

உ

திருச்சிற்றாலம்.

இஃது

ஸ்ரீகாஞ்சிசித்தார்த சிவநேசத்திருக்கூட்டம்

சைவப் பராரணத்திற் ஆரிய

வித்வான் ப. அ. முருகேசமுதலியார் அவர்கள்

இராமலிங்கபிள்ளைபாடல் ஆராய்வு

அஃது

மருட்பாமறுட்டி விஜயமகாசரபம்,

ஸ்ரீபரமச்சாரியசுவாமிகளிடம்

அருட்பாவெற்றிக் கையுறைவாய்தது

திருமுறைமகோற்சவ மகாவிபவமும்

ஸ்ரீகாஞ்சிசித்தார்த சிவநேசத்திருக்கூட்டத்தின் காரியதரிசியாகிய

பி. செ. முருகேசமுதலியார் அவர்களிடமிருந்

தரப்பட்டிருமுறைமகோற்சவ தாயாவளியும்

ஸ்ரீகாஞ்சிசித்தார்த சிவநேசத்திருக்கூட்டத்தின் காரியதரிசியாகிய

பி. செ. முருகேசமுதலியார் அவர்களிடமிருந்

தரப்பட்டிருமுறைமகோற்சவ தாயாவளியும்

ஸ்ரீகாஞ்சிசித்தார்த சிவநேசத்திருக்கூட்டத்தின் காரியதரிசியாகிய

பி. செ. முருகேசமுதலியார் அவர்களிடமிருந்

தரப்பட்டிருமுறைமகோற்சவ தாயாவளியும்

ஸ்ரீகாஞ்சிசித்தார்த சிவநேசத்திருக்கூட்டத்தின் காரியதரிசியாகிய

பி. செ. முருகேசமுதலியார் அவர்களிடமிருந்

தரப்பட்டிருமுறைமகோற்சவ தாயாவளியும்

ஸ்ரீகாஞ்சிசித்தார்த சிவநேசத்திருக்கூட்டத்தின் காரியதரிசியாகிய

பி. செ. முருகேசமுதலியார் அவர்களிடமிருந்

தரப்பட்டிருமுறைமகோற்சவ தாயாவளியும்

ஸ்ரீகாஞ்சிசித்தார்த சிவநேசத்திருக்கூட்டத்தின் காரியதரிசியாகிய

பி. செ. முருகேசமுதலியார் அவர்களிடமிருந்

தரப்பட்டிருமுறைமகோற்சவ தாயாவளியும்

ஸ்ரீகாஞ்சிசித்தார்த சிவநேசத்திருக்கூட்டத்தின் காரியதரிசியாகிய

பி. செ. முருகேசமுதலியார் அவர்களிடமிருந்

இராமலிங்கபிள்ளைபாடல் ஆபாசதர்ப்பணம்

அல்லது

மருட்பா மறுப்பு வினா மதாசர்பம்.

கருங்குழி என்ற பெயரைச் சிதம்பரம் என்று ஊர்ப்புரட்டுச் செய்தும், உருத்திரர், விஷ்ணு, பிரமன் முதலாயினோரை மலப்புழுக்களென்று நிந்தித்தும், தகராசமாகிய சிதம்பரத்தைத் துழித்தும், வடனூர்ச்சுகாட்டையே உத்தரஞானசிதம்பரமென்று கூறியும், தமக்குத் திருவருட்பிரகாசவள்ளல் என்று சிவபெருமானுக்குரிய நாமத்தை வைத்தும், தம்பாடல்சுருத்தத் தேவாராதி திருமுறைகளுக்குரிய திருவருட்பா என்னும் பெயரை வைத்தும், வேத சிவாகமங்களைப் பயனிலவென்று பழித்தும், செத்தவர்களை மெழுப்புவேமென்று கூக்குரலிட்டும் செத்துப்போன, கருங்குழி இராமலிங்கபிள்ளையினிடத்தில் அபீமானமுள்ள போலிச்சைவர்கள் சிலர் அவரைக்கடவுளென்றும், அவர் பாடல்களை அருட்பாளென்றும் சென்னையில் துர்வாதம்பண்ணினார்கள். அத்து வித சித்தாந்த மதோத்தாரணரும், ஆரணிகர சபஸ்தானவித்துவானும், மாயாவாத தும்கோளரி என்று சென்னை அரசாங்கத்தாராலும் உறுதிப்படுத்தப்பெற்றவரும், மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கப் புலவரும் ஆகிய யாழ்ப்பாணத்து மகாவித்வான் ஸ்ரீமத் ரா. கதிரை ஸேற்பிள்ளை அவர்களை விவாதிக்கவருமாறு அறைகூவினார். அவர் சென்னை, காஞ்சி, சிதம்பரம், தேவகோட்டை, திருமுருகன்புத்தூர் முதலிய பலப்பல இடங்களிலுள்ள சபைகடோறும் இராமலிங்கபிள்ளை அருள்பெற்றவராகாரென்றும், அவருக்குத் திருவருட்பிரகாசவள்ளல் என்றல் தகாதென்றும், அவர் மயக்கமும் குழிணங்கமும் பொய்களும் நிறைந்த லாஜபாடல்சுருத்த

திருவருட்பா திருமுறை என்னும்பெயர்கள் ஓங்குகிறதும் பெருந்
ந்தாதென்றும் பிற்பல நிபாயங்களைக்காட்டி விவாதித்து, சைவத்
திருக்கூட்டத்தினர் பாவிற்கும் ஆணத்தமுண்டாகுபாறு முன்
னோர் கொள்கையை நிலைநாட்டினார். அச்சபைகடோறும் எதிர்
நின்றுவாதிக்கஅஞ்சியொளித்த பொலிச்சைவர்களைல்லாம் கூடப்
கூடர்மம் பேரலப் புரளிகளையும் நிந்தைகளையுமகட்டித் தாம்செடு
வதோடு தம்மையடுத்தாரையும் கெடுக்குமாறு சைவத்தாரந்தத்
திருகு மிக்க விரோதமான மருட்பாவைப் படிக்கத் தூண்டித்
தேவாரமுதலிய திருமுறைகள் அருட்பா ஆகாதென்றும் கருந்
குழியாற்பாடல்களே அருட்பா ஆகுமென்றும் அஞ்சாஞ்சமயகூர்
வர் தங்கணக்கர் என்றும் தம்விடாப்பிடியைச் சாதித்தற்கும்
மாமாவாத தும்சலோளரி அவர்கள்மீதுவைத்த பொறுமையை
நாட்டற்குமாகப் பலவாறுகூறுவாராயினார். எங்கேபார்த்தாலும்
அருட்பா மருட்பா என்றசொற்களே தொனியாநின்றன.

ஸ்ரீமந் நா. கதிராவேற்பின்னே அவர்கள் பற்பலஉபத்தியாச
ங்களாற் கருக்குழிபார்பாடல்களைக்கண்டித்துவென்றார். அன்ன
வரின் உபத்தியாசகாரங்கள் வெளிவருமாயின் மருட்பாவின்னே அரு
ட்பாஎன்றும், மருட்பிரகாச இராமலிங்கபிள்ளையை அருட்பிரகாச
வள்ளலார்களும் மருண்டபோலிச்சைவர்கள் தெருண்டுண்மை
கண்டு உய்வரென்றும் உபகாரசிந்தை கொண்டே “இராமலிங்க
பிள்ளைபாடல் ஆபாசதர்ப்பணம் அல்லது மருட்பா மறு
ப்பு” என்னும் புத்ததத்தைச் சென்னை வேதாகமோத்த சைவ
சித்தார்த சபையார் பதிப்பித்து வெளிப்படுத்தினர். அப்புத்த
தத்தைக்கண்ட பற்பல வித்துவசிகரமணிகளும், உண்மைச்சைவ
ர்களும், பரமாசாரியர்களின் பெருமை, திருமுறைகளின் அருமை
மகிமையாதிய நன்குணர்ந்தேய் திருவருட்பா என்னுஞ் சொல்
லின் இயல்புங்கண்டேம் என்று குதுகலங்கொண்டார். நாளுக்கு
நாள் அந்நூலைக்கண்ட இராமலிங்கபிள்ளை அபிமானிகள் பலரும்
சமயாசாரிய சுவாமிகளின்மீதும், தேவாராதி திருவருட்பாமிதும்

அன்புடையவராய் கருங்குழியாவையெழுத்து திரிமத் தா. ௧. திரை
செய்யின்னை அவர்கள் பிது சாஸ்திரப்படைபாபார்த்து, அதுபாபை
 இராமலிங்கபிள்ளை கட்டியார் என்செய்வார் பாவம். இன்னுஞ் சில
 காரணம் நமது காலபிள்ளின் பாடல்கள் மறைந்து அழிந்துபோய்
 விடும் அப்புத்தகத்திற்கு மறுப்பெழுத எம்மால் முடியாதினாலும்,
 எசையாவது மறுப்பென்று எழுதுவேமெனில் அறிஞர் சிரிப்பர்,
 மறுப்பிற்கு அறுப்புப் வரும், என்றுகேள்வித்தார். இராமலிங்க
 பிள்ளை என்பார் செத்தாரை எழுப்புவென்று சொன்னமை,
 மஞ்சகூப்பம்மோரட்டிலை பொய்ச்சத்தியப்பண்ணினமை முதல
 வாய இவை யச்காலத்தில் உண்மையாக நிரூபித்தவையாயினும்,
 அவற்றை இக்காலத்தில் மெய்ப்பித்தல் பிக்க கஷ்டமென்றும்,
 வழங்குமித்தால் தா. ௧. திரைவேத்யின்னை அவர்கள் அஞ்சித் தாள்
 கள் சொல்வதுபோல இராமலிங்கபிள்ளை பாடல்கள் அருட்பாபா
 ரும் திருமுறையாரும் என்று எழுதிக்கொடுப்பாரென்றும், அத
 னை யுசகரிப்பிபித்தம் பண்ணிவிடலாமென்றும்என்னி, இராம
 லிங்கபிள்ளையின் தமையார் மகனான சென்னை இராமபுரம் வடிவே
 லபிள்ளை என்பவரைக் கொண்டு சென்னை டவுன்போலீஸ் கோர்ட்
 டில் சென்ற ஜூன்மீ 26௮ மருட்பா மறுப்பு என்னும் புத்த
 கத்திற்குந்து 27 விஷயங்களை எடுத்து, அவை பொய்யென்றும்
 அவனாதென்றும் ஒரு வழக்குக் கொண்டுவந்தனர். அவ்வழக்கு
 இலக்கம் 5610.

சென்னை ஹைகோர்ட்டு வாசால் நியாயதூர்த்தாரும் ஆந்திர
 திராவிட ஆல்கலை சம்ஸ்கிருத விற்பத்தியுடையவருமாகிய பிரம
 ப்ரீமத் வி. விசுவநாதசாஸ்திரியார் B. A, B. L. அவர்களும், பிரம
 ப்ரீமத் எம். சாமசாஸ்திரியார் B. A., B. L. அவர்களும் மருட்பாமறுப்பு
 என்னும் புத்தகத்தைப் பார்த்து அதில் இராமலிங்கபிள்ளை “சது
 மறையாகம சாத்திரமெல்லாம் சந்தைப்படிப்பு, என்னும் வேதா
 கமங்களாற் பிரயோசனமில்லையென்றும் நிந்தித்தார் என்பதை
 யறிந்து இப்படிப்பட்டவரை அருட்பிரகாசவள்ளலார் இவர்பாடல்
 னா அருட்பா என்றுவிசனித்துத்தாங்கள் இந்த வழக்கினேற்படு

வதாகவுவாத்தது வாழ்க்கையுரம்படுத்தனர். குற்றமென்று சொண்டி வந்த ஜீநுபந்தேதமு விசேஷம்சான்று ஜீநுபத விசேஷங்கள் இராம விங்கபிங்ஸோயின் மழுப்பாவினொழிந்தென்றதுக்காட்டினர். ஸாதி வடிவேற்பிங்ஸோ எப்பொழுதும் அவற்றை நத்தன்கொண்டபையால் நீதிபதி அவர்களும் தவறிவிட்டு மிகுதி வடிவேற்பாங்குதருதும் குற்றப்பத்திரிகை வாசித்தபையால் அவற்றை எதர்ப்படுத்தல் அவ்விவரமாயின. அவ்விவரவிவரங்களுதும் (1) பொலியமுட்பா மறுப்பு, (2) குதர்க்காரணிய காமகாமம் கண்டனர், (3) அந்த தப்பாட்டு, (4) முக்குணவயத்தின் முறைமறந்ததைதல், (5) இராமவிங்கபிங்ஸோ படித்தொழுக்தம், (6) தத்துவபோதினி, (7) தத்துவ விவேகிணி, (8) நினைவர்த்தமணி, (9) சிவிகாவணி, (10) ஞானபாண, (11) கேட்டின் பர்வித்தாவிமன், (12) அற்புதப் பத்திரிகை, (13) வர்த்தமான விமர்சினி, (14) திராவிடப் பிரகாசிகை, (15) மித்திரவாதுகிரகணம், (16) பாவன் சரித்திர திபகம்முதலாய புத்தகங்கள், பத்திரிகைகள், கிஷ்டபாங்கல் பங் ளும் இவைகளைக் கொண்டும், சுறுசுறுப்புகளினாலும், உண்மை யாக நடந்தனவென்று, அவற்றிதழ்களைவேளையன்றி மழுப்பா மறுக்கவந்தவர் பரிபாகளமுதிரினதல்வென்று, சொல்லுகின்ற மெழுப்புவேமென்றது இராமவிங்கபிங்ஸோயால் தமது கையெழுத்தோடு பிரசுரப்படுத்தினார் (1871) வெளிவிட்ட அற்புதப் பத்திரிகையாற் தெரியவருமென்றும் (1871) (1872) இவை எழுதப் பட்டுத் தபால்முதல்முதலாக வந்தமென்றும் உண்மை யாகுமென்றும் கிரூபிக்கப்பட்டன. இவற்றுனை சேத்தவரை யெழுப்புதல் முதலாய பாட்டுசொருஞ்ஞத் தத் தவர்த்தம் இருக்கின்ற தென்பது பொய்யாயிற்றென்று கீதித்தலத்தார் திராவித னு உறுதிப்படுத்தினர்.

இவைகளையன்றி இராமவிங்கபிங்ஸோயின் சொக்கையெஸ் லாம் வடநூர்மேட்டுக்குப்பத்திற் பேரவிருந்து கேசரபார்த்தரி ந்தவந்தாராய்னவர்கள் பல்காட்சிகளாகக் கற்றைவேற்பிங்ஸோய வர்களால் ஆழைக்கப்பட்டனர், அவர்களெல்லாம் மிக்க கண்ணிய

முடையவர்களுடைய, வெய்தி, வெணமயம்பத்திகளிற் றெந் த வர்களுடையர் பொலிந்துதோன்றினர். ஆவர்களை ஸ்ரீசிங்ஃபரம், திருப்பாங்குன்றம், கூடலூர், திருப்பாநிலிப்பலிழை, காஞ்சிபுரம் பாலூர், திருத்தணிசை, அயன்புரம், குத்தம்பாக்கம், நெசமர், திருமுருகன்பூண்டி, புதுச்சேர், கோவியூர், விழுப்புரம், சித் தந்திரபாத், சென்னை முதலிய இடங்களில்வசிப்பவராவர். சைவ சித்தாந்தபாணுக்கள், மகாவித்வான்கள், ஆசிரியர்கள், குருக்கள் மார், மடாதிபதிகள், பத்திராதிபர், இராசாங்க உத்தியோகத்தார், பிராகதாரர், ஆனைத்தற்பிரான்மார், தர்மாத் தர்கள், வனப்பல திறப்பட்டவராத் காணப்பட்டார். அச்சாட்சிகளைக்கொண்டும் இராமலிங்கபிள்ளை அருள்பெற்றவராகாரென்றும், அவர் தாமே தற்கொலை செய்துக்கொண்டாரென்றும், அவர்க்குத் திருவருட் பிரகாச வள்ளலாரென்னும் பெயரும், அவர் பாடல்களுக்கு அரு ட்பா, திருமுறை என்னும்பெயர்களும் தகாதென்றும், மற்றைய நடவடிக்கைகளையாவும் புத்தகங்கள், பத்திரிகைகள், விளம்பரங் களிற் காணப்பட்டபடி. யுண்மையாகவுள்ளனவென்றும், தேவாச முதலிய பன்னிரு திருமுறைகளே திருவருட்பா, திருமுறை என் னு சொல்லத்தகுரியனவென்றும், இராமலிங்கபிள்ளை பாடல்கள் சைவ சித்தாந்தத்திற்குமாறாகி விஷங்கலத்த பால்போல் இருக்கின்றன வென்றும் ருசுவாக்கப்பட்டன. மருட்பா மறு ப்பைந் தாபிக்கவந்த சாட்சிகள் எல்லாம் விவந்து போற்றத் தக்கவராயினும், அவருள் சைவ சித்தாந்த மகாபீடம் மகா சற் குரு காகிவாசி ஸ்ரீலக்ஷ்மி. செந்நிறாதசுவாமிகளின் வாய் மொழிகள்கேட்டு ஆனந்திக்காத சைவசித்தாந்திகளுமுளரேயே. வாதிபக்கம் சாட்சியாகவந்த மகாவித்வான் மீனாட்சுசுந்தராய்பிள்ளை அவர்களின் மாணுக்கரும், சென்னைப்பிரசிடென்சிச்சாலேஜ் தமிழ் ப்பண்டிதருமாகிய பிரம் ஸ்ரீமத் உ. வே. சாமிநாதையர் அவர்கள் திருவருட்பா என்பது தேவார திருவாசக முதலியவற்றிற்குச் சொல்லவேண்டுமேயன்றி, இராமலிங்கபிள்ளை பாட்டுகளுக்குத் திருவருட்பா, திருமுறை என்றுசொல்லது தகாதென்றும், அப்

படிச் சொல்வது சம்பிரதாயவிருத்தராகும் என்றும் நீதித்தலத்
தில் பலருமறிய நிரூபித்திருக்கிறார்கள். ஆதலால்
கேட்டமருட்பாச் சாட்சிக்காரர்கள் அளமனமுற் றுக்கமுட்டுகண்
டனர். எவ் செவ்வார். மகாவிதவான் ஸ்ரீமந் ஸ்ரீமந்
ஸ்ரீமந் அயர்சனும் திருவிடைமருதூர் உலக என்னும் தமது
பிரபந்தத்தில் (திருவருட்பா வேர்ப்புகழ் சேர்ப்புக்கள் பாவந்
திருவருட்பாவெண்ணச் செலுமே என்று இராமலிங்கப்பாட்டைக்
கண்டித்தனர்.

நா. கதிராவேற்பின்னே அவர்களின் கட்டுகையாவற்றோ வாதி
பக்கத்தல் முக்கிய சாட்சிபாசுவுள்ள மகாவிதவான் பிரம ஸ்ரீமந்
உ. வே. சாரிநாதையர் அவர்களும் துதித்தனர். உண்மை
மேக்காலத்தும உண்மையே என்பது கண்டேம் கண்டேம் என்
றார் உலகம். என்னை வாதிபக்கதுர் சாட்சிபாலேயே ஸ்ரீமந்
நா. கதிராவேற்பின்னே அவர்கள் மேற்கொண்ட உண்மைநிறுவப்
பட்டது என்பதற்கும் அவ்வாறெல்லாம் ருசு வர்க்கப்பட்டமையால்
நியாயநிபதி அவர்கள் 1903-ஆம் நவம்பர் 21-ஆம் குரோதி
(ஆ) நார்த்திசைமச்சோமவார புண்ணியதினத்தன்று, உலகின்கண்
னுள்ள உண்மைச் சைவர்களெல்லாம் ஆனந்தசாகுத் தழுந்தா
நிற்க, மருட்பாக்காரராகிய கருங்குழியார் அபிமானிகள் துக்கித்
துப் பார்ப்புக்கமாக, சமயாசாரியசுவாமிகளின் திருவருட்பெருமை
யிருந்தவாறென்னே, என்னே, என்று வியந்து வியந்து வந்தவர்
துதிக்க, தேவாரமுதலிய பன்னிரு திருமுறைகளை நம்பினோர்க்கு
ஓரணுவனவேனும் துன்பமுறுமோ வென்று அன்பர்களுரைக்க
ஸ்ரீமந் நா. கதிராவேற்பின்னே அவர்களின் மெய்யன்பு கண்டேம்
கண்டேம் என்று அடியவா கூட்டம் ஆர்க்க, இந்த உண்மைத்
தீர்ப்பை யுரைத்த கனம்பொருந்திய நீதிபதி அவர்கள் வாழ்க
வாழ்க நீதிவிவாழ்கவென்று ஆன்றோர்கள் ஆசிகூற வழக்கைத்
தள்ளிவிட்டனர். தேவாரமுதலிய திருமுறைகளே அருட்பா
ஆயின. இராமலிங்கபிள்ளைபாட்டு மருட்பா ஆயிற்று.

னாயாவாது ஸ்ரீசீகரானி என்றப்பட்டும் சீதித் தலத்து இராமச்சத்
 தாராஹம் உறுதிப்படுத்தப்பட்டது. இம்மங் ல குதூகலசங்கதி
 அறிந்தவுடனே ஸ்ரீசிதம்பரம், மதுரை, காஞ்சி, திருவண்ணாமலை,
 திருச்செட்டூர், வேதாசனம், இராசேச்சரம், திருமயிராப்பூர்,
 திருத்தணிகை முதலிய பிரதானதலங்களிலே கோபுரங்கடோறு
 ம் தீபங்களிட்டார்கள். கொடியன் தூய்மை, அதர்வேட்டுகள்
 முழங்கை. சென்னையின்கணுள்ள ஆலயங்கடோறும் அமிடேசம்
 அச்சுரை, உற்சவம், தேவாராதிதிருவருடாப்பாராயணம், மகே
 ஸ்வரூபுடைகள் செய்ததுபோல் ஷேதலங்களில் அன்றி இலங்கை
 பிறகு, சிங்கப்பூர், சிக்கந்தராமாத் முதலிய இடங்களிலும்
 இயன்றவிவரம் சிவதாமங்களும் கொண்டாட்டங்களுஞ் செய்
 யப்பட்டன. கற்கண்டு, சர்க்கரை, சிறுண்டுகள், காளிகோங்கள்
 வத்திரங்கள், பழவகைகள் முதலியவைகளும் ஆங்காங்கு வழங்
 கப்பட்டன. கீதவார திருவாசக முதலியவைகளே திருவருடா
 என்பதும், இராமலிங்கபிள்ளைபாடல் மருடபா என்பதும் இவ்வழ
 க்கால் உறுதியாயின. இராமலிங்கபிள்ளை பாடல் ஆபாச
 தர்ப்பணம் அல்லது மருடபாமறுப்பு என்னுமதூறும் உண்
 மையுள்ள தூராயிற்று. இவ்வழகிற்கு உதவிசெய்த உண்மைச்
 சைவர்களையாவருக்கும் நன்றிக் கூறுகின்றோம். ஸ்ரீமத் சதிராவேற்
 பிள்ளை அவரட்கு உதவிபுரிந்த தேவசாட்டையகராப்பிரபுக்கள்
 ஸ்ரீ காஞ்சிச் சித்தாந்த சிவநேசதகிருசுகட்டத்தார், யாழ்ப்பாண
 த்து மகாவித்வான் ஸ்ரீ ஷத் சி. சுப்பிரமணியத் தர் அவர்கள்,
 சென்னை வேதாசனேசுத சைவசித்தாந்தசபையார், இராயபேட்
 டை ஸ்ரீபாலசுப்ரமணிய பக்தஜனசபையார், புரையப்பாசுவதமிழ்
 வேதபாராயணசபையார், திருவள்ளி கோணி ஆனந்தைய பக்தஜன
 சபையார், சென்னைச் சைவசிவம் சாமிக்கடார் முதலாயினோர்
 களின் சிவநேசமும் திருவருடாப் பற்றியும் விவரித்தத்தக்கவே.
 இவ்விஷயங்கள் எல்லாம் உணரத்திறந்திருந்திருந்தபொழுது சிவபுண்
 னிமமுடையாரவரும் பன்னாதி லிஷியாழை பரமசாரிமகவாமி
 களின் திருவருளேவென்று நிறுத்தும் இவ்விஷய மனசாபுமென்க.

சிவபாயர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மருட்பா மலுப்புவிற்றபமாக .

சூரி மாஞ்சிபுரத்தில் திருவருட்பா கஜரகோகணபவனி மகோற்சவ
நிலை முதற்கு டீஸைகிசைவகத்தாத்துவித சைவத்தாந்த
பரபாசாரிய சுவாமிகள் கட்டியங்குள்.

சூரிருளுன சம்பந்தமுந்தி நாயனார் கட்டியம்.

- 1 திருஞான சம்பந்ததேவே - சிவஞானவமீர்துண்டகோவே
அருணஞானமணமலீசகாவே - அம்பிகைக்கன்பானபூவே
- 2 தோணிபுரமகராஜ ஹரையே - ஹாயதவகனாஹான வரையே
பேலியெவையாழ்வர்க்குமுரையே - பேசரியவாழ்வுக்கோர்க்கரையே
- 3 சிவபாதவிதயற்கொந்தலாய் - தீனியானபிதவிக் கொந்தலாய்
தவபாதவருடந்தத்தலாய் - சகமெய்ச்சித்தந்தமுதலாய்
- 4 தோவெயசெவியென்றபோதா - தோலாதவன்பமுனாதா
பீதியெயதமிழ்வந்தவேதா - பிரமற்குமெட்டாதபாதா
- 5 மங்கையர்க்கரசிமகிழ்ச்சையா - மந்திரியுளத்திலமர்நாயா
சங்கரர்க்கின்பருளுமவாயா - சங்கமாதருவருளுபாயா
- 6 பொற்றாளமொளிகின்றதோளா - பூம்பாசைவாய்க்கரியதாளா
கற்றாக்கெழுநின்றதாளா - கரணவக்கானவாளா
- 7 பந்தர்குடைசிலைமுறுமராஜா - பாவையெழுவருமட்டகாசா
வந்தவமணக்கருவிநாசா - வல்விடந்தீர்த்தயத்தநேசா
- 8 ஏடனற்புனலிட்டவாழ்வே - யீரிரண்டுரைபாதமாவே
பாடருட்பாநின்றருழ்வே - பரவிடற்கமையாதவீனவே
- 9 உலவாதகிழிதந்ததிருவே - யொன்றானசித்தந்தவருவே
கலவாதவுலகிற்கொருருவே - கதியானகணிவந்ததருவே
- 10 சித்பரங்கீனியநன்மகனே - திருவருட்பொழிவிந்தமுகனே
கற்பவர்க்கமுநாமுகனே - கொணியக்குவதிபவகனே
- 11 முத்தமிழ்ச்செழிவிரகமணியே - முதிப்பினிகளவைபோக்குமணியே
சத்தியத்தவருனவணியே - தன்னேரிலாதசட்குணியே
- 12 பாலுறவாய்கொண்டசீலா - பரசமயவரியென்றவேலா
யோலவிடலிமணக்கோலா - வெங்குளக்கருளுமலுடலா

ஸ்ரீதிருநாவுக்கரசுநாயனார் கட்டியம்

- 1 திருமுனைப்பாடிவருவீரா - திருநாவுக்கரசென்றசீரா
வருமுனைப்பகைவென்றசூரா - வாழ்வானமும்முறைசெய்தீரா
- 2 மதமோடமறைபாவெயமே - மருவலர்க்கிடியன்னபயமே
சதமானசைவத்தினயமே - தருமசேனர்க்கபயமே
- 3 நீற்றமையுமின்பானரிதியே - நெடுங்கலைப்புணையாக்குபதியே
மேற்றவர்க்கன்பானதுதியே - விடநீக்கியுயிர்வைத்தகதியே
- 4 தலைவதிபின்வந்ததுணையே - தீயபவநீக்கருட்புணையே
கலகமில்லருளுக்கினையே - சுதவைத்திறந்தையிங்கனையே
- 5 உழவாரப்பணிசொண்டபொருளே - உம்பர்க்குமெட்டாததெருளே
பழகாதபரமதக் கிருளே - பாலியமும்யவன்பருளே
- 6 தாண்டகர் தந்தருளு நிருபா - தருமதைப்பொருளானசொருபா
ஆண்டெமைக்காக்கின்றகிருபா - அப்பனெனநின்றலங்கிருபா
- 7 படிக்காசுவாங்குபூபாலா - பழமறைகளோலமிடுதாலா
செடிக்காமன் வெள்கவரு கோலா - திருவாழமுழுவர்கோன்பாலா
- 8 அப்பூதிதுன்பவைகளைந்தோய் - யருட்பாவழங்கவருமைந்தோய்
செப்புமதுபூதியுளமைந்தோய் - திருவிபூதிப்பொலிவறிந்தோய்
- 9 சங்கரன்பாதமதினேயா - சாயுச்சுழற்றவொருதாயா
நக்கள்குலதெய்வசகாயா - நவிலருண்மொழிமன்னுவராயா
- 10 நேரிசைமலர்ந்தசிற்கனமே - நிருபனெனநின்றபொற்றனைமே
பாரிசைத்தாண்டவிற்பனமே - பரவுதும்மூன்றுமுறைதினமே

ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி நாயனார் கட்டிராம்

- 1 சிவனுருக்கொண்டசுந்தரனே - திருமலர்த்தாமஞ்செய்ப்பரனே
பவவிடமடக்கு செங்கரனே - பரமனுக்கொருதோழுவரனே
- 2 பரவையடிவனையாதமேரே - பாதியற்றா தீட்டசீரே
யரன்வலிந்தாட்கொண்டநேரே - யருளியாப்புறைபெய்தகாரே
- 3 சங்கிலித்தொடர்கொள்குஞ்சரமே - தருபத்தர்புசுழுவைபஞ்சரமே
எங்கிறிப்பாசமறுசரமே - வியலிசைத்தமிழ்செய்தவரமே
- 4 தடங்கராமுதலையழைத்தவனே - தாணுதான்மலர்சிரத்தவனே
யடங்காதபுகழ்நிறுத்தவனே - யருட்பாவோர்முறைமலர்த்தவனே
- 5 வன்றொண்டநாமத்தெண்ணால் - மணக்கோலமுற்றசீரேந்தால்
அன்றிண்டைமலர்கொய்தவள்ளால் - ஆருரிலம்மானுக்காளால்
- 6 கச்சிவிற்கண்பெற்றகண்ணே - சமுல்சேருமன்பர்க்கோகண்ணே
யுச்சித்தொண்டர்பெறுமெண்ணே - யோங்குபரவெளியானவிண்ணே
- 7 வெள்ளானமேந்தென்றவெளியே - விண்ணுவுங்கண்டிடவெளியே
புள்ளவயனெற்பெற்றவளியே - பரமதப்பஞ்சிக்குவளியே

- 8 நிருக்கோடெரிக்கலிக்குற்றே-யீசனடி யார்க்கடிப்பற்றேய்
பெருவாகைநலவன்மைசெற்றேய் - பிரானம்பியென் திடப்பெற்றேய்
- 9 வென்னிலையின் துவருமுன்னே - விரியுயிர்க்குறவாண் ளன்னே
யள்விலைச்சத்திபெறுமன்னே - யந்தனசிகாமணிப்பொன்னே
- 10 தெவாபரசிங்கவேதே - சிவனன் சுந்தரக்கடே
நவாரவாழ்த்துபவர்பேதே - நலமியும்வற்றுவாதே.

ஸ்ரீபராணிக்கவாகுகவாயிகள் கட்டியம்.

- 1 வாதநுத்தலில்வந்தபெரியாய் - மந்தநுன்மன திந்தமுமரியாய்
நாதநுப்பரிகொள்ளவரியாய் - நந்தருண்டராயிரத்தூரியாய்
- 2 பொன்கொண்டிமன் பெற்றமலையே - பூரியர்க்கெட்டாதலையே
நன்கொண்டமந்திரித்துலையே - நாயகன்சமுல்வைத்தலையே
- 3 சீராரும்வாசுதலையா - திருக்கோவைப்படியருதியா
செவார்பெருந்துறைச்செய்யா - வெம்பிரானைவல்செயுமெய்யா
- 4 புத்தலிமுனிக்குசெஞ்சுடரே - புரியாதமருளுககூடரே
புத்தமுந்தேவர்குமு தெரிடரே - நிலைமா ளிக்ககற் சுடரே
- 5 பிரமற்கு மறியாத முடியே - பிரதாபனை திருவருட் குடியே
திருவற்கு மொருநிநுப் படியே - செந்மொலாநின்புநுப் படியே
- 6 அத்தலித சித்தாந்த குருவே - யருந் தலித ளைந்தேந் மருவே
பத்தலித வியன்மிக்க தருவே - பத்தலித யவதார வுருவே
- 7 தில்லையிற் சிவையோக வரையே - செந்நிழற்கு தலையெய்ச்சு முரையே
தொல்லையிற் சிச்சாத வரையே - தொன்மலக ளைனீக்கு கரையே
- 8 தென்னவன் முற்பிரம ராயா - சிகைப்பொருண் முறையோதுவாயா
பன்னிடர்க் கரியதவ ளேயா - பரமண்க்கினையெந்நி தாயா
- 9 முலையெத்திராருட்டிறையா - முனவிழாப் பெறுபெருந்துறையா
சுலையாக் கடையெசர் நிறையா - சத்தமுட்டுதெட்டி முலையா
- 10 துலையரு செய்வித்த நிதியே - யருட்டாப் புசுந்தலிற் பதியே
மலையற் செட்டாந் கதியே - வத்தருண் மணிக்க மதியே

சிகையம்.

திருச்சிற்றய்யம்.

ஸ்ரீரத்தானைப்பத்தருதியாகம்.

காஞ்சித் திருமுறை மலேமாத்ரசவதாமாவளி.

ஸ்ரீவிகாசகர்.

மலையகள் தந்தருண் மாமலையே - வகதெங் கரையான் தாமலையே
பாகாங்குசுதா வரகரணே - பண்பினி லாண்டருண் கரிமுகனே
வல்லபை மணியக மகிழ்சிந்தா - மணியென வந்தருள் புரியெந்தாய்
சீரார் விகட சக்கரணே - சிவமய மாம்பரண வாக்ரணே
திருவருட் பாகங்கள் சிவந்திடவே - தெருவருட் பாகங்கள் பத்திடவே
செவகதரு மலையே திருமலையே - சிவ்வெங்குந் பெருமணியே.

ஸ்ரீசிவபெருமான்.

கச்சியில் வாழு மேகம்பா - கிச்சுறு நஞ்சுபுரி யொருகம்பா
உமையொருபாகத் துடையவன் - உம்பருண் மால்விடை யுடையவனே
கைலா சபதே யேகம்பா - கருணை புரிவதருள் மாகம்பா
சச்சப நாதன் திருவடியே - கருதவாக செவ்வும் பெருபிரியே
மேற்றனி யுறையு மேலவனே - மேற்றதிடு பாணுடை மாலவனே
அனேகதன் காவத மார்த்தவனே - மனவலி மனவாக கிரகதனவனே
ஒணக் காத்தன் தனியிறையே - மாலுந் திருவருட் பாலுதையே
காலைத் திருநாத வென்போமே - காலுந் பழக்கிப் பின்போமே
திருவருட் பாவுக் குரியவனே - கிலிபா பாவுக் கரியவனே

ஸ்ரீஉபாபிதேவி.

சாம்பலி திரிபுரை தம்பரையே - சண்டமே போத்தரு இற்காவையே
பாம்பலி அபரலி யோக்காளி - சாம்பல விரிட முறை தண்டலி
நின்பலி பூரணி காமாட்சி - நீராருள் புரிவது மேமாட்சி
சூலிபு ராதனி மாதேவி - சூருடை மனித்தெனைக் காத்தேவி
புங்கவி சங்கரி பூரணியே - புன்னிமக் கருன்புரி நூரணியே
அருட்பா வீதென வறித்தவனே - யறியாக் கசடரைக் குறைத்தவனே
மங்கலை மாதவி சூலினியே - மாதவ ரைப்பரி பாலினியே.

ஸ்ரீகுமாரக்கடவுள்.

சுரக்கருள் செய்திடு னாயவனே - சூர்மையிலாக்கரிதாயவனே
வள்ளிமணத் தருண் மாமணியே - வானவர்க் கருன்புரி தாமணியே
தானவர் வேறாக் களைத்தவனே - வானவர்க் கருள்செய வந்தவனே
குமரகோட்ட மணியே குருமணியே - அமரர்கள் வாட்டத் தலிர்மணியே
பன்னிரு முறைக டிருமுறையே - பகர்மறு முறைகள் பெஞ்சிறையே
என்பது தெளிவித்த கதிரேசா - எழிலடி யலாக்கருள் பனநாசா
கதிரைவேற் புலவனைக் காத்தவனே - கரமதிஸ் வேலினே - சேர்த்தவனே

ஸ்ரீசைவசமயாசாரியகவாபிகள்.

பிரம புரத்துச் சம்பந்தா - பேணு மெய்க்கரு வின்பந்தா
முதலாக் திருமுறை செய்முதலே - சதமா முன்சமுல் பாரிதலே
வரபுர கென்னிய தவபதியே - வகதெமக் கருடந் துளபதியே
நாவுக்கரெனும் பெருந்தகையே - நண்ணலர்க் கரிதான் னருட்டொகையே
வாசீசப் பெருமான்மணியே - வந்தித் தேத்திடித் போம்வினையே
சுந்தா மூர்த்தி திருவடியே - தொழுதாற் போம்நம் பவாபியே
ஆறு ராண்டகை யற்புதனே - யற்புதஞ் செய்திடு நற்புதனே
வாதலூர் வள்ளலை வாழ்த்திவாம் - வாழ்த்தி நம்முடி தாழ்த்திவொம்
திருப்பெருந் துறையிற் சிறிபனே - அருட்பெருந் துறைக்கே ராரியனே.

திருவருட்பா.

பண்ணிரு திருமுறை மருட்பாவே - யன்னிய மறுமுறை மருட்பாவே
 சீரியர் சொல்லுவ தருட்பாவே - சீரிலர் சொல்வது மறுட்பாவே
 தேவா ரந்தமை காடுவமே - சிவனா ரடியினை பாடுவமே
 செந்தமிழ் வேதந் தேவாரம் - என்பது வேச தாசாரம்
 நால்வர்கள் வாயவரு சுற்பாவே - நல்வருட் பாவெனத் தேர்ந்திடுவீர்
 பண்ணிரு திருமுறைப் பாசுரமே - என்னிலத்தோர் சுட்குமீசுரமே
 அருட்பாவென்பதை யறிந்திடவே - தெரிப்பாஞ்செயக்கொடிசிறத்திடவே
 வேழத் தருட்பா வெழுந்தனவே - வெறுமையர் மருட்பாவொழிந்தனவே
 திருமுறை யுற்சுவந் தரிசித்தோம் - தீயவொ ழிந்தருள் பரிசித்தோம்
 காஞ்சித் திருமுறை யுற்சுவமே - நாஞ்சிவ னருள்பெறு சற்சுகமே
 பண்ணிரு திருமுறை வாழியவே - பகர்ந்தோ ரென்றும் வாழியவே

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அருட்பாவெற்றிக் கையுறை வாழ்த்து.

ஸ்ரீவிகடசக்கரவிஞாயகர், ஸ்ரீசுச்சியேகம்பர், ஸ்ரீகாமாட்சியம்மை
 குமாரக்கடவுள் என்னுமிவர்சூதி, வண்ணவிருத்தம்.

ஞானமும்மத போதகன்நிதி நங்கன்கச்சியி லேயமர்
 நனிநமென்விழி யருளவர்ச்சனை யன்பியற்றிய மாயனார்
 நகுசுதர்சன பிடவுருற்றிய மெய்யெலாம்வலோ நடநேசா

தானவித்தக நாயகன்மலை மங்கையின்றன மாவடு
 தருகைமுன்வலோ யனைதழும்பிவை யன்றியெவ்வடு வேயிலார்
 தழையுமந்திர வடிவரம்மறை தந்தமாந்தரு நிழலாரே

மோனநன்மொழி யானதந்தையி னஞ்செலிக்குவை ஸூரண
 முதியநல்லறி வியையுமெய்க்குரு முந்துகந்தனை யீடுனாரு
 முதல்வியன்பினை விழிபினம்மையெ னித்தநால்வரை முனுவாமே

தினநின்றிடு ராமலிங்கன செய்யுளங்கவை யேழறு
 திருவைதந்திர மதினையந்திடு தெவ்வழக்கவை யோடவே
 திடமுறுத்தொரு புனிருமெய்க்முறை செப்பநாட்டியவருளாரே

இத்திபசக்கிரவர்த்தி, சக்கிரவர்த்தினி வாழ்த்து.

உலகமெங்குஞ் செங்கோலைப் புரிசகரவர்த்திமுடி யுடையேழெழுவார்ட்
நலகனெல்லா மன்னவர்க்குங் கேசரியிந் தியதேச நலத்தா ரெல்லா
யிலகுதங்கண் மதங்காக்கப் டெருங்கருணை யிருத்தியா சியற்றுங்கோமாண்
கலகயின் றியலெக்சாண்டி ராவனையோ டெப்போதுங் கலந்து வாழி

சென்னை நியாயதலச்சிரேட்ட நீதிபதிவாழ்த்து

மகமதிய சாதியினி லுயர்ந்தமர பினிற்பிறந்து வண்மை சிலஞ்
சகமதிக்கு மீகைபொறை சத்தியநல் லறிவுடைமை தாமேயன்பு,
வகமதியஞ் செவ்வமெலாமடைந்துதன்றன் மொழியினன் றியாக்திரத்தோ
டிசமதிக்கு மாங்கிலமு நந்தயிழு மினிதுதெரிந் திருக்குமேந்தல்

கூடலூர்ப் பகுதிடிப்பிக் கலெக்டராயிருந்துபுகழ் கொண்டோ னத்தாற்
றேடருமரா சாங்கமகிழ்ந் தளித்தபெருங் கலெக்டரெனுஞ் சீர்த்தவோலை
யாடலாற் பார்த்தெவர்க்கு மின்புருத்து மண்ணலெங்கள் சைவத்தோர்கள்
நீடவேசெய்தவப் பயனாகச் சென்னை யினி னேர்ந்தான் மாடோ

யாவனெனிற சென்னையினிற் டோலிசுரீ தித்தலத்தி லிருக்குறாய
காவலருண் முதல்வன் ஆ டுசுரீசன் உசையின் மகம்மட்கான்சாகேப்
பாவலர்கண்மெய்ச்சியிதம் பெயருடையோனுண்மைகண்டுபித்ததிர்ப்பை
யாவவெவர் புகழ்கில்லா ரிம்மருட்பா மறுப்பினுண்மை யிவனெகண்டான்

சைவம்போ காதிருக்க மனுவென்பா னிவ்வுருவிற் சார்ந்தான் கொல்லோ
தெய்வந்தா னின்றதுவோ திருவருட்பாச் செய்ததுவோ சீர்சால் கந்த
வையன்றான் செய்தனனோ கரிகாலன் வந்தனனோ வமைத்ததிர்ப்பால்
வையமெலாங் கொண்டாடச் செய்தவெங்க ணீதிபதி வாழிவாழி

மருட்பா மறுப்பின்வாய்மைகாட்டி
யருட்பாப் பன்னிருமுறையெனவரைந்த
நியாய துரந்தரர் நிலைமைவாழ்த்திவை

தேனைக்கா மண்கொடருச் சித்தேத்தும் புண்ணியத்தைச் செய்தயூத
வானைக்கா வரசளித்த வருட்பிரகா சப்பெருமா னடியேபோற்றி
வானைக்காவைப்பெறலின் வைத்திலங்க சாத்திரிமன் வரத்தாற் பெற்றோன்
சேனைக்காவலர்மதிக்குறுண்னுணர்வான்பலமொழியுஞ்சிறப்பாக்கற்றோன்

அரசாங்கப் பிரமாண மவைமெல்லாம் கரைகண்டோ னடுத்த மாந்தர்
சிரசாங்க மெனவாழ்க்கை மேற்கொண்டே தன்னதெனச் செறிந்தநீதிப்
பிரசாங்கம் பொழிந்துவெற்றி யுறச்செய்வோ னிறையறிவு பேணுநர்மங்
கரசாங்க வழிகுவற்றை யுடையவனெஞ் சிவனடியே காணுமன்பன்

செத்தியிழை மாரியழகம் சிறமலர்ந்து சுற்றிட்டோன் கெலிக்கின்பாண்
சக்சுமான் சந்தித் திபுணனெரு வாய்க்காத் தலத்தான சித்தி
வந்தபுவித் தேவிசுவ நாதசூர சூரிவந்தி எல்லோன் வாய்வை
வித்தமா நிலமொன்றோ கெவ்வொருவ சொண்டபெயிவழிற்றோனே

இயந்த கருங்குழியான் தனிநுட்பாவை பருட்பாவென் தெளிசிற் காட்டிச்
சிறந்தபத்தோ முரண்குழுவை சிறுநுட்பம் வெணக்கோட்டிற் தெரிந்துகா
நிலைந்தபுச முடனறத்தைக் கொண்டவா னுவித்திலைமநின்றார்யாமோட்டி
யானந்தியில்காற் சைவமெல்லா பிவதகன்றோ பொருளெல்லா மாக்கல்வே
[ண்மும்

தன்வழக்கே யெனவெடுத்து காவிலுக்கக் கைகேச சாங்கநாச்சிற்
கின்வழங்கு மிளையோவ வாய்ப்புக்க நுமுதகிண விழப்போர் காக்க
மன்வழங்கு மயிற்றென வுடற்குயிசு ணைவயங்கது மகித்த நுச்சி
செவ்வின்மை வெடுத்தாரைத்தா செயங்காட்டிற் கெகிலுந் சிறந்துவாழி

மங்கனார் நகர்வாசன் வேதவிதி மெழுவாத மாண்பன் வேணித்
திங்கனார் பரம்பாற்கு நெயன்மா தவாரச்செய் சோத்தகோவ்பி
வகசனார் மலர்க்குழவி வயிற்றுகித்து பீஸ்பட்ட நயந்தோணல்வர் [தோ
தன்களபாட்டருட்பாவென் துறுதிசெயும் பெருநாயற்சித் தகையோன்மா

கீத்தராம விங்கனவன் விடயமருட் பாவழக்கை வேண்டும் போது
மார்தமா யிருத்தமிக்க சாமர்பட னடத்திலென நிபரிபாவித்த
வேந்தலொரு சாமரன் வக்கிலென் நிருப்பானே யாங்கனெல்லாங் [தோ
காந்தங்கா ணிரும்பதெனைக் கவிசுருகணி வார்த்துதுமாற் களிப்பாய் மா

மருட்பா மறுப்புசெய் நாவலன் வாழ்த்து

சமையெழக் கதற்புதுத்தாற் பரைவீரையும் பொருவிமப்புக் தானேரு
மமையமெலாம் வீணகழியு மலகையெனப் பிறப்பழிப்ப ரத்தோகந்தரு
சுமையுடனு மெற்றதுது முயிரொழியு மெனப்பயந்த சோம்பர்போலா
தமையுடனார் சித்தாந்தப் பெரும்பயனிவ் சதிவுதுது மான்றோன்மாதோ

பொல்லாதபுத்தமே வைட்டிணவ மேகான்மம் புசுநதியாமே
யெல்லாமைல் பிறமெனும் பெரும்பாவ மதயிகற்றை யிறத்தச்சைவ
நல்லார்கள் வியக்கவயத்துக் கருங்குழியான் மருட்பாட்டு கசக்கிச்சித்தி
வல்லான்மெய்க் கலையல்லான் கதிரைவே னுவலன்பேர்மலிந் துவாழி

மருட்பாநிர்த்தகத் கிஞ்சக கண்டனப்பிரசண்டமாருத வாழ்த்து

இருட்பா வுளத்த விராமலிங் கன்றன்
மருட்பா மறுத்து வழங்குநாற் செய்து
அருட்பாத் தெரித்த பாலசந் தரத்தோன்
தெருட்பா வுளத்தொடு சிறந்துவாழியனே

தில்லை வாழத்தான் வாழ்த்து

ஆணைக் குரோதியினி லாநிலைக்கு மந்தைநா
 ிணைந் திருவருட்பா வேல்பவனி--காண்டியே
 வேழத்திற் செய்து கதி னரவேலன் பரசுகை
 முழுதுதில்லை யகதணர்முன் வாழ்த்து

கருங்குழியிற் பிறத்துபொல்லா மருட்பாவைப் டாடி யொரு கலசனாட்டிப்
 பெருங்குழம்பிற் பொய்புகன்று சிதம்பரத்திறகெதிராகப் புதியமன்று
 வருங்குழிச்சர் வட லூரிற் கட்டுமிரா மலிங்கத்தோன் வாயிற்பாட
 மருங்குழிச்சர் மருட்பாவென் தறிகதெவர்க்கும் பெருவாழ்வைத் தந்தார்
 [மன்னோ]

ஏவரெனி லெத்தலத்து வேலாகுந் சிதம்பரத்தி லிணிதவாழ்வார்
 பரவினிலெந் நடராசப் பெருகதையார் முதலெடுத்த பண்பார் தில்லை
 மெலினிய வந்தணைச் செழுக்குவென்றி நிபித்தமங்கு லியப்பச்செய்த
 தாலிலருந் திருவருட்பா மகேசாந்சுகத்தன் பெருமையினைச் சாற்றலாமோ
 கங்கனாருந் தெய்வதமா கால்கார்க்கு மயிடேக நடத்திராகர்குப்
 பங்கமில்பன் னிருமுகையாந் திருவருட்பா வகைகடமைப் பரிவிழ்நீதித்
 தங்கமலத் தார்புனைத்தோ ரககாச கவலைநீர் யலிகாரம்பாடத்
 துங்கநல்ல வீதிலுலாச செய்தருளி னான்முனைநிற நூலுங்காலை

அக்காலத் தகவாயன் தேக்கிழார் பெருமாதிலை வலையேசெய்தார்
 விக்காலத் ததுகண்டே மென்மெய்தோ யனபெண்ணெ முடித்தார்போன்ற
 புக்கேயொ ராயிரக்கான் மண்டபத்திற் திருவருட்பாப் பெரிவுமராமன்
 பொக்கமுள மருட்பாவின் மறுப்புயவை புரிவிதீசர் பொலிக்குவாழி

ஏழுடியான்மிக்குவந்த வேற்றொலிலென்றிவை.

கதிரைவே னுவலனைக் கண்டவுடன் முகமலந்திக் காட்சி காட்டிச்
 சதுரையருட் பாக்கனாக்கு வைத்ததில்லை யந்தணர்சீர் சாற்றப்போமோ
 பண்டிரா தருமுறைப் பரசருட் பாப்பொலி
 வுண்டிரா மலிங்கன துட்குளப் பாமருள்
 கண்டிரா வருமுயக் காலொரா யிரமலி
 மண்டபப் போதனை வைத்துயிக் கேற்றிய
 விண்டமுற் றெண்டர்சீர் வினயிடுஞ் சின்னயிடு

சான்றுவைத்துத் தக்கார்வாழ்த்து.

வித்தையாம் பெருங்கடலை வாய்மறித்துத் தகலின்பிற லரிக்குடானம்
 பத்திமுதற் குருவாகுஞ் செத்திராடப் பெரிப்பான் முதலபாரின்
 வைத்தசீர்த் தில்லைமற் காஞ்சியெனும் பலநூலின் வந்துசான்று
 பத்தமிந்த மெய்வுரைத்த மெய்யிசைசி பொருளுய் பொலிமார்தா.

நாநித்வான் ஸ்ரீமத் சி. சுவாமிநாதபண்டிதர் ஆவர்கள் வாழ்த்து
 தேவாஹுதஸாய திருவருட்பா வல்லவென்றுஞ் சிறப்பில்லாத
 தாவாரும் ராமலிங்கனை குரவனவன்பாடல் காந்தலாகு
 காவா வென்றுமிக்குச் சிலபோலிச் சைவர்களே நடித்தாரத்தை
 யாவாவா சகிக்காது தர்ப்பணனால் வெளியிட்டா ரன்பாயன்றே
 மறுப்பெழுதமுடியாது வழக்குவைக்கிற் தம்மானத்தின்படியே யெம்மோர்
 வெறுப்பாக ராமலிங்கன் பாடலருட் பாலெனவே லிள்வாரென்றல்
 கொறுப்பாக வழக்கிட்டா ரவர்தமது பொய்மையெலா மோட்பத்தோ
 மறுப்பாகு யிருமுறையுந் திருவருட்பா வெனவொளிர் வுய்த்தான்யாவன்
 செந்தூரங் குக்கடவு ளடிமறவாத் தலையன்பிற் சிறப்பினாளு
 ந்துநூல் காத்தார்க்கு மறிவரிய பரம்பரன் றனலத்தருளம்
 வந்துருமெய்யுளத்தோன் வடமொழியுந் தென்மொழியும்வரம்பேகண்டோ
 ந்துநின் யுழப்பாணத் தொருசார்வண்ணைப்பதியோ னருளான்மிக்கோன்
 காவலகம் பெருந்தகையார் மண்ணொருவுந் துக்கமெலா நென்கியோடப்
 பாவலருஞ் சித்தார்த்தக் காவலருந் தலைநிமிர்க்கப் பத்தியோங்கப்
 பூவலயத் தோர்சிறக்கப் புலமையிக்குச் சித்தார்த்தப் பொற்போட்ட
 வாவலித்த காவலருஞ் சாமிநாதப் பெரியோ னருளான்வாழி.

உபகாரிகளின்வாழ்த்து.

திருவருட்பாச் சீரிலக்குமித்தருமக் கியன்றபொருள் செறித்தோர்யார்க்கும்
 திருவருட்பாச் சீர்சொற்றே செறிவித்தோர் முந்தியநூல் சினத்தாராமன்
 மெருமருட்பா மறுத்தவிளம் பாங்களுடன் பத்திரிகை சிதைவில்லாமல்
 வருநிருபங் கோட்டிலளி யிவர்க்கெல்லா மென்செயுமோ மல்லன்றாலம்

காஞ்சிபுரம் ஸ்ரீ ஏகாம்பரேச்சுரன்தோயிற்றருமகர்த்தருந்,
 ஸ்ரீ சித்தார்தசிவநேசத்திருக்கூட்டத்தின் சபைத்தலைவருமகிப
 ஸ்ரீமான் கா. மு. சுப்பராயமுதலியாரவர்களின் வாழ்த்து.

எச்சிறப்பு முளசச்சிப் பதிவாழு மழவர்குலத் தேறுநங்க
 ளுச்சிதவே ளம்பன்றன் நிருக்கையிற் தருமகர்த்த னுவக்குஞ்சீர்த்கி
 யிச்சகத்தின் மிக்குள்ளோன் சயிந்தானென் நிருக்குமெங்க னோந்தலீகை
 வைச்சகரத் தோன்புலவர் வழுத்துபா மாலைபல வயங்கப்பூண்டோன்.

அரசினர் சண்மானத்தோன் செளவரீ தித்தலத்தி னதிபன் மெய்ம்மைத்
 தருமவழிக் குடலுயிரைத் தானளிப்போ னிவ்வழக்குச் சகாயன்யாண்டுங்
 கருமமொன்றை யெடுத்தக்கா லதுமுடித்துப் பெரியவெற்றி சண்டோன்
 பொருகுப்பராயவேண் முதுலிப்போச் சீமானிங் குலத்தேவாழி. [மென்மை

காஞ்சி, ஸ்ரீகச்சபாலேகா சுவாமிகோயில் தர்மகர்த்தர்
ஸ்ரீமத் ம, த, சாமிகாத முதலியார் அவர்கள் வாழ்த்து.
நிச்சமா நெழுமுதேத்துங் கச்சியினிற் குமான்பா வினைப்போன் கல்விக்
குச்சமா நிற்குமொரு செங்குத்தர் குலத்தில்வரு முண்மை சான்றேன்
கச்சபா லேசுரன்கோ விற்றரும கத்தெனனக் கதித்தோ னந்தா
ண்ச்சியா வருந்நொழுமெஞ் சிவஞான யோகியமம் கலத்த வீட்டோன்
தணிகையான் மியமுறைத்த சதுரனுக்கு முதலிசெய்தார் தத்தோன்ற
லணிகையான் பெருமாற்கொ மடிமைதிரு வருட்பாவி னன்போன் மிக்க
பணிகையா குடிக்கொண்டோ னிவ்வழங்கிற் குதலிசெயும் பண்போனான்
வணிகையா லெனுஞ்சாமி நாசப்பேர் முதலியுட மமர்த்தே வாழி

காஞ்சியும் ஸ்ரீ சத்யனாதேஸ்வரர் கோவில் தர்மகர்த்தரும் ஸ்ரீகாஞ்சிச்
சித்தாந்த சிவகேசத் திருக்கூட்டத்தின் அக்ருஸனாகிபதிபுமகிய ஸ்ரீமத்,
அப்பாஸாம் செட்டியா சுவர்களும், ஸ்ரீகாஞ்சிச் சித்தாந்த சிவகேசத் திருக்
கூட்டத்தின் நாரிபநரிசிபும், முனிபல் கவுன்சிலருமகிய ஸ்ரீமத், த.

அபாலசுந்தரமுதலியாரவர்களும் வாழ்த்து.
பத்திக்கோர்விதைசுரந்தன்குணக்குன்றேனுன்றிருக்கோயிற்பணியேபூண்டோன்
சத்திபணப் பாசாமிச் செட்டியேய் சலன்குணத் தணவா வன்பு
வித்தைபொறை யுடையானன் முனிசிப்பல் கவுன்சிலன்பெய்விருப்பான்பிகல்
வத்தமன்பா லசுந்தரனுஞ் செய்யுதவிக் கெல்லையின்றே யுவந்து வாழி
நிரிசிரபுரம் ஸ்ரீதாயுமானேசுவர் கோயில்தர்மகர்த்தரும் ஸ்ரீகாஞ்சிச்சித்தாந்தசிவ
கேசத்திருக்கூட்டத்தின் கௌரவஅக்ருஸனாகிபதிபுமகிய ஸ்ரீமத், நா, கங்காசுர
முதலியாரவர்களும், தூ ல்மனிகை ஐ.ஓ.தியப்பமுதலியாரவர்களும், வாழ்த்து.
செவ்வந்திப் பெருமான் தருமநற் றலையை செறிந்தவன் வாக்கினிற்சிறந்தோன்
றெவ்வந்தித் தடங்கும் பெருமையன் கங்கா தரணனைச் செறிந்தவன்ருண
மொவ்வந்த சான்றுக் குரியவ னேறி யப்பநன் முதலியுமுலந்தே
செய்வந்த நன்றி சொலுந்தரத் தன்றே சீரியர் வாழிய சிறந்தே

மாயாவாததும்சகோளரி, ஸ்ரீமத், நா, கதிவைவேழ்பின்னோ அவர்கள் மணவரும்
ஸ்ரீகாஞ்சிச் சித்தாந்த சிவகேசத் திருக்கூட்டச் சபையாருள் ஒருவருமகிய
ஸ்ரீமத் பெ. கோவிந்தராஜ முதலியார் அவர்கள் வாழ்த்து.
காவிந்த னவிசெலவைத் தமிகிந்தக் காஞ்சிநகர்க் கருதும் வேளான்
மாவிந்தக் குலமணிமம் பெருமாண்முன் னவன்மைநகன் மறுவில் சேர்த்தித்
தேவிந்த னரவிந்தன் செறிந்தன் றெரிவரிய திருக்கோ விந்தன்
காவந்த புதமுத்த ணடியுந்தன் மணப்படுத்த நலத்தோன் பாறோ
தேசன்றே வாரமுதற் றிருவருட்பா கேசனத்தன் சிறந்ததேபன்
வாசுந்தான் மலத்திருவின் வாசன்பாற் றலங்காசன் வழுந்தும் கல்விப்
போசன்கோ விந்தரா சப்பெயர்ப்பா வலணிகைந்த பொருத்த பொன்பன்
மாசமுன்றோ குதலிக் கிங்காவில் வன்னவனுழி பவிய்த்து"ழி

காஞ்சி முன்பு ஆதர்ப்புர்ப்புருமாவன்கொய்திற் தருமகர்த்தரும் ஸ்ரீசித்தார்த்த

சிவகோக்தி ருக்கூட்டத்தின் காரியதரிசியு மாகிய

ஸ்ரீமான், பி. பொருளுகேசமுதலியாரவர்கள் வாழ்த்து.

சைவத்தோர் சூய்வொனவுஞ் சாத்நிரத்திற்குடலெனவுந் தழைப்போனாரும்
பைவாத்நோர் கடிபைசெயுஞ் சிவகோப் பெருங்கூட்டம் பதிக்கும் நேயன்
பொய்வைத்த மருட்பாவிற் கிடையாந்நோன் முருகேசப் புலவோன்கச்சித்
செய்வப்போற் செயுமுதவி மறக்குமோ வையமவன் சிறந்து வாழி
முத்தி தலங்களுட் சிறந்த கச்சி பற்பதிலிலே ஸ்ரீஏகாம்பரேஸ்வரர் கோவிலில்
அரசமாமீது அபன்னி குதிருமுறைகளை யெழுந்தருளப்பண்ணி 22-1-05 ஆகிய
ருத்ரதி லுந் தகை 10௨௨ ஆகிய அரசபதினத்தே திருவருட்பாவியமகோற்சவம்

செய்த காஞ்சி ஸ்ரீ சித்தார்த்த சிவகோக்தி ருக்கூட்டத்தார் வாழ்த்து.
முத்தியேயற் தலங்களுக்குட் சிறந்தொயிரிநாள் காஞ்சியினின் மொய்குறேதி
யொத்தியிமா தையதியிற் பத்திற்சேர் கதிர்வாரத் தீராகுன்றா
வைத்தமுறைத் திருவருட்பா மனோற்சவுத்தைத் தில்லையின்போல் வயமாமீது
வித்தகமாச் செய்யுங் காஞ்சிச் சிவகோக்தி ருக்கூட்டம் விளங்கிவாழி
லுத்தினத்தி னுற்சவப்போற் காஞ்சியினிற் கண்டதில்லே யிசைந்தகூட்ட
மித்தினத்தி னிணைந்தார்போ லெக்காளு மியைந்ததிலே யீரானுன
பத்தியருட் பாமகிளைப் பிரசங்க மனைப்போலப் பார்த்தோமில்லே
சத்தியங்கா னைப்பர்களே யிவையருட்பாப் பெருமையெனச் சாற்றலாமே
சோதியார் காஞ்சியினிளுல்வருக்கு யபிடேகந் துதிக்கச்செய்தே
யாதியாங் கோயிலிபத் தருட்பாக்க னேற்றுவித்துப் பவனியார்து
கோதிலா யிரக்காலோர் மண்டபத்தி னருட்பாவின் பகிமைக்கோட்டி
தீதிலா தாக்குவித்துத் திருமுறையி னுற்சவத்தைச் செய்தோர்வாழி
சென்னை சித்தாதிருப்பேட்டை, ஸ்ரீ அங்காளபரமேஸ்வரிகோயில் தர்மகர்த்தரும்

சர்ச் ஆப் ஸ்காட்லாண்டு மிஷின் பாடசாலை உபாத்தியாயரு மாகிய சி,

முனிசாமி உபாத்தியாயர் அவர்கள் வாழ்த்து.

சென்னையினிற் சைவநலந் திகழ்சிந்தா திருப்பேட்டை சிறக்கவாழ்வோ
னன்னையங்கா ளம்மைமுறை யொருகோவிற் தருமகர்த்த னடுத்தோர்ப்போற்று
முன்னவனற் சிவமுனைப் படநைம் முனிசாமிக் குரிசில் செய்த
விண்ணெனத் தொகுத்துறைக்க முடியுமோ வவன்சீர்த்தி யிலங்கிவாழி
சென்னை சிந்தாதிருப்பேட்டை வாரகும் பன்னிருதிருமுறைத் திருவருட்பாப்

பரிபாலனருளொருவரும், பே - யெய்சாமீனர் ஆர்ஸ்சுத்தியோகர்த்தரு

மாகிய ஸ்ரீமந், ஆயனார், வேதாசலமுதலியார் அவர்கள் வாழ்த்து.

ஆயனார் குமுதங்குலத் தருந்தவத்தின் பயனாக வடைந்தோனாகப்
பாயனார் திருமருகு முடிவாரிய செய்கையினிற் பலிப்போன்சைவத்
தாயனார் குயில்குருகு மருந்தாருண் புலவன்வலா பதிக்கி கோன்மைச்
சீராயனார் குயில்குருகு மருந்தாருண் புலவன்வலா பதிக்கி கோன்மைச்

பேயெச்சா மினர்க்கத்தோ றரசாங்கப் பெருந் பணியிற் பெட்பாழ்ந்தபேர
யைன்மார் கழலடிக்கு மறவாத சிஞ்சைவைத்த கலந்தோன்றென்கை
காயசிந்தா திரிப்பேட்டை வாழும்வே தாசலத்தே மண்ணல்செய்த
தாயகமா நன்றிக்கோ ரளவின்றே யன்னவன்கீர் சாற்றவம்பின்.
பன்னிருதிருமுறைத் திருவருட்பாப்பத்தியினரும், அவ்வழங்கிற் சிறந்தபுட-
ணுழைத்தவருமாகிய ம-ந-ந-ஸ்ரீஇராமநாதபுரம் வெள்ளையோவர் அவர்களதும்,
சித்தாதிரிப்பேட்டைவாசரும் மகாராண்பாங்கிடித்தியோகத்தருமாகிய ம-ந-ந-ஸ்ரீ

ஆயலார் குமாரசாமிமுதலியார் அவர்களதும், வாழ்த்து.

கட்குமையுங் கடலுங்கோர் கரைபுமெனக் கலந்துசுவி களிப்பாச்செய்த
வுட்கலிலா வுளத்தோன்வென் றோயதேவக் குரிசிலுளில் ஐநின்வாழ்க்
தப்பமுள சைவநலம் பரவுவிக்கு மெய்க்கலத்தோ னாயலார்சார்
நட்பினனோர் குமாரசா மிப்பெயரின் முடிவோனு நாளுந்வாழி.

தேவாரமுதலிய திருவருட்பாப்பத்தியினரும் அரசாங்க வுத்தியோகத்தருமாகிய
சித்தாதிரிப்பேட்டை ம-ந-ந-ஸ்ரீ சிங்கரவேலு முதலியார் அவர்கள வாழ்த்து.

தங்கார முத்தமிழ்ப் பன்னிரு மாமுறை தாமதனுஞ்சீர்
துங்கார முன்னருட் பாவழத் காவை சொல்லு வெற்றி
யிங்காரத் தந்தவர் சிங்கரவேலமுத லிப்பெயரோன்
மங்காத மற்றைய செல்வரும் வாழ்க பகிழ்க்நென்றமே.

சென்னைச் சபையார்கள் வாழ்த்து.

கலஹையாகமவுக்த சித்தாந்த சபையாய்ப்பேட்டைநாடுந்
தலபால சுப்ரமணிய பக்தசன சபையாருந் தரிக்குமேன்மை
வலமுத்துக் குமாரசா மிப்பெயரின் சபையாரும் புரையாய்க்கத்
நிலவுசபை நங்கன்சைவ சித்தாந்த சங்கமதும் நின்றேவாழி.

யாழ்ப்பாணத்து வேளாளகுலதிலகரும் சைவசித்தாந்தஅந்தவியசபரிபாலனோப
கரச்செல்வரும் ஆகியதெல்லியம்பதிஸ்ரீமந், நதிரேசப் பிள்ளை அவர்கள் வாழ்த்து

வேளாள குலமகிபன் யாழ்ப்பாணத் தெல்லிநகர் வியனா ராளி
தாளாள னுபகாரப் பெருங்குரிசி லீகைநலஞ் சாற்றங்கேவ்வி
தேளாளுங் கருணைதனைச் சேர்ந்தவர்க்கு முயிர்கொடுக்கு மாட்கிவீரம்
நாளாளுங் கதிரேசம் பிள்ளையண்ண லாழிதோறு நயக்கவாழி.

ஸ்ரீதீரகம்பரசி வயோகிகன்மாணுக்கரும் காஞ்சிச்சித்தாந்தவிகேசத்திருக்கட்ட-
த்தின் கௌரவப்பிரசாரமும் உரையாகியருமாகியஸ்ரீமந், கா, ஆலாலநாதரம்
பிள்ளை அவர்களதும்பெருநகர்ப் பிரசங்காமிர்தமும் சைவப்பிரசாரணமும்
ஆகிய, வித்துவான், பெரு-இரத்தின முதலியார் அவர்களதும்வாழ்த்து.

வித்துவா னாலால சுந்தரவேன் செய்க்கன்றி
நத்துவாஞ் சைவமதை நாட்டுவான் — புத்தமிந்த
மென்னப் பிரசங்க மேற்றிர்த்த மமுதலி
மன்னன்கீர் வாழியவே மன்.

சென்னைப்பிரபந்தியாயதலவாசால நியாய துறந்தரநாகிய
ஸ்ரீயம், மனிலாபணிப்பின்னோ பி - ஏ, பி - ஈல், அவர்கள்வாழ்த்து.

நிலைமண்ணில வாசிரியப்பா.

தினையணிகொழிக்குபுபெருவளம்பொலிந்த, வாரிகுழிலங்கையினவிரியாழப்பா
மேழியந்தலத்துத்தோன்றியோன்றிக்கு, நியாய துறந்தரநேரியோன்சீர்த்தி னோ
யான் தாண்டெட்டுபுவவிரியபிறங்கு, மாண்டகையம் பினுக்கோருதையாதோ
பிழையணிசபர்த்தப்பெருந்தலையெருகு, களந்தாரின்பணியெனக்காரணப்ப
தோலாகாவின்னோலவ ருறந்த, மனிலாபணியெனுபவண்மையோற்புரணை [ந்நிக்
வாரச்சாந்தரூபகாரியன் புரிந்த, வுதவிருடமக்கின் களவிலையன்னேண்
அன்பருள்படைத்தவழி, தின்னெல்லியார், பார்வதிபாகனின்டொலிகவிந்நிலக்
உ. [தே.

திருவருட்பாமகோற்சவ மகாவிபவம்.

ஸ்ரீ விநாயகர்க்கு விநாயகர் துதி.

சுருவருட்பா வினக்கமறைக் கண்டொருப்பா நிறுக்குமெங்கள் கதித்தநால்வர்
திருவருட்பாபே ள்ந்சவத்தைச்செய்யொருப்பாடுறுக்கவிருத்தெனக்குமாமலோ
வெருவருட்பா விளங்கியந்தவிருட்பாக்கண் மருட்பாவின் விழுந்தபாளைச்
செருவருட்பா விளங்கியார் செருட்பா வுனத்திருட்பாச் செறிக்குமாவே.

ஸ்ரீ எகாம்பரநாதர் துதி.

கம்பனைகள் மலர்க்காத்தும் கம்பனைப்போழ் கம்பனைவேட் கம்பிணனைக்
கம்பனைவண் கந்தாப்பூங் கொற்பனையோர் பங்கனைமாக் கம்பிணனைத்
கம்பனையெண் கன்னற்பூ கம்பனைஞழ் கம்பனையிற் கச்சியாரே
கம்பனையோர் கம்பனையார் கம்பனையார் கம்பெருக்கக் கண்டொழுவார்.

வைதிசனைவ சுத்தாத்துவிதரைவித்தாந்த பரமசந்தானு
ராரிய கவாமிகளுள் முன்னிச்செடிக்கும் முத்தியளித்தஸ்ரீஉமா
பதி சிவாராரிய கவாமிகள் திருமுறைகள் பன்னிரண்டின்
மீதும்வைத்த பேரன்புகாசனாயாக, திருமுறைகண்டபுராணம்,
சேக்கிழார் நாயனார் புராணம், என்னுமில்வரு தால்கள் செய்து
வம்மையெல்லாம் தெளிவித்தருளினார். அவற்றுள் சேக்கிழார்
புராணத்திலே ஸ்ரீ சேக்கிழார் பெருமானையும் அவருளிய பன்னி
ரண்டாந்திருமுறையாகிய பெரியபுராணத்திருவருட்பாவையும்
சிதம்பரத்திலே இற்றைக்குச்சுமார் ஆபிரத்துமுன்னாறு வரு
டங்கட்கு முன்னே யானைமீது எழுந்தருளச்செய்து அநபாய
சோழமகாராசா அவர்கள் தாமே சாமரம் விசி மகோற்சவங்

கொண்டாடினார் என்று திருவாய்மலர்த்தருளியுள்ளார். அவ்வாறாய் திருமுறைமகோற்சவ மகாவிபவம் இன்னும் நடக்கக்கூண் பமோவென்று சிவநேயச்செய்வர்கள் இருந்தகாலே, கருங்குழி இராமலிங்கபிள்ளையின் பாடல்களை மறுத்து, தேவார திருவாசக முதலிய பன்னிரு திருமுறைகளே திருவருட்பா என நிறுவிய “இராமலிங்கபிள்ளை பாடலாபாசதர்ப்பணம் அல்லது மருட்பா மறுப்பு” என்னும் புத்தகவிடயமாகச் சென்னை நகராதி காரநியாயதலத்திற்கொன்வெந்தவழக்குப்பன்னிருதிருமுறைத் திருவருட்பாக் காரராகிய நங்கட்கு ஒருபெருஞ் சாயமாகவும் இராமலிங்கர் கட்சியார்க்கு அபஜெயமாகவும் முடிந்தமையால் அந்தத்திருவருட்பாப் பெருவென்றிருவித்து மேல்வருந்தலங் கனிற்றிருவருட்பா மகோற்சவங்கள் கொண்டாடப்பட்டன.

முதலாவது திருவருட்பா மகோற்சவம்.

சென்னை குசிலிங்கத்த ஸ்ரீமுத்துக்குமாரசுவாமியார் திருக்கோயிலிலே சென்ற (27—11—04) ஞாயிற்றுக்கிழமை ஸ்ரீசுந்தர்கடவுளுக்கும், ஸ்ரீபரமாதாரியசுவாமிகள் நால்வர்க்கும் மகாபிஷேக அலங்கார ஆராதனஞ்செய்து தேவார முதலிய பன்னிரு திருமுறைகளையும் அலங்கரித்து பூசைபுரிந்து, சகலவைபவ உபராசங்களுடன் இசத்தினவிமானத்தில் எழுந்தருளுவித்துச் சைவத்திருக்கூட்டங்களும் சபையார்களும் புடைசூழ, தேவாராதி பாராயணகோஷத்துடன் மடவீதிப் பவனிவந்து, அவற்றின் பெருமைகளும் உபந்யாசிக்கப்பட்டன. இவற்றைச்செய்தோர் சென்னை ஸ்ரீமதானந்த முத்துக் குமாரசுவாமி பத்தஜின சபையாரும், சைவசித்தாந்த சங்கத்தாரும், சைவசமய பத்தஜினசபையாருமாவர்.

இரண்டாவது மகோற்சவம்.

சென்னை இராயப்பேட்டை ஸ்ரீசுந்தரேசப்பெருமான் ஆலயத்திலே (4—12—04) ஞாயிற்றுக்கிழமை மேற்குறித்தவாறு சகல விபவங்களும் செய்யப்பட்டன. இது செய்தோர் இராயப்பேட்டை ஸ்ரீபாலசுப்ரமண்ய பத்தஜினசபையாராவர்.

முன்னுலது மகோற்சவம்.

சென்னைப் புரதைக் கங்காதேசரப்பெருமான் ஆலயத் திலே (18-12-04) ஆதிவரம் ஸ்ரீகங்காதேசரருக்கும், பங்கசாட்சியம்மையார்க்கும், ஸ்ரீ சடயாசாரியசுவாமிகளுக்கும், மகாபிஷேக முதலியன நடத்தி பன்னிரு திருமுறைகளையும் புஷ்பப்பல்லக்கில் எழுந்தருளுவித்து மேற்கூறியவாறு நடத்தப் பட்டன. இது செய்தோர் புரதைப்பெரிவ தமிழ்வேதபாராயண சபையாராவர்.

நான்காவது யானைவாகன மகோற்சவம்.

ஸ்ரீ சிதம்பரமகாடேசுத்திரத்திலே நாளது குரோதி நூ மார்ச்சுமீ 10உ (14-12-04) சனிக்கிழமை யாகிய ஆருத்திராதிரிசனத்திற்கு அடுத்தநாளிலே, வேத சிவாகம புராண தர்க்க வியாகரண மகாவித்பன்னர்களாகிய தில்லைவாழ்ந்த னார் பெருமான்களான ப்ரம்ம ஸ்ரீமத் சி- இ- தங்கராமி நிக்ஷி தர் அவர்கள், ப்ரம்ம ஸ்ரீமத் சி- தா- நேட்சநிக்ஷிதர் அவர்கள், ப்ரம்ம ஸ்ரீமத் சி- தண்டபாணிநிக்ஷிதர் அவர்கள், ப்ரம்ம ஸ்ரீமத் சி- கோபாலசாமிநிக்ஷிதர் அவர்கள், ப்ரம்ம ஸ்ரீமத், சி- தங்க சாமிநிக்ஷிதர் அவர்கள், ப்ரம்ம ஸ்ரீமத் சி- த- பொ- சூப்பாசாமி நிக்ஷிதர் அவர்கள் : முதலான நிக்ஷிதப்பெருமான்களால் விளம்பர மிடப்பட்டு அனுகூலம் ஸ்ரீசமயாசாரிய சுவாமிகளுக்கு மகா பிஷேக அலங்கார அராதனங்கள் செய்யப்பட்டு, அவர்களால் தேவாராதி திருமுறைகள் பன்னிரண்டினையும் அலங்கரித்துப் பூசித்துக்கோயில் அரசுவாகனமாகிய யானைபணிந்து கவல் கொடுக்க, அதன்மீது எழுந்தருளப்பண்ணி, கொடி, சூடை, சாமாம், முதலிய சர்வோபசாரங்களுடன் புறப்பட்டு, இருமொழித்திருவருட்பாக்கோஷந் திரைகடோலும் செவிடுபட மாடவிதித் திருவுலாவந்து, இராச சபைபாகிய ஆயிரக்கான்மண்டபத்திலே திருமுறைகளை வீற்றிருக்கச்செய்தனர். அதன்பின் ஸ்ரீமத் நா- கதிரைவேற்பிள்ளை அவர்களைக்கொண்டு பன்னிரு திருமுறைத் திருவருட்பாமகிமை, கருங்குழி இராமலிங்கபிள்ளை ரெய்த சிதம்பரதுஷணம், சிவநங்கையில் விழுந்தகூலை உடம்

புந்துகிலு நனையாமல் நடராசப்பெருமானெடுத்துப் பொற்புண
ணிந்தார் என்று இராமலிங்கபிள்ளையுரைத்தபொய், அவர்பாடல்
திருவருட்பா, திருமுறை ஆகாள் என்பது என்னுமிவ்விஷயங்கள்
சுமார் (8000) எண்ணுபிரம் சிவநேயர்செல்வர்கள் மத்தியில்
பலப்பல பிரமாண நியாயங்களுடன் கோட்டேபார் யாவரும் ஆனந்
தவாரிதியின் முழுமுதாறு பிரசங்கஞ் செய்க்கப்பட்டது.
உடனே தீக்ஷித சுவாமிகள் யாவரும் ஏனைய சிவநேயச்
செல்வர்களும் உபந்நியாசகர் கூறியவெல்லாம் சத்தியம், சத்தி
யம், முக்காலஞ்சத்தியமே என்று ஆனந்த முற்று பூமாலையி
ட்டுப் பட்டுப்பரிவட்டந்தரித்துச் சன்மானமளித்து ஆசிகூலினர்.
அதன்பின் ஸ்ரீநடராசப்பெருமானுக்கு அன்னப்பா வாடையாரா
தனம் நடத்தப்பட்டது. இதுரெய்தோர் ப்ரம்ம ஸ்ரீமத் தில்லை
வாழ்ந்தனர் பெருமான்களும், மகாவித்வான், ஸ்ரீமத் சி- சுவா
மிநாதபண்டிதர் அவர்களும், சிதம்பரம் அறுபத்துமூவர் குரு
புரைமடம் ஸ்ரீமத், செல்லப்பதேசிகர் அவர்களும், சண்முகசுந்தர
விலாஸ அச்சியந்திரசாலைத்தலைவர் விருத்தாசலம் ஸ்ரீமந்
வி- சதாசிவம் பிள்ளை அவர்களும், சிதம்பரம் தேவாரபாடசாலை
உபாத்தியாயர், ஸ்ரீமந் நடராசஒதுவாமூர்த்திகள் அவர்களுமாவர்.

இந்தாவது மகோற்சவம்.

தேவ கோட்டையிலே ஸ்ரீமீனாக்ஷி சுந்தரப்பெருமான்
ஆலயத்திலே (30—12—04) வெள்ளிக்கிழமை அபிஷேக
ஆராதங்களும் பன்னிருதிமுறை மகோற்சவமும் கொண்டாடப்
பட்டன. இரவு ஸ்ரீமந் நா- கதிரைவேற்பிள்ளை அவர்களால்
திருவருட்பாமகிமையும், கருங்குழியார்பாடல்களின் மறுப்பும்
உபந்நியாசிக்கப்பட்டன. உபந்நியாஸ முடிவில் மாயாவாதனம்
சகோளரியாம் அவர்க்கு மாலையிட்டு பட்டுப்பரிவட்டமுதலிய
சன்மானங்கள் செய்தார்கள். அவ்வுபந்நியாச மகோற்சவங்கு
யறுவதித்து மகாவித்துவான் ஸ்ரீமத் சி- சுவாமிநாத
அவர்கள் வியந்து பேசியபின், தஞ்சை வித்வான்-
பிள்ளை அவர்கள், உடுமலைப்பேட்டைக் கல்விச்ச
ரிஷி... ரபகவி- முத்துராமி ரெட்டியார்

மதுரை வித்வான்- பாஷ்யம் இராமதுஜா சார் அவர்கள், வல்
வைநகர்- கணபதிப்புலவர் அவர்கள், முதலாயினோர் பாமாலை
சூட்டியதன்வி, இராமலிங்கபிள்ளை பாடலைக்கண்டித்தும் பேசி
னர், இது செய்தோர் தேவகோட்டை மேனாவை நமீமர், அரு,
அரு- ரோம, சோமகந்தரச்செட்டியாரவர்கள்.

ஆறுவது சுராரூடமகோற்ரவம்.

ஸ்ரீகாஞ்சிபுரத்திலேஸ்ரீசகாம்பரேச்சுரபெருமானார் ஆலயத்
திலே நாளது ஜனவரிய் 22உ ஆகிய குரோதினா தையி 10உ
ஞாயிற்றுக்கிழமை ஸ்ரீசமயாசாரியருக்கும், சேக்கிழார் பெரு
மானுக்கும் மகாபிஷேக அலங்கார ஆராதனங்கள் செய்து
தேவரமுதலிய பன்னிருதிருமுறைத் திருவருட்பாக்களையும்,
கொயில் இராசசுமீது மகாலங்கார சர்வோபசாரங்களுடன்
எழுந்தருளுவித்து, அந்தணர்கள், ஓதுவார்முர்த்திகள், திரு
க்கூட்டத்தார் பலப்பல சபையோர்கள் புடைசூழ வேதகோஷங்
கள் விம்ம, வாத்தியங்கள், அதர்வேட்டுகள், பாணங்களின்
ஒலிகளாற்றிவைகள் செவிபெட, இராசவிதித் திருவுலாவந்து
ஆயிரக்கால் மண்டபத்திலே வீற்றிருக்கச்செய்து ஸ்ரீமத்
கதிரைவேற்பிள்ளை அவர்களால் திருவருட்பாபிரபாவஉபந்தியாசம்
நடத்தப்பட்டது. உபந்தியாசமுடிவிலே இராமலிங்கபிள்ளை
பாடலாபாசதர்ப்பணவிசயமகாசரபம், ஸ்ரீபரமாசாரிய சுவாமிகள்
கட்டியங்கள், காஞ்சித்திருமுறைமகோற்சவநாமாவளி, அருட்பா
வெற்றிக்கையுறைவாழ்த்து, திருவருட்பா மகோற்சவவிபவம்
என்னும் இப்புத்தகங்களை சிவனடியார்களுக்கு விநியோகிக்க
ப்பட்டன. உபந்தியாசமுடிவில் இவ்வழக்கு வெற்றிச்சின்னமாக
மாயாவாதனம்சகோளரி ஸ்ரீமந்தா, கதிரைவேற்பிள்ளை அவர்க
வுலாவளுக்கு ஸ்ரீகாஞ்சிச்சித்தாந்தசிவனே சத்திருக்கூட்டத்தினரால்
திருமுறைகயினாற்செய்து அரதனம்பதித்த கௌரிசங்கர உருத்ரா
நா- கதிரைவேரன்மானஞ்செய்யப்பட்டது.

முறைத் திருவரு

செய்த கிதம்பரது

சுமதிநா
(674)

