

உ

கணபதி துணை.

சிவமயம்.

நருசுகிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீந்ரானசம்பீதநுப்யோநா

திருவுறந்தையிரங்கன் மாலை
திருவுறந்தையி ாட்டைமணிமாலை
திருவுறந்தைகாந்திமதியம்மை
கட்டளைக் கவித்துறை.

இவை

உறையூர் வித்வான்

மகா-ந-ந-ஸ்ரீ

சிஞ்சைசலிங்கவைந்தியநாதசெட்டியாரவாகள

மாணாகருளொருவராகிய

தே. பெரியசாயிபிள்ளையாலியற்றப்பட்டு

ஓவாகிய

மகா-ந-ந-ஸ்ரீ

உறையூர்

சி.வீரப்பிள்ளையவர்களால்

திருச்சி டாட்ஸன் அச்சாபீசில் பதிப்பிக்கப்பட்டன.



1901

181

சிவம'பம்.

சாற்றுக்கவிகள்.

இப்பிரபந்தஞ்செய்தார்க்கு

ஆசிரியராகிய

உறையூர்

வித்வான்

சி. வாஞ்சைலிங்கவைத்தியநாதசெட்டியாரவர்

இயற்றியது.

வேண்பா.

சீருறையூர்தெய்வத்திருவுறையூர் வாழ்பதியை
யேருறையூர்பாவாலேததினன்—நாருறையூர்
உள்ளமொடு வந்துதினமோவாப்பணிபுரியும்
எள்ளலிலாவென்மாணவன்.

திருப்பரங்குன்றம் அ. நாராயணசரணரவர்கள்
இயற்றியது.

மங்கையர்தனங்கணவயவநிகராவழக்கினாற் கமலத்தின்மருவிச்
சங்கையுற்றன்னந் துறந்தொருதாளிற்றவமுஞற்றிடுமரைத்தடஞ்சே
துங்கநீண்மாடவரிசை சூழுறந்தைத்தாயநற்கடவுள் சேவடியிற்
றங்கநன்மாலையணிந்தனன் பெரியசாமி நன்னாவலன்மாதோ.

இப்பிரபந்தஞ் செய்தவரோடு கல்விபயின்றவராகிய

உறையூர்

செ. சாமிநாதபிள்ளையவர்கள் இயற்றியது.

கமலங்குழையக்கயல்பாயுங் கடிக்கொன் தடஞ்சூழுறந்தைநகர்
விமலனடியிற்பாமாலை வியப்பவணிந்தேபுகழ்பெற்றான்
அமலசைவசித்தாந்த சமயநன்னூலாய்ந்துகொடுஞ்
சமலமுருக்கும் புலவர்புகழ்பெரியசாமித்தமிழ்வவனே.

உ
சிவமயம்

நிருச்சிற்றம்பலம்

ஸ்ரீஜ்ஞானசம்பந்தகுருப்யோநம:

திருவுறந்தை

இரங்கன்மலை.

காப்பு

திங்களணி சடையானைத் திகழ்நான்கு புயத்தானைத்தீதிவாத
வங்கருணை வடிவானையருமறையின் பொருளானையமரரேத்தும்
பொங்கடியின் முகத்தானைப் புலவர்தமக்கெளியானைப் புகழ்மிக்கானை
மங்கலநற்பெயரானை மாவுறந்தைப்பதியானை மனத்திற்சேர்ப்பாம்.

சமயாசாரியர் துதி.

நிலம்பூத்தபரசமயக்குழுவேங்கவருட்சைவ நிலவியோங்க
அலம்பூத்தவுயிர்த் தொகுதிபிருணைங்க வடியருளத்தன்பு தேங்கப்
பொலம்பூத்ததமிழ் மறையைப்புகன்றருள் புத்தமுதனைய புனிதராய
நலம்பூத்த நால்வர்கட நளினமலர்ச்சேவடியை நண்ணி வாழ்வாம்.

நூல்

சீரார் மறையின் பொருளுணர்ந்த செய்யவுதங்கமுனிவன் முன
மேரார் நினது தனியடைய விலங்கு சித்தசுத்திபொடு
பேராரூயர் நற்றிருவருளாம் பேற்றைபளித்த பெருந்தகையே
பாரார் பழனஞ்சுமுறந்தைப்பரமாவடியேற்கிரங்காயே. (க)

கமலமீதில் விழிவளருங் கதிர்கொள் திகரிப்படையானுங்
கமலமேவு நான்முகனுங் காண்டற்கரிய கழலினையென்
சமலம் போக்கியருள்வை யெனச்சுழக்கனேனின்றினை யுடைந்தேன்
அமலம் பொலியுந்திருவுறந்தையர சேவடியேற்கிரங்காயே. (உ)

மூவாமுதலே முப்புரத்தை முளரிகதுவப்புரிந்தவனே
கோவாமணியே குணக்கடலே கோதிலாத தெள்ளமுதே
சேவார்கொடியையுடையவனே சேணர்மன்றினடிப்பவனே
மாவார் நளினி சூமுறந்தைவாண வடியேற்கிறங்காயே.

கண்டார்கிளவியொரு பாகாகதியார் தெய்வச்சிவலோகா
பண்டார் கலியின்விடூணுபைவாளரவப்பணிப்பூணு
கண்டாருளத்தைக் கவர் தூயாகருதார் புரங்களெரிவாயா
வண்டார்கழனி சூமுறந்தைவாணவடி யேற்கிரங்காயே.

தினமேகொலைகண் முதலானதீய தொழிலே செய்வதற்கு
மனமே துணிந்து மங்கையர் பால் வாணுள் கழிக்கமேவாது
தனமேபுரையுமிணையடியென்றலையிற் சூட்டியாண்டருள
வனமேலோங்குந்திருவுறந்தை வள்ளாலடியேற்கிரங்காயே

உன்னற்கரிய பரம்பொருளே யுண்ணுமடியரகத்தொளியே
கன்னற்கரிய தெனு மொழியாள் கலந்த வாமத்திறையவனே
மன்னர்க்கரிய வாழ்வுதனை வழங்குங்கருணைக்கற்பகமே
பன்னற்கரிய புகழுறந்தைப்பதியே யடியேற்கிரங்காயே

காவிநிகருங்கருங் கண்ணார் கடியலிலையிலகப்பட்டே
வாவியிழந்து மதியினொடு வன்புமிழந்துமகிலமெலாம்
பாவியெனவே பகர்வதனைப் பாராதருள்வை யெனவடைந்தேன்
வாவிசூமுந்திருவுறந்தை வாழ்வே யடியேற்கிரங்காயே

ஆவாநினக்குவுதங்கனைப் போலன்பு புரிவாரிலையதன்றி
காவாதொழிதன் மற்றவரைக்கருணைக் கழகோகார் மேகம்
தாவாமருத நிலத்தன்றித்தண்ணந்தாராயுவர் நிலத்து
மோவாதளிக்கு மேவுறந்தை யுடையாயடியேற்கிரங்காயே

ஆழிபுடை சூமுலகினினதடி நாண்மலரையன்றியொரு
பாழியமையாக்கடவுள் ர்தம்பதவியடைய மனந்துணியேன்
வீழிநலன்கொளிதமுமையாள் விழிகள் களிக்கநடம்புரியும்
வாழிவளங்கொடி ருவுறந்தை வரதாவடியேற் கிரங்காயே

செயலார் சைவச்செந்நெறியோர் சிந்தைகளிக்க நடம்புரிந்து
மயலார் மற்றைமதியிலர்பான் மருவாதொளிசு மாமணியே
கயலார் கண்ணியொரு பாகங்கலந்தகருணைப் பெருங்கடலே
புயலார் மாடமோங்குறந்தைப் புனிதாவடி யேற்கிரங்காயே

வள்ளாலுன்மன்றிரு நீற்றை வாங்கிவணிகள் முனந்தரித்துக்
கொள்ளாதிகழ்ந்த தீங்கதனும் கொண்டவன்றி வடிவுதனை
யெள்ளாதகற்றி யருளளித்த வேசில்கருணை குறித்தடைந்தேன்
புள்ளார் சோலை சூழறந்தைப் பொருளே யடியேற்கிரங்காயே (10க)

நெல்லிற்சுமியுஞ் செம்பினுக்கு நிகழுங்களம்பன்றேயுளபோல்
அல்லிற் கிணையாமலமாயாகன்ம மணுவிற்குண்டெனினும்
எல்லிற்பிறங்கு நின்கருணை யெதிரினவைகணிலையுளவோ
இல்லிற்கமலையுறையுறந்தை யீசாவடியேற்கிரங்காயே (10உ)

கங்கைதிகழுஞ்சடையுடையாய் கருதற்கரிய திருவுடையாய்
மங்கை திகழும் பாலுடையாய் மதித்தற்கரிய பேருடையாய்
அங்கை திகழுஞ்சிரமுடையாயழித்தற்கரியவறவிடையாய்
சங்கைதிகழாச் சபையுறந்தைச் சாமியடியேற்கிரங்காயே (10க)

பரவுநமது பெருங்கருணை பத்தரருகினல்லாது
விரவுமோ மற்றையர்க் கென்னின் வீறுவெள்ளமுததியன்றி
யுரவுவிழ்ந்த வெறும்பனையு முறுதலறிதியுயர்சிவமே
புரவுமலி நற்றிருவறந்தைப் புனிதாவடியேற்கிரங்காயே (10ச)

கலவுமொற்றை மலமுடையார் கனிக்கவறிவுக்கறிவாயு
முலவுவிடை மேலிருமலத்தாருள்ளங் குளிரவந்து முயர்
குலவு முருவமானுடர் போற்கொண்டு சகலர் தமக்குமரு
ணிலவுதவள் மாளிகையுறந்தை நிமலாவடியேற்கிரங்காயே (10டு)

ஐயவிழைத்த பிழைகளெலாமளவிற் கரியதாயினுநின்
றுய்யகருணையணு குறுமேற்றெலெந்து புரிதமருவாதோ
வெய்யவாரும் பரிசனஞ்சேர் வேதிதீண்டப் பொன்னுமே
தொய்யின் முலையார் சூழறந்தைத் தோன்றாவடியேற் கிரங்காயே (10சு)

வஞ்சநமனார் வாதனைக்கும் வலிய பிறவி வேதனைக்குங்
கஞ்சமனைய முகமடவார் கருங்கட் சரங்கள் பாய்தற்கு
மஞ்சி நினது திருவடியே யபயமெனவின்றடைந்தனை
விஞ்சியைந்து சூழறந்தை யிறைவாவடியேற் கிரங்காயே (10ள)

அன்றுமல கேவலத்தினிடையழுந்திக் கிடந்தநாயேற்கு
நன்று சகலம் வருவித்த நன்மையதனையுணர்ந்தெளியே
னின்றசுத்தம் பெறுவதற்கே யெண்ணினேன் மற்றவையருள
துன்றுவளங்கள் சூழறந்தைத் தூயாவடியேற்கிரங்காயே (10டி)

தவத்திற்பயிலு மடியவர்க்கேதாராநிந்து மலரடியை
யவத்திற்பயிலுமரிவையர்க்கே யாசைபுரிந்து கழிதுயர் செய்
பவத்திற்பயிலு மெளியேற்குப்பாலிப் பாயென்றுனையடைந்தேன்
நவத்திற்பயிலுந்கிருவுறந்தை நாதாவடியேற்கிரங்காயே (௨௯)

வேலைக்காட்டும் விழிகாட்டி விளங்குமறிவினிலை குலைய
மாலைக்காட்டு மங்கையர்க்கே மனதைக்காட்டி மாளாமற்
காலைக்காட்டியாள்வை யெனக்களிப்பைக்காட்டி யுனையடைந்தேன்
சேலைக்காட்டும் வயலுறந்தை தேவே யடியேற்கிரங்காயே (௨௦)

துணியார்மன்றினடிப்பவனே தூய்மைமிகு நல்லுயர் சிவமே
மணியார் கூந்தற்காந்திமதி மங்கை மகிழும் வான்பொருளே (தேன்
பிணியார் மலத்தைப்போக்கியொளிர் பேற்றையளிப்பையெனவடைந்
னணியார்சிகரிமலி யுறந்தையமலாவடியேற்கிரங்காயே (௨௧)

எண்ணிலாதவுநீர்கடொரு மெள்ளிலெண்ணைபோல்மருவிப்
பண்ணுமவைகள் வினைக்கேற்ற பயனையளிக்கும் பரசிவமே
யெண்ணற்கரியவுலகமெலா மீன்றூளுறையுமொரு பாகா
தண்ணங்கமலத்தடமுறந்தைத்தலை வாவடியேற்கிரங்காயே (௨௨)

தும்பிபாடுமலர்க்கணையோன் தொலையவிழித்த நுதல்விழியை
நம்பியுனதுமலரடியை நயந்தவெளியேன்மலமடைய
வம்புநிகருங்குழன் மாதராயையொழித்தவறிவினர்சூழ்
கம்புயிலும் வயலுறந்தைக் கடவுளடியேற்கிரங்காயே (௨௩)

முன்செய்வினையின் வழிபோந்தமுடனேனைவருந்தாது
கொன்செய்நினது திருவடியைக்கொடுத்துப்பிறவித்துயர்போக்க
மின்செயிடைசேர் காந்திமதிவிழையுங்கருவே க்கற்பகமே
பொன்செய்மாடஞ் சூமுறந்தைப்புனிதாவடியேற்கிரங்காயே (௨௪)

துன்பக்கடலைக்கடந்தெளியேன் துலங்குநினதுதிருவருளா
மின்பக்கடலைத்திளப்பதற்கே யெண்ணியடைந்தேனவைதீர்ந்த
வன்பர்மனமாந்தளிபதனிணகலா தொளிருமரசேவீண்
வன்பர்மருவாத்திருவுறந்தை வரதாவடியேற்கிரங்காயே (௨௫)

சேலின்மிளிருங்கண்ணினை கொள்செவ்விமருவுநிறமுடைய
மாலின்வாழ்வுமருமலரோன் வாழ்வுமற்றைவானவர்தம்
பாலினுடையவாழ்வனைத்தும் பற்றேனிநதுவாழ்வன்றி
சாலிவனரும்வயலுறந்தைச் சாமியடியேற்கிரங்காயே (௨௬)

இரங்கன்மலை

கொடியகொலைகண்முதலாகக் கூறுமனந்தவினைகளையே
படியிற்புரிந்துமிகவலுத்தபாவியெனினுமரைமலர்ச்சே
வடியிலிறுத்துவாயெனவின்றாசையுடனேவந்தடைந்தேன்
மடிவில்சுழதஞ்சூழறந்தைமன்னுவடியேற்கிறங்காயே (௨௭)

ஆறையும்வினையின்வழியேபோந்தமைந்தவுடலையானெனவே
மிறைகொள்பிறவிப்புணரியிடைவீழ்ந்துவருந்தாவகைபுரிந்து
நறையின்மிகுந்தமலர்க்கரசாநளினமலர்ச்சேவடியருளத்
தறையிற்பொலியுந் திருவுறந்தைத்தலைவாவடியேற்கிரங்காயே (௨௮)

ஆருப்பமவியிப்பிறவியெனுமகன்றகடலினுழலாது
கருப்பமுடையகாரெனவேகருணைமழையைப்பொழிந்தருள
மருப்பேயகிற்சந்தனக்குறட்டைவாரியெறியுங்காவிரிபாய்
கருப்பங்கழனிசூழறந்தைக்கடவுளடியேற்கிரங்காயே (௨௯)

விண்டுவயன்மான்முதலாயவிண்ணுளோர்தம்வாழ்க்கையெலா
பண்டார் கவியினெழுவிடத்தைப்பருகிக்கருணைபுரியாயே
லுண்டோவதனையுணர்ந்தேநின்னுபயமலர்த்தாள்வந்தடைந்தேன்
கண்டுமொழியார்பயிலுறந்தைக்கடவுளடியேற்கிரங்காயே (௩௦)

திருவுறந்தையிரங்கன்மலைமுற்றுப்பெற்றது.
ஸ்ரீ மெக்கண்டதேசிகன்றிருவடி வாழ்க
திருச்சிற்றம்பலம்.



உ

சிவமயம்.

திருசசிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீஜ்ஞானசம்பந்தகுருப்பயோநம:

திருவுறந்தை

இரட்டைமணிமாலை

காப்பு.

பொன்னொருங்கொன்றயினான் புரிசடையின் வாழ்பிறையை
மின்னொருமுமை நதலாம் விளங்குபிறையோடிணைத்துத்
தென்னொருங்கலைநிறைந்த செழித்தமுழுமதியமென
வுன்னுமிக்குளமகிழும் பன்முகனடிதொழுவாம்

சமயாசாரியர் துதி.

பங்கமிக்கபவக்கடனின் நெமைத்
துங்கமுத்தித்துறையினிற்சேர்ப்பன
பொங்குசைவம்புவியினிறுவிய
நங்கனூல்வாந்நினப் பொற்பாதமே

நூல்.

வேண்பா.

சீர்மேவுசெல்வத்திருவுறைபூர்வாழ்சிவமே
பேர்மேவுமின்பப்பெருக்கே—யேர்மேவு
கண்டங்கரியானே கம்மூன்றுநான்காணுங்
கண்டங்கறியானே கா

(க)

குரடடை மணமாலை

கட்டளைக்கலித்துறை

காசார்முலையவர்மையலையே மிகக்காதவித்து
மாசார்பிறவிப்புணரியிலாழ்ந்து வருந்துமெனக்
கீசாவடியவர்கேசா வெள்ளிருமியலுறந்தை
வாசாகருணைபுரிந்திடல் வேண்டாமனமுவந்தே

(உ)

வேண்பா.

தேடுகிலேனின்னடியைத் தென்னுறந்தையாயுளையே
பாடுகிலேனின்னுருவைப் பார்க்கிலேன்—கூடுகிலே
னன்பருயர்கூட்டமதையாறலு மென்பிறவித்
துன்பகலத்தோன்றியருள்செய்

(ங)

கட்டளைக்கலித்துறை.

அருள்வாயெனதுமலமாயை கன்மமதையகற்றித்
தெருள்வாயுனது திருவருளாகியதெள்ளமுதை
யிருள்வாய்நிறத்தகலேடையன் போற்றுமெழின்மிசுந்த
பொருள்வாயுறந்தைப்பதிவியின் மேயவெம்புண்ணியனே

(சு)

வேண்பா.

புண்ணைகநெஞ்சம் புலம்புகின்றநாயேனே
பெண்ணைதிருப்பதுவுமேற்குமோ—தண்ணை
கமலத்தடமுறந்தைக் கற்பகமேயுன்கழலாங்
கமலத்தடக்கியினிக்கா

(ஊ)

காவாதிருக்கிலரசேகரியகடலுலகி
லாவாவடியினையாதரிப்பாரெவராதலினாற்
ருவாநினதருடன்னையின்நீந்துதமியினையா
ளோவாவளமைமலியுறையூரமருத்தமனே

(க)

வேண்பா.

மனமேதிருவுறந்தை மாநகரின்மேவியவெங்
கனமேயினையகளக்கண்ணுதலைத்—தினமேநீ
சென்றுபணிந்தேத்தியவன் சீரருளைநாடாதே
பொன்றுவதென்வீணேபுகல்

கட்டளைக்கலித்துரை.

புகலுமுறந்தையெம்புண்ணியனே நின்பொலன் கழலே
புகலெனவின்றடைந்தேன தனாற் புறம்போக்கலின்றி
யிகலுமென துமலவிருடன்னை யிரித்துனது
வகலற்கரியவருடனை யூட்டியின் றுண்டருளே

(அ)

வேண்பா.

அருளையுருவாயமைந்தடியருள்ளத்
தீருளே தநீக்குமிறைவா—பொருளே யு
நான் மறையுமேத்துறந்தைநாதாவுன தடியி
னான் மறையுநாளெந்தநாள்

(ஆ)

கட்டளைக்கலித்துறை.

நாரணனோடயன் றுனறியாத நவிலுமுன
தாரணமாம் வண்டரற்றர விந்தவடியிணையே
தாரணமாமென்றடைந்த விவ்வேழைதனக்கருள்வாய்
தேரணவுந் தெருவோங்குறந்தைப்பதித்தெள்ள முதே.

(இ)

வேண்பா.

முத்தரெலாம்போற்றுறந்தை முன்னவனே யுன்னடியைச்
சித்தமிசை வைத்தேத்துஞ் செந்நெறியோர்—முத்தி பெறு
மாறுடையாயென்றுனையேவந்தடைந்த நாயேன்றன்
மாறுடையாயென்னோ வலி.

(ஐக)

கட்டளைக்கலித்துறை.

வண்டார் பொழிலுறந்தைப்பதியானே மருவிதழி
வண்டார் புனைந்த படர் சடையானே மலையுயிர்த்த
வண்டார்கரத்தவள் பாகனையன்றிப்புன் வானவரை
வண்டார் கடற்புவிதன்னிலெஞ்ஞான்றும் வணங்கிலனே

(ஐஉ)

வேண்பா.

வணங்கடியாரன்றியுன்றன் வார்கழிலப்பூமேன்
வணங்கரியார் காணும் வசமோ—கணங்கொடுயர்
மாமாலையாய் முரலும் வண்பொழில்கள் குமுறந்தை
மாமலையாகுமுருவா

(ஐக)

கட்டளைக்கல்துறை.

வாரணம்வாவி தொறுமலர் மீதின் வதியுமுயர்
வாரணமாநகர் மேயவனன்றியிம்மாநிலத்தின்
வாரணமாகிப்பிறந்திறந்தான் முதன்வானவரோ
வாரணமாகும் பிறவியைப்போககும் வலியினரே

(108)

வேண்பா.

வண்டறையும் வானகமும் வந்தேத்த வாழ்வருளும்
வண்டறையுஞ் சோலை மருங்குடுத்த—மண்டுபுகழ
பண்ணுறந்தையீசனடிப் பங்கயத்தினென்மனமே
நண்ணுவதற்கென்றே நவில்.

(109)

கட்டளைக்கல்துறை.

வில்லார்கலன் களணி மடவார்கடம் வேட்கையினுற்
பொல்லா நரகத்திடையேயழுந்தும் பொறியிலியாங்
கல்லாமன ததுக்கடையவனேற்தங் கதியருள் வாய்
செல்லார் பொழிலுறந்தைப் பதிமேய செழுஞ்சுடரே

(110)

வேண்பா.

சுடர்வழு மாமதில்குழ் தொல்லுறந்தை வாழ்பரமே
அடர் விடையொன்றுருமலா—படர்பவளச்
செஞ்சடையாயென்பாற் கண்டென்றிசையொன்றன் பாசம்
பஞ்சடையரவண்ணமெனைப்பார்

(111)

கட்டளைக்கல்துறை.

பார்வையினுன்மதன் மேனியை நீற்றபரமனிடம்
ஏர்மிகு கூனலுயிர்த்தவெண் முத்தத்தினை யெகின
மார்தருதங்கள் கருவெனவுன்னியடை கிடக்குஞ்
சீர்கெழு பண்ணைகள் சூழ்ந்தொளிர் கோழித்திருநகரே

(112)

வேண்பா

திருவுறந்தை வாழுஞ் சிவன் மிடற்றினஞ்சை
மருவவைத்திலானேல் வயங்கு-மருமலர்சேர்
பொன்றொரு மார்பானும்-பொல்வார்தம் வாழ்வனைத்தும்
பின்னுகாதுண்டோ பிற

(113)

கட்டளைக்கலித்துறை

பிறந்திறவாத பெருநெறியானப்பிரமரங்கள்
பறந்திசை பாடும் படலையினைப் பராபரனை
யுறந்தையிலையமரும்பர்தங் கோனையுவந்திறைஞ்சிற்
சிறந்தொளிர் பூமகனாமகனோக்குடன் சீர்வருமே

(உய)

திருவுறந்தையிரட்டைமணி மாலை

முற்றியு

ஸ்ரீ மெய்கண்ட தேசிகன்றிருவடிவாழ்க.

திருச்சிற்றம்பலம்



உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீஜ்ஞானசம்பந்தகுருப்போரம்;

திருவுறந்தை

ஸ்ரீ காந்தி மதியம்மை

கட்டளைக் கலித்துறை.



காப்பு.

சீருலவுமொருகோட்டுச் சிவக்களிற்றின் மலரணைய
யேருலவுமிணையடியை யிறைஞ்சுதுமின்றுளமுவந்தே
காருலவும் பசுத்துவமாங்கரிசறவுங்கருதவொண்ப்
பேருலவும்பதித்துவமாம் பெற்றியினிதெய்தவுமே.

சமயாசாரியர் துதி.

பாடிழந்த பரசமயக்குழா
மோடுமாறு முலகினிற்சைவமே
நீடுமாறு நிகழ்த்திய நால்வர்தாள்
பாடுவாரடிபாடிப் பணிவமால்.

நூல்.

சீரார்புகலித்திருநகர் தன்னிற்றிகழுமரு
ளேரார்சிவசமயந்தழைத் தோங்கிடவெண்ணியமும்
பேரார்சுவணியக்கோவெனுந் தெய்வப்பெருந்தகைக்கே
வாரார்திருமுலைப்பாலருள் காந்திமதியம்மையே

(ச)

ஆனையேயுயிர்களனைத்தையு மீன்றங்கவைதனக்கேய்
வினையேயளித்துப்பின் மெய்யானவீட்டின்மிகவிறுத்து
முனையேயலதிங்கெவருளரின்றெனக்குற்றவரே
வனையேய்திருவடித்தந்தருள் காந்திமதியம்மையே

(உ)

மானேர்விழிகொளுமாதே மலையரையன்மகிழூந்
தேனையடியவாசிந்தையிலே யொளிர்தெள்ளமுதே
யானேரமலனிடத்தினிற்றுத்தவருட்கொடியே
வானேபொருவவெனக்கருள் காந்திமதியம்மையே

(ஈ)

ஆந்தரியேயகிலாண்ட மனைத்தையுமன்றளித்த
சுந்தரியேசுயஞ்சோதியின் பாலுறைதூமயிலே
வந்தரியேத்துமலரடி தந்தெனைவாழ்வித்திட
மந்தரமின்றியருள்புரி காந்திமதியம்மையே

(ஊ)

உன்னுந்திருவுறந்தைப்பதிமேய வொருவனிடந்
துன்னுங்கருணைத்திருவுருவாகியதொன்மயிலே
பன்னுங்கலசமுலையை யுடையபசுங்கொடியே
மன்னும்தத்தையெனக்கருள் காந்திமதியம்மையே

(ஊ)

ஆனையினீரூரிபோர்த்தவழகனிடத்தமர்ந்த
தேனைமருவுமளகமுடைய நற்றெய்வமின்னே
பூனைத்தின்னூனைவளர்ப்பதகற்றியுணதருள்தா
மானையினையவிழிகொளுந் காந்திமதியம்மையே

(ஈ)

பேயேன்மிகவும்பிழையுடையெனென்பேசிவிடேற்
சேயேபுரியுங்கொடுவீனையாவுஞ்செகத்திலுள
தாயேபொறுத்துத் தலையளித்தாளுந்தகைமையுமோர்
வாயேகருணைவடிவெனுங் காந்திமதியம்மையே (எ)

பீடாரனநடைமாதே யுனதுபிறங்கருளை
நாடாதொழிந்தவெளிபே பன்றீனையுநறையொழுகு
மேடார்மலமலரடி தன்னிலிறுத்திவைத்தே
வாடாதிருக்கும்வரமருள் காந்திமதியம்மையே (அ)

நீர்கொளும்வேணியிறைவனிடத்துநிலவுறுநல்
லேர்கொளும்பச்சையிளங்கொடி பென்னுமெழிலினமே
தார்கொளங்கூந்தலுடைய கருணைத்தடங்கண்பே
வார்கொளங்கொங்கை மருவியகாந்திமதியம்மையே (க)

துப்போதுமேனிப் பெருமானுடையதுணைவிபெனுஞ்
செப்போதிளமுலையாளே யெனதுசெறிமலத்தை
யெப்போததற்றியளிப்பை கொலோவுனதின்னருளை
மைப்போதனையகண்மாதெனுங் காந்திமதியம்மையே (ஊ)

ஆளவிலுயிர்களைப்பெற்றருணின்னையருமறைக
ளிளமுலைக்கன்னியென வொழியாமலியம்பலென்னே
பனகிலுறந்தைப்பரனிடங் கொண்டபசங்கொடியே
வளமலிதிங்களெனுமுகக் காந்திமதியம்மையே (ஐ)

சிலையாமெனப்புகன்வன்னெஞ்சையசிறுவிதிசெய்
தொலையாக்குறையைத் தொலைப்பதற்கேவந்துதோன்றினையான்
மலையான்மகளெனமற்றிவன்செய்தவருத்தமென்னே
வலையான்மகளெனவந்தனைகாந்திமதியம்மையே (ஐஉ)

செங்கையின்மாலைத்தரித்தருள்செய்யசிவனிடது
பங்கிலெஞ்ஞான்றுமிருக்குமுனக்குப்பசுமயில்போ
லங்கம்பசுமைநிறத்தைமிகவுமடைந்ததென்னே
மங்கயர்தங்களரசெனுங்காந்திமதியம்மையே (ஐங)

தலையிலிருப்பவளா ரெனிலுன்றன் நலையனங்காய்
அலை புனலென்பனவையலவுண்மைபறைதவன்யான்
தொலைவிலுனது மலரடியென்றில சூட்டுகையேபன்
முலையின் வளர்ந்த மருந்தெனுங் காந்திமதியம்மையே (ஐச)

- தாய்தனைப்போலவே பிள்ளையிருக்குமெனத்தகையோ
ரோய்தவிலாமலுரைப்பரது நிற்கவுன்னிரண்டு
சேய்தனக்கானையோடாறு முகமுஞ் சிறத்ததென்னே
மாய்தலில் கோழிப்பதியுறை காந்திமதியம்மையே (108)
- ஆதரவோடு நீ பெற்றவுயிர்களனைத்தினுளு
மாதவன் றனுமொருவனன்றே மன்னுமற்றவனைத்
தீதகலுன்னுடை முன்னவனென்பர் சிலர்களென்னே
மாதர்க்கணிகலமாகிய காந்திமதியம்மையே (109)
- முன்னுமிறைவன முதமகவுக்கு முன்னமிழ்த
மென்னுங்கடலைய ளித்தன னீயுமெழிற்புகலித்
துன்னுமகவுக்களித்தனை கொங்கைச துலங்கிவற்றன்
மன்னும் புகழடைந்தாரெவர் காந்திமதியம்மையே (110)
- குன்றினைவென்றருவி முலையாளெனுங் கோற்றொடியே
யென்றினைக் கண்ட பனிபோலவே யென்னிருவினைக
ணன்றினைக்கொண்டவுனதருள் கண்டு நலிதற்கென்னே
மன்றினைமானு மிடைகொளுங்காந்திமதியம்மையே (111)
- ஒட்டார் புரமெரி நின்னுடை நாயகனேதுகந்தை
தட்டாதணிந்துரகந்தனைப்பூணுவன்றற்பரை நீ
பட்டாடை சுற்றிப்பலபணி பூண்டிடும் பான்மையென்னே
மட்டாரியன்மணங் கொண்டொளிர் காந்திமதியம்மையே (112)
- திருமாலுஞ் செல்வத்திருமலர்மேவுந் திசைமுகனுங்
கருமாலுடையவனென்றிந்த நேமி கருதுதற்கோ
பெருமானுருவையுணர்ந்தாதிருந்தனை பெண்ணரசே
மருமாமலையரையன் மகிழ்காந்திமதியம்மையே (113)

ஸ்ரீ காந்திமதியம்மை

கட்டளைக்கலித்துறை

முற்றுபெற்றது.

ஸ்ரீமெய்கண்ட தேசிகள் நிருவடி வாழ்க

திருச்சிற்றம்பலம்.



உறைபூர் வித்வான் சி. வாஞ்சைலிங்க வைத்தியநாத செட்டி
 யாரவர்கள் மாணக்கருளொருவராகிய கீழ்ப்பழுதி
 ரில்வசிக்கும் தவத்துறை சு. அப்பாவு
 பிள்ளையவர்களிடற்றியது.

ஆசிரியப்பா.

சொல்வளருவகஞ் சூழ்ந்து துதிக்கும், நல்வளச்சாலியுநறுஞ்சுவை
 க்கன்னலும், பொன்னுலகோரும் புகழும்வளமுள, பன்னரும்புவியிற்
 பருமணிகொழிக்கும், நன்னாடிதுவென நாடெலாங்குலவும், பொன்னி
 னாட்டிற் பொலிந்துவிளங்கும், மாடமாளிகை மதிதனைத்தடவங், கூடம்
 வாய்ந்த கொடியடைநகரம், காவணந்தோறுங் கட்டுநகூந்தல், ஆவண
 மிலகு முத்தலங்கலையொக்கும், பூந்தாமரை பூங்குவளைகுமுதம், ஏந்தா
 முலைகண்ணெழிலுறுமிதழைக், காட்டிவாவெனக் கரமெனுந்திரையா,
 னீட்டியழைப்பது நிகருநெடுங்கயம், கரும்புகைக்குங் கனிமொழிமங்
 கையர், சுரும்புகைக்குங் குழல்சூழுகிற்புகை, சுற்றிலுஞ்சூழ்ச் சூழல்களி
 லங்க, வெற்றித்திருமகள் விளங்குமுறையூர், பாவலர்புகழும் பாளபந்து
 முத, வேவரும்வியக்கு மிலக்கணமிலக்கியஞ், சித்தாந்தமுதலாத் திக
 மும்வேதாந்தச், சத்திதுவெனவே சாற்றுஞ்சிகாமணி, வாஞ்சைலிங்க
 வைத்தியநாத, ஞஞ்சைவமணியகமகிழ்மாணவன், ஐவண்ணநாதரமுகு
 செஞ்சரணி, லய்வணம்பெறவே யொளிர்பாமலை, பெரியசாமிப் பெய
 ரிய புலவன், அரியனவாகவமைத்தனனதனைத், தஞ்சையைச்சார்ந்த
 தண்கச்சமங்கலம், பிஞ்சின்சுபேதாரெனப் பெயர்பெற்ற, கலிவிரவாக்
 கலிவராயப்பிள்ளாமால், மலியன்புசேருமாணப் பெளத்திரன், ஆலக்
 குடியிருந்தமுகு நல்லுறந்தையி, வேலக்குடிபுகுந்தேர் சிறப்புற்றேன்,
 கங்கைகுலத்திற்கவின் பெறவந்தோன், செங்குவளைத்தாரணி சிதம்பர
 வேள், தவத்திதுதித்த தனையனற்குணவான், அவத்திற்குசெல்லா தருங்
 கலைகற்றவன், பூவரசரெலாம் புகழ்ந்ததிசயிப்ப, ஜவாரசியர் வேலையிலுயர்
 வலவன், வீரப்பிள்ளை விற்றப்பிள்ளையென, பாரோர்களிக்கப் பண்புட
 னம்ம, எழுதாவெழுத்திலேர்பெற வமைத்தே, பழுதறவீந்தனன் பா
 வல்லவர்க்கே.

சாற்றுக்கவிகள் முற்றிற்று.