உ

கணபதிதுணை

திருச்சிற்றம்பலம்.

காசிரகசியம்.

ஸ்ரீகைலாசபரம்பரைத் திருவாவடுதுறை
ஆதீனம் மஹாஸந்நிதானத்துக்கு அடிமைபூண்டொழுகும்
ஸ்ரீசுப்பிரமணியத்தம்பிரான் சுவாமிகள் ஆஜ்ஞையின்படி
ஷை ஆதீனத்து வித்துவான
ம-௱-௱-ஸ்ரீ
மீனாட்சிசுந்தரம்பிள்ளையவர்கள்
இயற்றிய மூலமும்
கா. திருச்சிற்றம்பலஞானியாரவர்கள்
இயற்றிய உரையும்,

இஃது
ம-௱-௱-ஸ்ரீ நேமத்தாம்பட்டி
மு. பெ. பெரியகறுப்பன்செட்டியாரவர்கள் கூட்டாளி
ம-௱-௱-ஸ்ரீ இராமச்சந்திரபுரம்
மு. அ. ரு. அண்ணாமலைச்செட்டியாரவர்கள்
முயற்சியால்
பா. சொக்கலிங்கம்பிள்ளையவர்களது

சென்னை
[illegible] அச்சுக்கூடத்தில் பதிப்பிக்கப்பட்டது
விஷு ௵ வைகாசி மீ.
1881.

Copy Right

V. V. S. IYER LIBRARY
22742
MADRAS-9

உ

வெற்றிவேலுற்றதுணை.

ம-ள-ள-ஸ்ரீ

புரசை அஷ்டாவதானம்

சபாபதிமுதலியாரவர்கள்

இயற்றிய

நேரிசையாசிரியப்பா.

பூநிறைதேமதுப் புதுவிருந்தளிமுரல்
காநிறைதுறைசைக் கண்ணமர்ந்தருளிய
வருங்கயிலாய பரம்பரைமுதனம்
மெய்கண்டதேவர் வைகியசந்ததி
மெய்சீர்நமச்சி வாயமெய்க்குரவன்
வைதிகமரபின் வருந்திருக்கூட்டத்
தெய்தியவிலக்கிய விலக்கணநூற்பொருட்
சட்டகமென்னத் தனியரசியற்றியோன்
வட்டநீர்ப்புவநியோர் வாழ்த்துமேகம்ப
வாணருட்செங் கோனெறிநடாத்தும்
கச்சிமாநமிழ்முதற் கலையிலடற்பலநூல்
விசனசயினியற்றிய மேதகுபுலமைச்
சிவஞானமுனிவ னிவனென இறைநாள்
அத்தகையாதீனத்து வீற்றிருந்த
மாணுயரம்பல வாணதேசிக
அடிகள்கருணையி னளிக்கச்சகிரியை
ஞானமெனவிரு பான்மையாகிமுப்
பாற்கூறுக வேற்புறுதீக்கை
பெற்றுச்சிவநெறி சற்றும்பிறழவிலாக்
குரிசில்திரிசிர புரமுறைபுநிதன்
ஆரூர்குடந்தை சிரார்தனியூர்
நாகைமாயூர மாதியவிவைமுதற்
புகல்பலசிவதல புராணமின்னன
நிகர்சுவைஅணிபொருட் டகைமையினெவர்க்கும்
களிதலைசிறப்பக் கண்டமேன்மையோன்
நளிகடற்றிசைதொறும் நனிதனனிசைநிறூஉ

Dr. U.V.S. IYER LIBRARY MADRAS-9
22742

உரைப்பாயிரம்.

மேனாடபெருநதமிழ விரகருமவிழைதகு
மீனாக்ஷிசுநதர விறபனசிகாமணி
ஓதுமஆவடுதுறை ஆதீனவிததுவான
தனைககொடுபலகால வினைபபகைதுமிககும
பொறபிவாகாசி நறறலயாததிரைப
பயனபெறுசீரியோ னயனறருதுறைசைப
பரிணாமததில ஒருவாததவத்தினன
கரணததூய்மையிற பரிணிதாககேயநத
பததிநெறியொடு பயிலசைவநெறியின
விததெனவிளஙகும சுபபிரமணியத
தமபிரானரும்பெறற கங்கைசூழகாசி
இராசியமெனனப பராவுறுவடநூல
தனனைமுனனை ஞான றுனனருமபுததிரப
பேறறைவிழைநதாங காறறியபூசனை
போறறிததேவரகோன பாறறணிஇருததிய
தயாஙகியாரூரத தியாகபபெருமான
முதறகிளாசதத விடஙகமூரததிகளையும
பதிடடைசெயத சதுடடயசாதனத
துறைதருஙகூநத விரதமனைததும
முறையினமுறறிய முசுகுநதனெனனும
பெருமையோனெனன அருமையிறகொணரநது
பலகுமிநாடடில மலகிபபிறஙகுவான
செநதமிழமொழியில தநதிடுகெனன
மெயயுறவிருததச செயயுளாறபுனைவித
தனனதனுடபொரு ளமைவுறததெரிககெனப
பன்னியவாறறால பைநதமிழபபுலவரொன
றுறறுள்பெரியோர மறறையிநகரை
புகழாரரிதெனத திகழ்தருகசசிப
பதிவருகூரிய மதிஞானவேதாகம
நூலவகைகணகுணர சாலபுயாபததிமை
அனபுறுதிருசசிற றமபலஞானி
மனபதைககுழாமவ வாயமைகளெளிதிற
டெரிதுணரநதுயய உரைவிரிததியலபெற
நீடுதெனபாணடி நாடெனுமகடகு
மஙகலவணியெனத தஙகுமாமதுரை
சாரநதவிராம சநதிரபுரததுறை
அருணாசலவேள அருநதவபபுதலவன
தெருணாவலரபால சிறநதுளவனபினன

அண்ணாமலைத்திரு வாளன்முயற்சியால்
விண்ணாடருமிவண் மேவுவான் வெஃக
எங்கணுந்தன்பெயர் இலங்கித்திருவி
கிலைத்திருவண்ணா மலையாதீனக்
குன்றக்குடிப்பதி நன்றுத்தன்புடை
[illegible]த்துடன்கொளும் பாதரக்குடிவளர்
ஆலமுத்தெனும்பெய ராண்டகையீன்ற
சீலவுத்தமத் திவ்வியகுணாளன்
தனையடுத்தோரைத் தாங்குந்தயாரசன்
கனிவொடெஞ்ஞான்றும் கல்வியறிஞரைக்
கண்டுநேசித்துப் பண்டைநட்பினனெனச்
சீராட்டியாவரும் பாராட்டுமவ்வள்ளல்
சொக்கலிங்கச் சுகுணத்தொட்டியன்
வைச்சுநடாத்தும் அச்சுக்கூட்டத்
தெழுதாவெழுத்தி லியைத்து
முழுநீரப்புவியில் முயன்றுநல்கினனே

உ

ம-ா-ா-ஸ்ரீ

திருவெவ்வுளூர்.
இராமசாமி செட்டியாரவர்கள்
இயற்றிய

ஆசிரிய விருத்தம்.

துதிமருவுதன்துபான் மூழ்குவோர் பவவினைத், துரிசைத் துமித்துமேலாட்ச
சொல்லூற்றபுண்ணியம் வரச்செயுங்கங்கைநதி, சூழ்காசி மான்மியமெனும்
துங்கவடமொழிநூ லிலங்குதிருவாவடு, துறையாதினத்தகுதிசோ
தூயசுப்பிரமணிய தம்பிரானன்புளந், தோன்றக்கொண்டாங்குதிவ்ய
விதுமருவுசகலகலை யுணருமவிதரணன்விபவ, வித்வஜ்ஜனசேகரனிதய
மேதகுஞ்சீர்கொண்ட திரிசிரபுரத்தினன், மீனாட்சி சுந்தரப்போ
விஜயன்றனைக்கொண்டு தென்மொழியினாற்செய்த மெய்க்காசிரகசியந்தனைத்
விண்ணவர்கள்பணியுமா வடிநீழலீசருறை, வியனுலாங் காஞ்சித்தலப்
பதிமருவுமதிஞானத் தமர்பரவுமமலசிவ, பத்திசெய் சித்ததுலயன்
டகாதிருச்சிற்றம் பலப்போகொளுரவனா, பண்புடன் செயடவைடய
பராவுறும் இராமசந்திரபுரம் வாழ்சுகுண, பரிபாலன் அருணாசலப்
பார்த்திபன்றருபால னென்னுமஅண்ணாமலைப், பகிரதன் முயற்சிசெய்து
நீதிமருவு அளகைநகர் நிகர்பாதரக்குடியி, னிலவுமுயராலமுத்துநாம
மேயமாலமாதவப் புத்திரன் விசித்திரன், நிகரில் மதியூகியான
நீடியபுகழ்ச்சொக்க லிங்கபூபதியினிசை, நிகழ்ச்சுயந்திரத்தில்
நீக்கருமஎழுதா வெழுத்தினிலிசைப்பித்து, நிலமிசைத்தந்தனன்றோ.

அட்டவணை.

பக்கம்.	அத்தியாயங்கள்.	பாடற்றொகை.
௧	பாயிரம்	௩௧
௨௫	முதலாவது குருபத்திசொரூபமுரைத்த அத்தியாயம்...	௬௰
௪௨	௨-வது காசிமான்மியமுரைத்த அத்தியாயம். . ..	௨௫
௫௰	௩-வது திருமால் திருமகளுக்குபதேசித்த அத்தியாயம்	௩௧
௫௯	௪-வது சோமசன்மா முத்தியடைந்த அத்தியாயம் ...	௩௭
௬௯	௫-வது மகாசேனன் முத்தியடைந்த அத்தியாயம். .	௩௭
௭௯	௬-வது நரநாராயணர் நாரதருக்குபதேசித்த அத்தியாயம்	௨௰
௮௫	௭-வது பரமசிவன் பார்வதிதேவியாருக்கு உபதேசித்த அத்தியாயம்	௩௰
௯௩	௮-வது பஞ்சக்குரோசப்பிரதக்ஷிணமகிமையுரைத்த அத்தியாயம்	௨௭
௱௧	௯-வது மண்டபன் முத்தியடைந்த அத்தியாயம்.	௬௭
௱௰௯	௰-வது பஞ்சக்குரோசப்பிரதக்ஷிணவியல்புரைத்த அத்தியாயம்	௪௩
௱௩௰	௰௧-வது காசிவாசநியமமுரைத்த அத்தியாயம் .	௨௬
௱௩௭	௰௨-வது மாதேசன் முத்தியடைந்த அத்தியாயம் . .	௪௪
௱௪௯	௰௩-வது சத்தபுரிமகிமையுரைத்த அத்தியாயம் .	௨௭
௱௫௭	௰௪-வது பிரமன்முதல் மூவரும் பூசித்த அத்தியாயம் .	௨௫
௱௬௪	௰௫-வது துச்சேதா முத்தியடைந்த அத்தியாயம் . .	௰௫
௱௬௯	௰௬-வது நித்தியயாத்திரை விதியுரைத்த அத்தியாயம்	௨௨
௱௭௯	௰௭-வது காசிதேவி வரம்பெற்ற அத்தியாயம்	௨௰
௱௮௬	௰௮-வது காமகலைவரலாறுரைத்த அத்தியாயம் . ..	௩௰
௱௯௫	௰௯-வது வீரசேனன் முத்திபெற்ற அத்தியாயம்	௩௬
௨௱௪	௨௰-வது புராணிகரியல்புரைத்த அத்தியாயம் ...	௨௨
௨௧௧	௨௰௧-வது புண்ணியகீர்த்தி முத்திபெற்ற அத்தியாயம்	௭௮
௨௨௭	௨௰௨-வது பாதகக்கழுவாயுரைத்த அத்தியாயம் ..	௪௰
௨௩௯	௨௰௩-வது தேவர்களுபதேசம்பெற்ற அத்தியாயம். . .	௮௰
௨௫௫	௨௰௪-வது சந்தனன் முத்தியடைந்த அத்தியாயம் .	௩௬
௨௬௪	௨௰௫-வது இரணியகருப்பன் முதலோர் முத்திபெற்ற அத்தியாயம்	௫௧
௨௭௮	௨௰௬-வது விட்டுணுசருமனுபதேசம்பெற்ற அத்தியாயம்	௫௨
	பாயிரமுள்பட பாடற்றொகை ..	௲௰௨

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

காசிரகசியம்

பாயிரம்.

துண்டிராசவிநாயகர்துதி.

பூமேவுகங்கைநதி யெடுத்தெறிகொக்கரை யெனவொண்
 புனிறருலோனும்
தூமேவுமுத்தமென வதுகாலுஞ்சுவையமுதத்
 துளியுமவேணி
யோமேவுமெய்வயங்கக் காசியிலநந்திக் கோட்டி
 னொளிரமேவு
மாமேவுமொருகோட்டுத் துண்டிராசக்களிற்றை
 வணக்கஞ்செய்வாம்.

இதன் பொருள்.

பொலிவுள்ள கங்காநதியானது, அலைகளால் வீசப்படுகின்ற சங்கத்தைப் போல ஒளிபொருந்திய இளஞ்சந்திரனும், அச்சங்கம் பெறும் முத்துக்களைப் போல, அச்சந்திரன் பொழியும் மதுரம் வாய்ந்த அமுதத்துளிகளும், சடையிலும், பிரணவவடிவமான திருமேனியிலும் பிரகாசிக்கும்படி காசிப்பதியிலே அக்கங்கைக்கரைக்கண்ணே எழுந்தருளியிருக்கின்ற ஒற்றைக் கொம்பையுடைய துண்டிராச விநாயகக் கடவுளை வணங்குவாம் எ-று. (௧)

மங்கலம்பட்ட பூமேவுமென்றார் கங்கைநதியென்றது மூத்தபிள்ளையார் திருமுடிக் கண்ணதாகிய இன்ப அருட்பெருக்கினை கங்கையென்றொழியாது நதியெனமிகுத்துக் கூறினார் சத்தனுக்குள்ளன சத்திக்குமுள்ள ஒற்றுமை நயங்கருதி மூத்தபிள்ளையார் கிரியாசத்தி கூறுமாகலின் எடுத்தெறியென்றது ஒருசொன்னீரது. கொக்கரை உவமேயப்பொருள் புனிறருலோன் என்றது இளம்பிறை அது உவமிக்கப்படுபொருள் அது காலுமென்பதனை முத்தமென்பதனோடும், அமுதமென்பதனோடும் தாப்பிசைப் பொருள்கோளாக்கூட்டினும மையும். சங்கைப்போலும், பிறைவேணிவயங்கவெனவும், அச்சங்கீன்ற முத்துப்போலும் பிறையீன்ற அமுதத்துளி மெய்வயங்க எனவும், உவமநிரனிறையாகக்கொள்க ஓமமேவும் மெய்யென்றது, மூலாதாரத்தின் கண்ணே பிரணவபீடத்திருந்து நால்வகை வாக்கின் சத்திக்கும் காரணமாயுள்ள மூத்தபிள்ளைப

பெருமான அறபுததிருவுருவை அது இனப அருடபெருககிஞல செலுத்துண்ட மதிககொழுநது ஒழுககிய அமுததுளியாற புனைவுறற வணணம தியாணிததார. இநநூல இடையூறினறி இனிது முடிநது சுததமுறறு நிலவுதல வேணடி. இங்ஙனமன்றி எககலைககும பரிணும உபாதானகாரணமாகிய பிரணவமே திருமேனியெனவுங கூறுப.

விசுவநாயகர் துதி.

சீரூத்தவிடபபாலும வலபபாலும் பசிதாகஞசெகததிற்கோழ்பும
பார்பூதத வனனபூரணி மநதாகினிதழுவப பதுமனமாயோன
ஞர்பூத்தபனிமலா தூயபபோறறெடுபபக காசிநகாதழைபபமேவு
மோபூததவிசசுவ நாயகனடிததாமரைமலாக ளிறைஞசிவாழவாம.

(இ - ள) சராசரப பிரபஞசஙகளாகிய ஆனமகோடிகளின பசியை நீககி யருளும அனனபூரணியாா, இடபபககததிலும, அவ்வுயிாகளின் தாகததை நீககி யருளும கஙகாதேவியாா, வலபபககததிலும பொருநத பிரமவிஷ்ணுககள மலரால ஆாசிததுத துதிககக காசிததலமானது மேனமேல தழைககுமபடி எழுநதருளிய விசுவநாதா திருவடிததாமரைகளை வணஙகி வாழவாம ஏறு (உ)

தாரொனபது—பூநதாள மாலையெனபாருமுளா போறறெடுபப எனபது ஒரு சொனனீரவாயவநத செயவெனனும வாயபாடடு வினையெசசமேயும எனபதனை, தழுவ, போறறெடுபப, தழைபப எனபவறறோடுங கூட்டி விசசுவ நாயகன எனனும பெயரோடு முடிததுககொளக

உயிர்களுககுப போகமூடடுவிககும வளளற றனமைகுறிகக அடிததாமரை மலரொனறா,

வாழவாா மலரைவேணடுதல ஒருதலையாதலின ஈணடு இறைஞசுதறகு இருபுடையும இயைபுபெறறவாறுயிறறு

அனனபூரணியார் துதி.

இறையவனிலவெணணிறஞசெநநிறமுளாா முககககணணு
யிருககுஞசீரு
மறைதருத வளபபிறைதாழ தருகுழறபின
னலுமவனனியமரஙகையு
மறைகெழுமு மேதகவும வாயநதுமாதேவியென
மருவிநாளு
நிறைதருபே ரருளகொழிக்கு மனனபூ ரணிமலாததா
ணிணைந்துவாழவாம.

(இ - ள.) சிவபெருமானைபபோலும, வெளளை நிறமும செமமைநிறமும உளளே நிரமபி முகததினிடததுக கணணுககக காடடி நிறகின்ற அழகும, சொலலபபடுகினற வெளளிய பிறைசோநது நீணட குழறபினனலும எரியழல தங

கியையும் வேதத்தால் துதிக்கப்பட்ட பெருமையும் அமைந்து, மாதேவா என்றதற்கேற்ப மாதேவி என்ற திருநாமமந்திரத்தாலும் ஓதநின்று, ஆன்மாக்களுக்கு என்றும் நிறைந்த பேரருளைச் செய்கின்ற அன்னபூரணியாருடைய மலர்போலுந் திருவடிகளைத் தியானித்துக் கெடாத நிலைமையைப் பெறுவாம். (எ-று.) (௩)

பெருமான் திருமேனிக்கண்ணதாகிய திருநீற்றின் வெண்மையும் ஒளியின் செம்மையுமாகிய நிறமும் பிறையணிந்த சடையுந் திருக்கரத்தில் எரியழலும் வேதத்தாற் பரவப்படுதலும் மாதேவனென்னுந் திருநாமமுமுடையராய் அருள்செய்து நின்றவாறுபோல, அம்மையும் தமது திருவிழியில் வெண்மையுஞ் செவ்வரியுமாகிய அந்தச் செந்நிறமும் பிறைவடிவாகச் செய்யப்பட்ட தலைக்கோலமணிந்து பின்னப்பட்ட கூந்தலும் எரியழலேந்திய திருக்கரமும் வேதத்தாற் பரவப்படுதலும் மாதேவியென்ற திருநாமமுங்கொண்டு அருள்செய்து நின்று வாழ்க்கைத்துணையாமாறு உலகுணர்த்தியவாறு காண்க. இது சிலேடை விசேடணம். பின்னல், சடைக்கும் மாதர் குழற்பின்னலுக்கும் பெயராம். மாதேவா என்றசொல் அவ்வியயநிலையாக நின்றது. வாழ்க்கைத் துணையாமாறுலகுணர்த்தியதென்பது குறிப்பெச்சம். கெழுமுதல்—பரவுதல்.

சபாநாதர் துதி

வில்லாருந்திருமேனிமுதலாளுள் காணப்தன்றி
விளங்கும்மேனிக்
கெல்லாருமாடையாபரணமா யிருப்பவையோ
டெல்லாங்காணச்
செல்லாரும்பொழிற்றில்லைமணி மன்றுணடநவிலுந்
தேவதேவன்
சொல்லாருங்குஞ்சிதத்தா ணெஞ்சித்தந்தாளவிதமுருகித்
துதித்துவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) ஒளிபொருந்திய திருமேனியை, யாவைக்கு முதற்காரணமாயுள்ள சிவகாம சௌந்தரியார் நிரந்தரந் தரிசிப்பதன்றி, விளக்க விளங்கும் அத்திருமேனிக்குப் பிரகாசம்பொருந்திய வஸ்திராபரணங்களால் அலங்கரித்திருக்கும் காட்சியோடு கூடிய அகப்பாட்டுப் புறப்பாட்டுத் திருவடையாளங்களை யுலகுங் காணும்படி மேகந்தங்கிய சோலைகள் சூழ்ந்த சிதம்பரத்தின்கண் அழகிய கனகசபையிற் பஞ்சகிருத்திய நடனஞ்செய்கின்ற சபாநாதரது புகழமைந்த குஞ்சிதபாதமானது நெஞ்சை இதம்படத்தன்வயப்படுத்த உருகித் துதித்துவாழ்வாம் எ-று. (௪)

அகப்பாட்டுப் புறப்பாட்டுத் திருவடையாளங்களை ஆளுடையவரசு அருளிய திருவதிகைத் திருத்தாண்டகத்திற் பரக்கக்காண்க, "எல்லாங்காண" என்பதற்கு உலகமெல்லாங் காணவென்ப பொருள்விரிப்பாருமுளர், உடை

யானுடைமை யொறறுமை ஙயஙகுறிததறகு "மணிமனறு" என்றூர் திரோ திததலை யுணாததறபொருட்டு "எலலாரு மாடையாபரணமாயிருபபவையோ" டெனறபடி. வேதாநததின முடிவிணக ணுளளதாளெனபாா "சொலலா ருங குஞசிததா ளெனறதெனக. உலகுசொலலெசசம, அவாயநிலையாண வந தது, காடடஙகாணுங தாததாகலின. அறமபொருளினபம வீடெனனுமு பொருடபேறறிறகுக காரணமாதலுடைமையின "செலலாருமு பொழிற றிலலை" எனறூா உருகுதல எனறது தததுவஙகளைாதலை. நெஞசெனற தீண டுளளமெனனுமு பொருடடு பஞசகிருததியம எனபது சிருடடி, திதி, சஙகாரம, திரோபவம, அனுககிரகமெனபன. பிறவுமனன.

சிவகாமசவுந்தரியாா துதி.

யாதுபுரியினுநதனககென்றெனறும வேண்டான
 புரியுமிறைவையேபோறசெங
தாதுபுரிபொதுநடனஙகாணடல புரிவதுமுயிாக
 டமககேயாககிக
கோதுபுரிபவாநதவிாநதுகுலவு சிவானநத
 வெளளஙகுளிாபபககாணும
போதுபுரிகருஙகூநதற சிவகாமசவுநதரிதன
 பொறறுளபோறறி.

(இ-ள) எததொழிலைச செயயினுந தனககொருபயன கருதாது பிறர்ப யன கருதிசசெயகினற இறைவனைபபோலக கனகசபையி னிடததானநத நட னதரிசனஞசெயவது மவவுயிாகளின பொருடடேயாககிக குறறததை யியறறு கினற பிறபபை நீஙகி அவவுயிாகள விளககமுறற பரசிவானநத வெளளததிற குளிருமபடி கிருபாநோககஞ செயகினற மலாகள விருமபும இயறகை மணம மைநதகரிய கூநதலையுடைய சிவகாமவலலியாரது பொனபோலுந திருவடிகளை நமஸகரிககினறேன எ-று (ரு)

இறைவன அநாதிமல முததனாதலின இடாினமையனாகலானும ஆனநத மயனாகலின சுகபபேறு விழையானாகலானும தனககொபபாரு மிககாரு மினமையனாகலின புகழவிருமபானாகலானும பிறாபயன கருதியே அழகிய திருசசிறறமபலமுடையாா புரியும பஞசகிருததியமெனபது கருதி "யாதுபுரி யினுந தனககெனறெனறும வேணடான" எனறூா உயிாகளெனறது விஞ ஞானகலா, பிரளயாகலா, சகலரென்ற மூவகையணுககளை. இவறறை "மூவ கை யாருயிாவாகக மலததாாகனம மூலமலததாா மூனறுமுடையா" ரெனற சிவபபிரகாசத திருவிருததததாற காணக. கோதுபுரிபவமெனறது பிறவிக கேதுவாய காமமவெகுளி மயககஙகளை. "காமமவெகுளி மயககமிவைமூனற, ஞமங கெடக கெடுநோய" எனத திருவளளுவா கூறலுமிககருததேபறறி எனக. இனிக "கோது புரிபவநதவிாநது குலவுசிவானநத வெளளங குளிாபப" என்றதறகு "ஞாலததாநதைகெட மணிமனறுளாடல காணும" எனற சிவ

பிரகாசத்திருவிருத்தத்திற் குரையானுமுணர்க. போது என்றது பொழுதென்றதன் மரூஉ. அஃதீண்டாகுபெயராய் மலரையுணர்த்தி நின்றது. புரிதல் விரும்புதல், போதுபுரிகருங்கூந்தலென்றதில் போதுபுரியென வினைமுதலாக வைத்துரைக்கின் மலர்களுந் தம்மணத்தினாலங்கு இறைவியார் கூந்தலினறுமணம் பெறப் பக்கமிழத்தலின் விழைதலேற்கக் கூறியபடி. இங்ஙனமியற்கை மணமுடைத்தென்பதைப் "பரவி நீவழிபட்டேத்தும் பரஞ்சுடர் திருக்காளத்தி, யரவுநீர்ச்சடையார் பாகத்தமர்ந்த ஞானப்பூங்கோதை, யிரவினீங்குழலுமற்றே வென்னவஃது மற்றேயென்று" என்ற திருவிளையாடற்புராணத்துத் தருமிக்குப்பொற்கிழியளித்த படலத்திருவிருத்தத்தானும் அத்தருமிக்கு இறைவனருளிய "கூந்தலினறியவுமுளவோ நீயறியும் பூவே" என்ற திருப்பாசுரத்தானு முணர்க. இனி போதுபுரியென்பதை யிரண்டாவதன்றொகையாகக் கொண்டு மலரை விரும்பியணிகின்றவென்ப பொருள் கூறினுமிழுக்காது. இது சத்தனுக்குஞ் சத்திக்கும் பேதம் கூறியபடி.

தக்ஷிணாமூர்த்தி துதி.

வேறு

மாலமராடிவாவென்னாநடுவன் வந்துகொண்டேகுமுன்பிரியுஞ்
சீலமராடிவரினுந்திகழுந் திருமதிமுகமுறுத்துச்சிப
பாலமராடிவாய்நிழல்பொருவப் பதிபெரும்பேறுளங்கொடுக்க
லாலமராடிவாழ்தருபெருமா னடிமலர்க்கன்புசெய்திடுவாம்.

(இ-ள்) மயக்கமானது போர்செய்ய இயமன்வந்து வாவென்றுசொல்லி யழைத்துக்கொண்டு போமுன்னம், சொல்லளவில் பிரியேனென்று சொல்லி, பிரிதலாகிய ஒழுக்கத்துநின்றும் தவறாத மாதரது முகவழகையே நினைத்திராது, உச்சிப்போதில் சூரியன் எதிர்நின்ற கண்ணாடியின் நிழல்புறந்தோன்றாது தன்னிலே நின்றாற்போல திருவருட்பிரகாசத்தின்முன் ஆன்மபோதந் தோன்றாது அருள்நிலையில் நிற்கச் சிவபோகத்தையேநாடிக் கல்லாலமரத்தடியிலே குருமூர்த்தமாக எழுந்தருளிய பெரியபெருமான் திருவடிமலர்களுக்கு அன்புசெய்வாம். எ-று. (௬)

கோழிகூவிப்போது புலர்ந்தது என்றாற்போல அமராட வென்றபாலது, அமராடி யெனத்திரிந்து நின்றது இங்ஙனமன்றிப் பெரும்போர் செய்து வாவென்றென நடுவன் வினையெச்சமாக்கி, செய்து எனும் வாய்பாட்டாற் கூறுவாருமுளர். நடுவன்வந்து வாவெனக்கொண்டு ஏகுமுன், எனக்கூட்டுக. சொல்லளவிற் பிரியேன் என்பது முன்னத்தினுணர்தலால் வந்தது. எனவே, சொல்வேறு செய்கைவேறு என்பது கருத்து. சீலமருள் என்பால் எதுகைநோக்கித் திரிந்தது. சாதியொருமை முகத்தினது அழகை முகமென்றார். மருட்கையென்னும் மெய்ப்பாடு மிகுதி குறித்தற்கு. திருமதி விருப்பத்தைத் தருகின்ற மதி மதியாகிய முகமெனவிரிக்க. இவரினுந் திகழும் மதியெனக் கூட்டுக. இது உருவக எதுத்தற்குறிப்பு மதிபோலு

முகமெனபாருமுளா. அதுபொருநதாது. உசசிபபால மராடி வாயநிழல்பொருவ, எனபது ஒடடணி. அமராட நவெனவநதுகொணடு எகுமுன முகம உனனுது நிழல்பொருவ உளளிங்கொணடு அனபுசெய்வாம எனமுடிகக. மா அடி மராடியெனத திரிநதது. பிரியுஞசீலமராடி எனபதறகு பிரியுஞசீலத்தைப பொருநதாதவளெனறு பொருளகூறுவாருமுளர் (சு)

தண்டபாணிசுவாமிகள் துதி.

எண்டபாணியை நிறததுறவழுத்தினுமீயங
கொணடபாணியை நிரமபியுடபுகுத்தினுங்குறும்புள
விணடபாணியை பூமபொழிறகாசியுணமேய
தண்டபாணியை யனறிமறறுரையுநதாழேம.

(இ-ள) கணககிலலாத இருபபாணிகளை மாாபிறபொருநத அறைநதாலும ஈயததை உருககி நீரபோல நிறைததது அதனுளளே முழுகசசெயதாலும வணடுகள வெளிபபடுததும சுரமமைநத மலாசசோலைகளையுடைய காசிததலததில எழுநதருளி இருககும தணடபாணி சுவாமிகளை யலலாமல வேறொரு தெயவததையும வணஙகேரம. எ-று (எ)

ஈயஙகொணடபாணி, ஈயததையுருககிககொணட பாணி எனககொளக உருககி அவாயநிலையால வநதது ஈயமெனபுழி ஈறு இரணடனுருபு தொகையாகலின இயலபாயிறறு

காலவயிரவா துதி.

வேறு

தளமபொலிமலரோனுதி வானவாதாழநதுபோறற
வுளமபொலிகாசிமேவு முயிாகளசெயபாவமெலலாங
களமபொலியாதுதணடங கணடறவொழிததுமுததி
வளமபொலிவகைசெயகால வயிரவற்கனபுசெய்வாம்.

(இ-ள) இதழகளோடுகூடிய தாமரைபபூவையுடைய பிரமனமுதலிய தேவாகள வணஙகித துதிகக காசிபபதியை விருமபி யடைநத உயிாகளசெயத பாவததையெலலாம தணடஞசெயது முறறுமொழிததது முததிசசெலவததை யடையச்செயகினற காலவயிரவக கடவுளுக கனபுசெயவாம. எ-று. (அ)

தளமபொலி மலாஎனபது இதழகளோடு கூடிய தாமரைமலரெனக. உளமபொலிகாசியெனபது உயதலை விருமபினவரது உளளநதோறும நிகழுங்காசியென்க. இயாணிகசத தககதெனறபடி களமபொலியாது எனபதுவேறு உடறகளததைச சென றடைநது நுகராதுஎனக விளைததவை நுகாநது மேலவிளைவிததலுககு விததாக விணைப்பயன் தொகுககபபட்டு நிறறலைபபறறி உடலைககளமெனறது. உயிர்களெனபதனை முததிவளமபொலி எனறதனேடு கூடடுக.

துர்க்காதேவி துதி.

நிறைகட லுடுத்தவைப்பி னிகரற முழங்கிப் பாயு
மிறைகெழு கூற்ற மூரும் வெந்தொழின் மகிட மஞ்சக்
கறைகெழு பிசித லூண்கொள் கருமகிடஞ் சாய்த்தும்பர்
குறையற முடித்த தெய்வக் கொற்றியை வணக்கஞ் செய்வாம்.

(இ-ள்.) நீர்நிறைந்த கடலை ஆடையாக உடுத்த உலகின்கண் நிகரில்லாமல் முழக்கங்கொண்டு பாய்கின்ற அச்சம்பொருந்திய இயமன் செலுத்தும் கொடுந்தொழிலையுடைய எருமைக்கடா அஞ்சும்படி உதிரங்கலந்த மாமிசத்தை உணவாகக்கொள்ளும் கரிய மகிடாசூரனை வதைத்துத் தேவர்குறைகளை முற்றுமொழித்த தெய்வத்தன்மைவாய்ந்த துர்க்காதேவியை வணங்குவாம் எ-று. கூ.

கூற்றுவனைக் கூற்றமென்றதும் மகிடாசூரனை மகிடமென்றதும் உயர்திணை அஃறிணைமயக்கம். மிறையென்பது அச்சம்.

துண்டிவிநாயகர் துதி.

விண்டிராசதந்தாமதமொழி தாவிரும்புசத்துவமொன்றே
கொண்டிராசதந்தர்பூதரமுத்திகை கூடினீர்மதுவுண்ட
வண்டிராசதந்தாதிதழூட்டியின் மருவுதீம்புனற்காசித்
துண்டிராசதந்தாவளத்தினை யடிதொழினுலகுள்ளீரே.

(இ-ள்) உலகத்தவரே தேனுண்டவண்டுகள் இராக்காலத்தில் படுக்கையாகக்கொண்டு நித்திரைசெய்கின்ற நூற்றிதழ்த் தாமரைபூத்த மதுரம் வாய்ந்த நீர்வளமுள்ள காசித்தலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் துண்டிராசரென்னும் திருநாமத்தையுடைய யானையைத் திருவடிக்கண்ணே வணங்குவீர்களானால் இராசததாமதக்குணம் நீங்கி அறிவுடையோரால் விரும்பத்தக்க சத்துவகுணமொன்றுமே மேற்கொண்டு ஆணவக்குற்றம் விலகி முத்தியடைவீர்கள் எ-று. (௧0)

கொண்டிரென்னும் வினைமுற்றை வினையெச்சமாக்கிக்கொள்க. வண்டு இராத்துயில் தாது சதவிதழ் மருவுதீம்புனல், எனக்கூட்டுக. சதந்தாதுசதந் தாது எனவிரித்தல் விகாரமாயிற்று. சதவிதழ் உறுப்பாகுபெயர். முதலை ஐயுறிற் சினையைக்கண்ணுறும் என்பதனால் தந்தாவளத்தினை அடிதொழின் என்புழி, ஏழனுருபு விரிக்கப்பட்டது. இஃது உருபுமயக்கம். ஆண்டுத் தகரவொற்று மிகாமை புறனடையாற்கொள்க. துண்டிராச தந்தாவளம் என்பது தற்குறிப்பணி. மூத்தபிள்ளையார்க்குத் துண்டிராசர் என்பது, காசிப்பதியை கவர்ந்திருந்த துராசதன் என்னும் அசுரனை அழிக்கும்பொருட்டு உமாதேவியார் திருமுகத்து எழுந்த கோபப்பிரசாதமே ஐந்து திருமுகமும் பத்துத் திருத்தோளுமுடைய வக்கிரதுண்ட மூர்த்தியாகத் திருக்கோலஞ்சாத்தி அவ்வசுரனைத் திருவடிக்கீழ் அடக்கியகாலத்து அம்மூத்தபிள்ளைப்பெருமானை நோக்கி

தேவர் யாவருந் துதிப்பக்குறித்த திருநாம மந்திரமென்றுணர்க. இக்கதைப் பலத்தினைப் பார்க்கவ புராணத்துட் காண்க. நந்தாவளமென்பது யானை. யானைமுகத்தினை யுடையாரை யானையென்றார். ஆர்வவணி விளக்க.

சுப்பிரமணியர் துதி.

இருகூட்டுவளர்பறவை யிரண்டேருமிருவருமுள்ளிடத்துநாண
வொருகூட்டுவளர்பறவையிரண்டிலொன்றுதுவசமற்றொன்றூர்தியாகி
யருகூட்டுபஞ்சடிமென்பிடியு மானுந்தழுவவமர்போரேற்றை
வருகூட்டுநுழையாதுபோற்றுவா மிருவினையுமாற்றுவாமே.

(இ-ள்.) இரண்டுகூண்டில் வளர்த்தக்க இருபட்சிகளாகிய அன்னத்தின் மீதும் கருடன்மீதும் ஏறுகின்ற பிரம விஷ்ணுக்களிருவரும் மனத்தில் நாணங் கொள்ளும்படி ஒருகூட்டில் வளர்ந்த சேவலு மயிலுமாகிய பறவைகள் இரண்டனுள் சேவலொன்றனையுங் கொடியாக்கி மயிலொன்றனையும் வாகனமாக்கிக்கொண்டு பக்கத்துச் செம்பஞ்சு ஊட்டிய திருவடிகளையுடைய பிடியையும் மானையுந் தழுவி வீற்றிருந்த தொருபோரிற் சிறந்த ஏற்றினை இனிவருங் கூட்டில் நுழையாதபடி போற்றிசெய்து இருவினையு மொழிப்பாம் எ-று. (கக)

பறவைச்சாதி என்று குறித்தற்கு இருகூட்டுவளரென விசேடிக்கப்பட்டது. ஒருகூட்டுவளர் பறவை, சூரபன்மனென்னும் பெயருடைய தோராயாக்கைக்கண்ணே வாழ்ந்திருந்த சூரன் பதுமனென்னும் ஈரறிவினையுடைய உயிர் சேவலு மயிலுமாகிய புள்வடிவோடு போரழிந்த ஞான்று வந்தனவற்றைக் குறித்தது. ஆக்கி என்பது மும்முதற்றொழிலில் படைப்புக் காப்பென்னும் இருதொழிற்கும் தலைமைபூண்ட பெருந்தேவராய அப் பிரமவிஷ்ணுக்களிருவரும் வேறொன்று படைத்துக்கொள்வதற்கும் வளர்த்துக்கொள்வதற்கும் வல்லராயும் அங்ஙனஞ்செய்துகொள்ளும் உரிமையாற்றல் இல்லாராய் ஒவ்வொன்றனையே ஒவ்வொருவரும் ஊர்திக்கும் கொடிக்குமாகப் பெற்றமையின் அவர்கண்டு நாண அவ்விரண்டிற்கும் வேறுவேறு அமையக்கடைக்கணித்துக் கொண்டருளிய இளையபிள்ளையார் அளவிலாற்றலைக் குறித்தது. இது விபாவனையணி. ஊட்டுபஞ்சடி வினைத்தொகை. பிடியுமானும் தழுவ அமர் ஏறு என்பது தொகை உவமம். பிடியும் மானும் ஏற்றைக்கண்டஞ்சி அகலுவது இயற்கையாகவும் அதனைமறுத்துத் தழுவ அமர் ஏறு என்றார். இது விரோதவிலக்கணி. வருகூடு, இனிவரும் பிறவிக்கண்ணதாகிய உடல். உயிர்க்கிழவனும் பறவைபோல யாக்கைதோறும் திரிதலுண்மையின், சொற்பொருளின்பம்பெறக் கூட்டுநுழையாது என்னப்பட்டது. "குடம்பை தனித்தொழியப் புட்பறந்தற்றே யுடம்போ டுயிரிடை நட்பு" என்ற தேவர் மறைமொழிநோக்கி போற்றுவாமென்ற வினைமுற்றை வினையெச்சமாக்கி இருவினையை மாற்றுதற்குக் காரணமாக்கிக்கொள்க. நல்வினையும் பிறவிக் கேதுவாகலின் இருவினையு மாற்றுவாமென்றது. "இருள்சேரிருவினையுஞ் சேரா" என்ற தேவர் திருவாணையுமது.

நந்திதேவர்வணக்கம்.

மறைமுழுது மவகுத்துணர்ந்த வாதராயணமுனிவன் மதிமாழாந்து
நிறையகிலநாதனெனி னாரணனேபிரமமென நிகழ்த்தலோடு
மறைதருமவ்வகிலேசன் முன்புநாட்டியசயத்தூணவனேயாக
முறைநிறுவியருள்கொழிக்கு நந்திபிரானடிக்கமலமுடிக்கொள்வாமே.

எ-து,—எல்லாவேதங்களையும் வரம்பிறப்பத்து ஒருவரிடத்தன்றித் தாமே யுணர்ந்தவராகிய வாதராயணரென்னும் பெயரையுடைய வியாதமுனிவர் அவத்தைவயத்தானறிவுகலங்கிப் பூரணகர்த்தராகிய விசுவநாதர் திருமுன்னர் நாராயணனே பரமபதியென்று கூறுதலும், மேல் பூரணகர்த்தராகச் சொல்லப்பட்ட விசுவநாதர் சந்நிதிக்கு முன்பாக நாட்டியுள்ளதாகிய வெற்றிக்கொடிக்கம்பம் அவ்வியாதனேயாம்படி அவனைத் தமது ஆணையானிறுத்திப் பேரருள் புரிந்தவராகிய நந்திதேவருடைய ஸ்ரீபாதகமலங்களை யெமது முடியிற் குஞ்சிப்பூவெனக் கொள்ளுவாம் எ-று. (௧௨)

ப-ம்.—வேதங்கள் அனேகமன்றி அனந்தமென்பது அவ்வேதத்தினாலே பெறப்படுதலால் மறைமுழுதும் என்று கூறினார். "अनन्ता वै वेदाः" என்பது சுருதிப்பிரமாணம்.

அனந்தமாயுள்ள வேதங்களை யுணர்வதற்கு அநந்தமாகியகாலத்தை யாசிரயித்துக் காலம் முடிவு பெறுத லுண்மையால் வேதமுமனந்தேயாய முடியும். பரிமிதத்தாலுணர்தற் பாலனவல்லாத வேதங்களையுந் தமது தெய்வத்தன்மை யாலொருங்குணர்ந்தமையால் வகுத்து என்று கூறினார். தெய்வத்தன்மை யென்பது விஷ்ணுவினுடைய அவதாரமாதல் பற்றி யெனக்

"स होवाच व्यासः पाराशर्यः" என வேதத்திற் புகழப்படுந் தன்மையுண்மையால், உணர்ந்து என்பதற்குத் தாமே யுணர்ந்து என்று பொருள்கொள்ளப் பட்டது.

சாட்சாத்விஷ்ணுவேயாயினும், மறைந்து வியாசரூபங்கொண்டமையால், அவ்வுண்மைதோன்ற வியாதமுனிவரென்னாது மறைசொல்லாயவாதராயணனென்று கூறினார்.

விஷ்ணுவே வியாதமுனிவராயினும், அயத்தை வயத்தான்முழுங்குமோர் பசுவென்பது தோன்ற மதிமாழாந்து என்று கூறினார். வியாதர் பசுவானபோது அவர்க்கு மூலமாகிய விஷ்ணுவும் பசுவென்பதுதானே போதரும். "ब्रह्मविष्णुसुरेन्द्राद्याः सर्वे पशव ईरिताः" என்னும் பிரமாணத்தால் பிரம விந்திரன் முதலியவர்களோடு விஷ்ணுவு மோர்பசுவென்பது வெளிப்பட்டது. பசுத்துவமுள்ள விஷ்ணுவைத் தெய்வத்தன்மையுள்ளவராக மேற்கூறிய தென்னை யெனின், சிவபெருமானை வழிபட்டு அவருடைய அதிகாரசத்திகளிற் பரிபாலன சத்தி தம்மிடம் பதியப்பெற்றுக்கொண்டதனாலென்க. எனவே, அத்தெய்வத்தன்மை ஆகந்துகமெனக் கொள்ளப்பட்டது.

"వ్యాసరూపమహంకృత్వాసంగృహ్ణామియుగేయుగే।
చతుర్లక్షప్రమాణేన ద్వాపరేద్వాపరేతథా।
తథాష్టాదశధాకృత్వాభూలోకేస్మిన్ ప్రకాశయే।
అద్యాపిదేవలోకేతచ్ఛతకోటిప్రవిస్తరం"

என்னும் மச்சபுராணவாக்கியத்தால் நான் வியாசரூபியாய்ப் பிரதி துவாபரயுகங்களினும் சதுர்லட்சப்பிரமாணங்களால் புராணங்களைச் சங்கிரகித்து அஷ்டாதசவிதமாய்ப் பூமியிற்பிரகாசிக்கச் செய்கின்றேனெனவும், இப்போது தேவலோகத்தில் சதகோடி விஸ்தாரமாய்க் கிடக்கின்றனவெனவும் விஷ்ணுவாற் சொல்லப்பட்ட வுண்மை வெளியானதால், விஷ்ணுவே வியாசரென்பது துணியப்பட்டது இன்னும் புராணங்கள் பதினெட்டேயன்றிச் சதகோடி விஸ்தாரமாய்க் கிடக்கின்றனவென்னுமுண்மையாற் புராணத்தின் முதனூலாகிய வேதம் அநந்தமென்று மேற்கூறினதுந்தெள்ளிதின் விளங்கற்பாலதாயிற்று.

விசுவத்தையாளுந்தன்மையொன்றினானே வந்ததோர் பேரென்மயங்காதவழி வியாபகத்தன்மையாலுமமைந்தவுண்மைதோன்ற நிறையிலாநின்றென்று கூறினார்

விசுவநாதரென்னுந் திருப்பெயருடைமையால், அம்மூர்த்திக்குரிய காசியென்னுமிடந்தோன்ற எந்தை என்று கூறினார்

மண்முதலாத மீறாகிய தத்துவங்கள்தாமேயாகியும், கடந்து மொப்புவமையின்றி விளங்குமெய்ப்பதிக் கெதிரிற் பரத்துவங் கூறப்போந்த வேற்றுப்பொருளின் சிறுமைதோன்ற நாரணனே பிரமமென் றிகழ்த்தலோடு மென்று கூறினார் நாரணன் என்பது சலார்ணவத்திற்கிடக்கு மொருவனென்று பொருள்படும். சலார்ணவமெனவே, பிருதிவி கழிந்த விரண்டாவது தத்துவாதிக்கம் பெறப்படும் அதற்குமேலுந் தத்துவங்களுளவாகலி னவற்றைநோக்குழி யவ்வவற்றிற்குரிய தெய்வங்களின் முன்னர்ச் சலார்ணவதேவதை தலையெடுப்பது பரியாசமாயமுடியும். சலந்தீயிற் சுவறுகையாற் சலத்துக்காதிக்கம் வந்துழிமண்ணு மதனதிட்டான தெய்வமுங்கெடுமாபோல, தீக்காதிக்கம்வாய்ந்துழிச் சலமுமதனதிட்டான தெய்வமுங்கெடும் மேல்தீயுங்காற்று மாகாயமுமாகிய பூதங்களும், அவ்வவற்றிற்குரிய தெய்வங்களு மொன்றி னொன்றேற்றமுடையனவாய் வெளிப்படுமாற்றால், சலமாகியதானம் அபாவத்தை யடைந்தபோது அதனோடு நாசத்தையடைகிற தேவதையைப் பரமபொருளாக மதித்தல் பேதமையிற் பேதமையெனக் ஆயின், வேதத்தில் நாராயணனே பரமபொருளென்று கூறப்பட்டமையென்னை யெனின், அந்தவேதத்திற்றானே சந்திரன், இந்திரன் பிரமன் முதலியவர்களும் பரமபொருள்களாகக் கூறப்படுதலின் அமைவுடைத்தன்றாம் அப்படிக்கூறுவ தென்னை யெனின், அவரவர்களுக்குக் கீழ்ப்பட்டவர்களை நோக்கியெனக் சந்திரனிந்திரன் முதலியவர்களை நோக்கப் பிரமனுக்காதிக்கமும், பிரமனைநோக்க விஷ்ணுவுக் காதிக்கமுமுள்வாகு முண்மையால். அன்றியு மன்னோர் சிவபெருமானுடைய தனுவாகுந்தன்மையால்,

"అహంహిసర్వహవిషాంభోక్తాచైవ ఫలప్రదః। సర్వ దేవతనుర్భూత్వా సర్వాత్మా సర్వసంస్థితః" என்னும் கூர்மபுராணவாக்கியத்தால் சர்வகர்த்தாவும், சர்வ சொரூபியாகியும், அக்னி சோமேந்திர விஷ்ணுவாதி சர்வதேவ தநூபபூதருமாகியும், சர்வமுக்கிய ஹவிர்த்திரவியங்களுக்கும் போக்தாவாய் நானே பலப்பிரதாதாவாகின்றேனென்று சிவபெருமான் கூறியவுண்மை வெளிப்பட்டதால், சமஸ்த தேவர்க்களுஞ் சிவனுடைய தநுவாதல் பெறப்பட்டது இதனால், சிவபெருமானுக்கெதிரில் நாரணனைப் பிரமமெனக்கூறல் அசப்பியமாயிற்றெனக. "సత్యంసత్యంపునస్సత్యం నదైవంకేశవాత్పరం" என்னும் வாக்கியமே யாண்டுவியாதர் கூறிப்பிரமாணித்த துண்மையாக, ஈண்டு நாரணனே பிரமமெனக் கூறலயாண்டமையு மெனின், விஷ்ணுவுக்குரிய கேசவாதி பன்னிரண்டு நாமங்களில் நாராயணனென்பது, மூலமந்திரமும் பரியாயபதமு மாதல்பற்றி யெனக. கேசவன் என்பதற்குப் பிரமனையு மீசனையுந் தன்னிடத்திற் பெற்றவன் என்று பாஞ்சராத்திரிகள் பொருள் கூறுவர். பிரமனைத்தானே பெற்றதுண்டாயின், அப்பிரமனுடைய தலை சிவபெருமானாற் கழிந்ததை மீண்டுமேன் உண்டாக்கிக்கொடுத்திலர்? சிவனைப்பெற்றதுண்டாயின், அச்சிவனிடம் கைலைக்குச் சென்று பிள்ளைவரம் வேண்டியேன் யாசித்துப் பெற்றுக்கொண்டனர்? பிருதிவி அப்புத் தேயுக்களில் பிருதிவி அப்புவினும், அப்பு தேயுவினும் உதித்து மொடுங்கியும் வருதல் சகசம் அவற்றின் திட்டான தெய்வங்களில் முறையே பிரமன் விஷ்ணுவினிடத்தும், விஷ்ணு ருத்திரனிடத்துந் தோன்றியும், ஒடுங்கியும் வருதல் சகசம். தேயு அப்புவிற் பிறப்பினன்றோ விஷ்ணுவினிடம் சிவன் பிறத்தல் கூடும்? அப்படியே தேயு பிருதிவியிற் பிறப்பினன்றோ பிரமனிடஞ் சிவன்பிறத்தல்கூடும்? திரிமூர்த்திகளிலொருவராகிய ருத்திரமூர்த்தியே பிரமவிஷ்ணுக்களிடம் பிறத்தல்செல்லாமையின், துரியமூர்த்தியாகிய பரமசிவம் பிரமவிஷ்ணுவாதி பசுக்களிடம் பிறந்தாரென்பது சர்வாபத்தமெனக. உண்மையில், கேசவன் என்பதற்குப் பொருளை விசாரிக்குங்கால், சவத்தைத் தலையிலுடையவன் என்று பெறப்படும் தக்கனுடைய யாகத்தில் சிவாபராதத்தா லிறந்த தெய்வப்பிணவுடல்களை விஷ்ணுவினுடைய தலையிலேற்றி அவனை நாகபாசத்தாற் பிணித்து அந்தயாகக்குண்டத்தைச் சுற்றிவரும்படி வீரபத்திரர் தண்டித்த மான்மியம் பைப்பலாதம், காந்தமுதலியவற்றிற் கூறப்பட்டமைகாண்க.

விசுவநாதனென்றுஞ் சொல்லானே பூரணகர்த்தாவாந் தன்மைபெறப்படு முண்மைதோன்ற அறைதருமென்று கூறினர்.

பிரமாணஞ்செய்யும்பொருட்டணுகிய வியாதமுனிவருக்குச் சேயமைப்பட்டவராகு முண்மைதோன்ற அவ்வகிலேசனென்று கூறினர் இன்னும், விசுவநாதனென்பதற்கு மேலிடத்தில் அகிலநாதனென்றபடி அவர்க்கே விசுவேசனென்னும் பேருண்டென்பதை விளக்கும் பொருட்டே அவ்வகிலேசனென்றாரெனினுமமையும். சேயமைப்பட்டவரப்படியே யாகாதபடி அவருக்கண்மையராய்த் துசத்தம்பமாகி வியாதமுனிவர் நிற்றல் தோன்றமுன்பு என்று கூறினர்

னோந்த விவாதம் பரிஷ்காரப்பட்டு வேறு ஆசங்கைக்கிடம் பெறாமை தோன்ற நாட்டிய என்று கூறினர். எங்ஙனம் பரிஷ்கரிக்கப்பட்டதெனின், விளம்புதும். வியாதமுனிவர் பல வேதங்களையும் புராணங்களையும் பிறகலைகளையு முணர்ந்த முனிவர்கள், அவற்றாற்றெளிவு பெறாராகி யோர்பக்கல்வியாதரையடைந்து தேவரீரிடங் கேட்ட வுபதேசங்களா லெமக்குச் சந்தேகமே அதிகரிக்கின்றது ஆகையால் நான்முகமா யெங்களுக்குபதேசித்த லொழிந்து தேவரீருடைய வுள்ளத் துண்மைப்பொருளாகத் தெளிந்திருக்கும் பரமபதியாவான் இவனே என்று பிரமாணித்துக் கூறவேண்டுமென்று கேட்டனர். அப்போதுவியாதமுனிவர் அவர்களைநோக்கி நாராயணனே பரமபதியென்று பிரமாணித்துக் கூறினர் அவர்கள் வியாதனை நோக்கித் தேவரீர் காசியில் விசுவநாதர் சந்நிதியின்கண் வந்து இவ்வாறு சொல்லவேண்டுமென்று கேட்டனர் அதற்கிசைந்து அப்படியே சிவசந்நிதியில் நின்றுகொண்டு இரண்டு கைகளையு முயரவெடுத்து நாராயணனே பரம் என்று கூறுதலு மிரண்டு கரங்களுந் தம்பித்துத் தம்பமாய் நின்றன உடனே நந்திபகவான் வெளிப்பட்டுத் தம்பித்துநின்ற வவருடைய விரண்டுகரங்களையும் வாள்கொண்டு சேதித்தனர் அப்போது விஷ்ணுமூர்த்தியு மங்குவந்து வியாதமுனிவரைப்பார்த்து "తత్త్వం మే చ సం వ్యాసా శృణుష్వాథ యథార్థతః । అహమేవ జగత్కర్తా మమ కర్తా మహేశ్వరః । తస్య దేవాధిదేవస్య కర్తా కోఽపి న విద్యతే" என்று கூறினர் என்பது, மூடனாகிய வியாசனே! சத்தியமாய்ச்சொல்லுகிறேன் கேள் உலகத்துக்கெல்லாம் நானேபதியென்பதுண்மை எனக்குப்பதியாவார் மகேசுவரரென்றறிவாயாக மகாதேவராகிய அவர்க்கு மேலொரு பதிப்பொருள் கிடையாது என்று பெறப்படுதலறிக —இவ்வுபதேசத்தை வியாதமுனிவருக்குச்செய்துவிட்டு விஷ்ணுபகவான் யதேச்சையாய்ச் சென்றனர் பின்னர் முனிவர்கள் தம்மிருப்பிடஞ் சேர்ந்தனர் வியாதமுனிவர் நந்திபகவானை வணங்கி அடியேன் றன்னிரண்டு கரங்களையு மருளல்வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தபடியே அருள்பெற்றுக்கொண்டனர் நந்திதேவர் தாம்செய்தருளிய சிவபரத்துவதாபனம் யாண்டு முலகி னிலைபெற்றிருக்கும்பொருட்டு வியாதமுனிவரையே விசுவநாதர் சந்நிதிக்கெதிரில் வெற்றிக்கொடித்தம்பமாக நிறுத்தினர் இவ்வுண்மை காசிமான்மியம் முதலிய நூல்களிற்காண்க

சிவபாரம்ய விடயத்தி னோட்டவாதத்தில் வெற்றிநந்திபகவான் பக்கல் சார்தலால் அவ்வெற்றியைக் காட்டுமறிகுறியாக வார் நிறுத்துமுறைமை தோன்றச் சயத்தூணென்று கூறினர்

அவரங்ஙனநாட்டிய தூண் அவரிருகரங்களொழிந்து வாயடைந்து தம்பாகாரமாய்நின்ற வியாதரென்பது தோன்றவவனே யாகவென்று கூறினர் சிவபெருமானுக்கு வாகனமாகிய நந்திபகவான் தமக்குள்ளவன்பு மபிமானமுங் கொடியாவார்க்குமுள்ளவாதல் கருதியமைத்தாரென்பதுதோன்றக்கொள்ளினு மமையும். தானுமோர்வாகனமாதலா லபிமானம்பற்றி விஷ்ணுவே யாண்டடைந்து வியாதருக்கறிவுறுத்தியபடி சிவநிந்தைசெய்வாரைத் தண்டித்தறிவுறுத்தல் விதிதமென்பது தோன்றமுறை நிறுவியென்று கூறினர்.

அறிவுறுத்த வுணர்ந்து வழிபட்டாரக் கிரங்குதன் முறைமையென்பது தோன்றவருள் கொழிக்குமென்று கூறினார்.

பெருமானைத் தாங்கி வாழ்தன்மாத்திரமேயன்றிச் சைவத்துக்கு முதலாசிரியருமாந் தன்மைதோன்ற நந்திபிரானென்று கூறினார்

முடியிற் சூட்டிக்கொள்வது பூவென்பதுதோன்ற அடிக்கமலமென்று கூறினார். இன்னும் அவரடியிற் சூடிய கமலமெனினு மொக்கும்.

மலரை முடிப்பது குஞ்சியிலென்பது தோன்ற முடிக்கொள்வாமென்று கூறினார் முடிவுத்தமாங்கமாதலறிக இன்னும், அவர் திருவடியை முடிமேற்கொள்வாமென்பது முடிமேலிருக்கக்கொள்வாமென்று பொருள்கொண்டு அவர் திருவடிநீழலில் வசிக்கப்பெற்றோ மெனினுமமையும் எம்முடைய தலையிற் பிரமனெழுதியவெழுத்தை அவர்காலாற் றுடைக்கப்பெற்றுக் கொண்டேமென்பதும் பொருந்தும் அவரிடம் திருவடிதீக்ஷை யடையப்பெற்றே மென்பதுமொன்று இன்னும், முடிக்கொள்வாமென்பது நந்திதேவர் தருமதேவதை யாதலகவுடைச் தருமம் என்பது யாவராலுஞ் சிரசாக வகித்தொழுகற் பாலதாகிய பதியினுடைய வாணையின் சொரூபம் அது அப்பதியின் காலின்கீழொதுங்கிக் கிடக்கும் அப்பதியொருவருடைய வாணையில் வசிக்க வுரியவரல்லாமையால் அவராணையில் யாவரும் வசிக்கவும், அவரொருவருடைய வாணையில் வசிக்காமலிருக்கவுமுள்ள வாதிக்கசத்தாற்பதியைச் சாவியந்தாவென்று வேதங்கூறும் தருமம் சிவன் காலின்கீழ்க்கிடப்பது தோன்றவாகனமாயச் சமைந்திருந்தலென்றும் அத்தருமத்தனையடிப்பார் முடியிற்கொள்வதென்ற லானந்தருமவடிவமாகிய நந்திதேவர் பாதங்கள் முடியிற் சேரும் பெற்றிமைத்தாதலறிக இதனால், வியாதனைத் தருமமேதண்டித்தது என்று கூறுவதும் பொருந்தும்

இங்ஙனமிருக்க, வியாதமுனிவர் வேதத்திற்புகழ்ப் பெற்றவரும், ஓதாமலுணர்ந்தவருமாதலுண்மையாக, பின்னோமலைவுறறுக் கூறியவாமையாண்டையுமெனின், வேதத்திற் புகழ்ப்பெற்றவரும், தெய்வத்தன்மை யுடையவருமாகிய விஷ்ணுபகவானே பொய்ச்சான்று கூறி மலைப்பாம்பாகச் சமைந்ததென்னை? வேதத்திற் புகழ்ப்பெற்றவரும், தெய்வத்தன்மையுடையவருமாகிய பிரமதேவர் விஷ்ணுவினிடம் பொய்யுரைத்துப் பூசையுங் கோயிலும் போகக்கடித்துக்கொண்டதென்னை? பசுக்களாகலுண்மையாகலின் மலைவுறறழுங்கலியல்பாம் (உதியாமரியா வுணராமறவா, விதியாலறியா விமலர்புதல்வா) என்பது பிரமாணம் இதனால், மறப்புமாத்திரமேயன்றி நினைப்பு மென்னுந் தெளிவுமுடையராதல் பெறப்பட்டமையின், வியாதமுனிவர் நாரணனென்பாரமென்று கூறியதை மலைந்து கூறினாரென்றாது தெளிந்து கூறினாரெனினுமமையும் தெளிந்து கூறுங்கால் பொய்யுரைத்தல்யாண்டமையுமெனின், அது பொய்யன்றும் எங்ஙனமெனின், வியாதரையடைந்த முனிவர்கள் வேதங்களையும், பிறகலைகளையும் பலகாலவரிடங் கேட்டுமையம் விலகாமையால், மீண்டுமவர்க்கு முறைப்படியே வுரையாராயினர். பிழைபடக்கூறின விஷ்ணுவேயாண்டடைந்துண

மையுணர்த்துவா ரென்பதறிந்து, அவரால் முனிவர் சந்தேகத்தை யொழித்தற் பொருட்டேயவ்வாறு கூறியதாம். (பொய்ம்மையும்வாய்மையிடத்த புரைதீர்ந்த நன்மைபயக்குமெனின்) என்னும் பிரமாணமே யீண்டுக்கருதற்பாலதெனக. விஷ்ணுவே வியாதராதலுண்மையாக, வியாதரை விஷ்ணு விகழ்ந்து புத்தி கூறலியாண்டமையுமெனின், கருத்து வேறுபாடின்மையால் பிழைபடாதெனக. வேறுபட்டகாலத்தும் பிழையுண்டாகாமையைப் பின்செய்யுளாற்காண்க. (அரியீரைந்தவதாரச் செயலியாவுமரன்செயலா மாலறியாதகந்தைகூறற், றிரிவாதுமுடல் வாலதருணழப்பின் செயலுயிரின்செயலாதஞ் செய்தி போலும், விரிவாநமைந்தொழிலையு மெம்மிறைவன்றனே மிதுபடர்க்கை முன்னிலைத் தன்மையிலுண்டாக்கந், தரியாதன்றிராமனுடன்பரசுராமன் சமர் போந்தகதையுலகிற் சாற்றுவீரோ) என்பது பிரமாணம். வியாதர்கூறினது பொய்யல்லாமையாகப் பெறப்பட்ட வோராங்கியாயத்தால் அவர்க்குக் கரங்கள் தம்பித்ததும், அவரைத்தாணுக்கச் சிவசந்நிதியினிறுத்தியதும் யாண்டமையு மெனின், அவ்வினையை யவரநுபவிக்க விருந்ததனாலெனக் அன்றியும், அவருடன் பாடும்படி யொத்திருந்தமைகாண்க. எங்ஙனமெனின், சிவபரத்துவத்தாபனஞ்செய்வது சிவபுண்ணியத்திற்றலையாய வுண்மையால், அதுசெய்தலே பேறக்கொண்டிருந்தவராகலின், சிவநிந்தையிற் றலைப்படுவோ ரடையுங்கதியை விளக்கவும் அது தம்பாணிகழப்பெற்றுக் கொண்டன ரென்றறிக. (அன்பிலாரெல்லாந் தமக்குரியரன்புடையா - ரென்புமுரியர்பிறர்க்கு) என்னும்பிரமாணத்தால் எலும்பையும் பிறர்க்குமேலோர் கொடுப்பரென்று வெளிப்படுமாற்றால் அவற்றைப் பெருமானுக்கென் றர்ப்பணஞ் செய்வதிலாவங்கொண்டொழுகியவியாதர்தன்மை யிழுக்கடைவதெப்படி? (செயற்கரிய செய்வார்பெரியர்) என்பதற்கினஞ்செய்தலால். மேதாவியரிது கொண்டே யின்னு மாந்தயுத்திகளைவரித்து மேல்விஷயங்களைப் பரியாலோசிக்கக்கடவரென் றிவ்வளவினிறுத்தினம். இன்னும் விரிக்கிற்பெருகும்

காசிவணக்கம்,

வேறு

தானங்களெதுசொற்றாலுந்தனைமுதலெடுத்துக்கூறு
மானங்களுடையதாகிமாதேவன்வடிவுற்றாக்கு
ஞானங்களோடுநல்கிநலமுறவைகுமொண்பூங்
கானங்கள்பொலியுந்தெய்வக்காசியைவணக்கஞ்செய்வாம்.

(இ-ள்) ஏந்தத்தல மான்மியத்தையெடுத்துச் சொல்பவர்களும், அவற்றிற்கு மான்மியம் விளங்கும்பொருட்டுத் தன்னையே முதலிலெடுத்துக் கூறுஞ் சிறப்புடையதாகித் தன்பக்கல்சார்ந்து மகாதேவனைப் பதிட்டித்து வழிபடுவார்க்கு ஞானமோட்சங்களை யளித்து எல்லாநலங்களு நிறைந்து பிரகாசிக்கும் அழகிய பூஞ்சோலைகளால் விளங்குந் தெய்வத்தன்மைபொருந்திய காசியென்னும் பதியைவணங்குவாம் எ-று (௧௬)

தெய்வக்காசியென்பதனால் தாரகக்ஷேத்திரமென்பது பெற்றாம். இந்தப் பதியில் தேகத்தை விடும்பிராட்டுக்கு நிரியாணத்சையில் ஸ்ரீவிசுவேசர் அவர்கள் வலக்காதில் தாரகமந்திரத்தை யுபதேசித்தருள்வரென்று வேதமுதலிய கலைகள் சாற்றலால் தாரகமந்திரமென்பது உடனே பாசத்தினின்றுந் தாண்டச்செய்யுமாற்றலுடைய மந்திரமென்றாம். அது தசரதனுடைய மூத்தமகன் பேரென்று சிலர்சாற்றுவர். அவனுடையபேரை எல்லாமுடையானாகிய பெருமானுபதேசித்தல் அடாது அவனே பாசத்தினமூழ்கி யோனிவாய்ப்பட்டழுங்கியும், பெண்டைப் பறி கொடுத்து அசுரனவாதைப்பட்டு நொந்தும், பின்னர்ப் பலவ்வதிகளுள்ளாகிச் சரயுநதியில் வீழ்ந்திறந்து மொழிதலால். அப்பெயர் இராமனென்பதேயாக, அது தசரதன் மகன்பேரென்பதுமடாது. சமதக்கினிக்கும், வசுதேவனுக்கு மப்பேரையுடைய பிள்ளைகளுளவாதலால் தசரதன் மகனைப்போலவே யேனையவிருவரும் விஷ்ணுவினுடைய அவதாரங்களாதலால் மூவரும் விஷ்ணுவினவதாரங்களேயாக, இருவரைககழித்தொருவனைக் கொண்டது பிழையாம் சமதக்கினிமகன் விஷ்ணுவி னற்பாமிசமாதலும், வசுதேவன் மகன் விஷ்ணுவின் சுவேதரோமமொன்றாதலு நோக்கித் தசரதன்மகனைக்கொண்டதெனின், தசரதன் மகனுக்குப் பூர்வஞானமின்மையும், வசுதேவனிளைய சேயாகிய கண்ணனுக்குப் பூர்வஞானமுடைமையும் பெறப்படுதலால் மூவரையும்விடுத்துக் கண்ணனையேன் கொள்ளக்கூடாது? கண்ணன் பூர்வஞானமுடையவனாயிருப்பினும், அவன் விஷ்ணுவின் கறுப்புமயிரொன்றாதலானொக்கிக் கழித்தனாபோலும் மற்றை யவதாரங்கள் சிங்கம், ஆமை, மீன், பன்றி குதிரையாதிகளாய முடிதலா லவற்றையறவே யொழித்தனர்போலும், இவ்வாபாசங்களாலேரவதாரமுஞ் சாலபுடைத்தன்றாம் இதனால் தசரதராமனை யிழுத்துவிடுத்தது தவறாயமுடிந்தது. அன்றியும், அவதாரபரமாகிய இராமமந்திரம் தாரகமாகிறபோது மூலமந்திரமாகிய நாராயணமந்திரம் தாரகமாகாததென்னை? மூலமந்திரத்துக்குத் தாரகத்வஞ் சித்தியாதபோது அவதாரமந்திரத்துக் கவ்வாதிக்கமுண்டாமென்பதெப்படி? மோக்ஷப்பிரதாயகமாகிய மூலமந்திரத்தைநோக்க இராமமந்திரத்துக்கு மோக்ஷப்பிராதானியத்து வமின்மையும், உடனே பாசவிச்சேதஞ் செய்யுந்தன்மையால் இராமதாரகத்தை நோக்க மூலமந்திரத்துக் கஃதின்மையும் வெளிப்படலால் ஒன்றைநோக்க வொன்றழிந்து இரண்டுமந்திரங்களு மவலமாதல்சாலும். இவ்வுண்மை விசாரத்தால் மூலமந்திரமுந் தாரகமந்திரமுமாகிய மோக்ஷமந்திரமொன்றே யாதல் பெறப்படும். அஃது ஏகாக்ஷரமாகிய பிரணவமென்று உண்மைநூலனைத்துங் கூறும் பிரணவம் தாரகமு மோக்ஷமந்திரமுமாயின், ஸ்ரீபஞ்சாட்சரம் மோட்சமந்திரமும் தாரகமுமாத லிழுக்காமேயெனின், பிரணவமும், ஸ்ரீபஞ்சாட்சரமும் ஏகமேயாகிச் சூக்குமமும், தூலமுமாய விளங்கிச் சூக்குமபஞ்சாக்கரம், தூலபஞ்சாக்கரம் என்று வெளிப்படலால் ஒன்றிலொன்று முரணுவாம். இவ்வுண்மை சூதசங்கிதையிற்காண்க. ஆகவே, ஸ்ரீ விசுவேசரானுபதேசித்தருளுவது தமது ஸ்ரீ பஞ்சாட்சரமாகிய பிரணவதாரகமென்பது நிச்சயிக்கப்பட்டது. இவ்வுபதேசத்தைப்பெற்று நீங்குமானமாசிவசாரூப்பியமெய்தல் காசிகண்டமுதலிய நூல்களுரைத்தலால், அச்சிவப்பேற்றை யுதவுமந்திரம் பரசிவ

சம்பந்தமொன்றேயன்றி யிதரதேவதா சம்பந்தமொன்று மெய்தாமைக்கேற்க மாதேவன் வடிவுற்றார்க்கு ஞானங்களோடு நல்கியெனவிச்செய்யுளிற் போந்தமையு மிதனைவிளக்கும். எனவே தன்னிடத்தி னிரியாணத்தைப்பெற்ற போககுத்தாரகோபதேசத்துடன், அதன்பிரயோசனமாகிய மகாதேவருடைய சாரூப்பியத்தையு மருளுந் தகைமைத்தென்பது வெளிப்படை. இன்னும் விரிக்கிற் பெருகும்.

கங்காதேவிவணக்கம்.

மாற்றவளிடப்பானமேவிவாழ்வதையுணர்ந்துவள்ளல்
போற்றுறுமவலப்பானமேவிப்புரிந்துவந்தாடாநின்றோர்
சாற்றருங்கொடியபாவத்தளையறுத்தறங்களெல்லா
மேற்றிணக்கருளுந்தெய்வக்கங்கையையிறைஞ்சல்செய்வாம்.

இ-ள். உமாதேவியார் சிவபெருமானுடைய இடதுபாகத்திற் பொருந்தி வாழ்வதை யறிந்து அவருடைய வலப்பாகத்தையடைந்து சங்கற்பஞ்செய்து தன்பால்வந்து மூழ்குகின்றவர்களுடைய சொல்லுதற்கரிய கொடுமையை விளைக்கும்பாவமாகிய விலங்கைநறுக்கிப் புண்ணியத்தில் விடுத்துச் சமஸ்த சிவதருமங்களையும் அவர்கட்கு உண்மையுண்டாம்படி யநுக்கிரகிக்குந் தெய்வத்தன்மையுடைய கங்கைகாளனூரும் நீரூபப்பிராப்தியை யடைந்திருக்கு மோர்பெண் கொடியை வணங்குவாம் எ-று. (கச)

கங்கையைப்பெண்ணென்றதென்னையெனின், இமவானுக்கு மேனையென்னுந் தாய்வயிற்றில் குடிலையெனவும், உமையெனவு மிரண்டுபெண்கள் பிறந்தனரெனவும், அவர்களில் ஜயேஷ்டையாகிய குடிலையைச் சிவபத்தினியாகத் தேவர்கள் பிரமஹலோகத்திற்கு வரித்தபோது அவள் பிரமஹதேவரால் சபிக்கப்பட்டு நீரூபப் பிராப்தியையடைந்து சத்தியலோகத்திலேதானே யிருந்தனளெனவும், பின்னர் பகீரதனால் வரிக்கப்பட்டுப் பூமியில்வந்தபோது சிவபெருமான் தரித்தருளினரெனவும் பாகவதம், பாரதம், இராமாயணமுதலியவற்றுள் கூறப்படுதல்காண்க. இவ்வுண்மையை யறியாதார் திரிவிக்கிரமனுடைய பாதவிஸருத்தமாகிய சலத்தையே சிவன்தரித்தாரென்று கூறுவர். அது சமுத்திரகாமினியாய விட்டமையும், சிவபெருமான் தரியாமையும் பாகவதம் பஞ்சமஸ்கந்தத்திற் பரக்கக்காணலாம். விரிவஞ்சிவிடுத்தாம். இவ்வுண்மை (கங்காதாரணப்பிரகரணம்) என்னு நூலில் இனிது விளங்குமெனக.

அகத்தியர்வணக்கம்.

ஒருமலைபிலத்துவீழ்வுறாமிமிக்காதத்துப்பொங்கி
வருமலைவயிற்றுச்செல்லமலாக்கரங்கவித்திட்டேற்றுப்
பொருமலையொழிந்தோமென்றுபுவிமகள்களிப்பத்தென்னந்
திருமலையமருந்தெய்வச்செம்மலைவணக்கஞ்செய்வாம்.

(இ-ள்.) விந்தமென்னு மோாமலையின செருக்கழிந்து பாதலத்திற பதியவும், மிக்ககோபங்கொண்டு பேரிரைச்சலோடு பொங்கிவருஞ் சமுத்திரமடங்கலுந் தமது திருவயிற்றுட்செல்லவும், முறையே தமது மலர்போலுந் திருக்கரத்தைமேலேவைத்தும், ஆசமனத்தின்பொருட்டு ஏற்றும பூமியின தென்பாகம் பாரமின்றித் தூக்கிக்கொண்டபோது பூமிதேவிக்குண்டாகிய துன்பந்தணிந்து களிக்கும்பொருட்டுத் தென்மலையெனனும பொதிகையின் கண ணெழுந்தருளியிருக்கும் தெய்வத்தன்மையுடைய அகஸ்தியமகாமுனிவரை வணங்குவாம. எ-று. .. .. (கரு)

திருஞான சம்பந்தசுவாமிகள் வணக்கம்.

திருமடத் தமணரிட்ட செய்யதீ வழுதிமேனி
யுருகிடப் பற்றியங்கின் றொல்லையவ் வமணரோடு
கருகிடப் பற்றியன்னார் வயிற்றுளுங் கலப்பச்செய்த
பொருவரு முத்தீச்செல்வர் பொன்னடி சென்னிசேர்ப்பாம்.

(இ-ள்) மதுராபுரியில் சைவமடாலயத்தில் திருக்கூட்டத்தோடெழுந்தருளியிருக்கும்போது, சமணர்கள் வஞ்சனையால் அம்மடத்தில்வைத்த செந்தீ அவ்விடத்தினின்று நீங்கி கூன்பாண்டியன் சரீரம் குழையும்படி சுரரோகமாகப்பற்றச்செய்து அவன் வணங்கியபோது அவ்விடத்தினின்று நீங்கி அச்சமணர்கள் சபதங்கூறி நெருப்பிலிட்ட அவர்கள் சமயநூலெழுதிய ஏடு விரைவிற்கருகி எரியும்படிசெய்து அவர் வயிற்றுள்ளும் பற்றச்செய்தருளிய சமானமில்லாத காருகபத்தியம், தக்ஷிணாக்கினி, ஆகவனீயம் என்கிற மூன்றக்கினிகளையும் விதிப்படிவளர்க்கும் சிவஞானச்செல்வராகிய திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் பொன்போன்றதிருவடிகளைச் சிரசிற்சூடிக்கொள்வாம் எ-று. (கசு)

மூன்று தீயைப் பாதுகாக்கின்ற பிராமணகுலத்தில் அவதரித்தவராகலின் அம்மடாலயத்தில்வைத்த நெருப்புவிலகி மூன்றிடத்திற்பற்றச் செய்தருளினாரெனனும விசித்திரந்தோன்றக்கூறினார்.

"திருமடத்தமணரிட்ட செய்யதீவழுதி மேனியுருகிடப்பற்றி"
எனபதற்குப் பிரமாணம்.

திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் தேவாரம்;

திருவாலவாய் பண் கௌசிகம்,

திருச்சிற்றம்பலம்.

செய்யனே திருவாலவாய் மேவிய
ஐயனேயஞ்சலென் றருள்செய்யெனைப்
பொய்யராமமணர்கொளுவுஞ்சுடர்
பையவேசென்று பாண்டியற்காகவே.

அப்பனுலவா யாதியருளினுல்
வெப்பந்தென்னவன் மேலுறமேதினிக்
கொப்பஞான சம்பந்தனுரைபதனுஞ்
செப்பவல்லவர் தீதிலாச்செல்வரே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

"அங்கின்றொலலையவமணரோடு கருகிடப்பற்றி
யனனூர்வயிற்றுளுற கலப்பச்செய்த" வென்பதை

அஞ்சுமுள்ளத்தராகியு மறிவிலாவமணர
வெஞ்சுடர்ப்பெருந்தீயினில் விழுந்தியவேடு
பஞ்சுதீயினிற்பட்டது படக்கணடெய்ததால
நெஞ்சுசோரவும் பீலிகைசோரநிலாயினர்.

வேறு.

"அருகர்தாமிட்டவேடுவாங்கச் சென்றணையும்போதிற
பெருகுதீக்கதுவவெந்து."

என்று கூறிய பெரியபுராணத்திருவிருத்தங்களாலுணர்க.

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் வணக்கம்.

அரும்பிள முலையாள்பாகத் தண்ணலாரினிதுமேய
திருப்புகலூருக்கபோயோகமேயென்றுசெப்பப
பொருப்புமுள்ளுருகப்பாடிப் புகுந்துபேரின்பந்துய்த்த
விருப்புறுபுகழ்சானுவின வேந்தாதாள வணக்கஞ்செய்வாம.

(இ-ள.) தாமரை அரும்புபோலும் இளங்கொங்கைகளையுடைய பிராட்டியாரை இடப்பாகத்திலமைத்த சிவபெருமான எழுந்தருளி யிருக்கும சரணபுரம என்னும திருப்புகலூருக்குப் பிரதிநாமமானது சிவயோகபுரமென்று சொல்லும்படி மலைகளும உள்ளுருகத்தக்க திருத்தாண்டகத்தைத் திருவாய மலர்ந்து சிவலிங்கப் பெருமானிற கலந்து சிவானந்தப்பெருவாழ வெய்திய மேலோர விரும்பத்தக்க புகழையுடைய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள திருவடிகளை வணங்குவாம. எ-று. (கஎ)

இசைக்கு மலைகளு முருகுமென்பது புராணப்பிரசித்தமாகலின தேவாரப்பண்ணின பெருமைதோன்றப் பொருப்பு முள்ளுருகப்பாடியென்றார்.

சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வணக்கம்.

போகமென்பனவருந்தல் பொருந்தனமற்றவைகளுள்ள
வாகவோர்பகலினள்ளு மான்றதோரிரவினள்ளும
பாகமார்பதஞ்சென்றேற்றும் பரிந்துசென்றார்தீர்த்த
மேகநாயகனேகிற்றற் கிசைந்தவர்துணைத்தாள்போற்றி.

(இ-ள்.) சிவபோகமென்பவைகள் அருந்தலும் பொருந்தலும் அவற்றின் உபகரணங்களைத் தேடலுமே யென்று பொருள்படும்படி நடுப்பகலிலும், அர்த்தராத்திரியிலும் வீடுகடோறுஞ் சென்று அன்னப்பிச்சைவாங்கி வந்து உண்பிக்கவும் விருப்போடு பரவைநாச்சியார் மனையிற் சென்று அவருடலைத் தணியச்செய்து சேர்ப்பிக்கவும் ஒப்பற்றவராகிய சிவபெருமானே முன் னின்று ஏவல் செய்யும்படிக்கு இசைந்தவராகிய தம்பிரான் றோழரென்னுஞ் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகளிரண்டு திருவடிகளையும் வணங்குவாம். எ-று. (௧௮)

பொருந்தலாசைக்கேதாக்கே கடவுள் முன்னின்று அருளிரங்கியபா ரென்பது வேதாகமத்துணிபாயிருக்க இவ்வாறு பெருமான் முன்னிற்றல் கூடுமோ வெனின் திருக்கயிலாயத்தில் பிராட்டியாருக்குப் பணிவிடைசெய்து வந்த அனிந்திதை கமலினியென்னும் மாதரிருவரையும் சுந்தரமூர்த்தியடிகள் கண்டு விரும்பியபோது அம்மாதரும் விரும்பினமையால் நீவிர் பூமியிற்றென் றிசையிற்பிறந்து கூடி இன்பானுபவிப்பீர்களென்று சிவபெருமான் திருவாய் மலர்ந்த கட்டளையைக்கேட்டு நடுங்கிய சுந்தரர் மனிதசரீரத்தை யெடுத்து யான் மயங்கும்போது தேவரீரே எழுந்தருளி ஆட்கொள்ளவேண்டுமென்று கேட் டுக்கொண்டபடி திருவாக்களித்தமையால் சிவபிரான் முன்னின்று முடித்தா ரென்றுணர்க.

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் வணக்கம்.

இருபொருள்கல்வி செல்வ மென்பனவவ்விரண்டும்
பொருவருந் தம்பிராற்கே புணர்த்திமாலயன்முன்னோரு
ளொருவரும் புணாதற்கொல்லா வுலப்பிலானந்தமுற்ற
வொருவரும் புகழ்சால் வாத வூரர் தாள்விரும்பிவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) கல்விப்பொருள் செல்வப்பொருள் என்னும் பொருள்களிரண் டினையும் சமானமில்லாதவராகிய சிவபிரானுக்கே அர்ப்பணஞ்செய்துவிட்டு திருமால் பிரமன்முதலிய தேவருள் ஒருவரும் அடைதற்கரியதும் அழியாத நிலைமையதுமாகிய சிவானந்தப் பெருவாழ்வினைப்பெற்று விரும்பத்தக்க புக ழிற் சிறந்த ஸ்ரீமாந் மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் திருவடிகளை விரும்பி வாழ் வாம் எ-று. (௧௯)

திருவாசகமும் திருச்சிற்றம்பலக்கோவையாரும் அழகிய திருச்சிற்றம் பலமுடையாரே தமது அருமைத் திருக்கரத்தால் எழுதும்படி செய்தலால் தம் பிராற்கே கல்வி புணர்த்தி என்றும் குதிரைவாங்கும்படி கொண்டுவந்த பொருள் முழுவதும் திருப்பெருந்துறையில் சிவாலயப்பணிமுதலிய சிவபுண் ணியங்கட்கே உபயோகித்தலால் தம்பிராற்கே செல்வம் புணர்த்தி என்றும் "பூமேலயனொடுமாலும் புகலரிதென் றேமாறிநிற்ப வடியேனிறுமாக்க" என் னும் திருவாசகத்துண்மையாதலின், மாலயன் முன்னோருளொருவரும் புணர் தற்கொல்லாவுலப்பிலானந்த முற்றவென்றுங் கூறினார்.

தண்டேசர் வணக்கம்.

வேறு.

அன்பதற்கிடமா யவர்பிள்ளையா
ரென்பதற்கியை யதிருச்சேயஞலூர்
முனபதறகணியா முளைத்தார்பதம்
வனபதறகிட மாறறியுள்ளவைகுமே.

(இ-ள்.) உலகததில அடியாாகளசெயயும அனபுககு இடமாக எழுநத ருளிய சிவபிரான், எனபொருடடு உன பிதாவின காலகளை வெடடினமை யால இனி உனககு நான பிதா நீ புததிரனெனறு திருவாய மலாநதருளிய தறகுப பொருநதும வணணம முன்னமே, முருகபபெருமான திருப்பெயரால விளஙகுந திருச்சேயஞலூருககு அழகுணடாகத திருவவதாரஞசெயத சண டேச்சுரநாயஞா திருவடிகள கொடியகுணஙகளை யொழிதது சறகுணங களை வளாதது என்மனதில வீறறிருககும எ-று. (உ௰)

ஆனமகோடிகள மனம வாககுககாயஙகளால செயயும அனை அவவவ விடததறிநது, அநுககிரகஞசெயபவா சிவபிராஞகலின அசசிவபிரானை "அனப தறகிடமாயவ" ரெனறும, சுபபிரமணியககடவுள சூரபனமனைச சஙகரிககும பொருடடு எழுநதருளியபோது பூதகணஙகளோடு வீறறிருநது சிவபூசை செயது சிவாநுககிரகததைபபெறற திருசசேயஞலூரில அவதரிதது சிவபூசை புரிநது திருககுமார பததைபபெறறவா சணடேசுரராதலின, "முனபதற கணியா முளைததா" ரெனறுங கூறிஞா சேயஙலலூா எனபது சேயஞலூ ரெனப போலியாயிறறு சேய=முருககடவுள=பிளளை.

அறுபத்துமூவா வணக்கம்.

முறைகெழுதூர்தமார்க்க முதலியமாாகக நானகு
னிறையருடத தமகொன றேறறமாாககஙகைககொண்டே
கறைதருபிறவிமாய்த்துக் கருதுபேரினபமுறற
பொறைமலி யறுபானமூவா பொனனடி சென்னிவைபபாம்.

(இ-ள) வேதாகமஙகளில முறைமையாகக கூறிய தாசமாாககம சதபு த்ரமாாககம சகமாாககம சனமாாககம எனனும நானகு மாாககஙகளுள சிவக டாக்ஷததால தஙகளதஙகளுககுப பொருநதிய மாாககஙகளைத தவறாது அநு ஷடிதது களஙகததையுடைய பிறவியை யொழிதது சிநதிககததகக சிவா நுபூதிப பெருவாழவையடைநத சாநதசீலராகிய அறுபதது மூவரது பொன போனற திருவடிகளைசசிரசிற சூடடிககொளவாம. எ-று (உக)

நமச்சிவாயமூாததி வணக்கம்.

மழைமுகிறவழும்வெள்ளி மால்வரைநதிப்புதசேள்
விழைபரம்பரையில்வநத மெய்கண்டான்வழிமிக்கோங்கக

கன்முகமுமெனக்குலவுங் கழனியந்துறைசைகளுந்
தழைஞான நமச்சிவாயன் சந்ததிவாழ்கமாதோ.

(இ-ள்.) வருஷிக்கும் பருவமுள்ள மேகங்கள் தவழப்பெற்ற பெருமையுள்ள ஸ்ரீகைலாசகிரியில நநதி யெம்பெருமானால விரும்பததகக திருமரபில் திருவவதாரஞ்செயத மெய்கண்ட சிவாசாரியர் சந்ததி மேலுமேலும வளர கருமபுக்ள கமுகுமரங்களைபபோல் வளாதற இடமாகிய வயலகளையுடைய அழகிய திருவாவடுதுறையில சார்வகாலமும மெய்ஞஞானந தழைநதோங குமநமசிவாயதேசிகா திருமரபு நீடூழிவாழக. எ-று. (உஉ)

“வெள்ளிமால்வரைநநதிப்புத்தேள் விழைபாம்பரை” எனபதை

தேவர்பிரானவளர்கயிலைகாவல்பூண்ட திருநந்தியவர்கணத்தோர்செல்வர்பாரிற, பாவியசதநியஞானதரிசனைகளடிசேர் பரஞ்சோதிமாமுனிகள் பதியாம்வெணணெய், மேவியசீர்மெய்கணடதிறலானயாரு விரவுபுகழருணநதிவிறலாரசெலவத, தாவிலருணமறைஞானசம்பந்தரிவரிச் சந்தானத் தெமையாளுநதனமையோரே.

எனறு சநதானுசாரியாகளிலொருவராகிய உமாபதி சிவாசாரியா திருவாயமலாநதருளிய சைவசிததாநத நூலகளில ஒன்றான சிவபபிரகாசத திருவிருத்ததாலுமுணாக.

அம்பலவாணதேசிகா வணக்கம்.

வேறு.

தூயவானகுணததுப் பெருமபுகழமைநத சுபபிரமணியதேசிகனு
நேயமோடருகுநினறுகணடுவபபநிறைபெருங்கருணையாறபொலலாத
நீயனேனசிரததுநதிருவடிசூட்டிச செயிர்முழுதொழுததினிதாணட
பாயசீர்ததுறைசையமபலவாண பரசிவறகியாதுசெயகுவனே

(இ-ள) பரிசுததமும கெமபீரமுமுளள சதகுணசமபனனரும சாவலோகஙகளும பரவிய கீாததியையுடையவருமாகிய இளையபட்டததிருககும சுபபிரமணியதேசிகரும அனபோடு சமீபததிலிருநது தரிசிததுக களிபபடைய நிறைநத தயாவிசேஷததால தூாகுணம நிறைநத கொடியவனாகிய எளியேன தலையிலும திருவடி தீடசைசெயது குறறமுழுதையும நீககி, படசததுடன ஆணடருளிய திரிலோகஙகளும பாவிய சிறப்புளள திருவாவடுதுறையில [வீறறிருககினற பரமசிவசொருபராகிய அம்பலவாண தேசிகரெனனும சுவாமிகளுககு எனன கைமமாறு செய்வேன எ-று (உ௩.)

கைம்மாறு = பிரதி உபகாரம்.

காசிரகசியம் செய்விதத சுவாமிகள்.

வேறு

ஆனதிருவாவடுதன்றுறை நமசிவாயனடிககடிமைபூண்டு, ஞானநெறியடைந்தவனற காசியாத்திரைபலகானயநதுசெய்தோ, னீன

மினற்குணமனைத்து மோருருக்கொண்டெனப்பொலிவோ னெண்ணி லாத, மோனமுனிவரர்புகழப்பொலிதவச்சுப் பிரமணியமுனிவனென் போன்.

(இ-ள்.) மேலான்குளிர்ந்த திருவாவடுதுறையில் எழுந்தருளி யிருக்கும் நமச்சிவாய தேவருக்கு அடிமைபூண்ட காரணத்தால் சிவஞானநிலையைப் பெற்றவரும் உத்தமமாகிய காசியாத்திரையை விருப்பத்தோடு பலமுறை செய்தவரும் உத்தமகுணங்கள் யாவும் சேர்ந்து ஒப்பற்ற திருவுருக்கொண் டதென்று சொல்லும்படி விளங்குபவரும் ஞானானுஷ்டானத்தை யுடைய அளவு கடந்த பெரியோர் புகழும்படி தவத்தால் விளங்குபவருமாகிய சுப்பிர மணியத் தம்பிரானென்னும் திருநாமம்பெற்றவர். எ-று. (உச)

உரவுமலிகருங்கடல் சூழுலோகோபகாரமிதென் றுள்ளத்தோர்ந்து விரவுவடமொழியைமொழி பெயர்த்தெடுத்துச் செந்தமிழால்விளங்கு மாறு, கரவுதவிர்சிறப்புடைத்தா யறமுதனாற்பயனளிக்குங்காட்சித்தாய, பரவுபுகழ்த்திருக்காசி மான்மியமாமந்தனைத்தபபாடுகென்ன.

(இ-ள்) உறுதியுள்ள பெரியகடல் சூழ்ந்த பூவுலகத்தாருக்கு உபகார மிது வாகுமென்று மனத்திலுணர்ந்து களங்கமில்லாத சிறப்பினையுடைய தாய தாமார்த்த காம மோக்ஷ மென்னும் நான்கு பிரயோசனத்தையும் கொடுக்கும் காக்ஷியினையுடைத்தாய வியாபித்த புகழினையுடைய மேலான காசிமகிமையாகிய ரகசியம் கீர்வாணபாஷையிலுள்ளதை மொழிபெயர்த் தெடுத்துக்கொண்டு செவ்விய தமிழினால் யாவருக்கும் விளங்கும்படி பாடு வாயென்று கட்டளையிட, எ-று. (உரு)

அவையடக்கம்.

வேறு

அனையவன்மொழிந்தவார்த்தை யாருயிர்க்குறுதியாகும்
வினையமதுணர்ந்துபாடும் விதஞ்சிறிதுணரேனானும்
துனையில்பேராசைதூண்ட நானெனுந்தளையினீங்கிப்
புனைதருதமிழினாலேபாடிடப் புகுந்தேனமன்றே.

(இ-ள்) அச்சுப்பிரமணிய முனிவர்கூறிய வார்த்தை நிறைந்த ஜீவகோ டிகளுக்கு மோக்ஷத்தையுண்டாக்குகிற விஷயசம்பத்தையறிந்து பாடும்வகை சிறிதும் அறியாதயானும் சமானமில்லாத பேராசையினால் தூண்டப்பட்டு நானென்னும் விலங்கை விடுவித்து அலங்கரிக்கும் செந்தமிழ்ப்பாவினாலே பாடத்தொடங்கினேன் எ-று. (உசு)

இதுவுமது.

மறையவரன்றிமற்றை வருணருமாட்டியூட்ட
நிறையருள்சுரக்கும்பெம்மா னிலவியகாசிவைப்பின்

முறைகெழுமந்தணத்தை மூதறிவினரேயன்றிக
குறைபலவுடையயாரும் கூறுதலவழக்காமன்றே.

(இ-ள்.) பிராமண வருணத்தாரன்றி மறைச்சாதியாரும் அபிஷேகித்து நிவேதனஞ்செய்ய, பேதமின்றி அவர்களுக்கு நிறைந்தகிருபை கூர்ந்து விசுவநாதர் விளங்குகின்ற காரணத்தால் காசித்தலத்தின் மகிமைதங்கிய ரகசியத்தை பேரறிவினையுடையாரேயல்லாமல் குணதோஷம் பலவாயுள்ள யாரும் பாடேல் முறைமையாகும் எ-று. (உஎ)

இதுவுமது.

இலக்கணம்வகுத்தசான்றோர் விதிவிலக்கிரண்டனோடு
மிலக்குறவமைதியொன்று வேண்டினரற்றுக்கென்னி
னலகுணமில்லாத்தீய நாயினேனவின்றிடும்புன்
குலகவியெலாந்தள்ளாது கொள்ளுதற்பொருட்டேயன்றோ.

(இ-ள்.) இலக்கணங்களை வரம்புசெய்த பெரியோர்கள் ஏற்படுத்திய விதி விலக்கு இரண்டினோடு தள்ளக்கூடாத வழுவமைதியொன்றை ஏற்படுத்தினார்கள் யாதுக்கென்னில் நற்குணமில்லாத கொடிய நாயினையொத்த சிறியேன் சொல்லுகின்ற அற்பமொழிகளமைந்த செய்யுள்களெல்லாம் விலக்கென்று தள்ளாமல் விதியென்று ஒப்புக்கொள்ளுதற்பொருட்டேயாகும். (உஅ)

வேறு

மொழிதருநைமிசவனத்துச் சவுநகமாமுனிமுதலாமுனிவர்கேட்ப
வொழிதருதீங்குடைவாதராயணன்செய் புராணமீரொன்பானுள்ளுங்
கழிதருமேன்மைப்பிரம கைவர்த்தமூன்றாம்பாகத்துமேய
பொழிதருதண்புனற்காசி மந்தணத்தைச்சூதமுனிபுகன்றானன்றே.

(இ-ள்.) நற்குணமுள்ள வேதவியாசமகாமுனிவர் திருவாய்மலர்ந்த பதினெண்புராணங்களுள் அதிக மேன்மையுள்ள பிரமகைவர்த்தமெனனும் புராணத்தில் மூன்றாங்காண்டத்தில் இருக்கின்ற பெருக்கமுள்ள குளிர்ந்தகங்காநதியையுடைய காசிரகசியத்தை சூதமுனிவர் நைமிசாரணியத்தில் மகிமைதங்கிய சவுநகமுனிவர் முதலாகிய முனிகணங்கள் கேட்கும்படி கட்டளையிட்டனர் எ-று. (உகூ)

அனையமுனிவரனுரைத்தவிருபத்தா றத்தியாயமுநன்காயந்து
நினையமிளிர்செந்தமிழாலுரைத்தனன்மற் றிதையுணர்வோர்நெடும்பார்
மீது, புனையமிகுசெல்வமொடு வாழ்ந்தயனுதியர்பதத்தும்போகமார்ந்து
தனையலதொன்றெவ்வாத சிவபதம்பின் புகுந்தின்பஞ்சார்வர்மாதோ.

(இ-ள்.) அசூதமகாமுனிவர் திருவாய்மலர்ந்த இருபத்தாறு அத்தியாயங்களையும் செவ்வையாக ஆராய்ந்துணர்ந்து சிந்திக்குந்தோறும் அறிவை

விளக்குகின்ற செந்தமிழப்பாவினால கூறினேன இதை ஓதல கேட்டலால அறிபவர்கள பெரிய பூவுலகத்தில அகண்ட சம்பத்தோடு வாழந்திருந்து மறுமையில் பிரம விஷ்ணு முதலாகிய தேவபதங்களில அளவிறந்தபோகங்களை யனுபவித்து பின்னர் தனக்குத்தானே சமமாகிய ஸ்ரீ கயிலாசபதத்தையடைந்து சிவானந்தானுபவத்தைபபெறுவாாகள். எ - று (௫ய)

இந்நூல் செய்தவர் மகிமையும் அவர்பெயருங் கூறுகின்றது.

ஓதுபெரும்புகழ்க்காசிப் புராணமினிதுரைத்தா னுறையூரவா ளொளிபுற்றூர்குறுக்கைவிளத்தொட்டி, கோதுதவிர்தருமண்ணிப்ப டிக்கரைமாமயிலை கோயிலூராற்றூராரூர்கண்டதேவி, போதுமலிபு னற்றனியூர்குரையிராறென்னப் புகலினைய தலப்புராணந் தமிழிற்பு னைந்தோன, மீதுபொலிதிரிசிராமலையமரும பெரியோன மீனாட்சிசுந்த ரநாவலனபுலவரேறே.

(இ-ள) சாறுகக்ள எடுத்தோதத்தக்க விசேஷ மகிமையுள்ள காசிரகசி யத்தை விருப்பத்தோடு தமிழப்பாவாகச்செய்தவா யாவரெனில உறையூா, வாளொளிபுற்றூா, திருக்குறுக்கை, விளத்தொட்டி, மண்ணிப்படிக்கரை, திரு மயிலாப்பூா, கோயிலூா, ஆற்றூா, திருவாரூா, கண்டதேவி, தனியூா, குரை என்னும பன்னிரண்டு திருப்பதிகளுக்கும தலபுராணங்களை, தமிழினறு செய்தவரும திரிசிராப்பள்ளியில விருப்பொடுவசிக்கும பெரியவரும மீனா டசி சுந்தரநாவலரென்னும திருப்பெயாபெற்று, புலவரேறுயுள்ளவருமாம. எ - று. (௫௬)

பாயிரமுற்றும்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

கணபதி துணை

திருச்சிற்றம்பலம்.

முதலாவது

குருபத்தி சொரூப முரைத்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நலமலி வளத்தான்மிக்க நைமிசவனமென்றோதுந்
தலமலிவாழ்க்கைபெற்ற சவுனகமுனிவராதிக்
குலமலிமுனிவரெல்லாங் குழீஇ யிருந்தருளினுய்க்கும்
புலமலிசூதமேலோற் பார்த்திதுபுகலலுற்றார்.

(இ-ள்) இன்பமிகுந்த வளப்பத்தில் மேலாகிய நைமிசாரணியமென்று சொல்லும் (பரிசுத்தமுள்ள) இடத்தில் நிறைந்த (சிவயோக) வாழ்வையடைந்த சவுனகமுனிவர்முதலிய ரிஷிகூட்டங்கள் யாவரும் கூடியிருந்து, அடுத்தவர்களைத் திருவருள் மார்க்கத்திற் செலுத்துகின்ற பூரண ஞானத்தையுடைய மஹாபுருஷரான சூதமுனிவரைப் பார்த்து இதைச் சொல்லத் தொடங்கினர். எ-று (க)

அராவணையவன் கூறெனனு முனிவானருளப்பெற்றுப
புராணமென்றுள்ள யாவும புகாறத்தெளிந்த மேலோய்
கராசலத்துரிவைபோர்த்த கண்ணுதற் பெருமானமேய
தராதலப்பயனுங்காசி மான்மியஞ் சாற்றல்வேண்டும்.

(இ-ள்) (ஆதி) சேஷ சயனத்தையுடைய விஷ்ணுதேவர் அம்சம் என்னும் வியாச மகாமுனிவரால் உபதேசிக்கப்பெற்று புராணங்கள் யாவையும் களங்கமறத் தெரிந்துள்ள பெரியோரே (தாருகாவனத்து ரிஷிகளால் விடுத்த) யானைத்தோலைப் போர்வையாகக் கொண்ட நெற்றிக்கண்ணையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருக்கப்பெற்ற பூமியிலுள்ள தலங்களுக்குப் பிரயோசனமான காசித்தலத்தின் மஹிமையைத் திருவாய்மலரவேண்டும். எ-று. (உ)

ப-ம் புராணமென்றுள்ள யாவுமென்றது பதினெண்புராணங்களையும் உபபுராணங்களையுமாம்.

விதிமுதல்லவாக்கு மாதி பீடமாய் விளம்பினுறு
மதிசெயும் பரமஞானம் வயக்குகாரணமாய மிக்குப்
பொதிதருபோகமெல்லாம் புணர்ப்பதாயுள்ளகாசிப்
பதியின்மான்மிய முகத்தின் றருமமும் பகருமென்பார்.

(இ-ள்.) பிரமாதி தேவர்களுக்கு முதற்பீடமாயும், தன்பெயரைச் சொன்ன அளவினாலும் யாவராலும் மதித்தலைச் செய்விக்கும் சிவஞானம் விளக்குதற்கு காரணமாகியும், அதிகமாக நிறைந்த இம்மை மறுமை வீடு என்னும் போகங்களை அநுபவிக்கச் செய்வதாயுமுள்ள காசித்தலத்தின் மானமியம் வாயிலாகத் தருமங்களைக் கட்டளையிடவேண்டுமென்றனர். எ-று. (௩)

பதிபசுபாசங்களை மதித்தலைச்செய்யும் பரமஞானமெனப்படும்.

அறத்தினுக்குறவாயுள்ள யுகம்வற்றளவுசெய்கை
திறத்தினைமுனனுரைப்பயாங்க டெளிந்தனமதானறுவெய்ய
மறத்தினுக்குறவாய்நன்குந் தீங்குஞ்செய்கலியினமாண்பு
முறத்தெளிதரமுயன்றோ முரைத்தருளையவென்றார்.

(இ-ள.) தருமத்துக்குச் சிநேகமாயுள்ள யுகங்களையும் அவற்றினளவையும் அவற்றின் செய்கையையும் முறையாக தேவரீர் பூர்வத்தில் திருவாய்மலர யாங்கள் தெரிந்தோம். அதுவல்லாமல் கொடிய பாவத்துக்குச் சிநேகமாய நன்மையுந் தீமையுஞ் செய்தற்கு இடமாயுள்ள கலியுகத்தினது இயல்பையும் உண்மையாகத் தெரிந்துகொள்ள முயற்சித்தோம் ஐயனே! உரைத்தருள வேண்டுமென்றனர். எ-று (௪)

முனிவரர் வார்த்தைகேட்டு முகமிகமலர்ந்தானாகி
வனிதைமார்பினன் கூறென்னும் வாதராயணன்பாற்கேட்ட
புனிதமிக்காயகேள்விப் படியதுபுகல்வேனீவிர்
கனிவொடுகேண்மினென்று கட்டுரைத்திடுவான்சூதன்.

(இ-ள.) சவுநகாதிமுனிவர் வார்த்தைகளைக் கேட்டு (சூதமுனிவர்) முகமலர்ந்தவராகி இலக்குமியை மார்பிலுடைய விஷ்ணு அம்சமென்று சொல்லத்தகும் வியாசமுனிவரிடத்துக் கற்றுணர்ந்த பரிசுத்த மிகுந்த கேள்விப்படி தெரிவிக்கின்றேன் நீங்கள் அன்போடு கேளுங்களென்று கட்டளையிடுகின்றனர். எ-று. (௫)

முன்னமோர் கற்பந்தன்னின் முதுதிரைப் பரவையாவும்
பின்னமே வாமலொன்று பட்டெழீஇப் பெருகிற்றுக
வன்னதனுப்பணமாயோ னறிதுயிலமர்ந்தானன்னா
னின்னறீருந்தியினின்று மெழுந்ததோர் தெய்வக்கஞ்சம்.

(இ-ள) பூர்வம் ஒரு கற்பத்தில் மிகுந்த அலைகளையுடைய சமுத்திரங்கள் யாவும் பின்னப்படாமல் ஒன்றாக மேலே யெழுந்து பெருகியது அதன் மத்தியில் விஷ்ணுதேவர் அறிதுயில் அமர்ந்தனர் அவரது இன்பமயமாகிய நாபியிலிருந்து ஓர் தெய்வத்தாமரை முளைத்தது. எ-று. (௬)

"அறிதுயில்" என்பது யோக நித்திரை.

அன்னகாரணத்தினாலே யகற்பமபதுமகற்ப
மென்னவோர்நாமம்பூண்டன் றெழுந்தவப்பதுமநின்றும

பொனனவிாகடுக்கைவேணிப் பூரணனருளினலே
நனனலத்துலகநதோற்று நானமுகன்றோற்றினனல்.

(இ-ள.) அநதக காரணததினல் அக்கறபம பதுமகற்ப மென்றோர் பெயர் பெறறது. உணடாகிய அததாமரை மலரிலிருநது பொன்போலும விளஙகு கினற கொனறைமாலிகை யணிநத சடாபாரத்தையுடைய சிவபிரானது கருணையினலே கெடாத வினபத்தை யடைதற்குரிய பிரபஞசத்தை யுண்டு பண்ணும பிரமன பிறந்தனன். எ-று. (எ).

பொன்னையுமருட்டுநதேசிற றோற்றியபுகழ்சால்வேதன்
றன்னையுமேதுவான தலைவனையுந்தேருது
யென்னைஞ்செயலெனறுன்னி யெழுநதுமால்பாதம்போற்ற
வனனைநோனையான்மைநதற காவமோடறையலுறருன.

(இ-ள.) பொனனெளியும மயஙகததகக பிரகாசததோடுணடாகிய மிகுந்த புகழையுடைய பிரமன தனனையும தானுண்டாதறகுக காரணமாகிய சிவ பெருமானையுந தெளியாதவனுகி அடியேன செயயத தககது யாதெனறு சிந்திததெழுநது விஷ்ணுமூாததியின பாததததை வணஙக தாயையொதத விஷ்ணு மூாததி தனது குமாரனகிய பிரமனுக கனபோடு சொலலத தொடஙகி னா. எ-று. (அ)

மைநதகேள் பிரமனென்று வழஙகுவதுனககுநாம
மைநதலையரவமபூண்ட வண்ணலேல் நினககுமெற்கும
பைநதழைப்பொழில்சூழெல்லாப் பொழிறகுங்காரணங்காண்பற்றி
நைநதழிபாமலெலலாம் படையெனநவினறுனனறே,

(இ-ள) குமாரனே கேடபாயாக பிரமனெனறுனககுப பே வழஙகக கடவது ஐநதுதலைகளையுடைய சாபபாபரணராகிய சிவபிரானே! உனககு மெனககும பசிய இலைகளையுடைய சோலை சூழநத எலலா உலகஙகளுககுங காரணராகும இனதக காணபாயாக அதனல நீ காததாவாக அபிமானிதது எணணி அழிநதுபோகாமல யாவையுமுணடாககுவாயெனறு விஷ்ணுமூா ததி கட்டளையிட்டனா. எ-று (கூ)

பொழில என்பதறகுலகெனபதை.

"ஏழுடையாா் பொழில்" என்ற திருககோவையாருககு நசசினாக கினியருரையா னுணாக.

மாயவனவினறவார்ததை மலாமகன்விருப்பிற்கேட்டு
கேயமிக்குடையதநதாய் நீயுரைத்திட்டவாறே
யாயதோாசிருட்டியெவ்வா றுக்குவனருடியென்னப்
பாயநீாபபடுக்கையனறே னினனதுபகாதலுற்றுன.

(இ-ள) திருமால சொன்னவாாததையைப பிரமன அன்புடன் கேட்டு என்னிடத தனபு மிகுநத பிதாவே தேவரீா மொழிநதபடி யாகவேண்டிய

சிருட்டியை எவ்வணணமுண்டாக்குவேன் அருள்வாயென்று கேட்க திருப பாறகடலில் பள்ளிகொள்ளும விஷ்ணுதேவா இதைசசொலலத தொடங கினார். எ-று. (௧௦)

பிறைமுடிப்பெருமானபாதம் பேணியுடகொண்டெண்ணிலலா
மறைகளுமுணர்ந்தாறுய வகைகொடுசிருட்டிசெய்தி
நிறைதருமபுவனமெல்லா நினைததனநினைககுமுனனங
குறைவறமுற்றுமென்று கூறினன்கொண்டல்போல்வான.

(இ-ள்.) சந்திரசடாதரரது திருவடிகளை விருபபோடு தியானிததுக கொணடு அளவிலலாத வேதங்களை யறிந்து நாலவகையோனிபறறிய எழுவகைததோறறததையும பூாவசிருட்டியில சிருட்டிததவாறை யுணாந்து சிருட்டிசெயவாய நீ நினைததவைகளாகிய அதிகரிதத புவனபேதஙகளும நீ நினைதத எலலாபபொருளகளும நினைககு முனனம குறைவிலலாமல முடியுமென்று நீலமேக வணணராகிய திருமால கடடளை யிடடனா. எ-று. (௧௧)

" ஆறுயவகைகொடு" எனபதறகு, மெய, வாய, கண, மூக்கு, செவி எனனும ஐயறிவோடு மனததறிவுஞ் சோந்து ஆறறிவளவுமுளள உயிாகளைக காரணமாகக கொணடெனறு பொருள கூறுவாரு முளா.

நானமுகனதனையோர்ந்து நானமறைததலைககுமெட்டாக
கூனமுகமதியமோலிக் கொறறவனபொறறுளனனி
மான்முகஙகவிழவெலலா மறைகளுமவடிததுணாந்து
தானமுகமலருமாறு தெளிந்துபினசமைககலுறறுன.

(இ-ள) பிரமதேவன அதையறிந்து நானகுவேதஙகளின முடிபுககும எடடாத வளைந்த பிறையணிந்த சடாமகுடத்தையுடைய சிவபிரானது பொன போனற திருவடிகளைச சிந்திதது மயககஙகெட எலலா வேதஙகளையும ஆராயந்தறிந்து தெளிந்து முகமலாசசிகொணடு பினபு சிருட்டிசெயயத தொடங கினா. எ-று. (௧௨)

சநகரேசநககுமாரர் சனந்தரர்சனற்குமரர்நாளு
மனககாசிபர்மரீச ராறுவருந்தோனறததோறறி
மனநலமுடையர்ரய மறறவர்தமமைக்கொண்டே
தனகுறுவமரர்மறறைத தானவர்முதலோர்ததோறறி.

(இ-ள்.) சநகா, சநககுமாரா, சனந்தரா, சனற்குமரா, காசிபா, மரீசா எனனும ஆறு முனிவாகளை உண்டாககி சுததமனதுள்ள அமமுனிவரைகொணடு சிறுமைபபடாத தேவர்கள அசுரர்கள முதலானோரைச சிருட்டிதது (௧௩)

மறறையவுயிருநதோற்றி வயங்குமூவிரண்டுகூறு
யறறைநாளுற்றயாவு மலர்விழிவிடுததுநோக்கி
யொறறைமாமேருவில்லி யுபயபாதத்துவைதத
பறறையேவியநதானெல்லாம பளகறப்படைத்தல்வல்லான.

(இ-ள்.) மற்றையசிவாகமெல்லாஞ் சிருட்டித்து விளங்குகின்ற அறுவகைப்பட்ட இருவகைப் பிரபஞ்சங்களையும் அப்பொழுதே யாவும் மலர் போன்ற தனது கண்களால் பார்வையிட்டு, தனியான பெருமையுள்ள மேரு மலையை வில்லாகவுடைய மகாதேவர் இரண்டு பாதங்களில் வைத்த சித்தனையின் வல்லபத்தை வியந்தனன். எவ்வகைச் சிருட்டிகளையுங் குற்றமில்லா மல் சிருட்டிக்கவல்லவனாகிய பிரமதேவன். எ-று. (கச)

அறுவகைப்பட்ட இருவகைப்பிரபஞ்சமாவன —

மந்திரம்,பதம், வருணம் என்னும் மூன்றத்துவாவும் சத்தப்பிரபஞ்சமெனவும் தத்துவம், புவனம், கலை என்னும் மூன்றத்துவாவும் அர்த்தப்பிரபஞ்ச மெனவுஞ் சொல்லப்படும்.

அறுவகைக்காலங்களோடு கூடிய நாண்முதலிய யாவுமெனப்பாரும், ஐய றிவோர்மனத்தறிவுஞ் சேர்ந்து ஆறறிவளவுமுள்ள உயிர்வாக்கமெனப்பாரு முள்ளார்.

பின்னருமொருநான்கென்னப் பேசுகங்களையுந்தந்தா
னன்னவற்றுட்கிரேத மடிபணிந்தெழுந்தவவேதன
முன்னரினிற்கக்கண்டநான முகன்றனைவதனநோக்கிப
பன்னருந்தொழிலினக்குப் பலித்ததின்றுதியென்றுன.

(இ-ள்) பின்பு நான்கு யுகங்களையும் சிருட்டித்தனர் அவைகளுள் கிரேதாயுக தெய்வமானது பிரமதேவர் பாதத்தில் வணங்கி எழுந்து முன்னே நிற்க அப்பிரமன் அதன் முகத்தைப்பார்த்து சொலவதற்கரிய புண்ணியத் தொழில்கள் இன்றுமுதலாக உனக்குப் பலித்ததென்று கூறினர். எ-று. (கரு)

முதலுகமதனைக்கேட்டு மொழிதருமலரின்மேய
சுதமிலாயெனக்கெவ்வேலை தொடரினுமியற்றினேன
பதனழியாவென்னுளிற பலருநலலவரேபத்தி
மதமலையுரித்தபெம்மான மலரடிவயங்குவோரே.

(இ-ள்) அதனைக் கிரேதாயுக தெய்வம் கேளவியுற்றுச்சொலலும் தாமரைமலரில் வீற்றிருக்கின்ற அழிவில்லாத பிரமதேவரே எனக்கு எந்தப்பணிவிடை நேரிடினும் செய்கின்றேன். பரிபாகம் கெடாத எனது காலத்தில் பலபேர்களும் நல்லவராவர் யானையையுரித்தருளிய சிவபெருமானது தாமரைமலரையொத்த திருவடிகளுக்கு பத்தியை யாவரும் விளங்கச்செய்வார் கள் எ-று. (கசா)

உடலபிமானந்தீர்த்தாருலப்பிலா நன்மைபூண்டார
மிடலகெழுகூற்றினறண்ட மேவுதலொழிந்தாராம
மடலவிழ்ந்தெழுந்தசாந்த மாந்தெழுந்தமைத்தநெஞ்சர்
கடலபுரண்டிடினுஞ்சற்றுங் கலங்குறுவுண்மையாளர்.

(இ-ள்.) தேகாபிமான மில்லாதவரும், கெடாத நன்மையுடையவரும் வலிமையுள்ள எமதண்டனை நீங்கினவரும், காமத்தைவென்ற சாந்தசீலரும் பஞ்சாக்கர செபமழுந்திய மனமுடையோரும், சமுத்திரம் புரண்டாலும் சிறிதுங்கலங்காத சத்தியஞானத்தை யுடையோரும் எ-று. (௧௭)

கனவினுநீறுக்காணுக் கைதவககொடியோர்தம்மை
மனநெகச்சமுசாரத்தின வாஞ்சையுற்றழுந்துவோரை
முனகர்மறறையரைப்பற்றி முருக்கிடுங்கருமங்காலந
* தனகமைகுணமிம்மூனறுஞ் சாந்தராச்சாந்தசீலர்

(இ-ள்.) சொப்பனத்திலும் விபூதியைக்கண்டறியாத வஞ்சகமுள்ள துஷ்டர்களையும், மனந்தளரும்படி குடும்பபாதுகாப்பில் அபேக்ஷைவைத்து அழுந்திக்கிடப்பவர்களையும், மூடர்முதலாயினோரையும் சம்பாதித்தது காலத்தத்துவமும் தீவினையும் வருத்தஞ்செய்யும் அஞ்ஞானத்தால் உள்ளக்களிப்பையுடைய மேற்சொன்ன மூன்றுகுணங்களையும் பொருந்தாத உபசாந்த சீலர்கள் என்று காலத்திலுண்டாவார்கள் எ-று. (௧௮)

என்றதும்மற்றமூன்று மியங்குதங்காளுண்மேவு
கின்றமைதக்கவாறே கிளத்தலுமலரோனோர்ந்து
நன்றமையுகங்காளுங்க ளுளதிகாரந்தக்க
வென்றிடநடத்துமென்று னவ்வுகத் தியல்புங்கேண்மின.

(இ-ள்.) கிரேதாயுகதெய்வம் இவ்வாறு சொன்னது மற்றை மூன்றுயுகங்களும் தத்தங்காலங்களில் நடக்கின்றமையைத் தக்கபடி சொன்னபோது பிரமதேவன் ஆராய்ந்து நன்மையுள்ளயுகங்களே உங்களுடைய காலத்துக்குத் தக்க அதிகாரத்தை வெற்றிபெற நடத்துங்களென்றனர் அந்த யுகங்களின் இயற்கையைக் கேட்பீர்களாக எ-று (௧௯)

சத்தியஞ்செபவடங்கைத் தாங்கிமெய்ஞ்ஞானமேனிப்
பத்திவைராக்கியச † சாலிகைபடிதரப்புனைந்து
நித்தியசுகுணமுக்க னிமலனைத்தியானஞ்செய்து
மெத்தியவருளினமேவு ம விளம்பியகிரேதமாதோ.

(இ-ள்) கிரேதாயுகதெய்வமானது உண்மைப்பொருளை விளக்கும் செபமாலையைக் கையிலே கொண்டு ப்ரஞானமயமான திருமேனியோடு பத்தி வைராக்கியமென்னுங் கவசம் பூண்டு நித்தியராகவும் சுகுணராகவும் மூன்றுகணகளையுடையவராகவும் நிர்மலராகவும் உள்ள சிவபெருமானைச் சிந்தித்து விரும்பத்தக்க திருவருளில் அடங்கி நிற்கும். எ-று. (௨௰)

சாதுநீரமையரோகொள்ளுஞ் செபவடஞ் ‡ சிருக்குததாங்கிக்
கோதுதீர்தருமமேனி குலவுறக்கொண்டுநாளு
மோதுபோறத்தினசாபே யுறறினிதிருக்குநாளுந்
தீதுதீர்தருமிரண்டா முகமெனுந்தெய்வமம்மா.

* தனகு = உளக்களிப்பு † சாலிகை = கவசம். ‡ சிருகு = செய்தற்பெட்டி.

(இ-ள்.) ஞானகம நீங்கிய இரண்டாவதென்னும் திரேதாயுக தெய்வமானது குறைவில்லாத தருமத் திருமேனியை விளங்கும்படி கொண்டு சாதுத் தன்மை உடையோர்களால் கொள்ளப்படுகின்ற செபமாலிகையும் குண்டிகை யையும் கையிற்கொண்டு பெரியோர்கள் எடுத்துரைக்கத்தக்க தருமசம்பந்தத்தை அடைந்து சந்தோஷங்கொண்டிருந்தது. எ-று. (௨௧)

வரிசிலைகொடுங்கூர்வாளி வயங்குவாள் கட்டுவாங்கம்
பரிவுறவேந்திச்சார்ந்தப் பற்றின்றியறமபாவங்க
ளுரியமெய்வாய்ந்துதோன்றுங் குரோதமோடுறையாநிற்கு
மரியநாலுணர்ந்தோர்மூன்று முகமெனுமண்ணறறேவே.

(இ-ள்) அருமையான கலைகளை அறிந்தோர்களையுடைய மூன்றாவதென் னும் துவாபரயுக தெய்வமானது வரிந்து கட்டிய வில்லையும் கூர்மையுள்ள கொ டிய பாணங்களையும் ஒளிபொருந்திய வாளையும் கட்டுவாங்கத்தையும் பிரியத் துடன் ஏந்திக்கொண்டு சார்ந்த சம்பந்தமில்லாமல் புண்ணிய பாவங்கலந்த சரீ ரத்தோடு மேலும் மேலும் தோன்றுகின்ற குரோதத்தையுடையதாகி இருந் தது எ-று (௨௨)

அறம்படுகுறிப்பொன்றானு மடைவதற்கரியதாய
மறம்படுமேனிவாய்ந்து வலக்கையாலுமறறை
நிறம்படுமிடக்கையாறறன குறியையுநிகழப்பற்றிப்
புறம்படுகொடியகோரகும பொங்குபேயமுகமுந்தாங்கி.

(இ-ள) நான்காவதெனனும கலியுக தெயவமானது தருமக குறிபபு ஒரு வகையிலுங காணபதரியதாகிய பாவததையே உடமபாகபபெறறு வலதுகையால நாகததையும இடது கையால ஆணகுறியையும பிடிததுககொண்டு புறமபே பாாகினறகொடிய கணகளையும பேய முகததையும் உடையதாகி, எ-று (௨௩)

சததியஞானந்த தறபாசிவனறுணிததுப்
பததிமறறுள்ளவாய பசுககள்பால்வைததவிதததை
பொததியகவசததோடும் பொலியுநாலாவதெனறு
புததிமிககவருளாககப பொலிகலியுகநதானமனறே.

(இ-ள.) போககாமிகளால் எடுததுப புகழததக்க மேறசொலலிய கலியா னது சசசிதானநத சொருபரும் சுயமபிரகாசருமான சிவபிரானுடைய திருவடிக ளில அனபுவையாமல பசுககளாகிய மறறையோரிடததில அனபுவைததுஅஞ்ஞா னமான கவசததைப பூணடு விளஙகிக்கொணடிருக்கும, எ-று. (௨௪)

அனனவெங்கலியெழுநதாங் கறைந்தசினனங்களோடும்
பனனரும்மறைமுற்றோர்ந்த பனவன்முனடிகருந்துள்ளு
மினனலீங்கடலுறறென்ன வெயதுயிாததெழுநதுவீழ்ந்
துனனமுருவகையினறி யழுநதழைததானகைககும்.

Dr. U. V. S. IYER LIBRARY ★ MADRAS-90 ★

(இ-ள்) அப்படிப்பட்ட கொடியகலியானது மேலேகூறிய அடையாளங்களோடு சொல்வதற்கரிய வேதங்கள் முழுவதும் அறிந்த பிரமதேவர்முன்பாகக் கூத்தாடும் துள்ளும் துன்பக்கடலில் விழுந்தது போன்று பெருமூச்சுவிட்டு எழுந்து மேழேவிழும் அற்பமுங் களிப்பில்லாமல் அழுதுகொண்டிருக்கும் பின்பு மிகவும் சிரிக்கும். எ-று. (௨௫)

கொடுங்கலியினையசெயயக் குருமலாததவிசினமேலா
ளெடுங்கலிலதனைநோக்கி யுரைப்பருமவிகாரமேவிப்
பிடுங்கருநாணம்போக்கி யென்முனநடித்தலபெட்டாய
விடுங்குணத்தவிங்கின்று வெளியிடம்போதியென்றான.

(இ-ள்) கொடுமையுள்ளகலி இவவாறுசெய்ய நிறமபொருந்திய தாமரை மலரில வீற்றிருக்கின்ற பிரமதேவா அடக்கமில்லாத அக்கலியினைப்பார்த்து சொல்லுதற்கரிய விகாரங்கொண்டு நீக்கப்படாத நாணத்தைவிட்டு என்முன்னே விரும்பி யாடுகின்றனை குணங்கெட்டவனே இவவிடத்தில நின்று வெளியே போவா யென்றனா. எ-று. (௨௬)

என்றலுமெனனையெண்ணு தெனசொனனையயவென்றன
பொன்றலிலகுணத்தையினனே புகலுவனகேட்டியென்று
மன்றநித்திரைசெய்வோருங் கலகத்துமனமிககோருங்
கன்றலுறறயலானபன்னி கதிர்முலையவாவுவோரும்.

(இ-ள்) இப்படியென்று பிரமதேவா சொன்னபோது எனது சுபாவத்தை யோசியாது ஐயரே யாது கூறினீா கெடுதலில்லாத எனது குணத்தை இப்போது மொழிகின்றேன கேட்பீரென்று கலிசொல்லுகின்றது அதிக நித்திரை செய்பவரும கலகப்பிரியரும காமவிகாரங்கொண்டு பிறனமனையாளது பூரித்த குஜங்களை விரும்புவோரும எ-று. (௨௭)

பரதிரவியங்கொள்வோருந துரோகமேபயிலுவோரும்
விரவியவஞ்சமாதி மித்திரபேதமீறு
வுரவிலிதொழில்செயவோரு முறவெனக்காவாகண்டாய்
மரபிஞசிரமமெல்லாம் வஞ்சமாயுறுமெனனுளில.

(இ-ள்) அன்னியா பொருளை வஞ்சனையால அபகரிப்பவரும துரோகசிந்தையுடையவரும பொருந்திய வஞ்சனை முதல மித்திரபேத மீறுகவுள்ள அஞ்ஞான கிருத்தியங்களைச செயவோாகளும எனககு இஷ்டராவாாகள மேலும எனது நாளில வருஞசிரம நிலைகள யாவுமகபடமாக முடியும். (௨௮)

அன்றியும்பரதகண்டத தடியனேறகிடமிலாமல்
வென்றியெனபகைவாசெயவாாவெளிக்கொடெங்குறுவேனென்று
கன்றியகலியுரைபபா காருததனுநதிவந்தோ
னென்றியபகைவரியாவருளாயெனககலியுரைககும்.

(இ-ள்) அல்லாமலும பரதகண்டத்தில ஜெயமுள்ள எனது விரோதிகள அடியேன்வசிகக விடமில்லாமற செயவாாகள வெளிப்பட்டு எவவிடத்தே போவேனென்று கலிவருத்தத்தோடுசொல்ல திருமால நாபிககமலத்திற பிறந்த பிரமதேவா உண்டாகிய விரோதிகள யாவா சொலவாயெனன கலியுகதெயவம சொல்லுகின்றது. எ-று. (௨௯)

பரவியகாலரூபி பண்டிதராலுந்தேறா
வுரவியவெனக்குமாற்றா ருறுபுகழ்க்காசிநாமம்
வரமலிகங்கைநாம மாதேவநாமஞ்சொல்வோர்
விரவியசிவபுராணம் விருப்பொடு படிப்போர்கேட்போர்.

(இ-ள்) எவ்விடத்திலும் விசிந்த காலதேவதையாலும் வித்துவான்களாலும் தெளியப்படாத வலிமையுள்ள எனக்கு விரோதிகள், மிகுபுகழையுடைய காசியின் பெயரையும் சிரேஷ்டம் நிறைந்த கங்காநதியின் பெயரையும் சிவநாமத்தையும் சொல்பவர்களும் வியாபகமுள்ள சிவபுராணங்களை விருப்பொடு வாசிப்பவர்களும் கேட்பவர்களும். எ-று (௩௰)

வீறுகொண்டெழுந்ததாய வேதாந்தசித்தாந்தத்து
மாறுகொண்டிடாமையுற்றோர் மனைமகவாஞ்சையற்றோர்
கூறுகொண்டெழுந்ததாய வறமெலாங்குலவச்செய்வோர்
வேறுகொண்டெழுந்தமற்றை விடயவாதனைகழிப்போர்.

(இ-ள்) மேன்மையுள்ள வேதாந்தப் பொருளிலும் ஆகம சித்தாந்தப் பொருளிலும் பேதபாவனை கொள்ளாதவர்களும் பெண்டிர் பிள்ளைகளிடத்து இச்சையில்லாதவர்களும் வெவ்வேறாகிய தருமங்களை எல்லாம் விளக்கமுறச் செய்பவர்களும் நானாபேதமான விஷய வாதனையைக் கழிப்பவர்களும், எ-று. (௩௧)

இவரெல்லாம்பகைவரென்ன வினவையுரிந்துவேத
னவரெலாம்பகைவரேயென் றறைந்ததுமெய்யாமேனும்
பவர்விராவியதுபோலும் படர்சடைப்பரன்சார்புற்ற
தவர்விராவுவரோநின்றுறை செயப்படு* தருப்பநாளும்.

(இ-ள்.) இவர்களெல்லாம் எனக்கு விரோதிகளென்று கலியுக தெய்வஞ் சொல்ல பிரமதேவர் நகைத்து மேற்சொன்னவர்களெல்லாம் பகைவரென்று நீ சொல்லியது உண்மையாயினும், பிறவிச் சம்பந்தமுடையவர்களைப்போல் விரிந்த சடையையுடைய சிவபெருமானது திருவருட்சம்பந்தமுள்ள பெரியோர் அடைவார்களோ உன்னாற்செய்யப்பட்ட வீம்புச்செய்கைகளை, எ-று. (௩௨)

சிவனடிக்கன்புவைப்போர் சிவதருமங்கள்செய்வோர்
சிவனமர்காசிவாழ்வோர் தீர்த்தயாத்திரையுண்மேலாஞ்
சிவனருள்விராவுங்கங்கா தீர்த்தமாடிடுவோர்போற்றிச்
சிவனடியருச்சிப்போர்கள் குருபணிவிடைசெய்வோர்கள்.

(இ-ள்.) சிவபெருமான் திருவடிக்கண்ணே அன்பு செய்பவர்களும் சிவதருமங்களைச் செய்பவர்களும் சிவபிரான் விரும்பத்தக்க காசிப்பதியில் வசிப்பவர்களும் தீர்த்தயாத்திரைக்குள் மேலாகிய திருவருள் வடிவமுள்ள கங்கா தீர்த்

* தருப்பம் = அகங்காரமென்பவருமுளர்

ததுதில ஸநானஞசெயபவாகளும வணஙகி சிவபிரான திருவடியில பூஜைசெய யவாகளும குருபணிவிடை செயபவாகளும. எ-று. (௩௩)

இன்னபஃறிறததாரெலலா மெயதுறுாநினதுதீமை
மன்னமறறெருநீகால மலமெனப்பொலிதலாலே
வுன்னதிகாரததேனே ருட்படல்சாதமேனு
மென்னருங்காசிவைப்பி லிருநதிடிறறீமையில்லை.

(இ-ள்.) இததனமையான பலவாயுள்ள புண்ணியஞ செயபவாகளெலலாம உனது தீமைகளுடன்பட மாட்டாாகள நீ காலமலமெனறு பெயாபெறறு நிலையாக விளஙகுதலால மறறவாகள உனது அதிகாரததுககுடபட்டிருபபது உணமையாயினும எனக்குப பிரியமுள்ள அரிய காசிததலததில வாசஞசெயவாாகளானல அவாகளைத தீமையணுகாது. எ-று (௩௪)

காசியிலிருததன்முறறு தெனிலொருகணப்போதேனு
மாசிலாசிரியனபூசை யாறறினகமாதலவேணடும்
பேசியகுரவனபூசை பெட்டலுமபனனள்செயத
மாசிலபுண்ணியததாலனறி வருவதினறறிதிமைநத.

(இ-ள்) காசிபபதியில நிரநதரம வசிககமுடியாதெனறால களஙகமறற குரு பணிவிடைசெயது ஒரு கணபபோதாயினும பிரியததுடனிருகக வேணடும. சொலலுகினற அககுரு பணிவிடையில விருபபம வருதலும பலகாலமுஞ செயத குறறமறற சிவபுண்ணியததா லலலாமல வேறுவகையில நேரிடாதெனறு குமாரனே அறிவாயாக எ-று (௩௫)

குருபணிவிடையினலே குவலயததறமுன்னய
வொருவருமபயனகளுன்கு முறுவதறகையமில்லை
யருவருபபொழியவாசான் பணிவிடையவர்ய்சசெய்தோரே
பொருவருநதருமமெல்லாம் புரிநதபுணணியரோயாவார்.

(இ-ள்) குருபணிவிடை செயதலினலே உலகததுு நீஙகுதறகரிய அறம பொருள இனபம வீடு எனனும நானகு பிரயோசனமும கிடைபபதறகுச சநதேகமிலலை அருவருபபிலலாமல ஆசாரியா பணிவிடையை விருமபிச செயதவாகளே சமானமிலலாத எலலாததருமஙகளையுஞ செயத புணணியமுடையராவாாகள எ-று. (௩௬)

என்றுமாமறையோன்கூறக் கலியிணையடிதாழ்நதேததி
நன்றுநீயுரைததாயைய குருவெனநினறநாம
மொனறுகாரணமோவிட்ட குறிகொலோவுரைததியென்ன
வன்றுநான்முகததோனுாய்ந ததுவிரிததுரைககலுற்றுன்.

(இ-ள்) இபபடியெனறு மகிமையுள்ள பிரமதேவா சொலல கலிதேவன் பிரமனது இரணடு பாதஙகளையும பணிநது துதிதது ஐயனே ! நலலவாாததை

கட்டளையிட்டீர். குருவென்னும் நாமம் காரணப்பெயரோ! இடுகுறிப்பெய ரோ! சொல்லீரென்று கேட்க அப்போது பிரமதேவர் ஆராய்ந்து அதனை விரித்துக்கூறத் தொடங்கினர் எ-று. (௩௭)

கரைதரு ககாரவன்னங் காரியசித்திசெய்யும்
புரைதரு பாவநாசம் புரிதரும் ரகாரவன்னம்
விரைதரு கடுக்கைவேணி விமலனே யுகாரவன்னம்
வரைதரு கணேசனித்த மந்திரத்ததிதேவாவன்.

(இ-ள்) அறிவுடையோரால் எடுத்துரைக்கத்தக்க குருவென்னும் பதத்து அமைந்த உயிர் மெய்யட்சரம் இரண்டனுள் ககரமெய்யானது எவ்வகைப்பட்ட காரியங்களையும் சித்திக்கச்செய்யும் ரகரமெய்யானது களங்கரூபமான பாவங் களை யொழிக்கும் இவ்விரண்டு மெய்யட்சரங்களில் ஏறிய உகர உயிரானது வாசனைவீசுகின்ற கொன்றைமாலையணிந்த சடையையுடைய நிர்மலரான பர சிவ வடிவமாக விளங்கும் இம்மந்திரத்திற்கு அதிதேவதையானவர் தியானிக்கத் தக்க விநாயகக்கடவுள் எ-று. (௩௮)

" இந்த ரகசியானுபவங்களை உத்தமாசிரியராலுணர்க "

குரவனே யன்னைதந்தை குரவனே தெய்வமற்றுங்
குரவனே யானமுன்னுக்க கூறுமைம்பகுப்பினருங்
குரவனே பொருளென்றுன்னுங் குணத்தினோனியாவனேனுங்
குரவனே ரருளாலெல்லாந் தெரிந்தவன் குறிக்குங்காலே.

(இ-ள்) மதிக்குமிடத்து ஆசாரியரே! மாதா, பிதா, குரு, தெய்வமாவார் ஆசாரியரே யானமுதலிய பஞ்சகிருத்தியக் கடவுளருமாவர் ஆசாரியரே பரம பொருளென்று தியானிக்கும் குணத்தினையுடையோன் யாவனாயினும், ஆராயு மிடத்து அவ்வாசிரியரது அழகியகருணையால் யாவையும் தெரிந்தவனாவன் எ-று.

ப ம. யானமுன்னுக்க கூறுமைம்பகுப்பினரு மென்றது சொல்லப்படுகின்ற பிரமனோடு விஷ்ணு, உருத்திரன், மகேசுரன், சதாசிவனென்னுங் கடவுளர்

பரமனுக்கிழைத்தகுற்ற மாரியன்பரிந்துதீர்க்கும்
குரவனுக்கிழைத்தகுற்றங் குரவனே தீர்ப்பதன்றி
யுரனமிகுபரமனாலு மொழித்திடமுற்றாதென்று
கரவருமறையோன் கூறிக் காதையொன்றுரைக்கலுற்றான்.

(இ-ள்.) கடவுளுக்குச்செய்த பிழையை ஆசாரியர் விரும்பித்தீர்ப்பர். ஆசாரியருக்குச் செய்த பிழையை அவ்வாசாரியரே தீர்ப்பதல்லாமல் பேரறி வினையுடைய கடவுளாலும் தீர்க்கமுடியாதென்று வஞ்சனையற்ற பிரமதேவர் சொல்லி ஒருகதை சொல்லத்தொடங்கினர். எ-று. (௪௰)

வேறு.

திரைபரப்பிப்பெருகிவரு தெண்புனற்கோ தாவரிநற்றீரத்தனனி
னுரைமறைமுற்றுணர்ந்தவனுங் கிரசுவள ராச்சிரமமொன்றுண்டங்கட்

கரையிறவமுனிவர்பலருளரவருட் பயில்முனிகாதன்மைந்தன்
புரையில்குணத்தவன்வேதத்தருமனென்னவொருநாமம்பூண்டோனுள்ளான்

(இ-ள்) அலைகள் பெருகக்கொண்டு வருகின்ற தெளிந்த தீர்த்தத்தையுடைய கோதாவரி நதிக்கரையில் அத்தியயனஞ் செய்யத்தக்க வேதங்களை முழுதும் உணர்ந்தவராகிய ஆங்கிரசுமுனிவர் ஆச்சிரமம் ஒன்றுள்ளது அவ்வாச்சிரமத்தில் எல்லையில்லாத தவஞ்செய்கின்ற பல முனிவருண்டு, அவருள் பயில் முனிவருடைய பிரியகுமாரரும் குற்றமீங்கிய குணத்தினையுடையவருமாகிய வேதத்தருமனென்னும் பெயருள்ளவர் ஒருவருண்டு எ-று. (௪௧)

அன்னவன்பாலவேதவேதாந்தமுழுதையமறுத்தமைவக்கற்ற,ப
ன்னருஞ்சீடர்கள்பலருடபகனென்றொருவன்மிகுபத்திவாய்ந்தோ
னென்னருமுளளிறும்பூதுகொள்ககுரவன்பணிவிடையேயியற்றிவா
ழுவா, னன்னரவனறனையொருநாள்வேதத்தருமன்கூவிநவிலலுற்றான்.

(இ-ள்) அவ்வேதத்தருமரிடத்து வேதங்களையும் உபநிடதங்களையும் சந்தேக(விபரீத)மற முழுதும் பொருந்தக்கற்ற மாணாக்கர் சொல்லுதற்கரிய புகழினையுடையோர் பலருண்டு அவருள் தீபகனென்னும் பெயரையுடையவன் யாருமித்தென்ன வியப்பெனனும்படி மிகுந்த பத்தியுடன் ஆசாரியர் பணிவிடை செய்து வாழுபவனாகிய நற்குணமுடைய அச்சீடனை ஆசிரியராகிய வேதத்தருமர் அழைத்துச்சொல்லத் தொடங்கினார் எ-று. (௪௨)

பற்பலசீடருட்சிறந்ததீபகா யானசொன்னபடிகேட்பாயோ,வற
புறவேறொருசீடற்கூவவோ வுரைத்தியெனவடிகள்போற்றிப், பொற
புறுமத்தீபகனகட்டளையிட்ட படிசெய்பேனபூதத்தியென்னச்,சொற்பயி
லமறைத்தருமனமகிழ்ந்திருபத் தொருவருடந்தொழும்பாற்றென்றான்.

(இ-ள்) பலமாணாக்கருட் சிறந்த தீபகனென்பவனே நான் சொல்லியவி தங் கேட்பாயோ, அன்றாக வேறொரு சீடனை அழைக்கவோ சொல்லென்று கேட்க ஆசிரியரது திருவடிகளை வணங்கி அழகியதீபகன், தேவரீர் ஏவிய வண்ணம் படி செய்பேன் அதுவே எனக்குக்கடமை என்று சொல்ல புகழையுடைய வேதத்தருமர் இருபத்தொரு வருஷம் எனக்குத் தொண்டுசெய்ய வேண்டுமென்றனர். எ-று. (௪௩)

அடியனேனுயுள்வரைநினறொழும்பாற்று வன்புரிவதறைதியென்ன
நெடியமாமுனிமுனசெய்தீவினையாற குட்டமுடனிரம்பிறறெங்கும்
படியவாவாதகொடுங்*கொத்தையுமா னெனென்று பகாதலோடு
முடியவோர்தீபகனு ணைந்துருகி யிரங்கியித மொழியலுற்றான்.

(இ-ள்) அடியேன் ஆயுள்பரியந்தம் தேவரீருக்குப் பணிவிடைசெய்வேன் செய்யத்தக்கது இதுவென்று அருள்செய்யவேண்டுமென்று கேட்க மிக்க பெருமையையுடைய வேதத்தருமமுனிவர் பூர்வகாமத்தால் என்னுடல் முழுவதும்

* கொத்தை = பழுது,

பெருவியாதி நிறைந்து, உலகம் விருப்பாத மிகவும் குறையுடம்பாகினேன் என்று கட்டளையிடவும் முழுதுமுணர்ந்த தீபகனும் மனங்கனிந்துருகி கண்ணீர் விட்டழுது இதைச்சொல்லத் தொடங்கினன் எ-று (௪௪)

ஐயநீமுன்புரிந்ததீவினையை யடியேனுக்களித்தியேற்று·
வெய்யதோர்குட்டியாயக் கொத்தையாயானிருப்பேன் மெலிவுதீர்ந்து
செய்யநீசுகத்திருத்தியென்றுதொழு திரந்தழுதறேர்ந்தவாசான்
மொய்யதீவினையானேயனுபவித்துத் தொலைத்தலன்றி முருங்காதப்பா.

(இ-ள்) ஐயரோ? தேவரீர் பூர்வஜென்மத்தில் செய்த தீவினையை அடியேனுக்குக் கொடுத்தருளும். நானேபெற்றுக்கொண்டு சொட்டைக்குஷ்டரோகியாய்க் குறையுடலோடிருப்பேன் நன்னிலைமையுள்ள தேவரீர் தளர்ச்சிநீங்கி சுகமாக இருப்பீரென்று வணங்கி குறையிரந்து அழுதலையறிந்த வேதருமர் சூழ்ந்து கொண்ட தீவினைப்பயனை நானேயனுபவித்துத் தொலைத்தாலல்லாமல் வேறு காரணத்தால் நீங்காது ஐடனே. எ-று (௪௫)

அன்றியுந்தம் மடிப்பணிசெய் சீடருக்குப்பாதகமோ வருள்வாரானறோ
ரொன்றியதீவினைப்பயனைத் துய்ப்பதினும்பப்பயனைப்புற்றாமாட்டு
னன்றிமிகுபணிபுரிதன் மிகுதுயராமதுநிற்க நல்லாயினனே .
யென்றிவினைமுழுதழிய வெனைச்சுமந்து காசிநகர்க்கெய்தல்வேண்டும்

(இ-ள்) அல்லாமலும் தமக்கேவல் செய்கின்ற மாணாக்கருக்கு சாதுக்கள் பாதகத்தையோ ஏற்றுக்கொள்ளும்படி செய்வார்கள் தொடர்ந்தகொடுவினைப் பயனை அனுபவிக்குந்துயரத்தைப் பார்க்கிலும் அதையனுபவிக்கின்றவர்களிடத்தில் நன்மைமிகுந்த பணிவிடைசெய்வது பெருந்துயரமாகும் அது நிற்க நற்குணமுடையோனே விரைவாக என்னுடைய தீவினைமுழுதும் போகும்படி என்னைத் தூக்கிக்கொண்டு காசித்தலத்துக்குப் போகக்கடவாய். எ-று. (௪௬)

பரமசிவன்றனக்காதி பீடமெனப்படுகாசிப் பதியைமேவும்
வரமலியும் புண்ணியத்தாற் றீவினைபோயநல்வினையா மருவுமுத்தி
கிரமமிஃதெனமீட்டுமுரைப்பமிகு மகிழ்ச்சியனாய்க்கெழுமுசீடன்
பிரமமுனிவனைவருத்தமறச்சுமந்து காசிநகர்பேணிப்புக்கான்.

(இ-ள்) சிவபெருமானுக்கு ஆதிபீடமென்று சொல்லப்படும் காசிப்பதியை விரும்பியடையுரு சிறந்தபுண்ணியத்தினால் பாவம் போய்விடும் புண்ணியமுண்டாகும் முத்திசித்திக்கும் முறைமை இதுவாமென்று மறுபடியும் எடுத்துச்சொல்ல அதிகசந்தோஷமுடையவனாகி விளங்குகின்ற தீபகன் பிரமஞானமுடையவேதருமமுனிவனை வருத்தப்படாமல் தூக்கிக்கொண்டு காசித்தலத்துக்கு விருப்பத்தோடும் போனான். எ-று. (௪௭)

முத்திவளமலிகாசிநகர்மணிகன் னிகைவடபானமுகிழ்க்குமேன்மை
ச்சித்திதருகம்பளேசுராபெருஞ்சந் நிதியிற்கித்தீர்த்தக்கங்கை, மெத்தி
யதண்புனலமுழ்கிக் குரவனையுமாட்டியுயர்விசுவேசனருள், பத்தியுடன்
குருவொடும் போய்ச்சேவித்தப் பதியமர்வான்பணிமேற்கொண்டான்.

(இ-ள்.) மோக்ஷமாகிய செல்வத்தைத்தருகின்ற காசிநகரத்திலுள்ள மணிகர்ணிகாகட்டத்தில் வடபாரிசத்திலிருக்கும் மேன்மைதங்கிய சித்திகளைத்தரும் கம்பளேச்சரமென்னும் ஆலயத்திலிறங்கி கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து ஆசாரியனையும் ஸ்நானஞ்செய்துவித்து மேன்மையுள்ள விசுவநாதனை தேசிகரோடு சென்றுவணங்கி அத்தலத்தில் விரும்பிவசிக்கின்றவன் குருபணிவிடையை மேற்கொண்டனன். எ-று (௪௮)

வருந்துபிணியாலுடையுமாரியனு டையிறப்பவீழ்மயங்கும்போ
துந், திருந்தருந்தவின்னுடைநாறு நீர்லலா வீரமளாயச்செறிந்தபோ
தும், பொருந்துமுடம்பிடைப்புண்ணீர் வழிபோதுமருவருப்புப்பூ
றாருகிர், கருத்துமகிழ்தலைச்சிறப்பச் சுசிப்புரிந்து காத்தோம்புங்கடன்
மீக்கொண்டான்

(இ-ள்) துன்பப்படுத்துகின்ற குஷ்டரோகத்தினால் மெலிகின்ற ஆசாரியர் வஸ்திரத்தில் மலஞ்சேரும்போதும் சீழ்முதலியவைகளை மாற்றும்போதும் தாக்கந்தீர் தன்மேற்படுகிறபோதும் ஆசாரியனைத் தாங்கிச்செல்லும்போதும் தன்மேல் உதிரம் ஒழுகும்போதும் அருவருப்படையாதவனாகி மனத்தில்சந்தோஷமதிகரிக்க பரிசுத்தஞ்செய்து திருமேனியைப் பாதுகாக்கும் கடமையை மேற்கொண்டான் எ-று (௪௯)

ஒருவேளைதீபகா வருகவரு கென்றழைக்குமுறு சீற்றங்கொண்
டொருவேளைமாபாவியொழிகவொழி கென்றுரைக்குமுதவு*பிச்சை
யொருவேளைநுகருமொரு வேளைநுகராதொழிக்குமப்பின்றென்று
மொருவேளைசிறிதுண்டுமறுக்குமொருவேளைசினந்தடன்றுவையும்.

(இ-ள்) ஒருசமயத்து தீபகனே வாவாவென்றழைப்பார் மிக்ககோபங்கொண்டு பெரும்பாதகனே என்னைவிட்டு நீங்கு நீங்கு என்று ஒருசமயத்திற்சொல்வார் அவனாலதரப்படும் பிச்சையை ஒருசமயத்திலுண்பார் ஒருசமயத்தில் உப்பில்லையென்றுசொல்லி உண்ணாதிருப்பார் ஒருசமயத்தில் கொஞ்சம் உண்டு மற்றதைவேண்டாமென்பார் ஒருசமயம் பெருங்கோபத்தால் அடித்துத் தூஷிப்பார் எ-று. (௫௦)

ஓதுவித்தகுரவனெதுசெயினுநீங் காதுபணியுஞற்றிமேவுஞ்
சாதுவித்தகத்தீபகற்கிரங்கி விசுவநாதனமாதோடுங், கோதுவித்த
முயலாதவவனெதிருண்மகிழ்ச்சியொடுகூடிக்கறப்ப, போதுவித்த
வாடைமணா மலரெதுவேண்டினுந்தருதும் புகறியென்றுன.

(இ-ள்) வேதபாடம் ஓதுவித்த ஆசாரியன் யாதுகட்டளையிடினும் நீங்காது பணிவிடைசெய்து விரும்புகின்ற சாதுத்தன்மையுள்ள அறிவினையுடைய தீபகனிடத்துக் கருணைகூர்ந்து விசுவநாதர் அன்னபூரணியாரோடு குற்றமாகிய பொய்யறிவில்முயலாத அத்தீபகன் எதிரில் மனமகிழ்ச்சியோடு எழுந்தருளி மலர்

* பிச்சையென்பது = முற்றத்துறந்த முனிவர்கள் யேற்றுண்ணும்பலி.

களையுடைய கறபகததருவாழககை பீதாமபரததைததரிதத விஷ்ணுவாழககைக தாமரைமலரிலிருககும பிரமன வாழககை இவைகளில உனககு எதுவேணடி னுந்தருவேன சொலலாயெனறனா. எ-று. (௩௧)

ப ம கறபகம இந்திரனது சிறந்த திருவாதலானும விததவாடை திருமாலுக கனறி ஏனையோருககுப போரவையனறாகலானும மறைமலா பிரமனுககு ஆச னமாதலானும குறிபபான அவவாழககையை யுணாததிறறு எபபுவனங்களுக கும இறைவராகலின சிவானுபூதிசசெலவா அடையுமவீடுபேறறைக குறிககாது ஆசாரியததொணடின அருமைநோககி தமககுக கீழுளளதேவாகள பததை விருமபுவாயேல தருதுமென அவனை விளிததாரெனறவாறாயிறறு

"மறை முதறகுறைவிகாரம"

என்றபரமபரறகெதிரென குரவனனுமதிபபடிவந்திரபபேனெ னறு, நனறமையப புகனறனறு போயககுரவனடிபணிந்து நாதன றேனறி, வெனறவரங கோடியெனறு வினபிணிதீாநதொழியுமவரம வேணடுகோவென, றனறமையவுரைததிரநதா னுரியனபபோது முளததழன்றனனறே.

(இ-ள) இபபடி திருவாயமலாநத விசுவேசாமுனனே என ஆசாரியா கட டளைபபடி கேடடுவநது யாசிபபேனெனறு திருவுளததுககு மிகவும பொருநது மபடி சொலலிபபோய ஆசாரியா திருவடிவணஙகி விசுவநாதா எழுநதருளி வேணடியவரஙகளைப பெறறுககொளளெனறனா தேவரீருடைய வியாதிதீரத தககவரம கேடகபபோகிறேனெனறு திருவுளமபொருநதக கூறி குறையிரந தனன அபபோதும ஆசிரியா மனதிறகோபஙகொணடனா எ-று (௩௨)

பந்தமுதலறுககுமொரு பராபரனபா னெயதிருமபடிபோயக கேட்டல, சநதமலவெனறுரைததா னகில நாயகனெதிாபோயததாழ ந்துபோறறி, கநதமலாககுழலபாகா நினவரமவேணடிலனடியேன கருதெனனுசா, னநதமரும பணிவிடையேபோதுமெனறன மறுக கவுமீண்டடைந்தானனறே.

(இ-ள) ஆணவமலததை ஒழிததருளும ஒபபறற பரமசிவனிடதது குட டநோய தீருமபடி வரஙகேடகுதல முறையலலவெனறு வேததருமமுனிவா சொலலினா தீபகன விசுவேசருககு எதிரேபோயவணஙகித துதிதது இயறகை மணம வீசுதலையுடைய கூநதலைவாயநத அனனபூரணியை இடபபாகமுடைய வரே தேவரீா தாததருளும வரம அடியேன விருமபேன நான சிததததறகுரிய தேசிகரது அரிய பணிவிடையே போதுமெனறனன சிவபெருமான தநதது வரஙகேளெனறருள ஆசாரியரிடம மறுபடியும வநதனன. எ-று. (௩௩)

அதிசயமிககடைந்தானுபநினறுமுமையாளோடகிலநாதன,மதி யமையுதிருவாண மண்டபஞசாாநதரியணை மேலவைகியாஙகுப, பொ திபலவானவருள்ளுந திருமாலைவிளிக்கவவனபுததியென்று, கதியமா பொறகழலபணிநதானிருததியென விருததினனமேற்சமூழலுறறான்,

(இ-ள்.) விசுவநாதர் திருவுளத்தில் மிக்க அதிசயங்கொண்டு அவ்விடத்தில் னின்றும் உமாதேவியோடு புத்திக்கு வியப்பமைந்த முத்திமண்டபத்தைச் சேர்ந்து சிம்மாதனத்தின்மேல் எழுந்தருளி அம்மண்டபத்தில் நிறைந்த தேவர்களுக்குள் விஷ்ணுவையழைக்க அவ்விஷ்ணுதேவர் யாது புத்தி யென்று முத்தியை விருப்போடு தருகின்ற ஞானமயமான திருவடிகளில் நமஸ்கரித்தனர் இவ்விடத்திருப்பாயென்று கட்டளையிட்டு இருக்கச்செய்த மகாதேவர் இதைச்சொல்லத்தொடங்கினர். எ-று. (ருச)

திரையெறிகோதாவரிதீரத்தமர்வான் பெருந்தவத்தான்செயி ரொன்றிலலான், வரையனையதோற்றத்தான் மறைத்தருமனெனும் பெயரானவளமார்காசி, யுறைபெறுமான்மியந்தெளிந்தா ரீங்கு றைவானவன்பாலோதுணர்ந்தபாலன், விரைகெழுதீபகனென்பா னவன்பணியா னமைக்குழைந்தான் மேலு மேலும்.

(இ-ள்.) அலைகளை வீசுகின்ற கோதாவரி நதிக்கரையில் வசிப்பவனும் அதிக தவமுடையோனும் யாதொரு களங்கமில்லாதவனும் மலைபோலும் நெடுந்தூரம் காணும் கீர்த்தியுள்ளோனுமாகிய வேதத்தருமனென்னும் பெயருடைய முநிவன், முத்திவளமமைந்த காசிப்பதியின் புகழ்பெற்ற மான்மியத்தை அறிந்தவனாகி இத்தலத்தில் வசிக்கின்றான் அவனிடத்து வேதமறிந்த மாணாக்கன் தீவிரபக்குவமுள்ள தீபகனென்பவன் குருபணிவிடை செய்தலால் நமது (உள்ளத்தை) மிகவும் கனியச்செய்தனன் எ-று. (ருரு)

அனையனெதிர்ந்தோன்றிக்கேட்டவர மெலாங்கொடுப்போம் றைதியென்றும், வினையமிகுமவன்குரவன்பணியொன்றேபோது மென்றான்மீண்டுவந்தோ, நினையவரிதவன்செய்கை யென்றுதிரு வாய்மலர்ந்தானெடியமாயோன், றனையவ்வறகாண்பனென்று தொ ழுதெழுந்து தீபகன்முன்றோன்றினான்.

(இ-ள்) அத்தீபகனெதிரே யாம், தெரிசனந்தந்து நீவேண்டியவரங்களெல்லாம் பிரசாதிப்போம் சொல்லென்று கேட்டோம் ஆசாரியபக்தியுடைய அத்தீபகன் குருபணிவிடையொன்றே போது மென்றனன் நாம் வந்துவிட்டோம் அவன் கருத்து அறியத்தக்கதல்லவென்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார். திருமாலும் விரைவாக அவனைக்காண்பேனென்று வணங்கிநின்று அத்தீபகன் முன்னே பிரசன்னமாகினர் எ-று. (ருசு)

தேடரியகுருபத்திசிரோமணியாந் தீபகன்முன் சென்றமாயோன் வீடரியகுருபணிசெய் தகிலநாயகற்குவகை மிகுமாசெய்தாய் நாடரியமூலநவில்குரவனிலும் பொருளுரைப்போனவில்விசேடங் கூடரியவவனினுமெய்ச்சிவனையுணர்த் திடுங்குரவன்குழகனேகாண்.

(இ-ள்) தேடுதற்கரிய குருபத்திசிரோமணியாகிய தீபகன்முன்போன விஷ்ணுதேவர் நீங்குதற்கரிய குருபணிவிடையைச்செய்து விசுவநாதனைச் சந்தோஷமதிகரிக்கச்செய்தாய் நினைப்பதற்கரிய மூலபாடங்கற்பிக்கும் ஆசிரியனைப்பார்க்கிலும் பொருளுரைக்கு மாசிரியன்சிறந்தவனும் இடைத்தற்கரிய அவ்வாசிரியனிலும் பரமபொருளை யறிவிக்கும் தேசிகனே அச்சிவமுகூர்த்தமாகும் இதைக் காண்பாயாக. எ-று. (ருஎ)

வேததருமனசிவனே யெனததுணிநது பணிபுரிநதாயவிசுவநா
தன, போதவரஙகேடடியெனப புகலவுமவேண டாதிருநதாய புல
மையரிகாய, சாதகிணேககாணபொருடடேவநதனனயா னெனறும
கிழதழையககூறி, யோதகிறததவனமறைநதா னகிலேசனமுனமு
னமபோலுமறுமனனறே.

(இ-ள.) (மேலும) வேததருமனைச சிவபிரானேயெனறு நிசசயிததுபபணி
விடைசெயதாய விசுவேசா வேணடிய வாஙகளைசகேளெனறு திருவாயமலா
வும (ஒனறும) விருமபாதிருநதாய அறிவாயயாயாகதோரேன உனனைபபாாககரு
திமிததமே உணமையாக யான வநதேனெனறு, (தீபகன) பெருமகிழசசி கொ
ளளுமபடி சொலலி சமுததிரமபோலும கரியதிருமேனி வாயாத விஷணு
தேவா மறைநதவராகி விசுவநாதா (எழுநதருளி யிருககும) சாநநிதியில முனன
போலடைநதனர் எ-று (௩௮)

காசிவசிததிடுபேறறுறகொடுஙகுடட மொழிநதழகினகதிரபபு
வாயநது, • பேசியகணணிரணடுமவிழிததககுரவன றீபகனைபபெட
பினேகி, மாசிரியநீசெயதசாயததாலிககாசி வசிககபபெறறேனை
கூசியமெயபபிணியொழிநதேன கணவிழிததேனெனககினியோா
குறையுமினறுல

(இ-ள) காசிததலததில வாசஞசெயத நலததினால கொடிய குஷடவியாதி
நீஙகி அழகுமிகவிளஙகி கணகளிரணடையும விழிததவேததருமா தீபகனை யன
பாயப பாாததருளிச குறறமற நீபணணிய உதவியினால இநதக காசிததலததில
வாசஞசெயயபபெறறேன நாணததகக குஷட நோயை நீஙகினேன கணவிழி
ததுபபாாததேன எனககு (இனிமேல) ஒரு குறைவுமிலலை எ-று (௩௯)

ஓஙகுபெருஙகாசியெனுநதீபததா லவிதனைதாவிருளுடையுமயாா
ககும, பாஙகுபெறுமிததலவாசபபலதது மேலாயபலனெனறிலலை
தூஙகுசடைவிசசுவநாயகனிவணபோ லெவணருளவானறுனைநது
தோனறுந, தாஙகுகுணததாயெனறுமகிழவிததான குருவேததரு
மனமாதோ.

(இ-ள) மேனமேலோஙகும் புகழையுடைய காசியெனகிற விளககினால
யாவாககும அஞஞானமாகிய இருளநீஙகும நனமையை விளைவிககும இநத
க்ஷேததிரவாசபபலனுககு மேறபடடபலன வேறேகிடையாது தாழகினற
சடாபாரததையுடைய விசுவேசா இவவிடததைபபோல எவவிடததில அருள
செயயுமபடி விரைநது தரிசனநதருவா காபபாறறததகக குணததையுடைய
தீபகனேயெனறு வேததருமமுனிவா (மாணாககனைச) சநதோஷிககசசெயத
னா. எ-று (௪௦)

குருபததி சொரூபமுரைதத அததியாயமுறறியது.

ஆக பாயிரமுடபட திருவிருததம (௪௦)

(இ-ள்.) காசித்தலத்தில் எவன் விருப்பமவைப்பினும் சிந்திக்கத்தக்க பல தேவகூட்டங்களும் ஆசீர்வாதத்தோடு அவனிடத்து பட்சம்வைத்துச் சேருவார்கள் அவன் ஆனந்தரூபியாய அடியார்கள் யாவரும் அவன் மகிமையைப்பேசி இன்பமடையும்படி அத்தலத்தில் வீற்றிருப்பான் அத்தன்மையினால் அத்தலத்திற்கு ஆனந்தவனமென்று யோகிகளும் ஞானிகளும் தினந்தோறும் பெயர் சொல்லுவார்கள் எ-று (எ)

மேவியகாசி நகர்த்தியானஞ்செய விறலினன்கூறறினைக கடப்பான
பாவியவரங்கள் பறபல நல்கும் படிபலதீர்த்தமுமுளவா
லோவியமணிமாளிகையவிழுத்தத துறைபவர் யாவரேயெனினும
காவியங்கணணொளாருபுறபொருமான கழலிணைகலந்திடுதகையோர்.

(இ-ள்.) விருப்பத்தைத்தருகின்ற காசித்தலத்தைச் சிந்திக்கத்தக்க வல்லமையுள்ளவன் இயமனைக்கடந்துவிடுவன் அதிகரித்தவரங்கள் பலவற்றைக்கொடுக்கத்தக்க அனேக தீர்த்தங்களும் அத்தலத்துள்ளன சித்திரங்களெழுதிய ரதந மாளிகைகளையுடைய காசிப்பதியில் வசிக்கின்றவர்கள் யாவராயினும் நீலோற்பலமலர்போலுந் திருக்கண்களையுடைய அன்னபூரணியாரை வாமபாகத்திலுடைய விசுவநாதர் உபயபாதங்களிலும் கலக்குந்தன்மை யுடையோராவார்கள். எ-று (அ)

அடைதரமுடியாதணித்தலாததேசத் தமர்ந்துகாசியைநினைத்தாலு
மிடைதருபலபாதகங்களினீங்கி விரும்புஞானத்தினராவர்
தடையறநாளுமித்தலத்தன்ன தானஞ்செயபவர்பெறும்பேற்றை
யுடையநாயகனு மொழிவனோமொழியா தொழிவனோயானறிகிலனால்.

(இ-ள்) போகக்கூடாமல் அதிகதூரதேசத்திலிருந்து, காசிக்குப்போகவேணுமென்று சிந்தித்துக்கொண்டிருந்தாலும் நெருங்கிய பலபாதகங்களினின்று விட்டு யாவரும் விரும்பும் மெய்ஞ்ஞானத்தை யடைவார்கள் தடையில்லாமல் தினந்தோறு மித்தலத்தில் அன்னதானஞ்செய்பவர்களுக்கு உண்டாகும் பலனை சர்வவல்லமையையுடைய விசுவநாதரும் சொல்லுவாரோ சொல்லமுடியாமல் விடுவாரோ யானறிந்திலேன். எ-று (கூ)

அன்னியதலத்திற கோடிமாமறையோர்க் கனேகநாளன்னமிட்டதனை
மன்னியபலமிக காசியிலொருவன் வயிற்றெழுபசிசிறிதவிய
பன்னியபிச்சை யிடுதலினுண்டாம் பலத்திற்கிணைகாதாதெனனின
முன்னியவிதற்கு நிகரெனவொன்றை மொழிநருமடவரேயன்றே.

(இ-ள்) வேறுதலத்தில் பெருமைபொருந்திய வேதம் உணர்ந்தகோடி பிராமணர்களுக்கு அனேககாலம் அன்னதானஞ்செய்தத்தனாலே கிடைத்த நிலையுள்ள பலனனது இக்காசிப்பதியில் ஒருநாள் ஒருவன் வயிற்றினிடத்துண்டாகிய பசி சிறிது தணியும்பொருட்டு சொல்லுகின்ற ஒரு பிடி அன்னபிட்சையிடுவதாலுண்டாகின்ற பலனுக்கு ஒவ்வாதிருக்குமானால் சிந்திக்கத்தக்க இக்காசித்தலத்திற்குச் சமமென்று வேறொரு தலத்தைச் சொல்பவர்களும் அறியாமையுடையோர்களல்லவா எ-று (க0)

ஆன்றவித்தலத்தில் வசித்திடவொருவ னவாவுறினதற்குவிக்கினஞ்செய
மானறநெஞ்சுடையோன்கிளையொடுமெபிதிரர்வருபபொடுமெளறறிடையழு
மேனறவித்தலத்துக்கேத்திரசந்நியாசஞ்செய் ிருப்பவர்பெறுமபே[ந்து
றூனறமறறெவரான மொழிதரமுடியு மும்பாநாயகனவரனரோ

(இ-ள) மகிமை நிறைந்த இத்தலத்து வாசஞ்செய்யும்படி ஒருவன அபேட்சித்தாலதறகு விரோதஞ்செய்யும்படி நினைத்தமனமுடையவன சுறறத்தோடும பிதிரர்களோடும நரகத்தில வீழவன மேன்மைதங்கிய இத்தலத்தில க்ஷேத்திர சந்நியாசஞ்செய்து வசிக்கின்றவர்களடையும பிரயோசனத்தை நிலைமையாகவே தேயாவர்களால எடுத்துரைக்கக்கூடும அசசந்நியாசிகளே தேவதேவராகிய மகாதேவரல்லவோ. எ-று. (கக)

அன்னியதலத்திற கொலைகளவாதி யைம்பெரும் பாதகம்புரிந்தோர்
மன்னியகாசி யகத்தடைந்தொழிப்பர் மறறிதி னிருந்தவைசெய்வோர்
துன்னியவெந்தத் தலங்கள்சென்றாலுந் தொலைதராதுறவளர்ந்தெழுந்து
பன்னியகொடிய நரகெலாம்புகுந்திப் பாரழியினுமழியாதால்.

(இ-ள) அன்னியதலத்தில கொலை களவு முதலிய பஞ்சமகா பாதகங்கள செய்தவர்கள, நிலைபெறற காசித்தலத்தில வந்து வசித்து நீக்கிக்கொள்வார்கள இத்தலத்திலிருந்து அப்பாதகங்களைச செய்வோர மகிமைநிறைந்த எந்தத்தலங்களுக்குப போனாலும நீங்காது மேன்மேலும வளர்ந்தெழுந்து சொல்லுகின்ற மகாநரகங்களிலே புகுவித்து உலகம அழிந்தாலும அழியாமல நிலைத்திருக்கு மியல்புடையனவாகள எ-று (கஉ)

பூதலத்துள்ள தீர்த்தங்களனைத்தும் புகூஉத்துளைந் தாடலின்பேறு
காதலின்மணிகன்னிகைபபுனலொருநாட் கலந்துமூழ்கிடுபலனெவ்வா
வாதலிறகாசி யகத்தொருகணம்வா ளரவமர்தலினவருபேறறை
யோதலுறறிடுபஃறலங்களுமபறப லுகம்வசிப்பினுமளியாவே

(இ-ள) பூமண்டலத்திலுள்ள தீர்த்தங்களெல்லாவறறிறுக்குஞ் சென்று ஸ்நானஞ்செய்தலினு லுண்டாகும பலன்கள அன்புடன மணிகன்னிகாசட்டத்தில ஒருநாளடைந்து தீர்த்தமாடுதலின பலனுக்குச சமமாகா ஆதலினால காசித்தலத்தில ஒரு நிமிஷம சுமமாவசித்தலினால உண்டாகும பிரயோசனத்தை எடுத்துரைக்கத்தக்க பலதலங்களும பலபலயுகங்கள வாசஞ்செய்தாலும தாராதனவாகும எ-று. (கங)

கண்டமாத்திரத்தாற சகலபாதகமுங் காறறிமிகவுயர்த்துதலிதுவே
யண்டராதியரும பொனனுலகாதி யவாவுதலொழிந்திவணமர்வா
ரெண்டவாககலியிற காசியினவசிப்பா ரேயலாறகதியெவரடைவார்
வண்டறுபபொழிலசூழ்த்தலம்பாவ மலைகடொரு வச்சிராயுதமே.

(இ-ள) * தரிசித்தமாத்திரத்தில சகலபாதகங்களையும நீக்கி மிகவும உயர்ந்த நிலையைத்தருதலால தேவர முதலானவர்களும சொர்க்கமுதலான இடங்களை

மாசிலாக் காசிவைபபின வசிததிடும் வாஞ்சைநாளு
மூசிய தெனககுமெனறுற பிறர்ககினி மொழிவதென்னே.

(இ-ள) காசிததலததின மகிமைகள யாவும் (அறிவுடையோரால) சிநதிககததகக விசுவநாயகா திருவாயமலாநதாலலலாமல, மறைறையோா சொலலத தகுந தாமுடையவாகளோா களஙகமிலலாத காசிததலததில வசிககவேணடிய விருபபமதினமதோறும எனககு நிறைநதிருககுமானால இனிபிறாககுச சொலல வேணடியதியாது. எ-று (உக)

நிருமல னமராகினற நெடுமபுகழ்த தலஙகளெல்லாம
பொருமலற றியானுஙகூடப பொருநதியே யமராகிறபே
னருமையிற பிரிதலோாகா லடுபபினு மளவிலாத
பெருமையிற சிறநதகாசிப பிரிவையா னெனறுமபேணேன்.

(இ-ள) அறுதியேமலாகிதாாகிய சிவபெருமான, விரும்பி எழுநதருளி இருககினற பெருமபுகழையுடைய தலஙகளெலலாவறறினும சநதோஷததுடன யானுஙகூடவே நிலைததுவாசஞ்செயவேன ஒவவோா தலஙகளிலே அருமையாகப பிரியததகக சமயமநோநதாலும, அளவுபடாத மகிமையாலுயாநத காசிததலததைப பிரிய ஒருககாலும விருமபேனெனறு, விஷ்ணுதேவா மறறைததேவாகளுககுக கூறினா எ-று (உட)

என்னையா னுரையாகிறப தென்னையாண டருளினமேவு
மினனனேர் சடிலமோலி விச்சுவநாதனறூனு
மனனனேருமையாளோடு மரும்பெறன மகார்களோடுந்
தனனோோ காசிநீஙகான கயிலையிற றணநதபோதும்

(இ-ள) எனககுக காசிததலத்திலுள்ள விருபபததை யானே எடுததுககூற வேணடியதியாது எனனைப பரிபாலனஞ்செயது, திருவருளமாாசசததிற செலுததி, நீஙகாபபிரியமுளளவரும, மினனலைபபோலும பிரகாசிககினற சடாமகுடத்தையுடையவருமாகிய விசுவநாதரும சாவபுவனஙகட்குந தாயாராகிய அனனபூாணியாரோடும், பெறுதறகரிய விநாயககடவுளமுதலிய புததிராகளோடும கயிலாசகிரியைப பிரிநதகாலததும, தனககுததானே சமானமாகிய மகிமையுள்ள காசிததலத்தைப பிரியமாட்டார் எ-று (உங)

பறபல வுரைப்பதெனனை பாகதி யடையவேண்டின
வெறபெனத திரணடபாவ மிககவரெனினும யார்க்குஞ்
சொறபடு பழியேலகுந துணிபுடைக் கலியினெணணு
தறபுதக் காசிமேவி யமாதலே வேணடுமன்றே.

(இ-ள) பலபலவிதமாக(எடுததுக)கூறவேணடுவதியாது மேலாகிய மோக்ஷததையடைய வேணடினால, மலைபோலுயாநதுவிநத பெருமபாவமுடையவாகளாயிருநதாலும, யாவாகளுககுஞ சொலலததகக நிநதையை விளைவிககுநதுணிபுடைய கலியுகததில (இபபெருமபாவம எவவாறு நீஙகுமெனறு) ஆலோசியாது, மேனமேலும மஙகளிபபையுணடாககுங காசிபபதியை யடைநது வசிததிருசக வேணடும எ-று. (உச)

ரரகவேதனைககடங்காத பாவமெனபார "வெறபெணதிரண்டபாவ மிக நவரெனிறு"மெனறும பரிசுததமனமுடையோரையும பாவஞ்செயயுமபடி பே ரிபபது கலியுகததினியறகையெனபார "யாரகருஞ் சொறபபெழியே நலகுந துணிபுடைககலியி"னெனறும மேறபிறவி இலலாமல முததிசிததிபபது சததிய மெனபார "பரகதிபடையவேணடினறபுதககாசிமேவி யமிாதலேவேணடு"மெ னறும கூறினா.

என்றுபண்ணவர்முன்னோருக கெம்பிமாயவன்மறைந்தா
னன்றுதேர்ந்தனையோகாசி நலமெலா மின்னுங்கேட்டி
யொன்றுபற பலவிவ்வாறே யுரைத்தன ரென்றுதேற
வன்றுமெய்க குரவனீட்டற கன்னதே புகலலுற்றான்.

(இ-ள) இபபடியெனறு தேவாமுதலாயினோருககுக கட்டளையிட்டு விஷ ணுதேவா மறைநதனா (நீ) செவவையாகததெளிநதனையோ இன்னமுங கேடபா யாக அனேகரும இவவணணமாகவே காசிததலத்தின மகிமையைச சொன னாகளெனறு உணமை ஞானததையுடைய வேததருமமுனிவா (சீடனுக்கு தீப கன) தெளியுமவணணம அமமகிமையைச சொலலததொடஙகினா எ-று (உரு)

காசிமானமியமுறைதத

அத்தியாய முறறியது.

ஆச அததியாயம உ-ககு பாயிரம உ-ரு திருவிருத்தம (ரகக)

உ

திருச்சிற்றம்பலம்

மூன்றாவது

திருமால் திருமகளுக்குபதேசித்த

அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

வீங்கிப்பணைத்துப்புடைத்தெழுந்து விம்மிப்பொருமிச்சுணங்கமைந்து
கோங்கிற்பொலியு முலைப்பாரங் கொண்டுநுடங்கு மிடைக்கமலை
பாங்கிற்பொலியு மணவாளன் பதுமமலர்த்தாள் பணிந்தெழுந்து
நீங்கிற்றிலளாயருகடைந்து நிறைபேருவப்பி னிதுவினவும்.

(இ-ள்) பூரித்துப்பருமித்துக்கொண்டு அடிபரந்தெழுந்து நாளுக்குநாள் வளர்ந்து கச்சினைமோதி தேமல்படரப்பெற்று கோங்கஞ்சருமபைப்போலவளரும் குஜங்களாகிய சுமையைச் சுமக்கலாற்றாது தளரும் இடையினையுடைய இலக்குமிதேவியானவள் தனது பக்கத்தில் எழுந்தருளியிருக்கின்ற நாயகனாகிய விஷ்ணுதேவர் தாமரை மலர்போன்ற திருவடிகளை வணங்கியெழுந்து நீங்காமல் சமீபத்திலிருந்து அதிகப்பிரியத்தோடு இதை வினவுகின்றனள் எ-று. (க)

நெடியபுகழோயடியேற்கு நிகழாநின்றதோரையங்
கடியவேண்டுமென்னையெனிற் கடியதாய கலியுகத்திற்
படியவாவும்பல்லுயிரும் பந்தபாசமுழுதொழிந்து
முடியவெதனால்வீடுபெறு மொழியவேண்டுமெற்றின்னே

(இ-ள்.) பிரபல கீர்த்தியுடையோரே அடியேனுக்கு ஓர் சந்தேகம் உண்டாயிருக்கின்றது (அதைத் தேவரீர்) நீக்கியருள வேண்டும் (அது) யாதெனில் கொடுமையுள்ள கலியுகத்தில் பூமியின்கண் இச்சாசத்தராகிய பல ஜீவர்களும் கட்டுப்பட்ட பாசங்கள்முழுதும் ஒழிந்து கெடும்வண்ணம் எந்தச் (சாதனத்தால்) முத்தியை யடைவார்கள் தடையின்றி இப்பொழுதே (தேவரீர்) திருவாய்மலரவேண்டும் எ-று. (உ)

தானத்தாலோ தவத்தாலோ சமாதித்தியான முதல்யோக
மோனத்தாலோ மகத்தாலோ முழங்கும்புனலாடுதலாலோ
மானத்தாலோ தரியசிவன் மருவுந்தலவாசத்தாலோ
ஞானத்தாலோ பிறவாலோ நவிறல்வேண்டு நயந்தெனருள்.

(இ-ள்) உத்தமதானங்களைச் செய்தலினாலோ தவங்களைச்செய்தலினாலோ சமாதிகூடுதலினாலோ தியானமுதலியவைகளாலோ யோகாப்பியாசஞ்செய்தலி

ளாலோ மவுனஞ்சாதித்தலினாலோ யாகஞ்செய்தலினாலோ ஒலிக்கும் அலைகளையுடைய தீர்த்தங்களில் ஸ்நானம் பண்ணுதலினாலோ எவ்வைப்பிரமாணங்களால் இத்தன்மையதென்று அளவிடக்கூடாத சிவபிரான் வீற்றிருக்கும் தலங்களில் வாசம்பண்ணுதலாலோ ஞானசாதகத்தாலோ பிறமார்க்கங்களாலோ பிரியத்துடன் கட்டளையிடவேண்டுமென்றனள். எ-று. (௰)

என்றுகமலை வினவுதலு மிறும்பூதுள்ளத் தெழமகிழ்ந்து
குன்றுகுடையாகக் கொண்டுபொழி கொண்டறடுத்தகோபால
னின்றுதெளிய வினையதுமற் றெல்லாவுயிர்க்கு முறுதியென
நன்றுதெரிந்து கேட்டிமட நங்காயென்று விடைகொடுப்பான்.

(இ-ள்) இவ்வாறு இலக்குமிதேவி வினவியவளவில் கோவர்த்தன கிரியைக் குடையாகக்கொண்டு சத்தமேகங்கள் மழைபொழிவதைத்தடுத்து பசுக்கூட்டங்களைக்காத்தருளிய விஷ்ணுமூர்த்தி தமதுள்ளத்தில் ஆச்சரியமுண்டாகக் களித்து இப்பொழுது நீ தெளிவாகவினவியது எல்லா ஆன்மாக்களுக்கும் முத்திமார்க்கமாகுமென்பதை செவ்வையாக அறிந்து கேட்டீரிளமை நீங்காத மாதே என்று உத்தரஞ்சொல்லுகின்றனர். எ-று. (௧)

முந்துகிரேத முதலாய மூன்றுந்தவிர நான்கதெனப்
பிந்துகலியில் யாவோரும் பெருகுபாவத் தளைபூண்டு
நந்துமெனையே பிரமமென்று நவிலும்பிறரைப் பிரமமென்று
முந்துதமையே பிரமமென்று முரைத்துத்திரிவா ரொண்டொடியே.

(இ-ள்) ஒளிபொருந்திய வளையல்களையணிந்த இலக்குமியே! முந்திய கிரேதாயுகம், திரேதாயுகம், துவாபரயுகம், என்னும் மூன்று யுகங்களுந்தவிர பிந்திய நான்காவது கலியுகத்தில் யாவர்களும் அதிகரித்த பாவமாகிய விலங்கைப் பூட்டிக்கொண்டு லயப்படுகின்ற என்னையே பிரமமென்றும் மற்றத்தேவர்களைப் பிரமமென்றும் போகங்களில் முற்படுகின்ற தங்களையே பிரமமென்றுஞ் சொல்லிக்கொண்டு காலங்கழிப்பார்கள் எ-று. (௨)

வேதநவிலு மைந்தெழுத்தும் விளம்பார்நீற்றுக் காப்பணியார்
சாதமணிந்த பொழுதுமே தருக்கணமணிமா லிகைபூணா
ரோதவுலவாப் பெருங்கீர்த்தி யுமைபர்பெருமான் கூற்றுதைத்த
பாதம்பணியார் வேறுகப் பகாவார்புனைவார் பரவுவார்

(இ-ள்) வேதங்கள் மிகவுமெடுத்துரைக்கின்ற, ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரத்தை உச்சரியார்கள் பிறவியிற்புகாமல் காக்கத்தக்க விபூதியைத்தரியார்கள் பூணும்பொழுதே சத்தியமாகச் சிவபுண்ணியங்களைத் தரத்தக்க உருத்திராக்கமாலையைத்தரியார்கள் சொல்லுதற்கடங்காத பெருங்கீர்த்தியுள்ள தேவதேவராகிய மகாதேவருடைய இயமனை யுதைத்தருளிய திருவடிகளை வணங்கார்கள் வேறு மந்திரங்களைச் சொல்லுவார்கள் வேறு வேடங்களைப் புனைவார்கள் வேறு தேவர்களைப்பணிவார்கள். எ-று. (௩)

பாவம் அதிகரித்தவர்களுக்கு மகாமந்திர செபமும் உருத்திராக்க தாரணமும் சிவத்தியானமும் வெறுக்குமாதலின், "வேறாகப் பகர்வார் புனைவார் பரவுவாரென்று" கூறினார்.

இதுவுமன்றி—"கனவிலும் நீறுகாணுக கைதவர்" என்றும்

"பிறவியந்தகாரக்குவெய்யோன பேரொளிகாட்டலாமோ
மறைகளாவளவைதன்னுற றேவரானமனத்தால்வாக்கா
லறிவருஞ்சோதியெங்கோ னவனறிருநீறுந்தொண்டின
குறிவழியனறிககாணுங் கொள்கையானல்லனென்றார்."

"தேறலார் தமைக்காழிச் செம்மலேகக்கியினிவம்மி
நீறுபூசிககண்டிகையும் பூண்டுதிருத்தெழுத்தைந்து
மூறவோதிப் பாசமொழித துய்மினெனனுவறநோக்கிக
கூறினர்மறறதுகேட்டுக் குண்டரொரியிற கொதித்துரைப்பார்"

என்றுங்கூறிய திருவிளையாடற்றிருவிருத்தங்களாலு முணர்க.

வஞ்சமனத்திற படிறறொழுக்கின வருணாச்சிரமநிலைநிற்பா
ரஞ்சமனையமடநடையா ராசைவலைப்பட் டுழிதருவார்
நெஞ்சநலங்கொள்ளாரவேத நிந்தைமொழிவார் குரவனடி
தஞ்சமெனப்பற்றார்புறமாஞ் சாரபேதலைக்கொண் டொழுகுவார்.

(இ-ள்) கபடமுள்ள மனத்துடன் கூடாவொழுக்க நடையுள்ளவர்களாய வருணாச்சிரம நிலைகளில் நிற்பார்கள் அன்னம் போலும் மிருதுவான நடையையுடைய மாதர்கள்மேல் வைக்கின்ற ஆசையாகிய வலையிலகப்பட்டுத்திரிவார்கள் மனத்தில் நல்ல எண்ணங்கொள்ளார் வேதவாக்கியங்களுக்கு நிந்தைசொல்வார்கள். அகச்சமயமாகிய சைவசமயாசாரங்களை உபதேசிக்கும் ஆசிரியருடைய திருவடிகளையே அடைக்கலமென்று பிடித்துக்கொள்ளார்கள் புறச்சமயமார்க்கங்களையே முதன்மையாகப் பற்றிக்கொண்டு நடப்பார்கள். எ-று (எ)

'புறமாஞ்சாரபே"யென்று கூறினமையால் அகச்சமயம் வருவிக்கலாயிற்று.

பொய்யவாவிமையனெறி பூண்டுவருணாச்சிரமநிலை
யையதவறிவயிரேறும்பு மதுவேபொருளென றகங்கொண்டு
செய்யமுடியாககொலைகளவு திறமடுமதுமாந்துதனமுதலா
வெய்யவினைத்தும்புரிந்துழலவார் விலககாம்பவுத்தநெறிநிறபார்

(இ-ள்) பொய்த்தொழில்களை விரும்பி மயக்கமுள்ள பாபமார்க்கங்களை மேற்கொண்டு வருணாசிரம ஒழுக்கங்களை வழுவி வயிறறை வளர்ப்பதே பொருளாக மனதிற்கொண்டு நல்லோர்களாலே செய்யப்படாத கொலை களவு மதுபானம் பண்ணுதல் முதலாகிய கொடுந்தொழில்கள் யாவுஞ்செய்து உழல்வார்கள் அறிவுடையோர்களாலே விலக்கத்தக்க புத்தசமய மார்க்கங்களிலே நிற்பார்கள். எ-று. (அ)

இனையகொடுமைபுரிந்துழலு மினையரொளிதிறக்தியடையும்
வினையமுணர்ந்துநம்பெருமான விதித்ததெய்வமாத்தலமொன
றனையபெருமான்போலளவைக கடங்காததகையதவனெனறே
புனையமிளிர்வதூழியினும் பொனறுப்புகழமையுடையதால்.

(இ-ள்) இத்தனமையாகிய பாபங்களைச்செய்து உழலுகின்றவர்கள் எளிதாக முத்தியடையத்தக்க நட்பத்தை யறிந்து நமது கடவுளாகிய சிவபெருமான ஏற்படுத்திய தெய்வத்தனமையுள்ள மகாத்தல மொனறிருக்கினறது. அக்கடவுளைபபோல பிரமாணங்களுக்கடங்காத மகிமையுடையது அக்கடவுள் வடிவமாகவே அலங்காரத்துடன் விளங்குவது எவ்வூழிகாலத்திலும் கெடுதலில்லாத புகழையுடையது. எ-று. (௮)

வேதமுடியினமந்தணமாய் விரவியிருப்பதெஞ்ஞானறும
போதமுனிவரிதையமலா புகக்குமருவுவதுமுதுசி
ராயபொலிவிறபெருகியலை யறையுமந்தாகினியுடைய
தேயவெவருநதொழபபடுவ தெணணபபடுவதுயாகாசி.

(இ-ள்) வேதாந்த மகாவாக்கியங்களுக்கு லக்ஷியமாயுள்ள ரகசியமாயுள்ளதும, ஞானத்தையுடைய முனிவர்கள் இருதயகமலங்களில சதாகாலமுந தங்கியிருப்பதும, பிரபலமகிமைகொண்டு விளக்கத்தோடு பெருகசெய்து அலைகள முழங்குகினற கங்காநதியையுடையதும, பெருமைவாய்ந்த எல்லோராலுந தொழப்படுவதும, யாவராலும சிந்திக்கப்படுவதுமாயுள்ளது காசிபபதியாகும எ-று ()

அந்தககாசிவளமபதியி னமாவோரவசிபபோருயிர்துறபபோர
முந்தக்காணுமதனும மொழிவோர நினைபபோரொலலாரும்
பந்தககாடுமுழுதழித்துப பரமானந்தக்கடறபடிவர
சந்தக்காமமடவாயத்த லச்சீர்சிறிதுசாறறககேள.

(இ-ள்) பலவளபபங்களையுடைய அககாசித்தலத்தில இருக்கும்படி விரும்புவோர்களும வசிப்பவர்களும இறந்துபோகினறவர்களும பெருமையில முதனமையாகத தோறறுகினற அபபதியின திருநாமங்களைச சொலபவர்களும அந்நாமங்களைச சிந்திப்பவர்களும ஆகிய எல்லோர்களும பாசங்களாகிய அடவியை முழுவதும மழித்து சிவானந்தசாகரத்தில முழுகுவார்கள பொனனிறம வாய்ந்த அழகுதங்கிய இலக்குமியே அத்தலத்தின சிறப்பை நாம சிறிது தெரிவிக்கினறோம கேட்பாயாக எ-று. (௧௰)

காசியமருமபுனமுதறறு பரங்கள்களுாயுமயோருயிரே
காசியமருமுயிரெதிரே காலனணுகானெஞ்ஞானறுங
காசியமருமுயிர்களே கலிகாலத்துனபகனறிருப்ப
காசிவாணாசிவலோக வாணரெனறுகளாயுமறை

(இ-ள்.) காசித்தலத்திலிருக்கினற புலமுதலாகிய தாபர உயிர்கள முழுவதும சிவயோகத்தி லிருபபவைகளாகும காசிபட்டியில வாசஞ்செய்யும ஆன

மாககளுககு எதிராக இயமன எககாலததிலும வரமாடடான அககாசிததலததி லுளள ஆனமவாககஙகள கலிகாலததினுல உணடாகிய துனபஙகளேயடைய மாட்டாாகள அககாசிபபதியில வாசஞசெயபவாகளே சிவலோகவாசிகளெனறு வேதஙகள சொலலும எ-று (கஉ)

வாரணசியுளநினைததோர் வளமார்சிவசாலோககியரே
வாரணசிவாயமொழிவோர் வளமார்சிவசாமீப்பியரோ
வாரணசிதரிசிததோர் வளமாாசிவசாரூபபியரோ
வாரணசிவசிததமர்வோர் வளமாாசிவசாயுரசியரோ

(இ-ள) காசிபபதியை மனதில நினைததவாகள எலலாவளபபஙகளும நிறைநத சிவசாலோககியததைப பெறுவாாகள. காசிததலமெனறு வாயினுல சொலலுபவாகள எலலாவளபபஙகளும நிறைநத சிவசாமீபபியததைப பெறுவாாகள அககாசிபபதியைக கணகளால பாாததவாகள வளபபஙகள நிறைநத சிவசாரூபபியததைப பெறுவாாகள அககாசிபபதியில பிரியரதோடு வாசஞசெயபவாகள பலவளஙகளும மனைநத சிவசாயுசசியததைப பெறுவாாகள எ-று (கங)

மறையாதரிக்கும்பவாநீச வளர்கங்கேசவிசுவேச
நிறையாதரஞ்செய்மகேசஒளி நிலவாநநதவனேசவென
முறையார்துதிகள்புரிநதிடுவார் முழுமாமறையினமுடிநடுவுட
பொறையாய்மருவுமொருகாசிப் புரிவாழபவாகளயாவருமே.

(இ-ள) வேதஙகளின ஆதிமததியாநதஙகளில பெருமபிரயோசனமாசபபிரதிபாதிககினற சமானமிலலாத காசிததலததில வாழகினற யாவாகளும வேதஙகள விருமபததகக பவானீசரோ மகிமையாலுயாநத கஙகாதரேசரோ, விசுவநாதேசரோ பூரணாநநததததைச செயவிககினற மகேசரோ ஞானபபிரகாசம விளஙகுகினற ஆனநதவனேசரோ எனறு விதியாணிறைநத தோததிரஙகளேச செயவாாகள எ-று. (கச)

அறததைவிருமபுமவரொருபா லரியயோகமெனப்புகலுந
திறததைவிருமபுமவரொருபாற றெயவஞானமெனுஙகடிநத
மறததைவிருமபுமவரொருபால வாழக்கைபொருநதுஙகலவாத
புறததைவிருமபுமவரொருபா லமாவார்நாளும்பொலிகாசி

(இ-ள) எநநாளும மகிமையால விளஙகுகினற காசிததலததில சிவதருமததை விருமபுமவாகள ஒருபககததிலும,அருமையாகிய சிவயோகமெனறுசொலலததகக உணமை மாாககததை விருமபுவோாகள ஒருபககததிலும, கோபததைபொழிதது தெயவததனமையுளள சிவஞானததை விருமபுவோாகள ஒருபககததிலும, மனையாளுடனிருநதும கூடாது புறமபேயிருககும வானபபிரஸத ஆசசிரமததை விருமபுவோாகள ஒரு பககததிலும வசிபபாாகள எ-று. (கரு)

அரியதவததினவருநதுநருக கனறிவெளியாகாப்பெருமான
பிரியமிகுமானநதவனம் பேணிவாழவார்யாவருககு

முரியகாட்சிவெளிப்படையி னுதவிப்புரததல்செயுமின்னுங
தெரியவேறுமொழிவதெவன செப்பிறபொலிநதபூணமுலையாய்.

(இ-ள.) ஆபரணஙகளை யணிநது தஙககிணணமபோலும பிரகாசிககினற தனபாரஙகளையுடைய இலககுமியே அரிய தபோமாாககததால சரீரேநதிரியகரணஙகளை வருததபபடுகினற தீவிரதரபககுவாகளுககலலாமல மறறயோருககுப பிரசனனமாகாத சிவபெருமான பெருஙகளிபபை யுணடாககுகிற காசி ததலததில விருபபோடு வாழகினறவாகள யாவருககும பிரசாதிபபதறகுரிய திருவருட காடசியோடு தரிசனஙகொடுதது அனுககிரகஞ செயதருளுவார. இனனமும காசிபபதியின மகிமை தெரியுமபடி வேறொரு பிரமாணஙகூற வேணடுவதெனனையுள எ-று (௧௬)

சேணையளககும்பெரும்புகழிற சிறநதகாலவயிரவனு
ராணையமைநதுபொலிகாசி யகததுவாழ்வாாககணையவரே
கோணையெறிநதுசெவவையுறக குயிறறுதணடம்புரிதககார்
பூணையெறிநதுபொருமாது பொருமாநினறபூணமுலையாய

(இ-ள) ஆபரணஙகளை மேலேயெழுபபிய பூரிககாநினற குஜகுமபஙகளையுடைய இலககுமியே நெடுநதூரததைக கடநதுசெலலும பெருமபுகழையுடையகாலவயிரவா தமது காவலிலடஙகி விளஙகுகினற காசியினிடதது வசிபபோா யாவருககும பாவஙகளை யொழிதது அபபாவஙதுககுததககுநத தணடனையைச செயயததககவா எ-று (௧௭)

ஐயமறையீறளப்பரியா ஞராயெணையாதியாணுகல்
செயயவணுகானணுவுமக மேருவாகசசிறிதாரு
தையலொருபாலவிசசுவநா தனமாபபுகழததலததெவரு
முயயவாட்டியூட்டியுப சரிததுபபோறறவுவநதருளும்

(இ-ள) முதனமையான வேதமுடிவுகளால அளவுபடாதவரும ஆராயததகக நான முதலியதேவாகள சமீபிககச்கூடாதவரும அணுவையும மகமமேருவெனறு சொலலுமபடி சூககுமவடிவஙகொளளததகக பாாவதிதேவியாரை யொருபாசததுடையவருமாகிய விசுவநாதபபெருமான பெருமபுகழமைநத அககாசிபபதியி லெலலோரும கடைததேறுமவணணமவாகளபிஷேகிதது நிவேதிதது உபசரிததுததுதிகக விருபபததுடன வீறறிருநதருளுவா எ-று (௧௮)

வேறு

தருமமுயிாககருளுதலாற றருமவன மிககபொருட
பெருமைமிகக கொடுததிடலா லருததவனம பெருங்காம
மருமையுறக கொடுததிடலாற காமவன மடைவரிய
ஒருமையருடருதிறததான முததிவன முயர்காசி

(இ-ள) தருமததை யுயிாகளுககுணடுபணணுதலால உயாநத காசிபபதிககுத தருமவனமெனறும பெருமபொருளைக கொடுததலால அாததவனமெனறும பிரபல சுகததையெளிதாககக கொடுததலால ஆனநதவனமெனறும கிடைததறகரிய ஒறறுமையோடு திருவருளையுதவுநதனமையால முததிவனமெனறும பெயராகும எ-று (௧௯)

ஆற்றரிய சிவதரும மளவில்பவத மியற்றினரே
சாற்றரிய புகழ்க்காசித் தலத்தமரராய் நரராய்
மாற்றரிய வலிமாவாய் வணசிறைப்புள் ளாய்ப்பிறவாய்த்
தோற்றரிய உருவமர்ந்து சுகத்தமர்வ ரொருகாசி

(இ-ள்.) செய்தற்கரிய சிவதருமங்களை எண்ணில்லாத பிறவிகள் தோறும் செய்தவர்களே, சொல்லுதற்கரிய புகழையுடைய காசிப்பதியில் தேவர்களாகவும் நரர்களாகவும் நீங்குதற்கரிய வலியுள்ள மிருகங்களாகவும் வலிய சிறகுகளையுடைய பட்சிகளாகவும் மற்றவுயிர்களாகவும் பிறந்து அரியவடிவங்கொண்டு சுகமடைவார்கள் (ஆதலால்) காசிப்பதியே ஒப்பற்றதாகும். எ-று (௨0)

நரருருவ மெடுத்தமரி னுடுகருமந்தவறு
விரதமரி யதுகருமம் வேண்டாத வுயிராகப்
பரவவமர் தலிற்பலிக்கும பரமசுகமெனககருதி
யுரவுமிகு மாவாதி யுருவாவரக்காசி

(இ-ள்) காசிப்பதியில் பிறக்க விரும்புவோர் மானிடவடிவங்கொண்டிருந்தால் குறிக்கத்தக்க சத்கருமங்களைத் தவறாது அநுஷ்டிப்பது அருமையாகும் ஆதலால் கருமத்தை விரும்பாத உயிர்களாகப் பிறந்திருந்தால் பரமசுகம் எளிதில் கிடைக்கும் என்று சிந்தித்து வலிமிகுந்த மிருகமாதிசரீரத்தை அபேக்ஷிப்பார்கள் எ-று (௨க)

வேறு.

வானமிசைவாழக் கையரானை வழுத்துதொறும்பெருஞ்சுவர்க்க
தானமமர்வாழ்க கையைவேண்டோந் தவாதகாசிப் பெரும்பதியு
ளூனமரமா திகள்பலவு ளொன்றும்பெருமபே றருடியெனின்
ஞானமயமாம் பெருங்காசி நலனுமுரைத்தற கடங்குமோ

(இ-ள்) சொர்க்கலோகத்தில் வசிக்கும் தேவர்கள் சிவபிரானைத் துதிக்குந்தோறும் பிரபலபோசங்களுக்கிடமாகிய வாழ்க்கையை யெங்களுக்கு வேண்டுவதில்லை கெடுதலில்லாத காசித்தலத்தில் இழிந்த மரங்களாதி பலவுயிர்களுள் ஒன்றாகப்பிறக்கத்தக்க பெரும் பிரயோசனத்தை நீ கடாக்ஷிக்க வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொள்வார்களானால் ஞானவடிவாக விளங்கும் காசித்தலத்தின் மகிமையை நான் சொல்லக்கூடுமோ கூடாதென்று இலக்குமியே யறிவாயாக (௨௨)

கந்தமூல பலமருந்தி காற்றுஞ்திர்ந்த சருகருந்தி
முந்தவெழுதீத துளியருந்தி முகிழ்க்கும்பசும்பொற் கொழுந்த
வந்தருந்தி யதுவுநீத் தமர்வார்காசி மாதேவ [ருந்தி
னெந்தவுணவுண டமர்ந்தாலு மெளிதினருளும் வகையுணரார்.

(இ-ள்.) காசித்தலத்தில் வசித்து எவ்வகையான சுகபோஜனங்களை உண்டிருந்தாலும், விசுவநாதர் எளிதாக அநுக்கிரகிக்கின்ற முறையைத் தெரியாதவர்கள் வேறுவேறிடங்களில் கிழங்குகளையும் பின்பு பழங்களையும் காற்றுலுதிர்ந்த சருகுகளையும் பசும்புற் கொழுந்திலுள்ள நீர்த்துளிகளையும் பின்னர் புற்கொழுந்துகளையும் பிரயத்தினப்பட்டு வாதனைகளையும் உண்டும் பின்னர் உண்ணுதொழிந்தும் வசிப்பார்கள் எ-று (௨௩)

கொடியதொழிலு மிழிதொழிலுஞ் செயிற்றுமிருகம் பறவையெலா
நெடியதவயோ கியர்போருவ நிகழுறஞ்சி நிலாயமர்வ
கடிமலர்கள் பலவீசிக் காமர்கொடியும் பாதவமு
முடியவினையா வைபுமுடிந்தது முடியாவினபிற றலைப்படுமே.

(இ-ள) கொடுந்தொழிலையும் இழிதொழிலையும் செய்யும் மிருகங்கள் பறவைகள் யாவும் மேலான தபோநிஷ்டர்களைப்போல அன்னிய உயிர்களுக்கு தீங்குசெய்தலொழிந்து ஜீவகருணையோடு விளங்கிக்கொண்டிருக்கும். அழகிய கொடிகளும் சோலைகளும் காசித்தலத்தைக்குறித்து வாசனையுடைய புஷ்பங்களைத்தூவி பந்தமுள்ள வினைகளை யொழித்து எப்பொழுதுமழியாத முத்தியிற் சேரும் எ-று. (௨௪)

கிருமிகீட முதலாகக் கெழுமுமுயிர்கள் பலவினுக்குந்
திருமியுருவோன றடையாது செயிர்தீரினபந் தருநகெடுத்த
கருமிகளுமங் குறிகலபபா கதிபறபலவா வுளாப்பதெவன்
பொருமியெழுந்த பூணமுலையா யென்றானுந்தி பூத்தபிரான.

(இ-ள) புழு கோறபுழு முதலாகிய செந்துக்களியாவும் இறந்தால் திரும்பவும் வேறுதேகம் பெறுமல் களங்கம் நீங்கிய சுகத்தை அக்காசித்தலம் கொடுத்தருளும் சறகருமத்தில் வழுவின காமிகளும் அத்தலத்தையடைந்தால் நற்கதியடைவார்கள் பலபலவிதமாகக் கூறுவதியாது பூரிததெழுந்து ஆபரணங்களையணிந்த குஜகுமபங்களையுடைய இலக்குமியேயென்று திருமால்கூறினார் எ-று (௨௫)

உந்திபூத்தோன வாய்மொழிகேட் டெல்வாவினப மூறறெடுப்பக்
காந்திபூத்த களத்தணங்கு கைகள்கூப்பிக் கடுந்தீமைப்
பந்திபூத்த கலியினுயிர் பலவுங்கதிசேர் தலங்கேட்டுப்
புந்திபூத்த பெருமகிழ்வீற போதம்பூத்த திறத்தமர்ந்தாள்.

(இ-ள) நாபிக்கமலத்தையுடைய விஷ்ணுதேவர் திருவார்த்தையைக் கமுகு போலுங் கண்டத்தையுடைய திருமகள் கேள்வியுற்று நீங்காச்சுகம் மேலுமேலு மதிகரிக்க இருகரங்களுங் குவித்து கொடிய தீமைகளை விருத்தியாகின்ற கலி யுகத்தில் பல ஜீவர்களும் முத்தியடையத்தக்க காசித்தலத்தின் மகிமையைக் கேட்டு மனதிலடங்காத மகிழ்ச்சியோடு ஞானத்தையமான தன்மையைப்போல விரு மபியிருந்தனள். எ-று. (௨௬)

மனனுங்காசித் தலப்பெருமை மாயோனுரைத்த படியிதுவரன
முன்னுமனைய தலத்தமரு முதலாகியபுண ணியத்தோடு
மினனுஞ்சடிலத் திருமோலி விசுவநாதன பூசனையும
பனனுமன்ன பூரணிபூ சனையும்பரிந்து செயல்வேண்டுமே.

(இ-ள) நிலைபெற்ற காசித்தலத்தின் பெருமையை விஷ்ணுதேவர் சொல்லிய தன்மை யிதுவாகும் சிந்திக்கத்தக்க காசிப்பதியில் வசித்தல் முதலாகிய புண்ணியத்தோடு பிரகாசிக்கின்ற சடாமகுடத்தையுடைய விசுவேசர் பூசையும் வேதங்கள் எடுத்துரைக்கத்தக்க அன்னபூரணித்தாயார் பூசையும் விருப்பத்தோடு செய்யவேண்டும் எ-று. (௨௭)

இனையர்பூசை புரிதலில்லா தெய்துமபேறிவ் வளவென்று
நினையவுரைக்க யானேயோ வல்லேனிற்க நிகழ்மைநதர்
வனையர்தமகரு மூததமக னாகியடைநதார்க் கெவ்விடரு
துனையவகறறி யருள்கொழிக்குந் துண்டிராச கணபதியை.

(இ-ள) மேறசொனனவாகளுடைய பூசையைச செயதலால வரும பிர யோசன மிவவளவெனறு நினைககவும் சொலலவும நான வலலவனனறு அது நிறக அறிவுவிளஙகுகினற தீபகனே அவவிசுவநாதருககும அனனபூரணியாருக கும் மூததகுமாரனாகி அடுததவாகளுககு எவவித விககினஙகளையும விரைவில நிவாரிதது கிருபைபாலிககினற துணடி விநாயகரை எ-று (௨௮)

ஊட்டிநறிய மோதகங்கொண் டுவப்பிறபூசை புரிவாரும
வாட்டியடைநதார்க கெவ்விடரு மனனுகால வயிரவரைப்
பூட்டிவடைமா லிகையன்பிற் பூசிப்பாரும் புகரனைதது
மாட்டியருளு மொருதண்ட மலர்க்கையானைத் தொழுவாரும்

(இ-ள) விருபபோடு பூசைசெயது மோதகமுதலியவை நிவேதிககினற வாகளும அடுத்தவாகளுககு எவவகைக கிலேசஙகளையும ஒழிததருளுகினற கால வைரவாககு வடைமாலிகை தரிதது அனபோடு பூசைசெய்பவாகளும குறறங கள முழுமையும நீககித திருவருள பாலிககினற ஒபபறறதணடபாணியை வண ஙகுவோாகளும. எ-று. (௨௯)

அடையுமபேறறை யினையதென வளவிட்டுரைக்கும வல்லரெவர்
மிடையுஙகதிர்கால் பரிதியழல் விரிஞ்சனமாலா தியரைததோந
தடையுங்காசிப பதியகததே சார்நதுபோறறி லவரவர்தங
குடையுநறுநீ ருலகடைநது குலவிவாழ்நதின் புறுவரால்.

(இ-ள.) அடையும பலனை இவவளவெனறு அளவிடககூடியவா யாவா நெருஙகிய கிரணஙகளை வீசும சூரியமூாததி அககினிதேவா பிரமதேவா விஷணு தேவா மறறைததேவாகளுடைய பதவிகளையும விருமபுவோாகள காசிததலததை யடைநது அவரவாகளைப பூசிபபாராயின அநதநதத தேவாகளுடைய பதவிகளைப் பெறறு இனபுறுவாாகள. எ-று (௩௦)

என்றுகுரவன றீபகனுக கிசைததானகேட்டு மிகமகிழ்நதா
னன்றுகலியே நின்றுறற லணுவுங்காசித தலமபுகுதா
தொன்றுமறறை யிடங்களினின் னுரிமைசெலுததி யமரென்று
துன்றுமலரோன விடைகொடுததான் றொழுதுபோய தககலியே.

(இ-ள.) இவவணணமெனறு வேததகுருவாகிய ஆசிரியா தீபகனெனனும மாணாககனுககுக கூறினா அநநாள தீபகன கேடடு களிகூாநதனன கலிபுருஷ னே உனது வலலமை அணுவளவேனும காசிததலததிற செலலாது மறறை யிடஙகளில உனததிகாரததைச செலுததி இருவெனறு பிரமதேவா விடைகொ டுததனா அககலிபுருஷன பிரமதேவரை வணஙகிச சென்றனன. எ-று. (௩௧)

திருமால் திருமகளுக்குபதேசிதத அததியாயம் முற்றியது.

ஆக அததியாயம ௩-ககு திருவிருததம் ௧௪௭.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நான்காவது சோமசன்மா முத்தியடைந்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அருமையாயமா தவத்துயர்ந் தருள்கெழுவேத
தருமன்மாமல ரடியிணை நீபகனருழ்ந்து
பெருமைமேயவிக காசிமான்மியமினும பேசென்
றொருமைய்னபினு லிரபபவம் முனிவர னுரைப்பான.

(இ-ள) அருமையாகச் செய்யும் மகத்தான தவத்தால் உயர்ந்து திருவருள் வல்லமைபெற்ற வேததருமமுனிவர் பாதங்களில் நீபகன் பணிந்து பெருமையுள்ள இக்காசித்தலமகிமையை இன்னமும் தேவரீர் திருவாய்மலரவேண்டுமென்று வேறுபடாத அன்போடு பிரார்த்திக்க அவ்வேததருமமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினர் எ-று. (க)

இழிந்தசாதிய ராயினும் புண்ணியமியற்றிற்
கழிந்தமேன்மைகூர் சாதியராகுவர் கடையா
யொழிந்தபாதக மியற்றுநருயர்ந்தவரெனினும
பொழிந்ததீமைசால புலைத்தொழிற் புன்மையராவர்.

(இ-ள) தாழ்ந்தஜாதியிற் பிறந்தவராயினும் புண்ணியஞ் செய்வார்களானால் மிகவுமுயர்ந்த மேலான ஜாதியிற் பிறந்தவராவார்கள். உயர்ந்தஜாதியிற் பிறந்தவராயினும், மிகவுமிழிந்தமஹாபாதகங்களைச் செய்வாராயின் தீமைநிறைந்த புலைத்தொழிலைச் செய்கின்ற தாழ்ந்தஜாதியராவார்கள். எ-று. (உ)

ஞானஞ்சத்தியந் தவமெலா முதலுகநண்ணு
மானமாரிரண் டாமயுகந் தருமமேவயங்கு
மானமூன்றெனப் படுமயுகம் யாகமேயமையு
மீனமார்கலி வஞ்சமா[illegible]ள்பல வியங்கும.

(இ-ள) முதலாகிய கிரேதாயுகத்தில் ஞானம், சத்தியம், தவமுதலானவைகள் யாவுமவளரும். பெருமைதங்கிய இரண்டாவதாகிய திரேதாயுகத்தில் சமஸ்த தருமங்களும் வளரும். மூன்றாவதாகிய துவாபரயுகத்தில் யாகங்களெல்லாம் வளரும். நாலாவதாகிய கலியுகத்தில் இழிவுள்ள கபடமாதி பாபங்களையாவும் வளரும. எ-று. (ங)

கலியினமேயவ ருடம்பையே யுயிரெனக்கண்டு
மலிவதாகிய போகமேயினபென மதித்து

வலியசெய்கையிற் பரதிரவியங்கவர் வாராய்ப்
பொலிவர்வஞ்சனைக கொள்கலமாகி யெபபோதும்.

(இ-ள்) கலியுகததிலிருபபவாகள தேகததை ஆனமாவாககக்கணடு, இநதிரி யகரணஙகளால அனுபவிககினற சிற்றினபததையே முததியினபமாகமதிதது, மிததிரபேதம பொறாமை வஞசனைமுதலிய கொடுநதொழிலகளாகிய சரககு கள்நிறையும மரககலததையொதது, எநநாளும பலாதகாரததால அனனியா பொருளை அபகரிககுந தொழிலையுடையவராவாாகள எ-று. (ச)

மறையுணாநதவ ரவ்வழியொழுகிடல் வழுவி
முறைதிறமபிவன புலையர்செய் தொழிற்றிறமுயனறு
நிறையினெஞ்சராய் நிகழ்சிவ ஞானமீததவராயப்
பொறையுடம்பையே யோம்பிவாழ் புனமையாாவார்.

(இ-ள) வேதாாததஙகளை அறிநத பிராமணாசள விதிவழிநடபபதுதவறி தமதாசாாரததுககு மாறுபடடு வலியசணடாளாகள செயயுநதொழிலில முயனறு, உணமையிலலாதமனமுடையராய விளககமுறற சிவஞான மிலலாதவராய பார மாயுளள உடமபையே பாதுகாததுவாழகினற இழிஞராவாாகள. எ-று. (ரு)

ஆதலாறகலி யுகநதனி லெவ்விடததடைநது
சாதலாறறவ முஞறறினுஞ் சிததியாகழிநது
போதலாறபுனற காசியினினடுேம புகுநதே
னீதலாறகதி கொடுககுமோா வைப்புவேறினறே.

(இ-ள) ஆதலினால கலியுகத்தில எநததலததிறகுபபோய ஆசையுடன தவம செயதாலும தவம சிததியாகாமறகழிநது விடுதலால, கஙகாநதியையுடைய காசிததலததில [illegible]னனுடனவநதேன். இதுவலலாமல, முததியைததருகினற வே றுதலம எஙகுமிலலை எ-று. (கூ)

இனனகாசியின மானமியமியமபுதற கெளிதோ
வனனமாடரும் புனனமுடியணணலா ரருளான
முனனமோாமறை வேதியன முததியையுறறு
னனனர்மேயவக் காதையை நவிலுவன்கேட்டி.

(இ-ள) இவவணணமான காசிபபதியின மகிமை சொலலுதற கெளிதா குமோ அனனபபறவை வடிவஙகொணட பிரமதேவனால தேடுதறகரிய கஙகை தஙகிய சடாமகுடததையுடைய சிவபிரானது கருணையினால பூாவததில வேதமு ணாநத ஓா பிராமணன முததிபெறறான நலமுளள அகததையைச சொலலுகி றேன் கேடபாயெனறு(வேததருமமுனிவா)தீபகனுககுககூறுகினறனா. எ-று. ()

திரைகுலாநரு மதையெனுந திருநதிததீரத்
தரைகுலாமொரு வேதியன் விட்டுணுசருமு
னுரைகுலாமறை யுணர்நதவ னொழுககமிக்குள்ளான
***புரைகுலாநெறி யனறிமற்றொனறையும் புரியான.**

---

* புரை = உயாசசி.

(இ-ள்) அலைகளையுடைய கருமகடலையென்னு மஹாநதிக்கரையில் வசிக்கின்ற ஒருபிராமணன் விஷ்ணுசருமனென்னும் பெயர்பெற்றவன் புகழையுடைய வேதங்களை யுணர்ந்தவன் நல்லொழுக்கத்திற் சிறந்தவன் சமானமில்லாத சற்காரியங்களை யல்லாமல் வேறொருதொழிலையுஞ் செய்யாதவன். எ-று. (௮)

திருமனமற்றவன் புத்திரர் திகழ்தருசோம
சருமனக்கினி சருமனென் றிருவர்கடயங்கு
மருமனமாமல ரானினுமறைகணமுற றுணர்ந்தார்
பொருமன் முற்றவுங் கடிந்தவர் புந்திகூர்ந்தவரால்.

(இ-ள்) ஞானசம்பத்திற்சிறந்த அவ்விஷ்ணு சருமன் குமாரர்கள் சோமசருமன் அக்கினிசருமன் என்று இருவர்கள் விளக்கமுற்ற வாசனையுள்ள தாமரை மலரில் வசிக்கும் பிரமதேவனைப்பார்க்கிலும் வேதங்களைமுழுதும் அறிந்தவர்கள் விரோதகுணங்கள் முழுதுங்கடிந்தவர்கள் புத்திநுட்ப முள்ளவர்கள். எ-று. (௯)

தடையில்ச்சித்தி பெற்றன னக்கினிசருமன்
அடையமற்றது பெற்றிலன் மறையானவருண்
மிடையுஞ்சோமசன மாமுகநோக்கிமிக் கின்பங்
குடையுமக்கினி சருமனமிக் கனபொடுகூறும்.

(இ-ள்) இவருள் அக்கினிசருமன் அஷ்டமஹாசித்திகளையும் பூரணமாகப் பெற்றுக்கொண்டான் சோமசருமன் அச்சித்திகளைப் பெறாதவனானான் சித்திபெறாத சோமசருமன்முகத்தை மேலான இன்பத்தை அனுபவிக்கின்ற அக்கினிசருமன்பார்த்து மிகமகிழ்ச்சியோடு சொல்லுகின்றனன் எ-று (௰)

அஷ்டமஹாசித்திகளாவன, அணிமா, மகிமா, இலகிமா, கரிமா, பிராத்தி, பிராகாமியம், ஈசத்துவம், வசித்துவம் என்பனவாம் இவைகளின் விரிவை திருவிளையாடற் புராணத்தில் அஷ்டமாசித்தி உபதேசித்த படலத்தாலுணர்க.

சிறியமாதவஞ் செய்யினும் பெரிதெனத்திகழு
நறியதேமலர்க் கொன்றையான் விசுவநாத
னெறியபோரு ளெண்மையிற் கிடைத்துற நிலவுங்
குறியகாசியை யடைதும்வா வெனவவன்கூறும்.

(இ-ள்) அறிவுடையோரால் குறிக்கத்தக்க காசித்தலத்துக்கு நாமிருவரும் போவோம் அற்பதவஞ்செய்தாலும் மஹத்தாகவிளங்கும் தேனூறுகின்ற கொன்றைமாலையணிந்த விசுவநாயகர் பெருங்கருணை கிடைக்கும் ஆதலால் நீரும் வரவேண்டுமென்று அழைக்க சோமசருமன் சொல்லுகிறான் எ-று. (௰௧)

நம்பியித்தகு நருமதை தீரமே நயந்தேன்
றமபிவேறொன்றுஞ் சிறந்ததாயுண்டென்று சாரேன்
பம்பிநீர்வள மலியுமக் காசியிற்படர்நீ
கம்பியாதென வுரைத்தனன் வருவதுகருதான்.

(இ-ள்.) தக்கசிறப்புள்ள நருமதாதீரத்தில் வசிக்கும் வாழ்வையேவாழ்வென்று நம்பிவிரும்பினேன். தம்பி அக்கினிசருமனே வேறோரிடமுஞ் சிறப்புள்ளதாயிருக்குமென் றெண்ணிப் போகமாட்டேன் நிறைந்த நீர்வளமுள்ள காசித்தலத்தைச் சலனமில்லாமல் நீ அடைவாயாக என்றுகூறினன் பின்னால் தனக்கு வரும் தீமையை உணரமாட்டாத சோமசருமன். எ-று. (௰௨)

ஓங்குகாசிமந் தணமெலா முனனைநாளுண்மை
தாங்குதெய்வமார்க கண்டனற் றெளிந்தவத் தவத்தோன்
வீங்குநீர்மலி யத்தலவெறுக்கையைப் பவனே
பாங்குசோதர மனத்தினும் விரைதரப்படர்ந்தான்.

(இ-ள்) உயர்ந்த காசிரகசியங்கள் யாவும் பூர்வகாலத்தில் சத்தியஞானத்தையுடைய தெய்வத்தன்மைவாய்ந்த மார்க்கண்டேயமுனிவரால் உணர்ந்த அவ்வக்கினிசருமன் அதிகரித்த கங்காப்பிரவாகத்தையுடைய அக்காசிப்பதியில் மென்மேலும் விருப்பமுடையவனாகி அத்தலத்தை அடையவேண்டுமென்று நினைக்கின்ற மனத்தினும் விரைவாகச் சென்றனன். எ-று. (௰௩)

தருமமுந்துறப் புரிந்ததா லக்கினிசருமன்
றருமமாதரு காசியிற்றமியனுச் சார்ந்து
தருமநாதனைத் தருமகூபப்புன லாட்டித்
தருமவாஞ்சையிற் போற்றியாங்கிருந்தனன் றவாதே.

(இ-ள்) அவ்வக்கினிசருமன் பூர்வத்தில் தருமஞ்செய்திருத்தலால் தருமம் நிறைந்த காசிப்பதிக்குத் தனியனாகச்சென்று தருமவடிவாகிய சிவபிரானை அறக்கூபமென்னும் கிணற்றுநீரால் அபிஷேகித்து சிவதருமத்தில் விருப்புடையவனாகி அவ்விடம் நீங்காது பணிந்திருந்தனன். எ-று. (௰௪)

தருமதேவதை போற்றிய தருமநாயகன்றன்
றரும்மாதரு சரித்திரமுழுவதுங் கேட்பான்
றருமமால்விடை யகிலநாயகனெதிர் சார்ந்து
தரும்மார்தரப் போற்றுவான சாற்றுவானறுதியே.

(இ-ள்) அறக்கடவுளால் துதிக்கத்தக்க சிவதருமவடிவான விசுவநாதருடைய சரித்திரமுழுவதும் பெரியோர்களால் கேட்பவனாகி தருமவடிவமாகிய விஷ்ணுமூர்த்தியை இடபமாகக்கொண்ட விசுவநாதர் சந்நிதியடைந்து சிவதருமம் நிறையும்படி வணங்கித் தோத்திரஞ்செய்பவனானன். எ-று. (௰௫)

காமமாதிமுக் குற்றமுங் கடிந்தவனாகி
யேமமாரவ னிருப்புழி முடிவுவந்தெய்தச்
சோமசேகரன் றாரகமந்திரஞ் செற்றற்
றுமமோவிய முத்தியை நயந்துநண்ணினனே.

(இ-ள்) காமம், வெகுளி, மயக்கம் என்னும் முக்குற்றத்தையும் நீக்கி இன்பவடிவாக அத்தலத்திலிருக்குங்காலத்து முடிவுகாலம்வந்து சம்பவிக்க, சந்திர

கூடனாகிய விசுவநாதர் தாரகமந்திரத்தை உபதேசித்தருளினார். ஆதலால், அச்ச மில்லாத முத்தியை மகிழ்ச்சியுடன் அடைந்தனன். எ-று. (யசு)

இன்னவாறமர்க் தமற்சரு மன்கதியெய்த
வன்னசோமசன் மாவனையாதிந் னடுத்து
நன்னர்மேவிய வருந்தவம்பற்பக னடாத்தி
முன்னமேவருஞ் சித்திகண் முழுவதும் பெற்றான்.

(இ-ள்) இவ்வண்ணமாகக் காசிப்பதியில் அக்கினிசருமன் வாசஞ்செய்து முத்தியடைய அவன் தமையனாகிய சோமசருமன் பெரியமலைமுதலான இடங்களுக்குப்போய் நன்மையோடு விரும்பத்தக்க அரியதவங்களைப் பலகாலஞ்செய்து சிந்தனைக்கடங்காத சித்திகள் முழுவதையும் பெற்றுக்கொண்டனன். எ-று. (யஎ)

சித்திபெற்றகா ரணத்தினன் மிக்குளஞ்செருக்கி
முத்திபெற்றவர் தங்களைநிந்தனை மொழிவான
பத்தியிற்சிவ பணிசெய்வார்க டிடர்பலபடுப்பா
னத்தியிற்பெரி தவன்செயுங்கொடுமையா ரளப்பார்.

(இ-ள்) சித்தியடைந்தகாரணத்தால் மிகவுஞ்செருக்கடைந்து முத்திபெற்ற மகான்மாக்களை நிந்தைசெய்வான் அன்போடு சிவபணிசெய்கின்றவர்களுக்கு பல விரோதங்களையுஞ் செய்வான் அச்சோமசருமன் செய்யுங் கொடுமையை யாவர் அளவிடத்தக்கவர்கள் அவன் செய்யும் பாவம் சமுத்திரத்திலும் பெரிதாகும் எ-று ()

சற்றுமோரப ராதமில்லாரையுஞ் சபிப்பா
னற்றுநன்மைசெ வாந்திடுசிலர்தமை யருள்வான்
முற்றுநல்குர வினரிரு நிதிபெறமொழிவான்
பற்றுசெல்வத்தர் நல்குரவடைதரப் பகர்வான்.

(இ-ள்.) அபராதஞ் சற்றுமில்லாதவர்களுக்குச் சாபங்கொடுப்பான். நன்மை செய்பவர்களுக்கு அருள் செய்வான். மிகுந்தவறியவரை பெருஞ்செல்வமுடையோராகச்செய்வான் பெருஞ்செல்வமுடையோரைத்தரித்திரராக்குவான். எ-று ()

தேடுபுத்திர ருளர்தமை யிலரென்ச்செய்வா
ருடுமற்றவ ரிலர்தமை யுளரென நவில்வான்
பாடுபெறபல் மாதர்தம்பெருநலம் படாவான்
கூடுபெற்றியின் பெருமிதமுட்கொடு குளிர்வான்.

(இ-ள்.) அருமையாகத்தேடத்தக்க புத்திரசம்பத்துடையவர்களை இல்லாதவர்களாகச்செய்வான். அப்புத்திரர்களில்லாதவர்களுக்குப் புத்திருண்டாகும் படிசெய்வான். பேரழகுள்ள மாதர்களோடு கூடிச்சுகிப்பான் தனக்குள்ள சாமர்த்தியத்தால் பெருமிதங்கொண்டு களிப்பான். எ-று. (உ0)

அரியமாதவ முயனறுநான சித்திகளடைந்தே
னுரியபோக மெலாமுவப்பூறறெழ வுறுவேன

2274 2.
MAHAMAHOPADHYAYA
Dr. U.V.S IYER LIBRARY

பெரியகாசியிற் றமபிபோய்ப் பெற்றதென்னென்று
விரியவோதுவன் றன்னையேம்நித்திடு * மீகையான.

(இ-ள்.) அரியதவஞ்செய்து நான் சித்திகளையடைந்தேன. மகததானபோகங்களையெலலாம் சநதோஷமேன்மேலு முண்டாகும்படி யனுபவிககினறேன பெரியகாசிததலததைதத தமபி அககினிசருமன் அடைநது யாதுபெறறா னென்று தனது பெருமையை விரிததோதுவன தனனைததானே மதிககுங கேடுடையவனுனன. எ-று (உக)

இனையனின்னணஞ் செருக்குழி முடிவுநாளெய்தத
துனையவிட்டுடம் பொருகடறகரையகந தொடர்நது
நினையவாழ்தரு மிலேசசருக்கதிபனுய் நிகழ்நதான்
முனையகூலிபே ரருளுறுர்கசீதொனறே முறறும்.

(இ-ள) இசசோமசருமன இவவாறு செருககடைநதகாலத்து மரணகாலம் சமபவிகக வருததததோடு உடமபைவிடடுபபிரிநது கடறகரையோரததிலுளள ஒரு நகரததில மிலேசச அரசனுகப பிறநதிருநதனன கூனமயர்னகுலததைத தாஙகிய சிவபெருமான கிருபையைப பெறுதவாகளுககு ஈதொருநுனபமோ குழும (இனனுமனநத முணடாகும) எ-று (உஉ)

திரையுலாஙகடன மிலேச்சனுய்ப் பிறநதவனறிரிநது
புரையுலாநதொழில போக்கறப் பறபகல்புரிநது
நரையுலாநதலை யாளனுயமர்நதுபின னசிததது
வரையுலாமபுயத தியமனூர் புககனன்மறுகி.

(இ-ள.) அலைகளையுடைய கடறகரையில மிலேசசனுகப பிறநத சோமசருமன பலவிடஙகளிலலைநது குறறஙகளையுடைய கொடுநதொழிலகளைத தடைபபடாது பலநாளுஞ்செயது நரைததலையுள்ள கிழவனுகி மரணததையடைநது மலைபோலும புயஙகளையுடைய எமதருமராஜன வீறறிருககும எமபுரததை வருததததுடனடைநதனன. எ-று. (உங)

தண்டமெண்ணில நமனறமர் புரிதரத்தாங்கிக்
கொண்டதுனபொடு வெருஉககொடு குலைகுலைந்துடைநது
கணடகும்பியில வீழ்நதனன கறறருந்தவஞ்செய்.
தணடனுயினுஞ் செருக்குற லெறறைக்குமடாதால்.

(இ-ள) அளவிலலாததணடஙகளை ஈமனறூதாகள செயயபபொறுததுதுககததால மிகபபயநது நடுநடுஙகி நைநது நரகததில வீழ்நதனன வாசிததறிநது செயதறகரிய தவஙகளைசசெயது தேவபததிருபபவனுயினும செருககடைதல எனறைககுங கூடாது. எ-று. (உச)

வருக்துகும்பியி லழுநதிவேதனைப்படு மறையோன்
றிருததுகாசியிற் றமபிசெனறதுமுயர் தெய்வம

---

* மீகை = கேடு.

பொருத்துமுத்தியிற் புகுந்தகுந் தம்பியின்பெருவிவும
கருத்துமைத்தசற் றெண்ணினன பண்டறக்கதிர்ப்பால்.

(இ-ள்.) வருத்துகின்ற நரகத்திலழுந்தி வேதனைப்படுகின்ற சோமசருமன் திருத்தமான காசித்தலத்தைத் தம்பி அக்கினிசருமன் சோகத்தும் உயாந்தவிசுவ நாதா அருளப்பெறறு முத்தியடைந்ததும் தமபியினது விளக்கமும் பூர்வத்திற செயத தருமப்பலனால மனமகிழ்ந்து சற்றுநேரஞ் சிந்தித்தனன. எ-று. (உ௫)

காசியுணணினைத் தனும்பெருநரகெல்ல கழிதது
வீசிமேலெழீஇ மிக்கதோர் பொலிவினவீற றிருந்தா
னுசியாவரும கூறினரடிதொழு தணைநதார்
பேசியுய்ந்தனம காசியையெனப்பெரி துவந்தான்.

(இ-ள்) காசித்தலத்தை உள்ளத்தில நினைதத அளவில மகாநரகவேதனை கள முழுதுமொழிந்து மேலெழுந்து பிரபல விளக்கத்துடன கெம்பீரமாக இருந்தனன. தேவா முனிவா முதலியோா ஆசீாவதித்தாாகள மறறையோா அவன பாதஙகளில பணிந்து சமீபித்தார்கள. காசித்தலத்தை நினைந்து பிழைத தேனெனறு அசசோமசருமன மிகவும களிபபடைந்தனன. எ-று. (உ௬)

தம்பிசொறபடி கேடடொரு காசியைச்சார்ந்து
நம்பிவாமிருந தோமெனி னண்ணுமோநரகம்
வெம்பிவெயதிடர்ப் பட்டனமெனறுமெய் வெயர்த்தன
கம்பியாவெழுந தஞ்சலிமுகிழ்த்தனன கரைந்தான.

(இ-ள) தமபி சொலலியபடி கேட்டு ஒபபறற காசித்தலத்திறகுபபோய நமபிககையுடன வசித்திருபபேனாயின எனககு நரகம வருமோ கேளாமையால மிககொடிய துனபத்தை யடைந்தேனெனறு எணணி சரீரம வெயாததுநடுஙகி எழுந்து இருகரஙகளையும அஞசலிசெயது மனமகிழ்ந்துருகினன. எ-று. (உ௭)

நரகவர்தையு நனறுதன மடநதையா நல்கும்
விரகவாதையு மிககபாதகமென விளமபு
முரகவாதையு முறுகருககுழியென வுரைக்கும்
கரகவாதையும் கழிப்பது காசியெனபெயரே.

(இ-ள) நரகஙகளாலவருகிற உபாதியையும, நலல நெறறியையுடைய மாதாகளால கொடுககபபடுகினற விரகதாப உபாதியையும, பெரும பாதகமெனறு சொலலததகக சாபபத்தினாலுணடாகினற உபாதியையும, கருபபாசயபபை யெனறு சொலலததகக கரகத்தினாலுண்டாகினற உபாதியையும, நிவாததிசெய தருளததககது காசியெனகிற திருநாமமந்திரமாகும. எ-று. (உ௮)

நினைநதகாலையிற றுயர்கெடுத தருஞ்சுக நிரப்பிப்
புனைநததேலொரு காசியாந்துறுநர்க்கென புணர்க்கு
நினைநதபோதம் தொழிற்றிடுமெந்திர மியமபிற
புனைந்தகாசியென றுரைசெயும் பொறபினமந்திரமே.

(இ-ள) இனைத்தமாத்திரத்தில் அரிய துயரத்தை யொழித்து சுகபூர்த்தியைச் செயவிக்குமானல், ஒப்பற்ற காசித்தலத்தை அடைந்தோர்க்கு யாது வந்துசம்பவிக்கும், ஆபத்துவந்தகாலத்து அவ்வாபத்தை யொழிக்குமந்திரம் இதுவென்று சொல்லுமிடத்து அலங்காரமமைந்த காசியென்று சொல்லத்தக்க அழகுவாய்ந்த மந்திரமே மகாமந்திரமாகும். எ-று (௨௯)

என்றுகூறிவீற் றிருப்பவன் செய்கையை யியமன
கன்றுதூதாக ளுரைக்கினர் கணசிவந்தோடி
யனறுமறறவன றிருமுனமுரைத்தலு மவனுந
கொன்றுதினறிடு தழலினும பெருஞசினங்கொண்டான.

(இ-ள) இவவாறு சொல்லிச் சுகித்திருக்கின்ற சோமசருமன் செய்கையைக் காலதூதர்கள்பார்த்துக் கோபித்துக் கண்கள் சிவந்து ஓடிப்போய் இயமன் முன்னனுஞ்சொன்ன அளவில் எப்பொருளையும் பின்னப்படுத்திச் சாம்பலாக்குகின்ற நெருப்பையப்பார்க்கிலும் அவ்வியமன கடுங்கோபங் கொண்டனன. எ-று. (௩௦)

கொண்டுமற்றவற கூவுதியென்றலுங் குறுகி
மிணடுதூதர்கள் வருகெனவழைத்தனா லுவருவான
மண்டுகாசிநன னுமமேவாயிடை யுரைத்துத
தண்டுதாங்கிய கடவுண்முன் சாரந்தனனனறே.

(இ-ள) கோபங்கொண்டு இவ்விடத்தழையுங்க ளவனையென்ற அளவில் வலிய தூதர்கள் வந்து வாவென்றழைத்தார்கள சோமசருமன பயப்படாதவனுகி பெருமைநிறைந்த காசிகாசியென்கிற திருநாமத்தையே வாயினுற சொல்லிக்கொண்டு தண்டமேந்திய கடவுளாகிய இயமனுக்கு முன்னே சென்றனன. எ-று. (௩௧)

சார்ந்தவன்றனை நரகவாதனையெலாந்தள்ளிப்
பேர்ந்ததெவ்விதமுரையெனப் பெரிதவன் கேட்ப
வார்ந்தகாசியை முனனிகழ்ந்தித்துய ரடைந்தேன
வார்ந்தவிப்பொழு துனனினேன யாவையுமறந்தேன.

(இ-ள) எதிரேவந்த சோமசனமனைப்பார்த்து நரகவாதனைகள் யாவும் நீப்பபடுத்தி மேலேவந்து சுகித்திருக்குங் காரணம் யாதென்று கெம்பீரமுள்ள இயமன்கேட்க மகிமை நிறைந்த காசித்தலத்தை முன்னே நிந்தித்து இவ்வண்ணமான துக்கத்தை யனுபவித்தேன் உபாசகி நேரிட்ட இக்காலத்து காசிபதியைச் சிந்தித்தேன எல்லாத்துயரங்களையும் நடுத்துக்கொண்டேன. எ-று. ()

வாரத்தை—உபாசகி

காசிகாசியென றுரைத்திருக்கின்றனன்கண்ட
வாசிநீக்குவ னுவெனமறமுந்த தலத்தைப்
பேசியின்னல னரகுபாழ படுக்குமே பிறங்க
வாசிகூறிநாம் விடுவதே கடனெனவறிந்து.

(இ-ள்) காசிகாசியென்கிற திருநாமத்தைச் சொல்லிக்கொண்டிருக்கின்றேன்" உரைத்தபலன் அனுபவமாகக் கண்டபடியால் இனி நீக்கிவிடுவேனோ வென்று சோமசருமன் கூற இன்னும் அத்தலத்தைச்சொல்லிக்கொண்டு இச் சோமசருமன் நரகத்தைப்பாழாக்குவன். ஆதலால், விளக்கமுற்ற ஆசிரவாதஞ் சொல்லி இவனை அனுப்பிவிடுவதே முறைமையென்று அவ்வியமனுணர்ந்து எ-று (௩௩)

செய்யகோலினன் கைதொழுதேகெனச் செப்ப
வையமற்றவன் பெயர்ந்துகொல்லாபுர மடைந்து
துய்யமாமறைச் சூருமன்னமகனாகி
வெய்யதீரர வேதமுற்ற கலைபலபயின்று.

(இ-ள்) செங்கோலையுடைய இயமன் அஞ்சலிசெய்து போய் வாருமென்று சொல்லச் சந்தேகமற்ற மனமுள்ள சோமசருமன் ஏமபுரத்தைவிட்டு கொல்லாபுரமென்னு மகாநகரத்தையடைந்து பரிசுத்தத்தையும் மகிமையையும் உடைய வேதங்களையுணர்ந்த பிராமணகுலத்தில் சூருமணனுக்குத் திருக்குமாரனாக அவதரித்து தீக்குணங்களை நீக்கும்படி வேதங்களமுதலிய கலைகள் பலவற்றையும் பழகி எ-று (௩௪)

ப-ம் நீதியன்றி அநுவளவேனும் தண்டஞ்செய்யாமையின் செய்யகோலினனென்றும் சிவகருணையுடையோரன்றி மறையோர் அகங்காரத்தினகண்ணில்லாமையின் கொல்லாபுரமென்றுங் கூறினர்

தூயகாசியை யடைந்தொரு கங்கைநீர் தோய்ந்து
மேயவிச்சுவ நாதனைவிசால நேத்திரத்தா
ளாயவன்னபூ ரணியுமை தனைப்பணிந்தருச்சித்து
தேயகாமமுற்ற கடிந்துபே ரின்பமுற்றிருந்தான்.

(இ-ள்) பரிசுத்தமுள்ள காசித்தலத்திற்குப்போய் ஒப்பற்ற கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து அத்தலத்தெழுந்தருளிய விசுவநாதரையும் விசாலாக்ஷி தேவியாராகிய அன்னபூரணித்தாயாரையும் வணங்கிப்பூசைசெய்து பொருந்திய காமமுதலியவைகளை யொழித்து முத்தியின்பத்தைப்பெற்றனன், எ-று. (௩௫)

ப-ம். பஞ்சமகாபாதகஞ் செய்நுவாதவராயினும் உடனே ஒழிந்து உயர்வைத்தருதலின் தூயகாசியென்றும் கங்காதீர்த்தத்துக்கு மேற்பட்டதீர்த்தமில்லாமையின் ஒரு கங்கைநீரென்றுங் கூறினர்.

இரண்டெழுத்தினலாகிய காசியென் றிசைக்கு
மரண்டருந்திரு மந்திரமளற்றினின் றெடுத்துத்
திரண்டவினபுலா முத்தியிற்சேர்க்குமேற் சிலம்பு
குரணட்நீர்ச்செழுங் காசிமானமியமெவர் குறிப்பார்.

(இ-ள்.) இரண்டெழுத்தாலாகிய காசியென்று அறிவுடையோரால் சொல்லத்தக்க காத்தலைச்செய்கிற மகாமந்திரமானது நரகத்தினின்றுந்தூக்கி நிறைந்த

இனபவடிவாகிய முததியிற்சோககுமாஞல கூவுகினற கொககுகள வாழுஙசய காதீரத்ததைதயுடைய சிறநத காசிததலததின மகிமையை யாவா மதிககவலல வாகள். எ-று. (௬௯)

காசிவரவென வுணாத்தலு மதித்திடாக் கயத்தாற
சிசியெனறிட் வுழனறவ னுறுகதை தேர்ந்தோ
ராசியராபுகழ்க் காசியை யவமதிப்பாரோ
வாசியாரினுங கனவினுமறநதுமென றுரைத்தான

(இ-ள.) தமபியாகிய அககினிசருமன காசிததலததிறகு வருவீரென்று அழைததவளவில, இழிநதகுணததால அவமதிதது யாவரும சீசீயெனறு நிநதிக குமபடி உழனறு பினனா மதிததுப பேரினபாநுபவம பெறற சோமசருமன சரிததிரததை அறிநதவாகள அதேதோனா ஆசீரவதிததறகுரிய சாதுககளால புகழததகக காசிததலததைச சறறுங கலவியிலலாதவாகளுங கனவிலாயினும மறநதாயினும அவமதிபபாராகளோ (பெருமைபாராடடுவோரகளெனறு) வேத தருமமுனிவர் தீபகனுககுக கூறினதாக சூதமகாமுனிவா சவுநகமுநிவா முதலா னோர்களுககு உணாததினா. எ-று. (௭௦)

ப-ம. யாவரும சிரசாகவகிததுப பெருமை பாரா டுவோரகளெனறு கூற வேண்டியவர் எதிாமறை வினமுகததால அவமதிபபாரோவெனறுங கூறினா.

சோமசன்மா முத்தியடைந்த அத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக அததியாயம ௪-ககுத திருவிருததம - ௩௮௪,

திருசசிறறமபலம,

உ

திருச்சிற்றம்பலம்

ஐந்தாவது மகாசேனன் முத்தியடைந்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மன்னுகொடுங்கலிகால வன்மையாரென் றுரைக்கேன
முன்னும்புகசந்திகளின முகிழ்த்திருக்குஞ் சிலதருமம்
பன்னுமுதலிடையதுவும பரவாது மறைந்துபோ
மின்னுமிழிகடையிலறத் தியலபுரைக்க வேண்டுவதோ.

(இ-ள்) நிலைத்த கொடுமைகளையுடைய கலிகாலத்தினது வல்லமையை யான யாதென்று கூறுவேன கருத்தக்க துவாபரயுகமுடிவும கலியுகமுதலும ஆகிய யுகசந்தியில சில தருமங்கள மறைவாகத்தோற்றும சொல்லத்தக்க கலியுக முதலிலும மத்தியிலும வெளிப்படாமல மறைந்துபோம மேலும இழிவானகலி யுகமுடிவில தருமத்தினியற்கையைச் சொல்லத்தக்கதோ எ-று (௪)

கலியுகமுடிவில தருமங்களின பெயருமறந்து போமெனபார அறத்தியல புரைக்கவேண்டுவதோ வென்று கூறினார் அநுவருந்செய்யுட்களால பெறப்படும.

மறையவருக்கடையாள மார்பிடைமுப புரிநூலே
குறையிலபொருளுடையாரே குலத்தினி யுயர்ந்தவர்க
ளிறையளவும் பொருளில்லா ரிழிகுலத்தரேயாவா [ளாா.
முறையெனலோா சிறிதின்றி முகிழ்த்தெழும்வன் கொடுமையெ

(இ-ள்) பிராமணர்களுக்கடையாள மாவது மார்பினசணிருக்கின்ற முப புரிநூலொன்றுமேயாம் மிகுந்த சம்பத்துடையவர்களே குலத்தில மிகச் சிரேஷ் டடராவார்கள். அறபமும பொருளில்லாரகள இழிந்தசாதியாராவார்கள் நீதியெ ன்பது சிறிதுமில்லாமல மிகக் கொடுமைகள அதிகமாக உண்டாகும எ-று (௭)

மாற்றரியகொடுங்கலியின மறையவர்கள் னிகைவிற்றுஞ்
சாற்றரியசுவையுணவு தகவிறறும் வயிறோம்பிப
பாறறியமறையொழுக்கங் கைவிட்டுப படிற்றொழுக்க
மேற்றரியாதியாபொருளென் றிசைத்துழலுந் திறனடைவார்.

(இ-ள்.) நீக்குதற்கரிய கொடுமைகளையுடைய கலியுகத்திலே பிராமணர்கள் னிகைகளைத்தானஞ்செய்யாது விக்கிரயஞ்செய்தும, சொல்லுதற்கரிய அறுசுவை யோடு கூடிய அன்னமுதலிய உணவுகளை அதிதிகளுக்குக்கொடாமல விற்றுவ யிறு வளர்த்தும, விடக்கூடாத வைதிகாசாரங்களைக் கைவிட்டுக்காபட்டியமான பாஞ்சராத்திராதி ஆசாரங்களைக்கைக்கொண்டு விஷ்ணுமுதலாகிய தேவர்களைப பரம பொருளென்று சொல்லிக்கொண்டு உழலுந்தன்மையாராவார்கள்,எ-று,(௬)

தீரவாசிகள்தீர்த்த விசுவாசஞ் சிறிதுமிலார்
தூரதேயத்தமர்வார் வாஞ்சையாற் போற்ற சொற்றமாவர்
ராரவேயருட்கடையி லன்னரோ யாயினவர்
பாரவேதாதியெலாம் பழிப்படையு மன்னவரால்.

(இ-ள்.) கங்கைமுதலிய புண்ணிய நதிக்கரைகளில் வசிக்கின்றவர்கள் தீர்த்த விசுவாசஞ் சிறிதுமில்லாதவர்களாவார்கள் தூரதேசங்களில் வசிக்கின்றவர்கள் விசுவாசமுடையார்போல வாயினாற்சொல்லிக்கொண்டிருப்பார்கள் இவர்களும் அப்புண்ணிய தீர்த்தத்திற்குச் சமீபித்தால் மேற்சொல்லிய தீரவாசிகள் போல விசுவாசமில்லாதவர்களாவார்கள் மகிமையுடைய வேதாதிகலைகள் யாவும் அடிபயிக்கத்தக்க வருணாச்சிரம வியல்பைக்கடந்து அரசர்களால் அவமதிக்கப்படும். எ-று (௪)

மூன்றுமறைக்குலத்தவர்க ளித்தகையரென்மொழியிற்
பின்துவருணத்தவர்த நிலைபேச வேண்டுவதோ
வந்துகொடுந் தீமையெலாம் வாட்டுகலியுகத்துவினை
சிந்துமிறனுடையதொரு திருக்காசி யலதிலையே.

(இ-ள்) உயர்ந்த பிராமணகுலத்தோர் இத்தன்மையரென்று சொன்னால், அதன் கீழாயுள்ள சாதியார்தன்மையைப் பேசக்கூடுமோ கொடியதீமைகளையா வுந்திரண்டுவந்து வருத்துதற்கிடமாகிய கலியுகத்தில் வினைகளை ஒழிக்கும் வல்லமையுடையது ஒப்பற்றுச் சிறந்த காசித்தலமல்லாமல் வேறேயில்லை. எ-று (௫)

ப-ம் வினையக்ஷத்திரியா, வைசியா, சூத்திரா, அநுலோமா, பிறதிலோமா முதலாயினோர் தங்கள் தங்கள் நிலைமையினின்றும் மிகவுந் தாழ்ந்துவிடுவா ரென்னுங் கருத்தால் பின்து வருணத்தவர்த நிலைபேசவேண்டுவதோ வென்றார்.

தீர்த்தவளமலிகாசித் திருநகரில் வசித்தவுடலே
யாத்தகப்பலந்தருமெனினு மறைகுவதொன் றுளதைய
போத்தவறத்தினாற்கப் பொலிதருநற் சிந்தையனாய்ச்
சீர்த்தசிவதரிசனமுஞ் செய்தமரின் மிக்கபலம்

(இ-ள்) தீர்த்தவளம் நிறைந்த காசியென்னுந் திருநகரத்தில் வாசஞ்செய்தலே நிறைந்த பலங்களைத் தருவதாயினும், அவசியமாகச் சொல்லத்தக்கது ஒன்றிருக்கின்றது நீபகேள் (யாதெனில்) நிறைந்த சிவதருமங்களைச் செய்தலால் விளக்கமுற்ற சித்தசுத்தியுடையவனாகி மேலாகிய *சிவதரிசனமுஞ்செய்து வசிப்பானாயின் அதிகபலனுண்டாகும். எ-று. (௬)

காசிநகரிடைவசித்துங் கடுங்கொலையாதிகள் புரிந்து
வாசிதருமறைநிந்தை மறையவராதியர் நிந்தை
மூசியளிமுரல்குழலுமைபான முன்னவனாதியர் நிந்தை
பேசியுழிதருவனெனிற் பெறுவதுதுன் பலதில்லை.

(இ-ள்) காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவனாயினும், கொடுமையுள்ள கொலை முதலானவற்றைச்செய்து மேலாகியவேதநிந்தை, பிராமணர்முதலியோர் நிந்தை,

வண்டுகள் மொய்த்து ஒலித்தற்கிடமாயுள்ள கூந்தலையுடைய பார்வதிதேவியா ரை வாமபாகத்திற் கொண்டிருக்கும் சிவபிரான் முதலானவர்களுடைய நிந் தை இவைகளைப் பேசிக்கொண்டு திரிவானாயின் அவன்பெறுவது துன்பமல்லா மல் வேறேயில்லை எ-று. (எ)

இந்தவுரைக் கொருசான்றா யிருக்குமொருகதைகேட்டி
யந்தவளமலிகாசி யணிநகர மினிதாளவோன்
பந்தமிகுபெரும்படையான் பருப்பதமே பணிதோளான்
வந்தபகை முழுதழிப்பான் மாசேனனெனும் பெயரான்.

(இ-ள்) இந்த வாக்கியத்துக் கொருசாக்ஷியாக இருக்கின்ற ஒருகதையைத் தீபகனேகேட்பாயாக வளப்பங்கள் நிறைந்த அந்தக் காசித்தலமெனனும் அழ கிய நகரத்தை இன்பத்துடன் அரசாளுகின்றவன், கூட்டமாகத் திரண்ட பெருஞ் சேனைகளையுடையவன், ஆகிருதியால் மலையும் பணியத்தக்க தோள்களையுடைய வன், எதிர்த்த பகைவர்கள் யாவரையும் அழிக்கத்தக்கவன், மாசேனனெனனும் நாமகரணத்தை யுடையவன் எ-று (அ)

நீதியலர்க்குணவாம தேவனெனுங் குருவுடையா
னோதியுண ரவனவார்த்தை யொன்றுங்கேளாருகி
மேதினிவாழுயிரெல்லா மிகத்தேம்ப வலைத்திடுவான்
மாதியலும்பாதியினன் மலர்ப்பாதந் தொழுதறியான்.

(இ-ள்.) உத்தமகுணங்களையுடைய வாமதேவனெனனுந் திருநாமமுள்ளாரை ஆசிரியராக உடையவன், பலகலைகளையும் வாசித்தறிந்த அவ்வாசிரியன் வார்த்தை யொன்றும் மகாசேனன் கேளாதவனாகி உலகத்தில் வாழும் உயிர்கள் யாவும் மிகவருந்தும்படி துன்பப்படுத்துவான், உமாதேவியார்தங்கிய வாமபாகத் தையுடைய சிவபிரானது தாமரைமலர்போலுந் திருவடிகளை ஒருக்காலும் வணங்கியறியாதவன். எ-று (க)

பிறனிலாடோள்சேரும் பெற்றியினனெப்போது
மறனிலாவியவலியாற பிறர்பொருளும் வவ்வுவான்
றிறனிலாதவரலைத்துச் சிதம்புரி தீமையினன்
புறனிலாவிய வொழுக்கம் போற்றியிவனமர்தருநாள்.

(இ-ள்.) அன்னியன் மனைவியினது தோள்களைச் சேருந்தன்மையையுடை யவன் சதாகாலமும் கொடுமைதழுவிய வலிமையினால் அன்னியர்பொருளை அப கரிப்பான், வல்லமையில்லாதவர்களை அலையச்செய்து பலவிதத்துன்பப்படுத்துங் கொடுமையினையுடையவன் விதிகுத்தவருன பாபவொழுக்கங்களைப் பாதுகாத் து இவன் காசித்தலத்து வசிக்கும்போது. எ-று. (ய)

சிவநேசமுடையானைச் சிவநாமம் புகல்வானைச்
சிவமாரும் வெண்ணீறே திகழ்தரப் பூசிடுவானைச்
சிவமர்கணுமணிமாலை செறிதரப் பூண்டிடுவானைச்
சிவமாருந்திருக்காசித் தெய்வவிருப்புடையானை.

(இ-ள்.) சிவநேசமுள்ளவனும், சிவநாமத்தை யுச்சரிப்பவனும், சுப்கரம் நிறைந்த திருவெண்ணீற்றை விளங்கும்படி தரிப்பவனும் சிவபெருமானுடைய திருநேத்திரமென்று சொல்லத்தக்க உருத்திராக்ஷமாலையை நெருங்கும்படி தரிப்பவனும், சர்வமங்களமுடைய சிறந்த காசிப்பதியில் எழுந்தருளியிருக்கும் விசுவேசரிடத்து அன்புடையவனும். எ-று. (௰௧)

காசிநகர்வசிப்பாரைக் காணில்வணங்கிடுவானாய்க்
கூசியவர்பணிவிடையே குறிப்பறிந்து புரிவானாய்ப்
பேசியமாமறைமுதலாப் பிறங்குநூல் வாஞ்சையனாய்
மாசியலாமனத்தானாய் வாழ்ந்தனனோர் புலமன்னன்.

(இ-ள்) காசிப்பதியில் வாசஞ்செய்பவரைக்கண்டால் வணங்குகின்றவனும், அடக்கத்துடன் அக்காசித்தலவாசிகள் திருவுளக்குறிப்பறிந்து பணிவிடைசெய்கின்றவனும், சொல்லத்தக்க பெருமையுள்ள வேதமுதலாக விளங்கும் கலைகளில் விருப்புடையவனும், களங்கமில்லாத மனமுடையவனுமாக வாழ்ந்திருந்தான் மறுதேசத்திலோரரசன். எ-று. (௰௨)

நினையவினித்திடுமவன்பேர் சுமேதனென நிகழ்த்திடுவா
ரனையனமனு நெறிநடக்கு மறவலியை யுணரானாய்
வினையமிகு படைச்சிறுமை மேவியதொன்றே யுணர்ந்து
துனையவவன் மேற்பொருவான் சூழ்ந்தெழுந்தான் மாசேனன்.

(இ-ள்.) நினைத்தமாத்திரத்திற் களிப்பையுண்டாக்குகிற அவ்வரசன் நாமகரணம் சுமேதனென்று சொல்லுவார்கள். அப்புண்ணியவான் மனுநீதிவழிநடக்கின்ற தருமத்தின்வல்லமையைக் காசித்தலத்தையாளும் மகாசேனன் அறியாதவனாகி வினைய மிகுந்த சேனைகள் குறைந்திருக்குங் காரணம் ஒன்றையே யுணர்ந்து, அச்சுமேதவரசன்மேல் விரைவாக யுத்தஞ்செய்யும்படி ஆலோசித்தெழுந்தனன். எ-று. (௰௩)

தீயமாசேனனமர் குறித்தடைவன் செயல்கேட்டுப்
பாயசீர்ச்சுமேதனும்வெண் ணீறொடுகண் மணிபரித்து
மேயவெழுத்தைந்தனையும் விதிப்படி யுச்சரித்தெழுந்தான்
றூயகாசியில்வசிப்பா னென்பதுவு முளஞ்சூழ்ந்தான்.

(இ-ள்) கொடிய மகாசேனன் யுத்தஞ்செய்யக்குறித்து வருகின்ற தீயசெயலைப் பரவிய சிறப்புள்ள சுமேதவரசனுங் கேள்வியுற்று விபூதி ருத்திராக்ஷந் தரித்து விரும்பத்தக்க ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரத்தை விதிப்படி யுச்சரித்து யுத்தத்திற்கெழுந்தவன், பகைத்து வருகிற மகாசேனன் பரிசுத்தமுள்ள காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவனாகவிருக்கின்றானே என்பதை மனத்தில் நினைத்தான். எ-று. (௧௪)

காசிநகர்வசிப்பாரைக் கண்டாலும் வணங்கிடற்றீர்ந்
தாசிரியாவனைக்கடுபோ ராற்றுவதோ வெனக்கவன்றன்
பேசியமற்றவற்கிரங்கிப் பெருந்திறல் விச்சுவநாதன்
மூசியமாற்றலன்படைஞர் முரிந்தோடும் படிநினைந்தான்.

(இ-ள்) காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவர்களாம் கண்டால் வணங்குதலை யொழித்து அவர்களுக்குத் துன்பமுண்டாகும் வண்ணம் கொல்லத்தக்க யுத்தஞ் செய்பவர்போலவே வந்து சேர்ந்தவர்க்கு கவலை கொண்டனர், இவ்வாறு கவலை கொண்ட சுமேசர் விட்டது அளவிலாற்றலையுடைய வீரர்களாக கருதிச் செய்து, தவிரோதி மகாசேனன் சேனைகள் தோற்று ஓடிப்போகும்படி திருவுளத்தில் நினைத்தனர் எ-று. (௧௫)

ஒப்பரிது நினைக்கட்டு மறக்கடைசெய் மாசேனக்
கையனிரும் படைமுழுதுங் காற்றெதிர்ந்த துய்யேபோல
வையமிசை நிலைகுலைந்து மதிமாழ்கத் தோடியது
வெய்யசெயலுடையாரும் வெருவியுடைந் தோட்டெடுத்தான்.

(இ-ள்) விசுவநாதர் இந்தப்பிரகாரங் கருதியவளவில், தருமத்தில் வழுவியர்களாகிய மகாசேனனுடைய பெரும்படைகள் முழுவதும் பெருங்காற்றினிற்பட்ட மெல்லிய பஞ்சினைப்போல, பூமியின்மேல் நிலைகலங்கி மதிமயங்கியோடின், கொடுந்தொழிலையுள்ள மகாசேனனும் பயந்து தோற்று ஓடிப் போனான் எ-று. (௧௬)

போற்றுபெருங்காசிநகர் புகுந்துபரர்பவத்தியை
மாற்றும்வகைபறியாது வாமதேவனைக்கூவிப்
பாற்றுபடைசிலவுடையான் பாற்பலவென்பெரும் படையு
மேற்றுமுயலா திருந்த கேதுநீயுரையென்றான்.

(இ-ள்) புகழ்ந்து பெருமையுள்ள காசிநகரத்தை மகாசேனனடைந்து கோபமிகுந்து சிலர்களும் அவ்விடமிருந்த பெரும்படை அழிக்கும் வகைய றியாதவனாகி வாமதேவனென்னும் ஆசாரியனை அழைத்து ஓடிவிட்டதற்கு சில சேனைகளையுடையவர்களிடத்து என்னுடைய பெருஞ்சேனைகள் பலவும் மெலிந்து யுத்தஞ்செய்யாமல் ஓடிவிடுதற்குக் காரணம் தேவரீர் சொல்லவேண்டுமென்று கேட்டான் எ-று. (௧௭)

உரையனலுங் குரவனுமாங் துவகையகத்தேயடக்கி
யரையாபிரானீயனையா னரையன்மிகு படையுடையான்
விரைகெழுதார் நீயனையான் மேவுசிறுபடையுடையான்
புரையின்மிகு வலியோனீ புகலவனோ திலனெனினும்.

(இ-ள்) சொல்லவேண்டுமென்றவளவில் ஆசாரியர், திருவருளாலறிந்து சந்தோஷத்தை மனத்திலடக்கிக்கொண்டு, நீ அரசாக்கரசனுடையவன் அவனோ தேசத்தரசன் வாசனைபொருந்திய மாலையணிந்த நீ அதிகசேனைகளையுடையவன் அவன் சில சேனைகளையுடையவன் நீ குறைவிலாத பராக்கிரமத்தை யுடையவன் அவன் அஃதில்லாதவனாயினும் எ-று. (௧௮)

காசிநகர் வசிப்பாரைக் கண்டுபணிபவன்வேத
வாசியுடையகிலேசன் மலரடிக்கே யன்புடையான்

பேசியநல்லொழுக்குடையான பெருந்தெய்வவலியுடையான
வீசியகாமாதியினான மேதகைய கல்வியினான

(இ-ள.) அசுவமேதன காசித்தலத்தில வாசஞ்செய்பவரைக்கண்டு வணங்குகின்றவன வேதங்களால எடுத்துக்கூறும விசுவநாதருடைய தாமரை மலா போன்ற திருவடிகளுக்கு அன்புசெய்பவன. சொல்லத்தக்க நல்லொழுக்கங்களை யுடையவன, தெய்வபலத்திற சிறந்தவன காமாதிதுர்க்குணங்களை யொழித்தவன மேலாகிய கல்வியை யுடையவன எ-று (கக)

அன்னவனுக்கெதிர்மறையா வமைந்தவனியாதலினான
மின்னகுவாட்படைபிடித்து விறன்மிகுமின் பெரும்படைக
ளென்னவுமற்றவற்கெதிரா யேகுவதெக்காலுமிலை
முன்னரியவுண்மையிது மொழிந்தன னென்றுன்குரவன.

(இ-ள) அசுவமேதனுக்கு விரோத ஒழுக்கத்திலுள்ளவன நீ யாதலால, மின்போலும விளங்குகின்ற வாளாயுதத்தைப பிடித்துக்கொண்டு மிகுந்த பராக்கிரமமுள்ள உன்னுடைய பிரபல சேனைகள யாவும அசுவமேதனுக்கு எதிர்த்து யுத்தத்திற்குச செலவது ஒருக்காலுமில்லை, நினைத்தற்கரிய சத்தியமிதுவாகுமென்று ஆசாரியராகிய வாமதேவமுனிவா கூறினா. எ-று (உ0)

குருவாமதேவனமொழி யுண்மையெனக் கொள்ளானுய
மருவாத கொடுந்துயாக்கே யாளானமாசேனன
பெருவாழ்வும் பெருவலியும் பெருமபுகழுங் காசிநகை
யொருவாதசுமேதனுக்கே யுளவாக வுளவாக.

(இ-ள) வாமதேவனென்னும ஆசாரியா திருவாக்கை உண்மையென்று கொள்ளாதவனாகி சகிக்கப்படாத கொடியதுயரங்களுக்கே ஆளாகிய மகாசேனனென்பவன, அதிகசம்பத்தும பிரபல பராக்கிரமமும பெரும புகழும காசிப பதியினிடத்து அன்பு நீங்காத சுமேதனுக்கே உண்டாகுக உண்டாகுக எ-று ()

மறைநெறியுங்காசிநகர் மானமியமுங் கற்பனையே
யிறையிலவன்றன்னொடுபோ ரேற்றடைவனவாகையென
முறைநிறுவு குரவனெதிர் மொழிந்துசினந் ததிர்ந்தெழுந்தான்
பறைகெழுபல்படையினொடும் பண்டுபோற போய்வளைந்தான.

(இ-ள்) வேதங்களில விதித்த நல்லொழுக்கமும, காசித்தல மகிமையும கற்பனையாகும, கணகாலத்துக்குள அசுவமேதனோடு யுத்தஞ்செய்து வெற்றியடைவேனென்று விதிவழியாகக கட்டளையிட்ட ஆசாரியரெதிரே சொல்லிக்கோபித்து ஆரவாரத்துடனெழுந்த மகாசேனன வாத்தியங்களையுடைய பலசேனைகளோடும முன்போல அசுவமேதனைச்சூழ்ந்து கொண்டான. எ-று. (உஉ)

சிவநாமமெழுதுபட்டிக கலமேந்தித்தீராதச
சிவநாம முச்சரித்துச் சினந்தெழுசில் படையுடையான்

சிவநாமமே பொருளாகத் தெளிந்தவனாதலினாலச்
சிவநாமமே நவின்றான சிதைந்தது மாற்றவன்படையே.

(இ-ள.) சிவநாமங்களை எழுதிய ஆயுதங்களைப் பிடித்துக்கொண்டு எப்பொழுதும் சிவநாமத்தை யுச்சரித்துக்கொண்டு கோபித்தெழுந்த அற்பசேனைகளையுடைய சுமேதன் சிவநாமமே உண்மைப்பொருளென்று தெளிந்தவனாதலால் அச்சிவநாமத்தையே கூறிக்கொண்டெதிர்த்தனனாய் விரோதியாகிய மகாசேனன் சேனைகள் முறிந்தோடின. எ-று (உ௩)

முன்போலப்படைசரிந்து முடுகியோடிடக்கண்டு
பின்போயினிநிற்பீசனென்று பேசவுநிலலாதோட்டத்
துன்போடுபெரும்பவமுஞ் சுட்டிடலான்மாசேனன்
வன்போடுமனமபுண்ணுப் மருவுகாசியிற புகுந்தான.

(இ-ள) முன்னேயோடியதுபோல சேனைகள் நடுங்கியோடுதலை மகாசேனன் பார்த்து பின்னேயோடி நிற்பீசனென்று சொல்லவும், அவைகள் நில்லாது ஓடிப்போக, துயரத்தோடு அவமானத்தீசுடுதலால் தைரியமில்லாத மனமபுண்ணாகித் தானவனிக்குங் காசித்தலத்திற புகுந்தனன் எ-று. (உ௪)

இவனிலைமையிதுவாக விளிபதுவாபரத்தினொடு
கவ்மனவஞ்சகத்திறல்சால கலிவாதம புரிந்தெழுந்து
தவாநிலைமை யறச்சாயப்பேன றாதலநன் கோமபிடுவா
ரவாநிலையுமறறாக வாககுவலென்றுடன்றறைந்தது.

(இ-ள.) மகாசேனன் செய்கை இவ்வண்ணமாகமுடிய மேலான துவாபரயுகதேவதையோடு வேறுபட்ட மனமும் வஞ்சகத்திலேமிகுந்த திறமையுமுள்ள கலியுகபுருஷன் விரோதங்கொண்டெழுந்து தபசிகளுடைய தன்மையை முழுதுங்கெடுப்பேன பூவுலகத்தை செய்வனவயாகக் காக்கின்ற அரசர் தன்மையையும் அவ்வாறாக்குவேனென்று கோபித்துச்(சபதம)சொல்லிக்கொண்டு. எ-று. (உ௫)

விருமபுசுமேதனைச்சார மிக்நாள் காத்திருந்து
மருமபுசமையங்கிடைபா தசமிகுந்தெதிர்வந்து
பெரும்புவிபாண் மன்னவநிற பேணியடைதரமுயனறே
னிரும்புனிததிடங்கொடா திருந்தனையாலிதுதகுமே.

(இ-ள) நல்லவர்களால விருமபத்தக்க சுமேதனென்னும அரசனையடைதற்குக் கலிபுருஷன் நெடுநாள காத்திருந்தும அவ்வரசனிடத்து அனுசார மின்மையால நெருங்கச் சமையங்கிடையாது மிகுந்தபயங்கொண்டு எதிரே வந்து தமது வடிவத்தைக் காட்டி பெரியவுலகத்தை யாளுகின்ற சுமேதவரசனே யுன்னை விருமபித்தொடர முயறசித்தேன நீ மகாபரிசுத்தனாதலால எனக்கு இடங்கொடாதிருந்தனை இச்சுத்தம உனக்குத் தகுதியுள்ளதாக விருக்கின்றது. எ-று. (உ௬)

என்றுமொழிதலுங்கியா ரென்றரசன வினவுதலு
நன்று வினவினையறத்தை நாசஞ்செய்திடுகலிநா

ஞென்றுரிவேயடைவாருசை யுாளேனென்றுரைத்திடலும
கன்றுசினங் கொடுபிடித்துக காலயாபுமிடுகென்றுன.

(இ-ள்.) இப்படியென்று கூறியவளவில நீயாரென்று சுமேதவரசன்கேடக நல்லவினைசெய்தவனை தருமத்தைக கெடுக்கிற கலியுகபுருஷன நான, சன்மார்க்கமுள்ள உன்னை யடையுமாசைகொண்டு வந்தேனென்று சொன்னவளவில பெருங்கோபங்கொண்டு இககலியைபபிடித்து காலவிலங்கு போடுங்களென்று தனது பரிசனங்களுககுததிரவுசெய்தான. எ-று (௨௭)

இதுசெயவுமிவனவல்ல னெனவெருவிக கலிவணங்கி
முதுபுகழோய சிவநாம மொழிவானை யானசாரே
னதுபெரிதோ நினனும மறைகுநரை யுஞசாரேன
கதுமெனவென றனைவிடுதி யெனவேண்டக கழிகென்றுன

(இ-ள்.) விலங்கிடுதறகு இவன வலலவனென்று பயந்து கலிபுருஷன சுமேதனை வணங்கி, பெருமபுகழுளளவனே சிவநாமததை யுசசரிபபவர்களை யான சாரமாடடேன அது பெரிதாமோ உனனுடைய நாமததைச சொலபவர்களையும அணுகமாடடேன, சீககிரமாக எனனை விடடுவிடவேணடுமென்று வேண்டிககொள்ள அசசுமேதவரசன (இரங்கி) போவென்றனன எ-று (௨௮)

கழிநதகொடுங் கலியஞ்சிக காசியொடு சிவநாம
மொழிநதவரை யடையுமவலி முக்காலத் தினுமிலையென
றிழிநதமுக மொடுஞ்சாமபி யிருநததாற சுமேதனொடு
பொழிநதசமர் பொரபபோநத பொல்லாத புரவலனபோல்

(இ-ள்) நீங்கிவிடடகொடிய கலிபுருஷன பயந்து காசித்தலத்தையும சிவநாமததையும உச்சரிபபவர்களைச சேருமவலலமை திரிகாலததிலும நமககிலலை யென்று தொங்கிய முகததுடனவாடி இருந்தனன (சனமார்க்கமுளள) சுமேதவரசனோடு சமாரிபொழிகின்ற யுததஞசெய்யுமபடிசென்ற துஷடனுகிய மகா சேனனைப போல எ-று (௨௯)

மானததான் மனமழிந்த மாசேனனுராயந்து
மோனத்தாலுயர்நதகுரு முன்சென்று பணிநதுமதி
யீனததா னின்வார்த்தை யிகநதேனிங் னமெழுமஞ்
ஞானததாற் கெடுவேனே நல்காயென றுறவிரநதான.

(இ-ள்.) அவமானத்தால மனசசோர்வையடைநத மகாசேனன ஆலோசிதது, ஞானததாலுயாநத ஆசிரியராகிய வாமதேவமுனிவர்முனனே போயபபணிநது மதிகேடடால தேவரீருடைய திருவாககைககடநதேன இபபடி உணடாகினற அஞ்ஞானததினுல கெடடுவிடுவேனே, இனி பிழைககுமவணணங கடடளை இடுமென்று குறையிரநதனன். எ-று. (௩0)

இரநதவனைநோக்கிமன மிரங்கி மெலியாதவருள்
சுரநதுரவன்புகல்வான் றுட்டனுகியசேனு

நிரந்தரமிக்காசியை நீ நினை விசுவேசனைப் பணிமெய்
வரந்தருங் கங்கையிற் படிந்தின் வல்வினை தீர்தருமென்றான்.

(இ-ள்) குறையிரந்த மாசேனனைப் பார்த்து மனமிரங்கி பூரண கிருபை வைத்து ஆசாரியார் கூறுவார், துஷ்டனாகிய மகாசேனனே! எப்பொழுதும் இக் காசித்தலத்தை நீ சிந்தனை செய். விசுவநாதரை வணங்கு. நல்வரங்களைத் தருகின்ற கங்கையில் ஸ்நானஞ்செய், உன்னுடைய வல்வினை ஒழிந்துவிடுமென்று கட்டளையிட்டனர். எ-று. (௩௧)

உண்மையாசிரியன்வா யுரைத்தமொழி யுட்கொண்டு
வண்மைசேர் மகனுய்யத்து மாநிலந்தாழ் குருபாத
மெண்மையாம் வகையிருத்தி யிடர்முழுது மிரித்திடுவான்
றண்மையார் குணத்தினொடு சஞ்சரிப்பானாயினான்.

(இ-ள்) சத்திய ஞானத்தையுடைய ஆசாரியார் திருவாக்கால் கட்டளையிட்ட வாக்கியத்தை மனதிற்கொண்டு உதாரத்துவமுள்ள தன்குமாரன் புயங்களில் பெரியபூமியைத் தாங்குகின்ற பாரத்தை விதிப்படி இருத்தி, சத்துருக்களை நீக்கும்படிக்குச் சாந்தமுதலிய குணங்களோடு பழகத்தொடங்கினான். எ-று. ()

கதிருதிக்கு முன்னெழுந்து கங்கைநீ ரிடைப்படிந்து
பிதிர்தலில் வெண்ணீறணிந்து பிறங்குறுகண் மணிபூண்டு
மதியமையும் விசுவேசன் மலரடிகள் வழிபட்டுப்
பொதியருள்செய் தருளன்ன பூரணியை யும்பணிந்து.

(இ-ள்) சூரியோதயத்துக்கு (ஐந்து நாழிகைக்கு) முன்னமெழுந்து, கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, சரீரமுழுதும் விபூதியணிந்து, விசேஷமுற்ற உருத்திராக்ஷமாலிகை தரித்து, மனத்திலெழுந்தருளத்தக்க விசுவநாதர், தாமரைமலர்போன்ற திருவடிகளை வணங்கி, நிறைந்த கருணையைச் செய்கின்ற அன்னபூரணித்தாயாரையும் பணிந்து எ-று. (௩௩)

மன்னுகாசியை விருப்பின் வலஞ்செய்து சிவநாமம்
பன்னுவா ரடிபணிந்து பற்றுவே றில்லானாய்
முன்னுமா சிரியனையு முனிவினறிப் போய்த்தொழுது
துன்னுபே ரன்பினனாய்த் தூயனாய்ப் பயில்வான்.

(இ-ள்) நிலைபெற்ற காசிப்பதியை, அதிக பிரியத்தோடு பிரதக்ஷிணஞ்செய்து சிவநாமத்தை உச்சரிக்கின்ற பெரியோர்களுடைய திருவடிகளில் வணங்கி, வேறுபற்றுக்களைச் சிந்தியாதவனாகி (யாவரும்) சிந்திக்கத்தக்க ஆசாரியராகிய வாமதேவ முனிவரையும் அன்புடன் போய்வணங்கிக்கொண்டு, நிறைந்த அன்பையுடையவனாய்ப் பரிசுத்தரானவரோடு பழகியிருந்தனன். எ-று. (௩௪)

இன்னபடி சிலநாளங் கினிதுபயில் வதுதெரிந்து
நன்னலமார் விசுவேசா னாளுமரு டரப்பெற்றுப்

பன்னரிய தீமையெலாம் பாழாக்கிப் பாக்கியுற
றுன்னரிய பேரின்ப முற்றிருந்தான் மாசேனன்

(இ-ள்) இந்தப்பிரகாரம் சிலநாள் அக்காசித்தலத்தில், மகாசேனன் உத்தம மார்க்கத்தில் இன்பமாகத் தினந்தோறும் நடந்துவருவதை, நிறைந்த ஆநந்தரூபராகிய விசுவநாதர் நிரந்து அநுக்கிரகஞ்செய்ய, அவ்வநுக்கிரகத்தைப் பெற்றுக்கொண்டு சொல்வதற்கரிய (சஞ்சிதமுதலிய) வினைகளையெல்லாம் பாழ்ப்படுத்தி மேலாகிய பரஞானத்தையுடையவனாய் நினைத்தற்கரிய முத்தியின்பத்தையடைந்தனன் எ-று. (௫௫)

மருவுகொடுந்தீமைபுரி மாசேனனென்பவனும்
வெருவுதவிர்ந் தடைவரிய வீட்டின்ப மடைவனென்றால்
பொருவுதவிர் காசிமான் மியம்புகலற் கெளிதாமோ
வருவுருவச் சிவபெருமாற் கத்தலத்தே மிகுவிருப்பம்.

(இ-ள்) தங்கிய மகாபாதகங்களையேசெய்த மகாசேனனென்பவனும் ஆசறும் அப்பாதகப்பலனுண்டாகும் அச்சமொழிந்து, மோக்ஷ இன்பத்தைப் பெறுவானாயின், சமானமில்லாத காசித்தலத்தின் மகிமை சொல்வதற்கு அருமையாகும் அருவத்திருமேனியையும் உருவத்திருமேனியையுங் கொண்டிருக்கிற சிவபிரானுக்கு அக்காசிப்பதியில் அதிகவிருப்பமாகும் எ-று. (௫௬)

ஆதலினாற் காசிநகர் வசிப்பவர்க ளறம்புரிந்து
காதலினோ டுறவேண்டும் வேறொன்று கருதினரேற்
பாதகமா தருமிவன்போற் படாதபாடுறுவரென
மேதகுமா மறைத்தருமன் விரித்துரைத்தான் றீபகற்கே.

(இ-ள்) ஆனபடியினாலே காசிப்பதியில் வாசஞ்செய்பவர்கள் சிவதருமங்களைச்செய்து (மனமார்க்கத்தில்) விருப்பமுடையவர்களாக வசித்தல்வேண்டும் அதற்குமாறாக நினைப்பார்களானால் நிறைந்த பெரும்பாவமுள்ள இம்மகாசேனனைப்போல வேறொருவரால் அநுபவிக்கப்படாத அவமானமுதலிய துயரப்பாடுகளை அநுபவிப்பரென்று பெருமையுள்ள வேததருமமுனிவர் மாணாக்கனாகிய தீபகனுக்கு விரிவாகக் கூறினார் எ-று. (௫௭)

மகாசேனன் முத்தியடைந்த அத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் ௫-க்குத் திருவிருத்தம் ௨௱௧.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

சூ-வதுநரநாராயணர் நாரதருக்குபதேசித்த

அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

ஆரியனடிக டுபகன்பணியா வையனேதத்துவ விசாரஞ்
சீரியயோகம யாகநறறவநற றீரததயாததிரைசெபவிரதங
கூரியதரும தானமாதிகளக குயிறறிடவல்லமை யில்லா
னேரியனமுததி யடைதருதரும மிதுவெனவுரைததிடல்வேண்டும்.

(இ-ள்) வேததருமனெனனும ஆசாரியா திருவடிகளை மாறுககருகிய நீபகனவணஙகி சறகுருவே தததுவவிசாரணை செயதல, சிறந்த யோகாப்பியாச ஞசெயதல, யாகஞசெயதல, மேலாகியதவஞ செயதல, உயாநததீரததயாததிரை செயதல, ஜெபஞசெயதல, நலலவிரதஙகளை அனுட்டிததல, நடபமாகிய தரும ஞசெயதல, உததமதானமாதிகளைச செயதல, மேறசொனன வைகளில ஒனறுஞ செயய வலலமையிலலாதவன அழகியமோக்ஷததை அடையததகக உபாய தரும மிதுவெனறு திருவாயமலாவேணடும எ-று .(ச)

கலியுகததுயிரகண ஞானமுமதனுற கைவரு முததியுமடையு
மெலிவறவெனற சொல்லிறும பூது விளைததிடு மருடியெனறிரப்ப[வன்
வொலிபுகழகருவ னுணாததுவனமைநதா உணமைசோ சபிலமாமுனி
வலிகெழுமரிசொரூபியெனறெவருமதிததிடபபடுமுயாபெரியோன

(இ-ள்) கலியுகததில ஆனமகோடிகள உணமைஞானதனதயும, அதனுல சிததிககினற முததியையும எளிதாக அடையுமெனகிற வாககியம, ஆசசரியததை உணடுபணணும, (அநதவுணமையைத) திருவாய மலாநதருள வேணடுமெனறு, (நீபகன) குறையிரபப, வியாபிதத புகழையுடைய வேததருமமுனிவா, நீ டனே கேடபாயாக, உணமைஞானததையுடைய மகிமையுள்ள சபிலமுனிவரெனபவா வலலமைதஙகிய விஷணுசொரூபியெனறு யாவராலேயும மதிககததகக செமபீர முளள பெரியவா எ-று (௨)

ப-ம. வஞசனைககிடமாகிய கலியுகததில, உணமைஞானமும அதனபிரயோ சனமாகிய முததியும அடைதல அருமையிலருமையாதலின, "ஞானமுமதனுற கைவருமுததியுமடையு மெலிவறவெனற சொலலிறுமபூது விளைததிடு" மெனறு கூறினா.

அனையமாமுனிவன் பாறசிலமுனிவ ரடைநதனர் வணஙகியீதுரைப்பார்
வினையமார்மனசுததியையலான ஞானம்விளைவதின்றததகைஞானம்

புனையவொப்தாது பவமபலகோடி பொருந்தினு முத்திசாராது
துனையவச்சுத்தி யுறும்வகையெமக்குச் சொல்லெனக் கபிலனேதிடுவான.

(இ-ள்) அக்கபிலமஹா முனிவரிடத்து சிலமுனிவாகளவாநது, பணிநது இதைசசொலலுகினறாாகள வினையசமபததுளள சித்தசுத்திவநதா லலலாமல உண்மைஞானமுணடாகமாட்டாது. அவவுணமைஞானம வராமல பலகோடிசரீர மெடுத்தாலும முத்திவாராது (ஆதலின) விரைவாக அசசித்தசுத்தி உணடாகிற மாாககததை யெஙகளுககுத திருவாயமலரவேணடுமெனறு கேடக, கபிலமுனிவா கடடளையிடததொடஙகினா. எ-று. (௬)

சித்தியெனபதுதான் சத்தியசொரூபஞ் சேய்த்ததா லணிமையாகாது, முத்தியின்விருப்பம் வைத்தவர்பெறுவான் முயன்றிடல் வைகலும வேண்டும், பொத்தியமாயை தனைச்சயங்கோடல் புவியிடத்தெளியதோவன்று, சத்தியஞானநதமாமுதலவன றனையுபாசித்தலேவேண்டும்.

(இ-ள.) சித்தியெனறு சொலலத்தககது சத்தியமாயுளள சொருபாநுபவமாகும, அசசொருபாநுபவம தூரமேயனறிச சமீபமாகாது. அவவநுபவத்தில விருபபமவைத்தவாகள அதைபபெறுமபொருட்டு சதாகாலமு முயறசிககவேணடும. மூடிககொணடிருககினற மாயையை வெலலுதல பூமியினிடத்து எளிதனறு. (அதை) வெலலுஞசாதகம யாதெனில சசசிதாநநதரூபராகிய முதறகடவுளை உபாசனைசெயயவேணடும எ-று (௭)

ஆசையொழிநதால விஷயவாசனை யொழியும விஷயவாசனையொழிநதால மனோலயமவரும மனோலயமவநதால மாயையொழியுமாதலால எளியதோவனறெனறுகூறினா.

கொடியவாதனையி லழுந்தியவுயிர்கள் குறிககொளும பிறப்பிறப்பஞ்சாக்கடியதோர்குணத்தை நினைதொறும்வருத்தங கலபபுறுதிருந்திடவிலலைப
படியவாம்விடைய வாதனைநீத்தல் பயிலுதலுயிாககரிதாகு
நெடியமாமுனிவீர் மெனமெலவதனை நீத்தலேதுணிபென வுணர்மின.

(இ-ள.) கொடுமையான பிரபஞசவாதனையிலழுநதிய ஆனமாககள குறிககபபடுகின்ற உறபத்தியத்துககுப பயமுறுாகள அசசமுளள இவவிழிகுணததை நினைககுநதோறும வருததமுணடாகாதிருசகவிலலை உலகததை விருமபுகிற விஷயவாசனை நீஙகுமபடி சுத்தவாசனையிற பழகி வருதல உயிாகளுக்கு அருமையாகும பெருநதவமுளள முனிவாகளே உபாயமாக அவவிஷயவாசனையை நீககுதலே துணிபெனறு தெரிவீாகளாக எ-று (௮)

முத்தியெனபதறகு மூலமொனறதுதான் முனனவன்றிருவருளதுவும்
பத்தியிறகுரவன பணிவிடைபுரிநது பனகறுநூல்பலபயினறு
சித்திபெறறவருக கெய்திடுமெனறித திருவிலாமூடாாய்த்திரியும்
புத்திகெட்டவருக கெயதுமோவிநதப் பூரணமானசாதனமே

(இ-ள.) முத்தியெனறு சொலவதறகு மூலகாரணமாயுளளது சிவபெருமான றிருவருளாகும. அததிருவருளும பத்தியோடு ஆசாரியா பணிவிடைசெயது குறறமறற ஞானசாத்திரஙகள, பலவறறிலும பழகி, ஒழுககம சித்தித்த

வங்கரைக்குக் கிடைப்பதன்றி இச்சம்பத்தை யடையாமல் அஞ்ஞானமுடையராய்ப் பிரபஞ்சத்திலுழல்கின்ற மதிகேட்டை யுடையவருக்கு இப்பூரணமான சாதனை கிட்டுமோ (கிட்டாது) எ-று. (சா)

வளிதட்டவரினு மினிதுபாட்டெடுக்கு மகதியாழ் முனிவரனவ்வா
வொளிகெழுநாரா ராயணாமருவு மொப்பிலாச் சிரமத்தையுற்றுத்
தெளிதருபெரியீ ரெந்நியமத்தாற் சித்தியுஞ் சுத்தியுமுண்டா
மளிகெழுவிடைய வாதனையெதனு லழிதருமுரைத்திடல்வேண்டும்.

(இ-ள்) (அனுபவமான ஒருகதை சொல்லவேன் கேளுங்கள்) காற்று நரம்பின்மேற் படினும் சுரங்களோட்டமைந்த கானத்தையுண்டாக்கும் மகதியாழை யுடைய நாரதமுனிவர் அளவில்லாத ஞானப்பிரகாசத்தையுடைய நரநாராயணர் வீற்றிருக்கின்ற சமானமற்ற ஆச்சிரமத்தையடைந்து தெளிவுள்ள மஹாநுபாவரே எந்த நியமத்தாற் சித்தசுத்தியும் அனுபவசித்தியுமுண்டாகும் பழகியவிடைய வாதனை எந்தச்சாதனத்தாலழிந்துவிடும் (தேவரீர்) கட்டளையிடவேண்டும் எ-று.

யாவரும்பெண்டு பிள்ளையாதியாப் பற்றபிமானமென்றுரைக்கு
மேவருமராக்கோட் பட்டவராகி வெய்துயிர்த் துழிதருகின்றார்
தாவருமகங்கா ரத்தின்றற்குரவன் சாத்திரம் வருணமாச்சிரம
பாவருநியம மாதிகளிழந்து படுதுயர்க் களவிலையென்றும்.

(இ-ள்) (இஃதன்றியும்) எல்லோரும் மனைவி மக்கள் முதலானவரிடத்து வைக்கும், அபிமானமென்று சொல்லத்தக்க விருப்பமென்னும் பாம்பினால், கடிக்கப்பட்டவராகி பெருமூச்சுவிட்டுத் திரிகின்றார்கள் கெடுதலில்லாத அகங்காரத்தையுடையவர்களாய் குருவாக்கியத்தையும், சாத்திர உணர்வினையும், வருணாச்சிரம நிலைகளையும், பரவிய நல்ல நியமமாதிகளையும், கைவிட்டுச் சதாகாலமும் படுகிற துயரங்களுக் களவில்லாதவராகி. எ-று. (அ)

மற்றுமொவ்வொருகோட் பாடுளங்கொண்டு மறுப்பெரும் வாதமே
யியற்றிச், சற்றுமோர்சாந்தந் தழுவிலாதிரிவார் தவலருங் கட்டுமுற்றொ
ழிய, விற்றுமாமுத்தி கலப்பதென்றுரைப்பீ ரென்னலுமுகமிகமலர்ந்து
பற்றுமாதரத்தினருந்துழாய்ப்படலைப் பண்ணவரினிதெடுத்துரைப்பார்.

(இ-ள்) வேறுவேறாயுள்ள ஒவ்வொருகோட்பாடுகளை மனத்திற்கொண்டு மாறாமல் பிரபலவாதமிட்டவர்களாய்ச் சாந்தத்தை லேசமுந்தழுவாமல் உழல்வார்கள். கெடுதலில்லாத அப்பந்தம், முழுவதும் விட்டொழிந்து மேலாகியமுத்தியையடைவது, எக்காலமென்று நாரதமுனிவர் கேட்க, நல்ல துளசிமாலையணிந்த நரநாராயணர் உண்டாகிய அன்பினால், மிகுந்த முகமலர்ச்சிகொண்டு இனிமையுடன் எடுத்துரைக்கின்றனர். எ-று. (கூ)

* பருவருங்கலியின விடலரிதாய பந்தபாசங்களைப் போக்கி
யொருவருமுத்தி யடைத்தாராடையு முபாயமொன் றுண்டதுகேட்டி

* பருவரல் = துன்பம்

மருவரும்மறைமா முடிநடுப்பொலிந்து வைகுறுங்காசிமாநகரில்
வெருவருந்திடத்தின் வசித்தலேயின்ப வீடுபேற்றுறுவதற்குபாயம்.

(இ-ள்) துன்பத்துக்கிடமாகிய கலியுகத்தில் விடுதற்கரிதாகிய சம்பந்தமுள்ள பாசங்களையொழித்து ஒருவரும் முத்தியடையமாட்டார்கள். (ஆனால்) அடைகின்ற உபாயமொன்றிருக்கின்றது அவ்வுபாயத்தைக் கேட்பாயாக விடுதற்கரிய வேதங்களின் (ஆதி) மத்தி அந்தங்களில் விளக்கமாகப் பிரதிபாதிக்கின்ற மகத்தான காசித்தலத்தில் அச்சமில்லாமல் திடத்துடனே வாசஞ்செய்தலே இன்பமயமாகிய மோக்ஷவீட்டை அடைவதற்கு உபாயமாகும் எ-று (௧௦)

மறைமுடியமர்மா தேவனும்யாமு மலர்ப்பொகுட் டணையிருப்பவனுங்
கறைகெழுகுலிசத் தண்ணலும்வானோர் கணங்களும் வித்தியதரரு
முறைகருடருங்கிம் புருடருநஞ்ச முமிழெயிற் றரகருமறரு
நிறைகெழுவாஞ்சை யொடுபிரியாது நிகழ்தரப் படுவதக்காசி.

(இ-ள்) வேதமுடிவில் தங்குகின்ற சிவபிரானும், விஷ்ணுவாகிய யானும், தாமரைமலர்ப்பொகுட்டை இடமாகக்கொள்ளும் பிரமனும், (சத்துருக்களுடைய) உதிரந்தோய்ந்த வச்சிராயுதமேந்திய தேவேந்திரனும், தேவகூட்டங்களும், வித்தியாதரர்களும், கருடரும், கிம்புருடர்களும், விஷத்தைக்கக்குகின்ற தந்தங்களையுடைய நாகலோகத்தவரும், மறையோர்களும், பூரணமாக நிறைந்த பிரியத்தோடு சதாவசிக்கப்படுவது அக்காசித்தலமாகும் எ-று (௧௧)

முத்திபாவருக்குங் கொடுப்பமென்றுலகின் முகிழ்த்தபஃறலங்களினுள்
சித்திசேர்பவருக் களித்திடுங்காசித் திருத்தலம் போலுவதிலைப் [ஞ்
பத்திசெய்பரம சிவத்தலமென்றும் பரவுவிட் டுணுத்தலமென்று
மொத்தியல்பிரமத் தலமென்றுமுரைப்ப வோங்குமவ் வானந்தக்கானம்.

(இ-ள்) (வந்து வசிப்பவர்கள்) யாவருக்கும் மோக்ஷத்தைத் தருகிறோமென்று (பிராணங்களால் தெரிவிக்கின்ற) உலகத்திலுண்டாயிருக்கும் அநேக தலங்களுக்குள் மோக்ஷாநுபவசித்தியை, அடைபவருக்குக் கொடுக்கின்ற சிறந்த காசித்தலத்துக்குச் சமானமொன்றுமில்லை பத்திசெய்தற்கிடமாகிய உயர்வுள்ள ஆனந்தகானம் என்னும் அக்காசிப்பதியை பரசிவத்தலமென்றும் விஷ்ணுத்தலமென்றும் பிரமதேவருடைய தலமென்றும் சொல்லுவார்கள். எ-று. (௧௨)

சிற்சிலர்காசி மான்மியந்தெரிந்து தீர்தராதாவயின் வசிப்பார்
சிற்சிலர்கங்கை நறும்புனலாடித் தேவதேவனைப்பணிந் தமர்வார்
சிற்சிலரன்ன பூரணியுமையைத் தெரிசனஞ் செய்துவீற்றிருப்பார்
சிற்சிலர்நம்மைத் துழாய்கொடுபோற்றித் திருத்தகுபத்திசெய்துறைவார்.

(இ-ள்) சிலபேர் காசித்தலத்தின் மகிமையை யுணர்ந்து விடுநீங்காமல் அத்தலத்தில் வாசஞ்செய்வார்கள் சிலபேர் கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து தேவதேவராகிய விசுவநாயகரை வணங்கி வசிப்பார்கள் சிலபேர் உமாதேவியாராகிய அன்னபூரணியாரைப்பணிந்து வசிப்பார்கள் சிலபேர் விஷ்ணுவாகிய நம்மைத் துளவங்கொண்டு அருச்சித்து சிறப்புற்ற பத்திசெய்து வசிப்பார்கள். (௧௩)

சிறசிலர்துண்டி விநாயகர்தம்மைத் தினந்தொறும் போற்றியேத்தெடுப்
பார், சிறசிலர்குமரக் கடவுளைவணங்கித் தீவினையொழிந்தினி தமர்வார்
சிறசிலாகால வயிரவறபோற்றிச சிந்தனைமுற்றிடக காணபார்
சிறசிலாதணட பாணியைவணங்கித் திருவொடும்பொலிந்தினி தமர்வார்.

(இ-ள) சிலபோ துணடிவிநாயககடவுளைத தினந்தோறும அருச்சித்துத துதிப்பாாகள சிலபோ முருககடவுளை வணங்கிக கொடியவினைகளை நீக்கிச சுக மாக வசிப்பாாகள, சிலபோ காலவயிரவனை வணங்கி எணணிய எணணங கை கூடககணடு (வசிப்பாாகள) சிலபோ தணடபாணியைப்பணிந்து ஞானசம்பத தோடுவிளங்கியிருப்பதது னிருப்பாாகள எ-று. (கச)

சிறசிலரழலைப் போற்றியேத்தெடுப்பாா சிறசிலாபரிதியைத தொழுவார்
சிறசிலாவசிபபோாக் கிடமதறபலவுந திருத்தககொடுத் துபசரிப்பார்
சிறசிலாமறையோ ராதியாகருணவு செறிசுவையொடும்படைத்துவப்பாா
சிறசிலரெல்லை வலம்புரிந்தமர்வாா சிறசிலா தியானஞ்செயதிருப்பார்

(இ-ள) சிலபோ அககினிதேவனை வணங்கித் துதிப்பாாகள சிலபேர் சூரியதேவனை வணங்குவாாகள சிலபோ அத்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவருக்கு விடுதிமுதலாகிய பலவற்றையும சிறப்போடுகொடுத்து உபசாரஞ்செயவாாகள. சிலபோ பிராமணா முதலானவாகளுக்கு உணடியை (அறுவகையாக) நெருங் கிய சுவையோடும படைத்துக களிப்பாாகள சிலபோ காசித்தலத்தைப பிரதக்ஷி ணஞ்செயது வசிப்பாாகள சிலபேர் (காசிப்பதியைத) தியானஞ்செயது வசிப் பார்கள. எ-று (கரு)

சிறசிலாபிரம சரியமாநிலையிற சேர்ந்துதீவினைமுழு தொழிப்பார்
சிறசிலாகிரக நிலைபடைந்தடைந்தாா திறம்பலற றிடவுபசரிப்பார்
சிறசிலாவானப பிரததமாநிலையிற சோந்துமாதவத னைவளாப்பாா
சிறசிலாசந்நி யாசபேதததிற சிறந்துபம றறுத்துவீற்றிருப்பாா.

(இ-ள) சிலபோ உயாவுள்ள பிரமசரிய ஆசசிரமத்தைப்பெற்று கொடிய வினைமுழுவதையும ஒழித்துவிடுவாாகள சிலபோ கிரகஸ்தாசசிரம நிலையைப்பெ ற்று அத்தலத்துக்கு வந்தவாகளுடைய துன்பமொழியும்படி உபசாரஞ்செயவா ாகள. சிலபோ மகத்தான வானப்பிரஸ்தாசசிரம நிலையைப்பெற்று பெருந்தவ த்தை விருத்திசெயவாாகள சிலபேர் சந்நியாச ஆசசிரமபேதங்களில சிறந்தவராகி பாசபந்தங்களையறுத்து முத்தியின்பத்தையடைந்து வசிப்பாாகள. எ-று. (கசா)

இலலறததமர்வோர் விதித்தகாலத்தி லினைவிழைச்சுற்றலாககாலத
தொலலறமபயிலும பிரமசாரியாா யுறறகிலேசனைபபோற்றி
நலலறம்பொருந்தித் தீவினைகழித்து நாடுபேரின்பத்தினமாவா
ரல்லறங்கிடவிக காசிமான்மியத்தை யறிதராருமழுவரொருங்கும்.

(இ-ள.) இலலற தருமத்தை விரும்பி வாழவோாகள விதித்த காலத்தில மனையாளுடன் சோந்து விதியாதகாலத்தில் தருமநூலிலே பழகுகின்ற பிரம சாரியனைப்போல மனைவியுடன கூடாதிருந்து விசுவநாயகனை வணங்கி நல

சிவதருமங்களைச்செய்து தீவினையையொழித்து அறிவுடையோரால் குறிக்கின்ற பேரின்பானுபவத்தையடைந்து அத்தலத்தில் வசிப்பார்கள் இக்காசிமான்மியத்தை யறியாதவர்கள் அல்லலுண்டாகும்படி எவ்விடங்களிலும் திரிந்தலைவார்கள் எ-று. (கஎ)

காசிமேவுதலே முத்திகாரணமாக் கண்டனம்வேறொன் றுங்காணே
மாசிலாமணியாய் வயங்கிலேசன வாய்மொழிந்த திருவெதையனறிப
பேசினலாமோ பிறாதனபெருமை பெட்புறுநாரதமுனிவா
வாசிசால்காசி மான்மியஞ்சிறிது மலரவனறியோர் தெளிந்தார்

(இ-ள) காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்தலே முத்தியடைதற்குக்காரணமென்று (அநுபவமாகக்) கண்டோம் வேறொரு சாதனமுங் காணவில்லை களங்கமில்லாத இரத்தினம்போற் பிரகாசிக்கின்ற விசுவநாதர் அத்தலத்தின்பெருமையைத் திருவாயமலர்ந்தாலன்றி மறைவோர் சொன்னால அத்தலப்பெருமை அடங்குமோ, அன்னையுடைய நாரதமுனிவனே மோக்ஷலாபத்திலுயர்ந்த காசிமகிமையைப் பிரமதேவன் முதலானோர் சிறிது தெளிந்திருக்கின்றார்கள். எ-று. ()

ஆதலிற்பிரம ஞானியரானு ரத்தருத்தலத்தடைவோனறே
காதலிற்சிறந்த முத்தியென றுரைத்தார கலைதெரிநாரதமுனிகேட்
டோதலிற்பொலியு மறைமுடியுண்மை யுரைத்தனிரென்றுகைதொழுது
சாதலிற்றுயர்ந்த காசிமாநகரஞ் சார்ந்துவாழ்ந் திருந்தனனமாதோ

(இ-ள) ஆனபடியினால பிரமஞானியராயுள்ள நரநாராயணர் அத்தன்மையான காசிப்பதியில் வசிப்பதாகிய ஒரு சாதனத்தையே இன்பத்தாற்சிறந்த முத்தியென்று சொன்னார். கலைஞானங்களை யறிந்த நாரதமுனிவர் கேட்டு அத்தியயனத்தால் விளங்குகின்ற வேதாந்தத்துண்மையைக் கட்டளையிட்டீரென்று கைதொழுது வணங்கி (விடைபெற்றுக்கொண்டு) எக்காலத்திலும் லயமின்றி உயர்ந்த முத்தர்ந காசித்தலத்தையடைந்து வசித்து முத்தியின்பம் பெற்றனர் எ-று (கஅ)

முனிவிர்காடெளிந்தீர் கொல்லெனக்கபில முனிவரனுரைத்தனனகேட்
பனிவிராங்கணரா யவர்களுங்காசிப பதியகமேவிவீற்றிருந்தார் [டுப
நனியவாமிதனை யுணர்ந்தனைகொல்லோ நலமலிதீபகவெனறு
னினியவாசிரியன றீபகனமகிழ்பூத திணையடிதொழுதுவாழ்ந்தனனே.

(இ-ள) முனிவர்களே (நரநாராயணர் நாரதமஹாமுனிவருக்கு உபதேசித்த காசிப்பதியின் மகிமையைத்) தெளிந்தீர்களோவென்று கபிலமஹாமுனிவர் கட்டளையிட்டனர். அதைக்கேள்வியுற்று ஆனந்த பாஷ்பமபொழிகின்ற கண்களையுடையராய அம்முனிவர்களும் காசித்தலத்தையடைந்து முத்தியின்பம் பெற்று வீற்றிருந்தார்கள். யாவரும் பெருமகிழ்ச்சிகொள்ளத்தக்க விம்மகிமையைத் தெரிந்தனையோ நன்மைநிறைந்த தீபகனேயென்று இன்பவடிவாகிய வேததருமமுனிவரென்னும் ஆசிரியர் கூறினர். தீபகன் களிகூர்ந்து அவ்வாசிரியர் உபயதிருவடிகளையும் வணங்கி இன்புற்றனன் எ-று. (உ0)

நரநாராயணர்நாரதருக்குபதேசித்தஅத்தியாயம்முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் ௬-க்கு திருவிருத்தம் உ௪௪.

திருச்சிற்றம்பலம்

ஏழாவது

பரமசிவன் பார்வதிதேவியாருக்கு உபதேசித்த அத்தியாயம்.

திருசசிறறமபலம.

முனிவர் விடைகொடு முத்திமேவுவான்
றனிவளககாசியைச சாரநது வாழ்நதபின
கனிமனம்படைததவக கபிலனறனனிடை
யினிதுசிததாகளபல ரெயதிபபோறறினர்.

(இ-ள) முனிகணஙகள விடைபெறறுககொணடு மோக்ஷததை அடையுமபொருட்டு ஒபபறற வளபபஙகளையுடைய காசிபபதியைச சோநது வாழநதிருநதாாசள (அதன) பினபு சிவகாருணியமுளள மனதையுடைய அநதக கபில மகாமுனிவரிடதது, இனபவடிவாகிய சிததாகணஙகளவநது வணஙகினாகள. (க)

சிததர்காள் வநதமை செப்பவேணடுமென
றுததமககபிலனுங குரைததகாலையின
முததலைககஙகைசூ முழஙகுகாசியின
மெயததவ மியறறிட விருபபம வைததுளேம்.

(இ-ள.) சிததாசணஙகளே (நீஙகள எனனிடதது) வாதகாரியததைச சொலலவேணடுமெனறு உததமாநுசநதானபராகிய கபிலமகாமுனிவா கடடளையிடடபோது, முததுககளைககொழிககினற அலைகள முழஙகுங கஙகாதீாததததையுடைய காசிததலததில உணமைததவஞ செயயுமபொருட்டு விருபபமவைததிருககினறோம. எ-று. (உ)

ஆயிடையெததொழி லாற்றிவைகுறிற
றூயமாதவமெனச் சுருதிகூறிடு
நாயகசாஙகிய நவினற மேலவ
மேயவிம் மநதணம விளம்புகென்றனர்.

(இ-ள.) அநதககாசிததலத்தில, எநதசசறகாரியததைசசெயது வசித்தால், பரிசுத்தமான மகாதவமென்று வேதஙகளசொலலும. ஞானநாயகனே சாஙகியயோக வியலபைத தெரிவித்த மேனமையுடையோரே, நாஙகள விருமபிய இநதரகசியததைத் திருவாயமலாவீரெனறனா. எ-று. (ந)

என்றலுங்கபிலனுள் ளிரங்கிக்கூறுவான்
கன்றலில்காசியைக் கருதுஞ்சித்தர்கா
ளொன்றமற்றவ்வயி னுறைதலேபல
னென்றருமறையெலா மெடுத்தியம்புமால்.

(இ-ள்) இவ்விதமாகச்சொன்னவளவில், கபிலமகாமுனிவர் இரக்கங்கொண்டு, கட்டளையிடுகின்றனர். மங்களகரமான காசித்தலத்தைத் தியானிக்கின்ற சித்தர்களே அத்தலத்தில், நிரந்தரம் வாசஞ்செய்தலே, எல்லாப்பலனுந்தருமென்று அரியவேதங்களியாவும் எடுத்துக்கூறும். எ-று (ச)

ஆயினுமவறிதவ ணமர்தலாகுமோ
தாயினுமினியதாந் தருமமொன்றனை
வாயினுமனத்தினு மதிகருமெய்யினு
காயினு மிபற்றுதல் கடமையாகுமால்.

(இ-ள்) ஒருதொழிலுஞ்செய்யாது வாசஞ்செய்தலே பலனென்று கூறினும் அத்தலத்தில் சும்மாவசிக்கலாகுமோ தாயைப்பார்க்கிலும் இன்பத்தைத்தருவதாகிய ஒருதருமத்தை வாக்கினாலும், மனத்தினாலும், காயத்தினாலும், துன்பம் வரினுங்கைவிடாது செய்துவருதலே முறைமையாகும் எ-று. (ரு)

மூன்றினு மியற்றுற முற்றுறுதெனி
லேன்றிடுங்காயத்தா லேனுஞ்செய்தவசீர
சான்றிடும் பயன்றரு தனங்கையுள்ளவர்
தோன்றியபடியெலாந் துணிந்துசெய்வரால்.

(இ-ள்) மனம், வாக்கு, காயம் என்கிற திரிகரணத்தாலும் ஒருதருமஞ்செய்யமுடியாதெனில், பொருந்தியதேகத்தாலாவது செய்தால் (அது) சிறந்த பிரயோசனத்தைக் கொடுக்கும் கைவசத்திற்றிரவியமுள்ளவர்கள் மனத்திற்றோன்றிய உயர்ந்த தருமங்களையெல்லாம் விரைவாகச்செய்வார்கள் எ-று. (சு)

காயத்தாற்செய்யும் புண்ணியமாவன கங்காதீர்த்தமாடல், விசுவநாதரைத் தரிசித்தல், வலம்வருதல், வில்வமெடுத்தல், மாலைதொடுத்தல், விசுவநாயகருக்குச் சாத்துதல் முதலானவைகளாம்.

புகழுமிருகாசியிற் பொருந்தியோர்சிறு
திகழ்தரு மத்தினைச் செய்வரேலவ
ரிகழ்வினைநீத்துமே லின்பமெய்துவா
ரகழ்தலிலறமுமொன் றனந்தமாகுமால்.

(இ-ள்) அதிகபுகழையுடைய காசிப்பதியில்வசித்து விளக்கமுற்ற ஒருசிறிய தருமத்தைச்செய்வார்களாயின் அவர்கள் யாவராலும் இகழ்தற்குரிய பாதகங்களையொழித்து தாங்கள்செய்யுந் தருமமும் ஒன்றனந்தமாகப்பெருகி மேலாகிய முத்தியின்பத்தைப்பெறுவார்கள். எ-று. (எ)

செயப்படுதருமத்தைச் சிறந்தகாசியில்
வயப்படுமனமொடு வயக்குவாரெனி
னயப்படு நிலத்திடை நட்டவித்தெனப்
பயப்படுமுலகெலாம் பரவிசென்றரோ.

(இ-ள்.) செய்யத்தக்க உத்தமதருமங்களை, மேலான காசித்தலத்தில் நிறைந்த அன்போடு விளக்கமாகச்செய்வார்களானால் நல்லபூமியில் நட்டவிதைபலனைத் தருவதுபோல அத்தருமம் சர்வலோகங்களும் வியாபித்து மோக்ஷபலனைக் கொடுக்கும். எ-று (அ)

அறத்தினை யனுதினை யாவருஞ்செய்பவர்
மறத்தினை யகழ்ந்தருள் வழங்குகாசியி
னிறந்தினையுறப்புகூஉ நிகழச்செயவாமா
திறத்தினையுற்றமர் சித்தர்காளினொறும்

(இ-ள்) மிக்க தவவலிமையையுடைய சித்தர்களானவர்களே பாவங்களைப் போக்கித் திருவருள் பாலிக்கின்ற காசிப்பதியில் சிவதருமங்களை அணுவளவாயினுஞ்செய்பவர்கள் சிவசாரூபத்தையடைந்து அதை விளங்கச்செய்வார்கள் இஃது திடமறியும் எ-று (கூ)

செய்யுமவ்வறத்தினா ற் சித்தசுத்திபா
முய்யுமெய்ஞ்ஞானமு முதிக்கு மன்னதா
லையும்பிறவிநோய் நாசமெய்திடு
மெய்யுமானந்தமிக் கெழுந்துபொங்குமே.

(இ-ள்.) செய்த அத்தருமத்தினால், சித்தசுத்தியுண்டாகும் அச்சித்தசுத்தியால் உய்யச்செய்கின்ற உண்மை ஞானமுமுதிக்கும் அவ்வுண்மை ஞானத்தால் வருத்துகின்ற இப்பிறவி வியாதி ஒழியும் பிறவியொழிந்தால் சிவானந்தானுபவம் மேன்மேற்பொங்கித் தேகமும் அவ்வானந்த வடிவமாகக்காணும் எ-று (க0)

இன்னது துணிதரற் கியைந்த வோர்கதை
நன்னயத்துரைக்குவ னயந்து கேட்டிர்ன
மின்னருகாசியின் விருப்பமுட்கொடு
பன்னரும் வினையெலாம் பறித்த சித்தர்காள்.

(இ-ள்) இத்தருமத்தை நிச்சயித்தற்பொருட்டு நடந்த ஒருகதையைப் பெருங்களிப்புடன் கூறுகின்றேன். விசுவாசத்துடன் கேளுங்கள் விளக்கமுற்ற காசித்தலத்தில் வசிக்கவேண்டுமென்கிற இஷ்டத்தை மனதிற்கொண்டிருப்பதால் சொல்வதற்கரிய தீவினைகளையாவும் பறித்த(தெறிந்த)சித்தர்களே எ-று (கக)

வெள்ளிமால் வரையமர் விமலநாயக
னுள்ளியபதமல ருமைபணிந்தெழா
வுள்ளியவறங்களை வுத்தமத்தல
நள்ளியபுரிவது நவிறியெனறனள்.

(இ-ள்) பெருமைபொருந்திய வெள்ளியங்கிரியில் வீற்றிருக்கின்ற மலரங்கிதராகிய பரமசிவனுடைய விளக்கமுற்ற பாததாமரையில் உமாதேவியார் வணங்கியெழுந்து சிந்திக்கத்தக்க தருமங்களை எந்த உத்தமத்தலத்தில் விருப்பத்துடன் செய்யவேண்டியது கட்டளையிடவேண்டுமென்றனள். எ-று. (௧௨)

என்றலுங்கருணைகூர்ந் திரங்கிக்காசியே
யொன்றியவறம்பல வுஞற்றுதற்கிட
மன்றியுமணுத்துணை யானுமேருவாங்
கன்றியமருங்குலாய் கருதென்றோதுவான்.

(இ-ள்) இப்படியென்று கேட்டவளவில் சிவபெருமான் கிருபையாலித்து மனமிரங்கி பொருந்திய தருமங்களைச் செய்தற்கிடம் காசிப்பதியாகும் அதுவல்லாமலும் அணுவளவு தருமஞ்செய்தாலும் மேருமலையைப்போல், ஓங்கும் தளர்கின்ற இடையையுடைய உமையே இதைச் சிந்திப்பாயாகவென்று மேலுங்கட்டளையிடுகின்றனர் எ-று (௧௩)

மாசில்யாமோங்கொளி யாகிவைகலாற்
காசியென்றொருபெயர் கரைவர்கற்றவர்
பேசுமக்காசியிற் பிறங்கிவாழ்பவ
ரேசினங் கணங்களென் றெண்ணுமாதராய்.

(இ-ள்) களங்கமற்ற யாம் பிரபல ஜோதிவடிவமாக வாசஞ்செய்தலால் காசியென்கிற வொருதிருநாமத்தை அறிவுடையோர் சொல்வார்கள், யாவரும் எடுத்துரைக்கத்தக்க அக்காசித்தலத்தில் விளங்கி வாழ்பவர்களைக் குற்றமற்ற நமது கணநாதர்களென்று உமையே சிந்திப்பாயாக. எ-று (௧௪)

சாற்றுமத்தலத்திடைத் தடாகமாதிய
வாற்றுநர்புண்ணிய மளக்கும் வல்லார்யா
ரேற்றமார்புதியதொன் றியற்றும் பேற்றினும்
போற்றிப்பழையதைப் புதுக்கன் மிக்கதே.

(இ-ள்.) சொல்லுகின்ற அக்காசித்தலத்தில் தடாக முதலாகிய தருமங்களைச் செய்பவர்களுக்கு உண்டாகும் புண்ணியத்தை அளவிடவல்லோர் யாவர், உயர்வுள்ள புதியதருமங்களைச்செய்யும் பலனைப்பார்க்கிலும் முன்னோரால் பார்த்துச் சிதைந்திருக்கின்ற பழைய தருமங்களைப் புதுப்பித்தல் மேலானபுண்ணியமாகும். எ-று. (௧௫)

தளர்வறுகேள்வியன் றருமபாதனென்
றுளனொருவணிகனவ் வூரில்வாழ்பவன்
வளரொரு தனமனை வாயுமூலையி
லுளரளிமலர்த்தட மொன்றுண்டாக்கினன்.

(இ-ள்.) அக்காசிப்பதியில் வைசியமரபிற்பிறந்து தருமபாதனென்று பெயர் பெற்றுச்சோர்வில்லாது தருமநூலைக்கேட்டு வாழ்பவனொருவனிருந்தனன். உயர்ந்த தனது மாளிகைக்கு வாயுமூலையில் வண்டுகள் மூக்காலுழுதற்கிடமாகிய மலர்களையுடைய ஓர் தடாகத்தை யுண்டுபண்ணினன். எ-று. (௧௬)

அன்னதின் மறையவ ராதியாரொடு
முன்னரும் பாற்பசு முதனமற்றுள்ளன
வென்னவும்வந்தவந் தினியநீர்கவர்ந்
தன்னருங்களிப்பொடு மொல்லையேகுவ.

(இ-ள்) அத்தடாகத்தில் பிராமணர் முதலிய பெரியோர்களோடு நினைத்தற்கரிய பால்கறக்கின்ற பசுமுதலானவைகளும் பறவைமுதலிய மற்றுள்ளபிராணிகளும் (தாகத்தோடு) வந்து இன்பத்தையுடைய தீர்த்தத்தைப் பானஞ்செய்து அடங்கா மகிழ்ச்சியுடன் விரைவாகச்செல்லும் எ-று. (௧௭)

அத்தருசெல்வனு மமைந்தசெல்வத்து
மெத்தியபோகங்கள் விரும்பித் துய்ங்குநாட்
பொத்தியமுற்பவம் புரிந்ததீமையா
லொத்தியல் வறுமைவந் துற்றதென்பவே.

(இ-ள்) தருந்த சம்பத்துள்ள அத்தருமபாதனும் தனது செல்வப்பெருக்கால் இன்பமயமாகிய நானுபோகங்களையும் பிரியத்தோடனுபவிக்குங் காலத்தில் மூடப்பட்டிருக்கின்ற முற்பிறவியிற் செய்த தீவினைப்பயனால் செல்வத்தைப் போல ஒத்துவரும் இயல்பினையுடைய வறுமைவந்தடைந்தது எ-று. (௧௮)

மிடியதுமேவலு மெலிந்துநாய்கனோ
படியறு மறையவன் பான்முந்நூறெனுங்
கடிதலில் வராகனைக் கைக்கொண்டானவ
னெடிதுநாளகழ்ந்தபி னோர்ந்துகேட்டனன்.

(இ-ள்) தரித்திரம்வந்துசேர்தலால் தருமபாதனென்னும் வைசியன் தளர்ச்சியடைந்து சமானமற்றவோர் பிராமணனிடத்து நீக்கப்படாத தொடர்பினையுடைய முந்நூறுவராகன் கடன்வாங்கிக்கொண்டனன் கடன் கொடுத்த அப்பிராமணன் நெடுநாள்பொறுத்துச் சமீபித்துவந்து கடன்கேட்டனன் எ-று (௧௯)

கேட்டலும் பொருளிலை கிடைப்பதெங்கினி
வாட்டமின் மறையவ மற்றியான்புரி
தோட்டலர்க் குளத்தினைத் தோன்றக் கொண்டுநீ
வேட்டியான் கொள்கடன் வீட்டுகென்றனன்

(இ-ள்) கேட்டவளவில் பொருளோ கிடையாது இனி எவ்வாறு கிடைக்கும் தளர்ச்சியில்லாத பிராமணரே நான் உண்டாக்கிய இதழ்களையுடைய மலர்களுள்ள தடாகத்தை கடனுக்கு ஈடாகக்கொண்டு விருப்போடு என்கடனை ஒழித்துவிடுவீராகவென்று சொல்லிக்கொண்டனன் எ-று (௨௦)

என்றலுமவையுளா ரிடத்துவேதியன்
சென்றனனெட்டியன் செய்கை கூறியா
னென்றவிக் குளத்தினை யொப்பிக் கொள்வனேற்
கன்றலிலெத்துணை காலங்கொள்வது.

(இ-ள) இப்படியென்று தருமபாதன சொன்னபோது அப்பிராமணன தருமசபையாரிடத்துக்குப்போய், வைசியன கடனவாங்கியதும, அவனவெட்டிய குளத்தைக கடனுக்கு ஈடாககொடுத்து விடுவதுமாகிய செயல்களைசசொல்லி, தகுதியுள்ள இககுளத்தினை கடனுக்கு ஈடாக வொப்புககொளளவேணுமல குறை வறற எவவளவுகாலம கொளளவேணடுவது. எ-று. (உக)

கூறுமென்றலுங் குழீஇயமேலவா
மாறுதீா வணிகனும் வரப்புரிநது கேட்
டேறுதீர்குளத்திலோ ருறுகவிட்டிடிற
பேறுசாலகடனறின மிதககும் பேணவே

(இ-ள) தாஙகள சொல்லவேணடுமென்று கேட்டபோது அவவிடத்துக கூடியிருநத மேலோாகள தஙகளிடமவநத மாறுபாடிலலாத தருமபாத செட டியாரை வரவழைத்துக்கேட்டு (உணமை தெரிநது) துணபத்தைத தணிப்பிக கினற குளததில ஒரு பெரியகல்லைப்போட்டால வாஙகிககொணட கடன கழியு மளவும அககல உளளாழுநதி கறிநத உடன யாவரும மகிழுமபடி மிதககும எ-று.

அததனைநாளவரை யயயினனதா
மொததபினனுளிவற குரியதாகுமா,ற
சிததமுறறொருகலைச சோதப்பெனறன
ரததலையயனவ் வாறுசேர்ததினன.

(இ-ள) பிராமணரே அககல அழுநதியிருககுங காலத்தளவும குளம உமமு டையதாகும. அதறகு பிறகாலதது இவாததகருக்கு உரியதாகும மன உறு தியோடு ஒரு கலலை குளததிற சோபபீரெனறு சபையாாகூறினா அவவிடதது (யாவருஙகாண)பிராமண னவவாறு பெருஙகல்லையிட்டனன. எ-று. (உரு)

பரியகல்லாததடம் பரியவிட்டவ
ணுரியசானறோரொடு முவநதுநினறன
னரியகோதனத்தொடு மஙகணோபசுத
தெரியவநதுணடது தெளிநதநீரினை.

(இ-ள) பருஙகலலாகததாககிவநது அபபிராமணன குளத்திலழுநதும்படி விட்டு அவவிடத்திலிருககினற பெரியோாகளோடு களிததது நினறனன. அரிய கனறோடு ஓா பசுவநது யாவரும பாாககுமபடி தெளிவுளளதீாததததைக குடித தது எ-று (உச)

கன்றொடுகறவையான் கலநதுநீாகுடித
தொகூறிய பெருங்கரை யுறுமுன்னிட்டக
லனறங்சயமென வறனமிதநதது
பொனறலி லூரிறும் பூதுகொணடதே.

(இ-ள) கறவைப்பசு கனறொடுகலநது (விடாய நீஙகுமபடி)தண்ணீாகுடித து அருகிலிருககினற பெரியகரையை அடைதறகு முனனமே, (பிராமணனுற

போட்ட) கல்லானது ஆசசரியமென்று சொல்லுமபடி நீரில மிதாதது. எப
போதும குறைவுபடாத காசிததலததாரபெருங்களிப்பினைக்கொணடாரகள. ()

செழுமறையவுகடன நீங்கததேகுமி
வழுவறுநாயகவிம் மாமலாத்தடம்
பழுதறு நினனதே படாதி யெனறனா
செழுவியவுவையுளா ிருககை சேர்நதனா.

(இ-ள) மேலாகிய பிராமணரே உமமுடைய கடனறீர்நதுவிட்டது நீா போவீராக களஙகமறற செட்டியாரே இலககுமி வசிததறகிடமாகிய தாமரை மலாகளையுடைய இக்குளம களஙகமிலலாமல உமமுடையதாயவிட்டது நீாசெ லவீராகவெனறு சொலலி மேலாகிய சபையாாகள் தஙகளுடைய வாசஸதானத தை அடைநதாாகள எ-று. (௧௬)

ஆதலிறகாசிமா நகாததாறறிபி
மேதகு தருமமே மிருமியாவது
போதரு மனனதாற போதம பூகமிடும
காதலினஞ்துறக கலககு முதமிபோ

(இ-ள) ஆதலினால பெருமைதஙகிய காசிாதலததிற செயகினற சிறநத தருமம மேனமேல வளரும அததருமததால மெயஞஞானமுநிகரும பிரியததைத தருகினற அநத மெயஞஞானததால முததி சிததிககும எ-று (௧எ)

உணமையீதுணாமயென றுமபனகூறினை
வணமைசேருமையவண மகிழநது தாழநதெழீஇ
யெணமையே முதமயை யெயதுங காரணம
தணமைகூர காசியைச சாாதலோ வெனறுள

(இ-ள) இது சததியமாகுமெனறு சிவபெருமான பாாவதி தேவியாருக குத திருவாயமலாநதனா ஜீவகோடிகளுககு ஞானததை உதவுகினற அததேவி யாா மகிழநது வணஙகி யெழுநது அடைநதோாகளுககுப பிரபலசாநததை யுணடுபணணும காசிபபதியைச சோதலே முததியடைதறகு எளிமையான கா ரணமெனறனள. எ-று (௨அ)

சிததாகா ளுமையவள் தெளியததேவனு
ரததலே யுணாததிய தறிநது வீரினிக
கைததல நெலலியிற காசியேகியே
பொததலேத திருமெனப புகனறுபோக்கினுன.

(இ-ள) சிததாகணஙகளே உமாதேவியாா தெளியும வணணம சிவப ரஞ்சோதியாா அககயிலாசததி லுபதேசிததததை யறிநதீாகள இனிக காசிததல ததையடைநது உளளஙகை நெலலிககனிபோலாகத துனபததை யொழிததுச சுகமாக வசிப்பீாகளெனறு கபிலமஹாமுனிவா தெரிவிதது அபபதிககுப பிரயா ணபபடுததினுா. எ-று. (௨௧)

போக்கியமுனிவனைப் போற்றிவாழ்த்தியே
தேக்கிய மகிழ்ச்சியிற் காசிசேர்ந்தன
ராக்கியவறத்தொடு மமர்ந்து வாழ்ந்தனர்
மேக்குயர் முத்தியின் மேவினாரரோ.

(இ-ள்.) பிரயாணப்படுத்திய கபிலமஹாமுனிவரை வணங்கித் துதித்துநிறைந்த மகிழ்ச்சியோடு காசித்தலத்தையடைந்து சிவதருமங்களைச்செய்து ஞானசம்பத்தோடு வாழ்ந்து உயர்வுக்குள் உயர்வாகிய முத்தியின்பம்பெற்றார்கள் எ-று.

பரமசிவன் பார்வதிதேவியாருக்குபதேசித்த அத்தியாயம் முற்றியது

ஆக அத்தியாயம் எ-க்கு திருவிருத்தம் (௨௭௯)

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

எட்டாவது பஞ்சக்குரோசப்பிரதக்கண மகிமையுரைத்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கருங்குழலுமையாண் மீளவுங்காள கண்டனைப் பணிந்தெழுந்தவனி
மருங்குழலவிடைய வாதனைப்பட்டு மயங்குவார்க் கின்பவீடிலலை
யிருங்குழல்வீணை முழக்கறாக்காசி யிருக்கவு மினியவேதாந்த
மொருங்குழலடையாச் செவியராயுலோப முற்றமர் பாதகர்க்கில்லை

(இ-ள்) கரிய அளகபாரத்தையுடைய உமாதேவியார் திரும்பவும் நீல கண்டராகிய சிவபிரானை வணங்கியெழுந்து பிரபஞ்சத்தில் விடையவாதனைக குள்ளாகி மயக்கங்கொண்டு உழலபவர்களுக்கும் பெருமை பொருந்திய புள் ளாங்குழலோசையும் வீணாகானமும் மாறாதிருக்கின்ற காசித்தலத்தைத் தரிசியா தவர்களுக்கும் இன்பமயமான வேதாந்த விசாரணைசெய்யாதவர்களுக்கும் உலோ பத்தன்மையுடைய பாதகர்களுக்கும் முத்திகிடைக்கமாட்டாது. எ-று. (க)

திருமலிதருமங் காசிமாநகரிற் செய்தலேசிறப்பெனத் தெரிந்தேன்
குருமலியதுசெய் யாதவராகிக் குலவுமக் காசியிலிருந்தே
யுருமலிபாவம் புரிபவர்கொழிவெ னுரைத்திடவேண்டுமென் றிரந்தாண்
மருமலிகடுக்கை மாலிகைப்பெருமான் மகிழ்ந்திது புகன்றிடலுற்றான்

(இ-ள்) சிறப்பு நிறைந்த தருமத்தை மகத்தான காசிப்பதியிற்செய்வதே மேன்மையென்று தெரிந்துகொண்டேன் உயர்வுள்ள அத்தருமத்தைச் செய்யா தவர்களாகி விளக்கமுற்ற காசிப்பதியில் இருந்துகொண்டே கொடும்பாவம் செ ய்பவர்களுக்கு அப்பாபம் எவ்வாறு நீங்கும் தேவரீர் கட்டளையிடவேண்டுமெ ன்று வேண்டிக்கேட்டுக்கொண்ட உமாதேவியாரைப்பார்த்து வாசனை நிறைந்த கொன்றைமாலிகைதரித்த சிவபெருமான் களிகூர்ந்து இதைச்சொல்லத் தொட ங்கினார். எ-று. (உ)

திரையெறிபரவை யுடுத்தமாநிலத்திற் செறிதரு முயிரெலாம்புரிந்த
கரையெறிபாவங் கழித்திடுந்தானங் காசியேமற்றதினிருந்து
புரையெறிமனத்தி னியற்றுபாதகமும் போக்கிடத்தக்கதொன் றுண்டால்
வரையெறிமுலையாய் காசியைங்குரோசம் வலஞ்செயலென்றுளங்கோடி.

(இ-ள்,) அலைகளை வீசுகின்ற சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த பெரிய பூமியின் கண்ணே நெருங்கிய எல்லா உயிர்களும் செய்த கரைகடந்த பாவத்தை நீக்குமிடம் காசித்தலமாகும், அக்காசிப்பதியிலிருந்து களங்க மிகுந்த மனத்துடன் செய்த

தகக தீவினைகளை நீககுதறகுக காரணமொனறிருககினறது. (அதுயாதெனில) மலைகளை அவமதிககததகக குஜஙகளையுடைய பாாவதியே காசியில பஞசககுரோசப பிரதக்ஷணஞசெயதலெனறே மனததிறகொளவாயாக எ-று. (௩)

தணணியகுணததர்ன் முனனாட்சயகீ சவ்வியனெனறொரு முனிவன
புணணியநதிரணடாலனனதோரவடிவானபொருநதுநம்மடிததியானததா
னெணணியநமைவநதேததெடுததொருநாளியமபுவானெனதுமாணாககன
கணணியபலரு ளொருவனவேதாதி கறறனன முறறவுஙகனிநதே

(இ-ள) பூாவ்காலததில சயகீசவவியனெனனும பெயாபெறற ஒரு முனிவன சாநதகுணமுளளவன, புணணியஙகள யாவுஞசோநது வொரு வடிவெடுததுபோனறவன, நமது திருவடியில அழுநதிய தியானமுடையவன, அறிவுடையோா கருததததகக நமமிடதது ஒருநாள வநது தோததிரஞசெயது சொலலிககொணடனன (அது யாதெனில) மதிககததகக தனது மாணாககா பலருககுள ஒருவன வேதமுதலான கலைகளை மனமபதிநது முழுமையுங கறறுககொணடனன. எ-று (௪)

கறறதறகியைநத வொழுககமில்லவனுயக களவினற பிறாபொருள்கவா
முறறவிறறுழலு முலைமடமாதா முயககிடையழுநதியு மனைககுஞ [நது
செறறமிககாககுந தீயகளுணடுஞ் செறிபலதுரோகமே பயினறு
முறறவெஙகொலையும புரிதரததுணிநதா னுணாககருங கொடியமாபாவி.

(இ-ள) வாசிததறிநததறகுததகக நடையிலலாதவனுகி திருடடினுல அனனியாபொருளை அபகரிதது (நாணததை) முழுதும விலைசெயது திரிகினற குஜஙகளையுடைய மஙகையாகள கலவியில முழுகியும, குணதோஷததை நாடாத (கருணையுளள) தாயாருககும பெருஙகோபததை யுணடுபணணுங கொடுநதனமையுளள மதுபானஞசெயதும, அனேகமாயுளள விசுவாச பாதகஙகளில நிரநதரம பழகியும உணடாகிய கொடிய கொலைததொழிலையுஞ செயவதறகுததுணிநதனன சொலவதறகரிய கொடுமபாவியாகிய மாணாககன. எ-று. (௫)

அனையவன்செயகை யனைததையுநதெரிநதியா னச்சுறுததிடவுமஞ்சானுய
வினைவருங்கொடியபாவமேபுரிநதா னெடுஞ்சினங்கொண்டொருநினததிற
றுனையமறறவனை நோககினீயிநதத் தூயகாசியினைவிட்டகறி [றுன
யினையவிங்குறையிற் சபித்திடுவேனென றிசைத்திடககேட்டன னகன

(இ-ள) அககொடியவன செயகைகளனைததையும நான அநுபவமாகததெரிநது பயபபடுததவும அஞசாமல நினைததறகரிய மகாபாதகஙகளையே செயதுவநதனன. ஒருநாள பெருஙகோபஙகொணடு உடனே அபபாதகனைப பாாதது பரிசுததமான இநதககாசிததலததை விடடு நீஙகிபபோ இனி இததலததிலிருபபாயானுல சாபஙகொடுபபேனெனறு, யான சொலலககேடடு அவன, நீஙகிவிடடனன. எ-று. (௬)

அகனறவனபேயு மகலருஙகாசி யரும்பதிதனைவிடுததேகிப்
புகனறுபலலோர்சூழ் விநதமால்வரைப்பாற் புகுநதிர் சருகுபக்கணஞ்
துகநதவணமர்நது சிலபகறவஞ்செய் தோங்குகோதாவரிதீரத [செய்
திகநததுனமதியோடெய்தியாங்கமராவியறறருந்தவஞ்சினனுள்புரிநதான.

(இ-ள்) (எனனை)விட்டகன்றவன பேயும் விலகிபபோவதறகு எணணங கொளளாத மகிமையுள்ள காசிததலததைவிடடு அபபாறபோய, (தனது துன பததைப பலருககுஞ) சொலலிக (காசியில வசிதத புண்ணியததால) பல தபசிக ளுஞ சூழததகிடமாகிய உயாநத விநதமலையை யடைநது (காறறினால) உதிரகி னற சருகு பக்ஷணஞ்செயது அவவிடத்தில விருபபுடனிருநது சிலகாலந தவஞ செயது (அவவிடமவிட்டு) உயாநத கோதாவரிககரையை யடைநது அவவிடத தில சிததசுத்தியுடன வாசஞ்செயது(மறறையோர)செயதறகரிய அரியதவததைச சிலகாலஞசெயதனன. எ-று. (எ)

ஆயிடைநீஙகி யேகுபுவீமை யருநதிதீரததையுற்று
மாயிருநதவஞ்செய் தமர்நதனனசின்னாள் மறறுமவ்விடததுநீஙகித
தூயவரேத்துஞ் சீபருப்பததைத தொழுதடைநதாவயினமர்நது
பாயசீரகுமரக் கடவுளைமதிததுப பல்பகலருநதவம்புரிநதான.

(இ-ள) கோதாவரி நதிககரையாகிய அவவிடததைவிட்டு மஹாநதியாகிய வீமை நதிககரையைச்சோநது பெருமையுளள அருந்தவஙகள செயதிருநதனன சிலகாலமபொறுதது அவவிடததைவிடடுநீஙகி, பெரியோரால துதிககததகக திரு பபருபபதமெனனுந தலததைவணஙகி அவவிடததிறறஙகி பரவிய சிறபபுளள முருககடவுளைத தியானிததுப பலகாலம அரிய தவஞசெயதிருநதனன எ-று (அ)

அனனதோரகாலைக காசியினமாநத வகததியமாமுனியெனபான
மினனகுமோலித தேவர்கடொழுது வேணடலிறறககணமடைவா
னனலம்பயககும காசியைநீதத நவிலொணு வருததமுட்கொணடு
மூன்னருஙகாசி காசியெனறுரைதது முனனினன பருபபதவழியே.

(இ-ள.) அககாலததில காசிததலததில வசிதத அகஸதிய மகாமுனிவரென பவா,மினனலைபபோலும விளஙகுகினற மகுடஙகளையுடைய தேவர்கள வணஙகி வேணடிககொணடமையால தக்ஷிணததிலுளள பொதியமலைககுச செலலும பொருடடு, நலல முததியினபததைக கொடுககும காசிததலததைப பிரிநத சொலலுககடஙகாத துயரததை யுளளததிறகொணடு, நினைததறகரிய காசிகாசி யெனறு சொலலிக்கொணடு திருபபருபபதவழியாகச சென றனா, எ-று (கூ)

மரகதமயிலூர் குமரவேட்காணும் வாஞ்சையிற காசியென்றுரைத்துப
பரவுமாமுனிவன சேறலுமனைய பருப்பததமருமெனசிட
னூரவுசேர்சாசி காசியெனறுரைக்கு மொருதிரு மநதிரஞ்செவியின
விரவலும்புரிநத பாவமுறறொழிதது விளககமாரதேசொடுமெழுநதான.

(இ-ள்) மரகதநிறமுள்ள மயிலை நடாத்தும் முருகப்பெருமானைத் தரிசிக்கவேணுமென்கிற ஆவலோடு காசி காசியென்று சொல்லிக்கொண்டு துதிக்கத்தக்க பெருமையுள்ள அகஸ்திய மகாமுனிவர் செல்லும்போது,அத்திருப்பருப்பதத்தில் தவஞ்செய்கின்ற என் குமாரனாகிய மெய்ஞ்ஞானந்தங்குதற்கிடமாகிய காசி காசி என்று சொல்லுகின்ற ஒப்பற்ற மகாமந்திரம் காதுகளில் கேட்டமாத்திரத்தில் செய்த கொடியபாவங்கள் முழுவதுமொழிந்து மிக்க ஒளிவீசுகின்ற அழகோடு மெழுந்தனன். எ-று. (கo)

எழுந்தவன்குறிய முனிவரன்பாத மிறைஞ்சியான் காசியின்வசித்துத்
தழுந்தரமல்லாப் பாதகம்புரிந்தேன் சற்குரு வெறுத்தெனைக்கடியக்
கழுந்துகொண்மதியிற் காசியைநீத்துக் கருதுபற்பலதலம் வசித்தீங்
குழுந்தளவாகி யுத்தியுண்முனிவர் வுற்றுநோற்றிருந்தனன் வருந்தி.

(இ-ள்) அவ்வாறெழுந்த வென்னுடைய மாணாக்கன் அகஸ்தியமுனிவரது பாதங்களில் வணங்கி அடியேன் காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்து தாங்குந்தரமல்லாத தீவினைகளைச் செய்தேன் என் தாசிரியராகிய சய்சைவ்வியமுனிவர் கோபித்து என்னை நீக்கிவிட தேயாது முழுது மழுங்கிய புத்தியோடு காசித்தலத்தைவிட்டு சிந்தனைக்குரிய பலதலங்களிலிருந்து வருந்தி யருந்தவஞ்செய்தேன் சமுத்திரநீரை உழுந்தளவாக உள்ளங்கையில் வருவித்து ஆசமனம்போல உட்கொண்ட அகஸ்தியமுனிவரே என்றனன் எ-று. (கக)

ஆயதோர்காலை முன்னமெத்தவமயா ஞற்றினனேவஃதறியேன்
பாயமாதவநீ காசியென றுரைத்துப் படர்ந்தனையதுசெவியேறத்
தீயபாதகந்தீர்ந் தடியனேனளவாத் தேசுபெற்றுயந்தன னென்றுன
மேயமாமுனியுங் கேட்டிறும்பூது விழைதரத்தனனுளே மகிழ்ந்தான.

(இ-ள்.) நான் பூர்வத்தில் என்னதவஞ்செய்தேனோ அறிந்திலேன் அதிப்பிரபலமாகிய பெருந்தவமுள்ள நீர் அந்தக் காலத்தில் காசி காசியென்று சொல்லிக்கொண்டு நடந்தீர் அம்மந்திரம் எனசெவியடைந்த மாத்திரத்தில் கொடும்பாதகம் ஒழிந்து அடியனேன், அளவில்லாத விளக்கமுற்றுப் பிழைத்தனென்றபோது விருப்பமுள்ள (அகஸ்திய) மகாமுனிவருங்கேட்டு மனதில் மேலுமேலும் ஆச்சரியமுண்டாகும்படி களித்தனர். எ-று. (கஉ)

இருவருமிவ்வா றளவளாய்மகிழ் மெல்லையிலாயிரங்கோடி
யுருகெழுபரிதி யுதயமுற்றென்ன வொள்ளியகுமரவேடோன்றத்
திருவமுற்றிருவ ருமபணிந்தெழுந்து சென்னிமேற் காதலங்குவித்துப்
பொருவரும்புளக மேனியிற்போர்ப்பப் போக்கருமகிழ்வொடு நின்றார்.

(இ-ள்) அகஸ்தியமகாமுனிவரும் எனது மாணாக்கனும் இவ்வண்ணமாக ஒருவருக்கொருவராளவளாவிக்களிக்குங்காலத்தப் பிரகாசமபொருந்திய ஆயிரங்கோடி சூரியர்கள் உதித்ததுபோல விளக்கமுள்ள முருகக்கடவுள் பிரசன்னமாக உள்ளங்களித்து இருவரும் வணங்கியெழுந்து சிரமேலிரண்டு கரங்களைக் குவித்து மயிர்ப்புளகமென்னும் போர்வையுடையவர்களாய் நீங்குதற்கரிய மகிழ்ச்சியோடு நின்றார்கள். எ-று. (கஙு)

அந்தமில்குமரக் கடவுளுமருள்கூர்ந் தகத்திய முனிவனை நோக்கிச்
செந்தமிழ்மணக்குஞ் செய்யவாய் முனிவ திருந்தகுகாசியை நீத்து
வந்தவெந்துயருன் மனத்தினை வருத்த வருந்தினைபோலுமெய் யறிஞர்
சந்தவண்காசித் தலத்தினைநீங்கச் சம்மதியாரொருஞான்றும்.

(இ-ள்.) முடிவில்லாத முருகப்பெருமானும் கருணைகூர்ந்து அகஸ்திய முனிவரைப்பார்த்து செந்தமிழ்மாலை மணக்கின்ற சிவந்தவாயையுடைய முனிவனே சிறந்த காசித்தலத்தை விடுத்து வந்துவிட்ட கொடிய துன்பம், மனத்தினைத் துயரப்படுத்தலால் வருந்துகின்றதுபோலிருக்கின்றது. பேரறிவினையுடையோர்கள் அழகும் வளமுமமைந்த காசித்தலத்தைப் பிரிதற்கு ஒருக்காலும் சம்மதியார்கள். எ-று. (கச)

காசிமான்மியநீ முழுதுணர்தலினக் காசியைநீப்பதற்குள்ளங்
கூசியித்துயரங் கொண்டனையுணராக் கொடியமாபாவியர்களாகிற
பேசுபன்னகரோ டதுவுமொன்றாகிப் பிறங்கிடும் விசேடமாகாது
வீசுதெண்டிரைநீர்க் காசிநீத்தல விண்ணவர்வேண்டலாலன்றே.

(இ-ள்) நீ, காசிமகிமையை முழுவதும் அறிந்தமையால் அக்காசியை நீங்குவதற்கு மனம் நாணங்கொண்டு இத்துயரமடைந்தனை அம்மகிமையை அறியாத மகாகொடும்பாதகர்களுக்கானால் சொல்லத்தக்க பல நகரங்களோடு அக்காசியும் ஓரிடமாகி விளங்கும், விசேடங்காணாது தெளிந்த அலைகளை வீசுகின்ற கங்காதீர்த்தத்தையுடைய காசித்தலத்தை நீ நீங்கிவிட்டது தேவர்கள் (குறை நீங்க அவர்கள்) வேண்டிக்கொண்டமையாலல்லவா எ-று. (கரு)

காசியைநினைப்பார் காசியையுரைப்பார் காசியைக்காணுமாறடைவார்
காசியில்வசிப்பா ரிவரெலாமெமக்குக் கருக்கரும்பிரியமிக்கவர்காண்
காசியைநினைந்துவருந்தலைமுனிவ கழறுதிவேண்டுவதென்னக்
காசியையடியேன் பண்டுபோற்சேரக் கடைக்கணித்தருளுகவென்றான்.

(இ-ள்) காசித்தலத்தைக் கருதுகின்றவரும், காசியென்று (வாயினால்) உரைப்பவரும், காசித்தலத்தைப் பார்க்கும் வண்ணஞ்செல்பவரும், காசித்தலத்தில் வசிப்பவரும், இவர்கள் யாவரும் எனக்கு சிந்தனைக்கரிய விசுவாசமுள்ளவர்கள். காசித்தலத்தைப் (பிரிந்ததை) நினைந்து முனிவனே வருத்தமடையாதே வேண்டியவரங்களைக் கேட்டுக்கொள்வாயென்று (முருகப்பிரான்) திருவாய் மலர காசித்தலத்தை முன்போல் அடியேன் சேர்ந்திருக்கும்விதம் கடைக்கண் பாலித்தருளவேண்டுமென்றனன். எ-று. (கசு)

என்றலுங்கடப்ப மாலிகைத்தோள னிமையவர்காரியமுடித்து
நன்றுநீபின்னர் வேட்டவாறடைதி நற்றவமுனிவவென்றுரைக்க
வன்றவனுவந்து துதித்தனன்விடைபெற் றகன்றனனமற்றையற்பர்
ராக, கன்றலில்காசி நகரிருந்தொருநீ கருத்தரும்பாதகம்புரிந்தாய்.

(இ-ள்.) இப்படியென்று அகஸ்தியமுனிவர் கேட்டபோது கடப்பமாலையை யணிந்த தோள்களையுடைய முருகப்பிரான் நீ தேவர்கள் குறையைமுடித்துப்

பின்னர் அபேக்ஷித்தபடி (காசிப்பதியை) சுலமாக அடைவாயாக பெருந்தவமுள்ள முனிவனேயென்று திருவாய்மலர அப்போது அகஸ்தியமுனிவர் (முருகக்கடவுள்) திருவடிகளை வணங்கித் துதித்து விடைபெற்றுக்கொண்டு நீங்கினர். எனது மாணாக்கனே முருகக்கடவுள் பார்த்துக் கெடுதலில்லாத காசித்தலத்திலிருந்து நினைத்தற்கரிய மகாபாதகங்களைச் செய்தனை எ-று. (௧௭)

அங்குநின்றகன்று பற்பலதலத்து மருந்தவமாற்றினையதனாற்
போங்கும்பபாவம் போயதன்றீங்குப போந்துநீ தவம்புரிகாலை
மங்குதலில்லா வகத்தியமுனிவன் வாய்மொழி மந்திரங்கேட்டாய்
தங்குமவ்வறத்தா லன்னபாதகமுன் றனைவிடப் பொலிந்தனையன்றே

(இ-ள்) அக்காசியிலிருந்து நீங்கிப் பலவாயுள்ள தலங்களில் அரியதவங்களைச் செய்தனை அத்தவங்களால் அப்பெரும் பாதகம் போகவில்லை இவ்விடத்துவந்து நீ தவஞ்செய்யும்போது நித்தியவாழ்வைப்பெற்ற அகஸ்தியமுனிவன் வாயால் மொழிந்த காசி காசி என்னும் மந்திரத்தைக்கேட்டனை கேட்ட அத்தருமத்தால் காசியிற்செய்த பாவங்கள் உன்னைவிட்டகல நீ விளக்கமுற்றனை எ-று (௧௮)

காசியென்றுரைத்த மந்திரங்கேட்டக் கருத்தரும புண்ணியப்பேற்றின்
மாசிலயாங்காட்சி தந்தனநினக்கு மற்றுநீகாசியுற் றருணூல்
பேசியகுரவன் பணிவிடையாற்றிப் பெட்டினிதமர்தியென் றுரைத்தான்
கூசிமற்றவனுந் திருவடிதொழுது குறித்தித்து வினவுதலுற்றான்

(இ-ள்) காசியென்றுசொல்லிய மந்திரத்தைக்கேட்ட நினைத்தற்கரும புண்ணியபலத்தினாலே யாம் களங்கமில்லாத தரிசனங்கொடுத்தோம். நீ காசித்தலத்தையடைந்து திருவருள்வடிவாயுள்ள நூல்களை உபதேசித்த குருபணிவிடையை விருப்புடன் செய்து சுகமாக வாசஞ்செய்வாயென்று திருவாய் மலர்ந்தனர் எனது மாணாக்கன் நாணத்துடன் திருவடிகளை வணங்கி மேல் வருவதைக்குறித்து வினவினன். எ-று (௧௯)

ஐயனேகாசிப் பதிவயினமர்வா ராற்றரும பாதகம்புரிந்தாற்
செய்யலாங்கழுவா யாதஃதடியேன் றெளிதரவருடியென்றிரப்ப
மையனீத்தருளும் விச்சுவநாதன் மலரடிதொழினற் றுவனென்
றெய்யமாமயிலவாகனப்பிரானமறைந்தா னென்னைவந்தடுத்தனன்சீடன்.

(இ-ள்) முருகக்கடவுளே காசித்தலத்தில் வசிப்பவர்கள் செய்தற்கரிய மகாபாதகங்களைச் செய்வார்களானால் செய்யத்தக்க பிராயச்சித்தம் யாது அடியேன் தெளியும்வண்ணம் கட்டளையிடவேண்டுமென்று குறையிரந்து பிரார்த்திக்க மயக்கத்தையொழித்து அருளுகின்ற (காசி) விசுவநாதர் மலர்போன்ற திருவடிகளை வணங்கினால் இச்சந்தேகத்தை யொழித்தருள்வாரென்று வேகமாகச் செல்கின்ற பெருமையுள்ள மயில்வாகனத்தையுடைய முருகக்கடவுள் சொல்லி மறைந்தருளினார் சீடன் காசிப்பதிக்குவந்து எனை யடுத்தனன் எ-று. (௨௦)

சீடனவந்துரைப்ப யாவையுந்தெளிந்தேன் றெளிதரேன யானிஃதொன
பாடமையுயிரகடுக்கமாந்தாகம பாற்றிடப்பனமறை யுரைக்கு [றும்

மாடலங்காசியெனனுமீர்ப்பநத லமைததனாய் சாதியாசார
தேடருமறமற்றிவைகருதாது தெளிசிவஞானமாங் கழுவாய.

(இ-ள) எனது மாணாககன் வநதுசொலல அவவிடததுநடநதவைகள யாவுந தெரிநதேன. பெருமைவாயுநத ஆனமாககளுடைய துயரமாகிய தாகததைத தணிததருளும்பொருட்டுப பலவாகிய வேதஙகளாலெடுததுரைககததகக வெறறி தஙகிய காசிததலமெனனும தண்ணீரபபநதலை உணடுபணணிய சிவபிரானே சாதியாசாரவியலபையும கிடடுதறகரிய தருமவியலபையுஞ சிநதியாது சிவஞானத தாலறியததகக இபபிராயசசிததமொனறையும யானறிநதிலேன எ-று (௨௩)

அடியனேன்வேதா கமபுராணங்க ளறிநதவாதமமொடுகூடி
நெடியமாகாசித தலததுறப்பெறறே னிகழறிவறிவிலாமையினுற
கொடியவோர்பாவம் புரிதரினிதனைக குறைததிடப்படுகழுவாயா
தொடிதாரததனை யருடியெனறிரப்ப வொணகணு யாமுரைத்தனமால்

(இ-ள) அடியேன வேதாகமபுராணஙகளை யறிநத பெரியரோடுசேரநது பெருஙகீரததியுளள காசிததலததில வசிககபபெறறுககொணடேன புததிபூரவ மாயாவது அபுததிபூரவமாயாவது ஒரு கொடுமபாவஞசெயதால அபபாவததை நீககததகக பிராயசசிததம யாது குறைவிலலாது அதனைககடடளையிடவேணடு மெனறு அசசயகீசவவியமுனிவன பிராாததிகக,விளககமமைநத கணகளையுடைய பாாவதியே யாம தெரிவிததோம (அது யாதெனில) எ-று (௨௪)

ஆனநதமயமாயாமுறைதலினு லானநதகானமெனறொருபேர்
தானநதமினறிப புனைநதமாகாசித தலததிடை வசிததிடப் பெறறு
வீனந்தாமிலலா மறறையதலததி னியறறியபாதகமிரிய
மோனநதாமுறறா விடலருங்காசி முழுததலத தமர்நதுசெய்நீஙகு.

(இ-ள) ஆனநதவடிவமாக யாம அததலததில வீறறிருபபதால அககாசி ஆனநதகானமெனறு ஒரு பெயாபெறறு எககாலததிலும லயமிலலாமலிருக கினறது அபபதியில வசிககததகக புணணியஙகிடைததால உயாவுளள மறறைய தலஙகளிலிருநது செயதபாவஙகளொழியும ஞானானுபவததையுடைய உததமா கள விடடு நீஙகுதறகரிய காசிததலததிலிருநது செயகினறபாவஙகள எ-று (௨௫)

சிறியதேயெனினும பெரியதேயெனினுந தேயததிடப் படுகழுவாயென
றறிதரவுரைபபோங கேட்டிமறறதுவு மறிதராமநதணமாமா
னெறிகொள்பாதலமே ழுருவிமேலெழுநத நிமலஙகுறிதஙகுங்
குறிகெழுகாசித தலததளவேரைங குரோசமெனறருமறைகூறும.

(இ-ள.) சிறிதாகவிருபபினும பெரிதாகவிருபபினும அவைகள ஒழியததக்க பிராயசசிததததை யாவரும தெரியுமபடியாககூறுவோம நீ கேட்பாயாக அபபிராயசசிததமும ஒருவராலறியபபடாத இரகசியமாகும (எலலோரு) மதிததறகுரிய காசிததலததில விதிவழியாகக கீழேழுலகமும ஊடுருவிமேலே காணபபடுகினற மலரகிதமான நமது வடிவமாயுளள சிவலிஙகஙகள தஙகுதறகிடமாகிய பஞசககுரோசமெனறு அரியவேதஙகள சொலலும. எ-று. (௨௬)

அன்னதையொருகாறசூழதரினொழியு மமைநதசஞ்சிதமுமாஙகொழியும
பினனருமிருகாலவலஞ்செயினொருபான பிறவிசெய்பாதகமாயு
மெனனருமுககால்வலஞ்செயினூறு மியல்பவப்பாதகஙகழியும்
பனனரும்வருடநதொறுமவலஞ்சூழ்வார் பலனெடுததுரைககமுறறுதே

(இ-ள) (சிவலிஙகஙகள நெருஙகியுளள) அபபஞ்சககுரோசததை ஒருதரம பிரதக்ஷணஞ்செயதால, காசியிறசெய்தபாவஙகள் நீஙகும (அதுவனறி) கடடுப பட்டிருககினற சஞ்சிதவினையும ஒழியும. பினபு இரணடுதரம பிரதக்ஷணஞ் செயதால அககாசியில பததுபபிறவியிறசெயத பாவஙகளொழியும மூனறுதரம பிரதக்ஷணஞ்செயதால, அககாசிபபதியில நூறு பிறவியிறசெயத பாவஙகள ஒழியும வருஷஙகடோறும பிரதக்ஷணஞ்செயகினறவாகட குணடாகிய பலனை எடுததுரைகக முடியாது எ-று (உரு)

முனிவரவறிதி யென்றனங்கேட்டு முகிழ்த்தகை யொடுநதுதிபுரிநது
நனிமகிழ்பூததுத தனையடுத்திரநத நலங்கொள் சீடனுககுமீதுணர்ததித
தனியவிர்காசி யைங்குரோசஞ்சூழ தருதிறன மேறகொடம்முனிவன
கனிதருமுததி கலநதனனமடநதாய் கரைநதவீதனறிவேறிலையால்

(இ-ள) முனிவனே நீ அறிநதுகொளளெனறேும அசசயகீசவவியமுனிவனகேடடு இருகரஙகளையுஙகுவிததுத தோததிரஞ்செயது அதிக சநதோஷஙகொணடு தனனை அடுததுப பிராரததிதத நனமைவாயநத மாணாககனுககும இநத ரகசியததைததெரிவிதது ஒபபறறு விளஙகுகினற காசிததலததில பஞ்சககுரோசபபிரதக்ஷணஞ்செயயுந தொழிலை மேறகொணடு அமமுனிவன முததியடைநதனன. பாாவதியே (காசியிலிருநது செயயும பாவஙகடகு மேறகூறிய) பிராயசிததததை யலலாது வேறிலலையாதெனறறிவாயாக எ-று (உசா)

கடிமலர்ககுழலாய காசியைஙகுரோசங கருதததறசூழநதிடுகழுவாய
முடிதரிறகாசியியறறிடபாவ முழுமையு மொழிதருமனறி
மடிதராக்கால வயிரவதணடம் வகுததிட வதனிடைபபடுவா
ரொடிதலின்முப்பாணயிரமயாணடெனறுணாததிடுநதெயவவாணடளவே

(இ-ள) வாசனைவீசுகினற மலாகளையணிநத அளகபாரததையுடைய பாாவதியே காசிடபதியில பஞ்சககுரோசததை மனவுறுதியுடன பிரதக்ஷணஞ்செயகினற பிராயசிததம முடியுமானால காசிபபதியிறசெயத பாவஙகளயாவும ஒழிநதுவிடும. இதுவலலாமல வேறேபிராயசிததம் யாதெனறால குறைவுபடாத தெயவவாணடு முபபதினாயிரம வருடம காலவயிரவதணடனைககுடனபடடு சகிககபபடாத துனபத்தை யனுபவிபபாகளெனபதேயாமெனறறிவாயாக. எ-று ()

பஞ்சக்குரோசபபிரதக்கணமகிமையுரைதத அததியாயம் முற்றியது.

ஆக அததியாயம அ-ககு பாயிரம உளபட திருவிருததம (உகஎ)

திருசசிறறமபலம

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஒன்பதாவது மண்டபன் முத்தியடைந்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மாலுமயனுங்காணாத வள்ளற்பெருமா னுமையம்மை
சாலுங்கருணை முகநோக்கித் தலத்திற்சிறந்த காசியிடைக்
காலுங்குணத்திற் பாதகஞ்செய் கடைஞர்கழுவாய் செயலுரைத்தார்
மேலுமற்றோர் கதையுமெடுத்திசைப்பாங்கேட்டி யெனவிசைப்பான்

(இ-ள்.) திருமாலும் பிரமதேவனும் அறியப்படாத அருள்வள்ளலாகிய சிவபெருமான் உமாதேவியாரது பெருங்கருணையுள்ள திருமுகத்தைப்பார்த்து தலங்களுக்குள் மேலாகிய காசித்தலத்தில் குணசாமானியத்தால் தீவினையைச் செய்கின்ற இழிந்தோர்களுக்குப் பிராயச்சித்தஞ் செய்யவேண்டிய செய்கையைக் கூறினோம் மேலும் மற்றோர் கதைசொல்லுகின்றோம் கேட்பாயென்று சொல்லத்தொடங்கினார். எ-று (க)

கோலமாருங்காசியுள்ளான் கூச்மாண்ட முனிமைந்தன்
ஞாலமேவாக் கொடுங்குணத்தா னவின்மண்டபனென்றிடும் பெயரான்
சீலமருவாத் துட்டரொடுஞ் சேர்ந்து தீயவேபுரிவான்
சாலவருளினீன் றெடுத்தோர் தம்மாற்றமுங்கொள்ளாதுழல்வான்.

(இ-ள்.) அழகு நிறைந்த காசித்தலத்தில் வசிப்பவனும் கூச்மாண்டமுனிவனுடைய குமாரனும் அறிவுடையோர்களால் ஒப்புக்கொள்ளப்படாத கொடிய குணத்தையுடையவனும் மண்டபனென்னும் பெயரையுடையவனுமாகிய ஒருவன் நற்குணத்தோடு பழகாத துன்மார்க்கரோடு சேர்ந்து பாபங்களையே செய்து பேரன்போடு பெற்றெடுத்த மாதா பிதாக்களுடைய வாக்கியத்தையுங் கேளாது திரிவான் எ-று (உ)

அயலார்பொருளைக் கவர்வதுவு மயலார்மனையைப் புணர்வதுவு
மியலார்குணமாகக் கொண்டொழுகி யிலங்கும்வருணச் சிரமநிலை
மயலாற்குணத்திற் கைவிட்டான் வளருந்தோறும் பாதகமு
முயலார்நெறிசற் றேனுமற உடனேவளர்ந்து பெருத்ததால்.

(இ-ள்) பிறர்பொருளைத் திருடுவதும், பரதாரகமனஞ்செய்வதும், இயல்பான குணமாகக்கொண்டு அவ்வழியிலே நடந்து, விளக்கமுற்ற வருணாச்சிரம நிலையை மயக்கத்தினால் கைவிட்டு, தேகவளர்ச்சியோடு பாதகமும் வளர்ந்தோங்கி, சன்மார்க்கம் சற்றுமின்றி அதிதீவினை நாளுக்குநாள் பெருகியது எ-று. (ங)

கூடாவொழுக்க தலைநின்று குறிக்குஞ்சில்கட் பாளரொடு
காடாவாச னிறபுகுநது நேயாமததிற பொருள்கவர்நது
மாடாதரிகக்கும் விலைமாதர் வைநமனைக டொறம்புகுநது
வீடாநிறகு மவர்போக மிதப்பவுணடு களிததிடுவான.

(இ-ள) விரோத நடைகளுககு முதனமையாகவிருநது அநநடைககுத தகக சில சினேகிதரோடு யாவருமறிககததகக அரசன மனையில பாதிராததிரியில பிரவேசிததுப பெருமபொருளகளைத திருடிவநது திரவியததையே விருமபி நடககினற தாசிகள வசிககும வீடுகடோறுஞசென்று கெடுதிககுக காரணமாகிய அவாகளுககுக கொடுதது அவாகளோடுஞ சேருமின்பததை அடிககடி அநுபவிததுக களிப்பானுயினன எ-று (௪)

ஒருநாள்விலைமா தொருததிமனை யுட்போய்ப்பரியங் கததமர்வான
செருகாநினற குழலனையாள் செய்யுநதொழிலான மதிமயஙகிப
பருகாநினற பாலெனறப் பைம்பொறகட்டிற கீழிருநத
முருகாதாததிற குடிததிட்டான் மூர்ககர்ககாகா ததுமுணடோ.

(இ-ள.) ஒரு தினததில ஒரு தாசிமனைககுடபோயக கட்டிலின மீதிருககினறவன செருகி முடிககினற கூநதலையுடைய அததாசிசெயயுஞ சயிததிய உபசாரததால புததிமயஙகி குடிககததகக பாலென்று நினைதது பசுமபொற கட்டிலின கீழிருநத கள்ளினை ஆசையுடன எடுததுக குடிததனன கொடியோாகளுககுச செயயபபடாத காரியமுளளதோ. எ-று. (௫)

பின்னருணர்நது கீழிருப்ப தெனனையென்றான் பெருமகிழ்ச்சி
நனனாரும்ப நினனுடறகே நலமாருறுதி செயநினைநதே
முன்னமொருதாம் பிரக்கலதது முருகுநிரப்பி வைததிருநதே
னினனமருநது சாமிநீ பெனறாளவகுல் விலைசெய்வாள்.

(இ-ள) பினபு அமமணடபன ஒருவாறு தெரிநது கட்டிலின கீழிருபபது யாதெனறான அவள பெருமகிழசசிகொணடு உமமுடைய உடமபுககு வலிமையுணடாகுமபடி நினைதது ஒரு தாமபிரபாததிரததில கள்ளை நிறைததுவைததிருநதேன இனனமும உணபீராக சாமியேயென்று அலகுல வியாபாரஞசெயயும அததாசி கூறினள. எ-று. (௬)

மீடடுமருநதிக களிததிருநதான் விடியலுணர்நது வெளிவநது
நாட்டுகேண்மிற குரியரொடு நவினறுனனைய ரதுகேட்டுப்
பாட்டுமறையோ தூநாகுலததுப் பிறநதாயபதித ஞயினுய்
கேட்டும்வாளா விருப்போமோ கேட்டைவெளியேபுகனறிடுவோம்.

(இ-ள) மறுபடியுங குடிததுச சநதோஷஙகொணடு படுததிருநத மணடபன விடிநதபினபு தாசிவீட்டைவிட்டு வெளியேவநது தனனிடததிற பழகிய சினேகிதரோடு கள்ளுணடதைச சொன்னுன அநநணபாகள அதைககேட்டு

அத்தியயனஞ்செய்கின்ற வேதப்பிராமணர் குலத்திற் பிறந்து பதிதனுகிவிட்டாய் நாங்கள் கேட்டுச் சும்மாவிருக்கமாட்டோம் உன்கெட்ட நடையை யாவருக்குந் தெரிவித்துவிடுவோம். எ-று (எ)

மறையோர்குலத்து மண்டபனரூன் மதுவுண்டனனிங் ககருதுமோர
நிறையோராத பரத்தைமனை நேடிப்புகுநதென றுரைப்பேமேற
குறைகூறினனை யெவர்சேர்ப்பார் கோவுமொறுக்கு மெங்களுக்குக
கறைதீரசெம்பொ னனிகொடுத்தா லுரையோமகடிது தாவென்றார்.

(இ-ள்) பிராமணர் குலத்திற் பிறந்த மண்டபனென்பவன் இந்நகரத்தி லிருக்கின்ற முறைநிலைமையுணராத ஒருதாசி வீட்டுக்குத் தேடிப்போய் மது பானஞ்செய்தானென்று தெரிவிப்போமானல் தோஷம் நிறைந்த உன்னையா வர் சேர்த்துக்கொள்வார்கள் அரசனுந் தண்டனைசெய்வான். எங்களுக்கு அதிக திரவியங்கொடுத்தால் சொல்லமாட்டோம் சீக்கிரமாகத் தருவாயென் ருர்கள். எ-று (அ)

என்றபொழுது சற்றிருமென றேகியனைய பரத்தைமனை
யொன்றநுழைந்து நினமனைக்க ளுண்டதடங்க விலைமடநதாய் [க
சென்றதினத்து நானகொடுத்த செம்பொனபாதங் கொடுவென்ன
கன்றலடைந்த மனமுடையக் கணிகைவெகுண்டு கட்டுரைப்பாள்.

(இ-ள்.) இப்படியென்று சொன்னபோது சற்றுநேரமிருங்களென்று அம் மண்டபன அத்தாசிவீட்டிற்குப்போய் உள்ளே நுழைந்து விலைமாதே நேற் றையதினத்தில் நான் கொடுத்த திரவியங்களில் காற்பொருங்கு சொற்பமா யாக உன்வீட்டிற் கள்ளுண்டது வெளிப்படாதிருக்கு நிமித்தம் வேணுமென்று கேட்க குரூரம் தங்கிய மனமுள்ள அத்தாசியானவள் கோபித்துத் திடமாகக் கூறுகின்றனள். எ-று (௯)

பித்தமுதிரப் பெறறுயோ பேயாறகொள்ளப் பட்டாயோ
சித்தமிலச்சை யில்லாயோ சீசீயென்ன வுரைசெய்தாய்
மத்தவெனது வனப்பினுக்கு மாரவேளும வழிபடுவான
முத்தநகைசெய திடினுலக மூன்றுமடிமை யாய்விடுமே.

(இ-ள்.) பெருமபித்தங் கொண்டனையோ, பேய்பிடிக்கப் பட்டனையோ, மனதில் வெட்கமிலையோ, சீசீ! என்ன வார்த்தை கூறினை? அதிகரித்த எனது அழகினுக்கு மன்மதனும் வணங்குவான். முத்தையொத்த தந்தங்கள் வெளிப் படும்படி புன்னகைசெய்தால் திரிலோகமுமெனக்கு அடிமையாகிவிடும் எ-று ()

இனியதாய வாயூற லில்லார்க்கொருசற றருந்தினனேற
புனிதமாய வோரிலக்கம் பொனனுங்கொடுத்து வழிபடுவார்
கனியவுள்ளார் தமக்கருத்திற கணக்கேதனங்கா கமுணர்ந்தோர
தனியார்க்கரு மிருந்தமியாய் தவாதெனபோக மனுபவித்தாய.

(இ-ள) இனபத்தைத்தருகின்ற அதரபானங்கிடையாத (காமுகர்க்கு) சற் றுநேரம் அதரபானங்கொடுத்தேனானால் பரிசுத்தமுள்ள இலக்ஷம்பொன் கொடுத்

து வணங்குவார்கள், மனங்கனிந்து விரகாக்கினியால் உருகுபவர்களுக்கு அத ரபானங்கொடுத்தேனுமில்ல, அவர்கள் கொடுக்கும் பொன்னுக்குக் கணக்கேது, ஒப்பற்ற அனங்காகமமாகிய கொக்கோகநூலை அறிந்தவர்களிருந்த வூரிலுங் குடியிருந்தறியாய் நீங்காத எனது சுகத்தை யனுபவித்தாய் (௧௧)

தென்னலெனீ சுகித்தற்கு நிறைபொனின்னுந் தரல்வேண்டு
மன்னதுணராய நேற்றளித்த வதனிற்பாதந் தருகென்று
யென்னமதியா லிதுசொற்று யெட்டிவெளியே போகின்றாற் [ள்
பின்னருறுதண் டமுங்கிடைக்கும் பெறவேண்டுமே னிலலென்று

(இ-ள்) நேற்று என்னை நீ அனுபவித்ததற்கு இன்னமும் பெரும்பொருள் நீகொடுக்கவேண்டும் நீ அதை உணராததாயில்லை நேற்றுக்கொடுத்த திரவி யத்தில் நாலிலொருபங்கு தரும்படி கேட்டனை என்ன புத்தியால் இந்தவார்த்தை கூறினை வெளிப்படுத்த தூரத்தில் போய்விடு போகாதிருப்பாயானால் அதிக தண்டனை கிடைக்கும் பின்பு அதைப் பெறவேண்டுமானால் நின்றபானெ ன்றனள் எ-று (௧௨)

என்றபொழுதே வெளிவந்தா னிகலுவார்க்குப் பொன்னில்லை
கன்றவெதுசெய் யினுஞ்செய்மி னென்றானவர்கள் கடுங்கோபந்
துன்றநகரில் யாவருக்குஞ் சொற்றார்பெற்றார் முதலாக
வன்றன்னகரில் வாழ்நரெலா மழிமண்டபனை வெறுத்தார்கள்

(இ-ள்) இப்படியென்று சொன்னபொழுதே(பயந்து)வெளிவந்து விரோ திகளுக்கு செய்தவர்களுக்குப் பொருளில்லாமையால் வருந்தும்படி யாதுசெய்யினுஞ் செய்வீர்களென்றுகூறினன், அவர்கள் பெருங்கோபத்தால் மூட்டப்பட்டு காசிப பட்டணத்திலுள்ள யாவருக்கும் இந்தசங்கதியைச் சொன்னார்கள்பெற்ற மாதா பிதா முதலாக அந்நகரத்திலிருக்கின்ற யாவர்களும் அப்பொழுதே இழிந்த மண் டபனை வெறுத்தார்கள் எ-று (௧௩)

*** கடும்பாயுள்ளார் முதலாகக் காசிவாண ரியாவருங்கை**
விடும்பானமையினு லறவொடுங்கி மெலிந்தா னுணவுங் கிடையாமற்
றெடும்பாதகனென் றெலலோருந் துணிந்துபலியு மிடாரானா
னெடும்பாதகருக் கிதுவொன்றோ நிகழுவினனு மனந்தமே.

(இ-ள்) பந்துக்களாயுள்ளார் முதலாகக் காசிப்பதியில் வாழ்கின்ற யாவர் களும் (தூஷித்துக்) கைவிட்ட காரணத்தால் ஆகாரமுங்கிடையாமல் மிகவும் மெலிந்தொடுங்கிய அம்மண்டபனைப் பெரும்பாதகனென்று யாவரும் நிச்சயித் துப் பிச்சையும் போடாதவர்களானார்கள் கொடிய பாதகர்களுக்கு ஈதொரு துன்பமோ நேரிடும் இன்னும் அனந்தமுண்டாகும் எ-று. (௧௪)

"வேறு"

தீயமண்டபனிவவாறு திரிதருநாளின்முன்னு
ளாயதோர் களவிற்பாகம் பெறுதவரிருவாணமி

---

* சமேயு—உமை.

மாயமா வெமைவஞ்சித்த மறவனே யெங்கள்பாகந்
தேயமாய்க் கொடுகொடாயே னொருக்குவேமீ விடாமலென்றார்.

(இ-ள்.) கொடிய மண்டபனென்னும் பிராமணன் இவ்விதமாகி யலை புங்காலத்தில் இதற்கு முன்னடந்த திருப்பிலே பங்குபெறாமலிருந்த இரண்டு சோரர்கள் மண்டபனிடம்வந்து கோபமாக வெங்களை வஞ்சித்து வந்துவிட்ட கொடியவனே எங்களுக்குண்டாகிய பங்கை விருப்புடன் கொடுத்துவிடு கொடாமற்போவாயானால் உன்னைவிடாமல் (அடித்துத்) துன்பப்படுத்துவோமென்றார்கள். எ-று. (௧௫)

என்றலும் வெருவிநின்று னின்றவன் பாங்கரெய்தி
யொன்றமுற களவிற்பாக முன்மகனெங்கட்கீயா
னன்றவன் றனபால்வாங்கித் தருதிநானொல்லேனென்னி
லின்றெமக் கொருங்குநீயே கொடுத்திட லியையுமென்றார்.

(இ-ள்) இப்படி என்று சொன்னவளவில் பயந்துநின்ற மண்டபனுக்குப் பிதாவாகிய கூசுமாண்டமுநிவரிடத்து இருவரும்போய் உம்முடைய குமாரன் கூடயிருந்து நாங்கள் திருடிய பொருளுக்கு உண்டாகிய பங்கை எங்களுக்குக் கொடாமற் போய்விட்டான் அவனிடத்தில் நீர் வாங்கித்தாரும் நான் சம்மதி யேனென்றால் எங்களுக்கு முழுமையும் இப்போதே நீரேகொடுத்துவிடவேண்டு மென்றார்கள். எ-று. (௧௬)

இருவரு மினையகூற வெனசெய்வான் கூசுமாண்டன்
வெருவரு நீவிர்யாவர் விளம்புமி னுண்மையென்ன
வொருவனு விதனனென்று னொருவனகைக் கோளனென்றான்
பருவரு மிச்சொற்கேட்டுப் பதைபதைத் தொடுங்கிச்சொல்வான்.

(இ-ள்.) இரண்டு சோரர்களும் இவ்வாறு சொல்லக் கூசுமாண்டமுநிவன் யாதுசெய்வான் அச்சத்தைத் தருகின்ற நீங்கள் யாவர் உண்மையைச் சொல்லுங்களென்றான். ஒருவன் நான் நாவிதனென்றால் மற்றொருவன் கைக்கோளனென்றான் துன்பத்தைத்தருகின்ற இவ்வாக்கியத்தைக்கேட்டு நடுநடுங்கி ஒடுங்கிச் சொல்லுகின்றனன. எ-று. (௧௭)

என்மக னொடுமிங்கெய்தி னெய்தலாம் பாகமென்றான்
புன்மக னொடுமவன்பாற் போயினர் பாகம்வேட்டோர்
நன்மகன் சிறிநோக்கி நலிவுசெய் மூன்றுபேரு
மன்மகன் றன்பாற்சென்று வழக்குரை யாடுமின்கள்.

(இ-ள்.) என்மகனோடு இங்குவருவீர்களானால் பாகம் பெறுவீர்களென்றன்னன் பாகம் விரும்பின அவ்விருவர்களும் இழிந்த மண்டபனோடு கூசுமாண்டமுநிவனிடத்துப்போனார்கள். அவ்வுத்தமன் அவர்களைக் கோபித்துப்பார்த்து வருந்துகின்ற நீங்கள் மூன்றுபேரும் அரசனிடத்துக்குப்போய் இவ்வழக்கைச் சொல்லிக்கொள்ளுங்களென்றனன். எ-று. (௧௮)

அனையவன றண்டஞ்செய்வா னத்தகு தண்டந்தானே
யினைய்நுங் கொடியதீமைக் கியற்றிடு கழுவாயாகு
மினையுமக் கழுவாயாற்று திருந்திடி னிரயமேவுந
துனையவீ தாற றுமெனறு சொற்றுமா முனிவர்கோமான.

(இ-ள.) நீதியுள்ள அரசன உஙகளுககுத் தணடனைசெயவான் விதிப்படி செயகினற அததணடனையே இததனமையான பெருமபாதகஞசெயத உங்களுககு செயதறகுரிய பிராயசசிததமாகும. சிநதிககததகக அபபிராயச சிததததைச செயயாதிருநதால உஙகளுககு நரகம சமபவிககும விரைவாக இபபரிகாரத்தைச செயவீரகளெனறு முநிவாகளுககுத தலைவனுகிய கூசுமாணடன கூறினன. எ-று. (௧௯)

மண்டபன வதனநோககி மைநதனுகிய பொல்லாதா
யெண்டப முன்போலேயிவ் விருவரோ டேகிமனனன
றணடனை செய்யப்பட்டாற் றவிருநீ செய்தபாவங்
கண்டனை யப்பாலென்பாற கலந்திடல் கருமமென்றான்.

(இ-ள.) மணடபன முகததைபபாரதது கொடிய குமாரனே விசாரம நீஙகி முனபோலவே இவவிருவரோடுசெனறு அரசனுடைய தணடனை செயயபபடுவாயானால நீ செயத பாவம கணடிககபபடும அதனபினனா நீ எனனிடத்தில சேரநதுவிடுதல நியாயமாகுமெனறனன எ-று. (௨௦)

அதுவரை யுனைநானசேரே னகறியென் றகற்றிவிட்டான
கதுமென நடுநிறபோரகள் காதலனுதியாய
முதுநசை யாவரேனு முனிவொடு வெறுப்பதல்லாற்
பொதுநலந தவிர்வார்கொல்லோ பொயமையாம் பற்றுமேவி.

(இ-ள) இராஜதணடனை யாகுமளவும உனனையான சோககேன அபபாற்போயவிடெனறு நீககிவிடடனன நடுநிலையில நிறபோரகள புததிரனமுதலாகிய அதிக இஷடததையுடையவாகள யாவராயினும (தீமையைககணடால) கோபததோடு விரைவில வெறுததுவிடுவாரகளேயலலாமல அசததியமாகிய பநதததுக்குடன்படடு நீதியாகிய பிரயோசனத்தைதத தவிரவாரகளோ. எ-று, (௨௧)

காசிமா நகரில்வாழ்வோர் காதலனுதி யாகப்
பேசியயாவரேனும பெட்டனர் பாவமெனனிற்
சீசியென் றகற்றுநிறபர் சேர்தரினமக்கும பாவ
வாசிவநதிடுமென்றஞ்சி மனமுதன மூனறுமொத்தே.

(இ-ள்.) மகததாகிய காசிததலததில, வாழ்கின்றவாகள் புததிரன்முதலாகச சொலலுகின்ற (விருபபமுடையோா) யாவாகளாலும் பாவததை விருமபிச செய்வாாகளானால இவாகளைச சோநதால நமக்கும பாவம வநது சமபவிககுமெனறு பயநது மனம வாக்குக காயஙகளெனனுந திரிகரணமுமொததுச சீசீ எனறு நிநதிதது அபபாவிகளை நீக்கிவிடுவார்களென்று (பார்வதியே யறிவாயாக,) எ-று. (௨௨)

என்றவ னொழித்தபின்ன ரிருவரு மவனைப்பற்றித்
தோனறரு மிடமொனறுய்நது துணையவவ் விடத்திலேகிச்
சான்றவெம் பாகந்தாராய் தண்டிககப் படுதியென்று
மானறநெஞ் சவனைககட்டி யடித்தனா மயங்கிவீழ்ந்தான.

(இ-ள்) கூசுமாணடன நீககிவிடடபினபு வநத விருவரும மணடபனைட பிடிதது ஒருவருமவாராத இடமொனறை ஆலோசிதது அவ்விடததிறகு விரைவாக அவனைககொணடுபோய எஙகளுககுசசோவேணடிய கிரமமான பஙகைக கொடாதிருததலால (எஙகளால) இபபோது தணடிககபபடுவாயெனறு பாபததிலமூநதிய மனமுடைய அவனைக கடடியடிததாாகள (அவவடிபொறுககமாட டாமல) மயஙகி வீழநதனன. எ-று. (௨௩)

வீழ்நதவ னுய்யானெனறே யிருவருமிதித்துப் போக்கி
யாழ்நதபே ரன்பர்போற்று மண்ணலசித தேசம்புக்குத
ாழ்நதன ரிருந்தர்பினபு தரணிவந துதிக்கும்போது
சூழ்நதசோ கததானறனமை தேருவான றுணையவநதார்.

(இ-ள்) மயஙகி வீழநத மண்டபன பிழைககமாடடானெனறு அவவிருவாகளு மவனைமிதிததுக கிடததிவிடடு நிறைநத மெயயனபாகளால வணஙகததகக சிவ பிரான வீறறிருககினற சிததேசமெனனும ஆலயததில இராவில தஙகியிருநது மறுநாள சூரியவுதயகாலததில நீஙகாத மூாசசையையுடைய மணடபனியல பைததெரியுமபொருடடு விரைவாக வநதாாகள எ-று. (௨௪)

இருவரும் வருதல்கண்டோ னினனமு மடிப்பாரென்று
மருவரு மூாசசைநீஙகி வல்விரைந தெழுநதோட்டநது
பொருவருங் காசிமேனமை புநதியிற றெளிநதாரா்கித
துருவரு மைங்குரோசஞ் சூழ்பவரொடுமபோய்ச் சேர்ந்தான்.

(இ-ள்.) நேறறு அடிததுககிடததிய இருவரும வருவதைககணட மண டபன இனனமும அடிபபாாகளெனறு எணணி பொறுததறகாிய மூாசசை நீஙகி விரைவாகவெழுநது ஓடிபபோய, ஒபபிலலாத காசிததல மகிமையைப புததியிற றெளிநதவரும தேடுதறகாிய பஞசககுரோசததைப பிரதக்ஷணஞசெயபவரு மாகிய உததமாகளோடு சோநதனன. எ-று. (௨௫)

அவரொடு மைங்குரோச மாகியவிலிங்கஞ் சூழ்ந்தா
னிவர்தரு பாவமுறறு மிரிதரச சுததனாகிக
கவாபடு மனமில்லானுயக கருததம கேச்சுரததுத
தவாபலர் குழுமுநதெயவச் சாதிமண்டபமொனறுறறான்.

(இ-ள்) அவாகளோடும பஞசககுரோசததிலுளள சிவலிஙகஙகளைப பிர தக்ஷணஞ செய்தான அதிகாிததபாவஙகள முழுமையும நீஙகப பாிசுததததை

* தாழதல = தஙகுதல.

யடைந்து பேழிக்கின்ற மனமிலலாதவனுகி காததமகேசுர மென்னும் ஆலயத தில பெரியோர்கள பலருங்கூடுகின்ற ஒரு தெயவச்சாதி மணடபததைச சோ நதனன். எ-று. (உசு)

அன்னமண் டபத்தையுற்றோ னன்றிராத் துயிலானுகி
முனனமாற் றியபொல்லாங்கு முழுமையு நினைநதுதேம்பி
யெனனநாஞ் செய்வோமெனறே * யினைநதாகாவெனறாாத்தத
† தனனமும வேறோர்பறறுச் சாாகிலா னெழுநதுநின்று.

(இ-ள.) அததேவ கூடடமணடபததையடைநதவன், அனறிரவுநிததிரை செயயாதவனுகி முனனே தான செயதபாவஙகள எலலாவறறையுங் கருதி, துய ரபபட்டு நாமயாது செயவோமெனறு இரஙகி ஹாஹாவெனறு ஆாவாரிததது அறபகாலமும வேறொனறை நினையாதவனுகி, எழுநது நினறுகொணடு.எ-று ()

சிவமூல கனைததுமேவத திகழுமோரிலிங்க நோககிச்
சிவசிவ தேவதேவ சிவசிவ வாமதேவ
சிவசிவ சிவமாதேவ சிவவாகாபுராண
சிவசிவ வெனநடிததான செறிநதவ ணுறைவார்கண்டார்.

(இ-ள.) எலலா உலகஙகளுககும மஙகளமுணடாவதாக விளஙகுகினற ஓர் சிவலிஙகவடிவததைபபாாதது சிவசிவா தேவதேவனே! சாவ மஙகளத்துககும மஙகளமானவனே! வாமதேவனே! சிவசிவமஹாதேவனே! பழமையானேனே! அரஹாசிவனே எனறு மணடபன கூததாடினன. அவவிடதது நெருஙகி வசிப பவாகள பாாததாாகள. எ-று. (உஅ)

மறையுணர் கூசுமாணடன மைநதனமண் டபனெனபோா
னிறைபர சிவநேயததா னிகழுமைங குரோசஞ்சூழ்நதான
முறையிவ ணடைநதுபததி முதிர்ச்சியி னடியாகினறான
குறைவிலன் யாதுமென்று கூறியுண் மகிழ்ச்சியுறறார்.

(இ-ள.) வேதஙகளை யுணாநத கூசுமாணட முநிவருடைய குமாரன,மண டபனெனனும பெயரையுடையவன, மேலாக நிறைநத சிவபததி யுளளவன. விளககமுறற பஞசககுரோசததை விதிவழியாகப பிரதக்ஷிணஞ்செயதனன, இவ விடமவநது சிவநேய முதிரசசியினுல கூததாடுகினறனன, யாதுகுறையுமில லாதவனெனறு அவவிடததிருககினறவாகள சொலலி உளளததில மகிழசசிகொ ணடாாகள. எ-று. (உகூ)

அனனவா மகிழ்தல்கண்டா னநதணா குலததிறறோனறி
முனனரும கொடியபாவ முழுமையுஞ் செயதேனைய
வென்னயா னினிச்செய்வேனென றெழுநதுசண் டிகைமாதேவி
நனனாா லயததுடபுக்கான பூசனை யயநதுசெய்தான்.

---

* இனைதல = இரஙகுதல, † தனனம = சிறுமை.

(இ-ள்.) அப்பெரியோர்கள் மகிழ்ந்து கூறியதைக்கேட்டு மண்டபன (அவர்களைப்பார்த்து) ஐயரே நான் பிராமணகுலத்திற் பிறந்து நினைத்தற்கரிய கொடும் பாதகங்கள் எல்லாவற்றையுஞ்செய்தேன். இனி யாது செய்யப்போகின்றேனென்று (சொல்லி) சண்டிகை மாதேவியினுடைய சிறந்த ஆலயத்துக் குள்ளே புகுந்து களிப்புடன் பூசை செய்தனன். எ-று. (௩௦)

துதியொடு நிருத்தமாங்கு தோன்றிடச் செய்துமேவி
மதிமிக மூன்றுநாளின மார்க்கத்துஞ் சிவநாமஞ்செய்
ததிவிரை வோடுமேவி யகனக ரத்தானத்துத
திதிகொளு மொருமருப்புத தெகளிமால் களிறறைப் போற்றி.

(இ-ள.) அச்சண்டிகை மாதேவி ஆலயத்தில் தோத்திரஞ்செய்து ஆனந்தக்கூத்தாடி புத்தி அதிகரித்தலால் மூன்றுநாளில் வருகிற, மார்க்கங்களெல்லாஞ் சிவநாமத்தை உச்சரித்துக்கொண்டு அதிசீக்கிரமாக விரும்பிவந்து மனங்களிந்து ருகுகின்ற அந்தமாநகரத்தில (பத்திசெய்வோரை) இரக்ஷிப்பவரும ஒற்றைத்தந்தத்தையுடையவருமாகிய தெகளி விநாயகரை வணங்கி, எ-று. (௩௧)

வலியயா ரேனும்யாது கொடுப்பினும வாங்கானுகி
மெலியவு மாகாரத்து விருப்பமு மில்லானுகி
மலிபுகழ்க காசிகாசி யென்றுவா யுரைப்பச்சென்று
பொலியிரா மேசம்புக்கி ராமேசா பொற்றாள்போற்றி.

(இ-ள) யாவராயினும ஒருபொருளை வலியக்கொடுத்தாலும வாங்காதவனுகி சரீரம இளைத்தும ஆகாரத்தில இஷ்டமில்லாதவனுகி பெருமபுகழையுடைய காசிகாசி என்கிற திருநாமத்தை வாயினுற சொல்லிக்கொண்டுபோய விளக்கத்தையுடைய இராமேசமென்னும ஆலயத்தில புகுந்து இராமேசருடைய பொன்போன்ற திருவடிகளை வணங்கி எ-று. (௩௨)

சோமநா தரையும்போற்றித துதிமிகு பத்தியோடு
காமரு சிறப்புவாய்ந்த கபிலதா ரையின்கண்மூழ்கி
மாமரு தெய்வநாறும் வருணசங கமத்துமூழ்கிப்
பூமலி விசுவநாதன பொன்னடி வணங்கிப்போற்றி.

(இ-ள) சோமநாத சுவாமியை வணங்கிக்கொண்டு மிகுந்த பத்தியுடன் தோத்திரஞ் செய்தவனுகி (அதன பின்பு) அழகிய சிறப்புள்ள கபிலதாரையில ஸ்நானஞ்செய்து பின்பு பெருமையுள்ள தெய்வமணம வீசுகின்ற வருணசங்கமத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து பொலிவுநிறைந்த விசுவநாதருடைய பொன்போன்றதிருவடிகளை வணங்கித்துதித்து. எ-று (௩௩)

முத்திமண் டபத்துமேவி முனனியங் கமர்வோர்தம்மைப்
பத்தியின் வணங்கித்தானசெய பாதக மெடுத்துக்கூறிச
சித்திபெற் றவர்களித்த தீங்கெலாந் தீரத்தீர்த்துச்
சுத்திசெய் திடுவீரென்று சொற்றிட வவர்சொல்வாரால்.

(இ-ள்.) பின்பு முத்திமண்டபத்தை யடைந்து அங்குள்ள பெரியோர்க ளைத் தியானித்து பத்தியினால் வணங்கித் தான்செய்த பாதகங்களை யெடுத்து ரைத்து சிவானுபவ சித்திபெற்ற பெரியோர்களே என்னுடைய தீமைகள் யா வும் நீங்கும்படி யொழித்து பரிசுத்தஞ்செய்தருளுவீர்களென்று பிரார்த்திக்க அப்பெரியோர்கள் கூறுகின்றார்கள் எ-று. (௫௪)

கொடியபா தகமும்பஞ்சக் குரோசஞ்சூழ் தலினான்மாயு
நெடியநீ யதுவுஞ்சூழ்ந்தாய் நிறைசிவ நாமம்வாயிற்
குடியவ ரிருப்பமேவுங் கொள்கையை யாதலானின்
கடியபா தகங்களெல்லாங் கழிந்தன சுத்தனானாய்.

(இ-ள்.) மகாபாதகங்கள் யாவும் பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷிணம் செய்த லினால் ஒழியும் உயர்வுள்ள நீ அந்தப் பிரதக்ஷிணமுஞ் செய்தனை. அருள் நிறைந்த சிவநாமங்களைச் சதாகாலமும் வாயினால் உச்சரித்துக்கொண்டிருக்குந் தன்மையை யடைந்தனை. ஆனபடியால் உனது பெரும்பாதகங்கள் யாவும் நீங்கிப் பரிசுத்தமடைந்தனை எ-று. (௫௫)

இனியொரு கழுவாய்கூறற் கிதற்குமே லொன்றுமில்லைப்
புனிதநீ போதியென்னப் புந்தியு மகிழ்ந்துதந்தை
நனியவாம் படிசொற்றென்னை நலத்தகச் சேர்மினென்றான்
கனிவினமற் றவருநன்றந்தை யிவணவாகக் கரைதியென்றார்.

(இ-ள்) இதற்குமேல் பாவத்தை யொழிக்கும் வழியை எடுத்துரைப்ப தற்கு வேறேயொன்றுமில்லையாது பரிசுத்தத்தை யடைந்த நீ போகலா மென்று அவர்கள்சொல்ல, மண்டபன் மனதிறகளித்து என்பிதாவாகிய கூசு மாண்டமுனிவர் என்னை விரும்பும்படிசொல்லி நன்மையாக அவர் சேர்த்துக் கொள்ளச் செய்வீர்களென்று கேட்டுக்கொள்ள அப்பெரியோர் கனிவோடு உன் பிதாவை இவ்விடத்திற்கு வரச்சொல்வாயென்றனர் எ-று (௫௬)

என்றலுந் தொழுதுபோற்றி யிலங்குவெண் ணீறுபூசிக்
கன்றலி லுருத்திராக்கக் கலம்பல வெங்கும்பூண்டு
பொன்றலில் சிவநாமத்தைப் புகழ்பெற வுச்சரித்து
நின்றவ னவ்வாறேகி நெடியதன் மனைவாயப்புக்கான்.

(இ-ள்.) இப்படியென்று சொன்ன பெரியோர்களை வணங்கித் துதித்து சரீரத்தில் விளங்க வெண்ணீறுதரித்து மனோவருத்தத்தை யொழிக்கின்ற உருத் திராக்ஷமாலைகளைப் பலவாக விதிப்படி யணிந்து மரணத்தை யொழிக்கி ன்ற சிவநாமத்தைப் புகழ்பெறத்தக்கதாக உச்சரித்து நின்ற மண்டபன் அம் முத்திமண்டபத்திலிருந்து சென்று பெரிய தனது மாளிகை வாயலில் நுழைந் தான். எ-று. (௫௭)

வாயிடைப் புக்கபோது வருந்தியீன் றெடுத்தவன்னை
யாயிடைக் கண்டுகொண்ட டடிபணிந் தனதுமைந்தன்

சேயிடைத திரிநதுபாவந தீர்நதனன போதுமுறறு
வீயிடைத தடைசெய்யாம னோநதுகண் டிடுகவென்றான்.

(இ-ள்.) வாசபபடியில நுழைநதபோது வருநதமுற்றுப பெறறவளாத்த தாயாாபாாதது நாயகனுகிய கூசுமாணடமுனிவா திருவடிகளில வணஙகி உமமுடைய குமாரன தூரமான இடஙகளில யாததிரைசெயது பாவமொழிநது வநதனன தேவரீர் தாமதமிலலாமறபோயப பாாததருளவீரெனறனள். எ-று. (௩௮)

என்றலும் வெளிவநதனனு னெழிற்சிவ சின்னத்தோடு
நின்றதும் பிறவுநோக்கி நெஞ்சஞ்சற றிளகிநீயிங
கொனறிய தெனனையெனறான முததிமண் டபத்தினுற்று
ருனறனை யழைததியெனன வுறறனனடியே னெனறான்.

(இ-ள) இபபடியெனறு மணடபனுடைய தாயாாசொலல, பிதா வெளியிலவநது குமாரன அழகுவாயநத சிவசினனஙகளோடு நினறிருபபதும மறறகுறிகளையும பாாதது மனது சறறே இரஙகி நீ யிஙகேவநதகாரணம் யாதெனறுகேடடக முததிமணடபததில உளள பெரியோாகள உமமை அழைததுவருமபடி சொனனமையால அடியேன வநதேனெனறான. எ-று. (௩௯)

அன்னது கேடடலோடு மருடகுண மனைவியோடு
முன்னருஞ் சிறப்புவாயநத முததிமண டபததையுறறுப்
பனனரு மங்குமேயோ ரெவரையும் பணிநதுநினறு
னனனல முறவிருததி யெனறலு நயநதிருநதான

(இ-ள.) மணடபனசொனன அவவாாததையைக கேடடவளவில இரஙகுகினற குணமுளள பததினியோடு கூசுமாணடமுனிவன நினைததறகரிய சிறபபுளள முததிமணடபததைச சோநது சொலலுககடஙகா மகிமையுளள அமமணடபததில இருககினற பெரியோாகளெலலோரையும வணஙகி நினறபோது அபபெரியோா இருமெனறுசொலல விருபபுடனிருநதனன. எ-று. (௪௦)

இருநதலு மவனைநோக்கி யெண்ணிலாப் பெரியோசியாருந
திருததகு நினதுமைநதன செய்தபாதகஙக டீர்நதான்
பொருநதம் துறவழைத்துப் போயநின தில்லஞ்சேர்தி
வருநதமொன றேனுங்கொள்ளே லெனறலு மறையோன சொல்வான.

(இ-ள.) அமமணடபததிலிருநத கூசுமாணடமுனிவனை அளவிலலாத பெரியோா யாவருமபாாததுச சிறநத உமமுடைய குமாரன, செயத பாதகஙகள ஒழிநதனன. அவனை யனபுடன அழைததுககொணடுபோய உமது வீடடில் சேர்ததுககொளளும யாதொரு களஙகமு மெணணவேணடாமென்றுசொனனபோது அமமுனிவன சொலலுகினறனன. எ-று. (௪௧)

அளவில்பா தகஙகள்செயதா னறிவிலாவெனதுமைந்த
னளவிலா யுகமததீஙகிற காறறிடு கழுவாயாக

வளவிலா நரகந்தோறு மழுந்தினுக நீர்தாரா
வளவிலாப பெரியீரெவ்வா றகனறதுமொழிமி னென்றான்.

(இ-ள்.) அறிவில்லாத எனது குமாரன் எண்ணிக்கையில்லாத பெரும்பா தகங்களைச்செய்தனன் அப்பாவங்களுக்குத்தகும்படி செய்வினைப் பிராயச்சித்தமாக அனந்த யுகங்கள் அளவுபடாத கொடிய நரகங்கள் எல்லாவற்றிலும் அழுந்திக் கிடந்தாலும் நீங்காது அப்படியிருக்க எவ்வாறு அப்பாவம் ஒழிந்தது அளவில் லாத மகிமையுள்ள பெரியோர்களே சொல்லியருளவேண்டுமென்றனன். எ-று. ()

என்றலுங் காசியெல்லை யெனனுமைங் குரோசஞ் சூழ்ந்தன
பொன்றலில் பெருமானுமம் பொய்யற உச்சரிப்பா
னென்றவெண ணீறுபூசிக கண்மணி யுவந்துபூண்டான
கொன்றனன முனனஞ்செய்த கொடியபாதக மனைத்தும்.

(இ-ள்) இப்படியாகச் சொன்னபோது (உம்முடைய குமாரன்) காசிப் பதியிலுள்ள பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷிணஞ்செய்து நித்தியராகிய விசுவநாத ருடைய திருநாமங்களைக் களங்க நீங்கும் விதம் அனபுடனுச்சரித்துச் சரீ ரம் நிறைய விபூதிதரித்து ருத்திராக்ஷமாலிகையைப் பிரியத்தோடு பூண்டிருப் பதால் முன்செய்த கொடுமையுள்ள எல்லாப் பாவங்களையும் ஒழித்துவிட்ட னன். எ-று (௪௩)

அன்றியு முரைப்பதொன்றுண் டரகர முழக்கஞ்செய்து
வென்றிசெ யைங்குரோசம் விதிப்படி வலஞ்செய்வோருக்
கொன்றிய மறமுமுண்டோ வுரைத்திற கழுவாயுண்டோ
கன்றிய வையங்கொள்ளேல் காதையொன் றுரைப்பாங்கேட்டி.

(இ-ள்) அதுவல்லாமலும் உமக்குத் தெரிவிக்கத்தக்கது ஒன்றிருக்கின் றது (யாதெனில்) ஹரஹரவென்கிற தொனியை இடைவிடாதெழுப்பிப் பாவங் களை வெல்லத்தக்க பஞ்சக்குரோசத்தை விதிவழியாக வலம் வரத்தக்கவர்களுக்கு அப்பாவங்களுண்டாகுமோ சொல்லிய இதைப்பார்க்கிலும் வேறே பிராயச்சித்த மொன்றிருக்கின்றதோ வருத்துகின்ற சந்தேகத்தை நீர் கொள்ளவேண்டாம். (அநுபவமான) ஒரு கதையைச் சொல்லுகின்றோம் கேட்பீராக. எ-று. (௪௪)

முந்தியகிரேதந்தனனின முனிவில்சாண் டிலியப்பே
ரந்தண னொருவனுள்ளா னறிவினு லேயந்தீதான
சந்தமா ரனையனுக்கோர் தனையைவந் துதித்தாளந்தக்
கந்தமார் குழல்விசாலக கணணியென றொருபேர் பெற்றாள்.

(இ-ள்.) முதலாகிய கிரேதாயுகத்தில் நல்லோரால் விரும்பத்தக்க சாண் டில்யனென்னும் பெயருள்ள ஒரு பிராமணனிருந்தான் தனதறிவினால் சந் தேக விபரீதங்களொழிந்தவன் அழகுவாய்ந்த அப்பிராமணனுக்கு ஓர் பெண் பிறந்தனள் வாசனை தங்கிய அளகபாரத்தையுடைய அப்பெண் விசாலாட்சி யென்கிற பெயர்பெற்றனள். எ-று (௪௫)

அன்ன புத்திரியையன்னு னவந்திமா நகர்வாழ்தீமை
துன்னருஞ் சுகுணனுப சுமந்தனென பவனுக்கீந்தான
பன்னருமனேயானறனனுர் படர்ந்தனன படர்ந்தபின்றை
யென்னரும் காமந்திர விருந்தனள் காசியந்நாள்.

(இ-ள) அந்தபபுத்திரியைப பிதாவானவன அவந்திமாநகரத்தில் வாழுகின்ற தீமையில்லாத சுகுணவானுகிய சுமந்தனென்னும பிராமணனுக்கு விவாகஞ் செய்து கொடுத்தனன சொல்லுவதற்கரிய (பெருமையுள்ள) சுமந்தன காசியை விட்டு தனது நகரத்திற்குப்போனுன. போனபினபு அரிய விரகாக்கினி சுடும படி அப்பிராமணமாது காசியிலிருந்தனள. எ-று. (௪௬)

காசியி லிருந்தமாது காமபா ணத்தாஞேந்து
பேசிய மைந்தரெனபார் பல்லரையும் பெட்டுக்கூடி
வீசிய நாணத்தோடு மிருபொரு ளுங்கவர்ந்து
மாசியல் குணத்தினுளாய் வைகினு வைகுநாளில்.

(இ-ள) காசித்தலத்திலிருந்த அப்பெண காமபாணத்தால வருந்தி ஜாதி பேதத்தை யொழித்து காமுகர்கள பலரையும விருமபிப புணர்ந்து நாணத்தை யறவொழித்து பெருமபொருள பறித்துக் களங்கமுள்ள குணத்தையுடையவ ளாய வசித்தனள அவவாறிருக்குநாளில. எ-று (௪௭)

மயனமுதிர திவட்குநல்கி வறியரே யானுரியாரு
மயனக ரத்துளாரு மவாயிவ ளழகுகேட்டுப
பயனுற வடைந்துவேணடும பலவுநல குதவிக்கூடிச்
செயனமகிழ்ந திருந்தாரிநதத தீமையிற சிறந்தாளனனுள்

(இ-ள) காமுகா யாரும அதிக மயக்கங்கொண்டு இப்பிராமணமாதுக்குக் கொடுத்துக் கூடி வறியரானுர்கள சமீபநகரத்திலிருப்பவர்களும இவளழகைக் கேள்வியுற்று விருமபி காமசுகத்தைப பெறுமபடி யிவவிடம்வந்து வேணடிய பலவற்றையுங் கொடுத்துச சேர்ந்து இவளுடைய செய்கையைக் களித்திருந்தார்கள இவ்வண்ணமான கொடுமையில அப்பிராமணமாது சிறந்தாள எ-று ()

தெள்ளிய மறையோர்மார்கக சிரமதி யைங்குரோச
மொள்ளிதிற சூழப்புகக ருதனினும் விருப்புளாள்போற
கள்ளியு மனேயாமேனி கலந்தலுட் கொண்டுசென்றுள்
வள்ளிய துர்க்கர்குண்டம் வதிந்தனர் மறையோரியாரும.

(இ-ள) தெளிவுள்ள பிராமணர்கள மாகமாதத்தில பஞ்சக்குரோசப பிரதட்சணத்தை யறிவு விளங்குமபொருட்டுச செய்ய எத்தனித்தார்கள. அதனினும விருப்பமுடையாள போன்று அப்பிராமணருடன கூடவேணடுமென னும எணணத்தை மனதிற்கொணடு அவவிணுசகியும யாத்திரைபோனுள. வளப்பமமைந்த துர்க்கர்குணடத்தில அப்பிராமணர்கள யாவருந தங்கியிருந்தார்கள. எ-று. (௪௯)

அனையரும் பிரியாள்வைகி யவர்மனம் வசமாசசெய்து
நினைவரும பொனபூணாதி நினைநதவா கவர்நதுகொணடு
துனையமற றிரண்டாநாளிற றொககவம் மறையோரோடுங்
கனைகட லுலகமேததுங் கருததம கேசம்போறறி.

(இ-ள) அவவஞசகியும பிரியாம லவாகளுடனிருநது சிலர் மனததை வசஞசெயது நினைததறகரிய பொருளகளையும ஆபரணாதி பலவறறையும நினைநத வாறு கிரகிததுககொணடு (அவருடனகூடி) இரணடாநாளில சூழநத பிராமண ருடன ஒலிககினற கடலாறசூழபபடட உலகத்தாரால றுதிககததகக காததமகே சமெனனு மாலயததை விரைவாகவநது வணஙகி எ-று. (௫௰)

திகழ்தர மூன்றுநாளிற் றெகளியைச சேவைசெய்து
புகழுமிக நாலாநாளிற பொலியிரா மேசம்போறறி
யகழ்வினை வருணாநான மவரொடுஞ் செயதுபின்ன
ரிகழ்தலில் காசிமாச்சி ரிசைததிடு மவர்பாறகேட்டாள்.

(இ-ள.) மூனறாவது தினததில தெகளி விநாயகரை விளககமாகசசே விதது நாலாவது தினததில மிககபுகழோடு விளஙகுகினற இராமேசமெனனு மாலயததிலிருககினற இராமேசரைவணஙகி அஙகுளளதும பாவததையொழிப பதுமாகிய தீாததததில முழுககாடுதலை அவாகளோடுசெயது பினனா புகழுளள காசிததலததின மகிமையை விரிததுரைககும பெரியோாகளிடததுத தானுங கேளவியுறறனள எ-று (௫௧)

வளமலி காசிவைபபின மானமியங கேடகும்போது
கிளாதரு காசிமேவிப பாதகங கெழுமச்செயவோ
ரளவறுங காலஙகால வயிரவ ராணையாறறி
னுளபல துய்ரததாழவ ருணமையே யெனறல்கேட்டாள்.

(இ-ள) வளபபம நிறைநத காசிததலததின மகிமையை முறையாகக கேடகுமபோது விளககமுறற காசிததலததிலிருநது தீவினைகளைச செயபவா கள காலவைரவருடைய தணடனைககுடபடடு அளவிலலாதகாலம பலவாயுளள துயரஙகளில சததியமாக மூழகுவாாகளெனபதையுங கேடடனள எ-று (௫௨)

கேடடலும் வெருவியநதோ வெனசெயதேன் கெட்டேனேயென்
றோட்டரும் வருததமேவி யுறறநல் லறிவுவாய்ப்புற
நீடடிய பொருள்களெல்லாம யாவருங் கொளககொடுத்தாள்
வேடடதன றொழிலைநீதது விபபிரா தமைவிளுவும.

(இ-ள) இவவாறு கேடடபோது மிகபபயநது ஐயோ எனனகாரியஞ செயதேன கெடடுவிடடேனேயெனறு நீஙகாககிலேசததை யடைநது புண ணியபாவஙகளைப பகுககும நலலறிவுதோனறி பாவவழியில தான சமபாதிதத பொருளகள பலவறறையும நலலோா யாவருங் கொளளுமபடி கொடுதது

இதற்கு முன்விரும்பிய கொடுந்தொழிலைக் கைவிட்டு அப்புராணபட்டனுஞ்செய்யும் பெரியோராகிய பிராமணரைப்பார்த்து வினவுகின்றனள். எ-று. (௫௩)

ஐயரே யடியேன்செய்த பாவத்துக் களவின்றுங்
வெய்யவப் பாவம்போக்கும் விதமெனக் கருண்மினென்ன
மையலான முன்னனுசெய்த மறமெலா மொழிந்துபோய்
தெய்யநீ யைங்குரோசனு சூழ்தலா லெம்மோடென்றார்.

(இ-ள்) சுவாமிகளே யானியோன்செய்த தீவினைகளுக் களவுகிடையாது, கொடிய அப்பாதகங்களை ஒழிக்கத்தக்கும வழியை அடியேனுக் கருளவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கப் பொருந்தும் விதமாக பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷணத்தை நீ எங்களோடுசெய்தலால இதற்கு முன் மயக்கங்கொண்டு செய்தகொடும்பாவங்கள் யாவும் ஒழிந்தனவென்றனர். எ-று (௫௪)

மேலுமிப் பாவச்செய்கை விழைதரல் வேண்டாவென்று
கோலும்ம் மறையோர்கூறக் குணங்கொடு பணிந்துபோற்றிச்
சாலுமற றைந்தாநாளிற கபிலதா ரையின்கணவந்து
மாலும்வெம் பாவமெல்லா மாற்றினள் விசாலகக்ஷணி.

(இ-ள்) இனிமேல இப்பாவத்தொழில்களை அணுவளவும் விரும்பவேண்டாமென்று கூடியிருந்த அவ்வேதியர் கூற குணமென்றுட்கொண்டு அவர்களை வணங்கித் துதித்து ஐந்தாவது தினத்தில் கபிலதாரைக்குவந்து ஸ்நானஞ்செய்து மயக்கத்தாற்செய்த அகொடும்பாவங்களெல்லாவற்றையும் விசாலாக்ஷினெனும் பிராமணமாது ஒழித்துவிட்டனள் எ-று (௫௫)

மற்றுமந் நின்றுறுநாள் வருணசங் கமத்தில்வந்து
முற்றவங் கியற்றத்தக்க பூசையாதிகண முடித்து
கற்றவர் புகழுமுத்தி மண்டபங் கலந்துபற்றென
றற்றவ ருளத்துமேய வகிலநா யகனைப்போற்றி.

(இ-ள்) அக்கபிலதாரையிலிருந்து ஆறுவதுதினம் வருணசங்கமத்துக்கு வந்து ஸ்நானஞ்செய்து அவ்விடத்துச் செய்யத்தக்க பூஜையாதிகளெல்லாவற்றையுமமுழுவது முடித்து அறிவுடையார் புகழத்தக்க முத்திமண்டபத்திற்கு வந்து அகப்பற்று புறப்பற்றுக்களொழிந்த மெய்யடியாருள்ளத் தெழுந்தருளும் விசுவநாதனை வணங்கி எ-று. (௫௬)

சுத்திமிக் கடைந்தாளுற்றூர் வெறுத்தில்ர் சூழ்ந்துகொண்டார்
முத்தியு மடைந்தாள்பின்ன ரென்றனர் துபோனமோக
சித்தியென மகனுஞ்சுத்தி சேர்ந்தனன கொல்லோவென்று
பத்திமா முனிவனகேட்டான் யாவரும் பட்டாங்கென்றூர்.

(இ-ள்) விசாலாக்ஷியெனனும் பிராமணமாது மிகுந்த பரிசுத்தத்தை யடைந்தனள். பந்துக்கள் வெறுக்காமல சூழந்து அங்கீகரித்தனர். பின்பு முத்தியடைந்தனளென்று அப்பெரியோர்கள் கூறக்கேட்டு சிவபக்தியுள்ள கூக

மாணட்முனிவன அதுபோலப பெருமயககமுளள எனது குமாரனும பரிசுத தததை யடைநதாஞேவெனறு கேடடனன. பெரியோாகள யாவரும இது உணமை நூறறுணிவெனறனா. எ-று (௫௭)

உண்மையாயினு மனனுஞே டுறறுஞக் கொளளல்வேணடேன
வண்மைசால் பெரியீரெனறுன மறறவன வார்தறைதகேட்டுத
தணமைசான முனிவர்முததி மணடபஞ சாநததேவ
ரெண்மையே யுணமைசொல்வா ரிரிககரின் ஊயமெனறுர்

(இ-ள.) உணமையாஞலும அமமணடபஞகிய வெனகுமாரனுடனிருநது போசனஞசெயயமாடடேன சததியததிற சிறநத பெரியோாகளேயெனறு கூறிய கூசுமாணடமுனிவன வாாததையைககேடடு சாநதசீலராகிய அபபெரியோாகள இமமுததிமணடபததில வீறறிருககினற தேவாகள உமமுடைய சநதேகம நீஙகுமபடி சததியததை யெளிதாகத தெரிவிபபாாகளெனறனா எ-று ()

எனறலு மிரவிதுணடி யேறறமார் தணடபாணி
மனறவெவ வரமுநலகும் வயிரவா திருமாலேஞே
ரோனறவங் கொருசாரமேவி யுலகெலா முணமைதேர்நது
கனறல் செயதுயரநீககத தனிததனி கழறலுறருா.

(இ-ள) இவவாறுக அமமுததிமணடபததிலிருநது பெரியோாகள சொனனபோது, எலலா உலகததாரும பஞசககுரோசப பிரதக்ஷணததின மகிமையறிநது வருநதுகினற துனபததினீஙகி இனபமுறுமவணணம துணடிராஜகணபதி, சூரியமூாததி, பெருமைதஙகிய தணடபாணி, எவவித வரஙகளையும பூாணமாகததருகினற வயிரவககடவுள, விஷ்ணுதேவா முதலாகிய மறறைததேவரும அமமணடபததின வேறுவேறிடஙகளிலிருநது தனிததனியே சொலலத தொடஙகினா எ-று (௫௯)

மதிததிடு மைங்குரோசம் வலஞ்செய்யும் வலததிஞனுந
துதிததிடு காசிமேனமை சொறறிடக கேடடலானும்
ப[illegible]ததிடு கொடியபாவம் யாவும்போயப பாறுமென்றுன்
றிதிததிடு தொழினமேறகொணட திகிரியந தடககைசசெமமல

(இ-ள) உலகததை ரக்ஷிககினறதொழிலை மேறகொணடு அழகிய அஸததததிற சககரமேநதிய விஷ்ணுதேவா, அறிவுடையரால மதிககததககப பஞசககுரோசப பிரதக்ஷணஞசெயத புணணியபலததிஞலும, துதிககததகக காசிமகிமையைச சொலலக கேளவியுறறதஞலும, நிலைதத கொடியபாதகஙகளெலலாமொழிநது மணடபன பரிசுததததை யடைநதனனெனறு கூறினா. எ-று. ()

பரசிவ நாமமெனறே பறபல மறையுஙகூறும்
வரமிகு காசிநாமம் வாயுரை செய்தலானும்
புரகரன் விசுவநாதன பொஙகுசீா கேட்டலானும்
விரவுபா தகமனைததும் வீதரு மெனறுனறுணடி.

(இ-ள்) துண்டிராஜகணபதியானவன் பலபல வேதங்களெடுத்துரைக்கின்ற பரசிவநாமமென்று சொல்லத்தக்கதும் பெருவரங்களைக் கொடுக்கத்தக்கதுமாயுள்ள காசியென்னும் திருநாமமந்திரத்தை நிரந்தரம் வாயினாற்சொன்னமையாலும் திரிபுராரியாகிய விசுவநாதருடைய பெரும்புகழைக் கேட்டமையாலும் இம்மண்டபன் செய்த கொடும்பாதகங்களெல்லாமொழிந்து சுத்தனானானென்று கூறினன். எ-று (௬௧)

காசியி னிருந்துபாவங் கருதினோர் செய்தோர்யாரு
மாசியல் கும்பியெல்லாம் வதிவாநம விசுவநாதன
பேசிய வைங்குரோசம் பேணுபு சூழ்வாராகிற
றேசினமேம படுவரெல்லாந தீநதெனறுன றணடபாணி.

(இ-ள்) காசித்தலத்திலிருந்து பாவஞ்செய்ய நினைத்தவர்களும் செய்தவர்களுமாகிய இவர்கள், குரூரமுள்ள கொடிய நரகங்களெல்லாவற்றிலும் அழுந்தி வருந்துவாராயினும் நமது விசுவநாதரால் எடுத்துரைக்கின்ற பஞ்சகுரோசத்தை விரும்பிப் பிரதக்ஷிணஞ் செய்வாரானால் எல்லாத் தீவினைகளும் கழிந்து திருவருட் பிரகாசத்தில் மேலாவரென்று தண்டபாணிக் கடவுள் கூறினன் எ-று. (௬௨)

மன்னிய காசிவைப்பின வதிநதுபா தகஞ்செயவோரைப்
பனனிய கொடியதண்டம பண்ணலென றனமையேனும
துனனிய வைங்குரோசஞ் சூழ்நரை யொனறுஞ்செயயேன
மனனிய வுணர்வீரென்று வயிரவன விளம்பினனே.

(இ-ள்) நிலைபெற்ற மகிமையுள்ள காசித்தலத்திலிருந்து பாவங்கள் செய்கின்றவர்களைப் பிரபலமாகக் கூறுகின்ற கொடுந்தண்டனைகளைச் செய்தல் என் தியற்கையாயினும் நிறைந்த மகிமையுள்ள பஞ்சகுரோசப் பிரதக்ஷிணஞ்செய்வாரை ஒரு துன்பமுஞ் செய்யேன் நிலைபெற்ற அறிவுடையோரே என்று வயிரவக்கடவுள் கூறினன் எ-று (௬௩)

நல்வினஞ் சேர்தல்காசி வலஞ்செய லருகாசிச்சீர்
புல்லிய கேட்டலன்ன பூரணி விசுவநாத
னலலியங கமலபாத மனபொடு போறறலின்ன
வல்லியல் பாவமெல்லா மாறறுமென் றுனமார்த்தாணடன.

(இ-ள்.) சாதுசங்கசேவைசெய்தல் காசியில் பஞ்சகுரோசப் பிரதக்ஷிணஞ்செய்தல் காசிமான்மிய முழுவதுங் கேட்டல் அன்னபூரணியுடையவும் விசுவநாதருடையவும் அகவிதழ்களையுடைய அழகுவாய்ந்த தாமரைமலரையொத்த பாதங்களில் அன்புடன் வணங்கல் இவைகளைச் செய்யின் கொடும்பாதகங்கள் யாவும் நீங்குமென்று சூரியதேவன் கூறினன். எ-று. (௬௪)

தனித்தனி யிவ்வாறோதி மண்டபன றவாதபாவ
முனித்தலை மையரேயைங் குரோசஞ்சூழ் முயறசியாதி

யினித்தமற் றெவையுஞ்செய்தா ளிரித்தனன் பாவமெல்லா
மனித்தனென் றெண்ணற்ரீது வானவனவன்காணென்றார்.

(இ-ள்) வேறுவேறு தேவர்களுந் தனித்தனி இவ்வாறு சொல்லி முனி வர்களே இம்மண்டபன் பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷணஞ்செய்தல் முதலிய நன் முயற்சிகள் யாவையுஞ் செய்தனன். ஆதலால் கெடாத கொடும்பாதகங்களை யொழித்தனன். இவனை மனிதனென்றெண்ணுதல் பாவமாகும் தெய்வத்தன் மைவாய்ந்தனனென்று கூறினார் எ-று (கூரு)

முத்திமண் டபத்துவானோர் மொழிந்தசொற் கேட்டாங்குள்ளார்
சத்திய மென்றுதாழ்ந்தார் தந்தையு மகிழ்ச்சிபூத்துப்
புத்திரன் றனையழைத்துப் போயினன் குரோசச்சூழவே
சித்தியென் றுளந்தெளிந்தார் செகத்தலத் துள்ளாரியாரும்.

(இ-ள்) முத்திமண்டபத்திலிருக்கின்ற தேவர்கள் சொன்ன வார்த்தை யைக்கேட்டு அவ்விடத்திலிருந்தவர்கள் யாவரும் இது உண்மையேயென்று வணங்கினார்கள் பிதாவாகிய கூசுமாண்டமுனிவனும் பிள்ளையாகிய மண்ட பனைப் பெருங்களிப்புடன் அழைத்துக்கொண்டுபோனான் உலகத்தாரெல்லோ ரும் மகாபாதகங்களை நாசஞ்செய்வது பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷணமேயென்று துணிந்தார்கள் எ-று (கூகூ)

மண்டப னம்பொற்பாத மருவியின் புற்றுவாழ்ந்தான்
கொண்டலங் குழலாய்தோந்தாய் கொல்லென வுரைத்தானையன்
பண்டரு மொழியாண்மிக்க மகிழ்ச்சியிற் பரவிப்போற்றி
யெண்டரு கழுவாயுண்மை யிற்றெனத் தெளிந்தேனென்றாள்

(இ-ள்.) கரியமேகம்போலுங் கூந்தலையுடைய உமையே அம்மண்டபன் நமது அழகிய திருவடியிற்கலந்து முத்திபெற்றனன் இதைத் தெளிந்தனையோ வென்று சிவபெருமான் கட்டளையிட சுரமமைந்த மொழிகளையுடைய உமா தேவியார் பேரன்போடு வணங்கித் துதித்து எளிதாகச் செய்யும் பிராயச்சித்தத்தி னுண்மை இதுவாகுமென்று தெளிந்தேனென்றனள் எ-று (கூஎ)

மண்டபன் முத்தியடைந்த அத்தியாய முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் கூ-கசு திருவிருத்தம். ருகூடு.

திருச்சிற்றம்பலம்

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

பத்தாவது பஞ்சக்குரோசப்பிரதக்ஷண வியல்புரைத்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

ஆலமார்களத் தண்ணலை யடிதொழுதமமை
கோலமார்தரு காசியைங் குரோசமுஞ் சூழ்தல்
போலவோர்கழு வாயிலையென்றருள பூதது‌ச
சாலவோதினை சூழ்தரு மியல்புஞ்சாற் றெனறுள்.

(இ-ள.) காளகண்டத்தையுடைய மஹாதேவர் பாதங்களில் உமாதேவி யார் வணங்கி அழகு நிறைந்த காசித்தலத்தில் பஞ்சகுரோசப் பிரதக்ஷணஞ் செய்வதற்குச் சமானமான பிராயச்சித்தம் வேறே யில்லையென்று திருவருளசுரந்து விபரமாகத் திருவாய்மலர்ந்தருளினீர் பிரதக்ஷணஞ் செய்யவேண்டிய முறையையும் கட்டளையிடுமென்று பிரார்த்தித்தனர் எ-று. (௧)

என்றபோதினி லெம்பிரானமு றுவலித் திமயக்
குன்றமாமக ளேகுறிக் கொண்டுநீ வினவு
னன்றவாமுல கிற்குபகாரமா கவிலவா
மென்றுகூறுத லுற்றனனெம்மையா ளுடையான

(இ-ள) இப்படியென்று கேட்ட காலத்தில் எம் தாண்டவராகிய மகா தேவர் புன்னகைசெய்து இமாசலராஜகுமாரியே நீ லக்ஷியம் வைத்துக் கொண்டு வினவுதல் நன்மையாகும் உலோகோபகாரமாகத் தெரிவிப்போமென்று சொல்லி என்னை (அடியேனை) அடிமையாகவுடைய சிவபரஞ்சோதி திருவாய்மலர்ந்த தொடங்கினர் எ-று (௨)

பதியெனப்படு மெமக்கினிதாகிய பதியாயக்
கதியளித்திடு காசியைங் குரோசமுஞ் சூழ
மதியுரைத்திடி னைப்பசிகார்த்திகை வயக்கம்
பொதியுமார்கழி யாய்விம்மூன்றுமே பொருந்தும்.

(இ-ள) பதிப்பொருளென்று வேதங்களாலுரைக்கத்தக்க எமக்கு இன்ப மயமாகிய தலமாகவும் மோக்ஷத்தைக் கொடுப்பதாகவுமுள்ள காசிப்பதியில் பஞ்சகுரோசப் பிரதக்ஷணம் செய்கின்ற மாதங்களைச் சொல்லுமிடத்து விளக்கமமைந்த ஐப்பசி, கார்த்திகை, மார்கழி ஆகிய வி்மூன்று திங்களே தகுதியாகும். எ-று. (௩)

மாசிபங்குனி சித்திரைமற்றவை காசி
யாசிசேருமித் திஙகளுமபொருநதுமச் செயலை
கேசியாவெழு தலைச்செயுநாட்குமுன னிகழநாள்
விசிமோதகந துணடிமாலகளிறறினை விழைநது.

(இ-ள்.) மாசி, பங்குனி, சித்திரை, வைகாசி இந்த மாதஙகளிலும் பஞசக குரோசபபிரதக்ஷணஞ செயயலாம. அநதப பிரதக்ஷணததை உததேசிததுச செயகினற தினததிறகு முனனாளில பெருமைபொருநதிய துண்டிராஜகணபதி கு விருபபோடு மோதகநிவேதனஞசெயது எ-று (ச)

போறறியனறவி சுண்டிராப்பொருநதினை விழைச்சு
மாறறிபுததர நடவைநீர மறறைநாளாட
லாறறிநம்மையு நினனையும்பூசைசெய தல்லல்
காற்றிநனகருண முத்திமணடபததினைக கலநது.

(இ-ள்.) வணஙகித துதிதது அனறு அவிசுபோசனஞசெயது இரவில பததினியோடு சோராது தனியே சயனிதது, மறுதினத்தில உததரவாஹினியாகச செலலுகினற கஙகாதீாததததில ஸநாநஞசெயது நமமையும உனனையும பூசை செயது மனோவருத்தததை யொழிதது தரிசிததோருக கருளைததருகினற முததி மணடபததைச சோநது. எ-று (ரு)

மறிதாாமன மாதிமூன்றுனும்வெம் மறங்க
ளறிதாாதியற் றினுமறிந தியறறினுமவைகள்
செறிதாாதழிந தருளுநியெனறுசிந் தததுக
குறிதாாமிளிர் காபபெனுஞசஙகறபஙகூறி

(இ-ள) தடுததறகரிய மனம வாககுக காயமெனனு மூன்று கரணததினாலுங கொடிய பாதகஙகளை அபுததிபூாவமாகச செயதிருநதாலும புததிபூாவமாகசசெயதிருநதாலும அவைகள, (அடியேனை) அணுகாதிருககுமபடி யருள செயயவேணடுமென்று தியானிததுககொணடு விககினம வாராது பெருமையோடு பாதுகாககினற சஙகறபததை (விதியாகச)சொலலிககொணடு. எ-று.(சு)

பரோபகாரஞ்செய் தலஙகுமிக காசியிறபஞ்சக்
குரோசயாததிரை செய்கினறேன சோதியாய்க்குலவி
யரோவிளஙகிலிங கததினையகததுளே நினைநது
சரோருகபபதந தநதுநனகருளெனறு சாறறி.

(இ-ள) ஏழைகளுககுப பொருளமுதலியவைகளைக கூடுமானது கொடுதது அலஙகாரமமைநத இககாசிததலததில பஞசககுரோசயாததிரை செயயப போகினறேன சோதிவடிவமாக வியாபிதது விளஙகுகினற இலிஙகமூாததியே யெனறு மனதிற சிநதிததுத தாமரைமலாபோனற திருவடிகளைததநது பாதுகாததருளவீரெனபதாகச சொலலி. (எ-று) (எ)

கருதுதுண்டிமுன ஞயவைமபானறு கணேசா
பொருதுசூர்முத றடிநதவர் வயிரவப்புததேண்

மருவுமாலடி வழிபவாமதிமுடிப் பிரானர்
வெருவுறுற்படை விள்க்குளை யுருத்திரர் பிறரும்.

(இ-ள.) அறிவுடையோரால சிநதிககததகக துணடிராஜ கணபதிமுத லாகிய ஐம்பத்தாறு விநாயக மூாததிகளும், பெருமபோா செயது அசசததை உணடாககுததறகு முதலவனுகியசூரனைக கொனற முருககககடவுளும, வயிரவக கடவுளும, கலலாலவிருக்ஷததடியிற றஙகிய தடசிணுமூாததியும, சநதிரசேகர ருமு, அசசததைத தருகினற சூலாயுதம விளஙகிய கையையுடைய உருததிர கண ஙகளும எ-று (அ)

அன்னமூர்பவ னரியெனும பதின்மர்மற் றுலோன்
பனனருங்கதிர் பரப்பிடும பனனிருபதங்கர்
நனனாமேவிய கவுரிமு னெழுநலமாத
ரெனனரும்பிரி யாதுநாளுளும் வீறறிருக்க.

(இ-ள) அனனவாகனததை நடததுகினற பிரமதேவனும், விஷ்ணுவின தசாவதார மூாததிகளும, சநதிரமூாததியும, சொலலுவதறகரிய கிரணஙகளை விரிககினற் தாததுருமுதலிய பன்னிரணடு சூரியாகளும, நனமையை விருமபி யகவுரிமுதலாகிய சததமாதாகளும, மறறையாகளும பிரியாது தினநதோறுஞ் சூழும் இருகக. எ-று. (க)

விஷ்ணுவின தசாவதாரமாவன மசசம, கூாமம, வராகம, நரசிஙகம, வாமனன, பரசுராமன, இராமன, பலபததிரன, கணணன, கறகி எனபனவாம. பன்னிரணடு சூரியாகளாவாா தாததுரு, சககரன, அரியமன, மிததிரன, வருணன, அஞசுமான, இரணியன, பகவான, திவசசுவான, பூடன, சவிததிரு, துவடடன, எனபவாகளாம சததமாதாகளாவாா கவுரி, அபிராமி, மாயேசுவரி, நாராயணி, வராகி, இநதிராணி, சாளி எனபவாகளாம

இருக்கும்விச்சுவ நாதனையிருவினை யனைத்து
முருக்குமமபிகை யனனபூரணியைமுற சூழந்து
பெருக்குமனபொடு பரவசமடைநதருள் பெறறுத்
* தருக்கு நீஙகுறக் குவிததனா தலைமிசைக கொண்டு.

(இ-ள) எழுநதருளியிருககினற விசுவநாதரையும, இருவினைபபகுதிகளாவையும ஒழிததருளும அனனபூரணியாரையும முனனே பிரதக்ஷணஞ்செயது பேரனபினுல பரவசமடைநது அநுமதிபெறறுககொணடு அகஙகாரம நீஙகுமபடி இருகரஙகளையும சிரமேறகுவிதது எ-று. (ம)

தண்டபாணியைக கேததிரபாலனைத தாழ்நது
வணடறுமலா மலிமணி கன்னிகை வதிநது
கொணடகாதலிற படிநதுமே லெழுநதுகை குவிததுத்
துண்டமாமதி யணிசிததி யானையைத தொழுது.

(இ-ள) தணடபாணியையும வயிரவககடவுளையும வணஙகி வணடுகள நீஙகாதமலாகள் நெருஙகிய மணிகாணிகையில வசிதது நீஙகாப் பிரியததோடு

* தருக்கு = அகஙகாரம

மணிகாணிகா தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ் செய்து கரைமேல்வந்து இருகரங்களையும் குவித்து பெருமைதங்கிய இளம்பிறையணிந்த சித்திவிநாயகரைப்பணிந்து எ-று.

பரயமாமணி கன்னிகேச்ன்பதம் பணிந்து
தூயவப்புனற கோட்டிடைத் துலங்குகங்கேசர்
நேயமாரில ளிதைசரா சந்தநின் மலனசி
ராயபோருட் சோமநாதரையடி வணங்கி.

(இ-ள) பரவிய பெருமையுள்ள மணிகாணிகேசுரா திருவடிகளை வணங்கி பரிசுத்தமுள்ள அம்மணிகாணிகாதீர்த்தக கரையில விளங்கும கங்கேசுரரையும கருணைநிறைந்த லளிதாசத்தியையும சராசந்த நின்மலரையும சிறப்புறற பெருங்கருணையுள்ள சோமநாதரையும திருவடிகளில வணங்கிக்கொண்டு.எ-று

தூயதாலப்பி யேசுரர் சூலடங்கேசர்
பாயசீருடைத தெசாவசு மேதபண்ணவர்நன்
காயசீருடை வராகமூர்த தியாடியார்கருத்
தீயதீர்த்தருள் சண்டிகே தாரராநதிருத்தா.

(இ-ள) பரிசுத்தமுள்ள தாலப்பியேசுரரையும், சூலடங்கேசுரரையும், பரவிய சிறப்புள்ள தெசாவசுமேத பண்ணவரையும, நன்மைய்றசிறந்த வராகமூர்த்தியாரையும அடியார்களுக்குத் துன்பங்களை யொழித்தருளகின்ற சண்டிகேதார நாதரையும, எ-று. (௧௩)

சங்கமேசுர ரனுமந்தே சுராநலந தவாத
துங்கமேவுலோ லார்க்கேசா தோனறுமப்பேர்முற்
றங்கமேவிய கணபதி முதலியோர் தம்மைப்
பங்கமேவுறு மலர்கொடு பூசனைபண்ணி.

(இ-ள்.) சங்கமேசுரரையும அநுமந்தேசுரரையும நன்மை மாறாது பரிசுத்தமவாய்ந்த லோலார்க்கேசரையும உண்டாகிய தேவர்களைச் சூழ்ந்து பரிவார தேவர்களாக வீற்றிருக்கின்ற விநாயகா முதலான தேவர்களையும பரிசுத்தமுள்ள புட்பமுதலிய உபகரண திரவியங்களால பூசைசெய்து எ-று. (௧௪)

மன்னுதூக்கைகுண டத்துநீர் படிந்துமாநிலத்து
மின்னுதுர்க்கையைத துர்க்கைவிநாயகனறனைப்
பன்னுபூசனை புரிந்துவேதியாககனம் படைத்து
முன்னுதோத்திர மாதியாநித்திரை முருக்கி.

(இ-ள) நிலைபெறற தூக்காகுண்டதீர்த்தத்தில ஸ்நானஞ்செய்து பெரிய உலகத்தில விளக்கமமைந்த தூக்காதேவியையும, தூக்கைவிநாயகரையும விதிப்படி பூசைசெய்து பிராமணர்களுக்குப போசனஞ்செயவித்துச சிந்திக்கத்தக்க தோத்திர முதலானவைகளால நித்திரை செய்யாதிருந்து. எ-று. (௧௫)

புரியும் யாத்திரை யூறொழித்தருளென்று புகன்று
விரியுமேன்மைசால் விடுவச்சேனரைப்பதம் பணிந்து

பரியுகெல்லெனாற் கருத்தமகேசனைப் பணிந்து
தெரியும் புண்ணிய கருத்தமதீர்த்தநீர்தோய்ந்து.

(இ-ள்.) செய்கின்ற பஞ்சகுரோச யாத்திரைக்குவரும் விரோதங்களை நீக்கியருளவீரென்று சொல்லி மேலான பெருமையிற் சிறந்த விஷ்வக்சேனருடைய பாதங்களிலவணங்கி விரும்பத்தக்க நெல்லினுலும் எள்ளினுலும் காத்தமகேசனை அர்ச்சித்து வணங்கி யாவரும் அறியத்தக்க புண்ணியவடிவமாகிய காத்தம தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து. எ-று. (கசு)

கருத்தமப்பெயர்க கூபத்தைக்கண்டுகை குவிப்போர்
வருத்த நீக்கிடுஞ் சோமநாதரைமணி மன்று
ணிருத்தமாவிரு பாக்ஷநீலகண் டரைக்கண்
டருத்தமார்தரு பூசனையன்புட னுற்றி.

(இ-ள்) காத்தமகூபமெனனும் பேர்பெற்ற கிணற்றையுந் தரிசித்து கை குவித்து வணங்குகின்றவர்களுடைய கிலேசத்தைமாற்றியருளும் சோமநாதரையும், அழகிய சபையினிடத்து நடனஞ்செய்கின்ற விரூபாக்ஷரையும் நீலகண்டரையும் தரிசித்து நிறைந்தபலனைத்தரும் அவர்களை அன்போடு பூசைசெய்து. (கஎ)

அன்னதேத்தினுஞ் சிராத்தமோ மாதிகளாற்றி
யின்னறீர்தர மறையவர்க் கின்னமுதூட்டி
மன்னமேவிய கருத்தம கேசநின்னருளா
லென்னலூறுவந் திடினுநீ குகவெனவிரந்து.

(இ-ள்) அவ்விடத்தில் சிராத்தம் ஓமமுதலானவற்றைச்செய்து துன்ப மொழியுமவகையாக பிராம்மணர்களுக்கு இனியபோசனஞ் செய்வித்து நிலையான பிரியத்துடன் வீற்றிருக்கின்ற காத்தமகேசரே அடியேனுக்கு என்னதுன்பம் வந்தாலும் உனது கருணையினால் நீக்கியருளகவென்று குறையிரந்து. எ-று. (கஅ)

பிராத்காமத்தை யடைந்தவட் பிறங்குநீ ராடித்
தராதலம்புகழ் தருகண நாதர் * சாமுண்டி
பராவுமோக்கவீ சுரர்கரு ணேசர்பத்திரே
யொராத்சீர்விக டாதேவி யுன்மத்த † வடுகர்.

(இ-ள்.) பிராத்காமமெனனும் தீர்த்தத்திற்குட்போய் பரிசுத்தமுள்ள தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து உலகத்தாரால் துதிக்கப்படுகின்ற கணநாதரையும், சாமுண்டிதேவியையும், வணங்கத்தக்க மோக்ஷவீசுரரையும், கருணேசுரரையும், பத்திரேசுரரையும், மாறாத சிறப்புள்ள விகடாதேவியையும், உன்மத்த வடுகரையும். எ-று. (கக)

மேயநீலேசர் தரலகூடேசா நல்விமலை
யரயநந்திகே சுராபிருங் கிசரை யடுத்து

* சாமுண்டி - காளிகாதேவி. † வடுகர் - வயிரவமூர்த்தி.

நேயமார்தரப் பூசித்து நிறைநல மளிக்குங்
தாயதோங்கு தருவசாகரப்புன றுணடி.

(இ-ள.) விருமபததகக நீலேசனையும, காலகூடேசனையும, விமலாதேவியை
யும, நநதிகேசுரனையும, பிருஙகீசனையும, தரிசிதது பேரனபுடன பூசைசெயது
பிரபல சுகததைததருகினற கநதருவசாகரதீாததததைக கடநதுபோய எ-று (௨0)

வீமசண்டியில் வீமசணடியைத தொழுதாடிக
காமாசணடவி நாயகன பரிதிகநதருவ
னேமவீசனி ராமனிரததாடசியீசன
றேமில்பூசனை புரிநதவாருள்செயத துதிததது.

(இ-ள) வீமசணடிககுபபோய வீமசணடியை வணஙகி வீமசணடி தீாததத
தில முழுகி வனபபுவாயநத சணடவிநாயகனையும, சூரியதேவனையும, கநதருவீ
சனையும, நேமவீசனையும, இராமேசனையும, இரததாடசியீசனையும, களஙகமறற
பூசைசெயது அவாகள அருளவேணடுமெனறு தோததிரமபணணி எ-று. (௨௧)

அஙகுநின்றுசென றெற்றைததாட் கணேசனை யடைநது
பொஙகுமெள்ளினு லரிசியாற பூசனை புரிநது
தங்குமங்கின்று போயச்சிநது நதியகஞ்சார்ந்து
நங்குதீர்மகா வீமேசர் வயிரவ நாதர்

(இ-ள) அவவிடதது நினறுமபோய ஏகபாதவிநாயகனையடைநது மேலாகிய
எளளினுலும அடசதையாலும பூசைசெயது அவவிடதது நினறுமபோய சிநதுநதி
யையடைநது குறறமிலலாத மஹாவீமேசனையும, வயிரவநாதனையும எ-று (௨௨)

ஏயும்வைரவி யியல்பூத நாதாசோமேசா
வேயுங்காலநா தனகவாத தீசாகாமேச
ராயுஞ்சுநதர கணேசாபத திராருட்கணேசா
தோயுமினனர்பூ சனையெலாம் விதிப்படிதுலககி

(இ-ள) பொருநதிய வயிரவிதேவியையும அழகுளள பூதநாதனையும சோ
மேசனையும காலநாதனையும கவாததீசனையும, காமேசனையும ஆராயததகக சுந
தரகணேசனையும பததிரேசனையும அருடகணேசனையும மேறகணட இததே
வாகளுடைய பூசைகள யாவும விதிவழியாக விளஙகசசெயது எ-று (௨௩)

மாண்டதெகளி விநாயகர் பொனனடிவணஙகி
நீண்டகனனன்மோ தகமவலாதிக ணிரப்பிக
கூண்டமறறவா பாறபதினறுவரைக் கும்பிட
டீண்டவுததண்ட ருககலே சுராடியிறைஞ்சி.

(இ-ள.) மாடசிமையுளள தெகளிவிநாயகருடைய பொனபோனற பா
தஙகளில பூசிதது வணஙகி உயாநத கருமபு, மோதகம, அவல் முதலானவை
களை நிறைவாகவைதது நிவேதிதது அவவிநாயகா சமீபததிலுளள பதினறு

கணேசர்களையும் வணங்கி உத்தண்டேசரையும், உக்ரலேசுரரையும் திருவடிகளில் வணங்கி எ-று. (உச)

பரவுபார்ப்பதி தவம்புரி யிடமெனப்பட்டு
விரவுசீரிரா மேச்சுரஞ்சார்ந்தவண் விழைந்து
கரவுதீர்தர வருணநா ணங்கணீந்தியற்றி
யுரவுசால்பிண்ட தானமுஞ் சிராத்தமுமுஞற்றி.

(இ-ள்) துதிக்கத்தக்க பார்ப்பதிதேவி தவஞ்செய்த இடமென்று சொல்லத்தக்க வியாபித்த புகழையுடைய இராமேசுரத்தையடைந்து அவ்விடத்துக்களிப்புடன் களங்கத்தை நீக்கத்தக்க தீர்த்தத்தில் முழுகி உறுதியைத்தரத்தக்க பிண்டப்பிரதானத்தையும் சிராத்தத்தையுஞ்செய்து எ-று. (உ௫)

சோமநாதனைக் குளம்பலம் வில்வத்தாற்றுலங்கக்
காமர்பூசனை செய்தயிராவதேசுரர்கட்
டாமமார்சடைப் பரதேசர் சத்துருக்கேச
ரீமமாடிலக்குமணேசரெழிலிராமேசர்.

(இ-ள்) சோமநாதரை வெல்லம், எள், வில்வம் இவைகளால் அன்புடன் விளக்கமாகப் பூசித்து அயிராவதேசுரரையும், தேன்றுளிக்கும் பூமாலையணிந்த சடையையுடைய பரதவீசுரரையும், சத்துருக்கேசுரரையும் மயானத்திலாடல் செய்யும் இலக்குமணேசரையும், அழகுவாய்ந்த இராமேசரையும் எ-று. (உசா)

ஆன்றமேன்மைசால் பூமீசர்நகுடேசராதி
யேன்றதேவரைப் பூசித்துச் சந்திவந்தனையே
யான்றமேவிடு தானமவா சமபலவுஞற்றித்
தோன்றவர்புரா ணுதியாற் கணடயிறுத்து

(இ-ள்) மாட்சிமையுள்ள பூமீசர் நகுடேசர் முதலாகத் தங்கிய தேவர்களைப் பூசைசெய்து பின்பு சந்தியாவந்தனைமுடித்து அழகுபெறும்படி விரும்பத்தக்க வஸ்திரமுதலிய பலவகையான தானங்களைச்செய்து அறிவுதோன்றும்படி ஆராயத்தக்க புராணுதி சிரவணத்தால் நித்திரையொழித்து எ-று. (உஎ)

இராமனன்புசெய தருச்சித்துப் போற்றிடவிருந்த
விராமநாதனை யெண்ணிறும வழுத்தினுமென்று
மிராமமாபல வின்புமீ வானையாத்திரையூ
றிராமலாக்கீ யருளெனவேண்டினனிரந்து.

(இ-ள்.) ஸ்ரீராமன் அன்போடு பூசைசெய்து வணங்கத்தக்கதாக வீற்றிருந்தவரும் சிந்தித்தாலும் துதித்தாலும் அழகு நிறைந்த பலவாயசுகங்களையும் கொடுத்தருள்பவருமாகிய இராமநாதேசுரரை வணங்கி யாத்திரைக்கு இடையூறுவராமல் அருளவீராகவென்று வேண்டிக் குறையிரந்து. எ-று. (உஅ)

வர்ரமேவிகர் வழுத்தி நின்றிறைஞ்சிடவருணு
தீரமேவிய லிங்கமெலாந்தொழல் செய்தே

யீரவானவர் பூசிநததேவசங் கேசர்
சாரமாகிய திருவடிபூசித்துத் தாழ்நது.

(இ-ள.) விரும்பத்தகக அனபுளளவாகள துதிததுப பணியும வணணம கஙகைககரையில் வீறறிருககினற சிவலிஙகஙகளெலலாவற்றையும விதிவழியே வணஙகி அன்பையுடைய தேவாகள் பூசைசெயத தேவசஙகேசா இனபமய மாகிய திருவடிகளை அாசசிதது வணஙகி. எ-று (உசு)

பரசுபாணியாம் பிள்ளையைப் பூசித்தப்பாற்போய்
விரசுவண்பிரு துவீசன்மென மலர்ப்பதமடைநது
வரமிகுநதொரு பிருதெனபான பரிமகஞ்செயலாற
காவிலிததலத திறப்பவர் கதியுறக்கண்டு.

(இ-ள்) மழுவாயுததைதக காததிலுடைய வயிரவககடவுளைப பூசைபுரிநது அவவிடமவிடடபபாறபோய வியாபிதத புகழமைநத பிருதுவீசருடைய மெலலிய மலாபோனற திருவடிகளை யடுதது ஒருபிருது எனபவன அனபுமிகுநது அசுவமேதயாகஞசெயத காரணததால சளஙகமறற இநதக காசிததலததில இறபபவாகள முததியையடையத திருககணசாததி எ-று. (௩0)

அருளுமணணனீ யெனததுதித தாயிடையமைநத
வெருளிலாசசுயூ பப்புனன மேறபுரோககிததுத
தெருள்சுயூபமா தம்பத்தைப் பரிசிததுத தீாநது
கருளுருதருள் கபிலதாரையைச சென்றுகணடு.

(இ-ள) அநுககிரகஞ செயயுஙகடவுளதேவரீரேயெனறு தோததிரம பணணி அவவிடததிருககினற களிபபைததரும சுயூபதீாததததையெடுதது மேலே புரோடசிததுககொணடு தெளிவைககொடுககும மகிமையுளள சுயூபதமபததை கையினுற பரிசிதது அபபாறபோய மயககததை ஒழிககினற கபிலதாரையை பபாாதது எ-று. (௩க)

ஆடல்செய்தவிர் சிராததமா திகள்பல்வாறறிக
கூடல்சாலிட பததுவ சாைததுதிகூறி
வீடளிததிரை யுறவசிததவணினறு விழைநது
நாடல்கூர்பிர தக்கணஞ் செய்வது நனறு.

(இ-ள) அககபிலதாரையில ஸநாநஞசெயது சிராாததமுதலாகிய பலவறறையுந திருததமாகசசெயது அறிவிறகலககுந தனமையுளள ரிஷபததுவசனைததுதிதது அனறிரவு நிததிரைநீககி அவவிடததிருநது விருபபுடன அககடவுளைநாடிககொணடு வலமபுரிவது நனமையாகும எ-று. (௩உ)

சுவாலாநரசிங் கனையடைநது தூயகபில தீர்ததம்பார்த
தவாவும்வருண சங்கததி னுடியாதிகேசவனைத
தவாதசங்க மேசுரனைத தழைநகுநகருவ விநாயகனை
யுவாநலனபிறபூசிததே யொளிரும்யவைதூவிததமூவி.

(இ-ள்) சுவாலா நரசிங்கரை அடுத்து, பின்பு கபிலதீர்த்தத்தைச் சேவித்து விருமபத்தக்க வருணசங்கத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து ஆதிகேசவரையும் நித்தியராகிய சங்கமேசுரரையும் அருளைத்தழைக்கச் செய்கின்ற கருவவிநாயகரையும் பேரன்பினால் பூசைசெய்து விளக்கமுற்ற கோதுமையால் அர்ச்சித்துத் தியானித்து.

மருவுபிரக லாதேசர் வயங்குதிரிலோ சனவீசர்
வெருவில்விந்து மாதவமற் றிவரை விழைந்து பூசித்துக்
கருவதகற்றும பஞ்சநதக கவர்த்தீசுரர்மங் களகவுரி
பொருவிலிவரைத தரிசித்துப் போற்றுகின்ற வசிட்டேசா.

(இ-ள) அவிடத்திருக்கின்ற பிரகலாதேசரையும் விளங்குகின்ற திரிலோசன வீசரையும் களிப்பைத்தரும் விந்துமாதவரையும் அன்புடன் பூசை செய்து பிறவியை ஒழித்தருளும் பஞ்சநதககவர்த்தீசுரரையும் மங்களகவுரியுமாகிய இவர்களைத் தரிசித்துக்கொண்டு துதித்தற்குரிய வசிட்டேசரையும். எ-று. (௩௪)

பன்னுவாமதேவேசர் பருப்பதேசர் மகேசுரரே
யெனனுமிவரை நயந்தேத்தி யெழிலார்சித்திவிநாயகரை
மனனுஞ்சதத்தா வரணகண பதியைவணங்கிப் பூசித்து
மின்னுமணிகன ணிகையாடி விசுவேசுரனைத் தரிசித்து.

(இ-ள.) சொல்லுகின்ற வாமதேவேசரையும் பருப்பதேசரையும் மகேசுரரையும் விருப்போடுவணங்கித் துதித்து அழகுநிறைந்த சித்திவிநாயகரையும் நிலைபெற்ற சதத்தாவரண கணபதியையும், பணிந்து பூசைசெய்து விளக்கமுள்ள மணிகாணிகையில் ஸ்நானஞ்செய்து விசுவநாதரைப் பணிந்து. எ-று. (௩௫)

ஆனறமுத்திமணடபததை யடைந்துதண்ட பாணிதனைச்
சானறநெடுமா லினைத்துண்டித் தந்தியினைவெவ் வயிரவரை
யேனறகதிரைப் பஞ்சவிநா யகரையிறைஞ்சிப் பூசித்துத [ண்டும்.
தோனறவொருமுத தாஞ்சூழ்ந்து துதித்துத்தியானஞ்செயல்வே

(இ-ள) சுபகரம் நிறைந்த முத்திமணடபத்தைச் சேர்ந்து தணடபாணியையும் திருமாலையும் துண்டிவிநாயகரையும் வயிரவக்கடவுளையும் சூரிய தேவரையும் பஞ்சவிநாயகரையும் பூசித்து வணங்கி ஒரு பிரதக்ஷணஞ் செய்து தோத்திரம் புரிந்து தியானஞ் செய்யவேணடும். எ-று. (௩௬)

தேவதேவவிசுவேச செகமேழினுக்குங் குருநாத
பாவநாசமாகாசிப் பதிநாயகநின கிருபையினு
லேவவரிய பாதகங்க ளொழிப்பானபஞ்சக் குரோசத்தை
யாவபிரதக் கணஞ்செய்தே னருளவேண்டுமடியேறகே.

(இ-ள.) தேவர்களுக்கு அருள்செய்யும் மஹாதேவரே விசுவநாதரே சததலோகங்களுக்கும் ஆசாரியரே பாவங்களை யொழிப்பவரே மகிமையுள்ள காசிப்பதிக்கு நாயகரே தேவரீருடைய கருணையினால் நீங்குதற்கரிய பாவங்களை ஒழிக்கும் பொருட்டு, பஞ்சக்குரோசத்தைப் பிரதக்ஷணம் செய்தேன் அடியேனுக்கு அருள்செய்ய வேண்டும். எ-று (௩௭)

இந்தப்பிரதக் கணப்பயனு லெண்ணில்பவத்துப் பாதகமு
நந்தப்புரிதியிக்காசி நகரில்வசிக்கும் பேறருடி
முந்தக்கொடிய பாதகமேனு மூளையாவகைநன் மதியளித்தி
யந்ததொளிர்நின் னடிக்கலப்பு மருடியென்று தொழுதேத்தி.

(இ-ள்.) அடியேன்செய்த இந்தப் பிரதக்ஷிண பலத்தினாலே அளவிறந்த பிறவியிற்செய்த தீவினைகள் ஒழிந்துவிடும்படி செய்வீராக, இக்காசித்தலத்தில் நிரந்தரம் வசிக்கத்தக்க பாக்கியத்தை யருள்வீராக, இனிமேல் கொடிய பாதகங்கள் உண்டாகாதிருக்கத்தக்க நல்லவிவேகத்தை யருள்செய்வீராக, தேகமுடிவில், விளங்குகின்ற தேவரீர் திருவடிகளிற் சேர்த்தருள்வீராக, என்று வணங்கித் துதித்து எ-று. (௩௮)

மறையோருண்ண வமுதருத்தி மாண்பார்த்தக்க ணையுங்கொடுத்து
முறையேயிருக்கு மிடஞ்சார்ந்து முனறுசுவைய வடிசிலமைத்
நிறையார்கும்பா யுள்ளவரோ டிருந்துபுசித்து விசுவேச
னறையாகமலப் பதமுளத்தே நாட்டியிருத்தல் விதியாகும்.

(இ-ள்) பிராமணர் உணவுகொள்ளத்தக்க போசனஞ் செய்வித்து, மாட்சிமையுள்ள தக்ஷிணை கொடுத்து பின்பு தானிருக்குமிடத்தை யடைந்து அறுசுவையோடு கூடிய பதார்த்தங்களையும் அன்னத்தையுஞ் சமைப்பித்து பெருமை பொருந்திய பந்துக்களோடிருந்து போசனஞ் செய்து விசுவநாதருடைய தேனறுவிக்கின்ற தாமரை மலரையொத்த பாதங்களை மனத்திலிருத்தி நிலைகச் செய்வது விதியாகும் எ-று. (௩௯)

முதனாட்கருத்த மேசுரத்தை முறறியமாக விரண்டாநா
ளிதமாரவீம சண்டியகத் திருக்கமூன்று நாளடைந்து
பதமாரிராமே சுரத்தமர்க பறறுநாலா நாளுறவச
சுதமார்கபில தாரையிடைத் துன்னவைந்தா நாட்காசி.

(இ-ள) முதற்றினத்தில் காத்தபேசுரத்தைச் சூழ்ந்து அன்றிரவு அங்கே வசிப்பாயாக இரண்டாவது தினத்தில் இன்பம் நிறைந்த வீமசண்டியைப் பிரதக்ஷிணஞ் செய்து அன்றிரவு அங்கேதங்குக. மூன்றுநாள் இராமேசுரத்தைப் பிரதக்ஷிணஞ்செய்து அன்றிரவு அங்கேதங்குக நாலாநாள் கபிலதாரையை வலஞ்செய்து அன்றிரவு அங்கேதங்குக ஐந்தாநாள் காசிபபதியை அடைந்து அன்றிரவு அங்கேதங்குக. எ-று (௪௰)

வருணைதீரஞ் சண்டிகேத் திரமாதாக்கை வளர்கோயி
லருணடினாசேர் வீமசண்டி யருளிராமேச் சுரமிவறறு,
ளொருநாளேதனின வசித்தாலு மொழியாப்பாவ மனைத்தும்போய்த்
திருநாரணறகுமெட்டாத தெய்வகதிசேர் தமாவரால்.

(இ-ள.) வருணைதீரம், சண்டிகேத்திரம், உயர்ந்து பெருமைபெற்ற துர்க்காதேவி ஆலயம், திருவருணூட்டம் வைத்தவர்கள் சேரத்தக்க வீமசண்டி, அநுக

கிரகத்திற்குரிய இராமேசசுரம், இவைகளிடங்களில் ஒரு நாளாயினும் எவ்விடத்தில வாசஞ்செய்தாலும வேறுகாரணத்தால் நீக்கப்படாத தீவினைகளெல்லாம ஒழிந்துபோய இலக்குமிநாயகனுகிய விஷ்ணுதேவருக்கும் அணுகக்கூடாத தெய்வத்தன்மையுள்ள மோக்ஷத்தை விருப்புடனடைவார்கள். எ-று. ()

என்னவருத்தப் பட்டேனு மெம்மாமறையு மெடுத்துரைக்கு
மன்னகாசித் தலத்தெல்லை யைங்குரோசஞ் சூழ்வாரேன்
முன்னமடைவர் சித்தசுத்தி முழுப்பாதகமு மொழிந்துபோம்
பன்னவரிய மெய்ஞ்ஞான பாலராகிக் கதியடைவார்.

(இ-ள்) எல்லாவேதங்களும எடுத்துரைக்கத்தக்க அக்காசித்தலத்தெல்லையில எவ்வித பிரயாசை எடுத்துக்கொண்டாயினும பஞ்சக்குரோசப்பிரதட்சணஞ் செய்வார்களானால முன்னே சித்தசுத்தியடைவார்கள மகாபாதகங்களும ஒழிந்துவிடும பின்னர் சொல்லுவதற்கரிய உண்மைஞானத்தைப பெற்று முத்தியின்பத்தைப பெறுவார்கள எ-று (௪உ)

மாறுதவிர்கா சியிலவாழுவரர் மாநீர்க்கங்கை நதிமூழ்கி
யூறுதவிர்விச் சுவநாத னுமைகுமன்ன பூரணியென [நதும்
ரூறுமவித்தார் புகன்மைத்தாழந் தாணடிகொருகாற குரோசமை
பேறுநிரம்பச் சூழ்வாரேற பிரமசொரூப மேயாவார்.

(இ-ள்) களங்கத்தைப் போக்குகின்ற காசித்தலத்தில வாசஞ்செய்பவர்கள பெருமைபொருந்திய கங்காதீர்த்தத்தில ஸநானஞ்செய்து, துன்பத்தை மாற்றியருளும விசுவநாதரென்றும உயர்வுள்ள அன்னபூரணியென்றும காமாதி ஆறுகுற்றங்களையும நீக்கினவர்களாலே சொல்லத்தக்க நம்மிருவரையும பணிந்து வருஷத்துக்கொருதரம நிறைந்த பலனைத்தருகின்ற பஞ்சக்குரோசப்பிரதட்சணஞ் செய்வார்களானால அவர்கள் சிவசொரூபராவார்கள். எ-று. (௪௩)

பஞ்சக்குரோசப பிரதக்ஷணவியல்புரைத்த
அத்தியாயம முற்றிற்று

ஆக திருவிருத்தம ௪0அ

திருச்சிற்றம்பலம.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினோராவது காசிவாச நியமமுரைத்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

அண்ணலீ துரைத்தலோடு மம்மைகை குவித்துப்போற்றி
யெண்ணருங் காசிமேவி யிருப்பவர் குரோசஞ்சூழ்வோ
ருண்ணலம் பயப்பக்கொள்ளு நியமமுமுரைத்தியென்னக்
கண்ணக னுலகமுய்வான் கழறுவான் கருணைமூர்த்தி.

(இ-ள்) சிவபெருமான் பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷிண வியல்பைத் திருவாய்மலர்ந்தபோது பார்வதிதேவியார் இருகரங்களையுங் குவித்துத் துதிசெய்து நினைத்தற்கரிய காசித்தலத்தில் விரும்பிவாழ்பவர்களும், பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷிணஞ் செய்பவர்களும் மனதுக்கு நன்மையைத் தருமவகையாக அவர்கள் கொள்ளுகின்ற நியமங்களையும் கட்டளையிடுவீரென்று கேட்க இடமகன்ற உலகமெல்லாம் பிழைக்கும் பொருட்டுக் கிருபாமூர்த்தியாகிய மஹாதேவர் கட்டளையிடுகின்றனர். எ-று. (க)

பரமனை வசித்தல் செய்யார் பரரிடு மன்னமேலார்
பரர்மனை வியர்பால் வார்த்தை விநோதத்தும் பகர்தல்செய்யார்
பரர்பொருள் வாஞ்சைவையார் பாவிகளுறவு செய்யார்
பரரடை யிடுக்கணுக்கிறப் பதைப்பரற் காசிவாழ்வோர்.

(இ-ள்) காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவர்கள் அன்னியர் வீட்டில் வசிக்கமாட்டார்கள் பரான்னம் புசிக்கமாட்டார்கள், பிறர் மனைவியிடத்து விநோதவார்த்தையும் பேசார்கள், அன்னியர் பொருளில் ஆசைவையார்கள், பாவிகளிடத்துச் சிநேகஞ் செய்யார்கள், அன்னியர் படுந்துயரத்தைப் பார்ப்பாராயின் மனம் நடுங்குவார்கள். எ-று. (உ)

தீயவர்சேர்க்கையாலே சித்தத்துமலினமுண்டா
மாயசற்கருமமெல்லாந் தீயனவாகுமற்றா
றாயவருடனேசேர்வார் சொற்றிடு நமக்குநம்பான
மேயகேசவற்குமாகா வீணரோடுரைத்தல்செய்யார்.

(இ-ள்.) கொடியோருடன் சேர்தலினாலே மனதிற்களங்க முண்டாகும். அக்களங்கமனதுடன் செய்யும் புண்ணியத்தொழில்கள் யாவும் பாவங்களாக முடியும் ஆதலினால் காசியில் வாழ்பவர்கள் பரிசுத்தர்களோடுறவுசெய்வார் வேதங்

களா லெடுத்துரைக்கத்தக்க நமமிடத்திலும நமமிடத்தில விருபபமுள்ள விஷ்ணுதேவரிடத்திலும அனபு செயயாத வீணாகளோடு வாாததை சொலவாாகள. எ-று. (௩)

மறைநிநதை குரவனிநதை மறையுணர் பெரியோர் நிநதை
நிறைசிவதருமநிநதை நிகழ்தருதீரததநிநதை
யறைபவரோடுஞ்சேரா ரனனதுங் கேட்கில்லார்
கறைதபு காசிவாழ்ககை கடைபபிடித தமராநினறோர.

(இ-ள) களஙகமறறகாசிததலததில வசிபபதை உறுதியெனறு பறறிககொணடு விருபபுடன வாழ்கினறவாகள வேதநிநதை, ஆசாரியாநிநதை, வேதஙகளையறிநத பெரியோாகளுடைய நிநதை, நிறைவாயுளள சிவபுணணிய நிநதை, சிததசுததியைததருகினற தீாததநிநதை இவைகளைக காதிறகேளாாகள அநநிநதைகளைக கூறுவோாிடததுஞ சோாாகள எ-று. (௪)

அனனியதலததுச் செய்த பாவஙகளனைதது மானறு
மனனிய காசிமேவ மறியுமத் தலஞ்செயபாவ
முனனியவைஙகுரோசஞ் சூழ்தலா லொழியுமாங்கத
துனனிய மறமொனறுனு மொழிதாா தொடிக்கைமாதே.

(இ-ள) கடகமணிநதகைகளையுடையஉமையே பிறதலஙகளிறசெயத பாவஙகளயாவும நிலைபெறற காசிததலததில வாசஞசெயதால ஒழிநதுபோம. அக்காசிபபதியிறசெயத எலலாப பாவஙகளும சிநதிககததகக பஞசகுரோசப பிரதடசணஞசெயதால நீஙகும. அபபஞசகுரோசப பிரதக்ஷணகாலததிற செயதபாவம வேறொருகாரணததால அழியாது எ-று. (௫)

மறையவரரசா ஙாய்கா சூததிராவனசண்டாளா
பறையு மறறியாவரேனும் பரகதியடைதல் வேண்டிற்
கறைதபுகாசிமேவிக கனிவினைங குரோசஞ் சூழ்நது
முறைமையி னமைப்பூசிககின முத்தரே யாவருண்மை.

(இ-ள.) பிராமணா, க்ஷததிரியா, வைசியா, சூத்திரா, கொடியபஞ்சமா, சொலலுதறகுரிய மறறையர் யாவராயினும மேலாகியமோடசததைப பெற வேணடினால களஙகமறறகாசிததலததைசசோநது அனபுடன பஞசகுரோசப பிரதக்ஷணஞசெயது விதிவழியாக நமமைப பூசிபபாாகளாயின அவாகள் நிததிய முததராவாாகள எ-று (௬)

குளிாபொழிற காசிமேவிக் குரோசஞ்சூழ் பவாமுன்னுளே
யளிகெழுமறையோராதி மறறுநம் மடியர்யாாக்குந
தெளிதலில் குருடாகூனா செவிடாகான முடவருமா
களியறுமிடியாயாாக்குங் கைப்பொருள் கொடுததல்வேண்டும்.

(இ-ள) குளிாநத சோலைசூழநத காசிததலததில வசிதது பஞசகுரோசப பிரதக்ஷணஞ் செயபவாகள வலஞசெயவதறகு முனனுளில இரககமுளள பிராமணா முதலிய நமதடியாா பலருககும, நேததிர உணாசசியிலலாத அநதகா

களுக்கும், கூனர்களுக்கும், செவிடர்களுக்கும், காலில்லாதமுடவர்களுக்கும், ஊமர்களுக்கும், களிப்பற்ற தரித்திரர்களுக்கும், மற்றையோர்களுக்கும் கையிலுள்ள பொருளைக் கொடுக்கவேண்டும். எ-று. (எ)

கேதநிரஞ் சூழ்வோர்மண்மேற் கிடைகொள் றயிலமோவல்
சாத்திரம் புகன்முக்கால முழுக்குமூலநீக்கல்
பாத்திர சிராத்தநித்தம் பணல்பிண்ட மிடுதல் வேண்டு
தோத்திர மிகுமிவ்வெல்லா மனந்தமாத லுங்குமென்றும்.

(இ-ள்) பஞ்சக்குரோசப்பிரதக்ஷணஞ் செய்வோர்கள் பூமியிற் படுத்தல் எண்ணெயிட்டுக் கொள்ளாதிருத்தல், நியம விதியிற்சொல்லியவாறு திரிகாலங்களிலும் ஸ்நானஞ்செய்தல், தாம்பூலம் போடாதிருத்தல், சற்பாத்திர சிராத்தத்தைத் தினந்தோறுஞ் செய்தல் பிண்டம்போடுதல் இவைகளைச் செய்யவேண்டும் புகழ்பெற்ற இக்கிரியைகள் யாவும் ஒன்று அனந்தமாகவிளங்கும். எ-று (அ)

வரமிகுகாசிமேவி வாழ்தரு பிரமசாரி
கிரகஸ்துடையோனவானப் பிரத்தனே கிளர்சந்நியாசி
யுரனமிகு யாவரேனு முறவலஞ் சூழல் வேண்டும்
விரவுபாதகங்கண் மூன்றும் விளிந்திடுங் கழுவாயீதே.

(இ-ள்) அதிகமேன்மையுள்ள காசிப்பதியில், வாழ்கின்ற பிரமசாரி, கிரகஸ்தன், வானப்பிரஸ்தன், சந்நியாசி ஞானத்தாலுயர்ந்தவர் யாவராயினும், விதிவழி வலஞ்செயல்வேண்டும் மனம், வாக்குக் காயமென்னும் திரிகரணங்களாற் சேருகின்ற தீவினையை யொழித்தற்குப் பிராயச்சித்தம் இதுவேயாகும்.எ-று.(கூ)

வானவர் பலருவாக்க மரீஇநம தாணைபேணி
யீனமின்றிருந்துங்காசி யெய்திட முயலாநிற்ப
ருனமில் வசித்தலசூழ்த லிவையிரண்டற்குநந்த
மானமாரருணைவேண்டி மாதவம் பயில்வார பலரோ.

(இ-ள்) தேவர்கள் பலரும், தேவலோகத்திலிருந்து நமது ஆக்கினையைப் பாதுகாத்துச் சுகமாகவசித்தாலும், காசியை யடையவேண்டுமென்று முயற்சிப்பார்கள் காசித்தலத்தில் வசிப்பதற்கும் பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷணஞ் செய்வதற்கும் ஆகிய இவையிரண்டிற்கும் நமது கிருபை யுண்டாகவேண்டுமென்று அனேகர் பெருந்தவஞ்செய்வார்கள் எ-று (௧௦)

திருத்தகு காசியைப்பிற செய்தபுண் ணியபாவங்க
ளுருத்தகு சிறியதேனு முலகத்துப் பெரியதாகும்
பருத்தறங் குடிகொள்ளந்தர்க் கிரகத்திற் பண்ணுமபாவம
வருத்தமிக வியற்றிநாளும் வளர்தரு மறிதராதால்.

(இ-ள்.) சிறப்புற்ற காசித்தலத்திற்செய்த புண்ணியபாவங்கள் சிறிதாயிருந்தாலும் உலகத்தினிடத்து மிகப்பெரியதாக ஓங்கும். தருமங்கள் நிறைந்து இலத்திருக்கிற விசுவநாதராலயத்திற்குள் பண்ணும்பாவம் பெருந்துயரங்களைச் செய்வித்து நாளுக்குநாள் வளருமேயன்றிக் கெடுதியுறாது. எ-று. (௧௧)

உற்றகேத் திரத்துச்செய்த பாவங்க ளொருங்குமாய்க்கும
பொற்றநம மிருக்கையாய புண்ணிய கேத்திரங்கள்
கற்றவர் புகழுமந்தக் கேத்திரங் கிந்தபாவஞ்
செற்றமின் றுயகங்கா தீரத்தின் றொருங்கிமயும்.

(இ-ள்) அவரவர்கள் வசிக்கின்ற இடங்களிற்செய்த பாவங்களையாவும் நாம் வசிக்கின்ற புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களை யடைந்தால் நீங்கிவிடும். அறிவுடையவரால் புகழப்படும் அந்த ஸ்தலங்களில், வளர்ந்தோங்கிய பாவங்கள் சாந்தத்தை யுண்டாக்கும் கங்கைக்கரையில் வசித்தால் நாசமாகும். எ-று. (கஉ)

திருவளர் தெய்வக்கங்கா தீரத்துச்செய்தபாவ
முருவளர் காசிக்கே மோங்குகா சியிற்செய் பாவந்
தருவளர் பொழில்சூழ்ந்தர்க கிரகத்தைச் சாரமாயு
மருவளர் மலர்நீர்ந்தார்க கிரகஞ்செய மாபாவந்தான்.

(இ-ள்) ஞானசம்பந்தத்தை யதிகரிக்கச்செய்கின்ற தெய்வீகமுள்ள கங்கைக்கரையிற்செய்தபாவங்கள் ஒளிவளர்கின்ற காசித்தலத்தில் வசித்தால் நீங்கிவிடும். அக்காசியிற்செய்த பாவங்கள் பலவிருக்ஷங்கள் வளர்கின்ற சோலைசூழ்ந்த விசுவநாதராலயத்தைச்சேர்ந்தால் நாசமாகும். வாசனைமிகும் மலர்களையுமுடைய தீர்த்தங்களமைந்த விசுவநாதராலயத்திற்செய்த மகாபாவமானது எ-று. (கங)

வச்சிரப் பசைபோலொட்டி மறறெந் நாளும்போகா
தச்சுற வருந்துமஃது மைங்குரோ சத்தைச்சூழ
நச்சுந லொழிந்துமாயு மாதலா னலமேவேட்டோர்
பச்சிரத் தங்காலபாயும் படிவலம் புரிதல்வேண்டும்.

(இ-ள்) வேறொருகாரணத்தால் நீங்காது ஆன்மாவைத்தொடர்ந்து வச்சிரப்பசைபோலச் சம்பந்தித்து துன்பப்படுத்தும் பஞ்சக்குரோசத்தைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்தால் விரும்பித்தொடரும் அப்பாவம் ஒழிந்துபோம். ஆதலால் நன்மையை விரும்பினவர் பசிய உதிரங்காலிற்பாயும்படி பஞ்சக்குரோசத்தை வலஞ்செய்தல்வேண்டும். எ-று (கச)

மன்னிய காசிமூதூர் வசித்துமோ ரிடையூற்றாலே
துன்னிய வைங்குரோசஞ் சூழ்தரா தொழியுமாயின்
மின்னிய வாங்குமீட்டு மேவுபு சூழல்வேண்டும்
பன்னிய காசிவாசம் பயந்ததா யிடைச்சேய்போலும்.

(இ-ள்) நிலைபெற்ற புகழுள்ள அந்தத்தலமாகிய காசிப்பதியில் வாசஞ்செய்தவர்கள், ஏதோ ஒருவிதமான தடையினாலே சிவலிங்கங்கள் நிறைந்த பஞ்சக்குரோசத்தைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்யாமற் போவார்களானால் விளக்குமுள்ள அத்தலத்துக்கு மறுபடியும்போய் விரும்பத்தக்க அந்தப் பிரதட்சணத்தைச்செய்ய வேண்டும். குழந்தை, பெற்றதாயாரை யடைவதுபோல ஆன்மாக்கள் காசித்தலத்தை யடையவேண்டும். எ-று. (கரு)

அவிமுத்த நகரமேவி யனைவர்க்கு மிதமேயெண்ணுஞ்
சவிமுத்த னிகமுனனுன சகலமு மடையாநிறபன்
குவிமுத்த முலையாய்கேட்டி குலவுகேத்திரசந்நியாசி
செவிமுத்தக கங்கையாடித் திருநகர் வலஞ்சூழ்காலை.

(இ-ள்) அவிமுத்தமெனனும காசித்தலத்தையடைந்து எல்லாசசீவாகளுக்கும இனபத்தையே நினைக்கினற ஒளியுள்ள பக்குவன, இவவுலகவினப முதலிய வெல்லாசசுகங்களையும பெறுவன. முத்துமாலையணிந்து குவிந்த குஜஙகளையுடைய உமையேகேட்பாயாக. இக்காசியில சந்நியாசஞ்செயபவன சாந்விமுனிவன காதிஞல விடுத்த கங்காநதியில ஸநாநஞ்செயது சிறந்த காசிப்பதியை வலஞ்செயயும்போது. எ-று. (௧௬)

பாவமெப் படியுமேவும பாறுவ தெவவாறெனனி
னுவவச் சந்நியாசிக ககங்கார நாசமொனறே
மேவருந கழுவாயாகும் வேறொனறும் வேணடுங்கொலலோ
தாவரு மனையவொனறே சகலபாதகமும போக்கும்.

(இ-ள்.) எவவகையினும பாவமவந்து சமபவிக்கும அது ஒழிவது எவவாறெனறால அந்த சந்நியாசிக்கு அகங்கார நாசமொனறுமே செயதறகரிய பிராயச்சித்தமாகும அதைத்தவிர வேறேயொனறுஞ் செயயவேணடுமோ சகலபாதகங்களையும அவவகங்கார நாசமொனறுமே யொழித்துவிடும எ-று (௧௭)

கேடருஞ் சாநதமவாயநத கேத்திர சந்நியாசி
நாடருங கஙகையாடி நம்மைநின னொடு பூசித்துப
பாடருந துணடிதணட பாணிகேத திரம்புரபபோா
வீடருந தாரகைபஞச விநாயக ரிவரைப்போறறி.

(இ-ள்.) கெடுதலிலலாத பரமசாநதத்தையடைநத அநத க்ஷேத்திர சந்நியாசி மகிமை குறித்தறகரிய கஙகாஸநாநஞ்செயது நமமையும உனனையும பூசித்து பெருமையுள்ள துணடிராஜ கணபதியும, தணடபாணியும, வைரவககடவுளும, தாரககாதேவியும,பஞசவிநாயகரும ஆகிய இவாகளைவணஙகி. எ-று. (௧௮)

நிலையசி வரணைமுனனு நிகழுமா வரணமேழு
மலைவறச் சூழ்நதுதேவ தேவியர் வணக்கஞ்செயது
தலைமையன பொடுமிராவொன றிரண்டுமூன றஙகுதங்கிக
கலையமை தண்டபாணி காமரு பதமபூசித்து.

(இ-ள்.) நிலைத்தகாசித்தலத்தைச சிநதித்துககொணடு விளககமுறற ஏழு ஆவரணஙகளையும வலமவநது ஆஙகாஙகுள்ள தேவதேவியாகளைபபணிநது முதனமையான அனபுடன மூனறுராத்திரி இரணடு ராத்திரி அலலது ஒரு ராத்திரியாயினும அவவிடத்து வாசஞ்செயது கலாவலலவனுகிய அழகிய தணடபாணியின பாதஙகளைபபூசைசெயது. எ-று. (௧௯)

பலமறை முழங்குதண்ட பாணியே யித்தலத்து
நலமிகு சந்நியாசம் புரிநர்பா லன்புமிக்காய்
நிலவுமிவ் வைங்குரோச யாத்திரை நிரப்புக்கென்று
குலவுற விரநதுபின்னர் நமைக்குணத திறைஞ்சலவேண்டும.

(இ-ள) பலவேதஙகளால பிரதிபாதிப்பதறகுரிய தண்டபாணிககடவுளே காசிபபதியில நனமைமிகுநத சந்நியாசம செயபவாகளிடதது அனபு மிககவரா விளககமமைநத இபபஞசககுரோச யாததிரையை முடிததருளவீரொனறு குறை யிரநது அதனபினனா நமமை நறகுணததோடு பணியவேணடும எ-று. (உ0)

ப-ம. நமைககுணதது எனபதறகு, தணடபாணிககு கீழபபுறததிலெழு நதருளிய விசுவநாயகரை எனறு பொருள கூறுவாருமுளா

பொலிதரு தணடபாணி பூசனையெற்றுக கெனனின
மலிதரு காசியுள்ள வளமெலாம வெளிபபோகாம
லொலிதரு வரஙகொணடுள்ளா னெங்குநம பாஙகரினனுஞ்
சலிதரு தரமிலன்னான கேததிர சநநியாசி.

(இ-ள) பேரறிவால விளஙகுகினற தணடபாணிபூசையை யாதுநிமிததஞ செயயவேணடுமெனின புணணியமநிறைநத காசியிலுளள வளபபஙகளயாவும வெளியிறபோகாமல பாதுகாககினற வரததை நமமிடததுபபெறறுககொணடு நமமைவிடடு நீஙகாது சலியாதமனததுடன இததலததிறகு அவன சநநியாசியாக இருததலால. எ-று. (உக)

ஆதலி னவனைபபோறறி யநுஞைகொண் டிடுதலவேண்டுங்
காதலிக் கழுவாய்வீணை முனிவறகுங் கட்டுரைததோ
மேதக வனையானறணட பாணியை விழைநதுபோறறிப்
போதலைங குரோசஞ்சூழ்நது பொருவருஞ் சிததிபெறறான.

(இ-ள.) ஆதலினால அததணடபாணியை வணஙகி அநுமதிபெறறுக்கொணடு பஞசககுரோசப பிரதக்ஷிணஞசெயதலவேணடும விருமபததகும் இபபிராயசசிததததை வீணைவலலவனாகிய நாரதமுனிவனுககும உபதேசிததிருககினறோம. மேனமையுளள அமமுனிவன தணடபாணியைப பிரீதியுடன வணஙகிப பஞசக் குரோசபபிரதக்ஷிணஞசெயது ஒபபறறசொருபசிததியடைநதனன் எ-று (உஉ)

அறிநதவ ருள்ளுஞ்சில்லோ ரைங்குரோ சமுஞ்சூழாராய்ச்
செறிநதனா விடயபோகந தீவினை வேறறபாறறோ
முறிநதவெம் பாசததோர்க்கே முயற்சியுண டாகும்வெள்வே
லெறிநதகண் மடவார்போகத் திழிநதுழி தருவரேனோர்.

(இ-ள.) தெரிநதவாகளுளளே சிலபோ பஞ்சககுரோசப பிரதக்ஷிணஞ் செயயாமல விஷய போகஙகளிலமூழ்நதினாகள தீவினையை அவாகளால வெலலமுடியுமோ முடியாது கொடியபாசததை யொழிககுநதரமுடையோாக்கே

லம்வரத்தக்க முயற்சியுண்டாகும மற்றையோர் யாவரும வென்னிய வேலைப் பழித்த கண்களையுடைய மாதர்போகங்களிலழுழ்கி யலைவார்கள. எ-று. (௨௩)

என்னசா தனஞ்செய்தாலு மென்னபா வனைசெய்தாலு
மென்னசாத் திரங்கற்றாலு மென்னபுண் ணியஞ்செய்தாலு
மென்னயா கஞ்செய்தாலு மெய்தாமுர் முத்தியின்ப
மென்னரும் புகழுங்காசி யெயதிடி னெய்தலுண்மை.

(இ-ள்) யாதுசாதகத்திற் பழகினாலும், யாதுபாவனைபுரிந்தாலும, எந்த நூலகளை உணர்ந்தாலும, யாதுதருமஞ் செய்தாலும, எந்தயாகஞ் செய்தாலும், மோக்ஷசுகத்தைப் பெறமாட்டார்கள். யாவரும புகழப்பெறுகின்ற காசித்தலத்தையடைந்தால முத்திபெறுதலுணமையாகும. எ-று. (௨௪)

அளவறுஞ் சனமந்தோறு மாற்றிய புண்ணியத்தா
லளவறு பெருமைவாயந்த வரும்புகழச சைவனுவா
னளவறு காட்சிநம்மை யாற்றுபூ சனையாலெய்து
மளவறு ஞானந்த மளித்திடு மெனிற்காசி.

(இ-ள்) எண்ணிறந்த பிறவிகடோறுஞ்செய்த தருமபலத்தினால அளவற்ற பெருமையோடு சிறந்த சைவனுகப் பிறப்பான அவ்வாறு பிறந்தசைவன நெடுங்காலம நம்மைப்பூசித்தால காசியைத்தரிசிக்கப் பெறுவன அக்காசித்தலமானது அளவற்ற ஆனந்தத்தைக்கொடுக்கின்றஞானத்தை எளிதாகத்தரும எ-று (௨௫)

எத்தலத் துயிரகருனினறே டெண்மையி னெருநாஞ்சென்று
கைத்தல நெல்லிபோலக் காதிடை யுபதேசித்தன
முத்தலம புகழுநாளு முழுத்தல மாயகாசிக்
கத்தல மேயொப்பன்றி மற்றுண்டோ வறிதியென்றான.

(இ-ள்) வேறே எந்தத்தலத்திலாவது இறந்துபோன ஜீவகோடிகளுக்கு உன்றேடு நாம எளிதாகப்போய உள்ளங்கை நெல்லிக்கனிபோலக் காதினிடத்து உபதேசிக்கின்றேம இல்லை திரிலோகத்தாரும புகழததகுரிய நிறைந்தமகிமையுள்ள காசிப்பதியில சதாகாலமும மேறசொல்லியபடி உபதேசிக்கின்றேமாதலால அத்தலத்திறகு அதுவே சமானமல்லாமல வேறொன்றுள்ளதோ நீயறிவாயென்று சிவபெருமான பார்வதிதேவியாருக்குத் திருவாயமலர்ந்தனர். (௨௬)

காசிவாசநியமமூன்றாவது அத்தியாயம்முற்றும்.

ஆகபாடலம் ௰௪-க்கு திருவிருத்தம. ௪௱௩௰௪.

திருச்சிற்றம்பலம.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

பன்னிரண்டாவது மாதேசன் முத்தி யடைந்த அத்தியாயம்.

திருசசிறறமபலம.

உலகெலா மீனறசெல்வி யுமபர்தம் பிரானைத்தாழ்ந்து
விலகுபா தகங்களெல்லாம விதநடு கழுவாய்சொறறாய்
இலகுமக கழுவாயாற்றற கியல்பிலா முடவரும
ரலகுதீர குருடர்கூன ராதியா யாதுசெயவார்.

(இ-ள) சாவலோகங்களையும உணடாககிய உமாதேவியாா தேவதேவராகிய மஹாதேவரை வணஙகி பாதகஙகளெலலாம விலகி ஒழியததகக பிராயசசித்ததைதக கட்டளையிட்டீா விளஙகுதலுளள அபபஞ்சககுரோசப பிரதட்சணஞ்செயய சகதியிலலாத முடவாகளும, ஊமாகளும, அனேகமாயுளள குருடாகளும, கூனாமுதலானோாகளும யாதுசெயவாாகள எ-று. (க)

தொழிலொனறு மியற்றுராகிச் சுகததிருக் கின்றமனனர்
பொழிகினற செல்வமிககோர் பூப்படிற புலககுமேனிக
கழிகினற நுசுபினல்லா ரிவரெது கடைப்பிடிப்பார்
பிழிகினற கடுககையண்ணல் பேசெனப பெருமானபேசும்.

(இ-ள) பிரயாசையைததருகினற தொழிலொனறையுஞ செயயாதவராகி சுகததிலிருககினற அரசாகளும, அதிக சமபததாற் சிறநதவாகளும, புஷபம மேலேபடினும் வாடுகினற தேகததையும நாளுககுநாள மறைகினற இடையையும உடைய மாதாகளும ஆகிய இவாகள எநத உறுதியைபபறறிககொளளுவாாகள, தேன பொருநதிய கொனறைமாலையணிநத மஹாதேவரே தேவரீா கடடளையிடவேணடுமெனறு கேடக, சிவபெருமான சொலலததொடஙகினா. எ-று. (உ)

சிறுபொருள் கைககொணடோருஞ் செயத்தகு தருமஞ்செய்தா
லுறுபொருள் கைக்கொணடோர்செயறததினு முயர்நதுதோன்று
முறுபொருள் கைக்கொண்டோரு முயாவுறுத தருமஞ்செய்யிற்
சிறுபொருள் கைக்கொண்டோர்செய் யறததினுஞ் சிறிதாய்த்தீரும.

(இ-ள) பொருண மிகுதியிலலாதவாகளும செயயததகக தருமாககியஙகளை விசாரிததுச செயவார்களாகின பெருமபொருளை யுடையோா செயயததகும தருமததைப பாாககினும மேனமையுடையதாகத தோனறும. பிரபலசமபத்தையுடையோாகளும மேனமையாகாத தருமஙகளைச செயவாாகளாயின அறபதிரவியஙகளையுடையோாசெயயும தருமததினும சிறிதாகமுடியும. எ-று. (ங)

பாதகிரங் காலந்தேயம் பகரிவை யாதியாய்ந்து
சாத்திர மறையினூற்றாற் றருமஞ்செய் பவர்யாரேனுங்
கோதகிர மருவுங்காசி தனையுறற் கையமில்லை
சேதகிரம் புனைந்துதேம்பி நிரபபுறு மருங்குனல்லாய்.

(இ-ள்) பட்டாடையணிந்த குஜங்களைத்தாங்காது வருந்தி நாளுக்குநாள் சிறுத்துவிடுகின்ற இடையையுடைய உமையே சற்பாத்திரத்தையும் புண்ணியகாலத்தையும் உத்தமதேசத்தையும் இவைகளெல்லாவற்றையும் ஆராய்ந்து வேதங்களிலுஞ் சாத்திரங்களிலும் விதித்தவாறாக உணர்ந்து தருமஞ்செய்பவர்கள் எக்குலத்தினரேயானாலும் புகழமைந்த காசித்தலத்தை யடைதற்குச் சந்தேகமில்லை எ-று. (௪)

திருவளர் காசிதனனிற சிவலிங்கப் பதிட்டைசெய்தல்
குருவளர் தளியுண்டாக்கல் கூபத டாகஞ்செய்த
லுருவளர் கிரகங்கட்டி மறையவர்க் குதவலாதி
வெருவளர் பாவமெல்லாம் வீட்டிவீட மயக்குமன்றே.

(இ-ள்.) ஞானசம்பத்தை மிகுதியாயுற்ற காசிப்பதியில் சிவலிங்கப் பிரதிட்டைசெய்தல், ஒளியுள்ள ஆலயங்கட்டுவித்தல், கிணறுகளையும் குளங்களையும் உண்டாக்குதல், அலங்காரமமைந்த வீடுகளைக்கட்டி வேதமுணர்ந்த பிராமணர்களுக்குதவுதன்முதலிய புண்ணியங்களைச்செய்தால் அச்சத்தைவளரச்செய்யும் பாவங்கள் எல்லாவற்றையும் நீக்கி முத்தியிற்சேர்க்கும். எ-று. (௫)

நாத்திகர் பாதகத்தர் நம்பொணுக் காசிவைப்பி
லேத்திடு மனையொன்றாக்கி மறையவாக கிவரென்னிற்
சாத்திர மறையோர்தங்கித் தனியமர் நாளொன்றற்குத்
தோத்திர மனுவோரெட்டுச் சொன்னகல் லிடுபேறெய்தும்.

(இ-ள்.) கடவுளில்லையென்கிற நாஸ்திகவாதிகளும் மகாபாதகஞ்செய்பவர்களும் உண்மையெனக்கொள்ளாத காசித்தலத்தில் புகழ்பெற்ற ஒரு வீடுகட்டி வேதப்பிராமணர்களுக்குக் கொடுப்பார்களானால் சாஸ்திரங்களையும் வேதங்களையும் உணர்ந்த அப்பெரியோர்கள் விரும்பி அக்கிரகத்தில் வசிக்கின்ற நாள் ஒன்றினுக்கு புகழ்பெற்ற மனுக்கள் எட்டுபேருடைய காலத்தளவும் பெரியோர்களுக்குச் சொர்ணதானங்கொடுத்த பலனை அவ்வீடுகட்டித் தானஞ்செய்தவர்கள் பெறுவார்கள். எ-று. (௬)

ஈனமில் காசிமூதூ ரொருமனை யியற்றிநல்கி
லூனமில் லறமவாழ்காண் மிகக்கோங்குமா பாவந்தேயு
மானவத் தலத்திலங்கை யளவுமன் கொடுப்போர்தாமுங்
கானகற் கடுக்கையெங்கூ றெனம்மறை கரையாநிற்கும்.

(இ-ள்.) உயர்ச்சியுள்ள பெரும்பதியாகிய காசித்தலத்தில் ஒரு வீடுகட்டி கிரகஸ்தாசிரமத்திலுள்ள பெரியோர்களுக்குக் கொடுத்தால் அதில் அவர்கள்

வாழும்போது கொடுத்தவர்களுடைய பெரும்பாதகமொழிந்துபோகும் ஆயுள் வளரும். மகிமையுள்ள அத்தலத்தில் உள்ளங்கையளவு பூமியைச் சம்பாதித்தா னஞ்செய்தவர்கள் மணத்தோடு சிறந்த கொன்றைமாலையணிந்த நமது வடிவமா வாரகளென்று வேதங்கள் கூறும். எ-று. (௭)

அன்னமென் னிரூதுகன்னி யான்மணி மறைநூலுடை
சொன்னமற் றுள்ளதானந் துலங்குகா சியிற்கொடுப்பா
ரென்னரு மெமதுகூடே யெய்திடு மின்பமுத்தி
முன்னமோர் காதையுண்டா லதனையு மொழியக்கேட்டி.

(இ-ள.) சாதம், நிலம், பசு, கன்னிகை, பசு, நவமணி, வேதபுத்தகம் ஆபரணம், வஸ்திரம், தங்கம், மற்றுமுள்ள தானங்களை சிறப்புற்ற காசித்தலத்தில் சம்பாதித்திற செய்வார்களானால் செய்பவர்கள் யாவராயினும் எனதுவடிவத் தைப்பெறுவார்கள் இன்பமயமான முத்தியுஞ் சித்திக்கும் இதற்கு முன்னடாந் கதை யொன்றிருக்கின்றது. அதனையுந் தெரிவிப்போங் கேட்பாயாக. எ-று. (௮)

வருகதிர்க் குலத்துவந்தான் மாதேச னென்னு நாமபேரான
பொருவரு மாசாசெய்கை புந்தியுட் பேணுகிக்
கருதுவா ணிபமேசெய்வான் கடுங்குண கைக்கொண்டுள்ளான்
மருவருஞ் செம்பொன்மேரு மலையெனக் குவித்துவைத்தான்.

(இ-ள.) பரம்பரையாய் வருகின்ற சூரியகுலத்திற் பிறந்து மாதேசனென னும் பெயருள்ளவன் சமானமில்லாத அரசருடைய நீதியை மனதில் விரும்பாத வனுகி சதாகாலமுஞ் சிந்தித்தற்குரிய வியாபாரமே செய்கின்றவன் கொடியகு ணங்களைக் கைக்கொண்டவன் கிடைத்தற்கரிய திரவியங்களைச் சம்பாதித்து மேரு மலையைப்போலக்குவித்தனன். எ-று. (௯)

கங்கைநீ ராடனம்மைக் கண்டுதொழ்ந் திடுதலாதிப்
பங்கமி றொழிலெலாஞ்சொப் பனத்தினுஞ் செய்யானுகி
யெங்குமொன் றனுக்குமூன்று யுறுதியோ டிசைத்துச்செம்பொன்
சிங்கலி லாதுசேர்த்தான் றீவினையோடுமாதோ.

(இ-ள.) கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்தல் நம்மை யன்புடன்கண்டு வணங்குதல் முதலிய குற்றமற்ற புண்ணியத்தொழில்களைக் கனவினுஞ்செய்யா தவனுகி யாவராயினும் ஒன்றுக்கு மூன்றாக வட்டிசேர்த்துக்கொடுக்கும்படி லா பம்பேசி பொருள்களைக்கொடுத்து திரவியங்களைச் சிதைவின்றி பாவகருவிய லோடு சேர்த்தனன் எ-று. (௧௰)

இனையனும் வாழுநாளி லில்லவ ளிறந்தாளாக
வினையமிக் கழகுவாய்ந்த விலைமக ளொருத்திதன்னை
மனையகஞ் செறியச்சேர்த்து மற்றவ ளோடும்வாழ்நா
ளனையனு மினையன்செய்கை யறிந்துளளே வெறுப்புவைத்தான்.

(இ-ள்) இத்தன்மையனுய வாழுங்காலத்தில் அவன் மனைவி யிறந்துபோனள். புத்திரட்பமும அழகுமுளள ஒருதாசியை தன்வீட்டில மனையாளாகச சோததுககொணடு அவளோடு வாழுஙகாலதது இவன் துர்க்குணததை அவள றிநது மனதில வெறுததிருநதனள எ-று. (கக)

தருமமொன் றுனுஞ்செயயான் றனம்வறி நீட்டிவைப்பா
னருமருந தன்னூர்பாற்போ யன்புசெய் துணைமைகேளான்
வெருவரும பாவியென்றே மேதினி யிழிக்குமென்ன
கருமமீங கிவனைக்கூடிக் காதலற் பேறுமறறேம.

(இ-ள.) யாதொரு தருமததையுஞ செயயாமல திரவியததைச சமபாதிதது வீணுகவைததிருககினறுன. அரிய தேவாமிர்தததையொதத பெரியோரகளிடத திறகுபபோய அனபுவைதது நீதியொனறையுங கேளாதிருககினறுன. அசசத தைததரும மாபாவி இவனெனறு உலகததார நிநதைசெயகிறுரகள. இவனை கூடுதறகு நான எனன பாவஞசெயதேன புததிரசமபதது மிலலாதிருககினறேன. எ-று (கஉ)

என்றுளத தெண்ணிமாறுக கவலையுற றிருநதாளாக
வொனறுதன கருமநீாதது மாதேச னுறையுள்வநதா
னறவ விருக்கைநோககி யாவியே யனையாயெனறே
பொன்றலி றுயாமுறறு யட்டிலிற புகையுங்காணேன.

(இ-ள.) இபபடியெனறு மனதில சிநதிதது நீஙகாக கவலைகொணடு அத்தாசியிருநதனள. மாதேசவரசன தனது வியாபாரததொழில செயயுமிடத தைவிடடு வீட்டிறகுவநது அவள முகவாட்டததுட னிருபபதைபபாாதது என பிராணனையொததமாதே யாதுகாரணமாக நீஙகாததுயரடைநதனை சமையல வீட்டில புகை யெழுமபவுமிலலை. எ-று. (கங)

பசிவயிற றெழுநததெனறே படர்நதது பகர்தியென்றுன்
கசிவரு மனததினுனைக காரிகை நோககியட்டுப
புசிவினை புரிநதாலநதோ பொருட்கேடுண டாமேயென்றுன்
வசிறுனை வாளிறபாயும் வார்ததைமா தேசனகேட்டு.

(இ ள) வயிறறிறபசி அதிகரிககினறது யாதுநடநததுசொலவாயெனறனன. இரககததுடன கேழகினற மாதேசனை அவ்விலைமாதுபாாதது சமைதது உணடால ஐயோ? பொருள நஷடமாகுமேயெனறனள. கூாமையுளளவாளைப போல துயரப்படுததும அவவாாததையை மாதேசவரசனகேட்டு. எ-று (கச)

என்னிது பகர்நதாயெனன வெடுத்தநின் சன்மம்பாழே
நன்னிலை சிறிதுமில்லாய நல்லவர் பாலுஞ்சேராய்
புனனிலை யடைநதாய்நின்னைப் புணர்வது தோடநதோட
மென்னிலை யிதுவேயென்றுன் மாதேச னியம்புகின்றுன்.

(இ-ள்.) இது என்னவாறனும் இவ்வாறுகூறினேயென்றுகேட்க அருமை யாகவெடுத்த உன் சனனம வீணுனது நல்லகடை சிறிதுமிலலாதிருககின்றனே. நல்லோர்களை பகெகவிலலே. அற்புதததனமை யடைந்தனே. உனனேககூடுவது பாவம பாவம எனறுவருத்தம இதுவாகுமெனற மாதைபபாரத்து மாதேசன கூறுகின்றனன. எ-று. (கடு)

கருப்பையு முணவுநாடிக் கடிதனே யகத்துச்சேர்க்கும்
பொருப்பைநேர் பொருளானாலும் போக்குதல் செய்வாருண்டோ
விருப்பையப் பொருண்மேல்வைததால் விருததியா யின்றேலின்று
மருபடைநேர் முலையாயெங்கோ வறிநதிது புகன்றுயென்றுன.

(இ-ள) காரெலியும ஆகாரததை யுததேசிதது சோததுககொள்ளவேண்டி யகாலஙகளில தானியமுதலியவறறை வயலிடத்துள்ள வளைகளிறசோத்துககொ ளளும மலையையொதத பெருமபொருளானலும வேணடாமெனறு நீககுவாரி லலே பொருளினமீதுவிருபபமவைததால விருததியடையும இலலாதிருநதால விலஙிபபேரம தாமரை யருமபுபோலும குஜஙகளையுடைய மாதே நீ எவவிடத தறிநது இவவாரததை கூறினேயெனறுன. எ-று. (கசு)

விலைமக ளதனேக்கேட்டு வெகுண்டுசே யாதியில்லாய்
நிலையமை காசிவைப்பி னிரம்புபா தகங்கள்செய்வாய
தலைமைசற் றில்லாய்நின்னேச் சாரினு நரகஞ்சாரும்
கொலைஞரும் விருமபாததீமை குபிறறிநீ வாழ்தியென்றுள்.

(இ-ள.) அநத வாககியததை கணிகைகேளவியுறறு கோபிதது குழநதை முதலிய சமபததிலலா திருககினறனே மகிமைதஙகிய காசிததலதது வசிததும மகா பாதகஙகளேச செயகினறனே உததமதனமை சறறுமிலலேயானே கொலைத தொழில செய்வோரும விருமபததகாத உலோபமுதலிய கொடுமைகளேச செ யது வாழகினறனே உனனேச சேர்நதாலும நரகம சமபவிககும எனறுள.எ-று ()

பிரியமார் மடநதாயெனன பிணககுநீ கொணடாய்வேணடி னரியதொன றில்லையேசிற காடையா பரணமாதி
விரியமற றெதுசொனனுலும பொருடசெல வியம்பாதோம்பு
கரியகட் குயிலேயென்று மாதேசன கரைநதுரினறுண.

(இ-ள.) இஷடமுளளமாதே நீயேன உளளே வெறுபபடைநதனே நீ வேணடினுல அருமையான தொனறுமிலலே. உனககு வஸதிரம ஆபரண முதலா னவைகள எது வேணடுமெனறு சொனனுலும அதிக பொருள செலவாகாதிரு ககுமபடி சொலலுவாயாக கருவரிபடாநத கணகளேயுடைய குயிலேயொததமா தேயெனறு மாதேசன இரககமாகக கூறினன. எ-று (கஅ)

மன்னர்தம் குலததுவந்தாய் மாண்பொருண் மிகவுமபெறறுய்
நன்னாகின் மனேயுண்மேவி நான்மறை யாளராகி

யென்னரு நகரமே யெந்தவ னேனுமுண்டோ
பின்னரு முரைப்பதென்னோ பேதைநீ போதியென்றான்.

(இ-ள்.) நீபராசா மரபிற் பிறந்து மாட்சிமையுள்ள பெரும்பொருளு டையுமினை அலங்காரமுள்ள உனவீட்டில் நான்கு வேதங்களை யுணர்ந்த பிராமணர் முதலிய யாவரும் வந்து சுகபோஜனஞ் செய்யவுமே எந்தக்காலத்திலாவது அவ்வாறு நடந்திருக்கின்றதோ வீணுனவார்த்தையை மேலுமேலும் கூறு வதினுல் பயன்யாது அறிவில்லாதவனே அப்பாற் போவாயென்றனன். எ-று. ()

போதுமகள் வார்த்தைகேட்டுப் புழுங்கிய மனத்தனாகி
யேதுநுவன் றாலுங்கேட்ப னினியொழி கவலையென்றான்
கதுமெனக் காசிமேன்மை கறறவர் தம்பாற்கேட்டு
மதுமலர்த் தாரோயிங்கு வம்மெனப் போக்கினானே.

(இ-ள்.) அவ்விலைமாது சொன்னவார்த்தையைக் கேள்வியுற்று வருந்திய மனமுள்ளவனாகி நீ யெதைச்சொன்னாலும் சொன்னபடி கேட்கின்றேன் கவலை யொழிவாயென்ற மாதேசனைப்பார்த்து காசிரகசிய தருமங்களை அறிந்த பெரி யோர்களிடத்து விரைவாகச்சென்று கேள்வியுற்று தேன்துளிக்கின்ற மலர் மாலையணிந்தவனே பின்பு இங்குவருவாயென்று அனுப்பிவிட்டனள். எ-று. (௨0)

சிவகதை கேட்கப்புகாற செலவுவந் திடுமேயென்று
கவலைகொண் மனத்தனாகிக் கமழ்திரி லோசனைப்பே
ருவமையில் கட்டமுற்று னூர்குறை மேலோர்பாலி
னவரவ ருணர்ந்துமிக்கு நகைநும் பூதுகொண்டார்.

(இ-ள்.) சிவ சரித்திரத்தைக் கேட்கப்போனால் எதாவது பணச்செலவு நேரிடுமென்று கவலையடைந்த மனமுள்ளவனாய் விளக்கமுற்றுச் சமானமில்லாத தாயதிரிலோசனை கட்டத்தைச் சோந்தனன் அவ்விடத்திருக்கின்ற பெரியோர் ஒருக்காலும் வராத பாவியாகிய மாதேசன் நூதனமாக வருவதைப்பார்த்து பெ ருநகை செய்து ஆச்சரியங் கொண்டனர். எ-று. (௨௧)

அனையவர் தனதுசெய்கை யறிந்தவ மதித்தல்கண்டும்
வினைகெடும் வருநததோடு மிகுமெழு கவலையோடுந்
துனையமா தேசனங்கா னூராதத யிருந்தானாகப்
புனையவாம் கதைபுனைன்று போநதது புகன்றானானார்.

(இ-ள்) அப்பெரியோர் தான் வருவதையறிந்து அவமதிக்கின்றார்களென் பதைத் தெரிந்தும் மேன்மேலுண்டாகிற கவலையோடும் தீவினை கெடுங்காலம் சமீபித்ததலால் மாதேசன் நீங்கிப்போகாமல் தூரத்தில் உட்கார்ந்தனன். அச்சிவ கதைகளுக்குள் விசித்திரமான ஒருகதை நோக்கது அப்பெரியோர் அக்கதை யைச் சொன்னார்கள். எ-று. (௨௨)

குலவிய காசிவாழ்வான் குணமிகு தருமபால
னிலவிய பொருளைப்பேணு னெடும்புக முறமேபெட்டான்

கலவிய பத்தியாய்க்கான் கனிசிவ தருமஞ்செய்வா
னுலவிய பவஞ்சவாழ்க்கை யுலப்பிலா தவப்பான்வேறு.

(இ-ள்.) விளக்கமமைந்த காசிப்பதியில் வாழ்பவனும், நற்குணமுள்ளவனும், பொருளாசை யில்லாதவனும், பெரும்புகழைத்தருந் தருமத்தை விரும்புவோனும், நிறைந்த சிவபக்தியுள்ளோனும், மனதைக்கனிவிக்குஞ் சிவபுண்ணியங்களைச் செய்பவனும் அதிகரிக்கும் பிரபஞ்ச வாழ்விலழுந்திக் கெடாது வேறுபிக் களிப்பவனுமாகிய தருமபாலனென்னும் பெயருள்ளானொருவனிருந்தனன். எ-று. (உகூ)

தருமமே யுலகம்போற்றச் சகலகா ரணமதாகுந்
தருமமே யழிபாதென்று தாபர மாகிநிற்கு .
தருமமே தன்னைவேட்டோர்க்குச் சவுக்கிய மனைத்துநல்கு
தருமமே முத்திசேருஞ் சாதன மென்றுட்கொள்வான.

(இ-ள்.) தருமமே அறிவுடையோர் பாதுகாக்கின்ற எப்பொருட்குங் காரணமாகும் தருமமே எந்நாளிலும் அழிவில்லாது நிலைத்து நிற்கும், தன்னை விரும்பிச் செய்வோர்க்குத் தருமமே எல்லாச் சுகங்களையுங் கொடுக்கும், தருமமே முத்தியைப் பெறுதற்குரிய சாதனமாகுமென்று உள்ளத்தில் சிந்தித்தனன். எ-று.

பொருள்விருப் புடையானேடிப் புகும்பெரு நரகமென்று
மருள்விருப் புடையானின்ப மார்கதினி தமருமென்றுந
தெருள்விருப் புடையானுகிச் செகதல மறியச்சொல்வான்
மருள்விருப் புடையானுக்ன மற்றவன் குணம்யார்சொல்வார்.

(இ-ள்.) பொய்ப்பொருளில ஆசையுடையோன் (மரணம் வந்தால்) வேகமாகச் சென்று நரகத்தையடைவா னென்றும மெய்ப்பொருளாகிய திருவருளில் விருப்புடையோன, பேரின்பானுபவத்தைப் பூரணமாகப்பெற்று முத்தியடைவானென்றும (புண்ணியப்பேறுலறிந்து) மெய்ஞ்ஞானத்தில ஆசையுள்ளவனுகி விவேகிகளுணாந்து பயனுறும வண்ணமாகப் போதிப்பான ஒருகாலும மயக்கநெறியிற் செல்லான அப்புண்ணியவானுடைய நற்குணவியல்பை யாவர் தெரிவிப்பார்கள். எ-று. (உ௫)

அன்னவன பொருள்முன்யாவு மசித்திய மென்றுதேர்ந்து
பன்னரு மன்னதான முதற்பல தானஞ்செய்து
கன்னாகொள் விசுவநாத நமபனை யடைந்தானென்று
மன்னவன் கேட்கச்சொன்னர் மாணவை யிருந்தமேலோர்.

(இ-ள்.) அப்புண்ணியவான் செல்வமுதலியயாவும அழிந்து போகத்தக்கனவாமென்று தெளிந்து சொல்வதற்கரிய மகிமையுள்ள அன்னதான முதலிய பலவகைத் தானங்களையுஞ் செய்து (பின்னர்) இன்பவடிவாகிய விசுவநாதர் பாதங்களைச் சேர்ந்தானென்று மாட்சிமைதங்கிய சபையிலுள்ள பெரியோர், மாதேசவரசன் கேட்கும்படி சொன்னார்கள், எ-று. (உசு)

அன்னது கேட்டபோதே யரும்பொருட் செலவேசொற்ற
தின்னதெனை மகத்துககொண்டான் றனமனை யிடத்துவந்து
நன்னாகொள புராணங்கேட்டே னவிலுவ துணாந்தேனஙகா
யினனல மறையோர்க்கேற்ற சுவையமு தியற்றுகென்றான்.

(இ-ள்.) பெரியோா கூறிய அககதையைக கேட்டபோது இச்சிவகதை அரிய பொருட்செலவைககுறிததே சொல்லுகின்றதென்று, மனதில எணணி னவனுகித தனவீட்டிற்குவநது நலததைககொணட சிவபுராணம படிககக்கேட்டேன அதிற சொலலிய விஷயஙகளைத தெரிநதேன பெணகளிற சிறநதுள்ளவளே. இனபவடிவமாகிய பிராமணாகளுககுததகக அறுசுவையோடுங கூடிய அனனததைசசமைபபா யெனறனன எ-று (௨௭)

கணிகையு மவவாறுககிக் கலததெதிா படைத்துவைத்து
மணிகெழு தோளாயுணக மாவென வுபசரிததா
ளணிகிள ரதிதியானே ரடைந்துணி னுண்பேனென்றான்
பணியிடை மடநதை சிலலோா ராவயிற படாசசெயதாள்.

(இ-ள) விலைமாதும் மாதேசன் சொலலியபடி சமைதது உணபாததிரத் திற் பரிமாறி அழகுதஙகிய புஜஙகளையுடையோனே உணணககடவையெனறு உபசரிததாள் அதிக நன்மையுளள அதிதிகளாயுளளோா வநது முநதிபோசன ஞ்செயதால நானுண்பேனெனறனன சுருஙகிய இடையினையுடைய அவ்விலை மாதும, சில நலலோா அவவிடதது வருமபடி செயதனள. எ-று. (௨௮)

வநதநல லவாகளபொலலா மாதேசன் முகதததைநோககி
யிநதமா பாவிவீட்டி லருநதிடே மெனறிரிந்தாா
முநதவோா் பூனைதனனை யழைததிட மொத்துவானென்
றநதமாாச சாலமோட வனையனு மிறுமபூதுறறு.

(இ-ள) உணணுமபடிககு வநத பெரியா பாவியானமாதேசன முகததை பபாாதது இககொடியோன மனையிற போசனஞ செயயமாட்டோமெனறு போனாா்கள். பினபு ஒரு பூனையையழைகக, அடிபபானெனறு எணணிக கொ ணடு, அபபூனை ஓடிபபோக அமமாதேசனும ஆசசரியததையடைநது எ-று (௨௯)

வெளிவநது கொடியைநாயை விளிததன னவையுமஞசி
யொளிவந்து போயதாக வொள்ளிழை மடநதைநோககிக
களிவநத மனத்தாயநாயுங் கைத்ததுன சோற்றையெனறு
டெளிவந்த வுணர்சசிசறறே சிந்தனைக கொளவிருநதான.

(இ-ள்) மாதேசன, வீட்டிறகு வெளியிலவநது காக்கையையும நாயையும அழைகக அவைகளும பயநது ஓடி ஒளிததுககொணடனவாக, விளககமுறற ஆபரணஙகளைததரிதத அவவிலைமாது பாாதது செலவசசெருககுளள மனமு டையோனே உனனன்னததை நாயும வெறுதது விட்டதெனறனள. தோசசியை தருகின்ற அறிவு பூாவ புண்ணியததினுற சற்றுநேரம உதிகக ஆலோசித திருநதனன். எ-று. (௩0)

காரிகை யிடியர்போலக் கவலற்க தெளிகவென்றான்
சூரிய வுதயங்காறுந் துஞ்சிலா திருந்தவன்றான்
வேரியங் கமலகங்கை விடியலி னணைந்தமூழ்கி
யாரியா தவர்குழாஞ்சேர்ந் தறம்பல கேட்டானன்றே.

(இ-ள்.) அவ்விலைமாது மாதேசனைப்பார்த்து தரித்திரர்களைப்போல கவலையடையாதே (புத்தியை) தேற்றிக்கொள்ளென்றனள். சூரிய உதயகாலமட்டும் நித்திரையில்லாதிருந்தவன் வாசனைதங்கிய அழகுள்ள தாமரைமலர்களையுடைய கங்காதீர்த்தத்தில உதயத்துக்குப்போய் ஸ்நானஞ் செய்து பெரியோர் கூட்டத்தை யடைந்து பலவாயுள்ள தருமங்களைக் கேள்வியுற்றனன். எ-று.(௩௧)

மறையவ னொருவனங்கு வதிபவன் சாந்தனென்பான
குறையறு காசிமேன்மை முழுவதுங் குறித்துத்தேர்ந்தான்
பொறையினமா தேசன்கேட்கப புகலுவா னனந்தசன்ம
நிறைபெரும் புண்ணியத்தா னோர்ந்ததிக் காசிவாழ்க்கை.

(இ-ள்.) குறைவற்ற காசித்தலத்தின் மகிமை முழுவதும நிதானமாகத் தெளிந்த சாந்தனென்னும் பெயருள்ள ஒரு பிராமணன அத்தலத்தில் வாசஞ் செய்பவன் பொறுமையில்லாத மாதேசன் கேட்கும்படி போதிக்கின்றான (யாதெனில்) அனந்த பிறவிகடோறும நிறைவாகச்செய்த புண்ணிய பலத்தினால் இக் காசி வாழ்க்கை நேரிட்டது. எ-று. (௩௨)

ஈங்கியற் றறத்தினாலே யெய்திடுஞ் சித்தசுத்தி
யாங்கது மேவின்யோக மாமத னுவின்பாகும
பாங்குசே ரிதனைத்தேராப பாதகர் பொருளையீட்டி
நீங்குவா வறிதேயெல்லா நிரயத்துங் குளிப்பவென்றான்.

(இ-ள்.) இத்தலத்துச் செய்யும தருமத்தால சித்தசுத்தியுண்டாம். அச்சித்த சுத்திகிடைத்தால, சிவயோகங் கைகூடும அந்தயோகத்தால முத்தியினபம வரும முறையாகக் கிடைக்கத்தக்க இதனைத் தெளியாத பாவிகள் பொய்யபொருளை சசேகரித்து எல்லா நரகங்களிலும முழுகுதற்கு வீணாக ஒழிந்து போவாரக ளென்றனன. எ-று. (௩௩)

என்றது கேட்டபோதி னின்னருள் சிறிதுண்டாகி
மன்றலங் குழலாள்பாங்கர் வந்தன ளளாவிச்சொல்வான்
கன்றலி னின்றுமென்னை யேற்றனீ கருத்துட்கொண்டாய
நன்றலெ னன்றுரையேனசொற்றநலமெலாங்கேட்பேனென்றான்.

(இ-ள்.) இப்படியென்றவார்த்தையைக்கேட்ட காலத்து இனிய சிவகடாட்சம சிறிதுண்டாகி வாசனை வீசுகின்ற அளகத்தையுடைய அவ்விலைமாதினிடம வந்து நண்பு பாராட்டிச் சொல்லுகின்றனன். துயரத்தில நின்றும என்னை நல வழியிற செலுத்தும்படி நீ எண்ணியிருக்கின்றனை இது நன்மையல்ல வென்று ஒருகாலுஞ் சொல்லேன் நீ சொல்லுகின்ற நன்னெறியாவுங் கேட்கிறே னென்றான. எ-று. (௩௪)

எனனலும் பதியிலாத மிசைகுலத துதிததமாது
நன்னல நினககுவாய்ப்ப நானுநற கதியைமேவ
வினனலங் கடல்யாமெனறு மெயதுறு திருககவெண்ணி
மனனவ வுறுதிசொறறே னெனறனள் மகிழ்ச்சிபூததான.

(இ-ள்.) இவவாறு சொனனவளவில கணிகையா குலததில்வநத அமமாது (மாதேசனைபபாாதது) நலல சுகமுனககுணடாகவும, நான நலலகதியடையவும துனபமாகிய சமுததிரததில நாமிருவரு முழுகிபபோகாதிருககவும ஆலோசிதது அரசனே உணமையைத தெரிவிததேனெனறனள (அதைககேடடு) களிபபடைநதனன எ-று. (௯௫)

அறறைநாண முதனமாதேச னலைபுனற கஙகையாடிப
பறறைவே ரறுககுநீறு கணமணி யொடுபரிததுக
கறறைவார சடிலததெம்மைக கைதொழு திறைஞசிபபோறறிப்
பொறறைமா ளிகைசேர்காசிப் புராணமுள ளுவபபிறகேட்பான.

(இ-ள.) அன்றுமுதலாக மாதேசவரசன அலைகளையுடைய கஙகாதீாத ததில ஸநானஞசெயது பநதமாகிய வேரைக களையததககும விபூதியையும உருத திராககததையும பூணடு கறறையாக நீணட சடையையுடைய எனனைக கைகு விதது வணஙகித துதிதது சாளரஙகளையுடைய மாளிகை நெருஙகிய காசிமான மியததை மனஙகளிபபுறக கேடபானாயினன. எ-று. (௯௬)

காசிமான மியமுநதெய்வக காசியின வசிபபோாபேறு
மாசிலா நமமைபபூசை வயககலா லடையுமாணபுங
கூசியே காலனகாசி குறுகிடா தகலுஞசிரும
பேசிய குரோசஞசூழப் பெறறவ ரடையுமினபும.

(இ ள) காசிபபதியின பெருமையும தெயவததனமையுளள அபபதியில, வாசஞசெயபவாகளடையும பிரயோசனமும, களஙகமிலலாத நமமைப் பூசை செயதலாலுணடாகும பலனும, இயமன பயநது காசிபபதிககு வராதிருககினற சிறபபும, வேதஙகள எடுததுரைககததகக பஞசககுரோசப பிரதடசணஞ் செய பவாகளடையுஞ சுகமும எ-று. (௯௭)

காசியி னிருநதுபாவங கருதினோா செயதோாியாரு
மாசிய லாதகால வயிரவா தஙகைப்படடு
மூசிய தணடமெலலா முறறுமேற றழிநதுநொநது
சீசியென் றியாருமெளளத திகைததுழ லளவாததுனபும.

(இ-ள.) காசிததலததிலிருநது பாவஞ செயயவேணடுமெனறு நினைதத வாகளும, நினைததவாறு செயதவாகளும, குறறமிலலாத காலவயிரவா ஆகிய வனகையுடனபடடு நெருஙகிய பலவாயுளள தணடனைகண முழுமையு மடைநது மிகுவருததததால நொநது சீசசீ (துஷடனே) எனறு யாவரும நிநதிகக மனந திகைதது உழலததகக அளவுபடாத துயரததையும. எ-று. (௯௮)

மற்றுள வினைத்துநதேர்ந்தான போனநாட் கிரக்கமவைத்தான்
சற்றுள வருணமேலோங்கித தழைத்தது தவாதுமேனி
முற்றுள தெனமுசூற முகிழ்த்தது முதிரந்தவன்பு
கற்றுள முதியோரபாங்காக கலந்தது காமரநெஞசம.

(இ-ள.) மற்றுமுளள துயரங்கள் யாவையுந்தெளிந்த மாதேசன், (புண்ணி யஞசெயயாது பாவஞ்செய்து) கழிந்துபோன நாளைக்குறித்து இரக்கங்கொண டனன. உளளடங்கியிருந்த திருவருள, மேலேயெழுந்து பரவியது, கெடுதலை யடையாது சரீரமுழுவதும வியாபித்ததென்று சொல்லும்படி பேரன்புதோன்றி யது, வாசித்தறிந்த பெரியோரிடத்துச (சதாகாலமும) இருக்கவேண்டுமென்று அழகியநெஞசம நினைத்தது எ-று. (௩௯)

உண்மையின் மிககோனுய வொருசுய தேசனமைந்தன
வண்மைசற றேனுமிலலேன மாதேச னெனுமபேர பெறறேன
பெண்மையிற கழிந்தேனென்றும பெறறிலேன பாவியேனமிக
கெண்மையிற சிறந்தேனன்று யிருந்ததென சரிதமென்று.

(இ-ள) சிறந்தசத்தியவானுகிய சுடதேசன குமாரனுகப்பிறந்து, மாதேச னெனகிறபெயாபெறறு சறறும பரோபகாரமிலலாதவனுகிப பெண்மைகுண த்தையடைந்து வீணுடகழித்தேன ஒரு நனமையு மடைநதிலேன் பாவியானேன இழிகுணஙகளுக்குள மிகவுமிழிந்த குணத்தைப்பெறறேன, எனசரித்திரம அழ காயிருக்கின்றது. எ-று. (௪௦)

தனக்குப தேசஞ்செய்த தாரகுழ வினைவியந்து
மனக்கினி தாயவெலலா வறங்களும வயஙகசசெயவான
புனக்கிளி யனையாயநந்த கோயிலைப புதுக்கிநாளு
முனக்கினி தாயசெம்பொற கோயிலை யொளிரசசெயது.

(இ-ள.) தனக்கு உணமையுபதேசஞசெய்த, புடபஙகளைச்சூடிய அளசபா ரத்தையுடைய அவவிலைமாதி னறசெயகையை, நினைந்து உளளே ஆசசரியங கொண்டு, மனதிறகு இனபத்தைத்தரும எலலாததருமஙகளையுஞ செயபவனுகி, தினைக்கொலலையிலவாழுங் கிளிப்பிளளைபோனற உமையே நமது ஆலயத்தைக கனகத்தாறபுதுக்கி சநததமுமுனக்குப பிரியமாயுளள செமபொனமயமாகிய ஆலயத்தையும விளஙகககட்டி. எ-று. (௪௧)

நந்தன வனஙகளாக்கி நறுமலாத தடங்களாக்கி
யந்தமில் பொழிலகளாக்கி யன்னசத திரஙகளாக்கிச்
சந்தன முனிவர்மேவத் தக்கிரு மடமுண்டாக்கிப
பந்தமுற றறுஙகோசப பதிடடையும் பலவுண்டாக்கி.

(இ-ள) பூந்தோட்டஙகளை யுண்டாக்கி, நலல (தாமரை முதலிய) மலா களுண்டாகததக்க தடாகஙகளை யுண்டுபண்ணி, அனேகவகையான சோலைக ளைவைத்து, அன்ன சத்திரஙகளைக கட்டி அழகுவாயந்த மகாமுனிவாகள் வசிக

கச, சிறநததிருமடஙகளைக கடடி,(ஆணவாதி)பாசஙகளை முழுவதையு நீககததகக நமது வடிவாகிய சிவலிஙகபபிரதிஷடை பலவாகச செயது. எ-று. (சஉ)

சித்திரம் பிறங்குமாறு திகழ்மனை யொன றுண்டாககிப
பததரிற சிறநதோனுய சுதபசி யெனபாறகீநது
கொததமை பாவமெல்லாங் கொழுநதெரி படுபஞ்சாக
விததக வினபமுறறுன மினனனை யாய்மாதேசன்.

(இ-ள்.) அனேக சிததிரஙகள விளஙகுமாறு பிரகாசிககினற ஒரு வீடுகட டுவிததுச சிவபததரிற சிறநதவனுய சுதபசி யெனபவனுககுத தானஞ்செயது பாவககூடடஙக ளெலலாவறறையும கொழுநதுவிடடு எரிகினற நெருபபிற பட்ட பஞசுபோலாகுமாறு தகிததது ஞானமயனுகி மாதேசன முததியடைநதனன் மினபோனறுெளிருமுமையே. எ-று. (சா)

ஈட்டிய பொருளானமுததி யெய்தின னொருமாதேசன்
கூட்டிய பொதுமின்னுளுங் கோதிலா முததிபெற்றுள்
காட்டிய பொருளினுலே கைகொண்டார நரகஞ்சிலலோர்
பூட்டிய பொலஙகொமபன்ன யுணரெனறுன் பூதநாதன.

(இ-ள.) சமபாதிதத திரவியததால் மாதேசன ஒபபறற முததியடைநத னன. புணணியஞ செயவிதத விலைமாதும களஙகமறற மோடசததையடைந தனள உணடாகிய பொருளிலவைதத ஆசையாலே சிலபோ நரகததையடைந தாாகள. ஆபரணஙகளபூணட பொறகொமபையொதத உமையே அறிவாயா கவெனறு ஆனமவாககஙகளுககுத தலைவராகிய சிவபிரான திருவாய மலாநத னா. எ-று. (சச)

மாதேசன முததியடைந்த அததியாயமுற்றியது.

ஆக அததியாயம கஉ-ககு திருவிருததம சாஎஅ.

திருசசிறறமபலம

உ

திருச்சிற்றம்பலம.

பதின்மூன்றாவது சத்தபுரிமகிமையுரைத்த அத்தியாயம்.

திருசசிறறமபலம.

எணணிலாவண்ட முழுதுமீன றளித்த விறைவிநா யகனடிவணஙகித
தணணிலாமோலிப பகவவானநத சஙகர சமபுமாதேவ
கணணிலாககொடிய கூறறடைநதறியாக காசிமான மியமிஞுமுணாதஇ
யுணணிலாவினபமுயிருறவெனறுஞுமபாதமபிரானமகிழநதுரைபபான.

(இ-ள.) அளவிலலாத அணடஙகள முழுவதையும உணடாககிக காககி னற பாாவதிதேவியாா ஸ்ரீகயிலாசநாதா பாதஙகளிற பணிநது குளிாநத நில வணிநத சடாமகுடததையுடைய தேவே, ஆனநத ரூபரே ஆனமாககளுககுச சுகததைச செயபவரே, சமபுவே மஹாதேவரே, தாடசணணியமிலலாத கொ டிய இயமன வநதறியமாடடாத காசிததலமகிமையை உளளததில விளஙகுமினப ததை ஆனமாககளடையுமிததம மேலும திருவாயமலாநதருளவீரெனற தேவி யைநோககித தேவதேவராகிய சிவபிரான கடடளையிடததொடஙகினா. எ-று (௧)

களவிலாமுனிவ ராதியோாநெருஙகுங காசியா மானநதகானத
தளவிலாவிலிஙக மளவிலாததீாதத மமையுமத தீாததீாபடிநது [சார்
தளவிலாப்பொலியுஞ செய்யவாயமயிலே சாறறியவிலிஙகஙகண டிறைஞ
துளவிலாததிருமாலெனமயஙகுறுவாா தொலைபபருமவிடையவாதனையில்

(இ-ள) வஞசனையிலலாத முனிவாமுதலியோா நெருஙகி வசிககபபெறற ஆனநதகானமெனனுங காசிபபதியில, எணணிககையிலலாத சிவலிஙகஙகளும அளவிறநத தீாததஙகளும உளளனவாரும. தநதஙகளாகிய முலலையருமபுகடகு இடமாகவிளஙகும சிவநதவாயையும மயிலபோலுஞ சாயலையுமுடைய உனமையே அததீாததஙகளில ஸநானஞசெயது அசசிவலிஙகஙகளைககணடு வணஙகாதவா கள, பிருநதையின வடிவமாகிய துளவததைத தரியாதகாலதது திருமால மயஙகி னதுபோல நீககுதறகரிய உலகவாசனையில மயஙகியலைவாாகள, எ-று (௨)

காசியினளவி றீர்த்தமுணடவற றுட கரிசினமுக கியமெடுத்துரைபபா
மாசியினனைய தீாததநீர்தோயா ரவரெலாங கயவரேயனறே
பேசியமநதா கினியவறறிகம் பெருகுமங கீாபடிநதாடின
மூசியசகல தீாததமுமவிதியின முழுகினோ ரவனமொயகுழலாய.

(இ-ள) காசிபபதியில எணணிககையிலலாத தீாததஙகளுளளன அவை களுககுள முககியமான தீாததஙகளைக கூறுகினறேன அமமுககிய தீாததஙகளில

ஸ்நானஞ் செய்யாதவர்களியாவரும் ஞானமில்லாதவர்களல்லவா அத்தீர்த்தங்க ளுக்குள் கங்கைமேலானதாகும் பிரவாகிக்கின்ற அந்தக் கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நா நஞ்செய்தால் சூழ்ந்த சர்வதீர்த்தங்களிலும் விதிப்படி மூழ்கினவனாவனென்று நெருங்கிட அளப்பாரத்தையுடைய உமையே அறிவாயாக. எ-று. (௩)

மடியினறகங்கை யாடுதலொழிந்து மற்றைய செயிற்பயனில்லைக் [மேபாங
கடியினற்பொலியு நடுப்பகனமணிகன் னிகைப்புனன் மூழ்கிடின மறம்
தொடியினறபொலிகை யாய்கதியுண்டாஞ் சுரர்மக பதியயனகருடக்
கொடியினறபொலிமாலிருடியர்முதலோர்குடையமாதவம்புரிந்திருப்பார்.

(இ-ள்) சோம்பலினால் கங்காஸ்நானஞ்செய்தலைக் கைவிட்டு மற்றைய புண்ணியங்களைச் செய்தால் பயனுண்டாகாது. புண்ணியகாலத்தால் விளங்கு கின்ற நடுப்பகலிலே மணிகர்ணிகா தீர்த்தத்திலே ஸ்நானஞ்செய்தால் பாவங்க ளொழிந்துபோகும். கங்கணத்தால் பிரகாசிக்கும் கைகளையுடைய உமையே முத்தியுங்கிடைக்கும் அக்கங்காஸ்நானஞ் செய்யவேண்டுவதைக்குறித்து தேவ ர்களும், தேவேந்திரன், பிரமன், கருடக்கொடியினாலே விளக்கமுற்றிருக்கும் திருமால், முனிவர்கள், முதலாயினோர்கள் பெருந்தவஞ்செய்வார்கள் எ-று (௪)

முருகலாப்பஞ்ச நதத்தினிலவிடியன மூழ்கினுஞ் சகலசித்திகளும
பெருகுபாதகமபோய முத்தியாங்கங்கை பேசிய வருணசங்கமத்தி
லுருகுபேரனபி னாதிகேசவரை யுறுபுனல் படிந்துபோற றெடுபெறிற
கருகுமெய்யனையானவைகுண்டஞ்சேர்ந்து களித்தினிதிருந்திடலுண்மை.

(இ-ள்.) வாசனைதங்கிய மலர்களையுடைய பஞ்சநததீர்த்தத்தில் உதயகால த்தில் ஸ்நானஞ்செய்தால் சகலசித்திகளுமுண்டாகும், அன்றியும் பெரும்பாதக ங்களொழிந்து முத்திசித்திக்கும். கங்காமகிமையோடு கூடுதத்துக்கூறுவதற்குரிய வருணசங்கம தீர்த்தத்தில் மனங்கனிந்திருக்கின்ற அன்பினாலே ஸ்நானஞ்செ ய்து ஆதிகேசவனைவணங்கித் துதித்தால் நீலநிறமுள்ள திருமேனிவாய்ந்த விஷ் ணுதேவர் வசிக்கும் வைகுண்டபதவியைப்பெற்று மகிழ்ச்சியோடு அவ்விடத்துச் சுகமாகவிருப்பது உண்மையாகும். எ-று (௫)

சூலடங்கேச ரெதிர்பிரயாகை துளையினு மூவயிறகங்கை
சீலமாயமுனை சங்கமமுழுகிற சிதைதருங் கருப்பமெவத்தை
ஞாலமேவசிசா னவிசங்கமத்து நானமெப பந்தமுமொழிக்கு
மேலவேநல்ல தீர்த்தமிச்சிப்போ ரெய்துவர் சித்திகளனைத்தும்

(இ-ள்.) சூலடங்கேசர் சந்நிதிக்கு எதிராக பிரயாகை தீர்த்தத்தில் ஸ்நா நஞ்செய்தாலும் அவ்விடத்துக்கூடுகின்ற கங்கை யமுனா சங்கமத்தில் ஸ்நானஞ் செய்தாலும் பிறவித்துன்பம் ஒழிந்துபோகும். அசி என்னும் நதியும் கங்கை யும் கூடுகின்ற இடத்தில் ஸ்நானஞ்செய்தால் எவ்வகைப்பந்தங்களும் ஒழிந்து போகும். சிறந்த தீர்த்தங்களில் ஸ்நானஞ்செய்ய விரும்புகின்றவர்கள் சர்வசித்தி களையும் அடைவார்கள். எ-று (௬)

எறிதிரைக்கங்கா தீரத்தீர்த்தகதோ யிரும்பலன் கங்கைதோயபலனே
முறிதலிறீர்த்த மிலிங்கமிக்கலியின் முகிழ்த்திடு சுபலமுணடாகத்து
மறிதருமிவைக ணிதவியதீர்த்தம் யாகதிரா தீர்த்தமுஞ்சிலவே
செறிபலகரும மிருபபினுமினைய தீர்த்தநீர் துளைதலேவேணடும.

(இ-ள்.) அலைகளைவீசுகினற கஙகாநதிககரையிலுளள தீர்த்தஙகளில ஸநா நஞ்செயபவாகள கஙகையில ஸநாநஞ்செயகினறபலனை யுடையவாகள, நிறை நத மகிமையுளள தீாததஙகளும இலிஙகஙகளும் இககலியுகததில பெரும்பிர யோசனததைக கொடுபபனவாகும மேறகூறிய தீர்ததஙகள நிததியஸநாநஞ செயகினற தீர்ததஙகளாகும யாததிராகாலஙகளில ஸநாநஞ்செயயததகக தீாத தஙகளும சிலவுளளன. அனேக சறகருமமிருநதாலும மேறசொனன தீாதத ஙகளில அவசியம ஸநாநஞசெயயவேணடும. எ-று (எ)

வாரணவாசி வசிப்பவர்தீர்தத மகாலிஙகந தேடவேணடுவதி
ஞாணனமுதல்வா னவாமுனிவாருநாடொறுங காசியில்வசிப்பார்
காரணவியுவான பொழினலப்புரிகள் காசியோடேழ்பலவரைக
ளோரணவியபுண ணியததவாயஙக ணிருப்பவெக் காலமுமறிமோ.

(இ-ள) காசிபபதியில வாசஞ்செயபவாகள தீாததஙகளையும மகாலிஙகங கனையும தேடவேணடியதிலலை (எளிதாககிடைக்கும) விஷ்ணுமுதலான தேவாக ளும முனிவாகளும மேறசொனன விசேடததால தினநதோறுங காசியில வா சஞ்செயவாாகள உயாவுளள மேகஙகள சேரததககசோலைகளும பலமலைகளும காசியுளபட சததபுரிகளும சதாகாலமும அழுகுவாயநத புணணியஙகளை யுடை யனவாகி அஙகேயுளளனவெனறு உமையே அறிவாயாக எ-று. (அ)

காசியுணமேய வறுநகரததுங காாதவழ வரைபொழிலிடததும
பேசியினமொழிமா லயனமுதல்யாரும பெட்டிடங கொணடுறைதரகா
மாசியினினஞே டானநதமயமா யமருவநனமைக ளனைததும
வீசியினபளிகருங காசியினமற்றை வியனகர் வரைபொழிலனைததும.

(இ-ள.) காசிததலததிறறஙகிய துவாரகைமுதலாகிய ஆறுபுரிகளிலும மே கஙகள சஞ்சரிககினற மலைகளிலும சோலைகளிலும திருமாலும, பிரமனமுதலிய யாவாகளும இனபவாககியஙகளைக கூறிககொணடு விருபபோடு வாசஞ்செய யுமபடி களஙகமறற நீயும நாமும ஆனநதவடிவமாகப, பறபல சுகஙகளையுஙகொ டுததுநிததியசுகததையுந தருகினற காசிததலததிலும மறறைய புரிகளிலும சோ லைகளிலும மலைகளிலும அஙகஙகே வீறறிருபபோம. எ-று. (கூ)

உரைதருகாசி நகரொருதட்டு முலகெலா மற்றொருதட்டும்
புரையறவைததுப பாாததிடிற்காசிப் பொலிபெருங கனமவெளியாகு
மறைமகனமுதல்வா னவரெலாஙகாசி வதிவர்நமமருள்பெறவேண்டித
திரைதவழனைய காசியைசசெனறு சேவியாா பிறப்பெனனபிறப்பே.

(இ-ள) எடுததுரைககததகக காசிததலததை ஒருதட்டிலும மறறைய உல கஙகள எலலாவறறையும ஒருதட்டிலும களஙகமறவைதது நிறுததுப்பாாததால

காசித்தலத்தின்பாரம் யாவருக்கும் வெளியாகத்தெரியவரும் (உமையே) நமதுகி ருபையைப்பெறவேண்டி பிரமன்முதலியதேவர்கள் யாவரும் காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்வார்கள் அலைகளையுடைய கங்காதீர்த்தத்தோடு கூடிய காசித்தலத்தி றகுப்போய் சேவிக்காதவர்களுடைய பிறவி இழிவுள்ளதாகும் எ-று (௪௰)

வேறு

நந்துசங் கோதகாரமமே துவரைநற் காஞ்சிமூதூர
விந்துமா தவசமீபம விளங்குகா ரரக்காவானோ
வந்துசூழ் வடசாராதி வருணையின் காறுமேவு
மிந்துதாழ் தரமேலோங்கு மிலலஞ்சூழ் மதுரைமாதோ.

(இ-ள்) விருத்தியாகின்ற சங்கோத்தாரமென்னுமிடமே துவாரகையா கும் விந்துமாதவா ஆலயத்திற்குச் சமீபமான இடமே காஞ்சிப்பதியாகும் விள க்கமுற்றுங் கருநிறமவாய்ந்த அசுரர்களும் தேவர்களும் நெருங்கி சூழ்ந்தற்கிடமா கிய வடசாரமுதலாக வருணாதீர்த்தத்தளவுமுள்ளதும் சந்திரமண்டலம் தாழும்படி மேலுயர்ந்த மாளிகைகள் சூழப்பெற்றுள்ளதும் மதுராபுரியாகும். எ-று (௪௧)

வளிகெழு திசைச்சோமேச சமீபமன் னுறுமயோத்தி
யொளிகெழு மிராமனபூசை யுஞற்றிரா மேசமாகித
துளிகெழு திரைநீரக்கங்கா துவாரமு மாயதேத்துக
களிகெழு வானோர்சூழ்ந் கவினுடை மாயைவைகும்

(இ-ள்) வாயுமூலையிலுள்ள சோமேசமென்னும் ஆலயத்திற்குச் சமீபத் தில் நிலைபெற்றுள்ளது அயோத்தியாபுரியாகும் ஒளியையுடைய ஸ்ரீராமன் பூசைசெய்த காரணத்தால் இராமேசமென்று பெயர்பெற்றுள்ளதும், துளிகளை யுடைய அலைகள் நெருங்கிய கங்காதுவாரமென்று பெயர் பெற்றதுமாகிய இடமே விருப்பமுள்ள தேவர்கள் சூழ்ந்து போற்றும் அழகியமாயாபுரி யாகும் எ-று. (௪௨)

விருத்தகா ளேசகீழ்மெய்க் கிருத்திவா சேசமட்டும
பொருத்தமா ரவந்திமேவும் புகனறவிந் நகரமாறுந்
திருத்தமார் காசிமேவ றெரிந்தய னுதிவானோ
ரருத்தமார் போகமோக்க மவாவியங் கமர்கின்றார்.

(இ-ள்) விருத்தகாளேசமென்னும் ஆலயத்திற்குக் கிழக்குமுதல் உண் மை ஞானத்தைத் தருகின்ற, கிருத்திவாசேசமென்னும் ஆலயமட்டும் அவந்திகா புரி தங்கியிருக்கும் மேற்சொல்லிய துவாரகை, காஞ்சி, மதுரை, அயோத்தி, மாயை, அவந்தி ஆகிய ஆறு நகரங்களும் திருத்தமுள்ள காசித்தலத்திற் சேர்ந் திருப்பதை பிரமன் முதலிய தேவர்களறிந்து நிறைந்தபயனைத் தருவதாகிய போகமோக்ஷங்களைப்பெற விரும்பி அத்தலத்தில் வாசஞ்செய்கின்றார்கள் ()

தேவரு ளெம்மைப்போலுந் திகழ்தரு சத்திமாருட்
பூவரு நினைப்போலும் புருடருட் டிருமாலபோலு

மேவருந் தீர்த்தங்கட்குள் வெள்ளிடைக் கங்கைபோலுந்
தாவருந் தலங்கட்குட் டலைமைபெற் றதுமாகாசி.

(இ-ள்) தேவர்களுக்குள்ளே (சிவபெருமானாகிய) என்னைப்போலவும் விளக்கத்தைத் தருகின்ற அனேக சத்திகளுக்குள் அழகு தங்கிய (பார்வதிதேவியாகிய) உன்னைப்போலவும் புருஷர்களுக்குள்ளே விஷ்ணுவைப்போலவும் விரும்பி யடைதற்கரிய தீர்த்தங்களுக்குள் வெள்ளிய அலைகளையுடைய கங்காநதியைப்போலவும் மகிமைநிறைந்த தலங்களுக்குள் உயர்வுபெற்றதானது காசிப்பதியாகும். எ-று. (கச)

மன்னிய வருடகாலந் துவரைமா முதலிரண்டும்
பன்னிய சரற்காலங்காஞ் சிப்பதி சித்திபண்ணு
மின்னிய வசந்தகால மதுரைமெய்ப் பத்தியாக்கு
முன்னிய கிரீட்டிமகா லனயோத்தி முந்து தாபம்போக்கும்.

(இ-ள்) நிலைபெற்ற வருஷருதுவாகிய ஆவணியும் புரட்டாசியும் துவாரகையில் வசித்தால் பெருமை தங்கிய முத்தியைக் கொடுக்கும். சொல்லப்படுகின்ற சரற்காலமாகிய ஐப்பசியும், கார்த்திகையும் காஞ்சிப்பதியில் வசித்தால் அஷ்டசித்திகளையும் கொடுக்கும். விளக்கமமைந்த வசந்தகாலமாகிய சித்திரையும் வைகாசியும் மதுராபுரியில் வசித்தால் உண்மைப்பத்தியை யுண்டாக்கும். சிறந்ததாகிய * கிரீஷ்மகாலமாகிய ஆனியும் ஆடியும் அயோத்தியாபுரியில் வசித்தால் (ஆதி ஆன்மிகம், ஆதி தெய்விகம், ஆதி பௌதிகம்) என்னும் தாபத்திரயங்களை ஒழித்தருளும். எ-று. (கரு)

அவந்தியே மந்தகால மாமந்தப் பலபிணியுந்தீர்க்குஞ்
சிவந்தரா சதமொழிக்குஞ் சிசிரகா லத்துமாயை
யுவந்தயாத் திரைநாள்சொற்ற வுற்பத்திகாலமாதி
நிவந்தகா லங்கண்மூன்று நிலவுமூ ராறுங்காசி.

(இ-ள்) ஏமந்தகாலமாகிய மார்கழியும் தையும் அவந்திகாபுரியில் வசித்தால் பலவியாதிகளும் ஒழிந்துவிடும். சிசிரகாலமாகிய மாசியும் பங்குனியும் மாயாபுரியில் வசித்தால் கோபத்தை யுண்டுபண்ணுகின்ற ராசதகுணமொழிந்து போகும். அங்ஙனே பிரியத்தோடு யாத்திரைசெய்ய வேண்டிய காலத்தைக் கூறினும் உலக உற்பத்திகாலமுதலியவாகிய காலத்திரயத்திலும் விளங்குகின்ற ஆறுபுரிகளையும் தன்னிடத்துடையது காசித்தலமாகும். எ-று. (கசு)

ஆன்பல வுயிர்க்குமெந்தச் சாதனத் தகந்தைதீரு
மீனமெம் பாவமாயு மெண்ணருந் துக்கநீங்கு
மோனமெய்ஞ் ஞானானந்த முழுக்கதி யடையுமென்று
வானவர் முனிவர்முன்னைக் கிரேதத்து மதித்துவந்து.

(இ-ள்) உண்டாகிய பலஜீவகோடிகளுக்கும் எந்தச் சாதனத்தாலே அகங்காரம் போகும் இழிவைத்தருகின்ற கொடும்பாவங்கள் எவ்வாறுகழியும் கஷ்ட

* கிரீஷ்மம் = முதுவேனிற்காலம்.

இல்லாத துயரங்கள் எவ்வண்ணம் விலகும் மௌனநிலையிலிருக்கின்ற சச்சிதா நந்தவடிவத்தைப்பெற்று பரிபூரணமுத்தியை எவ்வாறு அடையும் என்று சிந்தித்து முதலாவதாகிய கிரேதாயுகத்தில் தேவர்களும் முனிவர்களுந்திரண்டுவந்து ()

மறைமுடி புண்மைதேர்ந்த மலரவன் மாயோனுய
நிறையிரு வரையுமன்பின் விறைவினர் நெடியோனுயந்து
குறையற வவந்தியாதி யறுநகரமுங்கொள்காசி
யறைபரம பிரமரூப மெண்ணிய வளிக்குமென்றுன

(இ-ள) வேதமுடிவிலுள்ள மகாவாக்கியார்த்தத்தைத் தெரிதரவரும் ஞானநிறைவையுடையவருமாகிய பிரமவிஷ்ணுக்களிருவரையும் அன்போடு (பணிந்து) விறுவினர்கள் திருமால் ஆராய்ந்து நிறைந்த மகிமையுள்ள அவந்திகாபுரி முதலாகிய ஆறு தலங்களையும் தன்னிடத்துடைய காசித்தலமானது பரப்பிரம வடிவமாகும் அத்தலமே சிந்தித்தவைகளைத் தருமென்று கூறினார். எ-று ()

புண்ணியம் புரிந்தாரேனும் பாதகம் புரிந்தாரேனு
நண்ணிய துவரைவிந்தார் நாடரு முத்திசேர்வா
ரெண்ணிய மதுரைமூதூர் யாவாபோ யிறந்திட்டாலுங
கண்ணிய யோகாமேவு முத்திகைக் கொள்வாருண்மை.

(இ-ள) புண்ணியஞ்செய்தவரானாலும் பாவஞ்செய்தவரானாலும் துவாரகாபுரியில் மரணமடைவார்களானால் கிடைத்தற்கரிய முத்தியைப்பெறுவார்கள் சிந்தனைக்குரிய மதுராபுரியில் எத்தன்மையுடையோர் மரணமானாலும் மேலான சிவயோகவான்களாலே விரும்பத்தக்குரிய முத்தியைப் பெறுவார்கள் இஃதுண்மையாகும். எ-று (௧௯)

ஆய காஞ்சியினமாண்டாரே லட்டாங்க யோகாமுத்தி
தூயவ யோத்திமாளிற றுளவினு ஞுருவஞ்சோவா
மேயசீரவந்தமாயை வீதரின முத்தியுண்டாம
பாயபுண ணியத்தினவாசம பண்ணினெப பயனுநலகும்,

(இ-ள.) மகிமை யுடைத்தாகிய காஞ்சிபுரியில் மரணமடைவார்களானால் அஷ்டாங்கயோகத்தைப்பெற்றுப் பின்னர் முத்தியடைவார்கள் பரிசுத்தமுள்ள அயோத்தியாபுரியில் மரணமானால் துளசிமாலை யணிந்த விஷ்ணுசாரூபியத்தைப்பெறுவார்கள். விரும்பத்தக்க சிறப்புள்ள அவந்திகாபுரியிலும் மாயாபுரியிலும் மரணமடைவார்களானால் முத்தியைப்பெறுவார்கள் பரவிய புண்ணியத்தினால் மேற்கண்ட புரிகளில் வாசஞ்செய்பவர்கள் எல்லாப்பலனையும் பெறுவார்கள். எ-று. (௨௦)

பாதகர் காணத்திண்டப பன்னவெக காலுமுற்று
தாதலி னிவையனைத்து மண்ணனம பெருமானுன
மோதல்செய் நதிநதங்க ளுத்திகண் முனிவாவானோர்
மேதகு சித்திவேண்டிக காசியை விழைதனமெய்மை.

(இ-ள்) பாவிகள், பார்க்கவாவது பரிசிக்கவாவது அத்தலங்களின் மகிமையைக் கூறவாவது எந்நாளும் கைகூடாது. ஆனபடியால் இப்புரிகள் யாவும் பெருமையிற் சிறந்த சிவபெருமான் வீற்றிருக்கின்ற இடங்களாகும். சொல்லுதற்குரிய நதிகளும், நதங்களும் சமுத்திரங்களும், முனிவர்களும், தேவர்களும் மேன்மையுள்ள சித்தி முத்திகளை விரும்பி காசிப்பதியைச் சிந்தித்து வசிப்பது உண்மையாகும் எ-று (௨௬)

என்னுடை மனமுமந்தக் காசிநீத் தேகிற்றில்லை
மன்னுடை யறத்திர்தோமி னென்றுமா மறையோன்சொற்றுன
பொன்னுடை யானைக்கஞ்சப் பூவனைப் போற்றிவாழ்த்திக
கொன்னுடை யனையராகாசி குறுகிவாழ்ந் திருந்தாரன்றே.

(இ-ள்) என்னுடைய நெஞ்சமும் அந்தக் காசித்தலத்தைவிட்டுப் பிரிந்தயிலலை நிலைபெற்ற தருமமேவடிவமாகிய நீங்களாராயந் தறிவீர்களென்று பிரமதேவன் (முனிவர்களுக்கும் தேவர்களுக்கும்) கூறினன் இலக்குமி நாயகனாகிய விஷ்ணுவையும் தாமரை மலரிலிருக்கின்ற பிரமனையும் வணங்கித்துதித்து பெருமையிற் சிறந்த அவர்கள் காசித்தலத்தை யடைந்து இன்பமுற்றிருந்தார்கள், எ-று. (௨௭)

கலைதரு மவிமுத்தேசந் காணபவாக் கினபால்கும்
புலைதவிர் விசுவநாதம் போற்றினர் பாவம்போக்கு
முலைமணி கர்ணிகேசந் தரிசிப்பார்க் குண்மைநல்கு
நலைவிடை யிரேசங்காணப வாக்கற மாதிநல்கும்.

(இ-ள்) சொல்லுதற்குரிய அவிமுத்தேசமென்னுமாலயத்தைத் தரிசிப்பவர்களுக்கு எல்லாசுகமுங் கிடைக்கும் குற்றமற்ற விசுவநாதத்தைத் துதித்தவர்களுக்கு பாவங்களொழிந்து போகும் புகழ்தற்குரிய மணிகர்ணிகேசத்தைத் தரிசிப்பவர்களுக்கு உண்மை ஞானமுண்டாகும் வெள்ளிய இடபவாகனத்தையுடையவிரேசர் வீற்றிருக்கப்பெற்ற விரேசமென்னு மாலயத்தைத் தரிசிப்பவர்களுக்கு அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்னும் நான்கு பலனும் கிடைக்கும் எ-று (௨௮)

கண்ணிய கேதாரேசன் காட்சியான் மரபுநீடும்
புண்ணிய கிருத்திவாசன் காட்சியாற் புகுமேமுத்தி
நண்ணிய விருத்தகாளர் காட்சியாற் கலிநசிக்குந்
தண்ணிய சந்திரேசன் காட்சியஞ் ஞானந்தாக்கும்.

(இ-ள்) சிந்தித்தற்குரிய கேதாரேசுரர் தரிசனத்தால் சந்ததிவிருத்தியாகும். புண்ணிய கீர்த்தியென்னும் பாண்டியனால் உண்டாகிய ஆலயத்தில் வீற்றிருக்குஞ் சிவபெருமானைத்தரிசித்தால் முத்திகைகூடும். சிந்திப்பவர் மனத்திலெழுந்தருளுந்தக விருத்தகாளேசர் தரிசனத்தால் சம்பத்துண்டாகும். குளிர்ந்த சந்திரேசுரருடைய தரிசனத்தால் அஞ்ஞானங்கெடும். எ-று. (௨௯)

சீலமார் பிரமேசன்காட் சியாறபல்பா தகமுந்திரு
ஞாலமார போகமெல்லாந திரிலோச னேசனல்குங
கோலமா ரோங்காரேசன கொடுப்பனெண ணியவனைத்தும்
பாலமா கட்கபர்த்தி பரவுதன னுருவநல்கும்.

(இ-ள்) தவவொழுக்கத்தை விரும்புகின்ற பிரமேசருடைய தரிசனத்தால் பலதீவினைகளும நீங்கிவிடும உலகத்திலுள்ள நானாவித சுகங்களையும திரிலோசனவீசா தந்தருளுவா அழகுநிறைந்த ஓங்காரேசுரா சிந்தித்தவைகள் எல்லாவற்றையும் கொடுத்தருளுவா நெற்றிக்கண்ணையுடைய கபர்த்தீசுரா துதிக்கப்பெற்ற தனது சொரூபத்தைப்பெறச் செய்தருளுவா. எ-று. (உ௫)

அறத்தினை விருத்திசெய்வரான றருமேச னக்கினீசன
றிறத்துய ரியாகமெல்லாஞ் செய்தமர் பலனைநல்கு
முறத்தழை யிலிங்கமின்னு முலப்பில கொண்டகாசி
மறச்செய லொழித்துவாழ்வார் மறலியைக் கடிந்துவாழ்வார்.

(இ-ள்) தருமேசனைத் தரிசித்தால அறம தழைத்தோங்கும அக்கினீசனைத் தரிசித்தால மிகவும மேலாகிய யாகங்களெல்லாவற்றையும செய்து விரும்பத்தக்க பலன கிடைக்கும அருளை நிரம்பக்கொண்டிருக்கின்ற இலிங்கங்களை அளவில்லாமல தன்னிடத்துடைய காசிப்பதியில பாவச்செயலையொழித்து வாசஞ்செய்வார்களானால இயமனைவென்று நித்தியானந்தத்தைப் பெறுவார்கள். எ-று (உ௬)

ஆதலாற் காசிவாழ்க்கை யனைத்தினுஞ் சிறந்ததாகுங
காதலா லுரைத்தேங்கண்டாய கருங்குழற செவ்வாயவெண்பல
மாதரா யென்றுசொற்றான மாலயற கரியவள்ளல
கோதிலாக் கரும்புபோலுங் குளிமொழி மகிழச்சிபூத்தாள்.

(இ-ள்.) ஆனபடியால காசித்தலவாசம முத்திசாதனங்க ளெல்லாவற்றிலும சிறந்ததாகும கரிய அளகபாரத்தையும, சிவந்த வாயையும, வெள்ளிய தந்தங்களையுமுடைய பாாவதியே நாம உன்னிடத்துவைத்த பிரியத்தால இவைகளைக்கூறினோமென்று திருமாலும பிரமனும காணுதற்கரிய அருள்வள்ளலாாகிய சிவபெருமான திருவாய்மலாந்தனா. குற்றமற்ற கரும்பினிரதம போலும இனிமையைத் தருகின்ற திருவாக்கையுடைய உமாதேவியாா களிகூாந்தனா. எ-று. (உ௭)

சத்தபுரி மகிமையுரைத்த அத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம ௧௩-க்கு திருவிருத்தம. ௫௱௫.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினொன்காவது பிரமன் முதன் மூவரும் பூசித்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

முற்றிய கேள்விச் சவுநகர் முதலா முனிவோர் மெய்
பற்றிய சூதற் பார்த்தொரு காசிப் பதிமேன்மை
யொற்றியினனு முள்ளனவெல்லா முரையென்னக்
கற்றியலன்று முள்ளமுவந்து கரைகின்றான்.

(இ-ள்.) முதிர்ந்த கேள்வியையுடைய சவுநகர் முதலாகிய முனிவர்கள் உண்மை ஞானமுள்ள சூதமகாமுனிவரைப் பார்த்து, ஒப்பற்ற காசித்தலத்தின் மகிமை இன்னும் உள்ளன யாவையும் உரைத்தருள்வீரென்று கேட்க வாசித்தறிந்த அச்சூத முனிவர் திருவுள்ளமுவந்து அருளிச்செய்கின்றனர். எ-று. (க)

துன்னியமுந்தை யுகத்து நலத்த சுவாயம்பு
மன்னியகஞ்ச மலர்த்தவிசானமர் வாயுற்றுப்
பன்னியவந்தனை நன்றுபுரிந்து பராயேத்த
மின்னியவன்ன பிதாமகனும்மிது விள்வானால்.

(இ-ள்) நிறைந்த பெருமையுள்ள கிரேதாயுகத்தில் நன்மையுள்ள சுவாயம்பு மநுவானவர், தாமரை மலரை ஆசனமாகக் கொண்டருநிலைபெற்றவருமாகிய பிரமதேவரிடத்துக்கு வந்து, விதிவழியான வந்தனைகளை நலமுறச்செய்து, வணங்கித்துதிக்க, விளக்கமுற்ற அப்பிரமதேவரும் இதைச்சொல்லத்தொடங்கினர். ()

சத்தறிவின்ப முதற்பெருமானரு டன்னாலே
யெத்தருமங்களு நன்றுதெரிந்துண ரியன்மைந்தா
மத்தமடைந்தவர் போலெதுவோமனம் வைத்துற்று
யொத்தகருத்துரை யென்றலுமம்மநு வுரைசெய்வான்.

(இ-ள்) சச்சிதானந்த சொரூபரும் முதற்கடவுளுமாகிய மகாதேவர் கிருபையினாலே எல்லாத்தருமங்களையுஞ் செவ்வையாக வாராய்ந்தறிந்த வியல்புள்ள குமாரனே உன்மத்தங் கொண்டவர்போன்று எதுவோ ஒரு எண்ணத்தை மனதில் வைத்திருக்கின்றனை உனக்கருத்தைச் சொல்லென்றவளவில் அம்மநு கூறுகின்றனர். எ-று (௩)

வேறு.

மறைமுதலனைத்துமோர்ந்து மாண்புடை யறஞ்சரித்து
மிறையவ வருமையாகு மிதனினுய காசியெய்தி

முறைமையின வசித்தலொன்றுன முறறுமென றுன்னகபோந்தேன
கறைதப விடைநல்கென்றுன காமரு மனுவககாலே.

(இ-ள) வேதமுதலிய கலைகள யாவையுமுணராதது மாடசிமையுளள தரு மஙகளை நிலைபெறமுடிபபது எனதிறைவரே அரியதாகும இவவருதத முறவ தைபபாாககிலும காசித்தலததிறகுபபோய விதியாக வாசஞசெயதலாகிய ஒரே காரணததால எலலாததருமஙகளும கைகூடுமெனறு மனதில நிசசயிததேன சநதேகம நீஙகுமபடி உததரஞசொலலவேணடுமெனறு அழகிய மனுகேடடுக கொணடனன அநதசமயததில. எ-று (௪)

தென றிசைக கிறைவனஙகுச் சேர்ந்தனன வணஙகநோககி
யொன றிய செஙகோறறேவா வுறறதென னுரைததியெனறு
கனறியமலரோனகேட்ப ஞாலதது மாநதர்சில்லோா
கன்றிய பாவஞசெயது கடையரே யாயினூரால்.

(இ-ள) தென றிசைக கரசனுயுளள இயமன அவவிடமவநது பணிய பிரமதேவா பாாதது நிலைபெறற செஙகோலையுடைய தேவனே இவவிடதது ககு நீ வநதது யாதெனறுகேடப உலகததில சிலமனிதாகள வருததததைததரு கினற தீவினைகளைசசெயது இழிஞராஞாகள. எ-று. (௫)

அனையவா முறையிறறணட மாறறிடத தம்பினென்று
வினையமவல லவரேயாய படாதமை விடுததேனுகத
தனையமற றவாகளெல்லாந தொக்கபுண ணியததாகி
வனையமேம படடாரொனறு வறிதுமீண டனரெனறூதா.

(இ-ள.) அபபாவிகளை விதிவழி தண்டனைசெயவதறகுக கொணடுவா ருஙகளெனறு சாமாததியமுளள தூதாகளை யனுபபினேன அபபாவிகளெல லோரும விரைவில நிறைநத புணணியததை உடையவராகி மிகசசிறநது விட டனரெனறு தூதாகள (அவாகளை) விடடுச சுமமாவநதனா. எ-று. (௬)

சிலரொரு காசிரூபஞ் சிநதிததுங காசியெனறே
சிலரிடை யறுதுசொற்றுஞ் சிலரதை யடைந்தமாநதுஞ்
சிலரத னிடததுததெயவச் சிவப்பிர திட்டைசெய்துஞ்
சிலாசிறு தானமநகுச் செய்தும்போக் கினாாம்பாவம்.

(இ-ள.) அநதபபாவிகளுட சிலா காசிததலததைச சிநதனை செயதும சிலா காசிகாசியெனறு விடாதுசொலலியும, சிலா அநதததலததை யடைநது வாசஞசெயதும சிலா அததலததில தெயவததனமையுளள சிவலிஙகப பிரதிஷ டை செயதும சிலா உபாயதானஙகளை அததலததிறசெயதும பாவஙகளையொழி ததனாகளாம. எ-று. (௭)

என்றனர் தூதரிவவா றிருக்கில்பான் யாதுசெய்கே
னென்றவென னதிகாரததா லொருபய னில்லைக்கணடாய்

கன்றிது நின்பாற்கூற நணிநகு வந்தேனென்று
னன்றய னிருவருந்தன் னருகுறக் கயிலைபுக்கான.

(இ-ள்) நாதர்கள் இவ்வாறு சொன்னார்கள் இப்படிக் கிருக்குமானால் நான் யாது தண்டனைசெய்யக்கூடும் உண்டாகின்ற வெனத்திகாரத்திலை ஒரு பிரயோசனமு மில்லாதிருக்கின்றது இதை, தேவரீரிடத்துச்சொல்ல இவ்விடம் வந்தேனென்றனன் அப்போது பிரமதேவன் இரண்டும் மனுவுடன்கூட்டுவேவா கைலாசத்தை யடைந்தனன் எ-று (அ)

நந்தி தனனுஞைபெற்று நாயக னெதிரேசென்று
பாந்தியின் வணங்கிநிற்பப் பரபரன் விதியைநோக்கி
புந்திவந் தவனீமேய துரைமனு காலமேவச்
சிந்திய தெனனைசொற்றி யென்றலும் பிரமன்செப்பும்.

(இ-ள்) ஸ்ரீ கைலாசபர்வதத்தில் திருநந்திதேவரை (வணங்கி) அநுமதி பெற்று கைலாசவாசரெதிரேபோய், வரிசையாக அம்மூவரும் வணங்கிநிற்க, சிவபெருமான் பிரமதேவரைப்பார்த்து விஷ்ணுவின் நாபிக்கமலத்துதித்த பிரமனே நீ வந்தகாரணத்தைச் சொல்வாயாக சுவாயம்பு மனுவும் கூடமனும் விரும்பிச் சிந்தித்துவந்த காரணம் யாது அதையுஞ் சொல்வாயென்று திருவாய்மலர்ந்தபோது பிரமதேவர் கூறுகின்றனர். எ-று (கூ)

ஆக்கிடு நாளிலைசெய்தி யடியனே னின்பாலன்பு
தேக்கிடு பவர்யாரென்றேன் றேவநீ யருளிச்செய்தாய்
தூக்கிடு மறைமுற்றோர்ந்து துணிந்துபா தகங்களெல்லாம்
போக்கிடு மவரேயென்று புகன்றது விரோதமாக.

(இ-ள்) பிரதம சிருட்டிகாலத்தில் அடியேன் இவ்விடம் வந்து தேவரீரிடத்து அனுக்கிரகையைச்செய்து சிவானந்தத்தை யனுபவிப்பவர் யாவரென்று வினவினேன் ஆராய்ந்துணரத்தக்க வேதங்கள் முழுமையும் தேர்ந்து வைராக்கியத்துடன் தீவினைகள் யாவையும் ஒழிப்பவர்களே (அதிகாரிகள்) என்று மகாதேவரே யருளிச்செய்தீர் அவ்வாறருளியதற்கு விரோதமாக எ-று (௧௦)

வேதமா கமங்கைவிட்டு விடையவா தனையிற்பட்டுப்
போதமா தரியாரெல்லாப் புன்மையும் புரிந்தோரெல்லாஞ்
சீதமா காசிமேவித் தீவினை யில்லாராயுன்
பாததா மரையின்மேவும் பரிசன ராறுரைய.

(இ-ள்) வேதாகமவிதியைக் கைவிட்டுப் பிரபஞ்சவாசனையில் மூழ்கி ஞானத்தைப் பெறாதவராகி எல்லாக்கொடுமையுஞ் செய்துள்ளோரியாவரும் கங்காதீரத்தையுடைய காசித்தலத்தை யடைந்து தீவினைகளை யொழித்து என்னையரே தேவரீருடைய திருவடித்தாமரையைச்சேரும் அடியவரானார்கள். எ-று.

உள்ளார் ளளவும்பாவ முஞற்றினோர் காசிமேவி
யெள்ளரு முத்தராகு மியமனென் செய்யவல்லான்

விள்ளரு மனுவும்வேத விதிகடந்த தவினுங்காசி
மெள்ளயாஞ் செல்வாமென்று விளம்பினன விமலவென்றுன

(இ-ள்) ஆயுண்முடியுமளவுந் தீவினைகளைச் செய்தவர்கள் காசித்தலத்தை யடைந்து பெருமையைத்தரத்தக்க முத்தியடைவார்களானால் ஒருவன் யாதுசெய்ய வல்லவன் சொல்லுதற்கரிய சுவாயம்பு மனுவும் வேதவிதிவழியே நடந்து (தருமஞ்) செய்வதைப்பார்க்கிலும் எளிதாகக் காசித்தலத்தை யடையலாமென்று கூறினன். நிமலனே (கேட்டருளவீரென்று) பிரமன்கூறினன் எ-று. (௧௨)

முதுமறைக் கிழவன்வார்த்தை முன்னவன் செவியினேற்று
மதுமலர்த் தவிசோய்கேட்டி யெதுதெரி தரினமற்றுண்மை
யதுதெரி தருமற்றன்ன தறைபரம பிரமமாகும்
பொதுவுறு மதனுலென்றுந் தொழிற்படும் புகலுமாயை.

(இ-ள்.) அகாதியாகிய வேதத்துக்குரிய பிரமதேவன் வாக்கியத்தை முதற் கடவுளாகிய சிவபெருமான் திருச்செவியிற்கொண்டு தேன்துளிக்கின்ற தாமரையலரை ஆசனமாகக்கொண்ட பிரமனே கேட்பாயாக ஒருவன் எதைத்தெரிந்தால் உண்மைப்பொருள் வெளியாகுமோ அதைத்தெரியவேண்டும் அவ்வுண்மைப்பொருளே வேதங்கள் பிரதிபாதிக்கின்ற பரம்பொருள் எல்லாவற்றுக்கும் பொதுவாயுள்ள அப்பரம்பொருளால் மாயாகாரியங்களையாவும் சேட்டித்து வருவனவாம். எ-று. (௧௩)

ஆயதோர் மாயையின்று மகிலதத் துவமுமாய
காயமுன் னுயமாயா காரியம் பொருளாய்ப்பற்றி
மேயபல சீவரெல்லாம் விடயவா தனையிற்பட்டார
பாயவீ தொழிக்குமாறே படைத்தனங் காசிவைப்பை.

(இ-ள்.) அவ்வண்ணமுண்டாகிய மாயையிலிருந்து சரீரமுதலிய பிரபஞ்ச தத்துவங்கள் யாவும் உண்டாயின மாயாகாரியப்பிரபஞ்சத்தை உண்மைப் பொருளாகப்பற்றிக்கொண்டு விருப்பமுற்ற ஜீவகோடிகளெல்லாம் விடயவாதனைகளில் மூழ்கினார்கள் பரவிய இவ்விடயவாதனையை யொழிக்கும்விதமாகவே காசித்தலத்தையுண்டுபண்ணினோம் எ-று. (௧௪)

காசிக்கு நமருக்கும்பேத மிலையென்று கருதினாளும்
வாசிக்கு மறைகளெல்லா மற்றது கஞ்சொரூப
நேசிக்கு மதனையுற்றோ ரெடும்பிழை யனைத்துநீங்கிப
பூசிக்குந் தகையராவார் புகலிதற் கையமின்றே.

(இ-ள்) காசித்தலத்திற்கும் நமதுவடிவத்திற்கும் பேதஞ்சற்றுமில்லையென்று சிந்தித்து வேதங்கள் எப்பொழுதும் பிரதிபாதித்துக்கொண்டிருக்கும் (ஆதலால்) அக்காசித்தலம் நமதுவடிவமாகும் விரும்பத்தக்க அத்தலத்தையடைந்தவர் கொடும்பாதகங்கள் யாவும் ஒழிந்துஅன்னியரால் பூசிக்கும் திறமுடையவராவார்கள். சொல்லத்தக்க இவ்வார்த்தைக்குச்சந்தேகமில்லை. எ-று. (௧௫)

புனிதமல் லாதயாவுங் காசியிற புக்கபோதே
புனிதமாங் கஙகையாற றிற புககதீ தாயகள்ளும
புனிதமாந தீரததமாகிப் புரகுமூழ் கிசர்க்கெஞ்ஞானறும
புனிதமே கொடுததுமேவும புணணிய மறைவலலோயே.

(இ-ள்.) கஙகாநதிபபிரவாகததிற சோநத கொடிதாகிய மதுவும பரிசுதத மான தீரததமயமாகி அடைநது முழுகுபவாககு, எககாலததும பரிசுததததைத தருவதுபோல பரிசுததமிலலாத எபபொருளும காசிததலததையடைநதபோதே சுததமாகுமெனறறிவாயாக. புணணியருபமான வேதஙகளில வலலவனுகிய பிரமனே. எ-று. (கசு)

தோதரும பரிசவேதி தீணடிய வினைததும்பொனனு
யேர்தரு மாறுபோல வினையிலாக் காசிமேய
பேர்தரும பலவுநதஞ் சொருபமாய்ப பிறங்குங்கண்டாய்
கார்தரு நிறததோனுநதி யாயசெங கமலததோயே.

(இ-ள்) ஆராயநதறியும பரிசவேதியினுலே தொடடததகக எலலாபபொருளகளும அழகுபெறுமபடியான பொனனுக (விளஙகுந) தனமைபோல காசிததலததையடைநத நாமருபஙகளையுடைய பலபொருளகளும நமதுவடிவாக விளஙகுமெனறறிவாயாக. கருநிறஙகொணட விஷ்ணுவின நாபிககமலததிலுணடாகிய பிரமனே. எ-று (கஎ)

காசியைப புகழாராகி யிகழ்தருங் கயவரெல்லாஞ்
சீசியென றியாருமெள்ளத் திரிதரு புழுததநாயாயக
கூசிய கரமாயபபின்னுங் கொடியகூ கரமாயநன்மை
வீசிய கொடியாயமாயநது வீழுகுவா குமபிதோறும.

(இ-ள்) காசியைததுதியாமல நிநதனைசெயகினற மூடாகளியாவரும சீசீயெனறு எலலோரும நிநதிககுமபடி திரிகினற புழுததநாயாகவும, தொடுதறகு நாணததைத தருகினற கழுதையாகவும, பினனுங் கொடுமையுளள பனறியாக வும, நனமையறியாத காகமாகவும பிறநதிறநது பினபு நரகஙகடோறுமுழுகுவார கள். எ-று (கஅ)

அரியநஞ் சொருபமாய வாரருட காசியொனறே
பெரியவா ரழலாயததோனறிப் பேணுவார் பாவ காட்டைத
தெரியவே தகிததுநீறு செயதிடு மெனமுறபாவ
மிரியநீக கிடுதலநதத தலக்கலா லெவறறிறகுணடே.

(இ ள.) அருமையாகிய நமதுவடிவமாகவும, நிறைநத அருளைததருவதாகவு முளள ஒபபறற காசிபபதியானது, விருமபுகினறவருடைய பாவஙகளாகிய அட வியைப பிரபலாககினி வடிவாகி யாவருநகாணுமபடி தகிதது நீறுககுமாதலால், பாவ முழுவதும நீககுதல அககாசிததலததுககலலாமல வேறே எநததலஙகளுக குணடு. எ-று. (கசு)

இன்றுதொட் டியமன்காசி யென்றவ ரிருந்தவூருஞ்
சென்றிடல் கருதானகச் சென்றிடின் முன்போனமமாற்
பொன்றுத லொழியாதுள்ளத் தெண்ணிய படிபோய்மேவி
நன்றுசெய மநுவும்வாசஞ் செய்தெல்லா நலமுமார்க.

(இ-ள்.) இன்றுமுதல் இயமன், காசியென்று சொன்னவர்கள் வசிக்கின்ற ஊரிலும் போவதற்கு எண்ணுதிருக்கக்கடவன்; போவானாகின் முன்போல நம்மாற்றண்டிக்கப்படுதல் தவறாது நன்மையுள்ளசுவாயம்புமநுவும் மனதில் எண்ணியபடி காசிக்குப்போய் வாசஞ்செய்து எல்லாநன்மைகளையும் பெறக்கடவன். ()

நடுவனே மனுவேபூமே லான்முகத் தவனேநீவி
ரடுகியக் காசிசென்று கங்கைநீ ராடிநம்மைப்
படிமலா கொண்டுபோற்றிப் பகருநங் குறிநும்போரால்
வடுவறப பதிட்டைசெய்து தனித்தனி வயங்கப்போற்றி.

(இ-ள்) இயமனே, சுவாயம்புமநுவே, தாமரைமலரில் வசிக்கின்ற நான்கு முகங்களையுடைய பிரமனே நீங்கள் (மூவரும்) விரைவாகக் காசித்தலத்தையடைந்து கங்காஸ்நானஞ்செய்து விசுவநாதரென்னும் நம்மை நல்லமலர்களைக்கொண்டர்சித்து உங்கள்பேரால் நமதுவடிவான சிவலிங்கங்களைக் குற்றமற்ற தனித்தனி பிரதிட்டைசெய்து அறிவுவிளங்கத்துதித்து. எ-று (உக)

சிலபக லமர்ந்துபின்பு திகழுநும பதவிசோமி
னலகிலா னந்தமுத்த ராகியின புறுவீரென்று
பலதலை யரவம்பூண்ட பரஞ்சுட ரருளிச்செய்யச்
சலசமா மலரோனாதி மூவருந தாழ்ந்துபோற்றி.

(இ-ள்.) சிலநாள்வாசஞ்செய்து பின்னர், விளங்கிய உங்கள்பதவியையடைவீர்கள். (அதன்பின்) அளவில்லாத ஆனந்தத்தைப் பெறுகின்ற சீவன்முத்தராகிச்சுகித்திருப்பீர்களென்று பலவாகிய சிரசுகளையுடைய அரவபூஷணரான சிவபரஞ்சோதி திருவாய்மலர்ந்தருள, நீரிலுண்டாகும் தாமரைமலரோன் முதலிய மூவரும் வணங்கித்துதித்து எ-று. (உஉ)

விடைகொடு காசிபுக்கு வெண்டிரைக் கங்கையாடி
யடையவெண் ணீறுபூசி யக்கமா மணியும்பூண்டு
மிடையவைந் தெழுத்துமெண்ணி விச்சுவநாதனன்ன
நடைகெழு விசாலக்கண்ணி நற்பதம் பணிந்துபோற்றி.

(இ-ள்.) அனுமதிபெற்றுக்கொண்டு காசித்தலத்திற்குப்போய், வெள்ளிய அலைகளையுடைய கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, நன்மையடையுமாறு விபூதிதரித்து, பெருமையுள்ள உருத்திராக்கமாலையையணிந்து, ஸ்ரீபஞ்சாட்சரத்தைச் சதாகாலமும் உச்சரித்து விசுவநாதருடையவும் அன்னம்போல நடையுள்ள விசாலாட்சித் தாயாருடையவும் நல்ல திருவடிகளை வணங்கித்துதித்து. எ-று. (உ௩)

தனித்தனி தத்தம்பேரா லிலிங்கதா பனமுஞ்செய்து
பணித்தமென் கங்கையாட்டிப் பனிமல ரெடுத்துச்சூட்டி

யினித்தபல வுணவுமூட்டித் தீபமு மெடுத்துக்காட்டி
யனித்தமாம் விடயவாழ்க்கை யகன்றுபூ சித்திருந்தார்.

(இ-ள்.) தங்கள் தங்கள்பேரினாலே தனித்தனி சிவலிங்கப்பிரதிட்டைசெய்து, குளிர்ந்த கங்காதீர்த்தத்தால் அபிஷேகித்து, கல்லமலர்கள் எடுத்து அர்ச்சித்து, இனிமையுள்ள பலவான உண்டிகளைநிவேதித்து, தீபாராதனைசெய்து அநித்தியமான விஷயசம்பந்தமாயுள்ள வாழ்க்கையொழிந்து பூசித்து வாசஞ்செய்திருந்தனர். எ-று. (௨௪)

இறையவ னுரைத்தவாறே யிங்ஙனஞ் சிலநாள்வைகி
மறையவன் முதன்மூவோரும் வயங்குதம் பதவிபுக்கு
நிறைமகிழ் திளைத்துக்காசி நினைத்தனமா றுதுவாழ்ந்தா
ரறைகட லுலகிற்காசி போல்வதொன் றமையுஞ்சொல்லோ.

(இ-ள்.) சிவபிரான் திருவாய்மலர்ந்தவண்ணமே இவ்வாறு சிலகாலம் காசியில்வசித்து, பிரமதேவர்முதலிய மூவரும் விளக்கமுற்ற தத்தம்பதவிகளைச்சேர்ந்து நிறைந்த இன்பத்தில் மூழ்கி மாறாது காசித்தலத்தைச் சிந்தித்துக்கொண்டு வாழ்ந்தார்கள். ஒலிக்கின்ற கடல்சூழ்ந்த உலகத்தில் காசித்தலத்துக்கு ஒப்பாக வேறொன்றிருக்கின்றதோ (என்று சவுநகாதிமுனிவர்களுக்குச் சூதமகாமுனிவர்) சொல்லியருளினர். எ-று. (௨௫)

பிரமன்முதன் மூவரும் பூசித்த அத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் ௰௪-க்கு திருவிருத்தம், ௫௱௬௰.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினாறாவது துச்சேதாமுத்தியடைந்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மழையுலாம்பொழின மகததேயததுறை மறையோன
விழையுநூலபல தெரிநதொன்று பலவெனவிரிபபான
குழையுநெஞ்சமில் கொளகையனுமந துசசேதா
வுழையடைநதவர் வாயடஙகிடவெடுத துரைப்பான்.

(இ-ள) மேகஙகள தவழபபெறற சோலைசூழநத மகததேசததிலிருககினற ஒருபிராமணன, விருமபுதறகுரிய பலநூலகளை யுணாநது ஒருபொருளைப பல பொருளாக விரிததுககூறுவான இரக்கமிலலாத மனமுடையவன. துசசேதா வெனகிற நாமமுடையவன தனனிடததுவநத பணடிதாகள வாயடஙகுமவகை யாக நியாயஙகளெடுத்துககூறுவான. எ-று (க)

கற்றகல்வியை மதிததுளச்செருககொடு களிப்பான்
கொறறவாரிய னையுமவமதிததுமேற கொணடு
சுறறமாமறை யவரொலாநதோலவியிற றுலையப்
பொறறவாதில்வென றிணையிலைநமககெனப பொலிநதான்.

(இ-ள) தானகறற கலவியைத தானேமதிதது உளளசசெருககினால வியப புறுவான வலலமையுளள ஆசிரியனையும அவமதிதது வாதமிடடுககொணடது மனறி, பெருமைதஙகிய பநதுககளாயுளள பிராமணரனைவருந தோலவியினாலே விலகிப போமபடிககு வீணவாதிலவெனறு நமககொருவருஞ சமானமிலலையெ னகிற தருககுடையவனானான. எ-று (உ)

தருமநோக்கிலன றருககினறசவுததசு மாாதத
கருமம்யாவையும் வேறுசெயதானகங கரிபபான்
பொருவிலாவொரு சாதுவேதியனுடனே பொருதூ
ரொருவவோட்டினு னிததொழிலறமென வுவபபான்.

(இ-ள.) தருமபபாரவை யிலலாதனாகித தனது செருககால வேதசமபநத மாயுளள சிரௌதமாாககததிலும ஸமிருதி சமபநதமாயுளள ஸமாாததமாாககத திலும் விதிதத கருமஙகளெலலாவறறினையும ஒனறை மறறொனறாக வேறுபட தககக நூலகளைசசெயது அதனால அகஙகாரமவளாநது சமானமறற மஹாபுரு ஷனை ஒருசாதுப பிராமணனுடன வாதிடடு ஊனாவிடடுப (பயநது) அபபால ஓடுமவகைசெய்து இப்பாவத தொழிலகளைத தருமமெனறு களிபபவனானான். (ங)

நெறியலாநெறி யொழுகுபுங்கழ்கொடு மறையோன்
மூறியமேலவ ரிட்டசாபஙகளு மூள
வறியனுய்க்கொடும பிணிகளுநெருக்கலால வருநதஞ்
செறியயாவரு முள்ளுளேயுவநதிடச செததான.

(இ-ள) விதிககு விரோதவழியில தடையினறி நடக்கினற அககொடிய பிராமணன வருநதுமபடி பெரியோாகளால இடட சாபஙகளுஞ்சூழ்ந்துகொளள வறுமையடைநது கொடிய வியாதிகளும மூடிககொணடதனால அதிக துனப முறறு யாவரும மனதிறகுளளே களிககுமபடி இறநதனன. எ-று. (ச)

செததவேதியன் பிரமராக்கதவுருச சிவணி
யொததவோரில வுவநதுமராககததுறு வோரைச
சுததமாவச னிததழைததவருயிா தொலைததுப்
பததமாமுடல் வீககிடததசைபறித துணபான.

(இ-ள) அவவாறு மரணததையடைநத பிராமணன் பிரமராக்ஷதரூப ததை எடுததுககொணடு வளாநதவோரிலவமரததிலிருநது, அமமாாககததிற போ கினறவாகளைப பரிசுததமான (பிரிய) வாாததையால வரவழைதது அவாகளிற நதுபோகுமபடி அஸதிமாமசஙகளால பநதபபட்ட தேகததைககிழிததுத தசை களை யெடுததுணபவனுனன. எ-று. (ரு)

இநதவரறிவ னிலவினமேலமர்தரு மேல்வைச்
சநதமாமறைக குலததினன * பநிகனுயத தனிததே
யநதவோாதரு வணமையிறகாசியென றறைநது
முநதவேகினன கணடனனமுதுகொலை மூர்ககன்.

(இ-ள) இவவிதமாக இபபிரமராக்ஷதன இலவமரததிலிருககுமகாலததில அழகும பெருமையுமுளள வேதபபிராமண குலததிறபிறநத ஒருவன தனியே வழிசசெலபவனுகி அநத இலவமரததின சமீபததில வருமபோது காசிகாசி என கிற திருநாம மநதிரத்தைச சொலலிககொணடு நடநதான. பெருஙகொலைபுரியு மூடனுகிய பிரமராக்ஷதன இதைபபாாததனன எ-று. (சு)

காசிகாசியென றறைநதமநதிரஞ்செவி கலப்பச
சீசியெனசெய்தா மெனறுதஙகொடுநதொழில் சிதைததுக்
கூசிமணணிழிந தவனடிபணிநதுகை கூபபி
யாசிகூறிநீ யாவனெஙகடைகுதி யெனறுன.

(இ-ள) காசிகாசியெனகிற (மகா) மநதிரஞ்செவியில நுழைநதமாத்திரத் தில, இழிநத நான எனனகாரியஞ் செயதேனெனறு தனது கொடுந்தொழிலை விடடு அவமானமுறறு பூமியிலிறஙகிவநது வழிசசெலலும பிராமணன பாதஙக

---

* பநிகன = வழிசசெலவோன.

ளில வணங்கி, (இரு) கரங்களையுங்குவித்து வாழ்த்துதல்சொல்லி நீர் யாவர் எவ்விடத்திற்குப் போகின்றீரென்றனன். எ-று (எ)

தீர்த்தயாத்திரை செய்பவன்றிருமறைக் குலத்தே
னூர்த்தவண்புரு டோத்தமக்ஷேத்திர மகன்று
கார்த்தபைம்பொழிற் காசியையடைதரச் செல்வே
னீர்த்தநீயெவ னிவ்வுருவடைந்ததென னென்றான்.

(இ-ள்.) ஞான புகழ் நிறைந்த புருஷோத்தம க்ஷேத்திரத்திலிருக்கும் பிராமணன் அவ்விடம்விட்டுத்தீர்த்தயாத்திரை செய்து வருகின்றேன் மேகந்தங்கிய சோலைசூழ்ந்த காசித்தலத்தை யடையும்படி செல்கின்றேன் மனிதனைக்கிழிக்குந்தன்மையுள்ள நீ யாவன் உனக்கு இந்தவடிவம் வந்த காரணம் யாதென்றனன். எ-று. (அ)

ஓங்குமாமகதத்துயர் மறைக்குலத் துதித்தேன
நீங்குசால்குணஞ் செறிந்துளேனுமந்துச் சேதர
வாங்குகல்வியாற செருக்கியாரையுமவ மதித்துத்
தேங்குசாபமும் பிணியுமவந்தடாதத்திடச் செத்தேன்.

(இ-ள்) உயர்வுள்ள இலக்குமி வசித்தற்கிடமாகிய மகதத்தேசத்தில் மேலான பிராமண குலத்திற்பிறந்து, துசசேதரவெனனும் பெயர்பெற்று, கொடுந்தொழிலையே மிகுதியாகச்செய்து கல்விச்செருக்கால எல்லோரையும் அவமதித்து, பெரியோர்களிட்ட, நிறைந்த சாபத்துடன் வியாதிகளும வந்து துன்பப்படுத்தலால இறந்துபோனேன். எ-று. (கூ)

கடியதீவினை யியற்றலாற்பிரமராக் கதனுய்
நெடியவித்தரு வுற்றுளேனினதுவாய் நிகழ்த்துங்
கொடியமாளிகைக காசிநாமஞ்செவிக் குறுக
விடியலுற்றதென னளவிலாவெவ்வினை யிருட்டே.

(இ-ள்.) ஆசாரியர் நிந்தை முதலிய மஹாபாதகங்களைச் செய்தமையால பிரமராக்ஷத ரூபத்தையடைந்து பெரிய இவ்விலவமரத்தி லிருந்தேன உமது வாயினறகூறிய கொடிகளையுடைய மாளிகைகணெருங்கிய காசியெனகிற மந்திரம எனது செவியில நுழைந்தமையால எனனுடைய அளவில்லாத கொடும்பாவமாகிய இருளானது விடியததொடங்கியது. எ-று. (கக)

ஆதலானின தடியிணைபோற்றுதற் கமைந்தேன்
காதலாலெனை யுடன்கொடுசெல்லுதி காசிப்
போதலாற்பெரும புண்ணியமுனக்குமுண டாமே
சாதலாற்கதி யளிப்பதத்தலமன்றோ வென்றான்.

(இ-ள்) ஆதலினால உமது உபயபாதங்களையும வணங்குகின்றேன, காசித்தலத்திற்குத் தேவரீர் கருணையினால அடியேனை உடன்கொண்டுபோ யருளவீர

இறந்தால் முத்தியைத் தருகின்றது அத்திருத்தலமாகலின் என்னையழைத்துக் கொண்டு போனாலுமக்கு அதிக புண்ணியங்கிடைக்குமென்றனன். எ-று. (௧௧)

என்றகாலையி னவனையுமழைத்துட னேகிக்
கன்றறீத்தருள் சோணபத்திரநதி கடந்து
மன்றவானவர் செறிதருவளமபொலி காசி
யென்றவெல்லையுற் றனனவனோடுமவே தியனே.

(இ-ள்) இப்படியென்றுசொல்லியபோது அபிராமாட்சத்னையும் அழைத்துக்கொண்டுபோய, கிலேசத்தை யொழித்தருளுகின்ற சோணபத்திர நதியைத்தாண்டி, நிலைபெற்றதேவர்கள் நெருங்குதற்குரியதும, பலவளங்கள நிறைந்தும தீவினையைவெல்லவதுமாயுள்ள காசியெல்லையை வேதியனடைந்தனன்.()

இங்குநிற்றியென் றவனையாங்கியைபுற நிறுத்தித்
தெங்குதங்கிய தண்பொழிறகாசியுட் சென்று
பொங்குகங்கைநீர் தோய்ந்தகிலேசனைப் போற்றி
யங்குமண்சிறி தெடுத்துவந்தவன்மிசைத் தூவி.

(இ-ள்) நீ இவ்விடத்தில நிறபாயென்று அபபிரமாராக்கதனை நிறுத்திவிட்டு, தெனனமரங்களையுடைய குளிர்ந்த சோலைசூழ்ந்த காசித்தலத்திலுள்ளே போய, பெருகவெடுத்துவரும கங்காதீர்த்தத்தில ஸ்நானஞ்செய்து விசுவநாதனை வணங்கி அக்கங்கைக்கரையிலுள்ள மண்ணைக்கையிலெடுத்து வந்து அவன மேறபோட்டு. எ-று. (௧௩)

சுத்திபெற்றனை யுட்புகுந்துய்யெனச் சொற்றான்
பத்திமிக்கவன பதம்பணிந்துள்ளிடைப படர்ந்து
சித்தியுற்றகி லேசனைச்சேவித்துத் தெளிந்து
முத்திபெற்றனன் பிரமராக்கதவுரு முடித்தே.

(இ-ள்.) பரிசுத்தத்தை யடைந்தனை, இனி உளளே புகுந்து பிழைத்து விடுவாயென்று (அந்தபபிராமணன) சொன்னான். அன்பு மிகுந்த அவன பாதங்களில வணங்கி உளளேபோய (கங்காஸ்நானஞ்செய்து) விசுவேசுரனை வணங்கிச் சிலகாலமிருந்து சித்த சுத்தியடைந்து சித்திகளைபபெற்று பிரமராட்சத வடிவை யொழித்து முத்தியடைந்தனன். எ-று. (௧௪)

இழிவில்வேதியன் காசியென்றிசைத்திடு வார்த்தை
தழியபோறத தாறகொடுவினையெலாஞ் சாடிக்
கழியவென்றுயா காசியுட்புக்ககி லேசர்
பொழியுமின்பத்து மூழ்கினனெனிறபுகலுவதென்.

(இ-ள்) உயர்வுள்ள பிராமணன் காசியென்று சொன்னவாக்கியத்தைச் சூழ்ந்த பெரியதருமத்தால் செவியிற்கொண்டு மகாபாதகங்களையாவு முறிந்தோடும்படி அவ்வாக்கியவலியால் என்று மேலாகிய காசிப்பதியினுள்ளேபோய் விசுவநாதர் பொழிகின்ற பெருங்கருணையில் மூழ்கி (பிரமராட்சதவடிவ) மொழிந்து முத்திபெற்றானென்றால் அத்தலத்தின் மகிமையை எவ்வாறு சொல்லக் கூடும் முனிவர்களே யென்று சூதமகாமுனிவர் திருவாய்மலர்ந்தனர். எ-று (௧௫)

துச்சேதர் முத்தியடைந்த அத்தியாயமுற்றியது

ஆக அத்தியாயம் ௧௫-க்கு திருவிருத்தம், (௫௱௪௫.)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

பதினொருவது நித்தியயாத்திரைவிதி யுரைத்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

சத்தியமாமுனிவர்கள் சூதமுனிவரைப்போற்றித் தவாத்காசி
நித்தியயாத்திரைவிதியை யுரைத்தியென்பப்பெருமகிழ்ச்சி நிரம்பிவாசம்
பொதுத்தியமென்மலர்க்குழலா ளுமையம்மையிதுவினவப் புவனநாதன்.
மெத்தியவானகருணையொடுவிளம்பினனவ்வாறுமக்குவிளம்புகின்றேன்

(இ-ள்) உண்மைஞானமுள்ள சவுனகாதிமுனிவர்கள் சூதமகாமுனிவரை வணங்கி, நித்தியமாயுள்ள காசித்தலத்தில் நாடோறு நடக்கவேண்டிய நித்தியவிதியை உரைத்தருளவீரென்று கேட்க, சூதமுனிவர் பெருங்களிப்படைந்து இந்நித்தியவிதியை வாசனைநிறைந்த மிருதுவான மலர்கள் முடித்த அளகத்தையுடைய உமாதேவியார் கேட்டபோது சிவபெருமான் பெருங்கருணையோடு திருவாய்மலர்ந்தனர் அந்தப்பிரகாரம் உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன் என்றனர் எ-று. (க)

அண்ணலேகாசிவசிப்பதற்கிடையூறளவில்லாமதனோடினப
நண்ணலேசெய்யுந்தருமம்புரிபவர்க்குமூறுமிக நண்ணுறற்கு [டு
மெண்ணலேதேனுமிலா திருப்பதற்கெத்தொழிலாற்றியிருத்தல்வேண்
கண்ணலேயுடையேற்குப் புகறியெனச்சிவபெருமான் கழறலுற்றான்.

(இ-ள்) பெருமையிற் சிறந்த மகாதேவரே காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்வதற்கு அளவிறந்த இடையூறு உண்டாகும் வாசஞ்செய்வதுடன் சுகத்தைக்கொடுக்குந் தருமஞ்செய்பவருக்கு விரோதம் அதிகமாகும் கவலையொன்றுமணுகாதிருப்பதற்குத் தக்கமுயற்சி யாதுசெய்ய வேண்டுமென்கிற எண்ணமுள்ள அடியேனுக்கு ஈதென்றுகட்டளையிடுவீரென்ற (உமாதேவியார்தெளிப்புறச்) சிவபிரான் திருவாய்மலர்ந்து தொடங்கினார் எ-று. (உ)

சுடருதயமெழுமுன்னமைங் கடிகையளவெழுந்திருந்து தூயவெண்ணீ
றிட்டாகல்பனைந்து துண்டி ராசவிநாயகன்பாத மிறைஞ்சியேத்திப்
படரகற்றுமவிசுவேச ரன்னபூரணியெனுநம் படிவமுள்ளி
யடர்விறற்றிண்காலவயி ரவர்தண்டபாணியருளோங்கைப்புத்தேள்.

(இ-ள்) சூரியோதயமாதற்கு ஐந்து நாழிகைக்கு முன்னெழுந்திருந்து (விதிப்படிவிளைவித்துச்) சுத்தமமைந்த விபூதியைத் துயரமொழியும் வண்ண

தரித்துத் துண்டிராஜ கணபதியின் றிருவடிகளை வணங்கித்துதித்து (பிறவித்) துன்பத்தை விலக்கும் விசுவநாதர் அன்னபூரணியென்கிற நமது திருவுருவங்களைத் தியானித்து நிறைந்த பராக்கிரமமுள்ள காலவயிரவர், தண்டபாணி ஐந்து கரங்களையுடைய கணபதி. எ-று. (௩)

கேசவன்செங்கதிர்ப்பரிதி சண்டிகைமற்றிவருருவங் கெழுமவெண்ணி
நேசமிகுசவுசதந்த தாபனநானமபுரிந்து நீறுபூசி
வாசமலிசந்திதருப் பணமாதியியற்றிமல ராதிநேடிப்
பாசமகன்றியா னதனொடுமுற்றுவிமண் டபத்தைச்சார்ந்து

(இ-ள்.) திருமால், சிவந்த கிரணங்களையுடைய சூரியன், துர்க்காதேவி, ஆகிய இவர்கள் வடிவத்தை அழுத்தமாகச்சிந்தித்து அதிகப்பிரியத்தையுண்டாக்கும் சவுசம், தந்தசுத்தி, நீராடல் (இவைகளைவிதிப்படி) செய்து, விபூதிதரித்து, சந்தியா வந்தனம் தர்ப்பணம் (ஜெபம் தியானம்) முதலியவைகளைச்செய்து புட்பமுதலியவைகளைச் சம்பாதித்துப்பாசத்தை யொழிக்கும் நம்மைத்தியானஞ் செய்தலோடு முத்தி மண்டபத்தைச்சேர்ந்து எ-று (௪)

அங்குமிகுமுகமனொடு துதிபுரிந்து துண்டியைப்பணிந்துப்போற்றிப
பொங்குமிடரனைத்துமொழிக் கெனவிரந்துவிசுவேசர் பூசையாற்றித
தங்குபிரதக்கணந்தோத் திரம்புரிந்துதண்டபா ணியைப் பின்சார்ந்து
பொங்குதிருப்பூசைதுதி செய்துபின்புவிசுவேசர் திருமுன்போந்து.

(இ-ள்.) அம்முத்தி மண்டபத்தில் உபசாரத்துடன், நம்மைத்தோத்திரஞ் செய்துபின்னர் துண்டிராஜ கணபதியைச் சமீபித்து வணங்கி மிக்க கிலேசங்களியாவும் ஒழித்தருளவீரென்று குறையிரந்து விசுவநாதராகிய நம்மைப்பூசித்து விதிப்படி பிரதட்சணஞ்செய்து தோத்திரம்பண்ணி பின்பு தண்டபாணியையடைந்து விளக்கமுற்ற பூசையுந் தோத்திரமுஞ்செய்து அதன்பின் விசுவநாதராகிய நமது சந்நிதியில்வந்து எ-று. (௫)

பூசித்துமுன்மைந்தே மௌனபானபனென்றுமுற்ற பொருந்துமாறு
நேசித்துவலஞ்சூழ்ந்து விசுவேசமிருந்தர நிமலதேவ
வாசித்துமறைமுழங்குஞ் சகன்னதமாற்பிரிய வாமதேவ
வோசித்துருபமா தேவபத்தாக்கனுகூல வும்பர்நாத

(இ-ள்.) நம்மைப்பூசைசெய்து ஐந்து, ஏழு, எண்டது, பதினொன்று, (பதினைந்து, இருபத்தொன்று) என்னுந் தொகைகளிற் கூடுமான பிரதக்ஷணத்தை அன்புடன் செய்து விசுவநாதரே, மானணிந்த கரமுடையோரே மலரகிதராகிய தேவரே, வேதங்கள் முழக்கத்தோடு பிரதிபாதிப்பதற் கிடமாகிய சகன்னாதரே திருமாற்பிரியரே, வாமதேவரே, மெய்ஞ்ஞான சொரூபரே, மஹாதேவரே, பக்தானுகூலரே தேவதேவரே. எ-று. (௬)

காரணகாரணமத்தன் கண்வளக்கமுனைக் கருங்க காலகால
பூரணகாசியினுயிர்க ளெவைக்கும் முத்திகொடுத்தருளும் புராணவென்று
நாரணனுமயர்விரும்புந் துதிபுரிதலறவிருந்தி நன்றுமேவப்
பாரணவுயாத்திரைசர லத்துமவுனம்புரிதல் பண்புகூடும்.

(இ-ள்) பிரபஞ்சமாகிய காரியத்திற்குக் காரணமான மாயாகாரணரே, உன்மத்தரே, மேலான கடவுளே மூடர்களாலே அறியப்படாதவரே, காலனுக்குக்காலரே, சர்வபரிபூரணரே, காசியிலிருக்கு மெல்லாச்சீவர்களுக்கும் மோக்ஷத்தையளிக்கின்ற புராணரே, என்று விஷ்ணுமுதலாயினோர் விரும்பத்தக்க தோத்திரங்களை வாயினாற்சொல்லாமல் மனதிற்சிந்தித்துக்கொண்டு உலகத்தார் (புகழ்ந்து) சொற்றகிடமாகிய(பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷண)யாத்திரா காலத்தில் மௌனஞ்செய்வது விதியாகும் எ-று (௭)

இத்தகையமத்தினையாத் திரைக்குரியோனிடையூறென் றெய்தியாவு
நந்தவறம்பலபுரியுஞ் சிவத்துதியாலுலோபமெலா நாசமாகு
முந்தவதுகெடிற்றருமம் வளருமவளர்சித்தி முகிழ்க்குமந்தப்
பந்தமறுசித்தியாற் பரஞானவானகதியிற் படராவானரே.

(இ-ள்) மேற்சொல்லிய நியமங்களையுடையவர் காசித்தலத்துவாசஞ் செய்யும் யாத்திரைக்கு அதிகாரியாவார் மேலும் இடையூறென்று வருபவைகளையாவும் நாசமாகப் பலதருமங்களையுஞ் செய்வார் (அது வன்றிப்) பரசிவதோத்திரத்தால் உலோபாதி துர்க்குணங்களெல்லாங் கெடும்பா, அவ்வுலோபாதி குணங்கெட்டால், தருமம்விர்த்தியாகும் தருமம்வளர்ந்தால், அணிமாதி சித்திகளுண்டாகும் பந்தத்தை நீக்குகின்ற அந்தச் சித்திகளால் பிரமஞானமென்கிற மோக்ஷகதியிற் செல்லுவார்கள் எ-று (௮)

கலங்குபெருஞ்சமுசாரக் குழிவீழ்ந்துவினைப்பாம்பு கடிக்கப்பட்டோ
ரலங்குபெரும்புகழ்க் காசி யடைந்தன்றிமுத்தியுற லரியதாகும்
விலங்குபறவைகள்கிருமி முதலானபலவுயிரும் விலங்காவண்ண
மலங்குதலில்காசிநகர வதிதலானம்பதமே மருவலுண்மை.

(இ-ள்) மனக்கலக்கத்தைத் தரும் பெரிய சமுசாரமென்கிற படுகுழியில்வீழ்ந்து தீவினையென்னும் பாம்பினாற் கடிக்கப் பட்டவர்கள், விளக்கமுள்ள பெரும் புகழையுடைய காசித்தலத்தை யடைந்தா லல்லாமல் முத்தியடைதல் அருமையாகும் மிருகங்களும் பக்ஷிகளும் புழுக்கள் முதலாயுள்ள பலசீவராசிகளும் நீங்காமலிருந்து அலைவற்ற காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்தால் நமது திருவடி யடைதலுண்மையாகும். எ-று. (௯)

வானவரிந்திரனயன்மால் சித்தவித்தியாதரர்செம் மணிச்சூட்டுள்ளார்
தானவாகின்னராகருடர் சாலகடங்கர்கள்இயக்கர் தவர்வசுக்க

ளானவர்கந்திருவர்முனிவரர்பெருஞ்சாரணர்முதனமற் றகிலமேய
மானவர்மற்றெல்லோருங்காசிநகரடைந்தொருவர்வாழ்வரென்றும்

(இ-ள்) தேவர்கள், தேவேந்திரன், பிரமன், திருமால், சித்தர், வித்தியாதரர், நாகலோகவாசிகள், அசுரர்கள், கின்னரர், கருடர், இராட்சதர், இயக்கர், அஷ்டவசுக்கள், கந்திருவர், முனிவர், சாரணர் முதலானோரும், பூலோகவாசிகளும், மற்றுமுள்ளவரும், காசித்தலத்தை யடைந்து ஏககாலத்திலும் நீங்காது வாழ்ந்திருப்பார்கள் எ-று (௧௦)

முத்திவிருப்புடையவரே காசியடைவார் மற்றை மூர்க்காசாரர்
சித்தியுறநூல்கள்பல கற்றாலுங் குரவன்மொழி செவியேற்றாலு
மத்தியிடையுயிர்ப்படக்கிப் பற்பலநாண் மூழ்கியமர்ந்தாலுமான்ம
சுத்தியுறலரிதொருகாற் காசியெனச்சொற்றிடினுந் தூய்மைமேவும்

(இ-ள்) மோக்ஷத்தில் விருப்பமுடையோரே காசித்தலத்தை யடைவார்கள் மற்றையராகிய அறிவீனர் அடையமாட்டார்கள், சித்தியைக்கொடுக்கத்தக்க பலசாஸ்திரங்களை வாசித்தாலும் ஆசாரியர் உபதேச வாக்கியத்தைச் செவியிற் கேட்டாலும், (சுழுமுனாடிவழியிலுள்ள) அஸ்தியில் பிராணவாயுத்தங்க, பலகாலஞ் சமாதி யோகத்திலிருந்தாலும் ஆன்மசுத்தியாகிய முத்தியைப் பெறுதலருமையாகும், காசியென்று ஒருக்காற்கூறினால் ஆன்மசுத்தியுண்டாம் எ-று.

கொங்குவிரி குழற்கோதாய் நம்முருவங்காசியெனக் குறித்துக்கோடி
யங்குவிலகாதிருக்குந் தவம்பேணிக்காலவலிமிக்கடைந்துளோரும்
பங்குபெறமுயன்றிடுவ ரதைவிலகுமாறுமனம் பற்றுதென்றும் [வாரோ.
பொங்குசுவையமுதுண்போர் மற்றதையுண்பதற்குமனம் பொருந்து

(இ-ள்.) வாசனை வீசுகின்ற அளகத்தையுடைய உமையே நமது வடிவமே காசித்தலமென்று நீ மதித்துக்கொள்வாயாக, மிக்க காலவலிமை யுள்ளோரும் அக்காசித்தலத்தைப்பிரியாதிருக்க வேண்டுமென்கிற தவத்தை விரும்பி முடவுதற்கு முயற்சிப்பார்கள் அத்தலத்தைவிட்டு விலக மனம் ஒருக்காலுஞ் சம்மதியார் நு மிக்கமதுரமுள்ள அமிர்தபானஞ் செய்தவர்கள் வேறுவகையான உணவுகளை உண்பதற்கு மனஞ்சம்மதிப்பாரோ (அதுபோலவென்றறிவாயாக) எ-று.

ஆன்றபெருங்காசிநக ரவிமுத்தத்துறைவாரை யடையான்கால
னேன்றபெருமாயைவசப் பட்டியமனாலவருந்து மெவரும்மேலாய்த்
தோன்றநமக்கருட்கலப்ப வாங்கருள்வோர் நீராடுந் தொழின்மேற்கொண்ட
லூன்றநகருறைவாரு மவிமுத்தருரைத்தனமீ துண்மையாமால.

(இ-ள்) மாட்சிமைதங்கிய மகிமையுள்ள அவிமுத்தமென்னுங் காசிப்பதியில் வசிப்பவர்களை இயமன் அணுகான், வியாபித்த மகா மாயையிற்கட்டுப்பட்டு இயமனால் வருந்துகின்ற எல்லோரும் அத்தலத்தைச் சேருவார்களானால் அவர்களுக்கு நமது அருளிடைக்கும்படி அநுக்கிரகஞ் செய்வோம் கங்கா ஸ்நா

நஞ்சு செய்யுந்தொழிலைமேற்கொண்டவர்களும் காசித்தலத்தில் வசிப்பவர்களும் அவிமுத்தநாதரென்றே காமகூறினேம் இவ்வாக்கியம் உண்மையாகும். எ-று

பரரடிசில்புசித்திடுதல் பரதாரவாஞ்சையுறல் பரர்பொன்வெளவல்
பரரபவாதங்கோட லனுசாரந் துவேசமுறை படிறிரகம்
பரிகழப்புலாலுண்டல் கள்ளுண்டனமறையவர்முற் பலரைக்கோறல்
பருயிருந்தனுயிர்போற் பேணமையிவையாம் பலவுங்குற்றம்.

(இ-ள்) அன்னியர்கள் அன்னத்தை உண்ணுதல், பிறர்மனை நயத்தல், அன்னியர் பொருளை அபகரித்தல் அன்னியர்களைப்பழித்தல், அனுசாரத்தை யநுஷ்டித்தல், துவேஷங்கொள்ளுதல், பொய்கூறுதல், வீண்ணைசகொள்ளுதல், அறிவுடையோர் நிந்தைசெய்யத்தக்க மாமிச போஜனம் பண்ணுதல், மதுபானஞ் செய்தல், பிராமணர் முதலாகிய பலரையுங்கொல்லுதல், அன்னிய உயிர்களைத் தன்னுயிர்போல விரும்பாமை, இவை முதலிய பலவுங் குற்றங்களாம். எ-று.

தீக்ஷையில்லாதவர்களிடத்திலும், திரவியங்களைப் பாவவழியில் சம்பாதிக்கின்ற வர்களிடத்திலும், குலாசார நிலைபேதிப்பவரிடத்திலும், நல்ல விரதங்களை விட்டுவிட்டவரிடத்திலும், போஜனஞ்செய்தால் பாவமென்று விதித்திருத்தலாலும், இவைக ளில்லாதவர்களைப் பரிசோதித்தறிவது அருமை யாதலாலும் பராடிசில் புசித்திடுதல் குற்றமென்றும், அன்னியர் அக்கினிசாக்ஷியாக விவாகஞ்செய்த மனையாளைப் புணர்ந்தவர்களைக் காலதூதர்கள் யாதனா சரீரத்தில்விட்டு சகிக்கப்படாத துயரமுள்ள நரகத்திலே இவர்களை யிழுத்துக்கொண்டு போய் செம்புப்பாவைகளைச் சிவக்கக்காய்ச்சித் தழுவிக்கொள்ளும்படி செய்வதுமன்றி, செப்பூசிகளை நெருப்பிலிட்டு உரோமத் துவாரங்கடோறும், உள்ளுநுழையும்படி குத்தித் துயர்செய்வார்களென்றும், விதித்திருத்தலின் பரதாரவாஞ்சையுறல் குற்றமென்றும்

அவரவர் சவுசியநிமித்தம் சம்பாதித்த திரவியங்களை வஞ்சனையால் வாங்கிக்கொண்டு பின்னர் அவர் துயரக்கடலில் முழுகும்படி செய்வது பெரும்பாதக மாதலின், பரர்பொன் வெளவல் குற்றமென்றும்.

கொடியோர்களுடைய தீக்குணங்களைக் கூறுதலும்,பாவமென்று ஞானிகள் யார் கூறியிருத்தலாலும், நிந்தைகூறும் பழக்கமுடையோர், அப்பழக்கவாதனையால் நல்லோர்களை நிந்தித்து அதனால் அதிபாதகத்தை யடைந்து கொடுநரகங்களில் விழுவராதலாலும் பரரபவாதங் கோடல் குற்றமென்றும்

ஆசாரமில்லாது மலரெடுத்தல் திருமாலைகட்டல், ஆலயத்திற்குப்போதல், சிவபூசை செய்தல், போஜனஞ்செய்தல், சாதுக்களுக்குப் பணிபுரிதல் முதலிய சற்கருமங்களைச் செய்தவர் அப்புண்ணியபலனை யிழந்து துன்பத்தை யடைவரென்று விதித்திருத்தலாலும், "பூவுமுதகமும் பழுதேயாகலருட்கணுமுளவோ கண்ணி லருவருத்திடுவனைய" னென்பதனாலும், அனுசாரங் குற்றமென்றும், துவேஷத்தைப் பாராட்டுகின்றவர்கள், பிறரிடத்துள்ள உத்தம குணங்களைக்

கண்டு நண்புசெய்து சுத்தவாசனையிற் பழகி இன்பத்தை யனுபவியாது தமது காலத்தை வீணாகக் கழித்துத் துன்புறுவாராதலின், துவேசம் குற்றமென்றும் பிறருக்குத் துன்பத்தைத் தருமாயின், மெய்ம்மொழியும் பொய்யுடன் சேருமென்று பெரியார் மொழிந்திருப்பதை யுணராது அன்னியருக்குத் துயரத்தை யுண்டாக்கும் பொய்ம்மொழியை மனந்துணிந்து கூறிப்பெரும் பாதகத்தை யடைபவரும் உளராகலின், படிறு குற்றமென்றும், ஆசைக்கடியான் அகிலலோகத்தினுக்கு மாசற்ற நல்லடியானென்றும், ஆமுனிச்சையே மேலுமேலும் பிறப்பளிக்கும் வித்தென்றும், ஆசையெனும் பெருங்காற்றூடிலவம் பஞ்செனவு மனத்தலையுங்காலமோசம் வருமென்றும், "அவாவென்ப வெல்லாவுயிர்க்கு மெஞ்ஞான்றுந் தவாஅப்பிறப்பீனும் வித்தென்றும்," ஆசைக்கயிற்றிலாடும் பம்பரமென்றும், ஆசாபாசத்தைத் தூரத்தியென்றும், ஆசைநிகளத்தினை நீத்துளிப்படவுதறிடென்றும் சான்றோர் திருவாய் மலர்ந்திருத்தலின், இராகம்குற்றமென்றும் அறிவுடையோர் நிந்தைசெய்யும்படி புலாலுண்ணுதல் பாவமென்பதற்குப் பிரமாணம்

பட்டணத்துப் பிள்ளையார் பாடல்.

கொல்லாமற் கொன்றதைத் தின்னாமற் குத்திரங் கோள்களவு
கல்லாமற் கைதவரோ டிணங்காமற் கனவிலும்பொய்
சொல்லாமற் சொற்களைக் கேளாமற் றோகையர் மாயையிலே
செல்லாமற் செல்வந் தருவாய் சிதம்பர தேசிகனே.

சிவஞானதீபம்

கொலையாதி நெறியகன்ற ஞானந்தானே
கூறரிய மேலான ஞானமாகுங்
கொலையாதியகன்றொழுகுந் தவங்கடாமே
குற்றமிலா நற்றவமென் றுரைக்குநூலுங்
கொலையாதி யகற்றியநல் லறங்கடாமே
குவலயத்தி லொப்பரிய வறங்களாகுங்
கொலையாதி யகன்றுபெறுஞ் செல்வந்தானே
கூறினுயிர்க் கிதமான வாழ்வதாமே.

எவ்வுயிரும் பராபரன்சந் நிதியதாகு
மிலங்குமுயி ருடலனைத்து மீசன்கோயி
லெவ்வுயிரு மெம்முயிர்போ லென்றுநோக்கி
யிரங்காது கொன்றருந்து மிழிவினோரை
வவ்வியமன் றூதருந் தண்டஞ்செய்து
வல்லிரும்பை யுருக்கியவர் வாயில்வார்த்து
வெவ்வியதீ யெழுநரகில் வீழ்த்திமாறா
வேதனைசெய் திடுவரென வோதுநூலே

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

அம்மாவெனவல்ல வாருயிரைக் கொன்றருந்தி
யிம்மானுடரெல்லா மின்புற்றிருக்கின்று
ரம்மாவெனுஞ்சத்தங் கேட்டகன்ற மாதவர்க்கும் [தே.
பொய்யமாசிரியமென்றுற புசித்தவர்க்கென சொல்லுவ்
கய்கையிற் படிந்திட்டாலுங் கடவுளைப் பூசித்தாலு
மங்குலப்போற் கோடிதானம் வள்ளலாய் வழங்கினாலுஞ்
சங்கையிலாத ஞான தத்துவ முணர்ந்திட்டாலும்
பொங்குறுபுலால்புசிப்போன் போய்நரகடைவன்றே.
கொலையிலா னுதவுமன்னங் கூறிற்பே ரமுதமாகும்
கொலையுளா னுதவுமன்னங் கூறிற்போர் விடமதாகும்
புலையர்தம் மனையிலுண்போன் புலையனு மாறுபோர்லக [ன்றே.
கொலைஞர்தம் மனையிலுண்போன் கொலைஞனே யாவன்
கலையெலா முணர்ந்தானேனுங் கரிசறத் தெளிந்தானேனு
மலையென வுயர்ந்தானேனு மன்மய லகன்றானேனு
முலகெலாம்புகழ்ப்பலவோர்க் குதவியகையனேனு
மிலங்கியவிரதகம்மன் றேலெழுநரகடைவனன்றே.

கொன்றைவேந்தன்.

நோன்பென்பது கொன்றுதின்னாமை.

திருக்குறள்

கொல்லான்புலாலை மறுத்தானைக்கைகூப்பி யெல்லாவுயிருந்தொழும்.

இன்னும் பலநூலிலும் இவ்வாறே கூறியிருத்தலின் பரிசுழப்புலாலுண்டல் குற்றமென்றும், அறிவுடையோர் நிந்திக்குமாறு கள்ளுண்டல் குற்றமென்பதற்குப் பிரமாணம்

கூர்மபுராணம்.

கள்விலைபகர்வோர் கள்ளினைநுகர்ந்தோர்கள்ளருந்துதற் குடன்படுவோர்
கள்ளருந்துநரை மகிழ்நராகிற் கற்பகாலங்கிடந்தழுந்தி
யெள்ளுறுந்தீய மலப்புழுவாகி மலத்தினைநுகர்ந்துபின்னிறந்து
விள்ளருங்கொடிய ரௌரவநரகின் மீட்டுமீட்டுழந்துநாள்கழிப்பார்.

இவ்வாறே பலநூலிலுஞ் சொல்லியிருத்தலின் கள்ளுண்டல் குற்றமென்றும் அநித்தியமாகவுந் துக்கமாகவும் அசுத்தமாகவுமுள்ள உலகவாழ்க்கைக்கு விரோதஞ்செய்பவர் பிராமணராயினும் அவர்களைக்கொன்று தாம் வாழ்ந்திருக்கக் கினைத்து அவ்வாறு செய்கின்றவர்களும் உள்ளனராதலின், கொலை குற்றமெ

னறும, ஜீவகாருணிய மிலலேயாயின், கடவுளிடததுபபகதியுணடாகமாடடாது கடவுடபததி யிலலேயாயின, பாசவைராககியம நேரிடாது, பாசவைராககியங கிடையாதாயின சொரூபஞான முணடாகமாட்டாது சொரூபஞான மிலலே யாயின முததி கைகூடாது ஆதலின பாருயிருந தனனுயிாபோற பேணுமை குற்றமெனறுங கூறினர்.

குறறமிவையொன்றேனுஞ் சாராமலவிமுததருங்கு கொள்வாரேற
சொற்றவொருகுறறமு மிலாராகியானநத சொரூபராவா
முறறவவரேநமதுணமை யைததெரிநதுபாவிக்கு முததராவா
கறறசெருககாறகாசி யிகழ்நதவாகள்கடுநரகங கைககொளவாரால்.

(இ-ள) மேறசொலலிய குறறஙகளொனறு மணுகாமல காசிததலததில வசி பபாாகளாலுல முனனுளள பாவமொழிநது ஆநநத சொரூபராவாாகள அவா களே நமது உணமையானவடிவம முழுவதுமறிநது பாவனேசெயது முததிபெ றுவாாகள தாஙகள கறற கலவிசசெருககால காசியை அவமதிததவாகள கொ டிய நரகததைப பெறுவாாகள எ-று (கரு)

மூலமுதலாதாரத தருசசனேயாலவிரததியான முதனஞானததாற
சீலமிகுகுரவனுப தேசததாறசிவநாம சிரவணததாற
காலவிதிநிசசயததாற புனிதவுணவாறகடுமை கடியினசொலலான
மாலவெழுககாமாதி தியானததானறசரித வாஞசையாறறால.

(இ-ள) மூலாதாரமுதல ஆதாரம ஆறிலும உளள கடவுளாகளேபபாவனே யாக அருசசிததலாலும வைராககியததினுலும, முதனமையான ஞானசாதகத தாலும தவவொழுககமுளள ஆசாரியா உபதேசததைப பெறுதலினுலும சிவ நாமஙகளே நிரநதரஙகேடடலினுலும காலநதோறும விதிதத நியமஙகளேததவறு து அநுஷடிததலாலும, விதிவழியான ஆகாரததாலும, பிறாகொடுமையையும ஒழிககததகக இனியவாாததையாலும, புததிமயஙகுமபடி யெழுகினற காமாதிக ளேஅடககுதலாலும, நலலசரியாநுசநதானஙகளே விருமபிஙடததலாலும எ-று ()

பெரியரநுககிரகததாற பேணுசதாசாரததாற பிறஙகுவோரே
யுரியவராகுவாாகாசி வசிபபதறகுததவமிலாாக கொடடாதாகும
பிரியமிகமலததமூநதுப பனறியதையுவபபதுபோற பிததவாழககை
யுரியதெனமயஙகியதை யுவநதிடுவோாககொருகாலு மொழியாதுனபம

(இ-ள) பெரியோாகளுடைய அனுககிரகததினுலும விருமபததககசதாசா லமுந தவறுத ஆசாரததாலும விளஙகுபவாகளே காசிததலததில நிததியயாததி ரை செயது வசிபபதறகுரியராாவாாகள. மேலேசொலலிய தவமிலலாதவாவா சஞசெயயககூடாது. பனறியானது பகரவீகாரததைச சதாநினேநது அதுநேரி ட்டால பிரியபபடுவதுபோல,அறிவீனால விரும்பததகக பிரபஞசவாழககையே நாமனுபவிககததககதெனறுமயஙகி அதுநேரிமெபோது களிப்புறுவோர்களுககு துனபம எககாலததிலும் விலகாது, எ-று. (கஎ)

மண்ணாசைபெண்ணாசை பொன்னாசையுடையவர்கண் மதிமாழார்ந்து
விண்ணாசைகொளுங்காசி யாசையுற்றிமமூன்றுள் விலகாவொன்றி
னண்ணாசையுடையவர் மதுவேண்டார்முன்னின்று நாஞ்சொற்றுறு
மெண்ணாசைகொள்ளார்மற்றவர்பிறவித்துன்பி னுககோ ரிறுண்டாமோ.

(இ-ள) மண், பெண், பொன் என்னு மூன்றிலும விருப்பம் வைப்பவர்கள், தேவர்களாலே விரும்பத்தக்க காசித்தல ஆசையைப் பற்றிமுள்ளவர்கள் மேற்சொன்ன மூன்றாசையில் இரண்டாசை புணர்ச்சியவசத்தால் நீங்கி ஒன்றையுடையவர்களும் அக்காசித்தல விருப்பங்கொள்ளார்கள். நாமே பிரசன்னமாகி அத்தலமகிமையைக் கூறினும் அதைச்சிந்திக்கின்ற ஆசையுங் கொள்ளார்கள் அத்தன்மை யுடையோர்து பிறவித்துயரத்தை அளவிடக்கூடுமோ (கூடாது) எ-று (கஅ)

அருந்தவத்தாற்காசிநக ரடைந்துமுமையேசிறிது மறஞ்செய்தாராய்ப
பொருந்தமற்மேபுரிவா சிறிதுமறமெண்ணுது புரிந்தபோதுந்
திருந்தவொருமுப்பதினு யிரவருடநீயவனு செறிவாயினுறு
மிருந்தவத்றகபராத ரெமக்கபராதமபுரிந்தோரொன்றுமுணமை.

(இ-ள) உமாதேவியே சிலர் அரியதவத்தினால் காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்யப்பெற்றும் சிலபுண்ணியமுஞ் செய்யாதவராகி முழுவதும் பாவமேசெய்வார் பின்வருவதை எண்ணுது சிறிது பாவஞ்செய்தபோதிலும் முப்பதினாயிரந் தெய்வவருடம் காலவயிரவருடைய சூலத்தால் கொடுந்துயரத்தை யனுபவிப்பார்கள் எக்காலத்தும் ஈதுண்மையாகும் (சிலர்) அத்தலத்திற்கும் எனக்கும் அபராதஞ்செய்வார்கள் எ-று. (கசு)

இன்னுமுயருன்கருமவயி ரவறகுமினி கணபதிக்கு மிமையோயாக்கு
மன்னுமுலகுளளார்க்கு மபராதமபுரிந்தவராய மயங்காநிறபா
துன்னுமிதன்றகாசித் தலவாசமெளிதன்று சொற்றேமின்னும
பன்னுவதென்ஞேதருமா தருமவிசாரம்புரிதல பண்புமேவும

(இ-ள) மேலும் மகிமையுள்ள உனக்கும் வைரவக்கடவுளுக்கும் விளக்கமுற்ற கணபதிக்கும் எல்லாத்தேவர்களுக்கும் பூலோகவாசிகளுக்கும் அபராதம் செய்பவர்களாகி மயங்குவார்கள் இந்தக்காரணத்தால் நெருங்கிய மகிமையுள்ள காசித்தலவாசம் எளிதல்லவென்று கூறினோம் விரிவாகச்சொல்லவேண்டுவதி யாது அத்தலத்திலிருந்து பாவபுண்ணிய விசாரணை செய்வார்களானல் நற்குணமுண்டாகும் எ-று (உ0)

சித்தமுதல்யுகங்காசி ஞானமுள்ளார்க்குதவுமுதற் றிருந்திரண்டி
லாத்தம்ந்தானமுள்ளா ரம்தடைவாமூன்றிலெண்மை யருச்சித்தேத்தலி
யோர்த்தபெருந்தானமினி துதவுநாமற்றதையுறுவ ருற்றநானகிற
கூர்த்தசிறுதானமா யினுங்கொடுப்போரபருமுதற் கூடுவாரால்.

(இ-ள்.) சிறப்புள்ள முதல் யுகத்தில் காசித்தலத்தில் வசிப்பவர் ஞானத்தினால் முத்திபெறுவார்கள் இரண்டாவது யுகத்தில் நிறைந்த யாகமும் தானமும் அத்தலத்திற் செய்பவர்கள் முத்தியடைவார்கள். மூன்றாவது யுகத்தில் நம்மையருச்சித்துத் துதிபுரிந்து மகாதானங்களை அத்தலத்தில் செய்தால் முத்தியடைவார்கள். நான்காவது யுகத்தில் எளிய தானங்களானாலும் செய்பவர் முத்திபெறுவார்கள். எ-று. (௨௧)

சுத்தியெனலாசையற லதுசிறிதுண்டாமெனினுந் துயரத்தாழ்த்தும்
பத்தியுறக்காசிவசிப் பவர்வயிறோம்பிடும்பொருட்டுப் பண்புசான்ற
ஒத்தியுடையவர்பாலே சென்றிரக்கக்கடவர்மிக்க சோப்பரெண்ணி
லெத்திசையுமெடுத்திழிக்க வளற்றழுந்துவருணாதி யிலங்கிழாயே.

(இ-ள்) காசித்தலத்தில் வசிப்பவர்களுக்குச் சுத்தமாவது ஆசையொழிதலாம். அவ்வாசை சிறிதிருந்தாலும் துயரக் (கடலி) லாழ்த்தும், விசுவநாதருக்கு அன்புசெய்பவர் பசியைநீக்கும்பொருட்டு உத்தம குணத்தாலுயர்ந்த கிரகஸ்தரிடத்திற்குப்போய (வேண்டியவைகளை) யாசித்து வரக்கடவர்கள் அதைவிட்டுப் பொருளைச் சேர்த்துக்கொள்ளும்படி எண்ணி (அலைவார்களானால்) எவ்வுலகத்தாரு மெடுத்து நிந்திப்பதற்குரிய நரகத்தழுந்துவரென்றறியக்கடவாய் விளக்கமுற்ற ஆபரணங்களைத்தரித்த பார்வதியே எ-று. (௨௨)

நித்தியயாத்திரை விதியுரைத்த வத்தியாய முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம். ௧௫-க்கு திருவிருத்தம். ௫௬௭.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

பதினேழாவது காசிதேவி வரம்பெற்ற அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

புதுமதிமுடித்த செஞ்சடைப்புராணன் பொன்னடித்தாமரைவணங்கி
முதுபுகழரிகேசவனத்துமையாண் முன்னிருந்தெங்களவர்முழுமுதலே
குதுகலப்பஞ்சக்குரோசமாவிலிங்கங் குவலயங்காசியென்றுரைக்க[ன.
மதுமலர்க்குழலி பெயரொடும்பொலிய வந்ததென்னுரையெனவுரைப்பா

(இ-ள) மூன்றாம்பிறையணிந்த சிவந்த சடையையுடைய பழையோரா கிய மஹாதேவரது அழகியதாமரை மலர்போலுந் திருவடிகளைப் பெரும்புகழுள்ள அரிகேசவனத்தினிடத்து உமாதேவியார் பணிந்து, முன்னின்று அடியேங்களுடைய இன்பவாழ்வுக்கு முதற்பொருளே, இப்பதத்தை விளைவிக்கும் பஞ்சக்குரோசத்திலுள்ள சிவலிங்கங்களை அறிவுடையோர் காசியென்று சொல்லத் தேனொழுகு மலரணிந்த கூந்தலையுடைய (ஒரு) பெண்பெயர்பெற்று விளங்குங்காரணம் யாது (அவ்வுண்மையையுந்தேவரீர்) திருவாய்மலர்ந்தருளவீரென்று பிரார்த்திக்க, சிவபிரான் கட்டளையிடுகின்றனர் எ-று. (க)

தரைபுகழும்ய மடந்தைகேளுமே சத்தியசொரூபமாமிலிங்க
முறைபெறுசத்தி யோனியாமயாமே யோதருமபெரும்புகழிலிங்கம்
புரைதவிரிவையே புகலபிரகிருதி புருடனுமினையமந்தணமே
வரையறவெல்லா மறைகளுமுரைக்கு மறறிதறகையமொன்றின்றே.

(இ-ள) உலகத்தார் புகழப்பெற்ற, இமாசலராஜகுமாரியே கேட்பாயாக, நாமிருவரும் உண்மைவடிவாகிய அடையாளமாக விருப்போம், புகழப்பெற்ற சத்தியாகிய நீயே ஆவுடையார் வடிவமாக விளங்குகின்றனை சொல்லுக்கடங்காப் பெரும்புகழமைந்த நாமே இலிங்கவடிவாக விளங்குகின்றோம் களங்கமற்ற இவ்வடிவங்களே பிரகிருதியாகவும் புருடதத்துவமாகவும் விளங்கும் இந்த இரகசியத்தை அளவற்ற எல்லாவேதங்களும் எடுத்துக்கூறுவனவாம் இதற்கு யாதொரு சந்தேகமுமில்லை. எ-று (உ)

நிறைபரசிவமே நிகழ்பரமபிரம நிலவுவண்புகழ்ப்பரமான்மா
கறைதபுகாட்சிக் கவுத்துவமார்பன் கமலமேலிருப்பவனென்று

மறைதருமாயை விதகையோடவிதகை யருளுமையலைகடறபிறநதாள்
குறையறுகலைமா னெனறுநாட்டோறுங கூறுமாலவீறுமாமறையே.

(இ-ள) எவவிடததும நிறைநத பரசிவமானது விளககமுறற பரமபொருளெனவும பரபபிரம மெனவும, பெருமபுகழமைநத பரமானமாவெனவும, குறறமறற காடசியுளள கவுஸதுபமணி மாரபணிகிய விஷணுமூாததி யெனவும, தாமரைமலாமீதிருககினற பிரமனெனவும, சுததமாயாசததி எனவும அசுததமாயாசததி எனவும (ஆனமாககளுககு) அருளசெயகினற உமாதேவி, எனவும திருபபாறகடலிறபிறநத இலககுமிதேவி, எனவும நிறைநத கலைஞானமுளள சரசுவதிதேவி எனவும, பெயாபெறறு விளஙகுமெனறு பெருமபுகழுளள வேதஙகள சதாகாலமும கூறுவனவாம எ-று (௩)

நலமலிநாமே யனநதமாவிருபபோ நவிலருமபெருமபுகழ்க்காசிக
கிலகுறுசதமி யெனறுமோாபோமற றிலிஙகமெனறுமமொருபோா
முலகமறறிதனை மடவாறபெயாிட் டுணாகருமககாசியைமறைகள
குலவவிமுதத மானநதவனமைங குரோசசொருபமாவிலிங்கம.

(இ-ள) நிறைநத இனபவடிவாகிய நாமிருவருமே அநநதருபமாக விருபபோம, சொலலுதறகரிய பெருமபுகழுளள அககாசிததலததிறகு ஒளியையுடைய சததிருபமெனறும இலிஙகருபமெனறும பெயருணடு இநதக காரணததால அறிவுடையாா அககாசிககுட பெணபெயரிடடு மொழிவாாகள அத தலததை வேதஙகள அவிமுததமெனறும, ஆனநதவனமெனறும, பஞசககுரோசசொருபமகாலிஙகமெனறும எ-று (௪)

உருததிரவாசம விட்டுணுவாச முலகெலாமபடைததவனவாசந
திருததகுவாரா ணசியெனவுரைககுந திகழதிடடானமுநாளுமெனறும
பொருததமாாநதடா துருவுகினஞெடுநாம போறறுமெயயடியவாகளை
வருததமேவாம லோமபிடவிநத வணணமாவிருபப துமயிலே.

(இ-ள) உருததிர வாசஸததானமெனறும திருமால வாசஸததானமெனறும பிரமதேவன வாசஸததானமெனறும திருததமுறற வாராணசி யெனறும கூறுவா, மயிலபோனுஞ சாயலையுடைய உமையே நமமை வணஙகும மெயயனபாகள வருததமுறாது பாதுகாபபதறகு நீ யெநதததிருமேனி கொணடனையோ அநதத திருமேனிககு நாம அதிஷடானமாக விளஙகுவோ மெனறறிவாயாக. எ-று (௫)

கிளரொளிககஙகா கேசவாதிருமுற கெழீஇயவிமுததநாயகனைத
தளாவறததியானஞ் செயதிடிறகாசி தநதிடுமெவசிததமாபலனை
வளமலிதருது வாதசியுதய மறிதிரைககஙகையைபபோறறில்
விளாதபபுதகி தருமததிறசென்று மிகப்பிரகாசிககுமாதோ.

(இ-ள்.) பேரொளியை யுடைய கங்காகேசவா திருமுன்னே சென்று அவிமுத்தநகரைச் சோவினறித தியானஞ்செய்தால காசித்தலத்தில வாசஞ்செய்ததனால வந்த பெரும்பலனைக் காசிதேவி தருவள் நிறைந்த வளப்பத்தைத்தருகின்ற துவாதசி யுதயத்தில அடுத்தடுத்தூவரும அலைகளையுடைய கங்கையில ஸநானஞ்செய்து அந்நதியைத் துதித்தால கூர்ந்தபுத்தி சிவதருமத்தில நிலைத்து மிகவும பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும் எ-று (௬)

தக்கசாற்றேற்றுத துயிரெலாங்காசித் தாவரசங்கமமாகி
மிக்கவானகமையை விரும்பியேயமரும விளங்கியகாசிமாநகாகருத
தொக்கக்ஷேத்திரமே மூர்த்தியேயென்று சொலவதிற்பயனெவனதற்குப்
புக்கபேரதிகா ரமமெவனென்று புகன்றிடிற்புகலுதுங்கேட்டி.

(இ-ள்) பொருந்திய அண்டஜம் சுவேதஜம் சராயுஜம் உற்பிஜம் என்னும் நாலவகைத் தோற்றங்களையுடைய உயிர்களியாவும் பிறதலங்களிற் செய்த புண்ணியத்தால காசித்தலத்தில தாவரசங்கமங்களாகப் பிறந்து மிகச்சிறந்தமுத்தியை விரும்பி வசித்திருக்கும விளக்கமுற்ற மகிமையுள்ள காசிப்பதிக்குப் பொருந்திய தலவிசேடத்தாற பயனியாது மூர்த்திவிசேடத்தாற பயனியாது அத்தலத்தில வசிப்பவர்கள் தன்மை யெவ்வாறென்று சொல்லுமிடத்துக் கூறுகின்றேம் கேட்பாயாக. எ-று (௭)

க்ஷேத்திரரூப மாகியகாசி செழுமியசிவாகருப்பந்த
மாத்திரம்போகந் மெவாகருமாதார மயமெனுமபகுதியேவயங்கு
மூர்த்திருபகமா யவிமுத்தேசசுரர்த முழுப்பெருஞ் சேவையாலினபப்
பூர்த்திசெய்திடுமோன மறத்தினுக்குறவு பூண்டவெங்கலியுகத துதித்தோர்.

(இ-ள்) தலவடிவாகிய காசியானது தன்னையடைந்த ஜீவர்களுக்குப் பந்தங்களை மாத்திரம ஒழித்துவிடும் யாவருக்கும ஆதாரமாகிய பிரகிருதியை விளக்கிக்கொண்டிருக்கும அவிமுத்தேசுரர் மூர்த்தியானவர், தமமைத்தரிசிக்கு மெய்யடியார்களுக்கு ஆனந்தபூர்த்தி செய்தருளுவர். பாவங்களை நண்புபாராட்டி வளர்க்கின்ற கொடிய கலியுகத்திற பிறந்தவர்கள் எ-று (௮)

சிறசிலர்தரும வார்த்தைகேளாதார் சிறசிலர்துக்கமேசுமந்தார்
சிறசிலரடங்கா விடரெனத்திரிவார் சிறசிலருலோபமேபூண்டார்
சிறசிலர்பரதா ரந்திரவியத்துச் செறிதருவாஞ்சைமிக்குள்ளார்
சிறசிலர்சாதி கருமங்கள்கெட்டார் சிறசிலர்மறைநிந்தைபுரிவார்.

(இ-ள்) சிலபேர் தருமசாரமாயுள்ள வார்த்தையுங் கேளாதவர்கள் சிலபேர் துயரங்களையே மனதிற சுமந்தவர்கள் சிலபேர் முறைகடங்காத காமுகராயத் திரிவார்கள் சிலபேர் உலோபகுணத்தை யுடையவர்கள் சிலபேர் பரதார கமனஞ்செய்பவர்கள் சிலபேர் அன்னியர் பொருளில பேராசையுள்ளவர்கள் சிலபேர் ஜாதியாசாரங் கெட்டவர்கள் சிலபேர் வேதநிந்தை செய்பவர்கள். எ-று (௯)

இன்னராயுழலின முத்தராகுதன்மற றெனறெனததன னுளத்துணாந்து
நன்னர்வான காசி தனையடைந்தவர்க்கு நமமருளானமறம்போக்கி
முன்னர்வானகதியைத் தந்திடுநெடிய முடியுடைவானவாபலரு
மன்னவாகனனை யடைந்துதாழ்ந்தெழுந்தீ தறைதாலுறறனாமுனனுள்.

(இ-ள) இத்தன்மையராக உழலுவாரகளானும இவாகள முத்தியடைதல எக்காலமென்று நன்மையும பெருமையுமுடைய காசிதேவியானவள தன மனததி லுணாநது தனனிடததுவநது சோநதவாகளுக்கு நமது கிருபையினால பாவததை யொழிதது மேலாகிய முததியை முனனேகொடுப்பாள. பூாவகாலததில நீணடமுடியையுடைய தேவாக ளெலலோரும பிரமதேவனை யடைநது பணிநதெழுநது இதைசசொலலத தொடஙகினா. எ-று (௧0)

பன்னருநலஞ்சார் காசியென றுரைக்கும பைந்தொடிவநதுதறசாநதாா
முன்னருமறையோர்க கொனறவரேனு மூடராயுழலபவரேனும்
பன்னரும்பிறாப்பாாபசுததுரோகஞ்செயபாதகரேனும்வெவவினைசா [ர்.
லென்னரும்ருவவிடங்கொடுததளிபபதெனனையோமுததியெனறிசைததா

(இ-ள) சொலலுவதறகரிய நனமையுளள காசிதேவியென்று சொலலபபடும பசியவளையலை யணிநதமாது, தனனை அடுத்தவாகள நினைததறகரிய பிராயணககொலை செயதவாகளானும அஞ்ஞானததால உலகநடையிலுழலபவரானும பிராமணருக்கும பசுககளுக்கும துரோகஞ செயகினற பாவிகளானும அதிகரிதத கொடும பாவஙகளைச செயபவாகள யாவரானும வசிகக இடங்கொடுத்துப பினனா முததியுங கொடுக்கினற காரணம யாதோவெனறுகூறினா எ-று (௧௧)

மறைநெறியொழுக்கி னொழுகினுமொழுக மறறதுதவிரினுந்தவிர[தார்.
நிறைபுகழ்க்காசி தனையடைந்தவாக்கு நெடுமறமபோகவீடளிக்கு
மிறைவனுக்காமா காதெனறெனறுளதோ விருமபுாழக்காசியுமறறே
குறையறவுணாமி னெனறயன சொறறனகோலவானவருளநதெளிநதாா.

(இ-ள) பெரும புகழையுடைய காசிதேவியானவள வேத விதிவழியில நடபபவாகளும நடவாதவாகளும தனனை யடுபபாாகளாயின பெருமபாதகங்களை யொழிதது முததிகொடுப்பள சிவபிரானுக்கு இனன பொருளாகுமெனறும ஆகாதெனறு முளதோ (இலலை) பெருமபுகழையுடைய காசியு மவவாறே யாகும உளளக்குறை யொழியுமபடி தெரிநது கொளவீரகளெனறு பிரமன கூறினன, அழகியதேவாகள மனநதெளிநதாாகள எ-று (௧௨)

முன்னைநாளியமன மநுவொடுவந்த முளரிவாளவறகிஃதுரைததோ
மனனதுநீயு மறிநதிருநதினறு யாதலாலுலகெங்குமபரநத
துன்னருங்காசிப பெருமபுகழ்நமக்கு மொழிவறவிருப்பமுணடாக்கு
மென்னநாமுரைக்கிறபிறாக்கெவனுரும்மழைபொலியிளமுலைக்கொடியே.

(இ-ள்) பூர்வகாலத்தில் இயமனும் மநுவோமும் நம்மிடம்வந்த பிரமதேவனுக்கு இவ்வுண்மைகளை யுபதேசித்தோம் அதை நீயும் தெரிந்திருக்கின்றனை ஆதலால் எல்லா உலகங்களும் பரவியதும் நினைத்தற் கரியதுமாயுள்ள காசிமகிமை நமக்கு நீங்காத பிரியத்தை உண்டாக்குமானால் பிறாக்கெவ்வாருக முடியும் ஆபரணங்களால் விளங்கி இளமை மாறாத குஜங்களையுடைய பூங்கொடி போன்ற உமாதேவியே எ-று. (௧௩)

நீருறுந்திவலை நீரிடைவீழ்ந்தா னீரதேயாவதுபோலப்
பாருறுமுயிர்கள் காசியையுற்றாற் பரவியபெரும்புகழ்க்காசி
யேருறுசொரூப மாமொருகாலத் திசைகெழுகாசிநாமழைப்ப
வாருறுமுலையோர் மாதெனத்தோன்றிவந்துநம்முன்வணங்கியதே.

(இ-ள்) சலத்திலுண்டாகிய திவலைகள் அச்சலத்தில் விழுமானால் சலவடிவமாவனபோல, உலகத்திலுள்ள ஆன்மாக்கள் காசித்தலத்தையடைந்தால் எவ்விடத்தும்பரவிய பெருங்கீர்த்தியுள்ள அழகிய காசிவடிவமாவார்கள் முன்னொரு காலத்தில் பெருமையுள்ளகாசியை, நாமழைத்தபோது கச்சணிந்தகுசங்களையுடைய பெண்வடிவமாகத்தோன்றி நமதுமுன்வந்து வணங்கினது எ-று. (௧௪)

ஒருமடமங்கை நோக்கியாமிலிங்க ரூபிநீயோனிரூபியுநீ
வெருவரும்பாவ முழுவதும்போக்கி வீட்டின்பமியாவர்க்குமளிக்குஞ்
சொரூபிநீயென்று முகத்திடைமகிழ்ச்சி தோற்றிலளென்னெனவினவக்
கருகுபுவிளர்தகை யரிபடர்ந்தொளிரக் கட்குயிலுணர்த்திடலுற்றாள்.

(இ-ள்) இளமைதங்கிய ஒப்பற்ற அம்மாதை யாம்பார்த்து நாம் இலிங்கவடிவமாகினோம் நீ அதைத்தாங்கும் ஆவுடையார் வடிவமாவாயாக நீ இவ்விடத்திருந்து, வருபவர்களியாவருக்கும் அச்சத்தைத்தருகின்ற பாவமுழுவதை யுமொழித்து முத்தியின்பத்தைத்தருகின்றசொரூபத்தைப்பெறுவாயென்றோம் அதைக்கேட்டு அம்மாது முகமலர்ச்சிகொள்ளாதவளானாள் நாம் யாதென்று வினவ நடுவே கறுத்துச் சுற்றிலும் வெளுத்து அழகிய இரேகைகள் படரப்பெற்று விளங்குங்கண்களையுடைய அம்மாது சொல்லத்தொடங்கினள். எ-று (௧௫)

எனையடைந்தவர்க்குப் பாதகம்போக்கி யின்பமாமுத்திநல்குவதே
நினைவரும்விரத மென்றுயானினைந்தே னினைந்ததற்கோரிடையூறாக்
கனைகடலுலகிற் கலியினிலளவாக் கடியபாதகம்பலபுரிவா
ரனைவருமடைவாரியானெவன்செய்கோவறைந்ததையுறுதியாக்கென்றாள்

(இ-ள்) எனையடுத்துவந்தவர்களுடைய பாவங்களை யொழித்து சுகமயமான முத்தியைக்கொடுப்பதே நினைத்தற்கரிய விரதமென்று யான் எண்ணியிருந்தேன். அவ்வெண்ணத்திற்கு விரோதமாக ஒலிக்கின்ற கடலாற் சூழப்பட்ட உலகத்தில் கலியுகத்திலே அளவுபடாத மகாபாதகங்களைச் செய்பவர்களியாவ

ரும இவவிடம வருகினறாாகள யான யாதுசெயவேன இவிடம வநதவாகளுககு முததியெனறு தேவரீா திருவாயமலாநத வாககியததை உறுதிபபடுதத வேணடு மெனறனள எ-று. (கரு)

கன்னிநீயெதனை விருமபினையதையே கடவுளாபலருமுனனொருநாட்
டுனனிவநதிறைஞ்சிவேட்டனரவாககுததோலவியிலவவாநகொடுததோ
மினனினிநீயுமிரததலாலுலகி லெத்துணைப்பாதகமபுரிநது
மனனிநிறசாரி னவையெலாமாற்றி வாநதருவலிமுழுதளித்தோம.

(இ-ள) காசிதேவியே நீயெதைவிருமபிகேட்டனையோ அதையே முனனொருகாலததில பலதேவரும நிறைநதுவநது வணஙகிககேடடாாகள அவாகளுககுப பழுதினறி யவவரததைக கொடுததுளேம இபபோது நீயுங கேடடலால உலகததில எவவளவு பாதகஞ் செயதுளளவாகளாஹுலும உனனைவநதடுபபாாகளாஹல அபபாவஙகளை யொழிதது முததியைததருகினற வலலமைமுழுவது முனககே கொடுததோம அஃதனறியும எ-று (கள)

அனனியதலததிற பாதகமாறறி யடைநதவாதமககதையறுப்பேன [னிற
றுனனியிஙகமாநது பாதகமபுரியிற றுணிநதுயானசெயவதெனனெ
பனனியகால வயிரவாதண்டம பண்ணியபினபுநீகொடுதத
மனனியவளவா வினபினையென்றே மறறவளகேட்டுளமகிழ்நதாள்

(இ-ள) பிற தலஙகளில பாவஞ்செயது இவவிடம வருவாாகளாஹல அபபாவஙகளை நீககுவேன இததலததிலிருநது மகாபாதகஙகளைத துணிநது செயவாாகளாஹல யான யாதுசெயயககூடுமெனறு கேடடனையாயின காலவைரவா பாபததிறகுத தககதணடனையைச செயதபினனா நிலைபெறறுளளதும அளவுபடாததுமாகிய முததியினபததைத தருவாயெனறு கடடளையிடடோம அதைககேடடு காசிதேவி மனமகிழநதனள எ-று (கஅ)

சிறநதமாகாசி வாழநருட்பாவஞ் செயநரைததெறுகலிவருததது
மறநதவாவனைய காசியுட்கலியு மணுகுமோவெனினனுகாதா
லுறநதசிவாகளாநகி நநதுசெயமறமே யுறுகலியாயவருததிடுமாற
பிறநதவககலியை மாறறுவானகால வயிரவபெருமபெயாததோனறல்.

(இ-ள) மேலான காசிததலததில வாழபவாகளுள பாவஞ்செயபவாகளை கலிபுருஷன வருததபபடுததுவான தருமமிலகாத அததலததில கலிபுருஷனவருவானோவென்று (உமாதேவியே) கேடபாயாஹல கலிவரமாட்டான அககாசியில வசிககும ஆனமாககள செயயுமபாவமே கலிபுருஷ ரூபததைபபெறறு துனபுறுததும காலவைரவககடவுள தககதணடனைசெயது கலிவடிவஙகொணட பாபததை நீககுவன எ-று (ககூ)

கஞ்சததுச்சாம்பா கலநதிடப்புனிதங கவினறெனகலையுளபொருளை
லெஞ்சததுபபடிறின மேலவாகாதது நோநதிடல்கலநதிடபபுனிதந

தஞ்சததுககிடைக்கு மதுபலவினுக்குஞ் சாதனமாமதேமுததி
யஞ்சததுகடையா யுணரெனததெரிததா னருளுருவாகியபெருமான்.

(இ-ள) சாம்பராற சுததிசெயயின வெணகலம பரிசுததததையடைவது போல, கையிலுள்ள பொருளகளை மனததிறகளஙகமிலலாத சாதுககளுககுக கொடுததால ஆதரவான சிததசுததியைப பெறுவாாகள அபபுணணியமே பல வாயுளள சுகஙகளுககும காரணமாகும அதுவே முததியினபததைக கொடுககும அனனமபோலும நடையையுடைய உமையேதெரிவாயாகவென்று திருவருளவடி வாகிய சிவபெருமான் திருவாயமலாநதனா. எ-று. (௨0)

காசிதேவி வரம்பெற்ற வததியாயம் முற்றியது.

ஆக அததியாயம. கஎ-க௫. திருவிருததம. ௫அஎ.

திருசசிறறமபலம.

உ

சிவமயம

பதினெட்டாவது காமகலை வரலா றுரைத்த வத்தியாயம்.

திருசசிறறமபலம

காசிமடநதை முகமலாநதென செயதாளவடகெனகட்டுரைத்தாயப்
பேசியருள வேணடுமெனப் பிராடடிகேட்ப வெதிாநினற
வாசிபயிலுங் காசிமசட் கறைநதகதையொன றுணடென்று
வாசிமறையாக கொணடபிரான வகுததுக்கூறத தொடங்கினன.

(இ-ள்.) தேவரீா கொடுததவரத்தால, காசிதேவி முகமலாசசிகொணடு யாதுகாரியஞ் செயதனள அவளுககு எனனஉறுதி வாககியததைக கடடளேயிடடீா (அடியேனுககுத) திருவாய மலரவேணடுமெனறு பாாவதிதேவியாா கேடக, அடுததோாகளே வாழசசெயகினற காசிதேவிபணிநது னெனெதிா நினற போது அககாசிதேவிககு யாஙகூறிய கதை ஒனறிருககினறது அதை உமையேகேளெனறு வேதததைக குதிரையாககெகாணட சிவபெருமான விரிததுச சொலலத தொடஙகினாா. எ-று. (க)

பேராநநத கேதகிரமாய்ப பிறங்குமினபான வசிததிடுதீ
ரீராநநத மருளுடையாா தமககேகிடைககுஞ் செயிாமுழுதுஞ்
சாராநநத வஙமாரிபபாா தமாசெஞ்ஞானறுங கிடைபபாிது
பாராநநத வுறிறறணட பாணிநமதா ணையிறறடுக்கும.

(இ-ள) நிததியாநநதத தலவடிவாகவிளஙகும உனனிடததுவநது வசிததல நமது கருணை நீஙகாத அடியாாகளுககே கிடைககும எலலாபபாவஙகளேயுஞ் செயது அகஙகார மேறகொணடவாகளுககுச சதாகாலமும வசிகக நேரிடமாடடாது. உலகததிலுளள பாவிகள அதிகமாக வரததொடஙகினால தணடபாணிககடவுள நமதுகருணையினறறடுகக, வராது தடைபபடுவாாகள. எ-று. (உ)

மனனுகாசி நகாவசிதது மறையினெழுககந திறம்பிடுவோ
ருனனுஞ்செயிரி னுறவழுநதி யுணயுமெமையு மறநதிடுவாா
பனனுநதவததால் யோகததாற பததியானமற றுளேயடைவாா
கொனனுஙகொடுமபாதகமனைததுங்குமைததுமுததியடைவாரால்.

(இ-ள்.) நிலைபெற்ற காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்யப்பெற்றுஞ் (சிலர்) வேதவிதிதவறி நிறைந்தகுற்றங்களிலழுந்தி உன்னையும் என்னையும் மறப்பார்கள் சிலர் அத்தலத்தில் வசித்து வேதங்களா லெடுத்துரைக்கத்தக்க தவத்திலும் யோகத்திலும் மெய்ப்பத்தியிலும் பழகி, அச்சத்தைத் தருகின்ற மகாபாதகங்களெல்லாவற்றையு மொழித்து முத்தியடைவார்கள். எ-று (கூ)

முந்தநின்னது மானமியங்கண் முழுதுங்கேட்டுமே பாதகமே
நந்தலறிவி லாக்கொடிய நரகத்தழுந்தி யிடர்ப்படுவார்
சந்தமுதனின் டிடப்பெற்றோர் தவாதவிருப்பி னின்னையுநற்
றந்தமுடையா நம்மையும்பூ சித்துமுத்தி யடைவாரால்.

(இ-ள்.) முதன்மையான (காசிபபதியென்று பெயர் பெற்று விளங்கும்) உன்னுடைய மகிமைகளையாவுங் கேட்டறிந்தும் பெரும்பாதகத்தைச் செய்யும் அறிவில்லாதவர்கள் மகாநரகங்களில்விழுந்து (நீடிக்ககாலம்) துயர்முறுவார்கள். சாந்தமுதலியகுணசம்பத்தை யடைந்தவர்கள், பேதியாத பேரன்பினால் உன்னையும் அழிவற்ற நம்மையும் பூஜைசெய்து மோட்சசுகத்தைப் பெறுவார்கள்.

என்றும்புல வெனையடைவா ரியல்புசிறிது தெரிந்திடியெனக்
கன்றுசெறிகைக காசிமகள் கரைந்துவேண்ட மனையாதி
துன்றுபொருளி லாசையிலா சுருதியொழுக்கந் தவறாதா
வென்றுமினிநம பேரருளே விரும்பாநின்ற மேன்மையரா.

(இ-ள்.) இப்படியென்று நாமதெரிவிக்க தலவடிவாகிய வென்னிடம்வந்து வசிப்பவர்களுடைய தன்மையைச்சிறிது தெரிவிப்பீரென்று வளையலணிந்த கைகளையுடைய காசிதேவியிரந்து வேண்டிக்கொள்ள, வீடுமுதலாக நெருங்கிய பொருள்களில் ஆசையில்லாதவரும் வேதவிதிகளில் தவறாதவரும், தீவினையை வென்று விளங்கத்தக்க நமது பெருங்கருணையையே விரும்புகின்ற மேன்மையுடையோரும் எ-று. (௫)

அளவாநமது தலங்கடோறுஞ் சென்றுபோற்று மாவமுளா
ரளவாமேன்மைத் தீர்த்தங்க ளனைத்துமாடி யமர்தருவா
ரளவாவருள்சா னமபுராணங் களனைத்து மாய்ந்திடுவா
ரளவாத்தவத்தாற் பணிபூண்டா ரடிமைசெய்வா ரிவாகண்டாய்.

(இ-ள்) அளவில்லாத நமது தலங்கடோறும்போய் துதிக்கும் விருப்பமுடையவரும், அளவில்லாத மகிமையுள்ள தீர்த்தங்களெல்லாவற்றிலுஞ் சென்று ஸ்நானஞ்செய்பவர்களும், அளவுபடாத திருவருள்வடிவாயுள்ள புராணங்களெல்லாவற்றையும் ஆராய்பவரும், அளவில்லாத தவத்தினால் (நமக்கு ஆலயமுதலிய) பணிவிடைசெய்பவர்களும், அகத்தடிமைசெய்பவரும் ஆகிய இவர்களெல்லாம் காசிதேவியாகிய உன்னிடத்துவந்து வாசஞ்செய்வதற்குரியரவர்கள். எ-று.()

இன்னுமபுகலப் பலகதைபொன றினிமேனட்ப்ப தநகேட்டி
முன்னும்விதாப்ப நாடாளு முதல்வன்வீர சேனனெனப்
பன்னுமபெயரா னெஞ்ஞானறும பதநிசிரத்தை மிகவளாபபோன்
மன்னுமனையா னமைச்சர்முதன் மறறோர்களுமத் தகையினரே.

(இ-ள) இனிமேல நடககபபோகிற கதை ஒனறிருககினறது அதைககூறுவேன கேடபாயாக யாவருஞ் சிநதிககததகக விராபபதேசததை அரசாக்ஷி செயயும வீரசேன மஹாராஜனெனபவன நமமிடதது அனபையும விசுவாசததையும அதிகமாகசசெயபவன அவவரசனுடைய மநதிரி முதலாயினோரும அதுபோலு, நலலொழுககமுளளவரோயாம. எ-று (எ)

அனையன முனிவா சிலாடைய வனபிறபோறறி யடிபணிநது
புனையவிளஙகு நமபகவன பொலியுநதலமெத தலமாகும
வினையிருநதீ ருரைததருள வேண்டுமெனவம் முனிவரருங்
கனையும்புகழ்சா றலமனைத்துங கருதியிது தெரிநதுரைப்பார.

(இ-ள.) சில முனிவாகள அவவீரசேன மகாராஜனிடததுவர, அவாகள பாதஙகளில அனபோடு வணஙகிததுதிதது அனபு செயபவாகளுககு அருளகினற நமது சிவபிரான வீறறிருககினற தலஙகளுள விளககமாக இருப்பது யாது கூரநதபுததியுளள பெரியோரே உரைததருளவேணடுமென்று கேடக, அமமுனிவாகள பெருமபுகழுளள தலமஹிமைகளெலலாவறறையுஞ சிநதிததுததெளிநது இதைசசொலலத தொடஙகினா. எ-று. (அ)

மன்னுவீர சேனுகேண மறையுமுணரா நம்பகவன்
முனனுநின்ற பெருங்கலைக ளனநதமெனறு மொழிநதிடுவா
ரன்னனவறறுட் கலையொனறோ டமர்வர னகிலதலஙகளினு
மெனனுமுரைபபோ மறறுமுள கலையோடமாவ னெழிறகாசி.

(இ-ள) வீரசேன மஹாராஜனே கேடபீராக வேதஙகளால அறியபபடாத நமது சிவபெருமானுடைய மஹிமையுளள கலைகள சிநதிக்கததகக அனேககோடியெனறு பெரியோாகள சொலலுவாாகள, எலலாததலஙகளிலும அககடவுள ஒவவொருகலையுடன வீறறிருபபாா அழகிய காசிபபதியில எலலாககலைகளோடு மெழுநதருளியிருபபா. ஆதலான அககாசிபபதியின மகிமையை நாஙகள் யாதெனறு கூறுவோம. எ-று (க)

ஆயதிறததாற காசிநக ரோனறேயதிக மததலத்தே
மேயகிருமி கீடமா தேவனவடிவம் விளஙகியெழும்
பாயபுகழத தலமவசிப்போா பாவமனைததும் மொழிநதுயர்வுரா
தூயவதன்சி ருரைப்பரிதா லெனறுசிலசொற றனாமுனிவர்.

(இ-ள) ஆனபடியால காசிததலமே மேனமையுடையதாகும, அததலததிலுண்டாகிய கிருமிகீட முதலிய எலலாசசெநதுககளும மஹாதேவா வடிவமாக

விளங்கும். பரவிய புகழையுடைய அத்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவர்கள் பாவமுழு தும் நீங்கி உயர்வையடைவார்கள் பரிசுத்தமுள்ள அத்தலமகிமையைச்சொல்ல தற்கரிதாமென்று முனிவர்கள் சிலபாகத்திற் கூறினார்கள். எ-று. (௧௦)

அன்னபொழுதே காசிநக ரடையுமவாஞ்சை யுடையானும்
மன்னனிருந்தா னவனாட்டு வாழ்க்கையுடையா ளொருதாசி
கன்னர்மனத்தாள் காமகலை யென்றுநவிலு நாமத்தாள்
பன்னவரிய காசிநகர்ப் பழமான்மியங்கள் சிலகேட்டு.

(இ-ள்) அம்முனிவர்கள் கூறியபொழுதே காசித்தலத்திற்குப் போகவேண்டுமென்கிற ஆசையுடையனாகி அவ்வீரசேனமகாராஜனிருந்தனன் அவ்விராப்ப நாட்டில் வாழ்கின்ற ஒருதாசி, காமகலையென்று சொல்லத்தகும் நாமகரணமுடையவள் நல்லமனமுள்ளவள் உரைப்பதற்கரிய அருமைத்தலமாகிய காசிப்பதியின் மகிமையில் சிலவற்றைக் கேள்வியுற்று எ-று. (௧௧)

என்றுகாசி நகர்புகுவோ மென்றுகாசி நகர்வசிப்போ
மென்றுகாசி நகர்சூழ்வோ மென்றுகங்கை யாடிடுவோ
மென்றுவிசுவே சனைத்தொழுவோ மென்றுசிவபுண் ணியத்துயர்வோ
மென்றுபிறவித் துயரொழிவோ மென்றுகருதி யேக்குறுவாள்.

(இ-ள்) காசித்தலத்தை என்றைக்குப்போவேன் அந்நகரில் எப்போது வசிப்பேன் அக்காசியை என்றைக்குப்பிரதக்ஷிணஞ் செய்வேன். கங்காதீர்த்தத்தில் எப்பொழுது ஸ்நானஞ்செய்வேன் விசுவநாதனை என்றைக்கு வணங்குவேன் சிவபுண்ணியங்களால் எப்போது மேன்மையடைவேன் பிறவித்துயரத்தை என்று நீங்கப்பெறுவேன் இவ்வாறுகக்கருதி யேக்கத்தையடைவாள் எ-று. (௧௨)

அனையகாம கலையொருநா ளகத்தாரொடுஞ்சொல் லாதெழுந்து
துனையவொருகா சியையடையத் துணிந்துமுனிவர் விடைபெற்றுப்
புனையவொளிர்பொன் முதற்றனம பொற்பாமறையோர் கொள்ளக்கொ
நனையபொழில்சூழ் திருக்காசி நகர்நோக்கி வழிக்கொள்வாள். [டுத்து

(இ-ள்.) அவ்வண்ணமுள்ள காமகலை ஒருதினத்தில் வீட்டிலுள்ளவர்களோடுஞ் சொல்லாமல் விரைவாக எழுந்து ஒப்பற்ற காசித்தலத்துக்குப்போக நிச்சயித்து அத்தலத்தின் மகிமையைப்போதித்த முனிவர் அநுமதிபெற்றுக்கொண்டு விளக்கமுற்ற பொன்முதலிய தானப்பொருள்களை சாஸ்திர உணர்ச்சியால் அழகுவாய்ந்த பிராமணர் விரும்பிக்கொள்ளும்படி கொடுத்து தேனுளிக்கின்ற சோலைகள் சூழ்ந்த காசித்தலத்திற்குப்போகும்படி வழிக்கொண்டனள்.()

ஆறுநடக்கத் துணிந்தாளா யைந்தாறடிவைப் பாளப்போ
தாறுமெடுத்த பலபாவ மொன்றுநில்லா தொழிந்தகலு
மேறும்புகழ்மாப் பெருங்காசி யெய்தலொடுமுற் பலபவத்துச்
சீறுங்கொடிய பாவமெலாந் தேய்ந்துமாய்ந்து சிதைந்தருமால்.

(இ-ள்.) வழிநடக்கத்துணிந்து காசியையடைந்ததுதானடிவைத்தபோது, பிறந்ததாட்டொடுத்துச் செய்தபாவங்கள் நீங்கிவிட்டன. இலக்குமி வசித்தற்கிடமாகிய பெரும்புகழுள்ள காசிப்பதியை அடைந்தமாத்திரத்தில் பலபிறவியிலுஞ்செய்த கொடியபாவங்கள் யாவும் நாசத்தையடைந்தன, எ-று. (௧௪)

வள்ளங்கவறறும பூண்முலையாள் வயங்குகாசி யெய்துதலு
முள்ளங்குளிர மெய்குளிர வோங்குமணிகன் னிகைமூழ்கிக்
கள்ளமகல மறையோர்க்குக் கையினுளவெ லாங்கொடுத்து
விள்ளமுடியா விரததியளாய் விரும்பியாங்கே தலைமழித்தது.

(இ-ள.) தங்கக்கிண்ணத்தை யவமதித்து ஆபரணங்களையணிந்த குசங்களையுடைய அக்காமகலை விளக்கமுறு காசியையடைந்தபோது மனோதாபம் நீங்கவும் சரீரங்குளிரவும் மேலான மணிகாணிகையில் ஸ்நானஞ்செய்து களங்கத்தை யொழிக்கும் பிராமணர்களுக்குக் கையிலுள்ள வெல்லாப்பொருளையுந் தானஞ்செய்து, சொல்லஅடங்காத விரதத்தியுடையளாய விருப்புடன் தலைமொட்டையிட்டுக்கொண்டு எ-று (௧௫)

மந்தாகினிவண் புனன்மூழ்கி வயங்குநீறு கண்மணியோ
டிந்தாநின்ற விருப்பினணிந் துலவாவன்பு தலைக்கொள்ள
முந்தாநமது தரிசனமு மூவாநினது தரிசனமுஞ்
சந்தாவனமென முலைத்தோகாய் தவிராதாற்றி வருவாளால.

(இ-ள) ஞானவளத்தைத்தருகின்ற கங்காதீரத்தத்தில் முழுகி ஒளியையுடைய விபூதி உருத்திராக்ஷத்தை அதிகரிக்கின்ற அன்போடு தரித்து பேதியாத பத்தியுடன் நம்மையும் உன்னையுந் தரிசித்துச்சந்தனக்கோலத்தையணிந்த அழகிய குசங்களையுடையமாதே இந்நியமங்களைத்தவிராதுசெய்துவருவாளாயினள். எ-று.

நீராவருளி னென்னைக்காத்தி தேவதேவ மாதேவ
பேராதொளிர்த தலத்தமரப் பெருகுஞ்சிரத்தை மிகக்கொடுத்தி
யாராவமுதே யெனத்துதிப்பா ளழுவாள்விழுவா ணகைப்பாளொன்
றோராதெழுந்து நட்டமபுரிவா ளுருகியுருகிப் பாடுவாள்.

(இ-ள) நீங்காக்கருணையால் அடியேனைப் பாதுகாப்பாயாக. தேவர்களுக்குத்தேவராயுள்ள மஹாதேவரே, ஒளிநீங்காத காசித்தலத்தில் நானவசிக்க அதிக சிரத்தையைக் கொடுப்பீராக அளவுபடாத சுகத்தைத்தருகின்ற தேவாமிர்தம் போன்றவரே என்று துதிசெய்வாள், பிரிவுநேரிட்டால் யாதுசெய்வேனென்று அழுவாள், சோர்ந்து விழுவாள், பின்னர் நகைசெய்வாள், ஒன்றுஞ்சிந்தியாதெழுந்து ஆடுவாள், நம்மைநினைந்து கனிந்துருகிப்பாடுவாள். எ-று. (௧௭)

சொற்றவிங்குப் பரம்ஞானம சொரூபமான விலிங்கத்தை
முற்றவுணர்ந்தே னெந்தையோ சனையாக்கீள மொழியால
முற்றவொருயோ சனையாமென றுரைப்பாளிதையா னடைந்தமையாற
பெற்றபேறு சொலற்பாற்றோ வென்றுபெரிது பேசுவாள்.

(இ-ள்) இத்தலத்தில் தர்மாஸ்ம செசரூபமாக எழுந்தருளியிருக்கின்ற சிவலிங்கத்தினியல்பை முழுதுமறிந்தேன், ஐந்துயோசனை நீளமும், ஒரு யோசனை யகலமுமாக உள்ளதென்று கூறுவான். இதை யான சமீபித்துத் தரிசித்தமையால் கானடைந்த பிரயோசனத்தைச் சொல்லக்கூடிடதோ வென்று மிகவு மெடுத்துரைப்பான். எ-று. (கஅ)

தீயபுரியும பாதகாகள் செகமோரேழும புகழ்காசி
யாயதலததை யடையீரோ வரியாதியர்க ளுபாசிக்க
மேயவிசுவ நாதனடி விருமபித்தொழுதேத நெடுக்கிரோ
தூயபுரிந்து சிறபீரேற றுயருண்டாமோ வெனச்சொல்வான்.

(இ-ள்.) கொடுமையா புள்ளவைகளைச் செயயும் பாதகாகளே சததலோகத்தாரும் துதிக்கப்பெறற காசியென்கிறதலத்தைச்சோவீர்களாக. விஷ்ணுமுதலாகிய தேவர்களாலே உபாசனைசெய்ய விரும்பி எழுந்தருளியிருக்கும் விசுவநாதருடைய பாதங்களில்அனபுவைத்துவணங்கித் துதிப்பீர்களாக பரிசுத்தமாகிய சறகருமங்களைச்செய்து அத்தலத்திலிருப்பீர்களானால் உங்களுக்குத் துயரமுண்டாகுமோவென்று கூறுவான். எ-று. (கக)

காமகலையிவ வாறெழுநல் கண்டுநீயோா முனிவாகுலத்
தாமநறுமபூம குழனமாதாய்ச் சுரசையெனுமபோ தாங்கிமிக
வெமமவிழைவாண முனபுருவா யினையநீயாா பெயரென்னை
நாமமெதுநின றேயத்திற கெனநீவினவ வவணவிலவாள்.

(இ-ள்) காமகலையெனனும தாசி இவவாறு நனனடையிலிருப்பதை நீயறிந்து பிராமணாகுலத்திறபிறந்த மலரணிந்து விளக்கமுற்ற நலல அளகபாரத்தையுடைய கனனிகைவடிவெடுத்து சுாசையெனனும பெயாபூண்டு பேரினபத்தை விருமபுகினற அககாமகலை முனனே பிரசனனமாகி இவவாறு தவஞ்செயகினற நீயாா உனபெயரெனனை உனதுதேசம எது எனறு நீகேடக அவளகூறுவாள்,

செய்யநெறிசே ரொருவிதர்ப்ப தேயமவாழு மொருதாசி
வெய்யகாம கலையெனறு விளமபுவாரெற் கொருநாமம [புரிந்த
பொய்யவாவிப் புன்னெறிபோய்ப் புரிந்தகொடுமபா தகங்களொ
துயயவினைய காசிநக ருறறேனுளள திதுவெனபாள்.

(இ-ள்.) சன்மாரக்கத்தை யுடையோா தங்கிய ஒப்பற்ற விதர்ப்பதேசத்தில வாழுகினற தாசியாகிய எனனை கொடியகாமகலையெனறு சொலலுவாாகள் பொயயபோகங்களை விருமபிக் கொடுந்தொழிலைச் செயததனால வந்த மஹாபாதகங்களெலலாம விலகி நீனபிறைழகரும வகையாக இககாசித்தலத்தை யடைந்தேன இதுவே உணமையாமெனறு கூறினள் எ-று. (உக)

எனறபொழுது பருவமுடை னெழிலுமவாயநதாய் குலதரும
மெனறவியறறாய் தலைமழிததிக்குறுததறகுமோ வெனபாயிநீ

னின்றவிவையா வையுநிலையோ நிலையாதொன்றே நிலையாக
னின்றவாவி னேனபழுதோ நங்காய்புகலென றவள்புகலவான்.

(இ-ள) இவவாறு சொனனபோது யவ்வனமும அழகும் வாயந்திருக்கி ன்ற நீகுலாசாரநடையை நடவாது தலையை முணடிதஞ் செய்துகொணடு இவிடததிருபபது நீதியாமோவெனறு கூறபபோகின்றனை உள்ளதுபோல் கா டடுகினற யவவனமுதலியவைகள் நிலையாமோ ஒபபறறபொருளாகிய முததி யொனறே நிலையாகுமெனறுமதிததுஅநதனமையை விருமபினேன அவவிருபபந தீதாகுமோ நீ சொலலியருளவா யெனறு அககாமகலை சொலலபபோகினருள.

இநதநகரங் கண்டனையே யிறுமபூதெனனை யுரையெனபா
யநதமிலதா யைநதுகுரோ சததுளளவாயப பரமானம
சநதமுளதா யொளிரிலிஙகந தனைககணடேனென றவளுரைபபாண்
முா தவசறகு நினககும்வேற றுமையெனமொழிதி யெனபாய்நீ.

(இ-ள) இததலததைத தரிசிததனையே யாது ஆசசரியத்தைக கணடனை யெனறு நீகேடகபபோகின்றனை. லயமிலலாததாய, பஞசககுரோச தூரததள வும வியாபித்ததாய, பரமானமசொரூபமாய, விளஙகுகினற இலிஙகததைத தரி சிததேனெனறு அவளசொலலப போகினருள. காணபபடட அவவிலிஙகததுக கும உனககும பேதமயாது சொலவாயெனறு நீகேடபாய. எ-று. (௨௩)

யானுமெனது மிருபபனவு மெனககுமதறகும பேதமே
தேனுஙகனியும பொருமொழியாய தீயவவைதீ ரதிறபேதந
தானுமுளதோ பரமவேறு தாமவேறென்று கருதுவாாக
கூனுநதொலையா துறவளரு மொழியாதொருகா லமுநதுககம்.

(இ-ள) தேனையும முககனியையு மொதத வசனததையுடைய அமமே ஆ னமாவாகிய எனககும, தேகமுதலிய பிறபொருளுககும பேதமாகும பிறபொ ருளை எனதாகப பறறுகினற கொடுமைநீஙகினுல பேதமிருககினறதோ அபேத மேயாம பிரமமவேறு, தானவேறெனறு நினைபபாாககுப பிறவி அதிகரிககும துயரமும ஒருககாலும நீஙகாததாகும எ-று. (௨௪)

அறிவிறசெறிநதோ ரிபபேத மறையாரடைவா ரபேதமே
செறிவிறகருதிச சிவதான தீர்ததமபயில்வா ரடுவார்
முறிவிறகொடுமபா தகநீஙகி முததராவா ரெனறுணாததுக
குறிவிறபுருவத தாய்நீயா ரெனபாளுள்ளங குளிாநதுநீ.

(இ-ள) அறிவாலுயாநத பெரியோாகள இபபேதவாககியததைககூறுா கள. அபேதானுபவததை யடைவாாகள எலலாவறறையும பிரமரூபமாக மதி தது உததமதானஙகளைச செயவாாகள சிவாலயததைத தரிசிபபாாகள சிவதீாத தஙகளுககுப போவாாகள ஸநாநஞசெயவாாகள மகாபாதகஙகளை நீககி முததி யடைவாாகள என்று கர்மகலை எனபவளகூறி விலலினைபபோலும வளைநத புரு வததையுடைய அமமையே நீடாரெனறுகேடபாள, நீமனமகிழநது. எ-று. (௨௫)

சீராரபய வரதகரந் திகழப்பதியின்ற கவையொடு
பாராய்கருணை சொரூபமாயக காட்சிகொடுபபாய பார்த்தவளு
கோராய்வணஙகித துதிபுரிவா ணினதுவிரதங கணடிராஙகி
யாராய்தாவந் தேனென்று சொல்லியருளி யகலுவாய.

(இ-ள) உலகததாரால ஆராயந்தறியபபடுகினற கருணையே வடிவமாகிச சிறந்த அபயவரதஙகளுளளகைகளோடு பகிரஙகவயபூடைய நதாமுளள பெணவடிவமாகி காக்ஷிதரபபோகினறனே அக்காமகலைபாாநது முறையாகவணங கித்தோத்திரஞ்செய்வாள உனனுடையவிரதயாலோசசணைடு பிரசுகமுற்று ஆராயந தருளவந்தேனென்றுசொல்லி மறைநதுவிடபபோகினறனே ஏ-று (ஈ௬)

பதிமுதிரநத காமகலை பனனுளிவவா றங்கமாநது
சிததிதருமந தாகினிநீ ராடிநமையுஞ் சேவிததுப
பொதியிருநத பநதமெலாம போகமோ டொன்றுரு
முததியடைவா ளெனறுரைததான முநதபுகழு முழுமுதல்வன.

(இ-ள) சிறநத அப்புளள காமகலை சொலலியபடியேயாமலோடு அந காசிபபதியிலிருநது அஷ்டசித்திகளையுந்தருகினற கங்காதீர்த்தத்தில முழுகி நம மைததரிசிதது மூடியிருநத ஆணவாதிபாசஙகளையொழிதது, நமமோடு ஏகமாகககலக்கினற முததியடையப போகின்றாளென்று பெரியோர்களால புகழந தகக சாவபரிபூரணராகிய சிவபிரான திருவாயமலர்நதனர ஏ-று (ஈ௭)

கனாநதவார்ததை செவியேற்றுக கைகள்குவிததுக காசிமகள்
வினாநதுநடநது தன்னிருகசை மேவியமாநதாண மலைமடநதாய்
இனாநதகடல்சூழ் நிலவுலகத் தினையகாசித திருநகரம
புனாநதகரு மொனறுளதோ வெனறு நுமையு மகிழ்நதுநாள.

(இ-ள) இவ்வாறு கடடளையிட்ட சிவபிரானதிருவாக்கைக் காசி தேவிகேட்டு இருகாஙகளையுஙகுவிதது விரைவாக நடநதுபோய் தனது வாசஸ தத்தானத்தில விருமபிவசிததனள இம்மாதவாறஜனமாதிரே ஒலிக்கினற கடலசூழ பபெறற பூமியில இததனமையாகசசிறநத காசிநலததிறகு சமானமஹிமை யுளள தலம ஒனறிருக்கிறதோ வெனறு திருவாயமலர்நதனர உமாதேவியுங களிகூர்நதனள ஏ-று. (ஈஅ)

காசிநகரொன றொருதலமுங் கஙகாந்தியொன றொருபுனலும்
பேசியடஙகா விசுவேச னெனறுபெயர்கொ ளொருதேவும்
வாசியருள்வா னெப்போது மனனியிருப்ப வறியாது
சிசிநாகெ லாமமுழநதித திரிவாரெனமீட் டுஞ்சொற்றான.

(இ-ள) காசிபபதியென்று ஒருதலமும், கஙகாநதியென்கிற ஒரு தீர்த்த மும், சொல்லுகக்டஙகாத மஹிமையுளள விசுவநாதரென்கின்ற பெயர்பெற்ற ஒரு தெய்வமும் மோக்ஷலாபத்தை யருளும்படி எக்காலத்திலும் நிலைபெற்றி

ருக்க இவ்வுண்மையினையறியாது ஜீவகோடிகள் இழிந்த நரகமெல்லாவற்றிலுமழுந்தித்திரிகின்றார்களென்று சூதமஹாமுனிவர் மேலுஞ் சொல்லத்தொடங்கினார். எ-று (௨௯)

என்றுசூத முனிமுனிவ ரெல்லாமுனிவ ருங்கேட்ப
நன்றுநாவினரு ளவருவந்து நன்றுயிருந்த திக்காசி
யொன்றுமகிமை யின்னுநீ புரையாக்குறையு முரைத்தருடி
கன்றுதலைநிர் தரவென்று கரைந்தார்முனியுங் கட்டுரைக்கும்.

(இ-ள்.) இப்படியென்று சூதமுனிவர் களிப்புள்ள சமஸ்தமுனிவருங் கேட்கும்படி செவ்வையாகக் கட்டளையிட்டனர். அம்முனிவர்கள் விரும்பி இக்காசியின் மகிமை சிறப்பாகவிருக்கின்றது இன்னும் இதன் மகிமையைத் தேவரீர் திருவாய்மலர்ந்து எங்கள் மனவருத்தத்தைத் தணித்தருளுவீரென்று பிரார்த்தித்தனர். அதைக்கேட்ட சூதமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினர். எ-று. (௩௦)

காமகலை வரலாறுரைத்த வத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் ௪௰-க்கு திருவிருத்தம் ௬௧௭.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பத்தொன்பதாவது வீரசேனன் முத்தி பெற்ற அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

காசிமான்மியங் கேட்டுக் கருத்திலவைத்
தாசிலாதுவிதாபப் நன்னாடாண்டுறு
தேசினனவீர சேனனென்றுமன்னவன்
மோசுமவாழ்க்கை துறக்கமுயன்றனன்.

(இ-ள்.) விதாபதேசத்தை விதியாக அரசாட்சிசெய்யும் அருள் வீர சேனமகாராஜன் காசித்தல மகிமையைப் போதிப்போரால் கேட்டு மனத்தில் நீங்காது வைத்திருந்தானாதலால் நானாவிதசுகவடிவமாக வியாபித்திருக்கும் உலகவாழ்க்கையைத் துறக்கும்படி முயற்சித்தனன். எ-று. (க)

மானமிகுயா மைந்தனென்றும்பிர
சேனனுக்குத் திருமுடி நட்டுறா
னானதன்மனை யாளொடுமென்பொடு
மோனநீக்கவி முத்தமடைந்தனன்.

(இ-ள்.) பெருமைமிகச்சிறந்த பிரசேனனென்னும் குமாரனொருவனுக்குப் பட்டாபிஷேகஞ்செய்வித்து நீதிவழுவாது அரசாளும்படிசெய்து தன்னுடைய மனையாளோடும் புறப்பட்டுப் பிறவியை யொழிக்கின்ற காசிப்பதிக்கு அன்புடன்வந்து சேர்ந்தனன். எ-று. (உ)

வருணைமூழ்கினன் வணபுகழ்க்கேசவன
திருமுனசென்று திகழதராப்பூசித்துப்
பரதீர்த்த மூழ்கிடப்பகற
கரிசிலாமணி கன்னிகைமூழ்கினன்.

(இ-ள்) வருணசங்கம தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து வியாபித்த புகழை யுடைய கேசவன் சந்நிதியிற்சென்று அறியுமாங்கப் பூசைசெய்து பின்னர் பர தீர்த்தத்தில் மூழ்கி உச்சிக்காலத்தில் களங்கமற்ற மணிகர்ணிகையில் ஸ்நானஞ் செய்தனன். எ-று. (ங)

மன்னுசீர்விசு வேசாமலர்ப்பதந்
மன்னபூரணி யம்மைதிருவடி

புன்னியேததியொண மாதவாகேசவா
பொனனடிததுணை யுமபுகழநதேத்தினேன்.

(இ-ள.) நிலைபெறற சிறபபுவாயநத விசுவநாதருடைய தாமரைமலாபோ னற திருவடிகளையும அனனபூரணிததாயாா பாதஙகளையும சிநதிததுத துதிதது ஒளியுளள ஆதிகேசவருடையவும பெரியோாகளுடையவும பொனபோனற திருவடிகளை வணஙகிததுதிததனன. எ-று. (௪)

அனனதான மருஙகல தானநற
சொனனதானந தொகுபசுத தானமு
மெனனதானமும வேதியாக கீந்தனன
கனனதானக களிறுடை யணணலே

(இ-ள) மதநீா பெருகுகினற கனனததையுடைய யானையை நடாததும வீரசேனவரசன வேதமறிநத பிராமணாகளுககு அனனதானததையும அரிய பூஷணதானததையும சுவாணதானததையும, கூடடமான கோதானததையும மறறுமுளள எலலாநதானஙகளையுஞ செயதனன எ-று. (௫)

பொறி யடககிப புகலும புலனெரு
நெறிநடததி நிகழதரு மனனவ
னறிவினிறைநத னமாதரு நாளையிற
குறிகொளகாம கலைவநது கூடினாள்

(இ-ள) தததம வழிசளிறசெலலாது இநதிரியஙகளையடககி அறிவையே திவழியே நடததி விளஙகுகினற வீரசேனமஹாராஜன அறிவாலுயாநத சாதுககளோடு இவவாறு வசிககுமபோது முததிலககுறியததில மாருதகாமகலை யெனபவளவாது கணடனள் எ-று (௬)

வநதகாம கலைதமை மனனவன
சநதமாாதவக கோலந தெரிநதுதான
முநதவேயுப சார மொழிநதன
னிநதநாளிவ ணெனனசெயகின றுயெனறுன.

(இ-ள) தனனிடமவநத காமகலையினுடைய அழகுநிறைநத தவககோல ததை வீரசேன மனனவனபாாதது மேலான உபசாரவாாததைகூறி இததலத்தில இபபோது யாது செயகினறனை யெனறனன. எ-று. (எ)

பததியோடென பதிககுப பணிசெயதுஞ்
சிததிசாலவி முததந தெரிசிததும
புததிமேவும புராணஙகள கேடடுமொண
முததிமேவ முயலுகினறே னெனறாள.

(இ-ள) அன்போடு எனது நாயகனுககுத தொணடுசெயதும, மோட்ச சிததியைததருகினற காசியைத தரிசனஞசெயதும, விவேகததை விளககுஞ சிவ புராணஙகளைக கேளவியுற்றும, அருளவிளஙகுகின்ற முததியைபபெறுவதறகு முயறசிககினறே னென்றனள். எ-று. (அ)

என்றபோது விதர்ப்பத் திறையவ
னென்றனின்பதி யாருறு பேரெவ
னன்றவாயினு னவ்வில வாயென்று
கன்றலின்றி யக்காம கலைசொல்வாள்.

(இ-ள்) இவ்வாறு சொன்னபோது விதர்ப்பதேசாதிபதியாகிய வீரசேனவரசன் உனக்குத்தக்குந்த நாயகன்யார் அவர் நாமகரணம் யாது அதைக்கேட்க விரும்பினேன் தெரிவிப்பாயென்று கூற, மனவருத்தமில்லாத காமகலை கூறுவாள். எ-று (கூ)

ஆன்றவேதமு மாகம முமபயன்
றோன்றமேவு புராணமுஞ் சொற்றவ
னேன்றகாதலி னெங்கு மிருப்பவ
னூன்றவுள்ளத் தொதுங்குத லில்லவன்.

(இ-ள்) பொருள் நிறைந்த வேதங்களையும் ஆகமங்களையும் சரியை யாதி பயன்கள் தோன்றத்தக்க புராணங்களையும் திருவாய்மலர்ந்தவர் உண்டாகிய பேரன்புடன் எவ்விடத்தும் நிறைந்திருப்பவர். ஆராய்ந்தறியும் உள்ளத்தைப் பிரியா துவசிப்பவர். எ-று (க0)

அளவிலாற்றல னன்றவர் சொற்றிடு
மளவின்மைத் தன்னடியார்க் கெளியவ
னளவில்சீர்த்திய னற்புதன் சிற்பர
னளவிலாத குணங்க ளமைந்தவன்.

(இ-ள்.) அளவுபடாத வல்லமையுள்ளவர் பெரியோரால் எடுத்துரைக்கத் தகாத அனந்த நாமங்களையுடையவர் அன்புசெய்கிறவர்களுக்கு எளிமையானவர் அளவிறந்த புகழுள்ளவர் ஆனந்தமேவடிவமாயுள்ளவர் ஞானநீங்காத பரப்பிரமமாயுள்ளவர் அளவுபடாத உத்தமகுணங்களுள்ளவர் எ-று. (கக)

பெண்டுபிள்ளையிற் பெட்டவர் காண்கிலான்
கண்டுநேர்மொழிக் கன்னிமோர் பாகத்தான்
விண்டுவாற்றொழு விசுவ நாதனே
யண்டுமென்பதி யென்றறைந் தாளரோ.

(இ-ள்) மனைவிமக்களிடத்துப் பிரியம்வைப்பவரால் காணப்படாதவர், கற்கண்டினைப்போலும் மதுரமயமாயிருந்த வார்த்தைகளையுடைய உமாதேவியாரை வாமபாகத்திலுடையவர் விஷ்ணுதேவரால் வணங்குதற்குரிய விசுவநாயகரே என்னைப்பிரியாத பதியென்று கூறினாள். எ-று. (கஉ)

மன்னனுள்ள மகிழ்ச்சி யுடையனா
யன்னனைத்தெரி வாரெவ ராயிழாய்

நனனரோதுக வேனறன னன்றெனுக
கன்னனமென்மொழிக காமகலை சொலவாள்.

(இ-ள்) கேடட அரசன களிபபடையும உளளததினையுடையனுகி, அம் மஹாநுபாவனேத தெரியததககவாகள யாவா ஆராயநத ஆபரணஙகளணிநத் காமகலையே நலமாகக கூறுவாயாக வெனறனன. கருமபினது இரதமபோலும மதுரவாககியஙகளையுடைய அககாமகலை நலலதெனறு சொலலத்தொடஙகி னள. எ-று. (கங)

வேதநீதி விடாதுரைப பறறிஞோ
போதவாகமம புநதிதெளிநதவ
ரோதவாயநத புராணஙக ளோாபவா
தாதமாாகக முநலிய சாாபவா.

(இ-ள்) வேதஙகளிலே விதிததவிதியைத தவறாது அநுஷடடிபபவாகளும் அறிவேவடிவாகிய ஆகமஙகளை புததியிற றெளிநதறிபவாகளும பாராயணஞ செயதறகுரிய பதினெண புராணஙகளையும ஆராயபவாகளும தாசமாாககமுத லியவறறையடைபவாகளும எ-று (கச)

சிவதலஙக டொறுஞ்செனறு போறறுவாா
சிவனியறறிய லீலை தெளிபவா
சிவனேயாதரிப பாாககனபு செயபவா
சிவனனுமஞ செவியினை மடுபபவா.

(இ-ள்) சிவபெருமான வீறறிருககினற தலஙகடோறுஞ்செனறு வணங் குவோரும சிவபெருமான செயததிருவிளையாடலகளேத தெளிநதறிபவாகளும சிவபெருமானே விருமபும அடியாாகளுககுப பததிசெயபவாகளும சிவநாம ஙகளேக காதில நிறைபபவாகளும எ-று (கரு)

பநதபாச முழுமையும் பாறறிஞோர்
வநதகேபெற றுவககு மதியினோ
கநதமாாகுழற காரிகை யாாமுலைச
சநதமாாபிற றழுவுத னீததவா.

(இ-ள்) பாசபந்தஙகளை முழுவதும நீககினவாகளும கிடைததபொரு ளால திருததியடையும அறிவுடையோாகளும வாசனைநிறைநத கூநதலையுடைய மடவாாகுஜஙகளை அழகியமாாபிற றழுவவேணடுமெனனுமாசையை யொ ழிநதவாகளும். எ-று. (கசு)

சாதுநீாமையா தாசகு மிராகமுற
கோதுநீததவர் கோணை வழிசசெலு
மேதுதீாநதலை் தினறி யிருப்பவா
காதுபாதகங காறறியமாபவா.

(இ-ள.) சாதுததனமையுடையவாகளும வாதிக்கின்ற ஆசைமுதலிய குற றமொழிந்தவாகளும பாபவழியிற செலுததுகின்ற தீயகனமமொழிந்து அக கனமவினைவின்றி யிருப்பவாகளும கொலலுதறகுரிய தீவினை நீஙகியிருப்பவா களும. எ-று. (கஎ)

காசிகாசி யெனசசொலக கறறவா
காசியேபொரு ளென்று கருதுவோர்
காசிமாநதி யிறகலந தாடுவோா
காசிசூழும விரதநனைக கொண்டவா.

(இ-ள) காசிகாசியெனகிற திருநாமமாதிரததைச சொலலுமபடி கறறு கசொண்டவாகளும காசிததலமே உணமைபபொருளெனறு மதிபபவாகளும காசியிலுளள மகததான கஙகாநதியையடைநது முழுகுபவாகளும காசியில பஞசககுரோசபபிரதக்ஷிண விரததனை அனுஷடிபபவாகளும. எ-று. (கஅ)

இனனரோமுத லியாருந தெரிபவா
மனனாமனனவ வெனறனன் மனனவ
னனனவனறனே யானுந தெரிவனோ
நனனரோவெ‌ன வோாதுவ ணஙகையே.

(இ-ள.) இபபடிபபடடவா முதலாகிய உததமாகள யாவாாலுந தெரியத்த ககவராவாா. அரசறகரசாயுளளவரோ எனறுசொலலிய காமாலைவாாததையை வீரசேனவரசன கேளவிறறு அததனமையுடையாரை நானறியககூடுமோ நல மாகச சொலவாயெனறுகேடக அமமாது கூறுகினறனள எ-று. (கக)

விந்தமாலவனா வாழொரு வேடடுவன்
சூநதமாதிகைா கொணடு திரிபவ
னெநதகாளு மிருஙகொலை யாறறுவான்
வந்தபேரை வழிப்பறி செயபவன.

(இ-ள்) (முனனடநத ஒருகதைசொலவேன கேடபீராக) பெரியவிநத மலையில வாழகினற ஒருவேடன, கைவேலமுதலிய ஆயுதஙகளைக கையிறபிடி ததுத்திரிகினறவன, எபபொழுதும மகததான கொலைசெயபவன, வழிவநதவர் களை யடிததுபபொருள பறிககினறவன எ-று (உ0)

ஒருதினததி லொருவன மேவுழிப
பொருவிலாமறை யோாசிலா போநதனா
திருவிலானெதிா செனறு மறிததனன
வெருவினாவர் மேலெவன் செய்வரே.

(இ-ள்.) ஒருநாள ஓரு காடடிறபோகும்போது சமானமில்லாத சில பிராமணர் வழியேவநதார்கள மூடனாகிய இவவேடன எதிரேப்போய அவர் களைப போகவொட்டாமற்றடுததான அவாகள பயந்தார்களேயனறி வேறே யாதுசெயவாாகள். எ-று. (உக)

உள்ளயாவு முனக்குக் கொடுக்கின்றேங்
கள்ளமில்லா கலப்புறுங் காசிக்கு
மெள்ளயாருசெல விட்டிடு வாயெனில
வள்ளலாருனைப போலென்று வாழ்த்தினா.

(இ-ள) கையிலுள்ள பொருளயாவும உனக்குக்கொடுத்து விடுகின்றேம, வஞ்சனையில்லாத பெரியவாகளாலே அடைதறகுரிய காசித்தலத்துக்கு நாஙகள தடையின்றிபபோக விடுவாயாளுல உன்னைபபோலுபகாரஞ் செயபவாகள யாவருளரென்று ஆசிாவதித்தாாகள எ-று. (உஉ)

காசியென்று கரைநதசொற கேட்டலும
பாசிநீத்த புனலிற படிறறினன
வாசியுள்ளந தெளிநதது மாணபுற
மூசிஞான முகிழ்ததது வேடறகே.

(இ-ள) அபவேதியா காசியென்றுசொல்லிய வாக்கியத்தைக் கேட்டவள வில திருடனுகிய வேடனமனது பாசிநீஙகிய தணணீரைபபோல தெளிநது மாக்ஷிமையுள்ள புணணியபாவஙகளைப பகுத்தறியும நலலுணாசசி தோன றியது. எ-று. (௨௩)

ஐயரேயடி யேன்கொலை யேமுதல
வெய்யபாவம விடாது புரிநதுளே
னுய்யவாநெறி யோது திருமபணி
செய்யயானறுடா வேனென்று செபபினன.

(இ-ள.) சுவாமிகளே அடியனேன கொலைமுதலாகிய கொடுமபாதகஙகளை நிரநதாஞ் செயதிருக்கின்றேன இனிமேற பிழைக்குமவழியைத திருவாயமலா வீாகளாக சாதுக்களாகிய தஙகளுக்குப பணிவிடைசெயயுமபொருட்டு யான பினறொடாநது வருகிறேனென்று கூறினன. எ-று (உச)

கருதிவேதியா காசிக்கெம மோடுநீ
வருதியோவென்று வாயமலாந தாரொது
புரிதியென்று புகலினும போறறுவன
பரிதிபோல வருதிரொன்று பனனினன.

(இ-ள) அவவநதணா சிநதித்துக் காசித்தலத்துக்கு எஙகளுடன நீ வரு வாயோவென்று சொனனாாகள எநதபபணி செயயுமபடி தாஙகள கட்டளையிட டாலும அவவாறே செயவேனுக எனது அஞ்ஞானவிருளைக் கெடுக்கததக்க சூரி யனைபபோல எழுந்தருளினீாகளென்று கூறினன. எ-று. (உரு)

அனனதேலுடன வாவென் றழைத்தனா
சொனனபோது தொடாந்தனன வேடனு
முன்னாநீழலி னுடுகைப போதொடு
பின்னர்மேயவற பாாதடுதது பேசுவாா.

(இ-ள்) அப்படியானால் எங்களுடன் காசிக்கு வருவாயாகவென்று அவ்வ ந்தணரழைத்தார்கள். அவ்வார்த்தையைக் கேட்டவுடன் அவர்கள் சாயலைப் போல பின்னே தொடாந்து கைகளில் மலரெடுத்துக்கொண்டு வருவதை அப்பெ ரியோர் பார்த்துக்கூறுகின்றனர். எ-று. (உசு)

நலலர்தமமொடு சேருத லினினி
நல்லதை லெவ்வாறென்று நாடித
னலலசாத்திரக கேளவி நசையுற
னலலமாத்தலஞ சேறன விறறிடல.

(இ-ள்) நலலவாகளோடு கூடுதல் இனிமேலடியேன நற்குணமுடையவ ரெவவாறென்று மதிந்திருத்தல், மேலான சாத்திரங்களைக் கேட்குமபடி இச சையடைதல், மகிமையுள்ள சிவஸதலங்களையடைதல், அதனமேனமைகளைக் கூறுதல் எ-று. (உஎ)

புனிதமான வுணவு புசித்திடல
புனிதமாம விடயத்தைப போக்குதல
புனிதவானவா போறறும புராதனன
புனிதமாமபத பதறி பொருநதுதல.

(இ-ள்) பரிசுத்தமான ஆகாரங்களை விதிவழியே அருநதல் தனது ஈலந தைப பரிசுத்தமடையிற சுருக்குதல், உயாநதேவாகளா துதிக்கின்ற பழமையோனு மாய சிவபிரானது சுததமாகிறைநத திருவடிகளுக்கு அன்புசெய்தல் எ-று. (உஅ)

இன்னசாத்திரத தோறசுத்தி யெயதிடு
மன்னதெயத வடையுமொரு ஞானமு
மனனமறறு வாயததிட மாயததிடும
பினனமறறொளிர பேரினப முத்தியே

(இ-ள்) சாத்திரங்களகூறிய இவைமுதல எழு சததானங்களையுடைய யாகும ஆசிததசுத்தியால சத்தியஞானமுண்டாகும் சத்தியஞானமடைந்தபெற றதனால் அபேதமாக விளங்குகின்ற பேரினபமென்று முத்தியானது கைகூ சமாகும். எ-று. (உகூ)

என்றுகூறி யிருநதவ வேதியா
கனறுவேட னெடுங்காடு தேகினா
சென்றுகாசியைச சேர்நதனர் பாதகங
கொன்றுதீர்க்குங் கொழுங்கங்கை யாடினா.

(இ-ள்) இவவாறு சொல்லிப பெருமையமைந்த தவமுடையுள்ள அந்தண ாகள் முன்செய்தபாவததை எண்ணிவருநதுகினற வேடனோடு விரைவாகக் காசி நதலததையடைநது மகாபாதகங்களைப போககியருளும் கங்காதீரததநதில ஸநானஞ்செய்தார்கள். எ-று. (௩0)

வேதநாதனை விசுவ நாதனைப
பாததாமரை போற்றிப பணிந்தனா
சீதமேவவா சோரகையுற றுனுமெயப
போதமேவப புரிநதன னபபடி.

(இ-ள.) வேதஙகளுககுத தலைவராயுள்ள விசுவநாதருடைய திருவடித்தாமரைகளை வணஙகித துதிததாகள கருணையுள்ள அபபெரியோாகளை யடைநத அவவேடனும ஞானமுணடாகததகக நலலகியமஙகளை அவவேதியரைபபோற செயதனன. எ-று (௱க)

இந்தவாறு சினனாளிங் கிருந்தன்ன
பநதபாசம பறிததுய ரானநத
நநதமுததியை நண்ணினன வேடடுவன
சநதவேதியா தாமிறும பூததுறறா

(இ-ள) இவவணணமாகச சிலகாலம் இததலததிலிருநது பாசபாதஙகளை யொழிதது அவவேடன ஆனநதமதிகரிககினற முததியடைநதனன சாநதகுண முளளவேதியா ஆசசரியஙகொணடாாகள எ-று (௱உ)

வேடடுவறகும விலககிவெம பாதக
நாடடுமுததி யருளிய நாயகன
வாடடுமைமபொறி மனன நினககரு
ளூடடுதனமையி லையமு முணடரோ.

(இ-ள) வழிபபறிசெயயும வேடனுககும மகாபாதகஙகளைவிலககி நிலைபெறற முததியருளுகினற விசுவநாதா பஞசேநதிரியஙகளை யடககித தவஞசெயகினற அரசனாகிய உமககுத திருவருளபாலிககினறதனமையில சநதேகமுணடாகுமோவெனறு காமகலை கூறினள் எ-று. (௱ந)

எனறுகூறி யிருநது சினனாளரு
ளெனறுவிசசுவ நாதன றுணையடி
நனறுபோறறி நவிலரு மாநநத
மொன்றுமுததி யுறறுளொரு மஙகையே.

(இ-ள) இபபடியெனறு வீரசேனவரசனுககு உறுதிகூறி, சிலகாலஙகாசியில வசிததுத திருவருளவடிவராயுள்ள விசுவநாதா உபயபாதஙகளையும நலமாக வணஙகிச சொலலுதறகரிய ஆனநததததைத தருகினற முததியை அககாமகலை யடைநதனள, எ-று (௱ச)

வீரசேன னிவவிம்மித சோகஙகியே
சாரமாகத தவாதுசெய பத்தியா
லாரவிசசுவ நாத னடிமலா
வாரமிகக மனையொடுஞ சோநதனன்.

௧௯-வது வீரசேனன் முத்தியடைந்த அத்தியாயம்.

(இ-ள்) விதாப்பதேசாதிபதியாகிய வீரசேனமகாராஜன் காமகலை முத்தியடைந்த ஆச்சரியத்தைப்பார்த்து பேதியாமற் சிவபத்திசெய்து விசுவநாதர் திருவடித்தாமரையை அன்பு மிக்கபத்தினியோடும் அடைந்தனன் என்று. (௬௫)

வந்தியாரும் வறிய ராகாவண்
ணந்தம்விசுவ நாத னருளியே
யெந்தநாளு மிருத்தலிற் காசிதான்
சந்தமாசிவ லோகஞ் சரதமே.

(இ-ள்) தம்மிடம் வந்தயாவர்களும் பிறவியடையாவண்ணம் நமது விசுவநாயகர் திருவருள்பாலித்து எக்காலத்திலும் வீற்றிருப்பதால் இக்காசித்தலத்தை எழுதுவாய்த்த சிவலோகமென்று கூறுவது சத்தியமாகும். என்று. (௬௬)

வீரசேனன் முத்தியடைந்த வத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் ௧௯-க்கு திருவிருத்தம் ௬௰௬.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

சிவமயம்.

உ௰-வது புராணிகரியல் புரைதத அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றமபலம.

திண்ணியவுலகிற கதிபெறறகேது சிரவணமசசிர வணததிற
கண்ணியவேது மறைமுடிபபிரானசீ ரறைதருபுராண மப்புராண
நண்ணியவிருபபிறகூறுவோா கேடபோாநயததகுமிலககாணமுழுது
தணணியகுணதது முனிவசாறறெனனசசாறறிடலுற்றனன்சூதன.

(இ-ள.) வலிமைதஙகிய உலகததில முததியடைதறகேதுவாயுளளது வேதாநத விசாரணையாகும அவவிசாரணைககுளது சநதிரஜடாதரராகிய சிவபிரானது சிறபபைககூறுகினற புராணபாராயணமாகும அபபுராணஙகளை ஆவலோடு வாசிபபவாகள, சேடபவாகளுடைய இலககணஙகள முழுமையும சாநதகுணததையுடைய சூதமகாமுனிவரோ தேவரீாகடடளையிடவேணுமெனறு சவுநகாதிமுனிவாகேடக, சூதமுனிவா சொலலததொடஙகினா. எ-று. (க)

ஆதிநாளவாத ராயணமுனிவ னமபிகா பதிபுராணஙக, டூதிலா
வுரைபபோா தமைநனிவிருததி செயதன னினனுமபபுராண, மோதி
யாதரவிற கூறுவாாககமல னுவந்தரு ளவுமவரஙகொணடான, சோதி
யாாகருணை யுயிாப்பொருடடதுபோற சொலலுவாாகருணையுமாதோ.

(இ-ள) பூாவகாலததில வேதவியாசமகாமுனிவா பாாவதிநாயகராகிய சிவபிரானுடைய புராணஙகளை விதிவழியாகத தெரிவிபபோாகளை விருததிசெயதுவநதாா. அனறியும அபபுராணஙகளை வாசிதது விருபபோடு போதிபபவருககு மகாதேவா பிரியததுடனனுககிரகம செயயததகக வரஙகளையும பெறறுககொணடாா சிவபிரானகருணை ஜீவகோடிகளுககு உபயோகபபடுவதுபோல புராணரகசியஙகளை போதிககினறவருடையகருணையும அவவாறாகும.எ-று.(உ)

பாதகாபதிதா காமுகர்மூாககா படிறாளோ யா[illegible]ருலோபர்
மேதககுணமி லினையரும்விருமப விரிததுரைப போன்புராணிகனுங
காதல்செயபுராணக கேளவியாலெவருங கரிசறு முததியினபடைவ
ராதலிறபுராணங கேட்பவாபலாககுமறைபவன்பெருஙகுருவாவான.

(இ-ள.) பாவிகள், ஜாதிசமய ஆசசிரமநிலைகட்நதவா, காமிகள,மூடாகள, பொயயா, வியாதியாளா, உலோபா, இழிகுணததையுடைய இவாகளெலலோா

ரும் விரும்பிக்கேட்கும்படி விரித்துக்கூறுவோன் புராணிகனாகும். மேலுமே லும் விருப்பத்தைத்தருகின்ற புராணசிரவணத்தால் யாவரும் களங்கமற்ற மோ க்ஷசுகத்தைப்பெறுவார்கள், ஆனபடியால் பலருக்கும் பயன்படுவதாகப் புராண ங்களை விரித்துக்கூறுபவனே மேலான ஆசிரியனாவான். எ-று. (௩)

குலனருளுடையவன் றொன்மைமாமேன்மை கோதிலாக்கலைபயிறெளிவு
வலனுயர்சிறப்பிற் கட்டுரைவன்மை வறப்பினும் வள்ந்தரா ரேற்றந்[ம
கலவியவையங் கழிதரப்புகறல் கலந்துற வருத்தினுங்கடியா
துலவருமபயனைக்கொடுத்திடலெவருமுவந்துமேற்கொண்டிடுஞ்சிறப்பு

(இ-ள்.) குலவானும், கருணையுள்ளவனும், தெய்வபக்தியுள்ளவனும், மே ன்மையுள்ளவனும், குற்றமற்ற நூல்களிற்பழகிய தெளிவுள்ளவனும், போதிக்கி ன்ற வாக்கியங்களுக்கு போதுமான மேற்கோள்காட்டி நிலைநிறுத்தும் வல்லமை யுள்ளோனும், கேட்கின்றவர்செய்யும் உதவிகுறையினும் அவர்களுக்கும் பேதி யாது போதிப்பவனும், சாந்தியுள்ளவனும், உண்டாகியசந்தேகம்நீங்கும்படி பல நியாயங்களால் விளக்குபவனும், மனவருத்தஞ்செய்பவர்களுக்கும் பேதமின்றி பெரும்பிரயோசனத்தைக் கொடுப்பவனும், யாவருமகிழ்ந்து மேற்கொள்ளத்த க்க சிறப்புள்ளவனும் எ-று. (௪)

பெண்பிள்ளைகள்பா லுறுநசைதவிர்ந்துப் பெருகுநற் கருமத் துச்சிரத்தை, கொண்டுநின்றிடச்செய்திப் பின்பு நன்னூலுவுங்குறிப்பெறக் குறி த்துரைத்திடுதன், மண்டுபற்பலர்க்கும் பரசிவத்தியானம் வயங்குறப் போதித்தன்னன்மை, பண்டுபெண்ணுதன் மற்றிவைமுதற்பலவு முடைய வன்புராணிகனாவான்.

(இ-ள்.) மனைவிமக்களிடத்துவைத்த பேராசையொழியும்படி போதித்து பின்பு சற்கருமங்களில் சிரத்தைவரும்படிசெய்து அதன்மேல் நிலையைத்தெரிவித்து அச்சற்கருமங்கள் வழுவத்தக்க யோகசமாதியில் அழுந்தும்படி செய்பவனும், நெருங்கியபலருக்கும் பரசிவசிந்தனை நிலைபெறுவதாகப் போதித்து நன்மார்க்கத் துள் நிறுத்துபவனும் இவைமுதலிய உத்தமகுணங்கள்பலவும் உடையவனாகிய ஒருவனே புராணிகனென்று சொல்லப்படுவான். எ-று. (௫)

பாதகமெவைக்குங் காரணமாகப் பரந்திர வியங்கவர்விருப்ப
மேதகுமயலார் மனைவியர்ப்புணர விரும்புதன் முடியுடைத்தாதல்
காதரம்பயக்குங் கடும்பழிமுதலாங் கரிசுகள்னைத்தையுங்கடிந்து
பூதரசிலையான் றிருவடிக்கன்பு பூண்டவர் புராணங்கேட்டிடுவோர்.

(இ-ள்.) எல்லாப்பாதகங்களுக்கு மூலமாகிய அன்னியர்பொருளை விரும் புதலையும், அன்னியர் மனைவியைக் கூடவேண்டுமென்றெழுகின்ற விருப்பத்தை யும் சோம்பலுடைத்தலையும், அச்சத்தையுண்டாக்கும் பிறர்பழிகூறுதல் முதலிய

பாவத்தொழில்கள் எல்லாவற்றையும் ஒழித்து மேருமலையை வில்லாகவுடைய மகாதேவர் திருவடிகளில் அன்புபூண்டவர்களே புராணங்கேட்பதற்கு அதிகாரியாவார்கள். எ-று (௬)

இருவாதமியல்புஞ் சொற்றனமவர் விரும்புக ழாக்கியவர்க்கர்
மருவியசீட ரிடத்தொருகாசி மானமிய வாஞ்சைமேவியதோ
வொருவியதோவென றுயந்துபதேச முனுற்றுவ ரொன்றுமாயாது[ர
திருவியத்ததாக்கிரியாசாரந்தராகருத்திருந் துபதேசஞ்செயதிடுவோ

(இ-ள) புராணமபோதிப்பவர், கேட்பவராகிய இருதிறத்தோரிலக்கணங்களையுங்கூறினேம அளவுபடாத பெருமபுகழையுடைய யாக்கியவர்க்கர் தமது மாணுக்கரிடத்து ஒப்பற்ற காசித்தலத்துமகிமையைக் கேட்கவேண்டுமெனனும ஆசைநிரமபியதோ நீங்கியதோவென்று ஆராய்ந்தறிந்து ஆசையுள்ள மாணுக்கர்களுக்கே உபதேசஞ்செயவர் ஞானசமபத்துள்ள தத்தாத்திரேயர் அடுத்தமாணுக்கர்குணங் குற்றம விசாரியாது காசிரகசியத்தை உபதேசஞ்செயது வருவார். (௭)

திருந்துபதேசம் பெற்றமாணுக்கர் தீமையாற் றுவொனிற்றேடம
பொருந்துமாரியற்கேபொருள்குறித்தேனுமபுகழ்குறித்தேனுமவே
றுக, வருந்திறமற்றை யெதுகுறித்தேனு மருவுப தேசஞ்செயதிடுவா
ரிருந்திறனழிக்குமபெருந்துயரடைவரெண்ணிலாபபெருந்தவமுனிவீர்.

(இ-ள) திருத்தமான உபதேசத்தை சற்குருவினிடத்தில பெற்றசீடர்கள பாவஞ்செயவாராகில அப்பாவம ஆசாரியரையடையும பொருள்குறித்தாவது புகழ்குறித்தாவது வேறுசாரபுள்ள எவைகளைக்குறித்தாவது உபதேசஞ்செயவார்களாகில பெரியதவத்தை யழிக்கத்தக்க அதிக கிலேசத்தை யடைவார்கள அளவிலலாத தவமகிமையுள்ள சவுனகாதி முனிவர்களே. எ-று. (௮)

மாதவர்புகழு மிதிலைமாநகர்வாழ மன்னவன் சனகனென்றொருவன்
கோதகலகாசி மானமியங்கேட்டுக் குணங்கெழு விசுவநாயகனை
மேதகவுபாசித் திருந்தனனதனால விரதிமேன மேலுமுண்டாயிற
ருதலிறகுரவ னெங்குளானெனறே யாயந்தினி திருந்தனனமமா.

(இ-ள.) பெரியோர்கள் புகழ்தற்குரிய மிதிலைமாநகரத்தில வாழகின்ற சனகராசனென்று பேர்பெற்ற அரசன களங்கமற்ற காசித்தலமகிமையைப (பெரியவர்களால) கேளவியுற்று அத்தலத்தில வீற்றிருக்கும விசுவநாயகரை இடமாக உபாசனைசெயது வந்தனன அவவுபாசனை பலத்தால மேனமேல வைராக்கியம பிறந்தது. அதனால பரமபொருளை யுணர்த்தும ஆசாரியன எங்கே நேரிடப போகினறானென்று விசாரித்திருந்தனன. எ-று. (௯)

ஊனமார்பவஞ்சவாழ்க்கையினகப்பட்டுழலுவார்பிறப்பிறப்பொழியா
ரீனமாரதனை யொழித்தவரொழியா வினபமா முத்திபெற்றிருப்பார்

தேனவாமலஙகன் மணிமுடிசூடிச செயயகோல் செலுததிமாஞால
மானதாதரததிற புரப்பதிற்றுகக மகலுமோ வென்றருவருபபான்.

(இ-ள.) தெளிந்திநைறநத பிரபஞச வாழககைககுட்பட்டு அலைபவாகள், ஜனனமரண தளைதக கடககமாட்டாாகள. இழிவுளள அவவாழக்கையை விட்டவாகளை நீஙகாத இனபவடிவாகிய முததிபெறுவாாகள. வணடுகள் விருமபததககமாலிகையணிநத மணிமகுடநதரிததுச செஙகோல செலுததிப பெரியஉலகததை ஆவலோடு அரசாடசிசெயவதால கிலேசம நீஙகாதெனறு அவவரசாளுதலில அருவருபபடைநதனன. எ-று. (௧௦)

தேடியபொருளில வெறுப்புடையானுயத தெண்டிரைகொழுத திடுகஙகை, யாடியமறையோா காசிவாசஞசெய யருநதவா முதலி யோாத்தேடி, நாடியபதிஞாயிரமபசுமணிபபூ ணககபொன ஞடை முறபிறவும, பாடியவிருபபிற் கொடுததனனனைததும பற்றறததுறப பதுகுறிததோன.

(இ-ள) சமபாதிதத அகணடசம்பததிலும வெறுபபடைநது தெளிவுளள அலைகளையுடைய கஙகாதீாததததில ஸநாநஞசெயது வநதவேதியாகளையும, காசி ததலததில வாசஞசெயயும பெரியோா முதலானவாகளையும ஆராயநது கணடு அவாகளுககுப பதிஞாயிரம பசுககளையும, இரததினபூஷணஙகளையும திரவியஙகளையும வஸதிரமுதலிய பிறபொருளகளையும பேரனபோடுகொடுததனன எலலாபபறறுககளையுந துறநதுவிடுமபடி உததேசிதத அசசனகமகாராஜன. எ-று. (௧௧)

அதுதெரிந்தடைந்தா ஞககியவாகக னவனடிதொழுதெழுநதடிகேள் முதுபுகழமறையினமுடிபடியேறகுமொழி தரவேண்டுமெனறிரநதா கதுமெனவவனும விடையவாதனையிறகலவுறுதிருககுறகனறிப [ன. பதியினமறறெவாககுப் புகல்வதெனறுளள படியுபதேசிததானனறே

(இ-ள) சறகுருநாடடம வைததிருககும சனகாாசனிடதது ஆககியவாககா வநதனா வநதவருடைய திருவடிகளில வணஙகியெழுநது சுவாமிகளே பெருமபுகழுளள வேதாநததுணமைமையை அடியேனுககு உபதேசிததருளவேணடுமெனறு குறையிரநதனன. பிரபஞசவாதனையில பறறுதிருககினற உனககலலாது உலகததில வேறெயாவாகளுககு உபதேசிககததககதெனறுகடடளையிட்டு அவவாசிரியருமவிரைவாக உளளவாறு உபதேசஞசெயதனா. எ-று. (௧௨)

தனியுபதேசம் பெறறபினஞான சனகனெனன ஒருபெயாபூண்டு முனிதருமவத்தையனைத்தையுஙகடநதுமுடிவிலாவானநதமபெற்றுக கனிதருகாசி மானமியஙகேடட காரணத தாலிதுபெறறேனியுலகுளளீாியாவருமனதயேநயநதுகேடடுமினென்றுரைப்பான.

(இ-ள) மேலான ஞானோபதேசத்தை ஆககியவாககரிடததுப் பெறறபினனா ஞானசனகமகாராஜனெனறு ஒப்பற்ற திருநாமததைககொண்டு வெகுளி

யை விளைவிக்கும் எல்லா அவஸ்தைகளையும் ஒழித்து நித்தியானந்தத்தையடைந்து மனத்தையுருக்கச்செய்யுங் காசித்தலமகிமையைக் கேள்வியுற்றகாரணத்தால் இச்சுகத்தையடைந்தேன் உலகத்திலுள்ள (நண்பர்களே) நீவிர்யாவரும் அக்காசி மகிமையை விரும்பிக் கேட்பீர்களென்று அச்சனகவரசன் கூறிக்கொண்டிருப்பான். எ-று. (கரு)

மன்னியசீவன் முத்தனுயசனகன் வதிதர விந்தமால்வரையோர,முன்னியகுகைவாயருந்தவம்புரிந்தமுனிவர்கோனெனுந்தத்தாத்திரேயன, பன்னியபுகழ்சா னருமதாதீரம்பற்றிவீற்றிருந்து நாலவருணத,துன்னியபலர்க்கு மோங்குபநிடதத் துண்மையைத்தெளித்தினிதிருந்தான.

(இ-ள) அச்சனகமகாராசன் நிலைபெற்ற ஜீவன்முத்தனாகி மிதிலையில் வசித்திருந்தனன. பெரிய விந்தமலைக்குகையில் அரியதவஞ்செய்திருந்த முனிவர்கோமானாகிய தத்தாத்திரேயர் பெரும்புகழமைந்த நருமதா நதிக்கரையில் வசித்து பிராம க்ஷத்திரிய வைசிய சூத்திரரென்னும் நான்குவருணத்திலுள்ள பலருக்கும் மேலான உபநிடதமுடிவிலுள்ள உண்மைப்பொருளை யுபதேசித்து இன்பத்துடனிருந்தனர். எ-று (கசு)

சேகறுபுகழ்சா லாககியவாககன் றிருந்திய தவத்தத்தாத்திரேயனாகியவிவராற் காசிமான்மியங்கேட டருமறை முடிபினையுணர்ந்து, போகியபந்த பாசமுள்ளவராயப் பொருவரு மவத்தையிலலவராய் மோகமிலானம சொரூபரோயாகி முழங்குபே ரின்பமுற்றிருந்தார.

(இ-ள) குற்றமற்ற பெருங்கீர்த்தியுள்ள யாக்கியவாக்கர் திருத்தமான தவத்தையுடைய தத்தாத்திரேயர் ஆகிய இவர்களால் காசிமான்மியங்களைக் கேள்வியுற்று அரியவேதாந்தத்துட்பொருளை யறிந்து அஞ்ஞானசம்பந்தத்துள்ள பாசங்களையொழித்து சமானமற்ற அவஸ்தைகளைக்கடந்து, இச்சையற்ற பிரமநிஷ்டர்களாகி அனேகர் பேரின்பானுபவத்தை அடைந்திருந்தார்கள். எ-று.

அடுத்தவர்குணங்க ளாய்ந்துபதேச மருளினு மாயதராதுண்மை கொடுக்கினுங்காசி மான்மியமுணர்ந்து குலவிய புண்ணியப்பேற்றால் விடுக்கவொண்றினிவிடையவர்தனீந்த தியாவருமுத்தராயிருந்தார் விடுப்பருங்காசி நினைத்தலுமவரான மேவுவ ளன்னபூரணியே.

(இ-ள.) அடுத்தமாணாக்கருடைய குணங்களை ஆராய்ந்து யாக்கியவாக்கர் உபதேசித்தாலும் குணகுற்றங்களை ஆராயாது அவ்வுண்மைப்பொருளைத் தத்தாத்திரேயர் உபதேசித்தாலும் எல்லோரும் காசித்தலமகிமையையறிந்து அதனாலவந்த புண்ணியபலத்தை முன்னிட்டு விஷயவாசனையொழித்து அவஸ்தா

தீராத் துன்பங்களைக்கடந்து முத்தியின்பத்தைப் பெற்றிருந்தார்கள். விட்டு நீங்குதற்கரிய காசித்தலத்தை யாசிந்திக்கின்றார்களோ அவர்களிடத்து அன்னபூரணித்தாயார் எழுந்தருளி தரிசனங் கொடுப்பார். எ-று (கசு)

அன்னபூரணிபோ லகிலநாயகன்போ லம்மையு மப்பனுமில்லைப
பின்னலவாரிகைகங்கைபோற்றீர்த்தமபிறக்குமுப்புவனத்துமில்லை
யென்னயாமுரைப்போங்காசிபோற்றலமற்றெவ்வகையண்டத்துமில
லை, முன்னருமனைய காசியைநினைப்போர் மூடராய்ழலவதுமில்லை

(இ-ள்.) விசுவநாதரைப்போல பிதாவும் அன்னபூரணியாரைப்போல தாயாரும் எப்புவனத்திலுமில்லை நெருங்கிய அலைகளையுடைய கங்காதீர்த்தம் போல திரிலோகத்திலுமில்லை யாம் யாதென்றுகூறுவோம் காசியைப்போல் மகிமையுள்ள தலம் எந்த அண்டத்திலுமில்லை சிந்தனைக்கரிதாகிய அக்காசியை நினைப்பவர்கள் மூடர்களாகி பிறவியில் உழல்வது ஒருக்காலுமில்லை. எ-று. (கஎ)

ஆனந்தசொரூபி யாகியவெங்க ளன்னபூரணி யினைத்தழுவி
யானந்தகான மெனும்பெயர்க்காசி யகிலநாயக னெனுமவ்வா
வானந்தரூப னடியராயுள்ளா ரமாதரு மிடந்தொறுமனுகி
யானந்தரூப மாகவேயருள்வா னஃதள வுரைக்கமுற்றுவதோ

(இ-ள்) ஆனந்தவடிவமுடைய எனது தாயாராகிய அன்னபூரணியாரை வாழுபாகத்திருத்தி ஆனந்தகானமென்று பெயர்பெற்ற காசித்தலத்தில் விசுவநாதர் அளவுபடாத ஆனந்தவடிவராயிருத்தலின் காசியில் வசிக்கின்ற அடியவர் உள்ளிடந்தோறு மெழுந்தருளி அவர்கள் ஆனந்தவடிவமாகும்படி திருவருள்பாலிப்பர், அவ்வாறு அருள்செய்வது அளவுபடாது. எ-று (கஅ)

விருப்பமாகாசி விசுவநாதன் விளங்கரு ளாதலினனைய, பருப்பதமகளைப் பராமுழுதீன்று பரிந்தருள் புரிபுநற்றாயைத், திருப்பதந்தொழுவாருளனேயொளியாய்த்திகழ்தருமன்னபூரணியைக், கருப்பயமிரித்துப்புரந்தருள்விசாலக்கண்ணியைத்துதிசெயல்வேண்டும்

(இ-ள்) நிறைந்தபிரியமுள்ள காசித்தலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் விசுவநாதருடைய கருணையே திருமேனியாகக்கொண்டு இமாசலராசகுமாரியாகி எல்லா அண்டங்களையும்பெற்று அவ்வண்டங்களிலுள்ள உயிர்களிடத்துப் பிரியம் வைத்துத் திருவருள்பாலிக்கின்ற நல்லதாயுபோன்றவரும் திருவடியைவணங்கும் அடியார்கள் உள்ளத்தில் விளங்குகின்ற அன்னபூரணியாரும் பிறவிப்பயத்தையொழித்து அருள் செய்கின்ற விசாலாக்ஷித் தாயாருமாகிய பரதேவதையைத் தோத்திரஞ்செய்யவேண்டும். எ-று (க௯)

இந்திரனயனமான முதலியபலர்க்கு மெண்ணரும் பேருணைக்க
மூந்துறக்கொடுத்துப் புரக்குநற்றாயே மூவுலகேத்துமோர் முதல்வி

பாதம்பற்றவோ பரவிடப்படுவாய பராபரன பிரியநாயகியே
யாதமிலகாசி வளமபதிசேர்ந்தி யடியனேற புரத்தலுன்கடனே.

(இ-ள) தேவாககரசன, பிரமன, திருமால முதலாகியபலருககும அளவிற நத கருணையுள்ள நோககததை முனனேகடாட்சிததுப பினனா அவாகளைப்பாது காததுவருகிறமாதாவே,மூவுலகத்தாரும் துதிக்கததக்க ரூபபற்றபரதேவியே,பந்த மொழிநத பெரியோாகளால வணஙகப்படுபவளே, மேலாகிய சிவபெருமானுககு இனபவடிவமுளளமாதே லயமிலலாதவளபபஙகளையுடைய காசிததலததை யடி யேன அடையுமாறுசெயது பாதுகாபபதுனது கடமையாகும எ-று. (௨௰)

அஙகுசபாசம வேலொடுசூல மைஙகணைமலரொடு கழைவில
சங்குசககரமே மணிவடஞசிருககுததரிததெலா வுயிர்களுமபுரபபாய
கஙகுலுமபகலு னினனடிககனபே கசிவிலாக கடையனேறகருளிப
பொங்குபேரருளாற காசியிலவாசம் புரியுமா புரிநதிடல்வேணடும.

(இ-ள.) அஙகுசததையும, பாசததையும, வேலாயுததைையும், சூலாயுதத தையும, பஞசபாணஙகளையும, கருமபுவிலலையும, சஙகையும, சககரததையும, உருததிராககூமாலையும, சிருககையும, பததுககைகளிலுநதரிதது எலலாசசீவாக ளையும பாதுகாககினற பரதேவியே, இரவும,பகலும, உனது திருவடிககனபுசெ யது மனஙகனியாத இழிஞனாகிய எனககுததிருவருளசெயது உனது கடாககூத தால நான காசிபபதியில வாசஞசெயயுமாறு பிரியமவைததருள வேணடும். ()

எனறுதோத்திரஞசெயதிறநதிடுவாருககெண்ணிய வெண்ணியாங்கெ
யதுவ, கனறுதலொழியக கஙகைசூழகிடநத காசிமாவாசமுமபலிககு
மொனறுதாரகமந திரமிடையூறுன றுருவகை யருளலுமாகு
நன்றுதேர்நதிடுமி னெனறுரைசெயதா னலததகு சூதமாமுனிவன.

(இ-ள) இவவாறு துதிசெயது அவரவா இருககுமிடஙகளில மரணத தை யடைகின்றவா நினைதத புவனஙகளில திவ்யசரீரஙகிடைதது நானாவிதசுகங களையும அனுபவிதது மனோதாபத்தை யொழிபபாா கங்காநதிசூழநத பெருமை வாயநத காசிததலவாசமும நேரிடும அததலததில பிறவித துன்பமொழியுமாறு சிவபிரானால உபதேசிககபபடுகினற தாரகமநதிரோபதேசமும சிததிககும சௌ னகாதிமுனிவாகளே இவைகளைச செவவையாகத தெரிநதறிவீாகளெனறு சூதமஹாமுனிவா கட்டளையிட்டனா. எ-று. (௨௨)

புராணிகரியல புரைத்த வததியாய முறறியது.

ஆக அததியாயம உ௰௩கு திருவிருததம ௬௱௪௰௭.

திருசசிறறமபலம.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

இருபத்தோராவது புண்ணியகீர்த்தி முத்திபெற்ற அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

வாதராயணன் பாதம்போற்றியே
யோதன மேயினர் போதமாதவர்.

(இ-ள்) ஞானசம்பன்னர்களாகிய சவுநகாதி மகாமுனிவர்கள் வேதவியா சருடைய திருவடிகளைச் (சிந்தித்துத் துதித்துச்) சொல்லத்தொடங்கினார். எ-று. ( )

ஐயகாங்கணன், குயயு மாறொரு
பெரயயின மாககதை, மெயயினோ தென்றார்.

(இ-ள்.) சூதமகாமுனிவராகிய ஐயரே காங்கள் கடைத்தேறும் வண்ணம் உண்மையுள்ள ஒருகதை உபதேசிக்க வேண்டுமென்றனர். எ-று (உ)

என்று போற்றலு, நன்று நன்றெனுந்
துன்று வானகுணக, குன்று கூறுமால.

(இ-ள்) இவ்வாறு துதித்துச்சொன்னவளவில் நல்லதென்று சம்மதித்து பரிசுத்தமுள்ள உத்தமகுணங்கள் நிறைந்த மலைபோலும் சலனமில்லாத சூதமகாமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினர் எ-று (ங)

காசி மானமிய, மாசிலா மணி
பேசு கேணும, தாசு தீரவே.

(இ-ள்.) களங்கமில்லாத இரத்தினம்போற பிரகாசிக்கும் விசுவநாத ரெழுந்தருளிய காசித்தலமகிமையை உங்களைப்பற்றி இருக்கும் ஆணவாதிகுற்றங்கள் ஒழியும்விதந்தெரிவிக்கின்றேன் எ-று. (ச)

குரவன்பத்தியும விரதமேனமையுஞ்
சரதமேயினு ருரவாகேட்கவே.

(இ-ள்) ஆசாரியபத்தியும், மேன்மையுள்ள விரதமும், சத்தியமும், ஞானமும் உடைய சவுனகாதிமுனிவர்கள் கேட்கும்படியாக. எ-று; (ரு)

முத்தி வித்தென்ற, கொத்த மானமியஞ்
சித்த நனகுடைச, சத்தர் கேட்பவர்.

(இ-ள்) முத்திக்கு விதைஎன்று சொல்லத்தக்க காசித்தலமகிமையை நிர்மலசித்தத்தையுடைய சாதுக்களே கேட்பதற்குரியராவார்கள். எ-று. (௬)

காசி யுளளுநா, காசி கேட்குநா
காசி காணுந, ராசின முத்தரே.

(இ-ள்.) காசித்தலத்தைச் சிந்திப்பவரும், அத்தலத்தின் பெருமையைக்கேட்பவரும், அத்தலத்தைக் (கண்குளிரப்) பார்ப்பவரும் களங்கமற்ற முத்தியடைவார்கள். எ-று. (எ)

காசி மான்மியம், பேச வோர்ந்தவர்
வீசுடிற் றொன்றி, லாசை வைப்பரோ.

(இ-ள்) காசித்தலமகிமையை விளங்கச்சொல்லுமாறு அறிந்தவர்கள் விலக்கத்தக்குரிய மற்றொன்றினிடத்து ஆசைவைப்பாரோ (வையார்கள்.) எ-று (அ)

முன்னை நாளையின், மன்னுவானவர்
துன்னுதானவர், நன்னர் கூடியே.

(இ-ள்.) பூர்வகாலத்தில் நிலைபெற்றதேவர்களும் நிறைந்த அசுரர்களும் நலமாகக் கூடிக்கொண்டு. எ-று (௯)

விலங்கன மத்தரா, வலங்கொணும்தி
யிலங்கு தூணென, வலங்கச் சோத்தியே

(இ-ள்) மந்தரகிரியை மத்தாகக்கொண்டு இருளை வெற்றிகொள்ளும் பூரண சந்திரனாகிய தூணினிடத்து வாசுகியென்னுங் கயிற்றினால் அழகுபெறச் சேர்த்து எ-று. (௧0)

விடமி லாதுதேரம, படல்கொளாதமு
துடல விராவப்பாற், கடல கடைந்தனர்.

(இ-ள்) மத்தியில் விடாமலும், யாதொருகுற்றமும் சம்பவியாமலும் சந்திரனுடைய அமிர்தசரீரம் ஊராயுமவிதமாகத் திருப்பாற்கடல கடைந்தார்கள். (௧௧)

என்னை யாளுடை, யன்னை பாகனு
ரினனருட டிறந், துன்ன மேவலால்.

(இ-ள்) என்னையடிமையாகவுடைய தாயாராகிய உமாதேவியை இடபாகத்திற்கொண்டிருக்கும் சிவபெருமானது திருவருள்வல்லபத்தினாலே (௧௨)

மணிதன் மந்திரி, யணியு மாமகள்
பிணியிலாப் பசுத, தணிவில் வான்சுதை.

(இ-ள்.) கவுஸ்துவமணியும், தன்மந்திரியென்னுந் தேவபண்டிதரும், விஷ்ணுதேவர் திருமார்பிலே தரிக்கப்பெறும் பெருமையுள்ள திருமகளும், வியாதியற்ற காமதேனுவென்னும் சுரபியும், குறைவுபடாததும் பெருமையுள்ளதுமாகிய அமிர்தமும் எ-று. (௧௩)

இனையதோன்றின, வினையகாலையில்
வினையமாகலாந், துனையமுண்டதே.

(இ-ள்) இவ்வாறுயுள்ளவைகள் அத்திருப்பாற்கடலில் உண்டாயின அந்தகாலத்தில் விசித்திரமான ஒருகலக்கம் விளைவாகச்சூழ்ந்தது. எ-று. (௧௪)

அனனதோர்கதுமா, னன்னர்மாதென
முன்னா கின்றன, னின்னறீரவே.

(இ-ள்.) அதைவறிநத விஷ்ணுதேவர் அதிருபமுள்ள மோகினியாகத்திரு வுருகொண்டு அக்கலசததைமாற்றுமபடி பிரசனனமானா எ-று. (௧௫)

சிதைவின்மோகினி, யிதையமெணணுற்றா.
பதைகொடானவர், சுதைமறநதனர்.

(இ-ள.) மேனமேலவளாகினற அழகுள்ள மோகினியைபபாாதது துடிது டிககினற அசுராகள மனதிலமூநதசசிநதிதது அமிாததததை மறநதாாகள. (௧௬)

பராவுவான்சுதை, விராவுவாணாகொண்.
டராவென்றுணபொழு, திராகுவென்பவன.

(இ-ள.) துதிககததகக உயாவுள்ள அமிாததததைககூடியிருநத தேவாகள கைகொணடு அரகரவெனறு சிவசிநதனைசெயது உணணுஙகாலதது இராகு வெனனுமபேருளள அசுரன எ-று (௧௭)

பரவுதேவாபோற, சரவினமேவியாங்
கிரவினுண்பொழு, துரவுவார்கதிர.

(இ-ள) துதிககததகக தேவாகளைபபோல வடிவமெடுதது வஞசனையாக வநது இராததிரிகாலததில அமிாதபானம செயயுமபோது கூாநதமதியுள்ள சூரிய தேவா எ-று. (௧௮)

காட்டவோாநதுமால், வீட்டவாளராக
கூட்டமாகியோ, யோட்டமேயினன

(இ-ள.) இராகுவெனனும அசுான தேவாகளைபபோல வடிவங்கொணடு வநதுணபதைககாணபிகக, விஷ்ணுதேவா தணடிததபோது அவவிராகு சாபப ஙகளாக வடிவங்கொண்டு ஓடததொடஙகினன எ-று. (௧௯)

பரவுகாசிபி, னுரவுமேவுற
விரவுபெறறியாற, கிரகமாயினன.

(இ-ள.) எலலோருநதுதிககபபெறற காசிபபதியையடைநதபோது பேர றிவு விளஙகியகாரணததால நவககிரகததிலொனறானன எ-று. (௨௦)

ஆயினனபுடைப, பாயதானவா
மேயினாசுனாத, தீயதூட்டுவான.

(இ-ள.) நவககிரகததில ஒனறாகிய அநத இராகுவினிடதது அசுராகள் விருமபிபபோய அவவிராகுவை மீதுபானஞ்செயயுமபடி முயறசிதது எ-று. (௨௧)

நல்லதிசுனா, வல்லதனமையாம்
புல்லகணடமபோான, மெல்லமாநதெனறார்.

(இ-ள). இககன நனமையுளளது சரீரததுககு உறுதிசெயவது சருககரை யைபபோல மெலலவாக உண்பாயாகவெனறாாகள. எ-று. (௨௨)

அந்தவார்த்தைதன், புந்திகொண்டிலா
னிதைகூறினு னக்கிராகுவே.

(இ-ள்.) அசுரர்கள் சொன்னவார்த்தையை அந்த இராகுவானவன் மன திற்கொள்ளாமல் அந்தக் கள்ளினுக்குண்டாகிய குற்றங்களை எடுத்துக்கூறி னன், எ-று. (உ௩)

வேறு

மானநீக்கிடும் வருந்திநேடிய
ஞானமுங் கெடுநன்மைசற்றிலை
யீனமென்பன யாவுநல்கிடு
மூனமாமதுவுண் டறீமையே.

(இ-ள்.) இழிவுள்ளதும் பாவத்தை விளைவிப்பதுமாகிய மதுபானமானது மானத்தையொழித்துவிடும் வருந்திச்சம்பாதித்த அறிவைக்கெடுக்கும் நன்மைகளை அழிசெய்யும் இழிவென்றுரைக்கத்தக்கவைக ளெல்லாவற்றையுங்கொடுக்கும். எ-று. (உ௪)

ஈன்றவனையுமிகழ்ந்துநீக்கிடுஞ்
சான்றமேலவர் தன்மைசொல்வதே
னேன்றகள்ளுணு வென்னுந்தீமையர்ன
மான்றதம்பிய வாய்ப்பதுண்மையால்

(இ-ள்.) தன்னைப்பெற்ற தாயாரும் நிந்தித்து நீக்கிவிடும்படி செய்விக்குமானால் சாதுக்களாயுள்ள பெரியோர்களுடைய தன்மையைச் சொல்லவேண்டுவதியாது கட்குடித்தலென்கிற கொடுமையால் நிலையாயுள்ள நரகங்களையாவும் வந்து சம்பவிப்பது உண்மையாகும் எ-று (உ௫)

என்றிராகுமிக விகழ்ந்துகூறிடக்
கன்றுதானவர் கடுகநக்குநீ
யொன்றுமற்றிதன் குணமுணர்ந்திலாய
பொன்றுநீரும் போற்றத்தக்கதே

(இ-ள்) இராகு என்பவன் இவ்வாறு கள்ளை நிந்தித்துரைக்க மனவருத்தமுள்ள அசுரர் உடனே சிரித்து இம்மதுவினுடைய குணத்தை நீ ஒன்றுமறியவில்லை உயிரிழந்து போகின்றவர்களும் உட்கொள்ளத்தக்கது எ-று (உ௬)

மானமோங்கிடும் வன்மைதேங்கிடு
மூனமென்பன வொன்றுமெய்துறு
தானவூனொடு மருந்துகள்ளொடு
ஞானமில்லவா நவின்றுவேண்டினா.

(இ-ள்) பெருமை உயரும் வலிமை அதிகரிக்கும் இழிவென்று சொல்லத்தக்கவைகள் ஒன்றும் நேரிடா மதுவையும் மாமிசத்தையும் களிப்போடு அருந்துவாயென்று மூடர்களாகிய அசுரர்கள் சொல்லி வேண்டிக்கொண்டனர். ()

அறிவிமுனவ ரவாவிவேண்டலு
மறிவினசுதை முனமூண்டவன

செறிகொடுஞ்சுரா தெரி அருந்தபின்
குறியதன்றென கவின்றதள்விளுன்.

(இ-ள்.) அறிவற்ற அசுரர் விரும்பி வேண்டிக்கொண்டபோது, கெடுத லில்லாத அமிர்தத்தை முன்னே யுண்டு தெளிவுபெற்ற இராகு கொடுமை நிறைந்த கள்ளினை இலேசமும் குடிப்பானேல் நன்மையல்லவென்று தோஷங்கள் சொல்லி நீக்கிவிட்டனன். எ-று. (உஅ)

மறுத்ததோர்ந்தனர் மண்டுதானவா
கறுத்தசிந்தையுங் கலந்தகாணமும்
பொறுத்தநீங்கினர் புகரிலாதகட்
குறுத்தமேன்மைசற் றுணர்ந்திலாளென்றே.

(இ-ள்.) நிறைந்த அசுரர்கள் அவ்விராகு மதுபானஞ்செய்யேனென்பதை யறிந்து மனம்புழுங்கி நாணங்கொண்டு குற்றமில்லாத கள்ளினுக்குள்ளமேன்மை யைச்சற்று மறியாமற் போய்விட்டானென்று நீங்கினார்கள். எ-று. (உக)

இராகுமுன்சுதை யென்பதுண்டலால்
விராவுதீயகள் வெறுத்துநீக்கினன்
பராவுமற்றிதன் பான்மைபோலவே
தராதலத்திடைச் சாருமியாவரும்.

(இ-ள்.) இராகு என்பவன் முந்தி அமிர்தபானஞ்செய்ததனாலே கொடுமை நிறைந்தசுராபானத்துக்குத் தோஷஞ்சொல்லி நீக்கிவிட்டான் துதிக்கத்தக்க இந்த நியாயம்போலவே உலகத்தில் வாசஞ்செய்பவர்கள் யாவர்களும் எ-று. (௩0)

வேறு

திருந்துகாசியின் மான்மியம், பொருந்துதன்மையி னோர்ந்தவர்
வருந்துமற்றுள யாவையும், விருந்துநஞ்சென விலக்குவார்.

(இ-ள்) திருத்தமான காசித்தலத்தின் மகிமையை முற்பிறவியிற்செய்த புண்ணியபலத்தினாலறிந்தவர்கள் வருத்தத்தைத்தருகின்ற வேறுமுள்ள சாதனங்க ளெல்லாவற்றையுங் கொடியவிஷம்போல எண்ணி கைவிடுவார்கள். எ-று (௩க)

ஆதலா லருங்காசியை, யோதலாலற முண்டுகாண
காதலாற சென்றுகாண்பவர், சாதலாற்பயன றுங்குவார்.

(இ-ள்.) ஆனபடியால் அரிய காசித்தலத்தின் மகிமையை அவரவர்கள் இருக்குமிடத்திற் சொல்லுவார்களானால் தருமமுண்டாகும் அன்புடன் அத்தலத் திற்குப்போய்த்தரிசிப்பார்களானால் மரித்தபோது முத்தியடைவார்கள். எ-று.

அன்னகாசியி னற்புத, மன்னமேவு மந்தாகினி
யென்னுமாநதி மூழ்குவோர், தனைனும்பேறெவர் சொல்லுவார்.

(இ-ள்.) அத்தன்மையான காசித்தலத்தில் நிலைபெற்று மகிமையோடு வரு கின்ற கங்காநதியில் ஸ்நானஞ்செய்பவர்களுக்கு உண்டாகும் பலனை யாவரொ ருவர் சொல்லுவார்கள். எ-று. (௩௨)

அம்மைகையி னவதரித்த, தெம்மையாளுடை யீசனார்
செம்மையார்சடைச் சேர்ந்துபின், கொம்மைவானங்குடிபுகா.

(இ-ள்) சர்வபுவனமாதாவாகிய உமாதேவியார் திருக்கரத்தில் உற்பத்தியாகி என்னை யடிமையாக உடைய சிவபெருமானது சடையிற்றங்கியிருந்து அதன்பின்னர் அழகிய சுவர்க்கலோகத்தில் ஆகாய கங்கையென்று பேர்பெற்று நிலைத்திருந்தது. எ-று (௩௪)

கூண்டவன்பினோர் கொற்றவன், வேண்டவிச்சுவ நாயக
ஞாண்டகாசி யடைந்தது, மாண்டதீம்புனற் கங்கையே.

(இ-ள்) மாட்சிமைதங்கிய மதுரமுள்ள தீர்த்தவடிவமான கங்கையானது, நிறைந்த அன்புள்ள பகீரதமகாராசன் தவஞ்செய்து வேண்டிக்கொள்ள விசுவநாதரெழுந்தருளிய காசித்தலத்துக்குவந்தது எ-று (௩௫)

பெரியசீர் பெறுகாசியின், மரியவாவி குளந்தட
முரியகூபமற் றோடைக, டெரியவாய்த்தரு கங்கையே.

(இ-ள்) பெருமபுகழுள்ள காசித்தலத்துக்குவந்த கங்கையானது ஏரிகளையும், சிறுகுளங்களையும், பெரியதடாகங்களையும், ஆங்காங்குள்ள கிணறுகளையும், ஓடைகளையும் நிறைத்து நதிரூபமாக வேறேயிருந்தது எ-று (௩௬)

திவலையொன்று தஞ்சென்னிமே, லுவலைநீங்க வுறுத்தினோர்
கவலையாவுங் கவற்றியே, சவலைமாய்க்கு மக்கங்கையே.

(இ-ள்) அக்கங்காநதியானது ஒருதுளி தீர்த்தத்தை யெடுத்து தங்கள் சிரசின்மேல் புரோக்ஷித்துக்கொள்ளுகின்றவர்களுடைய எல்லாவருத்தங்களையும் ஒழித்து பிறவிக்கிலேசத்தையும் மாற்றியருளும் எ-று (௩௭)

உகந்த விச்சுவநாயகன், புகழ்ந்தசீரன்ன பூரணி
யிகந்திடா விவர்ப்பூசைசெய், தகந்தழைப்பவர் கப்பலன்

(இ-ள்) சர்வஜீவர்களையும் ஆதரிக்க விரும்பும் விசுவநாதரையும், யாவராலுந்துதிக்கப்பெற்ற சிறப்புள்ள அன்னபூரணியாரையும் பேரன்போடு பூஜித்து மனமகிழ்ச்சி யடைகின்றவர்கள் முத்தியின்பத்தைப்பெறுவார்கள் எ-று (௩௮)

கொடையுளார்க்குக் கொடைப்பல, மடையும் யோகியர்க்கப்பல
மிடையுமயாகம் விளைப்பவ, ருடைத்தரா தடையும்பலம்.

(இ-ள்) சற்பாத்திரதானஞ் செய்பவர்களுக்குண்டாகிய பலன்களையும், யோகாப்பியாசஞ் செய்பவர்களடையும் பலன்களையும் அநேகமாயுள்ள யாகங்களைச் செய்கின்றவர்கள் நிறைவோடனுபவிக்கின்ற பலன்களையும். எ-று. (௩௯)

முழுகுவார் கொணமுழுப்பலம், பழுது மேவிய பாவிக
டொழுது நிறகழுவாய்நலக, தழுவுவார் குயாமுத்தியே.

(இ-ள்.) கங்கா ஸ்நானஞ் செய்பவர்களடைவார்கள் குற்றத்தை விரும்பிச்செய்யும் பாவிகள் கங்கையை வணங்குவார்களானால் தாங்கள்செய்த பாவங்களுக்குப் பிராயச்சித்தஞ் செய்துகொள்ளத்தக்க மனமுடையாராவார்கள், விதிப்படி ஸ்நானஞ்செய்து வசிப்பவர்கள் மேலாகிய முத்தியடைவார்கள். எ-று (சo)

இன்னயாவு மினிதளித, தன்னபூரணியமமையே
யென்னமேவு மந்தாகினி, யுன்னயாவு முறுவிக்கும.

(இ-ள்) இவைபோன்ற நலல பிரயோசனங்களை ஸ்நானஞ்செய்பவர்களுக்கு இன்பமாகக்கொடுத்து அன்னபூரணித்தாயென்றே யாவருஞ் சொல்லும்படி, வருகின்ற கங்காநதியானது நினைக்கத்தக்க எல்லாப்பலன்களையும் கொடுப்பித்தருளும் எ-று (சக)

வீரம்வேணடினு மெய்க்கலைச், சாரம்வேணடினுந் தாதரிப
பாரமவேணடினும பற்றும, வாரமவேணடினும வாயுக்குமே.

(இ-ள்) பிரபலவீரத்தை விரும்பினும், சத்தியஞானத்தைக்கொடுக்கும தத்துவசாஸ்திரங்களின் உட்பொருளையறிய விரும்பினும், பூவுலகமுழுதும அரசாளவிரும்பினும், உட்பற்று புறப்பற்றுக்களை யொழிக்கத்தக்க மோட்ச விருப்பம வேணடினும அக்கங்கை கொடுத்தருளுவள். எ-று (சஉ)

ஈசைபாக னருளினன், மாசைநீகக வந்துறவர்
தேசைமேவச் செயுங்கங்கை, பூசையாவினு மிக்கதே

(இ-ள்) உமாதேவியை இடப்பாகத்திலுடைய சிவபிரான கருணையினால் களங்கத்தை யொழிக்கவேணடுமென்று யெண்ணிவந்து முழுகுவோர்கள் ஞானப்பிரகாசத்தை பெறும்படி செய்விக்கின்ற அக்கங்காதேவிக்குச் செய்யும் பூசையானது எல்லாப்பூசையினும மேமபாடுடையதாகும எ-று. (சஙு)

வேறு

நலமலிபாணடியநாடுபெரப்போன, நிலமகல்புணணியகீர்த்தியெனும்பேர்
நிலவியமனனவ னீதியினமிககான்,மலாதலைஞாலம்வழுத்திடவாழ்வான.

(இ-ள்) (சவுநகாதிமுனிவர்களே கேட்பீர்களாக) நனமைகக்கூட்டங்களையுடைய பாணடியதேசத்தை அரசாளுகின்ற குற்றமற்றபுணணியகீர்த்தியென்று போவிளங்கு மரசன, நீதியில மேமபட்டவனா பரந்த இடத்தையுடைய உலகத்தார் துதிக்குமாறு வாழ்கின்றவன எ-று (சச)

மறைபலயாவும வகுத்துணர்கேளவித,துறைபலகணடவா சூழவிருப்பா
னிறையுமறத்தினி யகுதலில்லான, முறையினடத்து முழுப்புகழ்பெற
றோன.

(இ-ள்) வேதங்களிற்கூறிய பலசமய மார்க்கங்களையும பிரித்தறியத்தக்க கேளவியும பலவாகிய விதிமார்க்கங்களையறியும அறிவும உடையபெரியோர பலர்சூழும்படி இருக்கின்றவன பாபவழியில அற்பமுஞ்செல்லாதவன விதிவழியே அரசாணடு பெருமபுகழபெற்றவன. எ-று. (சரு)

கற்றவர்வந்து கரைந்திடுதோறு, முற்றவர்சேரு நலம்பெறுகாசிப
பற்றறுமான்மிய மேபகர்வீரென, நற்றமில்காசியி லாசையமைத்தான்.

(இ-ள்.) வாசித்துணர்ந்த பெரியோர்கள் தன்னிடத்துவந்து வார்த்தை சொல்லுங் காலமெல்லாம் பெருந்தவர் ஒருங்குசேரத்தக்கதும் சேர்ந்தவருடைய பற்றுக்களை யொழிக்கத்தக்கதும் முத்தியின்பத்தைத் தரத்தக்கதுமாகிய காசித்தல மகிமையைத் திருவாய் மலர்ந்தருளுவீர்களென்று (சொல்லி) அடுத்தவர்களின் சோம்பலையொழிக்கும் காசித்தலத்தில் பேரன்புவைத்தனன். எ-று (௪௬)

மன்னியகாசியின் மாதவர்நாளு, முன்னியகங்கை முழுப்புனலாடற்
றுன்னியபுண்ணியஞ் சூழ்தருமென்றே, நன்னியமங்கொ ளயத்தினுண
ர்ந்தான்.

(இ-ள்.) அப்பாண்டியன் விதிவழியான நல்லநியமங்களை அன்போடு செய்துவருதலினாலே, நிலைபெற்ற காசித்தலத்தில் பெரியோர்கள் தினந்தோறும் நெருங்கிச்சிந்திக்கத்தக்க கங்காநதியிலே ஸ்நானஞ்செய்தால் எல்லாச்சிவபுண்ணியங்களும் வந்து நெருங்குமென்று தெரிந்தனன். எ-று. (௪௭)

வாநதியாடி வருமபெரியோர்க்குஞ், சுரநதியென்று சொலிப்புகுவோர்
க்கும, பரவுபொனுடை முதற்பலநல்கி, யுரவுகொண்மற்றவரைத்தொழு
துயப்பான்.

(இ-ள்.) வரத்தைத்தரும் கங்காநதியில் முழுகிவருகின்ற பெரியோர்களுக்கும் கங்கையில் ஸ்நானம் செய்யவேண்டுமென்று சொல்லிக்கொண்டு காசித்தலத்துக்குப் போகின்றவர்களுக்கும் திரவியம் வஸ்திரம் முதலியவற்றையுங் கொடுத்து அறிவாலுயர்ந்த அப்பெரியோரைவணங்கி அனுபவிருவான். (௪௮)

பாடுறமேவு பழம்புனற்கங்கை, யாடுறமேவுது மென்றடைவார்க்கு
நாடுறவாகு நலத்தினரென்றே, நீடுறவாகு நெடும்பொருளீவான்.

(இ-ள்) மிகுபுகழையுடைய விருப்பமுள்ள கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ் செய்யவேண்டுமென்று விரும்பிப்போகின்றவர்களே நாமகுறித்த உபசரிக்கத்தக்க பந்துக்களென்றெண்ணி அவர்களுக்குப் பெருந்துணையாயுள்ள பொருளை மிகவுங்கொடுப்பான் எ-று. (௪௯)

ஒண்மலர்தூவி யுறுந்திசைநோக்கிக் கணமலர்பூப்பொலி கங்கையைத்
தாழ்ந்து, திண்மலர்காம முதற்பலசித்துத் தண்மலர்சிந்தையின் மேவுச
யத்தான்.

(இ-ள்) தேனையுடைய மலர்கள் நிறைந்தகங்காநதியைத் தியானித்து அந்நதியிருக்குந் திக்கைநோக்கி ஒளியமலர்களாலருச்சித்து வணங்கி வலிமையாகத் தோன்றுகின்ற காமமுதலிய பல்துர்க்குணங்களையுநீக்கி சிவகருணையுள்ள மனதோடு வெற்றிபெற்றிருந்தனன். எ-று (௫௰)

வேறு.

உரைத்தவிக் குணஞ்சான்மன்ன னுபகரணங்கள் கொண்டு
திரைத்தநீர்க் கங்கைபாலைத் திருத்தகப் பூசைசெய்து
விரைத்தார் மோலிவேந்த ராதியர் விழைந்துபோற்றக
குரைத்தநீர்க் கடல்வைப்போர்தன் குடைநிழ லமரவாழ்நாள்.

(இ-ள்.) மேற்கூறிய உத்தமகுணமுள்ள புண்ணியகீர்த்தியென்னும் பாண்டியன பூசைக்குவேண்டிய பொருள்களைக்கொண்டு அலைகளையுடைய கங்காதேவியை செவ்வையாகப்பூசித்து வாசனைதங்கிய மாலையணிந்த அரசர்கள்முதலானோர் விரும்பித்துதிக்க ஒலிக்கின்ற கடல்சூழ்ந்த பூமி தனது குடைநிழலில் குளிரும்படிசெய்து வாழுங்காலத்தில், எ-று. (௫௪)

புண்ணிய கீர்த்தியன்பின் பொலிவினை யுள்ளத்தோர்ந்து
தண்ணிய கங்கைமங்கை தனதிருக்காட்சி நல்கக்
கண்ணிய வரசனோர்ந்து கதுமெனவெழுந்து தாழ்ந்து
பண்ணிய துதியனாகிப் பரவசமடைந்தான் மன்னோ.

(இ-ள்.) புண்ணியகீர்த்தியினுடைய அன்பின்விளக்கத்தைக்குளிர்ந்தகங்காதேவியானவள் தன்உள்ளத்தறிந்து அழகுள்ள தனது யதார்த்தவடிவத்தைக்காட்டியருள சிந்தித்துவரும் அவ்வரசனறிந்து விரைவாக வெழுந்துவணங்கி துதித்து பரவசமடைந்தனன். எ-று. (௫௨)

பரவச மடைந்தமன்னன் றிருமுகம் பார்வைநோக்கி
யுரவுசான் மன்னரேறே யுவந்தெனைப் பூசைபண்ணுட
கரவற வாறறிவந்தாய் கருதியதெனை சொற்றி
வரமுறகொடுப்பேனென்றுன் மன்னனுமவணங்கிச்சொல்வான்.

(இ-ள்) அன்பினவசப்பட்ட பாண்டியன்முகத்தைக் கங்காதேவிபார்த்து அறிவாலுயர்ந்த அரசர்க்கரசனே மேலானவும் விருப்போடு களங்கமில்லாமல் என்னை பூசைசெய்துவந்தனை விரும்பியதுயாது சொல்வாயாக வேண்டிய வரத்தை இப்போதேதருகின்றேன் என்றுகூற அரசனவணங்கிச சொல்லுகின்றனன் எ-று (௫௩)

அடியனேன் கேட்டவரதே யருள்செய லுண்மையாகிற்
றொடியனு யுரைப்பேனென்றுன குறித்ததை யுரைத்தியென்று
ணெடியமா மோலிவேந்த னினதிருக காட்சிநாளும்
படியிலென றனக்காம்வண்ணம் பரிந்தொரு வரந்தாவென்றான்.

(இ-ள்.) அடியேன கேட்டவண்ணம் வரங்கொடுப்பதுண்மையானால் விதிக்குவிரோதமாக கேட்பேனென்றான் அதற்குக்கங்கை நீ எண்ணியவைத்

சொல்வாயென்றனள், கிரீடத்தையணிந்த அரசன் உனது அழகியசேவை இப்பூமியில் தினந்தோறும் எனக்குக்கிடைக்குமாறு பிரியமவைத்து ஒருவரத்தைக் கொடுத்தருளக் வென்றனன் எ-று. (௫௪)

வரந்தி மங்கைமன்னர் மன்னவ னுரைத்தல்கேட்டு
விரவு முண் ணகையரும்ப மிக்குள மகிழ்ந்துசொல்வர்ள்
புரவல நரரானோர்க்குப பொருந்துபுத தேளிரானோர்
பரவருங் காட்சியேக தேசமே பலிப்பதன்றி.

(இ-ள்.) அரசாக்கரசனுகிய புண்ணியகீர்த்தியெனனும் பாண்டியன் சொன்னவார்த்தையைக் கங்காதேவிகேட்டு புன்னகைகொண்டு உள்ளங்களித்துக் கூறுகின்றனள் அரசனே தேவர்கள் அன்புள்ள பூலோகவாசிகளுக்கு எப்போதாவது ஒருக்கால் காக்ஷிகொடுப்பார்களே யன்றி. எ-று. (௫௫)

நினைத்தபோ தெல்லாங்காட்சி கொடுத்திட நேருங்கொல்லோ
கனைத்தவண டுளருந்தாராய் கருதியென் கிரகம்வந்தா
லினைத்தென வளக்கலாகாக் காட்சியெப் போதுமெய்து
மனைத்தலை யடைவேனென்றுண மாநிலம புரக்குஞ்செல்வி.

(இ-ள்) சிந்திக்குங்காலமெல்லாம் காட்சிகொடுக்கக்கூடுமோ கூடாது ஒலித்தலையுடைய வண்டுகள் மூக்காலுழப்பெற்ற மாலையுடையோனே நீ சிந்தித்து என்வீட்டுக்குவந்தால் இவ்வளவென்றளவிடக்கூடாத காட்சி எப்போதும் கிடைக்கும் ஆதலால் என்கிரகத்துக்குப் போகிறேனென்று உலகத்தை ஆதரிக்கின்ற கங்காதேவி கூறினள். எ-று. (௫௬)

விளங்குபல் லண்டமெல்லாம் வியாபியா யமர்நினக்கு
முளங்கொளி லொன்றுண்டென்ற வுரையிறும் பூதேயமம
களங்கமி லனையவீடு மெவ்விடங் கனைவாயென்று
ளுளங்கனிந் துலகமலக வயக்குவா ளுரைக்கலுற்றாள்.

(இ-ள்) சராசர உயிர்களால் விளங்குகின்ற எல்லா அண்டங்களிலும் வியாபித்து இருக்கின்ற பிரியதேவதையாகிய உனக்கு மனதுக்கினியவீடு ஒன்றிருக்கிறதெனனும் வார்த்தை ஆச்சரியத்தைக் கொடுக்கின்றது. குற்றமற்ற அவ்வீடு எவ்விடத்துள்ளது காட்டவேண்டுமென்று கூறிய அரசனைப்பார்த்து உலகத்தை அபிவிர்த்திசெய்யும் கங்காதேவிமனமகிழ்ந்து சொல்லத்தொடங்கினள். எ-று. (௫௭)

அண்டங்க ளனைத்துநாமே வியாபியா யமர்வேமேனும்
பண்டங்கன விசுவநாதன பரவுபே ரருளாலொன்பான
கண்டங்கண் முதலபோற்றுங் காசியே கிரகமாகக
கொண்டங்க னுறையாநிறபோங் குவலயம புரக்குமனனு.

(இ-ள்.) உலகத்தைப் பாதுகாக்கின்ற பாண்டியராசனே எல்லா அண்டங்களினும் நாம் வியாபியாக விருப்போமாறுலும் பழைய அஸ்திமாலையணிந்த விசுவநாதர் பெருங்கருணையால் நவகண்டத்திலுள்ளவரும் மறையவர்களும் புகழ்தற்குரிய காசிப்பதியையே நமக்கு வீடாகக்கொண்டு வாசஞ்செய்வோ மென்றறிவாயாக. எ-று. (ருஅ)

பாண்டினா டாளும்பார மயனதபுத் திரனுக்காக்கிச்
சேண்டிகழ் மணிப்பொற்கொங்கைச் செல்வமின றேவியோடும்
வேண்டியக் காசியுறுறல் விருமபிய படியாமென்று
தேணடியா வருமவநதாடத திருவளிப் பவணமறைந்தாள்.

(இ-ள்.) பாண்டியதேசததை அரசாளுஞசுமையை நீபெறற புததிரன் மீதிருததி தூரததுசசென்று ஒளிவீசும இரததினபூஷணஙகளையணிநத தனஙகளையுடைய மனையாளோடும பிரயாணபபடடு விருபபோடு அககாசித்தலத்தைசசேர்நதால உனதிஷடடபபடி நமது தரிசனம சேரிடுமென்று, தேடிவநது ஸநாநஞ் செயபவரெலலோருககும ஞானசமபததைக கொடுககுங கஙகாதேவி கடடளையிடடு மறைநதருளினள். எ-று. (ருகூ)

முனனினறுண் மறைதலோடு முழுததபே ரறஞ்சான்மன்ன
ன்நினற படியேமைநதற கணிமுடி சூ-டிநீததுச
சென்னினற கபோலததானச் செல்வனைப பூசையாறறிப
பினனின்ற மனைவியோடும் பெயர்நதுபோய்க காசிபுககான.

(இ-ள்) சாககிராவஸதையில எதிரினறு காடசிகொடுதத கஙகாதேவி மறைநதவளவில பெரிய தருமமேவடிவமான புணணியகீாததியெனனும பாண்டியன அபபொழுதே தனது குமாரனுககு அழகிய மகுடநதரிதது அரணமனையைவிடடு நேரே ஒழுகுகினற கபோலமதமுடைய சிததிவிநாயககடவுளைப் பூசைசெயது (அநுமதிபெறறு) பினனேவருகினற மனைவியோடும மதுரையைவிடடு நீஙகிசசெனறு காசிததலததை யடைநதனன். எ-று. (சுo)

காசியை யடைநதமன்னன கஙகைநீ ருாசிககால
மாசறு விதியின்மூழ்கி மறையவ ராதியோாககு
நேசமாா பொனபூணுடை நிரமபுபற பலவுநலகித்
தேசமா ரகிலநாதன சேவடி தொழுதுபோறறி.

(இ-ள்.) காசிததலததைசசோநத பாண்டியராஜன கஙகாதீாததததில களஙகமறற விதிபபடி உசசிககாலததில ஸநாநஞ்செயது பிராமணா முதலிய பெரியோாகளுககு விருபபம நிறைநத திரவியஙகளையும்,ஆபரணஙகளையும்,வஸ்திரஙகளையும், நிறைவாகிய மறறைபபொருளகளையுங் கொடுதது ஒளியுள்ள விசுவநாதர் பாதஙகளைத்தொழுது துதிதது, எ-று. (சுக)

நீருரு வாயகங்கை பூசையு நிரம்பச்செய்து
காருரு வாயசெங்கைக் காவல னமருங்காசி
ஞருரு வாயவன்ற னல்வினைக்கிரங்கி முன்போற்
சீருரு வாயகங்கைத் திருமக டோன்றினாள்.

(இ-ள்.) தீர்த்த வடிவமான கங்காதேவிபூசையும் சம்பூரணமாகச்செய்து மேகம்போலும் (பிரதியுபகாரத்தை விரும்பாது கொடுக்கும்) சிவந்தகைக ளையுடைய பாண்டியன் அன்பேவடிவங்கொண்டு அக்காசிப்பதியில் வாசஞ்செ ய்யுங்காலத்தில் அவன் புண்ணியத்துக்கு மனமிரங்கிச்சிறந்த திருவுருவமுள்ள கங்காதேவிமுன்னே மதுரையில் தரிசனங்கொடுத்ததுபோற் பிரசன்னமாயி னள். எ-று. (௬௨)

தோன்றிய துணர்ந்துமன்னன் றொழுதெழுந் தாடிப்பாடி
யூன்றிய பத்தியோங்கத் திருமுனின் றுரைக்கலுற்றான்
வானறிக் கழினியவைப்பில் விளங்குமின் கருணையாலே
தேனறிகழ் கடுக்கைமௌலிச் சிவபிரான் விசுவநாதன்.

(இ-ள்.) தரிசனந்தந்ததைப் பாண்டியனறிந்து பணிந்தெழுந்து நடனஞ் செய்து தோத்திரம்புரிந்து பேரன்பு மேன்மேலதிகரிக்கத் திருமுன்னேநின்று சொல்லத்தொடங்கினன். பெருமையால் விளங்குகின்ற இக்காசிப்பதியில் விள க்கமுற்ற உனது கிருபையால் தேனொழுகுகின்ற கொன்றைமாலையணிந்த சிவ பெருமானாகிய விசுவநாதனையும். எ-று. (௬௩)

ஆதியா வனையுங்கண்டே னளவிலா வின்பமுற்றேன்
சோதியாய் விளங்குங்காசி மானமியஞ் சொல்லவேண்டும்
பேதியா வுயிர்கட்கெல்லாம் பிரிவரும் பாவம்போக்கி
நீதியா வருளுமன்னை யென்றனன் விமலைசொல்வாள்.

(இ-ள்) மற்றுமுள்ள தேவரையும் தரிசித்து அளவுபடாத இன்பத்தைப் பெற்றேன் மனவுறுதியுள்ள எல்லா உயிர்களுக்கும் நீக்குதற்கரிய பாவத்தை யொழித்து முறையாக அனுக்கிரகஞ்செய்கின்ற பராதேவதையே பிரகாசவடிவ மாக விளங்குங்காசித்தல மகிமையை (அடியேனுக்கு) கட்டளையிடவேண்டு மென்றுகேட்ட அப்பாண்டியனுக்குக் கங்காதேவிகூறுவாள். எ-று. (௬௪)

கரைதரு தெய்வஞானக் கலையது சொரூபமாய்
துரைதரு பிறப்பிறப்பை யுற்றவர்க் கொழிக்குநீர்
நிரைதரு கடற்கட்டுருசு மிறைவனு நியர்களென்றும்
புரையு[illegible]பொருளவாவிப் போக்கற வசிப்பதின்னும.

(இ-ள்) எடுத்துரைக்கின்ற தெய்வீகமுள்ள ஞானசாஸ்திர வடிவமாக விளங்குகின்றது அடுத்தவர்களுக்கு உற்பத்திலயத்தை நீக்குந்தன்மையுடையது

ஒலிக்கின்ற திருப்பாற்கடலிற் பள்ளிகொள்ளும் நிதிகர்த்தருயுள்ள விஷ்ணுதேவர்முதலானவர்கள் களங்கமற்ற மோட்சசாம்பிராச்சியத்தை விரும்பி நீங்கமல வசிக்கத்தக்கது மேலும். எ-று. (௬௫)

பொறிபுல னடங்கியோரே புக்கினி தமரத்தக்க
தறிதரு மைங்குரோச சொரூபமாயமாவதென்று
நெறிதரு மினபமுதநி னைததவா றருளவலல
தெறிதரு பாதகங்க ளனைத்தையு மொழிப்பதின்னும்.

(இ-ள்.) இந்திரியங்களையும அவைகளால விருமபததக்க விஷயங்களையும் அடக்கினபெரியோரே புகுந்து சுகமாக வசிக்கத்தக்கது. அறிவுடையோரால உணரததக்க பஞ்சகுரோசவடிவமாய விருமபியுள்ளது. சுருதியபடி வேதநெறியாகக்கொண்டகின்ற மோட்சசுகத்தைக் கொடுக்கவல்லது. அளவுகடந்த தீவினைகள எல்லாவற்றையும் போக்கத்தக்கது மேலும. எ-று. (௬௬)

ஆயிர வருடஞ்சொற்ற போதினு மடங்காச்சீர
தேய்தரு மெனக்குஞ்சொல்ல வொண்ணுப புகழ்தென்னும
பாய்தரு பவித்திரத்திற பவித்திர மாயதம்ம
மாயிரு மறைகளாலே வகுத்திடப் பட்டதின்னும்.

(இ-ள்,) ஆயிரவருடகாலம சொன்னபோதிலும அளவுபடாத சிறப்பினையுடையது, தெய்வத்தன்மையுள்ள எனக்கும சொல்லுதறகெட்டாத புகழை உடையது, பரவியபுகழுள்ள பரிசுத்தபபொருள்களுக்குப பரிசுத்தஞ்செய்வது பெருமைதங்கியவேதங்களாலேயிரிததுரைக்கப்பட்டமேனமையுள்ளது மேலும்.

ஒள்ளிய பரமானந்த முறுவது கருதிவானோர்
தெள்ளிய முனிவரோனோர் சேர்தரப் பட்டதென்று
நள்ளிய வுமையாளோடு நம்பிரா னமரத்தக்க
தெள்ளிய குணமினமாவோ டிலகுமா லுறுவதின்னும.

(இ-ள்) தேவர்களும, தெளிவுள்ள முனிவர்களும மறையோர்களும ஒளியையுடைய சிவானந்தத்தை யடையவிருமபி வாழ்ந்து தங்குதறகிடமாயுள்ளது, நமது பெருமானாகிய விசுவநாதர் பிரியமுள்ள அன்னபூரணியாரோடு வீற்றிருக்கத்தக்கது உத்தமகுணமுள்ள இலக்குமியோடு விளக்கமமைந்த விஷ்ணுதேவர் அமர்ந்திருக்கத்தக்கது மேலும. எ-று. (௬௮)

சாந்தநற் குணத்தினோடு தருமம்வீற றிருப்பதனபி
னாந்தவம வளர்க்கத்தக்க தவிமுதத மெனும்பேர்பெற்ற
தேநதமு குடையதீர்த்த சொரூபமா யிருப்பதென்றும்
போக்தச்சாத் திரம்வானோ தஞ் சொரூபமாய்ப்பொலிவதின்னும்.

(இ-ள்.) பரமசாந்தமுள்ள நற்குணத்துடன் தருமதேவதை நிலைத்திருக்கத் தக்கது அன்போடு தவத்தைவளர்க்தோங்கப் பண்ணுவது அவிமுத்தமென்னும் காமகரணமுள்ளது அழகுதங்கிய தீர்த்தவடிவமானது என்னும் சாஸ்திர வடிவமாக விளங்குவது தேவர்கள் வடிவமாகவிளங்கத்தக்கது மேலும். எ-று ()

முத்தியைப் பிரகாசஞ்செய் திருப்பது மொழியப்புக்கா
சத்திமற் றெனக்குப்போதா தன்னிக ரருமிக்காசிப்
பத்தியின் வசிப்போரியாரும் பவஞ்சவா சனையொழிந்தோர்
நித்திய விசுவநாத நின்மலன் சொரூப மானோர்.

(இ-ள்) மோட்சவிளைபத்தை விளக்கிக்கொண்டிருப்பது இன்னும் இக் காசியின் மகிமையைச் சொல்லப்புகுந்தால் எனக்குவல்லமை போதாது தன் க்குத்தானே சமமாகிய இக்காசித்தலத்தில் சிவநேசத்தோடு வாசஞ்செய்பவ ரெல்லோரும் உலகவாழ்க்கையை யொழிந்து நித்தியராகவும் மலரகிதராகவும் விளங்குகின்ற விசுவநாதரே யாவார்கள். எ-று. (எ0)

தானத்தாற் றவத்தாலுந் தவாதயோ கத்தான்ஞான
மோனத்தாற் சித்தசுத்தி முளைத்தவர் வசிப்போரியாரு
மீனத்தா னிறைந்தோரியாரு மிவ்விடத் திருக்கக்கில்லா
ரேனத்தாற் காணவொண்ணு வின்பமே யடைவாரொன்றும்.

(இ-ள்) இழிதொழிலால் நிறைவுற்றவர்களெல்லோரும் இக்காசிப்பதி யில் வாசஞ்செய்யமாட்டார்கள். உத்தமதானத்தாலும், தவஞ்செய்தலினாலும், நாடோறும் தவறாதயோகசாதனத்தாலும், ஞானயோகத்தாலும், சித்தசுத்தி யடைந்தவர்களியாவரும் இத்தலத்தில் வசிப்பார்கள் அன்றியும் பன்றிவடிவங் கொண்ட விஷ்ணுவினால் அறியப்படாத சிவபெருமானுடைய இன்பவடிவ த்தை எக்காலும் பெற்றிருப்பார்கள். எ-று. (எக)

பொலிதரு முத்திபூமி யென்பது புந்திசெய்யா
ரொலிதரு போகபூமி காசியென் றுள்ளங்கொண்டு
மலிதரு களவுகோறன் மதுக்குடி முதலாமபாவங்
கலிதரு குணத்திற்செய்வார் கைக்கொள்வார் நரகபூமி.

(இ-ள்) விளக்கத்தைத் தருகின்ற முத்தியைக்கொடுக்கும் பூமி காசித்தல மென்று மதிக்காமல் போகத்தைத்தருகின்ற பூமியென்று மனதிலெண்ணி, திருடல், கொலைசெய்தல், மதுபானஞ்செய்தல் முதலியபாவங்களை வஞ்சனை யுள்ளகுணத்தினாலே செய்பவர்கள் நரகபூமியைவிடாது கைக்கொள்வார்கள். ()

தெளிதரு சித்தத்துள்ளே திப்பிய விசுவநாத
னொளிதரு மயமாயவைகு மூலைவறத் தெளிந்தநீரிற்
களிதரு பிரதிவிம்பங் காணல்போற் கலங்கனீரில்
வெளிதரு மதுதோயாது மலினசித் தத்துமேவான.

(இ-ள்.) தெளிவுள்ள நீரில் களிபனபத்தருகின்ற பிரதிபிம்பம் செவ்வை யாகக்காணப்படுவதுபோல திவவியகுணமுள்ள விசுவநாதர், நிரமமலசித்தத்தினி டத்துப பிரகாசவடிவமாக எழுந்தருளி யிருப்பா கலஙகல நீரில பிரதிபிம்பம் செவவையாகக காணுதவாறுபோல களஙகமுள்ளமனதில அவ்விசுவநாதா வீற றிருககமாட்டார். எ-று (எங)

ஆரிய னருளினற்ற னடியனைப் போற்றுகிறருஞ்
சீரிய ரிடத்தேகாளுந் திாழுவன விசுவநாத
ஞரிய னருள்பெறறுா யடியனைப பேணுாய
சீரிய ரல்லார்மாட்டுச் சிவனுறு னனையனென றும்.

(இ-ள) ஆசாரியாருளைபபெறறுத தனதடியாாகளைததுதிதது வருகினற உததமரிடததே விசுவநாதா தினடதோறும விளஙகிககொணடிருபபா ஆசாரி யா அருளைபபெறறுவும தமமடியாாகளை விருமபாதவராயுளள, கொடியோரி டதது அவவிசுவநாதா வீறறிருககமாட்டார எ-று. (எச)

குரவனை வழிபாடாறறிக கோதறு வேதமாதிப்
பரவுறு நூல்களெல்லாம பண்புறப் பயின்றுநெஞ்சக்
கரவறு மொழுக்கமபூணடு கதிக்குமென பாலுமுழகி
வரமலி தெய்வககாசி வதிபவ ரியாருமுததர்.

(இ-ள) ஆசாரியருக்கு வழிபாடுசெயது களஙகமறற வேதமாதிகலைக ளெலலாவறறையும நறகுணததோடு பழகி மனததினகணணுளள வஞசனை யைபபோககும நலலொழுகக வழிநினறு பெருகிவருகினற நதிவடிவமாகிய என னிடதது முழுகி வரததை நிறைவாகததருகினற தெயவததனனமயுளள காசித தலததில வசிபபவர்கள எலலோரும முத்தியடைவார்கள. எ-று. (எரு)

கறபனை கடநதபெமமான காசிமான மியமெனறோது
மறபுத மனைததுஞசொலல வாருமோ வெமமானமனனு
சிறபர சொருபமாமித திருநகா வாசஞ்செயது
தறபர வினபமினனே சாரொனறு மறைநதாள்கங்கை.

(இ-ள) மாயாகறபனைகளைக் கடநதசிவபிரான வீறறிருககினற காசிதத லமகிமையிற கூறிய இனபசரிதஙக ளெலலாவறறையும எனனுல சொலலககூ டுமோ அரசனே கேடபாயாக மேலான ஞானவடிவமாயுளள சிறநத இததலத தில வாசஞ்செயது சிவானநதாநுபவததை இககாலததிலடைவாயெனறு கஙகா தேவிகடடளையிடடுமறைநதனள. எ-று. (எசா)

வாநதி யுரைததவாறே மனனவன வசிததுப்போறறிய
பாவுறு மனைவியோடும் பகர்பெரு முததிபெறறு
னான்மிகு மதனுறகாசி யொனறுமே சிறநததாகு
மாலுணி சடையாற்கனபி ரறிமினென றனவியாதன.

(இ-ள்.) கஙகாதேவி ஸ்ரீசானனபிரகாரம புணணியகீாததியென்னும் புரீ ண்டியன் காசியில வசிதது விசுவநாதனைத துதிததுப புகழபெற்ற மனைவியு டனே பேரினபததை யடைநதனன். பிரபல ஞானததைககொடுததலால காசிப் பதி ஒன்றுமே மேலானதாகும. சர்பபததை ஆபரணமாகததரிதத சடையையு டைய சிவபிரானுககு அன்பாகளே அககாசிமகிமையை அறிவீாகளாக இவவா றே எனதாசிரியராகிய வியாதமுனிவா கூறினா எ-று. (எஎ)

எண்ணருங் கோடிகால மெததனை பேர்சொனனாலுங
கண்ணருங் காசிமேனமை கடையுறப் போவதுண்டோ
பண்ணருந் தவஙகள்செயது பரமபரன பாதமபெற்று
நண்ணரு மினபமுற்ற நைமிச வனத்தீரோனறுன.

(இ-ள.) அளவிறநதகோடிகாலம அளவில்லாதவாகள எடுததுரைததாலும சிநதிபபதறகரிய காசிததல மகிமைககு அளவு சொலலககூடுமோ கூடாது செய தற்கரிய தவஙகளைச செயது மேலாகிய சிவபெருமானதிருவடிகளை யடைநது கிடைததறகரிய பேரினபானுபவததைபபெறறநைமிசவாசமுனிவாகளே யெனறு சூதமகாமுனிவா கூறினா. எ-று. (எஅ)

புண்ணியகீாததிமுததிபெறற வததியாயம் முற்றியது.

ஆக அததியாயம. உக-ககு. திருவிருததம. எடுரு.

திருசசிறறமபலம.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

இருபத்திரண்டாவது பாதகக்கழுவா யுரைத்தவத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

புண்ணிய மலிகாசிப பொருவரு மேன்மையெலா
முண்ணிய விருசெவியிட் டொருமன முடையாராய்க்
கண்ணிய முயன்றுவார் கச்சமில் பலபவத்தும
பண்ணிய பாவமெலாம பாற்றுபு கதியடைவார்.

(இ-ள்.) புண்ணியம் நிறைந்த காசித்தலத்தின் ஒப்பற்ற மகிமைகளையாவும் இருசெவியார நிறைத்து ஏகமனதுள்ளவராய் அத்தலத்தைச்சதாகாலமுஞ் சிந்திப்பாராயின் அளவில்லாத பலபிறவியிலுஞ் செய்தபாவங்க ளெல்லாவற்றையும் ஒழித்து முத்தியடைவார்கள். எ-று (க)

திரவிய நசைமேவிச் செம்பொரு ணசைநீத்துப
பரவிய பாவமெலாம பண்ணுபு திரிதருவார
விரவிய கொடுநிரய மேவுவர் திரவியமு
முரவிய விருகூறு யுற்றிரு பயனறருமே.

(இ-ள்) பொய்ப்பொருளாசைகொண்டு உண்மைப்பொருளாகிய முத்திவிருப்பத்தைக்கைவிட்டு விரிந்தபாவங்களை முழுமையுஞ்செய்து உழலுபவர்கள் கொடுநரகங்க ளெல்லாவற்றையுமடைவார்கள் அப்பொய்ப்பொருளும் வலிமையுற்ற இரண்டுபாகமாகப்பிரிந்து இரண்டு பிரயோசனத்தைக் கொடுக்கும். எ-று (உ)

பெண்டுபிள் ளைகட்கென்றே பேணுபு தேடுபொருண்
மண்டுபல் பாதகமும் வருவித்து நரகுய்க்கு
மண்டுபல வறமியற்ற மார்வத்திற் றேடுபொருண்
மிண்டுபல் பாதமெலாம் வீட்டுபு கதியுய்க்கும்.

(இ-ள்) மனைவிமக்களுக்கு வேண்டுமென்றே விரும்பிச்சம்பாதிக்கின்ற பொருள்நிறைவாயுள்ள பலபாதகங்களையும் வளர்த்துப் பின்னர் நரகத்திற்செலுத்தும் நெருங்கிய பலவாயுள்ள தருமமியற்றும அன்போடு சம்பாதிக்கின்ற பொருளானது வலியபலபாதகங்களையொழித்து முத்தியைச்சேர்ப்பிக்கும். எ-று.

கண்ணிய காமியநிட் காமியமென் றிரண்டாம்
புண்ணிய மிந்நின்முன்னாப் புகன்றது பந்தமெலா
நண்ணிய விளைவிக்கும் பின்னது நாடுங்காற்
றண்ணிய பெருமுத்தி சாவிக்குந் தவத்தோரே.

(இ-ள்) தவத்தையுடைய முனிவர்களே காமியபுண்ணியமென்றும், நிஷ்க்காமிய புண்ணியமென்றும், புண்ணியம் இருவகையாகும் இவைகளுள் காமியபுண்ணியம் எல்லாப்பந்தங்களையும் விருத்திசெய்யும். குறிக்குமிடத்து நிஷ்க்காமிய புண்ணியம் பரமசாந்தமுள்ள முத்தியைச்சேர்ப்பிக்கும். எ-று. (௪)

பந்தமென் றுரைப்பதுதான் பையப்பய நரகமெலாம்
பந்தமுற் றிடச்செய்யும் பரசிவ னருள்போற்றிப்
பந்தமற் றிருப்பவரோ பரகதி யின்புறுவார்
பந்தமற் றுயர்மேன்மை பற்றிய முனிவீர்காள்.

(இ-ள்.) பாசங்களையாவும் ஒழிந்து மேலான இன்பத்தைத் தழுவியிருக்கின்ற சவுனகாதிமுனிவர்களே பந்தமென்றுசொல்லத்தக்கது உபாயமாக எல்லாநரகங்களிலும் புகுவித்து விடுவிலகாமற் செய்விக்கும் பரமசிவனுடைய திருவருளைத் துதித்து பாசத்தை யொழித்திருப்பவர்களே மேலாகிய முத்தியின்பத்தைப்பெறுவார்கள். எ-று. (௫)

நரகமென் றுரைப்பதுதா னுடினெவ் வளவைத்தென்
றுரவுற வாராயிற் சொற்றுமற் றொருவன்செ
யிரவுறு பாதகங்க ளெவ்வள வவ்வளவாந்
திரமுறு பொருளுடிச் சிந்தையிற் செறித்தீரே.

(இ-ள்) அசைவற்ற மெய்ப்பொருளைத் தியானயோகத்தாற் குறித்து மனத்தில் வைத்திருக்கும் முனிவர்களே நரகமென்று சொல்லத்தக்கது ஆராய்ந்து பார்க்குங்கால் எவ்வளவு அளவினையுடையதென்றாற் சொல்லுகிறோம் ஒருவன் இராக்காலத்திற் செய்கின்ற பாதகம் எவ்வளவோ அவ்வளவென்றே (மதிப்பீர்களாக) எ-று. (௬)

வளிதட வினும்பாடு மதிநல யாழ்முனிவன்
றெளிதர முன்னொருநாட் சேவடி பணிந்தேத்து
மொளிகெழு பார்வேந்த னொருவனுக் கீதுரைத்தான்
வெளிதர யாமின்று விரித்துரைப் பாமதனை.

(இ-ள்) காற்று நரம்பின்மேற்படினும் இசைபாடுகின்ற நல்லமதியாழையுடைய நாரதமுனிவர் முன்னொருகாலத்துத் தம்முடைய பாதங்களில் வணங்கி தெளிவினைப் பெறும்பொருட்டுத் துதித்த புகழுள்ள ஓரரசனுக்கு இதைக்கூறினர். யாம் இன்று அந்தவெளியாக விரித்துக்கூறுகின்றோம் (கேட்பீர்களாக.) எ-று. (௭)

பகைவலி யறமாய்க்கும் பாய்சினப் பகடூர்தி
கனகெழு நகர்தனு நடுச்சபை யொன்றுளதாற்
றகைகெழு மறறதன்கட் டங்குவா பலசானறோா
திகைகெழு பல்லுயிருஞ் செயதவை தெரிநதுணாப்போா.

(இ-ள்.) பகைவருடைய வல்லமையை முழுதுங்கெடுப்பதும் கோபத்தோடு வேகமாகச் செல்லுவதுமாகிய எருமைக்கடாவாகனமுள்ள இயமனது விளக்கமான பட்டணநடுவில் ஒருசபையிருக்கின்றது பெருமையுள்ள அச்சபையினிடத்துப் பலபெரியோாகள் வாசஞ்செயவாாகள் பலதிக்கிலுமுள்ள அனேகசீவாகளுஞ் செயதபுண்ணிய பாவங்களைத்தெளிந்துணாக்கவல்லவாகள். ()

மனனிய புாழக்காசி மானமிய முதலாகப்
பனனிய பறபலவும பகுத்தினி தாயநதிடுவோா
மினனிய நல்லொழுக்கே மேவுருக கொணடனையா
துனனிய பாதகத்தினை றொுககழு வாயவிதிப்போா.

(இ-ள்.) நிலைபெறற கீாத்தியுள்ள காசித்தலமகிமை முதலாகச்சொல்லப்படுகின்ற பலநூல்களையும இனிமையாகப்பகுத்து ஆராயந்தறிபவாகள விளக்கமுறற சனமாாக்கமே திருவுருக்கொண்டது போன்றுள்ளவா நெருங்கிய பாதகங்களுக்குத்தக்க பிராயசசித்தத்தை விதிப்பவாகள. எ-று. (கூ)

காசியை நினையாமற கஙகையின முழுகாமற
பேசிய விசுவேசன பிறஙகருள் பேணுமன
மாசியல் பாதகமு மனனிய புரிவாாககுப
பேசிய பெருஙகழுவாய பிறவகுப் போரவரே.

(இ-ள்.) காசிப்பதியைச் சிந்தியாமலும கஙகாநதியில ஸநானஞ்செய்யாமலும, வேதஙகளகூறிய விசுவநாதரது விளக்கமுறற திருவருளை விரும்பாமலும, களஙகமுள்ளபாதகஙகளை நிலையாகச் செயபவாகளுக்குச் சொல்லப்படுகின்ற பிரபலமான பிராயசசித்தஙகளையும் மறறையதண்டனைகளையும விதிப்பவாகள் அச்சபைநடுவுள்ள பெரியோாகளே யாவா. எ-று. (௪௦)

கடுகுபு விரைசெல்லுங் காயசினப் பகடேறுங்
கொடுவலி முாணமாாபக கொறறவ னனையாசொற்
றிடுவது செவியேறறே யியறறுவன றணடமெனி
னெடுகிய வுணாவனறோ நிறையளப் பரிதெவாக்கும.

(இ-ள்.) அதிவேகமாக நடப்பதும பெருங்கோபமுள்ளதுமாகிய எருமைக்கடாவாகனத்தை நடத்துபவனும, அதிகபராக்கிரமமும வலிமையுமுள்ள மாாபினையுடைய அரசனுமாகிய இயமன, அச்சபைநடுவுள்ள பெரியோாகள சொல்லும வாாத்தையைக்கேட்டு பாவிகளுக்குத் தணடனைசெயவானானால பேரறிவுள்ள அப்பெரியோாகள் மகிமையையாவரால அளவிடக்கூடும. எ-று. (௪௧)

நலமலி யணையச்சபை நாப்பணோ ரரியணைமேற்
கலகல வொலிசெய்யுங் கண்டையம் பகட்டூர்தி
வலமிகு பெருஞ்சிறப்பின் வைகுபு பாதகர்கட்
கலகறு துயர்செய்யுந் தண்டமுற் றறைசெய்வான்.

(இ-ள்.) கலகலவென்று ஒலிசெய்கின்ற மணிகட்டிய எருமைக்கடாவை ஏறிநடாத்தி வெற்றிமிகுந்த பெருஞ்சிறப்பை யடைந்திருக்கின்ற அவ்வியமன் உண்மை நிறைந்த சபைமத்தியிலுள்ள ஒரு சிம்மாசனத்தின்மீது வீற்றிருந்து, பாவஞ்செய்தவர்களுக்கு அளவில்லாத துயரங்களைக்கொடுக்கின்ற தண்டனையின் விபரங்களைச் சொல்லத்தொடங்கினன் எ-று. (௧௨)

இனையரை யிருப்பாலை யிடைக்கொடுத் துடைத்திடுமி
னினையரை வன்செக்கி னிட்டுறத் திரித்திடுமி
னினையரை முசலங்கொண் டிருந்தலை யுடைத்திடுமி
னினையரை நாந்தகங்கொண் டெற்றசை யீர்ந்திடுமின்.

(இ-ள்) தூதர்களே இப்பாவிகளை இருப்பாலையிற்கொடுத்து உடம்பை நொறுங்கச்செய்வீர்கள் இப்பாவிகளை வலிய செக்கிற்போட்டு செவ்வையாகச்சுழற்றி அரைத்து விடுவீர்கள் இந்தப்பாவிகளை இருப்புலக்கைகொண்டு தலைசிதற உடைத்துவிடுங்கள் இந்தப்பாவிகளை வாள்கொண்டு தேகத்திலுள்ள மாம்சங்களை யரிந்து விடுவீர்கள். எ-று. (௧௩)

இன்னரை யீந்திலையி னிலகிய கருவிகொடு
நன்னர்கொள் கண்குன்று நகுபல துயர்செய்மி
னின்னரை வேம்பிலையி னியல்புறு வாள்கொண்டு
நன்னர்கொ டசைமேனி நள்ளுற வறைசெய்மின்.

(இ-ள்) இப்பாவிகளைப் பேரீச்சன் இலையையொத்து விளங்கும் ஆயுதத்தைக்கொண்டு உத்தமாங்கமாகிய கண்களைத்தோண்டிப் பலவிதமான துயரத்தைச் செய்யுங்கள் இந்தப்பாவிகளை வேப்பிலைபோன்ற அச்சவடிவாகிய வாளுதலால் உறுதியுள்ள மாம்சத்தைக்கடந்து, எலும்பிலழுந்தும்படி அறைவீர்கள். எ-று. (௧௪)

இத்தகுபாவியரைத் தூக்கியமுட்கிரும்பின்
கொத்துறமிடற்றழுத்திக் கொடுந்தழல் கீழ்மூட்டிய
பொத்தியபேரிழுதின் புடவைமெய்மேற்சூழ்ந்து
சுத்தியவத்தழல்வாயத் * துணைந்துணுமாபுரிமின்.

(இ-ள்.) இந்தப்பாவிகளை, இரும்பினால் வளைவாகச்செய்த கொக்கிகளைக் கழுத்திற்குத்தி, மேலேதூக்கிக்கட்டி, அவர்கள்காலின்கீழே பிரபலமான நெருப்பைமூட்டி, இவர்கள்தேகத்தில் நெய்யினால்நனைத்த வஸ்திரங்களை நெருங்கச்சுற்றி, கீழுள்ளநெருப்பு அவ்வஸ்திரங்களைப்பற்றி விரைவில் தகிக்கும் வகைசெய்வீர்கள். எ-று. (௧௫)

---

* துணைவு = விரைவு

கனலெழுநெடுநேரங் காய்ச்சியசெப்புருவி
லனகமிலிவர்தமமைத் தழுவிடவாற்றிடுமின்
மனநெகவன்கறையின மற்றிவர்தமையிட்டுக்
கனமிகுமிருப்புலக்கை கைக்கொடுதுவைத்திடுமின.

(இ-ள்) செப்புச்சிலைகளை நெருப்புப்பொறி பறக்கும்படி நெடுநேரங் காய்ச்சிவைத்த அவ்வடிவங்களில் இந்தப்பாவிகளைச் சேர்த்துக்கட்டுவீர்கள் இந்தப்பாவிகளை இருப்புரலிற்போட்டு மனமாழ்கும் அதிபாரமுள்ள இருப்புலக்கைகளைக் கையிற்கொண்டு துவைப்பீர்களாக. எ-று. (௧௬)

(ப-ம) பரதாரகமனஞ்செய்தபாவிகளைக், காலதூதர் யாதனாசரீரத்திற் புகுத்தி நரகபூமிக்குக் கொண்டுபோய் அவர்கள் தழுவியமாதரைப்போல செய்நிறைசெய்து சிவக்கக்காய்ச்சிய வடிவங்களிற் சேர்த்துப் பயந்து விலகிப்போகாதபடி சூலத்தால் முதுகிற்குத்தி அழுத்துவாரென்பது வேதசம்மதமாதலின இவர்தம்மைத்தழுவிட வாற்றிடுமின, என்றுகூறினார்.

பூரியரிவர்தமமைப் பொள்ளெனக்கொடுபோகிக்
கூரியவாள்கொண்டு கொழுவிடக்கீருணமுதற
சோரியதறவீர்ந்து துண்ணெனநாயநரிக
ளாரியவிடுத்திடுமி னல்லல்கள்பலசெய்மின.

(இ-ள்.) மிக்க இழிவுள்ள இப்பாவிகளை விரைவாகக் கொண்டுபோய் கூர்ந்தவாளினால் செழித்ததசையும் ஈரல் முதலியவைகளும் உதிரமும் கீழ்விழுமாறு அறுத்து நாய் நரிகள் உண்ணும்படிசெய்வீர்களாக அதுவன்றியும் இவர்கள் பல்வாயுள்ள துயரங்களையும் அனுபவிக்கச் செய்வீர்களாக எ-று. (௧௭)

(ப-ம.) பாவஞ்செய்பவர்களுக்குள் உபபாதகம், அதிபாதகம், மஹாபாதகங்களைச் செய்பவர்கள் மிகவிழிந்தவராதலின பூரியரென்றும், வாள்கொண்டறுக்குந்தோறும் துயரப்பட்டு மற்றுமுள்ளதுயரங்களை யனுபவிப்பதற்கு அறுத்தகுறைகள் கூடிக்கொள்ளும் தரமுடையது யாதனாதேகமாதலின அல்லல்கள் பலசெய்மின என்றுங்கூறினர்.

கிருமிகள்பலசெற்ற கிடங்கிடையிவர்தமமைப்
பொருமுறவீழ்த்திடுமின புனமலமயமாய
கருகிருட்குழிவீழ்க கடிதிவர்தமைத்தளுமி
னுருமுவெங்கானமழைசாருழையிவர்தமைவிடுமின்.

(இ-ள்.) இப்பாவிகளைப் பலவகையான புழுக்கள் நிறைந்துகிடக்கின்ற பள்ளத்தில் துன்பப்படும்படி தள்ளுவீர்கள். இப்பாவிகளைப் பெருந்துர்க்கந்தமயமாகிய மலங்கள் நிறைந்ததும் பேரந்தகாரத்தை யுடையதுமாகிய குழிகளில் விரைவாகத்தள்ளுவீர்கள். இப்பாவிகளைப்பெருங்காற்றும், பெருமழையும், பேரிடியும், அதிகரிக்கின்ற இருண்டவிடத்தில் விடுவீர்கள். எ-று. (௧௮)

துளையிடுகெடடூசி துன்னொனக கரங்கொண்டு
விளைதுயர்ஙனியாக விரைந்திவர் செவிதுளைமின்
றளைபடு மிவாதநதந தடிகொடுதகாதகிடுமின
கிளைபடுதழற்குண்டத் திவாகெழு முறச்செயமின்.

(இ-ள்.) இநதபபாவிகளை, துவாரஞ்செயகினற திருகூசியைக் கையிற் கொண்டு பெருநதுயரம மேனமேலவளர, காதுகளில விரைவாகத் துளையிடுவே கள். இநதபபாவிகளை தடியைககைககொணடு வரிசையாயிருககினற பற்களை யுடைததுவிடுஙகள இநதப்பாவிகளை, சுவாலித்தெரிகினற அககினிகுண்டத்தில தளளிவிடுவீாகள. எ-று. (௧௯)

(ப-ம) சிவபிரானையும், மெயயடியாரையும, நிநதைசெயயும அதிபாதகா வாாததைகளை இனபமாகக்கேடடுசசிககினறவாகளுடைய காதுகளைக காலதூ தாகள துளைசெயவாரெனபது வேதசமமதமாதலின, இவாசெவிதுளைமினெனறு கூறினா.

இன்னரைமூக்கரிமி னினனராநாககீர்மி
ன்னரைப்பறறகர்மி னினனாககணகுனமி
ன்னரையுடல்போழ்மி னினனாக்குறியறுமி
னினனாயிழுதுநிறை யிடையிட்டுவருததிடுமின.

(இ-ள) இநதபபாவிகளை, மூககறுபபீாகள இநதபபாவிகளை, நாககைப பிளபபீாகள. இநதபபாவிகளை பலலைபபிடுஙகுவீாகள. இந்தபபாவிகளை, கண களைததோணடிவிடுவீாகள. இநதபபாவிகளை, வாளினால உடமபைப பிளநதுவி டுவீாகள இநதபபாவிகளை, ஆணகுறியை அறுததுவிடுவீாகள இநதபபாவி களை, (கொதிககினற) நெயக்கொப்பரையிறபோடடு வருததுவீாகள. எ-று.(௨0)

(வேறு)

எனறுமாபாவததார்கரு மியலதிபாவத்தாாகருங்
கனறுபபாவத்தாாக்குங் கருதுறுதண டமெல்லா
நனறுறுமவையாாக்கேறபத தககவாநவிறறிநீலக்
குனறுறழமேனிச்செஙகட் கூறறுவனகவலையுறறான.

(இ-ள) இவவாறுக மகாபாதகஞ செயதவர்களுககும, அதிபாதகஞ செ யதவாகளுககும, உபபாதகஞ செயதவாகளுககும, சிநதிககததகக தணடனைக ளெலலாவறறையும, நியாயசபையிலுளள பெரியோாகள சமமதிககததகக வித மாகசசொலலி நீலமலைபோனற பெரியசரீரததையும சிவநதகணகளையுமுடைய இயமன கவலைகொணடனன. எ-று. (௨௧)

கூற்றுவனகவலையுறற குறிபபவன்முகததாறநேர்ந்து
மாறறருநீதிவாய்நத மாண்புடையவையாரியாரும
போறறரும்வருததநதாழும பூண்மெற்றவனைநோக்கிச்
சாறறருஙகவலையுறற காரணஞ்சாறறுகெனறாா.

(இ-ள்.) தண்டனைத்தலைவனாகிய அவ்வியமனை உள்ளத்திற்கொண்ட கவலையை முககுறிப்பினாலுணராது பேதியாதநியாயமாராகததில அசைவற்றுநிற்கும் பெரியோர்களையாவருமே சகிக்கப்படாத துயரத்தைத தாழுங்கொண்டு அவ்வியமன் (முகததைப்) பாாதது அடஙகாககிலேசததை மனதிறகொண்ட காரணமயாது அதை எஙகளுககுத தெரிவிககவேணடுமென்றார்கள. எ-று. (உஉ)

அவையிடனீதிவாய்ந்த வறிஞர்காளீதுகேண்மி
னவையறுசமபுதீவு நலததாலதனிலுள்ளுஞ்
செவையுடைப்பரதகண்டஞ் சிறந்ததாலககண்டத்துஞ்
சிவையருள்கொழி க்குமாரி யவருததஞ்சிறநததாமால்.

(இ-ள.) தருமசபையிலுள்ள நீதியமைநதபெரியோர்களே இதைககேடபீரகளாக (எழுதீவுகளுககுள) குறறமறற சமபுததீவானது மேலானதாகும. அச சமபுததீவிலுள்ள ஒனபதுகணடததுள, மேலானபரதகணடமே சிறநததாகும். அபபரதகணடததுள, பராசததி யருளபெருகுதறகிடமாகிய ஆரியவாததமே மேனமையுடையதாகும, எ-று. (உ௩)

எழுதீபமாவன நாவல, இறலி, குசை, கிரவுஞ்சம், புட்கரம,தெஙகு, கமுகு இவ்வெழுவகைப பொருளும அவவததீவின மிககனவாகையால, இவறறுற பெயாபெறறன. கணடம ஒனபதாவன கீழவிதேகம, மேலவிதேசம, வடவிதேகம, தெனவிதேகம, வடவிரேபதம், தெனனிரேபதம், வடபாதம, தெனபரதம, மததிமகணடம இவையே நவகணடமாம.

அன்னபுண்ணியததாய வாரியவருத்தந்தனனுட்
பனனருநதலஙகள்பல்ல பரவுதீர்ததங்கள்பல்ல
வென்னருமபுகழாநிறகு மிலிஙகமூாததிகளும்பல்ல
நனனர்கொளளையபூமி நலததையாரளக்கறபாலார்.

(இ-ள) அததனமையான புணணியஙசளையுடைய ஆரியவாததமெனனும பூமியில சொலலுதறகரிய மகிமையுள்ள பலதலஙகளுளளன. புகழபெறற பல தீாததஙகளுளளன யாவருந துதிததறகுரிய சிவலிஙகமூாததமும பலவுளளன. பல நனமைகளையுந தனனிடததுடைய அநத ஆரியாவாதததின மகிமையை யாவரள விடடுரைககததககவாகள. எ-று. (உச.)

இமயமலைககும விநதமலைககும நடுவேயுளள பூமிககு ஆரியாவாததமெனறு பெயா

திகழ்கருமாதிகாரி திரம்புஞானாதிகாரி
புகழ்மிகுமனையபூமி யுடையதாய்ப்பொலிவதோநது
மகழ்மலததினருமநதப் பூமியையவாவலகண்டு
மிகழ்விலப்புவியினமுததிக சேதுவாஞ்சனமமாய.

(இ-ள) பெருமபுகழையுடைய ஆரியவாததமெனனும அநதப பூமியில விளககமுறற சறகாமமாதிகாரிகளும பூரணஞானாதிகாரிகளும சிறநதோஙகிவரு

வதை யறிந்திருந்தும் முத்தான்மாக்களாகிய பெரியோரும் அவ்வாசியவர்த்தத்தை விரும்புதலை நோக்கியும் புகழுள்ள அந்தப் பூமியில் முத்தியின்பத்தைப் பெறத்தக்க பிறவியாகிய. எ-று. (உ௫)

மானிடவுருவம்பெற்று ம்ற்றரும்விரத்திமேவி
யானிடத்தைந்துமாடு மானடியாச்சித்தேத்தி
யூனிடாக்கடலினீங்கா ருண்மையென்பதுசற்றோரா
வானிடத்தேனுமவைகும் வகையொருவினையுஞ்செய்யார்.

(இ-ள்.) மானிடதேகத்தை யடைந்தும் (விடயபோகத்தையொழித்து) நீங்குதற்கரிய விரகதியடைந்து பசுவினிடத்துண்டாகிய பால், தயிர், நெய், கோசலம், கோமயம் என்னும் பஞ்சகௌவியங்களையும் அபிஷேகித்துக் கொள்ளுகிற மஹாதேவர் திருவடிகளில் பூசைசெய்து துதிபுரிந்து தசைப்பொதியைத் தாங்கித் துயரத்தில் முழுகுகின்ற பிறவிக்கடலைக் கடக்கமாட்டார்கள். இது உண்மை மார்க்கமென்று சற்றேனும் உணரார்கள். இந்திரலோகத்திலாயினும் வசிக்கத்தக்க ஒருபுண்ணியத்தையுஞ் செய்யார்கள். எ-று. (உ௬)

பாரதிசேரும்வண்ணம் பவஞ்சத்துவெறுப்புமேவும்
வரமிகுபெரியோர்தம்பாற் றூடணைவகுத்துச்சொல்வார்
புரவுசெயெதுசெய்யாத போதினுங்காசிமேவி
விரவுதண்கங்கையாடி விச்சுவநாதற்போற்றார்.

(இ-ள்) மேலாகிய மோக்ஷத்தை அடையுமாறு உத்தேசித்துப் பிரபஞ்ச வாழ்க்கையில் வெறுப்படைந்து பெருந்தவஞ்செய்யுஞ் சாதுக்கள்மேல் பலவித தூஷணைகளையும் விரிவாகச்சொல்வார்கள். செய்தவர்களைப் பாதுகாக்கின்ற புண்ணியமெதைச் செய்யாதிருந்தாலுமிருக்க காசித்தலத்தையடைந்து (மகிமை) தங்கிய குளிர்ந்த கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து விசுவநாதனைத் துதியார்கள். எ-று. (உ௭)

பொருண்முதல்விடையப்பற்றே பூண்டுசற்கருமநீத்துத்
தெருண்மிகுவேதநிந்தை சிவாகமநிந்தைமற்றை
யருண்மிகுபெருமானிந்தை யனைத்தையுமவாவிச்செய்தே
யிருண்மிகுதமக்குத்தாமே துயரெலாமீட்டிக்கொள்வார்.

(இ-ள.) திரவியமுதலாயுள்ள விடையசம்பந்தத்தை மேற்கொண்டு புண்ணியத்தொழில்களை நீக்கி தெளிவுமிகுந்த வேதநிந்தையையும் சிவாகமநிந்தையையும் பெருங்கருணையுள்ள சிவநிந்தைமுதலிய தேவநிந்தனையும் மற்றுள்ள பாவங்களையும் விருப்புடன் செய்து மிகுந்த அறியாமையால் துயரங்களைத் தாங்களே சம்பாதித்துக்கொள்வார்கள் எ-று. (உ௮)

சிவபுராணங்கள்கேளார் சிவன்மர்தலங்கள்சேரார்
சிவனருந்தீர்த்தமூழ்கார் சிவலிங்கசேவைசெய்யார்

சிவனடியாரைக்கண்டாற சிவனெனறேசென்றுபோற்றார்
சிவசிவவென்னாதீராத் தீங்கெலாஞ்செறியநினறார.

(இ-ள்.) சிவபுராணபாராயணஙகளைக காதிறறுக்கேளார்கள. சிவபிரான்வீற்றிருககினற ஸதலங்களை யடையாரகள. மேலாகிய சிவதீாத்தங்களில ஸ்நானஞ்செய்யாரகள். சிவலிஙகதரிசனம் பணணாரகள. சிவயோகிகளைப்பார்ததால சிவபெருமானென்றே தியானிததுத்துதியாாகள். சிவசிவவென்று சொல்லாாகள். பிராயசசிததஙகளாலே ஒழிககபபடாத பாவஙகளெலலாவறறையுஞசெயவார்கள், எ-று.

வருபவத்துயரந்தேர்ந்தோர் மற்றதுமாற்றவேண்டி
பெருகுநிட்காமியத்தாற் பேரினபமடையாநிற்பா
திருகின்மறறதறகுமாறுங் காமியஞ்செய்யாநிற்போ
ரொருவரும்பாதமெல்லா முறறருந்துயரதநாழ்வா.

(இ-ள்.) அடுததடுததுவரும பிறவிகளைத் துனபமெனறறிந்த பககுவிகள் அபபிறவியை யொழிககவிருமபி அதிகரிதத நிஷகாமிய தவஙகளைசசெயது பேரினபானுபவததைப பெறுவாரகள. மாறுபடாத அபபுணணியததுககு விரோதமாயுளள காமியகாமமஙகளைச செயபவாகள நீஙகுதறகரிய எல்லாபபாதஙகளையுமடைநது அருநதுயரமாகிய (கடலில) அழுநதுவாாகள, எ-று. (௫௦)

புண்ணியம்புரிநதாாகளெலலாம புகழ்மிகுசாநதனாகி
யணணியநயமேனமேலு மணைதரப்பொலியாநிறபோ
மெண்ணியபாவமெல்லா மியறறிடுங்கொடியாாக்கென்றுங்
சணணியகொடியரூபங காடடியேயச்சஞ்செய்வோம்.

(இ-ள்.) (நியாயசபையிலுளள பெரியோாகளே) நலவினைசெயபவர்கள் யாவாககும மிகுபுகழுளள சாநதரூபததைபபெறறு அவாகளுககு வேணடிய சகாயஙகள மேலுமேலு முணடாகுமாறு இடைவிடாது செயதுவருவேன. எணணியவாறு பாவஙகளயாவையும செயதுவருந துஷடடாகளுக்கு எககாலமுஞசிநதிககததகக குரூரவடிவததைக காடடிபயபபடுததுவேன. எ-று. (௫௧)

எண்ணருநதருமவாஞ்சை யெய்தினோா சாநதமேவிக
கண்ணருஞ்சுததிபெறறுக் கதிககரசாகிவாழ்வார்
பண்ணருமபொருளிலவாஞ்சைப் பட்டவரளவாப்பாவ
நண்ணருங்குணமாககொண்டு நரகெலாநதுளையாநிறபார்.

(இ-ள்.) அளவிலலாத தருமஙகளைச செயயவேணடுமெனகிற இசசையுடையோாகள, சாநதசமபததையடைநது நினைததறகரிய சிததசுததியுடையராய (பினனர்ஞானசாதனஞ்செயது) மோடசபூமிககு அரசராகி வாழவாாகள். துயரஙகளை யுணடுபணணுகிற பொயயபொருளில இசசைவைததவாகள அளவுபடாத பெரும்பாவஙகளைசசெயவதே நனனடையாககொணடு பலவாயுள்ள நரகஙகளையும அநுபவிபபாாகள, எ-று. (௫௨)

ஒருமனமவிடயமபறறி லுரைத்தவவ்விடயமேயாய்த்
திருமருரகமெல்லாஞ் செறிபயனுடையார்க்காககு
மருண்மலிபரமான்மாவைப் பற்றினமறறதுவேயாகிக்
கருமருவாதவினபக கதியிடைககடுகவுய்ககும்.

(இ-ள.) நெஞசம ஒருவிஷயததைவிருமபி அழுநதிஞல சொலலுகினற அவ்விடயமேவடிவமாகி (அதனறபாவஙகளைசசெயது) சுழலுதறகிடமாயுளள நரகஙகளெலலாவறறிலுஞசோநது பெருநதுயரததை யனுபவிபபாாகள். திருவருளநிறைநத பரபபிரமததை மனமபறறுமாஞல பிரமவடிவாகி பிறபபிலலாத இன்பமாாககமாகிய முததியில விரைவாகபபோயச சேரவாாகள. எ-று. (௩௩)

ஒருபொருள்கையிறகொணடோ ஞௌிததிடலவிடுதலென் னு
மிருமையுளொனறுசெயதன் மற்றவறகியலுமாபோற
பருவரும்விடயபோகம் பறறுதல்விடலிரண்டு
ளருமையதுணாநதுநீத்தோன் முததனுயமர்வனன்றே.

(இ-ள.) ஒருபொருளைகையிறபெறறவன அபபொருளைப பததிரபபடுத்துதல, விடடுவிடுதல எனனும இரணடு தொழிலில ஒனறைச செயதறகு அவனதிகாரி யாவதுபோல, துனபததைத தருகினற விடயபோகஙகளைபபறறுதல, நீககுதல ஆகிய விரணடனுள அருமையாயுளளதை யறிநது விடுததவன முததி நிலையைபபெறறு வீறறிருபபன. எ-று (௩௪)

(ப-ம்) விடயபோகஙகளைபபறறுதல, எளிது, அவறறை விடுதல, அரிது, அரிதாயுளளவைகளைப பூாவபுணணியததால விடுவாஞயினும மனததைவிடடு நீஙகாது, விடடபோகஙகளை மீணடும பறறததகக இசசையை விளைவிககுமாதலின அவவருமை நோககி அருமையதுணாநது நீததோன எனறு கூறிஞா.

தான்றேடுபொருள்களெலலாந தாரமாதியருககெனறு
மானறேமண்ணிடைப்புதைதது மாண்டுபஃறுயாததாழ்வான
றுன்றேடுபொருளகளெல்லாஞ் சஙகரப்பிரிதிசெயயின
மானறேறுதுயரம்பூணுன் வானகதிககிறைவனுவான்.

(இ-ள) தனஞல சமபாதிககததகக உலகபதாாத்தஙகளயாவும தார (புததிராதி)களுககு எனறு பூமியிறபுதைபபவன, இறநதபினனா பலவாகிய துயரக (கடலில) முழுகுவன. தனஞல சமபாதிககததகக பொருளகளெலலாவறறையும சிவபபிரீதி செயபவன அபிஷாததியாகினற பிறவிததுயரததை யனுபவியாது மேலாகிய மோக்ஷபூமிககுத தலைவனுவன. எ-று. (௩௫)

ஆதலாறசிவரெல்லா மருந்துயரடைவாரெனறு
காதலாறகவலையுறறேன் வேறொன்றுகலநததினறு
லோதலாறபயனுமில்லை யுண்மையீதுணர்மினெனறுன
கோதலாறபுரியாாகெல்லாங் கொடியனுய்வருததுஙகோமான்.

(இ-ள்.) ஆதலினாலே சீவகோடிகளெல்லாம் (விஷடமயககத்தால்) பெருந்துயரத்தையடைவார்களென்று அவர்களிடத்துவைத்த அன்பினால் கவலையடைந்தேன் வேறே ஒருகவலையுமில்லை. எடுத்துக்கூறுவதினாற் பயனியாது (பெரியோர்களே) இது உண்மையென்றறிவீர்களாகவென்று, பாவஞ்செய்பவர்கள் யாவருக்கும் கொடியதண்டனைசெய்து வருத்தப்படுத்துகின்ற இயமன் கூறினன். எ-று. (ஈஅ)

(ப-ம) நடுநிலைமையுள்ளோர் தமக்குண்டாகுந் துயரத்தில் மனஞ்செலுத்தாது, அன்னியர்படும் துயரங்களுக்கே இரங்குவாராதலின், கவலையுற்றேன் என்றுகூறினர்.

சான்றவர்தனைக்கேட்டுத் தக்கதேயுரைத்தாய்நீமை
யேன்றபாதகர்க்கப்பாவ மியாவுந்தீர்கழுவாயாது
தோன்றநீயுரைத்தியென்னத் துடிதுடித்ததிர்த்துச்சீற்றம்
கான்றுபாயெருமைப்போத்தூர் கடவுண்மறலிதானைச்சொன்னான்.

(இ-ள்) (சபையிலுள்ள) பெரியோர் அந்தவார்த்தைகளைக்கேட்டு உள்ளவாறே தெரிவித்தீர் நிறைநிறைந்தபாவிகள் அப்பாவமுழுமையும் ஒழிக்கத்தக்க பிராயச்சித்தமியாது எங்களுக்குத் தெரியுமாறு கட்டளையிடுவீரென்றுகேட்க, படபடவென்று ஆரவாரித்துப் பெருங்கோபங்கொண்டு (நடக்கின்ற) எருமைக்கடாவை வாகனமாயுள்ள யமதருமன் இதைச்சொல்லத்தொடங்கினன். எ-று. (ஈஎ)

என்னபாதகஞ்செய்தாலு மிருமபுகழ்க்காசிமேவி
நன்னர்மாகங்கைமூழ்கி நலந்தருவிசுவநாதன்
பொன்னடிச்சேவைசெய்து பொலிந்தமர்வாரேற்பாவந்
தன்னமுமிலராய்மேலா முத்தியைச்சாரவதுண்மை.

(இ-ள்) எந்த (மகா) பாதகங்களைச்செய்தாலும் பெரும்புகழமைந்த காசித்தலத்தையடைந்து, நன்மையும் பெருமையுந்தங்கிய கங்காநதியில் ஸ்நாநஞ்செய்து முத்தியின்பத்தைத்தருகின்ற விசுவநாதருடைய அழகிய திருவடித்தாமரைகளைப்பணிந்து அறிவுவிளக்கத்தைப்பெற்று அத்தலத்தில் வாசஞ்செய்வார்களானால் பாவஞ்சிறிதுமில்லாதவர்களாகி (சிவபுண்ணியங்களைச்செய்து) மேலான முத்தியையடைதல் உண்மையென்று (பெரியோர்களே தெரிவீர்களாக.) எ-று.

பிராயச்சித்தத்துக் கடங்காத மகாபாதகங்களைச் செய்தவர்கள் காசியென்னுந்திருநாமமந்திரத்தை யுச்சரிப்பார்களானால் அப்பாதகங்களொழிந்து முத்தியடைவார்களென்று சிவபிரானே திருவாய்மலர்க்கேட்டுள்ளாராதலின் முத்தியைச்சாரவதுண்மை யென்றுகூறினர்.

ஈதுநம்பெருமானமுன்ன ரெமக்குபதேசஞ்செய்த
தோதுமந்தணமேயாகு முதற்குமேற்கழுவாயில்லைச்
சாதுநீர்மையரேயாய சான்றீரென்றுரைத்தல்செய்தான்
காதுவெம்பாசந்தாங்கு கையுடைச்செங்கோல்வேந்தன்.

(இ-ள்.) இந்தப்பிராயசித்தம் நமது பெருமானாகிய கைலைநாயகர் பூர்வத்தில் எனக்கும், பிரமதேவருக்கும், சுவாயம்புமனுவுக்கும், உபதேசஞ்செய்த அதிரகசியமாகும். இதற்குமேற்பட்ட பிராயசித்தங்கிடையாது. சாதுத்தன்மையுள்ள பெரியோர்களே அறிவீர்களென்று கொலைசெய்கின்ற கொடியபாசத்தைக் கையிலுடைய செங்கோல்மன்னனாகிய யமதருமன்கூறினன். எ-று()

(ப-ம.) மகாபாதகங்களைச் செய்தவர்கள் காசியில்வசித்துக் கங்காஸ்நானஞ்செய்தால் முத்தியடைவார்களென்று சொல்வது அனேகருக்குச் சந்தேகத்தை விளைக்குமாதலின் உண்மையுணர்த்தற்பொருட்டு நம்பெருமான் முன்னமெமக்குபதேசஞ் செய்ததென்றுகூறினர்.

கூற்றமீதுரைத்தலோடுங் குணங்கெழுசபையாராய
மாற்றருநலத்தார்கேட்டு மனமிகமகிழ்ந்தாராகி
யேற்றமாவேதச்சென்னி யிருக்குமந்தணமீதென்று
தேற்றமாகாசிமேன்மை சிந்தைகொண்டிருந்தாரன்றே.

(இ-ள்.) எமதருமன் இதைச்சொன்னமாத்திரத்தில் சாந்தகுணசீலராகிய அச்சபையிலிருந்த பெரியோர்கள் கேள்வியுற்று மிகுந்த உள்ளக்கிளர்ச்சிகொண்டு உயர்வுக்குள் உயர்வாகிய வேதமுடிவிலுள்ள இரகசியார்த்தம் இதுதானென்று தெளிந்து தெளிவைக்கொடுக்கின்ற காசித்தலமகிமையைச் சிந்தித்திருந்தார்கள். எ-று. (௪௰)

(ப-ம.) வேதங்களுக்கு மேற்பட்ட பிரமாணமில்லை யாதலின் ஏற்றமாவேதமென்றும், மனோகளங்கத்தை யொழித்து சுத்திசெய்வது காசியாதலின் தேற்றமா காசியென்றுங்கூறினர்.

பாதகக்கழுவாயுரைத்த வத்தியாய முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம், உ௨-க்கு திருவிருத்தம், எ௲

திருச்சிற்றம்பலம்.

சிவமயம்.

இருபத்து மூன்றாவது தேவர்களுப தேசம்பெற்ற அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மன்னுகூற்றுவன், முன்னுசான்றவாக
இன்னுமென்சொனு, னுன்னுமாற்றதை.

(இ-ள்) நிலைபெற்ற இயமன், (அச்சபையில்) நெருங்கிய மேலோர்களுக்கு (முன்சொன்னதன்றி) இன்னுமியாதுசொன்னன் சிந்திக்கத்தக்க அச்சரித்திரத்தை. எ-று. (க)

ஓதவேண்டுமென், முதாஞ்செய்யு
மாதவத்தாபாற், சூதனோதுவான்.

(இ-ள்) திருவாய்மலர வேண்டுமென்று அன்புசெய்து (கேட்கின்ற) பெருந்தவத்தையுடைய சவுநகாதி முனிவர்களுக்குச் சூதபுராணிகர் சொல்லத்தொடங்கினர், எ-று. (உ)

மருவுபாவமும், வெருவுரும்பியு
மொருவுகண்டமூர, துருவுமாதரும.

(இ-ள்) செய்கின்ற பாவங்களையும், அப்பாவத்தால் வரும் பயங்கரமுள்ள நரகங்களையும் அந்நரகங்களைவிட்டு நீங்குங்காலமும் இவைகளைத்தேடுகின்ற மனிதர்களையும். எ-று (௩)

சாற்றவேண்டுமென், றேற்றமேபவா
மாற்றங்கேட்டலுங், கூற்றங்கூறுமே.

(இ-ள்) திருவாய்மலர்வேண்டுமென்று பெருமைவாய்ந்த அப்பெரியோர்கள் சொன்னதைக் கேட்டவளவில் யமதருமன் சொல்லத்தொடங்கினன், எ-று.

மனத்தினால்வரும, கனத்தபாதக
மனத்தஞ்செய்வதை, யுனத்தகாதுகாண்.

(இ-ள்) (பாவங்களைச் செய்யவேண்டுமென்று) மனதில் எண்ணுவதினால் உண்டாகின்ற மகாபாதகங்கள் எண்ணினவர்களை யாதனாசரீரத்திற் படுத்துகின்ற துயரப்பாடுகளை நாம் சிந்திக்கமுடியாது. எ-று. (௫)

(ப-ம.) வேதாகமங்களில் சிவபெருமான் விதித்தவிதிகள் யாவும் பொயயெ ன்று எணணுதன் முதலிய பெருமபாவஙகட்கு மனஙகாரணமாதலின கனதத பாதகமெனறு கூறினர்.

வாக்கினால்வரும், பேரக்கில்பாதகந்
தேகருதீமையுண், டாக்குநாளுமே.

(இ-ள.) (தீயவாககியஙகளை) வாககினாறசொலலுவதால வருமநீககபப டாத பெருமபாவஙகள (நரகபூமியில) நெடுஙகாலம நிறைவாயுள்ள டலதுனப ஙகளை உணடுபண்ணும. எ-று. (சு)

(ப-ம) வேதாகமநிநதை, சிவநிந்தை, சிவனடியாாநிநதை, சறகருமநிநதை முதலிய செயவதறகு வாககு, காரணமாதலின, தீமையுணடாகுமெனறு கூறி னா.

காயததாலவரு, மாயபபாதகந
தோயக்குமபியுட், சாயச் சாடுமே.

(இ-ள) சரீரததினால வருகினற வஞசனைககிடமாகிய பாவஙகள, நரகபூ மியில (புழுககள நிறைநத) தூககநத நீருடசதாமுழுகி யிருககுமபடி வருததஞ செயவிககும. எ-று. (எ)

இனனபாதகந, தனனமாயினு
மன்னமாமலை, யென்னவோங்குமே.

(இ-ள) மனம, வாககு, காயததாலவருகினற பாவஙகள சிறிதாயிருநதா லும, நிலைபெறற பெருமலைபோலோஙகி வளரும. எ-று. (அ)

(ப-ம) ஒருககால பாவஞசெயதவா பலகாலுஞசெயய உடனபடுவாராத லின ஓஙகுமேயெனறு கூறினா

ஓதினஃதுப, பாதகமமகா
பாதகம்மென, வோதல்சானறன.

(இ-ள.) சொலலுமிடதது அபபாவஙகள உபபாதகமெனறும, மகாபாத கமெனறும, (அதிபாதகமெனறும) பெயாபெறறு வருகினறன எ-று. (கூ)

பயில்செயறகையா, லுயிர்களுககெலாஞ்
செயிாசெயபாதக, மயர்வினறோங்குமே.

(இ-ள) பாவஙகள, ஆனமாககள (தினநதோறும) பழகுகின்ற தீமையி னால வளாநது (இவாகளுககுபபலவித) துனபததை விளைவிததுச சோாவினறி மேலோஙகியிருககும. எ-று. (கய)

கருப்பவாசமுற், றிருபபதாதியா
வருபபுகுமபிபு, விருபபுமேயின.

(இ-ள.) (மேற்சொன்னபாவங்கள) கருக்குழியில வசித்தல் முதலிய துய ரங்களையுண்டாக்கி, (பின்னர் யாதனாசரீரத்தைக் கொடுத்து) நரகத்தில் நிலைத் திருக்கச்செய்வனவாம். எ-று. (கக)

(ப-ம.) குஷ்ட்ட முதலிய மகாரோகங்களை யனுபவித்தல், துர்க்கந்த பூமி யில வசித்தல், முதலியவைகள் யாவும பாவபபலனாதலின் ஆதியெனறுகூறினர்.

பருசுவர்க்கமும், பொருவின்முத்தியும
வெருவிலபுண்ணியத, திருவினமேவுமே.

(இ-ள) மேலும மேலும சுகத்தை விளைவிக்கின்ற புண்ணியமாகிய சம்ப த்தினால, இந்திரலோக முதலிய பதவிகளும, ஒப்பிலலாத சொரூபமுத்தியும சித்திக்கும. எ-று. (கஉ)

செறறகும்பிவீழ்ந, துறறதீங்குறல்
சொறறபாவத்தான, முறறவரவதே.

(இ-ள) மேறசொலலிய பாவங்களாலவநது சமபவிபபது யாதெனின, கோரநரகங்களில வீழ்ந்து அளவுபடாத துயரங்களை யனுபவிப்பதேயாம. எ-று.

துக்கரூபமாய, யிரசயாதனே
தொக்கதெனபரா, றகக பாவாத்கே.

(இ-ள) மேலாகிய பாவஞ்செய்தவர்கள பெருந்துயரமே வடிவமாகவு டைய யாதனாசரீரத்தை யெடுத்துப பலவிதக்கிலேசங்களையும அனுபவிப்பார்க ளென்று (பெரியோர) கூறுவர். எ-று. (கச)

விடயவாஞ்சைமிக, குடயமாந்தாக
ளடையமேலவர், நடைபழிப்பரே.

(இ-ள) (அநித்தியமான) விடயவிருப்பத்தை அதிகமாகவுடைய (பாவிக ளாகிய) மனிதர்கள (சிவபிரானை) யடுத்திருக்கிற பெரியோர்களுடைய நலலொ ழுக்கத்தை நிந்தைசெய்வார்கள. எ-று. (கரு)

சிறியபாதக, மறியவாறறினோர்
நெறியதணடத்தாற், செறிவாதூய்மையே.

(இ-ள) சிறுபாவங்களைப புத்திபூர்வமாகச் செய்தவர்கள விதிப்படி (நா ன) செய்கின்ற தணடனையினால அப்பாவங்களொழிந்து பின்னர் பரிசுத்தரா வார்கள. எ-று. (கசு)

கொலைஞர்தமமுட, னிலைசெய்மானத்த
ருலையுமறிவர்க், கிலைமெய்ஞ்ஞானமே.

(இ-ள) கொலைத்தொழில செய்பவர்களுக்கும அவர்களுடன் நண்பு செய்பவர்களுக்கும ஆகிய இவவிருதிறத்தவர்களுக்கும சத்தியஞானம உண் டாகமாட்டாது. எ-று. (கஎ)

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V.S. IYER LIBRARY
BESANT NAGAR, MADRAS-90

எனதியானெனு, மூனகர்துக்கத்தா
லனகமேவுறுர், மனாலதநிர்காள்.

(இ-ள) சிததசுததியுள்ள சபையாரே தநுகரணங்களை யானென்றும் (புவ
ணபோகஙகளை) எனதெனறும (மதிககினற) மூடாகள துயரமிகுதியால பரிசுத
தாராகார்கள். எ-று. (கஅ)

பற்றுநீங்குறுர், மூறறுமின்சுகம்
பெற்றுவாழ்வரோ, கறறமேலையீர்.

(இ-ள்.) பலநீதி நூலகளையுஙகறற பெரியோாகளே உடபறறு புறபபற
றுக்களை நீஙகாதவாகள பூரணமான சுகததையடைநது வாழமாடடாாகள் எ-று.

விடயவின்பெலா, மடையவுன றுவா
ருடைவதோர்கிலார், கடையமாநதரே.

(இ-ள்) (இநதிரியகரணஙகளால) பறறியனுபவிககினற விஷயசுகஙக
ளெலலாவறறையும தாம அநுபவிககவேணுமெனறு எணணுபவாகள அவவிஷ
யம கெடுதியாகிறதனமையை யறியாதவாகளாதலின இழிவுளளமாநதரோ யாவா
கள. எ-று. (உ௰)

உரவுஞானியைக், காவுதீரக்கண்
டிரவுசெய்துநாம, விரவுவோமகிழ்.

(இ-ள்.) தவவலிமையுளள ஞானவானை நமதுகளஙகநீருமாறு தரிசிதது
(உததமகுணஙகளை) அவரிடததில யாசிதது நாம இனபததில மூழகுவோ
மாக, எ-று. (உக)

ஞானமில்லவ, ரூனமேவபி
மானகிட்டையின, மோனமூறறிடார்.

(இ-ள) சொரூபஞான மிலலாதவா தேகாதிபோகஙகளை அபிமானிதது
ககொணடு (அவைவாாகளேயனறி) நிஷடைகூடி முததிநிலையைப பெறமாட்
டார்கள. எ-று. (உஉ)

இனனுமெம்பிரான, மனனுமாமலர்
துனனுசேவடி, யுனனுமாறிலாா.

(இ-ள்.) (உயாநதமானிட தேகததைபபெறற பினனராகிய) இனனமும
எமதாணடவராயுள்ள சிவபெருமானுடைய மலாகள நிறைநதுளள திருவடிகளை
சிநதனை செயயாதவாகளாக விருககினறாகள. எ-று (உ௩)

ஊனதேகமே, நானெனச்சொலி
யீனமேவுவா, ரூனவாழ்க்கையார்.

(இ-ள.) அழிநதுவிடுகினற பிரபஞசவாழககையி லுளளவாகள மாயாகா
ரியமான தேகததையே நானெனறுசொலலிககொணடு இழிதொழிலையே
விருமபிசசெயவாாகள, (உச)

அகமிலாதவர், தகவிஹறறமை
மிகவிழிபபரேற, சுகமளாவுவரா.

(இ-ள) பாபமிலலாதவாகள பெருநதனமையினுலே தஙகளைத்தாஙகள் மிகவுமிழிவாகக கூறிககொண டிருடபாாகளாஞல (அபபெரியோாகளே) பரமசுகததிற கலநதிருபபாாகள. எ-று (உரு)

வேறு.

பேசினமறறிதறகாயதோ, ராசின்மாககதையொன்றுண்டு
நேசமாாதரபபேசுகேன, பாசமில்லீருணருமின.

(இ-ள) பாசவிமோசனததை யடைாதபெரியோாகளே, சொலலுமிடத்தில, இபபோது கூறினவைகளை விளககிக காடடததகக குறறமறற மகிமையுள்ள கதையொனறிருககினறது நிறைநதஅனபோடு சொலலுகினறேன தெரிவீாகளாக. எ-று (உசு)

பறறொழிநதவாபாதகா, தறறமேனமைச்சனகரு
முறறுமுனனமுணாநதநீ, தறறமோவவறிமினோ.

(இ-ள) எலலாபபறறுககளையும விடட பெரியோாகளும பாதசமுறறு மொழிநதமேனமையுள்ள சனகமகாராஜனும, பூாவததில இககதை முழுவதும அறிநதிருககினறாாகள, உஙகள மனசசோாவு நீஙகுமாறு அறிவீாகள, எ-று.()

மிககசெல்வமிதிலைவாழ், தககசீலனிருததுச
னககாவனவிறறுநாள, புக்கனனபுகழ்ககாசியில்.

(இ-ள) பிரபலசமபததையுடைய மிதிலைபபடடணததில வாழகினற சாநதசீலனுகிய சனகராஜன, சிமமாதனததிலிருநது விதிவழி விளஙகுஙகாவறறொழிலை நடாததுஙகாலததில பெருமபுகழுள்ள காசிபபதிககுப போனுன. எ-று.

காசிமேவியகாவல, ஞசில்கஙகையடைநதன
னேசமாாததரககணடனன, மூசுபறபனமுனிவரை,

(இ-ள) காசிததலததையடைநத அசசனகவரசன குறறததை யொழித தருளகினற கஙகையைததரிசிதது (ஸநாநஞ்செயது) அவவிடததில நிறைநதிருககினற பலபெரியோாகளையும பூரணமான அனபிஞல வணஙகினன. எ-று ()

அனனமாதவருட்சிலா, பனனருஙகருமதனினர்
நனனாசால்சிலாஞானிய, ரெனனவரயநதங்கிருநதனா.

(இ-ள.) அபபெரியோாகளுககுளளே, சிலா கருமகாணடததினவழி நிறபவாகளும, சிலா நனமைநிறைநத ஞானகாணடததினவழி நிறபவாகளுமாக ஆராயநதறியததகக உணாவோடு அஙகிருநதாாகள. எ-று. (௩0)

அநதமாதவர்தாடொழாச், சநதமன்னமறைபபொரு
ளொநதவாறறிவோமெனு, முநதநின்றுவிஞவுவான்.

(இ-ள்.) அவவிடததெழுநதருளி யிருநத பெரியோாகள் திருவடிகளை வணஙகிச சநதவின்பநிறைநத வேதரகசியபபொருளை (இவாகளிடதது)எவவண ணமாக அறியலாமென்று யோசிததது அவாகளை திருமுன்னேநினறு வினவததொ டஙகினன. எ-று. (௬௧)

ஆனபநதமழிபபது, தானமெனறுநதவமெனறு
மீனமில்லாமகமெனறு, ஞானமெனறுநவிலுவாா.

(இ ள்.) (பெரியோாகளே) உணடாயிருககினற பாசவிமோசனஞ செயவது சிலாதானமெனறு சொலவாாகள சிலாதவமெனபாாகள சிலாமகமெ னபாாகள சிலர்ஞானமெனபாாகள. எ-று (௬௨)

தீர்ததமாடுநதிறமென்று, மாாததிமேவவறைகுவா
ரோ்ததகாரணமீதெனறு, பூாததியாபபுகல்வீரெனறுன.

(இ-ள) சிலா புணணியதீாததஙகளில ஸநானமபணணுந தனமையினுல் பாசநிவிாததியெனறு கேடபவாகளுககு ஆசைஅதிகரிககக கூறுவாாகள (இப படி பலகாரணஙகளைக கூறுதலால மனதுககு ஐயமுணடாகினறது) பொரு ததமானகாரண மிதுவெனறு தேவரீாகடடளையிடவேணடுமெனறனன எ-று.

அனனா்மாயைவிசிததிர, முனனமறறினைமூழகியே
பனனருமனமபோனவா, றெனனருமியல்வாரெனறுர்.

(இ-ள) பலவித விசிததிரமுளளதும சிநதிககததககதுமாகிய மாயையெ னனுஞ சமுததிரததில யாவாகளும மூழகி அவரவாகள மனமபோனபடி ஒவ வொருதொழிலில பிரவேசிக்கினறாாகளெனறு அவாகளகூறினாாகள. எ-று. ()

அநதவேளையருமறைச், சநதமாாபொருடோநதவன்
முநதுமோரவதூததனா, குநதுமாறுவநதானரோ

(இ-ள.) அநதசமயததில அரியவேதஙகளிலுளள இரகசியாாததஙகளையு ணாநதவரும, (யாவைககுமேறபட்டு) முதனமையாயுளள அவதூதநிலையினிற பவருமாகிய ஒருபெரியவா திருவருளகூடடுதலால அவவிடததுககு வநத னா, எ-று. (௬௫)

அன்னஞானியடிதொழாப, பனனரும்பயபததியின
மனனனபூசைவயககியே, யுனனவாமிஃதோதுவான

(இ-ள) ஞானவானுகிய அபபெரியவா பாதஙகளில மிதிலையாதிபன வண ஙகிச சொலவதறகரிய பயபததியுடன விதிவிளஙகபபூசைசெயது சிநதிககததகக இதைசசொலலத தொடஙகினன எ-று. (௬௬)

அய்யநீயெவனுநத, மெய்யனுகிவிளங்கினை
பொய்யவாமுதறபோககினை, செய்யஞானநிருநதினை,

(இ-ள) சுவாமிகளே தேவரீா எவவாறுக நிததியாநநதமே வடிவமாகவி ளஙகுகினறீா. அசததியமாயுளள ஆசைமுதலிய (குற்றஙகளை) யொழிததிருக கினறீா. மேலாகியஞானசமபததை நிலையாயடைநதிருககினறீா எ-று (௬௭)

(ப-ம.) சாதனசதுஷடடய சமபதநுள்ள மோக்ஷாதிகாரிகள, சொரூப ஞானிகளை காடசிமாததிரததால அறிந்துகொளவாராதலின ஆநநத மெயய னுகி விளஙகினை எனறு கூறினா.

எங்கிருந்திவணெய்தினை, துங்கவான்மசொரூபனீ
பங்கமோவத்தெரிந்தமை, யிங்கெனக்கருளென்றனன்.

(இ-ள்.) எங்கேயிருந்து இவ்விடத்துக்கு எழுந்தருளினீர், அஞ்ஞானம் விலகிப்போமாறு உயர்ந்த ஆன்மசொரூபத்தை தேவரீருணர்ந்த வண்ணம் அடியேனுக்கு அருளிச்செய்ய வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தனன் எ-று. (௩௮)

அரசன்வார்த்தையகஞ்செவி, விரவயோகிவிளம்புவான்
பரவுமன்பபரிந்துகே, ளுரவுசேருமோர்யோகிநான்.

(இ-ள்) (பிரார்த்தித்த) ஜனகராஜன் வார்த்தையைக் கேள்வியுற்ற அவதூதராகிய சிவயோகி கட்டளையிடுகின்றார் துதித்தற்குரிய அன்பனே என்வாக்கியத்தை விருப்புடன் கேட்பாயாக மெய்ஞ்ஞான வலிமையுள்ள சிவயோகியென்று என்னை யறியக்கடவாய். எ-று. (௩௯)

ஆன்றசத்தியரூபமே, தோன்றவானமற்றென்னிடை
சான்றவிப்பிரசித்தந்தா, னேன்றவாறுற்றிருந்ததே.

(இ-ள்.) நிலைபெற்ற சத்தியவடிவமான என்னிடத்தில் உள்ளதுபோலக்காட்டும் ஆரோபிதப்பிரபஞ்சம் பொருந்துமாறு காணப்பட்டு வருகின்றது. எ-று.

கருவிகாரிய நானலன், பொருவருங் கருத்தாவலன்
மருவலாமோர் விஞ்ஞைதத்தாற், பொருவிச்சகம பார்க்கின்றேன்.

(இ-ள்) பஞ்சபூதகாரியமாகிய சரீரமும் ஞானேந்திரிய கன்மேந்திரிய அந்தக்கரணாதிகளும் நானன்று இவைகளையபிமானிக்கின்ற கர்த்தாவும், நானன்று, என்னிடத்துண்டாகிய ஓர் வித்தையாட்டினால் உள்ளதுபோலக் காட்டுகின்ற இப்பிரபஞ்சத்தைப்பார்த்திருக்கின்றேன். எ-று. (௪௧)

அன்பநின்மல நெஞ்சுறிற், றுன்பமில்லையத் துன்பந்தா
னின்பமாவந்து மெய்தரில, வன்பளற்றிடைவைக்குமே.

(இ-ள்) அன்புள்ள ஜனகராஜனே மனம் நின்மலத்தை யடையுமானால் துயரங்கள் வந்தணுகா. அத்துன்பங்களியாவும் இன்பம்போல வந்து சத்தியபுத்தியைக்கெடுக்குமானால் கொடிய நரகத்தினிடத்து அவனை நிலைநாட்டும். எ-று.

கூறுமானந்த ரூபமாம், பேறுநல்கும் பிரமபூர்ன
மாறுதீர்ந்துற்ற வாஞ்சையோன், வேறுகாமம் விரும்புமோ.

(இ-ள.) வேதங்களாலெடுத்துரைக்கின்ற ஆநந்தவடிவத்தை, விதிவழியே செந்திக்கின்ற அன்பர்களுக்குக் கொடுத்தருளும் பரப்பிரமத்தினிடத்துப் பேதியாத இச்சையை (நிரந்தரம்) வைத்திருப்பவன் (அற்பமாகிய) வேறு இச்சையைக்கொள்வானோ (கொள்ளான்.) எ-று. (௪௫)

அவாவிலர் பரமானந்தத் தவாதரூபச்சிவமலா
லுவாவுளாய் மற்றுமொன்றனை, யெவாறுகொள்ள விசைவரே.

(இ-ள) பட்டத்தியானையையுடைய சனகராஜனே ஆசையற்றவர்கள பரமானந்தானுபவத்தைப பேதியாதுகொண்டிருக்கிற சிவரூபமாவாாகளேயல லாமல அன்னிதான விஷயசுகங்களை எவவாறு அனுபவிக்கததுணிவாாகள.எ-று.

முற்றுமோாநதவனாயினும, பற்றுகாமஞ் சிறிதுற்ற
சுற்றுவாதனை நீஙகுமோ, வற்றுமாறினறி மல்குமே.

(இ-ள) முழுவதுமறிநது மெயஞஞான சமாதியில நிறபவனாயினும உல காபேகைஷ சிறிதிருககுமானால சூழநதுளள காணவாதனை யொழியுமோ குறை யாது மேனமேலோஙகி வளரும எ-று. (௪௫)

ஆனதால விடயததைவிட், டினமினறியமாதியான
மேனமைகூா சிவபூசைசெய, தூனமாதி யொழிபபரே.

(இ-ள) ஆனபடியினால விடயபபறறை விடுதது உயாவுளள இயமாதி அஷடாஙக யோகஙகளைச செயது (மனோலயததைபபெறறு) மேனமைதஙகிய ஞானபூசைசெயது தேகாதிபபிரபஞசவாசனையை யொழிததுவிடுவாாகள எ-று.

அஷடாஙகயோகம இயமம, நியமம, ஆதனம, பிராணாயாமம, பிரததியா காரம, தாரணை, தியானம, சமாதி எனபனவாம

மெயயானநத ரூபியாஞ், செய்யவேணியனபானமன
மையசெலலநிறுததுபு, வையவாஞ்சையை மாட்டுவார்.

(இ-ள) உணமைஞானததில விருப்பமவைதத பெரியோாகள ஆநநதரூப ராயும, சிவநதசடையையுடையராயுமுளள சிவபெருமானிடதது மனமழுநதும படிநிறுததி பிரபஞசவாசையை நீககிவிடுவாாகள. எ-று. (௪௭)

முனனாநாளும் விடயததாற, பனனருநதுனபம் பட்டனன
பினனாநூலுணா பெறறியா, னனனாமேலவர் சோககையால்.

(இ-ள) நான பூாவததில (பஞசேநதிரியஙகளுககு இனபததைவிளைவிக கும) விஷயபபறறினால சொலலுதறகரிய துயாபபாடுகளை யடைநதேன. அதன பினனா சாஸததிரவுணாசசியாலும சாதுசஙகசேவையாலும. எ-று. (௪௮)

சிவபிரானருள் சோநதனன, றவறினஞானமுஞ் சாாநதன
னிவறுபொய மெயிரணடுமோ, ரவமிறனமையடைநதனன.

(இ-ள) மகாதேவருடைய கிருபையைபபெறறேன பேதியாத சொரூப ஞானததையடைநதேன மறதிககுக காரணமாகிய பொயயையும மெயயையும பகுததறியததகக தவநிலையைபபெறறேன. எ-று (௪௯)

(ப-ம.) திருவருள வலிமையுளளோாககுத தவமும, நிததியாநிததியவஸதது விவேகமும, ஞானமுதலியவைகளும எளிதாககிடைககுமாதலின, அருளைமுற கூறினா.

சாதிமானநதபுததலை, யாதியாவு மடைநதனன
சோதிபான்மனநதுனனுவித், தேதிலானநத மேய்ந்தனன.

(இ-ள்.) சாதியாசாரங்களைக் கைவிட்டமையால, சஞ்சலமின்றி எல்லாவி ன்பங்களையும் பெற்றேன். பிரகாசமே வடிவமாகிய சிவபெருமானிடத்து மன மழுந்தச்செய்து குற்றமற்ற சொரூபானந்தத்தை யடைந்தனன். எ-று. (௫0)

வேறு

இலைமலிவேலினு யினனமொனறுகேள்
கலைமுழுவதும்புகழ் கயிலைமால்வரை
மலைமகளொடுமிள மைந்தனோடுந்
தலைமகனெருந்தின மணையிறறரங்கினன.

(இ-ள்) அசசவடிவுள்ள வேலேந்திய சனகமகாராஜனே மறறொரு கதை யைககேட்பாயாக பலநூலகளும எடுததுபபுகழ கறகுரிய பெருமைவாயந்த திரு க்கைலாசமலையில பார்வதிதேவியாரோடும், முருகபபெருமானோடும, நமதிறை வராகிய சிவபெருமான ஒரு தினததில இரததின சிமமாதனததினமீது வீறறிரு நது காட்சிகொடுததருளினா எ-று. (௫க)

வானவர்வந்தடி வணங்கிமானிட
ரீனமிலொருபவத தெய்துவார்கொலோ
மானமினமுததியை மறறையாருயி
ரானவைநினனடி யடைவதுணடுகொல்.

(இ-ள) தேவர்கள வநது (மகாதேவா) பாதஙகளில வணஙகி, மனிதர் கள, குறறமறறமுததியை, பிறநத ஒரு பிறவியிறறனே மேனமையாகப பெறு வாரகளோ அவாகள உடமபை விட்டுப பிரிநத உயிரகள தேவரீர திருவடியிற் கலபபதுணடோ. எ-று. (௫உ)

(ப-ம) உயாநத பதவிகளிலிருநது அனுபவிக்கினற சுகததுககும பதமுத தியெனறு பெயராதலின மானமின முததியெனறு கூறினா

இலலைகொலெங்களுக கியம்புவாயென
யல்லைவென்றிடுகளத தணணல்கூறுவான்
வலலைவெனறிடுமுலை யதிதிமைநதாகா
டொல்லைவெமபவததுயா துளையுமானிடா.

(இ-ள) மனிதாகள தேவரீர திருவடியடைவதிலலையோ (சநதேகமுளள) எஙகளுககுத திருவாயமலர வேணடுமெனறு தேவாகள வேணடிக்கொளள கறு பபினால இருளை வெலலததகக கணடததையுடைய சிவபெருமான கட்டளையிடு கினறனா.சொககட்டானகாயை அவமதிக்கினற குஜஙகளையுடைய அதிதிகுமாரர் களே (கேட்பீாகளாக) அறுதியாயுளள கொடியபிறவிததுயரமெனனுஞ் சமுத திரததில முழுகுகினற மானிடாகள. எ-று. (௫௩)

அடைதருமொருபவத் தபேதஞானததாற
*றடைதவிாமுததியிற் சார்வதுணமையக்

கொடைகெழுஞானமுங் குறித்தபல்பவ
மிடைதருமறத்தினல் விளைவதுணமையே.

(இ-ள.) (மனிதாகள்) எடுத்த ஒரு பிறவியிறறுனே அபேதமாயுள்ள சிவ ஞானத்தைப்பெற்று தடையில்லாச் சுகத்தையுண்டுபண்ணும் முத்தியைச்சோவ துண்மையாகும். பகுவானமாககளுககுப போதிப்பதறகுரிய அசசிவஞானமும பலபிறவியிலும மதித்து நிறைவாகச்செய்கின்ற சிவதருமங்களாலே நேரிடுவது ணமையாகும. எ-று. (௫௪)

அன்னஞானத்தினை யடைதராரொலாம
பன்னருமூழியும பவத்திலாழுவா
ரென்னபலவுயிர்களு மிறந்தகாலத்தே
நன்னாகொணமுத்தியை நல்கலவேணடியே.

(இ ள) அசசிவஞானத்தைப பெறுதவாகள யாவரும, சொலலுதறகரிய ஊழிகாலஙதோறும பிறவிக (கடலில) முழுகுவாாகள இவவாறிருத்தலால பல ஜீவாகளும தேகத்தை விடுங்காலத்தில இனபவடிவாகிய முத்தியையடையவே ணடுமெனறு நாமாலோசித்து எ-று, (௫௫)

இலஙகொளிஞானவீ டென்னுநாம்மிட்
டலங்குறவொருதல மமைத்துளாமது
குலஙகெழுமுனிவார் கொறறமேவுறுங்
கலஙகலிலகங்கைசூழ் கிடந்தகாசியே.

(இ-ள்.) புகழ விளஙகுகின்ற ஞானவீடென்று பெயாவைத்துப பிரகாச மாயுள்ள ஒருதலத்தை யுணடுபணணியிருககினறோம. அது கூட்டமாயுள்ள முனி வாகளை யுடையதும பாவஙகளை விருப்போடு வெலலததகக தெளிவுள்ள கங காதீரத்ததையுடையதும ஆகிய காசித்தலமாகும எ-று. (௫௬)

பிறஙகுறுமத்தலம பிரமபூமியென
றறங்கிளரொருபெய ரடைநததாயிடை
நிறஙகிளாதரபபுகு நேயமிககவர்
வறஙகெடவடைகுவர் மாட்சிஞானமே.

(இ-ள்) ஞானபபிரகாசத்தை யுடைய அககாசித்தலத்திற்குப பிரமபூமி யெனறு ஒருபெயருணடு, தருமம விளஙகுகின்ற அததலத்திறகுச சித்தபரிபாகத தோடு சென்று அனபு செயவாாகளானால கொடிய குணஙகளாகிய வெபப மொழிநது சொருபஞானத்தை யடைவாாகள, எ-று. (௫௭)

(ப-ம.) காசியெனறு சொலபவருககும், சொலலககேட்பவருககும, கா சிககுபபோக முயலபவருககும, முயனறவாறு அததலத்தை யடைநதவருககும, போவாருககுதவிசெயபவருககும அறிவைப பிரகாசிபபித்துப பினனா பிரமஞா னத்தைததநதருளுவதன றிசசொரூபஞானத்தையுடைய சிவனமூததரனேகரைச் சதாகாலமுங் தனனிடத்துக்கொணடிருப்பது அககாசித்தலமாதலின அபபதி யைப் பிரமபூமியெனறு கூறினா.

பிறதலத்தெண்ணரும் பிறவிவைகிய
வறமொருபவத்துற வயிமுத்தந்தரு
மறவபராதமின மாணபிஞோக்கெலா
முறவொளிர்ஞானததை யொல்லைநல்குமே.

(இ-ள்.) அன்னியதலங்களில கணக்கிலலாத பிறவியெடுததுவாசஞ் செயதலால வரும புண்ணியங்களை, காசிததலததில ஒரு பிறவியெடுத்து வசித தால அடையககூடும பாவஙகளாகிய அபராதஞசெயயாத மாட்சிமையுளள உததமாகள யாவருககும உளளேபிரகாசததைததருகினற மெயஞ்ஞானததை அத தலம விரைவாககொடுததருளும. எ-று. (ருஅ)

புரியபராதஞ்சால புகருயிாக்கெலா
மரியயாதனையின தநததெய்துமா
லுரியபராதமென்றுரைதத தெனனெனிற்
றெரிதரநாலவாககுற செப்புவாமரோ.

(இ-ள.) செயகினற சிவாபராதஙகளால அதிகரிததுககொணடதனையுடைய ஜீவாகளெலலாம (காலவைரவருடைய தணடனையால) அருநதுயாதனை யநுப விதது முடிவில முததியடைவாாகள. அபராதமெனறுசொனனது யாதெனின், பிரம, க்ஷததிரிய, வைசிய, சூததிரரெனனும நானகு வருணததாகளும் விதிததுள்ளவைகளை (தேவாகளே) நீஙகளறியுமாறுகூறுகினறோம எ-று. (ருகூ)

நிறைதருமயனமனை வசிததனீதியில்
கறையுடைக்கயவாதங கையதேறறுண
லறையஞசாரமற றயோக்கியஞ்செயன
மறையவாபுரியபராதம வானாகாள்.

(இ-ள) பிராமணா செயகினற அபராதமாவன, செலவம நிறைநதுளள அனனியாவீடுகளிலே குடியிருததல, நீதியறியாதவர்களும, களஙகமுளளவாகளு மாகிய மூடாகளிடததுப பொருளவாஙகி யுணணுதல, வேதஙகளாலே இழி வெனறு சொலலததகக அனுசாரஙகளைசசெயதல அயுகதமானவைகளைச செய தல (முதலியவைகளெனறு) தேவாகளே (அறிவீாகளாக) எ-று. (சுo)

கருநிலாவுயிாத துரோகம்புரிநதிடன
மரியதனமையிற கடனவாஙகிமீளவுந
தெரிதரககொடுததிடல் செயாமையின்னவை
யரியமனனவரப ராதமாகுமால்.

(இ-ள.) உறபததியால விளஙகியிருககுஞ சீவாகளுககுத துரோகஞ்செய தல தமது அதிகாரசமபததைக காணபிததுக கடனவாஙகி, கொடுததவா மனந தெளியுமாறு பினனர் அககடனைக கொடாதிருததல இவைபோனற தொழில கள அருமையுள்ள அரசாாறசெயயபபடும அபராதஙகளெனறு தேவர்களே அறியககடவீாகள. எ-று. (சுக)

அலைகடற்புவியிடத் தபத்தங்கூறுத
னிலைகெடவகஞ்சுருக கிடுதனீடிய
தலைமையர்தமைப்பணி யாமைநாயகாதா
மலைவறப்புரியப ராதமாகுமே.

(இ-ள்) அலைகளையுடைய கடலாற சூழபபெறற பூமியின்கண வைசியர் செயயும அபராதமாவன (இலாபததையுததேசித்து) பொயவாாததை கூறுதல உலகியல கெடுமாறு தானியஙகளைககுறையவிறறல குணததாலுங கலவியாலுங தவததாலுங தவயயாலுஞ சாநததாலும உயாநதவாகளை வணஙகாதிருததல முதலியவைகளாம. எ-று. (கூஉ)

முன்னவாதமைவணங் காமைமொய்ததெழு
மினனலசெய்மதுககுடி யிகழபுலாலுணல
பனனருமவஞ்சனை யாதிபணணுதல
பினனவாதமமப ராதமபேசுஙகால்.

(இ-ள) சூததிராகள செயயும அபராதமாவன, தமககுமேறபடட மூன்று ஜாதியாரையும வணஙகாதிருததல, நிறைநததுனபஙகளை ஆனமாககளுககுணடுபணணுகிற மதுவைபபானம பணணுதல அறிவுடையோரால இகழத தகக மாமிசஙகளை யுணடல சொலலுதறகரிய வஞசனைசெயதல, முதலியவைகளாம. எ-று. (கூங)

இததகுபாதக மெயதலின்றியே
யுததமக்காசியை யுறறுமேவுவோாக்
கததகுபோழதினே யபேதஞானநதான
நைததலநெலலியிற கலபபதுணமையே.

(இ-ள) இவவாறுககதெரிவிதத பாதகஙகள தமமை யடையாதவாறு (மனததை தபோமாாககததிறசெலுததி) உயாநத காசிததலததையடைநது விருபபோடு வசிபபவாகளுககு உளளஙகை நெலலிககனிபோல வசிககினற அககாலததிறறானே பேதமறற சொருப ஞானங கிடைபபது சததியமாகுமென்று (தேவாகளே அறிவீாகள்) எ-று (கூச)

இனையபல்வளம்பொலிந திலருகாசியை
நினையவுமருமபய னிரமபிமுறறிடு
மனையநறகாசியை யடைதராரொலாந
துனையவெவவலிகொடு துனபநீங்குவாா.

(இ-ள) இததனமையான ஞானவளபபம பலவும நிறைநது விளஙகப பெறற காசிததலததை நினைததமாததிரததது பெரும பிரயோசனஙகள் சூழவனவாகும. நலமுளள அககாசிபபதியைச சோாதவாகள யாவரும, எனன புணணியஙகளை வினாவாகக்கொணடு துயரமாகிய (கடலைக) கடபபாாகள். எ-று. ()

பூமிவளம, செலவவளம, கலவிவளம, தீாததவளம, மூாததிவளம, தலவளமுதலிய வளபபஙகள நிறைநதுளளது அததிருததலமாகலின; பலவளம பொலிதிலகு காசியையெனறாரகூ-றினாா.

அன்னியதலங்களி னுற்றலால்வரு
துன்னியபற்பல துரோகமியாவைக்கு
மின்னியகாசியை விரும்பிக்கண்டலே
மன்னியபெருங்கழு வாயெனவோருமின.

(இ-ள்) அன்னிய ஸ்தலங்களிற் செய்த நிறைவாயுள்ள பல பாதகங்களும் நீங்குதற்கு நிலையாக மதித்துச் செய்யத்தக்க பெரிய பிராயசித்தம் யாதென்றால், விளக்கமுற்ற காசித்தலத்தை விருப்புடன்போய்ப் பார்த்தலொன்றேயாகும் தேவர்களே யறிவீர்களாக எ-று. (௬௬)

காசியையடைந்துசெய் கடுந்துரோகத்திற
கேசிலாவொருகழு வாயுமில்லையாங்
காய்சினவனையுங் கருப்பத்துக்கமே
வீசுவள்காசிமற் றதனைவிட்டுமே.

(இ-ள்) காசித்தலத்தை யடைந்தபின்பு செய்கின்ற கொடும்பாவங்களுக்குக் குற்றமற்ற ஒரு பிராயசித்தமுங் கிடையாது. பெருங்கருணையுள்ள தாயாரும் பிரசவவேதனைப்படும்போது கோபங்கொண்டு புத்திரனிடத்துப்பாராமுகஞ் செய்வள். அக்கருப்பவேதனையொழித்து இன்பத்தைத் தருவது காசித்தலமாகுமென்று (தேவர்களே தெரிவீர்களாக) எ-று. (௬௭)

நல்லசாத்திரங்குரு சேவைநண்ணினோர்
சொல்லருங்காசிக்குத் துரோகஞ்செய்கலார்
செல்லறீரனனைக்குத் துரோகஞ்செய்பவர்
புல்லருங்காசிக்கும் புறக்குவாரதே.

(இ-ள்.) மேலான வேதாந்த சாஸ்திரங்களை வாசித்தறிந்து சற்குரு சேவைசெய்த சாதுக்கள் மகிமைகூறுதற்கரிய காசித்தலத்துக்குப் பிழைத சொல்லார்கள். கருணைமாறாத் தாயாருக்குத் துரோகம் நினைத்துச்செய்கின்ற (அதிபாதகர்கள்) அடைதற்கரிய காசித்தலத்திற்கும் பிழையுண்டாக்குவார்கள். எ-று.

நலம்லிதருமமே நமதுருபமாம்
புலமலிதரவிஃ துணர்ந்தபுந்தியோர்
குலமலியதைவிடார் குருடமூடர்க
ணிலமலிதரவது நீத்துமாழ்குவார்.

(இ-ள்) நன்மை நிறைந்த தருமமே நமக்கு வடிவமாகும் அறிவினக்கண் அனுபவமாக இந்த ரகசியங்களைத் தெரிந்த புத்திமான்கள், மேன்மை நிறைந்த அத்தருமத்தை விடாது செய்வார்கள். ஞானநேத்திரமில்லாத அஞ்ஞானிகள் உலகத்தில் மேன்மேல் பிறப்படையத்தக்கவராதலின் தருமஞ்செய்யாதொழிந்து மயங்குவார்கள். எ-று. (௬௯)

பூலோகாதிபத்தியம், இந்திரலோகாதிபத்தியம், பிரமலோகாதிபத்தியம், விஷ்ணுலோகாதிபத்தியமுதலிய சுகங்களுக்குத் தருமங்காரணமாதலின் நலமலிதருமமென்று கூறினார்.

அளவிட்ற்கரியநம் மடித்தியானத்தா
ருளவிடயங்களென பனவொழிந்திடுங்
களவுறுமவையறக் கடியபாவமும
வளாவதினறுயிட மினறிமாயுமே.

(இ-ள) அளவிடககூடாத மகிமையுளள நமது திருவடியைத் தியானஞ் செயவாாகளானல், பிரபஞசப பறறுககள யாவும அவாகளை விடடு விலகிப போகும வஞசனைககிடமாயுளள விஷய வாசனை யொழிநதால கொடியபாவங களவளருவதறகிடமிலலாமலநாசததையடையும(தேவாகளேயறிவீாகளாக)எ.று.

நமைநினைப்பவரிட நாமகனறிடோ
மமைதருமறமத னுல்வளாநதிடு
நமையமறப்பவரிட நாம்புகுநதிடோ
'மமைதருமறமத னுலவிருத்தியே.

(இ-ள்.) நமது திருவடியைச சிநதிககினற அடியாாகளை நாம விடடுப பிரியமாடடோமாதலால அவாகள செயயுநதருமம நாளுககுநாள வளாநதோங கும். நமமை மறப்பவரிடதது நாம வீறறிருககமாடடோமாதலின அவாகள செயயும பாவம நாளுககுநாள விருததியாகும. எ-று. (எக)

(ப-ம்.) சிவனடிககு, அனபுசெயபவா செயயும பாவமும புணணியமாகுமா னல, புணணியம ஒனறு கோடியாமெனபது தோனற, வளாநதிடுமெனறும, சிவனடிககு அனபிலலாதவாகள செயயும புணணியமும பாவமாகுமானல பா வம மேறகூறியவாறு வளருமெனபது தோனற விருததியெனறுங கூறினா

மற்றுநந்தியானததான் மாயுமபாதகரு
சொறறபேரானநத சொருபமாநமைக
கறறவாதியானிபபாா கதியைநண்ணுவார்
மறறவாவிடையவா தனையின்மாயவரே.

(இ-ள்.) தேவாகளே கேடபீாகளாக. நமமை தியானஞ செயவாாகளானல் பாவஙகளொழிநதுபோமசொலலபபடுகினற மேலான ஆநநதவடிவமாவாாகள. ஆதலால, நமதிலககணததை வாசிததறிநதவாகள நம்மைததியானிபபா. பினனா முததியையடைவாாகள. வாசிததறியாதவா உலகவாதனையிலகபபடடு மரணத தையடைவாாகள. எ று. (எஉ)

கறையுறுபுணணிடைக் கலக்குமீயெனக
குறைமதியாளாகள பவஞசநகூடுவாா
நறைகமழுமலாமது நண்ணுமீயென
நிறைகுநாநமமடி நினைநதுநண்ணுவாா.

(இ-ள.) உதிரநதோயந்த செமபுணணிடததுச சேரும ஈயைபபோல அற்பபுததியுளளவாகள உலகவாழககைகயிலகபபடடு மயஙகுவாாகள். வாசனை

பரிமளிக்கின்ற புட்பத்தினிடத்துள்ள தேனையடைந்த ஈயைப்போல போற்றினை யுடையவர் நமது திருவடியைச்சிந்தித்து முத்தியின்பம்பெறுவார்கள். எ-று. (௭௩)

மன்னுவேதாந்தகலவழி யுணர்ந்துமேற்
றுன்னுபலவிடயமுந் தொலைத்துநம்மடி
யென்னுமோர்மரக்கல மியையப்பற்றியே
பன்னுவெம்பவக்கடல் கடப்பர்பண்பினோர்.

(இ-ள்.) உத்தமகுணமுள்ளோர், நிலைபெற்ற வேதாந்தநூல்களை வாசித்து முத்திமார்க்கத்தையுணர்ந்து அதன்பின்னர் நிறைவாயுள்ள பலவிஷயங்களையும் ஒழித்து (அதன்வாசனையையுங்கெடுத்து) நமது திருவடியென்கின்ற ஒப்பற்ற கப்பலைப்பற்றிக்கொண்டு கொடிய ஜனன சமுத்திரத்தைக் கடப்பார்கள். எ-று.

மருவுநம்மடித் தியானத்தினவாயத்திரு
திருவமாமுத்தியிற் சிறந்ததொன்றிலைப்
பருவரலொழிதரப் படருமியாவரு
மொருவருங்காசியை யுறுதல்வேண்டுமால்.

(இ-ள்.) (புண்ணியபலத்தால்) கிடைக்கின்ற நமது திருவடித்தியானத்தாலுண்டாகும் ஞானசம்பத்தையுடைய மோட்சசுகத்துக்கு மேற்பட்ட சுகங்கிடையாது பிறவித்துன்பம் நீங்கவேண்டுமென்று நன்மார்க்கத்தில் நடக்கின்ற எல்லோரும் விட்டுநீங்காம லிருக்கப்பெற்ற காசித்தலத்தை அவசியம் சேரவேண்டும். எ-று. (௭௫)

என்றுவானுடருக் கீசன்கூறினு
னன்றுவானவரெலா மாடிப்பாடியே
நன்றுநாம்பெற்றன மென்றுநாயகத்
தொன்றுவானகாசியை யுள்ளிவாழ்ந்தனர்.

(இ-ள்) இப்படி யென்று சுவர்க்கலோக வாசிகளாகிய தேவர்களுக்குச் சிவபெருமான் திருவாய்மலர்ந்தனர். அப்போது தேவர்களியாவரும், ஆனந்தக்கூத்தாடி தோத்திரஞ் செய்து, நாம் உண்மை யுபதேசத்தைப் பெற்றோமென்று சிந்தை நாயகமாகிய பெருமை வாய்ந்த காசித்தலத்தைச் சிந்தித்துப் பரமசுகம்பெற்று வாழ்ந்தார்கள். எ-று. (௭௬)

கலியிடைமுத்தியை சலக்கவேண்டினோ
ரொலிகெழுகாசியை யுற்றுவைகலே
வலியுடைத்தெனமன மதித்தியாவர்க்கு
மெலிவறவுணர்த்தினர் மேலைவானவர்.

(இ-ள்) அவ்வாறு சுகத்தையடைந்த மேலோராகிய தேவர்கள், கலியுகத்தில் முத்தியையடைய விரும்பினவர்கள் (யாவரானாலும்) (வேதங்கள்) ஆரவாரித்துக் கூறுதற்குரிய காசித்தலத்தை யடைந்து வாசஞ்செய்தலே உறுதியாயுள்ள சாதனமென்று மனதில் மதித்து எல்லோருக்குஞ் சந்தேகம் நீங்கும்படி போதித்தனர். எ-று. (௭௭)

சொற்றதோரென்றவ தூதனேநினை
மற்றவனாயமொழி கேட்டமன்னவன்
பெற்றனநுகதியெனப பிறங்குநெஞ்சினன்
கொற்றமாராகாசியுட் குடிததுவைகினன்.

(இ-ள்) நான் சொல்லிய இககதையைத் தெளிந்தறிவாயென்று, கங்கைக்கரையில் வந்த அவதூதராகிய பெரியவர் சொன்னவார்த்தையை (அன்போடு) கேட்ட மிதிலையாதிபனாகிய சனகராஜன், நானமுத்திபெறறேனென்று விளக்கமுற்றமனதுடன் பாவங்களை வெல்லுகின்ற வலியுள்ள காசித்தலத்தின் மகிமையைச் சிந்தித்துக்கொண்டு அத்தலத்தில் வாசஞ்செய்தனன். எ-று (௭௮)

ஆதலிற்காசியை யடையுமாநந்த
காதலிற்கொளபவர் கலப்புறார்நரர்
கோதலினதுமன முருதபாவியர்
சாதலிற்பெருந்துயர் தலைக்கொள்வாரென்றும்.

(இ-ள்) ஆனபடியால் காசித்தலத்துக்குப்போகவேண்டுமென்கிற சந்தோஷத்தை அன்போடு மனதிற்கொளபவர்கள் (ஒருக்காலும்) நரகத்தையடையார்கள் அத்தலத்தின் மகிமையை வாயினாற்சொல்லாமலும், மனதிற் சிந்தியாமலும் இருக்கின்ற பாவிகள் மரணகாலத்திலுண்டாகின்ற துயரத்தைப் பார்க்கிலும் அதிக துயரத்தை எக்காலமும் மேற்கொள்ளுவார்கள். எ-று. (௭௯)

என்றுசெங்கோலுடை யிறைவன்கூறினு
னன்றவணசபையிடை யமைந்தசானறவர்
நன்றுளமகிழ்ந்தனர் நைமிசத்துளீ
ரொன்றுமாறிதுவெனச் சூதனேநினன்.

(இ-ள்) இப்படியென்று செங்கோற்கடவுளாகிய இயமன் அக்காலத்தில் ஞானவளமுள்ள சபையிலிருக்கின்ற பெரியோர்களுக்குக் கூறினன், அப்பெரியோர்கள் கேட்டு (காசித்தலத்தின் மகிமையைச் சிந்தித்து) களிகூர்ந்தனர் நைமிசவனவாசிகளாகிய சவுநகராதி முனிவர்களே உள்ளவாறாகிய இதை உணருவீர்களென்று சூதமகாமுனிவர் திருவாய்மலர்ந்தனர். எ-று. (௮0)

இருபத்துமூன்றுவது தேவர்களுபதேசம்பெற்ற அத்தியாயமுற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் உ௩-க்கு திருவிருத்தம். (௮௭௩)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

இருபத்திநாலாவது சநாதனன் முத்தி யடைந்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நன்னலம்பொலிதரு நைமிசத்தவர்
முன்னருட்குருதமா முனிவரைப்போற்றியே
யின்னருங்காசிமாக் கதையியம்பெனப்
பன்னருமம்முனி பகர்தன்மேயினான்.

(இ-ள்) மேலான சுகானுபவத்தால் விளங்குகின்ற நைமிசவன வாசிகளாகிய சவுநகராதிமுனிவர்கள், நினைத்தற்கரிய மகிமையுள்ள சூதமாமுனிவரை வணங்கி பெருமைதங்கிய காசித்தலமகிமையை இன்னமுங் கட்டளையிடவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கச் சொல்வதற்கரிய அச்சூதமுனிவர் கூறத்தொடங்கினார். எ-று. (௧)

காமமேபிறவிவித் தாரங்கண்ணிலாக்
காயமேசிவனடிக் கலப்புநீக்கிடுங்
காமமேயவத்தையிற் கலக்கஞ்செய்திடுங்
காமமேநரகெலாங் காணியாக்குமே.

(இ-ள்) பிறவியாகிய விருக்ஷத்தைப் பரப்புதற்கு காமமே, யினையாகும் தாக்ஷிணியமில்லாதகாமமே, சிவபெருமான் றிருவடியிற்சேரவொட்டாமல் விலக்கும். காமமே, எல்லாத்துயரங்களிலும் முழுகும்படிசெய்விக்கும். காமமே, நரகபூமியைக்காணியாக்ஷியாக ஆளும்படி செய்விக்கும். எ-று. (௨)

மனைவியாய்க்களில் வாஞ்சையுண்மையே
புனைதருநலமெலாம் போக்கித்தாழ்த்திடு
மனைவியாமக்களில் வாஞ்சையின்மையே
புனைதருபரகதி பொருந்தவுய்க்குமே.

(இ-ள்) பெண்டு பிள்ளைகள்மேல் ஆசையுண்டாயிருத்தலே மேலாகிய சுகங்களையெல்லாம் நீக்கி தாழ்ந்த நிலையிற்சேர்க்கும், மனைவிமக்களின்மேல் ஆசையில்லாதிருத்தலே மிகவுமுயர்ந்த மோட்ச பூமியிற் சேரும்படி செலுத்தும் எ-று.

றவிவித்தாவதும் பெருகுருனெலா
றவியிலாதுற வயக்குவிப்பது

முறவியலொழிபபது முணாசசிமேவிடுந
துறவியலகெடுபபதுஞ் சொனனவாஞசையே.

(இ-ள) பிறவித துனபததிறகு விளையாயிருபபதும அதிகரிதத துககாநு பவஙகளெலலாவறறையும மறநதுவிடாமல மேனமேல அதிகரிககுமபடி செய வதும, சிநேகவாஞசையைககெடுததுவிடுவதும அறிவை விசாலடபடுததுகினற துறவாசசிரமததுககுப போகவொடடாமற செயவதும மேறகூறிய ஆசையா கும. எ-று. (௪)

(ப ம) ஆசைககடியானகிலலோகததினுககு மாசறற நலலடியான எனறும ஆமுனிசசையே. மேலுமேலும பிறபபளிககும விததெனறும. ஆசையெனும பெருஙகாறறூடெனறும ஆனறோா கூறியவறறுமுணாக

ஆசைசறறிருநதிடி னஇனிமிததமவந
தோசைசாலுவெகுளியுந் மொருஙகுநணணிடு
மாசையாரஃதுற மயககமுமமுறு
மீசையாரடிககலப் பிரிககுமினனவே.

(இ-ள) காமஞசிறிதிருபபினும அககாமஙகாரணமாக அறிவுடையோா விரிவாக எடுததுரைததறகுரிய கோபமும வநது கலநதிடும களஙகமுளள கோ பங காரணமாக மயககமும வநது சேரும காமம, வெகுளி, மயககம இமமூன றுங கலநது பரதேவியினறிருவடிகளை அணுகவொடடாமற பிரிததுவிடும எ-று.

பெணணிடததாசையுட சிறிதுபெறறிடின
மணணிடததாசையும வநதுகூடிடு
மெணணிடததஃதுற விரியததககதோ
துணணிடகொடியதாங கனகவாசையே

(இ-ள) பெணணாசை சிறிதிருநதாலும அதனிமிததம மணணாசையும வநது சேரும. அமமணணாசையிருககுமானல சிநதிததாலுங கொடுமையைத தருவ தாகிய பொனனாசை ஒருககாலும விடடு நீஙகாது. எ-று. (௬)

(ப-ம) பெணணாசையுடையோா,அநதபபெணணிருபபதறகு ஓரிடமும, காபபதறகுத துணையும தேடவேணடும அவவிடமுந துணையும பொனனை யனறி அமையாமையின கனகவாசை இரியததககதோவெனறு கூறினா.

ஆசையிலலாாகளே யறவாமேலவ
ராசையிலலாாகளே யருநதவததின
ராசையிலலாாகளே யருடகலபபின
ராசையிலலாாகளே யரியமுததாகள.

(இ-ள) ஆசையை நீததவாகளே தருமரூபிகள ஆசையைககடிநதவாக ளே அரியதவததையுடையோாகள ஆசையைவிலககினவரோ மேலானவாகள ஆ சையைபபோககினவாகளே திருவருடபிரசாததததை யுடையோாகள ஆசையைக கடநதவாகளே மேலாகிய முததிநிலையினிறபவாகள. எ-று. (௭)

ஆசையுட்பட்ட வால்லற்பட்டவ
ராசையுட்பட்டவ ளறற்பட்டவ
ராசையுட்பட்டவ ரயர்விற்பட்டவ
ராசையுட்பட்டவ ரரங்கபபடடவா.

(இ-ள்.) ஆசைக்குடன் பட்டவர்களே, எல்லாத்துயரங்கட்கும் உள்ளா வாா ஆசையிற கட்டுபபடடவாகள், எல்லா ஈரகஙகளேயு மனுபவிப்பர். ஆசை யிற சமபநதமுடையவர்களே, மறதிககுககாரணமாகிய அஞஞானத்தில் முழுகி ஞோகள ஆசையில மேமபடடவாகளே, பிறவியாகிய நாடகச்சாலேயில் கட னஞெசயபவாகள எ-று. (அ)

மூவகையாசையு முருங்கமாற்றியே
யாவகைசிவனடி யருசசிததனபினமா
தேவகைதொழுபவா செலவவெனறுபல
பாவகைபாடுவோா பரமமுததரே.

(இ-ள.) (மண,பெண,பொன)எனனுமமூனறாசையும் ஒருமிககக்கெடுத் துப பிழைகருமாககததை யுதசேசிதது, சிவபெருமான பாதங்களில அருச்சனை செயது,அனபோடு சிவரூபஙகளேவணஙகுபவரும சிவஞானச்செலவனே எனறு பலபாவினஙகளேடபாடி (ஆடுபவரும) மேலாகிய முததியடைவாாகள. எ-று. (கூ)

பாவியநசையெலாம பாழபடுததுமே
லூாவியகாசியை யுறறு நனமையே
விரவியகஙகைநீா விருப்பினுடுமா
தாவியலபெறறவா சார்வர்முததியே.

(இ-ள) ஞானதததைததருகினற காசிததலததையடைந்து நனமைக கூட் டஙகளேயுடைய கஙகாதீாததததில விருபபுடன ஸநானஞசெயயவேணடு மென கிற அனபை மேறகொணடவாகள முததியடைவார்களாதலின விரிநத ஆசை களெலலாவறறையும பாழாககி விடுவீாகள். எ-று. (கo)

அருகியெமபரஞ்சுட ரமருஙகாசியின்
றெனுதொருபெருமபுலஞ் செறிநதவேதியன
சனுதனனெனுமபெயர் தரிததமேலவ
னிருதலையாயின விரிககுமெண்ணததான்.

(இ-ள.) அருகியேயுளள எமது சிவபரஞசோதியாகிய மகாதேவர் எழுநத ருளியிருககினற காசித்தலததில, பேரறிவுளளவனும் சனுதனனெனனும பெயர் பெறறவனும் மேனமையுள்ளவனுமாகிய ஒருபிராமணன துனபஙகளாயுள்ள வைகளேப போக்கவேணடுமெனகிற நலலசிநதனேயுளளவன. எ-று. (கக)

சந்திவநதனேசெபந தவநதியானமு
நநதியபலவுமுண் ணசைபினுறறுவான்

முந்தியமாமறை முழுதுமோாநதுளா
னிநதியமவிததவ ரிணககம்பெறறுளான.

(இ-ள்.) சநதிகாலததிறசெயயுந தேவவநதனையும, ஜெபமும, தவமும, தியானமும, இனனுமபலவாயுளள சறகருமஙகளையும உளளனபோடு செயபவன, முதனமையாயுளளதும பெருமைவாயநததுமாகிய வேதஙகள முழுவதையுமறிநதவன பஞசேநதிரிய நிககிரகஞசெயத பெரியோாகளுடைய கருணையைபபெறறவன. எ-று (௧௨)

கருதருமபெருமைசால் காசிமானமியம
பொருவறககேடபநு புரிநதபுநதியான
வெருவறககஙகைநீா விருமபியாடலே
திருவருநாளெனச சிநதைசெயதுளான.

(இ-ள) இநதிபபதறகரிய பெருமையிறசிறநத காசிததலமகிமையைச சதாகாலமுஙகேடக வேணடுமெனறு விருமபுகினற புததியுளளவன பிறவிபபயமொழிய கஙகாதீாததததில விருபபோடு ஸநாநஞசெயதலே சிவஞானசசெலவஙகிடைககுங காலமெனறு சிநதிததுளளவன. எ-று (௧௩)

அன்னமாமறையவற கமைநதபுததிர
ரென்னவநதுதிததவ ரியமபினமூவாக
டன்னமுஙகுணமில்லா சறறுமோாதரா
தினனலேயாவாககு மியறறுதனமையாா.

(இ-ள.) அசசஞுதனெனனும பிராமணனுககு, மூனறு புததிராகளபிறநதாாகள அவாகள சிறிதும நறகுணமிலலாதவாகள. தீாகக ஆலோசிததுப (பாவததிறகு அசசஙகொளளாமல) பிறருககுத துனபஞசெயவதே விரதமாககொணடவாகள. எ-று (௧௪)

களவுசெயதிடுதலுங கட்குடிததலும்
விரவுசூதாடலும விலைமடநதையர்
பரவுமிறபுகுநதவர் பயோதரததணை
யுரவுறககலததலு மொழுககமாககிளூா.

(இ-ள) (பிறாபொருளை வஞசிததுத) திருடுதலும, மதுபானஞசெயதலும, பாவசமபநதமுளள சூதாடுதலும, விலைமாதாகளைத துதிதது அவா மனைககுளளே போயத தமது மாாபில அவாகளுடைய குஜகுமபஙகளழுநதுமபடி கூடுதலுமாகிய, இவைபோனற தீய ஒழுககஙகளையே செயவாாகள. எ-று (௧௫)

தநதையையடிததலுந தாயைவைதலு
மநதைமாமறையுணா முதனமையோாதமை
நிநதைசெய்திடுதலு நெறியெனககொடு
கநதைவீசுவாவெனக் களிததியங்குவாா.

(இ-ள்) பிதாவைத்தண்டித்தலும், தாயாரை வைதலும், அறுதியாயுள்ள பெருமைவாய்ந்த வேதங்களையுணர்ந்த பெரியோர்களை நிந்தித்தலும், இவைபோன்ற நடைகளையே நியமமாகக்கொண்டு கட்டுத்தறியை முறிக்கின்ற (மத) யானைபோலச் செருக்கடைந்து நடப்பார்கள். எ-று (க௬)

மூத்தவன் சனியென மொழியுநாமத்தா
னேத்தருஞ்சோதிட மினிதுதேர்ந்தவன்
பாத்துணர்ந்தரிவையர் பாற்புகன்றிடும்
வேத்தவையிடத்திலுஞ் சென்றுவிள்ளுமே.

(இ-ள்) மூத்தகுமாரன் சனியென்று சொல்லத்தக்க நாமகரணமுள்ளவன் துதித்தற்கரிய ஜோதிடசாஸ்திரங்களை நுட்பமாக அறிந்தவன். ஜோதிடம் பார்த்துக்கொள்ளத்தக்க மாதர்கள் இன்னாரென்றறிந்து, அப்பெண்களுக்குச் சோதிடஞ்சொல்பவன் இராஜசபைக்கும் போய்ச் சோதிடஞ்சொல்வான். எ-று. (க௭)

இளமடமாதர்கை யிரேகைநோக்கியே
வளமுறப்பலம்புகல் வல்லனுயவ
ருளம்பகுறவித முரைத்துப்புல்லியே
யளவுகைக்கொடுப்பழி கலக்கவிட்டுவான்.

(இ-ள்) அழகும் யௌவனமும் வாய்த்த மாதர்களிடத்திற்குப்போய், அவர்கள் கையிலுள்ள இரேகைகளைப்பார்த்து மேன்மேலுஞ் சுகங்களுமுண்டாகுமென்று பலன்களை விரிவாகச் சொல்லுவதில் வல்லவனாகி, அவர்கள் மனத்தை மயக்கும்படி போதித்து அவர்களைப்புணர்ந்து ஆபரணங்களை யபகரித்துக்கொண்டு பெண்பழிதன்னை யடையுமாறு கொல்லுவான் எ-று (க௮)

தோன்றுமந்நாட்டிறை சுவாகுவென்பவன்
மான்றயலார்பொருள் வாஞ்சியாதவன்
கான்றசோற்றெனச்சகங் காணுமாட்சிய
னேன்றசெங்கோனடா யிருக்குநாளையில்.

(இ-ள்) உண்டாகிய அந்நாட்டை அரசாளும் சுவாகுவென்னு நாமகரணத்தையுடைய அரசன், அயலார் பொருளை யபேட்சியாதவன் வாந்திபண்ணின சாதத்தை (வெறுப்பாகப்) பார்ப்பதுபோல பிரபஞ்சத்தைப் பார்க்கும் காட்சியுள்ளவன் நிலையான செங்கோலை விதிவழியே நடத்துங்காலத்தில். எ-று. (க௯)

ஓங்கரவன்றிருமனை யுவளகம்புகாப்
பாங்கவன்மனைவித னிரேகைபார்த்தனன்
வீங்கவன்முலைத்தலை மேவவெண்ணினு
னோங்குதுதெரிந்தன னச்சுவாகுவே

(இ-ள்) உயர்ந்ததும் சிறப்புவாய்ந்ததுமாகிய அச்சுவாகுவரசன் அரண்மனைக்குச்சென்று, பட்டத்தரசியாகிய மனைவியிருக்கும் மாளிகையையடைந்து,

அவள்கையிலுள்ள இரேகைகளைப்பார்த்துப் பூரித்த பயோதரங்களைத் தழுவ வேண்டுமென்னு மெண்ணத்தை வெளிப்படுத்திய (குறிப்பை) அச்சுவா குவரசன் தெரிந்துகொண்டனன். எ-று. (உ0)

வெட்டியவெழுஞ்சினம் விரைந்துபொங்கிட
வெட்டியகொடுமுர ணேவலாளரால்
கட்டிவைத்தடித்தனன் கவலையாக்கினன்
னெட்டியச்சுதன்றன் குறைத்துப்போக்கினன்.

(இ-ள்) கொல்லத்தக்க கொடுங்கோபம் மேன்மேல்வளர்ந்துபொங்க மிகு பராக்கிரமமுள்ள பரிசனங்களைக்கொண்டு, சினியென்னும் பிராமணன் கவலையடையுமாறு கட்டிவைத்தடித்தவனாகி இச்சங்கதியைப் பிதாவாகியச்சுதனனுக்குச் சொல்லியனுப்பினன் எ-று (உக)

அனையனுமடைந்தரு காசிகூறினு
னினைவருஞ்சினக்கன னிவந்தெழுந்திடத்
தனையமற்றவன்முக நோக்கிச்சொல்லுவான்
கனையொலிக்கருங்கழற் காற்சுவாகுவே

(இ-ள்) (அதைக்கேள்வியுற்ற) அச்சுதனன் அரசனிடம்வந்து ஆசீர்வதித்தனன் ஒலிக்கின்ற பெருமைபொருந்திய வீரக்கணைகளையணிந்த பாதங்களையுடைய சுவாகுவரசன் நினைத்தற்கரியகோபாக்கினிமேலோங்கிவளர விரைவோடு அச்சுதனன் முகத்தைப்பார்த்துக் கூறுகின்றனன் எ-று (உஉ)

துட்டனைப்பயந்தனை துறந்திடாயெனின்
மட்டறவருந்துவ வுனையுமைந்தனும்
கெட்டனைநீயெனச் செட்டவேதிய
னிட்டமிக்குறுமொழி யியம்பிப்போயினன்

(இ-ள்) துஷ்டபிள்ளையைப்பெற்ற நீ அவனை ஓட்டிவிடாதிருந்தால், உம்மையும் பெருந்தண்டனை செய்வேன் ஆனசோதத்தலால் உமக்குங்கெடுதி சம்பவித்ததென்று சொல்லக்கேட்ட அச்சுதனன் அவ்வரசன் மனங்களிக்கத் தக்கவாக்கியங்களைச் சொல்லிவந்துவிட்டனன் எ-று (உ௩)

தன்னகங்கவலையிற் சுதனன்புகுந்
தின்னபொல்லாங்குவந் தெய்திற்றேயெனப்
பன்னருங்கவலையிற் படிந்திருந்தன
னன்னமென்னடைமனை யருகுவந்தனள்.

(இ-ள்) அச்சுதனன் கவலையோடு தன்வீட்டுக்குள்வந்து இவ்வாறான கொடுமைவந்து சம்பவித்ததேயென்று எண்ணி, சொல்லுதற்கரிய துயரக் (கடலில்) மூழ்கியிருந்தானாக (அந்தசமயத்தில்) அன்னம்போன்ற மிருதுவான நடையுள்ள மனைவி சமீபமாக வந்தனள் எ-று. (உச)

கவலையென னுற்றனை கனாதியென்றலு
மவலமிக்கொருமக னரசனுலையஞ்
சவலையிறபுகுந்துளங் குலிதததனமைசொல
ருவலைசெய்மனததனு யுளைந்துவாடினன

(இ-ள) (அருந்துவந்தமனைவி நாயகனைப்பார்த்து) நீயாது கவலையுற்றிருக்கின்றீர் சொல்லுமென்று கேட்டபோது குணங்கெட்ட மூத்தகுமாரன் இராஜக்கிரகத்திறகுப்போய் அறியாமையால் அரசமாதை விரும்பிப் பட்டபாடுகளைச்சொல்லிச் சதாவருந்துகின்ற மனத்தோடு மயக்கங்கொண்டுளைந்தனன். எ-று

மறறதுகேட்டவம மனைவியாயவ
ளுறறதுநோக்குறு துரிபமைந்தறகே
பறறுவைத்துளம பரிந்துமாழகினள
சொறறதுபழுதெனத துணைவனசோர்ந்தனன.

(இ-ள) நாயகன சொல்லியவார்த்தைகளைக் கேட்டமனைவியானவள், தன் குமாரன் செய்தபாவத்தையெண்ணாமலும், தனது நாயகனுக்கு வந்த அவமானத்தை நோக்காமலும் புத்திரவாஞ்சையால் மயங்கித் துயருற்றாள. இவளுக்கு இந்தவார்த்தையைச் சொன்னது நம்முடைய குற்றமென்று சந்திரசர்மன் வாட்டங்கொண்டனனே. எ-று (௨௭)

உளங்கவனமைந்தரின் னுற்றதன்றியும
விளங்கிழைமனைவியு மெறுபபுவைத்தனன
றுளங்குதலொழிவழ றுழுந்துனறனன
களங்கமினமனமுடைக காமமேவியபன

(இ-ள) மனதைக் கவலைப்படுத்துகின்ற புத்திரன் மீது வெறுப்புற்றுத் தனது ஒளிசெய்கின்ற ஆபரணங்களை அணிந்த மனைவியிடத்தும் வெறுப்பைத்து, களங்கமில்லாத உள்ளெண்ணமுள்ள அருகுவாய்ந்த சந்திரசர்மனும் பிராமணன் இவர்களோடு சேர்ந்துபயிருப்பதை விட்டுச் செல்லுமாறு ஆலோசித்தனன் எ-று (௨௮)

பொனமனைமுதலிய பொருளியாவையுந
தனமனையொடுமோரா தரங்களேகொளப
பனபனையிருந்துணும பணபுமேயினன
செனமனைமிசையமர் காசிசேருமனன.

(இ-ள) வீடு பொருள்முதலிய எல்லாவற்றையும் தன்மனைவியும் புத்திரர்களும் கைக்கொள்ளும்படிவிட்டு மேகங்கள் தவழப்பெற்ற மாளிகைகளையுடைய காசிப்பதியிற்சேர்ந்து பலவீடுகளிலும் பிச்சையெடுத்துண்டு காலங்கழிக்கலாமென்கிற உத்தமசிந்தனையையடைந்தனன். எ-று (௨௯)

சானறிடுபெருங்குணச் சாதுவேடமன
ஞானறிடுசோறெனை யாவுங்கணடனன

மான்றிடுதகையற வழிக்கொண்டுற்றன
னான்றிடுசொடிமுகி லுருவிறகாசியே.

(இ-ள்.) சாவசாட்சியாயுள்ள பரமாத்மாவைச்சிந்திக்கின்ற சாதுத்தன்மை வாய்ந்த சனந்தனென்பவனும் பிராமணனை எல்லாப்பொருளையும் வாதியாசனம் போற்கண்டு (வீட்டைவிட்டு) மாளிகைமேற் கட்டியகொடிகள் மேகங்களைய ளாவியிருக்கப்பெற்ற காசித்தலத்திற்குத் தடையின்றிவழிக்கொண்டு நடந்தடை ந்தனன் எ-று. (உ௯)

கணணியமறையவன காசிபெலலைவந
தணணியபொழுதுவந தாடிபபாடிஞ
னெணணியவெணணியா கெயதிறருலிதென
புணணியமாமெனப பொலிநதுளளுவான.

(இ-ள்) சிந்தித்துவந்த சனந்தனவன் காசியெல்லையைச்சேர்ந்தபோது பெரு மகிழ்ச்சிகொண்டு ஆநந்தக்கூத்தாடிக் காசிமகிமையைப் பாடி நான் நினைத்தவ ண்ணங் கைகூடியது பூர்வத்திற் செய்தபுண்ணியமென்று அறிவுமிகுந்து குதித்தனன் எ-று. (௩0)

என்றபுத்திரர்களா லின்பம்பெற்றிலே
னன்றவிருதுணைவியா லலலோவினே
னேனறவிக்காசியி னெல்லைசேர்ந்தனேன
ஞென்றவெறகிணையெவா சொலலுங்காலென்பான

(இ-ள்) பெற்றபிள்ளைகளால் இச்சுகத்தை யடைந்தேன். மாட்சிமையுள்ள மனைவியால் குடும்பசகலமில் நீங்கினேன் பெருந்தன்மையுள்ள இக்காசித்தலத்தி னெல்லையையடைந்தேன் சொல்லுமிடத்து எனக்கு யாவர் சமானமானவர்க ளென்று சொல்லிக்கொண்டனன் எ-று (௩௧)

மனைவிநமமருகுற வந்தகாலையு
மனையமைந்தரினளா யமைந்தகாலையும
புனைகலமணிபல பொலிந்தகாலையு
மினையவினபறிந்திலே னென்றுபேசுவான.

(இ-ள்) மனையாள் (பூர்வத்தில்) என்னகத்திருந்து, உபசரித்த காலத்தி லும், என புத்திரர்களுடன் குதூகலமாகக் கூடிக்கொண்டிருந்தகாலத்திலும், பல இரத்தினாபரணங்களை நான் தரித்திருந்தகாலத்திலும், இவ்வண்ணமான சுகத் தை அறிந்திருக்கமாட்டேனென்று தன்னுள்ளே சொல்லிக்கொள்வதாயி னன், எ-று. (௩௨)

திருநடியவினனன செப்பிவேதியன்
பொருந்தியகாசியுட் புகுவெவ்வினை

யருந்தியாங்கைகீ ராடிவெம்பவம
வருந்தியவசித்தனன மனமகுளிர்ப்பவே

(இ-ள்) திருத்தமுற்ற இவ்வாறான வாக்கியங்களைச் சனந்தனனென்னும் பிராமணன் சொல்லிப்புண்ணியப்பொருத்தமுள்ள காசித்தலத்திலுள்ளே பெரிய பெரும்பாவங்களை யுண்டுபண்ணுகின்ற கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து கொடுமையி றவி வருந்தி ஒழிந்துபோமாறு அத்தலத்தில் மன மகிழ்ச்சியுடன் வசித்த னன் எ-று. (௯௰)

அன்னமென்னடையுடை யன்னபூரணி
தன்னமாசேவையுஞ் சறுவநாயக
னன்னலச்சேவையு நயந்துசெய்தவன்
பின்னரும்பன்முறை துதிந்துப்பேணுவன்.

(இ-ள்) அன்னப்பறவைபோன்ற மிருதுவான நடையுள்ள அன்னபூரணித்தாயாருடைய விருப்பத்தைத்தரும் தரிசனமும் சர்வலோகநாயகராகிய விசுவநாதருடைய பேரின்பத்தைத்தரும் தரிசனமுஞ்செய்து அதன்பின்னர் களிப்போடு பலதோத்திரங்களுஞ் செய்வானாயினன் எ-று. (௯௧)

இன்னணுயச்சிலபக லிருக்கவாயிடை
யன்னபூரணியொடு மரனமகிழ்ந்தன
னென்னருமபுத்திர வெண்ணுமின்பமார்
பன்னரும்முத்தியிற் பதிந்துவாழ்ந்தனன்.

(இ-ள்) இவ்வாறான பலவொழுக்கத்தோடு அக்காசித்தலத்தில் சிலநாள் வசிக்கும்போது அன்னபூரணித்தாயாரும் விசுவநாதரும் திருவுள்ள மகிழ்ந்தவர்களா யாவரும் வந்து சேரவேணுமென்கிற எண்ணத்தைக் கொடுப்பதும் நிறைந்த இன்ப வடிவமான நம் சொல்வதற்கரியதுமாகிய முத்தினிலையைப்பெற்று வாழ்ந்திருந்தனன் எ-று. (௯௨)

இனியுரைத்திடலெவ னிப்பமேவுவோர
கனிமனத்தாசையைக் கூறுறிநிறலே
நனியுடைச்சிறப்பெனச் சூதநற்றவன்
பனியுடைத்தவாக்கெலாம் பகர்ந்திட்டானரோ

(இ-ள்) இன்னும் காசித்தலத்தின் மகிமையை மொழிவதியாது முத்தி நிலையைப்பெற வேண்டினோர், மனைவி, புதல்வியச்செய்யினற மண், பெண், பொன்னென்னும் மூன்றாசைகளையு மொழிந்து சிறப்பதே மேலாகச் சிறந்த சாதனமாகுமென்று பெருந்தவராகிய சூதமுனிவர் குளிர்ந்தமனமுள்ள சவுனகாதி முனிவர்களுக்கு உபதேசித்தருளினார் எ-று. (௯௩)

சனந்தனன் முத்தியடைந்த வத்தியாய முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம். உச-க்கு திருவிருத்தம். கூ௱கூ

திருச்சிற்றம்பலம்

உ

திருச்சிற்றம்பலம்

இருபத்தைந்தாவது இரணியகருப்பன் முதலோர் முத்திபெற்றவத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மறைமுழுதுணர்சூதன் மனனியனைமிசத்து
நிறைசவுநகாதி நிகழ்முனிவரப்பரர்க்
கறைமிடற்றிறைமேய காசியின்புகழின்னு
மறைகுவதுண்டென்று வாவதனினறைகிற்பான்.

(இ-ள்) வேதங்கள்சொல்லாவற்றையும், அறிந்த சூதமகாமுனிவர் நைமிசார ணியத்திலே மேலே பெற்று நிறைந்த சவுனகர்முதலிய விளக்கமுற்ற முனிகணங்க ளைப்பார்த்து சாம்பண்டத்தையுடைய சிவபிரான் வீற்றிருக்கின்ற காசித்தலத் தின் மகிமை உங்களுக்குச் சொல்லவேண்டியவை இன்னுமுள்ளனவென்று அன் பினால் சொல்லத்தொடங்கினார் எ-று (க)

உலகத்தின்வாழ்வார்கள் காசியினொருங்குற்று
மலர்ற்றபாவஞ்செய் தமைவதையுணரார்
விலகுற்றநாமபுரியுங் கருமத்திற்கிடையூறே
நிலவுற்றதெனக்கூறி நெஞ்சநெக்குருகுவரால்.

(இ-ள்) பூமியில் வாழ்கின்றவர்களுக்குள் (சிலர்) காசித்தலத்தை விலகாத டையிருந்தும் சிவபுண்ணியங்களைச் செய்யாது அளவிறந்த பாவங்களைச்செய் துவருகிறோமென்று தெரியாதவர்களாகி, நாம் விளக்கமாகச்செய்யுஞ் சற்கா ரியங்களுக்கு விக்கினங்கள் அடிக்கடி வந்து சம்பவிக்கிறதேயென்று மனந்தளர்வார் கள் எ-று (உ)

பாதகர்காசியிடைப் படர்ந்துசெய்பாதகமே
மேதகுநல்வினைக்கு விக்கினமாயவந்து
நோதகவுறுவிக்கு நுவல்பராதமிலார்க்
கேதமென்றுஞ்செய்வ திலையிலையெஞ்ஞான்றும்.

(இ-ள்) பாவிகள் காசித்தலத்திற்குப் போய் (புண்ணியமென்று எண்ணி க்கொண்டு) தாங்கள் செய்யும்பாவங்கள், மேலானசற்காரியங்கட்கு விக்கினமா கிவந்து துன்பத்தை யுண்டாக்கும், அத்தலத்தில் அபராதஞ்செய்யாதவர்களுக்குத் துன்பமென்று சொல்லத்தக்கவைகள் எக்காலமும் அடையாவாம், எ-று. (௩)

மறைமுழுதுணர்வாத ராயண்மாமுனிவ
னறைபுகழ்ப்பெருங்காசி யகன்றுகங்கையைத்தாண்டிப்
பொறைமலிவடதிக்கிற் போம்பொழுதிக்காசி
யுறைபவர்க்கிதியாசை யுறினவர்க்கிடையூறும்.

(இ-ள்) வேதங்களை ஓதாதுணர்ந்த வேதவியாசமகாமுனிவர், சாருக்களா லெடுத்துரைக்கப்படும் பெரும்புகழுள்ள காசித்தலத்தை யகன்று கங்காநதியைக் கடந்துபோய், மலைகளை அதிகமாகவுடைய வடதிசையை நோக்கிப்போகுங்காலத்தில் இக்காசித்தலத்தில் வசிப்பவர்கள் பொருளாசை கொள்ளுவார்களானால் அவர்களுக்கு இடையூறுண்டாகக் கடவதென்றார் எ-று (௪)

அரியணைமேலவைகி யரசுசெய்பவனெனினும்
பரிதருபொருளாசை பற்றிடிற்பயமொழியான்
றெரிதருபொருண்மிகப்புச சிவணினர்களுமேலோர்க்
குரியனவெனப்போக்கி யறிஞரிலுறைவாரால்

(இ-ள்) சிம்மாசனத்தின்மே லிருந்து உலகத்தையாளுகின்ற அரசனாகவிருந்தாலும் மனக்களிப்பை உண்டாக்குகின்ற பொருளின்மீது ஆசைகொள்ளுவானானால் பிறவியைக்கடக்கமாட்டான் உடையோனைப்பிரசித்தப்படுத்துகின்ற சம்பத்தை அதிகமாகவுடைய உத்தமர்களும் அப்பொருள் பெரியோர்களுக்கு உரியதென்று தானஞ்செய்துவிட்டுத் தரித்திரர்களாய்த்துக்காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்வார்கள். எ-று (௫)

திகழ்தருமொருமுந்தித் திருமகள்பொலிதேந்தி
னிகழ்தருவிடையச்சுக மெய்ங்ஙனம்பெறமுற்று
மகழ்தருபுன்றகங்கைக் கழுத்தளவுறநின்றும்
புகழ்தருநீர்வேட்டுப் புரண்டிரந்துபோலும்

(இ-ள்) எவ்விடத்தும் விளங்குகின்ற ஒப்பற்ற மோட்சமென்னுந் திருமகள் பூரணகிருபையுடன் வசிக்கப்பெற்ற காசித்தலத்தில் வசிப்பவர்கள், (அறிவுடையோர்) நிந்திப்பதற்குரிய விஷயசுகங்களை எவ்வாறுபெறமுடியும் அவர்கள் விஷயத்தை யனுபவிக்கமுயற்சிப்பார்களானால் ஆழமாயுள்ள கங்கையில் கழுத்தளவுநீர்த்தத்தில் நின்றுகொண்டு புகழ்பெறும் அதீர்த்த பானத்தை விரும்பிப் புரண்டியாசித்தவரை யொப்பார்கள் எ-று (௬)

வளமலியவிமுத்த மாநகரிடையுற்று
முளமலிமலின்தீர்ந்த பாதகமுனுற்றிடுவோர்
களமலியாதனையே கைக்கொடுகவலுறுவார்
தளமலிமனத்துற்ற சஞ்சலமொழியாரால்.

(இ-ள்) முத்திவளப்பம் நிறைந்த பெருமைபொருந்திய அவிமுத்தமென்னுங் காசிப்பதியில் வசிக்கப்பெற்றும் களங்கம்நிறைந்த மனத்தால் தீவினைகளைச

செய்பவர்கள் நிறைந்தவிஷம்போற் றுன்பஞ்செய்யும் வேதனைக்கதிகாரிகளாகித் துய்யப்படுவதுமன்றி மனத்திணக்கண் உண்டாகியசஞ்சலமும் விட்டுநீங்கமாட்டார்கள். எ-று. (எ)

மாயையின்வல்லபமே வல்லபம்விட்டமேனாக
தூயநல்லமுதாகத் தோற்றுவித்திடுதலின்றப்
பாயமற்றதுநீங்கும் பணபினரெஞ்ஞான்று
மாயசற்குருவருளா லானந்தமடைகிற்பார்.

(இ-ள்) விஷத்தை யொப்பதானாலும் பரிசுத்தமும் மனமையுமுள்ளதே காமிதம்போற் றோற்றுவிக்குங் காரணத்தினால் மாயையின் சாமர்த்தியமே (அளவுபடாத)சாமர்த்தியமாகும் பரவிய அம்மாயாவல்லபத்தைக் கடக்குங்குண முடையவர்கள், பரமாசாரியருடைய கருணையினால் எக்காலமும் ஆனந்தத்தைப் பெறுவார்கள். எ-று (அ)

காசியினில்வசிப்பவர்கள் கருத்தமபுரியாரேல்
மாசறுஞானமில்லை வைராக்கியமுமில்லை
பூசியசிவபத்திமுளைப்பது மவர்க்கில்லை
வீசியவிவையாலோர் விசேடமுமில்லையாமால்

(இ-ள்) காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவர்கள் பெரியோரால் விதிக்கத்தக்க தருமங்களைச் செய்யாதிருப்பார்களேயானால் களங்கமற்ற மெய்ஞ்ஞானம் உண்டாகாது வைராக்கியமும் சேரிடாது நிறைந்தசிவபக்தியும் அவர்களுக்கில்லை தாம் வாசஸ்தானத்தைவிட்டு வெளிப்பட்டதனால் ஒரு விசேடமுங் கிடையாது எ-று (௯)

முத்தியென்றுரைசெய்யு மொழியுமற்றில்லையென்ற
புத்தியுண்டாமவண்ணம் புகுத்திடும்பாதனையா
லொத்தியல்பாதகம்போ யந்தத்திலுறுகிற்பார்
சத்தியோர்பாகத்தான் றனருளுபதேசம்.

(இ-ள்) காசித்தலத்தில் போகங்களை யநுபவித்துக்கொண்டு முத்தியைப் பெறவேண்டுமென்னும் வார்த்தையுஞ் சொல்லாமல் மனதிலுஞ் சிந்தியாமல் காலங்கழிப்பார்களானால், முடிவில் காலவைரவருடைய தண்டனைக்குட்பட்டு வேதனைகளையநுபவித்துப்பின்னர் பராசத்தியை வாமபாகத்திலுடைய சிவபிரான் செய்தருளு முபதேசத்தைப்பெறுவார்கள் எ-று (௧௦)

ஆகலிற்சமுசாரத் தழுந்துந்தலத்திருப்பார்
காதலிற்பெறுகிற்பார் கரிசகன்முத்தியினை
வீதலிற்கொடியராய் யாதனைமிக்கேற்றுப்
போதலிற்பினபுறுவார் பரவரும்பெருமுத்தி

(இ-ள்) ஆன்படியினால் காசித்தலத்தில் சமுசாரபாதத் தழுந்தாதிருப்பவர், குற்றமற்ற மோட்சவின்பத்தை அன்போடுபெறுவார்கள். (அச்சமுசாரபாதத்தன்த

யுடையோர்கள்) மானுவஸ்தையைப்பார்க்கிலும் கொடிதாகிய துன்பங்களைக் காலவைரவர் தண்டனையால் முன்னேயனுபவித்து அதன்பின்பு ஆதித்தற்கரிய மோட்சசுகத்தைப் பெறுவார்கள். எ-று (௧௧)

வேறு

முந்தியகிரேதத்தனின் மொழிபெரும்புகழோர்சைவ
னுந்தியதவத்தாமிக்கா னறசிவபத்தினாந்தா
னுந்திவானிறத்தமேசன் சந்நிதியடைந்துபோற்றிப்
புந்தியுட்சலனநீத்துப் பொலிபெருமுத்தியுற்றான்.

(இ-ள்) முதலாவதாகிய கிரேதாயுகத்தில் யாவராலு மெச்சத்தகும் பெரும்புகழோனாயுள்ளவனும் அரிய தவமுள்ளவனும் மேலான சிவபத்தியுள்ளவனுமாகிய ஒரு சைவன், காசித்தலத்தில் அசுவமேதமியோலும் திருமேனியாயமர்ந்த தசமேசர் சந்நிதியடைந்து வணங்கி மனக்கலக்கத்தை யொழித்து விளங்கும் முத்தியினைப் பெற்றனன். எ-று. (௧௨)

அன்னாளையிற்றோர்வேதன் விராபுமக்காசிமேவிப்
பன்னருமகங்கணந்திற பயின்றுபின்பிறந்தோரேயாய்த்
தன்னமும்விரும்பாக்கால் தண்டமும்பெற்றான்று
லென்னசெய்தாலும்பந்தமின்மையேசிறப்புமேவும்

(இ-ள்) அக்காலத்திலோர் பிராமணன் விளங்குகின்ற புகழமைந்த காசிப்பதியைச்சேர்ந்து மகங்கட்டாக அநேகயாகத்துடன் பயின்று பின்மரணமடைந்து பிறந்தோர் பேயவடிவமாய் அன்னமுமில்லாமல்வருந்தி தண்டனையைப்பெற்றனன் ஆதலால் எவ்வகையிலும் பந்தமில்லாமையே சிறப்பாகும் எ-று (௧௩)

வேறு.

சாற்றுபெரும்புகழமைய தசமேசர்சந்நிதியிற்
றேற்றநலந்தாமருவுஞ் சிவயோகமடமொன்று
போற்றுமிரணியகருப்ப னெனப்படுவோன்புத்தியினையிக்
காற்றுந்தருந்துடையானு யமர்ந்தனனம்மடத்திறைபாய.

(இ-ள்) (காசித்தலத்தில்) சொல்லத்தகும் பெரும்புகழையுடைய தசமேச சந்நிதிக்குச்சமீபத்தில் நாட்டமே... தெளிவிக்கும் நலமெல்லாம் தங்கப்பெற்ற சிவயோகமடமொன்றுண்டு அம்மடத்தில் துதிபெற்ற இரணியகருப்பனென்னும் பெயர்பெற்றவனும் புத்தியில் அடங்காத அகங்காரமுடையவனு மாகிய ஒருவன் மடாதிபதியாயிருந்தனன். எ-று (௧௪)

அன்னவன்பாற்றருட்டுணி யென்னும்பெயரோனாப்பத்தன்
பன்னருநற்குணமிக்கோன் றருக்கொழிந்தபடிமத்தான்
பின்னமறப்புகுந்தளாயப் பெருநட்புக்கொண்டிருந்தா
னன்னவரொருநாட்டவனை நோக்கியிதுநவிலுவான்.

(இ-ள்) அவ்விரணியகருப்பனிடத்து சிவபத்தியுள்ளவனும் சொல்லத்தக்கரிய நற்குணமுள்ளவனும் அகங்காரமொழிந்தவனும் தவவேடமுள்ளவனும் தருமநிதி எனனும் பெயருள்ளவனுமாகிய ஒருவன் மடாலயத்திற் பிரவேசித்து மடாதிபதியுடன் சிநேகித்து ஒருநாளவனைப்பார்த்து இதைச்சொல்லத்தொடங்கினன் எ-று (கரு)

ஆன்றவிரணியகருப்ப வண்ணலேபாசுபதஞ்
சான்றபெருவிரதமுடைத் தலைவனேயிம்மடத்துத்
தோன்றவெதுபுரிந்தமாவாய் சொல்லுமற்றதுதேர்ந்து
கான்றபதமெனப்பவஞ்சங் களிப்பயானொட்டிப்பேன.

(இ-ள்) நிலைபெற்ற இரணியகருப்பனென்னும் பெயருள்ள பெரியோரே மாட்சிமையுள்ள பாசுபத சமயவிரதத்தை யனுட்டிக்குந் தலைவரே இம்மடாலயத்தில் என்னசாதனத்தைப் பயின்று வசிக்கின்றீர் சொல்வீராக அதையுணர்ந்து உலகத்தை ஞானதியாசனம்போற் பார்த்து உண்மகிழ்ந்து யான் அந்நிலையிற் பழகுகின்றேன் எ-று (கசு)

என்றுபுகன்றிடக்கேட் டிலங்குதம்னியகருப்ப
னன்றுமொழிகுவனரும நிதியேவேதாந்தத்தாற்
றுன்றுபெருந்தவஞ்செபத்தாற் றுதியோகப்பழக்கத்தா
னன்றுபரிபூரணனு நானிருந்தேனென்றுரைத்தான்

(இ-ள்) தருமநிதி இவ்வாறு சொல்லியதைக்கேட்டு இரணியகருப்பன் கூறுகின்றனன் வேதாந்த விசாரணையாலும் நிறைந்த பெருந்தவத்தினாலும் செபஞ்செய்தலினாலும் யோகாப்பியாசத்தினாலும் நன்மையுள்ள பரிபூரண சொரூபத்தை நான் பெற்றேனென்று கூறினன் எ-று (கஎ)

ஓங்குதம்னியகருப்பா வுறுவாதராயணன்முற்
றோங்குதவமுனிவர்களு மடையாததருக்குற்றுய
நீங்குதரு நடையாரோ நிறையுடையரொஞ்ஞானமும
பாங்குறுமோநீயுரைத்த படியெனமற்றினன்புகன்றான்

(இ-ள்) உயர்வுள்ள இரணியகருப்பனென்னும் பெயருடையரோ பெருந்தவமுள்ள வேதவியாசர் முதலாகிய மகாமுனிவர்களுமடையாத செருக்கை அடைந்திருக்கின்றீர் அகங்காரம் நீங்கினவரே பெரியோராவார்கள் நீர்சொல்லியது எக்காலத்திலும் மேன்மை யாகுமோவென்று தருமநிதி கூறினன் எ-று ()

தருமநிதிமொழிகேட்டுத் தருக்குமிரணியகருப்பன்
பொருவிலபரப்பிரமமயான் புவனகாரணமுமயா
னிருநிலம்பல்லுயிர்தழைய வேததொழிலும்புரிபவனியான
வெருவிலிலிங் துணைமையென மிகத்தருக்கியுரைத்தனனால்.

(இ-ள) தருமநிதி சொலலிய வாரததைகளை அகஙகாரமுளள இரணிய கருபபன கேடடு ஒபபறற பரபபிரமமும நானே, எலலாவுலகஙகளுககுங கா ரணகாததனு நானே, பூமியிலுளள பலஜீவாகளும தழைதது தோஙகுமபடி பஞச கிருததியம செயபவனும யானே. களிபபைத தருகினற இவவாரததை சததிய மெனறு மிகச செருககடைநது கூறினன. எ-று. (கக)

தருககுமொழியுட்கொணடு தருமநிதியுரைசெயவான
பெருாகுபலவிடயததும பெயராதுசெலுநீயோ
முருககுமவினைபபரமிஙஙன மொழிநதாலுநாகுறுமே
திருககுவிடயநதுறுவோன சிரவணஞ்செயததுமவீணே.

(இ-ள) (இரணியகருபபன) அகஙகரிததுச சொனனவாரததையை தரும நிதிகேடடுக கூறுவான விரிநத பலவிஷய சுகததிலும நீஙகாமறபோகினற நீ தானே தீவினைகளைக கெடுககினற பரபபிரமம இவவாறு வேடிககையாகக கூறினும நரசம சமபவிககுமே காணகினற விடயததிற செலலுகினறதாமு டையவன வேதாநதசிரவணஞ்செயதபலனையும இவவாரததை யிழககுமே ()

அடைவரியபெருஙகாசித தலநதடையுநதவமபெறறு
முடையபெருநதருககிலு லொனறுமிலாதவனுனைய
மிடைபலசீவருநினைபபாரத திவவாறுவிளமபுவரே
நடையிலபராநந நீயலலையெனச சாறறுவனெனறுன

(இ-ள) கிடைததறகரிய மகிமையுளள காசிததலததைகயடைதறகுரிய தவத தைநீசெயதிருநதும உமமை அடிமையாகவுடைய அஙகசாரததிலும ஒருபல னும அடையாதவரானீர பெருஙகியபலரும உமமைபபாரதது இவவாறு வாயி னறசொலலி சறசாரியரு செயயாதுகெடடுவிடுவாாகள தடையறறபிரமமாநதத தை நீர அநுபவிககவிலலையெனறு யானகூறுவேன எ-று (ாக)

எனறலுமவெஞ்சினமூள விரணியகாபபனபுகலவா
னெனறுமபேதஙகுறியா தழுனறிடுபேநததாலே
கனறலுறசீவாபல ரிவவாறேகணாநதுழலவார்
மனறவுபாபர நான மருவாரொககாலததும

(இ-ள) இபபடியெனறு தருமநிதி சொனனபோது இரணியகருபபன பெருஙகோபஙகொணடு கூறுகினறனன உணடாகிய அபேதததைக குறிககா து உழலததகக பேதநோககததால வருநதுகினற பலசீவாகளும இவவாறேபே தஞசொலலி அலைவாாகள நிலைபெறறுமேலாகிய பரஞானததைபெககாலுமடை யாாகள, எ-று (ாஉ)

சநதிரனயானபரிதியானற மூலவனியானமருததுவனு
னிநதிரனியானபிரமனியா னிணர்ததுழாயநெடுமாலியான
மநதிரசொருபனெனு மாதேவதேவனுமியான
முநதிரபபோாகளுககு வரமுகிழக்குமவலியாளனுமியான.

(இ-ள்) சந்திரனுமயானே, சூரியனுமயானே, அக்கினியுமானே, காற்றுமயானே, இந்திரனுமயானே, பிரமனுமயானே, கொத்துக்களையுடைய துளப மாலையணிந்த விஷ்ணுவுமயானே மந்திரசொரூபமென்று சொல்லும் மாதேவனுமயானே சர்வவல்லமையுள்ள கடவுளுமயானே, முற்படயோசிப்பவர்களுக்கு வரங்கொடுக்கின்ற வல்லவனுமயானே எ-று (௨௩)

பன்னாளுமயோகியற்றிப் பரமபிரமானேனென
சொன்னனியுணர்வாயோ சுவர்க்கமில்லைநரகமில்லை
பின்னானாசிறுமையில்லை பெருமையில்லைபின்னுமில்லை
முன்னருமிவுமில்லை மொழியுமெனக்கென்றுணர்தி

(இ-ள்) பலகாலமுமனானே பிரமமென்று யோகாப்பியாசஞ்செய்து பரப்பிரமமில்லையை யடைந்தேன் அதைவாயிற்ற சொன்னால் நீயறியக்கூடுமோ எனக்கு சுவர்க்கமில்லை நரகமுமில்லை, பிற்காலத்துவருஞ் சிறுமையுமில்லை பெருமையுமில்லை பின்னுமில்லை முன்னுமில்லை என்றுதருமநிதியே அறியக்கடவாய எ-று. (௨௪)

கண்டிடுவெ தலாமாயா கற்பிதமேயிதுநிம்பக
கொண்டிடுவதாலெனக்கோர் குறையுண்டோகூறுதியால்
விண்டிடுவதுணராயநீ விழியெதிரில்லாதாற்றி
யண்டிடுபேதங்குறித்தே யலைந்துதிரிபோவென்றான.

(இ-ள்) காணத்தக்கவைகள் யாவும் மாயாகாரியமாகிய பொய்ப்போகங்களாகும் இப்போகங்களை நிரம்ப அனுபவித்தலினால் சச்சிதானந்த வடிவாகிய எனக்கு ஓர் குறையுண்டாகுமோ நீ சொல்வாயாக நான் கூறுவதை நீயறியாதிருக்கின்றனை என கண்ணெதிர் நில்லாது அப்பாற் போய்விடு பேதபாவனை செய்து அலைந்து திரியுமாறு செல் என்றனன். எ-று (௨௫)

சொற்றவிரணியாருப்பன மொழிகேட்டுத்துணுக்குற்று
செற்றமகலபெருங்குணத்துத் தருமநிதியெனுஞ்சீலன
மற்றவனையுடையானைய மாதேவற்கன்பியற்றி
யுற்றபரஞானத்தா லுயர்பெருமுத்தியையுற்றான

(இ-ள்) இவ்வாறு துணிந்து கூறிய இரணிய கருப்பன வார்த்தையைக் கேட்டு நடுநடுங்கி கோபமகன்ற சாந்தகுணமுள்ள தருமநிதியெனுந் தவசீலன அவ்விரணிய கருப்பனைப்பாராது சிவபிரானுக்கு அன்புசெய்து பரஞானத்தை யடைந்து உயர்வும் பெருமையுமுள்ள முத்தியைப் பெற்றனன் எ-று (௨௬)

அன்னவிரணியகருப்ப னகங்காரமேனமேலும்
துன்னவவணின்றெழுந்து தொல்காசிமறுகுதொறு
மென்னருமவந்தடிதொழப்போ யிவ்வாறேயுபதேசித்
துன்னருமபல்பொருளீட்டிப் போவாதசெருக்குறுவான

(இ-ள்.) அத்தன்மையான இரணியகருப்பன் அகங்கார மேன்மேலும் வளர அம்மட்டத்தினின்றெழுந்துவந்து பலமுமையான காசிபபதியின் வீதிகடோறுஞ் சென்று யாவரும் வந்தடி வணங்க இவ்வாறே யுபதேசஞ்செய்து நிறைந்த பொருள்களைச் சம்பாதித்து மாறாத செருக்கடைந்தனன். எ-று (உஎ)

ஓரிடந்துச்சிவவேட முறப்புனைந்துசென றிடுவா
ேனாரிடத்துநெடுமாலுக குரியனெனச்செனறிடுவா
ேனாரிடத்துககணபதியை யுபாசிபபோனெனப்புகுவா
ேனாரிடத்துசசூரியனை யுபாசிப்போனெனபபுகுவான

(இ-ள்.) திரவியஞ் சம்பாதிக்கும் பொருட்டுச் சிவவேடந்தரித்துக்கொண் டோரிடத்துக்குப் போவான் திருமாலுக்குரிய பாகவதாகளைபபோல வேடம் பூணடோரிடத்துக்குப் போவான் கணபதியுபாசனை செய்பவனைப்பாலோரிடத் துக்குச் செலவான சூரியோபாசனை செய்பவனைபோலோரிடத்துக்குப் போவான் எ-று (உஅ)

ஓரிடத்துவாமியென வுறறதறகுநதாச்செய்வா
ேனாரிடத்துத்தாநதிரிய னென்றுணருமபடியடைவா
ேனாரிடத்துசசாத்திரங்க ளுள்ளனவெலாமபுகல்வா
ேனாரிடத்துவயிரவம்பூண டுறறடைநதோாமனநதிரிபபான.

(இ-ள்.) வாமதநதிரியைபபோல ஓரிடத்துக்குசசென்று அதறகுத தகுந்த தொழில்களைசசெய்வான். கிரியாவல்லவனென்றுமதிக்குமபடி யோரிடத்துக் குபபோவான். சாஸதிரங்கள பலவற்றிலும வல்லமைகாட்டி யோரிடத்துக் குப போயபபேசுவான். வயிரவசமயகோலம பூணடோரிடத்துக்குபபோய அவ் விடத்துள்ளோா மனதைப பேதிப்பான் எ-று (உகூ)

இவ்வாறுவஞ்சனையி னெவ்விடத்துமபோயுழிந்த
தொவவாதபொறகருபப னுறறுபலபொருளீட்டிச
செவவாயமையிலலானுயச செறியுமுலோபமபூண்டு
துவவாதுநிலமாதிதொாச சோததுககளிபபுறறுன

(இ-ள்) இவ்விதமாகக் கபடவேடங்கொண்டு எவ்விடத்தும் போயலைந்து விதிவழி நடவாத இரணிய கருப்பன் பலபொருளைச் சம்பாதித்துச் சரீரங் கெட்டவனுகி உலோபகுணத்தை மேறகொண்டு தக்க ஆகாரத்திலுஞ் செலவு செய்யாது பூமிமுதலியவைகளை நிறைவாகச் சோதது பொயடபொருளிற களி த்திருந்தனன் எ-று. (௩0)

ஆயவனமற்றொருதினத்தே யாவித்தானுயிாமாயந்தாள
மேயவவனறனைப்பற்றி வெங்காலவயிரவனு
ரேயவொருமூனறுபத்தோ டிட்டவாயிரவாண்டு
மோயவுறுபெருந்தண்ட மொழியாதுமிகபபுரிந்தே

(இ-ள்) அவ்விரணிய கருப்பன் ஓர் நாளிறந்தொழிந்தனன் அக்கொடி யனைப் பிடித்து வயிரவக் கடவுள் முப்பதினாயிரந் தெய்வவருட காலத்தளவுஞ் சோர்ந்துவிடத்தக்க பெருந்தண்டனைகளை நீங்காதுசெய்து எ-று (௩௧)

ஆற்றுபிறைமுழுதொழிந்த வந்தத்துவயிரவனார்
சாற்றுமவிமுத்தேசர் திருமுன்னர்ச்சார்வித்து
மாற்றரியதண்டமெலாம் வருத்தனையான்பன்னாளுந்
தோற்றமிகுமிவன்பாவத் தொடக்கினீங்கினனென்றார்

(இ-ள்) இரணிய கருப்பன் செய்த பாவமுழுவதுமொழிந்த பின்பு வயி ரவக் கடவுள் வேதங்களெடுத்துரைக்கும் அவிமுத்தேசர் சந்நிதியிற்கொண்டுவந்து விட்டு பேதிக்கப்படாத தண்டங்கள் யாவுஞ் செய்தேன் பலகாலமும் வரு ந்தினத் தோற்ற மிகுந்த இவன் செய்த பாவத் தொடர்ச்சியினின்று நீங்கினன் என்றனர் எ-று (௩௨)

என்றுரைத்தமொழிசெவியேற் றெம்பெருமான்விசுவேச
னென்றுமணிகன்னிகையி லவனைமூழ்கப்புரிவித்து
நன்றுபுரியாதுபல நவின்றதினாலடைந்ததுய
ரின்றுதெரிந்தனைகொலலோ வென்றருளியிதுகூறும்.

(இ-ள்) என்று வயிரவக் கடவுள் கூறிய வாக்கியத்தை எம்பெருமானா கிய விசுவநாதர் திருச்செவியிலேற்று அப்பொழுதே அவ்விரணிய கருப்பனை மணிகாணிகாதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்யும்படி செய்வித்து அவனைப் பார்த்து நல்ல காரியங்களைச் செய்யாது பலபாவங்களைச் செய்ததினால் நீ அடைந்த துய ரப்பாட்டை இப்போது அனுபவமாகத் தெரிந்தனையோ என்று திருவாய் மலர ந்து இதைச் சொல்லத் தொடங்கினார் எ-று. (௩௩)

மன்னுபெருங்காசிநகர் வசிப்பவர்கள்பொருளாசை
முன்னுகுடிகெடுப்பதென மொழிந்தாற்றியகங்கார
மென்னுமதுவுங்கடியா விந்திரியமொழித்தமரிற்
பன்னுநமதன்புறப் பாலிப்போமப்பொழுதே.

(இ-ள்) நிலைபெற்ற மகிமைதங்கிய காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவர், பொருளாசைகொண்டால் நமது குடிகெடுமென்று சொல்லியவாற்றாசையை யொழித்து அகங்காரத்தைக் களைந்து இந்திரியவழிச்செல்லாது நின்று நமக்கன்பு செய்வார்களாயின் அப்பொழுதே பரமசுகத்தையவர்களுக்குப் பாலிப்போ மென்றறிவாயாக எ-று (௩௪)

மின்னலெனத்தோன்றிமறை வெறுவாழ்க்கையுட்பட்டுப்
பன்னலமுமழிந்தாராய்ப் பதின்றபாவியர்க
ளுன்னலரொடிதென்தீய தண்டமுன்போலுறப்பெற்றுப்
பின்னவன்முடிநம்மருளாற் பின்புகலப்பரமுத்தி.

(இ-ள) மின்னலைபபோற காணபபட்டு மறைகின்ற பொய்ய வாழகவைக குடனபட்டு பலவிதசுகங்களையுமிழநதவாகளாகி பாபததில முழுகுகின்றவாகள, சிநதிபபதறகரிய கொடிய தணடனைகளை நீயடைநததுபோலடைநது பினனிமுடிக குஞ சடையையுடைய நமது கருணையினாலே பினபு முததியடைவாாகள, எ-று.

ஆதலினீபல துனபுமடைநது புனிதம்படைததாய
காதலினெனனுபதேசங கருததுறக்கொள்ளெனப்புகனறு
பாதசமிறருமநிதி பதிநதமாம்பெருமதநதி
யாதரததிறபுகசசெயதா னருளுறினமறறிஃதரிதோ.

(இ-ள) ஆதலினால நீ பல துனபஙகளையுமடைநது பின பரிசுததததை யடைநதனை இபபோது நான செயயபபோகிற உபதேசததை யனபோடு மனதிற சிநதிததுககொளவாயெனறு உபதேசிததுப புணணியவானாகிய தருமநிதி விருமபியடைநத முததிநிலையில இரணிய கருபபனும அனபோடு சேருமபடி செயதருளினா திருவருளைபபெறறால இமமுததிநிலைகிடைபபதருமையனறு, எ-று.

இலலறததினிருநதாலுந துறவறததினிருநதாலுஞ
சொலலறததினவழிநின்று தொகமறைமுடிபுணர்நது
நல்லறததராவரொனி ருடுபெரும்பநதமெனு
மல்லறசெம்பரிதியினமே லறவிளஙகிக்கதியடைவரா.

(இ-ள) இலலற நிலையினினறாலும, துறவறநிலையினினறாலும அதனதனுககு விதிதத தருமவழியில நினறு வேதாநத மகாவாககியாாததததை குருமுக மாகவறிநது, உததமோததம தருமமாகிய சீவகாருணியம பாசவயிராககியமுதலி யவறறை அநுஷடிபபாராயின தமமைபபறறிய பநதமாகிய இருளொழியத தகக ஞானமாகிய சூரியோதயததாற பிரகாசிதது முததியடைவாாகள எ-று.()

முனனுமுயனறரிதாக மொயததபலபொருளீட்டிக
கொனனுமவறிதேபுதைததுக கொடாதிருநதோடததாற
பினனுமருநரகுழபபா பெருமபொருளாலடையனறான
மனனுமஃதெனறுணரா மாககளுககெனனுரைப்பதுவே

(இ-ள) சிநதிததும முயறசிததும அரிதாகக கிடைககுமபொருளை மிகவுஞ சமபாதிதது அசசததோடு வீணாகப புதைததுச சறபாததிரததிற கொடாமற போயவிடட பாவததினாலே கொடிய நரகததில முழுகுவாாகள பெருமபொருளாலடைநத பிரயோசனம நிலதத நரகமெனறு அறியாத மனிதாகளுககு எடுததுக கூறுவதெனனையுளளது. எ-று. (௩௪)

மருமலாநீரவளக்காசி மாநகர்வாழ்வோரெனறு
மருமறையாதிகளுணாநத வநதணராதியர்தமபாற
பெருமையுறககொடுப்பதுவே பெருநதருமமவறறுள்ளு
மிருமையுறுமதியையார விழுங்குநாளினிதளிததல.

(இ-ள்) வாசனை தங்கிய மலர்களையுடைய கங்காதீர்த்த வளப்பமுள்ளதும் மகிமையுள்ளதுமாகிய காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவருக்கும், அரியவேதமார்க்கங்களையுணர்ந்த பிராமணர் முதலியோர்க்கும் பெருமையடையுமாறு கையிலுள்ள பொருளைக் கொடுப்பதுவே அரிய தருமமாகும் அவ்வாறு செய்யுந் தருமத்துள்ளும் பெருமை வாய்ந்த சந்திரனை இராகு தீண்டுங் கிரகண புண்ணியகாலத்திலும் எ-று (௩௯)

அரவுபரிதியைத்தீண்டு மன்னதினங்கொடுத்திடலால்
விரவுபலனூறுமடங் கதிகமாய்மிகுமருங்
கரவுதவிர்மரணமுறு காலத்திற்கொடுத்திடலாற்
பரவுபலனனந்தமடங் கென்றுரைக்கும்பன்மறையும்

(இ-ள்) கேதுக்கோள் சூரியதேவனைத் தீண்டும் சூரியகிரகண புண்ணியகாலத்திலே தானஞ்செய்தால் நூறுமடங்கு அதிகபலனுண்டாகும். வஞ்சனையை ஒழிக்கின்ற மரணகாலத்தில் சற்பாத்திரதானஞ்செய்தால் ஒன்றுக்கு அனந்த மடங்கு அதிகபலனென்று வேதங்கூறும் எ-று (௪௰)

மறையவராயிருந்தாலு மற்றோராயிருந்தாலு
நிறையவுள்ளத்தைநெகிழ்த் நிகழ்திருவெண்ணீறணிந்து
பொறைமலியுங்கண்மணியும் பூண்டமைவார்பாற்கொடுப்பி
னறைதருமுறுதிடுங்கொல்லோ வவரளவேபயனளவும்

(இ-ள்) காசித்தலத்தில் தானம் வாங்குபவர் பிராமணராலும், மற்றை வருணத்தாராயினும் மனத்தைத் திருவருளால் நிறைவிக்கும் பஞ்சாட்சரத்தை உச்சரித்து அறிவை விளக்குந் திருவெண்ணீற்றைத்தரித்து பொறுமையை நிறைவிக்கும் உருத்திராக்ஷமாலைபூண்டு இருப்பவர்களுக்குக் கொடுத்தால், உண்டாகும் பலன் எடுத்துரைக்க முடியுமோ அப்பெரியோர்களின் மகிமையைப் போறப்பயனும் அளவுபடாததாகும் எ-று. (௪௧)

கன்றுதலிலவளம்பொலியுங் காசிநகர்வாழ்வார்க
ளன்றுதெரிந்திந்திரிய நாசஞ்செய்தமாவார்பா
லொன்றுகொடுப்போமென்முன் னுரைத்துப்பின்கொடாராயிற்
றுன்றுகொடுநரகமெலாந் துளைந்திடுவார்சத்தியமே

(இ-ள்) கிலேசத்தை மாற்றுகின்ற வளப்பங்கள் நிறைந்த காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவர்களுக்குள் உண்மையுணர்ந்து இந்திரிய நிக்கிரகஞ்செய்த பெரியோர்களுக்கு ஒருபொருளைக் கொடுப்பதாக வாக்குத்தத்தஞ்செய்து பின்பு கொடாமற்போவாராலுல் நிறைந்த மகாநரகங்களெல்லாவற்றிலும் முழுகித்துயர முறுவார்கள் இவ்வார்த்தை சத்தியமாகும் எ-று. (௪௨)

தீரதபர்த்தகங்கள் செய்தாலுங்கலிகாலத்
தோராதபெருங்கழுவாய் கொடையன்றியுண்டுகொலோ
வார்ந்தவின்பமெலாம் வருவிக்குங்காசியின்மற்
றூராதபெரும்பலனு மற்பதானமும்பெரிதாய.

(இ-ள்.) பிராயச்சித்தத்தாலொழிக்கப்படாத பெரும்பாவங்களைச் செய்தாலும், இக்கலியுகத்தில் ஆராயத்தெரித்தற்கரிய பிராயச்சித்தமாவது கொடுத்தலல்லாமல் வேறே யுண்டோ. (இல்லை) கிடைத்தற்கரிய சுகங்களெல்லாவற்றையுங் கொடுக்குங் காசித்தலத்தில் சிறியதானமும் பெரிதாக வளர்ந்து நிறைந்த முத்தியின்பத்தைத் தரும் எ-று (ச௩)

எண்ணிறந்தபெரும்பொருளை யிட்டியானிலம்புதைத்துக்
கண்ணிறந்ததுயரமெலாங் காலலியற்றிடப்படுவா
மண்ணிறந்தபுகழ்பரப்பி வானமுழுதுங்கைக்கொள்ளார்
பண்ணிறந்தமொழியார்க்கே பதைத்துருகிச்சோருவார்.

(இ-ள்) கணக்கில்லாத அதிக திரவியங்களைச் சம்பாதித்துப் பூமியிற் புதைத்துவைத்துச் சிந்திப்பதற்கரிய துயரங்களெல்லாவற்றையும் இயமன் செய்ய உடன்படுவார்கள் (தருமங்களைச்செய்து) உலகமுழுவதும் பரவி அப்பாற்பட்டதக்க புகழை விரித்துத் தேவபுவனங்கள் யாவுங்கைக்கொண்டு சுகமனுபவிக்கமாட்டார்கள். கானத்தை அப்பாற்படுத்தும் மொழிகளையுடைய மடவார்களுக்கே மனம் பதைத்துருகி வாடுவார்கள் எ-று (சச)

அராவணிசெஞ்சடைப்பெருமா னடிமலர்போற்றார்பகலு
மிராவுமுயன்றரிதாக விரும்பொருளைத்தேடிப்புதைப்பார்
தராதலத்திற்பெரும்புகழுந் தழைதருவானத்திருப்பும்
விராவவறம்புரிதரா ரவற்குரைத்தலவீணபடுமே

(இ-ள்.) சர்ப்பாபரணரும் சிவந்த சடையையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய திருவடித் தாமரையைத் துதிக்கமாட்டார்கள் இரவும் பகலுமுயற்சித்துப் பெரும்பொருளை அரிதாகத் தேடிப் புதைப்பார்கள் உலகத்தில் பெருங்கீர்த்தியும் போகங்கள் நிறைந்த சுவர்க்காதிபுவனங்களில் வசித்தலையுஞ் செய்விக்கும் தருமங்களைச் செய்யமாட்டார்கள் இவர்களுக்குத் தருமரகசியங்களைப் போதித்தல், வீணாகும். எ-று (ச௫)

மின்னுகருமுகில்சார்ந்து மேற்றவழும்பொழிலுடுத்து
மன்னுபெரும்புகழ்க்காசி மாநகர்வாழொருமறையோன்
பன்னுமருமறையாதிப் பற்பலநூல்களுமுணர்ந்தோன்
றுன்னுமருந்தவத்துயர்ந்தோன் றூயகுணத்தலைநின்றோன்

(இ-ள்) மின்னலைச்செய்யுங் கரியமேகங்கள் நெருங்கி மேலே தவழப்பெற்ற சோலைகளைச் சூழக்கொண்டு நிலைபெற்றிருக்கும் பெரும்புகழமைந்த மகத்தாகிய காசித்தலத்தில் வாழ்கின்ற ஒரு பிராமணன், விரிவாகக்கூறும் அரியவேதமாதி பலவாயுள்ள நூல்களையுந் தெரிந்தவன், பற்பலவாகிய அரியதவங்களையுயர்ந்தவன், பரிசுத்தமமைந்த குணமே வடிவாக நிற்பவன், எ-று. (ச௬)

அந்தநெடும்புகழ்மறையோற காசியபுத்திராிருவர்
சுந்தமிகுகலியாண விராமனொருதனயனபேர்
முந்தவெழுதனபபிரியன் மொழிதருமறையனும
மிந்தமகாரதமக்கெல்லா மிருகூறுசெயதளிததது.

(இ-ள) பெருமபுகழுளள அநதப பிராமணனுககு இரணடு புததிராகள பிறநதாாகள அழகு மிகுநத ஒரு புதலவனுககுக கலியாணராமனெனறுபெயா மறறொருவனுககுத தனபபிரியனெனறுபெயா இநதப புததிராகளிருவருககுந தனது ஆஸதியை இரணடு பயகுசெயது கொடுததது. எ-று. (சஎ)

தந்தைதுறவறஞ்சாாநது தடஙகஙகைபபுனலாடி
நிநதையறுநடைபயினறு நிரமபுறவைநதெழுததெணணி
யநதையறுததயாஞானத தமைநதகிலநாயானறன்
முநதையருடலைக்கொணடு முததியடைநதினபுறறுன.

(இ-ள) பிதா துறவறததையடைநது பெருமைபொருநதிய கஙகாதீாததில ஸநாநஞ்செயது குறறமறற நலலொழுககததிறபழகி பஞசாடசரததைச சதாகாலமும உசசரிதது அகஙகாரததைக கெடுதது மேலாகிய ஞானததைப பெறறு விசுவநாதருடைய முதனமையான திருவருளை மேறகொணடு முததியினபததைபபெறறனன எ-று (சஅ)

ஒருமைநதனறநதையென வோஙகியநன்னெறிநினறே
யருமநததவநதான மாசாரமநுட்டிததுத
தருமநதனவசமாககத தமபிரானருளபெறறுத
திருமநதியாதளிககுந தெய்வமாககதியடைநதான.

(இ-ள.) ஒரு குமாரன பிதாவைபபோலப புகழபெறற நலலொழுககததிலிருநது, அரிய தேவாமிாதமபோனற தவஙகளையும உததமதானஙகளையும நீதியாசாரஙகளையும விடாதுசெயது சிவதருமஙகளைத தன வசபபடுததி விசுவநாதருடைய திருவருளைபபெறறுச சிவாநத வாழவைத தடையினறிக கொடுககுந தெயவததனமையுளள முததிபெறறனன. எ-று. (சகூ)

மறறொருவனனுததுணையும வயஙகுமறஞ்செய்யானுயப
பெறறமுயர்ததவனடிகள பேணுயபபொருளனைததும்
பற்றமையநிலததிருவிப பாவியெனபபட்டிறநது
செறறமகல்கதியுறறுன செடபியதனறுணைவனபோல்.

(இ-ள) மறறொரு குமாரன விளககமுறறுநதருமம அணுவளவுஞ் செயயாமலும இடபககொடியையுடைய சிவபிரானதிருவடிகளை விருமபாமலும எலலாபபொருளையும பூமியிலழுநதபபுதைததுப பாவியெனறு சொலலுமாறு மரணததையடைநது களஙகமறறமுததியைத தனதுசகோதரனடைநதது போனறடைநதனன. எ-று. (ரும)

காசிநகர்தன்னிடத்துக் கலந்தவுயிர்தமக்கருளும்
வாசிதனையாரேயோ வகுத்துரைக்கும்வன்மையினார்
பேசியினியாவதென் பிறங்குறும்பப்திசாரார்
சீசியெனப்பலரிகழுஞ் செய்கையராகுவரொன்றூன.

(இ-ள்) காசித்தலமானது தன்னிடத்தில் வந்த ஆன்மகோடிகளுக்கு அநுக்கிரகஞ் செய்யுந் தன்மையை அளவிட்டுரைக்கவல்லவர்கள் யாவர் இனிமேற்கூறுவதென்னை விளக்கமுற்ற அத்தலத்தையடையாதவர்கள் இழிவுநோக்கிப்பல்ரும் இகழப்படுஞ் செய்கையுடையவர்களென்று சூதமுனிவர் கூறினார் எ-று (நுக)

இரணியகருப்பன முதலோர் முத்தியடைந்த வத்தியாய முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் உரு-கக திருவிருத்தம் (கூகபு)

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

இருபத்தாறாவது விட்டுணுசருமனுபதேசம்பெற்றவத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

புண்ணியம்புரிந்தான்போலும் பாதகம்புரிந்துளானு
நண்ணினன்முத்தியென்று நவின்றனையஃதெவ்வாறு
தண்ணியகுணத்தாயிந்தச் சங்கைதீர்த்தருடியென்று
கண்ணியமுனிவர்கேட்பக் கழறுதலுற்றான்சூதன்.

(இ-ள்) புண்ணியஞ் செய்தவனைப்போலப் பாதகஞ்செய்தவனும் முத்தியடைந்தானென்று கட்டளையிட்டீர் அதுஎவ்வாறாகக்கூடும் சாந்தகுணமுள்ள மகாமுனிவரே இந்தச்சந்தேகத்தை ஒழித்தருள்வீரென்று பெருந்தன்மையுள்ள சவுநகாதிமுனிவர் கேட்கச் சூதமுனிவர் சொல்லத் தொடங்கினர் எ-று (க)

பாதகம்புரிந்தான்கால வயிரவர்பரிவின்றுற்று
நோதகவினைத்துய்த்தேற்று நுவலருமபுனிதனாகி
மேதகவுடையமூர்த்தி விச்சுவநாதன்செய்யும்
போதகவுபதேசத்தாற் புகுந்தனன்முத்திமாதோ.

(இ-ள்) தீவினையைச்செய்த பிராமணகுமாரன் காலவயிரவக் கடவுள் அன்பின்றிச் செய்த தண்டனைகளெல்லாவற்றையு மனுபவித்துச் சொல்லுதற்கரிய பரிசுத்தத்தை யுடையனுகி மேன்மையுள்ள விசுவநாதர் செய்யுஞானோபதேசத்தைப்பெற்று முத்தியடைந்தனன் எ-று (உ)

பளசருங்காசிவைகிப் பாதகம்புரிந்தாரெல்லாம்
வளரருட்செல்வக்கால வயிரவர்தண்டஞ்செய்யத்
தளர்வாபின்புனிதராகித் தாரகமனுவுங்கேட்டுக்
கிளரொளிமுத்திவீட்டிற் கெழுமிவீற்றிருப்பரன்றே

(இ-ள்) குற்றமற்ற காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்து தீவினையைச் செய்தவர்களியாவரும் வளர்கின்ற அருட்செல்வத்தையுடைய காலவயிரவர் செய்யுந் தண்டனையால் தளர்ச்சியுற்றுப் பின்னர் பரிசுத்தராகி விசுவநாதருபதேசித்தருளுந் தாரகமந்திரத்தைப் பெற்றுப் பேரொளியால் விளங்கும் முத்திவீட்டில் நிலைபெற்றிருப்பார்கள். எ-று. (ங)

மன்னியபுகழ்சால்கால வயிரவர்தண்டனைசெய்யா
தன்னியமில்லாமுத்தி யடைவதெவ்வாறெனமுனிவீர்
பன்னியகுரவன்பாத பங்கயம்பணிந்துபோற்றி
நன்னியமத்துநின்று நான்மறைமுடிவுதேர்ந்து.

(இ-ள்) நிலைபெற்ற புகழமைந்த கால்வயிரவர் தண்டனை செய்யப்பெறாது அன்னியமாகிய மோட்சத்தைப் பெறுவது எவ்வாறென்று முனிவர்களே கேட்பீர்களானால் உபதேசித்த ஆசாரியன் பாததாமரைகளை வணங்கித்துதித்து நான்குவேதங்களின் முடிவையும் அறிந்து நல்லொழுக்கங்களிற்றவறாது நின்று எ-று (௪)

பசிளமுலையாள்பாகப் பரம்பரனாமெங்கள்
விச்சுவநாதன்பாத மேத்தத்தியானஞ்செய்து
கச்சமிலறத்துட்டமர வியன்றனகடைப்பிடித்து
நிச்சலுமொழுகுவாரே லடைகுவார்நேர்முத்தி

(இ-ள்) பசுமையும் இளமையுமுள்ள குஜங்களையுடைய பார்வதிதேவியாரை வாமபாகத்திற் கொண்டிருக்கும் எமது பரம்பொருளாகிய விசுவநாதர் திருவடிகளைச் சதாகாலமுந்தியானித்து அளவில்லாத சிவதருமங்களுள் தம்மாற்கூடுமானவற்றை உறுதியாகப்பிடித்துத் தினந்தோறுந் தவறாதனுஷ்டிப்பாராயின் (அக்காலவயிரவர் தண்டனையின்றி) நேரேமுத்தியடைவார்கள் எ-று (௫)

பரர்பொருள்பகரித்தல் பரதாரகமனஞ்செய்தல்
வரமிகுபரமனிந்தைவயக்குதல் கடுஞ்சொற்கூறல்
விரவுபொன்னாதிவாங்கி மீட்டுதவாமையின்ன
தரமுளோர்வடுகப்புத்தே டண்டிக்கப்படுவாரமாதோ.

(இ-ள்) அன்னியர் பொருளையபகரித்தல் பிறர்மனைவியரைக்கூடுதல் மேன்மைமிகுந்த பரமசிவநிந்தை செய்தல், கடுஞ்சொற்களைச் சொல்லுதல், பொன்முதலியவைகளை வாங்கி மீட்டுமவருக்குக், கொடாதிருத்தல் இவ்வாறுள்ள பாதகங்களைச் செய்பவர்கள் வயிரவக்கடவுளாற் றண்டிக்கப்படுவார்கள் எ-று()

வெஞ்சினம்பொருளாக்கொள்வோர் விடுபடாப்பொறாமையாளவோர்
வஞ்சகநட்டோர்பாலும் வயசகுவோர்பிறருறஞ்சு
நெஞ்சநெக்குருகாரெங்க ணின்மலப்பெருமான்றளை
தஞ்சமென்றடையாரின்னோர் தண்டிக்கப்படுவர்மாதோ.

(இ-ள்) கொடுங்கோபத்தையே பொருளாகக் கொண்டவர்களும், விடப்படாப் பொறாமையுடையோர்களும், நம்பினவரிடத்து வஞ்சகத்தைச் செய்பவர்களும் அன்னியர்படுந் துயரத்தைக்கண்டு மனமிரங்காதவர்களும், நின்மலராகிய எமதுசிவபெருமான்றிருவடியே அடைக்கலமென்று பற்றாதவர்களும், ஆகிய இவர்களெல்லாம் வயிரவக்கடவுளாற் றண்டிக்கப்படுவோர்கள். எ-று, (௭)

உயர்ந்தவாச்சிரமம்பெற்று முரியதா மொழுக்கம்பேணு
தயர்ந்துமுன்விட்டயாவு மநுசரித்தலானிக்கொண்டும்
பெயர்ந்துமவேறெண்ணாராகிப பிறரிழித்திடுவானசெல்லார்
நயந்தபவடுகப்புத்தே டண்டிக்கப்படுவர்காளும.

(இ-ள்.) மேலாகிய ஆச்சிரமநிலையடைந்தும் அவ்வாச்சிரமத்துக்குரிய நல்லொழுக்கங்களை விரும்பாது மறந்தவராகி முன்னேவிட்ட போகங்களியாவையும் அனுசரித்துப் பற்றிக்கொண்டு மறந்தும் பாவமென்றெண்ணாதவராகி அன்னியர் நிந்திக்குமாறு நடப்பவர்கள், துயரமுறும்வண்ணம் வயிரவக்கடவுளாற் றண்டிக்கப் படுவார்கள். எ-று. (அ)

மட்டலர்க்கிழவன்போல்வா னெக்கியசருமன்மைந்தன்
விட்டுணுசருமனென்பான் மேதகுதந்தைபாலே
பட்டபன்மறையுமோர்ந்தான் பன்கற்குணத்துமிக்கா
னட்டநனியற்றும்பெம்மா னறுமலர்ப்பதமுட்கொள்வான்.

(இ-ள்) வாசனைவீசுகின்ற தாமரைமலருக்குரியவனாகிய பிரமதேவனையொத்த எக்கியசருமன்குமாரன் விஷ்ணுசருமனென்னும் பெயருடையோன் மேலான தந்தையினிடத்துப் பதவிகளைத்தரும் பலவேதங்களையும் அறிந்தவன் குற்றமற்றகுணத்தில் மேம்பட்டவன் நடனத்தை உயிர்கள் நன்மையடையுமாறு புரியும் சபாநாயகரது நறுமணமலர்போன்ற திருவடிகளை மனதிற்சிந்திப்பவன். எ-று (௯)

இன்னமுங்கற்கவேண்டி யியல்பினதெதுகாணென்று
பன்னருமவிண்டுசன்மன் றந்தைபாற்பரிந்துகேட்க
வன்னவன்வித்தையொன்றுண் டதுதெரிந்தவன்மற்றெல்லா
நன்னயத்தொடுதெளிந்தா னென்மனார்நன்னூல்வல்லார்

(இ-ள்.) மேலும்வாசித்தறியவேண்டிய தன்மையுள்ளது எந்நூலென்று, சொல்வதற்கரிய விஷ்ணுசருமன் தந்தையாகிய எக்கியசருமனைக்கேட்க, அவன் வித்தை யொன்றிருக்கின்றது அதைத்தெரிந்தவன் எல்லாநூல்களிலுள்ள நுட்பங்களையுந் தெளிந்தவனாவனென்ன நல்லநூல்களில் வல்லவர்கள் கூறுவாரக ளென்று கூறினன். எ-று (௧௦)

அந்தவித்தையினெஞ்ஞான்று மகன்றிடாதமர்வனீசன்
சந்தமற்றவனைநிந்தை சாற்றுவோர்நரகில்வீழ்வார்
முந்தமற்றுடம்பைநிந்தை மொழிந்திடுவாரான்மாவை
யெந்தமூடருநிந்தித்த லியற்றிடமாட்டாரென்னில்.

(இ-ள்) அந்த வித்தைகிடைத்தால் மகாதேவர் அவனைவிட்டு எக்காலமும் விலகாது விரும்பியிருப்பர். சாந்தசம்பத்துள்ள அம்மஹாநுபாவனை நிந்திப்போர் நரகத்தில் முழுகுவார்கள் சுகதுக்கத்திற்கு முன்னிற்குந்தேகத்தை அறிஞர் நிந்திப்பார்கள். ஆன்மாவை எந்தமூடரும் நிந்தைசெய்யமாட்டார்கள். எ-று.

தேகியானவற்குநாளுந் தேகத்தபிமானமுண்டாந்
தேகியேதுக்கமெல்லாஞ் செறிகுவனிந்தைகூறி
லாகியஞானியர்க்குந் துக்கமுண்டாமேனமூட
ராகியபலர்க்குஞ்சொல்ல வேண்டுமோவறிதிமைந்த.

(இ-ள்) தேகத்தை யபிமானித்திருக்குஞ் சீவான்மாவுக்குத் தினந்தோறும் அத்தேகத்தி லபிமானமுண்டாகும் அச்சீவனே பலவாகிய துயரங்களாலும் நெருக்கப்படுவன் ஒருவனிந்தித்தால் மேலோராகியஞானவான்களுக்குந் துயரஞ் சம்பவிக்குமானால் மூடராகிய பலருக்குங்கிலேசமுண்டாகுமென்று நான் கூற வேண்டுமோ அவசியமுண்டாகுமென்று விஷ்ணுசருமனாகிய குமாரனே அறிவாயாக எ-று. (கஉ)

ஆதலினிந்தை துக்கங் கொடுப்பதற்கையமில்லை
நோதகநிந்தைசெய்தோ னவன்றன்பிதிர்களோடும்
வீதருநரகில்வீழ்வன் முதல்யுகமதனினிந்தை
பூதரங்குறுகவல்லே புகுத்திடுந்துக்கமெல்லாம்.

(இ-ள்) ஆனபடியால் நிந்தையானது சந்தேகமில்லாது துயரத்தைக்கொடுக்கும் அன்னியர்மனம் வருந்தும்படி நிந்திப்பவன் தன்னுடைய பிதிர்க்களோடும் கொடிய நரகத்திடைமுழுகுவன் திரேதாயுகத்திற்செய்த நிந்தை, மலையுஞ்சிறிதென்றுசொல்லுமாறு எல்லாத்துயரங்களையும் விரைவில் உண்டாக்கும். எ-று.

அறையிரண்டுகத்துநிந்தை ரகமொருபக்கந்துக்க
முறைதுவாபரத்துநிந்தை முகிழ்க்குமோர்மதியிற்றுக்கங்
கறைகெழுகலியினிந்தை நாளுமெப்போதுந்துக்க
மிறைதருநிந்தையாரு மொழித்திடன்மேன்மையாமால்

(இ-ள்) சொல்லத்தக்க திரேதாயுகத்தில் நிந்தையானது ஒருபட்சமாகிய பதினைந்துநாளளவும் துயரத்தையுண்டாக்கும். மூன்றாவது துவாபரயுகத்தில் நிந்தையானது ஓர்மாதத்தளவுந் துயரத்தை யுண்டாக்கும் குற்றம்பொருந்திய கலியுகத்தில் நிந்தையானது சதாகாலத்திலுந் துயரத்தையுண்டாக்கும் (ஆதலால்) அச்சத்தைத்தருகின்ற நிந்தனையை எல்லோரும் நீக்கிவிடுதலே மேன்மையாகும். எ-று. (கச)

சுகமில்லைத்தருமமில்லை துன்னியதானமில்லைத்
திகழ்தருவிரதமில்லைத் தீர்த்தயாத்திரையுமில்லை
யகநெகிழொழுக்கமில்லை யருந்தவவாசமில்லை
யிகழ்வினாலுணர்ச்சியில்லை நிந்தனையகற்றுவாகவே.

(இ-ள்) நிந்தனைசெய்யுந் தொழிலிற்பழகினவர்களுக்குச் சுகமிடையாது தருமமும் அவ்வாறேயாம் பலவாகிய தானங்களில்லை விரதமுற்ற விரத

மும் அத்தன்மையேயாம் தீர்த்தயாத்திரை நேரிடாது மனம் உருகுகின்ற நல்லொழுக்கமும் அவ்வண்ணமேயாம். அரியதலவாசங் கிடைக்கமாட்டாது நல்லசாஸ்திரவிசாரணையும் நேரிடாது. எ-று. (௧௫)

இம்பரினகுடனென்பா னிட்டியோர் நூறுசெய்யா
வும்பருளிறைவனாகி யுறுசுகநுகரும்போதி
லம்பாமாமுனிவர்நிந்தை யறைதலின்மலைப்பாம்பாகி
விம்பலரிகழ்மீட்டு மண்மிசைவீழ்ந்தானம்மனே

(இ-ள்) இவ்வுலகத்தில் நகுஷனென்னும் அரசன் நூறு அசுவமேதயாகஞ்செய்து தேவேந்திரபதவிக்குப்போய் நானாவிதசுகங்களையு மனுபவிக்குங்காலத்து அவ்விடத்திலே மஹாமுனிவரை நிந்தித்தபடியால் மலைப்பாம்பாகி எக்காலும் புதிதாகவிளங்கும் பழிமொழியைப் பிறர்சொல்லுமாறு பூமியின்மீது வீழ்ந்தனன் எ-று. (௧௬)

மறையினைநிந்தித்தாலு மறைமுதற்பொருளாயுள்ள
கறைமிடற்றிறைவன்றன்னைக் கருத்துறநிந்தித்தாலு
மிறையவனடியார்தம்மை நிந்தித்தல்கூடாதென்று
மறைதருங்கழுவாயிந்த நிந்தனைக்கிலதின்றே.

(இ-ள்) (துதிப்பதற்குரிய) வேதங்களை நிந்தித்தாலும் வேதத்துக்கு முதற்பொருளாகிய காளகண்டத்தையுடைய சிவபெருமானைப் புத்திபூர்வமாக நிந்தித்தாலும் சிவனடியார்களை ஒருக்காலும் நிந்தைசெய்யக்கூடாது. இந்நிந்தனைக்குலகத்திற் பிராயச்சித்தங்கிடையாது எ-று. (௧௭)

பதசாரம் வேதநிந்தைக்குஞ் சிவநிந்தைக்கும் பிராயச்சித்தமுள்ளதாகலின் நிந்தித்தாலு மென்றும் சிவனடியார் நிந்தைக்கோர் நூலிலும் பிராயச்சித்தம் விதிக்கயிலலையாகலின் கழுவாயிலதின்றென்றுங் கூறினார்.

பரசிவனடியார்நிந்தை பண்ணுமாபாவிதன்னைக்
காவற்கோறல்வேண்டுங் கனந்தமற்றது முற்றாதேல்
விரவுபொன்வீசியேனுங் கோறலேவிதியாமன்ன
தரமுற்றாதேலன்னா னிருந்தவூர்தணந்துசெல்க.

(இ-ள்.) பரமசிவன் றிருவடிகளைச் சிந்திக்கும் அடியார்களை நிந்தைசெய்யுங்கொடியபாவியைநிந்தித்த பாவம்போதேபோகும்படி கொலைசெய்யவேண்டும். சொல்லிய அந்தப்பிராயச்சித்தஞ்செய்ய முடியாதெனில், பிறருக்குப்பெரும்பொருள் கொடுத்தாவது கொலைசெய்வித்தலே வேதவிதியாகும் அவ்வாறுஞ்செய்வதற்குக் கூடாதாயின் அப்பாதகனிருந்தவூரைக் கடந்தப்பாற்செல்லக்கடவன. எ-று. (௧௮)

வெள்ளியநீறுபூசி விளங்குகண்மணிகள்பூண்டு
தள்ளியவினையார்க்கம்மைச் சரித்திடுமடியார்தம்மை
யெள்ளியபாவிவார்த்தை யேற்றிடுசெவியினூடு
கொள்ளியவுருக்குங்கங் கூற்றுவன்கவிழ்த்துமொத்தும்.

(இ-ள்) வெண்மையுள்ள விபூதியைத்தரித்து அருளைவிளக்கும் உருத்திராக்ஷமாலையணிந்து கிரியைகளை முழுதுமொழித்த ஞானிகளையும் அக்கிரியைகளைத்தழுவிக்கொண்டு உலகோபகாரமாகச் சஞ்சரிக்குஞ் சிவனடியார்களையும் நிந்தைசெய்கின்ற கொடும்பாவிகளுடைய வார்த்தையைக்கேட்ட செவிகளுக்குள்ளே இயமன் கொடிய சூடுள்ள ஈயத்தை யுருக்கிவிடுத்துப் பின்னர் தண்டிப்பன் எ-று. (௧௯)

விரிந்துரைசெய்வதென்னை வித்தகனடியாரானோ
ருரித்தறக்காலதேச விரோதத்தாலொழுக்கந்தேர
சரிப்பினுஞ்சரிப்பரன்னார் தஞ்செயலுணரியாருஞ்
சிரித்தலுங்கூடாதென்றிற் செப்புவதினிமேலுண்டோ.

(இ-ள்.) விரித்துக் கூறவேண்டிய தென்னையுள சிவனடியவரானோர்கள் தங்களுக்குரிய தொழிலைவிட்டுக் காலதேசவிரோதங்களா லொழுக்கந்தவறிச் சஞ்சரித்தாலுஞ் சஞ்சரிப்பார்கள் அவர்களுண்மையறியாது செய்கையைப்பார்த்துச் சற்றும் நகைக்கக்கூடாதென்று பெரியோர்கள் கூறுவார்களானால் இதற்கு மேற் சொல்லத்தக்கதொன்றுளதோ. எ-று. (௨௦)

இன்னுமொன்றுரைப்பதுண்டாற் பெரும்புகழ்க்காசிமூதூர்
மன்னுநல்வாழ்க்கையோரை மறதியினிந்தித்தாலும்
கொன்னுமவ்வெந்நரகமெல்லாங் குளித்திடவமுழ்ந்தார்சிற
றுன்னுமற்றதனிற்றீய தொன்றுமின்றுணர்திமைந்த.

(இ-ள்) இன்னமும் அருமையாகச் சொல்லத்தக்கதொன்றுளது பெரும்புகழுள்ள அநாதியாகிய காசித்தலத்தில் நிலைபெற்று வாசஞ்செய்பவர்களை மறதியினால் நிந்தைசெய்பவர்கள், அச்சத்தைத்தரும் கொடியநரகங்களெல்லாவற்றினு மூழ்கிக் கிடப்பார்கள் சிந்திக்கத்தக்க இக்கொடுமையைப் பார்க்கிலுங் கொடிதாயுள்ளது வேறொன்றுமில்லையென்று விஷ்ணுசருமனாகிய குமாரனே அறியக்கடவாய். எ-று. (௨௧)

மறைமுதல்வன்கண்மேய மாத்தலந்தோறுமேவு
நிறைபுகழுடையார்தம்மை நீடுநிந்தனைசெய்தாலுங்
கறைதபுகாசிவாழ்வார் தமைநிந்தை கரையலாகா
தறைபடவின்றுநாளு மளற்றிடையழுந்துமாற்றால்.

(இ-ள்) வேதங்கட்கு மூலகாரணராகிய சிவபிரான் வீற்றிருக்கும் மகிமையுள்ள தலங்கடோறும் விரும்பி வசிக்கும் பெரும்புகழுள்ள அடியார்களை நிந்தித்தாலு நிந்திக்கக்கடவர். குற்றமற்ற காசிப்பதியில் வசிப்பவர்களை நிந்தித்தால் எக்காலத்திலுங் கொடிய நரகத்திடை மூழ்கிக்கிடப்பாராதலால் ஒருக்காலு நிந்தை செய்யலாகாது. எ-று (௨௨)

கஙகைசூழ்காசிமேவிக கணபபொழுதிருநதாரேனு
மஙகவர்தமமைமயுஙக ளகிலநாயகனேயென று
மங்கமில்வழிபாடாறறிப் பததியுமபயமுமேவிச
சிஙகளிலகுறிபபினிறபார் சிவகதிககணியராஞா.

(இ-ள) கஙகாநதிசூழபபெறற காசித்தலததையடைநது, கணகாலம் வசிப் பாராஞலும அவாகளை கடிது விசுவநாதரெனறே பாவனைசெயது அவர்களுக குக குறறமறற வழிபாடு புரிநது பயபகதிவைதது அவாகள திருவுளளக குறி பபினினறு பணிபுரிபவாகளே மேலாகிய முததிககதிகாரிகளாவாாகள எ-று ()

தொலைவருஙகாசிமேவுஞ சூகரஙகழுதைஞாளி
யலைதருகிருமிகீட மாதியபலவுஙகணடா
னிலைதருசிவபிரானசெய நிகரருடகுரியவென்றே
மலைவிறவாஞுளோரும வணஙகினமறறுரைபபதெனனே.

(இ-ள.) அடஙகாமகிமையுளள காசிததலததில வாழும பனறி, வேசரி, சுணஙகன, சஞசரிககுமபுழு, கோறபுழுமுதலிய பலவறறையும பாாததால நித தியராகிய விசுவநாதா பாலிககும ஒபபறற தாரகமநதிரோபதேசததிறகு அதிகார முளள ஆனமாககளெ ளறு மதிததுச சநதேகமினறிச சுவாககலோகவாசிகளும வணஙகுவாாகளாஞல நாம கூறுவதியாது. எ-று (உச)

காசியைநினைககமுததி காசியெனறுரைககமுததி
காசியைசகாணமுததி காசியைசசூழமுததி
காசியிலவசிககமுததி காசியைககேடகமுததி
காசியினவசிபபோாதமமைக கணடுதொழநதிடுதனமுததி

(இ-ள.) காசிததலததைச சிநதிததவாகளுககு முததியுணடாகும காசித தலமெனறு சொனனவாகளுககு முததியுணடாகும காசிததலததைத தரிசிதத வாகளுககு முததியுணடாகும காசிததலததைப பிரதடசணஞசெயதவாகளுககு முததியுணடாகும. காசிததலததில வசிபபவாகளுககு முததியுணடாகும காசித தலமெனறு கேடடவாகளுககு முததியுணடாகும. காசிததலததில வசிபபவா களைத தரிசிதது வணஙகினவாகளுககு முததியுணடாகும எ-று. (உரு)

ஒளிகெழுகாசிவாழவா ருருத்திரசொரூபரொனறே
யுளிகெழுமனததுடகொளளா வனபுசெயதிடுதலவேண்டுங
களிகெழுமனையவனபாற கதிதெழுபவர்யாரேனும
வெளிகெழுமினபமுததி மேவுவாாமெயயிதாமால.

(இ-ள) விளககமபொருநதிய காசிததலததில வாழபவாகளை உருத்திர சாரூபயமுடையோாகளெனபதாகவே அனபுபொருநதிய மனதில மதிதது அவாகளுககுப பணிபுரிதலவேணடும. விருமபுதறகுரிய அவவாருன அனபிஞல அதிகரிககினறவாகள தீவினையுடையோராயினும பரமாகாச நிலையிலுதிககும ஆநநதமயமாகிய முததியைபபெறுவாாகள இஃதுணமையாகும, எ-று, (உசு)

வளமலிகாசிமேய வாழ்க்கையர்மனைசேயர்தி
யுளமலிபல்லோர்மாட்டு முறுமபிமானநீத்தே
களமலியாப்பொருள்கொண்டு பாதுகாத்திடுதலவேண்டுங்
குளமலிஞானமுற்றோ ராவரக்குணமிக்கோரே.

(இ-ள்) ஞானவளப்பம் நிறைந்த காசித்தலத்தில் விரும்பி வாசஞ்செய்பவர்கள், மனைவி புத்திரர் (சுற்றத்தார் நண்பினர்) முதலாயினோரிடத்து அபிமானிப்பதைவிட்டு அப்போதப்போது கிடைக்குந் திரவியங்களைச் சாதுக்களுக்குக் கொடுத்துத் தருமத்தைக் காத்தல்வேண்டும் அவ்வாறு காக்குங் குணமுடையோர் புருஷமத்தியில் ஞானிகளாத்தக்க பரமாகாச நிலையடைந்த பெரியோர்களுக் கொப்பாவார்கள். எ-று (௨௭)

சங்கவெண்குழையானெல்லா வுயிர்களுந்தழுவியுய்வா
னுங்கமிக்கருளிச்செய்த சுருதியாகமபுராண
மங்கவையனைத்துமோர்ந்து மப்பிரமாணமென்பார்
சிங்கலினரகமெல்லாஞ் சென்றுசென்றளைதறேற்றம்.

(இ-ள்) வெள்ளிய சங்கக்குண்டலங்களை யணிந்த சிவபிரான் எல்லாச் சீவர்களும் விதியைத்தழுவி மேன்மையடையும்பொருட்டு மிக்க பரிசுத்தத்தோடு திருவாய்மலர்ந்த வேதாகமபுராணங்களெல்லாவற்றையும் அறிந்திருந்தும் அவைகளை அப்பிரமாணமென்று கொள்பவர்கள், குறைவற்ற பெருநரகங்கள் முழுவதுஞ் சென்று சென்று முழுகுதல் சத்தியமாகும் எ-று. (௨௮)

மறைமுழுதுணர்ந்தாரேனு மகம்பலபுரிந்தாரேனுங்
குறைவறுதானமெல்லாங் கொடுத்தறங்கூர்ந்தாரேனு
நிறைபெருந்தீர்த்தமெல்லா நிரம்புறத்துளைந்தாரேனுங்
கறையுறுமொருபொய்கூறிற் கடுநரகழுந்துவாரே.

(இ-ள்) வேதங்கள் முழுவதும் உணர்ந்தவராயினும், அனேகயாகங்கள் செய்தவராயினும், மஹாதானங்களெல்லாவற்றையுங் கொடுத்துப் பெரிய தருமங்களால் உயர்ந்தவராயினும், மகிமைநிறைந்த எல்லாத்தீர்த்தங்களிலும் விதிநிரம்ப ஸ்நானஞ்செய்பவராயினும், பெருங்குற்றத்தைத்தரும் ஒரு பொய்கூறுவாராகளாயின் மேற்கூறிய புண்ணியங்களிழந்து கொடிய நரகத்திலழுந்துவார்கள். எ-று ()

பொருளுலோபத்தினானும் புரிதருவினைத்தானு
மருட்பவுயிரையேநம்பி வாழ்தற்பொருட்டினானு
மிருளுறுமொருபொய்கூறி னெடுத்திடுபவங்கடோறுந்
தெருட்பவந்துபற்றிச் செயிர்மிகவிளையாநிற்கும்.

(இ-ள்) பொருள் செல்வாகுமென்னும் உலோபத்தினாலாவது விரும்பத்தகும் விளையாட்டினாலாவது மயக்கத்தையொழித்து உயிர்களைப் பாதுகாத்து

வாழுமிமித்தத்திலாவது மயக்கத்தைத்தருகின்ற ஒரு பொய்கூறுவானாயின அடுத்தடுத்துவரும் பிறவிகடோறும ஞானத்துக்கு விரோதவகைகளாகச் சூழ்ந்து பல துன்பங்களையும் விளைவித்து நிற்கும். எ-று. (௬௦)

பொய்மையேபாவமெல்லாம விளைதருபூமியாகும
பொய்மையேபிறவியெல்லாம புகப்புரிவித்துமாகும்
பொய்மையேவறுமையெல்லாம போதரப்புரிவதாகும
பொய்மையேநரகமெல்லாம் புகுதரப்புகுத்தாநிற்கும.

(இ-ள) பொய்கூறுதலே பாவங்களெல்லாவற்றையும விளைவிக்கின்றபூமியாகும பொய்கூறுதலே பிறவி யெல்லாவற்றிலும புகச்செய்கின்ற வினையாகும பொய்கூறுதலே தரித்திரங்களெல்லாவற்றையும பொருந்தச் செய்வதாகும பொய்கூறுதலே எல்லாநரகங்களிலும புகுமாறுபொருத்துவிப்பதாகும. எ-று ()

ஏனைநலலெொழுக்கமுற்ற விருப்பினுமினமைசெய்யு
மூன்மிலினருணமாட்டு மருவரும்பொருங்குசெய்யு
மானமிக்கவராஞ்சான்றோர மருங்குநானபுகலவதெனலோ
யினமாாபொய்மைகூற லெறறைக்கும்பொலலாதாகும

(இ-ள) பொய்கூறுதல, மற்றைய நலலொழுக்கங்கள பூரணமாகவிருப்பினும அவைகளை யில்லாதனவாகச் செய்யும அன்றியும குற்றமற்ற தாயாரும அருவருக்குமாறு செய்விக்கும. மிக்க பெருமையுள்ளோராகிய சாதுக்களிடத்துக் கூறுதலால் வருந்துயரத்தையான் கூறவேண்டியதியாது? இங்ஙவ் நிறைந்த அப்பொய்கூறுதல எவ்விடத்துந் துன்பமேயுண்டாக்கும எ-று (௬௨)

பொய்யுள்ளானமறந்தோமெய்யை புகலினுமபொய்மையாகு
முய்யுமாறென்றுமில்லை யுறுதியென்பதுஞ்சாராது
கொய்யுமாமலாபபூஞ்சோலை சூழ்குவலயத்துநாளு
நையுமாறெதுசெய்தாலும பொய்யிலாமைவேண்டும்.

(இ-ள) பொய்சொல்லுபவன, தன்னை மறந்து ஓர மெய்கூறுவானாயின அதுவும் பொய்யாகமுடியும அவன பிழைக்குமவழி எக்காலுமில்லை. உத்தம நடை எப்போதுங்கிட்டாது பறித்தற்குரிய பெருமைதங்கிய மலர்களையுடையதும பொலிவுள்ளதுமாகிய சோலைகள சூழப்பெற்ற பூமியில வருத்தத்தக்க பாதகங்களை நிரந்தரம எதுசெய்தாலுஞ்செய்க. பொய்யொன்றுமே சொல்லாதிருத்தல வேண்டும. எ-று. (௬௩)

திருவளரயோத்தியாளுந் திறலரிச்சந்திரன்முன
மருவளாகாடுசீத்தும் வளங்கரீத்துமற்றை
யுருவளாமனைசேயாதிச செலவங்களொருங்குநீத்துங்
கருவளாபொய்மைகூற கருசுபுகழ்த்தானசனமம.

(இ-ள்) திருமாது வரப்பெற்ற அயோத்தியாபுரியை அரசாளும் வல்லமையுள்ள அரிச்சந்திரமகாராஜன் வாசனை வளர்கின்ற உய்யானங்களையுடைய நாட்டைத் துறந்தும் வளமுள்ள நகரத்தைத் துறந்தும் அழகுவாய்ந்த மனைவியையும், புத்திரனையும், மற்றுமுள்ள செல்வங்களையும் ஒருமிக்கத் துறந்தும் பிறவியை வளர்கின்ற பொய்கூறலொன்றிற்குப் பயந்து தனது சன்மங்கழித்து விட்டனர். எ-று. (௩௪)

ஊரிடத்தினுங்கூடாத பொய்மையையும்பர்வேந்தன்
சேரிடத்திடைச்சொற்றாலுந் திசைமுகன்செங்கண்மாயோ
னூரிடத்திடைச்சொற்றாலு மூழியுமழிதராது
பாரிடைப்பொலியுங்காசிப் பதிவயிற்சொல்லொணாதே.

(இ-ள்) ஊரிடத்திலுஞ்சொல்லக்கூடாத பொய்யை தேவர்க்கரசனாகிய இந்திரனிடத்துச் சொன்னாலுஞ் சொல்லக்கடவன் பிரமனிடத்தானாலுந் திருமாலிடத்தானாலும் இன்னும் யாரிடத்தாயினுஞ் சொன்னாலுஞ் சொல்லக்கடவன் ஊழிகாலத்தும் அழியாது பூமியின்கண் விளங்குங் காசிப்பதியினிடத்துச் சொல்லாதிருக்கக்கடவன் எ-று. (௩௫)

பொய்மையெவ்விடைச்சொற்றாலும் போக்கிடுங்கழுவாயுண்டு
மெய்மையேபொலியுங்காசிப் பதியிடைவிளம்புவாரே
லம்மையோடப்பனாகி யகிலமும்படைத்துக்காக்குஞ்
செம்மைவெள்விடையானாலுங் கூடுமோகழுவாயாற்ற

(இ-ள்) பொய்யை யெவ்விடத்துச் சொன்னாலும் அப்பாவத்தை நீக்கத்தகும் பிராயச்சித்தமுண்டு. சத்தியமே பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கின்ற காசித்தலத்திற் சொல்லுவார்களானால் எல்லாவுயிர்களுக்குந் தாய்தந்தையாகவிருந்து சகலபுவனங்களையும் படைத்துக் காப்பவரும் வலிமையும் வெண்மையுமுடைய ரிஷபத்தை வாகனமாகக்கொண்டவருமாகிய சிவபிரானாலும் பிராயச்சித்தஞ் செய்யக் கூடாது. எ-று. (௩௬)

கூற்றுவன்றண்டமில்லைக் கோள்செயுந்தீங்குமில்லை
மாற்றருமசனிதீய வளிமழையராக்கள்செயுஞ்
சாற்றருமவருத்தமில்லைத் தரித்திரஞ்சற்றுமில்லை
யேற்றமாமெய்யேகூறிப் பொய்யினையிரித்துளார்க்கே.

(இ-ள்) மேன்மேலுயர்ந்த சத்தியத்தைமொழிந்து பொய்யைப்பறந்தோடும்படி செய்பவர்களுக்கு இயமனாற்செய்யுந்தண்டனையில்லை. நவக்கிரகதோஷமில்லை பேதிப்பதற்கரிய இடியினால் வருத்தமில்லை பெருங்காற்றாற்றுன்பமில்லை பெருமழையாலுபாதியில்லை. சாபங்களாற்றுயரமில்லை. சற்றுந்தரித்திரமில்லை. எ-று. (௩௭)

எடுத்தசனமத்துமேன்மை யெவ்வளவிருந்தபோதும
கடுத்தவைமாறறலனறிக கழிந்தசன்மத்துஞ்செய்ய
வடுத்தபுண்ணியங்களெல்லா மழித்திடுமெபொய்மையெனனிற
றொடுத்தமேறபிறபபினுற்றுந தொழிலினைபுரைப்பதெனனே.

(இ-ள.) இப்போதெடுத்த பிறவிக்கு எவ்வளவு பெருமையிருந்தபோதி லும கோபித்தப பெருமைகளைக் கெடுப்பதுமன்றி முனபோன அநத பிறவி யிலுஞ்செய்த பெரும்புண்ணியங்களெல்லாவற்றையும் அழித்துவிடுவது பொய் யென்றுசொன்னால மேலேவரும பிறவியிற்செய்யும புண்ணியங்களை இப் பொய் கெடுக்குமெனபதை நான கூறவேண்டியதில்லை, எ-று. (௩அ)

(ப-ம்) நிகழ்காலத்திலே கூறும்பொய இறந்தகால புண்ணியத்தையும நிகழ்காலபுண்ணியத்தையும எதிர்காலபுண்ணியத்தையுங் கெடுத்து நரகத்திலிரு த்துமெனபார உரைப்பதெனனே என்று கூறினார.

வாதராயணனெனறோது மாமுனியாதிநூலிற
போதமாதரவீரொனபான புராணங்களருளிச்செய்தா
ருதரத்தனையமேலோ னருளைப்பெறறுலகமுய்யக
காதலினுபபுராணங கண்டனர்த்தத்தம்பேரால.

(இ-ள்) வேதவியாசரென்று பெரியோரால்லெடுத்துரைக்கப்படும மகாமு னிவர் கேட்பவர்களுக்கு ஞானமுண்டாகப, பதினெண்புராணங்களையும ஆதி காலத்திற றிருவாய்மலர்ந்தனர மேலோராகிய அவ்வியாசமுனிவரநுமதிபெற றுக்கொண்டு உலகத்தார கடைத்தேறும வண்ணந தங்கள தங்கள பெயரால விருப்புடன உபபுராணங்களைச செய்தனர எ-று. (௩௯)

பதினெண்புராணங்களாவன மச்சம, கூர்மம, வராகம, வாமனம, பிர மம், வைணவம, பாகவதம், சைவம, இலிங்கம, பௌஷிகம், நாரதீயம, காரு டம், பிரமகைவர்த்தம, காந்தம, மார்க்கண்டேயம, ஆக்கினேயம, பிரமாண்டம, பதுமம எனபனவாம. இவற்றுள் சைவம், காந்தம், இலிங்கம், கூர்மம, வாம னம, வராகம, பௌஷிகம, மச்சம், மார்க்கண்டேயம, பிரமாண்டம இவை பத்தும் சிவபுராணமேயாம நாரதீயம, பாகவதம, காருடம, வைணவம இவை நானகும விஷ்ணுபுராணமேயாம பிரமம, பதுமம இவையிரண்டும பிரமபுராணமே யாம பிரமகைவர்த்தம சூரியபுராணமாம. ஆக்கினேயம அக் கினிபுராணமாம அன்றியும காந்தம, ஆக்கினேயம, சைவம, கூர்மம, மச்சம, இலிங்கம இவை தாமதபுராணமாம பிரமாண்டம, பிரமகைவர்த்தகம, மார்க் கண்டேயம, வாமனம, பிரமம, பௌஷிகம இவைராசதபுராணமாம. பாக வதம, பதுமம, வராகம, வைணவம, காருடம், நாரதீயம இவைகள சாத்துவிக புராணமாம. உபபுராணம பதினெட்டாவன. உசனம, கபிலம, காளி, சநற்கு மாரீயம, சாமபவம, சிவதனமம, சௌரம, தைவாசம நந்தி, நாரசிங்கம, நாரதீயம, பாராசரீயம, பார்க்கவம, ஆங்கிரம, மாரீசம, மானவம, வாசிட்டம, வாருணம் இவை அவ்வவர பெயரால்விளங்கும.

திகழுதருமுபபுராணத் தொகையுமீரொனபான்செபபிற
புகழ்தருமிபபுராணம புகனறதுமெறறுகெனனி
லிகழ்தருதனமைநீஙகி யாவருமியறறுதீமை
யகழ்தருவிதிவிலக்காயந தருங்கதியடைதற்கனறே.

(இ-ள) விளககமுறற உபபுராணததொகையும கூறமிடததுபபதினெட் டேயாகும புகழபெறற விபபுராணஙகளைககூறியது யாது நிமித்தமெனின்அறி யாமையைக கெடுதது யாவாகளும செயகினற தீமையைபபோககததகக விதி யையாராயநது விலககையொழிதது அரியமுததியை யடைதறபொருட்டே யாம எ-று. (சo)

இருவகைநாலெனபாலெனன றிசைத்திடுபுராணந்தமமு
ளொருவகையீரொனபானுள யாதானுமொனறையோாவாா
கருவகையனைததுநீததுக காலனுர்பாசநதபபித்
திருவகையெலலாமேவிச செழுஙகதியிறைவராவார்.

(இ-ள) இருவகையாககூறிய புராணம முபபததாறனுள ஒரு வகை யிலுளள பதினெணபுராணததுள யாதாவதோாபுராணததை அனபோடறிய ததககவாகள எலலாபபிறவிகளையு மொழிதது இயமனுலவீசபபடுமபாசததை நீககிச சிவஞானசசெலவததை யடைதறகேதுவாகிய சாலோகாதிபத முததிகளை யடைநது மேலாகிய மோடசபூமிககரசராவாாகள. எ-று (சக)

திருததகுசிவபுராண சிரவணவிசேடததாலே
யுருததகுபாவஙகும் புணணியமொருஙகுமேவு
மருததகுபததிவாயககு மாதேவனருளுணடாகுங
கருததகுதீமையெல்லாங கழனறுமேறகதியுணடாமால.

(இ-ள.) சிறபபுறற சிவபுராணததைக கேட்டலாகிய விசேடசாதனத தாலே கோபித்து வருததததகக பாவஙகள விலகிபபோம எலலாபபுணணியங களுமவகைகூடும. அரிய உணமைபபததி கிடைககும சிவபெருமானதிருவருள விளஙகும பிறவியைததரததகக தீமைகளயாவும விலகி மேலானமுததி சித்திக கும. எ-று (சஉ)

மறைாளாகமமோர்நதாலும வணபுராணங்களோரா
துறைவனேலவறறுலாமும பயனவறகுதவாதாகு
நிறைதருபுராணமோாநது நிகழுமறறவையோராத
குறையுளனெனினுமேலாந தனமையிறகூட்டசசெய்யும்.

(இ-ள) வேதாகமஙகளையறிநதிருநதாலும ஞானவளததைததருமபுராண ஙகளையறியாதிருபபானுயின அவவேதாகமஙகளை யறிநததனலடையும பிரயோ சனம அவனுககு நேரிடாதாகும இனபநிறைவைததருகினற புராணஙகளையறி நது விளககமுறற அவவேதாகமஙகளை யறியாத குறைவையுடையவனுயினும இபபுராண உணாசசியானது மேலாகிய முததியிறகூடுமபடி செயவிககும,எ-று.

புராணங்களோராதார்க்குப் புகலசிவபத்தியில்லை
விராவுபலவிதிவிலக்கு மேதகத்தெரிதலில்லை
யராவணிசடையெம்மண்ண லாருட்கலப்புமில்லைத்
தராதலம்புகழுங்காசித் தலத்தினும்வாழ்க்கையில்லை.

(இ-ள்) புராணங்களை யறியாதவர்களுக்குச் சாதுக்களாலெடுத்துரைக்கும் சிவபத்தியுண்டாகமாட்டாது. பல உபாயங்களாகக் கூறியவிதிகளும் விலக்குகளும் செவ்வையாகத் தெரியமாட்டாது. சர்ப்பாபரணத்தை யணிந்த சடாபாரத்தையுடைய எமது சிவபெருமான் றிருக்கருணை கிடைக்கமாட்டாது. உலகத்தாராற் றுதிக்கப்பெற்ற காசித்தலத்திலும் வாசஞ்செய்யநேரிடாது. எ-று ()

புண்ணியக்காசிவாழ்க்கை பொருந்தியவறவோரெல்லாந்
தண்ணியசிவபுராணந் தகவுணர்ந்தவரோவெனி
லெண்ணியவிசனமத்தே புணர்தராரெனினுமுன்ன
மண்ணியபிறப்பினுய்ந்தா ரென்பதற்கையமின்றே

(இ-ள்) புண்ணியவடிவமாகிய காசித்தலவாழ்க்கையைப்பெற்ற தருமவான்களெல்லோரும் மனத்தைக்குளிர்விக்கும் சிவபுராணங்களை முறையாக உணர்ந்தவர்களோ வென்று கேட்பீர்களானால் சிறந்தபத்தற்குரிய இப்பிறவியில் தெரியாதவர்களாயிருந்தாலும் முன்னுள்ள பிறவிகளில் ஆராய்ந்திருப்பார்களென்பதற்கு யாதொரு சந்தேகமுமில்லை. எ-று (௪௫)

புராணங்களுணர்ந்தோர்க்கல்லாற் புண்ணியக்காசிவாழ்வும்
பராவுநீர்க்கங்கையாடும் பழமறையெடுத்துக்கூறும்
விராமலர்க்குழலிபாக விசுவநாதப்பெம்மா
னராவொளிர்சிலம்பிற்பாத சேவையுமமையாவன்றே.

(இ-ள்) புராணங்களை விதியாக ஆராய்ந்தவர்களுக்கல்லாமல் மற்றையார்களுக்குப் புண்ணியவடிவான காசித்தலவாசமும் துதிபெற்ற கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நாநமும் அநாதியாயுள்ள வேதங்களாலெடுத்துரைக்கப் பெற்றவரும் மலர்கள் நெருங்கிய அளகபாரத்தையுடைய அன்னபூரணியாரை வாமபாகத்திலுடையவருமாகிய விசுவநாதப்பெருமான் சர்ப்பங்கள் சூழ்ந்து ஒளிரப்பெற்ற சிலம்பணிந்த பாதசேவையும் நேரிடாவாம். எ-று (௪௬)

மந்தணமானவெல்லாம் வகுத்துனக்குரைத்தேனென்று
நந்தைதானருளிச்செய்ய விட்டுஞ்சருமனரூபா
வெந்தைநின்னருளாலியான்மற் றெய்தருமபேறுபெற்றேன்
முந்தைவல்வினையுநீத்தேன் முத்தியுமுற்றேனென்றான்.

(இ-ள்) இரகசியமான எல்லாப்பொருள்களையும் உனக்குவிரித்துக்கூறினேனென்று பிதாவாகிய எக்ஞசருமன் கட்டளையிட (குமாரனாகிய) விஷ்ணு

சருமன் வணங்கி யெந்தையே தேவரீர்கருணையாற் கிடைத்தற்கரியவிரகசியப் பேற்றையானடைந்தேன் முற்பிறவியிற்செய்த கொடுவினைகளைக் கடந்தேன். முத்தியையும் பெற்றேனென்றனன். எ-று. (௪௭)

தரைபுகழ்பெருமைவாய்ந்த சவுனகமுனிவனாதி
வரைவில்பன்முனிவிர்காசி மான்மியமனைத்துமின்னுந்
திரைதவழ்நிலந்தாங்குஞ் சேடனென்பவனுநேர்ந்தோதென
னுரையளவாமோவென்பானென்னிலியாருரைப்பாரென்றான்.

(இ-ள்) உலகத்தாரால் புகழப்பெற்ற பெருமைதங்கிய சவுனகராதியான அளவில்லாத முனிவர்களே காசித்தலமகிமை யிப்போது கூறியதன்றி யினு மனந்த முள்ள அலைகளையுடைய கடலாற் சூழப்பெற்ற உலகத்தைச்சுமக்கும் ஆதிசேடனென்பவனுமாராய்ந்து எடுத்துரைக்க அளவுபடுமோவென்று சொல்லுவானாகில் யாவரெடுத்துக்கூற வல்லவர்களென்று சூதமுனிவர் கூறினார் ()

சூதமாமுனிவனின்ன சொற்றலுந்தொழுதுபோற்றிப்
போதமாமுனிவரெல்லாம் புந்தியுண்மகிழ்ச்சிபூத்து
வேதமாமுதல்வனெங்கள் விசுவநாதனமேய
காதல்கூர்காசிமேன்மை கரிசறநின்றுகேட்டு.

(இ-ள்) சூதமகாமுனிவர் இவ்வாறுகக் கூறியவளவில் ஞானமுள்ள சவுனகாதிமுனிவர்களெல்லோரும் வணங்கித்துதித்து மனத்திற் களிகூர்ந்து வேதங்களாற் பிரதிபாதிக்கப்படும் முதற்கடவுளாகிய எமது விசுவநாயகர் விரும்பியெழுந்தருளி யிருக்கப்பெற்ற காசித்தலமகிமையைத் தேவரீரால் குற்றமறக்கேள்வியுற்று எ-று. (௪௯)

புண்ணியமடைந்தோமேலாம் போதமுமுற்றோமுத்தி
நண்ணியவழியுங்கண்டோ நாடுமானந்தமுற்றோ
மெண்ணியவெண்ணியாங்கே யெய்தினங்குறைவொன்றில்லோந்
தண்ணியகுணத்தாயென்று தாழ்ந்தனர்துதித்துவாழ்ந்தார்.

(இ-ள்) நாங்கள் எல்லாப் புண்ணியங்களையும் பெற்றோம் மேலாகிய ஞானத்தையுமடைந்தோம் முத்திசாதனத்திலுள்ள மார்க்கங்களையுங் கண்டோம். குறிக்கத்தக்க ஆனந்தாநுபவத்தை யடைந்தோம் நினைத்தவைகளை நினைத்தவாறே தேவரீரால்பெற்றுக்கொண்டோம் எங்களுக்கு யாதொருகுறையுமில்லை சாந்தகுணநிதியேயென்று சூதமகாமுனிவரைத் துதித்துவணங்கினவர்களாகிச் சவுனகாதிமுனிவர்கள் காசித்தலத்தில் வாழ்ந்திருந்தார்கள். எ-று (௫௰)

வாழ்த்து.

கார்பூத்தபொழிலுடுத்த காசிநகர்வாழ்கநெடுங்கங்கைவாழ்க
ஏர்பூத்ததுண்டி தண்டபாணிவயிரவர்கொற்றவினைஞர்வாழ்க
நார்பூத்தவன்னபூரணியகிலே சனுமவாழ்கவந்தமன்று
ணீர்பூத்தமுடியனையா னடனவிலதுஞ்சிதபாதநீடுவாழ்க.

(இ-ள்) மேகஙகள் தவழுஞ சோலை சூழநத ஸ்ரீகாசிநகரமானது வாழக கடவது நீணட கஙகைநதி வாழககடவது. அழகு பொருநதிய துணடிவிநாயக ருமை, தணட பாணியாகிய குமாரககடவுளும, வைரவமூரததியும், தாககாதே வியும, இவாபோனற வேனைய தேவர்ககளும வாழககடவா. அனபுருவமாகிய வனனபூரணிததாயும, ஸ்ரீவிசுவேசுவரமூரததியும் வாழககடவா. ஜலவடிவம பொருநதிய கஙகை தவழுஞ சடைமுடியையுடைய வஙக விசுவநாதரது ஆநநத நடம்பயிலுங குஞசிதபாதமும நிலைபெற்று வாழககடவது. எ-று. (௫௧)

ஈணடுக காசியை வாழகவெனறது அழியாவாழககையை விருமபினோககு அதுவே தாரகமாய நிறறல கருதியெனக காசியிலிறநதால முததியெனறு வேதஞசொலலுகையால, தில்லையைககாணலாலும், திருவாரூரிற பிறததலாலும, அருணையை நினைததலாலு முணடாகு முததியை நோககக காசியிலிறகக நேரு முததி யுசிதமனறெனின, அஃதொனறே யுசிதமுததியாதலமையும தில்லையைக கணடபோ உடனே தேகமவிடககணடிலலை. ஒருதரமேயனறிப பலதரமொருவனவன வாணுணமுடிவுககு ளதில்லையைககாணககூடும. ஒருதரஙகணட போதே யவனமுததனாவனெனின, பினனாபபாவஸமபவஙகளுககிடமுணடாதலிழுககாம அஙஙனமினறி, எலலாவிதபாவஙகளுநதஙகி வாழவிடஞசெயதிருபபோனை யாணடெணணிமுடியாதே! அபபாவஙகளுககுப பயனையவரடையாா கொலலோ? அடைவாரெனின, முனறடவைகளிற றிலலையைககணட பயனயாதுசெயய? பினனருணடாகு மெலலாபபாவஙகளையு முனசெயத தரிசனபல னெனறே தேயததுவிடுமெனின, அபபோது பலதரமதரிசிபபதறகுப பலனெயதககிடையாமையும, ஒருதரம தரிசிததபோதுமாகையாறபினனரிசைாத வழியெலலாம பாவஙகளை யீட்டலாமெனகையும, அபபாவஙகளெலலாம புணணியமாமெனகையுமேயனறே போதரும? இதை மேலோாகொளளாராகக யாற றிலலையை வாணுணமுடிவிற காணபபெறுவாரே முததராதலமையும இபபடியேயனறே பிறகக முததியாகியவாரூரையும, நினைககமுததியாகியவருணையையுங கொளளாநிறபா பெரியோா? இனனவஸமபவஙகளிறகக முததியாகிய காசியிலெணணவிடஞசெயயாமையா லிஃதொனறே ஸௌகரிய முததியாதல தெளிநதிடுக தில்லைததரிசனமுதலிய கிடைதத பினனரோபாவமு மொருவனெயதாதவழியவறறுலவனடையு முததியுசிதமெனின, காலாதீததிலவை பயககு முததியை நோகக வபபோதே பயககுங காசி முததியே யேறறம பெறும பிருகஜஜாபாலோபநிடம முதலியன காசிபபதியொனறினையே யெலலை பரிமாணமுதலியவறறாலெடுததுக கூறுகையானுமேனமை நிலையுதலபெறும. பிறபதிகளுககேறறம பகரவேணடினோா காசியையும, பிறதீாததஙகளுககேறறம பகரவேணடினோா கஙகையையு முவமைகூறுதலானு மவவுணமை வெளிபபடும இனிககஙகை, துணடி, தணடபாணி, வயிரவா, கொறறி, அனனபூரணி, அகிலேசன முதலினோரை வாழகவெனறது இனனோாக காசிபபதியிலிடமபெறறவராதலினெனக. இவருள, கஙகை யககாசியையடைநத மாஙமியம வாமனபுராணம,இராமாயணம,பாரதம,பாகவதமுதலிய நூலகளாறகணடறிக.

பாகவதத்திற் சிவன்சடையினின்றுமிழிந்து காசியிற்பெருகிய கங்கையைவிஷ்ணு பதியென்றுகூறியதுண்டேயெனின், விஷ்ணுபதம் என்று ஆகாசத்துக்கோர்பெயராகையாலவ்வாகாயத்தினின்றுஞ் சிவனர் சடையிலது இறங்கினகாரணத்தாற் கூறியபோது தோஷமாகாதென்க. விஷ்ணுவினுடைய பாதத்திலிருந்தே கங்கையுண்டானபோது சிவனறிந்தாரென்று கூறும் வசனங்களுண்டேயெனின், திரிதியஸ்கந்த முதலிய சிலவிடங்களிலவ்விபரீதப பொருளை மூடராயுள்ளோர் கொள்வரேயன்றிப் பஞ்சமஸ்கந்தத்தில கங்கோற்பத்தி, தத்தாரணமுதலியவற்றைப்பாஹூல்யமாயக்கூறு முண்மையைக்கண்டறிந்த விவேகிகள் மயங்கிக்கூறுரெனக. விஷ்ணுபாதத்திலிருந்து கங்கைபெருகியதுண்டேயெனின, அவ்விஷ்ணுபாதகங்கையைப பாஞ்சராத்திரிகள மூன்றுவிதமாக பூராணிககூறுவா. திரிவிக்கிரமனபாதத்தைப பிரமனறனது கமண்டலுஜலத்தாலலம்பியபோது அதைச்சிவனறிந்தாரெனவும், திரிவிக்கிரமன பாதத்திலிருந்தே கங்கைபிறந்து பிரவகித்தபோது அதைச்சிவனறிந்தாரெனவும், திரிவிக்கிரமன றனதுபாதத்தை மேலே நீட்டியபோது, அவனதுகட்டைவிரலூரத்துவாரண்டகடாகத்தையுடைத்துப்பேதித்தலாலந்தவழியாயக் கங்கை யந்தலோகத்தினின்றும் பிரவகித்தபோது அதைச்சிவனறிந்தாரெனவும் பிதற்றுவதேயாம். இவற்றுளெந்த விதத்தாலாவது விஷ்ணுபாதத்தில கங்காஸம்பந்த முண்டாயிருத்தலாலதையே சிவனறிந்தாரெனபாரெனின, விஷ்ணுபாதகங்கைக்குட பூபதனமவாமனகல்பத்திலும், பகீரதனால பிரமஹலோகத்தினின்றுங் கொண்டுவரப்பட்டுச சிவனால தரிக்கப்பட்ட பாகீரதிக்குப பூபதனம வராககல்பத்திலுமென்று வாமன முதலிய புராணங்களிற படிக்கப்பட்டிருத்தலால விரோதமுண்டாதலறிக. இவற்றின விரிவைச சித்தாந்தரத நாகரம (சிவபாரம்யப்பிரதரிசினியிற) பரக்கக்கண்டு தெளிக.

மேல, துண்டி, தண்டபாணி முதலிஞோ காசியை யடைந்தமானமியங்காசிமாஹாத்மியத்தாலினிதுவிளங்கும இங்ஙனமிற்க, காசியையும, காசிவாசமூர்த்திகளையும வாழ்த்தத்தொடங்கி யமமட்டே நிறுத்தாமல ஆநந்தநடேசனது குஞ்சிதபாதத்தையுந் தில்லை ஞாபகந்தோன்ற வாழ்த்தியதென்னையெனின, ஆகியோரதுபாசஞ்ஜோத்திபெனபது தோனறவறிக அல்லதூஉம, முத்திஸ்தானமாகியகாசியை வாழ்த்திமுடிக்குங்காலிக்காசியுதவு முத்தியையே தம்மைத் தரிசித்தன்முதலியவற்றாலுதவுந்தில்லைமுதலியவற்றையு மோரோ வழியெடுத்துக்காட்ட வேண்டுமெனபதுசிதமபெற்றமையாலு மறிக. இதனால, தியாகராஜப்பெருமானையும, அருணகிரிப்பெருமானையும வாழ்த்திஞ்ரெனபதுஞ் சொல்லாமேயமையும. முதலுங்கடையுஞ்சொன்னமையா லிடையிற்போந்தனவுஞ் சொல்லப்பட்டனவெனபதே சித்தமாகையால இன்னும விரிக்கிற்பெருகும.

வாஞுறைதியாகராசனாயிங்குக்கொடுவந்தவள்ளலபோலும், தேனுறைநாககயிலையமாபோதமிங்குக் கொடுவந்தசெல்வன்போலு, மூனுறைகாசியினின்றயமந்தணஞ்செந் தமிழ்ந்தேயமவரக்கொணர்ந்த மீனுறைநீத்துறைசையிறைசுப் பிரமணியமுனிவாபின்னமெய்சசிரவா

(இ-ள்) பூர்வத்திற் புத்திரப்பேறு வேண்டி விட்டுணுவினாற் பூசித்துத் தேவேந்திரனிடத்தில் வைக்கப்பட்ட தியாகராஜப்பெருமான் முதலிய சத்தவிடங்களையுந் தேவலோகத்திலிருந்து பூமியிற் கொணர்ந்து திருவாரூர் முதலிய வுத்தம க்ஷேத்திரங்களிற் பிரதிட்டித்தருளிய முசுகுந்த சக்கிரவர்த்தியைப்போலவும், தேன்பொருந்திய மலர்களையுடைய சோலைசூழ்ந்த ஸ்ரீகைலாயத்தில் (ரௌரவாகமத்தில், பாசவிமோசனபடலத்தில், துவாதசசூத்திரமாய் அநுஷ்டுப்புச்சந்தசாக) நிலைபெற்று விளங்கிய சிவஞானபோதமென்னும் ஸித்தாந்த சாத்திரத்தைப் பாரதகண்டத்திற் கொண்டுவந்து ஸாம்பிரதாயமாக மெய்கண்டதேவருக்குபதேசித்தருளிய சிவஞானசெல்வராகிய பரஞ்சோதி முனிவரைப்போலவும், சத்திநிபாதத்துத்தமராகிய மானுடர்கள் வசிக்கும் பெருமையையுடைய காசியினின்றும் இந்தக் (காசியினது மகிமைகளையுணர்த்துங்) காசிரஹஸ்யமென்னும் பிரபந்தத்தை யிந்தத்தமிழ்நாட்டிற் கொண்டுவந்தருளிய மீன்கள் பொருந்திய நீர்வளப்பத்தையுடைய திருவாவடுதுறையென்னுந் திவ்யக்ஷேத்திரத்தினிலை பெற்றுவசிக்கும் முனிவர் பெருமானாகிய ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய தேசிகமூர்த்தியினது அழியாத வெல்லாச்சிறப்புகளும் வாழ்க்கடவன. எ-று.

உகூ-வது விட்டுணுசருமனுபதேசம்பெற்ற வத்தியாயமுற்றியது.

ஆக, அத்தியாயம் உகூ-க்கு கூடிய திருவிருத்தம் ௲௰௨.

காசிரகசிய முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ நமசிவாய சற்குருசுவாமிகள் திருவடிவாழ்க.

பக்கம்	வரி	பிழை.	திருத்தம்
கஅ	ஙச	றாட்	றாட
கசு	கஅ	.வர்சக	வாசக
உ0	ஙரு	ட	ட
ரு0	கச	பீ	மீ
ருக	கரு	கேட்ட்	கோட்ட
ருச	கரு	மடி	ம
கூஎ	உங	க	த
க0கூ	ஙக	ய	ய
ககஉ	ஙக	ன	ள்
ககரு	உசா	லெ	ளெ
ககசா	உச	செயயு	செயு
ககூகூ	உ0	லோ	ல
ககூ	உங	த	தி
கஉ0	கரு	க	கி
கஉச	ஙஉ	ட்	ட
கஉஎ	உஅ	ஒரு	மூன்று
கருகூ	கசா	ெ	இ
கசாசா	ங0	யக	ய
கசாஎ	உஎ	ஞ	ஞ
கசாஅ	ங	ழ	மு
உ00	உ0	ப	ம
உ0க	கூ	ன	ன
உ0ச	உரு	ன	ள
உ0ச	உரு	பா	பா
உ0சா	அ	த	ற
உகஉ	உகூ	ளா	ள
உகசா	க0	வவடிவ	வடிவ
உகஎ	உஉ	தைபெ	தைப்பெறு
உஉஉ	ஙங	ரு	று
உஉச	ச	னஞ	நா
உசாங	க0	று	ரு
உஎசா	உரு	த	தி

Dr. U. V. S. IYER LIBRARY
MADRAS-90