உ

கடவுட்டுணை.

அருணகிரிநாதர் அருளிச்செய்த

திருவகுப்பு.

இஃது

திருத்தணிகைக்

கந்தப்பையர்குமாரர்

சரவணப்பெருமாளையர்

அவர்களால்

பரிசோதித்த பிரதிகளிணங்க

புரசைப்பாக்கம்

ஏழுமலைப்பிள்ளையினது

விவேகவிளக்கஅச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

ஆங்கிரசஞு ஆவணிமீ.

௨

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவகுப்பு.

முதலாவது

சீர்பாதவகுப்பு.

தனனதன தனனதன தனனதன தனனதன தனன
தன தானாதன், தனதான தானதன...... ......

உததியிடைகடவு மரகதவருண குலதுரகவுபலளித
கனகரத, சதகோடிசூரியர்கள ....

உதயமெனவதிக விதகலபககமயிலின் மிசையுகமு
டிவினிருளகல, வொருசோதிவீசுவதும் ...... (௧)

உடலுமுடலுயிருநிலை பெறுதல்பொருளெனவுலக
மெமருவிவருமனுபவன, சிவயோகசாதனையில ......

உருகுமவர்பிறிதுபர வசமழியவிழிசொருகியுணர்வு
விழிகொண்டுமதி, தமதுண்டுநாடுவதும் .... (௨)

உருவெனவுமருவெனவு முளதெனவுமிலதெனவு
முமவெனவுபரசமய, கலையாரவாரமற...... ......

உரையவிழவுணர்வவிழ வுளமவிழவுயிரவிழ வுளப
டியையுணருமவ, ரறுபூதியானதுவும ...... ()
உறவுமுறைமனைவிமக வொருமலையிலெனாதிதய வு
ருவுடையமனைபவ, சலராபியேறவிடும- ......*
உறுபுணையுமரிமுகரு முயரமராமணிமுடியி லுறை
வதுவுமலைவிலது, மடியேன்மனோரதமும்··· (வ)
இதழிவெகுமுககனை நதியறுருகமுசணர விமகிர
ணதருணவுடு, பதிசோசடாமவுவி ....*
இறைமகிழவுடைமணியொ டணிசகலமணிநலெனா
விமையமயிறமுறுமொரு, திருமாபிலாடுவதும......()
இமையவர்கணகரிவிறை குடிபுகுகதிருதாவயி றெரி
ப்துதவுரகர்பதி, யபிஷேகமாயிரமும ...... *
எழுபிலமுநெறுநெறென முறியவடகுவடிடிய விளை
யதளாகடைபழகி, விளையாடல்கூருவதும .....()
இனியகனிகடலைபய றொடியலபொரி யமுதுசெயு
மிலகுவெகுகடவிகட, வலமாகவோடுவதும... *
இகலிமுதுகிரிகிரி நெரியவளைகடல்கதற வெழுபு
வியையொருகொடியில், வலமாகவோடுவதும ......()
எறுழிபுலிகரடியரி கரிகடமைவருடையுழை யிரலை
மரையிர்வுபக, விரைதேர்கடாடவியில் .....
எயினரிடுமிதணதனி லிளகுதினைகிளிகடிய வினிது
யபில்சிறுமிவளர், புனமீதுலாவுவதும்-- ......(உ
முதலவினை முடிவிலிரு பிறையெயிறு கயிறுகொடு

முதுவடவைவிழிசுழல, வருகாலநாதர்கெட... *
முடுகுவதுமருணெறியி லுதவுவதுமிணையுமவை மு
டிபவருவதுமடியர், பகைகோடிசாடுவதும் ......()
மொகுமொகெனமதுபமுரல் தரவுவிளவினதுகுழ
முழியுமலர்வதுதள, முழுநீலநீவரமும் ...... *
முருகுகமழ்வதுமகில முதன்மைதருவதும்விரத மு
னிவர்கருதரியதவ, முயல்வார்தபோபலமும் ......()
முருகசரவணமகளி ரறுவர்முலைநுகருமறு முககும
ரசரணமெனை, வருள்பாடியாடிமிக ...... *
மொழிகுழற வழுதுதொழு துருகுமவர் விழியருவி
முழுகுவதும்வருகவெனை, வரைகூவியாளுவதும் ...()
முடியவழி வழியடிமை யெனுமுரிமை யடிமைமுழு
துலகறியமழலைமொழி, கொடுபாடுமாசுகவி ...... *
முதலமொழிவனபுனை மதுபமுகரிதமவுன முருள
பரிமளநிகில, கவிமாலைசூடுவதும்.. ... .(ஏ)
மகசிகரிகதிருநு முதலைகவர்தரநெடிய மடுநடுவி
ல்வெருவியொரு, விசையாதிமூலமென ...... *
வருகருணைவரதனிக விரணியனைநுதிபுகிரின் வயிரு
மடலரிவழவு, குறளாயிமாபலியை ......()
வலியசிறையிடவெளியின் முகடுகிழிபடமுடிய வள
ருமுகிலிருகனிரு, பதுவாகுபூதரமும் ...... *
மகுடமொருபதுமுறிய வடிப்கழிவிடுகுரிசின் மரு
கனிசைசுரர்தளமும், வருதாரகாசுரனும். ()

மடியமலைபிளவுபட மகரசலநிதிகுறுகிட வெறுமுறை
யிடமுறணியும, வடிவேலவிருதி ... ...
மருவுகுருபதியுவதிபவதிபகவதிம [illegible] வி
கவுரி, புரைமயாள் தரிசூலதரி ... ... ()
வனசைமது பதியமலை விசைசா [illegible] தை
வனிதையபி னவையனைகை, யபிராமநாயகிதன ... *
பதுமைமலை நிறுவனனுபவனப [illegible] சதுர பமை
யினமுதவெழுபவின், பணைநாறுசீறடியே ... .. ௧)

சீர்பாதவகுப்பு முற்றிற்று

இரண்டாவது

தேவேந்திரசங்கவகுப்பு.

தன தன தன தன தன தன தன தன தன தன தன
தன, தானந்தன தந்தன தானந்தன தந்தன .. ...*
தரணியிலரணிய முரணிர ணியனுட லுறவுநக நுதி
சொடு, சாடோங்குநெடுங்கிரி யோர்டெடுத்து பயங்கிரி()
தமருகபரிபுர வொலிகொடுநடனவில் சரணியசதுர
மறை, காதாம்புய மந்திர வேதாந்த பராபரை... ...()
சரிவளை விரிசடை யெரிபுரை வடிவினள் சதகளமு
குளித, காமாங்குசமென்றிரு தாளாந்தரவம்பிகை ()
தருபதி சுரரொடு சருவிய வசுரர்கள் படமலை பூழி

பொடி,காறும்படிசெங்கையில்வாள்வாங்கியசங்கரி.வ
ரணகிரணமட மயின்கிர்க மதபுளகிதவிள முலையி
ள, கிர்தாங்கிருடங்கிய நூல்போன்ற மருங்கினள்...()

இறங்கியசிறுபிறை யெயிறுடையம்பட னொருயிர்
யொரவரின், யானேங்குதல கண்டெதிர் தாவென்று
நொருந்தில் ....()

இடலிகொடுகிரி யிரவலரிடர்கெட விடுமனகரதல
வெகாம்பணை யிந்திரை மோகாங்க சுமங்கலை... ...()

எழுபியபடமென விருளறுகூராடி யிணைதொழும
வுவிக, ளேகாந்தசுகந்தரு பாசாங்குசகந்தரி ... (௬)

கரணமுமரணமு மலமொடுமுடல்படு கடுவினைகெ
டினை, காலாந்தரிசந்தரி நிலாஞ்சனி நடநசமிர் ... ()

கனலெரிகணபண குணமணி யணிபவி கமலகோம
ளகத, காசாம்பரகஞ்சனி நூசாம்படி கொண்டவள் ()

கனைகழனிலையல குயிரவிபயிரவி கவுரிகமலைகுழை
காதாங்கசெழுங்கழு நீர்கோய்ந்தபெருந்திரு......)

களர்பொழிநிழுமுககருணையிறுலகெழுகடனிலைபெ
றவளர், காவேந்தியபைங்கிளிமாசாம்பவிதந்தவன் (௭)

ஆரணிகடவளை யடியொடுபொடிபட வலைகட
ல்கெடவயில், வேல்வாங்கியசெந்தமிழ் நூலோன்கும
ரன்குகன் .... ()

ஆறுமுகனொருய தொடிருபுயனயினவ னழகியகும

மக, டார்வேய்ந்தபுயன்பகையாமாந்தர்களந்தகன் ...()
அடன்மிகுகடதட விகடிதமதகளி றனவரதமுமக,
ளாமாந்தர்கள் சிந்தையில் வாழ்வாம்படிசெந்திலில் ()
அதிபதியெனவரு பொருநிறன்முருகனே யருள்ப
டமொழிபவ, ராராய்ந்துவணங்குவர் தேவேந்திரசங்
கமே...... ....(௪)

தேவேந்திரசங்கவகுப்பு முற்றிற்று.

மூன்றாவது

வேல்வகுப்பு.

தனத்ததன தனத்ததன தனத்ததன தனத்ததன த
னத்ததன தனத்ததன, தனத்ததனதான ... ... *
பருத்தமுலை சிறுத்தவிடை வெளுத்தநகை கறுத்த
குழல சிவத்தவிதழ் மறச்சிறுமி, விழிகளுநிகராகும் ()
பனைக்கைமுகபடக்கரட மதத்தவள கசங்கட வுள்பு
தத்திடுநி களத்துமுளை, தெறிக்கவரமாகும் ... ...()
பழுத்தமுது தமிழ்ப்பலகை யிருக்குமொரு கவிப்
புலவ னிசைக்குருகி வரைக்குகையை, யிடித்துவழிகா
ணும் .... ()
பசித்தலகை முசித்தழுது முறைப்படுதெ லொழித்த
புணராத்துரணைத்தலைகள்,புசிக்கவருணேரும்.(௨)

சூரர்க்குமுனி வரர்க்குமக பதிக்கும்விதி தனக்கும
ரி தனக்குநரர் தமக்குமுறு, மிடுக்கண்வினை சாடும் ()
சுடர்ப்பரிதி யொளிப்பநில வொழுங்குமதி யொளி
ப்பவலை யடக்குதழ லொளிப்பவொளி ரொளிப்பிர
பைவீசும் .... ()
துதிக்குமடி யவர்க்கொருவர் கெடுக்கவிடர் நினைக்
கின்னவர் குலத்தைமுதலறக்களையு, மெனக்கோர் துணை
யாகும் .... ()
சொலற்கரிய திருப்புகழை யுரைத்தவரை யடுத்தப
கையறுத்தெறியவுறுக்கியெழுமறத்தைநிலைகாணும்(ஹ
தருக்கிநமன் முருக்கவரி னெருக்குமதி தரிதகமுடி
யடைத்தவிரல் படைத்தவிதை, கழற்குநிகராகும்...()
தலத்திலுள கணத்தொகுதி களிப்பிலுண வழைப்
பதெனமலாககமல கரத்தின்முனை விதிர்க்கவலைவா
கும்...... ....()
தனித்துவழிநடக்குமென திடத்துமொருவலத்துமி
ரு புறத்துமரு கடுத்திரவு, பகற்றுணையதாகும்... ...()
சலத்துவருமரக்கருடல கொழுத்துவளர் பெருத்த
குடர் சிவத்ததொடை யெனச்சிகையில், விருப்பமொ
டுசூடும்,...... .... (௭)
திரைக்கடலை யுடைத்துநிறை புனற்கடிது குடித்து
டையு முடைப்படைய வடைத்துதிர, நிரைத்துவிளை
யாடும் .... ()

திசைக்கிரியை முதற்குலிச னருந்தசிறை முளைத்த
தென முகட்டினிடை பறக்கவறவிசைத்ததிரவோடும்
சினத்தவுண ரெதிர்த்தரண களத்திலவெகு குறைத்
தலைகள்சிரித்தெயிறுகடித்துவிழி,விழித்தலறமோதும்
திருத்தணியிலுதித்தருளு மொருத்தன்மலைவிருத்த
னெனதுளத்திலுறை கருத்தன்மயி, னடத்துகுகன்
வேலே...... .... (௧)

வேல்வகுப்பு முற்றிற்று.

நான்காவது

திருவேளைக்காரன்வகுப்பு.

தானதன தத்ததன தானதன தத்ததன தானதன
தத்ததன, தானத்தானன...... ....*
ஆனபயபத்திவழி பாடுபெறுமுத்தியது வாகநிகழ்ப
த்தசன, வாரக்காரனும்...... .... ()
ஆரமதுரித்தகனி காரணமுதற்றமைய னுருடனுணை
க்கைபுரி, யாமைக்காரனும்...... ....()
ஆகமம்விளைத்தகில லோகமுநொடிப்பளவி லாதை
யெடுத்துமதி, வேகக்காரனும்...... ...... *
ஆனைமுகவற்குதவு மானிடைவிக்கியனு மூறிய
டைவிதநொரு, பார்வைக்காரனும்...... ... ()

ஆடலைவுபட்டமரர் நாடதுபிழைக்கவிம ராயதிபுரக்
குமுட, லாண்மைக்காரனும் ....()

ஆடகவிசித்ரகன கோபுரமுகப்பிலரு ணாபுரியினிற்
குளடை, யாளக்காரனும்...... .... ()

ஆயிரமுகத்நதி பாலனுமகத்தடிமையானவர்தொ
டுத்தகவி மாலைக்காரனும்...... ....()

ஆறுமுகவித்தகனு மாயிருபுயத்தரசு மாதிமூவற்ற
திரு, நாமக்காரனும்...... .... (௰)

யானெனதெனச்சருவி மீன்சமயத்தெவரும் யாருமு
ணாதற்கரிய, நேர்மைக்காரனும்...... ...... ()

யாதுநிலையற்றலையு மேழுபிறவிக்கடலை யேறவிடுநற்
கருணை, யோடக்காரனும்..... ....()

ஏரகமிடைக்கழிசி ராமலைதிருப்பழனி யேகணிசெ
ருத்தணியில், வாசக்காரனும் .... ()

ஏழையினிரட்டைவினை யாயதொருடற்சிறை யிரா
மலவிடுவித்தருணி, யாயக்காரனும்...... .....()

யாமளைமணக்குமுக சாமளைமணிக்குயிலை யாயென்
வழைத்தருகு, நேயக்காரனும்...... ..... ()

ஏதமறநிச்சய மனோலயவிளக்கொளியும் யாகமுனி
வர்க்குரிய, காவற்காரனும்...... .... ()

ஈரிருமருப்புடைய கோனைமதவெற்பிவருக் யானை
யளித்துவரு, மாசைக்காரனும்...... ...... ()

ஏடவிழ்க்கடம்பமலர் [illegible]

றிவிற்பெரிய, மேன்மைக்காரனும்...--- ...... ()

வானவர்பொருட்டுமக வானதுபொருட்டுமலர் வா
விபிலுதித்தமுக, மாயக்காரனும்...... ... .. ()

வாரணபதிக்குதவு நாரணனுவக்குமரு மானுமயனை
க்கறுவு, கோயக்காரனும் ....()

வாழியெனநித்தமற வாதுபரவிற்சரண வாரிசமளிக்
குமுப, காரக்காரனும்...... .... ()

மாடமதில்சுற்றியதிரி கூடகிரியிற்கதிர்செய் மாநகரி
யிற்கடவு, ளாயக்காரனும்...... ....()

வாளெயிறதுற்றபகு வாய்தொறுநெருப்புமிழும் வா
சுகியெடுத்துதறும், வாசிக்காரனும் ....()

வாளகிரியைத்தனது தாளிலிடியப்பொருது வாகை
புனைகுக்குடப தாகைக்காரனும்...... ...... ()

மாசிலுயிருக்குயிருமாசிலுணர்வுக்குணர்வும் வானி
லனுவிக்கனுவு, பாயக்காரனும்...... ...... ()

வாதனைதவிர்த்தகுரு நாதனும்வெளிப்படம காடவி
யினிற்பதொர்ச, காயக்காரனும் ... . ()

மீனவனுமிக்கபுல வோருமுறைபொற்பலகை மீத
மர்தமிழ்த்திரய,, விநோதக்காரனும்... ... .. ()

வேரிமதுமத்தமதி தாதகிகடுக்கைபுனை வேணியர்து
திப்பதொரு, கேள்விக்காரனும் ... . ()

வேலைதுகள்பட்டுமலை சூரனுடல்பட்டுருவ வேலையு
றவிட்டதனி, வேலைக்காரனும் .... ()

மீனுலவுகிர்த்திகைகு மாரனுகினைக்குமவர் வீடுபெ
றவைத்தளு, தாரக்காரனும் .... ()
மேனையரிவைக்குரிய பேரனுமதித்ததிறல் வீரனுய
ரக்கர்குல, சூறைக்காரனும் ....()
வேதியர்வெறுக்கையுமனுதியரவஸ்துவும் விசாக
னும்விகற்பவெகு, ரூபக்காரனும் .... ()
வேடுவர்புனத்திலுரு மாறிமுனிசொற்படி வியாகு
லமனத்தினெடு, போம்விற்காரனும்...... ......()
மேவியபுனத்திதனி லோவியமெனத்திகழு மேதகு
குறத்திதிரு, வேளைக்காரனே...... ...... (க)

திருவேளைக்காரன்வகுப்பு முற்றிற்று.

ஐந்தாவது

பெருத்தவசனவகுப்பு.

தனத்த தனதன தனத்த தனதன தனத்த தனதன
தனத்த தனதன ....*
அருகசனுலவிய சகதரயமுமிசை யதிற்கொள்சுவை
யென, வனைத்துநிறைவதும் .... ()
அவஸ்தைபலவைய்யு படக்கியகிலமு மவிழ்ச்சிபெற
வினி, திருக்குமவுனமும்...... .... ()
அசட்டுவெறுவழி வழக்கராவரு ம ற்றுவனபெர

ருள், விகற்பமொழிவதும்...... ....()
அழுக்குமலவிருண் முழுக்கினுழல்வதை யடக்கிய
வநெறி, கடக்கவிடுவதும்...... .... (வ)
எருக்குமிதழியு முடிக்குமிறைகுரு வெமக்குமிறை
யவ, னெனத்திகழுவதும்...... ....()
இரட்டைவினைகொடு திரட்டுமலவுட னிணக்கமற
வொரு, கணக்கையருள்வதும் .... ()
இருக்குமுதலிய சமஸ்தகலைகளு மிதற்கிதெதிரென
விளைக்கவரியதும் .... ()
இறக்கவெனதெதிர் நடக்கும்யமபடர் கடக்கவிடுவ
தோ, ரியற்கையருள்வதும் ... .(ஐ)
நெருக்குவனவுப னிடத்தினிறுதிக ணிரப்புகடையி
னி, விருப்பையுடையதும்...... .... ()
நெருப்புநிலம்வெளி மருத்துவனமென நினைத்தநெ
றிமுறை, கரக்குமுருவமும் .... ()
நினைப்புநினைவது நினைப்பவனுமறுநிலத்தி னிலைபெ
ற, நிறுத்தவுரியதும்...... .... ()
நிலைத்தவடியவர் மலைத்தலதுகெடநிவிர்த்தியுறவனு
பவிக்குநிதியமும்...... .... (ஐ)
உருக்குதிருவரு டிலைத்துமகிழ்தர வுளத்தொடுனை
செய, வொளித்துவிடுவதும்...... ....()
ஒளிக்குமொளியென வெளிக்கும்வெளியென வுயிர்
க்குமுயிரென, நிகழ்ச்சிதருவதும்...... ...... ()

உரத்ததனிமயி லுகைத்துகிசிசரரொளிக்கவமர்பொ
ரு, சமர்த்தனணிதணைய...... .... ()
உடுத்தகுறுமகண் மணக்குமறுமுக னெருத்தவரு
ளிய, பெருத்தவசனமே...... ....(௬)

பெருத்தவசனவகுப்பு-முற்றிற்று.

ஆறுவது

பூதவேதாளவகுப்பு.

தனன தனதன தனன தன்தன தனன தனதன த
னன தனதன ....*
தனதனுதன தந்தன தந்தன, தனதனுதன தந்தனத
ந்தன ....*
தத்ததன தானதன தத்ததா னத்தனன, தத்ததன
தானதன தத்ததானத்தனன .... *
தந்தத் தந்தனத் தான தாந்தன தந்தத் தந்தனத்தா
ன தாந்தன .... *
தத்தன தத்தன தத்தன தத்தன தத்தன தத்தன த
த்தன தத்தன...... .... *
தானதன தந்ததன தானதன தந்ததன தானதன த
ந்ததன தானதன தந்ததன ....*
தனதன தனந்தனந் தந்தான தத்ததன தனதன த
னந்தனந் தந்தான தத்ததன ....*

தனதனன தான[illegible]தின்ன தத்தனன தனதன
ன தானதன தத்தனன ததனன் ....*

தனதனதத்த தனத்தனதத்த தானன தனதனதத்த
தனத்தன தத்ததான...... .... *

தானீனு தானதனுதன தந்தன தானனு தானதனுந
ன தந்தன .... *

அருண கணபண புயக கடிகையி னகிலபுவனமுமு
தவுமலைமகள் .... *

அமலையாரியை யந்தரிசுந்தரி யிமயமாமயி லம்பைத்
ரியம்பகி...... .... ; *

அசசுதசகோதரி யனைத்துவேதத்தலைவி யற்புதபுரா
தனி வரப்ரகாச ப்ரகிருதி ....*

அம்பொற்குண்டலப பேதைசாம்பவி விம்பக்கிருசு
கப் பூவைபூங்கொடி ....*

அட்சரலட்சஜ பத்தர்காமத்திடு சக்ரதலதந்தி த்ரிய
க்ஷி சடட்சரி .... *

ஆயிதிருமைந்தன்முக மாயிரம்விளங்கியதொ ராறு
தரவந்தருளு மாறுமிகபுண்டரிகன் ....*

அறுவரைதிறந்துவன் சங்க்ரர்மகற்கிமுனி யபயமிட
வஞ்சலென் றங்கிரானுக்குதவி .... *

அரசரிய வாமனமு னிக்கொரு தமிழ்த்தாயமுமுப
ரிமித மாகவிவ ரித்தகடவுட்புலவன் ...... *

அனுபவசித்த பவக்கடலிற்பு காதெனவினைவி யெ

டுத்தருள்கைத்த கழ்ந்திருப்[illegible] ....*

ஆசிலாசார தபோதனரின்புறும், வாசகாதீதமனோ
லயபஞ்சரன் .... ()

அகருமிருகமத களபபரிமள விகடமுகபட கடின
பாகித ....*

அமிர்தபுரி யண்டர்செழுங்கொடி, குமுதவாய்மயி
குஞ்சரீமஞ்சரீ... ....*

அககமொருகோடி பெறுவச்ரபாணிக்கு, மரிதக்க
பமராவதி புரக்குமானைகிறைவன் ..... *

ஐம்பத்தொன்றிலெட டாறின்மூன்றினி, லெங்கிற்ற
குமப் பாலைவான்பொருள்-- ....*

அப்படிபத்திபழுத்தமனத்தின, ரர்சசனைமெச்சிய
செசசைமணிப்புயன்... 0

ஆறுநிலை யென்றுமுத லாகியபரங்கிரியு மாவின
னெடுங்குடியு மாரணமுடிந்திடமும்--... ......*.

அருணையுமிலஞ்சி யுஞுசெந்தூர் திருப்பழனியடி
யர்மனபங்கயஞு செயகோடிடைககழியும--... *

அனவரதநீலமலர் முததெரிசுனைப்புனலி, லருவி
கு நிபாய்தரு செருக்தனிலியன் வெறபுமெனும்-...*

.அலகிறிருப்பதியிற்பயில் கற்பகாடவியனுபவ னத்
த.னிருத்தன ரத்தவாடையன். ....,*

ஆறுமாமாதர பயோதரயத்தியி, லாரவேபாலறு
தாருமெநடிந்தகை ...... · .. ..(வ)

வருணசரவண மடிவில்வருமொரு, மதலைமறைசு
மழ் குதலைமொழியினன் ....

மதுகராரவமந்திரசிந்துர. மணமருதகடம்பு புனைந்
தவன். ....

மட்டொழுகுசாரமதுரிதகதேனைப்பருக மர்ககட-
சமூகமமை தொட்டிருலெட்டுவரை ...... *

மன்றற்பைம்புனத் தாள்பதாமபுய, வந்திகுந்தனி
க் காமவாஞ்சயன்- ....

மத்தமுடித்தருளத்தார்ப்ரியப்பட, வித்தமறைப்பொ
ருளைத்தெளிவித்தவன்-- . ... *

மாதிரமுமந்தரமு நீருநிலனுங்கனக, மால்வரை
டன்கழல வாசுகிவிடம்பொழிய ....- .....*

மகரசலிலங்கடைந் திந்த்ராதியர்க்கமுது, வகிர்தர
முகுந்தன்மன் பஞ்சாயுதக்கடவுள்- ...... *

மருகன்மறவாதவர் நினைப்பவமுடிக்குமவ னுருகு
மடியாரிரு வினைத்தொகையறுக்குமவன்- ......*

மறவர்பொருப்பி லொருத்திபொருட்ட காளிளவ
டிவமுழக்கனைத்த விருத்தவேதியன் ...... *

மாதாரூப னிராகுலசிந்தையு, ஞதிகூதாளமதா
ணியலங்கிர்தன்... ....()

வரதவிதரண விரதவனுபவ, மவுன்குருபரணிபுண
குணதரன்-..., ... *

வனஜஜாதனை யஞ்ஞமுனிந்தர, வலியபாரவிலங்கி

டுபுங்கவன் ....*

மட்டிசிருநாலுதிசை கட்டுமேயிக்கிரியு, மூத்தரகு
ஞறிகுட தட்கிஞகிக்கிரியும் .... *

மங்கத்துங்கவிட் டேறுவாககிய, செங்கைப்பங்கய
ச் சோதிநாங்கயன ....*

மத்தமலத்த்ரய ரித்தைதவிர்த்தருள், சுத்தபவித்ர
நிவர்த்தியளிப்பவன்...-- .... *

வாரணமூரன்றனது தாதையைவலஞ்சுழல, வா
கைமயில்கொண்டுலகு சூழ்கொடிவருங்குமரன் -...*

மயமூறுப்ரபஞ்சமுஞ் சங்கேதசட்சமய; வழியும
னமூங்கடங் தெங்கேனுநிற்குமவன் ...... *

மதுரமொழியாலுல கனைத்தையு மூணர்த்துமவன்
வடவனலநேர்கொடிய குக்குடமூயர்த்தகுகன்......

மரகதபட்சகுலத் துரகத்திவாகரர், வடிவையுருக
கிவடித்த திருக்கைவேல்கொடு--... ...... *

வாரிகோகோவெனவாய்விடவங்தெதிர், சூரம்சே
னையை மோதுகளந்தனில் ....(௭)

உருவமிருளொழ வெயிறுங்லவெழ, வுலகுவெருவ
ரவசையவருவன--- ....*

உடையநாயகி கண்டுமகிழ்ந்திட, நடேவிஞேதவித
ம்புருபந்திய-- .... *

ஒக்கலேவிடாதழுத ஏற்றுபாலர்க்குமிக, வுச்சிவெ
டியாதுநிண மெத்தவேதப்புவன ......

உங்குக்கிங்குவிட் டாழிநான்கினு, மொன்றுக்கொ
ன்றபடி பாயதலகாணபன .... *

யுத்தகளத்தினில ரதகமணிகருவை, யொட்டமொ
டொற்றைபரி ரட்டைப்பிடிப்பன ....*

யோகினிகளும்பெரிய சாகினிகளும்புதிய, மோகி
னிகளும்பழைய டாகினிகளுமபுகழ ...... *

உவணகிரி கொண்டிடுந செங்காவணதிடையி,
லுரவுகொளவந்துதம் பெணகாறைகட்டுவன ......*

உமிழ்குருதியாறடை படகுறடடுகெியநு லுபவ
னமொரோழையு முறிக்கருகொழுக்குவன--... *

உடுபடலதுமைநமறைதத குறைக்குவரலுட லுநிரச
முகநிர முற்றவகிலைபபடாதன ....*

ஒடைமாமவாரண ஙூகமடங்கலு. மோனொாபெய
ரேகடைவாயிலடஙகுவ .... ()

உடலின்சிரா மவுமியொலியரும், முதமெலைவை
பதமறுமை நினை...— ....*

உத்தியேழு மடஙயறதிறுசியு, முதரவாரமுனினாயு
கொளுங்குவ ....

உகயிரயிராவண மெனடுத்தம்மருகயிரிபு, மொற்றியி
ருதோளகொடு படித்திடாதபபுவன...— .. ...*

ஒன்றிநதின்ருபப கூகைபாமபொரு, வென்றிசெ
ங்கலைத காளிபூணைபன ... . *

கைகமிடபும மிறகருகுண்டதத்லை, விக்கிவெருங்கை

வெளுக்கவிழிப்பன ....*
யோகுபுரி யுங்குகையும் யோகபரமும் பொருவ,
வோடைமததந்திவயி றாடினிறுறங்குவன..... *
உசிதபிசிதங்கொணர்ந் திங்கேறவிற்றுமென, மத
லையெலும்புகொண் டங்காடிகட்டுவன-- ......*
உதிரநிணவார்பெருக வொட்டுவன வெட்டுவன,
வுடலினடுவுருவ மூட்டுவனதட்டுவன ...... *
ஒழுகுபிணந்து நிணத்தினளற்றிலேபழு, வொடிய
வுழுநகிவழுக்கி யுருட்டிவிழ்வன ....*
ஊசலார்வார்குழை யோலையிடும்படி, யோதுசாமி
கர கேமிபிடுங்குவ... .... (௭)
காரணமிடுவன குணலையிடுவன, கழையைநடுவன
பவுரிவருவன .... *
ககனகூட முடைந்துவிழும்படி, கதறிவாயனல் க
ண்கனல்சிந்துவ... ....*
கைசசதியிருமுறை விதித்தவாமுறகடித, சச்சபு
டசாசபுட சட்பிதாபுத்திரிக .... *
கண்டச்சம்பதிப் பேதமாம்பல, கஞ்சப்பஞ்சக தா
ளமாம்படி ... .*
கச்சரியுற்சவ தர்ப்பணலட்சண, சச்சரிமட்டிகை
யொற்றியறுப்பன ... ... *
காயெரியபங்கியொடு சேகரமிருந்தசைவ, காதுப
டுசெய்கவள மாலிகைபுனைந்திசைவ ... ...*

கருணையதிசழுந்துவங் தொண்கோகுலப்பெரிய, க
ருமுடியொடும்படுங் களங்காளமோதுவன... *

கடிபயிரவாதிகள் ப்ரியப்படுகதிக்கிசைய, நடைநவி
லுபாவனை யுதிக்குநடவித்தையின-. ... ...*

கடகமடுத்த விடக்கைவலக்கை, வாளின்கருதியல
ட்சியலடசண முறைறுமோதுவ ... ...

காலமாருதவ ராளிசிகண்டிகை, பாலசீகாமரயாள
விபஞ்சிகை ... ...

கவுடபயிரவி லளிதைகயிசிகை, கவுளிமலகரி பல
ளிபிசைவன... ... ...

கனவராடி யரும்படமஞ்சரி, தனதஞ்சிவிதம்படுப
ஞ்சமி . ...

கைசசுலவுகோன்முறை விதித்கராசத்தைடவி, லு
ச்சமதுசாதிக மெடுதைதுமேலெடடுவன ...

கஞசகசஞசநற் றேசிகாகுசிகு, நிஞசிபபண்குறிந
தியாலழயேந்துவ ... ...

கறவுடுக்கை யிடக்கைகளப்பறை, மத்தளிகொட
டிய முறைறுமடிப்பன ... ... *

காரொனமுழங்குகுர லேலறுதுடிசநத்ரவலோ, விரமு
ரசக்கிமிடமடாரிகுடபஞசமுகி ... ...

கரடிபறையங்களம் தங்கோடிகொட்டுவன, முறை
முறைகவந்தங்கள் ளுரன்றேடுகிட்டுவன ... *

கசரதபதாதிளி யாக்கர்துணிபட்டுவிழு ளமுழு

தும்வாழிய திருப்புகழ்மு ழக்குவன ... ...*
கடியகுணைத்தசினத்த சகத்ரயோசனை, நெடியகழு
த்தசுழிந்த விழித்தபார்வைய ... ... *
காதநூறாயிர கோடிவளைந்தன, பூதவேதாளமனே
கவிதங்களே ... ...(க)

பூதவேதாளவகுப்பு-முற்றிற்று.

ஏழாவது

பொருகளத்தலகைவகுப்பு.

தனத்ததனதன தனத்ததனதன தனத்த தனதன
தனத்த தனதன ... ... *
அதிரதத்தபரிபுர பதத்திபயிரவி யமைத்தகரதலி ப்
ரியதனதயுடையன ... ...*
அடிக்கதமருக காத்தர்பயிரவர் நடித்தநவாச நட
த்தையறிவன ... ... ()
அருக்கர்பதமல வுடுக்கள்பதமல வுடுக்குபிணமொ
ரு குறடடிலடைசுவ ... ...*
அளக்கருடைபட மிகுத்தகுருதியை யடைத்துமடை
படைபட வுடைத்துவிடுவன--- ... ... ()
அரக்கர்முடிகளையடிப்புவகிர்வன வவற்றினுலையெ
ரித்தட்டிடுவன ... ...

அடுக்கவெளனுமவ ரொயிற்றையவர்கர வகப்பைய
வைகொடு புகட்டியடுவன... ... ... ()
அமிழ்த்தியடிவிழு பிணத்தினிணவெளி றளற்றினி
டையடி வழுக்கிவிழுவன-- ... ...*
அடைப்பையிடவரு மனுக்கருடன்வரு தடக்கை
மதமலே நடத்திவருவன - ... ... (வ)
குதித்துமகிழ்வொடு மிதித்துநடமிடு குறட்குமிகு
தசை கொடுத்துவருவன--- ... ...*
கொழுத்தகுரகத விறைச்சிவகைவகை குவித்துமு
றைமுறை யவித்துநுகர்வன- ... ... ()
குருத்துமலரினும் வெளுத்தநிணமது கொளுத்தி
யனலதில் வெதுப்பியிடுவன-. ... ... *
குதட்டிநெடியன குதட்டியிடுதசைக் கொடிக்குழ
துசின நரிக்குழமிழ்வன--' ... ...()
குணக்குவளேகடல் வடக்கியமதிசை குடக்குழுழு
வது மடக்குவபிறின ... ... *
குரக்குமிடறின கரத்திலெழுகிரி குலுக்கியடியொ
டு பறித்துமிர்வன ... ...()
குதித்துமுழ்கியு மிரத்தநதியிடை குடித்துமுணர்
வொடு களித்துவருவன ... ... *
குறத்தியிறைவனே நிறைத்துமலரடி குறித்துவழிப
டு குணத்தையுடைவன ... ... (௯)
துதிக்கைமலேகளே யடுக்கியலகைக டுதிக்கவைமி

சை யிருககுமரசின-- ... ... *

துளக்கமுறுசுடர் விளக்கையனையன சுழித்துவெ
ருவர விழித்தவிழியின ... ...()

துதித்துவழிபட நடத்தல்குறையன சுகித்துவெளி
பட நகைத்துவருவன ... ... *

துணித்தகரியுட லிணித்தமிடறிடை துவக்கியவச
மொடு விசுகிநிமிர்வன ... ...()

தொலைத்தமுடிநிரை பரப்பிவயிரவர் சுழற்றிநடமி
டு துருத்தியிடுவன... ... ... *

துணுக்கமுளவவர் துணுககமிலையென வெடுத்தக
ழிநெடில படித்துவருவன .. ..()

சுரர்க்குமகபதி தனக்குமினியொரு துளக்கமிலை
யென மகிழ்ச்சிபுகலவன ... ... *

தொக்கு தொகுதொகு தொகுக்கு தொகுதொகு
தொகுக்குதொகுவென நடித்துவருவன ...(௭)

எதிர்த்துமலைவன முடித்துவெளிமுக டிடித்துவி
ழுமிடி யிடித்தகுரலின ... ... *

இரட்டையிளமதியுதித்தவெனவெளி றெயிற்றினி
லவொழு மிருட்டுவடிவின ... ...()

இயக்கமுறுபல ரதத்திலுருளைக ளிருத்தியணிதரு
பெருத்தகுழையின... ... ... *

இடக்கைதுடமுழ வுடுக்கைதுடிபறை யெடுத்துமு
ழக்கிலென முழக்கிவருவன--- ... ...()

இகத்தசயிசிக மிளிர்த்தபயிரவி யெழுப்பியெழுவ
கை திருத்தமிடுவன-- ... ... *
இறப்பும்வருமெழு பிறப்புமறவினி திருத்துமென
மயில் விருந்தமொழிவன-- ... ...()
இடைக்கழியிலொரு செருத்தணிபிலினிருக்கும
றமுக னொருத்தனிளையவன்- ... ... *
இளைத்துநிசிசரர் பதைத்துமுடியவொ ரிமைப்பில
மர்பொரு களத்திலைகையே ... ...(க)

பொருகளத்தலைகவகுப்பு-முற்றிற்று.

எட்டாவது

செருக்களத்தலைகவகுப்பு.

தனனத்தனனத் தனனத்தனனத் தனனத்தனனத்
தனத்ததனதன ... .*
குதிரைத்திரள்பட்டபிணத்தை யெடுத்துதிரப்புன
லிற் குளிக்குமொருதிரள் .. .. (
குருதிகக்கடலைப் பெருகயபருகிக் குணலைத்திறனிட
களிக்குமொருதிரள-- ... ... (
கொடுகொட்டிபடத் துடிகொட்டிநடத் தடமிட்டு
வளைத் திருக்குமொருதிரள் ... ...(
குடலைப்புயமிட் டிலைச்சிறுகக் குலையிட்டதிரச

சிரிக்குமொருதிரள் ... ... (வ)
சதையைசசிலகைக கொளமற்றதனைச் சருவிச
ருவிப் பறிக்குமொருதிரள் ... .()
தருகட்சிறுகட் டவளக்கவளத் தமரத்திமிரப்பனை
க்கைமதமலே ... ... ()
தலையுங்குளகம் றருணக்கிரணத் தாளத்திரளைக் கு
வித்தடியெனுரல ... ...()
தனிபெடட்டனை தகுகைத்தலமுற் றிடுகெட்டைடம
ருப் புலககைமுறைமுறை ... ...(உ)
எதிரிட்டது குத்திமுடித்தலை யொயபவடுப்பென
வைத்தெலுப்புவிறகினை ... ...)
எரியிட்டெரியிட டுருவத்துடனெட் டுலைவைத்து
ணவைச் சமைக்குமொருதிரள் ... . ()
இருள்செற்றதடித்தின யொத்திடுகட்கமெடுத்தெ
றியத்தெறித்த தலைகளை... ... ...()
இதெனக்கதுனக் கதுமற்றதனுக் கெனமொய்த்து
லவிப் பொறுக்குமொருதிரள் ... ... (ஓ)
அகரத்துவிரற் படைவைததுமிகுத் தரவத்தொடு
கொக் கரிக்குமொருதிரள ... ...()
அமுதொத்தகிணத்தசை முக்கியறத்தவ சத்துபிலி
ற்கிட்டக்குமொருதிரள ... ... ()
அடவிப்புள புற் றகுமத்திருவுக் கமைவுற்றமணிப்
புயத்தணவுமகன் ... ...()

அடன்மிக்கதயித்தியர் பட்டுவிழப்பொரு திட்ட செருக் களத்திலலகையே-- ... .. (க

செருக்களத்தலகைவகுப்பு-முற்றிற்று.

ஒன்பதாவது

போர்க்களத்தலகைவகுப்பு.

தனதன தந்தன தனதன தந்தன தத்தா தனத்தன தனதன தனந்த தானத் தனத்த தனதன ... *

பகவிரவின்றியொர் புகறிசைநந்திய, பற்பானுத்த கைபடமுதல விசும்புதூர்த்தடுக்குபிணமலே ...*

பவுரிவரும்பரி புரநரல்பங்கய, வித்தாரத்தன பயி ர்விபதங்கள்வாழ்த தெடுத்தபசியன-. ... ()

பரியகொழுந்தசை பயிரவரென்றுப, விக்காகிற்பவ ர்பகரிட.மறிததுபாத்திரத்திலிடுவன ... ...*

பரவிவருங்குறள் பசிதணிரும்படி, பட்டார்கைப்ப டுபரிசையின் முகந்துருட்டிறைச்சிசொரிவன. ()

படுகளமென்பதொர் செறுவில் விளைந்தன, பற் கோவைப்பயில பவுரிவிசைகொண்டு தீட்டிமெத்தவ டுவன ... ...*

பரியணிதிண்பணை மூடியமடிந்துட்ல், பப்பாதித்து ணிபட விழுபெருங்கைமாக் கருக்கல்பகிர்வன ()

படைவிசயந்தெரி சலதிவலம்புரி; பற்றூர்பட்டுள
பலபலவிதங்களார்ப் பெடுக்குமுதடின ... ...*
பகடுபிளந்தத னுரிவைபுனைநதிடு, குப்பாயத்தனப
தயியரிணஞ்செ யூட்டுடுத்தவுடையின ... (வ)
உகமுடிவன்றினும வெருவவரும்பல, வுற்பாதத்த
ன வொளிமதிவகிர்ந்தகிற் றெயிற்றுமிலவின ...*
உருவமிருண்டன திகிரிவிலங்கலி, னுட்பாய்கிற்ப
ன வுலவிநிணமொண்டுகூட் டமைத்துநுகர்வன ()
உதகியுறுஞ்சுவ வடவைநெடுங்கலா, லுட்காகப்பெ
ரு குதிரபிசிதங்கள்பேர்த் திறக்கியிடுவன--- ...*
உருமுமிடைந்தென வதிர்குரலினறமி, லொய்பே
ரிட்டுதிருதர்மவுலிகொண்டுகோட்டையிட்டுமலைவன(
உலத்தருவுநகிட வரியதுணங்கையி, னைச்சாதிபய
ன வுவணபடலங்கள் காக்கைசுற்றிவருவன ...*
உருதலைமென்குட ரிடைபடவிந்திர, னுத்யானத்த
ல ருகிரகொடிபுனைந்தரூட் டுமுழ்மிமலைவன- ()
உயரிபமுங்குர கதகுலமுங்கன, பொற்றேர்வர்க்க
மு முடைபடுகலங்கள்போற் சுழித்துவிளைபட ...*
ஒழுகுதிரந்தனின் முழுகியெழுந்தன, வுச்சாடத்து
ட னுடைகடலதிர்ந்துகூப் பிளக்குநடையின (ஓ)
செகதலமெங்கணு மதிரமுழங்கிய, டிப்பாய்னெற்
றிய திரள்வளைபிடுங்கிநாட் டியொட்டுகுழையின---*
சினமலிவெங்கூர லினமொடுகிண்டிறன் மற்போர

கற்பன திசையளவுநின் றுநீட் டிவைக்குமடியின ()
திசைகடொறும்பல குறைகளெழுந்துது, டித்தா
டச்சிறை செறிகழுகரங்கிலவீற் றிருக்குமரசின ...*
திமிரபிலங்கிழி படவிசைகொண்டுகு, தித்தாவிபப
ன சிகரவடகுன் றினூற றிரடடிநெடியன ... ()
சிறியனகிண்கிணி. யணி தருவின்சர, ணத்யானத்தி
னவசண்டசீர்த் திமெசசியினாவன. ... ...*
திமிலைபெரும்பறை சிறுபறைநின்றதி, ரச்சேவித்
துயர் சயமகளவிளங்குவேற் கரத்தைமொழிவன ()
திரிகடதொங்கிட திரிகடதிங்கிட, தித்திசெக்கண
செக்கணமொழிந்துகூத் தனைதநுகவில்வன. ...*
சிலைமவிதிண்புய வசுரர்சிரங்கள், டுப்பாவைத்தவர்
செறிகுடர்நிணங்கள்காய்ச சிமிக்கவயில்வன... (௫)
நிகரிலறம்புரி குருகுலபஞ்சவர் மெய்த்தூதுகொ
ரு நிமிடமதிலன்றுபோய்க் கவித்தமணிமுடி-- *
நிருபர்பயங்கொள நெறுநெறெனும்படி, பொற்பீ
டத்திடை நிலைபெறவிருந்துநாற் றுவர்க்குமவரறி ()
நினைவுறவன்புறு மொருபதினெண்குண வக்கோ
ணிப்படை நிலைமடிந்துகூற் றுவர்கருநிறைவுற--*
நிலமகளவன்பொறை கழியுமுகுந்தன்மு, தற்சே
ன்றூட்டவுநெறிபடநிமிர்ந்தவாக்கையற்குமருமகன்()
நிமலைத்ரியம்பகி கவுரிதிகம்பரி, நிர்ப்பாவக்குண நி
புணியிரக்குதாய்ப் ப்ரியத்தனறுமுகன் ... ...*

நிகரகனங்குல சிகரிதொடும்பெரு, வெற்பாரும்ப
ல நிறையருவிகொஞ்சவோச் சியத்திலொளிர்சுனை ()
நியதியினலர்கலர் தணிகையெனும்பதி, நிற்பான்மு
ற்பட நெடுமகாசிந்துதீப் பறக்கவெகுவித .... *
நிதடதுரங்கக சவிரதசங்கம, நிட்டூரக்கொலைதிரு
தனைமுனிந்தபோர்க் களத்திலலகையே-- ...(க)

போர்க்களத்தலகைவகுப்பு முற்றிற்று.

யதாவது

திருஞானவேழவகுப்பு.

தனன தத்தன தனன தத்தன தனன தத்தன தா
ன தானன... ... ... *
சடலைபட்டலை யுடலெனப்படு, தருமசித்திர கூட
மானவை ... ...()
தவிரநிட்கள வெளியினிற்பன, சமயதர்க்க விரோ
தவாதிகள்... ... ... ()
தகரவெற்றுவ புகர்ம்தக்கிரி தனையுருக்கு வசைவா
யாணவ ... ...()
தளையியற்கையை விடவடிப்பன சனனமுற்றிய சா
தமாமெழு .... (வ)
கூடல்கடப்பன படுகொலைச்சமர் கடகமப்படி சாய
மோதுவ ... ... ()

கருவினைத்தரு மிருவினைத்தொடர் கழல்பதத்தன யோகசாதகர் ... ...()
களைபறிப்பன கிளையெனப்படு கலைசுறறிய காடு சாடுவ ... ... ()
கருணைமெய்த்தவ திருவருட்கன களமொக்குவ காமராசனை ... ...*
அடல்கெடுப்பன வகிலகற்பனை யரணழிப்பன கோபமானவை-- ... ... ()
அவியகற்பொறை யெனுநதிப்பிர ளயமிறைப்பன லோபமோகிதம்() ... ...()
அவைமுறிப்பன மதமுழுத்தறி யடிபறிப்பன ராசதாநியின் ... ... ()
அதிகுணத்ரய மதிலிடிப்பன வளவிறத்துவ தூளிவீசுவ... ... ...(௯)
திடமுடைச்சிறை மயிலுகைத்தெழு சிகரிகுத்திய வேலவீன்கனை ... ... ()
தினமுமுற்பல மலாதிருத்தணி யிறைதிருப்புகழ் பாடுகாவலர் ... ...()
திரள்ப்ரியப்பட வினிதளிப்பன செயலொழித்தனு பூதிமீமிசை ... ... ()
திகழுமற்புத மவுனநிர்க்குண சிவமயத்திரு ஞானவேழமே ... ...(௧)

திருஞானவேழவகுப்பு-முற்றிற்று.

பதினொருவது

திருக்கையில்வழக்கவகுப்பு.

தனத்தன தனத்தன தனத்தன தனத்தன தனத்த
ன தனத்தன தனத்தன ... ...*

தருக்குவ செருக்களம் வெருக்கொள வதிர்ப்பன,
தடக்கரநிமிர்த்துய ருடுக்குல முதிர்ப்பன ... ()
தடித்தெழுகுலப்புலி நடுக்குறவதிர்ப்பன, தழைச்
செவிபடைப்பன திரட்கயிலையொப்பன--- ...()
சதுர்த்தசதலத்தையு மெடுத்தகடவுட்பணி, சகச்
ரபணபத்தியு மொடுக்குறநடப்பன... ... ()
சமுத்ரமதனத்தில முதத்துடனுதிப்பன, தரத்தன
தலைச்சுர நதிப்புனல்குளிப்பன ... ... (௪)
அருக்கர்பதமுட்பட மிதித்திடுபதத்தன, வறப்படு
கொலைத்தொழில் புறப்படுமுகத்ததன... .. ()
அரக்கர்படைகெட்டுமு ரியப்பொருபதத்தன, வ
யற்குமமரர்க்குமொரு பொற்பதியளிப்பன ...()
அளித்தவமுதுக்கவள மொக்குவனமுத்தெறி, ய
லைக்கடல்கலக்குவ குலக்கிரிகுலுக்குவ ... ...()
அடித்தெழுபொருப்பினை நெருப்பெழ விழிப்பன,
வதிக்ரமகமப்ரவுட விக்ரமமதத்தன ... (௮)
மருக்குலவுகற்பக வனத்தலர்பறிப்பன, வளைத்தெ
ழுதருக்களை மொளுக்கெனமுறிப்பன ... ...()

மதிப்பிள வெனச்செருகி வைத்தென மணிச்சது
மருப்பினவிமைப்பற விழித்தநயனத்தன ... ()
வளைத்தகிரியைப்பொடி படுத்தியிபமெட்டையு, ம
லைத்தவணடிப்பட மடப்பிடியணைப்பன ... ...(
மழைப்புயலகிழிப்பன புனற்பசிதணிப்பன, மணி
க்கணகனப்பண மதத்ரயம்விதிர்ப்பன ... (௯)
திருத்தியபுனத்திடை வனத்தழையுடுத்தினி, திரு
ப்புயலவிருப்புறுவ ளைப்புயன்வினைப்பகை ...()
செகுப்பவனினைத்தவை முடித்தருள் கிர்பைக்கட
ல், சிவத்தகமலச்சர வணத்தறுமுகப்பொருள் ()
செகத்ரயமுகித்தவு தாத்திரிபுளாக்கொரு திருப்
புதல்வனும்பல கிரிப்பெயர்தரித்தருள் ... ...()
திருத்தணிமலைகிறை திருப்புசழ்படிப்பவர், சிறப்
பொடுபெறத்தரு திருக்கைலில்வழக்கமே ...(௧)

திருக்கைலில்வழக்கவகுப்பு-முற்றிற்று.

பன்னிரண்டாவது

வேடிச்சிகாவலன்வகுப்பு

தனதனன தத்தனன தனதன்ன தத்தனன தனத
னன தத்தனன தானத்தனதனன ... ...*
உதரகமலத்தினிடை முதியபுவனத்ரயமு, முகமு
டிவில்லவக்குமுமை யாள்பெற்றபாலகனும் ... *

உமிழ்திரைபரப்பிவரு வெகுமுககுலப்பழைய,வுத
கமகள்பக்கல்வரு சோதிற்சடானனனும்--. ...()
உவகையொடு கிர்த்திகைய ரறுவரு மெடுக்கவட
ொருவனொருவர்க்கவனோ ரோருபுத்ரனெனவனும் *
உதயரவிவர்க்கநிகர் வனகிரணவிர்த்தவித முளை
யசதபத்ரநவ பீடத்துவாழ்பவனும் ... ...()
உறைசரவணக்கடவுண் மடுவிலடர்வச்ரதரனுடை
யபடதவெற்புலைய வேதித்தவீரியனும்-- ...
உரைபெறவகுக்கருணை நகரிலொருபக்தனிடு மொ
ரிவளர்திருப்புகழ் மதாணிக்கிர்பாகரனும் ... ()
உரககணசித்தகண கருடகணயக்ஷக்ண முபளிட
முளைத்தபடி பூசிக்கும்வானவனும் ... ... *
ஒருவனுமகிழ்ச்சிதரு குருபரனுமுத்தமனு முதய
முறுமங்கிகர மீதிற்ப்ரபாகரனும் ... (வ)
அதிமதுரசித்ரகவி விருபனுமகத்தியனு மடிதொழு
தமிழ்த்ரயவி னோதக்கலாதரனும் ... *
அவனைபொரி வெட்பயறு துவளையவல் சர்க்கரை
யொ டமுதுசெயும்விக்கபதி யானைச்சகோதரனும்()
அவுணர்படைகெட்டுழ்து மகரசலவட்டமுடனப்
யமிடவிற்படைகொ டாயத்தமானவனும்-- ...*
அருணையிலிடைக்கழியி லாரகிரியிற்புலியி லழகிய
செருத்தணியில் வாழ்கற்பகடாவிலில்

ளவிமைப்பொழுதின் வாழ்வித்தவேதியனும்—

அரிபிரமருக்குமுத லரியபரமற்குயரு மருமறை
முடிப்பயுப தேசித்ததேசிகனும் ... ...()

அமலனுமெனக்கரசு மதிகுணனுநிர்க்குணனு மகி
லபுவனத்தமர சேனைக்குநாயகனும்— ... *

அனுபவனுமற்புதனு மனுகுணனுமசுரனு மரும
றைமொழிக்குமனு பூதிச்சுகோதயனும் (௫)

இதமகிதமவிட்டுருகி யிரவுபகலற்றவிட மெனதற
விருக்கைபுரி யோகப்புராதனனும் *

எனதுமனதிற்பரம சுகமவுனகட்கமதை யவன்மு
டிதுணிக்கவிதி யாவைத்தபூபதியும் - ()

எழுமையுமெனத்தனது கழல்பரவுபத்தனென வி
ளிதுகவியபயபடி ப்ரசாதித்தபாவலனும். - *

இமையவர் முடிக்கொங்கையும் வனசரர்பொருப்பு
மென திதயமுமணக்குமிரு பாதச்சரோருகனும் ()

எழுதரியகற்பதரு நிழலில்வளர்தத்தைதழு வியக
டகவச்ரவதி பாரப்புயாசலனும் - - *

எதிரில்புலவர்க்குதவு வெளிமுகமுமுட்டவள ரிவு
ளிமுகியைப்பொருத ராவுத்தனனவனும் - ()

எழுபரிரதத்திரவி யெழுநிலமொடக்ஷரிக ளிடர்ப
டமுழுக்கிமுழு சேவற்பதாகையானை -

இணையிலிபுநிர்ப்பயனு மலமிலிபுநிஷ்க்களனு மிலை
யவனும்விப்ரகுல யாகசசபாபதியும் - (௫)
மதுகையொடுசக்ரகிரி முதுகுவெளியப்புவியை வ
ளையவரும்விக்ரம கலாபசசிகாவலனும் - - ௬
வலியநிகளத்தினொடு மறுகுசிறைபட்டொழிய வ
ணசமுனியைச்சிறிது கோபித்தகாவலனும் - ()
வருசுரர்மதிக்கவொரு குருகுபெயர்பெற்றதனை ெ
வடசிகரிபட்டுருவ வேறெட்டசேவகனும் *
வரதனுமனுக்ரகனு நிருதர்குலநிஷ்ட்டுரனு மனுப
வனசிந்தனும னோதுக்கபேதனனும் - ()
வயிரிசைபுழுக்கமிகு மழைதவழ்குறிச்சிதொறு ம
கிழ்குரவைபுட்டிரியும் வேடிக்கைவேடுவனும் ·
மாகதமணிப்பணியி னணிதழையுடுத்துலவும்வன
சரர்கொடிச்சிதனை யாசிக்கும்யாசகனும் - ()
மதனன்விடு புஷ்பசர படலமுட லத்தனையு மட
லெழுதிநிழ்குமதி மோகத்தபோதனனும் - *
வரிசிலை மலைக்குறவர் பாவிய புனத்திதனின் மயி
லெனவிருக்குமொரு வேடிச்சிகாவலனே - (௧)

வேடிச்சிகாவலன்வகுப்பு-முற்றிற்று.

பதின்மூன்றாவது

சேவகன் வகுப்பு.

தனதன தனன தனதன தனன தனதன தனன
தனத்தா தனனா - - - - -

இருபிறையெயிறுநிலவெழ வுடலமிருள்படு சுருடிய
மூடைக்கோவிடவே - - - ()

இறுகியகயிறுபடவினை முடுகியெமபடர் பிடரிபிடித்
த் தேகொடுபோய் - - - (வ)

அருமறை மறையின் முறைமுற கருதி யதரினை
வெருவ வொறுத்தால்வகையால் - ()

அறிவொடுமதுர மொழியதுகுழறி யலமருபொழுதி
நி லழைத்தால்வராய் - - - ()

ஒருபதுசிரமு மிருபதுகரமும் விழவொரு பகழி
தொடுத்தோன்மருகா - - - - ()

உரமதுபெரிய திரிபுரமெரிய வுயர்கனகிரியை வ
ளைத்தோர்புதல்வா - - - (ரு)

மருவளரடவி வனிதையர்பரவ மரகதவிதணி லிரு
ப்பாள்கணவா - - - ()

லலைகடல்கதற நிசிசரர்மடிய மலையெறிபொருத
முழுச்சேவகனே - - - (க)

சேவகன்வகுப்பு-முற்றிற்று.

பதினான்காவது

வேல்வாங்குவகுப்பு

தனதன தந்தன தனதன தந்தன தந்தன தானந்த
ன தானந்தன - - - *

திடவிய நெஞ்சுடையடியரி டும்பைகெடும்படிதீயா
ம் துறை போயாழ்ந்தது

செயசெய வென்றிசைபரவிய வெங்கள் கொடுங்க
லி தேசாந்தர மேசாய்ந்தது - - - ()

செயலுணாகஞ்சுறழ் மயலுறுநெஞ்சினர்வஞ்சகர்கி
மான் கதர்தா மேங்கினர்

சிகரதரங்கிதமகரநெருங்கு பெருங்கட்றீ மூண்டுத
ன் வாய்மாண்டது - - - - ()

தெரியலர்சென்றடை திசைகளி லெண்கரி சிம்பெ
ருமாறுங்கிரி நாறுந்துளே

சிகரநெடுங்கிரி குகைகடிறந்துதி கந்தமும்லோகாந்
தமு நீரேங்கின - - - ()

சிறையுளழுந்திய குறைகளொழிந்து செயங்கொடு
தேவந்திரர் சேறுண்டனர்

திரிபுவனங்களு மொருபயமின்றிவளங் கெழுசீர்பூ
ண்டறநேர்பூண்டன (வ)

விடவசனனுசிலபறையும்விரிஞ்சன் விலங்கதுகால்
பூண்டுதன் மேமாந்தனன

விகசிதசுந்தர விதரணவைந்தரு வெங்தெழில்விலா
ணபொழில் பூவாய்ந்தது. - - - ()

விழைவுதரும் பதசசிதன்விளங்கிய மங்கலநூல்வா
ங்குகிலாள்வாழ்ந்தனள்.

வெருவியொதுங்கிமையவரொவருஞ்சிறை வென்றீ
தமேலாம்படியேமீண்டனர் - - - ()

விழியொரிரண்டொருபதுசத நின்றெரி கண்டகர்
மேல்வாங்கிலோகால்சாய்ந்தது

வெளிமுழுதுந்திசைமுழுதும்விழுங்கி யெழும் கண
ஞர்மாண்டறவேர்மாய்ந்தது - - - ()

விபுதர்பயங்கெட கிருதர்தளங்கெட விண்கெடமே
டாம்படிபாடோங்கின

மிடைகுறள்வெங்கொடி கழுகுபருந்து விருந்தென
ஆனார்ந்தகல் வானார்ந்தன - - - (௰)

அடவிப்டுஞ்சடைமௌலியில்வெம்பணியம் பணி
யாமாங்கதர்வாமாங்கனே

அனுபவையம்பிகை யனுதினையம் பைத்ரியம் பரி
யாசாம்பவை பாசாங்குசை - - - ()

அனகையசஞ்சலை யுதிகுணசுந்தரி யந்தரிகாலாந்த
கிமேலாந்திரு

அமலையலங்கிர்தையபினையபங்குசை சங்கினிமானு
ங்கணிஞானுங்குசை - - - - ()

அணிமுகயந்திகள்சிறுயொழிசிந்த விளாந்தழல் வா

ய்கான்றிடுநோக்காங்கதை

அபயவரம்புரியுபயகரத்திகழுந்தணியாமாங்கறிதாய்
மாண்பினள் - - - - - ()

அதுலைதருந்திருமதலையிபங்கொள்பயங்கொடுபோய்
மாண்கலைவாய்மாண்புன

அணிகுறமின் புணர்தணிகையி லந்தணனிந்திர ரா
சாங்கமதாராய்ந்தவன் - - - ; (௯)

வடவைவிடும்படிமணி முடிபஞ்செழுவிஞ்சியமாடா
ம்புடை நாடாண்டகை

வசைகருதுங்குருபதியொடு தம்பிபரும்படவே பா
ண்டவர்தேரூர்ந்தவன் - - - ()

வளவில் வளர்ந்திடை மகளிர்குவிந்துதடங் குடை
வார்பூந்துகில்வார்பூம்புயல்

வரைகிரைகன்றின முமூருமயங்கிய பண்கெழுவே
யேந்தியவாயான்கழல் - - - ()

மருதிடைசென்றுயர்சகடுதடிந்தடர் வெம்புளைவா
ய்ணெடொருபேய்காய்ந்தவன்

மதசயிலம்பொரவரவிடுநெஞ்சினில் வஞ்சகமாமா
ன்பகைகோமான்றிரு - - - ()

மருகனிரம்பியமதிமுகமஞ்சரிகுஞ்சரிவாகாம்பரா
நோய்காங்கயன்

மகபதிதன்பதிபகை கிழியும்படியன்றடல் வாளோ
ங்கிய வேல்வாங்கவே. (௧)

வேல்வாங்குவகுப்பு-முற்றிற்று.

பதினேந்தாவது

புயவகுப்பு.

தனதனதனனதனதனதனனதனதன தான தான,
தனதனதத்தன தந்த தந்த தந்த தானத தனந்தன.

வசைதவிர்ககனசாசிங்கரணமகாவிர்தசீல சாலவர
புணிசித்தனாயஞ்சலஞ்சலெனறுவாழ்வித்துநின்றன.

மணிவடமழலேயுடை மணிதமனியகாணழகாக நா
டிவளைகவளைகட்டு மருங்குடன்பொருந் துரீதிக்கிசை
ந்தன

வருணிரகிரணவருணிதவெகுதருணதப சோதியா
டை வடிவுபொறப்புனேதிண் செழுங்குறங்கின் மேல்
வைத்தசைந்தன

வளைகடலுலகைவலம்வருயவுரிமிஞேதகலாப கோ
பமயில்வதனத்துவிளங்குமங்குசங்கடாவிச சிறந்தன

வளைபகங்ருதர்முடிபகமகரமகோததிநீயின்வரயின்
மறுகவிதிர்த்தயிலவென்றிதங்குதுங்க வேலைப் புனைந்
தன

மதியெனவுதயரவியெனவளைபடு தோல்விசாலநீல
மலிபரிசைப்படைகொண்டுநின்றுழன்று சாதிக்கமுந்
தின - - - - - - - ()

மனகுணசலனமலினமிறுரிய வதிதசுகானுபூதி மவு
னமிரகசூரமந்திரம் பொருந்திமார்பிற் றிகழ்ந்தன

வகைவகைகுழுமி மொகுமொகுமொகென வனே
கசமூகராக மதுபமவிழச்சிறு சண்பகஞ்செறிந்ததாரி
ற்பொலிந்தன - - - (௰)

மிசைமிசைகறுவி வெளிமுகடளவு நிசாசரசேனை
கேடிவிததிபெறசசிலசரகணங்கறங்கமீதிற்சுழன்றன,

வெருவுவவெருவ வெரிசொரிவிழியுள பூதபிசாசு
போதமிகுதொனி யற்றிமுழங்கு விஞ்சுகண்டைவாசி
க்கைகொண்டன - - - ()

விதமிகுபாத சுரவனிதையா கணமேமெருறும்லீலை
பாக விமலசலத்தினை விணடிறகநுமொண்டு வீசிப்
பொலிந்தன

சரணகருவின்மலரிடைசெருகியகளபமாலைவி
புர குலக்குலிசனபயந்த செநகையானைகளிசைதன()

விகசிததமர பரிபுரமுளரி தொழாவபிராம வேடா
பிமலைதினைப்புன மஙகைகொஙகைகண்டு வேளைப்பு
குந்தன

விதிர்தருசமர மூறிகரநயல நகாயுதகோழி விறவி
தரண சிதரவலயஙிர்தம புனைந்து பூரித்திலங்கின. ()

விரகுடைமயனது மனதுடனகிலபணி நீர்புழுகோ
டளாவி மிர்கமதகர்ப்புரகுங்குமங்கலந்து பூசித்துதை
ந்தன - - - -

விளைபுரிபவனி தொழுதழுதுருகிய கோதையர்து
துபோகவிமெது பஞ்சணைவண்டினர்திரண்டு குழுப்ப

டித்தன - - - - (௯)

இசைதனிலினிய கவிசிகைகவுடவ ராளிதனுசி தே
சிப்பிரவி குச்சரிபஞ்சுரந்தெரிந்து வீணைக்கிசைந்தன

இறுதியிதுதய ரவிகணங்களென வாயிருகாதுதோ
டுமிலகுமணிக்கன விம்பகுண்டலங்கண் மேவிப்புர
ண்டன - - - - ()

எதிர்படுநெடிய தருவடுபெரியகடாமுமிழ்நாகமேக
மிடிபடமற்பொருதிண்சிலம்படங்கமோதிப்பிடுங்கின

எழுதருமழகு நிறமளிதிறிபிசை யாகவுதாரதீர மெ
னவுரை பெற்றவடங்களுஞ் சிறந்துசாலத்ததும்பின(·

இருள்பொருகிரண விரணியவகுகுல பாரியமேரு
சாதியினமென வொத்துலகங்க ளெங்கணும்ப்ர காசி
த்துநின்றன

இயன்முனிபரவ வொருவிசையருவரை யூடறுபார
கோரவிவெளி முகத்தவள்கொங்கை கொண்டசண்ட
மார்பைப்பிளந்தன - - - ()

இபரததுரக நிசிசரர்கெடவொரு சூரனைமார்புபீறி
யவனுதிரப்புனல் செங்களந்துளங்கியாடிச்சிவந்தன.

எவையெவைகருதி லவையவைதருகொடை யான்
மணிமேக ராசிசுரபியவற்றொடு சங்ககஞ்சபஞ்சசால
த்தைவென்றன - - - (௧௩)

அசைவறநினையு மவர்பவமகலவெ மேல்வருகால

தூதனையுடையு மப்படியங்கு மிங்குமெங்கு மோடித் தூரந்தன

அகிலமுமெனது செயலலதிலையெனயானெனவீறு கூறியறவுமிகுத் தெழுமைம்புலன்றி யங்கிவீழத்திமிர்ந்தன - - - - ()

அனலெழுதுவச மூடுகுலமுகிரவி யோமமுமேழு பாருமசலமு மிக்கபிலங்களுங்குலுங்க வாவித்ததிர்ந்தன

அடனெடுநிருதர் தளமநுமடிய வலாரிதன்வானையாளவரசுகொடுத்தபயம் புகுந்தவண்டருளைப்புரந்தன()

அடவியில்விளவு தளவலர்றுளவு குராமகிழ்கோடல் பாடலனிமுரல செச்சையலங்கல் செங்கடம்புநேரித்தணிந்தன

அரியதொர்தமிழ்கொ டுரிமையொடடிதொழு தேகவிமாலையாக வடிமைதொடுத்திடு புன்சொலொன்று நிந்தி யாமற்புனைந்தன - - - ()

அழகியகுமர னுமைதிருமதலை பகிரதிமாதர்வாழுமறுவாப்ரியப்படுகந்த னெந்தைஇந்த்ரநீலச்சிலம்பினன்

அனுபவனனக னனனியனமல னமோகனெனகனெனகனபினவனித் தியனஞ்சலென் ப்ரசண்டவாகைப்புயங்களே - - - (௧)

புயவகுப்பு முற்றிற்று.

பதினுருவது

சித்துவகுப்பு

தனன தந்த தான, தனன தந்த தான, தனன தந்த தான, தனன தந்த தான

தனன தனதான தானுன், ததந் தனன தன, தான தானுன தந்த

தான தானன தனதன தந்தன, தான தானன தனதன தந்தன

தனன தானன தனதன தானன, தனன தானன தனதன தானன

தனன தனந்தன தந்தன தானன, தனன தனந்தன தந்தன தானன

தானன தனதன தானந் தந்தன, தானன தனதன தானந் தந்தன

தனதன தனதன தனன தத்தன, தனதன தனதன தனன தத்தன

தத்த தந்ததான தத்தானன், தத்த தந்ததான தத்தானன.

தனன தத்தான தனதனத தன, தனன தத்தான தனதன தந்தன்

தானதன தானனு தாந்தன், தானதன தானனு தாந்தன.

தனத்தன தனத்தன தனத்தன, தனத்தன தனத்த
தனத்தன தனத்தன தனத்தன

தான தாததன தத்தன தத்தன, தான தாத்தன த
தன தததன.

அடலபுனோந்தவேதூ மயிலுமென்றும்வாழி யசிய
தான்றுகூற வருமிருந்துகேண்மினா

அளவில்பல கர்ப மோடாடி யண்ட ரறியவினை யா
லாழியொன்றில

ஆசைவேறிலே யறுமுகவன்றிரு வாணமேருவைய
டிதலைகண்டனம்

அகிலலோகமு மடைவடைவேமுத, லருளினேம
து சிவனறியாதல

அமையுமெனும்படி நின்றமனோத, மவைமுழுது
ந்தரு வம்பதருதுகொள்

ஆதியுமுடிவுமி லானந்தங்கரு, மாறிருகரதல நாத
ன்றந்தவை

அவுஷதமுளசில கிலுகிலுப்பைக, ளரசிலேகறுவிலி
கரியகக்கரி

அத்திசெம்பி ரரகைமுட்காவளே, துத்திசங்கமோ
ரிதழ்த்தாமரை

அவுரிகற்றழை யொடுவைகுறிஞ்சி சிமிழிகத்தாரி
ஷொடுதலைசண்பகம்

ஆணாகொடுவேலி வேல்காஞ்சிரம், வீணையிருவேலி
பேரீந்திலை

அமுக்கினை யெருக்கிலை முருக்கிதழ்செருப்படை, ய
கத்திகமரத்தைமத மத்தமொடுபித்திகை

ஆலமாத்தி கடுக்கைகொடிக்கழல், கோலிதேட்க
டை நெய்ச்கொடைவக்கணை ()

அகில்பரம்பைகாளை துடரிதும்பைகுளை, யலரிச
ம்புநாவன் மருதுசிந்துவாரம்

அறுகுதழுதாழை மாபாலைபுன்கு, புரசுபழுபாகல்
பூலாவழிஞ்சில்

ஆயிலாவிளா யிறலியிரும்பிலி, யாடியாவணி புடமி
டவென்றழை

அவனிபாடல மனலமகிருக, மிலைசமூலமுமெழு
பதுசாலடை

அதிமதுரந்தக ரஞ்சிறுபாலடை, பதிமுகவெங்கிய
மின்கயமோதகம்

ஆமிடையபினரிதாரங்கந்தக, நூறிடைதிரிபலையோ
ரொன்றெண்பலம்

அகிவிடயமுமொ ழிகிருமிசத்ருவு, மனன்றுமுகலு
ம றமுருகுதுத்தமும்

அற்பமொன்று கிளாவித்தேழிடை, யத்திலொன்று
பாதிதக்கொலமும்

அடவிகச்சோல கிமிளாநறும்பிசி னரிதம்வெட்பா

லை யரிசிகருங்கணி

ஆமலகமேல நான்மூன்றிடை, சேமசிலைகூட லோ
காஞ்சனம்

அரப்பொடிகடிப்பகை விடத்திரகணமப்பிர, கசத்
தைசதகுப்பிவிதை கொத்தமலிதிப்பிலி

ஆலிகோட்ட மெலிப்பகைகச்சிலை, கிலிகாய்ச்சு நில
ப்பனைகற்பிசின் (ஏ)

மடல்சிவந்த தாழை மணவசம்பு நீலம், வருகுரும்
பைகோட றுருசுசம்பிராணி

மரிசிவ்சுவரசி காசிசமஞ்சண், மகிழவிதை மேதை
மாமேதைகுன்றி

வாரிவாயநுரை சயிலசலம்புரி, பூரிவாதுமை சண
வுபெருங்குமிழ்

வடுவில்சீரக பலமயிரோசனை, கடுகுரோகணி சிவ
தைமனோசிலை

வகைவகைகொண்டொரு மண்டலமோடொடு, சூ
கையினிலெண்யது செம்பினிலூறவை

வாதநல்வழிக ளனேகம்பண்டையில், வாகடமலகு
ருநாதன்றந்தது

வழிபடுமரியர பிரமருட்பட, மொழிகிற வகையிது
சிறிதுபெற்றிலர்

மற்றுமிந்த்ர சாலமுச்சாடன, முற்றுமிங்ஙனேதர
த்தாழ்விலை

மதலையர்க்கீதுமொழிவதுபண்பல, கதவினிற்றுழை யிடுபயமொன்றிலை

வாலுழுவை யோரிகாராம்பசு, வாலின்மயிர்கிரிதே வாங்கழை

மரித்தவர்சனித்தகுழியுறுசலத்தினை வடித்தினிதெ டுத்தொரு குடத்தினிறைத்துவை

மாறிமூத்திர வித்தைபலித்திடில், மாடைசேர்கன வருத்தமுனகிலை - - - ( )

மணமகின்றுநாளை யெனமொழிந்துகேளு, மனைக ளெங்குமோடி யினிவிளைந்துதேடு

வளையல்குழைபிலி காலாழிதண்டை, மணிவயிர்வீ டு மேலீடுபெமபொன்

வாளிபாடக மணிபிறைசங்கிலி, பாளைசூடக மயில மிலம்பகம்

மவுலிநூபுர மயிரிருவாசிகை, சவடிதோள்வளை மு கவளைமேல்வளை

மரகதகுண்டலம் வெண்டயமேகலை, யரசிலைகம்பி குறுங்குணிசாலகம்

வாரணிபுடைமணி யரங்கிங்கிணி, வாகுவலய கெ ளிபீடங்கண்டிகை

மணிமகரிகைவளை திகிரிபட்டிகை, பணிகளிலழகிய பணிகள்கொக்கிகள்

வட்டவம்பொனோலைமுத்தாவளி,சுட்டிசந்துகாறை

கைக்காறைகள்

வடகமுத்தோலை யணைவடமுஞ்செறி, கடகம்வித்
தார மகாம்நெடுங்குழை

மாதரணி தாலிநூலகாஞ்சன, மாலியுக மதாணிபீ
தாம்பரம்

மதிப்பரியகைச்சரி சரப்பளிபிலேசரிணை, பதக்கமி
வையுட்பட வணிப்படலமிட்டுவை

மாடைபாட்டி புதைத்தகுடப்பண, மோடுகூட்டிப்பு
ருக்கவிருப்புடன் - - - (௭)

இடுப்ரசங்கிபாம லுலையனந்தகோடி, யெரியில்வெ
ந்திடாத கரிபிரம்பவேனும்

இதுபழையகௌரிபாஷாணவுண்டை, யிடுசகலவே
தி பூநாகசெம்பின்

ஈயமானதொரிரதமுமெண்பல, மேழுகோடியுமிர
வுசிவந்திடும்

யமுனைநீர்கொடு குகைபதினுயிர, மிறுகவேசமைவி
லவறையூடுவை

எழுபதொடென்பது வண்டியிலேபத. ரிடுகொடுவ
ந்து சொரிந்துகுவாவிடு

யாமொழிபடரச வாதந்தந்தன, நீசிவகுருவுபகார
ங்கண்டிரு

இரதமொடுருகியசருகுபித்தளை, யிவையிவைகுகை

எற்றவந்தி ராதுபொய்க்காளல, வெட்டிரண்டு மா
றுதப்பாதுகொள்

எழுபதக்கோணி புடமுளசெங்களம, ரணமுகத்தா
னை படையொடுவந்திரு

ாழம்வெகுகோடியானீந்கிட, வேழுகிலமாடங மே
ய்ந்துகொள ... .*

ஓபத்திரளுரித்தனபருத்தனதுருத்திக, ளிலக்கற வு
ளாககருகடுககிவை சடககென ... ... *

யாவும்வாயப்பதுசத்யமுனக்கிவை, யேழுநாட்டரு
மெத்தவிளைத்தனம் ... ...()

இறைவாகுன்றமானை மணமகிழ்ந்தாளி, வினையில
ணடோரோடுமுணவுகொண்டதாகும் ... ... *

ாமதுபசித்ரமாராசவிந்த்ர, வழுதுபடைபோத வா
கரசகநனைக .. .. *

யாறுபோலநெயசொரிவடகம்படை, நூறுசாலொ
டும்பாரியலையிங்கறை ... ... *

இடிகமாவடுவடையிடைஇனாயி, லவணமிறிய கறிய
டைவேபடை ... ... *

இருபதுதண்டையுடும்புகுவால்சமை, துருவைகள்
பன்றிசமைநதவெலமழை ... ... *

யாமைமையமைழமுயலாணங்கண்டறி, யோமிதுசிவ
பவழேமலெங்குமபடை ... ... *

இடைவெளி யறமிகு விடுகருக்கலை, யிறவகைகயல்
கெளிறினை பொடித்தன ... ... *

எட்டுவெண்டிவாளை யிப்பிலியி, லிட்டமுண்டு நீயன்
முற்பாடழை ... ... *

இடைகொழுப்பாடிவிளையவெலும்புட, ணடைசுரை
க்காயிலடுபடைபுன்கறி . ... *

ஏறுபுளிவார்விடாய்போம்படி, யேடுபிரியாதபாறே
ன்சொரி ... ... *

இருக்கிறசருக்கரைவருக்கைகதலிககனி, ரசத்தினை
யனைத்தையுமிலைகருளடையப்படை ... ...*

ஈகபாக்குடன்வெற்றிலைகர்ப்புரம், யாருமேத்தவினி
ச்சுழற்றிரு ... ... (௬)

மிடைதரும்ப்ரவாளசடை பெரும்ப்ரவாக, விமலர்
கொன்றைமாலைதருணசந்த்ரரேகை ... ... *

விரவிமண்நாறுபாதாரவிந்த, விதரணவினோதமாதா
வின்மைந்தன் ... ... *

மீனகேதனனுருவின்மிகுந்தரு, டானவாரிதி சரவ
ணசம்பவன் ... ... *

விகுர்திவேதனன்மவுனசுகாதன, னகிலகாரணனகி
லகலாதரன் ... ...*

விகசிதசுந்தரசந்தனபாளித, மிர்கமதகுங்கும கஞ்ச
பயோதரி ... ... *

கண்மேவுந்திண்புயன் ... ... • *

விரிகடறுகளெழுவெகுளிவிக்ரம, னரிதிருமருமகனு

றுமாசத்தவன் ... ... *

வெட்சிகொண்டதோளன்வெற்பூடுற, விட்டவென்

றிவேன்முமுச்சேவகன் ... ...

விரவுநாகிராசரனெனவங்கருண், முருகனிட்க்ரோ

தமுனிகுணபஞ்சரன் ... ...

மேதகுபுராணவேதாங்குர, ஞேதரியமோன ஞானா

ங்குரன் ... ... *

மிகைததவாபுரத்ரயமெரிததவர் ப்ரியப்பட, வகஸ்

தியமுனிகொருதமிழ்த்த்ரய முரைத்தவன் ... *

வேதமூர்த்திதிருததணிவெறபுறை, சோதிகர்த் தி

கைபெறுறவிளக்கொளி ... ... *

வெகுளிவென்றவேள்வி முனிவர்சங்கமேற, விரவு

மிந்த்ரலோகவழிதிறந்தமீளி ... ... *

மிகவிருதுகூறுமேவார்கள்கண்டன், விகடவ சுரோச

ர்சாமோதுசண்டன் ... ... *

மேகவாகனமிகுமதவெண்கயப், பாகசாதனனகரிபு

ரந்தவன் ... ... *

விபுததாரகன்விபுததிவாகரன், விபுததேசிகன் விபு

தசிகாமணி ... ... *

விபரிதகஞ்சவிரிஞ்சபராமுக, னபினவகந்த னடை

ந்தவர்தாபரன் ... ... *

மேருவையிடிபடமோதுஞ்சங்க்ரம, தாரகன்மகுட
விபாடன்புங்கவன் ... . *
வெயிலுமிழ்கொடியொடுவினை முகத்தினின், மயின்
மிசைவருமொருவரதனிர்ப்பயன் ... ... *
வித்தகன்சுவாமிநிர்ப்பாகவன், சத்தியன்ப்ரதாப வி
த்யாதரன் ... ... *
விரதகட்பாளர் பரியுமஞ்சல, நிருதநிட்டூரனிருதர்
பயங்கரன் ... ... *
வீரமதலோகவேள் காங்கெயன், சூரரணசூர சூரா
ந்தகன ... ... *
வினைப்பகையறுப்பவனினைக்கது முடிப்பவன், மன
த்துயர்கெடுத்தெனை வளர்த்தருள்கிர்பைக்கடல ... *
வேலன்வாய்த்ததிருப்புகழ்கற்றவர், சீலமேத்தியசி
த்தப்ரசித்தரே. ... ... (க)

சித்துவகுப்பு - முற்றிற்று.

பதினேழாவது.

கடைக்கணியல்வகுப்பு.

தனதனதனந்தத்த தனதனதனந்த தத்தன தன
ந்த தந்ததானன ... ... *
அலைகடல்வளைந்துடுத்தவெழுபுவிபுரந்திருக் குமர

செனஙிரந்தரிக்க, வாழலாம் ... ... *
அளகையரசன்றனக்கு மமரராசன்றனக்குமர செ
னவறஞ்செலுத்தி, யாளலாம் .. ... *
அடைபெறுவதென் றமுத்தியதிமதுர செந்தமிழ்க்
குமருள்பெறநினைந்துசித்தி, யாசலாம் ... *
அதிரவருமொன்றுமுட்ட வலகில்வினை சண்டையிற்
கவடலெதிர்புரிந்துவெற்றியாகலாம் ... (௮)
இலகியகலைஞ்செய் புட்பகமுமாடனிறம் வெளுக்க
வியவரசெனும்பொருப்பு, மேறலாம் ... *
இருவரவர் நின்றிடத்து மெவரோவ ரிருந்திடத்து
மொருவனிவனென் றுணர்ச்சிகூடலாம் ... *
எமபடர் தொடர்ந்தழைக்கி லவருடனெதிர்ந்துரு
ட்க விடியெனமுழங்கிவெற்றி பேசலாம் ... ...*
இனைமொழியவும்பலிப்ப தசலவிடமுங்கள்வித்தை
யினையினிவிடும்பெருத்த பாருரார் ... ... ௯)
முலையிடை கிடந்திளைப்ப மொகுமொகெனவண்டு
லைப்ப முகையவிழ்கடம்பமுத்த தாரினன் ... *
முத்லிபெரி யம்பலத்துள் வளாயசல மண்டபத்து
ண் முனிவர்தொழவன்றுகிர்த்த மாடினன் ... *
முனைதொறுமுழங்கியொற்றி முகிலெனவிரங்கவெ
ற்றி முறைநெறிபறந்துவிட்ட கோழியான் ... *
முதியவுணரன்றுபட்ட முதியகுடர்நன்றுசுற்று மு
துகழுகுபர்தரிட்ட வேலினன் ... ...*

மலைமருவு மைம்புனத்தி வளருமிரு குன்றமொத்தி
வலிகுடிபுகுந்திருக்கு மார்பினன் ... ...(௯)
மழலைகள்விளம்பிமொய்த்த வருவர்முலையுண்டு மு
ற்றும் வடிவுடன்வளர்ந்திருக்கும் வாழ்வினன... *
மனைபிறைமடந்தைபெற்ற வொருமதலையொன்றுதி
த்து மலையிடியவந்துணித்த தோளினன் ... ...*
மயிலைப்புமவன்றிருக்கை யயிலைபுமவன்கடைக்க ணி
யலையுமினைந்திருக்க வாருமே ... ... (௧)

கடைக்கணியல்வகுப்பு-முற்றிற்று.

பதினெட்டாவது

சிவலோகவகுப்பு.

தனதன தனதன தனதன தனதன தந்தன தந்தத்
தாத்தன தந்தந் தனதானன ... ...*
உரகபூமி தழிபு மூதகமுமுடுபதி யும்புனையும்பஞ்
சாடசரார்பங்கின் கொடிதாளினில் ... ... *
உலகமுமலைகளு மூதகிபுமயிரு மடங்கவொடுங்கு
ம் பாரப்பதினைமநதன் கமலாலயன் ... ... *
உபணிடமுடிவினு மிடபிபதனிலு முயங்கிவயங்கு
ஞ்சிர்ப்பதியொன்றென், றவிசாவெண

உறைவிடுபடையின னடையுடைகிசரர்தண்டமு
டைந்தங் கார்ப்பெழுவங்கம், பொருசேவகன் (வ)
வரபதிசுரபதிசரவண மடுவினில் வந்தருள் கந்தன்
கார்த்திகெயன்செங், கழநீர்மலர் ... ... *
மருவியகுருபரன் வனசரிபதயுககஞ்சம் வணங்கும்
பாக்யசதம்பன், கருணாகரன் ... ... *
வடதருவிலையிலும் வெகுமுகமவுலிய னந்தனெனு
ஞ்செஞ்சேக்கையிலுங்கண், டுயில்மாறிரு ... *
மருமகணிமையவர் வழிபடுமெணியணி கிண்கிணி ப
ண்கொண்டார்த்திசை கொஞ்சும்பதசூடிகை ... *
அருவுருவொழியவொ ரபினவவடிவரு ளுந்தனி ய
ந்தந்திகைசூழெனுங்குண், டலபூஷணம் ... *
அணிமயமெனுமொருசிவிகையொடதி குணமஞ்சி
னு மஞ்சொன்முக்கியதெம்பொங், கரியாசனம் ... *
அறநெறிமுறைமையி லொழுகியவழகிய பண்பெனு
மம்பொன்சேர்த்தகலிங்கஞ், சயசாரமும் ... *
அவனவளதுவென மொழியவுமிலதொருவன்பிணி
யுங்கொண்டாக்கமுமின்பங், களுமேதரும் *
இரவலர்மிடிகெட வுதவியவிதரண கங்கண மிங்கங்
காப்பிலெனுஞ்சுங், தரகாகளம் ... ... *
எனதறுதுறவினு முயர்கொடை யவிரதசங்குலகெ
ங்குங் கேட்டுவழங்கும், பொறைமாமுர ... *

சிமையவர்கணமுனி கணமூட னினிதுப்ர பஞ்சமி
றைஞ்சுங் கீர்த்திதுரங்கந், திறல்வாரணம் ... *
இருவினைகெடவொருநிராமயபரமவுனந்தரு மின்மைக்
தேக்கியவன்பின், சிவலோகமே. (க)

சிவலோகவகுப்பு - முற்றிற்று

பதமொனபதாவது

மயில்வகுப்பு.

தானதன தந்ததன தானதன தந்ததன தானதனத
ந்ததன தந்ததனன ... ... *
ஆதவனுமம்புலியு மாசுறவிழுங்கியுமி ழாலமருவும்
ணியி, ரண்டுமெழுதே ... ... *
ஆறுமுகனைந்துமுக ஞானமுகனெங்கட்வுளாமென
மொழிந்தகல, வென்றவிடுமே ... ... *
ஆர்கலிகடைந்தமுது வானவரருந்தவரு ளாதிபகவ
ன்றுயில, னந்தன்மணிசேர் ... ...*
ஆயிரமிருந்தலைகளாய்விரிபணங்குருதியாக முழுது
ங்குலைய, வந்தறையுமே. ... ... (௨)
வேதமுழுதும்புகலி ராமனொருதம்பியிசை வீடண
னருந்தமையன், மைந்தனிகலாய் ... ... *
வீசுமரவஞ்சிதறி யோடவருவெங்கலுழ்ன்மே லிடி
யெனும்படிமு, ழங்கியிழுமே ... ... *

மேகிளிசுமந்தபெரு மாகண்மயங்ககநமேவுசரணங்
கொடுல, கெங்குமுழுமெ ... . *
வேலியெனவெண்டிசையில் வாழுமுரகந்தளர வே
யழலெனுஞ்சினமு,டன்யடருமே ... ... *
போதினி லிருந்தகலை மாதினை மணந்தவுயர் போத
னையிரந்துமலர், கொண்டுமுறையே ... ... *
பூசனைபுரிந்துகொடியாகிமகிழொன்றுதுகிர் போன
முடிவிளங்கவரு, மஞ்சமடுமே ... ... *
பூதரொடுகந்தருவர் நாதரொடு கிம்புருடர் பூரணக
ணங்களொடு, வந்துதொழவே. ... ...
போரிடுவவென்றுவெகு வாரணகணங்களுயிர்போ
யிலமெனும்படியெ, திர்ந்துவிழுமே ... (ஒ)
கோதகலுமைந்து மலர் வாளிமதனன் பொருவில்
கோலவுடலங்கருகி, வெந்துவிழவே ... *
கோபமொடுகண்டவிழி நாதரணியும்பணிகள் கூடி
மனமஞ்சிவலை, சென்றுபுகவே ... *
கூவியிரவந்தமுணர் வாழியெனநின்றுபொரு கோ
ழியொடுவென்றிமுறை, யும்பகருமே ... *
கோலமுறுசெந்திநகர் மேவுகுமரன் சரண கோக
னகமண்பொடுவணங்குமயிலே. (க)

மயில்வகுப்பு முற்றிற்று.

இருபதாவது

கொலு வகுப்பு.

தனதன தனதன தனதன தனதன, தனந்த தனனு
தனந்த தனனு ... ... *

அருமறையவன்முதலரியரன்மகபதி,யனங்கனிமை
யோரினங்களொருபால் ... ... *

அருணனுமதியமு மனலெழுகனலியு, மணங்கினொ
டுசூழ் கணங்களொருபால் ... ... (வ)

வருணனு நிருதியும் வழியொடுதனதனு, மகிழ்ந்து
மிகவே புகழ்ந்ததொருபால் ....*

வயிரவனொடுபட ருவணருமுரகரும், வரங்கள் பெ
றவே யிரங்கவொருபால் ... ...(௨)

இருடிகளெவர்களு மினியகினரர்களு. மிணங் கெ
திரே வணங்கவொருபால்· ... ... *

இபமுகவனுமெழி லிளவல்களனைவரு, மியன்றநெ
றியே முயன்றதொருபால் ... ... (௩)

உருமலிகுறளினமொடுவசுமுசுமுக, னுறைந்துபரி
வாய் நிறைந்ததொருபால் ... ... *

உடுவொடுகடவுப னிருவருமுறைமுறை, யுகந்து
தொழவே மிகுந்ததொருபால் ... ... (க)

அடல்விடைமுகனறைகழைகயுறவெகுசன, மதுங்கி
யருகேயொதுங்கவொருபால் ... ... *

அயன்முடிதிருகிய வயவனுமியமமொ, டடங்கிவல

மேதொடங்கவொருபால் ... ... (கவ

மடல்புனைபுகரொடு வருபதிஞெருவரு, மருங்கினு
றவே நெருங்கவொருபால ... ... *

மருவொடுதுவரிரு வருமிசைவலமொடு, வசிந்துமன
ணமேசசிந்ததொருபால் ... ... (க௬)

மிடவிறைவிறலரி விமலர்களருள்சுதன், வியந்துவி
ளைவாய் நயந்ததொருபால் ... ... *

வெயில்விரிசுடரவன் மகனொடுமதிமகன்விளம்புமு
றையேகிளம்பவொருபால் ...... (கஅ)

உடலொளிமவுனிக ளுடனுபனிடதரு, முளங்குளி
ரவே விளங்கவொருபால ... ...

உமைதிருமகணில மகள்கலைமகளொடு, முகந்தெவ
ருமே தொகுந்ததொருபால்... ... ...(உ)

அதிபகிரதிபயி ரவிபகவதிசசி, யரம்பையருமே நிர
ம்பவொருபால் ... ... *

அழகியகவுரியொ டிலகியவலவையு, மடைந்துதய
வாய் மிடைந்ததொருபால்... ... ...(உவ)

மதியரசருநிறை வசியரும்விளைஞரு, மலிந்துமுக
மே பொலிந்ததொருபால் ... ...*

வருசிவனடியவ ராகரவெனமுறை, வழங்குகடல்
போன் முழங்கவொருபால் ... ... (உ௬)

விதிமுறைகருதியை வகைபுரிகருவிகள், விளைந்த
வொலிவா னளைந்ததொருபால் ... ...*

விதமுடனபினய வனிதையர்சதிமுறை, விரிந்தநட
மே புரிந்ததொருபால் ... ... (உ௮)
உதிர்தருமலர்விரை யுறுபுகைமிர்கமத, முமிழ்ந்தம
ணமே கமழ்ந்ததொருபால் ... ... *
ஒழுகியகிரிதொடு பணிதமதடுசுட, ருவந்தவொளி
யே நிவந்ததொருபால ... ... (௩௰)
அரியசடெனமுக டளவியவொருகுடை, யமர்ந்தநி
ழலே சமைந்ததொருபால் ... ... *
அருமடவனமென விருபுடைகவரிக, ளசைந்தவழ
கேயிசைந்ததொருபால ... ... (௩௨)
வரிசைசெய்துயிலொடு வனமயில்சிவிரியின், வயஙு
குசிறுகா லியங்கவொருபால் ... ... *
மறுகடலினிலெழு நிறைமதியமுதென, வரிந்துப
னிநீர் சொரிந்ததொருபால ... .(௩௪)
விரியிருள்வலிதரு கிரணமதெனநல, மிகுஞ்சுழலில்
வீசுகுஞ்சமொருபால் ... ... *
வியன்மரகதமணி மிளிர்தருகளசெதிர், விளைந்துநி
றையாய் நிறைந்ததொருபால் ... (௩௬)
உரியவெளிலையுட னுயரியகமுகினி, லுகுந்தகனியே
பகுந்ததொருபால்... ... ...*
உலகுளவனிதைய ரவரவர்விரதமொ, டுணர்ந்துக
னியே கொணர்ந்ததொருபால் ... ...(௩௮)
அறுகதிரவனொன வறுமணிமவனிக [illegible]

லே படர்ந்ததொருபால் ... ...

அறுமதியெனவறு திருமுகசததள, வலர்ந்தமலரே
மலர்ந்ததொருபால் ... ...(௪௨)

மறுவறுகடலெனவருவுபனிருவிழி, வழிந்தவருளே
பொழிந்ததொருபால்... ... ...*

வணைதருமகரமுமணியணிபணிகளும்,வயங்குருழை
யே தயங்கவொருபால் ... ...(௪௪)

இறுகுபொனமலையொடு மிடறுபனிருபுய, மிசைந்
துநெடுவா ளசைந்ததொருபால்

எழிலியையனையப னிருகையிலதன்முத, லிலங்குப
டையே துலங்கவொருபால்... ... ...(௪௬)

உறுவரையருவியை நிகர்தருமுரமிசை, யுடன்கொ
ள்புரிநூல் கிடந்ததொருபால் ... ... *

உருமெனவிகலிமு னெதிரபொருமவுணரு, ளுடை
ந்தவுடைவாள் சிறந்ததொருபால். ... ...(௫)

அனவரதமுமறைமுறையிடுபெரிபுர, மலங்குமிருதா
ள் குலுங்கவொருபால் ... ... *

அளவறுகலவியின் முழுகியகுறமக, ளமர்ந்துளொ
யிலாய் கிமிர்ந்ததொருபால் ... ...(௫௨)

வனதருவினிலுறை சதமகனருண்மகள், வதிந்தும
ணமே பொதிந்ததொருபால் ... ... *

வருமடியவரிடம் வலியசனதம்வர, வளர்ந்தசபை
யே கிளர்ந்ததொருபால் ... ... (௫௬)

நினைவொடுபணிபவர் வினைதுகள்படவெதிர், நினை
நதிருநீறணிந்தகொருபால் ... ... *
நிறைமலமொடுநல கலைவையுமுயர்குரு, நினைந்துத
ரவேபுனைந்தகொருபால் ... ... (ருஜ)
தினகரனுலவுச னிதியினிலிரவலர், தெளிந்ததமி
ழே பொழிந்தகொருபால் ... ...*
சிவபரகிரியினி லொருசிவன்வடிவொடு, திருந்தமு
ருகோ னிருந்தகொலுவே... ... ... (௬0)

கொலுவகுப்பு-முற்றிற்று.

இருபத்தொன்றாவது

வீரவாள்வகுப்பு

தானனா தத்ததன தானனா தத்ததன தானனா தத்த
தன தந்தனத் தனன .. ... *
பூவுளோனுக்குமுயர் தேவர்கோனுக்குமெழு பூமி
யெயாவர்கட்கும்வரு துன்புதீர்த்திடுமே ... .. *
பூதசேனைக்குமொரு கோடிசூர்யப்பிரபை, போல
மாயக்கரிய கங்குனீக்கிடுமே... ... ... *
பூகிபூசிப்பரமர் தோலேமேலிட்டதொரு, போர்வை
போனெட்டுறை மருங்குசேர்க்கிடுமே ... ...*
போரிலேசிர்த்தமிடு வீரமாலக்ஷ்மிமகிழ், பூசைநே
சித்துமலர் தும்பைசாத்திடுமே... ... *

பாவரு க்கொடிய சூரனூர்பெற்றபல, பாலர்மாளத்
தசைக ளுண்டுதேக்கிடுமே

பானுகோபப்பசைஞன் மேனிசோரக்குருதி, பாய
வேவெட்டியிரு துண்டமாக்கிடுமே

பாடுசேருந்தகள மீதிலேசுற்றுநரி, பாறுபேய்துய்
த்திட நிணங்களூட்டிடுமே

பாடியாடிப்பொருத போரிலேபத்திரக, பாலிசூலப்
படையை வென்றுதாக்கிடுமே

ஆவலாகத்துதிசெய் பாவலோர்மெய்க்கலிக, ளாம
கோரக்கொலைக ளைந்துநீக்கிடுமே

யாருமேயற்றவனென் மீதொராபத்துறவு, ராமலே
சுற்றிலுமிருந்து காத்திடுமே

ஆடலவேணற்படைக ளானையாவுக்குமுத, லானை
யாளவைத்துவலம் வந்துபோற்றிடுமே

ஆலாலத்தைநிகர் காலசூலத்தையும, ரூதபாசத்
தையு மரிந்துபோட்டிடுமே

மேவலார்முப்புரமு நீறவேசுட்டவொரு, மேருவா
ம்விற்பராமா தக்தபாக்கியவான்

வேடர்மானுக்குமுயர் தேவயானைக்குமிசை, வேல
ர்தாளைத்தொழுது யர்ந்தவாழ்க்கையினன்

வீறுசேர்மிக்ககண காதனொட்டுவகை, வீரர்சேய
த்தமைய னென்றதோட்டிணைவன்

மேன்மையாம்லக்ஷாத வீரர்பூசிக்கவரு, வீரவாகு
த்தலைவன் வென்றவாட்படையே

வீரவாள்வகுப்பு-முற்றிற்று.

இருபத்திரண்டாவது

சிவகிரிவகுப்பு

தத்த தத்த தத்த தத்த தத்த தத்த தத்த தத்த தத்த தத்த தத்த தத்த தனதானா

மெத்தமெத்த வக்ரமத்தின் மெத்தமெத்த விக்ரமத்தின் மெத்தமெத்த வுக்ரவெற்றி, மிகுபராசமே ()

விட்டுவிட்டு றுக்குறுக்கு கட்டுகட்டு குத்துகுத்து வெட்டுவெட்டெனச்சினத்து, நமனுடியே (வ)

சத்தமிட்டதட்டிகெட் டெயிற்றினைக்கடித்துறுக்கு தர்க்கமிட்டெனைப்பிடிக்க, வருபோதிலே ()

தத்தளிக்கும்புத்தியைத் திடப்படுத்தி யொத்திடத் தனிப்புறுத்தி மெய்த்துணைக்கு, வரவேணுமே (௨)

எத்தலத்துமெப்பதிக்கு மெப்படிக்குமெச்சரித்தூர ற்பதத்தைபுச்சரிக்கு, வினைவாகியே ()

இட்டம்வைத்தவர்க்கனுக்ர கச்சமுக்ரவித்தைபிர சித்தநித்யமுத்தமிழ்க்கு, மருள்போதனே (௩)

அத்ரபத்ரசித்ரமிட் டயிற்படைத்தயிற்கிணைத் தலர்க்கனுற்ற டோற்குறத்தி, மணவாளனே

அத்தனுக்குமைக்கிதத்த புத்ரசித்திமுத்தியைச் செயற்புதச்சிவக்கிரிக்குண், முருகேசனே ... (௪)

சிவகிரிவகுப்பு-முற்றிற்று.

இருபத்துமூன்றாவது
திருச்செந்தில்வகுப்பு.

தந்த தந்த தந்த தந்த தந்த தந்த தந்த தந்த தந்த
தந்த தந்த தந்த, தனதானன

சந்தபந்தமுந்துவிந்தை செஞ்சொலின்ப யந்தநந்
து சங்கமங்கலம்பொருந்து, தமிழ்பாடியே ()
தஞ்சமென்று சென்றுசென்று நஞ்சுவிஞ்சுநெஞ்ச
வஞ்சர்தங்கண்முன்புநின்றுநின்று,மெலிவோதியே(வ)
சிந்தைநொந்து நொந்துநைந்து நைந்துவெம்பி வெ
ம்பி யங்கிசிந்தியிந்தவெங்குடம்பை யழிபோதுமா ()
சிங்கமுன்புகுந்ததந்தி யின்குலங்கலங்குபண் பொ
சிந்துன்மேற்றொழிந்து, கனையேறுவேன் (உ)
அந்தரங்களண்டரண்ட மண்டலங்குலுங்கநின் ற
சைந்தசைந்துபங்தெழும்ப, வசுராதியோர் (
அங்கடங்கடுண்டதுண்டகண்டபங்கிசண்டை வந்த
லேந்துருண்டுமண்டைசிந்த, வடர்கோபனே ()
கந்தசந்தருங்குகும்பகொங்கையிந்திரன் மடந்தைக
ங்கணம்புரந்தவென்றி, யணிநேயனே ... ()
கம்புமஞ்சமுந்திகழ்ந்திருந்திடுந்திறஞ் செறிந்துகஞ்
சநன்றலர்ந்தசெந்தின், முருகேசனே. (க)

திருச்செந்தில்வகுப்பு - முற்றிற்று.

இருபத்துநான்காவது

திருப்பழனிவகுப்பு.

தந்தனனதந்தனன தந்தனன தந்தனன தந்தனன
தந்தனன தந்தனன தந்தனன தந்தனன தந்தனனதந்
தனனதந்தனன, தனதானன

எந்தவினையும்பவமுமெந்தவிடமும்படரு மெந்தவி
கலும்பழியுமெந்தவழுவும்பிணியுமெந்தவிகழ்வுங்கொ
டியவெந்தவசியுஞ்சிறிது, மணுகாமலே ()

எந்தவிரவுந்தனிமையெந்தவழியும்புகுத வெந்த வி
டமுஞ்சபையிலெந்தமுகமும்புகலு மெந்த மொழியுந்
தமிழுமெந்தவிசையும்பெருமை, சிதருமலே (வ)

வந்தனைசெய்துன்சரணநம்புதல் புரிந்தவருள்வந்த
னுதினந்தனிலு நெஞ்சினினைவின்படிவரந்தரவு வந்த
ருளிதம் பெறுவதன்றிநெடு, வலைவீசியே ()

வஞ்சவிழிசண்டனுறுகின்ற பொழுதுங் குமரகந்த
வெனநன்கறையவுந்தெளிவுத்துயிர் வருந்துபய முந்
தனிமையுந்தவிரவஞ்சலெனவாவேணுமே

தந்தனன தந்தனன டிண்டிகுடி டிண்டிகுடி குண்ட
மடகுண்டமட மண்டமென நின்றுமுரசந்திமிலை பம்
பைதுடிதிண்டிமமுழுங்குமொலி, திசைவீறவே ()

தனடவமர்மண்டசுரர்மண்டைநிண மென்றலகை
யுண்டுமிழ்தல்கண்டமாரிக்கிரன்வணாகுபதகண்டை
சிறுகிண்கிணிபுலமயிடவரும்பவுனி,மயிலவாகனே ஒது)

செங்களிமுழுந்துபடமென்றுள மருண்டுநிறைசங்
தனவனங்குலவுமந்திகுதி கொண்ட பல செறிந்தகமு
கின்புடை பதுங்கிடவளைந்துநிமிர, மடல்சாடவே ()

சிந்தியவரம்பையபலவின் கனியிலவந்துவிழ மெனக
னியுடைந்தசுளைவிண்டநறை கொண்டுசிறு செண்பக
வனங்கள்வளர்தென்பழனியம்பதியின, முருகேசனே

பழனிவகுப்பு - முற்றிற்று

இருபத்தைந்தாவது

திருப்பரங்கிரிவகுப்பு.

தானதந்தன தானதந்தன தானதந்தன தானதந்தன
இப்படிஇனைய: ௨ [illegible]தானன

சாதியுங்குலமாவதுங்குடியாவதுஞ்சன்மமாவதுங்கி
ளைதார முந்திரபாலரும்பிர தானமும்பெருகாண்மை
யும்பெறுதான மும்பகுமானமுஞ் சிவஞானமும் பல
கோலமும்புரி, தொழிலொடுமே

தாழ்வகன்றிடுவாழ்வுமவெம்பிணி நோயுமங்கதிலா
துரநதனிலாவதுந்தமாசா வொழிந்திடு யோகமுஞ்சி
வமேவுறுமெந்ததிதானமுஞ்செய் தராசுகண்டறுபோல
வரும்பொதுவாகுமென்றன; திருதாளையே (௭)

ஓதிமெஞ்சயரார்தினந்திரிகாலமுந் தொழுவோர் வி
திமபியதேது மனபுடமேனதருயகிராபையாகவந் தனுபூ
திகந்துமுனூல்கடநிடவேபுரந்தருள் கருமிங்கிதமே
வைநம்பிட,படிகாணவே

ஓசைவந்தனையாய் வணங்கியவேழை சிந்தையுமோ
கினைந்திடுவேளைவந்தினிதாய்வரந் தரவேணுமென்றன்
மேவருந்திருமோதினன்றினநாளிளம் புதனியறிந்து
மிதேனிசங்கிலே, யறிவேனையா (௮)

ஆதியாந்தமறுதிவிந்துவு நாதமும்பிரியாநிறைந்தவ
ருபவினய சொரூபசுந்தர சோதியின்பொலி நீதியம்
பொருளாகநின்றபராபரன்கருணையன்புலவோர்நிறை

தாடலின்செக சேகிணங்கிண் சேகுடண்ட மடாட
மண்டம் தாகிணங்கிண தோதிணங்கிண தாதிமிந்திமி
தோவெனுந்தொனியார்சிலம்பொலிதாளமிஞசிடவே
நடம்புரிபாதநம்பர, னருளபாலனே

மாதிரந்திசை யாகவந்திகடகு சலந்திரைமா சலம்பு
விமாகமண்டகடாகமூழ்பெயரான் மேருவினறலை யே
குலுங்கிடவாச மொன்றிய கால்பொருந்துகள் வானி
ரம்பிடவேவருங்கதிர், வடிவேலனே.

வாஸரங்கதிர் தாவுதணடலை மேவுகொண்டலையூடு
நின்றலைமாவினங்களி கூறுகண்பொடுகோகனகஞ்செ
ழியாலவநதிசழ பேர்சிறந்திரு மூவர்விஞ்ஞையர் சூழ்
பரங்கிரி, முருகேசனே ... ... (க)

திருப்பரங்கிரிவகுப்பு முற்றிற்று

பூதா வகுப்பு - உரு.

Piramutha.

வெளியீடு எண். 524

ஸ்ரீ குருஞானசம்பந்தர் அருள் வரலாறு

ஸ்ரீ குருஞானசம்பந்த சுவாமிகள்

தருமையாதீனம்

உ

குருபாதம்

ஸ்ரீலஸ்ரீ குருஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய
சுவாமிகள்

குருபூசைத் திருநாள் மலராக

வெளியிடப்பெற்றது.

1—6—64

வெளியீடு எண். 524.

உ

குருபாதம்

ஸ்ரீ குருஞானசம்பந்தர் அருள் வரலாறு

திருக்கயிலாய பரம்பரைத் தருமையாதீனம்
25-ஆவது குருமகாசந்நிதானம்
ஸ்ரீலஸ்ரீ கயிலை சுப்பிரமணிய தேசிக ஞானசம்பந்த
பரமாசாரிய சுவாமிகள் அவர்கள்

அருளாணைப்படி வெளியிடப்பெற்றது.

தருமையாதீனம்
1964.

முதற் பதிப்பு 1962
இரண்டாம் பதிப்பு 1963
மூன்றாம் பதிப்பு 1964

ஞானசம்பந்தம் அச்சகம்,
தருமபுரம்.

உ

குருபாதம்

நான்முகம்

குருவருள் பெருகினால் உண்மை இன்பம் உண்டாகும். அவ்வின்பமே பேரனுபவம் உண்டாக்கும் பெற்றி உடையது. அத்தகைய அனுபூதிமான்கள் அருள் வரலாறும் அருள் வாக்குக்களும் நம்மை வாழ்விப்பன. அவற்றைக் கூர்ந்துநோக்கி, மெய்யறிவு பெறுதல் வேண்டும்.

இத் தருமையாதீனத்தை நிறுவியருளிய ஸ்ரீலஸ்ரீ குருஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகளின் குருபூசை நாளாகிய இன்று (1—6—64) அவ்வருளாளரின் அருள் வரலாறு அன்பர் உலகு பெற மலர்கின்றது.

ஸ்ரீலஸ்ரீ கயிலைக குருமகாசந்நிதானமவர்களின் அருளாணைவழி வெளிவரும் இதனைப் பெற்றுக் கற்று இருமைப் பயனும உலகு எய்துக,

உ

குருபாதம்

ஸ்ரீ குருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் தோத்திரம்

சீரணியும் நுதலின்விழி மழுமான் நாகம்
    திருந்தும்எரி பொருந்துவிடம் தெரிந்தி டாமல்
தாரணிஅன் பரையாள அவர்போல் வந்த
    சைவசிகா மணிஎவர்க்கும் தலைவன் எங்கோன்
காரணியும் நெடியபொழிற் கமலை வேந்தன்
    கருணைமழை பொழியும்இரு கடைக்க ணாளன்
பார்புகழும் ஞானசம்பந்தன் எந்தை
    பரமன்இரு சரணமலர் பரவி வாழ்வாம்.

—ஸ்ரீ சம்பந்தசரணாலயர்.

உ

குருபாதம்

ஸ்ரீ குருஞானசம்பந்தர் அருள் வரலாறு

ஆலங் தரித்தலிங்கம் ஆலவாய்ச் சொக்கலிங்கம்
மூலமாய் எங்கும் முளைத்தலிங்கம்–பாலொளியாம் ௧
மத்தனே கூடல் மதுராபுரி உமையாள்
அத்தனே ஆலவா யா. —குருஞானசம்பந்தர்.

கோயில் மணி ஒலித்தது

சற்றேறக்குறைய ஐந்நூறு ஆண்டுகளுக்கு முந்தியகாலம். மரங்களும், செடிகளும், புதர்களு மாக மண்டிக்கிடக்கும் பெருங்காடு அது. எங்கும்

ஒரே மரச்செறிவு. சிள வண்டின ரீங்காரம செவி
யைச செவிடாககிவிடும போலிருக்கிறது. வன விலங
குகள ஓடித்திரிகின்றன. கொடிய விலங்குகள குமுறு
கினற பகுதி. காட்டின இடையில காவிரி பாய
கின்றாள. எங்கும அமைதி குடிகொணடிருககும
அந்தக காடு மயிலாடுதுறைககுக கிழககே இருக்கும
காடு காவிரிககரையில அமைந்த அககாட்டுப
பகுதியில கோயிலமணி ஒலிக்கின்றது. மங்கல வாததி
யங்கள முழங்குகின்றன. கறபூர மணம பரவுகிறது
பிரணவ நாதம காற்றிலே மிதந்து வருகிறது. ஆம,
எங்கும தெயவமணம அறவடிவமாக விளங்கும
தருமபுரீசர சிவலிங்கவடிவில விலவமரததினடியில
வீற்றிருக்கிறார. சுற்றிலும சில முனிவாகள மோனத
தவமிருக்கும சிவஞானககாட்சி. அககததிய முனிவா
தாமபுரீசரின தண திருவடிகளை மலரிட்டு விருமபி
நல விளக்குத தூபம விதியினலை இட்டு வழிபடடுக்

கொண்டிருக்கிறார். அந்தப் பூசையிலிருந்து வெளிப்படும் அருள் வெளிப்பாடே அக்கானகம் முழுதும் மணக்கிறது.

திருவருள் ஆட்சி:

ஒருநாள் அகத்திய முனிவரின் சீடர்கள்முன் ஓர் இளந்துறவிவந்து பெருமானை வழிபடுகிறார். அகத்திய முனிவரின் சீடர்களது இதழ்கள் குறுமுறுவல் புரிகின்றன. விழி மலர்கிறது. தம் திருக்கரத்தால் அப்புதிய துறவியாரை வாழ்த்துகிறார். இந்தக் காலத்தைத் தானே அவர் எதிர்நோக்கியிருந்தார்! அகத்திய முனிவர் அருள் வெளிப்பாட்டால் அப்புதிய துறவுச்செல்வர் அங்கே அமர்கிறார். அவரது வழிநிற்கும்சீடர்கள் பெருகுகின்றனர். அவர் தம்அருளாட்சி அக்கானகமெங்கும் பரவுகிறது. காவிரிக் கரையிலே

அருட்செல்வம் புது மலர்ச்சியோடு திருவீறறிருக்கிறது. கானகமெல்லாம் ஞானசமபந்தம் பெற்றுத் துலங்குகின்றன. தருமபுரீசர் திருவருள் அங்கிருந்து வையகமெல்லாம் பொங்கி வழிகிறது.

எங்கும் திருவருள்! எங்கும் குருவருள்! அகத்திய முனிவரின் சீடர்கள் ஆனந்தமடைகின்றனர். பலப்பல சித்திகளை உபதேசித்து ஆட்சியை அவ்வருளாளரிடம் ஒப்படைத்துத் தம் இருப்பிடம் செல்கின்றனர்.

புலியும் பசுவும் ஒரு துறையில் நீர் உண்டு காவிரிச் சோலையில் களித்து விளையாடுகின்றன. கொல்லுங் குணமுடைய விலங்குகள் அனைத்தும் கொடுமை தவிர்த்து அருட்குணம் அடைகின்றன. உலகம் காணாத புதுமை, தருமபுரீசர் அருணிழலில் காவிரிக்

கரைக் கானகத்திலே. இதுவன்றோ திருவருள் திறம் என்று தேவரும் யாவரும் வியந்து நிற்கின்றனர்.

இந்த அருளாளர் யார்? ஞானச் செல்வத்தால் அஃறிணை உயிர்களையும் அன்புலகுக்கு அழைத்துச் சென்று பெருமான் திருவடி இன்ப வெள்ளத்துள் திளைக்கச்செய்த இத்திருவுடைய பெருமகனார் யார்? அகத்திய முனிவரின் சீடர்களாலும் வியக்கப்பெற்ற இவ் வித்தகர் யார்? தம் திருவருள் தேக்கத்தால் உலகை அன்புமயமாக்கிய இவ்வனுபவச்செல்வர் யார்?

சொக்கநாதர் திருமுன் :

சீவில்லிபுத்தூரிலே சுப்பிரமணிய பிள்ளை என்ற சிவநேசச்செல்வருக்கு மீனாட்சியம்மை என்ற மெல்லியலார் திருவயிற்றிலே சோமவாரத்தன்று அவதரித்தது

ஒரு குழந்தை. பதினறு வயதுக்குள் படிக்கவேண்டி
யன படித்து, உணரவேண்டியன உணர்ந்து, தெளிய
வேண்டுவன தெளிந்த தெய்வீகக் குழந்தை அது.
சுப்பிரமணிய பிள்ளைக்கு ஆலவாய்ச்சொக்கன் அருங்
குல தெய்வம். பதினருண்டுத் திருமகன் ஞான
சம்பந்தனேடு - ஆம்; அதுதான் செல்வனுக்கு அப்
பெற்ருேரிட்ட திருப்பெயர்-மனைவி உடன்வர மதுரை
சென்ருர்; பெருமான் திருமுன் மனமுருகி நின்று வழி
பட்டார். ஞானசம்பந்தர் கண்மூடி நின்று கண்ணுத
லானைக் கைகூப்பி வழிபட்டுக் காதலாகிக் கசிந்து
உருகி நின்ருர்.

தந்தையும் தாயும் செல்வப்புதல்வன் சிவனடிமைத
திறத்தை எண்ணி மகிழ்ந்தனர். காத்திருந்தனர்
புதல்வன் வழிபாடு முடிந்து தம்முடன் ஊர்க்கு
அழைத்துச்செல்ல. ஆனல் ஞானசம்பந்தர் சிந்தை

*ஞானசம்பந்தம் பெற்றிருந்தால் தானே ! மாறிலா மகிழ்ச்சியின் மலர்ந்து சொக்கநாதப் பெருமான் திருவடியின்பத்திலே சொக்கித் திளைத்து அயர்ந்து நின்ருர்.** அன்னையார் அழைப்பு அவர் செவியில்*

ஐந்துபேரறிவும் கண்களே கொள்ள
அளப்பருங் கரணங்கள் நான்கும்
சிந்தையேயாகக் குணமொரு மூன்றும்
திருந்துசாத் துவிகமே யாக
இந்துவாழ் சடையாருடும் ஆனந்த
எல்லையில் தனிப்பெருங் கூத்தின்
வந்தபேரின்ப வெள்ளத்துள் திளைத்து
மாறிலா மகிழ்ச்சியின் மலர்ந்தார்.

— சேக்கிழார்.

விழவில்லை; அன்னை பராசக்தியின் அன்பழைப்புத் தான் அவர் செவியில் விழுந்தது. தந்தையின் தவிப்பு அவர்க்குப் புலனாகவில்லை; உலகத் தந்தையான ஆலவாய்ச் சொக்கன் அருள் உவப்புத் தான் அவருக்குப் புலப்பட்டது. நினைவு மீண்டபோது என் உடலுக்கு அன்னையும் அப்பனுமாகிய உங்களோடு நான்வருவதெப்படி? என்னுயிர்க்குத் தலைவனும் தலைவியும் அதோ, சொக்கநாதப்பிரானும் அங்கயற்கண்ணியுமல்லவோ' என்று உதிர்ந்தன சொல் மலர்கள். கலங்கினர் தாய்தந்தையர். தவமிருந்து பெற்ற மதலையைப் பிரிந்து தவிப்பதா? தேறுதல்கூறி அனுப்பிவிட்டார், தெளிந்துவிட்ட ஞானசம்பந்தர். அப்பெருந்தகையின் மனம் அருளியலாந் திருவடி இன்பம் ஒன்றிலேயே வட்டமிட்டுச் சுழன்றது,

அருள்வாக்கு உதித்தது :

பொற்ருமரைத் தீர்த்தத்தில் நீராடுவார் : புது மலர் கொய்வார் ; பொன்ஞர்மேனியன் பொன்னடி போற்றிசைப்பார். இப்படிப் பலநாள். ஒருநாள் சிவபூசைச்செல்வர் சிலரைக்கண்டார். உள்ளம் வேட்கை உற்றது. என்செய்வது ? பூசனை புரியப் பெருமான் திருவுருவேண்டுமே ? விருட்டத்தை நிறை வேற்ற வல்லவனை வேண்டினர். கனவிலே எழுந் தருளினன் கனியினும் இனிய தமிழ்ச் சொக்கன். பொற்ருமரைக்குளத்து ஈசான மூலையில் கங்கையுள் இருப்பதாகவும், எடுத்துப் பூசைசெய்து இன்புறு மாறும் அருள்வாக்கு உதித்தது.

கண்ணுதலோன் கரத்தில் வந்தது :

மறுநாள்காலை ஞானசம்பந்தர் மகிழச்சிக் குளத் தில் முழுகியெழுந்தவர் பொற்ருமரைக் குளத்திலும

மூழ்கினர். என்ன வியப்பு! ஈசான மூலையில் இருந்தான் இறைவன். கரத்திலெடுத்த அடியவர் மனம் களித்தது; கூத்தாடியது; களிமனம் துள்ளியது தமிழ்ப்பாடல் முதன் முதல் திருவாயில் உதித்தது. கண்ணுக்கினிய பொருள்!'-துள்ளுகின்றது உள்ளம் என்கரத்தில் வந்தாய்!' - என்ன பெருமிதம் விண்ணவரும் பரவும் அற்புதம்' என்னே நின் விச்சை!' ஆனந்த பரவசமடைகிறது நெஞ்சு என்னையும் நின் குறைவிலா நிறைவாம் கடலில் நண்ணும்படி செய் சொக்கநாயகனே' என்று வேண்டி உருகுகிறார். சொக்கநாதக்கலித்துறை என்ற அருட்பனுவல் திருவாயில் விளைந்து மலர்கிறது அருள் வெளிப்பாடு. அருள் வெளிப்பாட்டின் அடிப்படையில் ஆனந்த பரவசம். அப்பரவசப் பாமாலை ஆம்; இவையே சொக்கநாதக் கலித்துறை. 'பெருமான் கிடைத்து விட்டான். இனிக் குருநாதன்

வேண்டுமே' என்ற கவலை அடுத்தது. வேண்டத்தக்கது அறிவோன் ; வேண்டமுழுதும் தருவோனல்லவா பெருமான் ! திருவாரூர் சென்று தமது உபதேச பரம்பரையில் வந்த ஞானப்பிரகாச தேசிகரிடத்தில் ஞானோபதேசம்பெற அருளிப்பாடு பிறந்தது. பறந்தது ஞானசம்பந்தக் குணக்குன்று. அருள் விளையாட்டை யாரே அறிவார் ? ஆரூர் ஞானப்பிரகாசர் கனவிலும் ஞானசம்பந்தர் வருகை முன்பே உணர்த்தப்பட்டது. காத்திருந்தார் கமலையிலே அக்கனிவுடையார்.

கமலையில்

அன்று சோமவாரம், கமலை ஞானப்பிரகாசர் சீடர் வருகைநோக்கி மலர்ந்து வீற்றிருக்கின்றார்

எங்கு? சித்தீச்சரத்தில், தென்முகப்பெருமான் திருமுன்பு. ஞானநெறியை அன்றாலின் கீழிருந்து உரைத்த ஞானநாதன் திருமுன்பு. காந்தம்கண்ட இரும்புபோல் ஞானசம்பந்தர் சித்தீச்சரத்துக் குருநாதர் திருமுன் சென்றார்; பணிந்தார்; இருகண்ணீர் வார இன்புற்றார். குருநாதரின் திருவருள் நோ[illegible]ற்றார், சிவஞான உபதேசம் பெற்றார் சீடர். பூசை எழுந்தருளிக் கொடுக்கப்பெற்றார். சொக்கநாதப் பெருமானை வழிபட்டார்; நெஞ்சு கனிந்து வழிபட்டார். தமிழ்க்கவி தழைத்தது; மணநிறைந்த ஞான அநுபவம் சொக்கநாத வெண்பாவாக மலர்ந்தது. குருநாதன் திருவடியில் நறுந்துணர் சாத்தினார். அதுவே 'ஞானப்பிரகாசமாலை' என்னும்

நன்னூல்.* மனக்கவலை தீர்ந்தது; தனக்குவமை யில்லான் தாள்சேர்ந்த பெரும் பேறேயன்றோ அது!

ஒருநாள் நிகழ்ந்தது :

ஒருநாள் திருக்கோயில் வழிபாட்டுக்குப்பின் இல்லம் திரும்பும் ஞானப்பிரகாசர் திருமுன் ஏவலர் இன்மையின் தாமே கைவிளக்கேந்திச் செல்கின்றார் ஞானசம்பந்தர். மனைவாயிலில் 'நிற்க' என்ற ஒரு சொல்கூறி மனைஉட்புகுகின்றார் குருநாதர். நள்ளிரவு

ஞானப்ர காசன் கமலையில் வாழ்குரு நாதன்சொன்ன
மோனப்ர காசத்தைக் கேட்டவன்றே நெடு
மூச்சலைவற்று
ஞானப்பிரகாசச் செயலற்று என்உள்ளம்
உருக்கியென்றும்
வானப்ர காசத்து நேயத்திலே சென்று மண்டியதே"

— ஞானப்பிரகாசமாலை.

நேரம்; ஆசான் உரைத்தபடி நின்றார். இரவில் மழை கொட்டுக்கொட்டென்று கொட்டியது. ஞானசம்பந்தர் மேல் துளிகூடப் படவில்லை. ஆகா! இதுவல்லவா திருவருள் ஏற்றம்! விடியற்காலம் சாணம் தெளிக்க வந்த குருபத்தினியார் வியந்து நிற்கிறார். ஓடோடிச் சென்று கணவரிடம் உண்மை உணர்த்துகிறார்.

தருமையில் தவ அரசு :

குருநாதர் தம சீடர் அருள்நிலை கைவரப்பெற்ற காட்சியைக்கண்டு களித்து, " நீர் நாமும் வணங்கும் குருராயர் ஆனீர் " என்று அருளி, வேண்டியவிடத்திற்சென்று தங்கிச் சிவஞான உபதேசம் புரிந்து வாழுமாறு கூறுகின்றார். ஞானசம்பந்தர் மனம் துணுக்குறுகிறது. ' குருநாதன் திருவடித் தொண்டைவிட்டுப்

பிரிந்து வாழ்வதா ? - குமுறுகிறது உள்ளம். அடியேன் எவ்வாறு பிரிவேன் ?-குருநாதர் அருளாணையை மீற நீ யார் ? 'ஆம் ; எனக்கென்று சுதந்திரம் ஏது?'

பொதிக்கும் எருதுக்கும் தன்னிச்சை உண்டோ இவை ஞானசம்பந்தர் திருவுளத்திலெழுந்த எண்ண அலைகள். ஞானப்பிரகாசர், மயிலாடுதுறைக்குக் கிழக்கில் வில்வக் காடாய் விளங்கிக் காவிரிக் கரையிலுள்ள தருமபுரத்தலம் சென்று அருள் தவம் பெருக்கி வாழ ஆணை தந்தருளினார்.

அருள் கனிந்த உள்ளம்; தவம் மலிந்த திருமுகம், குருஞானசம்பந்தராகிவிட்டார் அப்பெருந்தகையார். வழிநடையாகப் புறப்பட்டார்.

தருமை வந்தடைந்து அருளாட்சி புரிந்து தவம் பெருக்கித் தருமபுரீசரை - அபயாம்பிகைத் தாயை

வணங்கி ஒழுகலானார். சிவில்லிபுத்தூரில் தோன்றிய இந்த ஞானக்குழந்தை செந்தமிழ்ச் சோழநாடு செய் தவத்தால் அருளாட்சி புரிந்துவந்தது. சோழநாட்டி லிருந்து பாண்டியநாடு சென்று சிவம் பெருக்கினார் திருஞானசம்பந்தர். பாண்டிய நாட்டிலிருந்து சோழ நாடு புகுந்து தவம் பெருக்கினார் குருஞானசம்பந்தர் என்று உலகு வியந்து பேசலாயிற்று.

சிவசமாதி கூடுதல் :

சிவபோக இன்பத்தை - இன்ப அனுபவத்தை இனிய வெண்பாக்களால் எடுத்துரைத்தார்; சைவ சித்தாந்த முத்தி நிச்சயம் பாடியருளினார். தசகாரியங் களைப்பற்றிய இனிய ஓர் அகவலும் அருளினார். திரி பதார்த்த ரூபாதி தசகாரிய அகவல்) எனப்

பெறும் அந்நூல். சோடசகலாப் பிராசாதஷட்கம் என்ெருரு நூலும் உரைத்தருளினார். தருமபுரீசர் திருக்கோயிலுக்கு மேற்கே ஒரு கோயில்கட்டி சிவ லிங்கத் திருவுருவை அதனுள் எழுந்தருளப் பண்ணி ஞர். தமக்குப் பரிபூரணநிலை நெருங்கி வருவதை உணர்ந்தார்; அப்பெருமான் திருவடி நிழலிற் சமாதி கூடத் திருவுள்ளம் எண்ணியது. சீடரிற் சிறந்த பக்குவமுடையபெருந்தகையாராகியஆனந்தபரவசரை அழைத்தார்; ஞானோபதேசம் அருளினார். அரு ளாட்சியை அவ்வருளாளரிடம ஒப்படைத்துச் சிவ சமாதி எய்தியருளினார.

ஆனந்த பரவசம் :

குருநாதர் தேர்ந்தெடுத்த சீடரோ, மிகவும முதிர்ந்த திருவருட் பண்பாடு தேங்கிய அருளாளர்.

குருவருள் ஒன்றே அவர் குறிக்கோள். சிவஞான மேலீட்டாற் சிந்தை உருகினார். முத்திப் பெரும்பேறு தாமும் எய்தினார்.

உலகு காணாப் புதுமை :

சீடர்கள் மனம் கனிந்தனர். சிவசமாதி கூடியிருந்த குருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் திருமுன் கல்லுங் கரைய வேண்டினர். அருள்மரபு - உபதேசமரபு வளரவேண்டுமே என்பது வேண்டுகோள். குருநாதர் மீள எழுந்தார்; அருளொளி பரப்பினார்; சச்சிதானந்த தேசிகர்க்கு அருளரசு தந்து, வைகாசித்திங்கள் அமரபட்சம் சப்தமி திதியில் முத்திப் பெரும்பேறு எய்தினார். இஃது உலகம் காணாத ஒரு புதுமை.

இயேசுநாதர் தாம் புகுந்த கல்லறையினின்றும் வெளிவந்து அன்பர்களுக்கு மனக்குறை முடித்தார்

என்பர் ; அது வெளிநாட்டில். நம் பாரதப் பெருநாட்டில் ஞானநெறி நின்ற அருட்செல்வராகிய இவ்வாதீன முதற்குரவருக்கே இந்நிலை வாய்த்தது.

மரபு வளர்ந்தது :

இந்த மரபு வளர்ந்து வந்தது. தருமபுரம் திருமடம் திருக்கோயில் அருளாட்சி மரபு தழைத்துப் பெருகிற்று. அருள் தவம்நிறைந்த பல அருளாளர்கள் இந்த ஆதீனத்து விளங்கினர். பல அற்புதங்கள் செய்தனர். உலகம் அவர்களால் பெற்ற பயன்களோ மிகப்பல.

அப்பெருந்தகையாளர்கள் உலகம் வாழ வாழ்ந்தனர் ; நினைத்தனர் ; பேசினர் ; எழுதினர். உலகம் வாழ்தல்ஒன்றே குறிக்கோள். சமுதாய வளர்ச்சி,

சமுதாயத்தில் சமய வளர்ச்சியே அவர்களது திருவுள்ளத்தில் மேலோங்கி நின்றன.

உலக நிலைபேற்றுக்காக உளங்கனிந்தனர். நல்லன வாழ நற்பணிகள் பல புரிந்தனர். சொக்கநாதர் வழிபாட்டைக் காலந் தவறாமற் புரிவதும் தாகம் உண்டாகி ஓடிவரும் பக்குவிகளுக்கு அருளுபதேசம் செய்வதுமே அவர்கள் கொண்டிருந்த கொள்கைகள். சமய விளக்கம் — சமயஞான உபதேசம் - அவர்கள் மூச்சாக இருந்தது. உபதேச பரம்பரையாக இருந்துவருவது இம்மரபு. இந்த மரபிலே இன்று இருபத்தைந்தாவது குருமகாசந்நிதானம் ஸ்ரீலஸ்ரீ கயிலை சுப்பிரமணிய தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாசாரிய சுவாமிகள் அவர்கள் அருளாட்சி.

வாழ்க குருமரபு ! வாழ்க கயிலைக் குருமணி

கருணா நிதியே கடவுளே அன்பர்
பொருளான பேரின்பப் பொற்பே-ஒருநாளும்
நீங்கா தெனதறிவில் நின்றசுகா னந்தமே
ஆங்காண் நீ சொக்கநாதா.

— குருஞானசம்பந்தர்

௨

குருபாதம்

சிவபோக சாரம்

சித்தி தருநாதன் தென்கமலை வாழ்நாதன்
பத்தி தருநாதன் பரநாதன் — முத்திப்
பெருநாதன் ஞானப் பிரகாசன் உண்மை
தருநாதன் நம்குருநா தன்.

தேசு செறிகமலைச் செங்கமலப்பொற்பாதன்
பேசுதமிழ் ஞானப் பிரகாசன் — பாசவினை
வாட்டினான் மீட்டான் வாரா வகையருளைக்
காட்டினான் கூட்டினான் காண்.

அநாதிசுக ரூபி அரனடிக்கீழ் என்றும்
அநாதி சுகரூபி ஆன்மா — அநாதி
இருந்தமலம் போக்கி இறைஅருளி னாலே
இருந்தபடி யேகண் டிரு.

ஏதேது செய்தாலும் ஏதேது சொன்னாலும்
ஏதேது சிந்தித் திருந்தாலும் — மாதேவா 30
நின்செயலே என்று நினைதருளா லேஉணரின்
என்செயலே காண்கிலே னே

ஈசன் அடியில் இருக்கையிலே எங்கெங்கும்
ஈசனடி தேடி இளைத்தேனே — பேசரிய
பொற்பதத்தன் செங்கமலப் பொற்பாதன்
நற்பதத்தைக் காணுமுன் நான். [றன்னுடைய

அவரவருக் குள்ளபடி ஈசனரு ளாலே
அவரவரைக கொண்டியற்று மாஞல் — அவரவரை
நல்லார்பொல்லாரென் றுநாடுவதென்? நெஞ்சமே
எல்லாம் சிவன்செயலென் றெண்.

என்னிடத்தில் நின்செயலே இல்லையென்ருல்
யாதுறினும்
நின்னிடத்தில் யான்வேண்டல்
நிச்சயமே — என்னிடத்தில்
இன்மை உயிர்க்குயிர்நீ யின்மை இருந்தியற்றின்
நன்மைதின்மைக் கேதுவோ நான்.

நாம்பெரியம் என்னுமதை நாடா தடக்குமவர்
தாம்பெரியர் என்றுமறை சாற்றியிடும் — நாம்
என்பர் சிறியர் இவரலா திவ்வுலகில் [பெரியர்
துன்பார் சுமப்பார்கள் சொல்.

ஆறாறு தத்துவமும் ஆணவமும் நீங்கிஉயிர்
பேறாக ஆனந்தம் பெற்றாலும் — வேறாகப்
பார்த்திருப்ப தன்றியே பாழான கன்மத்தை
நீத்திருக்க லாமோ நிலத்து.

ஈசன் பலகீனன் என்றக்கால் ஆலயத்தில்
மோசம் வந்ததென்று மொழியலாம் — ஈசனே
ஆக்குவதும் ஆக்கி அழிப்பதுவும் தானானால்
நோக்குவதென் ! யாம்பிறரை நொந்து

தேசம் சிவாலயங்கள் சேர வலையொரு
மோசம் வந்ததையோ முதல்வனே — தேசத்து
மன்னைவெறுப்பேனோ வருவினையை ஊட்டுவிக்கும்
உன்னைவெறுப் பேனோ உரை.

" ஞானசம்பந்தம "

கட்டுரைகளுடன் வெளிவரும் திங்கள் இதழ்

திருக்கயிலாயபரம்பரைத் தருமையாதீனத்திலிருந்து வெளிவருவது. சமய உண்மைப்பொருள் முதலியவற்றைக் குறித்த தெளிவான கட்டுரைகள் அடங்கியது சைவசமயத்தின் உண்மைகளை உணர்வதற்குப் பெருந் துணையானது. கையொப்பத் தொகையைக் கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு அனுப்பிவைக்கவும்.

ஆண்டுக் கையொபபம

உள்நாடு ரூ. 2—25 வெளிநாடு ரூ. 3—00

செயலாளர்,
ஞானசம்பந்தம் " காரியாலயம்,
தருமையாதீனம், மாயூரம் அஞ்சல
தஞ்சை மாவட்டம்.

மெய்கண்டார் கழக வெளியீடு—௪௨.

உ

சிவமயம்

திருச்சிற்றம்பலம்

காஞ்சிப்புராண ஆசிரியர்,

மாதவச் சிவஞான யோகிகள் அருளிச் செய்த

கச்சி ஆனந்த ருத்திரேசர் திருப்பதிகம்.

1950.

சிவஞான சுவாமிகள்

கசச| ஆனந்த ருத்திரேசர் திருப்பதிகம்

ஐந்தையா றினையு டக்கி அருந்தவம் புரியா ரேனும்
வந்தையா வெனவெல் லோரும் வணங்கிட வாழ லாமால்
முந்தையா றிரண்டு தன்ம முதல்விசெய் மூதூர் வாழும்
எந்தையா னந்த ருத்தி ரேசனை இறைஞ்சி னோர்க்கே. 1

குடங்களிற் பணைத்த ணுக்க கொண்மைமால் களிறு மல்குற்
படங்களுங் கொடுமின் ஞர்செய் பருவரல் பாற்ற லாமால்
மடங்களைந் தறிவான் மிக்க மாதவர் மனம்போற் காஞ்சி
இடங்கொளா னந்த ருத்தி ரேசனை இறைஞ்சி னோர்க்கே 2

வருந்தலா தெண்ணெண் கல்வி வாய்க்குமெண் செல்வப் பேறு
பொருந்தவா புகங்க ளூறும் புகழுடன் பொலிய லாமால
திருந்தவால் வளையு முத்துஞ் செய்தொறுஞ் செறிதென் காஞ்சி
இருந்தவா னந்த ருத்தி ரேசனை இறைஞ்சி னோர்க்கே 3

பொறைதவ மறிவொ ழுக்கம் புத்திர மித்தி ராதி
குறைவறு செல்வம் யாவும் குலவவீற் றிருக்க லாமால்
மறையொலி முரசந் துஞ்சா வளநகர்க் காஞ்சி வாழும்
இறைவனா னந்த ருத்தி ரேசனை இறைஞ்சி னோர்க்கே. 4

ஆசைவே ரகழ்ந்து வெண்ணீ றஞ்செழுத் தக்க மாலை
பூதியுச் சரித்துப் பூண்ட புனிதரோ டிணங்க லாமால்
யோசனை கமழுய் யான முடுத்திடுங் காஞ்சி யூர்வாழ்
ஈசனா னந்த ருத்தி ரேசனை இறைஞ்சி னோர்க்கே. 5

பானந்தங் கையி லேந்தும் பைந்துழாய் மார்பன் முன்னும்
வானந்தங் கமரர் யாரும் வணங்கவாழ்ந் திருக்க லாமால்
கானந்தண் பொழிலி லாறு கால்செயுங் கச்சி மூதூர்
ஆனந்த ருத்தி ரேச னடித்துணை இறைஞ்சி னோர்க்கே. 6

கங்கணன் குள்ளான் முன்னுங் கருமமுங் காரா னூர்தி
செங்கையார் பாசந் தன்னாற் சிமிழ்த்தலுந் தீர லாமால்
அங்களா லுயர்ந்த காஞ்சி அககநக ரமர்ந்து வாழும்
எங்களா னந்த ருத்தி ரேசனை இறைஞ்சி னோர்க்கே. 7

விழிகளான் மாதர் நாளும் விளைத்திடும் வேட்கை யாய
குழிகளா டுற்று வீழுங் கொடுந்துயர் குமைக்க லாமால்
வழிகளார் சோலை சூழ்ந்த மாமதிற் கச்சி வாழும்
எழில்கொளா னந்த ருத்தி ரேசனை இறைஞ்சி னோர்க்கே 8

இருக்கெலா மளவிட் டின்னும் இனைத்தென அறிய எட்டாத்
திருக்குலா வியபே ரின்பச் செழுங்கடல் திளைக்க லாமால்
மருக்கலா ரங்கண் மொய்த்த வாவிசூழ் காஞ்சி வாழ்வுற்
றிருக்குமா னந்த ருத்தி ரேசனை இறைஞ்சி னோர்க்கே. 9

மாந்தளி ரியலார் செம்பொன் மண்ணெனு மார்வ வாதி
நீந்திமே லான முத்தி நீள்கரை ஏறலாமால்
காந்துபொன் மாடஞ் சூழ்ந்த கச்சியம் பதிவாழ் கங்கை
ஏந்துமா னந்த ருத்தி ரேசனை இறைஞ்சி னோர்க்கே. 10

ஆனந்த மலைபோ லோங்கும் அம்பலத் துமையாள் நங்கை
ஆனந்த மகிழ்ச்சி பூப்ப ஆனந்த வமிழ்த மூறி
ஆனந்த நிருத்தஞ் செய்யும் அங்கணன் கச்சி மூதூர்
ஆனந்த ருத்தி ரேசன் அடியிணைக் கன்பு செய்வாம். 11

திருச்சிற்றம்பலம்.

சிவஞான யோகிகள் திருவடிகள் வாழ்க

சைவமும் தமிழும் தழைத்தினி தோங்குக.

உ

மாதவச் சிவஞான சுவாமிகள் வணக்கப்பாடல்

கலைதேர் நமச்சி வாயகுரு
　　கருணைக் கடலில் திளைத்தாடிக்
கலகப் பாசத் தொடரறுத்துக்
　　காமத் தறியை அறவீழ்த்தி
அலையுஞ் சமயத் தருக்களைக்கீழ்
　　அடி வேரோடும் அகழ்ந் தெறிந்திட்டு
அருளின் படாத்தை முகமேற் கொண்டு
　　ஆதிவே தாகமங்க ளெனும்
தொலையா மணிகள் இருமருங்குந்
　　தொனிக்கச் சைவ மதம் பொழித்து
துங்கமோடும் உலக முற்றுஞ்
　　சுற்றும் வெற்றி வாரணமே
மலையா தருளும் முனிவர்சிகா
　　மணியே வருக வருகவே
வளமார் துறைசைச் சிவஞான
　　வள்ளால் வருக வருகவே.

உ

சிவமயம்

இவ் வெளியீடு

காஞ்சிபுரம் பச்சையப்பன் உயர்நிலைக் கல்விக்கூடத்

தமிழாசிரியர், வித்துவான்

திரு. பூசை. ஆ. நமச்சிவாய முதலியாரவர்கள்

பொருளுதவியால் அச்சிட்டு

மெய்கண்டார் கழகத்தின

ஆருவது யாத்திரை ௩உ-வது கிழமை

விக்குருதி கார்த்திகை கக ஞாயிறு வழிபாட்டினன்று

பிள்ளையார்பாளையம் அக்கண்ம்பாளையத் தெரு

ஆனந்தருத்திரேசர்திருக்கோயிலில் அன்பர்களுக்கு வழங்கியது

சைவமும் தமிழும் தழைத்தினி தோங்குக.

ஸ்ரீநிலயம் பிரஸ், காஞ்சிபுரம்.

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

...வில்லிமங்கலம் தேவப்பிரான் பேரில்

சந்த்ரகலாமாலை

(இரண்டாவது பதிப்பு)

...ழ்வார் திருநகரி ஸ்வாமி ஆதிநாதராழ்வார் ஸந்நிதி

...காரியகரும், ஸ்வாமி தென்திருப்பேரை திருவேங்கடமுடையான்

...ஸ்வாமி ஸ்ரீ ராமாநுஜ ஸந்நிதியின் [illegible]

[illegible]

பெரியன் தேசிகய்யங்கார் என்ற

பெரியவர். வேங்கிட்டராமையங்கார் குமாரர்

[illegible]

[illegible]

குறிப்பு.

இராமநாதபுரம் சமஸ்தான வித்வான் சதாவ[illegible] முத்துசுவாமி ஐயங்காரென்ற சேஷய்யங்கார் [illegible] னது மாணவரும், ஸ்ரீ சடகோப திவ்ய சரித்திரத்[illegible] ஆசிரியருமான ஸ்ரீ உ. வே. தேவராஜ பாரதி[illegible] [illegible]லங்கியர், மேலும் திருஞான முத்திரைப் பிரசா[illegible] [illegible]த்திரவர்களது தன்மைக்கு ஆசிரியராகவும் வி[illegible] னவர்.

திருநெல்வேலியிலிருக்கும் [illegible] இல் திருநெல்வேலிச் சைவ பாடசாலை[illegible] [illegible] விளங்கிய [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] பெற்றன.

[illegible]

ஸ்ரீமதே ராமானுஜாய நம:

சிறப்புப்பாயிரம்

இராமனுசபுரம்

சமஸ்தான வித்வான்

சதாவதானம் [illegible] ஐயங்காரென்ற

[illegible]ய்யங்காரவர்கள்

இயற்றியது.

அ[illegible]

நீணிலத்தை [illegible]

தி[illegible]

கேள்வி[illegible]

[illegible]

தோணி[illegible]

[illegible]

வாணி[illegible]

வகுத்துரைக்கச் சகலாரலைதானே.

சிறப்புப்பாயிரம்

திருநெல்வேலியிலிருக்கும்

கர்நாடகத்துரைத்தனத்தில்

திருநெல்வேலிச்சீமையையரசுபுரிந்த

வடமலையப்பபிள்ளையவர்கள்

வம்சோத்பவராகிய

சுப்பிரமண்ணியபிள்ளையவர்கள்

குமாரர்

சுவாமிநாதபிள்ளையவர்களென்ற

குமாரதாஸ் இயற்றியது

2. எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

நன்மைமிகுதென்குருகைவாழ்தேவேச
நாவலனுந்தலைவில்லிநகரமாயன்
றன்கழலிற்பாடுபுசெந்தமிழோர்போற்றுஞ்
சந்த்ரகலாமாலையெனுஞ்சத்வித்தை
அன்பர்மனநிலத்தறமாமெருதுபூட்டி
அறிவெனுமேருழுது துணிவதுவரம்பிட்
டின்புறுஞானோதகம்விட்டருளானந்த
மெனும்பயிருண்டாகவிதைத்திட்டான்மா

சிறப்புப்பாயிரம்

ஸ்ரீவில்லிபுத்தூரிலிருக்கும்

வித்வான்

பக்தராவி அய்யங்காரவர்கள்

இயற்றியது.

3. பன்னிருசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

சீர்மேவுதுலைவில்லிமங்கலத்தினிதுவளர்
தேவாதிதேவனென்கிற்
சிந்தித்தவண்ணமே வந்தித்தவர்க்கருள்
செய்துகந்திடுவள்ளலாம்
வார்மேவுகொங்கைமலர்மங்கையுறைமார்பனும்
மாறனுக்கினியமுகினல்
ஊழிபடுமவர்க்குவான்றணையெனுங்களினமரை
மலரணையநயனன்றனைப்
பார்மாதுதிலகமுறழகுருகையம்பதியிலுறை
பைந்தமிழ்த்தேவராஜ
[illegible]தமொழிந்தசந்திரகலாமாலையாம்
பண்ணவர்க்கினியவமுதால
ஏர்மேவுமாயனதியாலாமிதனன்றி
யிகபரமுமுதவுமிதுவே
பின்றமிழ்மறைக்குநிகரென்றுபணியரசனு
மெழிற்றலைவணங்கினனே.

சிறப்புப்பாயிரம்

ஆழ்வார்திருநகரியிலிருக்கும்

தேவராஜபாரதிகளின் மாணாக்கராகிய

வித்வான்

ஜீயர் கிருஷ்ணமாசாரியாரவர்கள்

இயற்றியது

4. அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

செந்தமிழாரெழுத்துச்சொற்பொருள்கள்யாப்புத்
தேசிணொடைந்திலக்கணமாஞ்செந்தேன்பில்கும்
கந்தமலர்யாவையுஞ்சேர்த்தறிவாநாரிற்
காதலுறுந்தாலுவெனுங்கையினாலே
பந்தனஞ்செய்தொளிர்குருகைவாழ்தேவேச
பாரதியுந்தேவர்பிரான்பதயுகத்திற்
சந்தரகலாமாலைதனைச்சாற்றினனைத்
தமிழருமையென்சொல்வேன்றடங்கண்மாதே

சிறப்புப்பாயிரம்

ஆழ்வார்திருநகரியிலிருக்கும்

கரிவலம்வந்தநல்லூர்

வித்வான்.

வீரராகவய்யங்காரவர்கள்

இயற்றியது.

5. நெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

அதிரசசல்லாபகவிக்குஞ்சரனுக்கேவேச
னமுதனுவாற்
புதியமிலவொளிர்மாலை தலைவிலிமங்கலமாற்றுப்
புனைந்தான்கண்டு
விதியினுயர்தருநாவேறினள்வாணியனந்[illegible]வெ
விடவாய்கொண்டோ
[illegible]னருமைசொல்லென்றனிருநிலத்துப்புலவருக்கே
டின்புற்றாரே.

சிறப்புப்பாயிரம்

ஆழ்வார்திருநகரியிலிருக்கும்

தேவராஜபாரதிகளின்மாணாக்கராகிய

வில்லூர்

கீர்வாணவித்வான்-கோபாலசாரியாரவர்கள்

குமாரர், வித்வான்

திருமலாச்சாரியாரவர்கள்

இயற்றியது.

6. கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்,

கலைகள்விரி குருகையில்வாழ்தேவேசபாரதிபாற்
கமலச்செல்வி
வலமார்பன்றேவர்பிரான்சேவடிக்கேசந்த்ரகலா
மாலையொன்று
மலைவறுமெய்ப்பதமுட்டியருடியெனவமுதொழுக
வழங்கினைப்
புலமைநிலைபகர்தொறும்பஃறலையனந்தன்றனைநிகர்ப்
புலவரேறே,

சிறப்புப்பாயிரம்

ஆழ்வார்திருநகரியிலிருக்கும்,

தேவராஜபாரதிகளின்மாணாக்கருஞ் சகோதரருமாகிய

சேஷய்யங்காரவர்கள்

இயற்றியது,

7. கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

செம்பொன்மணிமாடந்தென்குருகைப்பாரதி
தேவேசவள்ளல்
உம்பர்தொழுநாரணனேபரமெனவெம்போலியர்கட்
குணர்வுண்டாக
வம்பவிழும்பைம்பொழில்சூழ்தலைவில்லிமங்கலமால்
மலரடிக்கே
அம்புவியிற்செந்தமிழாற்சந்த்ரகலாமாலை
யருள்செய்தானே,

சிறப்புப்பாயிரம்முற்றும்.

உ

இராமாநுஜாய நம:

சந்த்ரகலாமாலை

வழிபடுதெய்வவணக்கம்.

வெண்பா.

பூமாது வாழ்நிதியம்பொங்குதுலைவில்லிநகர் *
மாமாற்குச்சந்த்ரகலாமாலைசொல்வன் தேமாலைக் *
காமாயுதவிழியாள்காரிமகிழ்நங்கைசுதன் *
கோமாறனைத்தொழுதுகொண்டு. *

இராமாநுஜன் றுதி.

செந்திருவாழ்மார்பனெங்கடேவர்பிரான்சேவடிக்கே *
சந்த்ரகலாமாலைதனைச்சாற்றவே சந்ததமும் *
தேனுகநாசன்சமயஞ்சீர்த்திபெறவோதுமிரா *
மானுஜனேநீதுணையாய்வா.

வழிபடுதெய்வவணக்கம்

முற்றும்.

கடவுடுணை

சந்த்ரகலாமாலை

நூல்.

பதினான்குசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்

பொங்குவெண்டிங்கணிகர்சங்கநிலவொருபுறம்
பொழிதரப்பகல்வலையே
பொருவுசக்கரமிருடுறப்பவொருபுடையிலொரு
புடையிலிகல்வாளொளிரவோர்
பங்கினிற்கதையிலகவலிகொள்வளைசார்ங்கமொ
பக்கநின்றொளிரவொருபாற்
பசுபதிகபாலவினையகலவேகுருதிநீர்
பாலித்தமறுவிலங்கக்
கொங்குலவுகமலையகலாதுவலமார்பினிற்
குடிகொளத்துளவவணியற்
கோதினறையோடநின்றுடவச்சினிதேவர்
குறைதீர்த்தபரமவருள்வாய்
திங்கண்பணிமாடமொளிர்துலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீதுறையுநங்கைவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே,

காலினகமுற்றநாடொட்டிதுவரைக்குமுட்
கவலைகொண்டிரவுபகலாய்க்
கழுதுகள்பிசாசமெதிர்ப்பாராடவலறியே
சாடுவாசாரியாகப்
பாலைவனகாடுகள்கழிந்துபொருநாரசையாற்
பாபியைத்தருமனென்றும்
பஞ்சையைத்தனபதியென்றுங்கடுங்கோபியைப்
பரமசாத்வீகனென்றுந்
சாலவொருகாசரைக்காசுபெறவேயினிய
தமிழ்மதுரவாரியாகச்
சாற்றியலையாதுனதுபாதாம்புஜத்திலே
சாற்றிடற்கருள்செய்வரதா
சீலமறையோர்பரவுதில்லையிலிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுந்
செங்கமலமீதுறையுநங்கைவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே, (௨)

வெண்ணகைத்துவரிதட்கலசமுலையாரெனும்
வேடர்விழியாகும்வலையை
வீசவும்புத்திமான்போகப்பசும்புல்லை
மேயமதராஜனிறையுந்

சந்த்ரகலாமாலை

தண்ணளியிலாதுயிர்க்கழுவிலி டதுவெனத்
தனமாவியுடல்கள் யாவும்
தன்வசமதாக்கவெறிநாயின்வாய்ச்சீரைபோற்
றுனைகரைந்து தூய
எண்ணமுழுதுங்கடந்தலதுளோர்பழிசொலற்
கிருநான்குசாறுமொருசா
னென்னவுடனுணியலைவோர்கண்மாடனுருளு
தெளியனேற்கருள்செய்வரதா
திண்ணமதில்சூழ்திலகுதலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுந்
செங்கமலமீதுறையுநங்கைகவலமார்பிலது
தேவேசமுகில்வண்ணனே.

துன்றுதிரைவிரிபுவரிநாவிலத்தடியனேன்
சொல்லாதபொய்களில்லை
தோஷமென்பவைகண்மிகநேரநானறியாத
சூதொன்றுமுலகிலில்லை
நன்றியெனதருகிலணுகாது தீவினைபுரிய
நானலாதொருவனில்லை
நாய்நரிகளீயெறும்பாயாகருவழியுழன்
நாடாதஜன்மமில்லை

என்றிடினின்னுமமன்பொடொருசாலோதி
யேத்துமெனதிருவினைகளை
யென்றுமுனமோடுபனிபோலகலநீயருள்செ
யெந்தையேகருணைவரதா
தென்றறவழ்சோலைசூழ்துலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீதுறையுநங்கைவலபார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே, ([illegible])

வடகலைகளுணரவொருகாணினையுமுதியநான்
மறையுணரநினையுமொருகால்
வண்டமிழ்களுணரவொருகானினையுமரசர்கலை
வரவேண்டிநினையுமொருகால்
தடமுலையாரனுபோகநினையுமொருகாலில்வே
தாந்தமதைநினையுமொருகால்
தருமுணவுறக்கமிவைநினையுமொருகாற்கழனி
தனமீட்டநினையுமொருகான்
"மடமைகொடுபலபரம்பார்த்திடுந்தச்சனொரு
மரமேனும்வெட்டானெ"னும்
வார்த்தைபோலெனதுளமயங்குதென்னையுமின்
மலரடிக்காட்கொள்வையோ

சந்த்ரகலாமாலை

திடமருவுபுரிசையுயர் துலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீதுறையுநங்கைகவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே.

வட்டவாருலகிலிறையளவுசிறுவாழ்வுபெறின்
மமதைகொடுநிலையதென்றே
மதித்தொருவர்நிகரின்றியெவைசெய்யவெவர்பெரி
வாரணநம்பிலெனவிருப்பார்
கட்டமுறிலப்பநீயேகளைகண்வேறிலை
கடைக்கணித்தருள்வையென்று
கண்ணீர்ததும்பிடக்கொதும்நாடுனக்கடிமை
காவெனவெளிக்குரைத்துத்
"துட்டமனையாண்முதியவயதுவந்துற்றபின்
றணைகணவனென்றடைதல்போற்"
றேத்திரம்புரிவர்தமைநீத்துனதுமெய்யடியர்
தொகுதிபெறவருள்செய்வரதா
சிட்டர்மறையோதொலிகொடுலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீதுறையுநங்கைகவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே.

நெஞ்சாரவெவவையுந் தூஷணம்புரியவெகு
நிபுணனெனதிலினுநமக்கு
நிகரொருவரிலையென்றுமடமைதகொளமேதாவி
நீசநெறிவிளையமுனமுள்
அஞ்சாதுபிறர்பொருளைவெவ்வப்பிசாசமுற
மயல்வாழுமனதுசகியா
தழுக்காறடைடநிடுதுருத்தியருகடைவர்பா
லருண்மொழியிலாவேட்டைநாய்
எஞ்சாதகாமககளஞ்சியமதாங்கொடிய
னீடேறுநாளுமுளதோ
வென்னபிழைசெய்தாலுநின்னையலதாருள்வ
ரெந்தையேகருணைவரதா
செஞ்சாலிவிளைவயல்கொடுலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கலமீதுறையுநங்கைவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே. (எ)

எட்டுணையுநன்னினைவிலேன்கொடியசெய்தவினை
யெத்தனைகளோவொருவரா
லெண்ணமுடியாதெனதுபாபமயனுமற
வெழுதமுடியாதுபிறவி

துட்டநெறிபொய்களவுசூதுகோபங் கொலை
துராசைசிறைபேழையென தூள்
சொல்லியறியேன்றருமமென்றேனுமெனதுபார்த்
ரேன்றவதுமுழுதும்வேஷம்
"ஓட்டகமதற்கொரு விடத்திலோகோணலத
னுடலெலாங்கோணலன்றோ"
வொன்றென் றரைப்பரேவின் றனையடைந்தவெ
குதவிபுரிகருணைவரதா
தெட்டபழகறையொழு குதுலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீதுறை புநங்கைவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே. (அ

இருநிலமுமனுவுமுள வெவையுமுன தருளின்வழி
யிலையுமலதிறைவிலகுமோ
வெவனை மருவுவினை யகலவருளலொருபெரிதோபிற
ரெவர்களைகணருள்செய்வரதா
முருகுவிரிநறியபரிமளமொழுகுபுதியதன
முளரிமலரனையவெழிலார்
முகமுமிருகயலனையவிழியுமதிரசமருவு
மொழியுமொளிருடையநங்கை

சந்த்ரகலாமாலை

திருக்குமரனரிபெருடகளொடுபிரசமுணவுதவு
 தலையுவிழுமகிழுவணியோன்
தமிழினருமறைபுகலுமிறைமவுனமுனிபரவு
 சரசிருகசரணயுகளா
திரைபொருதுபொருனைசூழ்துலைவில்லிமங்கலத்
 திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீதுறையுநங்கைவலமார்பிலது
 தேவேசமுகில்வண்ணனே, (௧)

பல்லாயிரங்கோடியண்டமீன்றவைதொறும்
 பஞ்சபூதமுமளித்தெண்
பத்தீரிரண்டுநூறாயிரம்யோனிகள்
 பகுத்தெழுபிறப்பிட்டதிற்
பொல்லாதநல்லதிதுவென்றுணருமாந்தருட்
 புனிதர்மரபெனையமைத்தும்
போதவொருகிரைகீழ்ப்புல்லுநுனிபோற்காம
 போகமதமாத்சர்யமாஞ்
சல்லாபவகுணரையேன்படைத்தாயவர்
 தமோகுணப்ரகாரனுக்கிச்
சத்வகுணநிஷ்டைதனிராதமேவினரலை
 தவிர்த்தெனையாட்கொளவையோ

சந்த்ரகலாமாலை

செல்லாடுசோலைசூழ் துலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீதுறையுநங்கைவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே.

ஆனை துயருற்றநாண்மூலமென்றோர்தா
மழைக்கவந்தருளவிலையோ
வன்றுபேரரசரவைநின்றபாஞ்சாலிகலை
யபிவிர்த்தியாக்கவிலையோ
ஈனமாம்பிணவிருந்திட்டகண்டாகர்ண
னீடேறவருளவிலையோ
இற்நாராயணாவென்றமூர்க்கரற்
யெமபாசநீக்கவிலையோ
நானியற்றியபிழைகணக்கில்லையாராயி
ஞவிதன்குப்பையவர்போ
[illegible]நின்னருள்பெருகபாங்கவீக்ஷணமுதவு
நம்பிசிற்பரதத்வனே
தேனுலவுசோலைசூழ் துலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீதுறையுநங்கைவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே.

சந்த்ரகலாமாலை

சரஸீருகத்துறையுமவனோபரன்றரணி
தரனோபரன்றிரிபுராந்
தகனோபரன்புவியிலெவரோவெனச்சிலர்கள்
சம்சயப்படுவதோர்ந்து
பரசமயகோளரிநமெதிராஜருளினாற்
பாடியக்கலையுரைத்துப்
பாருளீரோம்நமோநாராயணாவென்று
பற்றுமவனேபரமெனக்
கரதலாமலகமாய்க்காட்டியுமெனக்கதென்
கருமசம்சர்க்கதினாற்
கனவுபோற்றோன்றிமறைகின்றதென்னய்யனே
கடையேனையாட்கொள்வையோ
திரவிடநிகமமருத்துலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீதுறையுநங்கைவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே.

பாதவக்கொடிகொளடியேனைவந்தடுகர்ம
பாசமினநீங்கவிலையோ
பாகவதபரிசரணையாதித்துவஞான
பரிபாகமாகவிலையோ

சந்த்ரகலாமாலை

காதலுடனாராயணாவென்றநாமமொரு
காலேனுமோதவிலையோ
காசினியினீயின்றசேதனாசேதனங்
களிஞனுமொருவனிலையோ
“போதமில்லாதமகவாயினீன்றவர்நீதி
போதித்துவப்பதல்லாற்
பொன்றன்னைக்குவர்கொலோ”வதுபோலவெ
பொன்னடிக்காட்கொள்வரதா
நீதின்வமையோர்பரவுதலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீதுறையுநங்கைவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே.

கள்ளவிழுமலரோதிபிள்ளைமுதலாயநிதி
களிலொன்றுகுறைவிலென்று
களிகூரமனைவாழ்வுதரவேண்டுவல்லவேற்
கருதுராகத்துவேஷம்
பள்ளவினைபோகமெஞ்ஞானநிறைவாய்ப்பரம
பக்திமேலாகினையே
பற்றவருடுறவறமளிக்கிலவையன்றியிப்
பாருளோருகுமுவிருதலைக்

கொள்ளியுளெறும்புபோலெ"ள்ளளவுசுகமிலாக்
கொடுமைநீயேபுரிந்தாற்
கூறுவதுயாவரிடமையனாயேனையாட்
கொண்டருள்செய்கருணைவரதா
தெள்ளமுதமறைபாடுதலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலமீதுறையுநங்கைவலமார்பிலுறு
தேவேசமுகில்வண்ணனே.

குருதியூன்றசைநரம்பென்புசலமலமுமுட்
கொண்டுதோல்போர்த்துரோமக்
கூறைவேய்ந்தொன்பதுதுவாரமிட்டுவர்நாறு
குடிலமாங்குரம்பையிலேயாய்க்
கருதிவினையாதிநெறியொழுகியெளவனமெலாங்
கழியவுடல்சோர்ந்துவிளைவாய்க்
காறளர்ந்தெய்ப்புற்றோர்கோறுணையதாய்க்கொது
கண்மூடவையமேலிட்
டிருமியொருசுசிருசியிலாதுகண்டேழைமா
ரென்னிலைதென்றிழிவதா

சந்த்ரகலாமாலை

ஏசமுன்னின் கருணைவாரியமுதூட்டியுன
திணையடிக்காட்கொள்வரதா
திருமிஞரணிசூழுமுதலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலத்துறையுநங்கைவலமார்பிலகு
தேவே. சமுகில்வண்ணனே.

இப்புவியிலுள்ளவரைநானெனதெனுந்துறவு
மினியனிவனென்றுசொலவும்
இருளருநன்னீதிநெறிநூலறிறியவும்பரம
னெம்பெருமானென்றுணரவுந்
துப்பமையுமனைமகவுநிதியடையவுங்கருணை
தோன்றவுயிரோம்புநினைவுந்
தூயபெரியோர்கள்பரனேயமுறவுஞ்சதாச்
சுமுகமரியாதையுதவி
அப்பரநிஞதுபரமானந்தநறைபருகு
மடியருக்கடியராக்கி
யனவரதகைங்கர்யமனமகிழவருளியெனை
யாட்கொள்வைகருணைவரதா

செப்புமுலையார்சூழ்முதுலைவில்லிமங்கலத்
திருநகருவந்துவாழுஞ்
செங்கமலவீதுறையுநங்கைவலமார்பிலகு
தேவேசமுகில்வண்ணனே.

சந்த்ரகலாமாலை
முற்றுப் பெற்றது

வாழித்திருநாமம்

சீர்பெருகு துலைவில்லிநகரர் வாழி
தேவர்பிரான் செங்கமலத்திருத்தாள் வாழி
பார்புகழுமெய்ப்பொருளைமறையனைத்தும்
வடந்தமிழ்ச்செய்தருளவதாரணம்வாழி
ஏர்பெருகு பெரும்பூதூர்முனிவன்வாழி
எந்தைமணவாளமுனி இருதாள்வாழி
வாரணியுந்திருமங்கையுறைமார்பற்கு
வகுத்துரைசந்த்ரகலாமாலைவாழி.

வாழி முற்றுப்பெற்றது.

ஆழ்வார்திருநகரி
திருஞான முத்திரைப் பிரசுராலய
வெளியீடுகள்

திருஞான முத்திரைக் கோவை

1. ஸ்வாமி நம்மாழ்வார்நூற்றெட்டுத் திருப்பதித்தாலாட்டு

திருக்குருகூர் திருவாதிரை உத்ஸவத்தில் தோன்றியதொட்டு சுமார் 800 ஆண்டுகளாக இன்றும் அநுஷ்டானங்களில் ஒன்றாக சேவிக்கப் பெற்று வருகிற பழமையான தமிழ் நூல். ஸ்வாமி நம்மாழ்வார் வைபவங்களை பூர்வாசாரியர்கள் அருளிச்செயல்களை அநுசரித்து, எளிய நடையில் எவரும் கண்டு கேட்டுருகும் வண்ணம் அமைக்கப் பெற்றுள்ளது. உபயகவி அப்பா என்பவர் இயற்றியது. பெரியன் வெ. நா. ஸ்ரீநிவாஸனால், வெளியிடப்பெற்றது.

விலை அணா நான்கு

ஷை தாலாட்டுக்கு வாணிதாசர் அளித்த நன்றியுரை

மாலூட்டும் பிறவியெனும் பெருங்கடலைக் கடந்துயிர்கள்
மாலைச் சேரப்
பாலூட்டும் பசுந்தமிழிற் பரமகுரு வருளமொளிர்
பகவ னேர்க்கும்
தாலாட்டின் சுவையறிந்து மனமுருக வச்சேற்றித்
தரணிக் கீந்தா
கோலாட்டும் பெரியனெனும்குலத்துதித்தகோதில் குணக்
கொழுந்து நீயே!

2. ஸ்ரீ சடகோபன் சந்திரகலாமாலை

ஆழ்வார்திருநகரி ஸ்ரீ. உ. வே. தேவேசபாரதிகளின் மாணக்கரும் கனிஷ்ட சகோதரரும், ஸ்வாமி தெற்குத்திருவேங்கடமுடையான் சந்நிதி அர்ச்சக கைங்கர்யம் பார்த்துவந்தவருமான அநந்தாசாரியர் இயற்றி வெளியிட்டது. திருமப ஷை பெரியன் வெ. நா. ஸ்ரீநிவாஸனால் வெளியிடப்பெற்றது. ஸ்வாமி நம்மாழ்வாரை ஸேவிக்குமு ஸேவார்த்தி களின் பாராயணத்துக்குரியது. ரூ. 0—1—0.

3. ஸ்ரீ சடகோப திவ்விய சரித்திரம்—திருக்குருகா நித்திய வாசியும், தமிழாசிரியருமு, உபயகவி வித்

வானுமான ஸ்ரீ. உ. வே. தேவராஜய்யங்
ஸ்வாமிகளென்ற தேவராஜ (தேவேச) பா
கள் ஸ்வாமி நம்மாழ்வார் வைபவங்களை பூர்
சார்யர்களருளிச் செயல்களான, மணிப்பிரவ
குருபரம்பராப்பிரபாவங்களை அனுசரித்து
காரமாய், தமிழில் ஓர் புராண (காவிய) நை
லியற்றியுள்ளது. 15 படலங்களில் சுமார் 12
திரு விருத்தப் பாக்களடங்கியது.

ஸ்ரீ பாஷ்யக்காரரான, எம்பெருமானை
வழிபடு தெய்வமாகக் கொண்டு ஒவ்வொரு படல ஆ
பத்திலும் மேற்படி உடையவர் வைபவ விஷயங்க
விளக்கிக் காட்டும் வணக்கங்களையுடையது.

நூற்றெட்டுத் திருப்பதி எம்பெருமான்களு
திருப்புளியில் யோகத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்வ
நம்மாழ்வாருக்கு சேவை பிரசாதிக்கும் வைபவங்களு
மேற்படி எம்பெருமான்களை மங்களாசனம்செய்தவு
திராவிட வேதமாகிய திருவாய்மொழி மொழிந்த வி
கள். ஸ்ரீ மதுரகவிகள் வியக்தமாய் சேட்டுருகி
டோலை கொண்டு க்ஷேமனம்பெற்று, தானும் தன்போ
அடியார்களும் சேவித்து, பூஜித்து, உத்ஸவம் செ
டருளி உஜ்ஜீவிக்கும் வண்ணம் ஸ்வாமி நம்மாழ்

யோகாஸனத் திரு உருவையே அவனருளால் திரு அர்ச்சாஸ்வரூபங்கள் கொண்ட மூர்த்திகளாய், பொருநதி தீர்த்தத்தைக் காய்ச்சி இறுக்கி ஏறியருளப்பண்ணுவித்து, ஸேவா, பூஜா, உத்ஸவாதிகள் நடத்திவரவும். மதுரகவிகளுடைய சிஷ்ய பரம்பரையில் ஒருவரால், தமிழ்ச்சங்கம் அபசாரப்பட்டுவணங்கி அபசாராக்ஷபணம் பெற்றதையும்,

திவ்யப் பிரபந்தங்கள் அடியோடு மறைந்த காலத்தில் நாதமுனிகள் பிரார்த்தனையால் ஷை அர்ச்சா விக்ரகஸ்வரூபம வாய்திறந்தருளவும், திரும்ப பட்டோலை கொண்டு வெளியிட்டருளியதைப் பாக்களாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. அழகிய தருந்த நான்கு படங்களுடன் கூடியது. மேற்படியாரின் பாணுக்கர் குமாரர் பெரியன் வெ. நா. ஸ்ரீநிவாஸனால் எடுத்தெழுதப்பட்டு ஸ்ரீ. உ. வே. நல்லான் சக்ரவர்த்தி எட்டயபுரம் தமிழாசிரியர், R. ஸ்ரீநிவாசய்யங்கார் ஸ்வாமிகளால் பார்வையிடப்பெற்று வெளியிடப்பட்டது. ராப்பர் விலை ரூ. 2—0—0

மேற்படி காலிகோ 2—6—0

காலிகோ தேவையுள்ளவர்கள். அட்வான்ஸ் ரூபாய் ஒன்று அனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

ஸேவார்த்திக ளுபயோகத்துக்குரிய (ஸ்ரீ சட
கோப திவ்ய சரித்திரத்தி லடங்கியுள்ள படங்
கள்) சின்னக் கலியன் வானுமாமலை ராமா
நுஜ ஜீயர் ஸ்வாமி 25-வது பட்டம் 0 2

எம்பெருமானார் (உடையவர்) 0 2

ஸ்வாமி ஆதிநாதராழ்வார் சந்நிதி வீதி,
ஆழ்வார்திருநகரி 0 2

ஸ்வாமி நம்மாழ்வார் யோகாசனத்தில் எழுந்
தருளியிருந்த 16-வது திருநக்ஷத்திரத்தில்
ஸ்ரீமதுரகவியாழ்வார் ஸேவிக்குந்திருக்கோலம் 0 2

ஸ்ரீமத் ராமாயணம், பெரியவாச்சான்பிள்ளை திருவாய் மலர்ந்தருளிய திவ்ய ப்ரபந்த பாசுரப்படி பிரதிவாதி பயங்கரம் அண்ணங்கராசாரிய ஸ்வாமிகளால் வெளியிடப்பட்டதை யாவத்ராளும் இலவசமாய்ப் பெற்றுப் பாராயணம் செய்யும் பொருட்டு திரும்ப பெரியன். வெ. நா. ஸ்ரீனிவாஸனால் அச்சேறி வெளிவந்துலவுவது.

ஸ்டாம்பு அனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

ஸேவார்த்திக ளுபயோகத்துக்குரிய (ஸ்ரீ சட கோப திவ்ய சரித்திரத்தி லடங்கியுள்ள படங் கள்) சின்னக் கலியன் வானுமாமலை ராமா நுஜ ஜீயர் ஸ்வாமி 25-வது பட்டம் 0 2 (

எம்பெருமானார் (உடையவர்) 0 2 (

ஸ்வாமி ஆதிநாதராழ்வார் சந்நிதி வீதி,
ஆழ்வார்திருநகரி 0 2 (

ஸ்வாமி நம்மாழ்வார் யோகாசனத்தில் எழுந் தருளியிருந்த 16-வது திருநக்ஷத்திரத்தில் ஸ்ரீமதுரகவியாழ்வார் ஸேவிக்குந்திருக்கோலம் 0 2 (

ஸ்ரீமத் ராமாயணம், பெரியவாச்சான்பிள்ளை திரு வாய் மலர்ந்தருளிய திவ்ய ப்ரபந்த பாசுரப்படி பிரதி வாதி பயங்கரம் அண்ணங்கராசாரிய ஸ்வாமிகளால் வெளியிடப்பட்டதை யாவத்ராளும இலவசமாய்ப் பெற்றுப் பாராயணம் செய்யும் பொருட்டு திரும்ப பெரியன். வெ. நா. ஸ்ரீனிவாஸனால் அச்சேறி வெளிவந் துலவுவது.

ஸ்டாம்பு அனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

கிடைக்குமிடங்கள்:—

பெரியன். வே. நா. ஸ்ரீநி
வாஸன்,
திருஞானமுத்திரைப்
பிரசுராலயம்,
ஆழ்வார்திருநகரி.

கிருஷ்ணையர் அவர்க
வேம்பத்தூர் மடம்
தெற்குரதவீதி,
திருநெல்வேலிடவுன்

S. திருமலைஸாமி அய்யங்கார்,
தமிழாசிரியர்,
செண்ட் சேவியர் கலாசாலை,
பாளையங்கோட்டை