

உ
கணபதி துணை

நகுலேசப பிதராத சிந்திரஸ்து

கிரிமவஸச் சிவன்கோயிற்
சிறப்பு.

யாழ்ப்பாணத்தக
கோப்பாளயசு வாரத சீரவேனியில
விததுவான
பீதாமபரங்ளை புசகிரா
சையபிரகா : பாடகாலே உபாததியாயா

சபாபநுபரிள்ளை
செடதது.

இது
டிஸ்திரிகோட்டு நியாயதூரதரா
ம. ரா ரு டொ சினை கருடடிபபிள்ளை
அவருசளால்

யாழ்ப்பாணத்து வண்ணைநகர்
மெய்க்குஞானபிரகாச யந்திரசாலையிசு
அசகிற பதிபயிககபபட்டது

விஷயமுடு மாநகழிமின்

நூல் கிலையம்,
சென்னை-600090.

கீரிமவஸ்சீ சிவன்கோயிற்

சிற்றப்பு

முசவுரை.

எல்லா அர்வா எல்லா முதலான மயும் உடையவராய்ப், பாரில நெய்போல எங்கும் வியாபித்தவராய் உள்ள சிவபெருமான், தயிரில் நெய்போல விளங்கி நின்று ஆனமாகக் கொண்டு அருள் செய்கிற குரிய சிற்றத்த இடமாயுள்ளது திருக்கோயில்.

சைவசமயிகள் அாதசோதயம், மகோதயம், குரிய சந்திர சிரகணம் முடிய விசேஷ புண்ணிய காலங்களிலே விதிப்படி ஸ்நானஞ்செய்து பாவங்களை நீக்கிக் கொள்ளுகிறதற்கு உருத்த புண்ணிய தீர்த்தத்தைச் சமீபத்தில் உடையதாய் அப்படியே ஸ்நானஞ் செய்தவர்கள் வலஞ்செய்து வணங்கித் துதித்துத் தியானித்து இடத்திற் முதலிகளைப் பெற்றுக்கொள்ளுதற்கு உரிய சிவலிங்கப்பெருமானையும் மாற மூர்த்திகளையும் தன்னிடத்திலே கொண்டதாய் உள்ளது திருக்கோயில்.

சிவராத்திரி விரதம் சோரவார விரதம் முதலிய விரதங்களை அனுபவவாக அவ்வக்காலங்களிலே விதிப்படி ஸ்நானஞ்செய்து விசேஷபூசை செய்வித்துத் தரிசித்து, கிரமமாகச் சிவபுராணங்களைப் படிப்பித்துக் கேட்டுக் கித்தி முதலிகளைப் பெற்றுக்கொள்ளுதற்குச் சிறந்த இடமாயுள்ளது திருக்கோயில்.

உ கீரிமலைச்சிவன்சோயிற் சிறப்பு.

முற்காலங்களிலே இருந்த முனிவர்களாலாயினும் பெரியோர்களாலாயினும் புகழ்ந்து பாடப்பட்டதாயும் அவர்கள் மெய்யன்போடு வழிபட்டுச் சித்தி முததிகளை அடைந்துகொள்ளப் பெற்றதாயும் உள்ள கோயிலே எல்லாவற்றினுஞ் சிறந்த கோயிலாகும்.

இவ்வளவு பெருஞ்சிறப்பினையுடைய கோயில் ஒன்றாவது எந்த நாட்டில் இல்லையோ அந்த நாடு அளவில்லாத மாட்சிமைகளை உடையதாயினும் அறிவுடையோர்களாலே சிறப்புடையதென்று கொள்ளப்படாது காட்டுன்றே தள்ளப்படும்.

முற்காலத்திலே நம்முடைய யாழ்ப்பாணத்திலே கீரிமலையிலே அப்படிப்பட்ட பெருஞ்சிறப்பினதாகிய ஒரு திருக்கோயில் இருந்தது. அது போர்த்துக்கேசர் அரசாண்ட காலத்திலே அவரால் இடிபட்டு அழிந்தது. பின்பு அத்திருக்கோயிலைக் கட்டுவீக்கும்படி காலந்தோறும் அநேகர் முயன்றும் பொருள் காலம் முதலியன வாயாமையால் விட்டுவிட்டார்கள்.

ஸ்ரீமஸ்ரீ. நாவலர் அவர்களுடைய முயற்சியினாலே, மாவட்டபுரத்திலே இருந்த பிரசித்திபெற்ற ஆதிசைவராகிய சபாபதிதேசிகருடைய மரபிற் பிறந்த சற்குண சம்பன்னராகிய ஸ்ரீமஸ்ரீ. கார்த்திகேயக் குருக்களும் புத்திரரிருவரும் விடாமயற்சியுடையவர்களாய்ச் சென்ற விக்கிரம வருஷம் கீரிமலையிலே சிவன்கோயில் கட்டுவிக்கும்படி ஆரம்பித்துச் சைவசமயிகள் அன்போடு கொடுக்கும் பொருள்கொண்டுத் தம்பொருள் கொண்டுஞ் செவ்வையாக வேலை செய்விக்கிறார்கள்.

சீரிமலைச்சிவன்கோயிற் சிறப்பு. ௩

நமமுடைய இலங்கையிலுள்ள சைவசமயிகள் எல்லாரும் அக்கீரிமலைச் சிவன்கோயிலின் சிறப்புக்களை உள்ளபடி அறிந்து அச்சிவபுண்ணியத்துக்கு மிகுந்த உபகாரிகளாய் இருக்கும்பொருட்டு, முன்னரே சிவ. சங்கரபண்டிதர் அவர்களாலே சம்ஸ்கிருத தகஷிணகைலாச புராணத்திலிருந்து மொழிபெயர்க்கப்பட்ட சரித்திரங்களுள்ளும் பிறவற்றுள்ளுஞ் சிவவற்றை மிகச் சுருக்கி இங்கே ஒருதூலாகச் செய்து காட்டுகின்றேன்.

சரித்திரச் சுருக்கம்.

அகண்ட பரிபுரண சச்சிதநாதத் ஸ்வரூபியாகிய சிவ பெருமானுடைய திவ்வியப்பிரசாதத்தினாலே படைத்துக் காக்கப்பட்டிருக்கின்ற பூலோகத்திலே நாவலந்தீவிலேயுள்ள பரதகண்டத்துக்குத் தெற்கே இலங்கையென்று பெயர்பெற்ற இந்தீவு உள்ளது. இது முன்னே வாயுவினாற் பூடுங்கியெறியப்பட்ட மகாமேருடிகரங்கண் மூன்றனுள் இரண்டாகிய திருக்கேதீச்சரம் திரிகூடம் என்பவற்றைத் தன்மாட்டுக் கொண்டிருத்தலால் ஈழமண்டலம் என்னும் பெயருமுடையது.

[ஈழம்—பொன்.]

பூழியின் சரீரத்தினுடைய இடைநாடி இலங்கையிலும் பிங்கலை நாடி, இமயகிரியிலும் நடுவாகிய சுழுமுனை நாடி தில்லைவனத்திலுஞ் சேர்ந்திருக்கும். இவவுண்மையை: “இலங்கைநே ரிடைபோ மற்றை, யிலங்குபிங்கலையா நாடி, நலங்கிள ரிமைய நேர்போ நடுவுபோஞ் சுழுமுனை நாடி” என்னுங் கோயிற்புராணத் திருவிருத்தத்தானுந் தெளிக.

சு கீரிமலைச் சிவன்கோயிற் சிறப்பு.

ஆய்விலங்கையிலே தேவாரப்பதிசம பெற்றவைகலா கிய திருக்கோணமலை திருக்கேதீச்சரம என்னுஞ் சிவஸ் தலங்கள் இரண்டு புராணத்தமாகிய நகுலேச்சரம் சி வச் சோதிஷ்பாதமலை என்னுஞ் சிவஸ்தலங்கள் இரண் டும் சோதிஷ்காமகிரி கந்தசிரி கண்டகீ வடசாந்தாரம் என்னுஞ் சுப்பிரமணியஸ்தலம் மூன்றாம் வெறுபல தல ங்களும் நகுலேச தீர்த்தமும் சிவச்சோதிஷ்பாதகிரியின் சிவபாத சின்னத்தின் வரல்களிலிருந்து வெளிப்பட்டுக் கிழக்கே செல்லுகின்ற மாணிக்க சுவரையும் மேற்கே செல்லுகின்ற சாவேரியென்றும் பெயர் பெற்ற பாலிகங் கையும் வடக்கே செல்லுகின்ற மாலிகங்கையும் இரு க்கின்றன. இத்தீவிலே முதலகாலத்திலே தேவர்சனால மூன்றுகோடி சிவாலயங்களும் விபீஷணனால் ஆறு கோடி சிவாலயங்களும் உண்டுபண்ணப்பட்டிருந்தன.

[இவற்றுள் நகுலேச்சரம், கீரிமலைச் சிவன்கோயில்.]

முன்னொருகாலத்திலே கீரிமுசமுதையவராகிய நகுல முனிவர் என்பவர் முசுருாத சகலவர்த்தியினுடனே இவ்விலங்கையில் வந்து நகுலேச தீர்த்தத்திலே ஸ்ரான ன்செய்தமையாற் கீரிமுகம் மாறப்பெற்று நகுலேசரைச் சேவித்துக்கொண்டு நகுலகிரியின் குகையிலே நெடுங்கா லம் வாசஞ்செய்தார். அந்தக்காரணத்தினுற்றான் அந்த மலை நகுலகிரி என்றும் அதைச்சார்ந்த கோயில் நகுலே ச்சுவரம என்றும் அங்கே இருந்தருளிய, சிவலிங்கப்பெ ருமான் நகுலேசா என்றும் அங்குள்ள புண்ணிய தீர்த்த தம் நகுலேச தீர்த்தம் என்றும் வழங்கப்பட்டு வருதலாயி ற்று.

அந்த நகுலேச தீர்த்தமானது நகுலகிரிக்கு மேற்குப் பக்கத்திலே தெற்கிலுறுகின்ற சுத்த சலமும் வடக்கிலு

புகழமகோபாததியாய
டாக்டர். உ. வே. சாமிநாதையர்
நால் வினாயம்,

கிராமலைச் சிவனைக் கரையப் புகழிட

என உபபுச்சலமுங் கலந்தது, நெழ்ச்சு ரோம... முன் சததிருபமுமாயிரகசின்ற இயல்பினுலெ மயலசிற நத திவ்விய தோததமாகும் இது சங்கா சமுததிர சங்கம ம என்னும பெயருமுடையதாகுட. இததோததத்திலே காலநதோறம அளவில்லாத சைவசமயிகள் வ்திப்டடி யே ஸ்நானஞ்செய்து வெணடிய சித்தினைப் பெறறு வருகிறார்கள்.

முன்னே சுப்பிரமணியசகட வுள் குரடன்புனைசு கொ ன்ற பின்பு சோதிஷகரம சிரியிலே சிலசாலம இராது பின்பு சயந்தீபுரம, திருப்பரங்கிரி, துதரரசலாசம, உததர கந்திரி, உரபலநிரி, வல்லிகிரி என்டவற்றின் முறையே போய்த தங்கிப பின்பு வெதாரணியததில் வ ந்து கடல் கடந்த நருலேசசுவரத்தை ஁னடந்து அங் தே தேவர்கள் செய்த புசைய ஏராளளிச சித்ததர்களு க்கும் அருள்செய்த பின்னுஞ் சோதிஷ்காமசிரியிலே போய் வாசஞ் செய்,ராளிரா.

முக்காலத்திலே இராவணன், கோணேசரையுந் தே வியையுந் சாமகானத்தாற ற திகுமபடி, சையலே த ரித்திருந்த அறபுசமாகிய வீணையைச் சசங்கீதனென் னுங் கந்தருவன் கண்டு கவர வ்ரும்பிச சமயம டார்த்தி ருநது இராவண சங்காரகாலத்திலே அதைக் சவரநது கொண்டு மனுடருபமுடையவனாகி நருவகிரியிலே வந் து சங்காசமுத்திர சங்கம தீர்த்தத்திலே ஸ்நானஞ் செ ய்து, நருலேச சிவனைப் பூக்களால் அருசசித்துத் தோத் திரஞ்செய்து வீணாகானம் பண்ணினான். நருலேச சுவா மி பிரீதியுற்று, வெளிப்பட்டுச் 'சசங்கீதனே! நீ வீணு பாணியாய் நின்று இங்குப் பாடினமையால் இவ்விட ம் வீணுபாணம் எனப்படுக இவ்விடத்தின் சமீ'

௬ கீரிமலைச் சிவன்கோயிற் சிறப்பு.

லே பல புண்ணியக்ஷேத்திரங்கள் இருக்கின்றன இக்காடுகளை வெட்டிப் பட்டணமாக்கி வீணாபாணபுரம் என்னும் பெயரோடு வழங்கப்பண்ணு” என்று சொல்லி மறைந்தார்.

சிவனுடைய ஆஞ்சையின்படியே சுசங்கீதனென்று ம் வீணாபாணியென்றும் பெயர்பெற்ற கந்தநவன், காடு வெட்டிப் பட்டணமாக்கி அழிந்த கோயில்களைப் புதுக்கிப் பல குடிகளையும் இருத்தி நகுலேசர் அனுமதி பெற்றுத் தன் புரத்திற்குப் போயினான்.

கலியுகத்திலே ௨,௫௫௭ ம் ஆண்டிலே சிங்கதேசத்திலிருந்த விசயராசன் என்பவன், காசியிற் சென்று விசுவநாத சுவாமியினுடைய அருளினாலே இலங்கையிலே வந்து இராச்சியஞ் செய்யத் தொடங்கினபோது, கிழக்கே கோணேசர் கோயிலையும் வடக்கே நகுலேசர் கோயிலையும் மேற்கே கௌசர் கோயிலையும் புதுக்கித், தெற்கே மாத்துறையிற் சந்திரசேகரர் கோயிலையும் கட்டுவித்து நகுலேச்சுவரத்துக்குக் கிழக்கேயுள்ள கதிரையாண்டவர் என்னுஞ் சுப்பிரமணியருடைய கோயிலையும் புதுக்கிக்கொண்டு இராச்சியம்பண்ணினான்.

அவனுடைய சந்ததியிற் பிறந்த உக்கிரசிங்கனுடைய காலத்திலே திசையுக்கிர சோழமகாராஜாவினுடைய மகளாகிய மாருதப்பிரவல்லியென்பவள் குன்மநோயால் வருந்திப், பலதலங்களுக்கு யாத்திரை செய்து நீங்கப்பெறாது, சார்தலிங்க முனிவருடைய போதனையினாலே, இந்த நகுலேச்சுவரத்தில் வந்து, நகுலமுனிவரைக் கண்டு வணங்கித், தன் காரியத்தை அறிவித்தாள். அது கேட்ட நகுலமுனிவர், அவளை நோக்கிச் சொல்லிய வசனம் வருமாறு:—

கீரிமலைச் சிவன்கோயிற் சிறப்பு. ௭

“எனக்கு வேண்டிய காரியம் இந்தஸ்தலத்திலே சித்தியாகும் இந்நன். தலத்தின் மஹிமையைக் கேள். கிருதயுகத்திலே சிவபொமான் தேவர்கு ஸ்ரானஞ்செய்தற் பொருட்டு இத்தீர்த்தத்தை உண்டாக்கினார்; இதிலே தேவர்கள் முனிவர்கள் முதலாயினோர் அக்காலத்தில் வந்து ஸ்ரானஞ்செய்து புண்ணியவான்களாயினமையாலே இது புண்ணியதீர்த்தம் எனப்படும்

அக்கிருதயுகத்திலே முசுகுந்த சக்கிரவர்த்தியுடனே ராணும் கூடிவந்து இப்புண்ணிய தீர்த்தத்திலாடி நகுலேச தரிசனமுஞ் செய்துகொண்டு, இங்கிருந்து என் கீரிமுகம் மாறப்பெற்றேன். அதனால், இக்கடவுளுக்கும் இத்தீர்த்தத்துக்கும் இம்மலைக்கும் என்பெயரே வழங்கப்பட்டு வருகின்றது.

அந்த யுகத்திற்றானே சுப்பிரமணிய சுவாமி இங்கேவந்து நகுலகிரியின் சமீபத்திலே ஒரு ஆலயத்திலே சிலராளிருந்து போனார்.

திரேதாயுகத்திலே ஒரு கந்தருஷன் இங்கே வந்து ஸ்ரானஞ்செய்து இதனருகிலேயுள்ள காட்டை வெட்டி வீண்பாணம் என்னும் பட்டணமாக்கி இக்கோயிலையும் புதுக்கிவிட்டுப் போனான்.

துவீபரயுகத்திலே நளராசன் கோணேசரைச் சேவித்துக்கொண்டு இங்கேவந்து நகுலேசருடைய கிருபையினாலே கலியீடை கீங்கப்பெற்றான்.

அதன்பின்பு அருச்சுனன் இங்கே வந்து தீர்த்தமாடி நகுலேச தரிசனஞ் செய்து நகுலேசரிடத்திலே வேண்டிய வரங்களைப் பெற்றுப் போனான்.

அ. கோயிலைச் சிவன்கோயிலாக மாற்றிச் சிறப்பித்தல்.

இன்னும் இதில் அநேகர் வந்து இங்ஙனம் சிந்தனைகளை அடைந்தார்கள் என்பதாம்.

இப்படியே அவர் சொல்லியபடியே வசனத்தைக் கேட்டு, அம்மாருதப்பிரவல்லி தீர்த்தவள்ளலார் முன் சுவாமி சரிசனமுன் செய்துகொண்டு சிலகாலம் அங்கேயிருந்து தன்னுடைய குடும்பமேயன்றிக் குதிரைமுகமுடைய நீங்கப் பெற்றான்.

அவள் தன்குதிரைமுகம் நீங்கப்பெற்ற காரணத்தால் கோயிற்கடவை என்னும் குதிரைக்கு மாவிட்டபுரம் எனப் பெயரிட்டு அங்கே ஒரு சுப்பிரமணியர் கோயில் கட்டுவித்துப் பிரதிட்டை செய்வத்தான்.

இச்சுப்பிரமணியர் கோயிலும் முன்னேயே விசயராசனார் புதுகருவிக்கப்பட்ட நடுவேசர் கோயிலும் பிறவும் போர்த்துகேசர் காலத்தில் அவரால் இடிக்கப்பட்டன.

பின்பு அங்கிலேயர்காலத்திலே ஏறக்குறைய நூறாவருஷங்களின் முன்னே வெகுசனங்களால் நன்குமதிக்கற்பாடு உடையராயிருந்த சபாபதிதேசிகராற் சுப்பிரமணியர் கோயில் கட்டுவிக்கப்பட்டது.

இச்சபாபதிதேசிகர், முன்னே மாருதப்பிரவல்லியினால் வடநாட்டிலிருந்து அழைப்பிக்கப்பட்டு வந்திருந்த ஆதிப்பிராமணருடைய மரபிலே பிறந்தவர்.



முடிவுரை.

இலங்கையில் வாழ்வுக் கவிதைகள் !

இதுகாறும் கருவாய் நூல் நம் முடைய இலங்கைப் புண்ணியங்கள் மீது புண்ணிய நர்த்தங்களை உணர்வதன்மூலம் மிகச்சிறந்த தீர்த்த விசேஷத்தொடு தலவியசேஷமும் ஒருங்கே செரப்பெற்ற மையால் ஒருவர்கவரம் மிகச்சிறந்ததென்பதும் பெறப்பட்டனவன்முடி !

இவ்வளவாகப் பரதகண்டத்தில் வாழ்பவர்களுள்ளே அஞ்ஞானே ஊரகிய சிலர் நம்முடைய இலங்கையை "இராக்கூஸ்பூமி ! இராக்கூஸ்பூமி !!" என்று இகழ்ந்து திரிகின்றார்களே !! ஜயையோ ! கரன் தூஷணன் மு தலிய அரக்கத்தலைவர்கள் பதினாலாயிரம் அரக்கச்சே னைகளோடு இருந்த ஜகஸ்தானம் பரதகண்டத்தின்கண் ணதே என்பதை அவர்கள் இராமாயணத்திலாயினும் க ண்டிலர் போலும் கண்டால் இப்படிக் குளறமாட்டார் களே .

தற்காலத்திலே பரதகண்டத்திலும் நம்முடைய இல ங்கைதானே கல்லியநிலைப் பச்சுத்திருத்தம், பிரசங்கம், சிவபுராணபடனம், வித்தியாசாலைப் பெருக்கம், சமாசா ர பத்திரிகை நிகழ்ச்சி முதலியவைகளினால் மிகச்சிறந் து விளங்குவதை அறியாதவர்கள் யாவர் ! இதை மறுக் க வல்லவர் யாவர் !!

இவ்வளவு சிறப்புடைய இலங்கையிலுள்ளதாகிய நம து யாழ்ப்பாணத்திலே, மேலே சொல்லியபடி பலபெரி யோர்களாலே புகழ்ந்து சேவிக்கப்பட்டதாய், அதி திவ் விய தீர்த்தத்தோடு கூடியதாய் இருந்த நகுலேச்சுவரம் என்னும் தீரிமலை சிவன்கோயில் எங்களுக்கெல்லாம்

௨ கீரிமலைச் சிவன்கோயற்சிறப்பு.

இன்றியமையாப் பெருஞ்சிறப்பினைதென்பதும் அது போர்த்துக்கேசரால் இடிபட்டழிந்தது பெருங்குறையாரும் என்பதுஞ் சத்தியமாகுமே.

தற்காலத்திலே மாவட்டபுரத்துள்ள ஸ்ரீமூர்த்திகேயக்குருக்களும், அவர்களுடைய புத்திரராகிய ஸ்ரீமத். சபாபதிக்குருக்கள், ஸ்ரீமத். தியாகராசக்குருக்கள் என்பவர்களும் அக்கீரிமலையிலே சைவப்பிரபுக்களுடைய உதவி கொண்டு சிவன்கோயிலைக் கட்டுவிப்பது பெரும் பாக்கியமன்றே

அன்பர்களே !

மேற்சொல்லிய குருக்கண்மார் அத்திருப்பணியை விடாமுயற்சியேரநி நடத்துகின்றார்கள்; வேண்டியவிடத்துத் தம்பொருள்கொண்டும் நடத்துகின்றார்கள்; ஆதலால் நாம் உபகரிக்கும் பொருளில் அணுவளவாயினும் அவர்கள் அபகரித்துக்கொள்ளமாட்டார்கள் என்று நன்றாகத் துணிந்துகொள்ளக்கடவீர்கள், அப்படி அபகரித்துக்கொள்ளாமைக்கு அவர்கள் விரைவில் வெளிப்படுத்தும் ஆவேதன பத்திரங்களே சாஷியாகும் என்று உணர்ந்துகொள்ளக்கடவீர்கள். இட்டடித் துணிந்து கீங்கள் எல்லீரும் உலோபமின்றி அன்போடும் இயன்ற இயன்றளவு பொருள் உதவி செய்யக்கடவீர்கள்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சுன்னாகம

ம. ஈ. ஈ. ஸ்ரீ. அ. குமாரசுவாமிப்பிள்ளை பாடிய
நகுலேச்சுவரதசசம்.

வெண்பா.

கங்கையொடு திங்களராக் காட்டுஞ் சடைமுடியார்
மங்கைநகு லாம்பிகையை வைத்தவிடப்-பங்குடையார்
கீரிமலை வாசர் ஓளருநகு லேசரடி
வாரிசத்திற் கன்புசெய்வாம் மன்.

கட்டளைக் கலித்துறை.

சங்கம சாகர புண்ணிய தீர்த்தஞ் சமீபமுறந்
துங்க மிரூந்துள தெத்தல மோவித் துவீபததிலே
பங்கம தின்னகு லாமபிகை யாம்பெயர்ப் பாவையுடை
தங்கிய மாநகூ லேசர் வசிக்ஞர் தலமல்லதே.

வெண்பா.

சோழன் மகட்கருளுந் துங்கநகு லேச்சரமபோல்
ஈழத்தில் வேறுதல மில்லையிலை!—பாழுடலைச்
காத்துரிதி தேடுங் கயவர்களே! நும்டொருளீர்
தேத்திடுமி நேத்திடுமின்! இன்று.

கட்டளைக்கலித்துறை.

சாகர சங்கம புண்ணிய தீர்த்திகை சத்திசுவம்
ஆகிய ரூப மதற்கய லோர்சிவ னுலயமும்
நாக வளங்களு மாக விளங்கிடி னல்லதலம்
மாகதி காட்டிடு முக்கிய கேத்திர மற்றதுவே.

கட்டளைக்கலிப்பா.

கீரி மாமலை வாரிதி யாடியே
கீர்ச னாகு லேசனை நாடியே
சேரு மன்பொடு கிந்தனை செய்துமேற்
றிசைகொ ளுக்கீர் சோழரா சன்மகள்
மாரு தப்பிர வல்லியென் பேரினாள்
வாவு வெம்பரி மாமுக மோடுநோய்
திரீ நங்கின ளித்தலத் தேயெனிற்.
செப்ப வங்கையி லொப்பிதற் கில்லையே.

102 கீரிமலைச்சிவன்கோயிற் சிறப்பு.

வெண்பா.

மேல்வாய்க்கீலையென்று தேடு மனூடர்க்கு
 பெர்வா சிலையாது சில்பொழுது — அல்லதூசு
 காய சிலையுடையா சாட நெரு மலசு கரததீர
 கீரிமலை சிவனீது.

விருத்தம்.

தெவாமதாழக கீரிமலை சிவன்கோயிற் திருப்பணி
 உடையவடபாரும—ஆவலொடும பவடொருள்கள
 சித்ததீர வளர்ச்சுட்டாகே யகநகொண டொருப—பூ
 லிதை பாடணிகை பொறறுநகு லாமபிசுகயைப் பு
 ள்ரு நெடு சான்—செவடியாம பெருவாழ்விற நீதை
 துமடி கீரிமலை துணைந தானே.

வெண்பா.

அகநக சிவிகருநு மாநிகரு லேசபிரான
 பெர்பொரு சமமலர்ச சேவடியே—வன்புத
 துணைபா குவதன்றித தொல்லுயிருக குறந
 துணைபாக செல்வதெது சொல்

விருத்தம்.

கரும நுரா மேருவரைச சிகரமூன்றுட்
 டுசுநுமிரு சிகரமதாய்த் திகழு மீழத
 துருடெ றுமா முகமெனும்யாழ்ப் பாணந் தன்னில்
 உடதரததீர கீரிமலை யுறைந்து நானும்
 விருந் மரு நகுலேச ரருளே கொண்டு
 மேலியவங் கவர்கோயில் விளங்க வாய்த
 திருப்பணிகள் செய்பவருஞ் செய்விப் போருந்
 திரவியங்க ளீபவருஞ் சிறந்து வாழி.

வெண்பா.

அன்மே குமுளி யாதியர்க்குச் செய்கருணை
 துமயமாகரு மிசையுமோ—வன்றேரின்

மகாமகோபாதீதியாய்

டாக்டர். உ.வே. சாமிநாதையர்

