்ததென்று தேவாகள சேர் ந்து தாங்கள் பிழைக்கும்படி அழகுமிக்க ஓர்சிவலிங்கப்பெருமானைப்பிர திட்டைசெய்து ஆகமவிதிப்படி அச்சிவலிங்கப் பெருமானைப பூசித்தார். எ-று. (உஅ)

இந்தவாற்றிறற்பூசனைபுரிந்தணரிமையோ
ரந்தகாதனைக்கயிலாயகனெனவடைவார்
வந்தவெவ்விடம்யாவாக்குகன்மைசெய்வலனை
மூந்துமப்பதிகடுவைநல்லூரெனமொழிவார்.

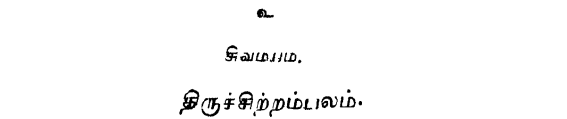
(இ-பு.) இவ்விதமாகதேவர்கள் பூசிதராகள் அச்சிவலிங்கப்பெ ருமானைக் கயிலாசநாயகரென்றகூறுவாகள் அந்தவூரில் விஷபயம் நீங்கி யாவர்க்கும் நன்மைவிளைந்தமையால் முற்பட்ட அந்தத்தலத்தைக் கடுவை நல்லூரென்று கூறுவார்கள் எ-று. (உஅ)

ஆயவைந்தெரிகாப்பணிந்றருந்தவம்புரியுந்
தூயனுந்தவப்பராசரன்முதலியதுறந்தோர்
மேயவானவர்தத்தமபெயர்கொடுநிறுவ
மேயலிங்கமோர்கணக்கிலிவிளம்புதற்கென்றான்.

(இ-பு) இவ்வண்ணமாகப் பஞ்சாக்கினிமத்தியிலிருந்து அரியதவத் தைச்செய்யும்தூயராகிய தவமுள்ள பராசரர்முதலியதுறவிகளன்புள்ள தேவர்கள் தங்கள்தங்கள் பெயரினும்பிரதிட்டைசெய்த சிவலிங்கமூர்த்தங் களின் விபரமாகச்சொல்லவேண்டுமென்றால் கணக்கில்லையென்று சூதபுரா ணிகா ரோமிசாரணியமுனிவாகளுகுச் சொன்னர். எ-று. (உக)

ஆலமுண்டசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். ... எசo.



உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கந்தருவன்சாபந்தீர்ந்தசருக்கம்.

இன்னமுமியம்பக்கேண்மினிமையவர்க்கினியவேதஞ்
சொனனவாரணதேநாலபோதசோதியினசரிதையென்ன
மன்னுமாதவத்துச்சூதனவனதமுமுனிவாகேட்டப்
பன்னுவானிமையோபோற்றும்பரமறகீசானதிக்கில.

(இ - ள்) தேவாகளுகுவேதம் ஒதுவித்தருளிய யானைத்தோலைப் போர்வையாகக்கொணட சோதிசொரூபரான அவ்வேதபுரீசரது சரிதங்களே இன்னுஞ்சொல்லுகின்றேன் கேளுக்களென்று நிலைபேறுள்ள மகாதவ தையுடைய சூதபுராணிகர் நைமிசவனதமுமுனிவர்கள் கேட்கும்படி கூறின்முர் முன்னம ஆலாகலம் உண்டி தேவர்களால் போற்றப்படும் சிவலிங்கபெருமானுக்கு ராசானதிக்கில. எ-று. (க)

மூன்றிலுங்கடி கைதன்னின்மூர்த்திபொன்றுளதுசொன்ன
வான்றனுபகண்றன்காதையுழுகுவனகேண்மின்முன்னாந்
தேன்றருமலரோன்வேதச்சீர்ப்பொருடன்னீப்பூசை
யேனறவைகொண்டுசெய்யுமெல்லியெங்காளுநீங்கான்.

(இ - ள்) மூன்றுகாழிகளாரத்தில் ஓர்சிவலிங்கமூர்த்தம் உண்டு அப்படிப்பட்ட தேவர்நாயகரான அச்சிவலிங்கப்பெருமானது சரிதையைக்கூறுகிறேன்கேளுங்கள் முற்காலத்து தேன்றங்கிய தாமரைமலரில்வசிக்கும்பிரமன் வேதத்தில்பொருளாய் விளங்கும் சிவபிரானைப் பெர்ருத்திய பூசாதிரவியங்களாற் பூசித்துவருங்காலத்தில் அப்பிரமனுக்கு சிவசெநிதில் ஒரு காளும் நீங்காதவனுயிருந்தான் எ-று (உ)

ஆகதுமியென்னுகாமத்தாயவன்றவத்தால்வல்லன்
காகதருவரிலொருத்தன்கையினமுகிழ்த்ததுநின்று
சந்தமபன்செய்பூசைதன்னையேசேர்கிநிற்ப
லிந்தவாரிருக்குநாளிலியைத்தீதார்புவமவன்பால்.

(இ-பு.) கற்தருவர்களில் ஒருவனும் தவசிரேஷ்டனு மாகிய தந்து மியென்னும்பெயருடைய பரிசுத்தஞெருவன் தன்தூதைகளேச்சிரமேறரு

வித்த எதிரில் நின்று நாடோறும் அப்பிரமன்செய்யும் பூசையையேபார்த் துக்கொண்டிருப்பான் இப்படி யிருக்குமகாலையில்ஆகாயத்தில் ஓர் பாவம் சேர்ந்தது. எ-று. (கூ)

பாரதிமகிணன்செய்யும்பார்வதிமகிணன்பூசைக்
கேரதாய்பருவார்மென்பூவினிதுலவுத்திருப்பதோக்கிச்
சீரதாயிருந்தகொஞ்சநிருக்கிதத்துமிபபேர்கொண்டோ
ஞரதன்றன்தைகாணுனென்றொருகூறும்பூக்கொண்டான்.

(இ-பு.) சரஸ்வதிமணாளனுகிய பிரமன் செய்கின்ற பார்வதிமணா ளாகிய வெபிரான்பூசைக்காக அழகையைத்தரும் வாசனைகாழுக மெல்லிய பூக்கள் இனிமையுடன் வைத்திருப்பதைதடபார்த்துச்செவ்வையாக இரு ந்தமனமானதுவேறுபட்டு துர்தமிஎன்னும்பெயர்கொண்ட அக்கர்தருவன் நாரதமுனிவர் பிதாவாகியபிரமன் பாராஎன்று என்ற அதில் ஒரு நல்ல பூவை எடுத்துக்கொண்டான, எ-று. (சு)

பூசணிக்கமைத்துவைதகபுவிலோர் பூவைக்கொண்டு
வாசணிகாணுவான்போலவைதகுத்துண்டகத்தின்மோர்தா
ஞிலொக்கமலதகண்ணலறிந்துகந்தருவவாவென்
றேகில்பூசணிக்குவைத்தகெடுத்தறிவிலிபோன்மோர்தாய்,

(இ-பு) பூசைகாகஅழைத்தவைத்தமலர்களில்ஒருமலரைஎடுத்துக் கொண்டுவாசனைபார்பதனைபோல் மூகினிடத்தவைதது மோர்தான் குற்றமற்ற கமலவாகியாகிய பிரமன்உணர்ந்து கர்தருவனே வருவாயென் றழைத்து பழுதற்ற பூசைக்குவைத்ததையெடுதது அறிவில்லாதவனைப்போ லமோர்தாய். எ-று. (டு)

வேறு

பேதனாயதுதோர்கிலாதுசெய்
தாயதனுற்புவியதனிற்கத்தப
மாயிழிமலங்கடின்னென்றுமாமலர்
நாயகன்சாபமுகவின்றிட்டானரோ

(இ-பு) தீமைசெய்ய அறியாமல இப்படிப்பட்டகாரியஞ்செய்தாய் ஆகையால் நிலவுலகத்தில் கழுதையாய்ப்பிறக்த இழிவானமலங்களைததின் னக்கடவாய் என்று தாமரைமலாவாசஞுகிய பிரமன் சாபக்கூறினன். எ-று. அரோ-அசை. (எ)

திசைமுகன்கினத்தொடுஞ்செப்புசாபங்கேட்
டசையுறுத்துமியல்லலுற்றன
னசையுறுபலமிதுவென்னாடிகாப்
பசையறவுலர்ந்துமெய்பணைத்திதோதுவான்,

(இ-பு) பிரமன்கோபத்துடன்கூறிய சாபத்தைக்கேட்டு நெஞ்சை கலங்கி தன்மையென்னும் கந்தருவன் தன்பழமுற்றணன் சொல்லியதாயசர் யம் இதுவென்று எண்ணி தனதுஆவிவிடத்தைச் சற்றேனும் சாரமில்லாத படி உலர்ந்து சரீரம்கருகி இவ்வாறு கூறுகின்றனன். எ-து. (எ)

மூவுலகிற்குமோர்மூர்த்தியாயாரு
மேவனீபறிவிலாசகிழியன்யானெசெயும்
பாவமுமபொறுதிதெனீப்பரிந்துகாதருரு
ளீவதுன்கடனெனவிழைஞ்ஞைனோ.

(இ-பு) மூன்றுலகங்களுக்கும ஒரேமூர்த்தியாயிருந்து சிருட்டித் தொழிலைபபுரியுமதலைவராயுள்ளவா தேவரீர ஆதலாலஅறிவிலாதகிழியவ னுடிய அடியேன்செய்த பாவத்தையும மன்னித்தது என்மீதபரிவுவைத்துப் பாதுகாத்தக கருணைகூர்வதும தேவரீரதுகடமையென்று வணங்கினனன் எ-து. அரோ-அசை. (அ)

கந்தருவன்றுநிகணக்கிலோதியே
வந்தனீசபதனுமகிழ்சுரந்தயன்
றுந்துமிதனீயழைதந்தனீசொற்றனன்
வந்திடுஞ்சாபமோவழிவிலங்கவே.

(ஆ - பு) அகந்தருவன் இவ்வாறு அளவற்றதோத்திரங்களைக்கூறி வழிபாடுசெய்தவுடன் பிரமன்களிகூர்ந்து அக்கந்தருவனுடிய தருதமியை அருகிலழைத்துத் தனனுல்நோந்தசாபம் ஓவிதமாய் நிவாரணமாகும்படி இவ்வாறுகூறினன. எ-து, எ-இரணடெ-அசை. (ஈ)

இளநிலாவேணியர்க்கிசைந்தமெய்ப்பொருள்
களவுசெய்தவர்நிரையத்திற்கற்பாமா
மளவில்காலங்கிடந்தாழ்நலலலது
வளமுறுங்கதிகடான்வருவதில்லீயே,

(இ-பு) மூன்றும்பிறையைத்தரித்த சடையையுடைய ஓவபிரானுக் காக அமைத்துள்ள உண்மைப்பொருள்களைத் திருடினவர்கள் நரகத்தில்கற் பமென்றுகூறும் அளவற்றகாலம்விழுந்து அழுந்துவதல்லது வளப்பம்பொ ருந்திய பதவிகள்கிடைப்பதில்லை. எ-து. எ-அசை. (கo)

ஆயினுமுன்பவமகனுமாரெரு
பாயமிகுள்ளதுபகர்வன்கேட்டியான்
மாயிருஞாலத்தமறைசையென்றெரு
தூயினுமினியதோர்தலமுண்டாமசோ.

(அ-பு.) ஆயினும உனதபரவம்நீங்கும்படி ஒருஉபாயம் இவ்விடத்தண்டி அதனைகூறுகின்றேன்கேள் இந்த பெரியநிலவுலகத்து மறைசை ஏன்றதன்னிடத்தடைத்தவரை ஓப்பற்றதாயைப்பார்க்கினும் இனிமையுடன்பாதுகாக்கும் ஒரு சிவதலமுணடு- எ-று. ஆல்-அரோ-அசை.

அத்தலத்தருமறையறைநதநாதனை
சித்தம்வைததருச்சனைசெய்தியேபெனின்
முதறியுநதருமவினைமுழுதுமோய்நதிடுஞ
சுத்தனுமாவைநீதொடங்கெனருளோ.

(இ-பு) அத்தச்சருநிபுரியில் அரியவேதங்களைதேவாகளுக்கோதுவித்தருளிய வேதபுரீசரை மனம்ஒருமைப்பாடுடன் பூசிப்பையேயாகில் மூத்தியும்அருள்புரிவார் நீஇதுவரையிற்செய்தள்ள நீவினைகளெல்லாம்நீங்கிவிடும் பரிசுத்தனுவாய் ஆகையால் அவ்வாறுசெயத தொடங்குவா யென்று பிரமன் கூறினன். எ-று. அரோ-அசை (கஉ)

மலரயனுரைதகிடுமாறுதுந்துமி
கிலமிசைமறைசையினிமலம்போம்வியே
தலமதின்முன்புகாஞ்சாறறுமெல்லியி
லலகிலோரிலிங்கமுமருசிததானரோ

(இ-பு) தாமரைமலாவாசனுகிய பிரமன் கூறியவண்ணம் துந்துமி என்னும் அகத்தருவன் நிலவுலகதனின்கணுள்ள சருநிபுரியில் வீற்றிருக்கும் வேதபுரீசரை வந்துதித்து அச்சிவதலதில் முன்புபாம் கூறியுள்ள விடதலில் ஒரு சிவலிங்கப்பிரதிட்டைசெய்து அளவற்ற வழிபாடுகள் புரிந்தான். எ-று. ஏ-அரோ-அசை. (கக)

பூசனைசெய்திடும்புண்ணியபதினை
லீசனும்விடையின்மேலினிதுவநதனை
ஞசறுதுந்துமியன்பிறும்துதி
பேசினன்பலபலபிரமமூகதியை.

(இ-பு) இவ்வாறு பூசிக்கின்றபுண்ணிய மேலீட்டினல் சிவபிரானும் ஊடபாரூடராய் இனிமையுடன் காட்சிகொடுத்தருளினார் குற்றமற்ற துந்துமிபேரன்பினல் பரப்பிரமமாயே அச்சிவபிரானே பலவிதமாகத்துதித்தனன். எ-று. (கஉ)

கந்தருவன்மிசைக்கருணையாலரன்
முந்துறவுணியயன்மொழிக்தசாபமு
மெந்தனுக்கமைத்தபூவெடுத்துமோந்திட
வந்திடுமாமுமாத்மிணுமென்றனன்,

(இ-பு.) சிவபிரான் தந்துமியென்னும் அக்கந்தருவன்மீதுவைத்த கிருபையினால் மூற்பட்டப்பிரமன்உன்னைசபித்தசாபமும் எனதுபூசைக்காக வைத்திருந்த பூவை எடுத்ததோன்தினால் நேர்ந்தபாவமும் நீக்கினேமென்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார். எ-று. (குரு)

மங்கைபாகனுமிதுவழங்கியக்குறி
துங்கமாமேனியிறகரகத்துந்துமி
தங்கணுறநீடுபவஞ்சாய்கதுதீர்தனும்
பொங்கமோடுபரிற்போயினனோ.

(இ-பு) உமாதேவிபாகராகிய சிவபிரான் இவ்வாறுதிருவாய்மலர்ந்தருளி அச்சிவலிங்கத்தினது திருமேனியிற்கரக்தருளதுந்துமி என்பவன் தனக்குநேர்ந்தபாவம்போய்த் தான்புனிதனனும பிரசசியுடன் பழயபடி ஆகாயத்திற்போனான். எ-று. அரோ-அசை. (கசு)

சுந்தரமலரினீசசோரனுஞ்செய்தவன்
றந்ததாருசோலுரெனவுளுசாற்றுவா
துந்துமியால்வந்ததோதகைபாகனீக
கந்தருவேசனெனவுரைக்குங்காதினி.

இ-பு.) அழகமைந்தபுட்பத்தைத்திருடினவனுல் உண்டாக்கியகோரணத்தால் அந்தவூருக்குச் சோரவூரென்றபெயாகூறவார்கள் துந்துமி என்னும் அகக்தருவனுல் பிரதிட்டைசெய்த சிவலிங்கப்பெருமானைக கந்தருவேசரென்று உலகத்தார் கூறுவார். எ-று. (கஎ)

இக்கதைதன்னையெயினிதுகேட்டவ
ரக்கணமிடம்றனையடிபணிந்தவா
ரக்கனருளினனண்ணுபாவம்போய்ச்
சொக்கலோகத்தினிற்றுன்னுவாரரோ.

(இ-பு) இச்சரிதையை இன்புடன்கேட்டவர்களும் அச்சிவலிங்கப் பெருமானது அழகியதிருவடிகளைத்தொழுதவர்களும் சிவபிரான்திருவருளினுல் தம்மையடைந்தபாவங்களெல்லாம்நீங்கி புனிதமான சொர்க்கலோகத்தையடைவார்கள். எ று. அரோ-அசை. (கஅ)

வேறு.

நான்முகன்மதலைகாரதன்மூன்னகானிலந்தனிலுயர்தலத்திற்றே
ன்முகந்தனதுதுஞ்செழுமலர்ச்சோலைசிறந்திடுமறைசையம்பதிபோலு

மான் முகத்துயர்ந்தமலைமகளபாகன்மகிழ்வொடும்விரைவினில்வர
ந்த, டான்மிகுதருஞர்தலமிலையென்னத்தன்னகத்தோர்ந்தவண
மடைந்தான்.

(இ ரு) ழிரமன்புதல்வராகிய நாரதமுனிவர் முறைசலத்தில் நிலவுல
த்தின் உயர்ந்த சிவதலங்களில் வண்டேன்தேனைக்குடித்துக தேம்பாடும்
செழிப்புள்ள மலர்ச்சோலைகள் நிறப்பமைந்த கருநிபுரியைப்போலஆகா
சத்தையளாவி ஒங்கிய இமபவரையரையன்மகளாகிய இளமுலைநாயகியா
ரைப்பாகத்திலுடைய வேதபுரீசர் திருவுளமகிழ்ச்சியுடன் அநிதிகரித்
தில் அவரவர்களுக்குவேண்டிய வரஙகளைத் தாராளமாகவொடுக்குத்தலம்
வேறில்லையென்று தன்மனதின்கணுணர்ந்து அத்தலத்தையடைந்தார்.
உ-று. (கக)

மூப்பவமழிதருப்புண்ணியமூதவுமுருகணைத்தினின்மூழ்கி
யொப்பரும்பஞ்சாக்கரத்தையுச்சரித்தேயுமபருக்கோதுவித்தருளு
மப்பணிப்பரவியாசுலமபுரியாவன்பொடுமபலபலபழிசகி
பிப்பெருந்தலத்திற்சிவலிங்கபூசையியறறுவமெனத்துணிந்தெய்தி

(இ-பு.) சஞ்சிதம் ஆகாமியம் பிராரததம் என்னும்மூன்றுவிதவினை
ப்பருதியையும் ஒழிதருப் புண்ணியத்தைக்கொடுக்கும ருகதியில் கூரடி
ஞ்ப்புகுறதற்கரிய திருவைந்தெழுத்தையும் தியானித்துத் தேவர்களுக்கு
வேதமோதவித்தருளிய எமதுதந்தையாராகிய வேதபுரீசரைவணங்கியருச்
சித்த மெய்யன்போடு பலபலவாகத்திதித்த இத்தப்பெருமைபெற்ற சிவத
லத்திற் சிவலிங்கபூசைசெய்வோமென்றுகருதி யடைந்து. எ-று. (உ0)

தூதுமிசாபத்தொடைத்திடுமரற்சுச் சொலலுமுக்கடிகையாக்
தூரமிக்நிரதிசையிலெயதியோரிலிங்கமியல்புறவமைத்தவற்பழிச்
தித், தந்தியின்வீணாதனுமிசைப்பத்தனிமுதற்குளமருள்கனிந்
தே, யெந்தவானவருமேத்தவுமெவர்க்குமினியனுமாய் வரமளித்
தான்.

(இ-பு) தூதுமிசாபத்தைப்போக்கிய சிவலிங்கப்பெருமானுக்கு மூ
ன்றுகாழிகையழிதூரத்தை இந்திரதிக்கிற்சென்று அவ்விடத்து ஓர் சிவலிங்
கத்தை இலக்கணம் அமையும்படி பிரதிட்டைசெய்து அச்சிவலிங்கப்பெ
ருமானைப்பூசித்துத் தந்திகனாலாகிய வீணையின்நாதத்தையும் இசையுடன்
கூட்டிப்பாட ஒப்பற்ற முதல்வராகிய சிவபிரானுக்கு திருவுள்ளமும்திருவரு
ளும் இன்னி எப்படிப்பட்டதேவர்களும் வணங்கவும்பாவர்க்கும் இனிமை

புள்ளவனுமாயிருக்கத்தக்க வரங்கொடுத்தருளினார், எ-று. இவ்விரண்டு சுலோகம். (௨௪)

வேதகாரதன்செய்வீணாகாதத்தின்மேலுளம்விரும்பியேயருள்செ
காதணிகாதேசுரனெனவெவருமவிலுவர்மவிலுமவ்வரணிக் [ய்
காதலிகாடெய்நித்தொழுதவரிகதக்காதைகேட்டவர்படித்தோர்க
ளோதியகானவித்ததவல்லவராயுயர்வரென்றினமுமுரைபபரன்.

(இ-பு) வேதத்தை ஒதியுணர்ந்த காரதமுனிவரால் வாசிகைப்பட்ட வீணையினது நாதச்தினால் திருவுளம்விரும்பாகொண்டு சிறுபைபுரிந்த அச்சிவலிங்கப்பெருமானே காதேசுரனென்ற யாவருங்கூறவாகள்தவ்வாறு திருநாமமகொண்ட அச்சிவலிங்கப்பெருமானேபபோனபோடு அவ்விடத்தடைந்து வணங்கினவாகளும் இச்சரிதைகையசகேட்டவர்களும்வாசிதவகளும் மேற்கூறிய வீணாகானவித்தையிற பண்டிதர்களாய் மேன்மைய டைவாகளென்றுகூறி இன்னமும் சூதபுராணிகா கூறுகின்றார் எ-று.

வேறு.

தண்டேசனென்றுபெயரேதரிததவன்வேதமோதுமரணிக்
கண்டேதுதித்துநாதேசருக்கொகாழுறுங்குரோசமதனில்
வண்டோதசோலைவடகீழ்விசுபினிலனுற்றிருந்துமகிழ்வாற்
றிண்டேயுவிற்றகுடரன்னவங்குசிவலிங்கமொன்றுகிறுவி.

(இ-பு) தண்டேசனென்னும்பெயருடையஒருதபோதனன் வேதபு
ரீசரைக்கண்டுதுதித்து முன்கூறியுள்ள அந்நாதேசருகு ஒருகுரோசதூர
தனில் வடதிக்கினாயில் வண்டுகள்பணபாடிம சோலையிலிருந்து ஆகாய
த்திற்கும் பூமிக்குமாக மகிழ்ச்சியுடன்சஞ்சரித்துக் கொண்டிருந்தவண்மை
யுள்ள அகலினியும் தோல்விபடையத்தக்க பிரகாசத்தோடும் விளங்கும்
ஒருசிவலிங்கப்பெருமானைப் பிரதிட்டைசெய்து எ-று. (௨௫)

புலனைந்தும்வேறுபொருண்மேலுறாதபுரிகின்றபூசைவினையிற்
சலமின்றியையசலமன்றன்மாலைதளிபோதினோடுகொடுமே
னிலவம்பயந்தமலரிற்சிறந்தவிருநாள்வழுத்தியெழலு [வான்,
கிலவொன்று செய்பசடையண்ணலன்புகிறைகின்ற கெஞ்சனருள்

(இ-பு) ஐம்புலன்களும் வேறுபொருளிடத்துச்செல்லாது அடக்கித்
செய்கின்றவழிபாடாகிய நிருத்தொண்டில் வழுவாமல் அழகிய நிருமஞ்ச

னம் வாசனைகமழும் திருப்பன்னித்தாமம் இளந்தளிர்கள் மலர்களுடன் இ
லைகளெல்லாவற்றையுமகொண்டு மிருதுவாகிய நிலவமரத்திற்பூத்தமலரி
னும் மெலலிய இரண்டு திருவடிகளையும்வணங்கி எழுந்தவுடன் இளம்பி
றைசூடிய சிவந்தசடையையுடையசிவபிரான் உள்ளன்பாகத நிறைந்த
திருவுள்ளமுடையவராய்த் திருவாய்மலாகதருளுகின்றார். எ-று.

அன்னபாலியற்றுமூன்பூசனைக்குயார்செய்வரொப்பவுலகி
லுன்பாலுசந்தமினியுன்கருத்திலுறுகின்றயாவுமறைதி
மின்பாயெனதண்மதிசூடுவிமலாவளர்த்தவுமையா
டன்பாதியோடுமிலைபீலிவருதனிநாதனீதருவிலா.

(இ-பு) மெய்யன்பிறைச்செய்யுமனதுபூசைகருசமானமாக இக்கி
லவுலகத்தினிடதாயாசெய்வாகள் ஆகையால் உன்னிடத்தித் திருவுள
மிழ்ந்தோம் இனிமேல் உன்மனதில் நினைதலவைகளையெல்லாம் இன்பு
றகூறுவாயென்ற குளிர்ந்தசந்திரனையும் கங்கையுஞ்சூடிகொண்டு இமய
வரையரையன்பெற்ற உமாதேவியை ஓபாகமாகக்கொண்டு இடபாரூட
ராய் எழுந்தருளி ஒபபற்றசிவபிரான் இவ்வாறு திருவாய்மலாந்தருளி.

றைமற்றுரைப்பமறையோதுதண்டியிருதாள்வணங்கிமல
வறைபொற்சுழற்கணிறையனபெனக்கிதருளவாயெனத்தவெனலுங்
கறைதுற்றகண்டனைவைதருதமென்றுகனிவான்மறைநுனித
நிறையுற்றநிருதைமுனிவீர்களென்றுநிகழ்ந்தனனினரோ.

(இ-பு) சிவபிரான்இவ்வாறு திருவாய்மலாந்தருளலும் தண்டேசன்
அவரது இரண்டுதிருவடிகளையும்தொழுது மலரடிக்கீழே எனதுதந்தையே
சத்திக்கும் பொன்னுலாகிய வீரகண்டையணிந்த உமதுதிருவடிகளில் இ
டையுறாத மெய்யன்பாகிய இதுதான் எனக்குவேண்டியது இதனைஅருள்
புரியவேண்டுமென்று முறையிரக்கவும் விடந்தங்கிய கண்டத்தையுடைய
சிவபிரான் அவ்வரத்தைக்கொடுத்தோம் என்று திருவாய்மலர்ந்தருளிக்
கூறிவுடன் அச்சிவலிங்கதிற்கராகதருளினர் எக்காலமும்மெய்யன்புகிறை
ந்திருக்கும் கபிசாரணியமுனிவராகுக என்றுசூதபுராணிகா கூறியருளி
னர். எ-று. அரோ-அசை. (உசு)

கந்தருவன்சபாகதிர்ந்த சாருக்கம் முற்றிற்று,

ஆ திருவிருத்தம் ... எகசு,



உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பற்குணன்பூசைசெய்த சருக்கம்.

சுருதிப்பதியானபெருஞ்சாழல்சொலவேனினனங்கேண்மினெனக்
சுருதிப்புகல்வனசூகமுனிகடல்சூழ்வையமுழுதளிகுங்
குருதிப்புலவுகமழியிலவேற்கொற்றத்தருமன்றனக்கதுசன்
றிருகிபபொருதுமலிவியசயன்சிந்தைதனிலோர்துயருற்றான்.

(இ-ப.) வேதபுரீசரது அளவில்லாத திருவினையாடலே இன்னுஞ் சொல்லுகின்றனன்கேளுங்களென்றுமினைத்தச்சூதமுனிவர்கூறுகின்றனர் கடலாற்சூழப்பட்டஇந்நிலவுலகமுற்றுங்காகசுமதாதருக்கேவென்றுஇரத்தாற்றமவீசும்கூர்மையுள்ளவேலேந்தியவெற்றியுடைய தருமகந்தனருக்குச்சகோதரனுகியபகைவராதசிரங்கனைத்திருகியமோதும்கணைபூட்டியவில்லையுடைய பற்குணன்தனது மனதினில் ஒருதுயரங்கொண்டனன். எ-று.

மலர்மாமகளேக்கலமகளேவாணிக்கரசன்மகிழ்மனையைச்
சிலைவேட்டினியசெழுங்குயிலேசிறந்தவெழிலாலவென்றிடுமென்
கலைபோனேக்கிசசுபத்திரையைக்கடிமாமணஞ்செய்திடவென்று
புலன்மாமனதேதமயாண்டப்புழுங்கியுள்ளந்தளர்வுற்றான்.

(இ-ப.) தாமரைமலரில்வசிக்கும இலகுமியையும் சரச்சுவதியையும் தேவேந்திரன் பத்தினியாகிய இந்திராணியையும் கரும்புவில்லேயுடைய மன்மதனுக்கு இன்பமாகிய செழிப்புள்ள கோகிலம்போலும் சொல்லையுடைய இரதியையும் மேலான அழகிலும் சயித்திடும் மான்போன்ற கண்ணுளாகிய சுபத்திரையைக்களிப்பானமணம்புரியவேண்டுமென்றுஅறிவானது மனதினிடமாகக்கொண்டெழுப்புங்காமக்கனலால் உள்ளத்தின்கண்தனர்ச்சியையடைந்தான் அருச்சுனன். எ-று. (உ)

கண்டேமாயனிவன்காதல்கருத்துட்டேர்ந்துகடலால
மூண்டோன்கருணையின்றியிவனுள்ளமுடிப்பதரிதென்னத்
தண்டேனுறையும்பசுந்துளபத்தணிமானெஞ்சத்தனினன்மதித்து
வண்டேபுலம்புகுந்தாமமகவான்மகனுக்கிவையுரைப்பான்.

(இ-பு-) இவ்வாறு அருச்சுனன்தனர்வதைப்பார்த்துக்கிருட்டினமூர்த்தி வெண்ணமயை உள்ளக்கிங்கிளர்ந்து கடலிலுதித்த விடத்தை

யுண்ட் சிவபிரான் அருளில்லாது இவனுடைய எண்ணத்தை நிறைவேற்று வதுஅருமையென்று குளிர்ந்ததேன்தங்கிய பசியதளதிமாலையுள்ளஅக்கிரு ட்டினமூர்த்தி மனத்தின்மதித்தகொண்டு வண்டுகள் சத்திக்கும் வாசனை யுடையகற்பகப்பூமாலையணியும் இந்திரன் புத்திரனுடைய அருச்சுனனுக்கு இவைசொல்லுவார். எ-று. (கூ)

என்றன்றங்கைசுபத்திரையாமேலக்குழலிமணமுடித்த
லுன்றம்கரிதேயின்ரூருமுடன்வந்தவருஞ்சம்மதியார்
மன்றன்னினிராக்கதமாமணஞ்செய்வாயேல்வலியுனக்குத்
தன்றிருமிவ்விடத்தில்லையதற்கோசருமஞ்சொலகேண்மோ.

(இ-பு.) என்னுடையதங்கையாகிய ஏலத்தயிலமணிந்த கூந்தலுடை யபெண்மணியை மணநிறைவேற்ற உனக்கு அருமையேஉாகும் பெற் ரோரும் கூடப்பிறந்தவரும் மணஞ்சம்மதிக்கமாட்டார்விவாகவிதிப்பிறகூறி யுள்ள அஷ்ட மணங்களுள் இராட்சதமணஞ்செய்வாயானல்முடியும் அ தற்கும் சத்துருக்கள் கெருங்கி வரும் இந்த இடத்தில் உனக்குவலியில்லை அதற்கு ஒருகாரியஞ்சொல்லுகேன் கேட்கக்கடவாய். எ-று. அஷ்ட விவாகம்-பிரமம்-பிரசாபத்தியம்- அரிடம்-தெய்வம்-காந்தருவம-ஆசுரம்-இ ராக்கதம்-பைசாசம்-இதில் இராக்கதமணம் பெண்ணும பெண்ணினத்தாரு ம் உடன்படாமல் வலிதிற்கொள்வது. (ச)

வெள்ளைப்பொருப்பிலிறைவிரைவில்வேண்டும்வரந்தந்தினித மரு, மள்ளற்பழனஞ்சூழுமெழின்மறைசைப் பெருமானுலயத்தி லெள்ளிற்பொழுதிலவணிசென்மிமையோர்க்கோதுமருளாணை,யுள் ளத்துன்றிப்பூசனைசெய்துன்றன்கருத்துமுடியென்ரான்.

(இ-பு.) வெள்ளியகயிலையங்கிரியில் வீற்றிருக்கின்ற சிவபிரான் சி ரேத்தில் இச்சித்த வரங்களை அளித்து இனிதுடன்தங்கும்படியான கீர்வ னப்பத்தினுல் சேறுலராத வயல்சூழ்புடைசூழும் அழகிய சுருதிபுரியில்எழு ந்தருளியிருக்கும்வேதபுரீசருடைய திருக்கோயிலின்கண்ணளவுபோது அவ்விடத்திற்போய் தேவர்களுக்கு வேதமோதுவித்த கருணைமூர்த்தியை மனத்தில் நிறுத்திப்பூசைசெய்து உன்னுடைய எண்ணத்தை முடிக்கக் கூடுவாய் என்றுகூறினர். எ-று. (ஞ)

பகுந்தார்த்தளபத்திருமாலிப்பரிசுபகரப்பற்குனனும் [த்
விசும்பார்மணிப்பொன்மதிள்புடைசூழ்வேதபுரத்தில்விரைவெய்தி
நசுபீபார்சுவணத்திருக்கோயிறன்னிற்புகுந்துதவத்தற்ற
விசும்பாரேத்தும்வேதாந்தவேதபுரிநாதனீத்தொழுதான்.

(இ-பு.) பசியமாலையாக அணிக்ததளதியையுடைய இருட்டினமூர் த்தி இத்தன்மைகூற அருச்சுனனும் விண்ணளாவிய அழகிய பொன்

ஞலாயிய மதில்புடைசூழ்ந்த சுருதிபுரத்திற்குஅதிசிக்கிரமாய்ப்போய்த் தங் கக்கலசங்கள் ஆர்ந்த தூபிகளையுடைய திருக்கோயிலினுட்புகுந்துதவத்தி லிருக்கும் விண்ணவாகள்துதிக்கும் வேதார்த்தப்பொருளாகிய வேதபுரீச ரை வணங்கினனன், எ-று. (சு)

வணங்கிப்பலகாற்பூசித்துமகிழ்ந்துதுதித்துவாழ்த்திடலு
மணங்குக்கொருபாதியையளித்தவாகத்தையனருள்பெருகி
மணங்கொடாரான்மூகநோக்கிவானோர்வேத்தன்மதலாய்நீ [ல்.
குணங்கொண்மாதுசுபத்திரையைக்கூடும்வரமியான்கொடுத்தேனு

(இ-பு.) பணிந்து பலமுறைபூசித்தகளித்துத் தோத்திரித்து வாயால் வாழ்த்துதல்செய்திடலும் உமாதேவியாருக்கு ஒருபங்கைக்கொடுத்த திரு மேனியையுடைய சிவபிரான்கருணைபெருகி வாசனையுள்ள வெற்றிமாலையை ணிந்தஅருச்சுனனுடைய முகத்தைப்பார்த்து தேவர்க்கரசனுகிய இந்திரனு டையமகனே நீ கற்குணவகொண்டபெண்ணான சுபத்திரையினது தோ ளேச்சேரும்வண்ணம்வரம் யாம்அளிதோம். எ-று. (எ)

இந்தத்தலத்திலொருலிங்கமியற்றிப்பூசைசெய்துநீ
பந்துக்கிசைந்தமூலியாளேப்பரிந்தமன்றன்முடியென்றே
யந்திக்கிசைந்தபதிருமடையனுரைப்பவருச்சுனனுஞ்
சிந்தைக்கிசைந்தவிடந்துருவிச்சென்றருவடக்குத்திசைநோக்கி.

(இ-பு.) இந்தத்தலத்தினில் ஒருசிவலிங்கப்பிரதிட்டை செய்து நீஅ ருச்சனைபுரிந்து பிறகு புஷ்பப்பத்துக்கு ஒத்ததனங்களையுடைய சுபத்திரை யை அன்புடன் மணமுடிக்கக்கடவாயென்று மாலேக்காலத்துதிதநற்குரிய பின்னேப்பிறைசூடும்சிவபிரான்கூறஅருச்சுனனும் தன்மனத்தைகுஇயைந்த தானத்தைத்தேடி உத்தரதிசையை நோகிப் போதனன், எ-று. (அ)

செந்தாமரைக்கண்ணவன்பூசைசெய்யுமிறைக்குக்குணதிசையில்
வந்தானெறியோர்கடிகைபெனமகிழ்ந்தவிடத்தில்மாவிலிங்க
தந்தான்பூசைமிகப்புரிந்துதடக்கைகூப்பிப்பலதுதித்துச்
சிந்தாகுலந்தீர்ந்தனனுஞ்சென்றேமணங்குவாழ்கின்றனன்.

(இ-பு.) இவ்வாறுசென்று கமலக்கண்ணனுகியதிருமால் அருச்சனை புரிந்த சிவபிரானுக்குக்கீழ்த்திசையில் ஒருகடிகைதூரம்வந்தமகிழ்ந்த அ வ்விடத்தினில் மகத்தாகிய ஒரு சிவலிங்கம் தாபித்து மிக்க அன்புடன் பூசித்து விசாலமான கரமிரண்டும்கூப்பி பலவிதமாகத்துதிசெய்த மனத் திலுண்டாகிய ஆகுலந்தவிர்ந்து துவாராபுரிக்குச்சென்று சுபத்திரையை வலுவினிற்கொண்டே மணம் புணர்ந்து வாழ்கின்றனன் அருச்சுனன் எ-று

ஆலமிடற்றனருள்பெற்றவடவரர்விசயன்மகிழ்ந்தேகி
ஞாலமளிப்பதீசுபத்திரையைகூடிச்சேர்வதனைவபுரிந்தனனும்

காலண்விழக்கால்கொண்டுதைத்தகண்ணர்நுதலெம்பெருமானீ
வேலைவனைந்தபுலியனைத்துமவிசயலிங்கமெனப்புகலும்.

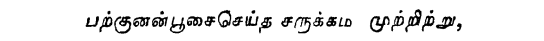
(இ-பு) நீலகண்டத்தையுடைய சிவபிரானதுகருணையடைந்த வன்மைபொருந்திய அருச்சுனன் களித்துச்சென்று இந்நிலவுலகமதிக்கும்படி சுபத்திரையை நன்மைசேர்ந்த விவாகம்செய்ததினால் அவ்வண்ணம விசயனுக்கு அருள்செய்த இயமன் வீழும்படி திருவடிகொண்டி வீசிய நெற்றிக்கண்ணையுடைய எமதரிவலிங்கப்பெருமானைக்கடல்சூழ்ந்த இந்நிலவுல கமுழுதும் விசயலிங்கமென்று கொண்டாடுவர். எ-று. (கo)

அந்தவரனே மணமுடித்தற்கரிதாயிருபோராரேனுஞ்
சிந்தைமகிழ்ந்தர்ச்சனைபுரியிம்மெறநதமன்றருணமுடிந்தே
யிந்தவுலகினரசாகியினிதுவாழ்வாரிடர்தீருநது
கந்தமலரார்வனமுனிவீரென்றுரூதனசுழறினனுல்.

(இ-பு.) அந்தவிசயலிங்கச் சிவபிரானைத் தங்களுக்கு மணம்கடப்பதற்குக்கஷ்டமாயிருப்போர்கள் யாவராயினும் மனமகிழ்ந்து பூஜசபுரியின் மேன்மையுள்ள அந்தமணம் உடனேகிறைவேறி இந்தநிலவுலகுக்கு இராசாவாகி இடர்தீங்கி இனிதுடன்வாழ்வாகள் வாசனையுள்ள மலாமிக சுமிசாரணியமுனிவாகளே என்று சூதபுராணிகா கூறினர் எ-று, (கக)

பற்குணன்பூசைசெய்த சருக்கம முற்றிற்று,

ஆ திருவிருததம் ... எஎஎ,



வ

சிவமயம.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பிறர்க்கடமகாமுனிமுத்திபெற்ற சருக்கம.

அறத்திலுக்கோர்துறையான சூதமுனிதனைப்பரவி யையாவின்னங் கறுத்தமிடற்றருன்பெருமைகழறுகெனவிருடியர்கள் கனிந்துகேட்ப, நிறைத்தசடைமுனியுரைப்பானீணிலதலின்மாதுங்க னெடிதுகாலம், பிறர்க்கடனென்றெருதவத்தோன்பெருந்தவங்கள்செய்தமுத்திபெற்றனனில்லை.

(இ-பு-) அறநெறிக்கோர்வழிகாட்டும் சூதமுனிவரை ஸ்மிசார னியமுனிவர்கள் வணங்கி ஐயனே நீலகண்டராயே சிவபிரான்பெருமை

யை இன்னங்கூறவேண்டுமென்று மனக்கனிவுடன் கேட்கச் சிவந்தநிற
த்தையுடைய சடையுள்ள அச்சுதபுராணிகர் கூறுகின்றார் இக்கிலவுலகின்
கண் மகாபரிசுத்தராகிய பிறாகடரென்னும்பெயருடைய ஒருதவசிநெடு
ங்காலம் பெரியதவகஞ்செய்தும் முத்தியடையவில்லை. எ-று. (க)

பாரினுள்ளதலங்களெல்லாம்பயின்றுதவம்புரிந்துமுத்திப்பணினி
லாமல், வாரியுள்ளங்ஙகயினுறவாங்கியுண்டமுனிவனடிவழுத்தவ
ன்னே, னீரினுளளசிதளமபோலுலகெங்குகிறையோதனார் நிமல
னன்பா, யூரினுள்ளகதிரவன்போலொதநானுள்ளான்முதியதவ
மென்றான்.

(இ-பு-) இக்கிலவுலகின்கணுள்ள சிவதலங்களிலெல்லாம் வசித்து
த்தவஞ்செய்தும முத்திபபயனையடையாமல் கடலி யுள்ளகைகையினலெடு
த்து ஆசமனமாகக்குடிதத அகத்தியமுனிவரது திருவடிகளில வணங்க
அவ்வகத்தியமுனிவா கீரின்கண் தீதளம் எவ்வாறு நிறைந்திருகின்றதோ
அதுபோலவும உலகெங்கும நிறைநது சூரியன் எவ்வாறு பிரகாசிகின்
றானே அதுபோலவும் சர்வியாபகமாயுள்ள வேதபுரீசரிருகின்றா அ
வரே அன்புடன் முத்தியினபத்தைகொடுப்பாரென்று சொன்னார் எ-று

கேட்டுதவநதினன்மகிழ்ந்துகிளர்சுடாப்பொன்மணிமாடநகரீ
த்துவான, நாட்டினுறைந்திருமறைசைநகரணைநதுருகனளிதநதி
யிற்றோய்ந்து, சூட்டுமதிச்சடையானைதொழுதுபலமுறைதுதித
ததநதாயோனெய்திப், பூட்டுசிலைக்கைவிசயன்பூசித்தவரறகுவடபு
றத்திறபோகது.

(இ-பு.) இவ்வாறு அகதியமுனிவர் கூறக்கேட்டு பிறர்க்கடமகா
முனிவா மனமகிழ்ந்து பிரகாசிக்கும் கிரணங்களையுடைய அழகிய இரத்
தினங்களழுத்திய மாடங்களோகஙித் தேவலோகமட்டுமே வளாந்திருகும்
சுருதிபுரியிற் சோந்து சேயாற்றில் நீராடி சகதிரனையணிந்த சடையை
யுடைய வேதபுரீசரைவணங்கிப்பலபலவிதமாகத்தோத்திரஞ்செய்து அம்
புயூட்டியவில்லக்கையிலேந்திய அருச்சுனன்பரிசுத்தஞையடைந்து பூசித்த
சிவலிங்கப்பெருமானுக்கு வடக்குதிசையிற்போய் எ-று. (கூ)

மூக்கடிகைநெறிசென்றமுனிவனுமன்பாலகுகோர்மூர்த்திவைத்து
தக்கதிரவியம்பலவுநதான்கொண்டுபூசித்துதனிலமமேவி
மிக்கதவவினையடைந்தான்விண்ணவர்களதிசயிப்பவிளம்புமந்த
நக்கனைத்தான்பிறர்க்கடநாயகனென்பாரவற்றொழுவோர் நானும்
வாழ்வார்.

(இ-பு.) மூன்றுநாழிகைவழிதூரம்போய்ப்பிறர்க்கடமகாமுனிவரும்
மெய்யன்புடன் அவ்விடத்து ஒருசிவலிங்கப்பெருமானைப் பிரதிட்டைசெ

ய்து பூசனைக்குவேண்டிய பூசாதிரவியங்கள் பலவற்றையும் சேகரித்து வைத்துக்கொண்டு பூசித்துப்பிறருதான்தனியாகஇருந்துதேவர்கள்வியக்கும்படி பெரியதவத்தின்பயனையெமுத்தியடைந்தார்நாம்கூறிய அத்தச்சிவலிங்கப்பெருமானேதான் பிறாக்கடேசரென்று கூறுவார்கள்அச்சிவலிங்கப் பெருமானேவணங்குவர்கள் எக்காலத்தும் யாதோர்குறையின்றி வாழ்வார்கள். எ-று. (ச)

வேறு,

அந்தவரற்குமேற்றிசையிலப் பின்னிசையோர்தூரத்தின்
மூந்தப்பரசுராமனெனுமுனிக்கான்முனைகைவாளாலே
தந்தவினையைத்தந்தைசொலாற்றறித்தபாவந்தானகல
வந்ததொழுதேதார்க்கவ்விலிங்கமாபாதகங்கடீர்த்திடுமால்.

(இ-பு.) அச்சிவலிங்கப்பெருமானுக்கு மேற்குப்பக்கத்தில் ஓரமபு செல்லுந்தூரத்தில்முன்னாளில பரசுராமரென்னும உங்களைப்போன்ற இருடியின்பின்னே தனதுபிதாவின் கட்டளையினால தன்னைப் பெற்றதாயைக் கைவாளினால் வெட்டியபாவம் தீரும்படிவந்து பூசித்த ஒரு சிவலிங்கமூர்த்தம் உண்டு அதனைத்தொழுதவாகளுக்கு மகாபாதகங்களெல்லாம் தீர்த்துவிடும். எ-று. ஆல்-அசை. (நி)

ஆயசிவனுகெழுநா வோனைசதன்னிலோரிலிங்கஞ
காயமதனிற்பிணியுடையசழற்கந்தருவர்தனிலொருவன்
நீயவினையெவ்வகையானுந்நீராதுழன்றுநிருதிதது
மாயமதுதாட்கொண்டருளுமறைசைத்தலதகைவந்துற்றான்.

(இ-பு) அச்சிவலிங்கப்பெருமானுக்குச் சூரியதிசையில் ஓசிவலிங்கமூர்த்தம உண்டு அது வீரக்கழலேபணிந்த கந்தருவர்களில் தேகத்தில் நோயுடைத்த ஒருவன் தனதுகொடியபோய் எவ்விதத்தினுமதீராமையால் மனம்வருந்தி யோகித்த மாயமாயகனவுபோற்கொத் தன்னிடத்தவந்த வர்களை ஆட்கொள்ளத்தக்க வேதபுரீசர வீறறிருகரும் சுருதிபுரிக்குவந்து சேர்ந்தான். எ-று. (கூ)

வெள்ளமபெருகுங்குகநதியைமேவித்தோய்நதுவேதபுரி
வள்ளறனீயுந்தொழுதேத்திவடபாற்சொன்னவிடமவந்து
தெள்ளித்தெளிந்தசிந்தையொடுஞ்சிவனேவழிபட்டேத்துதலு
மெள்ளிற்பொழுதிற்பிணியகன்றேயெழிலார்மேனியுடனின்றான்.

(இ-பு.) வெள்ளம்பிரவாகிக்கும் பாருகியில்சென்று கீராடி அவ் வேதபுரீசுரரையும் வணங்கித்துதித்து அதற்கு வடதிக்கில் யாம் மேற்கூறிய விடத்தில்வந்து நன்றாய்த்தெளிவடைந்த மனதோடும் சிவபிரானைப் பூசித்துத்துதிசெய்தவுடன் எள்ளளவுபொழுதிற்குள் அவனது நோய்நீங்கி அழகமைந்த சரீரத்துடன் விளங்கினான். எ-று. (ஈ)

வேறு.

அம்பரனென்னவேயறையும்பேரிஞண்
வெம்பியசுரந்தணவீட்டலாலருத
நம்பரன்றன்னையேகாட்டுமோரெலா
மிமபரிற்சுரமகமறீசனென்பரால்.

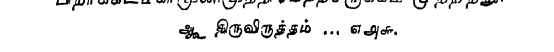
(இ-ப.) அம்பரனென்னும் பெயருடைய கந்தருவனது வெப்பம் பொருந்திய சுரநோயைத்தணித்ததனையால் அந்தஇவலிங்கப்பெருமானை உலகினர் யாவரும் இவ்வுலகின்கண் சுரமகறதீசரென்று சொல்வாகள்எ-று ஆல்-அசை- (அ)

இயம்பியவீசனையேத்திஞேகளு
நயம்பெறபூசணைநடத்திஞேகளும்
பயம்பெறக்கொண்டநேய்ப்பற்றறுத்பின
வபமபெறவாழ்வாகளெனவழுத்திஞன்.

(இ-ப.) மேற்கூறிய அச்சிவலிங்கபெருமானைத் துதித்தவர்களும் அன்புண்டாகும்படி பூசித்தவர்களும் தாகசன்பயப்படும்படி யாகத்தங்களுடம்பின்கண்அடைந்த வியாதிகளெலாம் டற்றறத்துப்பிறகு வன்மையுண்டாகும்படி எஞ்ஞான்றும் வாழ்வாகளெனறு சூதபுராணிகா கூறினர். எ-று. (கூ)

பிறர்க்கடபகாமுனிமுத்திபெற்றசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் ... எஅசு.



சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தாருகாவனச்சருக்கம்

பராசரகுமாரன்பகர்ந்ததுவென்ன
நிராசையுறுநெஞ்சினனிகழ்த்தலுமகிழ்ந்தே
தராசுநிறையானமனர்தான்சவுனகத்தோ
ராராவணிபரன்சரிதையின்னமறைகென்றார்.

(இ-பு.) இவ்வாறு பாசரமுனிவர் புத்திரராகியவேதவியாசர்கூறிய தென்று கிராசையுள்ள மனமுடைய சூதபுராணிகர்கூறக்கேட்டு மனமகிழ்ந்து தராசுநிறைபோன்று ஒருகாலதனினும் மாறுதலமனமுடையராகிய சவுனகாதிமுனிவர்களை சாப்பாபரணராகிய சிவபிரான்சரிதை இன்னமுங்கூறவேண்டுமென்று குறையிரந்தார்களை, எ-று. (க)

அபபொழுதுசூதனைநினறனன்முனிவர்
லொபபரியதாருகவனதறுதவதசோ
பெப்பொருளுமெவ்வுயிருமெப்படியுதிப்ப
தபபடியேபின்பிலயமாநவதவலலால்.

(இ-பு.) அப்பொழுதுசூதபுராணிகர் சொல்லுகின்றார் முன்னுளில ஒப்புக்கூறதற்கரிய தாருகவனதலிலவசிகரும் தபோதனர்கள எந்தபொருளும் எந்த உயிர்களும்எவ்வாறுற்பதியாகின்றதோ அதுபோலவே பிறகு அழிகின்றது அதுவலலாமல் எ-று. (உ)

ஆக்குவதழிபதவரன்செயலிதென்னும்
வாகியமுமிதநயவழகுசிவனுலே
காக்குதலெனுமவர்காரியமேகாபபென்
றேறக்கமிலராய்மமதையெய்தினாதவத்தால்.

(இ-பு.) ஆக்குதல் அழிததல் என்னும் இவை சிவன்செயலென்று கூறும்வாகியம் பொய்யாகும் அப்படிக்கூறப்பட்ட அத்தச்சிவனுலேகாக்குதலாவது என்ன அவரவர்கள்செய்யும் வினையே அவரவர்களைகாக்கின்றது என்று யாதோராச்சேதகமில்லாமல் தங்கள்தவன்மையினால கருவமடைந்திருந்தார்கள், எ-று. (ங)

மிக்கவாகளாய்மனம்விருமியதுதுய்த்தே
மைகளனீமாலிமதியாதுமநாளிற
றொக்கவிமையோகளெழிலசூழ்கயிலையிறபோய்
நக்கனடிமீமிசைபணிந்திதுகவின்றார்.

(அ-பு.) இவ்வாறு கருவத்தில்மிகுந்தவராய்த் தங்கள்மனைவிஷ்டப்படிவிரும்பியதைப்புசிததச் சிவபிராணையும் திருமாலியும் மதிகாதிருக்கும் அந்தாணியில் தொருதியாகிய நேவாகளெல்லாம் அழகமைந்துள்ள திருகயிலைக்குசென்று சிவபிரான்திருவடிகளின்மீது வணங்கி இவ்வாறு கூறினர்- எ-று. (ச)

தவத்தினிலிமிகுத்தவொருதாருகவனததோ
விவததைசுளனீதததையும்விளம்பலுமெயன்பர்
பவத்தினீயொழித்தருள்பரிக்துதவுமெங்கோன்
சிவத்தவிழிமாலினெடுசிந்தனையுசாவி,

(இ-பு.) தவத்தினில் பெருமைபெற்றுள்ள ஒப்பற்ற தாருகவனதீ திருடிளது மமதையால்நேர்ந்த கெடுதிகளெல்லாவற்றையும் கூறினவு

டன் மெய்யன்பாகளதுபவபினையை ஒழித்துப்பரிவுடன்திருவருளபுரியும் நமதிறைவராகிய சிவபிரான் சிவதத்துவமரைக் கணணுறிய திருமாலுட னேஆலோசனைசெயது- எ-று (கூ)

வேறு.

மன்னுதாருகவனத்தவர்மகிமையும்தவமு
மூனனுநின்றசயினமலையுமொழிபபமெனறுரைத்துப்
பன்னுமாயிபமதனெழிலொருகருபபபடைத்தவ்
வெனனீபாண்டவன்சுந்தமவடிவமொன்றெடுத்தான

(இ-ப.) கிலபெற்ற அந்தாருகவனத்தினிருடிகளது மகிமையையும் தவ வத்தையும் அவர்கள்மனதில நிலைத்துகொணடிருசசும் சருவமாகிய எண ணத்தையும் ஒழித்தபினபோவனென்றுசொல்லி என்னைப்பாட்கொணடருளிய அசசிவபிரானையாவராலும புகழுமஆபிரமண்டமாகளது அழகெலலாம்ஒன் றுசூடிவந்ததுபோன்ற அழகையுடைத்து ஒரு சங்கமவடிவெடுத்தார். எ-று. (சு)

தாங்குமிவடத்தூசனிரைந்துபொற்பணியெலாநதரிபதே
யோங்குந்தாருகவனத்தவபிராணகொடிமகளிர்
நீங்கிலபொனபணிகருங்கியவீதியினார்தே
யாங்கறபபபலபயிகொளவானபோன்மொழிபறைநதான்.

(இ-ப.) தாம் எதிதுக்கொண்ட அச்சங்கமவடிவதாகிறைறதாகிய அழகிய ஆபரணங்களெலலாம் நிரைநதசொலலுடி தவத்தாலோஙகியஅத் தாருகவனத்திருமகளது வல்லிசாதககொடிபோன்ற இடையையுடைய பத்தினிகள் நீகமில்லாமலிருகக ஐலகதமிலோசமபொருந்திய வீடகள் நெருங்கியுளள வீதியையுடைது அங்குள்ளவீடுகளதோறும் சிவபிரான் பிட்சைகேட்பபபோன்று வாதாதைகள்கூறினர். எ-று. (எ)

இருநதவோதைகேடடிளஙகொடியனையவரின்ப
கிரமபுநெருஙகினராய்மலர்நிகருமுவளிபொற
கரஙகளிறறருமையமேநதினர்வந்துகண்டு
வரமபின்மையநெய்மலகியசிந்தையராஞர்.

(இ-ப) இவ்வாறுசிவபிரான் யாசித்த ஓசையைக்கேட்டு இளங்கொ டிபோன்ற அவ்விருடிபதினிகள் ஒருதோடம்நிறைந்த மனமுடையவராய் தாமரைமலரபோன்று வளையலணிந்த அழகிய தங்கள்கைகளில் இடிதற்கு ரிய பிட்சையை ஏந்திவாகளாய் வந்து இவரதுபேரழகைக்கண்டு அளவு கடந்த காமநோய்கொண்ட மனமுடையவர்களாஞர்கள். எ-று. (அ)

கலியிழநதனர்கைவளையிழந்தனர்கருதகி
னிலியிழநதனரிகழ்வினையிழந்தனரிகரின்

மூலையுழன்றபொன்முத்தணியிழந்தனர்மொழியின்
றலையிழந்தனர்சதியராந்தகைமையுமிழந்தார்.

(இ-பு) அவ்வாறுகாம்நோய்கொண்டவுடனே தாங்கள் உடுத்திருந்த ஆடகமேயிழந்தார்கள் கைகளில் அணிந்திருந்தவளையல்களேயும் இழந்தார்கள் தங்கள்மனதில்எண்ணியிருந்த எண்ணத்தையிழந்தார்கள் தாங்கள்செய்யவேண்டியகாரியமின்னதென்று தெரியாமல அறிவிழந்தாகள் ஒப்பற்ற தமது தலைகளின்மீது அணிந்திருந்த பொன்னேகூடிய முத்துமாலையும் இழந்தார்கள் வாதனைஎன்னும் தலைமையையும் இழந்தார்கள் கற்புடைய வர்கள் என்கின்ற பெருமிதத்தையும இழந்தாகள். எ-று. (கூ)

ஆசைமீக்கொளக்காவலோர்நான்கையுமழித்தீத
பேசிதென்னவநினைகிலரின்புறத்தழுவ
கேசமலைதனாகிமலினையிரசுதனாகினரூர்
மாசிலகற்பெனுமகிலமையப்போக்கினர்மாதோ.

(இ-பு.) தங்கள்மனதில்காதல்அதிகப்பட்டதனல்நாண்-மடம்-அச்சம் பயிர்ப்பு என்னும நான்கு காவல்களேயும அழித்த இதுபழிப்பென்றும் நினையாதவராய் களிப்புண்டாகும்படித் தம்மைத்தழுவிக்கொள்ளுமாறுவிரும்பிச்சிவபிரானிடத்துக் குறையிரந்தவர்களாய் நின்றார்கள் குற்றமற்றகற் பென்றுகூறும மகிமையைப்போக்கிக்கொண்டார்கள். எ-று. (கo)

மாது-ஓ-அசை.

அத்தனர்செயலீதுமாலரிவையரெல்லா
நத்துஞ்சித்திரப்பெண்ணுருவாகினனங்கா
ருத்தமத்தவத்தாருகர்தவஞ்செயலோர்கது
நிதலித்நிளமுறுவலோடெய்தினனின்றூன்.

(இ-பு.) சிவபிரான்செயலிதுவாரும் திருமாலானவா பெண்களெல்லாம்விரும்பப்பட்ட சித்திரம்போன்ற பெண்ணுருவாகின்மையைத்தரத்தக்க உத்தமராயிதவத்தைபுரிந்த தாருகாவனதவமுனிவர்கள் தவஞ்செய்து கொண்டிருப்பதைபுணர்ந்து முத்தைப்போன்ற இளமையான புன்சிரிப் போடுசென்று அவரெதிரில்நின்றூர். எ-று. (கக)

வந்தமாதினைநோக்கினர்தாருகாவனத்தோர்
சிந்தையின்மயலெய்தினர்செய்தவமறந்தார்
பந்தைதோர்மூலைப்போகமுற்றிடற்றவப்பலனென்
றுந்துநெஞ்சினராய்மனநிலைதளர்வுற்றூர்.

(அ-பு.) அவ்வாறுவந்த மோகவரியென்னும்பெண்ணைத் தாருகாவனத்திருமு.கள் பார்த்தார்கள் மனதிற்காமநோய்கொண்டனர் அதனல் தாங்கள்செய்யும் தவத்தை மறந்தார்கள் பந்துபோன்ற அப்பெண்ணினது தன

ங்களில் புணர்தல் செட்டினுல் அதுவே தாமசெய்த தவத்தின் பயனென்று நினைக்கும்மனமுடையவராய்த்தமக்கு முன்னிருந்த மனைகளிடத்தில்தளரவ டைந்தார்கள். (கூ)

தங்கண்மெய்த்தவமழிந்ததுந்தையலார்கற்பு
பங்கமுற்றதும்பாத்துத்தாருகவனபலவ
ரிகழ்துற்றதுமீசனுலெனமனதுதோர்ந்து
செங்கனற்பெருமவேள்வியொன்றியற்றினர்சினந்து.

(இ - ள்.) இப்படிமனமாறுபட்டமுனிவர்கள் தங்களுடைய உண்மையான தவங்களிழந்ததும் தங்கள் பதிவிரதாதருமத்திலேதவறினமையுங் கண்டு அதுதாருகவனத்திருடிகள் இவ்வாறுசெய்தது சிவபிரானுலென்று தங்கள்மனதில் நன்முயுணராது கோபங்கொண்டு செங்கிறமுளை அக்கினியாகிய யாகமொன்றுசெய்தார்கள், (கூ)

வேறு.

செய்யும்வேள்வித்தணலினிடைசெனித்தசிதசுரங்கடமைக்
கையின்முகத்துக்கடகளிற்றைக்கலையபரவைக்கணிச்சியையு
மையன்மிசைவெவ்வேறேவவடர்த்துவரும்போதெம்பெருமான்
வெய்யவனலைதடப்பதைவிரைவிற்றம்பமெனசெய்தான்.

(இ-ள்.) அவ்வாறுசெய்யப்பட்ட யாகாகினியினிடத்தில் தோன்றியகுளாச்சியையும் வெம்மையையும் தும்பிகையோடுகூடிய முகத்தையுடைய மதமபொழியும் யானையையும் மானையும் சர்ப்பத்தையும் மழுவையும் எமதபரமபிதாவாகிய சிவபிரான்மீது வெவ்வேறுகத்தனித்தனியே வருதலும்அவைகள் எதிர்த்துவருதையில்முதலில்வருதகொடியவெப்பத்தையும் குளிர்ச்சியையும் அதிகவிரைவில் எமதிறைவராகிய சிவபிரான்தம்பமாகும்படிசெய்தார். எ-று. (கச)

அடுத்தகரியையுரித்துவெவ்வாயரவைபருமத்திடையணிந்தே
யெடுத்தமழுமான்றனிக்கரத்தினேநிறபவிருடியருங்
கடுத்துச்செய்மிட்டியின்வெபபகனலியிறைத்தார்கண்ணுதன்மேன்
மடுத்தனலுஞ்சடைமுடிமேல்வளைதுபிரவையெனவமைத்த.

(இ - ள்.) பிறகு இரண்டாவதுவந்த யானையையுரித்துப்போர்த்துக்கொண்டும்மூன்றுவதுவந்தகொடிய வாயையுடையசர்ப்பத்தைத்திருமார்பினிடத்து மாலையாகதரித்துகொண்டும நான்காவதாகவந்த மழுவையும் ஐந்தாவதாகவந்த மானையும் வலதிருக்கரத்தும் இடத்திருக்கரத்தும் தரித்துக்கொண்டும் அத்தாருகவனத்திருடியர்கட்கெதிரில்நிற்க அவ்விருடியரும் கோபித்துத் தாங்களியற்றும்யாகதகினிலிருந்து வெப்பமுள்ள அக்கினியைச் சிவபிரான்மீது இறைத்தார்கள் அக்கினிகளாகிய அவையெல்லாம் ஒருங்கு சேர்ந்து அச்சிவபிரானது சடாமுடியின்மீது ஓர்பிரவையைப்போல்வளைந்திருந்தன. எ-று. (கஇ)

கண்டாரிவனேபைங்தொழிற்குங்கருதகனைவேழுரிவருளங்
கொண்டாரியதாபயதெவருகுழுமிபபரமனமாடனுகித
தண்டாமரைப்பொறசலடைநதனதனிகாயகாதகருனெனலுய
வண்டாரமதலமாசடையாமனதநேரருணிமிகநிரமபி.

(இ-பு) இவவாறு தாங்கள் விததவலலாம பிரயோசனப
டாமற போயினமைகணடாகள சிருடியாதிபருசகிததியங்கடகும
இவனே கடவுளென்று அததாருகவனத்திருடிகள மனநிறபிடங்கொண
டாகள அவருடைய அறபுதசெயலுக்காக அதிசயிததாகள உடனே
பயங்கொணடு அவாகளெலலாம ஒருகூடிச திவபிராணிடமவநது அவ
ரது குளிரததாமரைமலாபோனற அழகிய திரவடகளல அடைகலம
புகுது இபபாற இனறே ரெமமைகாதருள வேணடுமெனறு முறை
யிரததலன் வணகிகள கிரோதருள கொளா நமலாயாலையத தரிதத
சடைமுடியுடையவிபிராணதமது திருவுளசசிலிருவருளநினறது.

செய்யவிழிமாறனீகாகிசெழிசருளசெவாகமபனிதது
தெய்யவிவருசருவாதுபெனசொறபியகிசகெயநினலை
வையமளநதகாலுபபேரமுமாறபவளாபபிராபறவரு
மையவரனிபபழிநதபவாரதபவலலாரருளனரு.

(இ-பு) விவதனிழ யாடைய திருமேலபாதது செழிததிருவி
ன்ற விவாகமகளெலலாமறையம பூரணிய இவவுபதேசரூரு உப
தேசிபபாப எனறு திருவாய மலாநருளிச திருசசபலகை கெழாதருளினா
உலகளாதத அதிருமாலானடா அவவுபனமே உபதேசிகசகேடடுத
தெளிநது பிறகு அவஸிருடிகள எமமையனே நாஙகள முனபு அசிவ
பிராணபபதிதபாவம நிவாரணமாகுபபரிசு எமகருதது அருள செயய
வேணடும எனறு குறையிரநதாகள எ-று. அல-ஏ-பிரமனே-மறற -
அசை. (கஎ)

அரவாபரணன்றனியிகழ்ந்தவருமபாதகநன ரயமறுதற்கு
விரைவாய்வேதபுரிதல தனினமேனிசசிவனிபபூசிகது
மருவாகிற்பிரெனமாயனவழுகுமுனிவர்மகிழநதெய்திப்
பரிவான்மறைசைபபதியடைகதுபாகுதியிறபடி நடெழுநதார்.

(இ-பு) சாபபாபரனராகிய சிவபிராணியிகழநதனலநோந்த கொ
டியபாதகததை நிவாதபிபதறகு சிக்கிரமாய் சுருதிபுரி என்னும தலததில
டைந்து வேதபுரீசரைவழிபபட்டு அவ்விடததே வசிததிருகள என்ற
திருமால்கூறதாருவனததிருடிகள மனமகிழ்வுடன்சென்றதில பிராணது
உயர்ந்த மறைசைமாகரதையடைந்து குகனியிலநீராடி எழுந்தாகள.

சுருதிபுலவாக்குரைக்தருளுகதூபோன்சரணகதொழுதேதகிக
சுருதிச்சுருதிபரியதற்குகதிதவடகோர்குரோசததிற

பருதிகருயர்ந்சவெயிலுமிழுமபைமடோனமணியாலு முமபைத
தருகிறசிவலிஙகசருமனமத தியனபோட பணியருசசிதமத

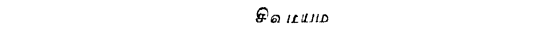
(இ - பு) வேததைத் தேவாகளுகோதவிதருளும வேதபுரீசர்
திருவடிகளைததொழுது துதிதது துதியானிதது ஆவே தபுரீசாகு கோவட
குதிசையில ஈருஞாசதூரதிலிருநியனிலும உபாதபிரகாசமகொடுக்
கும பசியபொனறைகூடிய பூரணமகள முதிய திருகோயிலுமகிரு
மிதது அசகோயிலிறை சிவலிஙகபடெரூபினையும பிரதிடடை செய
தது அசசிவலிஙகபடி ருமாயெ மெயபுடனெழுநி டாகள எறு

கோதிலமுனிராகூவிளமே டிராமடிதூசைசெயபுகத
நாநனறினிலதிவசரெனாவிலவாரெவருகலவினியவற [றே
பாதமதோர டிசாரிகைகள ரயபபரிதுமிகடபி ராபடிசகின
வேதமிலபாயபபவஞபி சியினபபுறுவமரனைதகான.

(இ-பு.) குறறறற அகதாநவனத திருடகம மிவதைதியகொ
ணமபூதிதவுதத வசதவலிஙகபெரிய னையாடம கலவெசரெனற
கூறுவாகளை அசச வலிஙகபடெரூபினை யனடிதத வரைதத திருடிகளைத
தொழுதவாகளுந திராசநிலைதவ டனெசேடவாகளராடிசிறவர
களுங குறமலலாவரையபபிறவ டுவடகாதது முதியிலடம கடை
வாகளெலாறு ருதபுராணிக வினா எ (உ0)

பருகாவனசசருகமமுமிறறு.

ஆ திருவிருதசம அகர.



உ

சிவமயம

திருசசிறறமபலம

வல்லவனசநதானமபெறற சருக்கம.

கேட்டனரினனுமினனுகிளததுவாய்மறைசையெநதை
காட்டியமசிவமையெனறுகலிவலோரினதுதுதிகூட்டு
நீட்டியதவததுசருகெழுநதகுதனபுநதி ம
நாடடியுஞானததோடுகடிலவலகவிறதுனினறனர.

(இ-பு.) இதனைமிசாரணியமுனிவர்கள்கேட்டு அச்சுருதிபுரியில் வீற்றிருக்குலும் வேதபுரீசுரகாட்டியமகிமைகளை இன்னம் இனனம் சொல்லுவரியென்று அன்புடன்கேட்க கீட்டத்ததபோதனராகிய சூதபுராணிகர் மனமுவந்து உள்ளன்பு அதிகரித்து நிலையானமெய்ஞ்ஞானமுடைய அம்முனிவாகளுகு இவ்வண்ணம் கூறுகின்றார். எ-று. (க)

வானவாவியக்குருல்லவளநகர்வாழும்வேதன்
ஞானசாத்திரபுராணமுழுதுணர்நாவினன்சொல்
லானவாதியருக்களுசாவரியருணிறைநதநெஞ்சன்
மானவானரனுக்கன்பனவலலவனெனனும்பேரான்.

(இ-பு) தேவாகளும்வியக்கத்தக உயர்நதவளப்பமுள்ள ஒருகரத்தில்வாழ்கின்ற மறையவனும் மெய்ஞ்ஞானதையுணர்த்தும் சாத்திரபுராணங்கள்முழுமையும உணாந்தாவியையுடையவனும சொல்லலாகிய வாதஞ்செய்பவாகளுகுத தோலவியடையாத சிங்கமபோன்றவனும கருணைநிரம்பியமனமுடையவனும் அதிக மானமுள்ளவனும் சிவபிரானுகுகன்பனுமாகிய வல்லபனென்னும பெயருடையவனெருவனிருந்தனன். எ-று

அன்னவன்சொன்மறுதவருந்தநியனியகும்பாள் [ள்
பொன்னினுமெழிலாள்சொற்றபொறுமையிற்பூமியொப்பா
மன்னியருணததிபேகாவதியெனும்பெயராளன்னை
பன்னியாளின்பத்துய்த்துபபாரிடைவாழுநாளில்.

(இ-பு) அவ்வல்லபனென்பவனது சொல்லைதட்டாத அருந்ததியைப்போன்ற கற்புடையவள் இலக்குமியினும்மிக்குயாந்து அழகுவாய்ந்தவள் யாவரும் கூறியுள்ளபொறுமையிற் பூதேவியைப்போன்றவள் நிலைபெற்ற சற்குணங்களையுடைய இரேகாவதியென்னும்பெயருடையவள் அவனுபபத்தினிஅவளது காமஇன்பதைதுகாந்து இநிலவுலகத்தில் வாழ்ந்திருகரும் நாளில், எ-று. (ங)

நங்னைறிகாட்டமைந்தனிலையெனைநதுனைபர
துன்னியவுளத்தராகிதொலவிலசெல்வங்கடானேன்
பொன்னணியில்லந்தானேன்பொருள்களேனென்னகெஞ்சின்
மன்னியவெறுப்பராகிமறைசமாநகரின்வநதார்.

(இ-பு.) நமுக்குமுத்திவழியைக்காட்டுதற்குப் புத்திரனில்லையே என்று வருந்தியரைடைந்த மனமுடையவர்களாய் அளவற்ற நிலையங்கள் தானென்னுநிதி பொன்னுலாகிய ஆபரணங்கள் தானென்னுநிதி மற்றப்பொருள்தான் என்னுநிதிகுஎன்று தமதுள்ளத்தில்நிலைபெறுபவெறுப்புடையவர்களாகி மறைசமாநகரத்திற்குவந்தார்கள் எ-று

ஆங்குவந்தடைதலுந்தங்கட்கருங்குருவானஞான
மோங்குஞெஞ்சகத்தான்கும்பமுனிதவமுஞற்றுகின்ற
பாங்குவந்தற்றுச்செய்யபங்கயத்திருதாள்போற்றி
யேங்கியவுளத்தர்கூப்புமிருகையுநிதீனச்சொன்னர்

(இ-ப.) அவ்விடத்துவந்துசோந்து தங்கள் குலத்தக்கு அருமையான குருவாகிய மெய்ஞ்ஞானம் வளர்ந்தாகுகிய மனமுடையவராயுள்ள அகத்தியமுனிவா தவஞ்செயகின்ற விடத்தகருபகதகில வந்து கிவந்த தாமரைமலாபோலும் சிறப்பமைந்த அவரதுகிருவடியைவணகி ஏக்கம் கொண்டமனமுடையவாகளாகிய வல்லபனும் சோவதியுமதமது இருகரங்களையு மகிரமேறகூப்பி இவ்வாறுவிண்ணப்பஞ்செயதாகள் எ-று (கு)

ஐபகின்னடியனேனுகாகியதொன்றிலேபேறுமேற்
செய்யவளருளும்பெறுமேறன்செகத்தில்வல்லபனுமானேன்
றுய்யகல்வடமீனென்னதேதாகையைத்தாரம்பெற்றேறன் [ல்
லியசுதெனக்கொபமிலலியெனினுமோர்மறுக்கமுண்டா

(இ-பு) ஐயனே உன்னுடைய அடியவனுகிய எனக்கு இந்த நிலவுலகத்தில் அருமையானது ஒன்றமில்லை இலகுமியின் கிருபாகடாட்சமும் பெற்றிருகின்றேன் அதவன்றியில இவ்வுலகதத்தில் மகா வலலமையுடையவனுயிருப்பதால் அதகாரணம்பற்றியே வல்லபனென்னும் காரணபெயருமுடையவனுனேன் நுய்மையமைந்தமேலான அருந்ததியைப் போன்ற ஓர பெண்ணை மனைவியாகப்பெறறிருகினறேன். இக்காரணங்களினுல் இந்நிலவுலகதத்தில் என்னைப்போன்றவாகளிலலை ஆயினும் எனக்கோர் துயரமிருக்கின்றது எ-று ஆல-அசை. (கு)

இகபரமிரண்டுக்கேற்றவிருநிதியீனபகல்ல
மகவிலலையென்னுமுள்ளமறுக்கமேமமறுகுமான
நிகரில்வாரிதியைக்கையினிறைதலுண்டாநிமலாவென்ற
னகமுமுந்துயரைமாற்றியருளெனைதொழுதுசொன்னன்.

(இ-பு) இகம் பரம் ஆகிய இரண்டுகுக்குதகுபெரிய ஓர்நிதிபோன்ற கல்விபுதல்வனிலலை என்கின்ற மனத்துயரமேதுயரமாயிருகின்றது ஒப்பற்றகடலைக்கையினிறையச்செய்து புகித்த நின்மலசொரூபரேமேற்கூறிய எனது மனத்துயரத்தை நீக்கியருளவேண்டுமென்று வணங்கிவிண்ணப்பஞ்செய்தான். எ-று. (எ)

அந்தணனுரைத்தவாய்மைபாழியுண்டவனுங்கேட்டே
யிந்தவாறிசைப்பன்மெய்ம்மையிருபிறப்பாளகேண்மோ
மைந்தருமுண்டுகல்லவாழ்வுமேன்மேலுமுண்டு
சிலதையின்மகிழ்வுமுண்டுநீவினீதீர்தலுண்டு.

(இ - ய்) இவ்வாறு வலலபினை னலுமமறையவனகூறிய உணமை யான வரனகளைக்கக லேபுனட அகதறியமுனவர கேட்டருளி இவவாறு கூறகினறர ரனமையை யான கூறினறேன ஒம மறையவனே கேளாய் பிளனேரஞமுனட ருகூ நலலவரதவரு மேலும மேலும விரதகியடையும மனதிறகளிபபுறமகொமய வினைகளெலலாம கீருகூ எ-று (அ)

கசகதேரண்மதிபுஞ்சிசபாகடனனுடதபாரீஞகு
மிகருணமதிபுமிகுதிவதரயகதகனபாகு
மூகவியமாமிகுதியகடனிலவருமுரூரணைறு
கறசலியாணகொடிசட டநுநனனீரிபதேரியத்து

(இ-ய்) மேறகூரியவைபோ சரு வருவெரில சருயமைாத காரத திலகைாதமூட ஙெடகருரியன உதரதகிகல கோபருமமாதமாகிய வரமா தமும இநதவேத சிரருடமுரியமாக அனபுரட யமாதகளாம இரமா தஙகளில மூருகடவுளார ரொடாகபபட பிரவாகமபெருகூ கலல கலியாணகொடி நதததிமல கீராம எ-று (கூ)

செரமல விரபிங்கடபமிபதிருலனுகறஞ்சாமவரத
தெனனீனயாளுடையலவபனிணையடி பூஞசெயது
கனனலபாலகதலிமாடதேநகனபலவடுபாபாப
சனனமுடிபலடசதிரவெகுவணியாபாதிரகாகு.

(இ-ய்) மேறகு றிய ஞாயிறு திஙகளகளில வருகினற மேலான சோம வாரதகில எணணே அருமமயாகவுடைய வேதபுராது பூரணி திருவடி களினுக பூஜிதத கருபபாலவாழைபபழம மாமபழம பேயகாய பலாப பழம அஞசரட பாயசம வெணபெயகல முதலிய இனவகளெலலாவறறை யும நிவெதத அ பேயபுரணா ராதனயிதவ கடகு எ-று (கூ)

எனமுனியுமரதபினனுமியமபுவாதிரளி
லனமிசையுருவாணுமரியமிதிபுனுஞசெய
நினகரனருளாணைநிஙகளுநதா கூரோருஞ
சொனமொழிபிரமாமனனிறபாரிசகாபரனறனும.

(இ-ய்) எனற அகதிபமுனிவாகூறிய பின்னுகூறுகினறார முற சாலதகில அனனவாசனருய பிரமனும திருமாலும தேவேதிரனும விவுதகுரியனும குவிசபொருகிய சாதிரனும அட்டதிகபபாலகாக ளும அரசாகளுகுள தூயமையமைநதளள சொனனசெறறவருத அரிச் சாதிரனும எ-று. (கக)

களனுமேயாதியாகரானில்தகரசாகோடி
வளமுறபபூஜைசெயதுமைநதருமவாழவுமபெறறே
யளவறுவலிமையுறறிவ்வவனியைமுழுதுமாண்டு
தளர்விலராகிவெள்ளிசசயிலத்தையினிதுசாராநதார்.

(இ - பு) நளன் முதலாக இந்நிலவுலகத்துள்ள அனேக அரசர்கள் வளப்பமபொருந்த அவவேதபுரீசரைப பூசித்துப் பின்னுகனேயும செல்வத்தையும் பெறறு அளவிறநத வலலமையுற்று இந்நிலவுலகம் முழுவதும் அரசாணடு யாதேசாமனகரூறவுமிலலாதவராய் இணிமையுடன் திருக்கயிலையை அடைந்தார்கள எறு. (உஉ)

ஆதலால்யான்சொல்வண்ணமாகநீரன்பாவிந்த
வீதகாயகனீப்பூசைவிருபபொடுஞ்செய்வீராகலல
காதலாமகவைபபெறறுகைபபொருள்பெறறுவாழ்ந்துன்
பூதகாயகனவாழ்வெள்ளிபபொருபபையும்பெறுவீரென்ரு

(இ-பு) ஆகையினலநானசொலலுகினறபடியே நீரமையன்போடு இநதவேதபுரீசரைவிரமபிப் பூசிததால் நலல விருபபமமிக பிளனையையுமபெறறுகைகைப்பொருளையும்பெறறுவாழ்வடைநது பூதகாயகராகியசிவ பிரான்வீறறிருதாளும் இருகையிலையையும் அடைவீரகளென்றுகூறினர் எ-று. (கஙு)

வேறு.

திபபரிசகநதியவியமபியபோ தநத
வொப்பரியவேதியனுளமகளிசிறந்தே
யப்பரிசியறறமனதானதொருமிநதே
செப்பரியதேளில்வெயில்சோதினமுயர்ந்தே.

(இ - பு) இவ்வாறு அகத்தியமுனிவா கூறியபோது வல்லபனென்னும பெயருள்ள ஒப்பறறமமறையவன். மனகளிப்படைந்து அவ்வாறே செய்யபனமொருமிதது சொலலதகரிய விருச்சிகராசியில் சூரியன்வரும் காலாகிய கார்த்திகைமாதத்தை எதிபபார்ததுக்கொணடி. எ-று. (கச)

இருந்தனமிததமுனியமபியவமாதம்
வருநதினமுதறபுனிதவாவிதனிலாடிப்
பொருநதினமதிக்கினியகான்பொதியவெற்பி
னருநதவணுரைத்தவழியத்தனீ வழுத்தி.

(இ-பு) இருந்தான் முன்கூறிய அந்தமாதம்வந்தது அந்தமாதத்தில் வருகின்ற முதல்நான்தொடங்கி மேற்கூறிய தூய்மையமைந்த தல்லிய மானகல்யாணகோடிதீரத்தநதில் கோடி பொருத்தமாகியசுந்திரனுகினி மையாயுள்ள சோமவாரதநதில்பொதியமலையில்வசிக்கும் அரியதபோதனராகிய அகத்தியமுனிவா கூறிய விதிப்படி அவ்வேதபுரீசரைப்பூசித்து எ-று.

இன்னவகைபூசைசெலகாலவனியறறப்
பன்னுமறைசைப்பதிபரன்கருணையாகி

மின்னிடைபோர்பாகியுருவாகிவிடைமீதின்
மன்னிமறைபோன்மகிழ்வகருதெதிரினின்றான்.

(இ - பு) இவ்வண்ணம் சிலநாள் அவ்விடத்துப் பூசித்துக்கொண்டு வருகையில் யாவருங்கூறும் மறைகமாகரதத்தில் வீற்றிருந்தருளும் அவ் வேதபுரீசர் திருவருள்சுரந்து மின்போன்ற இடையையுடைய உமாதே வியார் ஓபாசமாக இடபவாகனத்தின்மீது லெழுந்தருளி அவ்வல்லபனை ன்னும மறையவன் மனங்களிகூவுந்து காட்சிகொடுத்தருளினார். எ-று.

கண்மிகறையோன்மகவுகையினிலெடுத்துக்
கொண்டுசூழைவோரினமகிழ்ந்துகொண்டுதிசெய்தே
புண்டரிகமொந்திலருபொன்னடி பணிந்தா
னண்டர்பெருமானுமிவையன் புடனுரைத்தான்.

(இ - பு) விடைமீதெழுந்தருளிவந்த வேதபுரீசரை அவ்வல்லபன் கண்டு பினனையைகையிலெடுத்துக்கொண்டு கொஞ்சுவாரைபோல மகிழ்ச்சியடைந்துதுதித்துத தாமரைமலர்போன்றவினயகும அழகிய அவரது திருவடிகளில வணங்கினன் தேவபிராஞ்சிய அவவேதபுரீசா இவ்வாறன் புடன் திருவாய்மலர்ந்தருளினர். எ-று. (கஎ)

வேதிபரீசெய்தவுயர்பூசனீயியக்தோ
மேதுமனதேததருள்வோமெனவிசைபபக்
காதலாகண்மீதுமிருகாதலதனாலே
யாதிமுதலேபுனியருச்சனீபுரிந்தேன்.

(இ-பு) ஓ மறையவனே நீயிற்றிய மேலானவழிபாட்டிற்கு வியப் படைந்தோம இனி உன்மனதிறகருதியது எதுவோ அதனைச்சொல் அவ் வாறே அருள்புரிவோமென்று திருவாய்வலாக்தருளலும் பிள்ளையைப்பெற வேண்டுமென்னும் ஆசையினலே ஆதியாகிய சிவபிரானே தேவரீரைப். பூசித்தனன் எ-று (கஅ)

கலலகெறிபாகைறுபாலகனைகல்கி
யல்லலியறுதெனியளித்திடுவையென்ன
வல்லவுமைபாகனுமகிழ்ந்தருளினலே
சொலலினனிதைசசுருதிதொல்குலமுவிக்கே.

(இ - பு.) நன்மார்க்கததில் ஒழுகத்தக்க சிறியகுழந்தைகனைப்பெற அனுக்கிரகம்புரிந்து எனது வருத்ததைதீகக ஆண்டருளவேணடுமென்று விணணப்பஞ்செய்ய வல்லமையுள்ள உமாதேவிபாகராகிய அவ்வேதபுரீசரும் திருவுளமகிழ்கூர்ந்து திருவருளினல் இவ்வாறு பழமையாகிய மறைய ர்குலத்தநித்த அவ்வல்லபனுக்குத் திருவாய்மலர்ந்தருளினர். எ-று.

நிடமபெறவுனக்கினியசெல்வரையளிததோ
மூடமபொடுயிரபோறபிரிவுறுதமகிழாங்கி

நெடும்புகழொடும்பயிரீயெனவுரைத்தா
னிடங்கர்கொடுபோனமகவீருந்தனிமூதூரதி.

(இ - பு) நிடதநாடன் உனக்கினிமையான புதல்வாகனைப்பெறும் வரங்கொடுத்தநாம் உடலும உயிரும்போறபிரியாது மகிழ்ச்சியுகிரித்து மிக்கபுகழொடும் கீலிளங்கக்கடவாயென்று முதலிமுங்கிய வேதியப்பிள் ளையைப்பன்னிரண்டுவருடங்கழித்து ஆருடைய கம்பிகள் திருவாக்குக்கு வந்து வரவழைத்துகொடுத்தருளிய சிவபிரான் திருவாயமலர்ந்தருளினார.

கடலுதபெரியோர்முதலகடப்பரியகா
லடாருதசிறுமைகருதர்பெறுதற்கருவரதான்
மடர்தையொருபாகனும்வழுங்கலுமகிழ்கதே
தொடாந்தபமறையோன்மகபெரினனிதுநித்தான்.

(இ-பு-) சகலபாருசைகளையும்விட்ட ஞானிகள்முதலாகயாவராலும கடகக்கூடாத ஆசையையுடைய சிறுபிள்ளைகளைப்பெறுதற்குரிய திருவ ருள்வரத்தை உமாதேவிபாகராகிய அவ்வேதபுரீசா கொடுக்கக்களித்து மெய்யன்பின்வழிதொடாந்துநினற அவ்வல்லபனென்னும்வேதியன் வே தங்களினுலே மிகவந்துநித்தான். எ-று, (உக)

கல்லவரமிகவகைகான்மறையுணர்ந்த
வல்லவ முனிக்கொடுகல்வாழ்ம்மறைசைமேற்பால்
மெல்லனவொரம்பின்விசைனூரமதுபே வீ
யல்லலறவேணதியின்றென்கரையினன்பால்.

(இ.- பு) இவ்வாறுநிறத்தவரத்தை நான்குவேதங்களே ஒதியுணர்ந்த வல்லபனென்னும் மறையவன்பெறறுக்கொண்டு நல்லவாழ்வுகொடுக்கும் அச்சுருதிபுரிக்குமேறறிசையில் ஒரம்புவிசையோடுசெல்லும் அவ்வளவுதூர் த்தில் மெதுவாகப்போய் தனதுகுயரமெல்லாம தீரும்படி குசுகுசியினது தென்கரையில் அன்புடன் எ-று. (உ உ)

பொன்னுலவுகின்றசிவலிங்கமவண்பொற்பர
ாகநிலையமைத்துவிதியாகமநூல்வண்ணம
பன்னுமறையோனும்வழிபட்டினிதுபோற்ற
மன்னுமகிழ்வாயரன்வரதரமகிழ்நதான.

(இ-பு) பொன்போலும் பிரகாசிக்கும் ஓர்சிவலிங்கப்பெருமானே அ வ்விடத்தில் அழகாயிருக்கும் வண்ணம்பிரதிட்டைசெய்து சிவாகமங்களிற் கூறியுள்ள முறைப்படி மேற்கூறிய அவ்வல்லபனென்னும் வேதியனும் பூ சித்து இனிமையுடன் துதிக்கச்சிவபிரான் திருவுள்ளக்களிப்புடன்நிலபே ரூயவரத்தைகொடுக்க மனமகிழ்ந்தான் எ-று, (உரு)

கற்புடையதன்மனைவியோடுகலிவல்லான்
பொற்புறுதன்மாகாபுருந்துமகனை
கற்பகஞ்ழும்கணுறுகாவலனெப்பப
பற்பலசுகங்கொடுபரித்தினிதுவாழ்ந்தான.

(இ-ப) கற்புடையதனது மனைவியுடன் வேதங்களேயோதியுணர்ந்த அவ்வல்லபன் அழகமைந்த தனதூருசகுச்சென்று பிளைகளைப் பெறறுக் கற்பகவிருக்ஷத்தின கீழலில்வீற்றிருந் தரசுசெலுதலும இந்திரனைப்போலப் பலசுகங்களையெல்லாம அனுபவித்து இனிமைபுடன வாழ்ந்திருந்தனன் எ-று. (உச)

சாறறுமறையோன்சொழுநற்பரனையாரு
மேற்றவலபேசனென்வோடுகலுகினறார்
போறறியவனைத்தொழுதுபூசனைசெய்கின்றோர்
மாறறரியசெல்வமுநனமைதருமுண்டாவார்.

(இ-ப) இப்போதுகூறும அவ்வல்லபன் பூசித்த சிவலிங்கப்பெருமானை யாவரும் உயாவமைதத வல்லபேசரென்றே கூறுகின்றாகள் அச்சிவலிங்கப்பெருமானைததுதித்துப் பூசெகின்றவாகள் எகாலத்திலும மாறுதலில்லாத செல்வமும நலலபுதரிப்பேறுமுடையவர்களாாகள். (உருு)

வேறு.

தெரிந்தவன்மீளவுஞ்செப்புவா
ருருநதவத்தீர்முன்னைமாரணம்
புரிந்தமுதம்மனபுகழினைத
தெரிந்தவரியாருளாசெப்பபுங்கால்

(இ-ப) மூன்றுகாலமுந்தெரிந்த சூதபுராணிகர் திரும்பவுங்கூறுகின்றூர் அரியதவத்தையுடைய மைமிசாரணியமுனிவாகளே யொச்சுமிடத்த மூன்னே வேதங்களைத் தேவர்களுகோதுவித்தருளிய வேதபுரீசருடைய புகழையெல்லாம் நன்முக உணர்ந்தவாகள் யாரிருகின்றூகள்.

என்னிலுப்பானறிகின்றதைப்
பன்னுவன்கேண்மின்பனிவரைக்
கன்னிதன்கேள்வன்கமலத்தாண்
மன்னியசிந்தைமகத்துவன்.

(இ-ப) ஆயினும் கான் அறிந்துள்ளதை பகரின்றேன்கேளுங்கள் இமயவரையரையன்புத்திரியாராகிய உமாதேவிமணாளராயுள்ளசிவபிரான் தாமரைமலர்போன்ற திருவடிகளைச்சதா இதயநிலைக்கப்பெற்ற மகத்துவமுள்ளவன் எ-று. (உஎ)

செம்புகனென்றொருசித்தன்மு
னின்புறுபுத்திரனின்றியே
யம்புவியிறலமாய்க்துவே
தமபுகலீசனேச்சார்நதனன்.

(இ-ப) செமபுகனென்னும் ஒரு சித்தன் முற்காலத்தில் இன்பத்தைத் தரும புத்திரப்பேறில்லாமல்இங்கிலவுலகததில் புத்திரப்பேறுதரவல்லதலம் எஙதத்தலம் என்று .ஆராயந்துபிறகுசுருதிபுரியேஅததகையவரத்தைவிரை விறரத்தகதென்றுணாந்து அவ்வேதபுரீசரையடைந்தனன்எ-று. (உஅ)

வல்லவனமுல செய்தவாறுபோ
லல்ல தோபூசைநடத்தியே
தொல்லையரனசெய்தொழிலெலாஞ
சொல்லிமிகதுதிதிதானரோ.

(இ-ப) வல்லபன் முனபுசெய்ததுபோலவே நன்மையடைந்த ஒப்ப ற்ற வழிபாடுசெய்து முன்னுளிலசிவபிரான் அடியாரகளுகுச்செய்த அனு. கிரகங்களையெல்லாம சொலலி மிகவும்தோத்திரஞசெய்தனன்- எ-று அரோ-அசை. (உக)

இன்னணமேகதவிமயவான்
கன்னிசோபாகன்கருணையாற
பன்னியவல்லபம்பரிவினறு
முன்னினன்மேறறிசைதூயவன்.

(இ-ப) இவவாறு வழிபாடுசெய்தலும் இமயவரையரையன் மகளா கிய இளமுலைநாயகியாரை ஓரபாகத்திலுடைய வேதபுரீசர் திருவருளால் திருவாய்மலர்ந்தருளியபடி. அச்செம்புன என்பவன் மேற்றிசையாகச்செ ன்றான். எ-று. (கo)

மூப்புரம்வேவமுனிந்திடு
மெய்ப்பரனுகருநடசனமேம்கிலே
பொப்பிலிலிங்கமுஞறறியே
செப்பரும்பூசனசெபதவன.

(இ-ப) திரிபுரம் வேருமபடி நகையினற் கோபித்தசிவலிங்கமூர்த்த த்துக்குத் தென்மேறகுப்பக்கமாய் ஒப்பறற ஓர்சிவலிங்கமூர்த்தம் பிரதிட் டைசெய்து செப்புதறகரிதாகிய வழிபாடியறறினன். எ-று. (கக)

ஆங்கவனிவ்வகையர்ச்சனை
பாங்கொடுசெய்யப்பரமனு
மோங்கியவன்புடனேவிடை
தாங்கிடவேமுனஞ்சார்நதனன்

(இ-ள்) அவ்விடத்து அச்சேம்புகன் இவ்வாறு வழிபாடு இலக்கணத்தோடுசெய்யச்சிவபிரானும திருவுள்ளத்துதித்தோங்கிய அன்புடன் இட பாரூடராய் அவனுகருக்காடசிகொடுத்தருளினார் எ-று. (கூ)

வங்தரன்செமபுகவாவெனச
சிருதையன்பாலமழுநதேகிறு
மைநதரைதுதக்தனனவாழ்நியேல்
றக்தலிங்கநதினுளாயினன்.

(இ-ள்) அவ்வாறெழுநதருளிவநத சிவபிரான் அசெமகனே நோக்கிச்செமபுகா வாவென்ன தமதுதிருவுளதததித்த அன்புடன்கூவி திறபினை னேபபெறுமை வரதைகொதெது மீ வாழகுகடவாயென்று திருவாய்ம லர்நதருளி மீணடும அச்சிவலிஙகதநிறகர்நதருளினார எ-று. (கூ)

பிள்ளைக்கறிக்குளமபேனிய
வள்ளறமனவன்வழங்கு
முளளகளிப்புமிகலோஙகியே
தெளளதநுனமாககர்சேர்நதனன்.

(இ-ள்) நெறநதொணட காயனுருடைய பிளளைகறிகு திருவுளத்தில் இச்சைகூடாத வளளலாராகிய சிவபிரான்பிள்ளைபபெறதரவம்மனகளிப்புமேலுமமேலும அதிகரிதது தெளிவடைாது தனதூராகுச் சென்முன் எ-று. (கூ)

கல்லியின்மிக்கக்களிந்திடுஞ்
செலவுணப்பெறறநதசெபுக
னெல்லினக்கெனனவவரியி
லிலலிளாகிறமியிருநதவன்.

(இ-ள்) கல்வியில அதிகமாகசகளிகூடாதிடம் புத்திரனைப் பெற்று அந்தசெபுகன் பூவுல கின்கண இருளையோட்டுக தீபதைபபோலை இல்லறத்தருமதைத நடதுதிகதொணடிருநதனன் எ-று. (கூ)

செமபுகன்பூசனைசெய்திடுஞ
செம்புகவீசனுசசேவிநதேதா
ரம்புவியீதரசாருவா
ரின்பமகவிணியின்றெவ்முன்.

(இ-ள்) செம்புகன்வழிபட்ட அந்தசெமபுகேசுரனைத் தொழுதவர்கள் இவ்விலவுலகின்கண இன்பத்தை வினைகளுபபிள்ளைபபேறடைந்து அரசாட்சி புரிவார்கள். என்று சூதபுராணிகா கூறினர் எ-று. (கூ)

வல்லவன் சந்தானம்பெற்ற சருக்கம் மூற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம்.. அநிஉ.

சிவமயம

திருச்சிற்றாலம

தொண்டமானுக்குப்பரிசு அதுணைபோன சருக்கம்.

சருவேசுவரி பராபரை தனிநாயகி வடவரிபெருமை
யைக்கழறுகதை கேட்டிரு டிண்டிமவாசிரி ருணிமிலாகவி
யிருகதிபினி புராதிமுலனாக பரிவுடன் தொண்ட
மானுக்குரைத்த பிரபுகதை புராதனச் சுருக்கம்
முரிமைதருகமலாவளர்தருவிவர்க்கடமகிழ்தருசருவிழை
கருவுமுரை

(இ-ற்) [illegible] தேவர்களுக்கு தலைவராகிய சிவபெருமானது ஒப்பற்றதன்மையை [illegible] வாகளாய அறிவுவிருத்தியர [illegible] யையுமறிந்துகொண்டோம் இனிமேல் [illegible] ராகிய அவ்வேதபுரீசுவர தொண்டமான் சகலாதிகர [illegible] றைந்த மலாசனியுடைய வரிசையைமுனிவர்கள் [illegible] கியிறந்ததை சூதமகாமுனிவர பொலலுதொடங்கி [illegible] (க)

வனவேடனைபரிகலத்திகருகரரவெங் [illegible] யினைமாநிலமினைநோக்கி, கானமா நமபலை [illegible] வினகலலதறருவிடியாபிறகட [illegible] முழுதுமசாதனையாணகிடலா [illegible] றைகொடுபபவெனதனகியிரு [illegible] ணைமாலருநி
ணைடாரன. (க)

(இ-பு) காடடிலவிகரும வேடாகலுதெ தெதிகணனபராயனர சுவைபாததுதாத இறைதிகரு இசசிதத எமதுதகதையாரையே சிவபிரானவீறபிருநதருளும திருகளாதத்திமலைகுத சொருதிகிமு பூமியைக ளிழிதுகொணடுசெலலுமபெருமைபொ [illegible] கிகிலுமு பசுமலைனனும பாவதாதகுகிழகுதிசையிலும கடலுசு மேறருத்திகிலும மதநியில உளள அனைபபறலைகளவிகரும வடல கனி யுடைய நாமுழுமையுமதானேஅரசாடகிசெயது கடலாறசூழபபட்ட இநகிலவுலகதுளளமறற அரசாகள கூட்டமெலலாம கபபமகடடிமபடி ஏ

சக்ராதிபதியாயிருந்த தொண்டமானென்னும் பெயருடையவனுடைய பெரும்புகழுடையவன். எ-று. (உ)

வலியாலும்புகழாலுமவண்மையாலும்வழங்குமுயர்கொடையாலுமதியினாலும், கலியாலுநெளிவாலுங்கருணையாலுங்கவியினாலுமவருதினியோங்கடலினாலு, நிலையாலுமொருவரையொப்புவாக்கவாய்மூரிருபரன்றிருவடியேநெஞ்சுள்வைத்துப், பலகாலுந்துதிக்குமுயரன்பணிபபாமுழுதுஞ்செங்கோலாறபரிகருளில.

(இ-பு) வலலமையினாலும் மோதியினாலும வளப்பதினாலும் யாவருக்கும உயராகிய வளளறுணமையினாலும் புதிதிடப்பதினாலும் சாதுகிர உளாசசியினாலும் அறிவு விளசசதினாலும் ஸ்ரீவகாருணணியதினாலும் பேரழினாலுமு மேன்மேலுமு விருதியாகுவணமையுள்ள சைனனியங்களின்ன பராகிரமதினாலுமாறும் பதவழுத லில்லமையினாலுமறமுறை வரை உவமானமாசகூற முடியாத அவவரசன் ஜயபிரானதிருவடிநதா மரைகளினே தனதிநபதநில சாரிருநிபபலகாலமுந் தோதத்தீரமபுரியும மேலான மெய்பன்புடையவனுப ரிகிலவுலமுழுவதும் தனதுசெங்கோலால அரசாண்டிவருங்காலதநில எ-று. (ஊ)

அடலின்மிகுமபுகழ்விசுவாவசுவென்றேதுமரசனுயாசதுரங்கசேனைசூழக, கடலுடைநதுவருவதெனவடபானின்றுங்ககனவெளிபூழிமொய்ப்பகலவன்றுவக்து, படருமெறிலியா தொண்டமானேடாணபிபலவாகவமாபுரிந்தபாலையெல்லாங, கெடவியறறிப் பேவலிபால்வெனறு ஞாலக்கிழமைகொண்டான்புவிநடுங்கச்சேத தறதோனே.

(இ-பு) பராகிரமதநில்மிகுத்தபுகழையுடைய விசுவாவசுவென்னும் பெயரையுடைய ஓ அரசனுவன நாலவகைசசேனையும் புடைசூழக் கடலேகரையை உடைத்தகொணடி வருவதுபோன்று வடகருத்திசையிலிருந்து ஆகாயவெளிமுழுவதம தூளிபடலங்கள் மொய்த்தகொளளுந்படி கோபித்துவந்த விளையே அழகுயாகத தொணடமான் சகிரவாத்தியுடன்பலவருஷங்களாக யுத்தஞ்செய்துநிலவுலகமுழுதுங் கெடியபடிப் பலவிதமாக ஆணபுரிந்த தனது புஜபலபராகிரமதநால்சமீபநது உலக அரசரட்சியைக்கைக்கொண்டான் உலகதநலனோரெல்லாம் நடுங்கும்படியான இந்தக்குற்றதையுடையவன் எ-று. (எ)

வந்தவிசுவாவசுமானிலத்தைக்காக்கமன்னுரிமையிழந்துதொண்டமானெண்ணிட்டுத், தந்திபரிதேராடண்டிகையும் விட்டுத்தனியாகிக்கடுங்கானகதன்னிலெய்திக், கந்தபலாதிகண்மூலமருந்திப்பன்னூட்கழிதலுமருவிடாளிப் கனமாருஞ், சுநநரபபொற்சிகரமனிக்கோயிறன்னிற்சுருதியமருக்குரதகுடரைக்கண்டான்.

(இ-பு) அவ்வாறுபடையுடன் எதிர்த்துவந்த வீசுவாவசுவன்பவன்மில வுலகத்தையாண்டுகொண்டிருக்கத்தொண்டமான் சக்கரவர்த்தி முதுகுகாட்டி. அரசுரிமையைப்போகவிடாதுகொண்டு யானை குதிரை தேர் சேனை பல்லக்கு இவைகளெல்லாம்விட்டுவிட்டுத்தாம் ஒருவரேயாகிக்கொடிய காட்டிறசென்றுதிரிவருகள் பழவர்களுக்கள் வேர்கள் இலைகளைப்புசித்துப்பலதினங்களீர்ந்துதுக்கொண்டு அங்குதானேவசித்திருக்கும்காலையில் சுருதிபுரிக்குச் சென்று ஆகாயத்தை அளாவிய அழகமைந்தபொன்னுலாகிய கோபுரங்களையுடைய இரத்தினங்களழுத்திய திருகோயிலில்வீற்றிருந்தருளும்தேவர்களுக்கு வேதமோதுவித்த வேதபுரீசரென்னும்பரஞ்சுடரைத்தரிசித்தனர்.

வேறு.

கண்டமானணிகைத்தலத்தெந்தையைத
தொண்டமான்றொழுதான்றுதித்தான்மலர்ச்
செண்டைமாலுந்திரளிளமென்முலை
கொண்டமானியுநகும்பிட்டிறைஞ்சினன்.

(இ-பு) அவ்வாறுதரிசித்த மானேத்தரித்தகரத்தையுடைய எம தந்தையாராகிய வேதபுரீசரை அந்தத்தொண்டமான் சக்ரவர்த்தியானவர் வணங்கிதுதித்து பூச்செண்டையொத்தகிரண்டிருக்கும் இளமைதங்கிய மிருதுவான தனங்களைப்படைத்த இளமுலைநாயகியாரையும்கைகூப்பித்துதித்தனர். எ-று. (சு)

எண்ணினுனிர்தவீசனீப்பூசனை
பண்ணினாலும்பயில்வதிவனை
நண்ணினனருகனர்நிதிதோய்ந்துமுக்
கண்ணினனஞ்செழுத்தைக்கருதினன்.

(இ-பு) அவ்வாறுதுதித்தபின் நாம் இங்குதானே இத்தவேதபுரீசரைப்பூசித்து எந்நாளும்வழிப்போம் என்று மனத்துக குகைதியைபடைந்து 'ராடித்திரிதேதிரதாரியாகிய சிவபிரானது திருவைகதெழுத்தைத்தியானித்தார். எ-று. (எ)

மெய்யினிற்றிருவெண்ணீறணிந்தனன்
செய்யும்பூசைதிரவியங்கொண்டன
னேயன்ருளினுமம்பிகைதாளினுக்
துய்யபூசனைசெய்துதுதித்தனன்.

(இ-பு.) தமது உடம்புமுழுதும் திருவெண்ணீற்றாலித்துக்கொண்டு தாம் செய்யத்தொடங்கும் சிவபூசைக்குவேண்டியபூசாதிரவியங்களைச்சேகரித்துக்கொண்டு வேதபுரீசர்திருவடிகளினும் இளமுலைநாயியார் திருவடிகளினும் அன்மையாகிய வழிபாடுபுரிந்து துதித்தனர். எ-று. (அ)

வைகலுமிவ்வழியினிற்பூசனை
செய்யுநாள்பலசென்றபினைத்தையார்
கைகளிற்கலைமான்மழுகாட்டியே
மைவிழிப்பரைமாதொடுதோன்றினார்.

(இ-பு,) தினந்தோறும தவறுத இந்தப்படி வழிபாடுசெய்யும் நாள்கள்பலசென்றபின்பு எமதுதந்தையாராகிய அவவேதபுரீசர் தமதுதிருக்கரங்களில் மானமழுவிளங்கும்படி மைதோயாத வீழ்கண்ணியுடைய இளமூலைகாயிரோடுங் காட்சிதந்தருளினார், எ-று. (கூ)

கண்டுகெஞ்சக்கவலக்கணியகினன்
புண்டரீகப்பொலனசரண்போறமினன்
பண்டுநீங்கியபாரிமைகையிற
கொண்டபோலுமுளதகினிறகொண்டனன்.

(இ-பு,) அவ்வாறுதரிசனங்கொடுத்தருளப் பாரிதாதமதமனதின்கணிருந்த துயரங்களெல்லாமகீங்கித தாமரைமலர்போன்ற அழகிய திருவடிகளைவந்தித்து முனபுகீங்கிப்போன உலக அரசாட்சி மீணடும் தீங்கையிற் கிடைத்தபோலவும் மனதிற்கருதினர், எ-று. (கo)

ஏததினுன்பலகாலிருங்கூவிளஞ
சாத்தினுன்மலாத்தாளிறமியீணக்
காத்தளிப்பையெனக்களித்தானகத்
கூத்தனுகியதனீக்குறிக்கின்றுன்.

(இ-பு-) பலதரமும் துதித்து உயாந்தவில்வங்களைத் தாமரைமலர்போன்ற வேதபுரீசர்திருவடிகளில் அருச்சித்து அடியேனைக்காத்தருள வேண்டுமென்று மனங்களிதது ஆனந்தக்கூததாடையவராய் இவ்வாறு கூறுகின்றுர் தொண்டமானுனவா எ-று. (கக).

ஏழைதீயாருக்கிரங்குங்கடவுளீ
சூழுகதுனபந்தொடைக்கின்றதெய்வகீ
யாழுகெஞ்சினராருகலியரை
வாழும்வண்ணம்வரகதருகாதகீ.

(இ-பு-) ஏழைகளுக்குத திருவுள்ளமிரங்கிக் கருணைபுரியும்கடவுள்நீரே உயிர்களுக்குகேர்ந்த துயரத்தைப்போக்கும் தெய்வமும்நீரே வறுமையினுல் மனமயங்கும்வறியரை உயர்ந்தசெல்வத்தைப்பெற்று வாழும்படிக்கு வரங்கொடுத்தருளும் தலைவரும்நீரே. எ-று. (கஉ)

அடையலார்கையினைடிபட்டுநா
ணடையகாடுமுரிமையுஞ்சேணயாங்
கடலுக்தோற்றுக்கலஙகியிக்காணிடைப்
படருமென்றன்பயந்தவிர்த்தாளுவாய்.

(இ-பு) பகைவாகள் கையினல் யுத்தத்தில் அடிப்பட்டு நானுடைத் தாயிருந்த காடும் அதனதரிமையும சேனசமுத்திரமும் ஆகிய இவைகளை த்தோற்ற அதனல் மனகலகமடைந்து இந்தககாட்டினிடத்து வசித் திருக்கும் என்னுடைய பயதைதீகவிப் பாதுகாத்தருள்வீர் எ-று. (கக)

என்றுதொண்டமானெனியவெல்லையி
னன்றுவேதமகிழநின்றுடிய
துன்றுவாசடையானருணிடிட
மன்றன்மாலிமனுக்குவழங்குவான்.

(இ-பு) என்ற தொண்டமான்சகரவாதநிகூடியதருணத்தில்அக்கா லத்து வேதங்களகண்டு மகிழுமபடி அவைகளுகெதிரில் வீரதாண்டவம் புரிந்த நெருக்கமாய் நீண்டிருகும சடையையுடைய அவ்வேதபுரீசருக் குக் திருபைசுரநது வாசனகமழும் மலாமாலையையுடைய தொண்டமான் சக்ரவாத்திகரு இவ்வாறு திருவாய்மலாந்தருளுகின்றா எ-று. (கச)

வேறு.

வேதநீபுரிநபூசைவியநதனம்போருக்கேற்ற
வூர்நதிடுமிரதங்கைமமாவொண்பரிபதாதிகோடி-
சேர்நதிடதருவன்கொணடுசென்றமாசெய்துவென்று
பாநதண்மேற்கிடநதளூலமுழுவதும்பரிப்பையென்றான்.

(இ-பு) ஓ அரசனே நீ செய்த வழிபாட்டிற்கு வியப்படைந்தோம் இனியுத்தஞ்செய்யத்தக்கதாய் எறிச்செல்லும் இரதமும் யானையும் ஒள்ளி ய குதிரையும் அனேகஞ்சேனகளையும் சேர்த்துத்தருகின்றோம் அதகளை ப்பெற்றுகொண்டுபோய் அவரசனுடன் போரபுரிந்து வெற்றியடைந் து ஆதிசேடன் நிரநிலிருச்கும் இந்த நிலவுலகமுழுவதையும் நீரே அரசா ட்சி புரிவாயென்று திருவாய்மலாந்தருளும் எ-று. (கடு)

உமைக்கொருகாதனிவ்வாறுரைத்தலுமுவக்தேயுள்ளச்
சமைக்கொருவடிவாய் நின்றதராபதியினசொன்னை
னிமைக்கொருகோடி சோடி-யேயினவிடுததென்னுகங் [ன்
குமைக்குமேயவன்பால்வெம்போர்கூடுமோசெய்யவென்றான்

(இ-பு.) உமாபதியாகிய அவ்வேதபுரீசர் இவ்வாறுதிருவாய்மலர்ந்த ருளலும் மிழ்ந்து மீண்டும் மனதின்கணுள்ள பொறுமையையே ஒருவடி வமாகப்பெற்றுநின்ற அத்தொண்டமான் சக்ரவர்த்தியானவர் இவ்வாறுகூ றினர் இமைநேரத்திற்குள் கோடிகோடியாக அமபுகளைவிட்டு எனது சரீ ரத்தைவாட்டுவானே அவனுடன் கொடியயுத்தம்புரிபஎன்னல்மூடியுமோ என்றார். எ-று- (கசு).

வெருவியிவ்வாறுவேந்தன்விளம்பலுங்கருணைபூத்தே
யிரிவையோர்பாகமபெற்றவாதியெம்பெருமானேனது
பிருவரையணியதேளாயென்னருட்பெற்றவண்ணே
யொருவரால்வெல்லலாமோவுயர்ந்ததுவலியுன்பாலே.

(இ - பு.) பயங்கொண்டு இவ்விதமாக அரசன்கூறக்கருணைகூர்ந்து உமாதேவியை ஓர்பாகத்துடைய அவ்வேதபுரீசராகிய எமதிறைவர் திருவாய்மலர்ந்தருளுகின்றார் இரண்டுமேலைகள்போலும் புயங்களையுடையவனே எமது திருவருள்பெற்ற வுன்னை யாவராலுமவெல்லக்கூடுமோகூடாது அதுவன்றி உன்னிடத்தருமுன்னிலும் இப்போதுவன்மை அதிகரித்தது .எ-று

ஆயினுமுள்ளத்துற்றதச்சமாதலினற்போக்குக்
காயிருங்கதிர்கள்வீசுங்கனகசுவல்லையக்கோட்டு
மாயிருநந்திதானும்வருவனீசேனையோடும்
போயருமபோரசெய்தந்தப்பொருதலற்செகுத்தியென்றான்.

(இ-பு.) ஆனபோதிலும் உன்மனதில் அச்சமிருகின்றதுஆதலினற் சமருக்கு பிரகாசிக்கும்பெரிய கிரணங்களை வீசிகொண்டிருக்கும் பொன்னாலாகிய சிறந்தவனையங்களினிடத்துள்ள கொடிபுகளையுடையமிகமகத்தவம் பெருந்திய நந்திதேவர்படைத்துணைவருவார் அதற்குமுன்பாக யோசம்கொடுத்த சதுரங்கசேனைகளோடும் சென்று அரியயுத்தம் புரிந்துபகைவனைக் கொன்றுவிடு என்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார். எ-று. (கஅ)

மீட்டுமீதுரைத்தானெஞ்சில்மேவியவையமூண்டேற்
காட்டுவன்கரிகீசென்றுகாணுதிகந்திதானுங
கிட்டிசைநோக்கிகிற்றலென்னலுங்கிளரொளிபபூண்
வாட்டிறல்வேந்தன்ருணமனத்துமமச்சந்தீர்ந்தான்.

(இ-பு) மீளவும் இவ்வாறு திருவாய்மலர்தருளுகின்றார் யாம்கூறியதில் உன்மனதிற்சந்தேகமிருக்குமாயின் நாம்சாட்சி காட்டுகின்றோம் அந்தப்படி நீபோய்பார அந்தநந்திதேவன் ழேத்திசைநோக்கியிருச்கின்றார் என்று திருவாய்மலர்ந்தருளியவுடன் மிக்க ஒளியையுடைய ஆபரணங்களை யணிந்த வாள்வித்தையில் வன்மைபெற்ற அத்தொண்டமான்சக்ரவர்த்தி அப்படியேபோய்மேற்குமுகமாயிருந்த நந்திதேவர்ழேத்திசைக்காய்த்திரும் பியிருப்பதைக்கண்டுதம்மனதின்கணுண்டாயிருந்தபயம்நீங்கினார். எ-று.

ஆங்கதற்கிசைந்துதொண்டமானரனடியிற்றாழத்
தீங்கறுநந்திதன்னைச்சேனைநாயகனுஞ்செய்து
பாங்குறுங்கணங்களெல்லாம்பரிகரித்தேராளாக்கி
வீங்கியதிரடோள்வேந்தைவிடைசமர்க்கேகவேன்றான்.

(இ-பு) அவ்வாறு சிவபிரான் திருவாய்மலர்ந்த தனுக்கு மனமிசைந்து அத்தொண்டமான்சக்ரவர்த்தியானவர் அச்சிவபிரானதிருவடிகளில்

வணங்கக்குற்றமற்றநந்திதேவரைச் சேனுபதியாகச்செய்து பண்பமைந்த மற்றைச்சிவகணங்களையெல்லாம் குதிரைகளாகவும் யானைகளாகவும் தேர்களாகவும்சேனைகளாகவும் செய்து கொடுத்து விம்மிதங்கொண்டிருக்கும் திரண்ட புயங்களையுடைய அத்தொண்டமான்சக்ரவர்த்தியை விடையப் போகும்யுத்தத்திற்குச்செல் என்ற திருவாய்மலர்ந்தருளினர் சிவபிரான்.

கந்தமென்மலராலீசன்கழலினீப்பூசைசெய்து
நந்திகிழ்ந்தநிசையநோக்கிநன்குறவிருப்பக்கண்டு
புந்தியுண்மகிழ்ந்துவெள்ளைப்புரவிமேலேறிச்சேனை
யெற்றிரங்கரிமாசளுழவிறைவனுமெய்தினனே.

(இ-பு) வாசனைகமழும் மெல்லியமலர்களால் சிவபிரான் திருவடி களைப்பூஜித்து நந்திதேவரிடைக்குத்திக்குநோக்கி நன்மையுடன் வீறறிருப்ப தைப்பார்த்துத் தன்புத்தியில் மிகக்களித்து வெள்ளைக்குதிரைமீதேறிக் கொண்டு சேனைகளும் தேர்களும் யானைகளும் குதிரைகளும் தம்மைச்சூ ழ்ந்துவரும்படி அத்தொண்டமான்சக்ரவர்த்தியானவர் சென்றார் எ-று. ஏ-அசை. (உ)

போர்ப்பறைமுழக்குமவீரர்பொற்புயங்கொட்டுமர்ப்பும்
பார்ப்பொறைசகட்டிற்றேன்றுமபருமிதத்தொலியுகால்வா
யாப்புறுமோதைதானுமண்டகோளதலைதத்தாக்கக்
காற்பலகொடிகளெல்லாங்கருமுகின்மீதுமோத.

(இ-பு.) யுத்தப்பறையின் முழக்கமும் சேனவீரர்கள்தங்கள் அழகிய புயங்களைக்கொட்டும் ஓசையும் பூமிக்குப்பெருத்த பாரமாகவரும் இரதங் களிலுண்டாகும் விசேஷகோஷடமும் யானைகள் ஆவாரிக்கும் ஒலியும் ஆகிய இவைகள் அண்டகோளத்தைமுட்டவும் கால்களையுடைய பலவிதக கொடிகளெல்லாம் மேகமண்டலத்தளவும் ஓங்கி அம்மேகங்களின்மீது மோதவும். எ-று. (உ)

பாரெழுந்தூசுவானப்பரப்பெலாம்போர்ப்பப்பாய்மாத்
தேரெலாஞ்சிகரக்கோடிச்செழுங்கதிர்க்கிரணம்வீசக்
காரெழுந்துலவல்போன்றகரிமதச்சேறுபாயத்
தாரெழும்புயதவீரர்தடக்கைவாளவிதிர்ப்பச்சென்ற.

(இ-பு.) பூமியிலிருந்துண்டாகும் தூளிகள் ஆகாயப்பரப்பெல்லு மூடவும் பாய்ந்துசெல்லும் வேகத்தையுடைய குதிரைகள்பூட்டிய இரதங் களின் அளவிறந்தசிகரங்களெல்லாம் செழுமையாயிய சூரியனதுகிரணங் கள்வீசவும் மேகங்களே உருவெடுத்துவந்து உலாவுதல்போன்ற யானைகள் மதச்சேத்தால் பூமியெங்குஞ்சேறாகவும் செல்வமும் மலர்மாலையணிந்த புய ங்களையுடைய சேனவீரர்கள் தங்களது விசாலமான கைகளில் வாளாயு தங்களை வீசிச்செல்லவும் சேனசமுத்திரம் சென்றது. எ-று. (உ)

வேறு.

இப்பரிசுசென்றுவிசுவாவசுவிருக்கு
மொப்பரியமாநகரினெல்லையினிலுற்ற
னப்பொழுதுமற்றவனரிந்துசினமாகி
மெய்ப்பெரியசேனையொடுமவசுதமர்வினைத்தான்.

(இ - பு) இவ்வண்ணம்போய் விசுவாவசு என்பவன் வசிதிருகரும் ஒப்புரைத்தற்கரிதான பெரியநகரத்தின் எல்லையடைந்தான் அக்காலையில் அவ்விசுவாவசு என்பவன் இதனைவுணர்ந்ததனது பெரியசேனையோடும்வந்து யுத்தஞ்செய்தனன். எ-று- (உச)

தேரினர்களோடவருதேரினர்களேறுரர்
சாரினிகர்யானையொடுகைபடலையெதிர்த
வார்பரியரோடுபரிமன்னவரெதிர்தார்
வீரரொடுவீரர்களுமேவியமர்செய்தார்

(இ-பு) தேர்க்காரரோடு எதிரில்வருகின்ற தோகைகாரர்களெதிர்த்தார்கள் மேகங்களைப்போன்ற யானைச் சேனைகளோடு யானைச் சேனைகளெதிர்த்தன மீண்ட குதிரைவீரர்களோடு குதிரையையுடைய அரசர்களெதிர்த்தார்கள் சேனைவீரர்களோடு சேனைவீரர்கள்கலந்து யுத்தம் புரிந்தனர்கள். எ-று. (உடு)

தேர்கள்பலகோடி யழிகின்றதுகிதைந்தே
கார்கள்பலவீழ்ந்ததெனவேகரிகள்வீழ்ந்த
தார்களபயிறேளவயவர்,நங்களுடலீறதெந
நீர்கள்விழுவேபுவியில்வீழ்ந்துடனெறிப்பார்.

(இ-பு) தேர்கள்அனேகங்கோடியுடைப்பட்டழிகின்றன பலமேகங்கள் விழுந்துடைப்பதைப்போன்று யானைகள் வீழ்ந்திறந்தன மதலைகளிந்த தோள்களையுடைய சேனைவீரர்களது சரீரத்தில் உதிரங்களெல்லாம ஒழுகிவிட்டதால் பொத்தென்று நிலத்தில் வீழ்ந்து உடமபைநெறித்துக் கொள்ளுவார்கள். எ-று. (உசு)

கரங்களறுகின்றபலகால்களறுகின்ற
சிரங்களறுகின்றபலசெம்புலைசொரிந்தே
வுரங்களறுகின்றபலவோடியுயிர்கொண்டு
புரங்களுறுகின்றபலபோரினிலெதிர்ந்தே.

(இ பு.) கைகளறுந்துபோயினபலர்க்கு கால்கள்துணிந்துபோயினபலர்க்கு தலைகள்தெறித்துப்போயினபலர்க்கு உதிரம் ஒழிகிகொண்டிருக்க மார்புடைந்துபோயினபலர்க்கு யுத்தத்தில் எதிர்த்தநிற்கமாட்டாமல் உயிர்தப்பித்துக்கொண்டேதங்களூர்போய்ச்சேர்ந்தவர்கள் பலர். எ-று.

வேறு.

தலைகளுமூடல்களுந்தறிக்குப்பையின்
மலையினமேனிணங்களோமாந்திப்பேய்க்கண
நிலவியபூதமுங்கூடிநீடுவ
பலபலகவந்தமும்பாரினுடின.

(இ-பு.) இவ்வாறு அறுபட்டதலைகளும் உடல்களும் ஆகிய குப்பையிலுயர்ந்த மலைகளின்மீதுள்ள நிணங்களோட்புசித்துப்போகக் கூட்டங்களும் அவ்விடந்தசஞ்சரிக்கும் பூதக்கூட்டங்களும் ஒன்றுகூடிக் கூத்தாடிகொண்டிருந்தன அதுவல்லாமல்பலபலவிதமான உடற்குறைகளும் நிலத்தின்மீதிருந்த கூதநாடிகளைக்கொண்டிருந்தன. எ-று. (உஅ)

உதிரநீரவெள்ளமாங்கோடுமாற்றிடைக்
கதிர்மணிதேரகளுங்கையிலாளியுங்
குதிரையுங்காம்பறுகுடையுங்கொண்டுசென்
றதிர்கடற்புனலியுமருணமாக்கின.

(இ-பு) அங்கு ஓடிக்கொண்டிருக்கும் இரத்த நீர் வெள்ளமாகிய ஆறானது தன்னிடத்து ஒளிவீசும இரத்தினங்களழுத்திய தேர்களோயும் துதிக்கையறுபட்ட யானைகளோயும் குதிரைகளோயும் காம்பறுந்த குடைகளோயும் அடித்துக்கொண்டுபோய் அதிரதலையுடைய சமுத்திர சலத்தையும் செந்நிறமாக்கின எ-று. (உக)

மறையுணர்ந்தேதந்திடமன்னுளாடிய
விறையவனருளினுலியன்றபோரினி
னிறைமதித்தொண்டமானெஞ்சுகந்தனன்
குறைவிசுவாவசுவுளதிறங்கொள்ளவே

(இ-பு) வேதங்கள்தம்முடைய தன்மையைத்தெளிந்துதெரிவின்றி துதிக்க அம்பலத்தில் வீராடனம்செய்தருளிய வேதபுரீசரது திருவருளினால் நடந்தயுத்தத்தில் பூரணஅறிவையுடைய தொண்டமானவர் தம்மனதில் முன்னிருந்த குறைகளையெல்லாம் விசுவாவசு என்பவன் கைக்கொள்ள தாம் மனங்களித்தனர் எ-று. (கo)

தன்படையழிந்ததுநோக்கித்தாழ்கிலா
வின்படையாவிசுவாவசென்பவன்
வன்படைகொண்டுபோர்மன்னினுனர
னன்படையாதவர்க்கடலுண்டாகுமோ.

(இ-பு) தன்னுடைய படைகளெல்லாம் அழிந்துபோனதைப்பார்த்து மனந்தளராது சந்துஷ்டியடையாத அவ்விசுவாவசு என்பவன்பின்னும்

வலிய ஆயுதங்களைக்கொண்டு யுத்தம்புரிந்தான் சிவபிரானிடத்து அன்பு. ல்லாதவர்க்கு எவ்வித ஆயுதமிருக்கினும் வண்மையுண்டாகுமோ எ-று.

கண்டனன்தொண்டமான்கையில்வாட்படை
கொண்டனன்விரிதலனன்கொற்றமோங்கியே
துண்டமூள்ளத்திடைத்தோன்றியேயமர்
மண்டினனமரருமறுக்கங்கொள்ளவே.

(இ-பு) அவ்வாறு விசுவாவசு என்பவன் தன்கையில் வாயுதத்தை எடுத்துச்சுழற்றத் தொண்டமான்சக்ரவர்த்திகண்டு தன்மனதில் துணிவுண்டாகித்தேவர்களும் அச்சங்கொள்ளும்படியுத்தம்புரிந்தனர் எ று. (கூ)

வேறு.

கள்ளுறுபொற்கடுக்கையணிகடவுண்மலரடியிணையை
யுள்ளுறவைத்தினிதேத்தியுயர்தொண்டமான்கரதநின்
வள்ளுறுவாளால்விசுவாவசுவின்மணிமுடித்தலையைத
துள்ளுறவீழ்த்தினனமரர்சொரிந்தனர்பொற்பூமாரி.

(இ-பு) தேன்பொருந்திய அழகிய கொன்றைமாலையை அணிந்த சிவபிரான் தாமரைமலர்போன்ற இரண்டு திருவடிகளை மனதின் கண்தரித்து இனிமையுடன் துதித்து உயர்ந்த தொண்டமானுனவர் தமது கரத்தில் தாகிய கூர்மையுள்ளவாளாயுதத்தால் விசுவாவசு என்பவனது இரத்தின கிரீடம் அணிந்த சிரசைத்துள்ளும்படி வெட்டிவிழுத்தினர் உடனே தேவாகள் பொன்னுலாகிய மலர்களை மாரிபோலச்சொரிந்தார்கள் எ-று.

சென்னியறும்போதினெளிதிகழ்மேனிக்கந்தருவன்
பொன்னுருவமாய்விசும்பிற்பொலிந்திதனைப்புகல்கின்ரு
னென்னுருவமெனக்களித்தேயிரும்புனிதமாக்கினைநின்
மன்னுரிமைமைகைக்கொண்வொழ்தியெனவுரைத்தனனுல்.

(இ-பு) இவ்வாறு விசுவாவசுவின் சிரம் அறும்பொழுது அவ்விசுவாவசு உடலினின்றும் ஒளிவினங்கியசரீரத்தையுடைய ஒருகந்தருவின் பொன்மயமான சரீரத்தோடு ஆகாயத்தில் நின்று இவ்வாறு சொல்லுகின்ருன் என்னுடைய சய உருவத்தை எனக்குக்கொடுத்து என்னைபரிசுத்தனுக்கினுப் ஆதலினுல் இனிமேல் உனது அரசுரிமையை நீயேகைக்கொண்டு வாழ்க்திருக்கக்கடவாயென்று கூறினன் எ-று. (கூ)

ஆங்கவனீதுரைப்பமன்னனதிசயித்தேயுறநோக்கி
யோங்குமெழிற்பொன்னுருவமுடையாய்நீயாரென்ருன்.
றேங்கமழுகுறுந்தாமத்திறலோயான்கந்தருவ
னீங்கடைந்தசெயல்கேட்டியென்றவனுமிசைத்தனனுல்.

(இ-பு) அவ்விசுவாவசு இவ்வாறு கூறக்கேட்டதொண்டமான்சக்கர வர்த்தி அதிசயித்தது அவனைஉற்றுப்பார்த்து அழகுமிகுந்தபொன்போல உருவமுடையவனே நீயாரென்று கேட்டனை வாசனைகமழும் நல்லமலாமாலையையுடைய அரசே நான்கந்தருவன் இங்குவந்தசெய்கையைக் கேளென்று அவன்சொல்லத்தொடங்கினான் எ-று. (கடு)

வாண்வர்கோனிடத்தினிலயான்மருவுநடபிழைமிதுன
கானவமுதினைபபடிப்பபிலவேனக்காலையினிற
றேனலாகற்பகநறுந்தாரதேவரிறையவனுங்க
ணீனமுறுமெலலியிலெறிச்சையொன்றநகெய்தியதே,

(இ-பு) இந்திரனிடத்தயானிருந்து நரம்புகள்சேர்ந்த வீணையினிடத்தவினையும் அமுதம்போன்ற இசையைப்பாடிக்கொண்டிருப்பேன் அந்தகாலில தேன்றுளிகளுங கற்பகமலாமாலையணிந்த வானவர்கணிறைவனுடைய அவவிந்திரன அவ்விடத்திலலாதகாலத்து எனகு ஓர் இச்சை வினைந்தது, எ-று (கசு)

உம்பரொழுதேந்தவவனுறையுமபொன்னுதனத்தி
லின்பமுறயானிருதேயிறையுரைக்குமபடி வாளா
வமபுபலவுரைத்தனனவ்வாய்பபுருகூதனுமடைநத
தமபெருமையியகழ்ந்துபலசாறறியதுங்கேட்டனனுல,

(இ-பு) தேவாகளவணங்கிததிகக அவவிநதிரன் வீறறிருகும் பொன்னுலாகிய சிஙகாசனத்தில் இன்பதுடன் நான்ஏறி உட்கார்ந்து அவ்விந்திரன்சொல்வதுபோலவீணைவமபுவாத்தைகள் பலபலபேசினேன் அத்தருணத்தஇநதிரனும்வநது தனதுபெருமையையிகழ்ந்து பலவாறு யான்கூறியதைககேட்டனன். எ-று (கஎ)

கண்டளைதிறசினங்கூரதுகனவேல்தெனியழைதசே
யண்டருலகாண்டதரியமையுமினிப்புவிசாரது
வண்டுறைபுயலரலங்கன்மன்னுகிலிலக்கிழமை [ல்.
கொண்டிடுகென்றெனதுவினைக்கொடுமையினுறச்சபித்தனனு

(இ-பு) இவ்வாறுயானிருந்ததைப்பார்த்து அவ்விந்திரன்தன்மணஇல் கோபங்கொண்டு என்னை அருகில் அழைதது நீவிண்ணுலகாணடதுபோதும் இனிமேலமண்ணுலகையடைந்து வணடுகள்வசிக்கும் மலாமாலையையுடைய அரசனுடைப் பூவுரிமையைக்கோணடிடக் கடவாயென்று எனது நீவினைப்பகுதியின் கெடுதியுறைபபிததனன் எ-று.அல்-அசை, (கஅ)

ஆயவைகேட்டனைதொரதேயன்னவனபொற்பதம்பணிந்து
நீயவிவைதீகநிடுகாள்செப்புநியென்றிரகதிடலுந்
தூயமறைப்புராதநாளைத்தொழுதவனுக்காட்பட்டு
நேயமூடையவன்மகயானீங்குமெனவுரைதனனுல.

(இ - பு.) அவ்வாறசபித்ததுகேட்டு மனம்வருந்தி அவ்விந்திரனது அழகியபாதங்களில்வணங்கிகொடிய தாகியஇச்சாபம் நீவாரணமாகும் நா ளைச்சொல்லவேண்டுமென்று குறையிரக்கவும் தூய்மையான வேதபுரீஸ்வ ரரைவணங்கி அவருக்கடியவராகி மெய்யன்புள்ள ஒருவரதகையினால் இச சாபமநிவாரணமாகுமென்று கூறினன். எ-று. (ஙக)

அப்பரிசேயான் புவியிலரசாகித்திசைமுழுது
மெப்பலகையுருதொலைத்திருநிலதையினிதாண்டே
னெப்பரியசிவன்கருணையுடையவனீபதனுனன
கைப்படையெனமெயப்படலுங்கடுஞ்சாபந்தொலைந்தவே.

(இ - பு.) அவ்வண்ணமேதான் இந்நிலவுலகத்தில அரசனுகித்திகழுக ளெல்லாவற்றிலும் எவ்விதப்பகையையும் ஒழிதது இருதபபெரியவுலகத தை இனிதாக ஆண்டிருந்தேன் நீர ஒப்பறற அசிவபிரான்திருவருளைப் பெற்றவராகையால் உமதுகையிலள்ளபடையானதுவனதுசரீரதிறபடட மாதிரத்தில் கடியதாகிய அந்தச்சாபம் தொலைதுவிட்டது. நீ-று. (சப)

வேறு.

என்றுகந்தருவனசொல்லியிமையவரிருலகஞ்சாந்தா
னன்றுதானமவறகளோதுகாயகனமகிமையென்று
வென்றிகொளவேதனுள்ளம்வியந்துதன்னகரின்மேவிப்
பொன்றிகழ்மகுடஞ்சூடிப்புவனியைபபுரநதான்மாதோ.

(இ-பு.) இவவாறு எனது பூவசரித்திரமென்று கந்தருவன்கூறித தேவலோகஞ்சோந்தனன் நான்குவேதங்களைத் தேவாகளுகுகோதுவித்தரு ளிய வேதபுரீசாமயிமை நல்லதென்றுவெற்றியடைந்த அத்தொணடமான் சக்ரவர்த்தி மனஙகளிகூர்ந்த தமதூருக்குச்சென்றுபொனஞல்விளங்குங் கிரீடந்தரித்துகொண்டு இந்நிலவுலகதத அரசாணடவந்தார். எ-று.

மாது, ஓ-அசை- (சக)

அமைச்சரைகரில்வைததவ்வாரணபுரத்தைச்சார்ந்தே
யிமைக்குமின்மணிகளாலுமிருங்குளிசத்தினுலுஞ்
சமைத்தனன்கிரகோடிதடமதிலும்மண்டபங்க
ளமைததனன்வாகனதியணிமணிகரமவீதி.

(இ-பு) தமதுகரத்தில் மந்திரிகளைவைத்துத்தாம் அச்சுருதிபுரிகு வந்து பிரகாசிக்கும் ஒளியையுடைய இரத்தினங்களினுலும் பெரிய வயிர ங்களினுலும் அனேகவிகரங்களையுடையவிசாலமாகிய மதில்களும் மண்டப ங்களுங கட்டினர வாகனங்கள் முதலியவும் அழகிய இரத்தினமயமான கரங்களையும் வீதிகளையும் அமைததார எ-று. (சஉ)

வருமயனங்களாதிமாதங்கடி ருவிழாவு
மிருமதிதோறும்பஞ்சபருவத்துக்கெழுஞ்சிறப்பும்
தருந்தினமாறுகாலபூசையுநதாழ்வுறுமன்
மருவுறுமாலேவேதனடத்தியேவாழ்நதான்மாதோ.

(இ-ள்) வருடந்தோறும வருகின்ற அயனங்களிலும் மாதங்கள்தோறும் திருவிழாவும அம்மாதங்கள்தோறும பஞ்சபாவகாலங்களுகருரிய சிறப்புகளும் கார்தோறும ஆறுகாலபூசையும்இவைகளுக்கெல்லாம்ஓர்தாழவு வராமல் வாசனைகமழும் மலர்மாலையையுடைய அத்தொண்டமான்சக்ரவர்த்திநடதிகொண்டு வாழ்திருந்தனர் எ-று. மாது-ஓ-அசை. (சாக)

நநதனவனங்களசெய்துநறுபலர்த்தொடையல்பன்னி
யிநதுருடியவெம்மண்ணறகிசையுறப்புனருமபோற்றக்
கநதரநதறுதமுக்கட்கடவுண்மனவன்மூன்பெய்தி
மைநதனின்மனதநிலுறவண்மையைக்கேட்டியென்றான்.

(இ-பு) நந்தவனங்கள் எற்படுத்தி அதிற் புட்பிகரும் நல்ல மலர்களால் மாலைகள் கோத்து சக்திரசடாதரராகிய எமதிறைவரான வேதபுரீசாக்கியைய அணிந்து வணங்கிவரச் கண்டங்கறுதத திரிநேத்திரதாரியாகிய அவ்வேதபுரீசர் அத்தொணடமான்சக்ரவாதகிகெதிரிற் காட்சியளித்து மைந்தனே உன்மனநில நினைத்தவரத்தைகேளென்ற திருவாய்மலர்ந்தருளினர் எ-று. (சச)

கேட்டலுமுவந்துமன்னன்கிளியெனமிழற்றுமின்சொல்
வாட்டடகணணிபங்கமகரமாமதிமுன்பக்கத
தீட்டுபஞ்சமியைநதென்னவிசைத்திடுநதிருவிழாவாய்
நாட்டுவெள்விடையுர்நிநதாகர்வலம்வரனீவேண்டும்.

(இ-பு) அவ்வாறுவேதபுரீசர் திருவாய்மலர்ந்தருளிக்கேட்க அத்தொண்டமான்சகரவர்த்தி கிளியைப்போன்று வசனிகரும் இனியசொற்சுவையுடைய வாள்போன்று விசாலித்தகண்வாய்ந்த இளமூலைாயகியாபாகரே மகததாகிய தைமாதம்பூர்வபட்சம் பஞ்சமிதிதியினன்றைகரு ஐந்தாந்திருவிழாவாகவும் அன்றையதினம கிலேபாடைந்த வெணணிறமுள்ள இடபாருடராய் இந்தாகரைநதேவரீர் வலமவரல்வேண்டும் எ-று. (சடு)

அநதினமென்னதாகவருளசெயவேண்டுமென்ன
மூததணிவழுதவன்னெஞ்சமுகமலர்நதருள்வானென்று
மூத்தராயதைதிலுற்றவுயர்மகரங்கடோறுஞ்
சுத்தபஞ்சமியேறார்நதுதோன்றிற்கருள்வடென்றான்.

(இ-பு) அன்றையத்தினம் உறசவம் என்னுடையதாகவும் இருக்கக் கருணை புரியவேண்டும் என்று அவ்வேதபுரீசனைத் திதிக அவ்வேதபுரீசர் முதிருமுகமலர்ச்சியுடன் திருவாய மலர்ந்தருளுகின்றார் எந்நாளிலும் உத்த ராயணகாலத்தில் வரும் உயாவாகிய தைமாதங்கள்தோறும் பூரவபட்ச பஞ்சமிதிதியில இடபவாகனரூடராய்ககாடசிகொடுத்து உனகுகுகிருபை புரி வோ மென்றார எ-று. (சசு)

என்றிவைபுகனறெமமண்ணலிலிங்கததுட்சுரப்பவேதனை
மன்றமாகழலைவாழ்ததிவணங்கியானநதவெளைந
தினறிடக்கண்களுளைததுரிசகன்புலகையாணடே
பொன்றிகழ்சிவலோகததிற்பொருந்திவீறறிருநதானமாதோ

(இ-பு.) எனறு இவ்வாறு எமதிறைவராகிய வேதபுரீசர திருவாய் மலர்ந்தருளி அச்சிவலிங்கததிற கரநதருள அததொண்டமான்சக்ரவர்த்தி வாசனைகமழும அச்சிவபிரான் திருவடினைதிதித்து வந்தித்துகண்களில் ஆனந்தவெளளநீர் பெருகததமதிதியதிருநத துயரஙகளநீஙகப்பெற்று இந நிலவுலகத்தை நெடுங்காலம் அரசாணடிருநது பிறகு அழகுவிளங்கும சிவ லோகத்தடைந்து அவவிடத்து வீறறிருநதார. எ-று. (சஎ)

மணக்குமென்றமத்தொண்டமான்மனத்தையம்பிரக்
கணக்கறுஞசேனையோடுமபடைசெலுங்கரியினென்று
குணகடினோக்கிநின்றநந்திமுன்குறுகிச்சென்னி
வணக்கியபோக்குச்சென்னிவானவர்வணங்குவாகளை.

(இ-பு.) வாசனைகமழும்மிருதுவாகிய மலர்மாலையணிந்தஅததொண் டமான்சக்ரவர்த்திமனதில் உண்டாயிருந்த சந்தேகந்தீருமபடி அளவிறந்த சேனைசமுத்திரங்களோடு படையெடுத்துச் சென்றதற்குச்சாட்சி இதுவாகு மென்று ஏழக்குத்திசையையோக்கிநிற்கிறநந்திதேவருசகுமுன்பாக அடை ந்து சிரசைத்தாழ்த்தி வணங்கினவர்கட்கு தேவர்களெல்லாம் தலைவணங் குவார்களென்று சூதபுராணிகர் சௌமிசாரணியமுனிவர்களுகுகூறினர். எ-று. (சஅ)

தொண்டமானுக்குப்படைத்துணைபோசைருக்கம் முற்றிற்று.



சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தாலமகிமைச் சருக்கம்.

அபபொழுதைமிசவனதினர்களியாரு
மெய்ப்பெரியரூதனீமிகததுதிவிளம்பி
யொபபரியசரூபமதுற்றபனீயென்றீ
ரப்புதமையாமறியவனபெடறைகெனறார்.

(தீ-பு.) அகாலத்து நைமிசாரணியமுனிவர்களெல்லாம் உணமை நிலவாய்ந்த பெருந்தன்மையையுடைய சூதபுராணிகரை மிகவும் தோத்திரஞ்செய்தஓர்பனீமரம் ஒப்பற்ற சாரூபமபெற்றது வென்று முன்னுரைத்துள்ளீர அவ்வற்புதத்தை யாங்களறிந்துகொள்ளுமபடி அன்போடுகூற வேண்டுமென்று கேட்டுகொண்டனர. எ-று. (க)

என்னமுனிவோர்வினவுமெலலியவனேது
முன்னமுயர்மாதவமுனிக்குழுமலேகி
மன்னுமொளிவெண்கயிலைமால்வரையடைந்தெ
னன்னியுமைகேளவனடியன்பொடிவணங்கி.

(இ-பு) என்று நைமிசாரணியமுனிவர்கள் கேட்கின்றதருணத்துச் சூதபுராணிகர் கூறுகின்றர் முன்னொருகாலததில் உயாந்தபெரியதவத்தைச்செய்யும் முனிவர்கூட்டஞ்சென்று கிலைபெற்ற ஒளியையுடைய வெண்ணிறமான திருக்கயிலை என்னும்பெரிய மலையையடைந்து எமதன்னையராகிய உமாதேவியாபாகரான சிவபிரான்திருவடியை அன்போடு தொழுது. எ-று. (உ)

அளப்பரியபல்லுயிர்களாகியதிலாண்பெண்
வளப்பமுறநிற்குமதின்வண்மையையறிந்தோங்
கொளப்படுவிருக்கமுதருபரகுலத்திற்
களக்கமறவாண்பெணிவைகண்டுதெளிகில்லேம்.

(இ-பு.) அளத்தற்கரியபல உயிர்களாயுள்ள சங்கமங்களில் ஆணபெண் என்னும் வளப்பமமையவிருக்கும் அதினுடைய பாகுபாட்டைப் யுணர்ந்திருக்கின்றேம் தாபரங்களென்று கொள்ளப்படுகின்ற விருட்சமுதலா

குலத்தில் களங்கமில்லாமல் ஆண்பெண் இவைகள்உண்டெனறு கண் டார்த்திலோம். எ-று. (கு)

ஆங்கதுவுமன்றியகிலத்தினிலிறைஞதே
யோங்கியசராசரபிரண்டியலியிரெல்லா
நீஙகில்பதகான்கிலிவைநிறபதுளதோர்ந்தோம்
வீங்குமசரங்கள்பதமேவதெளிகில்லோம்.

(இ-பு) இப்போது கூறியதல்லாமலும் இவ்வுலகத்தில்நிறைந்து ஒங்கி நிக்கும் சரம் அசரம் ஆகிய இரண்டிலமுழுக்கூறிய சரங்களாகிய ஜீவாகரல்லாம் நீக்கமற்ற சாலோகாதி நான்குபதவிகளிலிருப்பதை யறிந்திருக்கிறோம் பிற்கூறிய பெருதிதிருக்கும் அசரங்களாகிய உயிரற்றவைகளெலாம் பதவியடைவது உரைவில்லை எ-று. (சு)

ஓதியவிரண்டுமெமதுட்டெருளும்வண்ண
நாதவருலெவ்விட லுநக்கணுகைதே
கோதிலருண்மாதவருழுக்கடமைநோக்கித்
தாதவிழ்கடிக்கையணிதற்பரணுரைததான்.

(இ-பு) மேற்கூறிய அவ்விரண்டு சங்கைகளும் எமது மனத்தெளிவுபடி. சிவபிரானே கருணைசெய்யவேண்டு மென்றுகேட்க மகரந்தஞ்சொரியும் கொன்றைமாலையை யணிந்ததமக்குத்தாமேபரமாகிய சிவன் புன்முறுவல்பூத்து சுற்றமற்ற பெரியதவிகள் கூட்டத்தைப்பார்த்து இவ்வாறு திருவாய்மலர்ந்தருளுகின்றார் எ-று. (டு)

வேறு.

இருளறுமுளத்தீரிந்தவிருவகையிபல்புதேரா
மருளுறுசிகதையோராய்வருதுரைவழங்கினீரா
லருளுறுமசரந்தனிலாண்பெணனறிரண்டுமுண்டு
தெருளுறுதெரியச்செயலோதநீயீனறீரக்காண்டிர்.

(இ-பு) மயக்கமற்றமனமுடையவராகளே இவ்விருவகையான இயற்கையபுணராது மயங்குகின்ற இரண்டுபடையவாகளாய் வந்து இவ்வாறு ஞானிகள் கூறுவதுபெற்று விளங்கும அசரவுயிர்களிலும் ஆணென்றும் பெண்ணென்றும் இரண்டுபாகுபாடும உண்டு கீழ்கள் தெளியுமபடிகாட்டுகின்றோம் உமது கொடியவினைகளகலுமபடி பாப்பீகளாக ஆல்-அசை.

ஆவவுள்ளத்திணியமங்கையினைகதெலலிக்
காபெனக்காண்கிலிரேமற்கருத்திடைத்தெருளுறுது
தூயமாதவத்தின்மிக்கோதொகுத்தவைகாட்டுகிற்பேந்
தோயவாரிதிசூழ்ஞாலத்தொல்லுலகதனிலென்றான்.

(இ-பு.) ஆகிய உங்கள்மனதினிகழ்ந்த சந்தேகத்தை உள்ளங்கை நெல்லிகனிபோலப் பார்க்காவிட்டால் உங்கள்மனம்தெளியாது பரி

சுத்தமாயிய பெரியதபோவல்லமையில்மிக்கவரே தொருப்பாக அவைகளைக் காட்டுகின்றோம் நிறைந்தகடலாற்சூழப்பட்ட ஞாலமென்னும் பெயர் வாய்ந்த இக்நிலவுலகத்தில் என்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார் எ-று. (எ)

அண்ணதெததலமென்றீபேலரியதோர்மறைகணைஞ்கு
முன்னமியான்வானோதேறமொழிந்தகேதநிரமேயாகும்
பன்னுமாதவத்தீராங்குபடாதநினிதிருபபீராயின்
மனனுமோபணியாறகுல்பிரனவரன்வகுந்தான்மன்னே

(இ-பு) அவ்வாறுகாணத்தகுகத எந்தத்தலமென்று கேட்பீரகளாகில் அருமையாகிய நான்குவேதங்களினும் முற்காலத்தத்தேவர்கள்தெளியும் படியாம ஓதுவித்த திருவேதநூர என்னுமதலமாகும் யாவராலும்புகழப் படும்மகதாகியதவதையுடையவர்களே கீகள அவவிடதத்துச்சென்று இனிமையுடன் வித்திருபபீரகளாகில் அவவிடத்து நீலபேறபடைத்து ஓர் பணமரதத்தினுல் காணுவீரகளென்று சிவபிரான் திருவாய்மலர்ந்தருளினார். எ-று. • மன்-ஓ-அலச (அ)

ஈசனீதுரைப்பருவிருபுயரிவிதனமீண்டு
காசியின்றலத்துமெவாளிக்கயிலேவெறபதற்ருக்தூய்மை
பேசுநற்சுருதியோதும்பெரெழிற்பதியின்வைகி
யாசறுதவதத்தினுறறரன்மொழியுளதிலவதரார்.

(இ-பு) சிவபிரான் இவ்வாறுதிருவசயமலர்ந்தருளகேட்ட மேற்ஞானமுள்ள இருடியாகள்யாவரும் இனிமையுடன் விடைபெற்றுதநிரும்பி காசிக்ஷேதிரதினும் வெளிமையமான திருகயிலைமலையும் பரிசுத்தமானதென்று யாவரும்புகழ்ந்துகூறும சிவபிரான் வேதங்களினதேவாகளுக்கோதுவித்தருளியமிக்க அழகுவாய்ந்த சுருதிபுரியில்வசித்துக்குறறமில்லாத தவஞ்செய்துகொணடு அசுவபிரான் திருவாதனையும் மனதில் எணணிக்கொணடிருந்தாகள். எ-று. (கூ)

வேறு.

ஆயவராங்கிருந்துசவம்புரிகின்றபுமுகத்தோன்
மாபகுணச்சமபகதபெனதோனறிசொற்பாவாறு
காயொருபாம்பூவொருபாறகதிதநபணியினிற்காட்டி
மாயவினீசசமணழிகுமதுகோகிடனக்தெளிநதார்.

(இ-பு) அவ்வாறுக அவ்விருடியாகள் அத்தலத்திலிருந்து தவஞ்செய்து கொணடிருக்கும்போது அறமுகக்கடவுள் தாய்மையான சீத்தவகுணம்வாய்ந்தநிருஞானசம்பக்தமூர்த்திகளாகஅவதரித்துத்தேவாரத்திருப்பதிகத்தினுல் ஒரேபணமரதத்தில் ஒருபககம் காயும் ஒருபககம் பூவுமாச இருக்கும்படி மாயையாலாகிய வேணைகோர கொளகலமாகியசமணமதத்தைத்

ழிப்பதைக்கண்டு தங்கள் மனதின் கணிகழ்ந்த சந்தேகந்தீர்ந்து தெளி
தார்கள் எ-று. (கo)

ருந்தபனீயாணென் றுமிடையிலகருங்காய்குலைகள்
பாருந்தினதாற்பெண்மையென்றும்புருஷியீனிறமெளிருனராய்
ரிந்தபலதாவரத்தமவிளங்கியபெண்ணெனன்றுங
தரிந்தனமென்றேபின்னுஞ்சிந்தையினிற்றேறுவரால.

(இ-பு) திருஞானசம்பந்தமூர்த்திகள் தேவாரத்திருப்பதிகம ஓதுவத
ருமுன் அவ்விடதிருந்தபனீ ஆண்பனீயென்றும் மதுரியில்அததேவார
தால கருநிறம்கொண்ட காய்களடங்கிய குலைகள் பொருந்தினமையால
பனபனீயாய்விட்டதென்றும்தெளிந்தவாகளாய் மறறுள்ள விரிவான
லவிததாவரங்களிலும் இவ்வாறே பெண ஆண் உண்டென்றும் தெளிந்து
காணடோமெனறு மீணடும் மனதில நினைகினறாகள் எ-று. ஆல் -
சை- (கக)

வேறு.

விரிந்தவிளிசைசடையுமுளைதிங்களும்பாலைவெண்பநியும்பூவரவு
மலிற்போர்த்த, தெரிந்தமடற்கரிதிதாலுமுறுநீராருஞ்செழுஞ
தகைங்கையுமேறிறங்காடடப்பொருந்துகனிமுலைகாய்த்தபெண்
மையாயபுனிதவுமைபாதியுமாமபொறபான்மூனறுசெய், யருநதவத்
றாற்பனீயரனசாரூபமபெற்றதறிந்துமுனிவரருள்ளத்தையந் தீாந
ார்.

(இ-ப) விரிந்தவோலைகளே சடையாகவும் அதிலுதோன்றி விளங்கு
பாலைகளேவெணமையான சந்திரனுகவும் பூத்திருகுமபூசகளே சாபப
ாகவும் மேலமூடிகொணடிருகும் யாவருகுரூதெரிந்த மடல்களே யா
னத்தோலாகவும் அதனிடத்து ஊறியிருக்கும் நீரே செழுமையான குளிர்
நிதங்கிய கங்கையாகவும் சிறப்புடன்விளங்க அதனிடத்தபொருந்திய
னிகளே தங்கனியுடைய பெண்ணுருவமைநத தூய்மையான உமாதேவி
ார்பாகமாகவும் தோறறும் அழகினால் மூற்காலத்துபுரிந்தகரியதபோபல
னினால் அப்பனீமரம் சிவசாரூபம பெற்றதைகணடு முனிவர்கள் தங
ள்மனதில நிகழ்ந்த சந்தேகந்தீர்ந்தாகள் எ-று. (கஉ)

மாலயன்முன்னட்டருவிக்காணிவெந்தைவடிவமைந்ததெய்வவி
ருக்கதாதனாய,காலவிருக்கதினைக்கண்டிறைஞ்சிச்சூழ்நாதுதைம
கார்த்திகைமதியிற சிவராதரதிற், கோலமணிவிளகாவினிழுது
பய்துகோதறுகனமாலினிட்டாறகுறைகடார்தே,யாலமருநதியவ
ன்சாரூபம்பெற்றேயழியாமற்கயிலையில்வாழ்ந்தருள்வரென்றான்,

(இ ரு) திருமாலும பிரமனும்முற்காலத்தத்தேடிக்காணுத எமதுதந் தையாராகியசிவபிரான தருவருவமையபபெற்ற தெய்வீகம் பொருந்திய விருகமாகிய தூயமையையுடைய அப்பனேமாதனைத் தரிசித்துதொழு து வலம்வந்து தமதாசம காரத்திகை மாசதிற் சோமவாரத்தினன்று அழ குள்ளவிளகொன்று ஆவினெயவிட்டுக குற்றமற்றமாவினுலேற்றின் அவர் களுடைய மனகருறைகளெல்லாந்தீர்ந்துஆலகாலத்தை அமுதுசெய்த சிவ பிரான்சாரூபத்தைப்பெற்றுஅழிவடையாமற திருகயிலேயில் எகாலமும் வாழுந்திருபபரென்று சூதபுராணிகா கைமிசாரணியமுனிவர்களுகசூ தினா. எ-று. (கக)

தாலமகிமைச் சருக்கம் முற்றிற்று.

-ஆ- திருவிருத்தம் ... கூஙு



உ

சிவமயம.

திருச்சிறறம்பலம்.

சமணர்கழுவேறிய சருக்கம்.

ஐயநீசொன்மொழியமுதமாருகியெம்
பொயவினைபபவமெலாமபுறத்திம்போக்கிவை
மெய்வினைப்பத்தியாமவீடுபெறறனை
தய்யவொன்றின்னமுஞ்சொல்லவேண்டுமால்.

(இ-டு) இவ்வாறு கூறிய் சூதபுராணிகரை கைமிசாரணியவாசிகள் நோகி ஐயனேநீர் சொல்லியவாரதைகளாகிய அமுதமுண்டே எமது மா யவினைச்சம்பந்தமான பாவஙகளேயெல்லாம் அபபுறத்தில்தள்ளிவிட்டோம் உண்மைத்தொழிலான பத்தியென்னும் மோட்சத்தையடைந்தோம் ஆயி னும் தாய்மையுள்ளசூதமுனிவரே இன்னுமொன்று எங்களுக்குசசொல்ல எ-று- ஆல்-அசை. (உ)

சொல்லுமுக்காலமுந்தூயவொண்கையி
னெலலியங்கனியெனநெஞசுட்காணுதின்

னல்லருளெம்மிசைகாட்டியெமதுளப்
புல்லிருணீங்கிடப்புகலவேண்டுமால்.

(இ-பு.) யாவராலும்சொல்லப்படும் நிரிகாலவர்த்தமானங்களையும் உள்ளங்கையில் நெல்லிகனியைப்போல மனதிற்கொண்டிருக்கும் உம்மு டையநல்லகருணையை எங்கள்மீதிருத்தி எமதுள்ளத்திலிருக்கும் அற்பமாகி யமயக்கம்நீங்கும்படி சொல்லவேண்டும். எ-று. ஆல்-அசை. (உ)

சூராதங்குலமெலாந்தொலேதவேற்கர
வீரனருணார்குலவிடலேயாகியிப்
பாரினிலமணாபாழ்படவொராண்பணை
வேரியமகாய்நரவிளம்பும்பாவெனு.

(இ-பு.) அசுராகள்வமமிசமூழுதும் அழித்தவேலாயுதத்தைத்திருக காதலிலேந்திய முருகக்கடவுள் கவுணியகுலமதலேயாகி இகநிலவுலகதனின் கணுள்ள சமணாகளெல்லாம பாழ்பட்டப்போக ஓர் ஆண்பனையானதுவா சனைகமழும் அழகிய காய்காய்கரும்படி தேவாரம் பாடினரென்று. எ-று.

ஓதியவியப்பெமதுளதுட்டோர்தா
வாதியோடந்தமாயறைதிநீயெனத்
தீதறுமாதவாசெப்பவன்பொடுஞ்
சூசமாமுனிவனுஞ்சொலத்தொடங்கினன்.

(இ-பு.) முன்னம் கீாகூறிய அதிசயத்தை எமதுள்ளத்தில் தெளிந் தணருமபடி ஆதியோடந்தமாக நீர்சொல்லியருளலவேண்டுமென்று குற்ற மற்ற நைமிசாரணியவாசிகள்கூற அன்பொடு சூதமகாமுனிவரும் சொல் லத்தொடங்கினார். எ-று. இவ்விரண்டுங்குளகம், (ச)

வேறு.

வினவுமபூதிசாதனங்கள்வீறுதாங்கிப்புவனியெலா
நினைவுமவினையுமபொய் நிரம்புநிறையிலமணர்குலம்வீறி
மனருமபிறமாந்தருமந்தமதசாத்திரத்துக்குளராகிக்
கனவினிடத்துஞ்சைவநெறிகாணாராகிமறந்தவராய்,

(இ-பு.) யாவராலும் அதிகவிருப்புடன் கேட்டற்குரிய திருவெண் ணீற்றின் சாதனங்கள்விருத்தியடையாது இக்கிலவுலகமுழுதும் நினைவினி டத்தக் தொழில்களிடத்தும் பொய்மையேநிறைந்துள்ளதாகிய நடுவுநிலே யில்லாத சமணர்களது குலம் விருத்தியடைந்து மன்னவர்களுமு குடிகளா கிய மற்றசனங்கள்முழுமையும்அச்சமணமத சாத்திரக்கொள்கையுடையவர் களாகிக்கனவிலும் சைவமார்க்கம் என்பதைச்காணுமையால் மறந்தவர்

(நி)

இகத்துக்கினியபொருள் பலவுமீணையிலபரத்துக்குயர்வீடு மகதத்துக்கினியமகிழ்வுமகிழ்ந்தளிக்குங்கடவுளணியுடைக்குஞ் சிகைக்குமுளத்திலிருப்பமிலாததேவனெருவனெச்சிகரிக் குகைக்குட்டவஞ்செய்பவர்முதலாயெருமுளத்திற்கொண்டன ரால்.

(இ-ப.) இகத்துக்குரியபொருள்கள் பலவற்றையும்ஒப்பற்ற பரத்துக் குரிய உயாவாகிய முத்தியையும் மனத்துக்கிசைந்த மகிழ்ச்சியையும் களி கூர்ந்தருளும கடவுளாளவர் அழகிய ஆடைகளும் குடிமிக்கும் தமமுள்ளத் தில் விருப்புமில்லாத அருகக்கடவுள் ஒருவரே என்று மலைகளிலுள்ளகு கைகளில் தவம்புரியும தவசிகளமுதலாயாவரும் மனதில உறுதிகொண் டார்கள். எ-று. ஆல்-அசை. இவ்வீரணடுங்குளகம். (கூ)

அந்நாளமரர்கிறைபீட்டவடலார்செவ்வேள்புலியுயர்த்தோ னன்னுட்டினிற்சோழியனெருகரின்மறையோர்குலத்துதித்து மின்னுமணிபபூணுமைமுலைபபால்விரும்பியருந்திதெளிவுற்றுப் பொனனுர்மதிலசூழ்கூடனகர்புகுந்தாரைக்துபிராயத்தில்,

(இ-ப.) அந்தநாளில் தேவாகள்கிறையைவிலிவித்தருளியவன்மைமி க்க முருகக்கடவுள புலிகொடியையுடைய சோழனுலாளப்பட்ட சோழ காட்டிலே சிகாழி என்னும்நகரததில் கவுணியர்குலததில் அவதரித்து ஒளி விளங்கும் இரத்தினங்களழுதிய ஆபரணங்களோத்தரித்தருளும் உமாதேவி யாரதுதனவமுதத்தை விருப்பதுடன்புகிதுத் தெளிவடைந்து பொன்ம யமான மதில்கள்சூழ்ந்த மதுரைமாநகாதனை ஐந்துவயதில் அடைந்தார். ஆங்குற்றிறைவண்திருக்கோயிலடைத்துத்தமதுபுகழ்புவிமே லோங்கவிருக்குஞ்சமணெண்ணாயிரவரொருங்கேயுயிர்போக நீங்கற்கரியகழுக்கணமேனிறுதிசசைவகிலப்பெருக்கிப் [நதார். பூங்கொத்திசைக்குமெழிறபுறவமபடைசூழ்மறைசைப்புறத்தடை

(இ - ப.) அம்மதுரைமாநகரத்தையடைந்து அவ்விடத்துச் சுந்த ரேசர் திருக்கோயிற் கதவடைத்துத் தமதுசித்தியே பூலோகமெ ங்கும்விளங்க இருக்கின்ற சமணாகள எனனாயிரவரும் ஒரேகாலத்தில் உ யிரிழக்கும்படி நீங்குதற்கரிய கழுவின்வரிசையின்மீதேற்றிச் சைவசமயத் தின்நிலைமையை விருத்திசெய்து பூங்கொத்தகள் எங்கும் அசைந்துகொ ண்டிருக்கும் அழகமைந்த முல்லைநிலஞ்சூழ்ந்த திருவோத்தூரின்பக்கத்தில் எழுந்தருளினார். எ-று. (அ)

வேறு.

திருவறத்துறைத்தேவனருண்மணிச்சிவிகைமீதிளஞ்செங்கதிர் பேரலவே, குருமணிக்கொடைவெள்கதிர்வீசவேகோலவெண்க

வரிப்பணிமாறவே, பரமதத்தரிவக்தன ரென்னவெண்பணிலநீத் திலச்சின்னம்பகரவே, தருநகர்ப்புலவோமலர்தூவவேசாறும் வேதத்தமிழ்மணக்கவே,

(இ-பு) திருவறத்துறைஎன்னுந்தலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் சிவ பிரான் அருளிய முத்தப்பல்லகினமீது இளஞ்சூரியனோப்போன்றமுத் துசகுடை வெள்ளியகிரணங்களேவீசவும் அதிய வெண்சாயமரைகள் அடி யார்வீசிவரவும்பரசமயகோளரி எழுந்தருளினுரென்றவெள்ளியசங்குகளா லின்ற முத்தச்சின்னஙகளுதவும் கற்பகநாட்டுதேவர்களாமமழைபொ ழியவும் மரவாலும் அதிகத்தரக்க தமிழவேதங்கள ஓதவும். எ-று, (கூ)

ஆழிபோலுயர்சைவக்குழாங்கள்சூழ்ந்தநகரா வெனுமின்மொழி யாரப்பவே, பூழிகாயகன்பாதமருகவருள்ளதுணைமகிழ்வோங்கி ப்பொலியவே, பாழிலுள்ளபடுதத்சமனாகள்பார்த்துகெஞ்சப் பதைபதைத்தேங்கவே, காழிவந்தகவுணியரீபருங்கடலுநடுக்கரை க்கண்வந்தாரோ.

(இ-பு) கடல்போறபெருகிய உயாவானசைவாகளது திருக்கூட் டங்கள் நாற்புறமும சூழ்ந்து அரஹா என்றுகூறும் இனிமையான திரு வாகதையால் ஆரவாரிகவும் யாழிகாலதது அழியாததலைவராகிய சிவ பிரான் திருவடித்தியானத்தை மறவாதிருக்கும் அந்தகரவாகிகள் தங்கள் மனதின்கண்மகிழ்ச்சி மேன்மேலும் அதிகரித்துப் பொலிவையடையவும் பாழ்மதத்தில் தங்கள்மனதைவிழுத்திய சமணாகளெல்லாம்சண்டு தங்கள் மண்பதைத்து ஏக்கங்கொள்ளவும சிகாழியில அவதரித்த சவுணியருலகீப ராகிய திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள்பாருருதிகசுரையினிடத்து எழுந்தருளி னர். எ-று. அரோ-அசை. (கூ)

வேறு

சிகரகோபுரமுஞ்செய்யவான்பதிலுஞ்செழுமணிவிமானமுநோக் கிப், புகரறுதோணிபுரத்தவாமெனிபபுனலுமுறறகங்குனிற்றருகிப் பகருகற்றுதிகள்பாடியானற்தபரவசகிருத்தனம்புரிந்து நிகரறுகோயிலெய்கியகண்கணீக்கிலானந்தநீர்பெருக.

(இ-பு.) சிகரங்களையுடைய கோபுரத்தையும் செப்பமாக உயர்ந்த மதிலையும செழுமையான இரத்தின விமானத்தையுங்கண்டு களங்கமற்ற திருவுள்ளமுள்ள சோழிவளவராகிய திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் திருமே னிபுளகம் போர்ப்ப மனங்கனிந்தருகி யாவருமதிகிக்கும் நல்லதேவாரத் திருப்பதிகம்பாடி ஆனந்தபரவசமாகத் திருக்கூத்தாடி ஒப்பற்றஅத்திருக் கோயிலேப்பார்த்தகண்களில் ஓயாமல் ஆனந்தபாஷ்பம் பொழியும்படி

ஊட்டிளங்கன்றுய்காண்கிலாதுள்ளமுழன்றுபின்கண்டதுபோலக், கூட்டுமன்புளத்திற்குறைவறநிறைத்தகோதிலான்பலமுறை தொழுது, பாட்டளிமுரலுஞ்சோலைசூழ்மறைசைப்பதியினின்மல மவிடிளரியம், காட்டுமென்றுள்ளக் கருதகிணைதித்தென்கரையு றுமடதினிலிருந்தார்.

(இ-பு-) ஊட்டிக்கொண்டிருர்க்குந்தனது இளங்கன்றைக்காணுத தாய்ப்பசுவானதுமனம்வருந்திபபின்புகண்டதுபோலத்திருவருளாற் கூட்டப் பட்டபேரன்பானது நிருவுள்ளதிற்குறைபாடின்றி நிறைந்திருக்கும் குற்றமற்ற திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் பலதரம்வணங்கிகீதம்பாடும் வண்டுகள்சதஇசைக்கும் மலர்ச்சோலைகள்சூழ்ந்த திருவோத்தூரிலமலசலாதிகள்விசர்ச்சனஞ்செய்யில் நரகானுபவம் தெத்திக்குமென்றுஎண்ணியசருத்தினுல்மேற்கூறியபாருதிருந்த தென்கரையோரத்திலிருந்த மடதிலெழுந்தருளியிருந்தார். எ-று. (கஉ)

ஆங்கிருந்திரவியத்தவெற்புறக்கண்டநதியின்கடன் முறையாற்றிக் கோங்கரும்பணிய விளமுலைப்பாகன்கோயிலுக் செய்துமெல்லே தெங்கமழ்பொழில்சூழ்மறைசையந்தணர்கூடிகழ்ப்பணிப்பொற்குட மேந்தி, யோங்குமைங்கருவிவரத்தியதுடன சென்றுளங்கனிந் தெதிர்ந்துபசரிப்ப.

(இ பு) அம்மடத்தில்வசித்திருந்து சூரியன் அஸ்தகிரியையடையும் மாலையில்செய்யும் அனுஷ்டானங்களே முடித்தகோண்டு கோங்கமலரின் அரும்புபோன்ற இளமுலையையுடைய உமாதேவியார்பாகராகிய சிவபிரான் எழுந்தருளியிருக்கும் திருக்கோயிலுக்குச் செல்லுந்தருணத்தவாசனைகமழும் சோலைகள்சூழ்ந்த அத்திருவோத்தூர்மறையவாகள விளக்கமான இரத்தினங்களழுத்திய பொன்னுலாயபூரணகும்பங்கள் தமதுகரத்திற்றுலகிக்கொண்டு மிககொலிக்கும தோற்கருவிதுளைகருவி கஞ்சக்கருவி நரமபுக்கருவி மிடறுக்கருவி என்னும் ஐந்தகருவிகளாலாகியவாத்தியங்களோடுசென்று தமதமனங்களிந்து எதிர்ப்போய் உபசாரமசெயய. எ-று. (கக)

சண்பையாகனுந்திருநகரடைந்ததனிமுதலாலயஞ்சூழ்ந்து செம்பொனுர்சிகரக்கோயிலுட்புகுந்துதிவருக்காரணமுரைத்தவும்பர்காதலீக்கண்டுளங்களிகதுகியுவகைநீர்விழியினிறபெருகநம்பனுர்செய்யதவையில்பொற்சரணகமலாதொழுதுபாவிசைக்கும்.

(இ-பு-) கோழியில் அவதரித்த திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளீம் திருனோத்தூரையடைந்து வேதபுரீசர் திருகோயிலே வலம்வந்துதிலெந்தபொன்னுலாயசிதரங்களேபுடைய திருக்கோயிலுட்பிரவேசித்துலிண்ணவர்களுர்குவேதமோதுவித்தருளிய வேதபுரீசரைத்தரிசித்து மனங்களிந்து

ருவி ஆனந்தநீர்கண்ணினிடத்துப் பெருகும்படி அவ்வேதபுரீசரது குற்ற மற்ற சிவந்த அழகிய திருவடிகளாகிய வாசனையுள்ள தாமரைமலர்களை வணங்கித் தேவாரம் திருவாய்மலர்ந்தருளுவார். எ-று. (கச)

வேறு.

பூத்தேரிடையிருள்வேர்போவெனுமுப்பனுவல்புகன்றுதொழு
தேத்தாநிற்கும்புகலியர்கோனெழின்மாமணிமெலிளமுலையென்
னைத்தாடீயும்பணிந்துருகியன்பாறுறுதிதேயருளபடிந்து
கூத்தாடியதாளுளத்திருதகிமீண்டாசைவக்குழாஞ்சூழ.

(இ-பு-) (பூத்தேர்) (இடையீர்) (உள்வோர்போ) என்னும் முதற்குறிப் புடைய மூன்று திருப்பாடல்களோடுபாடி வணங்கித்துதித்துநிற்கும் திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் அழகியமகத்தான மணிமாலைகளணிந்த மிருதுவாயுள்ள இளமுலையையுடைய எனதுதாயாரையும்வணங்கி மனமுருகிப்போன்பாற்றுதிசெய்து திருவருளடைந்து ஆனந்தநிருத்தம்புரியும் சிவபிரான் திருவடிகளே இதயத்திருதநிச்சையாகளாகிய அடியாகூட்டம்புடைசூழத் திரும்பினர். எ-று. (கடு)

மீண்டுமடத்திலினிதிருக்கும்வேலைநலத்தோர்மிகக்குழுமி
யீண்டிக்காழிப்பெருமானியற்றருதியெங்களிடர்தீர்க்க
வேண்டுஞசமணாதிமையினன் மெலிந்தோமறைசைவிமலனருள்
பூண்டஞானமணிவிளக்கேயென்றுபின்னும்புகலுவரால.

(இ - பு.) அவ்வாறு திரும்பித்தமது திருமடத்தில் இனிமையுடன் எழுந்தருளியிருக்குந்தருணத்து அத்தலத்தவர்களெல்லாம் ஒருங்குசேர்ந்து சென்று திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளேவணங்கி எங்கள்துயரத்தைத் தீர்த்தருளவேண்டும் சமணாகள்செய்யும் கொடுமையினல்வருந்தினோம் திருவோத்தூரில் வீறறிருந்தருளும் வேதபுரீசரது திருவருளபெற்றுள்ளஞானம்விளங்கும ஓரத்தினதீபமே என்று பின்னுமகூறுகின்றார்கள்.

இறையுஞ்சமணர்சார்பாகியெவருமவராயிருக்கிலரு
ணிறையுஞ்சைவமெவ்வண்ணகிலெகொண்டிருக்குநீணிலத்தே [த்
கறைகொண்டொளிருமணிமிடறமுன்கருணையுடையாய்கழறுமகந
துறைகொண்டவருமிருந்தித்தென்றுறைகொண்டவரேயாயின ரே.

(இ-பு.) அரசனும்சஞர்க்குச்சார்பாகி யாவரும் அச்சமணர்களாக வேயிருந்தால் கருணைநிறைந்த சைவசமயம் எவ்வாறுநிலவுலகத்து நிலைத்திருக்கும் விடமணிந்து விளங்கும் நீலகண்டராகிய சிவபிரானது திருவருள் பெற்றுள்ளவரே காங்கள்சொல்லும் அச்சமணாகளும் இத்தப்பாகுகியின் தென்கரையோரத்தில்ஙகரம் மடமுதலியகொண்டு சூடியாயிருக்கின்றூர் கள். எ-று. ஏ-இரண்டும்-அசை. (கஏ)

எண்ணையிரவர் சமணரெல்லாமிறைஞ்சுங்குருவாயிருக்கின்றார், கண்ணுற்சைவாதமைநோக்காகாண்கிறபவஞ்சூழ்திடுமென்பார், பண்ணுர்மொழிகேட்டிடிறபாவம்படருமெனசசொன்மொழிகேளார் விண்ணுர்மணிப்பொன்னுலயமுமவினிததேயிருக்கின்றனரிவணே

(இ - ப.) சமணர்களெலலாம்வணங்கும் குருவாயிருகின்றவர்கள் எண்ணுயிரம்பேர் அவாகள் சைவர்களை தங்கள்கணகளாற்பாாகமாட்டாகள் பாாததாற்பாவமவரும என்றுசொல்லுவாகள் இசையமைந்த அச்சைவர்கள் வாாததையைகேட்டடாலும் பாவமவரும் என்று அவாகள் வார்த்தையையும் கேட்கமாட்டாகள் ஆகாயத்தையளாவும் இரத்தினங்களழுத்திப் பொன்னுலாகிய கோயிலும் இவ்விடததுக் கட்டியிருக்கின்றாகள். எ-று. (கஅ)

வேறு.

என்றவர்கடமைபலவாயதுமிசைப்பப்
பொன்றிகழெயிற்கிரபுரத்தவருணாந்தே
நன்றுமறைபோதியநகநாதனருளாலே
யினறுமுதலன்வரிடர்ப்படுவரென்றார்.

(இ-பு) இவ்வாறுஅச்சமணர்கள தகொடுமைகள்பலவற்றையுங்கூறப்பொன்போற்பிரகாசிக்கும்மதில்கணியுடையசிகாழிவள்ளலாகிய திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் தெரிந்துகொண்டு நல்லது வேதமோதவித்தாமதுவெபிரான் திருவருளிஞலேஇன்றமுதலாக அச்சமணர்கள் துன்பமடைவார்கள் என்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார் எ-று (கக)

சொன்னவுடனெஞ்சினுறுதுன்பமதகன்றே
மென்னவவரெய்தவிடையின்புடனளிததே
மின்னுமெயிலவேணுபுரவித்தகனுமாங்கு
பொன்னணியின்விழிமென்மலர்பொருநதினரிருந்தார்.

(இ-பு) தேவரீர்திருவாய்மலர்ந்தவுடன்எங்கள்மனதின்கணிருந்த துன்பம்நீங்கப்பெற்றேமென்று அந்தகரவாகிகள் கூறகேட்டு அவர்களுக்குநகரஞ்சேருமபடி விடைகொடுத்தனுப்பிப்பிரகாசிக்கும் மதில்கணியுடைய சிகாழிவள்ளலாகிய திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் அத்திருமடத்தில்அழகிய ஒரு ஆணையின்மீது நிதானரைகொண்டிருந்தனர் எ-று (உ0)

வேறு

அன்னவர்செயலிவையறைந்தனம்மினிப
பன்னுமும்புனதகைப்பதியின்வைகிய
மன்னுதிச்சமணர்செய்மாயவஞ்சனை
யின்னதென்றேயெடுத்தியம்புவாமரோ.

(இ-பு) அத்தகுருஞானசம்பந்தசுவாமிகள்செய்கையைக்கூறினேம் இனியாவருமகூறுமபடியாதுபுனைதலை என்னும்ஊரில்வசிக்குமகிலேபெற்ற கொடியாகளாகிய சமணர்கள்செய்யும் மாயமாகிய வஞ்சனைகளின்ன தென்று எடுத்துக்கூறுவோம். எ-று. அரோ-அசை. (உக)

வருநிடுங்கவுணியர்வண்மைநோக்கினர்
தருதமிழுளதநிடைததளர்வுதாங்கினர்
கொருதெனயாவருங்குலக்குகூடியே
சிந்தையினமேற்செயுஞ்செய்கையுன்னினர்.

(இ-பு) அங்கு எழுதருளிய திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளது வளப் பத்தைகளைகிதங்களதங்கள் இதயததில்தளர்வு கொண்டுகொதுபோல எலலாரும் கட்டுகுலைதலுஒன்றுகூடி இனிமேலசெய்யவேண்டியகாரி யங்களினமனதிலகினைததாகள். எ-று. (உஉ)

ஆலவாய்தனனிலெண்ணயிரத்தவர்
மூலமோடழிதரமுடித்திட்டான்றனைப்
பாலனென்றவனையாம்பாக்கினங்குல
காலனேயாகுவானிவனுங்காண்மினே.

(இ-பு) திருவாலவாயினில் எண்ணுயிரம்பேரையும் வேருடன்அழி யும்படி கொன்றவனைச் சிறுபிளளையென்றுபார்ப்போமாகில் இவ்விடத்தம் கமதகுலத்துக்கு இயமனுவான் காணுங்கள். எ.று. ஏ-இரணடுஉ-அசை

ஆதலான்முன்னிவனுவிபோக்கிடி ற
தீதிலேநமக்கெனச்சிந்திததேயவண்
போதனரியாருமோர்புறத்தின்வைகியே
யேதமார்வேளவியொன்றியற்றினரரோ.

(இ - பு) ஆகையால்முன்பாக இவனது உயிரைப்போக்கிவிட்டால் நமக்கொருதீங்கும் இல்லை என்றுநினைத்து அவ்விடத்தில் எல்லாரும் ஓரிட மாகசேரந்துவதிது குற்றம்பொருந்திய ஓர் யாகம் செய்தாகள். எ-று அரோ-அசை- (உச)

வளர்தருகனலிடைமண்ணைத்தாங்கிய
தளைப்பயிலெயிற்றரவினிலுந்துலமா
யளப்பருநீளமாயாருமளுகறக்
கிளைபலமுடியொடுகேதமீக்கொள.

(இ-பு) அவ்வாறு அவர்கள்செய்த அத்தயாகாக்கினியினிடத்து இத் நிலவுலகைத்தாங்கியிருகரும் தனைகனேயுடையபற்களமைதஆதிசேடனைப் பார்க்கிலும பருமனுள்ளதாய் அளவிடற்கரியனைத்துடன் கண்டவர்கள்யா வரும்அஞ்சும்படி மிகைத்தெழுந்த பலதலைகளோடும் கோபம் அதிகரிக்க

விண்ணவரியாவருமவெருக்கொண்டோடிடக
கண்ணினுமுயிர்பதினுங்கனலுருத்திட
வெண்ணினுமுளகுகெய்தவெய்துமான்
மண்ணெடுவானமுமவளாகதவெம்பணி.

(இ-பு) தேவாகளெலலாம்பயமடைகது ஓடவும் கலகளினும் மூச்சினும் கெருப்புப்பொறிகிந்தவும் கினைகினும் மனம்நடுங்குமபடி பூமிதொட்டு ஆகாயமளவும வளர்ந்திருகுக அகொடியசாப்பம்வகாகது. எ-று. ஆல்-அசை. (உசு)

விரைவினிற்முனறியவெய்யவாய்விடத்
தரவினையுமையமுதருந்துமைக்தன்மேல்
வரவிடுத்திடுதலுமவயிரகெஞ்சொடு
மிரவினிற்பாதியாமெல்லியெய்துமால்.

(இ-பு) அதிகீகரதகில் உற்பவிதத அந்தக்கொடிய வாயையுடைய விடந்தங்கிய சர்ப்பத்தை உமாதேவியார திருமூலப்பாலுண்டருளிய திருஞானசம்பகதசுவாமிகள்மீது எதிர்த்துசசெல்லும்படிவிட்டவுடன் அச்சரப்பமானது கடினமானமனதுடன் பாதிராத்திரியில் வந்தது. எ-று. ஆல்-அசை. (உஎ)

எதிருறுசராசரமெரிந்துதீய்ந்திட
வதிருறுசீறியேயமணரேவலான
மதியுறுபுனிதனவாழ்மடத்தைச்சார்ந்தது
கதிருறுமணிமுடிக்கனறகட்பாந்தளே.

(இ-பு) தனகு எதிர்ப்பட்ட சராசரங்களெல்லாம் அக்கினிச்சுவாலையால் எரிந்தழியாதுபோகவும் பூமியதிரும்படிசீறிக்கொண்டு சமணர்கள் கட்டகோயிலில் மெய்யறிவுடைய திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் எழுகதருளியிருக்கும் திருமடத்தில்வந்தது ஒளிபொருந்திய இரதினமமைந்த சிரசுள்ள கெருப்புகளையுடைய அந்தசாப்பம் எ-று. வ-அசை. (உஅ)

வருமபணிவேகமும்வழங்குந்தீமையும்
பெரும்பகையுறவரும்பெட்புகோக்கியே
யரும்புறுகொனறையானடியரிற்சிலா
பெரும்புகழ்க்கவுணியாக்குணரப்பேசினார்.

(இ-பு) அவ்வாறவருகின்ற சர்ப்பத்தின் வேகத்தையும் அதுசெய்யுங்கொடுமையையும பெரியபகையுடன்வருகின்ற நோகத்தையுங்கண்டு முகைகளுள்ள கொன்றைமலர்மாலையையணிந்த சிவபிரான் திருவடியாரகளிற்சிலர் அதிகோத்தியையுடைய திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் தெரிந்து கொள்ளும்படி கூறினர்கள் எ-று. (உசு)

சொன்னவர்கடுக்கமும்தோன்றுநதீவிழிப்
பன்னகத்தீமையும்பகையில்சாக்கிய
ருன்னியசூட்சியுமுள்ளடந்துளினுன்
கன்னியோபரசனேக்கருத்துளெண்ணினுன்.

(இ-பு) அவ்வாறுகூறியவர்களது மனகடுக்கத்தையும் வருகின்ற நெருப்புகண்ணையுடைய சர்ப்பத்தின்கொடுமைமையும பகையிஞல்சமணர்கள் நினைத்த தந்திரத்தையும் திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் தமதுதிருவுள்ளத்தில் ஆலோசித்து உமாதேவியை ஓபாகத்தில் உடைய சிவபிரானேமனதில் நினைத்தார். எ-று. (கூ0)

நெஞ்சினுளீசனேநினைதுவந்தவாக்
கஞ்சமுகத்தேவருமரவைவேந்தனவா
ழிஞ்சிசூழ்திருமனேக்கேகென்றேதலு
நஞ்சுமிழ்பாகதலருகடந்ததல்வுழி.

(இ-பு) இவ்வாறு சிவபிரானே மனதிற்றியானித்து அச்சங்கொண்வேந்தனதிருவடியார்கட்கெல்லாம பயப்படாதாகளென்று திருவாய்மலர்தருளி எதிரில்வருகின்ற சர்ப்பத்தை அரசன்வாழும மதில்சூழ்ந்த அரண்மனேக்குச்செல்லென்று கட்டளையிட்டவுடன் விடதைதகக்கரும் சர்ப்பம அவ்வாறேசென்று. எ-று. (கக)

வேறு.

வேந்தனதிருக்கோயிலுளெய்தியவிடவாய்ப்
பாததளகுமும்பரியினேப்பதாதியைவிழுங்கிக்
காந்துகண்ணெடுமேகுழிக்கண்டவரோடிச்
சோந்துமன்னனேடரவுறுஞ்செயலினேச்செப்ப.

(இ-பு) அரசனதுஅரண்மனேக்குட்சென்றவிடந்தங்கிய வாயையுடைய அச்சர்ப்பம் அங்கிருந்த குதிரைகளேயும் சேனைகளேயும் விழுங்கிச்சிவந்த கண்ணுடன்செல்லும்போது கண்டவர்கள் ஓடிப்போய் ஒன்றுகச்சோந்து அவ்வரசனுடன் சர்ப்பம்வந்து செய்யும்செய்கையைச்சொலல. (கூ2)

கேட்டுமன்னவனுளதுதிடைவிம்மிதங்கொடைப்ப
நீட்டுகைப்படைவீரரைக்கூவியேநீர்போ
யோட்டுமப்புரதத்தரவினேயென்னவொலியிற்பல்
கூட்டமெய்தடற்கொடும்படைக்கலமபலவெறிந்தார்.

(இ-பு.) இவ்வாறுகூறக்கேட்டு அவ்வரசன் தன்மனதில் அதிசயம் வினேயதீண்ட ஆயுதங்களேக்கையிலுடைய வீரர்களேக்கூப்பிட்டு நீங்கள்சென்று அச்சர்ப்பத்தை அப்புறத்தே ஓட்டிவிடுங்களென்று உதரவுவெய்ய

அவர்கள் அதிசீக்கிரத்தில் பலகூட்டங்களாகசெருங்கி வன்மையுள்ளகொ
டிய ஆயுதங்களேயெல்லாம வீசினார்கள். எ-று. இவ்விரண்டுங்குளகம்.

எறிபடைக்கலமூழுவதுமிறுவதேயன்றிப்
பொறியகிக்கொருதீங்குமேபொருக்கியதில்லே
கறுவியுறறவர்தங்களிறசிலர்களேக்கவ்வ
முறியலுற்றவரோடியேவேத்தற்குமொழிந்தார்.

(இ-பு) அவ்வாறு வீசப்பட்ட ஆயுதவகைகளெல்லாம் ஒடிந்துபோ
யதேயல்லாமல் படப்பொறிகளேயுடைய அச்சாப்பத்துக்கு யாதொருகெடு
தியும் நேரிடவில்லே மேலும் அச்சாப்பம் கோபித்தெழுந்த அவ்வீரர்களிற்
சிலரைக்கடிக்க அதகண்டு பிரிந்து மற்றவாகள் ஓடிப்போய் அரசனுகரு
ச்சொன்னர்கள் எ-று (கச)

படையழிந்ததுபணியழிந்திலதெனப்பகர
வடனமிகுநதிடுமரசனுமவலநெஞ்சினனுய்
விடமுமிழ்ந்திடுமரவினேவிலகுதற்கிசைகத
வுடையமகதிரமேதெனவுளதகினிலோர்ந்து

(இ-பு) இவ்வாறு ஆயுதங்களெல்லாம் அழித்துவிட்டன சர்ப்பம்
சாகவிலலே என்று சொல்லக்கேட்ட வன்மைமிருத்தஅவ்வரசனும் வியா
கூலமனமுடையவனுய் விடத்தைக்ககரும் சாப்பத்தை விலகுவதற்குப்
பொருத்தமாய் நமது மதத்தில் உள்ள மந்திரம் என்னவென்ற தனதித
யத்தில் ஆராய்ந்து எ-று, (கடு)

விஞ்சையிற்பெருஞ்சமணரைவிரைவினிலழைத்தா
னஞ்சினிம்பெருமபணியினேனலிபபரென்றுணாந்து
சஞ்சலத்தினேத்தவிர்த்திறைசாரணர்தமைக்கூய்
நெஞ்சினிற்கடுமவேகதினிர்கடந்தெய்தி.

(அ-பு) மந்திரகளில் பெருத்தசமணரகளே அதிசீகெகிரத்தில் வரவ
ழைத்தால்விடத்தைமிகுநியாரகவுடையஇச்சா பபத்தைக்கொல்லுவார்களெ
ன்றுதெளிந்துதன்மனதிலிருந்த துயரத்தைநீகெகிகொண்டுஅவ்வரசன் தூ
துவர்களே அழைப்பித்து நீங்கள்மளதைப்பாரகினும் அதிக வேகமாய்
கடந்துபோய் எ-று. (கசு)

மகிமையாலுயாசமணரையழைத்துநீர்வருகென்
றிகலினுலுயரிறைசொலத்தூதருமெய்தி
நிகரிலாவெழிறபுனதகைநெடுகாமேவிப்
பகருமன்னவர்க்கோதினரவர்களுமபடர்ந்தார்.

(இ-பு) மகிமையால் உயர்வடைந்த சமணர்களே நீங்கள் அழைதது
வாருங்களென்று வன்மையின் மிகுத்த அவ்வரசன் உத்தரவுசெய்ய அச்

தத்தாவர்களும் அவ்வாறே சென்று ஒப்பற்ற அழகுவாய்ந்த புனதகை என்னும் பெரிய நகரத்தையடைந்து மேற்கூறிய அச்சமணர்களுக்கு அரசன்கட்டளையைச்சொன்னாகள அவாகளும் உடனேவந்தார்கள் எ-று இம்மூன்றுங்குளகம். (உள)

கையிற்பீலியுங்கமண்டலந்தங்குமோராசாரமு
மெய்யினிற்கடுக்காயினீராடையுமவிளங்கப்
பொய்யினசாதநிரபபுதகபபொறைகளுமேந்தி
வெய்யபாம்பினவிலகருவேஙதனமாடைநதார்.

(இ-பு-) ஒருகையிற் பீலியும ஒருகையிற்கமண்டலமுமாகச்சமதமதுசரீரத்தில் கடிக்காய் ஊறவைதத கீரிறமேறுதத துவராடையும் விளங்கும்படி பொயமையானசாதநிரங்களென்னும் புதகக் சுமைகளையும சுமந்தொண்டு கொடிதாகிய அச்சாபபதையிலகிவிடுமபடி அரசனிடத்துகருவந்தார்கள. எ-று. (ஊஅ)

அன்னவெலலையிலமணாதமவிஞசையுமழகார்
பொன்னிருழ்வளப்புகலியாமகிமையும்புகழார்
மன்னனமூனறெனிதருமதுவங்துகாங்காண்ப
மென்னவநதவன்போறகதிகிழதிசையெழுந்தான்.

(இ-பு) அததருணததில் சமணாகளுடைய மந்திரபலமும் அழகமைந்த காவிரிசூழ்ந்த வளமைமிகுதத சோழிவள்ளலாகிய திருஞானசம்பந்த சுவாமிகளது மகிமையும் போத்திவாய்ந்த அரசனுகு முன்விளங்கப்போகின்றது அதனைநம் மனக்கிளாச்சியுடன் காணபோமென்று வந்தவனைப் போலச் சூரியன் மேற்திசையில் உதயமாயினன். எ-று. (ஊக)

ஆயவெல்லையிலமணரையரசனுந்தொழுது
தாயுமெம்மூனோதவங்களுநீவிரேதரணி
மேயகாலனுமுமமதேமிளிராகடப்பகுவாய்த்
தியபாம்புசெய்தவினை தீர்மினென்றிசைத்தான்.

(ஈ-பு) அவ்வாறுனதருணத்தில் அச்சமணாகளை அரசனும்வணங்கி எனக்குததரயும் என்முன்னோசெயத தவங்களும் நீங்களே இந்த உலக அரசாட்சியும் உங்களுடையதே வினங்கும்விடத்தையுடைய பிளவுபட்டவாயோகூடிய கொடியசாப்பமசெய்கின்ற பொல்லாங்கைத்தீர்த்துவிடுங்க ளென்றுகூறினன். எ-று. (சல)

வேறு.

வேந்தன்வணங்கியிவையுரைப்பவிரகாரமணர்மிகமகிழ்ந்து
பாந்தளழிந்தகினியுனதுபயந்தீரரசேயெனவுரைத்த

வேந்தலுடனேயரவின்முனமெய்தியிதுநாம்விடுத்ததெனத்
தோர்ந்துமயிற்பீலியிற்றூய்த்துத்தெறித்தாகைக்குண்டிகைநீரை.

(இ-பு.) அரசன்வணங்கி இவ்வாறுகூற உபாயமுள்ள . அச்சமணர்கள் மிகவும் மனமகிழ்ந்து சாப்பம இறக்கத இனி உனதுபயத்தை நீக்கிவிடுஅரசனே என்றுகூறி அந்தஅரசனுடன் சர்ப்பத்தக்குமுன்னேபோய் இதுநாமவிட்டதுதானென்ற தெரிந்துகொண்டு மயிற்பீலிகளுஞ்சத்தைத் தங்கள்கையில் ஏந்தியிருக்கும கமண்டலநீரிறஞ்சூய்த்துத் தெளித்தார்கள் எ-று. (அக)

நீரையிறைப்பநெடும்பாதனைருங்கிநெருங்கிநேர்ந்தவரை
வாரிவிழுங்கக்குண்டிகைநீர்வறளசசமணர்மவமழிந்தா
ரூருமரவச்செயலேகையுள்ளமபயாதேயுயிர்காபபப்
பாரினரசனேடினன்மூன்சமணக்குழுவுமபயன்தோட.

(இ-பு) இவ்வாறு குண்டிகைநீர் இறைத்தவுடன் நீண்டபாம்பு நெருங்நி நெருகி அவரைகிட்டி வாரிவிழுங்கிவிடவும் கமண்டலநீர வறண்டி போகவும் அச்சமணாகளகண்டி மனமவருந்தினவர்களாய்த தங்கள் பிராணனேக்காப்பாற்றிக்கொள்ளும் பொருட்டி முன்னே அசசமணக்கூட்டம் பயமடைந்தோட உலகத்தையாளும் அரசனுமஓடினன் எ-று, இவ்விரண்டினங் குளகம்- (அஉ)

அரசன்றனதுதிருமனிவிட்டயலோர்மணியினிடையெய்தி
விரைசெய்குழலாருடனிருந்துவினவேயிலையமனக்களாந்தே
யுரைசெய்யமைச்சருடனிகணுக்குளுற்றுங்கருமமேதென்ன
நிரைசெய்யவரிவொருவனிதுகினைநதேமேவந்துக்குரைததனனுல்.

(இ-பு) அவ்வரசன் தனது அரணமனையைவிட்டி மற்றொரு வீட்டிற் சென்று வாசனைகமழும் கூந்தலையுடையமனவியாகளுடனிருந்து வேறொருசெய்கையுமில்லாதவனுய் மனம வருந்தித்தங்கிரததை யுரைக்கும் மந்திரிமாகளுடன்இச்சரப்பம்ஒழியவேண்டியதற்குச்செய்யும்செயல் என்னவென்று கேட்கவரிசையாயுள்ள அவாகளில் ஒருவன்இவ்வாறு எண்ணி அவ்வரசனுக்குக்கூறினன் எ-று. ஏ-ஆல்-அசை. (அக)

நென்னற்பெரியோனெருபாலனிமலரடியார்பலர்சூழக்
கன்னற்சிலேவேளெனத்தரளக்கவிகைநீழற்சிவிகையின்மேற்
பன்னகரியமகிமையொடும்பண்ணேரேத்தகண்ணினனுன்
மன்னர்க்கரசேயவனுகின்மாற்றுமரவின்வலியென்றன்.

(இ-பு) நேற்றுமகாத்துமாவாகிய ஓர்சிறுவர் சிவபிரான்அடியார்கள் பலரும் புடைசூழும்படி கரும்புவில்லையுடைய மன்மதனேப்போல முத்துக்குடை நிழலோகெடிய முத்துப்பல்லக்கின்மீது சொல்லற்கரிய மகிமை

யுடன் தேவர்களெல்லாம் தடுக்கவந்தார் அரசர்க்கிறைவனே அவர்வேண் டுமொனல் இத்தச்சர்ப்பத்தின் வலியை ஒடுக்கிவிடுவரென்று கூறினன் ஆல்-அசை (சச)

அதுமந்திரத்தோனுரைத்திடலுமவ்வேலியிலததலத்தடியார் கதுமென்றெழுந்தேயவர்தீப்பர்கடவுளருளாலெனவுரைப்ப மதுவுண்டளிதெள்ளிசைபாடுமாலியரசனைமுன்வழங்குஞ் சதுரன்றனியேகோக்கிமுனஞ்சாற்றுமவலரத்தருதியென்றான்.

(இ-பு) அந்தவார்த்தையைஅவ்வமைச்சன்கூறஅத்தருணத்தில்அத்த லத்தில்வசிக்கும்அடியார்களாய்அரசனிடத்தஉத்தியோகஞ்செய்யும் மற்ற வர்களெல்லாம் சரேலென்றெழுந்து ஆம் ஆம அவாசிவபிரான் திருவருளி னல்நீர்ப்பாரென்றுகூறத் தேனையுண்டு தெளிவாகிய கீதங்களைப்பாடும் மல ாமாலையை யணிந்த அவ்வரசன் முதலிற்கூறிய அமைச்சனைப் பார்த்து மீமுன்சொன்ன அவரைவரவழைப்பாய் என்று உத்தரவுசெய்தான் எ-று

வேதனபணிகொண்டவனெய்திவேணுபுரத்தரடிபணிந்தே போந்தலுமதுதாடொழுதம்கெண்ணியெனைநும்பால்விடுத்தான் சாந்தருவையரெழுந்தருளவேண்டுமென்னச்சாற்றிடலுங் காந்துமணிப்பொற்சிவிகையின்மேலெழுந்தேசென்றான் கவுணியர் கோன்.

(இ-பு) அரசன் கட்டளையைச்சிரமேற்கொண்ட அவ்வமைச்சன் சென்று திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் திருவடிகளில் வணங்கி எமது அர சன் தேவரீரை வணங்க நினைத்த அடியேனை உம்மிடத்து அனுப்பினர் சத்துவகுணத்தையுடையவரே தேவரீர எழுந்தருளவேண்டுமென்று விண் ணப்பஞ்செய்துகொண்டவுடன்பிரகாசிக்கும்முத்துகளாலாகிய அழகிய த ண்டிகையின்மீது எழுந்தருளினர் கவுணியகுலதிபராகிய திருஞானசம்பந் தசுவாமிகள். எ று. (சசு)

தண்ணந்தரளக்கவிகைநிழறழைப்பச்சவரமருங்கிசைப்ப வெண்ணயிறத்தினிரட்டியர்களீசனடியார்புடைசூழப் பண்ணர்திருத்தேவாரங்களபடிப்பலர்கணடிதுவர விண்ணோர்புகழப்புகலியர்கோன்வேதனிடதேவதுற்றார்.

(இ-பு.) குளிர்ச்சிபொருந்திய முத்துக்குடை நிழல்செய்யவும் வெண் சாய்மாங்கள் இருபக்கத்திலும் வீசிவரவும் பதினாருயிரம் சிவனடியார்கள் புடைசூழ்ந்துவரவும் பண்களமைந்த தேவாரத்திருப்பதிகங்களைப் படிக் கொண்டு பலபேர்ஆனந்தநிருத்தம்புரிந்துவரவும் தேவர்கள்துதிக்கவும் திரு ஞானசம்பந்தசுவாமிகள் அவ்வரசனிடத்தில்வந்து சேர்ந்தார். எ-று.

புகழார்வேக்கு னெதிரெய்திப்புகலிக்கிறைவர்தாள்வணங்கி [ப
யிதலாமணியிற்கொண்டுடன்வக்தெழின் மாமணியாதனத்திரு த்தி
பகையாரெரிகண்ணரவின்வினைபலவுமுரைப்பப்பகையாரூர் [ல்.
நகையாவெரித்தோனண்பனும்புன்னைசெய்திதனைவின்றனனு

(இ-ள்) கீர்த்திவாய்ந்த அவ்வரசன்எதிர்கொண்டுசென்று திருஞான சம்பந்தசுவாமிகள்திருவடிகளில்வணங்கிவலியகட்டமமைந்த தனதுவீட் டிற்குஅழைத்துக்கொண்டுவந்து அழகியபெரிய இரத்தினங்களழுத்தியுள்ள ஓர்ஆதனத்தில் எழுந்தருளச்செய்து பகையாக இருக்கும் கெருப்புக்கண் ணையுடைய சர்ப்பத்தின்செய்கைகள் பலவற்றையும்கூறப்பசுவாகளாகிய அசுராகளது மூப்புரங்களையும் சிரிபயிஞல் எரித்தருளிய சிவபிரான் அன் பராகிய திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் புன்முறுவல்பூத்து இவ்வாறு திரு வாய்மலர்ந்தருளினர். எ-று. ஆல்-அசை. (ச அ)

பொறியாரரவப்பணிபூண்டபுனிதவழிருவெண்ணீறணியிற்
செறியாநின்றதீங்கெலலாநதிருமென்றுதிருநீற்றை
மறியார்கீரத்தோன்றனினிணைந்துமன்னன்றனக்குவழங்கியுகன்
னெறியார்தமக்குந்தரவவருநேயமுடன்கொண்டணிந்தனரால்.

(இ-ள்.) படப்பொறிகளையுடைய சாப்பத்தை ஆபரணமாகவணிக்த சிவபிரான் திருவெண்ணீறு தரித்தக்கொண்டால் கெருங்கிவருந்தீமைகளெ ல்லாம் நீங்கிவிடும் என்று திருவெண்ணீற்றைமானேக்திய திருக்கரதலை யுடைய அச்சிவபிரானேத்தியாளித்த அரசனுக்கும்கொடுத்த 'மற்றுள்ள சிவனடியாராளுக்குங்கொடுக்க அவர்கள்யாவரும் பேரன்புடன்பெற்று அ ணிக்தகொண்டாகள். எ-று (சசு)

மீட்டும்புகலிகராளிவேதற்குரைக்கும்வெவவரவங்
காட்டுந்திமையதைப்பூணுங்கடவுளர்க்குமல்லாது
கூட்டும்பொய்யாயமைந்தகெய்வக்குழாங்கடர்க்கவறியாது
பூட்டுஞ்சிலையாயமணிதபோக்குவரரேற்புரிகென்றருன்.

(இ-ள்) மீண்டும் திருஞான சம்பந்தசுவாமிகள் அவ்வரசனுக்குத் திருவாய் மலர்ந்தருளுகின்றார்கொடியசர்ப்பஞ்செய்யும் தீமைகளே அச்சர்ப் பாபரணராகியசிவபிரான் தீர்ப்பாரேயல்லாமல்பொய்யாகக்கற்பித்துக்கூறு ந்தெய்வக்கூட்டங்களெல்லாம் தீர்க்கமாட்டாது அம்புபூட்டியவில்லையுடைய ஓ அரசனே சமணாகள் இதனை ஒழிப்பார்களோ அபபடி ஒழிப்பதா னுற் செய்யச்சொல் என்று திருவாய்மலர்ந்தருளினர் எ-று (நிo)

அவ்வாறரசனமணரைநீரரவையழித்தீராமாகி
லெவ்வாதுங்களகடவுடனக்குலகிற்றெய்வமுளதெல்லாம் [ன
வெவ்வாய்ப்பணிபோக்குதறகும்பால்விரகொடறிலியேல்வீணை
வவ்வாய்மொழிகேட்டொல்லையெழுந்தடர்ந்தார்நாகபழிப்பதற்கே

(இ-பு) அவ்வாறே அவ்வரசன் சமணர்களோகை கீழகள்சர்ப்பத்தை அழிதத்துவிட்டீரகளானல் உலகிலுள்ள தெய்வங்களெல்லாம் உங்களகடவுளுக்கு ஓபபாகாது கொடியவாபையுடைய அச்சர்ப்பத்தைவிலகசுத்தருகு உமமிடத்தத உபாயமில்லாலிட்டால உமமுடையகடவுளோ நம்புதல்வீணென்றுகூற அந்தப்படிசூரிய அவ்வரசன்வாத்தையைகேட்டு அதிக விரைவில் புறப்பட்டு ஒருக்குசோந்தார்கள் அந்தசசாப்பத்தை அழிக்குமபொருட்டு எ-று. எ-அசை. (நிக)

எண்ணிபிரதீதோரொருங்கெய்தியேதுங்கடத்துநீரையெல்லாங்,கண்ணாபிலிக்கறையினுவிறைப்பவெழுந்துகனம்பொறிக்கடிண்ணாவமிகசீறசசேர்ந்தசமணர்மனநடுங்கிப் புண்ணியினராயுயிராதாங்கிப்போனரோடிப்புறத்தம்மா. [ட்

(இ-பு) சமணாகள் எண்ணூயிரவரும் ஒருசேர அடைந்த தங்கள் கையில வந்தியிருகரும் குண்டிகையிலுள்ள சலதத யெல்லாம் கணகளோகூடிய மயிற்பீலிகற்றையினல் இறைகவும் உக்கிரமாக எழும்பி தெருப்புப்பொறிகளகாகரும கண்களையுடைய வனமையுளள அச்சாப்பம் மிகவும் சீற அதைக்கண்டு முன்பு ஒருங்கே சோந்து வந்த சமணாகளெல்லாம் மனநடுக்கமுற்று வருந்தினராய்த்தங்கள் பிராணனைக்காப்பாற்றிகொணடு வெளியே ஓடிப்போனார்கள் எ-று அம்மா-வியபபுச்சொல்.

வெருவிசசமனரிரியலுறவேந்தனுரகவலிநோக்கித்
தருமப்புகலிக்கவுணியர்கோன்ருட்டாமரையிற்ருழ்ந்திறைஞ்சி
வருமிப்புயங்கத்தடனீக்கும்வலியுவ்ணருளாலாமென்ரு
னிருமைப்பொருளுநதருமெநதையிசைதேதகருணை புரிகின்ரார்.

(இ-பு) இவ்வாறு பயங்கொணடு சமணர்களெல்லாம் ஓடிவிட அவ்வரசன் சாப்பத்தின்கொடுமையைப்பாரத்து புண்ணியஸ்வரூபியாகியதிருஞானசம்பந்தசுவாமிகளது பாததாமரையில் தாழ்மையுடன் வணங்கி எதிர்த்துவருகின்ற இச்சாப்பத்தின் கொடுமையை நீகுமவல்லமை உமது திருவருளாலாரு மென்ரும் இம்மைமறுமைப்பயன்களைத் தரவல்ல எமது தந்தையாராகிய திருஞானசமபந்தசுவாமிகள் திருவுள்ளமிசைந்து திருபை புரிகின்ரார் எ-று (இக)

மூன்னங்கதிரவேறனக்களிதகமுதலீத்தனிமாமறைகாணப்
பொன்னங்கமலத்தாளசேப்பபபுவிமேனடனமபுரிந்தாரீண
மன்னும்புகழ்வானவர்க்கிருக்குவழங்கினரீமனத்திருத்திப்
பன்னுந்தோட்டீரேதுத்தியென்னுமொருநறபனுவலியே.

(இ-பு) மூற்காலத்துத்தமக்கு ஒளிபொருந்திய வேலாயுதந் தந்தருளிய முதல்வரும் ஒப்பற்ற வேதங்கள் காணும்படி பொன்போல் அழகிய

தாமரைப்பாதம் சிவக்கும்படி இந்நிலவுலகதலில் வீரதாண்டவம் புரிந்தவரும் நீலமெற்றகண்டத்தியையுடைய தேவர்களுக்கு வேதமோதுவித்தவருமாகிய வேதபுரீசரைத் தமதிதயதநிற்றியானித்து (தோட்டுரேதநதி) என்னும முதலியுடைய ஒப்பறநல்லதேவாரம் பாடியருளினார் எ-து. எ-அசை. (இசை)

காழிபவெருமானிப்பரிசுகவியொன் றுரைப்பக்கருணைவளர்ந
தூழிப்பெருமான்சித்தர்தமிலொருவனெனபபொன்னுருத்தாங்கி
யாழிப்பொருவுமுடிததுசினேங்குநிறமுமதினணிந்த
கோழிப்புறததினிறரும்வளர்குரண்டதிறகுமெழில்குலவ.

(இ-பு) திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் இவ்வாறு தேவாரமொன்று அருளியவுடன் ஊழிகாலததும் அழியாத வேதபுரீசா திருவருள்சுரந்தசித்தாகளிலொருவரைப்போல் அடியிய திருமேனிஎதத்தகொணடி சக்கரத்தையொத்துத தாம்கட்டியிருகரும பாகையின்வலதிரத்தில் பஞ்சவர்ணமும் அப்பாகையிறசெருகியிருகரும கோழியின் பின்னிறரும் வளர்கின்ற கொகவினிறரும் அழகுவிளகக. எ-று (நுடு)

கரத்திற்கொடிவேராலமைத்தகடையவலயங்களுந்திகழ
நிரைத்தகழுத்திற்பலகரைப்பூணெருங்கியொளிரநெடுகாக
முரித்தவுரித்திண்மருங்கசைத்தேயொளிருங்கச்சின்சுருக்கசையப்
பருததமகுடிகையிற்றுகிப்பணியாட்டிவன் போலவணுற்றான். (இ-பு) கைகளிற்கொடிகளாலும் வேராலும செயதகடகங்களும் வலயங்களும் விளங்கவும் கழுத்தினிடத்து வரிசையாய்க்கோத்தபலகரைகளாகிய மாலைகளும நெருங்கிப்பிரகாசிக்கவும நெடியசர்ப்பத்தையுரித்ததோலானது திண்ணிய இடையில்கட்டி அதன்மீது கச்சினற்சுருக்கிட்டசைய பெருத்த பாம்புப்பொட்டியைகையி லெடுத்துகொண்டி பாம்பாட்டிப்போல அவ்விடததுவந்தார. எ-று. இவ்விரணடுசுலுகம். (நுசு)

வந்தகடவுட்டிருக்கோலமன்னன்முகலோருறகோக்கிச்
சிந்தையியபபுற்றுரத்தேவதேவன்செறியரவத்
தந்தமுறும்வாலினப்பற்றியமரரேத்தவாட்டிவித்தே [ன்,
யுந்துமரவத்தினக்கொண்டவ்வொளிரபொற்கோயிலுட்புகுந்தா

(இ-பு) இவ்வாறு எழுந்தருளிவந்த சிவபிரான்திருக்கோலத்தை அரசன்முதலியயாவரும்பார்த்து மனமகிழ்ந்தார்கள்அச்சிவபிரான் அங்குள்ள அச்சர்ப்பத்தினது அழகமைந்த வாலைப்பிடித்து தேவர்களெல்லாம் துதிக்கும்படி ஆட்டிவித்து மேற்சொன்ன அச்சர்ப்பத்தைக்கையிற் பிடித்தக்கொண்டி அத்திருவோத்தூரிலுள்ள வினைக்கமைமைத்தபொன்மயமான திருக்கோயிலுட்சென்றார. எ-று. (நுஎ)

சுடராய்வானமூறகின்றதனிமூர்த்திமருங்கின் வடபால்வாளரவங்
குடையாய்க்கவிப்பவிருந்திடுமெங்கோனீநாகேசுரனென்பா
படியாரவனீத்தொழுகின்றோர்பலரிஞ்சையில்வல்லவராவார்.

(இ-பு,) முன்பு முருகக்கடவுள் தரிசிக்கும்படி சோதிசொரூபமாய் நிற்கையில் ஒருருவமாய் நிற்கவேண்டுமென்று அம்முருகக்கடவுள்வேண்ட அவர்க்கெதிரில் இலிங்கவடிவமாய்நின்ற ஒப்பற்ற வேதபுரீசருக்குப்பக்கத்தில் வடக்குத்திசையில் ஒளிவீசுஞ்சர்ப்பமருடையாய்க் கவித்திருக்க எழுந்தருளியிருக்கும் சிவலிங்கப்பெருமானே நாகேசுரர் என்று சொல்வாக்கள் அச்சிவலிங்கப்பெருமானைத் தொழுகின்ற இந்நிலவுலகத்தோரியாவரும் பல விதமந்திரங்களிலும் வல்லவராவாக்கள், எ-று. (நிஅ)

வேறு.

வெம்படணிபழிதலுமவேந்தனதியா
யபபதியாரெலாமசசருதீர்ந்தன
ரெம்பிரான்றிருவினையாட்டையேநினை
நுமபருமதியிதுவகைபூத்தனர்

(இ-பு) அசசர்ப்பம் இவ்வாறழியக்கண்டு அரசன்முதலாக அழிய திருவோத்தூரிலுள்ளவர்களெல்லாம் பயமொழிந்தார்கள் எம்பிறைவராகிய சிவபிரான் திருவினையாடலையே நினைந்து தேவாகளும் அதிசயித்தமனமகிழ்ந்தாகள். எ-று (நிகூ)

தாரணிநாயகன்சண்பைநாயக
ரேரணிதாண்மலரேதகியோதுவான
காரணமுதறபொருட்கருணைநுமவயின்
பூரணமாகியபுணர்ப்புநோக்கினேன்.

(இ-பு) உலகத்தை ஆளுந்தலைவனுகிய அரசன் திருஞானசம்பந்த சுவாமிகளது அழகமைந்த பாததாமரையைத்துதித்துக்கூறுகின்றான்சகல காரணத்திற்கும் முதற்பொருளாயுள்ள சிவபிரான் திருவருள்உமதிடத்தில்பரிபூரணமாய்ப் பொருந்தியிருக்கும் சம்பந்தத்தைக்கண்டேன். எ-று.

என்னிருங்கிளைஞருமியானுநுமமலர்ப
பொன்னடிக்கடிமையாய்ப்பொருந்தினின்றனந்
துன்னியுங்கீர்த்தியுந்தொலைவில்செல்வமு
மன்னெடுவாழ்க்கையுமற்றுமும்மதே.

(இ-பு) எனது பெருஞ்சுற்றத்தாருடன் யானும் உமது தாமரைமலர்போன்ற அழகிய திருவடிகளுக்கு அடிமையாக மனமிசைந்திருக்கின்ற

னம் என்னிடத்துச்சோர்திருகும் புகழும அழியாத செல்வமும் நிலேபெ
ற்ற பெரியவாழ்வும் மற்றுள்ளனயாவையும் உம்முடையதே எ-று. (சுக)

என்னவேக்நிஃதுரைத்தலுமென்னீயாளுடையோன்
பொன்னின்முண்மலாபொருந்தியவளத்தினின்புகலு
மன்னரீயுமிம்மானிலத்தவாகளுமியானும
முன்னமாரணமொழிந்தவற்கடிமையாமுற்றும்.

(இ-பு) என்று அரசன் இவ்வாறுகூற என்னே .ளாகஉடைய சிவ பிரானது பொன்போன்ற திருவடி த்தாமரைகளேப்பதித்த திருவள்ளத்தினராகியதிருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் திருவாய்மலர்த்தருளுகின்றஞாஅரசனே நீயும் இந்நிலவுலகத்துளள மற்றவர்களும் யானும் ஆகயாவரும முன்பு வேதத்தைத் தேவர்களுகோதுவித்தருளிய வேதபுரீசருக்கு அடிமையா கும் எ-று. (சுஉ)

ஆதிகாயகற்கடிமையாமாகியும்மறிவி
லேநமாகியசமணர்களிறைவனறறிருவெண்
ணீதிசாதகியபுனிதரையிகழ்ந்துரைபுகலக்
காதினெறுக்கேட்டிருக்கின்றதுங்கடனே.

(இ-பு) ஆதிகாரணராகிய சிவபிரானுக்கு நாமெல்லாம் அடிணமையா யிருந்தும அறிவினிடத்து விளக்கமில்லாத சமணர்கள் அச்சிவபிரானது நன்மையைதரும் திருவெண்ணீறு உருத்திராக்கம முதலிய சிவசின்ன ங்களேத் தரித்திருகும் பரிசுத்தவான்களே இழிவாகப்பலவாறு கூற நாம் நமது காதுகளினுல் அவைகளேகேட்டுக கொண்டிருப்பதும் கடமையா குமா எ-று. (சுங)

வழுதிகாட்டுறையமணரைவகையம்புனலி
லெழுதுசிட்டுவிட்டேற்றியுமெரியிலிட்டேடு
பழுதிலாப்பசும்பண்பொடுவாகுகியுமபதகர்
நழுவுறக்கழுவேறறியேகலித்தனம்வேந்தே

(இ-பு) அரசனே பாண்டிநாட்டில் மதுராபுரியில்வசித்திருந்த சம ணாகளேயெல்லாம்வகையாற்றுகீரில் திருமுகபபாசுரம் எழுதிய ஏடுவிட்டு எதிரேறச்செய்தும்பிறகு அவ்வேட்டையேஅக்கினியில்விட்டும்பழுதற்றபசு மைநிறத்தோடு எடுத்தும் அச்சமணர்கள் உயிர்விடும்படி கழுவேற்றியழித் தனம் எ-று. இவ்வைத்துங்குளகம். (சுச)

தூட்டரைக்கையாற்றிருலேப்பதுந்தூயரானவரை
நட்டமின்றியேகாப்பதுகானிலம்புரக்கும
பட்டவர்த்தனர்க்கியல்பெனப்பகாமலுரலே
விட்டிருக்கலேவிரோதிப்பீவங்கள்வேந்தருக்கே

ங்களிஞலேயே விளக்கம் அடைந்திருக்கும் சமணர்களும் தங்களுடைய புனதகை என்னும் ஊரையடைந்தார்கள் நான்குவேதங்களையும் தேவர்களுக்கோதுவித்தருளிய வேதபுரீசரது திருக்கோயிலில் திருஞானசமந்தகுவாமிகள் சென்று அவ்வேதபுரீசரை வணங்கி மனமுருகிப்பல தோத்திரங்களைத் திருவாய்மலர்ந்தருளி எ-று. (எடு)

குழையார்மிக்கார்தாதார்கொன்றையென்ருணிம்மலையிகூறுநான்கு, விழைவாருந்தமிழ்ப்பனுவல்விளமபியரனருளபூண்டுவிளங்கும்பைம்பொன், னுழையாருமிளமுலேயையபிறைஞ்சியவடிருக்கருணையினிமைபெற்று, மழையாருமணிமதில்சூழாலயமீண்டவாவதியுமடத்தைச்சார்ந்தார.

(இ-பு) (குழையார்)மிக்கார் (தாதாகொன்றை) (என்ருணிம்மலை) என்னும் முதலியுடைய இகுான்கு மெயயன்புரிதைந்த தமிழாலாகிய தேவாரத்தைத் திருவாய்மலர்ந்தருளிச் சிவபிரான் திருவருளபெற்று விளக்கமமைந்த பசியபொன்னலாகிய ஆபரணங்களையணிந்த இளமுலேகாயகியாகரையும் தொழுது அவரது திருவருளையும் இனிமையுடன் பெறறுகொண்டு மேகங்கள் தவழும அழகியமதில் சூழ்ந்திருக்கோயிலினின்றம் திரும்பி தாம்வசிகரும் திருமடதனதயடைந்தார எ-று. இவ்வீரண்டுங் குளகம்- (எசு)

இரவுவிடிந்திடுமளவுமெண்டொகையாயிரச்சமணரெவருங்கூடியாவதமக்குறும்பகையேயாகியதுகண்டு முலகாளுந்தின்டோட்புரவலன்பாலுறுதிமொழி புகன்றதுமாக்கதற்கிசைந்தபுணர்ப்பும்பேசி, விரைவுறுசெஞ்சொடுகிருந்தார வேணுபுரததவர்சிவ னேவெண்டியற்பூர்.

(இ-பு) இராத்திரி விடியும்வரையில் எண்ணுயிரஞ் சமணர்களும் ஒருங்குசேர்ந்து நாம் யாகத்தில் உண்டாகியசர்ப்பம் நமகுகேபகையாகியது என்றும் சொல்லி உலகததையாளும் வலிபடியங்களையுடைய அரசனிடத்துத் தாம்கூறிவந்த உறுதிமொழியையும நினைத்துகொண்டு இதர்குத்தக ஏற்பாகேனே பேசிகொண்மே ஆலோசிக்கும் மனதையுடையவர்களாயிருந்தார்கள் திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளும் சிகாழியில் எழுந்தருளியிருக்கும் தோணியப்பரைத்தியானித்துக்கொண்டிருந்தார் எ-று. (எச)

இன்னபரிசிவரிருக்குமெல்லியிற்றன் கேத்திரப்பேரிறநதிடாமன்
மன்னுசமணர்களுடனேவாதபுரிந்தனர்புகலிமன்னர்காடி
யன்னவருக்குறுதிணையாயடுத்தமணர்குலமுழுதுமழிப்பநெஞ்சி
லுன்னிவருகின்றவன்போலொளிகதிரோன்வந்துதித்தானுதயவெம்பில்.

(இ-ப்) இவ்வாறு இவ்விருநிறத்தாரும் யோசித்துக்கொண்டிருக்குந்த ருணத்தில் பாஸ்கரகேதுதிரம்என்னுமமதபெயர்வாய்ந்தஅவ்வேதபுரியில் அப்பெயர்மாறுபடாதிருக்கும்படி முன்புசமணர்களுடன்வாது செய்துவென்ற திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளுக்கு உற்றதுணையாயிருந்து இங்குள்ள சமணர்கள்குலமுழுவதையும அழிக்கவேண்டுமென்று தன்மனதிலெண்ணி வருபவன்போலச்சூரியன் உதயகிரியில உதயமானன். எ-று (எரு) வெயய்வண்கிழ்த்திசையெழுமூலவீரதனெழுந்திகா கூவிதிகளா ம்மிச்,செய்யபசுமபொன்னைவையிற சோதனன்காவிரிசூழ்ந்துகிற நதகாழி,யையருங்காலியிலாற்றுங்கடன்மூற்றி மன்னவனபேரவை யில்வநதார், பைபகடைச் சமணரெண்ணபிரததோருமொருங்குவ நதுபடாந,தாபனரெனு.

(இ-ப்) சூரியன்கிழக்குத்திசையில் உதயமாவதற்குமுன்னமே அரசன்சித்திரைவீட்டு எழுந்து காலைகடன்களைமுழ்ந்துகொண்டு செம்பொன்மயமாயவிளங்கும் தனது அரசசபையில் வந்திருந்தான் காவிரியாற்றூ ற்சூழப்பெறறுசிறப்பமைந்துள்ள சிகாழிததலவாசியாகிய திருஞானசயபந்த சுவாமிகளும காலையிலசெயயவேண்டிய அநுஷடானங்களை முடித்துக் கொண்டு அவ்வரசனதுபெரியசபைக்கு எழுந்தருளினார மெதவாகாடக்கும் சமணர்கள் எண்ணாயிரம்பேரும் ஒருசேரகூடிவந்து சோந்தார்கள் எ-று

வேறு.

படுதிரத்தலைவருமறைவலாளரு
நதநதிரச்சேனையுந்தளத்துநாதரும
வந்தவரவரவர்வரம்பின்வைரு
விந்திரன்போலிறையிருந்தவெல்லையில்.

(இ-ப்) மந்திரிமார்களும் வேதியாகளும் படைகளாகியசேனைகளும் சேனபதிகளும் ஆக வந்தவர்களனைவரும் ததமசகரியதகருதிகேற்பவீறறி ருக்க இந்திரனைப்போல அரசன் இருகருங்காலத்து எ-று. (எஎ)

எழுநதனமணிரிலேறறமுற்றவ
ழைநதுறவெழுதிமோரளவினேட்டினேச்
செழுந்தொடைவேந்தன்முன்செறித்துச்செப்பினன்
கொழுந்துறுகணலிடைக்கொளுத்திவென்னவே.

(இ-ப்.) இவ்வாறிருக்குந்தருணத்துச் சமணர்களில மகிமை யுள்ளவ ஞெருவன்எழுந்து தங்கள்மந்திரத்தைஅழுத்தமாக எழுதியிருக்கும் ஒருசீன டஓலையைச்செழுமையானமாலையணிந்த அவ்வரசன்முன்வைத்து இவ்வோ லையைக்கொழுத்துவிட்டெரியும் அக்கினியிற்கொளுத்தி வேகுபடிக்குச்செய் யச் சொல்லும் என்றுகூறினன், எ-று, இவ்விரண்டுசுலோகம், (எஅ)

வேறு.

அப்பொழுதேயுமையாள் முலையுண்ட
மெய்ப்பெரியோர் மறைவிண்ணவருக்குச்
செப்பியநாதனீச்சிந்தையுணர்ந்து
யொப்பரும்வெண்பனீயோலிவகிர்ந்தே.

(இ-பு) அப்போது உமாதேவியார் திருமுலைப்பாலுண்டருளியஉ மையுணர்ந்த பெரியோராகிய திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் வேதங்களை த்தேவர்களுக்கோதுவித்தருளிய வேதபுரீசரைத் தமது திருவுளத்தில் தியானித்தலைகொண்டு ஒப்புரைத்தற்கருமையாகிய அந்த வெள்ளெப்பனீ யோலையைவாரித்தறித்து எ-று ஏ-அசை. (எ-சு)

மன்றுடண்ணறன்மாட்சிவரைந்தார்
நன்றுநான்மறையாஞெமோலு
மென்றேயோகவியேந்தன்முன்வைத்தார்
நினறோரியாவருகெஞ்சுள்வியநதாரா.

(இ பு) பொன்னம்பலத்தில் ஆனந்தநிருத்தம்புரியும் சிவபிரான்புக ழ்ச்சியை (நன்று நான் மறையாஞெமோலும்) என்று ஒருதிருப்பாசு ரம் எழுதி அரசன்முன்வைத்தருளினர் அதுகண்டு அங்கிருந்தவர்க ளெல் லாம் தத்தம் மனதின்கண்அதிசயமுறறார்கள் எ-று. இவ்விரண்டுங்குளகம்

கலியின்மிக்கவர்வைத்தகலியீனை
மலையையொத்தமணிப்புயதண்ணலு
மலகிலொற்றைச்சுருள்செய்தலையு
முலையில்வைத்துத்தருத்திகொண்டினன்.

(இ பு) சாதனிரஉணர்ச்சியிற் நெக்தநிருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் அரசனுக்கெதிரில்வைத்ததேவாரமெழிநிய அவ்வோலையமலையைப்போன் ற அழகிய புயங்களையுடைய அரசனும் எடுத்து அளவிடக்கூடாத பெ ருமையுடன் ஒற்றைச்சுருளாகச் சுருட்டி அக்கினிபொருந்திய உலகுகளை த்தில்வைத்துத்தருத்தியினல் வாங்கினன் எ-று. (அ-கு)

பொன்னுருக்கும்பொழுதுபுழுக்கினர்
பின்னிருக்குந்தணலேற்பிரிததனா
மன்னிருக்குமுன்னுளதின்மீண்டது
முன்னிருக்குமொழிக்தவனேலையே-

(இ-பு) பொன்னையுருக்கும் காலஅளவுவரையில் எரித்தார்கள் பிறகு அதிலிருந்தெருப்பைப்பிரித்தார்கள் பின்பு வேதந்தேவர்களுக் கோதுவித் தருளிய வேதபுரீசரது லீலையாகிய நிலைபெற்ற தமிழ்வேதம் எழுதியிருந்த அது முன்வைத்தபடியே யிருந்தது எ-று. (அ)

கல்லடிவேந்தன்கருதுதுள்ளியக்தனன்
றொண்டாகோக்கிதொழுதுதிதனர்
மண்டிநினறவரியாருமகிழ்ந்தனர்
விண்டசாக்கியாநெஞ்சமவெதுமபினா.

(இ-பு.) இவ்வாறிருக்கக்கண்டு அரசன் தன்கருத்தில் அதிசயித்தான் வெனடியார்கள் பாராத்து வணஙகித்துதித்தாகள்நெருஙகியிருந்த மற்றவர்களெல்லாம மகிழச்சியடைந்தார்கள் சபதங்கூறிய சமணர்கள் தமது மனம்வருந்தினாகள் எ-று. (அசு)

புகனிவேக்தனபொறிதததமிழினே
யகல்விசுமபினமருமேத்தினர்
சகமிசைததணருக்கியவெமமையு
நிகரிலிக்கவிசொற்பிடநீகுமே.

(இ-பு.) திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் எழுதியருளியஅத்தேவராத்திருப்பாசுரத்தை விசாலமாய்ப் பரம்பியுள்ள ஆகாயதலின்கணிருந்து தேவர்களும்துதித்தார்கள் இப்போதும் இந்நிலவுலகின்கண் யாருக்காகிலும நெருப்புப்பட்டு அதனுலுண்டாகிய வெப்பமும் ஒப்பற்ற இத்திருப்பாசுரத்தினுல் நீஙகிவிடும் என்று கைமிசாரணியமுனிவாகளுகுச் சூதபுராணிகர்கூறினா. எ-று. ஏ-அசை, (அச)

குண்டரிட்டமுடஙகலருலுவெரி
மண்டலத்தின்முதலறமாய்த்தது
தொண்டர்மேற்பழிகூறுந்துரிசன
நுண்டிவக்குமுன்வாழ்வுலைநதேய்வபோல்,

(இ-பு) சமணர்கள் எழிதிகெருப்பிலிட்ட ஓலையை அடியார்கள்மீது பழிகூறுந்தட்டாகள் அவர்அனுபவித்துகளிக்கு முன்னமே அழிந்துகெடுவதுபோல் கூட்டமாகிய அவ்வக்கினி இக்நிலவுலகத்தின்கண் முதலில்லாமற் சாம்பராகவிட்டது. எ-று. (அடு)

அநதவெல்லிபமணரும்வெம்பிபே
வநதமனனமுனிவமுவழுதினர்
மூந்தவோதுமுறைப்படிநீரினமே
லுந்தவேடும்விடுகெனறுரைத்தனர.

(இ-பு) அததருணத்தில் சமணாகளும் மனம்வருந்திவந்து அரசன் முன்னின்று தோத்திரஞ்செய்து முன்புகூறியநிரமப்படி நீரின்மேல்எதிர் செல்லும்படி ஏடவிடுவீரென்றுகூறினர். எ-று. (அசு)

வேறு.

ஆங்கதுகேட்டரசனெழுநதமைச்சரோடு மாணடியார்குழுமலொடுமமணரோடுதெங்குமழுபூம்பொழிறழுவையாரதியின் மே

வித்திகழ்மணிப்பொற்குடை நீழன்மெய்செறிப்பப், பாங்குறும் பொய்ச்சமணரொருவிஞ்சைதீட்டும் பத்திரத்தைக்கைக்கொடுத்தார்பாரின்வேந்தன்,வாங்கியருங்கிருக்கின்றசண்பைநாதர்மலர்முகமோக்கினன்முறுவன்மலர்த்துமன்னே.

(இ - பு) அவ்விடத்து அவ்வாதத்தையைகேட்டு அரசனெழுந்துமந்திரிகளோடும் திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் அடியாரூடட்டங்களோடும் சமணாகளோடும் வாசனைகமழும் மலாசுசோலைகளைமைந்த தூறைகளையுடைய பாருருஜின்கண்அடைந்து விளக்கமான இரதஜினங்களழுதிய சந்திரவட்டத்தின்குடையின்நிழல தனதுசரீரத்தில்தாகவும் தனதுபகைதத்தில்வந்திருக்கும் பொய்யராகியசமணர்கள் ஒருவிதமந்திரத்தைஎழுதியுளள ஓலையைக்கையிறகொடுத்தாகள் அதை உலகதத்தையாளும அவ்வரசன்வாங்கித்தன்னருகில் எழுந்தருளியிருகும் திருஞானசம்பந்த சுவாமிகளது தாமரைமலாபோலும திருமுகத்தை உடனே புன்னகைகொணடு பாரத்தனர். எ-று. மன்-ஓ-அசை. (அஎ)

வாட்டிறன்மன்னவன்றிரும்பிநோக்குமுன்னம்வளாமறையோர்குலதிலகர்வகிர்ந்ததால. வேட்டினிறகாரமண்கலிங்க வெனனுஞ்செய்யுளெழுதியளித்தனரதுவுமிறைவன்கைகொண், டோட்டமுறுநீரின்முனமமணர்தந்தவோலைநீணிலவிடுத்திடலு முலகோகாணச், சீட்டையுங்கொண்டேவேகமிகவேகீழ்பாறசெனறபினர்சமணர்மனந்திகைப்பமன்னே.

(இ-பு) வாளாயுதத்தை யேந்திய வன்மையாய்ந்த அவ்வரசன் திரும்பிப்பாராப்பதற்குமுன்னமே புகழ்வளருமவேதியாகுலதிலகராகிய திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் வாரித்தறித்த பனையோலையில (காரணகலிங்க) என்னும் முதலியுடைய தேவாரதநிருப்பாசுரதத்தை வரைத்துத்தருளினர் அதையும் அவ்வரசனே தனதுகையிலேந்திகொண்டு ஓடுகின்ற அப்பாருருஜிலில் முன்பாகச்சமணர்கள் கொடுத்த ஓலையைவிடவும் இக்கிலவுலகத்தோர்காணும்படியாக அவ்வோலையையும் அடித்துகொண்டு அதிகவேகமாயகீழ்த்திசையாகச்சென்றபின்பு சமணர்களெல்லாம்மனந்திகைத்துக்கொணடிருக்க. எ-று. மன்-ஓ-அசை. (அஅ)

பொய்ச்சமணரோலையைத்தண்புனல்கொண்டோடப்புரவலன் கண்டிசழ்ந்துபின்புபுகலிவேந்தா, வைசசதமிழ்ட்டினீயுநீரிலிட்டான்வரும்புதுநீர்கண்டெதிருமகரம்போல, வசசமறமேறறிசையிற்சென்றமுன்னமாழியுண்டமுனிவணங்குமரண்பாற்சென்ற, விச்சகதநிலப் பதியையநரடொட்டே யியமபுவர்செய்யாற்றை வெனறுனெனனும்பேரே.

(இ-ப) பொய்யராகிய சமணர்கள்கொடுத்த ஓலையைக்குளிராதபடிப் பாகுகிடீர அடித்ததுகொண்டோட அதை அரசன்கண்டு அசசமணர்களே இழந்து பின்பு திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் வரைந்துகொடுத்தருளியிருகும் ஏட்டையும் அபபாகுதிரில்விட்டான் உடனே வருகின்றபுது டீரைக்கண்டுவிரும்பி எதிரில்வருமபச்சதைப்போல பயமில்லாமல் மேற்கு திசையாகபபோய முனபுகடனீரையெல்லாம ஆசமனமாகஉடித்த அகதியமுனிவர்பூசித்த சிலலிஙகப்பெருமானிடத்துசசென்றது இகலிலவுலகத்தில அன்றுமுதல அங்கரதத்திறகுச சேயாறறைவென்றான் என்னும பெயரூறுவாகள. எ-று. (அகூ)

ஒதுகில்றசபதமெலாமழியக்கண்டேயுள்ளமூலர்நதமணர்குழாமொடுஙகினாறு, கோதறுமன்னவறகுறைப்பார்கற்றவிஞ்சைக்குணைநதாஇபபரிசுமுன் கூடலிலுமவென்ற, நைதலினலிவன்கோயின்மாட்டுமெங்களாலெததுமாண்பனியுண்டதனிலுன்மூன், றீகழுகறகீயொருபாற்றநதாபோறறுகதெபவமபெரிதென்றுசெப்பினாரல.

(இ-ப) இவ்வாறுதாங்கள் கூறுகின்ற சபதங்களெல்லாம் அழிந்து போகுகணமெனம்வருதிசசமணாகூட்டங்கள்கருவம்ஒடுஙகின்றுகும் றமறறஅவ்வரசனுகுகூறுகின்றா தானகறறிருசரும்மந்திரங்களின்வல்லமையினல இவவாறே முன்புமதுரையிலும் எமமவராலேவெனறான் ஆகையால் இதநதிருஞானசம்பந்தசுவாமியின் கோயிற்கருவிலும் எங்கள்கோயினிலும் ஆணபனைமரம இருகுகினறது அப்பனைமரதநதில் உனக்குமுன் பாகபபழுதறற கலலகாயானது ஒருபககதநதிலகாய்சகும்படி செய்தவாகள் வணங்கும்தெய்வமே பெரிதென்று சொன்னாகள். எ-று (கூ0)

அன்னவராங்குதுரைப்பக்கேட்டுவேகதனகநனாந்தம்பெருமானேநோக்கவனனே, நினனவகைபுரிதுமிதற்குடைதோமென்னிலேற்றுவதுங்குழலிலெங்கடிறதுதையென்ன, மன்னுமொருபதகிரதநதிலெழுநிதநதாமறறவரமவ்வண்ணம வரைந்துவைதகாமினனுமணிமுடியரசனுக்கியநதவியபபையுங்காண்குதுராமே வுமெனறான, .

(இ-ப.) அச்சமணாகள் அவ்வாறுசொல்லக்கேட்டஅரசன்வேதியர் தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளைப்பாாக அவாஅவ்வாறேசெய்கின்றோம் இதிற்றோல்வியடைந்தால் கழுவேற்றிவிடு எங்களுடைய வல்லமையுள்ள அரசனே என்றுகிலேபெற்ற ஒருவோலையில் எழுதிக்கொடுத்தாகள் அச்சமணாகளும்அவ்வாறே எழுதிக்கொடுத்தார்கள் பிரசாதிக்கும் இரத்தினங்களழுத்திய கிரீடத்தையுடையஅவ்வரசன் இவ்விரண்டையும்

பார்த்து அந்த அதிசயத்தையும் பாரபோடி காணேகுவாருங்களென்று கூ
றினன். எ-று. (கூச)

அப்பரிசேசெய்குவமென்றமணர்சென்றுரந்தணர்கோன்பால்
விடைகொண்டரசன்சாரநதா, னெபபிலகழுமலதநதைமடத்
திலெய்தியும்பருக்கோதியமுதலியுளதநதில்வைத்தே, மெய்பபெரு
மாண்பணிகாய்க்கவேண்டுமெனறே வேண்டியிருநதனரநதவே
லிவெய்யோன், றுப்புறுமெய்யொடுங்குடபாறகடலிற்றோய்நதா
ன்சூழ்நததிருளமணர்கடஞ்சூழலபோன்றே.

(இ-பு) அப்படியே செய்வோம்என்று சமணாகள் போய்விட்டார்க
ள் திருஞானசம்பநதசுவாமிகளிடத்தில் விடைபெறறுக்கொண்டு அரசன்
அரண்மனைக்குத்திரும்பினன் ஒப்பறற சோழியில் அவதரித்த எமதுதநதை
யாராகிய அத்திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் தமது திருமடத்தடைநதது தே
வர்களுக்குவேதமோதுவிததருளிய வேதபுரீசரைத்திருவுளத தில்றியாணித
தஉண்மையாய் அந்தப்பெரிய ஆண்பனைகாயகவேண்டுமென்றுபிராத்தித்
துக்கொணடிருந்தனர அந்தசமயதறிதருளியன் சிவந்தசரீரத்துடன் மேற்
குச்சமுததிரத்தில் முழஙினன் அநதச்சமணாகளது கருநதைப்போல உல
கெங்கும இருளகுழநதுகொணடது. எ-று. ஏ-அசை. (கூ)

வேறு.

சென்றகதிரோனமணிரின்னெஞ்செரியுமிடங்களாராய்நது
நனறிலவரைக்கொடிவெருவாணுடினவன்போலநகெழுபொற்
குனறமதனேவலமாகக்கொடித்தேர்கடவிக்குணதிசையிற்
றுன்றுமுதயப்பொருபபின்மிசைதோன்றுகினருளுள்வம்மி.

(இ-பு) அவ்வாறுமேறகுச்சமுரத்திலமுழுகிய சூரியன்சமணாகள்
இன்னும் இருக்கின்ற இடஙகளெ யெல்லாம் ஆராய்ந்து நன்றியறவின்ச
ளாகிய அவகுணகொணடுவரும்படி எணணஙகொணடவன்போல நன்
மைவினையும் மகாமேருகிரியை வலமாகக்கொடி கட்டியிருக்கும தனது
தேரைகடாத்திக்கொணடு இருளெ எல்லாம்போகஙக் ழெழுகுதலகிலிருக்கி
ன்ற உதயபரவதத்தின்மீது உதயமானுன். எ-று. (கூக)

இரவங்ககலவேந்தனெழுந்தியற்றுங்காலிக்கடன்களழித்து
வருமந்திரிகடமைகோகிவரம்பில்கழுகாட்டிடவுரைத்தே
யரவின்கொடுத்தியினதவிர்த்தவதத்தன்கோயிலருகணைந்தான்
பரமன்மகிலமகோக்கவருப் பதியின்மாந்தர்புடைசூழ.

(இ-பு) இரவுவிடிந்தவுடன்அரசன் எழுந்திருந்து காலைக்கடன்களை
முடிததுக்கொண்டு சபைக்குவந்த மந்திரிகளைப்பாரத்து எண்ணிநத சமு

மரங்களே நாட்டும்படிகட்டளையிட்டுச் சிவபிரான்மலையைப்பார்க்கும்படி வருகின்ற அநகரவாகிகள் யாவரும் தன்னேப்புடைசூழும்படி முன்சப்பத்தினத கொடியதிச்செயல்களே நீக்கியருளிய வேதபுரீசர்திருக்கோயிலுக்குச் சமீபத்தில்வந்தான். எ-று. (கூச)

சாழிக்கரசர்வருங்காலேக்கடன்களாற்றிக்காவலன்பா
லாழிக்கடல்போற்சிவனடியாரருகிற்சூழவங்கணடைந்
தூழிப்பொருளேவேதபுரத்தெதாருநாயகனேத்தொழுதேத்திப்
பாழிப்புயததுவேந்தினுடன்பகருமபணிமாடணுகினரால்.

(இ-பு) திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் வழகுகப்படி காலேக்கடன்களே முடித்துக்கொண்டு கடல்போலப்பரந்த சிவனடியார்களெல்லாம் தமதருகிற் சூழ்ந்துவரும்படி அவ்வரசனிடத்தடைந்து ஊழிக்காலதது மழியாத பரம்பொருளாயிருகரும் வேதபுரீஸ்வரரை வணங்கித்துதித்துப் பணேக்தபுபங்களேயுடைய அவ்வரசனுடன் முற்கூறிய பணேமரதருவில் சேர்ந்தார் எ-று. ஆல்-அவச. (கூரி)

அரணேத்தொழுதுருரும்பையாண்பணேயென்றொருபாவறைக்கிடகும், மரணிற்கருங்காயக்குலேசாய்ப்பவானேர்தருமாலாசொரிக்தார், வரணிற்பெரியமன்முதலாமாந்தர்மனத்தளவியப்பெய்தி, சிறிற்பொருந்துகரதினராய்த்தெய்வமுளதுசெகதனென்றார்.

(இ-பு) இவ்வாறவர்துவேதபுரீசரைத்தொழுது(குருமபையாண்பணே) என்னும் முதலியுடைய ஓதேவாரத்திருப்பாசுரம திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் கட்டளேயிட்டவுடன் அபபணேமரத்திற்கரிய நிறங்கொண்டகாய்களடங்கிய குலேசாய்ந்திருக்கத் தேவர்கள் சற்பகமலாகணேச்சொரிந்தார்கள் வரத்தில் மிகுந்த அவ்வரசன்முதலிய மனிதர்கள்யாவரும தங்கள் தங்கள் மனதில் அதியசப்பட்டு சிரமேற்கூப்பியகை யுடையவராகளாய் இச்சிலவுலகத்தின்கண தெய்வச்செயல் உணடென்று கூறினர்கள்.

செய்யுநநவத்தோரருமறையோர்செழுந்தாரரசன்முதற்புவியோ
ரையர் கமலததாளபணிதேயரதேயிவரென்றகங்கொண்டார்
தெய்யமகத்திற்பராசரன்முன்சொற்றசாபத்தொலித்தரக்கர்
வெய்யபணிவேலுருநீங்கிவிண்ணேர்வேத்தன்பாலடைந்தார்.

(இ-பு) தவசிகள் தெய்வர்கள் செழுமையான மாலேயணிந்த அரசன்முதலிய உலகத்துள்ளயாவரும எமதிறைவராகிய திருஞானசம்பந்த சுவாமிகளது தாமரைப்பாதங்களில் வணங்கிச்சிவபிரானே இவரென்று மனத்தில் திடக்கொண்டார்கள் அத்தருணத்தில் தூய்மையாகிய யாக்கத்தில் பராசரமுனிவரால் முன்புகூறிய சாபத்தை அவ்வரக்கர்கள் தொலேத்துத்தினணடு கொடிதாகிய பணேமரம்வேலமரம் ஆகிய உருவங்களே நீக்கினவர்களாய் இந்திரவிடத்திற் சேர்ந்தார்கள் எ-று. (கூஎ)

மன்னன்பிரமபுரத்தெந்தைமகிமைநோக்கிமனமகிழ்ந்து
பன்னுமபடிவந்திலர்சமணரென்னைசிறிப்படர்களுக்குட்
டென்னும்வலியார்தமையழைத்துத் தொகுபோடவரைக்கொன்
ர்மினென, வன்னவருமோடினாகளிளியமணாசெய்கையறைந்
டுவாம்.

(இ-பு.) அரசன் திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள மகிமையைகண்டு மனங்களித்து மூன்சொன்ன படிவந்திருகவிலலியென்று அச்சமணரகளமீது சீற்றங்கொண்டு தூதுவர்களுகுள்ளே மிகவல்லமையுடையவராகீ வரவழைத்து நீஙகள்போய் அச்சமணாகளைகூடடதுடன் கொணடுவாருங்கள் என்று கட்டளையிட அப்படியே அவாகளுமபோனுராகள இனிமேல் அச்சமணாகளது செய்கையைச் சொலலுவோம். (கூஅ)

வேறு, அண்ணல்பாணனைஞ்சீட்டொறைளித்தகரத்தினமேவி
நண்ணியபபத்தராகிநவையுறவவமணரெல்லாந
திண்ணியபுரட தாலநதீஙகனிதருகவெனறே
யெணணியவண்ணமெலலாமியறறிமநதிரிந்தாமாதோ.

(இ-பு) அரசனிடத்து சேறறு தஙகள கோயிலில் உள்ள ஆண்பனைகாய்க்கச் செய்வோமென்ற சீட்டெழுதிக் கொடுத்து தங்களிருப்பிடத்தையடைந்து பயமடைந்தவராகளாய்க் குற்றம்பெருகிய அச்சமணராகளெல்லாம் வன்மையுள்ள அவவாண்பனை மதுரமுள்ள கனிகளைத்தரக் கடவதென்று தாங்கள்நினைத்தபடி யெல்லாஞ்செயது மந்திரித்தாகள்.

எ-று. மாதரெடு-அசை- (கூக)

விடிந்திடுமளவுமிநதவிதமபலபலவுஞ்செய்து
நெடுமபனையிடறதுத்திஙகாய்கிருருதுணர்நதுவேர்தன்
கடிந்திடுஞ்செயல்வேறொன்றுங்கண்டிலமுழுதுமின்றே
முடிந்திடுகாலமெனறுமுன்னியேகுமுமினரா.

(இ-பு-) பொழுதவிடியுமவரையில் இவ்வாறு பலபலவித்தங்கள்செய்தும் தீண்ட அவ்வாணபனையினிடத்து மதுரமாகியகாய் காய்க்காததைதெரிந்துகொண்டு இனி அரசன்தனடிபபான் தப்பிதமுகொள்ள வேறெரு வழியுங்காண்கிலோம நம்முடைய கூட்டமுமையும் முடிவுபெறுகாலம் இன்றுதான் என்று நினைத்தகொணடு கூட்டமாய்க்கூடியிருந்தார்கள்.

அப்பொழுதுதரசனேவுமடனமிகுவீரரெய்தி
யெப்பனைகாய்ததுதுங்களிறிலியருளாலெனனைச்
செப்புறுமொழியொன்றினறிதநிலைகததனராகிநிறப
குப்பலோடவரைக்கொல்லடுகொறறவனமுன்னிற்றந்தார்.

(இ-பு) அத்தருணத்தில் அரசனுல் ஏவப்பட்ட வீரர்கள்சென்றுஈஙகள் கடவுள் திருவருளால் எத்தப்பனைமரம் காய்த்ததுஎன்று கேட்க அ

தற்கு மறுமொழியொன்றும் சொல்லவகையில்லாமல் பயங்கினவர்களா யிருப்பதைக்கண்டு அவ்வீரர்கள் அசமணாகளைக் கூட்டத்துடன் அ ழைத்துக்கொண்டு வந்து அரசன்முன் விட்டனர் எ-று- (கஅக)

வந்திடுமமணரெலாமவளர்ந்தவாண்மைனேருங்காய்
தந்நரன்மகிமைதன்னேதகுகடங்கண்ணுகண்டார
கிந்தையுளரியநாடகெஞ்சந்திடுக்கிட்டாதிலகதராயியால்
வெந்திடுங்கமமெபோலவிளங்கினமுகஞ்சண்டார்நர.

(இ-பு) அவ்வாறுவந்த சமணாகளெல்லாம்வேதபுரீசுரகோயிலருகில் வளர்ந்திருக்கும் அவ்வாணபின கருநிறங்கொண்ட காயகளகாய்த்திருகின்ற மிகஉயர்மையைததமதுஅறிவாலிதுதகளகளாலேபார்த்தாகள்மனதின் கணஅதிசயித்தாகள பிறகு மனஉடைந்திட்டாகள் மயங்கினாகள்மேலும் அவாகள் முகங்களெலலாம நெருபபிலுலவெந்தசாமரைமலர போலாயின எ-று. மாத-ஓ-அசை (கஎஉ)

அமணர்தநிலைமைநினைதியண்ணல்வாண்முகத்தைநோக்கி
விமலனுக்கனபராணவித்தகருளைப்பார்வெல்லீத
சமையமுமனத்தராகிசசமணரிற்பூதிசாதன
யுமைபதிக்கடிமையாரேர்க்குயிர்தரவேண்டுமென்றார.

(இ-பு) அச்சமணாகளது தன்மையைக் கருதஇனுணர்ந்தஅரசனது ஒளிமிகக முகதைப்பாரதது சிவபிரானுக்கன்பரான திருஞான சமபந்த சுவாமிகள் திருவாயமலர்ந்தருளுகின்றார அரசனே பொறுமையுள்ள மன முடையவராய இச்சமணாகளில விழுதியணிந்த உமாபதியாகிய எமதுசிவ பிரானுகு அடிமைபூணடவாகளுடைய பிராணனைக் காப்பாற்றவேண்டு மென்றார் எ-று. (கஅக)

ஆங்கதற்கிசைந்துவேந்தனுமெனவுரைக்கதிசட்டீட
யோகுகியமனத்தண்மானமுற்றவாசிலாகளோடிப்
பாங்குறுகழுவிற்றமேயிவாந்துயிர்படுத்தாஞ்சித்
தாங்கியசிலர்கண்மன்னன்றண்டதாலேறுகின்றார.

(இ-பு) அவ்வாறு செய்வதற்கு இசைந்து அவ்வரசன் அப்படியேஆ கட்டும் என்றுகூறக்கேட்டு மனதின்கண்மிகுந்த மானமுள்ளவர்கள் சிலர் கள்ஓடிப்பக்கத்தில்காட்டமருத கழுமரங்களில் தாமேஏறி உயிர்போகிக் கொண்டார்கள் அப்படிக்கில்லாமல் அதற்குப்பின்தாங்கிய சிலர்கள் அவ் வரசன்தண்டனையால் அக்கழுமரத்தில் ஏறுகின்றார்கள்- எ-று. (கஅச)

பண்டுசெய்தவத்தால்வேதம்பகர்ந்தவாக்கடிமையென்று
வெண்டிருநீறுபூசிவிளங்கினரிலர்கள்வேந்தன்

கண்டிலனென்னப்பையகரந்தயல்சிலர்கள்போனர்
தொண்டுபட்டிருந்தோரெல்லாந்தலைங்கினர்பூதிசாத்தி.

(இ-பு) பூர்வசன்மத்தில்செய்த தவத்தினால் வேதபுரீசர்க்கடலம்யாலினும் என்று திருவெண்ணீறுதரித்துக்கொண்டு வினைஞர்கள்சிலர் அசன்மைப்பார்க்கவில்லையென்று மெதவாகப்பக்கத்தில் ஒளித்தோடிப் போனாகள்சிலர் முன்புசொன்னபடி அடிமையானவர்களெல்லாம் திருவெண்ணீறுதரித்து வினைஞர்கள். எ-று. (எடு)

வேறு.

இன்னவகையேசமணரியாவருமிறப்ப
வன்னவர்கடெயலமுறுமாலயமழித்தே
தன்னுடவர்தங்கண்மடமுருகுகள்படுத்தி
மன்னுமவரூரையுமடித்தனாகிலத்தே.

(இ - பு) இங்கிலவுலகின்கண இவ்விதமாக அச்சமணர்கள்யாவரும் இறந்துவிட்டவுடன் அவர்கள்தெய்வம் வைத்திருந்த ஆலயதையும் அழித்து தெருங்கிய அவாகளதுமடங்களையும் இடித்த நிலைபெற்ற அவர்களது சுகரத்தையும் பாழாக்கினாகள். எ-று. எ-இரண்டும்-அசை. (கஅசு)

மூலமறவேசமணர்முற்றுமழிவுறுமு
ஞாலமுறுமாக்கள்பலரும்மறைகவின்ற
வாலமுறுகண்டனருளாலினிதுவாழ்ந்த
வேலியுலகெங்கணும்விளங்கியதுசைவம்.

(இ-பு) சமணா வேரோடுமுழுமையும் அழிந்து இங்கில வுலகத்துள்ள மாந்தாகள்யாவரும் தேவர்களுக்கு வேதமோதவித்தருளிய நீலகண்ட ராகிய வேதபுரீசா திருவருளால் இனிமையுடன் வாழ்ந்திருந்த காலத்தில் இங்கிலவுலகமுழுமையும் சைவசமயம்விளங்கியிருந்தது எ-று (கஅஎ)

வேறு.

இப்பரிசுவேதபுரத்தெல்லைமகிமையைப்புகலவெண்ணிலகோடி
கற்பமிருந்துரைத்தாலுங்கடைகாண்பதரிதித்தக்கருணைமூர்த்தி
மெய்ப்புகழிப்புராணத்தைவிளம்பினர்கேட்டவர்சித்திமேவிவாழ்
வாரப்பரிதிரெய்தியரற்றெழுதுசிவபதந்தன்னையடைதிரென்றான்.

(இ-பு) இவ்வண்ணமாக வேதபுரிஎன்னுந்தலத்தின் மகிமையைக் கூறவேண்டுமென்று அளவிறந்தகோடி கற்பங்களிருந்து சொன்னலும்முடிவாகுவதருமையாகும் இத்தவேதபுரீசரது உண்மைப்புகழாகிய இத்தபுராணத்தைச்சொன்னவர்களும் கேட்டவர்களும் தங்கள் தங்கள் இவ்உடலி

த்தியடைந்து வாழ்வார்கள் .ஆதலினால் அந்தத்தலத்தில் நீங்கள் சென்று அவ்வேதபுரீசரை வணங்கி மேலாகிய சிவபதமடையக்கடவீர்க ளென்று சூதபுராணிகர் நைமிசாரண்ய முனிவர்களுக்குக்கூறினர் எ று.

அருணிறைந்தருகமுனியறைந்திடலுநைமிசாரண்யத்துள்ளா ரிருணிறைந்தவெமதுளதிலிசரிதையெனும் விளக்கொன்றேற் றிவைத்தீர், பொருணிறைந்ததெம்மகத்திதுபுண்ணியமேயென வு ரைத்துகன்றுபோறத், தெருணிறைந்த கிருதையனுரைசென்றுன னிருக்கையினிறசோந்தான்மன்னே.

(இ-பு) இருபமிகுந்த சூதபுராணிகா இவ்வாறுகூறவும்நைமிசாரண்ய முனிவர்கள் அஞ்ஞானம்நிறைந்த எங்களமனத்தின்கண இசசரித்திரமா கிய ஞானவிளக்கொன்றை யேற்றிவைத்தீர் அதனல்மெய்ப்பொருள எமதி தயத்தில நிறைந்திருக்கின்றது புண்ணியவானே என உளமமைவன ங்கூறித்துதிக்கத் தெளிவடைந்த திருவுள்ளத்தையுடைய சூதபுராணிகர் சென்று தமதிருப்பிடத்திற்சோந்தான- எ-று மன்-ஒ-அசை (கஅஉ)

சூதமுனியகன்றதற்பின்னுலகுய்யுமாறெவனத்துத்தூயோரியா ருமை, வேதபுராதனிலடைந்து வேணிநதிசன்னீர் சூடைந்தவினை ங்ருஞான, நாதனீவாவலர்களுமறைவின்ற பராபரபொருளினப் பொறபூ, மீதவன்மாலறியாதவித்தகனைப்பணிந்துமுதற்மே வினரால்.

(இ-பு) சூதபுராணிகாசென்றபின்பு விளக்கமற்ற நைமிசாரண்யமூ னிவர்களெல்லாம திருவோத்தூரையடைந்து பாருநதியிலுள்ள கல்லதிர்த த்தில்நீராடி ஈசதியோகிய ஞானநாதரும தேவர்களுகுவேதமோதவித் தருளிய பராபரப்பொருளும் நாமரைமலாமீது வீற்றிருகுமபிரமனுமதிரு மாலும அறியாதஞான சொருபமாகியவேதபுரீசரைவணங்கினர்கள் எ-று, ஆல்-அசை. (கஉட)

வாழி.

வேறு.

சுருதிநூற்முறைகள்வாழிதுலங்குசற்றவங்கள்வாழி
கருதுமாகமமகள்வாழிகலிவலோரினிதுவாழி
திருவியனுலகுவாழிசலதிசூழ்புடவியெங்கும
பெருமழைதொறுமும்மாரிபெய்துமேனமேலும்வாழி.

(இ-ப.) வேதங்களிற்கூறியுள்ளமார்க்கங்கள்வாழ்கலிளக்கமடைந்த உயர்ந்த தவங்கள்வாழ்க யாவராலும் நினைத்தற்குரிய சிவாகமங்கள்வாழ்க வதிதியாபண்டிதாளவாழ்க கற்பகதருவையுடைய தேவலோகம்வாழ்க கடலாறுசூழப்பட்ட நிலவுலகமெங்கணும் மாதந்தோறும் மூன்றுபெரியம ழைகள்பெய்து மேன்மேலும அபிவிருத்தியடைந்துவாழ்க. எ-று (ககக)

மதுநெறிவேந்தர்வாழிமறைசைமாநகரம்வாழி
நனிசிவசமயம்வாழிகன்குமடியார்வாழி
புனிதமாரெழில்சேர்வேதபுரிபுராணததின்செய்யு
ளினியவாயிரதினின்மேலிரெட்டுமென்றெண்ணும்வாழி.

(இ-ப) மதுமுறைதவறுத அரசர்கள் வாழ்கதிருவோத்தூர வாழ்க சைவசமயம் மிகவும் வாழ்க நன்மையமைந்த சிவனடியாராகள்வாழுக பரி சுத்தமான அழகுவாய்ந்த திருவோத்தூர்ப் புராணததின் கணுளன இனி மையான ஆயிரததிப்பதினெருசெய்யுட்கள் எந்நாளும் சோதியுடன்வாழ்க எ-று. (ககஉ)

இருங்கலிவருடகாலாயிரத்தொன்பானூற்றுநாலி
லருஞ்சகாகதகதினெவ்டோராயிதெழுநூறையைம்
தொருகருபோய்மீதிறமேலுமுருகதிரோதகாரிதையி
லரகினிலேறவைத்தானருள்கருணகரனே.

(இ-ப.) பெருமையமைந்த கலியுகாப்தவருஷம்காலாயிரத்துத் தொ ளாயிரத்துகாலும் அருமையான சாலிவாகன சகாப்தவருஷம் ஆயிரதது எழுநூற்றிருபதஞ்சுமசென்று அதன்மேற்பிறந்த உருத்திரோற்காரிவரு ஷம் தைமாசத்தில் இப்புராணத்தைப் பாடிய கருணகரக்கவிராயர் இதை அரங்கேற்றினார். எ-று. எ-அசை. (ககங)

சமணாகழுவேறியசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் ... கஅகசு

திருவோத்தூர்ப்புராணம் முற்றிற்று.