திருவரங்கத்து

எழுந்தருளிய

அரங்கர் அலங்காரமாலை.

(117)

[illegible]

சென்னபட்டணம்

தமிழ் பண்டிதராகிய

ஸ்ரீ கோ. நாராயணசாமி பிள்ளையால்

[illegible]

[illegible] NAGAR, MADRAS [illegible]

சி. பெருமாள் நாடாரால்,

திருப்பதூர்

"சின்னையநாடார் அச்சியந்திரசாலையில்"

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1888.

புத்தகவிளம்பரம்.

மங்களவல்லி விலாசம். இது, மாபாவி என்னும் மாமி வாழா வெட்டி யென்னும் நாத்தி குண்டுணி இவர்கள் மங்களவல்லியென்னும் மருமகனுக்கும் வல்லாளகண்டி யென்னும் மருமகள் மேற்படி மாமி, நாத்திகளுக்கும் இயற்றிய கொடுமைகளைக் காட்டி, பெங்களூரு சென்றல் காலீஜ் தமிழ்ப்பண்டிதரால் நூதனமாக இயற்றப்பட்டது

பிரதி 1-க்கு தபால் கூலியுட்பட... ... ... அணா. 9

சித்திரங்காட்டி சத்திய நிருத்திய கதை ... ... ,, 5

விநோதசரித்திரம் ... ... ,, 7

இவை ஷை கிரந்தகர்த்தரிடத்திலும் Madras Ripon Press.லும் வேண்டுவோர் முன்பணம் அனுப்பி பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

திருவரங்கத்து எழுந்தருளிய

அரங்கர் அலங்காரமாலை.*

காப்பு.

உடையவர் தோத்திரம்.

நேரிசை வெண்பா.

வாதிற்பரசமயவல்லிருள்பாற்றுஞ்சூரன்
வேதப்பொருளைவிரித்துரைத்த — மேதக்கோன்
பூதூர்முனிவன்புனைபூங்கழறெருழவல்
கோதூரவதின்றிமனங்கொண்டு.

நூல்.

எழுசீர்க்கழிநெடில் ஆசிரியவிருத்தம்.

உபமாலங்காரம்.

உவமைதானிரண்டுபொருள்களுக்குற்றவொற்றுமைவிளக்குவதாகும்
அவிர்சிலைபோற்றின்னெண்மனகீரத்தொன்னரிநுமறருமறிவொப்ப
நீவாபுயமாமரிபவண்ணமேனோமலமிமையிருகண்ணனேகயற்கட்
ஒவ்வணியதுளநேர்மொழிமிடைக்குயிற்சொற்றிருவமரரங்கநாயகனே. (1)

குறிப்பு.

விரியுவமைக்குச்சிலைபோற்றின்மனம். தொகையுவமம். 7. -1- உருபுத்தொகை புயமாகரியவண்ணனை. -2- பொதுத்தன்மைத்தொகை கமலமிமையிருகண்ணனை. -3- பொதுத்தன்மையுருபுத்தொகை கயற்கண். -4- உபமானத்தொகை துவணியதுளநேர் வெறுமிடை -5- உருபுவமானத்தொகை குயிற்சொல். -6- பொதுத்தன்மையுவமானத்தொகை மனகீரத்தரிநு. -7- பொதுத்தன்மையுருபுவமானத்தொகை மறருமறிவொப்பது. ✶ 8-வது வாசகவுவமேயதுப்தமிழில் இலலை. காந்தடாஸ்மரவதுயாதி என்பதிற்காண்க.

அநநுவயாலங்காரம்.

இடையிலாதொன்றை வாணியமாயுமிசைவர்ணியமாயுமேயியப்பல்
நயமிலாததொருயெனவுமுவிருலெனக்குநானசமமாருவேனெனுங்கும்
உயாவுமயாந்தவுடாவிருனிவனையுநமுவைநீயிவையுண்மை
அடாவருமமரருநினபேநதவறிதுயிலரங்கநாயகனே. (2)

✶ உபமேயம் - வாணியம் - புகழ்பொருள் - புனைவுளியென்பவையும் - உபமானம் - அவாணியம் - அலபொருள், புனைவிலி யென்பவையும் ஒருபொருட்கிளவிகள்.

உபமேயோபமாலங்காரம்.

புகழ்பொருளுவமைவாணியமதனைப்புனைவிலியாகவேயுரைத்தல்
இகழ்புலைநாயையொப்பனுனென்னையொக்குமந்நாயிதுவழக்கே
பகலவனுனையொப்பனீயவனைநிகர்வையென்றறிஞர்கள்பகரப்
புகல்புகுந்தவரைப்பொதுவறப்புரக்கும்புநிதனேயரங்கநாயகனே. (3)

---

* இந்தநூலின் ஒவ்வொரு செய்யுளிலும் ஒவ்வோர் அலங்காரத்தின் இலக்கணமும் இலக்கியமும் ரங்கநாதன் விஷயமாய் வந்திருக்கின்றமையின் "அரங்கர் அலங்கார மாலையென்னும் பெயர்த்து." அவ்விலக்கண விலக்கியங்களாகிய மலர்களால் தொடுத்து மாலைபோல் நிற்றலின் மாலையாம். அரங்கரது அலங்காரமாகிய மாலையெனினும் பொருந்தும்.

பிரதீபாலங்காரம். (தலைவிகூற்று)

எதிர்நிலையுவமைதனிற்குறைவேறவியம்புதல்-1-நின்மெய்போற்கடலாம்
2- மதனுருமெனைப்போற்பொறியிருப்பதனுன்மமதையற்றனனெனையணைவாய்
3- விதுசெருக்குறலென்னின்முகமிருக்க-4-மெல்லிதழ்ப்பங்கயமபோனின்
புதமெனலபவாதக்-5-தளிரென்னிற்பயனிலையரங்கநாயகனே. (4)

1- உபமானத்தை உபமேயமாக்கிச்சொலலல். -2- உபமானத்தைஉபமேய மாகக்காட்டி வர்ணியத்தை இகழ்தல். -3- வர்ணியத்தை உபமேயமாகக்காட்டி அவர்ணியத்தை இகழ்தல். -4- வர்ணியததோடு அவாணியத்திறகு ஒபபுமை யின்றெனச் சொல்லல். -5- உபமானததை வீணெனறுசொலலுதல.

ரூபகாலஙகாரம.

உருவகமுபமேயத்தினி லுபமானத்தை யொறறுமையினுரைதன
புரிவினுலாரோபித்தலுன்-6-மெயக்காரபொலியவபபுயலினை யரும்
1- உருவுகொள்மாரா-2-வுருவிலாசசூரா-3- வொளிமணிசுருறபே 4 வாடாத
திருமுகவனச-5-செனித்திடாவதரச்சொ துகிரரங்கநாயகனே. (5)

சூரன்=சூரியன். -1- மிகையொறறுமை யுருவகம். -2- குறைவொறறுமை யுருவகம். -3- அவையிலொறறுமையுருவகம. -4- மிகையதனசெயகையுருவ கம்-5- குறையதன் செய்கையுருவகம். -6-. அவையிலதன் செயகையுருவகம.

பரிணாமாலஙகாரம.

இரிபணியுபமானப்பொருளுபமேயபபொருட்செயலையிற றிகழுமது
விரிவதாமிந்தவடிமைநாயமாயைவியனமணிறறிரிவுறுதகவோ
மருவமரடித்தாமரைகள்விணமண்ணைவயவவேயளாதுமனறுயிரைய
பெரிதுகாத்தனவேயென்சொலகேனினதுபெருஙகுணமாஙகநாயகனே. (6)

உலலேகாலஙகாரம.

பலபடப்புனைவொன்றினிறபலதருமத்தாறபலாபலவுமாயொருவா
றிலவிலாநிலையவொறறுமையாறபலலாறதாயேறறுவசாகும
- சிலருனையொனறெனறுஞசிலாயலவெனறுமபுகலயாா 2- பரயபூக
நிலைகளிலரிதாய்மறறவறறெளிதாயநோககுவாயரஙகநாயகனே. (7)

ஸ்மிருமதலஙகாரம.

நினைப்பணியதுதாவொருபொருளகண்டொபபமையிறுனொரதுபறறெனறு
தனைக்குறித்திடலெனறறிஞாகூறுவாதணசாகரஙகஞசாலஙக
வணப்புடைத்துகிர்வெண்டரளமேகண்டமனதுநினமேனிவண்முசஙகண
தனித்தசெவ்விதழ்வெண்ணகையிவைநினைததுததருசகுறுமரஙகநாயகனே.(8)

பிராந்திமதலஙகாரம.

மயக்கமென்பதுதாநொற்றுமைதன்னுலொருபொருடனைமறுபொருளாய
வியக்குறவறிதலாம்விரிதிரையால்வீசியமுததினைசசெயய
நயக்கமலத்துவாழ்வுறுமெகினநம்முடையண்டமெனறணைத்து
வயறகணேயுறச்செய்பொன்னியினுபபண்வதிதருமரங்கநாயகனே. (9)

சந்தேகாலங்காரம.

ஐயமாமணியொப்புமையினுலொன்றையதுவிதுவோவெனவயிர்த்தல்
மெய்யவென்மனங்கல்லோவிரும்போவெவவிடமதோவேறெதோவிளம்பாய
ஐயசெந்தமிழாலமுதமோதேனுசுவையெலாந்திரண்டவோர்சுவையோ
பெய்ததென்றெண்ணபிபதின்மர்சொல்பாவைப்பெட்புறுமரங்கநாயகனே. (10)

அபஹ்நுதி அலங்காரம்.

ஒழிப்பொருதருமமுறப்பிறிதொன்றுலொழித்த-4-லுன்றுள்கொலன்றலரோ
1- விழியபிலுனகண்ணன்றரவிந்தமுகுளம்-2-வெயிலினன்முடியலரவியே
3- கொழிபபுறமுத்தனறுனனகைமுத்தே -6- குயின்பெயநின்மெய்கொண் -5-
டரியென, றமைத்தியோ,வெனிலனறென்பவமரியென்றலைறநதனனரங்கநாயக
[னே. (11)

* 1- வேறறொழிபபு -2- காரணவொழிப்பு (3) வேறுபாட்டொழிப்பு -4- மயககவொழிபபு -5- வலலோரொழிபபு -6- வஞசகவொழிப்பு.

உதபரேக்ஷாலங்காரம.

நறகுறிபபொன்றினறருமசம்மநதசசாாபிலெனறறிநதுமஃதொன்றில்
நிறுததலாகவுநயவசிததல -1- நினமெயேகடலெனநினைபபன
3- சரகொளுநசாதிகட தவவ விளைபபாற கண்டுயிலகின்றனையனரோ?
5- றைசமினறிநதுாநதுடல வெளுதநெயசக வுயாமதிலரஙகாாயகனே. (12)

1 விரிபுலப பொருட்டறகுறிபபு -3- உளபுலவேதுததறகுறிப்பு -5- உளபுலபபயனறற குறிபபு இவை மூனறுமம இசசெயயுளில வநதமைகாண்க. மறறைய-2-நாநபுலபபொருடடறகுறிபபும்-4 இலபுலவேதுத்தறகுறிபபும-6-இல்புலபபயனறற குறிபபும ஆகமூனறையுமு சொணடுணாக.

அதிசயோக்தியலஙகாரம.

உடாவதுாவிாரியொருபொருள மிகவுனன தமுறவுக்குறவுரைத்தல்
1 அயிலபயில முகநதா-2-மொழியமுதுள தாலநதரததிலையவரினபிங
3-கியலைதுட யேமறனபவா தவொடாயோ -4-செனனெமபடாயளத்தொடின்
5 பொககச, செபவியனறலைவாயசிரபபு-6-மினகணடசெநநதியரஙகநாயகனே

1 உருவகவுயாவு-2 ஒழிபபுயாவு 3-பிரிலையுயாவு-4-தொடாபுயர்வு-5-முறையிலுயாவு-6 விரைவுயாவு 7 மிகையுயாவு.

துல்யயோகிதாலஙகாரம (நயனாரிரஙகல்)

ஒபபுமைககூட்டமுபமேயவுபமானஙகளைபபொதுததருமததில்
செயபடாம 1-சநதரனுதைடமுறறிருநசெஙகணுஙமுமவிரிந்தே
எயபபிலாயடிநீரசொரிநதன 2 வமுதேதாடினியதேனபாகுபால்கண்டும்
கைபபமைடகுமொழியினளிவளைககாததருளாரஙகநாயகனே. (14)

1 புனைவுளிபொபபுமைககூட்டம-2 புனைவிலியொபபுமைக கூட்டம்.

தீபகாலஙகாரம.

விளக்கணியாணியஙகளுமவாணயஙசஞுநமேவுமோாதருமம்
ஒராளசடைமுடிவிடருதலாமபயஙகொடுததலாணியுமணமாயை
துளககுறுபயதசாலடிமையினேனுநதோனறுறவிளங்குவஞசுடரால்
வளககுலவிளககுமணிகளுமவிளஙகுமவண்டளியரஙகநாயகனே. (15)

ஆவாததி தீபகாலஙகாரம்.

பினவருவிளக்குமுனனாவாக்கி பததிறபெறறசொலபொருளுமிவ்விரண்டும்
பனமுறைபபினவநதிடுதல்வந்தாயபின-1-பால்வணன்பாலகொளன்பாலே
நன்மறை-2-யொலிககமுழவியங்கலிககநதிதொனிசெயவுநீயறங்கல்
என-3-மதிவடிவாவிண்மதியுருவாவெழுமதிலரங்கநாயகனே. (16)

-1- சொறபினவருநிலை -2- பொருட்பின்வருநிலை -3- சொற்பொருட்பின் வருநிலை.

பிரதிவஸ்தூபமாலங்காரம்.

தொடர்முழுதுவமையிரண்டுவாக்கியத்திற்றோன்றியதருமமேசொல்லல்
இடமுறுமன்பரால்-1-விளங்குவைகீதியவம்பரால்விளங்குவனுன்
-2-விட்டுமுறுவஞ்சநெஞ்சினரோயென்வெவ்வியவினையெலாமறிவா
யடமுறுயாம்பேபாம்படியறியும்பரமனேயரங்கநாயகனே. (17)

-1- நிகர்தொடர்முழுதுவமை -2- முரண்டொடர்முழுதுவமை.

எடுத்துக்காட்டுவமையணிபிம்பப்ரதிபிம்பபாவக்தையியலுறக்காட்டல்
-1-அடுத்தருணீயேபரதெய்வமுலகிலம்பொனேயினையாம்பொருளாம
-2-வடித்தொடைநின்வில்லுமிழ்தரவாக்காமாண்டனரொனெடுமளபாவை
கொடுத்திடுமோவவ்வளவுமேயுயிர்மெய்சொண்டுறுமரங்காயகனே. (18)

-1-நிகரொடுத்துக்காட்டுவமை -2- முரணெடுத்துக்காட்டுவமை.

நிதர்சனாலங்காரம.

காட்சியொர்பொருளின்றொழிலினைகெனிறைங்கழுமுநிறென்னிறுங்காட்டல
-1 மாட்சிநிற்கெற்குத்தாழ்ச்சியாம் -2- வனசம்வாகையேர்பபாத -3- நின்றுதக
பொன் ஆட்சியின்றேற்போருடலியலசாட்மற -4 ற டாதியாற்றினைறியுதற
காம், சாட்சியேவிளக்கிச்சென்றனனிலங்கைதசமுகனைரங்கநாயகனே. (19)

-1- வாச்கியப்பொருட்காட்சி -2- பதப்பொருட்காட்சி -3-பொருட்காட்சி
-4- இப்பொருட் காட்சி இதனைக் கொண்டாற பொருட்காட்சி யாமுதகாரர்.

இக்காட்சி யிலக்கணம் பொதுவாக உபமாரோப மேயயாயின் நிதர்
சனத்தை ஆரோபித்தலாம. தணடியலங்காரம -கு- ஒருவனை நிழுவுதற
கொத்தபயன் பிறிதிற்குப் புக்குமை நிலைம யெனநினைவை புலபட்ட, நிழுவுதா
வினித சர்னமதுவே என்பதூஉம் காண்க.

வியதிரேகாலங்காரம.

வேறுமைவர்ணயாவர்ணியங்களிலொன்றினைவிசேடித்தாய்விளம்பல்
சாற்றுமுத்தொழிலிற்கருமையிற்காநின்றனக்குறழினாதிருப்படையைத்
தேற்றனைபுன்மைகடைமைகளினிறுயினையடியேன்காக்கிறைநாய
போற்றுறுநன்றியறிதலைக்கொள்ளும்புனிதனேயரங்கநாயகனே. (20)

சகோக்தியலங்காரம்.

உடனிகழ்வணிகற்றவர்களுட்களிக்கவுடனிகழ்வினையுரைத்திடுதல்
கடனடுவுதித்தகமலையினோடுகவுத்துவமணிக்தமாரபகத்தாய
மடனறுமனத்தோடன்பர்கள்மலர்கைமலர்தலையுறறதுமையணிச்செநு
சுடர்முடிதெரிசித்தலுமகிலதெனறெழும்பனேறங்கநாயகனே. (21)

விநோக்தியலங்காரம.

இன்மைக - விற்சியொருபொருளிலதாலுயர்வதாயிழிவதாயென்றைச்
சொன்முறைத்தெறும்பியமைத்ததறகளிக்கத்தோனாறுதேவொன்றுமின்மையி
னால், உன்மகிழ்மகிமைசிறந்ததென்னரியவுடறருநின்றெழும்புபுறை
தன்மையிற்றீயதாயதென்றருள்வாய்தமியனேறங்கநாயகனே. (22)

சமாசோக்தியலங்காரம்.

சுருங்கச்சொல்லிடுதலடைசொலொப்புமைச்சத்துவத்தினலல்பொருட்செய்தி
ஒருங்குறப்புகழ்வத்துவினியலுரைத்தலோங்குமாதவபெருமதிய
பொருங்கவினங்சாரகமணிமாலேபொன்னவவெள்ளியோய்செளரி
கருங்குருதிக்கட்செவிமெய்மேலவனேசாக்கீரங்கநாயகனே. (23)

பரிகராலங்காரம்.

கருத்துடையடையதபிப்பிராயந்தான்கலர் துளவிசேஷணங்கழறல்
திருக்குருகங்கைதிகழ்பதத்தாயென்ஜென்மபாவனஞ்செய்சிற்றவலும்
அருத்திபொடையவல்லனல்லேனின்றறிதலின்மராமராவென்றே
உருத்தினமுஞ்செயதிமிலனல்லெனென்றுய்குவேனரங்கநாயகனே. (24)

பரிகராங்குராலங்காரம்.

கருத்துடையடைகொளிய [illegible] அபிப்பிராயங்கலர் துளவிசேஷியங்கழறல்
[illegible] ருத்திர [illegible] பருசாயு [illegible] ணிரக்காய்கொழு பவென்பஞ்சபாதகத்தை
உருத்தறு [illegible] பாயனபுகழ்சொல [illegible] யிலையுணை ப்பவனரனயர்க்காகா
திருத்தல் [illegible] டிலேடைப்புனை சவல்லேன்றேயிடங்குவாயரங்கநாயகனே. (25)

சிலேஷாலங்காரம்.

பல்பொருட்சொற்றொடர் [illegible] பல்பொருளாப்பதம்புணர்த்திப்பகர்ந்திடுதல்
[illegible] முராரி கணைவரவைமாவரியனின்மெய்வழித்தோன்றல்
[illegible] பொன்னாகவாசவாயபுநமதிக்குளந்திர
மலைக்குறுபக்ஷவம [illegible] தருசவலோமாதவரங்கநாயகனே. (26)

அப்ரஸ்துதப்பிரசம்சாலங்காரம்.

புனைவிலெப [illegible] பொருளன்மைப்புரப்பவணைப்புணர்க்கியால்வர்ணியந்தோன்றல்
கனைபுயலன்றிகசனிசலனை நலதி [illegible] மல்லெங்கணுநிலையாளல்
வனைசிறையானமுனையனை [illegible] பின்னவன்ககித்தனனமணியொளியா
லினிதியலமெய்ய முராரிவாட்சசெயிப்பவதவரங்கநாயகனே. (27)

பிரஸ்துதாங்குராலங்காரம்.

புனைவுளிவிலோர்வர்ணய [illegible] லோபொருந்தியவாணியாதோன்றல்
மனைடன்றூட்டாசினைரிமேட்நேமாவளச்சலிகாணிலேநாலும்
வினைருராவ்விளக்குபபயிரிருக்கினைறிமெய்கிடகடலிலேபெயலும்
நனியபதாளிவாரியென்னெரிபலானைகருளரங்கநாயகனே. (28)

பரியாயோக்தாலங்காரம். (பாங்கிகூற்று)

பிரிவினை-வி [illegible] யொன்றுமொரி [illegible] பிரிதொழுககாறசொலப்பட்ட
[illegible] திடபடு [illegible] சாமிலைசெயவிரணடாமைவரில்லாள்குழல்முடிக்கும்
செறிசெயதாயினளைபபிராட்டியோடிவணீநிறசயானங்குதேன்மணங்கொள்
வெறிமலர்சாக்கடைலைகுவல்பணிமாவெற்பனேயரங்கநாயகனே. (29)

வியாஜஸ்துதியலங்காரம்.

வஞ்சகபபுகழ்ச்சிபழிபபிறைபுகழ்வும்வழுத்தலாலிழிவுமாய்வருதல்
விஞ்சியமுலைபபாறநதவோமாதையீட்டினைநின்பெயர்வினவாச்
செஞ்செவியானைபபுரநதைநினமதியென்றிறனிலாவென்னறிவொழுக்க
மெஞ்சிவையறியவல்லரோவொருவாநீள்புகழரங்கநாயகனே. (30)

வியாஜநிந்தாலங்காரம்.

வஞ்சகப்பழிப்புநிந்தையானிந்தைவயங்குதலெனைப்பவச்சேற்றில்
விஞ்சுறவழுத்தித்துனபுறச்செய்தவேதனைவெறுத்திலனவன்கம்
அஞ்சிலொன்றறுத்துமற்றவைவிடுத்தவரனையான்வெறுப்பனின்றன்றோ
பஞ்சிவஞ்சோலைபஞ்சிறைச்சுருகுவாழ்புனலரங்கநாயகனே. (31

ஆக்ஷேபாலங்காரம்.

எதிர்மறையொழிப்பிற்கிதாமாகியுநெஞ்சுவப்பதாகியுமுளமறுப்போ
ஆதல்மடவார்கண்ணெற்கிருக்கக்கூற்றுவன்வறிதுனதுதொண்டல்லேன்
மதிவலாருனைச்சர்வேச்வரனென்பார்வன்பவப்பிணித்துயர்பொருதியான்
கதறொலிசெவியிற்படுமுனீவிரும்பிற்கண்வளரரங்கநாயகனே. (32)

விரோதாபாசாலங்காரம.

முரண்விளைந்தீவோரிடத்திலுள்ளனவுமூலகாரியங்களில்லவுமா
மிகுதருமங்கடமக்குமேன்மேலுமியனறழிபகைமையையியம்பல
உரனிலேனெனினுமுரனுடையெனக்கென்றுன்பதங்கிடைப்பதம்புயமா
மிருபஃதோற்செற்றேயம்புயமானுமிருபதவரங்கநாயகனே. (33)

விபாவனாலங்காரம

பிறிதினாராய்ச்சியுலகறியேதுபிரித்தபிறகாரியஞ்சொலலமெய
கறையறக்கறுத்தாய்காம்பிலசத்தியிற்கறகாதடுத்தரவுமுறறணந்தல
செறிபவகடலிலனல்செயதோயதாபதநீயினலெனசணீபெருதம்
பொறியெனுமமுதிறறயைக்கடல்பிறககபபுரிநதருளரஙகநாயகனே. (34)

விசேஷோக்தியலஙகாரம.

காரணவாராய்வணிகுறைவின்றிக்காரணமுளளனவேறும்
நேருறக்காரியம்பிறவாமைநிகழ்த்துதனினதுசிறக்கவிகை
ஆருறநிழலில்லாமையெனனருளவாயடிமையானிருநதுமுன்றனககிங
கோரிலன்பின்றுசெயதிலேனென்னஆழெனககரஙகநாயகனே. (35)

அசமபவாலஙகாரம.

கூடாமையதொர்காரியமுளதாகுதலையியகருமையாயககூறல்
பாடாொனதுபவமெனுமாழ்நீபபரவையையறிவிலாசசிறியேன்
வாடாதெவணநீத்தனின்பதமாமவணகளையேறலெனறசலக
கோடாங்குடையையெடுத்ததெனசிறியகோபிசேயரஙகநாயகனே. (36)

அசங்கதியலஙகாரம.

தொடர்பின்மையாவதசங்கதிசொல்லலாயநினனுநதிசெயபூபப
இடொனக்குற்றதடியிலேகங்கையேறறுமேலெடுததனைசிலமபைத்
தடமுறுமுலகைநினக்கடிமைக்காச்சமைககவஃதுனைமறநதினல்செய
விடமுறுமாயைமேவினதென்னவியபபுரையரங்கநாயகனே. (37)

விஷமாலங்காரம.

தகுதியின்மையதொரிருபொருட்கடாததனமையைச்சொலலனலகொளுடி
மிகுபராவுறத்துமடவியிலனிச்சமெனறளிரினுமெலென்னடிமுன
புகுதலென்கரியமேனியவ்வரக்காப்பொருதுசெங்நீகொடுததரசில
சுகமுறவந்துமனைவிகாணுறநீதுறந்தனையரங்கநாயகனே. (38)

சமாலங்காரம்.

தகுதியதிரண்டுதகுதியாம்பொருட்குச்சம்பந்தமியையுறச்சாற்றல்
[illegible]நின்மார்பிற்பொன்னுறறகைத்துப்பூர்வமென்னுடலினின்றுதித்துக
[illegible]வினைபின்னுமிம்மெய்தந்ததுநின்செயலினானின்றெழிலுநறதிச
சுகமுறவஃதுதக்கதாயதுநின்றெண்டருளரங்கநாயகனே. (39)

விசித்திராலங்காரம்.

விட்டபொருட்டியலை நினைத்தற்கெதிர்செய்லாட்டிவினைமுயற்சியைவிளம்புதலாம்
செய்ப்பட்டென்னினைத்தாழ்ந்துபின்னுய்ய வாசெட்டியன்னனன்பர்களகுறுகி
ரட்டப்புவியிராதுசீண்ட வவ்வையிருக்கவெங்கொடியவன்சூதால
கயப்பிலைமவீழ்ந்துமேலுயர்ந்தவரேகருணைசெட்டரங்கநாயகனே. (40)

அதிகாலங்காரம்.

பெருமைபோ [illegible] யிகள் [illegible] பெரியவாயெதிரவனபேசல
[illegible] முன் [illegible] யிர [illegible] முன [illegible] புகழை [illegible] ரங்கரு
தொ [illegible] காணுகிலட்சத்த [illegible] துளைட்பவரனைப்பட்டங்கு [illegible]
பெருவ [illegible] நினைவ [illegible] யையிரிக்கிவி [illegible] ரங்கநாயகனே (41)

அல்பாலங்காரம்

சிறுமை [illegible] மிகச [illegible] பமாய [illegible]
[illegible]
அரிவை [illegible] நகைய [illegible] வாயுடலம
[illegible] கொண்ட [illegible] செல [illegible] மருமார [illegible] நாயகனே (42)

அ [illegible] யாலங்காரம

ஒன்றுகொண்டு [illegible] புரவிசெய்கலையுரைப்பதுவாம
துன்று [illegible] வணடிபட [illegible] லங்க [illegible] வாது [illegible] சனபொன்றுல
கன்றுபின்செ [illegible] யேன [illegible]
என்று நான்க [illegible] பரங்கநாயகனே. (43)

விசேஷாலங்காரம

பிறபட்டினிலைபொன்னை [illegible] ட [illegible] யானிலையாமபோதென
[illegible] னமபு [illegible] ரீடுமொருசீ
[illegible] யுக்கிய [illegible] னைக்குனது
[illegible] பகங்கடக்கப்பொ [illegible] யரங்கநாயகனே (44)

வியாகாதாலங்காரம

[illegible] காரணகாரியங்களை [illegible] முடித்தல
[illegible] கொ [illegible] முனியின்முன்வீழ்சிலைமுனியிற
பெற்று [illegible] செய் [illegible] பயபுவை பயப்பெட்டு [illegible] நதையென்றுலகம
[illegible] துயேபுவியெலாமுய்ய [illegible] நிலசெய்தரங்கநாயகனே. (45)

காரணமாலாலங்காரம

காரணமாலைபின்பிறுவாதுசாணபவறதிரகுமுனமுனறு
நோகனவறைையேதுசாரியகாரியரசுமவறறைதையுமேயுரைத்தல
காரிறுலகுமுலசிறுலறிவுஙசணடனநினபதமநாரால
நாராபுகழாலபப்புகழுருவாலேநணணுமேயரங்கநாயகனே (46)

ஏகாவளியலங்காரம்.

ஒற்றைமணிமாலைபின்பிறுவநதங்கறுபவறதிருகுமுனமுனறு
உறறவைகளைவிசேஷியங்களாகவுணாவிசேஷணங்களாயுரைத்தல
தெறறினபுகழ்வேதததுளவேதமதெளியாபாலததெளிவோா
நறறுசிவனுமகநறுபரசிவநலனுமாமரங்கநாயகனே. (47)

மாலாதீபகாலங்காரம

மாலையவிளக்குதீபகமேகாவளிகளைசசோதத்துனகியம்பல்
வேலைசூழ்புவிக்குவிளக்கநேரியனபூவிளமபிதறகாரங்கமிநகசரத

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U. V. SWAMINATHA IYER LIBRARY

தாலையமிதற்குவிமானமின்னதனுக்கரவணையரவணைப்பாயல்
மேலறிதுயிலுநீயெனையாளவிரும்புவையரங்கநாயகனே. (48)

சாராலங்காரம்.

மேலுமேலுயர்ச்சியொன்றினுக்கொன்றுமேலுமேலிழிவுயர்குணங்க
ளாலுயர்வாதலுரைசெயலெழுதாவருமறைகளிற் மிக்கினிய
வாலியதமிழ்மாமறையிவைகளிலுமதுரமிக்கனநினபேர்கள்
காலைவற்றிலுநொய்ததனிலுநொய்யேன்சடையனேனரங்கநாயகனே. (49)

யதாசங்கியாலங்காரம்.

நிரனிறைவரிசையாய்ச்சொலும்பொருட்குநிறுத்தவாறியைவனவாரத்தல
சிரமுரங்கைகால்துளவுபொன்வலைநீர்சோதிதண்டதாமரைகடலதினை
உரமுறத்துறந்துகடந்தணையியற்றியோட்டினைசமுகபபேறய
வரமிருபதமீந்தருளுகமறுமைவறுமையிலரங்கநாயகனே. (50)

பரியாயாலங்காரம்.

முறைமையிற்படர்ச்சியொன்றுபலபொருளேமுறைமையிற்பலவிடையொருபா
உறுதலைச்சொலல்வான்வீற்றிருந்தலைவாயுங்கமண்டிருப்பதுவ
செறிதலையுற்றுத்தளிதொறுமிருபபாயசிரியயிரைபுடைய்கடற்படம
பொறியவென்றுடலிறகண்டனனைமறைப்போககியாலரங்கநாயகனே (51)

பரிவிருத்தியாலங்காரம்.

மாற்றுநிலைஇயதொருதொருளசொடுதகைவருயாபொருளொன்று சொல்லாம
கீற்றிழியுடம்பீந்தழிவில்நலவுடலாமீதியைப்பெற்றனன்
போற்றுறுதசரதாதிபனதுபோறபுலவருயவெறதளிடபுவியி
ஆறறிடுமென்புனகுரம்பையாலுனச்செனஅறறவனையரங்கநாயகனே. (52)

பரிசங்கியாலங்காரம்

ஒழித்துக்காட்டொன்றையொரிடத்தியலவெனவுரைப்பதுமதனிடத்துளதென்
றிழைத்துரைசெய்தனினனிறைகருமமிதலவவதலலாற்றியலா
தழைத்துறுமனைகளேசொடியனையாமதயைுறுமமபானணிநணறுடிவ
பழித்திறம்புனையப்படுவெஞேவிபசபபாவியேனரங்கநாயகனே. (53)

விகற்பாலங்காரம். (நாயகனுவமை)

உறழ்ச்சிநேர்வலியவிரண்டுபக்ஷஙசளுறதவெரிதலேதவி
அறச்சிவப்பேறுமெல்லடிப்பாவையருமபெறலெனமசள துட
நறைத்தொடையேனுங்காமனைவெல்லுநறாதொடையேனுமிகவடியேன
பெறத்தகுமென்றுவினவுகின்றுணின்டெட்பெவனரங்கநாயகனே. (54)

சமுச்சயாலங்காரம் (இதுவுமது)

கூட்டமாறிலதாலோர்பொழுதணையுங்கொள்கையபொருளகளுக்கணவோ
டீட்டவேதுக்களியலலாலொன்றேறபடலுமிங்கிரண்டு நினபிரிவால
காட்டநீர்பொழியுங்கைவளைகழலுநறறுகில்சோருமுத்தலையெல
வாட்டமேசெய்யுமென்மகட்கநதோவந்தருளரங்கநாயகனே. (55)

காரகதீபாலங்காரம்.

வினைமுதல்விளக்கோர்கர்த்தனைச்சேர்ந்தவிதியுளபலமுறைழில்பிறழா
தினிதுரைசெய்தல்பிறர்பொருள்கவர்வேன்ஏதமன்னியாக்குறவிளைபபேன்
னனையதீவினையுமியற்றுவேனன்பரிருக்கையும்பார்க்கிலேன்யானே
நினைவராடுவர்பாடுவர்நினைக்கண்டடின்மலரரங்கநாயகனே. (56)

சமாதியலங்காரம்.

எளிதினின்முடிபுசெயத்தொடங்கியதையிதரகாரணத்தினாலெளிதில்
வளமுறமுடித்தல்வருஞ்சமையைப்போக்கமனங்கொடுஞ்சந்நிதிவந்து
களியதின்னிறப்போன்னெமக்கருளுக்கல்கினளென்றரன்முதலோர்
தெளிதரவுரைக்கநடத்தியதேவதேவனேயரங்கநாயகனே. (57)

பிரத்திநீகாலங்காரம்.

விறலகொளல்வலியபகையின்மேலாதல்மேவதன்றுணையினமேலாதல்
திறல்சொளச்சொலனின்பேரணைவாணன்சிறைசெயதுவருத்தினனின்மேல்
உறுபகையாலபபேரனுக்காவல்வொன்னலனருளுறுத்தொழித்தாய்
பிறவிபாமாலைபமெயனெறித்திருளவாயபேதையேற்கரங்கநாயகனே. (58)

காவியார்த்தாபத்தியலங்காரம்.

தொடர்நிலைச்செயபுடைபொருடபெறவெனவுரைச்சொலத்தண்டாபூபிகாந்யாயத்
தடைவிருணமுறைநூற்பொலைரீனையங்கினைக்கிறவருல்வருந்தின்
படருறு[illegible]துகொல்பவளச்
சடைபிறைக்கலமேவும்பிரானையாசதுனைவனேயரங்கநாயகனே. (59)

காவியலிங்காலங்காரம்.

தொடர்நிலை[illegible]றிதுளர்பொருளோச்சொல்லினும்பொருளினுமிரண்டின்
அடாவி[illegible]தெரிதருவலென்றனணமிழ்[illegible]துறைகின்றுள்
இந்திருமனசெயபினைபயில்[illegible]வளையீடென்றுமேமாசற்றுருந்தனபிற
படர்[illegible]நாயாகினைநருமோ[illegible]ரங்கநாயகனே. (60)

அர்த்தாந்தரந்யாசாலங்காரம்.

[illegible]பொருளாண்மெயியபிரபபுமிச்சிறப
பொ[illegible]வணங்கேன் [பால்
தெ[illegible]செய[illegible]மனத்தில்
ஏறுதி[illegible]டியார்க்கரங்கநாயகனே. (61)

விகல்பாலங்காரம்.

மலர்[illegible]சடைவகுநனைவகிழு[illegible]பொருதனைவயுமதைதிருவி
நிலைக[illegible]பொருளையும்புகணிமலின்பேர்புகழ்வாய்சேர்
புலைச்செ[illegible]மொழியுட்புன்சொலலான்றுவரிசேரமூக்குருச்
சலசதினைபபோலபபுளியமாமென்னைதகாதவாயரங்கநாயகனே. (62)

பிரௌடோக்தியலங்காரம்.

உறுவை[illegible]சிமிலைதனப[illegible]சாணைகிலாதைையதற்கேது
நிறலாயுலைதலருபக[illegible]துரிறமாமுகில்வண்ண
பெறபா[illegible]மவணிலாவணிந்தபிஞ்ஞகன்பிடித்தவோர்வில்லை
இற்றுறவொடித்துவெற்றியைமிலைந்தவினபனேயரங்கநாயகனே (63)

சமபாவ லங்காரம்.

உய்த்துணர்வைபபொர்காரியமுடிவையுறற்கிதிவ்வாறதாமெனினென்
றெய்பபறவூகித்திடுதன்மாமுனிவரிலேகர்யாவருநினைப்போலப்
பொயத்தலில்சர்வஞானமேபெறினின்புகழ்சொலிநிரம்புவதாமால்
மெய்த்தவத்தோர்சணித்தலும்போறறவிழிதுயிலரங்கநாயகனே. (64)

மித்யாத்யவசியலங்காரம.

பொய்த்திடற்குறிப்போர்பொருளினைபபொய்யாய்ப்புரிதரற்கயலதோர்பொய்யா
வசதுவைக்கற்பித்திடுதலாம்நதியின்மணலினைக்கயிறதாத்திரிச்சும்

MAHAMAHOPADHYAYA,
Dr. U. V. SWAMINATHAIYAR LIBRARY

...த்தைகற்றவனேயென்பிறவிகளைவிசற்பமின்றெண்ணிடவல்லன்
இத்தனையெனவோர்வரியசித்துடையவின்பனேடரங்கநாயகனே. (65)

லலிதாலங்காரம்.

உணப்படுகிலைவர்ணியத்தைவிசேஷமாக்கிவர்ணிக்கவேண்டியதொன்
றினைப்புரைமற்றோர்வாக்கியந்தனைவர்ணித்தலாமெறிதிரையவிரத
பினர்க்களித்தாடவுன்னுமென்மனதுபிறழ்சருகரித்திடற்கனறிக்
கனற்குளிர்காய்வதற்கிலைபொழுதுசன்மனேற்கரங்கநாயகனே. (66)

பிரஹர்ஷணாலங்காரம்.

இன்பம்வேட்டதுதானாகவுமதனினேற்றமானதுமுபாயங்கொள
வன்முயற்சிக்கண்பலமுமேபலித்தலமறநதியானினைபெயாசொல்நின்
அன்பர்கண்மகிழ்வரதனினேமுத்திபடைகுவாரயர்ச்சொடுகோணத்
தென்றலிவாயிற்புகுந்தனனகண்டேனறிருவடியரங்கநாயகனே. (67)

விஷாதனாலங்காரம.

துன்பணிவிரும்புபொருள்குறித்துருறாத தொடுபகைபபொருட்கிடைத்திடலாம
இன்புறப்பெண்டுகொண்டதெனறுயுளிறுமைாரறுமினமையிருவ
புன்கணுண்டாக்கிச்செல்லெனவரிகதுபபுலமபுவிசததுவயலவேலிக்
கென்றுமுள்போடக்காலினுக்கேறுமியறகைபோலரங்கநாயகனே. (68)

உல்லாசாலங்காரம.

அகமலர்ச்சியொன்றின்குணங்குறைாடம்மிலாதலுமெதிர்சாதலுமா...
புகலன்மற்றதற்குன்னனபரிலென்மிள பொாரமசவோலைதிலாடைகலால
நிகழுவம்புகழ்வுமிசமுமுற்றமன்றுள நிலமோனை... சோனழியும
பகவிற்பிரிவாற்றோவர்களவாழ்வு பதிர்கனஎரங்கநாயகனே. (69)

அவக்ஙியாலஙகாரம.

இகழ்ச்சியதொன்றன்குணங்குறைகள்ளுபைசமாமாததறைகளையினின்
றுகப்புறக்கூறனின்னடியாரோடுமை றுயிருமலரோ
தகைக்குணஞ்சிறிதுமடைவெறோடானசெயதகாச்செயலலாக்கொருசிறிதும
புகப்பெறுங்கொல்லோபுன்மைநானேனதுடபுணருமோவரங்கநாயகனே. (70)

அநுக்ஙியாலஙகாரம

வேண்டல்குற்றத்தாறகுணமுறகணடுமேயுமகுறறமவேண்டுதலாம்
காண்டகுகுணக்குன்றேறியபெரியோாசருதகுடீலைபணுவர்
ஈண்டியநினதுதொணடருமெனவெவ்விமுசணையுங்கவியங்... மேயும
நாண்டரக்கண்டுநகும்இனமென்றுநல்குவையரங்கநாயகனே. (71)

லேசாலங்காரம.

இலேசமேகுற்றமதைக்குணமாயுமின்குணமதைபபிழையாயும்
விலோமமாயுரைத்தன்மற்றவர்யதேச்சைமேவிவாழ்வுறபபுவிக்சண்ணே
உலோபமாரொளியேனின்பணிபூண்டிங்கொடுங்குவித்தனைபயணதுவாம
விலோசனங்கரங்காலுந்திவாய்கமலமிளிர்தருமரங்கநாயகனே. (72)

முத்திராலங்காரம்.

குறிநிலைபுகழ்வத்துவையுணர்ததாையாற்குறித்தறிதகுபொருள்கூறல்
அறிவருநன்னூல்யாப்பலங்காரமார்தவப்பொருட்குறண்மெய்யாய
முறைதிருப்பாவையினிதியல்திருவாய்மொழிவிளுய்ப்பொற்கலைதொடர்நது
நெறியினில்லாளையொறுத்தவர்க்குண்மைநிறுத்துசீரரங்கநாயகனே. (73)

ரத்நாவளியலங்காரம்.

அரதனமாலைசொலத்தொடங்குற்றவவற்றைமுன்பின்முறைவழாது
வரவுரைப்பதுகின்னன்பர்கட்கீதல்வளரறம்பொருள்வர்த்தேடல்
உரனுறவவரோடிணங்கிவாழ்வதுவேயுவப்புறுமின்பமன்னவரால்
பரமுறவெளியேனினனிடத்துய்க்கப்படுதல்வீடரங்கநாயகனே. (74)

தத்குணாலங்காரம்.

பிறிதினக்குணம்பெற்றொருபொருடனதுபெற்றியையிழந்துமற்றொன்றின்
செறிகுணங்கவர்தனினனிடக்கரத்தார்செந்நிறங்கண்டுசெங்கேழ்விரும்
பொறியுறைமலர்கள்வண்டராறகறுக்கும்பொய்கைசூழ்வேங்கடப்புனிதா
உறியனேனைக்குணமடைதரக்கடைக்கண்வைத்தருளரங்கநாயகனே. (75)

பூர்வரூபாலங்காரம்.

தொல்லுருபபெறலொன்றயலதன்குணமுமவிகற்பமுந்தோயினுமுன்னை
நலவுருபபெறினமேனியாறகருமைநனிபெறுசக்கரங்கரத்தின்
வில்லுருபபெறறதுல்சலாலென்னுமாமேவகங்காரமேகினுமென்?
பொல்லுருபபதகாரலுமாநநதோபுலையனேறகரங்கநாயகனே. (76)

அதத்குணாலங்காரம்.

பிறிதினக்குணம்பெறுமொருபொருடன்றுடனிசைபிறிதுடைக்குணத்தை
உறுகிலாநதுநீபராமணமேலாமாட்டுறினுமன்னோர்குணம்பொருந்தா
சிறுகிலாவெனதுநீகுணப்பண்புலபேசுறிறுநதொண்டர்தம்மினத்தைப
பெறுகினுமபவனுன்மடமிகுந்துறினுமபேதமாதரங்கநாயகனே. (77)

அநுகுணாலங்காரம.

தன்குணமிசைமற்றொன்றுடைச்சாரபாற்றனதியற்கைக்குணமிகலாம்
பொனகுணமபோலநின்பாதகொளியாற்புடையொளிர்திகிரியஞ்சோதி
தன்குணமாருமருணமிக்கொளிருந்தகிரிந்திரமிகமிகவெனக்குப்
புனகுணமிகுவவெனசெயம்வனிதாருபபுகலருளரங்கநாயகனே. (78)

மீலிதாலங்காரம்.

மறைவணிபொதக்குணததினிலிரண்டுவத்துவுக்கநதரந்தோன்றல்
நிறைபுரமுகப்பவைருடுசெங்கரமாநிரந்தரசெம்மையுநின்றுள்
உறைதருமியல்புமவிறமின்றொளிரவோங்கரவணைத்துயில்கொண்டாய்
குறைசொல்சகூவுமெனிபொணையாளக்குறிக்கொளவாயரங்கநாயகனே. (79)

சாமான்னியாலங்காரம்.

பொதுமையொப்புமையாலிருபொருள்கட்குப்புகல்விசேஷம்பெறுமையதாம்
முதுமைசேர்நாயுமென்னையுநோக்கின்மொழிகுணம்வேற்றுமைதோன்று
புதுமையன்றிதுமெயமேகமுங்கடலுமபொங்குகாயாவுநீன்மணியின்
பதுமையுநினதுபடிவமும்வேறுபடலிலையரங்கநாயகனே. (80)

உந்மீலிதாலங்காரம்.

மறைகிலாமையதுபொதுக்குணப்பொருத்தமன்னிருபொருட்கோர்காரணத்தா
அறைவிகற்புறுதலென்னைவெவ்வரவிலந்தரங்காலினுலறிவார் [ல்
நிறைமதியோர்நின்றன்மையுமற்றுநிலவுறுமமரர்கடமையும்
இறையெனக்கரிமுனவந்ததாலுணர்வரெனக்கருளரங்கநாயகனே. (81)

விசேஷாலங்காரம்.

பணியேயொப்புமையினாற்பொதுமைசேர்ந்தொளிரிருபொருட்கேது
பெறச்சிறப்புறுதன்மையின்றனுவோடுபிறங்குசுந்தரமிடித்துரம்
இறந்திருனின்மெய்தன்னில்வேறுறுமென்சிறுமையால்வேறுபட்டுழல்வேன்
மறந்திலேபழகும்வஞ்சநெஞ்சுடையேன்வாழ்வதென்றரங்கநாயகனே. (82)

உத்தராலங்காரம்.

இறைமறைவியப்பாமொருகருத்துள்வைத்திறுத்தலோடோர்வினாவிற்கல்
தறைதல்பல்கேள்விக்கொன்றிறுப்பாமெங்கருணாநிலன்பர்மாட்டெனலாம்
குறைவதென்மணமாமங்கையாயினதெனக்குனித்தொடித்திட்டசென்றுடையா
யுறைதகைந்திட்டதென்சிலையனமேருவுவந்தருளரங்கநாயகனே. (83)

சூக்ஷ்மாலங்காரம்.

நுட்பமங்கியருட்சருத்துணர்ந்தங்கநுவல்கருத்தோடுசேர்செய்கைப
பெட்பினாலதனுக்கெதிர்மொழிகூறல்பேதையாமடமென்னைங்கலைந்த
கட்பதுமததைக்கரததினிறவுவித்தும்சாலமையயலாசநியகாட்டும்
உட்கருத்துணர்ந்தநீயிராயவாமெனவுமைத்தருளரங்கநாயகனே. (84)

பிஹிதாலங்காரம்.

கரவதுவெளிப்படுப்பணியொருவானரசெய்கையறிந்துதா
விரவுதன்செய்கையால்வெளிப்படுதல்மேவியோனமாபியறிகொண்
டிரவிதோன்றியபோதெயதுநின்மேதமுக்கினைனைபருமடமறிருந்தி
தரவிழித்துப்புன்னகைசெய்தானெனக்குத்தவையருளரங்கநாயகனே. (85)

வியாஜோக்தியலங்காரம்.

வஞ்சகநவிற்சியொருநிமித்தத்தால்வந்ததத்துவசனைதனையோர
விஞ்சியவேறுசொலிமறைத்திடுதல்விருப்பியோர்கோபிபாலவைவிச்
செஞ்சமர்புரிந்துநகண்சிவாதிருந்ததேவிவாதென்னைவினவக
கஞ்சவாவிக்கண்ணுடலாலென்றுகட்டுரையரங்கநாயகனே. (86)

கூடோக்தியலங்காரம்.

குறிப்புநவிற்சியொருபொருள்குறித்துச்கூறவேண்டுவதைமற்றொன்றால்
நெறிப்படக்குறித்துச்சொலலெனலாமேற்நீபிறனில்விருந்தனந்தைச்
செறிப்புறப்பற்றினாங்கவன்காண்பன்செனமொழியுயாநலமெல்லாம்
பெறிப்புறுசேடகிரியடைமேன்மைபுரிதுவனரங்கநாயகனே. (87)

விவிர்தோக்தியலங்காரம்.

வெளிப்படைநவிற்சிசிலேடையான்மறைத்துமேவியபொருளைபபுலவன
ஒளிப்பறவெளியாயுரைத்தலெனலாமேயுவண்பிறனினிலிருந்தனத்தைத்
திளைப்புறப்பற்றினுடையவன்காண்பன்சென்றெழியெனவெளிப்படையாய்
அளிப்பெறவுரைத்தேன்கேட்டிலதென்னவறைகுவனரங்கநாயகனே. (88)

யுக்தியலங்காரம்.

யுத்திதன்மர்மமதைமறைத்திடவேயுக்தமாஞ்செய்கையாற்பிறரை
ஒத்துறவஞ்சித்திடுதலோர்கோபியுன்வடிவெழுதமற்றொருத்தி
மெய்த்துறநோக்கக்கண்டனள்மறைத்தாளொளிவளைசக்கரந்தீட்டி
அத்திருவுருவினத்தமோரிரண்டில்ஆஇதென்னரங்கநாயகனே. (89)

லோகோக்தியலங்காரம்.

உலகவழக்கநவிற்சியேயுலகத்துளாவழிக்கொடுமரீஇயுரைத்தல்
கலகமார்மனமேசருகரித்திடற்குக்காலமதன்றியேகுளிர்காய்ந்
திலகநேரந்தானில்லையென்பதலாலென்சொல்வேனென்செய்வேன்மறைகள்
அலகிலாதோங்கும்புகழ்முகந்தேத்தவறிதுயிலரங்கநாயகனே. (90)

சேகோக்தியலங்காரம்.

வல்லவர்நவிறசியுலகுரைவழக்கவசனமேமற்றொருபொருளைப்
புல்லிடவுட்கொண்டிருத்தலென்மனமேபோசகுருபாம்பொடுபழகேல்
நல்லவர்சொன்னபழமொழியிதென்றுநவின்றனென்கேட்டதற்கடியேன்
எல்லவனொளியும்புல்லெனச்செய்யுமிலகொளியரங்கநாயகனே. (91)

விக்ரோகத்தியலங்காரம்.

மடங்குதனவிறசியொருவரோர்பொருளைமனத்துறச்சொல்லியசொற்கே
அடங்குறுசிலேடையொலிமுதலாற்றலயலனமறுத்தையணிதுரைத்தல்
மடங்கலாயநினைக்குமாதனைநீருவல்லாவெனுங்கோபிகையொருத்திக்
கிடங்கொடாததுநல்கூர்ந்தவாக்கியெனறியமபலென்னரங்கநாயகனே. (92)

சுபாவோக்தியலங்காரம்.

தன்மையைநவிறசிசாதியுஞ்செயலுந்தருசுபாவங்களையுரைத்தல்
நின்மிளிர்பாயல்வெண்மையாயத்துத்திநிறபநாய்நீண்டதாயச்சுருண்டு
வினமணிபணங்களுறுசிரஞ்சாய்கிடங்கலந்தனவெனச்சீறும்
என்வரவங்கேயடுத்திலதிங்கேயீதருளரங்கநாயகனே. (93)

பாவிகாலங்காரம்.

நிகழ்வினவிறசிமுன்னடந்ததைப்பினனிகழுவதைநிகழ்கிறதாகப்
புகல்வதியானசிறுவனுமையைப்போதிப்பிறிடடோநதவையின்றுசெய்பவையாத்
திகழ்வுறதகோனறுகின்றனவவருகுறறெனறிசைமறலிபின்செய்யும்
மிகலுறுதுனபினடையடைகிலேனீதருளரங்கநாயகனே. (94)

உதாத்தாலங்காரம்.

வீறுசேர்செல்வமிகுதியையேனும்வியத்தகுசரிதையைப்புகழ்ந்து
கூறுவத்துவிழுக்கப்நமாயேனுமகூறுதல்நடைநலார்நீத்த
நாறுகேழணியினவமணிபொன்னிலைகள்வீரதிருகரப்போ
ஏறினதரிவீடணன்கொணாவிமானத்தினறுயிலரங்கநாயகனே. (9

அதியுக்தியலங்காரம்.

மிகுதிநவிறசிவியத்தகுந்தனவுமித்தையுமுளகொடைவெற்றி
தகவினபுகழ்தனெஞ்சமேதுரியோதனனெனநீயுறச்சாந்த
வனை [illegible] நுச்சாதனனெவாரூர்வன்சினத்தியின்வறறுதந
புகரிலாகண்ணீர்புகநிறைந்ததுபார்போநதனனரங்கநாயகனே. (96

நிருத்தியலங்காரம்.

பிரிநிலைநவிற்சியணிபெயர்ச்சொற்குப்பெறுமுறுப்பாற்றலான்மற்றோர்
பொருடனைத்தந்துமொழிதலென்மனனேபுகலரும்பாவம்யாவையுந்தீ
பெருகுறச்செயலினகனெனப்பெயர்தான்பெற்றனையிவையழிந்தொழியத்
தெருளுளதேலின்றேயடைகருணைசெய்குவனரங்கநாயகனே. 97)

பிரதிஷேதாலங்காரம்.

இலக்கணிப்ரசித்தமானதாய்க்கருத்துமேயதாயுளகருத்துரைத்தல
கலக்கமாடவர்களுறநடனஞ்செயகணிகையீருந்தொழிறகிடமீ
இலக்கதனைற்றினிடைகருதுறைவிணனேரிம்மனோதுதிக்கிரங்கிட நீ
அலக்கணுற்றேதிர்துதிகவிமோட்சமருளுவனரங்கநாயகனே. 1

விதியலங்காரம்.

விதியணிவிளக்கமாகியபொருளின்விதியொருகருசசொடுகூடிய
பொதிதலென்றனதுமனனமனருமதினபூஙகமலடபதவிணையுய
சதிபெறுமசுஸ்திராமமுநகிடைகருதயிலனரேகிலஙகள
உதவுறுநதேவதேவனேயெனறிபகுதயுவையரஙகாயகனே (

ஏதுவலங்காரம்.

ஏதுகாரணஙகாரியததுடன்சோததுமேதுசாரிபஙகளையபேக
போதவுமுனைக்குமிருவனைராநினபுக ருநேசசுயர்காறையெனை
காதலுளளிருளபோதறகுனறேகஙக ேனை கடையா சா
நாதசீதரநாராயணசாமிநாமனேயரஙகாயகனே. (1

அரங்க அலங்காரம் முற்றிற்று.

இசைக்கு உரு 1
தபாட்கூலி ,, 1

ஒருவிகற்ப நேரிசைவெண்பா

எமமா னுரைசச வெளிசோவிட மானே ர
செமமா னையா இருடப ரா அடா ர
சை மடா ாடா கருதுபெரு மாலமாடா
ரமா லசசிட ைடை

👉 இந்நூலின் உரையும் இந்நூலாசிரியரது தமையனாராகிய - விஜய
ஜண சேகரராகிய கோவிந்தபிள்ளையவர்களால் இயற்றப்பட்டுள்ள அரங்க
ாரக்கோவையும் பின்னர் வெளியிடப்படும். இக்கோவையின்கண் ஒவ்வொ
அலங்காரத்திற்கும் பலகவிகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன.