

lost T of  
L. L. L. L. L.

V2

N23

221080

உ  
நாதன் சரித்திர ஆராய்ச்சிமலை—மலர்-க.

# ாராணிமங்கம்மாள்

பாண்டிய நாட்டுப் பழஞ்சரித ஆராய்ச்சியுடன்]

மதுரை

வந்தமூலயந்தர கலாசாலைத் தலைமைத்தமிழாசிரியரும்,  
க்குமிராமகோவை' மணியாசிரியரும் துதிய,

திருத்தரு. பு. சிதம்பர

னவன நாத முதலியார் அவர்கள்  
எழுதியது.

மதுரை—புத்தகவியாபாரம்

ா. சிதம்பர முதலியார் பிரதர்ஸ்  
வெளியிட்டது.

நூலுரிமை பதிவுசெய்யப்பட்டுள்ளது.

1923.

30/154  
3920

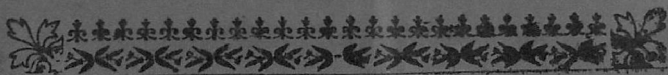
ஆக்கியோன் முன்னுரை.

நமது நாட்டின் பெருமையை விளக்குவன, நாட்டை ஆண்டி  
ள்ள மன்னர்களின் வரலாறும் அவர்கள் ஆண்டகாலத்தில் ஏற்  
படுத்திய தருமச்செயல்களுமாகும். பண்டைய மன்னர் வரலாறு  
முதலியன நக்காட்டில் பண்டைக்காலத்தில் அவரவர்கள் அளித்த  
கல்வெட்டு ஆதாரங்களிலிருந்தும், நாட்டில் வழங்கும் மொழிகளில்  
அமைந்திருக்கும் உயர்தரக் காவியங்களிலிருந்தும் உணரப்படும்.  
அச்சியந்திரசாலை ஏற்பட்டு மக்களின் கருத்துக்கள், புத்தகங்கள்  
பத்திரிகைகள் மூலமாக வெளியிடப்பெறச் செளகரியங்கள் ஏற்  
பட்டது முதல்பிறகாட்டாரும் அரசியல்வரலாறுமுதலியவற்றைத்  
தாம் அறிந்த அளவில் எழுதிவெளியிடலானார்கள். இப்படி எழு  
தப்படும் சரித்திரங்குறிப்புக்களயாவும் நாட்டின் கடையடைபார்வையி  
யணர்ந்து எழுதப்பட்டவையுமாகா. ஆகவே மேற்குறித்த மு  
யில் வெளிவந்துள்ள சரித்திரங்களை யாராய்ந்து உண்மை  
வாற்றைக் கதைநடையில் வெளியிடுதல் உண்மையணர்  
கடனும் இக்கடமையைக் கைக்கொள்ள முற்பட்ட ந  
ஆராய்ச்சி செய்ய முற்பட்டு, இப்பொழுது, மங்கம்மாள்  
தை ஒருவாறு யுத்திக்கும் புத்திக்கும் பொருத்தமாக எழுதி மு  
தனம் இதைப்போன்று தென்னிந்திய மன்னர்களின் வரலாறு  
காணடையில் ஒன்றன்பின் ஒன்றாய் வெளியிடப்பெறும்.

ஆரம்பப்பள்ளிக்கூடத்தில் படித்துவரும் மாணவச் சிறுவர்  
சிறுமியர்களும் வாசித்துணருமாறு எளியநடையில் எழுதப்பட்டி  
ருகும் இச்சரித்திர நூலைக் கல்வியிலாகாததலைவரும், ஜில்லாக்  
கல்விச் சங்கத்தாரும், கலாசாலையதிகரிக்கும் பாடப்புத்தகமாக  
அமைத்து, எமது நூல்களை வெளிப்படுத்தி யாதரித்து வரும்  
மதரைப் புத்தக வியாபாரம் ஸ்ரீ பி. நா. சீதம்பா முதலியார்  
பிரதர்ஸ் ஏஜண்டி திரு மு. கிருஷ்ண பிள்ளை அவர்களையும் எம  
புறயுந் துக்குவிக்குமாறு வேண்டுகிறோம்.

பாசம், மதுரை }  
—9—23 }

பு. சி. புண்ணைவனநாதன்,  
இலக்குயிராமகோவையாசிரியன்.



# மகாராணி மங்கம்மாள்



முதல் அதிகாரம்.



பாண்டிய நாட்டின் பழ அரசர்கள்.

நாம் பிறந்து வளர்ந்து வாழ்ந்துவரும் நாடு இந்தியா. இது ஓர் தீவுதற்பம். இது ஆசியாக்கண்டத்தின் தீபகற்பங்கள் மூன்றில் ஒன்று. இதன் விஸ்தீரணத்தையும் நாட்டின் பிரிவினையையும் உத்தேசித்து நமது மூன்றோர்கள் இதனைப் பரதகண்டம் என்ற புண்ணியம் பெயரால் அழைக்கலானார்கள். பூமகளுக்குத்திருமுகம் என்று புகழப்படும் நமது இந்தியாவின் மத்தியில் விந்தியமலை என்ற ஓர் மலை இருக்கிறது. இம்மலைக்கு வடபக்கத்தில் உள்ளது வடஇந்தியா; தென்பக்கத்தில் உள்ளது தென் இந்தியா. தென் இந்தியாவில் வசித்துவந்த பழங்குடிகள் திராவிடர்கள். திராவிடமொழியைப் பேசுகிற ஜனங்கள் திராவிடர்கள். திராவிடமொழிகள் ஐந்து. இவற்றில் தலை சிறந்தது தமிழ்மொழி. இது இயல், இசை, நாடகம் என்ற மூன்று பிரிவைக் கொண்டது. முதல் இடை கடை என்னும் மூன்று சங்கங்களால் வளர்க்கப்பெற்றது. இச்சங்கங்கள் கடலுள் அமிழ்ந்துள்ள தென்மதுரை, சுபாடபுரம், இப்பொழுதைய மதுரை ஆகிய மூன்



றிடங்களிலும் முறையே நிலைத்திருந்தன. இவற்றின் தலைவர்களாகச் சிவபெருமான், குமாவேள் ஆகிய தெய்வங்களும் சிறந்தள்ளன. இத்தகைய தமிழ்மொழி;கன்னடம், தெலுங்கு மலையாளம், தஞ் ஆகிய மற்றத் திராவிட மொழிகளுக்குத் தாய்மொழி பென்று சிறப்பிக்கப்பட்டுள்ளது. திராவிடர்கள் அறிவு, நாகரிகம், கைத்தொழில், சப்பல்வாணிபம், ஆளு முறை முதலியவற்றில் விசேஷமானவர்கள். திராவிட மன்னர்களில் முக்கிய மானவர்கள் சேர, பாண்டிய சோழ மன்னர்கள், சேரர்கள் மேற்கும் கிழக்கும் உள்ளபாகத்தையும், பாண்டியர்கள் தென்பிரிவையும், சோழர்கள் வடக்கும் கிழக்கும் உள்ள பிரிவையும் ஆண்டு வந்தார்கள். சரித்திர ஆசிரியர்கள் சேரமன்னர்களில் 50-பேரும், சேரமன்னர்களில் 66-பேரும் அரசாண்டதாகக் குறிப்பிடக் கூடியவர்களன்றி, பாண்டிய மன்னர்களில் இத்தனைபேர் ஆண்டார்கள் என்று காட்டவுங் கூடாதவர்கள் ஆகின்றார்கள். வடஇந்தியாவை மூரிமரபினர் கி-மு 325 முதல் 188 வரை ஆண்டுவந்த காலத்திலும், தென் இந்தியாவில் தமிழ் மூவேந்தரும் அரசாட்சி செய்துள்ளார்கள்.

தென்னிந்தியா மகாபலிகுலமரபினர், கடம்பர்கள், பல்லவர்கள், சளுக்கியர்கள், காலசூரியர்கள் முதலியவர்களால் ஆளப்பட்டு வந்தபின், 11-வது நூற்றாண்டின் இறுதியில் தோன்றிய ஓய்சாலவல்லாளர் கடம்பர்களையும் காலசூரிகளையும் வென்றபின், மேலசாளுக்கியர் கீழ்ச்சளுக்கியர் நாடுகளையும் கைக்கொண்டனர். 1322ல் ஓய்சாலர்தலைவன் 2வது நரசிம்மன் பல்லவர்கள் தலைவன் பெருஞ்சிங்கத்தேவன் வசமிருந்த சோழநாட்டைச் சேர்த்துக்கொள்ள முயற்சித்தான். ஆனால், வடபக்கத்தில் யாதவமன்னர் நெருக்கி ஓய்சாலருக்

குச் சொந்தமானமாகாணங்களைக் கைப்பற்றிக்கொண்டனர். 3-வதுராஜராஜச்சேரமான் சேரமான்நாட்டை ஆண்டுவந்தகாலத்தில் 1-வது ஜடாவர்ம சுந்தரபாண்டியன் படையெடுத்துச் சேரநாட்டிற் பெரும்பாகத்தைக் கைக்கொண்டு ஸ்ரீரங்கம் சென்று அரங்கநாதர்கோவில் விமானத்தைத் தங்கமுலாம் பூசி வைத்ததாக மேற்படி கோவில்மதில்களில் எழுதிவைக்கப்பட்டுள்ளது. பெருஞ்சிங்கத்தேவனும் சில பாகத்தைக் கைப்பற்றினான். சேரமனுக்கு உதவிபுரிந்த ஒய்சாலமன்னன் வீரசோமேஸ்வரன் திருச்சிக்கு வடக்கில் கண்ணனூர் என்னும் விக்ரமபுரியைப்பெற்று ஆண்டுவந்தான். ஜடாவர்மசுந்தரபாண்டியனுக்குப்பின் ஆண்டவன் 2-வதுமாறவர்மசுந்தரபாண்டியன். இவன் சாசனங்களில் 1-வது மாறவர்மகுலசேகரன் என்று குறிப்பிடப்பட்டிருக்கின்றான். புறமலைநாட்டுத் திருக்கலக்குடிச் சிவதர்மீஸ்வரன்கோவில் சாசன மொன்றினால் இம்மன்னன் 1268-முதல் 1312-வரை ஆண்டவன் என்று தெரிகிறது. இக்காலத்தில் டெல்லியில் சக்கரவர்த்தியாக விளங்கியவன் அலாவுதீன்கில்ஜி. இவன் குஜராத் நாட்டை எதிர்த்தபொழுது அந் நாட்டரசன் உயிர் தப்பி ஓடி, அவன் மலைவியைத் தன்மனைவிபாக்கிக் கொண்டான். அந் நாட்டிலிருந்து சிறைபிடித்து வரப்பட்ட இந்து அடிமையை மாலிக்காபர் என்ற பெயருடன் தனது தளசுர்த்தனாக உயர்த்தினான். வட இந்தியாவில் தனக்குக் கிடைத்த வெற்றியில் கருணமடைந்த அலாவுதீன், அகில இந்தியாவையும் தனக்குக் கீழாக்கி ஆள ஆசைகொண்டான். தனது நோக்கத்தை நிறைவேற்ற மாலிக்காபரைப் படையெடுத்துப் போகத்தூண்டினான். மாலிக்காபர் 1309ல் வாரங்காலைச் சேரப்பித்தயின், துவாராசமுத்திரத்தைக் கைக்கொண்டு, ஒய்சாலரைத்தூத்தி

விட்டு, மலபார்ப்பிரதேசங்களுக்குச் சென்று, நகரங்களைப் பாழ்  
படுத்தினான். அங்கிருந்து பாண்டிய நாட்டின் மீது கண்ணாய்வந்  
தவன், இடையிலுள்ள சீமைகள் விருக்கும் சிவாலயம் விஷ்ணு  
வாலயம் முதலிய புண்ணியஸ்தலங்களை இடித்துக் கொள்ளை  
யடித்து வருவதுணர்ந்த பாண்டியன் பயந்து ஒடினான் என  
தும், கோவில் ஸ்தலானீகர்கள் கர்ப்பக்கிருகத்தில் கிளிக்கட்டு  
செய்து மண்ணேடுபோட்டுக் கல்வரிதீர்த்தது வேறுமூர்த்தியை  
அருத்தமண்டபத்திற்கு பிரதிட்டைசெய்தது காஞ்சிமுட்டுக்  
காட்டுக்கு ஒடிவிட்டார்கள் என்றும் தெரிவின்றன. மாலிக்  
காபர் படைகள் பாண்டியன் கோட்டையையும் கோவிலின்  
அநேக பாசங்களையும் 14-கோபுரங்களையும் தகர்த்துப்  
பாழாக்கின. மாலிக்காபருக்கு விளக்கப்பட்ட திருவருட்  
செயலால் பாழாக்கப்படாது விஞ்சிய பகுதிகளை அதாவது  
கர்ப்பக்கிருகமுதல் கபாலியுண்டியவர் திருமதில்வரை கெடுக்  
கப்படாது காக்கப்பட்டன. மாலிக்காபர் தென்னாட்டு வெற்  
றிச்சின்னமாக இராமேஸ்வரத்தில் ஓர் பள்ளிவாசலைக் கட்டு  
வித்து, டெல்லீசென்றபொழுது 3000000 பவுண்மதிப்புள்ள  
கொள்ளைப் பொருள் கொண்டு போனதாகச் சொல்லப்படு  
கிறது. தென்னாட்டுக் குழப்பநிலையைக்கண்ட கொல்லத்தர  
சன் ரவிவர்ம குலசேகரன் பாண்டியநாடு சோழநாடுகளின்  
மீது படையெடுத்துக் காஞ்சிபுரம் வரை வென்று, தனது  
வெற்றிக்கொடியை நாட்டினான். 1316 ல் கணபதியரசன்  
2-வது பிரதாபருத்திரன் சோழ நாட்டின்மீது படையெடுத்  
துக் காஞ்சினைக் கப்பங்கட்டிமபடி செய்தான்.

வடஇந்தியாவில் அலரவுதீனின் செல்வாக்குக்குறையச்  
சித்தூர், குஜராத் சயாதீன மடைந்தன. 1316ல் அலரவுதீன்

இறந்ததும், ராசி ஆளுவேளானின்றித் தத்தளித்தகாலத்தில் மாணிக்காபர் சிம்பாசனம் ஏறினான். ஆப்கானியர் துண்டுதலின்பேரில், மலையாற்பிரதேசத்தினின்று திரும்பிய குசலுக்கான் மாணிக்காபலாக்கொன்று, அலாவுதீன் மகன் ரூபரக்கைச் சிம்மாசனத்தில் இருத்தினன். இக்காலத்தில் அடலாங்கத்தை மேற்பார்வித வந்த குசலுக்கான் அலாவுதீன் வம்சத்தை அழித்துத்தானிசிம்மாசனமேறினான். ஆனால் பஞ்சாபகவர்னராயிருந்த சியாகதீன் தக்ளக் குசலுக்கானுக்கு கிரோதமாகக் கிளம்பி, அவனைக்கொன்று 1320ல் தக்கைவம்சத்தலைவனாக டெல்லியில் சிம்மாசனமேறினான். இவன் காலத்தில் தக்காணத்திலும் தெனனிந்தியாசிலும் இந்த அரசர்கள் தத்தம் பகுதிகளை அரசாண்டு வந்தார்கள். 1325ல் பட்டத்துக்கு வந்த முகமது பின் தக்ளக் வீண் மடையெடுப்புகளில் பொருளைச் செலவழித்தான். வங்காளம் போன்றவை கலகமிட்டுச் சயாதீனமடைந்தன. தனது சகோதரன் மகள்பகா உதீன் குஷ்தாஸ்ப் தனக்கு கிரோதமாகக் கிளம்புவதறிந்து அடக்கிவரப் பாலக்காட்டின் வழியாகச் சென்றபொழுது, ஆனகுண்டி என்ற சகாயுடு கோட்டையையும் கைப்பற்றினன். நகரத்தலைவனது சூழிப்பத்தாரைத் தொலைத்து அந்நகர் மந்திரிபாஷ அரிகரதேவனைத் தலைவனுக்கிச் சென்றனன். இந்த அரிகரதேவன் தான் துவக்கத்திரைந்திக்குத் தென்கரையில் வித்பரண்யபுரம் என்னும் ஷீஜயநகர ராஜ்யத்தை ஸ்தாபித்தவன். தெலிங்கானா ராஜவம்ஸத்தினரில் ஒருவன் கோல்கொண்டா ராஜ்யத்தை ஏற்படுத்தினான். குசலுக்கால் தொந்தரவுக்குட்பட்டிருந்த முகலாயர்கள் தக்காணத்துக்கு லுடிவந்து, உசைன் இஸ்மாயில்நாஜர்க்கான் என்பவனைத் தலைவனாகக் கொண்டிருந்தார்கள். இத்தலைவன் கங்கு

என்று தனது பிராமண எஜமானன் சொற்படி நல்வாழ்னை அடைந்தமைக்கறிகுறியாக, 1347 ல் தான் ஏற்படுத்திய ராஜ்யத்துக்குப் பாமினி ராஜ்யம் என்ற பெயரை அமைத்த தனன். இதன் தலைநகராகக் குல்பர்கா, வாரங்கால், பீடார் என்பவை விளங்கின. 1351 ல் தக்ளக் சிந்தா நாட்டுக் கலகக் காராசனைத் தூரத்தீச்செல்கையில் இறந்து விட்டான். இவனுக்குப்பின் பிருஷ்ணாவும், 2-வது முகமதுதக்ளக்கும் பட்டத்துக்குவந்துனர். பிந்தியவன்காலத்தில் தாமர்லேன்படையெடுப்பும் நடந்தது. 2-வது முகமது தக்ளக்குப்பின், கிவிர்கான் முதலிய சையது வமிசத்தரசர்களும், ஆப்கானியத்தலைவரான லோடிவம்சத்தரசர்களும், 1526-வரை ஆண்டு வந்தனர். நடைசி லோடியரசன் இபுறகிம்லோடியிடம் வெறுப்புற்ற பஞ்சாப் கவர்னர் தெளல்தகான், லோடியின் தூண்டுதலின் பேரில், காபூல் சுல்தானாகிய பேபர் படையெடுத்து வந்து பாணிப்பட்ட என்ற இடத்தில் 1526 ல் இபுறகிமை எதிர்த்த வென்று, முகலாயச் சக்கரவர்த்தியாயினன். இவனுக்குப்பின் உமாயூன், அக்பர், சாலிம், ஷாஜகான், அவுரங்கசீப் முதலியவர்கள் இரண்டு நூற்றாண்டுகள் பிரபலமாக ஆண்டுவந்தார்கள்.

மாலிக்காபர் படையெடுப்பின் பின்னர்

மதுரை நிலைமை.

மாலிக்காபர் படையெடுப்பின்பின்னர் மதுரைமுதலிய வற்றின் நிலைமையைக்கவனிப்போம். 1310 முதல் 1358 வரை 48-வருடங்கள் மதுரை: முகமதியவம்சமன்னர்கள் கைவசத்தில் இருந்தது. அழகர் கோவிலுக்குச் சொந்தமான மேல இரன்பமுட்ட நாட்டின் காணிகாட்சியரிமை சூளமங்கல

வாசி ஒருவருக்கு விற்பனைசெய்யப் பட்டிருப்பதைக் குறிக்கும் சாசனத்தில் “காலம்துலுக்கர்காலம். கோவில் தேவதான நிலங்களுக்குக் குடிமை என்ற வரிவீதிக்கப்பட்டது. கோவில் நிலங்களின் உழுவுகிராமக்குடியானவர்களால்முறைவைத்துநடத்தப்பட்டது. கோவிற்ப்புஜைக்காரியங்கள் குறைவின்றி நடக்கவேண்டி இருந்தன. இந்தவிலைமையில், கம்பண உடையார் தெற்கேவந்து முகமதியரைத் தொலைத்து காடு முழுமைக்கும் நல்ல துரைத்தனத்தை ஏற்படுத்தினர். கோவில்களில் முன்போலப்பூஜைக்காரியங்கள் புதுப்பிக்கப்பட்டன. கோவிலையும் நாட்டையும் ஒழுங்காக்கவனித்துவர நாயக்கன்மார்கள் என்ற அதிகாரிகளை நியமித்தனர். மேல்வரம் முதலிய வரிவிகிதங்களையும் திட்டஞ்செய்தனர்” என்று குறிக்கப்பட்டுள்ளன. இச்சாசனம் மாறவரம் வீரபாண்டியனின் 31-வது ஆண்டிற் பிறந்த தெனக் குறிக்கப்பட்டிருப்பதால் இப்பாண்டியனின் ஆட்சியாரம்பக்காலம் 1326-27 என்று மதிக்கப்படுகிறது. குறிப்பிடப்பட்ட கம்பண உடையார் விஜயநகர ராஜ்யத்தை ஏற்படுத்திய அரிகர தேவனுடைய சகோதரன் 1-வது புக்கணராயனுடைய மகன். இவனுக்குப் பின் எம்பணவுடையாரும் பொற்காசுடையாரும் ஆண்டனர். புதியபாமினி ராஜ்யம் விஜயநகர ராஜ்யத்தின்பலத்துக்கு எவ்வளவு சாதகம் கொடுப்பதாயிருந்ததோ அவ்வளவுக்கு நாளடைவில் பா த க மும் கொடுப்பதாயிற்று. 1371-ல் விஜயநகரத்துக்குத் துணைபோலிருந்த வாரங்கல் அரசன் கொல்லப்பட்டு, அந்நாடு பாமினி ராஜ்யத்துடன் சேர்க்கப்பட்டது. புக்கணராயன் 1379ல் இறந்ததும் 2-வது அரிகரனும் பின் 1399ல் 2-வது புக்கணனும் ஆளலானார்கள். பிந்தியவன் சூல்பர்கா சுல்தானுக்குக் செலுத்தப்பட்டி வந்த



சுப்பத்தை நிலுத்தி, கீழ்கடற்கரைப்பகுதியில் மீண்டும் ஏற்பட்ட துருக்கர்களின் அக்கிரமச் செயல்களை அடக்கித் தன்பிரதிநிதிகளாக இலக்குமணநாயக்கர் நரசைய நாயக்கர் என்பவர்களை ஏற்படுத்திச் சென்றான். 1558-வரை விஜய நகரச்சக்கரவர்த்தியின் பிரதிநிதிகளாக 14-நாயக்கர்கள் ஆண்டுவந்தார்கள். அரிகாதேவ வம்சத்தரசர்களிற் றடைசியரசனாகிய 1-வது விருபாக்ஷராயன் காமுகனாகவும் குடிவெறியனாகவும் இருந்தது காரணமாக நாடுகள் பல அன்னியர் வசப்பட்டன. குடிகளும் வெறுப்படைந்தனர். இந்த நிலைமையில் விஜய நகர ராஜனுக்குப்பந்துவாச ராஜமந்திரியில் ஆண்டுவந்த நரசிம்ம தேவன் பாமிணகல்தான் முகமதுவின் படை யெடுப்புக்குப் பயந்து, விஜய நகரம் வந்திருந்தவன்; 1-வது விருபாக்ஷராயனின் இரண்டாவது குமாரன் பதேவராயனிடம் தந்தலித்துக்கொண்டிருந்த ராஜ்யத்தைக் கொண்டு 1481ல் சிம்மாசனம் ஏறினான். பாமினி சல்தான்முகமது கொண்டாவீடு மசூலிபட்டணம் போன்ற பகுதிகளை அடைந்த இறுமாப்பினால், 1481ல் தன்னிடம் சேகவாசம் வைத்திருந்தமந்திரி முகம்மது காவனைக்கொல்வித்து காரணமாக நாட்டிலுள்ள பிரபுக்களும் குடிகளும் வெறுப்படைந்தனர். பிரபுக்கள் விகாரித்துத் தனிராஜ்யங்கள் ஏற்படுத்தலானார்கள். 1482ல் முகமது இறக்க, அவன்மகன் 2-வது முகமது பட்டத்துக்குவந்தான். காசிம்பரீத் பீடாரிலும் யூசுப்படி. ல் ஷாபிஜப்பூரிலும், அகமதுஷா பாமினி எலிச்சப் பூரிலும், நைசாமுல்முல்க் அகமது நகரிலும், குத்புஷா கோல்கொண்டாவிலும் தனி ராஜ்யங்கள் ஏற்படுத்திக் கொண்டார்கள்.

## இரண்டாம் அதிகாரம்.

விஜயநகர இராச்சியத்தின் வாழ்வும் தாழ்வும்.

நரசிம்மன் காலத்தில் விஜயநகரம் தனது பழைய பெருமையை அடைந்த வர முற்பட்டது. 1509ல் நரசிம்மன் மகன் கிருஷ்ணதேவராயன் பட்டத்துக்கு வந்ததமுதல் இந்து சிற்றரசர்கள் பலரும் விஜயநகரராயனுக்கு அடங்கிரடக்கக்கட்டுப்பட்டனர். இவன் அரசனுக்குரிய அஞ்சாமை நகை அறிவு ஊக்கம் ஆகிய நற்குணங்களால் அலங்கரிக்கப் பெற்றவன். உதயகிரி, கொண்டா வீடுபோன்றவற்றைக் கொண்டதுடன் கீழ்கடற்கரைப் பிரதேசமுமுமையையும் தனது ஆளுகைக்கு உட்படுத்தினான். 1530ல் கிருஷ்ணதேவராயன் காலஞ்சென்றதும், இவன் சகோதரன் அச்சுதராயன் சிம்மாசனம் ஏறினான். இவன் நடத்தையும் ஆட்சிமுறையும் நகரப்பிரபுக்களுக்குத் திருப்தியாயிருக்கவில்லை. 1532ல் திருவாங்கூர்மன்னன் தண்ணைப்பேரல் விஜயநகர ஆதினத்துக்கு உட்பட்ட பாண்டிய மன்னனுக்கு விரோதமாகப் படையெடுத்தான். இகையறிந்த அச்சுதன் தெற்கே பெரும்படையுடன் வந்து திருவாங்கூர் அரசனை வென்று வெற்றிக்கறிகுறியாக ஜயத்தம்பம் ஒன்றைத் தாம்பிரபரணி நதியில் நாட்டிச்சென்றதுடன் பாண்டியனுடைய சிநேகம் பலப்படும் பொருட்டுப் பாண்டியன் மகனையும் மணஞ்செய்து போனான். இகற்கு இடையில் விஜயநகரத்திலுள்ள பிரபுக்கள் கிருஷ்ணதேவராயனுடைய மருமக்களில் இராமராயனை முதலில் பட்டத்துக்கு உயர்த்தினார்கள். ஆனால் திருப்தியடையாமல், இராமராயன் சகோதரன் திருமலைராயனைச் சிம்மாசனத்தேற்றினார்கள். திருமலைராயன் தமையனிலும் அகிருப்திகொடுப்பவனாகவே மீண்டும்

இராமராயணைச் சிம்மாசனத் திருத்தினர். அவமரியாதை செய்யப்பெற்ற திருமலை இப்ராகிம் அடில்ஷாவை விஜய நகரத்தின் மீது படையெடுத்துவரத் தூண்டினன். படையெடுத்துவந்த சுல்தான் லஞ்சம்பெற்றுத் திரும்பிவிட்டான். 1541ல் அச்சுதராயன் இறந்ததும், கிருஷ்ண தேவராயன் மகன் சதாசிவராயன் பட்டத்துக்குவந்தனன். இவன் பேருக்கு அரசனாயிருந்தானெழிப இராச்சியாதிகார முழுமையும் இராம ராயனிடத்திலும், இராமராயனின் சகோதரர்கள் திருமலை, வேங்கடாத்திரி இவர்கள் கைவசமுமேயிருந்துவந்தன. 1543ல் நைலாம்பா, கோல்கொண்டா சுல்தான், இராம ராயன் இம்மூவரும் தமக்குள் ஒப்பந்தம் பண்ணிக்கொண்டு ஷிஜப் பூர்ச் சுல்தானை எதிர்த்தார்கள், பிஜப் பூர் சுல்தான் வேண்டு கோட்படி பெல்கோவான் அசத்தகான் கோல்கொண்டா சுல்தானை எதிர்த்துக் காயப்படுத்தினன். 1557ல் சுல்தான் இப்ராகிம் இறந்ததும், இவன் மகன் அலி அடில் பட்டத்துக்கு வந்ததும் இராமராயனுடன் சமாதானம் செய்துகொண்டு ஆமத் நகர் சுல்தானையும் கோல்கொண்டா சுல்தானையும் கலியாணி என்ற இடத்தில் எதிர்த்துச் சண்டை செய்யும் பொழுது, கோல்கொண்டா சுல்தான் ஆமத் நகர் சுல்தானைக்கைவிட்டு அலி அடில் பக்கம் வந்து விடவே, ஆமத் நகர் சுல்தான் தன் உயிர்தப்பி ஆமத் நகருக்கு ஓடநேர்ந்தது. சேர்ந்தமன்னர்கள் ஆமத் நகரையும் முற்றுகையிட்டிக் கெடுத்தபின்பு பிரிந்து போனார்கள். இங்ஙனம் சுல்தான்களுக்கு உதவியாயிருந்ததினால் இராமராயனுக்குக் கான்புரம் பனகால் போன்ற இடங்கள் கிடைத்தன. நாட்டின்மேல் நாடுசேர்வதால் கர்வமுற்ற இராமராயன் மேலும் மேலும் முகமதிய நாடுகளைச் சேர்த்துக் கொள்ள

ஆசை முதிர்ந்தவனானான். இப்பேராசையை அறிந்த கிஜப் பூர் சுல்தான் தன் மதத்தவரான முகமதியர்களை யெல்லாம் ஒன்றுபடுத்தி இந்து அரசர்களை எதிர்த்து ஒடுக்கச் சூழ்ச்சி செய்தனன். இந்த உபாயத்தைக் கோல்கொண்டா சுல்தானிடம் தெரிவித்ததும், அவன் ஆமத்கர சுல்தானுக்கும் பிஜப் பூர் சுல்தானுக்கும் இடையில் இருந்த மன வேற்றுமைகளை நீக்கி மணங்கவின் மூலம் பந்துதவத்தையும் பலப்படுத்தி ஐக்கியப்படுத்தினான். இங்ஙனம்மதஒற்றுமையினாலும் சிநேக உணர்ச்சியாலும் சுட்டுப்பட்ட முகமதிய இராச்சியங்கள் தங்கள் பொதுவிநோதியான விஜயநகர ராஜ்யத்தைக்கெடுத்த வெல்வதற்குக் காலம் பார்த்துக் கொண்டிருந்தன.

### மதுரை நாயக்கப் பிரதிநிதிகள்.

தென்னிந்தியாவில் 1557ல் தஞ்சையில் அரசுபுரிந்த வீரசேகரசோழன் மதுரையை ஆண்ட சந்திரசேகர பாண்டியனை எதிர்த்த நாட்டைக்கரைக்கொண்டான். உடனே பாண்டியன் தனது குலத்திற் சம்பந்தம் கொண்டுள்ள விஜயநகர ராயனிடம் தெரிவித்தலும், ராயன் தனது தளகர்த்தன் நாகம் நாயக்கனைத் தென்னாட்டுக்குப் படைபுடன் அனுப்பித் தஞ்சை மன்னனிடமிருந்து நாட்டை மீட்டுப் பாண்டியனுக்குத் திருப்திசெய்து வரும்படி கட்டளையிட்டான். சோழனை வென்ற நாகமன் நாட்டைப் பாண்டியனிடம் ஒப்புவிக்காமல் தானே அரசனாக ஆண்டீவரமுற்பட்டனன். இதனைக்கேட்டு ஆக்கிரமுற்ற இராமஇராயன் இராச சபையைக்கூட்டி நாகமனைக் கொன்றாவது உயிருடனாவது கொண்டு வரக்கூடிய வீரர் இச்சபையில் உளர இரா என்று கேட்ட பொழுது

தன் தந்தையாகிய நாகமன் செய்தது அரசுத்தரோகம் என்பதை அறிந்தவனும், மகிதலத்தில் மாப்பெருந்தந்தைமன்னவனே என்பதைத் தெரிந்து தான் அப்பொழுது செய்யவேண்டிய கடமையிது வெனத்துணிந்துகொண்ட அதிசாமர்திய சாஸியுமாகிய விசுவநாதராயக்கன் தானே சென்று தந்தை முடியை மன்னன் அடியிற் சேர்ப்பதாக வாக்குறுதி செய்தபடியே, தென்னாடு சென்று தன் தகப்பனைப் போரில் தோற்கடித்துக் கைகிபாக்கி இராமராயன் அடியில் தந்தைப்பனின் முடிபடும்படி வணங்குவித்தான். விசுவநாதனின் செய்தற்கு அருஞ்செய்கையைக்கண்டு மகிழ்ந்தராயன் விசுவநாதனுக்குத் தன் மகன் காஞ்சனையை மணஞ்செய்த கொடுத்துமகிழ்வுண்டாக்கியதுடன் நாகமன்செய்த குற்றத்தையும் பொறுத்து நாகமனைப்பழையபடி உயர்பதவிக்கு உயர்த்தினன். பாண்டிய நாட்டிலுள்ள குடிசரும் தங்கள் பாண்டியமன்னர் பரம்பரையில் தக்கவர் இருந்து ஆளக் கூடாமையை உணர்ந்து இராமராயனிடம் விண்ணப்பித்துக்கொண்டதற்கு இணங்க, விசுவநாதராயக்கன் விஜயநகர ராயன் பிரதிநிதியாக ஆண்டுவரும்படி கௌரவிக்கப்பட்டனன்.

1559-முதல் 1736-வரை விஜயநகரப் பிரதிநிதியாக மதுரை ராச்சியத்தை ஆண்டுவந்த நாயக்க மன்னர்களில் முதல்வனாகிய விசுவநாதன் 1559-முதல் 1563-வரை ஆண்டு வந்தனன். இவனது ஆட்சி மாட்சியுறுவதற்குப் பெருகணையாக விளங்கியவர் அரியநாயக முதலியார். இவர் மந்திரியாகவும், தந்திரியாகவும் வேலை பார்த்தவர். தமது அறிவாற்றலால், நாட்டில் சிதறுண்டிருந்த சிறுதலைவர்களில், அரசாங்கத்துக்குப் பொருத்தமாக நடந்து கொள்ளக் கூடியவர்கள்

தலைமையில் 72-பாளையப்பட்டுக்களை ஏற்படுத்தினார். இப்  
பாளையப்பட்டுக்காரர்கள் மதரை ராஜ்யத்துக்கு விரோத  
மான படையெடுப்புகள் ஏற்படின், தங்கள் கைவசமிருக்  
கக்கூடிய படைகளைக் கொண்டு எதிரியை எதிர்த்த நாட்  
டைக் காக்க வேண்டியவர்கள். நாட்டில் பயிர்த்தொழில்  
வீருத்தியாகிக் குடிகள் சுகவாழ்வு அடையும் பொருட்டு,  
பாசன விசேஷத்தைக் கருதி வைகையாற்றில் பேரணை,  
சிற்றணை, என்ற அணைகளைக் கட்டுவித்து அவைகளிலிருந்து  
பலகால்வாய்களையும் வெட்டுவித்தவர். மதரை. ஸ்ரீ மீனாட்சி  
சுந்தரேஸ்வரர் ஆலயத்தை அலங்கரிக்கும் ஆயிரக்கால்  
மண்டபத்தைக் கட்டுவித்தவர். இவர் அபிப்பிராயப்படி  
நாட்டிலுள்ள இராமேஸ்வரம் ஸ்ரீரங்கம் ஆகியபுண்ணியஸ்த  
லங்களைத் தரிசிக்கச் செல்லும் யாத்ரீகர்களுக்கு வழிகளில்  
ஏற்பட்ட வழிப்பறி கொள்ளை முதலியகலவாங்களை அடக்கி  
ஒழுங்கு செய்வதற்காகத் தனக்குச் சொந்தமாயிருந்த வல்  
லம் கோட்டையைத் தஞ்சை மன்னனுக்குக்கொடுத்துத் தஞ்  
சைமன்னனுக்குச் சொந்தமான திரிசிரபுரம்கோட்டையைத்  
தான் பெற்றுப் பலப்படுத்தி அதனையே தலைநகராகக்கொண்டு  
நாட்டை ஆண்டுவர முற்பட்டனன். இங்ஙனம், நாட்டை  
ஒழுங்குக்குக் கொண்டுவந்த விசுவநாதன் 1563ல் காலஞ்  
சென்றதும், விசுவநாதநாயக்கன் மகன் குமார கிருஷ்ணப்  
பநாயக்கன் பட்டத்துக்கு வந்தான். இவன் 1563-முதல் 1573  
வரை ஆண்டுவந்தனன். இந்தநாயக்கன் காலத்தில், வடக்கே  
பிஜப்பூர்ச்சுல்தான் சூழ்ச்சிப்படி முஃமதியமன்னர்கள் 1564ல்  
பிஜப்பூர்வெளியில் தங்கள் சேனைகளுடன் கூடித் தக்காணத்  
தரிசு நிலங்களின் வழியாகக் கிருஷ்ணாதியினபக்கம் தலைக்  
கோட்டைக்கு அருகில் விஜயநகரராயன் முதலிய இந்து



அரசர்களை எதிர்க்கலாணர்கள். இராமராயன்படையில் கா  
 லாட்படை 60000, குதிரைப்படை 100000 மும் இருந்தன.  
 மதுரைத் தளவாய் அரியநாயகமுதலியாரும் தலைக்கோட்  
 டைக்கு வந்திருந்தார். 1565 ஜனவரியில் 23உயில் இரண்டு  
 பக்கச் சைனியங்களும் நெருங்கி யத்தம் செய்ததில் இந்துப்  
 படை வீரர்களில் எண்ணிறந்தவர்கள் கொலையுண்டார்கள்.  
 இராமராயன் தலை வெட்டுண்டு வேடிக்கைப் பொருளாகக்  
 கொண்டு போசப்பட்டது. விஜயநகர ராஜ்யம் கொள்ளை  
 யிட்டுப் பீழாக்கப்பட்டது. வேங்கடாதிரியும் கொல்லப்பட்  
 டான். உயிர் தப்பி ஓடிய திருமலைராயன் விஜயநகரத்துக்குத்  
 திருட்டி அங்கிருந்த ஆதிதன் ராஜாவாகிய சதாசிவராயனை  
 அழைத்துக்கொண்டு அனந்தபுரம் ஜில்லாவிலுள்ள பேணு  
 கொண்டாமலைக்கோட்டைக்குப் போனான். போகும் பொ  
 முது, பிடிசுத்திபெற்ற நவரத்தின சிம்மாசனம் இராஜகிருது  
 கள் நவமணிகள் இவற்றையும் கொண்டுசென்றான். விஜயநக  
 ரத்துக்கு உட்பட்டிருந்த சிற்றாசர்கள், தலைவர்கள் சுயாதீன  
 மாக ஆளமுற்பட்டார்கள். மதுரைநாடு குமாரகிருஷ்ணப்ப  
 னுக்கும், தஞ்சைநாடு வீரராகவநாயக்கனுக்கும், மைசூர்ராச்  
 சியம் ஸ்ரீரங்கப்பட்டணத்தலைவனுக்கும் அநேகமாக சுயாதீன  
 மாயின. இம்மூன்று நாடுகளுக்கும் ஏகதளவாயகவிருந்த  
 அரியநாயகமுதலியாரும் 1566ல் மதுரைக்குத் திரும்பினார்  
 அரியநாயகமுதலியார் பாண்டியநாட்டில் இல்லாதசமயத்தில்  
 பரமக்குடிப்பக்கம் உண்டான தம்பிச்சி நாயக்கன் கலகம்  
 சேனாதிபதி கேசவப்பன்மகனாலும், தம்பிச்சி நாயக்கனுக்கு  
 உதவியாயிருந்த கண்டிராஜன் போர் குமார கிருஷ்ணப்ப  
 நாயக்கனாலும் ஓடுக்கப்பட்டன. 1573ல் குமாரகிருஷ்ணப்  
 பன் இறக்கவே, இவன் குமாரர் கிருஷ்ணப்பன் என்ற பெரிய

வீரப்பாளும் 2-வது விசுவநாதநாயக்கனும் சேர்ந்து பட்டத்துக்கு வந்தார்கள் இவர்கள் காலத்தில் காணியர்கோவிலில் தங்கிவந்த மாவலிவாண ராஜன் கலகம் அடக்கப்பட்டது. முதலில் விசுவநாதனும் இவனுக்குப்பின் 1595ல் கிருஷ்ணப்பாளும் காலஞ்சென்றது, விசுவநாதன் மக்கள் லிங்கயன் என்ற குமாரகிருஷ்ணப்ப நாயக்கனும் விசுவப்பன் என்ற 3-வது விசுவநாதநாயக்கனும் சேர்ந்து பட்டத்துக்கு வந்தார்கள். 1600ல் அரிய நாயக முதலியாரும், காலஞ்சென்றார். அரிய நாயகமுதலியார் காலத்தான் மதுரை ராச்சியம் வடக்கே வாலிகொண்டா முதல் தெற்கே கன்னியாகுமரி வரைக்கும் கிழக்கே கீழ்கடல் முதல் மேற்கே மேற்குத் தொடர்ச்சிமலை வரைக்கும் பரளியி ருந்தது. விசுவநாதன் காலஞ்சென்றபின் 1602ல் லிங்கயன் இறந்ததும் லிங்கயன் மகன்முத்துக்கிருஷ்ணப்பன் பட்டத்துக்குரியவனானான். ஆனால், இவன் சிறப்பன் கஸ்தூரிரங்கையன் பலவந்தமாகப் பட்டத்தைக்கைப்பற்றி ஒருவாரம் ஆண்டான். இதற்குள் முத்துக்கிருஷ்ணனுக்கு வேண்டிய பிரபுக்கள் கஸ்தூரியைக்கொண்டு, முத்துக்கிருஷ்ணனைப் பட்டத்துக்கு உயர்த்தினார்கள். இவன் காலத்தில் போசலூரில் இருந்த சிற்றரசனாகிய சடையத்தேவன் உடையான 72-பாளையப்பட்டின் தலைவனாகச்சேறுபதின் என்ற பட்டத்துடன் சிறப்பிக்கப்பட்டான். இவனை இராமநாதபுரம் கோட்டையைக்கட்டுவித்தவன். 1609ல் முத்துக்கிருஷ்ணப்பன் இறந்ததும் இவன்குமாரன்முத்துவீரப்பன், திருமலை, குமாரமுத்து ஆகியமூவரில், மூத்தவனான முத்துவீரப்பன் சிம்மாசனம் ஏறினான் தஞ்சை மைசூர் மன்னர்களுடன் சண்டை நடந்தது. நாட்டின் மீதுபடையெடுத்துவந்த முகமதியப்படை விருபாட்சித்தலைவனாலும், முகலாயர்சேனை

நடுக்கட்டளைப்பாளையக்காரன் சின்னக்காதிரளாலும் துரத்தப்பட்டன. 16-வது துற்றாண்டின் இறுதியில் பாவுதலாகி வந்த கிறிஸ்தவமதம் பின்வந்த பாதிரிமார்களின் ஒற்றுமைக் குறையினால் தடைப்பட்டிருந்தது. 1623ல் முத்துவீரப்பன் இறந்ததும் அடுத்த சகோதரான சிறுமலைநாயக்கன் மதுரையில் வந்ததனதுமுன்னோர்களைப்போல் ஸ்ரீமீனாட்சி சுந்திதானத்தில் செங்கோல் பெற்றுத் திருச்சியிலிருந்து ஆண்டுவந்தான்' இவன் அநேகவருடங்கள் காசநோயால் சூட்டப்பட்டவன். மதுரை மகோதஸவத்துக்கு வந்து கொண்டிருக்கும்பொழுது மேற்படிநோய் பொறுக்கமுடியாத திண்டுக்கல்லில் தாமசித்தான். அப்பொழுது ஸ்ரீ சீசாம சுந்தாப் பெருமான் திருவருளால் இவனுடையகாசநோயும் நீங்கியது. உடனே மதுரையைத் தலைநகராகக்கொண்டு ஆண்டிவரவும், ஐந்துலட்சம்பொன் செலவு செய்த கோவில் திருப்பணி திருவாரணம் பண்ணிவைப்பதாகவும் முடிவுசெய்து கொண்டான். அங்ஙனமே மதுரையிலிருந்து அரசாண்டுவந்த துடன் மதுரையைச் சிறப்பித்தத்தனது ஆளுகையை விளக்கக்கூடிய, திருமலை நாயக்கன்புறால், வண்டியூர்த் தெப்பக்குளம், புதுமண்டபம், இராயர் கோபுரம் இவற்றைக் கட்டுவித்து நகரத்தையும் இப்பொழுதிருக்கும் அலங்கார விசித்திர விதிகளுடன் அமைத்தான். ஸ்ரீமீனாட்சி சுந்தரேஸ்வரர் ஆலயத்திலும் வேண்டும் திருப்பணினைச் செய்து, விலையுயர்ந்த ஆபரணங்களையும் கோவிலுக்கு உதவினான். திருமலை நாயக்கன் தன் நாட்டின் மீது பழையபகை பற்றிப் படைபெயித்தவந்த மைசூர் படையைத்தளவாய் இராமப்பையர் சாமர்த்தியத்தால் முறியடித்துத் தேரற்றோடச் செய்தனன். 1621-முதல் 1634-வரை இராமநாதபுரத்தில்

ஆண்டு வந்த கூத்தன் சேதுபதி இறந்ததும், இவன் மகன் 2-வது சடையத் தேவன் பட்டத்துக்கு வந்தான். இவன் இரண்டொரு வருடம் ஆண்டபின், குழந்தையில்லாமையால் தனது சவிகார புத்திரன் இரகுநாதத் தேவனிடம் நாட்டை ஒப்புவிக்க முற்பட்டபொழுது, கூத்தன் சேதுபதியின் தாசிலகன் தம்பி தடுத்துக் கைகம் செய்தான். இக்கைகமும் ஒடுக்கப்பட்டு இராமநாதபுரம் சீமையும்மூன்றாய்ப்பிரிக்கப்பட்டு, இராமநாதபுரம் இரகுநாதத் தேவனுக்கும் சிவகங்கை தம்பிக்கும் திருவாடாணை தணக்கத் தேவன் வகைக்கும் அளிக்கப்பட்டன. கடைசியில் எல்லாம் இரகுநாத சேதுபதி ஆட்சிக் குட்பட்டன. திருமலை நாயக்கன் விஜயநகர ஆதினத்துக்கு உட்படாமல் ஆண்டுவர முற்பட்டான். இவ்வித முற்பட்டும் விஜயநகரராயன் மதுரைநாயக்கன் மீது உடனே படையெடுத்து வராத காரணத்தைக் கவனிப்போம்.

தலைக்கோட்டைச் சண்டைக்குப் பின், உயிர்தப்பிய திருமலைராயன், விஜய நகரத்திலிருந்த ஆடுதன் ராஜா சதாசிவராயனைப் பேணுகொண்டா மலைக்கோட்டைக்கு அழைத்துப்போனான் என்று முன்னர்ச் சொன்னோம் அல்லவா? அழைத்துப்போன திருமலைராயன் 1568-ல் சதாசிவராயனைக் கொன்று தானே அரசாயினன். இவனுக்குப்பின் இவன் மகன் ஸ்ரீரங்கராயன் 1575-ல் பட்டத்துக்கு வந்தான். சில வருடங்கழித்ததும் தலைநகர் சந்திரகிரிக்கு மாற்றப்பட்டது. 1586-ல் ஸ்ரீரங்கராயனுக்குப் பின் இவன் சகோதரன் வேங்கடராயன் சிம்மாசனம் ஏறினான். இவன் மனிதசபாவங்கள் மிகுந்தவனாயினும் அரசனுக்குரிய குணங்கள் அமைந்தவன்ல்லன். நாட்டில் குழப்பங்கள் உண்டாயின,

சர்வாதிகாரியாயிருந்த மந்திரி சாளுவன் அரசனாக ஆண்டுகொண்டு ஒரு நாள் திடீரென்று வேங்கடராயனையும் அவன் சூழ்ப்பத்தாரையும் சிறைப்படுத்திப் பின் கொல்வித்தான். வேங்கடராயனின் இரண்டாவது சூமாரன் ஸ்ரீரங்கராயன் மட்டும் உயிர்த்தப்பிப்போக நேர்ந்தது. உயிர்த்தப்பியோடினவன் சென்னப்பன் என்ற பெயருடன் சாளுவ மன்னனிடம் போர் வீரனாகச் சிறந்து பின் செங்கற்பட்டுத் தலைவனாகவும் விளங்கினான். செங்கற்பட்டுத்தலைவனாயிருக்கையில், கிழக்கு இந்தியக்கம்பெனி சூப்பரண்டெண்டு மிஸ்டர் டே தமது கம்பெனி வியாபாரம் போர்ச்சுகிசர் வியாபாரத்துடன் போட்டியாய் நின்று கெட்டுப் போகாதிருக்க மைலாப் பூருக்கருகில் ஓர் இடம் கொடுத்ததையும்படி வேண்டினான் சென்னப்பன் யோசித்துச் சொல்லி யனுப்புவதாய்த் தெரிவித்தான். பின் 1639ல் சென்னப்பன் தான் வேங்கடராயன் மகன் ஸ்ரீரங்கராயன் என்பதை ஆதாரங்களுடன் அறிந்து கொண்ட சந்திரகிரி வாசிகள் சென்னப்பனைச் சந்திரகிரி மன்னனாகச் சிம்மாசனத் தேற்றினார்கள். 1640ல் தனது வாக்கின்படி, இப்பொழுது செயிண்டு ஜார்ஜ்கோட்டைகட்டப் பட்டிருக்கும் இடத்தை மிஸ்டர் டே க்குக் கொடுத்ததனை. மிஸ்டர் டே என்பவரால் நகரமாக்கப் பட்டபாகத்துக்கு ஸ்ரீரங்கராயபுரம் என்ற பெயர் கொடுக்கப்பட்டபோவதாய்த் தெரிவிக்கப்பட்டபொழுது, ஸ்ரீரங்கராயன், சென்னப்பன் என்ற பெயருடன் விளங்க வேண்டுமென்று சூழிப்பிட்டமைக்கு இணங்கச் சென்னப்பப்பட்டணமென்றே அழைக்கப் படுவதாயிற்று. இப்பெயர் சென்னப்பட்டணம் என்று மருவி வழங் கப்படுகிறது. 1646ல் ஸ்ரீரங்கராயனின் தலை நகரங்க

ளாகச் சிறந்தவை சந்திரகிரியும் செங்கற்பட்டும் ஆகும்.

விஜயநகர ராஜ்யத்தில் 1586-முதல் 1614-வரை ஆண்ட வேங்கடராயன் ஆட்சிக்குறைவாலும், பின்னர் சரஸ்வ மன்னன் நாட்டைக்கைக்கொண்டது முதல் ஜனங்கள் வெறுப்படைந்திருந்ததாலும், சிற்றரசர்கள் சுவாசீனம் அடைந்து கொள்வாராயினர். இந்த முறையில் தான், திருமலை நாயக்கனும் கப்பங்கட்டாது சுவாசீனமடைய முற்பட்டது என்க. ஆனால் பிரபல ஸ்ரீரங்கராயன் சிம்மாசனம் ஏறியதும் தன்னைப் பொருட்படுத்தாதிருந்த திருமலை நாயக்கனுக்கு விசேஷ தமாகப் படையெடுத்து ஒடுக்கப் புறப்பட்டான். திருமலை தஞ்சை செஞ்சிமன்னர்களின் கூட்டுறவைப்பற்றி எதிர்க்கத்துணிந்தான். மைசூர் அரசன் உதவியை மட்டும் பெற்ற ஸ்ரீரங்கராயனைக் கண்டதும் தஞ்சை மன்னன் சரணடைந்து திருமலையின் இரகசியத்தை வெளிப்படுத்தினன். இரகசியம் அறிந்த ராயன் செஞ்சியை முற்றுக்கையிட்டதுணர்ந்த திருமலை கோல்கொண்டா சுல்தானைத் தூண்டி ராயன் நாட்டின் மீது படையெடுக்கச் செய்தான். உடனே இராயன் செஞ்சியை விட்டுக் கோல்கொண்டா சோபாவைத் தூற்றச் சென்று தோற்சடித்தான். ஆனால் தோற்றப்போன சோபாமீண்டும் பெரும்படையுடன் வந்து போராடி வெற்றிகொண்டான். தோல்வியுற்ற இராயன் இந்து மன்னர்களின் சகாயம் பெறப் பெரிதும் முயன்றும் பயன்படாமை கண்டு பெத்தனுர்த் தலைவனிடம் அடைக்கலம் புகுந்திருந்தான். பின்னர் கோல்கொண்டா சோபா செஞ்சியை முற்றுக்கையிட்டிருப்பதறிந்த தஞ்சை மன்னன் தூதனுப்பிச் சமாதானம்



செய்து கொள்ளவே, திருமலைநாயக்கன் செஞ்சியை மீட்க, தக்கணசோபாவாகிய ஜடால்கானைத் தனக்குதவி புரியும் படி கேட்டனன். ஜடால்கான் படையுடன் வந்து உதவி செய்வது போல நின்று சம்பந்தில் கோல்கொண்டா படையுடன் சேர்ந்து கொண்டான். இதற்கிடையில் ஸ்ரீ ரங்க ராயனும் மைசூர் அரசனுதவியாற் கிடைத்த படையுடன் கோல்கொண்டா நவாப்பின்கைவசப்பட்ட நாடுகளை எதிர்க்கலாயினன். கோல்கொண்டா சோபா தன் நாட்டைக் காப்பதெனியித்தம் படையுடன் வடக்கேசென்றான். திருமலை தன்படையுடன் செஞ்சிக் கோட்டைக்குள் புகுந்து கேதமமாயிருக்கலா மென்று நினைத்திருந்தான். உள்ளிருந்த செஞ்சி வீரர்களுக்கும் தன் படை வீரர்களுக்கும் விரோத முண்டானதால் முகமதியப்படைகள் சிதறுண்ட படைவீரர்களை எளிதில் வென்றன. திருமலை மதுரைக் கோட்டைக்குள் பத்திரமாயிருக்க ஓடினான். தஞ்சை மன்னனைக் கப்பங்கட்டச்செய்த சோபா மதுரையையும் எதிர்த்தபொழுது திருமலை பெரும்பொருளைக் கொடுத்துச் சமாதானம் பண்ணினான். கப்பமும் கட்டிவர இசைந்தனன். ஸ்ரீ ரங்கராயன் வடக்கில் சோபாப் படைகளை வென்று ராச்சியத்தை மீட்டு ஆனக் கூடிய தருணத்தில் திருமலையின் தூண்டுதலால் முகமதியர்கள் மைசூரைத்தாக்கிப் பணியச்செய்ததுடன் ராயனையும் தலைவெடுக்கவொட்டாது தடுத்துவந்தார்கள். திருமலையின் எஜமானத்தரோசத்தையும் வஞ்சகத்தையும் கண்டு அவனைக் கெடுக்கக்கருதி மைசூர் அரசன் படையை அனுப்பி மதுரையைத் தாக்கச்செய்தான். ஆனால் கவலைப்பட்டுக் கொண்டிருந்த திருமலைக்குச் சேதுபதியின் அருந்துணை ஏற்பட, மைசூர் படை முறிபடிக்கப்பட்டது.

மைசூர்ப் படைகள் மதுரையைத் தாக்கிச் சிறைப்படுத்தியதைத் திணை மூக்கற்றுத்து அவமானப் படுத்தியதைக் கண்ட திருமலை, மைசூரிலும் அவ்வாறு செய்துவரும் பொருட்டுத் தனது சகோதரன் குமார முத்தநாயக்களை அனுப்பிவைத்தான். சென்ற குமாரமுத்து மைசூர் மன்னனின் நாசியை அறுத்தித் தமையன் பார்வைக்கு அனுப்பிவைத்த மதுரைக்கு வந்துகொண்டிருக்கையில், கனத்தமையனான திருமலை நாயக்கனின் குமாரன் முத்து வீரப்பன் என்ற முத்து அழகாத்ரி 1659 பிப்ரவரியில் சிம்மாசன மேறினான். இவன் காலத்தில் தென்னாட்டின் மீது முகமதியர் படையெடுத்து வந்தனர். அழகாத்ரி அவர்களை எதிர்த்தற்கு உதவியாகத் தஞ்சை மன்னனுடன் உடன்படிக்கை செய்தான். ஆனால் முகமதியர் வேகமாகத் தஞ்சையைக் கைவசப்படுத்திப்பாழ்ப்படுத்திக்கொண்டு திருச்சி மதுரைபையும் தாக்க முற்பட்டார்கள். நாட்டில் ஏற்பட்டிருந்த கோயும் பஞ்சமும் அவர்களை வடக்கு நோக்கி ஓடச்செய்தமையால் அழகாத்ரியின் கவலை குறைந்தது. 1662ல் முத்து அழகாத்ரி காலஞ்சென்றதும் இவன் மகன் சொக்கநாத நாயக்கன் என்னும் 16-வயதுச் சிறுவன் பட்டத்துக்கு வந்தான். இவன் சிறுவனாயினும், மனோகையமும ஆழ்ந்த யோசனையும் வாய்ந்தவன் இந்து மன்னர்களுக்குப் பாதுகாப்பிடமாகவும் தாயாகவும் விளங்கிய விஜயநகர ராச்சியத்தைப் பழையபடி உயர்த்தவேண்டுமென்ற பேராவல் கொண்டவன். முகமதியர்களைத் தமிழ்நாட்டினின்றும் தூரத்தக்கருதினான். வயதிற் சிறியவனான காரணத்தால் இராசாங்கக் காசியவீகன் பெரும்பாலும் தளவாய் லிங்கமநாயக்கன், பிரதானி, ராயசக்காரன் இவர்களாலேயே நடத்தப்பட்டு வந்தது. இவர்களின் ஆலோசனைப்

படி திருச்சினுப்பள்ளி தலை நகராக மாற்றப்பட்டது. செஞ்சிக் கோட்டையை மகமதியர் கைவசத்திலிருந்து மீட்டு வரும்படி தளவாய்லிங்கமநாயக்கன் மூலம் 400000 காலாட் படைகளை அனுப்பினான். லிங்கமனோ பகைவரிடம் லஞ்சம் பெற்றுக் காரியத்தை நிறைவேற்றாதிருந்து விட்டான். தனக்கு விரோதமாகவே சகல காரியங்களையும் நடத்தி வந்த ராயசன் பிரதானி ஆகிய இருவரையும் அவர்களின் விரோதிகளைக் கொண்டு சிறைப் படுத்தினன். லிங்கமனைத் தண்டிப்பதற்காகப் பிடித்து வரச் செய்தது பயனற்றதாயிற்று. லிங்கமன் செஞ்சி மகமதியத் தலைவனாகிய ஸகோஜியுடன் சேர்ந்து திருச்சினுப்பள்ளியை முற்றுகைரிட்டான். வாலி பப்பருவத்துக்கேற்ற அஞ்சாமை ஊக்கம் முதலிய சிறப்புக்குணங்களைப் பெற்றுள்ள சொக்கநாதன் தனது உத்யோஸ்தர்களின் வஞ்சகத்துக்கு உட்படாமல் தானே வெகுதேரியமாக அவ்விருவர் படையைமும் எதிர்த்துத்தோற்கடித்தான். லிங்கமனும் செஞ்சிக்கலைவனும் தஞ்சை நகருக்கு ஓடி விட்டதைப்பற்றித் சொக்கநாதன் பெருங் காலாட் படையுடன் தஞ்சைமீது படை யெடுத்துச் சென்றான். படை யெடுத்து வருவதுணர்ந்த பகைவர்இருவரும் செஞ்சிக்கு ஓடிவிடவே, தஞ்சை மன்னன் பணிந்து சமாதானம்செய்து கொண்டான் சிம்மாசனமேறிய முதல்வருட நிறைவுக்குள்ளேயே தனக்கு விரோதமாக நடந்த காரியஸ்தர்களைத் தொலைக்க ஏற்பட்ட போரால் நாட்டிற் பஞ்சமிகுந்து நோயும் பரவிற்று. 1663ல் பிஜப்பூர்சுல்தான் இதல்கான் சேனாதிபதியான வனமியான் தன் முகமதியச் சேனைகளுடன் திருச்சினுப்பள்ளியை முற்றுகையிட்டான். தன் சொற்படி சொக்கநாதன் கஞ்சமடையாதது கண்டு தோற்றுத் திரும்பிய சேனாதிபதி செல்லும்

வழியிலிருந்த கிராமங்களை நெருப்பிட்டும் கொள்ளையடித்  
தும் பாழ்படுத்திச் சென்றான். இங்ஙனம் மகமதியர் சேனை  
பின் வாங்கிச் சென்றதும் தனக்கு உதவி புரிய வேண்டிய  
தஞ்சைமன்னன் உதவி செய்யாதிருந்ததில்வெறுப்படைந்து  
தஞ்சை மீது படையெடுத்துப் போய் வல்லம் கோட்டை  
யைப் பிடித்ததும் தஞ்சை மன்னனும் சமாதானம் பண்ணிக்  
கொண்டான். இதேமாதிரி தனக்கு உதவிபுரிய மூன்  
வராத சேதுபதிக்கு விரோதமாகப் படையெடுத்துச் சென்ற  
பொழுது சேதுபதிபக்கத்திலுள்ள காட்டில்பதுங்கிக்கொண்  
டான். திருப்பத்தூர், புதுக்கோட்டை, மாலைமதுரை,  
காளையார்கோவில் முதலிய கோட்டைகளைப் பிடித்துக்  
கொண்டான். தனது தலைகராகிய திருச்சிக்குத் திரும்பு  
கையின், தனது பாட்டன் திருமலைநாயக்கன் கட்டிய விசித்  
திர அரண்மனையின் பொம்மைகளையும் சித்திரப் பொருள்  
களையும் இடித்துப் பெயர்த்துத் திருச்சிக்கு அனுப்ப ஏற்  
பாடு செய்தான். இதனால் திருமலைநாயக்கன் அரண்மனை  
யின் அழகு குறைந்தது. திருச்சியில் சொக்கநாதனால் கட்  
டப்பட்ட அரண்மனை அழகு பெருகியது.

இங்ஙனம் சொக்கநாதன் தான் பட்டத்துக்கு வந்தது  
முதல் தன் நாட்டில் படை யெடுத்த வந்த முகமதியர்களை  
தூர்த்தியடிப்பதில் முயற்சியும் பழைய விஜயநகர ராஜவம்  
சத்தைப் பலப்படுத்தி நிலைகிறுத்துவதில் சிறந்ததையும்  
காட்டி வருவதையறிந்த சந்திரகிரி ராஜன் ஸ்ரீரங்கராயன்  
தனது அன்பிற்கிறத்தபத்மினி வயிற்றிற்பிறந்த மங்கடமாள்  
என்னும் மங்கையர்க்கரசியைச் சொக்கநாதநாயக்கனுக்கு  
மணம் புரிவித்துச் சொக்கநாதனைக் கௌரவிக் முன்வந்த

னன். சொக்கநாதநாயக்கனும் அழகும் குணமும் அறிவும்  
 அமைந்த மங்கம்மாளை மனம்புரிந்து இல்லறம் நடாத்திவந்த  
 னன். சொக்கநாதனுக்குச் சந்திரகிரி மன்னன் உதவியும்சம்ப  
 பந்தமும் ஏற்பட்டதைத் தெரிந்த லிங்கமநாயக்கனும் அரசு  
 னுடன் சிகேசம் பாராட்ட ஆரம்பித்தான். சொக்கநாதன்  
 மதுரைராஜ்யத் தலைவனாக விளங்கியகாலத்தில், அச்சுதவிஜய  
 ராகவநாயக்கன் தஞ்சைத் தலைவனாக விளங்கினான். விஜய  
 ராகவ நாயக்கனுக்கு முன் சேவப்பநாயக்கன், அச்சுதப்ப  
 நாயக்கன் ஆகிய மூவரும் முறையே ஆண்டுள்ளார். மதுரை  
 தஞ்சை ராஜ்யங்களைப் பிஜப்பூர்சுல்தானுக்குக் கப்பங்கட்டும்  
 படி செய்வித்த ஷாகாஜிபான்ஸலி பங்ஸனூர் கோலார் சேரா  
 முதலிய இடங்களை ஜாகிராகப் பெற்று ஆண்டு வந்தனன்.  
 இவன் புத்திரர்களே சிவாஜி, வெங்கோஜி என்பவர்கள்.  
 1664ல் ஷாகாஜி ஜாகிர்தாராக விளங்கினான். இக்காலத்தில்  
 தான் சொக்கநாதன் தஞ்சைத்தலைவன் விஜயராகவநாயக்கன்  
 மகள் மோகனாங்கி என்றபெண்மணியின் அழகு அறிவு குணம்  
 முதலியவற்றைக் கேள்விப்பட்டு அப்பெண்ணைத் தன்மனைவி  
 யாக்கக் கருதித்தளவாய் வேங்கடகிருஷ்ணப்ப நாயக்கனைத்  
 தூதனுப்பி வைத்தான். தஞ்சை நாயக்கன் பெண்பேசிவந்த  
 மையை இகழ்ந்து பேசின தூதனை அனுப்பிவிட்டான். இதன்  
 பேரில் ஆத்திரமுற்ற சொக்கநாதன் தஞ்சையைத் தாக்கி  
 வென்றாவது தான் விரும்பிய பெண்ணை மணமுடிக்கத் துணிந்  
 தான். தஞ்சை நாயக்கனுக்குமன்னார்சாமி செங்கமலம் என்ற  
 குமாரர்சனும் உண்டு. யுத்த ரெருக்கடிபைக்கண்ட விஜய  
 ராகவன், அந்தப்புரத்திலுள்ள மனைவிமக்கள் யாவரையும்  
 வெடிமருந்து வைத்துக் கொளுத்திவிட ஏற்பாடு செய்து  
 விட்டுத் தனது மூத்தமகன் மன்னார்சாமியும் தானும் எதிரி

யுடன் போர்புரிந்து ஒருபிக்க மாயந்தனர். தஞ்சையை யானும் தலைவர்கள் வீணே இறந்தமைகண்ட சொக்கநாதன் தான் வீரும்பிய \* காதலி நெருப்பிலிறக்க நேர்ந்தமைக்குப் பெரிதும் வருந்தித் தனது வளர்ப்புச் சகோதரனாகிய அழகிரி நாயக்கனைத் தன் பிரதிநிதியாக நியமித்து விட்டுத் திருச்சிக்குத் திரும்பினன். இங்ஙனம் மோசனங்கி மோசமானதின் பின்னரே சொக்கநாதன் சந்திரகிரி அரசன்மகள் மங்கம்மாளை மணம் புரிந்தது என்க.

உயிர்தப்பிய செங்கமலநாயக்கன், பிஜப்பூச்சுல்தான் இதல்கானைச் சரணமடைந்து, தன்னைத் தஞ்சை மன்னன் ஆக்கும்படி வேண்டினன். இதல்கான், உடனே தனது ஜாகீர்தார் வெங்கோஜியைத் தஞ்சைமீது படையெடுத்துப் போய் அழகிரியை வென்று நாட்டை மீட்டுச் செங்கமலத்திடம் ஒப்புவிக்கும்படி உத்தர விட்டான். செங்கமலம் வெங்கோஜியின் படையுடன் தஞ்சையைக் கைப்பற்ற வருகிறான் என்பதையுணர்ந்த அழகிரி, கோட்டையைத் தாக்கக் காலம் கிட்டும்வரை பக்சத்திலுள்ள காடுகளில் பதுக்கியிருந்தான். சுமார் எட்டு வருஷகாலமாகச் சொக்க நாதனுக்கு அடங்கிய பிரதிநிதியாகிய அழகிரி சுவாதினம் பாரட்ட ஆரம்பித்தான். இது காரணத்தால் சொக்கநாதனுக்கும் அழகிரிக்கும் பகை அதிகப்பட்டதாகவே, இவர்கள் இருவரையும் தனித்தனி வெல்வது இலகுவான காரியமாகக் காணப்பட்டது. 1676ல் வெங்கோஜி திடீரென்று தஞ்சையைத் தாக்கிக் கோட்டையைக் கைப்பற்றிக் கொண்டதும்

\* காதலியும் செங்கமலமும் உயிர்தப்புவிக்கப் பெற்றார்களென்று நவீன, நாடக நூல்கள் தெரிவிக்கின்றன.



திருச்சிக்கோட்டையையும் முற்றுக்கொட்டலானான். ஆனால் அனைத்துக் கைப்பற்ற முடியாமல் பக்கத்திலுள்ள கோட்டை கொத்தளங்களை யெல்லாம் கைவசப்படுத்தித் தஞ்சை சென்று தானே தலைவனாகி ஆண்டுவரலானான். மதுரை ராச்சியத்திற் பஞ்சமும் தஞ்சை ராஜ்யத்திற் செழிப்பும் விளங்கின. இதற்கான், வெங்கோஜி செய்கையில் வெறுப்படைந்து அவனுக்குப் புத்திகொடுக்கும் நோக்கத்துடன் தெற்கே படை யெடுத்து வருவதாக வதந்தியுண்டான பொழுது, சொக்கநாதன் சுவாமிநமடைந்து புத்தசந்ந்த னானான். மைசூர் அரசனும் மதுரை மீது படையெடுக்கத் தயாராக விளங்கினான். இத்தகைய சூழப்பங்களுக்கிடையே 1677ல் மகாராஷ்டிர மன்னன் சிவாஜி தெற்கே படை யெடுத்துச் செஞ்சி முதலிய கோட்டைகளைக் கைவசப்படுத்திக்கொண்டு, தஞ்சை வந்ததும், தன் சகோதரன் வீவங்கோஜியைத் தண்ணைக்கண்டிபோகும்படி சொல்லியனுப்பி அவன் வந்ததும் சிறைப்படுத்தி வைத்தான். ஆனால் வெங்கோஜி தப்பி ஓடிவிடவே, தான் வடக்கே முகலாயர் சேனையைத் தாக்குவதெனியித்தம்புறப்பட்டுப்போவதன்முன் தனதுதம்பி சந்தேதாஜியிடம் தஞ்சை நாட்டையும் சைனியத்தையும் ஒப்புவித்துப் போனான். வெங்கோஜிக்கும் சந்தேதாஜிக்கும் சண்டை நடந்ததில், சந்தேதாஜியே சாமர்த்தியமாக வெற்றியடைந்தான். சொக்கநாதனும் தஞ்சையைத்தாக்கி ஜெயிக்க நினைத்துப் படையெடுத்தது பயனற்றதாயிற்று. பின்னர் சொக்கநாதன் அரசாங்கக்காரியங்களைக் கவனிக்காது வேறு வினோதங்களில் ஈடுபட்டிருந்தகாலத்தில், முத்தலிங்கநாயகன் பட்டத்திலிருந்து ஆளநேர்ந்ததென்றும், ஆனால் சிறிது நாளில் முத்தலிங்கன் தள்ளப்பட்டுச் சொக்கநாதன்பழைய

படி ஆண்டு வரலாளுள் என்றும், இதன்மேல் முத்துலிங்கன் ரஸ்தம்கான் என்ற முகமதிய வீரன் துணைபெற்றுத் திருச்சியைக் கைவசப்படுத்தினான் என்றும், ரஸ்தம்கான் முத்துலிங்கனைச் சிறைப்படுத்திவைத்துத் தானே சர்வாதிக்காரியாக இரண்டு வருஷம் கொடுமையாக ஆண்டு வந்தானென்றும் 1680ல் மைசூர் சேனைத் தலைவன் குமாரையன் திருச்சியை முற்றுக்கையிடச் சொக்கநாதன் முதலானவர்கள் ரஸ்தம்கானையும் அவன் ஆட்களையும் நாசம் செய்தார்கள் என்றும் தெரிகிறது. இச்சமயம் தனக்கு உதவிபுரிந்த கிழவன்சேதுபதிக்குப்பாராஜகேஸரிஎன்ற பட்டத்தைக்கொடுத்ததுடன் இராமநாதபுரம் தளவாயாகக் குமாரபிள்ளையையும் அனுப்பிச்சிறப்பித்தான். 1682ல் மைசூர்ச்சேனை திருச்சியைச் சூழ்ந்து கொள்ள, சொக்கநாதனுக்கு உதவி புரிய வந்த மறவர்கள் கொள்ளையடிக்கவும் துரோகம் புரியவும் ஆரம்பித்தார்கள். செஞ்சித்தலைவன் அரசமலையும், வெங்கோலியும் சமயம் பார்த்துக் கொண்டிருந்தார்கள். மைசூர்ச்சேனைத்தலைவன், அரசமலையால் கைதிசெய்யப்பட்டதும், மைசூர்ப் படைகள் ஓடிவிட்டேவ, கோட்டைகள் அரசமலை வசமாயின. தனக்கு விரோதமாகக் கிளம்பியதையும், நாடுகளும் சேனைகளும் தன்னைவிட்டுப் போயினமையையும் அறிந்துவருந்திய சொக்கநாதனுக்கு வெந்த புண்ணிற் கோலிட்டதுபோல் சாம்பாஜியும் திருச்சியை முற்றுக்கையிடலானான். இவ்விதக் கொடுமையான நிலைமை தவக்கும் தன் நாட்டிற்கும் ஏற்படலாயிற்றே என்ற வருத்தத்தை மிகுதியாகக் கொண்ட சொக்கநாதன் 1682ல் காலஞ்சென்றான்.

தந்தை இறந்ததும் 16-வயதுடைய ஸ்ரீரங்ககிருஷ்ண முத்து வீரப்பநாயக்கன் பட்டம் எய்திச் சந்தல விஷயங்களை

யும் தானே நேரிற் கவனித்து ஒழுங்குசெய்ய முற்பட்டான். நாலேந்து வருஷங்களில் இழந்த ராச்சியங்களைத் திரும்பப் பெற்றுக் கொண்டதுடன், பிற நாட்டரசர்களையும் நண்பர்களாகவும் செய்து கொண்டான். சலகயில்லாது சமாதானம் நிலைக்கவே, குடிகளும் சவலையொழிந்து சுகவாழ்வினர்களாயிருந்தார்கள். இக்காலத்தில் பேராசனாகிய முகலாய சக்ரவர்த்தியால் சிற்றரசர்களின் மரியாதை பெற்றுவரும்பொருட்டு அனுப்பப்பட்டு வந்த சக்கரவர்த்தியின் செருப்பு தன்இடம்வந்த பொழுது அதைச்சாமர்த்தியமாகப்பெற்றுத் தன் காலில் அணிந்து கொண்டு வந்தவர்களை அவமரியாதை செய்தனுப்பும் தீரனாகவும் விளங்கினான். 1686ல் தளவரய் வேங்கட கிருஷ்ணப்பனும், கிழவன் சேதுபதியும் முத்து வீரப்பனுக்கு விரோதமாகக் கலகஞ் செய்ய எத்தனித்த பொழுது, தன் தகப்பனாரால் தளவரயாக அனுப்பப்பட்ட தளவரய் குமாரபிள்ளை அவ்விருவரையும் பிடித்து அரசனிடம் அனுப்ப எத்தனித்தார். இதையறிந்த கிழவன் சேதுபதி, குமாரபிள்ளையைக் கழுவேற்றி அவன்குடும்பத்தையும் தொந்தரவு படுத்தினான். பின், வேங்கட கிருஷ்ணப்பன் கிழவன் சேதுபதி ஆகியிருவரும் தஞ்சைச் செங்கமலநாயனாக் கனுடன் மதுரை மதுபடையெடுத்துவந்தபொழுது, சமாதான வாழ்க்கையை நிலைநிறுத்த விரும்பியவனான முத்துவீரப்பன் அவர்களுடன் சண்டைசெய்து கேட்டை யுண்டாக்குவதிலும் சமாதானத்துடனிருப்பது நன்றென்று சமாதானஞ் செய்து கொண்டான். நாட்டிலுள்ளவர்களுக்கு நன்மையாக விளங்கிய முத்துவீரப்பன் 1688ல் அம்மைநோய்வாய்ப்பட்டு அகாலமரணத்துக்கு உள்ளானான். இவனது ஏகபத்தினியாகிய முத்தம்மாள் 'காதலர்இறப்பின்களை யொரிபொத்தி'

ஊதுலைக்குருகின் உயிர்த்து அசுத்தடங்காது, இன்னுயிர் ஈவர் ஈயாராயின், நன்னீர்ப் பொய்கையின் நளியெரிபுகுவர், நளியெரிபுகாராயின், அன்பரோடு உடன் உறை வாழ்க்கைக்கு நோற்ற உடம்படுவர் என்ற பத்தினிப்பெண்டிர் செய்கையில் முதன்மையான உடன்கட்டை ஏறத் துணிந்து நின்றனள். ஆனால் அப்பொழுது கருப்பமுற்றவளாயிருந்தபடியால், உடனிருந்தவர்கள் குழந்தையை உத்தேசித்து இப்பொழுது செய்யவேண்டாமென்று தடுக்கவே, இணங்கியிருந்த முத்தம்மாள், 1689ல் ஆண்குழந்தையைப்பெற்ற நான்காம் நாளே தனது சணவனிடத்துக் கொண்டுள்ள அன்பு விளங்க ஒருவருக்கும் தெரியாமல் பனிநீரைக் குடித்து ஜன்னிகண்டு உயிர்த்துறந்தாள். இவள் பெற்றமகன் முத்து விஜயரங்கச்சொக்கநாதனுக்குப் பிறந்த மூன்றாமாதத்திலேயே பட்டம் கட்டப்பட்டது. பட்டத்துக்குக் குழந்தையை யாவது பெற்றிருக்கும் பாக்கியமுற்ற பாட்டியார் ஸ்ரீமங்கம் மகாரா அவர்களே அரசாங்க காரியங்கள் யாவற்றையும் பிரதிநிதியாகவிருந்து பார்க்கும்படியாயிற்று. அம்மையாகிய அனல்நோயால் இறந்த தன்சணவன் முத்துவீரப்பனின் நன்னிலைகருதி முத்தம்மாள் ஸ்ரீமீனாட்சிசுந்தரேஸ்வராலயத்தில் நெய்ப்பிஷேகக் கட்டளை யொன்றும் ஏற்படுத்தியுள்ளார் என்றும் தெரிகிறது. இத்தகைய உத்தமபத்தினி முத்தம்மாளுக்குப் புதல்வனாகத் தோன்றிய ஸ்ரீமுத்து விஜயரங்கச்சொக்கநாதராயக்கனுக்குப் பிரதிநிதியாக 1689-முதல் 1705 வரை ஆண்டமகாராணி மங்கம்மாளின் ஆட்சிமுறை முதலிய வற்றை மூன்றாம் அதிகாரத்தில் காண்போம்.

# முன்னும் அதிகாரம்.

மகாராணி மங்கம்மாள்.

சென்ற இரண்டு அதிகாரங்களிலும் பழம்பதியாகிய பாண்டியநாட்டின் பெருமை, அதனை ஆண்டுவந்த பலவகை அரசர்கள்முறைமை, பாண்டிய நாட்டில் விஜயநகரப் பிரதிநிதிகளாக நாயக்கமன்னர்கள் ஆண்டுவந்தவிவரம்முதலியவை சரித்திரத்தொடர்ச்சியாகவும் சுருக்கமாகவும் கூறப்பட்டுள்ளன. இங்ஙனம்முன்வரலாறு தெளிவாக உணர்ந்துகொள்ளப்பட்டால்தான் நமது மகாராணிமங்கம்மாளின் ஆட்சித்திறமை, நியாயம் முதலியவற்றின் சிறப்பு விளங்கும். இந்த நரட்டை, முன்னர் மல்யத்துவஜ பாண்டியன் மகளாகத் தோன்றிய உமையாகும் நங்கை தடாதகைப்பிராட்டி கன்னியாயுரிருந்து ஆண்டவிவரம் புராணத்திற் கூறப்பட்டுள்ளது. இத்தகையநாட்டை ஆண்ட பாண்டியன் மகளுக்குப் பின் ஆண்ட பெண்மணிகள் இருவர். இவ்விருவரும் கைம்மை நோன்பு நோற்று வருங்காலத்திலேயே நாட்டையும் ஆண்ட வரக் கூடியவர்களானார்கள். நம்மை இப்பொழுது ஆண்டிருக்கின்ற பிரிட்டிஷ் மன்னர் வம்சத்திலும், 1558-முதல் 1603-வரை எலிஸபெத் மகாராணி என்னும் கன்னியும் 1837 முதல் 1901-வரை மாட்சிமிக்க விக்டோரியா மகாராணியாரவர்களும் ஆண்டு புத்திராட்டியுள்ளார்கள். இதனால் பெண்களும் பூராலனம் பண்ணும் ஆற்றல் உடையவர்கள் என்பதுவிளங்குகிறது. நமது நாட்டுப் பொது மக்களுக்கு மங்கம்மாள் பெயர் தெரிந்திருப்பதுபோல் மற்றைய பெண்ணரசிகளின் பெயர்கள் அவ்வளவு தெரிந்திருக்க இடமில்லை.

எங்கும் தனது புகழ்நிலைப் பாப்பிய துங்கமதியின் ளாகிய மங்கம்மாளின் பெருமையைப்பின்னர்க்கூறப்படும் விவரங்களால் நன்கறிந்து கொள்ளலாம்.

நாட்டைப்பரிபாலனம் பண்ண மூற்பட்டதும், நாட்டில் இதற்கு முந்தணது நாயக்கர் காலத்தில் ஏற்பட்ட சலகங்களாலும் கொள்ளையாலும் செட்டழிந்த பிரதேசங்களைச் செம்மைப்படுத்த மூற்பட்டனள். காடொடுகாடாய் ஜனங்களின் போக்குவரவுக்குச் சௌகரியமில்லா மற்கிடந்தபெரும் பாதைகளையும் செப்பனிடுவித்தனள். இராமேஸ்வரம் ஸ்ரீரங்கம் கன்னியாகுமரி இப்புண்ய தலங்களுக்கு யாத்திரைகோகும் புண்ணியர்களுக்குப் பாதைகளில் நிழல் ஏற்படும்படி ஆல், அதிதி, வேம்பு, புளி, பூவரசு, போன்ற நிழல் தருவிருகூங்களை வைத்து உற்பத்தி செய்வித்தனள். பாதைகளில் பிரயாணஞ் செய்வோர்க்குத் தாகசாந்திக்காகநன்னீர்க்கிணறுகளும், குளங்களும் வெட்டுவித்தனள். இடையிடையே தண்ணீர்ப்பந்தல்களும், சத்திரம் சாவடிகளும் கட்டுவித்தத்தருமம் நடந்துவர ஏற்பாடு செய்தனள். தற்காலம் நூதனமாக விளங்கும் புரைதத்தொடர், மோட்டார் முதலிய பிரயாண வசதிகள் ஏற்படாக்காலத்தில் பிரயாணிகள் யாவரும் மேற்குறித்த பாதைகளின்மூலமாக யாத்திரை செய்யவேண்டியவர்களாயிருந்தார்கள். ஆதலால் அத்தகைய ரஸ்தாக்களும் அடிக்கடி செப்பனிட்டு நல்ல நிலைமையில் வைக்கப்பட்டிருந்தன. இருப்புப்பாதைப் போக்கு வரவு மிகுந்தது முதல் அப்பாதையில் யாத்திரை செய்வோரும் இல்லாதவராகவே, அப்பாதைகளில் பல பாழடைந்து கிடக்கின்றன. இப்படிப்பட்ட மாத்துடனும், பாழடைந்த பாதைகளுட

னும் காணப்படும் பழஞ்சாலைகளை இராமேஸ்வரம்கன்னியா  
 குமரிக்குப் போய் வந்தவர்கள் நன்கு கண்டிருப்பார்கள்.  
 பாண்டியநாட்டின் பண்டைத்தலைநகரும் இன்றும் இம்மகா  
 ணத்தில் இரண்டாவது பெருநகருமான மதுரைக்கு வந்திற  
 ங்கும் எவரும் தாம் இறங்கியதும் தங்கியிருக்கச் சௌகரிய  
 ஸ்தலமாகக் கொண்டிருப்பது, மதுரை ஜங்ஷன்ஸ் டேஷனுக்  
 குக் கிழக்கே அமைந்திருக்கும் மங்கமாள் சத்திரமே. இது  
 இராமேஸ்வரம் போகும் பிரயாணிகள் தங்குவதற்காகக்  
 கட்டப்பட்டது, என்று காணப்படுகிறது. இக்காலத்தில்  
 இச்சத்திரம் ஜில்லாபோர்டு என்னும் நாட்டாண்மைக்கழகத்  
 தாரால் சிறிது பெருக்கிக் கட்டப்பட்டுள்ளது. இந்தநகரில்,  
 அந்திக்கடைப் பொட்டலுக்கு வடபக்கத்திலிருக்கும்மத்திய  
 மார்க்கட்டும், துரைத்தனப் பெண்பாடசாலைக் கட்டிடமும்,  
 தபால் இலாகாச்சூப்ரெண்டு ஆபீசும், மதுரைக் காலேஜ்  
 ஸ்காட் ஸ்டூலும் அதையடுத்து முனிசிபல் ஆகிளை ஆஸ்  
 பத்திரி இருந்தகட்டிடமும்மங்குட்மாள் அரண்மனையின்பாகங்  
 கள் என்று சொல்லப்படுகின்றன. மதுரைத் தெற்குச் சித்  
 திரை வீதியிலிருக்கும் பழையகலெக்டர்கச்சேரியும் இவ்வம்  
 மையின் அரண்மனை என்று தெரிகிறது. திரிசிரபுரத்திலி  
 ருந்து அரசாட்சி செய்து வந்தது காரணமாக, அங்கு தன்  
 நாயகன் சொக்கநாதனால் கட்டப்பட்ட அரண்மனையிலுள்ள  
 பிரசங்கமண்டபம் இவ் வம்மையால் கட்டப்பட்டது. இந்த  
 அரண்மனை திருச்சியில் கோட்டைக்குத் தெற்கில், பின்னர்  
 வந்த நவாப்குடியிருந்த காரணத்தினால் நவாப் அரண்மனை  
 என்ற பெயருடன் விளங்குகிறது. நாட்டிலுள்ள நன்மக்  
 களும், நாட்டிற்கு வரும் புறமக்களும் புகழ்ந்து பேசும் பல  
 வகைத் தருமங்களையும் ஏற்படுத்திய இவ் வம்மையாரின்

பிறப்பு வளர்ப்பு தருமசீர்தை தயாளத்வம் இவற்றைப் பிற விக்குணமாகக் கொள்ளாமற் சிலர் இத்தகைய தருமங்கள், அறிஞர்களால் ஒப்புக்கொள்ளாத்காத போலிக்காரணங்களால் ஏற்பட்டவை என்பர்.

மதுரை ராச்சியத்தை யாண்டுவந்த நாயக்கமன்னர்கள் பிறமத விரோதம் பாராட்டாது வந்தது காரணமாக நாட்டிற் கிறிஸ்தவ மதம் பரவலாயிற்றென்ற விவரம் முன்னர்ச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. 1691ல் இராமநாதபுரத்தில் மெல்லோ என்ற ரோமன்காதலிக் பாத்திரியர் கிழவன் சேதுபதி உத்தரவின்படி தூக்கப்பட இருந்த சமயத்தில் மதுரைத் தளவாய் பாத்திரியரை விடுவிக்கும்படி சேதுபதிக்கு உத்தரவிட்டதும் அவ்வாறே விடுதலை செய்யப்பட்டுள்ளார். மற்றோர் தடவை கிழவன் சேதுபதி வேங்கட கிருஷ்ணப்ப நாயக்கனுடன் சேர்ந்து திருச்சியைக் கொள்ளையடிக்க முற்பட்ட பொழுது சேதுபதி அத்தகைய காரியத்தைச் செய்யக்கூடாது என்று மதுரைத்தளவாய்தெரிவித்ததும் சேதுபதியும் அறிவிப்புக் கிணங்கவே நடந்து கொண்டார். இச் சேதுபதி காலத்தில் நடந்த ஓர் முக்கிய விஷயம் கவனிக்கத் தக்கது 1672ல் மதுரை மிஷன் தலைவராக வந்த ஜீன்ஹெக்டர் உபிரிட்டோ என்ற பாத்திரியர் தமதுசொந்த நாடாகியபோர்ச் சுகலுக்குப் போய்த் திரும்பியதும் 1691ல் மறவ நாட்டில் கிறிஸ்தவமதத்தைப்பரவச்செய்யும் தீவிரவேலையில் ஈடுபட்டிருந்தார். இவர் சேதுபதி அரச குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஒரு வனுக்கு நேர்ந்த உடல்நோயை நிவிர்த்திசெய்தனர். இதில் திருப்தியடைந்த அவன் தன் உயிர் (பிறவி) நோயையும் தீக்கத்தக்கவர் இப்பாத்திரியரென நினைத்துப் பாதிரிமதத்



திற் பிரவேசித்தனர். இங்ஙனம் திரயத்தேவன் கிறிஸ்தவ னான தன் மனைவிகளில் ஒருத்தியைத்தவிர மற்றவர்களை விலக்கிவிட்டான். விலக்கப்பட்டவர்களுள் சேதுபதியின் மருமகனும் ஒருத்தி. சேதுபதி ஆத்திரமுற்றுப் பாதிரியைச் சிறைப்படுத்தித் தூக்கிவிட்டுக் கொல்வித்தனர். இத்துடன் நிலலாமல் கிறிஸ்தவர்களைத் துன்புறுத்தவும் கிறிஸ்தவக் கோயில்களை இடித்து விடவும் உத்திரவிட்டனர். இத்தகைய செய்கையைக்குறித்துப் பூச்சே என்னும் பாதிரியார் திருச்சி யிலிருந்த தளவாய் நரசபபையரைக் கண்டிபேசி மகாராணி மங்கம்மாளிடம் தெரிவிக்கச்சொன்ன தின்பேரில் மகாராணி யும் கிறிஸ்தவர்களை இம்சிக்கக் கூடாது என்றும் சேதுபதிக்குத்தரவிடச் சேதுபதியும் அங்ஙனமே நடந்து கொண்டார். இச்செய்கைகளால் மங்கம்மாள் மதத்துவேஷ பிஸ்ஸாதலள் என்பதும், குடிகளுக்கு ஏற்பட்ட குறையைத்தீர்க்கும் குண முள்ளவள் என்பதும், மிகுந்த செல்வாக்கு உடையவள் என்பதும் புலப்படும்.

அரசியல் முறையில் மகாராணி செய்த சாமர்த்தியச் செயல்கள் பின்வருமாறு:—மதுரை ராஜ்யத்துக்குத் திருவாங்கூர் அரசன் கப்பங் கட்டிவந்தான். ஆனால் சொக்கநாதன் காலத்தில் ஏற்பட்டபலவிதக் கலகங்கள் குழப்பங்களை முன்னிட்டுக் கப்பப்பணத்தைச் செலுத்தாது பாக்கி போட்டு விட்டான். இதனையறிந்த மங்கம்மாள் உடனே தனதுவடுகர் சேனையைத் திருவாங்கூருக்கு அனுப்பிப் பணத்தை வசூலித்துவர ஏற்பாடு செய்தாள். சேனை தென் திருவாங்கூரிலுள்ள தலைநகரான பத்மநாமபுரம்என்ற ஊரை அடைந்ததும், அரசன் பயந்து சைனியத்தை மரியாதையாக வர

வேற்று நட்புப்பாராட்டி வந்தான். இச்சேனையினுதவியால் முதலில் தனக்கு விரோதமாக வேலை செய்த எட்டுவீட்டுப் பிள்ளைமார் என்னும்மந்திரிகளைக் கொல்வித்துப் பின்தந்திரமாக வடுகர் சேனையையும் தாக்கிப் பலரைக் கொல்வித்தான். இங்ஙனம் தான் அனுப்பிய சேனையை மோசஞ் செய்து அழித்து அவமானப் படுத்தியதைக் கேள்வியுற்ற மங்கம்மாள் உடனே தனது தளபாய் நரசப்பையர்வசம் 1698ல் ஓர் பெரும்படையைத் திருவாங்கூருக்கு அனுப்பி வைத்தான். நரசப்பையர் திருவாங்கூர் சென்று கடும் போர் புரிந்து வென்று மதுரை ராச்சியத்துக்குச் செல்ல வேண்டிய கப்பப்பணத் தொகையுடனும் வெற்றியுடனும் திருச்சி திரும்பினர். 1700ல் தஞ்சை மகாராட்டிர மன்னனுக்கும் மங்கம்மாளுக்கும் எல்லை விஷயமாகத் தாவா ஏற்பட்டது. நரசப்பையர் தஞ்சையை வெல்லப் படைபுடன் காவிரியின் தென்கரையில் தாமதிகதிருந்தனர். வடகரை யிலிருந்த தஞ்சைப்படை மதுரைப் படையை வளைந்து தாக்க, ஆற்றைத்தாண்டி வந்தது. சமயம்பார்த்திருந்த நரசப்பையர் மீளே தஞ்சையைத் தாக்கப் புறப்பட்டனர். இதனையறிந்ததும், பிரிந்து அக்கரைசென்றிருந்த சைனியம் தஞ்சையைக் காப்பதினிமித்தம் ஆற்றைக் கடந்து வரும் பொழுது, நதியில் வெள்ளம்வந்து பலரை அடித்துக்கொண்டு போயிற்று. மிகுந்து எதிர்த்தவர்களை நரசப்பையர் தாக்கி நாசஞ்செய்து செய்தித்தனர். இதற்குள் தஞ்சை மன்னனும் தனது மந்திரி வாசோஜிமுலம் சமாதானம் செய்துகொள்ளவே நரசப்பையர் வெற்றியுடன் ஊர் திரும்பினர்.

தஞ்சை மகாராட்டிர மன்னன் தன்னுடன் சமாதானமானதும், மங்கம்மாள் தனது நாட்டிற்கும் தஞ்சைநாட்டிற்

கும் தாராளமாகத்தண்ணீர்வந்துபாசானமாகரதபடி மைசூர் அரசன் காவிரியில் பேரணைகட்டித் தடுத்துக்கொடுக்க முயன்றதைக் கெடுத்துப் பாசன நன்மையைப் பெருக்குவதற்காக 1701ல் மைசூர்மன்னன் மீது படையை அனுப்பத் தயாராயிருந்தனர். பேர்யுத்தம் நடக்கும் போன்றிருந்தது. ஆனால், கடவுள் இவர்கள் நன்மையைக் கருதிக் காட்டிய கருணைவள்ளம் காவிரியில் பெருவெள்ளத்தை வரச்செய்து அணையை உடைப்பித்துப் படையெடுத்தலை நிறுத்தும்படி செய்தது.

1702ல் இராமநாதபுரம் கிழவன்சேதுபதி தங்களுக்குச் சகாயமாயில்லாததையுத்தேசித்து அவனை அடக்கும் பொருட்டு தஞ்சைப்படையின் துணைகொண்டு, நரசப்பையர்தலைமையில் மதுரைப்படை அனுப்பப்பட்டது. இராமநாதபுரத்து மறவீரர்கள் குலாபிமானத்தடனும், ராஜதேசாபிமானத்துடனும் கும்பேபர் புரிந்தனர். நரசப்பையர் கொலையுண்டார். தளவாய் கொல்லப்பட்டதும் சைனியம் சிதறுண்டு மதுரைக்குத்திரும்பியது. நாட்டில் பலசிறற்றரசரை அடக்கிக் கீழ்ப்படிந்து வரும்படி செய்த தளவாய் காலஞ் சென்றதிற் கவலைப்படாதவர்களில்லை. இத்தளவாய்க்குப் பின் அச்சையா என்பவர் தளவாய் வேலைபார்த்துவந்தார்.

மங்கம்மாளின் மனோ நிலைமையையும் அவள் மாதர்க்கணிகலமாகும் கற்பினைப்பாதுகாத்துப் பெருமைப்படுத்துவதில் எடுத்துக்கொண்ட தீர்க்கவிசாரணை முயற்சி முகவியவற்றையும், தெளிவாய் அறிந்துகொள்ளக் கூடாதவர்கள், மங்கம்மாளின் ஒழுக்கத்தைக் குறைக்கத்தக்க போலி அபவாதங்களைக்கூற முற்படுவர். இம்முறையினர், மங்கம்மாள்

தளவாய் அச்சையனிடத்தில் யிருந்தகாதல் பூண்டு, உயர்தா  
உடை நகைமுதலியவற்றால் தன்னை அலங்கரித்துக்கொள்ளு  
மியல்பினவென்றும் இது விஷயம், இவ்வம்மையால் ஸ்ரீமீனா  
ட்சிசுந்தரேஸ்வரர் ஆலயத்தில் பொற்றாமரைக்கு மேல்பக்  
கம் சித்திவிநாயகர்கோவிலுக்குத் தென்புறமுள்ள ஊஞ்சல்  
மண்டபத்துக்கு நேர் கீழ்பக்கம் கட்டப்பட்டுள்ள தீர்த்த  
வாரி மண்டபத்தில் எழுதப்பட்டிருக்கும் மங்கம்மகாரா தள  
வாய் முதலியவர்களின் சித்திரங்களால் விளங்கும் என்றும்  
குறிப்பிடுகின்றார்கள். நாம் பார்த்த அளவில், சுமார் 50  
வயதுக்குமேற்பட்ட வயதுள்ள மங்கம்மகாராருளின் உடை  
பும் ஆபரணச்சிறப்பும் அவள் கமங்கிலியாயிருந்தகாலத்தில்  
அணிந்திருக்கக்கூடிய ஆடம்பரத்திற்கு எவ்வளவோ குறை  
ந்தவை என்றே தெரிகின்றது. மேலும் நாயக்க ஜாதியிற்  
சைம்பெண்கள் மாங்கலியத்தைத்தவிர்த்து மற்ற நகைகளை  
பும் உடையையும் தரித்தவரும் இயல்பினர்களாகவே இருக்  
கின்றார்களென்பதை அறிந்தவர்கள், மங்கம்மாளின் சாதா  
ரண உடைவகையைச் சந்தேகித்தக்க ஆடம்பரக்குறியாகக்  
கொள்ளவுமாட்டார்கள். மேற்படி சித்திரத்தில் அபவாதக்  
காரர்கள் கூறுகின்ற அச்சையன் உருவும் பெயரும் எழுதப்  
படாமல் தளவாய் இராமய்யர் என்பவர் உருவும் பெயரும்  
எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. மகாராணிமங்கம்மாள் அருகில்  
பின்னர் நாட்டைக் கைக்கொண்டு ஆளும்பருவம் அடைந்து  
வரும் ஸ்ரீமுத்துவிஜயரங்கச் சோக்கநாதன் உருவமும் அழ  
கரக வரையப்பட்டுள்ளது. இவ்வருவம் அநேகமாக மங்கம்  
மாளின் முகச்சாயலைக் கொண்டிருக்கின்றது. இத்தோற்றம்  
மங்கம்மாள் குழந்தைபெறுது மலடியாகவிளங்கினாள் என்று  
எழுதியிருக்கும் நவீன ஆசிரியர்கூற்றுக்குக் கூற்றாக(எமனாக)

இருப்பதளிர்ந்து மகிழ்ந்தோம். இந்நவீன ஆசிரியர் ஆசிய  
 மாயூரம்முனிசிப் வேதநாயகம்பிள்ளை அவர்கள் மங்கம்மாள்  
 கற்பாசிகளைக்காத்து நீதிபுரியும் சிறப்பைத் தாம் எழுதிய  
 பிரதாபமுதலியார் சரித்திரத்தில், கற்பலங்காரியின் கதை  
 யால் நன்குவிளக்கியுள்ளார். மேலும் இச்சித்திரம், மங்கம்  
 மாள் தனதுபோன் முத்தனிஜயாங்கச்சொக்கநாதன் பட்  
 டத்தைப்பெற்று ஆளும்பரும அடைந்துள்ள பொழுது  
 நாட்டை ஒப்படைக்க மறுத்தமைகாரணமாகச் சிறையிடப்  
 பட்டு ஆகாமியின்றி இறக்கேற்றந்தது என்று கூறும் கதை  
 காரர்கள் கதையைப் பொய்பாக்குவதாம்.

மங்கம்மாள் தனது ஆட்சியின் அந்தியகாலத்தில்செய்து  
 முடித்த ஓர்காரியமானது, அவ்வம்மை நீதிமுறைவழுவாது  
 செங்கோல் செலுத்துவதில் எவ்வளவு சாமர்த்திய முடைய  
 வள் என்பதைத் தெரிவிப்பதாம். மதரையிலும் சோழநாட்  
 டிலும் வடக்கிருந்துவந்த ஸௌராஷ்டிரப் பிராமணர்கள்  
 தங்கள் பூர்வ தேசமாகிய ஸௌராஷ்டிர தேசத்தில் செய்து  
 வந்த ஊர்னதந்துபட நிர்மாணகிரயவிசரயங்களையேசெய்து  
 காலங்கழித்துவருவது யாவரும் அறிந்தவிஷயம். இவர்கள்  
 ஆதியில் முசுமதியப்படைவெடுப்புக்குப் பயந்து விந்தியமலை  
 க்குத் தெற்கேயுள்ள தேவகிரியிலும் பின்னர் விஜயநகரத்தி  
 லும், அதன் பின்னர் விஜயநகரப் பிரதிநிதிகளாக நாயக்க  
 மன்னர்கள் பாண்டியநாட்டை ஆண்டுவந்தகாலத்தில் பாண்  
 டியநாட்டிலும், அதை அடுத்த நாடுகளிலும் குடியேறிக்  
 கஷ்டமின்றித்தங்கள் கைத்தொழிலை விருத்திசெய்து பிழை  
 த்து வருபவர்கள். பிரிட்டிஷ் அரசாட்சி மதுரை முதலிய  
 பிரதேசங்களுக்கு 1801ல் ஏற்பட்டதுமுதல் நாளதுவரை

தங்கள் தொழில் வியாபாரத்தால் பொருள் சம்பாதித்துக் காலத்தக்கு ஏற்ற கல்வி அறிவு ஒழுக்கங்களிற் சிறந்தவரு பவர்கள். இவ்வகுப்பார்கள், ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ விஜயாப்யுதசாஸி வரகன சகாப்தங்கள் 1627 பார்த்திவஸ்ரூ ஆவணிமாதம் பிராமண ஆசாரப்படி உபாகர்மம் செய்தபொழுது, மதுரைக் கோட்டை அதிகாரி ஜோஸ்யம் வேங்கடரங்கய்யர் இவர்களு க்குப் பிராமணாசாரம் கிடையாதென்று பலவந்தமாடிப் பதி னெட்டு ஸௌராஷ்டிர ஜனங்களைப் பிடித்தத் திரிசிரபுரத் துக்கனுப்பி அடைத்துவைத்திருந்தனர். இதனையறிந்ததம் மகாராணிமங்கம்மாள் எந்தக்காரியத்தையும் விசாரியாது செய்யலாகாது என்று ஸௌராஷ்டிரர்களை விடுவித்துப்பின் வரும் அபயப் பிரதானப்பத்திரிகையை அளித்துள்ளாள் என்று தெரிகிறது.

“பார்த்திவஸ்ரூ அற்பசிமீ” 18வ ஸ்ரீமதராஜாதிசாஜ ராஜ பாமே ஸுபா ஜமார்த்தாண்ட வீரப்பிரதாப ஸ்ரீவேங்க டபதி தேவமகாநாயக்யபா அவர்கள் சந்திராகிரியில் ரதசின சிம்மாசனருடராய் ராஜ்யபரிபாலனம் பண்ணிக்கொண்டிருக் கையில், நமது கமனத்திற்குக்காப்பாற்றிய பாண்டியமண்ட லம் மதுரை ஸமஸ்தானத்தில் காஸ்யபகோத்திரம் விஸ்வ நாதநாயக்ய, திருமலைநாயக்ய அவர்களின்பொத்தாளான ஸ்ரீசொக்கநாத பூபாலஸௌரிபட்ட மலிவிக்களான ஸ்ரீமங் கம்மாள்வர்கள் ஸௌராஷ்டிர தேஸத்தவர்களுக்கு எழுதிக்கொடுத்த அபயப்பிரதானப் பத்திரிகைக்கிரமம் எவ்வித மெனில்:—

“நமது மதுராதிக்காரி அவ்விடமிருந்த தங்களவர்களும் பிராமணர் கிருத்யங்கள் செய்குறார்கள் என்பதைப்பற்றி இவ்விடத்திற்கு அனுப்பியபோது அதைக்கேட்டு நாமும் நம்முடைய பிரதானி காரியஸ்தாளவர்களையும் அனுப்பி ஸ்ரீ ரங்கஸ்தலத்திலிருக்கும் ஆசார்ய புருஷாள், வித்வாம்பளாள் தேஸதேஸபூர்வேரத்திராங்களறிந்த பெரியோர்களாகிய இவர்களை வரவழைத்து, விசாரித்து வரும்படி சொல்லியபோது அந்தப்பத்ததி கிரமம் ஸாஸ்திரசம்மதமாயும் விசாரித்து

இவர்களுக்குப் பிராமணசாரம் உண்டென்று நிச்சயித்து அம்மாகத்மாக்கள் அங்குகரித்ததினாலேயும், நமது பூர்வீகாலம் முதற்கொண்டு, நபமுடைய தேசத்திலும் நான்ரு தேசத்திலும் அனுஷ்டித்து வருவதையும் விசாரித்துக் கொண்டோம். ஆகையால், தாங்கள் யாவரும் தங்கள் பூர்வீகஸ்தாள் நடந்து கொண்ட கிரமமாகவே அனுஷ்டித்துக் கொண்டு நமதுதேசத்தில் புத்திர பெளத்திரபாரம்பரியமாக இருக்கவேண்டியது; என்று ராயஸம் கோடஸ்வரையாலைக் கொண்டு அரண்மனைத்தினசரி வெங்கடபதிக்கையால் எழுதி விக்கப்பட்டுள்ளது”.

இச்சாசனத்தினின்றும், ராயஸம் கோடஸ்வரையா என்றும், பிரதானி ராகவையா என்றும், மதுராசுகாரிஜோலயம் வேங்கடரங்கப்பர் என்றும் விளங்குகின்றன. மேலும் திருநெல்வேலிச் சேனாபதியாக வடமலையப்ப பிள்ளை விளங்கினாரென்று வேறு ஆதாரத்தால் விளங்குகிறது. தனது நாட்டிலுள்ள குடிசையாவரும் தங்கள் தங்களுக்குரிய ஆசிரங்களைக் கைவிடாது கொண்டொழுக நீதிபுரிந்துள்ள மங்கம்மாளின் தண்ணளி, செங்கோல் முறை பிறநாட்டாரைத் தனக்கடங்கி நடக்கச்செய்த திறமை முதலியவை; தமிழ் நாட்டிலுள்ள மக்கள் யாவராலும் எக்காலத்தும் புசுழந்த பாராட்டப்படுபவையாம். நாயக்கமன்னர்களில் தலைசிறந்த விஸ்வநாதராயக்கர் திருமலைராயக்கர் காலத்தில் எவ்வளவு கீர்த்தியும் புகழும் வளமும் நாட்டில் ஏற்பட்டிருந்தனவோ அவ்வளவுக்குக் குறையாத நிலைமை மங்கம்மாள் ஆட்சியிலும் ஏற்பட்டிருந்தது என்போம். முப்பத்திரண்டு தருமங்களில் காலத்துக்கு அவசியமான தருமங்களைச் செய்து தனது முன்னோர்களின் புகழைக் கொள்ளுகொள்ளினிறமகாராணி மங்கம்மாள், 1705ல் தருச்சியில் தனதுபேரன் முத்துவிஜயரங்கச் சொக்கநாதராயக்கனுக்குப் பட்டங்கட்டி வைத்த விட்டு, மதுரையிலுள்ள தனது அரண்மனையில் தங்கி பூர்வீகாட்சி சுந்தரேஸ்வரானை மனமமொழி மெய்களாகிய திரிகரண சத்தியுடன் வழிபட்டு, ஷெவருஷ முடிவுக்குள் இறைவனடி சேர்ந்து இன்பம் எய்தினள்.



206 சது

புதிய முறைப்படி எங்களால் பப்ளிஷ்  
பட்ட பாபுசாலைக்குரிய தமிழ்ப் புத்த

28/7/83

- † கீதிகாரத்திரட்டு
- † செய்யுட்பாடக்கோவை முதற்பாகம்
- † ஷை 2-ம் பாகம்
- † யாக்குவலகியம்
- † அற்புதக்கணையாழி
- † கங்காபாய் சயம்வரம்
- † தரைத்தன விளக்கப்பாடங்கள் முதற்பாகம்
- ஷை 2-ம் பாகம் அச்சில்

மதுரை ஜில்லா பூகோளம்  
இராமநாதபுரம் ஜில்லா பூகோளம்  
திருநெல்வேலி ஜில்லா பூகோளம்  
உலகீதி நீதிக்கதைகள்

ஆத்திகுடி நீதிக்கதைகள்  
பொன்றைவேத்தன் நீதிக்கதைகள்  
வெற்றிவேற்கை நீதிக்கதைகள்  
மகாராணி மங்கம்மாள் [பாண்டியராட்டு பழஞ் சிறி  
ஆராய்ச்சியுடன்]

வித்தியாரத்தினகரம் புதிய தமிழ்க் காப்பிகள்

ஷை	நிர்.	1
ஷை	நிர்.	2
ஷை	நிர்.	3
ஷை	நிர்.	4
ஷை	நிர்.	5

ஸ்ரீ ஆழ்வார் குவசேகரன்  
† பொய்யா மொழிப்புலவர் சரித்திரம்  
மாளிடப்பிறவி

மேற்கண்ட புக்ஸ்களும் மற்றும் ஸ்கூலுக்கு வேண்ட  
புக்ஸ்களும் எங்களிடம் எப்பொழுதும் கிடைக்கும்.

பி. நா. சிதம்பர முதலியார் பிரத  
பப்ளிஷர்ஸ் அண்டு புக்ஸெல்லர்ஸ்,

† இக்குறியுள்ளவை துரைத்தனத்தார் அங்கீகரி



