

பாடிபதி துணை.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

நல் ஓர்

ஆறு முகநாவலர்

செய்தது.

சென்னப்பட்டணம்:

வித்தியாநுபாலனயந்திரசாலையில்

அச்சிற்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

பவஹு கார்த்திகைமீ

கி. பி. 1874

(Copyright Reserved.)

சூசீ பீத் நிபிழ

எழுத்தாக்காரம்.

எழுத்தியல்					17ககம.
டதவியல்	...	...			க
புணரியல்	...	...	...	...	க2
					க0

சொல்லதிகாரம்.

பெயரியல்	...	...	...	...	க0
வினையியல்	...	...	...	...	க2க
இடையியல்	...	...	...	...	ககௌ
உரியியல்	...	...	...	...	க௮௫

தொடர்மொழியதிகாரம்.

தொகைநிலைத்தொடரியல்	...	...			கஜிஅ
தொகாநிலைத்தொடரியல்	...	...			கக௮
ஒழிபியல்	...	...	...	...	202

பகுபதமுடிபு	...	...	...	...	222
சொல்லிலக்கணங்கூறுதல்	...	...	...	...	2௩௪
சொற்றொடரிலக்கணங்கூறுதல்	...	...	...	...	2௩௬

Rambaswami Pillay's Book

பரமபதி துணை.

இலக்கணச்சூருக்கம்

முதலாவது

எழுத்ததிகாரம்.

எழுத்தியல்.

இலக்கணநூலாவது உயர்ந்தோர் வழக்கத்தையும்கூடச் செய்யுள் வழக்கத்தையும் அறிந்து விதிப்படி எழுதுதற்கும் பேசுதற்குங் கருவியாகிய நூலாம்.

உ. அந்தூல் எழுத்ததிகாரம், சொல்லதிகாரம், தொடர்மொழியதிகாரம் என மூன்றதிகாரங்களாக வகுக்கப்படும்.

எழுத்துக்களின் பெயர்.

ங. எழுத்தாவது சொல்லுக்கு முதற்காரணமாகிய ஒலியாம்.

எழுத்துகள்

அவ்வெழுத்து உயிரெழுத்து, மெய்யெழுத்து, உயிர்மெய்யெழுத்து, ஆய்தவெழுத்து என நான்கு வகைப்படும்.

ரு. உயிரெழுத்துக்கள் அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஔ என்னும் பன்னிரண்டெழுத்துக்களுமாம். இவை ஆவி எனவும் பெயர் பெறும்.

சு. உயிரெழுத்துக்கள் குற்றெழுத்து, நெட்டெழுத்து என இரண்டு வகைப்படும்.

எ. குற்றெழுத்துக்கள் அ, இ, உ, எ, ஒ, ஔ என்னும் ஐந்துமாம். இவை குறில் எனவும் பெயர் பெறும்.

அ. நெட்டெழுத்துக்கள் ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஐ, ஓ, ஔ என்னும் எழுமாம். இவை நெடில் எனவும் பெயர் பெறும்.

கூ. மெய்யெழுத்துக்கள் க், ங், ச், ஞ், ட், ண், த், ந், ப், ம், ய், ர், ல், வ், ழ், ள், ற், ள் என்னும் பதினெட்டெழுத்துக்களுமாம். இவை உடல், உடம்பு, உறுப்பு, ஒற்று, புள்ளி எனவும் பெயர் பெறும்.

க0. மெய்யெழுத்துக்கள் வல்லெழுத்து, மெல்லெழுத்து, இடையெழுத்து என மூன்று வகைப்படும்.

கக. வல்லெழுத்துக்கள் க், ச், ட், த், ப், ற்
என்னும் ஆறுமாம். இவை வல்லினம், வன்கணம்,
வலி எனவும் பெயர் பெறும்.

கஉ. மெல்லெழுத்துக்கள் ங், ஞ், ண், ந், ம்,
ன் என்னும் ஆறுமாம். இவை மெல்லினம், மென்க
ணம், மெலி எனவும் பெயர் பெறும்.

கங. இடையெழுத்துக்கள் ய், ர், ல், வ், ழ், ள்
என்னும் ஆறுமாம். இவை இடையினம், இடைக
ணம், இடை எனவும் பெயர் பெறும்.

கச. அ, இ, உ என்னும் மூன்றும் மொழிக்கு
முதலிலே சுட்டுப்பொருளில் வரும்போது கடடெ
ழுத்துக்களாம்.

உ - ம். அவன், இவன், உவன். எ-ம்.
அக்கொற்றன், இக்கொற்றன், உக்கொற்றன். எ-ம்.
வரும்.

கரு. எகரம் மொழிக்கு முதலிலும், ஆகாரமும்
ஓகாரமும் மொழிக்குக் கடையிலும், ஏகாரம் மொ
ழிக்கு முதலிலும் கடையிலும், வினாப்பொருளில் வ
ரும்போது வினாவெழுத்துக்களாம்.

உ - ம். எவன், எக்கொற்றன். எ-ம்.
கொற்றனா, கொற்றனோ. எ-ம்.
ஏவன், கொற்றனே. எ-ம். வரும்.

யா என்னும் உயிர்மெய்யும் மொழிக்கு முதலி

எழுத்தியல்.

லே வினாப்பொருளில், வரும்போது வினாவெழுத்தாம்.

உ - ம். யாவன், யாங்மனம் என வரும்.

கசு. அகரத்துக்கு ஆகாரமும், இகரத்துக்கு ஈகாரமும், உகரத்துக்கு ஊகாரமும், எகரத்துக்கு ஏகாரமும், ஐகரத்துக்கு இகாரமும், ஒகரத்துக்கு ஓகாரமும், ஔகாரத்துக்கு உகாரமும், ககரத்துக்கு ஙகாரமும், சகரத்துக்கு ஞகாரமும், டகரத்துக்கு ணகாரமும், தகரத்துக்கு நகாரமும், பகரத்துக்கு மகாரமும், றகரத்துக்கு னகாரமும் இனவெழுத்துக்களாம். இடையெழுத்தாறும் ஒரினமாகும், அவை இவ்விரண்டோரினமாகாவாம்.

கஎ. உயிர்மெய்யெழுத்துக்களாவன பன்னிரண்டுமீரும் பதினெட்டுமெய்மேலும் தனித்தனி ஏறி வருதலாலாகிய இருதூற்றுப்பதினாறுமாம்.

“அவை க, கா, கி, கீ முதலியவைகளாம்.

உயிர்மெய்க்குற்றெழுத்துத் தொண்ணூறு; உயிர்மெய்ரெட்டெழுத்து நூற்றிருபத்தாறு: ஆக உயிர்மெய் இருதூற்றுப்பதினாறு.

உயிர்மெய்வல்லெழுத்து எழுபத்திரண்டு, உயிர்மெய் மெல்லெழுத்து எழுபத்திரண்டு; உயிர்மெய்யிடையெழுத்து எழுபத்திரண்டு: ஆக உயிர்மெய்

கஅ. ஆய்தவெழுத்தாவது குற்றெழுத்துக்கும் உயிர்மெய்வல்லெழுத்துக்கும் நடுவே மூன்று புள்ளிவழியையுடையதாய் வரும் ஒரெழுத்தாம்.

உ - ம், எஃகு, கஃசு, அஃது, பஃறி என வரும்.

கக. மேற்சொல்லப்பட்ட உயிர் பன்னிரண்டும், மெய் பதினெட்டும், உயிர்மெய் இருதூற்றுப்பதினும், ஆய்தம் ஒன்றும் ஆகிய இருதூற்று நார்பததே மெழுத்துக்களும் தமிழ் நெடுங்கணக்கில் வழங்கிவந்தல் கண்டுகொள்க.

எழுத்துக்களின் மாத்திரை.

உ0. குற்றெழுத்துக்கு மாத்திரை ஒன்று; நெட்டெழுத்துக்கு மாத்திரை இரண்டு.

மெய்யெழுத்துக்கும் ஆய்தவெழுத்துக்கும் தனித்தனி மாத்திரை அரை.

உயிர்மெய்க்குற்றெழுத்துக்கு ஏறிய உயிரினளவாகிய மாத்திரை ஒன்று; உயிர்மெய்நெட்டெழுத்துக்கு ஏறிய உயிரினளவாகிய மாத்திரை இரண்டு.

ஒருமாத்திரை என்னுங் காலவளவையாவது கண்ணிமைப்பொழுது அல்லது கைந்நொடிப்பொழுது.

உக. உயிரெழுத்துக்களுள்ளே உகாமும் இகாமும் சிலவிடங்களில் அரைமாத்திரை ஒளித்து நிற்பது.

கும். அவ்வுகாத்துக்குக் குற்றியலுகாமென்றும், அவ்விகாத்துக்குக் குற்றியலிகாமென்றும், பெயராம்.

உஉ. குற்றியலுகாமாவது தனிக்குற்றெழுத்தல் லாத மற்றையெழுத்துக்களுக்குப் பின்னே மொழிக ளிணியுதியில் வல்வினமெய்களில் ஏறி நிற்கும் உக ரமாம்.

அக்குற்றியலுகரம், ஈற்றெழுத்தாகிய தன்னேத் தொடர்கின்ற அயலெழுத்தின் வகையினாலே, நெடி ற்றெடர்க்குற்றியலுகரம், ஆய்தத்தொடர்க்குற்றிய லுகரம், உயிர்த்தொடர்க்குற்றியலுகரம், வன்றெடர் க்குற்றியலுகரம், மென்றெடர்க்குற்றியலுகரம், இ டைத்தொடர்க்குற்றியலுகரம் என ஆறுவகைப்படு ம். அவைகளுள், நெடிற்றெடர்மாதிரம் இரண்டெ ழுத்துமொழியாகியும், மற்றையன்தொடரும் மூ ன்றெழுத்து முதலிய பலவெழுத்துமொழியாகியும் வரும்.

உ - ம ராகு, ஓரி நெடிற்றெடர்க்குற்றியலுகரம்.
எஃகு, கஃசு.....ஆய்தத்தொடர்க்குற்றியலுகரம்.
வரகு, பலாசு...உயிர்த்தொடர்க்குற்றியலுகரம்.
கொக்கு, கச்சு.....வன்றெடர்க்குற்றியலுகரம்.
சஃகு, வண்டு...மென்றெடர்க்குற்றியலுகரம்.
அலகு, எய்து....இடைத்தொடர்க்குற்றியலுகரம்.

உங. தனிக்குற்றெழுத்துக்குப் பின் வல்லி

மெய்களில் ஏறி நிற்கும் உகரமும், மெல்லினமெய்களிலும் இடையினமெய்களிலும் ஏறி நிற்கும் உகரமும் குற்றியலுகரமாம்.

உ - ம். நகு, கொசு, கடு, அது. எ-ம். சுணு, திரு, வழு.
எ-ம். பூணு, வாரு. எ-ம். உருமு, கதவு. எ-ம்.
நெல்லு, கொள்ளு. எ-ம். வரும்.

உசு. குற்றியலிகரமாவது யகரம் வந்து புணருமிடத்துக் குற்றியலுகரம் திரிந்த இகரமாம்.

உ - ம். நாகு + யாது = நாகியாது.
எஃகு + யாது = எஃகியாது.
வரகு + யாது = வரகியாது.
கொக்கு + யாது = கொக்கியாது.
சங்கு + யாது = சங்கியாது.
அலகு + யாது = அலகியாது.

அன்றியும் மியாவென்னும் அசைச்சொல்லிலே மகரத்தின்மேல ஏறி நிற்கும் இகரமும் குற்றியலிகரமாம்.

உடு. பாட்டில ஓசை குறைந்தவிடத்து, உயிரெழுத்துகளுள்ளும், ஓரெழுத்துகளுள்ளும், சில சில தம்மாதிறைகளின் அதிகமாக ஒலிக்கும். அவ்வுயிரெழுத்துகளுடையுள்ளபெடையென்றும், அவ்வுயிரெழுத்துகளுக்கு ஒற்றளபெடை என்றும் பெயராம்.

உசு. உயிரளபெடையாவன மொழிக்கு முதலிலாயினும் இடையிலாயினும் கடையிலாயினும் தம்மாத்திரையின் அதிகமாக ஒலித்து வருகின்ற நெட்டெழுத்துக்களேழுமாம். அளபெடுக்கின்ற, நெட்டெழுத்துக்குப் பின் அதற்கினமாகிய குற்றெழுத்து அறிகுறியாக எழுதப்படும்.

உ - ம். ஆஅடை, ஈஇடி, ஊஉமை, ஏஎடு, ஐஇயம், ஒஒடி, ஒளஉவை. எ-ம். பலாஅசு. எ - ம். பலாஅ. எ-ம். வரும்.

சிலவிடங்களிலே குற்றெழுத்து நெட்டெழுத்தாகிப் பின்னளபெடுக்கும்.

உ-ம். எழுதல் = எழுஉதல், வரும் = வருஉம், குரீ = குரீஇ என வரும்.

உஎ. ஒற்றளபெடையாவன மொழிக்கு இடையிலாயினும் கடையிலாயினும் தம்மாத்திரையின் அதிகமாக ஒலித்து வருகின்ற ங், ஞ், ண், ந், ம், ன், வ், ய், ல், ள் என்னும் பத்துமெய்களும் ஆய்தமுமாம். அளபெடுக்கின்ற ஒற்றெழுத்துக்குப் பின் அவ்வொற்றெழுத்தே அறிகுறியாக எழுதப்படும். இவ்வொற்றளபெடை குறிற்கீழும் குறிலிணைகீழும் வரும்.

உ - ம். சங்ங்கு, பிஞ்ஞசு, கண்ண்டம், பநந்து, அம்ம்பு, அன்ன்பு, தெவ்வவர், மெய்யவர், செல்லக, கொள்ளக, எஃஃகு. எ-ம். அரங்கு. எ-ம். அங்கணிநத. எ-ம். மடங்கலந்த. எ-ம். வரும்.

எழுதகியல.

உஅ. குற்றியலுகரத்துக்கும் குற்றியலிகரத்துக்
கும் தனித்தனி மாத்திரை அரை; உயிரளபெடைக்
கு மாத்திரை மூன்று; ஒற்றளபெடைக்கு மாத்திரை
ஒன்று.

உக. பண்டமாற்றலும், அழைத்தலிலும், புல
ம்பலிலும் இராகத்திலும், உயிரெழுத்தும் மெய்யெ
ழுத்தும் தமக்குச் சொல்லிய அளவைக் கடந்து நீ
ண்டொலிக்கும்.

மு த னி லே.

ங0. பன்னிரண்டுயிரெழுத்துக்களும், உயிரேறி
ய க, ச, த, ந, ப, ம, வ, ய, ஞ என்னும் ஒன்பது மெய
யெழுத்துக்களும் மொழிக்கு முதலில் நிற்கும் எழுத்
துக்களாம்.

உ - ம். அணி, ஆடை, இலை, ஈரல், உரல், ஊர்தி, எழு,
ஏணி, ஐயம், ஒளி, ஒடி, ஒளவை. எ-ம்.

கரி, சரி, தலை, நனமை, பந்து, மணி, வயல்,
யமன், ஞமலி. எ-ம். வரும.

ங.க இவைகளுள்ளே க, ச, த, ந, ப, ம என்
னும் ஆறுமெய்களும் பன்னிரண்டுயிரோடும் மொ
ழிக்கு முதலாகி வரும.

உ - ம். களி, காளி, சிளி, கீரை, குளிர், கூடி, கெண்
டை, கேழல், கைதை, கொண்டை, கோடை,
கௌவை. எ-ம்.

சட்டி, சாந்து, சினம், சீர், சுக்கு, சூரல், செக்
கு, சேவல், சசயம், சொன்றி, சோறு, செள
ரியம். எ-ம்.

தகை, தார், திதலை, தீமை, தளை, தாசு, தெளி
வு, தேன், தையல், தொண்டு, தோடு, தெள
வை. எ-ம்.

நஞ்சு, நாரி, நிலம், நீறு, நுகம், நூல், நெல்,
நெர்மை, நைதல், நொய்து, நோய், நௌவி.
எ-ம்.

பந்து, பால், பிட்டு, பீடு, புள், பூண்டு, பெரு
மை, பேடு, பையல், பொன், போது, பௌ
வம். எ-ம்.

மனை, மாடு, மின்னல், மீன், முள், மூரி, மெய்
ம்மை, மேதி, மைபல், மொட்டு, மோகம்,
மௌவல். எ-ம். வரும்.

௩௨. வகரமெய் அ, ஆ, இ, ஈ, எ, ஏ, ஐ, ஒள
என்னும் எட்டுயிரோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்.

ம். உள், வாளி, டீளி, வீடு, வெண்மை, வேலை, வை
யம், வெளவால் என வரும்.

௩௩. றகரமெய் அ, ஆ, உ, ஊ, ஒ, ஒள என்னு
ம் ஆறுயிரோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்.

உ - ம். உவனர், யானை, யுகம், யுகம், யோகம், யௌ
வனம் என வரும்.

௩௪. ஞகரமெய் அ, ஆ, எ, ஒ என்னும் நான்
குயிரோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்.

உ - ம். ஞமலி, ஞாலம், ஞெகிழி, ஞொள்கல் என வரும்.

இ று தி நி லை.

நுநு. எகரம் ஒழிந்த பதினேருயிர்களும், ஞ், ண், ந், ம், ன், ய், ர், ல், வ், ழ், ள் என்னும் பதினேரு மெய்களுமாகிய இருபத்திரண்டெழுத்துக்களும் மொழிக்கிழியில் நிற்கும் எழுத்துக்களாம்.

உ - ம். விள, பணர், கிளி, தீ, கடு, பூ, சே, கை, நொ, போ, வெள, உரிஞ், மண், வெரிந், மரம, பொன, காய், வோ, டேல், தெவ, யாழ், வாள் என வரும்.

எழுத்துக்களின் சாரியை.

நுகா. உயிரெழுத்துக்கள் காரச்சாரியை பெறும், அவைகளுள் ஐ ஒள இரண்டும் காரச்சாரியையேயன்றிக் கானசாரியையும் பெறும்.

- ம். ஆகாரம், ஈகாரம், ஊகாரம், ஏகாரம், ஐகாரம், ஓகாரம், ஒகாரம். எ-ம். ஐகான், ஒகான். எ-ம். வரும்.

உயிரகரமெழுத்துக்களும் உயிரமெய்களுற்றெழுத்துக்களும் கரம், காரம், கான் என்னும் மூன்று சாரியைகள் பெறும்.

உ - ம். அகரம், அகாரம், அஃகான். எ-ம். ககரம், ககாரம், கஃகான். ஏ-ம். வரும்.

மெய்யெழுத்துக்கள் அ எனனுஞ்சாரியையும், அதனோடு கரம் காரம் கான் என்னுஞ்சாரியைகளும் பெறும்.

உ - ம். க, க. எ-ம். ககரம், ககாரம், கஃகான்; ஈகரம், ஈகாரம், ஈஃகான். ஏ-ம். வரும்.

உயிர்மெய்நெட்டெழுத்துக்கள் சாரியை பெறும், மெய்கள் சாரியை பெறாமலும், இயங்காவாம்.

போலியெழுத்துக்கள்

ஈ. அகரத்தோடு யகரமெய் சேர்ந்து ஐகாரம் போன்றும், அகரத்தோடு வகரமெய் சேர்ந்து ஒளகாரம் போன்றும், ஒலிக்கும்.

உ - ம். ஐய. = அய்பன். எ-ம். ஒளவை = அவவை. ஏ-ம். வரும்.

எழுத்தியன் முற்றிற்று.

ப த வ ி ய ல்.

ஈ. பதமாவது ஒரெழுத்தாலாயினும் இரண்டு முதலிய பலவெழுத்துகளாலாயினும் ஆங்காபாட்டுப் பொருளை அறிவிப்பதாம். அது பகாபபதமும் பகுபதமுமென இருவகைப்படும்.

௩௬. பகாப்பதமாவது பகுக்கப்படாத இயல்பையுடைய பதமாம். அது பெயர்ப்பகாப்பதம், வினைப்பகாப்பதம், இடைப்பகாப்பதம், உரிப்பகாப்பதமென நான்கு வகைப்படும்.

உ - ம். நிலம், நீர், மரம்..... பெயர்ப்பகாப்பதம்.
 நட, வா, உண்... வினைப்பகாப்பதம்.
 மற்று, ஏ, ஒ.....இடைப்பகாப்பதம்.
 உறு, தவ, நனி.....உரிப்பகாப்பதம்.

௪௦. பகுபதமாவது பகுக்கப்படும் இயல்பையுடைய பதமாம். அது பெயர்ப்பகுபதம் வினைப்பகுபதமென இருவகைப்படும். அவற்றுள் வினைப்பகுபதம் தெரிநிலைவினைப்பகுபதமும் குறிப்புவினைப்பகுபதமென இருவகைப்படும்.

உ - ம். பொன்னன்.....பெயர்ப்பகுபதம்.
 நடந்தான்.....தெரிநிலைவினைப்பகுபதம்.
 பெரியன்.....குறிப்புவினைப்பகுபதம்.

பகுபதவுறுப்பு.

௪௧. பகுபதத்துக்கு உறுப்புக்கள் பகுதி, விகுதி, இடைநிலை, சாரிடை, சந்தி, விகாரம் என ஆறாம். பகுபதம், இவ்வாறுறுப்புக்களுள்ளும் பகுதி விகு

* தெரிநிலைவினையும் குறிப்புவினையும் பகுபதமாகும் எனவே, அவ்விருவகைவினைபாலினையும்பெயர்களும் பகுபதமாகும் என்பது பெறப்படும்.

தி என்னும் இரண்டு முதலியவைகளினால், முடிவு பெறும்.

உ - ம். கூனி.....கூன், இ எனப் பகுதி விசுதி என் னும் இரண்டுதற்பால் முடிந்தது.

உண்டான்...உண், ட், ஆன் எனப் பகுதி, விசுதி, இடைநிலை என்னும் மூன்றுதற்பா ல் முடிந்தது.

உண்டனன்...உண், ட், அன், அன் எனப் பகுதி, விசுதி, இடைநிலை, சாரியை என் னும் நான்கு தற்பால் முடிந்தது.

பிடித்தனன்...பிடி, த், த், அன், அன் எனப் பகுதி, விசுதி, இடைநிலை, சாரியை, சந தி என்னும் ஐந்துதற்பால் முடி ந்தது.

நடந்தனன்...நட, த், த், அன், அன் எனப் பகுதி முதலிய ஐந்தும் பெற்று, சந்தியா ல் வந்த தகரவல்லொற்று நகரமெ ல்லொற்றுதலாகிய விகாரமும் பெ ற்று, ஆறுதற்பால் முடிந்தது.

ப கு தி.

சஉ. பகுதிகளாவன பகுபதங்களின் முதலிலே நிற்கும் பகாப்பதங்களாம்.

சங். பெயர்ப்பகுபதங்களுக்குப் பெரும்பாலும் பொருள், இடம், காலம், சினை, குணம், தொழில் எ

பதவியல்.

ன்னும் அறுவகைப் பெயர்ச்சொற்களும், சிறுபான்மை சுட்டிடைச்சொற்கள், வினாவிடைச்சொற்கள், பிறிற் மற்றும் என்னும் இடைச்சொற்களும் பகுதிகளாய் வரும்.

உ - ம். பொன்னன், நித்தன், தையான், பல்லன், கரியன், நடையன். எ-ம். அவன், இவன், உவன். எ-ம். எவன், ஏவன், யாவன். எ-ம். பிறன், மற்றையான். எ-ம். வரும்.

சச. வினைக்குறிப்புப்பகுபதங்களுக்கு மேற் சொல்லப்பட்டனவாகிய அறுவகைப்பெயர்ச்சொற்களும் பகுதிகளாய் வரும்.

உ - ம். பொன்னன், நிலத்தன், தையான், பல்லன், கரியன், நடையன் என வரும்.

சாரு. மைவிசுதி புணர்ந்து நின்ற செம்மை கருமை முதலிய பண்புப்பெயர்கள் விசுதி புணரும்பொழுது பெரும்பாலும் விகாரப்பட்டு வரும். இவை விகாரப்படுதல் பதப்புணர்ச்சிக்குங் கொள்க.

உ - ம். அணியன்.....அணிமையின் மைவிசுதி கெட்டது.

கரியன்.....கருமையின் மைவிசுதி கெட்டு, நடுவுசரம் இகரமாய்த்திரிந்தது.

பாசி.....பசுமையின் மைவிசுதி கெட்டு, முதல் நீண்டது.

பேரறிவு.....பெருமையின் மைவிசுதியோடு ந
டுநின்ற உகரவுயிர் கெட்டு முத
ல் நீண்டது.

கருங்குதினா....கருமையின் மை விசுதி கெட்டு,
வரும் வல்லெழுத்திற்கு இன
மெல்லெழுத்து மிகுந்தது.

பைந்தார்பசுமையின் மை விசுதியோடு நடு
நின்ற சுகரவுயிர்மெய் கெட்டு,
முதலகரம் ஐகாரமாய்த் திரிந்
து, வரும் வல்லெழுத்துக்கு இ
னமெல்லெழுத்து மிகுந்தது.

வெற்றிலை... .வெறுமையின் மைவிசுதி கெட்டு,
நடுநின்ற மெய் இரட்டித்தது.

சேதாம்பல். .செம்மையின் மைவிசுதி கெட்டு,
முதல் நீண்டு, நடு நின்ற மக,
உமெய் தகரமெய்யாய்த் திரிந்

சுசு. தெரிநிலைவினைப்பகுபதங்களுக்குப் பெரு
ம்பாலும் நட வா முதலிய வினைச்சொற்களும், சிறு
பான்மை பெயர்ச்சொல் இடைச்சொல் உரிச்சொற்
களும் பகுதிகளாய் வரும்.

உ - ம். நட,	நடந்தான்	} வினையடி.
வா,	வந்தான்	
நில்,	நின்றான்	
காண்,	கண்டான்	

சித்திரம், சித்திரித்தான் } பெயரடி.
கடைக்கண், கடைக்கணித்தான் }

போல், பொன்போன்றான் } இடையடி,
நிகா, புலநிகர்த்தான் }

சால், சான்றான் } உரியடி.
மாண், மாண்டான் }

சுள. தெரிநிலைவினைப்பகுதிகள் விசுதி முதலி
யவற்றோடு புணரும்போது இயல்பாகியும் விகாரமா
கியும் வரும்.

உ - ம். (க.) தொழு, தொழுதான் } இயல்பாகி வந்தன.
உண், உண்டான் }

(உ.) சேறல்.....செல்லென்பகுதி முதல் நீண்
டது.

தந்தான்.....தாவென்பகுதி முதல் குறுகி
யது.

தருகின்றான்.....தாவென்பகுதி முதல் குறுகி,
ருகரவுமொம் . விரியப்
பெற்றது.

செத்தான்.....சாவென்பகுதி முதலாகா
ம் எனமாய்த் திரிந்தது.

விராவினான்.....விராவென்பகுதி நடுக்குறில் நீ
ண்டது.

கொணர்ந்தான்...கொணாவென்பகுதியீற்று நெ
டில் குறுகி, ருகரமொம் வி
ரிந்தது.

கற்றான்..... ...கல்லென்பகுதியீற்று மெ
வருமெழுத்தாய்த் திரிந்
து.

சென்றான்செல்லென்பகுதியீற்று மெ
வருமெழுத்துக்கு இனம்
ய்த் திரிந்தது.

சஅ. தெரிநிலைவினைப்பகுதிகள் வி, பி முதலிய
விகுதி பெற்றேனும், விகாரப்பட்டேனும், விகாரட
பட்டு விகுதி பெற்றேனும், பிறவினைப்பகுதிகளாய்
வரும்.

உ-ம். (க.) செய், செய்வி, செய்வித்தான்.
நட, நடப்பி, நடப்பித்தான்.

(உ.) திருந்து, திருத்த, திருத்தினான்.
ஆடு, ஆட்டு, ஆட்டினான்.
தேறு, தேற்று, தேற்றினான்.
உருகு, உருக்கு, உருக்கினான்.

(ங.) திருத்த, திருத்துவி, திருத்துவித்தான்.
ஆட்டு, ஆட்டுவி, ஆட்டுவித்தான்.
தேற்று, தேற்றுவி, தேற்றுவித்தான்.
உருக்கு, உருக்குவி, உருக்குவித்தான்.

சக. பொன்னன், கரியன் முதலானவை எட்
டுவேற்றுமைகளுள் ஒன்றையேற்கும்போது பெயர்
ப்பகுபதங்களாம்; முக்காலங்களுள் ஒன்றைக் குறிப்
பாகக் காட்டும்போது வினைக்குறிப்புமுற்றுப்பகுபத

ங்களாம், காலங்காட்டுதலோடு வேற்றுமையேற்கு
ம்போது குறிப்பினை யாலணையும் பெயர்ப்பகுபதங்
களாம். இவையே இம்மூன்றுக்கும் வேறுபாடாம்.

௩௦. நடத்தான், வந்தான் முதலானவை கால
ங்காட்டும் போது தெரிநிலைவினை முற்றுப் பகுபதங்
களாம், காலங்காட்டுதலோடு வேற்றுமையேற்கும்
போது தெரிநிலைவினையாலணையும் பெயர்ப்பகுபதங்
களாம். இவையே இவ்விரண்டுக்கும் வேறுபாடாம்.

வி கு தி.

௩௧. விசுதிகளாவன பகுபதங்களின் இயுதியி
லே நிற்கும் இடைப்பகாப்பதங்களாம்.

௩௨. பெயர்விசுதிகள் அன், ஆன், மன், மர்
ன், ன், அள், ஆள், இ, ள், அர், ஆர், மார், கள்,
ர், து, அ, வை, வ், தை, கை, பி, முன், அல் என்
னும் இருபத்துமூன்றும் பிறவுமாம்.

௨ - ம். குழையன், வானத்தான், வடமன், கோமான், பிற
ன், குழையன், வானத்தான், அரசி, பிறன், கு
ழையர், வானத்தார், தேவிமார், கோக்கள், பிற
ர், அது, குமந்தானன், அவை, அவ், எந்தை,
எங்கை, எம்பி, எம்முன், தோன்றல் என வரும்.

௩௩. தொழிற்பெயர்விசுதிகள் தல், அல், அ
ம், ஐ, கை, வை, கு, பு, உ, தி, சி, வி, உள், காடு,

பாடு, அரவு, ஆனை, மை, து என்னும் பத்தொன்பது
ம் பிறவுமாம்.

உ - ம். நடத்தல், ஆடல், வாட்டம், கொலை, நடக்கை, பா
ர்வை, போக்கு, நடப்பு, வரவு, மறதி, புணர்ச்சி,
புலவி, விக்குள், சாக்காடு, கோட்பாடு, தோற்ற
ரவு, வாராளை, நடவாசம், பாய்த்து என வரும்.
மை விழுதி, செய்தமை செய்கின்றமை என இறந்த
காலவிடைநிலை நிகழ்காலவிடைநிலைகளோடு கூ
டியும், வரும்

துவ்விழுதி, அவர் செய்தது, செய்கின்றது, செய்
வது என முக்காலவிடைநிலைகளோடு கூடியும்
வரும்.

ருச. பண்புப்பெயர்வினாதிகள் மை, ஐ, சி, பு,
உ, கு, றி, று, அம், நர் என்னும் பத்தும் பிறவுமாம்.

உ - ம். நன்மை, தொல்லை, மாட்சி, மாண்ட, மழவு, நன்கு,
நன்றி, நன்று, நலம், நன்னர் என வரும்.

ருரு. தெரிநிலைவினைமுற்றுவினாதிகள் அன், ஆ
ன், அள், ஆள், அர், ஆர், ப, மார், அ, ஆ, கு, டி, து,
று, என், ஏன், அல், அம், ஆம், எம், ஏம், ஓம், கும்,
டும், தும், றும், ஐ, ஆய், இ, இர், ஈர், க, இய, இயர்,
உ, ஆல், ஏல், காண், மின், உம் என்னும் நாற்பது
ம் பிறவுமாம்.

உ - ம். நடந்தனன், நடந்தான், நடந்தனள், நடந்தாள், நடந்தனர், நடந்தார், நடப்ப, நடமார், நடந்தன, நடவா, உண்கு, உண்டு, நடந்தது, கூயிற்று, நடந்தென், நடந்தேன், நடப்பல், நடப்பம், நடப்பாம், நடப்பெம், நடப்பேம், நடப்போம், உண்கும், உண்டும், வருதும், சேதும், நடந்தனை, நடந்தாய், நடத்தி, நடந்தனர், நடந்தீர், வாழ்க, வாழிய, வாழியர், அருளு, மறால், அழேல், சொல்லிக்காண், நடமின், உண்ணும் என வரும்.

ரு ஈ. குறிப்புவினைமுற்று விருதிகள் அன், ஆன், அள், ஆள், அர், ஆர், அ, டி, து, து, என், ஏன், அம், ஆம், எம், ஏம், ஓம், ஐ, ஆய், இ, இர், ஈர் என வரும் இருபத்திரண்டும் பிறவுமாம்

உ - ம். கரியன், கரியான், கரியள், கரியாள், கரியர், கரியார், கரியன், குறுந்தாட்டு, கரிது, குழையிற்று, கரியென், கரியேன், கரியம், கரியாம், கரியெம், கரியெம், கரியோம், கரியை, கரியாய், வில்லி, கரியிர், கரியீர் என வரும்.

ரு ன. தெரிநிலைவினைப்பெயரெச்சவிருதிகள் அ, உம் என்னும் இரண்டுமாம்.

உ - ம். செய்த, செய்கின்ற, செய்யும் என வரும்.

குறிப்புவினைப்பெயரெச்சவிருதி அ ஒன்றேயாம். உம் விருதி இடைநிலையேலாது தானே எதிர்கால

ங்காட்டலாற் குறிப்புவினையெச்சவிசுவசத்துக்கு
ராது.

உ - ம். கரிய என வரும்.

௩௮. தெரிநிலைவினையெச்சவிசுவசத்துகள் உ, இ, ப, ஆ, ஊ, என, அ, இன், ஆல், கால், ஏல், எனின், ஆயின், ஏனும், கு, இய, இயர், வான், பான், பாக், கடை, வழி, இடத்து, உம், மல், மை, மே என்னு இருபத்தெட்டும் பிறவுமாம். இவற்றுள், இறுதியு கூறிய மல், மை, மே ஸன்னும் மூன்று விசுவசத்து எதிர்மறையில் வரும்.

உ - ம். நடந்து, ஓடி, போய், உண்குடி, உண்ணை, உண்ண உண்ணென, உண்ண, உண்ணின், உண்டால், உண்டக்கால், உண்டானேல், உண்டானெனின் உண்டானாயின், உண்டானேனும், உணற்கு, உண்ணிய, உண்ணியர், வருவான், உண்பான், உண்பாக்கு, செய்தக்கடை, செய்தவழி, செய்த விடத்து, காண்டலும், உண்ணாமல், உண்ணாமை உண்ணாமே என வரும்.

குறிப்புவினையெச்சவிசுவசத்துகள் அ, றி, து, ஆ மல், கடை, வழி, இடத்து என்னும் எட்டும பிறவுமாம்.

உ - ம். மெல்ல, அன்றி, அல்லது, அல்லால், அல்லாமல், அல்லாக்கடை, அல்லாவழி, அல்லாவிடத்து என வரும்.

ருக. பிறவினைவிசுதிகள் வி, பி, கு, சு, டி, து, டு, று என்னும் எட்டுமாம்.

உ - ம். செய்வி, நடப்பி, போக்கு, பாய்ச்சு, உருட்டு, நட, த்து, எழுப்பு, துயிற்று என் வரும்.

சூ0. இ, ஐ, அம் என்னும் மூன்று விசுதிகளு ம் வினைமுதற்பொருளையும் செயப்படுபொருளையும் கருவிப்பொருளையும் உணர்த்தும்.

உ - ம். அலரி, பறவை, எச்சம் என்பன வினைமுதற்பொ ருளை உணர்த்தின. இவை முறையே அலர்வது, பறப்பது, எஞ்சுவது எனப் பொருள்படும்.

ஊருணி, தொடை, தேட்டம் என்பன செயப்படு பொருளை உணர்த்தின. இவை முறையே ஊரா லுண்ணப்படுவது, தொடித்கப்படுவது, தேடப் படுவது எனப் பொருள் படும்.

மண்வெட்டி, பார்வை, நோக்கம் என்பன கருவி ப்பொருளை உணர்த்தின. இவை முறையே மண் வெட்டற்கருவி, பார்த்தற்கருவி, நோக்கற்கரு வி எனப் பொருள்படும்.

சூக. இதுவரையுங்கூறிய விசுதிகளேயன்றிப் பி றவிசுதிகளும் உண்டு. அவை வருமாறு:—

விடு, ஒழி, விசுதிகள் துணிவுப்பொருளை உண ர்த்தும்.

உ - ம். வந்துவிட்டான், கேட்டொழிந்தான் என வரும்.

கொள்விசூதி தற்செயலுணர்த்தும்.

உ - ம். அடித்துக்கொண்டான் என வரும்.

படு, உண் விசூதிகள் செயப்பாட்டு வினைப்பெருளுணர்த்தும்.

உ - ம். கட்டப்பட்டான், கட்டுண்டான் என வரும்.

மைவசூதி தனமைப்பொருளுணர்த்தும்.

உ - ம். பொன்மை, ஆண்மை என வரும்.

இரு, இடு என்பன தமக்கென வேறுபொருள் ன்றிப் பகுதிப்பொருள் விசூதியாய் வரும்.

உ - ம். எழுந்திருக்கின்றான், உரைத்திருக்கின்றான் எனவரும்.

புணர்ந்து கெடும் விசூதி.

௬௨. முன்னிலையேவலொருமை ஆய்வி சூதியுபபெயரச்சவிசூதியும், தொழிற்பெயர்விசூதியும், ன்ணைமுதற்பொருளை உணர்த்தும் இகரவிசூதியும், செயப்படுபொருளை உணர்த்தும் ஐவிசூதியும், பகுதியோடு புணர்ந்து பின் கெடுதலும் உண்டி. கெடினும், புணர்ந்து நின்றாற்போலவே தம்பொருளை உணர்த்தும்,

உ - ம். நீ நட, நீ நடப்பி... .. இவைகளிலே ஆய விசூதி புணர்ந்து கெட்டது.

கொல்களிறு, ஓடாக்குதினா...இவைகளிலே பெயரொ
ச்சவிகுதிகள் புணர்
ந்து கெட்டன.

அடி, கேடு, இடையீடுஇவைகளிலே தல்லென்
னுந் தொழிற்பெயர்
விகுதி புணர்ந்து கெ
ட்டது.

ஏய், தளிர், பூ, கனி.....இவைகளிலே வினைமுத
ற்பொருளை உணர்த்
தும் இஃரவிகுதி புண
ர்ந்து கெட்டது.

ஊண், தின், எழுத்து... ..இவைகளிலே செயப்ப
டுபொருளை உணர்த்
தும் ஐவிகுதி புணர்ந்
து கெட்டது.

இடைநிலை.

கூட. இடைநிலைகளாவன பகுபதங்களிலே ப
குதிக்கும் விகுதிக்கும் நடுவிலே நிற்கும் இடைப
பகாபபதங்களாம். ஆவை காலங்காட்டாவிடைநிலை
யும், காலங்காட்டுமிடைநிலையுமென இரண்டுவுகை

கூச. காலங்காட்டாவிடைநிலைகள் பெயர்ப்பகு
பதங்களுக்கு வரும்.

உ - ம். அறிஞன்.....[ஞ இடைநிலை.]
 ஒதுவான்.....[வ இடைநிலை.]
 வலைச்சி.....[ச இடைநிலை.]
 வண்ணத்தி.....[த இடைநிலை.]

சுரு. காலங்காட்டுமிடைநிலைகள் தெரிநிலைக்
 னைப் பகுபதங்களுக்கு வரும்.

அவை இறந்தகாலவிடைநிலையும், நிகழ்காலங்
 கைநிலையும், எதிர்காலவிடைநிலையுமென மூன்றுவ
 கைப்படும்.

சுசு. இறந்தகாலவிடைநிலைகள் த், ட், ற், இன்
 என்னும் நான்குமாம்.

உ - ம். செய்தான், உண்டான், தின்றான், ஒடினான் என
 வரும்.

சிறுபான்மை இன்னிடைநிலை போனான் என இகர
 ங்குறைததும், எஞ்சியது என னகரமெய கு
 றைந்ததும் வரும்.

போயது என யகரமெய் இறந்தகாலவிடைநிலையா
 யும் வரும்.

சுஎ. நிகழ்காலவிடைநிலைகள் ஆகின்று, கின்று,
 கிறு என்னும் மூன்றுமாம்.

உ - ம். நடவாநின்றான், நடக்கின்றான், நடக்கிறான் என
 வரும்.

சூ.அ. எதிர்காலவிடைநிலைகள் ப், வ் என்னும் இரண்டுமாம்.

உ - ம். நடப்பான், செய்வான் என வரும்.

எதிர்ம

சூ.சு. இல், அல், ஆ என்னும் மூன்றும் எதிர்ம பாயிடைநிலைகளாம். இவற்றுள் ஆகாரவிடைநிலை வருமெழுத்து மெய்யாயிற்றுக் கடாதும், உயிராயிற்றுக் கொட்டும், வரும்.

உ - ம். நடந்திலன், நடக்கின்றிலன். ஏ-ம். நடக்கலன்.

எ-ம். நடவாதான், நடவான், நடவேன். ஏ-ம்.

வரும். நடவாதான் என்பதிலே தகரமெய் எழுத்துப்பேறு.

காலங்காட்டும் விகுதி.

எ0 சிலவிகுதிகள் இடைநிலையேலாது தாமே காலங்காட்டும். அவை வருமாறு:—

து, தும், று, றும் என்னும் விகுதிகள் இறந்த காலமும் எதிர்காலமுங்காட்டும்.

உ - ம். வந்து, (= வந்தீதன்.) வந்தும், (= வந்தீதம்.) வருது, (= வருவேன்.) வருதும், (= வருவேம்.) ஏ-ம். சென்று, (= சென்றேன்.) சென்றும், (= சென்றேம்.) சேது, (= செல்வேன்.) சேதும், (= செல்வேம்.) ஏ-ம். வரும்.

கு, தும் என்னும் விசுவதிகள் எதிர்காலங்காட்டும்.

உ - ம். உண்கு, (= உண்பேன்.) உண்கும், (= உண்பேம்.) என வரும்.

டு, டும் என்னும் விசுவதிகள் இறந்தகாலங்காட்டும்.

உ - ம். உண்டி, (= உண்டேன்.) உண்டீம், (= உண்டேவ்) என வரும்.

இ என்னும் முன் நிலைவினைமுற்றுவிசுவதியொன்றும், ப, மார் என்னும் படர்க்கைவினைமுற்று விசுவதியிரண்டும், க, இய, இயர், ஆல் என்னும் வியங்கோன்முற்று விசுவதி நான்கும், ஆய், உ, ஆல், ஏல், காண், மின், உம் என்னும் முன்னிலையேவன்முற்றுவிசுவதியேழும், ஆகிய பதினான்கு விசுவதிகளும் எதிர்காலங்காட்டும்.

உ - ம். சேரி, (= செல்வாம்.) எ-ம். நடப்ப, (= நடப்பார்.) நடமாள், (= நடப்பார்.) எ-ம். வாழ்ச, வாழிப, வாழிடர், உண்ணல். எ-ம். நடவாம், அருளு, மருல், அழேல், சொல்லிக்காண், நடமின் உண்ணும். எ-ம். வரும்.

உம் என்னுஞ் செய்யுமென் முற்றுவிசுவதி ஐங்காலமும் எதிர்காலமுங்காட்டும்.

உ - ம். உண்ணும் என வரும்.

எச்சவிஞ்சுதிஞ் காலங்காட்டல் வினையிலிந்தண்டு
கொள்க.

காலங்காட்டும் பகுதி.

எக. கு, டு, று என்னும் மூன்றுயிர்மெய்களை
இறுதியாக உடைய சில குறிலிணைப்பகுதிகள் விகார
பட்டு இறந்தகாலங்காட்டும்.

உ - ம். புக்சான், விட்டான், பெற்றான் என வரும்.

ச ர ி ளுய.

எஉ. சாரியைகள் ஆன், ஆன், அம், ஆம், அல்,
அத்து, அற்று, இன், இற்று, தன், தான், தம், தாம்,
நம், தும், அ, ஆ, உ, ஏ, ஐ, கு, து, ன் என்னும் இ
பத்துமூன்றும் பிறவுடாம்.

உ - ம். நடந்தனன், ஒருபாற்கு, புளியங்காய், புற்றஞ்
சோறு, தொடையல், அகத்தன், பலவற்றை
வண்டின்கால், பதிற்றுப்பத்து, அவன்றன்னை,
அவன்றான், அவர்தம்மை, அவர்தாம், எல்லாந
ம்மையும், எல்லீர் தும்மையும், நடந்தது, இல்
லாப்பொருள், உண்ணுவான், ஒன்றேகால், இர
ட்டைப்பிள்ளை, உண்குவான், செய்துகொண்
டான், ஆன் என வரும்.

ச ந் தி.

எக. சந்திகளாவன புணரியலிற் சொல்லப்படு

வனவாகிய தோன்றல் முதலிய புணர்ச்சிகாரங்
ளாம்.

வி க ர ம்.

எசு. விகாரங்களாவன மெல்லினமெய்யை வல்
லினமெய்யாக்கலும், வல்லினமெய்யை மெல்லின
மெய்யாக்கலும், குற்றெழுத்தை நெட்டெழுத்தாக்க
லும், நெட்டெழுத்தைக் குற்றெழுத்தாக்கலும், ஆ
ல்லாத எழுத்தை விடுத்தலும், உள்ள எழுத்தைத்
தொகுத்தலும் ஆம்.

பதவியன்முற்றிற்று.

பு ண ரி ய ல்.

எடு. புணர்ச்சியாவது நிலைமொழியும் வருமொ
ழியும் ஒன்றுபடப் புணர்வதாம்.

எசு. அப்புணர்ச்சி வேற்றுமைப்புணர்ச்சியும்^{௧௩}
அல்வழிப்புணர்ச்சியுமென இரண்டு வகைப்படும்.

எஎ. வேற்றுமைப்புணர்ச்சியாவது ஐ, ஆல்,^{௧௪}
கு, இன், அது, கண் என்னும் ஆறுருபுகளும் இடை
யில் மறைந்தாயினும் வெளிப்பட்டாயினும் வரச்
சொற்கள் புணர்வதாம்.

உ - ம். வேற்றுமைத்தொகை. வேற்றுமைவிரி.
 மரமீவெட்டினான்... [ஐ] மரத்தவெட்டினான்.
 கல்லெறிந்தான்... [ஆல்] கல்லாலெறிந்தான்.
 கொற்றன்மகன்... [கு] கொற்றனுக்குமகன்.
 மலைவீழருவி..... [இன்] மலையின்வீழருவி.
 சாத்தன்கை..... [அது] சாத்தனதுகை.
 மலைநெல்..... [கண்] மலையின்கணல்.

எ.அ. அல்வழிப்புணர்ச்சியாவது வேற்றுமையல்லாதவழியிற்புணர்வதாம். அது வினைத்தொகை, பண்புத்தொகை, உவமைத்தொகை, உம்மைத்தொகை, அன்மொழித்தொகை என்னும் ஐந்துதொகைநிலைத்தொடரும், எழுவாய்த்தொடர், விளித்தொடர், தெரிநிலைவினைமுற்றுத்தொடர், குறிப்புவினைமுற்றுத்தொடர், பெயரெச்சத்தொடர், வினையெச்சத்தொடர், இடைச்சொற்றொடர், உரிச்சொற்றொடர், அடுக்குத்தொடர் என்னும் ஒன்பது தொகைநிலைத்தொடருமாகப் பதினான்குவகைப்படும்.

தொகைநிலைத்தொடர்களுக்கு உதாரணம்.

- கும். (க.) கொல்யானை.....வினைத்தொகை.
 (உ.) கருங்குதினை.....பண்புத்தொகை.
 சாரைப்பாம்பு.....இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகை.
 (ஈ.) மதிமுகம்.....உவமைத்தொகை.
 (ஏ.) இராப்பகல்.....உம்மைத்தொகை.

(௩.) பொற்றொழி.....ஆன்மொழித்தொகை.

தொகாநிலைத்தொடர்களுக்கு உதாரணம்.

(க.) சாத்தன்வந்தான்...எழுவாய்த்தொடர்.

(உ.) சாத்தாவா..... விளித்தொடர்.

(ஈ.) வந்தான்சாத்தன்..தெரிநிலைவ்வேழுமுற்றுத்தொடர்

(ச.) பொன்னவிவன்...குறிப்புவினைமுற்றுத்தொடர்.

(ரு.) வந்தசாத்தன்.....பெயரெச்சத்தொடர்.

(ஊ.) வந்துபோனான்... வ்வேயெச்சத்தொடர்.

(எ.) மற்றொன்று...ஐ இடைச்சொற்றொடர்.

(ஆ.) நனிபேதைஉரிச்சொற்றொடர்.

(கூ.) பாம்பு பாம்பு.....அடிக்குத்தொடர்.

எக. இப்படி மொழிகள் வேற்றுமைவழியாலும் அல்வழியாலும் புணருமிடத்து இயல்பாகவாயினும் விகாரமாகவாயினும் புணரும்.

அ0. இயல்புபுணர்ச்சியாவது நிலைமொழியுழுவருமொழியும் விகாரமின்றிப் புணர்வதாம்.

உ - ம். பொன்மணி, சாத்தன்வக என வரும்.

அக. விகாரப்புணர்ச்சியாவது நிலைமொழியும், வருமொழியேனும், இவ்விருமொழியுமேனும், தோன்றல், திரிதல், கெடுதல் என்னும் மூன்று விகாரங்களுள் ஒன்றையாயினும் பலவற்றையாயினும் பெற்றுப் புணர்வதாம்.

உ-ம். வாழை + பழம் = வாழைப்பழம் தோன்றல்.
 மண் + குடம் = மட்குடம் திரிதல்.
 மரம் + வேர் = மரவேர் கெடுதல்.
 நிலம் + பனை = நிலப்பனை கெடுதல், தோ
 [ன்றல்.
 பனை + காய் = பனங்காய் கெடுதல், தோ
 [ன்றல், திரிதல்.

அஉ. தோன்றல், திரிதல், கெடுதல் என்னும் இவ்
 விகாரமூன்றும், மயக்கவிதி இன்மை பற்றியும், அல்வ
 ழி வேதறுமைப்பொருளைக்கம் பற்றியும் வரும்.

மயங்கா எழுத்துக்கள்.

அங். உயிரோடு உயிர்க்கு மயக்கவிதி இன்மை
 யால், உயிரீற்றின்முன் உயிர் வரின், இடையே உடம்
 படு மெய்யென ஒன்று தோன்றும்.

உடம்படுமெய்யாவது வந்த உயிருக்கு உடம்பாக அடுக்
 கும் மெய். நிலைமொழியீற்றினும் வருமொழி முதலினும் நி
 ன்ற உயிர்களை உடம்படுத்தும் மெய் எனினும் பொருந்தும்.
 உடம்படுத்தலெனினும் உடன்படுத்தலெனினும் ஒக்கும்.

அச. மெய்யீற்றின்முன் மயங்குதற்கு உரியதல்
 லாத மெய் வரின், நிலைமொழியீறேனும், வருமொழி
 முதலேனும், இவ்விரண்டுமேனும் விகாரப்படும்.

அரு. மொழிக்கு ஈறாகுமெனப்பட்ட பதினொரு மெய்களின் முன்னும், மொழிக்கு முதலாகுமெனப்பட்ட ஒன்பது மெய்களும் புணரும்போது, மயங்குதற்கு உரியனவல்லாத மெய்களைச் சொல்வாம்.

லகர ளகரங்களின் முன்னே த ஞ ந ம என்னும் நான்கும் மயங்கா. ணகர னகரங்களின் முன்னே த ந என்னும் இரண்டும் மயங்கா. மகரமெய்யின்முன்னே க ச த ஞ ந என்னும் ஐந்தும் மயங்கா. ஞகரத்தின்முன்னே சகரமும் யகரமல்லாத ஏழும் மயங்கா. நகரத்தின்முன்னே தகரமும் யகரமல்லாத ஏழும் மயங்கா. வகரத்தின்முன்னே யகரமல்லாத எட்டும் மயங்கா.

மெய்யீற்றின் முன் உயிர் புணர்தல்.

அசு. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத மெய்யீற்றின் முன் உயிர்வந்தால், வந்தவுயிர் அந்தமெய்யின்மேல் ஏறும்.

உ-ம். ஆண் + அழகு = ஆணழகு.

மரம் + உண்டு = மரமுண்டு.

அள. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த மெய்யீற்றின் முன் உயிர் வந்தால், அந்தமெய் இரட்டிக்கும்; இரட்டித்த மெய்யின்மேல் வந்தவுயிர் ஏறும்.

உ-ம். கல் + எறிந்தான் = கல்லெறிந்தான்.
பொன் + அழகிது = பொன்னழகிது.

உயிரீற்றின் முன் உயிர் புணர்தல்.

அ.அ. இ ஈ ஐ என்னும் மூன்றுயிரீற்றின் முன்னும் உயிர்முதன்மொழி வந்தால், இடையில் யகரம் உடம்படுமெய்யாக வரும்.

உ-ம். கிளி + அழகு = கிளியழகு.
தீ + எரிந்தது = தீபெரிந்தது.
பனை + ஓலை = பனையோலை.

அ.க. அ, ஆ, உ, ஊ, ஓ, ஔ, ஐ என்னும் ஏழுயிரீற்றின்முன்னும் உயிர்முதன்மொழி வந்தால், இடையில் வகரம் உடம்படுமெய்யாக வரும்.

உ-ம். பல + அணி = பலவணி.
பலா + இலை = பலாவிலை.
திரு + அடி = திருவடி.
பூ + அரும்பு = பூவரும்பு.
நொ + அழகா = நொவ்வழகா.
கோ + அழகு = கோவழகு.
கௌ + அழகு = கௌவழகு.

கோ என்பதன்முன் இல் என்னும் பெயர் வந்தால், இடையில் வகரம் வராது யகரம் வரும்.

உ-ம். கோ + இல் = கோயில்.

ஒரோவிடத்துக் கோவில் எனவும் வரும்.

கூ0. ஏகாரவுயிரீற்றின்முன் உயிர்முதன்மொழி வந்தால், இடையில் யகரமாயினும், வகரமாயினும், உடம்படுமெய்யாக வரும்.

உ-ம். அவனே + அழகன் = அவனேயழகன்.

சே + உழுதது = சேவுழுதது

குற்றியலுகரவீற்றின் முன்

உயிரும் யகரமும் புணர்தல்.

கூக. குற்றியலுகரம் உயிர்வந்தாற் றானேறி நின்ற மெய்யைவிட்டுக் கெடும்; யகரம் வந்தால் இகரமாகத் திரியும்.

உ-ம். ஆடு + அரிது = ஆடரிது.

நாகு + யாது = நாகியாது.

குற்றியலுகரஞ் சம்ஸ்கிருதபாடையில் இல்லாமையால், சம்பு, இந்து முதலிய வடமொழிகளின் ஈற்றுக்கரம் உயிர் வரிற் கெடாது நிற்க, உடம்படுமெய் தோன்றும்.

உ-ம். சம்பு + அருளினான் = சம்புவருளினான்

இந்து + உதித்தது = இந்துவுதித்தது

சில முற்றியலுகரவீற்றின் முன்

உயிரும் யகரமும் புணர்தல்.

கூஉ. சில முற்றியலுகரமும், உயிர் வரின் மெய்

யை விட்டுக்கெடுதலும், யகரம் வரின் இகரமாகத் திரி
தலுமாகிய இவ்விருவிதியையும், பெறும்.

உ-ம். கதவு + அழகு = கதவழகு
கதவு + யாது = கதவியாது.

எல்லாவீற்றின் முன்னும் மெல்லினமும்
இடையினமும் புணர்தல்.

௯௩. உயிரும் மெய்யுமாகிய எல்லாவீற்றின் மு
ன்னும் வரும் ஞ ந ம ய வக்கள், இருவழியினும், இய
ல்பாம்; ஆயினும், இவற்றுள், ண ள ன ல என்னும்
நான்கின் முன்னும் வருககரந் திரியும். இத்திரிபு மேற்
கூறப்படும்.

விள, பலா, புளி, தீ, கடு, பூ, சே, பனை, கோ, கௌ,
உரிஞ், மண், பொருந், மரம், பொன், வேய், வே
ர், வேல், தெய், யாழ், வாள் என்னும் நிலைமொழி
களோடு, அல்வழிப்புணர்ச்சிக்கு உதாரணமாக,
ஞான்றது, நீண்டது, மாண்டது, யாது, வலிது எ
ன்னும் வருமொழிகளையும், வேற்றுமைப்புணர்ச்சி
க்கு உதாரணமாக, ஞாற்சி, நீட்சி, மாட்சி, யாப்
பு, வன்மை என்னும் வருமொழிகளையும் கூட்டிச்
கண்டுகொள்க.

உ-ம். விள + ஞான்றது = விளஞான்றது
உரிஞ் + ஞான்றது = உரினுஞான்றது

விள + ஞாற்சி = விளஞாற்சி

உரிஞ் + ஞாற்சி = உரினுஞாற்சி

நிலைமொழியீற்றுட் சில விகாரப்படுதல், பின்பு அவ்வவற் றிற்கூறும் விதியாற் பெறப்படும்.

கூச. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த யகரமெய்யி ன் முன்னுந் தனி ஐகாரத்தின் முன்னும் வரும் மெல் லினம் மிகும்.

உ-ம். மெய் + ஞானம் = மெய்ஞ்ஞானம்.

செய் + நன்றி = செய்ந்நன்றி

கை + மாறு = கைம்மாறு.

கூடு. நொ, து என்னும் இவ்விரண்டின் முன் வ றும் ஞ ந ம ய வக்கள் மிகும்.

உ-ம். நொ + ஞெள்ளா = நொஞ்ஞெள்ளா

யவனா = நொய்யவனா

து + ஞெள்ளா = துஞ்ஞெள்ளா

யவனா = துய்யவனா

நொ - துன்பப்படு. து - உண்.

மெய்யீற்றின் முன் யகரம் புணர்தல்.

கூசு. யகரமல்லாத மெய்கள், தம்முன் யகரம் வ ற்தால், இகரச்சாரியை பெறுதலுமுண்டு.

உ-ம். வேள் + யாவன் = வேளியாவன்

மண் + யானை = மண்ணியானை.

வேய்யாவன் என இகரச்சாரியை பெறுது வருதலே பெரும்பான்மையாம்.

க௭. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத யகரமெய் வருமொழி யகரம் வந்தாற் கெடும்.

உ-ம். வேய் + யாது = வேயாது.

மூன்று சுட்டின் முன்னும் எகரவினா முன்னும்
நாற்கணமும் புணர்தல்.

க௮. அ, இ, உ என்னு மூன்று சுட்டின் முன்னும், எகரவினா முன்னும், யகரமொழிந்த மெய்கள் வந்தால், வந்த வெழுத்து மிகும்; யகரமும் உயிரும் வந்தால், இடையில் வகரந் தோன்றும்.

உ-ம்.	அக்குதிரை	இக்குதிரை	உக்குதிரை	எக்குதிரை
	அம்மலை	இம்மலை	உம்மலை	எம்மலை
	அவ்வழி	இவ்வழி	உவ்வழி	எவ்வழி
	அவ்யாணை	இவ்யாணை	உவ்யாணை	எவ்யாணை
	அவ்வுயிர்	இவ்வுயிர்	உவ்வுயிர்	எவ்வுயிர்.

க௯. அந்த, இந்த, உந்த, எந்த என மரூஉமொழிகளாய் வருஞ் சுட்டி வினாக்களின் முன் வரும் வல்லினம் மிகும்.

உ-ம். அந்தக்கல் இந்தக்கல் உந்தக்கல் எந்தக்கல்.

உயர்திணைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களின்முன்
வல்லினம் புணர்தல்.

க00. உயர்திணைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களினீ
ற்று உயிர் முன்னும், யகர ரகரமெய்களின் முன்னும்
வரும் வல்லினம் இருவழியினும் மிகாதியல்பாம். உ-ம்.,

அல்வழி.

வேற்றுமை.

நம்பிசூறியன்
விடலைசூறியன்
சேய்பெரியன்
அவர்தீயர்

நம்பிகை
விடலைசெவி
சேய்ப்படை
அவர்தலை } உயர்திணைப்
பெயர்

சாத்திசூறியன் }
சாத்திசூறிது }

சாத்திகால்

தந்தைசூறியன் }
தந்தைசூறிது }

தந்தைசெவி பொதுப்
பெயர்.

தாய்கொடியன் }
தாய்கொடிது }

தாய்கை

ரகரமெய் பொதுப்பெயர்க்கு ஈராகாது.

நம்பிக்கொற்றன், சாத்திப்பெண், சேய்க்கடவுள், தாய்ப்
பசு என இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகையினும், தாய்க்
கொலை, ஒன்னலர்ச்செருத்தான் என இரண்டாம்வேற்றுமை
த்தொகையினும், செட்டித்தெரு என ஒரோவிடத்து ஆறாம்
வேற்றுமைத்தொகையினும், வல்லின மிகுமெனக் கொள்க.

மகப்பிறந்தது, மகப்பெற்றாள். எ-ம். பிதாக்கொடியன்,
பிதாக்கை. எ-ம். ஆடுச்சூறியன், ஆடுச்செவி. எ-ம். கோத்திய

ன், கோத்தலை. எ-ம். அகர ஆகார ஊகார ஓகாரங்களின் முன்வரும் வல்லினம் இருவழியினும் மிகுமெனக் கொள்க.

க0க. உயர்திணைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களினிற்று லகர ளகர ணகர னகரமெய்கள், வல்லினம் வந்தால், இருவழியினும் திரியாதியல்பாம். உ-ம்.

அவ்வழி.

வேற்றுமை.

தோன்றல்குறியன்	தோன்றல்கை	} உயர்திணைப் பெயர்.
அவள் சிறியன்	அவள் செவி	
அவன் பெரியன்	அவன்பொருள்	

ணகரமெய் உயர்திணைப்பெயர்க்கு ஈராகாது.

தூங்கல் குறியன்	} தூங்கல்கை	} பொதுப் பெயர்.
தூங்கல் குறிது		
மக்கள் சிறியர்	} மக்கள்செவி	
மக்கள் சிறிய		
ஆண் பெரியன்	} ஆண்புறம்	
ஆண் பெரிது		
சாத்தன் சிறியன்	} சாத்தன்செவி	
சாத்தன் சிறிது		

உயர்திணைப்பெயரிற்று லகர ளகரங்கள், மாற்கடவுள், மக்கட்சுட்டி என இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகையினும், லகர ளகர ணகரங்கள், குரிசிற் கண்டேன், மகட்கொடுத்தான், தலைவற்புகழ்ந்தான் என இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையினும் திரியுமெனக் கொள்க.

லகர ளகரங்களின் முன்னும், ணகர னகரங்களின் முன்

னும், தகரம் மயங்குதற்கு விதியில்லாமையால், வரும் விகாரம் மேற்கூறப்படும். ௪.

சிலவுயர்திணைப் பெயர் முன்
நாற்கணமும் புணர்தல்.

௧௦௨. எனகராகரவீற்றுச்சிலவுயர்திணைப் பெயர் முன் நாற்கணமும் புணருமிடத்து, உம்மைத்தொகையினும், இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகையினும், ஆறும்வேற்றுமைத்தொகையினும், நிலைமொழியேனும், வருமொழியேனும், இவ்விருமொழியுமேனும் விகாரப்படும். உ-ம்.

உம்மைத்தொகை.

கபிலன் + பரணன் = கபிலபரணர்

இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகை.

சிவன் + பெருமான் = சிவபெருமான்

முருகன் + கடவுள் = முருகக்கடவுள்

சதாசிவன் + நாவலன் = சதாசிவநாவலன்

கந்தன் + வேள் = கந்தவேள்

வேலாயுதன் + உபாத்தியாயன் = வேலாயுதவுபாத்தியாயன்

தியாகராசர் + செட்டியார் = தியாகராசச்செட்டியார்

விநாயகர் + முதலியார் = விநாயகமுதலியார்

வேற்றுமைத்தொகை.

குமரன் + கோட்டம் = குமரகோட்டம்

குமரக்கோட்டம்

வாணிகர் + தெரு = வாணிகத்தெரு
வேளாளர் + வீதி = வேளாளவீதி

விளிப்பெயர் முன் வல்லினம் புணர்தல்.

க௦௩. விளிப்பெயரீற்று உயிர்முன்னும் ய ர மு
வொற்றுக்களின் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகாதி
யல்பாம். அப்பெயரீற்று லகர ளகர ணகர னகரங்கள்
வல்லினம் வந்தாற் றிரியாதியல்பாம்.

உ-ம். புலவபாடு	சாத்தா கேள்
நம்பிசெல்	தம்பீ தா
வேந்துகூறு	மகனே படி
விடலைபோ	நங்காய் பார்
நாய்கீர்சென்மின்	குறும்பூழ் போ
தோன்றல்கூறாய்	மக்காள் சொல்லீர்
ஆண் கேளாய்	கோன் பேசாய்

விளக்கொழியை, பிதாக் கூறாய், ஆதீச் சொல்லாய், சே
ச் செல்லாய், கோப் பேசாய் என அகரஆகார ணகார ஏகார
ஒகாரங்களை இயல்பீராகவுடைய விளிப்பெயர் முன் வரும் வ
ல்லினம் மிகுமெனக் கொள்க.

ஈற்று வினாமுன்னும் யாவினா முன்னும் வல்லினம்
புணர்தல்.

க௦௪. ஆ, ஏ, ஓ என்னும் மூன்றீற்று வினாமுன்னு
ம் யாவினாமுன்னும் வரும் வல்லினம் மிகாவாம்.

உ-ம். அவனா கொண்டான்
அவனோ தந்தான்

அவனேசென்றான்
யாபெரிய

ஈன

முன் வல்லினம் புணர்தல்.

க௦௫. வினைமுற்று வினைத்தொகைகளினீற்று உயி
ர் முன்னும், ய ர ழ வொற்றுக்களின் முன்னும் வரும்
வல்லினம் மிகாதியல்பாம். அசசொற்களி னீற்று லகர
ளகர ணகர னகரங்கள் வல்லினம் வந்தாற் றிரியா
தியல்பாம். உ-ம்.

உண்டன. குதிரைகள்

வருதி சாத்தா

வந்தது புலி

உண்டிர் தேவரே

உண்பல் சிறியேன்

வந்தேன் சிறியேன்

உண்ணுகுதிரைகள்

வந்தனை சாத்தா

வந்தாய் பூதா

உண்டார் தேவர்

உண்டாள் சாத்தி

வந்தான் சாத்தன்

குறிப்புவினை முற்று.

கரியன குதிரைகள்

கரியது தகர்

கரியாய் சாத்தா

வில்லிசாத்தா

கரியை தேவா

கரியீர் சாத்தரே

கூயிற்றுக் குயில், குறுந்தாட்டுக் களிறு என வன்றொட
ர்க்=குற்றியலுகரவீற்றுத் தெரிநிலைவினைமுற்றின் முன்னும்,

குறிப்புவினமுற்றின் முன்னுமாத்திரம் வரும் வல்லினம்
மிருமெனக் கொள்க.

ஏவலொருமை வினமுற்று:

நட கொற்றா	வா சாத்தா
ஏறி தேவா	கொடு பூதா
ஓடு கொற்றா	வெஃகு சாத்தா
பரசு தேவா	நடத்து பூதா
அஞ்சு கொற்றா	எய்து சாத்தா
வனை தேவா	செய்கொற்றா
சேர் சாத்தா	வாழ் பூதா
நில் கொற்றா	கேள் சாத்தா
உண் கொற்றா	தின் சாத்தா

நொ, து என்னும் ஏவலொருமை வினமுற்றிரண்டின்
முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகும்.

உ-ம். நொக்கொற்றா துச்சாத்தா.

வினைத் தொகை.

விரிகதிர்	ஈபொருள்
அடுகளிறு	வனைகலம்
ஆடுபாம்பு	அஃகுபிணி
பெருகுபுனல்	ஈட்டுதனம்
விஞ்சுபுகழ்	மல்கு சுடர்
உண்கலம்	திற்பண்டம்
கொல்களிறு	கொள்கலம்
செய்கடன்	தேர்பொருள்
வீழ்புனல்	

ஏவலொருமைவினைமுற்றும், வினைத்தொகையும் வள்
ரொடர்க்குற்றியலுகாவீற்றனவாயினும், அவற்றின் முன்
வரும் வல்லினம் மிகாமை காண்க.

ஊகர முகரவீறுகள் வினைத்தொகைக்கும் ஏவன்முற்று
க்குமன்றி, மற்றை வினைமுற்றுக்களுக்கு இல்லை. லகர வீறு
குறிப்புவினைமுற்றுக்கு இல்லை.

பெயரெச்சத்தின்முன் வல்லினம்
புணர்தல்.

க0௬. அகரவீற்றுப்பெயரெச்சத்தின் முன் வரு
ம் வல்லினம் மிகா. ஈற்றுயிர்மெய்கெட்டு ஆகாவிறு
தியாக நின்ற எதிர்மறைப் பெயரெச்சத்தின் முன் வரு
பு வல்லினம் மிகும்.

உ-ம். உண்ட கொற்றன்	கரிய வெண்கொற்றன்.
உண்ணாத குதிரை	இல்லாத குதிரை.
உண்ணக் குதிரை	இல்லாக் குதிரை.

வினையெச்சத்தின் முன் வல்லினம்
புணர்தல்.

க0௭. இ, ய், ஆ, ஊ, என, அ என்னும் விசுதிகளை
புடைய தெரிநிலைவினை வினையெச்சங்களின் முன்னும்,
அ, றி என்னும் விசுதிகளைபுடைய குறிப்புவினை வினை
யெச்சங்களின் முன்னும், வழி, கடை என்னும் விசுதி

புணரியல்:

களையுடைய இவ்விருவகை வினையெச்சங்களின் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகும்.

உ-ம். தேடிக்கொண்டான்	போய்க்கொண்டான்
உண்ணச்சென்றான்	உண்ணாச்சென்றான்
உண்டெனப்பசிதீர்ந்தது	உண்ணப்போனான்
மெல்லப்பேசினான்	நாளின்றிப்போனான்
உண்டவழித்தருவான்	உண்டக்கடைத்தருவான்
அவனில்லாவழிச்செய்வான்	அவனில்லாக்கடைச்செய்வான்

[வான்]

க0அ. இய, இயர், மே, மை எனனும் விசுதிகளையுடைய வினையெச்சங்களின் முன் வரும் வல்லினம் மிகா.

உ-ம். உண்ணியசென்றான்	உண்ணியர்சென்றான்
உண்ணமேபோனான்	உண்ணமைபோனான்

க0க. வன்றொடர்க்குற்றியலுகரவீற்று வினையெச்சத்தின் முன் வரும் வல்லினம் மிகும்; மற்றைக் குற்றியலுகரவீற்று வினையெச்சங்களின் முன் வரும் வல்லினம் மிகா.

உ-ம். அடித்துக்கொன்றான்	உண்பாக்குச்சென்றான்
பொருதுசென்றான்	நடந்துபோனான்
எய்துகொன்றான்	அவனல்லதுபேசுவார்பார்

துவ்விசுதி செட நின்ற எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினையெச்சத்தின் முன் வரும் வல்லினம் மிகும்.

உ-ம். உண்ணப்போனான்.

கக0. வினையெச்சத்திற்று னகர லகரங்கள் தகர மாகத் திரியும்; வான் பான் இரண்டுத் திரியா.

உ-ம். வரிற்கொள்ளும். உண்டாற்கொடுப்பேன்
அறிவான்சென்றான் உண்பான்போனான் +

இ உ ஐயொழிந்த உயிரீற்றஹிணைப்
பெயர்முன் வல்லினம் புணர்தல்.

ககக. அ, ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஒ என்னும் ஆறுயிரீற்றஹிணைப் பெயர்முன்னும் வரும் வல்லினம் இருவழியினும் மிகும். உ-ம்.

அல்வழி.	வேற்றுமை.
விளக்குறிது	விளக்கோடு
தாராச்சிறிது	தாராச்சிறை
தீச்சும்	தீச்சுவாலை
கொண்மூக்கரிது	கொண்மூக்கருமை
சேப்பெரிது	சேப்பெருமை
கோச்சிறிது	கோச்செவி.

ககஉ. அகரவீற்றஹிணைப் பன்மைப்பெயர் முன்னும், வகரவைகாரவீற்றஹிணைப் பன்மைப்பெயர் முன்னும் வரும் வல்லினம் இருவழியினும் மிகா. உ-ம்.

அல்வழி.	வேற்றுமை.
பல போயின	பல படைத்தான்
சில சென்றன	சிலசொற்றான்

உள்ளன குறைந்தன

உள்ளனகொடுத்தான்

உள்ளவை தகர்ந்தன

உள்ளவை தந்தான்

பல, சில என்னும் இரு பெயருந் தம்முன்னே
தாம் வரின், வருமொழிமுதலெழுத்து இயல்பாகியும்,
மிக்கும், நிலைமொழி யீற்றின் அகரங் கெட லகரம் ற
கரமாகத் திரிந்துந் திரியாதும் வரும்.

உ-ம். பலபல

பலப்பல

பற்பல

பப்பல

சிலசில

சிலச்சில

சிற்சில

சில்சில

பல, சில என்னும் இருபெயர் முன்னும் பண்புத்
தொகையிற் பிறபெயர் வரின், நிலைமொழியீற்றின் அ
கரங் கெடாதுங் கெட்டும் வரும்.

உ-ம். பலகலை

பல்கலை

சிலகலை

சில்கலை

பலமலை

பன்மலை

சிலமலை

சின்மலை

பல்யானை

பல்யானை

சிலயானை

சில்யானை

பலவணி

பல்லணி

சிலவணி

சில்லணி

ககக. ஆ, மா, ஆமா, பீ, நீ, என்னும் பெயர்களி
ன் முன் வரும் வல்லினம் அல்வழியின் இயல்பாம்.

உ-ம். ஆதீண்டிற்று

மாசிறிது

ஆமா பெரிது

பீகிடந்தது

நீ பெரியை

மா - இங்கே விலங்கு. ஆமா - காட்டுப்பசு.

ககச. பூ என்னும் பெயர் முன் வரும் வல்லெழு
த்து மிகுதலே யன்றி இனமெல்லெழுத்தும் மிகும்.

உ-ம். பூங்கொடி பூங்கரும்பு.

பூ என்பது மலருக்கும் பொலிவுக்கும் பெயர். மலர்ப் பொருளில் வேற்றுமை; பொலிவுப்பொருளில் அல்வழி.

முற்றியலுகர வீற்றுப் பெயர் முன்
வல்லினம் புணர்தல்.

ககடு. முற்றியலுகரவீற்றுப் பெயர் முன் வரும்
வல்லினம் இருவழியினும் மிகும். உ - ம்

அல்வழி. வேற்றுமை.

பசக் குறிது பசக்கோடு

ககசு. முற்றுகரவீற்று அது, இது, உது என்னு
ஞ் சுட்டுப்பெயர் முன்னும், எது என்னும் வினாப்பெய
ர் முன்னும், ஒரு, இரு, அறு, எழு என்னும் விகாரவெ
ண்ணுப்பெயர் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகாவாம்.
உ - ம்.

அல்வழி. வேற்றுமை.

அதுகுறிது	அது கண்டான்
இது சிறிது	இது சொற்றான்
உது தீது	உது தந்தான்
எது பெரிது	எது பெற்றான்

அல்வழி.

ஒருகை, இருசெவி, அறுகுணம், எழுகடல்.

இ ஐ ய ர ழ னீம் றஃறிணைப் பெயர்முன்
வல்லினம் புணர்தல்.

ககள. இகர ஐகாரவுயிர்களையும், ய ர ழ வொற்
பும் இறுதியாகவுடைய அஃறிணைப்பெயர்களி
ன் முன் வரும் வல்லினம், வேற்றுமையினும், அவ்வ
ழியிலே பண்புத்தொகையினும், உவமைத்தொகையி
னும், மிகும். எழுவாய்த்தொடரினும், உம்மைத்தொ
கையினும் மிகாவாம். உ-ம்.

கரிக்கோடு	யாணைச்செவி	பூழ்ச்செவி	} வேற்றுமை
நாய்க்கால்			
இங்கள்	சாணாப்பாம்பு	பூழ்ப்பறவை	} பண்புத் தொகை.
மெய்க்கீர்த்தி	கார்ப்பருவம்		
காவிக்கண்	குவளைக்கண்	காழ்ப்படிவம்	} உவமைத் தொகை.
வேய்த்தோள்	கார்க்குழல்		
பருத்திகுறிது			
நாய்	வேர்சிறிது	யாழ்பெரிது	எழுவாய்.
பரணிகார்த்திகை	யாணைகுதிரை		உம்மைத்
பேய் பூதம்	கீர்கனல்	இகழ்புகழ்	தொகை.

இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொகையினும், ஏழாம்வேற்று
மைத்தொகையினும், வருமொழி வினையாயவிடத்து வல்லின
ம் மிகா. உ-ம்.

இரண்டாம்வேற்றுமை.	ஏழாம்வேற்றுமை.
புளிஇன்றான்	அடவிபுக்கான்
குவளைகொய்தான்	வரைபாய்ந்தான்
வேய்பிளந்தான்	வாய்புகுந்தது

தேர்செய்தான்

தமிழ்கற்றான்

• ஊர்சென்றான்

அகழ்குதித்தான்

காவித்தடம், மனைத்தூண் என உருபும் பயனும் உடன் றொக்கதொகையாயின், வல்லினம் மிகுமெனக் கொள்க. பு ளிதின்றான், அடவிப்புக்கான் என்பன, புளியைத் தின்றான், அடவியின்கட்புக்கான் என விரிதலின், உருபு மாத்திரந் தொக்கதொகை. காவித்தடம், மனைத்தூண் என்பன, காவி யையுடைய தடம், மனையின்கண்ணதாகியதூண் என விரித லின், உருபும் பயனும் உடன் றொக்கதொகை.

எரிகரை, குழவிகை, மலைகிழவோன் எனச் சிறுபான் மை அஃறிணப்பெயரிடத்து வேற்றுமையில் வல்லினம் மி காமை காண்க.

ஒரோவிடத்து, வேய்ங்குழல், ஆர்ங்கோடு என வேற்று மையில் யகர ரகரங்களின் முன்னும், பாழ்ங்கிணறு எனப் பண்புத்தொகையில் ழகரத்தின்முன்னும், இனமெல்லெழுத் து மிகுமெனக்கொள்க.

பேய்கோட்பட்டான், பேய்க்கோட்பட்டான். எ-ம். கு ற்கோட்பட்டான், குர்க்கோட்பட்டான். எ-ம். ஒரோவழிச் செய்ப்பாட்டுவினை முடிக்குஞ்சொல்லாக வருமிடத்து, யகர ரகரங்களின் முன் வரும் வல்லினம் ஒருகால் இயல்பாயும், ஒ ருகாற் திரிந்தும் வரும்.

சிலமரப்பெயர்முன் வல்லினம் புணராதல.

ககஅ. உயிரீற்றுச் சில மரப்பெயர் முன் வல்லி னம் வரின், இனமெல்லெழுத்து மிகும்.

உ-ம். மா + காய் = மாங்காய்
விள + காய் = விளங்காய்

ககக. இகர உகர லகரவீற்றுச் சில மரப்பெயர் முன் வல்லினம் வரின், அம்முச்சாரியை தோன்றும்.

உ-ம். புளி + காய் = புளியங்காய்
புன்ரு + காய் = புன்கங்காய்
ஆல் + காய் = ஆலங்காய்

கஉ௦. ஐகாரவீற்றுச் சில மரப்பெயர் முன் வல் லினம் வரின், நிலைமொழியீற்றைகாரங் கெட்டு அம்மு சசாரியை தோன்றும்.

உ-ம். எலுமிச்சை + காய் = எலுமிச்சங்காய்
மாதுளை + காய் = மாதுளைக்காய்.

சில வேற்றுமை யுருபின் முன்
வல்லினம் புணர்தல்.

கஉக. ஒடி, ஒடி என்னும் மூன்றாம்வேற்றுமை யு ருபுகளின் முன்னும், அது, ஆது, அ என்னும் ஆறாம் வேற்றுமையுருபுகளின் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகா. உ-ம்.

மகனொடிபோனான்
தனதுகை

மகனொடிபோனான்
தனதுகை

தனக்கைகள்.

குற்றியலுகா வீறு:

கஉஉ. வன்றொடர்க்குற்றியலுகாவீற்று மொழி
களின் முன் வரும் வல்லினம் இருவழியினும் மிகும்.
உ-ம்.

அல்வழி.	வேற்றுமை.
கொக்குக்கடிது	கொக்குச்சினை
சக்குத்திப்பிலி	சக்குக்கொடு

கஉஈ. மென்றொடர்க்குற்றியலுகாவீற்று மொ
ழிகளின் முன் வரும் வல்லினம் அல்வழியில் இயல்பா
ம்; வேற்றுமையிலே மிகும். உ-ம்.

அல்வழி.	வேற்றுமை.
குரங்கு கடிது	குரங்குக்கால்
அம்பு தீது	அம்புத்தலை.

குரங்கு பிடித்தான் என இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொ
கையிலும், அரங்குபுக்கான் என ஏழாம்வேற்றுமைத்தொகை
யிலும், வருமொழி வினையாயவிடத்து, வல்லினம் மிகாவெ
னக் கொள்க.

கஉச. ஏழாம்வேற்றுமையிடப்பொரு ளுணரநி
ன்ற அன்று, இன்று, என்று, பண்டு, முந்து என்னும்
இடைச்சொற்களின் முன் வரும் வல்லினம் மிகா.உ-ம்.

அன்றுகண்டான்	பண்டு பெற்றான்
இன்றுதந்தான்	முந்துகொண்டான்
என்றுசென்றான்	

ஏழாம்வேற்றுமை யிடப்பொருளுணர், சின்ற அங்கு, ஆங்கு, இங்கு, ஈங்கு, உங்கு, ஊங்கு, எங்கு, யாங்கு, யாண்டு என்னும் இடைச்சொற்களின் முன்வரும் வல்லினம் மிகும். உ-ம்.

அங்குக்கண்டான்
இங்குச்சென்றான்
உங்குத்தந்தான்
எங்குப்பெற்றான்

ஆங்குக்கண்டான்
ஈங்குச்சென்றான்
ஊங்குத்தந்தான்
யாங்குப்பெற்றான்
யாண்டுப்பெற்றான்.

கஉடு. நெடிற்றொடர், ஆய்த்தொடர், உயிர்த்தொடர், இடைத்தொடர் என்னும் இந்நான்கு தொடர்க்குற்றியனுகரவீற்றுமொழிகளின் முன் வரும் வல்லினம் இருவழியினும் இயல்பாம். உ-ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

நாகு கடிது
எஃகு கொடிது
வரகு சிறிது
தெள்கு பெரிது

நாகு கால்
எஃகு கூர்மை
வரகு சோறு
தெள்குபெருமை x

கஉசு. இவ்வையும் றுவ்வையும் இறுதியிலுடைய நெடிற்றொடர் உயிர்த்தொடர்க் குற்றியனுகரவீற்றுமொழிகளின் முன் நாக்ணமும் வரின், உகரமேறிய

டகர நகரமெய்கள் வேற்றுமையிற் பெரும்பாலும்
ரட்டிம். உ-ழ்.

ஆட்டிக்கால்	ஆற்றுக்கால்	} நெடிற்றொடர்.
ஆட்டிமயிர்	ஆற்றுமணல்	
ஆட்டுவால்		
ஆட்டநர்	ஆற்றாநல்	
பகட்டிக்கால்	வயிற்றுக்குடல்	} உயிர்த்தொடர்.
பகட்டிமார்பு	வயிற்றுமயிர்	
பகட்டுவால்	வயிற்றுவலி	
பகட்டடி	வயிற்றணி	

காட்டான், ஏற்றுப்பன்றி, வாட்டாடு, வெளிற்றுப்ப
னை எனச் சிறுபான்மை அல்வழியிலே பண்புத்தொகையில்
இரட்டிதலும், வெருக்குக்கண், ஏருத்துமாடு எனச் சிறுபான்
மை இருவழியிலும் பிறவெற்றிரட்டிதலும் உளவெனக் கொ
ள்க.

ஆடுகொண்டான், ஆறுகண்டான், பகடுதந்தான், பயறு
தின்றான் என இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொகையினும், காடு
போந்தான், ஆறுபாய்ந்தான், அகடுபுக்கது, வயிறுபுக்கது எ
ன ஏழாம்வேற்றுமைத்தொகையினும், வருமொழி வீணையா
யவிடத்து, வல்லினம் இரட்டாவெனக் கொள்க.

கஉஎ. மென்றொடர்க்குற்றியலுகரவீற்று மொழி
களுள்ளே சில, நரங்கணமும் வரின், வேற்றுமையிலு
ம், அல்வழியிலே பண்புத்தொகையிலும், உவமைத்

தொகையிலும், வன்றொடர்க்குற்றியலுகரமாதலுமு
ண்டு. உ-ம்.

மருந்து	+	பை	=	மருத்துப்பை	} வேற்றுமை.
சரும்பு	+	நாண்	=	சருப்புநாண்	
கரும்பு	+	வில்	=	கருப்புவில்	
கன்று	+	ஆ	=	கற்றா	
அன்பு	+	தனை	=	அன்புத்தனை	} பண்புத்தொகை.
என்பு	+	உடம்பு	=	என்புடம்பு	
குரங்கு	+	மனம்	=	குரக்குமனம்	} உவமைத் தொகை.
இரும்பு	+	நெஞ்சம்	=	இரும்புநெஞ்சம்	

கஉஅ. சில மென்றொடர்க் குற்றியலுகரவீற்று
மொழிகள், இறுதியில் ஐகாரச்சாரியை பெற்று வரும்.
உ-ம்.

பண்டு	+	காலம்	=	பண்டைக்காலம்	} அவ்வழி.
இன்று	+	நாள்	=	இற்றைநாள்	
அன்று	+	கூலி	=	அற்றைக்கூலி	} வேற்றுமை.
இன்று	+	கலம்	=	இற்றைகலம்	

சில மென்றொடர் மொழிகள், வருமொழி நோக்காது,
ஒற்றை, இரட்டை எனத் தனிமொழியாக கின்றும், ஈராட்
டை, மூவாட்டை எனத்தொடர்மொழியாக கின்றும், ஐகார
ச்சாரியை பெறுதலு முண்டு.

நேற்று + பெருமூது = நேற்றைப்பெருமூது. ஏ-ம். நேற்
று + கூலி = நேற்றைக்கூலி. ஏ-ம். வன்றொடர் ஐகாரச்சா
ரியை பெறுதலுமுண்டு.

குற்றியலுகர வீற்றுத்திசைப்பெயர்களோடு திசைப்

பெயர்களும் பிறபெயர்களும் புணர்தல்.

கஉக. வடக்கு குணக்கு, குடக்கு என்னுஞ்சொற்களின் ஈற்றுயிர்மெய்யுங் ககரவொற்றுங் கெடும். உ-ம்.

வடக்கு + கிழக்கு = வடகிழக்கு.

மேற்கு = வடமேற்கு.

திசை = வடதிசை.

மலை = வடமலை.

வேங்கடம் = வடவேங்கடம்.

குணக்கு + திசை = குணதிசை.

கடல் = குணகடல்.

குடக்கு + திசை = குடதிசை.

நாடு = குடநாடு.

கிழக்கு என்பது, ஈற்றுயிர்மெய்யுங் ககரவொற்று ம் முகரமெய்யின்மேனின்ற அகரவுயிருங்கெட்டு, முதனீண்டி வரும்; அங்ஙனம் வருமிடத்து, வல்லெழுத்து, இயல்பாகியும், ஒரோவிடத்துமிருந்தும், புணரும். உ-ம்.

கிழக்கு + பால் = கீழ்ப்பால்.

திசை = கீழ்த்திசை

கீழைச்சேரி, கீழைவீதி என ஐதாரம் பெறுதலுமுண்டு.

தெற்கு என்பது, ஈற்றுயிர்மெய்கெட்டு, நகரம் எனகரமாகத் திரிந்து, வரும். உ-ம்.

தெற்கு + கிழக்கு = தென்கிழக்கு.

மேற்கு = தென்மேற்கு.

மலை = தென்மலை.

மேற்கு என்பது, ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டு, தகரம் லகரமாகத்திரிந்து, வரும். தகரம் வரிற் றிரியாது. உ-ம்.

மேற்கு + கடல் = மேல்கடல்.

வீதி = மேல்வீதி.

திசை = மேற்றிசை.

மேலைச்சேரி மேலைவீதி என ஐகாரம் பெறுதலு முண்டு.

இத்திசைப்பெயர்கள், வடக்கூர், தெற்கூர், கிழக்கூர், மேற்கூர், வடக்குவாரியில், தெற்குமலை, கிழக்குத்திசை, மேற்குமலை என, இங்ஙனம் காட்டிய விகாரமின்றியும், வரும்.

வடகிழக்கு என்பது வடக்குங் கிழக்குமாய தொருகோணம் என உம்மைத்தொகைப்புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை.

வடதிசை என்பது வடக்காகிய திசை எனப் பண்புத் தொகை.

வடமலை என்பது வடக்கின்கண்மலை என ஏழாம்வேற்றுமைத் தொகை.

உகரவீற்றெண்ணுப் பெயர்களோடு எண்ணுப் பெயரகண் முதலிய பெயர்கள் புணர்தல்.

ககூ. ஒன்றென்னும் எண்ணின் சுற்றுயிர்மெய் கெட்டு, எனகரவொற்று ரகரமாகத் திரியும். வந்ததுமெய்யாயின், ரகரம் உகரம் பெறும்; உயிராயின், உகரம் பெறுது முதனீளும். உ-ம்.

ஒன்று + கோடி = ஒருகோடி
 கழஞ்சு = இருகழஞ்சு
 நாழி = ஒருநாழி
 வாழை = ஒருவாழை
 ஆயிரம் = ஓராயிரம்

இரண்டென்னும் எண்ணின் சுற்றுயிர்மெய்யும், எனகரவொற்றும், ரகரத்தின்மேனின்ற அகரவுயிருங் கெடும். வந்ததுமெய்யாயின், ரகரம் உகரம் பெறும்; உயிராயின், உகரம் பெறுது முதனீளும். உ-ம்.

இரண்டு + கோடி = இருகோடி
 கழஞ்சு = இருகழஞ்சு
 நாழி = இருநாழி
 யாளை = இருயாளை
 ஆயிரம் = ஈராயிரம்

மூன்றென்னும் எண்ணின் சுற்றுயிர்மெய் கெடும். நின்ற எனகரமெய் வந்தது உயிராயிற்றானும் உடன் கெடும்; மெய்யாயின், முதல் குறுகி, எனகரமெய் வரு மெய்யாகத் திரியும். உ-ம்.

$$\begin{aligned} \text{மூன்று} + \text{ஆயிரம்} &= \text{மூவாயிரம்} \\ \text{கழஞ்சு} &= \text{மூக்கழஞ்சு} \\ \text{நாழி} &= \text{மூந்நாழி.} \end{aligned}$$

நான்கெண்ணும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய் கெடு
ம். நின்ற நகரம், வந்தவை உயிரும் இடைபெழுத்து
மாயின், லகரமாகத் திரியும்; வல்லெழுத்தாயின், நக
ரமாகத் திரியும்; மெல்லெழுத்தாயின், இயல்பாம். உ-ம்.

$$\begin{aligned} \text{நான்கு} + \text{ஆயிரம்} &= \text{நாலாயிரம்} \\ \text{யாலை} &= \text{நால்யாலை} \\ \text{கழஞ்சு} &= \text{நாற்கழஞ்சு} \\ \text{மணி} &= \text{நான்மணி.} \end{aligned}$$

ஐந்தெண்ணும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய் கெடும்.
நின்ற நகரமெய் வந்தவை உயிராயிற் றானும் உடன்
கெடும்; வல்லெழுத்தாயின், இனமெல்லெழுத்தாகத்
திரியும். மெல்லெழுத்தும் இடைபெழுத்துமாயின், அ
வ்வந்தவெழுத்தாகத் திரியும். உ-ம்.

$$\begin{aligned} \text{ஐந்து} + \text{ஆயிரம்} &= \text{ஐயாயிரம்} \\ \text{கழஞ்சு} &= \text{ஐங்கழஞ்சு} \\ \text{மூன்று} &= \text{ஐம்மூன்று} \\ \text{வட்டி} &= \text{ஐவட்டி.} \end{aligned}$$

நகரமும் தகரமும் வரின், ஐந்தாறு, ஐந்துணி என ஈற்
றுயிர்மெய் மாத்திராக் கெடும்.

ஆறென்னும் எண் உயிர் வரிற் பொதுவிதியான்
முடியும்; மெய் வரின் முதல் குறுகும். உ-ம்.

ஆறு + ஆயிரம் = ஆறாயிரம்.

கழஞ்சு = அறுகழஞ்சு.

மணி = அறுமணி.

வழி = அறுவழி.

ஏழு என்னும் எண்ணின் முன் உயிர் வரின், ஈற்
றுகரங் கெடும்; மெய் வரின் முதல் குறுகும். உ-ம்.

ஏழு + ஆயிரம் = ஏழாயிரம்

கழஞ்சு = ஏழுகழஞ்சு

மணி = ஏழுமணி

வகை = ஏழுவகை

ஏழ்கடல், ஏழ்பரி என வருதலுமுண்டு.

எட்டென்னும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய் கெடும்;
நின்ற டகரமெய் நாற்கணத்தின் முன்னும் ணகரமெய்
யாகத் திரியும். உ-ம்.

எட்டு + ஆயிரம் = எண்ணாயிரம்.

கழஞ்சு = எண்கழஞ்சு

மணி = எண்மணி

வளை = எண்வளை

இவ்விகாரங்களின்றிப் பொதுவிதிபற்றி, இரண்டுகழ்
ஞ்சு, மூன்றுபடி, நான்குபொருள், ஐந்துமுகம், ஆறுகுணம்,

வழுகடல், எட்டித்திக்கு எனவும் வருமெனக் கொள்க.

ககக. ஒன்பதென்னும் எண்முன் பத்தென்னும் எண் வரின், பது கெட்டு, முதலுயிரோடு தகரமெய சேர்ந்து, நின்ற னகரம் னகரமாகவும், வருமொழியாகிய பத்து நூறுகவுந் திரியும். உ-ம்.

ஒன்பது + பத்து = தொண்ணூறு.

ஒன்பது என்னும் எண்முன் நூறு என்னும் எண் வரின், பது கெட்டு, முதலுயிரோடு தகரமெய சேர்ந்து, நின்ற னகரம் னகரமாகவும், வருமொழியாகிய நூறு ஆயிரகவுந் திரியும். உ-ம்.

ஒன்பது + நூறு = தொள்ளாயிரம்.

இது இக்காலத்துத் தொள்ளாயிரம் என வழங்கும்.

ககஉ. ஒன்று முதல் எட்டிற்கு நின்ற எண்ணுப்பெயர்கண்முன் பத்தென்னும் எண்ணுப்பெயர் வரின், அப்பத்தின் நடு நின்ற தகரமெய், கெட்டாயினும், ஆயதமாகத் திரிந்தாயினும், புணரும். உ-ம்.

ஒன்று	+	பத்து	=	ஒருபது,	ஒருபஃது.
இரண்டு		„		இருபது,	இருபஃது.
மூன்று		„		மூப்பது,	மூப்பஃது.
நான்கு		„		நாற்பது,	நாற்பஃது.
ஐந்து		„		ஐம்பது,	ஐம்பஃது.
ஆறு		„		அறுபது,	அறுபஃது.

எழு	“	எழுபது,	எழுபஃது.
எட்டி	“	எண்பது,	எண்பஃது.

க௭௩. ஒருபது முதல் எண்பது ஈறாகிய எண்களின் முன் ஒன்று முதல் ஒன்பதெண்ணும் அவற்றையடுத்த பிறபெயரும் வரின், விலைமொழியீற்றுக்கு அயலிலே தகரவொற்றுத் தோன்றும். உ-ம்.

ஒருபது + ஒன்று = ஒருபத்தொன்று
 இருபது + இரண்டு = இருபத்திரண்டு
 முப்பது + மூன்றுகழஞ்சு = முப்பத்துமூன்றுகழஞ்சு.
 மற்றவைகளு மிப்படியே.

க௭௪. பத்தின்முன் இரண்டு வரின், உம்மைத் தொகையில் ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டு, நின்ற தகரமெய்னகரமாகத் திரியும். உ-ம்.

பத்து + இரண்டு = பன்னிரண்டு.

பத்தின் முன் இரண்டொழிந்த ஒன்று முதல் எட்டாறாகிய எண்கள் வரின், உம்மைத்தொகையில் ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டு, இன்சாரியை தோன்றும். உ-ம்.

பத்து + ஒன்று = பதினொன்று
 மூன்று = பதின்மூன்று
 நான்கு = பதினான்கு
 ஐந்து = பதினைந்து
 ஆறு = பதினாறு

புணரியல்.

ஏழு = பதினேழு
எட்டு = பதினெட்டு.

கூடு. பத்தின் முன்னும், ஒன்பதின் முன்னும், ஒன்று முதலிய எண்ணுப்பெயரும், கிறைப்பெயரும், அளவுப்பெயரும், பிறபெயரும், வரின், பண்புத்தொகையில் இற்றுச்சாரியை தோன்றும்; அங்ஙனம் தோன்றுமிடத்துப் பத்தென்பதின் ஈற்றுயிர்மெய். கெடும்.

உ-ம.

பத்து	+	ஒன்று	=	பதிற்கொன்று.
		இரண்டு	=	பதற்றிரண்டு.
		மூன்று	=	பதிற்றுமூன்று
		பத்து	=	பதிற்றுப்பத்து
		தூறு	=	பதிற்றுதூறு
		ஆயிரம்	=	பதிற்றாயிரம்
		கோடி	=	பதிற்றுக்கோடி
		கழஞ்சு	=	பதிற்றுக்கழஞ்சு
		கலம்	=	பதிற்றுக்கலம்
		மடங்கு	=	பதிற்றுமடங்கு.

ஒன்பது	+	ஒன்று	=	ஒன்பதிற்கொன்று
		இரண்டு	=	ஒன்பதற்றிரண்டு
		மூன்று	=	ஒன்பதிற்றுமூன்று
		பத்து	=	ஒன்பதிற்றுப்பத்து
		தூறு	=	ஒன்பதிற்றுதூறு

ஆயிரம்	=	ஒன்பதிற்குயிரம்
கோடி	=	ஒன்பதிற்குக்கோடி
கழஞ்சு	=	ஒன்பதிற்குக்கழஞ்சு
கலம்	=	ஒன்பதிற்குக்கலம்
மடங்கு	=	ஒன்பதிற்குமடங்கு.

பத்தின் முன்னும், ஒன்பதின் முன்னும், ஆயிரமு
'ம், நிறைப்பெயரும், அளவுப்பெயரும், பிறபெயரும் வ
ரின், பண்புத்தொகையில் இற்றுச்சாரியையேயன்றி இ
ன்சாரியையுந் தோன்றும்; அங்ஙனந் தோன்றுமிடத்து
ப் பத்தென்பதின் ஈற்றுயிரமெய் கெடும். உ-ம்.

பத்து	+	ஆயிரம்	=	பதினாயிரம்
		கழஞ்சு	=	பதின் கழஞ்சு
		கலம்	=	பதின் கலம்
		மடங்கு	=	பதின் மடங்கு
ஒன்பது	+	ஆயிரம்	=	ஒன்பதினாயிரம்
		கழஞ்சு	=	ஒன்பதின் கழஞ்சு
		கலம்	=	ஒன்பதின் கலம்
		மடங்கு	=	ஒன்பதின் மடங்கு.

ககசு. ஒன்பதொழிந்த ஒன்றுமுதற் பத்தீருகிய
ஒன்பதெண்களையும் இரட்டித்துச் சொல்லுமிடத்து,
நிலைமொழியின் முதலெழுத்து மாத்திரம் நிற்க, அல்ல
னவெல்லாங் கெட்டி, முதனெடில் குறுகவும், வந்த
வை உயிராயின் வகரவொற்றும், மெய்யாயின் வந்தவெ
ழுத்தும் மிகவும், பெறும. உ-ம்.

ஒன்று	+	ஒன்று	=	ஒவ்வொன்று
இரண்டு	+	இரண்டு	=	இவ்விரண்டு
மூன்று	+	மூன்று	=	மும்மூன்று
நான்கு	+	நான்கு	=	நந்நான்கு
ஐந்து	+	ஐந்து	=	ஐவைந்து
ஆறு	+	ஆறு	=	அவ்வாறு
ஏழு	+	ஏழு	=	எவ்வேழு
எட்டு	+	எட்டு	=	எவ்வெட்டு
பத்து	+	பத்து	=	பப்பத்து.

சிறுபான்மை ஒரோவொன்று, ஒன்றொன்று என வருதலுமுண்டு.

மெய்யீற்று முதனிலைத் தொழிற்பெயர் முன்னும்

ஏவல்வினைமுன்னும் மெய் புணர்தல்.

௧௩௭. ஞ், ண், ந், ம், ல், வ், ள், ன் என்னும் இவ்வெட்டு மெய்யீற்று முதனிலைத்தொழிற்பெயரும், ஏவல்வினைமுற்றும், தம்முன் யகரமல்லாத மெய்கள வரின், உகரச்சாரியை பெறும். தொழிற்பெயரின் சாரியைக்கு முன் வரும் வல்லினம் மிகும். உ-ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

உரினுக்கடிது

உரினுக்கடுமை.

உண்ணுஞ்நான்றது

உண்ணுஞ்நாற்சி

பொருதுவலிது பொருதுவன்மை.
உரினுகொற்றா
உண்ணுநாகா
பொருதுவளவா.

திரும், செல், வவ், துள், தின் முதலியவற்றோடும் இவ்
வாறே யொட்டிக்கொள்க.

முதனிலைத்தொழிற்பெயராவது தொழிற்பெயர் விசுதி
குறைந்து முதனிலைமாத்நிர நின்று தொழிற்பெயர்ப்பொருளை
த் தருவதாம்.

இவ்வெட்டிற்று எவ்விலினைகளுள்ளே, உண்கொற்றா,
தின்சாத்தா, வெவ்பூதா, துள்வளவா என ண ன ல ள என்
னும் இந்நான்கீறும் உகரச்சாரியை பெறுதும் நிற்கும்.

பொருதுதல் மற்றொருவர்போல வேடங்கொள்ளுதல்.
பொருந் என்பது தொழிற்பெயராவதன்றி அத்தொழிலினனா
உணர்த்துஞ் சாதிப்பெயருமாம்.

பொருதுக்கடிது என நகரவீற்றுச் சாதிப்பெயரும், வெ
ருதுக்கடிது என நகரவீற்றுச் சினைப்பெயரும் உகரச்சாரியை
பெறுமெனவுங் கொள்க.

ணகர னகர வீற்றுப் புணர்ச்சி.

௧௬௮. ணகர னகரங்களின் முன் வல்லினம் வரி
ன், அவ்வழியில் அவ்விரு மெய்களும் இயல்பாம். வே
ற்றுமையில் ணகரம் டகரமாகவும், னகரம் தகரமாக

வுந் திரியும். அவ்விருவழியிலும், வருந்தகரம் ணகரத் தின் முன் டகரமாகவும், னகரத்தின் முன் நகரமாகவு ந் திரியும். உ-ம்.

அவ்வழி.	வேற்றுமை.
மண்ஊறிது	மட்சாடி
மண்ஊது	மட்டேன்
பொன்ஊறிது	பொற்கலம்
பொன்றீது	பொற்றூண்

கட்பொறி, பொற்கோடு எனப் பண்புத்தொகையினும், பட்சொல், பொற்குணங்கு என உவமைத்தொகையினுந் திரி தலும் உண்டு.

மண்குமந்தான், பொன்கொடுத்தான் என இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையினும், விண்பறந்தது, கான்புருந்தான் என ஏழாம்வேற்றுமைத்தொகையினும், வருமொழி வினையா யவிடத்துத் திரியாதியல்பாம். மண்குடை, புண்கை என ஒ ரோவிடத்து இரண்டனுருபும் பயனும் உடன்றொக்கதொகை யினுந் திரியாமை கொள்க.

௧௧௧. ணகர னகரங்களின் முன் மெல்லினமும் இடையினமும் வரின், இறுதி ணனக்கள் இருவழியினு ம் இயல்பாம். அவ்விருவழியிலும், ணகரத்தின்முன் வரு நகரம் ணகரமாகவும், னகரத்தின் முன் வரு நகரம் ணகரமாகவுந் திரியும். உ-ம்.

அல்வழி.	வேற்றுமை.
மண்ணான்றது	மண்ணாற்சி
மண்ணீண்டது	மண்ணீட்சி
மண்வலிது	மண்வன்மை
பொண்ணான்றது	பொண்ணாற்சி
பொண்ணீண்டது	பொண்ணீட்சி
பொண்வலிது	பொண்வன்மை

கச௦. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத ணகர னகரங்கள், வரு நகரர் திரிந்தவிடத்து, இருவழியினுங் கெடும். உ-ம்.

அல்வழி.	வேற்றுமை.
தூணன்று	தூணன்மை
அரணன்று	அரணன்மை
வானன்று	வானன்மை
செம்பொனன்று	செம்பொனன்மை.

கசக. பாண், உமண், அமண், பரண், கவண் என்னும் பெயர்களின் இறுதி ணகரம், வல்லினம் வரின், வேற்றுமையினுந் திரிபாதியல்பாம். உ-ம்.

பாண்குடி	உமண்சேரி	அமன்பாடி
பாண்கால்	கவண்கால்	

பாண் - பாடுதற்றெழுதலுடைய தொருசாதி. உமண் - உப்பமைத்தொற்றெழுதலுடைய தொருசாதி. அமண் - அருகணவழிபடுவதொருகூட்டம்.

௧௪௨. தன், என் என்னும் விகாரமொழிகளின் இறுதி னகரம், வல்லினம் வரின், ஒருகாற் றிரிந்தும் ஒருகாற் றிரியாதும் நிற்கும். நின் என்னும் விகாரமொழியின் இறுதி னகரத் திரியாதியல்பாம். உ-ம்.

தன்பகை
என்பகை
கின்பகை

தற்பகை
எற்பகை

தற்கொண்டான், ஏற்சேர்ந்தான், நிற்புறங்காப்பு என இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொகையிற் றிரிந்தே நிற்கும்.

௧௪௩. குயின், ஊன், எயின், எகின், தேன், மீன், மான், மின் என்னுஞ் சொற்களின் இறுதி னகரம், வல்லினம் வரின், வேற்றுமையினுந் திரியாதியல்பாம்: உ ம்.

குயின்கடுமை
ஊன்சிறுமை
எயின்குடி
எகின்சிறுமை

தேன்பெருமை
மீன்கண்
மான்செவி
மின்கடுமை

குயின் - மேகம், எயின் - வேட்டுவச்சாதி. எகின் - அன்னப்புள். தேன் என்பது, தேக்குடம், தேங்குடம் என இறுதி னகரங்கெட, ஒருகால் வரும் வல்லெழுத்தும் ஒருகால் அதற்கின மெல்லெழுத்தும் மிகப்பெறுதலும், தேமொழி என மெல்லெழுத்து வருமிடத்து நறுகெடுத்தலுமுண்டி.

மகரவீற்றுப்புணர்ச்சி.

கசச. மகரத்தின் முன் வல்லினம் வரின், வேற்றுமையினும்; அல்வழியிலே பண்புத்தொகையினும், உவமைத்தொகையினும், இறுதி மகரங் கெட்டு, வரும் வல்லின மிகும். எழுவாய்த் தொடரினும், உம்மைத் தொகையினும், செய்யுமென்னும் பெயரெச்சத்தொடரினும், வினைமுற்றுத்தொடரினும், இடைச்சொற்றொடரினும், இறுதி மகரம் வரும் வல்லெழுத்திற்கு இனமாகத் திரியும். உ-ம்.

மரக்கோடு
நிலப்பரப்பு

} வேற்றுமை.

வட்டக்கடல்
சதுரப்பலகை

} பண்புத்தொகை.

கமலக்கண்

உவமைத்தொகை.

மரங்குறிது
யாங்கொடியேம்

} எழுவாய்.

நிலந்தி
பணங்காசு

} உம்மைத்தொகை.

செய்யுங்காரியம்
உண்ணஞ்சோறு

} பெயரெச்சம்.

உண்டனஞ்சிறியேம்
தின்றனங்குறியேம்

} வினைமுற்று.

சாத்தனுங்கொற்றனும் } உம்மையிடைச்சொல்.
பூதனுந்தேவனும் }

மகரம்பெரிது எனப் பகரம் வருமிடத்து இறுதிமகரம் இயல்பாம்.

தவஞ்செய்தான் என இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொகையினும், நிலங்கிடந்தான் என ஏழாம்வேற்றுமைத்தொகையினும், வருமொழி வினையாயவிடத்து, இறுதி மகரங் கொடுத்து வரும் வல்லெழுத்திற்கு இனமாகத் திரியும்.

கசடு. தனிக்குற்றெழுத்தின் கீழ் சின்ற மகரம், இருவழியினும், வரும் வல்லெழுத்திற்கு இனமாகத் திரியும். உ-ம்.

அல்வழி.

கங்குறிது

அஞ்சிறிது

செங்கோழி

வேற்றுமை.

கங்குறுமை

அஞ்சிறுமை

நங்கை

தஞ்செவி

எந்தலை.

கசக. மகரத்தின் முன் மெல்லினம் வரின், இறுதிமகரம், இருவழியிலுங் கெடும். உ-ம்.

அல்வழி.

மாஞானந்து

மாரீண்டது

மாமாண்டது

வேற்றுமை.

மாஞாந்தி

மாரீட்டி

மாமாட்டி.

கசுஎ. தனிக்குறிலின் கீழ் நின்ற மகரம், ஞ நக்
கள் வரின், அவ்வெழுத்தாகத் திரியும். உ-ம்.

அஞ்ஞானம்

நுஞ்ஞானம்

எந்தூல்

தந்தூல்

நந்தூல்.

கசுஅ. மகரத்தின் முன் உயிரும் இடையினமும்,
வரின், வேற்றுமையினும், அல்வழியிலே பண்புத்தொ
கையினும், உவமைத்தொகையினும், இறுதி மகரங் கெ
டும். எழுவாய்த்தொடரினும், உம்மைத்தொகையினும்,
செய்யுமென்னும் பெயரெச்சத்தொடரினும், வினைமுற்
றுத்தொடரினும், இடைச்சொற் றொடரினும், இறுதிம
கரங் கெடாது நிற்கும். உ-ம்.

மரவடி
மரவோர்

} வேற்றுமை

வட்டவாழி
வட்டவடிவம்

} பண்புத்தொகை

பவளவிதழ்
பவளவாய்

} உவமைத்தொகை

மரமரிது
மரம்வலிது

} எழுவாய்

வலமிடம்
நிலம்வாணம்

} உம்மைத்தொகை.

உண்ணுமுணவு
ஆளும்வளவன்

} பெயரெச்சம்.

உண்டனமடியேம் } வினைமுற்று.
உண்டனம்பாயம் }

அரசனுமமைச்சனும் } உம்மையிடைச்சொல்.
புவியும்பாணையும் }

செயமடைந்தான், மரம்பெட்டினான் என இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையினும், மாயுரமேகினான், சிதம்பரம் வாழ்ந்தான் என ஏழாம்வேற்றுமைத்தொகையினும், வருமொழி வினையாயவிடத்து, இறுதிமகரங்கெடாது நிற்கும்.

வினையாலணையும் பெயரின் ஈற்று மகரம், வேற்றுமையினும், உயிரும் இடையினமும் வரின், சிறியேம்பு, சிறியேம் வாழ்வு எனக் கெடாது நிற்கும். வல்லினம் வரின், சிறியேங்கை என இனமெல்லெழுத்தாகத் திரியும்.

லகர ளகர வீற்றுப் புணர்ச்சி.

கசக. லகர ளகரங்களின் முன் வல்லினம் வரின், வேற்றுமையினும், அவ்வழியிலே பண்புத்தொகையினும், உவமைத்தொகையினும், இறுதி லகரம் நகரமாகவும், ளகரம் டகரமாகவுந் திரியும்; எழுவாய்த்தொடரினும், உம்மைத்தொகையினுந் திரியாதிதல்பாம். உ-ம்.

பாற்குடம்	அருட்பெருமை ... வேற்றுமை
வேற்படை	அருட்செல்வம் ... பண்புத்தொகை
வேற்கண்	வாட்கண்.....உவமைத்தொகை
குயில்கரிது	பொருள்பெரிது ... எழுவாய்
கால்கை	பொருள்புகழ்... ..உம்மைத்தொகை.

பால்குடித்தான், அருள்பெற்றான் என இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையினும், கால்குடித்தோடினான், வாள்போழ்ந்திட்டான் என மூன்றாம்வேற்றுமைத்தொகையினும், வருமொழி வினையாயவிடத்துத், திரியாவெனக் கொள்க.

கரு0. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த லளக்கள், வல்லினம் வரின், எழுவாய்த்தொடரினும், உம்மைத்தொகையினும், ஒருகால் இயல்பாகவும் ஒருகாற் றிரியவும் பெறும். உ-ம்.

கல்குறிது	கற்குறிது	} எழுவாய்.
முள்சிறிது	முட்சிறிது	

அல்பகல்	அற்பகல்	} உம்மைத்தொகை.
உள்புறம்	உற்புறம்	

நெல், செல், கொல், சொல் இந்நான்கீற்றின் லகரவொற்று, நெற்கடிது, செற்கரிது, கொற்சிறிது, சொற்பெரிது என எழுவாய்த்தொடரினும் உறழாது திரிந்தே வரும்.

செல்—மேகம். கொல்—கொல்லன்.

உறழ்ச்சியாவது ஒருகால் இயல்பாகியும், ஒருகால் விகாரப்பட்டும் வருதல். உறழ்ச்சி யெனினும், விகற்ப மெனினும், ஒக்கும்.

கற்கறித்தான், கட்டுகுடித்தான் எனக் தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த லளக்கள், இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொகையின் வருமொழி வினையாயவிடத்தும், இயல்பாகாது திரிந்தே நிற்கும்.

கடுக. அல்வழி வேற்றுமை இரண்டினும், லகரத்தின் முன் வருந் தகரம் நகரமாகவும், ளகரத்தின் முன் வருந் தகரம் டகரமாகவுந் திரியும். உ-ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

கற்றீது

கற்றீமை

முட்டிது

முட்டிமை

கடுஉ. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த ல ளக்கள், அல்வழியில், வருந் தகரந் திரிந்த விடத்து, நகர டகரங்களாகத் திரிதலன்றி, ஆய்தமாகவுந் திரியும். உ-ம்.

கற்றீது

கஃறீது

முட்டிது

முஃறீது

கடுங். தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத ல ளக்கள, வருந் தகரந் திரிந்தவிடத்து, அல்வழியில் எழுவாய்த் தொடரினும், விளித்தொடரினும், உம்மைத்தொகையினும், வினைமுற்றுத்தொடரினும், வினைத்தொகையினும் கெடும். உ-ம்.

வேறீது

வாடிது

தோன்றியன்

வேடியன்

} எழுவாய்த்தொடர்.

தோன்றொடரார்

வேறைய... ..விளித்தொடர்.

காறலை

... ..உம்மைத்தொகை.

உண்பறமியேன்

வி... வினைமுற்றுத்தொடர்.

பயிழைக்க

... ..வினைத்தொகை.

சூயற்றிரன், அருட்டிதம் என வேற்றுமையினும், காற்று
ணை, தாட்டுணை எனப் பண்புத்தொகையினும், பிறங்கற்றோ
ள், வாட்டாடை என, உவமைத்தொகையினும் கெடாது நி
ரிந்து நின்றமை காண்க. பிறங்கல் - மலை. தாடை - கண்.

வேறொட்டான், தாடொழுதான் என, இரண்டாம்வே
ற்றுமைத்தொகையின், வருமொழி வினையாயவிடத்துக் கெடு
மெனக் கொள்க.

நிலைமொழி உயர்திணைப்பேயராயின், தோன்றறாள்,
வேடோள் என வேற்றுமையினும் கெடுமெனவும், சூரிசிறந்
டிந்தான், அவட்டொடர்ந்தான் என இரண்டாம்வேற்றுமை
த்தொகையின் வருமொழி வினையாயவிடத்துக் கெடாது நி
ரியுமெனவுங்கொள்க.

கருசு. லகர ளகரங்களின் முன் மெல்லினம் வரி
ன், இருவழியினும், லகரம் ளகரமாகவும், ளகரம் ளக
ரமாகவுந் திரியும். வரு ளகரம் லகரத்தின்முன் ளகரமா
கவும், ளகரத்தின் முன் ளகரமாகவுந் திரியும். உ-ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

கல்—கன்னொரிந்தது
வில்—வின்னீண்டது
புல்—புண்மாண்டது
முள்—முண்ணொரிந்தது
புள்—புண்ணீண்டது
கள்—கண்மாண்டது

கன்னொரி
வின்னீட்சி
புண்மாட்சி
முண்ணொரி
புண்ணீட்சி
கண்மாட்சி.

கருதி. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத ளாககள, இருவழியிலும், வரு நகரம் திரிந்தவிடத்துக் கொடும். உ-ம்.

அல்வழி.	வேற்றுமை.
வேனன்று	வேனன்மை
பொருணன்று	பொருணன்மை

கருக. கைர ளகரங்களின் முன் இடையினம் வரின், இருவழியினும், இறுதி ளகக்கள் இயல்பாம். உ-ம்.

அல்வழி.	வேற்றுமை.
கல்யாது	கல்யாப்பு
விரல்வலிது	விரல்வன்மை
முல்யாது	முல்யாப்பு
வாள்வலிது	வாள்வன்மை.

வகரவீற்றுப் புணர்ச்சி.

கருள. அவ், இவ், உவ் என்னும் அஃறிணைப் பல வின் பாலே யுணர்த்தி வருஞ் சுட்டுப்பெயர்களின் ஈற்று வகரம், அல்வழியில், வல்லினம்வரின் ஆய்தமாகத் திரியும்; மெல்லினம் வரின் வந்தவெழுத்தாகத்திரியும்; இடையினம் வரின் இயல்பாகும். உ-ம்.

அஃகடியன	—ன	உஃபெரியன
அஞ்ஞான்ற	—ன	உம்மாண்டன
அவ்யாத்தன	—தன	உவ்வாழ்ந்தன

௧௫௮. தெவ் என்னுஞ் சொல்லீற்று வகரம், யகரமல்லாத மெய்கள் வரின், உகரச்சாரியை பெறும்; மகரம் வருமிடத்து, ஒரோவழி மகரமாகத் திரியவும்பெறும். உ-ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

தெவ்வுக்கடிது

தெவ்வுக்கடுமை

தெவ்வுமாண்டது

தெவ்வுமாட்சி

தெவ்வுவந்தது

தெவ்வுவன்மை

தெவ்வுமன்னர் }

தெவ்வுமுனை }

தெம்மன்னர் }

தெம்முனை }

எண்ணுப்பெயர் நிறைப்பெயர் அளவுப்பெயர்கள் சாரியை பெறுதல்.

௧௫௯. உயிரையும் மெய்யையும் ஈராகவுடைய எண்ணுப்பெயர் நிறைப்பெயர் அளவுப்பெயர்களின் முன் அவ்வவற்றிற் குறைந்த அவ்வப்பெயர்கள் வரின், பெரும்பாலும் ஏ என்னுஞ் சாரியை இடையில் வரும். உ-ம்.

ஒன்றேகால்

காலேகாணி

தொழியேகஃசு

கழஞ்சேகுன்றி

கலனேபதக்கு

உழக்கேயாழாக்கு.

ஒன்றரை, கழஞ்சனாச்சுறுணிநானாழி எனச் சிறுபான்மை ஏகாரச்சாரியை வராதொழியுமெனக் கொள்க.

இடைச்சொற்களின் முன் வல்லினம்

புணர்தல்.

கக0. உயிரீற்றிடைச்சொற்களின் முன் வரும் வல்லினம் இயல்பாயும் மிக்கும் முடியும். உ-ம்.

அம்ம——அம்மகொற்று

அம்மா——அம்மாசாத்தா

மியா——கேண்மியாபூதா

மதி——சென்மதிபெரும

என——பொள்ளெனப்புறம்வேரார்

இனி——இனிச்செய்வேன்

ஏ——அவனேகண்டான்

ஓ——அவனே போனான்

ககக. வினையை அடுத்த படி என்னும் இடைச்சொல்லின் முன் வரும் வல்லினம் மிகா. சுட்டையும் வினாவையும் அடுத்த படி என்னும் இடைச்சொல்லின் முன் வரும் வல்லினம் ஒருகால் மிக்கும் ஒருகால் மிகாதும் வரும். உ-ம்.

வரும்படிசொன்னான்

அப்படி

அப்படிச்செய்தான்

எப்படி

எப்படிய்பேசினான்

ககஉ. டே

ருட்புணர்ச்சியில் வல்லி

எம் வரின், சாரியை இடைச்சொல்லின் இறுதி எனகாந்
திரியா தியல்பாம், உ-ம்.

ஆன்கன்று வண்டின்கால்.

உரிச்சொற்களின்முன் வல்லினம் புணர்தல்.

கக௩. உயிரீற்றுரிச்சொற்களின் முன் வல்லினம்
வரின், மிக்கும், இயல்பாகியும், இனமெல்லெழுத்து மி
க்கும் புணரும். உ-ம்.

தவ்—————தவப்பெரியன்

குழ்—————குழக்கன்று

கழ்—————கழக்கமலம் }

„—————கழகா }

தட்—————தடக்கை }

„—————தடந்தோள் }

கம்—————கமஞ்சூல்.

நனி—————நனிபேதை

கழி—————கழிகண்ணோட்டம்.

உருபு புணர்ச்சி.

கக௪. வேற்றுமை யுருபுகள், நிலைமொழியோடும்
வருமொழியோடும் புணருமிடத்து, அவ்வுருபின் பொ
ருட்புணர்ச்சிக்கு முற்கூறிய விதிகளைப் பெரும்பான்
மை பெறும்; சிறுபான்மை வேறுபட்டும் வரும். உ-ம்.

நம்பிகண்வாழ்வு... ..உயர்திணைப்பெயரீற்று உயர்மு
ன் வேற்றுமைப்பொருளில்
வரும் வல்லினமிகா என்று
ம், ணகரம் இடையினம் வ
ரின் இருவழியினும் இயல்
பாம் என்றும், விதித்தபடி
யே, கண்ணுருபின் முதலு
மீறும் இயல்பாயின.

உறிக்கட்டயிர்.....இகரவீற் றஃற்னைப் பெயர்மு
ன் வேற்றுமைப்பொருளில்
வரும் வல்லினம் மிகும் எ
ன்றும், ணகரம் வேற்றுமை
ப்பொருளில் வல்லினம் வ
ரின், டகரமாகத் திரியும் எ
ன்றும், விதித்தபடியே, க
ண்ணுருபின் முதலு மீறும்
விகாரமாயின.

நம்பிக்குப்பிள்ளை.....உயர்திணைப்பெயரீற்று உயர்
முன் வேற்றுமைப்பொருளி
ல் வரும் வல்லினம் இயல்
பாம் என்று விதித்தபடி இ
யல்பாகாமற் குவ்வுருபு மிகு
ந்தது.

அச

புணரியல்.

இங்ஙனம் உருபு புணர்ச்சியானது பொருட்புணர்ச்சியை ஒத்து வருதலும், அதின் வேறுபட்டு வருதலும், சான் றோராட்சியால் அறிந்துகொள்க.

உறித்தயிர் என்பது, கண்ணென்னும் ஏழாம்வேற்றுமை யுருபின்றி அவ்வுருபின்து இடப்பொருள்படப் பெயரும் பெ யரும் நிலைமொழி வருமொழிகளாய் நின்று புணர்ந்த புணர்ச் சியாதலின், பொருட்புணர்ச்சியெனப்பட்டது. உறிக்கட்டயி ர் என்பது, அவ்வேழனுருபு வெளிப்பட்டு நின்று நிலைமொழி வருமொழிகளோடு புணர்ந்த புணர்ச்சியாதலின், உருபு புண ர்ச்சியெனப்பட்டது.

விதியில்லா விகாரங்கள்.

கசுரு. விதியின்றி விகாரப்பட்டு ,வருவனவுஞ் சிலவுள. அவை மருவி வழங்குதல், ஒத்துநடத்தல், தோன்றல், திரிதல், கெடுதல், நீளல், நிலைமாறுதல் எ ன எழுவகைப்படும்.

அவைகளுள்ளே, மருவிவழங்குதலொன்றுமாத்தி ரந் தொடர்மொழியிலும், மற்றவை பெரும்பாலுந் த னிமொழியிலும் வரும்.

கசுசு. மருவிவழங்குதலாவது விதியின்றிப் பல வாறு விகாரப்பட்டு மருவி வருதல். உ-ம்.

அருமருந்தனனபிள்ளை ... அருமந்தப்பிள்ளை
 பாண்டியனாடுபாண்டிநாடு
 சோழனாடு... ... சோனாடு
 மலையமானாடு மலாடு,
 தொண்டைமானாடு ... தொண்டைநாடு
 தஞ்சாவூர்தஞ்சை
 சென்னபுரி சென்னை
 குணக்குள்ளதுகுணது
 தெற்குள்ளது... ... தெனது
 வடக்குள்ளது ... வடாது
 என்றந்தை... ... எந்தை
 நுன்றந்தை , நுந்தை

✓ கசுள. ஒத்து நடத்தலாவது ஒரொழுத்து நின்ற
 விடத்து மற்றோரொழுத்து வந்து பொருள் வேறுபடா
 வண்ணம் நடத்தலாம். அவை வருமாறு:—

அஃறிணையிபற்பெயருள்ளே, குறிவிணையின்கீழ்
 மகரநின்றவிடத்து நகரம் வந்து பொருள் வேறுபடா
 வண்ணம் ஒத்து நடக்கும். உ-ம்.

அகன்

.முகன்

.நலன்

மொழிமுதலிடைகளிலே சகர ஞகர யகரங்களி
ன் முன் அகர நின்ற விடத்து ஐகாரம் வந்து பொரு
ள் வேறுபடாவண்ணம் ஒத்து நடக்கும். உ-ம்.

பசல் ... பைசல்	} மொழிமுதலில் ஒத்து நடந்தது.
மஞ்ச ... மைஞ்ச	
மயல் ... மையல்	

அமச்ச ... அமைச்ச	} மொழியிடையில் ஒத்து நடந்தது.
இலங்கி ... இலைஞ்சி	
அரயர் ... அரையர்	

ஒரோவிடத்து மொழிக்கு முதலிலும், சிலவிட
த்து ஐகாரத்தின் பின்னும் யகரவொற்றின் பின்னும்,
நகர நின்றவிடத்து ஞகரம் வந்து பொருள் வேறுபடா
வண்ணம் ஒத்து நடக்கும். உ-ம்.

நண்டு ஞண்டு	} மொழிமுதலில் ஒத்து நடந்தது.
நெண்டு நெண்டு	
நமன் ருமன்	

ஐந்தூறு ஐஞ்ஞூறு	} ஐகாரத்தின்பின் ஒத்து நடந்தது.
மைந்நின்ற கண் - மைஞ்ஞின்றகண்	

செய்நலூர் ... செய்ஞலூர்	} யகரத்தின்பின் ஒத்து நடந்தது.
செய்ந்நின்றநீலம்-செய்ஞ்ஞின்றநீலம்	

ஒரோவிடத்து அஃறிணப்பெயரீற்றில், லகரநி
ன்றவிடத்து ரகரம் வந்து பொருள் வேறுபடாவண்ண
ம் ஒத்து நடக்கும். உ-ம்.

சாம்பல் சாம்புர்
பந்தல் பந்தர்
குடல் குடர்

அஃறிணப்பெயர்களுள், ஒரோவிடத்து மென்
றொடர்க் குற்றுகரமொழிகளினின்றுதி உகரநின்றவிடத்
து அர் வந்து பொருள் வேறுபடாவண்ணம் ஒத்து ந
டக்கும். உ-ம்.

அருமபு... ... அருமபா
சுரும்பு சுரும்பர்
கொம்பு... ... கொம்பர்
வண்டு... ... வண்டர்.

ஒரோவழி லகரநின்றவிடத்து ளகரமும், ளகரநி
ன்றவிடத்து லகரமும் வந்து பொருள் வேறுபடாவ
ண்ணம் ஒத்து நடக்கும். உ-ம்.

அலமருகுயிலினம் ... அளமருகுயிலினம்
பொள்ளாமணிபொல்லாமணி

கசுஅ. தோன்றலாவது எழுத்துஞ்சாரியையும் வி
ன்றித் தோன்றுதலாம். உ-ம்.

யாது யாவது
குண் ... குன்றம்
செ ... செல்வழி
வி ... விண்வத்து

ககக. திரிதலாவது ஓரொழுத்து மற்றோரொழுத்
தாக விதியின்றித் திரிதலாம். உ-ம்.

மாகி மாகி
மழைபெயின் விளையும் ... மழைபெயில் விளையும்
கண்ணகல் பரப்பு ... கண்ணகன்பரப்பு
உயர்கிணைமேல உயர்கிணைமேன.

கஎ௦. கெடுதலாவது உயிர்மெய்யாயினும் மெய்
யாயினும் விதியின்றிக்கெடுதலாம். உ-ம்.

யாவர் யார்
யார் ஆர்
யானை ஆனை
யாடு ஆடு
யாறு ஆறு

எவன் என்னுங் குறிப்புவினை, என் என இடைநி
ன்ற உயிர்மெய் கெட்டும், என்ன, என்னை என உயிர்
மெய் கெட்டு இறுதியில் உயிர் தோன்றியும் வழங்கும்.

கஎக. நீளலாவது விதியின்றிக் குற்றெழுத்து
நெட்டெழுத்தாக நீளலாம். உ-ம்.

பொழுது போழ்து
பெயர் பேர்

௧௭௨. நிலைமாறுதலாவது எழுத்துக்கள் ஒன்று நின்றவிடத்து ஒன்று சென்று மாறி நின்றலாம். உ-ம்.

வைசாகி வைகாசி
நாளிகேரம் நாரிகேளம்
மிஞிறு னிமிறு
சிவிறி விசிறி
தசை சதை

இந்நிலைமாறுதல் எழுத்துக்கேயன்றிச் சொற்க ளுக்கும் உண்டு: அங்ஙனஞ் சொன்னிலைமாறி வழங்கு வன் இலக்கணப்போலி எனப் பெயர்பெறும். உ-ம்.

கண்மீ மீகண்
நகர்ப்புறம் புறநகர்
புறவுலா உலாப்புறம்
இன்முன் முன்றில்
பொதுவில் பொதியில்

முன்றில் என்பதில் விதியின்றி நகரங் தோன்றி ற்று. பொதியில் என்பதில் விதியின்றி இகரமும் யகர மெய்யுங் தோன்றின.

எழுத்துற்று.

எழுத்துற்றுப்பெற்றது.

இரண்டாவது

சொல்லதிகாரம்.

பெயரியல்.

கஎங. சொல்லாவது ஒருவர் தங்கருத்தின் நிகழ் பொருளைப் பிறர்க்கு அறிவித்தற்கும், பிறர் கருத்தின் நிகழ் பொருளைத் தாம் அறிதற்குங் கருவியாகிய ஒலியாம்.



திணை.

கஎச. அக்கருத்தின் நிகழ் பொருள் உயர்திணை, அஃறிணை என இருவகைப்படும்.

திணை - சாதி. உயர்திணை - உயர்வாகிய சாதி. அஃறிணை - உயர்வல்லாத சாதி. அல் திணை என்றது அஃறிணை எனப் புணர்ந்தது. இங்கே திணையென்னும் பண்புப்பெயர் ஆகுபெயராய்ப் பண்பியை உணர்த்தி நின்றது. சாதி பண்பு. சாதியையுடையபொருள் பண்பி.

கஎடு. உயர்திணையாவன மனிதரும், தேவரும், நரகரும் ஆகிய மூவகைச் சாதிப்பொருள்களாம்.

கனக. அஃறிணையாவன மிருகம், பறவை முதலிய உயிருள்ளசாதிப் பொருள்களும், நிலம், நீர் முதலிய உயிரில்லாத சாதிப் பொருள்களுமாம்.

பரஸ்.

கள்ள. உயர்திணை: ஆண்பால், பெண்பால், பல
ர்பால் என மூன்றுபிரிவையுடையது. உ-ம்.

அவன், வந்தான்...உயர்திணையாண்பால்.

அவள், வந்தாள்... உயர்துணைப் பெண்பால்.

அவர், ' வந்தார் ... உயர்திணைப் பலர்பால்.

பலர்பால் என்றது, ஆடவர், காணையர் என்பன முதலிய ஆண்பன்மையும், பெண்டிர், மங்கையர் முதலிய அண்பன்மையும், மக்கள், அவர் என்பன முதலிய அவ்விருவர்பன்மையும், அடக்கிநின்றது.

கஎஅ. அஃறிணை: ஒன்றன்பால், பலவிற்பால் எ
ன இரண்டு பிரிவையுடையது. உ-ம்.

அது, வந்தது—அஃநீணெயொன்றன்பால்.

அவை, வந்தன—அஃதீழ்ணைப்பலவீன்பால்.

களக், -
ணர்த்துஞ்

பாகிய ஐம்பாற்பொருளை உ
மை, முன்னிலை, படர்க்கை

என்னும் மூவிடத்தையும் பற்றி வரும்.

கஅ௦. பேசும் பொருள் தன்மையிடம்; பேசும் பொருளினால் எதிர்முகமாக்கப்பட்டுக் கேட்கும் பொருள் முன்னிலையிடம்; பேசப்படும் பொருள் படர்க்கையிடம்.

1ன் வகை.

கஅ௧. சொற்கள், பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல், இடைச்சொல், உரிச்சொல் என நால்வகைப்படும்.

பெயர்ச்சொற்களின் வகை.

கஅ௨. பெயர்ச்சொல்லாவது பொறிகட்கும் மனத்துக்கும் விடயமாகிய பொருளை உணர்த்துஞ் சொல்லாம்.

பொருள், இடம், காலம், சினை என்னு நான்கும் பொருளென ஒன்றாய் அடங்கும். பொருட்கு உரிமை பூண்டு நிற்பனவாகிய பண்புந்தொழிலும் பொருளெனவும்படுமாகலின், அவைகளை உணர்த்துஞ் சொல்லும் பெயர்ச்சொல்லெனப்படும். பொருளினது புடைபெயர்ச்சியெனப்படும் வினைநிகழ்ச்சியை உணர்த்துஞ் சொல்லாகிய வினைச்சொல்லும், பெயர்த்தன்மைப்பட்டு, அப்பொருளை உணர்த்தும். இங்ஙனமாகவே, பெயர்களினத்தும், பொருட்பெயர், வினையாலணையும்

பெயர், பண்புப்பெயர், தொழிற்பெயர் என்னும் நால்வகையுள் அடங்கும்.

கஅ௩. பெயர்ச்சொற்கள்; இங்குறிப்பெயர், காரணப்பெயர், காரணவிங்குறிப்பெயர் என மூவகைப்படும்.

கஅ௪. இங்குறிப்பெயராவது ஒருகாரணமும் பற்றாது பொருளை உணர்த்தி நிற்கும் பெயராம்.

உ-ம். மரம், மலை, கடல், சோறு.

இவை ஒரு காரணமும் பற்றாது வந்தமையால், இங்குறிப்பெயராயின.

கஅ௫. காரணப்பெயராவது யாதேனும் ஒருகாரணம் பற்றிப் பொருளை உணர்த்தி நிற்கும் பெயராம்.

உ-ம். பறவை, அணி, பொன்னன், கணக்கன்.

பறப்பதாதலிற் பறவை எனவும், அணியப்படுவதாதலின் அணி எனவும், பொன்னையுடையானாதலிற் பொன்னன் எனவும், கணக்கெழுதுவோனாதலிற் கணக்கன் எனவும் காரணம் பற்றி வந்தமையால், இவை காரணப்பெயராயின.

கஅ௬. கருதியபொருள், கருதிப்பெயராவது, காரணங் கருதியபொருள் நதையுடைய பலபொருள் கருதாது கருதாதபொருது

பெயரியல்.

இடுகுறியளவாய் நின்று ஒவ்வொரு பொருட்கே செல்வதாயும், உள்ள பெயராம்.

உ-ம். முக்கணன், அந்தணன், முள்ளி, கறங்கு.

முக்கணன்.....காரணங் கருதியபொழுது விநாயகக்கடவுள் முதலிய பலர்க்குஞ் செல்லுதலாலும், காரணங் கருதாத பொழுது இடுகுறியளவாய்ச் சிவபெருமானுக்குச் செல்லுதலாலும், காரணவிடுகுறிப்பெயராயிற்று.

அந்தணன்.....காரணங் கருதியபொழுது அழகிய தண்ணளியையுடையோர் பலர்க்குஞ் செல்லுதலாலும், காரணங் கருதாதபொழுது இடுகுறியளவாய்ப் பார்ப்பானுக்குச் செல்லுதலாலும், காரணவிடுகுறிப்பெயராயிற்று.

முள்ளி.....காரணங் கருதியபொழுது முள்ளையுடைய செடிகள் பலவற்றிற்குஞ் செல்லுதலாலும், காரணங் கருதாதபொழுது இடுகுறியளவாய் முள்ளி - என்னும் ஒரு செடிக்குச் செல்லுதலாலும், காரணவிடுகுறிப்பெயராயிற்று.

கறங்கு.....காரணங் கருதியபொழுது சுழலையுடைய பலபொருள்கட்குஞ் செல்லுதலாலும்,

பெயரியல்.

கூடு

காரணங் கருதாதபொழுது இடிகுறிய
ளவாய்க் காற்றாடி என்னும் ஒருபொ
ருட்டுச் செல்லுதலாலும், காரணவிடு
குறிப்பெயராயிற்று.

கஅஎ. இப்பெயர்கள், பொதுப்பெயர், சிறப்புப்
பெயர் என இருவகைப்படும.

கஅஅ. பொதுப்பெயராவது பல பொருள்களுக்
குப் பொதுவாகி வரும் பெயராம்.

உ-ம். மரம், விலங்கு, பறவை.

இவற்றுள், மரம் இடிகுறிப்பொதுப்பெயர்; விலங்கு பற
வை என்பன காரணப்பொதுப் பெயர்.

கஅக. சிறப்புப்பெயராவது ஒவ்வொரு பொருளு
க்கே சிறப்பாகி வரும் பெயராம்

உ-ம். ஆல், கரி, காரி.

இவற்றுள் ஆல் இடிகுறிச் சிறப்புப்பெயர்; கரி, காரி எ
ன்பன காரணச் சிறப்புப் பெயர். கரி-யாளை. காரி-கரிக்குருவி.

கக௦. பெயர்கள், இடவேற்றுமையினாலே, தன்
மைப்பெயர், முன்னிலைப்பெயர், படர்க்கைப்பெயர் எ
ன மூவகைப்படு

பெயர்கள்.

ககக.

பெயர்: நான், யான், நாம்,

யாம் என நான்காம். இவைகளுள், நான், யான் இவ்விரண்மும் ஒருமைப்பெயர்கள்; நாம், யாம் இவ்விரண்மும் பன்மைப் பெயர்கள்.

இத்தன்மைப்பெயர்கள் உயர்திணையாண்பால் பெண்பால்களுக்குப் பொதுவாகி வருவனவாம். *

உ-ம். யானம்பி, யானங்கை....தன்மையொருமை,
யாமைந்தர், யாமகளிர். ...தன்மைப்பன்மை.

உலகவழக்குச் செய்யுள் வழக்கிரண்டினும், நாம், யாம் இரண்மும், நாங்கள், யாங்கள் எனவும் வரும்.

முன்னிலைப் பெயர்கள்.

ககஉ. முன்னிலைப்பெயர்கள்: நீ, நீர், நீயிர், நீவிர், எல்லீர் என ஐந்தாம். இவைகளுள், நீ என்பது ஒருமைப்பெயர்; மற்றவை பன்மைப்பெயர்கள்.

இம்முன்னிலைப்பெயர்கள் இருதிணையாண்பால் பெண்பால்களுக்குப் பொதுவாகி வருவனவாம்.

உ-ம். நீ நம்பி, நீநங்கை, நீபூதம் ... முன்னிலையொருமை.
நீர் மைந்தர், நீர்மகளிர், நீர்பூதங்கள்-முன்னிலைப்பன்மை.

* தன்மைப்பெயர்களை உயர்திணைப்பெயர்கள் என்பர் தொல்காப்பியர்; இருதிணைப்பொதுப்பெயர்கள் என்பர் நன்னூலார்.

இருவழக்கிலும் நீங்கள் என்பதும் முன்னிலைப்பன்மையில் வரும்.

படர்க்கைப் பெயர்கள்.

கக௩. படர்க்கைப்பெயர்கள்: மேற்சொல்லப்பட்ட தன்மை முன்னிலைப்பெயர்களல்லாத மற்றைய எல்லாப் பெயர்களுமாம்.

உ-ம். அவன், அவள், அவர், பொன், மணி, நிலம்.

கக௪. அன், ஆன், மன், மான், ன் என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய பெயர்கள் உயர்திணையாண்பாலொருமைப் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

உ-ம். பொன்னன், பொருளான், வடமன், கோமான், பிறன்.

கக௫. அள், ஆள், இ, ள் என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய பெயர்கள் உயர்திணைப்பெண்பாலொருமைப் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

உ-ம். குழையள், குழையாள், பொன்னி, பிறள்.

கக௬. அர், ஆர், கள், மார், ர் என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய பெயர்கள் உயர்திணைப்பலர்பாற்படர்க்கைப்

உ-ம். குழை

கோக்கள், தேவிமார், பிறர்

தச்சர்கள், தட்டார்கள் எனக் கள்விகுதி, விகுதிமேல் வி குதியாயும், வரும்.

ககௌ. துவ்விகுதியை இறுதியில் உடைய பெயர் கள் அஃறிணைபொன்றன்பாற் படர்க்கைப் பெயர்க ளாம்.

உ-ம். குழையது.

ககாடி. வை, அ, கள், வ் எனனும் விகுதிகளை இ றுதியில் உடைய பெயர்கள் அஃறிணைப்பலவீன்பாற் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

உ-ம். குழையவை, குழையன, மாங்கள், அவ்.

கககூ. விகுதி பெறுது உயர்திணை அஃறிணைகளி ல் ஆண்பால் பெண்பால்களை உணர்த்தி வரும் பெயர் களுக்கு சில உண்டு. அவை வருமாறு:—

நம்பி, விடலை, கோ, வேள், ஆதீஉ முதலியன உயர்தி ணையாண்பாற்பெயர்கள்.

மாது, தையல், மகதீஉ, நங்கை முதலியன உயர்திணைப் பெண்பாற் பெயர்கள்.

ககிவன், ஒருத்தல், போத்து, கலை, சேவல், ஏறு முதலி யன அஃறிணையாண்பாற்பெயர்கள்.

பிடி, பிணை, பெட்டை, மந்தி, பிணு முதலியன அஃறி ணைப்பெண்பாற்பெயர்கள்.

இருதிணைப் பொதுப் பெயர்.

உ஠௠. தந்தை, தாய்; சாத்தன், சாத்தி; கொற்றன், கொற்றி; ஆண், பெண்; செவியிலி, செவியிலிகள்; தான், தாம் என வரும் படர்க்கைப்பெயர்கள் உயர்திணை அஃறிணை இரண்டற்கும் பொதுப்பெயர்களாம். பொதுப்பெயரொனினும், விரவுப்பெயரொனினும், பொருந்தும். உ-ம்.

தந்தையிவன் ... } தந்தையென்பது இருதிணையாண்பா
தந்தையிவ்வெருது ... } ற்கும் பொதுவாயிற்று.

தாயிவன் ... } தாயென்பது இருதிணைப் பெண்பா
தாயிப்பசு ... } ற்கும் பொதுவாயிற்று.

சாத்தனிவன் ... } சாத்தனென்பது இருதிணையாண்பா
சாத்தனிவ்வெருது ... } ற்கும் பொதுவாயிற்று.

சாத்தியிவன் ... } சாத்தியென்பது இருதிணைப்பெண்
சாத்தியிப்பசு ... } பாற்கும் பொதுவாயிற்று.

கொற்றனிவன் ... } கொற்றனென்பது இருதிணையாண்
கொற்றனிவ்வெருது- } பாற்கும் பொதுவாயிற்று.

கொற்றியிவன் ... } கொற்றியென்பது இருதிணைப்பெண்
கொற்றியிப்பசு ... } பாற்கும் பொதுவாயிற்று.

ஆண் வந்தான்) என்பது இருதிணையாண்பாற்கு
ஆண் வந்தது) பொதுவாயிற்று.

பெண்வந்தான்) ணென்பது இருதிணைப்பெண்
பெண்வந்தது) ற்கும் பொதுவாயிற்று.

செவியிலியிவன்
செவியிலியிவன்
செவியிலியிவ்வெருது } செவியிலியென்பது இருதிணையொ
செவியிலியிப்பசு } ருமைக்கும் பொதுவாயிற்று.

செவியிலிகளிவர் ... } செவியிலிகளென்பது இருதிணைப்ப
செவியிலிகளிவை ... } ன்மைக்கும் பொதுவாயிற்று.

அவன்றான் ... } தானென்பது இருதிணையொரு
அவடான் ... } மைக்கும் பொதுவாயிற்று.
அதுதான் ... }

அவர்தாம் ... } தாமென்பது இருதிணைப்பன்மை
அவைதாம் ... } க்கும் பொதுவாயிற்று.

தாம் என்பது தாங்கள் எனவும் வரும்.

இருதிணை மூவிடப் பொதுப்பெயர்.

உ௦௧. எல்லாம் என்னும் பன்மைப்பெயர் இருதி
ணை மூவிடங்கட்கும் பொதுப்பெயராம்.

உ-ம். காமெல்லாம், நீரெல்லாம், அவரெல்லாம், அவை
யெல்லாம்.

உயர்திணையிற் பாற் பொதுப்பெயர்.

உ௦௨. ஒருவர், பேதை, ஊமை என வரும் பெய
ர்கள் உயர்திணையாண் பெண்ணென்னும் இருபாற்கு
ம பொதுப்பெயர்களாம். உ-ம்.

ஆட்வருளொருவர்,
பேதையவன்,
ஊமையிவன்,

பெண்டிருளொருவர்.
பேதையவள்.
ஊமையிவள்.

ஒருவர் என்னும் பாற்பொதுப்பெயர் பொருட்கேற்ப ஒருமைச்சொல்லைக் கொள்ளாது, ஒருவர் வந்தார் எனச்சொற்கேற்பப் பன்மைச்சொல்லையே கொண்டு முடியும். இன்னுஞ் சாத்தனார், தேவனார் என்பனவும், பொருட்கேற்ப ஒருமைச் சொல்லைக் கொள்ளாது, சொற்கேற்பப் பன்மைச்சொல்லையே கொண்டுமுடியும்.

அஃறிணையிற் பாற் பொதுப்பெயர்.

உ0௩. து என்னும் ஒருமைவிசுவசியையாயினும், வை, அ, கள் என்னும் பன்மைவிசுவசிகளையாயினும் பெறுது வரும் அஃறிணைப்பெயர்களெல்லாம், அத்திணை ஒன்று பல என்னும் இருபாற்கும் பொதுப்பெயர்களாம். இவை பால்பகாவஃறிணைப்பெயர் எனவும், அஃறிணையியற்பெயர் எனவுங் கூறப்படும்.

உ-ம். யானை வந்தது,	யானை வந்தன.
மரம் வளர்ந்தது,	மரம் வளர்ந்தன.
கண் சிவந்தது,	கண் சிவந்தன.

ஆகுபெயர்.

உ0௪. ஒருடெ - - - - - பாற்பெயர், அப்பொருளோடு சம்பந்தமுடைய பொருளிற்குத்தொன்றுதொட்டு வழி - - - - - ஆகுபெயரெனப்படும்.

௨0௫. அவ்வாகுபெயர் பதினாறுவகைப்படும். அவையாவன; பொருளாகுபெயர், இடவாகுபெயர், காலவாகுபெயர், சிணையாகுபெயர், குணவாகுபெயர், தொழிலாகுபெயர், எண்ணலளவையாகுபெயர், எடுத்தலளவையாகுபெயர், முகத்தலளவையாகுபெயர், நீட்டலளவையாகுபெயர், சொல்லாகுபெயர், தானியாகுபெயர், கருவியாகுபெயர், காரியவாகுபெயர், கருத்தாவாகுபெயர், உவமையாகுபெயர் என்பனவாம். ௨-ம்.

(க) தாமரைபோலுமுகம் ... இங்கே தாமரையென்னு முதற் பொருளின் பெயர் அதன் சிணையாகியமலருக்காதலாற் பொருளாகுபெயர்.

(உ) ஊடங்கிற்று.....இங்கே ஊரென்னு மிடப்பெயர் அங்கிருக்கிற மனிதருக்காதலால் இடவாகுபெயர்.

(ஈ) காரறுத்தது.....இங்கே காரென்னும் மழைக்காலப் பெயர் அக்காலத்தில் வீணாயும் பயிருக்காதலாற் காலவாகுபெயர்.

(ச) வெற்றிலை நட்டான்...இங்கே வெற்றிலையென்னுஞ்சிணைப் பெயர் அதன்முதலாகிய கொடிக்காதலாற் சிணையாகுபெயர்.

(௩) நீலஞ் சூடினாள்... ..இங்கே நீலமென்னும் நிறக்குண
பெயர் அதனையுடையகுவ
நைமலருக்காதலாற் குணவா
குபெயர்.

(௪) வற்றலோடுண்டான்... இங்கே வற்றலென்னுந்தொழிற்
பெயர் அதனைப்பொருந்திய
உணவிற்காதலாற்றொழிலா
குபெயர்.

(௫) காலாலே நடந்தான்...இங்கே காலென்னும் எண்ண ல
ளவைப் பெயர் அவ்வளவை
க்கொண்ட உறுப்பிற்காத
லால் எண்ணலளவையாகு
பெயர்.

(௬) இரண்டுவீசை தந்தான்...இங்கே வீசையென்னும் எடு
த்தலளவைப்பெயர் அவ்வ
ளவைக்கொண்ட பொரு
ட்காதலால் எடுத்தலளவை
யாகு பெயர்.

(௭) நாழியுடைந்தது . இங்கே நாழியென்னும் முகத்தலள
வைப்பெயர் அவ்வளவைக்
கருவிக்காதலால் முகத்தல
ளவையாகுபெயர்.

(௧௦) கீழைத்தடி விளைந்தது...இங்கே தடியென்னும் நீட்டல
ளவைப்பெயர் அதனால் அ
ளக்கப்பட்டவிளைநிலத்திற்
காதலால் நீட்டலளவை
யாகுபெயர்.

(௧௧) இந்துற்குரை செய்தான்...இங்கே உடையென்னுஞ்சொ
ல்லின் பெயர் அதன் பொ
ருளுக்காதலாற் சொல்லா
குபெயர்.

(௧௨) விளக்கு முரிந்தது.....இங்கே விளக்கென்னுந்தானி
யின் பெயர் அதற்குத் தா
னமாகிய - தண்டிற்காதலா
ற்றூனியாகுபெயர். தானி-
தானத்தினுள்ளது. தான
ம் - இடம்.

(௧௩) திருவாசகமோதினான்...இங்கேவாசகமென்னுங் கரு
விப்பெயர் அதன்காரியமா
கிய ஒருநூலிற் காதலாற்
கருவியாகுபெயர்.

(௧௪) அலங்காரங்கற்றான்.....இங்கே அலங்காரமென்னுங்
காரியத்தின்பெயர் அதனை
யுணர்த்துதற்கு கருவியாகி
ய நூலிற்காதலாற் காரிய
வாகுபெயர்.

(கடு) திருவள்ளுவர் படித்தான்...இங்கே திருவள்ளுவன்
னுங் கருத்தாவின்பெயர்-
அவராற் செய்யப்பட்ட நூ
லிற்காதலாற் கருத்தாவா
ருபெயர்.

(கசு) பாலை வந்தாள்.....இங்கே பாலை யென்னும் உவ
மையின்பெயர் அதனை யுவ
மையாகக்கொண்ட பெண்
னுக்காதலால் உவமையாகு
பெயர்.

கார் என்னுங் கருநிறத்தின் பெயர், அதனையுடைய-மே
கத்தை உணர்த்தும்போது ஆகுபெயர்; அம்மேகம் பெய்யும்
பருவத்தை உணர்த்தும்போது இருமடியாகுபெயர்; அப்பரு
வத்தில் வீணையும் நெற்பயிரை உணர்த்தும்போது மும்மடியா
குபெயர்.

வெற்றிலை நட்டான், திருவாசகமோதினான் என்பவற்று
ள், இலையென்பது வெறுமையென்னும் அடையினையும், வா
சகமென்பது திருவென்னும் அடையினையும் அடுத்த, ஆகுபெ
யராய் வருதலால், அடையடித்தவாகுபெயர்.

வேற்றுமை.

உ0சு.
ரண்டாம்வே
வேற்றுமை,

தும், முதல்வேற்றுமை, இ
ராம்வேற்றுமை, நான்காம்
மை, ஆறாம்வேற்றுமை,

ஏழாம்வேற்றுமை, எட்டாம்வேற்றுமை என எட்டிவேற்றுமைகளை யேற்கும்.

இவற்றுள், முதல்வேற்றுமை எழுவாய் எனவும், பெயர்வேற்றுமை எனவும், பெயர் பெறும். எட்டாம் வேற்றுமை வினியெனவும் பெயர் பெறும்.

உ௦௭. முதல்வேற்றுமையினது உருபாவது திரிபில்லாத பெயரோயாம்.

இது வினையையும், பெயரையும், வினாவையும் கொள்ளும்.

உ-ம். சாத்தன் வந்தான், சாத்த னிவன், சாத்தன் யார்.

வேற்றுமையுருபினாலே கொள்ளப்படுஞ் சொல், முடிக்குஞ் சொல் எனவும், பயனிலை எனவும், பெயர் பெறும்.

இத்திரிபில்லாத பெயர் தன்னைத் தானே வினை முதற்பொருளாகவேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட வினைமுதற்பொருளே இதன்பொருளாம்.

வினைமுதல், கருத்தா, செய்பவன் என்பன ஒரு பொருட் சொற்கள்.

இவ்வெழுவாய்க்கு வேறுருபு இல்லையாயினும், ஆ

னவன், ஆகின்றவன், ஆவான், என்பவன் முதலிய ஐம் பாற்சொற்களுஞ் சிறுபான்மை சொல்லுருபாக வரும்.

உ-ம். சாத்தனாவன் வந்தான்.
சாத்தியானவன் வந்தான்.
சாத்தரானவர் வந்தார்.
மரமானது ஓளர்ந்தது.
மரங்களானவை வளர்ந்தன.

மற்றவைகளும் இப்படியே.

உ௦௮. இரண்டாம் வேற்றுமையினது உருபு ஐ யொன்றே யாம்.

இது வினையையும், வினைக்குறிப்பையும் கொள ளும்.

இவ்வையுருபு தன்னையேற்ற பெயர்ப்பொருளைச் செயப்படுபொருளாக வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறு பட்ட செயப்படு பொருளே இவ்வுருபின் பொருளாம்.

செயப்படுபொருள், கருமம், காரியம் என்பன ஒருபொருட்சொற்கள்.

அசெயப்படுபொருளானது, ஆக்கப்படுபொரு ள், அழிக்கப்படுபொருள், உடையப்படுபொருள், நீக் கப்படுபொருள், மாருள், உடைமைப்பொ ருள் முதலியன படும.

(உதாரணம்.)

குடத்தை வணந்தான் ... ஆக்கப்படுபொருள்.
கோட்டையை யிடித்தான்... அழிக்கப்படுபொருள்.
ஊரையடைந்தான் ... அடையப்படுபொருள்.
மனைவியைத் துறந்தான் ... பொ
புவியை யொத்தான் ஒக்கப்படுபொருள்.
பொன்னை யுடையான் ... உடைமைப்பொருள்.

உருக. மூன்றாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் ஆல், ஆன், ஓடு, ஓடு என்பவைகளாம்.

இவை வினையை

இவ்வுருபுகளுள், ஆல், ஆன் என்னும் இரண்டுருபுகளுந் தம்மையேற்றப் பெயர்ப்பொருளைக் கருவிப்பொருளாகவும் கருத்தாப்பொருளாகவும் வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட கருவிப்பொருளுங் கருத்தாப்பொருளும் இவ்வுருபுகளின்பொருளாம். கருவி, காரணம் என்பன ஒருபொருட்சொற்கள்.

கருவி முதற்கருவி துணைக்கருவியென இருவகைப்படும். கருத்தாவும் இயற்றுதற்கருத்தா ஏவுதற்கருத்தா என இருவகைப்படும்.

ஓடு, ஓடு என்னும் இரண்டுருபுகளும் தம்மையேற்றப் பெயர்ப்பொருளை உடனிகழ்ச்சிப்பொருளாக வே

றுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட உடனிகழ்ச்சிப்பொருளே இவ்வுருபுகளின் பொருளாம்.

(உதாரணம்.)

மண்ணாலாகிய குடம் } முதற்கருவி.
மண்ணாகிய குடம் }

திரிகையாலாகிய குடம் } துணைக்கருவி.
திரிகையாலாகிய குடம் }

தச்சனாலாகிய கோயில் } இயற்றுதற்கருத்தா.
தச்சனாகிய கோயில் }

அரசனாலாகிய கோயில் } ஏவுதற்கருத்தா.
அரசனாகிய கோயில் }

மகனோடுதந்தைவந்தான் } உடனிகழ்ச்சிப்பொருள்.
மகனோடுதந்தைவந்தான் }

இவ்வுருபுகளுள், ஆல், ஆன், உருபுகள் நிறற்றற்குரிய விடத்துக் கொண்டென்பதும், ஓடு, ஓடி உருபுகள் நிறற்றற்குரிய விடத்து உடனென்பதுஞ் சொல்லுருபுகளாகவரும்.

உ-ம். வாள்கொண்டு வெட்டினான்.

தந்தையா - மகனா - வந்தான்.

உகடு. நான் மயினது உருபு குவ்வொன்றேயாம்

இது வினையையும் வினையொடு பொருந்தும் பெயரையுங் கொள்ளும்.

இக்குவ்வுருபு, தன்னையேற்ற பெயர்ப்பொருளைக் கோடற்பொருளாகவும், பகைதொடர்பொருளாகவும், நட்புத்தொடர்பொருளாகவும், தகுதியுடைப்பொருளாகவும், முதற்காரணகாரியப்பொருளாகவும், நிமித்தகாரணகாரியப்பொருளாகவும், முறைக்கியைப்பொருளாகவும், வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட கோடற்பொருண முதலியன இவ்வுருபின் பொருள்களாம்.

(உதாரணம்.)

இரப்பவர்க்குப்பொன்னைக்கொடுத்தான்... கோடற்பொருள்.
பாம்புக்குப் பகை கருடன் ... பகைதொடர்பொருள்.
சாத்தனுக்குத்தோழன்கொற்றன்...நட்புத்தொடர்பொருள்.
அரசர்க்குரித் தருங்கலம் ... தகுதியுடைப்பொருள்.
குண்டலத்திற்குவைத்தபொன்-முதற்காரணகாரியப்பொருள்.
கூலிக்குவேலைசெய்தான்.....நிமித்தகாரணகாரியப்பொருள்.
சாத்தனுக்கு மக்னிவன்.....முறைக்கியைப்பொருள்.

பொன் முதற்காரணம்: அதன் காரியங் குண்டலம். வேலை நிமித்தகாரணம்; அதன் காரியங் கூலி.

சுவ்வுருபு நிறற்றற்குரிய சிலவிடங்களிலே, பொருட்டு, நிமித்தம் என்பனவும், சுவ்வுருபின்மேல் ஆக வென்பதாஞ் சொல்லுருபுகளாக வரும்.

உ-ம். கூழின்பொருட்டு வேலைசெய்தான்.
கூலியினிமித்தம் வேலைசெய்தான்.
கூலிக்காக வேலைசெய்தான்.

உகக. ஐந்தாம்வேற்றுமையினுடைய உருபுகள
இன், இல் என்பனவாம்.

இவை வினையையும், வினையொடு பொருந்துமபெ
யராயுந் கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகள், தமமையேற்ற பெயர்ப்பொருளை,
நீக்கப்பொருளாகவும், ஒப்புப்பொருளாகவும், எல்லைப்
பொருளாகவும், ஏதுப்பொருளாகவும், வேறுபடுத்து
ம். அப்படி வேறுபட்ட நீக்கப்பொருண் முதலியன இ
வ்வுருபுகளின் பொருளகளாம். உ-ம.

மலையின்வீழருவி } நீக்கப்பொருள்.
மலையில் வீழருவி }

பாலின்வெளிது கொக்கு } ஒப்புப்பொருள்.-
பாலில்வெளிது கொக்கு }

சீர்காழியின்வடக்குச்சிதம்பரம் } எல்லைப்பொருள்.
சீர்காழியில் வடக்குச் சிதம்பரம் }

கல்வியினுயர்ந்தவன் } ஏதுப்பொருள்.
கல்வியிலுயர்ந்தவன் }

பாலின்வெள் } அமிடத்து, உயர்வு கருதி
ன், எல்லைப்பொருள்.

நீக்கப்பொருளினும், எல்லைப்பொருளினும், இன், இல் உருபுகளின்மேல், நின்று, இருந்து என்பவை, உம் பெற்றும், பெறுதுஞ் சொல்லுருபுகளாக, வரும்.

உ-ம். நீக்கப்பொருள்.

ஊரினின்றும் போயினான், ஊரினின்றும் போயினான்
ஊரிலிருந்தும் போயினான், ஊரிலிருந்து போயினான்
எல்லைப்பொருள்.

காட்டினின்றும் மூர்காவதம், காட்டினின்றும் காவதம்
காட்டிலிருந்து மூர்காவதம், காட்டிலிருந்தும் காவதம்

ஒரோவிடத்து எல்லைப்பொருளிலே, காட்டிலும்
பார்க்கிலும் என்பவைகள், முன் ஐகாரம் பெற்றுச்
சொல்லுருபுகளாக வரும்.

உ-ம். அவனைக்காட்டிலும்பெரியனிவன்
இவனைப்பார்க்கிலுஞ்சிறியனவன்.

உகஉ. ஆறும்வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் அது, ஆது, அது என்பனவாம்.

இவைகளுள், அது, ஆது உருபுகள் அஃறிணை
யொருமைப்பெயரையும், அ உருபு அஃறிணைப்பன்
மைப்பெயரையுங் கொள்ளும்.

உ-ம். சாத்தனது கை, தனது கை, தன கைகள்.

இவ்வுருபுகள், தம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருளை,
வருமொழிப்பொருளாகிய தற்கிழமைப்பொருளோடும்

பிறிதின் கிழமைப்பொருளோடு சம்பந்த முடைய பொருளாக, வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட சம்பந்தப்பொருளே இவ்வுருபுகளின் பொருளாம்.

தற்கிழமைப்பொருளாவது தன்னோடு ஒற்றுமையுடைய பொருள். அது: உறுப்பும், பண்பும், தொழிலும், ஒன்றன்கூட்டமும், பலவின் கூட்டமும், ஒன்று திரிந்தொன்றாயதும் என அறுவகைப்படும்.

(உதாரணம்.)

சாத்தனது கை உறுப்புத்தற்கிழமை.
சாத்தனது கருமை பண்புத்தற்கிழமை.
சாத்தனது வரவு தொழிற்றற்கிழமை.
நெல்லது குப்பை ஒன்றன்கூட்டத்தற்கிழமை.
சேனையது தொகுதி பலவின் கூட்டத்தற்கிழமை.
மஞ்சலது பொடி ஒன்று திரிந்தொன்றாயதன்
[ற்றற்கிழமை.

பிறிதின் கிழமைப்பொருளாவது தன்னின் வேறாய பொருள். அது: பொருள், இடம், காலம் என மூவகைப்படும்.

(உதாரணம்.)

முருகன் பொருட்பிறிதின் கிழமை.
முருகன் இடப்பிறிதின் கிழமை.
மாரணது காலப்பிறிதின் கிழமை.

இவ்வுருபுகள் நிற்கற் சூரிய விடங்களில், - உடைய என்பது சொல்லுருபாக வந்து, இருதிணையொருமை பன்மைப்பெயர்களை யுங் கொள்ளும்.

உ-ம். சாத்தனுடைய புதல்வன், சாத்தனுடைய புதல்வர்.
சாத்தனுடைய வீடு, சாத்தனுடைய வீடுகள்.

சிறுபான்மை அதுவுருபு, அரனது தோழன், நினதடியா ரொடல்லால் என உயர்திணையொருமை பன்மைப்பெயர்க ளையுங் கொள்ளுமென வறிக.

இவ்வீடெனது, அத்தோட்டமவனது என வருவனவற் றில், என்து, அவனது என்பன, துவ்விசூகியும் அகரச்சாரி யையும் பெற்று நின்ற குறிப்புவினைமுற்று. எனது போயிற் று, அவனதை வாங்கினேன் என வருவனவற்றில், எனது, அவனது என்பன, மேற்கூறியபடி வந்த குறிப்பு வினையால னையும்பெயர். இங்ஙனமன்றி, இவ்விடங்களில் வரும் அது என்பது ஆறும்வேற்றுமையுருபன்று.

உகங். ஏழாம்வேற்றுமையினுடைய உருபுகள், க ண், இல், உள், இடம் முதலியனவாம்.

இவை வினையையும், வினையொடு பொருநதும் பெயரையுங் கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகள், தம்மையேற்ற பொருள, இடம், காலம், சினை, குணம், தொழிலென்னும் அறுவகைப் பெயர்ப்பொருளையும், வருமொழிப்பொருளாகிய தற்

கிழமைப்பொருளுக்காயினும், பிறிதின்கிழமைப்பொருளுக்காயினும், இடப்பொருளாக, வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட இடப்பொருளே இவ்வுருபுகளின் பொருளாம்.

(உதாரணம்.)

மணியின்கணிருக்கின்றதொளி ...	தற் }	பொருளிட
பனையின்கண்வாழ்கின்றதன்றில் ...	பிறி }	மாயிற்று.
ஊரின்கணிருக்குமில்லம் ...	தற் }	இடமிடமா
ஆகாயத்தின்கட்பறக்கின்றதுபருந்து...	பிறி }	யிற்று.
நாளின்கணுழிகையுள்ளது ...	தற் }	காலமிடமா
வேளிற்கட்பாதிரிபூக்கும் ...	பிறி }	யிற்று.
கையின்கணுள்ளதுவிரல் ...	தற் }	கிணையிடமா
கையின்கண்விளங்குகின்றதுகடகம்...	பிறி }	யிற்று.
கறுப்பின்கண்மிக்குள்ளதழகு ...	தற் }	குணமிடமா
இள்மையின்கண்வாய்த்ததுசெல்வம்...	பிறி }	யிற்று.
ஆடற்கணுள்ளதுசதி ...	தற் }	தொழிவிட
ஆடற்கட்பாடப்பட்டதுபாட்டு ...	பிறி }	மாயிற்று.

மற்றவைகளும் இப்படியே.

உகச. எட்டாம்வெற்றியுடைய உருபுகள், படர்க்கைப்பெயர், மயிதலும், அவ்விது திரிதலும், கெடுதலும், மயிதலும், நற்றயலெழுத்துத் திரிதலும்.

இவை ஏவல்வினையைக் கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகள், தம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருளை, முன்னிலையின் விளிக்கப்படுபொருளாக, வேறுபடுத்து ம. அப்படி வேறுபட்ட விளிக்கப்படுபொருளே இவ்வுருபுகளின் பொருளாம். விளித்தல்—அழைத்தல்.

(உதாரணம்.)

சாத்தனே கேளாய்	ஏ	மிகுந்தது.
அப்பனோ வுண்ணாய்	ஓ	மிகுந்தது.
வேனிலாய் கூறாய்	ஈ	திரிந்தது.
தோழ சொல்லாய்	ஈ	கெட்டது.
பிதா வாராய்	ஈ	றியல்பாயிற்று.
மக்காள் கூறீர்	ஈ	ற்றயலெழுத்துத் திரிந்தது.

உகரு. நுமன், நுமன், நுமா என்னுங் கிளைப்பெயர்களும், எவன் முதலிய வினாப்பெயர்களும், அவன் முதலிய சுட்டுப்பெயர்களும், தான், தாம் என்னும் பொதுப்பெயர்களும், மற்றையான், பிறன் முதலிய மற்றுப் பிற என்பன அடியாக வரும் பெயர்களும் விளிகொள்ளாப்பெயர்களாம்.

உகசு. சிறுபான்மை ஒருவேற்றுமையுருபு நின்றற்குரியவிடத்தே, மற்றொருவேற்றுமையுருபு மயங்கிவரும்; வரின், அவ்வுருபைப் பொருளுக்கியைந்த உருபாகத்திரிததுக்கொள்ள வேண்டும். உ-ம்.

பெயரியல்.

ககள

ஆலத்தினாலமிர்தாக்கியகோன்...இங்கே ஐயுருபு நிற்கற்குரிய
விடத்தில் ஆலுருபு மய
ங்கிற்று.

காலத்தினாற்செய்தவன்றி.....இங்கே கண்ணுருபு நிற்கற்குரி
யவிடத்தில் ஆலுருபு ம
யங்கிற்று.

நாகுவேயொடுநக்கு வீங்கு தோள்-இங்கே ஐயுருபு நிற்கற்
குரியவிடத்தில் ஒடுவுரு
பு மயங்கிற்று.

ஈசற்கியான் வைத்தவன்பு.....இங்கே கண்ணுருபு நிற்கற்கு
ரிய விடத்திற் குவ்வுரு
புமயங்கிற்று.

உகள. ஒருவேற்றுமைப்பொருள் மற்றொருவேற்
றுமை யுருபோடுந் தகுதியாக வருதலுமுண்டு. உ-ம்.

சாத்தனோடு சேர்ந்தான்.....இங்கே செயப்படுபொருள் மூ
ன்றனுருபோடு வந்தது.

மதுரையை நீங்கினான்.....இங்கே நீக்கப்பொருள் இரண்ட
னுருபோடு வந்தது.

சீர்காழிக்கு வடகரையிலுள்ள...இங்கே எல்லைப்பொருள்
நான்கனுருபோடு வந்தது.

வழியைச் செல். இடப்பொருள் இரண்ட
னுருபோடு வந்தது.

இன்னும் இப்படி வருவனவற்றையெல்லாம் ஆராய்ந்த
றிந்துகொள்க.

பெயர்கள் உருபேற்கு முறை.

உகஅ. ஐ முதலிய உருபேற்குமிடத்து, யான், நான் என்னுந் தன்மையொருமைப்பெயர்கள், என் எனவும், யாம், நாம், யாங்கள், நாங்கள் என்னுந் தன்மைப்பன்மைப் பெயர்கள், எம், நம், எங்கள், நங்கள் எனவும், விகாரப்பட்டு வரும்.

உ-ம். என்னை, எம்மை, நம்மை, எங்களை, நங்களை.

மற்றையுருபுகளோடும் இப்படியே யொட்டிக்.

நீ என்னும் முன்னிலையொருமைப்பெயர், நின், உன் எனவும், நீர் முதலிய முன்னிலைப்பன்மைப்பெயர்கள், நும், உம் எனவும், நீங்கள் என்னும் முன்னிலைப்பன்மைப்பெயர், நுங்கள், உங்கள் எனவும், விகாரப்பட்டு வரும்.

உ-ம். நின்னை, உன்னை, நும்மை, உம்மை, நுங்களை, உங்களை.

மற்றையுருபுகளோடும் இப்படியே யொட்டிக்.

தான், தாம், தாங்கள் என்னும் படர்க்கைப்பெயர்கள், தன், தம், தங்கள் என விகாரப்பட்டு வரும்.

உ-ம். தன்னை, தம்மை,

மற்றையுருபுகளோடும் இப்படியே யொட்டிக்.

இவைகளுள்ளே, தனிக்குற்றொற்றித்தியாக நின்ற பெயர்களோடு குவ்வுருபு புணருமிடத்து, நடுவே அகரச்சாரியை தோன்றும். இச்சாரியை அகரத்தின்முன்னும், ஆறனுருபுகளின்முன்னும், தனிக்குற்றொற்று இரட்டாவாம்.

உ-ம். தனக்கு, தனது, தனது, தன.

உகக. உயிரையும், மெய்யையும், குற்றியலுகரத்தையும் ஈராகவுடைய பெயர்ச்சொற்கள், இன்னுரு பொழிந்த உருபுகளை ஏற்குமிடத்துப், பெரும்பாலும் இன்சாரியை பெறும். உ-ம்.

கிளியினை	பொன்னினை	நாகினை
கிளியினால்	பொன்னினால்	நாகினால்
கிளியிற்கு	பொன்னிற்கு	நாகிற்கு
கிளியினது	பொன்னினது	நாகினது
கிளியின்கண்	பொன்னின்கண்	நாகின்கண்

இப்பெயர்கள், குவ்வுருபேற்குமிடத்துக், கிளியினுக்கு, நாகினுக்கு என இன்சாரியையோடு உகரச்சாரியையும், பொன்னுக்கு, மன்னுக்கு என இன்சாரியையின்றி உகரச்சாரியையும், பெறுமெனவுங்கொள்க. மற்றவைகளும் இப்படியே வரும்.

உஉ௦. ஆ, மா, கோ என்னும் இம்மூன்று பெயர்களும், உருபெயராயிற்று, இன்சாரியையேயன்றி, னகரச்சாரியை குவ்வுருபிற்கு னகரச்சாரியையோடு உருபெயராயிற்று, னகரச்சாரியையின்றி உகரச்சாரியை.

உ-ம். ஆவினை	ஆனை
ஆவினால்	ஆனால்
ஆவிற்கு	ஆனுக்கு, ஆவுக்கு
ஆவின்	ஆனின்
ஆவினது	ஆனது
ஆவின்கண்	ஆன்கண்

மா, கோ என்பவற்றோடும் இப்படியே யொட்டுக.

இங்கே மா—விலங்கு. கோ—அரசன்.

உஉக. அது, இது, உது என்னுஞ் சுட்டுப்பெயராகளும், எது, ஏது, யாது என்னும் வினாப்பெயர்களும், உருபேற்குமிடத்து, அன்சாரியையும், சிறுபான்மை இன்சாரியையும் பெறும்.

உ-ம். அதனை,	அதனால்,	அதினால்.
இதனை,	இதனால்,	இதினால்.
எதனை,	எதனால்,	எதினால்.

மற்றவைகளும் இப்படியே.

இவை சிறுபான்மை, அதை, இதை, எதை எனச் சாரியைபெறாதும், வரும்.

உஉஉ. அவை, இவை, உவை, எவை, காயவை, நெடியவை முதலிய ஐகாரவீற்றற்றிணைப்பன்மைப் பெயர்கள், உருபேற்குமிடத்து, ஈற்றைகாரங் கெட்டு, அற்றுச்சாரியை பெறும். நான்கனுருபும் ஏழனுருபும் ஏ

ற்குமிடத்து, அற்றுச்சாரியை மேல் இன்சாரியையும்
பெறும். உ-ம்.

அவற்றை	எவற்றை	கரியவற்றை
அவற்றால்	எவற்றால்	கரியவற்றால்
அவற்றிற்கு	எவற்றிற்கு	கரியவற்றிற்கு
அவற்றின்	எவற்றின்	கரியவற்றின்
அவற்றது	எவற்றது	கரியவற்றது
அவற்றின்கண்	எவற்றின்கண்	கரியவற்றின்கண்

மற்றவைகளும் இப்படியே.

உஉ௩. பல, சில, சிறிய, பெரிய, அரிய முதலிய
அகரவீற்றஃறிணைப் பன்மைப்பெயர்களும், யா என்
னும் அஃறிணைப்பன்மைவினாப்பெயரும், உருபேற்கு
மிடத்து, அற்றுச்சாரியை பெறும். நான்கனுருபும்,
ஏழனுருபும் ஏற்குமிடத்து, அற்றுச்சாரியைமேல் இன்
றும்.

உ-ம். பலவற்றை	சிறியவற்றை	யாவற்றை
பலவற்றால்	சிறியவற்றால்	யாவற்றால்
பலவற்றிற்கு	சிறியவற்றிற்கு	யாவற்றிற்கு
பலவற்றின்	சிறியவற்றின்	யாவற்றின்
பலவற்றது	சிறியவற்றது	யாவற்றது
பலவற்றின்கண்	சிறியவற்றின்கண்	யாவற்றின்கண்

மற்றவைகளும் இப்படியே.

உஉச. மகரவீற்றுப்பெயர்ச்சொற்கள், உருபேற்குமிடத்து, அத்துச்சாரியை பெறும்; பெறுமிடத்து ஈற்று மகரமுஞ் சாரியை முதல் அகரமுங் கெடும். சிலவிடத்து அவ்வத்துச்சாரியையின்மேல் இன்சாரியையும் பெறும்.

உ-ம். மரத்தை	மரத்தினை
மரத்தால்	மரத்தினால்
மரத்துக்கு	மரத்திற்கு
மரத்தின்	—————
மரத்தது	மரத்தினது
மரத்துக்கண்	மரத்தின்கண்

உஉஊ. எல்லாமென்னும் பெயர், அஃறிணைப் பொருளில் உருபேற்குமிடத்து, ஈற்று மகரங்கெட்டு, அற்றுச்சாரியையும், உருபின்மேல் முற்றும்மையும் பெறும்; உயர்திணைப்பொருளில் உருபேற்குமிடத்து, நம்முச்சாரியையும், உருபின்மேல் முற்றும்மையும் பெறும்.

உ-ம். எல்லாவற்றையும்,	எல்லாவற்றாலும்
எல்லாநம்மையும்,	எல்லாநம்மாலும்

எல்லாநம்மையும் என்பது உயர்திணைத்தன்மைப்பன்மை.

உஉசு. உருபேற்குமிடத்து, எல்லான்பது, தம்முச்சாரியையும், எல்லீன்பது தம்முச்சாரியையும்

பெற்று, உருபின்மேல் முற்றும்மையும் பெறும்.

உ-ம். 'எல்லார்தம்மையும் எல்லீர்தும்மையும்
எல்லார்தம்மாலும் எல்லீர்தும்மாலும்

எல்லானாயும், எல்லாராலும். எ-ம். எல்லீனாயும், எல்லீராலும். எ-ம். சாரியை பெருதும் வரும்.

உஉஎ. இவ்வாறு உருபு புணர்ச்சிக்குக் கூறிய முடிபுகள் உருபு தொக்க பொருட்புணர்ச்சிக்கண்ணும் வரும்.

உ-ம். என்கை, எங்கை, எங்கள் கை, நங்கை, நங்கள் கை, நின்கை, உன்கை, நுங்கை, நுங்கள் கை, உங்கை, உங்கள் கை, தன்கை, தங்கை, தங்கள் கை. எ-ம். கிளியின் கால், கொக்கின்கண், ஆவின்கொம்பு, பலவற்றுக்கோடு, மரத்துக்கிளை, எல்லாவற்றுக்கோடும். எ-ம். வரும்.

பெயரியன்முற்றிற்று.

வினையியல்.

உஉஅ. வினைச்சொல்லாவது பொருளினது புடைபெயர்ச்சியை உணர்த்துஞ் சொல்லாம்.

புடைபெயர்ச்சியெனினும், வினைநிகழ்ச்சியெனினும் பொருந்தும். வினை, தொழில் என்பவை ஒருபொருட்சொற்கள்.

வினைநிகழ்ச்சிக்குக் காரணம்.

உஉசு. வினையானது, வினைமுதல், கருவி, இடம், செயல், காலம், செயப்படுபொருள் என்னும் இவ்வாறுங் காரணமாகவேனும், இவற்றுட் பலகாரணமாக வேனும், நிகழும். உ-ம்.

வனைந்தான்.....இத்தெரிநிலைவினை, வினைமுதன்முதலிய ஆறுங் காரணமாக, வந்தது. வினைமுதல் குயவன்; முதற்கருவி மண்; துணைக்கருவி தண்டசக்கரமுதலியன; இடம் வனைதற்கு ஆதாரமாகிய இடம்; செயல் வனைதற்கு முதற்காரணமாகிய செய்கை; காலம் இறந்த காலம்; செயப்படுபொருள் குடமுதலியன.

இருந்தான்.....இத்தெரிநிலைவினை, செயப்படுபொருளொழிந்த ஐந்துங் காரணமாக வந்தது.

உடையன்... ..இக்குறிப்புவினை, வினைமுதன் முதலிய ஆறுங் காரணமாக, வந்தது.

குழையன்.....இக்குறிப்புவினை, கருவியுஞ் செயப்படுபொருளுமொழிந்த நான்குங் காரணமாக, வந்தது.

உஉ௦. வினைமுதன் முதலிய ஆறனுள்ளே, தெரிநிலை வினைமுற்றின்கண், வினைமுதலுஞ் செயலுங் காலமுமாகிய மூன்றும் வெளிப்படையாகவும், மற்றை மூன்றுங் குறிப்பாகவுந் தோன்றும்.

தெரிநிலைவினைப்பெயசொச்ச வினையெச்சங்களின் கண், செயலுங் காலமுமாகிய இரண்டும் வெளிப்படையாகவும், மற்றைநான்கும் குறிப்பாகவுந் தோன்றும்.

வினைமுதல் பால்காட்டும் விசுதியினாலும், செயல் பகுதியினாலும், காலம் இடைநிலையும் விசுதியும் விசுதியுடைய பகுதியுடைய மாகிய மூன்றனுள் ஒன்றினாலுந் தோன்றும். எச்சவினைகட்குப் பால் காட்டும் விசுதியின்மையால், அவற்றில் வினைமுதல் வெளிப்படத் தோன்றாதாயிற்று.

உ-ம். உண்டான்.

லே, ப

குதியாற் செயலும், இடைநிலையாற் காலமும், விசுதியால் வினைமுதலும் வெளிப்படையாகவும், மற்றவை குறிப்பாகவுந் தோன்றின.

உண்ட.

லே, பகுதியாற் செயலும், இடைநிலையாற் காலமும் வெளிப்படையாகவும், மற்றவை குறிப்பாகவுந் தோன்றின.

உண்டு.....இத்தெரிநீலேவினையெச்சத்திலே,
பகுதியாற்செயலும், இடைநி
லையாற்காலமும் வெளிப்ப
டையாகவும், மற்றவை குறி
ப்பாகவுந் தோன்றின.

உகக. வினைக்குறிப்புமுற்றின்கண் வினைமுதன்
மாத்திரம் வெளிப்படையாகவும், மற்றவையெல்லாங்
குறிப்பாகவுந் தோன்றும்.

வினைக்குறிப்புப் பெயரொச்ச வினையெச்சங்களின்
கண், வினைமுதன் முதலியவெல்லாங் குறிப்பாகவே
தோன்றும்.

உ-ம். கரியன்.....இக்குறிப்புவினைமுற்றிலே, விசுதி
யால் வினைமுதல் வெளிப்படையாகவும், மற்றவையெல்லாங் கு
றிப்பாகவுந்தோன்றின.

கரிய.....இக்குறிப்புவினைப் பெயரொச்சத்தி
லே, வினைமுதன்முதலியவெல்
லாங் குறிப்பாகவேதோன்றின.

இன்றி.....இக்குறிப்புவினை வினையெச்சத்தி
லே, வினைமுதன் முதலியவெ
ல்லாங் குறிப்பாகவே தோன்
றின.

காலம்.

௨௧௨. காலம் இறப்பு, நிகழ்வு, எதிர்வு என மூவகைப்படும்.

இறப்பர்வது தொழிலது கழிவு. நிகழ்வாவது தொழில் தொடங்கப்பட்டு முற்றுப்பெறாத நிலைமை. எதிர்வாவது தொழில் பிறவாமை.

வினைச்சொற்களின் வகை.

௨௧௩. இக்காலத்தோடு புலப்படுவனவாகிய வினைச்சொற்கள், தெரிநிலைவினையுந் குறிப்புவினையுமென, இருவகைப்படும்.

௨௧௪. தெரிநிலைவினையாவது, காலங்காட்டும் உறுப்புண்மையினாலே, காலம் வெளிப்படத் தெரியும்படி நிற்கும் வினையாம். உ-ம்.

நடந்தான்.....இது, தகரவிடைநிலையினால் இறந்தகாலம் வெளிப்படத்தெரியும்படி நின்றலினாலே, தெரிநிலைவினை.

உண்கும்.....இது, சும்விகுதியினால் எதிர்காலம் வெளிப்படத் தெரியும்படி நின்றலினாலே, தெரிநிலைவினை.

பெற்றான்..... இது, பெறு பெற்று என விகாரப்பட்டு நின்ற பகுதியினால் இறந்தகாலம் வெளிப்படத் தெரியும்படி நின்றலினாலே, தெரிநிலைவினை.

தெரிநிலைவினைகள் தோன்றுதற்குரிய முதனிலையடிகள் இவையென்பது பதவியலில் நார்பத்தாரும்வசனீத்திற் கூறப் பட்டது.

உஈடு. குறிப்புவினையாவது, காலங்காட்டும் உறுப்பின்மையினாலே, காலம் வெளிப்படத் தெரிதலின் நிச் கொல்லுவோனது குறிப்பினாலே தோன்றும்படி நிற்கும் வினையாம். உ-ம்.

பொன்னன்.....இது, பொன்னையுடையனாயினான் என இறந்தகாலங் கருதியாயினும், பொன்னையுடையனாகின்றான் என நிகழ்காலங் கருதியாயினும், பொன்னையுடையனாவான் என எதிர்காலங் கருதியாயினும் தன்னை யொருவன்சொல்ல, அக்காலம் அவ்னது குறிப்பாற் கேட்போனுக்குத்தோன்றும்படி நின்றலினாலே, குறிப்புவினை.

பொன்னன் என்பது, பொன்னுடைமை காரணமாக ஒருவனுக்குப்பெயராய் நின்று எழுவாய்முதலிய வேற்றுமையுருபேற்கும்போது பெயர்ச்சொல்; முக்காலம்பற்றிப் புனடபெயரும் ஒருவனது வினைநிகழ்ச்சியை உணர்த்திப் பெயர்க்குப் பயனிலையாய் வரும்போது குறிப்புவினைமுற்றுச்சொல்; அங்ஙனம் வினைமுற்றாய் நின்று பின் அவ்வினைநிகழ்ச்சி காரண

மாக அவனுக்குப் பெயராகி எழுவாய் முதலிய வேற்றுமையு
ருபேற்கும்போது குறிப்புவினையாலணையும்பெயர்.

குறிப்புவினைகள் தோன்றுதற் குரிய முதனிலையடிகள்
இனையென்பது பதவியலில் நாற்பத்துநான்காம் வசனத்திற்
கூறப்பட்டது.

உ௬௬.

ரண்டும், முற்றும், பெயரெச்சமும், வினையெச்சமுமெ
ன மும்மூன்றுவகைப்படும். எனவே, தெரிநிலைவினை
முற்றும், தெரிநிலைவினைப்பெயரெச்சமும், தெரிநிலைவி
னைவினையெச்சமும், குறிப்புவினைமுற்றும், குறிப்புவி
னைப்பெயரெச்சமும், குறிப்புவினைவினையெச்சமும் எ
ன வினைச்சொற்கள் அறுவகையாயின.

உ௬௭. இவ்வறுவகை வினைச்சொற்களும், உடன்
பாட்டிலும் எதிர்மறையிலும், வருநம்.

உடன்பாட்டுவினையாவது தொழிலினது நிகழ்ச்
சியை உணர்த்தும் வினையாம். உடன்பாட்டுவினையெ
னினும், விதிவினையெனினும் பொருநதும்.

உ-ம்.	நடந்தான்	நடந்த	நடந்து
	பெரியன்	பெரிய	மெல்ல

எதிர்மறைவினையாவது தொழில் நிகழாமையை
உணர்த்தும் வினையாம். எதிர்மறைவினையெனினும், ம
றைவினையெனினும் வருநம்.

உ-ம். நடவான் நடவாத நடவாது
இலன் இல்லாத இன்றி

உகஅ. வினைச்சொற்கள், இருதிணையம்பான் மூவிடங்களுள் ஒன்றற்கு உரிமையாகியும், பலவற்றிற் குப் பொதுவாகியும், வழங்கும்.

~ . ~

உகக. முற்றுவினையாவது பால்காட்டிம் விஞ்ஞ யோடு கூடி நிறைந்து நின்று பெயரைக்கொண்டு மு டியும் வினையாம்.

இம்முற்றுவினைகொள்ளும் பெயர்களாவன: பொ ருட்பெயர், இடப்பெயர், காலப்பெயர், சினைப்பெய ர், குணப்பெயர், தொழிற்பெயர் என்னும் அறுவகைப் பெயருமாம்.

உ-ம். செய்தான் சாத்தன்	நல்லன் சாத்தன்
குளிர்ந்தது நிலம்	நல்லது நிலம்
வந்தது கார்	நல்லது கார்
குவிந்தது கை	நல்லது கை
பாந்தது பசப்பு	நல்லது பசப்பு
ஒழிந்தது பிறப்பு	நல்லது பிறப்பு.

படர்க்கைவினைமுற்று.

உச௦. படர்க்கைவினைமுற்று, உயர்திணையாண் பாலொருமைப்படர்க்கை வினைமுற்றும், உயர்திணைப்

பெண்பாலொருமைப்படர்க்கைவினைமுற்றும், உயர்திணைப்பலர்பாற்படர்க்கைவினைமுற்றும், அஃறிணையொன்றன்பாற் படர்க்கைவினைமுற்றும், அஃறிணைப்பலவிற்பாற்படர்க்கைவினைமுற்றும், என ஐந்துவகைப்படும்.

உசக. அன், ஆன் என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள் உயர்திணையாண்பாலொருமைப்படர்க்கைத் தெரிநிலைவினைமுற்றும் குறிப்புவினைமுற்றுமாம். உ-ம்.

இ. தெரி. நி. தெரி. எ. தெரி. குறி.

நடந்தனன் நடக்கின்றனன் நடப்பன் குழையன் } அவ
நடந்தான் நடக்கின்றான் நடப்பான் குழையான் } ன்.

உசஉ. அள், ஆள் என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள் உயர்திணைப்பெண்பாலொருமைப்படர்க்கைத் தெரிநிலைவினைமுற்றும் குறிப்புவினைமுற்றுமாம். உ-ம்.

இ. தெரி. நி. தெரி. எ. தெரி. குறி.

நடந்தனள் நடக்கின்றனள் நடப்பள் குழையள் } அவள்.
நடந்தாள் நடக்கின்றாள் நடப்பாள் குழையாள் }

உசங. அர், ஆர் என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள் உயர்திணைப்பலர்பாற்படர்க்கைத்தெரிநிலைவினைமுற்றும் குறிப்புவினைமுற்றுமாம். உ-ம்.

இ. தெரி. நி. தெரி. எ. தெரி. குறி.
 நடந்தனர் நடக்கின்றனர் நடப்பார் குழையர் } அவர்.
 நடந்தார் நடக்கின்றார் நடப்பார் குழையார் }

செய்யுளிலே பலர்பாற்படர்க்கைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கு இவவிசுவிகளன்றி, ப, மார் என்னும் விசுவிகளும் வரும். அவை இடைநிலையின்றித் தாமே எதிர்காலங்காட்டுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

உ-ம், நடப்ப நடமார் — அவர்.

இவவிரண்டற்கும் நடப்பார் என்பது பொருள்.

உசச து, று எனனும் விகுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைசொற்கள் அஃறிணையொன்றன்பாற்படா க்கைத்தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்றுமாம். இவற்றுள், றுவவிகுதி, இறந்தகாலவிடைநிலையோடன்றி நிகழ்கால வெதிர்காலவிடைநிலைகளோடு, கூடி வா ராது உ-ம்

இ. தெரி நி. தெரி. எ. தெரி. குறி
 நடந்தது நடக்கின்றது நடப்பது குழையது } அது.
 கூயிற்று ————— ————— அற்று }

றுவ்விகுதி, வந்தன்று, உண்டன்று, சென்றன்று எனத் தடற வொற்றிடைநிலைகளின்முன்னும், புக்கன்று விட்டன்று, பெற்றன்று என விகாரப்பட்ட டிறந்தகாலங்காட்டுங் குறி வற்றுப்பகுதிகளின்முன்னும் அன்சாரியை பெற்று வரும்.

இவை, முறையே வந்தது, உண்டது, சென்றது, புக்கது, விட்டது, பெற்றது எனப் பொருள்படும். நுவ்விகுதி, கூறிற்று, ஒழிற்று என இன்னிடைநிலையின்முன்மாத்திரம் சாரியைபெறுது வரும்.

அற்று, இற்று, எற்று என்பவை, சுட்டினும் வினாவினும் வந்த வினைக்குறிப்பு முற்றுக்கள். இவை முறையே அத்தன்மைத்து, இத்தன்மைத்து, எத்தன்மைத்து எனப் பொருள்படும்.

டுவ்விகுதியை இறுதியில் உடைய வினைச்சொல் அஃறிணையொன்றன்பாற்படார்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்றும். இவ்விகுதிதெரிநிலைவினைமுற்றிற்கு இல்லை.

உ-ம். பொருட்டு (=பொருளையுடையது)
ஆகிநாட்டு (=ஆகிநாளினிடத்தது)
குண்டுகட்டு (=ஆழமாகியகண்ணையுடையது) } அது.

உசநு. அ என்னும் விகுதியை இறுதியில் உடைய வினைச்சொல் அஃறிணைப்பலவின்பாற்படார்க்கைத் தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்றுமாம்.

இவ்விகுதி அன்சாரியை பெற்றும் பெறுதும் வரும். உ-ம்.

* தந்தின்று என நுவ்விகுதி தகரவிடைநிலையின் முன் இன்சாரியை பெற்றதன்றோ எனின்; அன்று. அது தந்தன்று என்னும் உடன்பாட்டுவினையை மறுத்தற்குத் தகரவிடைநிலைக்கும் நுவ்விகுதிக்கும் இடையே இல்லென்னும் எதிர்மறையிடைநிலை ஏ 11 லாக ௧ ௨ 3 வினையென்றற்கு. தந்தின்றுதந்ததில்லையென -

இ. தெரி. நி. தெரி. எ. தெரி. குறி:
 { நடந்தன நடக்கின்றன நடப்பன கரியன } அவை.
 { நடந்த நடக்கின்ற நடப்ப * கரிய } அவை.

ஆ என்னும் வகுதியை இறுதியில் உடைய
 சசொல் அஃறிணைப்பலவின்பாற்படர்க்கை யெதிம
 றைத் தெரிநிலைவினைமுற்றும். இவ்விகுதி குறிப்புவினை
 முற்றிற்கு இல்லை. உ-ம்.

நடவா - அவை.

உசசு. தன்மைவினைமுற்றுத், தன்மையொருமை
 தன்மைப்பன்மைவினைமுற்றுமென இ
 ருவகைப்படும்.

உசஎ. என், ஏன், அன் என்னும் விகுதிகளை இ
 றுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள் தன்மையொருமை
 த் தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்றுமாம்.
 உ-ம்.

* நடப்ப என்னும் உயர்நிலைப்பலர்பாற்படர்க்கைத்
 தெரிநிலைவினைமுற்றும் வேறு; நடப்ப என்னும் அஃறிணைப்
 பலவின்பாற்படர்க்கைத்தெரிநிலைவினைமுற்றும் வேறு. முன்
 னையது, நட என்னும் பகுதியும், ப என்னும் எதிர்காலப் பல
 ர்பாற்படர்க்கைவிகுதியுமாகப் பகுக்கப்பட்டு, வரும். பின்னை
 யது, நட என்னும் பகுதியும், ப் என்னும் எதிர்காலவிடைநி
 லையும், அ என்னும் பலவின்பாற்படர்க்கைவிகுதியுமாகப் பகு
 க்கப்பட்டு, வரும்.

இ. தெரி.	கி. தெரி.	} யான்.
உண்டனென்	உண்கின்றனென்	
உண்டேன்	உண்கின்றேன்	
உண்டனன்	உண்கின்றனன்	
எ. தெரி.	குறி.	
உண்குவென்	குழையினென்	
உண்பேன்	குழையினேன்	}
உண்பன்	குழையினன்	

செய்யுளிலே, தன்மையொருமைத்தெரிநிலைவினை முற்றிற்கு, இவ்விசுதிகளன்றி, அல், கு, டி, து, று என்னும் விசுதிகளும் வழங்கும்.

இவைகளுள், அல் விசுதி எதிர்காலவிடைநிலைகளோடு மாத்திரம் வரும். மற்றை நான்கு விசுதிகளும் இடைநிலையின்றித் தாமே காலங்காட்டுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

(உதாரணம்.)

விசு.	இ. தெ.	எ. தெ.	} யான்.
அல்—	—	உண்பல்	
கு—	—	உண்கு	
டி—	உண்டு	—	
து—	வந்து	வருது	
று—	சென்று	சேறு	

உசஅ. -அம், ஆம், எம், ஏம், ஓம் என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள் தன்மைப் பன்மைத்தெரிநிலைவினைமுற்றுங்குறிப்புவினை முற்றுமா

இ. தெரி.	நி. தெரி.	
உண்டனம்	உண்கின்றனம்	} உயர்
உண்டாம்	உண்கின்றும்	
உண்டனெம்	உண்கின்றனெம்	
உண்டேம்	உண்கின்றேம்	
உண்டோம்	உண்கின்றோம்	
எ. தெரி.	குறி.	
உண்பம்	குழையினம்	
உண்பாம்	குழையினும்	
உண்பெம்	குழையினெம்	
உண்பேம்	குழையினேம்	
உண்போம்	குழையினோம்	

செய்யுளிலே தன்மைப்பன்மைத்தெரிநிலைவினை முற்றுக்கு, இவ்விசூதிகளன்றி, கும், மும், தும், றும், என்னும் விசூதிகளும் வழங்கும்.

இவை இடைநிலையின்றித் தாமே காலங்காட்டுதல் பதவிய லிற்பெறப்பட்டது.

(உதாரணம்.)

விசூ.	இ. தெரி.	எ. தெரி.	
கும் ...	_____	உண்கும்	} யாம்.
மும் ...	உண்டும்	_____	
தும் ...	வந்தும்	வருதும்	
றும் ...	சென்றும்	சேறும்	

முன்னிலைவினைமுற்று.

உசக. முன்னிலைவினைமுற்று, முன்னிலையொரு மைவினைமுற்றும், முன்னிலைப்பன்மைவினைமுற்றும் என இருவகைப்படும்.

உரு. ஐ, ஆய், இ என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள் முன்னிலையொருமைத்தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்றுமாம். உ-ம்.

இ. தெரி.	நி. தெரி.	எ. தெரி.	குறி.
உண்டனை	உண்கின்றனை	உண்பை	குழையினை
உண்டாய்	உண்கின்றாய்	உண்பாய்	குழையாய்
உண்டி	உண்ணுகின்றி	சேறி	வில்லி

இகரவிகுதி எதிர்காலத்தை இடைநிலையின்றித் தானே காட்டுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

உருக. இர, ஈர் எனனும் விகுதிகளை இறுதியிலுடைய வினைச்சொற்கள் முன்னிலைப்பன்மைத்தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்றுமாம். உ-ம்.

இ. தெரி.	நி. தெரி.	எ. தெரி.	குறி.
உண்டனார்	உண்கின்றனார்	உண்பார்	குழையினார்
உண்டார்	உண்கின்றார்	உண்பார்	குழையார்

எதிர்மறை

உருஉ. எதிர்மறைக்குறிப்புவினைமுற்றுக்கள், அல், இல் என்னும் எதிர்மறைப்பண்படியாகத் தோன்றிப் பால் காட்டும் விசுதிகளைப் பெற்று, வருவனவாம். உ-ம்.

படர்க்கை—அல்லன்; அல்லள்; அல்லர்; அன்று; அவ்ள;

[அல்லன்.]

இலன்; இலள்; இலர்; இன்று; இல;

[இல்லன்.]

தன்மை — அல்லேன்; அல்லேம். இவேன்; இவேம்.
முன்னிலை — அல்லாய்; அல்லீர். இலாய்; இலீர்.

இன்மை என்பது ஒருபொருளினது உண்மைக்
கும் ஒருபொருளை உடைமைக்கும் மறுதலை. உண்மை
தாதல். உ-ம்.

உண்மை.	இன்மை.
இங்கே சாத்தனுளன்.	இங்கே சாத்தனிலன்.
இவனிடத்தே அறமுண்டு.	இவனிடத்தே அறமின்று.
உடைமை.	இன்மை.
இவன் பொருளுடையன்.	இவன் பொருளிலன்.
இது குணமுடையது.	இது குணமில்லது.

அன்மை என்பது ஒருபொருள் சுட்டியதொரு
பொருளாதற்கு மறுதலை: பிறிதுபொருளாதலைக் காட்
டும் என்றபடி. உ-ம்.

இவன் சாத்தனல்லன்; [கொற்றன்.]

இஃதறனன்று; [மறம்]

உருக. எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைமுற்றுக்கள்,
இல், அல், ஆ என்னும் எதிர்மறை இடைநிலைகளோ
டு * பால் காட்டும் விசுவிகளைப்பெற்று, வருவனவாம்.

* இல், அல், ஆ இம்முன்றையும் எதிர்மறைவிசுவிகையென்
பர் சிலர். எதிர்மறை யிடைநிலையென்பதே சேனாவரையர் சிவ
ஞானமுனிவர் முதலியோர் துணிவு. நடவா என்னும் அஃறி
ணைப்பலவின்பாற்படர்க்கைவினைமுற்றில் ஆகாரம், வேறுவி
சுவிகை வேண்டாது, தானே எதிர்மறைப் பொருளோடு பலவி
ன்பாற்படர்க்கைப்பொருளையுந் தந்து நின்றலின், அங்குமாந்
திரம் விசுவிகையொமென்றறிக.

இவற்றுள், இல் இடைநிலை இறந்தகாலவிடைநிலை யோடும், விகாரப்பட்டிற் றந்தகாலங்கூட்டுத் து பகுதியோ டும், நிகழ்காலவிடைநிலையோடுங் கூடி வரும். இனி இ டைநிலையோடு கூடாது, இல் இடைநிலை சூச்சாரியை பெற்றும், அல் இடைநிலை சூச்சாரியை பெற்றும் பெறா தும், ஆகாரவிடைநிலைச் பெறாதும், எதிர்கால முணர்த்தி வரும்.

உ-ம். நடந்திலன், பெற்றிலன், நடக்கின்றிலன், நடக்கில ன், எ-ம். நடக்கலன், உண்ணலன், எ-ம். நட வான். எ-ம். வரும். மற்றவிருத்திகளோடும் இ ப்படியே யொட்டி க்கொள்க.

ஆகாரவிடைநிலை வருமெழுத்து உயிராயவழிக் கெடுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

இங்ஙனமன்றி, உடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினைமு ற்றுக்களே, அல் என்னும் பண்படியாகத் தோன்றிய எதிமறைச்சிறப்புவினைக்குறிப்போடாயினும், இல்லையென்னும் எதிர்மறைப்பொதுவினைக்குறிப்போடாயினும் கூடி ஒருசொன்னீமைப்பட்டு எதிர்மறைத்தெரி நிலைவினைமுற்றுக்களாயும், வரும்.

உ-ம். உண்டானல்லன், உண்டானல்லேன், உண்டாய ல்லை. எ-ம். வந்தானில்லை, வந்தேனில்லை, வந்தாயில்லை. எ-ம். வரும்.

முன்னிலையேவல்வினைமுற்று.

உருசு. முன்னிலையேவல்வினைமுற்று, முன்னிலையேவல்லொருமைவினைமுற்றும், முன்னிலையேவற்பன்மைவினைமுற்றும், என இருவகைப்படும்.

உருடு. ஆய், இ, அல், ஏல், ஆல், என்னும் விருதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்களும், ஆய் விருதி புணர்ந்து குன்றிப் பகுதிமாத்தியாயாய் நிற்கும் வினைச்சொற்களும், முன்னிலையேவல்லொருமைத்தெ

இவற்றுள், அல், ஏல், ஆல், என்னும் மூன்றுவிருதிகளும் எதிர்மறையிடத்து வரும்.

உ-ம்.	உண்ணாய்	உண்ணுதி	உண்	} நீ
	உண்ணல்	உண்ணேல்	மறால்	

ஏவல்விருதிகள் இடைநிலையின்றித் தாமே எதிர்காலங்காட்டல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

எதிர்மறையேவல்லொருமை வினைமுற்றுக்கள், உண்ணாதே, உண்ணாதி-என, எதிர்மறை ஆகாரவிடைநி

* உண்ணாய் என்னும் முன்னிலையொருமையெதிர்மறைத்தெரிநிலைவினைமுற்றும் வேறே; உண்ணாய் என்னும் முன்னிலையேவல்லொருமைத்தெரிநிலைவினைமுற்றும் வேறே. முன்னையது, உண் என்னும் விருதியும், ஆ என்னும் எதிர்மறையிடைநிலையும், ஆய்விருதியும் பெற்று, ஆகாரவிடைநிலைதெட்டு முடிந்தது. பின்னையது, உண் என்னும் பகுதியும், ஆய் விருதியும் பெற்று, முடிந்தது.

லையின்மூன் தகரவெழுத்துப்பேற்றோடு ஏகாவிசுதி இணவிசுதிகளுள் ஒன்று பெற்றும், வரும்.

உருசு ஈா, உம், மின் என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைசொற்கள் முன்னிலையேவற்பன்மைத்தொரிநிலைவினைமுற்றுக்களாம்.

உ-ம். உண்ணீர் † உணனும் உணமின் —நீர்.

எதிமறையேவற்பன்மைவினைமுற்றுக்கள், உணனன்மின், நடவன்மின் எனப்பகுதிக்கும் மின்விசுதிகளும் இடையே எதிமறை அல் இடைநிலை பெற்று, வரும்.

வியங்கோளவினைமுற்று.

உருஎ. க, இய, இயா, அ, அல் என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைசொற்கள் வியங்கோளவினைமுற்றுக்களாம்.

வியங்கோளாவது இருதிணையமபான் மூவிடங்கட்கும் பொதுவாகிய ஏவல்.

† உணனீர் என்னும் முன்னிலைப்பன்மை யெதிர்மறைத்தொரிநிலைவினைமுற்றும் வேறே; உணனீர் என்னும் முன்னிலையேவற்பன்மைத்தொரிநிலைவினைமுற்றும் வேறே. முன்னையது, உண் என்னும் பகுதியும், ஆ என்னும் எதிர்மறை இடைநிலையும், ஈர்விசுதியும் பெற்று, இடைநிலை ஆகாரங் கொட்டு, முடிந்தது. பின்னையது, உண் என்னும் பகுதியும், ஈர் விசுதியும் பெற்று, முடிந்தது.

ககரவிருதி—வாழ்க	உண்க	} யான், யா ம், நீ, நீர், அவ ன், அவன், அவர், அது, அவை.
இயவிருதி—வாழிய	உண்ணிய	
இயர்விருதி—வாழியர்	உண்ணியர்	
அகரவிருதி—வர	உண்ண	
அல்விருதி—ஓம்பல்	எனல்	

வாழிய என்பது, ஆவாழி, அந்தணர்வாழி எனப் பெரு
ம்பாலும் ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டி, வரும்.

வர = வருக. உண்ண = உண்க.

ஓம்பல் = ஓம்புக. எனல் = என்க.

சிறுபான்மை இவை, இக்காலத் துலகவழக்கிலே, நட
க்கக்கடவன், நடக்கக்கடவள், நடக்கக்கடவர். ஏ-ம். நடப்
பானாக, நடப்பாளாக, நடப்பாராக. ஏ-ம். பாலிடங்களுள் ஒ
ன்றற்குரியவாய் வருமெனவுங்கொள்க.

எதிர்மறையியங்கோள்வினைமுற்றுக்கள், மறவற்
க, உண்ணற்க எனப்பகுதிக்குங் ககரவிருதிக்கும் இ
டையே எதிர்மறை அல் இடைநிலைபெற்று, வரும்.

அன்றியும், 'மகனெனல்' என்னுமிடத்து மகனென்று
சொல்லற்க எனவும், 'மரீஇயதொரால்' என்னுமிடத்து மரீய
தொருவற்க. ஏ-ம். பொருள்பட நிற்பலால், அல் ஆல் இரண்
டெம் எதிர்மறை வியங்கோள் விருதிகளாய் வருமெனவும் அ
றிக.

மேற்கூறிய ஏவல் விருதிகளும் இவ்வியங்கோள் விருதி
களும் இடைநிலையின்றித் தாமே எதிர்காலங்காட்டல் பதவி
யலிற்பெறப்பட்டது.

வினையியல.

செய்யுமென்முற்று.

உருஅ. செய்யுமென்னும் வாய்பாட்டுத் தெரிநிலை வினை முற்றுச்சொற்கள், படர்க்கைவிடத்தனவாகிய ஐம்பால்களுள்ளே பலர்பாலொழிந்த நான்கு பால்களுக்கும் பொதுவாய், வரும்.

உ-ம். அவனுண்ணும், அவளுண்ணும்.
அதுவுண்ணும் அவையுண்ணும்.

இம்முற்றுவினைச்சொல்லில் உம் விசுதி நிகழ்காலமும் எதிர்காலமும் காட்டுதல் பதவியலிற்பெறப்பட்டது.

பொதுவினைக் குறிப்பு.

உருக. வேறு, இல்லை, உண்டு, என்னும் இம்மூன்று வினைக்குறிப்பு முற்றுச்சொற்களும், யார் என்னும் வினாவினைக்குறிப்பு முற்றுச்சொல்லும், இருதிணையைம்பான் மூவிடங்கட்கும் பொதுவாகி, வரும். உ-ம்.

அவன்	அவள்	அவர்	}	வேறு, இல்லை, உண்டு, யார்.
அது	அவை	யான்		
யாம்	நீ	நீர்		

ஐயு என்பது 'எஞ்ஞான்றுமில்' எனக் கடைக்குறைந்துவருதலு முண்டு.

அஃறிணையொருமைக் குரிய இவ்விசுதி பெற்று நிற்கும் உண்டு என்னும் வினைக்குறிப்பு முற்றும்வேறே; விசுதியின்றிப் பொதுச்சொல்லாயேநிற்கும் இவ்வுண்டென்னும் வினைக்குறிப்பு முற்றும் வேறே. முன்னையது இன்று என்பதற்குமறுதலை; பின்னையது இல் என்பதற்கு மறுதலை.

யார் என வகரங்கெட்டு நிற்கும் புள்ளிப்பெட்டிக்கை வினாப்பெயரும் வேறே; யார் என்னும் இவ்வினாவினைக்குறிப்பும் வேறே.

யாரென்பது ஆரென விகாரப்பட்டும் வரும்.

உகூ. எவன் என்னும் வினாவினைக்குறிப்பு முற்றுசொல் அஃறிணையிருபாற்கும் பொதுவாகி வரும்.

உ-ம். அஃதெவன் அவையெவன்

எவன் என்னும் உயர்நிணையாண்பாற்படர்க்கை வினாப்பெயரும் வேறே; எவன் என்னும் இவ்வினாவினைக் குறிப்பும் வேறே.

எவன் என்பது, என், என்ன, என்னை என விகாரப்பட்டும் வரும்.

பெயரெச்சம்.

உகுக. பெயரெச்சமாவது பால் காட்டும் முற்றுவிசுதி பெறுத குறைச்சொல்லாய்ப் பெயரைக் கொண்டு முடியும் வினையாம்.

இப்பெயரெச்சங் கொள்ளும் பெயர்களாவன வினைமுதற்பெயர், கருவிப்பெயர், இடப்பெயர், தொழிற்பெயர், காலப்பெயர், செயப்படுபொருட்பெயர் எனும் அறுவகைப்பெயருமாம். உ-ம்.

உண்டசாத்தன் ——— வினைமுதற்பெயர்

உண்ட கலம் ——— கருவிப்பெயர்

உண்ட வீடு ——— இடப்பெயர்

உண்டலுண் ————— தொழிற்பெயர்
 உண்டநாள் ————— காண்பெயர்
 உண்ட சோறு ————— செயப்படுபொருட்பெயர்

உகஉ. தெரிநிலைவினைப்பெயரெச்சம், செய்தவென்னும் வாய்பாட்டிற்றந்தகாலப்பெயரெச்சமெனவும், செய்கின்றவென்னும்வாய்பாட்டு நிகழ்காலப்பெயரெச்சமெனவும், செய்யுமென்னும்வாய்பாட்டு தென்காலப்பெயரெச்சமெனவும், மூவகைப்படும்.

உகங. செய்தவென்னும்வாய்பாட்டிற்றந்தகாலப்பெயரெச்சங்கள், இற்றந்தகாலவிடைநிலையோடும், விகாரப்பட்டிற்றந்தகாலங் காட்டும் பகுதியோடும், அகரவிசுதி பெற்று வருவனவாம்.

உ-ம். வந்த குதிரை	போய குதிரை
உண்ட குதிரை	புக்க குதிரை
தின்ற குதிரை	விட்ட குதிரை
வருந்தின குதிரை	உற்ற குதிரை.

உகச. செய்கின்றவென்னும் வாய்பாட்டு நிகழ்காலப்பெயரெச்சங்கள், நிகழ்காலவிடைநிலையோடு அகரவிசுதி பெற்று வருவனவாம்.

உ-ம். உண்ணுகின்றகுதிரை உண்கின்றகுதிரை உண்கிறகுதிரை.

உகாடு. செய்யுமென்னும் வாய்பாட் டெதிர்காலப் பெயரொச்சங்கள், இடைநிலையின்றித் தானே எதிர்கால லங்கூட்டும் உம் விசுதி பெற்று வருவனவாம்.

உ-ம். உண்ணுங் குதிரா நடக்குங்குதிரா.

உகக. எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைப் பெயரொச்சங்கள், எதிர்மறை ஆகாரவிடைநிலையுந் தகரவெழுத்து ப்பேற்றோடு கூடிய அகரவிசுதியும் பெற்று வருவன வாம்.

செய்யாத என்பது, செய்த, செய்கின்ற, செய்யும் என் னும் மூன்றற்கும், எதிர்மறையாம். இவ்வெதிர்மறைப் பெய ரொச்சம், செய்கலாத, செய்கிலாத என அல், இல் என்னும் இ டைநிலைகளை ஆகாரச்சாரியையோடு பெற்றும், வரும்.

உ-ம். உண்ணாத குதிரா நடவாதுகுதிரா.

உண்ணுக்குதிரா, நடவாக்குதிரா என ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டும் வரும்.

உகஎ. குறிப்புவினைப் பெயரொச்சங்கள் அகரவி குதி பெற்று வருவனவாம்.

உ-ம். கரிய குதிரா பெரிய களிற் றெடிய வில்
செய்ய மலர் தீய சொல் புதிய நட்பு
உள்ள பொருள் முகத்த யானை படத்த பாம்பு

உகஅ. எதிர்மறைக் குறிப்புவினைப்பெயரொச்சங் கள், அல், இல் என்னும் பண்படியாகத்தோன்றி ஆ

காரச்சாரியையுந் தகரவெழுத்துப்பேற்றோடு கூடிய
அகரவிசுவதியும் பெற்று வருவனவாம்.

உ-ம். அல்லாத குகினை இல்லாத பொருள்.

அல்லாக்குகினை, இல்லாப்பொருள் என சுற்றியிர்மெய்
கெட்டும் வரும்.

உசுஊ. பெயரொச்சங்கள் இருதிணையம்பான் மூ
விடங்கட்கும் பொதுவாகவரும். உ-ம்.

உண்ட யான், யாம்
நீர்.

அவன், அவள், அவர், அது, அவை.

உஎ0. வினையெச்சமாவது, பால் காட்டும் முற்று
விசுவதி பெறுத குறைச்சொல்லாய் வினைச்சொல்லாக
கொண்டு முடியும் வினையாம்.

இவ்வினையெச்சங் கொள்ளும் வினைச்சொற்களா
வன: உடன்பாடும் எதிர்மறையும் பற்றிவருந் தெரிநி
லையுங் குறிப்புமாகிய வினைமுற்றும், பெயரொச்சமும்,
வினையெச்சமும், வினையாலணையும்பெயரும், தொழிற்
பெயரும் ஆகிய ஐவகைவினைச்சொற்களுமாம். உ-ம்.

(க.) தெரிநிலைவினையெச்சங் தெரிநிலைவினைவிசுவதி
ள் கொள்ளுதற்கு உதாயம்:—

உண்டுவந்தான்; உண்டுவாரான் — தெரிநிலைவினாமுற்று
 உண்டுவந்த; உண்டி வராத — தெரிநிலைப்பெயரொச்சம்
 உண்டுவந்து, உண்டி வராது — தெரிநிலைவினையெச்சம்
 உண்டுவந்தவன்; உண்டுவாராதவன் — தெரிநிலைவினையாலனை
 [யும்பெயர்
 உண்டுவருதல்; உண்டுவாராமை — தெரிநிலைத்தொழிற்பெயர்

(உ.) தெரிநிலைவினையெச்சங் குறிப்புவினைவிகற்பங்கள்
 கொள்ளுதற்கு உதாரணம்:—

கற்றுவல்லன் — குறிப்புவினாமுற்று
 கற்றுவல்ல — குறிப்புவினைப்பெயரொச்சம்
 கற்றுவல்லவன் — குறிப்புவினையாலனையும்பெயர்
 கற்றுவன்மை — குறிப்புத்தொழிற்பெயர்

(ஈ.) குறிப்புவினையெச்சங் தெரிநிலைவினைவிகற்பங்கள்
 கொள்ளுதற்கு உதாரணம்:—

அறமன்றிச்செய்தான்; அறமன்றிச்செய்யான் — தெரி வினை
 [முற்று
 அறமன்றிச்செய்த; அறமன்றிச்செய்யாத — தெரி பெய
 [ரொச்சம்
 அறமன்றிச்செய்து, அறமன்றிச்செய்யாது — தெரி வினை
 [யெச்சம்
 அறமன்றிச்செய்தவன்; அறமன்றிச்செய்யாதவன் — தெரி வி
 [னையாலனையும்பெயர்
 அறமன்றிச்செய்தல்; அறமன்றிச்செய்யாமை — தெரி தொ
 [ழிற்பெயர்.

(ச.) குறிப்புவினையெச்சம் குறிப்புவினை -஁஁஁கள்
கொள்ளுதற்கு உதாரணம்:—

அறமன்றியிலன் —குறிப்புவினமற்று
அறமன்றியில்லாத —குறிப்புவினைப்பெயடுரச்சம்
அறமன்றியில்லாது —குறிப்புவினையெச்சம்
அறமன்றியில்லாதவன்-குறிப்புவினையாலினையும்பெயர்
அறமன்றியின்மை —குறிப்புத்தொழிற்பெயர்.

உஎக. பதவியலிற் கூறப்பட்ட வினையெச்ச விசு
திகளுள், உகரவிசுதி இறந்தகாலவிடைநிலையோடுகூடி
வரும். என விசுதி இறந்தகாலவிடைநிலையோடும் வி
காரப்பட்டிற்றந்தகாலங் காட்டும் பசுதியோடுங் கூடி வ
ரும். மற்றை விசுதிகளெல்லாம் இடைநிலையின்றித்
தாமே காலங்காட்டும்.

உஎஉ. தெரிநிலைவினையெச்சங்கள், செய்து என்
னும் வாய்பாட் டிறந்தகாலவினையெச்ச மெனவும், செ
யவென்னும் வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்கு முரிய வினை
யெச்ச மெனவும், செயின் என்னும் வாய்பாட் டெதிர்
காலவினையெச்சமெனவும் மூவகைப்படும்.

உஎக செய்து என்னும் வாய்பாட்டு இறந்தகால
வினையெச்சங்கள், உ, இ, ய் என்னும் விசுதிகளை இறு
தியிற்பெற்றுத் தன்கருத்தாவின் வினையையே கொண்
டு முடிவனவாம்.

இங்கே இறந்தகாலமென்றது, முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிற்கு வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழில் முன்னிகழ்தலை.

(உதாரணம்.)

உகரவிகுதி— { நடந்து தேர்ந்து
உண்டு கேட்டு } வந்தான்.
சென்று கற்று

இகரவிகுதி—ஆடி எண்ணி } வந்தான்.
யகரவிகுதி—ஆய் போய் }

இங்கே வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழிலைகிழ்த்தின வினையுதலே முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிற்கும் வினையுதலாதல் காண்க.

விகுதி விகாரப்பட்டும் விகுதிபெறுது சில பகுதியே விகாரப்பட்டும், இசெய்தென்வாய்பாட்டிறந்தகால வினையெச்சங்களாய் வரும். உ-ம்.

தழுவிக் கொண்டான் -தழீஇக்கொண்டான் } விகுதி விகாரப்
மருவிவந்தான் -மரீஇவந்தான் } பட்டு வந்தன்

புகு— புக்குவந்தான் } விகுதிபெறுது சிலப
விடு— விட்டுவந்தான் } குதியே விகாரப்பட்
பெறு— பெற்றுவந்தான் } டிவந்தன்

இசெய்தெனெச்சம ஒரோவிடத்துக் காரணப் பொருட்டாயும் வரும்.

உ-ம். கற்றறிந்தான்.

அறஞ்செய்து புகழ்பெற்றான்.

செய்யுளிலே, 'இச்செய்தென்வாய்பாட்' முதல்தகா
வ வினையெச்சங்கள், பு, ஆ, ஊ என்னும் விசுதிகளைப்
பெற்றும் வரும். உ-ம்.

புகரவிசுதி—உண்குபு	தேடுபு	} வந்தான்.
ஆவிசுதி —உண்ணா	தேடா	
ஊவிசுதி —உண்ணா	தேடே	

உஎச. செய என்னும் வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்
கும், உரிய வினையெச்சம், அகரவிசுதியை இறுதியிற்
பெற்றுத் தன்கருத்தாவின் வினையையும், பிறகருத்தா
வின் வினையையுங் கொண்டு முடிவதாம்.

(க) செயவென்வாய்பாட்டு வினையெச்சம், இற
ந்தகாலத்திலே காரணப்பொருளில் வந்து, தன்கருத்
தாவின் வினையையும் பிறகருத்தாவின்வினையையுங்கொ
ண்டு முடியும்.

காரணப்பொருளில் வருதலாவது, முடிக்குஞ்
சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிற்கு வினையெச்சத்
தால் உணரப்படுந் தொழில் காரணமென்பது பட வ
ருதல்.

உ-ம். மழை பெய்யப் புகழ் பெற்றது—தன்கருத்தாவின்
[வினை.

மழை பெய்ய நெல் விளைந்தது-பிறகருத்தாவின்வினை.

மழை பெய்யப் புகழ்பெற்றது என்றவிடத்து, வி
னையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழிலை நிகழ்த்
தின வினைமுதலே முடிக்குஞ் சொல்லால் உண
ரப்படுந் தொழிற்கும் வினைமுதலாதல் காண்க.

வினாக்கள்.

மழைபெய்யு செல் வினைந்தது—என்னவிய்த்து, வி
னையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழிலை நிகழ்த
தின வினைமுதலும் வேறே; முடிக்குஞ் சொல்
லால் உணரப்படுந் தொழிலை நிகழ்த்தின வினை
முதலும் வேறேயாதல் காண்க.

செய்யுளிலே, இச்செயவென்வாய்பாட் டிறந்தகா
ல வினையெச்சம், என என்னும் விருதியைப் பெற்றும்,
வரும்.

உ-ம். மழைபெய்தெனப் புகழ் பெற்றது—தன்கருத்தாவின்
[வினை.

மழைபெய்தென நெல் வினைந்தது—பிறகருத்தாவின்
[வினை.

(உ.) செயவென்வாய்பாட்டு வினையெச்சம், எதி
ர்காலத்திலே காரியப்பொருளில் வந்து, தன்கருத்தா
வின் வினையையும் பிறகருத்தாவின் வினை யுங் கொ
ண்டு முடியும்.

காரியப்பொருளில் வருதலாவது முடிக்குஞ்சொ
ல்லால் உணரப்படுந் தொழிற்கு வினையெச்சத்தாலுண
ரப்படுந் தொழில் காரியமென்பது படவருதல்.

உ-ம். தானுண்ணவந்தான் — தன்கருத்தாவின்வினை.

யானுண்ணத்தந்தான்— பிறகருத்தாவின்வினை.

இச்செயவென்வாய்பாட் டெதிர்கால வினையெச்
சம், கு என்னும், விருதியைப் பெற்றும், வரும்.

வினாவிடங்கள்.

உ-ம். தானுணற்குத்தந்தான் — தன்கருத்தாவின்வினை.
யானுணற்குத்தந்தான் — பிறகருத்தாவின்வினை.

உண்ணும்படி, உண்ணும்பொருட்டு, உண்ணும் வண்ணம், உண்ணும்வகை என்பன உணற்கென்னும் பொருள்பட வரும்.

செய்யுளிலே இச்செய்வென்வாய்பாட் டெதிர் காலவினையெச்சம், இய, இயர், வான், பான், பாக்கு என்னும் விசுவகளைப் பெற்றும், வரும். இவற்றுள், முன்னைய இரண்டுவிசுதி பெற்றவை தன்கருத்தாவின்வினையையும் பிறகருத்தாவின்வினையையும் கொண்டு முடியும். பின்னைய மூன்று விசுதிபெற்றவை தன்கருத்தாவின்வினையைக் கொண்டு முடியும். உ-ம்.

இயவிசுதி- { நீரிவைகாணியவம்மின் --தன்கருத்தாவின்வினை
அவர் காணிய வம்மின்—பிறகருத்தாவின்வினை

இயர்விசுதி { நாமுண்ணியர்வந்தேம்—தன்கருத்தாவின்வினை
நீருண்ணியர்வழங்குவேம்—பிறகருத்தாவின்வினை

வான்விசுதி—தான் கொல்வான் சென்றான் } தன்கருத்தா
பான்விசுதி—தான்லைப்பான் புருந்தான் } வின்வினை.
பாக்குவிசுதி--தான்றருபாக்கு வருவான் }

(ஈ) செய்வென்வாய்பாட்டு வினையெச்சம், தனக்கென நியமமாக உரிய நிகழ்காலத்திலே, இது நிகழா நிற்க இது நிகழ்ந்தது என்னும் பொருள்பட வந்து, பிறகருத்தாவின் வினையைக்கொண்டு முடியும்.

இங்கே நிகழ்காலமென்றது, முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிலோடு வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழில் முற்பிற்பாடின்றி உடனிகழ்தலை.

உ-ம். சூரியனுதிக்கவந்தான் — பிறகருத்தாவின்வினை.

உஎடு. செயின் என்னும் வாப்பாட்டு எதிர்கால வினையெச்சங்கள், இன், ஆல், கால், கடை, வழி, இடத்து, உம் என்னும் விருதிகளை இறுதியிற் பெற்றுக் காரணப்பொருளில்வந்து, தன்கருத்தாவின் வினையையும் பிறகருத்தாவின்வினையையுங் கொண்டு முடிவனவாம்.

இவ்வினையெச்சம் எதிர்காலச்சொல்லையே முடிக்குஞ்சொல்லாகக்கொள்ளும். இவ்வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழில், ஒருதலையாகவே சொல்லுவான் சொற்குப் பின்னிகழ்வதாயும், முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிற்குக் காரணமாக முன்னிகழ்வதாயும், உள்ளது; ஆகலால், இவ்வினையெச்சம் எதிர்காலம் பறறிக் காரணப்பொருளில் வருவதாயிற்று. ஒருத

(உதாரணம்.)

இன்-- { யானுண்ணி னுவப்பேன்-----தன்கரு.
உண்ணிற் பசிதீரும்-----பிறகரு.

ஆல்-- { நீ வந்தால் வாழ்வாய்-----தன்கரு.
நீ வந்தால் யான் வாழ்வேன்-----பிறகரு.

கால்-- { நீ கற்றக்காலுவப்பாய்-----தன்கரு.
உண்டக்காற் பசிதீரும்-----பிறகரு.

கடை- { நல்வினை தானுற்றக்கடையுதவும்-----தன்கரு.
[நல்வினை தானுற்றக்கடைத் தீவினைவராது-பிறகரு.

வழி.-- { நல்வினை தானுற்றவழியுதவும்-----தன்கரு
[நல்வினை தானுற்றவழித் தீவினைவராது-பிறகரு

இடத்து { நல்வினை தானுற்றவிடத்துதவும்-----தன்கரு
[நல்வினை தானுற்றவிடத்துத் தீவினைவராது-பிறகரு

உ-ம்- { உண்டலு முவப்பாய்-----தன்கரு:
[உண்டலும் பசிதீரும்-----பிறகரு.

வந்தால் என்பது துச்சாரியை பெற்றது. உண்டக்கால் என்பது துச்சாரியையும் அகரச்சாரியையும் பெற்றது. உற்றக் கால், உற்றக்கடை, உற்றவழி, உற்றவிடத்து என்பன அகர ச்சாரியை பெற்றன. உண்டலும் என்பது துச்சாரியையும் அல் லுச்சாரியையும் பெற்றது.

உண்பானேல், உண்பானெனின், உண்பானாயின், உண்பானேனும் என, முற்றுவினைகள், ஏல், எனின், ஆயின், ஏனும் என்னும் நான்குனோடும் இயைந்து, ஒரு சொன்னீர்மைப்பட்டுச் செயின் என்னும் வாய்பாட்டு வினையெச்சங்களாய வருமெனவும் அறிக.

உஎக. எதிர்மறைத்தெரிநிலைவினையெச்சங்கள், எ திர்மறை ஆகாரவிடைநிலையோடு உ, மல், மே, மை, மைக்கு, கால், கடை, வழி, இடத்து என்னும் விசுதி களைப் பெற்றுவருவனவாம்.

செய்யாது என்பது, செய்து, செய்பு, செய்யா, செய்யு என்பனவற்றிற்கு, எதிர்மறையாம். செய்யாது என்பதிலே த

காம் எழுத்தப்பேற்று செய்யாது என்பது, செய்கலாது, செய்கிலாது என அல் இல் என்னும் இடைகிலைகளை ஆதாரச்சாநியையோடு பெற்றும், வரும். -

செய்யாமல் என்பது, செய் என்பதற்கு, எதிர்மறையாம்.

செய்யாமல், செய்யாமே, செய்யாமை, செய்யாமைக்கு என்னு நான்கும், செயற்கு, செய்யிய, செய்யியர் என்பனவற்றிற்கும், செயற்கு என்பது பட வருஞ்செய்வெனெச்சத்திற்கும், எதிர்மறையாம்.

செய்யாக்கால், செய்யாக்கடை, செய்யாவழி, செய்யாவிடத்து என்னுநான்கும், செயின் என்பதற்கும், அப்பொருள்பட வருவனவாகிய செய்தால், செய்தக்கால், செய்தக்கடை, செய்தவழி, செய்தவிடத்து என்பனவற்றிற்கும், எதிர் மறையாம்.

(உதாரணம்.)

விதிவினையெச்சம்.

மறைவினையெச்சம்.

உண்டு வந்தான்.....உண்ணாது வந்தான்.

மறைபெய்யப் பயிர் தழைத்தது--மறைபெய்யாமற் பயிர் வாடி

முறு.

இங்கே பெய்யாமல் என்பதற்குப் பெய்யாமை யால் என்பது பொருள்.

அவன் காண வந்தேன்..... அவன் காணாமல் வந்தேன்.

இங்கே காணாமல் என்பதற்குக் காணாதிருக்க என்பது பொருள்.

நீ வீடுபுத்தற்கு வணங்கு :... நீ நாகெய்தாமல் வணங்கு.
 நீ நாகெய்தாமே வணங்கு.
 நீ நாகெய்தாமை வணங்கு.
 நீ நாகெய்தாமைக்கு வணங்கு.

இங்கே எய்தாமல் என்பது
 முதலியநான்கிற்கும் எ
 ய்தாதொழியும்பொருட்
 டு என்பதுபொருள்.

யானுணற்கு விதித்தான்.....யானுண்ணாமல் விதித்தான்
 யானுண்ணாமே விதித்தான்.
 யானுண்ணாமை விதித்தான்.
 யானுண்ணாமைக்கு விதித்தான்

இங்கே உண்ணாமல் என்ப
 து முதலிய நான்கிற்கும்
 உண்ணாதொழிதற் பொ
 ருட்டு என்பதுபொருள்.

யானுண்ணின் மகிழ்வேன்...யானுண்ணுக்கான் மகிழேன்.
 யானுண்ணுக்கடை மகிழேன்
 யானுண்ணவழி மகிழேன்
 யானுண்ணாவிடத்து மகிழேன்.

இங்கே உண்ணுக்கால் எ
 ன்பது முதலிய நான்கி
 ற்கும் உண்ணாதொழியி
 ன் என்பது பொருள்.

உண்ணிற் பசிதிரும் உண்ணுக்காற் பசி திராது
 உண்ணுக்கடைப் பசி திராது
 உண்ணுவழிப் பசி திராது
 உண்ணாவிடத்துப் பசிதிராது.

உஎஎ. உடன்பாட்டுக் குறிப்புவினையெச்சங்கள்
 பண்படியாகத் தோன்றி அகரவிருதியைப் பெற்று வ
 ருவனவாம்.

உ-ம். மெல்லப் பேசினான். சாலப்பல
 பையநடந்தான். உறக் கரிது
 வலியப் புகுந்தான். மாணப் பெரிது.

மெல்ல என்பது, லளவொற்றுமை பற்றி மெள்
 ளவெனவும், வழங்கும்.

உஎஅ. எதிர்மறைக் குறிப்புவினையெச்சங்கள் அ
 ல் இல் என்னும் எதிர்மறைப் பண்படியாகத் தோன்றி,
 றி து மல் மே மை ஆல் கால் கடை வழி இடத்து எ
 ன்னும விருதிகளைப் பெற்று வருவனவாம். உ-ம்.

றி ——— அறமன்றிச் செய்யான்	அருளின்றிச் செய்தான்.
து — { அறமல்லா தில்லை	அருளில்லாது செய்தான்
{ அறமல்லதில்லை	
மல் ——— அறமல்லாமலில்லை	யானில்லாமல்வந்தான்
மே ——— அறமல்லாமேயில்லை	யானில்லாமே வந்தான்
மை ——— அறமல்லாமையில்லை	யானில்லாமை வந்தான்
ஆல் ——— நீயல்லாலில்லை	

கால் --- அவனல்லாக்கானியார் யானில்லாக்கால்வருவா

[ன்.

கடை --- அவனல்லாக்கடைகீயார் யானில்லாக்கடைவருவா

[ன்.

வழி --- அவனல்லாவழிகீயார் யானில்லாவழி வருவான்.

இடத்து --- அவனல்லாவிடத்துகீயார் யானில்லாவிடத்துவரு

[வான்.

இவ்வினையெச்சக்குறிப்புக்களில் வரும் ஆகாரமு
ம் அகரமுஞ் சாரியை.

உஎக. வினையெச்சங்கள் இருதினையம்பான்மு
விடங்கட்கும் பொதுவாக வரும். உ-ம்.

நடந்து --- வந்தேன், வந்தேம்.

வந்தாய், வந்தீர்.

வந்தான், வந்தாள், வந்தார், வந்தது, வந்தன.

உஅர. தன்கருந்தாவின் வினையையே கொள்ளுத
றகுரிய வினையெச்சங்கள் சினைவினையாயின், அவை அ
ச்சினைவினையைக் கொண்டு முடிதலுமன்றி, ஒற்றுமை
பற்றி முதல்வினையையுங் கொண்டுமுடியும். உ-ம்.

சாத்தன் காலொடிந்து வீழ்ந்தான். இங்கே ஒடிதல் சினைவி
னை; வீழ்தல் முதல்வி
னை. ஆதலின், ஒடிந்
து என்னுஞ் சினைவி
னையெச்சம் வீழ்ந்தா
ன் என்னும் முதல்வி
னை கொண்டு முடிந்
தது.

காலொடிந்து வீழ்ந்தது.....இங்கே ஒடிதலுஞ் சினைவினை; வீழ்தலுஞ் சினைவினை. ஆதலின், ஒடிந்து என்னுஞ் சினைவினையெச்சம் வீழ்ந்தது என்னுஞ் சினைவினையெச்சம் வீழ்ந்தது என்று முடிந்தது.

மாடு காலொடிந்து வீழ்ந்தது...இங்கே வீழ்தல் மாட்டின் வினை யாதலிற் சினைவினையெச்சம் முதல்வினை கொண்டு முடிந்தது.

உஅக. பிறகருத்தாவின் வினையைக்கொள்ளும் வினையெச்சங்கள், தன்கருத்தாவின் வினையைக் கொள்ளும் வினையெச்சங்களாகத் திரிந்தும், வரும். திரியினும், அவற்றின் பொருள்கள் வேறுபடாவாம். உ-ம்.

ஞாயிறுபட்டுவந்தான்.....இங்கே பட என்னுஞ் செயவென்வாய்பாட்டு வினையெச்சம் பட்டு எனத்திரிந்து நின்றது.

மழைபெய்து நெல் விளைந்தது-இங்கே பெய்ய என்னுங் காரணப்பொருட்டாகிய செயவென்வாய்பாட்டிறந்தகால வினையெச்சம் பெய்து எனத்திரிந்து நின்றது.

முற்றுவினை எச்சப்பொருளைத்
தருதல்.

௨௮௨. தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்
றும்; தமக்குரிய பயனிலை கொள்ளாது, வினையெச்சத்
திற்குரிய பயனிலை கொள்ளுமிடத்து வினையெச்சப்
பொருளையும், பெயரெச்சத்திற் குரிய பயனிலை கொள்
ளாமிடத்துப் பெயரெச்சப்பொருளையுந் தரும். ௨-ம்.

கண்டனன் வணங்கினான் ...இங்கே கண்டனன் என்னுந்
று, கண்
டு என வினையெச்சப்பொரு

உண்டான்சாத்தனார்க்குப் } இங்கே உண்டான் என்னுந்
போயினான் } தெரிநிலைவினைமுற்று, உண்
- எனப்பெயரெச்சப்பொரு

உச்சிக் கூப்பிய கையினர் } இங்கே கையினர் என்னுங் கு
தற் புகழ்ந்து } றிப்பு வினைமுற்று, கையைபு
டையவராகி என வினையெச்
சப்பொருளைத் தந்தது.

வெந்திறலினன் விறல் வ } இங்கே திறலினன் என்னுங் கு
முதியொடு } றிப்புவினைமுற்று, திறலினனா
கிய எனப் பெயரெச்சப்பொ
ருளைத் தந்தது.

இருவகைவினைக்குறிப்பு.

௨௮௩ வினைக்குறிப்புச்சொற்கள், ஆக்கவினைக்

றிப்பும் இயற்கைவினைக்குறிப்பும். என, இருவகைப்ப
டும்.

அவற்றுள், ஆக்கவினைக்குறிப்பாவது காரணமப
வரும் வினைக்குறிப்பாம். அதற்கு ஆக்கச்சொல்
விரிந்தாயினுந் தொக்காயினும் வரும்.

உ-ம். கல்வியாற் பெரியனாயினான். கல்வியாற்பெரியன்.
கற்றுவல்லராயினார் கற்று வல்லர்.

இயற்கைவினைக்குறிப்பாவது காரணம் பற்றாது
இயற்கையை உணர்த்தி வரும் வினைக்குறிப்பாம். அது
ஆக்கச்சொல் வேண்டாதே வரும்.

உ-ம். கீர் தண்ணிது.
தீ வெய்து.

ரப் பகுப்பு.

உஅசு. தெரிநிலைவினைச்சொற்கள், செயப்படுபொ
ருள குன்றியவினை, செயப்படுபொருள் குன்றாதவினை.
எ-ம். தனவினை, பிறவினை. எ-ம். செயவினை, செயப
பாட்டிவினை. எ-ம். வெவவேறுவகையிற் பிரிவுபட்டு
வழங்கும்.

உஅரு. செயப்படுபொருள குன்றியவினையாவது,
செயப்படுபொருளை வேண்டாது வரு முதனிலையடியா
கத் தோன்றிய வினையாம்.

உ-ம். நடந்தான், வந்தான், இருந்தான், உறங்கினான்.

இவை, இதை நடந்தான், இதை வந்தான் எனச் செய்ப்படுபொருளேற்று, வாராமை காண்க.

உஅசு. செயப்படுபொருள் குன்றாதவினையாவது, செயப்படுபொருளை வேண்டிநிற்கு முதனிலையடியாகத் தோன்றிய வினையாம்.

உ-ம். உண்டான், கொடுத்தான், கண்டான், படித்தான்.

இவை, சோற்றையுண்டான், பொருளைக்கொடுத்தான் எனச் செயப்படுபொருளேற்று, வருதல் காண்க.

உஅ௪. தன்வினையாவது தன்னெழுவாய்க்கருத்தாவின்னொழிலை உணர்த்தி நிற்குமுதனிலையடியாகத் தோன்றிய வினையாம். இத்தன்வினை இயற்றுதற்கருத்தாவின் வினையெனப்படும்.

செயப்படுபொருள் குன்றிய முதனிலை, செயப்படுபொருள் குன்றாத முதனிலையென்னும் இருவகைமுதனிலையும், தன்வினைக்கு முதனிலையாக, வரும்.

உ-ம். சாத்தனடந்தான், தச்சன் கோயிலைக் கட்டினான்.

இவைகளிலே, நடக்கையுள் கட்டலுமாகிய முதனிலைத்தொழில்கள் எழுவாய்க் கருத்தாவின்னொழிலாதல் காண்க.

உஅ௫. பிறவினையாவது தன்னெழுவாய்க்கருத்தாவல்லாத பிறகருத்தாவின்னொழிலை உணர்த்தி நிற்கும் முதனிலையடியாகத் தோன்றிய வினையாம். இப்பிறவினை ஏவுதற்கருத்தாவின் வினை யெனப்படும்.

செயப்படுபொருள் குன்றிய முதனிலை, செயப்படுபொருள் குன்றாதமுதனிலை என்னும் இருவகைமுதனிலைகளும், பிறவினைவிசுதி பெற்றேனும், தாம் விகாரப்பட்டேனும், விசாரப்பட்டு விசுதி பெற்றேனும், பிறவினைப்பகுதிகளாய், வருதல் பதவியலிற் கூறப்பட்டது

உ-ம். கொற்றனடப்பித்தான், அரசன் கோயிலைக் கட்டுவித்தான்

இவைகளிலே, நடக்கையுங் கட்டலுமாகிய முதனிலைத்தொழில்கள் எழுவாய்க் கருத்தாவின்னொழிலாகாது பிற கருத்தாவின்னொழிலாதல் காண்க.

செயப்படுபொருள் குன்றிய முதனிலையடியாகத் தோன்றிய பிறவினைகள் அம்முதனிலைக் கருத்தாவைத் தமக்குச் செய்யப்படுபொருளாகக் கொண்டு வரும்.

உ-ம். கொற்றன் சாத்தனை நடப்பித்தான்

செயப்படுபொருள் குன்றாத முதனிலையடியாகத் தோன்றிய பிறவினைகளுள்ளே, சில அம்முதனிலைக்கருத்தாவைத் தமக்குச் செயப்படுபொருளாகவும், சில தமக்கு மூன்றாம்வேற்றுமைக் கருத்தாவாகவுங் கொண்டு வரும்.

உ-ம். கொற்றன் சாத்தனைக் கடப்பித்தான்.

அரசன் மச்சனாற் கோயிலைக் கட்டுவித்தான்.

உஅக. தன்வினைக்கும பிறவினைக்கும் பொதுவாய் நிறகும் முதனிலைகளுஞ் சிலவுளவாம். உ-ம்.

முதனிலை.	தன்வினை.	பிறவினை.
அழி —	நீ யழி	காட்டை யழி.
கெடு —	நீ கெடு	அவன்குழையைக் கெடு.
வெளு —	நீ யுடம்புவெளு	துணியை வெளு.
கரை —	நீ கரை	புளியைக் கரை.
தேய் —	நீ தேய்	கட்டையைத் தேய்.

இம்முதனிலைகளால் வினைச்சொற் பிறத்தல் வருமாறு:—

முதனிலை.	தன்வினை.	பிறவினை.
அழி —	{ அழிந்தான் அழிகின்றான் அழிவான் }	{ அழித்தான் அழிக்கின்றான் அழிப்பான் }
கெடு —	{ கெட்டான் கெடுகின்றான் கெடுவான் }	{ கெடுத்தான் கெடுக்கின்றான் கெடுப்பான் }
வெளு —	{ வெளுத்தான் வெளுக்கின்றான் வெளுப்பான் }	{ வெளுத்தான் வெளுக்கின்றான் வெளுப்பான் }
கரை —	{ கரைந்தான் கரைகின்றான் கரைவான் }	{ கரைத்தான் கரைக்கின்றான் கரைப்பான் }
தேய் —	{ தேய்த்தான் தேய்கின்றான் தேய்வான் }	{ தேய்த்தான் தேய்க்கின்றான் தேய்ப்பான் }

உகூ0. பிறவினைகள் ஒரோவிடத்துப் பிறவினைவி
குதி தொக்கும் வரும் உ-ம்.

அரசன் செய்த தோர்.....இதிலே செய்வித்த என்னு
ம் பிறவினை செய்த என
வவ்விசுகி தொக்கு நின்
றது.

கோழி கூவிப் பொழுது } இதிலே கூவுவித்து என்னு
புலர்ந்தது } ம் பிறவினை கூவி என வவ்
விசுகி தொக்கு நின்றது.

உகக. செய்வினையாவது படு விசுகி புணராத மு
தனிலையடியாகத் தோன்றி, எழுபாய்க்கருத்தாவைக்
கொண்டு வரும் வினையாம்.

உ-ம். சரத்த னடந்தான், நடப்பித்தான்.
சாத்தன் கட்டினான், கட்டுவித்தான்.

உகஉ. செயப்பாட்டுவினையாவது படு விசுகி
ணர்ந்த முதனிலையடியாகத்தோன்றி, வினைமுதல் மூ
ன்றும்வேற்றுமையிலும், செயப்படுபொருள் எழுபா
யிலும் வரப் பெறும் வினையாம். -

பிறவினைமுதனிலைகளும், செயப்படுபொருள் கு
ன்றாத தன்வினை முதனிலைகளும், படுவிசுகியோடும்,
இடையே அகரச்சாரியையேனும், குச்சாரியையும் அக
ரச்சாரியையுமேனும், பெற்றுச் செயப்பாட்டுவினை மு
தனிலைகளாக வரும்.

உ-ம். சாத்தனா லிம்மாடு நடப்பிக்கப்பட்டது.
கொற்றனா லிச்சோ றுண்ணப்பட்டது.

உக௩. செயப்பாட்டுவினை ஒரோவிடத்துப் படு
விசுதி தொக்கும் வரும். உ-ம்.

“இல்வாழ்வானென்பான்”...இங்கே எனப்படுவான் எ
ன்னுஞ் செயப்பாட்
டுவினை என்பான் எ
னப் படுவிசுதி தொ
க்கு நின்றது.

உண்டசோறு.....இங்கே உண்ணப்பட்ட எ
ன்னுஞ் செயப்பாட்
டுவினை உண்ட எ
னப் படுவிசுதி தொ
க்கு நின்றது.

வினையாலணையும்பெயர்

விகாரப்படுதல்.

உக௪. வினையாலணையும்பெயர்கள், சிறுபான்மை
இயல்பாகியும், பெரும்பாலும் விகாரப்பட்டும், வரும்.

உ-ம். நடந்தாணை, குழையாணை, குழையினனை, எ-ம்.
நடந்தோன், குழையோன், நடந்தவன், குழைய
வன். எ-ம்.

நடந்தன, குழையன. எ-ம். நடந்தவை, குழைய
வை. எ-ம். வரும்.

வினையியன்முற்றிற்று.

இடை யியல்.

உக௫. இடைச்சொல்லாவது, பெயரும் வினையும்

போலத் தனித்து நடக்கும் ஆற்றல் இல்லாததாய், அப் பெயரையும் வினையிடுஞ் சார்ந்து வநீஞ் சொல்லாம்.

இடைச்சொற்களின் வகை.

உகக. இடைச்சொற்கள்: (க) வேற்றுமையுருபுகளும், (உ) விசுவயுருபுகளும், (ங) இடைநிலையுருபுகளும், (ச) சாரியையுருபுகளும், (ரு) உவமவுருபுகளும், (சு) பிறவாறு தத்தமக்குரிய பொருள்களை உணர்த்தி வருபவைகளும், (ஏ) ஒலி, அச்சம், விரைவு இவற்றைக் குறிப்பால் உணர்த்தி வருபவைகளும், (அ) இசைநிறையே பொருளாக வருபவைகளும், (க) அசைநிலையே பொருளாக நிற்பவைகளும் என ஒன்பது வகைப்படும்.

இவைகளுள், வேற்றுமையுருபுகள் பெயரியலிலும், விசுவயுருபுகளும் இடைநிலையுருபுகளுஞ் சாரியையுருபுகளும் பதவியலிலுஞ் சொல்லப்பட்டன.

இசைநிறை என்பது, வேறுபொருள் உணர்த்தாது செய்யுளில் ஒசையைகிறைத்து நிற்பது.

அசைநிலை என்பது, வேறு பொருள் உணர்த்தாது பெயர்ச்சொல்லோடும் வினைச்சொல்லோடுஞ் சார்த்திச் சொல்லப்பட்டு நிற்பது. அசைத்தல்—சார்த்துதல்.

உவமவுருபிடைச்சொற்கள்.

உக௭. உவமவுருபிடைச்சொற்களாவன, போல, புரைய, ஒப்ப, உறழ், மான, கடுப்ப, இயைய, ஏயப்ப,

நேர், நிகர், பொருவு, ஆன்ன, அனைய முதலியனவாம்.

இவைகளுள்ளே, போல என்பது முதலிய பதினென்று
ம், இடைச்சொல்லடியாகப் பிறந்த வினையெச்ச வினைகள். அவைகளிலே, போல், புரை, ஒ, உறழ், மான், கடு, இயை, ஏ
ய், நேர், நிகர், பொரு என்னு முதனிலைகளே இடைச்சொற்
கள்.

ஆன்ன, அனைய என்பவைகள், இடைச்சொல்லடியாக
ப் பிறந்த பெயரெச்சவினைக் குறிப்புக்கள். அவைகளிலே, அ
என்னு முதனிலையே இடைச்சொல். ஆன்ன என்பதில் னகர
மெய் சாரியை; அனைய என்பதில் னகரமெய்யும் ஐகாரமுஞ்
சாரியை.

தத்தம் பொருளை உணர்த்தும்
இடைச்சொற்கள்.

உகஅ. பிறவாறு தத்தமக்குரிய பொருள்களை உ
ணர்த்தி வருமென்ற இடைச்சொற்கள், ஏ, ஓ, உம் மு
தலியவைகளாம்.

உகக. ஏகரவிடைச்சொல், தேற்றமும், வினா
வும், எண்ணும், பிரிநிலையும், எதிர்மறையும், இசைநி
றையும்; ஈற்றசையுமாகிய ஏழுபொருளையுந் தரும்.

தேற்றம்.-----உண்டேகடவுள். இங்கே உண்டென்பதற்கு
ஐயமில்லை என்னுந் தெளிவுப்பொருளைத் த
ருதலாற் தேற்றம்.

வினா.-----நீயே கொண்டாய். இங்கே நீயாகொண்டாய்
என்னும் பொருளைத் தருமிடத்து வினா.

எண்.-----நிலமே நீரே தீயே வளியே. இங்கே நிலமும்
நீருந் தீயும் வளியும் எனப் பொருள் பட
எண்ணிநிற்றலால் எண்.

பிரிநிலை.-----அவரு ளிவனே கள்வன். இங்கே ஒருகூட்
டத்தினினும் ஒருவனைப் பிரித்து நின்ற
லாற் பிரிநிலை.

எதிர்மறை.-----நானே கொண்டேன். இங்கே நான் கொள்
கிலேன் என்னும் பொருளைத் தருமிடத்து
எதிர்மறை.

இசைநிறை.-----“ஏயே யிவனொருத்தி பேடியோ வென்றார்”
இங்கே வேறுபொருளின்றிச் செய்யுளில்
இசைநிறைத்து நின்றலால் இசைநிறை.

ஈற்றசை.-----“என்றுமேத்தித் தொழுவோ மியாமே.” இங்
கே வேறு பொருளின்றி இறுதியிலே சார்
த்தப்பட்டு நின்றலால் ஈற்றசை.

௧௦௦. ஓகாரவிடைச்சொல், ஒழியிசையும், வினாவு
ம், சிறப்பும, எதிர்மறையும், தெரிநிலையும், கழிவும,
பிரிநிலையும், அசைநிலையுமாகிய எட்டுப்பொருளையுந் த
ரும.

சிறப்பு உயர்வுசிறப்பும் இழிவுசிறப்பும் என இருவகைப்
படும. உயர்வுசிறப்பு ஒருபொருளினது உயர்வைச் சிறப்பித்தல்.
இழிவுசிறப்பு ஒருபொருளினது இழிவைச் சிறப்பித்தல். இங்
கே சிறப்பித்தல் என்றது, உயர்வேயாயினும் இழிவேயாயினு
ம் அதனது மிகுதியை விளக்குதல்.

(உதாரணம்.)

ஒழியிசை.—படிக்கவோ வந்தாய், இங்கே படித்தற்கன்று
வினையாடுதற்கு வந்தாய் என ஒழிந்த சொற்
களைத் தருதலால் ஒழியிசை.

வினா.—குற்றியோ மகனே, இங்கே குற்றியா மகனா
என வினாப்பொருளைத் தருதலால் வினா.

உயர்வுசிறப்பு—ஒஓ பெரியன், இங்கே ஒருவனது பெருமை
யாகிய உயர்வின் மிகுதியை விளக்குதலால்
உயர்வு சிறப்பு.

இழிவு சிறப்பு—ஒஓ கொடியன், இங்கே ஒருவனது கொடு
மையாகிய இழிவின் மிகுதியை விளக்குத
லால் இழிவுசிறப்பு.

எதிர்மறை.—அவனே கொண்டான், இங்கே கொண்டில
ன் என்னும் பொருளைத் தருமிடத்து எதிர்
மறை.

தெரிநிலை.—ஆனே அதுவுமன்று பெண்ணே அதுவுமன்
து. இங்கே அத்தன்மையில்லாமையைத்
தெரிவித்து நிற்பலாற் தெரிநிலை.

கழிவு.—உறுதியுணராது கெட்டாரை ஒஓ தமக்கோரு
றுதியுணராரோ என்னுமிடத்துக் கழிவிர
க்கப்பொருளைத் தருதலாற் கழிவு. கழிவிர
க்கம்—கழிந்ததற்கிரங்குதல்.

பிரிநிலை.—இவனே கொண்டான், இங்கே பலருணின்
றும் ஒருவனைப் பிரித்து நிற்குமிடத்துப் பி
ரிநிலை.

அசைநிலை.——“காணிய வம்மினே.” இங்கே வேறுபொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு நின்றலால் அசைநிலை.

௩௦௧. உம் என்னுமிடைச்சொல், எதிர்மறையும், சிறப்பும், ஐயமும், எச்சமும், முற்றும், எண்ணும், தெரிநிலையும், ஆக்கமுமாகிய எட்டுப்பொருளையுந் தரும்.

எச்சம் இறந்ததுதழீஇய எச்சமும், எதிரது தழீஇய எச்சமும் என இருவகைப்படும்.

(உ-ம்.)

எதிர்மறை.——களவு செய்யினும் பொய் கூறலை பொய்திக. இங்கே களவு செய்யலாகாது என்னும் பொருளைத் தருதலால் எதிர்மறை.

உயர்வுசிறப்பு.——“குறவருமருளுங்குன்றம்.” இங்கே குன்றினுயர்வைச் சிறப்பித்தலால் உயர்வுசிறப்பு.

இழிவுசிறப்பு.——“புலையனும் விரும்பாப் புன்புலால் யாக்கை.” இங்கே உடம்பினிழிவைச் சிறப்பித்தலால் இழிவுசிறப்பு.

ஐயம்.——அவன் வெல்லினும் வெல்லும். இங்கே துணியாமையை உணர்த்தலால் ஐயம்.

எச்சம்.——சாத்தனும் வந்தான். இங்கே கொற்றன் வந்ததன்றி என்னும் பொருளைத் தந்தால் இறந்தது தழீஇய வெச்சம். இனிக் கொற்றனும் வருவான் என்னும் பொருளைத் தந்தால் எதிரது தழீஇய வெச்சம்.

முற்று.-----எல்லாரும் வந்தார். இங்கே எஞ்சாம்பொருளைத் தருதலால் முற்று.

எண்.-----இராவும் பகலும். இங்கே எண்ணுதற்கண் வருதலால் எண்.

தெரிநிலை.-----ஆணுமன்று பெண்ணுமன்று. இங்கே இன்னதெனத் தெரிவித்து நிற்பலாற் தெரிநிலை.

ஆக்கம்.-----பாலுமாயிற்று. இங்கே அதுவேமருந்துமாயிற்று என்னும் பொருளைத் தருதலால் ஆக்கம்.

௩௦௨. எதிர்மறைவினை அடுத்து வருமிடத்து, முற்றும்மை எச்சவும்மையுமாம். உ-ம்.

எல்லாரும் வந்திலர். அவர் பத்துங் கொடார்.

இங்கே, சிலர் வந்தார், சில கொடுப்பார் எனவும் பொருள் படுதலால், எச்சவும்மையுமாயிற்று.

௩௦௩. எச்சவும்மையாற் றழுவப்படும் பொருட்கொல்லில் உம்மை இல்லையாயின், அச்சொல் எச்சவும்மையோடு கூடிய சொற்கு முதலிலே சொல்லப்படும்.

உ-ம். சாத்தன் வந்தான்; கொற்றனும் வந்தான்.

இங்கே சாத்தன் எச்சவும்மையாற் றழுவப்படுபொருள்.

௩௦௪. என, என்று, என்னும் இரண்டிடைச்சொற்களும், வினையும், பெயரும், எண்ணும், பண்பும், குறிப்பும், இசையும், உவமையும் ஆகிய ஏழுபொருளிலும் வரும. உ-ம்.

வினை.———மைந்தன் பிறந்தானெனத் தந்தை யுவந்தான்.
இங்கே வினையோடியைந்தது.

பெயர்.———“அழக்காறெனவொரு பாவி” இங்கே பெயரோடியைந்தது.

எண்.———நிலமென நீரெனத் தீயென வளியென வானெனப் பூதங்களைந்து. இங்கே எண்ணோடியைந்தது.

பண்பு.———வெள்ளென விளர்த்தது. இங்கே பண்போடியைந்தது.

குறிப்பு.———“பொள்ளென வாங்கே புறம் வேரார்.” இங்கே குறிப்போடியைந்தது.

இசை.———“பொம்மென்ன வண்டலம்பும் புரிசூழலை.” இங்கே இசையோடியைந்தது.

உவமை.———புலிபாய்ந்தெனப் பாய்ந்தான். இங்கே உவ

ன்று என்பதையும், இப்படியே இவைகளோடும் ஒட்டிக் கொள்க.

௩௦௫. மேற்கூறிய ஏ, உம், என, என்று என்னுநான்கிடைச்சொற்களன்றியும், என்றா, எனா, ஓமி என்னும் இம்மூன்றிடைச்சொற்களும் எண்ணுப்பொருளில் வரும்.

உ-ம். நிலனென்றா நீரென்றா தீயென்றா.

நிலனெனா நீரெனாத் தீயெனா.

நிலனொடு நீரொடு தீயொடு.

உருக.பெயர்ச்செவ்வெண்ணும், எண்ணிடைச்செய்
ற்கள் ஏழனுள்ளும் ஏ, என்ற எனை என்னு மூன்றுந்
தொகைச்சொற் பெற்று வரும். உம், என்று; என ஒடு
என்னு நான்குந் தொகைச்சொற்பெற்றும் பெறுதும்
வரும்.

பெயர்ச்செவ்வெண்ணுவது, பெயர்களினிடத்தே எண்
னிடைச்சொற்றொக்கு நிற்ப வருவது.

(உதாரணம்.)

செவ்வெண்.—சாத்தன் கொற்ற னிருவரும் வந்தார்.

ஏகாவெண்.—சாத்தனே கொற்றனே றிருவரும் வந்தார்.

என்றாவெண்.—சாத்தனென்று கொற்றனென்று றிருவரும் வ
ந்தார்.

எனாவெண்.—சாத்தனெனக் கொற்றனென றிருவரும் வந்
தார்.

உம்மையெண்.—சாத்தனுங் கொற்றனு றிருவரும் வந்தார்.

என்றெண்.—சாத்தனென்று கொற்றனென் றிருவருளர்

எனாவெண்.—சாத்தனெனக் கொற்றனென றிருவருளர்.

ஒடுவெண்.—சாத்தனொடு கொற்றனொ டிருவருளர்.

உம்மையெண்.—சாத்தனுங் கொற்றனுங் வந்தார்.

என்றெண்.—நிலனென்று நீரென்று தீயென்றுகாற்றென்ற
ளவறுகாயமென் றுகிய வுலகம்.

எனாவெண்.—நிலனென நீரெனத் தீயெனக் காற்றென வ
ளவறு காயமென வாகிய வுலகம்.

ஒடுவெண்.—நிலனொடு நீரொடு தீயொடு காற்றொடளவறு
காயமொ டாகிய வுலகம்.

கூடு. என்று, என, ஒடி என்னும் இம்மூடையெழுத்துகளும், எண்ணப்படும் பொருளோடு நின்ற லேயன்றி, ஒரிடத்து நிற்கவும் பெறும்; அப்படி நிற்பினும், பிரிந்து மற்றைப்பொருளோடும் பொருந்தும். உ-ம்.

என்றெண் — “வினைபகை யென்றிரண்டி. நெச்ச நினையுங் காற் தீயெச்சம் போலத் தெறும்.”

இங்கே என்றென்பது, வினையென்று பகையென்று, என நின்றவிடத்துப் பிரிந்து பிறவழியுஞ்சென்று பொருந்தியது.

எனவெண். — “பகைபாவ மச்சம் பழியென நான்கு மிகவா வா மில்லிறப்பான் கண்.”

இங்கே எனவென்பது, பகையெனப் பாவமென அச்சமெனப் பழியென என்று நின்றவிடத்துப் பிரிந்து பிறவழியுஞ் சென்று பொருந்தியது.

ஒடிவெண். — “பொருள்கருவி காலம் வினையிடனோ டைந் து மிருடர வெண்ணிச் செயல்.”

இங்கே ஒடிவென்பது, பொருளொடி கருவியொடி காலத்தொடி வினையொடி இடனொடி, என நின்றவிடத்துப் பிரிந்து பிறவழியுஞ்சென்று பொருந்தியது.

ஈ0௮. வினாயெச்சுக்கள், எண்ணப்பெய்தத்து ஏற்பனவாகிய எண்ணிடைச்சொல் விரியப்பெற்றும் தொகுப்பெற்றும், ஓரிடத்து நின்று பிரிந்து கூடப்பெற்றும், வரும். அவை தொன்கபெறுதலில்லை. உ-ம்.

உம்மையெண்.—கற்றுங் கேட்டுங் கற்பனை கடந்தான். என் றென்.—உண்ணவென்றுடுக்கவென்று வந்தான். எனவெண்.—உண்ணவென வடுக்கவென வந்தான் செவ்வெண்.—கற்றுக் கேட்டுக் கற்பனை கடந்தான். பிரிந்து கூடுமெண்—உண்ண வடுக்கவென்று வந்தான்.

ஈ0௯. அ, இ, உ என்னுமூன்றிடைச்சொற்களுஞ் சுட்டுப்பொருளையும், எ, ஆ, யா என்னு மூன்றிடைச் சொற்களும் வினாப்பொருளையுந் தரும்.

உ-ம. அக்கொற்றன், இக்கொற்றன், உக்கொற்றன்
எக்கொற்றன், கொற்றன, யாவன்.

ஈ10. கொல் என்னும இடைச்சொல், ஐயமும் அசைநிலையுமாகிய இரண்டு பொருளையுந் தரும். உ-ம

ஐயம்.—இவ்வுருக் குற்றிகொன் மகன்கொல். இங்கே குற்றியோ மகனோ என்னும் பொருளைத் தருதலால் ஐயம்.

அசைநிலை.—“கற்றதனா லாய பயனென்கொல்.” இங்கே வேறுபொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு நின்ற லால் அசைநிலை.

ஈ11. மற்று என்னும் இடைச்சொல், வினைமாற்

மும், பிறிதும், அசைநிலையுமாகிய மூன்றுபொருளையுந் தரும்.

இங்கே வினைமாற்றென்றது கருதியதற்கு இனமாகிய மறுதலைவினை; பிறிதென்றது கருதியதற்கு இனமாகிய பிறிது.

(உ-ம்.)

வினைமாற்று.—“மற்றறிவா நல்வினை யாமினைய மென்னாது.”

இங்கே கருதியவினையாவது நல்வினையை வினாந்தறிவாம். என்பது. அதற்கு இனமாகிய மறுதலைவினையாவது நல்வினையை வினாயாதறிவாம் என்பது. மற்றென்றது, இங்கே, வினாந்தறிவாம் என்னும் வினையை ஒழித்து, வினாயாதறிவாம் என்னும் மறுதலைவினையைத் தருதலால், வினைமாற்றுப்பொருளில் வந்தது.

பிறிது.—“ஊழிற் பெருவுலி யாவுள மற்றென்று.” இங்கே கருதியதாவது ஊழொன்றென்பது. அதற் கினமாகிய பிறிதாவது ஊழல்லதொன்றென்பது. மற்றென்றது, இங்கே, ஊழல்லதொன்றென்னும் பொருளைத் தருதலால், பிறிதென்னும் பொருளில் வந்தது.

அசைநிலை.—“மற்றெண்ணையாள்.” இங்கே வேறு பொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு நின்றலால் அசைநிலை.

௩௧௨. மன் என்னும் இடைச்சொல், ஒழியிசையு

ம், ஆக்கமும், கழிவும், மிகுதியும், அசைநிலையுமாகிய ஐந்துபொருளையுந் தரும். உ-ம்.

ஒழியிசை. —“கூரியதோர் வாண்மன்.” இங்கே இரும்பை அறத் துணித்தது, என்னும் ஒழிந்த சொற்களைத் தருதலால் ஒழியிசை.

ஆக்கம். —“பண்டிகரமென்.” இங்கே இன்று வயலாயிற்று என்னும் ஆக்கப்பொருளைத் தருதலால் ஆக்கம்.

கழிவு. —“சிறியகட்பெறினே யெமக்கீயு மன்னே.” இங்கே இப்பொழுது அவன் இறந்ததனால் எமக்குக் கொடுத்தல் கழிந்தது, என்னும் பொருளைத் தருதலாற் கழிவு.

மிகுதி. —“எந்தை யெமக்கருளுமன்.” இங்கே மிகுதியும் அருளுவன் என்னும் பொருளைத் தருதலால் மிகுதி.

அசைநிலை. —“அதுமற் கொண்கன்றேரே.” இங்கே வேறு பொருளினிற் சார்த்தப்பட்டு நின்றலால் அசைநிலை.

கூககூ. கொன் என்னும் இடைச்சொல், அச்சமும, பயனின்மையும், காலமும், பெருமையும் ஆகிய நான்கு பொருளையுந் தரும். உ-ம்.

அச்சம். —“கொன்வாளி.” இங்கே அஞ்சும் வாளி எனும் பொருளைத் தருதலால் அச்சம்.

பயனின்மை—“கொன்னே கழிந்தன் திண்மை.” இங்கே பயனின்றிக் கழிந்தது என்னும் பொருளைத் தருதலாற் பயனின்மை.

காலம்.—“கொன் வரல் வாடை.” இங்கே காதலர் கீங்கிய காலம் அறிந்து வருதலையுடைய வாடை என்னும் பொருளைத் தருதலாற் காலம்.

பெருமை.—“கொன்னூர் துஞ்சினும்.” இங்கே பெரியவ்ருறங்கினும் என்னும் பொருளைத் தருதலாற் பெருமை.

க.கச. அந்தில் என்னும் இடைச்சொல், ஆங்கென்னும் இடமும், அசைநிலையுமாகிய இரண்டுபொருளை யுந் தரும். உ-ம்.

ஆங்கு.—“வருமே-சேயிழை யந்திற் கொழுநற் காணிய.” இங்கே அவ்விடத்து வரும் என்னும் பொருளைத் தருதலால் ஆங்கு.

அசைநிலை.—“அந்திற் கழலினன் கச்சினன்.” இங்கே வேறுபொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு நின்றலால் அசைநிலை.

க.கரு. மன்ற என்னும் இடைச்சொல், தெளிவுப் பொருளைத் தரும். உ-ம்.

தெளிவு.—“இரத்தலி னின்னது மன்ற.” இங்கே ஒருதலையாக என்னும் பொருளைத் தருதலாற் தெளிவு.

க.க௯. அம்ம என்னும் இடைச்சொல், ஒன்று சொல்வேன் கேள் என்னும் பொருளிலும், உரையசைப்பொருளிலும் வரும்.

உரையசை.——கட்டுவாக்கன் வரும் அசைநிலை.

ஒன்றுசொல்வேன்கேள்.—“அம்ம வாழி தோழி.”

உரையசை.———“அதுமற்றம்.”

க.க௭. ஆங்க என்னும் இடைச்சொல், உரையசைப்பொருளில் வரும். உ-ம.

உரையசை.—“ஆங்கத்திறனல்ல யாங்கழற.”

க.க௮. ஆர் என்னும் இடைச்சொல், உயர்த்தம் பொருளிலும், அசைநிலைப்பொருளிலும் வரும்.

உயர்த்தம்பொருட்டு வரும்போது ஒருமைச்சொல்லீறறில் வரும் அசைநிலையாகும்போது உமமை முனனும், உமமீற்று வினைமுனனும், வரும்.

(உதாரணம்.)

உயர்த்தம்பொருள்.——தொல்காப்பியனார் வந்தார்.

தந்தையார் வந்தார்.

அசைநிலை.———“பெயரினாகிய தொகையுமா ருளவே.” இங்கே ஆர் அசைநிலையாக உம்மைமுன் வந்தது.

“எல்லா வயிரொடுஞ் செல்லுமார் முதலே.” இங்கே ஆர் அசைநிலையாக உம்மீற்றுவினைமுன் வந்தது.

௩௧௯. தொறும், தோறும். என்னும் இவ்விரண்டி-
டைச்சொற்களும், இடப்பன்மைப்பொருளையுந் தொ-
ழிற்பயில்வுப் பொருளையுந் தரும். உ-ம்.

இடப்பன்மை.—சோழநாட்டி ஊர்தொறுஞ் சிவால
[யம்.

தொழிற்பயில்வு.—படிக்குந் தொறு மறிவு வளரும்.

தோறும் என்பதையும் இப்படியே இவைகளோடு
ம் ஒட்டிக்கொள்க.

௩௨௦. இனி என்னும் இடைச்சொல், காலவிடங்-
களின் எல்லைப்பொருளைத் தரும். உ-ம்.

காலவெல்லை.—இனி வருவேன்.

இடவெல்லை.—இனிமெய் மூர்.

௩௨௧. முன், பின் என்னும் இடைச்சொற்கள்,
காலப்பொருளையும், இடப்பொருளையுந் தந்து, ஏழாம்
வேற்றுமைப்பொருள் பட வரும். உ-ம்.

காலம்.—முன் பிறந்தான். பின்பிறந்தான்.

இடம்.—முன்னிருந்தான். பின்னிருந்தான்.

முன், பின் என்பவைகள், முன்பு, பின்பு. எ-ம்.

முன்னை, பின்னை. எ-ம். முன்னர், பின்னர்.

எ-ம். விகாரப்பட்டும், வழங்கும்.

௩௨௨. வாளா, சும்மா என்னும் இடைச்சொற்க-
ள், பயனின்மைப் பொருளைத் தரும்.

உ-ம். வாளா விருந்தான். சும்மா வந்தான்.

௩௨௩. ஆவது, ஆதல், ஆயினும், தான் என்னும் இடைச்சொற்கள் விகற்பப்பொருளைத் தரும்.

விகற்பமாவது, அது அல்லது இது என்னும் பொருள் பட வருவது.

உ-ம்.

ஆவது.—தேவாரமாவது திருவாசகமாவது கொண்டுவா.

ஆதல்.—சோறுதல் கூழாதல்.கொடு.

ஆயினும்.—வீட்டிலாயினும் கோயிலிலாயினும் இருப்பேன்.
தான்.—பொன்னைத்தான் வெள்ளியைத்தான் கொடுத்தானா.

௩௨௪. அந்தோ, அன்றோ, ஐயோ, அச்சோ, அஆ, ஆஅ, ஒஓ என்றாற்போல வருவன இரக்கப்பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

௩௨௫. சீ, சீசீ, சிச்சீ, சை என்றாற்போல வருவன இகழ்ச்சிப்பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

௩௨௬. கூ, கூகூ, ஐயோ, ஐயையோ என்றாற்போல வருவன அச்சப்பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

௩௨௭. ஆஅ, ஆகா, ஒஓ, ஒகோ, அம்மா, அம்மம்மா, அச்சோ என்றாற்போல வருவன அதிசயப்பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

குறிப்பின் வரும் இடைச்சொற்கள்.

௩௨௮. அம்மென, இம்மென, கோவென, சோ

வென, துடுமென, ஒல்லென, கலெறென, சுலெறென. ஏ-ம். கடகடென, களகளென, திதிதிடென, நெறுநெறென, படபடென. ஏ-ம். வருவன ஒலிக்குறிப்புப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

௩௨௧. துண்ணென, துணுக்கென, திட்கென, திக்கென என்றும்போல்வன அச்சக்குறிப்புப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

௩௨௨. பொள்ளென, பொருக்கென, கதுமென, ஞோலென, சோலென என்றும்போல்வன விரைவுக்குறிப்புப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

இசைநிறை.

௩௨௩. ஒடு, தெய்ய என்பன இசைநிறை யிடைச்சொற்களாம்.

அசைநிலை.

௩௨௪. மா என்பது வியங்கோளைச் சார்ந்து வரும அசைநிலை யிடைச்சொல்லாம்.

௩௨௫. மியா, இக, மோ, மதி, அத்தை, இத்தை, வாழிய, மாள, ஈ, யாழ என்னும் பத்தும, முன்னிலை மொழியைச் சார்ந்துவரும் அசைநிலை யிடைச்சொற்களாம்.

௩௨௬. யா, கா, பிற, பிறக்கு, அரோ, போ, மாது, இகும், சின், குறா, ஓரும், போலும், அன்று, ஆ

ம், தாம், தான், இசின், ஐ, ஆல், என், என்ப என்னும் இருபத்தொன்றும், மூவிடத்தும் வரும் அசைநிலை யிடைச்சொற்களாம்.

இடையியன்முற்றிற்று.

உரியியல்.

௩௩௩. உரிச்சொல்லாவது பொருட்கு உரிமை பூண்டு நிற்கும். பண்பை உணர்த்துஞ் சொல்லாம்.

௩௩௪. உலகத்துப்பொருள், உயிர்ப்பொருளும், உயிரல்பொருளும் என இருவகைப்படும்.

௩௩௫. இப்பொருளகளுக்குரிய பண்பு, குணப்பண்புந் தொழிற்பண்பும் என இருவகைப்படும்.

௩௩௬. உயிர்ப்பொருளகளின் குணப்பண்புகளாவன: அறிவு, அசகம், மானம், பொறுமை, மயக்கம், விருப்பு, வெறுப்பு, இரக்கம், நன்மை, தீமை முதலியனவாம்.

௩௩௭. உயிர்ப்பொருளகளின் ரொழிற்பண்புகளாவன: உண்ணல், உடுத்தல், உறங்கல், அணிதல், தொழுதல், நடத்தல், ஆக்கல், காததல், அழித்தல் முதலியனவாம்.

௩௩௮. உயிரல்பொருள்களின் குணப்பண்புகளாவன பல்வகை வடிவங்களும், இருவகைநாற்றங்களும், ஐவகை நிறங்களும், அறுவகைச் சுவைகளும், எணவகைப் பரிசுங்

தஞ்சை

உரியியல்.

பல்வகை வடிவங்களாவன: வட்டம், இருகோணம், முக்கோணம், சதுரமுதலியன.

இருவகை நாற்றங்களாவன: நறுநாற்றம், தீநாற்றம் என்பவைகளாம்.

ஐவகைநிறங்களாவன: வெண்மை, செம்மை, கருமை, பொன்மை, பசுமை என்பவைகளாம்.

அறுவகைச் சுவைகளாவன: கைப்பு, புளிப்பு, துவர்ப்பு, உவர்ப்பு, கார்ப்பு, இனிப்பு என்பவைகளாம்.

எண்வகைப் பரிசங்களாவன: வெம்மை, தண்மை, மென்மை, வன்மை, நொய்மை, சீர்மை, இழுமெனல், சருச்சுரை என்பவைகளாம்.

நசக. உயிர்ப்பொருள், உயிரல்பொருள் என்னும் இருவகைப் பொருள்களுக்கும் உரிய தொழிற்பண்புகளாவன: தோன்றல், மறைதல், வளர்தல், சுருங்கல், நீங்கல், அடைதல், நடுங்கல், ஒலித்தல் முதலியவைகளாம்.

நசஉ. மேற்கூறிய குணப்பண்பும், உண், உறங்கு முதலிய முதனிலையளவிற்பெறப்படுந் தொழிற்பண்பும், ஆகிய பொருட்பண்பை உணர்த்துஞ் சொற்கள் உரிச்சொற்கள் எனப்படும். தொழிற்பண்பின் காரியமாகிய பொருட்புடைபெயர்ச்சியை உணர்த்துஞ் சொற்கள் வினைச்சொற்கள் எனப்படும். பண்புந் தொழிலும் பொருளுளெனவும்கூடும் ஆதலால், அவைகளை உ

ணர்த்தும் உரிச்சொற்களும் ஒரோவிடத்துப் பெயர்ச் சொற்கள் எனப்படும்.

௩௪௩. இவ்வுரிச்சொற்கள் ஒருகுணத்தையும் பலகுணத்தையும் உணர்த்தி வரும்.

௩௪௪. சால், உறு, தவ, நனி, கூர், கழி என்பன மிகுதி என்னும் ஒருகுணத்தை உணர்த்தும் உரிச்சொற்களாம். உ-ம்.

சால்.—“தென்மலை யிருந்த சீர்சான் முனிவரன்.”

உறு.—“உறுபுனற் துலகட்டி.”

தவ —“ராயாது வீயு முயிர் தவப் பலவே.”

நனி.—“வந்து நனி வருங்கினை வாழிய நெஞ்சே.”

கூர்.—“துனிகு டொவ்வமொடு.”

கழி.—கழிகண் ணோட்டம்.”

௩௪௫. செழுமை என்பது வளனுங் கொழுப்பும என்னும் இருகுணத்தை உணர்த்தும் உரிச்சொல்லாம். உ-ம்.

வளம்.—“செழும் பல் குன்றம்.”

கொழுப்பு.—“செழுந் தடிதின்ற செந்நாய்.”

இவ்வாறே ஒருகுணத்தையும் பலகுணத்தையும் உணர்த்தி வரும் உரிச்சொற்களெல்லாவற்றையும் நிக ண்டி வாயிலாக அறிந்து கொள்க.

உரியியன் முற்றிற்று.

சொல்லதிகார முற்றுப்பெற்றது.

மூன்றாவது
தொடர்மொழியதிகாரம்.

தொகைநிலைத்தொடரியல்.

௩௪௬. தொடர்மொழியாவது ஒன்றோடொன்று பொருள் படத் தொடர்ந்து நிற்கும் இரண்டு முதலிய சொற்களினது கூட்டமாம்.

௩௪௭. சொல்லோடு சொற்றொடருந் தொடர்ச்சி தொகைநிலைத்தொடர், தொகைநிலைத்தொடர் என இருவகைப்படும்.

௩௪௮. தொகைநிலைத்தொடராவது வேற்றுமையுருபு முதலிய உருபுகள் நடுவே கெட்டு நிற்ப இரண்டு முதலிய சொற்கள் ஒருசொற்றன்மைப்பட்டித் தொடர்வதாம்.

ஒருசொற்றன்மைப்படுதலாவது பிளவு படாது நிற்கல்.

தொகைநிலைத்தொடர்ப்பாகுபாடு.

௩௪௯. அத்தொகைநிலைத்தொடர் வேற்றுமைத் தொகை, வினைத்தொகை, பண்புத்தொகை, உவமைத் தொகை, உம்மைத்தொகை, அன்மொழித்தொகை என அறுவகைப்படும்.

வேற்றுமைத்தொகை.

௩௫௦. வேற்றுமைத்தொகையாவது ஐ முதலிய

ஆறுவேற்றுமையுருபும் இடையிலே கெட்டு நிற்கப் பெயரோடு பெயரும் பெயரோடு வினை வினைக்குறிப்புப் பெயர்களுந் தொடர்வதாம். உ-ம்.

நிலங்கடந்தவன் — இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை.

தலைவணங்கினவன்-மூன்றாம் வேற்றுமைத்தொகை.

சாத்தன்மகன் — நான்காம் வேற்றுமைத்தொகை.

ஊர்நீங்கினவன் — ஐந்தாம் வேற்றுமைத்தொகை.

சாத்தன்கை — ஆறாம் வேற்றுமைத்தொகை.

குன்றக்கூகை — ஏழாம் வேற்றுமைத்தொகை.

கையையுடைய களிறு என்பது கைக்களிறு எனவும், பொன்றாச்செய்த குடம் என்பது பொற்குடம் எனவும், வருவன, உருபும் பொருளும் ஒருங்கு கெட்ட வேற்றுமைத்தொகை எனக்கொள்க.

நடுக. ஐயுருபுங் கண்ணுருபும், தொடர்மொழியின் இடையிலன்றி, இறுதியிலுங்கெட்டு நிற்கும். உ-ம்.

கடந்தானிலம் — ஐயுருபு தொக்கது.

இருந்தான்மாடத்து — கண்ணுருபு தொக்கது.

இவ்வாறு வருவனவெல்லாம், உருபு கெட்டு நிற்கினும் ஒருசொற்றன்மைப் படாது பிளவுபட்டு நிற்கலினாலே, தொகைநிலைத்தொடரெனவே, கொள்ளப்படும்.

நடுஉ. வேற்றுமையுருபுகள், விரிந்து நிற்குமிடத்து எப்பொருள்படுமோ அப்பொருள்படுமிடத்தே, தொக்கு நிற்கப் பெறும்; அப்பொருள் படாவிடத்தே தொக்கு நிற்கப் பெறாமை உ-ம்.

சாத்தனையடித்தான்---என ஐயுருபு விரிந்து நிற்குமிடத்
துச் செயப்படுபொருள் படுத
ல்போலச் சாத்தனடித்தான்
என ஐயுருபு தொக்குநிற்குமி
டத்து அப்பொருள் படாமை
யால், இங்கே ஐயுருபு தொக்
கு நிற்கப்பெறுதென்றறிக.

சாத்தனொடு வந்தான்—என ஒடுவுருபு விரிந்து நிற்குமிட
த்து உடனிகழ்ச்சிப்பொருள்
படுதல்போலச் சாத்தன் வந்
தான் எனத் தொக்கு நிற்கு
மிடத்து அப்பொருள் படா
மையால், இங்கே ஒடுவுருபு
தொக்கு நிற்கப்பெறுதென்ற
றிக.

வினைத்தொகை.

௩௫௩. வினைத்தொகையாவது பெயரெச்சத்தின்
விசுவயுங் காலங்காட்டும் இடைநிலையுங் கெட்டு நிற்க
அதன் முதனிலையோடு பெயர்ச்சொற் றொடர்வதாம்.
உ - ம்.

நேற்றுக் கொல்களிறு	}	இறந்தகாலவினைத்தொகை.
முன் விடு கலை		
இன்று கொல்களிறு	}	நிகழ்காலவினைத்தொகை.
இப்பொழுது விடு கலை		
நாளாக்கொல்களிறு	}	எதிர்காலவினைத்தொகை.
பின் விடு கலை		

தொகைநிலைத்தொடரியல்.

கக்க

இவை, விரியுமிடத்துக் கொன்ற, கொல்கின்ற, கொல்லும். எ-ம். விட்ட, விடுகின்ற, விடும். எ-ம். விரியும் எனக் கொள்க.

கொல்களிறு, விடுகணை என்றற்றோல்வன, முக்காலமும்பற்றிவரின், முக்காலவினைத்தொகை எனப்படும்.

வருபுனல், தருசுடர், நடந்திடுகுகினை என வினைப்பகுதி விகாரப்பட்டும் வினைத்தொகை வரும்.

பண்புத்தொகை.

நடுசு. பண்புத்தொகையாவது ஆகிய என்னும் உருபு கெட்டு நிற்கப் பண்புப்பெயரோடு பண்பிப்பெயர் தொடர்வதாம். உ-ம்.

பண்பு வண்ணம், வடிவு, அளவு, சுவை முதலியனவாம்.

ஆகிய என்பது பண்புக்கும் பண்பிக்கும் உளதாகிய ஒற்றுமையை விளக்குவதோரிடைச்சொல்,

(உதாரணம்.)

செந்தாமரை } வண்ணப்பண்புத்தொகை.
கருங்குகினை }

வட்டக்கல் } வடிவுப்பண்புத்தொகை.
சதுரப்பலகை }

ஒருபொருள் } அளவுப்பண்புத்தொகை.
மூக்குணம் }

துவர்க்காய் } சுவைப்பண்புத்தொகை.
இன்சொல் }

இவை, விரியுமிடத்துச் செம்மையாகிய தாமரை, வட்டமாகிய கல், ஒன்றாகிய பொருள், துவர்ப்பாகிய காய் என விரியும்.

இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகையாவது ஆகிய என்னும் பண்புருபு கெட்டு நிற்கப் பொதுப்பெயரோடு சிறப்புப்பெயராயினுஞ் சிறப்புப்பெயரோடு பொதுப்பெயராயினும் ஒருபொருண்மேல் வந்து தொடர்வதாம். உ-ம்.

ஆயன் சாத்தன்——பொதுப்பெயரோடு சிறப்புப்பெயர்.
சாணாப்பாம்பு——சிறப்புப்பெயரோடு பொதுப்பெயர்.

இவை, விரியுமிடத்து ஆயனாகிய சாத்தன், சாணாகிய பாம்பு என விரியும். ஆயன் சாணா என்பன பண்பல்லவாயினும், பண்புதொக்கதொகைபோல விசேடிப்பதும் விசேடிக்கப்படுவதுமாகிய இயைபுபற்றி, இவைபோல்வனவும் பண்புத்தொகை எனப்பட்டன.

உவமைத்தொகை.

௩௫௫. உவமைத்தொகையாவது போல முதலிய உவமவுருபு கெட்டு நிற்க உவமானச்சொல்லோடு உவமேயச்சொற் றொடர்வதாம்.

இவ்வுவமை வினை, பயன், மெய், உருவு என்பன பற்றி வரும்.

(உதாரணம்.)

புலிக்கொற்றன்——வினையுவமைத்தொகை.

மழைக்கனிகை——பயனுவமைத்தொகை.

துடியிடை——மெய்யுவமைத்தொகை.

பவளவாய்——உருவுவமைத்தொகை.

இவை, விரியுமிடத்துப் புலிபோலுங்கொற்றன், ம
ழைபோலுங் கை, துடிபோலுமிடை, பவளம்
போலும்வாய் என விரியும்.

உம்மைத்தொகை.

கூருசு. உம்மைத்தொகையாவது எண்ணல், எடு
த்தல், முகத்தல், நீட்டல் என்னும் நால்வகையளவை
களாற் பொருள்களை அளக்குமிடத்து, எண்ணும்மை
இடையிலும் இறுதியிலுங் கெட்டு நிற்கப் பெயரோடு
பெயர் தொடர்வதாம். உ-ம்.

இராப்பகல் } எண்ணலளவையும்மைத்தொகை.
ஒன்றேகால் }

கழஞ்சேகால் } எடுத்தலளவையும்மைத்தொகை.
தொடியேகால் }

கலனேதூணி } முகத்தலளவையும்மைத்தொகை.
நாழியாழாக்கு }

சாணை } நீட்டலளவையும்மைத்தொகை.
சாணங்குலம் }

இவை, விரியுமிடத்து இராவும் பகலும், ஒன்றுங் கா
லும், கழஞ்சுங்காலும், கலனுந்தூணியும், சாணும
னையும் என விரியும்.

கூருஎ. உயர்திணையொருமைப்பாவில் வரும் உம்
மைத்தொகைகள் ரகரமெய்யுங் கள்விசூதியுமாகிய ப
லர்பால் விசூதியையுடையனவாய் வரும்.

உ-ம். சேரசோழபாண்டியர்.

தேவன்றேவிகள்.

அஃறிணையொருமைப்பாலிலும் பொதுத்திணையொருமைப்பாலிலும் வரும் உம்மைத்தொகைகள் ன்மை விசுதி பெறாதும் பெற்றும் வரும்.

உ-ம். நன்மைதீமை; நன்மை தீமைகள்.
தந்தைதாய்; தந்தைதாய்கள்.

அன்மொழித்தொகை.

௩௫௮. அன்மொழித்தொகையாவது வேற்றுமைத்தொகை முதலிய ஐந்து தொகைநிலைத்தொடருந் தத்தம் பொருள்படுமளவிற் ரொகாது தத்தமக்குப் புறத்தே தாமல்லாத பிறமொழிப்பொருள் படத் தொகுவதாம். உ-ம்.

(க.) பூங்குழல்——இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகைநிலைக்களத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது பூவையுடைய குழலினை யுடையாள் என விரியும்.

பொற்றொடி——மூன்றாம் வேற்றுமைத்தொகைநிலைக்களத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது பொன்னாலாகிய தொடியினையுடையாள் என விரியும்.

கவியிலக்கணம்--நான்காம் வேற்றுமைத்தொகைநிலைக்களத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது கவிக்கிலக்கணஞ் சொல்லப்பட்ட நூல் என விரியும்.

பொற்றாவி——ஐந்தாம் வேற்றுமைத்தொகைநிலைக்க
ளத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொ
கை. இது பொன்னினாகியதாலி
னையுடையாள என விரியும்.

——ஆறாம் வேற்றுமைத்
த்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொ
கை. இது கிள்ளியினது குடியிரு
க்குமார் என விரியும்.

கீழ்வயிற்றுக்கழலை-ஏழாம் வேற்றுமைத்தொகைநிலைக்க
ளத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொ
கை. இது கீழ்வயிற்றின்கண் எழு
ந்த கழலைபோல்வான் என விரி
யும்.

(உ) தாழ்குழல்——வினைத்தொகைநிலைக்களத்துப் பிறந்த
அன்மொழித்தொகை. இது தாழ்
ந்த குழலினையுடையாள என விரி
யும்.

(ஈ) கருங்குழல்——பண்புத்தொகைநிலைக்களத்துப் பிறந்த
அன்மொழித்தொகை. இது கரு
மையாகிய குழலினையுடையாள எ
ன விரியும்.

(ச.) தேன்மொழி——உவமைத்தொகைநிலைக்களத்துப் பிறந்
த அன்மொழித்தொகை. இது தே
ன்போலு மொழியினையுடையாள
என விரியும்.

(ஈ.) உயிர்மெய்—உம்மைத்தொகைநிலைக்களத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது உயிருமெய்யுங் கூடிப் பிறந்த எழுத்து என விரியும்.

தொகைநிலைத் தொடர் மொழிகள்
பலபொருள் படுதல்.

நூலு. தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகளை விரித்துப் பொருள்கொள்ளுமிடத்து, ஒருபொருளைத் தருவனவன்றி, இரண்டு முதல் ஏழெல்லையாகிய பலபொருள்களைத் தருவனவும் உளவாம். உ-ம்.

(க.) தெய்வவணக்கம்...இரண்டுபொருள்.

(க.) தெய்வத்தை வணங்கும் வணக்கம், (உ.) தெய்வத்திற்கு வணங்கும் வணக்கம்.

(உ.) தற்சேர்ந்தார்...மூன்றுபொருள்.

(க.) தன்னைச் சேர்ந்தார், (உ.) தன்னொடு சேர்ந்தார், (ந.) தன்கட் சேர்ந்தார்.

(ந.) சொல்லிலக்கணம்...நான்கு பொருள்.

(க.) சொல்லினதிலக்கணம், (உ.) சொற்கிலக்கணம், (ந.) சொல்லின்கணிலக்கணம், (ச.) சொல்லினதிலக்கணஞ்சொன்ன தால்.

(ச.) பொன்மணி.....ஐந்துபொருள்.

(க.) பொன்னாலாகிய மணி, (உ.) பொன்னாகிய மணி, (ந.) பொன்னின்கண் மணி, (ச.) பொன்னொடு சேர்ந்த மணி, (ஈ.) பொன்னு மணியும்.

(ரு.) மரவேலி.....ஆறுபொருள்.

(க.) மரத்தைக் காக்கும் வேலி, (உ.) மரத்திற்கு வேலி,
(ஈ.) மரத்தினது வேலி, (ச.) மரத்தின்புறத்து வேலி, (ரு.) ம
ரத்தாலாகிய வேலி, (சு.) மரமாகிய வேலி.

(சு.) சொற்பொருள்.....எழுபொருள்.

(க.) சொல்லாலறியப்படும் பொருள், (உ.) சொல்லின
து பொருள், (ஈ.) சொற்குப் பொருள், (ச.) சொல்லின்கட்
பொருள், (ரு.) சொல்லும் பொருளும், (சு.) சொல்லாகிய பொ
ருள், (எ.) சொல்லானது பொருள்.

தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகளின்பொருள்

சிறக்கும் இடங்கள்.

௩௬௦. தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகளுள்ளே,
வேற்றுமைத்தொகையிலும், பண்புத்தொகையிலும்,
முன்மொழியிலாயினும் பின்மொழியிலாயினும் பொ
ருள் சிறந்து நிற்கும்; வினைத்தொகையிலும், உவமைத்
தொகையிலும், முன்மொழியிற் பொருள் சிறந்து நி
ற்கும்; உம்மைத்தொகையில் அனைத்துமொழியிலும்
பொருள் சிறந்து நிற்கும்; அன்மொழித்தொகையில்
இருமொழியுமல்லாத புறமொழியிற் பொருள் சிறந்து
நிற்கும்.

(உதாரணம்.)

வேங்கைப்பூ, வெண்டாமரை என வரும் வேற்றுமைத்தொ
கை பண்புத்தொகைகளிலே, முன்மொழிகள் இனம் வி
லக்கி நிற்பலால், அம்முன்மொழிகளிற் பொருள் சிறந்தன.

கண்ணிமை, செஞ்ஞாயிறு என வரும் வேற்றுமைத்தொகை பண்புத்தொகைகளிலே, முன்மொழிகள் இனம் விலக்குதலின்றி நின்றலால், பின்மொழிகளிற் பொருள் சிறந்தன

ஆடுபாம்பு, வேற்கண் என வரும் வினைத்தொகை உவமைத்தொகைகளிலே, முன்மொழிகள் இனம் விலக்கி நின்றலால், அம்முன்மொழிகளிற் பொருள் சிறந்தன.

இராப்பகல், சேரசோழபாண்டியர் என வரும் உம்மைத்தொகைகளிலே, அனைத்து மொழிகளும் இனம் விலக்கலும் விலக்காமையுமின்றி நின்றலால், அவ்வனைத்துமொழிகளிலும் பொருள் சிறந்தன.

பொற்றொடி, உயிர்மெய் எனவரும் அன்மொழித்தொகைகளிலே, சொல்லுவோனுடைய கருத்து இவ்விருமொழிப்பொருண்மேலதாகாது, இவ்விருமொழியும் ல்லாத உடையாண்முதலிய புறமொழிப்பொருண்மேலதாதலால், அப்புறமொழிகளிற் பொருள் சிறந்தன. தொகைநிலைத்தொடரியன் முற்றிற்று.

தொகாநிலைத்தொடரியல்.

௩௯௧. தொகாநிலைத்தொடராவது இடையே வேற்றுமையுருபு முதலிய உருபுகள் கெடாமலும், ஒரு சொற்றன்மைப்படாமலும், சொற்கள பிளவு படத் தொடர்வதாம்.

தொகாநிலைத்தொடர்ப்பாகுபாடு.

நகஉ. அத்தொகாநிலைத்தொடர் எழுவாய்த்தொடர், விளித்தொடர், வேற்றுமைத்தொகாநிலைத்தொடர், வினைமுற்றுத்தொடர், பெயரெச்சத்தொடர், வினையெச்சத்தொடர், இடைச்சொற்றொடர், உரிச்சொற்றொடர், அடுக்குத்தொடர் என ஒன்பது வகைப்படும். உ-ம்.

(க) சாத்தன் வந்தான்.....எழுவாய்த்தொடர்.

(உ) சாத்தா வா.....விளித்தொடர்.

(ங) குடத்தை வளைந்தான்
வாளால் வெட்டினான்
இரப்போர்க் கீந்தான்
மலையினி ழிந்தான்
சாத்தனது கை
மணியின்க னொளி

வேற்றுமைத்தொகாநிலைத்
தொடர்.

(ச) உண்டான் சாத்தன்
குழையன்கொற்றன்

வினைமுற்றுத்தொடர்.

(ரு) உண்ட சாத்தன்
கரிய சாத்தன்

பெயரெச்சத்தொடர்.

(கூ) உண்டு வந்தான்
இன்றி வந்தான்

வினையெச்சத்தொடர்.

(எ) மற்றொன்று

இடைச்சொற்றொடர்.

(அ) கடிக்கமலம்

உரிச்சொற்றொடர்.

(கூ) பாம்புபாம்பு

அடுக்குத்தொடர்.

நகங. வேற்றுமைத்தொகை விரிந்தவிடத்து வேற்றுமைத்தொகாநிலைத்தொடராம். வினைத்தொகை விரிந்தவிடத்துப் பெயரெச்சத்தொகாநிலைத்தொடராம்.

பண்புத்தொகையும் உம்மைத்தொகையும் விரிந்தவிடத்து இடைச்சொற்றொடராம். உவமைத்தொகை விரிந்தவிடத்து முன்னது இடைச்சொற்றொடரும், பின்னது இடைச்சொலடியாகப் பிறந்த பெயரொச்ச வினை யெச்சத்தொடருமாம். அன்மொழித்தொகை விரிந்தவிடத்து வேற்றுமைத்தொகாநிலைத்தொடர்முதலேற்பனவாம்.

எழுவாய்தொடர்க்கும் வினைமுற்றுத்

தொடர்க்கும் வேற்றுமை.

௩௬௪. எழுவாய்க்கு வினைமுற்றைப் பயனிலையாகக் கொள்ளுமிடத்து, வினைமுதல் விசேடணமாக வினை முக்கியப்பொருளாம். வினைமுற்றிற்குப் பெயரைப் பயனிலையாகக் கொள்ளுமிடத்து வினை விசேடணமாக வினைமுதல் முக்கியப்பொருளாம். உ-ம.

சாத்தன்வந்தான்—இங்கே சாத்தன் இது செய்தான் என வினைமுதல் விசேடணமாக வினை முக்கியப்பொருளாயிற்று.

வந்தான் சாத்தன்—இங்கே இது செய்தான் சாத்தன் என வினை விசேடணமாக வினைமுதல் முக்கியப்பொருளாயிற்று.

இடைப்பிற வரல்.

௩௬௫. வேற்றுமையுருபுகளும், வினைமுற்றுக்களும், பெயரொச்சங்களும், வினையெச்சங்களும் கொண்டு மு

டியும் பெயர்க்கும் வினைக்கும் இடையே, வருமொழி யோடு இயையத்தக்க பிறசொற்கள் வரவும் பெறும்.

உ - ம்.

(க.) சாத்தன் (வயிரூர) உண்டான்.
அறத்தை (அழகு பெறச்) செய்தான்.
வாளான் (மாய) வெட்டினான்.
தேவர்க்குச் (செல்வம்வேண்டிச்) சிறப்பெடுத்தான்.
மலையினின்று (உருண்டி) வீழ்ந்தான்.
சாத்தனது (இத்தடங்கை) யானை.
ஊர்க்கண் (உயர்ந்த வெளி) மாடம்.
சாத்தா (வினாந்து) ஒடி வா.

வேற்றுமையுட்பு

(உ.) வந்தான் (அவ்வூர்க்குப் போன) சாத்தன் வினைமுற்று.

(ங.) வந்த (வடகாசி) மன்னன்.....பெயரொச்சம்.

(ச.) வந்து (சாத்தனின்றவனூர்க்குப்) போயினான் வினையெ [ச்சம்.

உண்டு விருந்தோடு வந்தான் என்னுமிடத்து, இடையி ல் வந்த விருந்தென்னுஞ் சொல் வருமொழியோடு இயைதல ன்றி, விருந்தோடுண்டு வந்தான் என நிலைமொழியோடும் இ யைதலால், இதுபோல்வன இடையில் வரப்பெறுவென்றறிக.

முடிக்குஞ் சொன்னிற்கு மிடம்.

௩௬௬. ஆறனுருபொழிந்த வேற்றுமைபுருபுகளே யும், வினைமுற்றையும், வினையெச்சத்தையும் முடிக்க வருஞ் சொற்கள், அவைகளுக்குப் பின்னன்றி முன்வ ருதலு முன்

- (க.) வந்தான் சாத்தன்.
 வெட்டினான் மரத்தை.
 வெட்டினான் வாளால்.
 கொடுத்தான் நந்தனர்க்கு. } வேற்றுமையுருபு.
 நீங்கினான் னூரின்.
 சென்றான் சாத்தன் கண்
 வா சாத்தா
- (உ.) சாத்தன் போயினான்.....வினைமுற்று.
- (ங.) போயினான் வந்து.....வினையெச்சம்.
- தொகாநிலைத்தொடரியன்முற்றிற்று.

ஒழிபியல்.

தொடர்மொழிப் பாகுபாடு..

ககௌ. தொடர்மொழி முற்றுத்தொடர்மொழியும் எச்சத்தொடர்மொழியும் என இருவகைப்படும்.

ககஅ. முற்றுத்தொடர்மொழியாவது எழுவாயும் பயனிலையுஞ் செயப்படுபொருண் முதலியவைகளோடு கூடாதாயினும் கூடியாயினும் முடிவு பெற்று நிற்குந் தொடர்மொழியாம். வடநூலார் இம்முற்றுத்தொடர் மொழியை வாக்கியமென்பர்.

உ-ம். சாத்தன் வந்தான்.

சாத்தன் சோற்றை யுண்டான்.

ககக. எச்சத்தொடர்மொழியாவது முடிவு பெறாது அம்முற்றுத்தொடர்மொழிக்கு உறுப்பாக வருந் தொடர்மொழியாம்.

உ-ம். யானைக் கோடு.
யானைபது கோடு.

வாக்கியப் பொருளுணர்வுக்குக்
காரணம்.

௩௭௦. வாக்கியத்தின் பொருளை உணர்தற்குக் காரணம் அவாய்நிலை, தகுதி, அண்மை, கருத்துணர்ச்சி என்னு நான்குமாம்.

௩௭௧. அவாய்நிலையாவது ஒருசொற் றனக்கு எச்சொலில்லாவிடின் வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி உண்டாகாதோ அச்சொல்லை அவாவி நின்றலாம். உ-ம்.

ஆவைக்கொணு என்னுமிடத்து ஆவை என்பதுமாத்திரஞ் சொல்லிக் கொணுவென்பது சொல்லாவிடினும், கொணு வென்பதுமாத்திரஞ் சொல்லி ஆவை என்பது சொல்லாவிடினும் வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி உண்டாகாது. ஆவைக்கொணு என இரண்டிஞ் சொல்லின் அவாய்நிலை காரணமாக வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி உண்டாதல் அறிக.

௩௭௨. தகுதியாவது பொருட்டுத் தடையுணர்ச்சி இல்லாமையாம். உ-ம்.

நெருப்பாணை என்னுமிடத்து நனைத்தலின் நெருப்புக் கருவியன்று என்கிற உணர்ச்சி தடையுணர்ச்சி, இவ்வுணர்ச்சி இருத்தலால் வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி உண்டாகாது.

நீரா னனை என்னுமிடத்து நனைத்தலின் நீர் கருவியா தலாற் தடையுணர்ச்சி யில்லை; ஆகவே தகுதி காரணமாக வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி யுண்டாதலறிக.

நுஎக: அண்மையாவது காலமிடையீழின்றியும் வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சிக்குக் காரணமல்லாத சொல்லிடையீழின்றியுஞ் சொல்லப்படுதலாம். உ-ம்.

ஆவைக்கொணு என்பது யாமத்துக்கு ஒவ்வொரு சொல்லாகச் சொல்லப்படிந் வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சி யுண்டாகாது. ஒருதொடராக விரையச் சொல்லப்படிந் வாக்கிடப் பொருளுணர்ச்சி யுண்டாதலறிக.

மலையுண்டானெருப்புடையது தேவதத்தன் என்னுமிடத்து, மலைநெருப்புடையது என்னும் வாக்கியத்தால் உண்டாகும் பொருளுணர்ச்சிக்குக் காரணமல்லாத உண்டான் என்னுஞ் சொல் அச்சொற்கட்கு இடையீடாக நின்றது; உண்டான் தேவதத்தன் என்னும் வாக்கியத்தால் உண்டாகும் பொருளுணர்ச்சிக்குக் காரணமல்லாத நெருப்புடையது என்னுஞ் சொல் அச்சொற்கட்கு இடையீடாக நின்றது. இப்படி யிடையீட்டுச் சொல்லாது, மலை நெருப்புடையது; உண்டான் தேவதத்தன் எனச் சொல்லின், அண்மை காரணமாக வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி யுண்டாதலறிக.

நுஎச. கருத்துணர்ச்சியாவது ஒருசொல் எப்பொருளைத் தரலவேண்டும் என்னுங் கருத்தாற் சொல்லப்பட்டதோ அக்கருத்தையே சமயவிசேடத்தா லறிதலாம். உ-ம்

மாவைக் கொண்டுவா என்னுமிடத்து, மாவென்பது பலபொருளொருசொல்லாதலால் வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி யுண்டாகாது. இது புசித்தோனாற் சொல்லப் படிற் றின்னுமாவெனவும், கவசம் பூண்டு நிற்பானாற் சொல்லப்படிற் குதினா யெனவும், சொல்லுவான் கருத்துச் சமயவிசேடத்தால் அறியப்படும்; அப்போது அக்கருத்துணர்ச்சி காரணமாக வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி யுண்டாதலறிக.

உருபும் வினையும் அடுக்கி முடிதல்.

௬௭௫. வேற்றுமைபுருபுகள் விரிந்தாயினும் மறைந்தாயினும் ஒன்று பல வடுக்கி வரினும், கலந்து பல வடுக்கி வரினும், வினைமுற்றும் பெயரெச்சமும் வினையெச்சமும் ஒன்று பல வடுக்கி வரினும், அப்பலவுந் தம்மை முடித்தற்குரிய ஒருசொல்லைக்கொண்டு முடியும். உ-ம்.

சாத்தினையுங் கொற்றினையும் வாழ்த்தினான். } உருபுகள் வி
சாத்தனுக்குங் கொற்றனுக்குந் தந்தை. } ரிந்தும் மறைந்
அருளற முடையன். } தும் ஒன்று பல
வடுக்கல்.

அரசன் பகைவனை வாளால் வெட்டினான். } உருபுகள் வி
அரசன் வாள் கைக் கொண்டான். } ரிந்தும் மறைந்து
ம் கலந்து பல வ
டுக்கல்.

நுடினான் பாடினான் சாத்தன். } வினைமுற்று ஒன்று பல
புனையன் மெல்லியன் மடந்தை. } வடுக்கல்.

கற்ற கேட்ட பெரியோர். } பெயசொச்சம் ஒன்று ப
நெடிய கரிய மனிதன். } ல வடுக்கல்.

கற்றுக் கேட்டறிந்தார் } வினையெச்சம் ஒ
வீருப்பின்றி வெறுப்பின்றி யிருந்தார் } ன்று பல வடுக்கல்.

உஎசு. வேற்றுமையுருபு ஒன்றுபலவடுக்கி வருமி
டத்து, ஒருதொடரினுள்ளே இறுதியினின்ற பெயரின்
மாத்திரம் விரிந்து நின்று மற்றைப் பெயர்களெல்லாவ
ற்றினுந் தொக்கு வருதலு முண்டு.

உ-ம். பொருளின்பங்களைப் பெற்றான்.

சேரசோழபாண்டியர்க்கு நண்பன்.

தந்தை தாய் னீங்கினான்.

உஎஎ. ஒருதொடரினுள் ஒருபொருளுக்கே பல
பெயர் வருதலும், அப்பெயர்தோறும் ஒருவேற்றுமை
யுருபே வருதலும் உளவாம். வரினும், பொருளொன்
றே யாதலால் எண்ணுமமை பெறுதலில்லை. உ-ம்.

சங்கரனை யென்குணனைச் சம்புவைநால் வேதனொரு
கங்கரனை நெஞ்சே கருது.

திணைபாவிடமுடிபு.

உஎஅ. முடிக்கப்படுஞ் சொல்லோடு முடிக்குஞ்
சொல்லானது திணைபால் இடங்களின் மாறுபடாது இ
யைந்து நின்றல்வேண்டும். இயைந்து நில்லாதாயின் வ
ழுவாம்.

உ-ம். நம்பி வந்தான் }
நங்கை வந்தாள் }
அந்தணர் வந்தார் } வழாநிலை.
நான் வந்தேன் }
நீ வந்தாய் }

நம்பி வந்தது..... ...தினை வழு.

நங்கை வந்தான்... ..பால் வழு.

அவன் வந்தேன்..... ...இட வழு.

௩௭௯. இரண்டு முதலிய உயர்திணைப்படர்க்கை யெழுவாய் அடுக்கிவரின், பலர்பாற் படர்க்கைப் பயனிலைகொண்டு முடியும். இரண்டு முதலிய அஃறிணைப்படர்க்கையெழுவாய் அடுக்கி வரின், பலவின்பாற் படர்க்கைப் பயனிலைகொண்டு முடியும்.

உ-ம். நம்பியு நங்கையும் வந்தார்.

யானையும் குதிரையும் வந்தன.

௩௮௦. முன்னிலையெழுவாயோடு படர்க்கையெழுவாய் அடுக்கி வரின், முன்னிலைப்பன்மைப்பயனிலைகொண்டு முடியும். அது உளப்பாட்டு முன்னிலைப்பன்மை எனப்படும்.

உ-ம். நீயு மவனும் போயினீர்.

௩௮௧. தன்மையெழுவாயோடு முன்னிலையெழுவாயேனும் படர்க்கையெழுவாயேனும் இவ்விரண்டெழுவாயுமேனும் அடுக்கி வரின், தன்மைப்பன்மைப் பயனிலைகொண்டு முடியும். இது உளப்பாட்டுத் தன்மைப்பன்மை எனப்படும்.

உ-ம். யானு நீயும் போயினோம்.

யானு மவனும் போயினோம்.

உரு. திணையயக் தோன்றியவிடத்து உருவு வ
டிவு என்னும் பொதுச்சொற்களாலும், உயர்திணைப்பா
லையக தோன்றியவிடத்து அத்திணைப்பன்மைச் சொல்
லாலும், அஃறிணைப்பாலையக தோன்றியவிடத்துப் பா
ல்பகாவஃறிணைச்சொல்லாலும் கூறல்வேண்டும். உ-ம்.

(க.) குற்றியோ மனுடனே அங்குத் } திணையயம்
தோன்றுகிற உரு'

(உ.) ஆண்மகனே பெண் மகளோ } உயர்திணைப்பா
அங்கே தோன்றுகிறவர்!...

(ங.) ஒன்றோ பலவோ அங்கு வந்த } அஃறிணைப்பாலை
குதினா!... .. யம்.

உரு. இருதிணையில ஒருதிணை துணிந்தவிடத்தும்,
இருபாலில ஒருபால் துணிந்தவிடத்தும், மற்றொன்ற
லலாத தன்மையைத் துணிந்த பொருண்மேல் வைத்
துக்கூறல்வேண்டும் இது சுருங்கச்சொல்லல் என்னு
ம அழகைப் பயப்படுத்தலாற் சிறப்புடைத்தாம்

உ-ம். (க.) (குற்றியெனின்) மனுடனன்று. எ-ம்.

(மனுடனெனின்) குற்றியல்லன். எ-ம்

(உ.) (ஆண்மகனெனின்) பெண்மகளல்லன்! எ-ம்

(பெண்மகளெனின்) ஆண்மகனல்லன்! எ-ம்.

(ங.) (ஒன்றெனின்) பலவன்று. எ-ம்.

(பலவெனின்) ஒன்றல்ல. எ-ம்

கூறுக.

திணைபாவிடப்பொதுமை

நீங்குநெறி.

க.அ.ச. திணை பாவிடங்கட்குப் பொதுவாகிய பெயர் வினைகட்கு முன்னும் பின்னும் வருஞ் சிறப்புப்பெயருஞ் சிறப்புவினையும், அவற்றின் பொதுத்தன்மையை நீக்கி, ஒன்றனை யுணர்த்தும். உ-ம்.

சாத்தனிவன்; சாத்தனிது. எ-ம். சாத்தன் வந்தான்; சாத்தன் வந்தது. எ-ம். பெயர்த்திணைப்பொதுமையைப் பின் வந்த சிறப்புப்பெயரும் வினையும் நீக்கி ஒருதிணையை யுணர்த்தின.

ஒருவொன்றையர்; ஒருவொன்றாயர். எ-ம். மரம் வளர்ந்தது; மரம் வளர்ந்தன. எ-ம். பெயர்ப்பாற்பொதுமையைப் பின் வந்த சிறப்புப்பெயரும் வினையும் நீக்கி ஒருபாலை யுணர்த்தின.

யாமெல்லாம் வருவம்; நீயிமெல்லாம் போமின்; அவரெல்லாமிருந்தார் எனப் பெயரிடப்பொதுமையை முன் வந்த சிறப்புப்பெயரும் பின் வந்த சிறப்புவினையும் நீக்கி ஒவ்வொரிடத்தை யுணர்த்தின.

வாழ்க அவன், அவள், அவர், அது, அவை, யான், யாம், நீ, நீர் என வினைத்திணைப்பாவிடப் பொதுமையைப் பின் வந்த சிறப்புப்பெயர்கள் நீக்கி ஒருதிணையையும் பாலையும் இடத்தையும் உணர்த்தின.

க.அ.ரு. பெயர் வினை யிரண்டும் உயர்திணை யாண்பெணிரண்டற்கும் பொதுவாகவேனும், அஃறிணை யாண்பெணிரண்டற்கும் பொதுவாகவேனும் வருமிடத்

து, அப்பாலிரண்டனுள் ஒருபாற்கே யுரிய தொழிற்
முதலிய குறிப்பினால், அப்பாலானது துணியப்படும்.

உ-ம். ஆயிரமக்கள் போர் செய்யப் போயினார் என்னுமி
டத்து, மக்களென்னும் பெயரும் போயினொ
ன்னும் வினையும் உயர்திணையாண்பெணிநுபாற்
கும் பொதுவாயினும், போர்செயலென்னுந் தொ
ழிற்குறிப்பினால் ஆண்பால் துணியப்பட்டது.

பெருந்தேவி மகவீன்ற கட்டிலினருகே நால்வர்
மக்களுளர் என்னுமிடத்து, மக்களென்னும் பெ
யரும் உளர் என்னும் வினையும் உயர்திணையா
ண்பெணிநுபாற்கும் பொதுவாயினும், ஈனாதலெ
ன்னுந் தொழிற்குறிப்பினால் பெண்பால் துணிய
ப்பட்டது.

இப்பெற்ற முழுவொழிந்தன என்னுமிடத்து, பெற்
றமென்னும் பெயரும் ஒழிந்தனவென்னும் வி
னையும் அஃறிணையாண்பெணிநுபாற்கும் பொது
வாயினும், உழுவென்னுந் தொழிற்குறிப்பினால்
எருது துணியப்பட்டது.

இப்பெற்றந் கறத்தலொழிந்தன என்னுமிடத்துப்,
பெற்றமென்னும் பெயரும் ஒழிந்தனவென்னும்
வினையும் அஃறிணையாண்பெணிநுபாற்கும் பொ
துவாயினும், கறத்தலென்னுந் தொழிற்குறிப்பி
னால் பெண்பக துணியப்பட்டது.

உயர்திணை தொடர்ந்த அஃறிணை.

உஅசு. உயர்திணையெழுவாயோடு கிழமைப்பொ

ருள் படத் தொடர்ந்து எழுவாயாக நிற்கும் அஃறிணைப் பொருளாதியாவும் உயர்திணைவினையான் முடியும்.

உ-ம்.	நம்பி பொன்பெரியன்	}	இங்கே உயர்திணை
	நம்பி நாடுபெரியன்		யெழுவாயின் ப
	நம்பி வாழ்நான் பெரியன்		யனிவையோடு அ
	நம்பி மூக்குக் கூரியன்		ஃறிணை யெழு
	நம்பி குடிமை நல்லன்		வாயும் முடிந்த
	நம்பி நடை கடியன்		தறிக.

மாடு கோடு கூறிது என்னுமிடத்தும், மாடு என்னும் அஃறிணையெழுவாயின் பயனிலையாகிய கூறிது என்னும் வினையோடு அதன் கிழமைப்பொருள்பட எழுவாயாக நின்ற கோடு என்பது முடிவதறிக.

கலந்த திணைபால்களுக்கு

ஒருமுடிபு.

உஅஎ. இருதிணைப்பொருள்கள் கலந்து ஒருதொடராக வருமிடத்தும், ஆண் பெண்ணென்னும் இருபாற்பொருள்கள் கலந்து ஒருதொடராக வருமிடத்தும், சிறப்பினாலும், மிகுதியினாலும், இழிவினாலும், ஒருமுடிபைப் பெறும். உ-ம்.

“திங்களுக்கு சான்றோரு மொப்பர்” என இருதிணைப் பொருள்கள் கலந்த சிறப்பினால் உயர்திணை முடிபைப் பெற்றன. சான்றோர் திங்கள்போல மறுத் தாங்க மாட்டாமை இங்கே சிறப்பு.

“பார்ப்பார் தவசே சுமந்தார் பிணிப்பட்டார் மூத்தோ
குழவியெனு மிவர்கள்” என இருதிணைப் பொருள்க
ள் கலந்து மிகுதியால் உயர்திணைமுடிபைப் பெற்றன.
அஃறிணைப்பொருள் ஒன்றையாக உயர்திணைப் பொ
ருள் ஐந்தாதல் இங்கே மிகுதி.

“மூர்க்கனு முதலையுங் கொண்டது விடா” என இருதி
ணைப்பொருள்கள் கலந்து இழிவினாள் அஃறிணை மு
டிபைப் பெற்றன. மூர்க்கருணமுடைமை இங்கே
இழிவு.

தேவதத்தன் மனைவியுந் தானும் வந்தான் எனப் பாற்
பொருள்கள் கலந்து சிறப்பினால் ஆண்பான்முடிபை
ப் பெற்றன. பெண்ணினும் ஆண் உயர்ந்தமை இங்
கே சிறப்பு.

திணைபால்வழுவமைதி.

கஉஅ. மகிழ்ச்சி, உயர்வு, சிறப்பு, கோபம், இழி
வு என்னும் இவைகளுள் ஒருகாரணத்தினால், ஒருதிணை
ப்பொருள் வேறுதிணைப்பொருளாகவும், ஒருபாற்பொ
ருள் வேறுபாற் பொருளாகவுஞ் சொல்லப்படும். உ-ம்.

ஓராவினை என்னம்மை வந்தாள் என்றவிடத்து, உவப்பி
னாள் அஃறிணை உயர்திணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

பசுங்கிளியார் தூது சென்றார் என்றவிடத்து, உயர்வினா
ள் அஃறிணை உயர்திணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

“தம்பொருளென்ப தம்மக்கள்” என்றவிடத்துச், சிறப்
பினால் உயர்திணை அஃறிணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

பயனில்லாத சொற்களைச் சொல்லும் ஒருவனை இந்நாய்
குணாக்கின்றது என்றவிடத்துக், கோபத்தினால் உயர்
ந்தினை அஃறிணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

நாங்கடவுளுடைமை என்றவிடத்து, இழிவினால் உயர்நி
னை அஃறிணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

தன்புதல்வனை என்னம்மை வந்தாள் என்றவிடத்து, ம
கிழ்ச்சியினால் ஆண்பால் பெண்பாலாகச் சொல்லப்பட்
டது.

ஒருவனை அவர்வந்தார் என்றவிடத்து, உயர்வினால் ஒரு
மைப்பால் பன்மைப்பாலாகச் சொல்லப்பட்டது.

தேவன் மூவுலகிற்குத் தாய் என்றவிடத்துச், சிறப்பி
னால் ஆண்பால் பெண்பாலாகச் சொல்லப்பட்டது.

“எனைத்துணைய ராயினு மென்றோர் நினைத்துணையுத் தே
ரான் பிறனில் புகல்” என்றவிடத்துக், கோபத்தினா
ற் பன்மைப்பால் ஒருமைப்பாலாகச் சொல்லப்பட்ட
து.

பென்வழிச்செல்வானை இவன் பெண் என்றவிடத்து,
இழிவினால் ஆண்பால் பெண்பாலாகச் சொல்லப்பட்
டது.

ஒருமை பன்மை மயக்கம்.

உகக. ஒருமைப்பாலிற் பன்மைச்சொல்லையும்,
பன்மைப்பாலில் ஒருமைச்சொல்லையும் ஒரோவிடத்து
தழுவிச் சொல்லுகலும் உண்டு. உ-ம்.

வெயிலெல்லா மறைத்தது மேகம் என்னுமிடத்து, வெயில் என்னும் ஒருமைப்பாலில் எல்லாமென்னும் பன்மைச்சொற்சேர்த்துச் சொல்லப்பட்டது.

இரண்டு கண்ணுஞ் சிவந்தது என்னுமிடத்து, இரண்டுடென்னும் பன்மைப்பாலிற் சிவந்தது என்னும் ஒருமைச்சொற் சேர்த்துச் சொல்லப்பட்டது.

இடவழுவமைதி.

கூக0. ஒரிடத்திற் பிறவிடச்சொல்லே ஒரோவிடத்துத் தழுவிச் சொல்லுதலும் உண்டு. உ-ம்.

சாத்தன்றா யிவை செய்வேனோ என்னுமிடத்து, யானெனச் சொல்லல்வேண்டுந் தன்மையிலே சாத்தன்றாயெனப் படர்க்கைச்சொற் சேர்த்துச் சொல்லப்பட்டது. சாத்தன் றாயாகிய யான் என்பது பொருள்.

“எம்பியை யீங்குப் பெற்றே நென்னெனக் கரியதென்றான்” என்னுமிடத்து, நின்னையெனச் சொல்லல்வேண்டு முன்னிலையிலே எம்பியையெனப் படர்க்கைச்சொற் சேர்த்துச் சொல்லப்பட்டது. எம்பியாகிய உன்னை என்பது பொருள்.

யானோ வவனோ யாரிது செய்தார்;

நீயோ வவனோ யாரிது செய்தார்;

நீயோ யானோ யாரிது செய்தார்;

நீயோ வவனோ யானோ யாரிது செய்தார்.

என ஒரிடத்திற் பிறவிடம் விரவி வருதலும் உண்டெனக் கொள்க.

காலவழுவமைதி.

நகக. முக்காலத்தினுந் தந்தொழிண்டையறாமல் ஒருதன்மையவாய் நிகழும் பொருள்களின் வினையை நிகழ்காலத்தாற் சொல்லத்தகும்.

உ-ம். மலை நிற்கின்றது.

தெய்வ மிருக்கின்றது.

கடவு ளளிக்கின்றார்.

மலைக்கு நின்றலும், தெய்வத்திற்கு இருத்தலும், கடவுட்கு அளித்தலும் முக்காலத்தினும் உள்ளனவாதல் காண்க.

நககஉ. வினாவு, மிகுதி, தெளிவு என்னும் இம்மூன்று காரணங்களாலும், இக்காரணங்களில்லாமலும், ஒருகாலம் வேறொருகாலமாகச் சொல்லவும் படும். உ - ம்.

உண்பதற்கிருப்பவனும் உண்கின்றவனும் வினாவிலே தம்மையுடன்கொண்டுபோக அழைப்பவனுக்கு, உண்டேன் உண்டேன்; வந்தேன் வந்தேன் என்றவிடத்து, வினாவுபற்றி எதிர்காலமும் நிகழ்காலமும் இறந்தகாலமாகச் சொல்லப்பட்டன.

களவு செய்ய நினைப்போன் கையறுப்புண்டான் என்ற விடத்துக், களவுசெய்யிற் கையறுப்புண்ணல் மிகுதியாதலால், எதிர்காலம் இறந்தகாலமாகச் சொல்லப்பட்டது. கையறுப்புண்ணல் தவறினுந் தவறுமாதலால் மிகுதியெனப்பட்டது.

எறும்பு முட்டைகொண்டு திட்டையேறின் மழைபெய்தது என்றவிடத்து, எறும்புமுட்டையெடுத்து மேட்டிலேறினால் மழைபெய்தல் தெளிவாதலால், எதிர்காலம் இறந்தகாலமாகச்சொல்லப்பட்டது.

யாம் பண்டு வினையாடுவ திச்சோலை; யாம் பண்டு வினையாடுகிறதிச்சோலை இவைகளில், அக்காரணங்களில்லாமலே, இறந்தகாலம் எதிர்காலமும் நிகழ்காலமமாகச் சொல்லப்பட்டன.

உல்லனவறறை வினைமுதல்
போலச சொல்லல்.

உகக. செயப்படுபொருளையும், கருவியையும், இடத்தையும், செயலையும், காலத்தையும், வினைமுதல் போல வைத்து, அவ்வினைமுதல்வினையை அவைகளுககு ஏற்றிச் சொல்லுதலும் உண்டு. உ-ம்.

இம்மாடியான் கொண்டது..... செயப்படுபொருள்
வெட்டுமுத்தாணியானெழுதியது... கருவி.
இம்மாடியானிருந்தது..... இடம்.
இத்தொழில் யான் செய்தது.....செயல்.
இந்தான் யான் பிறந்தது..... காலம்.

அடைமொழி

உகக. பொருள், இடம், காலம், கினை, குணம், தொழில் என்னும் ஆறும் இனமுள்ள பொருள்களுக்கேயன்றி இனமில்லாப பொருள்களுக்கும் அடைமொழிகளாய் வரும

அடையிருல் அறிக்கப்பட்டது அடைகொளியெனப்படு
ம். அடையெனினும் விசேடணமெனினும் பொருந்தும். அ
டைகொளியெனினும் விசேடியமெனினும் பொருந்தும்.

(உதாரணம்.)

இனமுள்ளன.	இனமில்லன.	
நெய்க்குடம்	உப்பளம்	பொருள்.
குளநெல்	ஊர்மன்று	இடம்.
கார்த்திகைவிளக்கு	நாளரும்பு	காலம்.
பூமரம்	இலைமரம்	சினை.
செந்தாமரை	செம்போத்து	ருணம்.
ஆடுபாம்பு	தோய்தயிர்	தொழில்.

சிறப்புப்பெயர் இயற்பெயர்.

உகரு. ஒருகாரணம் பற்றி வருஞ் சிறப்புப்பெய
ரினாலும் காரணம் பற்றாது வரும் இயற்பெயரினாலும்
ஒருபொருளைச் சொல்லுமிடத்துச் சிறப்புப்பெயரை
முன்வைத்து இயற்பெயரைப் பின் வைத்தல் சிறப்
பு.

உ-ம். சோழியன் கொற்றன்.

பாண்டியன் குலசேகரன்.

தமிழ்ப்புலவன் கம்பன்.

இனிக் கொற்றன் சோழியன் என இயற்பெயர் முன்னு
ம் வருதல் காண்க. இன்னும் இயற்பெயர் முன் வரு
மிடத்து வைத்தியநாதநாவலன் கச்சியப்பப்புலவன்
என இறுதி விகாரமாக வருதலுங்காண்க.

வினாவிடை.

ககக. வினாவாவது அறியக்கருதியதை வெளிப்படுத்துவதாம். விடையாவது வினாவிய பொருளை அறிவிப்பதாம்.

வினா, உசா, கடா என்பன ஒருபொருட்சொற்கள். விடை, செப்பு, உத்தரம், இறை என்பன ஒருபொருட் சொற்கள்.

கக௭. வினாவையும் விடையையும் வழுவாமற் காத்தல்வேண்டும்.

உ-ம். உயிரொத்தன்மைத்து வினாவழாநிலை.
உயிருணர்தற்றன்மைத்து விடைவழாநிலை.
கறக்கின்ற வெருமை பாலோ சினையோ? வினாவழு
தில்லைக்குவழியாது? எனின் } விடைவழு
சிவப்புக்காளைமுப்பதுபணம்என்பது }

ககஅ. வினா அறியாமை, ஐயம், அறிவு, கொளல், கொடை, ஏவல் என அறுவகைப்படும். உ-ம்.

(க.) ஆசிரியரோ, இப்பாட்டிற்குப் பொருள் யாது? ... அறியா [மை வினா.

(உ.) குற்றியோ மகனோ?..... ஐயவினா.

(கூ.) மாணுக்கனே, இப்பாட்டிற்குப் பொருள் யாது? அறிவினா.

(சு.) பயறுண்டோ செட்டியாரோ?..... கொளல்வினா.

(இ.) தம்பிக்காடையில்லையா?..... கொடைவினா.

(ஈ.) தம்பீ முண்டாராயா?..... ஏவல்வினா.

ககக. விடை சுட்டு, எதிர்மறை, உடன்பாடு, ஏவல், வினாவெதிர்வினாதல், உற்றதுணாததல், உறுவது

கூறல், இனமொழி என எட்டுவகைப்படும். இவற்றுள், முன்னையமூன்றுஞ் செவ்வனிறை; பின்னையவைந்தும் இறை பயப்பன.

(உதாரணம்.)

	வினா.	விடை.	
(க.)	தில்லைக்கு வழி யாது?	இது	சுட்டு.
(உ.)	இது செய்வாயா?	செய்யேன்	எதிர்மறை.
(கூ.)	"	செய்வேன்	உடன்பாடு.
(ச.)	"	நீ செய்	ஏவல். [நாதல்.
(ரு.)	"	செய்யேனோ	வினாவெதிர் வி
(சூ.)	"	உடம்புநொந்தது உற்றதனாத்	[தல்
(எ.)	"	உடம்புநோம் உறுவதுகூறல்.	
(அ.)	"	மற்றையதுசெய்வேன் இனமொழி.	

சுட்டு.

சூ00. படர்க்கைப்பெயரோடு சுட்டுப்பெயர் சேர்ந்து வரின், அப்படர்க்கைப்பெயர் முடிக்குஞ்சொற்கொள்ளுமிடத்து அதற்குப் பின் வரும்; முடிக்குஞ்சொற்கொள்ளாவிடத்து அதற்குப் பின்னு முன்னும் வரும். உ-ம்.

(க.) நம்பி வந்தான்; அவனுக்குச் சோறிடுக.

எருது வந்தது; அதற்குப் புல்லிடுக.

(உ.) நம்பியவன்; அவனம்பி.

மரபு

சூ0க. மரபாவது உலகவழக்கிலுஞ் செய்யுள் வ

முக்கிலும் எப்பொருட்கு எப்பெயர் வழங்கிவருமோ
அப்பொருளை அச்சொல்லாற் கூறுதலாம்.

உ-ம். ஆனைமேய்ப்பான் பாகன்	குதிரைக் குட்டி.
ஆடுமேய்ப்பான் இடையன்	பசுக்கன்று.
ஆனை யிலண்டம்	கீரிப்பிள்ளை.
ஆட்டுப் புழுக்கை	கோழிக்குஞ்சு.
யானைக் குட்டி	தென்னம்பிள்ளை.
யானைக்கன்று	மாங்கன்று.

முற்றும்மை.

ச௦௨. இத்தனையென்று தொகையுற்று நிற்கும்
பொருளும், எக்காலத்தும் எவ்விடத்தும் இல்லாத
பொருளும், முடிக்குஞ் சொல்லைப் பெற்று வருமிடத்
து, முற்றும்மை பெற்று வரும. உ-ம்.

(சு.) தமிழ் நாட்டு மூவேந்தரும் வந்தார்.

(௨) ஒளிமுன்னிருள் எங்குமில்லை.

ஒருபொருட் பன்மொழி.

ச௦௩. சொல்லின்பந் தோன்றுதற்பொருட்டு ஒ
ருபொருண்மேல் இருசொற்கள தொடர்ந்து வருதலு
ம உண்டு.

உ-ம். நாகிளங்கமுகு	மீமிசைஞாயித
புனிற்றிளங்கன்று	உயர்த்தோங்குபெருவரை

அடுக்குச்சொல்.

ச௦௪. ஒருசொல் விரைவு, வெகுளி, உவகை, அ

ச்சம், துன்பம் முதலியகாரணம் பற்றி, இரணமி முதல் மூன்றளவு அடுக்கிக் கூறப்படும். உ-ம்.

- (க.) உண்டேனுண்டேன்; போபோபோ..... விரைவு.
- (உ.) எய்யெய்; ஏறியெறியெறி.....கோபம்.
- (ங்.) வருக வருக; பொலிக பொலிக பொலிக உவகை.
- (ச.) பாம்பு பாம்பு; தீத்தீத்தீ..... அச்சம்.
- (ரு.) உய்யேனுய்யேன்; வாழேன் வாழேன் வாழேன் [துன்பம்.

அசைநிலைக்கு இரண்டளவும் இசைநிறைக்கு இரண்டு முதல் நான்களவும் அடுக்கிக் கூறப்படும். உ-ம்.

- (க.) அன்றேயன்றே.....அசைநிலை.
- (உ.) { ஏயேயம்பன் மொழிந்தனன் யாயே } இசைநிறை
 { நல்குமேநல்குமே நல்குமே நாமகள் }
 { பாடுகோபாடுகோபாடுகோபாடுகோ }

சலசல, கலகல என்பவை முதலியன பிரியாது இரட்டைச் சொல்லாகவே நின்று பொருள்படுதலால். அடுக்கிய சொல்லல்ல.

சொல்லெச்சம்.

சுரு. சொல்லெச்சமாவது வாக்கியத்தில் ஒரு சொல் எஞ்சிநின்று வருவித்துணாக்கப்படுவதாம். உ-ம்.

“பிறவிப் பெருங்கட நீந்துவர் நீந்தா
 நிறைவ னடிசேரா தார்.”

இதிலே சேர்ந்தார் பிறவிப்பெருங்கடல் நீந்துவர் எனச் சேர்ந்தார் என்னும் ஒருசொல் வருவித்துணாக்கப்படுதலாற் சொல்லெச்சம்.

இசையெச்சம்.

ச0௬. இசையெச்சமாவது வாக்கியத்தில் அவ்வ
வ்விடத்திற்கு ஏற்ப இரண்டு முதலிய பலசொற்கள்
எஞ்சிநின்று வருவித்துணாக்கப்படுவதாம். உ-ம்.

“அந்தாமனாயன்னமே நின்னையானகன்றற்றுவனோ.

இதிலே என்னுயிரினுஞ் சிறந்த கின்னை எனப்
பலசொற்கள் வருவித்துணாக்கப்படுதலால்
இசையெச்சம்.

ஒழிபியன்முற்றிற்று.

தொடர்மொழியதிகாசமுற்றுப்பெற்றது.

பரமபதிதுணை.

பகுபதமுடிபு.

பெயர்ப் பகுபதங்கள்.

அவன் என்னுஞ் சுட்டுப்பொருட் பெயர்ப் பகுபதம் அ
என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விருதியும் பெ
ற்று, இடையில் வகரமெய் தோன்றி, அம்மெய்யின்மேல்
விருதி அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

தமன் என்னுங் கிளைப்பொருட் பெயர்ப் பகுபதம் தாம்
என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விருதியும் பெற்
று, பகுதி முதல் குறுகி, இறுதி மகரமெய்யின்மேல் விருதி அ
கரவுயிரோறி முடிந்தது.

.பொன்னன் என்னும் பொருட் பெயர்ப் பகுபதம் பொன்னன் என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விருதியும் பெற்று, பகுதியீற்று னகரமெய் இரட்டித்து, இரட்டித்த னகரமெய்யின்மேல் விருதி அகரவுயிரேறி முடிந்தது.

நிலத்தன் என்னும் இடப்பெயர்ப் பகுபதம் நிலம் என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விருதியும் அவைகளுக்கும் இடையே அத்துச்சாரியையும் பெற்று, பகுதியீற்று மகரமெய்யுஞ் சாரியையின் முதல் அகரமும் ஈற்று உகரமும் (கெட்டு, உகரங் கெட நின்ற தகரமெய்யின்மேல் விருதி அகரவுயிரேறி முடிந்தது.

பிரபவன் என்னுங் காலப்பெயர்ப் பகுபதம் பிரபவம் என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விருதியும் பெற்று, பகுதியீற்று அம் குறைந்து வகரமெய்யீறாக நின்று, அவ்வகரமெய்யின்மேல் விருதி அகரவுயிரேறி முடிந்தது.

திணிதோளன் என்னுஞ் சினைப்பெயர்ப் பகுபதம் திணிதோள் என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விருதியும் பெற்று, பகுதியீற்று ளகரமெய்யின்மேல் விருதி அகரவுயிரேறி முடிந்தது.

நல்லன் என்னுங் குணப்பெயர்ப் பகுபதம் நன்மை என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விருதியும் பெற்று, பகுதியீற்று மைவிருதி கெட்டு நல் என நின்று, லகரமெய் இரட்டித்து, இரட்டித்த லகரமெய்யின்மேல் விருதி அகரவுயிரேறி முடிந்தது.

கரியன் என்னுங் குணப்பெயர்ப் பகுபதம் கருமை என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விருதியும் பெற்று,

பகுதியீற்று மைவிகுதி கெட்டு இடை உகரம் இகரமாகத் திரிந்து, யகரவுடம்படுமெய் தோன்றி, அம்மெய்யின்மேல் விகுதி அகரவுயிரேறி முடிந்தது.

செய்யன் என்னுங் குணப்பெயர்ப் பகுபதம் செம்மை என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விருதியும் பெற்று, பகுதியீற்று மைவிகுதி கெட்டு, இடை நின்ற மகரமெய் யகரமெய்யாகத் திரிந்து, அது இரட்டித்து, இரட்டித்த மெய்யின்மேல் விகுதி அகரவுயிரேறி முடிந்தது.

ஒதுவான் என்னுந் தொழிற்பெயர்ப் பகுபதம் ஒது என்னும் பகுதியும் ஆன் என்னும் ஆண்பால் விருதியும் அவைகளுக்கு இடையே வகரவிடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலை மெய்யின்மேல் விகுதி ஆகரவுயிரேறி முடிந்தது. ஒதுதலுடையவன் என்பது பொருள்.

நன்மை என்னும் பண்புப்பெயர்ப் பகுபதம் நல் என்னும் பகுதியும் மை என்னும் பண்புப்பெயர் விருதியும் பெற்று, பகுதியீற்று லகரமெய் னகரமெய்யாகத் திரிந்து முடிந்தது.

வருதல் என்னுந் தொழிற்பெயர்ப் பகுபதம் வா என்னும் பகுதியும் தல் என்னும் தொழிற்பெயர் விருதியும் பெற்று, பகுதி முதல் குறுகி ரகரவுகரம் விரிந்து முடிந்தது.

உடுக்கை என்னுந் தொழிற்பெயர்ப் பகுபதம் உடு என்னும் பகுதியும் கை என்னும் தொழிற்பெயர் விருதியும் பெற்று, விகுதிக்குக் ககரமிடுத்து முடிந்தது.

ஒதுவான் என்பது எதிர்காலத் தெரிகிலைவினைமுற்றுப் பகுபதமாயின் ஒது பகுதி; ஆன் விருதி; வகரமெய் எதிர்காலவிடைநிலை. எதிர்காலவினையெச்சப்பகுபதமாயின், ஒது பகுதி; வான் எதிர்காலவினையெச்ச விருதி.

உடுக்கை என்னுஞ் செயப்படுபொருட்பெயர்ப் பகுபதம் உடு-என்னும் பகுதியும் ஐ என்னுஞ் செயப்படுபொருள் விருதியும் அவைகளுக்கிடையே சூச்சாரியையும் பெற்று, சாரியைக் ககரம் மிகுந்து, சாரியையீற்றுகரங்கெட்டு, உகரங் கெட நின்ற ககரவொற்றின்மேல் விருதி ஐகாரவுயிரோறி முடிந்தது.

எழுத்து என்னுஞ் செயப்படுபொருட் பெயர்ப் பகுபதம் எழுது என்னும் பகுதியோடு ஐ என்னுஞ்செயப்படுபொருள் விருதி புணர்ந்து, அவ்விருதி கெட்டுக், கெட்டவிடத்துத் தகரமிரட்டித்து முடிந்தது.

ஊண் என்னுஞ் செயப்படுபொருட் பெயர்ப் பகுபதம் உண் என்னும் பகுதியோடு ஐ என்னுஞ் செயப்படுபொருள் விருதி புணர்ந்து, அவ்விருதி கெட்டு, பகுதி முதல் நீண்டு முடிந்தது.

காய் என்னும் வினைமுதற்பொருட் பெயர்ப் பகுபதம் காய் என்னும் பகுதியோடு இ என்னும் வினைமுதற்பொருள் விருதி புணர்ந்து, அவ்விருதி கெட்டு முடிந்தது.

வினைமுற்றுப் பகுபதங்கள்.

உண்டான் என்னும் இறந்தகாலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் பகுபதம் உண் என்னும் பகுதியும் ஆன் என்னும் ஆண்பால் விருதியும் அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங் காட்டிம் டகரவிடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலை டகரமெய்யின்மேல் விருதி ஆகாரவுயிரோறி முடிந்தது.

உண்கின்றான் என்னும் நிகழ்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் பகுபதம் உண் என்னும் பகுதியும் ஆன் என்னும் ஆண்

பால் விசுவதியும் அவைகளுக்கு இடையே கின்று என்னும் நி
கழ்காலவிடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலையீற்று உகரங் கெ
ட்டு, உகரங்கெட நின்ற நகரமெய்யின்மேல் விசுவதி ஆகாரவு
யிரேறி முடிந்தது.

உண்ணுவான் என்னும் எதிர்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்
றுப் பகுபதம் உன் என்னும் பகுதியும் ஆன் என்னும் ஆண்
பால் விசுவதியும் அவைகளுக்கு இடையே எதிர்காலத் காட்டு
ம் வகரவிடைநிலையும், பகுதிக்கும் இடைநிலைக்கும் இடையே
உகரச்சாரியையும் பெற்று, பகுதியீற்று ணகரமெய் இரட்டி
த்தது, இரட்டித்த ணகரமெய்யின்மேற் சாரியை உகரமேறி, இ
டைநிலை வகரமெய்யின்மேல் விசுவதி ஆகாரவுயிரேறி முடிந்
தது.

நடந்தனன் என்னும் இறந்தகாலத் தெரிநிலைவினைமுற்று
ப் பகுபதம் நட என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால்
விசுவதியும் அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங்காட்டுந் தக
ரவிடைநிலையும் இடைநிலைக்கும் விசுவதிக்கும் இடையே அன்
சாரியையும் பெற்று, இடைநிலைத் தகரமிருந்து, மிருந்த தகர
வல்லொற்று மெல்லொற்றாக விகாரப்பட்டு, இடைநிலைத் தக
ரமெய்யின்மேற் சாரியை அகரவுயிரேறிச், சாரியையீற்று ண
கரமெய்யின்மேல் விசுவதி அகரவுயிரேறி முடிந்தது.

வருகின்றனன் என்னும் நிகழ்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்
றுப் பகுபதம் வா என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பா
ல் விசுவதியும் அவைகளுக்கிடையே கின்று என்னும் நிகழ்கா

* உண்ணுவான் என்பது எதிர்கால வினையெச்சப் பகுப
தமாயின், உன் பகுதி; உ சாரியை; வான் எதிர்கால வினை
யெச்சவிசுவதி.

லவிடைநிலையும் இடைநிலைக்கும் விசுதிக்கும் இடையே அன் சாரியையும் பெற்று, பகுதி முதல் குறுகி, ரகரவுகரம் விரிந்து, இடைநிலையீற்று உகரங்கெட்டு, உகரம் கெடநின்ற நகரவொற்றின்மேற் சாரியை அகரவுயிரோதிச், சாரியையீற்று னகரமெய்யின்மேல் விசுதி அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

நடப்பான் என்னும் எதிர்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் பகுபதம் நட என்னும் பகுதியும் ஆன் என்னும் ஆண்பால் விசுதியும் அவைகளுக்கு இடையே எதிர்காலங்காட்டும் பகரவிடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலைப் பகரம் மிகுந்து, இடைநிலைப் பகரமெய்யின்மேல் விசுதி ஆகாரவுயிரோறி முடிந்தது.

நடந்தது என்னும் இறந்தகாலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் பகுபதம் நட என்னும் பகுதியும் து என்னும் ஒன்றன்பால் விசுதியும் அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங் காட்டிக் தகரவிடைநிலையும் இடைநிலைக்கும் விசுதிக்கும் இடையே அகரச்சாரியையும் பெற்று, இடைநிலைத் தகரம் மிகுந்து, மிகுந்த தகரவல்லொற்று மெல்லொற்றாக விகாரப்பட்டு, இடைநிலைத் தகரவல்லொற்றின்மேற் சாரியை அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

நடப்பித்தான் என்னும் பிறவினைப் பகுபதம் நட என்னும் பகுதியும் பி என்னும் பிறவினைவிசுதியும் பெற்று, விசுதிப் பகரமிகுந்து அனைத்தும் ஒருபகுதியாய் நின்று, ஆன் என்னும் ஆண்பால் விசுதியும் பகுதிக்கும் விசுதிக்கும் இடையே இறந்தகாலங்காட்டிக் தகரவிடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலைத் தகரம் மிகுந்து, இடைநிலைத் தகரமெய்யின்மேல் விசுதி ஆகாரவுயிரோறி முடிந்தது.

அடிக்கப்பட்டான் என்னுஞ் செயப்பாட்டு வினைமுற்று பகுபதம் அடி என்னும் பகுதியும் படு என்னுஞ் செயப்பா

ட்டுவினை விருதியும் அவைகளுக்கு இடையே குச்சாரியையும் அகரச்சாரியையும் பெற்று, சாரியைக் ககரம் மிகுந்து, சாரியையிற்று உகரங்கெட்டு, உகரங்கெட நின்ற ககரமெய்யின் மேலே சாரியை அகரவுயிரோறி, விருதிப் பகர மிகுந்து, அடிக்கப்படு என அனைத்தும் ஒரு பகுதியாய் நின்று, ஆன் என்னும் ஆண்பால் விருதி பெற்று, படு என்பதனுடைய உகரமும் ர்த்த டகரமெய் இரட்டித்து, உகரவுயிர் கெட்டு உகரங் கெட்ட டகரமெய்யின்மேல் விருதி ஆகாரவுயிரோறி முடிந்தது.

நடவான் என்னும் எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் பகுபதம் நட என்னும் பகுதியும் ஆன் என்னும் விருதியும் அவைகளுக்கு இடையே எதிர்மறை ஆகாரவிடைநிலையும் பெற்று, அவ்விடைநிலை கெட்டு, வகரவுடம்படுமெய் தோன்றி, அம்மெய்யின்மேல் விருதி ஆகாரவுயிரோறி முடிந்தது.

நடக்கின்றிலன் என்னும் எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் பகுபதம் நட என்னும் பகுதியும் ஆன் என்னும் விருதியும் அவைகளுக்கு இடையே கின்று என்னும் நிகழ்காலவிடைநிலையும் இல் என்னும் எதிர்மறையிடைநிலையும் பெற்று, கின்றிடைநிலையின் ககரம் மிகுந்து ஈற்றுகரங் கெட்டு, உகரங்கெட நின்ற தகரமெய்யின்மேல் எதிர்மறையிடைநிலை இகரமேறி அவ்விடைநிலையிற்று வகரமெய்யின்மேல் விருதி அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

எழுந்திட்டான் என்னும் இறந்தகாலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் பகுபதம் எழு என்னும் பகுதியும் இடு என்னும் பகுதிப்பொருள் விருதியும் அவைகளுக்கு இடையே துச்சாரியையும் பெற்று, சாரியைத் தகர மிகுந்து, மிகுந்த தகரவல்லொற்று மெல்லொற்றாக விகாரப்பட்டுச் சாரியையிற்றுகரங் கெட்

டு, உகரங் கெட நின்ற தகரமெய்யின்மேல் விசுதி இகரவுயி ரேறி எழுந்திடு என அனைத்தும் ஒருபகுதியாக நின்ற, ஆன் என்னும் ஆண்பால் விசுதி பெற்று, இடு என்பதனுடைய உ கரமூர்ந்த டகரமெய் இரட்டி, உகரவுயிர் கெட்டு, உகரங் கெ ட நின்ற டகரமெய்யின்மேல் விசுதி ஆகாரவுயிரேறி முடிந் தது.

கழிந்தன்று என்னும் இறந்தகாலத் தெரிநிலைவினைமுற் றுப் பகுபதம் கழி என்னும் பகுதியும் று என்னும் ஒன்றன் பால் விசுதியும் அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங் காட் டிந் தகரவிடைநிலையும் இடைநிலைக்கும் விசுதிக்கும் இடை யே அன் என்னுஞ் சாரியையும்பெற்று, இடைநிலைத் தகரமி ருந்து, மிகுந்த தகரவல்லொற்று மெல்லொற்றாக விகாரப்ப ட்டி, இடைநிலைத் தகரவல்லொற்றின்மேற் சாரியை அகரவு யிரேறி முடிந்தது. கழிந்தது என்பது பொருள்.

கழிந்தின்று என்னும் எதிர்மறை இறந்தகாலத் தெரிநிலை வினைமுற்றுப் பகுபதம் கழி என்னும் பகுதியும் று என்னும் ஒன்றன்பால் விசுதியும் அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகா லங்காட்டுந் தகரவிடைநிலையும் அவ்விடைநிலைக்கும் விசுதிக்கு ம் இடையே இல் என்னும் எதிர்மறையிடைநிலையும் பெற் று, காலவிடைநிலைத் தகரம் மிகுந்து, மிகுந்த தகரவல்லொ ற்று மெல்லொற்றாக விகாரப்பட்டு, இடைநிலைத் தகரமெய்யி ன்மேல் எதிர்மறையிடைநிலை இகரவுயிரேறி இடைநிலையிற் று லகரமெய் னகரமெய்யாகத் திரிந்து முடிந்தது. கழிந்தில து என்பது பொருள்.

கோடும் என்னும் எதிர்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் ப குபதம் கொள் என்னும் பகுதியும் தும் என்னும் தன்மைப்ப

ன்மை எதிர்காலவிருதியும் பெற்று, பகுதிமுதல் நீண்டு பகுதியிற்று ளகரம் கெட்டு விருதித்தகரம் டகரமாசத் திரிந்து முடிந்தது.

அற்று என்னுங் குறிப்புவினைமுற்றுப் பகுபதம் அ என்னும் பகுதியும் று என்னும் ஒன்றன்பால்விருதியும் பெற்று, விருதி நகரவல்லொற்று மிகுந்து முடிந்தது.

ரயர் என்னுங் குறிப்புவினைமுற்றுப் பகுபதம் அ என்னும் பகுதியும் அர் என்னும் பலர்பால்விருதியும் அவைகளுக்கு இடையே னகரச்சாரியையும் ஐகாரச்சாரியையும் பெற்று, சாரியை னகரமெய்யின்மேற் சாரியை ஐகாரச்சாரியேறியகரவுடம்பிமெய் தோன்றி அம்மெய்யின்மேல் விருதி அகரவுயிரேறி முடிந்தது.

இன்று என்னுங் குறிப்புவினைமுற்றுப் பகுபதம் இல் என்னும் பகுதியும் று என்னும் ஒன்றன்பால்விருதியும் பெற்று, பகுதியிற்று ளகரமெய் னகரமெய்யாகத் திரிந்து முடிந்தது.

உணர்த்துகிற்பன் என்னும் எதிர்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப்பகுபதம் உணர்த்து என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால்விருதியும் அவைகளுக்கு இடையே எதிர்காலங்காட்டிப் பகரவிடைநிலையும் பகுதிக்குங் காலவிடைநிலைக்கும் இடையே கிள் என்னும் ஆற்றல் இடைநிலையும் பெற்று, ஆற்றலிடைநிலையிற்று ளகரமெய் நகரமெய்யாகத் திரிந்து இடைநிலைப் பகரத்தின்மேல் விருதி அகரவுயிரேறி முடிந்தது.

அற்று என்பது இறந்தகாலவினையெச்சப்பகுபதமாயின், அறு பகுதி; உகரமூர்த்த ரகரமெய் இரட்டித்து முடிந்தது எனக்கொள்க.

செய் என்னும் முன்னிலை யேவலொருமை வினைமுற்றுப் பகுபதம் செய் என்னும் பகுதியோடு ஆய் என்னும் முன்னிலையேவல்விருதி புணர்ந்து, அவ்விருதிகெட்டு முடிந்தது.

பெயரெச்சப் பகுபதங்கள்.

அடித்த என்னும் இறந்தகாலப் பெயரெச்சப் பகுபதம் அடி என்னும் பகுதியும் அ என்னும் பெயரெச்சவிருதியும் அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங் காட்டுந் தகரவிடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலைத்தகரம் மிகுந்து, இடைநிலைத் தகரமெய்யின்மேல் விருதி அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

அடிக்கின்ற என்னும் நிகழ்காலப் பெயரெச்சப் பகுபதம் அடி என்னும் பகுதியும் அ என்னும் பெயரெச்ச விருதியும் அவைகளுக்கு இடையே கின்று என்னும் நிகழ்காலவிடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலைத் தகரம் மிகுந்து, இடைநிலையீற்றுதகரங் கெட்டு, உதகரங் கெட நின்ற தகரமெய்யின்மேல் விருதி அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

அடிக்கும் என்னும் எதிர்காலப் பெயரெச்சப் பகுபதம் அடி என்னும் பகுதியும் உம் என்னும் எதிர்காலப் பெயரெச்சவிருதியும் அவைகளுக்கு இடையே குச்சாரியையும் பெற்று, சாரியைத் தகரம் மிகுந்து, சாரியையீற்றுதகரங் கெட்டு, உதகரங் கெட நின்ற தகரமெய்யின்மேல் விருதி உதகரவுயிரோறி முடிந்தது.

வினையெச்சப் பகுபதங்கள்.

நின்று என்னும் இறந்தகால வினையெச்சப் பகுபதம் நில் எனும் பகுதியும் உ என்னும் வினையெச்ச விருதியும் உவை

களுக்கு இடையே இறந்தகாலங் காட்டும் நகரவிடைநிலையும் பெற்று, பகுதியீற்று லகரமெய் இடைநிலை நகரமெய்க்கு இனமாகிய னகரமெய்யாகத் திரிந்து இடைநிலை நகரமெய்யின் மேல் விசுதி உகரவுயிரோறி முடிந்தது.

நிற்க என்னும் முக்காலத்திற்கும் உரிய வினையெச்சப் பகுபதம் நில் என்னும் பகுதியும் அ என்னும் வினையெச்ச விசுதியும் அவைகளுக்கு இடையே குச்சாரியையும் பெற்று, பகுதியீற்று லகரமெய் நகரமெய்யாகத் திரிந்து, சாரியையீற்று உகரங் கெட்டு உகரங் கெட நின்ற ககரமெய்யின்மேல் விசுதி அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

நிற்கின் என்னும் எதிர்காலவினையெச்சப் பகுபதம் நில் என்னும் பகுதியும் இன் என்னும் எதிர்காலவினையெச்ச விசுதியும் அவைகளுக்கு இடையே குச்சாரியையும் பெற்று, பகுதியீற்று லகரமெய் நகரமெய்யாகத் திரிந்து, சாரியையீற்று உகரங் கெட்டு உகரங் கெடநின்ற ககரமெய்யின்மேல் விசுதி அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

தோன்றிபக்கால் என்னும் எதிர்கால வினையெச்சப் பகுபதம் தோன்று என்னும் பகுதியும் கால் என்னும் எதிர்கால வினையெச்ச விசுதியும் அவைகளுக்கு இடையே இன்சாரியையும் அகரச்சாரியையும் பெற்று, பகுதியீற்று உகரங் கெட்டு உகரங் கெடநின்ற நகரமெய்யின்மேற் சாரியை இகரவுயிரோறி சாரியையீற்று னகரமெய் குறைந்து யகரவுடம்படுமெய் தோன்றி அம்மெய்யின்மேற்சாரியை அகரவுயிரோறி விசுதிக்ககரமிருந்து முடிந்தது.

* நிற்க என்பது வியங்கோள் வினைமுற்றுப் பகுபதமாயின், நில் பகுதி; க வியங்கோள்விசுதி.

பின் வரும் பொதுப்பகுபதங்களை முடிக்க:—

- 'சாவான்: (க.) உடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினைமுற்று.
(உ.) எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைமுற்று.
(ங.) எதிர்கால வினையெச்சம்.
- செய்யாய்: (க.) முன்னிலையேவலொருமை வினைமுற்று.
(உ.) முன்னிலையொருமை யெதிர்மறைவினைமுற்று.
- செய்யீர்: (க.) முன்னிலையேவற் பன்மைவினைமுற்று.
(உ.) முன்னிலைப்பன்மை யெதிர்மறைவினைமுற்று.
- தழைப்ப: (க.) பலர்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று.
(உ.) பலவின்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று.
(ங.) செயவெனெச்சம்.
- ஆன்ன: (க.) குறிப்புவினைமுற்று.
(உ.) குறிப்புவினைப் பெயரெச்சம்.
- செவ்விய: (க.) குறிப்புவினைமுற்று.
(உ.) குறிப்புவினைப் பெயரெச்சம்.
- வேட்கும்: (க.) எதிர்காலவினைமுற்று.
(உ.) எதிர்காலப் பெயரெச்சம்.
- வந்து: (க.) தன்மையொருமை வினைமுற்று.
(உ.) இறந்தகாலவினை. யெச்சம்.

உண்டு: (க.) தன்மையொருமை வினைமுற்று.
 (உ.) இறந்தகால வினையெச்சம்.
 (ஈ.) அஃறிணையொன்றன்பாற்படர்க்கைக் குறி
 ப்புவினைமுற்று.

தேடிய: (க.) இறந்தகால வினைமுற்று.
 (உ.) வியங்கோள் வினைமுற்று.
 (ஈ.) இறந்தகாலப் பெயரெச்சம்.
 (ச.) எதிர்கால வினையெச்சம்.

சொல்லிலக்கணங்கூறுதல்.

அவன் வந்தான்.

அவன் எ-து உயர்திணையாண்பாலொருமைப்படர்க்கை
 ச் சுட்டுப்பெயர்; திரிபின்மையாகிய எழுவாயுருபேற்றது; அது
 வந்தான் என்னும் வினைப்பயனிலை கொண்டது.

வந்தான் எ-து உயர்திணையாண்பாலொருமைப்படர்க்கை
 யிறந்தகால உடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினைமுற்று; அது
 அவன் என்னும் எழுவாய்க்குப் பயனிலையாய் நின்றது.

கொலை செய்தவன் நரகத்தில் வீழ்ந்து வருந்து
 வான்.

கொலை எ-து தொழிற்பெயர்; ஆக்கப்படுபொருளில் வந்த
 றது என்னும் இரண்டனுருபேற்றது; அது செய்தவன் என்னும்
 வினைகொண்டது.

செய்தவன் எ-து உயர்திணையாண்பாலொருமைப்படர்க்கை
 யிறந்தகால உடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினையாலணியும்பெ

யர்; திரிபின்மையாகிய எழுவாயுருபேற்றது; அது வருந்துவான் என்னும் வினைப்பயனிலை கொண்டது.

நரகம் எ-து பால்பகாவஹீணைப்படர்க்கைப்பெயர்; பிறிதின்கிழமைப்பொருட்கு இடமிடமாக நிற்கும் இடப்பொருளில் வந்த இல் என்னும் ஏழனுருபேற்றது; அது வீழ்ந்து என்னும் வினை கொண்டது.

அத்து எ-து சாரியையுருபிடைச்சொல்.

வீழ்ந்து எ-து செய்தென்வாய்பாட்டிறந்தகால உடன் பாட்டுத் தெரிநிலைவினை வினையெச்சம்; வருந்துவான் என்னும் வினை கொண்டது.

வருந்துவான் எ-து உயர்திணையாண்பாலொருமைப்படர்க்கை யெதிர்கால உடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினைமுற்று; செய்தவன் என்னும் எழுவாய்க்குப் பயனிலையாய் நின்றது.

கொற்றனாவன் தன்னை யெதிர்த்த பகைவனாவாளான்மாய வெட்டினான்.

கொற்றன் எ-து உயர்திணையாண்பாலொருமைப்படர்க்கைப்பெயர்; ஆனவன் என்னும் எழுவாய்ச்சொல்லுருபேற்றது; அது வெட்டினான் என்னும் வினைப்பயனிலை கொண்டது.

தான் எ-து ஒருமைப்படர்க்கைப் பொதுப்பெயர்; அடைபயப்பொருளில் வந்த ஐ என்னும் இரண்டனுருபேற்றது; அது எதிர்த்த என்னும் வினை கொண்டது.

எதிர்த்த எ-து (செய்தவன்) பாட்டிறந்தகால உடன் பாட்டுத் தெரிநிலைவினைப் பெயசொச்சம்; பகைவர் என்னும் வினைமுதற்பெயர் கொண்டது.

பகைவர் எ-து உயர்திணைப்பலர்பாற்படர்க்கைப்பெயர்; அழிக்கப்படுபொருளில் வந்த ஐ என்னும் இரண்டனுருபேற்றது; அது வெட்டினான் என்னும் வினை கொண்டது.

வான் எ-து பால்பகாவஹீணைப்படர்க்கைப்பெயர்; கரு விப்பொருளில் வந்த ஆல் என்னும் மூன்றனுருபேற்றது; அது வெட்டினான் என்னும் வினை கொண்டது.

மாய எ-து செயவென்வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்குமுரிய தெரிநிலைவினை வினையெச்சம்; இங்கே காரியப்பொருளில் வந்தமையால் எதிர்காலத்தது; வெட்டினான் என்னும் வினை கொண்டது.

வெட்டினான் எ-து உயர்திணையாண்பாலொருமைப்படர்க்கையிறந்தகால உடன்பாட்டுத் தெரிநிலை வினைமுற்று; கொற்றன் என்னும் எழுவாய்க்குப் பயனிலையாய் நின்றது.

சொற்றொடரிலக்கணங்கூறுதல்.

அவன் வந்தான் அல்வழிச்சந்தியில் எழுவாய்த்தொடர்.

கொலை செய்தவன்—வேற்றுமைச்சந்தியில் இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை.

செய்தவன் நாகத்தில்—அல்வழிச்சந்தியில் தழாத்தொடராகிய எழுவாய்த்தொடர்.

நரகத்தில் வீழ்ந்து—வேற்றுமைச்சந்தியில் ஏழாம்வேற்றுமை விரி. வீழ்ந்து வருந்துவான்—அல்வழிச்சந்தியில் வினையெச்சத்தொடர்.

தழாத்தொடராவது நிலைமொழியானது வருமொழியைப் பொருட்பொருத்தமுறத் தழுவாத தொடர். பொருட்பொருத்தமுறத் தழுவிய தொடர் தழுவுதொடர்.

பரமபதி துணை.

பிழைதிருத்தல்.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தல்.	தள்ளல்.
உ0	உக			உ,
"	"	நாற்பது	முப்பத்தொன்பது	
உக	அ			அருளு,
உஅ	கஉ	உ,	இ,	
"	கஅ	அருளு	உண்ணுதி	
ஙஅ	ங	அவ்வவற்	அவ்வவ்வீற்	
சச	உஉ	ர்க்குற்றியலுகர	ர்க்குற்றியலுகர	
சஅ	உ	லகரங்கள் நகர	லகரங்கள், வல்லி	
			னம் வந்தால், நகர	
ருசு	கச	பிறவெற்றிரட்டு	பிறவொற்றிரட்டு	
எ0	உஉ	ப்பமைத்தொற்	ப்பமைத்தநொழி	
		றொழி		
எசு	கஉ	உற்புறம்	உட்புறம்	
எஎ	கக	முற்றீது	முண்டிது	
க0ச	உஉ	துதற்கு கருவி	துதற்குக் கருவி	
கசஅ	சு	வினையெச்சங்	வினையெச்சங்	
கருரு	ச	உ-ம்	உம்	
கஎரு	ங	என ஒடு	என, ஒடு	
ககக	கஉ			உ-ம்,
உங0	உச	நகரமெய்	நகரமெய்	
உஙஉ	உஉ	நி சாரியை	நி, சாரியை	

