உ

சிவமயம்.

சேற்றூர் ம-ள-ள-ஸ்ரீ

பொன்னுயிரங்கவிராயமூர்த்திகள்

அருளிச்செய்த

சேறைத்தலபுராணம்.

இஃது

சேற்றூர்ச்சமஸ்தானகுருவாகிய ஸ்ரீ@ஸ்ரீ

ஞானாநந்தசிவப்பிரகாசசிதம்பரதேசிகசுவாமிகள்

கட்டளையிட்டருளிய

சுத்தப்பிரதியைக்கொண்டு

ஷை சமஸ்தானகர்த்தராகிய

ஸ்ரீமத்

ஸுந்தரதாசபாண்டியமஹாராஜா அவர்கள்

பொருளுதவிகொண்டு

ஷை சமஸ்தானமகாவித்துவான்

இராமசாமிக்கவிராயரவர்கள்

கனிஷ்டகுமாரர்

கந்தசாமிக்கவிராயரால்

சென்னை

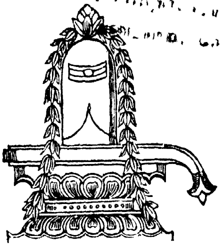
சி. யன். பிரெஸ்ஸிற் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விஜய ஹு வைகாசி.

இதன்விலை ரூபா 1. 1893

V. T. SUNDAR... ZEMINDAR OF SEITUR

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U. V. ... ATHA IYER LIBRARY
MADRAS-600 090



உ

அம்மையப்பர்துணை.

சேற்றூர்சமஸ்தானகர்த்தராகிய

ஶ்ரீமத் சுந்தரதாசமஹாராஜா அவர்கள்

நச்சாடைதவிர்த்தவர்மீது இயற்றிய

சேறைப்பதிகம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தருப்பொலியமரர்சேகரன்பிரமன் றரங்கமீதுறை
பவன்முதலோர், விருப்புடன்பணியும்பரிசுடைப்பா
தாவிண்ணவாவேதநாயகனே, கருப்பமதினினுலுரு
வகையருண்முக்கண்ணனேகண்ணினின்னருளே,மரு

ப்பொலிகுழலாளுமையொருபாகா வரதனேசேறை நாயகனே. (க)

காவியங்கண்ணூரிடம்புடைத்தெழுநதகனதனமுய க்கிறல்வாடிப், பாவியேனுழலாவண்ணநல்லறிவை பபகர்ந்தருள்புரிகுவாய்பரனே, தாவியசரம சரங்க ளுக்கெல்லாந்தண்ணருள்பரப்பியமுதலே, யாவியே யொளியேயபயனேவிமலாவணிதிகழ்சேறைநாயகனே.

துய்யநின்னருளைப் பெறுவதற்குரிய தோத்திரமு ரைத்துநன்மலராற், செய்யபங்கயத்தாளிணைதொழு வறியாச்சிறியனைக்கருணையாலுெக்கிப், பொய்யினிற் றினமும்புலன்களைச செலுத்தும்புல்லறிவினைத்தவி ர்த்திடுவா, யையனேயனகாபனகவாபரனுவன்புறை சேறைநாயகனே. (உ)

ஆசையேபெருக்கி மோசமேகிளைக்க வன்பனுரர்க மேகிளைத்துக், காசையேவிருமபுகனக்குழன்மடவார் கண்வலைப்படாதுநின்புகழைப், பேசியேயுருகி நேச மேகனியும்பேரறிவென்றருள்புரிவாய், மாசிலாமணி யேகருணைவாரிதியேவளமிகுசேறைநாயகனே. (ச)

சத்தியந்தவறுதிருந்துநல்வழியேசார்ந்துமெய்த்தவ நெறியொழுகிப், பத்திசெய்துன்னைப் பணிவதற்கறி யாப்பாவியேனுய்யுமாறருள்வாய், நத்தியல்பழனவா ளைகடாவிநாகமீனுடனமர்புரியச், சித்திரமதில்சூழ் மாடநீள்வீதிசெறிந்திடுஞ்சேறைநாயகனே.* (ரு)

ஆவியேயபேணுந் தொழிலிலேமுயற்சித் தனுதின
மனமலைவுறும, னாவினாலுயர்ந்த பாவினாலுன்னை நா
டொறுமபுகழ்வதற்கருள்வாய், மாவிலோர்வேலையே
வியேவகிர்ந்தமகவினையீனறருள்புரிந்த, தேவியோர்
பாகாமாலயனறியாத்தேவனேசேறைநாயகனே. (௬)

பந்துநேர்முலையார்முறுவல்பூத்தொளிருமபார்வை
யான்மனமயருறவே, வந்துதோராகவருமதனமபால
வருந்திடாதெளியனைக்காவாய், தந்தியீருரியாவென்ற
னக்குரியாய்தமணியப்பொருப்பினைவளைத்தோ,யிந்து
சோசடையாயடியவர்கெளியா யெந்தையேசேறை
நாயகனே. (௭)

நாற்றமுமிகுந்தசைபுநீளென்புநரம்புநல்லிரத்த
மூமாகித், தோற்றுமிவ்வுடலையின்னமும்பிறந்துசுமந
தலுத்திடாவகையருள்வாய், கூற்றினைமுடித்தோயா
ற்றினைமுடித்தோய்குரைகழற்பாண்டியன்காண, வே
ற்றடிபகவன்பாறையிற்காட்டு மிறைவனேசேறைநா
யகனே. (௮)

ஆணவமுதலாம்பலபெருங்குற்றமகற்றிநின்னருந்
தரிசனமே, காணுறுகண்ணும்பரிவுறுகருத்துங்கரு
ணைசெய்தருள்புரிந்திடுவாய், பாணனுக்காகவிந்தன
ஞ்சுமந்து பகையொழித்தடிமையாக்கொண்டோய்,
சேணுயர்பூகம் வானினையளாவிசெறிவயற் சேறை
நாயகனே. (௯)

இம்பரமபொன்னுமாடையும்பூணுமின்னமும்பல
வெலாம்விரும்பிப், பம்பரமபோலச்சுழலுமென்மன
நின்பாலவரப்படுவதெந்நாளோ, செமபியன்முன்ன
ஞ்சூதிறலியற்றித்திகழ்விடமூட்டியேயனுப்பு, மமப
ரநதவிரத்தேவழுதியைப்புரந்த வணணலேசேறைநா
யகனே. (க0)

திருச்சிற்றம்பலம்.

சேறைப்பதிகம் முற்றிற்று.

சிவமயம்.

பதிப்புரை.

—o—

அகத்தியமுனிவற்கருந்தமிழுரைத்த
மகத்துவவிமலன் மலர்ப்பதம்பணிவாம்.

தண்டமிழோர்க்கொரு தாயெனமருவுங்
கொண்டலெண்டிசையுங் கொண்டநற்புகழோ
னுலகம்புரக்கு முயர்குணத்தாலே
யிலகுந்திருவனென் றிடப்பெயருடையான்
சத்தியவாசக சைவசிகாமணி
முத்துசுவாமி முகிறவோற்பவமணி
காற்றூர்சோலையோர் காவதமணக்குஞ்
சேற்றூரென்னப் போற்றூர்மன்னன்
கரையிலாமுத்தியைக் காட்டுங்குருவொடு
வரதனைவணங்கும் வணங்காமுடியன்
மந்தரமாம்புயன் மகிழுமுகாம்புயன்
சுந்தரதாச சுமுகனென்றுலகுசொல்

ஸ்ரீமத் மஹாராஜா அவர்கள் "இளமையிற்கல்" என்றவண்ணமே சிறுபருவந்தொட்டு மிகுந்த ஊக்கத்தோடும் இலக்கிய இலக்கணமுதலிய நூல்கள் பல

வற்றையும் எளியேனுடைய தந்தையார் ம-ா-ா-ஸ்ரீ, இராமசாமிக் கவிராயரவர்களிடத்தே கற்றுச சன் மார்க்கநெறியையே கைக்கொண்டு நடந்துவரும பொழுது "ஈன்றபொழுதிற் பெரிதுவக்குந் தன்மக னைச் சான்றோனெனக்கேட்ட தாய்" எனறவண்ணம் இநதமஹாராஜா அவர்களது நற்குணம அனைத்தை யும் நோக்கிய ஸ்ரீமத்பிதாமஹாராஜா அவர்கள் மிகம கிழ்நது தாமிருக்கும்பொழுதே தமது செங்கோலைப் புத்திரரத்தினத்தின் கையிறகொடுத்துப் பெருமகிழ ச்சியெய்தபபெற்று நீதிபுரியுங்காலையில தமது ஆளு கையிலடஙகிய நகர்களிலுள்ள தேவாலயஙகளுககு விமானஙகள் சிகர கனகஸ்தூவிகள, அடடபந்தனங் கள, குமபாபிடேகஙகள், சஙகாபிடேகங்கள், உருத் திராபிடேகங்கள், நச்சாடைதவிர்த்தவருக்கும தவ ம்பெற்றநாயகிக்கும் அரதனகிரீடஙகள், மற்றைத் தெய்வஙகட்குச சுவர்னகிரீடங்கள்,அநேகரத்தினாபர ணங்கள, கனகதண்டிகைகள், இரதங்கள், யானைகள், வெள்ளிரிஷபங்கள், பற்பலபசுக்கள், பலசித்திரப்பட ங்கள், நித்தியக்கட்டளைகள், திருவாதிரைக்கட்டளை, திருக்கலயாணவுற்சவம, கணேசராலயம், தெப்பக்கு ளம், திருவாவினன்குடி முதலிய சுப்பிரமணியஸ்தல ஙகட்குக் காவடிக்கட்டளையும், சீரங்கம், பழநி, மது ரை, திருசசெந்தூர்,திருக்குற்றாலம்,திருநெல்வேலி, ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர்,மடவார்விளாகம்,சங்கரநாராயணர்

கோவில், திருப்பதி, அருணாசலம் முதலிய க்ஷேத்தி ரஙகளில் அன்னதான அபிடேகக்கட்டளைகளும், தங் நகரில சமையாசாரியசுவாமிகளாகிய நால்வர் குருபூசையும, குலகுருவுக்குச் சிவிகை, நிலம், வாகனம், பொன்னுபவீதம், முதலிய தானமும், வேதியர்கட்கு உபநயனவிவாக கிரகதானமும், வேதவித்யாதானமும், கணிததானமும், யாவர்வரினும் அன்னதானமும, திருவாவடுதுறை ஆதீனத்துக்குப பூதான கோதானங்களும, தம்வித்யாகுரு சமஸ்தானவித்வான்களுக்குப் பூதான கிரகதானஙகளும்,வருகின்ற வாணர்கட்கு அன்ன சொன்ன வஸ்திரதானங்களும், திருநந்தனவனமும், வைத்தியசாலையும்,அளவிறநதபோர்கட்கு வித்யாதானமும், சுந்தரதாசபுரம், அம்மையப்பபுரம், எனபபெரிய இரண்டு புதியநகரப் பிரதிஷ்டைகளும் செய்துகளிபபுற்றுவரும் நாளில் ஒரு நாள் என்னையழைத்து இந்தச் சேறைத்தலபுராண வரலாறுமுற்றுங் கூறி இதனை யிதுவரையும் அச்சிட்டு வெளிபபடுத்தாதிருந்ததைப்பற்றி வருநதுகின்றேன். இனியாயினும் விரைவில் அச்சியற்றவேண்டுமெ நீயே இமமுயற்சி செய்வாயாக இதற்கு வேண்டுந்திரவிய சகாயமெல்லாம் பெற்றுக்கொள் என்று உத்தரவளித்தார்கள்.

இவ்வரசர்பெருமான் எளியேனுக்கு வேந்தராதலன்றியும் வித்யாகுருவாகவுமிருத்தலால் உடனே

அவ்வுத்தரவைச் சிரத்தின்மேற்றாங்கி எளியேனை இ பபணியில் உய்த்த மஹாராஜாஅவாகளது பெருஙக ருணைக்கு யாது கைமமாறியபற்றுவேன் என்று மன மகிழ்நது பிரதிகள் தேடததொடஙகியபொழுது அடியேனுக்குக்கிடைததபிரதிகள் எல்லாம மிகவு ஞ செல்லரிககப்பட்டும படலக்குறை, கவிக்குறை, அடிக்குறை, சீர்க்குறை, எழுததுக்குறை யுளளன வாகவும இருக்கக்கணடுஇவறறைத் திருவருள் எஙஙன மம ஓர் ஒழுஙகுபடுததிவைக்குமோ என்று வருநதி நினறேன்.

அக்காலையில் அருள்வடிவாகி யவதரித்த மஹா ராஜாஅவர்கள் சமஸ்தான வம்மிசகுருசுவாமிகள் ஸ்ரீ மத் ஞானனந்த சிவப்பிரகாச சிதம்பர தேசிகமூர்த்தி கள தமது ஆதீனததில் இருந்த சுத்தப்பிரதியை மிகு நத கருணையோடு கட்டளையிட்டருளியது மன்றித் தமமாணுக்கர் ஒருவரைககொண்டு காகிததநில பொ றித்தும் கொடுததருளிய கருணைக்கு அடியேன் எப் பொழுதும் மிக்க நன்றிபாராட்டக் கடமைப்பட்டுள ளேன்.

பின்பு யான் முழுமையும் படித்தறிந்து பொரு ள்விளங்கா இடங்களையெல்லாம் கனம் மஹாராஜா அவர்களால் விளக்கியருளபபெற்றேன். தருமாசலச் சருக்கத்தில்சிலகவிகள்மிக்ககல்வியாளர்க்கன்றி ஏனை

யோருக்குப் பொருள்படல் அரிதாயிருந்தமையால்
யான் சேற்றூருக்குச சென்றிருந்தபொழுது கனம
மஹாராஜாஅவர்களும், மஹாராஜா அவர்களின் வித
யாகுருவும், எனது தந்தையுமாகிய ம-௱-௱-ஸ்ரீ, இரா
மசாமிக்கவிராயர் அவர்களும் மற்றுமுள்ளவித்துவா
ன்களுமிருநது அநேகம்பாடலகளைப்பார்த்துவருகை
யில் அக்கடினபொருளுள்ள கவிகளைச் சொலலிக்கா
ட்டினேன். மஹாராஜாஅவர்கள் பொருளுரைத்தார்
கள அப்படியே அவ்வுரையையும் எழுதி இதில் சே
ர்த்திருக்கின்றேன். இபபுராணம் முடிவுபெற்றவுட
னே மஹாராஜா அவர்கள்மீது பலவித்துவான்களா
லுமியற்றப்பட்ட கவிகளையெல்லா மொருஙகுசேர்
த்து அச்சிடவேண்டுமென்பது எளியேனுடைய கரு
த்து; இதனையும மஹாராஜா அவர்கள் சமுகத்துக்கு
விண்ணபபித்திருந்தேன். அனுகூலமான உத்தரவ
ளித்திருக்கின்றார்கள். கூடியசீககிரத்தில் ஷ பலா
கவித்திரட்டையும இன்னும சேறைப்பதிற்றுப்பத்
தந்தாதிமுதலிய நூல்களையும வெளியிட விருமபியி
ருக்கின்றேன். திருவருள் கூட்டி முடிக்க.

இங்ஙனம்,

எம். ஆர். கந்தசாமிக்கவிராயன்.

சிவமயம்.

இந்நூலாசிரியர்

சரித்திர சங்கிரகம்.

அந்தரத்தினுலவுகின்ற சந்திராகிரணத்தோடு மந்தமாருதமவீசுஞ் சந்தனாசலத்திற் பந்தமகற்றி வீற்றிருக்கிய அகத்தியமாமுனிவருக்கு அநாதிமலமுத்தசித்துருவமுழுமுதற்கடவுளாகிய சிவபெருமானால் உபதேசித்தருளிய தென்மொழியென்னும் பெயரிய தமிழாகிய புண்ணியபாஷையை அம்மகாமுனிவருக்குத் தெளிவுற அறிவுறுத்தருளிய பரமாசாரியராகிய முருகக்கடவுள் இவ்வுலகின்கண்ணே அப்பாஷைவழங்குதற்கு வரம்புசெய்த வடக்கின்கண் திருவேங்கடமும், தெற்கின்கண் கன்னியாகுமரியும், மேற்கின்கண்ணுங் கிழக்கின்கண்ணுங் கடலுமெல்லையாகவுடைய தமிழ்நாட்டிற்சிறந்த சுத்தசெந்தமிழ்நாடாகிய பாண்டிவளநாட்டிற் பூமிதேவிக்குத் திலகம்போன்ற மதுரைமாநகரத்திற்குத் தக்ஷிணபாரிசத்திற் சங்கரநாராயணர்கோயில், தாருகாபுரம், கருவைநல்லூர், தென்மலை, தெய்வதானம் என்னும் பஞ்சபூதாமிசமாகிய திருத்தலங்களில் ஞானகாசஸ்தலமாகி

ய தெய்வதானத் திருநகரத்தைச்சேர்ந்த சேற்றூரில் கொல்லம் எ௲௦-ஆம ஆண்டில் அவாந்திரசைவ சற் சூத்திரவேளாளர்மரபில கனகசபாபதிப்பிள்ளை என் பவரும, அவரது பத்தினியாராகிய அருட்பாரவையா ரென்பவருஞ் செய்த தவபபிரயோசனத்தால் ஒரு சறபுத்திரர் திருவவதாரஞ்செய்து சிந்தாமணிப்பிள் ளையென்கிற திருநாமமபெற்று திராவிடபாஷையிலு ஞ் சமஸ்கிருதபாஷையிலும் உள்ள இலக்கிய இல ககண புராணுகம இதிகாசங்களெல்லாங கற்று வல லுநராயிருந்து தாஙகறறதன்பயனுகத் திருககண்ணீசு ரர் செநதமிழ்ப்பாமாலை, திருவோலக்கவெற்புமை நான்மணிமாலை, சேறைப்பதிற்றுப்பநதந்தாதி, சே றையுலா, சேறைக்கலம்பகம், சங்கரக்குமாரர் பிள் ளைத்தமிழ், உபயவிநாயகரொளிர்மணிமாலை முதலிய பிரபந்தங்களைப்பாடி அரங்கேறறினா. பின்பு சே றைத்தலபுராணமாகிய இநநூலைப் பாடிமுடித்துஅத் தலத்தில் சுவாமியமமை சந்நிதியின் மதநியிலிருந்து அரஙகேற்றினர்.

அப்போது சிவபிரான் றிருவுள்ளமகிழ்ந்து புட்ப மாரி பொழியச்செய்தனர். அவ்வற்புதத்தை அவை க்கணிருந்த பற்பல சிவனடியார்களும் வித்துவான்க ளும் பிரபுக்களும் ஏனையோர்களும் மிக வியந்துகொ ண்டாடினார்கள், அவைகண்ட அரசராகிய கனந்தங்

கிய சின்மயத்தேவரதிசயித்துச் சுவாமி அம்மைமுத லாயினோருக்கு விசேடபூசைகள் செய்வித்து இப் புராணிகரது பெருமையைநோக்கிப் பொன்னாயிரங் கொண்டு முடியிற்பெய்து வழிபட்டனர்.

அப்போது, அச்சங்கத்துளிருந்தவரி லொருவரா கிய சந்திரமுத்தகவிஞரென்பவர் இவருக்குச் சமமா னஞ்செய்தலைப்பார்த்து இவரது புலமையை யுணரா துபொறாமைகொண்டு அச்சங்கத்தவர் அரசர்முதலி யோரிடத்தில் இவர்செய்த இந்நூலிற்சிற்சிலகுற்றங் களிருக்கின்றன; நானிதை யொப்புக்கொள்ளமாட் டேனென்ன, நூலாசிரியர் சந்திரமுத்தகவிஞரைநோ க்கி நீகண்டகுற்றங்கள் யாவையெனவினாவினர்.

அக்கவிஞா, நீர்செய்தபுராணத்தில் உள்ள நாடுநக ரமுதலிய சிறப்புப்படலங்கள் வடமொழிப் பிரமகை வர்த்தபுராணத்தில இத்தலசரித மான்மியத்தைச சொல்லுஞ சங்கிதையி லுமைக்கவில்லையே! அன்றி யும, பிரமமுனிவா அதைப்பிரித்துப் புராணஞ்செய் ததிலுங கூறவிலலையே யென்று பறபல குதர்க்கங்க ளாக கூறினர்.

நூலாசிரியர் வடமொழியிற் காந்தபுராணத்தில் ஈச சங்கிதையிலும், அதைவேறுபிரித்துசசெய்த ஆலா சியமகத்துவத்திலும், பாண்டிநாட்டினணிகள் முதலி யனகூறுதிருக்க தமிழில் மொழிபெயர்த்த ஸ்ரீபரஞ்

சோதிமாமுனிவர் நாடுநகரமுதலிய சிறப்பணிகள் கூறியிருக்கின்றாரிங்ஙனங்கூறுதல் குற்றமாகாதென்றனர்; கவிஞர், பாண்டிவளநாடு ஐம்பத்தாறுநாடுகளி லொன்றாதலின் அதுபற்றிப் பரஞ்சோதிமாமுனிவர் கூறியதியல்பென்ன; புராணிகர், ஐம்பத்தாறு நாடுக ளுட்சேராத ஏனைய நாடுநகரங்களின் அலங்காரங்களைப் பற்பலவிதத்துவான்களும் வெவ்வேறு தலபுராணங்களில் வியந்துரைத்தனர். மேலும் புவனகோசரப்படலத்தில் ஒருபுவனத்திற பல அண்டங்களும், பல அண்டத்திற்பலவுலகங்களும், பலவுலகத்திற்பல தீவுகளும், பலதீவுகளிற்பலகண்டங்களும, பலகண்டங்களிற்பலநாடுகளும், பலநாடுகளிற்பலநாடுகளும் பலநகரங்களுமுளவென்றுகூறுதலால் நாடுகள் ஐம்பத்தாறுதானென்னும, வரையறையின்றெனக்கூறி மறுத்தனர்.

கவிஞர், மேலேசொலல வகையறியாது சிறிதுநேரமௌனஞ்சாதித்திருந்து சேக்கிழார்சுவாமிகள் கச்சியப்பசுவாமிகள் முதலாயினோர் நூலைக்கடவுளங்கீகரித்ததுபோல உமதுநூலை யங்கீகரிக்கவில்லையே யென்ன ; அங்ஙனமுள்ள புலவர்கள்பலரும் ஈதென்னகுதர்க்கவாதமென்று கவிஞரைச்சினந்து நூலாசிரியர்பெருமையும நூற்பெருமையுமெடுத்தோதி நூலரங்கேற்றிறுதியிற்புட்பவருடம்பொழிந்ததே இவ்

வற்புதமே சிவபிரான்றிருவுளங்கொண்டருளியதற்குச்சான்றன்றோவென்றனர். கவிஞர் அமமட்டிலடங்காது புட்பவருடம்பொழிவது சப்தமேகங்களுளொரு மேகத்தின்சுபாவகுணம்;இஃதென்ன அற்புதமென்று வீண்வாய்ப்பறையறைந்தனர்.

அதன்மேற் புராணிகர் மிக்க சஞ்சலமடைந்து, ஆங்கெழுந்தருளியிருக்கிற சர்வலோகைகநாயகியாகியவுமாதேவியைநோக்கிப் பிரார்த்தித்தனர். அப்போது அவ்வுமாதேவியினது திருவருளாலே சந்நிதியிலேவளருகின்ற கிள்ளையொன்று உள்ளேசென்று உமாதேவியின் றிருக்கரத்திலிருந்த பூஞ்செண்டையும மோதிரததையும வாயினாற் கவ்விக்கொண்டுவந்து புராணிகர் கையிலேபுனைந்து சரிசரி யென்று சொல்லிச்சென்றது. அம்மகத்துவத்தை அவ்வவைக்களத்திருந்தோரெல்லாஙகண்டு அதியற்புதமடைந்தார்கள். பின்பு சந்திராமுதகவிஞர் பயபத்தியடைந்து பொறுமையுங கருவமுந்தணிந்து, புராணிகர் பொன்னுயிரஙகொண்டு அரசர்கோமகனை லபிடேகிக்கப்பெற்றனராதலால் அவருக்குப்பொன்னுயிரங்கவிஞரென்று நாமகரணமிட்டுத்துதித்துப்பாடினர்.

அவ்வாறே, ஸ்ரீபடிக்காசுச்சுவாமிகளும் புராணிகரைவியந்துபாடினர். இவ்விருவர் கவிகளையும் இந்நூற்பாயிரத்துட்காண்க. இவையெல்லாநன்குவிளங்

குமாறு அச்சபையின்கண் மகாவித்துவானயிருந்த ஸ்ரீ வேலையப்பசுவாமிகளியற்றிய செய்யுள்கள் வருமாறு;

வெண்பா.

சிந்தாமணிக்கவிஞர்செய்தபுராணந்தனக்குச்
சந்திராமுதகவிஞர்தாமுமே—வந்திருந்து
குற்றமதுகூறினர்கோதிலாநற்றவத்தைப்
பெற்றவனுமோர்ந்ததனைப்பின்.

தன்கரத்தின்பூங்கிளியைத்தானனுப்பியேவாதஞ்
சொன்னவனைவென்றுவாதுய்ச்சுகமே—யென்னமகிழ்ந
தம்பிகைகூறிக்கவிஞர்க்காழிகொடுக்கக்கொடுத்து
நம்புகிளிவென்றதுவேநன்கு.

பின்பு நூலாசிரியராகிய பொன்னுயிரங்கவிஞரை யரசர்பெருமானென்னுஞ்சின்மயத்தேவர் சிவிகையிலாரோகணிக்கசசெய்து நகர்வலஞ்செய்வித்து மகிழ்ச்சியடைநதனர். அதன்மேற் பொன்னுயிரஙகவிஞர் தென்மலைத்திரிபுரதீசர்புராணமும், புதுவை வடவாலீசர்புராணமுமபாடியரஙகேறறி யாங்காங்கு அமையந்தோறுந் தனிக்கவிகளநேகமும்பாடிச் சிவாநுபூதிப் பெருஞ்செல்வராயிருந்து பரிபூரணதசையை யடைந்தனர்.

முற்றிற்று.

உ.வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையம்
அடையாறு
சென்னை-20

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சேறைத்தலபுராணம்.

பாயிரம்.

விநாயகர் வணக்கம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.

குடவகடுகடகாடங்குறியபத நெடியகரங்கும்பவி
பாக, தடமகுடமுடமதியந்தரித்தசிரம்விரித செவிந
யகவயகம், வடகமொடுகடகமணிவாகுவரையேகவரு
மந்தரநத, முடன்மருவுகடவுளெனதுள்ளமகிழுகொ
ள்ளவிருந்தோர்காப்பாமே. (௧)

சிவவணக்கம்.

கார்நிறக்கடவுளுங்கமலத்தண்ணலும்
பார்*நிறத்துழுதுசெல்பன்றியுந்திரை
நீர்நிறத்தனமுமாய்நேடிக்காணருந்
தார்நிறக்கடுக்கையான்சரணம்போற்றுவாம். (௨)

* நிறம்=மார்பு.

சிவசத்திவணக்கம்.

வேறு.

தமையுணரார்போன்மதிமிகமருண்டு மகமபுரிந்த கக்கனைசசபித்தே, யிமையமன்னனுக்குப் புதல்வியா யுதித்த விறைவியையிந்துவின்குலத்தி, னமைவுறு மலையத்துவசன்றனமகளையாழியிற்பரவாகோன்றனை யை, புமையவளாகியெத்தலமதினு முறைபவளடிகளைப் பணிந்துய்வாம். (௩)

தலமூர்த்தியின் பஞ்சநாமத்துதிகள்.

வேறு.

அம்மையப்பர்.

செம்மையப்பர்வேணியின்மேற் றிரிபுரங்களைப் பொடியாகச் செலுத்துஞ்செங்கண், வெம்மையப்பர் பாணியின்மேற்சோதிதிங்கட் ரேணியின்மேன்மிதப்ப வந்தார், தம்மையப்ப ரென்றுரைத்தார் தமக்கப்ப ரெண்ணில்சராசரங்கட்கெல்லா, மம்மையப்பராகி நின்றவம்மையப்பர்தாள்வணங்கியருள்பெற்றுய்வாம்.

திருமலைக்கொழுந்தர்.

கிளைத்துவருமலைகொழுந்தையன்புபழுத் தனுதி னமுங்கிளருஞானம், விளைத்தவாதந் தவக்கொழு ந்தை வெறுவெளியி லிருநடன விளையாட்டெய்தித், திளைத்துவருஞ் சிவக்கொழுந்தை மூவுலகுமதிசயித்

றாந்தெரிசித்தேத்த, முளைத்ததிருமலைக்கொழுந்தை
யெமதிதயகமலத்துமுளைக்கச்செய்வாம். (௫)

ஆளுடைநாதர்.

நெஞ்சுடையார் நினைவுடையார் நிறையுடையார்வேணி
யின்மேவிலவுதிங்கட், பிஞ்சுடையார்புனிதகழிபரு
வுடையார்கடல்விருந்தாப்பெரிதுநல்கு, நஞ்சுடை
யார்திண்ணனருளமுதுடையார்மூன்றுகண்ணார்நான்
குதோளர், ஐஞ்சுடையார்வதனமறையாறுடையாரா
ளுடையார்க்காட்செய்வோமே. (௬)

சேவகந்தேவர்.

பண்டுபுரமழியநகைத் தெரித்தசேவகந்தேவர்பார்
மேல்வெற்றி, கொண்டுவராமதனைவிழித் தெரித்த
சேவகந்தேவர்கூற்றுவீழத், தொண்டுபுரிசிறுவனுக்
காவுதைத்த சேவகத்தேவர்சோழன்வெம்போர், மி
ணடுகெடச் சினத்தசேவகத்தேவர் தமைப்பணிந்து
வினையைவெல்வாம். (௭)

நச்சாடைதவிர்த்தவர்.

அலைதவிர்த்தார்ந் திடுபணிவேய்ந் தார்தந்தையடி
தவிர்த்தாரடையும்பாவ, முளைதவிர்த்தார் நமதுகரு
வொதவிர்த்தார்கிளையில்வந்துமுறைமைகூறுங், கலை
தவிர்த்தா ரயன்றலையி லொன்றுதவிர்த் தாரடியார்க்
கட்டுபாசத், தளைதவிர்த்தார் நச்சாடைதவிர்த்தார்
தாள்பணிந்துவினைதவிர்த்தல்செய்வாம். (௮)

இடபதேவர் திருச்சேவடி வணக்கம்.

செருத்தடிகொண்மிருத்தடிபடடலமந்துபுலனழி ந்துதியங்காவண்ணங், கருத்தடியாரக் கிரங்கியிடாக கருத்தடிந்து நண்பகலிற் கௌரியோற்கா, மூருத தடிநோ மூரலொடுமெபாறைநனி விதழ்மலாத்தாரு மொய்ப்ப,வெருத்தடியுங்காட்டிவிங்கத்தேபுகுநதபர வெளியையேதஅுவாமே. (௯)

தவம்பெற்றநாயகிவணக்கம்.

உரியமக வெனசசிறிய களிற்றிணைமுனபெற்றவள வெற்புடைத்துக்கிண்ட, பெரியவடி வேலனைபபின பெறறவள்கார்மேதிமுகம் பெறறோனைவி, சரியவலம பெற்றவளெம் மீசனிடம்பெறறவடன பெயர்தானெ ன்ற, வரியதவம்பெறறவளோ பெற்றவடாள் பணி ந்துநல்குமருள்பெற்றுயவாம. (௧0)

நடராஜர்வணக்கம்.

வடராசபணியதனிற்கண்டுயிலுந் திருமாலும்வரி யார்வண்டு,தொடராசனக்கமலமவாழ்பவனுமுன்றே டத்தோன்றுறுகி, யிடராச கலும்புலியு மெழிலரவு மனதுமகிழ்ந்திறைஞ்சநாளு, நடராசபதியானபரம பொருளினிருபதத்தைநவிற்றியுய்வாம. (௧௧)

சிவகாமவல்லி வணக்கம்.

வேறு.

கோடகச்சிலம்பன்செண்டுகொடுதிறையுங்கொண் டிடு,மாடகசசிலம்புருவமானதோராங்கினி, ஞடகச்

சிலம்பசைக்குநாதன்சீர்நயந்திடும், பாடகச்சிலம்பி னுள்பதம்பணிந்துபோற்றுவாம். (கஉ)

தெக்ஷிணாமூர்த்தி வணக்கம்.

வேறு.

சத்தொடுசித்தானந்தத்தனியனைச்சதுரர்க்கன்று, சுத்தவித்தியா சாதகப்பத் துணிவெலாய கரத்தாற் சுட்டி, முத்தியாஞானந்தனை மொழியாதுமொழிந்துமேலோர், வித்தெனும்வடிவாய்மெய்ப்பாற்சிறந்தரு ளவிமலர்பாதம்போற்றி. (கங)

சோணம்பலவாணர் வணக்கம்.

வேறு.

திருமாரருசிதமலர்சூழ் தில்லையினிளடித்தருளுந் தேவிபார், ஒருமாரன்றன்னையெரித் தொருமாது வேண்டவவுருகுருவந்தந்தோன், பெருமாரந் தனைத் தரிக்குமபெருமான்றன் றிருநடனம்பேணிவேண்டி, வருமாரந்திமிர சோணகம்பலத்தினடித்தாரை வழுத்தி வாழ்வாம். (கச)

மூத்திவிநாயகர் வணக்கம்.

தந்தைதிருமேனியொருபாதியெனுந்தாய் வெதும்ப, பந்தவிராந்துநாளுஞ், சிந்தைகளி கூரவிரு திறத்தவா சென்னியிற்சூலவு திரைநீர்க்கங்கை, நிந்தைதருசெருக்கழிப்புழைக் கரந்தான் முகந்துதிரை நிரம்பச

செய்யு, முந்தைமுதற் பொருளாய முத்திவிநாயக னடியைமுடிமேற்கொள்வாம். (௧௫)

சுப்பிரமணியர் வணக்கம்.

தடமருவும்வெள்ளிமலைமிசையிருந்து பொன்மலையைத்தனுவாக் கொண்டோ, னிடமருவுமிமயமலைபுதல்விபசுங்கொடிமுலைப்பாலினிதிலுண்டோ, னடமருவுமவுணர்கெடச் செய்தமுனிக்கியல்பினுளவடைவுசொன்னோன், றிடமருவுந்தேவிதனத் துணையான வறுமுகனைச்சிந்தைசெய்வாம். (௧௬)

வயிரவர் வணக்கம்.

வேறு.

முத்தவர்நடத்துந்தொழிறனைத்தென்னமுவிலைச்சூல மேந்திச, சித்தன்கேத்திரபாலனெனுந்திருநாமத்தினைச்சிறப்பினிற்பூண்டு, மத்தனாலயத்தின்பணியினைப்புரியவனபிலாதவர்தமையடார்க்கு, முத்தமமான வடுகநற்றேவையுளத்திலேயுன்னியுய்ந்திடுவாம். (௧௭)

நவக்கிரகதேவர் வணக்கம்.

வேறு.

ஆதவனார் திங்கள்செவ்வாய் புதனேயாசா னணி பிருகு சனிராகு கேதுவென்னும், போதமுறு வடிவாகியைந்துதேவர் புரிதொழிலைக் கொண்டவர்தம் மாணைபூண்டு, நீதிவழுவாதுலகிற்றோன்றுசீவர்பூரு

வத்திற்றுமியற்றுநிலைமையான, பாதகபுண்ணியங்க
ளுஞ்சேயேற்பதத்துஞ்சுகசுகப்பயனையளிக்குமன்னோர்பத
ங்கள்போற்றி. (௧௮)

நந்திதேவர்வணக்கம்.

வேறு.

ஈசனந்தி முதுகி லெழுபிர
காசனந்தி வணன்கணி னன்மதன்
பூசனந்தி விழசசெய்த புங்கவன்
வாசனந்தி மலரடி வாழ்ததுவாம். (௧௯)

சண்டீசுரர், தேவர் முனிவர் வணக்கம்.

வேறு.

கண்ணுதலவெண்மலைமுதலாந் தனிமேசாமரூத்திர
த்தின்காவலகொண்டே, விண்ணுலகத்தோர்செம்மல
ணிசெம்மலணிநதபிரானமெய்த்தாள்போற்றி, பெ
ணணுமறைபபொருளான விறையவர்க்குப்பொய்யடி
மையிலாவானோர்தா, ணண்ணுமிதயத்திருத்திசசை
வழுவியெனறவாதாணவிற்றிவாழ்வாம். (௨0)

திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள்.

பொருந்திருக்கையுகழ்கடலிற் பொருந்திருக்கை
பெற்றவனம்புயன்றூழ்பாலத், திருந்திருக்கையுடை
யவனேகூடவுளெனவுலகமெலாமிறைஞ்சிவாழ்த்தப்,
பெருந்திருக்கையுறுசமணர் கழுவேறக்கமலமெனப்

பிறங்குந் தூய, வருந்திருக்கையுமைமுலைப்பாலருந்தி ருக்கையுமிழ்ந்தவனையகத்துள்வைப்பாம. (உ௪)

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்.

பொருமலையுமிருமலையுந்தும்மலையும்பாவமதாம்பு புந்திமிதே, வருமலையுமிறுதியில்யாவருமலையுமபடி மறவிவந்துசீறும, பெருமலையுநீத்தயனுாகமமலையுரு செம்மலையேபேணிமுன்னங், திருமலையுமபரிலிருந்த திருமலையுந்தியைநீத்தாழ்சிந்தைசெய்வாம. (உஉ)

சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள்.

கருமுதலையடியார்கடமக்ககற்றியருளகரந்து கயி லைவாழு, மொருமுதலையேவலுங்கொண்ட விநாசியெ னுங்கரிலோரகத்தோர், பொருமுதலையோாந்திரங்கி யபெருமுதலைவாவியின்பாற்போந்துபாடிப, பருமு தலைவாயதனிற் சிறுமதலையழைத்தானைப பணிதல் செய்வாம். (உ௩)

திருவாதவூரடிகள்.

வீக்கியரையினிற்புலித்தோலுமைமுலைதோயுங்க டவுண்மீதேபாடிம, வாககியரையொருமூகைதனைப பேசவைத்தவரைமம்மர்மேவுஞ, சாக்கியரைவாதுபு ரிந்தவர்சமையக் கோட்பாட்டின்றருக்கமெலலாம், போக்கியரைநொடியில்வென்றவாதவூர்த்தேசிகரைப் போற்றிவாழவாம். (உ௪)

2915

சண்டேசுரர் பதவியைப்பெற்ற சண்டேசுரர் வணக்கம்.

மாதையொருகூறுடையான் றன்கழலேபெரிதெ
னவுமகிழ்ச்சிபூத்துச், சோதியுறுமவாலுகத்தாற்சோ
தியிலிங்கப்பூசிக்கத்துணிவுகொண்டு, பேதையெனுமவி
ப்பிரனும் பெருமான்றன்பாற்கலசம் பின்னமாக்குந்,
தாதைசரணடிந்தசண்டசாபதம்பெற்றபிள்ளை ச
ரணமேற்கொள்வாம். (உரு)

திருத்தொண்டர் வணக்கம்.

வருகின்றசிவனடியார்க்குமுதலளித்தார் கண்ணளித்
தார்மலர்க்கையாலே, பெருகுகின்ற கலலெறிந்தார்
பிள்ளைதனைத்தாமரிந்தார்பெண்டிர்தனை, யுருகுகி
ன்றவிப்பிரருக்களித்தாரே முதலியநல லுணமைஞா
னக, குருலிங்கசங்கமத்தான்முத்திபெற்றதொண்டர்
பதங்கொண்டுய்வாமே. (உ.சா)

திருமாளிகைத்தேவராதியர் வணக்கம்.

வேறு.

மாளிகைமெய்த்தேவரொடு கருவூர்த்தேவர்வந்தந
ம்பிகண்டராதித்ததேவர், சூளிகைசேர்வேணாட்டின
டிகளென்றுஞ சொன்மாலை செய்வாலியமுதரோடு,
காளகண்டர்ப்பணிசேதிராயர்சேந்தர் கனிபுருடோ
த்தமவடிகள்கருமபுவில்லார், வேளிரித்தார்தம்பேரி
ன்முறைபன்னொன்று விளம்பினோரிவரடியையேண்
டுவாமே. (உஎ)

சேக்கிழார்நாயனார், சந்தானாசிரியர்வணக்கம்.

மன்றினடம்புரிந்தபரருலகெலாமெனவாக்கந்தன்னைப்
புராணமுதலாவைத்துக்கூறுநர், குன்றையூரர்சேக்கி
ழார்ப்பணிந்துபோற்றிக் குருவாமெய்கண்டாருணந்
திபோடு, வெளிப்புறப்புறச்சமையங்களைநூறவ
விதிநூல்விளம்புமறைஞானசம்பந்த, சென்றுவருநா
மபாற்குதீக்கைசெய்தசிவஞானவுமாபதியின்றிருத்
தாள்போற்றி. (௨௮)

பரிவாரகணங்கள் வணக்கம்.

வேறு.

விரிவாரந்தனிப்பிடங்காபற்றுதலுமூலமெனவேண
டியாங்கே, கரிவாரத்துடனகூவவைதந்காததுங்கராத்
தடிந்தகருணையான, வரிவாரபுயத்தயற்குமன்றுதி
ருவருள்புரிந்தவமலர்கோயிற, பரிவாரநந்தனைப்புரியு
மபரிவாரகணத்தவரைப்பணிந்துவாழ்வாம். (௨௯)

சிவப்பிரகாசதேசிகர் வணக்கம்.

வேறு.

சமையமொடுவிசேடநிரு வாணமென்னத் தகவுவ
ருககருடீக்கைதந்தெந்நாளு, முமையொருபாகர்ப்
பணியய்பூசைசெய்ய வுஞற்றுதவசெபமதனையுறுதி
யாக, வமைதிபெறுசைவசித்தாந்தச்சீடர்க்கேயளித்
தருளமழுமாணுமகற்றிவந்தே, யெமையுமொருபொ

ருளாக்குஞானானந்த மிலகுசிவப்பிரகாச ரிணைத்தா
ளம்போற்றி. (௩0)

சிவனடியார் வணக்கம்.

பூதியொடுகண்டியிணைத்தரித்தார்தம்மைப் புவனே
சுரைந்தெழுத்தைப்புரிந்தார்தம்மைச், சோதியுறுங்
கோடீரமவளர்த்தார்தம்மைத் தூயதாகுங்காவியுடை
சூழ்ந்தார்தம்மைப், பாதிவடிவுறப்பெண்ணைவைத்து
ளார்க்குப்பணிசெய்யுந்தொண்டர்தம்மைப்பரனாகக்கொ
ண்டு, சாதிதொழிலகுணநோக்காதவரைவாழ்த்திய
வாசரணஞ்சிரமேற்கொண்டுசார்வாம். (௩௧)

வாழ்த்து.

வேறு.

மாதமும்மழைபெய்கமறையவர்
வேதவேள்விவிளங்கச்சிவாகமம்
பூதிசாதனமோங்கவிப்பூதல
நீதிமன்னர்செங்கோனிலைவாழ்கவே. (௩௨)

மடங்களாலயம்பூசனைமன்னுக
தடங்கடோறுஞ்சலந்தழைத்தாடுக
இடங்கடோறுநல்லிந்திரைகேள்வன்போற்
றிடங்கொள்சேறைத்திருவன்சிறக்கவே. (௩௩)

நால்வரலாறு.

வேறு.

கண்ணுதலின்பாற்றெளிந்த கயிலையுறுநந்தியென்
போ, னெண்ணிறைபால்வந்துதித்தசனகமுனிக்கிய

மபுதலும், பண்ணுறுநற்சனகமுனிவியாசனுக்குப்ப குத்துரைக்க,வண்ணமெலழுமவியாசமுனியறுமூன்று புராணமதா. (௩௪)

கிரந்தமதிற்சுலோகமதாசகூதாக்குக்கிளத்திடலும, பரந்தமுனியதையுணாந்து பான்மையுறுநைமிசத தி, விரந்தமுனிவோர்களுக்ககதிதைபியமபுகாலேயரு ள, சுரநதமுனிவோாகளெல்லாந தேவிகதைசொல் லென்றா. (௩௫)

வேறு.

அன்னகாலையிற் சூதமாமுனிவர னகமகிழந்தவ ரோடும, பின்னைகேள்வருக்கரியவன்றேவிபாலருளி டும்பீடான, வன்னநறகதைகோடியாமவைகளேயெந தமால்வகுசகொண்டு, தெனனினுந்துமதன்பிற லவைகளிலினியதொன்றிசைககின்றும. (௩௬)

வேறு.

வடமொழியிறபிரமகைவாததமெனுமபுராணமது விடை யவன்றனறேவியாாக்கருளுமேன்மைககதைக ளுடையதுமறறவையன்றியொபபிலாக்கதையுமுள தடைவுபடவதையுரைக்கவககதைபின்றலமறைவாம.

பூவுலகிற்றமிழ்நாட்டிற்பொதியவரைக்குத்தரத்தின்
மேவுதிரிகூடசதுராசலமாவெற்பினடுத்
தாவுபுயறிகழ்தருமாசலமதனிற்குணபாலிற்
றேவுமகிழ்ந்திருக்கின்றநகர்தேவதானமாம். (௩௭)

என்றுபின்புகதைதனையுஞ்சூதமுனியியம்புதலுங்
குன்றதனைவில்லாகக்கொண்டபிரான்றன்னடியார்
நன்றுரைத்தீரருட்குருவேயென்றவரினல்லடியை
மன்றன்மலராற்றொழுதுவாழ்த்திமகிழ்வுற்றிருந்தார்.

அன்னதொருபுராணத்திலவனுரைத்தநற்கதையைப்
பின்னமறவாராய்ந்துபீடுபெறுங்காப்பிமா
வின்னிலமீதினிற்றேவதானமதினீடரிய
மன்னவனுடவாமகுடன்மகோதைமாநகர்ச்சேரன்.

செய்துதரலவேண்டுமெனச் செப்பினன் விப்பிரரிற், பெய்முகில்போற்பொழிவேத சுப்பிரம முனிவனிடம், பொய்யுரையாமணிநாவான்புகன்றுபுரவலற்களித்தான், மெய்ந்நூற்பேர்தானுஞ்சேறைமான்மியமென்றேவிளம்பி. (சக)

இத்தகையோன்செய்நூலும்வடமொழியாயிருத்தலினாற், சுத்தமுறு மிந்நாடுதமிழ்நாடாய்ச் சூழ்தலினால், வித்தைவடநூறேர்ந்தோர்க்கன்றிவிளங்காமையினாற், பத்திபுறும்பவனடியாரெனைத்தமிழிற்பாடுசென. (சஉ)

மறைமுதலாமரிபிரமர்வழுத்திடுதற்கரிதான
கறைமிடற்றனம்பிகாபுரமதனிற்களித்துற்ற
பிறைமுடியன்மாக்கதையின்பெருக்கைநாயேன்பாட
வறியதன்றேயெனப்புகலவற்புறுத்தினர்மறுத்தும்.

அன்னவர்வற்புறுத்தினது மன்றியணிதிகழ்சேறை,
மன்னவன்சின்மயாநததிருவன் மகிழநதெனக்கு மதனு
லும், பின்னமாருயிருடனறபெருங்கதியினுறவேண்டு,
மென்னுமொரு காதலினு மிதையுரைத்தே னியலத
னில. (சச)

நூல்விபரம் நூலின்பெயர் நூல்செய்தகாலம்.

காண்டங்களோரிரண்டாக்கதைசசருக்கமுப்பாறு,
வாண்டவர்கணமேறறுதிசேர்பாயிரங்களொன்றுகத,
தாண்டவஞ்செய் வாசேறைப்புராணமெனப்போசா
றறி, யாண்டுமோ ரெழுநூற்றினைம்பதினிலேயரங்
கேதேன். (சரு)

நூலின்பயன்.

வேறு.

ஆறுமதி யரவணிநதோர் சேறைவாழுமமையப்பா
ரருளினலே, கூறுகின்றபுராணமதையான்புட்னேபடி
த்தவருங் குறைகடாநது, வீறுடைநன் மகப்பேறு
நனிதிடமெய்யருளுமவிளங்கினாரு, மாறனென
வரசுபுரிநதிறுதியினிரடசிவனடியின்மன்னிவாழ்வார்.

இந்நூலைக்கற்றற்கு அருகரிவரென்பதுமல்லரிவரென்பதும்.

தவநெறியினின்றனந்தம்புண்ணியமே செயப்பயி
ன்றதகையரோடு, சிவனொருவனேபெரியோ னென
வுன்னித் தீக்கைசெய்தோர் தெரிதலன்றிப், பவமத

ளைப்புரிந்திடுவோர்களுண்போர் பரமனிடம் பற்றி
லாதோர், புவனிதனிற்புறசமயம்பொருந்தியோரிந
நூலைப்புகலொண்ணாதால. (௪௭)

அவையடக்கம்.

இருள்விரவுமதியமுதகிரணமுண்ணும் பறவைவாயினை
வாயகவெய்துமன்றி, மருள்விரவுமவ்விரவிற்பயின்றி
டினுங் குடிஞைகள் வாய்கவெய்தாதால், பொருளா
விரவுமதுரமொழிக்கவிதையுயிரோமணர்நாபபுகுத
லன்றி, வெருளவிரவுங்கல்லாமென் றுவிலவருமோ
நகைக்கவிளம்புகின்றேன். (௪௮)

தேன்விரும்பியெடுப்பவர் பிணிநைற கிருமியிருவெ
ளினுநதிண்டுமாபோ, லூன்விரும்பியெடுத்தவுயிர்க்
குறுதிவிரும்பியபெரியோர்களுவப்பிலாம, றுன்விரு
மபியெடுத்தபுன்சொலத்தனையும் வழுவெனினு ந
கைகடர்த்து, மான்விரும்பியெடுத்தவாதருசரிதமெ
னக்கைகொள்ளுமவழக்காமனறே. (௪௯)

வித்தரிக்குமிலக்கியத்தினிலக்கணஞ்சோரச்சேரப்பியா
மாயவெம்பவத்தின், வித்தரிக்குமவிண்ணவரோவிள
மபிடினுமதிமுடியின்மீதுசூடுங், கத்தரிக்குவேளைவெ
ன்றூர்புகழ்ந்திறசோராதாகிபகதிசேர்சிவற், கத்தரிக்கு
நாலெனவாகமஞ்சொலலா லென்கவிநூல் கவினதா
யால். (௫௦)

அந்தரிகருநெல்லிவெருநிபததிடுமிப் புவியில்விலை
யாருமாபோல், அந்தரிக்குநேசர்செவ்வானந்தரிக்கு
வேளைவென்றவத்தராதி, அந்தரிக்குநாயகர்வியந்தரி
க்குநேமியுத வையாசேறை, அந்தரிக்குஞ்சிரர்பக
ரொடென்றுசொலும்பெரியோர்க்கமிழ்தமாமால.

சந்திராமுதக்கவிராயரவர்கள் பாடிய சாற்றுக்கவி.

அரங்கேற்றிடமும் நூலாசியர்பெயரும்.

வேறு.

கந்தநகருசூழுந்தண்டலைசசேறைசசின்மயத்திருவ
னுங்கணகயில், கந்தாருசேரும்விரதமாதவருஞ்சங்கம
பெறத்தமிழினற்றெருகுத்து, மந்தரவீரவாகுவன்செ
யதவானுயர்நந்திமண்டபத்தி, லந்தாரமிழுதங்கைப
பெனபபொன்னுயிரங்கவியேறறினனாங்கே. (ருஉ)

படிக்காசுச்சுவாமிகளருளியது.

வேறு.

சேயிரங்கியநாண்மகிழ்ந்து செறிந்தபாறகடனலகி
னா, வேயிரங்கியமந்திவாவிவிளங்குகாவளைசேறையி
ன், பாயிரமபெறுகாவியங்கள்பகாந்தநாவலனெடியி
லோ, ராயிரங்கவிசொல்லும்வலலபொன்னுயிரங்கவி
ராசனே. (ருங)

பாயிரம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-ருங

முதலாவது.

திருநாட்டுப்படலம்.

சொல்லுநல்வழியல்லதுதுன்பநோய்
புலலுமலவழிசொப்பனத்தும்புகா
தொலலுமினபவுறையுளதாய்வினை
கல்லுமாண்மறைநாட்டணிகாட்டுவாம். (௧)

சித்தன்வெள்ளைவெண்ணீறணிமேனிபோன்
மொய்த்தமேகங்கள்சென்றுமுநநீருணடு
மத்தயானைவகிர்ந்துரிபோர்த்தருள்
வித்தகத்திருமேனியின்மீணடவே. (௨)

மாதுபாகன்வடிவெனமின்னியே
மோதுகைத்துடிபோலமுழங்கியே
யோதுவேணியொழுக்கியகங்கைபோற்
போதுபுண்ணியவெற்பிறபொழிந்தவே. (௩)

தேவியோலக்கவெற்பெனுஞ்சீரதாற்
பூவின்மாரிசுரர்பொழி *போற்பொழிந்
தோவில்வெள்ளமொருங்குநிறைந்தமை
மேவியாரம்விரித்ததுபோன்றதே. (௪)

* பொழி=முதனிலைத்தொழிற்பெயர்.

வெற்புமைக்குவிண்ணோரிடுதாரெனப்
பொற்படங்கப்பொழியருவித்திர
ணற்பகீரதியென்னநற்சேறையிற்
றற்பரன்கழற்சூழ்ந்துபின்போந்ததே. (ரு)

கரைத்தருக்குலங்காருகராகமே
னுரைத்திரட்பசைநூக்கியபையெனத்
திரைத்தருச்சினில்வெண்டிரைசெல்லனூ
னிரைத்தபாவைநிகர்த்ததுநீததமே. (சு)

நீக்கமின்றிநிரந்தமழைத்துளி
தாக்கமேனிதளருநகுளிரினைப்
போக்கவாடைபுவிமகளபோர்த்தெனு
வீக்கமெய்திவிரிந்ததுவெள்ளமே. (எ)

தாங்கிமஞ்சுதரக்கொளுநீக்கடன்
வாங்கியுண்டமலையதுதிர்தர
வாங்கியன்றதளிக்கப்புவிசுமந்
தோங்கியம்பரத்துய்ப்பனபோன்றதே. (அ)

கொண்டன்மேதிகொழுங்குவடேமடி
மண்டலைத்தில்வருநதிநீண்முலை
கண்டநீண்முலைக்காம்பின்வடிந்தபா
லுண்டகன்றுகளொக்குங்குளங்களே. (கூ)

வேறு.

குளங்களிலுற்றநீரைக் கோதின்மன்னவுன்றன்செல்வ, வளங்களைமதியமைச்சர் வரவுகண்டதனுக்கேற்

பத், தளங்கூட்குஞ்சாதுக்கட்குந்தாமளித்திடுதல்போல, வுளங்கெழுமுதகங்காப்போருய்ப்பர்நன்னிலங்கட்கன்றே. (கய)

நிலத்தினிலுற்றநீரைநீதிக்காராளரானோர், வலத்தினிறபீடுபெற்றமள்ளரால்வயன்மடுத்தே, யலத்தினுழுதுசேறு·வமைத்துமாங கதனில்வித்தை, நலத்தொடும விரைத்துநாற்றைக் கடைசியர் நடச்செய்வாரால். (கக)

வேறு.

அன்னசாலையிலந்தணர்பந்தியி
னின்னடிசிலிடுமுறையேரிநீர்
மன்னுகால்வழிவாரிவழங்கலாற்
சென்னெலோங்கிசிறக்கும்வயல்களில். (கஉ)

பொற்கயிற்றிற்புனைமணிகோத்தென
நெற்கதிர்க்குலைநேரும்பருவத்திற்
பற்கவித்தபடைகொடரிந்துபோ
ரெற்கவித்தவெறபென்னவியறுவார். (கங)

சொன்னவெற்பினைச்சூழ்கின்றமேகம்போற்
பின்னன்மேதிப்பிணையலிற்கொண்டநென்
மன்னவர்க்கொருபங்குவழங்கியைந்
தென்னவுற்றபங்கேற்றறனாற்றுவார். (கச)

வெல்வகைத்திறல்வேந்தன்சமுகத்திற்
பல்வகைத்திறைவந்துபடிந்தெனச்

சொல்வகைப்பலதானியசசும்மைக
ணெல்வகைககெதிராக்கிநிரைப்பரால், (௧௫)

மாரன்விலலெனவாட்டுமவயிரங்க
ழரவெணணுஞ்செயலெனமளளாகள
சாரநல்குநகரும்பைத்தரித்தநி
லாரஞசிந்தவிட்டாட்டுவராலையில். (௧௬)

வேறு.

மஞ்சளின்கிழங்கெடுப்பவர்கிழங்செனமணமே
லெஞ்சலிலபசும்பொற்றிரள்விளைவிளையெடுப்பார
புஞ்சவெண்சுதைக்கல்லகழ்ந்தெடுபபவாபுரைநிா
விஞசுவசசிரமணித்திரளெடுத்துளமவியபபார். (௧௭)

மங்கைமார்குறங்கெழில்கண்டுநாணியவாழை
சஙகையாறறலைகவிழ்நதனபோற்குலைதள்ளும
பங்கயக்கரத்தாலவர்தழுவலுமபணைத்த
கொஙகைபுட்படத்தழைத்திறுமாபபனகுரவம் (௧௮)

வேறு.

ஆட்டுபம்பரமங்கையிலேற்பபோற்
கோட்டுநின்றுகுதித்துசசிரல்செலத்
தீட்டுவாள்களசெலுததிவெருட்டல்போ
லீட்டுமீன்களெழுவனவாழியில். (௧௯)

தெள்ளிநாயகன்செய்பிழையீதென
வுள்ளிமாதர்களூடுமுபாயம்போற்

றெருள்ளிவாரிகதுளையிலிருந்திள
நளளிவாழ்வனநாண்மலரோடையில்.   (உ0)

சதையக்கைசிறறட வியவஞ்சனம்
புதையசசெய்தபொருளவெளியாக்கல்போ
லிதையத்துளபாவிராசியவுண்மையைச
சிதையசசெய்வதுசேரிப்பளுண்பது.   (உக)

நாடிநனசரிநாவலாசேர்த்தசொன்
மூடிநின்றமுடிபொருளென்னவே
கூடியொன்றுநெய்புடபடகொண்டபால்
பாடிதங்குமபபசுக்களசுரககுமே.   (உஉ)

புதைபடுவனமுட்பொதிபொறகனி
புதைபடுவனவோர்மரக்கூடடங்கள்
சிதைபடுவனதீவினைசகூறுகள்
வதைபடுவனயாகபறிகளே.   (உங)

வேறு.

கடியுடைசசெழுங்கமலத்தின்மலரெனக்கருதி
யடியுடைசசுவட்டலத்தகங்கண்டுபாயளிகள்   [வே
பொடியிடைத்துவண்டிலகுசெம்மணிகள்போன்றுள
துடியிடைக்கயறகண்ணியராடுநீரத்துறையின். (உச)

பகட்டுவெம்முலையரிசனங்குங்குமம்பரப்பப்
புகட்டுமங்கையாகுடைந்திடுமாற்றுநீர்புணரி
முகட்டுவீழ்தலுமஙகுளமீன்குலமுழுதுந்
தகட்டுவெள்ளியிற்பொன்மலருறுநிறஞ்சாரும்.   ( )

சீற்றமாற்றியபொறையினர்விடாயவெம்மைதீர
வேறறசிதளவினியநீரபபந்தாகளிலஙகும
போறறுசின்மயத்திருவன்றன்குடைநிழல்போலத்
தோற்றுபாதையிற்சாலைகளவெயிறகதிா துரக்கும.( )

தாலமன்றளந்தோனெனநீண்டியர்தால
நிலவொண்கனியரமபையாமுலைக்கெதிரேரு
மேலவிண்புகுசண்பகஙகறபகதநினஙகள
போலவங்குறும்வணடுஞமதுமலாபூத்த. (௨௭)

ஆடுமங்கையர்தமனியக்கமுஙகொடமமனேசேர்
பீடுகொண்டநல்லறையெனப்பழுக்குஞசமபீர
நீடுமஙகவர்கநதுகநதாஙகியநிலைபோ
றூடுசெஙகனிபழுதததுதிர்த்தருட்டுவநாரம. (௨௮)

திணைமயக்கம்.

வேறு.

குறிஞ்சியேமுல்லையோடுகுளமுறுமருதமாகு
மறிநதிடுநெய்தல்பாலையாகுமைநதிடபபொருட்கண்
மூறிநதுவெவ்வேறதாகியாண்மறைநாட்டின்முற்றச
செறிநதுமேல்வளருகின்றதிணைவகைசெப்பலுறறும.

முல்லையாணிரைமேய்ப்பவர்முகிறவழ்பெரிய
கொல்லைமன்னுறுகறியினைக்கறியிடக்கொளவார்
வல்லையாகவேபரவரின்மகளிர்கள்வந்து
கல்வியே *நிசிதனைக்கொடுகணவர்பாலுழுவார்.(௩0)

---

* நிசி=மஞ்சள்.

வேறு.

தாலத்தின்கனியைவேடாதங்குலப்பெண்ணினார்தம்
பாலுற்றதனங்களென்றுகரத்தினாற்பற்றுவார்கள்
வேலுற்றபிடிகட்காகநெய்தலிற்பவளவேரைக் [வார்.
கோலுற்ற கூாவாகொண்டு வேழத்தின் கொம்பையீ

வேறு.

செல்லுலாம்பொழிறறேனினைசசிதறிடமந்தி
முலலையாயநற்சிறுமிகள்கடங்களின்முகப்பார்
கலலையுறழிடிசுதலியைக்கறிததிடக்கைம்மா
வலலையாகவேமேதிகளகணியிடைவதியும். (௩௨)

வேறு.

பருந்தினைதின்னவந்த பருந்தினைப்பற்றிக்கானோ
ரருநதிடவிலலினாறகொன்றருந்திடனுமலிக்கிவார், வி
ரிநதிடவிரிகிதன்னைவளர்த்துமேவிரிவாள்கொண்டும,
பிரிநதிடக்கொய்துமானின்பிணையிட்டுப்பெரும்போர்
செயயவார். (௩௩)

வேறு.

சோரரென்பவர்தூயராகுவரெல்லைதொட்டாற்
கோரரென்பவர்குணமுடையாரெனக்குளிர்வார்
மாரரென்றழகெய்துவர்வடிவிலார்வந்தால்
வீரரென்றிசையெய்துவர்பேடிகண்மேவில். (௩௪)

சாமவேதமுமந்திரகீதமுந்தழைக்கு
மோமசாலையிலந்தணரோடுமும்பருறைவார்

நேசமாடியடங்கொதொறுமருளசங்கேம்பரைவ
வாமதேவனுங்கணங்களுந்தொண்டருமவதிவார் ( )

உண்மையுஞ்சிவசமயவாசாரமுமொழுக்குந்
திண்மையுமபலகலைகளுமபெருமையுஞ்சிறப்புந்
தண்மையுஞ்செபதபங்களுந்தானமுந்தக்கவும
வண்மையுங்குடிவாழ்க்கைசெய்திருப்பனமாதோ. ( )

நண்ணியேகுறுமபெற்றதுதீவினைகளைந்லியப
பண்ணியேதருமங்கடாமொருவழிப்படா
வெண்ணியேபொருபொய்யதுமாறியமறியவியப்பாற்
புண்ணியந்தவமபரிவதுபோலுமிப்பூமி. (௩௭)

வேறு.

செனனெனிறைறைவீசுஞ்சிறுமியர்குரல்சேண்மு
ட்டுங, கன்னலையுழவோராட்டு மாலையிறெலிகான
முட்டு, மன்னர்மந்திரஞ்சேர்தந்தா வளவொலிவாரி
மூட்டு, மின்னபேரொலியைமுட்டுமெடியராற்பொலி
திக்கெட்டும. (௩௮)

வேறு.

வேதநான்முகன்விதிப்பயன்றவறினும்விமலன்
பாதமானவைவழுத்திடத்தவறிடார்பல்லோர்
மோதுவாரிதிநிறைந்தநீர்வறப்பினுமுறையா
மாதமும்மழைவழங்குமிந்நாட்டினின்மாதோ. ( )

வேறு.

எங்குமாகியவுமையவளீசன்பெயருறாத்தவமபெறு
மியல்பும, பஙகமாகியகணணினைவளாவன பணபுறப
பெறறபலனும, வஙகமாகியோபாமனூாநதிபுரமாற
னூாகடநதிடவாயபுரு, சஙகமாகுமிநநாடடைதசசார்
நதததனமையாவெனசசாறறுவாசானறோா. (ச0)

வேறு

சந்தமாாநதிடுபாண்டியருடைடினுடடகவா
மிநதநாட்டினெதலலையியமபுதுமெழிலாப
பாதமீாநதிடுசீழததிசையாணமறைபபதியாம
விநதையூர்நதிடுதென்றிசைவிசுவனூாபுரியாம. (சக)

மேறறிசைதனிற்றேவியாறறுததிவேணி
யாறறாநடபினனறிசையினிலரிகரபுரமாந
தோற்றுநல்வளத்தெய்வதாணமபரனுகடாக்குச
சாறறுமாண்மறைநாடடெலலையீதென்பர்சான்றோர்.

கோணமறைதரசசெய்வதுபருதியின்கூறு
வேணமறைதரசசெயவதுநெறறிக்கண்வீறே
யாணமறைதரசசெய்வதிநநாட்டியலபாஞ
ஞீணமறைசொல்வதன்றியாாநினைபபினுமரிதே. ( )

திருநாடடுபபடலம முறறிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம சுசு.

இரண்டாவது.

திருநகரப்படலம்.

வேறு.

காட்டினுழைவோர்வலியகறகறடுகட்டை
வாடடுமிருசங்களினவருமவருத்தநோக்கா
ரீடடுகவிஞோரிகழ்வரென்னினுந்துணிகதே
நாட்டுவளம்போனகரநலவளமுஞசொல்வாம.

வேறு.

அம்மைபெற்றநாயகியருநதவம்புரிந்திடச், செம்
மைபெற்றவன்பிஞேடுசேறல்பெற்றபண்பிஞுற, சும
மைபெறறசேற்றூரென்று சொல்லுநாமஞ்சேறையா
ய்,மும்மைபெறறவததலங்கண்முற்றுமோதவுறறதே

அன்னகரச்சேறையூரடுத்தத்தேவராதியோர்
பொன்னகரமாமெனப்புகுநதுபோற்றுமபொற்பிஞற்
சொன்னகரநாமந்தேவதானமென்றுசொற்றிடுந்
தொன்னகரமான்மியநதொகுத்துரைத்தல்செய்குவாம

வேறு.

பொன்னகரிருப்பவர்புரந்தரன்முதற்றே
வன்னகரம்விட்டிவணடைந்துதெய்வதான
மின்னகரமென்றிருந்ததென்னெழுத்துக்கெல்லா
மன்னகரம்போன்முதன்மைவாய்ந்தபெருமைத்தால்

வேறு.

சூழ்ந்தபைந்தருச்செறிந்தசோலையாவுந்தேவராம்
வாழ்ந்தநெஞ்சகங்கனிந்தவண்ணநற்பலங்களா
மாழ்ந்தவின்பநல்குகற்பகாடவித்தண்சோலையுந்
தாழ்ந்ததென்றுசொல்லவதன்றியொப்புறத்தகாததே.

அகழெனச்செய்பள்ளமென்குமாரல்கூற்றுநீரொடுந்
திகழ்தரக்கிடந்தசெய்கைதேவிமாதவத்துற
நிகழ்தரச்செய்காவலாகிநேமிசூழ்வதென்னவும்
புகழ்வளைத்ததென்னவும்புறத்தினிற்பொலிந்ததே.

சன்னதஞ்செய்வீரமங்கைதானிருந்தகோயிலே
தென்னவெற்றிபெற்றிலங்கெயில்கடந்துமீச்செலு
முன்னதத்தினாலருக்கனுத்தராயணத்தொடு
மன்னுதெக்கணாயனங்கொடங்குமிங்குமாகுமே. (எ)

மாதிரத்தினுட்பலவகைப்பொருள்களியாவையு
மீதிருத்தியோவாப்புறத்தடைப்படுத்திமேலுமே
மோதிரத்தின்மேற்பகட்டின்முத்திரித்ததென்னவே
யாதரிக்குங்காவல்சூழ்வதந்நகரமாகுமே, (அ)

வேழம்வைத்திருத்தலால்விளங்குமாமலரினாற்
சூழவாருங்கிளளையாற்றுளங்குமாருதத்தினாற்
றுழவுசசிமீதுதிங்கடான்குலாவுமாண்பினாற் [டமே.
ரேழுமைப்பெண் மாரனென்றுசொல்லலரம்பன்மா

மின்னுமேகமூர்தலால்விளங்கும்வசிரத்தினான்
மன்னும்வாசவன்மிகவுமானுமாமணிக்குலந்

துன்னுமாரிருட்பகைதுரத்துசோதிகாட்டலாற்
பனுமாளிகைக்கணங்கள்பானுவென்றுமாகுமே. ( )

வேறு.

கற்பணியிழைத்தியாப்பநாட்டிடுதலானு
மற்பகங்கிரகத்தும்மாளியானுமறையானும்
பொற்பினுறுபன்மணிபொருந்திடுதலானும்
வெற்பனபொன்மாளிகைகள்விப்பிராபெண்ணுமே. ( )

நட்புறுமவெயிற்கிரணகாணவிருள்செலக்
கொட்புறுமொன்பானமணிகுயிற்றுமெழின்மாடம
பெட்புறுமமாமணிபிறங்குமொளியாலே
புட்புகுதுவோரங்கிரமுமொன்பதெனவாமே. (கஉ)

மேகமிடைச்சாதகமெனச்சிலவிராவுங்
கோகமெனவெங்கதிரிடைச்சிலகுலாவு
மாகமதியிற்சிலசகோரமெனவாவும
போகமுறுமாளிகைபுனைந்தகொடியீட்டம். (கங)

வேறு.

அந்தரப்பெண்மார்பிலிட்டவாபரணந்தோரண
மந்தரத்தையொத்தவையமணமடந்தைபூண்முலை
சிந்தூரப்பொடிபரந்துசெம்பராகமண்டலாற்
கந்தரத்துமின்படிந்தகாட்சியொக்குமவீதியே. (கச)

சத்துருக்கையேந்திலாவிதானநல்குமீகையோர்
முத்திரைக்கபாடமென்றுமூடிடாதவாயில்போற்

பத்திரத்தினூன்றுகண்பறித்திடாதுநெற்றியிற்
சித்திரத்தைநோக்குவாருஞ்சித்திரத்தையொப்பரே.

பொன்னிறங்கொண்மேருவொன்றுபூமியிற்படை
த்தவன், பன்னிறஞ்செய்மேருவேறுபண்ணிவைத்த
பண்பெண், நன்னிறங்கொண்மணியினாலஞ்சிறப்ப
வானுளோர், பின்னிறங்கவேணியாயப் பிறங்கிடுஞ்
செய்குன்றமே. (கசு)

வேறு.

தீங்கனிகளுந்தென்னிளநீர்களும்
பூங்கமுகினிற்பாகுமவிற்போரென
வோங்கருக்கனுலாவுறுவீதியின்
பாங்கர்சென்றுபரப்புவசோலையே. (கஎ)

வேறு.

புடைத்துவிம்முகொங்கையாரமணந்தபோதுசீதளம
படைத்துவெம்மைதீருமாறுவெண்ணிலாப்பரப்பலாற்
கிடைத்தவமுதுண்டதேவர்கேடிலாதவவ்வமு
தடைத்துவைத்தசேமவீடதாமரமியங்களே. (கஅ)

தையலார்நடஞ்செயச்சமைத்தவிந்துகாந்தவீ
டையகாலலத்தகமழுந்தவாடவத்தலஞ்
செய்யசாதிலிங்கமள்ளிதீற்றுவித்ததென்னவுந்
துய்யதுப்பினொலியற்றுசோதிவீடுமாகுமால். (ககூ)

பழுத்தசோலையிற்செல்வாவல்போல்விருந்துபற்றி
னால், வழுத்துமின்சொலாலுளங்குளிர்ந்துவாண்மு

கத்தொடு, முழுத்தபால்பருப்பயிர்நெய்மூரலீந்துகே ள்வரோ, டெழுத்துமேடுமென்னமாதரில்லறஞ்செலு த்துவார். (உ0)

கதிருதிக்குமுன்னெழுந்துகால்கைசுத்திபண்ணியே முதிர்சிவத்தியானநெஞ்சின்மூளநீறுசாதநிய வெதிர்நிகர்த்தகைநயினல்வீடுகோமயத்தினு லெதிர்மெழுக்கியற்றிவை திகத்தொழிலியற்றுவார்.

எண்சிவப்பெனும்பொருட்டிரட்டிவைத்தவில்லென்ப பண்சிவப்பவாய்சிவந்தபாவைமார்களூடலிற் கண்சிவக்குமுன்னுதைத்தகாலசிவக்குங்கால்படப் புண்சிவக்குமவணமன்பர்பொற்புயஞ்சிவக்குமே.

பரிதிவட்டமென்றுபொன்பதித்தகேடகத்தினல் விருதுபெறறவீரர்தோளினமீதுதட்டுமோசையைக் குருதிகொப்புளிககவககுலிப்படைப்பதத்தினுற் பொருதகுக்குடஞ்சிறைப்புடைப்பொலிததடக்குமே

திருத்திவிட்டமீசைபோற செறிந்தகொம்புகொம பொடும், பொருத்திமூட்டு மேழகமபொரப்பிறங்கு மோதையுங், கருத்திரேுமூழ்படைக்கலத்தொழில் பயிற்றுவா, ரொருத்தருக்கொருத்தர் தோள்கட்ட டொலிப்புமொக்குமே. (உ௫)

வேறு.

அன்றுமாளிகையினிட்ட வாளும்பண்டங்கள்வே ண்டிச், சென்றுதீவிரத்திறுடித்தெரிந்துகைக்கொள்

ளுமாதர், தூன்றுமாமணியின்சோதிதோய்ந்துறுமயக் கத்தாலே, யொன்றுபோ லொன்றுதோன்ற வுற்று நோக்கிக்கொள்வாரால. (௨௫)

மண்கலம்விரைவினெய்தி வறியவர்மகிழ்ந்துகேட்டால், வெண்கலஞ்செம்புடைம்பொன் வெள்ளியிற் றிருத்தும்பாண்டங், கண்களிமனதிர்ந்தவொன்றைக கரதெடுத்தளிப்பரென்றாற், பெண்களபே தைமை யோசெல்வப்பெருக்கமோதெரிக்கொணாதால.(௨௬)

ஆவியைப்பேணுமாபோலறந்தனைப்பேணுவாருங் காவியைப்பழித்தகண்ணாற்கடவுளைக்காண்கின்றாருஞ் சாவியைக்களைவதென்னத்தவிர்வனகளைகின்றாரு மேவிநற்றகவினுளும்வாழ்குவார்வீணாள்போக்கார்.

சிறப்புடைத்திருவிழாவுஞ் செய்ம்மணத்தொழிலு மொக்கும், பிறப்புடைமக்கட்பேறும் பெருநிதியபே றுமொக்கும், விறப்புடைக்கன்னிகாவல்வேந்தர்காவ லையுமொக்குந், துறபயினர்குணமும்பூமித்தாயவள் குணமுமொக்கும். (௨௮)

ஈட்டியநீலச்சோதியிடையினின்மணிச்செஞ்சோதி, நீட்டியவொழுங்கிற்றோன்ற நேரிழைமடந்தைமார்கள், வீட்டினுண்மேகம்புக்கு மின்னுவதென்ன வென்று, காட்டியங்கயனிற்பார்முன்கைவிரல்சுட்டி நிற்பார். (௨௯)

பரத்தையர் வீதிச்சிறப்பு.

சிரத்தினின் மிலைந்த திங்கட் டிருமலைக் கொழுந்தார் மீசர், கரத்தினிற் பரித்தல் போலுங் களத்தினை மங்கலியங் காட்டி, யரத்தினை யொத்த கண்ணராகியே யடிமை செய்யும், பரத்தையார் மறுகினுற்ற பண்பையும் பகருவாமே.

குஞ்சரக் குருது போன்ற துணைமுலை சிறக்கத் தோன்றச் சாதியார் சமையத்துற்றார் தங்களைச் சார்ந்து பண்பார், வேதியர் சிவஞானிகள் கேண்மினென்று வகையாச்சப், பாதியாம் பொழுது போக்கிப் பொருட்டமைப் பெறுவார்கள். (௫௧)

வந்தன மடிகளென்ன வந்தனம் போனடந்து
தந்தனமென்று வண்ணத் தந்தனங் குலுங்கச் சாறிப்
பந்தனநாண நீத்தின் பந்தனந்தனமா வேறிச்
சந்தனந்தியிரந்து நல்வாசந்தனந் தாகச் சார்வார். (௫௨)

அந்தியின் மாலை வெண்கா ரடக்கியே யுடுக்கண மொய்ப்பப், பந்தியினியன்றதென்னப் பட்டிற் பஞ்சிட்டுப் பூவுஞ், சிந்தியசயனந் தன்னிற் செவ்விதழ்த் தேறன் மாந்தி, யிந்திரன் சசியேயென்ன வின்பமுற்றிடுவா மாந்தர். (௫௩)

சிரத்தினிற் றழும்பும் பாகுதிற் றிதழ்த் தழும்புந் தோளி, லுரத்தினிற் றழும்பு மாதருதையுமுள் ளொயிறுநலக, வரத்தினிற் பெறற்கேயென்று மதகளிறனைய மைந்

தர், கரத்தினிற் றழும்புமன்னர் கால்பிடித் தினிதிற் கொள்வார். (௫௪)

திருவினிற்கொடையிற்கல்விசெறிவினிற்றிறலிற் செல்வி, யுருவினிற்கலவிவித்தை யுறுதியிற்சிறப்புளோர்கள், மருவியவதனூற்கன்னி மணங்தொட்டுக் குயம்விற்பாரா, யொருவனைநினைப்பிற்கொண்டுகுலப் பெண்களொப்பாரன்றே. (௫௫)

தோளனமுழவைத்தண்டஞ்செய்துமேசுருதிகூட்ட
நாளமேற்கொண்டுபூத்தநளினசசீறடிகள்பேர்த்து
வர்ளமர்கண்ணுங்கையுமனஞ்சென்றவழியேசெல்ல
வேள்படையாளுராடன்மேனகைதனக்குமிக்காம். ()

ஆளுடைநாதர்கோயிற்பணிவிடையன்பினுற்றி,வேளுடைக்குடையாமாரமவிளங்குறவகலம்பூண்டு,தோள்வலிப்புருடர்தம்மைத்தோய்ந்துதோய்ந்தின்பமாந்தி, நாளெனப்பொலிந்துவாழுங்கணிகைநன்மறுகீதாமால்

சூத்திரர்வீதிச்சிறப்பு.

மழவிடையுயர்த்தோன்பாகத்தமர்ந்தவள்வழங்கும்வித்தைக், கழனியிற்பொலியத்தூற்றிக்கமலத்தைநிரம்பசெய்து, விழுமமார்முடியைவேந்தர்முடிபெறவிளங்கவீசு, முழவுநற்றொழிலோரானசூத்திரர் மறுகுரைப்பாம். (௫௮)

நால்வகைவருணமானவாச்சிரமத்தோர்கண்ணிற்[றே
சாலவும்பணிந்துவேண்டும் பொருடனைத்தந்தேயன்

ரேல்வுறச்சென்றபோதுதாமுமவ்வழிசற்றேகிப்
பாலுறுஞ்சுரபிகன்றை நீங்கல்போற்பதியிற்சார்வார்.

அறுசுவையோடுநான்குவகையுண்டியமையச்செய்து
வறியவரியாவரேனும்வந்திலரரனேயென்ன
நறியனவாகவேண்டிவந்துறிலவர்க்குநன்றூச்
சிறியவர்போலத்தொண்டுசெய்பவரநேகர்வாழ்வார்.

பணிபலசெய்துமீசர்ப் பணிபவர்ப்பணிந்துமேலாந
துணிவுறுவேந்தர்தங்கட் கமைச்சராய்த் தூயராகி,
மணியுறுமேழிவல்லிதரித்துமேமணிபோலாகி,வணி
கரோடொருமூவர்க்கும்பொருள்பலவளர்த்தல்செய்
வார். (௪௬)

நித்தியகருமமோடுநித்தனைப்பூசைசெய்தே
பத்தியாவாலயங்கள்பண்பொடுதெரிசித்தேகி
முத்தியார்புராணகீதமடியவர்முறையினோடு
சுத்தியாவருச்சித்தேகித்தூயராயிருப்பர்பல்லோர்.()

வேறு.

வாளாருங்கண்ணியெனு நீலிசெய்த வஞ்சனையா
லுயிர்மாய்ந்தவணிகற்காகத், தோளாருமெழுபதின்
மர்வன்னிமூழ்கித்தொல்பதியாம் பழையனூராலயத்
திற், றூளாரவம்பலத்தினடனஞ்செய்யுஞ்சங்கரன்று
ளிணைசார்ந்தார் குலமதான, வேளாளர் மறுகுரைத்
தாம்பின்னரிவ்வூர்வணிகரார்வீதியினைவிளம்புவாமே.

வைசியர்வீதிச்சிறப்பு.

வே று.

வேதவாகமம்பயின்றுநல்வேட்டங்கள்விதியிற்
பேர்தப்பெற்றிடசசெய்துமேற்புங்கவர்பதம்போய்த்
தீதகற்றிவாழ்ந்திடுபவராகியுஞ்சிலர்க
ளோதமுறழெழுகளமுறைகளென்பதத்துறைவார். ( )

வருணவாசசிரமத்தொடுசமையத்தின்வழுவா
தருளையுறறிடுகடவுளர்பணியன்றியார்க்கும்
பொருளையீவதிலரியராயின்சொலாற்புகன்று
கருணையுறறிடப்பண்டமங்கவர்கரத்தளிப்பார். (௪௫)

வே று.

பவளமேநீலமபசசைபதுமராகத்தினோடு
தவளமார்தரளங்கோமேதகமொடுபுருடராக
முவமையிலாவைடூரியவசசிரமென்றுரைக்கு
நவமணிபொன்னுமாதியுலோகமுநனிவிற்பாரால். ()

மலைபடுபொருளுமல்லற்கான்படுபொருளும்வாய்ந்த
வலைபடுபொருளுநாடாமணிநகர்ப்பொருளுமன்னர்
துலையினுனிறுத்துங்குன்றுநாழியாலழந்துந்தூய்தாம்
விலையெனவெண்ணிநீட்டியிவ்வணமவிற்றல்செய்வார்

பளிதங்கள்பனிநீரொக்குந்தண்டுலமணலாய்ப்பன்
னு,மொளிர்பெறுந்தந்தப்பேழைநத்தினதுருவமொக்
குக், தெளிபசும்பொற்காசுப்பை சுளைக்கனியெனச்

சிறக்கும், வெளிர்மணிப்பரவைநாவாயெனப்பண்டம்
விரவுங்கூலம். (சஅ)

அயல்வரும்பொருளைத்தன்னு ளடக்கியபொரு
ளைமீள, வியல்பொடுவந்தபேர்க்கு மீதுமேயிலாப
மான, செயல்புரிதன்மைதன்னூற்றிருந்துமங்காடிவீ
தி, புயலொடுமாற்றுவெள்ளம்புகுங்கடலொக்குமன்
றே. (சகூ)

பணியணிப்பரமனூர்க்குக்கோவணம்பண்டுவிலீந்த
மணியணிநாயன்மாரின்குலம்வந்துவாய்மையாநத
வணிகர்தம்வீதிப்பண்பைவகுத்தனம்வயத்தினூர்ந்து
துணிவுறும்வேந்தர்வீதிப்பண்பையுஞ்சொல்லுவாமே

மன்னர்வீதிச்சிறப்பு.

வேறு.

தேவராதியர்பூசனைபணிவொடுசெய்து
மூவராதியர்தமக்குறுமகங்களைமுடித்துப்
பாவலோர்கடங்கவியுறுபயனெனசசிறந்து
காவல்செய்துமேயறத்தொடுபொலிகுவர்கணிவாய்.

மறுவிகந்தொளிர்மணியிழைலாகியமாடத்
தறுகுவந்துநற்சிலம்பங்களாடியுமணியாய்ச்
செறியும்வாளொடுகேடகம்பற்றியுஞ்செருநர்[யால்.
முறியப்போர்செய்துவாகையைத்தரிப்பர்கண்முறை

வேறு.

மனத்தினினைவேகம்போல்வாசிகணடத்துவாரு
ஞ், சினக்களிறேறிவெற்பிற்சிங்கமொத்துலவுவாரு
ம, *வனககலைகுறைநதபிள்ளைப்பிறைநிகர்கொம்புவா
ய்நத, தனிசசிவிகையின்மேலேறித்தனதனைப்பொரு
வுவாரும். (௫௧)

வரிபுறும்வையமேறிவையத்தையுலவுவாரும்
புரிதனைவாயிற்கொண்டுகளத்தினிற்புலம்புவாருந
தரியலர்க்கரிபோலாகிச்சம்பராரியைநேர்வார்கள்
சுரிகுழலவர்தமாதர்தன்மையுஞ்சொல்லுவாமே. ()

பணைமுலைக்கனையபந்தைப் படிபுகப்புடைக்கின்று
ருங், கணைவிழிக்கொவ்வாவாளைக் கையின்விண்வீசு
வாரு, மிணைசெவிக்காகாவூசலிடைசசெலவுந்துவா
ரும், புணைமிசையெகினமென்னப் புனலிடைக்குலா
வுவாரும. (௫௫)

முல்லையினரும்புவாரிமு டியினிற்சொரிவதென்ன,
வொல்லையுண்கலத்திலிடடவோதனஞ்சிறியகையாற்,
குல்லையின்கண்ணிவேய்ந்த குமரனேர்புதல்வர்தூவ,
வல்லையினபிடேகஞ்செய் தாலெனமகிழ்ச்சிகொள்
வார். (௫௬)

மண்ணுறவிதைத்தவித்து வருக்கத்தைமழைபைங்
கூழிற், கண்ணுறக்காட்டுமோபோற் கருதந்தக்கரணச்

செய்கை, நுண்ணறிவுணர்த்தக்கண்ட தோழியர்நு
வலாமெள்ளத், தெண்ணிலவுகுப்பவென்னசிறுந
கைபுரிவரன்றே. (௫எ)

வேறு.

முரசுகண்மூன்றெனமுழங்குமாடஞ்சூ
ழரசர்கள்வீதியினணியறைந்தனம்
பிரமஞானனம்பிறந்தவேதியர்
வரமுறுமறுகினைவகுத்துக்கூறுவாம். (௫அ)

மறையவர் வீதி.

ஈசனுல்வதனத்தினெழுந்தவாரணம்
பேசியுஞ்சாகைகள்பிறருக்கோதியு
மாசிலாக்கிருதுகளாற்றியம்முறை
தேசிகராகிமற்றையர்க்குஞ்செய்வரால். (௫௯)

புண்ணியஞ்செய்திடப்பொருள்களீந்துமே
மண்ணினிற்பிறபொருளியவாங்கியுங
கண்ணுதலாகமக்கண்டிபூண்டுநல்
விண்ணவராகியும்விளங்குவாரரோ. (௬0)

வேறு.

உசத்தொடுவருசாத்தத்தோ டொளிர்முத்தீவளர்த்துநல்ல, குசத்தொடுசெருமமுந்நூற் கொண்டுநன்மருமம்பூண்டு, கிசத்தொடுபரமன்பூசை செய்துமெய்ளைரமற்ற, வசத்தொடைந்தெழுத்துச்செப்பி வண்மையினிருப்பர்மாதோ. (௬௧)

வேறு.

அந்தணர்மறுகினல்லணியறைந்தன
மிந்தணியிறைமுகநின்றிறங்கிய
வந்தணர்தமிலுயராதிசைவரா
மூந்தையராவணமுறையுநகூறுவாம். (௯௨)

ஆதிசைவர் வீதி.

ஈசனைம்முகங்களினொழுந்தவாகமம்
பாசமீர்ந்திடுமறைப்பகுதியாய்ந்துமே
யாசில்காயத்திரியாய்ந்துதேறலார்
வாசமாமலர்கொடுபரனைவாழ்த்தியும். (௯௩)

வேறு.

நித்தியநித்தியாங்களைமித்தியமெனநிகழ்ந்த
சுத்தநைமித்தியாஙககாமியாயாங்களுஞ்சொற்ற
பத்தியார்கிரியைமந்த்ரம்பாவனையனைத்தும்பண்பாச
சத்தியோர்பாகன்பூசைசத்தியமாகசசெய்வார். (௯௪)

செபதபவோமமாதிசெயும்வினைசெய்துமேலா
முடங்கிடதத்திற்சொல்லுமுருத்திராக்கத்தோடு
கபிலையின்பூசைசெய்துகாரணாகமத்திற்கூறும்
விபுலமார்விதியைநன்றுவிமலர்க்குச்செய்குவாரும்

காசிபாதியைந்துமுனிவர்கோசரங்கண்வந்த
தேசிகர்வீதிப்பண்பைத்தெரித்தனந்தெளிவுமல்கும்
பூசுராதிநான்குவருணத்திற்குருவாய்ப்போந்தே
யாசினையிரித்தோர்வாழுமடாலயத்தணியுரைப்பாம்.

மடாலயச்சிறப்பு.

காமிகமாதியந்தம்வாதுளமெனக்கணித்த
தோமிலாசசிறப்புநூலுந்தொகுத்திடுமுபநூலாதி
சாமமாஞ்சிரேட்டவேதஞ்சரிதநற்புராணமோர்ந்தே
யோமுரைத்தும்பராதிதேவரினுவமைமிககார். (௬௭)

முண்டிதஞ்சிகைகோடீரமுமுமுடிபூணூலோடு
கண்டிகைவெண்ணீறுரக்கன்னசடகுண்டலங்கள்
வண்டுபோற்பணிகடம்மைவயஙகுறப்பூணடுவாச
மண்டியேயிருக்குங்காவிவத்திரம்வனைகுவாரும. ( )

வெள்ளையம்பரமே * தாருவத்திரம்விசித்திரவாச
மெள்ளலிலாததண்டுகமண்டலத்திலஙகுவாருங
கள்ளமிலாதமேலாஞ்சமையங்கள்கடநதுஞான
முள்ளுறசசதேகாலாம்பதத்தினிலுறைகுவாரும்.

வேறு.

போதுகொண்டுநற்பரன்கழல்பூசித்தும்புகழ்ந்துந்
தூதுகொண்டவர்தம்பணிபலவகைதொகுத்தும
வாதுகொண்டிடுபுறமதமெனுமதமாவை
யோதுகொண்டநற்குரவராஞ்சீயஙகளொறுக்கும.

பெருமிறைகழற்பணிவிடைதங்களிற்பிரியா
வருமையாந்தொழிலெனக் கொடில்வாழ்க்கையிலம
தருமறைகளைத்தமிழினலருளுநல்லடியார் [ரா
திருமுறைகளையோதுமூர்த்திகள்பலர்திகழ்வார். (௭௧)

---

* தாருவத்திரம்=மரவுரி.

வேறு.

சமையமொடுவிசேடநிருவாணமூன்றுய்ச்சத்திநிபா
தமபதிந்ததகவினேடு, கமடமுருவடக்குதல்போலே
ந்தெழுத்தைக் கருத்தடக்கிசசுத்தமுறக்களையாம்பா
சச, சுமைதவிர்த்துத்திரோதானசுத்தியோடு சொல்
லரியவைங்கலசத்தாய்நீராடி, யிமையமகள் பாகனுக்
குப்பூசையாறறி யாங்கவன்போலிருப்பார்க ளெழி
லாய்மாதோ.

வேறு.

மங்கையோர்பாகற்பூசனைபுரிவார் மடாலயசசிறப்
பினைவகுத்தாம், பஙகயன்பொதிகைக் குறுமுனிவ
ருக்குஞானஙகள்பகாநதிடுபவனுங, கொங்கையார்வள்
ளி யானையைப்புணருங் குககுடத்துவசன்றனுகுஞ்,
சஙகரகுமாரர்வீறறிருந்தருளுமாலயச சிறப்புசசாற
றிடுவாம. (எங)

தமரகோவிற்சிறப்பு.

அரவணையான்றன்மருகனேயெனவு மயன்றனக்க
தீதனேயெனவுஞ்,சிரவணநறுமாமலரனேயெனவுஞ்
சேர்ந்தநற்றேவனேயெனவும, பரவணறுகுமுருகனே
யெனவும் பசுபதிமைந்தனேயெனவுஞ், சரவணபவ
னேயெனவுநல்லடியார் சாற்றொலியெங்கணுந்தழை
க்கும். (எச)

வேறு.

வீணையோசையும்வித்தியாதரரினற்றொனியுஞ்
சேணிற்சென்றிடுமணிகளினோசையுஞ்சிறக்கும்
பாணியோசையும்பற்பலவடியரும்பரவிக்
காணவந்திடுஞ்சுரர்களுங்காசினிகொள்ளா. (எரு)

வேறு.

கருப்பநற்கிரகமாதிமண்டபமுங் கலைஞராற்போற
றிடலான, விருப்பமார்மணஞ்செய் மண்டபம்விழா
வின்விண்ணவரேற்றிடலான, வரப்பெறுதபசுமண்ட
பமாயோன்வதியுமண்டபங்களும்வாவி, பரப்பிடுங்கூ
பநதிகளுநகரின்பாங்கர்சூழ்ந்திலங்கிடுமாதோ. (எசு)

திருநகரப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-கஎஉ.

மூன்றவது.

நைமிசாரணியப்படலம்.

வேறு.

பங்கையம்பிகைக்கருள்பரனகரினற்பான்மை
மங்கலம்பெறவிசைத்தனமற்றுமாங்கதுபோற்
சங்கையில்லதோர்முனிக்கணந்தவஞ்செயத்தக்க
விங்கிதம்பெறுநைமிசவனப்புகழிசைப்பாம். (க)

வேறு.

சத்தியவுலகிற்றவத்தவர்செபத்தவர்தககோர்கள்
பத்தியிலுற்றிடுவானவர்தானவர்பலலோர்கள்
சித்தியிலங்குவசுக்களுருத்திரர்தேவேந்தர்
சுத்தியிலங்கிறைமண்டபமீதுசூழ்ந்தார்கள். (உ)

அன்னவர்மேவலுணர்ந்தவருக்கருளப்பூவின்
மன்னெனுநான்முகன்வாணிசமேதமவந்துற்றான்
றுன்னுவராகியிருந்தவர்தத்தநதுயர்சொல்லி
மன்னியிருக்கையின்மாமுனிவோர்பலர்வந்துற்றார்.

உற்றிடுமுனிவர்கண்மாமலரோன்பதமுள்ளத்தே
பற்றியிறைஞ்சிசசின்மொழியங்கேபகர்வார்கள்
குற்றமிலில்லறநின்றுநடத்திக்குறைதீர்ந்தோ
மற்றமிலாத்துறவானதையுற்றேமடியேங்கள். (ச)

நற்றவஞ்செய்துவசித்திட்டோரிடநவிலென்று
ரற்றமொழிக்கேட்டம்புயமாமலரானேனங்
குற்றதருப்பையைவட்டமதாசசெய்துலகத்திற்
பற்றிடவேகரத்தாலுமுருட்டிப்பகர்வானால். (ரு)

ஓமுனிவோரேதருப்பையினேமியுடனேகி
மாமகிதன்னிலெவ்விடநின்றதுமற்றந்தச்
சேமவிடந்தான்சுத்தமதாநற்றவஞ்செய்யப்
போமினெனச்சொன்னனவரவ்விடம்புக்காரால். ()

போதகன்முனிவர்தருப்பையினேமிப்பின்போக
வேதன்விட்டகுசத்துறுநேமிவிண்ணின்றும்

பூதலமீதுவநதோராரணியம்புக்குத்
தீதகலோரிடநின்றதுநீததவருஞசேர்நதார். (எ)

வேறு.

முரணுங்துஙிசாசரர்தானவர் முனேகொண்டிகல்போ
ரழிவெய்திட, விரணங்கடருமபிணிதீவினையிறவுங்து
யர்தானனுகாவகை, சரணென்றடை' வோர்கடமக்
கொருதலமென்றினிதாகியுவபபுற, வரனென்றுருசு
த்துறுநேமிசெலகமுமபெயர்நைமிசவாரணியம. ()

கொலைசெய்மமிருகஙகளறம்புரிகுணமொன்றிவர
ங்கள்பெறுமபடி, நிலைநின்றதபோதனர்சொற்படிநிக
ழும்பெரிதேவனிரப்பிடக், கலையுமபிணையுஞசிறுக
னறுமுட்கனியும்முறவின்றொழிலகேட்டற, வுலைவி
ன்றிமனத்தொடு மைமபுலனொழுகுங்கருமஙகளிலுட
பட. (கூ)

காயுங்கனியுங்கிளர்கந்தமுஙகண்மாமலர்தேன்முத
லியாவையு, மாயும்பருவத்தினுமவ்வனமரமுங்கொ
டியுந்தருவிற்றாத், தோயுந்தட வாவியும்வேணியுந்
தூய்தானபவித்திரமெய்திட, வேயுமபனசாலையுமவே
ள்வியுமேன்மேலுமிகுந்துசிறப்புற. (கo)

சரியைக்கிரியைத்தொழில்பெற்றவர் தங்குந்தவம்
விஞ்சுவதோர்பா, லரிதிற்சிவயோகமு ஞானமுமள
விட்டவர்சேர்வதுமோர்பாற், பெரிதிற்பல்நோன்புக

ளாற்றியபெறுபேறுளம்வைப்பவ ரோர்பாற், றெரி
சித்தியானசமாதிகள்சிந்தித்துமுடிப்பவரோர்பால.

வேறு.

காசிபன்சமதக்கினிநாரதன்கண்ணுவன்பிருகத்திரி
ரோமசன், றேசிகத்துருவாசன்சௌனகன்செந்தமி
ழத்திருமூலன்றதீசிகன், கோசிகன்புலகன்புகழ்வா
சிட்டன்தும்பன்மிக்கபிருங்கிமணுதிய, வேசிலாமுனி
வோர்கள்குழாந்தவமீறிலாதுநடத்துமவ்வேலையின்.

வேறு.

சுற்றிவீக்கியசெஞ்சடைத்தொகுதிகநிகர்க்கொடி
கலைமான, நெற்றிசாத்தியநீற்றொளி வெண்பிறைநி
லாவினினிலவினைப், பற்றிநாறறியகண்டிகைகுண்ட
லம்பன்னிருசமையங்கண், முற்றியவுருப்படைத்திரு
செவியினின்மொழியிராசியமேய்ப்ப. (௧௫)

செக்கர்வானத்துமின்னெனமார்பினூறிகழ்வடகஞ்
சேரக், கைக்கமைந்தவேத்திரங்குடைகுண்டிகைகம
லம்பூத்தெனக்காட்டத், தொக்கநீறணிந்திடுவதுதூ
ண்பொதிசுதையெனவெழில்கொள்ளப், புக்கசூதமா
முனிவரன்புண்ணியப்பொருளெனவாங்குற்றான். ( )

செய்தவங்களுஞ் சேதனப்பொருள்களுந் திரண்
டொருவடிவாகி, யெய்தவந்ததுபோன்முனிவருதலு
மியாவருமெதிர்கொண்டு, பெய்தவன்பொடுமவரவர்

கடன்முறைபிறழ்கிலாதினிதாற்றிப், பொய்தவிர்ந்தந
லலருக்கியபாத்தியம்புரிந்துபூந்தவிசிட்டு. (கரு)

வேறு.

அடிகளீரெழுந்தருளிடப் பெற்றதியாங்கள்செய்
திடுகின்றநற்றவமோ, முடிவையுற்றிடுமெங்கடமுன்
னோர்முயன்றியற்றியநற்றவந்தானோ, படியிலிவ்வள
மபண்ணைநாட்டவத்தைப பண்ணியெய்திடுபெருமப
யன்றானோ, நடிணையமன்றிடம் புரிபவரினியநலலருட்
பயனோவெனநவின்று. (கசு)

வேறு.

பன்னகப்பரனோவெனவந்துநல்ல கருணையைப்பா
லிக்கும்பனவா, மன்னுதீவினைநலவினையிரண்டாலும
வந்திடுஞ்சனனமாம்பவத்தாற், றுன்னுதுன்பமுமிரு
த்துவின்வாதனைத்தொடரொடுதுக்கமுந்துகளு,முன்
னையாங்கடாங்கண்டதாலவிண்டனமுற்றன முவகை
யேயென்ன. (கஎ)

வேறு.

ஆசனத்தவணிருநதபின்னவருமளவளாயவனோடு
ம், பாசநச்சறமொழிந்தனைபுராணங்கள்பரகதியெமக
கெய்தப், போசனத்தவர்மீளவுநுகர்வபோற்புதியன
விருப்புற்றே, மீசனற்புதத்தேவிபாலருள்வரசசரித
மதிசையென்றா. (கஅ)

இன்னநன்மொழியுரைத்திடுமுனிவரைச்சூதனங்
கெதிர்நோக்கி, வன்னநற்கரத்தாலவர்மெய்யினை நீவி

யேபலவாழ்த்தித், துன்னுமும்மலந்தனைமுனிமுனி வரேசுயம்பிரகாசத்தோன், பன்னியர்க்கருள்செய்த துமபிரமகைவர்த்தத்திற்பகரும்மால். (கசு)

வேறு.

அலைகளிற்சரிதமியா மழிந்தவற்றையன்பொடும றைந்திடுகின்று, நலைகணல்சூரவுபிறப்பிறப்பென்ன நலிந்திடுதுன்பமதாதி, பவமெலாநீங்குங்கேட்டிடிலெ ன்னபபகர்ந்தவையுறுதனிக்கதையைச், சிவமெனவ ந்தமுனிவரன்கூறத்தவத்தவர்பணிந்ததைதெரிவாா

வேறு.

மாதவர்க்கரசன்னவன்பிரமகைவர்த்தமென்பதிலீ சன், காதலிக்கருள்புரிகதையன்றியுங்காரணக்கதை யாவுந், தீதவித்தவர்செவியினுமுளத்தினுந்தித்தித்த தேனெப்ப, வாதரித்ததிசயமுறமுகமலர்ந்தகமலாந துரைசெய்வான். (உக)

நைமிசாரணியப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் ககூ.

நான்காவது

பதிகப்படலம்.

வேறு.

சைமினிநகர்புரப்போர்சாங்தொடாத்தவத்தர்வாழு
நைமிசவனத்திற்சூதமுனிவன்வந்ததைநவின்றுநு
கைமலையுடன்வாழந்தமுனிவர்க்குக்கருணையாளன்
பைமணிப்பணிரக்கிசன்சொன்னதைத்தொகுத்துரை
ததல்செய்வாம். (க)

திருத்தலவிசேடத்தோடுதீர்த்தத்தின்விசேடந்தே
வா, முருத்திரன்விசேடமேலாயுயர்கயிலாசசசெய
கை, பெருத்திடுந்தருமவெற்பின் பெருமைநற்றேவி
கங்கை, விருத்தறையினிற்றவஞ்செய்மேன்மைவெய்
யவன்றனிட்டை. (உ)

பராசரமுனிவன்பாவமொழித்ததும்பதுமநாபன்,
சராசரப்படைப்புசெய்வோன் சசிமணவாளனின்
றோன், நராதலத்திழிந்துவந்து திருவருள்பெற்றசா
ல்புஞ், சுராதியோர்பூசைசெய்யப்பலாசமாய்ச்சூழ்ந்
த்பேறும். (ங)

திருமுனிக்கணந்துரோகந் தீர்ந்ததுந்தென்னனெ
ன்னும், பெருமையையுற்றவீரவாகுவனரசின்பெட்
பு,முருவினிலவற்குப்ப்ரம்ம கத்திவந்துற்றதாழ்வுங்,

கருமைகூ ழடவிபொன்னி விக்கிரமன் காதுபோ
ரும். (௪)

திருவுமைசேர்ந்தசேறைவனந்தனிற்சென்றசீரு
மருணையாந்தென்னன்ப்ரம்மகத்தியையகன்றவாறு
மருமலரணிந்தவீசன்சேவகமாகிமாலின்
பெருவலிதொலைத்துநோக்கம்பிறங்கிடாதிரித்தபீடும்.

அன்னவன்பன்னிக்கீசன்கனவினிலறைந்தவாறே
பின்னவன்சேற்றார்செய்யவொருவிழிகொடுத்தபேறு
மின்னவனகருக்காறுவேண்டிடவீந்தவின்புந்
தென்னவற்கீந்தநஞ்சினுடையைத்தவிர்த்தசீரும். ()

ஆலயஞ்செய்தவாறுமவ்வுழையவன்வேண்டற்குப்
பாலநேத்திரனேறூர்ந்தபண்புநற்றெய்வதான
மால்விழாச்செய்தவாறுமலயசந்திமிர்சேரற்குச்
சூலவனடித்தவாறுஞ்சொற்றிடலாகுமன்றே. (எ)

வேறு.

இன்னபடிசூதமுனி தொகுத்துரைக்கமாமுனிவரி
தயகஞ்சம், வன்னமுறமலர்ந்துகரஞ் சிரமேற்கொ
ண்டாங்கவனை வழுத்தியேத்திப், பின்னமுறுமடியேங்
கள்கதியடையநற்கதையைப்பேசினையா, லின்னகதை
விரித்துரைப்பான் முன்புதலமகிமையெமக் கியம்பு
கென்றார்! (அ)

அன்னவர்களுரைத்தமொழிசூதபிரான்கேட்டகத்தின்மகிழ்ச்சியாகிக், கன்னமணிப்பூணணிவோன்றன்சரிதம்பிரியமுற்றகருத்துள்ளீரே, லின்னதலப்பெருங்கதையைவிரித்துரைக்கின்மிகப்பெருகு மிக்கூறதாங்குப், பன்னகனுமுரைப்பரிதியான்றெரிந்ததனைசசிறிது பகர்வேனென்றான். (கூ)

பதிகப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-உ0உ.

ஐந்தாவது

தலவிசேடப்படலம்.

வே று.

வாதுசெய்யுமும்மலந்தனைக் கடிந்திடுமாமுனிக்கணத்தோர்க்குச், சூதமாமுனிபுராணத்தைததொகுத்துரைத்தவைகளைசசோற்றேமால், வேதமுற்றுணர்ந்திட்டியைப்புரிந்திடும்விபுலமார்முனிவோர்க்குப், போதமுற்றவம்முனிதலவிசேடமுன் புகன்றதைப்புகல்கிற்பாம். (க)

வே று.

ஆதிபிற்சத்தாம்ப்ரம்மஞ்செருட்டித்தவகிலந்தன்னிற்பேதமாயளவில்கோடிதேவர்கள்பிறந்துபின்ன

ரோதிடவேதங்கோயில்சமையங்களுண்டுபண்ணி
வாதிடக்குரவர்தம்மைவகுத்துமேவதியமன்னோ. ()

பற்பலசமையகோடியுற்றிடுகுரவர்பாரில்
வெற்றிசெய்யரசர்போலக்கலகித்துநூலால்வீய
வுற்றிடுசமையத்தேவைமறையவனொறுத்துமேலா
மற்றமிறேவன்றானென்றவர்தளியிருந்தானன்றே. ()

இருந்தநற்பிரமன்றானே யிறையெனவிறுமாப்பெய்திப், பிருந்தைமாதவனையெள்ளப்பின்னையன்கயிலைசென்று, விரிந்தநூல்வேதனுக்குத்தலம்விளங்காமற்செய்தே, யருந்தவர்செய்தநூற்றெட்டாலயத்திருக்கவப்பால். (ச)

மறையவன்றானுமாயன்றன்பதம்பணிந்துவாழ்த்திச், சிறையுவணத்தையுற்றதேவனேசிறியேன்செய்யுங்குறையுறும்பிழையைநீக்கிக் குணமுடனருள்வாயென்ன, நறைவனமாலைவேய்ந்த நத்தனான்முகன்றன்னோடும். (ரு)

பற்பலசமையதேவர்பாரின்மீதூராவண்ண
மற்புதச்சிவனேயெங்குமமருவாயென்னவாங்குப்
பொற்புடன்கயிலைசென்றுதவத்தினைப்புரியப்பின்பு
சிற்பரனாயிரத்தெட்டெனலிங்கஞ்சிறந்தான்மன்னோ.

பின்புமாதவனும் ப்ரம்மதேவனும்பிரானைப்பூசை
யன்பினாற்செய்துபோற்றியாதியிங்குறைத் [illegible]

டுன்புறுபவர்தொலைத்துப்பேரருள் சுரப்பாயென்றே
யென்பணிபவர்க்குக்கோயிலியற்றியேயிருந்தாரிப்பால்

வாசவனமராதியசுரர்மாமுனிவர்சித்தர்
பாசமாரரக்கர்வித்தியாதரர்மாந்தர்பாரி
லாசறவேண்டுதற்குமமர்ந்தனனளவில்கோடி
தேசிகத்தூயலிங்கமாகியேசிறந்துமாதோ. (௮)

விலங்குபுள்ளூர்வநீரிலுற்றனவிருக்கமாதி
சிலம்புகள்பூசைசெய்தவிலிங்கத்தெண்செப்பலாமோ
நலங்கொளித்தலங்கடம்மிற்சிறந்ததுநான்குகோடி
யலங்கிடுமத்தலத்திற்சிறந்ததாயிரத்தினெட்டே. (௯)

அத்தகுதலத்தின்மேன்மையானதஞ்ஞூற்றுநான்கா
மித்தகுதலத்தின்மேலாமிருநூற்றேழ்பத்துநான்காஞ்
சுத்தமாரத்தலத்தின்மேன்மையாந்தொண்ணூற்றாறு
பத்தர்கள்சூழுமந்தத்தலத்தின்மேலறுபத்தெட்டாம

அத்தகுதலத்தினுக்குமேற்பதினாறதாகுஞ்
சுத்தமாரப்பதிக்குமேற்பதினான்குசொல்லும்
வித்தமாரப்பதிக்குமேன்மைகளெட்டதாகு
முத்தியையளிக்குமந்தவெண்பதிமொழிகுவாமே. ( )

தில்லைகாளத்திகாசிதிருவாரூரருணைகூட
லெல்லையில்காஞ்சியானைக்காவெட்டிலேற்றமொன்று
நல்லவப்பதியாதென்னினான்மறைநவிலுகின்ற
செல்வியாமுமைதவத்தைச்செய்தநற்றெய்வதானம்,

அன்னநற்றலமிவற்றின்மேன்மையானதுதானிங்க
ணென்னெனிலதனைப்பின்னரியம்புவாமெழிலையுற்ற
பன்னகன்பணியுந்தில்லைபார்க்கக்காளத்திபாசந்
துன்னிடாதிருந்துபோற்றத்தூயகாசியிலிறக்க. (க௩)

ஆரூரிற்பிறக்கநல்லவருணையைநினைக்கக்கூட
லேரூறக்கேட்கக்காஞ்சியியம்பவானைக்காவியச்
சீருருந்தெய்வதானமவைகள்செய்யாதுசூழு
நீருலகத்தியார்க்குங்கா ரணமின்றிநீட்டுமுத்தி. (க௪)

வேறு.

காரணமின்றியெண்ணமுத்தி யருளுமென்றிசை த்திடிற்கடல்சூழ், தாரணியதனின்மதலையர்க்கன்னை தடமுலைபாலவலிநதூட்டிச, சீருறவளர்க்குந்தன்மையுமன்ஞேர்சேயருக்கரும்பிணிசேரிற, நீர்தரவி னியவவுடதமளிக்குஞ்செய்கையுஞ்சிவபரன்சிறநதே

மேதகுசீவர்வேண்டிடாதிருக்கக் கிருத்தியமைந்தி னைவிரும்பி, யேதமதொழியப்புரிதலுமுகிலுமெழின் மழைபெய்தலுமவானி,லாதவன்புவியோர்க்கருவிழி ந்தயைபுமனையதாயித்தலமருளு, மோதிடிற்பரனூர் சீவர்க்குமுத்தியுயர்விடைசுகாட்சியேயன்றே. (க௫)

அன்னதாங்கருணையத்தலப்பானூரிலிங்கத்தினதிட் டயமாகி, மின்னல்போலிடபசேவையிற்பூண்டுமேதி னியாவுமேயுலவி, மன்னுயிர்களுக்குக்கதிகளுமருளி

மாதலத்தாங்குமேபுகுந்து, பன்னுநண்பகலிற்பாறை
யிற்காட்சிசாட்சியாயுயிர்க்கெழுமன்றே. (௧௭)

ஈங்கிவைமுகமன்கூறினேனென்னி லிருந்தராதலு
ப்பரப்பதனி, லோங்கிடும்பாவம்பிணிமுதல்வறுமை
யுற்றிடுநரகமத்தனையுந், தீங்குமேயுறுவேன்சிவசிவ
வாணைசெப்பினேன்றிரிபின்றியாரும்,பாங்கொடுகொ
ள்கிற் பரகதியடைதல்பகரவும்வேண்டுமோவன்றே.

வேறு.

ஆதலாலவைகட்கேற்றமாகுமத்தலந்தான்பூவிற்
பாதகமளவில்காலம் பண்ணினோரதனைப்பார்க்கிற்
றீதறக்கேட்கிலுள்ளந்தெளிவுறநினைக்கிற்செப்பிற்
கோதறவசிக்கிற்சாகிற் குணமுடன்பிறக்கின்மாதோ

அவர்கடாமடையுமுத்திப்பயனையாரறையவல்லார்
சிவசிவவவர்கள்சாருஞ்செல்வமுந்தெரிக்கலாமோ
தவமுறுமித்தலத்தின்பெயரிவைதமக்குச்சான்றும்
பவமெனுமிருட்டவிர்க்கும்பானுவுமதுவாமன்றே. ()

பற்பலதலங்கடம்மிற்பணிபலநாட்செய்பத்தர்
சிற்பரனூருடஞ்செய்யேற்றடிசினகரத்திற்
பொற்புறத்தெரிந்தாரில்லைப்போந்தவத்தலத்திலாரு
மற்புதனேற்றின்பாதங்கண்டுசாயுச்யமாவார். (௨௧)

எருத்தடிகொன்றைமாலையிலங்கியபகவன்பாறை,
செருத்தடிந்திட்டுப்பூதஞ்செய்சுனைவெள்ளைப்பாறை

யருத்தடிசிலினஞ்சுண்ட வண்ணலோலக்கப்பாறை,
மிருத்தடிக்குட்படாதுவீட்டின்பங் கொடுக்குங்கண்
டால். (உஉ)

தலத்தினிற்பிறந்தபேர்கடவஞ்செய்து பிறந்தபேர்
கள், குலத்திதைத்தொழவந்தோரிக்குவலையந்தொழ
வநதோர்க, ணிலததினி லிருக்கப்பெற்றார் நிருத்தன்
பாலிருக்கபபெற்றார், பலத்தினிலிறந்துபோவார்பர
ன்பதத்தடைந்துவாழ்வார். (உரு)

கணிகையர்பொருட்டாலேனுமித்தலங்காணப்பெ
ற்றார், வணிகநற்றொழிலைச்செய்யவந்துற்றார்மற்றை
யூர்க்குத், துணிவுறசெல்லுங்காலிவ்விடந்தங்கித்து
யிலலுற்றார், பணியணிப்பரமன்வெற்பிலிருப்பர்பல்
லூழிகாலம். (உச)

கொலையொடுகளவுசெய்தல்கோதுறுகள்ளருந்தல்,
பலவகைமாதர்ச்சேரும்பாவமாசிரியர்ப்பாவங், கலையு
றுபெரியோர்தம்மை யாவினைக் கருவைக்கொன்ற,
வலகிலாப்பாவமெல்லாமடைந்தவர்க்கிரியுமாதோ.

இப்பதிதன்னிற்செய்தபுண்ணியம்பெரிதாயேறு
மூப்புவனத்திலுள்ளதலஞ்சென்றபயனுமுன்னூல்
செப்பிடுவிரதநூலின்கேள்வியேசெபமேயாகத்
திப்பியவறங்களெல்லாஞ்சேர்ந்தவர்க்கெய்துமன்றே

வேறு.

மற்றையதலத்திற்புண்ணியம்பலநாள்ளந்துநோன் பொடுமிகவசிக்கி, விற்றையதலத்தைக்கண்டவரடை யும்பயன்றனக்கிணையதுவாகா, பற்றிலராகிப்புகழ் பெறவற்பபுண்ணியம்பண்ணினரேனுங், கறைவார் சடிலனுங்கவர்தமக்குமருளுவன்கணக்கிலாமுத்தி.

வேறு.

அத்திருத்தலத்திினின்றசரக்கொன்றையரனுராகுரு
சுத்தமாய்ச்சூழ்ந்துதோன்றும்பலாசநற்சுரர்களாகு
மெத்தியவனத்தூடாடும்வண்டுவிஞ்சையர்களாகும
பத்தியிற்றுலங்கும்பாறைகயிலையார்பதுமபீடம். ()

புவனமுண்டளந்தோன்வேதன் புரந்தரன்முதலா வுள்ள, தவமுறுந்தேவர்போற்றச்சாதகப்படைஞாசூ ழக், கவரிலைச்சூலமேந்துங்கடவுள்வீற்றிருத்தலாலே சிவபுரமிதுவேயென்னத்திகழ்ந்ததத்தலந்தான்மன்னே.

வேறு.

வண்டினங்குயிலினங்களும்வந்திசைபாடும்
பண்டுவேள்வியினெய்சொரிபராசரனென்ன
விண்டுதேன்சோரிபலாசத்திற்கைதைகள்வீழ
வண்டர்நாயகர்க்கமுதெனமலருமவ்வலர்கள். (௩௦)

அட்டதீர்த்தங்களகழெனச்சூழ்ந்திடுமணியுஞ்
சிட்டரானவர்தவம்புரியிடங்களுந்திகழுங்

கட்டமில்லனகாவலரெங்கணுங்கமழுந்
துட்டமாமிருகங்களுநன்மையிற்றுலங்கும். (௩௧)

தெய்வதம்பெறுபாறைகளெங்கணுஞ்சிறகருங்
கைதவன்றிருப்பணிகதிரோனெனக்காட்டுஞ்
செய்யசென்னியன்பணியொடுசேரலன்செய்பு
மைதவழ்ந்திடுமம்பலமதியெனவயங்கும். (௩௨)

மங்குல்சூழ்ந்திடுவிமானம்பொன்மலையெனவயங்குந்
திங்களார்கொடிபுவனங்களளப்பபோற்செல்லுங்
கங்கைவேணியனருட்குறிகருணையிற்பொலிபு
மிங்கிதம்பெறுசரக்கொன்றையிவனெனவிலங்கும்( )

சருவசீவர்க்குந்தம்பதநிழலினைத்தருவார்க்
குருவமார்சரக்கொன்றைதன்னிழலினையுதவல்
பெருமையோரொருசிறியவர்க்குதவிகள்பேணி
லருமையாகவச்சிறியாகைம்மாறளித்தனைய. (௩௪)

ஓமநற்புகையும்பரிஞுலகின்மேலுகளுந்
தூமமானகுங்கிலியங்கள்றூய்வழியடைக்குஞ்
சாமவேதபுராணஞ்செந்தமிழினல்வேதம
வாமதேவரின்கட்டியம்வாரிதியடகரும. (௩௫)

சிரத்தினிற்கரங்கூப்பியேசிவசிவவெனவே
யுரத்திற்கண்டிகைபூண்டினிதுரைத்திடுவாரும்
பரத்தினிற்பவராகரவெனப்பகர்வாரும்
வரத்தினிற்பொலிவாகியேமகிழ்ந்திடுவாரும். (௩௬)

சரியையாற்றிச்சாலோகத்திற்சார்ந்திடுவாருங்
கிரியையாற்றிசசமீபத்திற்கிளர்ந்திடுவாரு
முரியயோகத்தையாற்றிமெய்யுருவடைவாரு
மரியஞானத்தையாற்றிசசாயுசயமாவாரும. (௬எ)

ஐந்தெழுத்தினையோதிடுவார்களுமருளாற்
சுந்தரம்பெறுபாடலொடாடலின்றுதியுஞ்
சந்ததந்திருசசயகளுசேசுணடியின்றுள
மந்தரததிடியேறெனமுழவஙகளதிரும். (௬அ)

வேறு.

அத்தலந்தனக்குநாமமமபிகாபுரமேயென்றுஞ்
சுத்தமாரந்திடடமந்தாகினிபுரந்துகளிலாத
வித்தகபபராசகேத்திரமவியனமதலாபுரந்தான்
முத்திமாநகரமென்றுமொழிந்திடுந்தெய்வதானம.

ஆலயத்தின்பேரானினிலைபெறுங்கோயிலாகு
மேலவாந்தலவிசேடம்விளம்பினுமென்னசூதன்
சீலமேற்கொண்டுகேட்டமுனிவாகள்வணஙகித்தெய்
வம்,போலவந்திடுநறறேவாதீர்த்தமும்புகல்வாயென்
றார். (௭௦)

தலவிசேடப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-உ௭௨.

ஆறவது

தீர்த்தவிசேடப்படலம்.

வேறு.

சிவன்றிருவருளையன்றியேமற்றையெவ்வகைச்செ
ல்வமுமவேண்டாத், தவந்திருவுருவங்கொண்டனரு
ததம்பிரான்றுபதாதங்கட், குவந்துநற்றலமான்மிய
முணர்த்தியவா றுரைததனமுலகினி லுற்றோர், பவ
நதொலைதீர்தத மான்மியஞ்சூதன் பண்ணவர்க்குரை
த்ததைப்பகர்வாம. (க)

அத்தலந்தனக்கு மேற்றிசைத்தரும வசலமென்
றோர்சிலம்புளது, வித்தைநான்முகன்றன் பிரதமசிரு
ட்டிவினைசெயுங்காலத்தவ்வெற்பைச்,சித்தியிற்படை
ததுவாணிசமேதஞ்சிறந்திடச்சேணுலகிருப்பச, சுத்
தியிற்றோன்றெண்பத்துநான்கிலக்கபேதமாஞ்சீவர்க
டொகுப்பாய். (உ)

அவனுமைசசென்றேயெங்களைப்படைத்த தேதி
னுக்கறையுமினென்னப்,புவனநான்முகனும்புகலுவா
னீங்கள்பூமியிற்போக்கியம்பொருந்தித், தவமுறுதரு
மமாதிகள்செய்து சஞ்சிதாகாமியங்களைந்து, நவவடி
விறந்தோன்றன்பதத்தடையப்படைத்ததுங் களையெ
னநவின்றான். (ந)

அங்ஙனமாயிற் றவந்தருமஙகள் புரியிடமியாதத னிடத்தி, லெங்ஙனமானதருமஙகள்செய்ய வியம்பு வாயென்றினிதிரப்பச, செஙகண்மான்மைந்தன் செ பபுவான்புவியிற்றென்றிசைச்செமபுதீபத்திற், சங்க ரனுறையும் பதிபலவுளவாய்த்தகையுறுஙகருமநற்க ண்டம். (ச)

அன்னநற்கண்டத் தணியுறும்பிறங்க லநேகமாம வைகளின்மிக்காய்,மின்னுநற்சதுராசலமென்றுந்திரி கூடாசலமென்றுமபேர்விரவி, மன்னுமகிரிக்கு மத் தியபாகத்தொருகிரிவயங்கிடுமகிழவாய்த், துன்னிடு நீட்சி யோசனையா றுமுயர்சசிதாவென்றெனசசொ ல்வான். (ரு)

தவறிலாதந்தக் கிரியினிற்சென்றுதானமுந் தற்பர ன்பணியு, மவமிலாதியற்றிப்பிறபபினையறுப்பீ ரெ ன்றயனறையவக்கணத்திற, புவனமாதிகளிலுற்றபல் கணத்தோர் பரனருட்பூசனைதனக்கும், பவமறசசெ ய்புநியதிக்குந்தீர்த்தம் பாலிபபாய்பகவனேயென்ன.

அன்னகாலையினிஇரணியகருபபன்மூன்றரைக்கோ டியாந்தீர்த்தந், தன்னிலோர்துளியாவெடுத்துடன்சே ர்த்துத்தன்னுடைக்கமண்டலத்தடைத்து, முன்னம வேண்டிநர்தங்கரத்திடையளித்தவ்வரசசிலைநதிமுகத் திதனை, நன்மையாலைக்கக்கவிழ்ந்திடலந்தநதியதுபு ண்ணியநதியாம். (எ)

அன்னதிதன்னின் மூழ்கியேதவத்தைச் செய்ம்மி னென்றயன்விடையளிக்கத், துன்னுபல்சீவகணங்களும்விரைந்துசொற்றிடுஞ்சைலத்தின்மேவி,மன்னிய பலவாநதிகளிறகரகம்வைத்திடக் கவிழ்ந்திடாதிருப்பப்,பின்னுமோர்நதியில்வைத்திடக்கவிழ்ந்துபீடுறுநதியதாய்ப்பிறங்க. (௮)

அப்புனன்மூழ்கக்கோரபாவங்களகன் றிடுமன்னகாரணத்தாற், றிப்பியநாமங்கோரயாறென்னசசெப்பியேதிசையெலாம்புகழக், கைடபிலாக்கரசந்தன்னையும்பணிந்து பலவகைததவங்களைக்கணித்து, மொப்பிலாவுணவையொருவருக்கொருவரளித்துமேபரன்பதத்துற்றூர். (௯)

சீவபல்கணமும்பரன்பதத்தடைந்துசிவவடிவான பின்னேனோர், பாவமாசறவேதருமஙகள்செய்தபருப்பதந்தனக்குநான்முகனும், நாவிஞற்றருமாசலமெனவோர்பேர்நாட்டினன் ஞாலத்தின்மீதே, யெவருஞ்சொல்லற்கரிய வசசிலம்பின்மான்மியமியம்பிடற்கெளிதோ. (௰)

அந்தநற்றருமவசலத்தினிழிந்துவருகின்றகோரயாறதனிற், பந்தமதகற்றுந்தீர்த்தத்தானங்களொன்பதாம்பகர்ந்திடிற்கரகஞ், சிந்தியேவிழுஞ்சதுர்ச்சுனையானதேவியாராடுமேலருவி, கொந்தலர்க்குழலின்கங்கையாந்தேவியாடுகீழருவிபின்குணக்கில். (௧௧)

தென்றிசைநோக்கியிருந்திடுங்குகைக்கீழ்க்கன்னி யார்தீர்த்தமுந்தெருளாா, குன்றெனநின்றகுகையொ டுபொலிந்தகுயவரிதிா த்தமுங்குணக்கின், மன்மிடை நடித்தோன்புதல்வனுங்காரிவாழ்ந்திடுதீர்த்தமுமகிழ் வாய்ச்,சென்றிடுமிதற்குக்குரோசமாநதூரஙகாகுத்த தீர்த்தமுந்திகழும். (கஉ)

இந்தமாதீர்த்தமதற்குக்கீழ்க்குன்றிலிலங்கிடுபூததீ ர்த்தமுமா, மந்தமாதீர்த்தமதறகுக்கீழருக்கதீர்த்தமா மாங்கதன்பின்னர்ப், பந்தமதகற்றும்பராசரதீர்த்தம பரவையிற்படிசஙகதீர்த்தஞ், சுந்தரமாகுமாலயஞ் சூழ்ந்துதலங்கிடுந்தீர்த்தமுஞசொல்வாம. (கங)

சோழனன்மனையாராஙகவர்கணவன்சுடாவிழியிழ ந்துதன்புற்றுத், தாழுறுவதற்காயரன்பழியிட்டுத்த மலினைவளர்த்துத்தாமவீழும், போழ்தினிலெமமான றடுத்துமேகுண்டம்பொய்கையதாகுமங்நீரின்,மூழ் கினோர்பவம்போய்ப்புண்ணியபோகமுத்தியுமடைவ ர்நிச்சயமே. (கச)

வேறு.

திருவளருந்தேவர்களினோலக்கவெற்பருவிதன்னி ற்சென்றே,யிருகண்ணுலகைப்பார்க்கவினையகலும்ப ரிசிக்கவிடர்கணீங்கு, மருமையுடன்புரோக்கிக்கச்சன னமறுமதிற்படிஇயாடவேகற்,கருணைபொழிகயிலாச மலையுற்றவீசனிருகழலைச்சார்வார். (கரு)

வேறு.

செங்கண்மால்பரவவ் வருவியிறசென்று சென்னி
கொண்டெற்றிடமூழ்கிற், சங்கரர்பணியும்புண்ணியரெ
ன்னிற்பாலெனநீரதுதவழும், பங்கமாஞ்சிறியபவத்
தினரென்னிற்செங்கழுநீர்நுரைபறியுங், கொங்கை
வீழ்ந்தன்னைதமைப்புணர்கொடியபதிதரேற்கருமை
யாய்க்குலையும். (கசு)

இந்தநற்றீர்த்தமூழ்கிடுமுறையையியம்புவாமெந்
தநாட்டவருந், தந்தமதிருக்கைதன்னிலேசுபநாட்சா
ரந்திடுகாலங்கடெரிந்து, சுந்தரமானபுனலிடைமூழ்
கித்தூயராய்நியதிகண்முடித்துச, சிந்தைநன்றுடைய
தேசிகரிடத்துஞ்சிவமுணர்மறையவரிடத்தும். (கஎ)

சென்றடிபணிந்தேயடியனேன்கோரதீர்த்ததின்மூ
ழ்கிடக்கருதி, யின்றிவணடைந்தேனெனவுரைத்தவ
ர்தமினியவாசகங்களையேற்று, நறுறுறவவர்தங்கரத்தி
னூற்றருப்பையையாழியையேற்றுநான்மறையி, னென்றி
யவிதிசங்கற்பமதுரைத்துத்தான்குறிதீர்த்தமுமுரை
த்தே. (கஅ)

அவர்தமக்கன்னமாடையும்பணியுமன்புடனிதிகளு
மளித்துச், சிவனடியவர்க்குமுணவினையளித்துத்தீ
மையாங் குணங்களைப்போக்கி, யெவருழையேனும்
பொருளுங்கொள்ளா தியற்கையில் வருபொருளை

MAHAMAHOPADHYAYA
... SWAMINATHA IYER LIBRARY

டுத்துத், தவமிலாத்தங்களிருக்கையைநீங்கிமனையுளா ர்தம்பதியுடனே. (௧௯)

சங்கதியோடுமுற்றவர்சூழக்காமமென்பதுதனைத் தவிர்த்து, நொந்திடக்கழுலானடந்துசந்தனம்பூப்பா கிலையனமின்றிநோன்பாத், தந்துயர்தீர்க்கவெண்ணி யதானமடைந்தபின்றன்சிரமழுககிக், கந்தமார்நவமா மிருத்திகைகொண்டுமெய்யினிற்பூசியேகனிவாய்.

பஞ்சகவ்வியமுமுள்ளிடைக்கொண்டுபுறத்துமேப டிந்திடப்பண்ணி, விஞ்சையர்சொல்லுமெழுவகைத் தளிராற்சலங்கொண்டுமெய்ப்புரோக்கித்து, வஞ்சக மில்லாதக்நதி தன்னிலோரிடமூழ்கியே மகிழ்வாய்ப் பஞ்சவக்கரத்தைநினைத்தருவியினிற்படிந்துமேநியதி கண்முடித்து. (௨௧)

தென்புலக்கிழவர்க் கன்புடன்பிண்டந்திலமிறைத் தாருதிசெய்து, பொன்பணியன்னம்பசுத்துகின்முத லாந்தானங்கண்மறையவர்ப்புரிநது, சின்மயவடிவப் பழைமையாமம்மை யப்பரைத தவத்துறுசிவையை நன்மையாங்கங்கைதன்னையும்பணிதல்யாததிரைவிதி யெனநவில்வார். (௨௨)

வருணசூக்கமந்திரநவின்றுடினர் மறையவன்பதம துபெறுவர்,பரசிவற்கந்தநீரதையாட்டினர்பாம்பணை யோன்பதம்பெறுவ, ரருளொடுமந்தவிடம்பணிசெய்

தவரைங்கரன்பதவியையடைவர், தெருளொடுமந்த விடத்தினிற்பூசனைசெய்துளோர்சிவபதம்பெறுவர்.

அவ்விடத்ததிதிதங்களுக்கன்னமிட்டவரமாருக்கர சாய்த், திவ்வியபோகநற்பலனடைவர் செபமொடுநி ட்டைகள்செய்யிற், பவ்வியமாகவிருந்துமேவசிக்கிற் பலவகைமகங்களைமுடிக்கிற், செவ்வியகொடையிற் றேவிபூசனைகள்செயதிடிற்றேவெனப்படுவர். (உரு)

வேறு.

அன்னதிதன்னில்வீழுமருவியின்கிழக்குக்காரி, ச ன்னிதிவுரையிலுள்ளதீர்த்தஙகடம்மிலேனுந், தன்னு டைத்தந்தைதாயாமுதலியோர்தகனவென்பை, மன் னியேவீழ்க்கிலநதபயிதிர்களும்வானோராவார். (உசு)

வேறு.

புண்ணியகாலமகாபூரணையிற்பொருந்தியமாசிப்பூ ரணையி,னண்ணியாங்கடைந்துமூழ்கினோர்பயனைநவி றறிடற்பாலதோவன்று,விண்ணவர்தமக்குமரிதெனி லியாவரேனுமேவிளம்பவல்லவரோ, கண்ணுதல்கங் கையுமையவடமக்குக்காட்சிதந்திடுபெருமைத்தால்.

தீர்த்தமாடினபின் வரும்வழியம்மையப்பர்தந்திரு முகந்தன்னைப், யார்த்துமேபணியிற் கயிலைநற்பரமன் றுனெனப்பகர்ந்திடப்பெறுவார், நார்த்துணரணியு மூமையவள்கங்கைதவம்பணுநதியிதுவாமு, லார்த்தி மொழிசூழ்புவியதனிற்பெருமையாரளவிடவல்லார்.

வேறு.

அன்னதிதனக்குநாமம்பிரமதீர்த்தமதாமாதி
பின்னநின்சருவதீர்த்தம்பிறங்கிடுங்கோரதீர்த்த
நன்மையார்போகமுத்திதீர்த்தமேநவையிலாத
பன்னகன்பணியுந்தேவிதீர்த்தமும்பல்குமாதோ. ( )

இவையன்றியச்சிலம்பினிழிந்திடுநதிகளெல்லா
நவைகளைத்தீர்க்குந்தீர்த்தமாகுமந்நதிகளிற்றோன் [ஞ்
பவமறமூழ்குவோர்க்குப் புண்ணியப்பலனேயெய்து
சிவபிரான்விழாக்கொண்டெய்துநகர்த்தீர்த்தஞ்சிறந
துதீர்த்தம். (உஅ)

நகரியாறுற்றசேறைநகர்த்தீர்த்த மியாகதீர்த்தம்
புகரிலாவவைகடம்மிற்போந்துமேயாடினோர்கள்
சகமதிற்பாவநோயும்வறுமையுந்தணிந்துசாலச
சுகமொடுதனையராதிசுகங்களுந்துய்ப்பர்மாதோ. ( )

தீர்த்தத்தின்விசேடந்தன்னைச்செப்பினுமென்றுசூத
பார்த்திபன்மொழியப்பின்புபண்ணவரவர்ப்பணிந்தே
யார்த்திடுமரிசூழ்ஞாலத்தரனெனவந்தேயாண்டு[றூர்
கீர்த்திகொள்குரவமூர்த்தி விசேடமுஞ்செப்பாயென்

தீர்த்தவிசேடங்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-உஎஉ.

ஏழாவது,

மூர்த்திவிசேடப்படலம்.

புண்ணியதீர்த்தமேன்மைமைமிசப்புத்தேளிர்க்குப்
பண்ணியலுணர்ந்தசூத முனிபகர்ந்ததைபகர்ந்தாங்,
திண்ணியமலிங்கணித்தவம்முனிதவஞ்செய்வோர்க்கு
விண்ணவர்பிரான்விசேடமுரைத்ததைவிளம்புவாமே.

வேறு.

அந்தமூர்த்தியின்றன்விசேடங்களென்னுலறைந்தி
டப்பாலதோவதனின், மந்தணமாகுமான்மியந்தெரி
ந்தவரன்முறையாம்புகல்கிற்பா, மிந்தநற்புவியினி
லிங்கத்துக்கெல்லாமேற்றமாமென்பதற்கேற்ப, முந்
தையேமுளைத்துவான்முகம்பார்த்துமுடிந்ததோர்பிர
மமூர்த்தியதாய். (உ)

அத்தலமுற்றபாறைக்கீசானத் தமர்ந்திடுசரக்கொ
ன்றையடியின், வித்தகவிலிங்க வடிவமாயார்க்கும்வெ
ளிப்படாதிருக்குமக்காலே, முத்தருக்கிடமாமவ்வனக்
கலைமான்முன்செயும்புண்ணியமுறையாற், சுத்தமெய்
களிப்பக்கொன்றையங்குழையைத் தின்றிடத்தீவிரத்
துருமால். (௩)

உற்றிடுமிரலைபுதலினுட்பட்டவும்பர்கடம்பிரானுண
கற்றவவிலிங்கவடிவினைக்கண்டு ஞானமுற்றங்ஙனேக

லிந்து, சுற்றியுந்துதித்துமவ்விறைமுடியிற்றூயதாமக்குழைதோய்த்தும், பற்றெலாங்களைந்துபின்னருமொருசார்பாங்கர்சூழவ்வளத்தேகும். (சு)

இங்ஙனமாக நிகழுநாளாயர் தங்குலத்தெழுந்தவனொருவன், சங்கரப்பெயர்கொண்டுற்றவன்சிரபிதங்களைமேய்த்துமேசார்வோ, னங்கவனமியா தோர்நிரைவிடாயாலாற்றுநீரருந்திநல்வினையாற், புங்கமாமதலைநீழலிற்சென்றுதூர்வைவாய்ப்புகுத்திடுமன்றே.()

புகுத்துறுங்கபிலை போதமுற்றதனுற்புதலுறும்புராதனலிங்க, நகைப்பெருமானைக் கண்டுபால்சுரந்துநல்லபிடேகமுஞ்செய்தே, யுகுத்துநல்லறுகை வாயதனுடன்வலம்வந்துமூரேகுந், தகைபபுடன்முதனுட்சென்றிடுநவ்விதகைப்புடனுங்குவந்ததுவே.()

வந்திடுநவ்விமலையின்கீழுற்ற மாணிக்கக்கொழுந்திடம்வாய்ந்து, சிந்துகோமயகோசலங்களைப்பார்த்துத்திகைப்புற்றுச் செடிகளிற்றள்ளி, யிந்தமாபிழையைச்செய்தவராரென்றின்னலுற்றெம்பிரான்றனக்கு, மூந்தையின்படியேயிலைமலருதிர்த்து முன்செலுமடவிசென்றதுவே. (எ)

மீட்டுமேனல்லான் மதிமிலைந்தார்க்கு விளங்கிடுந்தன்மடுப்பாலை, யாட்டிடவேண்டிச் செல்லுறுமாங்கே யிலிங்கத்திற் குழைமறைத்ததனுற், சேட்டுயரடைந்துமுறைப்படிபூசைசெய்துமேசிலகடிபிருப்பக்

கோட்டிடஞ்சென்றகோட்டுறுமானுங் குறியிடம்வா
துகோபத்தால். (அ)

நான்செயும்பூசைக்கிடரினைச்செய்துசாணியுஞ்சல
மூமேசல்கி,யேன்வதிகின்றுயென்றுகோவதனைச்சிரு
ங்கத்திறுலுமேயெற்ற,வானுமேயதனைக்கோட்டினுற்
றள்ள வதன்முடிக்கோடிலிங்கத்திற், றுனுமேபட்ட
தவ்விரண்டாவிதளர்வுறநின்றனமாதோ. (௯)

அச்சமயத்திற்சிவபிரானிலிங்கத்தருட்குறிதன்னி
டந்தோன்றி, யிசைசையோடெம்மைப்பூசித்தநீவிரிரு
விருமெம்முலகிருப்பீ, ருச்சமாயென்றுவாய்மலர்ந
தருளவும்பர்கள்விமானங்கொண்டெய்பக், கொச்சை
நலவிடையனுங்கதைக்கண்டுகுதுகலித்தவ்விடஞ்செ
ன்றுன். (௧0)

அவ்விடஞ்சென்றுதன்பசுக்கபாயம்வந்ததேயென்
றவனழுது, பவ்வநீரென்னவிருகணீர்வடியப்பட்டவ
ன்றன்னையாகாயம், வவ்வியவாணிதன்புறேலாபாம
தலையந்தருவிடைவந்த, திவ்வியமானசிவலிங்கத்துற்
றசெடிமுதற்களைவையேற்சேணில். (௧௧)

உற்றுமேநீயும் விமானத்திற்சென்றே யும்பருக்கா
செனவுவந்து, பெற்றமுங்கண்டுபெற்றவனுவாயென
ப்பெருவாசகங்கேட்டு, முற்றவனந்தவிலிங்கத்தைக்க
ண்டுமுடிமிசைக்கொண்டெம்முன்னோர், சுற்றிடுங்கோ
யி லிலிங்கம்போற்கண்டோர்தாய்முடிவடைவதற்கிலேயே.

என்னகாரணமோவேனத்தின்கோடாலிசைநதநேதா
வென்றவனெண்ணித், துன்னியபுதலேக்கலேநதுமே
தானுநதுயதாகீர்முதற்பாலுஞ, சென்னியிற்பெய்து
மலரிலேதூவித்தானுணுமுணவிணேநதிருமுன், மன்
னியேபடைத்து வாக்கிறைற்றுதித்துநெய்யிலுன்மாவி
ளக்கேற்றி. (கங)

வனத்துறுகனிதேன்மானமதக்களபம்வாசனேசசா
ந்துகுங்கிலியங், கனத்துறத்தூபமிட்டுமிசசெய்திதன்
னகர்சசிலரிடங்கழறி, யினத்தவர்தமைவிட்டாங்குமே
யொருநாளின்னணஞ்செய்திடப்பெருமான், றனத்த
ஞர்செய்யும்பணியெனமகிழ்ந்தே யவனேயுந்தன்னுல
குய்த்தான். (கச)

அந்தநற்பெருமான்முடிமிசைப்பெருமானடிமுடி
த்தழும்புமேயன்றிக், கொந்தலர்க்குழலாடவஞ்செய
ச்சென்றுகோதறப்பூசிக்குங்காலஞ், சுந்தரமாயவ்வி
லிங்கமதிருப்பத்தூய்க்கர முடியுறத்தொட்டுச, சிந்
தையின்கனிவானயனத்திற்சேர்ப்பவசசிறுகரத்தழும்
பதுவும். (கரு)

பந்தமாயிருக்குமாங்கவையன்றிப்பராசரமுனிக்கரு
ள்செய்யு, முந்தையாமலேயிற் கொழுந்தெனவந்த
மூர்த்தியுமவ்விடம்விளங்கு, மெந்தையார்பெருமை
யாவராலளக்கவிசையுமோவென்னினுமெமது, விந்
தையார்களிப்பால்விளம்புதுமந்தவித்தகன்மேன்மை
யதன்றே. (கசு)

வேறு.

அந்தகுலிங்கமாருதாரமாயடைந்தோர்க்கெல்லாஞ்
சித்திகளட்டகன்மசெயல்களுந்தெரிப்பதன்றிச்
சுத்தமாரிடங்கள்சுற்றிச்செல்லலுந்தூய்மையோர்க்கு
முத்தியையளிக்குமாண்புந்தெரிசிப்போர்க்குவப்புமூ
ட்டும். (கஎ)

பற்பலதலத்திலுள்ளவிலிங்கத்தின்வடிவைப்பார்க்கிற்
சிற்பரனமர்ந்தவிந்தத்தலலிங்கந்தேசசாரு
மற்புடன்சிவர்க்காகவவ்விடமமர்ந்தேயால
நற்றருவெனவேரூன்றிமுளைத்துறு*நபவிலிங்கம். ( )

தேவினிலுயர்வுகங்கைச்சிரத்தினோனென்னல்போலப்
பாவினிலுயர்வாமவெண்பாப்பாவின்மேலென்னல்போ
வாவினிலுயர்வுகாமதேனுவென்றறைதல்போலக் [ல
காவினிலுயர்வுகற்பகாவெனக்கழறல்போல. (ககூ)

மறைதனிலுயர்வுசாமமறையெனுமாறுபோல
விறைதனிலுயர்வுதேவவிந்திரனென்னல்போல
வுறைதனிலுயர்வுதேவருறையெனவுரைத்தல்போல
வறைதனிலுயர்வுவிந்தப்பரனறையானுற்போல. ( )

அந்தணர்தம்மிலாதிசைவராமாறுபோலத்
தந்தினிலுயர்வுதந்திரநூலதுவானுற்போல

---

* நபம்=ஆகாயம்.

நந்தினிலுயர்வுபாஞ்சசன்னியநவிலல்போலச
சிந்தினிலுயர்வுதேவிதீர்த்தத்தைசசெப்பல்போல.

அன்னவப்புவியிலுள்ளவிலிங்கத்தினிதுமேலாகு,
மன்னெனப்பொலிந்தவிந்தச் சிவலிங்கவடிவின்முன்
பு, துன்னியேதொழுதோர்பாவ *மோதிகாண்சுண
டன்போல, வின்னல்வந்துற்றபோதிலின்பமேகிடுதல
போல. (உஉ)

ஞானமவந்துற்றபோதுமும்மலநலிதல்போல
வீனம்வந்துற்றபோதுமேன்மைதானிரிதல்போல
வானமாரிடியொலிக்கமந்தியோடிடுதல்போலக்
கானவல்லியத்தைக்காணக்கோக்கலைநதோடல்போல

ஆக்குமாமணியைக்காணக்கழுதகன்றிடுதல்போல
மக்களைக்காணத்தந்தைமனத்துயர்மாறல்போலக்
கொக்கினைக்காணமீனின்குலேகுலைந்தோடல்போலச
சிக்கிடாதொழிந்துபோகப்புண்ணியந்திளைப்பரன்றே

உத்தரபுலத்தினைந்துபூதங்களுற்றலிங்கஞ்
சித்தர்சூழ்காஞ்சியானைக்காவருணைசலஞ்சேண்
முத்தியையுறுகாளத்திதில்லையைந்தெனமொழிந்த
சுத்தலிங்கங்கடம்மிற்கச்சியைப்புவியாச்சொல்லும்.

ஆனைக்காவப்புவாகுமருணைநற்றலந்தான்றேயு
கானவர்பணிகாளத்திகாலதாங்கதியார்தில்லை

* ஓதி=பூனை.

வானமாமிவைகள்போலமாண்புறுமிந்நாட்டிற்
றானலிங்கங்களெந்நிலிதுமேலாசசாற்றலாகும். (உகூ)

வரராசைப்புரமேதாருகாபுரங்கருவைவானோர்
பரவுதென்மலையேதெய்வதானநற்பதிகளெந்தாம்
புரைமிருத்திகைசிராசைதாருகாபுரமேபாணி
பரைபணிகருவைதேயுதென்மலைபவனமாமால். (உஎ)

அந்தரலிங்கந்தெய்வதானமாமவனிதன்னிற்
சுந்தரச்சுருதியுத்தியனுபவத்தாலுந்தூக்கி
விந்தநல்லிலிங்கமேன்மையெத்தலமதினுமில்லை
வந்திதைப்பணிவோர்துய்க்கும்புண்ணியம்வரைவின்
றுமால். (உஅ)

வேறு.

திருப்பள்ளியெழுச்சிகண்டுசேவித்தோர் சிவஞான
ஞ்சேர்ந்துவாழ்வார், விருப்பமுடன்விழாபூசைதரிசி
த்தோர்மாமுனியாய்விளங்கிவாழ்வா, *ருருப்பெலாம
பணியவொளிர்காலசந்திதரிசித்தோரும்பராவார்,கரு
ப்பையினிற்பிறந்திறவாக்கதியடைவருச்சியினிற்கண
டோர்தாமே. (உகூ)

அத்தமயனத்திறுதி சேவித்தொர்சசிகாந்த னென்
னலாவார், பத்தியொடுபொதிகிசேவித்தோர்பதுமனு
றும் பதத்திலாவார், முத்தியுறுமனந்தலினிற்சேவித்

* உறுப்பு எதுகைநோக்கித்திரிந்தது.

தோரனந்தன்மூதுகுறைவோராவார், சித்தியுறும் பிர
தோடஞ்சேவித்தோர்பிறதோடந்தேய்ப்பாரதாமே. ()

மூலக்கோட்டான்முன்னொருகால்வடுப்படுத்துமா
ணினுக்குமுகமன்கூறிக், கலைக்கோட்டால் வடுப்படு
த்து மாணினுக்குங்கதியளித்தகடுக்கையாறகுச, சிலை
க்கோட்டாற்பணிசெய்வோர்சிவஞானசசெல்வரென
சசிறந்துவாழ்வா, ரலைகோட்டாலபிடேகஞ்செய்து
ளோரளகையரென்றுவர்தாமே. (௯க)

வேறு.

மீனுறும்விழியாள்பாகவித்தகனுகிமேலா
மானொடுமானேயாதியஃறிணையுயிர்கட்கெல்லாம்
வானொடுவிமானமேறமாவரங்கொடுப்பனென்றூற்
றேனெனுமக்களியாக்கைக்கருளுதறிறனேவம்மா. ()

வேறு.

துட்டராவரைத்தொலைத்தருள்செய்திடுந்தூயோன்
சிட்டராவரைமகிழ்வொடுசேணுலகுய்ப்போ
னிட்டகாமியமன்பருக்கெளிதினிலீவோ
னட்டவந்தகச்சாடையைத்தவிர்த்தருளறவோன். ()

வேறு.

ஈரனெனுமமகாரத்தானுடெலாநீதிகோடிற்
கோனவனியதியாற்றும்பூசனைக்குறைவுசெய்யின்
மானனூர்கற்பாசாரம்வழுவிடிற்பாறையேற்றி
ஞனடிஞானிக்கன்றிக்காட்டிடானமலமூர்த்தி. (௯ச)

ஆர்த்துணைரணியுமநசமூர்த்திக்கேயாதியான்பால்
வார்த்தபிடேகஞ்செய்யமகிழ்ந்ததற்கருளலாலே
பூர்த்தியாப்பாலையாட்டிப்பூசித்தோர்பூவேந்தாவார்
பார்த்திபன்சுதைபேருற்றபரஞ்சுடர்நாமஞ்சொல்வாம்

வேறு.

ஆதியம்மையப்பர்திருமலைக்கொழுந்தராளுடையா
ரமராபோற்றுஞ், சோதிசேவகத்தேவர்நச்சாடைதவி
ர்த்தவராச்சொலலுநாம, மேதினியிற்படைத்தபிரா
னொருத்தடியுங்கொன்றையந்தார்விளைவுமுச்சிப், போ
திலினைன்பாறைகண்டுதொழவல்லோர்பொன்னுலகம்
புரக்கவல்லோர். (௩௬)

வேறு.

ஓலக்கவருவிக்கீழ்பாலுற்றதோர்குகையின்பாங்கர்
சீலத்தம்பிகைதவஞ்செய்தானத்திற்சிவனையேயுந்
தாலத்திற்சத்தமாதர்தம்மிடமதற்குக்கீழ்பால்
வேலத்தறுவிற்கண்டகுகையின்பான்மேலாங்கங்கை.

தவஞ்செய்துபூசித்தேத்துந்தற்பரன்றனையுஞ்சம்பு
நவஞ்செயும்லீலைதன்பால்வந்தநற்சேறையூரிற்
பவங்கெடுதிருக்கண்ணீசப்பண்ணவன்றனையுங்காதை
புவந்துசொன்மூர்த்தியெல்லாம்பூசித்தாரும்பராவார்

வேறு.

இத்தகவுடையவனீன்றளித்திடு
முத்தகவுறுந்தொழின்முடிக்குமுன்னவன்

மத்தகக்களிற்றுரிவனையுஞ்சேறைவாழ்
வித்தகன்மான்மியம்விளம்பினுமரோ. (௩௯)

வேறு.

குலிங்கத்தார்கோயிறன்னிற் கொழுந்தெனவெழுந்
தவந்த, விலிங்கத்தாவிசிட்டங்கேட்டே யிருசெவி
மனங்குளிர்ந்தோங், கலிங்கத்தார்காவிவேடம்பூண்டு
மேகாமற்காய்ந்தோய், புலிங்கத்தார்கயிலைச்செய்கை
தன்னையும்புகல்வாயென்றார். (௪0)

மூர்த்திவிசேடப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௩௪௨.

எட்டாவது.

திருக்கயிலாயப்படலம்.

பகலினின்மாந்தராலும்பாதிராவானோராலு, முகை
மலர்ப்பூசைகொண்ட மூர்த்தியின்விசேடந்தன்னைச்,
சகமதிற்சூதரானோர்சாற்றினதுரைத்தாமிப்பாற், கக
னமார்கயிலைச்செய்கையுரைத்ததைக்கழறுவாமே. ()

வேறு.

பகலவன்குளிர் திங்களெண்டிசைப் பாலர்வானு
ளோர்முனிவர்சித்தர்க, ளிகலிராக்கதர்உதகுவர்விஞ்

சையரியக்கர்பாதலத்துரகர்பொன்மகட், ககலநல்கி
ஞேன்கமலன்வாசவனவனிமேலுளோரப்புறத்துளோ
ர்,சகலரும்புகல்புக்கொதுங்கலாற் றூய்மனைக்குநேரா
யிருப்பது. (௨)

கோடுமேவலாற்கண்பொருந்தலாற் குலவுவாலுறு
ப்படையுமேன்மையா, னீடுவாலுறத்தளர்வுறுமையா
னிலவுகந்தரமணிவிராவலாற்,பீடுசேருமானிரைபொ
ருந்தலாற்பெற்றமானநற்போபடைத்தலா, லீடுவே
றிலாவியல்பினுன்மகிழ்ந்திறைபகடாவுமேறேறுபோல்
வது. (௩)

ஆறுகொண்டசெஞ்சடையின்வள்ளலாலாதரித்து
மெய்யழிவுறுதருள், வீறுகொண்டசெய்ந்நன்றியுன்
னியே வெண்ணிலாவொளி யெங்கும்வீசியே, கூறு
கொண்டதண்கலைநிரப்பியேகுவலையத்தசைவின்றிநின்
றுகைம், மாறுகொண்டமுற்கடனிறுக்கமாமதி சுமப்
பதுபோலநிற்பது. (௪)

வையகம்பெருந்தாளியாகவும்வார்ந்தசோதிவெண்
டதிங்கர்ககவும், வெய்யகையரக் கன்குடைந்தநாள்
வெண்ணெய்போலவுமேன்மிதப்பது, கையகங்கொடு
த்துளனம்பெறக்கண்ணுதற்பிரா னணியுநீற்றொளி,
யுய்யவந்தவன்றாளிரண்டையு முச்சிமேற்கொளும்வி
ம்பமொப்பது. (௫)

விரைவினிற்சிவன்பாலடைந்துபின்மீண்முராரிதன்
வாகனத்தினை, நரைபடைத்தநீயாரையென்னலுநாத
ன்வாய்மொழி செவியினுட்செல, வுரைகொடுத்தவ
னிறம்வெளுத்தலாலுன்னைநீமுதற்சொல்லிலென்னை
யான், வளையறுத்துனக்கோதுவேனெனு வாதுபேச
வுண்மயக்குமாண்பது. (௬)

தவளவாகனத்தாரிழிந்துபோய்த்தாணுவைப்பணிந்
தேக்வெண்ணிறந், துவளலூர்திகளையமெய்தலாற்
சொல்லுமுண்மைகள்சொல்லியேறவுங், கவளயானை
யின்மாமதங்களுங்கரியவீதருந்தேனொழுக்கமும், பவ
ளமோடுசெம்மணியினீட்டமும்பாணிறம்பெறவொளி
படைப்பது. (௭)

கயிலையென்றுபேர்கொண்டுநின்றது கடவுள்வெள்
ளியால்வடிவுபெற்றது, சயிலமெட்டினு முதனமை
யுற்றதுதானெனத்திகழ்வெற்பினுச்சியிற், குயிலுமே
ருவிற் கோள்களுள்கள்போய்க் குழீஇயெனப்பசும்
பொன்மணிக்குவை, பயிலநான்முகன்கைவருந்தமு
ன்படைத்தமண்டபப்பத்திநாப்பணே. (௮)

அரிசுமந்தெழுமாசனத்தின்மே லருள்பழுத்துமெ
ய்வீற்றிருந்தெனப், புரிசடைக்குமேன்முடிபுனைந்த
து பொன்முழைப்புகுமின்னையொப்பவே, தெரியவ
ம்முடிச்சூழவேயராச்செறிபணத்திரள்கவியமண்ணுவ
வரிசையிற்றகட்டுரசிலைக்குமாமணிபதித்தவைவதிவ
வொப்பனே. (௯)

நேத்திரந்திகழ்நெற்றியிற்புனை நீறுசெந்தழற்பொ
தியவெண்பொடி, பூத்திருந்தநீர்மையினிலங்கவே பு
னிதவெண்மதியும்பதங்கனுங், காத்திருந்தமுதூறு
மாறுபோற்கண்ணிரண்டினுங்கருணைவாரவே, கோத்
திருந்தமுத்தம்புயத்தலர்கொண்டெனச்செவாய்முறு
வலிக்கவே. (௧௦)

மோதுமாசையிற்கோடி கோடியாய்முத்துமாமணிக்
குப்பைசேமமாய்ப், பாதுகாவல்செய் வீடுதாறுறப்
பலகைவைத்தநந்தாவிளக்கெனத், தீதுதீரவுஞ் செ
னனமாறவுஞ் சீதரன்முதற்றேவரானவ, ரோதுதோ
த்திரப்பொருணிறைந்த காதொளிர்குழைக்குல மூச
லாடவே. (௧௧)

அண்டரானவராபுளைச்சுமந் தங்குறுந் தழும்பழகு
பெற்றெனக்,கண்டமூடுநஞ்சுண்டுதங்கியகாரணக்குறி
நீலமோதிடக், கொண்டமூவிலைச் சூலமுத்தொழிற்
கோனெனக்குறிகிறிரேகைபோற், றண்டமேலெழத்
தோழின்மென்முலைத்தழும்பொடும்வளைத்தழும்பில
ங்கவே. (௧௨)

நெஞ்சினிற்றிகழ்முக்குணங்களுநின்னைவிட்டியாம்
பிரிகிலோமென, வஞ்சிநூலெனப்பெயரெடுத்தசைந்
தாகமேலெழும்வண்ணநண்ணவே, கஞ்சுகிக்குளார்
செய்யநாகம்வால்கவ்வும்வாயொடுஞ்சென்னிமேற்பல
விஞ்சுசெம்மணித் திரளணிந்துசூழ்வீறெனுவளரநூ
ண்விளங்கவே. (௧௩)

வேதநான்கொடுமாறுசாத்திர மேன்மைபெற்றுய ராகமத்தொகை, பாதநூபுரமாயிரைப்பது பரபராக் கெனல்யோன்மிகுக்கவே, நாதவீணைகள் கொண்டுது ம்புருநாரதன்பயிறேன்செவிப்புகப்,பூதசாதகரேவல் செய்யவேபுனிதமாதவர்போற்றியென்னவே. (கச)

திருக்கணேக்கமிந் தச்சுதன்கரஞ்சென்னிசேர்த்த ருட்செயன்முடிக்கவே, வருக்கமாமறை யோளருச்ச ணைவரன்முறைவழுவாதியற்றவே,சுருக்கநுண்ணிடை த்தேவரம்பைகள் சுற்றிநின்றுயல் லாண்டியம்பவே, பெருக்கவெவ்வுல கத்துளோர்களும் பின்னியஞ்சலி செய்துதாழவே. (கரு)

கோடிசூரியரேககாலையிற் கூடுசோதிபோன்மேனி மேலொளி, சூடிவாண்முகமைந்துமத்தொகைத்தொ ழினடத்தவீற்றிருந்தவண்ணல்பாற்,சேடிமாரயல்போ கவேவியே தேவியன்பொடுமேவியெம்பிரா, னடியே நகைப்புற்றருட்டரஞானநட்புறுயோகமொத்தனள்.

ஆதிநாயகிபாதியானகோ னலர்முகக்குறிப்பாய்ந்த ளாவளாய்ப், பேதியாதுநின்கருணையால்வரம்பெறுவ தொன்றுளதருதியென்றலு, மாதியாதென விறைவி னுவினைவரதநின்பெயரிணிதினென்பெயர், மீதியான மாய்நின்றுலாவவேவேண்டுமென்மனவேட்கையீதெ ன்றுள். (கஎ)

என்றவாசகமனத்துணர்ந்தபினனிளநிலாவெனமுறுவலகோட்டியே, நன்றுநன்றுநீயுனையுணர்ந்திலைநானுநீயுமவேறுவதுண்டோ, சென்றநாண்முதலின்றுகாறுமேதேகசீவநியாயமாமெனக், குன்றவிலலிதான்குன்றவலலிபுடகொள்ளவுண்மைகள் கூறன்மேயினன்.

பகுதசவண்டமுன்கூறதற்குளே பாயுமநீள்வெளியெனதுகூறுமேல, வகுத்திடுஞ்சரா சரங்களாவதுன்வடிவமுட்கலநதுறைவதென்கடன், றெருகுத்தவைம்பொறியுனதுகூறதிற்றொடர்புலன்களெனன் கூறுவாய்மையின், மிகுத்தமாமறைச சத்தநீயதின் மேவருமபொருளெனதுகூறரோ. (௧௯)

ஏடுமேடுகொளெழுத்தையொப்பவு மெழுத்துமவ்வெழுத்திசைசொலொப்பவு, நாடுசொல்லிடைப்பொருளையொப்பவு நற்பொருட்குளற் புதநிகர்க்கவு, நீடுபூமணமுற்றபண்பெனநீயுநானும்வேறல்லவாகையாற், றேடுநின்செயலாவதென்செயல்சிந்தியாதுநீசெப்பலென்னையே. (௨௦)

ஒளிகொள்வட்ட மீதுலவுசாயைநே ருன்னைமுன்னிலையாக்கியுத்தம, ரெளிதினிற்புகுநதெனதுசன்னிதிக்கெய்துவாரெனிலியாதுவேறுமோர், தெளிவினிற்செயுங்கருமமின்றெனத் தேவியின்புறஞானநாயக, னளிபடைத்தவணீதுரைத்தலு மமலையுட்கருத்தறியவோதுவாள். (௨௧)

ஒன்றெனக்கலந்துள்ளிருக்கமுன் னுன்னிடப்புறத் தோருருப்பெற, வன்றெனக்கருள் பாதிநல்கிணையவ் வணம்பெய ரனுசரிக்கவே, யின்றெனக்கருளென்று கூறலுமிவள்கருத்தினுக்கேற்பவேசெய,னன்றெனத் தவஞ்செய்தியாவிடைநண்ணிநல்குதநாமமென்றனன்.

உய்ந்துவாழ்ந்தன னென்றுதன்னுளத் துன்னியுன் னிநெஞ்சுருகியன்பினு, னைந்துவெண்ணகைப்பச்சை மென்கொடிநாதனம்புயத்தாள்வணங்கலு,மைந்துசெ ன்னிமேல் விஞ்சுமூடலி லலத்தகப்பதம் பூட்டுமாயி ழை,மைந்துகொண்டதன்கழலின்மாமுடிவைக்குமற் புதத்தால்வியந்தனன். (௨௩)

வியக்குநாயகன்றன்னைநோக்கியேவேதமெய்ப்பொ ருளானவித்தகா,நயக்குமாதவஞ்செய்யவோர்தலகன் குநீமதித்தங்கியம்பென, மயக்குவல்வினை வேறறுப்ப வன் வாய்மலர்ந்தனன் சீவன்முத்தியென், றியக்கு மோர்பெயர் பெற்றநீள்பதி யிந்நிலத்துளததன்றென் மேற்கிலே. (௨௪)

சதுரவெற்புளததன்றென்பாரிசந்தமிழ்முனிக்கிட மானமாமலை, மதுரமுத்தமிழ்மந்தமாருதம்வந்துலாவு குற்றாலமென்றொரு, புதுமைபெற்றமாபதியுமங்குள போகபூமியின்மேன்மையாகிய, முதுவளத்தினததன் வடக்கின்முன்மொழியுநான்முக மலையின்றென்றிசை.

தருமாற்கிரியென்பதுள்ளது சாலவும்மதன்பெரு
மைசொல்லவே, யருமையற்புதமருமையற்புதமதனி
ல்வானவராதிகூடியே, யுருவமாறிடுசித்தர்கோடிபேர்
யோகவித்தைகளொளிருநற்றவ, மருவியவ்விடம்வதி
வராங்கதில்வானமார்கதிபோலவோர்கதி. (உசு)

எய்த்திடுமெபடிகொண்டவெம்பிணியின்மையாய்வரு
ம்புன்மைவன்பசி, மொய்த்தவல்வினைகோரமியாவை
யுமூழ்குவாரிடைத்தீரவீர்த்தலால், வைத்திடும்பெயர்
கோரயாறெனவையகஞ்சொலுமதன்மருங்கிலே, மெ
ய்த்தவம்புரி யென்னவூர்தியா விடைகொண்டானிடம்
விடைகொண்டாருமை. (உஎ)

என்றுரைத்தபின்சூதமாமுனி யென்னையீன்றதாய்
வெற்பின்மாமக,டென்றிசைக்கணேசென்றுமாதவஞ்
செய்தவித்தகச் செய்தியாவையு, மொன்றுதப்புறு
தோதுகேளெனவுள்ளவாவினுற்கள்ளவாணவம, வெ
ன்றிருப்பவர் கேட்பவின்சொலான்மே னடத்துமெல்
லாம்விளம்புவாம். (உஅ)

திருக்கயிலாயப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௬சO.

ஒன்பதாவது.

தருமாசலப்படலம்.

வேறு.

சிவனெனவந்தசூதமுனியைநைமிசஞ்சேர்சிட்ட [தத்
ரவமிலாக்கயிலைச்செய்கையறைந்ததையுணர்ந்தோமந்
தவமுனிவருக்காதாரததருமவெற்புடையமேன்மை
பவமறமொழிகமுன்னமென்றிடப்பகருவானால். (க)

வேறு.

விடைபெற்றநாயகியா டன்னைநோக்கி வேதமுடி
வானபரன்விளம்புமன்ன, நடைபெற்றபூங்கொடியே
யந்தவோங்கனற்பெருமையின்னமுமே நவிலக்கேட
பாய், படைபெற்றசதுர்முகனாற் படைக்கப்பெறாப்
பலகோடிசிவாதிற்பதவிபெற்றார், கடைபெற்றகலியு
கத்தினந்தவெற்பின்காரணத்தை யாவரேகணிககவல
லார். (உ)

வேறு.

அசலிலம்பினார்நதியெலாம்புண்ணியநதியாம்
பசிலைத்தருவாதிகள்பண்ணவரெனலாங்
கைச்சிலைமிருகாதிகள்கணபதியெனலாந்
துச்சிலாயமைபுட்கணஞ்சித்தராய்சசொலலாம். ()

வண்டினங்களைமகிதியரெனவழுத்திடலாங்
கண்டிடுங்கனிகாய்களுங்காயசித்திகட்கா
மண்டியேயவனுறைபவாககாயுள்சித்தியதாம்
பிண்டியேயெனசகூழுவர்கவனபண்ணவரே. (ச)

அட்டசித்திகன்மங்களுக்காம்பொருளவண
விட்டகாமியழிசைந்திடுமபொருள்களுமெழிறேய்
குட்டமாதிநோய்விடங்களைதநீர்த்திடுங்கொடியுங
கட்டிடுமபட்சிமூலியுமவ்விடங்கவினும. (ரு)

தேயுஞசிவனைத்தேய்ந்திடாவகையதுசெய்ய
வேயசஞசிவிகரணியுமீங்கிவையன்றி
யாயகாரிருமபாதியைவங்கமதாக்கிக்
காயவாங்கதைப்பொன்னதாசசெய்கரணிகளும்.(சு)

மணிகளாதிவசசிரங்களுமாநிலாக்கலலும்
பணிகளார்ந்திடுமணிகளுமிருட்பகலாககுந
அணிகொளகாரகிறறாமமுமயாகதூமமுமம
மணிகொளெல்லினைநிசியெனவிசைததிடலாக்கும்.( )

உரியினின்றுமேவுமபரைநோக்கறவோரு
மெரியினின்றுமேயேகபாதத்துறுவாரு
மரியினின்றுவாய்திறந்தையாகுதிபபாருங்
கிரியினின்றும்வல்லியங்கிரியுகைப்பருங்கிளர்வார். ( )

யோகிகட்கிடமாகியகுகையொருகோடி
தாகிகட்கிடமாஞ்சுனைசாற்றளவிலதாம்

போகிகட்கிடமாகியபுதுமையோபொலிவாந்
தேகிகடகிடமாகியபொருள்களோதிரளா௱ம. (௯)

கானத்தேசினத்தும்பிகள்காமரமுழக்குங
கானத்தேசினத்தும்பிகள்காமரமுழக்கும
வானததார்தருமருவியமாறுகண்மன்னும்
வானத்தாாதருமருவியமாறுகண்மன்னும். (௧0)

(இ-ள்.) கானம் - பாடுகின்ற, தேசு - அழகிய, இனம் - கூட்டமாகிய, தும்பிகள் - வண்டுகள், காமரம் - காமரமென்னும இராகத்தை, முழக்கும் - பேரொலியெழப்பாடுகின்ற, கானத்து - காட்டினிடத்து, சினம் - கோபத்தையுடைய, தும்பிகள் - யானைகள், கா - சோலையிலுள்ள, மரம் - விருட்சங்களை, உழக்கும் - (ஒடித்து) மிதிக்கும், வால் - வெண்மைநிறம பொருந்திய, நத்து - சங்கினங்கள், ஆர்தரும் - நிறைந்திருககும், அருவி - அருவியும், அம் - அழகிய, ஆறுகள் - நதிகளும், மன்னும் - நிலைபேறுடைய, வானத்தார் - தேவர்கூட்டத்தையும், தருமருவியமாறுகள் - கற்பகத்திற்பொருந்திய கொம்புகளையும், மன்னும் - பொருந்தும். (ஏ - அசை.)

வேறு.

வானரம்பையரவங்கண்மாசுறு
வானரம்பையரவங்கண்மாசுறு
மீனினங்குலவும்படுவேயுமே
மீனினங்குலவும்படுவேயுமே. (௧௧)

(இ-ள்.) வானரம் - குரங்குகளும், பை - படத்தையுடைய, அரவங்கள் - பாம்புகளும், மாசு - குற்றத்தை, உறு -

அடையாத, வான்-தேவலோகத்து வரைவளர்ந்த, அரம்பை-வானழகளும், மா - வண்டுகளினது, அரவங்கள் - பாட்டொலிகளும, சுறுமீன் - சுறுமீன்களின், இனம் - கூட்டமும், துலவும் - விளங்குகின்ற, படு - தடாகம், ஏயும் - பொருந்தும், அங்கு - அவ்விடத்தில், படு - உண்டாகிய, வேயும் - மூங்கில்களும, ஏம் - இன்பத்தைத் தரும்படியான, மீனின் - நட்சத்திரகூட்டங்களோடு, உலவும் - அசைந்திருக்கும்.(ஏ-அசை)

சங்கமாரம்பவளங்குடாமரைச
சங்கமாரமபவளங்கடாமரைப
புங்கமேவிப்பொருமதன்பூவனம்
புங்கமேவிப்பொருமதன்பூவனம. (கஉ)

(இ-ள்.) அதன் - அத்தடாகத்தின், பூ - பொலிவுபெறற, வனம் - நீரில், சங்கம் - சங்குகளும், ஆரம் - முத்துகளும், பவளங்கள் - பவளங்களும், தா - தாவுகின்ற, மரை - தவளைகளின், சங்கம் - கூட்டமும், ஆரம்பம் - (அலைமுதலியவற்றின்) ஒலிகளினுடைய, வளங்கள் - வளங்களும், தாமரை - தாமரைமலராகிய, புங்கம் - பாணத்தை, ஏவி - செலுத்தி, பொரும் - போர்செய்கின்ற, மதன் - மன்மதனது, பூவனம் - (இருப்பிடமாகிய) பூங்காவனமும், புங்கம் - உயர்வு, மேவி - அடைந்து, பொரும் - பொருந்தாநிற்கும்.

சந்தனத்தடங்காமணிமாவினஞ்
சந்தனத்தடங்காமணிமாவின
வந்தரங்கமலைத்திடுமாறுறு
வந்தரங்கமலைத்திடுமாறுறும. (கங)

(இ-ள்.) அம் - நீர்நிறைந்த, தரங்கம் - கடல், மலைதந்நி மாறு - மயங்கும்படி, உறு - மிகுந்த, அம - அழகிய, தரங கம் - அலையை, அலைத்திடும் - வீசுகின்ற, ஆறு - நதியும், சாத னம் - சாதனவிருட்சங்கள் உள்ள, தடம் - விசாலமான, கா - சோலையும், மணி - மணிகட்டிய, மாவினம் - யானைககூட்டங களும், சந்த - அழகிய, நத்து - சங்கினிடத்து, அடங்கா - அடங்காதனவாகிய, மணி - முததுகளும், மா - வளைடுகளும, இன - இப்படிப்பட்ட மற்றுளளனவும், உறும் - பொருநதா நிறகும்.

வேறு.

கயமபடைத்துமேமானமதவாசனைகனிநது
பயமபடைத்துமேபான்மதிமேலுறக்கொணடு
வயமபடைததுவையந்தனிலேறறமேவாய்நது
நயமபடைத்தநகசேணைசனையொக்குமநநாகம. (கச)

தூவலங்குறமின்பயோதரந்தனைத்தோய்நது
கோவிலேய்ந்துதொண்டகமிசைந்தருங்கலைகொண்டு
சேவலங்கொடிகொண்டுதேவானையையுறலாற்
பூவில்வேலனைபபோன்றதுதருமபூதரமே. (கரு)

வேறு.

இநதநற்கிரியிற்கோரமாநதியினிழுப்புறும்விலஙகி னமாதி,சந்தநமதுசாரூப்பியமாகுந்தகைமையாமபத மபெறுமென்னி, லநதமாநதியின்பெருமையையுரை பபதார்கொலோவந்நிவடபாற், பந்தமதகற்றுமபா றையின்சார்பாய்மதலையம்பாதவமுளதால். (கசா)

ஆங்கொருங்கிழநகிழ் நமதருட்குறியா யான்கலைவடி
லிங்கமாகும், பாங்கொடுமதனைப்பூசனைபுரிந்துபருப்
பதத்தருவிந்ராதிக், கோங்கொடுங்கிழோங்கிடுங்
காவிறைவம்புரிகோலநீகொள்வாய், காடொடுமெழுந்த
கணங்களோடுடபண்ணியேயருளுவங்காய். (கஎ)

இன்னணமபரமனுரைத்திடக்கௌரி யிணைப்பதம
பணிந்துமேயிரிவாற, சின்னதோரினலைடந்துமெ
ய்கொந்துசிலந்திதனதுறைபெறறுத், தன்வடிவொழி
த்துமணவாவடிவாய்ததன்பரிசனமுமவ்வகையா,
வன்னமென்னடையாள் யாவையுமுடையாளவிட
நீங்கியல்பாளுள். (கஅ)

தருமாசலப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௩௫௮

பத்தாவது

தேவிகங்கை தவம்புரிபடலம்.

வேறு.

புண்ணியவெற்பின்பிடுமைமிசபபுனிதராளுேர்க்
கெண்ணியபடியேகூதனிசைநததையிசைத்தாநதேவி
நண்ணியசசைலஞ்சென்றுநாடியதவம்புரிந்த [பாம்
பண்ணியற்கதையுமன்னேன் பகர்ந்ததைப்பகருகிற்

நாயகன்பிரிந்தானேனுநாம்பிரிந்திருக்கிலேமென்
றாயவண்மனமுங்கண்ணுமன்பினிற்றொடர்ந்துபற்றப்
போயவள்கயிலைநீததுப் பொன்மலையேறுவாள்போன்
மேயதோர்விமானமேறிவிண்வழியாகச்சென்றாள். (*)

தோழியர்பலருஞ்சூழத்தொழுதுவானவர்கைகூப்
ப, வாழியவென்றுபொன்மான்மலர்வெண்மான்மகிழ்
ந்துபோற்றச், சூழ்வாரணம்போற்பிள்ளை தொடர்தர
விருதாக்கொண்ட, கோழியங்கொடிக்குமாரன்குறங்கி
ன்மேன்மகிழ்ந்துவைக. (ரு)

கின்னரமிதுனம்பாடக்கேள்கிளர்விஞ்சைநாட்டு
மன்னவர்கீதவோசை வார்செவிக்கமுதமூட்ட
வன்னமென்னடைமான்போலுமரம்பையரேவல்செ
மின்னவிரேமகூடவெற்பினைவிரைவினுற்றாள். [ய்ய

முனிவரும்விண்ணுளோருமொய்ப்பமாற் றுயர்ந்த
பொன்னு, னனியொளிபரப்பியாங்குநணுகியவேமகூ
டந், தனிவருந்தலைவிதன்னைத் தானெதிர்கொள்ளவே
ண்டிப், புனிதமாதரைக்குட்டாழ்ந்தபொன்னகர்போ
ன்றதன்றே. (ரு)

அவ்வரைச்சிறப்புநோக்கி யகமகிழ்ந்தெயின்மூன்
றுற்ற, தெவ்வரைச்சிரித்துவென்றோன் றேவிமூவுல
குக்கன்னை, வெவ்வரம்பொருவேற்கண்ணாள்சுதையெ
னமேவமேனு, வெவ்வரம்பெற்றதென்னு மிமயமா
ல்வரையைச்சார்ந்தாள். (கு)

கோட்டியவிமத்தின்கட்டி குவிந்தனபொருப்பின்
வேந்த, னீட்டியகாலந்தன்னைநீங்கியபுதல்விசெய்த,
வூட்டிவன்பாலுஞ்சோறு முலைகையிலென்றுகையா,
னீட்டியதென்னக்காட்டுநீர்மையைவிழைவிற்கண்டாள்.

தூங்கியவருவிக்கூட்டநதோன்றுவவரிசைக்கேற்ப
வோங்கியதரளமாலையுத்தராரங்கமேந்தித்
தேங்கியமகிழ்ச்சிபொங்கச்சீதளமாகத்தந்தை
தாங்கியேகளிபபதேய்ப்பத்தாழ்வனபலவுங்கண்டாள்.

ஆண்டுறுமுழைகடோறு மரவினம்பணஞ்சேர்செ
ன்னி, நீண்டுநன்மணிகடோறுஞ்செருகியங்குறையுந
தோற்ற, மீண்டுமாபரணப்பேழையெதிர்வரத் தரியா
மேனை, வேண்டிய கோடியென்று விரிப்பனபோலக்
கண்டாள். (௰)

மானமர்நிரையினின்றுவால்புடைபெயர்க்குங்காட்சி
ஞானநாயகர்க்கன்றீந்த நாயகிவருகின்றாளென்
றானமின்மகவானேவ வூழியத்தொழும்புசெய்வோர்
பானிறக்கவரிவீசும்பான்மையினசையக்கண்டாள். ()

மானையொத்துலவுகண்சேர்மானினத்தொகுதியெ
ல்லாங்,கேழமைச்சூழலெங்குங்கிரியிடைச்செல்லும்
பெற்றி, யேழமைப்பருவத்தென்றுமிடைவிடாவிளை
யாட்டெய்துந், தோழமைப்பெண்கள்கண்டுதுள்ளுவ
போலக்கண்டாள். (௧௧)

பிறந்தகச்சிக்கணமுற்றும்பெற்றனளபோலுமென்
னச, சிறந்தநல்லுவகைபொஙகசசிநதையிறகளிபபுக
கொண்டா, ளறநதருமெம்பிராட்டியநதரத தெயவப
பெற்றங், கறநதபால்கவிழநதகொக்குஙகங்கைகைடக
கணணிறகணடாள. (௧௨)

கொழுநன்பொற்சடையினின்றுஙகுவலையத்திழிந
தவாமறி, னுழுவலன்புள்ளத்தெய்த வோய்யநதிவா
புகசென்ன, முழுகினள்மூழ்கலோடு முறைமுறையு
லகிலுள்ளோா, கழுவினபாவமெல்லாங கழுவினள
கஙகைதானும, (௧௩)

நித்தன்மெய்பாதியாகநின்றனைநிங்கைசொல்லு
முதநமிமேனியொஙகுமோகையிறறழுவிகொளள
வெததவமபுரிந்தேனென்னவேமபலிசொழுந்துவெத
புதநகமனதாளசென்னிபூணடுநின்றினையசொன்னா

இறைவனைப்பிரிநதிலாதா யீணடுநீதனிவநதெய்து
ங,குறைவிரித்தோதென்றுஙகேகோதையைவினவநா
தன,மறையினுக்கெட்டாநாமமவாஙகுமெய்த்தவத்து
க்கேற்ற, வுறைவிடத்துறறேனென்று ளுயிர்கசெலா
முயிரர்யினின்றுள. (௧௫)

ஆங்கதுகேட்டகங்கையாதிபேர்நீபெற்றுயே
லீஙகடியாணின்றுமமெய்திடப்பணித்தியென்றுள் [ற
பூங்கனிமொழியாய்நீயுமபுண்ணியத்தவஞ்செய்வாயே
ரீஙகறபபெறுதியெனனசசெய்குவனின்றேடென்றுள்,

இருவருமியைந்துதென்பாலேகும்வழியிலீசர்
பொருவரும்பாகமீந்தபுரத்தனிப்பிழம்பாய்நின்ற
வொருவரைத்தனையுமுறாவுருகிநெக்குளமெழும்ப
வருவரலொழியத்தாழ்ந்துபணிந்துவானதிக்குச்சொல்வாள்

கோதமனென்னுநாமக்குணக்கடலவதிந்துள்ள
மாதவவிருத்தியெய்தமன்னுமார்சிரமத்தெய்திக்
காதலன்மேனிபூந்தலத்தினிதிருக்கவேண்டு
மாதலினினைப்பாற்புக்கேனதற்கெதுபுரிவதென்ன. ( )

ஏகும்பயன்றருங்கேதார விரதமொன்றிருபத்தோ ர்நாட், டகும்பரிசியற்றிலீசன்றருவனோ பாகமென் று, னெகும்படிமனதுட் கொண்டு நேர்ந்தனனப்பே றெனனப, புகும்படிமனத்துடகொண்டுபுனிதனுமு டிப்பித்தானல. (௪௯)

முற்றியபொழுதுமூவர்முழுமுதற்றனியரெய்திப்
பற்றியவிருப்பினோடும்பாகமீந்தனனிங்கென்று
பெற்றியினுரைத்தாள்கங்கைபெருவப்பெய்தவப்பாற்
சுற்றியகுழாத்தினோடுந்தொண்டைநன்னாட்டையுற்றாள்.

அங்குளதலங்களெல்லாமம்பிகைதொழுதுபோன் னிப், பொங்குதண்புனனாட்டுள்ளபொற்றலமுழுதும் போற்றி, மங்குல்கண்படுக்குமன்ன மலர்ச்சயனம் போலவாய்த்த, கொங்குலாஞ்சோலைசூழ்ந்தகூடலைக் கூடலானள். (௨௧)

ஆலவாயமர்ந்ததேவைப்பாடிபணிந்தெழுந்துசெய்ப
தாலவாய்பாடிபபாடித்தழுமபுறவழுத்திப்பின்ன
ரேலவார்குழறபூங்கங்காயிப்பதியியல்புகேளென்
றோலவாய்மறைநாணுதாளுண்மையிலுரைக்கலுற்றாள்.

எழுதியகீர்த்திபெற்றோ னெனக்கொருதந்தையா
னேன், வழுதிசெய்தவத்தான்முன்னமகவெனவுதித்
தேன்கொங்கை, பழுதிவையென்னமூன்றுபடைத்த
னன்கண்ணிற்கண்ட, பொழுதினில் விசேடக்கொங்
கைபோக்குவோன்புருடனென்றே. (௨௩)

கணிப்பவர்சொல்லக்கேட்ட கவுரியர்பெருமானெ
ன்னைத், தணிப்பருமகுடஞ்சூட்டித் தாரணிபுரக்கச்
செய்தான், பிணிபபடைநான்குசூழத் திசைவிசயஞ்
செய்நாளிற், பணிப்பணிபூண்டதேவன்பகைத்தெதி
ர்பொரவந்துற்றான். (௨௪)

முக்கணுமெலனதுகொங்கைமூன்றையுமுகந்துகொ
ள்ளப், புக்கதீக் கண்ணினாலோ புராந்தக னருளினா
லோ, தக்கதோர்தலைவன்றன்னைச் சாருநாள்விதியினா
லோ, மிக்கதாய்நாப்பணுற்றவெம்முலைமறைந்ததன்றே

அன்னதுமறையநாணியமர்த்தொழின்மறந்துநின்
ற, வென்னதுகருத்தையுன்னி யிறையிவணடைந்துநீ
ண்ட, தன்னதுகரத்தினாலென்றனிர்க்கரம்பிடித்துவா
ழ்ந்த, பொன்னகரிதுவாமென்றுபுனன்மங்கைமகிழக்
காட்டி. (௨௫)

சதுர்முகவரைக்குஞ்செஞ்சொற்றமிழ்முனிவரை
க்குநாப்பண், பொதுவெனச்சிறந்ததெய்வப்பூமியிற்
புகுதவப்பான், மதுமலர்க்குழல்போதற்கு வழியிது
வாகுமென்று, கதுமெனக்கிடந்தன்மாசலத்துறுமரு
சண்டாள். (௨௭)

நாதன்முன்னருளிசசெய்த நன்னநியிதுவாமென்று
காதலினுவந்துநோக்கிக்கங்கையுந்தானுமாக
மாதவமபுரிதற்குள்ளம்வைத்தவண்வரவேமுன்னர்ச்
சிதமார்கரியநெலலிக்கனிவனங்தெரியக்கண்டாள். ()

கண்டவள்புறத்தேயுள்ளகனல்வியர்வெல்லாநீங்கி
மண்டியவுள்ளிலுற்றவிடாயதுமாறறத்தீர்த்த [ஞேன்
முண்டதோவென்னவேலாா முருகனையுரைப்பவன்
பண்டதாந்தீர்த்தங்கண்டேயனேதனைப்பருகச்செய்தான்

வேறு.

அன்னதாற்கடப்பன் குடியெனப்பாறைக்கருகுறு
ந்தீர்த்தமதறைவர், பின்னருங்குடக்கிற் சருநெல்லி
மாந்திப் பெட்பொடுமேகியேகோர, நன்னதிமூழ்கி
ரியதிகண்முடித்துநபலிலிங்கத்தினைக்கண்டு, முன்ன
மாலறியா முழுமுதற்பரமா முக்கணுமுளைத்தெழுஞ்
சோதீ. (௩௦)

ஆறெுமொனுந்தொறுவனும்பூசையாகமவிதியுஞ
ற்றினவோ, வானுறுகதியைத் தந்தனையிந்து வார்ச
டைமீதினிற்கொண்டோ, யூனிலுள்ளுயிரேயுயிரிது

முயிரேயும்பருக்குமபரா யுயர்ந்தோய், தேனினுந்தே
னேசிறியனுக்கருளுஞ்சிவமெனுநதேசிகமூர்த்தி. ( )

இங்கிதமாகவிவ்வணந்துதிகள் செய்துமேயெமபெருமாட்டி, செங்கையாலிலிங்கந்தன்முடி பறித்திறத்தொடுகண்ணிணைசேர்த்துக்கங்கையுநதானுமபூசனை செய்துநயிலைநேர்தருமநற்கிரியிற், புங்கமாநண்ணியருவியின்வடகிழ்ப் புகுந்துறைபுதுமையைப்புகல்வாம.

வேறு

வாசியினிண்டமரங்களில்வங்கூழ்
மூசியகொம்மைபுடங்கியசைத்த
ருசிதளம்பிகைதனமுனநினறு
வீசியவிசிறிபோற்புடைமின்ன. (௧௧)

நெருக்கியசூழிகணோர்வரைதிமை
யொருக்கியசிற்பரைபாலுபசார
மருக்கியபாதியவாசமனங்கள்
பெருக்கியபாத்திரமென்றுபிறங்க. (௧௪)

வட்டவிலைக்கமலத்தலர்வாவி
சிட்டர்மனத்துறைதேமகிழபூசைக்
கிட்டருள்பத்திரமேநதுமலர்ப்பூத்
தட்டெனமுன்புதழைத்துவயங்க. (௧௫)

கோட்டினில்வீழருவிக்குலமாலை
நீட்டியவாள்விழித்தேவிசிரத்திற்

காட்டியபாவகமாயபிடேக
மாட்டியமெத்தன்னவளைந்துவிளங்க. (௩௬)

மருக்கமழ்செம்மன்மலிந்துநெகிழ்ந்து
க்ருக்களுதிர்ப்பனதாயவரலோடும
குருசந்நிதிப்படுசொள்கையரன்பி
னருச்சனைசெய்வதுபோலவனவன்றே. (௩௭)

பள்ளநிரப்புபராகநறுந்தேன்
வெள்ளநிலைப்பநெகிழ்ந்ததுவெற்பின்
றெள்ளமுதக்கனிசாறதுநிருத்தும்
அள்ளநிகர்ப்பவயங்குவமன்றே. (௩௮)

மூத்தவிநாயகன்மூதுணர்குமரன்
சாத்தனிமாமலைசம்புவையன்பா
லேத்துதவம்புரியெல்லையிரண்டுஞ்
சாத்தனரெய்திடையூறுகளைந்தே. (௩௯)

பாதவமாகியபன்னவரோடுஞ்
சாதகரேவுறழீஇப்புடைசுற்றி
மாதவமுற்றவளர்த்திடுமட்டு
மீதுசெய்வார்ததுவிழித்தனர்கண்கள். (௪௰)

காவலமைத்துமுதிர்ந்தகருத்தோ
டேவல்செய்பெண்களெடுத்தகைநீட்டக்
கேவலமாய்மனசுத்திகிடைப்பப்
பாவனைபண்ணியபத்தியளாகி. (௪௧)

மகரமதிபபூரணைமுதல்வாய்ந்து
சிகரமதுறறருவித்துளிசிந்த
வகரமதுற்றதோரங்கவிதிபபாய்த்
தகரநறைக்குழமுன்செயலாகி. (௪௨)

நனகடைகோரந்திப்புனன்முழுகிப
பின்கடனியற்றித்தொழிலபேணி
மென்கரமேற்செபதாழவடமவேயந்தாய
இன்கனிவாயசெபதந்திருந்தும. (௪௩)

முந்தரிதேடியமுண்டகமீதே
சந்தரிபோலமனநதனிதாவச்
சுந்தரிவேறுதுளக்கமிலாம
லநதரியாகவருசநனைசெய்தும. (௪௪)

மண்மலர்கொண்டுவகுத்தவிம்பிங்கத்
துண்மலர்பத்தியுதிக்கவியப்பாற
றண்மலர்நீறணிசந்தைநவேததியம
பண்மலரும்புகழப்பாங்கினமைத்து (௪௫)

தன்னுருமேலைநிலத்தொளிசார
மன்னுதல்செய்துவழிப்படும்யோகம்
பன்னுதன்முன்புபடைத்துநிறுத்து
நன்னுதலன்னதுதன்னைநயந்தும. (௪௬)

துன்பமுமுற்றியதொல்வினையீடா
லின்பமுமொன்றெனவெண்ணியியைந்த

வன்பகலாதமனந்தெளிவெய்த
வனபமுதர்கவருந்தியிருந்தும. (௪௭)

பவவிரதமபுருபான்மையொழிக்குஞ்
சிவவிரதமபலசெய்துமுடித்து
நவவிரதந்திரணன்மணிபோலத்
தவவிரதந்தனைபுன்செமித்தாள். (௪௮)

கங்கையுங்கிமுத்திசையோர்குகைகண்டே
யங்கதின்சாயினல்லமபிகைபோலப்
பொங்கமுடன்றவஞ்செய்துமேபொற்பா
ரங்கலமாகவதிந்தனன்மாதோ. (௪௯)

கயிலையினுற்றதோர்கண்ணுதன்மூர்த்தி
மயிலனைளபூசைசெய்மாவரலிங்கச
சயிலமதுற்றேதானதினின்றும
பயின்மகமாதப்பௌரணைதன்னில். (௫௦)

ஆற்றுதலத்தருமைத்திறனோர்ந்தான்
மாற்றுமதிக்கும்வரம்பிலையென்னச
சாறறுபொனன்னதனித்திருமேனி
நீற்றுநறுமபொடிபோர்க்கநிறைப்போன். (௫௧)

மெய்யினிலோர்புடைவெம்பிணிதுன்பஞ்
செய்யவருத்தமிலார்சிலருண்டோ
தையலொன்றுனதனிப்பரமேட்டி
*தொய்யல்படைத்ததொழில்புதிதன்றே. (௫௨)

* தொய்யல்=சோர்வு.

வரும்பிணிதீர்க்குமருந்தெனவானோ
ரிருமபிலநாகரியக்கர்கணத்தோர்
விரும்பியமாலயன்விஞ்சையர்போற்ற
வருமபியவன்பினமர்ந்தனனேறறில். (ரு௩)

பம்புருமேறுபரப்பொலியென்ன
வம்புருகூதனைழைத்திசைகூறர்
செம்புருவானதிலோத்தமையாடத்
தும்புருநாரதாபாடலொருனிப்ப. (ருச)

அந்தரதுந்துமியார்ப்பொலிதாழு
முந்தரவோதைமுழக்கமடக்கச
சுந்தரவாணைகைத்தோகைமுன்னைமைக்
கந்தரன்வந்தெதிர்காட்சிகொடுத்தான். (ருரு)

நாரணனுன்முகனுன்மறைகாணு
வாரணமெய்ப்பொருளாகியவெம்மான்
பூரணவனபினேணபபொருளாக்குங
காரணமெத்தவமென்றுகைகூப்பி. (ருசா)

நீர்தருகண்ணுநெகிழ்ந்திடுநெஞ்சும்
பீர்தருகொங்கையுமாய்ப்பெருமாட்டி
யார்தருசென்னியரன்கழல்போற்றிப்
பேர்தருபாடல்பெறத்துதிசெய்தாள். (ருஎ)

எண்ணெயெனப்பலவின்னுயிரார்க்கும்
பண்ணேகடோறும்பரவொளியாகி

வெணணெய்பயத்தில்விளைபவர்போல
வெணணைபவராக்கருணைத்தமபோற்றி. (ருஅ)

வோலையின்முட்டையின்மென்குடர்பாரின்
சாரவையயோநதுசனித்தவுயிர்க்குத்
தீரவைசெய்தாணிமுல்சேரவருடகண
பாரவையளித்தருளபண்ணவபோறறி. (ருகூ)

கூறறைமயங்கதகருணைக்கடல்போறறி
யாறறைமுடித்தளணிநதவபோறறி
யேறறையுயாததருளீசரபோறறி
நீறறையணிநதருணின்மலபோறறி. (௬0)

என்றுதுதிக்குமிலங்கிழைநாம
மொன்றுபடித்துமுளத்தினுமோகி
நன்றுறவமைமைநாதனெனுமபோ
நின்றுநிலத்தினிலாவுநவென்றான். (௬௧)

மனத்தினினைத்தவரபபிரசாத
மனத்திலொதுங்கியவம்பிகைபெறற
தினத்திடைசானுவிசெய்தவநோக்கிக
கனத்தினையொத்தகளத்தன்விளம்பும. (௬௨)

கூறெனநின்றவள்கொண்டவாம்போற்
பேறெனவேமுறைபெற்றனைதேவி
யாறெனநின்பெயராகுகவென்றான்
மாறெனவொன்றுவரும்பொருளில்லான். (௬௩)

பொங்கியவன்புபொருந்தவிடப்பாற
றங்கியமாதொடுசானுவிபோறற
வங்கியல்பாகியபாறையமாந்தா
னுஙகியவாலநுறுக்குமிடற்றன். (௩௪)

பனனிருகோடிபதிறமெருகோடி
துன்னிருகோடிதொகுப்பறுகோடி
மன்னிருகோடிவகுபபுறுதேவா
பின்னிருபாலுநிறைநதருள்பெற்றா. (௩௫)

இந்திரனேமுதலெண்டிசைகாபபோா
சந்திரர்சூரியாதாம்புடைசூழச
செநதிருநாயகன்செஙகமலததோன்
மநதிரபூசைவழாமனடததை. (௩௬)

உமபர்கள்சூழ்திருவோலக்கமாக
விமபரிருந்தவியறகைகுறித்தே
வெம்பலுறுதுவிண்மேற்புகுபாறைக்
கமபரவானவரப்பெயரிட்டார். (௩௭)

வானமெனும்படிவந்திமையோர்க
ளீனமெனுங்குறையின்றியிருந்தே
ஞானமெனும்பொருணண்ணியதெய்வ
தானமெனும்பெயர்பெற்றதித்தானம். (௩௮)

சேமம்பெறத்தவஞ்செய்தவரத்தா
னுமக்தவம்பெற்றநாயகியென்றே

பூமண்டலத்தொடுபொன்னுலகேத்தத்
தாமங்குரித்துத்தழைத்ததுவன்றே. (௬௯)

மூவருமவாதுமுளைக்கொளுமவித்தாய்த்
தேவாமுதற்பலசீவசெந்துக்கண்
மேவவதுப்பவள்செய்தவமேன்மை
யாவதிதெனாவுயர்குதனனைந்தான். (௭௦)

ஸ்ரீதேவிநாயகை தவம்புரிபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௬௨௮.

பதினோராவது.

பானுபகவனிட்டைபுரிபடலம்.

வேறு.

தேவியின்றவக்கதைசெப்பத்தேர்ந்தனம்
பூவினிறறினகரன்புரிந்தநிட்டையை
நாவினானுரையெனநவின்றமாதவர்க்
காவியேயனையவனறைந்ததோதுவாம். (௧)

வேறு.

முக்கணனருள்பெற்றுமேழுவுலகத்தும்
புக்கினார்களிலிணையிலாப்புகழ்பொருளுற்றான்
துக்கமென்பதையறிந்திலன்மேனியிற்சுடரோன்[ன்.
றக்கனென்றுளான்கொடையினிற்றன்றனியுள்ளோ

வித்தையிற்சிறுவிதியெனமேம்படலானான்
சத்தியிற்சிவசத்தியைத்தனையாக்கொண்டோ
னத்தகையினான்சிவன்றனையவமதிசெய்து
சுத்தியாகவேமகமுடிதொழிலினையுற்றான். (௩)

அனையதொல்கதையிருந்தவத்தோர்களையறிவீ
ரினையன்யாகத்தினுற்றவரெண்ணிலாக்கோடி
பனவராமவன்பானுவும்பாலவிபுரானா
கனைகழற்புனைவீரனாற்கணடனைபெற்றான். (௪)

வேறு.

தந்தவிக்கொளுந்தங்கமுநந்திடத்தானுமேபூவிபூட
தே, யெந்தையார்சிவத்துரோகமுமெய்தியேயிடிலா
த்துன்போடு, நொந்துமேவியேதீர்தரவெங்கணுநுவ
லுவார்தாமின்றிச், சந்ததம்பலபதிகள்போய்ச்சுற்றி
யுந்தான்சுகமிலனானான். (௫)

பல்லிடங்களைச்சுற்றியும்பல்வினைப்பண்பொடுமே
யாது, நல்லதாமுணவாதிகளுவினிலொன்றுமேமண
ணாது, சொல்லும்வாசகங்குளறியுங்கழறியுநதாயதில்
லானாகிச, செல்லும்போதினிற்றேவிமாநதியதையா
ஙகவன்றெரிகிற்பான். (௬)

தெரிந்தவனொருபாறையுங்கொன்றையந்தீந்தரு
த்தானாகி, விரிந்தசெஞ்சடைக் காயின்கீழ்வித்தகன்
வியலநல்வடிவாகிப், பொருந்தியெகமுங்கண்டுமே

புளகிதமிளகியமேலாகி, வருந்துமெய்ந்நசிஞன்வார நதிமூழ்கியேமாதவங்கியமாதி. (௭)

பூசனைக்குறும்பொருள்களு மலர்ச்சுருபபூங்கனிமு தலிய, வாசனைப்படும்பொருள்களுமெமிக வவ்விம ருசனமாட்டி, யாசுபோகவிடுமவனுமனமேப்காவிய மணியுறுபாமாலைப், பாசுரங்களாறறுதிசெய்து சதி யொடுபண்பொடுபகாவானுல். (௮)

தீயைச்சேர்ந்திடும் பொருள்களு முலகினிற் றிங் கிடுமாபோல,மாயமாநதவத்தக்குலலிவதுபரணமொ சினஞ்கிப,போயநாயெனையாட்கொளவிசிங்கமாய்ப புக்கதுபுதிதன்றே, சேயனார்பிழைதங்தைதீரத்திடல லாறசெப்பிடலாரேயோ. (௯)

என்றுரைத்தலுமபரஞ்சுடர்வெளிப்படாயெல்லவன முன்னேகி, நன்றுமெசினமனவியேயுனக்கினி வே ண்டுவநவிலென்று, னன்றுதியவிர்ப்பாகமுண்டழிநக பல்லணிமருவவுஞசிரே, துன்றுபாவையென்பெயரி னுல்விளங்கவுந்துக்கநீங்கவுமிங்கு. (௧௦)

வேறு.

செய்திடும்வரமென்று செப்பலு மபமையப்பருஞ் செய்தனம்மென,வெய்யவன்மகிழ்கூர்ந்துபாறையின் மேலதாகியமாதிபிட்டைகண், மெய்யொடும்புரிந்தவ னிடம்விடைபெற்றுவிண்ணிடைமேவலாயினன், று

ய்யபாறையைப்பசவன் பாறையாசசொல்லுநாமமும புல்லலாயதே. (கக)

பாணுபாகவனிட்டைபுரிபடலம் முற்றிற்று.

ஆகததிருவிருததம சஙக.

பன்னிரண்டாவது.

பராசரமுனிவர் பாவநிவிர்த்திப்படலம்.

வேறு.

தேறுகதிரோன்கதைகேட்டுசசிந்தைமகிழ்ந்தோ ரூசெவிக்கின்பப, பேறுகிடைததோமெனமுனிவா பெரியோன்வதனமலாநோக்கி, வேறுபராசமுனிவ ரன்றன்பாவநதொலைத்தல்விளமபுமென, வாறுபகை புமுசகுறுமபுமடாத்தோனறைந்தபடிபசாவாம. (க)

வாரணசித்தென்புறத்தில் வளஞ்சேரடவியாச்சிரம, நாரணதியோர்க்கரிய நமபன்பொருந்து மவ்விட த்திற, பூரணதிமுனிவோர்கள்பொருந்துகுழாத்திற் புகற்கரிய, வாரணதிதனையுணர்ந்தசததிமுனிவன்மக வானேன். (உ)

கற்றுங்கேட்டுந்தழும்புபடுகவிநாப்படைத்துச்செ விபடைத்தோன், முற்றுமுணர்ந்தபராசரமாமுனிவ

ன்மகவான்றிசையினிற்போய்ப், பற்றுங்காருத்தாய்க்
கயிலையில்வீற்றுபரன்பாற்புகுதவழிக்கொண்டா, னெ
றுறுந்திரைநீர்க்கங்கையினை யெதிர்ந்தாங்கடக்க வெ
ன்றுனுவான். (௩)

இறவிந்திரையுநரையுமுறவியும்பிணிக்கிடாயலை
க்கும், பிறவிததிரையாங்கருக்குழிவோபிடுங்கியெழி
ந்தமாதவத்தோ, னறவித்திரையாறுசர்கொடிகளன்ன
பாவத திரளகளைக்கு, முரவிததிரைநீர கடக்கவிடு
மொருவரியாரென்றுசாவினுன. (௪)

மாசகங்கையெனலோடுமவாரிகடக்கவிடுதியெனத்,
தைச்சகங்கையுடையுடையாய்தக்கசுமைபெறறுலோ
ழிய, நச்சகங்கையுடையார்போனடவாதோடமென
ச்சொன்னுண், மூச்சகங்கைவருகோத்திமுனியுமறுத்
துமொழிகின்றுன். (௫)

கையிற்றண்டுங்கமண்டலமுங் கனத்துச்சமன்செய்
திடுமென்ன, மெய்யிற்புலவு கமழ்வடிவாள் வேதமு
னியையினிதேத்தித்,தொய்யிற்சிறந்ததனங்குலுங்கத
துடுப்பாற்றுளைந்துமனவிசைபோ, னெய்யிறசெலு
த்துங்குழல்போலுநீரிறசெலுத்தினுடோணி. (௬)

நாவாய்கங்கைநடுவெய்தநல்லமுகூர்த்தமொன்றுற
லும், பாவாயுனதுபணைத்தமுலைபபாரமெனதுதோள்
பொருத்தி,மேவாயெனலுங்கன்னியென்றன்மேனிபு
லாவின்முடைநாறும், போவாய்தீண்டத்தகாதென்
றுள்புனிதமுனிவனிரந்துரைப்பான். (எ)

கன்னிப்பருவமழியாமற கமழுஞ்சுகந்த பரிமளை
யாய், மன்னிச்சிறபபத்தருவனைமணத்தியெனலு
மனமகிழ்ந்து, பின்னிக்கிடக்குமன்பினொடுபேதைபு
ணர்ந்தாள்புணர்ந்தவுட, னுன்னிக்கருதிமறைமுழுது
மோதாதுணர்ந்தோனுதித்தனனால். (௮)

பிறந்தமகவைமுகநோக்கிப்பேதைப்பருவம்பிறழா
மே, சிறந்தமேனிபரிமளிக்கச் செய்துங்ஙனைக கரை
யேறிக், கறந்தசெழும்பால்கவிழ்ந்ததெனக்காலுங்கி
ரணக்கயிலையிற்போ, யிறந்துபிறக்குமிடர்தவிரபபா
னிருதாட்கமலஞ்சிரஞ்சேர்த்தான். (௯)

தொழுதுபணியுமளவையினிற்சுருதிவடிவோனபி
தாபபிறகே, யழுதுதொடருமதலையைப்போலனுகித
தொழுக்கண்டருண்மூர்த்தி, முழுதுமறிந்துயரியான்
போன்முனிவாபுதியான்யாவனென, விழுதுசொரிந்
தகனல்வளாயபோனனாதனையனிவனென்றான.

மொழியுமவகைகேட்டெம்பெருமான்முனிந்தீங்க
டைதன்முறையன்று, விழியுங் குலபபெண்டனைநீ
மேவியங்கும்வழியிற்றிவாப்பொழுதி, னழியுமொழு
க்கத்துடன்புணர்ந்த வதனான்முகத்தின் விழிசகவொ
ணு, தொழியுந்தவநீபுரிதியெனவுரைத்தானுரைக்கு
மெட்டாதான். (௧௧)

செறிந்தபாவமறியாமற்செய்தாற்சாந்திபணத்திரு
மறிந்துசெய்யுமபெரும்பாவ மகல்வதெவ்வாறெனக்

கலங்கி, யெறிநதவேலன்மார்புறுபுண்ணிலெரிபுக்கென்னமிகவருநதி, முறிந்தமரம்போறபுவிபடிநதுமுதல்வன்பாதமுடிவைத்து. (கஉ)

திருக்கண்கண்டு தீவினையான் சேரவண்ணந் திருவுளளத், திருக்கமபிறக்கப் புரப்பதுவே யுனதுகடனென் றுரைத்துமுனி, நெருக்குங்கொடிய பாதகத்தைநீக்குமாறுதவம்புரியப, பெருக்கவிசேடமுளதானம்பேசல்வேண்டுமெனத்தொழுதான். (கங)

ஆதிப்பெருமான் செவியேறறி யம்மைநாதனெனுநாமம், பாதிப்புரததிலமர்ந்தவுமைபண்டுதவத்தாற்பெற்றதலந், தாதிற்செறிபூங் குழலொடுநாந் தரித்தோலக்கஞ்செயும்பாறை, யோதிப்புறத்திலுளததன் பாலொழுகுங்கோரநதியுளதால். (கச)

அநதப்பாறைக் குணதிசையி லமலம்பொருந்துமொருபாறை, முந்தச்செருக்காற்றக்கனென்போன் முடித்தான்வேள்வி யவ்வேள்வி, சிந்தச்செலுத்துந் திரல்வீரன்றெண்டித்தடிக்குமவானவரிற், றந்தப்பதமும்பெரும்பதமுந்தரணியிழந்துதளர்வுற்றான். (கரு)

என்னையிகழ்ந்ததவறுதருமிடர்நீங்குதற்குத்தவவிரத, முன்னமுறையேசெயப்பெரிய முத்தித்தவமாங்கதுவென்னத், தன்னைநிகர்தாரனெனுமுமையாடவஞ்செய்தலமேதலமென்னப், பொன்னைநெடுகவாங்குகம்பி போலுங்கிரணன்மனங்கொண்டான். (கசு)

எண்ணும்பானுக் குரியபலாசியாலுநகரின் மேல்பா
லாய், நண்ணும்பாறை யிடம்புகுந்துவைகிர்கோர
நதிமூழ்கிப, பண்ணுங்கருமத்தொழின்முடித்துப்பற
றுநீங்கிப் பவித்திரனா, யுண்ணுமுணவுஞ் சிறிதின்றி
யொருநாடபோலநெடுங்காலம். (கஎ)

நீண்டதவஞ்செய்முறைபிறழா நியம்மபகவனிய
ற்றுதலர்,லாண்டபலம்பெற்றினிதிருந்தானதனுற்பக
வன் பாறையென, வேண்டவிளங்கு மதன்சாயைவெ
யயோன்சாயைபோலிருளைக், கீண்டுமனத்தைச்சுத்தி
செய்துகிளருஞானவொளிபரப்பும். (கஅ)

அறையைச்சூழ்ந்தபலாசவன மமரராவாரதழாங
கூடடஞ், சிறையிற்பொதிந்தவெம்பிணிநோய் தீருங்
மூலிறசென்றடைந்தார, பொறையிறசெறிந்த பத்தி
ரத்தாற் பொருந்துஞ்சமிதையாலோம, முறையிற்
புரிவார்மீளாதமுத்திபெறுவார்நிசசயமே. (ககூ)

பரிதிமதியமொன்றுபடும்பக்ஷகங்கிராணம் வருங்கா
லங், கருதுவிஷுவொன்றுறுங்காலங்கற்பந் தொடங்கி
ச்செயுங்காலம,பொருவிலாதபிரதோடம்பொருந்து
ங்காலந்தைப்பூச, மருவுசிவராத்திரிவருநாண் மாதக்
காலமற்றையநாள். (உ0)

கோரநதியிற்படிந்தாடிற்குரவர்மறையோர் கோக்
குதிரை, சாரர்தூதர்தந்தைதாய்தனையர் பெண்டிர்

தமையாவி, சோரவதைச்சபாதகமபோந் தூயசுவாக சமவயியவந்து, சோவுதவுமத்தலத்திபரேர்ந்துதவநீ செய்சென்றான். (உக)

வேறு.

கருணையினருளிச்செய்த கட்டுரைமனத்துட் கொண்டா, னருணமாயச்தாள்போற்றியாமலர்ந்தாழ்ப் பாடித, தெருமரலொழிந்துசெய்பாமலச்சனைவ ன்சேயாகி, வருபவன்திருமுனிப்பவரதன்வாயமலர்ந் துசொன்னான். (உஉ)

மதியினின்மூன்றுகாலவழக்குமறிவதாலே
விதியினிவனபோவேதவியாதனென்றருளிப்பின்ன
ரெதிர்வனநிகழ்ந்ததியென்னபபாரதத்தியல்புசொலல
நிதிவரைதனிலேரம்பனிலைபெறவெழுதினானால். ( )

ஈங்கிவனினையசெய்யவியற்றுபாதகங்கடரப்
பாங்கினிலெழுந்துசென்றபராசரமுனிவனேகி
யோங்கிவிண்முகடளாவுமோலக்கவெறபின்கீழ்பால்
வாங்கியகிளிமூக்கன்னமலர்ப்பலாசக்காடுற்றான். ( )

உற்றவன்பகவன்பாறை யொளிதிசை பரப்பநோக் கி, நற்றவனிறைவன்சொன்ன நல்லறை யிதுவென் றெண்ணி, முற்றவன்பெனுநீர்தோய்ந்து முளைத்தெ னவுரோமந்துள்ளப், பெற்றவன்கோரயாற்றின்பெரு வளமினிதுபார்த்தான். (உரு)

அன்னத்தின்னடையுந்தெய்வ வரம்பையர்நடையுங்
கண்டான், பன்னத்தினிறமும்பசசைபத்திபாயொளி
யும்பார்த்தான, சொன்னத்தின்விளைவுங் கொன்றை
தூவியமலருங்கண்டான், கன்னத்தின்மிதுனப பாட்
டுங்குறைக்குரப்பாட்டுங்கேட்டான். (௨௬)

தண்டகாரணியநேமிசாருமாரணியத்திமை, விண்
டநீாபயக்குமேன்மைவெதிரிகாச்சிரமமென்னக், கொ
ண்டவாரணியமொல்வோர்குறையுளவிதற்கோர்குற்
றங், கண்டவரிலரென்றெண்ணிக் கருத்தினை முடிப்ப
தானன். (௨௭)

ஆதவனுதிக்கவின்னமைந்துநாளிகையுண்டென்னத்
தீதறவெழுந்துசிந்தைசிவத்தியானத்தின்வைத்துக்
கோதறுசுத்தியாகிக்கோரயாற்றினினீராடி
யோதுடையுத்தரீயமொளிர்பவித்திரமுஞ்சாத்தி. ()

உருத்திரன்கண்ணிற்றேன்றுமுயர்மணிமாலைவேய்
ந்து, கருத்திலஞ்செழுத்தையுன்னிக கவினவெண்ணீ
றுபூசித், திருத்தியமறையிற்காயத்திரிசெபித்தருக்கி
யங்க, ளருத்தியினுதவிமற்றவனுட்டானத்தொழின்
முடித்து. (௨௯)

நித்தியநியமமெல்லா நிகழ்ந்தபின்மௌனியாகிப்,
பத்தியினெழுந்துவண்டுபடிந்திடாநாட்பூக்கொய்து,
சுத்திசெய்தருப்பைகாட்டந்திரவியந்தொகுப்பிற்கொ
ண்டு, முத்தியைநிகர்க்கும்பானு வரையினைமுறையி
னெய்தி. (௩0)

அங்கடிவாரத்துற்றவமலனைக்கண்டானந்தம்,பொ
ங்கியேயருச்சித்தேத்தித் துதிகளும்புகன்றுபின்னர்,
மங்கையின்பாகங்கொண்டவனமன்றிமற்றன்னுளின்,
செங்கையின்சினைமேற்கொண்டதேவனேதேவனென்று.

பற்பலதுதிகள்செய்துபாவங்களொழித்துமேலுந்
துற்புறுபாவந்தன்னைதொடருருவண்ணந்தூய்தா
மறபுடனரன்றன்வேளவியாற்றிடவருமபொருட்கொண்
டெறபவன்பாறைதன்னிலேகினனினிமையோடும்.

குண்டமண்டலியுண்டாக்கிக் கும்பங்கணிறைத்துக்
ணையிற், றண்டியவரணத்தியைச் சமிதையாசனத்தி
லிட்டுப், பண்டருமறைகளாருமபரிசுமந்திரங்களார,
வெண்டருசுருககானெயபெய் தியற்றினன்கடவுள்
வேள்வி. (௩௩)

சருகினைசிலநாளுண்டுந்தண்புனல்சிலநாளார்ந்து
மருவியவாயுசின்னுண்மாந்தியுமதியின்காந்தி
யருமையினுகர்ந்துமபல்காலாதித்தன்கிரணந்துய்த்து
மொருமையின்மனஞ்சென்றெய்தவுபவாசவிரதமுற்றும்

இந்திரன்முதலாயுள்ளவெண்டிசைப்பாலர்தேவர்[ன்
சந்திரனருக்கன்மாய னயன்குகன்றடக்கையைந்தோ
பந்தியினேற்கவங்கிபாணியால்வழங்கல்கி
மந்திரவிதியாலீசன்மகிழுவிர்ப்பாகமீந்தான். (௩௫)

ஈந்தவவ்வளவில்வேள்வியெரிதிரண்டெழுந்ததென்ன
பாய்ந்தபேரொளிசுலாவப்பரன்வடிவாமிலிங்கம் [ப்

வாய்ந்தவனெழுந்துதோன்றவரமுனிகண்டபாவங்[ல்.
தேய்ந்தனனுய்ந்தேனென்றுசிந்தைநெக்குருகுமன்பா

கண்புனல்பெருகவின்பங்கனிபரவசத்தனாகித்
தண்புனலெண்ணெய்தேன்பாறதியபிடேகமாட்டிப்
பண்புறமாலைசாந்தம்பட்டாடைதவிகையன்ன
நண்புறவேற்றித்தூபதீபமுநயப்பினல்கி. (௩எ)

செய்ம்முறைபூசையாற்றித்திருமலைக்கொழுந்தரெ ன்றே,பெய்ம்முறைநாமஞ்சாற்றிப்பிரமன்மாலறியாக் கோவே,மெய்ம்முறையில்லேன்காணவெளிப்பட்டா யதனாலே, னுய்ம்முறைவந்ததென்றேயுன்னுவதன் றியுண்டோ. (௩அ)

புன்மையேபுரிந்துளேனைப்பொருளெனத்தடுத்தா ட்கொள்ளுந், தன்மையானெனவேயுன்னிச சாற்று கேன்றலைநாட்செய்த, நன்மையோவேழைபங்காநாட் டியகருணைதானோ,-தொன்மையாமுனதுகீர்த்திசொ ல்லலாந்தகைமைத்தன்றே. (௩௯)

இரவுநண்பகலுங்கண்க ளிமைப்பின்றியிரந்தோர் மாட்டுப், பரவுபகாரஞ்செய்திபலனுணக்கதனாலென் கொ, லரவுநஞ்சடையவேனுமணித்தனையதுபோலெ ன்றோ, புரவுகொண்டார்களாற்றுங் கடன்கொலோ புகுநியையா. (௪0)

கண்ணெனவொளியாய்நின்று காட்டுவாய்காட்டிப் பின்ன, ரெண்ணினதறிவாயின்னதின்னதென்றறியச்

செய்வா, யண்ணியபொருள்களாவா யரும்பொருட்
பயனுமாவார்; யுண்ணெலவூட்டியுண்பா யுறக்கந்தந்
துறங்கசசெய்வாய். (௪௧)

உலகமாயுலகினுள்ளவுயிர்களாயுயிர்கடிக்கு
மலகிலாவின்பமாகிபவ்வின்பமுழுதுந்துய்ப்பாய்
திலதவாணுதலிபங்காதேவனேதேவதேவே [லார்.
குலவுமுன்விளையாடடியாரே குறிப்பறிந்தேத்தவல்

எனமுனிதுதித்தவேலாடமிடபமாம்வெள்ளிவெற்பி
ற்,கனகவெற்பிருந்ததென்னக்ககனத்திற்கணங்களோ
டுந், தினகரனுளகடோறுஞ் செலுத்தொளி திரண்ட
தேய்ப்ப, வனகன்பொன்வடிவுகாட்டி யருள்சுரந்தரு
ளிச்செய்தான். (௪௩)

இழிகுலத்தவரைச்சேரி லெழுப்பிறப்பினுந்தாழ்
வுண்டாம, பொழிபுனன்மேன்மின்னுரைப் புணர்ந்தி
டிற்சலசெந்தாவார், வழியிடைக்கலவிசெய்பின்வனத்
திடைமிருகமாவா, ரழிதரக்கன்னியின்பமடையினே
ழ்நரகத்தாழ்வார், (௪௪)

பகற்பொழுதரிவைமார்தம்பணைமுலையின்பந்துய்த்தா
விகற்பமெறலிதண்டத்திடைப்படுநரகத்தெய்திப்
புகற்பிறிதின்றியாங்குப்புழுவெனக்கோடாகோடி
தொகைப்படுகாலமெலலாந்துன்பமுற்றுழ்வரன்றே.

சொல்லுமிப்பாவமெல்லாந் தொடர்தரச்செய்தகுற்றம்
வல்லமாதவத்தாலென்னைவழிபடமாய்ந்துபோன

நல்லதோர்தேகசுத்திகண்ணிலைகயிலைச்சாரற் [லான்.
செல்லுதற்குரியையென்றான் றீவினையிடத்திறசெல

அருண்மொழிசெவியிற்சாரவம்முனியன்புபொங்க மருளொழிந்தின்பமெய்தவவியவந் தடுததாட்கொள்ளப், பொருளெனவெண்ணபெற்றேன் 'புண்ணியப பேறுநன்றே,யிருள்படுங்குழியிலெவீழாதேறினேனெனக்கொண்டாடி. (சஎ)

ஆர்த்தனன் றுள்ளித்துள்ளிப்பாடினனங்கமெலலாம போர்ததனன்புளகராசிபொலிதரபபூரித்துள்ளங், கூர்த்தனன்செருக்குங்கள்ளிக் குளமெனக களிப்புக்கொண்டான், றீர்த்தனையினிதுநோக்கிச சிலவரங்கேடப தானான். (சஅ)

அடியனையாளாக்கொண்ட வன்பினாருடைய ரென்றிப், படியெலாம்புகலவீண்டிப்பதியினில்வாசம்பண்ணிக், கொடியபாதகங்கடீர்த்துக் குரைகழல்பணிந்த பேர்க்கு, முடிவிலாவின்பநல்குமூர்த்தியாயுறைதியென்றான். (சகூ)

உன்மனக்கருத்துமுற்ற வுரைத்திடுநாமங்கொண்டு, நன்மையிற்றிகழவைகிநாடொறுந தொழுவார்துன்பப், புன்மையைத்துடைத்தநிண்ணமபோதுதிகயிலைக் கென்றான், பன்மையிறசெயுந்தீயகற்றுப்பராசரன்பாவந்தீர்த்தான். (ரு0)

பராசரமுனிவர்பாவநிவிர்த்திபடலம் முற்றிற்று.

ஆகதிருவிருத்தம்-சஅக.

பதின்மூன்றவது.

அரிபிரமேந்திரர்திருவருள்பெற்றபடலம்.

பராசரமுனிவன்பாவமபாற்றியசரிதங்கேட்டோர
முராரிநான்முகனுந்தேவவிந்திரன்முதலானோர்கள்
புராரியைப்பூசைசெய்தகதைபுகல்புனிதாவென்னச
சராசரமுருகசூதன்சாற்றலைச்சாற்றுவாமே. (க)

முகுந்தனோர்சின்றுணைமுன்னர்முதறிவின்மையாலே
தகுந்திடமச்சமாதிதானவதாரஞ்செய்தே
புகுந்திடமசுரர்தமமைப்புகைத்தனம்புவனமூன்றிற்
செகுந்திறல்வீரரில்லையெனச்செருக்குற்றான்மன்னோ

வேறு.

மன்னியேகாக்குந்தொழிலினைப்பிரமன் பாலினும ற்றவனுநகே, தன்னுறுதொழிலைச்சிமனுளனுக்குக் தந்துமேதருங்கொம்பரனை, முன்னிடாதிருப்பப்பர சிவனவர்க்குமுற்றுறிவுறுத்துதற்பொருட்டு, வன்னி யார்விழியில்வடமுகாசுரனென்றொருவீரனைவகுத்தும்.

வலக்கணினண்டபாணியனென்றும்வாமமார்விழியி னிலுயிரைக், கலக்கிடுஞ்சண்டமாருதனென்றுங்கதம் பெறுமசுரருண்டாக்கி, புலப்பெருந்திண்டோள் வி ண்டுடன்பிரமனுற்றிடுமிந்திரனிவர்க, டலத்தினிற்செ ன்றேபலத்தினைக்கொள்வீரென்றுமேசம்புவுஞ்சாற்ற:

சாற்றலுமசுரர்தானுவைப்பணிந்துசக்கரபாணியே
முதலோர், வீற்றிருந்தருளுமிடமதினெங்கி விண்டுவே
பிரமனிந்திரனே, போற்றிடுவீரோ வெங்களையலது
பொரவருவீர்கொலோவனறிக், கூற்றினுங்காளதாவி
ரோவிவையிற்கூறுவீருங்கருத்தென்றார். (ரு)

என்றலுமிவர்தமிடிமுழக்கென்ன வியம்பிடுவசன
முமலைபோ, னின்றிடுவடிவுங்கண்டுமேநடுங்கிநெடி
துயிர்த் தின்னலுற்றயர்ந்து, பொன்றிடுந்தருக்கள்வி
ழுதுவிட்டென்னப்புதுமையதானதென்றிரங்கிக், கன்
றிடுமனத்தோடிவர்தமைவெலலககருதுவதவமெனக்
கொண்டார். (சு)

கொண்டவர்மானமுந்துறநிருதர்க் குறுகியேசமர்வ
டிவாகித், தண்டொடுபரசுநாந்தகஞ்சூலந்தனு சொலி
காட்டியேநிற்ப, வண்டமதிரவிதமொடுமூரல்கறித்
துமேயாகவத்திடமாய், மண்டியேயரக்கர்மூவருமெதி
ர்த்துமாரிபோற்சரம்வழங்கினரே. (எ)

இனையதாயமர்க ளிருதிறத்தாரு மியைந்தளவில்ல
தோர்கால, முனையதைச்செய்துநிருதரைவெல்லமுகு
ந்தனுதியர்வலமின்றி, நனையுமவாரிநிரூழ் புவியிலா
காயவாணியானவிலிடந்தேடிச், சினமொடுவரவிற்ற
ருமாற்கிரியாஞ்சிலம்பினையெதிரினிற்கண்டார். (அ)

வேறு.

கண்டபேர்தருமாசலமெனும்பெயர்க்கனிவா
லண்டியேசெலுமவுர்க்கருள்செய்திடுமாபோத்

றுண்டமாமதிமிலேந்திபெரஞ்சுடர்வடிவு
கொண்டதோர்பெருமிலிங்கமப்பாறையிற்குலவ.(கூ)

வேறு.

அத்தனிப்பரம்பொருளினைப்பணிந்தேயாடியும்பா
டியுமன்பாச, சுத்தமாயத்தேவிநதியதின்மூழ்கித் துக
ளறுமஞ்சனமாட்டிப், பத்திரமலர்கள கொண்டடிப
ணிநதுபரமனேபசுபதியானே,முத்தியின்வாழ்வேயெ
மகளைப்புரக்குமூர்த்தியேமுதல்வனேயென்று. (க0)

பற்பலதுதிகள்செய்துசூராதி பண்ணிடுந்துன்பமத
கற்றி, முற்றறிவுற்றுப்பரமனைமதித்துமூவருநல்லரு
ளெய்தி, யுற்றதமமிடத்தையுறுதியாயடைந்துமுவப்
பொடுவைகினர்பின்ன,ரற்றமிலசுரர்மூவருமிலிங்கத்
தடிபணிநதருங்கதியுற்றார். (கக)

அரிபிரமேந்திரர்திருவருள்பெற்றபடலம்முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-ருOO.

பதினைந்காவது.

பண்ணவர்பூசிக்கப் பலாசமானபடலம்.

வேறு.

மூவர்களருட்கதைமொழிந்தமுத்தனே
தேவர்தள்கதையதுசெப்புவாயென
காவினில்வலியனுஞ்சூதகம்பனுங்
காவியஞ்சொனபடிகழறுவாமரோ. (க)

அம்பிகைதவம்பெறுமற்றைநாண்முத
லும்பர்களம்மையபபரையுவந்துமே
செம்மையிற்பூசனைசிறக்கச்செய்துசேண்
வம்மெனமீண்டிமெவழக்கம்பூண்டனர். (உ)

அப்படிச்சென்றுமீண்டடையவேகித
மிப்படிதனிலுளாரெய்துவாரலான்
மெய்ப்படிவருத்தமுமேவும்வித்தகா
மொய்ப்படிவணயகுதறகூறுமூளுமே. (ங)

என்றுமேயிவ்விடமிருத்தனன்றெனத
துன்றுதேவாதியர்சூழ்ந்துவைகிளு
ரன்றுமுப்புரமெரிததருளுமாதியார்
கன்றுகூப்பிடுமுனங்காணுங்கோவென. (ச)

விண்ணவக்குழாங்களேவிண்ணிலின்றிநீர்
மண்ணதிலுற்றிடன்மாண்பதலலெனக்
கண்ணுதல்கூறலுங்காதலாயவர்
நண்ணிடும்வரமதுநல்கென்றார்பினும். (ரு)

தூலமார்வடிவதுசுவாக்கத்துற்றுமே
சீலமார்சூக்குமவடிவந்திண்டியே
தாலமார்பலாசநற்றருவைச்சார்ந்துமே
கோலமாயீங்குறக்கொள்ளுவீரென்றான். (சா)

அத்திருவாசகமறையக்கேட்டுமெய்
முத்தியைவிரும்புமுப்பதுமுக்கோடியாம்

பத்திவானவர்களும்பலாசமார்ந்துமே
புத்தியாயாமங்களபூசைபண்ணியே. (எ)

வேறு.

அம்மையத்தரானவாவாதியானவானவா
கம்மையத்தரானவாகணங்களத்தரானவா
செம்மையத்தரானவாதேவிபாலினருள்செய்தே
கொம்மையத்தரானவாகுலவுசித்தரானவா. (அ)

மலைக்கொழுந்தானவாமறைக்கொழுந்தானவா
விலைக்கொழுந்தானவாவிணர்க்கொழுந்தானவா
கலைக்கொழுந்தானவாகயம்பகணிந்தானவா
வலைக்கொழுந்தானவாயாதுமேயானவா. (கூ)

இன்னபற்பலதுதியியம்பிவானவா
சொன்னநற்புரியிடைத்தோன்றிசருக்குமப
பன்னகப்பலாசமாய்ப்பராங்கரெய்திரு
ரன்னதாற்றேவதானம்மென்றுனதே. (கo)

வேறு.

புரசந்தருவைவலம்வந்தோர் பூவிற்புகழுக்கிடமா
ன, முரசந்தருமன்னுவார்கண்மூரிவண்டுபெடிமலராற்,
பரசும்பூசை பண்ணினோர் பங்கேருகனே ராவார்கள்,
சிரசங்கொழுந்தைத்தரித்தோர்க டிருமாலென்னத்திக
ழ்வாரே. (கக)

காட்டமலராலாகுதிப்போர் காலன்காட்டமிலரா
வார், வாட்டம்பொருந்துகலத்துண்பார்வாழ்நாண்மி

கவுமாவார்கள், கோட்டிப்சாலைவேய்ந்தோர்கள்கொடியபாவமிலராவார், வீடருதேகந்தகளிப்போர்விமலர்கயிலைமேவுவரால. (௧௨)

பண்ணவர்பூசிக்கப்பலாசமானபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் ௫௪௨.

பதினைந்தாவது

முனிவர்கணம் பூசித்தபடலம்.

வேறு.

வானவர்பலாசமாய்வைகிப்போற்றிடு
ஞானமார்காதையைநவிலக்கேட்டன
மோனமார்முனிகதைமொழிதுவாயெனத்
தேனெனச்சூதனேசெப்பலசெப்புவாம். (௧)

வேறு.

முந்தையோர்காலங்கயிலையிலீசன்மூவுலகோரதிசயிப்பத், தந்தெனுமிடையாடன்னொடுமூடருன்புரிந்திருந்திடவதனை, லெந்தச்சிவாதிபேதமும்வாளாவிருந்தனவிருத்தியதின்றி, யந்தமாலூடறனையொழித்தீசனைடைந்திடநந்தியெம்பெருமான். (௨)

ஆங்கவனூடறணித்துறற்பொருட்டே யக்கிரிச்சாரலினொருபாற், பாங்கொடியரிய தவத்தினைச்செய்யப்

பரமனார்கருணையுண்டாகி,யோங்கியகணத்தோடவனி
டத்தேகநந்தியுமோர்ந்துதாளபணிந்து,வீங்கியவுடல
மாகியேயினியவிண்ணபபமொன்றினைவிளம்பும்.(௩)

உலகுயிர்விளங்கவுமையொடுகூடியுற்றிடும்வரமெ
னக்குதவி, லலகிலாவரங்களுதவியபயனை யாமென
வம்மொழிகேட்டுச,சலசடையானுங்கரல்சடையானு
ய்ச் சிலாதரனுமனையனுக்கருளி, நலதெனமேலாமலை
மகண்மருவிநண்ணினனுயிர்கணமன்னிடவே. (௪)

பண்டுபோலாகியபார்ப்பதியோம்பரஞ்சுடர்கலக்
திருபபதுவை,நின்றுதேவாதிமுனிவருங்கண்டுமீண்
டிடுங்காலையின்றொருநா,ளெண்டிசைபோற்றுநந்தியங்
குருவைச சௌனகமுனிமுதலெதிக, ளண்டியேயி
றைஞ்சிப்பூருவமாயையாலொன்றுபகர்ந்திடலானார்.

எம்மனோர்போலவீசனும்பெண்ணொடியைந்துமே
யூடலுமாகி, வடமினதாகிறமேவெனமதித்தன்மாண்
பதோவென்றவர்வழுத்தச், செபமனுகாமுமொன்றெ
னவுரைத்ததீங்கினைக்கேட்டதீயவிக்க, மும்மையாம்பு
வனந்தனிற்பொருளுளதோமுத்தரேபெத்தரானீரே.

என்றவனுரைப்பவவன்றனைநீங்கியஃறிணைவடிவமு
தேய்ந்து, குன்றினிற்காவல்புரிதொழிலதனுற்கூறின
ன்பெத்தரென்றெம்மைக், கன்றிடுவசனமென்றவரிக
பூக்கடுக்கையன்கண்ணொடுவாயுா, பொன்றிடச்செய்
யமுனிவர்கள்பயந்துபூமனைப்பணிந்திடலானார். (௭)

போதனுமுனிவீர்வந்தவையாதுபுகலுமினென்றனு
மன்னே, ராதவனன்னவிழிகளுநாவுமறிவுகுன்றினவ
னைத்தீர்ப்பா, யோதுநான்மறையோயென்றவரெழு
திபுவன்முனம வைபபதையோர்நது, பாதகமாகுசி
வநிந்தனையாலுமபாரினிற்குருநிந்தையாலும். (௮)

இவ்வணமானீ ராங்கவர்பெருமை யெத்தனைநூல்ப
டித்துணர்ந்துஞ், செவ்வியபுத்தியின்றிநீர்சிவனைச சி
வனுச்செப்பிடலானீ, ரவ்வானிநதை தன்னினுங்கு
ருவினிந்தையோவளவிலபாதகமா, மெவ்வகைத்தெ
ன்றுற்குருவுமேலிங்கசங்கமமாயிசைநதிடுவன். (௯)

அம்முறையன்றிமூவடிவாக்கலவர்புகழ் விரித்தல
னவர்க்கு, விமமலாமபெருமை யேறறலுமபிறைமூ
ண்மேவிடில்விலக்குதலானுஞ், செமமலிறகுரவற்கி
யற்றிடுமெபாவஞ் சிரேட்டமாமவனிடஞ் செல்வோர்,
தம்முடலாவி பொருளெலாமவனைச் சார்ந்தவென்
றெண்ணிடாத்தவறும். (௧௦)

அன்னவனங்க வீனையைத்தீய குணங்களாயமர்ந்து
வாழ்ந்திடினும், பின்னமதெண்ணுதுன்னலேயன்றிய
பிழையதுகூறிடல்பீடாத், தன்னையேபுகழ்தலாசன்
த்திருத்தனுமங்கடமைச்சொலியழைத்தன், முன்னை
யேகுணங்க ளாய்ந்திடாதியம்பன் முன்பொருட்கேட்
டிடாதெடுத்தல். (௧௧)

ஒளிர்விமானத்தோரன்றிவாகனத்தினொன்றுறலொ
ருநமக்காரங், களியுடனசெய்தல் வலமவராதிருத்தல்
காலபிடித்திட்டனீட்டிடுத,றனிமடமவேறென்றெண்
ணுதலவனைத்தன்பணிகொளலுதலவசனந, தெளிவி
னிறகொளாளாதயர்கருதலூரஞ்சென்றனுப்பாதிருந்தி
டலே. (கஉ)

தேசிகன்றனக்கீந்தசிகமெடுத்தல்செலும்பொருட்
டக்கணைதீர்த்தல, கூசிடாதன்மேருன மனைவியைக்கூ
டல் கோதுறுவருணமேயெனினு, மாசுகள்கூறல்பா
துகைசட்டையணிந்திடலவனிழன் மிதித்தல,போச
னமுனனே பணணுதலாதி புகல்தருத் துரோகமே
யென்ப. (கங)

ஈங்கிவைதீரக் குருமனுவதனை யெண்ணியே செப
மொடுமியமறப், பாங்கினிலவன்ற னருளவருமப்பா
ற்பணியனாபபாரவையுமுண்டாங், தீங்கொடுசிவனூர்
துரோகமுந்தீர்ப்பனவனைறித்திரிடமில்லை, யாங்கு
நீர்செல்வீ ரென்றனன்பிரம னமமொழிப்படியியற்றி
னரால். (கச)

நந்தியங்கூரவனயனமுநாவு நல்கிடவவுர்தலைமத்
துதித்தே, யநதியம்பிறையையணிபவர்க்கிழைத்தபா
வமுமகற்றுவீரென்ன, முந்தையாங்தேவிதவம்புரிந்த
ருமாசலநதிமூழ்கியேமுகக,ணைந்தையாமிலிங்கமிர
ண்டையும்பூசையியற்றிடிற்றீருமென்றியம்ப. (சரு)

மாதவர்வணங்கிமனசுதியென்னவழிக்கொடுநடந்து
மாதலங்க, டந்தசுமீரத்த மூர்த்தியும்பணிந்து திகழ
தருமாசலஞ்சென்றே, யோதநீர்முழங்கியோலவெறபு
மையையுயர்வொடுபணிந்துயேயிரங்கி, வேதமார்முடி
யின்விளங்கிடுமமையபபரை விழியிறைகண்டார். ()

வீழ்ந்தனரற்றவிருக்ஷமேபோலமெய்யொடுமனமு
ம்வாக்குருகித, தாழ்ந்தசெஞ்சடையுமுப்புரிநூலுந
தயங்குகணமணியுமேவயங்க, வாழ்ந்தனர்சிவத்திலா
னந்தமாகி யாடினராடியினமே லடியாச, சூழ்ந்தனர்
பூசைபண்ணினார்வேதசூரங்களாற்றுதித்திடலானார் ()

வேறு.

ஆதியாயாதிகடந்தவைக்குமப்புறமாஞ்
சோதியாயன்பரையுஞ்சோதியாய்த்தொலலோனே
பாதியாய்நின்றுமைசகுபபாதிப்புரமீந்த
வேதியாநின்மகிமைமேலென்றறிந்திலனே. (௧௮)

நீராகிநீரிற்குளிராகிநீர்நிறைந்த
சாராகிச்சாரின்றனிவடிவத்தத்துவமா
யூராகியூரிலுகந்திருக்குமுற்பிசந்தின்
பேராகிநின்றபெருங்கருணைதேர்ந்திலமே. (௧௯)

வித்தாகிவித்தின்விளைவாகிவித்தினது
சத்தாகிசித்தாகிச்சச்சிதானந்தமெனுஞ்
சுத்தாகியெத்தாகிச்சுத்தவித்தைதானாகி
முத்தாகிநின்றமுடிவையறிந்திலமே. (௨௰)

வேறு.

இப்படியாகத்துதிசெய்தமுனிவர்க் கெதிரதாயெம் பெருமானு, மைப்படிகண்டனாமுனிகளேயுங்கள்வா ய்த்துதிமகிழ்ந்தனமவாழு, மப்படிசெலவீரெனவுரை த்தருளவர்களவர்பணிந்துபாவமபோய்த், தப்படியெ ன்ன வவன்பெயர்புழுகக்ச் சாாந்தன ரவரவரிடம் போய். (உக)

வேறு.

எல்லாந்தெரிந்தமுனிவோர்களீசன்றருவின்றரோ கத்தாம், புல்லுநாவுமவிழியுநலலபுகழுமின்றிப்போ வரென்றுற், சொலலான்மனத்தாறகாயத்தாற்றரோ கஞசெயதோ ரடைபலனே, வல்லார்பேசு வீங்குள ரோவானோாலுமுடியாதே. (உஉ)

முனிவர்கணம்பூசித்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் ருகஉ.

பதினாறவது.

வீரவாகுபாண்டியனரசியற்படலம்.

வேறு.

பெருகாலினுல்வருக்குப் பிரமஙிலேதனேயுரைத்துப் பிள்ளேதேடி, வருகாலதற்காய்க்கவிடாயதுநிரவசுக்கக் காலேம்ரேுற் போற்றி, யொருகாலாற் றவஞ்செய்த

வொலக்கவெற்புமையினுயாவாம்பாத, மிருசானுமுக்
கானுமெககானுமடமணிநதின்பமெய்துவாமே. (க)

வேறு.

திருமுனிகசலைநதுரோகநதீர்நதிடப்பூசைசெயத்
வருமையானுசரிதஙகேடடோமாலவாயதனிலனறு
திருமருமநசோவீரவாகுவனாசின்சீர்த்திப [வாமே.
பெருமைசொல்லெனவபோதன்மொழிநதைப்பிசறறு

வேறு

அரவுமன்னவன்முடிமிசைவாசமாயணிபூ
விரவுகணமலாநதாலெனககவினபெறுவிபுல
மிரவுமெல்லெனமணிகுழாமவிளக்கலினிரவி
வரவுபோக்கறியாவளநதருவதுமதுரை. (ரு)

வீடடுமேனிலவாயினிறமேருரணமவிசித்துப
பூடடுபாசத்தினள்ளுறுமுடியுறபபொருத்தி
காட்டுகாயபுகளபிறையினைத்தடுக்கினறநலததாற
கோட்டுவார்சிலையமபெனப்பொலிவனகொடிகள். ()

மன்னுமாமணிநான்குதூணிறுத்திமேலவளையுஞ
சொன்னமார்தருதகடடுமண்டபமெனத்தோனறப
பன்னுமாலயவாயிலகடோறுமேறபடியப
பொனனுலோகததைமுட்டிநின்றெடுததகோபுரஙகள்

வையமீதுறுகடல்களோரேழையும்வளைதத
சையமாமெனுந்தன்மையிலெயில்புடைதயங்கப்

பையராவெல்லை தறித்தெனப்புரிசைசூழ்பயத்தா
லையமேதினிப்பெரும்புறக்கடல்கொலாமகழி. (௬)

நாவிநாறுபூந்தருக்குலமிவையெனாநணுகித்
தாவிநீடியபணைதருமலருடன்றழையுண்
மேவிவான்முகிலகிடப்பதான்மேற்கட்டிவிரித்துப்
பூவிதானித்தசப்பிரமஞ்சமேபொழில்கள். (௭)

திங்கடங்கியகலையனுதினமழிசிலவின்
பங்கடங்கலுமபாரிடைவேற்றுருப்படைத்துப்
பொங்குவிஞ்சமுதத்தினாலுயிர்புரப்பனபோ
லெங்கணும்பரந்தியைவனவேரியினினங்கள். (௮)

சாரியின்னெழுபுரவிகள்சிரமிகல்சாலி
நாரியர்குரங்கிகலியவரம்பைகணம்றே
ளேரிகலியகரும்புகள்பகைமனத்தெண்ணி
வாரியாலரண்வளைத்தனபோன்றனவயல்கள். (௯)

வட்டமாகியவடிவினிற்பவித்திரவனங்கள்
இட்டமேவியபல்லுயிர்ச்சாலையுங்கிடைக்கப்
பட்டதாற்பொதுப்படச்செய்கண்ணாடிகள்பரப்பி
யிட்டதாமெனவாவிகள்சிறப்பனவெங்கும். (௧௰)

இனையநன்னகர்புரந்தரசியற்றியவிறைவன்
வினைகருங்கழல்வீரவாகுப்பெயர்வழுதி
முனைதிருந்தியோர்பிழம்புகொண்டாலெனமூர்த்த
வினைவரும்பெருந்தரும்மேதகையெனநிற்போன்.

அரிக்கணங்களோகரமெனுமுறவிசோரறே
வரிக்கமைவிலாவாரியோபிணிக்குறுமருந்தோ
தரிக்குமெய்பொதிகவசமோவிளைபுகத்தருக்குப் [ன்
பரிக்கும்வேலியோ வெளப்புகலாறங்கம்படைத்தோ

நிறைத்தராசிற் செங்கோலினன் முறைசெல நிறபோன், பொறைத்தராதலச்சுமைதனைத்தோள்வைத்துப்புரபபோ, னுறைத்தவாட்படைக் கடலினைவடவைபோலுண்போ, னிறைத்ததாரைசேர்மாரிபோல்வரைவின்றியீவோன். (கங)

பிறக்கும்பிள்ளைகள்விரணத்தைக்காக்குந்தார்பெற்றோன், சிறக்குமேடுகடொறுங்குடிவாட்கைசெய்சேரான், றுறக்கும்பொய்யினையுண்மையாம்படைகொண்டுறப்போன், கறக்கும்பாலெனக்களங்கமில்லாமனக்கருத்தோன். (கச)

புறங்கொடுத்திடுமேருவிற்கயற்கொடிபொறித்தோ, னிறங்கொடுத்திடாவிந்திரன்மணிமுடி நெறித்தோன், கறங்கொலித்திரை கவற்றும்வைவேல் புனைகரத்தோன், பிறங்குறக்கையில்வருடியாமுகிலினைப் பிணிப்போன். (கரு)

தமிழ்வளர்க்கின்றசெவிலிபோற்சிறந்திடுஞ்சயில
னமிழ்துருக்கின்றதெனச்செவிக்கினியனவறைவோன்
குமிழ்பயப்படும்நாசியார்மனந்தொடர்கோல
னுமிழ்பனிக்கதிர்முடியினனுயர்பாதமுடையோன்.

கருவிலின்புறுங்குலிசிபோனிரந்தரங்கண்ணிற்
பொருவிலாவருட்பார்வையான்மன்னுயிர்புரப்போ
னொருவிலாணையாலுலகிடர்தணிப்பவனொழியத
தெருவிலநகரிடர்கெடவிரவினிற்றிரிவோன். (௧௭)

தோள்பெருந்துணைநன்மதிமந்திரிதொடரும்
வாள்பெரும்படைதடவிருதாள்கண்மாதங்க
ளுள்பெருஞ்சுடர்நன்மணிமண்டபநடுவே [ன்.
கோள்பெருந்தவருய்ந்திடநடைக்கொலுக்கொண்டோ

புலனடக்கியவேளைமனைதொறும்புகுந்து
நலனுறத்தனிநகரிசோதனைபுரிநாளிற்
குலமறைச்சிவதரிசனன்கிரகத்தைக்குறுகி
நிலனொருப்படவாள்பவன்மறைந்தயனின்றான். (௧௯)

அந்தவேளையிலந்தணன்றன்மனையாட்டி
சந்தமாமரைவதனத்தைநோக்கினன்சாற்று
முந்தநான்செய்தவினைகெடவிறையவன்முடிமேல்
வந்தமாநதியாடிமீள்குவனெனவலித்தான். (௨௦)

கணவனவ்வுரைபகர்தலுங்கற்புடைக்கன்னி
யுணவளித்திடுந்தந்தைதாயெனக்கிலையுதவி
யணவவோர்மகவிலைத்தமரோவிலையதனாற் [ள்.
றணவலென்பதுந்தகுங்கொலோ வெனுமொழிதந்தா

மயிலியல்சொலமறையவன்மனங்கொளுமாறு
வெயில்வளியலால்வேறிடர்தணிப்பவன்வேந்தன்

பயிலுந்தந்தைதாய்தமர்செயுமுதவியாற்பலனென்
னெயிலெனுமபடி யவனருள்புரக்குமென்றிசைத்தான்.

இசைத்தவாசகஞ்செவிப்புகுந்தரசன்றனிதய
மசைத்ததாம்பெனப்பிணித்தலுமிவன்வருமளவும் [ர
பசைத்தவன்பொடுங்காவல்செய்தொழிலெனமேற்பா
நசைத்தராதலமிதுவெனக்கருததினினட்டான். ( )

குரிசிலம்முறைசெய்தனன்மறையவன்கொண்டல்
பொருசிலோதியைத்தெருட்டியாத்திரைசெலும்போ
வருசிறுளினிற்றேய்ந்தவர்நினைததநல்வரங்கள் [து
பரிசிலாவருள்கங்கையிற்புகுந்தனன்பார்ப்பான். ( )

பிறவிவாரிதிசுவற்றிவாரிதிதனைபபெருக்கு
முறவிசேர்சேர்மணிகன்னிகைத்துறைமுதலுள்ள
வறவிசேடமாம்புண்ணியத்துறையெலாமாடி
மறவிதீர்தரப்பிதிர்க்கடன்முறையினின்வகுத்தான்.

கடன்முடித்தபின்கங்கைநீர்காவடிகட்டி
யுடனகப்படுபலனெனச்சுமந்தவனொருவி
நடனவித்தகர்மகிழ்ந்துறைகூடன்மாநகரி
யிடன்விருப்பொடுமெய்தியோர்புடைமறைந்திருந்து

தருணமங்கையைத்தனிவைத்துவந்தனந்தவறுப்
பொருணயந்தெனபுரிவளோவுயிர்விடும்பொழுதும்
வருணசீலத்தினிற்பளோவவள்செயன்மதிக்க [ன்.
வருணன்மேற்கடல்புகுந்தபின்புகுவமென்றயிர்த்தா

ஈங்கிவன்னிலையிவ்வணமாகமுன்னிவனை
நீங்கிநின்றவணாயகன்வாவினைநேடி
யேங்கியன்பொடுதாளமாவிரைதனைத்திடையிட் [ள்.
டோங்குகண்கணீர்த்துளிதொடுத்திழியநெஞ்சயர்ந்தா

வருடமொன்றினின்மீள்குவனெனச்சென்றமகிழ்ந
னருடரும்படிவந்திலனென்கொலோவடியேன்
புருடன்பொய்யிலானித்துணைவைகியபொருளால்
வெருடருமிடையூறுளதாமெனமெலிவாள். (௨௬)

எல்லியெய்தியபொழுதெலாம்பிரிவெனுமெரியில்
வல்லிபுல்லியதெனத்துயர்கொண்டுளம்வாடிப்
பல்லிசொல்லியபயன்குறித்தாகுலம்படைத்து
மெலலியற்றனைப்போலிமைபிரிவுறவிழித்தாள்.(௩௦)

வஞ்சிதுன்பத்தைக்காவல்செய்யரசனுமனங்கொண்
டஞ்சியங்கியின்மெழுகெனவிரக்கமுற்றழிந்து
நெஞ்சினேயத்தானொடோறும்புரப்பவனிற்பப்
பஞ்சின்மெல்லடிகருத்தறிவேனெனும்பார்ப்பான்.()

ஏந்துகங்கைநீரொருபுடைசேமமாவிட்டு
மோந்துகொண்டதன்விதிபிடித்துந்திடமுடுகிக்
காந்துவெம்பசிக்கழுதுகள்கண்டுயில்காலை
மாந்துகாலம்பின்றொடர்தரத்தன்மனைவந்தான். ()

ஔித்தொரோர்புடைக்காதலிசரித்திரமுணர்வான்
வெளிப்படுந்திரனரிதெனுமொருசிறைமேவத்

துளிப்படுங்கணனவன்வினைமயக்கலிற்றுயின்முன்
களிப்பொடுந்தினநகாவல்செய்யிறையதுகண்டான்.

வீரவாகுடாண்டியனரசியற்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-ருகூஎ.

பதினேழாவது

பிரமகத்திவந்தபடலம்.

வேறு.

பாண்டியனரசியல்பகரக்கேட்டனந்
திண்டியவவன் * பிரமத்திசெய்கதை
வேண்டினமாங்கதுவிளம்புவாயெனத்
தூண்டியமுனிவர்க்குசசூதர்சொல்லுவார். (க)

இல்லறமபுரிபவளிருந்தமார்க்கத்தை
நலலறம்புல்லறமென்றுநாடுவா
னல்லறவருமுறைாயவெண்ணியோர்
சொல்லறக்கள்வரிற்றூணிஞென்றினன். (உ)

பாதுகாத்திடுமிறைபழிவராவணந்
தீதுதீர்த்தருண்மனசசெய்கையாலிருட்
போதுதீத்தொழில்செயும்பொருட்டிற்முனிவன்
மீதுபோய்த்தாக்கெனவேலையேவினன். (௩)

* பிரமகத்தி-பிரமத்தியெனமரீஇற்று.

எறிந்தவேன்மார்பினையிடாதுவெந்நிடைப்
பறிந்துபோயுதிரநீரபடாதுசென்றதா
லறிந்துபோர்முனைமுகத்தவிந்தபேர்கதிர்
செறிந்தபாற்கரனிடைசெல்வதென்னவே. (௪)

தாக்கியவேல்படத்தரணியேற்கமுன்
னூக்கியவினையினலாகமீந்துபோய்ப்
பாக்கியவமரபுரிபான்மையாலுயிர
போக்கியமறையவன்புலவாவானுற்றான். (௫)

தனுசமென்றிருந்தவடனக்குசசோரன்செய்
வஞ்சமின்றகறினன்மறுவற்றேனென
நெஞ்சினின்றெழுகளிப்பெய்தநீதியான்
மஞ்சுமென்மலரணைவைகினனரோ. (௬)

தன்பகைமரபினிற்சனித்தவேந்திவ
னென்பதையுனனியோவிரக்கத்தாலவன்
வன்பழிதுடைக்கவோமறைவலானைச்செய்
துன்பறிவிப்பனென்றிரவிதோன்றினன். (௭)

துக்கசாகரத்தினிற்றோய்ந்தபார்ப்பனி
புக்கதோர்தவக்குறைபுகுந்தெழுப்பலுந்
தக்ககாரியஞ்செயத்தனித்துமுன்றிலின்
பக்கமேவிபுண்ணீர்பாவைகண்ணுற்றாள். (௮)

நெருப்பையுண்டவரெனநெஞ்சந்தீதரத்
தருப்பையுங்கையுமாய்ச்சாய்ந்தகேள்வன்ற

ஹுருப்பையநோக்கினூரப்பொருப்பின்மேற்
பொருப்பையொத்தெழுதனமபுதையவீழ்ந்தனள்.

நாசியின்வாயுவுநயனவாட்டமும
பேசியவுரைகளும்பிறக்கலாதுயிர்
வீசியகணவனைமீட்கத்தன்னுயிர்
தூசியின்விடுவபோற்சோர்ந்தழுங்கினுள. (க0)

அறிவழிந்தொருசிறிதாவிவந்துற
வெறியெழும்பினவெனமேனிசோரியிற்
செறியமண்டுவண்டனள்செங்கையாறறமை
பொறிபரந்தனவெழப்புடைத்தடிததனள். (கக)

காந்தளாற்குவளையைக்கடிவபோலவே
மாந்தளிர்க்கையினுன்மலர்சகண்மோதினுள்
கூந்தலைசசிதைத்தனள்குமுதவாய்கொடும
பாந்தள்வாய்க்கிளியெனப்பன்னினுளரோ. (க௨)

மூந்தரனுறுகங்கைசூழ்கல்போற்பிரிந்
தந்தரத்துறுகங்கையாடனிதியோ
சுந்தரக்கடவுளைத்தொழவராயென
வெந்தரக்குருகல்போல்வெதும்பிவிம்மினுள். (கரு)

விம்மினடித்தனண்மிதித்துப்பாரினைச்
செம்மினள்குருதிநீர்ச்சேறுமாடின
னம்மினத்தவரிலைநான்றனித்திரேன்
வமமினென்றடிக்கடிவகுத்துககூறினுள். (க௪)

அழுகுரற்செவியுறவயலுளோரெலாங்
குழுவினிற்புகுந்துசெய்கொலைகண்டேங்கினார்
முழுகினர்துயர்க்கடன்மூர்ச்சசித்தார்மன
மழுவினிற்பிறந்தனவருத்தமெய்தினார். (கரு)

யாரிதுபுரிந்தவரென்னபாதகங்
காரிருளிடைவருகள்ளர்செய்கையோ
சீரியவேந்திலாச்சீர்மையோவிது
பாரினிலிப்பழிபடைத்ததாரென்பார். (கசு)

இளமையிலிவடலையெழுத்திதோவென்பா
ரளவறுதுயர்துடைத்தளிப்பாரென்பார்
சளம்வரவினியுயிர்தரிப்பளோவென்பா
ருளமுடைந்தூரவருரைக்குங்காலையே. (கஎ)

அன்னமென்னடையினளரற்றியாகுலித்
தென்னளவுந்தெய்வமில்லையாயினுந்
தென்னவர்மரபினிற்றிலதம்போல்வரு
மன்னவனுளனெனமறைப்பெண்ணேகினாள். (கஅ)

மறுகினிற்காண்பவர்வயிறலைத்தழக்
குறுகினளரசுறைகோயிலவாயிலி
லிறுகிளமுலையினுளிழிகண்ணீரொடு
முறுகியதுயரொடுமுறையிட்டாளரோ. (ககூ)

அவையிடையிருந்தவரலக்கணெய்தியே
குவைகுலைந்தெழுந்துநின்குறைசொல்வாயெனச்

செவையனற்காய்ந்தவேல்செவிசெலுத்தல்போ
னவையுறநிகழ்ந்ததைநவிலலுற்றனள். (௨0)

என்பதிகாசியினேகிமீண்டுமிந்
நன்பதிபுகுந்துறுநள்ளிராவினில்
வன்பதிகந்துறுமனத்தர்யாவரோ
முன்பதிவேலினுன்முடித்துப்போயினுர். (௨௧)

மற்றெருதுணையிலேன்வருந்துங்கைமையா
யுற்றெருசிறைப்புறத்தொதுங்கிவாழகிலேன்
முற்றெருமைபபடிமுடித்தலேகடன்
பற்றெருவழிசசெலப்பண்ணுவீரென்ருள். (௨௨)

திருவனுளன்னதுசெப்பக்கேட்டலும்
வெருவினுர்சபையினிவிருநதமேன்மையோர்
மருவினுரரசன்முன்வகுத்துக்கூறினுர்
பொருவிலானிரவினிற்புரிந்ததோர்ந்தனன். (௨௩)

வேறு.

இடியுறுமரவெனவிதயமழிந்தா
னெடிதுயிரிலையெனநினைவுமறந்தான்
பொடியுறவயர்வொடுபுவியில்விழுந்தான்
வடிபுனல்விழிதரமதியுமிழந்தான். (௨௪)

நினைத்திலனிவ்வினைநெஞ்சறியாம
லெனைத்தொடர்தீவினையெய்தியதென்றுன்
றினைப்பொழுதினிலுயர்தீர்வதுபோலத்
தனிக்கொலைசூழ்வதனுற்றளர்வுற்றுன். (௨௫)

விலக்குவதெவ்வழியென்றுடல்வேர்ப்பான்
பொலக்கொடிதன்பழியும்புகுமென்ன
வலக்கணிலவெந்துறுமன்பையறிந்தான்
குலத்தினின்வந்தவன்கோரமறந்தான். (உ௬)

பொங்குவெநீருட்புகுங்குளிர்நீர்போன்
மங்கையலக்கணமம்மரின்மாற்றி
யங்கரசன்புகலவானறியாதென்
பங்கிலுறுமபழியானதுபாவாய். (உஎ)

என்புகலாகவிசைத்துன்மனையான்
முன்புனலாடநடந்தனன்முன்றே
ளின்புறவன்றுடனிற்றைவரைக்குந்
துன்படையாவகைசோதனைசெய்தேன். (உஅ)

நள்ளிருளூடகநண்ணினதாலே
கள்ளனெனப்புகைகான்றகதத்தா
லள்ளியவேல்விடவாவியழிந்தா
னெள்ளியபாதகமென்வயினெய்த. (உ௯)

தக்கபெரும்பழிதன்னொடிரண்டா
யொக்கவிடும்பழியுன்னுறலன்றே
யிக்கணமுன்மகனென்றுபிறந்தேன்
புக்கநெடுந்துயர்போக்குதியென்றான். (௩0)

இறந்தவனெந்தையெனைப்பெறுதாய்நீ
சிறந்தகடன்கடிருத்துவனென்ன

மறந்தனளத்துயர்மாமறையோனுக்
கறந்தருகன்மமனைத்துமுடித்தான். (௩௧)

அளவறுசெல்வமளித்துவிடுத்துக்
கொளவுறுதீமைகுறித்ததுநீங்க
வுளமனமந்திரமோதுமமைச்சர்
வளமறையோனுடனமன்னவன்வைக. (௩௨)

பாதகமானபழிக்கபராத
மோதுமிவென்னவுசாவியுணர்ந்தே
யீதறியாமலியைந்ததுதீரக்
கோதறுதானநல்கென்றுகுணித்தார். (௩௩)

ஆலயமெங்குமளாவுசிறப்புச
சாலையில்வேதியர்தானுகரன்னம்
பாலைவழங்குபசுத்திரடேசு
மாலைபெறும்பணிமாநிதிபூமி. (௩௪)

கன்னிகைதானமுதற்கனதான
மன்னியவன்பின்வழங்கினன்மன்னன்
பின்னியவத்திபிடிப்பதுபாரே
னென்னிருகண்கொடெனக்கதிர்சென்றான். (௩௫)

ஆதவனேகவரும்பழியான
பாதகமென்னமிகுந்திருள்பல்க
வேதவரம்புணர்வேதியனீழ
லேதமுறும்படியெய்தியதன்றே. (௩௬)

பஞ்சணைமீதுபடுத்திறைதூங்க
நஞ்சமுருக்கொடுநண்ணினவென்ன
வஞ்சமுறும்பகுவாய்ப்பல்விரிததே
வெஞ்சமனென்னவெகுண்டுரைகூறும். (கஎ)

முந்தவுனக்குமுழுப்பகையல்லே
னிந்தவிராப்பொழுதென்மனையூடு
வந்தவெனைசகொலுமன்னவவாவி
சிந்தவுனைக்கொல்வனென்றுசினக்கும். (கஅ)

கண்ணிமைமூடியகாலைகழுத்திற்
புண்ணுறநீளுகிராபூட்டியுரக்குந்
திண்ணியகைகள்செவித்தலமோசசு
மெண்ணியநெஞ்சையிளககிமயக்கும். (கசு)

படுக்குமிடத்தடிபற்றியிழுக்கு
மடுக்குமனந்தனிலசசமுறுதுதுங்
தொடுக்குநிழற்றுணைபோலிடைதோன்று
நடுக்குமுடற்பொறைநையவலைக்கும். (ச0)

மனத்துறுமுண்மையைவாய்சொலவேற்று
மினத்தவரெய்தவிகழ்ந்தெதிரேசுங்
கனத்தசுமைப்பொறைகாட்டியிருத்துந்
தினத்தினிநெஞ்சுதிகைத்தனன்மன்னன். (சக)

அவ்வகைகண்டவமைச்சர்மருந்து
பௌவமெனச்சிலபண்ணவுமுற்ற

கவ்வைபுறப்பயில்காவலின்வைத்தே
தெவ்வையொடுகெகுதிறத்துலகாண்டார். (௪௨)

தலைவனிலாததனிப்புரமாட்சி
கலைமதிநீங்கியகாயமுமொத்த
நிலையில்பன்மூபபுநிரம்பமரத்தி
னிலைகனிபூவுதிர்ந்தெய்தியதொத்த. (௪௩)

திறமொடமைசசர்திருத்தவுமேன்மே
னறவெய்தலிலல்லர்போனகர்மாந்தர்
மறமூரானுற்றுவழிக்குவராமற்
புறமடைபேர்த்தபுனற்குளமொத்தார். (௪௪)

ஆனதுகண்டபயன்றருதூதர்
மீனவனுள்ளம்வெயித்ததுமூர்வாழ்
மானவர்செய்கையுமவாசகவோலை
மேனனிதீட்டிவிடுத்தனரிபபால். (௪௫)

பிரமகத்திவந்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௬௧௨.

பதினேட்டாவது

விக்கிரமசோழன் போர்புரிபடலம்.

வேறு.

என்றுசூதமுனிகூறலுமின்பமெய்தியதபோதனர்,
நன்றுதென்னன்ப்ரமத்தியைநண்ணிடுங்கதைவிளம்பி

ளுய், துன்றுமார்புனையுமவிக்கிரமசோழன் போர்புரி
யுமக்கதை, யின்றுரைத்திமுனியென்றலுமியம்புவன்
முனிவனெண்ணியே. (க)

மந்திரக்கிழவர்தம்மொடுமாறனுற்றசெயல்கூறியே,
தந்திரத்தொடுபுகுந்துநாந்தாக்கிவெஞ்சமர்தொடங்
கினு, லந்தரப்படுவனுண்மைநீராயந்தெனக் குரைமி
னென்றனன், சுந்தரக்கடவுளானையேசூட்டயோகமு
றுதோன்றலே. (உ)

மூன்றுகாலமுறு தன்மையுமுடிவ தின்னதெனும்
வன்மையுந், தோன்றுநீர்மையுளசூழ்ச்சியார்சுருதிநீ
டுமுறையுனியது, போன்றுதப்புரையிலாதவாய்ப்புந்
தியாலளவைசெய்தபின், னேன்றுவெற்றிவருகாலமீ
தென்றுரைத்தரசையேத்தினர். (ங)

எனதுகோசரபலன்களுமெதிர்பவன்றிசையினுண்
மையு, மனதினுய்ந்துரைமினென்றலும்வகுத்துவை
த்தலகினெண்ணியே, தனதுகாரியமி தென்னவேதத்
தமிழ்பெரிதுநைந்துநைந், துனதுகாலவலிநன்றெனு
வோதினர்கணிதமாக்களே. (ச)

தானையந்தலைவர்கேண்மினீர் சாரிகூடல்புகவெண்
ணின, மேனைநுங்கண்மனமென்னெனவெற்றிரத்தவ
னமுண்பவர், வானைவெம்பிலவரம்பினைமண்ணைநீகவ
ரவெண்ணினு, மோனையென்னமுனநின்றியாமுடிப்ப
தெங்கள்கடனென்றனர். (ரு)

ஒருமையாகவனைவோர்களு முடன்படுத்துசெயலு
ன்னியே, தருமவேலியனதானையைத்தருகவென்றரு
ளவள்ளுவன், கருமைபோலுயர்களிற்றின்மேற்கட்டு
பேரியமுழக்கியே, தெருவெலாநெடிது சாற்றிமுன்
றிரண்டெழுந்தபலசேனையே. (௬)

வையம்வையகமடந்தைதன்வயிறுகீறுமுருள்காலி
னால், வெய்யவெங்கொலைசெய்யானைகள்வெற்புருட்
டினபதங்களாற், கொய்யும்வாலுளையவாசிகள்*குண்
டலத்தின்வழிவந்தன, கையிலாயுத†வரூதினிகரைக
ந்தகடல்போன்றதே. (௭)

எண்டிசைப்புறமடங்கலுமெய்துதூளிகண்மறைத்
திட, மண்டியுற்றசின வெம்படைவகுப்பெடுத்துயர்
கொடிக்குலந், தண்டிமைப்புயல்சிதைத்துவிண்டனை
ப்¶பொதுத்துறுதழும்புகள், கொண்டிருக்கும் வடு
வாலவான்கோலநீலநிறமானதே. (௮)

மாற்றலார்விலா வென்புபோல்வளைந்தவா ளொடு
வின்மன்னின, வாற்றலார்மனைவி மார்கணி னம்பும்
வேலுமிடைகின்றன, வேற்றபேர்கொடிசொள்காம்
புபோலிட்டிருந்த மிடையெய்தின, வேற்றுவேந்தர்
துடையொப்பெனமேவுதண்டுமுசலம்புக. (௯)

---

* குண்டலம்=ஆகாயம்.

† வரூதினி=படை.

¶ பொதுத்தல்=துளைத்தல்.

பகைத்தவேந்தர் தலையோடுகள் பாரிலிவ்வடிவமா மெனத், திசைக்கெலாமறிவுறுத்தல்போற்செறியும் வெண்குடைகண்மேல்வரத், தொகைப்படாதபகை சேவிகெடத்தொனிததசின்னமியம்விம்மின, ‡வகை த்தகாதினிரையாமெனவாலவட்டமிகமண்டின. (கம)

கடலினீடிரைதிமிங்கிலங்கப்பல் பற்பலவிகற்பமா, யடலசெய்வான்வினைய மெண்ணியேயடையு மாறுப டையணுகலு, மிடலின்மேன்மைபெறுவிக்ரமன்வெ ற்றிவாள்புடைவிசித்தபின், னுடல்கொள்காவலர்கள் சூழுதலுறுகதிர்க்கிரணமொத்ததே. (கக)

முடிபுனைந்துகரவளைகளுமோதிரத்தொகையுமொ ய்ப்புற, வடிதொழும்பகைஞர்முடியடர்ந்ததிர்வுகொ ண்டெழுவதொப்பெனும், படிமுழங்குகழல்பூண்டு பின்பைம்பொனுத்தரியமொய்ம்புற, வடிபசுங்கலவை மணமொஞர்மறுகவெண்டிசையுமண்டவே (கஉ)

நவையில்வீரவடிவொன்றுசன்னத்தமானபடிபெற்ற பின், சவையின்மன்னவர்கள்சூழ்வரத் தந்திரத்தலை வர்முன்செலச், சுவைபெறக்கருமமுறைமையிற்சொ ல்லமைசசர்திரளருகுறக், குவைபொலிந்திலகவெய் திமேற்கொண்டனன்பொருவிரதமே. (கங)

---

‡ அகைத்தகாதினிரை—அறுத்துக் கொண்டுவந்த காது களின் வரிசை.

வெற்றிமாமுரசமார்த்திடவிருதுசின்னமொலியோ திடத், தெற்றியானைபரிதேர்படைசென்றதுத்தரதி சைக்கடன், முற்றியேறுவதுதென்றிசைமுகத்தெழு ந்துபொருமாறெனப், பற்றியேதொடரகோரியன்பஞ் சவன்மதுரைநண்ணினன். (கச)

உழிஞைசூடியெயிலின்புற முற்றசேனைபுடைசுற் றின, பொழிலைமேவுமலைமஞ்சுகள்பொழிந்துசூழ்வரு தல்போலவு, மழிவிலாதவரையொன்றினையரிககணம பொதிவபோலவும், பழிசெய்பாவமிறைசெய்ததுபதி யையுந்தொடர்வதென்னவே. (கரு)

வளவனூர்வளையுமுற்றிகை மாறனுக்குமதிமந்திர, ரளவினேதினரறிந்தமறிகலாகினைவுமாயினு, னுள மருண்டனர் திகைக்கவேயுளைய ரோரிரதமேற்றியே, தளமெழுந்துபகைமேற்பொரச்சாற்றினர்பறையினு லரோ. (கசு)

பலமுகத்தலையும்வீரர்கள்பாதலத்தடையநின்றபோர் சலமனத்தினுறவாளயிற்றனுமுனைப்பகழிசக்கர மிலகுமுத்தலையயிற்படையெழுமழுக்குலிசம்வல்லைய மலகிடற்கரிவாயுதமங்கையேந்துகடலாயினர். (கஎ)

வாசவன்மௌலிசிந்திடவளையெறிந்திகல்செய்வழு தியா, னேசவன்படைகள்சூழவு கோரியன்றனதுவ லிகெடப், பூசலின்றிறனியற்றியேபுகழ்நிறுத்திரௌ

மந்திரர், பேசகொச்சியொடுதும்பையும்பிணையலெ
ன்றணிவர்வ்யவரே. (கஅ)

வடிவுகொள்ளொளியெலாமுருள்வைத்ததொத்த
விர்தததினங், கொடியமாகொலையெலாமிடங்கொண்
டுநின்றசனதந்திகள், கடியவேகமுழுதுந்திரள்கால்க
ள்பெற்றனையகுதிரைகள், படியின்வன்கண்முழுதுந்
தனுப்படைத்ததொத்தனபதாதிகள். (கசூ)

தேரியங்கொலியொனூர்முடிச்சிரத்தடித்தவிடியொ
த்தன, பேரியங்கரையுநீடொலிபிடர்பிடிக்குமொலி
போன்றன, தூரியஙகளொலிநெஞ்சினைத்துளைத்தது
ம்பியெனவுற்றன, தாரியங்குமொலிமாற்றலர்தலைகடு
ங்கவெதிர்சென்றதே. (உ0)

சங்கவோசைசினவோசைகள் சத்துருத்தளமுறித்
தன, துங்கவீரர்கழலின்றெனிதுணுக்குறப்பகையின்
மேயின, சிங்கவேறனையரார்பபொலி செவிகளைச்செ
விடுசெய்தன, பொங்கயானைகண்முழக்கொலிபொருந்
தலார்படைகடுக்கின. (உக)

தன்குலத்தரசனுதலாற் சந்திரன்றனையின்வந்தெ
ன, மூன்குவித்தலருமலரெனமுகமலர்ந்துகுடைமே
ல்வர, வன்குரைப்புடையகடலின்வாய் மகரமோடி
வருமாறுபோ, னன்குருத்துமுனைசெய்படைகாப்ப
ணைதுவசமீச்செல. (உஉ)

நாள்விசித்தமகமேருவினன்மணிப்பொன்முடி முடியுறத், தோள்விசித்தவலையத்தொளிசுடர்கள்புக்கதவிசொரத்திட, வாள்விசித்திலகுகவசமுமவங்கெதிர்த்தபடைகண்டெறத், தாள்விசித்தகழல்வளவனைத்தந்தபானுபணிவொத்ததே. (உ௩)

கொழுந்தமிழ்க்கரசன்மிக்கபோர்க் கோலமெய்தியிகல்செய்யவே, யெழுந்தவபபொழுதுசேனைகளெடுத்துவைத்தடிபெயர்த்தலா, லழுந்துவைப்பினிலெழுந்தது ளண்டகூடமுகடண்டவே, யுழுந்துருட்டுமுனம்வேகமாயோகஙெகயிற்புறமடர்ந்தன. (உ௪)

எயில்வளைத்தவளவன்படை யெதிர்புகுந்தசெழியன்றளம், வெயிலிருட்புகுதுமாறுபோன் மெலிவுசெய்யும்வகைவிரவவே, சயிலசக்கரதொருபுடைதவழ்புறக்கடலினூடுறப், பயின்மதிற்குளூறுமெழுகடல்பாய்வதென்னவெதிர்பாய்ந்தன. (உ௫)

அங்குமிங்குமணிகட்டினாரரவாரவொலியிட்டனர், சங்குசங்கொடுபகைத்திடச்சாற்றியோடிமுறைசென்றனர், கங்குகட்டியெதிருற்றனர்கண்களிறகனல்கனக்கினர், வெஙகுதைத்தலையினூற விலலையேற்றியுள்வளைத்தனர். (உ௬)

வாள்கள்வேல்கள்கைவிதாத்தனர் வல்லையந்தடிகுலுக்கினர், தோள்கண்மீதுகைகட்டினர் சொற்கொடெய்த்திடவுறுக்கினர், தாள்கண்மாறுபடவைத்தன

ாதடகைகயாம்பரிசைதட்டினர், நாள்கடீர்தரவெறுத்
தனர்நகைத்துமீசைகண்முறுக்கினர். (உள)

தேர்கடேர்களொடுமோதின செம்பொன்மாமணி
கள்சிந்திடிக், கார்கள்கார்களொடுதாக்கல்போற் களி
ெறுடுங்களிறுதாக்கின, தாரகள்பூண்டுவருபரியினர்
தாவியொன்றொடொன்றேற்றன, வார்கள்கட்டியெ
திர்நின்றபோர் மள்ளர்மள்ளரைநெருக்கினர். (உ அ)

வில்லும்வில்லுமெதிராடின வேலும்வேலுமிகல்
செய்தன, செல்லுமவெங்கணைகள்கணையொடுஞ்செ
ன்றெதிர்தழுமுனைகவ்வின, கொல்லுமும்முனைகொ
ள்சூலமுங் கொடியசூலமுமலாடின, வெல்லுமிழ்ந்
திடுமெழுக்களையெழுக்கண்முட்டியெதிர்முட்டின. ()

ஈட்டியீட்டியொடுபின்னினவெறிந்ததண்டுதடிதா
ங்கின, நீட்டிவைத்தமுனைநேரிசநேரிசத்திணைவிலக்கி
ன, கோட்டிவைத்தவலிநேமியைக்கூடுநேமியுகவெற்
றின, நீட்டியொப்பமிடுகுந்தமுந் திருகுகுந்தமும்வி
ராயின. (கூ0)

தேரின்மன்னர்சிலையம்பிஞற்செலுத்துசாரதிகடலை
யறு, மூரும்வாம்பரியினங்கடா முடல்கிழிந்துநிலமே
ல்விழும், பாரின்மன்னியுருளாழிகள் பரித்தவச்சுமி
டைமுறிபடுந், தாரினீள்கொடியவிட்டமுஞ்சட்டமு
ம்பொடிநள்பட்டிடும். (கூக)

குஞ்சரத்தலைவர்போரினாற்கொம்பொடிந்தவழ்கை யற்றன, நெஞ்சறக்குடர்சரிந்தன நெற்றிகும்பமழி பட்டன, மஞ்சறப்பதமொடிந்தனவான்முறச்செவி துணிந்தன, பஞ்சரத்தினுடறுளைபடப்பாகெறிந்துயிர் குறைந்ததே. (கூஉ)

துரங்கவீரரெறிவாளினாற்றுண்டமாய்விழுவசிலசில குரங்கமற்றிடுவசிலசிலகுடல்கணின்றிடுவசிலசில சிரங்கழுத்திறுவசிலசிலசெம்புனற்பொழிவசிலசில வரங்கமெய்யழிவசிலசிலவாவிபோனசிலவாசிகள். ()

மள்ளர்மள்ளரொடுதாக்கலின் மார்புதோளறவுரு ண்டனர், துள்ளவேல்விழிகள்சிந்தினா சோரிவாரியி டைமூழ்கினர், தள்ளரும்பலமிழந்தனாதலைகரஞ்சித றவொரந்தன, ருள்ளடங்கியுயிர்துஞ்சினரொருவருந்த ரையின்மிஞ்சிலர். (கூச)

இரதம்யானையைநெரித்தன யானைதேரினையொடி த்தன, புரவியாள்களைமிதித்தன பொருநராற்பரிதுடி த்தன, விரவுசாதுரங்கப்படைமெய்யழிந்துயிர்களழி யவே, யரவவோசைதிசைதிசைசெலவமர்புரிந்திடுமெ லைவிலே. (கூரு)

வேறு.

மாவினைக்கருமான் மள்ளர்களாக மழுமுதற்பலவு மாயுதமாக, விரவுபட்டடைபொருங்களமாக விட்ட

ட்டமொடுதூணினினங்க, ணிரவுமுத்திரத்தொடு பலகைகணிகழ்தரத்துணிசெய்குபபைகளென்னக், க ரவின்முன்வடிவழிந்திடைசிந்திக்கலந்த பல்வடிவமா யினவையம். (ருசு)

கோடுகொண்டுழுதுபாரிடைவீழ்வ கோரைகிண்டி நுகரேனமதாக, நீடுகொம்புகையறத்தரைதாழ்வ நீர் கடந்திவர்கராவினமாகக், காடுவெந்தபெரு முண்டமதாகக் கால்கள்வாறலையறப்படிசேர்வ, பீடுகொண்டபெயர் தீரவெவ்வேறு பேர்படைத்தன களத்தவிவேழம். (ருஎ)

தேரினுற்றவர் விடுங்கணைசென்னி செறிந்துமண்படிவமான்கலைபோன்ற, போரினிற்குறையும்வாலறவீழ்ந்துபொன்றுகின்றனபெண்மானினமொத்த, பாரினிற்பல்பலபாய்கணைபோர்க்கப்பட்டமெய்கள்கிளைவேய்ப்புதரொத்த, சோரியிற்படிவ வவ்வுருவாகித் தோன்றுவாரியிடைமீனெனவாசி. (ருஅ)

கரங்களற்றவுடனீள்கலைபோன்ற கைகளங்கவர் செய்தீவிகைபோன்ற, சிரங்கரங்கழல்களற்றவுடல்க ள்செய்குகிர்க்குவைகிடப்பனபோன்ற, தரங்களற்று ருள்வதென்னெனிற்றேங்காய் சவரிமெய்ப்பவிடை துன்னினபோன்ற, வுரங்களற்றுநெரிபட்டனவல்லா லுயிர்படைத்தலையுறுதவனீகம். (ருகூ)

தானைபட்டழியவேகமிருத்ததந்திரத்தலைவர்தம்மி லெதிர்த்துச், சோனைபட்டமழைபோற்சிலவாளிதூ

ண்டிவெம்முனைதொடங்கி வெகுண்டார், ஞானையுற்ற வுடல்சலலடையாக வூடுவிண்டதுளேயெய்தியுண்மா ழ்கி, யானையொத்திடுவர்பூனைநிகாத்தோராயினாிரும படைக்குளும்வீரர. (சுO)

இன்னணஞ்செருவிளைந்திடுமேல்வையிரவிமண்ட லமோர்கைவளைபோன், மன்னுகின்றதுளேயெய்தின வான்வாழ்மங்கைமார்குமரழிநதுகல்யாண, நன்னலம பெறுவதாய்மணமாலை நலகிநாயகரைநாடியணைந்தார் தென்னவன்படைமெலிநததுகண்டே சென்றடுத்ததி ரள்செம்பியன்சேனை. (சக)

வேறு.

முனையழிந்துபடைநெளிதலுமுனிவுகொண்டுதிற ல்வழுதியும், வினையறிந்துவருமிடரினைவிலகுமந்தி ரிகளனைவரும், புனையும்வென்றிநிலைபெறுவதுபுரிது மென்றுமனவலிகொடே, நினையவுந்தகுவதலதெனு நிகரில்வெஞ்சமர்கள்புரிதலும். (சஉ)

வாசவன்மௌலிசாய்த்தவன்வந்துதன்படையின்வ லிகெடப், பூசல்செய்யும்திறல்கண்டனன்புலிக்கொடி க்குரிசினேரிய, ஞசமின்றிவனுறச்செருநடத்திவாகை புனைவேனெனக், கேசவன்றகுவர்மேற்பொருங்கிளர் புபோலவெதிருற்றனன். (சங)

வழுதிதேருமபயன்விடும்வலியதேருமெதிர்முட்டி ன, புழுதியாடினதிசையெலாம்பூண்டதேர்ப்பரிகடா

ண்டின, கழுதுகூடிநடமாடினகழுந்தினிற்சிலையிஞ
ண்புகும், பொழுதுதெவ்வர்செவிவெடிபடப்புகுங்க
டூரவொலிபுக்கதே. (சச)

தூணியம்புசிலைநாணிமேற்றொடுத்துநேரியனும்வ
ழுதியும், பாணிமெனசெவியினளவுறப்பற்றிவாங்கி
விடுபகழிகள், சேணினின்றுபெருமிதமுறச்செருப்பு
ரிந்துசெயலற்றன, கோணியங்குமிங்கும்புகக்குறிபி
ழைத்தனவுமானதே, (சரு)

இருவர்வாளிகளுமொன்றையொன்றேற்றுவாதுசெ
ய்வதன்றியே, யொருவர்மேனியினுமயிர்நுனையொப்ப
வூறுசிறிதாற்றில, செருவரமபறியுமிவர்களேசேவக
ததிறலுளாரென, வருகினின்றாசர்புகழவேயமர்வி
ளைத்திடுமவளவிலே. (சசா)

மீனவன்கருவிபொழியவேவேகமாகவருமாரிபோ
லானவன்பகழிதூவலுமபயன்மார்பிலிடுகவசமேற்
றுனடைந்தகலநுளையவேதாரைநீள்குருதிசோர்புய
மானவன்கதிரிஞெடெழுமரபின்முன்னவனையொத்தன.

உயிர்த்துநின்றுதடுமாறிஞனொருகணத்திலுயிர்தே
றிஞன், வயத்துவெங்கதழுளைக்கவவ் வாளியின்குதை
யைவாளியாற், செயிர்த்தறுத்துயரும் விசையனுஞ்சி
றுமையெய்தவமர்பொருதன, னயிர்த்துமன்னவர்கண்
மெலியவேயம்புசென்றனவநேகமே. (சஅ)

செழியன்மார்புமிருதோள்களுஞ் சென்றுபுக்கவயி லம்பினல், வழியவூறுகுருதிப்புனன்மண்டுகின்றவுட ன் மெலிவினும், பழியுறும்பிரமகத்தியாற் படைத்த பேதைமைமயக்கினு, மழியாநலனுணர்வுகுன்றினுமை ர்த்தொழிற்கெளிமையாயினன். (சகூ)

சோர்ந்ததன்னிறைபதுளங்கலுஞ் சூதனீதியிதுவா மெனத், தேர்ந்துதேர்முறைதிருப்பினன் செய்திகண் டமதிமந்திரர், சேர்ந்துதன்படைகள்சூழ்வர நீங்கிநீ ளெயிலினுட்புகப், போநததன்மையறிசென்னியன் பின்றொடர்ந்தெயிலைமுற்றினன். (ரு0)

பொதிந்துசுற்றியொருகாகமும் புறத்துறுதபடிசே மமாய், வதிந்துசிக்குமுறைசேனையை மறிக்கமாமது ரைமன்னவ, னதிர்ந்து கொற்றமதகுஞ்சர மகழ்ந்த கொப்பமுறுதன்மையு, மெதிர்ந்தகற்பிளவினிடைப டுமிகல்செய்வல்லியமுமாயினன். (ருக)

புரிசைமுற்றகையினெய்தலாற்புறத்தினுள்ளபொ ருள்வெளவிட, லரிதெனச்சிறுமையெய்தியேயன்ன பானமுதலியாவையும், பிரியமிக்கதுயர்கொண்டனர் பெய்தநெய்வலியின்மேலெழு, மெரியினூற்றவர்களெ ன்னவேயிடரின்மூழ்கியிதுவெண்ணினர். (ருஉ)

உவரிவற்றிவெளியாகவே யுற்கைகொண் டெறிவ தென்னவே, தவறுமத்தசரமாரிக டாம்விடுத்துமென

காரியங், கவரிகற்புரியநம்படைகலங்கியஞ்சிவலிகுன்
றின, சுவரினுற்றசிறுபந்துபோற் சூரர்போர்முறிவ
துண்மையே. (௫௩)

தலைவனின்றுளமயங்கவேசகலபோர்களுமயங்குவா
ர், நிலைபெறுங்கருமமிலதென நிசசயித்தெழுமமை
சசர்காள், வலையினுட்புகுதமானென மயங்கிடாது
புறமெய்தியே, மிலையும்வென்றிகொளல்லது வேறு
செய்வதரிதென்னவே. (௫௪)

மாறனுட்கொளவிதத்தொடுவகுத்துரைத்தமொழி
கேள்வியி, னேறலத்தலவெறுப்பினு மிதயமாறுபடு
பித்தினுஞ், சேறையிற்புகுதுகாலமேசென்றிழுத்து
விடுசெயலினு, மூறகற்றும்வழியிதுவென வுள்ளம்
வைத்தனனவ்வுறுதியே. (௫௫)

ஐயவித்துணையுறும்பழி யஞ்சுவாரருள்செயாமை
யால், வெய்யவித்துயரமேவினேன்விதியையாவர்கொ
ல்விலக்குவார், துய்யவிப்பிர னருங்கொலை சூழ்தலா
லிவைதொடர்ந்ததென், றுய்யவிச்சையுறுமன்பிறு
லுருகுசேர்பமொடிறங்கினன். (௫௬)

இமைபொருந்தியயர்வெய்தவே யெளியர்பங்குறை
யுமெம்பிரா, னுமைபொருந்துவடிவானவ னென்று
மஞ்சலென வுறுதியாக், கமைபொருந்துபுவிமீது
தெக்கணத்திசைக்கணினிதெய்தினற், சுமைபொருந்
துமிடர்போமெனச்சொப்பனத்தருள்செய்தானரோ.

கனவுகண்டதிசயத்தொடுங்கண்விழித்தரியவர்க்கெலாங், தினவுதின்றவெனும்வன்றுயர்தீருமாறுசெவிபிறசொனன், மனதுபந்தமிடுவார்கள்போல்வார்த்தைமுந்தியின்முடிந்தனர், நனவுகண்டுபுறமெய்தவேகண்ணலாரயர்திகாடினர். (௫அ)

ஆலவாயிறைவனருளினலடையலாகள்கணடைத்திடுங, காலமேவுமொருசோர்புறக்காவல்செய்வலிமைவிட்டன, ரேலவார்குழலினெராடுமேவரும்பயணமாகியே, கோலநீண்மதுரைபிற்படக்குமபுறக்கடிதுபோயினர். (௫௯)

உடல்பிரிந்தவுயிர்போலவு மொளியிழந்தவிழியென்னவு, மிடல்கடந்தபுயவலியினர் மிக்கவப்பதியையகறலு, மடலுகந்ததிரவபயனு மப்பெருமபதிகையுட்புகக், கடலெனும்படையினிற்சிலர்காவல்செய்மமினெனவேகினன். (௬0)

விக்கிரமசோழன்போர்புரிபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் சுஎஉ.

பத்தொன்பதாவது

சேறைவனஞ்சென்றபடலம்.

வேறு.

ஏகியபொன்னித்தண்புனலுடனிகல்செய்த
லாகியதோர்கதைகேட்டேஞ்சேறையாரணியம்
போகியதென்னனற்கதைதன்னைப்புகலென்றே
யோகியர்கூறச்சூதனுமாங்கேயுரைசெய்வான். (௧)

புறககொடைகண்டும்போகலனுகப்பொருசோழ [ண்
னறக்கடையார்செய்புன்றொழிறனதேயாய்மேற்கொ
டுறப்புடைசூழுஞ்சேனைகளோடூறுஞ்செய்தி [தான்.
மறப்பகைவேர்கலவேனெனும் வன்கண்மனமலைத்

பற்றுமினப்பாற்சென்றொளியாமுன்பகைதீர [ஞ்
வெற்றுமின்விட்டேமெனில் வினையின்வந்தெதிராடு
சுற்றுமினேற்றோர்த்துண்டமதாகத்துணிசெய்ம்மின்
றெற்றுமினள்ளாரவியையென்னச்செப்புற்றான். ()

மன்னவன்வேகங்கண்டுகருத்தின்வழியேசென்
றன்னவனுள்ளத்தன்புபிறப்பித்தருள்கொள்ளத்
தென்னவனைப்போகாதபடிக்கேசிறைசெய்ம்மின்
னென்னவனீகத்துள்ளவர்கோபித்தெய்துற்றார். (௩)

கூண்டகுறும்பூழஞ்சியொதுங்கிக்குலைவெய்த
மூண்டவல்லூறேபோலமிகக்கான்முனைசெய்தார்

திண்டவடுக்கும்போதுமறித்தேசெருச்செய்து
பூண்டதிறத்தான்மீனவனெய்தப்பொதிகின்றார். (ரு)

தடுத்துமறிக்குங்கைதவன்வெம்போர்த்தளமுற்று
மெடுத்தநிலைப்பற்றேடமலைந்தாரிகல்பெற்றோர்
கடுத்தசினத்தாறகல்லணைதள்ளங்கான்யாறு
மடுத்தெனவபயன்றன்படைநூக்கும்வலிகொண்டார்

ஆற்றலராகிசசென்றகடத்தினடர்தூற்றின்
மேற்றடைபட்டுக்குண்டலமாரம்வியன்மௌலி
யேற்றகையாழிதோள்வளைமாலையிவையெல்லாந்
தோற்றலின்விண்பூந் தாருவினம்போற்சொலலாமே

பாறியசேனைசெலுந்திசைதோறும்பகைவீரர்
சீறியகைமாவாசிகளேவிச்செய்பூசன்
மாறியகங்குலிருட்குவைசிந்தும்வகைகீழ்பா
லேறியதேரோன்காய்கதிர்போலுமியல்பம்மா. (அ)

விரைந்துநடக்குந்தந்திகள்காலான்மிதிசேர்பார்
கரைந்தழுகண்போலக்குழிமேனீர்க்கசிவூறு
*நிரைந்தபரிக்காற்றூளரமாதர்நிறம்பூசித் [மூம்.
திரைந்தபொடிப்போல்வான்முகடொட்டித்திசைவீ

துன்னலர்பற்றிப்பின்வரல்கண்டோர்துணிவெய்தி
மன்னவனைப்பாற்செல்லுதன்மட்டும்வலியாடி

* நிரைந்த - மெலித்தல்விகாரம்.

நனலமெய்தப்புண்ணகலத்தேநனிபெற்று
ரன்னமருந்தும்மக்கடனுக்கோரழகெய்த. (க0)

அப்படியன்னோர்பூசல்புரிந்துமபயன்று
ணிப்படிமேலேதன்பகைவையேலெனநொந்தான்
வெப்படியென்னத்தந்தமருந்தால்விலகாது
தப்படியிட்டவியாதியையொத்தான்சலங்கொண்டான்

சூரனமுன்னோடும்பன்றுயலென்னத்துயர்கொண்டு
வீரர்வெகுண்டுசேனையினோராய்விடுகீழ்பாற்
கோரமெனப்பேர்பெற்றநதிக்கட்குறுகிசசென்
றரணிமார்பன்சேனைவலைக்குளகப்பட்டார். (கஉ)

பற்றலர்கைக்குள்ளாயினரென்னபபகைவீரர்
சுற்றினாமுன்னமபாண்டியனுஞ்சுந்தரமூர்த்தி
குற்றமகற்றிக்காத்தருள்செய்யுங்குறியாலே
வெற்றவெளிக்குள்ளானைமறைகருமவினைசெய்தான்.

அக்கணமங்கேசூழ்ந்தவர்காணுதலமந்து
திக்களவுங்கண்செல்லவெய்தாதுதிகைப்புற்று
ரிக்கருவித்தையெங்ஙனமுற்றரிவரென்றார்
முக்கணன்மாறன்பாலருள்வைக்குமுடிவென்றார். ()

தந்திரமோதிலகந்தருமாயைதரும்பேறோ
மந்திரமோவலதிந்திரசாலவழக்கோசெய்
யெந்திரமோவிவையென்னெனவற்புதமீதென்பார்
முந்திரவோபகலானைமறைக்கும்முறையென்பார். ()

காவிரிநாடன்சேனையிவ்வாறுகவலுற்ற
மாவிரதச்சொற்கேள்விபுகப்பின்மறைந்தப்பாற்
றீவிரமாகச்சென்றனராளேதெரிவிக்காட்
பூவிரிவெல்லாமாண்மறைநாடாய்ப்புகழ்பெற்ற. ( )

கவுரியனும்போர்வீரருமாங்குகடந்தேகிச்
சவுரியமெய்தித்தென்கரையிறபோந்தடம்பற்றிப
பவுரியிறைடுங்கோனருளான்மேல்பாற்சென்று
ரவுரியினீலமறைந்ததுபோலருவானார்கள். (கஎ)

ஈங்கிவரிவ்வாறேகினர்பின்சென்றிடர்செய்வோர்
தாங்கியதுன்பங்கொண்டவராங்கேதனிதேறி
நீங்கியருபம்பெற்றனரோனுநிலத்தின்கண்
வாங்கியபாதம்வைததசுவட்டின்வழிச்சென்றார். ( )

சரம்படுவேகந்தாவநடந்ததளத்தோடு
முரம்படுசோழன்வெய்யசினங்கொண்டுறுமெல்லே
குரம்படுமாறுபெருங்கடல்போனீர்கோத்தெய்த
வரம்படுவேன்மாறன்படைவீரரச்சுற்றார். (கக)

கொடிக்குலமேலாடத்திரண்மாவின்குலமென்ன
விடிக்குரன்மாதங்கத்தொகைசத்தித்திடைசெல்லத்
துடிக்குரலோடுமெள்ளர்கலிப்பதொடர்ந்தென்னப்
பிடித்தடர்சோழன்வெம்படைபோன்றபெருக்காறே.

வேறு.

கோத்தபெருநீர்மறித்ததனைற்குமரிச்சேர்ப்பனொடு
ம்படைஞர், காத்தகடவுண்முழுதுமெமைக்காவாதொ

ழியிலென்செய்வேம், பூத்தமலர்போலெம்முடலைப் பொருந்தார்வடுச்செய்தடுவேதன்முன், னீத்தமதில்வீழ்ந்துயிர்விடுவேமிமலாநினக்கேபழியென்றார். (உக)

இதையுமுழுதுங்குடியிருப்போனிரங்கியிரந்தோர் பயந்தணிப்ப, வுதையவருணன்கடல்புகுந்தவொப்பத் தோணியொன்றளித்தான், றுதையவதன்மேலவரேறித்தோயங்கடந்தப்பாற்றெக்கார், புதையவுயிர்கள்வயிற்றடக்கிப்புறங்கான்மாலொத்ததுதோணி. (உஉ)

தோணிதனைவிட்டிறங்கினபேர்சொக்கக்கடவுள்பெருங்கருணை, பேணியுவகைப்பெருக்காற்றிற்பின்னும் விழுந்தாருரைசெய்வார்,வேணிதரித்தசிறுபிறையோவியன்கைக்கபாலமோவறியேம், பாணிகடத்திமறைந்ததெனப்பகர்ந்தற்புதமாய்வழிக்கொண்டார். (உ௩)

ஆறுகடந்தார்வனம்புகுந்தா ரடையார்தொழிலுமதுமாகப், பாறுபொருந்தார்செலுந்தோணிபார்த்தார் கண்ணிற்படாமையினு, னீறுபுனைந்தார்திருவருளேகிம்பத்தொடையான்பாலுளதென், றாறுநினைந்தார் மெலிவதல்லாலொருசற்றவர்க்கூறுறுதென்றார். ()

வளவன்புகல்வார் மொழிகேட்டு வயிரங்கிடக்கும் பொருமையினுந், தளவன்புடையசெருக்கானுஞ் சதுமாமறையின்பொருளானே,னுளவன்புடையாரனைவருக்கு மொருதன்மையனீரன்புவைத்தே, பிளவஞ்சகமற்றடிதொழுதாற் பெறலாம்வேண்டும் வரமென்றான். (உ௫)

வேந்தனுரைப்பமறுமாற்றம் விளம்பாரஞ்சிப்பெ ருகீத்த,நீந்தவெவர்க்குமரிதாமானிளேயுங்கருத்தென் னெனவுறங்கதை, யேந்தல்புனல்வற்றிடிலகல்வோமெ னவாங்கடர்ந்தபடைஞரொடுஞ், சாந்தமனையகுணந் தமைச்சர்தழுவவிருந்தான்றமதித்தே. (உசு)

முற்றிநதிநீர்வடிந்ததற்பின் முனிந்துபகையைமு டிப்பதற்கு,வற்றியகன்றநதிகடந்துவனத்திற்புகுநது சுவடுபற்றி, வெற்றிகொளக்கைதவன்பிறகே மேவித் தொடரத்தூசியெனு, நெற்றியினிற்போம்படைஞர் கண்டுநெருக்கிவழுதிதனைச்சூழ்ந்தார். (உஎ)

போக்கற்றிதயம்பதைபதைப்பப்புலர்ந்துநாவினீர் வறப்ப, நோக்கற்றவர்போற்றடுமாறி நுடங்கியாவித ளர்வேலைப், பாக்கற்றறிந்ததோத்திரங்கள்பண்ணிச்சி வனேபரமென்று,காக்கற்றெருகுதிகுழைந்துருகக்கண் ணீர்மலங்கிக்கவலித்தார், (உஅ)

தொண்டுபுரிவோர் தமைப்புரக்குஞ் சொக்கக்கட வுளவர்வருத்தங், கண்டுகருணைகடைக்கணித்துக்காக் குந்தொழின்மேற்கொண்டருளிப், பண்டுமலையாம் வன்னியெனும்பான்மைபோலத்திருவுருவங், கொண் டுவளர்வன் னியுமானுன் குறிக்கும்வடிவங்கொளவல் லான். (உகூ)

வேர்போய்ச்சேடன்முடிகிழிப்பவிரிந்தபணைபோய் த்திசையிடிப்ப, நேர்போய்த்தலைவான் முகடுதள்ள

னின்றுதனதுசாகைபுகப், பேர்போய்மயங்கும்வழுதி யையும் பெருத்தபதாதிக்குழுவினையுங், கார்போயொ துங்கும் புனல்போலக்கரந்துகவர்ந்து கொண்டவன் பால். (ரு0)

வளைத்தவளவன்வயவீரர் மாற்றார்மறைந்தவழிகா ணார், துளைத்துப்புவியிற்புகுந்தனரோதொடர்வோர் கண்ணைக்கட்டினரோ, கிளைத்தசமிபுக்கடங்கினரோ கிளர்வான்மறைந்துசென்றனரோ, விளைத்த கபடமி ன்னதெனவிசாரித்தறியவேண்டுமென. (ருக)

பக்கவழியைக்கட்டியடி பார்த்தார்காணார்காடுதொ று, மிக்கபுதையுங்கன்முழையும் விழியூடாடாமரச் செறிவு, மொக்கநுழைந்துஙகாண்கிலாரொளியுமிட் ம்வேறில்லையினிப், புக்கவழியிவ்வன்னிமரம்பொதிந் ததெனவேபுலப்பட்டார். (ரு உ)

சோணாட்டரசனதுகேளாத் தூண்டித்திடுமின்சமி வீழ்ந்தால, வாணாட்டனியேவீண்போக மாள்வார்ப கைஞரெனக் கனலக், கோணாடடடவு மத்தருவைக் குறைக்கசிலவர்முயன்றிடினும், பூணாட்டியதோளப யனுக்குபுகன்றார்சூட்சிப்புலனுடையார். (ருரு)

அறுபானுன்குதிருவிளையாட்டாடுவோன்றன்செய லன்றி, யுறுபான்மையின்வேறெனநினைக்கவொண்ணு தாய்ந்துசெயவேண்டு, மிறுபான்மாமுமன்றிருள்வந் தெய்தக்குடபாலிரவிசென்றான், மறுபாலுதையம்பு கப்புலர்ந்தால்வன்னிதுணித்து மெனச்சொன்னார்.()

கருமமெனக்கொண்டபயனற்றைக் கங்குலொரு பாற்கண்வளர்ந்து, பொருமன்மிகுத்தவயிரமொடும் புலர்ந்தகாலைபுறப்பட்டுத், தருமமுருப்பெற்றுலனைய சமிகின்றிடம்புக்கதுகாணுன், றெருமாதுருத்துநாளை யிதுசெய்யென்றவரைச்சீறினன். (ரு௫)

கெடுத்தீரென்னைப்பகைவளர்த்திர்கிடைப்பக்கான் புக்கவரையின்று, விடுத்தீர்தப்பிப்போனபொருண்மீ ளவேண்டினவரன்றே, தொடுத்திரிதுகா ரியமுடிவு துணியாதிழக்கிலிகழ்சசியன்றே, வடுத்தீர்குணதநீர் படைவீடுவகுத்துப்பகையைப்பிணிமினென்றுன். ()

அண்டர்திறைகொண்டான்வடபா லதன்றென்மே ல்பாலடர்ந்துகொல்லங், கொண்டவரசன்படைவீடு குலவுமீழந்திறையளக்கக், கண்டவரச னதன்றென் ப்ாற்காவற்படைவீ டியற்றுமென. விண்டசோழன் றன்குணபால்வியன்பாசறைசெய்தினிதிருந்தான். ()

இருந்தவரசர்முனைப்பதிக ளின்னமவர்பேர் விளங் கியது, வருந்துபகைஞாவழுதியினைப்பற்றுவண்ணம லைக்கொழுந்த, ரருந்துபுனலைவேலியதாவருளவதினி றத்தமனம், பொருந்துசேறைவளமுகத்திற்புகுந்தா ர்தருமமிகுந்தாரே. (ரு௮)

சென்னிதளத்தோடிம்முயற்சி செய்தாங்கிருப்பச் செழியனைமுன், வன்னியடக்கிப்பகைவரப்பால்வாங் குமாலைப்பொழுதனின், மின்னிமுகிற்றள் வயிற்று

றுநீர் வெளிவிட்டெனவிட்டதுமறையப், பின்னிநெ
ருக்கக்கொண்மூவும்பெய்யவரியாரவனஞ்சார்ந்தான்.

சார்ந்துகயற்கண்மடந்தைமகிழ்தலைவாவெளியோ
ர்க்கெளியோனே, யார்ந்துவிடத்தின்குறும்பகற்றியகி
லமுழுதுமபுரப்போனே, கூர்ந்துதமியேற்கருள்புரியி
றகுறையுமோவென்றவ்விருளிற், சோர்ந்துகடுக்கை
மரத்தடியிறறுயின்றான்பகவனறைப்பாங்கர், (சுo)

சேறைவனஞ்சென்றபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-எகஉ.

இருபதாவது,

பிரமகத்திதீர்ந்தபடலம்.

வேறு.

செகநாதன்மகனும்வீரவாகுவன்சேறைசேர்ந்த
வகையானசரிதங்கேட்டோமாமுடிவழுதியன்னேன்
பகலவன்பாறைசேர்ந்துபற்றியபிரமபாவஞ்
சுகமதாத்தீர்ந்தவாறுசொல்லெனச்சூதர்சொல்வார்.

வழிவழிதொழும்புசெய்யுமதிக்குலவழுதிதுன்ப
மழிதருமமைதியாகவாலவாயமர்ந்தமூர்த்தி
விழிவழிகருணைபொங்கவெண்ணிலாக்குழவிகங்கைச்
சுழிபடுபுனலினன்னத்தோற்றம்போற்சடிலத்தூர. ()

கருமணிசங்கின்றென்னக்கந்தரங்கறையோர்காட்ட, வொருகையின் மழுத்தீயொப்ப வொருகைமானிடம் பெறுது, திருமுடிபபிறையைவிட்டுசசேர்ந்தனபோலத்தோன்ற, விருபுறமபசும்பொன்செம்பொன்னிசைத்தனவடிவுதங்க. (௫)

மார்புநூன்மூவராயவடிவமை-யாளங்காட்டச்
சார்பின்வானவர்கண்மோலித்தழுமபிருதாளின்மின்ன
வோர்பினமின்றியெஙகுமுறைபவன்கனவின்கண்ணே
காரிருண்மின்னிற்றென்னக் கங்குலிற்காடசிகாட்டி.

தனியைநீயாவனின்பேர்தானென்னேயெவ்வூர்வாழ்வு
துனிபடுகருமமென்னேசொல்லுதியெனலுஙகூடற்
புனிதனூர்க்கடிமைசெய்தும்பொருந்தலரூறுசெய்தார்
பனிபடுகாட்டின்வந்தேன்பஞ்சவனென்பேரென்ன.

குற்றமுன்பாலதாகக்குறைசொல்வதொருவர்மேலோ
பெற்றவித்துன்பமுன்செய்பிராமணன் பழியாற்கண்
மற்றதுதவிர்தல்சேறைமண்ணிடத்தாதலாலே [டாய்
பற்றலர்நலியவாட்சிப்பதியிழந்திரிந்துபோந்தாய். ()

மருவலர்கைக்குள்ளாகவழியிடைமறித்தபோதுன்
னுருவவர்காணுவண்ணமொளித்ததுமாற்றுவெள்ளம்
வெருவரப்புகுங்காற்றேறுணிவிடுத்ததும்வனத்தின்வன்
தருவடிவாயுந்தண்ணீர்வேலியிட்டதுநாமென்றார்.[னித்

பின்னும்வாய்மலர்ந்துநீசெய் பிராமணப்பழியாற்
போந்த, தென்னுமிப்பிழையைத்தீர்க்கு மின்பமும்

பகையைவென்று, மன்னும்வாகையுநீயாண்டமதுரையுமெய்த வேண்டித், துன்னுமிவ்வனத்தினுள்ளேஞ் சோதிததுவழிபடென்றார். (அ)

கனவினிற்கண்டதங்கக்கட்டிகையுற்றதென்ன
நனவினின்மகிழ்ச்சிபொங்கநனிமெலிந்தயருள்ளத்தை
வினவுமாறுணர்வுகூடவிழித்தனனனந்தனீங்கிச்[டான்.
சினவுவேறகரத்துமாறன்சிந்தையிற் களிப்புக்கொண்

சடைப்படுநாயினேனைக் காரணக்கடவுடொண்ட,ரிடைப்படுத்தடுத்தாட்கொண்டானெத்தவமென்றுகாணேன், கொடைப்படுமீகையாளர்குறியெதிரடைவதுண்டோ, கிடைப்படுமிருளைவெய்யோன்கீண்டவத்தன்மையென்றான். (க0)

கடனெனக்கடவுணல்குங் கருணையிப்படியோவென்ன, மடன்முறுக்கவிழுந்தாரின் வழுதியவ்விரவெலாமன், புடன்றுதித்திருகணீர்போலுள்ளநெக்குருகவைய, னடனவித்தகத்தாணைஞ்சினுட்டியங்கிருந்தவேலை. (கக)

முறையினென்குலவேந்துக்குமுழுப்பகையிவனென்றாலு, மிறையவரருளிச்செய்தவிலக்கினைக்காட்டேனுயிற், குறைவருந்தக்கன்வேள்வி குறுகினபோலென்னுள்ளம், பறைபடத்துடிப்பான்போலப் பரிதிவந்துதையஞ்செய்தான். (கஉ)

மேவியகங்குனீங்கிவிடியவந்திருக்குங்காலை [டாற்
யாவியும்விழியும்போன்ற வமைச்சரைவருகென்றன்
கூவியவமைதிசென்றுகுவித்திடுங்கரத்தினூர்க்குத்
*தீவியகனவின்செய்திதெரிதரசசெப்பினானால (கங)

செவியினிற்றேன்புக்கென்னச சிவன்செயல்கேட்டோரெல்லாஞ், சவியுறுமுகத்தராகித் தடித்துடல் பூரித்தாங்கே, புவியுடனெளிப்பத்துளளிப் பொரிக கின்றபொரியையொத்தா, ரவிகரத்தேந்தும் வானோ ராமெனுமுவகைமிக்கார். (கச)

பண்ணவனருளிச்செய்தபடியவனுருவங்கண்டா
னண்ணலர்ககடத்தறிண்ணாடியிங்கறிவோமென்றே
கண்ணகன்கானமெங்குங்கவுரியனுடனேபார்த்தா [ல.
ரண்ணலேப்பகவன்பாறையதனிடைக் கண்ணுற்றுரா

நெருப்பினின்முளைத்ததேவைநிம்பமாலிகையானிங்கா, விருப்பினின்மலர்கடூவிவீழ்ந்தடிவணங்கித்தோளாம், பொருப்பினிற்றழும்புமொய்ப்பப்போற்றினன் காற்காகாத, செருப்பினிற்பிழைபட்டேனைத்திருத் தினைசித்தமென்றான். (கரு)

காட்சியுங்கருத்துமொன்றக்கனிவுபெற்றன்பினூர
மாட்சியினருச்சித்தேத்திவணங்கலுமதுரைவேந்தன்
பூட்சியிற்கலந்தவத்திபுறஞ்செலப்புனிதனானை
னூட்சிமூவுலகும்பெற்றானெனவுவகைபெற்றான்.

* தீவிய = இனிய.

கைதவனிணையனுகிக்கடவுளாளுடையார்காண
வெய்தவந்தனரெனறோதிப்பிருந்தளவிப்பாற்சோழ
னுய்தவத்தடிமைசெய்யுமுரிமையாமறருமமோதிச
செய்தவறெழிப்பபெம்மான்சிவயோகிவடிவமானான்.

சடையெனுமௌலிமேற்கண்டருமணிமௌலிசூட்டி
யிடைதருவெள்ளிப்பட்டமென்னுதலவிபூதிசாத்தி
யடைதருமுகம்பன்மூன்றுயளவொததமணியிற்செமபு
புடைதரப்பொதிந்துகம்பிபூண்டகுண்டலங்காதிட்டு

களத்தினிற்றோளின்மார்பிற்கையினில் விதித்துச்சொல்
வளத்தினமமாலைகட்டிவல்லியத்துரிவைதானே[லும
கிளத்தியகாவியாடைகேழ்பெறவரையிற்சுறறிக் [ன்ற.
குளத்தினிற்றிலகஞ்செந்தீக்கொழித்தகண் ணொளிபோறறோ

கழிந்தகங்காளந்தானேகமண்டலத்துருவமாக, வழிந்தகட்கருணைபொங்க வயோதிக ருடையாரென்னப, பொழிந்தவெம் மயிர்ககாறோறும் புன்னுனிப்பனியின்வேர்ப்ப, விழிந்துநீள்பெருமூச்செய்தவிளைத்தடிபெயர்த்துசசென்றான். (உக)

செல்லுமவ்வழியினுப்பட் செறிந்தமுன்னணியினுள்ளார், நில்லுநில்லென்றுபுக்குநிறுத்திடநக்கனேறி, வெல்லுநும் மரசற்குண்மை விளம்புமென் வரவுநீர்போய்ச்,சொல்லுமினெனலுஞ்சொன்னார்சோழனும்வருகவென்றான். (உஉ)

இளைத்துமெய்வருத்தங்காட்டியெய்தலுமெதிர்வந்தின்சொல், விளைந்துபசரித்துசசெம்பொன் வேய்ந்தவாசனத்தின்வைத்துத், திளைத்தநல்வினையாலும்மைத்தெரிசிக்கப்பெற்றேனென்னக், கிளைத்தபுண் ணியனுன்கேண்மைகிடைத்ததென்றவமேயென்றான். ( )

எத்தலமெங்கேவாதீரியம்புமினெனவுஞ்சால
வுத்தரதிசையிலுள்ளேமுலகினில்விசேடமான
வத்தலம்புகுந்துதீர்த்தமாடியுன்னருமைகேட்டுக்[றி.
கொத்தலர்தொடையாய்நின்பாற் குறுகினமென்றுகூ

ஆறிலொன் றிறைகொண்டேரி லரசுவீற் றிருத்தல் போக்கித், தேறினர்போலக்காட்டிற்சேனையோடிருந்ததென்னை, கூறெனத்தவத்தோன்கேட்பக் குயவரிக்கொடியோன்சொல்வான், மாறனென்பவனையெற்றுமண்டமர்புரியுங்காலே. (உரு)

முறிந்தனனுறமுனுகி முட்பொதிகாட்டிற் புக்குச், செறிந்தனனவனைப்பற்றிச் சிக்குறப் பிணிக்கவேண்டிப், பிறிந்தனன்பதியையென்றான்பெருந்தவன்கிலேசமாகி, யறிந்தனசொல்லக்கேளென்றபயனுக்குரைப்பதானன். (உசு)

பழையநண்பெனக்குவாய்மைப் பஞ்சவன்குணங்கள்கூறிற்,றழையமன்னுயிரையெல்லாந்தன் னுயிர்போலக்காப்போன், விழையுநல்லறமேயல்லால்வெய்யதீங்கானதெண்ணுன், குழையுமித்துன்பமந்தோகுறுகினதறிகிலேனல். (உஎ)

பகைவரைப்போரில்வென்றும்பதிகொண்டுமுதுகி ட்டோரைத்,தொகையறசசேனைகூட்டித்தொடாதலு மாகாவஞ்சிக், குகைவரைப்புறத்துசசென்றுங்கூற்றெ ன்த்தொடர்தலாலே, மிகையெனப்பெரியோன்சொ ல்லவெகுண்டனன்வளவன்சொலவான். (உஅ)

பலிக்குவந்தவன்பெண்பேசும்பான்மைபோற்பசும் புண்பட்டு, வலிக்குமவ்விடத்திற்கையை வைப்பது பெருமைப்பாடோ, புலிக்குமுன்புல்வாய்போன்றே ன்புகழ்சொலிறகிடைபபதென்னை, கலிக்குவேண்டிய துண்டானுற்கழறுமின்றருவனென்றன். (உகூ)

கிள்ளியவ்வசனஞ்சொல்லக் கேட்டிவன்செருக்கு மூற்றுந், தள்ளியபொழுதிலன்றிச் சலந்தணிக்கில னென்றுன்னி, யொள்ளியவடிவுதாணுதொளித்துவி ண்மறையமன்ன, னள்ளியவச்சநெஞ்சத் தடைந்தெ னமாயமென்றான். (௩0)

செய்வனதவிர்வவெண்ணித் தெரிந்தறியமைச்சர்ந ல்லோ, ருய்வனவாகச்சொல்லு முறுதியைக் கைக் கொள்ளாதே, யைவனச்சாரல்புக்கவரசன்பால் வயி ரத்தாலம், பெய்வனுனென்னக்கூறலிடர்வரற் கேது வென்றார். (௩க)

ஊர்வளைத்திருந்தநம்பாலுறக்கந்தந்தொதுக்கினே னுந், தார்வளைத்தடாகப்பாதை தன்னிலாண் மறைப் பித்தோனு,நீர்வளைத்திடுங்காற்றேணி நேர்வரக்காட்

டிஞேனும், வேர்வளைத் தெழுந்தவன்னி விருக்கநீரா ணிட்டோனும. (௩௨)

நற்றவவேடமாகி நணுகிவான் மறைந்துளோனுங், கொறறவனுலவாயிறகுடிகொணடோன்கடைக்கணே ககம, பெறறவன்வழூதிதோற்றுப்பெயர்ந்தன னெளி யனென்றே,சறறவமதிககவேண்டாந்தருக்குளானவ னேயெனறார். (௩௩)

செம்பியனதனையோாந்துஞசினக்குறிப்பிருகண்கா ட்ட, வெம்பியமனத்தனாகி விடையுயர்தகோன்பொ ற்பாத, நம்பியவலியானேனு நலிநதிடத்தளையிற்பூட் டிப், பம்பியசிறையில்வைபபான் பாாமினென்றழன றுசொன்னான். (௩௪)

ஒன்றுரையாடாவண்ணமூமரிலிருநதாரப்பா, னின் றருமறைந்தபெமமானேரியன்றன்பாறகாடடு, மின் றுவள்கோலத்தோடுமேவினன்குடபான்முன்னே,யெ ன்றுவன்றுணைச்செல்வான்போ லெய்தியத்திசையிற் புக்கான். (௩௫)

அநதிவந்தணுகமாறனுஞடைநாதர்பொற்றுள்
புந்திவைத்தலர்கவேவிபபுகழ்ந்தடிவணங்கிப்போற்றி
யிந்தியமயங்கவென்பாலிடர்செயும்பிரமசாயை
சிந்தியகருணையானேதிருமலைக்கொழுந்தாந்தேவே,()

அன்பருக்கன்பனனவருமறைப்பொருளேதும்பை
யென்பெருக்கம்பூமத்தமிதழிசூடியகோடிரா

பொன்பருப்பதவில்லாகப்புரமெரித்தமரர்க்குற்ற
துன்பருத்திநின்றற்றீர்த்துத்தொழும்புகொண்டனைநீயன்றே.

பதியிழந்தெயினன்போலப்பகழிசென்றேறுகாட்டி-
விதிதளப்பகைவன்சுற்றமெலிந்தடியேனுன்பாதங்[ல்
கதியெனக்கிடக்கின்றேனைக்காத்தருள்செய்வாயென்று
துதிசெய்துகரைகாணாததுன்பசாகரத்தின்மூழ்கி. ( )

வெய்யவன்பாறைமீதுவிரித்தபுற்பாயன்மேவிக் [கால்
கையணைதலைக்குவைத்துக்கண்படைகொள்ளத்தென்
பையவந்தருகுவீசப்பனிமதிதூயதூசால் [ய.
மெய்யினைப்பொதிந்ததென்னவிரித்ததண்கிரணமபா

முதிர்மலர்ப் பன்னீர்போல முறைமுறைநறைகடூ
வ, வதிர்முழவோசையென்னவருவிநீ ரொலிப்பக்கா
ற்றுல, வெதிரிசைபாடசூழ்ந்துமிருகமும் புள்ளுங்
காப்ப, வெதிருநித்திரைப்பெண்போகமினிதினிற்றுய்
த்தான்மன்னோ. (௪0)

பிரமகத்திதீர்த்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-எருஉ.

இருபத்தோராவது,

சிவபிரான்சேவகஞ்செய்தபடலம்.

இரதிமோகினிதன்கேள்வன் பிரமத்தியெய்ழில்சேர்
மாற,வரனருளாலேதீர்ந்தவற்புதங்கேட்டேம்பின்பு,
புரமதைசசெற்றபெம்மான் பூழியன்றனக்காளான,
திரமுறுகதையைசசொல்வாயெனமுனிசெப்புவானால்.

வேறு.

உவமையற்றவொருதனித்தம்பிரான்
சிவசமையசசிறப்பறிவிப்பபோற்
றவவுடிவொடுந்தார்முடிமாறன்பாற்
கவலைசிந்தக்கனவிலுரைசெய்வான். (௧)

புலருமுன்னம்பொருபடைவீரர்கள்
பலருஞ்சுற்றப்பணைமுரசார்த்திட
மலருமுள்ளவலிகொடுமாற்றல
ருலருமாறுநீயுத்தசன்னத்தமாய் (௨)

சென்றுநேரியன்சேனைபுகுந்துநீ
யொன்றுபூசலுடற்றுமவ்வேலையிற்
குன்றுபோலுங்குறட்படையேவிநாம்
வென்றுநல்குவம்வெற்றியுனக்கென்றான். (௪)

சருத்திலுற்றகனவுரைகாவலாப்
பொருத்திவைத்தகட்பூட்டினைநீக்கலு

மருந்திபெற்றவரசனமைச்சர்க்கு
விருந்திபெற்றகனுவிரித்தானரோ. (ரு)

சொற்பனத்திறைசொல்லியவண்ணமே
நிற்பதுத்தமநீதியென்ருேதினர்
தற்பரப்பொருடாக்கமர்நோக்கல்போல்
வெற்பகத்தினில்வெய்யவன்மேவினுன். (சா)

மேயகாலைவிமலனைவாழ்த்தியே
தீயவெம்பகைதீர்த்தருள்வாயெனத்
தூயவன்புதொடர்தரத்தூற்றில்வாழ
சீயமென்னச்சினந்தெழுந்தானரோ. (எ)

போர்க்குவம்மின்பொருபடைவீரரென்
ருர்க்குமபேரியடிபடவெஞ்சினங்
கூர்க்கும்வெம்புலிக்கூட்டமெனத்திசை
தூர்க்குந்தூள்செலச்சுற்றினவென்பவே. (அ)

வேல்பிடித்தனர்விற்படைதாங்கினர்
கோல்பிடித்தனர்குந்தமெடுத்தனர்
சேல்பிடித்தசெழுங்கொடியேற்றினர்
மால்பிடித்தமதக்களிறென்னவே. (கூ)

கூண்டுசேனைகுழுகலுமீனவன்
வேண்டுபோர்க்குவியன்பெறுகோலங்கள்
பூண்டுமோலிபுனைந்துடைவாள்பற்றிப்
பாண்டுவெம்பரிபண்ணமைத்தேறினுன். (க0)

ஏறிவீரரிருபுறஞ்சூழ்வரச்
சீறியிற்றைத்தினத்தினில்வெம்பகை
நூறிமீள்குவனெய்தினினென்றருள்
கூறிமாறன்குணதிசையெய்தினன். (கக)

எய்துகாலையிறைவழுதிக்கருள்
செய்தவண்ணஞ்செலுத்துதற்கெண்ணியே
நொய்தினந்தியைநோக்கிநம்பூதங்கள்
வெய்தினெய்தவிரைந்தழையீஙகென்றான். (கஉ)

நாதனேவலினந்தியுரைத்தலும்
பாதசேவைபடைத்தனமின்றெனப்
பேதமற்றன்புபெற்றவுவகையாற்
பூதமயாவும்புகுந்துதிரண்டவே. (கங)

தூறுபோலச்சுருண்டசெங்குஞ்சியு
மேறுபாலதிலகுவெண்பூதியுஞ்
சீறுதிக்கழிபோலெரிசெஙகணு
மாறுபாகத்தின்வக்கிரதந்தமும். (கச)

பிடித்தமிழ்த்தினபோற்பெருங்கண்டமுந்
தடித்தநெஞ்சைத்தணிக்குமுதரமுங்
கடித்தலம்மெனுங்கற்பிரளுண்டையு
மடித்தகட்டைமரந்தடிக்கால்களும். (கரு)

வேறு.

பெற்றளுபத்தொடும்பிடித்ததண்டொடு
முற்றசீர்நந்தியோடொருங்குபோய்ப்புரஞ்

செற்றவனிணையடிசேவைசெய்தனர்
மற்றவர்மனங்கொளவரதன்கூறுவான். (௧௬)

கூடல்வாழரசனைக்கோழிமன்னவ
னீடமர்வென்றுபின்னொருக்கிநேர்ந்தனன்
சாடவந்தெதிர்த்தவன்படையைத்தண்டிநூ
லாடல்கொண்டிடலினானருந்துவீரென்றுன. (௧௭)

சாதகத்தலைமையாஞ்சங்கரப்பெயர்
மேதகப்பெறுபங்குறன்வெள்ளைப்பூதமென்
றோதகக்கணத்தவராகிபுன்னியே
காதலைப்பணிந்துபோாநடத்தனண்ணினார். (௧௮)

தாவிலாக்கணபதிசாத்தன்றன்னொடுங்
கோவிலுற்பவித்தருள்குமரசாத்தனும்
பூவில்வந்தமர்புரிபூதத்தானைக்கு
மேவியதளகத்தவேந்தராயினார். (௧௯)

காரியும்வடுகனுங்கனலுங்கண்ணுடை
வீரியவீரனுமவிமலன்சொற்படி
பாருயவருகுறட்படைத்தலைவராய்ச்
சீரியமுனைசெலத்திருத்திச்சென்றனர். (௨0)

கயிலையின்வாயினிற்காவலானவ
ரயில்கரத்தேந்தியவாட்கொண்டானொடுங்
கயல்விழியாடவங்காத்தசாத்தனும்
பயின்மலைக்கொழுந்தர்தம்பக்கத்தெய்தவே. (௨௧)

தனித்தனிவந்தவர்தமக்குச்செய்வினை
நுனித்தவர்மனங்கொளநுவன்றபின்னரே
பனித்தடையலர்புரம்பாறமேருவிற்
குனித்தசேவகனும்போர்க்கோலங்கொண்டனன். ()

வேறு.

சடையைநீள்கருங்குஞ்சியாச்சாய்சிகைதிருத்தி
யடைவினிறகதிரகிரணங்கள்பட்டுநூலாகத்
தொடையினிற்கணத்தொகுதிபூமாலையாசசூட்டி
மிடைமதிக்கொழுந்தினையுறுமாலையாவேய்ந்து. ()

அட்டமிப்பிறையெனுநுதன்மேற்கதிரலரி
வட்டமிகவெழுசிந்துரதிலதமாய்வதியத்
தொட்டமிதகிரர்தொகுதிகாதணியெனத்துலங்கப்
பட்ட*வித்துருவெம்புயவலையமாய்ப்படர. (உச)

அங்கிமண்டிலத்தொன்பதுகோணமணியழுத்தித்
தங்கியவொளிக்கண்டிகைமார்பிடைசசாததிப
பொங்கியதனவரையொளிதிரட்டிநூல்புயலாய்த்
தொங்கியதொடர்மோகனமாலையாய்த்துவள. (உரு)

வெண்மையாகியபொருளினைத்திரித்துபவீத
வொண்மையாமுருமூன்றெனுமார்பினூலொளிரத்
திண்மையாய்த்திசைதாங்கராக்குலமணிதிகழ
வண்மைசேர்விரலாழியாய்வளைத்திடைவயங்க. (உசா)

---

* வித்துரு=மின்னல்.

பவளநீளகொடிசூழ்தரப்படர்ந்தபால்வாரி
தவளவாகடையிற்சரிகையொத்தரையினிற்றயங்கத்
தவளவேமடிதகிறுகக்கிடைக்கட்டெனத்துலங்கக்
குவளைபோனிறக்கார்க்கடறவஞ்செய்தகுறுக.(உஎ)

போர்த்திடுங்கரியுரிபசும்பொன்னிறமபொலிந்து
சேர்த்திடுமுத்தரீகமாய்ததோளிடைத்திகழ
வார்த்திடுங்குறண்டையாய்வேதநின்றலம்பக்
கூர்த்திடுமபலகலைதண்டையாயுருக்கொள்ள. (உஅ)

செவியினிற்புனைமான்மதமணந்திசைசெல்லச்
சவிபெறவடைக்காய்தின்றுகாவிப்பற்றயங்கக்
குவிபுயத்திலுமார்பினுங்கலவைகள்கொழிப்பக்
கவியமுன்கையிலிடறுசந்தனமொளிகாட்ட. (உகூ)

உகிர்கிளிபபிள்ளைத்துண்டம்போல்வளைதரவொதுக்கி
முகினிறககலைக்கொம்பின்மேன்மீசையைமுறுக்கி
யகின்மணப்புகையுண்டகீழ்மீசையையழகாச்
சிகியெனக்கொய்துசிக்கறச்சீப்பினுற்சீவி. (௩0)

கோலந்தாங்கியவின்மழுவாயுதங்கூர்த்த
சூலந்தானுடைவாளெனவொக்கலைசுமக்கச்
சீலந்தாங்கியமாலயன்முதலியதேவர்
காலந்தாங்கியவேலெனக்கரத்தினிற்கவின. (௩க)

இளம்பிறைகளீராயிரகோர்மருப்பிரண்டாய்
வளம்பெறுமயிராவணப்பகட்டின்மேல்வங்கம்

விளங்குதன்மலைசப்பரமாகமேற்கொண்டு
களம்புகுந்துபோர்புரியவேகினனரிக்கண்ணான். (௩௨)

சாத்தனுகியகணபதிகுமரவேடமைப்போ
னீத்தரூபத்திறுகுவுந்தோகைபுகிரையாய்க்
கோத்ததார்புனைபரியெனவணையமேற்கொண்டு
பூத்தவன்பொருமிருபுறங்காத்துமுன்போத. (௩௩)

வடுகநாதனும்வீரனுங்காரியுமகிழ்ந்து
கடுகவவ்வவர்வடிவமுமேறுவாகனமும்
விடுகவேண்டுமிவ்வுருவெனவேறுருவாகி
முடுகநேர்புகுந்தேவலின்முறைமுறைமூழ்க. (௩௪)

பாரிடங்களிற்சிலகளிமுமுருப்படைப்பப்
போரிடம்புகுமாவெனச்சிலவுருப்பொலியப்
பேரிடந்தனின்மறைதரக்கொடிக்குலம்பிறழக்
காரிடம்வலங்கலேந்திடமுரசினங்கறங்க. (௩௫)

திரண்டவெங்குறள்செல்லடிபெயர்த்தலுஞ்செறிந்து
முரண்டருங்குவடிடிந்தெனமரங்களுமுறிந்து
புரண்டுருண்டனமண்பொடிபட்டனபூழ்தி
யிரண்டுகண்களுநிறைதலினிமையவரிமைத்தார். ()

நிரந்தசாதகப்படைபுவியினிற்செலுநெருக்கம்
பரந்தவாரிபோலளவிடற்கரிதெனப்பகரச்
சுரந்தபோருணயகன்காவிரித்துறையைப் [ன்.
புரந்தசோழன்மேற்போர்செயக்குணதிசைபுகுந்தா

புகுந்துவாரணந்தனையங்குநிறுத்தியபூமி
பகுந்தசீரோடுந்தெய்வத்தியெனும்பெயர்படைத்த
தகுந்தயாபரனுயிர்க்கெலாம்பொதுவெனறவிர [ன்.
மிகுந்தநுண்பொன்றுபகையொன்றுநினைத்தமர்விளைத்தா

பொன்னியான்முனை பொருதுவெல் வேனெனப
புகுந்து, கன்னியான்வரக்கண்டெழுந்தூதர்போய்க்க
ழற, முன்னியான்செய்ததவந்தளிக்கொணர்ந்ததெ
ன்முன்னென், றுன்னியானைமேலேறினன்புலிக்கொ
டியுயர்த்தோன். (௫௯)

தேரும்யானையும்வாசியும்வீரருஞ்செறியப்
பாரும்வானமும்பேரிவாயொலிசென்றுபரப்பத
தாருமபேரணிப்படையுமொன்றாயெதிர்தாக்கி
நேருநீள்பகைமுடித்துவெல்வேனெனநேர்ந்தான். ()

பகைவர்வந்தெதிர்தாக்கலும்பஞ்சவன்படைகள்
புகைவரும்படிகட்கனல்பிறக்கமுன்பொங்கித்
திகையுமண்டமுந்திடுக்கிடவார்த்துளச்செருக்காய்
வகைபிறந்தபல்படைக்கலம்விதிர்த்தெதிர்மலைந்தார்

இருதிறத்துவெஞ்சேனையுமொன்றொடொன்றிகலிப்
பொருதிறத்தினில்விற்கணையாற்சிலர்புரண்டார்
விருதிறச்சிலர்வாளினுற்றலையற்றுவீழ்ந்தார்
கருதயிற்படையாற்சிலர்வானகங்கண்டார். (௬௨)

குந்தமார்பிடைக்குளித்திடச்சிலருயிர்குறைந்தார்
பந்தமேபுரிபாசத்தாற்சிலர்மண்மேற்பதைத்தார்

சிந்தவெங்கதைதாக்கலாற்சிலர்சிரஞ்சிதைந்தார்
சந்தநீள்புயந்தகர்ந்தனர்சிலரெழுந்தண்டலில. (௪௩)

நேரிசம்படக்குடர்சொரிந்தார்சிலர்நிலத்திற்
பாரிசங்களில்வல்லையம்புகச்சிலர்பட்டார்
சோரிசம்புவின்குலமுணச்சிலரதிற்றுவண்டார்
வாரிசந்தருமலர்நிகர்வாண்முகமறவர். (௪௪)

பாயுமீட்டியையுருவிப்போய்சசிலர்பகைபடுத்தார்
காயுமீட்டியாறகைக்குததிறைறசிலர்கழிந்தார்
தோயுமூற்றம்போய்க் கவண்கல்லிறைறசிலர் தொலைந்
தீயுந்தோற்றிடுகுலிசத்தாறசிலருயிர்தேய்ந்தார்.[தார்

கறையடிமிதிபடச்சிலர்குழம்பெனக்கவிழ்ந்தார
பிறைமருப்பிறைற்குத்துண்டுசிலருயிர்பெயர்ந்தார்
முறையினிற்றொடர்ச்சங்கிலியாறசிலர்முடிந்தார்
குறையுயிரொடுநிலத்தினிற்சிலர்பள்ளிகொண்டார்.

வேகவெம்பரிக்குரம்படச்சிலருயிர்வீழ்ந்தார்
பாகராயுதம்படச்சிலர்துண்டமாய்ப்பட்டா
ராகமெங்கணும்புண்படச்சிலருயிரழிந்தார்
தாகம்வந்துதண்ணீர்தண்ணீரெனசசிலர்சாய்ந்தார்.

சிரநெரிந்தனர்சிலர்சிலர்கழுத்தறத்தீர்ந்தார்
கரமொடிந்தனர்சிலர்சிலர்கண்கெடக்கவிழ்ந்தா
ரூர்முறிந்தனர்சிலர்சிலர்துடைதெறித்துலர்ந்தார்
புரமடங்கலுஞ்சின்னங்கள்படச்சிலர்புரண்டார். ( )

தெறித்துமூளைகள்சிந்திடச்சிலருயிர்சிதைந்தார்
மறித்துமாறறலர்வளைத்திடச்சிலருயிர்மாண்டார்
செறித்தமார்பினிற்கவசம்போய்ச்சிலர்நொந்துதிகை
வெறித்துமெய்தெரியாதலைந்துயிர்சிலர்விட்டார்[த்தார்

சலந்தலைக்கொண்டபோரினிற்சோரிநீர்தலத்திற்
கலந்தலைப்புனலபோலுறக்கைதவன்சேனை
யலந்தலைப்படநெளியுமவ்வேளையிலறிந்து
நலந்தழைத்தநாயகன்படையெதிர்கொண்டுநடந்த.

வேறு.

காரிவீரனெனநின்றார்காதுபூதமொடுசென்று, ரா
ரின்மாலையபயன்றனணிகவாதிபுகுந்தார், சாரியோடி
னரெதிர்ந்தாதண்டினுற்றலைதகர்ந்தார், வாரியாள்க.
ளையெறிந்தார்வன்கைகொண்டுடல்பிசைந்தார். (௫௧)

பசிகருவேண்டுதசையுண்டார் பாகுபோற்குருதி
கொண்டார், பொசிக்குமூளைதயிரென்றார் புழைக்
கையானைகளையங்கே, நசிககிநீள்செவிகைக் கொண்
டேநமக்கு † வீசிறியிதென்று, ரிசித்துநீண்மருப்பிட
ந்தாரெதிர்த்தபேர்விழவெறிநதார். (௫௨)

குதிரைவால்களையறுத்தார்குஞ்சமீதெனவசைத்தார்
கதிரைநேர்தரையில்வீரர்கால்கள்வாரிமுனடித்தா
ரதிரவால்பிடித்தீர்த்தாரானையோலமிடவார்த்தா
ருதிரமூடுசிலபேரையுயிர்பகைத்திடமிதித்தார். ௫௩

† வீசிறி—நீட்டல்விகாரம்.

தலைகள்கிள்ளிவி ணெறிந்தார் தடுத்தமானையென
வேற்றார், கொலைசெயானைதுதிக்கையைக்குழலினூதி
யொலிகொண்டா, ரலையவீரலகள்பிடுங்கியதிரசத்தி
ன்மென்றுதின்றார், மலைகுவார்குடரைவாங்கிமாலையா
கவும்வனைந்தார். (௫௪)

எடுத்தெறிந்ததலைசென்ற விம்மருப்பினிடைசார
த், தொடுத்தநீண்மயிர்கள்சுற்றித்துதிக்கைமீதுதிகழ்
தோற்றம், படுத்தநீண்மடலினோடும்பனைகள்காய்த்தி
டுகருங்கா, யடுத்தநீர்மையெனமெல்லவடல்செய்சா
தகர்மலைந்தார். (௫௫)

வேறு.

கொடிகள்சுற்றுறு மரத்துமேற்கூளிவீசியதிர்வீரர்
கள், பிடிபடக்களம்விராவியேபிறங்குமக்கொடிகள்
பின்னலாற்,குடியினிற்குலவுமாதர்நாண்குறையவோ
ரிடர்வரும்பொழு, தடிபதைத்திடவுநான்றுகொண்
டாவிநீத்தவர்கள்போன்றனர். (௫௬)

பட்டமூங்கின்மரமீதின்மேற் பாரிடங்கள்சிலவீர
ரைக், கிட்டவேயணுகவெறிதலாற்கிழித்துமார்பிலு
றவீந்தபேர்,தொட்டயாதுபுரிகவுணியத்தோன்றலுக்
கருகர்தோற்றலா, விட்டவன்கழுவில்வலியவேயேறு
வார்களையுமொத்தனர். (௫௭)

விசையினிற்குறள்களெற்றவேவிரித்தகைகளொடு
விண்மிசை, யசையவுற்றவயவீரர்களங்கெழுந்துசு

ழல்கின்றது, தசைவிருப்பினெடுதின்னவேதாவிமே லுயர்பருந்துகள், பசைபிடித்துழுகளத்திலேபாந்து சுற்றுவதுபோலுமால். (௫௮)

பருப்பதங்களில்வெல்யானையைப் பாரிடங்கணனி தூவலான், மருப்படங்கலுமொடிந்துகிழ்வழுவிவீழ் ந்ததிரள்புரளவன,நெருப்பமைந்தெரிகடற்குளேநீர் முகந்துவருகார்முகில, பொருப்படைந்துநிரையாக வேபோயுலாவுதலேநேருமே. (௫௯)

கொற்றவாள்கள்கைபரித்துமேற்கொண்டுவீசுவய வீரரைச், செற்றமோடுபுவிவிழுமுனஞ்சின்னபின்ன முறவெட்டுமான், மற்றநேரிசநன்முனையிலேவான டைந்துவருவார்களைத், துற்றவேந்தியொருகோலின் மீன்றாக்குமாறுநறுக்குமால். (௬0)

பேரிவாய்ச்சருமம்வாங்கியேபெருத்தகிண்ணமென வைத்துவீழ், சோரியானமெனமென்றசைசோறதா விரவியுண்ணுமாற், காரியானையின்மருப்பினைக்கரிய தோலவகிர்வாரினாற், சிரிதாயசைத்தினிதுறத்தெரிச னைப்பணியின்வேயுமால். (௬௧)

உறைந்தசெங்குருதியள்ளியே யொளிரவேசிறிது பாரிட, நிறைந்தகுங்குமமிதென்னவேநிகர்க்கநெஞ்சி னிடையப்புமாற், பறைந்தபல்லியவினங்களைப்பற்றி மொய்ம்பினிடைகட்டியே, யறைந்ததாளவொலிபம்ப வேயடித்துவட்டமிட்டாமொல். (௬௨)

இலகுவெண்ணிறவெயிற்றினையெடுத்துவானமதிய ங்களாய்ப், பலகறைக்குவிராகமேவ பகுத்துழைத்து விளையாடுமோ, சலகவாரணமதங்களைக்களவழிப்பவ ர்கள்போலவோ, புலகபாலர்மகுடங்களி லூற்றியேகு றள்களுநன்றுமால. (௩௩)

தவந்தாரதாதிதருவனோசௌரியத்தொழிலேமே வினோர், சிவந்தசோரிகுடர்சோரவுஞ்சிதைந்து மார் புபிளவாகவும்,கவந்தமாகியுடலவீழவுங்கால்களைகை கடுணியாகவு.முவந்தவிரதனமவானுசையாவோடினு பொருவரில்லையே. (௩௪)

வேறு.

கணபதிசாத்தனோடுங் கனன்றெழுகுமரசாத்தன், குணமிகுவடுகன் வீரன் கொடுந்தவங் காத்தசாத்த, னணவருருடையனாளாய்க் கொண்டவன் வனமாக்க ணொடு, பிணமலிரணத்தினூடு பெரும்படைத்தலைவா நேர்ந்தார். (௩௫)

சித்திரவதைகளாகச் சின்னபின்னங்கள் செய்தார், சத்திரமனைத்தும்வாங்கித்தவிடெனப்பொடிகள்செய் தா, ருத்திரமிழந்தபாக்கலொழுகுமண்டபத்துளோர் போற்,பத்திரவீரர்நெஞ்சம்பதைத்திடநசிக்கினாரால்.

தரையினிற்புதைந்தபேருந்தலைவயிறற்றபேரு மரையறத்தரித்ததுண்டமாமெனக்கிடந்துளோரு

ங்ரைநிரையாகச்சோரிநீரினினமிதந்துளோரு [ம்.
முரைமறந்துயிர்போனோருமுருத்தெரியாதுற்றோரு
ஆவையவம்வேறுவேருயகன்றிடமடிந்துளோரு [ங்
நவையுறக்குளம்பானோருநாக்குநீண்டுயிர்போனோரு
குவையுறுமபிணத்தினுள்ளேகுளிநரிபோலுற்றோரு
சிவைமெழுகொத்துளோருந்தீவ்ழிபிதுங்கினோரும்[ஞ்

நரியொடுநாய்போராடநற்றசைவழங்குவோரு,மெ
ரியினிற்குளிப்பார்போலவிரதத்தின் மூழ்குவோரு
ங்,கரிபரிமேலேவீழநகலஙகிவாய்வெருவுவோரு, செ
ரிதரமிதிக்கின்றோனைநின்னடைக்கலமென்போரும்.

அசசமுற்றுவேசம்போ லாடியோநடுங்குவோருங்,
கொசசையிற கரங்களகூப்பிக் குமபிடடுக் கால்வீழ்
வோருமு, பிச்சையிளெனக்குநீவிர் பிராணன்றந்திடு
மென்போரு, மிசசையுற்றுயிர்க்காக்கண்ணி னிமை
மூடிக்கிடககின்றோரும். (எ0)

புனல்களிற்காண்டமபோலப்புகுந்துமுக் குளிக்கி
ன்றோரு மனல்வளைப்புண்டார்போல வாகுலித்தயர்
கின்றோருஞ், சினமிகுசெருக்குப்போய்ப்புற்றின்றெ
திர்நிற்கின்றோரும், வனமுறுமரங்களேறி வாவலிற்
றூங்குவோரும். (எக)

வழிதெரியாமனின்று வாய்புலர்ந் தலேகுவோருங்
சழியவேமலசலாதிகால்வழியொழுக்கின்றோரு

மிழிதரப்பற்கள்காட்டியெதிர்நின்றுகெஞ்சுவோரும்
பழிபடவினையராகிப்பயந்துபோர்க்காற்றாரானார். ()

வேலினையெறிந்தார் கொண்ட வில்லினையெறிந்தா
ரெய்யுங், கோலினையெறிந்தாராவிகொண்டுபவேண்டு
மென்றே, காலினில்விசையுள்ளோர்கள்கடிதினில்வி
ழுந்துங்கெடடுஞ்,சேலினையுயர்த்தோன்காணத்திசை
திசையோடினரால். (எங)

குண்டலம்விழுந்ததோரரார்கூறைகள்சரிந்ததோரரார்
தொண்டலமென்னநீண்டதோள்வலைவிழுந்ததோரா
மண்டலமன்னர்சூடுமணிமுடிவிழுந்ததானந் [ர
திண்டலமீதுமன்னர்முடியெனத்திகழ்ந்ததன்றே. ()

காட்டினிற்சிலபேர்சென்றார்காரிருண்முழைகடுனை
னுங், கோட்டினிற்சிலபேர்சென்றார்கோலம்வேறெடு
த்துக்கொண்டு, நாட்டினிற்சிலபேர்சென்றார்நகர்வயி
ற்றங்கடங்கள், வீட்டினிற்சிலபேர்சென்றார்வெருட
சிக்குநாணமுண்டோ. (எரு)

ஓடினசேனைமீளாதொருவனுய்ச்சோழனிற்ப
நாடினவழிஞர்தோற்றார்காளைவெல்வார்போரென்ன
வூடினவூடநீர்ப்பாரொத்துளக்திருத்திக்தேற்ற
வாடினமுகத்தனகிவயிரமுட்கொண்டுபோனான். ()

வழுதிக்குத் தோற்றேமென்று மானவேன் மார்பி
னூன்ற, வெழுதிக்குகிலத்திற்செல்லவெதிர்வருவார்

கைகூட்பித், தொழுதிக்குநோக்கானோர்சொற்சொல்
லவாய்திறவான்வெள்கிப், புழுதிக்குப்பொன்போன்
மேனிபொதுமெனப்புகுந்தான்பாடி. (எஎ)

அஞ்சினசேனைமீளாவற்றைநாட்புகுந்துளோரும்,
வஞ்சினமனத்திற்கொண்டுமற்றைநாட்சேர்ந்துளோ
ருமம, வெஞ்சினவீரர்மெள்ளமெள்ளநாட்சென்றுசே
ர்ந்தார், துஞ்சினபோபோல்வெம்பிச் சோழன்பாச
றையின்மன்னே. (எஅ)

சேனைவந்தடைந்தபின்னர்ச்செம்பியன்கூட்டியோ
ரை, மோனையின்முன்னேவைத்துமுறிந்துமுட் காட்
டிற்சென்ற, மீனையேகொடியாக்கொண்டோன்வென்
றின்றுவாகைகொள்ளத, தானையங்கவற்கேதென்று
சாற்றினனமைச்சர்சொல்வார். (எகூ)

சற்றுமொன்றுணரார்போலத்தருக்கெனுஞ் செரு
க்கினாலே, யுற்றுவெம்பகையைவெல்ல வொருப்பட்
ல்சிரிதன்முற், பற்றுமன்புடையனாகிப் பழியஞ்சிப்
பெருமான்பாத, முற்றுநம்பவனைவெல்லமுடியுமோச
முடியாதென்றார். (அ0)

கைதவனம்மாற்றுன்பங் கலந்துமுன் போம்போ
தெல்லாஞ், செய்தவன்மாயமன்றே சிவனருட் பார்
வைமாறி, பெய்தவன்பிழைத்ததல்லாற் பிறிதுவேறு
ளதோவஞ்சா, தெய்தவன்கண்மையில்லையீசன்போர்
வென்றுனென்றார். (அக)

ஆமெனவுறுதியாக்கொண்டளவிட்டுச செய்வோ
ரீவிர், போமெனவவரையேவிப் பொங்கிய சினத்தா
னெஞ்சம், வேமென வருத்தங்கொண்டு வெலலுதற்
குபாய்ந்தேடித், தோமெனநினையான்வஞ்சனுசூழ்வ
தறகேதுவானான். (அஉ)

இரிந்தசெம்பியனிவ்வண்ணமிருந்தனனவன்பதா
தி, முரிந்ததுகண்டமாறன் முனையொடுதொடர்ந்து
சென்று, திரிந்தனன்முடியின்சோதிதிசைசெலநின்
றதானம, பரிந்தபோமுடிவிளஙகன்பாண்டியனென்
னலான. (அ௩)

வளவனைப்போரிலவென்றுவாகைகொண்டெழுந்த
மாறன், றளமிகப்பொங்கியார்ப்பசசந்தனம்வேங்கை
கோங்கு, விளவகிற்பலாசுகொன்றைவேய்செறிவன
த்திற்புக்குக், களவினிற்கனிபோல்வாய்த்தகநதரன்
பாறைசேர்ந்தான். (அச)

பாரிடப்படையினுலே படைவெட்டிக் கொடுத்த
பெம்மா, னேரிடத்துற்றானென்ன வொருவருமறி
யாவண்ணஞ், சாரிடத்தவனுஞ்சார்ந்தான்சாதகச்சே
னையோடும், போரிடத்தனுசுஞ்சோழன்போற்கதிரோ
னும்போனான். (அரு)

சிவபிரான்சேவகஞ்செய்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-அகூஎ.

இருபத்திரண்டாவது,

விக்கிரமசோழன் கண்கெடுத்தபடலம்.

சித்தர்கள்பூசித்தேத்துந்திருமலைக்கொழுந்தாந்தே
வன், பத்தருமபாண்டியற்குப் பரிவிற்சேவகமாய்ச
சென்னி, யுத்தரகசதனைதவென்ற வுர்கதைபுனைந்
தோமன்றேன், சுத்தமாவிழியிழந்த தொலகதை மு
னிசொலலென்றார். (௧)

வேறு.

எல்லிப்பொழுதுற்றிடுமெல்லையயினென்புளுறப்
புல்லிப்பெருகனபொடுமீசனைபபோற்றிநீல
வலலிக்கிறைசேவகத்தேவெனவாயகந்தாமஞ் [டான
சொல்லித்தொழுதேதுயிலகொண்டனன் றுக்கம்வி.

நிம்பத்தொடை யான்புரிநீர்மையில்வண்ணமாகக்
கம்பக்களிறூர்குழிவீழ்ந்துகவன்றதென்ன
வெம்பப்பரிந்தெயதியமானவியாதியாலே
பம்பச்செறிகங்குலிற்சோழன்படுக்கைநீத்தான். (௩)

ஒருகங்குலொருழியெனக்கணுறக்கநீத்தான்
பெருகங்குறுவேதனையாற்பெரும்பிறையெய்த
வுருகன்பொடுதன்மருமான்றுயரோடடவேண்டி
வருகம்பலைத்தேரொடும்பாணுவரையில்வந்தான. (௪)

வேறு.

விடிந்தவைகறைப்போதுயர்படைத்தலைவிர
மடிந்தவற்குறுமுகத்தினராய்வருவாரைக்
கடிந்தவென்றியீரென்புகழ்மாசுறுங்கண்டீர்
முடிந்ததாலினியென்வலித்திறனெனமொழிந்தான்.

வேறு.

கேட்டவீரர்களுரைசெய்வார்கிளர்பகைசெழுமிய
வங்காலை, வேட்டமாடுவார்மிருகங்களைத்தொடர்வே
கவெவ்விசைபோலு, நாட்டமீதனல்பொங்கவெஞ்ச
மர்த்தொழில்வினைநடாத்திடுவண்ண, மீட்டமேற்பல
மாகியபடைபுகுந்திகலினிலெதிராடி. (௯)

வேறு.

தண்டுகொண்டுநம்படையினைத் தலையொடு தசை
மூளை, விண்டுசிந்திடவடித்தனசிதறினமெய்கானோ
மூண்டுகொண்டதோமாயையினுனொளித்ததுதானோ
பண்டுகாத்தவன்படைகளோவேறினிப்பகுக்கொண்ணோ.

வீந்தவீரரித்திறமுறநின்றவர்விதிர்ப்புற்றுத்
தோய்ந்தவச்சமுந்தெரிகிலராயவண்டுவண்டோடி [ல்லா
யோய்ந்ததன்றிமெய்யுயிர்பொருளெனமனத்துணர்கி
ரேய்ந்தஇதுநின்சித்தத்திலுற்றனவியற்றென்றார். (௮)

காரியந்தெரிந்தளவிட்டதாதகிக்கமழ்தாரோன்
வீரியம்புகழ்பெறுவதற்கேவிளம்புமினென்றான்

மாரியஞ்சமுன்பிணித்தவன்செயல்கண்டுவருந்தாது
சீரியன்றனைவிடுத்தயிந்திடுதலேசெயலென்றார். (௯)

வேறு.

பசுமரத்துறுமாணியினவருரைபரிவினிலுட்கொண்
டே, வசுவெனக்கதங்கொண்டுருமாறுவோர்வம்மினெ
ன்றேகூறி, முசுவெனத்திரிவோன்செயலாய்ந்தென்
றுன்மொழிந்திடுவீரென்றான், கொசுகினிற்சிறிதிவ்
வினையெனத்துணிகதேகூறிக்கொண்டாரால். (௧௦)

சவரர்போலுருத்தாங்கினர்வலைக்கண்ணிதனைக்கை
யின்மேலேந்திக், கவர்படும்புனல் வழியெலாதுறைந்
துகண்கதுவுறக்கான்சென்றார், துவர்நிறச்சடை வா
ளவன்முனைத்தெழத்துலங்கியவப்பாறை, யவரடுத்த
னர்தென்னவனெடுபடையறிந்தளவிட்டாரால். ()

அறையினிற்சிவ லிங்கமதிருப்பது மாய்ந்தனருள
ங்கொண்டார், சிறையினிச்செய்வதெளிதெனக்களித்
தனர்திகைப்பிலராய்மீண்டா, ரிறையடித்துணைபணி
ந்தனர்மீனவனியல்பெலாம்வழுவாமன்; முறையினிற்
புகன்றரனுருக்கண்டதுமுடிபுறச்சொன்னார்கள். ()

வேறு.

பலித்ததுவாகையென்றே பழனஞ்சூழ் பொன்னி
நாடன், வலித்தனன்வயிரங்கொண்டான் வயப்படைட்
வருகவென்ன, வொலித்திடும்பேரியாலே யூன்றின

சேனையெல்லாம், புலித்தடங்கொடியும்வானிற்புயலி
னைத்துடைத்தவன்றே. (கரு)

பஞ்சவனிருப்பிற்சென்று பஞ்சவனென்னச்செய்
து, வெஞ்சமர்க்களத்திலாவி விடாவகைகயிற்றிற்கட்
டி, யஞ்சவன்சிறையில்வைக்கு மமைதியீதென்றுட்
கொண்டே, வஞ்சகத்தொழிலின்வெல்லவளவன்மேற்
கொண்டுநின்றான். (கச)

விரவியசேனையோடும்வெவ்வனத்தேகுங்காலை
யிரவிதன்மருமான்கண்களிருள்படுவதற்குமுன்னே
கரவினிலுலகத்தார்கண்களையிருள்படுப்பனென்னப்
புரவியுந்தேருமாகப்புகுந்தனன்மேல்பால்வேலை. ()

கனையிருள்பிறந்தகாலைக்கால்வழிதடவிக்காட்ட
வனைதரும்விளக்குமின்றிவாச்சியத்தொலியுமின்றித்
துனைபரிமுழுக்கிடாமற்றும்பிகள்கலித்திடாமற்[டான்
சினைமலர்முட்காட்டூடேசென்றனன்சினமேற்கொண்

அன்பனுக்கன்பனுகியல்லிடைத்தூதுசென்றோன்,
றுன்பவெம்பசிக்காமுன்னர் தோட்கோப்போர் தொ
ண்டர்க்கீந்தோ, னென்பணங்குருவாப்பெண்மை யெ
ழில்பெறக்காட்ட வல்லோன், வன்பழிதீர்த்துநாமம்
வனைபழியஞ்சியானேன். (கஎ)

- இகறெறமெலிந்துகாட்டிலெளிமையாய்த்தஞ்சமி
ன்றிப், பகலவனறையினன்பாற் பற்றெடும்புரப்பா

யென்று, புகல்புகுநதோன்பாற்சோழன்புரியும்வஞ்ச
கத்தைதயோர்ந்தான், சகலமுந்தானேயானேனென்றனக்
கிதோராருமையாமோ. (௧௮)

அனுவெனத்திருவுள்ளத்தே யருஞ்சினமுளைத்த
லோடு, தனுகியவுறநகையூரானாட்டங்களெளிபோ
ய்வீய, வெனுமொருதொகையிலாதவெறும்வலிப்பு
விப்போத்தென்ன, நுனுகியவுபாயவீரர்நோக்கமுமய
ங்கிற்றன்றே. (௧௯)

தெரிதாரைபிழைத்ததாலேசெலுந்தாரைபிழைத்து
ச்சென்றார், சரிகொப்பின் மரத்தின்முட்டித்தலைமண்
டைபிளந்துளோரு, மரிகட்டைகாலிற்றைக்கவடித்த
லம்புண்பட்டோரு, முரிமுட்கல்மார்புக்தோளுமுக
முமபாய்க்துலைகின்றோரும. (௨0)

கல்லடிபடடுவேகக்காறெறிபட்டுளோரு
மலலடிபட்டார்போலமர்ற்றினுற்கிழிபட்டோருஞ்
செல்லடியிடறுங்தோறுந்திகழ்ககக்தெறிக்கின்றோரு
பல்லடியோடும்வீழப்பாரிடைவிழ்கின்றோரும். [ம

ஒருவரை யொருவர்காணு துளேயிட் டழைக்கின்
றோரும்,பெருவழிதேடித்தேடிப்பேதுறத்திகைக்கின்
றோருங்,கருவிவெட்டழியான்வெட்டுக்கால் *சொத்தி
காங்கள்சொத்தி, வருமெனவின்றுகண்டோம் வளவ
ன்சேவகத்தென்போரும். (௨௨)

* சொத்தி=முடம்.

சேனையரிணையராகச்செல்லலுற்றழுங்குங்காலை
யானையும்பரியும்பாகரடக்கவுமடங்காவாகிச்
சோனைமாமுகில்கள்பம்பித்துஞ்சியகாட்டிற்சென்ற
வேனையதிரள்களெல்லாமிவ்வண்ணமலைந்தவன்றே.

விழிமறைந்ததுகண்டஞ்சி வேந்தனுரிண்டபோதி, இழிவுறச்சிவிகைதோளிலேந்துவோர்சுமைபோகாமல், வழியினிற்காறள்ளாடிமண்விழவளவன்வீழ்ந்தா, னழிவுறச்சுமந்தான்வீழ வவன்சுமைக் குடம்வீழ்ந் தென்ன. (௨௭)

இத்துயரெய்தியெய்தியிரவெலாந்திரைகாணுமற்
முத்துறபலரோடுநாலாஞ்சாமம்பாசறையிற்சார்ந்தான்
பித்துறுவார்கள்போலப்பேய்விழிவிழித்துநெஞ்ச
மத்துறுதயிரைப்போலமருள்கலக்கத்தையுற்றான்.()

பாடியிற்சென்றபின்னும்பார்த்திபன்கண்ணேபோல
வோடியவீரர்கண்களொளிபெறுதொழிந்தவன்றே
கூடியபொழுதுவேந்தன்குறையுற்றசெய்தியோர்ந்தார்
பேடியில்வீரங்கெட்டபீழையிற்பீழையுற்றார்.(௨௯)

ஆவியையொப்பவேட்டவரசன்கண்கெட்டதாலே
தேவியர்கண்களெல்லாந்தேசறக்கெட்டார்போன்று
றேவியதூதர்சொல்லவெறிபடைத்தலைவரோடுங்
கூவிடுவமைச்சர்வந்துகுறுகினர்வேந்தனபாங்கர். ()

தேன்செய்ததாரோன்வந்தோர்செம்முகநோக்கிச் சொல்வான், யான்செய்தவஞ்சத்தாலேயருஞ்சனுமிழ

ந்துபோனை, னான்செய்தவேற்கையிர்கீ ருபாயமொ
ன்றுரையினென்றான், முன்செய்ததவத்தாற்சூடசித
னைக்கபறோராய்ந்துசொன்னார். (௨௮)

நாட்டுநாண்டுநம்மூர்விட்டு நடக்கத்துற் சகுனங்க
ண்டோழ், வாட்கொண்டுவென்றேமவெல்ல மாறன்
வெங்காடடினோனைத், தாட்கொண்டு தொடர்ந்தாற்
குற்றந தரைமன்னர்க் கென்றுசொன்னேங், தோட்
கொண்டவலிபோயகாட்டிற்றுன்னலர்த்தொடர்ந்தா
ர்க்கொன்றேம். (௨௯)

அஞ்சியேவனஞ்சென்றோனுக்கங்கம்வெட்டினவன்
றானே, பஞ்சிபோற்பாந்தேயோடப் படைவெட்டிக்
கொடுததானென்றே, மிஞ்சிசூழ் மதுரைப்பெம்மா
னிருபதத்தன் புளார்க்கு, வஞ்சியானவர்முன் னிற்பன்
வயிரநீவிடுதியென்றேம. (௩0)

கண்ணினிற்கண்டுங்கேட்டுங் காலத்துக்கேற்றகோ
ல, நன்னினாற் செய்வதென்னை நாள்விரோ தத்தின்
பெற்றி, புண்ணினால்வேலின்கூர்மைபோக்குவதாரே
சொல்லா, யெண்ணினாற்றீராக்கோபமிவ்வண்ணமுடி
ந்ததென்றார். (௩௧)

பகைத்தினி யாவதில்லைப் பாண்டிய னட்புக்கூடும்,
வகைத்திரநாடித்தேனும்வானிறப்பாலும்போலத்,தொ
கைப்படவளவளாவித்தொடர்மனக்குவண்டுபின்ன
ருகைத்தபேரன்பினோடுமுடன்பட்டுக்கலந்துமேலும்,

அவனையாட்கொண்டுதிமையகற்றியகருணைவாரிச்
சிவனையாரன்புகூரச் சிறியனேன் செய்தகுற்றம
புவனநாயகனேயிங்குப்பொறுத்தருள்வாயநீயென்று
கவனவேதனைகடரக்கருதிக்கண் வரந்தாவென்போம.

தந்தனனுகிற்கொள்வோந் தராவேனற் சன்னிதிக்கு
முன்னே, யிந்தனமடுக்கிமூட்டுமெரியினில்விழுவோ
மென்ன, வந்தனஞ்செய்துநின்று மந்திரிமார்கள்கூற
ச், சிந்தனையிதுவேயென்றுதேரினன்வளவர்கோமான்.

விக்கிரமசோழன் கண்கெடுத்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-அஎக.

இருபத்துமூன்றாவது,

விக்கிரமசோழன் கண்கொடுத்தபடலம்.

இராகவன்பூசித்தேத்து மெமமையாளுடையநாதா்,
தராபதிவளவன்பார்வைதான்கெடுத்ததனைக்கேட்டே
ம், வராகத்தின்றசையீந்தாறகு மாவிழிகொடுத்தல்
போலப், பராகத்தின்றோற்சன்னோன் கண்டரல்பக
ர்வாயென்றார். (க)

சித்திரகாயமேற்றோன் செய்பிழையாற்கண்போக
ப, புத்திரவாஞ்சையாலேபுழுங்கியபவத்தனாகி, நித்

திரையின்றிக்கங்கு னீக்கித்தன்பாறையெய்திப், பத்திரவூரங்சேட்பான்போறபானுவந்துதையஞ்செய்தான்

புலர்தலுமந்தஞான்றேபுண்டரீகப்பூவெல்லா,மலர்தலும்வெய்யோன்முன்னேமகிழ்வொடுவயங்கல்போலுஞ், சலமுறுமாம்பலன்றேன்விழியெனசசாம்பிக்கூம்பல், சிலர்செல்வமுறறுபபின்னர்த்திருவிழந்திடுதல்போலாம. (௩)

சொல்லவுஞ்சொல்லின்சோர்வுதுடைக்கவுமெதிரேவோன்சொல்லை, வெல்லவுங்கேடபோரெல்லாம்வியசகவுநதிருக்குவேரைக், கலலவுநினைத்தவாறேகருமங்கைகொளளவு மெங்குஞ், செல்லவும் வாய்மைகற்றதேற்றத்தார்தயமைககூவி. (௪)

புனத்தினினீவிர்சென்றே புயல்பிணித் தோன்பாலெய்தி, மனத்தினிற்குறிப்பையோர்ந்து வசனித்து வசனத்தாலே, தனத்தினைப்பெற்றோர்போலத் தனிமகிழ்வெய்தல்செய்தே, யினத்திளரிவராமென்னவெண்ணுமாறிணக்கிக்கொண்டு. (௫)

மனதொடுமுகமுறும்பால் வைத்தவன்மயங்கச்செய்து, தனதெனலாயபின்னர்த் தமிழினைவளர்ப்போனென்று, மனதருவானேனென்றுமரனருள்பெற்றோனென்று, முனததிசயமோராம லுறுபகை வயிரியானேம். (௬)

ஆதலாற்கேடுசூழ்ந்தோமக்குறைமனத்திற்கொள்
ளேல், காதலானின்னைக்காணுயகருத்தனெமமரசன
ட்பாம், போதலாலொன்றுமபாரேன்போமெனவிடு
த்தானுண்மை, யீதலால்வேறொன்றிலலையெனவவன்
வெம்மையாறறி. (எ)

இருவருங்கண்டுபேசுமியல்பினைமுடித்துநீவிர்,வரு
வதுகருமமென்றான்மந்திரத்தொழில்வல்லார்கள்,குரு
வருள்பெற்றாரென்னக் கோவருளபெறறுபபோனார்,
திருவளர்மார்பன்கூடற்றென்னவனிருக்கைசேர்ந்தார்.

வரிசைகள்வழாமற்செய்துமாறனையினிதுகண்டா
தெரிசைவாகமத்தானீர்யார் செப்புமி னென்னச செ
மபொற், புரிசைசூழுறந்தைவேந்தன்புகுத்திடப்புகு
ந்தோம்வந்த, பரிசையாஞ்சொலக்கேளென்றுபாண
டியற்குணர்த்தினாரால். (௯)

இற்றைநாள்வரையுமெங்கோனிகலியதுன்பானை
யங், கற்றைவார்சடையான்வைத்த கருணையையறிகி
ல்லாமை, புற்றையாடரங்காக்கொண்டபூணினார்க்கன்ப
னென்ற, பிற்றைநீள்பகையைவிட்டுப்பெட்புறுமன
த்தனென்றார். (௧௦)

வன்மையைக்குறித்துந்தங்கண்மரபிற்பெண்வயிறு
வாய்த்த, தொன்மையைக்குறித்துநட்புத்தொடர்வ
தற்கியைந்தானந்தத், தன்மையைத்தெரிந்தசூட்சித்
தலைவர்மீண்டகளங்கன்பா, னன்மையிற்செழியன்மு
ன்னேநடந்தனவிளம்பினார். (௧௧)

ஒப்புரவினுக்குமாறனுடபடவந்துசோழன், வெப
புறநெஞ்சத்துள்ளே வெளிப்படாதமைதனுமூன்று,
மபபுரமெரித்ததேவனருள்பெறலுவிழிபெற்றுய்யச,
செபபுரமொத்தகொங்கைத்தேவிமாரெழுவர்சூழ.()

ஏகமாய்நடபதாகியிருடற்கோர்சீவன்போற், போ
கமாநலங்கடுய்த்துப் பொருந்துதல் புலமையென்று,
னாகமாமலையான்கேட்டு நன்கெனமதித்துத் தம்பால்,
யோகமானோர்தம்மோடு முசாவிப்பின் புடன்பட்டா
னால. (௧௪)

மூதறிவுடையோர்தானைமுனைப்படைவீரர்சுற்ற
வாதறிநட்ளபாதன்வைகியபகவன்பாறை
மீதுறினோர்கள்போற்றும்விமலன்சன்னிதியின்மேவிக்
கோதறியாமற்செய்தகுறைபொறுத்தருள்வாயென்று

வந்தனைசெய்துதேவி மாரொடும் வலஞ்செய்தேத்
திச், சிந்தனையரன்பாற்செல்லசசெலுததிபபின்வழு
தியோடு, நிந்தனையில்லாநட்பு நேர்ந்துகண் வரந்தா
வென்னக், கந்தனையீன்றேன்பாதங்கதியெனக்கிடந்தா
னன்றே. (௧௫)

சிறிதுநாளளவுமீசன் றிருவுளப் பாங்கெய்தாமல்,
வறிதுநாளாகச்சீவன் வைத்திரேன்வாழ்வுவேண்டே
ன், பிறிதுவேறில்லையென்று பிடித்துயிர் விடுவதானா
ன், வெறிதுளாவியபூங்கோதை மின்னனார்விலக்கிச்
சொல்வார். (௧௬)

எழுவருந்தீவீழ்ந்தாவியிறந்தபின்னேனுமுன்பால், மழுவருநகரததாளுேக்கம்வைத்தருடந்திடாளே, மு ழுவருமந்தான்செய்தான்முடிவதேதேனுமாக,குழுவ ருங்குழியுண்டாககிக்கொடுந்தழல்வளாப்பாயென்றா.

பன்னியருரைப்பவேந்தன்பழியஞ்சியானென்றன் முன், கன்னியர்வீயப்பாரான் கருணைசெய்யினுஞ்செ ய்வானெனன், றன்னியகருத்தனுகியுடன்பட்டுக் குழி யுண்டாக்கி, மன்னிய தழலைமூட்டி வளர்த்திடச்சொ ன்றென்மன்னே. (கஅ)

கிகையொடும்புகையிளுேடுந்தீவளர்ந்தண்டத்தீச, னகையெனப்புரங்களுண்ண நாவளேத்தோடுஙகாலே, வகைபெறச்சிலேயிற்றங்கள்வடிவெனத்திருத்தச்சொ ல்லத், தொகைபெறச்சிற்பர்சாயைதோன் றுருவகுத் துவிட்டார். (கக)

சிலேயினில்வகுத்ததங்கள் செவ்வியரூபங்கண்டா, ரலேயினிலுவகைபொங்க வனல்விருந்துண்ணும்வண் ணங், தலேயினிற்பூவுநெய்யுந் தரித்திழை யோடும் பூண்ட, முலேயினிற் சந்தம்பூசி முகமலாந் தருகுசெ ன்றுர். (உ0)

அவ்வயிற் றடையுண்டாக வருக்கனு மடையமூத் தோர், செவ்வியிற்றெளிந்துநாளேச் செய்வதிக்கரும மென்று, கல்வையிற்றுவளும்வேந்தன் கருத்தினைத்

திருத்திப்பின்னர், வெவ்வயிற்படைக்கண்ணுரை விலக்கிஞர்தீவிரமல். (உக)

வேறு.

இடர்பெறுமவர்கள்விடமபோ லிருள்வரமிகவுமெலிந்தா, ரடர்பழிவருவதுநின்பா லரகர சிவசிவவென்ருர், படருறுதுயரின்விழுந்தார்பால்படுமமளிதுயின்ருர், சுடரினர்களவிலணிந்தேசுரிகுழலினர்முன்மொழிந்தார். (உஉ)

பழையருங்கரமகன்றிர் பகையெனவழுதியைவென்றிர், விழையுமவன்னகர்கொண்டீர்வெருநிடவலிது தொடர்ந்தீ,ரிழையெனவவனொருபஞ்சாயெனையொருபுகலினடைந்தா, னுழைதொடர்புலியென விங்கேயுறுவதுமுமதுகுறும்பே. (உ௩)

அவரவர்செயும்வினைவந்தா லழுதிடில் விலகுவதுண்டோ, தவரிதழ்மயிலனபெண்கா டொடர்பழியெனதெனவிண்டீ, ருவர்படுதரையொருவன்பாலுயிலவண்வளமிடுரம்போ, லிவர்பிழைநினைகிலமின்காளினியதுதவிர்முறையுண்டால். (உ௪)

ஒளிதருமிருகணிழந்தே யுறுதுய ருலகறியும்போர், கொளவொருவடிவுமிருண்டே குருடெனும்விழிகட்டேளிந்தே, வளமுறவரமருளும்போர் வருமொரு வடிவுமிரண்டாய்,வெளிவருபெயர்கள்சிறந்தேவிரவுவமினிவிடைதொண்டே. (உ௫)

இலகியதனிபுதிதியகேச யெமதுரு வொடுமுறைதந்
தே, மலரொடும்வழிபடினுநகேண் மலாரிகரொருவி
ழிபுண்டா,நலவடகுணதிசையின்பானமதுருவமைய
நினைந்தே, குலமொடுபதிசெயினொஞாகுலமறவுறு
மவிழியொன்றே. (௨௬)

இலைவநிலைவாமெனன்முநதேயொரிவளர்குழிகளவி
டநதா, லவைபுனனிறைசுனை யென்றேயடையுமவ்வ
றலினளைந்தே,நவைபுறவழிபடில்வண்டார்நறைமலர
புனைகுழன்மினகாள், குலைபெழுநவைகடணிந்தே
குறைவிலிரெழுவருமென்றான். (௨௭)

எனவரன்மொழிய வெழுந்தேயெழுவருமதிரயமெ
ன்றே, மனமகிழ்வுறவரசனபால்வகையொடுகனவை
யறைந்தார், தினகரன்விழிபெறுதன்சேய்செயலவின
வுவனெனவின்பாய், முனமுறுமுறைமையின் மரு
சார்முடிபுறுவரையிலெழுந்தான். (௨௮)

இதுநிகழ் பொழுதுகளிந்தே யிறையொடு கருபம
றைந்த, மதுநிறைகுழலியரென்போர்வளரெரிவடிவு
சிதைந்தே, புதுமையினிறைய வளஞ்சேர்புனலென
நிறைவதுகண்டார், விதுவணையரனருடந்தான் விளை
யிலை யெனவும் வியந்தார். (௨௯)

வேறு.

நாதனருட்படிகோயினடிமுறைப்படிதேவும்
வேதவிதிப்படியாகமேவவிருத்தினபோது

பாதம்வழுத்திடவேயோர்பார்வைவரக்கனிவோடு
நீதறவுததரீகீழ்பாறசேர்நிரையிற்றனியேநி (௯0)

ஆலயமொன்றுபுதுக்கியாள்சிவலிங்கநிறுத்தி
யேல்விழியொன்றுபெறக்கண் ணிசெனுமபெயரிட
ஞாலம்விரும்பழகுகருநாயகியும்புடைவைத்தர் [டு
சோலைவளந்தனையுற்றச் சோழனிருந்தனனிப்பால்.

விக்கிரமசோழன் கண்கொடுத்தபடலம முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௯0௨.

இருபத்துநான்காவது,

சேற்றூர்செய்துநதியழைத்தபடலம்.

வேறு.

நேரியன்விழியிரண்டுநிமலனாற்கிடைக்கப்பெற்ற
பெரியற்சரிதங்கேட்டேம்பேசிடுமென்றெண்சேறை
யூரதுநதியுங்கண்டதுரைசெனமுனிவர்கூற
நாரியைப்பாகம்வைத்தோர்க்கன்பனுநவிலலுற்றான்

சிவப்பிரதிட்டைசெய்துதிருக்கண்ணைப்பெற்றசோழன்
றவம்பெறுதேவிபாகன்றனங்கோர்விழிகொடாது
நவம்பெறுமிவ்வனத்தைநாடியோரிலிங்கஞ்செய்ய
வலம்பெறும்பாவம்போகும்வலக்கண்ணுமுண்டாமென்றார்.

இவ்வகை மொழிந்தவன்ன மியாதெனவெண்ணி
யாங்கே, வெவ்வியமனத்தனாகிவிழிதுயிலுறவும்வேந்
தன், செவ்விபதிருக்கண்ணீசர் சென்னியன்கனவின்
கண்ணே, வவ்வியோர்சித்தர்போலவாக்கினலருளிச
செய்வார். (௩)

பொன்னிநாடவனேயிந்தப் புராதனவனத்தின்மே
ன்மை, முன்னாநந்தேவியிங்கு தவஞ்செயமுயன்றே
குங்காண், மன்னியதீர்த்தநெல்லிமாநதிவதிந்ததல்லா,
லுன்னியேபரசுராமன்முய்வதைபுற்றபாவம். (௪)

தீர்ந்திடப்பூசைசெய்து சிவயாகஞ்செய்து மேன்
மை, யார்ந்தவிவ்வனமதாகுமாதலால்விழியொன்றீங்
கே, சார்ந்திடுபாவம்போகத் தக்கதென்றுரைத்தே
மிந்தக், கூர்ந்திடுபதியினூரு மியற்றுவாய் பொருள்
கொண்டென்ன. (௫)

அங்கனவதனைவேந்தனமைச்சரோடுரைத்தளாவிப்,
பொககமில்கணிதர்கூறும் பொருந்திய வோரைதன்
னின், மிக்கவேமயனூலாய்ந்த வித்தகராலுமூர்கண்,
டொக்கநால்வருணத்தோருமுற்றிடசேர்த்தானன்றே

வேறு.

சேர்த்திவர்களுளுயர்ந்தவர்க்குறுதிருமடங்கள்
வார்த்தநல்லனமொடுபணிக்காடையும்வழங்கி
வேர்த்ததும்புநற்றுளவணிவிண்டுவும்வேழம்
போர்த்தமாமுகப்பிள்ளையுங்கன்னியிற்பொலிய. (௭)

இனையதேவரேமுதலவெண்டோளிசூழ்ந்திலங்கக்
கனியுவீதிகளாவணங்கசதுரகதஞ்சேர்
துனிவிலாதநற்குடதிசைதமகிடந்தொகுத்து
நனியமானவர்போனகசாலையுநயப்ப. (அ)

வேறு.

ஆவிசுனைகூவலதடாகாரணமாக்கிப்
பூவினெடுஞ்சோலைசெறிபுண்ணியமரங்கள்
காவிதிகழ்கண்டர்திருவாலயநகதிகத்த
தேவிகலியாணமொடுபூசனைசிறக்க. (௯)

முத்திவளர்வேதபுராணாகமமுழங்கச்
சத்தியொருபங்கினர்தமைச்சரண்பணிந்து
பத்தியுறுபான்மையடியார்தமிழ்ப்பகர்ந்தே
யித்தகையமாநகருக்கெய்துபெயருன்னி. (௧0)

முன்னமலைமாமகண்முயன்றுதவஞ்செய்யச்
சின்னவளிநெடுசேறலாகியசிறப்பாற்
சொன்னயமதாகியசேற்றூரெனத்துதித்தே
கன்னவில்புயத்துவளவன்கழறலுற்றான். (௧௧)

என்னபெருமாநகரமாகியிருந்தாலு
நன்னதியிலாவிடினிராசநகரன்று
மன்னமனுநாலுரைத்தலாகுபயனெண்ணித்
தன்னதொருகண்ணதுதருந்திருக்கணீசர். (௧௨)

ஆலயம்புகுந்தரனதடியிணைவழுத்தி
மாலயனுந்தேடிடவராதுமறைகிற்போய்

கோலமுறுமிந்நகரந்தியதுகுலாவச்
சாலவருள்வாயெனவுஞ்சாற்றிமனைபுக்கு." (கங)

நித்திரைசெய்ந்நேரமதுநின்மலசொரூபன்
சித்தர்வடிவாகியொருசெய்திபுகல்கிற்பான்
பத்தியுறுமாமகிபபண்டொருதினத்தில்
வித்தையுறுகாசிபனுங்கோசிகனும்வெய்தின். (கச)

பொதிகையுறுகும்பமுனிதன்னிடம்புகுந்து
வதிகையினில்மூவருமனக்களிப்பினாலே
நதிகளினின்மூழ்கிவருவோமெனநவின்றே
பதிகளின்மேலானதருமாசலம்பணிந்தார். (கரு)

வசந்தனுறுகாலமதான்மாநதிவறண்டே
பசந்தபுதலாயதருப்பாறிடுதல்பார்த்தே
யசந்தமுனிவோர்மனமுழன்றுமுகம்வாடிக்
குசந்தனிரிறைடிபுனல்கொள்வதெவணென்றார். ( )

நாந்தவப்பலத்தினதியிற்சலம்வரச்செய்
தாம்பலமடைந்திடவேயாடுதனன்றென்றே
பூம்படியின்வாக்குமனங்காயமும்பொருந்திச்
சாம்படியுண்டாயதுதவிர்த்திடவகுத்தே. (கஎ)

அன்னதியின்மூழ்கிவிதியானமுறைசெய்து
பின்னருமம்மாமுனிவர்பெட்பினொடும்வாரி
தன்னிடையுமூழ்கிடுதறகைமையெனவுன்னிச்
சன்னுவியடைந்தகடறன்னைவருவித்தே. (கஅ)

ஆங்கவையினுடியதன்றென்புறமதான
தேங்கமழுங்கூறைநதிதன்னிடஞ்சிறக்கப்
பாங்கினெடுவொலுககணேசனைப்பதித்துக்
கோங்குநிழல்கும்பமுனிபூசைகுறிபபிட்டே. (௧௬)

தேவிநதிபுற்றதிருமாமலைக்கொழுந்தாங்
கோவினையும்பூசையதுசெய்துதிரிகூட
மேவுபரனைத்தொழுவதற்குவிடைகொண்டான்
பூவினியமன்னவபுகன்றதொருகோங்கார். (உ0)

அவ்வுருவையிர்தநகர்மேலிடமமைக்கச்
செவ்வியொடுமந்தநதிசென்றிடும்வேகத்தாற்
பவ்வியமதானபெரும்பாக்கியமகீபா
விவ்விதமதானவொருகாரணமிசைத்தே. (உ௧)

வேறு.

மனத்தினுல்வரச்செய்ந்நதிமனமாக்கிவாய்ந்திடுநாமமுங்கூறக், கனத்தொடுவந்த மாநதிதனக்குக்கூறையாறென்றுமேகனிவாய்,வனத்திலேவாடப்பச்சையாசசெயலாற்பச்சையாறென்றுமேவசந்தன், மினத்தினினீரைவரித்தலானீராறென்றொருநாமமுஞ்செப்பி.

காயத்தால்வரித்துக்குளித்தலாற்காயக்குளிநதியென்றுமேகடலி, ஞயவத்தீர்த்தந் திருமலைச்சமுத்ரமாமெனவுரைத்துமேமறைய, நேர்யற்றுனென்னவளவனுங்கேட்டுநுண்மதியமைச்சிடஞ்செப்பிப், போயத்தாரிடத்தேபுற்றிடுமந்தக் கணேசனை நகரினிற்புகுத்தான், (உ௩)

அன்னதியாவின்கன்றெனவோடி நகரினையடைந்தி
டவதனைச், சென்னியன்பரமன் சென்னியிலாட்டித்
தானுமேதீங்கறமூழ்கிப், பன்னியரோடும் பதியிலுள்
ளாரும் படிந்திடச்செய்துமேபண்பான், மன்னியநகா
க்குவந்ததானகரியாறெனவழுத்தினனுமம். (உச)

கணபதியிருந்தவிடத்துறுஞ்சாத்தன் கணபதிசாத்
தனேயாகும், பணபதியாஞேன்மணலவிநாயகர்க்குப்
பாஙகொடுகோயிலு மமைத்துக், குணமொடுபழன
ஞ்சோலைகளியற்றிக் கோவருளீசனையடைந்து, மண
மொடுபணிந்துவாசகநாவின்வழுத்திஞன்வரமதுவே
ண்டி. (உரு)

முந்தைசெய்வினையால்வருந்துயரகற்றிமுடிவிலா
நின்பதம்பணியத், தந்தையந்தோ வென்சொலவே
னேழைதம்பிரானீயன்றியுண்டோ, பந்தினுக்கனைய
கொங்கை சேருமையாள்பாகனே பாம்பணிவோனே,
சுந்தரமுடையசேறைவாழமலாசோதியே திருக்கண்
ணீசுரனே. (உசு)

அன்பர்தஞ்சிந்தைக் கினியனேசேறை யமர்ந்தருள்
வேதநாயகனே, யுன்பதமீதிற்பத்தியாப்பாடுமுண்மை
யுமுள்ளத்தினருளித், துன்பமேசெய்யும்பகையெலா
ந்துரத்தித் தொல்வினைத்தொடக்கறுத்தெனையா, ளி
ன்பவாரிதியேதிருக்கண்ணீசுரனே யெளியனைக்காப்ப
துன்கடனே. (உஎ)

கங்கையும்பிறையுமிதழியுமெருக்குங் கனிவுடனணிந்திடுமணியே, மங்கலம்பொருந்துமூமைக்குநின்னுமமகிழ்ந்திட வருளியபொருளே, யங்கியுமயமூமபூமியுங்காற்று மானவாகாயமூமுயிர்க, ளொங்கனுநிறைநதாய்சேறைவாழ்சிவனேயெளியனைக்காப்பதுன்கடனே. (உ௮)

இங்ஙனந்துதிகள்பற்பலவாகவியற்றியேயெம்மனோர்களுக்குப், புங்கமாங்கதியை யளித்துவீற்றிருப்பாயெனவவன்புகன்றுபோகுதற்கு, மங்கைபங்காளனிடம்விடைபெற்றுவதிந்தனன்பாசறைசென்று, துங்கமார்ததாண்டசோழன்றன்மகவாய்வந்ததோர்விக்கிரமசோழன். (உ௯)

வேறு.

சென்றசென்னியன்றிருக்கண்ணர் திருவருட்டிறத்தை, யென்றுமுட்கொளுமுயிரெனவேத்துவானிரைந்தே, துன்றுபன்னியரமைச்சருந்தொழுதுமேசெல்வார், நன்றநீர்நிலைக்கின்னமு*மவன்பெயர்நவில்வார்.

சேற்றூர்செய்துநதியழைத்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-கரூஉ.

---

* அவன்பெயர் நீர்நிலையென்பது=வளவவேந்தன்குளம் இது வாளவந்தானென்றுவழங்கிவருகின்றது.

இருபத்தைந்தாவது

நச்சாடை தவிர்த்தபடலம்.

வேறு.

சேறைநன்னகராறுற்ற தெள்ளியகதையைககேட்டேம், பாறையிலுற்றவீசனசசாடைபாண்டிவேநதற், கேறிடறவிர்த்தல்செய்த வின்கதையியமபாவென்னை, நீறிடுமேனிசசூதனுரைத்ததைநிகழ்ததுவாமே.

வேறு.

இருந்தசெம்பியன்கனன்றெரிந்தெரிநதுவிமமியே
வருந்துசிநதையன்பகைவளர்த்துவிடடதன்றியே
பொருந்துநண்பொடும்புகல்புகுந்தநண்புதிகுளோர்
திருந்தவங்கழிந்தபோதுசீயெனசசிரிப்பரால். (உ)

கொன்றிலன்பகைக்குலங்குறைக்குமாறுசெய்கிலன்
வென்றிலன்பிடித்துவந்துவெஞ்சிறைக்குள்வைத்தில
னொன்றிலன்சமத்தெனவுரைக்குமேசலெய்தினேன்
பொன்றிலன்னனங்கெடுத்துப்பூமிபாரமாயினேன்.()

போரில்வெல்லவெண்ணிலோபுராரியன்பன்மீனவன்
பாரில்வன்மையெய்துவன்பருவரற்குளாவனே
வூரின்மீண்டுபோவனேனுரைப்பர்பேடியென்னவே
சீரிலென்னசெய்குவன்செயம்பெறாதபாவியேன். ()

நெஞ்சகத்திலிவ்வணங்கினைத்தயர்ந்தநேரியன்
வஞ்சகத்தினாற்பகைமடிப்பதன்றிவேறிலை
*யிஞ்சகத்துளாரிகழ்ச்சியாச்சொலினுஞ்சொல்கொணா
நஞ்சகப்படுத்தவாடைநாடியொன்றுதேடினான். (ரு)

பண்டுகொல்லிவெற்பிலுற்றபாவைவாயைப்போல்வது
கண்டுவக்குமெட்டியின்கனிக்கவினையுற்றது
மண்டுமின்பமெய்த†நக்குமாவினாவைநோவது
மிண்டுகின்றவன்றில்வண்ணவெற்பையொத்திருப்பது

ஏவல்செய்குவோன்கரத்தெடுத்துநல்கியாலவாய்க
காவல்செய்யுமன்னனின்றுகண்டுவக்கநல்குநீ
யாவலெய்தவேயளிக்கிலாவிநீங்குவானெனத்
தாவலாததாழ்வுறத்தனித்தவஞ்சமெண்ணினான். (எ)

எண்ணியங்குநேரியனிருப்பவந்தவெல்லியிற்
புண்ணியன்பணிந்ததொண்டர்புண்படாதுகாப்பவ
னண்ணியன்புசெய்வபோலநஞ்சையூட்டுமோர்கலை
மண்ணின்முன்பகைத்தசோழன்வரவிடுப்பனாளையே.

வந்தபோதிலந்தவாடைவாங்கிவந்ததூதன்மேல்
வெந்துபோம்படிக்குவேய்ந்துமேவுமூறுநீரென
வந்தமாதியில்லவனறைந்தவுண்மைதேறியே
சந்தமாருமொய்ம்பினான்றலைவன்றாள்வழுத்தினான்.()

---

* இஞ்சகம்-மெலித்தல்விசாரம்.

† நக்குமா=காண்டாமிருகம்.

நேரிவெற்பனெஞ்சுபோனிகழ்ந்தகங்குளிங்கவே
வாரியிற்செங்கேழ்பரப்பிவையமேல்வெய்யோன்,வர
வேரியுற்றவாரின்மாலைவேய்ந்தகோன்றனூர்புகுஞ்
சாரிவைத்தசெய்திசொல்லுந்தன்மைபோலவுணையா.

கிறினானுநெஞ்சினுட்கிடக்குமவஞ்சநாடொறு
மாறிலாதவோரமாற்றுவாழ்வினானைநீள்வன
மேறினான்மகிழ்ந்துகொள்ளவிந்தவாடைநலகெனத்
தேறினான்வணங்கிவாங்கித்தென்னவன்முன்னெய்தினான்

இங்குவந்ததூதுவன்கொல்யார்விடுப்பவந்தவன்
றங்குமென்னிடத்திலுற்றதன்மையென்னசொல்லெனப்
பொங்குவெண்புகழ்படைத்தபோர்செய்மாரனோதனு
மயங்குநின்றவேவலாளனாண்டுரைப்பதாயினான. (கஉ)

ஆவியொன்றுகூடிரண்டதாயநட்புமேவலா
ளீவியந்துபோர்ப்பதற்குநேரியன்பொன்னாடையைத்
தீவினின்றழைத்துநற்சிறப்புனக்களித்தன
னாவின்மீதுவைத்திடினைந்துபோமிவ்வாடையே.()

ஈதுகொண்டுபோய்க்கொடுத்திரும்பதிக்குநாளையாம்
போதுசெல்வனெனபதுபுகன்றுமீள்குவாயெனத்
தூதுநின்னிடத்தின்மைத்துனத்துணைவனேவினா
னோதுமுண்மையீதெனவுரைத்தொதுங்கிநின்றனன்.

கேட்டமன்னனன்றுநன்றுகேண்மையுள்ளம்வைத்
தபேர், வேட்டவன்பின்வீறிதேவிளம்பவேண்டுமோ

வென, நாட்டமூன்றுபெற்றவையர்கள்ளிராச்சொல்
லுண்மையைக், காட்டவந்ததீதெனக் கருத்திலெண்
ணினரோ. (கரு)

நண்புளான்செய்வஞ்சமுஞ்சொன் றதனற்புதத்
தையும், பண்புளோரெலாருமீண்டு பார்க்கவேண்டு
மென்றெணி, வண்புளார்மனத்திலுற்றமாதவத்தரியா
ரையு, மொண்புளாடுமாலையாரெருங்கழைத்து வை
த்தனன். (கசு)

வளவர்கோனெனக்கனுப்பும் வரிசையீதுகாண்மி
னென்,றளவளாவுமின்சொல்போலவாங்கிகழ்சசிபே
சியே, களவுகாணியாங்கினைத்த காவலன்பொன்னுடை
யைக், கொளவலானித்தூதன்முன் கொடுத்தபேடக
த்தினை. (கஎ)

அடைத்தமுத்திரித்தபூட்டவன்கையால்விடச்சொலிக்
கிடைத்தகைப்பிரம்பிலேற்றுக்கிட்டவேவரச்சொலிப்
படைத்தநஞ்சிறைடைதந்தபாவிமீதுபோர்த்தனன்
றுடைத்தவன்சரீரமுற்றுந்துய்யநீறுசெய்ததே. ( )

கண்டபேர்கள்வஞ்சகக்கடுங்கவடழிந்துளங்
கொண்டவர்தமற்புதங்குறித்துளோர்கையூறினு
ரெண்டவர்முனிந்திவன்போலில்லைவஞ்சஞ்செய்பவர்
விண்டவர்கணன்புசெய்தல்வெவ்வராநஞ்சொக்குமே.

என்றுமாதவத்துளோருமியாவருமிருப்பிடந்
துன்றினார்மலைக்கொழுந்தர்தூயபாதமாறனு

மொன்றுநேயநெஞ்சின்வைத்துருத்திரநீராட்டினன்
கன்றுமாவியோடுகிள்ளிகாரியத்தனோர்ந்தனன்.(உ0)

நட்புவந்தநாண்முதனடந்தசெய்திசொல்லவே
யுட்புகுந்துகாத்திருக்கவோதியிந்தவஞ்சகங்
கட்புலன்புலப்படாக்கடுத்துகிலெறிந்தன
னெட்பிளந்ததத்தனையினிததைசையாளென.(உக)

கானடுக்கமெய்தியேகலங்குவோனைமீனவன்
முனடுக்குமின்சொலாற்றழைச்சுமசசநீக்கியே
மேனடுக்கநின்றனக்குவேந்தன்வேண்டும்வஞ்சக
நானடுக்கவெண்ணிலேனடக்குமாறுகொள்ளெனு ()

வேறு.

ஓகையாலுரைத்தோடுவாயென
வாகைசூடியவழுதியேவலுங்
கூகைநீள்பகற்குறுகிறுமெலன
நாகைகாலுடனடுங்கியெய்தினன். (உ௩)

செம்பியன்முனேசென்றசூட்சியா
னம்பியுன்னையானள்ளலாரிட
மம்பியாகினைத்தனுகினேனுயிர்
சம்பிமாளவேதவறிழைத்தனை. (உ௪)

அதுகிடக்கநச்சாடைதூதன்மேன்
மதுமலர்த்தொடைவழுதிபோர்த்தனன்
விதிர்விதிர்ப்பொடும்வெந்துபோயினு
னிதுகிடைத்ததென்றிகழ்ந்துகூறினன். (உ௫)

சறறபேர்களுங்காரியத்தினி
லூற்றபேர்களுமுடனடங்கினர்
கொற்றமீனவன்கொல்லவேசலம்
பெற்றபோதினிப்பிழைப்பதாரென்றார். (உசா)

எண்ணுதற்குவேறில்லையீங்கினிக்
கண்ணுதற்பிரான்கைதவற்கருள்
பண்ணுதறகொல்கான்பலிப்பதென்னலூர்
நண்ணுதறகுளநாட்டுவாயென்றார். (உஎ)

அச்சமுட்புகுந்தகங்கொளாவணம்
வைச்சமாநிதிவாரிவீசவே
நிச்சயங்கொடுநேரியன்பொழி
லுசசவிண்புகுமூரைநோக்கினன். (உஅ)

தேடிவைத்திடுந்திரவியத்தொகை
மூடிவைப்பதுமுறைமையன்றெனக்
கோடிருத்தமகுணத்துளீரெனு
நாடிவிப்பிரர்கரத்தினல்கினன். (உகூ)

இருந்தபாசறையெல்லையின்கணே
திருந்துகோவிலுஞ்சிவனுமிங்குறப்
பொருந்தவேசெய்மின்போமின்பேர்பட
வருந்துநஞ்சினற்காக்குவீரென்றான். (௩0)

திர்வியம்பெறச்சிற்பசாத்திரர்
வாவியம்புமுன்வந்துகூடியே

விரவியங்கணன்மேவுமாலய
மிரவியங்கணனேற்கவேசெய்தார். (௩௧)

நேரிநேரியனிதியில்வேம்பெனுந
தாரினான்புவித்தலமியற்றலாற்
பாரின்மீதுவிக்கிரமபாண்டியப்
பேரினைவகினான்பிறைமுடித்துளான். (௩௨)

பார்ப்பதிக்கருட்பார்வையாளெனும
பேர்ப்பதித்தருள்பெறவிருத்தினா
ரார்ப்பதித்ததாரரசனாட்சிசெய்
சீர்ப்பதிக்குத்தனா*மஞ்செப்பியே. (௩௩)

அந்தமூர்த்தியோற்காகமப்படி
விந்தைசெய்யபிடேகமேலுறச
சந்தொடுந்தனிவாசனைபொருள்
கொந்துமாமலர்கூவிளத்தொடை. (௩௪)

அன்னசொன்னமாபரணமாதிகள்
பின்னைவேண்டுநிலமும்பீடதா
வன்னமாரதம்வாவிகூபங்க
ணன்மையாகவேநாடிச்செய்தனன். (௩௫)

வேதிபோற்றிவிக்கிரமபாண்டியச
சோதிபோற்றிநற்சுகிர்தபோற்றியே

---

* தன்னாமஞ்செப்பியபதி=சோழபுரம்.

நீதிபோற்றிநிட்களங்கபோற்றியே
யாதிபோற்றியைமுகத்தபோற்றியே. (௩௬)

பூத்திபோற்றியேபுவனகாரண
முத்திபோற்றியேமுதல்வபோற்றியே
சித்திபோற்றியேதேவபோற்றியே
யத்தியின்றதோரமலபோற்றியே. (௩௭)

பண்டுசெய்திடும்பாவந்தன்னதாக்
கண்டுமோடியகைதவன்றனக்
கண்டுபோரினிலருள்செய்தோயெனத்
தொண்டுபூண்டுநற்றுதிசெய்தானரோ. (௩௮)

கேண்மையாய்வந்தமன்னர்கிள்ளிய
ஞண்மையாகவேயாண்டபாசறை
வாண்மையாகவேவரணிறுத்தலபோன்
மாண்மைதம்பெயர்ப்பதிவகுத்தனர். (௩௯)

மீனவன்பொரவெங்கிட்டோடிக்கான்
முனமர்ந்தசேனதித்தாம்பனு
மூனமில்லவனுயிர்கிடைத்தலாற்
பானல்கண்டனும்பதியுஞ்செய்வித்தான். (௪0)

அன்னவன்செயுமப்பதிபெய
ரின்னமின்னம்வெங்கானனூரெனச்
சொன்னயத்தொடுதூய்மையாகவு
மன்னிவாம்கவேவாய்ந்ததேயரோ. (௪௧)

அண்டரின்றிறைகொண்டவேந்தனார்
கண்டதோர்பரன்காணிதன்னிடைப்
பண்டமைச்சருமபாண்டியற்குநேர்
மிண்டுபோரினில்விலங்கியோடியே. (சஉ)

சருத்தனேபரமென்னக்காத்தலா
ளிருத்தனாருக்கப்பெயர்நிகழ்த்தியே
பெருக்தகறபணிபிறங்குமவாவிகள்
பொருத்தமாகவேபுரிவதாயினர். (சஙு)

வேறு.

இவ்வணமாகவமைசசரியற்றிச
செவ்வியமன்சமுகமமதுசெப்பிப்
பௌவமுதுண்டபரன்கழலேத்தித்
திவ்வியமாமுறையூரதுசேர்ந்தார். (சச)

வேறு.

பகைவன்போனபின்பஞசவன்றழற்
சிகையின்வந்தருடேவைவாழ்த்தியே
வகையினிற்கழலவணங்கியின்புறத்
தொகையறத்திறற்றன்பநீஙகியே. (சரு)

சோதிவல்விடத்துகிலகற்றலா
லாதிநாமநசசாடைதீர்த்தரு
ணீதியானெனநிகழ்த்திநித்தமு
மோதியாற்றுதித்துயர்ச்சியெய்தினன். (சகூ)

நச்சாடைதவிர்த்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-கஎஅ.

இருபத்தாறாவது

ஆலயஞ்செய்தபடலம்.

வேறு.

நச்சினதாடையைத்தவிர்த்தநற்கதை
மெச்சிநம்படியதாவிளம்பக்கேட்டன
மச்சிவனுறையிடமாலயஞ்செயு
முசிதமுனிவனேயுணர்த்துவாயென்றார். (௧)

தாதகித்தாரினான்றலத்துச்சேர்ந்தபின்
மேதகுகௌரியன்விமலற்காலயந்
தீதறுசிலையினாற்றிருத்தவெண்ணினான்
பாதகவினையறப்பார்க்குமுள்ளத்தான். (௨)

திருமலைக்கொழுந்தெனுஞ்செவ்விவாய்ந்திடு
மருமையாமிலிங்கமித்தலத்தினாதியோ
வுருவினிற்கைச்சிலைபொருந்தியும்பரிற்
பெருமையானனத்தொடும்பிறங்கிலிங்கமோ. (௩)

இத்தகையிருலிங்கத்தேதுவேற்றமோ
முத்தெனுமூரலாள்பதிட்டைமுற்றவு
நித்தியவிழாவொடுநியாசப்பூசையுஞ்
சுத்தியாவியற்றிடந்துணிவதீசனே. (௪)

அறையினிலமர்ந்தருளமலமூர்த்தியே
மறையினிற்குடிகொளும்வரதவின்புற

முறையினிற்செய்துநான்முடிப்பதெவ்வணம்
பிறையினிறபன்னகம்பிணித்தவேணியாய். (ரு)

பொன்னிநாடன்பகைபோக்கியாண்டனை
வன்னியாய்வழியினின்மறைத்துக்காத்தனை
துன்னிநீடியரெலாந்துடைத்துமாற்றினை
கன்னியோர்பாகவெனகருத்துமுறறவே. (சு)

கோயில்கட்டுந்தலங்குறித்துநல்குவாய்
தாயிலென்பாலருடந்தநாதனே
நாயினுங்கடையனேனம்பினேனென
வாயினுமனத்தினும்வைத்துப்போற்றினேன். (எ)

ஆரணத்திருப்பவவவனியெய்திநீ
காரணப்பொருளெனக்காட்சிநலகினை
பூரணக்கடைவிழிபுலையனேன்பெற
வாரணத்துரிவையாய்வழஙகினையென்றான். (அ)

அல்லினும்பகலினுமகலவேயிடஞ்
செல்லினுமிருக்கினுந்தெரிவைமார்தமைப்
புல்லினும்படுக்கினும்புவியின்காரியஞ்
சொல்லினுநினைவதாத்தொடரவைகினேன். (கூ)

தடுத்தெனையாண்டனைதமியனேற்கருள்
கொடுத்தனையினிவிடிற்குற்றமாகுமா
லடுத்தவென்மனத்தினிலாசைதீர்தரத்
தொடுத்தவிப்பணிவிடைத்தொழின்முடித்தருள். ()

எனவெரிமெழுகெனவிதயநெக்குற
வனகனைத்திருவுளத்தடைத்துமாகம
முனமருள்விதியினான்மூன்றதாகிய
சினகரமுடித்திடத்தெளிவுசெய்யென்றான். (கக)

என்றமேதென்னவனினையநெஞ்சனாய்க்
கன்றியேவுணவின்றித்துயிலுங்காலரா
னன்றுநசசாடையைத்தவிர்த்தல்போலுமே
சென்றவன்கவலைதீர்த்ததைத்தெளிபடானால். (கஉ)

நீறணிமேனியுநெடியகண்டியு
மாறணிசெஞ்சடையரவினாட்டமுங்
கூறொருபாகமாநகோதையோடுமபோய்
வேறொருவருமின்றிவேந்தன்றன்னிடை. (கங)

அன்பனேகேட்டியென்றறையலுற்றனன்
பொன்புனைமதலையநதருவிற்போந்திடு
மென்படிவாகியவிலிஙகமாதியாந்
தென்புறமுற்றிடுமிலிஙகஞ்செப்பக்கேள். (கச)

பராசரமுனியெனும்பனவன்பண்டைநாட்
சுரநதிதன்னிடைத்தூய்மையில்லதோர்
பரவரின்மகட்புணர்பாவம்போக்குதற்
கரனுறுவேள்விபிப்பாறையாக்கினான். (கரு)

அந்தநல்வேள்வியினமுதருந்திட
வெந்தழல்வடிவமாயிலிங்கமேவியே

வந்தருள்செய்தனமாமுனிப்பிரான்
சிந்தையிற்சிலவரஞ்செப்பலாயினன். (௧௬)

உச்சியின்விசேடமாவுற்றென்பூசையை
மெச்சிடவந்துபின்மீளல்போலவே
நச்சரவணிபவாறாலயாந்தர்க்குங்
கைசசிடாவருதிமுற்பூசைகைக்கொள. (௧௭)

என்றவனுருடைப்பெயரியற்றியே
நன்றதாவேண்டுதறனக்குநல்கினேங்
குன்றெனுங்கூடலாய்கோதைகோயிலைத்
துன்றுமீசானத்திற்றொடங்குவாயென்று. (௧௮)

ஆங்கவன்கனவினிலறைந்துசெல்லலுந்
தூங்குகண்விழித்துமேதுயரநீங்கிநூற்
பாங்குறுமமைசசிடம்பன்னிப்பைம்பொனு
மோங்கியமதுரைநின்றுடன்வரித்தனன். (௧௯)

அரும்பியவுவகையனுகமப்படி
விரும்பியகற்பணிவேலையாளரைப்
பெரும்பிரியஞ்சொலிப்பெருகக்கூட்டியே
சுரும்பிவர்தொங்கலான்றொழிலின்மூட்டினன். (௨0)

வானங்கீழ்ப்பரித்தனர்மணல்செலுத்தினு
ரூனஞ்சேராவகையுறுதிபண்ணினார்
*சீனஞ்சேர்பட்டிகைசிகரஞ்செய்துமேற்
றூனம்பாவியகலாதாரச்சல்வியின். (௨௧)

* சீனம்=நூல்.

காட்டினர் தூண்களைநவையில்போதிகை
பூட்டினருத்திரம்பொருந்தச்செய்தனர்
கூட்டினர்பாவுகல்குறையின்றென்னவே
மோட்டினரிட்டிகைவடித்தசுண்ணத்தால். (௨௨)

மணியினும்பொன்னினும்வளைந்துவாய்ப்புறத்
திணிபெறசசெய்தனர்சிகரமேற்றின
ரணிபெறுமண்டபமம்பலத்தொடும்
பணிபடுந்திருமதிற்பரப்புஞ்செய்தனர். (௨௩)

ஒவியமெழுதினருலகுளோர்தொழ
மேவியகயிலைபோல்விளங்கச்செய்தன
ரேவியதொழின்முடித்தெழுந்தசிற்பர்க
டாவியபுகழ்மன்னன்றனக்குச்செப்பினர். (௨௪)

தரித்திரராவிலாத்தனம்பெற்றுலென
வருத்தியினாலயத்தழகுநோக்கினன்
றிருத்தியசிற்பர்பாற்சிறப்புச்செய்தபின்
விருத்தியின்வேண்டுவெறுக்கையீந்தனன். (௨௫)

வேண்டினவேண்டினவினைவலாளர்க்குப்
பாண்டியனுதவிப்பின்பழமறைக்குளா
னீண்டியவன்பர்கேஞ்செய்துமாறெனத்
தூண்டியதலத்துறைத்துதித்துப்போற்றினன். (௨௬)

வேறு.

குண்டடிர்த்தங்கடம்மிற்கோதறுபடியுங்கூவ [லை
லெண்டிசைபுகழுந் தேவியாற்றினி லெழிற்பூஞ்சோ

தொண்டர்கள்வதியுமாடந்தூயதாமன்னசாலே
கண்டுமேகூடறன்னிற்காசிபகோத்திரத்தில். (உ௭)

வந்தநன்மரபாமாதிஜைசவரைவருவித்தங்கே
செந்தழல்வளர்த்துக்கும்பஞ்சிவாகமவிதியிஞலே
தந்தபிடேகஞ்செய்துதகரமார்களபத்தாலு
மெந்தையைக்குளிரச்செய்தேயெழிலுறுபட்டிஞடை

கனகமாமணிப்பூணேடுகட்செவிமகுடஞ்சூட்டி
யீனயதாமுமைக்குமன்னபண்பதாயாவுஞ்செய்து
முனந்தவஞ்செய்துபேறுபெற்றகாரணத்தைமுன்னி
யினயபேர்தவம்பெற்ருளென்றெழிலுறுநாமஞ்சாத்தி.

நிவேதனந்தூபதீபநெடுங்கடலொலியேயன்ன
பவனமார்வாத்தியங்கள்பற்பலசெய்வசெய்தே [து
தவமொடுவணங்கிப்போற்றித்தக்கதாந்துதிகள்செய்
சிவமெனப்பல்லோர்போற்றத்திருவேடசசீருற்ருஞல்.

ஆலயஞ்செய்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௪00அ.

இருபத்தேழாவது
எருத்தடிகாட்டியபடலம்.

ஆலயஞ்செய்தறன்னீயசமகிழ்ந்திட வுரைத்தீர்
மாலயனறிதற்கெட்டாமகேச்சுரனிடபமேறிச்

சாலவுங்கண்ணங்கள்சூழ்ந்தபனைறப்பாறைதவ்விற்
கோலமாய்வந்தகாட்சிதன்னையுங்கூறுமென்முர். (௧)

அருவேடனுருவம்வாய்ந்தேயகிலமும்புரக்குங்கீர்த்தித்
திருவேடச்செழியனனேன்றேவமன்மதலைகாண
வொருவேட்னுகியேனத்துற்றவன்றன்னையுன்னிப்
பெருவேடமலராற்பூசைபெட்பொடுபுரியுநாளில. ()

முன்பாகம்பெண்ணைவைத்த முராரிக்குமுருகைதக
காலந, தன்பாகங் கொடுத்தவீசன் றன்வடி விரண்டி
லிங்க, மன்பாகவியாபித்தேகு மருளுருவெளியதாக,
வின்பாகனு செய்ததிண்ணற் கெளிவந்தாயருளாயெ
ன்றனை. (௩)

அன்னதே செய்துமென்ன வம்மையப் பனுமாயா
னேன், மின்னலிலங்கவெளங் கும்பியாபியாய்விளங்கல்
போலத், தன்வடிவங்களாகித்தான்வலமாகப்பாறை,
துன்னியவிலிங்கத்தூற்றுச்சுயம்பிரகாசமாகி. (௪)

வேறு.

என்புநெக்குருக விருபதகமல மிதயத்திலிருத்திய
மாற, னன்பினுக்கிரங்கியரியயனறியா வரும்பொருள்
பாறைவிட்டருளாற், பொன்புதுக்கியபோ லொளிர்
மலரிதழிப்பூந்தொடைவிழுமடையாளம், வன்புலிக்
கொல்கா வெருத்தினிற்காண வருவதுதிருவுளம்வை
த்தான் (௫)

விழுதுவிட்டெழுந்த பசும்பொன்பொற்சடையும் விதுவணிந்திலகியபொலிவும், பொழுதொடுமங்கி யிங்கெனமேவிப் பொருந்திய கண்ணொரு மூன்றும், பழுதுசற்றுரையாப்பவளமால்வரையிற் பசுங்கொடி படர்ந்துசுற்றினபோ, லெழுதுசித்திரத்தி னிலங்கி யவடிவுமிருகரத்தணியுமான்மழுவும். (௬)

பொலிதரவெழுந்தபோதினிலயன்மால் புரந்தரன் முதலியதேவர், மலிதரப்புகுந்துநாத்தழும்பேறவழு த்தினர்வரன்முறைவழங்க, வொலிதருசின்னந்துந்து மிமுழங்க வுயர்கணமிருபுடைசூழக், கலியுகவரத னெனும்பெயர்தழைப்பக் கண்வழிகருணையுங் கொ ழிப்ப. (எ)

நாரதனொருபாற்றும்புருவொருபானடத்தியவீணை யினோசை, யாரவார்தேனினிருசெவிபுகுதவரம்பை யர்சதிமுறைவழாமற், பாரவெம்முலைக ளசைதரப்ப துமப்பதம்பெயர்த்தருநடம்பயில, வீரவேத்திரக்கை நந்திவானவரைவிலக்கடிதிசைதிசைவிம்ம. (அ)

கின்னரரியக்கர்சித்தர்கிம்புருடர்கிடைத்தது தெரி சனமென்றே, யன்னவர்விழிகளானந்தவாரி யருவியி னொழுக்கியஞ்சலிப்பத், தென்னவனென்னதவம்புரி ந்தனனோசெழுமறைகாணொணாத்தேவன், கன்னனி யுடுக்கியவஞ்செயாலயத்தைக் கயிலையென்றுவந்தன னென்ன. (௯)

ஒருதினத்துதிக்குங்கோடிசூரியர்தம்மொளிதிரண்
டுருவெடுத்தென்னத், திருமலைக்கொழுந்துபடர்ந்தங்
குழைத்த செவ்விநேர் சிவலிங்கத்துற்றான், கருதிய.
பொருள்கை யுற்றவர்போலக் கைதவன் கண்டதிசயி
த்தா, னிருவிழிசொரிநீர்நனைத்திடப்படிவீழ்ந் தெழு
ந்தடிக்கடிவணங்கினானால். (௧௦)

வணங்கியன்புற்றுப் பாறயிர்நெய்கோ மயமொடு
கோசலமுறைப்பா, விணங்கியபஞ்சகௌவியஞ்சாந்த
மினியதேன்பழமன்னமியல்பா, யணங்குறுமபிடேக
ப்புனலாட்டியம்பிகைபெற்றநாயகிக்குங், குணம்பெ
றுதிருமஞ்சனத்தொழிலியற்றிக்குறைவின்றிப்பூசனை
முடித்தான். (௧௧)

இடம்பெறவீசா னத்தினிலழகா ரியற்றியசினகர
த்திருக்கும், வடம்பெறுமணிப்பூண்பெற்றநாயகியை
வைகலுமருள்பெறவணங்கித், திடம்பெறநாளுஞ்சிற
ப்பொடுபூசைத் திரவியமுதல்வரவழைத்து, விடம்
பெறுகளதரார்க் காறுகாலத்தும் விளங்கவாராதனை
நடத்தி. (௧௨)

சைவகாரியத்துக்குரியவேதியருஞ்சமைத்தனதளி
கைவைப்போருந், தெய்வமஞ்சனங்க ளெடுக்கும்வே
தியருந்திருவிளக்கேற்றுவிப்பிரருங், கைவருமறைக்
கட்டளைக்குரியோருங்காரியத்தாழ்வின்றிநடப்ப,மெ
ய்வரும்விசாரிப்புக்குரியோரும் வியன்கணக்கெழுதி
டுவோரும். (௧௩)

ஞானிகள்கலத்தாரெனும்பரிசனமுந்தமிழ்த்திருவா
சகமிசைப்பார், பானிகர்பாடல் பாணியினிசையப்
பண்ணொடுமோதும்வல்லவருந், தேனிகர்மொழியா
ராடல்பாட்டுக்குஞ் செய்ம்முறைதிருத்துவோர் குழு
வு, மேனிகழ்வசனக்கட்டியத்தோரும்வியன்றிருமல
ரிடுவோருடன். (௧௪)

குறைவறவமைத்துத்திருவிழாத்தேருங் கொண்ட
ருநம்பிகுறித்து, நிறைவுறமுழுது நடப்பதற்குறு
திநினைத்துநறபொலிவயல்சோலை, யிறைதருகிராம
முந் திருவமானிபமா வெழுதுசாதனத்தொடுநல்கிக்,
கறைதருமிடற்றோர்பதமலர்வழுத்திக்கைதவமிலமொ
னாழுபுநல்வான். (௧௫)

வேறு.

* எளியனேன் றனக்குக்காட்சி யினியதா வருளல்
போலக், குழுமியிங் குற்றோர்க்கெல்லா மேறடிக
ளோலக்காட்டி, வழுவிலாக்கதியுமீவாயெனச்சொலு
மன்னற்கன்பாய், பழமரத்துறறவீச னண்பகற் பா
தைதனைவில. (௧௬)

கூற்றடியோடுமோடக்கும்பிடுகரத்தோராகிப்
போற்றடியார்கட்கெல்லாம்புனிதமார்மதலைத்தாருந்
தோற்றிட மின்னல்போலுஞ்சொரூபமுநயனங்காண
வேற்றடியெக்காலத்துங்காட்டுவானென்னதுபெம்மான்.

எருத்தடிகாட்டியபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௪௦௨௫.

---

* எளியன்—இனவெதுகை.

இருபத்தெட்டாவது

தெய்வத்தான நகர்விழாச்செய்தபடலம்.

எருத்தடிச்சரிதங்கேட்டே யிதையமுங்குளிர்ந்தே
யிசற், குறித்தொருநகர்விழாச்செ யுண்மையுமுரைப
பாயென்னப், பெருந்தகுமுனியும்பெற்ற நாயகி யரு
ளைப்பேணி, விரித்துரைசெய்தானன்ன வகைதனை
விளம்புவாமே. (௧)

வேறு.

இருந்ததென்னவனெண்ணத்தின்படி யருள்பெருமான்
பொருந்துநல்லடியார்புகுந்திருக்கவும்புராரி
திருந்துநல்விழாக்கொள்ளவுஞ்சீர்பெறுநகரஞ்
செருந்திசூழ்தளியமைக்கவேசெயத்தொடங்கினனால்.

வேறு.

சேவகத்தேவர்சித்தராய்ப்பகலிற் செழியனார்முன்
னிடந்தோன்றிப, பூவகத்துற்றவேந்தரிற்பெரியோய்
புகலுவோமோருரைகேட்டி, காவகத்துற்ற கோயிலி
னபாங்கர்நகரதுகண்டிடலாகா, வேவகத்தோரைவில
க்கியேயிந்தவிடத்தினிற்குமோசமதேகி. (௫)

நகருடன்விழவு மியற்றுவாயென்ன நரபதியவர்ப
பணிந்துரைப்பான், பகையறுமுனிவீ ரீங்கிதற்குற்ற
காரணம்பகருவீரென்னத், தகையுறுமன்பதேவர்கள்

சித்தசாரணர்முனிவரேயாதி, வகையவரிங்குதொழ
வருங்காலமாந்தரைக்காணிற்கூசுவரால். (௪)

அன்றியத்தேவர்தமைத்தொழவறியா ரம்மையப்பு
ருக்குமாசாரந், துன்றிடப்புரியாராயிடினவர்கள் சா
பத்தாற்றுக்கமுற்றுழல்வார், நன்றுறமொழிந்தோம
வ்விடம்வைவச்சுதமனுப்பிரமனும்நயமா, வொன்றி
யயாகம்புரியிடமதனிற்காணுவாயோர்நகரென்று. ()

ஆங்கவனுரைத்துமறைந்திடவரசனதிசயித்தானந்
தமாகி, யோங்கியபரம னருளதைவியந்தே யுரைத்த
தோரவ்விடமேகிப், பாங்கொடுமங்குராற்பணஞ்செய்
துபதியதுபுதுக்கியும்வாவி, நீங்கறச்செய்துவிநாயகர்
முதலாந்தேவரெண்டோளிசூழிஞ்சி. (௬)

அகழ்முதலாதிகூவனந்தனங்களமையப்பர்விழாவ
ரும்வீதி, துகளிலாத்தபசு மண்டபஞ்செய்யசுப்பிரம
ணியர்தங்கோயில், புகழ்பெறுவேத வித்தியாசாலை
புராந்தகற்கவியருள்சாலை, யிகழ்விலாவன்ன சாலைக
ளவியாதியின்னறீர்த்திடுமறச்சாலை. (௭)

வேறு.

அந்தணர்மாடமரசர்பொன்மாடம்
வந்தவிலர்பவணிகர்தமாடஞ்
செந்தமிழோர்கள்செறிந்திடுமாடஞ்
சந்தணிமார்பர்சதுர்த்தர்தமாடம். (அ)

மடப்புறமாகவருங்குருமாட
நடத்தொழில்கற்றிடுநாரியர்மாடம்
* படப்பைகள்சூழ்பலபட்டஞூடமாட
மடக்கியொழுங்கினமைத்தனன்வீதி. (௯)

தோரணசூடுதுவன்றியிலங்க
வாரணவாசிமலிந்திடுகூடந்
தாரணையோடுசமைத்தழகாகக்
காரணவுப்பரிகைத்திரள்செய்தான். (௧0)

மந்திரமீதுவகுத்ததுசங்கள்
சந்திரவீதிதணிந்திடமீப்போ
யிந்திரலோகமிகழ்ச்சியினெய்த
வெந்திறல்கொள்விருதாமெனமேவும். (௧௧)

இருந்திடுவானவரீண்டதின்முன்னாட்
பெருந்தவமுற்றிடுபெற்றியினாலே
தரும்பதிதேவதானமெனும்பேர்
பொருந்தவன்போடுபுகன்றனனன்றே. (௧௨)

பட்டினமுண்டுபடுத்தினபின்பு
வெட்டினவீரம்விளைத்திசையெங்கு
நட்டினவாளுடைநாதர்வியப்பக்
கட்டினவூரின்வைகாசிநன்மாதம் (௧௩)

ஆவணநாளிலருங்கொடியேற்றிக்
காவணவீதிகலந்தெழுதேர்மேற்

---

* படப்பை=பசுத்தொழு.

றீவணநாதர்செலுந்திருநாளுந்
தாவனுகாதுசமைத்துமுடித்தே. (கச)

மிக்கசிறப்பின்விழாவணிகண்டோன்
புக்கவனிக்கயலப்பெயர்பூண்டே
யக்கணிக்கனமர்நதிநிகோயி
றக்கதெனபபுவிமீதுசமைத்தான். (கரு)

வேறு.

பின்னரின் பெருமைக்கோயிற் பிராற்பணிந்திருப் பப்பெம்மான், மனனவன் கனவின்வீர வாகுவேமது ரையென்னும், பொன்னகர்பொருந்தப்போதியென் னலுமபொதியவெறப, னின்னலுற்றெழுந்தே யாட் கொளீசனையிறைஞ்சிவேண்டும். (க௬)

மண்ணுறும்வாழ்வுமவேண்டேன் வானுறுமவாழ் வுமவேண்டேன், கண்ணனேமுதலோர்வாழ்வுங்கரு தியேவேண்டேன்கற்பின், பெண்ணுறுவாழ்வுமவே ண்டேன்பிஞ்ஞகாநின்றன்பாதத், தண்மலரொன்றே வேண்டும்வாமெனசரண்பணிந்தான். (கஎ)

மறையவன்கொலையாப்பித்தின்மாழ்கியேமருவலா ரின், கறையுறும்வாளுக்காவிகடிதினிலாகின்றேனை, யறையுறுந்தாய்போலூட்டி யப்பறுய்வழியிற்காத்த, பிறையுறுமௌலிவேந்தேபேசிடிற்கைம்மாறென்னே..

என்னுடலாவிபெண்பொனின்னதேயேழையேற்குந்
தன்னதென்றுவதேதுமுள்ளதோசாமகிதா

மன்னெனவாகிநீதிமனுமுறைவகுத்தவிசா
பின்னருமரசுகொள்ளிற்பெருகுமஞ்ஞானமன்றே.( )

முன்னரேயரசுசெய்தோர்பொருண்முடிக்கொண்டு
போகி, பின்னரும்வாழ்கின்றாரோவெனதைநீயரசை
யீந்தா, லன்னதாற்பயனென்றின்றே யான்றவரருவ
ருக்கது, என்னையேபொருளாக்கொண்டதோர்கின்றே
னுய்ந்தேனையா. (௨௰)

வீரவாகெனப்பேர்பெற்றுஞ் செறுநரால்வெந்நிட்
டேனைக், கூரெனக்கருணைவாரிபொழிந்துமேகடைய
னேற்காப், போரிற்சேவகமாய்வந்துபொருநரைப்பு
றங்கண்டாண்டா, யூரிறபோவென்னல்பார்க்கினுவரி
நீருண்டதொப்பே. (௨௧)

வேறு.

இன்னவையாகனைந்தழுதோனையெம்பிரானீறளித்
தருளித், தென்னவாகூடனகருளார்தெண்ணீரில்ல
தோர்பங்கயமென்னத், தன்னுடல்சாம்பிசின்வரவத
னைத்தான்வழிபார்த்திடலாலே, பொன்மனையோடுபுகு
ந்தரசியற்றியிடபப்பூரணைமுதனுளில். (௨௨)

எம்மையேவிமானம்வலம்புரிவித்தேயேகுவாயெந்
தசாட்பலனும், வம்பிற்மறுமைக் கதிபுமேவீவோம்
வழுதியேயெனவழுத்திடலுஞ், செம்மையா விடை
பெற்றுறும்வழிதிருக்கண்ணீசரைப்பணிந்தகற்செழி

யன், கம்மியறான்மு நலூர்புனல்வேலி கண்டுமேரு ணதிசைதன்னில. (௨௩)

தேவைநன் னகரார்திருவிளையாடல் செயுமிடஞ் சோலைசேரியதென், றுவலாற்பதிகண்டப்புரமாளை மறைஙகராக்கியுமப்பா, லோவிலாநதியிறமேருணிசூ ழிடத்திலுறுமரத்தோணியீசனையுந், தாவி*றன்கோட் டைசெயுமிடந்தன்னிற்றுணுவைத்தளிதனிலிருத்தி.

வேறு.

தென்றிசைசென்றுசேறைவரும்போ
தொன்றியசெங்கோலும்படைவில்லு
முன்றனியேயுறமுரியபண்பாற்
பொன்றுதலிலலாப்புதுநகர்செயதே. (௨௫)

திருப்பணிசெய்துசிவன்கடைநோக்கம்
விருப்பணியென்னமிலைந்தருண்மாறன்
றருப்பணிசோலைதழைத்துயர்கூட
லிருப்பணியிந்திரனென்னவிருந்தே. (௨௬)

ஆலயஞ்சென்றருள்சுந்தரமூர்த்தி
மாலயன்றேடிவருந்தியபாதம்
பாலமுதுண்டதெனப்பணிந்தேத்திக்
கோலமுடன்செங்கோன்முறைகொண்டான். (௨௭)

தெய்வதானநகர்விழாச்செய்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௪௦௫௨.

---

* தன்கோட்டையென்றது-வெம்பன்கோட்டை. அது வெம்பக்கோட்டையென இக்காலம் வழங்கிவருகின்றது.

இருபத்தொன்பதாவது.

ஆரந்திமிர்சேரற்கு

நடனஞ்செய்தபடலம்.

வேறு.

தெய்வதானப்பேர்பெற்றதிருநகர்செய்தல்கேட்டே
மைதவழ்மலைநாடுற்றமன்னவன்றனக்குப்பெம்மான்
றையெனுமிசைநடஞ்செய்சரிதமுஞ்சாற்றுயென்னப்
பொய்தவிர்முனியவர்க்குமொழிந்ததைப்புகலுவாமே

பூகம்புன்னைகங்கோங்குசந்தனம்பூவின்கந்த [ழை
மாகமோடுலாவியெங்கும்வருந்தென்றல்வருக்கைவா
பாகமாங்கனிகரும்புபலகனியின்சாறெல்லாந் [ல்.
தாகந்தீர்தடாகந்தன்னிற்றங்கிடுந் தழலோவென்னி

அகிலுங்குங்கிலியமட்டிப்பாலவியளாவிநிற்குந்
தகையுறுசாலையெல்லாஞ்சட்சுவையமிர்தமாகும்
பகையுறுபொருள்களியாவும்பண்பொடுபொருந்திநி
வகையுறுமின்பந்தன்னின்மாதராரின்பஞ்சேரும். [ற்கும்

செம்மலா மதனநூலின் றெளிபயன் றெரிந்தோர்க்கெல்லா, மிம்மையே சுவர்க்கங்காட்டி யீதலேந்திழையாராகு, மெம்மதத்தோருங்கூடிச் சிவமதமிகழ்வாராகின், மும்மதகரடமோடி முடுக்குமா வணங்கள் முற்றும். (௪)

காடுபோகத்தான்வேண்டினுநீபோகத்தான்கிட்டும்
வீடுபேறதுகள்விள்ளவீடுபேறதுகள்வாய்க்கும்
கூடியேகலவிசெய்யிற்கூடிடுங்கலவிநீர்க
ளோடிடுநதியேயென்னவோடிடுமோடமெல்லாம். ()

இத்தகைச சீர்பெற்றோங்கு கேரளத்தெழிலிதா
னுந், தொத்திடுங்கோதையூரிற்சொலுமன்னர்வருண
ங்தன்னில்,வித்தகனனசநக ரசரணபபேர்கொள்வே
ந்தன், சித்திசேர்தனஞ்சயபபேர்சசிறுவனைப் பெற்று
னன்றே. (௬)

பெற்றவன்மகற்குசசாதகன்மங்கள்விவாகம்பேணி
முறறபிடேகஞ்செய்துமுதுநகராசையிந்து
பற்றறுசந்நியாசமபண்ணியேபரனைச்சார்ந்தான்
மற்றநன்மகனிராசவரிசையுட்படியுநாளில். (எ)

சென்னவா ரிதிகடக்குஞ் செய்கைய தெதுவென்
றெண்ணிக், கனகமாளிகைக்குள்வந்த சண்ணுதலடி
யார்கேட்பப், பனவரும்பலநூலாய்ந்து பாரத்திடிற்
பாவைபாக, வனகனற்பூசையன்றிவேறென்றுற் கட
க்கலாகா. (அ)

என்றவர்மொழியக்கேட்டவேந்தனுமிறும்பூதெய்தி
மன்றவர்பூசைமார்க்கங்குரவரால்வகுக்கப்பெற்றுப்
பொன்றனிவிமானமேற்றிப்பூசனைபுரியவந்நா
ணன்றறிமுன்சேரற்குச்சிலப்பொலிகல்கல்போல. ()

தனஞ்செயவீரவன்மன்றனக்குமேநல்கலாலே
மனங்களிப்புடையனாகிவாரிநஞ்சுண்டோன்கோயி
லினங்களிலாரஞ்சாநதந்திமரெழிலியற்றல்செய்வான்
பனங்கண்மாமலராற்கற்றுற்பசர்திருநாமநதானே. (௧௦)

வேறு.

ஆரந்திமிர்சேரலனென்றுமறவோர்கள்
பேரன்பொடுபேசிவழங்குவர்பெட்பாக
வாருந்தனமங்கையர்மடலகொளுமன்னோனுங்
தேருந்தனியேறிப்பதிவலமேசெய்வான். (௧௧)

செய்யும்பொழுதிற்குடிமானவருஞ்சேர்ந்து
கையுந்தொழுதோர்மொழியாய்குகழறுவரா
னையும்படியேபுலிபன்றிகளூடோறு
முய்யும்படியிலதாவெங்களுயிர்கோறல். (௧௨)

நீதியோமன்னரின்மன்னவனுநன்னெறியாயென்
றோதியநற்குடியானவருக்கோருரைசெய்வா
னாதவனூர்வருமுன்னம்வனத்தினணியாகிக்
கோதுறுதுட்டவிலங்கினமாதிகொலைசெய்வம். (௧௩)

போகுமினென்றரசன்பலவாயுதமும்பூண்டு
வாகுவின்வீரமுயர்ந்திடுமறவர்கடம்மோடு
மேகிககலைமுதலேலவிற்கலைசெயதன்னாலே.
சாகிற்றோமெனவேபலமாமலையுஞ்சார்ந்தே. (௧௪)

ஓடிச்சிலையுறவோடைத்தருமாசலமேகித்
தோடிப்பைரவிகாடிப்பயில்சுரும்பேயாதி

பாடித்துதிசெயுமோலப்பதியதிலோர்பாங்கர்
நாடிப்புகுதவுந்தேடிப்புரவலனலிவாறல். (கரு)

அறிவிற்சிறிதாகியபன்றியடர்மாவு
நெறியிற்படவோடியுநிந்தைதநிலையாகப்
பொறியிற்படாதேகியபுதுமையென்னென்று
கறிசெய்க்கொளும்வேடரையாங்குகறுத்தாறல். ()

எயினருமோடியெவ்வுழைசென்றுமுழையேனங்
கயின்வரலின்றிக்கற்புதறன்னிற்கரவெய்திச
செயும்வகையின்றியன்னவர்மன்னவன்முன்செல்லில்
வெய்திறலாவானென்றெருசாரன்மேவுற்றார். (கஎ)

வேறு.

இப்படியானதமிழ்ந்திடும்வேந்தனின்னலுற் றெம்பி
ரான்பூசை, செப்பமாய்ப்புரியச் சிலம்பொலியின்றி
த்தேய்தரச்சோனவனும், துப்பனங்கொளாதுதுயி
றலுமிரவிற்சொப்பனமாகவேயவற்கு,மைப்படிகண்ட
ராகியவம்மையப்பரும் வழுத்துவர்சிலசொல். (கஅ)

சேரனேதுன்பமொழிகுவாய்கீயிச்சிலம்பினிற்றீர்
த்தத்தானத்திற், சாரங்கமாதிவிலங்கினங்கோறறலைப்
பட்டாய்காந்தடைசெய்தோனு,சிரங்கமானசிலம்பொ
லிமறைத்தோந்தெய்வதம்பொருந்திய விந்தப, பார
ங்கச்சாரன்மகிமைமயைக்கேட்பாயெனப்பரன்பகருவ
னன்றே. (கக)

அன்னையைக்கொன்ற பரசுராமப்பே ரந்தணனிவ்
வழிவந்து, நன்னதிமூழ்கிப்பன்மலர்கொண்டுநம்மை
யேபூசனைபண்ணிக், கன்னியாகங்கள் பற்பலசெய்து
பவமதுகழித்திடலானான், பின்னையும்ரகுவாங்குலத்
தினில்வந்தபெற்றிசேரிராகவனென்போன். (௨௦)

சானகிமீட்கச் செல்லுங்காலிந்தச் சாரலினண்ணி
யேதம்பி, யானவரோடுமுறைந்ததாலிதன்கீழ்க்காகு
த்தன்பறம்பெனவறைவ, தூனமிலனுமனோடெமைப்
பூசைபண்ணியேபொதிகையையுற்றார், கானவாறத
னிற்கோரக்கன்குளித்துக் கவனத்தாற் கயிலையையு
ற்றான். (௨௧)

ஆவினன்குடியி லமர்ந்தோர் போகன்சாபத்தாற்
புலிக்கானானோன், றுவுமிந்நதிக்கீழ்த் தென்புறக்கு
ன்றிற்சாருமித்தலந்தனக்கென்றும், பாவதிற்கூறுஞ்
சிவகிரியென்றபான்மையாம்பெயரினையிடப், பூவல்
வேலவன்றன் பாதங்கள்செய்து பூசனைபுரிந்துமே
பின்னும். (௨௨)

இன்னதிக்குகையிற்றவஞ்செய்துபோனானின்னமு
ம்புலிக்குகையென்ன, மன்னுலகத்தின்வழங்குவரின்
னமான்மியமளவிலதாகும், பன்னியர்தவஞ்செயிடமி
தன்கீழ்பாற் பாண்டியன்பணிசெயுங்கோயி, லன்ன
திலுறைவோ மாடிடுமொரங்கம் புதுக்கிடிற் சிலம்பொ
லியருள்வோம். (௨௩)

என்றுமேபரமனருச்சகனாகியிசைத்திட வேந்தனு மெழுந்து,நன்றறியமைச்சர்க்குணர்த்தியேவேட்டை நனிதுயர்விட்டுநெல்லாவின், கன்றெனவோடித் தளியின்வீற்றிருந்தகண்ணுதற்பரமனைக்கண்டு, முன்றனி செய்ததவமிதோவென்னவடிமலர்முடியுறப்பணிந்து.

அங்குளதீர்த்தமனைத்துமேமூழ்கியமலனைப்பூசனை செய்து, மங்கலநாளிற்றேவியின்கிழக்குவாய்ந்ததோ ரிடத்தினில்வானஞ், சங்குத்தாபனமண்டபமதுசெய துசந்தனத்தருமுகடெடுத்துப், புநகமாச்சாந்துசெய் துமேவேண்டப்பூரணைன்மிதுனவுத்திரநாள். (௨௫)

தேவர்கிம்புருடர்கின்னரர்யாழின் றிவ்வியநாரதா சிறந்த, நாவர்தும்புருவர்கந்தருவியக்கர்நாடியபதஞ் சலிபுலிமேயான், மாவுறுமார்பர்மலரவர்சசியின்மணா ளருமாமுனிவோருங், காவுறுகணமு நந்தியாகாளா பானுகம்பாதியர்கதுவ. (௨௬)

பேரிகாகளங்கள்சங்குசேகண்டி பெருத்திடுமுரசு சல்லரிகள், கூரியவிடக்கைசின்னந்துந்துமிகள்சுரிகு முறுளங்கவொலிப்ப,மாரியிற்சேருமிடிமுழக்கென்ன வாழ்த்தொலிக்கட்டியங்கூறப், பாரினிறசேரனம்பல மதனிற்பரையொடும்பரமனார்வந்து. (௨௭)

வேறு.

அரிதமேயருமஞ்சித்திரமாகியதுருவமட்டிய
பூருவசஞ்சம்பையேகமுயர்கிரிபுடையேதாளம்

பெருகியசரிகமாதியேழ்சுரம்பிசகாதூற்று [ன.
விரிநடனமலைச்சீர்த்தென்றல்வியனதிபெருங்காற்றென்

இயலிசைநாடகத்தோடினியபாவகமாயேற்ற
லயலவறகுழூதுபம்மலதுவிதுவன்றிக்காட்டுரு
செயுமுறையதனுக்கேற்பத்தில்லையினடித்தல்போனு
முயும்வழியைம்பொறிக்குமுணவெனநடித்தானன்றே

மண்ணவர்கண்களித்தார்மாமுனிவோர்களித்தார்
விண்ணவர்கண்களித்தார்மேலுலகோர்களித்தார்
பண்ணுறுமதலநாகர்பரவியுள்ளகங்களித்தார்
நண்ணுமேனைகையராதிப்பெண்ணுமேனைகையரானார்.

அம்மையாருடனேவந்தவம்மையப்பரினுடல்
செம்மையாக்கண்டபேருந்தெரிந்தளவாடலானார்
மும்மையாமுலகிலிந்தத்திருநடமுன்புகாணே
யிம்மையேசேரனாலேயெளிதினிற்கண்டேமென்று.

கற்பகமலர்கடேவர்தூற்றிடச்சேரன்கண்ணு
லற்பகலில்லாத்தானத்தானந்தவாரியாடிப் [ளிச்
பொற்புறுமுடல்கம்பித்துரோமமும்பொடிப்பத்துள்
சிற்பரனடியின்வீழ்ந்தேயெழுந்திதைச்செப்புவானால்

அடியனேன்செய்யுங்குற்றமாராயவேண்டுமோனாற்
படியினிற்கணக்கதுண்டோபாதகமளவின்றுமா
லிடியுறுமழையினீரதொன்றையேயிச்சிப்பார்போல்
வடிவுறும்பிழையைநீக்கிவழிபடல்கொள்வாயையா.

உருவினிலுருவதாகியாங்கதற்குள்ளுருவந்த
கருவினிற்கருவதாகிக்கலந்தகிலங்களெல்லாம்
வருவதுபோகருமாகிமனமொழிக்கெட்டாதாகித்
தருவினிறகிழாய்வந்தசம்புவேநமபோற்றி. (௯௪)

ஆக்குவாயளித்தழிப்பாயவ்வுயிரதனைப்பின்னும்
போககுவாயன்றியொன்றிற்புகுவிப்பாயதுவும்போக
நோக்குவாய்நின்றனுடனுவலுவாருளரோநொய்யேன்
வாக்குமெய்மனத்தினுலும்வழுத்திடற்பாலதாமோ.

தேவைநன்னகராரரரந்திமிருவோய்செல்லுன்னுட்டி
லேவருநீதிகோடியின்னலுக்கிடமதாவார்
காவினிறசனவிற்கூறுங்காரியங்கருணைசெய்தோம
போவெனவரசன்முழ்ந்தேயொருமொழிபுகலுவானுல்.

அடியனேன் பொருட்டானந்தக் கூத்தினிதாடல
போலப், படியினிலாருமேத்தவாடிநல்லருள்பாலிப
பாய், முடிவினிலருளுமெற்குமுகிழ்த்திடாயெனமு
ன்னின்றான், கடிமலர்ததேவிபோற்கட்டளைக்கிராம
மொன்று. (௯௭)

மலையினிலாயஞ்சுங்கம்வரிசையும்விட்டுப்போற்
சிலையினிறபொறித்துவேண்டுநதிரவியநதிருவிளக்கு
கலைபணிபெநதுமேல்பாற்கான்வழியுற்றுசசேர
னிலைமலாககாவிற்றேவிதனையிறைஞ்சேகினுனே. ()

ஆரந்திமிர்சேரற்குநடனஞ்செய்தபடலம்முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௧0௬0.

முப்பதாவது

சிவபூசைப்படலம்.

வேறு.

இன்னபடி யுரைத்தருளுஞ் சூதனெனுமாமுனியி
னிணைத்தாள் போற்றிக், கன்னலொடு மாவருக்கை
யரம்பையுறுநறுங்கனிதே னென்னக்காதை, பன்னி
யடியேங்களுறும்பாவமெல்லாம் பாற்றினையே பதில
தாக, வென்னபொருளளித்திடுவோ நின்கருணைக்கெ
மபணிசற்றிசையுமாலோ. (க)

வேறு.

இவ்வணந்துதித்தமுனிவரைநோக்கியேதமில்சூத
னெம்பெருமான், செவ்வியார்முனிவீரிக்கலியுகத்திற்
செப்புவரீங்குளரேனு, மவ்வியமின்றிக்கேட்பவரரிய
ராதலாலதுபெருமைத்தென், றெவ்வியே யுரைப்ப
முனிவர்களந்தத்தலமுடன்பணிகுவோமென்ன.(உ)

ஆங்குளகன்மமுடித்துமேசூதனங்கதையாசிரியோ
னைப், பாங்கொடுமழைத்துக்காசியின்விசுவநாதரைப்
பணிந்துபண்பதுவாத், தேங்குறுந்தொண்டை நாட
திற்காஞ்சிசிலதலம்பணிந்துதென் றிசையிற், பூங்க
முகாரும் பொன்னிநாட்டணிற் புலிபணிதலமுதற்ப
ணிந்து. (ங)

வந்துவந்துலவும் வழுதிநன்னாட்டின் மாமதுரேச்சரைப்பணிந்து, நொந்தவர்க்கருளும் பரங்குன்றந்தே வகுறிச்சியு நுவல்சதுர்க்கிரியிற, சுந்தரமகாலிங்கே சுரர்தமையுஞ் சொலுங்கொழுந்தீச்சுரர் தமையும், விந்தையாப்பணிந்து வில்வியினைவின் விருக்கத்தின் மூளைத்தெழும் வித்தை. (௪)

செண்பகக்குளலா டன்னையும்பணிந்தே யாங்கதின்றென்புறம்பதியாம், பண்புறுமடவார்குழாம்படிக் காசு நாதரைப்பணிந்துமேபாடி, நண்புறுபரமென் காத்தவர்ப்பணிந்து நாடுசோளேசரைத் துதித்துக், கண்புரவலர்க்குக் கொடுத்தருள்சேறைக் கண்ணுதற் பரமனையேத்தி. (௫)

அப்புறஞ்சென்று தேவதானத்தி னருட்டலங்கண்டுகைகூப்பித், துப்புறவாங்குத் தோயுநீராடிப் பரஞ்சுடர்தன்னையேசுற்றிக், குப்புறவீழ்ந்து பிறழ்ந்துவாய்குழறிக் குறுவியர்வுற்றிட வெழுந்து, செப்புதற்கில்லாப்பரவசங்கொண்டு தெளிந்துமே தேவியாறதனில் (௬)

அம்மையார்தவஞ்செய்யோலக்கவெற்பி னணியுறு தீர்த்தத்தின்மூழ்கிக், கொம்மையாச்சென்றேயரிகரற்பணிந்து கோலமார்கங்கையாந்தேவி, வெம்மையாத்தவஞ்செய் குகையினைப்பணிந்து விளங்குமான்

ரேழுலினைப் போர்த்துப், பொம்மைபோற்றவுஞ்செய்ம்முனிவனையங்நாட் கருப்பனும்பெயர்புனைவேடன்.

வேட்டைசெய்திடுங்கான் மானெனமுனியை ஞமலியால்வெருட்டலும்வெகுண்டு, கோட்டமாத்தவத்துக் கூறுசெய்தனையா லுன்னுயிர்கூற்றினுக்காகத், திட்டவாவென்னச சபித்தலுமவனு நாயுமேதீர்தலுமப்பேர், நாட்டவர்மொழியும் பாறையுங்கடந்தே வியாரிடமதுநண்ணி. (அ)

அருவியின்மூழ்கி யம்மையைப்பணிந்தே யாசையோடிவ்விடமவந்து, பொருள்பலகொண்டு பூசனைவிதியாற் பூத்தொடைபாத்தொடை பொருத்தித், தெருளொடுமம்மை யபபரைத்திருமா மலைக்கொழுந்திசர்பெற்றவளைக், கருதியேற்றடியைக கண்டுபின்வரங்கள் கனிவுடன்பெற்றுமே கடப்பம். (கூ)

தாரவர்ப்பணிந்து விடையதுபெற்றுத் தென்மலைதானுமேயுற்றுச,சாருமலிங்கத்தின் மாருதமெழுந்து தனிச்சுடர்விளக்கினையசைக்கு; நீரதைக்கண்டுபணிந்துமேகருவை நின்மலனிடமதி னெருங்கிச், சீருறுமுடியி னெய்யபிடேகஞ் செயவிளக்கியதொரு திறத்தால். (கം)

நன்மையாங்தேய்வா மெனப்பணிந்தேத்தி நாடுதாரகத்தினி னண்ணிப், பொன்முடிலிங்கம் நீர்வரல்க

ண்டு போற்றியே புன்னைமாநீழ, றன்னிடையுதித்த புற்றிலிங்கரையுந் தாம்பணிந் தெழுந்துகுற்றால, மின்னியபொதிகை பலதலம் பணிந்து நைமிசமேவி னார் முனிவோர். (கக)

பூவருந்தெய்வதானமும்வாழி பொலிதருசேறையு ம்வாழி, நாவரும்பழமா மறைகளும்வாழி நரபதிநீதி யும்வாழி, யேவரும்புகழ்சை வாகமம்வாழி யிசை பெறு புராணமுமவாழி, தேவரும்பரவுந் தொண்ட ருமவாழி சிவனருட்சின்மயன் வாழி. (கஉ)

வே று.

திருமலைக்கொழுந்தர்மேவுஞ்சேறையிற்றலபுராணங் கருதியேபடிப்போர்கேட்போர்கையினலெழுதச்செய்வோ ரருள்சவுபரிசந்தானமளகையர்கோன்வாழ்வெய்திப பருவரறபிறவிநீத்துப்பரமன்ருள்பெறுவரன்றே. ()

சிவபூசைப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-கக0ரு.

சேறைத்தலபுராண முற்றிற்று.

நச்சாடைதவிர்த்தவர் துணை.

உ

சிவமயம்.

படல அகராதி.

உ. வே.
அடையாறு.
சென்னை-20.

—:0:—

பக்கம்.	படல அகராதி.	பாடல்தொகை
117	அரிபிரமேந்திரர் திருவருள் பெறற படலம்	11
237	ஆரநதிமீா சேரற்கு நடனஞ்செயத படலம்	38
221	ஆலயஞ்செய்த படலம்	30
226	எருத்தடி காட்டிய படலம்	17
174	சிவபிரான் சேவகஞ்செய்த படலம	85
245	சிவபூசை செய்த படலம்	13
157	சேனைவனஞ்சென்ற படலம்	40
205	சேற்றூர்செயது நதியழைத்த படலம்	30
84	தருமாசலப்படலம	18
50	தலவிசேடப்படலம்	40
76	திருக்கயிலாயப்படலம்	28
59	தீரத்தவிசேடப்படலம்	30
231	தெய்வதானநகர்விழாச்செய்தபடலம்	27
89	தேவிகங்கை தவம்புரி படலம்	70
26	நகரபபடலம்	76
212	நச்சாடை தவிர்த்த படலம்	46
17	நாட்டுப்படலம்	43
42	நைமிசாரணியப்படலம்	21
119	பண்ணவர்பூசிக்கப்பலாசமானபடலம்	12
48	பதிகப்படலம்	9

பக்கம்.	படல அகராதி.	பாட்டுத்தொகை
106	பராசரமுனிவர்பாவநிவிர்த்திப்படலம் ...	50
1	பாயிரம்	53
103	பானு பகவனிட்டைபுரி படலம்	11
165	பிரமகத்தி தீர்ந்த படலம் . ..	40
134	பிரமகத்தி வந்த படலம்	45
122	முனிவர்கணம் பூசித்த படலம் . ..	22
67	மூர்த்தி விசேடப்படலம்	40
191	விக்கிரமசோழன் கண் கெடுத்த படலம் ...	34
198	விக்கிரமசோழன கண் கொடுத்த படலம் . .	31
142	விக்கிரமசோழன் போர்புரி படலம் .	60
127	வீரவாகுபாண்டிய னரசியற் படலம் ..	33

சிவமயம்.

பிழை திருத்தம்.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.		திருத்தம்.
1	13			வேறு
2	20	வருமலை	..	வருமறை
4	15	றுயவாம்	..	றுய்வாம்
9	11	தார	..	தார்
10	13	துககரா	...	துக்கரா
,,	17	சிவ	...	ஞானாநதசிவ
13	7	காப்பிமா	..	காப்பியமா
17	10	மீணட	...	மீண்ட
20	21	வாழி	...	வாவி
23	6	குரவர்	...	குறவர்
25	7	ந்ததன்	..	நதசன்
30	6	சாதகி	...	சாத்கி
37	1	நாட்டு	..	நகர
41	20	சேர்ந்த	..	சேந்த
44	8	வரணு	...	வாணு
50	15	சோற்றே	...	சொறறே
56	20	சோரி	..	சொரி
57	8	சூழந்தி	...	சூழ்ந்தி
58	15	ஆனினிலை	...	ஆன்மாநிலை
63	16	நறுறுற	...	நன்றுற
65	7	கொடை	...	குகை

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம.
73	20	தொர்	தோர்
79	18	தோழி	தோளி
82	2	ஓன்றென	ஒன்றென
84	20	ராய்ச்	ராச்
88	24	பபதார்	ப்பதார்
91	21	யேழமை	யேழைமை
92	20	முயிரர்	முயிரா
95	5	மரு	மருவி
115	14	லெழுப்பி	லெழுபி
125	21	யநதி	யநதீ
138	23	லுயர்	லுயிர்
144	10	கரைக	கரைகட
153	17	நுளைய	நுழைய
164	19	வதினி	வதினின்
232	17	புரர	புரா

அறிவிப்பு.

இந்தச் சேறைத்தலபுராண மகத்துவம் பதினெண்புராணங்களில் ஒன்றாகிய சூரியபுராணமென்னும் பிரமகைவர்த்தபுராணத்திலும் தாம்பிரவர்ணி மான்மியத்திலும வேறுதலபுராணங்களிலுங் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. இச்சரித்திரம்போலவே சேறைமான்மியமெனச சமஸ்கிருதத்திலு மிருககிறது. இந்நூலுள் அம்பிகை, அரிபிரமேந்திரதேவர், முனிவர், சித்தர், அசுரர், இராகவர், பரசுராமர்முத லநேகர் உபாசித்தசரிதமும; சேரசோழபாண்டியராகிய மூவரசர்களுக்கும் ஆளுடைப்பெருமான்செய்த அததியற்புத லீலைகளும் அடங்கியிருக்கின்றன. இங்ஙனம் அன்றியும் காசி, காளத்தி, அருணை, காஞ்சி, ஆரூர், தில்லை, ஆனைக்கா, மதுரை, வில்லூர், செங்கோற்படை, தேவன்குறிசசி, சதுரகிரி, கொழுந்தீச்சுரம, வில்லிபுத்தூர், மடவார்விளாகம், வேம்பன்கோட்டை, மரத்தோணி, ஆண்மறைநாடு, சோழபுரம், வெங்கானனூர், கொல்லங்கொண்டான், ஈழந்திறைகொண்டான், புனல்வேலி, முகவூர், சிவகிரி, விசுவநாதபுரி, தென்மலை, கருவை, தாரகாபுரம், சங்கரநாராயணர் கோயில், குற்றாலம், மலைநாட்டிலுள்ள மகோதை முதலான தலங்களையுங் கூறப்பட்டிருத்தலால் அவ்வத்தலங்களிலுள்ளவர்களும் இசசேறைத்தலபுராணத்தைப் பக்திசிரத்தையோடுங்கூடி வாங்கி வாசித்து உணரவேண்டியது ஆவசியகமாம்.