மஹாமஹோபாத்யாய, டாக்டர்
உ. வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையம்
அடையாறு, சென்னை-20.

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சீகாழி

அருணாசலக்கவிராயரவர்கள்

மொழிபெயர்த்தருளிய

சீகாழித்தலபுராணம்.

இஃது

ஸ்ரீமத உபசுப்பிரமணிய மரபினராகிய ஸ்ரீமான

காஞ்சி-சரவணமுதலியாரவர்கள்

விருப்பத்தின்படி

அஷ்டாவதானம்

வை. கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்களால்

பரிசோதிக்கப்பட்டு,

இவர்மாணாக்கர்

கா. நாகலிங்கமுதலியாரால்,

சென்னை:

ஆல்பீனியன் அச்சுக்கூடத்தில் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய வருஷ மகரரவி.

1887.

(Registered Copy-right.)

MAHAMAHOPADHYAYA
Dr. V. SWAMINATHAIYER LIBRARY,
...MIYUR :: MADRAS-4

GF
Q23:38 seq
B7

திருநாட்டுச் சிறப்பு.

மிருத்துலாமயிர்க்கா றெறுழுளாந் தெனவிரிந்து
பகுத்தவாலவயிர் காட்டினமின்னலின் பரப்பே. (௩)

அண்ணன்மால் வரையலர் முலைகக்கட்டிரையாடை
வண்ணமாகவெள ளருவிவேயந்துள நிலமகளைக்
கண்ணழன் திருட்களிறுகைத்தைதங்கணைககாளை
தண்ணலங்கணை பெய்வதொத்தல மழைத்தாரை. (௪)

மணடிலம்படுமெணிநழீ நிததிலம் வரன்றித்
திணடிறறகரி மருபபெறிந்தகிற றுணி சிதறிக்
கணடிரணட வேயடர்வ ளைவ்ளனெ லாங்கவாந்து
கொணடிழிந தனகறஙகு நீக்கோதை வெள்ளருவி. (௫)

அறனெலா மிழைத்துல கருளனனை யையடலசோ
விறலகெழுங குவடடிமய வேநதளித தெனவிணகின்
றுறநிவநத மாலவனா தருசெவிலி போன்றொழுகிப்
புறவமே யதுநளிர்பபுனறபுணணி யப்பொனனி. (௬)

குயின்றழூ ரலுண்டகட் டிருபுடை புறஙகோப்ப
வயின்றமாக களிற்காநதள கைமறிப்ப வாணடொருவி
யெயின் குழாஙக ளாறலைதத தாறலைததென்றிரையப்
பயினறபல் பொருணமடுதத கன்பாலை விட்டதுவே. (௭)

அள்ளற்பூம் புனல்வெளிய பாலொளியி னுலரனு
யுளளதநா றியுளவெண்ணெய் வாயமடுதது மாலுருவாய
வளளததா மனையொடுவி ராயமல ரயனுருவாய்
வெள்ளததாழ புனலவியன் பணைமருத மேவியதே. (௮)

பாடடகன் றிளைததலை மகனகுல மனைபபன்னி
வேட்டகம பெறமருத மான்விரி யிதழகமல
வீட்டமேல விலைததுளியி னீராறு சனமேநதிக்
காட்டவெண மணறபுனனை யங்கான லெயதியதே. (௯)

முரணடடரு பினைபபுனனை முததிறைதது மொய்ததலர்நத
திரணடகா லனநெயத லின்விழிக ளாறறெரிததுப
புரணடவெண டிரைக்கை கொடுபுல்லி யபபுணரி
யரண்டனிற புகுநதகலி டமபொலிநத தையன்றே. (௧௦)

வேறு.

அளளற றணபுனல பாய்மத காததொலி
கொள்ளபபண முழவொத திளைகொளகை தான்

சீகாழித்தலபுராணம்.

மள்ள மாக்க ளிரட்டு மருதநீள்
வெள்ள நீர்ப்பறை வீங்கொலி மாய்க்குமே. (கக)

நானமும் புழுகுநறுஞ் சந்தமுந
தானவாரணக கோடுநதலைசிறந்
தூனமின்மணியுமபொ னுமுய்ந்ததலால்
மானவாணிக மாககளுமானுமே. (கஉ)

அணையுலாநதிரை யாறறிலெலாமடுத
துணையெலாமலாச சோலையெலாமகன்
றிணையெலாநறுஞ் சேயிதழ்க்காவியம
பணையெலாஞசென்று பாயந்ததுவெள்ளமே. (கங)

ஏறுபைமபுய லேழுஙகலஙகிய
வாறுதானுங கலங்கியருட்புன
லூறுகஙகை யுறுஙகுடிமன்னாசொற
றேறுநீரிற றெளிந்ததுதண்புனல். (கச)

அயர்விலாவொலி யொன்றெழுத்தாலஃ
துயிருறுப்புயிர் மெய்யெனவோதல்போ
லியல்குளஙகிடங கேரிதணகாலெனப
பயிலுநாமம படைத்தனவாரியே (கரு)

உழுநரோதையு மொள்விசிவாகிணை
தெழிநரோதையு மிநதிரதெயவதந
தொழுநரோதையுந் தூநறவாய்மடுத
தெழுநரோதையு மேழகடலோதையே. (கசு)

கயதது வாய்ப்பக டோசசிய காளையர்
நயதத வேர்செல நகுமி சைததமிழ்
பயககு மேகக குழாததிடை பணணமைத
தியககா பாடு மிசையமு தொககுமே. (கஎ)

இலங்கு மள்ளர் பிறையிரும பின்னிழல்
மலங்கு கொல்லென மாத ரலமரக
கலங்கி நோக்கினர் கணணிழல சேலென
விலங்கு காளையா வீழ்ந்து நகுபவே. (கஅ)

எய்க்கும பனமொழி யீட்டதைப் பேர்முத
லாயப பகுததவை யாசகுனர் போல்வயல

வாயக் குழியபன் ஞறுகள வாங்கினா
போய்க கருமபுலத தூன்றுவா பொறபவே. (௧௯)

பெறுமணைக கணவ ளாகதோா பெருந்தகை
யுறுமணைக் கணின ரேருஙகிய மாதரின்
மறு புலததிடை மன்னிய நாறெலாரு
சிறு பசுங்கிளி போனிறரு செயதவே. (௨௦)

சோலி நாட்டமுங கொமமை வதனமு
மேலு மாதனா யிணடையு நீலமும
போலி காட்டின வென்னப் புலமபுநீர்
வேலி வாயககளே வீசி யெறிபவே. (௨௧)

உள்ளு காம மெனககரு வுற்றுலா
யெள்ளு மூட லெனபபொறித தன்னலாா
சள்ள நீதத கலவியிற பைஙகதிா
கொளள மலகியங் நாணிற குனிஙதவே. (௨௨)

பொரும ழுப்படைப் பிஞ்ஞகன் பூஙகழற
குருகு சிநதையி ஞேஙகி வளைநதவை
பெருகு தொணடர் திறத்தவன் போருட்
டி ருவிளங் தெனச் செங்நெல் விளைஙதவே. (௨௩)

எழினல் லாரிய லாய்ஙதின கல்வியி
ஞெழுகு மின்சுவை யிறபய ஞேஙகுபு
கெழுதடமபணை வாயககிளா செஙநெலின
குழுவ ளைததுங் குயங்கொடு கொயவரால. (௨௪)

அரியு நெல்லரி சும்மையிட் டாரழு
லெரி விழிபப கட்டேறறின மிதித்துவை
பரிய நீததநெற பறபல குன்றென
வுரிய பூமி யுவப்பக குவிப்பரால். (௨௫)

வழுவ கன்றும துரிதது மென்போரு
டழுவி நின்றசொற சால்கவி யீட்டமபோ
லழி விலாநெற குவையை யலங்கொளி
பொழியு மாடததிற போநது தொகுபபராால. (௨௬)

தவர்க்கும வானப் பிரத்தர்க்குங தன்னிலே
யவர்ககும வன்னியாக குமமழு தூட்டலா
லெவர்ககு மின்பங் தனிததனி யேதருஞ்
சுவர்க்க மென்பது தொனமனை மாலேயே. (௨௭

வேறு.

தளர்வரு மன்னஞ்செந்நீ தனைத்தரத் தந்தவூன்கொண்
டிளகிய பொறியாலாவி யிசையவெவ் வுலகுமுண்டா
யளவறு மின்பந்துய்க்கு மளப்பருங் கடவுளாட்சி
வளவநா டிதற்குநேராய வந்நா டெந்நாடே. (௨௮)

முட்டுவ வறுமைநோயே முருக்குவ கழையேயாண்டுந்
தட்டுவ வயலோர்நூலே தாழ்வன நறையைம்பாலே
வெட்டுவ வினைக்கணவாளே மெலிவ்சிற றிடையேமாதா
கட்டுவ கணவர்திண்டோள் கடியன நெடியபைங்கா. (௨௯)

வேர்த்தவெங் களிறுமாய வேலிசெய் சாலியெல்லாம்
வார்த்தகா ரெழிலிபெய்து வளர்ப்பதென் வெறுக்கையோடு
மார்த்தநான் மறைவல்லாள ரங்கையில் வீழ்ந்துதுன்பந்
தீர்த்தநீ ரோடும்பொன்னித் தீர்த்தநீர் வளர்க்குமாதோ. (௩௦)

மடையெலா முத்தஞ்செம்பொன் வரம்பெலா முத்தம்பூகத்
திடையெலா முத்தஞ்செங்கே லிடமெலா முத்தமவில்வேள்
படையெலா முத்தஞ்சூல்வெண் பணிலங்க ளுயிர்த்தகாலவா
யடையெலா முத்தமோடை யகமெலாம் வனசமுத்தம். (௩௧)

பரம்பெலா நாறுசேறு பாலெலா நாரைதேரை
சரம்பெலா மோங்குகோங்கு கயமெலாங் கஞ்சமஞ்சம்
வரம்பெலாம் வாழைதாழை வயலெலாங் கன்னல்செந்நெல்
குரம்பெலா நாகம்பூகங் குறையெலாஞ் சாலைசோலை. (௩௨)

உள்ளவாங் குழக்கன்றுன்னி யொழுகுபாலுவட்ட வாயாற
பள்ளவான செந்நெல்மேய்ந்து பசுங்கதிர்ப்பாலும் பிலக
வெள்ளநீர் திரிந்துதீம்பால வெள்ளலை யாழியென்னப
புள்ளவாங் கலைக்கான் மேதிபுயலெனத் திரியும்பண்ணை (௩௩)

பாசிலைக் கமலப்பள்ளி பண்ணளிகுமுறச் செந்நெல
வீசிளங் கவரிதூங்கமென்பசுந் தவளைபாணி
பேசிட வெடிகொள்வாளை பெருநடங் கவினக்கண்டு
காசினி வேந்தரென்னக் களியனங் களிக்குமோடை. (௩௪)

நிரையிதழ்க் கதவஞ்சாய நிறைமதுப்பிலிற்றும் வெண்டா
மரைமலர் மலர்ந்துவாவி வயின்வயினிருந்த தோற்றங்
குரைபுனற் பொன்னிவைப்பிற் குளிர்புனலாடிக்கொண்ட
புரைமறுக் கழுவுந்திங்கட் பூரணக்கடவுள் போலும். (௩௫)

பிரிவுநோ யகலகசேழவா பெருமணித் தடங்தேர்நீட்சி
யுரியதங கறபினலலாக குணர்ததுறு பாணரேபோல்
விரிகதிா மணிததோதோனற மெலலிதழ பொதுளுஞசெய்ய
வரிமலாக் கமலநதோறும வணடுபாண்மிழுறறும் பொய்கை. (௩௬)

தோடலர் சினைமுட்டாழைத தறுமலாத துறைவாயநீர்கக
ணுடல்செய நிழலையாவிப பெடையென வயிாததுநோக்க
நீடலசெய கயலகளோடி நிழலிலஙகாமை யுன்னி
யூடலி னுளிததசென்னு வுருகுயாற் கருஙகாலவெணபுள். (௩௭)

வரியிலைப் பலவினவீழந்த மாண்கனி வலவிககாலா
லரிமலர்ப புனஙகொயநூறிட் டளைபுகும லவனகாடடும
பெருவலித தெவவராணட பேரெயி லுடைததகொற்றத்
திருவினை தடிநதுசெல்லு மிறைமகன் படைஞர்செய்கை. (௩௮)

நெடியதன் னிலையினலகு நெறிபிறழ்ந் திடினுமவானசெய்
குடிமையாா தமதுசெயகை குறைபவோ குடககாயததெஙகி
னுடிகனி முட்பலாவைக கதலியை யுலையமோதித
தடிதொறு மெருககள்செயயுந தனனிலை திரிநதபோதும். (௩௯)

வெளளெயிற் றுழாவேமேதி யொருததலை விலககுமாலை
யுளளுகு கதிாகாலமுசசதங கருவெனக கொடுபோயுற்ற
தெளளொளிப பசியகூட்டுத தோலடிச சிறகரன்ன
முளளாக கமலசசேககை முகட்டடை கிடககுமன்றே. (௪0)

உடைதிரைக் குடிஞைதோறு முறுசிறை விரிதது மீகக
ணடைகயல வேட்டுபபல்கா லாழநதெழுசிரல்கள் காட்டு
மிடையிடை தருவவெணடி யிழிநதெழுநதுமப ரேறிக்
கொடைகுறித துழலுமவேழக கூததியராடற் றன்மை. (௪௧)

குருசசுட ரிதழவணடாடக கொலலழல நிகாததவிணடை
நெருககிடை முகிழததநீல நிறபனபருவக கொலல
னிருபபென வனஙகளுஞமெயகர வாளிபணடை
யுருததுரு சகறறிநீட்டி யொண்கணை யமைததலபோலும். (௪௨)

மொய்மமலர் குடிஞைதோறு முளரியங்கொடியை யனஞர்
கொமமைவெம முலையிறஞ்சேயநத குஙகுமநறுநீா பாய்ந்து
வெமமைசால் சுறவுபனடை விரிபுலான் மாறலாலே
தமமினவே றென்னவையுற றிரிவன சலதிபபன்மீன். (௪௩)

தழைதரு நெல்லின்சுமமை சாரலென் றெணணியாண்டே
பிழைவழி யிழியவோகாட் பெருவிறல மளளாபூட்டி

யுழைதொறு முழுங்காலஞ்சி யொல்கிமீண் டொருசார் தூங்கு
மழையென மருதநீழல வைகுவ மேதியேறு. (சச)

காப்பது செய்யார்நல்குங கடமையார் காத்தகாலு
மீர்ப்பது பூணடோர்யாணடு மெய்துப வனறேமோட்டுப்
பாப்பணை யன்றிவேரிற் பழுபழம வெடித்தவாயபுக
காறறுவ ஞிமிறுந்தேனு மளிஇலப் பலவுதோறும. (சரு)

பைந்துழாய் மௌலிமள்ளன் சுராசுரப் பகடுபூட்டி
மந்தர வலத்துபபாநதள வடஙகொளி யாழிப்பணணை
முநதுற முயன்றுதாவா மொயயுயி ரெவையுமுண்ணச
சந்தத மமுதுநலனுண டருவன மருதவைபபு. (சசு)

காசற நிவந்ததெஙகின் காவெலாங ககனநதோயப்
பாயொளிப பசுஙகாயெணணில பரித்தன கண்ணணிந்த
தேசமு தொருநாளெனறு திணடதொறு மும்பருணண
வாசநீ ரமுதபபெயது வைததநதண் குடஙகளபோலும. (சஎ)

அளளிஇலப் பலவுமயாதத புதுககல மனையசெங்காய்
வெள்ளகன சினைசெயயாலு மாவொடு மிடைந்துநீழல்
கொளளவா றியஙகுஞசோலை குறைவிலா நிறைமைததேறு
மொளவொளிப் பரிதிபபுநதே ஞறுசுடாக் குறையொன்றுணடே. ()

புனிதனும புனிதனலகும் பொன்னியு மன்னுமவீட்டை
நனிதரு பதியுமுள்ள நாடரோ விதனைநணணா
கனிதரப பெறறுநதிய காய்ககவா வுறுதல்போலா
மனிதரோ ரறநதைவேணடி மற்றொரு நாட்டைசசேறல் (சகூ)

திணறெலாம புனிதமந்தா சினிமலாத தடங்களெலலாந்
துணாசெயமா னதப்பேரோடை துருமமைந தருவாவெல்லாங்
குணமலி சுரபிவைதத குரமெலாந் தீரததந்நூய
மணலெலா மிலிஙகமெனருல் வழுத்தலாந தகைமைததன்ருல். ()

ஆன்றநீா ஞாலமீனற தகன்புனற் பொன்னிபொன்னி
யீன்றது திருவையனன தியலிசை நாடகங்கள்
மூன்றையு மீன்றதன்ன முதுக்குறை வீன்றவாய
நீன்றது வீட்டையெலலா மீனறது வளவன்செங்கோல். (ருக)

ஆயிரங் கலையிலொனறே யகலிடத தளிகடோறு
மேயின பூசைவேட்டு மீணடுயா கனகமன்றக
கோயிலா ளுடையானமேனி குலவலா வுலகில்யாணடுப்
போயினு முததிநல்கும புணணிய நாடின்றே. (ருஉ)

மாவலா னாதிவிண்ணோர் வந்தடி பரவிவாயிற்
காவலான் கடைக்கணோக்கங் கணணிய கயிலையெம்மான்
பாவலான் விடுப்பக்கங்குல பழுத்தபா னாளிலந்தோ
வேவலா னாகப்பெற்ற தெததிரு நாடுமன்றோ. (௫௩)

ஒருமறைக கிழவன்றன்னை யுலகுண்டா னிலகுநாபித
திருமல ரீன்றதன்றே தெயவநூல் திவளுமார்பி
னருமறைக கிழவரெண்ணி லவனாயிப் பொன்னிநாடா
மொருமல ரீனறதென்று லொகருமோ வனையானுந்தி. (௫௪)

பையழற் பகுவாய்ப்பாந்தட் படலையா னுலகமென்கோ
நெயயொளிர பவளக்கொணடல் நீடுல கென்கோவோரெண்
கையர சுலகமென்கோ காவிரி நாட்டையீதென்
றையமற றுணாததறேற்றேன் றறிஞர்த மதியினமேற்றே. (௫௫)

கூற்றவளோடு மிநாடடணிவளங் குறித்தோபொன்னி
யாறறுநீா விருபபோவேனையடியர் பததிமையினாலோ
நாறறியலென்ன நாதன்றளிதொறு நணணலாலே
சோறறியலகம்ப மானதென்னாளருசென்னி நாட்டில். (௫௬)

தமிழமுனிதென்னாட் டென்னததகக தென்னவனையீன்ற
சமழமலர்முனிவனபூசைக் கடவுணமாமுனிவன்காதி
லமிழதுறு குடிலையோதி யருணமுனி மகவாய்ததோன்றித
தமிழவளம படைததாலீதேதண்டமிழ நாடுமாதோ. (௫௭)

நீாததகோ டிகள்போயாடுஞ் செழுநதிணாக் கஙகைதன்மேற்
கூாததவல வினைகடீரக குணாதிணாப பொனனிவைபபில
வோததவெளளாரிமேல வேநதனமேவிய வாணடிறகுமபம
பாாததுவந்தாடு நாட்டைபபகாவ தென்பார்கசபபலகால. (௫௮)

ஏமமாதவததோாமுததிக் கேணியாய்வேணிவேய்நத
சோமனார்க கிருககையாகுஞ் சோழநா டெனுமாணபூண்ட
வாமநல லாரமாகி வயஙகிசை தருமீ ராறு
நாமநீா வளனுசூழகாழி நகாவளம பகரலுறறேன் (௫௯)

திருநாட்டுச் சிறப்புமுற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௯௨.

திருநகரச்சிறப்பு.

அகலிடக்கொடிமணி கெழுமேனியம்புவியே
புகரிலபல்வளமலகிய பொன்னிநாடனையாண
முகமலர்செழுஙகமல மேயம்மலா முகததி
னகையுலாமணி ததிலகமே காழிமாநகரம. (க)

தானமெண் ணிலவுழன் றருட்குரவனைசசாரி
ஞானமுததி வீடெய்துமீ தருமறைவழககே
மோனவீடுமெவ்வீ டெளிதேயுற மொழியும
ஞானதேசிக னிருககையுங காழிமாநகரம. (உ)

சுற்றுமோரிரு கோளும் வநதனைசெயததலையா
முற்றும வலவினை யிருட்கெட முதுககுறை யடியார
பெறறநீற் றொளிவெணணிலா வயங்கிடப பிறநத
நற்றமிழக்கதி ரிமைப்பது காழிமா நகரம. (ங)

தளைப்புறத்தினை மறைப்பன கொழுநிளைத தண்ணீர்
திளைப்புறததினை மறைபபவெள் வளைககுலஞ செநநெல்
நிளைப்புறததினிற கடுங்களை கட்டலா ரிணட
களைப்புறததினை மறைப்பன வளளிதழக கமலம். (ச)

காயுமவெங் கதக்களிறுகால் யாததிடக் காததால்
மாயிருந்தொடா கொடுததெனமள்ளாகை யெறிந்த
சேயிருங குவளையுங கமலமுங்கொடு சிலைவேள்
பாயநொந்தன ருழததியா விழிவலைப்படுவோர். (ரு)

மடையுஞசெமபுனல்வளா கமுமண் முதுகுடைககும
படையுமென் கிளிநிறத்து நெடடிலைவளைபசுநெற
கிடையுமுட்டு நீர்வாலரிககற்றைகள கிளைதத
தொடையுமன்றி வெள்ளிடைபெருவகல் வயற்சூழல். (சு)

உளளடங்கி நல்லுருக்கொளீ இயுரத் திறுமாந்தாங
கள்ளிடங குழைநதவாப்பெருந தன்னிலைபிறழநது
கள்ளநோககிய ரெழுபருவந தொறுங்காட்டு
மெள்ளறீா முலைநிகாததன கதிாததநெல் லீட்டம. (எ)

கருவிபோழ்தரு நூழைபோங் கள்வனைக்காணா
வொருவனீர்த்திட வொலிதரலின் மகளிராரதென்னத்
திருகளைப் புகுநதேளாயை நீரராபற்ற
வெருவியார்த தலினாத்தண விரிசிறை யன்னம. (அ)

வாலிதாமுளை யொருபுறம வளாசெறு வொருசாா
பாலிநெலலொரு சாரொரு சாரரிபபறமபு
சாலிவேலையோர் சாரிவை தலைமயககுறலால்
வேலியாயிரம விளையுளெனபது மிதனமேறறே. (கூ)

குண்டலாதி பணிபணிதலைககொடுகு மூறி
மணடலதது நீருமிழ கரும்புயலென வயவா
திணடககை யாலிடு கழையுணடு வாயசிலைப்ப
வெண்டருஞசுவை மழைபெயவதாலை யெந்திரங்கள். (க0)

குறுதததாழ் சினைவருக கையுககோழளா யரமபை
பொறுதத பைஙகனியீட்டமும பொறியளாத்தேமா
விறுதத மெனகனிப பெருககுநல லெருககளாயீணடிக
கறுதத சேதககதெழுவன நாறறிளங கானம. (கக)

எழுந்துலாங கதிரபபுர விபுக்கயா வுயிரததேகச
செழுந தணணீழலைச செய்வதோவியபப மஞசிறைததேன்
விழுந்த நாணமலாப் பொதும்பரினகோடு களவிசைததுக
கொழுநது தேய்ததலிற களஙகமுறறிடு முயற்கூடு. (கஉ)

வளர்நதநாண மலர்பபொதும்பரிற்சே யொளிவாயநத
விளநதளிாககுழாமெரிக குழாஙகொலலென விரஙகிக
கிளாநதுகூவிய யாழிசைமிடறறகோ கிலததைதத
தளர்நதநோய கெடததைவருநதவழ நடைததென்றல். (கங)

வீங்குதெண்டிரை முகடுகீணடெழுகதிர வேநதை
யீங்கிருடபகைதுடைத தனைவருகி யென்றெதிரே
பூஙகுடததினீரேந் தினபோன்று முபபுடைக்காய்
தாஙகிநிறபன நெட்டிலை விரிதலைததாழை. (கச)

கூடல்வைகையோர் கவுணியமுனிவரன் குணததைப
பாடலகொணடறி வுறுததியதெனறு தண்பனிநீ
ராடலசெயதுளோாக கவனருட குணததையககணத்தே
கூடல்செய நதிககழுமல மாநகர்குடிஞை. (கரு)

கலலெனாப்பினறகலினமான்றிரையினற் கனகச
சிலவியநதடநதேர்ப பெருங்கலததினற் சிறுகண

வல்விலங்கெனுஞ் சுறவினால் மணியினாற் பசிததோர்
செல்லறீர்தத லாலமுதவாரிதியன தெருககள். (௧௬)

பாழிசாலிருங் கொடிநிரை பரிதிவானவன்பொன்
றாழிதட்பனமேலிடத் தன்னலார் புலபபால
வீழிருஙகலன் மிடைந்து தோவே'ததிளஙகுமர
ராழிதட்பன கீழிடத்த கன்மணிவீதி. (௧௭)

வேனிலவேளனார் முடிமணியுறைததயன் மிதிதத
கானிலாமொழியா ரடியலத்த கங்கையைப்
பானிலாமதிககெதிருமிழ நறும புனல்பரப்பும
வானிலாவுமிழ சந்திரகாநத நீணமாடம. (௧௮)

செறித்தமா மணியிழைத்த தெறறிகடொறுஞ் செங்கே
ழெறிததமென சுடர்ககறறையந் தளிர்கஙயெட்டிக
கறிததபைங குளககறறிவன் றொடறககழூத்தா
னெறிததுநா நிமிர்ததயில் வனனெட்டையொட்டகஙகள. (௧௯)

நோசசிநுண் மருங்கலம் வரநிரைவளைகறஙகக
கார்சசி கணடிபோல் மாதராடரங்க முஙகலைநூல்
தேர்சசிவல்லவ ரறிவினறசெம பொருடுணிந்த
சோாசசிவல்லவர் கழகமும பதமலிதொடைகள். (௨௰)

நலத்தமேலவர் நன்னரன்பொடு தமைநட்டார்
கலக்கமில்குணமாவ ரென்பதுமிவணகணடே
மிலக்குவெண பளிககுபரிகையயல் நின்றவெவையும்
புலபபடுதறி நினறொங்கின புயனுரமபொறுததே. (௨௧)

நீட்டுகையொடுமெடு புகர்முகததொடு நெறிவெண்
கோட்டுவாரணப் போர்புரியமலையிற குறைத்தே
தீட்டுகோலவாய் நிணமபொதியலகவாயசிலைக்குஞ்
சூட்டுவாரணப் போர்புரி யிளையவர்துழனி. (௨௨)

கற்றை வெண்டிரைகலந்திடத் தோணியிற் கலந்த
வெறறி வானவன பொற்றொடிக கின்னருள் விளககுங்
கொற்றவன்றனு திருககையைப் பொன்னெடுங் குன்ற
முறறல் போன்றன முழுமணிககொடிநுடங் கெயிலகள. (௨௩)

ஈறிலாமையால் விதிமுகங்காட்டலா லெவர்க்குங்
கூறொணுமை யாறபலவணங் குலவலாற் புலவோ
ராறுமஞசு நன்மதியொடு முடித்தலா லளவாற்
றேறுநான்மறை கீர்த்தனசெயிரில் பொன்னெயில்கள். (௨௪)

கலவியா லுகுத்தமுத்தமுங் கணவர்பா லடுத்த
புலவியா லெறியிழைகளும பொன்னணி மறுகிற்
குலவு வேறகனூர் வண்டலில் விண்டிடடகுயின்ற
கலனு மலலது குப்பையென் றுறுபொருளகாணு. (உரு)

ஆளியன்னவ ரகலமேலாலை வில்லனங்கன்
வாளிபாய்ந்த புணணழல்கெட மணிவடம் புனைந்த
கேளியாலுற வழுத்தியுங கிளுசுகசசெவவாயக
கோளிலா மருந்தூட்டியுந்தணிப்பர் கொம்பனையார் (உசு)

வசனமென்கிளி வாயிதழகொவ்வை வெண்மடங்க
லசைமருங்குல் கணணுனவை மான்முக மதிய
மிசையுமெல்லடி நளினமாயப்பகைதத மெலலியலார
பசையுமன்பாதா ரளியொடும் பகைபபர்தம பதத்தால். (உஎ)

வேறு.

செட்டிலையயிற்க ணலலார் நிலாமணி முன்றிலேறி
மட்டினமே னிலைககண்ணுட வாங்கிய பொன்னமபந்து
முட்டியைந தருவிஞெணகேழ் மொய்மமலரு குப்பமாரன்
புட்டிலவாய் மலர்களோடும் பூமழை பொழியும வீதி. (உஅ)

சேலைவென் றடாதநீண்ட செல்லரிததடங்கண மாதா
வேலைவெள ளாரமவேய்நத வெம்முலை மதுகைமாநத
ராலயில் லனங்கன்வாளி யஞசின ரணைநதுநிற்ப
மாலை வெளளருவி தூஙகுமலையரண கடுக்குமன்றே. (உகூ)

அன்னமென் னடையார்செமமாந் தணிந்தவெம முலையிற்சாநதம
பொன்னிலைத திறைததுமைந்தா புரவிமான குரததாலெற்றுண
டென்னில வளைப்புருசூழபோ யெணடிசை பரிககுமயானை
மனனெடுங கரடததாழ்நத வணடின முயிர்க்குமாதோ. (௩0)

அதிரொலி கலினமானறே ரார்ப்பொலி யடுங்கையானை
முதிரொலி கறஙகுவள்வாா முரசொலி யரசர்கோயிற
சதிரொலி யனைததுமீணடித தரைசெவி டெறிவதொன்றே
பொதிரெறிந திடுமொலநதண புயலபடு ககனகூடம. (௩க)

நடை யறிகின்றதோசசித் துணைவளை நயவாதுள்ளக
கடையளை நயததவெநதைக கடுததன காகப்பந்த
ரடைவுறக கவிப்பப்பாக னங்குச நிமிரவமபொற
புடைமணிக் கவ்வைபோறபப்புனை [illegible] (௩உ)

MAHAMAHOPADHYAYA ... LIBRARY

நாகிளஞ் சுரும்பர்பாடக் குவளையுங் குழுமிநான்ற
பாகவள்ளையுஞ் சேதாம்பலலரியும பனிவெண்முலலைச
சேகருமுகையுங் காட்டிச சிறைப்புனற் பழனததன்றிப்
பூகமெல் முளரிவைகும புயலெருடு குடுமிமாடம். (௩௩)

மறங்கிளர் வேற்கணூரு மைந்தருமாடததுமப
ருறஙகுழி யுறங்காவிறகையுருவிலி யானைமீககொண
டிறங்கிவெண்கோல் கொணடேற்றி யினபருக காமப்பைங்கூழ்
திறமபெற வளாப்பிப்பான்போற் றிங்களங்கதிர் பாய்ந்தன்றே. (௩ச)

தண்ணளி நூல்களாகத் தாழ்மொழி யலாகள் சேர்த்திக்
கண்ணளி யாசைமாலை கைபுனைநதிளையர் சூட்டப
பெண்ணலங் கனியநின்றூர் பெருவளைககையாற் கட்டி
விணணமுது வாப்பசசெவவாய் விருநதமுதூட்டுவாாகள். (௩ரு)

கன்னலின் புகையுமட்டிற் காரகிற புகையுநல்லார்
பினனலின் புகையுமல்கிப் பகலிருள் பிறககவில்வே
ளன்னிலை வாளியெய்த லருமையே யவிவேட்டன்றே
வின்னவென் றுணரார் விண்ணோர்நோக்கின் றுரிமைப்பிலாராய். ()

பருதிவாய் பற்றலாணி பண்வழி திருத்திசசெவ்வாய்ச
சுருதியாழ் நரமபோடொன்றத தூககிமேல விரனடாத்திக
குருதிவே லனையகண்ணார் பாடலிற குமரரன்னூர்
கருதியுள் ளுடைவதொன்றே கவின்றதூண் டளிர்க்குமென்றால். ()

குணஙகிளர் சுவையின்மாணக கோட்டிய கிளியுமாதா
மணங்கிளர் கரத்துததிஞசொல மழலைவாய்க கிளியுஞசோதிக்
கணங்கிளா பளிககுத்தூணிற காணபன கலவிசான்ற
நுணஙகிய கேழவியார் முன்னுணணறி விலலார்போலும். (௩அ)

புட்பிணியளகக் காட்டிற புணர்முலைக்களிற்றின் மென்சொற
பட்பிணிவலை யினமபொறப கட்டெழிலல்குற்றேரி
னட்பினிற் படுத்திபபோாசெய் தாடவர்நனவைப் போழந்த
கட்படை கணிகைமாதர் கறபகப்பொலன் கொமபன்னூர். (௩கூ)

வான்படு மயிலஞ்சாயல் மணிநகை முறுவல்கோட்டித்
தேன்படு கிளவிதன்னூற் சிலைததுமீ தலத்துநின்று
கூன்படு புருவததூண்டிற் கூாவிழிமுள்ளிலாசை
யூன்படுத திளைஞருள்ள மீன்படுத தூறறங்கொள்வார். (௪௰)

பொன்னலர் காமவல்லி புறநதரப்பாணியொறறிக்
கன்னல்மென் றனையசொல்லார்காம கீதங்கள்பாடித்

தென்னிளங் காளையன்னார் சிந்தையைப் பரிசில்வாங்கிப்
பன்னில வரைப்பும பெட்பப் பட்டிமைவிளைப்பர் மாதோ. (௪௧)

எழுந்தளர் தெடுத்தபாட லெழுவகை நரமபினல்யா
ழொழுஙகுற மாதர்பாட வுணாந்ததோவிய மொன்றேயோ
வழுஙகவா வரிநதவுள்ளத் தறவாவேட்டிரங்கப் பைமபுற
கொழுநதையுந தின்றுதன்றே கோவிளம் பசலைக்கன்று. (௪௨)

தருமமுந் தருமந்தாங்குந் தானமுந் தானமோங்குங்
கருமமுங் கருமங்காக்குங் கருணையுங கருணைதீரா
வருமமும் பலன்களாக வைகலும் பழுத்ததெய்வத்
துருமமே யனையாரின்னதொன்னகா மேழிசசெல்வர் (௪௩)

ஆடியற் பாவைபோல வகன்றுழி யகலாதென்று
நீடிய சீர்த்திப்பாவை நிலவிய செஞ்சொன்மாலை
பாடிய பனுவலமாககள் பருவர லுழநதுபன்னாள
வாடிய வறுமைநோயை வறுமையாயச செயயவல்லார். (௪௪)

பிசசிநாண் மலர்செய்வேணிப் பிஞ்ஞக னடியாாக்காணி
லுச்சிநீ ரவலிற்பாய்ந்தாங குழுவலன் போடுநதாழா
வெசசமி லமுதந்தெணணீாக கிணறறிடை யெழபபெறறாபோ
லிசசையோாந தளிமிககூறிக குறிததவா றிழைநததலசெயவாா. ()

முழுமதி சிதறியன்ன புளிதயிர் வெருகின்கண்போ
லெழுதருங் குயயறுதவின் புறுகருணைவாச
மொழுகு முககனி நெயவாரியூட்டியாளுடையானன்பர்
கெழுமன மகிழசசிதுாஙகக கிழமை பூணடேவல்செயவார். (௪௬)

மலைதருவனவு நீண்டமலையெனச் சுலவுமாழி
யலைதருவனவுந் தூ வெளளலை புரள்கலுழிககானத்
தலைதருவனவுஞ சூழ்தணடலை பல கிளைததவேலி
நிலைதருவனவுமுணடு நிவநதபீடிகைமாடஙகள். (௪௭)

பதித்தவெண் பளிக்குவேதிப் பவளக்காணிறுவிப்பைங் கேழ
கதிர்த்தகல் விடஙகமூட்டிக் கண்ணகல் விணணேறேய்ப்பக்
மதிததுணியனைய வொள்வாள்வயிரமுந் துகிரும பொன்னுங்
கொதிததெரிகலனுமுததுங குவிந்தன பயின்றகூடம. (௪௮)

நனந்தலை யுலகததுள்ளார் நலகுர விரவுமோவாத
தினநதரு மிரவுஞசெய்ககுஞ் செமபொனு வனத்துச்செல்வர்
கனந்தருங் கண்டன்காழிக கடவுள்மூ வுருவானனென்
றினந்தருந் தோழன்வெவ்வே றிலையந்தன வியந்தார்மாதோ. (௪௯)

உரைசெயா ரியமேமுன்று மொன்பதிற் றிரண்டுகூற்று
வரைபடா வொலியாலார்க்கும் புட்பொழில் மானுங்கூலம்
புரைபடா துறுபல்வேறு பொருள்களா லுலகமுண்ட
விரைசெயுந் துளபப்பைந்தார் மேலவ னுதரம்போன்ற. (௫௰)

வண்டலம் மருமென்கூந்தன் மாணிழை மகளிர்செம்பொற்
குண்டலர் தெருவில்வீசக் கோழிமேல் வீழ்ந்தமுன்றிற்
கண்டடக் கவைக்கான்மேதி காலுறைத் தழுங்குமென்றால்
மண்டலத் திவர்தருசெல்வ வளனெடுத் துரைக்கற்பாற்றே. (௫௧)

உறைகழித் தொளிறுவாளா லொன்னலார் மடவாரமைச்சக்
கறைகழித் துயர்திண்டோளிற் களிறுவீழ் ஞாட்பிற்பட்ட
நிறைபடச் சுவட்டின்மாதர் முகிழ்விர லுகிரினோந்த
பிறைகழிப் பில்லாவேந்தர் பெருவிற லாளியன்றோ. (௫௨)

வானிறப் படைகள்போழ மணிநிறத் தணங்கனார்கள்
வேனிறத் தாழ்த்தொங்கல விளரியஞ் சுரும்பர்பாடக்
கோனிறக் கணையிற் றூண்டிக் கோவிளங் குமராவாய்ந்த
தூனிறக் கவரிநெற்றித் துரகதத்தே ரூர்தல்செய்வார். (௫௩)

இருணக்க பவளக்காலின் முழுமதி யிருத்தியன்ன
வருணத்தன் குடைக்கீழ்மன்னர் மலலுபோருங்கூன் கோட்
டருணத்தின் போருங்காண் பாரமலையான் மலிந்ததம்மா
கருணைக்குன்றனையான் காழிக்கடிமணி மாடவீதி. (௫௪)

சூலம்வாள் கதைகணிச்சி சுரிகைச்சக்கரங்கள் பிண்டி
பாலநீள் குலிசமேறு பலகைகப்பண முலக்கை
கோலெழுஞாங்காவன் றோலகொடுமர மலிந்தகூடஞ்
சேலுலாந் தடங்கட்கன்னித் திருமகள் கூடம்போலும். (௫௫)

புனன்மடுத் தெழுகொண்மூவைப் பொங்குளை யரிமானேறு
சினமடுத் துரத்தாலென்னத் தீவிழிகாலச்சீறிக்
கனன்மடுத் துழலுமவைவேற் காளையர்கைவாளோச்ச
வினமடுத் தூறச்சோனையென மதம்பொழிவயானை (௫௬)

பொன்பொலி வடிவுகாணப் பொலிதலான் மதனின்மிக்கா
ரீன்பொருளறிந்து நாவொன்றியைந்தனந் தனிலு மிக்கா
ரொன்பது நிதிக்குமேலா யுயர்ந்துபிங்கலனின் மிக்கா
ரன்பினிற் கவடிலாமை யளித்தலாற்றருவின் மிக்கார். (௫௭)

இலையயிற் குமரனன்னாரியங்கு தண்டலைகளெங்கும்
தலைவிரி குழையத்தேமாத்தண்மலருகுப்ப மாரன்

கொலைமுகப கழிக்காற்றூர் குளிர்நிழல் புகல்புககாங்குந்
துலைவறு காமததீயக்குத துபபுறை பொழிதல்பொலும் (ருஅ)

இருமணித் தடகைகைநல்லா ரிழைத்திடு வணடல்வீட்டி
லுருள்மணி முத்தம்வெண்சோ ரொணமரா செங்கைநீணடக்
குருமணி யாதலகணடு குறுநகை விளைததுப்பணடைய
பருமணி முததமாக விளநிலா விரிககும்பாங்கர். (ருகூ)

பெறலருங் கொடிமென்முல்லை பிலகரும பீன்றதென்று
நறைவிரி யலஙகலோதி நஙகையர் வதுவையாற்றுஞ்
சிறுகண்ணூர் முழவமார்த்த வினவொலி செவியின்மாந்தி
யறிமுகி லெனனமருணடு யாலுவ சோலைதோறும. (சு0)

அறுசுவை கனிநதுவிணணூட் டமிழதினு மியன்றுமுல்லைக்
குறுமுகை கவறறுமூரற குழைவுறு முகமன்கூற
மறுவறு மனுககளாரந்த வாயினின் மறைதோவாழககை
யுறுவனா யருத்திவெவ்வே றுககலோ டுண்பரன்றே. (சுக)

மாநிரந திறலார்கால மும்மையும வரமபுகண்டா
ரெந்திரப் பவததைவேர்கீண டெறிபடை யன்னநாவார்
சுநதர முளரிமாலைத தொழுதகு தெய்வமன்று
ரநதரததயனையொபபா ரணிநக ரநதணாளா. (சுஉ)

மறைகளு மஙகமாறு மறுவில்மூ வறுபுராணத்
துறைகளு மிருதிநூலுந் துளக்கற விளக்கிசசூழ்ந்த
விறைகொடுத தெதிர்விளுககொண் டெவ்வறநினுந தோய்ந்துந்தோயா
நிறைபரம பொருணமேலுளள நிறுவிய வறிவின்மிக்கார். (சுங)

இளந்தறி யாதவேதக கிடையிடைப பதஙகள்கோவை
யளநதபே ரோதைப்பொமம லணடகோ ளகையுமுட்ட
வளநதுநான் முகத்துத்தஙகள் பெருந்தகை மகிழவோது
மிளநதுணை மறைசசிறூர்க ளீட்டமெண ணிலவுமீணடே. (சுச)

அருள்விளை புலததிறகாம மாதிய பூடுபூதத
விருவினை களைககட்டாவத தெயிலுடுத துயிர்ககூ றஞசுந்
திருமணி யிழைததஞானச சேயிழை யொருடுகுலாய
கருணையங கோயில்வைகுவ கடவுளா மடஙகளெஙகும். (சுரு)

வடநிழல் விரித்தநாலேழ மருததுநூ லுணாததவாறே
சடவுள்கண் மணியாலேந்தக கரததுமங திரததாலவெணணீற்
றடல்கெழு மருந்தாலயாக்கும் பிறவிநோ யறுக்குஞ்சைவத்
தொடாகொள்வே தியாதாமாயுள் வேதிய ராயதொலலோர். (சுசு)

இருவிரல் கூட்டிநால்வர்க் கிசைத்தமெய்ப் பொருளையீதென்
றொருவிரல் காட்டிப்பாடு மொருவனைப் பயந்தோன்கூறறத்
தருமறை பயின்றசென்று முனிவரராற் றல்சான்ற
தருமநூன் மருமசெல்வர் தனிமட மாலையெங்கும். (சுஎ)

பைந்தமிழ்ப் பாவைபாடும் பன்மணி யாங்குநீலக்
கந்தர னடியார்காணி காசினித் திலகம்யோக
மந்திரா முத்திவைப்பு மறைவளர் தெய்வப்பூமி
யநதணர்க் குறையுள் சீாதறி யணங்கினுக கிணங்குபீடம். (சுஅ)

உறக்கமென் பனநல்யோக முணர்வுசால் புறுவான்கண்கள்
திறப்பன நிறைமெய்ஞ்ஞானஞ் செப்புவ மனுக்களிவ்வூர்ப்
புறததுளார் செயலுமெமமான் பூசனை யெனவீதேபோற்
றுறக்கநாட் டகத்துமோரூர் தொலலைவை யகத்துமின்றே. (சுகூ)

வேறு.

விண்கொண்ட காவலவன் வேணுவுரு வெய்திப்
பண்கொண டடித்துணை பழிச்சவருள் வீசும
வண்கொண்ட லன்னவன் மணிச்சிக கரததான்
தண்கொணட பேரொளி தருங்கைலை போலும. (எ0)

நாதித்த வெள்ளருவி நன்மலை முகட்டி
லாதித்த மண்டலம மைந்தொளிர்வ தென்று
மீதிற் கிளர்ந்திருள் விழுங்கியொளி காலுஞ்
சோதித்த சுமபொடுது ளஙகுறுட்வி மானம். (எக)

நீரேறு மன்பர்பிழை நேரினு மவர்க்கே
சீரேறு நன்றிபல செய்கட னெனக்கென்
றூரேறு வேணியன சைத்தகொடி போலும்
பேரே றிலங்குகொடி பொங்குமணி முன்றில. (எஉ)

சேல்பாய் வயற்கழும லசசிவனை வேதன்
சால்பா யருச்சனைசெய தன்மைய துணர்ந்து
மால்வாய் நெடுநதிசைவ ழாதுகடை நின்ற
நால்வேத மேயனைய நறகோபு ரஙகள். (எங)

மின்றோய் நெடுஞ்சிகரி விண்ணகடுதோயத்
தன்றே சுலாவுமதி சாளரவழிக்கட்
சென்றே குறைந்தமை தெரிந்து புடைசெல்வே
னென்றே விரண்டயனமெய்தின னவ்வெய்யோன். (எச)

நன்றாய கோளுமுறு நாளுமணிமாலை
யென்றாய விளங்கவதி னேறுகொடியின்கால்
கன்றாமலர்த் தருவனக் காமவல்லி
குன்றாதனைதத கொழுகொமபரென நின்ற. (எரு)

மைநாடு கொணடல்கள் வளைந்துருவ மூடிப்
பொன்னாடு கஞ்சுக புராணனை நிகாபபத்
தன்னாத னொததகைய னத்தகைய தானை
யென்னா விரும்புவி யிசைபபதை யிசைககும். (எசு)

மையார் வினைப்பவம வாராதகலுகைககோ
பொய்தீரு ஞானவொளி பொஙகியெழுகைக்கோ
மெயயான தொணடாகள் விருமபிவருகைக்கோ
வெயயாதலங குவவிலஙகுது வசங்களா. (எஎ)

வேறு.

ஐமபொறி மிசையவூட்டு மமுதுவாலறிவன்சொன்ன
செமபொரு ளாகமங்கடெளிதத தெள்ளமுது மூவர்
தமபுலத நமைததஞானத் தண்டமிழமுது மிக்கா
ரிமபரிற புணாததசெநுசொ லமுதுமே யெவ்விடததும் (எஅ)

விடுபொருள் விடுத்துமேறகொள் விஞவெதிர்மறுததுஞ் செவ்வே
தொடுபொரு ளிலககியங்க டொகைவகை விரித்துநதொன்னூற்
படுபொருள் வரமபுகண்டார் பனுவலந்தமிழைக காழு
வடுகனே மகிழ்ந்தாலேனை வானுளோ ரென்படாரே. (எகூ)

வேதநாவலர்கள் வாயுமவீதியுநதழைவ வாசி
பொாதரு நிதியுமன்னர் புயஙகளுந்தருமறஙகள்
கோதையா விழியுமவீடுங்குவ வுறுமயில்கள் ஞானப்
போதகர் கையுஞசெய்யும பொலிவன பலவணடானம். (அ0)

தன்மைசீர்க கிடங்குமன்ன சாலையும்பாலனஙகள்
புன்மைதீ ரியலுமபைம பூமபொஙகரு மறுபதங்கள்
நன்மறு கிடமுமயாறு நவின்மத வாரணங்கள்
பன்மையோர் தொழிலுங்காவும பலவிரதஙகண் மாதோ. (அக)

மாதர்தம் மருங்குமம்பொன் மாடமும்விலக்குமின்னல
கோதையர் கையுமன்னா கோன்மையு மளிக்குமையரு
சீதமென் பொழிலுமுத்தீச செயல்களுஞ சிறப்பவாவி
வீதியி னயலுஞ்செந்நெல் வேலியும்பொலிவ வேழம. (அஉ)

விளரிவண டொலியுஞ்சூழும வேலியுஞ்சந்தககானம
வளைகரும பிடத்துமேலோா மனததினுங் கொழிப்பவாா

நளிபொழிலிடத்து மந்தணதிதொறும் வாசவண்ட
விளநலார் குழலுமில்லு மிலங்குகா சறையுமாதோ. (அங)

காசிற்ற புலமைசான்ற காப்பியக்கலைகளெல்லாம்
வாசித்த திழுக்கொன்றில்லா மாசறுகாட்சியாளை
நேசித்துங் காழிமேய நிருமலக்கொழுந்தின்றாளைப
பூசித்தும பொழுதுபோமாற பொன்னகர் மாக்கட்கெல்லாம. (அச)

எண்ணருங் காதையெல்லா மிலக்கண நெறியாற்பாடல்
பண்ணவுந் தருமமாதிப் பயக்குநூ லியற்கையாய்ந்து
நண்ணவுஞ் சுவையாறெள்ளி நவசசுவை பிறந்தகேள்வி
யுண்ணவும போவதல்லா லொல்லையும போகாவீணில. (அரு)

சசிமுளை கிடந்தவேணிச்சண்பை நாயகற்குவேண்டிக
கசிவுடைக தொண்டராற்றும விழவையார் கணிக்கற்பாலார்
பசியகட் பேழ்வாயமோடடுப் பறந்தலைக்கருத்தாட்பேய்கள்
நிசியிடைத் துயில்யாமத்து நிரைமுழவுறங்கா மூதூர் (அசு)

பாடுவார் பல்லோரென்னிற் பழிபடா நிதியாலின்பங்
கூடுவா ரவரிற்பல்லோர் குழகனதடிக்கீ ழன்பு
சூடுவார் பலலோரென்றாற்றுவருற்ற துறந்துமுத்தி
வீடுகாண குறுவாரின்ன வியனகா வளமைகாணபார் (அஎ)

பொறிவழிப் புலன்கள்செல்லும புரையொடுபசுபோதங்க
ளறவெறிந்தடுமுப்பாழை யகன்றருள வழியேயுள்ளம
பிறிவறக கலந்தாரககனறிப் பெருநகரிதன்மாணபெல்லாஞ்
சிறிதுண ரறிஞாவாயாற் செப்பவும பெறுமோதோநது. (அஅ)

பழிப்பிலோ ரெழுத்தானமெய் நூற்பரப்பெலாம் பரமன்காதி
லொழுக்கிய வொருவன்றோன்றி யுவமைதீர் கவிகளாக்கி
வழுக்கில் பல்லெழுத்தாறகூறும வளநகரியல்பையின்றே
ரெழுத்தெதயு முணரமாட்டே னென்னெடுத தியம்புமாறே. (அகூ)

காமரஞ் சுரும்பர்பாடக கடிமுகை யவிழ்ந்ததண்ணந்
தாமரைக கிழத்திவாழுந் தனிநகா வளனீதாகப்
பூமகட் கணியாமியவூர்ப் புண்ணியக காதைவெவவே
றுமவை பலவென்றாலு மறைகுவா மறிந்தவாறே. (கூ0)

திருநகரச்சிறப்பு முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கஅ௨.

புராணவரலாறு.

மழைவாய்ந தன்ன கருமிடறறவர தன்காழிமான் மியத்தைக்
குரைவா யனபாதமககுரைபபான் குறுகுஞசூத முனியென்பான்
கழைவாயவழி நீஞசுவைமொழியாற கரையமுனிவர் கணஙகொணட
தழைவாயகுரமபைத தவப்பள்ளிதன்னை யறிந்தவா றுரைபபாம. (௧)

வேறு.

தெய்வவெண்டிரைக கஙகையங கரையது சிறநதோர
மெய்ய ளாநதரப பொலிவது வேதநூலாதி
சைவநூலகளா னிகழவது மாயையின றனைய
ரைவருஞ்செருக் கொழிவது நைமிசாரணியம். (௨)

என்றவல்வினை யிருளொழிந தெமக்குளத தூயமை
தோன்றவோருழை தருகென முனிவரா தொழலு
மீனறநான் முகனுருட்டுபுவிடுதத வீனறருப்பை
யானறவாழி சென்றிறுததது நைமி சாரணியம. (௩)

மெய்ய ராரணககிழவா வெண்ணீற் றொளிமேனி
யையாதண னொளியுளதத ராணவததை வேரரிநத
செயயமா தவததிறலர் முக்குறற முநதீரநத
துயய ரெணணிலார் பிறஙகுவதவ வனசசூழல். (௪)

குணததின் மிககவ ரோமபுமுததீவளர் குண்டத
துணக்கு வாயநதபல சமிததுகண்மனு முறையூட்டி
யணககும வெஞசுடாக கின்றுணையாய வளியாட்ட
மணபபொதும பரிநசிறை விரித்தாடுவ மஞஞை. (௫)

புதையவிண கவிததோஙகு யர்பொழி லிருளபோககித்
ததையுமெல விணர்ததீப கத்தருச் சுடாதாங்க
விதையநல்ல வாகசேநதிய சிரகமென் றிலையால்
துதையுமென சினைநீட்டு வபுதுக் கனிசசும்மை. (௬)

மலககுறும பறவெறிந்த நானமறை பயில்வாழககை
யலககணில லவரிமிழ திரைக்கங்கை நீராடி
நலததொல் கடனிரபபுபுஞராஙகரி னின்று
புலாததும வேணியைக காட்டுவபூங கனிக்கொன்றை. (௭)

எலலொளித தழலிறை யவனெழு வகைநாவா
லல்லறீர் மகடபொரு ளுகாந்தருழ புகையிட்ட

மெல்லைநீத்த நாககொடு புகையீட்டுதே லேய்க்குஞ்
செல்லினங் கிடந்துறங்கு தண்குழை நறுந்தேமா. (௮)

போதுகொள்பவா சமிததொடு செல்பவர் புனைநீா
வாதுகொள்பவா நல்லருட்கு ரவர்தாள் வனசத்
தாதுகொள்பவர் மனோலயவின் பசாகரமேற
காதுகொள்பவர் கணிப்பிலர் தாபத கணங்கள். (௯)

நாமநூல் முதுவோர் தவபபள்ளியின் ஞாங்கர்
காமநூறெரிவிட ரெனககடுவ னின்றிரங்க
வேமவைம் பொறியவித துளவிரதரி னீணடைக்
காமதன றெனவகலுவ கருவிரன மநதி. (௧௦)

புந்திவல்லவர் மகவினைப் பொடிகளைக கரத்தாற்
சிந்திமெய வெளிறடைந்த வெஞ்சினக கடகளிறறை
யிநதிரன றனுதுயரிய மருப்புடை யிமையாத
தநதியாங கொலென்றயிர்ப்பன தளாநடைப் பிடிகள். (௧௧)

முன்னமெம முருவடைந்துளோன் காணரு மூளரி
யன்னசேவடி யிவையெனப் புல்லுறைத தழுங்கா
தின்னமாதவா மெல்லடியி யஙகலா றெல்லாங
கொன்னவின்ற வெஙகோட்டினுல கழவன கோலம். (௧௨)

கொமமைசரூதத திறகதலியிற் பலவினிற குழைநத
வமமைததிங கணிசசாற்றினு லாணவ மாதி
மும்மைப் பங்கமு மகனறுளாரேனுமிம மூன்று
செமமைப்பங்க மீண்டகலு மாறறிந்தி லாதிரிவார். (௧௩)

ஏகமாமுனி சுகமுக மெண்ணிலா மறையும
யோகநூல்களுமம விரிந்தது கடுபபநல் லுரவோர்
யாகசாலையின் மருங்கெலா மெழுதொளுக் கிளவி
மோகநீத்தநூல் விரிப்பன பலசுக முகங்கள். (௧௪)

நன்றுசெய்ததோ ருயிரெனி லக்குல நன்மை
யென்றுமே செயுமென்ப திணடறிந தனமெரிகட்
கன்றுவெரு ளினவுழுவையும் புயஙகமுங கனக
மன்றுணமுன்னுளோர் பணிதலைககொள்ளு மவ்வனத்துள். (௧௫)

புறஙகடநதவற கடிமைசால கறறுகில் புனைவார்
தரஙகநீர் படிநதெழூந் துழிததாங்கும் வற்கலையை
மரநதெரிந்து கூர்நகம பொதுததரித்து வல்லியஙக
ளிரஙகிநல்க நின்றீர்ஙகலை யேநதுவ கவிகள். (௧௬)

ஆசிலிவ்வனத் தருந்தவர்பெருமையை யளந்து
பேசிலவாளரா விறைவனு மிறறெனப்பெறுமே
பாசிலைத்துழாய் முகிலுநேடரிய பொற்பதத்தை
யேசிலன்பு நூல்பிணித்துளததிருததின ரென்றால் (கஎ)

புலனடக்குனர் புவிக்கெலாந்தணணளிப் பூப்பார்
நலன்விளைந்த நன்னெறியொழுகததினா நாதந்
தலமகன்ற சினமயப்பெருவெளியினிற் சலியா
துலவுநோககின ருறகைகலாவுறககமிக் குடையார். (கஅ)

கூறிவித்தவைய திரிகோதமன் குமுதன்
மாறில் கண்ணுவன் வாமதேவன் சுகன்வசிட்டன்
வேறில் காசிபன் சவுனகனுதியாமேனு
னீறில் சத்திரவேள்வியொன் றிழைகரு மவ்வெல்லை. (கக)

இயலிலங் குபன்மறைகளுங் கலைமுதலெவையு
மயலகன்றுள வாதராயண மகோததியிற்
பயனுகாந துயிரப்பயிரககெலா மின்னருள்பணிகரும்
புயலையேநிகா சூதமாமுனிவரன் போநதான். (உ0)

அடைந்தவண்ணலை யாயிடை யந்தணரடியே
மிடைநத வெவவிடாய்ககாய்நது நூறகடலெலா மீண்டே
கடைநதுதெளளமுதளிக்கு மெங்கருணையம் பொருட்டேப
மிடைந்த செல்வமே யென்றனரெதிர்கொடு விருப்பால். (உக)

அருகசி யாதிதந்தாய் மணிபபீட மிட்டதன்மே
லிருததி யெமபிரானீண்டெழுந் தருளினையென்று
விருதத வேனில்வாயக கருவிமாமழைததுளி வீசக
குருதத செநநெலிற் களிததனரோருரை கொடுததார். (உஉ)

மறுவில் மூவறுபுராணமும வளரிதிகாசத
திறனுமோதினை பல தருமாதியுந தெரிததா
யுறுதிவாயநதிலா வெமககடிகேண்மனத் துணமை
பெறவழஙகிய பற்பல தலஙகளுமபேசின். (உந)

வேறு.

உடனுறை மடவார் யாருமோமபின ரின்றிவாடு
மடவரல் மகப்பேறெயத வல்விழிமூடி மறறை
யிடவிழி நோககிபபோறறி யெந்தைதாயான தேனை
யடல் வினையறுப்பதாங்கொல் லதுசிராப்பள்ளிக குன்றம். (உச)

நொய்யகாற் சிலமபிமாட்டு நூலிழைபபடலஞ்சாய்தத
வெயயகால யானைமாட்டு மொருகிலைவெளிப்பட்டோ...

மையநீர்த் திரளாயென்றும மார்ந்தவாலைககாவென்று
பொயயிலாத திருநீறிட்ட புரிஸைசூழ் கிடந்ததொன்றே. (உரு)

மெயயாறு முகத்தோன்றந்தை மேதகுவடிவும வாழவுங்
கையாறு பிரமபுங்கோயில் காவலுஞசுடிகைப பேறு
முய்யாறு பெறுவானநதி யொருவன்முன பணிநததிண்டா
லையாறு மாறுநீஙகு மருளாறுங தருமையாறு. (உசு)

காரகன் மிடற்றுழககட் கனிசெவிகொடுததுத் தாழத்
தாரகப் பொருண்மையோதுரு சணமுகததொருவனகோட்டம
பாரகப பரிக்குஞானப் பணணவாதுதைந்து போறறு
மேரக மென்னுந்தெயவ வின்பவீ டளிப்பதொன்றே. (உஎ)

குடமபொலி முனிகுமன்றற கோலமுங்காட்டி யெமமா
னிடமபடு கோவணங்கொண டியலமாநீதியுயய
மடநதையை மணியைபபொனனே மகனைவமறறுளவை யெல்லா
மடங்கலுஞ் சூறைகொணடாங களிததொன்றுளது நலலூர். (உஅ)

பன்னரும வினைகளெல்லாம பலதலஞ் சாரபபாறு
மென்னநீள் சுருதியாவுமிசைததிடுந தன்பாறசெயத
துன்னரும் வினையுமயாணடுந துலைவுறுவினையுமெலலாந்
தன்னகத தெளிநதுதீர்ககுந தலங்குடமூக்கொன்றுண்டே. (உகூ)

பததியங் கிலனொனுங்கண்படை கொள்ளிலன்றேயோ ரெண்
சிததியும பெறுவர்மேலுஞ் சிவனருள்பெறுவரென்று
முததியங கனியைவேட்டு முழுமணிசசுடிகைச சேடன்
றுததியஞ் செய்யுமநாகீசசுரமொன்று துலங்கிறறமமா. (௩௦)

பூசநீப படிநததொணடர் பூங்கழற்றுேய்நத சின்னீர்
பாசநீ ருடலிற்றுேயப் பரிததநீர்வேணி யானறன்
வாசநீ ரிருக்கவென்னுவரங் தருமறலஞ் சாயற
கேசநீர்ப் பொன்னிசூ ழகங்ளரிடை மருதொன்றுணடால். (௩க)

கோவொடு புலவரீணடிக கூன்பிறைக் கோட்டுநல்லான்
மாவடி வெய்திபோற்ற மதிநுதலதிதியீன்ற
தேவடுசெறுனர்சசெற்ற திரிபிலைம் படையான்வைகு
மாவடு துறையொன்றுணடா லரும்பதியொன்றுமாதோ. (௩உ)

மற்றுலம புனைநதோன்வேப்பங கண்ணியான் வயங்குசோதி
பற்றுலம புயத்தைவென்று பன்னிறந்தருதாட் சென்னி
பொற்றுலம போற்றுமந்தண பொன்னிசூழ துருத்தியாய
குற்றுல மென்னமன்னுஙகோன கரஃதொன்றுண்டால். (௩௩)

முதுசெல்வச செழியனேவ முதல்வன்மண் பரித்தவாற்று
லதுவையைக கரைக்குவார்ததையாய தென்றமலனேறறப்
புதுவெள்ளப் பொறைதான்கொண்டு பூநதிரைவிசிறிபபோற்று
மதிபுனற பொன்னிசூழு மணியெயில் மயிலையொன்றே. (௧௪)

உடமபடு மாயைபுக்க வுயிரெலாந் தமிழான்முததித
தடஙகளை யேறறுஞான சமபநதர துறைகாண மூதூர்
முடஙகுளை மடங்கலானேன் முதுபவஙதேறு முச்சீரக்
கடநதிரு மறையோர்போறறுங கடவுண்மா நகரமொன்றே. (௧௫)

சள்ளியல பொழிலசூழிஞ் சிககார்சிராநனியே காட்டுப்
பள்ளிநான் கினுமிககாயப் பளளிபூமபள்ளியானும
வெள்ளியந திரைபுரடடும வெணகடற பள்ளியானுந
தெளளிய ராகப்போறறுந திருசசெமபொன பளளிமாதோ. (௧௬)

தென்னவன் கூனுஙகாமன் சிலையுடைககூனு மாறறு
மன்னவ னடியாாக்கன்ப னனவனரககியாய
கன்னிமா திரஙகக்கூனிக கலையறகு நிமிர்நதுகாட்டு
மன்னவன் கருணைகூாந்த வளநகரது பணிந்தாள. (௧௭)

கருககொடி யொழிககுமபொன்னிக கரைக்கொடியடைந்து குமபன்
மருககொடி மலாகவேவி மணமிறுமாப்பனின்போ
னுருககொடி முமமையன்பருள ரெனவுருவிற காட்டிச
செருககொடி யகலககரத்தான் திருககோடி காவொன்றுண்டே (௧௮)

விருபபங்கூாங துமையாளேதத வெளளியஙகிரியிலென்று
மிருபபஙகே யென்னமேவு மிறையவன் வினைவெஙகோடை
யுருபபாதீாத தருளுஞான வொணமுகிலானேன் வாழுந
திருபபங்கூ ராயதொன்மைச சிவலோக நகரொனறுணடால். (௧௯)

கானமர் கடுககைவேணிக கடவுளே யடல்குன்றுத
மானமந்திரததாலே னைமருந்தினு லுலகிலயாாககு
மூனவல் வினையுமோவா வுற்பவ வினையுந தீாககு
மானபுளமறைபூசிதத வகன்பதி வேளூருண்டால். (௨௦)

போதியல் மூலைதொட்டுணணு மகவைத்தமபொழிபா லூட்டு
நீதியனனையா போன்முககணருளைநீடு யிருணடுய்ய
மாதியல பாகனன்பால வகுததமுககுளததினேங்கு
மாதிவெண் காடாமாதியம் பலமென்பதொன்றே. (௨௧)

பணணலநத கூகவென்ற குயின்மொழிபபேதைபாகத்
தண்ணல் கண்ணனல்சானறுக வாழிநீர்க கிழவன்பொன்னித

தண்ணலங் கொடியைவேட்ட சஙகமத்துறை நீராடி
விணணலஙகனிடதோன்போற்றுமவியன்சாயாவனமொன்றுண்டால்.

எனவருஞ் சையவோங்கலிடைநிகழ் பிரமகுணட
முனமதாயக கன்னிபொன்னி மூயஙகுசங்கம மீருக
மனவுடைப் பணியானூர்மான்மியமெலாம் வகுததாயெந்நா
யுனதுழை யடியேங்கேட்ப வுரைததொன்றுண்டுமேனுள். (௩௩)

மறறதன் முன்னும்பின்னும் வரம்பறுகாதையெல்லாஞ
சொறறனை யெம்மனோாககுத் துளக்கற முன்வினைய
பெற்றியை யளிததாயல்லை பெரிதுறவிழைந்தவெமபால்
முறறுற வருளல்வேணடு முழுதொருங்குணர்ந்த தொல்லோய. (௩௪)

வேறு.

திருந்தலத் திலுத்தமமுமெயத தீரதத்துத்தமமுங்
கருததர்தம மிலுத்தமனையுந தனிததனி கரைந்தாய்
திருத்தனே குருலிங்கசஙகமமென நிலைபெற
றருததிவீடருள் பதியுமொன்றுண்டென வறைந்தாய். (௩௫)

மூலவல்வினை யிருள்கெட வருணிலாமுகிழ்க்குரு
சீலவெணகதிர்த் திங்களேயனனகாச சிறபபை
யேலவெஙகளுக குணறுமாறருளிதி யென்னுக
காலமுமமையு மொருஙகுணா சவுனகன் கரைத்தான். (௩௬)

புராணவரலாறு முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். உஉ௮.

தலவிசிட்டவத்தியாயம்.

மறுவில மாதவனுவற்சியைச செவிததுளை மடுத்துத்
தெறுசினத தழலவிததமாமுனிவரன் செவ்வே
யுறுமுளததில் வைத்தோதியிலுணாநதனன் றனககோ
ரிறுதியில் லவனெழிலுலாங் காழிமான்மியத்தை. (க)

வேறு.

குரவுவார் சோலைககமழுமலவாணன் குரைகழல் வியப்பமு மாஙக
ளூரவுநீர்ப் பொன்னிவியப்பமு நினைந்துளளுருகி மெயசிலாப்ப வாயமலரய

கரமலர்குவிய வறிவறியாமை கடந்தபூரணப் பெருங்கடலிற
பரவசமடைந்த முனிவர்தம்பெருமான் பகருவாணிகரிலாதனவே. (௨)

முன்னுமேற் கதியைததருபல தலனுமொழிந்தன முதல்வனே மூன்று
வன்னமாயக கதியைத்தருதலமொழிநதாமற்று நீர்விழைதலாலரன்சீ
ருன்னுமாறரி தாமேனுமெமமறிவா லுணர்நதவாருரைத்து மென்றுரைததான்
மனனுநான்மறையா லெண்ணிலாரணங்கள் வடிததவனடித்துணைமனத்தான்.

உருண்ட பொற்பழுத்த பொரியனைக்கருஙகோட்டுயரியவெதிரிகாசிரமத்
திருண்ட பொறகளததான் கழுமலததியலை யெம்முகததளிததநா ளவையுந
தெருண்ட நங்குரவனெவர்க்கு மிவவியலைச செப்பலையென்றனன் பவததால
வெருணடபகருவததீாககுறைததலுமெமககாம் வேட்டலுநுமக்கறனுமால் (௪)

புரையறு தவததுமுனிவிாகாளந்தண் பொன்னிசூழ வரக்கிடந்தமையால்
விரைமல ரலஙகல்மிலைநததுபோன்றும விணைகருறும பெருறு வியப்பாற்
கரைபொரு தலைககுீ ரரணபோன்றுங் கடவுளபபுலன்கெழு கோட்டு
வரையகத துறலாற்கயிலையேபோன்றும வயங்குமால்மணிமதிட் காழி. (௫)

வண்டுழத்திறந்த கமலமணடபதது வானவன்மலாதலை யுலகம
பணடுகைம மலாதூயப்பழிச்சியவாறுற படைததிடறகளித்ததும் பன்னிர்
மொணடுகொண் டணநதுகொணடலாடடயரு முரிதிரைககடலெழுஉங்கடை
நாள், மணடுபோற றோணியுருககொடு குடிலைவலியடைந்ததுவ மின்னகரே.

நீடுநல் லறஙகளிழைத்துளோாகயிலைநோவரீ தருமறைநெறிநதே
தேடுமெவவறததுக குறுபதமளிபபான் சிவனலாறறேவரில்யாரே
நாடுமெசசிவனே மூவுருவாகி நறறலமபறறின னென்றுற
கூடுமோ விதறகுவேறுருதலததைக குவலயததிணை யெனககுறிததல். (௭)

உறுவரிலுயாநத பராசரன்மேனுளொணமலர்ககிழுவனைமறைநூ
னெறி பிறழகலியின் வலிதவவளிககுநெடுநதல நிகழ்ந்துகெனறிரப்ப
வறிவகேளெமமான்கயிலையி லுமைககீ தறைவுழியறிந்தயான் றெளியப்
பெறுந்தல மெவையுங் காழியுமிருபாற்பிறங்கிருதட்டினும வைததே. (௮)

துலையிடை நிறுப்பவிநககாககவை தாங்தொகுபதினறிலார் கூறு
நிலைபெருதொழிய வெவறறினுமோஙகி நிலவியதடியுகநெறிததாய்த
தலைமையெயதியது சநததமெனபோற சதுமுகரளவிலாப்பணிந்த
துலையறுதவததோய நீயவணேகி லுன்னியவெயது மாலொருங்கே. (௯)

எனவருட் பனுவலாடடி தன்கேழவனியம்பலு மனையவன் விடையான்
மனவலி கடநதபராசரன் றோன்றுள்வநதரும பூசனைபுரிநது
சினவிடைப்பாகன் றிருவருட் பெறலாறறிகழ்ந்தகேத திரவாமெனுமபேர்
பனவரேநதெடுப்பக கொடுஙகலிவலியைப்படுதெதிமீ துயாந்ததிப்பதியே (௧௦)

மகாமகோபாத்யாய, டாக்டர்

ஆதிதெயவிகமே யாதிமுததுயரடவியை வடவைபோற காய்வ
தீதிடைவதிவோ ரருநதவநதானம யாகநறபலன்க ளெய்துவரா
லாதலினதனை யணைகலாமேலா மருமபதமணைநதிடா ரணைநதாா
போதருமறிவா லிழைததவலவினைகள் போகுமாலிரவிமுன் பனிபோல.(௧௧)

விரதமெணணிலவு மெணணிருதான விகற்பமும வேள்விகள்பலவுரு
சரதமாமறை நூறபயிறசியுநாளுநதவறின் முததழலுஞறறுதலும்
பரவுமட்டாஙக யோகமுமளிக்கும பலனெலாமரியுரி போாதத
வரதனென்றெருகா லுன்னினர்பலததை மானுமோவணுவளவேனும. (௧௨)

சேயமென்கமலததயன் முனஙகொணர்ந்ததெய்வதாருவை மூறைவணஙகித
தூயமெனறளிரா முடிநதுவோரிடருந தொடருறுபிணிகளுமுடிப்பா
ராயதன்னடிமன் னுதன்மிசையணிவா ரருமபெறனமுததிவீடணிவார்
பாயதண்ணிழறகீழோா மனுககணிததோாபல மநுசசிததி நணைஞுவரால். ()

வீதியினங கப்பிரதககணமபுரிநதோா விமலனுடைளவளா யிருபபார்
நீதியின வணங்கிவணஙகியே நடந்துநிகழ வலமொன்றெருகோடி
போதுதுவல மென்றோடி நடககிறபுகன மகமாயிரகோடி
மாதியல்பாகற குவபபுறுபூசை வலஞ்செயலன்றி வேறுளதோ. (௧௪)

கற்பநாண் முடிவினரும புறுமணமபோறகலந்து மென்போதலாமணமபோ
லுறபவநாளிலோங்கி யுங்காழியுயாசிவன் விளஙகுமன் னவன்பாற
பொறபுறுமாயனுதிமன றுயிாகளபுக கொடுஙகுறு மூயரிலிஙகத
தறபமின்மாயை யொடுஙகுமுற்பவததி னடங்கியமுறையுதித திடுமால. (௧௫)

வந்தெழிற்காழிமான் மியமனைத துமியம் புறிலாயிரமுகத்துப்
பாநதள்வேந்தனுக்கு மெணணில பலயுகங்கள்பகரினு மூலபபுருவதனுற்
பூந்துணரிதழிச சடிலவானவனே புலனுறததெளிகுவ னல்லா
லாநதனிமறையுந தெரிவுருதநதோ வனனதுசததிய மாமால். (௧௬)

பிறந்துளோர்ககருளு முததியையாரூா பிணககுறுநிணபபொதி யாககை
துறநதுளோர்ககருளு முததியைககாசித்துணைவிழிகளிப்புறக கணடு
சிறநதுளோர்ககருளு முததியைபபுலியூர் சேரவுமபிறநதுளோறிறநதோ
ரறந்தகக்கணடோா ரனைவறகுமுததி யருளுமினனகர்வியப்பஃதே. (௧௭)

கலலையன்னவருங கணபடைகொள்ளிற் கணமனாககலைமவண வதியிற
றெல்லைவல்வினைகள பரிதிமுன்பனிபோற றெலைவுபட்டிரியல்போஙகாழி
யெல்லைகணடவரு மெலலைகண்டறியா விறையருட்கடல்படிந திடலா
லொலலையப்பதிபுக கவர்களேகினையோடோஙகலங்கயிலைபுக குறைவார். ()

தோற்றமுமீறு மிகந்துயிாககுயிராய்த துணையிலியாமபரம பொருளோ
சாறறருமிலிஙக மனமெனககுரவன வாககெனசசங்கம முடலென

றூறுமுக்கரண மிலைவகொடுமூல மலமுதன்மூன்றையு மகற்றி
யேற்றருங்கதியுந் தரும்பொருட்டன்றே யினிதுவீற் றிருந்ததிந் நகரில். (௧௯)

ஆதலாற் றலங்கட் கதிகமாகியதிவ் வணிநகராயபரஞ் சுடரெங்
கோதிலாளமுலையே யிலிங்கநல்லுறுப்பே குரவன்மாதவமன் பாகமென்
றோதலாலிந்தத் தலத்தின்வாழன்பாகூழ்முறைபணிபுரிந் துள்ளோர்
சீதவான்றிங்கட் கொழுந்தணிவேணிச் செம்மலாகுவரிது திண்ணம். (௨௦)

ஒல்கலில்பசும்புல் முலையகத்திடினு முடன்மிசையுறுத்தினு நறும்பால்
பில்குமோதுளியு மிலிங்கமுங்குருவும் பேணினாபெரும்பய னனைத்தால்
மெலகியவறுகை முகத்தருத்துவரேன் மேனியுங்குளிர்ந்துபால் முலைக்கண்
மலகுமாலதனா லிருபொருட்கூங்கே வதிகுவான்சங்கம வடிகள். (௨௧)

மனமெனுமிலிங்கத் தாணவமாயும் வாக்கெனுங்குருவின்மா யைகள்போந்,
துணிவிலமெய்யெனுஞ்சங்கமத்தினால்வினைபோஞ் சொலலிலொன்றொன் றி
ஞற் றுலையா, நினைவிலோகருவியோர கருவியதாய் நிகழ்ந்திடாமும்மலப்
பரப்பின, வினைவலிதன்னையித் தலம்போலமேதினித் தலங்களபோக்கறியா.

அல்லியின்றையின்கா விறினுநூலிறுவ தருமைபோலியாக்கையிற றூனும
புல்லியபலனூழிருவி னைபோகாபோகக்றச் சமநிலைபெறுநா [ல
ளொல்லியலகட்லைப் பிணைகொடுகடந்தாங் குறுகளைகாணடல்போற்கண்டா
மலவியல்ஞானம வரும்பரகதியும வரும[illegible]ன்னுயிர்க் கரிதா (௨௩)

மூவகைமலமு மூவகைவடிவு முருக்குமித்திருக்கிளர் தலத்தை
யெவரேநயந்தா ரேனுமேல்வீட்டை யெளிமையினெய்துவராண்டு
மாவளந்தருநீர்க் குயக்காசியுள்ள மத்தியசிதம்பரந் தானு
மாவதின்னகரா லாதலினிதன்சீ ரறிகுனர்யாரருந் தவத்தீர். (௨௪)

அலம்வரு மிடறருன்காழியைத் துதித்தா லமருமரந்தைநோ யகல்வார்
வலம்வரி னெண்பானீரிரண்டிலக்க வலம்வரும் பிறவியுமாயும்
பலம்வரப் பணிந்தால விண்ணிலவானவர்தம் பலமவர்தமக்குறு முடிகவிழ்த்த
தலமுறத் தொழுதா ராணைபூண்டி ரேழ்தலம்வரு மவரடித்தலத்தே. (௨௫)

சாணளவாடை யொருவாபாலிந்தத்தலத்துற வளித்தவர்தகை சால்
பாணளிமிழற்றும பசுந்துழாயலங்கற்பண்ணவன் பதவியைப்பெறுவார்
தோணியாளுடையான் றிருமுனமொருகாற்றொழுதெழிற சஞ்சிதமாதி
யேணிலாவினைப் பேராழியைநீந்தி யிறையருட் கரையிலவீற்றிருப்பார். (௨௬)

தேசுறுதிங்கட் டிருநுதலழகி திருநிலையழகிதன்றிருமுன்
மாசறுபிரமதட்டத்து வெண்டிரைக்காவிரித்துளி மன்பதையுடன்மேல
வீசுறவிமலராவ ரஞ்செழுத்தைவிரிப்பரேற காசியேமுதலா
வேசறுதலத்தி லிட்டிகளபலவு மிழைத்தபேறெளிதி னெய்திடுவார். (௨௭)

MAHAMAHOPADHYAYA
.. IYER LIBRARY

இகலறு குணத்தாற் கெளிவருமபிரமலிங்கநேரிலிங்கமு மிருடீ
ரகிலதேசிக னெனப்பெரியனாயகன்போ லருளப்பழுத்தளிந்த தேசிகனும்
பகவனா முடைவெண்டலைப்புனை தெண்டபாணிநேர் சங்கமப்பொருளும்
புகலிலவே றில்லைமட்டுலத்தினிலும் புலவர்சோ விட்புலத்திலுமே. (௨௮)

வேறு.

பணிப்பெருந் துயிலவானவனுதியர் பசும்புலான்முடை நாறுங்
கணிச்சியெம் பிரானருள்வழி நான்முகன்கண்ட விவ்வண்டத்து
ளிணைக்குமேழ் பெருந்தீவிடை நாவலந்தீவுமற் றிதனுளே
யணிப்பொ லங்கிரியெண்பதிற் றீரிரண்டாயிர நிவப்பிற்றுய. (௨௯)

முடிப்பரப்பு முப்பானிரண்டாயிர முற்றியன்னதிற்பாதி
யடிப்பரப்பு றீயன்ன வேரளவதாய விரிசுடர்சூழ
வடித்த நீலமுஞ் சிருங்கமும்விடையுமா வரைகளுத்தரங்காணப்
படிக்குண மந்தரங் கிழக்குறவிபுலமாம் பருப்பதமேற்காக. (௩0)

இமையமால்வரை நிடதமால்வரையொடு மேமகூடப்பேரா
னமையுமால்வரை தென்றிசைதோன்றவிவ்வக விதழ்பலபூத்துச
சமையுமேருவாம் பொகுட்டொடு நீடிரை நவமுநீ ணிறவேலை
யமைதருந் தடத்தலர்ந்த செந்தாமரையாகிய தணிவாய்ந்தே. (௩௧)

பொன்பராவுமிந் நாவலந்தீவிடைப்புகன்ற யோசனையெல்லை
யொன்பதாயிரம் பரதகண்டத்துமேலும்பா மாலயனுதி
யன்பாலமைத்தவு முளைத்தெழுந்தது மளவிலாதானங்கொண்
டென்பரா பரனிமையமுன் மலையமட்டிருந்தன னிவைதமமில. (௩௨)

கறையகன்றவிக் கருமபூமியினிடைக் காசியேகயையேசீ
ருறைபிறை யாகையே தில்லையேகுடந்தையே யோங்குதென்னாரூரே
மறைபழிச்சிய கானமேதிருவிடைமருதுமே யெனவெட்டா
விறைதருந்தல மிவைகளை யதிகமென்றியம் புவபல நூல்கள். (௩௩)

ஈண்டுநா விருதலத்தினிமுயர்ந்ததா விததலமேவற்றெனற்ற
சேணுடயங்கு நீர்புதைத்தபேரூழியிற் றிரிபிலாததனானும்
பூண்டவைதிகச் சைவநாட்டிய தமிழப்புதல்வரைப் பெறலானு
மாணடநாயகன் குருமுதல்முப்பொருளாய வதிதரலானும். (௩௪)

ஐங்குரோச மட்டெல்லையின்வைகிய வறிவுள்ளோ ரறிவில்லோர்
தங்குகிற்பன பறப்பனதிரிவன தவழ்வன கிடந்தூர்வ
மங்குபுற கொடியாவையு மயற்புலமவர்திவணிற்ந் தோரும்
பொங்கு கூற்றுடேர் திருவடிநீழலிற்புகுதல் சத்தியமாமால். (௩௫)

வருபதங்களை மலைமகன்றந்தையால வானவர்க்கிறைமாட்சி
யொருபதம பெறவுன்பதமபுகலெனுமொலி யறுபதமபாடிப்
பெருபதங திகழகடம்பணி தடம்புயன்புகலி நாயகன்காட்சி
தருபதம பணிந்தைமபதம் பெற்றனனற்பதமபெற விணறோர். (௩௬)

துகிருலாஞ் சடையலமரப்பணித் தொடைதுயல் வரக்குழையாட
வகிருலாமபிறை வயங்கவின் னருணகை வதனமண்டலம பூப்ப
நகிலிளஙகொடிகாணவர வாரணனைமுது தலைகொயத
வுகிருலாஙகரத தொருவனிப் பதியிலன்பொடுங் குனிததனன்மேனாள். ()

குன்றிருஞ்சிறை யொருங்குறவரிந்தவாட்குலிசவே லிறைமுன்ற
மென்றியெண்டிசைத் தலைவருமன்னகர்விடைவலா னடிபோறறி
மன்றவேரொரு கடவுளுந்தடமுமவவயினிறீஇவழிபாட்டா
லொன்றுமே தகவிருந்தனர் வரமுறையெண்ணில் விண்ணவரோடும. ()

வாணிலாமணியிழைதத பொற்குவட்டினில் வதிந்தருளியதணட
பாணிமுனனமா பீடமேல்மலா கடேய்பபாற்கவன்றினத்தேறறி
யேணிலாவியபுழு கணிநதள்ளிருளிடத் தவன்றிருததாளைப
பேணினாக கொருவறுமை வல்வினையெழுபிறப் பினுநதொடராதால் ()

இயககர்கின்னரா சிததர்விததியாதர ரிமையவருர கேசர்
பயககுமைங்கு ரோசத்தளவெலலையும பலவகையி லிஙசஙசள்
நயககுமாணிறீஇவழிபடவிருததலி னகரமிங்கிதை மேலோர்
மயககமில்லிலிங காடவியென்றலான் மணலுமவவடிவாமால. (௪௰)

துஞசலபோய் தெள்ளமுதமுண் டேழிசைததுழனி சூழதருநீழற
பஞசிமெல்லடிசசசி முலைமுயங்க லாற்பனைபபுயததனை தானே
நெஞசிநல்லவ ருருவருததுறுபபி ஞணிகழவலமபுரிந தந்தோ
கஞசமாதுறையின் னகர்வீதியிற்க லநததுளணிகிற பாா. (௪௧)

கண்ணகன்ற சேட்புலத்தினிற் சிகரிகள் கணூறக்கரங்கூப்பித்
தெண்ணரும் புனல்படிந்து நீரணிநதுருததிர மணிதொடைவேய்ந்து
புண்ணியப் பொலன்சினகரமபுக்கு முப்பொருளையுந் தொழப்பெறரு
ரணணலஞ் சரணிழலிடையொன்றி யொன்றுநிலை யருமபதமடைவாரே.

விழுதுவிட்ட மென்புரிசடையந்தண ன்வியன் மணித்தடங்கோயில்
பழுதுபோகநேவோர்புதுககுவோரிட்டிகை பரப்புவோர் புல்லாதி
யுழுது மாறறுவோரமேனி மாசகலுமாருலகு பூததருளன்னை
தொழுதகுந திருவுத்தரீயஙகொடுத்துலகக நனமகவாயவார். (௪௩)

அரவவேணியன் திருமுடிததலத்திலானைந்தமு தொருங்காட்டிற்
பரனருட் கடல்படிந்தினி தாடுவோபதியிதிற சிவநாமத

திரவில்யாம நான்கெல்லையும் வரன்முறையெந்தைதாள் பணிந்தேற்றி
விரவுவாரக லாதயலவர்க்கிடங்கொலோ மேலரும்பெறல்வீடு. (௪௪)

எண்ணிலாத தொல்லிலிங்கமும் பெயருநல்லெழிற்றடங்களுமவாயந்து
நண்ணி யோங்குவ விந்நகரிவற்றின்முன் னுன்குபுண்ணியமூர்த்தி
தண்ணிலாவிய தடங்கள்முந்நான் கபிதானமுந்நான்காக
வுண்ணிலாவு மாலிவற்றிறும் பூதெலாமுணா செய்ககையின்றே (௪௫)

தோணியம் புரத்தொடு பிரமாபுரந்தொல்லியற செழுங்காழி
தாணுவெங்குரு புகலிவணசிரபுரஞ் சண்பைமாநகா கொச்சை
வேணிநறபுரங் கழுமலம்புறவமோமிகக பூந்தராயென்றே
காணுமிப்பெய ராறிரண்டையுமுளங்கருதுவாா கதிசேர்வாா. (௪௬)

நணியுரைப்ப தென்னிழிகுலத்தழிபுலானுறு மென்கொடிமென்றோண
முனிமுயககுற வாங்கவன்சிறுமையை முழுவதுமகன்றோட்க
துனிவகற்றி மூவறுபுராணங்களுந் தொகைவகை விரியாகத
தனியெனக கருள்குருவருட்குருவெனத தந்ததித்தலமெனறுல். (௪௭)

இன்னுமான்மிய மெண்ணிலகணணிய திசைததன மிருடீாப
பொன்னெழுககிய புரிசடைமாதவப் பொருப்புறழமுனிவீாகாள்
கன்னிமூ தெயிலிந்நகர்ப் பெயரியற்காரண மீராறில,
முன்னதாகிய தோணியமபுரிவரன் முறையினையறைகிற்பாம். (௪௮)

தலவிசிட்ட வத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௨௭௬.

தோணிபுரவத்தியாயம்.

என்னவேணி மௌலிச் சவுனகாதிமுனிவாக்
கன்னலூா திசிகராயமுது சூதமுனிவன்
கன்னலஞ் சுவையெனக் கடவுளாரமுதெனச
சொன்னகாதை யினிற்சிறிது சொல்லுவனரோ. (௧)

வெமபுமாயைதிரி வெவ்வினைமணிக்கயிறு சூழ்
பமபரம் பொரவுழன்றலைபடாது பரிவால்
வமபருமுளை மதிசசடிலமாமுனிவனே
னமபெருந்தொழி லியற்றுவனுயிாக் கருளினுல். (௨)

மறைவலாளனில் வகுத்துநெடுமாயனிலளித்
திறையுருத் திரனிலீறுபுரிவித்தது வினையின
பொறைமயேசனில் மறைத்துநிறை போதமுதலவன்
சிறையுயிர்க் கருளுமைவகைய செய்கையிவையே. (௩)

மாசிலிவ் விறைவனாணைவழி வைகுவனதா
மாசிலண்ட நிரையெண்ணிலவை கட்கிடனதா
யேசிலாவுலகி லேழகடலையுந் திவலைபோல்
வீசுமூல நெடுவேலை யஃதொன்றுளதரோ. (௪)

வேலையன்னதில் விராட்புருடன் மெய்மயிர்தொறும
பாலெலாமுது பழமபொதி யுதும்பரமெனச்
சாலவண்டநிரை தஙகநடு நின்றனனிவற்
றேலுமண்டமித னெலலையைவிளம்புவனியான். (௫)

தோமிலாவுலக மீரெழுமை தொக்கவிதனு
ளேமமால் வரையிலங் குமிதனைத் தழுவுமாற்
சேமநாவலுறு தீவுமது சேருவரியுந்
தாமியோசனை தனிததனி யிலககவிரிவாய். (௬)

அறையுமவ் வியலிரண டெனுமிலக்க மகலத
திறலியென் றமுதுதீவு மயலிக்குவடிசா
றுறைதடங கடலுமோஙகு மதனுககயலிலே
சிறைகுலா மிலவுசேருமொரு தீவுமுளதால். (எ)

நாலெனுந்துணையிலக் கமதை நண்ணுமதுவார்
வேலையும புகலிலத் துணைவிளங்கு மயலே
சால்புநீள் குசைதயஙகு மொருதீவுமருகே
யேலுநெயக கடலுமெட்டள விலக்கமுறையே. (அ)

அதனிரட்டி இரவுஞ சமடுதீவுமது சூழ
ததியுடைக கடலுமத துணைதயங குமதன்மேன்
முதியசாகமுளதீவு மலைமோதுநிறைபா
லுததியுந துணைதனித தனியிரட்டியுறுமே. (௯)

மணடலமபுதை யிருட்படலம் வாரிநுகருஞ
சண்டபானுவுதையந தருவதுந் தணிவலங்
கொணடுமேல் கடல்குளிப்பதுமதற்குளனவே
பண்டைநான் மறைபயின்றவா பகாந்தனரரோ. (௧௰)

மற்றதற்கயல் வயஙகுவது புட்கரமெனச
சொற்றதீவு மதுசூழ்வருபுனற புணரியு

முற்றும் யோசனைகள் மூன்னதினிரட்டி யனவாம
பெறறயோசனையிலக்கவகை பேசியிடினே. (௧௧)

வேறு.

அயலி லீரைந்துகோடியகன்ற பொறபூமியப்பா
லுயாபதி னாயிரததியோசனை யாழிவெறபாம
பெயர்வரு மயலீண்டபெருமபுறக் கடலினெல்லை
யியலுமோரா கோடிமேலு மிருபத்தேழிலக்கமப்பால். (௧௨)

மையாரு மிருளுலோகம வகுத்தயோசனைகள் கோடி
ஐயயேழினோடு பத்தொன்பானிலக்க நான்கயுதமாமா
லெய்யாத வண்டப்பிததிககணங்கோடி யெல்லையென்ப
மெயயார் யோசனைகளின்னவிரியினித தொகையுஞ சொலவாம. ()

வளமலியம் பொன்மேரு மததிதொட்டண்டப்பிததி
யளவும யோசனைகள தேரினைம்பது கோடியாக
விளைதரு கிழககினெல்லை விரிததனமேனை மூன்று
தளாவரு திசையுமிவவா றகன்றனசாற்றுங்காலே. (௧௪)

தெரிவுறுமகல நூறுகோடியோசனை சேறிந்த
விரிபுவிக்குக் கீழதொட்டுமேல்மட்டு நூறுகோடி
துரிசறு முயாவாமண்டமீங்கிதைத் தொலையாவெள்ளப்
புரிபுறக கடல்பாயநதேற்றிப் புகுநததோரூழி நாளில. (௧௫)

அலையின மலையிற்பொங்கி யண்டகோளகையை முட்டி
நிலைகுலைத் தடுகைகையெல்லா நெரிநெரிததாற்பி னோங்கித்
தலைபடுஞ் சுழியாலெட்டுத தடநதிசையொடுங்க வோரெண்
கொலைமதக் களிறுஞ்சாயக் குமைததது முதுநீர்க் கொளளை. (௧௬)

ஆழிமால்வரையு மோரெட்டாகியவரையுஞ செம்பொ
னாழிமால்வரையு மேலகீழுயரியவரையுமா நீர்ப்
பாழிவெணடிரைகள் பாயப்பொடிந்தன படிந்தபல்வே
றேழிரண்டுலகில வாழெவ்வரையு மவ்வரையின்மாதோ. (௧௭)

நாளறுவலிசால் மோட்டுநாலிருதிசை யினின்ற
கோளராவின முநாளுங்கோளும விண்ணோரும் விண்ணில்
வாளறுக்குலி சனுதிமாதிரததவருஞ் செம்பொற்
றாளறுததருவும வேறுசுடர்களுமிரிந்த மாதோ. (௧௮)

பேர்வன பறப்பநிற்ப பிறங்கிருணிரையங் தம்மி
லார்வன நீரில்வாழ்வததது வரவமாதி

யூர்வன தவழ்வவெவ்வே றுலவிலாமனிதராகிச
சார்தரு முயிர்களெல்லாஞ் சாய்ந்தனதேய்ந்த வன்றே (௧௯)

கமலநாரண னெடுங்குங் கடையினுமுதல்வ னுவா
னிமலனே யன்றிவேறுநிலையுணர்யாரே யார்கருந்
தமரசாகரநீர் மோததந்தம்முயிர் தேமபினுமை
யமரரென் றுரைபபாரன்னோர் பெற்றியையறியாரன்றே. (௨0)

சொல்விரி பொருள்கடாமெத்துணை யவதத்துணைய வெல்லாம்
வலவினைந தழியவாங்கணமன்னுயி ரீட்டம்யாவும்
மெலவியமா னமாயையிடத்தவா யொடுங்கலோடு
மலவிரவிய தாலெஙகுமாழிநீர் பரக்கமாதோ. (௨௧)

மின்கிளர்ந்த தனையாங் கேவிழுங்குறுமேக மென்ன
முன்குறித தணடந்தொகக பொருளெலா முரிததுமாயை
தனகண்ணே யொடுஙகிப்பன்னுட்டகைநதன தகைதலோடும்
வன்கறை மிடற்றுததிஙகள வகிரணிவரதனன்பால. (௨௨)

நூகிய வொருவனுட்ட னுடங்குபாவையினைசசின்னுட்
போககிமற றெடுபபானபோனறு புவனகோடிகளை முறறுந
தாகிய தலைவன்றனே தன்னருளவலியால முன்போ
லாககிய துணிநதானெல்லாமளித தழிததாககவலலான. (௨௩)

நஞ்சுமி ழுரகப்பூணு நகைநிலாக் கொழுந்துமவாசப்
பைஞ்சட ரிதழிததாருமபாய புலியதளுமின்றி
மஞ்சுறழ கருமென்கூநதன மாதொடுமருவியெணணெண
டுஞ்சருங கலைகளென்னுந் துலங்குபொறகலைகடாஙகி. (௨௪)

பருமையாய்ச சிறுமையாகிப்பதஙகளாய் வணணமைந்தாய
நிருமலமாய் முததேவாய நிகிலமாய்கருணமோர் மூன்றாய
யிருமையா யெழுததாயநாதவெலலையாய் வேதமாதி
பெருமைசா லொலியாயநினற பிரணவந்தோணியாககி. (௨௫)

கரியநாரணனு லநதண் கமலவாகனனு லேனை
யுரியநான்மறையான் மிககாருளததினுள ளவையாலுந
தெரிவிலா வொளியாய்நின்ற சின்மயன்றனே தெய்வப்
பெரியநாயக னென்றேறுமம பேர்புனைந்துருவமெயத. (௨௬)

ஏறினனெனப வெமமானெழில்கனிந தொழுகுமேனி
தேறின விமலமாய திவளொளிக்கறறை சுறற
மாறின விருள்கள்மேனுள மலைமகளமுதமாந்தி
யூறியஞானசசேயா லொதுங்கய னிருட்டுப்போன்றே. (௨௭)

பெய்யுநீர்த திரைசுருட்டுமே பிரளயவத்தி நீத்த
தையனுண மலர்ததாளூன்றி யருள்கனிந்தொழுக வூர்ந்தான்
பொயயிலா மறையினீறும பொருப்பிறை மடந்தைகணணு
மையிலா வுரிமைததொண்டா மனமுமே யனையதோணி. (௨௮)

தோட்ட முணடகத்துபபுத்தேள் தொழில்புரி யணடகூடம
பாட்டகன் றிரைநீர்பபவ்வப்பாயலை யலையவேறறுண
டிட்டமாம பொருளகள்யாவு மிறுதிகணடிரஙகு முந்நீர்
கோட்டமே லூாநதானன்பர் குணததுமேலூருங் கோமான். (௨௯)

அருமைசா லறத்துக்கென்று மழிவிலையென்ற மேலோர்
பொருண்மையை விளககியணடம புறக்கடல் மடுத்தஞான்று
மிருமைசா லுயிர்கள்பன்னுளிழைததிக லெறிந்ததெய்வத்
தருமமே வடிவாயநின்ற தலத்தரசிதனைக்கணடான். (௩0)

காணடலு முவகைதூஙகிக கரமலரசைத்து நோக்கா
நீண்டபே ரணடமுட்டி நிமிர்பிரளயததுஞ் செவ்வே
பூண்டதோ ரிறும்பூதன்னிப புவனகோடிக ளிலீதே
யேண்டகு மூலதாரகேததிர மெனருன்வள்ளல. (௩௧)

காலமீதாகக்கோடி கதிரபுரையுருவத்தாதி
மூலகாரணனை மாநீர்முகட்டிடைக கணடான்மேலைக்
கோலமாதிரமுங் கோட்டுக கோட்சுருவேறுஞ்சோதிப்
பாலதாங் தரளத்தாரும் படைததுள வருணப்புத்தேள். (௩௨)

ஓணமலரடிச செஞ்சோதி யுண்மலரென்னவாய்ந்த
கண்மலர் பதித்துநீண்ட கரமலாகுவித்து வாயாற்
பணமலர்ப் புகழசசியோதிப் பனிமலர்ததாள்முன் வீழநதான்
விண்மல ருடுமீனன்ன வெண்மணிமுத்து மாரி. (௩௩)

சுருக்கமில் முளரியன்ன துணையடி பணிந்துபோற்றத்
திருககிளர் கடைககண்ணேக்காற் றெண்டிரைக்கடல்வாழ்வானை
யருட்கட லாழவைததா னகந்தைவோரிந்துளாரைக
கருக்கடல் வீழாதேற்றுங கருணையங்கடலான்ருனே. (௩௪)

கணத்திடை யெயில்மூன்றட்ட கண்ணுதற்சாமி பின்னர்க்
குணிப்பிலா வண்டஞ்சிந்துங் கொள்ளைநீர்வெள்ளஞ்சூழ
மணததபூங் குழலாளோடு மவன்பிறத்தம்பி யூடே
தணிப்பிலா தமர்ந்தானின்ன தலத்திடையளப்பிலகாலம். (௩௫)

விரிதிசை புரப்பானெட்டு வியன்கணத்தலைவர்ககேவிக்
கிரிபுரை தண்டமேந்திக கேததிரபாலனுதி

புரிசடை முதல்வர்சூழ்ந்து புறந்தருந் தோணிமேற்கொண
டரில்படா துலகங்காக்கு மன்னையோடிருந்தானெந்தை. (௩௬)

முழுமலர் முளரிப்புத்தேள் முடிவுநாள் காறுமாநீ
ரழுவமுற் றிருந்தானுன்னவாசற வறந்ததன்றன்
விழியன லுண்டதோநாள் வேற்றுமை குடித்ததேயோ
மழுவலான் விளையாட்டென்றோ வரமபுருவாரி நீத்தம். (௩௭)

எணிலாத் தெய்வதங்களிறினுமோ ரிறுதியின்றிப
பேணிவீற் றிருக்குந்தெய்வப் பெரியனாயகனாமெந்தை
தோணிமேல் வைகுமாறாற்றோணியம புரமீதென்றே
காணியவிருக் கதின்னாங் காரணப்பேர்வேறுண்டால. (௩௮)

காமரு வருடைநள்ளி கலைதொலையிரவிதோறற
தேமலி சிலையிற்செங்கை சிவநிசெதெறுதோளார
லாமெழு தினமுமெந்தைக் கணிநறும்புழுகு மன்னைக்
கேமுறு சாந்துஞ்சாற் றினைவையவர்க் கரியமாதோ. (௩௯)

பதனறு மணிவித்தென்றும் பயன்படுவிளைவுகுன்று
மூதனிலம புககாலென்னமுதுக்குறை வறிஞாபேணும
விதமலி விரதநதானம வேள்விகள் மனுக்கள்மற்று
மிதமலிந் தொனறுகோடியெனத தருந்தலமீதொன்றே. (௪0)

மங்கலம் பொலியுமிந்தத் தலத்திலேம்பதத்தை வாழ்த்து
மங்கலவான்றோ செநதோட்டம் புயனிழலு மாழிப்
புங்கவநிழலு மந்தண்பூததரு நிழலுமேவார்
திஙகளங் கணணியெமமான் சேவடிநிழலொன்றல்லால. (௪௧)

தோணிபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௩௧௭.

பிரமபுரவத்தியாயம்.

பொங்காழி சுற்றவொருதோணிபெற்ற புரமான்மியத்தினியல்போ
லெங்காதன் மிக்கபிரமாபுரத்தினியலுந் தெரித்தருளென
வங்காதரத்தி னாரவோர்வியப்பவறவோ னுரைத்தமுறையே
பங்கேருகத்து முனிவன்பணிந்து பலனுண்டகாதை பகர்வாம். (௧)

மங்கும் பிறப்பினழியாதணுககள வழிகண்டுமூததி புகுவான்
பொஙகும் படைப்புமுதலைந்தொழிற்செய் புரவென்பதோன் றுடைமையா
லெங்கும புதைத்தபுனல்வற்ற வணடமிசைவிககவெண்ணு மிறைவன்
றங்கைநது சத்திகளினன்புவைதது நெடுமாயைதந்து தகைவால. (௨)

நாதாதிதந்து நழுவாதமந்திரபதம்வன்ன நல்கியதனின்
மீதேகலாதி நிலநீரசுததவிரி தததுவஙகளுதவிப்
போதாவிரட்டை வினைசேதனங்கள புகுமாறுசெய்து முறையே
கோதாடுமூமமை பெறுதேவர்மும்மை வினைசெய்யவென்று குறியா. (௩)

குலநான்மறைகரு முதலோனைமிக்க குணராசததின் வருவித்
தலமேறு சாத்துவிதமாகுணததி னடலாழிவெறபை யருளி
வலமேறுகொற்ற மருவானைவெற்றிவளர் தாமததினுதவி
யுலவாதமைததி னெறியாலளிததியொழியா தொழிததியெனவும. (௪)

அணியமபுயத்து மலரோனவர்க்குளடியே னமைககவடிகேள
துணியென்ற தறகோாவலியிலலையெநதை துணையுண்டெனிற் சிறுமைசா
லணுவொனறு வெறபினுருவாகுமவெறபு மணுவாமதறகருமையே
பணியென்க ணிட்டபடிசெய்வ லாதிபகவாவருட்க ணுளதேல. (௫)

மற்றின்னகூறு மறையோனையணணல் மகிழ்வெயதிமாயை வழியிற்
பற்றினறியெஙகு நிறைவாய்நிறைந்தபரமொன்று நித்தமிடையே
யுற்றுள்ளயாவு நிலையாவெனுநல்லுணர்வா லுணர்ந்தவொருநீ
முற்றும்படைக்க லுறுசததியின்றி முடியாதுனககுமதுவே. (௬)

அச்சத்தி தானுமெனதேவலின்றி யணையாதியானுமடைவே
யிசசிககி லின்றியணையேனுளததிலெனை யெய்துமாறுவினையைக்
குசசிதது மூலமறையாகமஞ்சொல்குறியே மனுககள்வழியா
னசசிப்பராவு மவர்பாலிருப்பனுனென்ப தொன்றுமறினே. (௭)

அமமந்திரஙக ளெழுகோடியாகுமவையிற் சிறந்துளனவா
மெய்ம்மமந்திரங்க ளொருநூறுமவேத விதியிறசிறந்த வவையாஞ்
செமமந்திரங்கள் பலவற்றிலாதி திருவைந்தெழுத் ததிகமா
லிம்மந்திரததின் வலிபெற்றுசெறறியெவையும படைததியெளிதே. (௮)

நந்தாமலிநதமனு வைமபதத்தினடை பெற்றியங்குமவைதா
மைநதாவிளங்குபதி சததியாவியபிதான மலமெனு
வைந்தாமெழுததின் முதலீொழுதது மதன்மேலெழுத்து மதன்மேன்
முந்தாமெழுத்து மதன்மேலெழுதது முறைவேகுறிகொண் மறையோய. ()

மூதண்டகோடி வகையிற்பிறததல் மூதண்டகோடி வளர்தல்
பேதுண்டுசோய்தல் வழிகண்டணுக்கள் பிணியுண்டமும்மை மலமுங்

கோதுணடுபோக வறியாதறிந்த குணவாரிமூழ்கல் முதலா
யோதிஙகளைத்து மாமென்றிருததி யோராங்தெழூததி லெனவே. (௧௦)

அமபோருகத்து முனிவன்பராவி யவைகூறுமண்ணலடியிற
பைமபோது தூவியடிநீழனிளறுபர நாதபோற்றி யடல்சேர்
வெமபோதகததி னுரிதோலசைததவிடையூர்தி போறறியெனையாள்
செம்போத போறறியருளாளபோற்றிசிவ போற்றியென்று தொழூதே. (௧௧)

அல்லைப்பொறுத்து மயலிறகுளிக்குமளியேன் மனத்தையுருகாக்
கல்லைககரைதத மொழியைப்பணிதத கனிவாய போறறியிமையத
தொலலைப்பொருப் புவிலவிட்டரண்கள் துகளாய் விளைத்துமடியான்
விலவிட்டதறகு வடுவிட்டசெனனி விறல்வாளி போறறியெனவே. (௧௨)

பலகாலெழுந்து பலகால்விழுந்து பதமே லிறைஞசியருளா
லுலகாதி யுய்யவெனை யுய்யஞானவொளியாய் நிறைந்தருளுநின்
மலாவாய்திறநத மனுவான தொன்றை வருமாறிரங்கியருளென்
றலரோன்விளமப விளமூரல் கொணடவ முதானனன்கருணையால். (௧௩)

கொயயாதலாநத வனசங்குவிநது குமுதம புதைததவியல்போற்
கையான்மணதத கனிவாய்புதைதத கமலாலயன் செவியினிற்
செயயாமறைககு முதலாகநின்ற திருவைஞசெழுத்து மனுவைப
பொயயார் பிறப்பினலையைககடத்து புணையைப் புகன்றருளியே. (௧௪)

உனபோலனே கர்தலமீதிறைஞ்சி யொளிபெற்ற மூலவுருவில்
முன்பூசைசெயது தடமொன்றுகண்டு முழுமுததிபெற்ற முறையே
நின பூசைசெயது வலியுமபடைதது நிகிலமபடைத்திடுதிநீ
நின்போதமெனறு நினையேன்மறநது மெனபோதமென்று நினைவாய். (௧௫)

குணராசதத்திநிலை நிற்றுவேறு குணமறறிருததியருளுந
துணையேறு சததியிதனூடெழுந்த சுடராலடைந்திடுதிமேல்
மணிநூல கிடககுமருமாவுனக்கு வகையாயுளுககுவரைாநா
ளணியேறுகற்பமுறு நாளதறகு மளவானதைதத தெரிதியால். (௧௬)

வேறு.

இயறகைமாநதா குறிபபின்றி யிமைககு மிமையிரோன்பதுறி
னயிற்பில் காட்டையது முபபானமையிற் கலையாங்கலைமுப்பான
பெயறசிகணமுந நான்குகணமபேரில முகுர்ததமது முப்பான்
மயககிலொருநாளும் மூன்றுய் வருநாள் பக்கமறைவலலோய். (௧௭)

பககமிரணடு மொருமதியாம பகருமிரண்டுமதியிருது
தக்கவிருது மூன்றயனஞ சாருநதெறகு வடக்குமெனப்

புக்கவயன மிரவுபகல் புலவோர்க்கொருநாள் முந்நூற்றே
டொக்கவறுபதுறிணுண்டீ தொருநூற்றின் விண்ணவராயுள். (௧௮)

உம்பருகமீதெழுபத் தொன்றுற்றால் மனுவதாமீரேழ
பம்புமனுநாட் பகலாகப் பகுத்தநாளிலிரண்டாக
நமபுமவருட மொருநூறு நண்ணிலுனது கற்பமெனச்
செமபொன் மூளரிததிருமனையிற் செறிவாயென்றன பிறைசூடி. (௧௯)

வரிவண்டுழக்க முகையவிழ்ந்து மதுவூற்றெடுக்கு மடற்கமலத்
தெரியல் மார்பனிதழிமலாச செழுந்தார் மாயன்மொழிந்தனகொண்
டுரியசெவி நாலிரண்டாலு முவட்டாவமுதுண்டுடல் சிலிர்பபப்
பரியுமலாக்கணரு விதரப்பணிந்தான் விடைபெற்றெழுந்தானுல். (௨௦)

எழுந்தானூர் வத்தொடுமிமையா வெகினவூர்திதிகழ் சோதிக்
கொழுந்தா யொளிருந்திருமூலக குறிகசீசானத் திசையூடே
யழுந்தாமணி நீர்த்திரைக் கரத்தாலடலாண வப்பேரிருள்சீக்கச
செழுநதாமரைப் பூஞ்சுடரேந்தும தீர்த்தத்தடததைக் கணணுறறுன். (௨௧)

எறிக்கும்படி கத்திரடெளித்தாலென நின்றிலங்கித் தன்பெயரைக்
குறிக்குந் தடத்திமபுனலாடிக கொயபூங்கலைகள் மெய்தாங்கிப்
பொறிக்கண்டிகையாற் பூதியினுற் பொலிநது நியதிசசடங்காற்றி
நெறிக்கொண்டரு மாமறைக்கொழுந்தாய நின்றன்றிருமுன் சென்றனே. ()

இருளாய வெளியாயப் பரபதமாயேகமாகிப் பலவாகித்
தெருளாயகண்ட முழுமுதலாயச செறியாதெவையுஞ் செறிநதபரம
பொருளாய்ப் பசுபோதங்கடந்த புரையோருள்ளத தகமபழுத்த
வருளாய் நின்றபிரமேசனடித் தாமரைகணடஞ் சலித்தான். (௨௩)

உருகியுருகிநெகசு நெக்குள்ளுடைந்து குழைந்து மலாவிழிக
ளருவிகொழிப்பவுறப் பைந்தாலட்டாங்கத்தால் வீழந்திறைஞ்சிப்
பெருகியொளிகால் சிவலிஙகப் பேரானந்தப் பெருஞ்சுடர்முன்
மருவிநறுமஞ்சனமாட்டி வழிபாடிழைத்து மலர்தூவி. (௨௪)

தென்பால் வடபால்மேல் கீழ்பால்சிகைவெஞ்சுடர் செயருக்கன்மிசை
யின்பால் விழிவைததைநது மவித்திழைததாயிடை யாண்டாயிரமு
நனபாலாற்றிவளியுண்டு நலஞ சேரைந்து பதங்கூறி
யன்பாலாறு மடக்கியெந்தை யாராதனையுங கடைப்பிடிதது. (௨௫)

கோவேபோற்றி யாதிமறைக் கொழுந்தேபோற்றி யருள்குழைக்குங்
காவேபோறறி மெய்ஞ்ஞானக் கண்ணேபோற்றி யென்னிடுமைப
மாவேதனைதகோர் மருநதாகிமதிமாசகற்றி மறித்தாண்ட
தேவேபோற்றி தோணிபுரச்செல்வா போற்றிசிவ போற்றி. (௨௬)

பின்னல்மௌலிப் பெருமுனிவர்பெட்பமறையின் பொருளனைத்து
மன்னுங்குருவாய வடநிழற்கீழ் வதிந்துபுகன்றவியல் போற்றி
முன்னமறையின் விரிவையெல்லாமுழங்குநதவளைக கிணகிணிக்காற்
கன்னலமழலை மகவுரைப்பக காதுகொடுத்தநிலை போற்றி. (௨௭)

இனையபலவும் வாழ்த்தெடுக்குமீர்ந்தண் கமலததிறையோன்முன்
முனைவனிமையப் பாவையொடு முககட்பெருமானெதிர்தோன்றி
யினையலுவநத தளிததுமெனவேறுரர்தோன்றலுன் கழறகால்
வனையுமலர்த தாமரையடியேன்மன வாவியினிற் பெறல்வேண்டும். (௨௮)

எணியாய விவ்வணடமினிதுபடைககலுறு சததி
பேணியளித தாடகொளல்வேண்டுமெபொருமானினது திருத் தொண்டிற்
கோணிலாத குறறடிமைககுழவோ டெனையுஙகுறிககொள்ள
மாணிளெளியேன் பெறல்வேணடும் வரமீதென்றான் பரமேட்டி. (௨௯)

அள்ளற கமலததிறையிவ்வா றறையக்குறையாவர மனைததுங
கொள்ளக கொடுததுப்பேரருளுங கொடுததுககனததிடை மறைந்தான்
றெள்ளித தெளிநதவமுதநிலாததிசைசூழ வளைப்பச சுடர்கொழிககும
வெள்ளிப் பொருப்பிலிவாநததெனவெள்ளேறி வர்ந்தவிரிசடையோன். (௩௦)

கதிர்கா லொறறைககுழைககிழவன் ககனத்திடைபோக்க யர்தலொடுங்
கொதிவே லலைததுக்கயலமருட்டிக குழையோடெதிபோ மழைமதர்ககண்
மதிவாணுதலா நிலையழகிமலாததாள்பரவி யிருவருககுந
துதிசால கனகப்பெருஙகுடிமிச சுடர்ப்பூங்கோயி லினிதமைத்து. (௩௧)

வெண்ணாந் துயிரத்தமணிமுத்தம வெடிவாயாம்பல்முகைய விழ்ககுந்
தணணந் துறைநீரப்படிந்துறையுந்தடமா மதிலுமபுடைதிருததி
யெண்ணும பெறுசோபிரமதடததென்ன கடவுட்டீர்த்தமெலலா
நண்ணும படியுயத்தளிதுளும்ப நான்குமருங்குந தளமமைத்து. (௩௨)

விதிப்பேரண்டப் பரப்பகத்தமேல் கீழுலகு நெடுந்திசையு
நிதிசசாகரமு நடபபனவுநிறகின்றனவுமோ ரிரண்டு
கதிர்க்கா வலருமபிறபொருளுங் கண்டான்றண்டாமரைக் கரத்தாற்
பதித்தான் கடவுட்கணித்தாகப் பாரிசாததருவொன்றை. (௩௩)

ஆள்வேட் டுழன்றுசெவ்வரிதோயந்தயிலைத்துரநது கயலலைத்து
வேளவார் கணையைப்புறங்கண்டுவிழையப படர்நதுகுழைகடந்து
வாளபோற் பிறழும்விழிகளுங்கைம்மலரும் பாதவழிசசெல்ல
நாள்வா யெழுந்தமின்போன்று நமபன்றிருமுன்னடிப்பாளை. (௩௪)

ஒலிககுங் கருவியைந்துமிசைததொழுகுவாளைச் சிறையறுகாற்
கலிக்கு மலாபபூநதெரியல்வினைககைவல்லாளைச் சிவகருமம

பலிக்கும் கிழமைச்சைவதவப்பான்மையோரை யிருள்பருகிச
சொலிக்குஞ் சுடர்ச்செந்தீபநிரைத்துக்கடா செய்கைததொழிலோரை. (௧௫)

பாயதிருமஞ்சனமெடுக்கும் பரிசாரகரைத திருமேனிக்
காயபசும பொற்கல நிறைததவரைக காவலரைச்சுரபிகளை
யேயபணியிற்பழு துடைததிடு கிற்பாரையிறையடிகக்கே
தூயகருத்தானகமபடிமைத தொழிலாலுயர்நத தொலலோரை. (௧௬)

வல்லையியங்குஞ் சாரணரை மடைவல்லோரை மாகதரைக்
கொல்லவினை ஞர்மட்பகைஞர் குவளைக்களத் தெந்தோணிபுரிச்
செல்வன் முடிக்காட்டுனராதி செறியுந்துகள மாறறுனரீரு
வெல்லையிகநத பணிவிடையிலிக வாதொழுகுமியலபினரை. (௧௭)

முளரிமாலைக் கவுணியர் கோதமர்முற்கலர் பாரதத்துவாசர்
வளராரீத ரெனககிளந்தமறைக கோததிரதது முனிவரரைப்
புளகமறையாகம மலர்நத புண்ணியமதெதமுதுகேளவித்
தளராவாதிசை வகுலதத ருமபபான் மைககடவுளரை. (௧௮)

சேராரினைச செஞ்செவி புதைக்குஞ் சீர்த்திபுனைந்த பார்த்திபரைப்
பாராவறுமையிரு பிரககும பானுவனைய வணிகர்தமைச
சாராதுலகாக கடவுளரைத தமையொககலைத தென்புலததாரை
யேராலுழுநது புரந்தந்தாங் கிறையேவலின் வாழ்பின்னவரை. (௧௯)

மஙகுலுறஙகுங குறுங் கோடவெருக்கையழி சாறுவட்டெடுதததுச
சங்குதவழுமடையுடைக்குந தடஞ்சூழ தோணிபுரம புரக்குஞ
செஙகண விடைப்பாகனுககுரிய செயகைககுடிமைத திறலிவரை
யைஙகுரோ சத்தெலலையினு மமைததானிழலுஞ சமைததானே. (௨௦)

வைகறூறுமைந்து மகமாருககுடிகள் பற்பலவுஞ்
செயகலாறருவளஞேங்கிச செமபொனுலகினெழில் காட்டக்
கைகொளுரகக கங்கணத்தான் கடிவிழாவுமினிதாற்றி
மெய்கொள்மறை யோனுயிர்க்குயிராய விரிநதான் பூசைபுரிநதானே. (௨௧)

பல்நாளினைய பணியிழைத்துப் பரவுங் கமலமுனிகாணக்
குலமாமறைதேர் சிவலிங்கக் குறியூடெழுநதின்னருள பூத்து
நலஞ்லுனதுபணிமகிழ்ந்தோ நாளுமெமது திருததொண்டிற
புலஞ்லுயாநத வுனையாரே பொருவாரெனருன் பொருவில்லான். (௨௨)

முன்ஞளுன்னோர் மறைமுதல் வாழ்ழ்கிக்கண்ட தடமிதனிற்
பொன்ஞரமுத நிறைமதியம் புணர்சித்திரையிற் சிததிரைசே
ரந்நாள்படிந்தாரிமை பைவினையதனிற் படியாருள்ஞானம
பன்னுள்படைத்து நின்னுளும் படையாநிலைமை படைப்பாரே. (௨௩)

கிழமைபூண்டு மதியாறிக்கெழுநீராடில்வந்தியரு
மழலைமிழற்று மிளந்தளிர்வாய் மகப்பேறடைவார் துறக்கமிசை
முழுமாமதிவாண் முகத்தியர் தோணமுழுங்குவாருஞ் சலசரமா
யொழுக விழைவாரென்னிலெடுத்த துரைப்பதெவனோ பரப்பாக. (௪௪)

உறுதிபயப்ப நின்னுழையா முரைத்தவோணத் தெழுத்தையுளத்
தறணிலவா பாலுறையறகவானற கறபமுடிவுழிபோந்
திறனிலவருகவென மூலககுறி யூடொளிததான் செருக்ககன்று
மறனிலலவர்ககோாகளை கண்ணுமாறுக கருணைவானவனே. (௪௫)

துன்றும்பழையமூதண்டந் துலைந்த ஞான்றுந் துலையாம
லென்றும பிரமனறனைத்தந்து மேனைப்பொருளுந் தரலாலீ
தொன்றும்பிரம புரமிதிலவாழொளியே பிரமலிங்கமினனீ
ரென்றும பிரமதத்தடமெனவே யெறிநீர் ஞாலததிலங்கினவே. (௪௬)

கனனிக்கமுகினெருத தலைத்தகமஞ் சூற்பாளை முகங்கிழித்துச்
செந்நெறபடைப்ப விளிமபுடையச செந்தேனடிசசினவாளை
பொன்னித்துறையாட்டயா தோணிபுரத் தான்றிருமுனிக்காதை
முன்னிப்புகன றேரெவரோனு முததிநிலதது விததாவார். (௪௭)

இன்னகடவுண்மான் மியததையினிது கேட்போரெழிற புலன்கூட்
டன்ன வூதியுலகிலவருயுள் வரையுமாங்கிருந்து
பின்னரிமூகக்கா விழுக்குடியிறபிறந்து ஞானப்பெருமபுடையால
முனனைவினையின கட்டறுத்துமோன வீடுமெய்துவரால. (௪௮)

கோட்டமெதியநதவழமாடககுடுமி தொடுத்த கொடிநிரைகள
நாட்டுங்கனகத்தலம புதைப்பநகைவெண சுதையால முதநிலா
வீட்டும பிரமபுரத்தியலீதென்றுன கதையிகலெறிந்து
வாட்டுந்தவத்துச சவுனகனே முதலோருவப்பமா முனிவன். (௪௯)

பிரமபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௩௬௬.

திருவிழாவத்தியாயம்.

ஏற்றியனு மெகதை பிரமாபுரியியற்கை
சாற்றிய சொல்லார முதுதஞ் செவிமடுத்துப்
போற்றிய தவர்ககருள புராணமுனிவேத
ஞற்றியவிழா வணியறிந்த துரைசெய்வாம். (௧)

மாற்றுமகன்ற கமதததின் வழியெய்தித்
தேறறுமறைவாய் மைகடெளிந்து சிவனன்பர்
காற்றுணைபடிநது பலகாலும விரதாதி
நோற்றவர்களே பரமநூலை விழைகிறபார். (உ)

ஆதிசிவலீலைகளை யார்வமொடு பாரித்
தோதினருமன்னதை யுகந்தவரும வைத்துப்
போதமோடருச்சனை புரிந்தவரு மன்றே
சீதரன்மலர்க்கணணி சேவடியில் வாழ்வார். (௩)

எயதரியமானிட மெடுத்துமிறை காதை
யையதுமுணராது புல்லடர்நத நிலம்விட்டு
மெயதளர் பசிக்களரின் மேவிய பசுப்போல்
வெய்துறுவர்கால னிடைமேலுறுவ தென்று. (௪)

வாரமுறு மெயத்தவ வரத்துமுனிவீர்காள்
பாரமுதுவான ளகுபாரிவியல் பூதச்
சாரமொடு பூதமது சார்ந்தபரிநாம
மாருமுடலெய்த வுறுமாருயிரவற்றுள். (௫)

புத்தியொடுநல்வினை புரிந்தவர்க ளின்பச்
சுத்தவெளிமேவிய துறக்கமிசை யெயதிப்
பததியொளி காலெழில் படைத்தடிநிலததே
வைததிடவொழிந்து புலராமலர் மலைந்தே. (௬)

ஓர்பொறியறிநத புலனோர் பொறியினூடே
சார்தலில தாமது தனக்குநிகராக
வேர்படரு மின்பநிலையேயுணர்வ தல்லாற்
சூர்படுமிடும் பைநிலைசூழ்ந்து மறியாரே. (௭)

மைம்மலிநெடுங் கணரமங்கையர்கள் கொங்கைக
கொமமையெழி லாடுமிரு கோடுகளுழக்கச
செமமைமுகை விணடுவிழி தேனொழுகுதணடாா
மொயமலிபுயத்தர் கண்முகிழத தறிகலாதார். (அ)

அம்பவள வாயரணி மூரல ரலர்ந்த
செம்பதும வாணமுகவர் தெள்ளமுதின் வநத
* கொம்பரனை யாரமுது கொள்ளமுது மேனு
ளுமபர்கடை வேலையமு தும்பருக லோவார். (௯)

---

* கொம்பரனையாா கலவி கொள்ளுமது மேனுள
எனபதும், பாடாந தரம்.

வெம்புதுளி வேர்வையறு மேனியிசை வாளு
வம்பவிழு மைந்தருவின் மாநிழல் வதிந்து
பம்புமிசை யைங்கருவி பலகுமிசை யுண்டுந்
தம்புல நயப்பொடு தணப்பர் பலகாலம். (௧௰)

நாகமொழி நாள்கள்பதி னைந்தென விமைப்பார்
சோகமுறு வாருயிர் துறககமு மிழப்பார்
மோகமுறு தீவினை முயன்றுபெறு பூத
தேகருறு மாநிரயமுஞ் சிலதெரிபபாம. (௧௧)

வாஞுறையுறு தீவினைஞா வமமென மறிநதுப்
பூஞுசிகைய வெள்ளெரி புதைநத நிரயததே
நாஞுசிலொ டொறுததுமெரி நாந்தக நிறைததுந்
தாஞுசமன டும்படா சவட்டலொழி யாராய். (௧௨)

வறுததமணல கீழுமணல் மாரிதலை மேலும
பொறுககவழி யிட்டடியி னூசிகள புதைததுஞ
செறுததுலரு பஙகியொடு தீயெழ விழிததுந்
தறிபபருடலின றசை தகர்ந துதிர வனரே. (௧௩)

துடிபபவொளி யாடெரி துளுமபுசுடு பாளங
கொடிறறிடை யிருததியெறி குநதமிசை யுயப்பார்
கடிப்புன லிடைததிரி கயறகுலம வளைததுப்
பிடிநதுயி ரகறறிய புரட்டாகளை யமமா. (௧௪)

கைபபடு குடமபையுறு புட்கவரு வாளைத
துபபெரி விலஙகொடு துவைப்ப ரயல்வாழு
மைபபுருவ மஙகையை மணநதவரை வெநதீச
செபபுருவ மஙகையொடு சேரவணை விப்பார். (௧௫)

நோதக விலஙகுகளை நூல்வலையி லாககுங்
காதகரா ஞாளிகள் கனைறெயிறு கவவப
பாதமடி யொட்டிநுதி பாயவிழி செங்நீர
போதர வுறுததுவா பொருபபனைய தோளார். (௧௬)

சாநிலை பெருந்துயிர் தளர்ந்தழு விலங்கைக
கூர்கருவி யாலுடல குறைததமட வோரை
வேமறலி வீராதன மெயம்மயிரி ஞென்றுக்
கோர்தசை படபபட வுரிததரிதல் செயவார். (௧௭)

மின்படு சடைபபுனிதன மெல்லடியை விள்ளா
வனபாக ளொழிரயபடி னடிததுணை தொழாரை

MAHAMAHOPADHYAYA
... IYER LIBRARY.

வன்புறு விழிக்கெரி மணிசசுரிகை யிட்டுத்
துன்புறு தடகைகைகடுணிதநிடுவா வாளால. (௧அ)

நாதன்முது காதையை நயப்பொடு விருமபாக்
காதகர் மனததர்தலை காடுதொடு தெறிப்பக
கோதற மலைந்து சதகோடியுரு மென்னத்
தூதுவர் புடைபபவர் சொல்லியலு மறறே. (௧௯)

வள்ளலடி யார்தமை வருததுன ரனுக்கத்
தெள்ளளவு மேவரிசை வார்மறை யிசைக்கும்
பிள்ளைமுனி யால்வலி பிழைத்தமை வழுககா
துள்ளவ னுரைப்பதை யுரைப்பதெவ னேயோ. (௨0)

மழுக்களெறி பட்டுதிரவாரிமிசை பாயப்
புழுககள குடையப் பதைபதைததுடல் பொருரா
டெழுக்க லடியாலழுலெரிசசிகையினல்வெங
கழுககடை யினு லளவில்காலம வதையுணபார். (௨௧)

செக்கி னுழல்வாா திரிகையிற்சுழலுவார் தீப
புககயுருவா ருறுபுலாலழிகுவாரால்
முககணமலன் பழையமூவறு புராண
மெய்ககதையினைப பெறவினுவு மறிவில்லார். (௨௨)

வன்றொடரினிற கழுவில் மாமுளிலவத்திற்
கொன்று மெழுவித்துஙடுவென் றமர்குமைப்பக
கனறிய பசுஙகணனலகாரெயிறு காட்டி
நின்றலறுவார் கொடியதீணிரைய வாணர். (௨௩)

நீர்நசைபெருது தசைநீர்பெருகியங்கட்
சோர்பவ ருயிர்கரு துவிதூதருழை யுணடோ
காரெலியை வாயொடுகவர்நதுதறுபூசை
யாரழினு மெள்ளளவதற்குதவி யினறே. (௨௪)

காநது துயரன்றியொருககாலு நலமின்றித்
தேயந்து நரகத்துறுநர்செயதியிவை யின்னு
மேயந்துயிரி னேறெமிரட்டைவினை தம்மாற
போந்துபய னுண்ணுமுடல் பூதபரிநாமம. (௨௫)

வேறு.

இப்பூத பரிநாம யாக்கையினை யிருவினையின்
வைபபூறு கதிவயததால் வரபபெறினும பொருப்பகமுங்

கைப்பூறு வருங்கூவற் கடறுடைய நாடுமொரீஇ
யப்பூற வளனூறு மணிகெழுநாட் டுறலரிதே. (௨௬)

வெண்ணணித்த வெயிற்றெயின ரிழிகுலமு மீன்படுக்குங்
கண்ணிளாதத வலைவினைஞர் கழிகுலமு மகன்றொருவிப்
புண்ணியத்தொல் குலத்தினிடைப் புகவரிதா மதிற்புகினும்
பெண்ணொழிந்துப் பழுதொழியப் பெறுதலு மிகக்கரிதன்றே. (௨௭)

இன்னணமே சென்னிறந்த வெழிற்பவளத் தடம்புலத்திற்
பொன்னணிமுத் துருக்கனைய பொரிப்பரந்த வமையத்து
மின்னலுமொக் குளும்போன்று வீயினும்வீயர் திடுமிலையேற்
பின்னரும்வெண் ணெயிற்றிரண்டு பிறந்திடவும் பெறுமதுவே. (௨௮)

கூன்புறத்த யாமையுருக் கொண்டற்றினு மறுமின்றே
லூனபுறத்தி லுறுமமையத் தொழியினுமாங் கொடிநாபி
யின்புழைக்கு ளிரதமடுத் தெழினிமெழு முழுமதிபோற்
றூன்புரத்தி லுதித்தளவே சாயுமது தணந்திடினும். (௨௯)

விரிநிதிய மிரவலர்பால் வீசிப்பேர் புனையுழியு
மிரியுமகன் குளத்துமலரென வளர்ந்துமையாடி
முரியவுமா முருகெறிபழுதுணாகேளவிகடுறைபோய
வரிநெடுங் கண்ணியருருகமாயு மதின்மாயாதேல். (௩0)

பஞ்சிபுனை செம்பதுமப்பாட்டிசையக் கிண்கிணிக்கால்
வஞ்சியா தோணலம்பருகி மல்கியநாட்பலசனமு
நெஞ்சுருகி யழன்றுசெங்கை நெரித்தலற வுருத்தெழுந்த
செஞ்சிகை வெங்கூற்றணுகச் சிதையுமிது திறம்பிடினும். (௩௧)

மழலை மொழிச்சிறுவரொடு மாழாந்து மூப்பலைப்பக்
கழலுறுப்பி லுளையாடிக்காயபிணி வெம்புலிபாயக்
கிழவனகன் றொருபிணமாய்க்கிளைக் கவைநாவளைத்தயிலு
மழல்கதவும் புறங்காட்டி லணையுமது வொருதலையே. (௩௨)

வெள்ளிடையின் விளக்கமெனவிளியு மிதனிலையாமை
யுள்ளியுணர்ந்தவர் வாளாயொழிப்பரோ வொருகணமுங்
கிள்ளைமொழிப்பாக னிசைகிளக்கவுங்கேட்கவு நமர்கா
ளுள்ளதவப் பேறிதனி னுண்டுகொலோ வுயிர்க்குறுதி. (௩௩)

அளக்கரிய தவப்பேற்றா லழுக்கறநல்லான் வயிற்றிற்
கிளக்கரிய பலநூறுகிடைக்கில மறையவனுவா
னிளக்கமுற வதிற்பரமனியல்கேளா ரிழுக்குடம்பு
துளக்குமரப் பாவையன்றோ தோன்றிடினுந் தொழுகுலத்தே. (௩௪)

தொழுகுலத்தாரேனு மொருதோடுடையான் றிருக்காதை
முழுமதியி னெடுங்கேளார் முகனோக்கக் கிடைத்தவினை
யெழுகொளி வெம் பருதியழலுதகமறையவர்பசுக்கள்
மழவிடையாதி யகண்மொற்றுவரால் மதிவல்லோர். (௩௫)

வாலாமைப்பிறவி யதின்மழுவலான்புகழ கேட்டல்
மேலாராதனை யிழைத்தல்மெய்யடியா ரடிபோற்ற
லேலாதேலென் னுறுதியிதுகேட்கவிரும்பு முமைப்
போலாரே யுளராவா பூதலத்துமீதலத்தும. (௩௬)

பின்னுமுனிவரர் கேட்பப்பெருந்தவத்துக் கயமுனியாற்
றன்னுமறை யெழுதுமுனிதுணையடிக டொழுதமுனி
மன்னுமலர்க் கமலமுனிமதிமிலைநதமுடி முனிகருப
பன்னுபிரமா புரததிற்பணிததவிழா வளனுரைப்பாம. (௩௭)

கிரியுமிருட் குறுயபுடைத்ததிஙகள் முளைகிடந்திமைக்கு
முருகலர் வேணியன்மகிழ முதன்மதியின் வளர்மதியின்
விரிநிலமுங கீழமேலாவிரிநிலமு முணரமதக
கரிமுதுகி னொநதைவிழாககடிமுரச மிரட்டுதலும. (௩௮)

உரைதரு வேதியா முன்னுவுள்ளவர்க ளெள்ளருஞசீர்
வரையரு தொல்லுருத்திராவா மூலகமெனை மகிழ தூஙகி
விரைமல ராளரசிருககைவீதி மனைமாலைதொ றுஙு
கரையறு பல்வளனூட்டிக கடிநகரமெழில் புனைவார். (௩௯)

கற்பாரு மடந்தையருங்காளையருஙகை தூவார்
பொற்பாரு மலர்தொடையற பொலிந்துறுங்குப்பைகள களைவா
ரெறபாரு மணியலகாலெமமருங்குந் துகள்விளக்கி
நறபூழியுள் ளடங்கநறியபனிநீர் தெளிபபா. (௪0)

வருஙகொடியேற் றென்றென்பார்மான்றலை நாளெனவுரைப்பாக
கொருஙகுவளை தலையுயபபாரோர்தின மோருகமெனபா
ரருஙகடிகாணிய வென்றேவலர்விழியு மகலமுமே
மருஙகுதுடித்தன வென்பாரமனவெழுசசியொடு நிகழ்வார். (௪க)

சுதைகொடு மதகிகைபுனைவார் தோரணங்கள்பல நிரைப்பா
ரிதமலிகுங்கும மெழுகியெரிமணித தெறறிகள்புனைவா
நிதிமணி யோவியமபொறிபபா நிறைகுடமும பாலிகையும்
விதமலியும பளிக்குமணிவேதிகைக டொறுமமைப்பா. (௪உ)

பூவணத் தண்புனறெளிப்பார் பொற்றிரள்கால் பத்திபுனை
காவணத்திற பழககுலையகதலி கமுகொருங்கமைப்பார்

தூவணத்த சுடர்கிளைபொற்றுளங்கொளி யாடிகள்பதிப்பார்
மாவணத்த பாவைபெறுமணி விளக்கினிரை நிறுப்பார். (சங)

தண்ணளிக்கோர் வரம்பாயதலைமைமறைப் பொருள்விரிக்கு
மண்ணலடியவ ரிருக்கை யவிர்மணிப்பீடிகை சமைப்பார்
சுண்ணமிறைத் தெம்மருங்குந்துயலவரு பூந்தொடையசைப்பார்
வண்ணமணி நிரதிலமுமரகதமாலையுஞ் செறிப்பார். (சச)

கோட்டுமதவரை முகத்திற்குங்குமமோடைக ளணிவா
ராட்டுபரியணிக ளமைதரைதங்கதி யுமியறெரிவார
பூட்டுமணிதடே ருதையப்பொருப்புறழத திருப்புனைவார்
நாட்டுரு பொறகலமேநதி நவமணிததீவகமிடுவார். (சரு)

காசறையுங் கற்புரமுஙகமழுமணிக கலனேந்திக
கோசிகமென் கொமபரெனகருயிலின மொழிந்தயிலின் விழித்
தேசறுமெவ வகையுயிருமிரஙக மணியாழ்வருடி
வாசமனைதொறு மடவார்மங்கலங்கள் பலபுகழுவார். (சசா)

அருட்கடமை மறைக்கிழவாக கறுசுவைநால்வகை யமுத
மொருப்பட வஙகினிதளிபபா ருமபாபிரான் பழவடியார்
திருககுறிப்பி னெறிநின்றதெள்ளமுத மடுததிடுவா
ரொருததரின்மு ஞெருததரின்ன வோகையினிலமுநதுவரால். (சஎ)

வேறு.

இவவா றெங்குங்களிசிறபபவீர்நதண் கமலாசனததிறைவன்
சைவாகமச சுபபிரபேதஞ்சாறறுமியல் தேராறறலினுற்
செய்வா ரமுறகாசினததாலுஞ் செம்பொனுலுநதிசை பொதிநத
மைவானிருள் சீததொளியு மிழுமணிமணடபமொன் றலங்கரித்தான். (சஅ)

பவளம்பழுதது மரகததசுபபசும பாசிலையிட்டொளிமுததந்
திவளுமபாளை வெண்பொன்னுறசெழிதத கணைக்காறகமுகநிரீஇத்
துவளுஙகனகததா றரம்பைகுழ விருததிநீடிய விட்
புவனமலா மீனனையமுததின புல்லார்மாலைப படங்கசைதது. (சகூ)

செமபொற் சினையதருக் குலங்கடிசைதோறூன்றி யிருளுடைக்கும்
பைமபொறபடி மககலநதூககிப பைமபூநதென்றல் புறநதவழு
மமபொறசிறு சாளரந்திருததியரிவாயதரச் சுடர்பரப்பி
விமபப பொகுட்டுகெகுறுத்த முளைவிளைப்பாலிகைபறபல நிறைத்து. (ருo)

வானின்றிழிந்த விருநிதியுமணியுமபொருத்தியலை யுயிர்த்த
தேனின்றிழி பூங்குழன்மடவார்செங்கைக் கோலமபெறவளைத்துக்

கானின்றொளிர் சாமரைதோட்டிக்கயல் கண்ணடிமென்கொடி முரசு
தானின்றலா பூஞ்சுடர்நிறைநீர்தத சும்பொடெண்மங் கலந்துலக்கி. (௫௧)

வெளிறுபனிநீர் குங்குமநீா விரைமான்மதனு சாந்தொருநான்கா
மளறுமெழுகி யகம்புறமென்றறியாப் படிகச்சுவர் தோறுங்
களிறுமபிடியுமறிப் பிணவுங் கலையுங்கோட்டிக கனகநிறத
தொளிறுமபாவை துணைக்கரததி லொளிமாமணிச செஞ்சுடரேத்தி. (௫௨)

தாமமாலை கற்பகப பூந்தருவின் மாலைசுவராற்றி
யோமமாலை மந்திரநூல யோகமாலை நறியவிரைத்
தூமமாலை யேனையவுந தொடுத்தமாலை மயனியறறு
மேமமாலை விழாவிறைஞச வெழுநதாரமேல கீழிருந்தார்கள். (௫௩)

மென்றுநிண நீர்முடைமாறு விரலார்கணிசசிப் பெருநதடக்கைக்
குன்றுபுரை தோயுருததிரர்கள் கோடியமைநத பதினொருவர்
சென்றுநிரைநீ ரெறிமுகட்டிற சிலைமத்தெறிநத மலாககரத்தாற்
கன்றுகுணிலாக்கனியுகுதத காயாமேனிப் பசுநதுளவோன். (௫௪)

ஓராயிரங் கண்மலர்பூத்த வுருவத்தொருவன் முதலெட்டுப்
பேராகியமாதிரத் தலைவர் பெருகததிறலேழ் மருததுக்கள்
சூராதபர்தாமாறிருவர் துளிக்குமமுத கலைத்திங்க
ளாரார்விழியன்னைய ரெழுவராயுள் வேதமருததுவாகள். (௫௫)

சித்தரியக்கர்வசுக்கள் மணிசசிரதது நாகரரமாதர்
நிததர்வடுகர் வேதாளர் நிருதர்யோகர் கந்திருவர்
விததியாதரா நாரதன் சனகன் வியாதனபுலியன் பதஞ்சலியோன்
வைத்தவசந்தன் குறுமுனிவன் வருடமயனம பருவங்கள். (௫௬)

மதிசூழ்பக்கம் பகலிரவுவாரி நதிகளருவரைகள்
விதியைம் பூதநதிககயங்கள் வேதாகமங்கள் திருவாணி
முதிர்மாதவததுள்ளவர் பிறரு முறையே தத்தமூர்திமிசைக்
கதியாலணைந்தாரயனூற்றுங் கடியாாவீதி முருகாரூர். (௫௭)

எழுந்தசிலர் பிரமபுரததியல் மேற்கருத்தருருகுபுனல்
பொழிந்த விழியர்பணிவேட்கும புலவரொடும் போந்தலர்மேலோன்
பழங்கணிக்குஞ் சிவபெருமான் பாதம்பழிச்சி யெம்மடிகேள்
குழந்தைமதியேணிழைககும விழாக்கொள்வாயென்றின் னருள்பூண்டு. (௫௮)

குவளைக்குறுங் கட்பிறைக்கோட்டுக் கொழிக்குங் கரடத்தழைசெவிய
கவளக்களிற்றைங கரன்பூசைக்கடன்களாற்றி மறுகுதொறு
மவிர்தத்தகுசாநதியு மாற்றியடாங்கு ரததுவினை முடித்துப்
புவனப்பெருமான் றலைசிறப்பப்போற்றும பெருமான் றலைநாளில். (௫௯)

எடுக்குஞ் சமயத்துறைதோறு மேற்றம பாசுபதமென்று
மடுக்கு திருத்தொண்டுடையார் மாட்டடையாதன மும்மலமென்று
நடுக்குமபவத்துக் கொருமருந்து நன்னீரென்று மோனமுத்தி
கொடுக்கும பெருமான் பிடித்ததனிக்குணவெள்ளேற்றுக கொடியேற்றி. (௬௦)

இருமங்கல தூரியமியமப விசைமங்கலஞ் செபத்னையசிவ
தருமங்கலந்தமறை முதல்வன் றகைசாலனபி னருள்பூத்த
மருமங்கலந்த விதழியினை யனத்தாரறிந்தவள கேசன
றிருமங்கலத்தினெழில் புனையச செமபொன்மழைக் கீட்செலவயந்தான். ()

வாதத்துறையும் பரசமயவழக்குத் துறையுநீத்தொருதன்
பாதத்துறையன் பினாக்கருளப் பாகத்துறையும பூவையொடு
நாதத்துறையு நாதாந்த நவிற்றுந்துறையு மளப்பரியான்
வேதத்துறையின் முறைபிறழா வேள்வித்துறையின் றலைவந்தான். (௬௨)

வேறு.

சந்தைப் பெருமறைமுந்தைத திருமொழிதருமுந்நூ லவனொருபொன்னூல்
படத்தொழின முதலாராதனை சிவபாராயணா செயவருவான்முன்
கந்தபபுரிகுழல விந்தைககிளிபணி கயலாவிழியுமைமயில்காணத
தந்தித்திருமுகனந்தக குகனிவாதகை செயயொளியொடுமெழில் செய்ய. ()

ஓராயிரவனை பேரோதையின் முதிரோதக கடலெனநாதிப்பச்
சீராகரமிசை நேரேநிரைகொடுசென்றே பலகணநின றூதப்
பேராதயலயல பூதத்தலைவர்கள் பெருமங்கல வொலியெழுவிக்க
வாராருமின மொருகோடிகளெனவாணன் குடமுழவொலிபமப. (௬௪)

வானத்தவரிசை பலதுந்துமியொலிமடவார் நடவொலி கடமாவின்
தானப்புனலொலிதாரைத திரளொலிதாளச சதியொலிமணிவீணை
கானத்திரளொலி பலபல்லியவொலி கலலென்றுறுதிசை செல்லசசூழ்
ஞானக்கடலொடு சூரற்படைகொடு நந்தித்திருமுனிவந்திக்க. (௬௫)

மகவானுயர்தரு மலர்சிந்திடவெதிர்வருணன் பனிமழைநனிபெய்யப்
பகலோன்கலை மதிபனித்தசசுடர்நிரைபணிமாறின ரிருபுடைபோதத
தொகுமாரழலிறை தூபந்தரவொருதோழன்றமனிய மலர்தூவ
நகைகாணவரு முனிவராவாழிகள்சொலநதி நாரியா கவரிகளவீச. (௬௬)

நிடஞ்சலிபுரி மாரன்பரிவொடுநிறைமாலிகைதர நிறைமன்றி
ஞடங்கணன் முனமாடக்கணணிரையணி வீசணிகொளவணிலேசன்
சேடன்பண மணியடருஞ்சுடாகொடு திசைநாலினும வளரொளிசெய்யக
கோடம்பெறுகடல்மதியோலலர்குடை குண்டோதரன்முறை கொணடேக.

ஞானக்கொடிபுணர் நளினலையமுனி நலியாதிறையருள்வழிநிற்பச்
சேனைகொடியடலெகினக கொடியிடிசெறியுங்கொடியடு சிலைமாரன்
மீனகொடிபல சேவித்துடன்வர விடையின்கொடியவை நடுவாக
வானத்தெழுதர மகதித்திருமுனி மணியாழிசை செவியமுதூற. (௬௮)

படகஞ்செறிகிணை யொளியாகுளிவயிர்பதலைக்குல மடல்கெழுமொந்தை
துடிதுந்துமி முழவடுசெலலரியிசைதொகு தண்ணுமைவகைபல பொங்கி
யடருங்கடலென வெவையுங்குளிறிடவரன்வந்தனனெருகளிநின்ற
பிடிவந்தனளெனவொலிதந்திசையொடுபீலிக் குலமவையாலிக்க. (௬௯)

கண்ணன் கரமலாநண்ணுமபொழுதொருகரபங் கேருகமலாவைதது த்
தண்ணஞ்சுடர் மணிமானத்தினிலுயாதானததவா தொழவினிதேறிக
கணனம்புயமலா மலரககரமலர்குவியப்பல முனிவருநாளும்
வண்ணநதுதிசெய மணிமாநகர்வலமவநதாமெளிமையின வாராதான். (௭௦)

மாமாரிக ளெனவடியாருருகணமணி நீர்பொழிதர வடநூலின்
பாமாரிகள்விரி திககெட்டினுமறைபயில் மாமுனிவரரியவொத்
தேமாரிகள் முழுமணிமாறிகளெறி திரையாகலிதரநிறை விணணோர்
பூமாரிகள் பொழிதருமாலயமது புககானெவரினு மிக்கானே. (௭௧)

வடிவம்பொலிவழ கொழுகுந்திருமுகவஞசம் பலமலர்பலசெமபொற
கொடியொண்சுடர் நிரைபணிமாறிடவருளகூறுந திருமுன்னோர் நின்றோ
முடிமணடல மிசையிருசெஙகரமலர்முகிழுமபடி யரகரவென்றே
யடிகணடவரவர் தொழமண்டியவொலி யதிருணடது பகிரண்டம. (௭௨)

மாலைப்புரி குழலுமையோடெழுகொளிவளருரு சினகரமதிலெயதிக
காலைப்பவனியு மனமவைததிணையனகாைதீா வளமலிமறுநாள்வா
யேலக்குழலொடு பூதப்பரிமிசையிலகிபபவனியு முலவிசசீர்
மூலப்பழமறை யோலிட்டவனொருமுனனுளென வருமந்நாளில. (௭௩)

கோணைப்பெருவரை திரியப்பொருதிரைகுமுறக கடல்வருமொரு புதசேள
யாணர்ததிரு மலர்போலிக்கறபகமிசை யிமையோர்மணிமுடி யடிதோயக
காணபபவனிசெய தோணிபபரனொளிகாலா ரழல்கொடுநாலாநாள
மாணத்திருமணி மானத்தெழில்பெறவநதானுறு வலிசிந்தாதான். (௭௪)

இறைவேலணைய கண்மடவார் நடமிடவிகலாரிர வொருபகலாகத்
துறைதோரொளிவிடு முடிசேரமார்கள் துதிபேரொலி விரிதிசைமூடப்
பிறைவாணுதறிரு நிலைநாயகியருள் பினருனுடன் வரவைந்தாநள்
மறைநாவலர் தொழவலம்வந்தன னொருவடமாலெனு முயர்விடைமீதில. ()

அரவார் மணிமுடியுரவோனுறுதினமாறிற பொருதிறல்வேழதது
மிரவாதுயரிய களையானது தருமேழிற புனைகயிலாயத்தும்

துரகாதிபனிலு மிருநாலெனவருதொகை நாளிடை நகர்வலமாகப்
பிரமாதியா பணிசெயவந்தனனொரு பெணபாலவளொடு மொன்பானாள் (௭௬)

அரவப்பெருமணி சுடரக்கொடிநிரையடர் துந்துமியொலிகடல் பொங்கத்
தரணிக்குலவரை பரவத்திசைதிசைதடவித் தளநிலைபுடையொற்றக
குருமைகக்குடை பலமிடையத தலைபுனை கும்பந்தினகர விம்பமபோ
லுருவததம்மாநெளி நெளியப் படாவதோருழிககிரி நிகராழித்தேர். (௭௭)

மதியேறிய வழியறியார்களையு நல்வழியேறிட நுவல்மறைவாசிக்
கதியேறிடவுமை பதியேறினன் முதுகலைகறறவா புகழ்நிலையததேர்
பதிநாயகமதில் வலம்வந்துறு நிலைபயிலுற்றுயர் சினகரமுற்றே
விதிபோ புனைதடநீர் நல்கினன்மறைவிததானவ னொருபத்தானாள். (௭௮)

ஞானததவர்களும வானததவர்களு நளினாலய முனிதடமாடி
யேனைபபகிரதி குலபாலகர் பணியிசை மண்டபமிசை பதினொன்றா
மானததினமதிலவளர்கஙகண னடிமலருந் தொழுதுபினொரு தோணித்
தானததினுமலா து[illegible]த தொழுதனா தணடாவரு ளமுதுணடார்கள. (௭௯)

உரகஙகளினியல் கரகங்கணமும வில்லுமிழுஙகுனழகளுமணிநூலுங்
கரகணடமுமழகொழுகும புழுகணிகனகாசல நிகரியதோளும்
வரகஞ்சுகமொடுவளரும பயிரவவடிவம புனைமலை வடுகேசன்
சரணநதொழுதனா விடைகொண டவரவர் தநதம பதியிலணைந்தாரால். ()

பிறவும பலபலபணியும புரிதருபிரமன்றனையருள் பெறவைததே
யுறுநிணபதமென விடைகொண டகிலமு முதவுஞ்செயலினில் முயல்கின்றா
னிறையின் றிருமுருகிதுவெனறன னுயரிசையேபுனை தருவசைநீா நூல
முறையின்படி புகலீரொன்பதினொடு முன்னாலையு முணாமுனிநாதன். (௮௧)

திருவிழாவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௪௪௭.

பூதமோசனவத்தியாயம்.

கொழுதிவண்டின மலமருஞ் செழுமலர்க கோயிலாளுடைப்புத்தேள்
முழுதினாறிய பெருவிழாவொருவழி மொழிந்தன மினியோாவெங
குழிவயிறறழ லெரிமயிறபசிய கட்குறியதாட்டெறம்பூதப்
பழிதுடைநதொரு மன்னவனன்னெறி படர்நததும் பகர்கின்றாம. (௧)

கடிவருங்கழைத் தலைதொறுங்கவிழ தலைக்கருவிரற சூன்மதி
படிதமாறறு நீடுருவியந்தடவரைபரந்த மானுவதேயத
துடலசினம் பொருவாளரியன் னவனெணுமதிமரபுகசோர்
கொடுமெறுப்பிறந்த தெனப்பிறநதவன் கொலை விடூரதனென்பான். (உ)

நிலைவழஙகுதன் குலப்பெரும் புகழெலாநீடொளிதருந் திங்கட்
கலைவிழுங்குவாளரவென விழுங்கியகருமனததுறு தீயோன்
பலகைநால்வகை வன்னவல்லாடுவான் பகலிடையிரவெலலாங்
குலவிநால்வகை வன்னவில்லாடுவான் கோதையரகலததே. (௩)

அறஙகடிநது வெவவினை களைவிததிரலலாவமென்களை போககித
தெறுஞசினப புனலூட்டுபுவேலியாயச சிறறினமபடகசோலி
யுறுமபவப் பயனடைந்தவ னுயிர்ககெலாமுழி வேஙகூற்றன்று
னிறஙகுபுள விலங்கிடுபுறஙகாடென விழுக்குடையுதரததான. (ச)

கோலிழுககுறவைம பெருநதீவினை குயிறறிவெமபொருள் யாவும்
வேலிருநதடமெழுதத வாட்கணணியா விடயமேற் செலவுயபபா
ஞாலிழுக்குரூர் மகததழலவிந்துக நுவலருந துயாகாட்டி
மேலழறறுவதிவ னடுசினததழல் மிககவா வயிறறெலலாம. (ரு)

வெள்ளிவெண்டிரை முகட்டெழுமவிடமென வெண்மதிககுலவேந்த
ருளளிவன் பிறநதரசியலிழுக்கினை யொன்னலர்புறங்கூறக
களஞுஙகாமமுங கொலைகளும புலைகளுங கனிநதொருதாய்பெற்ற
பிளளைபோலிவன வளாப்பதேபெற்றனன் பெற்றிலன் பிறிதொன்றை. (சா)

மானிரப்புரு சிறுபுலபபயன்களும் வயக்கரி நிலைநாடித
தானளிததிடிலடுபசி கெடுமதுசார்ந்து புக்குணிலவேலி
யானதெனனினும வாலினுங காலினுமறிநது வாய்புகலின்றிப்
போனதாமதுபோன்ற தவ்விறைமகன் புவியெலாம பொலிவற்றே. (எ)

வளையுமெலலணிவாரொடு துறந்துமேல் வரவாததலைசாய்தத
புனைகலன்கழிமஙகையர் கொஙகையிற பொலிவுபோய்ப புலலென்று
கனைகரும புயல்வறப்ப மாநிலமெலாங்கலிபரந்தது தோசசி
வினைஞரின்மையாற் கோடழிதளனென வீறழிநதனன் வேநதன். (அ)

விடையதீபபிணி வெதுப்புநல்லாருயிா மெலியவாயுளுங்குன்றி
யடையச செல்வமுமருமபெறலரசும வேறறர்சு கொணடேமாப்பக்
கடையிறபோநதெழுகார் புரைபகட்டின் மேற்கனன்று கட்கடைதோறும்
வடவைததியுகவாநத கூற்றுவன் படர்வலையிடைத்து வககுண்டான். (கூ)

நுதியயிற்குல மஞைபொழியாறுபோய் நுவலருநிரையத்தே
கொதியழற்சுட வெணணில்பல்காலம வெங்கொடுமையாற கோட்புறறுப்

பதியதங்ககன்றரில் மிடைவிந்த மென்பருவரைத் தடஞ்சாரற
கதியடைந்தன னவுணனாய் விடுகெகுமோ கழிவினைத்தொடரமமா. (௧௦)

பேதுசெய்து பல்விலங்கெலாயாழிய பிலத்துவாய் புகப்பெயது
மோதுமந்தணராருயிா வவ்வியுமொண்டொடியார்க் கொன்றும்
நீதுபூததலர் நெஞ்சினுன்வைகலுஞ் செய்கொலைத் திறததாலே
காதுமுததலைக காலனுமுயிர் கொளுங்கை வினைகைதுர்வான். (௧௧)

வைகலுங கொலையயின்றவாயவுணன் முன்வையகக கொடுஙகோன்மை
செயகையிற சிறிதறனிழைததனன் கொலோதே மறைப்புள்ளார்க்கும
பொயகையான வாங்கீரனவாழ பாசிலைப்புனையுள் புக்கறவோனைக
கைககவாங்து வாய்மடுபபனென்றுளிநதனன் கணடனன்றவககோமான் ()

கரந்திவணபுகுஙகள வனியாரை நின்கயமையாலெமைவாட்டி
யரந்தை வெமபசிதணிபப வந்தனைகொலெமமடிகளார் நுமமுனேரர்
பரநததொலலுயிா பருகுமாலுதிர நீர்பருகும விததகரன்றே
தரநதெரிந்திலாயகலுதி யென்றனன் சதுமுகனவழிததோன்றல். (௧௩)

அகல்வதுன்னுயி ரருந்துவதெனது வாயன்றி நீபலவாளா
புகலவதென்னை யென்பொலிவெலா மறையவா புதுநிணபபொலிவன்றே
பகரலென்று கண்பொறியுகச செறிமயிர்ப் பஙகியஙகியிற்காண
விகலநெடுங்கரமெடுததொரு கூளிபோலெய்தலுமுனி கண்டான். (௧௪)

கண்டுபொளளெனக காலமூன்றையுமுணர் கடவுணமாமுனி தெய்வக
குணடிகைபபுனல் விதிர்ததவன்றுன்மையுங குடிப்பிறப்பையுஙகூறி
மண்டுமிவ்வுருவே கொடுதிரிகெனமறறவன் முரட்சாபங்
கொணடுபோழிவாயவுணன வல்லுருவுபோயக கூளியாகினனன்றே. (௧௫)

சிரகரீரது தெளித்தலுஞ் சாபமுந் தெளிவுவந்தனபோலு
முரவனேயுனைப் பிழைததநா ளிப்பழியொழிப்ப தெஙஙனமெந்தாய
விரவுநீரககடல வெதுப்புறிலாஙகதைவிளாவு நீர்பிறிதுணடோ
குரவனேயிது பொறுக்கெனக்கரு நெடுங்குன்றின் வீழநததுகூளி. (௧௬)

திருகுவெஞ்சினத் தடலயிராவதத்தேவனும பழிபூண்டான்
கருநிறப்பசுங்கொண்டலும பவம்பல கணடனன்றுகைகாணா
முருகுயிர்தத பூங்கொன்றையான் றுண்டர்வாய் முனிவுபெறறனனென்று
லொருவ னெய்துதலவியப்பமன்றெென முனியுனனிஞனஃதுயய. (௧௭)

எமது தாபதப்பள்ளி புக்கனையுனககிப பெருமபழிநீத்து
விமலமாகுமாறுணர்ததுவன் கேணமதிமிகக தெககணதேயத்
தமலஞ்தரம பெருகிய திருவனீளணிகெழு சோணாடி
விமிழ்தடநதிரைப் பொனனிநீருணடதை யெயதுதியதன் மாடே. (௧௮)

வட்க்கினிற் பெருங்குடக் கினிற்குறும்பலாவழிந்தசா றிழிந்தாருய்த்
தடக்குரம பினிற்பரமபினில் வேலியிற்சாலியிற புறஞ்சூழ்போய்க்
கிடககவாடகப்புலததினின் மரகதககிளரொளிக் கொழுநதேய்பபப்
படப்பைநாறுகள் வீறுசெய்தோணியம் பழமபதியதுகாணடி. (௧௯)

அற்புதன்றிருவுளத்தது முத்தி வீட்டகத்தது பரஞானச
சிற்பரபொருண மூன்றது தோன்றுறுசேகொழிபபது மாயை
யுறபவந்தரும பொருளெலாமயனொடு மொருஙகுலபபுறமூழிக
கற்பமவென்றது கருதியா கருதுவகாட்டுவ தமமூதூர. (௨௦)

தாளதாமரைத் தாககணங்குறையுமத தனிநகரதுபுக்காற்
றோளுருவரியா வணியந்தணன்றுணையடிப் புணைபறறிக
கோளுருவிழி பிறநதையார் கலிதனைக குபபுறுஙகுணமிககான்
வாளுருமணி வேணியான் காலவமாமுனி தனைககாணபாய். (௨௧)

தயங்குமம முனிமறை நெறிபுரிதரு சத்திரப்பெருவேள்வி
முயஙகுமெல்லையினிரநதனை நிறறியேன் முனிவனுகுதி யொன்றுற
பயஙகொளபாரிடப் படிவமுமபழவினைப் பளகுநீககுவன் றுல்போய்
வயஙகரா வெனப்பொலிகுவை யென்றனன் மறைமுடிப்பொருளவல்லான். ()

கோதகன்றவன்றிரு மொழிகரிந்தபைஙகூழ் முகத்தினிற்பெயத
சீதமாமழைகடுததலாற் செவியினுஞ சிந்தையிறகளிகொணடு
பூதரங்களுங கடறுடைககடஙகளும பொருதலைககான்யாறும
பாதவங்களுங் கடந்தவாசியின்றிசை படார்ந்ததுகருமபூதம. (௨௩)

பாரகத்திருமடந்தை மேலணிநத பொற்பண் புரைசோணாட்டிற்
பேரகன்றிரைப் பொன்னியாற் றடைகரைபிறங்கு தீரத்தின்மாடே
காரகிற்கொழும் புகைதவழமனைதொறுங் கடிமுரசுறஙகாத
சீருலாம பிரமாபுரஞ் சேர்ந்தது சிவபதநதனிறசேர்வான். (௨௪)

கேழில்நான்முகன் பிரளயநீத்தமேற் கிளர்ந்ததோணியின் மீதே
கோழிளம பிறைககண்ணியானுறை திருககோயிலின் குடககாக
வேழவிவேட்டுயிா வேதவாணிபா நடுவிளங்குகாலவனெனனும்
தாழவிலா முதுமாதவககுன்றனுன்றன்னை நோக்கிய தாஙகண். (௨௫)

புகரில் முமமை யாயிரதது நான்மறை மொழிப்புலமை யோபுடைசூழப
பகரு நீணிலப்பதிதொறு நதிதொறும பணிந்தனன் வலம்போநது
புகரில் பொனனிநீராடி யெநதோணிவாழ் புண்ணியனடிபோற்றி
யகனுறும பொருளியாவையுஞ் சுரபியாலமைத தெரிவளர்பபானை (௨௬)

இருதுகோசிகனங்க சததுருவிறல் கெழுஞ்சவுபரிவேதத்
தெரிசியாதிமா முனிவரோடளவளாயத திண்டிறற்றணடீசன்

வருபதஞ்சலி புலிமுனி திருநந்தி வானவனருள்பூண்டு
குருமுகத்தழல் முழங்கு முகக்குண்டமுங் கோட்டியசெயலானே. (௨௭)

யுதிர்ந்தபூவெனப் பலபொரி நெய்விராயூப வாயழற்பேணி
யதிர்ந்தமாமணி யிரட்டுறமனுவழியாகுதி வகையாற்றி
முதிர்ந்ததெய்வத வெண்ணிரண்டிருத்துவை முறைமுறைபணிவானே
யெதிர்ந்துநின்றதாற்புனா யெயிற்றுரகம வாழிருஞ்செவிப பெரும்பூதம. ()

கரிந்தகைமெடுத்தலம வரவுயிர்ப்பினிற கருவரைக்குலஞ்சாய
வெரிந்தகுஞ்சியி னழலவிழிசுழற்றி யாண டெதிரியபூசத்தைத்
திருந்துமாறிருதினமுமாகுதி வினைசெய்து பன்மூன்றுநாள்
வருமபிற் சதபனமெனுமாகுதி வழங்குமாமுனிகண்டான். (௨௯)

புடைகலந்த தொல்லுறுவருமெறுவளிப்புணரியினிடைப் பட்ட
வுடைகலம படுமாந்தரினிரியலிட் டோடினரிதுகாணு
விடையமவென்றவ னிங்கொரு பாரிடமெய்தினனெனவந்தோ
விடையிலிமமகம பிழைக்குமே யெனக்குழைந்தினைத லுற்றனன் பலகால் ()

இனையுங்காலவன் படரடச சிறுமுனிக்கேற்ற கூற்றுவன்சாய
முனையுங்காலவன கஞ்சுகன் செஞ்சரண முளரியையுள்பபோதிற
புனையுங்காலவனெனக்கிடர் வருவது பொறுப்பனோவெனப்போற்றி
நினையுங் காலவனமுன்னா முப்புவனமு நீண்டகாலவனபோற்ற. (௩௧)

வேறு.

ஆடுமணிகுஞ்சியு மகோரமுகமுந்துடியுமங்கையு முகந்ததடியுங
கோடுமணிகஞ்சுகமு நஞ்சுரகமுங் குழைகுலுங்குமிருகாது மறைநா
றேடுபுனை செங்கரமுமங்கி யொளியுந்திரிவிலோசனமு மொண்புழுகுமா
சேடுபடுமோருருவினெய்தினனெடுஞ் சயில தெய்வவடுகேசனருளால. (௩௨)

ஐந்துபடுதுந்துமிகளுங் குணில் பொருந்துழனியண்டமுக டெங்குமதிரக்
கந்தமலர்வந்தமரர்சிந்த வெதிர்முந்தியகணங்கள் புடைகொண்டுமிடைய
நந்துகள் முழங்கவிசை கந்திருவர்பம்பவொலி நண்ணுபலசின்னநிரைகள்
வந்தனைனரன்பசிய கஞ்சுகதரன கடவுள வந்தனனெனுந்துதிசெய. (௩௩)

சூலமுதல் மூவறுபடைக்கலமெடுத்து நிறைதூரியமியம்ப மறையோர்
நாலுமறை யோலமிடநாலிருவர் காரியர்கள்ஞாளிமிசையேறினர் வரப்
பாலமலம கோததியினீறுபுனை மேனியர்பணிந்தன ரணைந்துபரவக்
காலவனிருந்தமுது வேளவிமலிசாலையது கண்டருள வந்தருளினான். (௩௪)

நேசரணஞ் சரணமுததியடியார்க்குதவு நிதியநிர்வாண சரணம்
வாசசரணஞ் சரணமாதியிடையீறுதவிர்மான சிவஞான சரணஞ்

தேசசரணஞ் சரணயோகசனகாதியர் தெளிந்தகுருநாத சரண
மீசசரணஞ் சரணமென்றுமுனி காலவனுமேவருமெழுந்து தொழுதார் (௩௫)

செம்மலு மவன்பணியுமம்முனிவருக் கருள்செயுங்கடமையான்முனிவிர்கா
ளும்மகமுடிப்பளவு மியாமிவனிருத்துமெனயோகதல மீதமாதலு
மெமடிகளுக் கரியதென்னையிதுவேள்விபுரி யேழையடியே மருளவோா
பொம்மலுரு பூதமிவணவந்ததென நின்றதொருபூதமது மாதவனொடே. ()

என்னையு யிரஞ்சும்வினைகண்ணியுளபூதமென வெண்ணலையிரங்கி யடிகேள்
முன்னையொரு தாண்முளரியந்தணன்மகனறரு முரட்பழிபடைத்துளனியா
னன்னவர வென்னையெனிலமாளுவ நெடும்புலியிலாயமதிகுலததி லொருவே
னுன்னரியதீவினைசெயமன்னவன்விரோதனென்னுழவினையுருப்பவுயிாபோய

காலபடாகொண்டு நிரயததினிலழுததினா கழிப்பவரு சேடமதனுல்
மாலிருநெடுங்குமி விந்தவளாவாயடாவனததினி லரசகனுருவாயக, கோலுரு
மெறுமபு கடையானைமுதலானவை குறைதது நுகர்நாளிலொருநா, ளாலும
னல் பொஙகுமெனகட்டிநிளாகொள்வனென வங்குமுனிவன்புளாயுளில். ()

பாரிடவுருககொடுபடர்ந்தவனைநுங கவருபான்மையினையன்னமுனியாங்
கீரனெனை யிவ்வுருவொடேதிரிகெனப் பழிகிடைததன னிரஙகியவனே
யோருகதியுணடு பிரமாபுரியில் வேள்விகளுளுறறுமுனி காலவனுழைச
சாருதியொராகுதி பலன்றருவனிப்பழி தணாநதிடுதியென் றருளினன். (௩௯)

மற்றவன்விடுப்ப விவனுற்றனனுனைப்பரவ வந்தவழியிஙது மெளலிக
கொறறவனையும பரமமுததனையுமென்விழி குளிர்ந்திடவெதிாநத னனியா
னுறறபழி விட்டகல நற்கருணைவைததிடுதி யூனவடிவானசிறியோர்
குறறமவையெத்துணையிழைததிடினுநறறவாகுணத்தொடு குறிககொளுவரால்.

முந்தையியலுர் துருவிவநதவியலும்பட மொழிந்து பணிகூளிபெருமா
றந்தமுனிமேதகு பிராதசபந்தனிலொராகுதிபலன் றருதலு
கிநதையுறு பூதவுடலநதுலைய வானமிசைநீளொளியின மாளுவபிரான
வெந்துறு களிம்பகலவேறுபடுசெம்பொனென வீறுபடநின்றனனரோ. (௪௧)

ஆயிடையுதித்தகதிர் ஞாயிறெனவிட்டபுலவராதரவினுய்த்தவொருதேர்
மேயினன் முளைத்திகிரிமாயனிடு சட்டையணிமேனியனை முட்பரவியுந்
தாயினு முயிாக்கினியகாலவனடித்துணை தனககுமலர்கொணடு தொழுதுந்
தீவினையகறறிய விரோதன்வழுககறு சிவானுபவமுற்றனனரோ. (௪௨)

மாளுவபதிக்கருளு மாமுனியுமததகையமாமக முடித்துவிமலன்
றளிணைபழிசசி வழிபாடுபுரியககருணை தா னுருவமானபரமன்
கோளற விழைததவனதியாகநிறைவுறறது குறிததமையுளாததியெனலு
நாளுமுனடிககமல நீழலில்மிககுலமி ஞனினிதிருககவருள்வாய். (௪௩)

மாதவர்களோது பிரமாபுரியிதற்கயலில் வாழுனர்தமக்கு மடல்சேர்
பூதமிடி நோய்வறுமைகோள்பகை பசாசமிவைபோம வழிபுணாநதருளுவா
யாதிமுதல் வித்தகவெனுமுனியுரைததுள வனைததையுமளிதது முனிவோ
ரேதமறுததத நிலையேறவருள்செயதிறைவனேறின னிருந்த சிகரம. (௪௪)

அட்டவடுகநதலைவ ரப்பதிபுரந்தரவமைந்தபரிசோ முனிவர்கோன்
முட்டிலமகததொழில முடிததபரிசோ குறளமுரட்பழிதுலைததபரிசோ
சட்டையணிவிததக னிருநதபரிசோ வுறுதலததியலவிளஙகுபரிசோ
சுட்டவளவில்லையென மாதவகணங்களொடு சூதமுனியெயதினனரோ. (௪௫)

பூதமோசனவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௪௯௨.

ஸ்ரீகாளிபுரவத்தியாயம்.

மைம்மலி பசுங்கட்கூளி வன்பழிநதுலைநது முததிச்
செமமரு ளடைந்தகாதை தெரிததவன றிலலைமோடி
யிமமணிநகர் வாயனோறற வியலையுநதெரிததவாறே
யம்மவினை டரியதேனு மறைகுவா மறிநதவாறருல். (௧)

கொடிமுகி றுழாவுமாடகொழுமணிககுப்பை வீதி
முடிவிலா முனிவராறறு முழுமறைசசடஙகும பன்னு
ளொடிவில பேரறமுமோவாவுற்சவபபொலிவு மூன்று
வடிடர்மாட் டுவகைதோன்றவளவில பேருளான மேனாள். (௨)

அருவமா யுருவமாகி யருவுருவந தானென்றாய்
நிருமலமாகி யெஙகுநிறைநது சொறபதங்கடநத
பொருவிலா வொருவனபொன்னம பொதுவினில் முதுவர்போறறக
கருணைமா நடனமொன்றுகாட்டுவா னுட்டம்வைததான். (௩)

வைததலு மிமையசசெல்வி வடிவினிலவாய்ந்து நீணட
வெயததலை வேறகணமோடி நினமலன றிருமுனெயதி
யிதநலை குனிததவெநதைககிது நகைப்பாலதெனறு
வததனை யிழிததாள்பேதைக குறியினையறிவிபபாள் போல். (௪)

நிரைவளை மடவார்க்கென்று னிலையமாடவருக் கென்றாற்
புரைபடு மன்றேயாடிற் புகலுபசற்சனததோ

…DHYAYA … OW

ளையங்கம் பிரத்தியங்க முபாங்கமென் றுரைத்தவாடல்
வரையறு விகற்பமெல்லாம வல்லையேல்வருதி யென்முள். (ரு)

என்றலு மியைந்தவாறே யியைந்திருவிழியிலாதான்
றன்றடி பிறத்துளானுந் தளர்நடை யியறறுவான்போ
லன்றியல் வென்றிதோலவி யவையுளாா்தெரிபப ரென்னுக்
கன்றிமீ வையையாடக் கண்ணுதலாடல் செயதான. (சு)

எழுதொனுக் கிளவிதொன்னூலேத்தொலி தழங்கவெணணீற்
ருெழுகொளி வாணன்றெய்வ வொணகுடமுழவ மார்ப்ப
முழுதுண ருரகவேந்து முனைவரிசுங்க டோறும்
விழிமலர் பூததவேஙகை வேந்துநின் றேதநெடுப்ப. (எ)

ஈரிருகுடுமிப் புத்தே ளேந்து பொறருளமபேணக்
காாபுரை யுருவததண்ணல்கணைதுடி யிரட்டனுனப்
பாரதிமகரவீணை பரித்தனளிசைப்ப வானத
தோாிரு சுடருமாஙகண வேய்ஙகுழலொலிப்ப மாதோ. (அ)

இறைதரு நந்திசெஙகை யின்னெலிமுழவமோங்க
முறைதருஞ சுருதிததீந்தேன் முனிவரோ ரிருவர் பெய்ய
வறைகழ லமரா வெவ்வேறமர்ந்து பல்லியந்துவைப்பப்
பொறைமலி யன்பர்செங்கட் புளகநீரருவிகால. (கூ)

வேறு.

பிறவருத்த மசுவபாதம்பிறத்தருத முபததுருதம் விளம்பமேரு
விறலுபகாளனம பிறசாதனமனுதவிப்பிரமம வலமிடசசுற றிலகுநீாகக
நிறைகவுடம் பின்னமீற்பின்ன நேமிநிவவருததமகமேரு நேததிரபபு
வுறைகுறுககுப பார்வையாகாசப்பாாவையுபபின்னமபுட்கலாவருததத்தோடும.

குணிப்பரிய பலபரதத்துறைகளியாவுங் குழகனுவந்தாடும் வணணங்குன்
ருவெனறி, தணிப்பரிய தெறுஞசினத்துககடலநதானைத் தாருகனைபபொரு
தழிததாடானுமாட, மணிச்சடிலப் பெருமுனிவர் வானேரேனோமதிமருளக்
கதிரொளிகால் வடிவமொன்று, கணிப்பரிய காலமவைசெல்லக கொண்ட
கணணுதறன் றிருவுளததோா கவவுகொணடான். (கக)

வேறு.

கிட்டகோடி நின்றிறைஞ்சுசெமபொன்மன்ற நடுவனோர்
நட்டமாட வென்றுகொணட நமபனமபொன் வடிவுதான்
விட்டபேரொளிக் கரஙகளவீசி யூழிமுடிவினிற
பட்டவாழியிற கிளர்நதபானுகோடி யொத்ததே. (கஉ)

உச்சியங்கியு ரறுபங்கி யுடனழன்றமுயலகன்
பசசைமேனி வெரிந்நெளிநதுபடி யனந்தன்முடியுகப்
பொசசையஙகுலஞ் சுழன்றுபுவிகுலுஙக வவ்ரொளிக்
கைசசரோ ருகங்களசென்று ககனகூடமுலாவவே. (௧௩)

இட்டமாாபி னுததரீயமேமவெற்பினருவி போற்
றொட்டுமீது துயலவரசசுடர்ககுழைககண வெயில்வரப்
பட்டவாணுதற பகிரதிப்பெண்ணுடல் பயிலுநீள்
வட்டவாாசடைக குலஙகளமாதிரம புதைப்பவே. (௧௪)

அரவமந்தரம் பிணிததகாமெனத் திரண்டதோ
ளுரகததுஙக வலையமாடவுபைய பாதமவையிலோர்
சரணபஙகயந் தராதலமபொருததி வலமலாக்
கிரணபுணடரீகம விண்கிழிதது மீதலமபவே. (௧௫)

•தொடிததலங் கடித்த பைஙதொடிக்குலம் புடைககவும்
படிததலந துடிப்புறும படிககெழுந் துடிக்குலந்
தடுததியம படைககவுந் தடுப்பருந்திடதது நின்
றடிசசிலம பொலிப்பமன் றிலைய னுடலசெயவனுல். (௧௬)

உய்யுமாறு செயயுமின்ன வூாததராணடவத்தி லேழு
வையமாட மேருவாதி வரைகளாட நாடகஞ்
செய்யலா மெனப்படர்ந்து நிதுலாய வாதுகூ
றையை கணடு நாணமாட வையனுடல் செய்வனுல். (௧௭)

மையளாய கணடன்மற்று மண்ணும்விண்ணு மினையடி
துயயபோ தலததினின்று தூணடுமின்ன தாணடவந்
தையலா யுன்னுடலோடு சமதைகோடியோ வெனப்
பையநா ணெதிாந்த வல்லி பக்கலமிக கெழுநதவே. (௧௮)

நிணிலததி லன்றிமேனிவந்து தாளெடுக்குமக்
கோணி யணண லாடுகின்ற கொள்கை யொடுங்கி வெள்கியே
நாணியங்கம வியாவருமபி நகையொடுங்கி முகிழவிரற
ருணிளங் கிளைதது வஞ்சிதலைகவிழப்ப வவையுளார். (௧௯)

குழகனுெ பாதமின்று கூடவாடு கிற்பனென்
றழல ரஙகுமீதுவெணணெய யாயபாவை யாடல்போ
லுழலுமாட லாடியின்றுடைந்த துன்ற னடமெனக்
கழகமாமுனிக் கணங்கள்கழறி யொனறு நுவல்வரால். (௨௰)

கூனுடைப்பிறைத் துகிாககொடிப்பிரா னிடத்துவாழ்
நீனிறககொடிககுள் வநதநின்னையாது முன்னலா

ஞானவன்றனைப் பிழைத்தியாதலா லழுக்கிலா
மேனியுங்கறுக்க வுன்றன்வென்றியுங் கறுத்ததே. (௨௧)

நஞ்சுயிர்க்கு மூரகவாய் நடுக்கரங் கொடுப்பதூஉம்
வெஞ்சினந் தணித்தலின்றி மேன்மைஞான மருவதூஉம்
துஞ்சுகற்பிணித் திருந்துறைக்கடற் கடப்பதூஉம்
தஞ்சநெஞ் சொருப்படாதுதக்கமுத்தி யடைவதூஉம். (௨௨)

அதிதியர்க் கருத்தலானகத்திருந்து வாழ்வதூஉ
முதிர்மறைப் பழக்கமின்றி முடிவினைத் தெரிப்பதூஉ
மதிமிலைந்த வரதனோடு வருகவாட வருகவென்
றெதிரினுட்கீ குறித்தெழுந்ததூஉ மிழுக்கரோ. (௨௩)

நுண்ணியற்கை யாயநூல்கள் நூறுகோடி பழகினும்
பெண்ணியற்கை போவதன்றுபேதைநீ யகந்தையா
லண்ணலைப் பிழைத்தபாவமகலுமாறு மற்றவன்
கண்ணருட் கிடைக்கினுன் களங்கமவிட் டிகக்குமால். (௨௪)

நீரகத்தெழுந்த சேறுநீரகத்தொழிந்தல் போற
போரகத்தி லாடகப்பொருப்புவிற குழைத்தவன்
பேரகத்தினின் றிவணபிழைத்ததீமை யவனருட்
காரகம்பிடித்திநீ கடத்தியென்று கூறினர். (௨௫)

முழுதொருங் குணர்ந்ததொல்லை முதுவர்சொன்னவிதியறிந்
திழுதையன் செயவினைவிலங்க விறைவனன்பு புரியுமோ
வொழிவதென்று பெறுவதென்ற வுணர்வறிந்த துணையிலான்
குழைகடந்த விழியைநெஞ்சு குழையவென்று மொழிகுவான். (௨௬)

பாவமென்பவற்றின் மிக்கபாவநின் புறத்திலே
மேவநின்றதிது கடக்கும் வினையமொன்று நினைத்தியேற்
பூவளஞ்செய் தோணியம்புரத்திலெம பதத்திலே
நீவணங்கு கென்றளிப்பநின்ற மோடிநன்றெனா. (௨௭)

வேறு.

வளமுருக்கும் புரிசடையான் பணிகொண்டெழுந்து புனைகலன்க
வளுமலர்ப்பூங் கொம்பரெனத் தென்பாலணைந்து பெண்பாகங்
வருமபாகன் பதிதோறுங்கதிர வால்வலைமுத்தலர் தூவிக்
வளைவிழிக்கும புனற்பொன்னி குடைந்தாள் வடபாலணைந்தாளே. (௨௮)

நீர்த்திரையின வெடிவாளைமடைவாய்க் கருங்காற்குரு கிரியத்
நீர்க்குருமபைக் குலைசிதற்றுந் தென்னவனஞ்சூழ் தோணிபுரித்

நூனீர்மணியாடகத் தசும்பிற்சுடருந் திருக்கோபுர நான்கு
வேனீரிருங்கண் ணெதிர்காணவிழித்தா ளிடரையொழித்தாளே. (௨௯)

மணக்குங் கமலவாவிகளும்வரி வண்டிமிர்தண்டலை பலவு
மிணக்குங் கனகத்தனிமறுகு மெங்குமவலங்கொண்டிடு கிடையை
யணக்குமிரு பொற்குடம வணக்குமதுபோல்மதி வாணுதலுடலை
வணக்குமொரு பொற்குடமிருந்த மரனக்கோயிலகம புக்காள். (௩௦)

கதியாவர்களும பெறவழங்குங்கடவுட் பிரமதத்டமூழ்கி
விதியாநியமச் சடங்காற்றி வெண்ணீருடிக் கலைமகடன்
பதிநாயகனைப் பணிவாள்பொறபணிந்து மூலப்பதி புகுந்தாள்
கொதிவேலனுக்கிக் கயலமருட்டுங்குடங்கைக் கடங்காததடங் கண்ணாள். ()

பண்டாடகப் பேரவையினின்ற பரமவெளியாகிய குறியைக்
கண்டாள்மலா மஞ்சனமாட்டிக் கனிந்துபூசைக் கையாறு
கொண்டாள் பவளக்கொடிபோலக் குழைந்தாள்கருணைக் கொழுந்தேற
வுண்டாள் மேலைத்தடங்கோயி லுற்றுளெண்டோள் பெற்றாளே. (௩௨)

வேயாவாவின் கணங்குவித்தவிபுதாதியர் மற்றெவரொவர்க்கு
மாயாமயத் தோணியிலிருந்து மாசையகற்றுந் தேசிகனைப்
போயாயிடைப்புக் கிறைஞ்சியொரு பொன்னஞ்சிகரத் தென்'னயரு
டாயாகிய கஞ்சுகனடியுந் தலைமேற்கொண்டாடவங் கொண்டாள். (௩௩)

குருக்கும பிறைவாணுதல்பின்னோர் குளிர்நீர்த்தடம் பொற்றளிமேல்பா
லிருக்குமபடி கண்டிலாடியிறைகோ ளிலிங்கமொன றிருத்தி
யுருக்குங்கருத்தா னருச்சனைகளோவா தூஞற்றவதனி னின்றும
பெருக்குங்கருணைக் கடலனையபெருமான்வந்தான் பெருமான்மேல். (௩௪)

மாலைக்குழல்சூழ முகத்தியொடும வல்லேலறாந்த நல்லோனைக்
கோலைப்பழித்தவிழி யருவிக்குளிப்பத்தாழ்ந்த கொடியனையாள்
மேலைபபவத்தின் பொறையிழித்து வீழ்ந்தாலெனத்தரணமிசை வீழ்ந்து
சோலைக்கிளிகள மருளநின்று துதித்தாளருளை மதித்தாளே. (௩௫)

மறையோனறியா தருவனையாய வானங்கடந்து மேனிவந்து
நிறைவாளாகி நறைமாலைநீட்டக் குனிந்தவியலபோற்றி
நறைமாமலர்கோ லிறைமாரனைகையாருருவம புகையூட்டிக்
கறைதீரிரதிமனங் களிப்பக்காத்த கருணைப்புகழபோற்றி. (௩௬)

வேணிமுடித்த பெருந்தவத்து மிக்கார்தமக்கு மிக்கான
காணிவனத்தி லரனுருவங்காட்டி நடந்தகதி போற்றி
யாணமலிதாய வருமவழிபார்த்தசழுந்தசூலிக் கன்னையெனப்
பேணியெழிலார் பெண்ணுருவமபெற்று நடந்தநெறி போற்றி. (௩௭)

என்காற் றறவையுருக்கொடு மானிடவாளரியி னிகறடிந்து
தண்பூமடந்தை மங்கலநாண்டகையாளளித்த நகைபோற்றி
பண்பாவலர்சூழ் மணிமன்றிற் பரமாவுனது திருமுன்னர்ப்
பெண்பேதமை யாலியானிழைத்த பிழையைப்பொறுக்குமருள் போற்றி. ()

பலவுமினைய துதிகூறிப்பணிமாதரசைத் துணிவாயந்த
நிலவுபொதிந்த சடைமுனிவனெஞ்சமெனையே யினைத்தொடர்ந்த
பலபாதகத்துந் தலையாயசிவநிந்தையு மாபாதகத்தா
விலகுங் களங்கவினையுமகன்றிடுதி யான்முன்னெழில் பூண்டே. (௩௯)

செமமாந் தணந்தவமுலையிற் சேயிழாய்நின் றிருநாம
மிமமானகர்க்குநீ வழிபாடியற்றக்குயிற்று முருவினுக்கு
மைமாசகன்ற தடத்தினுக்கு மலிநதோங்குகவித தடமபடிந்தோ
ரெமமாநிலத்து மெமைப்பிழைத் தவதிபாதகநீர்த திலங்குகவே. (௪௦)

புடைக்குஞ்சிறை வாரணங்கூயபுலரிக்காலத்துன் பெயரைப்
படைக்கும பதியீஙகிதைமுக்காற் பகர்நதோரகநதைவினை யினைத்துந்
துடைககுந தலத்துநதுடைப்பரிய தொல்லைசசிவ நிநதனைமுதலா
யடைக்கும பவஙகளைவையுமொரீஇ வமலராக வாயிழையே. (௪௧)

தெரிசறினத் தித்தடமூழ்கிச் செயதென்புலவர்கடன் முடித்தோர்
துருசுபொதிந்த விருவினையின் றுடாப் பாடகலவார் கார்த்திகையாம
புரியுமதியிற் கதிர்நாளிறபுககாடுவரே லெவ்வினையும
பரிசியாம லொழிவரிநீர்படிந்தா ரடித்தாள் படிந்தாரும. (௪௨)

மண்ணு மணிசசூட்டரடணிந்த வரதனினையவரங் கொடுத்துப
பெண்ணு ரமுதமபணிகுறியிற் பெருமானமறைய விறற்காளி
பணணுர்பல பல்லியந்துவைப்பப்பணிநீா மழையினறளிதமெனக
கண்ணாகலவ மயிலாடுகனகமணி மன்றினிறபுகுந்தாள். (௪௩)

வேறு.

இழைதவழ்கொமமை வனமுலைக்காளி யிறைஞ்சலாற் காளியமபுரியென்
றழகியவொருபேரிந நகர்க்குறறதன் றியுங காளிதனெனுமோா
புழையெயிறறுரக வேந்தனாக காளிபுரமெனும பேருமன்றுளதெ
னுழையதட்போர்வை முனிவர்கேட்டு வப்பவுறுதவச சூதனுண்டுரைப்பான். ()

தொழுதகுகற்பிறகாசி பன்மகிழுந் துணிவறுவினதை தன்பாலன
பழுதறமமாரளிதத தொல்வலியாற பலவரிககொடுஞ் சிறைபுடைததுக்
குழிவயிற்றழலும பசிகெடவெறிநீர்க் குரைதிரைவளாக மேலடலசேர்
முழுமணிசசுடிகை மொட்டராவினத்தின் மொய்யுயிர்படுதது ணுஙகாலை. (௪௫)

மாயிருஞாலத்தரவெலாம் பறவைமன்னவரு ருததொருபகலே
நீயெடுத்துணண வாற்றலமடியேம நீததமோருணவுநீ விருமபித்
தாயினும் புரததியென்றலுமுறையே தரததரநுகர்ந்தனனிருப்ப
வேயினவனநதனுதி வாளரவவிறைவரிற் காளிதனெனபான். (௪௬)

வேந்துபுள்ளினுககோ வெனக்குமோ வுணவைவீசுமாறென்னை யென்னூறு
காந்துவாய்படைத்து மெலிவனோ வென்னக்கனைந்துதன் சுற்றநின்றிரங்கப்
போநதுதெணடினா நீராணபுகுந்துழியும் புவிபலபொதிந்த சேவடியை
யேந்துபொற்றோளான் முறையினலடு போரேற்றனனவனு நின்றேற்றான்.

குருமணிசசுடிகை நாகராவேறுங் கொடுஞ்சிறைக்கலுழனுநேசீறிச்
செருவிடையுடன்று வரையொடுவரைபோர் செய்தெனவையகங்கலங்கக்
கருவரைசுழல விருசுடர்திரியக் கடுஞசமமபுரிந்துழிக கொடுஙகாற்
பொருசிறையடிக்கும வரிநகமபடைககும போயினனூறு வலிபுயஙகன். (௪௮)

ஈட்டிய வலிசாயந்த கிபதிமேனுளெய்தருஞ் சாபமொன்றடைந்து
தோட்டிவாயுவணத திறைபுகாயமுனைத துறையினோர் மடுவினிற்கரந்தான்
கோட்டியமலாததாளணணலங் கணணன் கொன்றையங் தீங்குழலிசைத்துக்
காடடியபசும் புறகறிததவானிரைகள் கண்டனயமுனையின் மடுநீர். (௪௯)

புனல்விடாயததயருவுகளு மான்கன்றும் புனிறறிளங்கோகக ளும் பெருநீர்
மனவிடாய் தணியப்பருகலுமுயிாபோய் மறிநதனஙிரை சுரைகிடப்பக
கனைகடல முகடுகிழியமததெறிநத கணணனுங் காரிநீரென்று
வனையது தெரிவானிறங்கலுமவனை யணங்கராவளாநததையன்றே. (௫௦)

அருமபெறற்சித்தி யெட்டினுமகிமா வானதையுன்னினன் பெருகப்
பெருமபொறியரவநதளர்ந்தது பிணிககப்பெற்றில தாங்க வனணிமா
விரும்புகழ்சசிததியெணணினன் சுருங்கியெறும் வலிவாலடித்திவர்ததான்
பருமபொறிபரநதநொள்ளைவெள்ளெயிறறுப்பள்ளவாய்ப்பாநதளின்றலைமேல்.

ஆயிரமபகுவாயனந தனிறபதித்தொன்றுகிய படநதொறுமுகைத்துத
தாயினன்பௌரி பிடிததனனடிபபத்தலை தொறுந்தகாநதிழி செந்நீர்
வாயிழிகளா நீரிரணடினுமாலை வயஙகலவவிரணியனுரமபோற்
போயினபடஙக ளமராகோவாகப் போராரியாகினன்புனிதன். (௫௨)

விரிநதவாயரவததிறைவனுமெலிந்து விடுதிநீவிடுதி யெய்யாமை
புரிநதனனினது புண்ணியநாறும புனைகழல பொறுததலாலுனைத்
தெரிநதனன் மலாததாள பரிததவனறையச சிதைநதனுனின்னடியடியீண்
டரிநதமாவாற்றேனென்றலு மிழிந்தவணணலு மவனவாவறிநதான். (௫௩)

கடுவெளிபுடைக்குமடு சிறைககலுழன்கதததினுற் பெலத்தைநீங்கியதாங்
தொடுகடறறுறந் தீண்டுற்றது முணர்ந்தோநது நிததநீயலமரேலுனககுப்

படுவனபகர்தியென மருதிடந்த பண்ணவனுரைததலுமென்பால்
விடுவதுவெகுளி தன்னையீண்டுணடேல் வேணடுவவுணடெனக கரைநதான்.()

கேழகிளர் கமலத்தடஙக ளுயளியேன் கிளைஞரைப்பிழைததகாதாழு
மாழ்கடல் வரைபபிறகலு ழனுக்குடையாவாறறலுமெய் துமாறருள்கென்
றாழ்முறை பழிச்சவுலகொருங கீன்றவுநதியா லுளமகிழபூத்துத
தாழ்தடம் பணைசூழ்தோணியம புரியிற்சதுமுக ளுடியதலததில். (௫௫)

வரன்முறையாடிப் பிரமநாயகனை மஞ்சனமாட்டி,நன்மலாதூயப்
பரவினையெனில்நீ விழைந்தனவாதி பரம்பரனருளுவ னென்று
வரவனைசசெலவன் விடுப்பமறறவனு மந்தணீரப பொன்னிபுககாடிப்
பிரமமாதடததின மூழ்கியாளுடைய பிஞ்ஞகன்றிருமுன மிறைஞசி. (௫௬)

குழகனைவேதக் கொழுந்தனைஞானக் கோதைநந்திருநிலை யழகிக்
கழகனைமலாமரு சனமுதறபொருளா லருசசனை வினைமுடிததாதி
முழுமுதல்போறறி முககணுபோறறி மூவெயிலமுருககிய நுதற்கண
மழுவலாபோறறி யிழுதையேனரந்தை மாற்றருளபோற்றியென் றிரந்தான்.

இரந்துதாமரைததாள வணங்கராவரசை யிறைவனுமகிழநது நின்பூசை
நிரமபினபெறுகோ வரமபலவென்ன நின்மலாவெனமனச செருககி
னரநதையுஙகிளையை யிகழந்ததீவினையுமரு சிறைககலுழனுக குடையா,
நிரநதரவலியு நின்னடிபிரியா நேயமுநதருகென நிமலன. (௫அ)

கூறியபலவு மளித்தனமமபொற் கொடிமணிவீதி யிநநகாககுத
தேறியநின்பேர் விளங்கவுமளித்தாந திருமனைகிழததிய ரொடுநீ
யீறளநதறியா வளனெலாநுகர்ந்துன் னிறுதியிலெமமுழை வருகென்
றுறுதாழவேணி யந்தணனுமையோ டாலயககுறியிடை யடைந்தான். (௫௯)

கொடிநிழல்கவித்த நெடுமனைமுகட்டிற் குடுமிமா மயிலனைநதாடு
மொடிவறுவளஞ்சேர் தோணியமபுரியா ளுடையவன்விடைகொடு தான்வாழ
கடிநகரெயதி வாளராவெவையுங் களிப்புறககலந்தன னிருநது
பொடியணிபுயததுப் புண்ணியன்கமலப் பொன்னடிநீழலிற் புகுந்தான்.(௬0)

கறையணறபகுவாய்க் காளிதனுலுங் காளியெமபுரியென வொருபே
ரிறைகெழுஞாலத திலஙகியதிதன்சீ ரேவரேதெரிவுற நோககி
யறைகுவரென்று வருட்கடன்பூணட வறுதொழில்முனிவ ரருவப்ப
முறைதெரிவேதத் துறையறிசூத முனிவரன்கனிவுற வுரைததான். (௬க)

ஸ்ரீகாளிபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௩௫௯.

வெங்குருவத்தியாயம்.

பொன்றரும புகழக்காழி யமபுரியியல் போறறி
மன்றமா நகாவெங குருபபேர் புணர்வரவை
வென்றிமா தவன்சவு ணகாகருணைதத தொல்விரவி
லின்றறிந்த வாறியம புவாமொரு வழியெடுததே. (௧)

வெறிமலர்க கமலா லையன்பதி யிடைமேனாட்
டெறுசினதது வாளவுணா வநதடி தொழுதுசெருககா
லுறுமனக கொடுசெனற நாளயன வெகுணடொழிப்ப
மறுகிவீழந தனன்கிழக்குறப் பிருகு வினமைந்தன். (௨)

தானவன் புகுநதுற றதுசது முகன்றருகக
மானவெனறி வேல்நிரு தருககுணாதது வானவர்மேற்
றுனையோடெழீஇ வெஞச மைந்துடஙகிய சமைநதா
றுனகாலையில மகதியாழ முனிவ றுணடணைந்தான். (௩)

முனியையா தனததி ருததிநல்விழுததகு மொழியா
லினியகூ றியகவி முகநோககினை னெழாய
முனிவராட்சியை முண்டகன பதவியை நின்பொற்
புனிதமில் லவரெயது மாறெவ்வழி புகலாய. (௪)

தெரிவைசெய வினையா டவனெய்து றுநதேயந
தரிய வல்வினை காவலனெயது மாணுககன்
புரியுவல வினைகு ரவனெய்துறுமரோ புகலுன்
பரிவிலாவினைபற றினனின்னை யுமபளிஙகே. (௫)

கோறல்வல லவர்கொழுந் தசையூணினர் வளைவாயப்
பாறலமபுவெம படையினா தருமநூற பழகக
மாறன்மிக கவரின் னவாபுன் மதிவளரத
தேறல்செய் குருநீ யெனினுன்னிலார் தீயார். (௬)

இழுக்கிளோர் பொருள்வெஃகி யாறிரட் டியாண்டளவு
மொழுககினாசிநூல் கட்கிமை யுடறருயிர போலம
பழதத பணபிலாத வனுமப்பதகனுக கொருசொல்
வழுத்தினுமே நிறையமேற் பயிரென வளர்வா. (௭)

குரவன்மே லவனுயினுங் குணமிழி சீததை
விரவுசீடனாய் விடினவன கெடுவது மெயயே

யுரியதெண்ணிலாவா யிடையும்பர் களுண்ணப்
பரியுமா ரமுதங்கணத துக்கவப்படிபோல். (௮)

ஒட்டமிககநீ யுன்னுடை யிழுக்கினாலோரெண்
கட்பிரானுலக கன்றுகீழுற்றனை கவவேல்
விட்பசும பிறைமிலைந்தவன் பூசையான்மேலோ
ருட்பதங்களுமுலவதி சீலனோடொதத்தே. (௯)

என்றிரங்கி யைம்பதத்தையுமரு ளியிவ் வண்டம
பொன்றினுங் கெடாவொருபிரமாபுரிப புனிதன்
றன்றிருபபதம் பணிதியென்றளித தனன் றணந்தா
னென்றுமின்னிசை மகதியாழ் முனிவரனொருசார் (௧௦)

மகதிவல்லவனருள் கொடுமாடீள் கொடிகள்
பகல்செயவானவன் பரிகசெதிரா வீசணிபரபபு
மிகலில்காளியம புரிபுருநதிரணிய கருப்பன்
புகரறுந் தடததீர்ம்புனலாடினன் புகரோன். (௧௧)

விரவுபறபலகடன் முடிததணிமணம் விரிகும
வரமலர்ப்பிரானாட்டிய தருநிழல்வதிநத
பிரமநாயகனடிப்பராயருச சனைபெருககி
யரவணிநதவனயல் வாசியினையிலகத்துள். (௧௨)

தெயவலிங்க மொன்றிருததியாராதனைத திறம்பா
தைவகைப் புலனடககியம் பலத்தினாரமுதைப்
பொய்யிலாவுயிர்த் துணையை நாத்தழுமபுறப்போற்றி
யெயய வாங்கனைய ளவையாமியத திசையெய்தி. (௧௩)

நநதுலாந் திரைநளிதட மொன்றுதன்னுமத்
தைந்துகொண மிட்டணி கெழுகங்கையாதிய நீரச்
சிந்துமான் மியமெவையுமுய்த் தாயிடைத் திருத்தி
யிந்து சேகரன்றன்னை யீரிடத்தினுமிறைஞ்சி (௧௪)

பொறிபுலா திகளவிதது முக்குறுமபையும் புறங்கண்
டறிவினாலறியா தறியறிவன் மாட்டறிவைப்
பிறிவறக் கலந்தாழ் சருகருந்தியும பெருநா
ளெறியுமேல் வளிபருகியுந் தவம்புரியிவன்முன். (௧௫)

பருதியாயிரங் கோடியிற்பா யொளிபரப்பிச்
சுருதிநாயக னுலகெலாந தொகுத்த சிற்றுதரத்
தருமநாயகி யொடுமெழுந்தருளலுந் தாழந்தா
னருவியென்ப தோர்பொருளினை யலாவிழிகாட்ட. (௧௬)

தருணசுந்தரச் சசசிதானந்த பாண்ட ரங்க
பெரும் பிஞ்ஞக பிரளய விடங்க வென்றேத்தி
யிருபதம பணிநதுருகிய பிருகுவை யெம்மா
னொருவ ராறறுரு வருந்தவ மகிழ்ந்தன மொழிவாய. (கஎ)

விழைநத வென்னென வெண்ணிலா வழுதொளி விரிக்குங்
குழைநத வெண்பிறைக கண்ணியாய் தயிததிய குருவாம்
பழங் கணக்குறு பவுத்திரப படிவமு நின்பா
லழுங்கல் செய்கலா வார்வமுந் தருகெனவ மலன். (கஅ)

நம்பி யிநநகர்வியப்பறிந் தெனமப் பணிநலததா
லும்பர் தேசிகன் சமத்துவம் பெறுதி யென்றுதவி
வெமபுரு த நல்மிருத சஞ்சீவன்,விஞ்சை
யெமபிரா னவன்பெறும் வகையுதவின னெழுந்தான். (கசு)

தன்னுடைப் பெயரி லிங்கமு டெமபிரான் சாரப்
பொன்னுடைத தவமெய்திய கவியும வினைபோன
னனவன் பெருந்தடததினி லன்னவன் றினத்தின்
முன்னியாடுநர் கனவினும வறுமைநோய் முன்னா. (உ0)

தலையிறகோமய வறுகொடு வெள்ளி நாட்சாநது
துலையிலாடுநா துலையிலா வினையெலாந் துலைவார்
அலைவளாக மேலிருசுடர் நிலையும நாளளவு
நிலையுமே தருபுகமொடு நிலவுவா ரெடுநாள். (உக)

தலையுவாவிலித் தடம்படிந் தருஙகடன்சமைததோ
ரலைவிதென்புலததவ ரொடுங கயிலைவிட்டகலாா
கொலையுமவாள் விழிபபிணி குருபிணி முதறபிணியால
மலைவிலாரொரு தினமதிறபடி யினுமாதோ. (உஉ)

விருபபினுற *றயிததிய குருப்பணிய வெஙகுருவா
யிருககுமிந்நக ரனறியுமெருமை யேறுகைககு
மொருததனுலும வெஙகுருப பெயரிபபதிககுறற
விருததிதன்னையுங் கேணமென முனிவரன விரிபபான. (உங)

வேறு.

ஆருமேஞ்சடைமுதல்வ னருளாணைததிறநாடி யறியாறெட்டைக
கூறுடுநினாய[illegible]சக குமைநதாடு நாகரெல்லாஙகுழுமி மேனுள்

---

* இப்புராணத்தில் அசுரகுரு பூசித்த்தாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது திருக்கடைக்காப்பு—திருவெழு கூற்றிருக்கையில், "வெங்குருவிளங்கினை" என்பதற்குத் தேவ குருவினல் பூசிக்கப்பட்டதென்று உரையிருக்கின்றது. இங்ஙனமிருக்கின்றமையால உரைக்காரர் புராணத்தின்படி யெழுதியிருக்கப் பிற்காலமொன்றைப் பார்த்தொன்றெழுதினவர்கள் பிறழ்ந்தனரோ யாதோ தெரியவில்லை.

நீருடினெய்மிதந்து முடைநாறிப்புடைதோறு நிணச்சேருடிப்
பாருமெழுவிலைவேல பரித்தாடுமெறலியடப் பரித்தார்மனனே. (உச)

அரும்பெறல் யாகசாலையவளைவானயலவளகைத தீட்டாணியத்தனைபபற்றி
வருந்தியுறவளாயா முனிழந்ததென விழுந்துகடுமெறலியூர் போயத
திருந்துமனையெரி கதுவததணிககு மருஙகூவலமுன்னே செயகாலாறரு
திருந்தமூவாரென நினையததிருந்தமூவார் மறலிதன்னை யிணையசசொன்னா.

மூவாவினன முதருந்தித்துறககமிசை யரமகளிா முகிழ்மென்கொஙகை
யோவாதுபுல லுனருமணணகததிற பலபோகமுறுகின்றுருந
தாவாயின்னண மிருபபவெமமுழையினின் கிளைஞர் தண்டஞ்செய்ய
வாவாவிஙஙனமாறனேருந தறுகணணமென் செயகோமளியே மெனமுர். (உசு)

சமிக்கரியமுள்ளறைந்து மூசிமிசைசசவட்டியுரு செந்தழல்வாயப பெய்து
முமிழததழலூட்டியுங கூடததோசசியும வாசசிகளாடி யொறுததும்வேறுயத
துமிததுணிகூட்டியும வெமபுழுககளொடு கழுககளிடை சோரசசோர
வமிழநதியுமிவ்விருததியிலே விளிவறறேயெவரிடத்து மளியறறுபால். (உஎ)

ஒருததரினமுந் தொருததரிவ வாறுறறிய பேரோதைவளி யுயிர்ககநூறு
துருததியழலபொருததிய செஞசுடர்பபடையாற செவிததுளையைததுளைததாற
போன்று, கருததிளகிககணபணிபபக்கையறவுமீ தூறககவனறகூறறன, பெருத
தவினைத தொடாறியாதுளைககினு மிவ்வுரையெனககோா பிழையா[illegible]றே.

நல்வினையின் பயனுகாங்களிலெனையுன்னினரோ நன்மைநீஙகி
யல்வினையின் பயனுகரச சுளித்தனராலவரவலவறிவை நீககித
தொல்வினையின் றொடாறியுமறிவை யறிவுறுததுமவழி தொடுப்பனென்று
வெலவினையின் முனடததருமனடற் பிரமாபுரமபணிய மேவினுனல். (உகூ)

கணணடருங் கழைககரும புதுவைததிழிசாறெரிதத புகைககருஙகாரெனறு
வணணலஙகட் சிறைமயில்களாலு மலாசசோலைகளு மகன்று வேதங்
பண்ணலங்கொள பழமபாடலமுனிவர் பணிசினகரததிற் பதுமததணண
லெண்ணலஞசோ தடமூழகிப் பிரமீசன் றிருமுனம வீழ்ந்திறைஞ்சியேததி. ()

கருநீர்மையறவெறியுந திருமூலப் பரஞ்சுடரிறகனிவாலநதண
பெருநீர்மஞசன மாட்டியருசசனையின் றுறைமுடிததுப பிறமூநதீபத்
திருவாராதனையாறறி யாணர் முகைவிரிநத தடஞசினையதெயவத
தருவாரு நாணமலாதூய்த தடக்கைமுகிழத தேததிசைததான்றருமமூர்ததி.

வேறு.

அந்த மறைகாணு தாதியிடையீ றிகநத
சுந்தரமாய கினறிலஙகு தோணி நிலைபோற்றி
தோணி நிலையூர்ந்துசுலவுங் கடல புதைதத
பாணி நிலைகணட பகவாநின றுள போற்றி. (௩உ)

சாயைமறை காணாத் தாவரவிழுப் பொருளாய
மாயமயத தோணியின்மேல வநதநிலைபோறறி
வநதநிலையான் மலரோன் முதலெவாக்கும்
பநதமறுததாளும் பகவாநின்றாள் போறறி. (௬௫)

வேறு.

படாதலவுருகியின்ன பலதுதிகளெடுத் தேத்திப் பணிந்தசெங்கோற்
கடவுணமுனமடலேறறிற கயிலைமிசையிவாநத தெனக்கதிர் வேலுண்கண
மடவரலோடெழுந்தருளி மறலியுளமகிழ பூப்பமைநதாவின்று
விடரகலவ்ழைதத பணிமகிழுந்தன நீவிழைந்தனகேளெனவெங கூறறன். ()

புண்ணிய நின்னடிககமலப் போதினிலென்னுளககமலம புனைதல்வேணடுவ
கண்ணிநிறைய துயிர்களெனைநோககி யிணையாமற்காததல வேணடு
மண்ணுமிருவினைத தொடரினிருபயனு மவ்வவுயிரறிதல் வேணடு
நணணியமராநக ரிதறகு நினனடியேன் பேரோறநல்கவேணடும (௬௬)

நடுவெனிவை யிசைததிரப்ப வடுவெகிரினெடியவிழி நாரிபாகன்
கடுவினையின பயனுயிர்களறியுமறி வளிததன நீகவலேலகண்ணிற
படுவனகணணினையறியாதாடியெதிா விழிததறியுமபடி போலுன்ற
நெடுமுக நோககியவளவேயவரவா தந்தீவினையை நினைததுநெ--தே. (௬௭)

இருவி[illegible]முததி முதறகிடாவினையா முயிாகளிவையிகப்ப வேணடி [கை
யொருவி[illegible]யததுறகக மிசையுயததகல விறறிடினுமரோ வொன்றையுன்
தருவினையானிரைய மிசைசவட்டி யொழிததிடுமோ மிததகைமைததாலவெங்
குருவெனபபேர் புணாநதனை நீபணிநதமையாலிநகர் வெஙகுருவாமனறே.

பொன்பழுததமணித்திதலைப் பொறிபழுத்த புளகமுலைப பூவைபாக
னன்பழுத[illegible]றமகற இவவருளபழுதது விழுததுளியி னகததுபபுககான
பின்பழிசசியொருதருமன் தனபததினினிதிருககப பெறறானெனனு
முன்பழிசசுமுனிவராககு முறைபழிசசினான் கலைகள் முழுதுமவலலான். (௬௯)

வெங்குருவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௫௯௨.

காகமோசனவத்தியாயம்.

மஙகலமபொலிவு மிந்நகர்க்கு மாண்டகு
வெஙகுருபபெயரியல விரிததது வெஙகொடி
யிஙகிதிலுயாந்தது மிசைப்பனைநறுட
புஙகவனயுகன்றது புகலுவாமரோ. (௧)

முச்சகமிசை நிலாமுயங்க முன்னைநா
ளச்சமிலிந்திர திருவுமெய்தினோ
னச்சமிலடல் விகடாங்கன கன்னியா
குச்சமென்புவிப் பொறைகொண்ட தோளினான். (௨)

தெறுகலியிருள் கெடத்தெண்ணிலாவுமிழ
நெறிமதிக் கவிகையினிவந்த காட்சியான்
றுறுவலியொன்னலர் துதைந்த சேகரப்
பொறிமுடியுழுதெழும் பொன்னந்தோளினான். (௩)

சுகமழையுய்த்த வானவர்க்குத் தூமமென்
மகமழையுய்ப்பவன் வாரிநீத்தநீ
ரகனுறுகயலெனவவனித் தொல்லுயிர்
சுகனுறமனுநெறி துலங்குங் கோலினான். (௪)

பொறையினி லிரும்புவிபொறபின் வேனிலவேள்
கறையறுநயனுடைககலவிக கெலலைநூன்
முறையினிலறமகன் முரணுந் தெவ்வாகைத
தெறைவரைமீதுலாஞ்சின வெள்ளேறனான். (௫)

பொன்னடி மருவலர் புகழ்ச்சிபாவல
ரன்னசீ மறையவராணை நீணிலந
தன்னருளாதுலர் சாற்றுமுபபொறி
முன்னவன்றமர் கொளமுறைமை செய்யுநாள. (௬)

ஆழியொன்றுருட்டிநீ டவனிமங்கையை
வாழிரும் புகழப்படாம வணைநதகோமக
னூழொளிமாபபடுதெதுலவு வேட்டமே
லெழுயாகளிறறினு னெழுந்து சென்றனன். (௭)

வலைஞருமண்டமர் கடந்தமள்ளருங்
கொலைஞருமறவருங் கூர்மபல்ஞாளியு
மலைமுரி கடலென வாரததானையு
மிலையயில் மன்னருமியைநது சூழ்வர. (௮)

மொயயுறு வெரிநிடைமுகந்த கூன்சிலை
யெயவுறு கணைகளுமுன் னெயதுகூந்தலங்
சொய்யுளைப பரியிவர் குமரன் சேனையால
மையல்மா வுழிதருவனததை முற்றினான். (௯)

தலைத்தலை யெறிவலைவிசறித் தானையை
நிலைதலை நிறுவிவேலெறிநத நீளெயி

றலைத்தலை ஞாளியினூரப்பிப பல்லியஞ்
சிலைததலும விலங்குக டிரணடுமொண்டவே. (க0)

கார்ககடமுதுகடல கறைகள் வைகறை
வாரப்படை சலலிய மாசரஞசாயகம
போர்க்கணைக கதிர்களாப்புரவி யொன்றுவா
பார்க்கிறை யிருளடுபதங்கன்போலு மால். (கக)

அவையிலோா கேழல்கையகல மன்னவன்
கவையறு கவிழகுரக்கலி மாணிழிந்
தெவருநின் றலமரவெணணில காவத
நவையறு கருங்கழல நாலவோடினான. (க௨)

பெருநதகை மறறதைபபிழைபபில் வேல்கொடு
தெரிந்துயிா கொணடனன் சேனைவேறுவே
றிரிநதனவுசசிவா யிறையொன்றூழ படக
கரிநதனனடுபெசி கனறறவெயபினான. (க௩)

பொருபசி யகஞ்சுடப புறத்தென்றூழ சுடக
கருதிய தனிமகன்கனனூற் றுனுயிர்
வெருவரா நடையினன் விமலன்வெள்ளிநூல
மருமன மேதாதிதி மடததினான புகை. (க௪)

துருவியாண் டேகலுங்தோமில் மாதவன்
றிருமுகஙகையி னின்மலர்ததிச செல்வனை
வருதியென றருமபெறலவாழி கூறினான்
குறிசிலும் வரனமுறை கூறினானரோ. (க௫)

செஙகளம் புனமபடததிரிந்து நாலவகை
யஙகமு மெனபெயரடைய யானொரு
வெஙகருங கேழலபின்மேவி நுனணிழைந
தஙகவநதனன்பசி தணிபபவெணணியே. (க௬)

அறைகழ லரசரேறனைய கூறனு
மறைவலா னெனறவமாணட திவ்வுழி
யுறைதியென னிறநதுளோர்ககூட்டுமெ வேள்வியின்
றுறைமுடிந துன்பசிதுடைப்ப னென்றனன். (க௭)

துடைப்பது பசியெனிற்றுணைனென் றின்னுறாப்
படைத்தருள் பின்னெனல்பரந்த வாரழ
லுடைப்புறு முறையுளாஙகொரு விவேருரு
புடைசசிறு தசசிலைப்போற்றல் போன்றதே. (க௮)

துலைமணி நாவெனத்துலங்கு கோன்மையான்
மலாதலை யுலகருள்மதலை கேட்டியால்
புலனுறு மறையவர்பபோககி யேனைய
குலனுளுங்கால் மகஙகுறையு முண்மையே. (௧௯)

ஒழுககமும வழககமுமோஙகு தண்டமும
வழுககற நாடினைவழுககொழுக்கினு
லிழுககினா தமைதெறுமெந்தைககிச செயல
வழுக்கென முனிசொலவரசன் சீறியே. (௨௦)

புழுங்கி யெயதுழையணைப் புகுததிவெண்பலி
யுழந்திடுகருணைநல் லோசைமென்றுவை
யழுஙகுற வவவியுணடரசு தேக்கறிந
தெழுநதனன் முனிவெகுண்டினைய சொல்லினுன். (௨௧)

அருங்கடிமனை புகுநதயின்ற வேளவியை
முருஙகினை பலியினமுகநத காக்கையி
னிருஙகடி நகாபுகாதெரிவெங கானிடைக
கருஙகொடி யாகெனககழறி நீஙகினுன். (௨௨)

முனைவனல்கிய முரட்சாபமுணடு வெங்
கனையிருட் காரியாயக்கவிகைக காவலன்
றுனைவினு லுழன்றனனென் னிறறுாயவ
ரினையறு தவவலிக்கேறறம யாவதே. (௨௩)

ஆபதனுண்டி போயலறு காகமாயப்
பூபனும் பன்னிரு வருடம போயபின
மாபதன் கோதமனென்ற மாசறு
தாபதனுறை தவசசாலை நணணினுன். (௨௪)

நணணலு மழல்வினைநடத்தி நணபகல்
பணணுறு பலியிடுபகவன் கணடனன்
விணணிமிர் சிறையொடுமவெடிததவாரபொடுங்
கணணுழல் காரகில்வாய் வெங்காககையை. (௨௫)

மேலத ணியற்கையும் வேட்டமேயதுரு
சீலமா முனிவரன் செயதசாபமுரு
சாலையினிடைததுந் தன்னுட் கணடனன்
காலமூன்றையு முணாகடவுண மாதவன். (௨௬)

முனிவனைக காண்டலு முன்னராககமுந்
துனிப்டு மிவவுருததுடாநத வாற்றையு

நனியுணர்ந்திறை மகன் ஞானவாரியை
மினியெனக் கருளென விரங்கியேத்தினன். (உஎ)

பேமுறு மொருகரும பிள்ளைவேந்திவை
யேமுறவுரைத்தலு மிதையத தெண்ணிறு
ஞமுறு முனிவழி நலியவாழியான்
சேமறுததுயரிய தொல்லைக் காழியை. (உஅ)

வார்ந்தகாவிரி முதலுறுதி மாதல
மோரந்தன மவற்றின மிகருப்பவாளியிற
கூர்ந்தநூற குமபனுந்தானுங் கோட்டிய
வீரந்தடத்தினி விரணடிலிஙக முள்ளதை. (உகூ)

ஆலுமாமறை யவாபிழைத் தலாதியுஞ
சாலநூறிய விதிதடங குலாயதைக
காலுலாங திசையின் முகக்ணாயி னெமபிரான்
வேலினுறறிய தடமவிளஙக நினறதை. (ங0)

கருதுபு மனனவ கவலல்மாகநாள்
மருவிய தெமமொடும வருதிநின்னுடை
யொருவிழிப பவமின்னே யொழிப்ப நின்றுகொண
டருணமலி பொனனிபுக் காடிமேலவன. (ஙக)

வேறு.

சேட்டிளஞ் செவவிவாயந்த திணகளைழகுதட்டுமேதி
பாட்டிளங் துமபிபாடப பரிசிலாகருதவுவாரிற்
காட்டிமாமருத நீழறகண முகிழந்துறஙகுமந்தண்
கோட்டநீளகாழி மூதூாக்கொடிமதிட் கோயிலபுக்கான. (ஙஉ)

மாகநீரபபடிந்த மேனிவனச நீரத்தடத்திலாட்டி
நாகநீா வேணியெநதை நற்பதமபரவிசசூலத
தேகதீர்த்தடதது மாடியிரும புனறெளிபபவெங்கட்
காகநீருருவ மாறிககாவலன பொலிந்தான்மாதோ. (ஙங)

சிறுவரையடைநத மாசுதெணடிரை யனையநீர்மை
யுறுவரையடைந்தாற நீரவதுணைமையே யிவனினனீரின்
மறுவறாயொருவ னுடிவருடமீராறு நீஙகாப்
பெறுவரையனைய மாசைப்பிரிநதனன றெறிததநீரால. (ஙச)

பினனெடுங குணகுன்றன்னபெரு முனியிறுமபூதெய்தி
யனனெடுந்தகைக் கோனாநதுபதததையு மளிப்பவன்றன்

முன்னெடுஞ்சாப மீந்தமுனிவரன் வேள்விமுற்றித்
தன்னெடுந்துயா விண்டெனனத தன்றுயாவிணடானவேந்தன். (௬௫)

முத்தலைத்தடம் புக்காட்டி முரட்டடங்கரையினூடே
பைத்தலையரவவேணிப் பரமனைநிறுவிப போறறிப்
பித்தலைத தென்னையாணட பிரமநாதனையுமவாசத
தொத்தலைத் தருமெனகூந்தற சுந்தரிதனையுமபோறறி. (௬௬)

ஆனமுறைதந்துஞ் சேதாவளிநறும் பாலுநதேனு
மேனவுமாட்டிப் பனமாமலாக யேமையமீனற
பானலங கண்ணியோடுபணிந்து சூக்குமம்பகர்ந்த
மாநலங்கொண டெமமாறகு மணமுருகாறறினனே. (௬௭)

சந்ததம விழவுகாணத தரும்பொருள்கோடிநல்கி
நந்தியூர்பகவன் கோயிலநறபணி பழுதுபோககி
மைந்துறவிரிதது தாவாவல்லிருட் பிழமபுசீய்க்குஞ
செந்தழல விரிக்குஞ சோதிதெய்வதமணி யொளறீந்தான். (௬௮)

திருமலபோறறி குன்றுநிததிய போற்றிஞானக
குருபரபோறறி யொறறைககுழைவலாய் போறறிமேனு
ளருமுனையாழியான்மா லலர்விழிகவர்ந்து தெண்ணீ
ரிருமணிச சூலததாலென்னிரு விபூயளிததாய்போறறி. (௬௯)

போற்றியென்ற மலன்காழிப் புணணியனிசசைபூணடு
சிறறவோரிந்த தெயவமுனியையும பணிந்துசெவவே
தூறறுசீர்முகில் பெருதசெந நெலிறறுவணடுகணகள்
நாற்றிசைபரபபுநதொலலை நகாவயினடைந் தான்மனனே. (௭௦)

பின்னிருங் கூநதனல்லார் பெருஙகளியமுதமாநதித
தென்னிசைவளாததுந் தெவவாசேண முடிபணிந்துநேமி
யிங்கிலததேர்சசிமேலு மிறுதியி னிறுதியிலலான்
பொன்னடிநீழலபுககான் பொருநதலாக கடந்தவேலான். (௭௧)

காகமோசனமாமின்ன காளியமபுரததியாரேனு
மேகநா ளரைநாள் யாமங் கண மரைக்கண மிருந்தோர்
நாகமாலிகையான்றுலலை நல்லுலகடைவதல்லாற
போகபூமியினும போய்ச சார்ந்தடைவரோ புகலிமமா. (௭௨)

மெய்ப்படுமெண்ணெ யெள்ளும் வெண்ணெய் தீம்பாலுங்கட்டி
துப்படுசாறு மூரற்றெருகுதி நல்லெனவுமாகா
வப்பரிசறத்தாற் காளிபுரததவதரிததுளாரு
மொப்பிலியாவரல்லா லுற்பவததினராகாரே. (௭௩)

பன்னியகாக நீங்மெறுபவம படைத்தலாலே
பொனனிகு ழுநதண்காழிபுனற செனமபுர மென்றோர்பேர்
மன்னியதென்று னெணணில மறைபலவடிதத கேளவி
துன்னியமுனிவன்றுளை த தொழுமடி முனிவனறுனே. (௬௪)

காகமோசனவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௬௱௬௪.

புகலிவத்தியாயம்.

விணணிய வுருவக்காரி வேறறுரு வமைந்து தோணி
நணணிய வொருவன்றுளை நணணியதுரைதத மேலோன்
புணணியப் புகலியாய பொருளையுந தெரிததவாறே
கண்ணிய வறிவுகொணடு கழறுவான் கருதினேனுல். (௧)

அறநதலை பணிப்பநீதி யரசுகோல் கோடநீண்ட
மறநதலை யெடுபபநானகு வருணமு மருணடு தத்தந
திறநதலை கலஙகமாதர் செயிரறு கறபுநீஙகி
யிறந்தலைப் படப்பொல்லாத விருட்கலிபரநது மேனுள். (௨)

பரநதவன் கலிபபுநதேளைப் படிறுடைக குறளை நூலி
னரநதை மநதிரததாற பலலோ ரழுகணீராட்டி யெளளிச
சுரந்தபொன் மலரிறபேழைதக கோயிலுட் சூட்டிக்காம
நிரமபமு தருததிபபூசை நீணிலமன்னனுற்ற. (௩)

மானநூல் மறையோர் யோக மகளிராலவிந்த வேறு
தானமெணணில வேட்டஙகைத்தழலும் வீறழிந்தவாகஙி
லானபொய் யுரையால்வாழ்தது மாசிகளவிந்த பல்லோர்
போனகம பயிலவால்வேதம் போற்றலும விந்தமாதோ. (௪)

தொழுகுலத தவர்மாழாப்பச் சுருதிநூற்றுறைகள் யாவு
மிழிகுலத தவன்விரிககு மிறையிலலை வினைகளில்லை
முழுவதுந தானேயென்று மொழிநதுமுற றுணர்ந்தாபோல
விழுதைகளொடு செமமாககு மிகமபரமில்லையென்றே. (௫)

அரிவைதன் கொழுநன்கேட்ப வாயமதியுறுத்து மன்னுன்
தெரியில வதற்குமைந்தன் றெருட்டுறுதெருட்டுங் காலை

MAHAMAHOPADHYAYA ... LIBRARY

யுரியதன் றெனமறுத்தா லுணர்விலியருளையின்னும்
பிரிவிலன் மருந்திற்றீராப் பித்தனென றெள்ளுமாங்கே (சு)

மறப்பது குரவன்வாய்மை மடுத்தினி துண்பவேரித்
துறப்பது பெரியோர்க்கேண்மை தொடங்குவவிடுமபை சூது
சிறப்பது கயமைசசூட்சி செயவதுகாமப் பைங்கூ
ழிறப்பது கடவுட்பூசை யிசைப்பது புலனிற கோட்டி. (எ)

வறபுறு மகங்கடேய்ந்து மழைவளஞ் சுருங்கி மாதா
கறபிகந் தான்பாலஃகிக் காசினிபொய்த்துத் தேயம
பொறபழிந் தொழுக்கமாறிப் பொயகொலை களவு காமம
பற்பல களியாட்டாடப் படர்கலியாடு மந்நாள். (அ)

புறககொடுங் கஉளகளமொய்ப்பப புலமபுறு பைங்கூழ போனறு
திறபபடு முலகமெங்குஞ செறிகலிபுதைபப நோக்கி
யிறபபருந துயராலோசா ரிருந்து தனனிலமபா டுன்னி
யறபபெருங கடவுளுள்ளத்தாரருரெய்தினனே. (கூ)

ஆடகக கொடிமென்சாய லன்னையோடமர்ந்த ஞான
நாடகக கொழுநதை வெள்ளிநகத்திடைப பரவிபபோந்த
மாடகப் பருதிபறறல் மகதியாழ முனிவனந்த
நீடகங் குழையாநின்ற தருமனைநெறியிற கணடான் (க0)

எனகொலோ தருமப்புத்தே ளீணடிருந்தனை நின்சேதி
மின்குலா மேனிவாடி மெலிந்தனை யிளவெணமூர
லுனகுலா முகத்திறகாணே முறறதுசொறறி யென்ன
நன்குலாந தருமசசெலவனுணி யீதுரைக்குமன்றே. (கக)

முனனுக மதனினுணகாய் மொழிந்தபின னுகத்தின் மூன்றாய்ப
பின்னுக மதிலிரணடாயப பிறழுமிக கலியினென்றாயப்
பனனிய வறங்களின்ன பாங்கிலேலதாழத தாழந்து
மன்னிய தாள்கடேய்ந்து வருந்தினேன் வருந்தினேனால. (கஉ)

கலியிடைச சுருங்கியொற்றைக காலகொடுதிரிக லாறறேன்
வலியுடைத தாளோர்நான்கும வருமவழி யருளுகெனன
மெலிவினை யறிந்ததெய்வ வீணையங கிழவனீணடே
நலியலைத தருமவெனறு நகைமுகமலரச சொனனான். (கரு)

களித்தபுள விலங்குதமமிற கனிவுகூாந்தீன்றதாயதம
மளித்தலைப் பிரிந்தஞான்றே யயலெனத் திரியுமாபோற
சுளித்தலை யிலலோயுன்னைததோய்ந்தநா ளுன்னுள பொச்சாந
தொளிந்தநாள் கலிநாளல்லா லுன்னில்வே றுணடோகூறாய். (கச)

பொன்வலி காட்டுமவேணிப் புண்ணியனுளததுவநதாய்
நின்வலி நீயுஙகாணுய நிகழததுமுன் றுகததிறகுன்று
மனவலித தவமாசாரமவளாருள மெயமமை மலக
வுன்னுடை நான்குதாளாயுற்றன நினககுவேநதே. (௧௫)

அதுவழி யுகத்தாசார மருள்மெய்மமை மூன்றுமோங்கக்
கதுவுபொற ருளோர்மூனறிற கவின்றனைமறறை யூழி
பொதுவுடைக கருணைமெயமை பொலிந்திடத துணைததாள்பெற்றுய
முதுகலி மடஙகலமெயயே முயங்கவோதாள் பெறறுயால. (௧௬)

மெயயொன்றே நினறவாற்றுல விரிசுடரிரணடுஞ் சொல்ல
மையொனறு புணரிநிறகமனபதை மலைநதுதம்முட்
பொய்யொனறு முளளநதேறப புகன்றுகூறுறவு காணக
கையொனறுமழல சான்றுககணணுவப பலவுஙகணடாய். (௧௭)

ஆதலினொருதா ளூறறுயனுக்கள செய்வினைக்கீடாக
மாதொருபாகன் றந்தவகுபபலா றகலி வேறென்றே
நீதுயருறுவா யலலைநிகழநதுள பாதகணடத
தோது தெனறிசையிற பொன்னியுததா திசையினூடே. (௧௮)

வாரட மிடைநதகொஙகை மடநல்லாரோடும வைவேற்
சூரடமெலிநத விணணோா துதைநதனா புகலாலமூதா
ரோடர் புகலியெனறே யிலங்கியதிறுதி வேலை
நீரடவிழியா தொன்று நினறது நீயுஙகாணடி.. (௧௯)

அனையதி லெமமானோர் மூன்றருளுருப புணாந்தான றன்னை
நனைமலாகொடு தூயப்போறறி நானகுறு தாளுமபெறறு
வினையற விலஙகுகென்று விடுததலும வினைச செலவன்
புனைகழ லிறைஞ்சிப போநதான் புணணியவுருவத தோனறல். (௨௦)

வேறு.

தருமாதி தருந் தருமத தொருவன்
றிருமாதுறை செமபிய நாடணுகிப
பெருவால் வளைவீசு பெருந்துறை நீர்
வருகாவிரி யாடினன் மாடுறவே. (௨௧)

வடபால் மயில்வால் சிறைவீசிய கா
லடலவேல விழியார் மணி யூசலைசந்
துடனுட வுலாவரு தணடலைசூ
ழிடனா பிரமாபுர மெயதினனுல (௨௨)

பொன்னு ரெயின் முற்றிய பொறறளி வாழ
தன்னே ரிலிதாடொழுதாய் மறையோன்
முன்னுடு தடத்தினின மூழ்கி யதன
பின்னுதனருச சனைபெட் புறவே. (உரு)

வழிபாடு வழாது முடித்தயலே
மொழி தாருவி னிழலின் முககணனைப
பழிபோ யதனும முறப் பயில்வித
தொழியாதிரு தானமு முண்மையினுல். (உ௬)

வந்தித்து வணங்கினன் மாவருடம்
பந்தித தொரு நூறுளா கால்பருகிச
சநதிதத தவந்தருமன் செயலா
லந்திப் பிறை வேணிய னவ்வழியே. (உ௭)

முகிலூா குழன் மின்னெடு மூவிலையா
ரிகல் வேலொடு மெயதலு மீரடிமே
லகலாத வருததி கொடாய மலர்தூய்ப்
புகவீழ்ந்து புகழ்ந்து பணிந்தன னுல். (உ௮)

பணிகின்றவன் மேனிகளைப் பணிதோ
யணிசெங் கையினீவி யருநதவனீ
தணிவெய வரமுந் தருதுந் தருமா
பணியென்ற பணித்தொடை யானெதிரே. (உ௯)

உன்மா னடியுள்ள மிருந்த தெனு
வென்மா முதலெய்தவு மீரிருதாட்
சொனமா வலிகொணடு சுமக்கவுமுன்
பொன்மால் விடைபோல் வலியுந் தருவாய். (உஅ)

என்றின்ன விரந்தவரம் பலவும
பொன் றுன்னுபொலன் சடையானுதவி
யென்றுந் தனி யேறுருவாயுறையென்
ருென்றுவ கரமுசசியில் வைத தறைவான். (உ௯)

செம்மா மறையுஞ் சிவ கண்டிகையு
மெயமமான் வெணணீறு மொனைம பதமு
மிமமா னுடைநின் னெடமைந் திவையே
யெமமோடொரு தன்மைய வென்றறிநீ. (௩0)

வேறென்றும விளம்பலே மெயவிரத
மீறும பதமைந்து நிறைத்துளவ

னேறும் பொறையன் பிறனிற்கவரான்
வீறுஞ் சிவபூசைகள மேவுழியும. (௩௧)

அரசோடுதுழா யணிகூவிளமா
னிரைவேத நெடுந்தளி சநதமட
முறைநூலவிரி வேளவி யுஞற்றுழியும்
வரைமாது வதிந்துவிளஙகுகநீ. (௩௨)

நீயேவ நெடுந்தவ மாமலையே
நாமேவுவ நமமருள கொண்டுலகந
தாமேவ விளஙகும ரோதகையால்
யாமே வுலகெஙகு நிறைந்தமையால். (௩௩)

இவணீசெயு மிலிங்க மிதைப் பணிவார்
பவமாறுக பாயபரிமேதபலன
துவமோ டினிதெயது கதூயொளிவிட்
டவராளுக நங கயிலாயமதே. (௩௪)

பெருமாடை புனைந்தவர் மா வருணன்
திருமேவுக செய்வழி பாடுடையா
ரொருகோடி மகப்பல னுறறுமணந்
தருமாதியி னெயதுக சநததமே. (௩௫)

வெடிசநத மிறைப்பவர் மிக்கமகம
படியொன்றுப வுண்டரிகமபெறுக
நெடியிங்ங னிருப்பினு நோதகவற
றடியநத மிலாவுல காளுகவே. (௩௬)

நடநாதனிவ் வாறருணல்கி யுகந்
தடலே றுருவானவன் மாமுதுகிற்
படநாகனை யான் விழிபற்றியநீள
மடலாாவன சங்களை வைததனனால் (௩௭)

இடையிற் கொடியோடினி தேறியபொற்
சடைமுத்தனருட் கொடுதன் னுருவோா
விடைபெறறவன் மேலும விடாவிடையேற்
றடையததனரும பதமுறறனனால். (௩௮)

பரிவார்தருமன் பணிபண்ணவனுந
தெரியாநிலை சென்றனனென்றுலவா
விரிவாாமுது வேதவியாதனருட்
பிரியாமுனி பேசினன் மாசறவே. (௪௰)

புகலிவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௯௭௫.

சிரபுரவத்தியாயம்.

பரவுகொடுங கலிநலிய மெலிந்துயிர்பதறி நெடுந்தருமன்
சரணமடைந்துள நெறியிவையிங்கிது தனிலொருவன்பணியச
சிரபுரமென்றொருபெயரின விளங்கியதிறனும விளமபுவனென்
றுரவன்விளமபிய கதையையுணர்நததி லொருவழியிஙகறைவாம. (௧)

அமரரும வெம்பியவசுரருமநதர வருவரைகொணடெறிபா
லிமிழதிரையுநதியின்னடுதறி சநதிரனிடுமுரகஙகயிறுயத
தமரநெடுஙகடல குமுறவிருமபுவி தகர்படவெணடிசையுந
திமிதமிறைநதிட வமுதம விழைந்துறுதிறலினருங கடைநாள. (௨)

சுலவுதடஙகடலல மரமணடியசுடுகடு வெஙகறைநீர்
அலாமகளேந்தரு முழுமணிவெமபரியகேரியும புவிசூழ்
நலனுறுமஙகையர் சுரபிகள்வந்து பின்னரைதிரை துஞசலிலா
திலகுமருநதெனு மமுதமெழுநததிலெவரு மகிழநதனரால். (௩)

எழுமமுதந்தனையிரு முதுபந்தியினினிது பகுந்திடுமோ
றெழுகியவன்பினின மழையுறழுநதிருவுருவ னெழுந்துணாவால்
முழுவலிதுன்றிய நிருதருமுணடெழிமுரணி முடிந்திலரா
யழிவறுவெஞசமம விளையுமிவ் வஞசனை யடுதிறமெஙகணெனு. (௪)

மதிவதனம் புனைதிலதமுமவெண் பிறைவரிநுதலுங்குழையோ
டெதிர்பொருதுநதுணைவிழியு மருங்கொடியிடையு நறுஙகுழலுந்
திதலையரும் பியவிளமுலையுங கொடுதிருவளர்பெணகொடியா
யதிரசெடசிலம பொலிகுமுறநடந தனனசுராமயஙகிடவே. (௫)

குறுநகைவெங்கய லெறிவிழிபொன்புனைகுவி முலைகணடிவளே
யுறுகதியென்றுகணணிணை பறியுணடவருணர் வுமழுங்கியிடத
தெறுவியொாசெங்கையி லமுதொருசெஙகையில் வரும்வகைசென்றிமை
யோா, முறையினிருநதகை நிறைய நறுஞ்சுதை முதலவனிடுமெபொழுதில்.()

வேறு.

அந்நிலையேமயங்குனரி லடறசயிங்கி கேயனென்பா னமராபந்தி
தன்னிலிருசுடர்க்கிடைவேற றுருக்கொடுபோயிருநதமுதநதனைக்கொள்காலை
மின்னுறுமாழியன்கதிரவா னவர்குறிப்பாற் றெறுவிகொடு விசைததுவீசப்
பின்னரவன்றலைதுணிந்து விசையினிலவீழந் ததுகாழிப பெறுவீதிககண. (௭)

அவ்வெழிலவீதியின் கீழபாலொரு குரோசததளவி லணையவெய்யோன்
வெவவெழில யாகணையும வீழ்ந்ததிருகூறு மமுதமுணட வியப்பினுலு
மிவவெழிறகாழியை யடைந்தநலததாலு மிருபாந்தளி றைவராகிச
செவவியொடுபெணிகுவரா லனனவரின முடிககூறறுததிறலோ னிப்பால்

வேறு.

நோதகவிததுணை நானுடையததனி நோனலரிற் பிழைகூ
ருதவமிகக திவாகரனைந தெறுமாறு நினைததிமையோா
நாதனையிபபிர மாபுரிமுததனை நாலுமறைச சிகைவாழ
பாதனையாசசனை பேணிவலிதநெதிா பற்றியமுற றறிவால். (கூ)

நீடலகைககுழூ வாாகணமுகிழககினு நீளகணமுகிழத தறியா
வாடவிசைப்பல தூாியமிககொலி யாலையமுற றலரோா
ரேடலாபொறறட மூழகியருட்பிர மீசனடித துணைமே
லூடுருகிப்பல பூசைமுடிததய லூதைநிலைத திசைவாய. (க0)

மாணுறுமோாிரு கோலளவாயொரு வாவிசெய்தா யிடையோர்
தாணுவையாலைய மீதுசெயதோாிரு தானமு மேன்மையினு
லாணமரூவழி பாடுடை யானசையாமலை வாயழலவா
யூணிலியாயவளி யூணுகர்மாதவ மோவறவா டினனுல. (கக)

காாபடுநானையி லேவெளிமேலொரு காவினிலே நிலையா
வோாபனிநாளையி னீரிடைமூழகிநல் யோகினிலே யுணர்வாய்ச
சூாபடுமோணவ வேரறவீசு சுகோதய வாரியிலே
யாாபடுநேயம முதருளேபொரு ளாயுறைவா னெதிரே. (கஉ)

பனாயொடுபககலி லிலகமலைககிணை பகர்விடையிற கரமேல
வரதமழுபபடை பொலிதரமுக்கணும வலியவனாப புயமா
ருரகமணிதொடை யசையமுகததரு னொழுகவாிச சிலைவேள்
முரணையகறறிய பிரமபுரிககிறை முதலவனு திததனனே. (கங)

எந்தையெழுநதமை கணடிருகணகளி னுமபுளகந தருநீர்
முநதவுடமபுக ளிாநிருசெங்கை முகிழததுமு குநதனமுனோர்
சிநதையுகநது குழைநதுபொதிநத செழுஞசரணங களினமேல
வந்தனையுநதுதி யுமபலதந்து வருநதி யிரநதனனுல. (கச)

எஞசலிலணட ரினஞசெறிபநதியி னினபமருந துணநான்
செஞசுடர்வெணசுட ரின்குறிகணடு தெரிநதுாறுந துளவோன்
வெஞ்சினமணடிய ரிநதிடவிஙகுவி முநதனனின பணியா
லுஞ்சனனென்கண் விருமபியிரங்குவ தொன்றுளதெம பெருமான். ()

புரைபடுமுற்பழி தரினவரைப்பழி புரிவதெமக்கி யல்பால்
நரைதிரையறற தெளளமுதமெடுப்புழி நலிவுசெயுஞ சுடரா
மரையரவர்கருளவ விரவிதனைத தெறுமடலை பணிததியெனு
வரைபொருவப பொருகரியுரி யுததமனமனமலரப புகல்வான். (கசு)

வேறு.

பொறிபுலாதிகள புறககடை கண்டொரு புனைதாள்
நிறுவிமாதவ மிழைத்துளார் நின்னிகர் யாரே
யுறுதியின்னதே லளிததன முன்னுட லாய
வெறுள்செய்வாளரா வேந்தனுந் துணைபடைத திகலால். (கஎ)

இயலு நள்ளியோடாளரியிருசுடரமைய
முயலுமாலபுகர் சேயமறையோன் சனிமுறையே
யயலயற்களையிரண்டினுமமை வருமமைநத
வியனுலாவிய சோதிசககரத திருவீரும. (கஅ)

வருடையாதிபன்னிரண்டினும வரன்முறையெதிரே
பொருதிராகு கேதுககளாயேழினேழ பொருந்தத
திரிதிரீருவாவொழிந்த நாட்சுடாகளைத தீணட
ரொருபததிஞேர் மீனிலோர் வீட்டுறிலிருப்பீா. (ககூ)

துததியமபுரிந்தருஞ் சிரந்தவமபுரி தொடர்பா
லித்திருபபதி சிரபுரமாக விவவிலிங்கம
பததியாறபணிநதித தடமபடிந்துளாரோரெண
சிததியெய்து கவுளததமுககாறு கடாநதே. (உ0)

என்றுநல்வரமளிதது மையவளொடுமேற்றுக
குன்றிவாநதவன் மறைதலுங குழகனதருளா
லனறனுககை பெறறருமபதம் புககிருசுடர்மே
லெனறு மின்னணமபடங்கொடு மறைத்தனரிருந்தார். (உக)

முறுககுகோட்டுமானிரலை தண்டேியமுடிமேற்
செறிததநாள் மடககுனடெனச செழுஞ்சுடரிரண்டுங
குறிததமமுடை மொழியினுற் சுடுவிடஙகொழிததுப்
பொறிததமா சுணமபடக்கதிரம முஙகினர்போவாா. (உஉ)

கொள்ளை வெள்ளெயிற்றரவர சிரணடொடுஙகுழுமா
வெள்ளல்போயகோளொன் பதாயெனவிவண்வதிநத
வள்ளறனசெயலுரைபபரி தென்றனனமறைநூற்
றெள்ளுமாமுனியிணையடிதொழு முனிசசெம்மல். (உங)

மன்னிரும புயறவழ்கொடிமாக மூடறுக்குங
கன்னியாரெயிலுடுதத பொழிறகாழிமாநகரத்
தெனனையாளுடையான் முனமிககதைபடிததார்
பன்னிவேட்டுளாரிருவருமின் பவமபடியாா. (உச)

சிரபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கூகூகூ.

குருத்துரோகமோசனவத்தியாயம்.

பிறைவா ளெயிறனே ராவண்ணல்பெருஞ சிரப்பே
ரிறைமா நகாககுறறதுகூறி யிதறகுளரசன
குறையால வருதீவினைபோயது கூறுகின்ற
நிறைமாதவன் சொல்வழியானு நிகழததுவேனல். (க)

பூவாளிதாழப் பொறியட்டவர் நேமிவாய்நத
தேவார்வனமவாழ் திருமாமுனிசசெல்வர் மேனுள்
மூவாயிரஞ சிவகாதையின் முனன மிககாா
தாவா தவ வருட்சூதனையொன்று விளுதலசெய்வார். (உ)

மஞசூரு மைமபால்வனவலலி மணந்தகோவு
நஞசூாகளத தானடியேவலசெய நந்திதானு
நெஞ்சூரருட் டேசிகனின்னெடு மூவரன்றே
தஞசூருலககு குருவென்ப தலததின் மிககாா. (ங)

கவனமபடு பல்லுயிருங்கதி காட்டியுய்ப்பான்
சிவகணடிகை யுநதிருநீறுமெழுததோ ணைந்தும
புவனந்தொறு மாரழலாடிபுணர்தத தேபோற
றவனயபடு மெம்முழைநின்னையுந தநதவாற்றல. (ச)

ஆசானியல்பும் பிழையாதடியேன்செய் மாணபுங
கூசாதவனைப் பிழைததான்படுகோளு மெல்லா
மாசானது பாறிடநின்றிருவாககி னின்று
பேசாவிடி னெவ்வழி யுய்வது பேதையேங்கள். (ரு)

எனவாதரத தோடிவைகூறிய சவுனகாதி
முனிவோருவப்ப முகிழவாணகை பூத்தசோதிக்

கனிவாயமலர்ந்து கருணைக்கணமலர்ந்த தோன்னூற்
றனிவார்கலியன் னவனின்னனசாற்ற லுற்றான். (சு)

நன்றேயிவணீர் வினவுற்றது ஞானவாசா
னென்றேபிர மீசனேயெய்தி லியம்பவெல்லா
வொன்றேயெனினு முணர்ந்தாங்குரை செய்வனென்றுக்
குன்றே குணத்தான்குரவோ னியல்கூறுகின்றான். (எ)

தோளாமணி போற்றெழுதொல்குல மேவியீன்ற
கேளாரிரு தெய்வதபூசைகிடைத்து வேதத்
தாளாலுயா வைதிக சைவமுந் தாங்கியெமமாற
காளாகி நின்றானவனென்ப வறிந்தவாசான். (அ)

காரன்னவீகைக் கதிரன்னநுவறசி வான்றோய
நீரன்னதூயமை நிறைகோன்முறையன்ன நீதிப்
பாரனன வாறறல்பனிமால்வரை யன்னதோறறஞ்
சீரன்ன நோன்புதிரையன்னதொல கேளவியாயநதே. (கூ)

நடையே பலவஙகமுநல்க நவிற றுமன்று
னிடையே பலதெயவமு மெயதவியமபுமாதிக்
கொடையே யிருமைபபயனுநதரக கோதிலான்கண்
கடையே வினைப்பாடறுததுக கதிகாட்டுமேலோன். (க0)

நன்மாற்க ஞெனமபதத்தோடறு நான்குமவலல
சன்மாறக ஞற்றுநதழலன்றரு மாதியோதுஞ்
சொன்மாறகன் வெணணீறெடு கணடிகை தோயந்த வுணமைப்
பன்மாறகன் முகதுற்றமு நீததபழிப்பில் மேலோன். (கக)

இவனேகுரவோ னிவனன்றியு மானமுன்றே
னவைதீா விரதன்சிவவாக்கிய நன்குணர்நதோன்
சுவைநீரமுதீப வனச்ச மகறறுந் தொலலோன்
புவிமேலிருவருங் குருவெனப் பொருட்டுணிநதார். (கஉ)

ஐயந்திரி பொன்றிலாதாயறத தாறுகூறி
மெய்யென றுயிர்போறபலமன்னுயிர் மேலுமன்பு
செய்யுந்தகையால் வழிபாடுடைச் சீடனுக்கே
கையொன்று நெல்லிக்கனிபோற் பொருள்காட்டல் வேண்டும். (கங)

காலம்புனை கற்பனையிற்கனிந்துயிர்ககா
யாலம்புனை நீள்முடியைந்து முகததினின்று
நாலைந்து மெட்டு நயந்தோதிய ஞானநூல்க
ளோலம் புரிகிறபன முப்பொருளுண்டு மாதோ. (கச)

பதியென்று தொலலைப்பசுவென் றடர்பாசமெனறு
துதிகின்றமூன்றி லுயிரோடுறததோய்நது தோயா
வதிபன்பதியா மவனுரருளொன்றை யென்றும்
பதியுமபொருளே பசுவாமிவை பன்னின்மன்னே. (கரு)

மாமாயை மாயைவினையாணவமே மறைப்பே
யாமாமிவை பாசமனுதியருட் பெருங்காற்
பேரமாலருளும புணரப்புணர்கின்ற வின்பத்
தேமானொளியே பொருளென்றனா தேர்சிவல்லார். (கசு)

விளியா விருட்டைவிழுஙகிச் சுருங்காவிரிந்த தீப
வொளியா தவனேடொருவாதுற வுண்டதேபோற்
றெளியாமலப் பாழிருள்சீய்க்கு மோர்தெய்வ ஞான
வொளிகாரணத்தேவ னொளியோடுறவுணட துண்மை. (கஎ)

இவ்வாறுயிரகட் குயிராமநெறியெனகு மொன்ருய்ச
செவ்வாயத தெளிநதோரறியா தறிசிததாகி
யொவ்வாவொரு பேரொளியென்ப வுயர்ந்தகாழி
மொய்வாய வரைமேலமருங்குரு மூர்த்திதானே. (கஅ)

அல்லார் மிடற்றானணியால நீழற்கீழன்று
சொல்லாது சொன்னபொருட்பாடு தொகுத்துரைக்க
வலலானருட் டேசிகனன்றியு மற்றோர்தெய்வ
மெல்லாரையும் வீடெளிதுய்க்கு மதியாதுகணடீர். (ககூ)

மண்ணங்கறி சோறமைத்துண்டம காரின்யாமே
யெண்ணும பிரமமெனக்கூறி வீணராதி
கணணுங் கயமைத்துறைஞாககிது காட்டலாகா
நணணும பருவததவர்க்கீது நவிற்றலாமால். (உ0)

அருகிததரு பஞ்சடாகுணடிகை பேறலாகா
பெருகிப்பயில்வாராக குதவாமடறபெணணை போன்று
தருநறகிலைகா யுதவாமுடைததாழை போன்று
முருகிப்பணிவா ரொழித்தல்லவர்க கோதலாக. (உக)

இருளொன்று தன்னைததெரிககுந் தெரியாவிருட்டாய
மருளுமல வல்லிருட்சததிருகா ரமாக
வொருவுஞ செயலாகுவதோது றுகாரமாகக
குருவென்ற சொறகுப்பொருளீது குறிககொள்வீரால். (உஉ)

வேறு.

ஏதமிலனைய குரவனையடுத்தாஙகிரவினும் பகலினுமவிள்ளாக்
காதல்மீககூர முன்னெமெபின்போய்க கைவிடாதுடலிடை நிழறபோற்

கோதகல்மனத்தாற் குணதகொடபெழுகிக குறிப்பறிநதொழுகியுள்ளவர்மாட்
டாதுலாபோனறு மரசிளஞ்செல்வரடுத துழியிளையவர் போன்று. (உங)

வெருவருமுளததன் பொழிவழிபுலன்சள் விடுக்கிலாவிரதன் வெந்தழலென்
றருமநூலறிஞ ரிருமுதுகுரவர்தமடித தொழுமபின்யாணடும
பொருவருங குரவன்மககளிலொருவன்போலுமென் றெணணலான்பொறை
யன், பருவமோர் நாலையியற்றுறுமபருவமபயின் றவன்படிறுதீர்மொழியான்.

பாசிலையரமபை யீர்ந்துணிதழல்வாய்ப் படிந்தனபருவமுங கவைநா
வீசியதழலவா யிந்தனததிரளை வீழநதனபருவமுங கரிகள
மூசியதழலபெயதன் பருவமுமிமமூன்று மறருரழல்முகததி
லாசியல்பஞ்சிபோன் மெனும்பருவமடுததவ னெடுததமாணுசகன். (உரு)

தொலைநிலைதுன் னிளிருவினையொதத்த துடகருறுமிபபருவததுக
கலைபலதேர்ந்து குரவனீரடியைககைகொடு வினைககடல கடபபான் [ல்
மலைவில்கணடிகையு நீறுமைநதெழுததும வனைநதமாணவனறிறநதொருசொ
லுலைவறவளிதத குரவனுமவனுமுறுவரால வீடுபெறுருநகே. (உசு)

மூவெயில படுததானடியரைப் பணிதலமுதல்வ ஞராதனைவிருமப
லாவலிறபுரித விறையடிபணிதலான்றவொப்பிலி புகழகேடடல
பூவலாகணணீ ரருமபமெயசிலிாததல புணணியனபணிகொடுணருத
லோவறுபணியோ டணவஙைகபபததி யொழுககிலாக கோதுதலிழுககே. ()

பூதகாரியத்தி னெழுவெயிலொளியைப் பொருணமிசையுறறலாற் கண்ணுற்
பேதறககாணடலரி ததிலரிதாயப்பிரிவிலாதுயிரகுயிர் தானுய
வாதமுங்கடந்து குணங்குறியகனறு வரவுபோக்கிறந்த பேரொளியைப்
பொதமேறகாட்டுங குரவனதடியேபொருளெனுர்க குணாததலுமபுரையே.()

உதகநீததமுதுண ஞேதிமமபோலவுறுதியை யுணர்ததுமென கிளிபோல்
றுதலியபெருமைக கடைப்பிடிததாங்கேநுவன்றுமொலலொளியுணரோறறி
னிதனுவல்போறறி யுணர்நதுமேறகோளி லேக்கறவெய்தியுங் குரவன்
பதமலாநிழறகீ ழின்னணம்பயிலாப் பதகருககுறைப்பது பழுதே. (உகூ)

அடுததவாணகையன் குரவனினிருப்பொன் னுசசையி லவனவன்பொருளை
யெடுததவனவன்சொல் மறுததவனெதிாபோயிருக்கை யீநதிறைஞசலான்
வண்சொல, விடுதநவன் றுயிலவோனபேதைபொயச சாபபன்வெகுளியன
விரகியனெனசசொற, படுததவாதிறத தொனறளிபபது களாவாய்பபட்ட
வால்விததினும் பழுதே. (௩0)

கூன்குரங்கெறியும் விளங்கனிகல்லாறகொள்பவர் போற்குறையாது
தான்குளகருநது மாட்டின்வெவவேறு தலையுழலாதொரு நிலைக்கண
மான்கொளுமான்போல மானிடமவாயநது வள்ளலேதனது குறறேவல்
நான்கொள வந்தானென்றெருஙகெணணு நலமிலிககுறைப்பது நவையே.

மானமாதவத்து முனிவிரகாளாசான் மலரடிபிழைததமாணுக்க
னீனமானிரையத தெய்துவன்பரமறகிழைதத வல்வினைபெரிதேனு
மானவன்றலைபபானவ னருள்பிழைததவருவினை யமலனுமகறருன்
றுனதுதெரியக கேண்மிரேனுமேனுடடன் னருட்குரவனைப் பிழைததோன்.

கழைமுகநதொடுத்த தேனிருலிழியக் கணைமிசை வைத்ததாளலவன்
னுழைவளையபெருகா தளிககருகு சேறறிஞெண் கதவடைக்குநீர்வேலிக்
குழைமுகமபொதிநத மழைமலர்ப்பொஙகர் குலுஙகிய கலிஙகநாடளிபபோன்
முழைபகவிடிககுஞ சிங்ககேதனததான் மூரிவேல மன்னவர்மன்னன. (௩௩)

அன்னவனொரு நாட்பரிமகமியற்றுமாதாரததினில் வெகுசுருத
னென்னுநீள குலததுக்குரவனைத தொழுலுமெழின் மகவின்றியிவ்வேள்வி
யுன்னாிததனுலாணடினில மகபபேறுறுகுவை பரிமகமயானே
நின்னகமகிழ முடிபபனென்றுரைப்ப நிருபனும் பழவினைசெருககால். (௩௪)

அயலுடையிரதிதா முனிமுதலவநதணர் பலரொடுஙகுழுமி
முயலருமவேள்விதுடஙகினனிழைபப முனிவனு முனிவுறுதெறிநோக்
கயமலாப் பொதுளுஙகமழலநதுறைசோ கனைதிரை துங்கபததிரையாற
றியலுடைவசிடடன பாசிலைப்புரையுளெய தினனளவளாயிருந்தான். (௩௫)

தேசிகன்றருசொல் மறுததலினவேள்விசிதைநது வானவரவிதேய்ந்து
காசினியதிபனுயுளும வாளாகளாநது வெஙகதழுசினப்பகுவாய
மூசியதழறகணமறலிவெந்தூதா முரணவலை யீாததனர் தூாப்பக்
கூசிருளபுதைந்த நிரையவாயெல்லாங் குளிததன னயுதமாணடெல்லை. (௩௬)

நிரயவெநதுயரிற் குளிததவன்பினனர் நீளபணிமுயங்கு கோட்டிமய
வரையகந்தனில வேதியபபெரும் பேயாய மணடியபசியடசுழன்று
னுரைபடுந தீயோரிடததிலோரு றுப்பிலுறுமலாகுரவனைப பிழைததுப்
புரைபடுநதீபோல யாணடுமெபபோதும புககுழிபபுககுயிா சுடுமே. (௩௭)

வைகலும்பசியா லுாறுறக்கின்றிவானுயாரசிலைநுதிநீர்க
கைகலஙகவெடுதது வாயமடுததுஙகனன்று வெவவழல் சுடக்கரிநது
மெய்வகனுசி முன்னைநாளறியா துஞறறிய வினைப்பயனோநது
செயகுறைநினையாக குரவனைநினைநது தேமபுவானினையன தெரிவான். ()

மெய்யெழுததியககு முயிரெழுததேபோல் மெய்புகுநதெனை யசைத்தாண்ட
வையவெனனுயிரே யிழுதையேன்றனை நீததனைநதெவ்வுழிய றிந்திலனயா
கையாநோத கவுற்றிழைப்பினும பெரியோாகாப்பது சரதமினறெளியே [ன
னுய்யுமாறெதிரோ போதராயென்னிலொழிவருந்து யரமெனவெருழுவேன். ()

பெருககணணிரயத்தயுத மாண்டாகப்பேதுறு துயரெலாமனையா
னொருகணததுறு நோயககினை பெருதாவியுருகியு நெட்டுயிாபபெறிநது

மருவினைத தொடராவுலகல மருவானரற்றிய வோசைபுக்கதுவா
வொருதனிமுளரிவாணவன் சிறுவனுறையுள் புககிருநதவன் செவியுள். (௪௰)

செவித்துணைபுக வு மெழுந்தமாமுனிவன் செயிரறுமேனி தோயிளங்கால்
குவிததகையலகைத் தலைவன்மேலுறலுங்கூருணர் வெய்தியைமபொறியு
மவிததுளார் முடிதோய்நதளிரடி மேலடுததடுததிறைஞசி வல்வினையாற [ன்.
கவிததவென்னுருவைத துடைததியானுய்யுங் கதிதனைததரு கெனககணாநதர

மாசறுதவத்துக்குரு முனியவன் கொள்மம்மர் நோயகலுமாமதிததா
ஞசறுபரதகண்டமேற பொன்னியகல்வயற் புகலியம பதிவா
ழேசறுவடமேற்றிசை யினிலிருகோலெலலையிலிராகு முன்னமைத்த
வாசநீததடததை யதிபவமாதிமாப வநதுலைகருமாமருந்தை. (௪௨)

பின்னெடுநதகையை மருளலை யென்றுப் பெருகுவாய் பருகுநீரளித்து
நன்னெடுங் திவசமொருபதினைந் தினளிபுனற்பொன்னிநாடணுகி
யந்நதியாடிச சிறுபசுங் குழவியடு பிணிககருமருநதயிலுங்
தன்னிருதாயபோலதன் வடக்காகசசார்ந்தனனிரு வினைசாரான். (௪௩)

தெளிநிலாவிரியமுகிழதத வாய்முளரிசசிறைப்படு நாகிளஞ்சுருமபர்
வளரொளிப்பரப்பி வைகறைவிளககுமா ணவனரசியல்புரிநா
ளொளிவரமருவார் சிறைவிடுதெதன நின்றிரஙகுநீர் வேலிகள்சூழ்ந்த
வொளியெயிலுடுதத காழியாளுடைய வொருததன்வாழ திருததளிபுகுநதான்.

மறைமலர்ககிழவனுடிய பிரமமலர்த்தடங்குடைந்து பூஙகொன்றை
விரைமலர்வேணிப் பிரமநாயகனை விதிமுறைபூசனையாறறிக
கரைபொருதலைக்குமிராகு முன்கணடகடிமலாத தடமபடிநதனனீ [தோன்.
ருரைமனுவழியாற்றெளிப்ப முன்னுருவோ டோங்கினன் மடங்கலேறுயாத

பொங்கழல்கட்டுமுன்றயுறழ் படிவாயப்பொரியளைக் கருநெடுமபனைநதா
ளங்கவல்லலகை முரனிரும பாகவறவனோர்சிததர்கோவாகத
துஙகவலவினையின் காளிமமபடுநீர்ததுவலையாங் குளிகையினொருவச்
சிஙககேதனத தோன்செமபொனிற பொலியசசிததநீராயததெளிநீ. (௪௬)

முழுமதிமுகமு மொளிகொளிநகையு மொயமணிச் சுடிகையுமுரணுர்
கொழுமணிமார்பு மெழுவுறழ்தோளுஙகுடைக கடனிறுககுநீள்கரமுரு
செழுமலாவிழியும வேனிலவேளனைய செவ்வியுமவாயாநது முன்றேயநத
கழுதுருவகன்று கலிஙகர்கோன் பொலிந்தகாட்சியை யாவரேநுவல்வார். ()

நன்னகர்முழுது நலனெடுத்தேத்தநளி தடமபடிந்துமேறகரையிற
பொன்னவிரகடுக்கைப புரிசடைமுதல்வன் பூசனைவரன்முறையாற்றித்
தன்னருட்குரவன் முடிப்பமுன்பரிமான்றருமகப பலனுமாஙகெய்தி [தான்.
யொன்னலர்க் கடந்தமுழுவுறழ்தடந்தோ ளொளிறுவேல் மன்னவன்பொலிந்

சூட்டழல்முகத்துப் பாட்டிருமுருகக்குந் துளங்கொளிகுலிசவேலென்ன
நாட்டேறுகுரவர் பிழைத்தவெவ்வினையை நகரவயினிழந்தவனிரட்டைக [துச
கோட்டுவெணபிறைதாழ வேணியறகளவில கோடிபொன்னடியுறைகொடுத்
சேட்டிளம்பருதித தெரியலசூழமாாபன திருமுனமிறைஞ்சினனசெனறுன்.

கனனியநதிங்கட் டெரிசனுளன்னீரககாவலன் படிந்துபார்முழுதுந
தனனியலாழி யொருதனியுருட்டித தவலருமவீடுபுககுறலா
லினனிலததனனுளததடம படிவாரிடாறுததிகலறநூறி
யுன்னியபொருணமையாவையு மெளிதேயுறுவா வீடுறுகுவருண்மை. (௫௦)

குருத்துரோகமோசனவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௭௪௯.

சண்பைவத்தியாயம்.

தன்னிகரிலொருமுனிவன் முடங்குளையாளரிகொடியான்றணப்பில்வெந்நோ
யினநகரிலகறறிய வா றியமபியொருகடவுண மணியினமக்குமாாபிற
பொன்னியலுநதிகிரியினுன் பழிகழுவிசசண்பை யெனபபுனைபேர்வாய்நத
வினனியலைமுனிவவிரித திசைததவழியளியேனு மியமபலுறறேன. (௧)

மெயமமலியுமறம பலவுநதலை நிறுவிககறஙகு திரைவிரிநீராடை
மொயம்மலிமாநிலமுழுதும பொதுநீககியை வரையுமுறையினுட்டி
மைமமலியுநறுஙகூநதற பொதுவியாதோண மணநதுவடமதுரையாளும்
பொமமலணிவணடிமிருந் தணடுளபப் பசுமபடலைப புனிதன்மேனுள். (௨)

வீங்குமொலிமுர சுயர்ததாற்கரும பெறலவேளவிகள பலவுமவிருப்பினுற்றித
தாஙகுகிலைப் பொறையனைததுந துடைததொருதன பெருமபததிற சாாவா
னெணணி, யீஙகெமதுகிளை யுரிமையாதவரெணணிலரிவரீணடிருப்பின மே
லைத,நீஙகுபயககுறுமிவரைத தெறினுலகம பழிககுமெயனசெயதுமென்பான்.

வன்மணியுமம புயததாடனமணியுமழுநது மணிமாாபணிவவா
றின்மணியும பருவரையோரெட்டையும வட்டுருட்டுமுாததிளைஞர் தமமை
முனபணியப்பததிலுயப்பான் மனமணியுமமையதது மூரிமோடடுக
கன்மணிவெநதலை நாகததினமணியை விழுஙகுறுநாள் கணடதன்றே. (௪)

காணடலும விணடொடு புரிசைவடமதுரைமா சனஙகங்களைநீராழி
மூணடதெனவயககளிறு மயககுழவும் வியககுமணிமுடித திண்டேருந

துண்டியருட்கடலனைய சாரணா கோசலனுதி துறவோர்சூழ
வேண்டரு பூந்திரைசுருட்டும பிரபாதநதிக் கரைவநதிறுத்தவன்றே. (௫)

பழமைமறைப் பொருடுணிநத பணணவரோடுபராகப்பனி நீராடுங்
கிழமைகொடுபோந்தவரில் வல்லுவணபபுளளூர் திகேணமமாக்கள
நுழைபுலநான் மறைககிழவர்தொழுகுல வாயமையும் புறவுநோககியேனோர்
குழுவுமியவருக்க நிலையறிதுமெனமனததுறு கோளகொண்டு சூழ்வார். (௬)

தம்மிலெழிறசாம்பனுககு மணிவளையு மணிகலையுந் தரிததுவாசக
கொம்மைமுலை பொருததியடிவயிற்றின் மடககசைதது நறுங்கூந்தல்வாரி
யம்மலர் மெல்லடிபெயாப்பவநதணா பேரவையினிலுய்ததானோ பெண்ணோ
விமமகடன் கருநிலையோாந்துரைத்திரென வடிநிழற கீழிறைஞசுமேலவை. ()

அனலூட்டிப் பின்னுகருங்கபில முனிவனெறிபாலலை யுட்டோன்றி
மனவேட்கையழககின் மிசைவைததுள தீதெனநெடியோன் வழியின்மாக்கள்
கனலூட்டுஙகயமையராயததிரிநதனரெனறறிந்திவளபாறகருமபொனவாயந்த
தனியேற்ற பெருமுசலமதனில் வருமுமககுலகிற் சரியவாழககை. (௮)

முதுமுனியிவ்வண மளித்தமுராட்சாபவலியினிலோா முசலமாங்கே
கதுமெனவந்தடி நிலததிடிபொருவ வீழநததரோ கதிருஞ்சோதி
மதியுமெனு மிருகுலமுமறறையுவாவினில் விழுங்கி மதுகைப்பாந்த
ளெதுகுலமும விழுஙகமணிபபட மொடுககிப்பெருநதுளையிலிழிநதாலென்ன.

சூருலககைவிழ வெருவிததுகள் படுததிநீரில் விடததுகட்கொவ்வொன்றுயக
கோரையயில்வாளுருவிறகிளைபப மடமபடுமேவலககுணததாலொவவொன்றோ
ரொருவாககோ ரொருவாபறறினை ரெற்றினருயிா போயுலாநதார்மண்மே
லாரொருத்தன் வல்லவன் கைப்புல்லுமாயுத மென்பததறிவிபபார்போல். (௧௦)

வெறிக்களி வண்டிசைமுரலுமபுண்டரிகப் பெருந்தடங் கணவிமலன்கேளாக
குறிததமுறைமுடிந்ததெனவறககடவுளவலிபாடிககொடியசாப, மறிததெனை
யுநதொடருமிதுதொடைபபினுமாறுதினியான்வளைவாய்க்கோட்டுப், பிறைச்
சடிலததிறை மலாததாளருச்சனையாற்றுடைப்பனெனப் பெரிதுமோாநதே.

சகரர்குலநதுகள் படுததழல் விழியநதணன்முனிவாற் சாமபனுதி
நிகரில்வலிதருமபுதல் வருலநதவினை தொலைநதகலநிறைநீர்பபொன்னி
யகல்வயல் சூழ்பிரமபுரகததடிகளருச்சனைசெய் தருளாலனனுனை
புகரிலமுனிததுவமடைநதான யானுமதுபணிவனெனப் போநதான்மனனோ.

இடிமுரசககொடித்தானை புடைநிறுவிப் பூமடவாரிருவர்சூழக
கொடிமுகிறேய மணிமாடககாளிபுரத்தாளுடையான் கோயில்புக்குக்
கடிமலர்வானவனறடந் தோயந்தருநியமசசடங் காறறிககடவுட்கஙகைப்
பிடிபயிலுநெடுவேணிப் பிரமீசன்றனை யொருபாறபேதையோடும். (௧௩)

பனிமலருங்கற்பகப்பூந் தனிமலருங் கொடுந்திரைவெண்பசும பாலாழித
தனியமுதுங்கனியமுது மானைநதுநதேனுறுஞ சாந்தசசேறும
பனுவலமரபுளியாடடி நனிவழிபாடாறறியருட் பகவன்கோயி
லனிலதிசையினிலமுக்கோ லளவையினிற கிளரொளிகாலாழிதன்னுல. (கச)

ஓலலொலிநீாத்தடங்கண்டு சில்லரிக்கட்டிருமனே யாரோடுபுக்காட்டி
அலலலறுததமலவுருவடைநதனனே புயலுருவத்தருட்கணணீாசாயத [முழுகி
தொல்லேயில்வெண்புயனுருவிறபொலிந்தனனேவெனவெணணீறழுளியின
மல்லல்வளா கண்டிகையுமைமபதமு முவந்திறைதாள் மனததிலூன றி. (கரு)

பற்பலவாமுதுகடவுட்டீர்தத மமைததாழியின் போபகாந்துஞானத்
தறபுநீடொளியிலுள மிருததியாறிருபருவ மருநோன்பாறறிச
சொறபதநதீரரு ளுருவப்பரஞ்சுடரா முப்போதுநதொழுவான் முன்னாப
பொறபமருநறுஙகடுகைகச் சிகழிகையானக மகிழபபோநதானன்றே. (கசு)

ஆரணமாய் மறைமுடிவா யளப்பரியபேரொளியா யளவைகாணுப்
பூரணமாயவரவுபோககிறந்த பெருஙகுணக்கடலாய்ப பொருமாலேற்றின்
வாரணிந்தபுளகமுலேக கொடிபுணரப் புணர்நதெதிரே வயங்காநினற
காரணகாரியங்கடந்தவொரு பொருளையிரு விழியுங்களிப்பககண்டான். (கஎ)

பணிநதுமிசையேத் தெடுதெதுப்பாடியுமூடிய விருளைப்பறிநததாளை
யணிநதுமலாவிழியருவியாடியு முன்பரவுமடலாழிவேந்தைந
துணிந்ததவமகிழதனநீ விழைந்தனகேளெனவமலன் சுடர்வாயபூப்பத
தணிநதமனத்தளிதுங்கத துவராநகர்க்கிறைவனிது சாறறுகின்றுன். (கஅ)

அலகிலுயிாக்குயிராயதனிமுதல்வா நின்னடிககீழடியேனமைந்தா
பலருமுலபபுறககபில முனிமொழியால் வருமுசலபழிவாடகோரை
யுலகிலெனைநலியாதுமுசல சேடத்தாலென்னுடலகூடெயதி
மலர்பொருமுன்றுண மறவாநிலேதருதியென விரப்ப மழுவாளணணல. (ககூ)

ஆயிரவாயரவணேயிலறிதுயிலவோ யஃதளித்தேமகலாதென்று
நீயிவணேர்கலேயுருவினிலே பெறுகவாட்சண்பை நினைததொடாது
தூயவலிபெறுமிவவூர் சணபையெனவிளங்குக வென்றருளிததொல்லே
ஞாயில்படுமெ தடமபுரிசைநகு மணிமாலேயமபுகுந்தா னங்கைபாகன. (உ0)

போரவுணக்கடல்கடந்த வொருதிகிரிமலர்ககரத்துப் புனிதன்பின்ன
ரேரகலாமணிவீதிக காளிபுரிக குத்தரத்திலிருகுரோசந
தோரகததிலொருகடவுட்தடமது கண்டயலிருகோட்டொரு வெண்டிஙகட்
டாரணியுமறைக்கொழுந்தை யிருததியருச்சனை புரிநதான் றவததின்மிக்கான

அங்கதிலெண்ணருங கோடியருநதானம் வீசியிறையடிமை மாறுப்
புங்கவர்தாமுளமகிழ நிகழவிதத வொருபறவாப் பூவைவண்ணன்

பங்கமில் சீருணர்வறிந்து பேருவகைமீதூடப் பரிவுள்ளாட
வங்கணுயிரம் பருவமாடினனவன் பணிகொண்டாடினனே. (உஉ)

ஒற்றை நெடுங்குழைக்கிழவனுவந்து வரந்தரலானுமொரு கோட்டங்கைக
கொற்றவன் மெயததிருநாமம பெறலானுமாய பசுமபொன்கொழிததுவாய்ந்த
கற்றைநெடுநதிளைத தடமிக்கசியினிற சிறந்ததனுற கலசததிஙகள
முற்றிலுமஙகீர படிந்தாரமுறறிலும வல்வினையகன்று முததிசேரவார. (உங)

முப்பகலங்கீர்படிநது முததுறழ்வாலரிசிபெய்து முக்கண்வேணி
யப்பனடியார்ககளிப்பிஞேரரி சிககோரபருவ மருவிததண்கோ
டொப்பறுதென்கயிலையில் வீற்றிருப்ப ரெழுதநோரைந்து மொருக்காலோதி
லெப்பெரியதவஙகடொறு மொருகோடி கணித்தபலனெய்துவாரே. (உச)

ஒருமாசித்திங்கள் வருமுழுததிங்கடனிலாடி ஆரவோரசாப
மருமாசுவினை பலவுமரன்பாதமறிய விரிநதகலுமேனுட்
பெருமான்மின்ஞெடுமிருநது கயிலையிறகறபகத் தருககட்பேச முன்னர்
திருமால்கொள் ஙமபததைையிததடததில் விரிப்பவரே சீவன்முததர். (உரு)

தவலருந்தேசிகனருளாற் பிரணவததோ டாறெழுததுஞ் சாரவெட்டுப்
பவவிருளைத துடைப்பவர்கரும வேணடுமிடம் வினவுதிரேற பகருங்காலை
நுவலரியவருட் குரவனெதிர்ந்துழியே சாலுமெனநுவல்வாரன்றிச்
சிவபெருமான்மூளைததுழியுமுனிவர் முதலமைதத பிரதிட்டைககண்ணும். ()

காசிபிறயாகை கயைதிருச்சயிலங்காளததி காஞ்சிதில்லை
யாசில்மயூரங்கழுக் குனறருணையிடைமருதுகுடமூக கையாறு
வாசமலிபழமலை வெண்காடுகேடலூர வேதவனங்கோடிககா
வோசைபெறு கோகரணமிவறறினுமைநதெழுததையினிதுரைக்கறபாறரே.

விரித்தபலதலந்தோறுங் குருகுபெயர்க்குன்றெறிந்தோன் வேழக்குன்றை
யுரிததபிரானேவல புரிதிருநநதி சிடரிவருபதேசிதத
பரித்திடலாம்பிரமபுரத தொருமுதல்வன குருவடிவமபடைததது வாய்மை
தெரித்தசிவாசாரியமர் புரமெனலாமீண்டுளை செய்திறததைக கேண்மின். ()

சிவகுலவேதியர் முதலீரிருவருணததவரு முபதேசஞ்செயயத்
தவறிலருட்டேசிகராய் வயங்குவர் மற்றவரடிக கீழ்ததாழந்துளோரு
நவமணிதோயிருஞ சுடிகைநாகராப் பசுங்குருளைநகுமதாணிப்
பவனுலகந்தனிலெயதிப் பழிப்பருமவீட்டினைப நலமபருகுவாரே. (உகூ)

மெய்ப்போதமிலரேனுங் காளிபுரததாளுடையான் விமலர்வேடந்
தப்பாதுவணைந்தன ரேல்ஞானிதனைக கூணிழைக்குநதகையரேனு
மப்போதவருட் குரவராங்கவரே யீங்குரைககோரையமுண்டே
லிப்போதேசென்னிதெறிததிபபாரின வீழநதுபுரண்டிடுகமாதோ. (நூo)

துளக்கருஞ்சுருள் புகன்றதெனதுளச் செருக்காலன்றடி நாட்டோடுநீர்வேலி
வளப்பெரும் பாரணிபுயத்துக்கடவு பதிகதிததலததோர் மனைகக்கட்டிஞ்சொற்
கிளிகருறுமாமடக கிளியொன்றைந் தெழுததாலிருட் படலஙகிழியவோதி
விளககருந் தீவினையகற்றி விடுததலினுல்மக்கள் வலிவியப்பாமென்றே. (௩௧)

குருவுருவாயிருந்து விதிகொடுப்பவனுங் கொடுததவிதிகொண்டு போற்றத்
திருவுருவாயெழுந்த சிவலிங்கபரம பானுமுளந்தடுததாட்கொள்ள
வருவுருவாயமைநததொரு சங்கமனுமோரிடத்தில வைக்ககணடுமெ
பெருநிலமேலிதையறியார் விளக்கிருநது தீக்குழலும பித்தராமால். (௩௨)

பூதானமிவணளிததாற் புண்டரிகன்ருனமுமென் பூவைநல்லார்
மாதானமிவணளிததார் வனமாலிதானமும் பொன்மறைவல்லார்மாட்
டியாதானுமிவணளித் தாருருததிரதானமும பெறலாலியலவாழாம
லாதானமிவணிழைத்தா லாதியிடையீறிலி தாளடைவரன்றே. (௩௩)

குலைததலைநெட்டிலைத் தாழைகருமரியிளங்குடப் பசுங்காய் கொலையமாநீர்
துலைத்தலைவாளைகள் வெடிபோநதிருபபுகலி வியப்பனைததுஞ சொல்வான்புக்
காற், சிலைததலைவானுதறபணாசேர் திருததன்விரிததிசைபபதல்லாற் சிறியே
னென்னில,மலைததலையுமறிவென்ருன்வாதராயணனிருதாள்மறவாமேலோன்

சண்பையத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். எஅரு

கொச்சையத்தியாயம்.

பச்சையந்துளபததிருமறுமார்பன் பழிவிடச சண்பையென்றொருபே
ரிச்சையினியன்ற வாயமையீதாதலிதிலொரு முனிவரனிறைஞ்சிக
கொசசையென்றுறுபோ புனைநததுஞ சவுனகாதியர்க்காரருள் கொழிக்கு
நிசசயமுனிவன் விரித்தவாதொருத்து நிகழததுவா மொருமருஙகெடுத்தே. (க)

தாமரைததெரியல் நான்மறைககிழவன்றனைநிகர் முனிவர்தமபெருமான்
மாமறைப்பொருடேர் வசிட்டன்மாதவமபோல் வருமுனிசததியன்பால
நாமருட்கடன்பூண்டா ரழல்வேட்குமாரணத்தறிஞ னெவ்வுயிர்கரு
மேமமார்குணத தோனணியுறழ் தவததானியல் பராசர முனிமேனுள். (உ)

ஆடககககுகைக பலங்கழைவேணியந்தணன்பதிகள் பற்பலவு
நாடருங் கடவுணதிகளுமபடிநது நனநதலையுலகெலாம் வலஙகொண்

டேடவிழ்கமலத் தண்ணலம் பொலன்சூட்டெழினலமிறைகொளநறைவாயப்
பாடல்வணடிமிருங் கவுதமையாறும படிந்தனனிடுமேபை நோய்படியான்.(௩)

இமிழதிரைசுருட்டுங் கவுதமையாடியிருமபுனல் கடக்குமாறெண்ணிக்
கமழலந்துறைககணேட முய்ப்பவளாககாணலனுயிடைக கண்டா
னமிழதுறுமொழியுநதமிழிளந தென்றலசைபினு மொசியுமென்மருஙகு
முமிழகதிர்பபூணுங்குமிழ் பொருங்கணணுமுடையதோா வலைமடவரலை. (௪)

மடவராலின்னீரோடமுய்க்கு நர்யார்மற்று நீவல்லையேலின்னே
கடவுதியெனலு மக்களாயிரவர்கலந்துழியன்றி யிநநாவாய
விடவரிதெனவேற படைபொருதடஙகண் மெல்லியலுளைப்பவாயிரவ [ன்.
ருடனுறுபொறையீணடமைக்குவனகணத்தேயொணணுதல்விடுகெனவு ரவோ

கோலொருதலையுங் குடமொருதலையுங் கூன்புறததிமிலிருதலையு
மேலவனிருததி மசசகந்திப்போ மின்னெடுதொனும வீறநிருநது
சேலுலாந்திரை நீர்சசெல்லுழிமுனியைச சிவனெனநோசகுருவடிநாட்
பாலலோசனததாற் றெறுபழிமீட்பப் பகழிகடேர்நதனன பணடவேள. (௬)

மாரவேளவாளிகருரனழிநதயர்வான் வலைஞர் தநதிருவினைநோக்கிச
சூரரமகளிரெழினலஙகனிந்த சுடரிழாய தெயவநீராறறுட்
பேரலைகடததுமோடமீதென்னப பெருவலியனஙகன் வெஞ்சமதது
நீரலைகடததுமோட நீயல்லானேடினுமில்லை நீணிலததே. (௭)

குறுநகைநிலவாலிருட்களிறது போங்குறுநடையனத்தின் மின்கொடிபோ
மிறுமிடையரவாறறென்றலந்தோ போமிணைமுலை நேமியாற்குடைபோந
தெறுசிலைப்புருவத் தடுசிறைபபரிபோந் தீவிழியுருததிரனுதல்போற
பொறிநுதல விரிதத சிந்துரதெழிலாற் போர்மதனுணமையுமபோமால்.(௮)

இடைககணேயெழுந்துந் தலைக்கனுர் மருங்குலிளைப்பநின்றெழுமுலையின்னே
யுடைககுகீடிளா நீரோடமூாந்துழிமுன்னூற்றமினறியுந் தனிவாளா
விடைககணேயுறுவேறகிரங்குரு வெனினுமிரங்கிவந்தடைந்துளோர்க்களிதத
லடைககலநூலினியற்கையே வேலையகததினும பெறலருமமுதே. (௯)

பழித்தபண கொழிததுமழலைவண்டுழலும் பங்கயப்பொகுட்டினிதமர்நத
முழுப்பெருஙகிழததிமுதல் மடவாளைமுறைவகுத்துன்னையும வகுததா
னெறிறகனிநதவர் கணடனையவா வெள்காவெண்ணியோ நான்முகனுள்ளத்
தழுககருளமையினோ நின்னியல் மணத்தையழிபுலா லாககினனணங்கே. (௧௦)

தேமபடுமெறிபால் முதுபயோததியிற் தேவர்தெள்ளாரமு தருந்தித்
தாமபடுமிறபபொன் றொழிந்தனரல்லாற் சரமதன்போர்துலைததிலராற்
காமபடுகளைழவார் சிலையலாபாய விடையிலேமுறியு மிககலகத
தோமபுநின்கனிவா யமுதுரூதெய்வா றுய்யுமாறைய நுண்ணிடையாய். (௧௧)

உருவிலி வாளியொருங்குறப்பாய்ந்த வுரமபடுபுண்முகங் குளிர
விருமுலைப்புளக வேதுகொண்டொத்தி யிலவிதழவாயமருந் தூட்டிக்
குருகணிகரததா விருகுறப்பிணித்துக குறைவறுபுதுமணம் புணர்ப்பிற்
பொருவிலிககணமேயானுமுன் னுடலைப்புதுமணம்புணர்ந்தவன்பொன்னே.

குழைபொருதலைதத விழியினுமழலைக்குயில் பொருமொழியினும் பைம்பூ
ணிழைதவழ சிகரமுலையினுமதியோ டிகலியநுதலினுமதியோ
யழலபடுமெழுகும வான்மணலெககரலைத் தலைப்பொருமுதுநீதத
துழைபடுகளையு மெனவுடைந்திவவாறுருகிய வொருவனேடரிவை. (கங)

என்னைமாமுனி யீணடியமபியதென்று வெழுமதிமாதிறற்குணமுந்
தன்னையேநலிய நகைமுகங்கோட்டித் தாழ்குழற்சிறுபுறஞ்சாய்த்து
முன்னைடாயிரவர் பெருமபொறையுயதத மொயமமலிமாதவத் தொன்முல்
தன்னையேபுணாவாராக கிழிகுலததறியாடடமுலை முயங்கவுநதருமே. (கச)

ஊன்படுவேலனூர் காவலனெந்தையுணர்ச்சியு மறிந்திவன்பெருநீத்
தானபடுபுலன கோடிரண்டினுமாக்க டைநதனர்திருவுள மறியேன்
வான்படாயாமோா புணாசசியினின்னை மணககவுமியைநதனன் மாறு
மீனபடுமுடைபோய நறுமணங்கமழ விததகாதருகெனப பணிநதாள். (கரு)

அறறமில்முனிவ னதுகணத்தொருதன் ஹற்றலாற்பணிகொடுகவித்துப்
பறறருநதெயவ மலர்மணமளிததுப் பரிமளகந்தியென் றணையாள்
முறறருஙகுரும்பை முகிழ்முலைகுழைய முகமணைததாகரமிறுகப்
பொறறொடிகறஙக நறையிதழுறைப்பப பூங்குழ லலமரப் புணர்ந்தான். (கசு)

பூங்கலைதிளாயா வுரவர்தந்திலகன்புயவளை நாகமாவிழிகள்
வாஙகருமபுளக வனமுலைமலையா மறறிருவோருளமாாவ
மாங்கணின றீர்பபபெணணலங்கனிந்த வரிவையந்தடங்கடலன்று
ணீஙகருமின்பக கலவியாரமுதை நிறைமுனிகளிததைை யன்றே. (கஎ)

மெய்யிரண் டுயிரொன்றெனநடுவாய் மேவிருவருநலந்திளைப்ப
நெய்யிருங்கூந்த னெருங்குபூணமுலைபால் நேமியானகலையெழில வாடந்து
மையறுதவமு மனுவுமவேள்வியு நான்மறைகளுமுறைகளு முயிாகட்
குயயவநதுதிப்ப கிகரிலபேரெழிலாலுதிததனன் ஒருபெருந்தனயன். (கஅ)

தனையன்முற றுணாந்தான் மனமலர்களிப்பத்தயஙகலும் வயங்கெழிற
றையல், முனைவனே வணஙகிமுனனைமாணெழிலு முருகுலாமழலையுந்தரு
கென், றினையமேலவ னவவெழிலினையருளி யிமமகவேண்டுமேலயாண்டு,
நினைவுழிவருவனிவனே யீண்டளிப்பினின்னுடைக் கன்னிமைக்கிழுக்கே. ()

அங்கைநீ ரிறைப்பமுன்னெழில்வாயநத வரிவைகேளாய்வலைவினைஞர், மங்
கையென்றுன்னேலயாழவலவோர்குலத்தோர்வசுவெனுமிறைமகன்றேர்மே

லங்கண்வான்வழிக்கொண்டிவ்வுழிமேனாளிணைந்தவனருமனைகிழத்திக
கொங்கைகயை நினைப்பவிளங்கியதாங்க குடிஞையினடுவெண் வீழ்ந்ததுவே. (௨௦)

வெடிகொண்மீ னொணறுவீழ்த்தவீரியத்தை விழுங்கலுமதன்வயிறன்றோன்றிக
கடிபுலால்வினைஞா மனையிடைவளாந்தாய காலமூன்றையு முணர்ந்திறனு
லடியியலறிந்து னிளமுனிவேட்டேனுதலினலமரேல் நினனிற
படிபுகழைவா முடிபுனைகவையும பலகுமாலுன்னுழைப்பாவாய. (௨௧)

மோட்டரு முடிமேற்கிடந்த நீராடைமுழுநில மொருபுயத்தேந்து
மீட்டுதொல் புகழான்சந்தனுவெனுமபேரிறைபுணர் சத்தியவதியாபத
தீட்டுமால்வென்றி சித்திராங்கனையும விசித்திரவீரியன்றனையுந
தோட்டுவார்குழலாய நீயினிதீன்றுதுலங்குவா மற்றவர்வழிநாள. (௨௨)

திருத்தகு குலத்துமடநல்லாரிருவர் செங்கைபற்றின ருயிருவப்பப்
பெருத்ததொன் மரபுகருறுமகாரின்றிப் பேதுறுமேலவையீண் டளித்த
வொருத்தநா லனையாரிருவருமபாண்டு வோடுவிழியில்லியைப பயந்து
விருத்தியால் வழியேபாரதபெரும்போர் விளையுமேலுணர்குவை மின்னே.

என்னமாமுனிவ னன்னவட்கோதியென்னெழிற் குரவனைகொடுபோய
நன்னெடுந்தகைசால் வெதிரிகாசிரமம் நண்ணினன்முனி மதியிமைகரும்
பொன்னவிரவேணிப் புனிதனாருளாறபொறிக குறும்பெறிந்தமாதவத்தீர்
கன்னிகர்காமியெனப் பராசரனைககளைந்தனரன்று தொட்டுலகோர். (௨௪)

ஆன்றமைகேள்வி முனிவனுக்கிழிவெனறறையு நீரலைகடற்றோயந்து
தோன்றினுமுவருட் டோயவிலாமீன்போற் சுந்தரமின்றி யெவவினைக்கு
மேன்றவனிறைவ னொருவனேகெடுப்பானெடுபெபவன் றடுப்பவனெவைக்குரு
சான்றவனெனமெய்ப் போதமுற் றமலன்றாளிணைகாள்வினைப்படலால. ()

அளிவினையுளத்து முனிவரன்சிறு நாணடைந் தனுரெயதின னந்தோ
விளிவினைமுனியு மெய்துமோவென்று விரட்டுறககருதலீர்யாணடுந்
தெளிபொருட் டிரத்தோரையமுந்தெளியாத திரிபொருட் டிறததிலோர் துணி
வும், விளிவருநிரையம பயக்குமாலுலகில் விரகிலரிகழநோனுது. (௨௬)

கோதகல்குணக் குன்றனையவனினையகொசசையை யகலுமாறெண்ணிச
சீதவான்பொன்னித திருநதியாடித் தேனினமுரனறுதா தருநதிப்
போதலர்பொதுளிக் கருகிநெய்ததிருணட புனைகுழறதிருநிலை யழகி
மாதுபாலொருவன் மனமகிழபூத்தமணிமதிட் காழிவந்தடைந்தான். (௨௭)

கடையளந்தறியா வளமலிமாடக்கடிமணி வீதிகள்வலங்கொண்
டிடைவளர் முருகீர்விழுபணித தளிபுகினவளை நித்திலமிறைப்பப்
புடைநிலாவளைகும பிரமமாதடததுப் புண்ணியப்புனல்படிந்தெனையா
ளுடையகாரணனை விதிமுறைவழிபாடுமுவ லன்பொடுமினிதாற்றி. (௨௮)

அண்ணலங்குமிழ் யாடகமானததணியகோணதது லேடவிழ்பூங்
கணணியஙகொன்றைப பராசரேசுரனைக காதலினிருததி யாயிடையோர்
புணணியககூவ மிருததிராத்தழுமபப புகரிலமபத முறைபோற்றி
நண்ணருநதழலவா யாதிருபருவநறறவ முறறுறவிழைத்தான். (உசு)

புனிறறிளநதிஙகட் புரிசடைமுனிவன்புகழ பராசரமுனிககருள்வான்
பனிகருமென் கமலப்பாடகமுளரிப பைஙகிளியொடு மடலேறறின்
முனிககண மிறைஞசககருணைவாாநதொழுகு முகமலாமுகிழநகை பூப்பத்
தனிபபரஞசுடரோன வருதலுமவிழிநீாததுமப மெலலடிமிசை படிநதான். ()

உருகிமெய்யருமபித தழுதழுததவசமொடுபராய் மலர்கடுயவனை
முருகியலவேணி முதல்வனுமகிழநது முனஙிியதென்னெனமுதலவர்
பருகியுனனருளே பொருளெனபபெறுமென் பாலிடரெயதுமோவெளியே
னிருநிலததொருபோ கன்னியாகாமியெனுஙகொடு வாய்தணிகெனவே. ()

குறுநிலாவிரித்த சிறுபிறையலஙகற் குழகனுங் கொசசையினகன்று
பெறுவரமளிததோமுனிவரேத தெடுக்குபபெருநத கையாதியிநகர்க்கு
முறுபெயாகொசசையென வகன் ஞாலததோஙகுகவென வொருங்களித்து
மறுவிலா னமைததகுறியினில மறைநதானமாசற வயங்கினன்முனிவன. ()

தேனமதியடுதத முழுமதிதினததுத தீாத்தமீதாடியாயிடைமிற்
கோணமதிமிலேந்த பராசரேசுரனைக குளிாமலர்தூயடிபணிந்து [கால்
நீணமணிவிதை நெல்லளிததுளோ ரொவவோாநெற கொருபருவ நீடொளி
காணவருமவனப்பிற கயிலைமால் வரையிறகண்ணுதலுருவு பெறறிருப்பார். ()

அயன்மனைவிழைத ஊனவூன்மிசைதலருநறை மடுததலான்றவரை
நயனிலகூறல்மனையிளங கொடியைநாளலா நாளிடைபபுணாதல்
கயமைசூழ விணைகளெவையும் விணடாதிகமலனீடுலகி னூறநெட்டுப்
பயனுறுகுலததோடுறைகுவ ரிக்கூவல்படிந்துநறருனமொன் றளிததோா.()

துலைமதியாதிதகர்மதியாதி சுலவுமீரயனம் வெமபாநத
ளலர்கதிரதொடுநா ளிவறறினிராடி யரியதென்புலச் சடங்காற்றி
யுலைவறு மெண்ணீரிறைத்துளோர் மேல்வீட்டுறுகுவ ருகமொருநான்கின்
மலையுறுகலிககட்டானமே யெவைக்கும் வலிதெனமறைவழங்குதலால். (௩௫)

நுவலருஙகடவுணமான்மிய மிதறகேநோக்குறி னளவிலையடிநாட்
பவனிகர் முனிவன்கொசசை போயதனுறபராசர் தேததிரமெனுமபேர்
கவினுமிங்கரம புனைதலாறகுலமேகாரண மின்றுசெயவினையா
லுவமணி லுயர்வுநதாழவும வநதுறலாலொழுக்கமேயுமி தென்றுணர்வீர்.

அள்ளிதழ்முளரி வானவன்றனைநோண னலஞ்சுருதி யாழமுனியுந்
தெள்ளிய நுமககிஙகிது புகல்யானுஞ் சேயரிபாநத கட்கணிகை

யெள்ளியயயிறுவாயந் தனமேனுமிறைவனை வழிபடுந்திறனு
லொள்ளியரேனும் போவாயந்தனமென்ப வுறுவிர்காளெனவ வருளைப்பார.()

எந்தைநின்வரவொன்றிசைதத தெஞ்செவியிலேறில தெவ்வகையுயிர்க்குந
தந்தைநீயென்றேயெமமுளம பெறலாற்சாலவு மெமமனோர்க்குனைப்போற்
சிநதைமாசகன்றதூரவர் யாரென்னசசேகறு முகமனனகுளைததார்
முந்தைநூறருதமுனிவரனவாபால முகமலாந தொருகதைமொழிவான் (௩௮)

கொச்சையத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௮௨௧.

கிளியுபதேசித்தவத்தியாயம்.

ஊழிமுதன்மூப் பொடுங்கு தவத்துரவோன் பணியககொசசையென்ற
காழிநகர்க்கணுருபான்மை கறபநாளிறகவுடேசன்
வாழியொருபைங்கிளி மூலமனுவொன்றளிப்ப வினையகன்ற
பாழியியலுமபண்ணவாகோன் பகர்ந்தமுறையிற் பகாகிறபாம. (௧)

முரசுதுயிலாமணி முன்றில்முடிததேர் மிடைந்தகொடிததானை
யரசுவணங்குங கொடிததலையி னவனிபொதிந்த கவிகையினுன்
பரசுமவரேயன்றி யொருபகையொன்றிலதாற் சமர்வேட்டுக
குரவுமலாத்தோட்டின வடங்காக் கோவிதாரத துசனென்பான். (௨)

திரைநீருடுத்த பெருவயலுட் செஙகோலெருவிட்டங்கார்வக்
குரைநீர்பாய்சசிவேழ விமுதற குறையாவேலிபுறங்கோலித
தரைமேலிடுமைபைக் களைகடிநது தருமபபைஙகூழ தலையெடுக்க
நிரையாளரிமண ணுழவனெனநெடுநாளினிது புறந்திடுநாள். (௩)

மற்போர்துடங்க வேழிசைத்தேன் வளாப்போர்பொழிய வாதிகடஞ்
சொற்போர்தழஙக முடித்தாமந்துணைத்தாள் சூட்டுமெருவலாபூம
பொற்போருவிய நீடுலகமபுரபபோர் பணியததிணியிருள்சீத
தெற்பாய்மணிமணடபத தொருநாளிருந்தா னரசர்பெருநதகையே. (௪)

இருநதவமையத் தருந்தவநூலியன்ற நடையன்ருேனுடையான்
வருந்துபசிய ஞறைந்துமாறுமொருவ னன்பகல்வாய்
விருந்தினெதிா புக்கோர்கடிகைவேலை யிறந்துபணியாமற்
பருந்துசுழல வேலவனிருப்பபடார்ந்த முனிவனடந்தனனுல். (௫)

செங்கண் தாபதனைப்பழித்த வினைநெருப்பா ரழலாற் கவுடா பிரான்
கொங்கு தாண முதலைக குண்டகழிக்கோடா ரெயிற சத்தியவதிப போ
தடங்கோ நகரத தரசிருப்புந் தானைத் தலமு நிததிலமு
மடங்கூரிய மார்தெழு கடையு மடலையடைநத பிதா வனமபோல். (௬)

ஆசொன்றனை யாவருந்தியா மனையாண மனையானுறையு ளன்றி
வாசங் கழகவ கல்லூரிமாடமரங்கு படைச சாலைக
கோசமரணம பலதெறறிக் கொடுஙகைச சுருஙகைப் பணிசசாலை
தேசமபெறு பட்டறைம லாமென் சேக்கை பலவுஞ சிதைந்தனவே. (௭)

கவைநாவளைத தவழற சிகையாற் கடிமாநகர் பொற்புறனு மறிந
தவையால வருவாய்பலசுருஙகி யருநோயாறறு மருமருந்தைச
சுவையாதியை நீததின்பமொறீஇச துயத்தான் பிடக நெறிபிறந்த
நவையா லதன்பேறிழுந்தான போல நாளு மீட்டும்பொரு ளிழநதான். (௮)

ஆனவறிஞா வெறுததுழியு மளவில சிறப்பாமது மெயயே
மேனுளடைநத கடவுண்முனிவினை வெமபிறப்பொன்றே வறியன்
மானுபரணன கவுடாபிரான் மறறைமுனிவன் மனம்வெறுப்ப
வேனோர்பலரு நகையாட வெலலாம வறியனுயினனால (௯)

அணிவேலுணகட் டிருவனையாரலமநதுருக வறிவிலியாயப்
பணியாவாறற வாளுழவன பககமளவு மறையலகைப்
பிணியாலலமந துளநதிரிநது பெருமபேதுறுவான் றனையளிகக
மணிமாடகததுப் பிணிகுரலாா மகதிமுனிவ னுணடடைநதான. (௧௦)

பணியிறறிரிநத பதுமமெனப் பனவபபேயால முகஙதிரிநது
குனிவிற றடங்கை மாறதொட கோவிதாரத துவச னுறற
துனியைத துடைபபனெனப் போநதொனமை முனியை நனமையுளங
கனியபபதும மாலினியாங்காவறகிழததி யெதிாகணடாள. (௧௧)

கணடாளிறைஞசி மறைமுனிவன் கமலததாடோய் நறுந்துளிநீ
ருணடாள பசுமபொறகலந்திருததி யுவட்டாவ முதப்பத னடிசில
தணடாமரைபபூங கரததூட்டித தாளமபொருவப பெருவிழிநீா
கொணடாள கருணைகுன றனையகோதிலமுனிவன வினவுறுஙகால. (௧௨)

புரைதீர்கறபின் வடபுலத்துபபுத்தேள் மின்னனாள் முனிமாட்
டுரைசால் மூறற்றருபலனு ளொட்பமடைந்து வாளுழவன்
விரையார்கமல முனியனைய வீணைமுனியை நனிபேணித
தரைதோயடிககீழ முடிசூட்டித தாடோயதடக்கை முகிழததலுமே. (௧௩)

இன்னநாளி லெலமையுணராதிருந்த வாறேயி யறிரியா
முன்னைநாளி லொருமுனிபா லிழைததுளதோ முடிவேந்தே

MAHAMAHOPADHYAYA ... SWAMINATHA IYER LIBRARY

யுன்னையறியா மறையலகை யுருத்தவாற்று லெனவுயிர்கட்
கன்னையனையா யிழைத்துளனென் றரசுகூற வவன்கூறும. (கச)

ஆரரவமுதாய் நிறைபரததோடாவி யிருத்தியோரெட்டுக்
காரார்கருமஞ் சித்திகளுஙகணியா துணர்ந்த சிவயோகம
பேராவறிஞ ரருவருததுப்பெயர்த்த பொருளே நிலையென்றே
தேராவெளிற்றுச சிறறறிவிற செருக்கிளுய் நீயென்செய்தாய். (கரு)

வேறற்றெழுந்த பரஞ்சுடரைவெளியில் வெளியை யொளிக கொளியை
தேறததெளிந்த சிவயோகிசேர்நத தானஞசிவதான
மூறறநெறிநீர்க கஙகை முதலொன்பா னதியுமாடுகின்ற
பேறுய்ப்பது தானவரடிக்கீழ்ப்பெய்த புனலோரத் துளியென்றே. (கசு)

விருந்தினெதிர்ந்த யோகிதனைவிரைவிற போற்றுதிலலறததி
னிருநதவொருவன்செயு மறங்களெலலா மிஙழப்பன் மறறவனைத
திருந்துபூசைசெயின் முனிவாதேவர் சனகாதியர்வசுககள்
பொருநதுமூவா முதலியரைப புனையுமபூசைப் பலனடைவான். (கஎ)

இமைக்குங் காலங் கொன்றையினு மிரட்டிகாலங் கூவிளத்துஞ்
சமைத்தகடிகை யிலிங்கததுங தார்வோநிட்டதோர் மாததிரையு
மமைக்குஙகாலமநின் றெவையு மாககியளிததுத் துடைததருளகூ
ரிமைககுநாத னெக்காலும யோகியிடத்தேயுறைதலினல். (கஅ)

மேருவாதிபுல் லீருய் விரிந்த யுயிரகளுடன் சாரச
சாருமதிதிக் கிடாபுரியிற சகலவுயிரகளும புரிநதவினை
சேருமனையாருளமுவப்ப வெவையுமுவககுமெனத் தெரியா
தோருஞ செருககால மறையலகை யுற்றுயுணர்வுமற்றுயால. (கக)

வெள்ளி யடுககலிறைஞ்சிய யாமீண்டுன் மனையிலனமிசையத்
தெள்ளியறியு முணாவடைந்தாய சீறுமலகை பாறுமவணணம
புள்ளியலவனூறு செயபூமபொதி யமபுயம வேசியர் கலவை
யள்ளல்மூலை நோவயறபுகலி யடைவா யிடரு முடைவாயே. (உ௦)

வழுககூனுகர்த லிழிவயிறல் மதுவாயமடுதத லயன்மடவா
ரெழிறகாமுறுதலதிதித வறியறறலாதி வினையும விண்ணோ
குழுககாவலன் முன்னிறைஞ்சி யருட்குரவா பிழைதத வினைகெடல்போ
லிழுக்காதொழியு முனதிடரு மிரியல் போகு மொருதலையே. (உக)

கோலமலரோன் றடமாடிக் கொச்சை யிடையார் திறத்தேனு
மூலமனுவேட்டால நிழலமுதல்வன்றிருமுன் கணித்தவர்கடகே
மாலும பிரமகத்தி முதல்மாறறல் வகையா லிதறகிதென
நூலிலறியா வினையனைதது நூறு மிதுசததிய மறிநீ. (உஉ)

நன்னர் முனிவனிது கூறி நடப்பவவன் றொடொழு தரசன்
கன்னல்விழிசாறடும புகையைககமஞ் சூன்மழையென் றிளஞ்சூட்டு
வன்னததடஙகணெடுந தோகைமயில்களாலு மலாசசோலை
யனனப்பணைசூழ் புகலியின்மாடணைந்தா னெல்லை பணிந்தானே. (௨௩)

இடங்கூர்நயுஞ்சே யிதழ்க்கமலத தெழிலோதிமம்பாாப் பிறைகொள்ள
நுடஙகா ரழறகண்ணு மடந்தை நோற்கின்றமை யொத்த துகணடா
னடங்காப்பொறி யைந்தடககி வெண்ணீறுடி யசைவற திருப்பார்போ
னெடுங காலுறைததுக் கண்முகிழ்தது நிறகுங குருகி னிலைகண்டான். (௨௪)

நீறுதாஙகு மெயயன்பா நேர்ந்தபோது நெறிக்கெதிரே
சோறுதாஙகி நிறபவாபோற சுமந்த மலர்ககேதகிகணடான்
நீறுதாங்காச சிவசிவவென்றேத்திக் கருவேரரிமினெனக்
கூறியாண்டும பலரறியககோலப பூவைசசொலக்கணடான். (௨௫)

தணணீாநிலைநின றொரு தாளிறசதுரானனன் செய்யருநதவம்போற
கணணீரருமபியவனுறையுங கமலநதானுஞ் செயககணடான
விணணீாமதிமேலினுங கழுததின்விரியைமபுயலு முறசசுதைதோய்
தெணணீர்மாடங்கறைமிடறறுச செமமனுருவநதரக கணடான். (௨௬)

துயிலாவறமும பனுவல் மறைசோரா வொழுக்கும் பாதகிலன் றிப
பயிலாவுணாவு மைமபதமும படா கணடிகையு நீறுமின்றி
யியலாவடிவும பததி நெறியிகவா நடையுமிழித்தல்புலா
லயிலாவெருகு மீன்குததாவலகார் குருகுமவன் கணடான். (௨௭)

சொன்னதலத்தை நோக்கிமுடிதுளககியவனித் தலங்கணிந்த
மன்னுதலத்தோடொககுமெனல் வழுவாமதிகமீதெனலா
லன்னதலத் தொவ்வொருவு வினமைந்த வொருவனனையதன்றி
யின்னதலத்தின் மூவுருவததியைநதவாறருலென நினைந்தான். (௨௮)

ஆழிகுழிததவழிதூர்ககுமன்னலாா மெல்லிழைகிளரப
பாழிமதுமால வயககளிறறின் பருததாளகிளைககும வீதிபுக்கு
வாழிவலங்கொண் டிழிகணணீர் வாராவருவான் செவிமிசைநல்
லூழினியன்ற வைமபததி னுளைசா லொலியொன் றுற்றதுவே. (௨௯)

உற்றகாலை வாளுழவனேரேருழவன் றூறறுமுகில்
பெற்றவொலி கொணடுவந்ததெனப் பெறறகளியால் வியபபெயதிப்
பறறியேகுமந் நெறிககட்படருங் காஞ்சி விலைமடந்தை
முற்றுமனைக் கணன்னவொலி முழங்கவுணாநதுள்ளகம புகுநதான். (௩௦)

கருவித்துகிரால விளைந்தசிறுகால்வாயக் குடமபைநடுவணிருந
தருவசசெந்தாா மடக்கிள்ளை யொளிவாயினிலிம் மனுமிழற்றத

தருமச்சுகதேசிகனடிக் கீழ்த்தாழ்ந்ததனிவேனிருபன்போ
லொருமைப்படத் தாழ்ந் துபதேசமுற்ற ஹுறுதிபெற்றுனே. (௩௧)

கூட்டுச்சுகமன்றளித்த மனுக்கொண்டான் வீணைக்குருக்கள் சொன்ன
வீட்டுச்சுகமு மெய்தினன்போல வியந்தா ணயந்தாரொடு முன்னை
நாட்டுற்றுளதன்கோளனைத்து நவின்றுனுவந் தாலயம்புக்குத்
தோட்டுக்கமலால யன்புனலுட்டோயந்தா னிட்டைக் காயந்தானே. (௩௨)

பலகட்டுரைப்ப தென்னையினிப்பைம பொன்போன்று கவுடர்பிரா
னலகைத் தழல்பாய்ந் துருகுதலு மந்தீஞ்சுருதி மகதி மூனி
யிலகப்புகன்ற வுரைக்குறட்டா லெறிநீர்ப்பிரமத் தடத்துயப்பத்
தலைமைப்பசும்பொ னுருவடைந்து தணிந்தானலகைத் தழலென்றுல். (௩௩)

அதுபின் னியதிச்சடங்காற்றி யணி நீறணிந் தைம்பதமோதி
முதிருங் கடவுண்மணி யலங்கல் மொய்ப்பவளைந்து முலைதிறந்து
மதுவங்கறங்குமலர்க் கொன்றைவரதன் வழிபாடியற்றியணடம்
பொதியுமொரு சிற்றுதரமலைப் பூவைதனையும் போற்றிசைத்தான். (௩௪)

ஓதப்புணரி புறங்கோப்பவுலகத் துலையா நிலைநாடி
நாதப்பெருந்தோணியி லிருந்த நம்பனறிருத்தாணமலர்பணிந்து
சீதக்கமலத்தடங் கண்ணன்றிணிதோல போர்த்தமுடைமாற்ப
போதப்புழுகு புனைவடுகன் புனைதாளபணிந்து வினைதீர்ந்தான. (௩௫)

புரிநூன்மார்ப ரகமகிழப் பூமிதானங் கோதானம்
வரிவேல்விழிக் கனனியாதான மற்றுங் கோடிதான மெல்லாம்
விரிவாலாற்றி நித்தவிழா வியப்பாலாட்டித் தொண்டுபல
பரிவாலாற்றிப் பணியுமிழந்த பருதிபோல முன்னுருவடைந்தான். (௩௬)

மன்றலகமழுமகன் பொதியில்வடித்த தமிழை முடிக்கொடுபூந்
தென்றலிழிந்து புறந்தவழுஞ் சிறுசாளரத்து நெறிமாடக்
குன்றுநிரைத்தமணி வீதிக்கொசசை யகன்று பதிபுக்குத்
துன்றுமருமபல வளர்நுகர்ந்து துணைவனமலத் தாளிணை சேர்ந்தான். (௩௭)

வள்ளத்தமுதிட்டூட்டி யுரைவருத்துக் கிளியே யருட்குருவா
யுள்ளத்துணர்ந்தவதித்தவ ரொழிந்தாலதன சீருரைக்கவற்றே
கள்ளப்பொறி யைந்தவித்து நெடுங்காலந்தவிர்கண ணூற்றுனரும்
வள்ளற்பெருமான் புகலியிலோர் மாதந்தோடொவ்வார்மதிக்குங்கால். (௩௮)

கன்னிமணிவண் டிசை முரன்றகார்கொள் வணங்குந் தடஞ்சோலைப்
பொன்னினதி வானதியாகப் பொலன் கற்பகத்தினிலங்காட்டுஞ்
செந்நெல்வயல்சூழ் காளிபுரிச்செம்மல் மனுவை யம்மவொரு
வன்னியுரைத்தத்து வென்றுன் வன்னிவளர்க்குமுனி சூதன. (௩௯)

கிளியுபதேசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௮௯0.

வேணுபுரவத்தியாயம்.

அரசு தேககெறி வேலினுற கிருசுக மிரங்கி
பரசு தொல் மனு நல்கிய புகலியம் பதிக்கே
விரவு வார்சடை முனிவரன மன்னரும வேணு
புரமெனும பெயர்புணர்நதவா புகன்றமை புகலவாம். (க)

பண்டை மன்பிரபாகரன் மககளி னிரட்டைக்
கொணட பர்மனுஞ சூரனுந துணையொடு குழுமி
மணடருந தவம் புரிநது பாரிடஙக ளாய்வருநா
ளணட சாரதச சாபமுண டரசுர ரரவர்தாம. (உ)

ஏயபதுமனுஞ சூரனுமோருரு வெயதி
யாயகாசிபனிடத துவநதாடலவெவ் வலியாற்
பாயவல்லிருள் விழுங்கமாரபதி புரிகரு
நாயகன்றனைப பொருதுவானீகுரு நணணி. (ங)

மடஙகலேறிநல் லொருபதினுயிர மதுகை
யிடஙகலநத தோட் பதுமனுஞ் சூரனு மிவரோ
டுடங கியைந்தவெஞ் சேனையு முமபர தொலலுலக
மடஙகலுங் கவர் வானமராடின ரடிநாள். (ச)

அணட வாணருந தானையு மாதததுடன் போர்ப்பக்
கொணடலூர்தி யாணடெழுதலுங கொடியவர சேனை
மணடி யார்கலி யொனறெழுடொன் றேறறெனவானம
விணடுபோழபட விளைநதது கொடுஞ சினவெம்போர. (ரு)

தளந்தமாதிரக களிறறினந தாளடித தூள்போ
யளைந்ததாரண னவனியை யடல்வரு தினீகள்
கிளந்துபூசலிட் டுரபபிய*பேரொலி கெழுமிய
பிளநத தணடமுங கலநதது கிளப்பரும பெருமபோர. (சு)

படவமாகுளி வெள்வளை சல்லரி பணவங
கடமுழாதத துடிபணை வயிரகா ளங்குளிறித்
தடவு மொல் லொலிததழுனியால்வீ டுணர் தவத்துக்
கடவுளோரு மென் செவித்துணை புதைத்தனர் கரததால். (எ)

குழையின் காறுமுள்வாஙகிய கடுஞ்சிலைக கொடுஙகோல்
மழையின் வீசினர்வானவாவடவையிற பொங்கித்

தழையு நோன்சிலை குழைத்து நாணெடுத்து வெஞ் சரங்கள
முழைகொள்வா யருமழையெனப் பெயர்ந்தனர் முறையே. (அ)

தலையைச் சிந்துவ புரவியை முருக்குவ தடக்கை
மலையைக் கீறுவ மன்னரை யரக்குவ வரிக்கைச்
சிலையை நூறுவ தேர்குலஞ் சிதைப்பன தெவ்வர்
நிலைமையை மாற்றுவ புலவர் வெஞ்சிலை பொழி நெடுங்கோல. (கூ)

முடிபிளப்பவு முரசினைப் பிளப்பவு முனைந்தோர்
கொடிபிளப்பவு மந்தர கணநிலை குலுங்கும்
படிபிளப்பவு மூர்த்திபி லுருத்தெழும் பலகா
ரிடிபிளப்பவு மீர்ப்பவு நிருதரகை யிருங்கோல். (க0)

விலலி ஞெளிகளிற் றினமபிளிரொலி வியன்றேர்ச
சிலலி வாயொலி தழங்கிய வாயொலி செருவில
வல்லி யம பெருங்குழு விடைமறிக குழாமென்னப
புல்லி ரகநிலத்திடைத் தயித்தியர் பொடியாய. (கக)

காலமின்னது செல்லுழித தானையங் கடலைக்
கூலமாற்றுகச் செமபுலமடுத்ததைக குறியா
வாலமென்ன நின் றழன்றுதன் றுனையோ டடர்ந்தா
னீலமாலவரை நிகரியநிறத்து வெஞ் சூரன். (கஉ)

அடல் முழங்கு செந்தழல் பொறிவிழியினு னலைநீரக
கடல கிடந்தன தானையன் காசினி வயிறறுக
குடல கிழித்தெழுகுன றுழை தோறறுதன் குதித்தான்
றடவு வெஞ்சினத் தமரர் வாருதியின் மந்தரம போல். (கஙு)

கரங்க ளென்றும வெங் கரியென்றும பரியென்றும கருதார
சிரங்க ளென்றும வெங் கோலென்றும வேலென்றுந்திணிதோ
ளுரங்களென்றும் வேறறிவுறு தொரு தனித்தேர்மேற
சரங்கள கொண்டெழுமுகிலெனப் பெய்தனன் றருக்கால். (கச)

ஊறுபட்ட புண்ணீர் பட வும்பரை யொறுத்து
வீறுபட்ட வெஞ்சூரன்மே லுருமென வெகுண்டு
நீறுபட் டுகவெறிந்தனன் முதிர்ந்த வெண்ணீ றற்றுச
சேறுபட் டமர்மதமலை யுகைத் தெழுந்தெனவன். (கரு)

நெருக்கி வார்சிலை குழைத்துமிழ் கணைகளை நேரே
யொருக்கி யாயிரங் கோடி தானவர் முடியுருட்டிப்
பொருக்கெழுங் களஞ் செம் புனலாறுகள் புதுக்கிப்
பெருக்கமேற் பிணப் பிறங்கலே பெருக்கினன் பிறங்க. (கசு)

விணணிற் றூவியும வெறபினில் வீசியும விரிநீர்
மணணிற சிந்தியு மருமததிலுறுதது மவாய் நுழைத்துங
கணணிற காணரு நிருதாவெம படையெலாங் கவிழததான
பண்ணிற ஞுககு வெள்ளட லயிராவ தப்பாகன். (கஎ)

நெற்றிமேற்சில நிறத்தின்மேற்சில முறணொடுநோட்
சுற றினமேறசில தொடுகரமேற்சில துரப்பப்
புற்றின்மேறசெலு மரவெனக கொடுங்கணைபுகலாற்
கறறி வீழுநதனர் தயிததியர் கழலினங காய்போல். (கஅ)

திவசமன்னதிற் சூரன் வெஞ்சேனையுஞ் சிதைததுத்
துவசமூநதுமித தபரிக் குலததையுந துணித்துக
கவசமுஙகிழித தவனிருஞ சிரததையுங் கரததா
லவசமுற்றிட வரிநதனன் குலிசவே லதனுல். (கக)

கணங்கொ ளிந்திரன் கடிந்த வெஞ்சூரன் மாயையிஞு
லிணங்குபது மனெயெய்தி யிருருவு மோருருவாய
மணநது சூரபதமாவென நினறனன் மகவான
புணாந்த வாகை கணடுடைந்தன னுறுவலி போனுன். (உ0)

விரிநதநுன் சினைதொன்மரமிவர்ந தவன் விழினுந
திரிந்துமகசினை யிடைப் பிடிததேறுமக செயல்போற்
பரிநதவானவ ருலபபினு முயர்நதனர் பாவம
புரிந்த புலலியோ ரிறந்தவ றிறந்தனா போனு. (உக)

போனகாலையிற் சூரபதமனைப் புறஙகண்ட
வானவிலலிதன் வாகையு மறறவன் செருவி
லூனமெயதினுன ருலவியு நோககி யேறூாநத
மானமிலலி தன்னடியவ ரொருவனா வகுததா. (உஉ)

குன்றவார் சிலையா னடிபணிநது வெஙகுலிசன்
வென்றியெய்தின னிவனஃ தின்மையான் மெலிந்தா
னென்று மெபபிரா னருளகடைப் பிடிததவர்க கேறற
மொனறுமோ பொருள மும்மையு மவர் திறததுறலால். (உங)

புரையறுந் தமிழத் தென்றலங குழவிவாழ பொதிய
வரையில்வாழ சிவயோகியா சமனீா கடககக
கரைபழாமையேழதினம வரங்கிடநதனன் காபோ
லுரை செயமேனிய னென்னில்மே லுரைககவு முளதோ. (உச)

வரிதத வேணியா னடிததொழும் பால்வரும வலியைப
பரிதிலா னிவனுதலிற பரிததுறுர் வாகை

தரித்திலானெனப் பலகொடு வாயொடுந் தவத்தோர்
தெரித்த மூதுரை வீழ்ந்தது தயித்தியன் செவிக்கே. (உரு)

அகன்ற கேள்வியார் நுவன்றதை யகனுறுகடவுட்
புகன்றதாமெனப் புலன்கொடு சூரபத்மனுமா
றிகந்தான் குலகுரவனை யிருபத மேத்திப்
பகர்ந்தவைமபதம் பெற்றனனுறு வலிபலிக்க. (உசு)

நீறுதோய்ந்த செம்மேனிய கண்டிகை நிலவும்
வீறுமா மணிக் கோவையன்விமலன மெய்யடியார்
தேறுமாகம நடையின னெம்பிரான்றிருத்தொண
டேறுநெஞ்சினன் புகலிவாயணைந்தன னுவப்பால். (உஎ)

வேறு.

குமுதவாயவிழக்குமமுதவாய்த்திங்கட் கூனபுறங்கொடிநிரைதடவுஞ்
சமுகநீணமாடக்காழியம் பதிவாழ்தனிமுதற் கோயிலபுக்கலரோ
னிமிழதடமபடிந்து பிரமநாயகன்றனிருசரண பணிந்துசேயொளிவிட்
டுமிழெரிநாப்பணளப்பருங் காலமுறையுண டுறுதவமிசைத்தான். (உஅ)

இழைகுறுந்தவங்கண்டழற பொலிமேனியெமபிரா னன்புபூத்தவன்முன
றழைபபசுங்கழையாய்முளைத்து நல்லிலிங்கத் தனியுருக்கொண்டு மற்றதன்கீ
ழுழைபபெருஞ்சங்கத் தீர்த்தமொன்றுதிப்ப வுதவினன கதழ்சினச்சிறுகட்
புழைக்கைமாவுரியிறபவளமாலவரைமேறபுயலதவழ்ந்தனையபொற்புயத்தான்.

எழுந்தபாசொளிவெள்ளிலைத தலைவேணுவிலிங்கநோக் குறறவாகிருதன்
பொழிந்துகணபனிப்பக்கரமலர் முகிழத்துப புளகமுற்றகநெகிழ்ந்தவசத்
தழுந்தியானந்த வாரியுட்டிளைக்கு மளவையிற கலைகளையெங்குந
தொழுந்தொறுமடியார்க் கெளிவருங்கருணைச சோதிவானவனெழுந்தருள. ()

பாயவிடையூர்ந்து பசுங்கொடிபுணரும பவளமால்வரையினிற பொலிந்த
தூயவணினைத்தா மரையடிபணிந்து சுந்தராபோற்றிமாலயனபால்
மீயுயர்கடவுட் குன்றெனமுளைத்த வியப்பெனவிதியிலேன்கரண
மாயிருந்திறலார் வேணுவாயமுளைத்தவரதனேபோற்றி யென்றிசைத்தான். ()

எத்தெடுத்திறைஞ் சுமனையன்மாட்டருள் கூர்ந்தெனையாளுடையவன் கரு
பூத்துனக்கியன்றகேளென மறைதேர்புங்கவ *ரச்சுதஞானி [னை
வாய்த்தமன்னுயிர்க ளெவற்றினுமாயா வலியுமிவ்வண்டகோடிகளைக்
காத்தல்செயவலியு நிகரிலாவலியுங்கனிந்தருள்செய்யெனக்கரைந்தான். (௩உ)

அரன்பொருமூரற் கரந்தைவார்சடையானவனுவந்தனவளித்தொருநீ
வரமபெறுவேணுவுழைப பொலிசங்கமாதட மீதுபடிந்திடுவோர்

* விண்டுவை யச்சுதனென்றது ஆட்டினை யசமென்றதுபோலும்.

நிரந்தரவலிபெற்ருேங்குக வருநாள்நிமிர்கடம் பணிபுயத்தொருவன்
கரந்தொடர்வேலாலெம்முழைவருககசடையிலென்றிணையிலான்மறைந்தான்

தொல்லைநாட் பத்மாசுரன்வரமடைந்து துயர்விளைத்தானென வரத்தா
ருெல்லையேசூர பதமனுமமராருறுபத மொறுதனி முருகன்
மல்லன்மாஞாலத துதிககுஙாட்காறும வவ்விவாழ்நதனனெனில் மேல்கீ
ழில்லையேயெமமான் றிருவருட்கென்று விருந்தவன்மற்றுமொன்றிசைபபான்.

பீடுறுதோற்றத் தாடகக்குடுமிப் பெருந்தனிததோணியம புரிககே
யீடுறுவேணு புரமெனுமபெயர்தா னின்னுமோராற்றிறு லியைநது
நாடுறுகாதை கேணமினேநமர்காண குபுகர்முகத்தொரு நான்கு
கோடுறுமயிரா பதப்பெரும்பாகன் கூததியராடலின் மேஞள். (௩௫)

பாலுழந்திருககு மமைதியிலெல்லாம் வல்லதன்குரவனுண டணைந்த
காலுறவணங்கா நிலையறிநதனையான் கவன்றயலேகுகனு மகவான்
மேலுறுபெருமபோா நிருதராலுடைந்த வேதனைவேதனை வழுததி
யோலுறவியமபத தேசிகறபிழைதத வுறுபழியெனவய னுரைததான். (௩௬)

உரைத்துழிககுரவன் றனைவரக்காணு வுறுதவககாசி பன்போன
வரைகிணையாறறல விசுவரூபனைததன் வழிககுருவாககியோர் வேழவி
யுரைப்படவளர்ப்ப மற்றவனிருதாக கூட்டுமவனையொள் ளா
லரைககணததரிதத சதமகன்செயலை யறிநதனனவனுடைத தநதை. (௩௭)

அறிந்தவனொருதீ வேள்விசெய்தொருவா ளரக்கனைவிடுப்பவன் னவன்மா
றெறிநததோளவிருததி ராசுரனெனவந தேறறலுஞசீறறவெள ளானை
யுறுந்தனிப்பாக னவனையுமவாட்டியு பயதேசிகரையும பிழைததுச்
செறிநதவலவினைபோல ரககனைசசெகுதத தீவினைதடொடரட மெலிநதான்.

மெலிநதவன் முன்னராழ்கடற்குடிதத மேலவ[illegible]ய்தி யவவினையை
யிலங்குநீாவிரி மணணரிவையாதருககளிவை[illegible]த திறக்கிவானுரிமை
நலமபெற நளிநீரலமபுதணபணைசூழ நகுமண[illegible]ாட நீள்காழித்
தலமபணிகெனததணடமிழ் மூனிவிடுபபசசதமகனது குறிதெய்தி. (௩௯)

தேவியல்வேணுவழி பிடிததிழிந்து செமபொனுரெயில் புடையுடுதத
மாவியததளிபுக்கயனறட மாடிமழுவலானருசசனை முடிநதுப்
பூவியலபொலன்ருளடிக கடிபணிந்து புரந்தரனிரப்ப மறறவன்முன்
கோவிடைப்பாகனினி தெழுந்தருளிக குறைவிலாவாரருள கொழிததே. ()

குன்றிருஞ் சிறகரொருங்குவரிநத குலிசவேலொருவநின்வினைக
ளின்றிதிலெமமை யிறைஞ்சலினெழிநதா யீணடுநீவேணுவாலிறங்கி
நின்றதால் வேணுபுரமென விவவூாநிலவுகவென்றகன கோயிற
பொன்றிருஞசடையான் மறைநதனன வேணுபுரமெனப் பொலிநததவூா.

தாதளாயறுகாற் பேடிசைமுரலுந் தருநிழற்காவலன்முன்போ
லேதமொன்றில்லாவமருலகாட்சி யெய்தினனினிது வீற்றிருந்தா
ளுதலாற்காழிபுரததியலெல்லா மந்தணீரிததுணைஞான்று
மோதினேனலனேனுன முகத்தொருவனேதினு மொழியுறுவென்றே. (௬௨)

உம்பர்வாழ் கடவுணிதிகளோரிரண்டு முறுதவமாற்றியிந்நகர்கருத்
தம்பெயரிரண்டும புனைநதிறைகோயிற்றலைக் கடைக்காவல் பூணடலகின்
விமபவாணமுகததின் விழித்தவாமிடிநோய் விலககவேளாணமையும்பெறலா
னிமபரேசஙக நிதிபுரமபதும நிதிபுரமென்பது மிதையே. (௬௩)

விழுப்பநீளெல்லை யைங்குரோசத்தும் விணணவராதியர்பணிந்து
வழுததியவிலிங்கமணறகுழுவாக வயங்கலாலடிபடலாகா [தோ
செழிததபொற்சிகரிசெய் நிலததிறைஞ்சிற றிருககறப பொருப்புவிறகுழைத்
னெழிறபுனைபுகலிக வெய்தலாமன்றியிது பெருரெயதுவதிழுககே. (௬௪)

வைகலொன்றேனும பூந்தராயிருநதோர் மஞ்சனப்பொருளசிலவளிததோர்
செய்கலன்கவிகையிடி முரசாடைசெயதுளோா பெருமபயனெனனே
துய்கவாதிரியொன் றெரிமணிசசுடர்கருத் தூணடிஞேரிழைகொருபருவ
மைகவாமிடற்றேன் கயிலைமால்வரையில வதிவரென்றருமறைகூறுததால்.

தத்துநீா வேணிபபிரமநாயகற குததக்கவின்ஞரமுதொருககாற்
பததியாறுட்டிலாயிரமபருவம பணணியபலனொருங கடைவார்
சிததிரையாடிப பிறப்பின் மஞ்சனநீர்திருமுடிக காட்டினா தமகரு
முததியேலது மறறையோாபோக மூவுலகததினு மிலையால். (௬௬)

மணணிடங் கொளளவைங்குரோசத்து மல்கியவிலிங்க மிககலிநாட்
கணணிடஙகொள்ள விளஙகுருததனுறகாழி மாநகாவியபபெலலாம
பெணணிடஙகொளளு மொருவனேயறியும பெற்றியையன்றி யென்னனையா
ரெணணிடங்கொளள வழுததரிதென்றுனே தமில சூதமாமுனிவன். (௬௭)

வேணுபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௬௦௭.

கழுமலவத்தியாயம்.

கடவுண்மரகதப் புரவிகுரததாலேறறக் கருவிமுகில்விழுததியங்குஞ் சோ
லைவாயந்த, தடவுமலாக கோட்டினிருவுடைநதுசெநதேன் சாறுபடசசேறுப
டுமவயற்சூழகாழி, யிடனுடைய வேணுபுரமெனும்பேர்பூணட வியற்கையிது

கழுமலமென்றிவ்வூர்கசுற்ற, வடைவும் விரித்திசைப்பனென முனிவாகோமா னறைந்ததையு மொருவழியீண்டறைவன் மாதோ. (க)

துகளகன்ற பெருங்கேள்வி மறைதேர்வாழக்கைத்தொழிலு ரோமசனெ னுமோர்பகவன் முன்னாள், அகலிடத்தா ரழலாடிதலங்கடோறு மரும்பெறல் மாதவமுயன்றுமளப்பி றெண்ணீர், புகலரிய கடவுணதிபடிந்துமாயைப்பு ணர்ப்பகன்றவெறுவெளியுட் டேங்கித்தூங்கா, திகழுமிராலம்ப சிவஞானந்தன் னை நேர்படாதுளமுருகி நிற்குநாளில. (உ)

கன்னியிளம பெடையளியுந்துளிகருந்தெயவக கற்பகநாண்மலாநறை வாய் கவாந்துண்டாடு, மன்னியபூஞசுரும்பு மிமிர்வான்றோய்சோலைவளா புகலிப்பதிபரவவருவானுளளே, தன்னியலும்பசுபோத மகனறுமேலாந தலை வனருட்போதம வருந்தரததாலார்வந, துனனிமன மொருப்படுவானயனற டாகந்தோயந்து பிரளையவிடங்கறமுழுது போற்றி. (ங)

நஞ்சுபொதிமணிமிடற்றுக கஞ்சுகேசனளினமலர்த்தாள் பரவிநகைவெ ண்கோடடுப, பிஞசுமதிகிடந்திமைக்கும பெருநீர்வேணிப்பிரமீசனடிக் கன புபெருக்கிநல்லா, னஞசுமமுதோனாநது விதியாலாட்டியருததிவழிபாடாற்றி யடியேற்குன்றன், செஞசரணமுளரியைவிட் டஞசல்செய்யாச சிததநிலை பெறவருளிச செயவாயென்று. (ச)

காற்றிசையி னினிதிருந்ததிஙகணமாலைக கடவுளடிக்கருச்சனையின் கட மையாற்றி, மாற்றருமைப்புலனொடுக்கித் தோணிமேயமழவிடையநதணன் றிருத்தாண்மனததில் முன்னி, யாறறலுறு குணங்கரணமபுறவ மெட்டாவற புதநீடொளியொடுமெபுககழுநதிப் பன்னு, ஞேறறுடலமவாடடிய பேரறிஞன் முன்ன நுனையெயிறறுப பணிமாலை நுடஙகமாதோ. (ரு)

கஙகைநதிவேணியு முககணனுமான்றகறை மிடறும்பிறைமுளையுங்க ரஙகணுன்கு, மஙகையொருபாலு மணிகிளாமுனனூலுமறிமழுவும பெறுகரு ணைவதனபபோதுங, கொங்கடருஙகொன்றையும வெணணீறுமாபுங கொ லையுழுவை யதளுமணிகருழையுமாயன, பஙகயநணணிய மலரும்பொலிய வாதிபகவனெழுநதருள முனிபணிந்துகண்டான். (சு)

அருமறைநாயகபோற்றி ஞானவல்லியாருயிரேபோற்றி முககணமலபோ ற்றி, நிருமலமாயுலககாரணமாயம பொனெடுவளாயிலிருநதவனே போறறி நேமித, திருமகளையனலை யடுகணையாககொண்டசிவபோறறி நீறணிதிண் டோளாபோற்றி, பெருகுசராசரவுயிர்கட்குயிராயநின்ற பெரியநாயகபோற்றி யெம்மான்போறறி. (எ)

ஓவருமைநதொழிலுடையாய் போற்றியோகருளததிலெழுபரஞசுடரே போறறி மாயன், பூவயன் போறறியபாதகாலகால புணணியமங்களமேனிப புனிதா போற்றித, தாவருமான மழுவணிகைத தலததாயபோறறி சநதிர

சேகர காமதகனபோற்றி, மேவுபகனெனுங்கதிர் கணிடந்தாய்போறறிவிறல்
வேங்கையதள் புனைநதவிமலாபோற்றி. (அ)

செக்கரிளஞ் சடைமுடியாயபோறறி நீண்டசெம் பொன்வரைசசிலைவ
ளைத்த நம்பபோற்றி,யக்கரவமணிந்ததிருவரையாய்போறறி யாரணநாரணன்
றேடறகரியாயபோற்றி, பககமலிகுறட் பூதப்படையாயபோற்றிபாயதிரை
வெவவிடநுகாந்த பரனேபோறறி, திக்கெவையுமமபர மாயுகநதாயபோறறி
சிவஞானகுருமுதல்வா போறறியென்றே. (கூ)

என்புருகமயிர்பொடிப்ப மொழிதள்ளாடவிணையடிப் பூங்கமலமிசையிர
ங்கியேத்தி, யன்புருவாகின்றுனை யுன்போலன்பராருளா நீமகிழ்ந்தன கேள
ளிதது மென்னப், புன்பிறவிப்பிணிதணிக் குமருத்துவாநின் பொன்னடியைப்
பிரியாத நனனாஞான, நன்புலனென்றிட வடியேறகளிததல வேண்டுநாத
வெனப போதமுதல நமபன்கூறும. (க0)

மமமராறுததருள்யாமு நீயுநின்னைமருட்டிய மாயையுமலமும்வினையு
மோர்நது, மெய்ம்மையுணாவது ஞானமதுதான்றொலைவினைப பாடொத்
தழிததோன்றுந தோன்றுங்காலை, யெமமருட்சத் திணிபாதமியையத தோ
னறு, மெமதருளேயுனக குரிமையென்றுந தோன்றுமமமலமைநதுமொரு
நாமுநீயுமறுதியென வறிந்திடுதியறிவான்மிக்கோய. (கக)

இருமாயைநீங்கியசததினி பாதந்தானிறைசரிதையாதிகளை யிழைததார்
க்கன்றி, மருவாதுநாமியறறுந தொழிலோரைந்து மன்னுயிரின் பொருட்
டாகுங்களிமபுமூடி, யொருவாதசெமபெனமாமலத தாறறமமையுணராதெம
மையுமுணராதுயிாகள யாவும, கருமேவிமுன்னையிருவினைக கீடாககறங்
கெனநின்றுழலுமுறுகதிகாணுமல. (கஉ)

பருவமதுகன்னியுழைப்பாரா நின்றபதிபோலப் பசுவினதுபருவமபார்த
துத, தருதலிறுற்பசபதிநாமுயிராங் கனனிசரிதைமுதல்வழிநான்குந தகை
சால்கேழ்வன், பெருமிதநல்லிசை கேட்டலவளையெய்துமபோராராதனை
முடித்தல் விழியாற்காணட, லொருமையுறததனை மறநதுகலததலபோலு
முணரினெமதளவிலின்ப முண்ணுமாறே. (கா)

இயற்கைநிறந் திரிநதுறபன்னிறங் கடாஞயிருந்சபளிஙகுசசிபடு மிரவி
முன்னே, மயககமறவிளஙகுதல போற்புலன்கள்மூடிமருணடவுயிா நமதரு
ளைமருவிததததஞ், செயற்கையுறுபசுகரணஙச செய்கைநீஙகிசசிவகரணத் தெ
மையுணாநதுதிளைப்ப தல்லா, லயிறபிலெமதைந் தொழிலையியறறமாட்டா
வலகையுடையுறுப் பினர்போலிமையுமன்றே. (கச)

ஓதறுகேவலசகலசுதத மூன்றினுணர்வுமலி சுததவுயிர்கொழியவே
னைப், போதுயிாகட்கருளாறற விளங்காதுறற பிணியறியுமருததுவனபோல்

வினைநாமீய, மீதுநுகராணக கன்மலவழுக்கைஞான விரிபுனலாற்றுடைத்
தன்றிவிய நீர்த்தத, மோதுகடற்புனலேனுங் கழுவலாற்றாமொயத்த புலம
பகைகடந்த முனிவரேறே. (கரு)

ஈட்டியனவிழித்தளவே யொழிந்தவேனையெடுத்தவினை யுடலோடுமெதி
ர்நாளெய்தக, கூடுமெவினை யெமையுணரு்ந் திறத்தாலமாயுங் குறைவறவேகு
றியாது குறித்துச்செவ்வாய, நாட்டுறுபலபொருடோறு நாமியைந்தவண்ண
நயப்பதுவேஞானமென நல்கியாங்கே, யோட்டுபுனல்விழி யருவியொழுகா
நின்றவுரோமசன்பாற பின்னருமொன்றுரைப்பானணைல். (கசு)

மாற்றரியவெமது திருவாக்கினாலுன் மலங்கழுவ விளங்குதலாவிவ்வூர்க
கென்றுஞ், சாற்றரியகழுமல மென்றுகுரீயுந் தானிழறகிழெயது கெனததன்
டேன்சிந்திக, கீறறுமதிக்கோடுழககமுகைவாய விண்டகிளரொளிய கடுகைகை
யந்தாகிடககும் வேணிக, கூற்றடுதாண மழவிடையூர்குழகன் செமபொற்
கோயிலிடைமறைதலொடுங குணகுன்றன்னான். (கஎ)

பாசமலவலிகடந்து கலாதிமாறிப்படர்கரணம் குணமபொறிசள் பலவுஞ்
சாய்த்து,நேசமதிநினையாது நினைந்துஞான நீடொளியிலொன்றியொன்று நிலை
மைத்தாகி, மாசகல்பேரானந்தவாரி தோய்ந்தமாமுனிவனிதையிதனை வரைந்
தோர்கேட்டோர், தேசுபெறவிளம பிடுவோரெவருஞானச செல்வரெனவீற்றி
ருப்பார் சிவன்றுள்பெறறே. (கஅ)

கொள்ளைவரிவணடுழக்க முகைவாயவிண்ட கோகனகத்தடம பொருட்
டிற்பொலன்சூட்டனனங, கள்ளவிழிப்பெதும பையர்காறசிலம பினேங்கக்
கருங்களமாரங்கிதெனக் கணிகுமாரீ, வெள்ளமுது தடததெழுந்த வெடி
வாயவாளை மிடறகமுகமடலகீறி விரிதேனுட்டு, மளளல்வயற்கழுமலததினிய
விதென்றுனருங்கலை நூறறுறைகடந்த வறிஞாகோமான். (கசு)

கழுமலவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கூஉகூ.

புறவவத்தியாயம்.

சிறையாருமலமபகைசெறறு முனித்திலகன்சிவஞானபதம் பெறலான்
மறைவாணாதுவன்றியககாழி கழுமலமாகிய வாறிதுமேலிதுதான
குறைநாடுகபோதநிறைகொருவன்கொழு மேனியரிந்தெழில பெறறிடலால்
முறையேபுறவப் பெயருறறதுவுமுனி புஙகவனோதியவாமொழிவாம். (க)

விரையார்தரு கொன்றைநறுந்தொடையான் வேடங்களினீடு கருத்துடையா
வரையாதுதருங் கடிவார்முரசமமாருமல் முழுவருகடைத்தலையான [னா
புரைதீரருணன்குல தீபமெனப்புனைமாமுடியானனை நாளினெடுந
திரையாடைமடந்தை மணாளனடற்சி விசக்கரவர்த்தியெனுந்திறலான். (உ)

மலையொத்த தடம்புயமுஞ் செயமுமலரொத்த விழிக்கடையுங்கொடையுங
கலையொத்தகுணத்துறையும் பொறையுங் கடலொத்த நிதித்தனமுங்கனமுந்
துலையொத்த சமத்துவமுந் தவமுந்துகளற்றமனத் தருளுந்தெருளு
முலகேத்தசரித்திரமும் பரமுமுடையான மனுநீதிவரம்புடையான். (௩)

காலந்தொறுமாமழைமாரி கொளக்கலைவாணர் மகிழ்ந்துபொன் மாரிகொளச
சீலமபுனைநூல்வழி தீவினையசசேரும புகழோரெழுதீவினையக்
கோலொனறினிருமபு வியேவலசெயக கோவூர்தியடிக்குளமேவல்செயச
சால்பொன்றியசென்னிகுலம்பொலியத்தன்னேர்குடைகொண்டுபுரந்தருளுள்

அனையான்முதுவேள்வி செயக்குறியாவகிலத் தலகோடியினுத்தமமாய்
முனையோகிகள் ஞானிகள வாழிடமாய் முத்தாபமுருக்குவதாய மறுமைத்
துணையார்பவ நூறியருட்டருமந்துணையாயதிபாவ மொழித்திடர்தீர
புனைமாதவசித்தி விளைக்குமெழிற்பொலி காழியுள மந்திரிமாரகளோடும.(௫)

தானைக்கடல்சூழ வரவெய்தியயன் றடமூழ்கியருட்பிரமேசனை மெய
ஞானக்குருவைத்திருமாலுரிசேர் நகுகஞ்சுகனைத் திரிபுரசுந்தரியைச
சேரனைப்புயலன்னவனன் பினொடுந் தொழுதன்னகரத்தின வடக்கயல்சூழ்
மானத்துரவோர்விதிநூல்வழியே மகமொன்றுதுடங்கிய வெல்லைதனில். (௬)

ஆதிக்கயிலாயவரைப் பெருமானரசன்புரி நீதியுமாறறமுஞ்
சோதிக்கநினைந்தம ரேசனையுஞ்சுடரோனையுமுன்னினன் மற்றவரு
நாதித்தகறங்கருவித் திரள்சூழ்ந்குவெள்ளியடுக்க கலினந்திபிரா
ளேதிப்புகு விப்பநுழைந்தெனையாளுடையானடிகண்டு பணிந்திடலும். (௭)

முன்னிற்பவர் தம்மொடுமெம்முடையான்முறையாலருள்செய திருவீருமெடும்
பொன்னித்திருநாடுறு காவலவன்புகழுமிக்கபுகார் நகரத்திபன்
சென்னிப்பெருமா னுலகம்பரவுஞ்சிவி செய்மனுநீதியைமூதுலகோ
ருன்னிததெரிவான் மனம்வைத்தனநீருடனிக்கணமே தெரிவித்தனைவீர்.(௮)

எனறுநி பரம்பரனல்குதலாவிமையோ ரிறையுந்தழல்வானவனுஞ்
சென்றூர்பல தெய்வமகன்றுகளிசசின வானேயெழும்புனல்நா டணுகிக்
குன்றுமுறைநீதி செய்வேனுழவன்குறியாத வுருக்கொடுகூடினமே
லின்றேமமெ தெண்ணரிரம்புமெனு விருவோருமறைந்துநு மாறினரால். (௯)

சேனத்திறை வானவனுகிவரசசெங்கட் புறவங்கியுமாய வெருவா
மானக்கொடி சூழதிருமாநகர்வாய்மனு சேகரன்வேளவிசெய் சாலையினிற்

கூனறபுறவாவிதளர்ந் தலறுங்குரலோடுமொடுங்கி யடைநதுநெடுந்
தானககடலொத்துள மன்னாபிரான் சரணேசரணென்று விழுநததுவே. ()

வீழுஞ்சிறுகட் புறவுக்கருளால்வெருவே லொருபோதுமெனக் கருகே
யாழுந்துயா விணடினிதாயுறைகென்றபையந தருமவ்வுழிவெவ்வியகட்
போழுஞ்சிறு துண்டமொடுமெபொருமிப்புறவெஙஙனமென்ருருகஙகமுமே
லேழுண்டவயககளி றன்னவன்முன்னெயதிசசில வெயயவுறைததிடுமோல. ()

அரசேயுயாசோழர் பெருந்தகையேயளியேயெனடு வெம்பசியாறிடுமோ
றினைதேரியவநதக போதமரோவின்னே தருகென்னலுமனனர் பிரா
னுரைசாலுயிரேனு மளிபபதலாலுன்றஞ்சமெனப புகுமோருயிரைத்
தரையாள்பவ ரீவதுநேர்குவரோதருமததி னெறிபபடுதன்மையினுல். (கஉ)

தண்டாரவனீதுஙா செய்தலொடுநதணியா வெனிரும்பசிதீாபுறவைக
கொணடாயென் வயிறநெரிமணடியடககுடர் வேவதுனககழகோசணமு
னுணடாகவடுகக விரஙகிஙேயோ வூனுண்ணவிரும்பினுனககரிதோ [னே.
கண்டாாபொருள மன்னவர்கொளவரெனிற கஙகததினுமுண்டுகொல் காவல

வெருவுற்ற புருவெனநாடியநின்விழியா லழியுமபசிகொண்டொருபா
றுருகுறறதெனததனி நாடிவிழுககுளதோவுனதாளபுவி மனனுயிாபோன்
மருவுற்றனயானயல் வேறுளனோமறனுனறினே யொன்றட மாமலரோ
னிருமித்தவினைககிடை யூறுசெய்தானீதிக்கிதடாது நெடுநதகையே. (கச)

போர்க்கென்றிரு மன்னுயிர்பொங்கியெழிற்புற னின்றுமகிழ்ந்திடலன்றியுமே
பார்க்கின்றவர் சிறுவரோவவர்போற் பாாவேந்தர் பொருர்களெனின்பலவாய்
வேர்க்கின்றன நின்னுலகததிலேயே விழிகண்டதொறுப்பரெனிறபசியாற
கூர்க்கின்றவெனக்கு மோராறுதுணைககூறென்றுயர்பாறு புகன்றதுவே. ()

வெம்பாறு புகன்றதுமன்னர்பிரான் மிளிாசெஞ்செவியேறி வியப்பமுறீஇ
யம்போருக வாணமுகவனபுகல்வான் பைம்புகுமோருயிராருயிர் போல
நமபாதரமிக்கது காணிடர்கூாநனிநோயபட வநதுளதேலதனுக்
கைமபூதவுடமபி லிடநதருவாராரோபுகல்வீரமுடைப்பறவாய. (கரு)

பாருள்ளவுயிர்ககுடல் யானெனவேபராவத மென்னடிபறறிவாச
குருள்ளுபுநீயுமடுத தனையாறசுடுவெமபசியாலுயிா போகறியாச
சாருமபுறவன்னது நீபருகிததனனுருயிர்போமினி நீவிழையிற
றேருந்தசையேனு மிறநதுபடர்ச சேணுரமுதேனும வழங்குவனுல். (கஎ)

சோராவமுதுநதரு தன்மையனிதொலலூனே விருமபுதலனறியெனக்
காராவமுதெனனெனமன்னா பிரானயலோருயிாக கொலேசெயதிலனென்
சீராருடலூனிடுவென் கவருநதிறமெஙஙன மெள்ளமகிழநதபருந
தோராதுறுவிற் புறவுகனிணேயொததிட வுன்றசைதநதருளென்றதுவே. ()

பாறங்கனமோதலு மீதுமெனப்பல்லோருணவுள்ள தெலாமுதவா
தாரென்றுகவர்ந்தன மேனியின்மேலருளற்று முனிநதனனேவலருங்
கீறுணடமுளைப்பிறை வேணியினன்கிளருஞ செயலோவயலொன்றுளதோ்
கூறுண்டதனீதியினிற சிறிதுங்கோடாமை குறிததனனேனிருபன். (ககூ)

மறைவாயிருவானவரும் பலமாமறைவாயிருவான வருங்கரையத
துறையூபதலத்தருகா நெடுநதுலையொன்று நிறுததிமதிக்குடையா
நிறைவேதியராதியர் போதியல்கணணிணையாரிமை மூடியிரஙகவெழுந்
துறைசாயவிடுதொரு பூமுகவாளுருவிக கொடுநின்றுபினெணடிரலோன். ()

மண்ணுள்பவாமாதிசையாள் பவர்மாமலையாள்பவர் வார்கடலாளபவர்நீள்
விண்ணுள்பவர்யாவரும வெயதுறவோர்வினைவெஙகுருதிக கணருமபுறவைப்
பணணூருதட்டிடையிட்டு முறைபபடியேயடிதொட்டு மிடற்றுவரைக
கணணூர்தசைமற் றொருதடடிடையே கைவாளினரிநதுசுமததினனால. (உக)

கோலேரியவூனிடு தட்டொருபுட் கொணடேறியதட்டதுகீழுறுவே
மேலேறுதலகண்டடலேறனையான் வேறுநதசையிலலெனமெயயினையான்
சால்பேரியதாரணியெங்கணுமோா சமமேறவிருநதியல் செயவதெனப
பாலேறுதன்னுகமோடேறியதைப்படிவிததனன்மெயபொயயெனதெரிவான்.

மெய்யோடுதிறம பொழியககழிபோல் வெற்றென்பு நரமபுதுலஙகநிணப்
பையோடுகெழிநதுமுன்னு மியல்பிறபயிலகினறவனு வியைவைததது தான்
மெய்யோமனுநீதிகொலோவெனையாளவிமலன்செயலோவரசனபொறையோ
வையோவிவனெபபவர் முப்புவனததாரோவினிமேலு மின்னுளினுமே. (உங)

மண்ணஞ்சினமாதிரமஞ்சினநான் மறையஞ்சினமாதவ நோன்மைகொடா
ரெண்ணஞ்சினயாகதலத தழவோரினமஞ் சினவிண்டைமலாக்குடிவாழ
பெணணஞ்சவுமஞ சலனுகியறமபிழையான் விரதத்தையறிநதியமன்
கணணஞ்சினவந்துகரந் துறையுஙககனுதிபனுந தனியஞ்சினனால. (உச)

அபபோதுபருநதிறை வானுலகத்தவருக் கிறையாகிவிளங்கமலர்க
கைப்போதுபொழிந்திமையோர் மகிழககடிவார் முரசஙகளியஙகுளிறச்
செப்பேர்முலைமங்கையராடல் செயததேசாதிபர் நின்றுதொழததுலையின்
றுப்பேறியதட்டினிறங்கி யெழிற்றோளார் மணியன்னவனினறளவே. (உரு)

உலகத்தறியாதவருந் தெரிமானுன்னீதியையா திதனைவலினு
விலகததெரிவித்தனனிந்திரன்யா னிவனுந்தழல்வானவன் முன்றொருநாட்
டலைபெறறததீசி வென்னென்புதனைத் தருகென்னவருந்தவனீ தனுமே
நிலைமைகுலிசப்படை பெறறனன்யானின் றைப்பவனன் னவனேபுகலாய்.

புரமட்டபுராதனனின் னருளிற்புககேமொருமுப் புவனத்துளும்வா
ழரசர்ககரசானபெருந்தகையே யழிபட்படநின்மேனியை நீளகழுகிற்

பரமூற்றபசுங்கொலையைச சிதறப்பஞசேலுதறிச செஞ்சேறுபடுந
தரமிக்கவயறபுகலிப் பதிவாழதலைவன்றர நீவலிகொணடிடுவாய். (உஎ)

வேறு.

என்றுபுகன் றீாவாளினரிநததசையாவையு முன்னியல்பிற்கூடி
நன்றுபொலிவுறப் பொலிந்துவாழதியென மன்னனுமனமைவாய்ந்து
குன்றினிருசிறகரிநதோய நீாவேட்கை மிகயுடையேனகொடுத்தியென்ன
வன்றுபுறவினைநோககியைங கரன்காவிரிப் புனல்கொணடளித்தியென்றான்.

ஆங்கதுசெனறகன்கரையையலகுகொ டுய்ப்பவலங்குதெணணீ
ரேங்கொலியின்வர லோடுநிருபனனரீா பருகிவிடாயிகநதான்விண்ணி
லோங்குதருககாவலனு மனலோனுநதம பதியிலுறறார்மணமேல்
வீஙகுசிறைபபுறவு கொணர்நதளிததலினூற் புராநதியாயவிளங்கிற்றன்றே. ()

இவ்வாறு நிகழ்நதபின்னர்வேளவி வினைததுறையாறறியிமையவெற்பாற்
றெவ்வாறுகடநத பரன்றிருவளீதெனவுனனித திணிவெணகோட்டு
மைவார்நதமதமலையானப பெருஞ்சுறறமுநதழுவ மதுகைத்தானை
யெவ்வாறுமபுடைநெறுங்கத தோணிபுரமபேணியவென் றெழுநதுபுக்கான்.

தேராழிகுழிதத நெடுந்திருவீதிகடநதமலன் செம்பொற்கோயி
லோராழிமகன் மகனசெயதீாததமதுபடிந்து கடனெருஙகே யாற்றி
நீராழியிளம்பருதி நிகர்நிறததுககுருபரனை நிமலையோடும
பாராழியனபினெடுமெ வணஙகிமலைகொழுநதி னடிப்பதுமமபோறறி. (௩க)

கைமமலையீருரிபோர்தத பிரமீசனிருபாதங கனிநதுபோறறிச
செமமலர்ததடககையினூற றூநறுமஞசனமாட்டித தெயவசசாநது
மெய்மமலியானைந்து மமுதோணாநதுமயினையுள வெவ்வேறுமாடடி
யமமலர்கொணடருசசனை யின்றுறைமுடிததுபபரிவொடுமினனமுதூட்டி.

வாசநறுந்தூமமெடுததலங்கு சுடாகினைகாட்டி மலாகவேயி
நேசபரமபரவமல நிததியததததுவஞான நிமலமூல
பாசவிமோசன வாதிபகவவெனவக நெகிழபபணிககண் வார
வேசகலுமயிர் பொடிபபபபணிநதான் முனனுயிர்ககுயிராயிருந்தானன்பால்.()

மறுவறுவெளளியங குவட்டிலமழைபுணரும பொறகுவடுவெந்தாலென்னக் [றி
குறுநகைவாணுதறகூநதறகொடியுடன வெள்விடையிவாநதுகோமான்றோன்
யுறுபொருளுள்ளிய துதவுமவள்ளியோய் நின்வழிபாடுவநதோமெண்ணம
பெறுதியுனக்களிததுமென மதிசூடியெதிரரசன பேசுமனறே. (௩௪)

தென்றலந்தேர்க்காளை யெழில்கவர்நதநுதல்விழி யழகர்திரைநீராடை
மன்றல்நிலம்புரிததிறுதி வருநாளுன்னிருதாளிலவாவும ஞாலத்

தென்றமிசை விளங்கியருமபுறவினுககூன் கொடுததனைவந்தேத்துமிவ்வூர்
பொன்றலரும புறவமெனப்பொலியவு மீஙகருளுகெனப் புகனறுபினனும. ()

கோதிலருங் குணககுன்றேபளியனுககாய்ப புறவுதநதகுளிநீர்ததெடவச
சீதநதியிதிலாடித திங்கடனிலீரொன்பானறினததில் வெறபன
மாதரசோடெழுந்தருளி மன்பதையுநதிடததீர்ததம வழஙகிழுழகிப
போதருவோர்ககிருமையினும புததியுமுததியுந்தகைசால புதலவாப்பேறும.()

தணணளியான் மகிழந்தருளியைமபெருமபாதகமுபபாதகஙகளாதி
யணணலிருமுது குரவாமுதலோரையிகழநத வினையனைதது நீககி
யெணணரியசிததிகளுங்கொடுததருளுகெனவேண்டவிணர்பபூங்கொன்றைப்
பணணவனுங்கவைகளளிததெழுந்தருளினன்விடைமேறபசுமபொறகோயில

வரஙகளலகிலபெற்று மனமகிழந்துவிரிநத பழமறைநூறகேளவி
நிரந்தரவேதியா திறததுநிகரிலடியவர்திறதது நிறைபொனமாறி
சுரநதெழிலியெனவீசி நாலவகையகடறானை சூழ்நதுபோத
வரநதைதணிததெழில கணிநதவரசர்பிரான திருநகரமணைநதான்மன்னோ. ()

முடஙகுளைவாளரி யணைமேலிருந்துபுறநதருமொருகோன் முறைநடாததி
யடங்கவரைவலிகவாந்து நாலவகையபேரறமு மளியாலாறறித
தொடர்நதபுகழ் நிலைநிறுவிநிலவணிவேணிய னடிமைததொண்டுபேணி
நடங்கிளருமபிரமேசன் பதமபுகுந்தான்சிவியெனுமோா நாமவேலான. (௩௯)

புறவவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௬௬௫.

பூந்தராவத்தியாயம்.

இன்னறீரெழில் முன்னியோர்புறவின் பொருட்டரசெயதலான்
மன்னுமாநகா புறவமாகியவாய்மையீதிதில லாதிநாட்
பொன்னுலாவிய மாபனுந்தொழு பூந்தராயெனவாயந்தபேர்
தன்னைமாமுனி சொன்னவாறுருதன்மையோதுவ னுண்மையே. (௧)

காறறினுஞ்சுடு கனலினுங்கடைநாளில் வநதெழுகாலவெங்
கூறறினுங்கொடி யாநெடுங்கடல கொபபளிததுமிழவாயினு
ளுறறலவானவருயிா பிசைநதுணுமயிலினு னடினுளிலோ
ரேறறமணடிய விரணியாககனெனுங் கடுந்திரலவுணாகோன். (உ)

அண்டவாணரோ டொன்றுபோர்செயு மந்தநாள்வலி யிந்திரன்
சண்டவார்படை மண்டவாவிதளர்ந்துபோ யவுணன்கருங்
கொண்டலூர்தியு மமாரும்பெறுகோளிலாவலி வீறெலா
மண்டலந்தொறு மேதழைத்திடு மாதவத்திறலா மெனு. (௩)

மானவேள்வி விதித்தளிப்பனமாமனுக்கள் கணிப்பன
தானமிக்கவர் பாலளிப்பனசாறயாச் சிவிளைப்பன
வானவிவ்வற னாலிருந்திறலாருமும்பர்கள் வீறறப்
பூனலந்தனை யான்முகந்தயல்போவ னென்பது வவ்வியே. (௪)

ஏதமிக்குள பாதலத்திடை யேயமையைத்தரு காகவோர்
மாதலத்தட லோனொளித்தலும வானவாக்கிறை யாதியோ
ரோதரக்கர புலாலொழுக்கக லாதசக்கரபாணிதன்
பாதமுற்றடியே மனத்திடர்பாறுதற்கருள் கூறெனு. (௫)

எற்குலாவு துறக்கமீதிலெமக்கெலாமொ ரிடுக்கணுய்ப்
பொறகணமேய வொருத்தனுடமர் புக்குமேலுமெமைக் கொல்வான்
வறகீட்ற மிக்கபாவைவகுத்தபாதலம வைக்கயா
மொறக்கமேலின மைக்குமாமுகிலொக்குமேனி மவாக்கணை. (௬)

என்றுநேருற நின்றதேவரையிங்குநீ விரிரங்கலீர்
வென்றுமீள்குவ னென்றுமணனொடு விண்ணுநீளியவெள்ளியங்
குன்றுபோலொரு பன்றியாயுருகோளன்மேவிய பாதலத
தொன்றுமாறொடு சென்றுவெருசின மூக்கினின்றெதிர் தாக்கினன். (௭)

தாக்கிவந்தடாகேழல மேலொருதண்டுகொண்டு நிசாசரன
றாக்கிமோத மருப்பினுலது தூளிபட்டுக நூறியே
மேககொடுங்கரு நீலவெற்பினைவெள்ளிவெற்பது பாய்தல்போல்
மாககடுந்திற லவுணர்கோன்மிசை வாயநதுவலலுளி பாய்நததே. (௮)

மிக்ககோடுகிழிக்க மார்புவெடித்து வேறுபிளப்பதாய்ச்
செக்கர்வான மெனக்குலாய சிவந்தசோரி புறந்தரத
தொக்கதேவா வலக்கணன்ன வூரகக்கன்மேனி துடிப்புறப்
புக்கதூதுவர் கைக்குளாருயிர்போயினனெதிர் மேயினன். (௯)

பள்ளவாயனை வெலலவாகைபடைத்துஞால வரைப்பெலாம
வெள்ளையேனம தொணமருப்பரிமேலெடுத்தலும வானுளோர்
கள்ளருமலர் மாரிபெய்துகரங்குவிப்ப வகந்தையாய்ந
தொள்ளைசேருணா வெய்திவேறினை சொல்வுவாரினி யில்லையே. (௧௦)

பீடுகொண்டுழி யாடல்மாமயிலூர்தி வந்திகல்பேசியோர்
கோடுகொண்டருள் போதமுஞ்சில கூறியங்கழவேலைவாய

வாடபென்றியும் யோகுணாந்துபின்மாயிரும்புவி யாவையுஞ்
சேடன்வெந்திற லாயிரங்கொள சிரத்துமீதிலிருத்தலால. (கக)

மன்னியெங்கு நிமிர்ந்தபல்லுயிர்வரைவிலாதன வரைபடப்
பின்னிருமபழி துன்னிநின்றபெருத்தகேழ லுருத்துற
தென்னிருங்கடவுட் பராவியிகப்பணிப்பழியென றெழுங்
கன்னிமங்கல வினனியங்கிளாவாழி வந்தனருழியான. (கஉ)

பால்கருங்குயில் வீணைபைங்கிளிபாகுமெனகனி பூவைதேன்
கோலகருமபிழி சாறுடுசுவைகூசநிரைபேசுவார்
மேலரங்கனி லாடலபொங்கணிவீதிகண டெருசோதிவா
ழாலையந்தனி ஞானறடமாடினன்குட மாடினை. (கங)

பேறுதுங்கடன் யாவுமன்பொடு பேணியைமபத மோதிவெண
ணீறுகணடிகை மேனிகொணடுநிலாவிளமபிறை வேணியான்
வீறிலங்கிய பாதபங்கயமேலருஞ்சிவ பூசைநூ
லாறுகொணடடை வேவணங்கலுமாழதடங கடலாழியான். (கச)

கோமளககொடி பாலுறப்படர்கோடுடைததனி யேறுகைத்
தேமவிறகுழை சேவகப்பெருமானடுதநலு மீறிலா
மாமறைபபொருளே யெனககருளமாதவபபொருளே யெனாப்
பூமலாசசரணமேன் முடித்தலைபோதம வைததலுமாதிதான். (கரு)

செருமுகமபடு நிருதர்பொங்குயிர்த்தின மருந்தியதிகிரியா
யுருகியிங்கெமை வழிபடுஞ்செயலுவகை கொணடனமொருவனீ
கருதுகின்றன தருதுமென்றருள கருணையங்கடலடிவிடா
தருகுநின்றிருநில மடங்கலுமமுதுகொண்டவ னறைவனால். (கசு)

அனகநினதடியவரை யிடர்களசெயதவனிகவர்தர நிருதனோர்
கனகவிழியனையழிய முரணியகடுவலுளியென வடையயான
பனகமுடியி லென்னுலவைநுதிபடுபடியை நிறுவலுமளவிலா
வினியவுயிர்பல நலியவருவினையெனையு மருவினதிறைவனே. (கஎ)

வீந்ததீவினை தீர்ந்துபோதர வேண்டுநீள்புவி நோன்றலாற்
பூந்தராயென நான்செய்பூசனை பூண்டவூரபெற வேணடுமோ
லாயந்தநானமறை யோநதலேயெனவாண்டுகூறிய மாணபெலா
மீயநதுதாணமிசை வீழ்ந்தமாயனை யெழுகெனுவருண்மொழியினால். ()

பின்னருமபல வரமளித்தொருபேதைபங்கினன் மூதெயிற
பொனனலங்கிளர் கோயிலூடுபுகுநதபினனர் முகுநதனுந
தனனருமபத மெயதிலனுயாதவமுளீரென மறையெலா
முன்னருநதுறை தண்டுளானடிமுளரிசூடி மொழிந்தனன். (ககூ)

பூந்தராவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் கூஅச.

மகவரவுவத்தியாயம்.

வேந்தராமுடிமேற் பாரைவிடுத்தமால் வினைவிண்டேகப்
பூந்தராவானதொல்லைப புனைபெயரொடு முன்னானகு
வாயந்தபேர்த திறனுமவேறுமான் மியமபலவுமுன்னித்
தோயந்தவாலறி ஞரங்கட்கூதனை யிரந்துசொலவார். (௧)

பருதியென்றுதையஞ்செயயப்பாயிருண மாயமல்லாற்
கருதருமவிசசை யென்னுங்கங்குலு மாயவறறே
வொருவனின னருளால்யாணடு மொழிவுறா வுளததுமாயை
யிருளையுந்தடிததாய்ஞானத திரவிநீயெஙகட் கென்றா (௨)

பன்னெடுங்கால நோறறபடிறுதீர் தவமபழுததாங்
கின்னெடுங்கானத தெமமுனனெளிவநதாயொளிருங்காழி
நனெடுங்கரினுப் பணணகுமணிமுயங்குங கோடடுப
பொன்னெடுங்குன்ற முறறபெறறி யென்புகல்வாயென்றார். (௩)

வியனுறுகாநதந தன்னிலவிரிவுறக கிளநதலொன்றே
வியலுமூவறு புராணததீற்றுறு பிரமாணடததி
அயலுடையுபரிபா கநவிறறுகேததிரகாணடதது
முயாமலைவரலாறெல்லா மோதுமென் றுரைப்பாமேலோர். (௪)

அருணமாமணிசெய மோலியாரியா வறததநதன்னிற
கருணையங கடலன்னோனாகாலவித தென்னுமவேநத
னிருநிலமுழுதுந தநதையென முறைபுரக்குநாளிற
பெருகொளிமகப பேறின்றிபபேரஞ ருறறனனறே. (௫)

அறிஞாமகப்பேறெயது மந்நெறிபணிததீரென்ன
வுறுவாசொல்வழியால வேள்வியுயா தவந்தானமாதி
பெறுமுறைபுரிந்துமைந்தர் பெறப்பெறா தழுங்கிததேர்சசித்
துறைவர்பாலரசபாரஞ் சுமததினன் வனததிறபுக்கான் (௬)

அவனுரோமசனென்றோது மறிஞனைவணங்க வன்னோன
கவலகி லாது வந்த காரியம வினவ மைநத
ரிவணறமெண்ணில்செய்து மெய்திலேனென்ன வெமமான்
றுவளருங்கயிலைக் கோடுதொழுத தருமகப்பேறென்ன. (௭)

இழுதையேனென் செயதாலுமெயதுமோ வெந்தைநீயே
தொழும்வகை யளித்தியெனனத தோமிலானரசைஞால

முழுதுடன்காக்கவேலிமொய யொளிககயிலை யெயதிக்
பழுதறுதவங்களேற்றான் பானுமாங் கவன்முன்னுற்றான். (அ)

கருதியதுணைதகியென்னக கனைகடலுலகிலுள்ளா
ரிருமையுமகவுமெய்த விருவகைபொன்னி நாபபன்
குருமணிக்கயிலைககோட்டோர கோடுறை தரவுமஞானத
திருவொடு மிவண்போல்வாசஞ செய்யவும்வேணடுமெந்தாய. (கூ)

என்னலுஙதிங்கட் கண்ணியிமையவன் காறறின்வேநதும
பனனகவரசுமேலோர பகலிகல விளைப்பரநார
ளன்னவாபுரிதுஙகற பத்தவணியாம வருதுமென்ன
வினனறீர்ந்தன்றுட்காறு மிருநதனன் முனிவனிடபால, (கO)

மாமலிமார்பன் வேதன்வானவற் கிறைவனேனை
நாமமாதிரத்துச செல்வாநகுமிரு சுடர்பபுத்தேளி
ரேமுறுமகதிவல்லாணிமையவர் பிறருமெம்மான்
றேமிலாவெள்ளிவெறபிற் றெககனர் மிககதொன்றுள் (கக)

தொக்கவரவரில் வீணைத்துறைவலான் பருவாயநோறு
மைககறைவிடங் காலஞுனூற்றிரடடி மாமவுலியானைப
புக்கதொல்வலியா லீரேழபுவனமும் பரிககுனைனை
யொககுநர்யாரே யென்னுவுகநதனன் புகழநதவாயான். (கஉ)

சேட்டிளஙகதிரை நக்கதிருமணிப்பணிக டோழன்
பூட்டினுமுவகை வொல்லாப்புனிதனின் கிளையைவேணிக
காட்டினும்புயதனுவேயுங்கலனெனபபரிததவாறறு
லீட்டினுன பெருமைபூணடாரேவர் முப்புவனததுள்ளும. (கங)

திவவியாழமுனிவனிவ்வா றுணைத்தலுஞ செருக்குமீககொள்
பவனனெஞ் சமுககாறுளளிப் பருவிழிசிவநதுவாளா
விவனையேவியநதாய மேலோயிவன் முதலெவருமாயா
வுவமைதீருயிரபபு நலகுமொருவனு மிருககவென்றான். (கச)

அதுபொழு துலவைவேந்து மணங்கரா வரசும்வெமபோர்க்
கதுமெனப் பொருவானென்றுங கருத்துடை யொருத்தன்வல்லே
முதுமதி வல்லசேடன் முன்னருற றெனனேகினனை
யிதுபுகன் றிழிததானுதை யிறைவனென் றினையசொன்னான். (கரு)

இயங்குவ நிற்பவென்றே யெடுத்தபல் லுயிர்கட்கெல்லா
முயஙகுநான் பொதுவனேனு முறறுநின் னுடலுக்காவி
நயந்துதான் றருதலின்றி நகுமணிச் சூட்டராவென்
றியங்குமா றெங்ஙனென்று னெறூழ்வலி யாலவேந்தே. (கசு)

வரையிடைப் பிணித்தகுன்று மறிகட லிடத்தங்காந்து
புரைவிடங் கொப்புளித்துமுக்கட் புனைவடுக் காணவைத்தான்
மறைமலாத திருவின்கேள்வன மாணெழில மழுங்கச்செய்தா
னினைகதிரக கடவுளோரை நெருக்குவா னென்றுஞ்சொன்னான். (கஎ)

கொலலினுங் கொடியனேழு கோளினுங் கொடியகேண்மை
புல்லினுங் கொடியவற்றுட போகினுங் கொடியன்மிக்கா
ரலலினும பகலினுந்தாம வையகந திருந்துதன்போ
சொலலினுங் கொடியனென்று சொலலினன செலவனென்றான. (கஅ)

பாபபர சதலைககேளாப படரொரி பொறிபபபாரா
நாபபுடை வளையானன்று நன்றரோ சுழலுங்காற்றின்
மூபபுடை வலிமற்றென்னு முரணிய ஞாட்பினுற்றால
வாரப்புறத தெரிப்பனபோககு வலலையே வருதியென்றான். (ககூ)

வருவியென றுரைததலோடு மறைமலாக் கிழவனன்னான
பொருமொலிக கிறைமுனபோந்து பொறுபபனு னென்றுமின்னை
யுருவிலி யென்றுநீயோ டுறவென்று நெறியொன்றின்றி
வருபவ னென்றுமொனபான வாயினும புகுவாயென்றும். (உ0)

முள்ளரி முளரிசசெமமல மூதுல கடைநதகங்கை
யொள்ளிழை யுததரீக முடைததுமஞ சனையென்றேனும
வள்ளைவார குழையைவனபால மருவியு மராறுறாருங
கள்வனீ யென்றுஞ்சொன்னான கடசெவிக கிறைவனென்றான. (உக)

வேறு.

சுருதிநூல முனிவனிததுறையெடுததுறை தலுஞ்சுடுசினப்பொறி விழிக கடையினிற றெறிபடக, கருகிமாதங்க மூதணடவேதணடமுங கணமுடைத தொகுதியுங்கதிர்களுஞ் சுழலபடப, பெருகுவானிடியுகத துருவினமாவடுவுறப் பிலம்வெடிததிட வரைக குலமவெடிததலமவரத, துருவுநாரத னுளததளவிலா மகிழ்வரததோள்புடைததன னெடுங்காலுடைத தலைவனே. (உஉ)

உலவையந்தலைவனிங்ஙனம் வெகுணடெழுதல் கணடோதுமாமுனி யுரைககோதினு லெரிமணித, தலைகளாயிரமுடைசசேடனுங்கூடிவெஞ் சமர் விளைத திடமறுதத மராதததலையினிற,புலனமணிப படமெடுத துரகருககிறைவ ன்ப புனைமணிப பஃறலைககுவடுறககவியுருத, தலைவனித தலைவலிகக கனவெ ற்பினிலுனககமாவலித திறனிலப்புதைதிறத திடுகென. (உங)

தெறுசினத திருவருஞ் சமரதறகிசைவுறச சேடனாயிரபணததாட காசல மதிற, குறைவறக கொடுமுடிததிரளபுதைதத திடநெடுங்கோடைவா னவன் விசைததாடலாலருகினிற, பிறவரைக்குலமுதற சருகெனததிரிதரப பெருக லைபபுணரிநெட டலைவிரித்துலகடத, துறுமலாத தருமுதற்றருவினம பொடி படததூளியாகி யனகீழுலகுமேலுலகுமே. (உச)

பதந்தெனும் பெயருடைத்திறல்வளித் தொகையினிற்படருயிர்ப் பொழிய
மற்றுளேவுயிர்ப் புகவெலாங், கொத்துடன்குழுமியத் தடவரைப்புடையினிற்
குவடுசூழ்வரவடித் தவனியீடழியவு, நத்துறுமபொறிபுலத் திடைமனத்தினை
விடா நண்ணுகேவலமகன் றெண்ணுவரம்வெளியினிற், சித்தொடொன்றிய
வுயிர்ப் பதியின்றிறனெனச் சேடன்விட்டிலன்மனாத் தாட்கக்கிளையையே.

அதுகண்டத்தமரரிந்திரன் வசுத்தலைவரோடகிலவானவன் முனைத்திகிரி
வானவனமுதற், பதைப்பதைத்தது வளிப்படை யினிற்றடையுகப்படியென
ப்படியிடிப்பதனை விட்டொழியவே, விதிவிதிப்புடைவளிக் குறைசெயிற்ப
மூதெனுவிரிதலைப் புவனமுற்றிலு மெடுகெகுறுமலைத், தெதிரறப் பொருப்பணைத்
தடிப்பனைத்துதித்துதித் தெமைமதித் திதுபொறுத்திடு கெனப்பகருவார். (உசு)

உலகனைத்தையுமவிற்றுறு மனுக்களையும வைத்துறுபடத்தினி லெடுக்
குறுமுனைக்கிணையெனப், பலருமோத்தில ரெனிறசலசலப்புடைய விப்பவன
னெப்படியுனக்கினை பெறக்கடவனே, நிலமிசைப்பொறைபொறுத்தவா பொ
றுப்பவரெனுநிகழ்மிச செயலினுலகல் வளைத்துவடைலா, மலர்பணிப்படமு
றப்புதைப்புதைத்த தலையிலோரணிக்குவட்டினை விடுத்திடுவதுத்தமமரோ (உஎ)

நீவிடுக்கெனமுதற்றே வருற்றனைத்தலா நீடுயிர்க்கணமெலாமீடறத் திரித
லா, ஞெய்வினைத் தெளிபொருட்டோயு முற்றறிவினுலன்றனை தன்பட்த
தொன்றையங்ஙனவிடக், கோவிடற்றமணியக்கிரியினிற பலகிளைக்கோதி
லாவெள்ளிவெண்சேகரந் தன்னிலொன், றுவலிறகடுவளித்தேவிடந் திடவ
ணித்தாய முதற்கிலை விழுந்ததிலுறுங் கிளையெலாம். (உஅ)

கதிதருந்திரிசிராமலையெறும பீசுரங்கமலையோரக மிடைமருதநாகேசுர
மதிகசிந்துருணிமாநகரமாணிக்க வெற்பரவமாநதிருடக்கான தணகாழிபொன்
பொதியுமாமிழலையோடெணணுபன னெனறெனும்புரியிலத் தொகையுடைக்
கிளைவிழப்பெருகுநீர், குதிகொளுருசடையிருளுருளினிற குருகினங்கொணடு
சென்றனபெருந்திண்டிறற கிளையையே. (உகூ)

வேறு.

இறைவனருளாலதுகாலத்திகல் வெங்கணங்கள்குருகினத்தின
சிறையினிவர்ந்துசெலக கடவுட்டிருமாமுனி ரோமசனுமவர
நறைமென்மலர்ப பூமபொனனி யிருந்தி யினுப்பண்முத்தமிழின்
றுறைமலகிய பூம்புனறகாழித தொல்லைநகரத திறுத்தனவால். (௩௦)

இறுத்தகாலை முனிவர்பிரானிருகணகளிப்பப பகைஞர்வலி
பறித்தவடிவேற்கால விதைதைப்பணிவித்திட மற்றுஙகவனுங்
குறித்தவிமையவரா யளித்தகோதையொடும வீற்றிருந்தாலங்
கறுத்தமிடற்று னினிதுறையுங கயிலைககுவட்டை யெதிரபணிந்தான். (௩க)

குழலிறுவி னிரைதொகுத்தகொண்டலனையான் மிகப்பரவி
மழலைமொழிமென் கிணகிணிக்கால் மகப்பேறெய்தி யகமகிழ்ந்து
சுழலுமபொறி போக்கறவெறிந்ததோமின் முனிவனடிபோற்றிப
பழகுந்துதிசெய்தவ னுவப்பப்பலவாறருளு முபசரித்தான். (௩௨)

மதிவான்குவட்டங்கது காலைமறைந்துநிற்க வண்சுதையாற்
கதிர்வான்சடிலச சிவகணமுங்கதவெனுசிறையங் குருகினமு
முதிராவரணவரும பல்லுறுபபின்முகந்தோ றமைததமணிததசுமபு
யிதிநூன்முறையுனினி தமைத்தான்வேலை ஞாலத்தவர்போறற. (௩௩)

பசும்பொற்கமலத் தயன்றடத்துப்படிந்து பிரமேசனுக்கெழில்கூர்
அசுமபுமணிப்பொற் கலனிலங்கவவிர்பூணுடை யிருநிதியம
விசுமபுமிடை மணடபமுதல்வெவவேறமைவித்திரவி யெனத
தசுமபுமிளிா மாளிகைநகரஞ்சார்ந்தான் முனியாயிடையிருநதான். (௩௪)

மறறுமொரு நான்முககடவுள்வாழ்நாளிறுமோா பிரளயததின்
முற்றுங்குடிலைத தோணிமிசைமு திருஞானத்திருவிஞேடுங
சுற்றுஞசடிலததனி முதல்வன்சொன்ன கடவுட்கொழுங்குவட்டி
ஒற்றங்கிருநது முதுநீததமொடுங் கவுளததினினி துன்னி. (௩௫)

அடவேறறரசுக் கருணைக்கமளிப்பவதுபேருருக் கொண்டு
கடைவாய்நாவிற றடவுநதுகடைநீர்நோக்கி யுரப்புதலு
முடனேகளைக் கணடங்கியபின்ஞெரு மூவளைததோள்வள மிடமு
னிடனுலவருவிததவாபடி கவிலிங்கததருசசிததனர் போற்ற. (௩௬)

போறறுமவர்முன் சிவஞானமபுகலுங்குரவன் படைத்தளிதது
மாறறுமவரங்கள் வரனமுறையே வழங்கவனையாரவை புரிநதார்
சேறறுவயறகாழியி னமர்நததெய்வககுவட்டைக கயிலையைப்போற்
கிறறுமதிவேணிய னிருநதான்கணடைத தடங்கட்கிளையொடுமே. (௩௭)

வேறு.

தலததவா சிறைத்தொழ சாாந்துமென்றுபின்
செலப்பெறு திருந்தவர் தீயநெஞசர்தென
புலததவா சாபமுமபோறுவா போறறுவார்க்
கிலைப்பொழு தொழுகவெனு நியமமென்பவே. (௩௮)

ஒழுகொளிப் பொலன்குவட்டுச சிமால்வளைக்
கழுமலததிருதத லாறகடல்விளாகமே
லழல்விளையாந தணீரன்றுதொட்டதிற
கெழிலுலாங கிரிபுரமென்று மோர்பெயர். (௩௯)

இணர்ப்பசுங் கொன்றையானிறைவிக் கின்னருள்
புணர்த்தலினு மாபதிபுரமென்றோ மதிற்
கணத்தளைக கணத்தளவிருப்பிற் காலனும்
பிணக்குறா னகலுமவெமபிர மகத்தியே. (௩௦)

தேசொடு விளங்கியதெய்வக் குன்றிதை
யோசனை யகனிலத்துவந்து கண்டுளோர்
காசினித் தலமெலாங் கண்டமெய்ப்பல
னாசறவருவி மேவுடைவர் முத்தியே. (௩௧)

காளிகேசுரன் பிரமீசன்கஞ்சுக
னீளிருமபார சரங்கமலன் றோணிவா
மூானுடையொருவ னென்றரனையுள்ளுவார்
மூானுமைம்பாதக முருக்கியுய்வரே. (௩௨)

புள்ளறா நறும்பொழிற் புகலிவாழுமிவ
வள்ளல்பே ரைநதையு மனககொட்டெண்ணினோர்
வெள்ளநீ ரலகைதீவேங்கை வெந்திடர்
கள்வரரறலைப் பிவைகடபபர் திண்ணமே. (௩௩)

தொடுத்தபே ரெயில்கிளாதொல்லைக் காழியை
யடுததடுத் திறைஞ்சினோரனக ராகிவெங்
கடுததிகழ மிடறறினான் கயிலையெய்திமெய
நடுக்குறு நடுவனூர்நண்ண லாமையால. (௩௪)

அணங் குறுமறலி காமாதியாயவெங்
குணங்களைத தூதராய்க குறிததவ்வூருளோ
ரிணங்குசெய நிலததுளோ ரெநதைகாழியை
வணஙகுறா திடாசெயவருத்த பான்மையால். (௩௫)

முனனருந்தீவினை முயன்றமூவர்தா
மிந்நகர் தொழுவெளிதெயதற பாலரோ
பன்னருந்தவம் பலபண்டுநோறறுள
நன்னர்நெஞ சுடையரே நணுகும்பான்மையார். (௩௬)

தாவருமபுலப்பகை தணர்நதவிததகர்க்
கோவருமின்பவீ டுதவுவானிதின
மூவடி வெடுத்தது முறறுமின்னக
ராவலோமற்றவ னருளின் பெற்றியோ. (௩௭)

ஆதலான் முனிவிாகா ளந்தண்காழியை
யோதலாற்றகைத் தெனவுணரறபாலதோ

மீதலாமியம்பவு மினிதுகேட்கவு
மாதவமெய்தினும வாழவுமெய்தினோம். (சஅ)

இனைய மான்மியந்தனை யெழுதமேடொரு
மனைவயி னிருக்கினம மனைகண்வாழுனர்
வினையமிக கறிவனூல் விரிவெலாமுணர்
முனைவராகுவ ரவர்முகங் கணடாருமே. (சகூ)

மடனுறு மகந்தைவேரறிந்தமா மறைக்
கடவுளர் முகததினிக காதைகேட்டுளோர்க
கிடரறு நினைத்தவையெயதும் வல்வினைத்
தொடரறு மருமறைத துணிவிதாமரோ. (ருo)

கைதவங கடந்துளீர் கடவுண்மால்வரை
யெய்திய வியப்பமீதென்று முமமலத்
தொயயலை யொழுக்கினூற்றுடைத்த சூதனுர்
தெய்வமா முனிவரன் றெறிநதுகூறினுன். (ருக)

மலைவரவுவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கoகூ௫.

ஆபதுத்தாரணவத்தியாயம்.

அன்னந்தட மன்னும்பணையணி காழிபுரத்திற்
பொன்னங் கிரிமுன்னஞ் செறிபொருளீதெனு முனிவ
னின்னுந திரல்வடுகீசனதிகல் பேசியநெறியே
யென்னெனு சினிவியலுந்திறனினி யோதுவனினியே. (க)

வண்டாடுநறுங் கொன்றை மணக்குஞ்சடைமுதல்வன்
றண்டாமறை யடிநல் கியதாவாவலி தன்னுற்
பண்டாடகவுல கத்தவர்பதம் வவ்வியமதுகைத்
திண்டோளிரணியனென் றொருதேவாந்தகன்மேனுள். (உ)

முகிலொன்றுநிறத் தாணெழுத்தேவர் பெரும்பேர்
நிகழெங்கணு மேருதுதன் னெடுஙாமம்வளர்ப்போ
னகிலம்படுமிவ் வண்டமுமல்லாது புறஞ்சூழ்
பகிரண்ட முமிவனுணை பரிக்கும் படியாள்வான் (ங)

பொருப்பெட்டையு மருப்புக்கிலர் பொருப்பெட்டிஞெடிப்பான
நெருப்பைக்கறை விழிக்கட்சின நெருப்பிட்டு றவலிப்பா
னிருப்புபபிரா தடக்கைத் தலதநெடுதநதுப் பிலதநிணில்வாழ
சருப்பதனதயு மனரக்கசசெனத தரிபபானுலகரிபபான். (௪)

காறறும படுபுனலுஞ் சுடுகலனும பொருகிலனுந்
தோற்றுந்தலைவனை வென்றவர்தொழில முறறுமிழைப்பா
னேறறுஞ சுடரிருவோர் மணியெழிலூர் தியிஞூர்வான்
கூற்றுங் குலைவுறவாருயிா கொலவானிகல் வெலவான் (௫)

மூலககட னீராடியுமுதுபாதலமகளி
ரோலக்கமடுத்தும பகலுவனைத தலமதுபோ
மேலத்தருநிழல் வைகியுமிரவிற சதுமுகன்வாழ
கோலப்பசியுறறுந் துயிலகூடாவானிடர் தீர்வான். (௬)

மொயயபார்கலி கடையப்புகுமுழ மத்தவனேதுங்
கையார்கதையா மென்பதுகதையோ கதிருலவும
பொய்யோடொளி யிருமால்வரை பெருமால்வரையனையான்
மையாடியநாளிற் புனைமகரக்குழை யெனவே. (௭)

ஏமததுண வமரர்ககிடு மெழுதாமறையவர்செய்
யோமத்தவி யெலலாமவருருவாகி மடுத்தான்
வாமபபழை மறைநூல்வழிவல்லார் பொழுதெல்லா
நாமததிரணி யாயநமநமவென்றிட வைததான். (௮)

பெண்ணிற புகலாணிற்பெருகிடியிற் சுடுபடையா
மெண்ணிற் பலபகலிற் கறையிருளிற் செறிமனையுட்
கண்ணிற் பிறவெளியிற் சுடர்கனலிறபடா புனலின்
மண்ணிற் பிறபொருளின்னுயிர் மாளானடுதோளான். (௯)

பாரார்புவி மேலாரிருள்படு பாதலம்வைப்பா
ராராருமிவ் வசுரன்றனையடி யேந்தியமுடியார்
நாராயணவெனு மன்புடைநன்மைநதனை யலலாற்
பாராயணமது செய்வதுபதகன்கொடு நாமம். (௧௦)

இவ்வாறுலகே ரேழுமிடுக்கண்செய் வலத்தால்
வெவவாளவுணன் பின்னருமிடலெய்திய மடல்சூழ்
செவ்வாரிசமுகை இணைடியசிறைவணடிசை மிரலுங்
கைவார்திரை நிரைபொன்கொழி காவேரியின் வடபால். (௧௧)

வினைவேரற நினைவார் பணிவெண்காடதன் வடமேற்
புனைசாரினி லொருதோணிபுரக் கீழ்த்திசையாங்கண்

நலைவார் மலர்விளைமென்சிலை நகுவில்வவனத்தே
தலைநோகுரு வருளாலொருதனி வேள்விதொடுத்தான். (௧௨)

ஓராயிரவெள்ளப் புடையொடுசூழ்தர நடுவே
சாராவொருகொடு வேள்விசமைகின்றதை நிருதன்
சூரால்வடவெற்பூடு துறுககயபடு விண்ணோ
போராழியி னுனமுன்புபுகன்றுவி களைநதான. (௧௩)

மஞ்சேயொளி மணிமேனியன்வா ணீரினிமேனீ
ரஞ்சீரென முதுபொன்வரை யதன்மேல்வரு புயல்போற்
செஞ்சேவல் வயபபுள்ளிறைதிணி தோணமிசையிவரா
வெஞ்சாதிரணியன் வேள்விசெயெல்லைக கணடைந்தான். (௧௪)

அறறததினி லுலகஞசுறவலை யஞசுறவடபா
லொறறைககிரி வெடிபட்டுகவுரு முக்கணமுதிரத்
தெறறிததனி யெட்டிற்கிரிதிசைமாரிட வசைதீர்
கொறறுசிலை வரிநாணொலி கொணடானுலகுணடான். (௧௫)

உலகுணடவன் வலையுஞசிலை யொளிருங்குண வொலியாற்
கலகம்பெரு கொலியெனறடு கனகன்படை யுடையப்
பலருமபல தலைசிநதியபடி கண்டுபினனெடியோ
னலருங்கையி லொருசஙகிலையார்த்தானுடல் வேர்த்தான். (௧௬)

இரிந்தார்சிலர் பொடிநதாசில ரிடிந்தார்சில ரிகல்போய்ப்
பரிநதாசிலர் முடிநதாசிலா படிந்தார்சிலா துளபப்
பெருந்தாரவன் விளைந்தூதிய பிறஙகோவலை வொலியால்
முரிநதார் சிலர்கன கன்புறமுலைந்தார் படையெல்லாம. (௧௭)

ஊழிததலை யெழுமார்கலி யொகரும் படையுக்கிப்
பாழிததலைமத வெங்கரி பரிதேர் முதலிரியக
கேளவித் தலைவல்லார நிலைகிழியக கதமெரிகால்
வேள்வித தலையழி குறறபின் வெளிவநதனனிருதன். (௧௮)

கடலோடெதிர் கடலும் படுகாரோ டெதிர்காருந்
தடமால்வரை யொன்றோடொரு தடமால்வரை தானு
முடல் போரது செயுமாறென வோராழிநெடுங்கைச்
சுடரோனெ திரடலானமர் தொடுத்தான் முரணடுத்தான். (௧௯)

வெடிவா யொலிதோள் கொட்டியவிறலாலொலி சிலையின்
துடிவாயொலி யடுவாளிகடொடு பேரொலி விசையக்
கொடிவாயொலி யிருவோரிகல் கொடுமே றொலிகளிறு
லடிமாதிர மதயானைகள செவிடேறினவவையே. (௨௦)

மாயன் சிலைபொழியுங் கணையவுணன் கணைமாறத்
தீயின் சிலைபொழியுங் கணைதிருமால் கணைநுகரப்
போயண்டமு நிலனுமபடர்திசையும் புகை புகையக்
காயுங்கவெலி வெஞ்சமா கலந்தாரெதிர் மலைந்தார். (உக)

அழன்றூர் கணையரிந்தார் புறமகன்றுரெதிர் புகுந்தார்
கழன்றூர் விழிசிவந்தாரிரு கறங்காமென வொருங்கே
சுழன்றூ ரதிவிசைவாளிக ளேர்த்தாருடல் வேர்த்தா
ருழன்றூ ரிருவரும் வெஞ்சமரோ ராயிரவருடம். (உஉ)

அவ்வாயிர வருடஞ்செலவ மராடியு மழியா
விவ்வாளவுணனை வெல்லுவ தினியோரா திறமென்று
மைவான் வழிமுதல்வன் புகவதுகண்டு வலத்தால்
வெவ்வாயவுணனு மன்றமர் வென்றேனென வென்றே (உங)

தனியேயொரு மகனேடொரு தனையாவிது கண்டா
யினியேனுமென் னொருபோதனை யிசையென்றலுமவசைதீர்
கனிவாய மகனுலகுக்கொருகத்தா வவனைத்தா
னனிநாரணனே யென்பவனுனென்றிட லானான். (உச)

வேறு.

என்றலும வாளவுணன்வெகுண்டெயிறதுக்கி விழிசிவக்க விமைகடையத்
துன்றுபுயந் துடிப்பநிலைகுலைகுலைய வலமவந்துசுரர்க ளேங்க
வன்றுசினத திடிதனெழுந்துநின் கடவுளெங்கணுள னவன்யாரென்ன
வென்றுமுள னுருமபிடத்துந் தூணிடத்துமாயனெனவிசைந்தான் மைந்தன்.

அளந்தவனுணடறைதலொடுமொருகோடி யசனியிடியறைந்தா லென்னத், துளங்கொளிய மணிகடகத்தடக்கை யெடுத்தறைந்தவன்முன்றூண் ணென்றேதை, கிளர்ந்தது பேரண்டமுடிகிழிந்ததுதீயவ னுரமபோறகீறீத் தூணம், பிளந்துமாணிட மடங்கல்பிறந்ததுவானவர்க்குநலமபிறககமாதோ.

அண்டர்கோளகை யதிர்த்திசையதிர்ப்புகையுமிழக் கண்ணரிமாவாகிச்
சண்டமாருதக்கரத்தால் மடித்தலமிட்டுரங்கீறித் தாழிப்பேழ்வாய
மண்டவாரிழிகுருதி மடுத்துமடுத்தவுண னுயிர்மடுத்தான் வாயாற்
கொண்டல்பொன்மணி நிறத்துககோகனகம போலலர்ந்தகுளிர்பூங்கண்ணன்.

வானென்றுமயன் முதலாயெறும் புகடையுயிரி லொன்றுன்மடியான்மேனி
தானென்று முகமொன்று மெழுந்துகடைத் தலைநாப்பண்டகுமாலைக்க
ணானென்று முதிர மரியருந்தியுயிர் கவரமடிவுற்றபெற்றி
நானென்று நினைக்கவுறுந் தெய்வமொன்று நினைத்ததென்று நயமாமாதோ.()

சுடற்கனகததுகள் சிதறவட்ற கனகனுடற்குருதிச சுவைகண்டாங்கண்
மிடற்குருதிக்களியெடுத்து விணணையுமணணையுநலிந்து வெறியாட்டாட
வடககருமானிடமடங் கலருந்துயராற்காளிபுரத தணைந்துவேதன்
முடைததலை கொயவடுகேசனிடததமரர் முடிசாயத்து முறையிட்டாரால். ()

ஆயிடையெம மிறையருளாலடல் வீரபத்திரனே ரட்டபாதத்
தேயெனுமாததிரையின் முரட்சரபவுருவெடுததிகல் மானிடத்துச செங்கட்
சீயமறப்புடைத்து தறிமுடிதகர்தது முன்னுணடசெநீரெலலாம
வாயினிடைமடுததகல மறிநததுமானிடமடஙகல் மறிநதகாலை, (௩௦)

அள்ளிதழ்ததாமரைப பொகுட்டினரசிருககுந திருமடமானது கணடோடி
முள்ளெயிற்றுப் பணிமாலைமுயஙகிய தோள்வடுகனடிமுளரிசூடி
யெள்ளுலவு மெணணெயென வெவ்வுயிாககு முயிராயவிறைவகண்பாாத
தொள்ளிழைமங்கல நெடுநாணுஙகவெனக கீஙகருளெமமுடையாயென்ன.

பொன்னெழுகு கற்பகபபூங்கொமபரெனத் தென்பிரம புரததுமேல்பால்
மின்னெழுகு முக்கோலமடடெல்லையினிற கடுககைமலா விரிபூங்கானில
மன்னிரவிநதடததயலா திருபருவமருந்தவஞ செய்மலர்மான்காணத்
தன்னிகரில வடிவோடும வடுகேசன பேருவகை தழைப்பசசெனறான். (௩௨)

இருககோலஞ செயுமிருதாயெழிற் கோலமலரின் விழுநதிறைஞசசசெய்யா
ளருட்கோலமுடைய பிரானணிககோலமாலை முன்போலளிததான் மேனாட்
டிருக்கோலம புனைதலினாற்றிருக கோலககாவெனவித் தெண்ணீர்ஞாலத்
துருககோலந்துடைபபவர் தாமெக்காலுந் தொழுமூரொனறுளதுமாதோ. ()

அவவழியமபெருமானையடலாழித தடங்கரத்தானலர்கடுவிக்
கைவனசமுகிழத திருகண்டுளிதூங்க வொளிதூஙகுங கழற்றாள்போற்றி
யிவ்வடியேன்மடமகறறி யெடுததாணட பெருஙகருணையிறைவாபோற்றி
தெவவடுபோரிலைச சூலந்திரிததுலகம பரித்தருளுஞ் செல்வாபோறறி. (௩௪)

நிரையிதழததாமரையானும யானுநெடுமொழிபேசி நிறபவேத
னரைமுடிகொயதிகலறுத தெனனிரைமணிமாநகர்போந்து நகுங்கைவேலால்
வரையகலநதுறந் தெனதுவடிகுருதிமுடிநிறைய மடுததவாறே
தரையினுமானிட மடங்கலுருவிடந்து குருதியுண்டசரபபோறறி. (௩௫)

மூன்னுமெனை மறிநதாணட மூதருளால் முடங்குளைமான் முரணைவென்று
யின்னுமெனக் கிரஙகினையேலிதனுரி நின்றிருமேனிககியையவேண்டு
மன்னுநினததின்னருளைவழியடியேன் கடைப்பிடிசதுவாழவேண்டும்
பொன்னுலவுமதிட்காழிப்புண்ணியனேயென நெடியோனபோற்றிவீழநதான்.

அருமணிசசூட்டரவணை யிலறிதுயில்கூர் பவனிவவாமறையவேத
னெருமுடிகொய் மணிநகததால நரமடங்கலடிமுடிதொட்டுரிததுமீககொண்

டிருள்முடியவெழும்பருதியென வொளிருமணிக் கணிந்தானிமைக்குங்கோட்
டுத, திருமுடியில் வீற்றிருந்து கருமுடியவினைகடியுந் தேவதேவன். (௩௭)

கோபத்துநரமடங்கல் விளைத்ததனி துடைத்தலினுற் குறையாதென்று
மாபதுத்தாரணனென்றுயினனிவ்விருங் கதைதானருட்டதீசி
மாபத்தியொடு மருகற்பழித்த கொடுந்தக்கன் மனமம்மர்நீங்கத்
தீபதின்விரித்தவனுக்கருமறையின் றெளிவிதனைத தெரிததான்மேனாள். ()

சேணிலத்தில் வடுகேசன்றிருமலையை வணங்குனருஞ் செம்பொன்வாய்ந்த
நீணிலத்தார்பரவமுத்தி நெடுநிலத்தில் வீற்றிருப்பார் நிகழுமன்பு
பூணுமரும்புகர்வாரததழ கொழுகப்புழுகவன் மேறபுனைந்துளோர்க
ளேணிலகுநிலமனைத்துந் தமதடியிற் படுத்தியரசியற்றுவாரே. (௩௯)

தூரததே தொழுகுனர்க்குமுத்திகொலோ வெனவுயிர்கள் சேராவண்ண
மாரததாழ் திருமார்பனரிவையொடுமே விலவவனததணைந்து மேல்பால
நீரத்தாழ் வயற்காழி நெடுவரையைப்பணிந்துருகி நினைறுனிந்தச
சீரைததானுறலாலே திருநகரியெனவொருபோ சிறந்ததுவ்வூர். (௪௰)

வேறுமளப்பிலபெருமை வினவவுமோதவு முடியாவியப்பாலந்தண்
சேறுபடுவயற காழிததிருமலைவாழ மலைகசொழுந்தினறிறனீதென்று
றுமிடனாந்துமகன றுதியிடையீறிலிதாளகததுட்பூணடு
கூறுமறைததுறையறிந்த குரவனடிககடிமைபுகுங குணகுன்றன்னான். (௪௧)

ஆபதுத்தாரணவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௦௭௯

கழுமலநதிவத்தியாயம்.

தாற்றிளங்கமுகின் சூற்பழுங்கழுததுத்தமனியப் பாளைவாய்கிழியச
சேறறெழுவாளையேற றெழுங்காழித திருமலைகொழுந்தின தியற்கை
போற்றியமுனிவன் கழுமலமெனுமபேர்ப் புண்ணியததீமபுனற பொன்னி
யாறறினதியலுஞ் சாறறுவனென்றுங்கறிந்த வாறொருவழியறைவாம. (௧)

கனைத்துவணடி மிருமலர்த்தடஞ்சினை யகற்பகநாடு காவலன்
முனைககடுந்தானை துளிப்பருமவலத்து மூரிவெஞ்சூரனல் மேனாள்
வனத்துளபொருளுந் தனிததனிதுறந்து மாறறலஞ்கிவேற்றடங்கண்[ந்தான்.
மனைப்பொலன் கொடியோடருட்பெருங்குரவன்வாய்மையான்மண்ணகத்திழி

கரைக்குறும்பெறிந்த திரைத்தடந்தோறுங் கதிர்வளைவயிறுளைந்தீன்ற
நிரைகொழுந்தரளநெடுநிலாவிரிக்கு நீள்வயல்வளம்புசூழ வேணு
புரத்திலாளுடையானிருந்தகுமலர்த்தாள்போற்றினனிருப்பநெய்த்திருண்ட
விரைக்கருங் கூந்தற் சசிமுலைவியக்கவிருப்பினுற் றருக்குவாளவுணன். (௩)

காற்றினுங்கொடிய கடுநடைத்தூதக்கணங்களைக் கூய்மலருலகின்
மாற்றலாகடந்தவ யிரவாளுழவன்மனையிளங்கொடி தனைவவ்வி
வேற்றுவேற்றுண்டமெவற்றினுந் துருவிவிளைந்தளிரதம்மென விடுப்பக்
கூற்றினுங்கொடியார் விசும்பிடைத்தேடிக் குளைகடலவைப்பினிற் குதித்தார்.

தீந்தொடைமகதித் திருமுனியனையார்செய்தியை வெய்துறக்கத்தங்கா
லேந்துகோட்டயிராவதப் பெரும்பாகனிருக்கை புக்கியம்பலும்வெருவிச்
சாந்தணிந்தோங்கு தமணியத்தசும்பிறங்கிய தடமுலைச்சசியோ
டேயந்துருமாறித் திரளுரும்பசுங்கணாறுகளை யுருவெடுத்துறைநாள். (௫)

காலையும்பகலுங் கங்குலும்பணிவான்காழி காவலனபணிக்காக்கச்
சோலையுந்துணைப்பூந் துடவையும்பெறுவான்றுளியமு முனியங்கூடாந்தமையான்
மாலைவெள்ளருவி வரைசிறகறிந்தவானவன் படருறுமெல்லை
மேலைவானினறு மண்ணகத்திழிந்த வீணையங்கிழவனென் றுரைப்பான். (௬)

மாலிருங்குடுமி விந்தமொன்றுறுமான் மணிவரையளவிருள் விழுங்கு
மேலிருங்கதிர்கூழ் டகக்குடுமிமேருவோடிகலியோ ராழி
யாலுமேழ்பரிமானூர்தி வானவனையந்தரமுகட்டடி யியங்கா
தோலுறத்தடுப்பனென நிவந்தகலவானுறுவளி யடைந்ததையன்றே. (௭)

பொருகடலுடைந்த விரிநிலமனைத்தும புதையிருள் விழுங்குபுபுலர
தருமறைக் கிழவருங்கடனிறுத்தற கலரியோனின்மையாலயாருந்
தெருமரலுறுநாள் விரிநிலாவெறிக்குஞ் சேயுயாவெள்ளியங்கிரிக்கண
முரிதிரைகுடித்தமுனிவரனுணர்ந்து முக்கணறக்ககண மொழிந்தான. (௮)

கருதலா புரந்துளெழத்தனி நகைத்தகண்ணுதற சாமியுமவந்தாங்
கருவரையடக்குமுரனுமேழ் நதிகளவற்றினிற பொன்னியுமருளித்
தெரிதமிழ்முனியை விடுப்பமற்றவனுஞ் சிரகமேற்றீம் புனலேந்தி
விரிகதிக்கடவுள வழக்கறுத்துயாந் தவிந்தமால்வரையுறவருங்கால. (௯)

அத்தலைமாயாபுரத்தில் வெம்முனைசாலருந் திறற்கிரவுஞ்சனெனுமோர்
மத்தனாந்தருவனமண்ணொடு விண்ணுமறைத்துமால வரையெனநிவப்ப
வுத்தமமுனிவன பற்பலவழிபுகக்குழன்றுமன்னெறி பெறுதொருசார்
பித்தரினிருபபக்கதமுறைபிலிற்றும பெருமழைபுயத்தவன் கொடியான்.(௧0)

நிலம்பக விடித்துவலஞ் சுழனறெழுந்த நீனிறமுகிலபொழி மாயை
யலங்கெட நுனித்தோனேறியி லுளைந்தாங்கவுணனை யருவரையுருவாயத

தலைதனிற் கிடத்தியின்னேயுங்கேணமைத் தாருகன்றன்னேயும் வேலா
லிலங்குபூண முருகனெறிய நீர்முடிதிரெனவெகுணடுளைாத தயலகன்றான். ()

பாசடைப்பது மப்பள்ளியிற்பவனப் பரட்டடிசருட்டன பரப்பை
யாசறுததரஙகத தடஙகையாலாட்டி யளிபுனறறவளே தாலாட்ட
வாசமெலலிலஞ்சித துணைப்பெருஞசெவிலி மகவெனவளாககுரீ வேலிக்
காசிமாநகரை யிறைஞசிவெயயவனைககண்ட வலவிளையவணடுலைதான். ()

ஆண்டுநின்றறவோன் தென்றிசைப்பேராறயர்வுழி யள்ளிருள்பரபபுரு
சேணடொடுகுடுமி வரைததடநதுருவித தெறிவிலனிதுகொலோ கதிரோன்
றாணடுதேர்மறித்த வரையெனக்கருதித தாஙகுவெள்ளருவிதாழ முகட்டின
மாண்டகுகரததா னமூததமண்ணெடுபோய மறைநதது மாலிருங்குன்றம. ()

மணஙகநததழுங்கும வரைதனக்கிரஙகி மறிததிவண்வந்துளக களிப்பா
மெண்ணலேயெனத தென்றிசைபடாநெறிக கணிகலுடையசமுகி யீன்ற
பணணவாபடிவத தவுணாவிலவலன்வாதவியாம் பதகராலமைதத
வொண்ணறுங் கருணைவாசநெயயடிசி லுணடவராவியு முணடான். (கச)

உண்டவனிருண்ட கொண்டலகணபடுகசு மோங்கல்சூழ்கொங்குநாட் டொருசா, ரணடநாயகன் றுளருசசனையாறறி யரும்பெறறபொனனிமா நதிபபொற், குணடிகைதனே வைததிருநதனனனீாகுணருமா ரைங்கரக கன்றை, வணடடங்கரததான வணங்குகவென்று மறைமுனியுரைபப வான வாசோன் (கரு)

முருகுவாய்மடுத்து வரியளிமிழற்றுமொய்மல ரிலஞசிசூழகாழித்
திருவளீள்குடும்த தென்றிசைசசிகரித திருககடைவாயிலி னிருததிப
பெருகுநீரனைய நிறைகடாஙகவிழககும பிறைமருபபொருதனிக களிறறைத
தருவுலாமலா தூயவரன்முறைபரவித தாடணைபழிசசி நினறவன்முன்.(கசு)

வீஙகுகோட்டிமை யப்பனிவரையுபிாததமெலவியல சுணஙகணிக்கருஙகட்
கோஙகுமாயமுதமுலைப் பிடியீனறருஞசரககனறெதிர் தோனற
வீஙகெனேயளிபபா னெழுநதருடோன்ற லெனனுயிராதி மன்னுயிாகள்
தாஙகுவானமலேயமுனி கமணடலநீதருகெனச சதமகனறுழநதான். (கஎ)

தாழதனுமருசேலென்றெரு வல்வாய்ததடஞ்சிறைக்கொடியுருவாய்ந்து
வீழபனிமுயஙகு கொஙகுநாட்டொருசாா விரிதமிழ்திருமுனிக காகத [போற்
தாழ்புனல்விளிமபி லிவரதுமாசெறிந்தோ னங்கைகள்புடைப்ப வஞ்சினன
கீழ்திசைகாட்டிச சிரகநீர்கவிழ்ததுக கிளந்தனன் றெடாநததுபொனனி. ()

வேறு.

மீதுறமலாகெழு செயலையுந்தருவும விசையொடுதொடுதிசை திசைசிதறப்
பூதறவுடலகிழி குடரெனவிடமுமிழ பொறிமணியரவுக ணெளிநெளியக

காதுறுமடுபுலி கரடிகளிடையிடைகடமைகளொடு மிருகனைபுரள
வாதுவாவிடுபரி நிரையொருநிரையொடு வருமொருகழுமல முதுநதியே. (க௯)

மீனிரைவிழியொடு நுரையணிதுகிலொடு மிளிரொளிவளையொடு மிளிர்தரளத
தூநிறநகையொடு கொடிமறுகிடையொடு சுழிபடுசுழியொடு நிகழுமறற்
பூநிறைகுழலொடு குமிழகொடுமுலையொடு புதுமலாமுகமொடு முதுதிரைநீா
மாநிலமகள்பெறு மகளெனவெழிலபெற வருமொருகழுமலமுதுநதியே.(உ0)

ஆறலையெயினர்கள் வரிசிலையெறிகவணடுகணைபடு சிறுகுடிவிடறித
தூறியசிறுதலை முசுவொடுவசிகலைதுறுமிய முளிசினைமரம விசறி
யேமுறுமுருகமில களிறதுபிளிறிடவெறிதிரை நிரையிருகரைபொருத
மாறடுவெளவன திருநிலைமலாதரவருமொரு கழுமலமுதுநதியே. (உக)

பணடுளபரிகரை விரிதிடரிடுவெதுபடுதிடாகளையவ விடுவெதுநீள, விண்டல
மதிபுனை முதலுறைபதிதொறு விரிவளைமணிமலர் பொழிலதுரு, மெண்டி
சைதொறு முழவிரவலாகொடை தருமிறைவனையெதிர்கொடு புகழவதெனு,
வண்டிரைமலர்விரி குரைதிரைநிரையொடு வருமொருகழுமலமுதுநதியே. ()

வீசுருகவரியு மொளியுமிழ்மணிகளும் விடுமெதகரிகளு மடுகொடியு
மூசியசிலைகளும வகைபடுகணைகளு முரிதிரைநிரைமிசைகொடு வரலா
லாசறுகுடபுலவ ரசரையிகலபொருதள வறுபொருள்கவாவளவர் பிரான
மாசறுதெறுபடை வயவரைநிகரெனவருமொரு கழுமலமுதுநதியே. (உ௩)

எமுறுநடைமலியன மிசைபுனைதலினிசைமறை விரிதிசைமுக முறலிற
ருமலாவிரவலி னவனியைவிதிமுறை தருதலின்மணிவரை வழிவாவி
னுமலிகொடியொடு தழுவலினமுழுதுணரய னுடையளிவன ரயனெனநீள்
மாமலிநிலமகள் வனமுலைவடமெனவருமொரு கழுமலமுதுநதியே. (உ௪)

தானமுமருமறை நெறிகளுமுயாசிவதருமமும விழுமியகருமமு மெய்ஞ்
ஞானமுநவையறு கலைகளுமொருகுடை நரபதிமுறைசெயு மனுநெறியு
மூனமிலன முதலினமலிபொருள்களு மொருமுதலடியவர் திருவடிசொல்
மானமுமலர்தலை யுலகினினிலைபெற வருமொருகழுமல முதுநதியே. (உ௫)

வேறு.

ஆழியபொருளார்ப் பொழுகலாறுடைத்தா யைந்திணைநெறியளாயகன்று
சூழிருந்துறைததாய நாறபொருள்பயகருந தொன்னெறிததாகிநல் லுரவோர்
வாழிசால்கவி போறகழுமலமெனுமபேர் மணிநதியணிகிளா மாடக
காழிமாநகர்க்கண ணணைநததுமுனியுங் காரியைககடிவனென் றணைந்தான்.

அணைந்தவன்விரல்க ளொருநகுறமுறுககியருளுடைப பிள்ளைமேற்ருககப்
பிணங்கினன்வரலு மொருதனிககோட்டுப் பிளளையாய்த்துள்ளலாமழைதூயக்

சணங்களைத்தெடுப்பப் புகர்முகச்சிறுகட் கடம்பொழிநனைகவுட் களிற்றி
னிணங்கியநிலை கண்டலமரலுறறவேதமில் மாதவனிசைப்பான். (௨௭)

குலமறைபுகன்ற கடவுளரெயர்க்குங் குழகநின்னடிததுணை போற்றி
யலதொருசெயலு முறறுருவதனுலாண்டகை நினைனயீண்டறியா
தலகுறுகொடியேன் றிருகரமுறுககியோங்கிய குட்டெனககாகக் [ளும்.
கலைவலாவெளியேன் பிழைததமைபொறுததிக் கணகணேபோற்றியென்றிட

ஏதமில்குணநதாய் மகபதிககாகவிருமுது குரவர்தம பணியால்
மோதலககுடிஞை கவிழ்ததனமெமமான முன்னருற்றிடினிது தெரிப்பன்
போதருக்கெனக் கொணடமலனையறியும பொழுதுநேராதய னிருபப
மாதவனெருதோட் டிருசெவிமலையை வணங்கினனதிபெற விரந்தான.(௨௯)

இரந்துழியனையான் கரமபடுகொகத்தெறுழ்வலித தடககையாற றுளிநீர்
வரந்தருமொரு தோட்டி றைமகனளிப்ப வயஙகுபொறகரகமேல் முன்போற
பரந்தபின்காழி புரநதனிலென்பேர்படைததுல கிடரெலாநதுடைததுப்
புரநதிடெனவெழுந்ய வாதியையஙகரனபோ புணர்நததுகழுமலப பொனனி. ()

புணர்ந்தபூம பொன்னியணங்குமாநவததுப் பொருபபுறழமுனிவர நின்றுற்
கணஙகுழைபாகன் கயிலைமாலவரைபோற காழிமாநகரிலுங கலந்தே
றுணஙகுபலலுயிர்கட் குன்னருளவலியா லுலைவறுமேலைவீட் டினப
மிணங்குமாறளிபபன் வரமபிலாவுவகை யிததலததெயதிய வதனுல. (௩௧)

நடக்குறுமபிறவி யடற்பிணிதணிக்குந் துகளருமருநதும வலவினையின்
கடக்கரும்புணரி கடததுநாவாயுங களைபெருவவிசகை வல்லிருளை
யடக்கிநல் லொளிவிட்டெறிகுமெண சுடருமழிபசிநிரப்புறும பரப்பை
யுடைததினிதளிக்குங் கடவுணமாமணியு மரவணிநநகரிலயா னுரவோர். (௩௨)

வார்நததெணடிறைய தெய்வதநதிகள் வகைகளெலாமொருதனி சிறந்து
சேர்ந்தவிணணவரோ டெவாக்குநலவிழுப்பஞசெய துவையகததிலென்மேனி
யீாநதிரையிளஙகா ரேய்நிடிறகாணிலெயதிடிற னகதொடிறபருசிற, கூர்நத
வலவினைகள பருதிமுன்பனிபோற குமைப்பனகதுலததுமன்பதைக்கும. ()

ஐவகைபபவததோா வெவ்வழலவேளவி யலைததுளோாகுரவனாயிகழந்
தோா, செவவரிததடஙக ணயனமனைவிழைநதோர் செயிரறுதெயவதம
பழிததோ, ரெவவமுறறுழலும வறிஞாைநலிநதோரிருமுது குரவாையயர்த
தோா, கைவினைகரநதோா பொய்ககரிபுகன்றோர் கடுஞசமரினில வெரிநிடு
வோர். (௩௪)

சுளிததுறைதருவோா தூனறைமடுப்போசுறறம் வெம்படருறக்களிப்
போர், களங்கறுமுல்லைக் கற்பினல்லாரைக கனனறுளோர்கன்னியைக கலந்
தோா, துளங்கருநன்றி கொன்றுளோர்நட்டோா தொகுபொருள் கவாந்து

ளோர்மூத்த, விளங்கிழையவாதோண் மணந்துளோரநறையூன் விலைஞர்கை யிழிபொருளவேட்டோர். (கரு)

விருந்தினைத்துறந் தோரவைபயமென்றளித்து விடுத்துளோர் கருவினைச சிதைததோர், தரும்பொருளகெடதகென்புலத் தவாவேள்விதணநதுளோர் நாணுறந்துழலவோ, ரருஙகலனகன்றுமிருங் குழன்முடிததோரமணராய ரும்புன விழிநதோர, பெருநதுறை வழிககணெடுநதருக குளாத்தோர் பேது றுவாறலைததிடுவோர. (கசு)

அருமறைககிழவர் பெறும்பயனுகுத் தோரரசியற்றிறம பிஞெரிருள்வாய்
தருமிடமறுநதோர கண்ணியின்வலயிறசார்ந்தபுள்விலஙகினை வளைததோர்
பெருகுநீரக கூவலவீழபசு வெடாதோர்பெயகவருடுவோர குரவன்
றிருமொழிமறுததோர காலையிறகடவுட் சினகரமபணிநதிடாதகன்றோர். ()

கடவுளாலயதது மகளிளைபபுணர்வோர் கணிகைமாட்டரும பொரு ளேறபோர, தடமலாவாவிதூராததுளோர குறளைசசாறறுவோர மணவினைகெ டுததோர, மடமகவினைநீர் வீழததுளோர்விலைகொல வாணிகர்க்கேற்றினைவி றபோர, புடைவனமுலையா ளொருதனிபபாகன் புனைவுறுமலரினையனைந் தோர் (கஅ)

மெலியபால் விஞ்சைதடுததுளோரையம விலக்குவோர பொயவிலைபகர்வோர்
நலியிளங்கனறைப்பால விடாதலைப்போர் நயனிலகூறுவோராதி
*கலிகெழுவினைஞரே வருமுவநதென் கடவுணீரிடைபபடிநதனரேல்
வலிவினைககழுவிககழுமல நதியாய்வயஙகுவன்றயஙகு மிந்நகர்க்கண. (கக)

கோணிலைதிரிநதகாலையுமாலைக கொழுஞசுவையமுது மிழபுனலவாய்
வாணிலாஞசுடரோரிரணடுள காறுமாறுறுதிர நகர்வாழவேன்
சேணுலாஙகஙகையாடின் முததினததுந் தெய்வநீர்யமுனையைநதினதது
மாணியாமபலபேறளிககு மோரதினமபுககாடினுற பலனளிககுவன்யான். ()

தென்புலககிழவாக கருததுநாளுரககு செழுஞசுடா விழுஙகுநாளக்திரோ
னனபுறுதகாமேறறுலையின மேலவருநாளயன நாளுவவுநாளமாக
மெனபெருநெடுநாளிவறறி னெனமேனியீரமபுனல படிநதுளோரடிநாட்
டுனனருவினைககோரகனலியு மனையார்தொல்லுயிரக கமுதுமாகுவனுல. (சக)

படிபடுமொந்தர் களைபடிறபிணியிற்படிபடார நெடுகியதிளாநீ
ரடிபடிலகலா விருவினைததுவககிலடிபடா ரடைதளைவாரந்த
பொடிபடினிளையத தருநதழலவறுததபொடிபடா ரெள்ளளவுறுநீர்
குடிபடிலினியோரன்னையர் முலைபபாலகுடிததிடார முடிபபருங்குணத்தாய்.

பற்பலவியப்போடின்னகரிருப்பன் பகவநின்னருளுமோர் புழைக்கை
யறபுதனருளும் பயததலாலெனன வகமகிழ தூஙகியமுனிவன்

பொற்பொடுபொலிக வடபுலத்தமைந்தபுனித நீர்க்கங்கைபோலுன்பே
ரெற்படமவுலிச் செம்பியன்புலிக்கு மெய்துகதெய்வநீரணங்கே. (௪௩)

கழிதொறுங்குவளைகயந் தொறுங்கமலங்கரைதொறும வெள்வளைமடைநீ
ரிழிதொறுந்தரளமேர் தொறும்பசும்பொனனிரு கரைதொறுமறைமுனிவர்
பொழிதொறுமபுயலகள புடைதொறுங்கடவுட் *புனைமணிச்சினகரமியங்கும
வழிதொறுங்கன்னல வயறொறுஞ்செந்நெல் மலருகநினனுழைமாதோ. (௪௪)

கறங்குவெண்டிரையங் கங்கையேயாதிகடவுண்மா நதிகளுநின்பா
லறங்கிளர்துலககணுடமாச கறறியருளு மாறலறியமுநநீ
பிறங்குதொலபுவிககு மருளுகவென்றுப பேரியமுனிசெலமகவா
னிறங்கிளாநளிநீமலாததிய மலராணிருமலன பூசனைமுடித்தான். (௪௫)

ஆணடுதெணகயிலைக்கமரர்கோனே கவயிலெழிறறசமுகியெனபாள் [பப்
தூணடுமொன்தடந தேர்ததுணைவனுககளிப்பான் சுநதரிவலககைதொட்டாப
பூணடுழாயலங்கன் முகிறகுமுக்கணர்க்கும புதல்வனவெனுசேனையநதலைவன
காணடலுங்கொடியாள கையரிநதெறியூாகைவிழுநு சேரியெனறுளதால். ()

மறறவ்ளகளப்பு கலிமாநகாக்குவன்னியந் திசையின்மாகாளன்
வெறறியங்கழறகாலொரு தனிச்சாததன் வியனபணிபுரிநதனன்வைக்கக்
கற்றைவெண்டிரைநீா பொன்னிமாதளிபபககடி மலாததுடைவையுமபிறவும்
பொற்றளிர்குழைதது நறுமலாவிரிததுப பொலிநதனபொங்கராங்கதன்பின்.

பூதலங்கடந்தவொரு தனிமுளரிப் புஙகவன்றேடருங்காழி
மாதலததொருகூன் பிறையணிவெணிவர தனதாரருள்பூணடுங
காதலஞ்சசியோடமரர்கோன் போதககடமுனிசைய மெய்தினனென்
றோதியசூதனரு வளைவளருணடுறுவ ருககுணர்ததியநெறியை. (௪௮)

வேறு.

தெய்வங்கமழும் பளிக்குணடைத்திரள்காய நெல்லிதருமூலத
தையமகன்றமுனிகரகததி நீருய்ப்பநதிநீராய்ப்
பெயயுங்குளிறபூம் பொன்னியினறு பெருமாநிலததின்னுயிர்புரக்கும
வையமபுகழுஞ் சையமெனும்வரையின் வளனீங்கறைகுவனுல. (௪௯)

அடர்செஞ்சடையுமிராவணன் மேலடருஞ் சிறுகானகக கணனும
படாமபுலியுமாசுணமும பலதாழ்வடமுமாணிடமுந்
தடகண்கலையுமடங்கலுடைத் தருக்குஞ்செருக்குந் தன்மையினுற்
கடலின்விடமுணடளித தமலர்க்கையணிகாக்குஞ்சையவரை. (௫௦)

கோடுதாங்கிவெயில்மறைத்துக் கொண்மூவடிக் கொண்டலைவில ' ப
நீடுதருமாமணிமணந்து நெறிககட்டடந்தாமரைகாட்டித்

தேடும்பலனுமூலமுமாய்ச் செல்வந்தேறவதரமெல்லா
மாடுமெபகட்டா லறிதுயில்கூடையாயகொககுஞ் சையவரை. (ருக)

முன்னூலணியா வெவ்வாறுமுழுங்குமதவாரணச செறிவால்
மின்னூலவாயால்வனபபுறு வேதணடமருங்கைவிரிதசலினூற்
கொன்னூராருகுகரங்காட்டலினூற குடுமிநாலுமருவியதாற
தொன்னூலவிரிக்குமடல வனசததுயயனி கர்ககுஞசையவரை (ருஉ)

ஏவாாதடங்கட கொடிசசியாவாழில்வாய விளககுமபொற்றுகள போயப்
பூவாாததடமெனசினை தோறுமபொதுளியொளிசூழகிடந் தமையாற்
ருவாவிணரேரவதிதரு பூநதருவைநெடுமெபொற றருவெனறே
யோவாயொரு பேர்கொடுததிந்த வோங்கறகிடநதமணி முன்றில். (ருங)

சோதிவாய்நத பசுஙகமுகந்துணாப்பூம் பாளைவாளவிதிாததுப்
போதிவாரமென றலினூறபலசைதாஙகிப பொருப்பாத
மீதிலாகணட ளிலையாய்நதெழுநது மிளிர்வனசிலைறயரிநத
சாதிமானபபழிதுடைககத் தருககினறதுபோனனெருக்கு மால். (ருச)

திவளபபசுமபொற கொழுநதுயிறகுஞ சேமப்பாளைநிழலுடன்மே
லிவரததிரியும வளைவருடைபசிய யிணையெனறெறி சுடரோன்
டவளகுரததுக கொயயுளைமானேழும படாமாலுழநதருகி
யவண ததிஙம யாககணகொடுபாாததலைக்குந தடர்நதேர்கிடநகவே. (ருரு)

பெருகியொளிகால் நறுஙகுவிகப்பெருஞசேதகந் தோய்நதொழுகு தெண்ணீ
ரருவிகுளிததுப பவளமருபபாயவேழ மியஙகிடுமாற
றிருகுசினததின ஞாட்பிறுயநத செறுனாமாாபிற செருகிவருங்
குருதிபொழியுங் கூாஙகோட்டுகெ குருஙகட்பெருஙகைக் குஞ்சரமபோல். ()

கணனூாபீலி மஞ்ஞையுயிர்ககதிாககால் மணியைககோபமெனு
வெணணூதயிலவான கவாநதுபசையின்றி யெறிவமாலுழநது
பெணணூருக கணடுணாவிழந்தவிழியான் முழஙகிபபெறுமின்ப
நண்ணுமடவாா நசையினமைகுறித தாங்கொருவு நலலவாபோல. (ருஎ)

கூன்றேயமருவிப் பையறைநீட்டிககூர்மையறி வாள்குழியழற்க
ணூன்றேயகடடுத துறமயிாமெயயொடுககி யடுககதநெறறேனந்
தேனறேயமலப்பூந தருவிலககாய்சசெருககிப் பாயப்பிலிறறிய தேன்
மான்றுறபளளியெயின மகவாய்மடுக்குந்துயிற்க ணடுககுமே. (ருஅ)

தெறியாாிந்தவளைக் குடுமிநிலவுமூரவோ ரருளுண்மை
சிறியார்புகலுந் தரததோசெறறநீஙகி முற்றமெலாம
பொறியாாமனவப் பெருமணிபபூணபொமமன் முலைப்பால்பருகியவாய்
வெறியாரெயினக் குழவியோடுவேஙகைப்பறழு முகளுமே. (ருகூ)

கருங்கால்வேங்கை வீயுகுத்தகடுக்கை நறுந்தணடுணா சொரிந்த
விருந்தாதரிக்கொண டரிதாரமீர்த்துப் பசுமபொன்சேர்த்து வரைப்
பெருந்தாளடிக்கண் முடியினினறும பெருகுமருவிதூங்கு முல
கொருங்கேயுணட வானவனபொனனுத தரீகாதுயலவரல போல. (சூ0)

கொல்லாடரவ மினாதோரககுறிததுககான்ற மணிககுவைகள்
வில்லாரொளி விண்முகட்டளவும விரியபபுரைதிரறிரு ரிடைப்
புலலாவெழுததின வறுஙகோடிப்புலனில புலவாமுகமபோல
வொல்லாககதிரும வெணகதிருமமொளிமாண மழுஙகியியஙகுமே. (சூக)

தானமடுதத முகிறகுலங்கடவழுஙகுவட்டிற ரேருகைவிரித
தானகளியின மஞைஞபலவமைந்ததோறறம விரைளிசூழ
வானமடவார்கண சுனைநீராடிமயிாககால விரலுளாநது
கானமருப்பூஙகுழ லார்விரிததாஙகிருததல காடடுமே. (சூஉ)

வளிசால்விசும பூடுரிரு சுபசுங்கழைமேறகுறு கூன்மடமநதி
களிசால்பவுரியிட நோக்கிககஙகைபபசுங்கட்குழிசுவுளி
னளிசாலகடுவனமுட் பலவினசுலை நலகுவவேலடாவேநத
ரொளிசால் பொன்னந்துணிகளைக்கணணுளாபாலீவ லொததுளதே. (சூங)

வெளிறுநீத்தகருமுகிலைப் பிடியேயென்றுவியன் புழைக்கைக
களிறுநீடடவிலங்குழுமிக கண்ணின்றழுது கான்றுவளைங்
தொளிறுமபிறையைச் சிமையவரைப பாகற்களிபபானுருததெழுநது
பிளிறிநிவந்துதோடடியெனததடவும பெறறியனனதே. (சூச)

இமைககும புலன்கோடடருவரை நின்றிழியுமருவி விழுந்தமையிற்
குமைககுங குழிவாயமாமருபபாற குறுஙகாறகுரமபைக கொடிச்சியாகள்
சமைக்குஙகிழங்கா லகழகுழிவாயவலசியாகத தனிகொழிககு
மமைததிணகதிர்கான் மணிமுததந தூாக்கு மாதோவகலசாரல். (சூரு)

சகடொன்றுடைத் தேரிரவிதொறுநதழுலஙக ரஙகள்காணரிய
முகடுமாடதத பணிபபாறைகிடந்த வண்ணமூதணடத்
தக்டுதேயக்குங் குவட்டிலுறையறவோரியஙகவறறைவெள்ளித
தகடுபொதிநது படுததிழைததன்மை போன்றுதயஙகுமே. (சூசூ)

வருகாலாற்றின் மருங்கெல்லாமை கோடுறெழுந்தழை மேனித்
திருகுகோட்டுப் பாரமடிச்செங்கண் மேதிபொழிதீமபால்
முருகுமலர்ப்பூங் கோடுழுதுமுழுவெண் மதியினுடல்கிழியப்
பெருகிவழியாரமு தோடுமயங்குமொருசார் பெருமுன்றில். (சூஎ)

முழைக்குன்றிடைக் கோளரியுகிரின்முளையா
திழைக்கமோட்டு வெரின்காட்டினெரிகண் முகிழ்த்துநாலவிட்ட

துழைக்குங்குழைகாற்றெறி செவியத்தந்தாவளத்தின் பிணருருவ
புழைக்கையேறிப்பொன்னூசற் கொள்ளுமவ் வரிமாண்பூங்குருவே. (௬௮)

உரையிற்கூடாமேதருசீர் யோகக்கிழவர்முறை பயிற்றுங்
கரையிற்றுளமாமறையோதை செவிவாய்மடுத்துக் கன்றொடும்போந்
திரையிற்கண்ணூதருகிய வானினம்வெஞ்சின வேரெதிர்ந்தவர்தம்
புரையுட்டொறும்பால் மணிச்சிரகவிளிம்புதளும் பப்பொழியுமே. (௬௯)

எறிகொள்வடந்தை சுழன்றூடவீரங் கொண்டூன்றயலாடப்
பொறிகொள்கலபப் பிணிமுகங்கூத்தாடல் புகன்றென்புரைவிடங்காற்
செறிமுள்ளெயிற்று நெட்டெல்வாளரவமாடுந் தெறுஞ்சுடிகை
மறியுநிழற்கட்சீ றெலிபாய்ந்தாடுந் தடஞ்சார்மாடெல்லாம். (௭0)

மெய்தூங்கழலோன் வழிபடல்போலரும் பலாசின்மிடைந்தலர்ந்த
செய்தூங்கடாய்பூஞ் செம்மலுகுநெடுங்கல்விடவாய் மூரட்கடுவன்
கைதூஞ்சுனைநீர் பெய்தேனின்கணமேற் றாவியிருல்பொதிந்த
பெய்தேன்கெடச் சூளில்லான்போல்வினையே யிழைத்துப்பிழைத்திடுமால். ()

ஒழுங்கிற்சிறந்தோருழைப்பல் லாண்டுநட்டாலும் புலனிலாத
மழுங்கிக்கிடந்தின் னறிவுநுண்டுகோல் லோவண்பளிங்கி
னெழுங்கிற்பாறை நிழனுறவேதிலே றென்றெதிராளித்துக்
கொழுங்கட்சுடர் கான்றடிநிலத்தைக் குாத்தார்கிளைக்குந்தொல்லேறு. (௭௨)

துறுவியோடுமழைப்படலஞ் சூழவோடும் புல்லொடுமான்
மருவியோடுநுதற் சூட்மொலைபோலக் குவட்டினிழிந்
தருவியோடும்பருவரையோலானே றூடுமேனல்மிசைக்
குருவியோடும் வயவேழங்குழியவோடும் வழியெல்லாம். (௭௩)

விரைப்பைந்துணர்தோய் மாணிடத்தீவிளிசால் விரிபூம்பொழிறோறுங்
கரைக்குங்கண்ணீ ரொடுந்துரியங்கடந்தவெளியிற் கருத்தொடுங்கி
யிரைகுஞ்செயல்போதெழுதும் விளக்கென்லாய சைவற்றிருப்பவர்மே
னுரைக்குமுழுவைதனைத் தெருட்டுமுயர்ந்தோர் காம்போல்வியன்காந்தள். ()

ஓடுமதிமேலுருஞ்சிய கோடுகுத்தவமுது முட்பலவின்
கோடுங்குனியுங்குடங்கனி வீழ்ந்தழிநீஞ்சாறுங் கோரண்டத்
தூடுமலர்வாயிலங்குமிறு லழிதேனொழுகி யாறிழுக்காப்
வீடுதருமாமுனிவருக்கு மவ்வாறிழுக்கும் பெரிதாக. (௭௫)

விண்வாய்யெழுந்த மின்னலெனவிருகுன்றேந்தி வியன்தேம்
பண்வாய்மிழற்றச் சுடர்ப்பவளவல்லியசைந்த பசும்பலகைக்
கண்வாயெழிற் சூரமகளிருசலாடக் கவின்றருவ
கண்வாய்நறவ மலர்கொழிக்குந் தடமென்சினைச் சந்தனப்பொதும்பர். (௭௬)

மூன்றுபுவியு மூன்றிலிடையுய்ப்பார் முதுமாமறைக் கொடிக
ளூன்றிவளருந் தருவனையாருறங்காது றங்குமோர்குடையார்
சான்றபனுவலாட்டி தனிக்கிழவன் வியச்சூதவக்கிழவ
ரான்றமுது தாபதப் பள்ளியலகில்லன வாண்டுளதம்மா. (எஎ)

விடங்கூர்ந்துளை மூள்ளெயிற்றுமணி வெஞ்சுடரவமீக் கிடந்து
தடங்காகமலத் தவட்புணர்ந்து தழல்வாய நேமியுருட்டியக
விடங்காந்தளித்தோ னவனளிததோன் முதலோர்பதமு மிகழ்ந்திவர்பாற்
கடன்கூர்ந்தேவற் றுறைபிழையாதொழுகு மாணர்களும பலரால். (எஅ)

விரிக்குங் கமலாசனத்திருந்துவிழியைக் கொடிமூககிறுதி நிறீஇப்
பரிக்குந்துடர் மார்பெதிரேறப் பணடியாழா துயராது
தரிககுமபொடி தோளுயாநகைத்தாளம் பிரியாமூலவொளி
தெரிககின்றவனைத் தெரியோகததிறததின வருமவாமபிலரே. (எகூ)

தென்பால் வடபால் மேலகீழ்பால்சிகை நாவலைக்குஞ் சுடர்நாப்ப
ணின்பாலகந்தைக் கிழங்கையகழ்தெறிந்து பனிக்கோட் டிமையவரா
மின்பாலவனை யுளத்திருததிவெயயோனிடைக் கட்புலனமைததுத
தன்பானுசி நுதிககணின்று தவமாற்றுனரும பலராங்கே. (அ0)

அகனுமபுறனும் புனிதமுறைவாறைநதடக்கி யகன்றகமை
தகநனகியற்றி நறுந்தூமந்தாமந்திரு மஞ்சனமீட்டிப்
பகலுநதுணாவால மாயன்வலிபருகுஙகணிச சிவானவனைப்
புகலும்பூசைத் தொண்டுபுரிகிரியையோரும் பொலிநதனரே. (அக)

எடுத்தபொருளுக் கேற்றகடாவவிடுதது விடைகொண்டதை விடுத்துத்
தடுததவழிநினறருட் குரவனகுறிப்பானுணர்நது சைவநெறிக்
கடுத்தமேறகோ ளிறைவனடியகததி லிருத்தியவனருளே
மடுத்துச்சிவ நூன்முறைப்பயில்வல்லார் பலலாக்குழு மினரால். (அஉ)

பாலரனைய வைமபொறியும படுக்கும்படையர் சுருக்கணிந்த
கோலருயிாகட் குயிராகிக்குன்றுதொழுகுங குணக்குன்றா
சிலவெவற்றுஞ் செறியாதுசெறிந்தோனடிக்கே பிறிந்தறியா
மாலர்முத்தி முற்றத்தாவைகும்வரையின் வளனீதால. (அங)

குழைக்குங்கோட்டு நெல்லியொன்றக் குடமிநடுவெட்பொலிநதத்த
னுழைகுஞ்சர வீருரியான் றெண்டுடையாநதுவன்ற பழமறைநூல
தழைககுமுதலாய் மாமனுக்கட்டமென்கிளையா யாகமங்க
ளிழைககுமிலை யாயருட்டுணராயிகழ்வா முத்திக்கனி பழுத்தே. (அச)

அன்னகடவுட் டருமூலத்தளிர்நீர்ப்பொன்னி தனையிறக்கித்
தென்னன்பெரு நாட்டளிதூங்குந்தென்றற் குழவிநடையயிலும்

பொன்னங்குவட்டுப் பொதியவரைபுக்கானுளுந்தாழ் புனலாக
முன்னங்கடலேழையு முண்டமுதுமாதவநதக் குடமுனிவன். (௮௫)

இனையகட்வுண் முனியளிப்பவீர்ந்தண்பொன்னி யிருவகைத்தாய்க்
கனைநீருலகிற் சிறந்ததெனக்கலைதேர் சூதனெனுமேலோன்
வனைநீர்க்காந்த புராணததுவருசங்கர சங்கிதைசொன்ன
வினைதீர்க்கதை யிங்கிதைசசூதன்வேணிமுனிவர்க குரைததனனால். (௮௬)

கழுமலநதிவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௧௬௨.

குமாரவேளுபதேசம்பெற்றவத்தியாயம்.

கொலைவிரிகுடககாய்த் தெங்கின்கூரிலையென வெண்வேறு
தலைவிரிநதளிகருந் தெயவத்தண் கழுமலையாறுற்ற
நிலையிதுவாகு மிவ்வூர்நிமலனை முருகன்போற்றி
மலைவிரிவுபதேசங் கொள்வண்ணமுமபகராலுற்றும். (௧)

போழுலாந் திங்கட்கண்ணிப் புரிசடைமுனிவன்சோதி
வீழுலாங் கயிலைக்குன்றின் விரிநதென்றிசையினூடே
சூழுலாமருவிமாலை துவன்றியதடமென் கோட்டுக
கேழுலாங்கடவுட்டேவ கிரியுளதொன்று மாதோ. (௨)

அக்கிரிதன்னிலெம்மா னருளினுலொருமுன்னான்கு
கைககுமரனுக்கு முநநூற்கடிமண முடித்துவெநகோல்
திக்கிரிதாசசெய் சூரன்றெறுபடைக்குடைந்த மேனி
மைக்கிரியனையானுதி வானவர்க்கிரங்கி வள்ளல். (௩)

கவலருமறைகள்பூத்த கனிமலர்ந்தருளிக் கோடி
திவளொளிப் பருதிமேனிச் சேட்டிளங்குகனை நோக்கித்
தவலருந்திருவேஞானத் தனியிளங்குன்றே வானோ
ரவலவேரரிவான் சூரனுடல்வேர ரிவாயென்று. (௪)

நொறில்வயப் புரவிபூண்டநுகம்படு தரங்கத்திண்டேர்
பொறிவழிச சிங்கனுதிபொருந்துநூற் றெண்மர்தேர்ச்சி
செறிமதிவீரவாகு முதலியதுணைவர் செந்தீ
[illegible]றிமயிர்க் குருந்தாட்பூத மிராட்டியாயிரத்த வெள்ளம். (௫)

அசனியேறலறத்தாக்கி யங்கையிற்பிசைந்து நூறும்
வசையுறுமாற்ற லொன்பானிலக்கம் வாளுழவரோடுந்
திசைமுகங் கமழுந்தெய்வச் செச்சையந்தெரியலானுக்
கிசையுறவளித்து வெவ்வேறெரிமுகப் படையுநல்கி. (௬)

ஓதைமாற்றிய வண்டாரருள நறுங்கடப்பந்தாரோ
யீதெலாங்கொடு நீவெஞ்சூரிகறடிந்தெறிக்க வென்னக்
கீதயாழ் மருட்டுந்தீஞ்சொற்கெண்டையந் தடங்கட்பேதை
மாதர்பா லொருவனீயம்மற்றவ னிச்சைபூண்டே. (௭)

குலிசைவே லிறைவனாதி குண்டலவாணர் தததம்
வலனுறு மிருக்கையேற மாமணியிரதமேறித்
துலையறு கடலந்தானை சூழ்வரத்தென்பாலன்பர்
பலனுற வினிதுசென்றான் பன்னிருகரத்துப்புத்தேள். (௮)

பொற்பமர் கடுக்கைமாலைப் புண்ணியர்நண்ணுந் தானம்
பற்பலவொடுங்கே தாரபணிவரையிறைஞ்சி வேதச
சொற்பதங்கடந்தோன் வேணித்துறையினின்றி றங்குகங்கை
யற்புதங்கிளருங் காசியமலனை மலர்கொணடேத்தி. (௯)

வேறு.

குளிர் தூங்கருவித் திருச்சயிலகுறைவில் விருப்பாக்கமும்பரவித்
தெளிநீரெறி பொன்முகலிநதித திருகாளத்திவனை போற்றி
விளியாவொருதன் மனக்கியன்றவிரி *வேங்கடமால்வரை நோக்கிக்
களியாலூர்த்த தாண்டவஞ்செய் கடவுளாலங்கா டேத்தி. (௰)

முன்மா மறைசடேடரிய மூலச்சுடரா மொருமுதல்வி
நன்மாவடிக் கீழுறைகாஞ்சி நகர்வாழொருவ னடிபோற்றிச்
சொன்மாசகற்றுங் கார்த்திகைநாட் †சுடரோங்கிய மால்வரைதாழ்ந்து
பன்மாதவர்க்கு முத்திநெறிபயக்குமுதருன் றிளைத்தொழுது. (௰௧)

காரானந்தமருஞ் சோதிக்களத்தினிடத் தன்மணிக்குழையன்
பேரானந்தமணிமன்றிற் பெருமானிருதாள் மலர்போற்றி
நீராமண்ணிப் பெருநதிக்கு நிறைகாவிரிக்கு நடுவெனென
காரிவழுதன்னவ னுறையுமர்தண்காழி நகரணைந்தான். (௰௨)

---

*வேங்கடமால்வரை—ஸ்கந்தகிரி, இதனைக்காந்தம்சனற்குமாரசங்கிதையிற் காண்க.
† சுடரோங்கிய மால்வரை—திருவண்ணமலை.

வீரந்தருபூணெழில் முருகன் வேணுபுரத்தைக் காணலொடும்
பாரந்தருதிண்புயத்துமிடற் பானுகோபற்பயந்த வெய்யோன்
வாரந்தருமென் பகைவரவை வழுத்திலாயென் றிழித் தென்னைக்
கோரந்தருமென் றொளிப் பான்போற்குடபாலொளித் தானடல்வெய்யோன்.

உரிமைத்தாயவுயிர் புடைநாணுடையாளன்றே கடலீன்றாள்
மருகற்காணாமடற் கதவமறைத்தங் கெனத்தாமரைமுகிழ்ப்பத்
திருவுக்கினியவுயிர்ப் பாங்கிசெலவாவருக வருகவென
வருமைக்கனிவாய் திறந்தழைத்தாங்கலர்ந்ததாலோவரக்காம்பல். (௧௪)

குமுதம்விரியக்கதிர் விரியுங் குளிர்வெண்மதியென் றுலகுதொறு
மமுதமெழுமுன் விடமெழுந்தாங் கனையவிருளுமாரமுதத்
திமிர்தமிரைத தாங்குடிக்கணமுந்தெள்ளாரமுதமெனநிலவு
மிமிழ்தெண்டிரை நீரொலிவேலியீங்கண் ஞாலத்தெழுந்தனவே. (௧௫)

துலையாவமணப் பேரிருளைத்துலைத்த பூதிசாதனம்போ
லலையாருலகத் திருணூறியலர்வெண்ணில வந்தலைகொழிப்பக்
கலைதேர்காழிக் கவுணியர்கோன் கடவுண்முருகனென்னலைச்
சிலையானன்பர்மா னேந்திசெழியனுன கடவுளர்கோன். (௧௬)

கடல்வாயமுளைத்த சுதைத்திங்கட் கற்றைநிலவஞ்சுற்றியபின்
மிடல்வேண்முருகற் கிடனுகமெய்ம்மைக் கடவுட்கம்மியர்கோன்
சுடர்மாளிகைவிண முகடடவித்தொடு தோரணத்தினிழல்பரப்பும்
வடமாமறுகிற் படரொளிகால மணியாலயமொன்றணி செய்தான். (௧௭)

இருள்சீய்த்தொளிகால்மணித்தசும் பினிமைக்கும்பசும்பொன் னெயில்
வளைத்துக், குருமாமணித் தூணிரைபரித்தகோட்ட நடுவண்மோட்டரிவான்
றருமாதனமேலுருள் கடப்பந்தாரோனிருப்பவார்கழற்காற்
புருகூதனும்விட் புலவோரும்புறஞ் சூழகம்புக்குறைந்தாரால். (௧௮)

உறைந்தார்பலரிற் கிம்புரிக்கோட்டொரு வெள்ளயிராவதப்பாக
னறந்தாழ்சூரன்கொடுங் கோலாலலையார் பழனக்கழுமலத்துட்
புறந்தாழ்கூந்தற்சசிமடந்தை புனைமாணிழைகள் முனைநாளிற்
சிறந்தோருழைவைத்திருந்தவெலாந் தெரிந்தானுருகிப் பரிந்தானே. (௧௯)

பரிந்தானுரிமைப் பெருந்தேவிபணைமென் முலைமேற்றணியாமால்
புரிந்தான்விரகக்கனல் கனற்றப்பொறிந்தான்கன்னற் பொழுதுகமாய்ப்
பிரிந்தாளொருபெண் சசிகாகப் பெருவெவ்சகியின் கதிருருப்பக்
கரிந்தான்கங்குற்பெரும் புணரிகழித்தான் கதிரோன்விழித்தானே. (௨௦)

குவளைக்களத்தன் கண்வரலாற் கோதாட சுரப்பகைதெறலா
லவனிக்காறுதலை யுறவாலம் போருகக்கண்ணனை விடலாற்

றவருக்கருள் முன்னானுமையாற் றூவில் பூதமகிழ்வரலா
லுவனித்தனிவேல் முருகனென வுதித்தோன் கதிரோனுதித்தனுமே. (௨௧)

மாலைக்கவினை வாசவனும் வானுளொரு முனிவோருஞ்
சோலைக்கவினை நிழல்பரப்பிச சூழுங்கழனிக காழிபுரத்
தாலைச்சுவைநேர்க் கழுமலப்பேரந்தண் பொன்னிகுடைந்தாடிக்
காலைக்கடவகடனிறுத்திக் கடம்பன்றுணைத்தாளிடம பணிந்தார். (௨௨)

நடக்குங்கால மிதிற காந்தள் நறுமென்குஞ் சித்திருமுருகன்
சுடர்சசெஞ் சுடரோனெயிறு குத்ததொல்லைக்காழிவல்லவன்மேற்
கிடக்குங்கருத்தால் வழிபடற்குக் கேழிலொருதன் கோயின்முன்னே
முடககுங்கொடித்தெண்டிரைபுரட்டுமுதுநீததடமொன்றதுகண்டான். (௨௩)

கண்டதடத்துக் கங்கைமுதற் கடவுணதிகளனைப்பலவு
மண்டவிருததிமலர்க்கரத்தால் மணிநீரேந்திப் பணிமாலை
யணடர்பெருமான் பிரமன்முடியணிந்த பெருமான்பழமறைநூல்
விண்டபெருமான் முடிசாட்டிவெட்சிப் பெருமானர்சசித்தான். (௨௪)

தொண்டால்வழிபா டிழைத்தலர்தூய்ச் சுடரேயிடர் தீரருமருந்தே
பண்டாரணநூல் விரித்ததனிப் பவளமணியே பணிவிலர்பா
லண்டாவொளியே யறிவிலனுளறியாவறிவே யெனைப்புரந்த
தண்டாவமுதே வேணுபுரித்தலைவாவெனமுன் பணிசெய்தான். (௨௫)

உண்ணீருருகநெக்கு நெக்குள்ளுடைந்து குழைந்து தரும்புளகங்
கண்ணீராறுயுள்ளம வரக்கண்ணீராறுய்க் கரைந்தவன்முன்
பண்ணீர்க்குதலைக் கிளியொருமோன் பரிமேலிவர்ந்து சண்பைவளர்
முன்னீரெயிற்றுப்பணிமாலை மூன்றுவிழியான்றோன் றினனால். (௨௬)

கனிவாய்மகளையாறுமுகக்கருணைக்கடலைக் கழற்றுணைமேற்
பனிநாண்மலர்தூய்ப் பணிவானைப்பணைத்தோளழுந்தவணைத்தேநதி
நனியாதரங்கொண்டுன் பூசைநயந்தே நயந்தேனின்றனத்தி
லினிவேண்டுவ தென்னென்றருளியிமையச் சிலைவாங்கியமுதல்வன். (௨௭)

பர்லமபுனைவெண் பொடிபுனைந்து பவளச்செவியிலுவகையினன்
மூலம்படுமோனாம் பதமுமுறையாலோதி முறைதணந்தோர்
காலம்பருகும் பாசுபதக்கணையுங் கதிர்க்கூரிலைவேலு
மாலம்பொருவெம் படைபலவு மளித்தான் கடுக்கையளித்தாரான். (௨௮)

தெவ்வுப்புலத்தை வேரரிந்து சேண்வாழமரர் மாணிழந்த
கௌவ்வைசசிறைமீட்டெய்து கௌக்காளிபுரியாளுடையபிரான்
கொவ்வைக்கனிவாய் மகற்கருளிக்கோயில்புகலும்ஞாயிறெனச்
செவ்விக்கதிர்வே லிளங்குமரன்சென்றானயல் போய்வென்றானே. (௨௯)

அண்டமனைத்துந்தனிக்க விகையளித்தவசுரன் முரணழிய
வண்டவாணர்தத்த நிலையடையக்கடவுண் முருகனுக்கு
மண்டமளிக்கு நிலைமைபெறவருட்செய்தது வெங்குருப்பதிவா
ழண்டர்பெருமானருளென் றுலதன்சீர்புகல்வ தெவன்கண்டீர். (௯௦)

முரணிக்கவைமாமுதறடிந்த முருகக்கடவுண் முன்னமைத்த
வுரவுத்தடத்தெள்ளார முதையுதகமெனுங்காற் பதகமையே
குரவுக்கடப்பந்தாரொருவன் குழித்தலாற்றேன் மகனளித்த
வரமிக்குயர்பூந்தடமி தெனமந்தாகினிப் பெண்மருவலினால். (௯௧)

பருகைக்கவளக் களிறட்டபகவன்மதலை தெளியமொழிக்
குருக்கட்பெரியோன் றடமொன்றற்கூறுமா றென்குருகினங்கள்
செருகிப்படிந்து விதிர்த்தசிறைத திவலைபடினும புள்விலங்கு
விருக்கக்குலங்கள் மானிடங்கள வினைவெமபவத்தாலிளையாவே. (௯௨)

தோளார்மதியின் முழுமதியைத்தீர்ந்தநாள்க ளோராறும்
வாளார்துலைக்கட் டெரிசமொழிமற்றை நாள்களவையாறுந்
தாளாமலர்ப்பூந் தடம்படிந்துதக்க விரதம்புரிபவரே
தோளாமணிப பொறகந்தனுறை தொல்லையுலகின் பயன்றுய்ப்பார். (௯௩)

மதியந்தொறு மிவ்வறுநாளும் வந்துபடிந்து முனைமழுவா
ளதிபனமனுவை விதிமுறையாலறைந்தோர் புறந்தாழ்கருங்கூந்தற்
பிதிருந்திதலை முலைமுளரிப்பெண்ணூரமுதின் கணணருள்கூர்
நிதியமபடைதது மறுமையினு நிலைசோமுத்தித் தலைவாழ்வார். (௯௪)

மீனமிறுவாய்மதி தோறும்விரிகார்த்திகைமீ னதிகமின்றி
யூனமறுகாத்திகை மாதத்தொரு கார்த்திகைமீ னவற்றதிகர்
தீனமறுகார்த்திகை,மதியுஞ்சிங்கமதியுந் திங்களொனு
மானமலிநாளிக் கமலவாவிபடிவார் சீவமுத்தர். (௯௫)

என்னமலர்ப் பூந்தடத்தியல்புமிறை வேன்முருகனெந்தைபிரான்
சொன்னமனுவால் வென்றறவுஞ்சூதனோர்ந்து தகவெறிந்த
நன்னாமறைதேர் முனிவராக்கு நலஞ்சேர்காந்தபுராணத்திற்
பன்னவறிய சங்கரசங்கிதையிலெடுத்துப் பகர்ந்தனனால். (௯௬)

குமரவேளுபதேசம்பெற்றவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௧௯௮.

சிவமயம்.

திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார்

திருவவதாரவத்தியாயம்.

கான்மலிகடப்பந்தாரினுற் குவந்துகாழி காவலன் றிருவருள்செய்
மான்மியமுணர்ந்தே ஞானசமபந்தவள்ளலாய முருகன்வந்துதித்த
பான்மையுண்டென்று யனையதும்விரித்துப்பகர்கென முனிவரர்கேட்ப
மேன்மைசால் சூதன்வினவரும்பொருளீதென்று பின்விரிவுறவிளம்பும். (௧)

ஆன்றதொல்கேள்வி யறிஞரிற்போதாயனமுனி சூததிரத்தொழுகி
யேன்றமாதவத்தாலுயர் சிவபாதவிருதயன் காழிமாநகாவா
ழூன்றுமாமறையோ னருமகவிருப்பாலுல களித்தவன்றடதொருசார்
தோன்றலாயயில் வேன்முருகனைப்பெருவான்றோய்தவமபுரிந்தனனெனடுநாள்.

இத்தகைநெறிசால் கவுணியர்தலைவனியற்றவம் புரியுநாளறுதி
முத்தனதுணர்ந்து மூவிருகமலமுகவனைநோக்கி மண்ணிடைநம்
பத்தனாமறையைப் பனுவலையிகழும்படி றனாவல்லமணனாவெம்
புத்தனாதடிந்து சைவவைதிக வெண்பூதிசாதனமுறை நாட்டி. (௩)

தலந்தொழுப் பதினாறாயிரம்பதிகத்தண்டமிழ் மாலிகைசாததும்
பெலங்கொள்காரண முண்டாதலினுலகிற் பிறந்திவண்வருகென மகிழ்கூர்ந்
திலங்குநீர்வேணி யண்ணலாங்கருளி யெண்ணிரண்டாயிரங் கணத்தை
நலங்கிளரடியராக வென்றேவநாமவேன்முருகனு மயந்தே. (௪)

இன்னண மிழைத்திங்கெய்துவ னெனலுமிறை திருவுளமகிழ்பூப்பக்
கன்னலங்கிளவிக கவுரியுண்மகிழ்ந்து களிவரவுச்சிமோந்திறைவன்
சொன்னவாறுதித்த தலத்தியான்போந்து துணைமுலையமுதளிக் குவனென்
றுன்னறுங்களியால் விடுப்பவேவராக முயர்கணத்தலைவனா நோக்கா. (௫)

ஆதியங்கடவு ளருள்வழிப்பதினாறாயிர வீருநீர்சூழ்ந்த
மேதினித்தலங்கடோறு மவதரித்துமேவுமென்றேவி வெண்கயிலைப்
பூதலமதனிற் காழிமாநகரிற் புண்டரீகன்றடத்தொருசார்
மாதவம்புரிவோன் முன்னிளங்கதிர்போன்மதலையாய்வந்தனன் கந்தன். (௬)

நீங்கருந்தவத்தோன் மகவுகண்டுவந்து நிரப்பினன் கடவுள்மாமணிபெற்
றோங்கினனென்ன வியப்புமீதூரவுயர் வடமீனனகற்பின்
மாங்குயிற் கிளவிப்பகவதியெனும் பேர்மனைவிபாலெடுத்தினி தளிப்பப்
பூங்குழல் களிகூர்ந்துச் சிமோந்தினிய புதல்வனைக்கொடு மனைபுகுந்தாள். ()

பாணிமூவுலகும் புதைபமேன்மிதந்து பல்லுயிர் புரக்குமோர் குடிலைத்
தோணியாளுடையான் மேனியஞ்சுடராயதலைக வந்துதித்தமாமகற்குப்
பேணியதிரு நாளையிரண்டினுஞ்செய் பெருங்கடனாற்றி நீறணிந்து
மாணியல் பருவந்தொறு மழகதிர்போல்வளர்ந்து மூவாண்டெனவருநாள். ()

குலப்பெருந்தாதைமலாப் பெருங்கிழவன் குளிர்தடம்படிகுவான் செலுங்காற்
றலததுறமழலைக்கிண்கிணி மிழற்றுந்தாள்கொடு நடந்துறுமகவை [விப்
மலாசகனுல் வெகுண்டழுடன்வரக் கொடுபோய்மணிததடங் கரையினினிறு
புலப்பகையெறிந்தோன் புனறபடிந்தாடப் புகுதலுங்குழுதவாய்ப புதல்வன்.

இளம்பசிகூர்ந்தா ரெனவுளமுருகியிரங்கலும வரம்பிலாமறைநூ
லளநதறியாதானணங்கொடும விடைமேலாங்கெழுநதருளி நின்மகற்கு
விளங்கிழாய் முலைப்பாலருளெனக் கனகவில்லுமிழ வள்ளமேன்ஞான
வளங்கொள்பாலருததிமலர்ககணீர்துடைத்தாண்மலர்தலையுலகெலாமீன்றாள்.

துடைத்தலு ஞானபோனகமுண்டதோன்றலா ரான்றபற்கலைக [யே
ளிடைப்புணர் ஞானநதோய்ந்து தோய்வின்றி யெவ்வுயிர்ககண்ணுமோாங்கலை
படைத்தளித தழிக்குநிறைபரமபொருளுட்பட *திருஞானமு மாங்கே
கிடைததன ரொருதன்றாதையுமாங்கே கிட்டினார் சிறிதுளம்வெகுண்டு. (கக)

யாாகொலோவிது பாலளிததனரொன லுமின் றளிர்மணிவிரற்சுட்டிச் [ர்ந்த
சீர்செய்தோடுடைய செவியனென்றெடுத்துச செங்கண்வெள்ளேற்றினிவ
வோர்பொருட்கடையா ளம்பலவமுததியொழிந்த பேரருளுரைத்திவனே
யேர்பெறமிதுவே பொருளெனககாட்டி யீர்ந்தமிழ்ப்பதிகமொன்றிசைத்தார்.

பதிகமுமிமையோர் பொழிமலர்மழையும பஞ்சதுந்துபியொலி யதிர்ப்பு
மதிபுனைவாதனுமையொடும போந்தவண்ணமுந்தந்தைகண் டிரங்க
வெதிரில்பொற்றோணி யிருமுதுகுரவரிணையடி போய்ப்பணிநதெணணிற்
குதுகுதுப்பொடுந்தன் றிருமனைபுகுந்தார் குலமறைத்தமிழினில் வடித்தார். ()

துவரொறிகனிவாய கழைபொருதடந்தோட் சுந்தரியளிததமெய்ஞ்ஞான
நவையறுதீமபா லருந்தியவாற்றால் ஞானசம்பந்தரானவர்தாம்
புவிபுகழ்ந்தெடுப்ப வணியகோலக்காப்புனிதன் மேன்மடையில்வாளைகளென்
றுவமைதீர்பதிகம் புகன்றுகைமமலராலொததினார் முத்தமிழ்விரகர். (கஉ)

ஒத்தியோதுதலு மைந்தெழுத்தமைந்தவொளிசெய் பொற்றாளமெய்யருளாற்
கைத்தலம்பெறலு முமையொலிகொடுப்பக் கனிந்துபண்யாழ்புகாழி [தா

---

* திருஞானமென்றது பரஞான மபரஞானமாகிய விரண்டை, திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள் புராணத்தில் "சிவனடியே சிந்திக்கும்" என்ற திருச்செய்யுளைக் காண்க. இவ்வுண்மையினையறியாத சில சைவர் ஞானம் தாலெனக்கூறி நகைப்புறுவர்.

முத்தன்மேற்பூவார்கொன்றையென்றலர்சொன்முருகவிர்மாலைசெய்துயிர்த்தா
யுத்தமநகராந் திருநனிப்பள்ளியுடன்வரும் தாதையோடிறைஞ்சி. (௧௫)

காரைகள்கூகை யென்றமெய்யானைக் காட்டியபதிகமங்கிசைத்து
நாரைபாய்பழனத் தலைசயம்பேரூர் நற்றிருவலம்புரமவனையூர்
தேரைர்வாய்பபுனல்சூழ் பல்லவனீசமிவைதொறுஞ்சுவைத் தமிழேத்திப்
பாரையாண்டளிப்பான் மண்புகாரென்றபாடல சாய்க்காட்டினிறபோற்றி. ()

வேதவெண்காடு பணிந்துகண்காட்டு நுதலெனுந்திருமொழிவிளம்பி
யோதரீண §மூல்லைவாயில வண்குருகாவூரமயேந்திரபபள்ளி யோதி
நாதனுன்மறைசூழ காழியமபதிககணணுறு நாடிவ்வுயாழப்பாணர்
காதல்சேர்பன்னி யுடன்வரவவரைக்களிததனா கவுணியர்திலகா. (௧௭)

புக்கிருவோருங்கீத யாழகத்துப்புகன்ற தண்டமிழ்சைபோற்ற
மைக்கருமிடற்றுத தோணிநாயகனருண்மன்னருள்பூண்டுபோன்னெயில்சூழ்
திக்குறவனைக்குந தில்லைமன்றிறைஞ்சத் தௌளலைசுருட்டு கொள்ளிடநீ
ரக்கரைநெறிக் கொண்டநகரடைந்தா ரருந்தமிழ்ப்பொழிமுகிலனையார். ()

மன்றுறைமூவா யிரவருங்களிப்பமாதுமைகாண நாதாந்தத
தொன்றுமாநந்த நாடகமபரவியுவநதுகற்றுங் கெரியோமபி
யென்றுறவாழதநி வேட்களம்பாடியியல்கழிப் பாலையுமபழிச்சிச்
சென்றுபாணருக்குத் தில்லையநதணரைாத தெரித்தனர்முழுதிலுந்தெரிந்தார். ()

பின்னருங்கனக மன்றுடையரன்மேற் பெட்புறவாடினுய்நறுநெய
யென்னியற்பாடி நிவாக்கரையோடு ¶மேழிசைச் சுருதியாழப்பாணா
முன்னுலாயெருக்கத் தம்புலியூரைமொழிநது பற்பலதலமபணிநது
கொன்னெடுமெபுரிசை முதுகிரியணைந்தார கொழுந்திலேவயிரமுற்றனையார். ()

தேங்குநீர்வேணிக் குன்றவாணருக்குந் திருவிருக்குக்குறள்சாத்தி
வாங்குதூங்கானை மாடமுமபுகழ்ந்து மாறனூாவநதபாலகாதாம்
பூங்கழல்வருந்தா தாரவெண்சிவிகைபுனை மணிக்கவிகைபொற் சின்ன
மாங்கவையளித்தா ரறததுறைக்கெந்தையீசனென்றுய்தமிழணிந்தார். (௨௧)

மிளிர்சிவிகையிற் போந்தரத்துறைபழுவூர்விசைய மங்கைப்பதிவைகா
நளிர்புனற்சேய்ஞலூர் திருப்பனந்தாள்கண்ணுமோ மாம்புலியூர்வாள்
கொளிநகர்கடம்பூர் நாரையூர்மிக்கோர் கொள்கருப்பறியலூ ரேத்தித்
துளிமுகிற்சோலைக் கழுமலமணைந்தார் துரியநீங்கியபொருளனைந்தார். (௨௨)

---

§ முல்லைவாயில்—தென் திருமுல்லைவாயில்.

¶ ஏழிசையாவன—சட்ஜமம், ரிஷபம், காந்தாரம், மத்திமம், பஞ்சமம், தைவதம், நிஷாதம். இதன் முதலெழுத்துகளே—ச-ரி-க-ம-ப-த-நி.

தேவியிற்றேருணி யிறைவனைப்பரவித் திருமனைப்புகுந்து பாணனைப்பாங்
கேவியன்புடைத்தாய கீற்றணிபேணியிலங்குழுந்நூன் மணங்கண்டு
மேவுபன்மறையு மந்திரப்பரப்பும்விதிமுறை புகன்றுவேதியருக்
கோவிலந்தியுண் மந்திரமெனும்பனுவ லோதினரோதமுன்னுணர்ந்தார். (உ௩)

அன்னநாளடுத்த நாவினுக்கரசோடளவளா யாங்கவரகல
வின்புறுமொழி மாற்றெழுகூற்றிருக்கை யீரடிதன்னின்மேல்வைப்பு
மன்மடக்கேக பாதநாலடிமேல்வைப்பிருக்குக் குறளிராகம்
பன்னுசக்கர மாறறுதிகளோதிப்பாணர் பண்ணிசைப்பவைகியநாள். (உ௪)

ஆரிலைசசூலதரா ரமுலாடியருந்தலம்பல தொழவருளாற்
றேரியற்றுதை யுடன்வரத்தரளச்சிவிகை பொற்கவிகை முன்னிழற்றப்
பேரியறபீலி பிறங்கொலியார்ப்புப் பெருந்திரைப்பொன்னியன் வடபா
லேரியவடியார் குழுவொடுமெழுந்தா ரிறையுருக்காட்டுமா றெழுந்தார். (உ௫)

பொடிப்புயன் வேளூர்நின்றியூர்நீடூர்போற்று புன்கூரொடுமெண்ணிப்
படிககணாகுறுக்கை யன்னியூருயர்பந்தணைநல்லூா திருமணஞ்சேரி
கடிப்பொழிலெதிர் கொள்பாடிதொல்வேள்விக்குடி திருக்கோடி காக்கஞ்சை
யெடுத்தமாந்துறைமங்கலக்குடிவியலூரிறைஞ்சிவண்டமிழ்தொடுத்திசைத்தார்.

மேலதுதேவன் குடியினின்மருந்துவேண்டிலென் றேதியின்னம்பர்
பாலலோசனன் மேவிடைமடகிசைத்துப்பஃறலைம்பணிந்துவெண்களிற்றுத்
தோலுடையொருவன் வடகுறங்காடுதுறைபராய் வழுத்திவெவ்வேறு
சீலமார்தலமும் பழனமுமேத்தித் திருவையாறணைந்தனர் செல்வர். (உ௭)

தலமதிற்புலனைந்தெனுந் தமிழ்கோடல்கொங்கமென் றெருதமிழ்சாற்றி
யலர்பெரும்புலியூரையனெயத் தானமணிமழ பாடிகண்டவ்வூர்
மலைவிலிக்கங்கை யாரழலென்றுவாழ்த்து புலைகியக்கானூர்த்
துலையிலிக்கிறைஞ்சியயல் வடகரைமாந்துறை யணைந்தார்மறைத்துறையார்.

பணிவளர்புயத்தா னம்பிலாந்தண்டுறைபராய்ப் பாசிலாச்சிராமத்
திணையுறுகொல்லிமழவன்மா மகடனிடரறிந் தெம்பிரான்றிருமுன்
மணிவளர்கண்டர்மங்கையை வாட்டமயல்செய்வதோ யிவர்மாண்பென்
றணிவனைக்கிரங்கி முயலகற்றீர்த்தாரருளினாற் புவியிடர்தீர்த்தார். (உ௯)

அயற்பலதலம்பைஞ்ஞீலி யீங்கோயிலங்குறீஇக்கொங்கிலுள்ளவா
முயத்தரும்பொன்னித்தென்கரைச் ‡செங்குன்றூர்நணுப்பதிபணிந்துறைநாள்
வியக்குமவ்வினைக்கிவ்வினையெனப் பனிகோய்வீட்டினீள் கொடிமுடியேத்தி
வயப்பதிவெஞ்சமாக்கூடல் கருவூர்மாணிக்கமலைப ராய்த்துறையே. (௩௦)

‡ செங்குன்றூர்—திருச்செங்கோடென வழங்கும்.

துரிசறுமாலந்துறையொடு திருச்செந்துறைகொள் கற்குடிசிராப்பள்ளி
சரியிலாவானைக்காத்திருமயேந்திரம் பொற்றவத்துறைபாற்றுறை யெறும்பீச்
சுரநெடுங்களங்காட்டுப் பள்ளியாலம்பொழிலொடு துலங்குபூந்துருத்தித்
திருமலிகண்டியூர் சோற்றுத்துறைமெய்த திருவேதிக்குடிவெண்ணிப்பதியே

பிறபலதலங்கள்சக்கரப் பள்ளிப்புள்ளமங்கையதியாலந்
துறையொடுதிருச்சேலூர் திருப்பாலைத்துறை நல்லூர்
பற்பலவேத்தியிறைகருகா வூரினிலதர்வண்ண மென்றிசைத்தவளிவணல்லூ
ருறுதிருப்பருதியமமென் பூவனூரொடாவூரநல்லூரேததி. (௧௨)

திருவலஞ்சுழிமேற்றளியொடு சத்திமுத்தமுமுததமிழ் சேர்த்தி
யிருமுதுவேணிற் பருவலூளடுத்தவின்னல் கண்டண்ணல் பட்டீசர்
பொருவெயிறணித்துவிரி நிலாவெறிப்பப்பூதராலுயத்தமுத்திழைத்த
வருமணிப்பந்தர்பெற்று மேலவ்வூர்ககருந்தமிழலங்கல் செய்தணிநதார். (௧௩)

வேறு.

பின்னர்வட தளியொடிரும்பூளையரதைப் பெரும்பாழிசேறைநல்லூர்கு
டவாயிற்சீ, ரன்னநறையூர்புத்தூர் சிவபுரததோடாதி குடமூக்குக் கீழகோ
ட்டமெய்தி, நன்னரிமெனம்மிறையே யென்றுறுகாரோணநா சேம்வாழ்தியி
டைமருதூர்நண்ணிப், பன்னருமோடே சலனென்றிசைத்துத தானமபல
பணிந்துகுரங்காடுதுறையும்போற்றி. (௧௪)

ஆவடுதண்டுறையினிடரினு மென்பாடலணிந்தமலனருளிய பொற்கிழி
யைவேள்வி, மாவிளைததநதையர்க்குதவித் திருக்கோழம்பம்பை கன்மாடக்
கோயினல்லசெமபொற், றூவியழுந்தூர்பல கண்டிறைஞசிவாழததித் துருத
திநகர்பரவிவரைத் தலையென்றேறுதி, மூவனகர் ‡திருமயிலைச் செமபொற
பாளிமுளைத்தவிளநகர்கண்டார் முழுதுங்கண்டார். (௧௫)

குளிர்பறியலூரொடு மற்றுளவும் வேட்டக்குடியுமடுத்திசை மாலைதொடு
த்துசசோலை, வளர்தருமபுரமபணிந்தியாழ் முரிமாதர்மடப்பிடி யென்றெடுத
தோதிநள்ளாறெய்தி, மிளிர்போகமார்த்தவெனப் புகழ்ந்துதானம வேறுமு
றைவணங்கியுயர் சாத்தமங்கை, யளிநீலநக்கர்மனைய முதுநகொணடாரன்
னைதிருநிலையழகிய முதமுண்டார். (௧௬)

கிளக்குமதுதலத்தொடு நாகைக்காரோணங்கீழ்வேளு ரொடுபிறவுபணி
ந்துசெந்நெல்வளத், தடஞ்சூழ்மருகலிலோர்வணிகனுவிவாளரவமபருகவ வன்
மணகரும்பேதை, துளக்கெரியின்மெழு கெனவுள்ளுருகியாவி சோர்ந்தலறு
மோதைசெவித்துணையினேறத், தளர்ச்சிதருமோவுடையா யிவளுக்கென்று
சாற்றியளிததாருயிரைத்தாளம்பெற்றார். (௧௭)

---

‡ திருமயிலை—மாயூரநகர்.

வடிநெடுங்கட்புகார் வணிகன்மகட்குமாலி வணிகனுக்கு மணமுடித்துத் திருச்செங்காட்டங், குடிபாலியங்கமும் வேதமுமென்றேதிக் குளிர்புகலூர் வர்த்தமானீசம் போற்றி, யடிமுருகனார் மடம்புக்குழித் தென்னாரூராசுவரா வதிந்தவ்வூரணைகுவார்விற், குடிபணிந்து சாகாளென்றோதியா ரூரடைவோ மென்றிசைத்திருக்குக் குறளுஞ்சாற்றி. (௩௮)

பதியதனிலந்தமாயுலகென்றோதிப்பவனமாச் சோடையாயென்று மே த்தி, மதிமுடியானறலங்கள் பனையூர்சோலைவலி வலங்கோளிலிவாழ்த்திப் புகலூர்நண்ணி, முதியகுறிகலந்தவிசையெனுநூற் சாற்றிமுருகனார் சிறுத தொண்டர் நீலநககர், விதியொடவர் தமக்கருள் செயதரசோடாங்கண்மேவி னாரயில் பரவவேதவாயார். (௩௯)

புடைவயல் சூழம்பரமாகாளம் புல்குபொன்னிறமென்றறைந்து கடவூரிற் சார்நது, சடையுடையாயென விளமபி †மயானமபோற்றித் தகுகலையனாமு துணடாக்கூரெயதி, விடையுடையான் மீயச்சூர்பாம்புரத்திற்சார்ந்துவீழிமி ழலையிலர சோடிறைஞ்சியாஙக, னுடையனையாயொடுசடையார் புனலென் றோதி யொருதிலதைபேணு பெருந்துறையுமெய்தி. (௪௦)

வாகீசரொடுமிழலையெயதிப் பன்னாள்வைகிய நாட்சிரபுரமா சனங்கண ண்ணைப், பாகூரின்னமுதூட்டிக கனவிற்கண்டபடி தோணியழகனையத்தனி யிற்கணடு, மாகாதன்மைமமருபூங்குழலென்றோதிவறநத சிறுவிலைநாளவ்வள ளலீயந்த, சேகார்பொற்காசு பெற்றுவாசி தீரசசெந்தமிழ் செயதார்பசி நோய் தீரசசெய்தார். (௪௧)

அவ்வழிவாஞ்சிய *மாலங்காடே வேளூரணிசாத்தங்குடியொடுதென் கலைவீரனுசேர், செய்விளமர்பணிநதுதிருவாரூராருயத் திருககாறாயிற்றேவூர் திருநெல்லிககா, வெவ்வமிலகச்சினங் திருத்தெஙகூர் கொள்ளிக்காடிசை கோட்டூர் வெண்டுறைதணடலையுஞ சோலை, மௌவலகமழதிருக்களரு மா சோடெயதிவாழத்தினார் திருவருட்பான் மணததவாயால். (௪௨)

மறைவனததில் மறையடைத்த மணிககபாடம வாகீசர் திறக்கும்வழி வகுததுமறறை, யிறையவன் மேற்சதுரமறை யெனறுபாடி யிணைக்கதவம டைத தருளிவாய்மூரீசா, நிறைகனவு தெளிந்தரசுசெலலச் சென்று நிலவுந னிரிளவெனவோர் பதிகஞ்சாறறிக், கறைமிடற்றார் மறைககாட்டிலணைந்தார் யார்க்குங்காணுனாக் கண்டமுத கனிவாய்மைந்தர். (௪௩)

ஆயமறைக்காட்டினில் வீற்றிருக்குமன்னாளணி பாண்டிநாடனைத்தும மண்பேயகொண்டு, நோயுடையககூன் வழுதிமருளக்கண்டு நுடங்கிடை

---

† மயானம்—திருக்கடவூர் மயானம்.

* ஆலங்காடு—திருத்தலையாலங்காடு.

மங்கையர்க்கரசியாரும் தேர்ச்சித், தூயவினைக்குலச் சிறையுமென்றுமேற்ற
துன்பமறுத்தின்பமிகச் சைவமோங்கத், தாயனையாயெழுந்தருள்கவென்று
நீட்டித் தமிழ் விரகரிணையடிக்கீழ்ச்சார விட்டார். (௪௪)

விட்டதுகொண்டெழு மமையத்தரசு பொல்லாவிகட முறைப்பறிதலை
யரிழைகருமாயை, மட்டலநன்றுரு மலவெனுங்கானன் மைவளங்கெழுவே
யுறுதோளிபங்கனென்றே, யிட்டதமிழியம் பிமுத்தின்சிவிகைமேற்கொண்டி
லகுமணிக்குடை நிழற்றவடியாரீண்டத், தொட்டமணிச்சின்னவொலி போர்
ப்பமுத்தின் சுடர்மணித்தண்பந்தர் நிழல்துலங்கச்சென்றார். (௪௫)

வருகோடிக்குழகர் கடிக்குளமிடும்பாவனமுசாத்தான மொடுகொடுங்
குன்றேததித், திருவாலவாயுறுங்கால மைச்சர்போந்து சென்னிமிசை முகிழ்த்
தமலாக் கரத்தராகி, யிருபாதம் வணங்கலுநம்மரசியாருக்கின்பமோ வென
வடிகளருளாலின்ப, மொருவாதென்றகமகிழவுற்றெழுவார்க் கன்பருதுக்கா
ணுமாலவாயென்னத் தாழ்ந்தார். (௪௬)

அதுகணத்தவ்விருவர் பெயராலவர்யாவதுவுமிதுவெனும் பதிகத்தமை
யப்போற்றி, மதுரைமறுகடைந்திருக்குக குறளுஞ்சாற்றி மடதிலெழுந்
தருளி மதியமைச்சர் செய்த, விதமலிசீருவந்திருப்பஞாயிறுதி வெங்கோ
ளுநல்ல வெனப்பகர்ந்தார் வெல்வ, வெதிரிருள் செய்தமணிருளையழிப்பான்
போல யிரவியொளித்தனன்மடவோரினைய செய்வார். (௪௭)

பன்னகமென் குருளையிடி யொலிகேட்டென்னப் பாசமையகோளரியார்
வந்தாரென்று, சின்னவொலிதிசைப் போப்பத்தலைகள் கீறுசெவிதகாநது
தென்னவர்கோனொடு மெண்ணி, மன்னருமந்திரத்தழல் விட்டேறுதாகவயங்
குசுடுதழற்கொடுபோய் மடத்திலுய்ப்பப், பன்னுமடியவர்குறு மோசொக்
கேயித் தீமையவேசென்று பாண்டியர்க்கா கென்றார். (௪௮)

என்றலுமீனவனுடலிலத்தீமேவ விதுவெதுப்பென்ற மணர்கண்மந்தி
ரங்களாலுந், துன்றுபிரம்பாலுமயிற் பீலியாலுந்தொழுது துடைத்திட வெய்
வார்சுடர்போற வொங்கிக், கன்றுபிரமபெரிந்து கரமெரிந்து பீலிகரிந்து சுடு
நாறியயற் கண்ணுந்தாவிச், சென்றதருட் பிள்ளைசொல்லால் வந்ததீயைத்
தீர்க்கவந்த தெய்வதமூர்தீயந்ததன்றே. (௪௯)

உலகிருளை யொழிக்குந்தானொழியப் பாயலுடையிருளை யொழிப்பார்
கண்டு வப்பான்போலச், சலதிமுகட்டினில் வெய்யோனுதிப்பத்தேமாந்திர
முலிட்டெனவமுதி துயருங்காலை, யலைபொழிக்கண்ணரசியராலமைச் சரெய்
தியருந்தமிழ்வித் தகர்க்குமைப்பவஞ் சீர்வெப்பான், மலைபிணியும மண்பிணியுந்
தொலையக் காட்மொவுரி யென்றிறைகோயில் வாழ்த்திப்போந்தார். (௫௦)

[..]பார்தளவிலரசர வென்றொலிவின் போர்ப்பப்புது நிலவுக்குடைநிழற் றச்[..]னமார்ப்ப, வேந்தனைகம்புகூதரசன் முடிக்கட்பீடமே லெய்திவல்ல மனை[..]குழலையஞ்சும், பூந்தொடிமுன்மானினேர் விழியென்றேதிப் புரவ லர்க்[..]ம் புனைபெயரீராறுபூண்டு, வாய்ந்தகழுமலமெம் மூரெனவுமன்னன் மனை[..]மணர் மயக்கினைவிட்டொரீஇயதன்றே. (ருக)

மொழிவழுதிப் பிள்ளையார்முகமும் பொல்லாமுகர் முசமும்பார்த்தென் னோம் தீர்ப்பார்க்கே, வழியடியேனெனவு மிடப்புறங்கொணடீனா மாற்றி யிட[..]நதிரமாவது நீறென்றே, கழுமலக்கோன் வலப்புறங்கொண்டின்னறீர்ப் பக்[..]ணருமுத்தியு நரகும முதாநஞ்சுர், தழலினபோல் வலங்குளிர செய்தி டந்[..]மூளச் சமணினதனை வெகுணடொழிநதான்றமிழ்சேர் நாடன். (ருஉ)

இடமருங்குந்தமிழ்விரகரருளாலேனைய் தீர்ந்திறை மகனுமடிமை புகவமண ரெங்கட், கடவுளவலிநங் கடவுள்வலியுந்தீட்டிக கனலிலிட்டு தேர்துமெனக் காழிவேந்தா, மடலவிழ்புத்தகம பகுத்துபோக மாத்தவண்பதிகமோதி நள் ளார்[..]றைமேலாவ, முடையதளிரிளவளரென்றுருபா வேததியொள்ளெரி யின்[..]டு வணிட்டாரொளி நீறிட்டார். (ருங)

இட்டவேடொளிபசிய தாகப்பொல்லா வேடரிவணடுகளாகத் தேரார் மீண்டும, பட்டதிரையாறறினிலிட்டறிதும் யாதுமபழுதுபடிற் கழுமுனையிற் படர்வோமென்ன, வொட்டலுமினவனோடு நீள்வைகைப்போராற்றுறுகரை யினின்றமணரோலகிழ்பால, விட்டகலப்பிள்ளையார் வாழ்கவென்று விடு மொழிபபாசுரமெதிர் நீர்விரைந்ததன்றே. (ருச)

அன்றுபுனலெதிரேறுமேடு கொள்வானமைச் சர்பரியேறிவண்பாசுரஞ் செல்லாறே, சென்றுழியாயிடைவன்னி யெனுமபேரேற்றிச் சிவஞானப்பிள் ளையருளேறபபாட, நின்றதனையமைசசர்கொண்டு கரையிலேற நிருபன்வியப் பேறவமணகழுவிலேறக், கன்றுதவில கன்னிநாடெல்லா நீற்றுக்காப்பொடு மைகதெழுததேறிக கலந்தவன்றே. (ருரு)

கலந்தவழி முறைநிறுத்திப்பொற்கைபூண்ட கவுரியர்பிணிக்காலைக்காழிச் செல்வர், நலமபுனைந்து முழ்திலும்பொன்ஞானனெனறு ஞாலம்வியந்திடப் பாண்டியரசியாரோ, டிலங்குமதியமைச்சனொடு வழுதிபோற்றவிறைவனை மேவினைப்பதேதியமமெனரோ, ரலஙகல்புனைந்துழிககாழித் தநதையார்தாம் [..]றக்கணடகமகிழந்தா ரமனைவென்றார். (ருசா)

மூற்றறிவிற்பருவத்தே யாண்டதோணிமுதல்வனையுமுதல்வியையுநினைந் [..]றி, மற்றவர்மேன்மன்னி கல்லவனமென்றேதிவழிபடு மூவரும்போ த[..]லைகமேற்கொண், டுறபலபதி பரங்குன்றுப்பனூர்புத்தூரோடு பூவ [..]ழியனுயர் குற்றால, மற்றமில்செல்வேலி புடைமருதூரோத்தியணியிரா [..]ம்போற்றிசைத்துக் கீழ்பால். (ருஎ)

கோணமாமலைகே தீச்சரமின்றேத்தியாடானைபுனவாயில் கூறித்தேர்ச்சி, வாணன்மணிமேற் குடிகணடொருமூவர்க்கும் வழியருளிக்களர்ப்பாதனீசம் போற்றிப், பேணுமுள்ளிப் பெருநதியிற்கொள்ளம்பூதூர்ப் பெருமானைமேற் கோட்டமே கமழுமென்றோர், தோணியாரருள்படைத்தோ ரோடமேறிச் சொல்லலங்கல் புனைந்துதிருநள்ளாறெய்தி. (௫௮)

பாடகமெல்லடிபாடி வாதிற்காத்தபரிசோதித்தெளிசசேரி யிறைஞ்சிப் புத்தர்க், காடிடிவீழ்த்தருளி யொழிநதவரைவாதிலடிப்படித்திக் கடவூர்புக் கப்பர்வாழ்க்கை, தேடியுயர்பூந்துருததி புகுமுன்னன்றாசென்றெதிரேதெரி விலராய்த் தெரிந்துபோறறிக் கூடுமணிச்சிவிகைபுறமபரிததாரென்னக குறித் தவரைப்பணிந்தவ்வூர்க்கொடுபோய்ப்போற்றி. (௫௯)

நாவரையர்மடத் தமுதுவிரும்பிக்காஞ்சிநகர்முத லங்கவாபணிந்தலம் பாராட்டிப், பாவியமண்குறும்பெறிநதவாகைகூறிப பதிபலகைதொழவேவி நளிநீர்ப்பொன்னி, மாவடபால் நெய்த்தானந்திருவையாறுவளர் பழனமபணி ந்துகழுமலம் புக்காதி, தேவன்மிசை யுற்றுமையாமபதிகமபாடித தில்லைநகர் பணிநதுதிருத்தினையூர் போற்றி. (௬0)

மாணிகுழிகன்னிவனம் வடகூராதிவக்கரையோடிரும்பை மாகாளமே ததி, யாணமலியதிகைகுணடைகுளளா மாததூரதிறகுன்றவாசிலையாமலங் கல்சாத்தி, நீணமதில்சூழ கோவலரையணிநல்லூர்பின்னிலவண்ணாமலை பணிந் தவ்வரையிலெமமான், றுணமலர்க்குண்ணாமுலை பூவாரென்றுயநதுசாறறிறு ரணியதிருவோத்தூர் சாநதார். (௬௧)

மற்றதிலாண்பனை கனியக்கனிவாய்பூத்து மாகரலுங்குரங்கணிமுட்ட மும் வந்தேத்தி, யென்றுபுனற்காஞ்சியினில் மறையானென்றுமயமகமொடு மின்னிருக்குறளுமபோற்றி, யற்றமிலகாமககோட்ட நெறிககாரைக்காடனே கதங்காபதநதிருமேற்றளியுஞ் சூழ்ந்து, சுற்றியபாலாற்றோடு போய்த்திருமாற் பேறுதிவல்ல மிலம்பயஙகோட்டேர் கண்டேற்றி. (௬௨)

விற்கோலந்தக் கோலமூறலாதிவிரிபழையனூர் பரவியாலங்காடர், சொ ற்கோலக்கனவுணர்ந்து பதிகமாலைதுஞ்சவருவாரெனுஞ் சொற்றொடுத்துச் சூட்டி, நற்கோலப்பதிய தினிலிருப்பார்வாய்மைநழுவாமை நயந்திசைத்துப் பாசுரெய்தி, யெற்கோலஞ் சிநதையுடையாரென்றேததி யேதமில் வெண் பாக்கநகரினிதுவாழத்தி (௬௩)

வரத்துயர்காளத்தி வரைபணிந்தவ்வூர்க்குவானவர்களெனுமாலைவகுத்துச் சோலை, பரப்பியகேதாரங்கோக ரணந்தெய்வப்பருப்பதமிந்திர நீலப்பருப்ப தாதி, யிருக்குமலையதிற்பரவி யெந்தையாரென்னிசைமாலைபுனைந்துவேற்காடு மேத்தி, யுருக்கமொடு *வலிதாயம்பரவி யொற்றியூர்க்கண் விடையவனை னும்பாவுரைத்துவாழ்நான். (௬௪)

---

* வலிதாயம்—பாடியென வழங்குகின்றது.

தேமருபூம்பொழில்மயிலாப் பூரினுய்கன்சிவனேசனார் மகளேழ்பருவஞ்
செல்ல, மாமுனைவாளெயிற்றரவ முருக்கவாவிமரிந்தவுடலெற்பு மணிததகும
பையெம்மான், பூமணிமுன்றிலிற் கொணர்வித்தோா மட்டிட்டபுன்னையெனை
வொருபதிகம்புனைந்துமாதை, யேமுறுமாறெழுவித்துவானமியூர் புக்கிறை
ஞ்சினரெவ்வுலகு மிறைஞ்சவந்தார். (கரு)

வேறு.

கண்ணாரும்விடைசுரம் போந்திவர்வண்ணத் தமிழ்பாடிககழுக்குன்றெய்தி
யெண்ணாருநிறைகாதல் செயகோயிலகழுககுன்றே யெனுநாமசாற்றிப
பண்ணாரசிறுபாக்கததாட்சி மொழிந்தரசிலியும் பனங்காட்டூரு
தண்ணாரன்பொடுமேவணங்கித்திலலைநகர்மீண்டணைந்தார்தமிழ்ப்பாலுண்டார்.

அங்கனகமணிமன்றிலரு மருந்தையடிதொழுதாண்டமரு மன்னாள்
புக்கடருஞ்சினைக டொறுமபைங்கிளி செந்தமிழ்தெரிப்பப்பூவைகேட்கு
மிக்கபொழில் புடையுடுத்தகாழிபுரத்துநதையார் விருப்பினேறபத்
தக்கமனதொருதோணித் தாதையாரடிபணிவார் சண்பைவந்தார். (கஎ)

மாநகரமணித்தாக வெய்துழிவண்டார்குழலென் மாலைசாற்றித்
தேனகுதார்நறையிதழிப் பெரியநாயகன்றனைத்தாள் சென்னிசேர்த்திப்
பானல்வயற்காழிநகர்சேர்மினென வொருபதிகம் பரவிசெம்பொன்
வானகுமாளிகையணைந்தா நீலநக்கர்முருகர் புகமருவிவாழநாள். (கஅ)

பழமறைதேரந்தணருஞ் சிவபாதவிருதையரும்பலரும வேழ்விக்
கிழமைதனக்குரிய மணக்கிழமைவினைமுடித்து மெனக்கிளக்குநல்லூ
ரழல்வினைதேர் நம்பாணடாரருங்குலததுமகட் பேசியுமலன்காழி
மழவிடையான் றிருமணிமயசிவிகைமிசைக்கொடுபோந்தார்மறைகளார்ப்ப.

நிறைக்கோலமதிகண்ட நெடுங்கடல்போலியங்குளிர நிகழுஞ் சைவத்
துறைககோலந்தலைபெடுப்பவழகினுககோரழகு செயததொடங்கினாற்போற்[ல்
சிறைககோலத்துமபிபடர் நறைக்கோலககொன்றையினார்செவிககட்டுஞ்சொ
மறைக்கோலம் புனைபவரை மணக்கோலமதுபுனைநதார் மறையோரெல்லாம்.

விதிமுறையால் மறைச்சடங்கின் விண்ணவர் பூமழைபெயய விளங்குஞ்சோதி
மதிலதனத்தருள்பொழியச சின்னவொலிதிசை போர்ப்பமருஙகுபோற்றப்
பொதிமணிப்பூஞ்சி விகையிழிந் தங்கமலத்தான் பெயர்த்துப்புனை முத்தாரக்
கதிர்மணிப்பந்தரினடந்துகடி மணைப்பந்தரினிருந்தார் காழிவேந்தர். (எக)

மங்கலதூரியமுழங்க மாதர்கள் பல்லாண்டிசைப்பமறைகள் வாழ்த்தப்
பொங்குமெரிவலஞ்சுழலப் புண்ணிய தெய்வங்களிக்கப் புலவரேத்த
வங்குணநல்லடியவர் பேரானந்தககடல் மூழ்கவகிலமெல்லா
மெங்கள்பெருமான்மகனார் நம்பாண்டார் மருகரென நலம்பாராட்ட. (எஉ)

குறுத்தனலை முகத்தினராயப் பேருவகை தலைக்கேறக்குலவு நல்லூர்
நெறித்தருமப் பெருந்தகையார் நீள்புகலிப் பெருந்தலைகடார் நீண்டகையு
கறுத்தகுழல் வெளுத்தநகை சிவத்தவிதழ் பசுத்தகுழைக் கதிர்வேலுண்க
பொறித்தநுதறசெறித்தவளைப் பூங்கொடியையாங்களித்தார்புனைநீர்க்கை

ஒருமாதைமுயலகனீத் தொருமாதைத் திருப்புனைவித்துயருங்கூடல்
வருமாதையடிப்படுத்தி வழிமாதை யெழுவித்துவாக்கின் ஞானத்
திருமாதைப்புணர்ந்து பெருந்தனைமாதை யிருடைததார் தெண்ணீரே
தருமாதைக் கைப்பிடித்தார் வரைமாதைப்புணர்ந்தவர் தாடணவார்மா

பஞ்சியொளி விஞ்சுமலர்ப்பாட்டளி செய்கிண்கிணிக் காற்பதுமம்பூத்த
கிஞ்சுகமென்மடவரலோடங்கி வலம்வருவாரைக கிரியைசான்றோ
ரஞ்சொலிவளடிமலரை யம்மியில்வைத்தருளுமென வணிசேர்திங்கட் [
பிஞ்சுமுடியனை *நல்லூர்ப்பெருமண மெனறைமறுததுப் பெயர்ததுஞ்செ

ஈதமலன்திருததாளுக்கியர்றுவது முறைமையென வெழுந்துபோந்து
நாதனைநல்லூரரசை நமசிவாயப்பதிக நவிற்றலோடும
பூதலமுமீதலமு நீடொளியவாடெரிகால் பொருப்பாயோங்கி
வேதமுதலளப் பரியானவிலங்க வதிலடியவரைவிடுத்தல் செய்தார். (

இன்னிசையாழ்ப் பாணரொடு நீலநககர் சிவபாதவிதையர் முந்நூன்
மன்னியதேரட்டிரு முருகர்வழியடியாரெனைப் பலருமடியாசகறபிற்
பன்னியரோடுறு ஞானப்பாயொளியிற புகவேவிப பணிக்கைதோய்ந்த
கன்னியொடுமெதிற் புகுந்தார்களலோடும புனலறியுங் கவிதைவல்லார். (

பொறிவாகைமாறனுட லெழிலாகப் பூதியரும் பொருளுண்டாக
நெறிவாய்ந்தவைதி கமுஞ்சைவமும் வீறுண்டாக நிகரிலகாழி
மறிவார்ந்த கரதலத்தார் மகவானோர் புகுந்தமுத்தி வழியென்றியார்க்கு
மறிவாகத் சிவலிங்க்குறியாயிற்று யிடைமுன்னலநகு செந்தீ. (

வேறு.

இன்னவாறு நிகழ்ந்ததன்மேலெழிற சீகாழிப்பதிநாத
னென்னலூர்திபுள்ளூர் தியானையூர்தியாதியரை
துன்னலோடு மவரெய்தியுலகேழீன்ற சிற்றுதரக்
கன்னியாகத் திருந்தானைக்கசிந்து பணிந்து முன்னின்றார். (

செம்மைக்கருணைக் கடலனையான்றிரு முன்னின்றோர் தமைநோக்கி
யெம்மைதலங்கடொறும் பதிகத்தேத்துஞானக் கவுணியனை

* நல்லூர்ப் பெருமணம்=ஆச்சாப்புரமெனப்

யம்மைப்போலஞ் செய்விம்பத்திலாவாகனஞ் செய்தென்னுரு
மும்மைப் பயன்பெற்றுலகுய்யமுது பூசனை நித்தியமியற்றி. (அ0)

நிகழ்சித்திரை பங்குனிமாத நிறையாதிரையும் வைகாசிப்
பகர்மூலத்துமாவணியைப் பசிமாதச சதையத்து
மகரமதியிற் கதிர்மதியமருவு நாளுமிதுனமதி
திகழுவருரோகணியுமென்றேழ் தினததுனைமித்திய மியற்றி. (அக)

புனையில்கேழ்வியிமையோர் காள்புகல்பங்குனியிற் சதையத்தி
னினாசெயமணிப்பூங்கொடியேற்றி நெடுமொன்றலே நாடோர் நடத்தித்
திரைசெயதீாத்தமாதிரை நாடி னீர்த்தாடுதிரென்றருள் செயய
வரைவில மராண்டுதொறுமகிழ்ந் திவ்வாறுபுரிந்தனரால். (அஉ)

ஓதுமினையநல விழவுகருதவுந் திறலோ ருயர்ந்தநதி
மீதுபுகுவாரது புரியார்வெவ்வாய நிரயத திடைபுகுவார்
கோதில்ஞானப் பிள்ளைதனைக் குழைந்துபணிந்தோர் மறலிநகர்
போதலறியார் தொழவேண்டிப போந்துவழிகண் மாய்ந்தவரும். (அங)

வீடுபெறுவாரிச் சரிதை வினவினவரும்படித்தோரு
நீடுபரமமுத்தியெலா நெறியேதுய்த்துப் பொறிமணிசகுட்
டாடுமரவமசைத்தவன்றாளணைவா ரென்னவருட்சூத
னுடும்மறைதேர்முனிவராகரு நவின்றவாறு நவின்றனனால். (அச)

திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருவவதார வத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கஉஅஉ.

தீர்த்தமகிமையத்தியாயம்.

திங்கள்முடி யணிவேணிசசிவபெருமானடித் தொழும்பின் றிறதனைதநாடிப்
புங்கமில்சீரொளிககொளியாய்பபடர்ந்த கவுணியப்பெருமான்பரிசுகேட்டோம்
பூங்கவவின்னமுநதீர்த்தந்தனித் தனிசொற்றனை தொகுத்துப்புலப்பாடெய்த
வீங்கருளுகெனச்சூதனங் கவருக்குரைத்த முறையியம்பலுற்றாம். (க)

அலைப்பேராழிவளையுலகனைத்து நிலைகுலைய நவிந்துமூழ்கி
முப்பேராழி மொய்த்தகடைநாளில் மலைவாய்ந்த முளரிப்புததேள்

கோலப்பேராழியம்புட் பொருப்பரனைப்பணிந்து வரங்கொண்டதீர்த்த
மோலப்பேராழிவைப் பிலதுபிரமதீர்த்த மெனவோங்கிற்றன்றே. (உ)

ஒருமறையோனீராடிச் சேட்டுலகுதனைப் பயந்தானுலவாத் தெய்வத
திருமறையோனென நின்றுசெருமமறையோன கன்களைக்கட்சேர்நதவாறே
விருமறைநூலியல் விரிதவீட்டுலகுதனைப் பயநதானெனிலித் தீர்த்தம
பெருமறைநூலறி வதலலாறபிறிதொரு நூலோவறிநதுபேசு நூலே. (௩)

ஒருணர்வாலிருளம வினைமுமலங்களுற்பிறப்பு மொழிப்பானைந்து
பேருறுமிந்திரியங களாறடகங் யேழிசையும்பிறங்கவோதி
நீருறுமெண்குணத்தோன்பானிக ழொளியாயாபதததை நீககுங்காழிக
காருறுகண்டனை யறிவாரவரே கண்டறிவாரக கடவுட்டீர்த்தம, (௪)

மின்மணிநூபுர மலம்புமிளிரிளங் காலரமாதர்வி மானஞ்சூழ
வெண்மணிககாலினை வருதாதிலைக்க வரிகாலசைப்பவேறிச் செல்வார்
நன்மணிவார்சிறைபுறு காலிசைமாலுமொருகணைக கானளினப்புத்தேள்
பன்மணிககான் மலர்ததடத திறறவழபசுங்காலஃதுடலிற் படுககால்மாதோ.

கூர்ததவருந்தவம் பண்ணுளிழைதது முயர்மதிட் காழிகுன்றின்மேய
தீர்த்தனருள்படைத் தொலலாவலிபடைத்தனேனு மயன்றிறமென்னேயோ
வார்தததடந்திரைக் கடவுட்டீாததமது படிந்துவகை யளித்தானன்ன
போர்தததடமாடுவோரெலலா மேற்படையாவீட்டு நெறிப்பெறப்பெற்றாரே. (சு)

வண்டறுநறைமலர் தூய்வணங்கினாபால் மோனமுததிவழங்குமெமமா
னண்டகோடிகளபொதிநத சிறறுதரப் பூவையிடததருகண காடடப்
பணடைநூல்போற்றுதிரு நிலையழகி கண்ணருளே பசுக்கள்யாவு
மூண்டகமாசகறறி பொளிதருபுனல போறறிருமுன நின்றொளிருமீதால். ()

முததலையையேந்தலினுன் முடிவிலாரணங்காட்சி முடித்தவாற்றான்
மெய்த்தவாடகம பெறலாற சுற்றுமலங்களைதலினுல் விமலந்தனனாற்
சிததியருட் கண்பொலியுந தாததாலும் பேரரவந்தரித்தலானு
மித்தகைவிதிதடந்தான் மததமலாதடதொடைவேணி யீசன்போலும. (அ)

திரையாடை நிலமடந்தை திருமுகமோவரிவிழி யோதிலகமேயோ
வரையாமங்கலநாணேதிரு மகட்குமருமலரோமணிப் பூணவைப்போ
புரைதிருமாலுலகின் மேலுலகோவேனும பிரமபுரியிலின்னீர்க்
கரைகாணூரேவருள்ர்மற்ற வரன்றேமுத்தியெனுங் கரைகாணூரே. (கூ)

மறைநான்குவல்லபிரான் பதினறுநான் கோடிரண்டு வகையாககோடி
முறைநான்குந் தருங்கடவுட்டீர்த்த மெலாந்தொகுமிதனின் முழுகியண்டத்
துறைநான்குகதியும வகுத்துறநான்கு பவத்தினில் வீழ்ந்துழலாதியார்க்கும்
குறைநான்கு மளித்திடுமோரொருநான்கு கோணமுறத் துலக்கினுல். (௰)

வேறு.

கோன்மதிநாளில் வெயயோன் குலவியதினததிற்கங்கை
மாநதிமுதலாந் தெய்வமணிநதியெனைத் துமீண்டித்
தானதிலுறவுாலன் ஞட்டடமதுபடிந்தோர் தீவா
ருனவல்வினையுமாயை யுற்பவவினையுமாங்கே. (கக)

ஆயமாமதியுவா வினருந்ததிககிறைவளுதி
தூயநீர்க கஙகையாதி சுரபதியாதியோகத்
தேயவன்சனகளுதி யெயதுவரிதுபுக்காடப்
போயதுபடிவாரெய்தாப பொருளெவை புவனமூன்றில். (கஉ)

முன்புறுமேடத் தென்றூழ்முளைத்த நாளிடையுவாவி
னன்புறுமின்னீராடி லருமபவக் கடலிலாடார்
பின்பு மோரயனரு சேயாற்பேதுறு மடவார்தோயி
னின்புறுமழலைச செவவாயெழின மசப்பெறுவருண்மை. (கங)

ஓரிரணடயன மாண்டினு ளையங்கள்வெதிபாதஙகள
சேர்தருதினம் புககாடிற செங்கதிர்ச செல்வனுதி
யோதருகோளு நாளு மின்னறீர்பலததை நலகக
வாகடலாடை மாதைமணந்துலகளிப்பான் மன்றே (கச)

துளையெயிறறழல்வாய்பபாந்தள் சுடர்களைத்தொடு நாட்போன
சொளையெயிறறரவை முன்னூலறவமாட்டறல் பெயதீர்வார்
களைகளுயுலகமூன்றிற் காவலுந்திருவு மெயதி
முளைமதிக்கண்ணியெமமான் மூதுலகடைவரமமா. (கரு)

வீழியங்கனிவாயாளை வேதவாணிபர்கரு நலகி
ளுழியினடுவெட்டுரு சுமரவணைப் புனிதனுவார்
கோழிளமபுனிறறு நல்லான் கொடுப்பரேல் மயிர்ககோராடை
வாழிநாளளவுந் தாவாவளனெடுங்க யிலைவாழவார். (கசு)

எரிமணிப்பொலன் கோட்டோா சாரியல்புனி மனுவொன்ருய்ந்தோர்
விரிகடலுலகததான்ற விழுத்தலமெவற்றுஙகோடி
தெரிதருமனுக்களாய்ந்த தினபலம பெறுவாரென்றே
கரியுரிவளைந்த வெணடோட் கணனுதல்கழறினுனல். (கஎ)

அரிமலர்க்கிழவன்றீாததத் தாழ்நத புள்ளினஙகண்மீககண்
விரிசிறைவிதிர்த்ததெண்ணீர் மேனியிற்படினுமன்னூர்
முரிதிரைமுகட்டிற்ளுன்று மொய்யொளிச செல்வன்போன்று
பிரியலூர்மாயை போயபபெரு வெளிக்கருகராவார். (கஅ)

உலப்பிறென்புலத் தார்வேழ்வியூட்டு புதிலதமீந்தோ
ரலக்கண்வல்வினை போயீசனருள் பெறததிலகமாவார்
குலப்பெருங்கிழவர் தாமுங்கோமளக் கொடியோன்பாகன்
மலர்ப்பதம் பெறுவரல்லால் மறுபதம் பெறுகலாமோ. (௧௯)

படைப்பினுக் காதியாய பனிமலர்த்தடமாமீது
கிடைப்பவுமயல புககாடக் கெழுமுதலமிழ்தவாரி
யுடைப்பருந்தசுமை வீசியுறுபலிககலனென்றேந்தி
யடைப்படாதுழன்று வாளாயங்கையைய நக்கல்போலும. (௨0)

பற்பலமனுக்கடம்மிற் பழிப்பி லைந்தெழுத்தும் வேதத்
துறறனமனுக கடம்மி லுருத்திரசம கந்தானு
மற்புதத்தருக் கடமமில் வில்வமும மரர்தமமில்
கற்பனைகடந்த முக்கட்கறைமிடற் றிறையுமாஙகே. (௨௧)

புனிதரிலமுற்புத்தேளும பொங்கொளிகளில் வெயயோனு
முனிவரிலெனனை யாண்டமுதலவனு முதனமை சான்ற
தனிவிரதத்திற் கொல்லாவிரதமுந் தருமந்தமமிற்
கனிபடும்பொறையும் யோககாட்சியிற் சனகன்றானும. (௨௨)

மைவரிமணிவண்டே திமகரந்தமிறைப்பவாறுட்
டைவகைத்தருக்களேய் கருமணிபொழிற காழிதன்னிற்
பெய்வகைகிடந்த தீர்த்தபேததிற் பிரமன்கண்ட
தெயவநீர்ப் பெருக்கருத தீர்த்தமுமதிகமாதோ. (௨௩)

மனவலிகடந்தமிக்கீர்மற்ற தன்கரைக்கட்பட்ட
வினைதருகுப்பைவாரி யெறிந்தவர்பெறுவர் மெய்யே
கனைதிரை கங்கையாதி கடவுண்மாநதி கட்கெல்லாம்
புனைகலனணிந்து தெய்வப் பொற்படாம் புனைந்தபேறே. (௨௪)

வேறு.

காதன்மணஞ்சின மடங்கல் கவுணியர்கோன் பருகருட்பாற்
காதன்மணந்தரு தடத்தைக்கண்டார் நோய்விண்டாரே
மாதரங்கமலை யிளங்கால்வரைமார்பினுறப் பெறுவார்
மாதரங்கமலை யரங்கேமன்னுரிமைப் பெறுவாரே. (௨௫)

முத்தமிழும்படித்துறை நீர்முகந்து துளியருந்தினரேல்
முத்தமிழும்படித் துறைநீர்முகிலெனத் தண்டமிழ் பொழிவார்
சித்தமருங் கலையாது நீரமதிற்கணமுறினுஞ்
சித்தமருங் கலையாதுந் தெரிவரியநிலைசேர்வார் (௨௬)

பத்திவலை முடித்தலை மேற்படாராதாரித் தடத்தின்
பதிவலை முடித்தலை மேறபடின்மாயை யடுவாரே
நித்திலமாகடகதரு மின்னீரேந்தி யோர்பலமுன்
நித்திலமாட கந்தருவார் நினைத்தசெயல் பெறுவாரே. (உஎ)

பதகமலம் வலமவருவார் பண்டுயிரோடுறைத் தோய்ந்த
பதகமலம் வலம்வருவாா பாயொளி யொன்றுயிடைத்த
மதுகையிட வரையகன்ற வலவினைபோயத தொலலருள
மதுகையிட வரைவென்றோன் மன்னுரிமைப் பெறுவாரே. (உஅ)

மாகனத்த தினங்காட்டுமெணிமறை நான் மறையவர்க்கு
மாகனதத தினங்காட்டும வல்லார் மாறிலலாரோ
கோகனகததுச் சிவந்தகோதை மணாளன் பணியுங்
கோகனகததுச சிவந்த குழகனடி பெறுவாரோ. (உகூ)

திருக்குளத தினிருள்பாறச சேமநெறி தரும்பிரமன்
திருககுளத் தினியற்கையிது திரைமுரசு படைத்தானை
யுருககவரு மரன்சூலததா ஞறறியருளே பொருளா
யுருககவரு மொருசூல தீர்ததவியலுணர்த துவமே. (௩௦)

கன்னி மணிவண்டுழலுங் கடிகமழ் தாமரைத்தடஞ்சூழ்
பொன்னிவளந்தரு புகலிப் புண்ணியன் போற்றளிக்கயலே
முன்னியகாற் பெருந்திசையின் முக்கோலெல்லையினுரைத்த
தன்னி கரிலொரு சூலததீர்ததவியல் சாற்றரிதால். (௩க)

முததலை வேலகழ்ந்ததுதான முழங்கலையி னடுநாகப்
பைததலையாள் முனிசாபம் பரித்தலையா தவன்படிய
வத்தலையே வினையகற்றி யலைத்தலைமாறுடு முன்போல்
வைத்தலையா திருத்தியதிம் மலர்தலை மாநிலமபோற்ற. (௩உ)

தலைமதியின் முழுமதியிற் சூழ்ததி மறகனெடு
மலைமதி மாயவனபெறலான் மறுமதியிலவர் படிந்து
நிலமதிசோ தென்புலவோா நிறைமதிசால் கடனிறுத்தோர்
கலைமதி வேணியனிருபொற கழன்மதி பெற்றிருப்பாரே. (௩௩)

கலிகடியுந் தனிக்கவிகைக் கன்னியாகுச்சபதி
பலிகவருங் கொடியுருவிற்பறந்தவன் முன்னிறம்பொலிய
வொலிகெழுநீர்ச் சூலதடததொருமுனிவன் விதிர்த்ததுளி
வலிபலவு மளித்ததென்றால் வழுத்துவதுமறறெவனோ. (௩ச)

மல்குமதிப் பக்கத்துமாசயினேகாதசிக்கண்
புல்குபுகழ் விகடாங்கன்புரையறுமா ணெழில்பெறலாற்

பல்கிளைஞரொடுங் கயிலைப்பணிவரையி னினிதிருப்பா
ரொல்கலிலென் னுளதுபுக்குடனுடக்கடவாரே. (௩௫)

வேறு.

நீர்த்தலை வெடிவாளை நீடமரின டவாளைப்
பார்தமெதன வெதிர்பாயும் பணைமலிபுகலிக்கட்
போததனி யநனமேல்பாற்பிழழ திசையானந்தத்
தீர்த்தமதுள தன்னீர்த்திறமினியறை கிற்பாம. (௩௬)

அமபுயமலர்வாண னன்னகரிடை வைதத
வும்பருமுனிவோரு முணர்வுடையரவோருஞ்
செமபொரு ளியலகணடுஞ் சேமறைநெறி நின்றுந்
தமபுலமறவென்றுந தவநிலைதவருராம. (௩௭)

அறநெறிவழுவாரு மரனருள்பிழையாரு
மறவினைகடிவாரு மகவினைமுடிவாரு
மிறைபணிவழுவா ராயிவர்புரிசெயல கண்டே
பிறைமுடியொருகாழிப பெருமுதலருள் கொண்டே. (௩௮)

மதிநதிமுடியாட வதனமென்மதி யாடப்
பொதியவிழ தொடையாடப் புலிமுனியரவாடக
கதிர்விரி வடிவாடக் கரதலநிரையாடப்
பதமலர் தனியாடப் பலமுனிவரராட. (௩௯)

ஆடினனெடுநாள் புக்கவ்வழியானந்த
நாடியவமையததோர நாயகனயனத்தே
பீடியலருள் வெள்ளமபெருகிய துளிவீழக்
கூடியததுமேல் பாறகுறுமுனியுறை சாலை. (௪௦)

மேலருள் முனிகண்டவிமலன தானந்தத்
தால்வருமிது வென்றங்கனைவர்க ளொடுமாடிச
சால்புறவரலாலே தரணியிலதுபோராய்க்
கோலளவினிலாடக் குடதிசைதனிலுண்டே. (௪௧)

மற்றதைநினைவோரு மருமலர்புனைவோரு
முற்றிடநணைவோரு முறையினிலணைவோருங்
கற்றறிவருமம ஞானக்கடலெனு மடலேறுர்
கொற்றவனடி நீழற்குலவு வரிஃதுண்மை. (௪௨)

வேறு.

கூளியகற்றிய காளிபுரத்தருள் குழைவிக்கு
மாளியுகைத்தெழு காளிதடத்திய லறைகிற்பா
மீளிவயப்புலி யூரிவிடர்ப்பட வினைமோடி
நாளுமிகக்கரு கோயினளப்பரு நலிவாலே. (௪௩)

கொச்சைநகர் தலைவர்க்கருகுற்ற குடக்கடே
மெசதுரத்தோர் தடந்தையியற்றி விரித்தாடி
யசிவனெப்ப நிருததமிழைத்தவ கிற்பால
குச்சிதமுறற கருமபிணிவிட்டொளி கொணடாளால். (சச)

வர்ககவினைப் பிணியகலகினைப்பவர் மதிதோறுந
துர்க்கைமனுககொடு தெரிசகினததிது தோய்வாரேல்
விற்கமழைபெற்றவ ஒனழிலுருவதகொடு மேலான
வற்கலின முததியினொளிமையினிறபெற லாவாரே. (சரு)

இயல்பகலுஞ் சிவகிநதனையாதியு மிதுதோயிற்
பெயருமதறகினை வேறுனைசெயவது பிழையாமால்
வெயிலவிரி மாளிகைவேணிபுரிக கயலவடபாலோர்
வயினவர் தீரத்தவிடப்பமு மொருவழிவருவிபயாம. (சசு)

அன்னகருக்கோ ரிரண்டுகுரோசத் தளவாகப்
பொன்னணிமார்ப னகழுநதுவிரிந்த பொலன்கோடடிற்
றன்னுடைநாதனை வைநதுவிழைநததவம பெற்றான்
பன்னியவாவி படிந்தவாதிவினை படியாரே. (சஎ)

குமபமதிகுளம் பூரணநாளிது குடைவாரே
லும்பருநதவர் சாபமுதற்பவ மொழிவாரே
யிமபரிலிம்மொழி சத்தியமேயென வெனையாளு
நயபெருமானது மும்முறையாக நவின்றானல். (சஅ)

அம்மதிமுற்றவ மாடினருமபவ மாடார்பொன்
னிமயிளிததவர் கோடியருமபல னிசைவாரால்
கொமமைமூலைசசியா மண்ணணியாடைகள் கோதான
மிமமையிலீகுவர் பேறுதெரிக்குளர் யாரோயால. (சகூ)

முத்துறழ்தண்டலை நல்குனர்தணலெ முறைவாறே
ரத்துனையாண்டு மரன்கயிலைக் கிரியகலாரா
முததமிழாளி முயங்கியவெங்குரு மூதூரில்
மைததவராககு தடாகமுமேலொரு வழிசொல்வாம. (ருo)

வேறு.

தடத்தியல்காழி யந்தளிசகு நீள்வட
குடக்கினின்மேலொரு கோவின்மேயது
கடற்றிரைமுகட்டெழு கதிரின்செல்வனைப்
படப்பொருபணிமகன் பண்டுதொட்டது. (ருக)

அனல்வினைக்குரவனை யயர்த்தசிங்ககே
தனன்மறை யலகையைச் சாய்த்தசீரது
முனைவருமமரரு முற்றுமற்றும்வே
றெனைவரும்வினை கெடவின்றுதோய்வது. (௫௨)

போதருகோட்டிடைப் புயங்கனுமத்து
நாதனையுள்ளத்து நாளுமாபேணர்க்
காதவன்முதல் கோளனைதது நன்றிசா
லேதமில்பலன் றரவிலங்குபொற்பது. (௫௩)

மற்றதனயலொரு வாளியெல்லையின்
முற்றரவணையினன் முனிவன்வெம்பழி
பற்றறவாடுவான் பண்டுதொட்டது
பெற்றபேராழியின் பெயரினோதடம். (௫௪)

ஆசிலத்தடமுவந்தாடி மாமறைத்
தேசிகாதிறத்தொரு செம்பொனீவரேல்
வீசிவில்லுமிழமணி மிளிருமார்புடைப்
பாசிலைப்பள்ளியான் பததநில்வாழ்வரே. (௫௫)

மங்குரேறுயமதில் மயேந்திரததுக்காவலன்
பொங்குருதவஞ்செயப் புகலிவாணன்முன்
சஙகுறுகொடுங்குழைத் தாணுவேணுவா
யங்குவந்துறத தடமவனென் றற்றதால். (௫௬)

சங்கொலிவழஙகலிற் சங்கதீர்த்தமென்
றெங்கணுநிலவிய விதுபுக்காடினர்
வெஙகொலை மருவலாத தொலைத்துவேலைசூ
ழுங்கண்மாநில முழுதளிப்பருணமையே. (௫௭)

விண்ணவர்க்குடைந்த வெஞ்சூரன் வெவ்வலி
நண்ணியதடமிதி னுந்தோயபவ
ரெண்ணரும்பகைப் புலங்கடப்பரென் றருட்
கண்ணுதலந்தணன் கழறினனரோ. (௫௮)

அளிபுணா திருநிலையழகியாயபூங்
கிளிபுணர்மருங்கி னுன்கிளர்பொன்னாலயத்
தொளிபுணர்தெற்கிலோர் கணையிலோங்குநீர்த்
தெளிதிரைச்சுக்கிர தீர்த்தமென்றரோ. (௫௯)

வன்கணலெண்கணன் மறித்துவீழ்த்தநாட்
பொன்கணனூர்திவாழ் புகலிமாநகர்த்

தென்கணுன்கொன்றெனக் கோணஞ்செய்தடத்
தின்கணுனந்த நீரிழைத்துப் புன்கணுன். (சுo)

தேர்ந்தனன்பூந்தராய்த் துணைவனுமுயிர்
தேய்ந்திடர்மிருத சஞ்சீவினிப்பெய
ராய்ந்த நூல் விஞ்சையுமமரர் தேசிக
னேயந்தகல்விழுப்பமு மெய்தினனரோ. (சுக)

தனிப்புகர்வார மத்தடத்தினுனோக்
கினிப்படாவறுமை நோயில்லைக்கோமயம்
பனித்தபுல்லறுகொடு பரித்துகோன்மதி
தனிற்படிந்தோர்க்கிணை தரைக்கணில்லையால். (சுஉ)

இனிதருவலைஞர்த மேழைதோள்புணர்
மினிர்சடைமுனிவரன் விமலன்கோயிலுட்
டெளிதரநாட்டிய தீர்த்தமொன்றது
குளிர்புனற்பராசர கூபமென்பவே. (சுங)

அச்சுதனனைய மேலவர்க்குமேலவன்
கொசசையையகற்று மிககூபந்தோய்பவர்
நிசசயமுணனூ ணோர்தலேதிலா
னிச்சையின்முயஙகல் மற்றெவையுந்தீர்வரே. (சுச)

தேட்பெயர்மதியிற் செறிந்தபூரணை
நாட்புனல்படிந்து நென்மணியை நான்மறை
யாட்சியர்திறததினி தளிக்குமன்பினோர்
வேட்கைகூர்பிறவி வெவவினைப்படாகளே. (சுரு)

வாஙகொலியருவிவீழ் மலையமாதவன்
பூங்குயிற்கிளவிபாற் புறைநற்பூந்தராயக
காஙகிருகோலள வாகக்கீழ்புலத
தோங்குகீாமவிதட மொன்றுநாட்டியே. (சுசு)

பைந்தொடிப்பாகனைப் பதித்துப்பாஙகரின்
வந்தனைமலர்கமேய் வணங்கிவீறுபெற்
றுய்ந்தனனெலிதினா யுலகுளோரதைச
செந்தமிழகததிய தீர்த்தமென்பரால். (சுஎ)

கோதமன்குறுமுனி குழித்தவாவிபாற்
போதலரொருதடம்.புதுக்கிப்பூந்தராய்
காதனாயிறைஞ்சி மெய்நலம்பெற்றுனது
தீதறுகவுதம தீர்த்தமென்பரால. (சுஅ)

இவ்வகையா றிரண்டிணைடைவானவன்
செவ்வுநீர்த்தடமுதற் றீர்த்தமாமிவை
யொவ்வொருதீர்த்தமே யுய்க்கும்வீடெனி
லெவ்வகைவிரிக்கு மதின்னுங்கேட்டிரால். (௬௯)

முந்தையீரொன்பதாமுறு புராணங்கள்
செந்தழல்வானவன் றிங்கள்வெய்யவ
னந்தமிலுலகிறே டலகிலண்டங்கள்
தந்தசீர்புனைதடந் தனிப்புரூநதி. (௭0)

இவவகைப்பேர்புனைந் திலங்குதீர்த்தங்கள்
கௌவையிலவர்பணி காழிசூழ்தருஞ்
செவ்வியதிசைதொறுந் திகழுமான்மனத்
தெவ்வமிலமுனிவிர்கா ளினனுஙகேட்டிரால. (௭௧)

வேறு.

கின்னரர்கிம்புருடா சிததரியககர் நாலிருவசுக்கள் கேடில்வானோர்
பன்னகர்பாரிடா சுராமுனிவர்முதலோர்புகலிப் பணிநதுபோற்றி
யன்னவரோ ரோருதடமுந்தடததுறைமுயோ ரிலிஙகமுமவைத்தரிச் சிததாரா
லிந்நகரக்காழிவளை வடுகேசனமகிமையினி யிசைக்குமன்றே. (௭௨)

தீர்த்தமகிமையத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௯௫௪.

வடுகனுதவத்தியாயம்.

கொனடல்கண்படை கொளக்கிளந்தளிகுலாவி யின்னிசைமிழற்றுபூந்
தணடலைப்பொழிலுடுத்த காழிவளைதன்னிலே வடுகனென்னவே
அண்டநாயக னிசைநதகாதை வரலாறுகூறுமெனவிதிலா
வெண்டவததுமுனிவோர்விளுவ வருளேறுசூதனது கூறுவான். (௧)

மூன்ளெயிற்றரவணைக் கைசைத்தமுழுமுதலவனன்கருணை முதல்வியோ
டெள்ளிவிச்சக யளிக்குமாறுமுனிணங்கு கேளியின்மணங்கொளீஇ
பள்ளிவைகவருமறை வனத்திலொளியாய்த் திருச்சுடர்மழுங்கல்கண
டொள்ளிழைகொடியை நோக்கியாக்கமறையோதி ஞானிதனையோதினான்.

றுன்னவேலையில் விளக்கைவில்லுமிழவீண்டியோவாது தூண்டினார்
பொன்னனையவர் புரக்குமாறுவிரிபுவன மும்மையுமளித்துமென்
றென்னையாள்பவ னுரைப்பவனையுமெவர் குறுகுகொலெனவெண்ணினா
னன்னபோதரோரி தீபமேவியறியாது நாசிகொடு தூண்டியே. (௩)

பொருகுறும்பு புரிமிருகமாமியல் பொருந்தலாலது தருஞ்சுட
ருருகுகின்றநறை யிழுதையன்று சிறுதுண்டதவ்வொலியை யண்டர்கோன்
வருகநீசுடர்துலக்கலா லுரிமைவைத்தமுப்புவி புரப்பதற
கொருவனாகி யறிபிறததீயிழுதுணலின்வா னிருதனாகியால். (௪)

நம்பெருந்தரணி யாலயங்கடோறு நருபெருஞ்சுடரிழைத்துமே
லெம்பதம்பரவு மன்பரந்தணரிடத்துமீகை நனியீகென
வம்பருவிதழியா னுரைப்பவதுவலி விரோசனனெனும் பெயர்
செம்புலாலொழுகு வேலுடைத்தகுவர் செம்மலின்மதலை யாயினான். (௫)

மாவலிப்பெயர்புனைந்து நால்வகைவயப்படைக கடலோடுங் குழீஇ
காவல்முப்புரமுந்த னாதுகவிகைக்குள்வைகமுறை செய்யுநா
ளோவரப்பெருகளி யினாலமகரருலகுபுக்கு விரிதருநிழற
தேவனைப்பொருதழிப் பவங்கமொடுதேவர்கோன் முரணிமேவினான். (௬)

ஆண்டவாசவனு நிருதன்மாவலியு மாழிவேந்தனொடு முரணுகும்
பாணடனுந்தனதனொடு சம்பரனும்பவனனுந்திருதி மானுமெ:
நீண்டதீயினொடு தூமகேதுவுநெருங்கு காலனொடுநோகனுங்
காண்டகீசதிசை யதிபனொடுபயங்கரனும் டிண்டிமனு நிருதியும. (௭)

இனையவாணிருதருந்தி சாதிபருமேற்றபோரி னிடையாறறல்சால்
வனைகருங்கழல முரட்டயிததியாசெய் வாகைகண்டதிக வேகமாய்
நுனைமுககக்குலிசவே லெடுத்ததிரநூக்கிமாகபதி தாக்கினா
னனையபேரசுரர்கோன் வெகுண்டுவிறலமரரோட மராடினான். (௮)

எறுழ்வரிச்சிலைகுவித்து நாணொலியெறிந்தழன்று பதினாயிரம்
தெறுங்கடுங்கணைவ லாரிமீதும விரிதிசையுளோர் மிசையனேகமும்
கறுவுகொண்டலெனவீசி நாணிலைகலங்கினா ரமரரதுதெரிந்
துறுதடக்கைய யிராபதத்தையெதிருந்தி வாசவனுமுந்தினான். (௯)

மிகநெறுக்கியெ யிறகடித்துருமுவிசை யினிற்கரமெடுத்தடித்
தகலமததியெறி குலிசமிட்டுறவடித்தலும் பொருதயிததியன்
பகல்மணித்தலையின நடுவெநிற்பதைபதைப்பவங்கையுறு தண்டினா
லுகவடிப்ப மகபதிதனக்கவசமுற்ற தாலவசமுறறினான். (௧௦)

அக்கணததையதிர்த மாவலியகன்றதேரி லவனைக்கவர்ந்
தொக்கவேருணையி லறிவுறுதவகையோடினாரமரர் வாடினார்

மிக்கவேழ்திசை பரிக்குவானவரும் வேறுவேறிரியபோயினர்
புக்கமாவலி துறக்கமேயபல போகமும்பருக லாயினன். (கக)

ஆடகத்தலமகன்று ஞாலமிசைபரசுபேணி நிறைமணிவளை
சூடககோடிமனுளன்மேய தனிதோறுமொள்ளொளிய சுடரிழைத்
தேடதேமலர் மஞ்சனுதியினிலெங்கை பூசனைசெய்தன்பர்பால்
நாடகத்துவழி பாடியற்றிநனி நன்னரன்புசெயு மன்னநாள். (கஉ)

வருகுலக்குருவை மகவினைக்கிடம்வழுத்து கென்னவன்வானுளோர்க்
குருமெனப்பொரு சிவதுரோகமுமொழிததலூர் பிரமனெண்ணிலார்
அருவினைத்தொடர் பிரித்தலூரிறுதி யாழிசூழரியகாழியூ
ரிருத்தலததினினுயர்ந்தவூ ரதிலிழைக்கலாகுமெனவவுணர் கோன். (கங)

சொன்னவாறுபுரி மகவினைக்குரிய சோர்விலாதபொருண் மேவரப்
பன்னருஞ்சடைமுடித்த மாமுனிவாபலர்களோடு மறையவரொடுந்
தன்னெடும்படை தழீவரக்கதிர்தடுப்பநீள்கொடி தொடுததபூங்
கன்னிமூதெயிலுடுத்த காழிநகர்காவில்வல் லவுணன்மேவினன். (கச)

எகினவூர்தி தடமாடியீசனையிறைஞ்சி யங்கமாகம மயன்
மிகலதென்றிசையின் யோசனைப்பரவை வேள்விபந்தலுமிழைத்ததிற்
சகலமுங்கொடுபுகுந்து நாதனிருதாள்குறித்த வனியற்றமே
விகலுடைந்த கடவுளரும் வாசவருமிணைடைவானவனை யணடினர். (கரு)

புண்டரீகமனைகொண்ட பூரணபுராணமாவலியி னேவினற்
சண்டமாருத முடன்றபோதுபடுசருக தாயினமெனக்கனாந்
தெண்டிசாதிப ரிரங்கவேதனவரெவரொடு முயர்காழிபுக்
கண்டராழ்துயரு கிருதன்வாகையுமெனத தன்முன்ளுழு துலாத்தனன். ()

ஈதியம்பலு மிரங்கலீர்பலருமென்று காழிவளாகின்றுளான்
சீதரன்றனை நினைப்பநீர்பருகுசெல்லை யன்னவனவ் வெல்லைவாய்ப்
பாதபங்கயமுன் வநதிலாஞ்சியிசை பன்னியங்கைமலர் சென்னிகொண்
டாதரமபெருகி நிற்கமாயவனுடருள் புரிந்திதனையுலா செய்தான். (கஎ)

மாயமாவலிசெயன் புமன்பினில்வரம் பெருந்திறனுமும்மைசா
லேயதின்புவிபரிப்பதற் தவமிகந்து விண்ணவனா நலிவதாம்
நீயறிந்துணர்தி யாவரேனுமறை நேயர்பாலினு மெனன்புடைத்
தூயர்பாலினு மொரிடர்வினைக்கிலவர் தோயவரால் நிலையவாறையே. (கஅ)

மைந்தர்தநதையர்களேனுமும் முடையவடிவமான பழவடியர்பால்
சிந்தையாளரை யொறுத்தபேரமது நேயமுன்னவர்களது செயார்
புந்திநல்லறமிழைத்து மென்னாநிபுகுவர்யாமது பெறுமென
வந்தமாவலிபடாகுமாறு புவியாகிலாத முனிகாசிபன். (ககூ)

பாலனாகியவுணனை யொடுக்கி விரிபாய்திசைத்தலைவர் கேழுளோர்
மேலுளோரை நிலைநிறுவியீன் கெனவிரைத்துழாய் மணியலங்கலான்
சாலநன்றிதெனவம்புயம் பொருவுதாளிறைஞ்சி விடைகொண்டுநீள்
மாலகன்றமுனி காசிபர்க்கதிதிமணி வயிற்றிலொரு மதலையாய். (௨௰)

தெளிபசுங் குறளதாகிவந்து விரிசிகையொடும் புரிமூன்னூலொடு
மொளிதருங் குசையொடுங் கமண்டலமொடுங் குறுங்கையொரு தண்டொடும்
மிளிர்தரும பிரமசாரியாயுடல்விரோசனன் புதல்வன் வேள்விவாய்க்
களிதரும்படிபுகுந்த மாலையெதிர்க்கண்டு நேயமதுகொண்டனன். (௨௧)

அருக்கியாதிவழிபாடுசெய்து மணியாசனத்ததி சயத்தொடும்
பொருததினான்முனிவரும் பராவினர்புகன்ற மன்னனைமுகுந்தனு
முரிததியோ டினிதினின்று மூவடிமண்யாம் விருப்பினமளிக்கெனக்
கருத்தியந்தனானுவப்பவங் கனாறுகவிமகன் கருதியிதுசொனான். (௨௨)

ஆழிமாயனெழிலுருமறைந்து குறளாகி வஞ்சனையிலெய்தினான்
வாழியாயிது கொடுக்கிலின்னலிடை மன்னுவாய் தவிரதியென்னலு
மூழிமாலெமையாக்கி லீவதினுமுறதி வேறுமுளதோவென
வீழிவாய்மனைவி தானனீர்கொணர் விரகினாலவுணனுமைசெய்தான். (௨௩)

கொண்டுவந்த நகைகெண்டிகைப்புனல் கொடைத்தடக் கையன்விடுப்பநீர்
வண்டுவாரமதனைப் பெருமையிடைமையல் வெள்ளிதடைசெய்தலுந்
தண்டுழாயவனறிந் துகையணிதருப்பை கொண்டது திறத்தலான்
மண்டுசுங்கனொரு கண்ணிழந்தயலின் மருவினனது பினிருதர்கோன். (௨௪)

மூவடித்துணைநிலங்கொளென்று புனல்முளரியங்கையில் விடுக்கமா
லோவலிற்புவியளக்குநீள் விசுவவுருவமெய்தி விரிதரையையோர்
சேவடிப்படவளந்து விணணையொரு சேவடிக்களவு கண்டுமேன்
மாவலித்தகுவன் முடியிலோரடியைவைத்து மண்ணிடையழுத்தினான்.(௨௫)

நேரமன்னதனில் விண்ணும் விண்ணுமுறு நிலைகலங்கியல மருதனுஞ்
சூரணைந்தபுரு கூதனோடமரர்துண்ணெனப்பதறி மண்ணினிற்
காரணைந்தெழில்கனிந்த சோலைநிறைகாழி மாநகரிலாபதுத்
தாரணன்றிரு முன்வந்துகூறவவர் தமமையெம்மிறைதடகையால். (௨௬)

அஞ்சலென்றருளி வடுகனாகிமுரணவுணனைக்கடியுமவனைநா
மஞ்சலாமவடுகனுருவ முற்றிகலமடித்து மென்றுலா செய்தாயிடை
யெஞ்சலிலவனு மவ்வுருக்கொடவரோதி ரெழுந்தருளுமமதையா
னஞ்சுகொண்டவன் வணங்கலாமையினென்னதன்மறமவனோடோதுவான்.

விழியிருந்தும் விழியிலரினீது புரிமிடலுவதென்னையென வெகுளியா
லழிவிலாதொருகரத்தின் மார்பினிலடிபப மாவிலனுமாவிபோ

யிழிவோடுந்தரணிமேல் விழுந்தனனவ்வெல்லைமா முனிவில்விகண்
டொழிவின்மங்கலமெனக் களித்தருள்க வூழிநாளுமுயர் காழியாய். (௨௮)

வேறு.

என்றுதுளி நறையுமிழுநீர்ங்கமலத்தா ளிருத்தாள
கன்றுதுயர் கனல்கனற்றக் கடுவேனிலிளந்தளிர்போ
னின்றிடர்கூரமையத்து நீதுவளே லெனக்காழி
குன்றுடையான் வேற்றுருவிற் கொழுனனையாங்கவட்களித்தான். (௨௯)

அவ்வழிமாயவன் போற்றியகந்தை யெனக்ககற்றியதை
யெவ்வழியோருந் தெரிவானிடும் பையானகற்றிடுவா
னிவ்வழியேகிடந்த வுடலென்பு மதனுரிமையுநீ
வெவ்வழியில்லாய் தரித்தல்வேண்டு வலென்விருப்பிதுவால். (௩0)

எனமொழியத் திருவருள்கூர்ந்திமையவர் தங்கம்மியனை
மனவணியான் பணித்தருளமர்ந்தவுடற் பசுந்தோலைக்
கனைவிளைவாலுரித் தெலும்பின் கணத்தையொரு கதையாக்கி
முனைமழுவாளேந்தி திருமுன்வைத்தான் வணங்குதலும். (௩௧)

பாசொளிய வீருரியைப்பரித்தருள் கஞ்சுகமெனக்கொண்
டாசிகந்தமணிக் கதையை யுங்கையினிறபிடித்தருளி
வாசுவளுதியர் போற்றவடுகேசன் வயற்காழி
தேசுபொலிமலைச் சிகரத்தென்றிசையிலினிதிருந்தான். (௩௨)

வியல்வடுகனென்னிருதன் மிடல் கெடுத்தான் றனையிடலாற்
பெயர்வடுகாதனெனும் பிஞ்ஞகனும் பரையருளா
லியலிட்டமெய்துதி ரெனலுமெமபெரு மானின்பூசை
யயர்வகலப்புரிகுது வின்னருளுண்டேலென வாங்கண். (௩௩)

அண்ணன்முடிக்கணி பெறுமானேந்து மூதன்முனையாட்டி
புண்ணமரும்பூகுகறும் பளிதமொடுங் கலந்தணிந்து
தண்ணமருங்கொழுந்து கொளுஞ் சண்பகமாதிய விரைதோ
யொண்ணறுந்தார் வகைபுனைந்து வொலியன் முறைமுறைசாத்தி. (௩௪)

பதனுளுந்தினைப்பமொடு பாளிதமுஞ் சஃகுலியு
மதுவொழுகுமுக்கனியு மடற்றெங்கின் கொழுங்கனியும்
விதிமுறையினினிதருத்தி வெள்ளியிரா னன்னிருட்க
ணிதையமலர்தாவழி பாடியற்றியிசை யெடுத்தேத்தி. (௩௫)

சுற்றுனைந்து வலம் புரிகளின்றமணிவிலவுமிழச்
சேற்றுமணா மலர்குவியுந்தென்காழிப் பொருப்பாசே

போற்றுமெமைப் போலுமையிப்புகர்வாரந தெவாபூசை
யாறறுனாமறறவா பெறுமாறருளக வரம பலவுமென்று. (கசு)

பொறபுவியிலமாலன்பு புரிநதுவேண்டினர் நிறப
மறபுயனஙகாழிவளை வடுகேசனவ்வாறே
சொறபுகாவாரநதி லெமைதசொழுதாராதனை செயினு
மறபினொடு துதிததாலுமளிககுது மாலவரமனைத்தும. (கஎ)

என்னமுதுமறையொழுகு மீஙகனிவாய மலாநதருள
வன்னவரும விடைகொணடாஙகம லருலகினினி தணைநதார
தனனனையான் மாலெலுமபைததணடமெனப பிடிநததனுற
பனனருமோாபெயா தணடபாணியென மருவியதால். (கஅ)

பானிலாம்புகாதினததுப் பானுட்கஙகுலிற் பணிவோா
யேனைவாரமுந தொழுபேறெயதினுமோா போதேனும
ஞானநாயகன் சடடைநாயகனைந தொழுவோர்வே
றுனமானிலததி றினுமணைவாரும பெறலவீடு (க௯)

ஆதலினிய்வியற் சரிதமனைநது நுமககறிவிதந
தோதவுலவா தெனினுமுனாநதனன யானறிநதெனு
வேதமிலாமுது மறைநூலெலனைததும வடிததகனி
மாதவனைப்பணி சூதமாதவன மாதவாககுனாததான். (உ0)

வடுகனுதைவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம கஙகூச.

வேதவியாசரத்தியாயம்.

பாதிமதிநின்றொளிர் வேணிபபரமன வடுகனுதனியல
நீதியுணர்நத பெருமுனிவா நினதுகுரவாய் நின்னகாவாய்
நாதனருளான் மறைவகுதத நலங்கூரெனனச சூதனெனுங்
கோதில்குணததான் விரிததவழியறிந்தவாறு கூறுதுமால. (க)

தண்டாமறைதேர் கவுதமன்செய் சாபவலியால்மதி பிறழநது
பணடாயுலகாயுத னருகன்பவுததன்மீமாங் கிசனவாம்
னுணடாமினையோர் மதம்பொருளெனறுணர்நது தறவோர்முதலானோர்
வண்டாமறைவாழ் புத்தேளிமருவார்துளபத திருமாலே. (உ)

இப்விமுதலொன் பதின்மர்தமையென மாதிரநதுக்கடவுளரைப்
பரவினுளுந் தனிதநனியேகருததா லென்றுமபடித்துணர்வால
விரவுந்தமையே கருததாவெனறகத தேமாநது விபரீதக
கரவினமூநதி மருணடாரமுனகறபத தியனறதுஉாபரதநதில். (ரு)

பறவாப்பூவை நிறததானும்பதுமததானு மீதுணாந்து
திறலாறகயிலைச சிவபெருமானறிருமுன் னமரரொடுமெபரவி
யுறவார்ககருணைக் கினகணனையொனறுமுதலே கவுதமன்செய்
விறலாறசாபத தறிவுடைநதாரவேலை ஞாலததவரெலலாம். (ச)

காலுங்கதிரோ னுதவியுன்றாகாட்சிக கிருகணணமையு மென்பார்
போலுமபுறததா ரெழுகியெமைப்பொருளாய மதிததுபபுன்னெறியாற்
சாலும்பிரமேற கோளினின்றுநதலைவா நினனைமறநதறமோா
நாலுந்துறந்தாரெனச சிலமபார்நளினமலாக கீழூதைதனரால். (ரு)

ஆதிபகவனது சேளாவருள்பூதநெழுதாக கிளவியொடும
நீதிலுலகத தவாகருயர்வானசேரும புராணமெனைப்பலவு
நீதிபுணரும் வியாதனெனநிலமீதுதிதது நெறிதிறமபா
ரோதுமுறைசெய திடுகவெனவுவண வூர்திசகுரைததனனுல. (சா)

நலனுருலகிற் கருமநெறிமூவாவணண மூவாறு
பலனாமனுமுன் மிருதிகளைப்பரிபாலனஞசெய தளிததியெனப
புலனாகமலக கிழவனுகருபபுகறவொடு மிருவோரும
வலனர்மேருவரை குழைததான்மலாததாடொழுது விடைகொணடார. (எ)

கதிரசெயமேரு வரையில்வநதுகண்ணன் விணணோர்தமைத தத்தம
பதிபோபுகுததிப பரசரனுமபகவனெனைத தன்மகவாதற
கெதிரிலுறமனபுறு புணாசசியெயதவருததவைகலு மீண
டுதவலாலாஙகணைவ தெனுவுலகின்றவனுக குரைததகனமுன் (அ)

அனையகாலத ததுவிழைநதவநிறாபெருமான் பரசரமா
முனிவன்றீர்தத முழுதாடுமுறையாலெறிநீாத திரைகரைத்திற
கனைவண்டிமிா பூநதாரோநதுஙகடவுள் யமுனைபபேராறறிற
றுனைவிஞெடும வநததுகடபபானரேணி யியக்குநதுரைசாாந்தான். (கூ)

இயஙகுரேணி யிவாநதுமசசகந்தியெனு மோரிளஙகொடியை
வயஙகுமுனி கணடாணடிரணடுபெருவங குறிததமகபபுணாசசிக
கயந்திரோரா யடுததெமமையணை தியெனலு மாயிழையு
நயநதுளளுவபபதேயனதி நடுததீவினிலெயதினா கலநதார். (கம)

கடவுண்முனியும் மடவரலுங்கலந்தபுணா ப்பாலாயிலைடயோ
ரடல்செயதிகிரிப் பெரும்படையானருமா மகவாய்வநதுதிததான்

படாசெய்வலே மான்முலேதிளேததபழிபோயகலப் பிரமபுரத்
திடனெமமுடையா னடிபோறறியியன்றமுனியு முயன்றதனமேல். (கக)

தன்பேர்பெறவோா சிவலிங்கந்தாபிததயலோர் கூபமமைத்
தின்பாாபணிய யுயநதானெயெழிலசெய் நிவினுதிததமையால்
லனபார்தீபாயன னெனுமபேரணைநதசிறுவன பணிந்தேததி
யுனபால்கனியா னுயயுமதியுறுநதுகெனலு முறுவாபிரான். (கஉ)

பாரின்முதுநூற் பயிாவளருமபாததியனைய தென்புகலி
யூரிலெனககன் றருளபுரிநதவுமைகேள்வனே நீ பணிகெனலு
நீரிறகமலங்கண முகிழபபநிறைவெள்வளேமுத தொளிகாலுங்
காாிறபொலி பூமபொழிலுடுதத காழிநகர்ககணணவனும வந்தான். (கங)

வநதுபிரமன் றடத்தாடிமதிககோ டிரிஞ்சமுகைய விழுந
கொநதுமலி பூங்கொன்றைமுடிக குழகனபிரமீசனேப போறறி
யிநதுவனைய நுதற்பேதையிடததெம பெரியநாயகனே
முநதுவழிபாட் டியலாறறிமுறையாயிறைஞசி முனனின்றுன. (கச)

எமமான்போறறி யேறூாநதவிறைவாபோறறி யுயிாககுயிரா
மமமானபோறறி யுலபபிலாவழகாபோறறி யெனையாளும
பெமமானபோறறி யளபபரியபெரியோனபோறறி நினனடியேன
மைமாசொழிய வருள்பொழியுமவரதாபோறறி யெனததுதிததான். (கரு)

துதிககுமவேலே யெழிலொழுகும சுடர்காலொறறைககுழைக கிழவன்
கதிாபபூணமுலே மெனகொடியினொடுங் காமர்விடைமீ தெழுநதருளி
யுதிததகருணைததாய நினதுதுதியுவநதோம் பெறுகவரமெனலும
விதிாபபினொடுங கைததுணைமுகிழதது வினைதீாதிபாயனன மொழிவான். ()

நின்றுமனாத் தாளென்னுளத்துநிலேயலவேணடும பலமறையும
பொனறுமேல வீட்டியலவிரிககும புராணபபெருககு மேனழயினேன்
குன்றுவணணம பெறவளிததாடகொள்ளவேணடு வளளலென
நனறுயப்டரி தீககைசெயது நாதனினையவரஙகொடுததாா. (கள)

அதுபின்முனிவன் முதுககுறைவுறறருமாமறை நூறபற்பலவு
முதுமைநெறியா லீரிரணடுமுறைசெயதவறறு ளிருக்குவினைப
பொதுமைககூறெழு கூறுயபபுணாத்துபபயிலவருக குணாததா
ணிதுபின்தருமறையைச சதவிதஞசெயதியலவை சமபாயனறகீயநதான். கஅ

சாமமறையை யாயிரஙகூ றியறறிமுனிவன சயிமினிககு
மோமநெறிசால தர்வணததையொனபாநுககிச சுமநதுவக்குந்
தோமிலபுராண விரிவனைததுமூவாறுகத தொகுததவறறைப
பூமியினில யாவருமுய்யுமபொருட்டா லினிதுபுகன்றளிததான். (ககூ)

அளித்தபுராண மூவாறுமறுமையுருவாயந் தாரமுதந்
துளிகரும்பிறை கீற்றொளிசடையான்றரிசில் பூசைபுரிதுமென்று
களிக்கின்றன மாலெனமுனிகருணைபூண்டு பிரமதடத்
தொடுத்தணைபுனல் புக்கினிதாடியுரவன் பிரமீசனைப்பரவி. (உ0)

அருசிலோதி யுமைககருள்செயமபொற்றோணி முழுமுதலை
நெஞ்சுஞருகி வரன்முறையானின்று பணிநதுவெனறிபுனை
கஞ்சுகேசன பதததுணைகணகளிம்பதொழுது கொழுதமிழால்
விஞ்சுமறைபாடிய ஞானவிரகன்றனையும பரவியபபால. (உக)

கொண்டறவழுமேனிலதத கொடியினுடக கமபரிதிவெயின்
மண்டமெலிநதபசு நிறத்தவடமான்குலங் கட்கயர்வாறறி
யண்டமளககுஙகாழிபுரத தவன்கோயிலுககு வடகீழபாற
கணடகணையோரிரணடளவிற கனறபேரீசன் றெனகீழபால. (உஉ)

கேழிலவிழுப்பங தருமிலிஙகமொனறங்கமைததுக கெழுமளியால்
வாழிநறுமஞசனவிதி நூலவகைமையாறறிந தஙகநறுமபா
லாழியுயிாததவாடகப் பூநதருமாமலராலருசசனைசெய
தாழினியன்ற தெய்வநைவேதனஙகளாறறி யுளமகிழநது. (உங)

மடமைப்பிறவிததுயர் விளைசகுமாயைப பிணிக்கோர்மருநதாய
கடவுட் கூபதீாததமதன வடபாலிழைததுக கணபணிபப
வுடலஞசிலிாபப விறைஞசிநினற வொனபானிரட்டிக கடவுளர்முன
படலைபபணியான விடையிலெழுநதருளி மகிழநதுபகர்நதருளவான. (உச)

என்னையுமதுபணி நயநதேமியைநதவர நீர்பெறுமெனலும
பொனனே யனையான்றிருமுன்பு புராணததலைவர்துவணடுபோா
யின்னேயமைத்த கடவுளுக்குமின்ன தீாததந்தனககு மெமபோ
மன்னேவிளஙகவருளென்றார் மதிவேணியனுமது வளிததான். (உரு)

அன்றுமுதலே நமபுகலியமலனறளிக் கீசானததி
லெனறுமபதினெண புராணேசனென வாயநதிருந்த வெமமானை
மன்றவொருபோதிறைஞசுவரேல வரம்பிற பலநூறகடறகடநது
பொனறலருமெயப் பொருட்டுணிவாா புகலிரிலவீடும பொருநதுவரால.(உசா)

அன்னபரமனருள் படைததவரும புராணமூவாறும்
பின்னரெனது தேசிகன்பாற்பேணி வரலுமாங்கவறறை
யெனனதறிவின்றிரிபகல வென்பாலளிததானிது நிறகுச
சொன்னமறையின பொருளெலலாந் தொகுத்தோரிரணடுவகைசெய்தான்.()

நகைசால் கிரியாகாணடமென ஞானகாண்டமெனவவற்றை
வகையாலிரு சூததிரப்பெயரின்வைததான யியாதனெனபெறுருன்

றகைசாலயனுமனுவாகித தகட்டுமடல் கிணைடளிநறுந்தேன்
முகைவாயுகுக்கும் கமலவயன் முதுநீககாழிப் பதியடைந்தான். (உஅ)

வேரிமலாததாமரைக கிழவன் வியன்போததடம புககினிதாடி
யொருங்கியதிசசடங்கு முடிததோரை தெழுததினுருவோதி
யாரங்கணணிப்பிரமீசனு ராதனைசெயதருந தவங்கள
பாரிசாதத்தருவினிடைப பயினறோர் திஙகணமுயன்றனவே. (உகூ)

வண்ணமிடற்றுப் பசுங்கமுகினமடல்வாயுதிர்ந்த செமபழுககாயப்
பணணைவனசக்கைக கழஙகாமபரிசுகாட்டும வயறகாழி
யண்ணல்விடைமேலெழுந்தருளி யன்பாாமனு வேதவகமகிழ்ந்தே
மெணணமுறைதத்தியளிதது மெனவிறைவனுஙகாப்ப மனுவுரைபபான். (௩0)

துயர்தீர்சுருதிமிருதியெனச சொன்னபொருளை யென்மடமை
வெயில்பாயிருளபோல விளிநதோட விளமபியருள்வாயெனத தொழுது
முயிாதோறுயிராயிருந்த பிரானுவந் தாங்கருளவபபொருளை
யியலீரொன்பான முனிவர்தமக கிதையஙகுளிர மனுவுரைததான். (௩க)

வளங்கொள்ளையகதையை யுரையகுதத்தோா கேட்டோரெஞ்ஞான்றுங
களஙகமகனறு மஙகலததாற காதறபுகலவா பேறடைவாா
துளஙகுமபடாகூா தொலலைவினைத தொடாப்பாடொழிவாரெனத் தவத்தால
விளஙகுமுனிவருளஙகனிய வினைதீா சூதமுனிபுகன்றான். (௩உ)

வேதவியாச ரத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கசஉகூ

அக்கினீசுராத்தியாயம்.

ஆன்றவின்னருட்டேசிகன் காழிவாழமலனதடிபோற்றி
யென்றநான்மறைவகுதத வாறுணர்நதனமெனறு மாதவரிபபாற்
சான்றசெந்தழல வானவன்பணிநத துருசாபம விண்டதுமிவ்லூாத
தோனறலெமபிரானளிதத துஞ்சொலலெனச சூதமாமுனிசொல்லும். (க)

உவணைவானவரிரிநரவிருசுடருறு நிலைதடுமாறத
தவமுயன்றுளோரல மரவெணடிசைததநதிகள் வெருக்கொள்ளக
குவலையநதனினேயவாயிர முடிக்கோளராவியல் சாய
வயனியஙகுவானசுராிற புலோமனெனறசனியன்னவன்மேனாள். (உ)

ஓர்வருந்தவப்பிருகுவை யிந்திரனேடுளி புணர்பபினனென்று
தீர்வருங்கொடுமொழியன முனிவனாசிரமமோர் தினதடுதய்தி
போவருநகுண பிருகுவுமொழிநதுள பேருமாயிடைககாணை
சார்வருந்தவப்பன்னியை வேள்வியநதலததினிலெதிா கணடான். (ரு)

கண்டுமற்றவன் யாரைநீயென்றலுங கருவயிறறினளாய்
வணடுவார்குழலாள பெளலாமியா மறைமுனியுயிர்ததேவி
விண்டுநெஞ்சினிலதிரப் பினுவுரை தராதிருப்பவெயயவன்வேள்வி
யுணடுதேக்கெறி வெஞசுடர்க களவுளையுறறிதுபகர்கிபபான். (சு)

புனிதமிக்கநீயறிகலாப் பொருளிலைப்புரியுமெச செயற்கேனு
நனிசெயசான்றளாயாரிவளுரைக சௌநானியம் புறிலவேத
முனிவன் வெப்புறுமொளிததிடிறற யித்தினமுருக்கும் வேறறுரையாடிற்
றுனிவிளைக்குமென் றழுஙகியு முணமையைத துணுக்கிஞலவன சொன்னான்.()

மற்றவாய் மொழிகேட்டலுந் தடகையான் மடவரலவளாமபாற
பற்றியீர்ததலும் புரணடனள் சிவவெனப் பன்முறைப பெணமான்போ
லுற்றரற்றினள் கற்பினுமதிர்சசியினுயிாதத சேட்டிளமபாலன
கொறறமேனியிற பிரமகாந்தியினும வெநதூளியாயினன் வெய்யோன். (கூ)

ஆயவேலையிற்சேயினையேந்தி நல்லகமபுகுந்தடல் வெய்யோன
றீயசெயகையோர்ந்தடிக் கடிநினைவுழித தேவாகோன்மகமுறறி
மேயநல்வுளததொடுவரும பிருகுவாமிககவன் மனையாடன்
பாயவெநதனியோதிபி லுணாநதனனபையுள் கூர்நதனன்மெனமேல். (எ)

காலமூன்றையுமொருங்குணர் பொறைதவக்கருணையநகடலனன
சீலமேனனமசால பிருகுமாமுனிவரன செயிர்தது வெநகொலையோவா
வாலமனனவாள வுணனுககுணமையை யறைநத செநதழலோனை
ஞாலமீது சறுவபககணனென நடகவெனச சபிததானல. (அ)

இட்டசாபமேறறனலவன் சினமுறீயிர்ங்கண மாஞாலததுப
பட்டதன்கலையாவையுங கொடுசிலப பன்மகசசடஙகெலலா
முட்டலகணடவியெய்தரு வானவர்முசிலுறழ மணிமேனி
வட்டநேமியாற் குறைததனுமாஙகவன் வனனியோடிது சொலவான். (கூ)

பரநதிஙகலைபண்டு போறபரப்புதிபாரினில முனிசாப
வரநதவெநதுயா நீஙகுறமுகிறவழம பொனீடெயிறறோணி
புரநதனிறபுகுந தெநதையாராதனைபுரிதி யென்றலுநோர்ந்து
நிரநதனனகலையனைததையும விரிததனனெருபபினுக கிறைமுன்போல. (௧0)

விரிததசெநதழல் விண்ணவனபணனை நீாவிரியிதழககமலததே
வரிததநீளிலைமீக கொளவணஙகுபுவாயந்த நெறகதிா தெணணீா

பரிந்தவள்ள நீர்பருகுறுமிவுளியினபான்மை காட்டியகாழிப்
புரிககணைவந்தனன் யனறடமாடினன புரிந்தனணியமஙகள. (௧௧)

குயயகாசியெனறிலகிய புகலிவாழகுழகன தடிபோறறித
தியயவைநதெழுநதோதிமூசெயில் செழுசுடர்நதளிவடகீழபா
லெயயுமுகககணையளவையுட்டன பெயரிலிஙகமொனறதாபித
துய்யுமாறுதன் பெயர்புனைதீாததமொனறு குறறிஞனதனறெனபால (௧௨)

பின்னருமபலபூசனை நெடுபகலபேணினன பயிலவான்முன்
வன்னிவேணியான போநதுநின பூசனைமகிழநதனமுனிசாபத
தினனலகூர்படர்கலக நீபெறுவரமினனமுங் கொள்கென்ன
மின்னிலஙகொளியொளளுற கிறையவன விளமபுவானுளங்கூர. (௧௩)

அளியனேன் முயன்றிழைததவித தடததினிலாடியீணடமலேசன
ஒளிமலர்பபதமபரவினேன் சாபமவிண்டுறுபவமகனறேங்கி
விளிவிலபோகமுமேலை வீட்டின்பமுமேவு மாறருளகென்னக்
களிநல்யானையீருரியனைக கனைசத்தவன் கனிவோடங்கருளசெய்வான். (௧௪)

அனனியமபடுநிநதைப்பி லொளிறுவேலரசா செயிடையூறறில
மன்னிமணடியவறுமையிற நிரகஙகள மாறிவிழசகாறறி
வினனலெயதுருநினபமே வெயதறவெழிலுலாம பொழிற்காழி
வன்னிலிஙகமுமவனனியதீாததமுமவயஙகுமால வடகீழபால். (௧௫)

வேறு.

இன்னணமவழிபடு மெறிசுடரிறையவனிறையவனருளாலே
தனனமாபதியினில மருவியபிறகொருதர மெழிலவளாகாழி
மனனவனடிதொழுதி கலபெருகினன் மதிமதிமுடிசூதன்
சொன்னபினமுனிவர் களதுபுகலெனவகைதொகை யொடுநனிகூறும. (௧௬)

ஆதியிலொளியுமிழதமணியவரை மிசையமராகளபலாகூடி
மாதலமிசைபுரி மகமுழுதினுமொருவழியுணும் வகையாதே
யோதுதிரெனவனலிறை பிருகுவினிடரொருவல செயதருள்காழி
நாதனிலுமதுமருவி யவுணவினை நானெருவழிகொணடே. (௧௭)

எனறுநலகுவனென விமையவரினிதெனவெரி சுடருயர்காழிக்
குன்றுறைமுதலவனை வரன்முறைபரவு புகுழைதரவிடைமீதே
யனறெனையுடையவன வரவருளபுரிதலுமலர் பொருமிருதாளிற
செனறெதிாபரவினனிது தருகெனவிறைதிருமுன மெழுநாவான. (௧௮)

என்னெனிவிமையவர் மன்னுருவெவைகளு மெனதுருவினிலாக
நினனருளபுரிகென நிமலனுமருள் செயநிலமிசையதுநாளகொண

டின்னணமவ்வுருவொடு கடவுளரவியுணவுய மகவினைதோறுக்
பன்னிநலருவனிதுமறு முறைபுகலியில மருவியவரலாறே (௧௯)

இஙகிவன்வரவிதுவன் கறையிருளகெடவெழு தருமொளிவெயயோன
மஙகலவளமலிவெங்குரு வினிலுறை வரதனதடிபேணி
யங்கவனுயாநிலை தங்கினனெனமுனியரசா களதுகாதை
யிஙகருளெனலும விளமபினன மகிழதாவேதமிலமுனிசுதன். (௨௦)

அக்கினிசுராரத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௪௪௯

சூரியன்பூசித்தவத்தியாயம்.

வெஙகுருவினில் வாழெநதை மெல்லடிபணிநது மேன்மை
யங்கியஙகடவுள் பெறறுவடை விதுமகவானுக்குரு
செஙகதிரவாககு முறறசெருககிஞலிவ ஞெரெயதி
பஙகமிலுயாசசி வெயயோன் படைநததுமபகாலுற்றும. (௧)

தமவலிதுரக்குரு சோதிததபனனுங் குலிசவேறகை
யமராகாவலனுநீயே யதிகனயானதிகனென்றுக
கமையிலார்முரணிமேனுட் கலங்கினா தடுபபொன்றிலலார்
மமதைநோய கொண்டாாயாரே மருந்துவேறுதவறபாலாா. (௨)

முரணியவிருவோர்தஙகள் மொடமமைபயாண் டளபபான்றனபால
விரவினருளைப்பவன்றுன விணணவாவேநதனென்பா
னுரமலிகுலிசபாணி யொருவனீதையமின்றே
கரமலிகதிரோயென்னக் கதிரவன்கனன்று பின்றுள். (௩)

கடவுளர்பலர்ககுமேலாங் கததனுஙகடல சூழ்வையத
திடனுளாாபலருமபோறறு மிறைவனும பலவாறுக
வடாகருமஙகட் கெலலாமறிஞனு மாவேனென்று
வுடலுமவெஙகதிரோன் புககாளெலிதிளைப் பொன்னிவைப்பில் (௪)

ஈரிரட்டியறகை விண்ணோரிருககையா மிருககையாய்நதோா
பேரியலவளர்ககுங் காழிபபெருநகரெய்திவேதன்
சீரியதடத்துமூழ கிததிருநிலையழகி யெனனுங
காரிகைபாகன்செமபொற கழலிணைவழிபாடாறறி. (௫)

அண்ணலேபோற்றி விண்ணோரதிபனேபோற்றி மூன்று
கண்ணனேபோற்றி சூலக்கையனேபோற்றி சோதி
வண்ணனேபோற்றி காழி வரதனேபோற்றி யோர்பாற்
பெண்ணனேபோற்றி யாதிப் பிரமநாயகனே போற்றி. (சு)

இனையனபுகழ்ந்துபோற்றி யெங்கைதவாழ் தளியிலாண்ட
கனைமதக்கன்றே யாதிக் கடவுளரடிபராவி
முனைவனாலயத்து மேலபான் முக்கணையனலைக்கப்பாற்
புனைதிருக்கோலக் காவாம்பூங்கொன்றை வனத்திற்புக்கான். (எ)

பூமலர்க்கிழத்திக்கென்றும் புனையுமங்கிலியமீய்ந்த
மாமுழுமுதலைப்போற்றி மற்றதன்கீழ்ப்பாற்றன்பேர்த்
தாமரைவாவிதொட்டுத் தன்பெயரிலிங்கந் தாபித்
தேமுறநனியாராதித் திருந்தனனுலப்பில் காலம். (அ)

வேறு.

இவ்வழியிருந்துழி யென்னையாளுடை
மௌவலங் கோதையாள் மகிழ்நனேற்றின்மே
லவ்வழியினி தெழுந்தருளவேழ் பரி
வெவ்வெயிற் றேரினன் வீழ்ந்துவாழ்த்துமால். (கூ)

ஐயனேபோற்றி நல்லழகனேபோற்றிவான
மெய்யனேபோற்றி மால்விரிஞ்சன் காணருஞ்
செய்யனே போற்றியென் றுவந்துசெங்கதிர்க்
கையனைத் தெடுத்தலுங் கடவுள்கூறுமால். (க0)

வளமலிபூசைநீ வகுத்தவண்ணமெம்
முளமகிழ்ந்தன முனக்குறுவதோதென
விளமதிகண்ணியா யிமைக்கும் வான்முதற்
றளர்விலமுப்புவிக்கும் யான்றலைவனாகவும். (கக)

எவருமெனைத்தொழு மெதிரில்செல்வமுந்
தேவனீயருள்கெனத் திருவுளத்திறு
லாலவையின் மகிழ்ந்தவையளித்துப் பின்னருங்
கோவுயரியகொடிக் குழகன்கூறுமால். (கஉ)

இத்தலநீபணிந்திய லிலிங்கமு
முத்தமத்தடமு முன்பெயரினோங்குக
பத்தியாலிப்புனல் பானுவாரத்தின்
சித்திசெய்யாணி யாவணியிற்றேடியே. (கங)

தேனூறுந் திங்களிற் செயிரில்பங்குனி
நாளூறுமகத்தினினயந்து மூழ்கியே
தாளுறப்பணிந்து நந்தமைப் பராவினோர்க்
காளூறுதருமமு மனைத்து மெய்துமால். (கச)

நின்னொடு நெடுமொழிநிகழ்த்தும் வாசவன்
பொன்னியலேரளினான் புலிக்குராமனைய
மன்னுநாள் வாலியாய் வருவனீயவன
பின்னுதித்தவனுயிர்ப்பிரிவு செய்தியால். (கரு)

என்றுபல்வரங்களு மிரங்கிவெள்விடைக்
குன்றினனளித்தனன் குவலயத்தின்மேல்
மன்றவத்தடத்திடை மருவியாடினோர்
பொன்றருமபெரும்பிணி போக்குவாரரோ. (கசு)

ஆறரும்விழிப்பிணி யங்கவீனவெங்
கூறதிகாரமாங் கொடியவன்பிணி
வேறுறவிலகி வெய்யவனில்வீறுபெற்
றேறெழின்மதனென விருக்கின்றார்தமை. (கஎ)

நனியறிகுவனென நவின்றருதனு
முனிவரன்பின்னரு முதல்வன் காழிவாழ்
புனிதனதடியிணைப் போற்றியுய்ந்தனன்
பனிபதியென்றதன் பரிசுகூறுவாம. (கஅ)

சூரியன்பூசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கசகூச.

சந்திரன்பூசித்தவத்தியாயம்.

தண்ணருவுமிழுங் கடுக்கையங் கண்ணித்தாழ்சடைத் தனிமுதற்காழி
யண்ணலருள்பரவியாயிரங் கதிரோனமரிலுயர் நிலமேய
வண்ணமீதன்னமணிநகர்போற்றி வாலமுதிரைக்கும் வெண்கதிரோன்
விண்ணுளோர் பழிச்சவியனிலையடைந்தவியப்பமுப்விளம்புவான்றுணிந்தாம்.

மிக்கமாதவந்தோய்தக்க னென்றுறுபேர் மிடலினனளித்த மூவொன்பான்
மைக்கருங்கூந்தனல்லார்தம்மைமதிக் கடவுளுக்குள்மகிழ்ந்து

புக்கநாள்வதுவை யாற்றினனவளைப் பொதுவறப்புணர்ந்தனைவாழ்கென்
றோக்கநல்குதலுமியைந்த வெண்கதிரோனுறுமனைக் கொடுமணந்திருந்தான்.

தினந்தொறுமொருவரணி முலைதிளைத்துச்செல்லுநாள் வல்லிருங்கூந்தற்
கனங்குழையவரிலுரோகணி யிடத்துநகன்னியங் காத்திகையிடத்து
மனநகுழைந்தனையானனி விருபபூர்ந்து மணததல்கண்டது பொறாதேனை
யனந்தருநடையார் கொழுநனதியல்பையண்ணறந் தந்தைபாலுரைத்தார். (ங)

கேட்டலுமழன்ற தககனுங்கமுதகிரணனைப் பக்கமொன்றினிலு
னிட்டெழிற் கலைகளிவையுங் குறைகவெனச் சபித்திடலுமவ்வாறே
நாட்டொறும் வைகறூறமோகலைபோய் நலிநதனனிப்பெருஞ் சாபம
வீட்டியானுய்வ தெததலமென்று மிகுளநகவன்றனன் விதுவே. (ச)

குணாகடற்புவியோர குறித்தபல்பொருளுங் கொடுத்துவிண்ணகத்துவாழுநர்
புரையுறுமிடர் நோயகறறிவீடளிசகும பரமதுதோணியம்புரமென் [க்கும்
றுரையுளவதன்பா லெய்தியில்விடுமமைபை யொழிகுவலென வுடுபதிதான்
மரைமலர்ககழனிக காழிமாநகர்ககண வந்தயன்றடத்து நீராடி. (ரு)

இழுக்கறுவியதிச் சடங்குகளாற்றியற் குருலிங்கசங்கமமா
முழுப்பரஞ்சுடரை வரன்முறையிறைஞ்சி முன்புநின்றன்புமீதூர
வொழுகுறு கண்ணீரவாரமெயசிலிர்ப்ப வுலைவுறுமெழுகினுள்ளுருகி
விழுப்பமீக்கிளர்பபப் பழிசசினனபலகால் வெண்ணிலாவுமிழ் கதிரவேநதன்.

எந்தையாலயத்தை வலமபுரிந்தயல் போயீர்ந்தநுண்பனிங்கெனத் தெளிந்த
வநதணீரகொழிக்கும விசுவேசுரப்பேரணிநதித் தெய்வநீராடிச
சிந்துரவேணிச சிறுவிழிப்புழைககைச் செல்வனுக்கருச்சனை யாற்றிச
சநதமோதகமங் கருத்தியெமபுகலித தலைவன்வாழ் தனிகுநோர்கீழபால். (எ)

முக்குரோசனை தூரததாய்வசிட்டமுனி பணிதிட்டையின் வடகீழ
பக்கலாயவிலவவனமுலலை வனமேல்பாலதாய குருகைககிநிருதி
திககதாய்மானீர புரவமாநதிககுஞ் செமபாமபன்குடிக்கு மோர்தெற்காய
தககசீரவிழுப்பமாரப்பெருநூலோர் சாற்றியமுகூததமொன ருய்நது. (அ)

அள்ளிலைப்புன்னை யகற்றினிற்றன்பெய ரலங்குமோரிலிங்கமுய பேரத் [வா
தெள்ளுநீர்ததடமு மமைததுவநதனையுஞ் செய்தொராநதெழுத்துமன்னிழல்
யுள்ளுறக்கணித்துத தவம்பலமுயன்ற வொளியுலாநதிங்கள் வானவன்முன்
வள்ளைவார்குழைமென்கொடியொடுங்குழகன்மழவிடைமீதுதோன்றினனால்.

உவமணிகுணத்தாய் நினதுமாதவமீங் குவந்தனம்வரமபெறு கெனலுங்
தவளமால் விடையாய் தக்கனெறகளித்த சாபமுந்தவிர்த்தியென் பெயரிற
புவனியிற்பொலியித் தடம்படிந்திவண்வாழ் புனிதரைப்போற்றுனர் யாருங்
கவலுறும்வினைதீர்ந் தரும்பெறல்வீட்டிற் களிக்கவுஞ்செயகெனக் கலாந்தான்.

தலைவனுமவனுக் கவ்வரமளிப்பான் றக்கனெம்மடியன் னவன்செ
யுலைவறுசாப மொழிபுருதேனு முன்பணிக்குதவவேண் டுதலா
னிலையுமுன்னுவாவி லொவ்வொருகலையாய நிரம்புவாய்பின்னுவா வினிலோர்
கலையதாய்க்குறைவாய்வைகலுங்குறையுங்கலையையோர்கடவுளர்க்களிப்பாய்

வழங்குமவ்வரத்தா லொவ்வொருகலையாய் வளர்கவிக்கலைவளர் பக்க
மழுங்கலில்சுபமா மக்கலைநுகர்வோ ரவன்கதிர்விசுவ தேவா
முழங்குசீரறைகட் கானிந்திரனேழ முனிவரோடசெபகாதன் பேராக்
கொழுஞ்சமன்வாய்க்கவுரியதென்புலத்தாருபேரனெம்மொமெயன்முறையே.

நந்தையேதுடங்கி நுகரசீமறையோர் நாயகனெனும்பெயர் பெறுவாய் [பாய
சந்ததம்பயிர்க ளௌவைக்குமோரிறையாய்த் தயங்குவாய்பிணியெலாந் தவிரப்
வந்தமூவொன்பான் மகளிரையியல்பாய மணந்தனைவாழியப் புணர்சசி
யந்தமார்கடிகை நான்கினுங்கரும மாவனசெயத்தகா தன்றே. (கங)

இப்பரிசெவையு மளித்தரன்விடைமே லிவர்ந்துவிண்படர்ந்தன னுளந்தோய்
வெப்புறுமிடர்போய்த் திங்களங்கடவுள் வியனுலகெய்தின னெனனும்
ஒப்புறுமுனிவர் சேடனேற்றியது முயர்கேதுபுரவா லாறுந்
துப்புறழ்சடையா யருளவென்றிரப்ப சூதமாமுனிவரன் சொல்வான். (கச)

சந்திரன்பூசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கசஎஅ.

சேடனுங்கேதுவும்பூசித்தவத்தியாயம்.

வெள்ளிவெண்மதிமேலை நாட்டக்கன் வெஞ்சாபந்
தள்ளியுய்ந்தவாறின்ன தித்தனிநகர் சார்ந்து
புள்ளிமீன்முடிச் சேடனுங்கேதுவும் போற்றித்
தெள்ளியோரெனப்பெற்றது மொருவழி தெரிப்பாம். (க)

முக்குறும்பையுமுருக்கிய காசிபமுனிக்குத்
தக்கதேவியாம் வினதைகத்துருவெனுந் தரத்தார்
மக்களெய்துவான் மனமகிழ்ந்தனையவன் மலர்த்தாள்
மிக்கவாதரத்தொடும் பணிந்துரைத்தனுமேனுள். (உ)

ஏலவார்குழல்வினதை கேள்கின்வயிற்றிரண்டு
சீலவண்டம் வந்துயிர்ப்பவாண்டாயிரஞ் செல்லக்

கோலமைந்தராங் கவற்றுதிப்பாரெனக்கூறிக்
காலமூன்றுணர்முனிவன் மாற்றவட்கி துகளைந்தான். (௩)

உன்னகட்டினிலண்டமாயிர மொருங்குதிக்கு
மன்னவற்றினீயரு மகப்பேறடைகென்னச்
சொன்னவாற்றினுயிரஞ் சினைகத்துருத்தோகை
தன்னிடத்துவந்தெய் தியோராண்டது தணைந்தே. (௪)

கணிக்குமண்டங்களை வற்றினிற்கணிப்பிலாதனவாய்
மணிப்பணாடவிச சேடனாதியபணிவரலா
லணிப்பொலன்றொடி மகிழவம்மகிழ்ச்சி கண்டழுங்கித்
தணிப்பிலாதொரு முட்டையைவனிதை கைத்தலத்தால். (௫)

வெருவலின்றியேத கர்த்தனுமுனிவரன் விளம்பும்
பருவமுற்றுறு துதித்த தோரருணனோர்பாதி
யுருவொடெயதி மாற்றவட்கு நீதொழும்பியாயுழல்கென்
றருளில்சாபமொன்றன்னை பாலளிப்ப னொந்தனையாள். (௬)

மைந்தரெயதுறும் விருப்பினால் யானுமற்றவள்போல்
மூந்துயிர்த்த லொவ்வாமையான் முட்டையைத்தகர்த்தே
னிந்தவெங்கொடுஞ் சாபமீய்ந்ததனையென்றிகப்பேன்
தந்தநீயிது தவிருமாறுரையெனத தனையன். (௭)

வனைமுட்டையிலெம்பி தோன்றுவனுனக்கென்று
னூனமெய்தியசாப மாற்றுவனெனவுரையா
ஞானநாயகன் பூசையாலிரவிதேர் நடத்தற்
கானவெந்திறல் வலவனாயினனரோவருணன். (௮)

ஈதுநிற்கவவ்விருமடந்தையரு மின்னளிசூழ்
தாதுலாமலர்ச சோலையாட்டயரு நாட்டனிவிண்
மீதுதோன்றியதே ரொலியது செவிவிழலா
லோதுகென் றகத்துருவினுககோதுவாள் வினதை. (௯)

சதமகன் பரியார்ப்பென விப்பரிதனக்கு
நுதலுமேனி யென்னிறமென முழுமையுநோக்கி
லெதிரிலாத வெண்ணிறமென வினதையாண்டியம்ப
வதனில்வாலதிகறுப்பெனக் கத்துருவறைந்தாள். (௧௦)

வாலுமவ்வொளியென்றனள் வினதையிவ்வார்த்தை
யேலுமேலுனக் கடிமையென்றனள வட்கிளையாள
சாலும்வாலொளி கறுப்பெனிலடிமை நின்றனக்கியான்
வேலுலாங்கணாயாவ னென்றுரைத்தனள் விதியால். (௧௧)

இனையகுன்புகன்றிடலு மூன்னவடன்
றனையாவானினின்றனந்தனுதிய பணித்தலைவா
துனைவினையதினுரிந்திரன்றன்னிறஞ் சொல்வீர்
வினையமிக்குளீரென்றலும வெண்ணிறமெயயே. (கஉ)

மேனிதன்னிலும வெண்மைவாலென்றலு மூணர்ந்த
கானிருங்குழல் கறுப்பெனவுரைத்த விக்கடுஞ்சூ
ளீனமெய்தரு திருண்டவாளரவெலா மிறையோர்
கோனுலாம் பரிவாலினை மறத்திரென்குறிப்பால். (கங)

என்றவாய் மொழிகேட்டலு மென்னிதுவன்று
யொன்றதீமை செய்துயர்வதி லொழுக்கினுடைந்தால
வென்றியெயதுமாலறம் பிழைததிடினுமேலோனாக
கன்றல்செய்யினு கிளையமெய்துவா பலகாலம (கச)

தருமமுந்தொறமென்றொரு காதையைத் தாயபா
லொருமைமைந்தாகளுரைப்ப முன்னளனெனு முறுபேர்
திருபநீதி செய்தளிகரு நாட்கலிவலிரொருகருண்
டருகிலசுதுறசதெய்த்து மவ்வறங்கெடாமையினுல். (கரு)

நவையுறுங்கலியகன்றொரு நளிமதிக்குடைசுழைப்
புவியளிததனனின்னுமவன் பெயர்புகன்றோர்
எவருமவெங்கலி நீங்கலானனறியை யிகந்தோர்
தவறியம்பினேர் வஞ்சகருய் வரோதனாமேல். (கசு)

அன்னதாலடாதென்றலு மன்னைமுன்னுகச்
சொன்னதெய்வமியானெனமொழி மறுத்தனீர் துகடீர்
மன்னவன்சனமேசயன் சத்திரமகததி
தன்னிலாகுதிக் காகுதிரென்றனன் சபிததாள். (கஎ)

ஆயபோதரவரசருண்ணடுங்கி யின்றுனை
யேயவந்தனை புரிதலுமென் மொழிகேட்பின்
மேயமாமுனியத்திகனும் மையிவ்வேளவித்
தீயுறுவகை தெரிப்பரஞ் சலீரெனத்தெரித்தாள். (கஅ)

அவ்வுரைக்குடன் படுகிலாரனந்தனேயாதி
வெவ்வெயிற்பொழி மணிப்பணுடவிபணிவேந்த
ரெவ்வமிக்க விச்சாப மெவ்வாறினியிகப் போங்
கவ்வைதீர் நெறியாதெனமனத்திடைகவன்றார். (ககூ)

அறிந்திழைத்தவல்வினை தொலைத்தரும் பெறல்வீடு
சிறந்தளிப்பதுங் காழியம்பதி யெனத்தேதி

மறந்தழைத்த சேட்டனந்தனுதிய ரெலாம்வல்லே
யுறுந்திறத்தில்வந்தெய்தினர் வெய்துறலொழிவார். (௨௦)

வாசரோருகன்றெய்வ நீர்படிந்து நன்மலர்தூய்ப்
பிரமநாயகர்ப் பணிந்தருளுமையிடம் பிறங்குங்
குரவனீரடிதொழுது கஞ்சுகத் தனிக்கொழுந்தின்
சரணமேத்தி னறிருநிலையழகி தாடாழ்ந்தார். (௨௧)

உலவையாதிசைக் கடவுணு கீசனின்புறுதாட்
சலசமேதகி வெள்ளைகள் பாதெனவெறிதரங்க
மிலகும விக்கினேசுரப பெருநீரபடிந்தெவரு
மலருலாமபொழில் சூழ்கேது புரதகினில் வதிந்தார். (௨௨)

வேறு.

வரமலிசூதமுனிவ னிவ்வாறுவகுத்தலு மருந்தவரெமக்கோர்
புரவலர்கேது புரிவரலாறென் புகலுகவென்றலுமேனாட்
சிரபுரமபெருமை தெரிததுழியந்தச் சிரமதுநீங்கியவுடற்கூ
றரகனெமபரனுற் கேதுவென்றொரு மொருபெயருற்றதையன்றே. (௨௩)

ஆங்கவன்கமலத் தந்தணனமைத்தவருட் பெருங்கடவுணீராடி
யோங்குலகளித்த திருநிலையழகி யொடும்பிரமீசனை யிறைஞ்சிப்
பூங்கொடிககருள் செயபெரியநாயகன்றன் பொன்னடிபடிந்துயர் குவட்டின்
பாஙகமர்நதேனையாள் கஞ்சுகமுதல்வன் பதந்தொழுதாலயக கீழ்பால். (௨௪)

உளந்தருமெல்லே யொருகுரோசத்தி னெல்லை யுளூற் றெழுநதொழுகுந்
துளங்குபொற்றுணர் தாங்ககன் சினைசாதித்தரும மூலத்தினிலெவர்கரும்
வளந்தருங்கடவுளிலிங்க மொன்றமைதது மணி தெளித்தனைய மாநீர்த்தக்
குளந்தனிகண்டு வரன்முறைபூசை குழைவொடும புரியுநாளஙகே. (௨௫)

ஒள்ளியதகட்டு நெட்டுடல் வாளையுகளுபுதாக்கலுமுயர்நத
வெள்ளிவெணபாளைப் பசுங்கமுகுகுத்த விழுத்தகுதாற்றிளம பழுக்காய
தெள்ளொளிபவளத்திரளென விமைக்குஞ் செழும்பணையுடுத்ததென்காழி
யள்ளிலைச்சூலத் தொருமுதல்விடை மேலணங கொடுமெழுந்தருளினனால். ()

எழுந்தருளிமையவில்லியைக்காணு வினைவிழிபனிப்பமெய் சிலிர்ப்ப
வழுங்கலிலார்வமீமிசை பெருகவலர்கயேங்கை மேன்முகிழ்தது
விழுந்துபன்முறையால் வணங்கிநின்றனை விடைக்கொடியுய ரியபெம்மா
னெழுங்குறுநினது பூசனைமகிழ்ந்தே முறுவதுகேளெனவனையான். (௨௭)

பழமறைமலாந்த பவளவாய்முதல்வா பணிப்பகைவானவன் றன்னைத்
கிழமையான்மறைக்கு மியலும்வெவ்வேறுகேழ்கிளர்கோள்க ளோடியாவு
நிழல்பெறுவலியுமளித்தி யென்றிரப்பநீ ணிறவண்ணனேடரிய
கழலிணையவனுக் கவ்வரமாங்கே கருணையாலளித்தனமென்றான். (௨௮)

என்றபூங்கடுக்கையீர்ந் தொடையாகத்தெம்பிரா னணைங்கொடு மேற்றுக்
குன்றினையுகைத் தாண்டினிதெழுந்தருளக் கோட்டமின்மனத்தொடுங்கேது
துன்றுபல்வளங் கூர்தனதுல்கணைந்து துளக்கமில்வலிபுடைத திருநதான்
அன்றுதொட்டதனுல் முனிவர்காள்கேதுபுரி யெனவாகியதவ்வூர். (உசு)

உரைதருமணையான் செவ்வராவுருக்கொண்டுறைதலான்முறைமையாலிதற்கே
குரைகடலுலகத் திலகுசெம்பாம்பின் குடியெனப்பெயர்பெறு மிதன்க
ணிரைமணிமௌலிச சேடனேயாதி நீள்சினமாசுணததலைவா
விரைமலிகேது தீரததீராடி விதிமுறைநியதிமுறறினரால. (கூ0)

ஒருகணமேனும் பணிபவரிடையூறொழித் திருமையினுமெய்யுறுதி
தருபான்கேதுநாதன் மென்கமலத்தாண்மிசை நாணமலர்தூவி
வருசிரமுழந்தாளுரங் காஞ் செவிகீழ்வாய்புயமுந்தியென் றிவற்றூற்
றெருளுமோரைந்து மெட்டுமென்றியற்றுநதெயவ வந்தனைபுரிந்தனரால் (௯க)

ஆண்டினிதிருந்த வமலனுரருளாலன்னை வெஞ்சாபமு நீங்கி
யீண்டியவிழுப்பமெய்தின ருயர்ந்தாரிப்புனலாடியிம முதல்வன்
வேண்டியதளிக்கும பதநதொழப்பெறுவார் வினையொடுநகிரக நோயொருவி
நீணடமெயஞ்ஞானத் தோன்றியொன்று நன்னிலையினினிலவுவாரன்றே. ()

சேடனுங்கேதுவும்பூசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் கடுகo.

அண்டநாயகர்மகிமையத்தியாயம்.

புண்டரிக வயற்காழி புரத்தனர்தன்முதலானோர் போற்றுமாறும்
பண்டடலகேது புரவரலாறும்பகர்நதனை யிப்பதியைமேனு
ளணடமெலாந தொழுதமையுமபுகன்றனையா லதனைவிரித்தருள்வா யென்ன
வெணடவததோர்தொழச சூதமுனியுரைத்தவியலொருவாறியமபலுற்றேன்.

குணங்குறிகாரணங் கடந்ததனிமுதல்வ னுயிர்க்கருள்வான்குறிததோர்கற்பத்
திணங்கவரு முடிவுதனில் விசசையினின்றண்டமெலா மியற்றுங்காலை
மணந்தபிரூவுகருகிறம பொன்னெனவாயிரங்கோடி வகைசேரண்டங்
கணந்தனிலே விரித்தவற்றையினிதளிக்கவயனுதி கடவுளரா. (உ)

மாணுறுதன்கலை யிருததியதிகாரமுதல்வ ரெனவகுப்பவன்றே
ரேனுமுறை யுளிபுரிநதுவருநாளி லவர்பாலரும்பீண்டியென்றும்
பூணுமுதஞானமு நல்லிசையுமிசைவான் விழையும்போதன் ஹேரிற்
காணுறுநான்முகன் கலையாங்கடவுளரங் கவையடையக்கருதிச்சொல்வார். ()

திட்டரியபழமறைநூ லுரைப்பதுமப்பொருட்கித் தெளிசேர்நெற்றி
நாட்டமுறு தனிமுதல்வன் வதிவதுதேருழிபுக்க நாளுமுன்னீர்க்
கோட்டமிசை பொலிவதுதென் பிரமபுரம்பாலிலுளங்குறித்த வெல்லா
மீட்டமுறுமெனவோடு மேனையண்டமுதல்வரு மங்கியைநதார்பின்னர். (௪)

வென்றிதரும் புலியூர்க்குத் தென்றிசையிறபுள்ளிருக்கும் வேளூருககு
நன்றிசையீசானததில் வள்ளலுறைமுல்லைவன நகாககுமேற்கில்
பொன்றிகழுங் குணாதிரையபொன்னிநதி வடதிசையிற் புநல்வர்போற்ற
வென்றுமுலப்பரு மிறும்பூதெய்தியதென் பிரமபுரததெய்தினரால். (௫)

அல்லியநதாமறைக் கிழவன்றடததாடிப் பிரமீசனலர்தாள் போற்றி
வல்லியுமைக் கின்னருளகூர் தோணிமதிவேணியனை வழிபாடாற்றிச
செல்லியலு மேனியினுனென்பையொரு கதையாகச செஙகைகொண்ட
வெல்லியனும வடுகேசனிணையடி ததாமறை பரவியேற்றல்செய்தார். (௬)

பூரணபுங்கவபோற்றி புண்ணியநண்ணிதி புரைமைதீர்ந்த
வாரணிசுந்தரபோற்றி யாடகநாடகமனறத் தாடிபோற்றி
நீரணவுமணிவேணி நித்தியததுவபோறறி நிமலபோற்றி
காரணகாரியங கடந்தசிவபோற்றி காழியருட்கடலே போற்றி. (௭)

என்னவருந் துதிபலவுமேத்தி யணடமூர்த்திகடாமியைய வில்லி
தன்னமா பொற்கோயிலின முககோலளவைத்தாய் வடமேறடிலையினுகப்
பொன்னணிதாரிலிங்க மொன்றுதாபிததுக குடககிரேருபபுதுநீர்ததோயக்
கன்னிமலாததடமியறறி யருச்சனையின்றுறை நின்றா கணிப்பில்காலம.(௮)

அருந்தவங்கள் பலமுயலுமண்ட மூர்த்திகள் முன்னரடல் வெள்ளேறறின்
முருநதுறமுமுகிழ் நகையோடெழுந்தருளி யெனையாளுமுதல்வனீண்ட [ங்க
திருந்தியநும்பணிமகிழ்ந்தேம விழைந்தபொருளகேணமினெனத திருமாலசெ
ணிருந்தமலாப்பதமபரவி யெழுந்துகுழைந்திது கேட்பாரெவருமாங்கே. (௯)

நின்பதுமச சேவடிகளெங்கள் கருத்தெனுந தடத்தினிலவல்வேண்டும
பின்புலகிலழியாத பேரிசையும பெறல்வேண்டுமெ பெருமானென்ன
வன்புரிமையறிநதமல னவையளித்து விண்ணிலெழுநதருளினாளு
மண்பதைகள் பணிந்தேத்துமணட நாயகனெனும போவனைந்தான்வள்ளல்.()

அளப்பரிய களிப்போடண்ட மூர்த்திகளுமியைந்த தலத்தடைந்தா ரன்றோர்
விளஙகிய பூங்குளத்தில்வந்து மாசிமதியாடியநத விமலறபோறறில்
வளப்படுமாநிதி மாதர்மககளொடு லனுகர்ந்து மறுமைவீடுந்
துளககமறு மாறெய்துமத்தலத்தை யிததுணைத்தென் றறைதற்பாற்றோ. ()

இன்னகரிலிருந்து பதமைந்தோதிநீறுபுனைந் தெந்தைவேடந்
தன்னையணிநதவர் பேறறையானுறைக் குந்தரத்ததுவோ தவத்தீரென்ன

வன்னவற்றின் பெருமையுமீங்கருளுகென்று முனிவர்தொழ வ்ளிசால்வேத
நன்னிலையிற்பகுத்தவன்றான்சென்னியில்வைத்தருண்முனிவனவிலலுற்றான்.

பரம்பரனதுருவாகிப் பிரணவத்தோடோன்றிய வைம்பதத்தைச் செவவே
கரந்தழுவுசிவவடத்தான் முப்பொழுதுநூற்றெட்டுக் கணிப்போர்வேத
முரந்தருமங்கத்துடனே பகர்ந்தபயனடைகுவ ரீதுயர்ந்தமூன்று
கிரந்தகுலத்தவர்க் காகுமைந்தெழுத்தெக்குலத்தார்க்கு நிகழத்தலாமால. (கரு)

மருவலுறுபதவிகட்கு முதன்மையதா யெழுகோடிமனுக் களுக்குங்
கருதுநாயகமாயப் பரனுருவாமைந்தெழுத்தைக் கணித்தோர்யாரு
நிருமலனதுருவாவார் நிகழுமபாராயணததை நீத்தோரேனு
மொருபொழுது நீறணிநதீதெண்ணுவரேல் வல்வினையை யொருவுவாரால். ()

குரையிருமலொடு துமமல்கோட்டாவியுறிலாயுக் குறையாவணண
முறைதருமிவ்வைந் தெழுததையுசசரித்தல் விதிமதியாலுஞறறும்பாவம
புறைவிடற்குமிது துணையாம்பூதி நிகரொழுக்கமும புண்ணியமுமபோற்றும
விரதமுமொன்றின தறனுலெக்காலு நீறணிவார்மிக்கா மாதோ. (கரு)

புண்ணியநீறணிகல்லார் புரிதரும்பயனின்றும் புரிதானத்தா
ரண்ணரியகும்பிபாகத் தழிவான்மனுவொடுமெற்றது வின்றேனுங்
கண்ணுதனீறணிவாரைக் கணணுறில்வல்வினை யகலுங்கடவுணீற்றை
யொணணுதலியாரைக்காணி லிரவியைக்காண டுகினமெனவொழியும் பாவம்.

வாளிரவிகாணுரே லிலிங்கத்தைச செந்தழலைவளஞ் சேராவை
நீளறலைவேதியரைப் பொன்னையுருததிரமணியை நெறியேகாணின்
மூளுறுமவல்வினையகலு மின்னீற்றின்வருபவையின் மொழியயாண்டு
நாளுறுவேள்வியினீறும் வேள்வியினீறுமறையோர் நயக்கலாமால். (கஎ)

வினைமுதுக் குலத்தவருக்கியன்ற சிவாக்கினியினில்வா ளிரவிதோற்றத்
தானசுசியொடு கொணர்ந்தகோமயததைப் புனிததலத்தலங்குமவில்வத் [யா
தானமில்மெல்லிலையொடுசோற்றுண்டையமைத்துமியிடையிட்டொளிறுந்தீ
லீனமறவிளைந்ததனைச் சிவகாயத்திரிமனுவாலெடுத்துப் பின்னர். (கஅ)

வுரியரவம்புரிசடையான் திருமுனிட்டுப் பதினொன்றுமனுவா லோதித்
திரிதலிலெண்ணிரு கூறுசெய்தவத்துட் சிவபெருமான் றிறத்தாலொன்று
முரியசிவவேதியர்பா லொருமூன்றுகூறுமளித தொழியீராறு
விரிதருகூறறையுங் கொடுபோயமதிக்கொரு கூறுயணியவேண்டுமாலோ. ()

வேறு.

சாறுமிவ்வியல் வெண்ணீற்றைத் தரித்துளார்க்குலக மூன்றி
னேருறப்பொரு ளொன்றில்லைநிகழ்வன் கிளையினுள்ளோ
ராருநன்கயிலைசேர்வா ரண்ணல்கண்மணி மற்றெம்மான்
சீருறுமுருவமென்பார் தெளிந்தவாலறிவர் மாதோ (உ0)

மருவுருத்திரக ணின்றுவந்ததோ ருருத்திராக்கப்
பெருமையை யெவரேயோபேசுவா ரதனைநன்றுயர்
தொருமுகமாதி முன்னுளகொளிமிகமளவும பூண்பார
குருமணிவேணி முக்கட்குழகனதருவைச சேர்வார். (௨௧)

தீயுமிழசணிசசி யணைறறிருவிழி மணியின்சுமமை
மேயவானகழுதை யொன்றுமேறகொள விநதவெற்பிற்
போயுயிருலந்து மன்னபுணணியப பொருட்டாலன்றே
மாயிருஙகயிலைமீது வதிந்ததோருழிகாலம. (௨௨)

இமமணியொன்று சூடியயஙகிலோ ரடிக்கொன்றுக
மெய்மலிவாசி வெளளிவியன்பலனடைவார் மிகக
ரேமமனுர்விரிசதுக கூறுமிட்டதோர நியுதமேனு
மமமவாயிரம தேனுஙமஞ்ஞூறேயெனினு மாஙகே. (௨௩)

பரிநதனர் வலையிலீசன்பதநதனி லடைவார்கணடந்
தெரிநதவான் சென்னிதிண்டோட் சேர்மணிபபாநதநதன்னி
லரநதையிலலாத நூற்றெட்டதிற்பாதி பாதியீரெட்
டிரநதருமுபவீததது மொன்சிகையினு மொவ்வொன்றே. (௨௪)

செவியினி லொவவொன்றுதலாறுதல் சிவணவேய்நதாங்
கலிர்மதிக கணணிவள்ளலைநதெழுத தோதுசிற்பான்
புவியிலமானிடவ னென்னும்பூதேசன வன்றனஞானை
யெவரெவர் தொழினுமவலலே யிகபபரால் பிரமகததி. (௨௫)

இததகை வலிமைசான்ற யெர்நைதகண்மணியை நீறறை
பததிடாலணிநது காழிப்பதியினில் வதிவோரன்றே
முததனுருவ ரிவ்வூர்க்குமுககுரோசனு ளெழல்லை
மததியிலுதித்தோர யாருமவருணவேறறுஙம யொன்றில்லா (௨௬)

இங்குலப்புரூரோர்க் கெலலாமெதிரணைந் திமையவலலி
பஙகனது செயியிலைநது பதநதனைநுவலுமாற்று
லஙகவர் சிவனமுததராதலா லந்தணீர்காள்
வெஙகுரு நகாககுசசிவ முததியூரென்பார் மேலோர். (௨௭)

சேற்றெழும பகட்டுவாளை செம்பழுக்குலைகள் சாயத்
தாற்றிளஙக முகிறபாயுஞ் சண்பையின்வியப்பமெலலாம்
போறறுமிக்கதைலய யாரேபுகலினுங் கயிலைவெறபி
லாறறலோடமர்வார் முன்னையரும்பவத் தொடர்புமாயத்தே. (௨௮)

ஆயிரஞ்சிவ நிசிக்கணருந்துயில் யாமமான்கு
மேயுறுதெந்ஙத பூசையிபறறுறுபலனைச் சாரவார

நாயகன் றிருமுன்காழி நற்கதையன்றளாய்ந்து
நேயமோடுரைப்டோர் கேட்போர்படித்துளோர் நிகழ்த்தினமமா. (உகூ)

கதையிது புகல்கிற்பார்க்குக் காஞ்சனங் கூறைநல்லான்
முதலியவளித்துப் பூசைமுறறிஞேன் றன்னையாதி
மதவிடைப்பாகனுரு மகிழ்தரு மனத்தாளீட்டு
மிதமறுவினையுநீங்கு மிமமறைபுகன்று ளோர்கசே. (கூ0)

இதிலொருகாதை கேட்குமிடையி லெய்யாமையாலே
மதிபிறழ்நதெழுவராயின் மாநிதி மனைவியிலவம
பதிமுதற்பலன்க டெய்க்கும பருவததினிடையூறெயதிக்
கொதியழற்கும்பிபாகங் குளிப்பரால் மறுமைக் கண்ணும். (கூக)

சென்னியிற்பஞ்சியாத்துத் தேறுமிக்காதைகேட்பார்
வென்னுனையெயிறறுப்பாநதள் வேசரியாவரக்காற்
பன்னியவடைக்காய் மென்றூர்பசும புழுநுகர்வோனுவ
ரன்னிலெவணைஙகார் கேட்பிலறுவயக் காரியாவார். (கூஉ)

ஓதுனரிருக்கைமீக் கொண்டுறைகுனரெருவையாவா
ரேதுறவடைய வொப்பாயிருப்பவர் கோழியாவார்
போதுமிக்கதையை வேட்டோர் புகன்றுளோரர் படித்தோர்தம்மைத்
தீதுரைத்திடுவோர் நாயாயோந்தியாய செனிப்பாரன்றே. (கூங)

முறையிதுவிரிக்கின்றூரை முகமனன்கியம்பார் மானீ
ரறைகுரற்றவளை யாகியையிருபிறவி யினைப்
பொறையுடைக் காமுமாவார் புராணமதுனாக்கின்றூர்சள்
துறையிடையிடா செயவாரேற்றுனை யெயிற்றுரகமாவார். (கூச)

புகலியாளுடையான் காதைபொறித்ததோர் முறைக்குஞ்செவ்வே
பகருனர்தமக்குந் தூயபலகைகம் பளஙகளீந்தோர்
துகளினேழ் மனுகாட்காறுஞ்சுவர்க்க போகங்கடுய்தது
நிகரிலாமுததிவீட்டி னிலவுவர்மெய்மை யீதால். (கூரு)

துகரிளருசடையினுனுந் தொல்லுல கெல்லாமீன்ற
நகிலிளங்கொடியுமாங்கே நன்முனிககணங்கள்போற்ற
மகிழ்மலர்மகள் சேர்காழிமான் மியமனைத்துந்தேர்ந்து
பகர்தருமிடத்து நீங்கார்பயில்வீ தன்மையுண்மை. (கூசு)

மாதியல்பாகன்காழி மான்மியம்படித்தி லீரெட்
டாதியம்புராணஞ்சொன்ன வடைவொக்குங் கவியொன்றேனும்
பாதியேயெனினு மேகபாதமாயினுஞ் சொன்ஞேரு
நீதியால்வினவ்ஞேரு நேர்படார் மறலியாடல். (கூஎ)

பட்டிமைவிளைப்போர் பொய்மைபகருவோ ரயலோர்தம்மை
யிட்டிடாசொல்வரேனு மிக்கதைபொருக் காற்கேட்பி
னெட்டிய வினைகளெல்லா மொருவிமா சகல்வார்கண்டீர்
சுட்டியோர்வறியஞானத் துறைக்கடல் படிந்ததொல்லா. (௩அ)

பொறபுறுமெயில் சூழகாழிப் பொருப்பினை நீலகண்ட
வெறபெனவுரைப்பாரிந்த வெற்பினைப்பணிகின்றோரு
மற்புறத்தொழுதயா தோரையாறநெறிதொழப் பெற்றோருங்
கற்பனைகடந்தோன் செமபொற்கழலிணை யடைவாரன்றே. (௩௯)

இவ்வகையருணமிக கூறியிய லு மாமறைகளெல்லாரு
செவ்விதின்வடித்தமேலோன் றிருவருள் படைத்தசூத
னவ்வியமகன்ற நோண்மையருர் தவச்சவுனகாதி
மெய்வழிமுனிவர்க ளெலலாம் விருப்புறவிளம்பினனே. (௪0)

அண்டநாயகர் மகிமை யத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆக. திருவிருத்தம். கருஉ.

பாடற்றொகை.

பொங்குபவுடிகத்திரொன்பான் புகல்பிரமாணடத் தொன்று காந்தந்த ன்னிற், சங்கரசங்கிதையிலொன்பான் சனற்குமார சங்கிதையிலொன்று மமைப்பரிசேதத்தி, லஙகொன்றத்தியாய மாகவறைதருநாற் பதுந்தமி ழான் முப்பத்தொன்முயி, ரங்கவையாயிரத் தைஞ்ஞூற்றைமபான் செய்யு ளெனக்காழிமான் மியந்தானியன்றவாறே.

வாழி.

கார்வாழ்கவானவ ரானினம்வாழ்கவருசெங்கோற் காவல்வேந்தன்
பார்வாழகமறைவாழக வெண்ணீறுமைந் தெழுத்தும்பரவிவாழ்க
வேர்வாழ்கவேணுபுரி வாழ்கச்சிவனடியார்க ளென்றும்வாழ்கச்
சீர்வாழ்கவிந் நூலைவாழ்த் துநருங்கேட் குநருஞ்சிறந்துமிக்கே.

சீகாழித்தலபுராணம் முற்றிற்று.

திருஞானசம்பந்தன் திருவடிவாழ்க.

திருச்சிற்றம்பலம்.

26

மகாமகோபாத்யாய, டாக்டர்

உ

பரிசோதனபத்திரம்.

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம.
உ	ச	ங	கொழுந்தாய்	கொழுந்தாய
,,	ரு	ங	யங்க	யங்கம
ரு	உங	க	அருணாநதி	அருணநதி
எ	கூ	உ	இதழகமல	இதழ்ககமல
கக	ஙசு	க	கேழ்வர்	கேளவர்
கங	ருரு	ச	தேறநேன்றறி	தேறநேனறி
,,	ருசு	ச	சோறறியல	சோர்றியல்
கரு	கஉ	ங	கோடுகள	கோடுகள்
கசு	ககூ	ங	ஞெடறக்	ஞெடாறக
,,	,,	ச	னெடடை	நெடடை
கஎ	உசு	க	வில்லனங்கண்	வில்லனங்கண்
,,	ஙO	உ	பொன்னிலே;	பொன்னிலத்
கஅ	ஙஅ	ச	கேழவி	கேள்வி
உக	ருஅ	க	முகபகழி	முகப்பகழி
உஉ	சுஎ	ங	சென்று	செஙகா
,,	எக	ச	குறுடவி	குறுவி
உங	அO	உ	பொதரு	பேர்தரு
உச	அசு	ங	கருததாட	கருநதாட
உசு	கங	உ	கணி	கனி
,,	கசு	க	புறம	புரம
உகூ	சஉ	க	தகூகவென்ற	தகவைவென்ற
ஙO	சசு	ங	உணறுமாற	உணருமாறருளுதி
ஙக	ருO	க	கேழவ	கேள்வ
ஙங	உங	க	இன்டை	இணடை
,,	உஎ	க	தேசுரு	தேசுறு
ஙச	ஙச	க	தலத்தினி	தலத்தினு
ஙரு	ஙஅ	க	முன்று	முன்றுள்
,,	,,	உ	மென்றி	வென்றி
,,	,,	ச	வரமுறை	வரன்முறை
,,	சஉ	உ	நீரணி	நீறணி
,,	,,	ச	யரும்பதமடைவாரே	மடைவாரே
ஙசு	சரு	க	யெயரு	பெயரு
ஙஅ	கங	உ	ஞெடு	ஞெடு
ஙகூ	உரு	க	வண்ண	வன்ன
,,	உசு	உ	ளளவை	லளைவ
சஉ	கூ	உ	மலமெறு	மாமலமெறு
சச	உங	ங	புரையோ	பெரியோ

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௫0	௨௪	௨	குதவி	குதவ்
௫௧	௨௮	௧	சென்னிறத்த	சொநீறத்த
௫௬	௭௨	௪	பகிரணடம	முதுபகிரண்டம்
,,	௭௪	௧	கோணை	கோணை
,,	,,	௨	போலிக்கறபக	பொலிகற்பக
,,	௭௫	௨	ரொளி	றொளி
௬0	௨௨	௩	றொல்	றோல்
௬௧	௨௮	௧	யுதிர்நத	உதிர்நத
,,	௩௫	௧	நேசரணம	நேசசரணம்
௬௨	௩௬	௨	ணிருநது	ணிருநது
,,	௩௭	௩	லெருவே	லொருவ
,,	௩௯	௪0	விவனுறற	விவணுறற
௬௨	௪௨	௧	விடடபுலவ	விடபுலவ
,,	,,	௨	முடபரவி	யுடபரவி
,,	௪௩	௪	குலமிஞனி	டுலவிநானி
௬௪	௧௨	௧	நடுவணோர்	நடுவணோ
௬௫	௧௬	௨	கொளகையொடுஙகி	கோளொடுங்கி
௬௬	{ ௨௨ ௨௩		இபபாடடுகளினகடை வரிகளிலடைபெடை-	கூடடுக]
௬௮	௩௮	௪	பொருக்கு	பொறுககு
,,	௪௩	௧	டரடணிநத	டரவணிநத
௬௯	௫0	௧	யருவுகளு	யராவுகளு
௭0	௫௬	௩	வரவனை	வரவண
௭௪	௨௫	௩	செய்காலான்ரு	செய்கலாறரு
௭௭	௧௨	௨	குரககலி	குறகலீன
௭௯	௨௭	௨	மினி	யினி
,,	௩௨	௨	பரிசிலா	பரிசிலர்
௮௧			புகலிவததியாயம்	புகலியத்தியாயம்
௮௬	௬	௩	அழுதொரு	அழுதொரு
௮௯	௪	௪	தாவா	தொகவா
௯௨	௨௩	௪	போன்று	போன்றும்
௯௪	௪௬	௧	பனைநதா	பனைத்தா
௯௭	௫	௩	முழ்கி	மூழ்கி
,,	௧௮	௩	மகிழதன	மகிழ்நதன
௯௯	௩௩	௩	வாழாம	வழாம
,,	௩௪	௧	கொலைய	குலைய
,,	,,	௩	வானுதல	வாணுதல்
,,	௧	௧	ரொரு	றொரு
௧0௧	௧௨	௩	இருகுற	இறகுற
௧0௩	௨௬	௧	பிளை	பிறை
,,	௨௭	௧	தேன்மதி	தேள்மதி

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௧௨0	௧௯	௨	தன்னை	ததன்
௧௨௧	௩0	௪	நெதுங்க	நெருங்க
௧௨௨	௨	௪	திரல்	திறல்
௧௨௩	௪	௩	வீற்றப்	வீறப்
,,	௫	௩	அரக்கர	அரக்கர்
,,	௬	௪	மோற்க்க	மொற்க
௧௨௪	௧௩	௨	நீநிரை	நீணிரை
,,	௧௫	௩	மரை	மறை
௧௨௬	௯	௨	நாப்பன்	நாப்பண்
௧௨௭	௨0	௧	வருவி	வருதி
௧௩௧	௧	௩	திரல்	திறல்
௧௩௨	௬	௪	பசி	பதி
,,	௧௧	௩	மிரலும்	முரலும்
௧௩௪	௨௫	௪	தூளிடத்து	தூணிடத்து
,,	௨௭	௧	யத்ர்த்திசையதிர்ப்	யதிரத்திசையதிரப்
௧௩௭	௫	௩	தமணிய	தமனிய
,,	௯	௪	கதி	கதிர்
,,	௧௧	௧	சுழண்றெழுந்த	சுழன்றெழுந்த
௧௩௮	௧௫	௩	குணரு	கொணரு
,,	௧௮	௧	இரை	இறை
௧௪௪	௬௨	௨	றெுறி	றொவி
௧௪௫	௭௫	௪	வீடு	பீடு
௧௬௨	௭௮	௪	வாகத்	வாகச்
௧௬௪	௪	௩	தோன்பா	தொன்பா
௧௬௫	௧௫	௨	சொளை	வளை
௧௮௬	௧	௪	வியப்பமுப்	வியப்பமும்
௧௯௩	௬	௧	மறை	மரை
,,	,,	௪	மறை	மரை
௧௯௫	௨௬	௪	இல்லா	இல்லார்
,,	௨௭	௧	புருவோர்	புறுவோர்

மகாமகோபாத்யாய, டாக்டர்
உ. வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையம்

உ

சிவமயம்.

புராணவிடயசூசிகை.

அத்தியாயங்களின்பெயர்.	பக்கம்.	பாடற்றொகை
அககினீசுரர்மகிமையததியாயம...	௧௮௧	௨௦
அண்டநாயகாமகிமையததியாயம்	௧௯௨	௪௦
ஆபததுததாரணவத்தியாயம்	௪௩௧	௪௧
கடவுள்வாழததது...	௧	௩௩
கழுமலவததியாயம்	௧௧௪	௧௯
கழுமலததிவரவுவத்தியாயம..	௧௩௬	௮௬
காகமோசனவத்தியாயம்	௭௫	௪௪
கிளியுபதேசிததவத்தியாயம்...	௧௦௪	௩௯
குருததுரோகமோசனவததியாயம்	௮௯	௫௦
குமரவேளுபதேசம்பெற்றவததியாயம	௧௪௭	௩௬
கோசகைசயத்தியாயம	௯௬	௩௮
சண்பையததியாயம...	௯௫	௩௪
சந்திரன்பூசிததவததியாயம	௧௮௬	௧௪
சிரபுரவததியாயம...	௮௬	௨௪
சூரியன்பூசிததவததியாயம	௧௮௪	௧௮
சேடனுங்கேதுவும பூசிததவததியாயம.	௧௮௮	௩௨
தலவிசிட்டவததியாம்	௩௦	௪௮
திருநாட்டுச்சிறப்பு..	௬	௫௯
திருநகரச்சிறபபு	௧௪	௯௦
திருவிழாவததியாயம்	௪௭	௮௧
திருஞானசமபந்தப்பிள்ளையார திருவவதாரவத்தியாயம்.. .	௧௫௨	௮௪
தீர்த்தமகிமையத்தியாயம	௧௬௩	௭௨
தோணிபுரவததியாயம்..	௩௬	௪௧
பிரமபுரவததியாயம	௪௧	௪௯
புராணவரலாறு	௨௫	௪௬
புகலியததியாயம..	௮௧	௩௯
புறவவததியாயம்	௧௧௭	௩௯
பூதமோசனவததியாயம	௫௭	௪௫
பூந்தராவததியாயம	௧௨௨	௧௯
மலைவரவுவத்தியாயம்.	௧௨௫	௫௧
வடுகனுதவத்தியாயம்...	௧௭௨	௪௦
வெங்குருவத்தியாயம	௭௧	௩௯
வேணுபுரவத்தியாயம்	௧௦௯	௪௭
வேதவியாசரததியாயம்	௧௭௭	௩௨
ஸ்ரீகாளிபுரவத்தியாயம்.	௬௩	௪௧

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௫௫௦.