

உ

வைத்யநாத தீக்ஷிதர் அவர்களால் இயற்றப்பட்ட

ஸ்ம்ருதி முக்தாபலம்

என்னும் தர்ம சாஸ்த்ர க்ரந்தத்தின்

ஆருவது பரிச்சேதமாகிய

ப்ராயச்சித்த காண்டம்

~~தமிழாக்கம் செய்யுது.~~

இஃது

ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி அவர்களின்

ஆஜ்ஞையை முன்னிட்டு

வேத தர்மசாஸ்த்ர பரிபாலன ஸபையால்

கும்பகோணம்

சாரதா விலாஸ பிரஸ்ஸில்

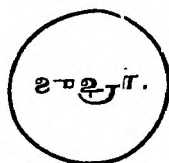
அச்சிடப்பட்டு கும்பகோணத்தில் வெளியிடப்பட்டது.

விலை]

1955

[ரூ. 5-0-0.

Copyright Registered.



॥ ஸ்ரீ ॥

ஸ்ரீஜீதரஜிஹம்ஸவரிவ்ராஜகாநாராயண
ஸ்ரீஜிஹம்ஸகரஹமவதூரடிபுதிஷ்டித
ஸ்ரீகாஹீகாஜிகொடிவீர்யாயிவ ஜிமகூரூ
ஸ்ரீஜிந்ருசெவரெந்ருஸரஸ்தீஸ்ரீவாரெஷி
கியதெ நாராயணஸ்பதிக் ॥

வெஜாடிபுரோணவிஜாநுயகீடாநு ஸ்புதாடிஷு சுநெகயா
புதீயபோநாநு சுயிகாரிஹெஷெந பூரோணநிரூபணவார
ஸரம் வுலஸூபயிதம் ஸ்புதிகீகாமமொஷு மிவாஸரதம்
காணஷ்டாதுகம் ரயயாரோஸம் ஸ்ரீவெஷுநாயகீகூதிதெந்ரு
ஹி விதிதெவ ஸரெஷாரோவிகாநாடி | ஸந்தடிநமட்தம்
பூரோடிநா சுவதித விஹிதாசுரண மிவிஜகரணாடிஜநு
வாவநிவதகுகெந வுலஸயா விஹிதயகீடாநு வெபாயயனம்
பூயஸிதகாணம் மெவடாணவாணீவரிவய ரஹிதாநாஜிவி
ஸமஹதயா வெபாயநாயகம் டூவிவாஷாநுவாடிஸநாயம்
வெடியகீடாஸு வரிவாமநஸயா பூகாஸித ரிஸ்தஹியா
வ்வஹுதம் ஸாக்ஷாதூதூ ஸனூஷாநாஜிஸம் ॥

ஸந்தடிநவரிஸீவநெந ஸகிவமத பூயஸித தகூ
சுவிகா ஸுஸாயிகாராநுரூபம் பூயஸிதகீடாணுநு
ஷாப விதஸூகிஸவாடிநெந ஸவெடூராராயயனம் தஸு
ஸ்ரீவந்ருஜேஸஸு சுவயா மெயாம்ஸி பூவூவநிதூ
ஸாஸுஹெ ॥

விஜயபாதுஸூநடி,
ஸ்ரீகாஹீகேசுதூ,
ஜயமாமுந வஹுததூதீயா. } நாராயண ஸ்பதிக்.

முத்ரை.

ஸ்ரீ,

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாசார்ய, ஸ்ரீமச்சங்கர பகவத்பாத
ப்ரதிஷ்டித, ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி ஜகத்க்ரு
ஸ்ரீமச் சந்த்ரசேகரேந்த்ர ஸரஸ்வதீ ஸ்வாமிகளால்
நாராயணஸ்மரணம் செய்யப்படுகிறது.

வேதம் முதலிய ப்ரமாணங்களால் எலித்தித்துள்ளவைகளும், ஸ்ம்ருதி
முதலியவைகளில் பல ப்ரகாரங்களால் தோன்றுகின்றவைகளுமான
தர்மங்களை அதிகாரிகளுக்குத் தகுந்தபடி ப்ரமாணங்களை முன்னிட்டு
நிர்ணயம் செய்வதற்கு ஸ்ம்ருதிமுக்தாபலம் என்னும் சிறந்த நிபந்த
க்ரந்தத்தை ஆறு காண்டங்கள் (பிரிவு) உள்ளதாக ஸ்ரீ வைத்யநாத
தீக்ஷிதரவர்கள் இயற்றினார் என்பது ஆஸ்திகர்களான எல்லோருக்
கும் தெரிந்ததே. இதற்குள்ளடங்கிய, அறியாமையால் நேர்ந்துள்ள
விதிக்கப்பட்ட கர்மங்களைச் செய்யாததாலும், மறுக்கப்பட்ட
கர்மங்களைச் செய்வது முதலியதாலும் உண்டாகிய பாபங்களைப் போக்கும்
தன்மையால், கட்டுப்பாட்டுடன் விதிக்கப்பட்ட தர்மங்களைத் தெரிவிக்கி
ன்றதுமான ப்ராயச்சித்த காண்டத்தை ஸம்ஸ்க்ருத பாஷாபரிசய
மில்லாதவர்களும் எளிதாக அறிந்துகொள்வதற்காகத் தமிழரையுடன்
கூடியதாய் வேத தர்மசாஸ்த்ர பரிபாலன ஸபையால் வெளியிடப்
பட்டு நம் முன்னில் அளிக்கப்பட்டதைப் பார்த்து ஸந்தோஷமுள்ள
வராகிரேமம்.

இந்த க்ரந்தத்தைப் பரிசீலனம் செய்வதால் ப்ராயச்சித்தத்தின்
உண்மைகளை அறிந்தவர்களாயுள்ள ஆஸ்திகர்கள் அவரவர்கள் அதி
காரத்திற்குரியபடி ப்ராயச்சித்த கர்மங்களை அனுஷ்டித்துச் சித்த
சுத்தியை ஸம்பாதித்துக்கொள்வதால் ஸர்வேச்வரனான ஸ்ரீ சந்த்ர
மௌளீச்வரனை ஆராதித்து, அவனது க்ருபையால் நன்மைகளை அடைய
வேண்டுமென்று அநுக்ரஹிக்கின்றோம்.

முகாம்-ஸ்ரீகாஞ்சி நகரம், }
ஜய ஸம், பங்குனி }
க்ருஷ்ண த்ருதியா. }

நாராயண ஸ்மரணம்.

மு க ஷ ன்

மிகப் ப்ரஸித்த வைதிக ச்ரேஷ்டராகிய ஸ்ரீ வைதிகத் தந்தா அருளிச் செய்த “ஸ்மருதி முக்தாபலம்” என்ற தர்மசாஸ்த்ர க்ரந்தத்தின் உயர்வு பற்றி ச்ரரத்தகாண்ட முகவுரையில் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது. இப்போது அந்த க்ரந்தத்தில் ஒருபாகமாகிய “ப்ராயச்சித்த காண்டம்” என்கிற பாகமானது வேத தர்மசாஸ்த்ர பரிபாலன ஸபையால் தமிழ் மொழி பெயர்ப்புடன் ப்ரசுரிக்கப் பட்டிருப்பதை ஆஸ்திக ஸமுஹத்தினர் ஸந்தோஷத்துடன் வரவேற்கிறார்கள். தற்காலம் நமது தர்ம தேசத்தில் ஸநாதன வைதிக தர்மங்களான வர்ணச்ரம ஆசாஸங்களுக்கு, விபரீதமான காலதேசாதி பலவித அஸந்தர்ப்பங்களால் ப்ரம ஆஸ்திகர்களாலும் யதாவத்தாக அநுஷ்டிக்கமுடியாத, தவிர்க்கமுடியாத நிலைமை ஏற்பட்டிருக்கிறது. சாஸ்த்ர விதிகளையோ, நிஷேதங்களையோ யதாவத்தாக அநுஸரிக்க முடியாத ஆஸ்திகர்களுக்கு ப்ராயச்சித்தந்தான் பரிஹாரமாக அமைந்து அவர்களைக் காப்பாற்றி, சாஸ்த்ர வரம்பை மீறாதவர்களாகச் செய்கிறது. அந்தந்தத் தோஷங்களுக்கு விதிக்கப்பட்ட ப்ராயச்சித்தங்களைச் செய்து கொண்டுவிட்டால், அதனால் அவன் சுத்தனாகி பூர்ணாநுஷ்டானியாயும் ஆகி விடுகிறான். ப்ராயச்சித்தங்களின் கருணை நிறைந்த காரியம் இதுவேயாகும். இந்த அநுக்ரஹ புத்தியுடன்தான் நமது ச்ருதி ஸ்மருதிகள் ப்ராயச்சித்த உப தேசம் செய்ய முன்வந்தன.

லௌகிக தண்டனை உதாஹரணம்.

வைதிக மதமானது ப்ராயச்சித்தங்களைக் காட்டியும், பயமுறுத்தியும், நிர்ப்பந்தித்தும் தர்மங்களை அநுஷ்டிக்க வற்புறுத்துவதால் அந்த மதத்தின் பல ஹீனமே வெளிப்படுவதாயும், மதத்தில் உயர்வும், ஸாரமும், ஹிதமும் இருந்தால் ஜனங்கள் தானாகவே அதைப் பின்பற்றமாட்டார்களா? ப்ராயச்சித்த பீதி எதற்கு? என்று சிலர் வாதிப்பதை அறிவோம். உலக தத்துவத்தை அறியாத பாஸிசவாதமே இது. வைதிக மதத்தில் ஸகல ப்ராணிகளும் கேஷமம் பெறக் கூடிய தத்வ ஹித புருஷார்த்தங்கள் அடங்கியிருப்பதால் யாவரும் தானாகவே விரும்பி அதன் சட்டதிட்டங்களுக்குக் கட்டுப்படுகிறார்களேயல்லது நிர்ப்பந்தமோ, பயமுறுத்தலோ காரணமில்லை.

உலகில் எந்த மத ஸ்தாபனங்களிலும், ராஜாங்கத்திலும், லௌகிக ஸ்தாபனங்களிலும், அவைகளில் சேர்ந்துள்ளவர்கள் அதனதன் சட்டதிட்டங்களுக்கும், வரையறைகளுக்கும் கட்டுப்பட்டே நடக்கவேண்டுமென்ற நியமம் இருக்கிறது. நியமத்தை மீறுகிறவர்களுக்கு அபரீதம், தண்டனை, அல்லது பஹிஷ்காராதிகள் விதிக்கப்படுகின்றன.

தண்ட நீதி பற்றி மனு.

“ ராஜாங்க உத்தியோகங்களில் உறுதிமொழி கொடுத்துச் சேர்ந்திருப்பவர்கள் அதன் சட்டதிட்டங்களை மீறினால் தண்டனை விதிக்கப்படுகிறது. போலீஸிலோ, ராணுவத்திலோ சேர்ந்தவர்களுக்குத் தம் கடமைகளைச் செய்யாவிட்டாலும்,

உறுதியுடன் கூடிய உழைப்பால் என் பதால் மனித ஸ்வபாவத்தில் சுத்தனாயிருப்பவன் தூர்லபனென்றும், ஆதலால் அந்நய வறியிலிருப்பவர்கள் மீது தண்டத்தை அவச்யம் ப்ரயோகிக்கவேண்டுமென்றும், அப்படிச் செய்தால் தண்ட பயத்தால் ப்ரஜைகள் ஸுயபிஷ்ட நலனுக்கு என்று ஸ்வதர்மத்தி லிருந்து நழுவுத் துணியமாட்டார்கள் என்றும் மனு கூறுகிறார். தண்ட பயத்தால் எல்லாம் அமைதியாக நடக்குமென்றும், தண்டத்தை ப்ரயோகிக்காவிடில் ராஜ்யத்தில் கீழ், மேல் என்ற வ்யவஸ்தை அழிந்துவிடுமென்றும் கூறுகிறார். விஞ்ஞானங் ஸுவருஷதவஃ ||

இந்த 20-வது நாகரிக நூற்றாண்டில்கூட ஸ்கால தேசங்களும் பற்பலவித தண்டோபாயத்தின் பலத்தாலேயே ராஜ்யம் நடத்துவதைக் காண்கிறோம். ராஜாங்கம்மட்டுமல்ல, எல்லாவித ஸங்கங்களும், ஸமாஜங்களும் இந்த தண்ட உபாயத்தினாலேயே நடக்கின்றன. இந்தப் பாதுகாப்பு மிக அவச்யமாகிறது. ராஜாங்கத்திலும், ஸங்கங்களிலும் அங்கத்தினர்களாகச் சேருகிறவர்கள் சட்ட திட்டங்களுக்குக் கட்டுப்படாமல் அவரவர் தம் தம் மனப்போக்கின்படி நடந்து வந்தால் அந்த ஸ்தாபனம் ஒரு கடினம்கூட ஜீவித்திருக்கமுடியாதல்லவா !

இவ்வாறு மனித ஸங்கேதத்தால் ஏற்பட்ட ஸ்தாபனங்களிலேயே கட்டுப் பாட்டை மீறியவர்களுக்குத் தண்டனைவிதி யிருக்கையில், பகவானுலேயே நியமிக்கப்பட்டவைகளாயும், ச்ருதி ஸ்மருதி போன்ற உத்தம ப்ரமாணங்களால் விதிக்கப்பட்டவையாயுமுள்ள தர்மங்களையும், ஆசாரங்களையும் மீறுவோர்களுக்கு சாஸ்த்ரியமான ப்ராயச்சித்த தண்டனை விதிக்கப்படுவது ந்யாயமே. பரம்பரையாக இன்ன வேதத்தை அதுஸரிப்பேனென்றும், இன்ன ருஷிகளின் கோத்ர ஸூத்ர தர்மங்களின்படி நடப்பேன் என்றும், தேவ, ப்ராம்ஹண, அக்னி ஸன்னிதியில் ப்ரதிஜ்ஞை செய்து உறுதியளித்த வைதிகள் அவைகளை மீறி, அந்தத் தர்மங்களைக் கைவிட்டால், அது தெய்வ ஆஜ்ஞையையும், சாஸ்த்ர ஆஜ்ஞையையும் மீறிய தோஷமாகிறது. இம்மாதிரி ஒவ்வொருவரும் தர்ம ஆசாரங்களை மீறி நடந்தால் அந்த மதம் எப்படி நிலைத்திருக்கும்? அந்த மதத்தில் ஸன்மார்க்க நெறி எப்படி நிலைக்கமுடியும்? ஆகையால் கட்டளை யை மீறிய தோஷத்திற்காக வைதிக தண்டனையான ப்ராயச்சித்தத்தைச் செய்து கொள்ளும்படி சாஸ்த்ரங்கள் உபதேசித்தன. இது ந்யாயமே.

சாஸ்த்ரமென்று நியமங்களை மீறும் தோஷமானது பகவானுடைய ஆஜ்ஞையை மீறும் தோஷமென்று வைதிகமத எரித்தாந்தமாகும் ஆகையால் அந்தத் தோஷங்களுக்குப் பரலோகத்தில் தண்டனை விதிப்பவன் பகவானே. ப்ராயச்சித்தங்களால் திருப்தியடைந்து பிறகு அநுக்ரஹிப்பவனும் பகவான்தான் என்று மனு முதலிய மஹர்ஷிகளின் நிர்ணயமாயிருக்கிறது.

ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொள்ளாவிட்டால் தோஷம்.

யாஜ்ஞவல்க்யர் கூறுகிறார்:—

விஹிதஸ்ய சுநநுஷ்டாநாஸு நிபிதஸ்ய வ ஸெவநாஸு |

நராஃ வதநஜீஹதி |

“சாஸ்த்ர விஹிதத்தைச் செய்யாததாலும், சாஸ்த்ரத்தால் நிஷேதிக்கப்பட்ட அதர்மங்களைச் செய்வதாலும் மனிதன் ப்ரஷ்டனாகிறான்” அதாவது சாஸ்த்ர வழியிலிருந்து நழுவியவனாகிறான். ஆகையால் அந்தத் தோஷத்திற்காக அவன் ப்ராயச்சித்தத்தைக் கட்டாயமாகச் செய்துகொண்டு சுத்தியடையவேண்டும்.

வரிதஸ்யுதொ நித்யம் ப்ராயஸிதம் விஸுஷயெ |

இங்கு “நித்யம்” என்று ஸ்ம்ருதி கூறுவதால் ப்ராயச்சித்தாநுஷ்டானம் கட்டாயமானதென்று ஞாபிக்கப்படுகிறது. இதை மிதாஶுரையில் விஜ்ஞானேச் வரர் தெளிவுபடுத்தியுள்ளார்.

‘ப்ராயஸிதகௌவடாணாஃ வாவெஷு நிரதா நராஃ’

என்ற வசனத்தில் யாஜ்ஞவல்க்யர், பாபம் செய்யும் மனிதர்கள் ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொள்ளாவிடில் பற்பல நரகங்களை அடைவதுடன் திரியக் ப்ராணி ஜந்மத்தையும் அடைவதாக தோஷம் சொல்லியுள்ளார். ஆகையால் அந்தந்தத் தோஷங்களுக்கு விதிக்கப்பட்ட ப்ராயச்சித்தத்தைச் செய்துகொண்டால் தோஷியானவன் சுத்தனாகி, பரலோகத்தில் நரகாதிகளிலிருந்து மீளுவதுடன் பகவத் க்ருபையையும் பெற்று இஹலோகத்திலும் சிஷ்ட ஜனங்களால் கொண்டாடப்படுகிறான். ஸ்தேயம் அதாவது திருட்டு முதலிய பாபம் செய்தவர்கள் அந்தத் தோஷத்திற்காக அரசனால் தண்டிக்கப்பட்டுவிட்டால் அந்த ராஜ தண்டனையாலேயே அவர்கள் திருட்டு தோஷத்திலிருந்து விடுபட்டு பரிசுத்தராகி விடுகிறதாக நமது ராஜ தர்ம ரீதி கூறுகிறது.

நாஜிஹி யுதஶ்ணாவஸு க்ருக்வா வாவாநி ரோநவாஃ |

நிபிதஸ்ய ஸுநநுஷ்டாநாஸு,

இந்தத் தர்ம தத்வத்தை ஸ்ரீ ராகவன் வாலிக்கு உபதேசித்தார். இந்த உதாஹரணம். கொண்டே வைதிக ப்ராயச்சித்த தண்டனையின் தத்வத்தை அறியலாம். இதையெல்லாம் அறிந்து ஆஸ்திகர்கள் சீர்திருந்தவும், ஜாக்கிரதையாயிருக்கவும் இந்தப் புஸ்தகமும் இதன் மொழிபெயர்ப்பும் மிகுந்த ப்ரயோஜனம் உள்ளதாகும்.

பாப ஸமுஹங்கள்.

மனிதன் தனது வாழ்க்கையில், தெரிந்தும், தெரியாமலும் செய்யும் குற்றங்கள், அதாவது தோஷங்கள் அபரிமிதமானவை. அவைகளைத்தையும் குறிப்பிடுவதோ, அவைகளுக்கு ப்ராயச்சித்தம் விதிப்பதோ ஸாத்யமல்ல. ஆயினும் ஸ்ம்ருதிகள் பெரும்பாலும் இந்தக் கார்யத்தைச் செய்திருக்கின்றன. நிபந்தன காரர்களும் விரிவுக்கு அஞ்சாமல் உலகக் கேஷமார்த்தமாக அவைகளைப்பற்றி விசார, நிர்ணயாதிகள் பெரும்பாலும் செய்திருக்கிறார்கள். ப்ரம்ஹஹத்யை முதலாக, ஈ, ஏறும்பு, கிருமி வரையிலுள்ள ப்ராணி வதங்கள், ஹிம்ஸைகள், அவைகளிலுள்ள அநேக பிரிவுகள், உள் பிரிவுகளான தோஷங்கள், ஸுராபானம் முதல் வெகு சிறிய வஸ்து வரையில் பான, ஆஹார தோஷங்கள், ஸ்வர்ண ஸ்தேயம் முதலாக பற்பலவித திருட்டுக் குற்றங்கள், மாத்ருகமனம் முதலாக கணக்கற்ற வ்யபிசார தோஷங்கள், வாங்கக்கூடாதவைகளை வாங்குதல்; விற்கக் கூடாதவைகளை விற்பது, சாப்பிடக்கூடாதவைகளைச் சாப்பிடுதல் போன்ற அபரிமிதமான தோஷங்களைக் குறிப்பிட்டு அவைகளுக்காக ப்ராயச்சித்த விதிகளையும் சுத்திகளையும் சாஸ்த்ரம் விதித்துள்ளது. 'ஸத்யம் வத', 'தர்மம் சர', 'அஹரஹ: ஸந்த்யாஸுபாஸீத' இத்த்யாதி விதிகளை அதிக்ரமித்ததற்கும் விரிவாக ப்ராயச்சித்தம் கூறப்பட்டுள்ளது.

பாபங்களின் பிரிவும், பலாபலமும்.

இந்தப் பாபங்கள் அல்லது தோஷங்களில் சில வெகு ப்ரபலமாயும், சில நடுத்தரமாயும், சில சிறியவையாயுமிருப்பதால் அததற்கு ஏற்றபடி ப்ராயச்சித்தங்களிலும், குரு, லகு என்ற விபாகம் செய்து ப்ரயோகிக்க விதி காணப்படுகிறது. பாபங்களில் மஹாபாதகம், அதிபாதகம், பாதகம், உபபாதகம், ஸாதாரண பாபம் என்று பிரிவினை செய்யப்பட்டிருக்கிறது. மஹாபாதகங்கள் என்பவை ப்ரம்ஹஹத்யா, ஸுராபான, ஸ்வர்ணஸ்தேய, குருதல்பகமனாதிகள் இவைகளுடன் சில ப்ரபல பாபங்கள். "ஸமபாதகம்" என்ற பெயரால் ப்ரம்ஹஹத்யைக்கு ஸமமமாக சிலவும், ஸுராபானாதிகளுக்கு ஸமமாக சிலவும் பொறுக்கப்பட்டு அவைகளும் மஹாபாதகப் பிரிவில் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன. அதிபாதகமும் பெரிய தோஷத்தில் சேர்ந்ததே. பாதகம் சிறிது குறைவான தோஷமுள்ளது. உபபாதகம், ஸாதாரண பாபம் இவை வெகு சிறியவை. தோஷமும் ஸ்வல்பமானதே. இந்த மஹாபாதகாதிகளில் எந்தெந்தத் தோஷம் எந்தெந்தப் பிரிவில் சேர்ந்ததென்பதை சாஸ்த்ரங்களே பாருபாடு செய்து விட்டன. நாமாக கல்பிக்க முடியாது.

இவைகளில் பஞ்சமஹாபாதகம், ஸமபாதகம், அதிபாதகம் என்ற பிரிவில் சேர்ந்த பாபங்களைச் செய்தவர்கள் "பதிதர்கள்" அதாவது ப்ரஷ்டர்களாகிறார்கள். அவர்கள் ஸந்த்யாதி தர்மங்களை அநுஷ்டிக்க அர்ஹதையற்றவராவதுடன் பரலோகத்தில் நரகத்தையும் அடைகிறார்கள். இவர்களுடன் போஜனாதி கலப்புக்கள் செய்துகொள்ளக்கூடாது. இதைக் கௌதமாதிகள்

விஜாதிசுபுலோ ஹாமிஃ வதநமு, வாசுதவாலிஃ |

என்ற ஸூத்ரங்களால் தெளிவாக்கியுள்ளனர். ஆதலால் மஹாபாதகியாயும் அதிபாதகியாயுமுள்ளவர்கள் பதிதர்களாகையால் சாஸ்த்ரீய ப்ராயச்சித்த சுத்தி

ஈற்படும் வரையில் விலக்கத்தக்கவர்கள். ஆனால் பாதகம், உபபாதகம் ஆகிய பிரிவுகளில்* சேர்ந்த பாபங்களைச் செய்தவர்களுக்குப் பாதித்யம், அதாவது ப்ரஷ்டத்வம் ஏற்படுகிறதில்லை. நரகமோ, பஹிஷ்காரமோ கிடையாதென்று நிர்ணயிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ப்ராயச்சித்தம் மாத்ரம் செய்துகொள்ளவேண்டும்.

ஸம்ஸர்க்க தோஷம் கலியில் இல்லை.

ப்ரம்ஹத்யாதி பஞ்சமஹா பாதகங்களைச் செய்தவனுடன் ஒருவன் கலப்புச் செய்தால் அந்த ஸம்ஸர்க்க பாபத்திற்கும் ப்ரம்ஹத்யா ப்ராயச் சித்தமே சாஸ்த்ரங்களில் விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் கலியுகத்தில் ஸம்ஸர்க்க தோஷம் கிடையாதென்றும் அதாவது பாபம் செய்தவனுக்குப் போல் ஸம்ஸர்க்கிக்கு ஸமமான ப்ராயச்சித்தம் வேண்டியதில்லையென்றும், லகுவான வேறுவித சுத்தி ப்ராயச்சித்தமே போதுமென்றும் நிர்ணயிக்கப் பட்டிருக்கிறது.

ஸம்ஸரம் ௧ ஷொஷம் வாபெஷம்

என்பதால், பாபங்களில் ஸம்ஸர்க்க தோஷம் கலியில் கிடையாதென்று வசனம் கூறுகிறது.

சுத-பாரம் து சுஞெள யுமெ என்பதால் நேரிடையாகப் பாபம் செய்தவனையே விலக்கவேண்டுமென்றும், அவனுடன் கலப்பு செய்துகொண்ட வனை விலக்கவேண்டியதில்லை யென்றும் நிர்ணயம். கலப்பு செய்துகொண்ட வனுக்கு அதேமாதிரி தோஷம் கிடையாதென்று தாத்பர்யமேயல்லது, இவனும் வேறு லகுவான ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொள்ள வேண்டியதுதான் என்று தீக்ஷித்யத்தில் நிர்ணயிக்கப்படுவதை அறியவும்.

புத்தியூர்வகம், அபுத்தி பூர்வகம்.

இந்தப் பாபங்கள் புத்தியூர்வகம், அபுத்தி பூர்வகம் என்று இருவகைப் பட்டவை. பாபத்தை நன்றாக அறிந்து, அதைச் செய்யவேண்டுமென்கிற இச்சையுடன் செய்யப்படுகிற தோஷமானது புத்தியூர்வகமாகும். அதாவது நன்கு தெரிந்து, வேண்டுமென்றே செய்யப்படுகிற பாபங்களாகும். தெரியாத் தனத் தாலும், தவறுதலாகவும் செய்யப்படுகிற பாபங்கள் அபுத்தி பூர்வகங்கள். இதை மிதாஷுநீர் தெளிவாக்கியுள்ளது.

வூதஞ்ஞபூபூதிஃ லிஷபஜ்ஞாநகாநிநாஹ்யாம் நிபதா |

தபொரந்யுதராஹாவெ஽ஹி தவ்யா ஸஸம்ஹவாஸி || என்று.

பாபத்தைச் செய்கையில் அதில் ஸ்வதந்த்ரமாக ப்ரவ்ருத்திப்பதில், புத்தி பூர்வகமாகச் செய்கையில் விஷயஞானமும், இச்சையும் சேர்ந்திருக்கவேண்டும். இவ்விரண்டில் ஒன்று இல்லாவிட்டால்கூட அது புத்தியூர்வகமாகாது.

இருட்டில் கம்பம் அல்லது மரம் என்ற ப்ராந்தியால் ஒரு ப்ராம்ஹணனை ஒருவன் வதம் செய்துவிடுவதாக வைத்துக்கொள்ளுவோம். இது புத்தியூர்வக பாபமாகாது. ப்ராம்ஹணனைக் கொல்லுகிறோம் என்ற விஷயஞானம் அவனுக்கு இல்லை. காமனையும் இல்லை. ப்ராம்ஹணனைக் கொல்லவேண்டுமென்ற இச்சை

யும் அவனுக்கு இல்லை. ஆகையால் இது புத்தியூர்வகமானதன்று. ம்லேச்சாதி. களால் பலாத்காரமாகக் கோவதம் செய்யும்படி தூண்டப்படுகிறான். அல்லது பலாத்காரமாக ஸுராபானம் செய்யும்படி நிர்ப்பந்திக்கப்படுகிறான். இதுவும் புத்தியூர்வக பாபமில்லை. ஸுராபானம் செய்கிறோம், கோவதம் செய்கிறோம். என்ற விஷயஞானம் இருந்தபோதிலும் இங்கு காமனை அல்லது இச்சை இல்லை. ஸுராபானம் செய்யவேண்டுமென்கிற இச்சை அவனுக்கு இல்லை. ஆதலால் இதுவும் புத்தியூர்வகமில்லை. அபுத்தி பூர்வகம்தான்.

அபுத்தி பூர்வகம், லகு தோஷம்.

ஆகையால் மஹாபாதகாதிகளில் சொல்லப்பட்ட ப்ரபல ப்ராயச்சித்தங்கள் முற்றிலும் புத்தியூர்வக விஷயத்தில்தான் விதிக்கப்பட்டதாகும். புத்தியூர்வக மல்லாத ப்ரம்ஹஹத்யா, ஸுராபானாதிகளில் தோஷம் ப்ரபலமில்லை. அந்தப் பாபங்களில் ப்ரஷ்டத்வம், நரகம், ஸமுஹவிலக்கு முதலியவைகள் ஏற்படுவதில்லை என்று எத்தாந்தம். அபுத்தி பூர்வக பாபங்களில் தோஷமும், ப்ராயச் சித்தமும் லகுவானதே என்பது தர்மசாஸ்த்ர நிர்ணயமாயிருக்கிறது. இங்கு தீக்ஷித்யத்தில் இது விசாரிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ரஹஸ்ய பாப ப்ராயச்சித்தம்.

மேற்கண்ட மஹாபாதகாதி, சிறிய பாபம் வரையில் உள்ளவைகளில் ஒருவன் ரஹஸ்யமாக ஒருவருக்கும் தெரியாமல் ஒன்றைச் செய்திருந்தால், அவன் ப்ராயச்சித்தத்தையும் ரஹஸ்யமாகவே செய்துகொள்ளலாமென்று அநுமதிக்கப் பட்டிருக்கிறது. பரிஷத் கூட்டி அனுமதி கேட்கவேண்டியதில்லை. இந்த ரஹஸ்ய ப்ராயச்சித்தத்தால் அவன் சுத்தனாகிவிடுகிறான்.

யசுவாவஃ சுத-புஷ்ய திரிதௌ நௌ லிஷி ந ஜோதஃ
தசு ரஹஸ்யஸு | தஸ்ய ப்ராயஸி தஜீவி, ரஹஸ்யஸு சுத-புஷ்ய ||
என்று தீக்ஷிதர் நிர்ணயிக்கிறார். ப்ரமாணவசயர்களான ஆஸ்திகர்களுக்கு இது பெரிய உபகாரமாகும்.

ப்ராயச்சித்தங்களின் தன்மையும், ஸமுஹக் கலப்பும்.

இனி ப்ராயச்சித்தங்களின் தன்மையையும், ப்ராயச்சித்த ப்ரயோஜனங்களைப் பற்றியும், சாஸ்த்ராபிப்ராயத்தையும், தீக்ஷிதர் நிர்ணயத்தையும் சுருக்கி இங்கு எடுத்துரைப்பது ஆவச்யகமாகும். பாபங்களுக்கு இரண்டு சக்தியுள்ளது. ஒன்று பரலோகத்தில் நரகாதிகளைக் கொடுப்பது. மற்றொன்று இஹலோகத்தில் சிஷ்ட ஜனங்களுடன் கலப்பு செய்வதைத் தடுப்பது. இதுபோல் ப்ராயச்சித்தங்களுக்கும் இரண்டு சக்தியிருக்கிறது. ஒன்று பரலோகத்தில் நரகாதிகள் ஏற்படாமல் தடுப்பது. மற்றொன்று இஹலோகத்தில் ப்ரஹ்மீகாரத்தைத் தடுத்து கலப்பு ஏற்படச் செய்வது. ஸாதாரண சிறிய பாபங்கள், உபபாதக பாபங்கள் முதலியவைகளுக்கு அவையவைகளுக்கான ப்ராயச்சித்தத்தைச் செய்து கொண்டுவீட்டால் அதனால் இஹ-பர சுத்தி உடனேயே ஏற்பட்டுவிடுகிறது.

உபபாதகாதிகள் புத்தியூர்வகங்களாகச் செய்யப்பட்டாலும் ப்ராயச்சித்தத்தால் தோஷம் நீங்கிவிடுவதாக நிர்ணயிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மஹாபாதக அதிபாதகங்களில் சிறிது சர்ச்சையிருக்கிறது.

எந்தப் பாபத்திற்கும் ப்ராயச்சித்தமுண்டு.

அபுத்தி பூர்வகமாகத் தவறுதலால் செய்யப்பட்ட ப்ரம்ஹத்யா, ஸுரா பானாதிகளில் பாதித்யம் (ப்ரஷ்டத்வம்) கிடையாதாகையால் ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொண்டவுடன் சுத்தி ஏற்பட்டு கலப்பு முதலியவைகளும் ஸந்தேஹ மின்றி ஏற்பட்டுவிடுகின்றன.

ஆனால் புத்தியூர்வகமாகச் செய்யப்படும் ப்ரம்ஹத்யா, ஸுராபான, ஸ்வர்ணஸ்தேயாதி பாபங்களைச் செய்தவன் பதிதனாகிறான். அவனுக்கு ப்ராயச்சித்தம் உண்டா? செய்துவைக்கலாமா?

இவ்வளவு பெரிய பாபிக்கு ப்ராயச்சித்தமே கிடையாது. அர்ஹதையில்லை என்று சில ருஷிகள் கூறினார்கள். வேறு சில ருஷிகள் புத்தியூர்வக மஹாபாதகங்களுக்கும் ப்ராயச்சித்தம் உண்டென்றும், செய்துவைக்கலாமென்றும் அபிப்பிராயப்பட்டார்கள். இதில் வ்யவஸ்தை செய்யப்பட்டது. ப்ராயச்சித்தமே கிடையாதென்று சொன்ன ருஷிகளுக்கு ப்ராயச்சித்தத்தால் பரலோக நன்மை ஏற்படாதென்பதில் நோக்கமென்று சொல்லப்பட்டது. அதாவது ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொண்டாலும் நரகம் போகாதென்று கருத்து. ஆதலால் எவ்வளவு பெரிய புத்தியூர்வக மஹா பாபங்களிலும் ப்ராயச்சித்தம் உண்டு என்பது எரித்தாந்தம். தன் மட்டில் அவன் சுத்தனாகிறான்.

ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொண்டபிறகும் கலப்பு செய்யக்கூடாதவை.

சில பாபங்களில் ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொண்டாலும் அதனால் அவனுக்கு சிஷ்ட ஜனக் கலப்பு இல்லாமல் விலக்கியே வைக்கவேண்டுமென்று நிர்ணயிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

பாலஹத்தி செய்தவன், க்ருதக்னன், சரணாகதனைக் கொன்றவன், ஸ்த்ரீஹத்தி செய்தவன் ஆகிய பாபிகளுக்கு ப்ராயச்சித்தம் செய்தாலும் பிறகு அவர்களுடன் கலக்காமல் விலக்கியே வைக்கவேண்டும். ஸன்யாஸி, நைஷ்டிகன் முதலியவர்கள் ஸ்த்ரீ ஸம்ஸர்க்காதி பாபம் செய்துவிட்டால் ப்ராயச்சித்தம் மட்டும் செய்துவைக்கலாமேயல்லது வேறு கலப்பு செய்துகொள்ளக்கூடாது என்று ப்ரம்ஹ ஸூத்ரத்திலும், பாஷ்யங்களிலும் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இம்மாதிரி இன்னும் பல உண்டு.

குரு-லகு ப்ராயச்சித்தங்கள்.

இந்த ப்ராயச்சித்தங்கள் ப்ராஜாபத்யாதி க்ருச்ரங்களெனவும், சாந்த்ராயணம், உபவாஸம், பஞ்சகவ்யம், கூச்மாண்ட ஹோமம், வேதபாராயணம், ப்ராணாயாமம், காயத்ரீ ஜபம் போன்ற பலவிதங்கள், அந்தந்தப் பாபங்களுக்கு

இன்ன ப்ராயச்சித்தமென்று விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ப்ராயச்சித்தம் விதிக்கப் படாத தோஷங்களுக்கு பரிஷத் அதைக் கல்பனை செய்து விதிக்க அநுமதி கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

புறாயஸித் ப்ரகஸ்யஸ்யாஸ்ய யத்ர வொகூ ந நிஷ்டிதிஃ ||

தோஷிகளுக்கு இந்த ப்ராயச்சித்தங்களை ப்ரயோகிக்கையில் குரு-லகு என்ற பாகுபாடு செய்தும், தேசம், காலம், வயது, சக்தி முதலிய ஸந்தர்ப்பங்களைக் கவனித்தும் ப்ரயோகிக்க வேண்டுமென்று ஸ்ம்ருதிகாரர்கள் நியமித்துள்ளார்கள். சரீர பலத்தினாலோ, தேச கால அஸந்தர்ப்பத்தினாலோ, சாந்த்ராயணத் தபஸ்ஸுகளைச் செய்யச் சக்தியற்றவன்மீது அவைகளைத் திணிக்காமல், அதற்கு அடுத்தபடியுள்ள கௌண கல்பங்களை நியமித்து ப்ராயச்சித்தம் செய்து வைக்கவேண்டுமென்று கருணை மிகுதியால் மஹர்ஷிகள் வழிவீட்டியிருக்கிறார்கள். அதுவும் இக் க்ரந்தத்தில் ஆங்காங்கு கூறப்பட்டிருக்கிறது.

ப்ராயச்சித்த ப்ரதிநிதிகள்

பாபங்களுக்கு விதிக்கப்பட்டுள்ள ப்ராயச்சித்தங்களை இந்தக் கலியுகத்தில் யதாவத்தாக ஒருவன் அநுஷ்டிப்பது ஸாத்த்யமில்லை இதனால் மஹர்ஷி பராசரர் கலியுகத்திற்கென்றே லகுவான ப்ராயச்சித்தங்களை உபதேசித்துள்ளார். மனு-யாஜ்ஞவல்க்யாதி மற்ற ஸ்ம்ருதிகாரர்களும் கடின ப்ராயச்சித்தங்களை விதித்து விட்டு அசக்தர்கள் விஷயத்தில், கௌண கல்பங்களையும், ஆபக்கல்பங்களையும் விதித்துள்ளார்கள். இக்காலத்தில் அவைகளை அநுஷ்டித்து சுத்திபெறலாம். சாந்த்ராயணம் ஒரு மாஸம் வரையில் செய்யவேண்டிய ப்ரயோகமாகும். இது போல் மற்ற க்ருச்ரங்களும் பலநாள் வ்ரதப்நிர்ந்து செய்யக்கூடியவை. க்ருச்ரங்களுள் லகுவாக நினைக்கப்படும் ப்ராஜாபத்யமே 12 நாள் வ்ரதம் இருக்க வேண்டியது. இவைகளையெல்லாம் இக்காலத்தில் யதாவத்தாக அநுஷ்டிக்கும் அதிகாரி ஒருவன்கூட இருக்க ஸாத்த்யமில்லை.

ஆகையால் மஹர்ஷிகள் கருணை நிறைந்த ஹ்ருதயத்துடன் இக்கால ஸாத்த்யமும், அநுஷ்டான ஸாத்த்யமுமான வழிகளையும் உபதேசித்தார்கள். ப்ராயச்சித்த தபஸ்ஸுகளில், த்ரவ்ய தானத்தை (பணத்தைக் கொடுப்பது) ஓர் ப்ரதிநிதியாக சாஸ்த்ரகாரர்கள் சேர்த்திருப்பது மிகுந்த உபகாரமானது. தன் கைப் பணத்தைத் தானம் செய்வது ஓர் தபஸ் என்றே ச்ருதியும் கூறுகிறது.

வஸ்து துஃ பவ வஸ்து உஃ யஃ வஸ்து உஃ ||

லௌகிக ராஜநீதி தண்டனைகளிலும் பண அபராதம் விதிப்பது இக்காலத்தில் எல்லாத் தேசங்களிலும் நடந்துவருகிறது.

இக்காலத்தில் பலநாள் ஸாத்த்யமான தபஸ்ஸுகளை ப்ராயச்சித்தமாக அநுஷ்டிக்க முடியாதாகையால், ஜபம், ஹோமம், உபவாஸம், ப்ராணயாமம், த்ரவ்ய தானம் போன்ற லகு வழிகளைச் செய்து சுத்தியடையலாமென்று சாஸ்த்ரம் இருக்கிறது.

எதற்கும் ப்ராஜாபத்யம் ப்ரயோகிக்கலாம்.

ப்ராஜாபத்யம் என்ற க்ருச்ரத்தை ஸகல ப்ராயச்சித்தங்களுக்கும் ப்ரதிநிதியாக (பதிலாக) அநுஷ்டிக்கும்படி சாஸ்த்ரம் அநுகர்வறித்திருக்கிறது. உசநஸ் கூறுகிறார்.

யதெஞ்ராகூம் யதூவா நொகூம் ஜஹாவாதக நாஸநடி |

ப்ராஜாவதெந்ரு க்ருஜெண ஸுஜெதெ நாகு ஸம்ஸயம் ||

மஹாபாதகாதி பாபங்களில்கூட ப்ராயச்சித்தம் விதிக்கப்பட்டிருந்தாலும் ப்ராயச்சித்தமே விதிக்கப்படாத இடங்களிலும் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தை அநுஷ்டித்து சுத்தியடையலாமென்று இதில் கூறப்படுகிறது. வேறு சில ருஷிகளும் இதை அநுமதித்துள்ளார்கள். இது மிதாக்ஷரையில் ஸ்பஷ்டம்.

ஆகையால் ப்ரம்ஹத்யா, ஸுராபாநாதிகளான மஹா பாபங்களில் ப்ரபல ப்ராயச்சித்தங்கள் விதிக்கப்பட்டிருந்தாலும் அவைகளுக்குப் பதிலாக ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தை அநுஷ்டிக்கலாமென்று இதில் விதிக்கப்படுகிறது. அந்த மஹாபாதக ப்ராயச்சித்தம் எவ்வளவு பெரிதோ அதற்கு ஸமமாயிருக்கும் படி ப்ராஜாபத்யத்தைக் கணக்கு செய்து பெருக்கி அநுஷ்டிக்கலாமென்று மிதாக்ஷரையில் விஜ்ஞாநேச்வரர் விரிவாகக் கூறியுள்ளதைப் பார்க்கலாம். ஆகையால் எவ்வளவு பெரிய ப்ராயச்சித்தத்திலும் ப்ராஜாபத்யம் ப்ரதிநிதியாக விதிக்கப்பட்டிருப்பது இக்காலத்தில் விசேஷ உபகாரமாகும்.

ப்ராஜாபத்யத்திற்கும் ப்ரதிநிதிகள்.

ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரமும் இக்காலத்தில் முக்ய கல்பமாக அநுஷ்டிக்க முடியாததே. ஆகையால் அதற்கும் ப்ரதிநிதியாக ருஷிகள் சில அநுகல்பங்களை உபதேசித்திருக்கிறார்கள்.

ப்ராஜாவதெந்ரு க்ருஜெண யெநும டிஜாஸ விஜக்ஷணம் |

யெநொராஹாவெ ஜெயெஸ்யாஸ தடியம் வொடிஜெவ வா ||

என்பதால் ப்ராஜாபத்யத்திற்குப் பதிலாக ஒரு கோ (பசு) கொடுக்கலாம். பசு கொடுக்க சக்தியில்லாவிட்டால் அதன் மூல்யமாக ஒரு நிஷ்கம் அளவுள்ள ஸ்வர்ணம் கொடுக்கவும்.

மொஜெயெ யயாஸகி ஜெடடி என்று தீக்ஷித்யம். ஒரு நிஷ்க

அளவு கொடுக்க சக்தியில்லாவிட்டால், அதில் பாதியாவது, அதற்கும் சக்தியில்லையாகில் கால்பங்காவது கோமூல்ய ப்ரதிநிதியாகக் கொடுத்தால் போதும். இதனால் ப்ராஜாபத்யம் முக்ய கல்பமாக அநுஷ்டித்த பலன் கிடைத்து விடுகிறது. சாஸ்த்ரம் இதைப் பூர்ணமாக அங்கீகரித்துவிட்டது. இந்த அநுகல்ப ப்ராஜாபத்யம் இக்காலத்தில் ஸகல சிஷ்டர்களாலும் அநுஷ்டிக்கப்படுகிறது. ப்ராஜாபத்ய ப்ரதிநிதியாக இன்னும் சில அநுகல்பங்களும் சொல்லப்படுகின்றன. தீக்ஷிதரும் அவைகளைக் கடைசியில் நிரூபித்துள்ளார்.

பத்தாயிரம் காயத்ரீ ஜபம், பனிரெண்டு ப்ராம்ஹண போஜனம், ஸமுத்ர காமினியான நதியில் ஸ்நானம் இவைகளும் ப்ராஜாபத்ய ப்ரதிரிதிகள். இவைகளில் ஒன்றை அநுஷ்டிக்கலாம். வேறு சில ருஷிகள் இருநூறு ப்ராணாயாமம், திலஹோமம் ஆயிரம் காயத்ரியால் செய்வது, உபவாஸம், வேதபாராயணம். முதலியவைகளையும் ப்ராஜாபத்ய ப்ரதிரிதியாகச் சொன்னார்கள்.

இவைகளில் ஏதாவது ஒன்றைக் கால தேச ஸந்தர்ப்பத்திற்கும், தோஷத் திற்கும் ஏற்றபடி செய்யவேண்டும்.

ஸாதாரண பாப ப்ராயச்சித்தங்கள்.

தெரிந்தும் தெரியாமலும் செய்யப்படும் பற்பல தோஷங்களுக்கு லகுவான சுத்திறுறைகளைச் செய்துகொண்டு பரிசுத்தியடையலாம். ஸ்நானம், ஸந்த்யோ பாஸனம், ப்ராணாயாமம், உபவாஸம், பஞ்சகவ்ய ப்ராசனம் இவைகளை மனஸ் த்ருப்திக்காக ப்ராயச்சித்த ரூபமாக அடிக்கடி செய்துகொண்டால் பாபங்கள் நீங்கும்.

இரவில் செய்த பாபம் காலை ஸந்த்யாவந்தனத்தாலும், பகலில் செய்த பாபங்கள் ஸாயம் ஸந்த்யாவந்தனத்தாலும் நீங்கிவிடுவதாக சாஸ்த்ரங்கள் கூறுகின்றன. ஆகையால் ஸ்நான, ஸந்த்யா, ப்ராணாயாமாதினை அநுஷ்டித்து வந்தால் பற்பல பாபங்கள் விலகுகின்றன.

மடிவா வாவ சிகாஷ-டி, மடிவாது) என்று மந்திரம்.

பஞ்சகவ்ய மஹிமை.

பொதுவாக அநேக பாபங்களுக்கு, முக்யமாக அபோஜ்ய போஜனத்
திற்கும் பஞ்சகவ்யம் உயர்ந்த ப்ராயச்சித்தமாக விதிக்கப்படுகிறது. பஞ்சகவ்யத்தில், கோமயம், கோமூத்ரம் இரண்டும் ப்ரபல சுத்திகர வஸ்துக்கள். ஆயுர்வேத க்ரந்தங்கள் கோமய கோமூத்ரங்களாலாகிய உயர்ந்த ஓளவுதங்களைப் போதிக்கின்றன. கோமய, கோமூத்ரங்களுக்கு விஷக்ருமி நாசகர சக்தி இருப்பதாக நவீன விஜ்ஞானிகளும் சொல்லத் தொடங்கியிருக்கிறார்கள். மேற்குத் திசை ஆங்கிலாதி தேசங்களில் சிலவற்றில் டாக்டர்கள் கோமயத்தைச் சில ரோகங்களுக்கு மருந்தாக உபயோகிக்கிறார்களென்று பத்திரிகையில் பலரும் படித்திருக்கலாம். நமது குலிகளும் பஞ்சகவ்ய மஹிமையைப்பற்றி வேருவாகப் புகழ்ந்துள்ளார்கள். அடிக் கடி பஞ்சகவ்யத்தை உபயோகிப்பது ஸகல பாப நிவ்ருத்தி ஹேதுவாகிறது.

முக்யாதிகாரி லகுவை அநுஷ்டிக்கக்கூடாது.

சாஸ்த்ரங்களில் ருஷிகள் பரம கருணையால் இக்காலத்திய அசக்த அதிகாரிகளைக் குறித்து ப்ராயச்சித்த விதிகளில் வகு கல்பங்களையும் ப்ரதிநிதி கல்பங்களையும் உபதேசித்துள்ளார்கள். ஆனால் முக்ய கல்பமாக அநுஷ்டிக்க சக்தியுள்ள அதிகாரிகள் அந்த வகு வழியில் போவதை சாஸ்த்ரம் அனுமதிக்கவில்லை.

பூமூம் பூமூ கவ்வூ பொருநகுவூ பூவூததெ !
ந வூவூவூயிகூ தவூ ஈவூதெம் விவூதெ வவூ ||

என்பதால் சக்தாதிகாரிகள் அசக்த கல்பத்தில் போனால் தோஷம் கூறப்படுகிறது. ஆகையால் தெய்வ வஞ்சனையும், ஆத்ம வஞ்சனையும் செய்யாமல் ஒவ்வொரு வனும் தான் அசக்தாதிகாரிதானு என்பதை நிர்ணயித்துக்கொள்ளவேண்டும். பரிஷத்தும் இதை நிர்ணயிக்கவேண்டும்.

பச்சாத்தாபம் வேண்டும்.

தோஷம் செய்தவனுக்கு ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொள்ளுமன் தனது அகார்யத்தில் அநுதாபம், பச்சாதாபம் மன: பூர்வகமாக உண்டாகவேண்டும். இரண்டாவதாக ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொள்ளஎண்ணம் வேண்டும். மறுபடியும் அத்தகைய பாபங்களைச் செய்வதில்லைவென்ற ஒழிவும், உறுதியும் வேண்டும். பிறகுதான் அவன் ப்ராயச்சித்தாதிகாரியாவான். தான் பாபம் செய்துவிட்டதாக மனம் நொந்து பகவானிடம் மன்னிப்புக் கேட்டு இனி இம்மாதிரி செய்வதில்லைவென்று உறுதி கொடுத்து சரணாகதி செய்கிறவனே உண்மையான ப்ராயச்சித்தாதிகாரி என்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

க்ரியா ப்ராயச்சித்தங்கள்.

ப்ராயச்சித்தத்தில் க்ரியா ப்ராயச்சித்தமென்று ஒரு பிரிவு உண்டு. அதாவது நாம் செய்யும் ச்ரேளத, ஸ்மார்த்த, விவாஹ, உபநயன, ச்ரார்த்தாதி கர்மாக்களில் மந்த்ர, தந்த்ர, லோபாதி தோஷங்களுக்காகச் செய்யவேண்டிய ப்ராயச்சித்தங்களாகும். இந்த ப்ராயச்சித்த பிரிவு பெரிது. ஆவச்யகமானது. ஆனால் இந்தப் பொது நிபந்தனக் க்ரந்தங்களில் பெரும்பாலும் அவைகள் குறிப்பிடப்படவில்லை. அவைகளை அந்தந்த ஸூத்ராதிகளிலிருந்து அறிந்து கொள்ளவேண்டும்.

தீக்ஷித்யத்தின் விசேஷம்.

இவ்வாறு பாபங்கள், ப்ராயச்சித்தங்கள் இவைகளின் ஸ்வரூபத்தைப்பற்றிப் பொதுவாக வைதிகமத எத்தாரந்தங்களையும் பூரீ தீக்ஷிதர் அவைகளைப்பற்றிச் செய்துள்ள நிர்ணயங்களையும் ஆஸ்திகர்கள் அறிந்துகொள்ள அவை இங்கு ஸங்க்ரஹித்துக் கூறப்பட்டன. ப்ராயச்சித்த விதிகள் பற்றி ஹேமாத்ரி போன்ற ப்ரபல நிபந்தனங்கள் பல இருந்தபோதிலும் தீக்ஷிதர் கடைசியான நிபந்தனக்காரராகையால் எல்லா நிபந்தனங்களின் அபிப்ராயங்களையும் விசாரித்து நிர்ணயிக்க ஸௌகர்யம் பெற்றிருந்ததால் இந்த நிபந்தனம் விசேஷத் தன்மை வாய்ந்தது. வைதிக மதத்திலுள்ள ஆஸ்திகர்கள் விஷயத்தில் நமது சாஸ்த்ரமும் முன்னோர்களும் எவ்வளவு கருணை வைத்து ப்ராயச்சித்தங்களை உபதேசித்துள்ளார்களென்பதை ஒவ்வொருவரும் அறியவேண்டும் அநுஷ்டான சீலர்களான ஆஸ்திகர்களுக்கு ப்ராயச்சித்த ஞானம் மிகவும் ஆவச்யகமானது. ஆதலால் ஒவ்வொருவரும் இக் க்ரந்தத்தைப் படித்து பூர்ணானுஷ்டானிகளாக விளங்கி தெய்விக வாழ்க்கை நடத்தி பகவத் ப்ரீதியை அடையும்படி ப்ரார்த்திக்கப்படுகிறது.

அக்னிஹோத்ரம்,

கோபாலதேசிகாசார்யார்.

ப்ராயச்சித்த காண்டம்.

விஷய ஸூசிகை.

	பக்கம்.
ப்ராயச்சித்த சப்தத்தின் பொருள்	2
ப்ராயச்சித்தத்திற்கு அதிகாரியின் நிருபணம்	3
ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொள்ளாவிடில் இருபத்தொரு	
நாகங்கள்	4
ரஹஸ்யமாகச் செய்யப்பட்ட பாபத்தின் பலன்	6
நாகத்தை யநுபவித்த பிறகு பசு பசுவி முதலிய	
ஜந்மங்கள்	6
ஒன்பதுவித பாபங்கள்	17
ப்ரம்ஹஹத்யை முதலிய மஹாபாதகங்கள்	18
ப்ரயோஜகன் முதலியவர்க்குப் பலனில் தாரதம்யம்	19
உபகாரத்திற்காக ப்ரவ்ருத்தித்த விஷயத்தில்	
தோஷமில்லை	22
அதிபாதகங்கள்	24
ப்ரம்ஹஹத்யைக்கு ஸமமான பாதகங்கள்	28
ஸூரபானத்திற்கு ஸமமான பாதகங்கள்	30
பொன்னைத் திருடுவதற்கு ஸமமான பாதகங்கள்	32
குருதல்பத்துக்கு ஸமமான பாதகங்கள்	33
உபபாதகங்கள்	34
ஸங்கரீகரணம் முதலியவை	39
புத்திபூர்வமாயும், அபுத்திபூர்வமாயும் செய்த பாபங்	
களைப்பற்றிய விசாரம்	41
ப்ரகாசமாயும், ரஹஸ்யமாயும் செய்யப்பட்ட பாபத்	
தின் ப்ராயச்சித்த விசாரம்	48
பரிஷத் (ஸபை) தின் லக்ஷணம்	50
பரிஷத்திற்கு யோக்யரல்லாதவர்	55
ப்ராயச்சித்தம் விதிக்கும் இடம்	57
ப்ரம்ஹஹத்தியின் ப்ராயச்சித்தம்	59
கொல்வதற்காக முயன்றால்	67
கூத்திரியன் முதலியவரால் செய்யப்பட்ட	
ப்ரம்ஹஹத்திக்கு	72

ஆயுதம் தரிப்பதைப்பற்றி விசாரம்		77
பகவைக் கொன்றதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்	...	79
மற்ற ப்ராணிகளைக் கொன்றால்		91
ஸுராபரணம் முதலியவைகளுக்கு	...	98
விஷ்டை, மூத்ரம் முதலியவைகளைப் பக்ஷித்ததற்கு	...	108
சண்டாளனின் குடத்தில் உள்ள ஜலத்தைப் பருகினால்		110
சண்டாளனின் குட்டை முதலியவைகளின் ஜலத்தைப் பருகுவதில்		111
உச்சிஷ்டத்தைப்பற்றியதும், அதன் மறுப்பும்	...	112
விலக்கப்பட்ட பாலைப் பருகுவதில் ப்ராயஸ்சித்தம்		114
தங்கம் முதலியதைத் திருடியதற்கு	...	117
க்ஷத்ரியர் முதலியவர்களுக்குத் திருட்டில்	...	123
வெள்ளியைத் திருடியதற்கு	...	124
தாம்பத்தைத் திருடியதற்கு	...	125
வெண்கலம் முதலியவைகளைத் திருடியதற்கு	...	126
தனம், தான்யம் முதலியவைகளைத் திருடியதற்கு	...	126
பூமியை அபஹரிப்பதில்	...	128
வஸ்தரம் முதலியவைகளைத் திருடியதற்கு	...	129
ஆடு முதலியவைகளைத் திருடியதற்கு	...	129
ஸாளக்ராமம் முதலியவைகளையும் பூஜை ஸாயான்களையும் அபஹரிப்பதில்	...	131
மாத்யஸ்தம் செய்து தனத்தைக் காஹித்தால்	...	132
குருதல்பகமனத்தில்	...	135
ஸவர்ணையான ஸ்திரீயைச் சேர்ந்த விஷயத்தில்	...	141
ஸம்பந்தி முதலியவரின் ஸ்திரீகமனத்தில்	...	143
பூமி, ஸ்திரீ, சயாய் இருப்பவள் கமனத்தில்	...	144
ஜட, பதத்தால் கர்ப்போத்பாதன விஷயத்தில்	...	145
சண்டாளி முதலியவர்களைச் சேர்ந்தால்	...	146
துருஷ்கி புல்கஸீ கமனத்தில்	...	148
நடி முதலியவர்களைச் சேர்ந்தால்	...	149
பதினாறுவிதமானக்ராம சண்டாளி கமனத்தில்	...	151
ப்ரம்ஹ சண்டாளி கமனத்தில்	...	154
ராஜஸ்வலையைச் சேர்ந்தால்	...	155
விதவையைச் சேர்ந்தால்	...	157
தாஸி முதலியவர்களைச் சேர்ந்தால்	...	159

முக மைதுனம் செய்தால்	...	161
பசு முதலியவைகளைச் சேர்ந்தால்	...	161
ரோதஸ்ஸை வெளியிட்டால்	...	162
ப்ரம்ஹசாரிக்கு ரோத:ஸ்கலநத்தில்		164
ருதுகாலத்தை அதிக்ரமித்தால்	...	166
ஸ்த்ரீ, பாலன், வ்யாதிஸ்தன் இவர்களுக்குப் பாதி	...	166
சபதத்தை மீறினால்	...	167
கூத்தரியன் முதலியவர் ப்ரம்ஹண ஸ்த்ரீயைச் சேர்ந்த விஷயத்தில்	...	169
ஸ்த்ரீக்குப் பர புருஷனைச் சேருவதில்	...	171
கர்ப்ப பாதத்தில் ப்ரம்ஹண ஸ்த்ரீக்கு	...	173
வ்யபசாரிணியான ஸ்த்ரீகளை த்யாகம் செய்வதைப் பற்றியது	...	174
காரணமில்லாமல் பர்த்தா பார்யை இவர்கள் ஒருவரை யொருவர் பரித்யாகம் செய்தால்		176
ஆபத்தை யடைந்தவளுக்குப் பலா த்காரமாய் சூத்ரன் முதலியவர்களுடன் சேர்க்கை நேர்ந்தால்	...	177
விதவைக்கு கர்ப்பம் உண்டானால் த்யாகமே	...	177
ஸந்தேஹப்பட்டுள்ள வ்யபிசார விஷயத்தில் ஸ்த்ரீ களுக்குச் செய்யவேண்டிய முறை		178
பந்துக்கள் இல்லாததால் சென்றாலும் த்யாகத்திற்கு மறுப்பு		180
திரும்பி வருவதற்கு எதிர்பார்க்கவேண்டிய காலவரையறை	...	181
ஸ்வதந்த்ரமாகச் சென்றவளை த்யாகம் செய்யாவிடில் பர்த்தா முதலியவர்க்கு		182
அடி முதலியதால் வெளியேறியவளுக்கு த்யாகத்தைப் பற்றிய விசாரம்		183
வ்யபிசாரிணீ வீட்டில் ப்ரவேசித்தால் சுத்தியின் ப்ரகாரம்	...	184
ப்ரம்ஹண ஸ்த்ரீக்கு சண்டாளன் முதலியவர்களைச் சேர்ந்த விஷயத்தில்	...	186
ப்ரம்ஹணிக்கு ம்லேச்சன், ரஜகன் முதலியவருடன் சேருவதில்	...	189
சேர்க்கைக்கு மஹாபாதகத் தன்மையைப்பற்றிய விசாரம்		190

பாபகர்மத்திற்கே பதிதத் தன்மைக்குக் காரணத் தன்மையை நிரூபித்தல் ...	191
கலியுகத்தில் மஹாபாதகி ஸம்ஸர்க்கத்திற்குப் பாபத்திற்கு மட்டில் காரணத்தன்மை ...	192
கோசர்மகேசுத்தரலக்ஷணம்	196
பொய்யான அபவாதத்தில் ...	196
ப்ராம்ஹணனைத் தடி முதலியதால் ஓங்கினால்	200
ப்ராம்ஹணனை அவமதித்தால்	201
ப்ராம்ஹணனை அடிப்பது முதலியதில் ...	202
குரு, பிதா முதலியவர்களை அதிகேசுபம் செய்வதில் ...	203
பதனீயமான ஸமுத்ரயாத்ரை முதலியதில்	205
துஷ்டர்களை ஸேவிப்பதில் ...	206
சூத்ர ஸேவையில் ...	206
அசுத்திகரங்களான பாபங்களுக்கு ...	207
அபிசாரம், சாபம் முதலியவைகளில்	208
கூலியால் அத்யயனம் செய்வித்தல், அத்யயனத்தைப் பெறுதல் இவைகளில் ...	211
கற்ற வேதத்தை மறந்தவனுக்கு	213
ஆச்ரமம் இல்லாமல் இருப்பதில்	214
ஐம்பதுவயதுக்குமேல் விவாஹத்தின் நிகேஷதம் ...	215
விவாஹம் ஆனவனுக்கு மறுபடி விவாஹமானால்	215
ஸகோத்ரை முதலியவர்களின் விவாஹத்தில்	216
பரிவித்தி முதலியவர்களுக்கு	218
ஒட்டகை முதலியதுடன் கூடிய வாஹனத்தில் ஏறியதற்கு	220
கழுதை முதலியதில் ஏறினால்	221
சிறைச்சாலையில் வஸித்ததற்கு ...	222
குக்ராமத்தில் வஸிப்பதற்கு	223
தூர்த்தேசங்களுக்குச் சென்றால் ...	223
நாய், நரி முதலியவை கடித்தால் ...	224
சரீரத்தில் புழு உண்டானால்	230
தூர்ப்ராம்ஹணரின் வீட்டில் புஜிப்பதில்	232
பரபாக நிவ்ருத்தன் முதலியவரின் லக்ஷணங்கள் ...	233
அரசன் முதலியவரின் அன்னத்தைப்புஜித்தால்	235
புனித்தது முதலியவைகளைப் பசுழிப்பதில் ...	240

வ்யதீபாதம் முதலியதில் புஜிப்பதில்	...	241
பதினாயிரம், ஆயிரம் இந்தப்போஜனங்களில்		242
தீர்க்க ஸத்ர போஜனத்தில்		243
சூத்ர ஸத்ரத்தில் புஜித்தால்		243
சூத்ரன் வேசீ முதலியவர்களின் வீட்டில் தானாகப் பாகம் முதலியதைச் செய்து சாப்பிடுவதில்		244
கூட்டத்தாரின் போஜனத்தில்	...	244
விலைக்கு வாங்கிய அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்		245
யாகத்தில் அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்		246
ஸ்நானம் செய்யாமல் புஜித்தால்	...	247
அசுத்தனாபுள்ள காலத்தில் புஜிப்பதில்		248
பழமையான அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்		249
சோற்றுவடாம், உளுந்துவடாம் முதலியவைகளைப் புஜித்தால்	...	250
பாயஸம், எள் சேர்ந்த பதார்த்தம் இவைகளைப் புஜிப்பதில் கால நியமம்		251
வ்ராத்யன், குஷ்டரோகி முதலியவர்களின் அன்னத் தைப் புஜித்தால்	...	252
சுவம் உள்ளிருக்கும் க்ராமத்தில் புஜித்தால்	...	254
சந்த்ர ஸூர்யக்ரஹணத்தில் புஜிப்பதில்	...	254
உடைந்த பாத்ரத்தில் புஜிப்பதில்	...	255
ரஜஸ்வலை சமைத்த அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்		256
நிஷித்ததினத்தில், இருமுறை புஜிப்பதிலும், ப்ரம்ஹ யஜ்ஞம் முதலியதைச் செய்யாவிடிலும்		257
அதனதன் காலத்தில் கர்ப்பாதானம் முதலியதைச் செய்யாவிடில்	...	258
வெந்நீரில் ஸ்நானம் செய்வதில்	...	260
யஜ்ஞோபவீதம் இல்லாமல் போஜனம் செய்தால்		261
சிகை, யஜ்ஞோபவீதம் இவைகள் தவறினால்	...	261
போஜனகாலத்தில் தும்மல், கொட்டாவி, அபானவாயு விடுதல் இவைகளில்	...	262
சிவ நிர்மால்யத்தைப் புஜிப்பதில்		263
ஸாளக்ராமம் முதலியதுடன் சேர்ந்திருந்தால் ப்ராயஸ் சித்தம் இல்லை	...	264
பத்னீ, புத்ரன், தம்பி இவர்களுடன் சேர்ந்து புஜிப்பதில்	...	265

நீலவஸ்தரத்தைத் தரிப்பதற்கு நிஷேதம்		266
நீலவஸ்தரம் தரித்துப் புஜிப்பதில்		267
பராந்ர போஜனத்திலும், பக்ஷபாதமாய்		
பரிமாறுவதிலும்	...	268
நவச்சரத்தம் முதலியவைகளில் புஜிப்பதில்		269
ப்ராம்ஹசாரி ச்ராதத்தம் புஜித்தால்	...	272
க்ஷத்ரியன் முதலியவரின் ச்ராதத்தத்தில் புஜிப்பதில்	...	273
ஸம்ஸ்காரத்திற்கு அங்கமான நார்தி ச்ராதத்தத்தில்		
புஜிப்பதற்கு	...	274
ச்ராதத் தேஷ அந்ரத்தைப் புஜிப்பதில் நிஷேதம்		275
சௌளம் முதலியதில் அந்ரத்தைப் புஜிப்பதில்		
நிஷேதம்		277
விற்கக்கூடாததை விற்பது, சக்காவட்டி முதலியதால்		
ஜீவிப்பதில்	...	279
கடன் முதலியதைச்செய்து வர்தம் முதலியதைச்		
செய்வதின் நிஷேதம்	...	285
ப்ராம்ஹணன் முதலியவரை விற்பது, புத்ரன், பத்னீ,		
கன்யகை, வேலைக்காரி நித்யகர்மம் முதலியது		
இவைகளை விற்பதில்		286
வேதம், ஸ்ம்ருதி முதலியவைகளையும், ஸானிக்ராமம்		
முதலியவைகளையும் விற்பதில்	...	289
ஜலம், அக்னி முதலியவைகளில் மரிப்பதற்காக		
முயற்சித்துப் பிறகு திரும்பினால்	...	290
ஸந்யாஸத்திலிருந்து நழுவுவதில்		295
தற்கொலை செய்துகொண்டவனின் சுவத்தைச்		
சுமப்பது முதலியதில்	...	298
பொய் சொல்லுவதில்	...	301
பொய்பாக நான்கு வர்ணத்தாரை வதம் செய்வதாக		
ஆணையிட்டால்	...	302
ச்ரௌதாக்கனியை விடுவதில்	...	306
நாஸ்திகத்தன்மைக்கு		309
ஒரே பங்க்தியில் பேதமாகப் பரிமாறுவதில்		310
பங்க்திக்கு அர்ஹரல்லாதவரின் பங்க்தியில் புஜிப்பது,		
பதிதன் முதலியவருடன் பேசுவது, ஜலத்தில்		
முத்ரமல த்யாகம் செய்வது, இவைகளில்	...	311

யஜ்ஞோபவீதம் இல்லாமல் மல மூத்ரம் விஸர்க்கம்	...	312
செய்வது, ஆசமனம் செய்யாமல் ஜலபானம் செய்வது		313
புரசு மரத்தின் பலகையில் படுப்பது	...	313
சீராத்தத்தில் வரிக்கப்பட்டவன் காலத்தை	...	314
அதிக்காமித்தால்	...	314
கூத்திரியர் முதலியவரை அபிவாதனம் செய்தால்		314
சூத்ரன் வேதவாக்யத்தைக் கேட்பது முதலியதில்	...	315
பாதிக்காஹத்தைப்பற்றிய விசாரம்	...	315
ஸ்வல்பமான தரவ்யத்தையும், ரத்னம், வஸ்தாம், பசு	...	320
முதலியவைகளை பாதிக்காஹித்தால்	...	321
தூலாபுருஷன் முதலியதை பாதிக்காஹித்தால்	...	326
ஹிரண்யகர்ப்ப பாதிக்காஹத்தில்	...	329
பாமஹாண்டகட பாதிக்காஹத்தில்		331
ஸ்பதருபாதிக்காஹத்தில்	...	334
செய்யப்பட்ட காமதேனுவை	...	336
பாதிக்காஹிப்பதில்		338
செய்யப்பட்ட குதிரையை பாதிக்காஹிப்பதில்	...	339
செய்யப்பட்ட குதிரையுள்ள ரதத்தை	...	340
பாதிக்காஹிப்பதில்	...	342
செய்யப்பட்ட யானையை பாதிக்காஹிப்பதில்	...	344
பாதிக்காஹிப்பதில்	...	345
சகர பாதிக்காஹத்தில்	...	346
பகக்கொடி பாதிக்காஹத்தில்	...	347
ஸ்பதஸாகா பாதிக்காஹத்தில்	...	347
தோலினால் செய்யப்பட்ட பசுவின் பாதிக்காஹத்தில்	...	349
மஹாபூத கட பாதிக்காஹத்தில்	...	353
அதிபாதகிகளுக்கு	...	353
உபபாதகிகளுக்கு	...	354
ஸங்கரீகரணம் முதலியதற்கு	...	355
சொல்லப்படாத ஸாதாரணமான எல்லாப்	...	355
பாபங்களுக்கும்	...	355

ரஹஸ்ய பாபத்திற்கு	...	358
ரஹஸ்ய பாபங்களுக்கு ஸாதாரணமான ப்ராயஸ்சித்தம்	...	359
ரஹஸ்யத்தில் செய்த ப்ரம்ஹஹத்யை முதலிய பாபங்களுக்குத் தனியாகச் சொல்லப்பட்ட ப்ராயஸ்சித்தம்		368
ரஹஸ்ய ஸாராபானம் முதலியவைகளில்	...	372
உபபாதகங்களில் ரஹஸ்ய விஷய ப்ராயஸ்சித்தம்	...	375
ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ர லக்ஷணம்	...	375
பாத க்ருச்ரங்களுக்கு வர்ணபேதத்தைக் கொண்டு வ்யவஸ்தை		379
பாதிக்க்ருச்ரமும், முக்கால் க்ருச்ரமும்	...	379
அதி க்ருச்ர லக்ஷணம்	...	383
க்ருச்ராதி க்ருச்ரத்தின் லக்ஷணம்		385
தப்த க்ருச்ர லக்ஷணம்	...	385
ஸாந்தபன க்ருச்ர லக்ஷணம்	...	386
மூன்று விதமான மஹாஸாந்தபன க்ருச்ர லக்ஷணம்		387
பராக க்ருச்ர லக்ஷணம்		388
பர்ண க்ருச்ர லக்ஷணம்		388
பலக்ருச்ரம் முதலியதின் லக்ஷணம்	...	389
வாருண ஸ்திரீ, கொமய க்ருச்ரங்களின் லக்ஷணம்	...	390
துலாபுருஷ க்ருச்ர லக்ஷணம்	...	392
அகமர்ஷண க்ருச்ர லக்ஷணம்		393
தைவத க்ருச்ர லக்ஷணம்	...	393
யாவக க்ருச்ர லக்ஷணம்	...	395
ப்ராஸ்ருதி யாவக க்ருச்ர லக்ஷணம்	...	395
சாந்த்ராயண க்ருச்ர லக்ஷணம்	...	397
வபனம் முதலிய நியமங்களின் க்ரமம்	...	399
வேறு விதமாய் சாந்த்ராயணம் மூன்று விதம்	...	401
ஐந்து விதமான சாந்த்ராயணங்கள்		401
சாந்த்ராயணத்தில் கபளத்தின் பரிமாணம்		402

சாந்த்ராயண பலத்தின் நிரூபணம்		403
வ்ரதத்தை ஆரம்பிக்கும் ப்ரகாரம்	...	403
ஸங்கல்பிக்கப்பட்ட நியமத்தை அனுஷ்டிக்காவிடில் பாபம்	...	404
ப்ரம்ஹ கூர்ச்சத்தின் ஸ்வரூபமும் அதன் ப்ரமாணமும்	...	405
கோ மூத்ரம் விதலியவைகளுக்கு மற்றொரு அளவு		407
ப்ரம்ஹ கூர்ச்சவிதியில் காலவிசேஷமும் தேசவிசேஷமும்	...	408
ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரம் முதலியதற்கு ஸமமாயுள்ளவை	...	409
சாந்த்ராயணம் முதலியதற்கு ஸமமானவைகள்	...	412
மஹாநதிகளின் எண்ணிக்கை	...	413
வேதபாராயணம் முதலியதற்குப் புருஷர்களை அனுஸரித்து வடவஸ்தை	...	415

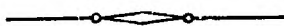


உ

ஸ்ரீவரதோத்தமே நம: ||

வெஷ்யநாயாஜீக்ஷிதவீரவிதே ஸுபதிஸூகாமவெ

புராயஸிதகாண: ||



* ஸ்ரீராஜவரணாஜோஜீநரோநஸஷ்டபுர: ||

வெஷ்யநாயாஜீஸ்ரீ புராயஸிதம் ஸம்ஸுஷ்ய லாஷதெ ||

உ

ஸ்ரீ பரமாத்மநே நம:

வைத்யநாத தீக்ஷிதரால் இயற்றப்பட்ட எம்ருதிமுக்தாபலத்தில்
ப்ராயச்சித்த காண்டம்.



ஸ்ரீ ராமனின் திருவடித் தாமரைகளில் லயித்துள்ள மன
மாகிய வண்டையுடைய வைத்யநாத தீக்ஷிதர் என்பவர் ப்ராயஸ்
சித்தத்தைச் சுருக்கிச் சொல்லுகிறார்.

சுய புராயஸிதகாண சூரஸுதெ ||

இனி ப்ராயச்சித்த காண்டம் ஆரம்பிக்கப்படுகிறது. [இதற்கு
முன் ஐந்து காண்டங்களால் சொல்லப்பட்ட விஷயங்கள் வர்ண
ச்ரமிகளுக்கு ஆவச்யகமே யாகும். ஆதலால் அவைகள் சொல்லப்
பட்டன. முற் காண்டங்களில் சொல்லியபடி தர்மங்களை
அனுஷ்டிப்பவர்க்கு ப்ரதிஷித்த கர்மங்கள் ஏற்பட்டால், அவை
களால் ஏற்படும் தோஷங்களைப் பரிஹரித்துக்கொள்ளாத வரையில்
அவர்களது ச்ரேயஸ்ஸுகள் தடைப்படுமொகையால், அவை
களுக்குப் பரிஹாரம் செய்யவேண்டியதும் ஆவச்யகமாக உள்ளது.
அவைகளைப் பரிஹரிக்கும் விதிகளை மஹர்ஷிகள் ஆங்காங்கு
விவரித்துள்ளனர். அவைகளை ஒரேயிடத்தில் அறிந்துகொள்வதற்கு
ஸூலபமான வழியாகும்படி ஸ்ரீ தீக்ஷிதர் அவர்கள் பற்பல

* சுயம் ஸ்ரோகம் ஸஹுஷு கொஸெஷு ந ஸுஸுதெ ||

பூயொ நாஜீ = தவஃ, விதம் = நிஸ்யஃ || சுநுஷிதெந்
காடிஸ வாஷி-காடிநா சுவஸ்யம் வாஸம் நிவத-கத ஐநி விஸாஸ
யுஷுத்வம் பூதாநுஷாநுக்ஷணம் தவஃ பூயஸி தஸு ||

தஜாஹாஜிராஃ—

‘பூயொ நாஜீ தவஃ பூயுஷுத்வம் விதம் நிஸ்ய உயுதெ |
தவொநிஸ்யஸம்யுஷுத்வம் பூயஸி திரேஷுதாவதெ’ ஐதி || தஸு
விஹிதாநாநாநிநிதிதவஃ பூதி வொடிநா நெஸிதிசு ||

தயா உ ஸ்யஹஸ்திஃ—

‘விஹிதஸ்யாநநுஷாநாநிநிதிதஸு உ ஸெவநாஸ! பூய
ஸிதம் யசு கியதெ தநெஸிதிசுஷுதெ’ ஐதி ||

ஸம்ருதிகனிவிருந்தும் பலவித ப்ராயஸ்சித்தங்களை இந்த க்ரந்தம்
மூலமாய் வெளியிடுகிறார்.]

ப்ராயஸ்சித்த சப்தத்தின் பொருள்.

ப்ராய: என்பதற்குத் தபஸ் என்று பொருள். சித்தம் என்ப
தற்கு நிச்சயம் என்று பொருள். அனுஷ்டிக்கப்பட்ட, பன்னிரண்டு
வர்ஷம் அனுஷ்டிக்கக்கூடிய கர்மத்தினால் நிச்சயமாய்ப் பாபம்
ஒழிகின்றது, என்று நம்பிக்கையுடன் கூடியதும், வ்ரதானுஷ்டான
ரூபமுமாகிய தபஸ் ப்ராயஸ்சித்தம் எனப்படுகிறது. அதைச்
சொல்லுகிறார்,

அங்கிரஸ்:— “ ‘ப்ராய:’ என்பது தபஸ் எனப்படுகிறது.
‘சித்தம்’ என்பது நிச்சயம் எனப்படுகிறது. நிச்சயத்துடன்
கூடிய தபஸ்ஸு ‘ப்ராயஸ்சித்தம்’ எனப்படுகிறது,” என்று. அது,
விதிக்கப்பட்ட தர்மத்தைச் செய்யாதது முதலிய காரணத்தை
யுடையவனைக் குறித்துச் சொல்லப்படுவதால் நைமித்திகம் ஆகும்.
அவ்விதமே,

ப்ருஹஸ்பதி:— விதிக்கப்பட்டுள்ள கர்மத்தைச் செய்யாத
தாலும், நிஷேதிக்கப்பட்ட கர்மத்தை அனுஷ்டிப்பதாலும் எந்த
ப்ராயஸ்சித்தம் செய்யப்படுகிறதோ அது நைமித்திகம் எனப்படு
கிறது. இவ் விஷயத்தில்,

சுரு விஜயநகரம்:—

‘பூராயுதி துலஸி’ வாவக்யபாடியைப் நெறித்திகை கரு-
வியெழுத்து ருதியு’ உதி || தருவம் பூராயுதி துலஸி பா
மெந ருதியு’ உ வாவநிவத-நகரம் யதி-வியெழுத்து உவெழு ||

பூமஸி தாயிகாசி நிர புவண்டி ||

தஞ்சாவிகாபரிணம் ஐயாபதி கீநம்:—

[illegible]

யாஜுர்வெயாசாமி—

விண்ணதஸுரநநுஷாநாணிநிதஸு உ ஸெவநாசு ! சுநி
 ஸு ஹாவெநி, யாணாந் நரஃ வதநஜேஷுத் || ப்ருத்யவாயீ ஸவதி !
 தஸூதெநெஹ சுத-ஷுந் ப்ராயஸித் விஸுஃபெ | வநவசி

விஜ்ஞானேசுவரர்:— “ப்ராயஸ்சித்தம் என்ற சப்தமானது பாபக்ஷயத்தை ப்ரயோஜன முடையதும், நைமித்திகமுமான கர்ம விசேஷத்தில் ஈடுபாடுள்ளது,” என்று.

ஆகையால், இவ்விதம் ப்ராயஸ்சித்தம் என்ற சப்தமானது யோகத்தினாலும் ஞாயாலும் பாபத்தைப் போக்குவதில் சக்தியுள்ள ஓர் தர்மத்தைச் சொல்லுகிறது.

ப்ராயஸ்சித்தத்துக்கு அதிகாரியின் நிரூபணம்.

அதில் அதிகாரியைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— விதிக்கப்பட்டுள்ள கர்மத்தைச் செய்யாதவனும், நிஷித்த கர்மத்தைச் செய்பவனும், இந்திரியங்களின் விஷயங்களில் (சப்த ஸ்பர்ச ரூப ரஸ கந்தங்கள்) ஆஸக்தியுள்ளவனுமாகிய மனிதன் ப்ராயஸ்சித்தத்துக்கு அர்ஹனாகிறான்.

யாஜ்ஞவல்க்யரும்:— “விதிக்கப்பட்டுள்ள கர்மத்தைச் செய்
யாததாலும், நிஷேதிக்கப்பட்ட கர்மத்தை அனுஷ்டிப்பதாலும்,
இந்திரியங்களை அடக்காததாலும் மனிதன் பதிதனாகிறான். பாப
முடையவனாகிறான். ஆகையால் அவன் சுத்திக்காக ப்ராயஸ்சித்தத்
தைச் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் செய்வதால் இவனது அந்தராத்

ஸூராதா வ லொகஸெவ ப்ரவீகதி' உதி || வனவ
ப்ராயஸிதே க்ருதே சுஸூராதா ஸும்தயா ப்ரவீகதி |
லொகஸு ஸ்வஸுதமும் ப்ரவீகதீத்யமும் ||

ப்ராயஸிதாசுரணெ வனகலிஸகி நரகாரி ||

ப்ராயஸிதாசுரணெ ஷோஷோஹ ஸ வனவ—

'ப்ராயஸிதசுகூர்வாணாம் வாவெஷு நிரதா நராம் |
சுபஸூராதாவிநம் கஷாநு நரகாநு யானி ஷாரூணாநு || தாரி
ஸும் லொஹஸஜும் வ ஷோநிரயஸாமு || ரளரவம் கூ (ஸ்)ஜ
ஹம் வுதிதீதிக் காலஸுதிசுகு || ஸ்வயாதம் லொஹி
தொஹம் வ ஸவிஷம் ஸ்வபுதாவநம் | ஷோநரககாசுரணஸுஜீ
நவஸோவயம் || சுவிஸிஸுதாரிஸும் கூ ஜீவாகம் ததெயவ வ |
சுவிவசுதவநம் லெவ தவநம் லெவகலிஸகி || ஷோவாதக
ஜெஜெயோரொரூவவாதகஜெஜெயா | சுவிதா யானுஸரித
ப்ராயஸிதா நராயாம்' உதி ||

மாவும், உலகமும் சுத்தமாகிறது," என்று. இவ்விதம் ப்ராயஸ்
சித்தம் செய்யப்பட்டால் இவனது அந்தராத்மா சுத்தனாவதால்
தோஷமற்றதாகிறது. உலகமும் வ்யவஹாரத்திற்காகச் சுத்த
மாகிறது (இவனை ஒப்புக்கொள்ளுகிறது), என்பது பொருள்.

ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொள்ளாவிடில்

இருபத்தொரு நரகங்கள்.

ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொள்ளாவிடில் தோஷத்தைச்
சொல்லுகிறார்,

யாஜ்ஞவல்க்யரே:— ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்யாதவர்
களும், பாபத்தில் ஈடுபட்டிருப்பவர்களும், பஸ்சாத்தாபம்
இல்லாதவர்களுமாகிய மனிதர்கள் கஷ்டமானவும், பயங்கரங்களு
மான நரகங்களையடைகின்றனர். தாமிஸரம், லோஹசங்கு,
மஹாநிரயம், சால்மலீ, ரௌரவம், கும்பனம், பூதிம்ருத்திகம்,
காலஸுத்ரம், ஸங்காதம், லோஹிதோதம், ஸவிஷம், ஸம்பா
தாபனம், மஹாநரகம், காகோலம், ஸஞ்ஜீவநம், மஹாபதம்,
அவீசி, அந்ததாமிஸரம், கும்பிபாகம், அஸிபத்ரவனம், தபனம்

வனகலிஸ திஜீதெதுதக புயாநநரகாவெக்யொகது ॥
 ஹோவாத்கஜெநிதி உ வாவரோதொவகணு ॥

தயா உ வாவதாரதஜோக மவதாரதஜோ டிஸி-க்தம்
 விஷுயஜெ-காதரெ —

சுவடாவிஸ திகொடூஸுயெ-காராணி நரகாணி வெ ॥
 ஹோவாதகிநஸூகு வவெ-கூ நரகாஸிஷு ॥ சூவநு
 தாரகம் யாவக வீயுஜெ விவியெவ-கெயெம் ॥ சுதிவாதகிந
 ஸூநெ நிரயாண-கவகொடிஷு ॥ வனகலிஸ திஸெவெஷு
 வாரொநஸுஷகூக ॥ உதூ-கஸு வயுஜெ கயூக-
 ஸிவாவிநம் ॥ உவவாதகிநஸூவி தக-க-க பாணி ராநவாம் ॥
 செவெஷு வாவெவஷு-க-க காகுளவியிஸு ஸுதா
 உதி ॥

இந்த இருபத்தொரு நாகங்களை மஹாபாதகங்கள் உபபாதகங்
 கள் இவைகளுடன் கூடிய மனிதர்கள் ப்ராயஸித்தம் அனுஷ்டிக்
 காதவர்களாகில் அடைகின்றனர்.

இருபத்தொன்று என்று சொல்லியது முக்யமான நாகங்களைப்
 பற்றிச் சொல்லியது. மஹாபாதகங்கள் என்றதும் எல்லாப்
 பாபங்களையும் சொல்லும். அவ்விதமிருப்பதால் பாபத்தின்
 தாரதம்யத்தை அனுஸரித்து, பலனின் தாரதம்யமும் சொல்லப்
 பட்டது,

விஷ்ணுதர்மோத்தரத்தில்:-கொடிய நாகங்கள் இருபத்தெட்டுக்
 கோடிகளாகும். மஹாபாதகம் செய்தவர்கள் இந்த எல்லா நாக
 ஸமுத்ரங்களில் சந்த்ரனும், நகூத்ரங்களும் உள்ள வரையில் பல
 தொநீதரைகளால் வருத்தப்படுகின்றனர். மற்ற அதிபாதகம்
 செய்தவர்கள் இருபத்தொரு என்ற கணக்குள்ள ஸமுத்ரம்
 போன்ற கோடி நாகங்களில் முக்கால் ப்ரம்ஹ கல்பம் வரையில்
 வருத்தப்படுகின்றனர். ஸமபாதகம் செய்தவர்கள் பாதி கல்பம்
 வரையில் வருத்தப்படுகின்றனர். உபபாதகிகளும் கால் கல்பம்
 வரையில் நாகங்களையடைகின்றனர். மற்றப் பாபங்களுடன்
 கூடியவர்கள் அரைக்கால் கல்பம் வரையில் வருத்தப்படுகின்றனர்.
 இவ்விதம் காலத்தின் கணக்கு சொல்லப்பட்டது.

கூ வெஷுநாயகீக்ஷிதீபஸ்ய தீபோக்ஷாஹ்வோ

ரஹஸ்யகூதவாவஹோ நிரூபணம் ॥

ரஹஸ்யகூதவாவஹோஹ வராஸுரஃ—

வாதகேஷு ஸஹஸ்யம் ஸ்ரீநஹதி திமுணம் தயா ।
உவவாதகே துஸ்யம் ஸ்ரீநஹகம் வஷ-ஸம்ஸ்யா' ஐதி ॥

நரகாநுஹவாநஹம் திய-மாஹிஜநநாஹி நிரூபணம் ॥

வனவம் நரகஃ-வேநுஹூப கபி-ஸெஷாஃ வுநரிஹ
ஸம்ஸாரெ ஃ-வேவஹூ-த்ய-மாஹியொநிஷ ஜாயனெ ॥

தஜாஹ யாஜ்ஞவயுஃ—

ஜீஹாவாதகஜாநு யொராநஹகாநு பூவ்ய ஞாரணாநு ।
கபி-க்ஷயாஃ பூஜாயனெ ஜீஹாவாதகி-வரிஹ ॥ ஜீமஸஸூ
க்ரொஷ்டாணாம் பூஷஹா யொமிஜீஹதி । வரவஹூஸவெ

ரஹஸ்யமாய்ச் செய்யப்பட்ட பாபத்தின் பலன்.

ரஹஸ்யத்தில் செய்யப்பட்ட பாபத்தின் பலனைச் சொல்லுகிறார்,

பராசரி:— பாதகங்களில் ஆயிரம் வர்ஷம் நரக அனுபவம். மஹாபாதகங்களில் இரண்டு மடங்கு. உபபாதகங்களில் நாலில் ஒருபங்கு வர்ஷங்கள்.

நரகத்தை அனுபவித்த பிறகு பசு பக்ஷி முதலிய ஜன்மங்கள்.

இவ்விதம், நரக துக்கத்தையனுபவித்து மீதியுள்ள கர்மத்தால் பறுபடி இந்த ஸம்ஸாரத்தில் துக்கம் அதிகமாயுள்ள பசு பக்ஷி முதலிய ஜாதிகளில் பிறக்கின்றனர். அதைச் சொல்லுகிறார்,

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— “மஹாபாதகம் செய்தவர்கள் மஹாபாதகங்களாலுண்டாகிய பயங்கரமான நரகங்களை அடைந்து, பாபம் குறைந்தபிறகு இவ்வுலகில் பிறக்கின்றனர். ப்ரம்ஹணத்தி செய்தவன் ம்ருகம், நாய், பன்றி, ஒட்டகை இவைகளின் பிறப்பையடைகிறான். ஸுராபானம் செய்த ப்ரம்ஹணன் கழுதை, சண்டாளன், வேனன் இவர்களின் பிறப்பையடைகிறான். ஸ்வர்

நாநா ஸுராபொ ஸ்ராவணா வுஜைக் ! க்ருதிசீடவதஜ்
கவம் ஸுனீ-கஹாஸ் ஸகிபுயாசு | துணமுதுவதாசு வ க்ரு
ஸொ முருதது, மி' ஹி ||

வந்தவர்காசிகாரலிஷயம் | காசிகாரெகைநூலுவி ஁஁வ
ஸ஁஁஁஁஁஁஁஁஁ ஸ஁஁஁஁஁஁஁஁஁ | யயா஁஁஁஁஁஁஁஁

ஸ்வஹிநு வஷ்டமணாநு வெவாராநு நரகாநு ப்ராபு
 தத பாக் | ஸம்ஸாராநு ப்ருதிவஷ்டெ ஶீமாவாதகிநலிஹ ||
 ஸ ஸுபிகர வரொஷ்டாணாம் மொரோயு ப்ரம வக்ஷிணாஸு ||
 உணாமபுஸாநாம் உ ஸ்ரஹா மொநிபுஷதி || க்ருதிசீட
 வதஜாநாம் விபுஜாம் வெவ வக்ஷிணாஸு | ஹிம்ஸாணாம்
 வெவ வக்ஷாநாம் ஸாராவொ ஸ்ராஹணொஸக்யக் || மூதா
 உஹிஸாநாம் உ கிரஸாம் யாபுயாரிணாஸு | ஹிம்ஸா
 ணாம் உ விஸாயாநாம் ஸ்ரெநா விபுஸஹஸ்யம் || துண
 மயுதாநாம் க்ருஷாநாம் ஷ்டிணாஸி | க்ருதிரகக்
 தாம் வெவஸாதஸொ மாருதயம்' உதி || மூதா = உணா
 நாம், ஸாநம் = க்ருகமாஸம் ||

ணத்தைத் திருடியவன் புழு, பூச்சி, விட்டில் இவைகளின் ஜாதியை யடைவான். குரு பத்னியைச் சேர்ந்தவன் புல், புதர், கொடி இவைகளின் ஜாதியை முறையேயடைவான்” என்று.

இவ்விதம் சொல்லியது, அஜ்ஞானத்தால் செய்ததைப்பற்றி யது. ஞான பூர்வமாய்ச் செய்த விஷயத்திலோவெனில் மற்ற அதிக னுக்கமுள்ள ஜாதிகளில் பிறப்பான். அவ்விதம் சொல்லுகிறார்.

மனு:— மஹாபாத்திகள் அநேக வர்ஷங்கள் கோரமான நாகங்களையடைந்து பாபம் கூடியித்த பிறகு இவ்வுலகில் பிறப்பையடைகின்றனர். ப்ரம்ஹணத்தி செய்தவன் நாய், பன்றி, கழுதை, ஒட்டகை, நரி, மான், பசுதி, சண்டாளன், புல்கஸன் இவர்களுடைய ஜன்மத்தையடைகிறான். மத்ய பானத்தை அடிக்கடி செய்த ப்ரம்ஹணன் புழு, பூச்சி, விட்டில், பன்றி, பசுதி, கொல்லும் ஸ்வபாவமுடைய ஜந்துக்கள் இவைகளின் பிறப்பையடைகிறான். ஸ்வர்ணத்தைத் திருடிய ப்ரம்ஹணன் சிலந்தி, பாம்பு, ஒணன், ஜலத்தில் ஸஞ்சரிக்கும் மீன் முதலியவைகள், கொல்லும் ஸ்வபாவ

வனவம் ரளரவாழிநரகெஷு ஸுஸூகிராழியொநிஷு அ
 ஞாருணம் ஁வெநுஹூயாநஞரம் ஁ரிதஸெஷெண ஜநந
 ஸரிய வனவ க்ஷயரொமாழிக்ஷணயுகெதா ஁வபுரூரெஷு
 ரீநுஷஸுரீரெஷு ஸம்ஸாதி ||

தயா வ யாஜகூலம்:—

ஐஷுஹா க்ஷயரொமீ ஸூரக் ஸுராவஸூராவகனக் |
 வெஹுரீ து கௌநவீ ஁ஸூரீ மூரூதமம் || யொ
 யெந ஸம்வஸதெஷு ஸ தவீஜெஹிஜாயதெ' ஁தி || ஸூரவ
 கனம் = ஸுஸாவதம் க்ஷுஷுஸநம், ஁ஸூரீ கௌந, வனதெ
 ஷாம் ஐஷுஹாஜீநாம் ரீஜெ யெந வகிதெந ஸஹயம் வு
 ருஷம் ஸம்வஸதி, ஸ தவீஜெஹிஜாயத ஁த்யுஷம் ||

வனவம் ரீஹாவாதகவூகிரிகெஷுஷெஷுவி வாதகெஷு
 க்ஷுதயூயஸூரிதாநாம் நரகாநுஹவாநஞரம் தியுமாழிஷு
 ஜநநாநூஹ ஸ வனவ—

முடைய பிசாசங்கள் இவைகளின் பிறப்பையடைகிறான். குரு
 பத்னியைச் சேர்ந்தவன் புல், புதர், கொடி முதலியவைகள்,
 மாம்ஸத்தைப் புஜிக்கும் புலி முதலியவைகள், கொடிய கார்யம்
 செய்பவர்கள் இவர்களுடைய பிறப்பை பலதடவையடைவான்.

இவ்விதம் ரௌரவம் முதலிய நரகங்களிலும், நாய், பன்றி
 முதலிய பிறப்புக்களிலும், கொடிய துக்கத்தையனுபவித்து, பிறகு
 பாபத்தின் மீதியால் பிறக்கும்பொழுதே க்ஷயரோகம் முதலிய
 அடையாளங் கூடியவனாய் அதிக துக்கமுள்ள மனித சரீரங்களில்
 பிறக்கிறான். அவ்விதமே,

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— ப்ரம்ஹஹத்தி செய்தவன் க்ஷயரோக
 முடையவனாய் பிறப்பான். ஸுராபானம் செய்தவன் பிறப்பி
 லேயே கறுத்த பல்லுடையவனாவான். ஸ்வர்ணத்தைத் திருடிய
 வன் சொத்தை நகமுடையவனாவான். குருபத்னியைச் சேர்ந்தவன்
 குஷ்டரோகமுடையவனாவான். இந்த நாலு பாபங்களுள் எந்தப்
 பாபத்திபுடன் எவன் ஸம்ஸர்க்கத்தைச் செய்கிறானோ, அவன் அவ
 னுடைய அடையாளத்தை யுடையவனாய் பிறப்பான்.

இவ்விதம், மஹாபாதகம் தவிர்த்த மற்ற பாபங்களிலும்
 ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொள்ளாதவர்க்கு நரகங்களை அனுபவித்த
 பிறகு பசு பக்ஷி ஜாதிகளில் பிறப்பைச் சொல்லுகிறார்.

யயாககே மலம் பூவயு தியடகூ காவயயடபாகி ஜாய
நெ லகூண்ணுஷா டிரிடிர் வுருஷாயோ' உதி ||

தயாநுதி—

‘வ்ரிதவழிதொ நிதும் புராயுதிதம் விஸுஷயெ | நிநெடு
ஹி லகூநெயடகூதா ஜாயநெநிஷுநெதநஸம்’ உதி ||

கீநுரவி—

ஹ டுஸுரிநெதம் கெலிசு கெலிசு வடுவடகூநெத
ஸுயா | பூவூவணி டுராதாநொ நரா ரடுவவிவயடபு
உதி || ஹ டுஸுரிநெதம் = கலிவ ஜநநூஜிடுநெதரதூ
தடுடு வாவெவரிஹ ததும் வடுவடகீநுஹடுய வஸூனா
காடிககீநுஹவணி | சுதூதடுடு வுணுவாவெவரிநெஹ
வடுஸுநெத | தி விவடகூஷுவிடுவெலுவிடுவெலுவிடுவெலு
விடுவிடுவெலுவிடுவெலுவிடுவெலுவிடுவெலுவிடுவெலுவிடுவெலு
நடுகாடிநுஹவாநநுரம் ரடுவவிவயடபு பூவூவணி
தயுடம் ||

யாஜ்ஞவல்க்யரே:— அவாவர் கர்ம பலனுக்குத் தகுந்தபடி
திரயக்ஜாதிகளில் பிறந்து, சில காலத்திற்குப் பிறகு லக்ஷணங்
களற்றவரும் தரித்ரருமான இழிந்த மனிதர்களாய்ப் பிறக்கின்றனர்.
அவ்விதம்,

மற்றோர் க்ரந்தத்தில்:— ஆகையால், சுத்திக்காக ப்ராயஸ்சித்
தத்தை அவச்யம் செய்யவேண்டும். ப்ராயஸ்சித்தம் செய்து
கொள்ளாதவர்கள் பழிக்கக்கூடிய அடையாளங்களுடன் கூடிய
வராய்ப் பிறக்கின்றனர்.

மனுவும்:— “சிலர் இப்பிறப்பில் செய்த பாபங்களாலும்,
சிலர் முன் ஜன்மத்தில் செய்த பாபங்களாலும் குருபத்தை
யடைகின்றனர்,” என்று. இப்பிறவியில் செய்யப்பட்டதும் மிகக்
கொடியதுமாகிய பாபங்களால் இந்த ஜன்மத்தில் இந்தப் பாபத்
தின் பலனை முன்பு அனுபவித்து, பிறகு நாகம் முதலியதையும்
அனுபவிக்கின்றனர். “மிகக் கொடிய புண்ய பாபங்களால் இந்த
ஜன்மத்திலேயே பலனையனுபவிக்கிறான். மூன்று வர்ஷங்களால்,
மூன்று மாஸங்களால், மூன்று பக்ஷங்களால், மூன்று தினங்களால்
(அனுபவிக்கிறான்),” என்று ஸ்ம்ருதியிருப்பதால். முன் ஜன்

ஸ வனவ —

ஸம்யொமம் வதிதெம-கூவா வரஸெஸுவ லு பொஷி
தழ் | ஸ்ரஹஸு சீவஹுதூவி லவனி ஸ்ரஹராக்ஷஸாம் ||
விஸுநம் வதிநாஸகம் ஸகுலகம் வதிவிசுதாழ் | யாநு
யொரொஃஜ்ஜீநகூ சீர்திரெக்யம் து சிபுரகம் || சுஹஹத-
ஃஃயாலிகம் சீளக்யம் வாமவஹாரகம் | வ ஸ்ரூ வ ஹா
ரகம்ஸெஸுத்ரம் வஹுதா சீவஹாரகம் | வனவம் சுசீவிஸெ
ஷெண ஜாயனெ ஸஜிமஹி-தாம் || ஜயசேகூகாஸ்வயிரா விக்ர
தாசுதயஸ்யா || சீனிசுகூவாவாமி ஹுகூவா லொஹந
சீநவாம் | விவியாநி வ ராநாநி ஜாயனெ லொஹகத-புஷம் ||
யாநும் ஹுகூவா லவதூவாம் காமஸ்யம் ஹம்ஸொ ஜயம் பூவம் |
சீயம் டிஸம் வயம் காகொ ரஸம் ஸூர நகூலொ வுதழ் || சீம்

மத்தில் செய்யப்பட்ட பாபங்களாலானால், நாகம் முதலியவைகளை
அனுபவித்தபிறகு குருபத்தையடைகிறார்கள், என்பது பொருள்.

மனுவே:— பதிதர்களுடன் ஸம்ஸர்க்கம் செய்தாலும், பா
ஸ்தரீகமனம் செய்தாலும், ப்ராம்ஹணதனத்தை அபஹரித்
தாலும், ப்ரம்ஹ ராக்ஷஸர்களாய்ப் பிறக்கின்றனர். கோட்சொல்ப
வன் நாற்றமுடைய மூக்கையடைவான். பிறனிடம் உள்ள தோஷத்
தைச் சொல்லுகிறவன் நாற்றமுடைய வாயையடைவான்.
தான்யத்தைத் திருடியவன் அங்கக்குறைவுடையவனாவான். கலப்ப
வன் அதிக அங்கமுடையவனாவான். அன்னத்தைத் திருடியவன்
வ்யாதியையடைவான். புஸ்தகத்தைத் திருடியவன் ஊமையாவான்.
வஸ்தரத்தைத் திருடியவன் குஷ்டத்தையடைவான். குதிரையைத்
திருடியவன் நொண்டியாவான். இவ்விதம் கர்மத்திற்குத் தகுந்த
படி ஸாதுக்களால் நிந்திக்கப்பட்டவர்களும், ஜடரும், ஊமையரும்,
குருடரும், செவிடரும், குருபமுடையவர்களுடையப் பிறக்கின்றனர்.
மணி, முத்து, பவழம் இவைகளை ஆசையால் திருடிய மணிதர்கள்,
பலவிதமான ரத்னங்களைத் திருடியவர்கள் உலோகம்
வேலை செய்பவர்களுள் பிறப்பார்கள். தான்யத்தைத் திருடினால்
எலியாயும், வெண்கலத்தைத் திருடியவன் ஹம்ஸமாயும், ஜலத்
தைத் திருடியவன் நீர்க்கோழியாயும், தேனைத் திருடியவன் சுயா
யும், பாலைத் திருடியவன் காக்கையாயும், ரஸமுள்ள பதார்த்தத்தைத்
திருடியவன் நாயாயும், நெய்யைத் திருடியவன் கீரியாயும், மாம்ஸம்

[illegible]

திருடியவன் கமுகாயும், வஸையைத் (மாம்ஸவிசேஷம்) திருடியவன்
நீர்க்காக்கையாயும், தைலத்தைத் திருடியவன் தைலத்தைக் குடிக்கும்
பக்ஷியாயும், உப்பைத் திருடியவன் சிரவாகமாயும், தயிரைத்
திருடியவன் நாரையாயும், பட்டைத் திருடியவன் தித்திரியாயும்,
நார்மடியைத் திருடியவன் தவளையாயும், பருத்தி வஸ்தரத்தைத்
திருடியவன் க்ரௌஞ்சமாகவும், பசுவைத் திருடியவன் உடம்பாயும்,
வெல்லத்தைத் திருடியவன் வெளவாலாயும், நல்ல வாஸனாத்ரவ்யங்
களைத் திருடியவன் மூஞ்சுருகவும், இலை, கீரை இவைகளைத் திருடிய
வன் மயிலாயும், சோற்றைத் திருடியவன் முள்ளம்பன்றியாயும்,
உலக்கைமுதலிய வஸ்துக்களைத் திருடியவன் முள்ளம்பன்றியாயும்,
நெருப்பைத் திருடியவன் கொக்காயும், சமையல் பதார்த்தங்களைத்
திருடியவன் கரையானாயும், சிவப்பு வஸ்தரங்களைத் திருடியவன்
சகோர பக்ஷியாயும், மான், யானை இவைகளைத் திருடியவன்
செந்நரையாயும், குதிரையைத் திருடியவன் புலியாயும், பழம்,
புஷ்பம் இவைகளைத் திருடியவன் குரங்காயும், ஸ்த்ரீயைத் திருடி
யவன் கரடியாயும், ஜலத்தைத் திருடியவன் வான்கோழியாயும்,
வாஹனங்களைத் திருடியவன் ஒட்டகமாயும், பசுக்களைத் திருடி
யவன் ஆடாயும் பிறப்பான். பிறனுடைய எந்த த்ரவ்யமாயினும்
அதைப் பலாத்காரமாய் அபகரித்தவனும் ஹோமம் செய்யாத
ஹவிஸ்ஸைப் புஜித்தவனும் அவச்யம் பசு பக்ஷி ஜன்மத்தை

யாஜ்ஞவல்க்யாவி—

சுஹஹத-பா27பாவீ ஸ்ரூந-புகொ வாழவஹாரகம் |
யாந்யஹத-பா2 த்ரிகாஜம் விஸுநம் வகுதிநாவிகம் || தெதய
ஹுதெதயவாயீ ஸ்ரூக வகுதிவகுஹு ஸகுயகம்: ஹ்தி || சூரி
யாவீ = சுஜீண-பாஹம், வாழவஹாரகம் = வுஹகாவஹாரீ,
சுநந-பாஜாதாஜ்யாயீ வ, தெதயவாயீ = கீடவிஸெஷம், ஸகுய
கம் = ஸஜொஷஸம்சீத-பகம் ||

ஸ வநவ—

ஹீநஜாதள ப்ரஜாபெத ரதூநாபீவஹாரகம் | வகுஸா
கம் ஸிலீ ஹுகா மஸாநு மும்புநீர் ஸுஹாநு' || மும்பு
நீர் = ராஜிசுரிதாவூபிஷிகா | கினு, பிஷிகொ யாந்ய
ஹாரீ ஸ்ரூபாந-புஷ்டம் மயம் கவி: | ஜயம் பூவ: வய:
காகொ ஸுஹகாரீ ஹுபவஸூரபு || பி யு டி ம மயம்

யடைவான். எந்தெந்த விதமான எண்ணத்துடன் எந்தெந்த
விதமான கார்யத்தைச் செய்கின்றானோ அவ்விதமான சரீரத்
துடனே அந்தந்தக் கர்மத்தின் பலனை அனுபவிக்கின்றான்.

யாஜ்ஞவல்க்யரும்:— அன்னத்தைத் திருடியவன் அஜீர்ண
வ்யாதிபுள்ளவனாயும், புஸ்தகத்தைத் திருடியவனும், திருட்டுத்தன
மாய் வித்தை கற்றுக்கொள்ளுகிறவனும் ஊமையாவான். தான்
யத்தைத் திருடியவன் அதிக அங்கமுடையவனாவான். கோட்
சொல்பவன் நாற்றமுடைய மூக்குடையவனாவான். தைலத்தைத்
திருடியவன் கரப்பாவான். பிறனிடம் உள்ள தோஷத்தைச் சொல்
பவன் நாற்றமுடைய வாயுடையவனாவான்.

யாஜ்ஞவல்க்யரே:— ரதன்ங்களைத் திருடியவன் தாழ்ந்த
ஜாதியில் பிறப்பான். இலை, கீரை இவைகளைத் திருடியவன் மயிலா
வான். நல்ல வாஸனாத்ரவ்யங்களைத் திருடியவன் மூஞ்சூராய்ப்
பிறப்பான். பின்னும், தான்யத்தைத் திருடியவன் எலியாயும், வாஹ
னத்தைத் திருடியவன் ஒட்டகையாயும், பழத்தைத் திருடியவன்
குரங்காயும், ஜலத்தைத் திருடியவன் நீர்க்கோழியாயும், பாலைத்
திருடியவன் காகையாயும். வீட்டுக்குவேண்டிய பதார்த்தங்களை
(உலக்கை முதலியன) திருடியவன் கரையானாயும், தேனைத் திருடி
யவன் தேனீயாயும், பழத்தைத் திருடியவன் கழுமாயும்,
பசுவைத் திருடியவன் உடும்பாயும், அக்னியைத் திருடியவன்

மயபொ மாஜோயாழ்மி வகலுயா || ஸித்ரீ வஸூம் ஸா ரஸம்
தா வீரீ'வண ஹாரகம்' உதி || மயஹகாரீ = கீடவிஸெஷம்,
மயஹாவஸூரம் = சேஸவாடி, வீரீ = வீரவ்ய உஜெஷ்வரம்
கீடம் ||

சுத்ர ஸஜோ விஸெஷோஹம்—

வ்யவஹா கஃஷீ | தெஜஸஹாரீ சீணீ | ஷெவஸா
ஷணாக்ரோஸகம் வயத் | மரஜாதிஜாவநுதள | மாரா
புதிஹனாஃவஸாரீ | மொவஸாஸம் | யதேவத் சேகா
நநித்ர புவதஸஸவெயீ பூணிவிஸெஷம் | கண்ணாஸீ ஈம்
ஹகம் | ஷெவஸாஷணஸாவஹாரீ வாணுரொமீ | நாலா
வஹாரீ காணம் | ஸ்ரீவாக்ரோவஜீவீ ஷணம் | களரார
ஜாரத்யாமி ஈஹம் | சேநெஷகாஸீ வாதமயீ | சுஹக்ஷ
ஹக்ஷகொ மணீமீ | வ்யாஷணீமாரீ நிவீஜம் | சுபிரகசீ

கொக்காயும், வஸ்தாத்தைத் திருடியவன் குஷ்டரோகியாயும், ரஸ
வஸ்துவைத் திருடியவன் நாயாயும், உப்பைத் திருடியவன் சுவர்க்
கோழியாயும் பிறப்பான்.

இவ்விஷயத்தில் விசேஷத்தைச் சொல்லுகிறார்,

சங்கீர்:— ப்ராம்ஹந்தி செய்தவன் குஷ்டமுடையவனாயும்,
உலோகபாத்ரங்களைத் திருடியவன் மண்டல வ்யாதியுடையவனா
யும், தேவர்களுக்கும், ப்ராம்ஹணர்களுக்கும் நிந்திப்பவன் சொட்
டைத் தலையனாயும், விஷங்கொடுப்பவனும், நெருப்புவைப்பவனும்
பித்தர்களாயும், குருவை ஆகேஷிப்பவன் அபஸ்மாரியாயும்,
பசுவைக்கொன்றவன் குருடனாயும், தர்மபத்னியைத்தள்ளி
வேறு ஸ்திரீயைச் சேருகிறவன் சப்தவேதீ என்கிற ப்ராணியாயும்,
குண்டனின் அன்னத்தைப் புஜிப்பவன் சயைப் புஜிக்கும் ப்ராணி
யாயும், தேவப் ப்ராம்ஹணர்களின் தனத்தை அபஹரிப்பவன்
பாண்டுரோகியாயும், அடைக்கலப் பொருளை அபஹரிப்பவன்
ஓற்றைக் கண்ணனாயும், ஸ்திரீயின் வாக்யத்தை உபஜீவிப்பவன்
நபும்ஸகனாயும், யுவதியான பத்னியைவிட்டவன் தூர்ப்பகனாயும்,
ம்ருஷ்டமான அன்னத்தை தான்மட்டில் புஜிப்பவன் வாத குல்ம
ரோகமுடையவனாயும், அபக்த்யங்களைப் புஜிப்பவன் கண்டமாலை
வ்யாதியுடையவனாயும், ப்ராம்ஹண ஸ்திரீயிடத்தில் ப்ரவேசிப்பவன்
பீஜயில்லாதவனாயும், கொடிய கார்யத்தைச் செய்பவன் குள்ளனாயும்,

வாஜீஸ்ரீ : வஸுராவஹாஸ் வதஜ்ஜீ : ஸய்யூராவஹாஸ் க்ஷவணக் :
ஸஜ்ஜஸுக்ஷு வஹாஸ் க்வாஜீ : ஜீவாவஹாஸ் களஸிக் : திரு
யுக்ஷ் க்ஷயீ : ஜாதாவித்ரோதாராகெதாஸக் : காரணவ் : ஐதி :

வழி மள தகோழி கூறி திசெஷோஹ—

சுருதவாக் வம் | ிஹு-ஃஹுஸுமவாக் ஜொ
 றம் | றாருதா^{யீ} ஸீவ^{தீ} | சுரு^{பு}ஸாக்^{பு}ஹு^{பு}ம^{பு}வரணம் |
 விவாஹவிவகத^{பு} ஹி^{பு}ஹா^{பு}ஹம் | மொரவமா^{பு}ரண^{பு} வி^{பு}ஹ
 ஹம் | ிர^{பு}த^{பு}வொ^{பு}ஹம் | ஸு^{பு}ஷா^{பு}மா^{பு} வாத^{பு}வ^{பு}ஷணம் |
 வ^{பு}த^{பு}வ^{பு}யெ^{பு} வி^{பு}ண^{பு} ம^{பு}ரு^{பு}வி^{பு}ஸ^{பு}ஜ^{பு}கொ^{பு} ி^{பு}ரு^{பு}க^{பு}ஹி^{பு} | சு^{பு}நா^{பு}ஹி^{பு}
 ஷ^{பு}க^{பு}ஷணம் | ரா^{பு}ஷ^{பு}பா^{பு}ஹ^{பு}ஃ^{பு}கம் | வி^{பு}தா^{பு} வி^{பு}வ^{பு}ஹி^{பு}நொ^{பு}
 ஹ^{பு}ஸா^{பு}ரீ | நூ^{பு}ஸா^{பு}வ^{பு}ஹா^{பு}ய^{பு}ஃ^{பு}வ^{பு}த^{பு} | ர^{பு}தா^{பு}வ^{பு}ஹா^{பு}ய^{பு}ஃ^{பு}த^{பு}ன
 றி^{பு}ஹி^{பு} | வி^{பு}ஹி^{பு}வி^{பு}சு^{பு}யீ^{பு} வ^{பு}ர^{பு}ஹி^{பு}யீ^{பு}ம் | வெ^{பு}ஹி^{பு}சு^{பு}யீ^{பு} ஹீ^{பு}வீ |

வஸ்தரத்தைத் திருடியவன் விட்டில் பூச்சியாயும், படுக்கையைத் திருடியவன் கூப்பணகனாயும், சங்கு, கிளிஞ்சல்களை அபஹரிப்பவன் கபாலியாயும், தீபத்தைத் திருடியவன் கோட்டானாயும், மித்ரனுக்கு த்ரோகம் செய்பவன் கூதரோகமுடையவனாயும், மாதாபிதாக்களை நிந்திப்பவன் காரண்டவமாயும் பிறப்பான்.

வ்ருத்தகௌதமரும் சிலவிடத்தில் விசேஷத்தைச் சொல்லுகிறார்:— பொய் சொல்லுபவன் துஷ்டனாயும், அடிக்கடி சலித்துப் பேசுகிறவன் ஜலோதர ரோகமுடையவனாயும், பத்னியை விட்டவன் ச்லீபதரோக முடையவனாயும், பொய் ஸாக்ஷயம் சொல்பவன் வீங்கிய கால் முழங்கால்களை உடையவனாயும், விவாஹத்திற்கு விக்னம் செய்பவன் உதம அஹந்தவனாயும், மாட்டை விரட்டுபவன் ஒடிந்த கைகளையுடையவனாயும், தாயைக் கொன்றவன் குருடனாயும், நாட்டுப்பெண்ணைச் சேர்ந்தவன் வாதமுள்ள வ்ருஷண முடையவனாயும், நாற்சந்தியில் மல மூத்ரவிஸர்ஜனம் செய்பவன் மூத்ரக்ருச்ர ரோகமுடையவனாயும், கன்யகையைத் துஷிப்பவன் நபும்ஸகனாயும், பொறாமையுடையவன் கொசுவாயும், தகப்பனுடன் வாதம் செய்பவன் அபஸ்மாரியாயும், அடைக்கல தர்வ்யத்தை அபஹரித்தவன் குழந்தையில்லாதவனாயும், ரத்னங்களைத் திருடியவன் மஹாதரித்ரனாயும், வித்யையை விற்பவன் புருஷம்ருகமாயும், வேதத்தை விற்பவன் புலியாயும், பலருக்கு யாஜனம் செய்பவன் நீர்க்கோழி

ஹஹயாஜிகொ ஜயவஹம் | சுயாஜியாஜிகொ வரஹம் | சுநி
 சீதிதஹஜீ வாயவம் | சீயெஷகஹஜீ வாநரம் | யதஹதொ
 ஸ்ரநு ராஜ-பாரம் | கக்ஷவநடாஹகம் வஷோதம் | டாரகாநா
 யெ-பா சுவலிவஹம் | வயபுஷிதஹஜீ க்ருதிம் | சுததாடியீ
 ஹவீஷ-பம் | சீதநீ ஹரீரம் | சுத்யுதாநீ சீணயகூஷீ | ஸ-சு
 டாநாய-பம் | ஸவாகம் | மொஹத-பா வவ-பம் | ஸெஹாவ
 ஹாநீ சுயீ | சுஹாவஹாய-பஜீணீ-ப | ஜூநாவஹாநீ சீ-சு
 உணரணீவஹவீரமீ ரஜகம் | ப்ருவஜிதாமசீநெ ரீராவிராயம் |
 ஸ-சு டாமசீநெ தீவ-பகீடம் | வவண-பாமசீநெ டிரிஷம் | ஜய
 ஹாநீ சீத்யம் | சுநாரஹாநீ வயாகம் | வாயபுஷிகொஹ
 ஹீரம் | சுவிசுரயவிக்ருயீ ம்யுயம் | ராஜசீஹிஷீமரீ நவம்
 வகம் | டுநாகொஸீ மஷ-பம் | மொமரீ சீணயகூ | சுந

யாயும், அயோக்யர்களுக்கு யாஜகனாகியவன் பன்றியாயும், வரிக்கப்
 படாமல் புஜிப்பவன் காக்கையாயும், ம்ருஷ்டான்னத்தைத் தான்
 மட்டில் புஜிப்பவன் குரங்காயும், எங்கெங்கும் புஜிப்பவன் பூனை
 யாயும், புதர் காடு இவைகளுக்கு நெருப்பு வைப்பவன் மின்மினிப்
 பூச்சியாயும், புத்ரானிடம் வித்தையைக் கற்பவன் வாயில் தூர்நூற்ற
 முடையவனாயும், பழையதைப் புஜிப்பவன் புழுவாயும், கொடுக்
 காததை எடுத்துக்கொள்பவன் எருதாயும், பொறுமையுள்ளவன்
 வண்டாயும், அக்னியை விட்டவன் மண்டலகுஷ்டமுடையவனாயும்,
 சூதரனைக் குருவாயுடையவன் சண்டாளனாயும், பசுவைத் திருடியவன்
 பாம்பாயும், ஸ்நேஹ வஸ்துவை (பால் முதலியது)த் திருடியவன்
 கூடிய ரோகமுடையவனாயும், அன்னத்தைத் திருடியவன் அஜீர்ண
 ரோகமுடையவனாயும், புஸ்தகத்தைத் திருடியவன் ஊமையாயும்,
 சண்டாளி புல்கஸீ ஸ்த்ரீகளைச் சேர்பவன் வண்ணனாயும், ஸந்யா
 ஸினியான ஸ்த்ரீயைச் சேர்பவன் ஜலமில்லாத இடத்திலுள்ள
 பிசாசுமாயும், சூத்ர ஸ்த்ரீயைச் சேர்பவன் நீண்ட புழுவாயும்,
 ஸவர்ணஸ்த்ரீயைச் சேர்பவன் தரித்ரனாயும், ஜலத்தைத் திருடிய
 வன் மீனாயும், உறைப்புப் பதார்த்தத்தைத் திருடுபவன் நாரையா
 யும், வட்டியால் ஜீவிப்பவன் அங்கஹீனனாயும், விற்கக் கூடாத
 பதார்த்தங்களை விற்பவன் கழுதாயும், ராஜஸ்த்ரீயைச் சேர்பவன்
 நபும்ஸகனாயும், துஷ்டமாய் நிந்திப்பவன் கழுதையாயும், பசுவைச்
 சேர்பவன் தவனையாயும், அனாத்யயன காலத்தில் அத்யயனம் செய்ப

ஐயாஐய ஸுமாலம் ! வாடிவாஹாஸ் வாடிவாஹாஸ் !
 திசுசுவெயொ மடிபுன்' உதி ||

ஐயொவெயொதெஷு நிதிதெஷு வுடுவெயொசுதாவெவ
 ஜாதிஷு ஐயுசுபிநுஹவனி ||

யயாஹுசுநு—

ஐயொவெயொதெந கடுந ஹுசுதா டொஷிவாஹுயு :
 வனதெஷாரெவ ஜெடுநா ஹாபுசுபிநுஹவனி தா : உதி ||

ஸ வனவ—

சுலகூஹுஹாவெஷு வாஸம் ஜநு வ டாராஹு : வன
 நாமி வ கஷாமி வாடிவாஹாஸ் வ || வனாஹுயுமிபொ
 ம வ ஸம்ஸமடும் வாடிவெ ஜடுநெம் ! டுஹாஜடுநம் வ
 நாஸம் வ திசுசுரிசுசு வாஜடுநம் || ஜராஹு வொவாஹுசுசு
 ராஹு வாயிஹுஹாவஹு : கெஸாஹு விவிபாஹுஹாஹு
 திசுசுஹுஹு வ டுஜடுநம் || யாடிஹுஹு ஹி ஹாவெந யடிசு
 சுடு நிஷெவதெ ! தாடிஹுஹு ஹுஹுஹு ததததஹுஹு
 ஹுதெ' உதி ||

வன் நரியாயும், பிறர் தர்வ்யத்தை அபஹரிப்பவன் இதரனுக்கு
 அடிமையாயும், மீன்களைக் கொல்பவன் கழுதையாயும் பிறப்பான்.

ஸ்த்ரீகளும் இந்தக் காரணங்களில், முன்சொல்லிய பிறனி
 களிலேயே பெண்களாய்ப் பிறக்கின்றனர். அதைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— ஸ்த்ரீகளும் இந்தப்படி அபஹரித்தால் பாபத்தை
 அடைவார்கள். இதே ஜந்துக்களுக்கு அந்த ஸ்த்ரீகள் பார்வையி
 களாகின்றனர்.

மனுவே:— அடிக்கடி கர்ப்பவாஸங்களில் வாஸத்தையும்,
 பயங்கரமான பிறப்பையும், கஷ்டமான பந்தங்களையும், பிறனுக்கு
 அடிமையாயிருப்பதையும், பந்துக்கள் ப்ரியர்கள் இவர்களுடைய
 பிரிவையும், ப்ரியமில்லாத ஜனங்களுடன் சேருவதையும், பணத்
 தைத் தேடுவதையும், பணத்தின் நாசத்தையும், மித்ரர்களையும்,
 சத்துருக்களையும் சேர்ப்பதையும், பரிகாரம் செய்ய முடியாத
 கிழத்தன்மையையும், வ்யாதிகளால் பீடையையும், பலவிதமான
 அந்தர்தக் கஷ்டங்களையும், வெல்லமுடியாத மரணத்தையும்
 அடைவான். எவ்விதமான பாவத்துடன் எந்தெந்தக் கார்யத்தைச்
 செய்கின்றானோ அந்தந்த விதமான சரீரத்தினால் அந்தந்தப் பலனை
 அடைவான்.

உயு-கூணநீநுஷுஜீநாநனாநு பூஹவீயஸுகுதவிஸெ
ஷெணநீஹாகுயெ ஹொமவீஷுயநயாநுஸஸ்வனொ ஜாயதெ ||

ததாஹ யாஜீவயு:—

ததொ திஷுஷீஹுதா: குயெ ஷெகி ஹொமிந: |
ஜாயதெ விஷுபொவெதா யநயாநுஸஸீநிதா: உதி || திஷுஷீ
ஹுதா: = நரகாஷுவஹொமதாரொண கநீ ண வ ர வ
உத்யு: ||

நவவியவாவாமி ||

பூயஸிதநிதிதஹுதாமி தாமி உ வாவாமி நவவியாமி |
ஷெவாதகாநுதிவாதகாமி ஸஸீவாதகாநுவவாதகாமி
ஸஜீநீகரணாமி ஸிநீகரணாமி சவாதீகரணாமி ஜாதிஸுஸ
கரணாமி பூகீணகாமி ||

யயாஹ விஷு:—

வொருஷஸு காரிகெயயொஹாவொ ரிவசுபம்

துஷ்ட லக்ஷணமுள்ள மனுஷ்ய ஜன்மத்தை யடைந்தபிறகு,
முன் ஜன்மத்தில் செய்த புண்ய விசேஷத்தால் பெரிய குலத்தில்
போகம், வித்யை, தனம், தான்யம் இவைகளுடன் கூடியவனுய்ப்
பிறக்கின்றான். அதைச் சொல்லுகிறார்,

யாஜ்ஞவல்க்ய:— பிறகு நரகம் முதலியதை அனுபவித்த
தால் பாபங்களற்றவராகிப் பெரிய குலத்தில் போகங்கள் உடையவ
ராயும், வித்யையுடையவராயும், தனம் தான்யம் இவைகளுடன்
கூடியவராயும் பிறக்கின்றனர்.

ஒன்பது வித பாபங்கள்.

ப்ராயஸித்தங்களுக்குக் காரணங்களாகிய அந்தப் பாபங்கள்
ஒன்பது விதங்களாகும். அவைகள்— மஹாபாதகங்கள், அதி
பாதகங்கள், ஸமபாதகங்கள், உபபாதகங்கள், ஸங்கரீகரணங்கள்,
மலிரீகரணங்கள், அபாத்ரீகரணங்கள், ஜாதிரம்சகரங்கள்,
ப்ரகீர்ணங்கள்—என்பவை. அதைச் சொல்லுகிறார்,

விஷ்ணு:— மனிதனுக்குக் காமம், க்ரோதம், லோபம் என்கிற
ப்ரா. 3

ஸூத்ரோத்தரம் ஹவதி | தெநாயோக்ரானொ ஜஹாவாதகாதி
வாதகஸபேவாதகொவவாதகெஷ்டம் ப்ருவதத்தெ | ஸஜீண-
கரணெஷ்டம் ஜீநீகரணெஷ்டவாதீ, கரணெஷ்டம் ஜாதிஸூ-
கரணெஷ்டம் ப்ருகீண-கெஷ்டம் ஹ' உதி ||

ப்ருஹஹத்யாஜிஜஹாவாதகாநி ||

தது ஜஹாவாதகாந்யாஹ ஜநு:—

ப்ருஹஹத்யா ஸூராவாநம் ஸ்வேயம் மூவ-ஜநாமஜீ: |
ஜஹானி வாதகாந்யாஹஸூஸூவி தெஷ்டஹ' உதி ||

யாஜ்ஞவல்க்யாஜி—

ப்ருஹஹ ஜேஷ்டேஷ்டந ஸூயெவ மூரூதமூ: | ஸந்தெ
ஜஹாவாதகிநொ யஸூ தெஷ்டஹ ஸ்வஸெஷ்ட' உதி || யத்யா
வாரஸநகரம் வா காராநரெ வா காரணாநரநிரவெஷ்ட:
பூரணவ்யொமொ ஹவதி, ஸ பூரஹணம் ஹதவாநிதி

மூன்று சத்ருக்கள் பயங்கரர்களாய் இருக்கின்றனர். அவர்களால்
ஆக்ரமிக்கப்பட்ட மனிதன் மஹாபாதகம், அதிபாதகம், ஸம-
பாதகம், உபபாதகம், ஸங்கீர்ணகரணம், மஸீகீகரணம், அபாத்ரீ-
கரணம், ஜாதிப்ரம்சகரணம் ப்ரகீர்ணகம்—என்ற இவைகளில்
ப்ரவ்ருத்திக்கிறான்.

ப்ரம்ஹஹத்யை முதலிய மஹாபாதகங்கள்.

அவைகளுள் மஹாபாதகங்களைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— ப்ரம்ஹஹத்யை, ஸூராவாநம், ஸ்வர்ணஸ்தேயம்,
குருபத்னீகமனம், இவைகளை மஹாபாதகங்கள் என்கின்றனர்.
இந்த மஹாபாதகிகளுடன் ஸம்ஸர்க்கமும் (சேருவதும்) மஹா-
பாதகம் என்கின்றனர்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— “ப்ரம்ஹணனைக் கொன்றவன், மத்ப-
பானம் செய்தவன், ஸ்வர்ணஸ்தேயீ, குருபத்னீகமீ என்ற இவர்-
கள் மஹாபாதகிகளாவர். அவர்களுடன் எவன் ஸம்வாஸம்
செய்கின்றானோ அவனும் மஹாபாதகியாவான்” என்று. எவ-
னுடைய கார்யத்துக்குப் பிறகாவது, அடுத்த காலத்திலாவது,
வேறு காரணமில்லாமல், ப்ராணவியோகம் ஏற்படுகிறதோ

புஷுஹா ! ஔஷ்வம் = நிஷிஹஸுராபாஃ வாதா ! ஸ்வேதம் =
புஷுணஸுண-பாவஹத-பா ! மூருதபூமம் = மூருஹாய-பா
மாரீ ! யஸு தெம் = புஷுஹாஹிஹி ! ப்ருதெகம் ஸுவதூரம்
ஸஹ வஸ்தி ஸொஹி ஔஹாவாதகீத்ய-ஃ ||

புயொஜகாஜீநாம் மஹதாரதஜ்யே ||

சுநுமூரஹகஸ்யாவி ஹிம்ஸாமஹஸவ்யபாஹ ஔநுஹ
வஹ-ஹிநாஹிககாய-பாணாம் ஸவெ-ஹாம் ஸஸ்யாபரி
ணாஹி ! யஔஷ்வகொ வ்ராதயெத்யு ஸவெ-ஹ தெ வாதகாஃ ஸு
தாரீ ! ஹி ||

வீஷ்வம்--

சுநுமூஷ்வபாவிதொ வாஹி யநெவ-பா விபுயொஜி
தம் ! யஔஷ்வ த்யுஷ்வகொ ப்ராணாம் ஸுபாஹ-ஹ-ஹவாதக்யு ||
ஔநுமூஷ்வகொ-பாணாம் ஸுஹ-ஹ-ஹவாதக்யு ||

அவன் ப்ராம்ஹணனைக் கொன்றவன் என்பதால் ப்ரம்ஹஹா.
மத்யப: = நிஷேதிக்கப்பட்ட ஸுரையைப் பானம் செய்பவன்.
ஸ்தேந: = ப்ராம்ஹணனின் ஸ்வர்ணத்தை அபஹரிப்பவன்.
குருதல்பக:— குருவின் பார்யையுடன் சேர்ந்தவன். எ வ ன்
ப்ரம்ஹஹத்தை செய்தவர்களுள் ஒருவனுடன் ஒரு வர்ஷம்
முடியும் வரையில் கூட வஸிக்கின்றானே அவனும் மஹாபாதக
முடையவன், என்பது பொருள்.

ப்ரயோஜகன் முதனியவர்க்குப் பலனில் தாரதம்யம்.

உதவி செய்பவனுக்கும் ஹிம்ஸையின் பலனில் ஸம்பந்
தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— பலர் ஒரே கார்யத்தைக் குறித்தவர்களாய்
ஆயுதத்தைத் தரித்தவர்களாய் வந்தால், அவர்களுள் ஒருவன்
கொன்றாலும் எல்லோரும் கொன்றவர்கள் எனப்படுகின்றனர்.

விஷ்ணு:— திட்டப்பட்டாலும், அடிக்கப்பட்டாலும், பணங்
களால் விடுவிக்கப்பட்டாலும் அவ்விதமாகியவன் எவனைக் குறித்து
உயிரை விடுகின்றானே அவனை ப்ரம்ஹஹத்தை செய்தவன் என்
கின்றனர். பந்து, மித்ரன், பார்யை, ஸுஹருத், பூமி இவை
களுக்காக எவனைக் காணமாகி உயிரை விடுவானே அவனை

ஜிஸூ துஜெகிப் பூணா ஸூரோஹுஸூ-ஹுவாதுக்ஸு || ராம, செஷாஸ் பூரோஜாதி ஸுதம் வரத வனவ வா! வாதுயெக்ஸ் பூரோஹுணம் க்ஷிஸி ஸு ஹவெக்ஸ் பூரோஹுதுக்ஸு || ஹுதகொ யஸூ தம் ஹநூரொதொவி ய பூரோஹுதுக்ஸு' உதி || .

ஹோரோஹு—

'யநாய-ஹு க்ஷெது-ஹாராய-ஹு வஸூ-ஹு வா ஜிநெஸூர! யஜிஸூ துஜெகிப் பூணா ஸூரோஹுஸூ-ஹுவாதுக்ஸு || நாய வா வுஹுஷா வாஅவி வியவா வா ஜிநெஸூர! யஜிஸூ துஜெகிப் பூணா ஸூரோஹுஸூ-ஹுவாதுக்ஸு' உதி ||

ஸூதுகொரொவி—

ஹனா ஜெனாவஜெஷா ய தயா ஸுஹுதிவாஅகம்! ஜெனாவஹுஹாயஸூ தயா ஜாம-ஹுஷெஸகம் || சூரூய ஸுஹுஷாதா ய ஹதுஷாதா விகரி-ஹு || உவெக்ஷகஸூதிசூ ஸூ ஜொஷவகூதா-ஹுரொஅகம் || ககாய-ஹுரிணா தெஷா ஹுயஸூ தம் பூகஸு யெக்ஸ்' உதி ||

ப்ரம்ஹகாதுகன் என்கின்றனர். ராகத்தாலாவது, த்வேஷத்தாலாவது, கவனமின்மையாலாவது, தானாகவோ அல்லது பிறனாலோ யாவது ஒரு ப்ரம்ஹணனை வதைக்கச் செய்தால் அவன் ப்ரம்ஹகாதகனாவான். எவனுடைய வேலைகாரன் ப்ரம்மணனைக் கொலை செய்வானோ அவனும் ப்ரம்ஹகாதகனாவான்.

ஹேமாத்ரியிஸ்:— அரசனே! தனத்துக்காகவோ, பூமிக்காகவோ, தாரத்துக்காகவோ, பசுக்காகவோ எவனைக் குறித்து உயிரை விடுவானோ அவனை ப்ரம்ஹகாதுகன் என்கின்றனர். ஸ்த்ரீயோ, புருஷனோ, நல்ல மனதுடைய விதவையோ எவனைக் குறித்து உயிரை விடுவார்களோ அவனை ப்ரம்ஹகாதுகன் என்கின்றனர்.

ஓர் ஸ்ம்ருதியிலும்:— கொல்லுகிறவன், அனுமதிக்கிறவன், உபாயம் சொல்லுகிறவன், பிடித்துக்கொடுப்பவன், உத்ஸாஹம் செய்கிறவன், ஸஹாயனாயிருப்பவன், வழி சொல்பவன், இருப்பிடமாய் இருப்பவன், ஆயுதம் கொடுப்பவன், கெடுதி செய்பவர்களுக்கு அன்னமளிப்பவன், சக்தியிருந்தும் அதைரவாயிருப்பவன், தோஷத்தைச் சொல்பவன், அனுமோதிக்கிறவன் என்ற இந்த

சுவஸூம்ஹம்—

‘புரையாஜயிதா சீனா கதெதி ஸுமநரகவெஷு
கதேஸு ஹாமிநொ யொ ஹுப சூரஹதெ தவநிநு மஹவிஸெ
ஷம்’ இதி || புரையாஜிகாதிநாம் புத்தாஸதீவ்யயாநாவெ
க்ஷயா வ்யாவாரமதமுரூவாவவெக்ஷயா உ மஹமுரூவா
வாஸ புராயஸிதமுரூவாவம் வெபாஸ்யஸு ||

தயா உ ஸுசீனம்—

‘திரஸுதொ யஜா விபுரா ஹக்ஷாஸ்தாநம் சீனொ யதி |
நிமகுணஸஹஸா க்ரோயாஸு மஹக்ஷேத்ராதிசாரணாஸு ||
தெவாஸிதகம் புதம் கும்பாஸு புதிநொரோ ஸரஸுதீஸு |
மஹாஸாஸி விஸுஸ்யஸு ததாவஸுதி நிஸிதஸு || க்ரோ
யாவெஷு சீயதெ யஸு நிநிதீதம் உ ஹிதம் | வதாதித
யம் கும்பாஸு க்ஷுபம் விஸுஸ்யெ || ஹிதகொ யஸு விசா

அகார்யம் செய்த இவர்களுக்கு ப்ராயஸித்தத்தை விதிக்க
வெண்டும்.

ஆபஸ்தம்பர்:— “ ஏவுகிறவன், அனுமதிக்கிறவன், செய்கிற
வன் என்ற இவர்கள் ஸ்வர்க்கத்தையும் நரகத்தையும் பலனாயுள்ள
கார்யங்களில் பாகமுடையவர்கள். எவன் அதிகமாகச் செய்கின்
ருனோ அவனுக்கு அதிக பலன் உண்டு, ” என்று சொல்லியிருப்ப
தால், ஏவுகிறவன் முதலியவர்களுக்கு ஸாமீப்யத்தின் குறைவை
அபேக்ஷித்தும், கார்யத்திலுள்ள அதிகம் குறைவை அபேக்ஷித்
தும், ப்ராயஸித்தத்திலும் அதிகம் குறைவு அறியத்தக்கது.
அவ்விதமே,

ஸுமந்து:— எப்பொழுது குணமில்லாத ப்ராம்ஹணன் ஹிடு,
பூமி விஷயமாய் அவமதிக்கப்பட்டவனாய், கோபத்தால் சீக்கிரமாகத்
தன்னைக் கொலை செய்துகொண்டு இறந்தானேயானால், அப்பொழுது
திரஸ்கரித்தவன் மூன்று வர்ஷத்தில் அனுஷ்டிக்கக்கூடிய வ்ரதத்
தைச் செய்யவேண்டும். அந்தப் பாபத்தைப் போக்குவதற்காக
மேற்கே போகிற ஸரஸ்வதி நதியையாவது சுத்திக்காக அடைய
வேண்டும். காரணமில்லாமல் க்ரோதத்தால் அவமதிக்கப்பட்ட
வனாய் மரித்தால், அவமதித்தவன் பாப சுத்திக்காக மூன்று வர்ஷ

நாபிமுஹீக்ஷாநாடிநாZZதாநம் யூபாடியதி, ததூவீ ந
ஷொஷம் ! 'சுகாரணாதூ யம் சுபிசு லிஜிம் பூணாநு வரிது
ஜெஷ ! தவெஸ்யவ ததூ ஷொஷஸ்யாந தூ யம் வரிசீத-பெ'
பிதி ஸுர்ணாசு ||

தயா யதூபூக்ஷாஸஜிதகிந்யூராநாநம் யூபாடிநா
பூஹ்யதூ ரீரணாடிவ-சாமாக்ஷாஸாடிகு-பூ Zநயநயாநூ
பிநா ஸனொஷிதொ யபி ஜநஸகிஷபிமெஷிம் பூராவயதி, ந
ததூக்ஷாஸகஸ்யூபராய ஐதி ததூவீ வயநாநுஷொஷம் ||

யயாZZஹ விஷும்—

‘உலிஸ்யு கூவிதொ ஹ-கிஷா தொஷிதம் பூராவபெசு
புநம் ! தஸிநு ரீதெ ந ஷொஷொZZலி தஸ்யு வொயூ ஸவணெ
க்யுதெ’ ஐதி !

பைத்யம் முதலியதால் தன்னைக் கொலை செய்துகொள்ளுகிறானே
அவ்விஷயத்திலும் தோஷமில்லை. “காரணமில்லாமல் எவன் ஒரு
ப்ராம்ஹணன் ஒருவனை அபவாதம் சொல்லி இறந்தானே, அவ்
விஷயத்தில் இறந்தவனுக்கே தோஷம். அபவாதத்திற்காளாகிய
வனுக்குத் தோஷமில்லை”, என்று ஸ்ம்ருதி யிருப்பதால்.

எந்த விஷயத்திலும் திட்டுவது முதலியதால் உண்டாகிய
கோபம் .உடையவனாய், தன்னைக் கத்தி முதலியதால் வெட்டிக்
கொண்டு, மாணத்திற்கு முன் திட்டியவனால் அன்னம், தனம்,
தான்யம் முதலியவைகளால் த்ருப்தி செய்யப்பட்டவனாய் ஜனங்
களின் எதிரில் உரக்கச் சொல்லுகின்றானே, அவ்விஷயத்தில்
திட்டியவனுக்குக் குற்றமில்லை, என்றிருப்பதால் அந்த விஷயத்
திலும் தோஷமில்லை. அதைச் சொல்லுகிறார்,

விஷ்ணு:— ஒருவனைக் குறித்துக் கோபமுள்ளவனாய் தன்னை
வதைத்துக்கொண்டு மறுபடி அவனால் ஸந்தோஷப்படுத்தப்பட்டு,
மறுபடி அவனைச் சொல்லிவிட்டு இறந்தால் திட்டினவனை
வெளியிட்டுச் சொல்லிவிட்ட தால் அவனுக்குத் தோஷமில்லை.

சுதிவாதகாநி ||

சுதிவாதகாந்யாஹ மநுஃ—

‘ஹக்வா மஹுலிஜ்ஜாத தெததெவ வுதம் உரெசு’ ராஜநு
வெஸூலீஜாநாவாருயீரெவ உ ஸூயஸு || உக்வா வெவாநு-
தம் ஸாக்ஷெ பூகிரூபு மாரூம் தயா | சுவஹுது உ
நிக்ஷெவம் க்ஷ்வா உ ஸூஸுஹு உயஸு’ உதி || ராஜநாநள
யாமஜீக்ஷாபிஷ்வகி-நள, குருருயீ = சுதிமொருஜா | நிக்ஷ
வம் = ஸூரஹணஸம்ஸயிநஸு | ஸூ = குஹிதாநிவதீ, வாதி
வூதூபிமணயுசுதா வா || சுவிஜாதமஹுஹநநாஜீநாபிதி
வாதகவக்ஷ, சுதிபிஷு-தம் யதூவபிதிவாதகஸூயுதெ | சுதி
பிஷெஷு ஸவ-ரு வாஷொநம் தயுதம் உரெசு’ உதி வவநா
உவமபிஷெ ||

யதி:—

‘ரோதுஷஸா ரோதுஸலீ ஸுஹிதா உ விதுஷஸா |
ரோதுஸாநீ ஸஸா ஸூருரும-க்ஷா ஸஷு: வதெஜிஜ:’ உதி ||

அதிபாதகங்கள்.

அதிபாதகங்களைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— “அறியப்படாத ப்ராம்ஹண கர்ப்பத்தைக் கொன்று
லும், யாகம் செய்கின்ற கூத்ரிய வைச்யர்களைக் கொன்றாலும்,
ஆத்ரேய கோத்ரமுள்ள ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீயைக் கொன்றாலும்
இதே வ்ரதத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஸாக்ஷயத்தில் பொய்
சொன்னாலும், குருவைத் தடுத்தாலும், ப்ராம்ஹணனுடைய
அடைக்கலத்தை அபஹரித்தாலும், ஸ்த்ரீ ஸுஹருத் இவர்களைக்
கொன்றாலும் இதே வ்ரதத்தை யனுஷ்டிக்கவும்” என்று. ஸ்த்ரீ
என்பது ஆஹிதாக்கி பத்னி, அல்லது பாதிவ்ரத்யம் முதலிய
குணங்கள் உடையவள். அறியப்படாத கர்ப்பத்தைக்
கொல்வது முதலியவைக்கு அதிபாதகத் தன்மை, “அதிதிஷ்ட
மான பாபம் எதுவோ அது அதிபாதகமெனப்படுகிறது. அதி
திஷ்டமான பாபங்களில் முக்கால் மடங்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தை
அனுஷ்டிக்கவேண்டும்”, என்ற வசனத்தால் அறியப்படுகிறது.

யம:— பாதாவின் கூடப்பிறந்தவள், மாதாவின் தோழி,
பெண், அத்தை, அம்மாமி, கூடப்பிறந்தவள், மாமியார் இவர்களைச்
சேர்ந்தால் ப்ராம்ஹணன் அப்பொழுதே பதிதனாவான்.

முளதரீ—

சீரதுவித்யுயொநிலம்வாஸாமலெந நாலிகுகிநிதகரீபா
ஹாலி வதிதாதாழிவதிததூமிநம் வதிதாரீ வாதகஸம்
பொஜகாஸு' உதி ||

வொயாயநொவி—

சுய வதநீயாநி | ஸரீபுயாநம் ஸுஹஸநூலாவ
ஹரணம் ஹரீபுநுதவநம் ஸவ-பாவனென வ-புவஹரணம்
ஸரீபுஸெவநம் ஸரீபுரஹிமநம் பஸு ஸரீபுராயரீவிஜாய
தெ தடிவத்யு வ ஹதி' உதி ||

சுவஸ்வொவி—

யரீபுய-புஸனிவாதெய-புரஹிண வனதடிவ' உதி ||

யாஜகூலு—

வரொபு தரிஹகாவி வரதாய-பு வொதரஹித' உதி ||

கௌதமர்:— மாதா பிதாக்களைச் சேர்ந்த வம்சத்தில் நிஷே
திக்கப்பட்ட பெண்ணை விவாஹம் செய்துகொண்டவன், திருடு
கிறவன், நாஸ்திகன், சாஸ்தரத்தில் நிந்திக்கப்பட்ட கார்யங்களை
அடிக்கடி செய்கிறவன், பதிதனை த்யாகம் செய்யாமல் அவனுடன்
கலப்பவன், பதிதனல்லாதவனை த்யாகம் செய்கிறவன் என்ற இவர்
களும், பதிதனாகக்கூடிய பாப கர்மங்களில் தூண்டுகிறவர்களும்
பதிதர்களாவர்.

போதாயனரும்:— “இனி பதநீயங்கள் சொல்லப்படுகின்றன.
கடல் யாத்ரை, ப்ராம்ஹணன் ஸ்வத்தை அபஹரிப்பது, அடைக்
கலத்தை அபஹரிப்பது, பூமி விஷயமாய்ப் பொய் சொல்வது,
விற்கக்கூடாத வஸ்துக்களை விற்பது, சூத்ரனை ஸேவிப்பது, சூத்ர
ஸ்தரீயைச் சேருவது, சூத்ர ஸ்தரீயிடம் கர்ப்போத்பத்தி செய்
வது, சூத்ர ஸ்தரீக்குப் பிள்ளையாயிருப்பது இவைகள் பதநீயங்கள்.

ஆபஸ்தம்பரும்:— தர்மார்த்தங்கள் சேரும் கார்யத்தில்
பணத்தைப் பெறுபவனுக்கு இதே ப்ராயஸ்சித்தம்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— கொல்வதற்காக முயற்சி செய்தவன்
கொலை செய்யாவிடினும் பாதி ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்ய
வேண்டும்.

ஸ வனவ —

விதுஸஸலாரம் போதுஸு போதுமாரநீம் ஸுஷாஜிவி |
போதுஸவதீம் ஹிநீபோவாயுதநயாம் தயா || சுவாயுதவதீம்
ஸஸுதாம் மஹஸு மாருதவதீம் உதி ||

விஷும் —

போதுமநீம் ஷுஷிதுமநீம் ஷுஷாமநிதுதிவாத
காநி உதி ||

நாரடி —

போதா போதுஸஸா ஸுமுதிபோதுமாரநீ விதுஸஸா |
விதுஸஸஸிஸிஷுஷி ஹிநீ ததவீ ஸுஷா || ஷுஷிதாஸஸ
வாயுதவாயுத வஸமொதா ஸுஸுணாமதா | ஸாஜீ ப்ரபுஜிதா
ஸாஜீ யாதீ வணைபோதா வயா || ஸுஸாநிதுதாம் மஹ
மாருதவதீம் உதுதெ | ஸுஸிதாம் விஷுஷம் வதீபோஷிதாமெஸு
யொமிநீம் || ஷுஷாம் வதீம் ஷுஷவதீம் வ மகா தவதீம்
வரெசு | வணாஸு மஹபோயாய மாருதவதீம் வரெசு
உதி || சுரு போதா = போதுஸவதீம் ||

யாஜ்ஞவல்க்யரே:— அத்தை, மாதாவுடன் கூடப்பிறந்தவள், அம்மாமி, நாட்டுப்பெண், ஸபத்னீமாதா, கூடப்பிறந்தவள், ஆசார்யனின் பெண், ஆசார்யனின் பத்னீ, பெண் இவர்களைச் சேருகிறவன் குருதல்பகாமீ என்று சொல்லப்படுகிறான்.

விஷ்ணு:— மாதாவைச் சேருவது, பெண்ணைச் சேருவது, நாட்டுப் பெண்ணைச் சேருவது என்ற இவைகள் அதிபாதகங்களாம்.

நாரதர்:— ஸபத்னீ மாதா, மாதாவுடன் பிறந்தவள், மாமியார், அம்மாமி, அத்தை, பிதாவின் கூடப்பிறந்தவனின் பத்னீ, மித்ரனின் பத்னீ, கிஷ்யனின் ஸ்த்ரீ, கூடப்பிறந்தவள், அவனின் தோழி, நாட்டுப் பெண், பெண், குருபத்னீ, ஸமான கோத்ரமுடையவள், சாணமடைந்தவள், ராஜபத்னீ, ஸந்யாஸினி, பதிவாதை, உபமாதா (செவிஷித் தாய்), வர்ணத்தால் சிறந்தவள் என்ற இவர்களுள் ஒருத்தியைச் சேருபவன் குருதல்பகன் எனப்படுகிறான். தன்னை அண்டியவள், வித்வானுடைய பத்னீ, ஆஹிதாக்கியின் பத்னீ, யோகியின் பத்னீ, தனது பேத்தி, என்ற இவர்களைச் சேர்ந்தால்

ஹவிஷ்யதுரானெவதி.—

சுதிஹோதூயக்ஷவிதா ஹக்ஷாஸு ஹஹனோவூதழ் ॥
ஹுவிதம் ஸுவிதம் வாஹி ஸிவவிஜம் ந வாஹபெக் ॥ சுநூயா
தா க்ஷுதெ விஜ்ஜை சுதிவாதகோவூபாக் ॥ உதூநாநா வாஹீரா
ணாநீநூயாக்ஷரணெ ஸதி ॥ விபுஸெஸூவ வூதம் கூயடாஅலிபூ
பெவள ஸதி ஹுததள ॥ மஹிணூதகூரவிஜூதாஃ சுநூ
ராதடா திவிஜூதீ ॥ மூரூதஹ வரெகூர மாஹீபொநி ஸவி
ஜூயழ்' ஹதி ॥

யாஜ்ஞவலுஃ—

பீவாஹிமதிதம் மஹவாதம ஹதூநாஸநு ॥ விஸெஷ
வதநீயாநி ஜூணாநெதாநுவி ஹுஹு' ஹதி ॥

வூயுஃ—

சுதிபெஸஸூவபெஸநூநகூரதூதூதம் ந ஹி ॥ சுதி
பிஷெஷு ஸவடூத வாஹீரம் தூதூதம் வரெக்' ஹதி ॥

குருதாரகமந ப்ராயஸ்சித்தத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும். சண்டாள
ஸ்தீரீயினிடம் கர்ப்போதபத்தி செய்தால் குரு பத்னீகமன
வ்ரதத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

பவிஷ்யத் புராணத்தில்:— அக்னிஹோதரத்திற்காகிய பசுவைக்
கொன்றால் ப்ரம்ஹஹத்யை செய்தவனுடைய ப்ராயஸ்சித்தத்தை
அனுஷ்டிக்கவேண்டும். பெயர்ந்திருந்தாலும், பெயராமலிருந்
தாலும் சிவலிங்கத்தை அசைக்கக்கூடாது. லிங்கத்தை அசைத்
தால் அதிபாதகத்தை யடைவான். உயர்ந்த தேவர்களின் பிம்பங்
களை மூறுபடுத்தினால் ப்ரம்ஹஹத்யா ப்ராயஸ்சித்தத்தை
அனுஷ்டிக்க வேண்டும். ப்ரம்ஹணனும் தேவதையும் ஸமமாகச்
சொல்லப்பட்டிருக்கின்றனர். கர்ப்பினி, ரஜஸ்வலை, அறியப்
படாதவள், கன்யகை, வ்யாதிபுள்ளவள், இச்சையில்லாதவள், பசு,
யோநிவ்யதிரித்த ஸ்தலம், மித்ரனின் பத்னீ இவர்களைச் சேர்ந்தால்
குருதல்ப ப்ராயஸ்சித்தத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— நீச புருஷனைச் சேருவது, கர்ப்பத்தை
அழிப்பது, பர்த்தாவைக் கால்வது இவைகள் ஸ்தீரீகளுக்குப்
பதனீயங்களாகும். நிச்சயம்.

வ்யாக்ரர்:— அதிதேசம் உபதேசத்தைவிடக் குறைந்ததான

207871

வனவம் ஶஹாவாதகாதிஷெஸாநந்யாந்யஸ்யதிவாதகாநி
புஷ்யாநி ||

புஷ்யஹத்யாவஸிவாதகாநி ||

புஷ்யஹத்யாவஸிவாதகாந்யாஹநீநம்—

‘சுந்யதம்வஸிதஷெடநாஜிமாநிவவெஸாநத்யு |
மாரொஸாஸீகநிவடஸஸிமாநி புஷ்யஹத்யா’ இதி ||

யாஜ்ஞவல்கு—

‘மாராணாஸிஷ்யிஷெஷ்வொவெஷிநாஸஹ்யத்யு |
புஷ்யஹத்யாவஸிஷெஷ்யத்யுதஸ்யவநாஸநத்யு’ இதி || மாராணா
ஸிஷ்யிஷெஷ்வொநந்யதாலிஸஸநத்யு | ‘சுஷ்வொ
க்ஷம்நாஜிமாநிவெஸாநம்மாரொஸாநந்யதாலிஸஸநம்வா
தகஸிமாநீ’திமளதஸீஸரணாஸி | வனததுவொகாவிதிதஷொஷா

தால் அந்தவ்ரதம்இல்லை. ஆகையால் அதிதிஷ்டமான எல்லாப்
பாபங்களிலும் முக்கால்பாகம்ப்ராயஸ்சித்தத்தை அனுஷ்
டிக்கவும்.

இவ்விதம் மஹாபாதகத்தை அதிதேசம் செய்ததில் மற்றும்
சில அதிபாதகங்களும் அறியத்தகுந்தவைகள்.

ப்ரம்ஹஹத்யைக்கு ஸமமான பாதகங்கள்.

ப்ரம்ஹஹத்யைக்கு ஸமமான பாதகங்களைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— தன்னைச் சிறப்பிப்பதற்காகப் பொய் சொல்வது,
அரசனிடத்தில் பிறனுக்கு ஹிம்ஸை உண்டாகும்படி கோட்
சொல்லுவது, குருவினிடம் பொய்யாகத் தோஷம் சொல்வது,
இவைகள் ப்ரம்ஹஹத்யைக்கு ஸமமான பாதகங்கள்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— “குருவை நிந்தித்தல், வேதத்தை நிந்தித்
தல், மித்ராணை வதைத்தல், அத்யயனம் செய்த வேதத்தை மறத்
தல் இவைகள் ப்ரம்ஹஹத்யைக்கு ஸமம் என்றறியவும்”, என்று.
குருக்களை அதிகமாக அதிஷேபம் என்றது பொய்யாய், குருவி
னிடம் தோஷத்தைச் சொல்வதாம். ‘பொய்ச் சாக்ஷ்யம், அரச
னிடம் கோட்சொல்வது, குருவைப்பற்றி பொய்யாய், தோஷம்
சொல்வது இவைகள் ஸமபாதகங்கள்”, என்று கௌதமர் சொல்லி

[illegible]

പ്രാശ്നം:—

‘ஹூஜ்ராநெஷு து விஸ்ப்ரெஷு யொரமெ’ வாசுத் வரி
 சுயஜெக் ! ஸ சூக்ஷ்ம உ பாவிஷ்டா ஸ்ரஹ்ஷ்ஷ வயு
 யுதெ’ ஹதி ||

விஷயமெதிராதுரை —

யலு விஜயாலிநாநெந நீயொ ஜயதி வஜிஜு | உஜா
வீநம் வலாஜெஜு ஸ ஸுலா வ புகீதி-தம் || வாலொ
ஷிவிஜாய நபுகணெ-ஜெவது பம் | வாலீயாநு விஸம்
நம் கூபுஜவெவெவம் ஸ ஸுலா ஸுதம் || ஜெவஜிஜாமதாம்

யிருப்பதால். இது ஜனங்களால் அறியப்படாத தோஷத்தைச் சொல்வதைப் பற்றியது. “தோஷத்தை யறிந்தால் அதைப் பிறருக்குச்சொல்லும் விஷயத்தில் முதல்வனாய் ஆகக்கூடாது” என்று ஆபஸ்தம்பர் சொல்லியிருப்பதால். வேதத்தை நிந்தித்தல் நாஸ்திக்யத்தில் பற்றுதலால் சொல்வது என்பது. ஸுஹ்ருத என்றால் மித்ரன். அவன் அப்ராம்ஹணன் ஆனாலும் அவனின் வதம் ஸுஹ்ருதவதமாம். அத்யயனம் செய்த வேதத்தை அஸத்தான சாஸ்த்ரங்களில் ருசியாலாவது, சோம்பல் முதலியதாலாவது மறப்பது நாசனமாம்.

பராசரர்:— ப்ராம்ஹணர்கள் புஜிக்கும் ஸமயத்தில் (பங்கதீயி லுள்ள) எவன் போஜன பாத்ரத்தை விடுகிறானோ அவன் மூடன். அவன் பாபிஷ்டன். அவன் ப்ரம்ஹணன் எனப்படுகிறான்.

விஷ்ணுதர்மோத்தரத்தில்:— நீசனாகிய எவன் வித்பா கர்வத் தினால் ஸபையின் நடுவில் உதாஸீனனாய் இருக்கின்ற ஸாது ப்ராம்ஹணனை ஜயிக்கின்றானோ, அவன் ப்ராம்ஹக்ரன் எனப் படுகிறான். பிறனின் தோஷத்தைத் தெரிந்துகொண்டு அரசனின் காதில் எவன் ஒதுகின்றானோ, பாபியாயும், கோட்சொல்பவனாயும், அல்பனாயும் உள்ள அவன் ப்ராம்ஹக்ரன் எனப்படுகிறான். தேவர்

யாஜுரவ்யம்—

‘நிஷிங்கக்ஷணம் நெஜஹ்யேஹேதஷேஹ வயொஹநுதழ் |
 ரஜஸுராவாவாஹாஹுராவாநஸரோநி து’ ஐதி || நிஷிங்கம் =
 மஸுநாழி | தஸ்ய சீதிவஹிவஹம் ஹக்ஷணம் | வயொஹம் =
 மஹநம் நெவ வ சீத்யா ஜ்யா வதெஹ சிஜம்’ ஐதி ஸுரணாக் ||
 நெஜஹ்யே = களபியம் | சுந்ராவஸுநாநெநாநுவாழிக் சீநு
 சுதபுக்ஷம் உ | தது மஸுராவஸுநிதி விஜ்ஞாநெஸுநம் | தயா
 ஸுஹேதஷேஹிதம் ராஜிகுராவாஹவதவெஹ வத
 வெஹேஹித்யுததவாஷணம் ||

ஸுத்யுதரோ—

‘நாஸிகெரோஹக் காஸெய மொஹீரம் வணாநிதழ் |
 ஸாநம் ரஜிக்ஹேஹ தாஹே மஸுர ஸுராவஸி’ ஐதி ||

அமேத்யம் முதலியது இவைகளைப் புஜித்தல் இவ்வாறும் ஸுரா
 பானத்திற்கு ஸமங்களாம்.

யாஜுருவல்க்யம்:— “பூண்டு முதலிய நிஷித்தங்களை ஞானபூர்வ
 மாய்ப் புஜித்தல், கபடத்தோடு பேசுதல், தன்னுடைய மேன்மைக்
 காகத் தன்னைப்பற்றிப் பொய்யாய், புகழ்ந்துகொள்ளுதல், ரஜஸ்வலா
 ஸ்திரீயைச்சேருதல் இவை ஸுராபானத்துக்கு ஸமங்களாகும்”
 என்று. ‘பலாண்டுவையும், க்ருஞ்சனத்தையும் புத்திபூர்வமாய்
 ப்ராம்ஹணன் புஜித்தால் பதிதனாவான்’, என்று ஸம்நுதியிருப்ப
 தால். கபடத்தோடு பேசுவதென்பது ஒன்றை மனதில் நினைத்து
 மற்றொன்றைப் பேசுதலும், வேறு கார்யத்தைச் செய்வதும். அது
 குருவிஷயம் என்றார் விஜ்ஞானேசுவரர். அப்படியே தன்னைப்புகழ்
 வதென்பது ராஜஸபை முதலியதில் நான்கு வேதம் அறியாதவனும்
 தான் நான்கு வேதம் அறிந்தவனென்று சொல்லிக்கொள்வது.

ஓர் ஸம்நுதியில்:— வெண்கலத்தில் இளநீரைக்குடிப்பது, உப்பு
 டன் கூடிய பசுவின்பாலைக் குடிப்பது, வண்ணன் துறைகளில்
 ஸ்நானம் செய்வது, தாம்ரபாத்ரத்தில் பசுவின்பாலைக் குடிப்பது
 இவை ஸுராபான ஸமமாகும்.

ॐ नमः शिवायः—

‘தொயம் வாணிநவாமெழு ஸ்ராவணொ ன் வினெயக்
கூழிசு ட ஸுராவாதெந ததூயு ரிதெயுர கெநுரஸு லீ’தி ||

ஸ்ரீ தாத்வை—

உலகு வாழ்வென யதெய்யம் விவதி னிஐ ! ஸுரா
வாநெந ததும் நெநாஹ பூஜாவதி' உதி ||

ஸண்-கெஸ்ய ஸஜீவாதகாமி ||

ஸண்-பெய்யஸோநாஹ சீநஃ—

‘நிகழ்வஸ்யாவஹரணம் நராஸுரஜிதஸ்ய உ | ஹந்தி
வஜ்ஜிணீநாம் உ ராசுக்ஷஸ்யஸிம் ஸுதத்’ இதி ||

பாஜகவுக்கு :-

சுமார ததிநுஷு வுதுவடுபெநுஹாணம் தயா ! நினைவு
பவது உவகவுடும் ஹி ஸுணுடுஸெயவஸிம் சிதது' இதி !!

அதிரி:— நகங்களின் துணியிலுள்ள ஜலத்தை ப்ராம்ஹணன் ஒருகாலும் குடிக்கக்கூடாது. அது ஸுபராபானத்துக்கு ஸமம் என்றார் மனு.

சாதாரணம்:— பராமஹன் இடதுகையால் எடுத்து எந்த ஜலத்தைக் குடிக்கின்றானோ அது ஸுராபானத்துக்கு ஸமமாகும், என்றார்கள் மனுவும், ப்ராஜாபதியும்.

பொன்னைத் திருடுவதற்கு ஸமமான பாதகங்கள்

ஸ்வர்ணத்தைத் திருடுவதற்கு ஸமமானவைகளைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— அடைக்கலத்தை அபஹரிப்பது, மனிதன், குதிரை, வெள்ளி, பூமி, வஜ்ரம் மணி இவைகளை அபஹரிப்பது இவை பொன்னைத் திருடியதற்கு ஸம்பாபங்களாகும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— குதிரை, மதன், மனிதன், ஸ்திரீ, பூமி, பசு, அடைக்கலம் இவைகளை அபஹரிப்பது இவைகள் ஸ்வர்ணஸ்தேயத்துக்கு ஸமங்களாம்.

விஷம்—

‘புரணலுவிஷபவாணம் ஸுண-ஹெயஸி’ உதி ||

ஹெயாடி—

‘ஹெயா ஸதவமம் தாடி ஸுண-ஹெயஸி’ விஷா’ தி ||

முருத ஸுஸிவாதகாதி ||

முருத ஸுஸிவாநாஹ சிநம்—

‘ரெதஸுஹம் ஸுபொநீஷம் கூரீஷ்ஷஜாஸம் உ |
ஸுஸிவம் வுசுஸி உ ஸுஸிவம் முருத ஸுஸி’ விஷம்’ உதி ||
ஸுபொநீஷம் = ஸிநீஷம் ||

யாஜ்ஞவல்கு—

‘ஸுஸிவாநா கூரீஷ்ஷம் ஸுபொநீஷஜாதிஷம் |
ஸுமொசுரஸம் ஸுதஸுஸிவம் முருத ஸுஸி’ விஷம்’ உதி ||

வாராணஸாரெ—

‘சுவி வா சாதரம் மென மென ஹெயாஸிகாடி | யதி
மென வுசுஸிவம் முருத ஸுஸி’ விஷம்’ உதி ||

விஷ்ணு:— ‘பராமஹணனுடைய பூமியை அபஹரித்தல்
ஸ்வரணஸ்தேய ஸமம்’ என்றும்.

ஹேமாத்ரியில்:— நூறபலம் நிறையுள்ள தாமிரத்தைத் திருடு
வது ஸ்வரண ஸ்தேயத்துக்கு ஸமம் என்கின்றனர்.

குருதல்பத்துக்கு ஸமமான பாதகங்கள்.

குருதல்பஸம்பாதகங்களைச் சொல்லுகிறார்.

மனு:— கூடப்பிறந்தவர்களிடமும், குமாரிகளிடமும், நீசஸ்த்ரீ
களிடமும், மித்ரன் புத்ரன் இவர்களின் பார்வையினிடத்திலும்
ரேதஸஸைச் செலுத்துவது குருதல்ப பாபத்துக்கு ஸமம் என்று
சொல்லுகின்றனர்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— மித்ரனின் பார்வை, குமாரி, பகினிகள்,
நீசஜாதி ஸ்த்ரீகள், ஸகோத்திரிகள், நாட்டுப்பெண், இவர்களைச்
சேருவது குருதல்ப பாபத்துக்கு ஸமமாம்.

புரணஸாரத்தில்:— தாயிடம் சென்றாலும் செல்லலாம், தேவ
ப்ரா. 5

வினா:-

[illegible]

சுதிவாதகெஷு பரிமுணிதாநாடு கெஷாவிழிஹ முஹ
ணிகாடிகாருவிஷயம் ||

உவ்வாதகாநி ||

உவ்வாதகாநாஹ யாஜுவயு:—

மொவயொ வாதுதாஸெய ஜேணாநாம் மாநவாகியா !
சுநாஹிதாழிதாழவணுவிக்ருயம் வரிவெடிநடு || ஸுதகாஜி

தாளியைச் சேரக்கூடாது. அறியாமல் சென்றால் அது குருதார
கமன பாபத்திற்கு ஸமமாம்.

விஷ்ணு:— தகப்பனுடன் கூடப்பிறந்தவன், மாதாமஹன், அம்மான், மாமனார், அரசன் இவர்களின் பத்தினிகளைச் சேருவது குருதல்பகமனத்துக்கு ஸமமாம். அத்தை, மாதாவுடன் கூடப்பிறந்தவன் இவர்களைச் சேருவதும், வேதாத்யயனம் பண்ணினவன், ருத்விக், உபாத்யாயன், மித்ரன் இவர்களின் பத்தினியைச் சேருவதும், தங்கை, தமக்கை, தோழியாயிருப்பவள், ஸகோத்ரை, உயர்ந்த வர்ணஸ்த்ரீ, குமாரீ, ரஜஸ்வலை, சாணமடைந்தவள், ஸந்யாஸினீ, அடைக்கலமாய் வைக்கப்பட்டவள் இவர்களைச் சேர்வதும் (இவை குருதல்பகமன ஸமமாம்).

அதிபா தகங்களில் சொல்லிய சிலவற்றை இங்குச் சொல்லியது அபுத்தி பூர்வமாய்ச் செய்வதைப்பற்றியதாம்.

உபபாதுகங்கள்.

உபபா தகங்களைச் சொல்லுகிறார்,

யாஜ்ஞவல்க்யர்:—பசுவை வதைத்தல், காலத்தில் உபநயனம் ஆகாமல் இருத்தல், பொன் வெள்ளியல்லாததைத் திருமுதல் கடன்களைக் கொடாமலிருத்தல், அதிகாரம் இருக்கும்பொழுது

யநாடாநம் ஹுதகாஜீராவநம் தயா | வாராடாயடம் வாரிவிதும்
 வாஜடும்ஷும் உவணகியா || ஸ்ரீஸூகிஷ்விடீக்ஷத்ருவபொநிநி
 தாமெடாவஜீவநம் | நாவிகும் ப்ருதமொவஸு ஸுதாநாம்
 மெவ விசுயம் || யாநுகுஸுவஸுமெவ பீராஜீரநாம் உ
 யாஜநம் | வித்யுதேதமுஸுதாம ஸுடாகாராஜீவிசுயம் ||
 கந்யாயா டிவிஷணம் மெவ வரிவிநிகயாஜநம் | கந்யாபுடா
 நம் தமெஸுவ களடிமும் ப்ருதமொவநம் || சூதமொடமெட
 கியாரம்மொ பீஷுவஸ்தீநிஷெவணம் | ஸுடாகாராயாநிஸுதத்யா
 மொ வாராவத்யாம வநவ உ || ஸுடநாயடம் டுமிஷெஷம் ஸ்ரீ
 ஹிம்ஸளஷயஜீவநம் | ஹிம்ஸுயநூலியாநம் உ வுஸநாந்யாத்
 விசுயம் || ஸூகிஷ்விஷும் ஹீநஸுவும் ஹீநயொநிநிஷெ
 வணம் | தமெவாநாபுரெ வாலம் வராஹவரிஸுஷதா ||
 கலஹாஸுயிமீத பீகரெஷய்காரிதா | ஹாயடாயா விசுயம்
 மெஸுஷா மெகெகமேவ்வாதக்யு' உதி || காமெடநுமநீத
 கூம் ப்ருதத்யா | ஸத்யிகாரெ சுநாஹீதாநிதா | ஜெஷெஷ
 திஷதி கநீயமொ டாராநிஷொத்ருவம்மொம் வரிவெடநம் ||

ஆதானம் செய்யாமலிருத்தல், நிஷித்த வஸ்துக்களை விற்பல்,
 ஜ்யேஷ்டன் விவாஹம் ஆகாமலிருக்கும்பொழுது கனிஷ்டன்
 விவாஹம், ஆதானம் இவைகளைச் செய்துகொள்ளல், கூலியைக்
 கொடுத்து வேதத்தைக் கற்றுக்கொள்ளுதல், கூலியைப் பெற்று
 வேதத்தைக் கற்பித்தல், (குருநாரத்தைத் தவிர்த்த) பாதாரத்தைச்
 சேருதல், கனிஷ்டனுக்கு விவாஹம் ஆயிருந்து ஜ்யேஷ்டன்
 விவாஹம் இல்லாமலிருத்தல், நிஷித்தமான வட்டியால் ஜீவித்தல்,
 உப்பைப் பயிரிடுதல், ஸ்திரீ, சூத்ரன், வைசயன், கூத்திரியன்
 இவர்களை வதைத்தல், அரசனால் ஸ்தாபிக்கப்படாத பணத்தால்
 ஜீவிப்பது, நாஸ்திகத் தன்மை, ப்ரம்ஹசர்ய வ்ரதலோபம், பிள்ளை
 களை விற்பது, தான்யம், பொன், வெள்ளி, பசு இவைகளைத்
 திருடுதல், யாகம் செய்விக்கத் தகுதியற்றவர்களுக்கு யாகம்
 செய்வித்தல், பிதா, மாதா, குரு இவர்களை விட்டுவிடுதல், குளம்,
 தோட்டம் இவைகளை விற்பல், கன்யகையைத் துஷித்தல்,
 பரிவேத்தாவுக்கு யாகம் செய்வித்தல், அவனுக்குப் பெண்ணைக்
 கொடுத்தல், வஞ்சகத்தன்மை, வ்ரதங்களை அனுஷ்டிக்காம

முருகாரவகுதிரிதகு வாரதாய-புழ | கநீயலரி கருதவிவாஹை
ஜெஷஷஸ்ய விவாஹராவித்யு வாரிவித்யு | வாகி-ஷுஷு =
நிஷிஷவ்ய கிஷுபொமம் | உவணகியா = உவணஸ்யோதாநம் |
நிஷிதாயெ-பாவஜீவநம் = சுராஜஸூரிதாயெ-பாவஜீவநம் | வுத
ஹை = ப்ரஹ்மாரிணம் ஸூராகிஷுஷுஷு | கநூயா டி-ஷு
ணம் = சுஹ்ருஷாநா யொநிவிதாரணம், ந து ஸம்பொமம் |
ஹிஸ்யபநுஸ்ய திஹைஷுஷுஷுஷுஷு புவத-பநம் | வுஸ
நாநி = ஸ்ரீமயாஜீநுஷாடம் | சூகரெஷு = ஸுண-பாடி-புத
ஸூரெஷு ||

கநூயாவி—

மொவயொயாஜியஸ்யாஜியவாரதாய-புதவிசுயா |
முருகாரவகுதிரிதகு வாரதாய-புதவிசுயா = வாரி
விதிகா-கநுஜெந வரிவெதநஜேவ | தபொடி-பாநம் உ
கநூயாஸுபொய-பாஜநஜேவ || கநூயா டி-ஷுணம் ஹைவ

விருத்தல், தனக்கென்று கார்யங்களை ஆரம்பித்தல், மத்யபானம்
செய்யும் ஸ்த்ரீயைச் சேருதல், அத்யயனம், அக்னி, புத்ரன் இவர்
களை விடுதல், பந்துக்களை விடுதல், விறகுக்காக மாத்தை வெட்டுதல்,
ஸ்த்ரீகளை ஹரிமஸித்தல், ஒளஷதத்தால் ஜீவித்தல், செக்கு
முதலிய யந்த்ரங்களைச் செலுத்துதல், வேட்டையாடுதல் முதலிய
பதினெட்டு வ்யஸனங்கள், தன்னையே விற்பல், சூத்ரனுக்கு
வேலைக்காரனாக இருத்தல், தாழ்த்தவனுடன் நட்பு, தாழ்ந்த
ஸ்த்ரீயைச் சேருதல், ஆச்ரமயில்லாமலிருத்தல், பரான்னத்தா
லேயே வளர்தல், கெட்ட சாஸ்த்ரங்களைக் கற்றுக்கொள்ளுதல்,
ஸ்வர்ணம் முதலியன எடுக்கும் இடங்களில் அதிகாரம் வகித்தல்,
பார்யை விக்ரயம் செய்தல் இவைகளுள் ஒவ்வொன்றும்
உபபாதகமாம்.

மனுவும்:- பசுவின் வதம், தகாதவனுக்கு யாகம் செய்வித்தல்,
பரதாரகமனம், தன்னையே விற்புக்கொள்ளல், குரு, மாதா, பிதா
இவர்களை விடுதல், அதாவது அவர்களுக்குச் சுச்சூனஷை செய்யாம
லிருத்தல், ப்ரம்ஹயஜ்ஞம், அக்னி, புத்ரன் இவர்களை விடுதல்,
பரிவித்திதை, பரிவேதனம், அவர்களுக்குக் கன்யகையைக்
கொடுத்தல், அவர்களுக்கு யாகம் செய்வித்தல், கன்யகையைத்

[illegible]

செய்யாயந்:-

சுயோவவாதகாமி | சுமேராமேநம் நமஸ்க வஸீம்

தூஷித்தல், நிஷித்த வட்டியால் ஜீவித்தல், வாதங்களை விடுதல், குளம், தோட்டம், பார்வைய, குழந்தை இவைகளை விற்பல், காலத்தில் உபநயனம் இல்லாமலிருத்தல், பந்துக்களை விடுதல், கூலியினால் வேதம் கற்பித்தல், கூலி கொடுத்து வேதம் கற்றுக் கொள்ளுதல், விறக்கக்கூடாத என் முதலிய வஸ்துக்களை விற்பல், பொன் முதலிய உத்பத்தி செய்யும் இடங்களில் அதிகாரம் பெறுதல், ப்ரவாஹத்தைத் தடுக்கும் அணை முதலிய பெரிய கார்யங்களில் ப்ரவர்த்தித்தல், பச்சிலைகளை வெட்டுதல், ஸ்த்ரீகளால் ஜீவித்தல், சூன்யம் வைத்தல், வேர்களால் வேலை செய்தல், விறகுக் காகக் காயாத மரங்களை வெட்டுதல், தனக்காகக் கார்யத்தை (பாகம் முதலியதை) ஆரம்பித்தல், நிர்திக்கப்பட்டதை (பூண்டு முதலியதை)ப் புஜித்தல், ஆஹிதாக்கினியா யில்லாமலிருத்தல், பொன் வெள்ளியல்லாததைத் திருடுதல், கடனைத் தீர்க்காம லிருத்தல், கெட்ட சாஸ்த்ரங்களைக் கற்றுக்கொள்ளுதல், நர்த்தனம், பாடுதல் முதலியவையை ஸேவித்தல், தான்யம், பொன், வெள்ளி, பசு இவைகளைத் திருடுதல், மத்யபானம் செய்யும் ஸ்த்ரீயைச் சேருதல், ஸ்த்ரீ, சூத்ரன், வைச்யன், கூத்திரியன் இவர்களை வதைத்தல், நாஸ்திகத்தன்மை இவைகள் உபபாதகங்களாம்.

போதாயனர்:— உபபாதகங்கள் சொல்லப்படுகின்றன:—
சேரக்கூடாத ஸ்தூரீயைச் சேருதல், குருபத்னியின் தோழி,

முருகஸுவீ வேவாதுரம் வதிதானு மகா ஹெஷஜுகரணம்.
முரபாஜநம் ரஜோவஜீவநம் நாடியாய்தா மௌனீஷீர
க்ஷணம் யுநாநுஷேவம் யுதநம் கநாநுஷண'திதி ||

ஸுதஞரெ—

‘விதர்பா ஸ்ரீமதுவணவந்தி’ நெடோயுண வியவா நெவடாவல்
 வெஸ்ஸா வாங்குகி டாவல் மகிநாநு வவாதகாநி’ இதி ||

முடிவிதள

‘கூதவம்: கூடுதலு^யவஹா^ய ஸ்ரா^யவணவ^யதி^யவொ^ய லி^யசு^யர^ய
உ^யலி^யசு^யர^யவ^யதி^யதா^யத^யர^யம^யஹோ^யஹோ^யஸ^யக^யப^யதி^யய^ய’ உ^யதி^ய.

ബുദ്ധ ധർമ്മം :-

சுலோஜாநாம் உ ஹக்ஷணம் பரவூரவஹரணம் பரஜா
நாஹிதேநியாஜாநாம் உ யாஜநம் ஓமோதுதளஷயீநாம்

குருஷின் ஸகி, தாஸீ, பதிதை இவர்களிடம் சேருதல், ஜீவனத் துக்காக வைத்தியம் செய்தல், ஸமூகத்துக்கு யாஜனம், நாடகத் தால் ஜீவனம், நாட்யத்திற்குச் சினைஷ செய்வித்தல், பசு, எருமை இவைகளைப்பிழைப்புக்காகக் காப்பாற்றுதல், கன்யகையைத் தூஷித் தல், இதுபோல் சாஸ்த்ராங்களில் சொல்லப்பட்ட மற் ற து ம் உபபாதகங்கள்.

ஓர் ஸ்ப்ருதியில் :— வித்வான்களான ப்ராமஹ்ணர்களின் பங்க்தியில் பேதம் செய்வது, விதவை, தேவதாஸீ, வேச்யை, தச்சனின் பத்னீ, தாஸீ இவர்களைச் சேருவது இவை, உபபாத கங்கள்.

சங்க லீகிதர்கள்:— நன்றி மறந்தவன், கபடமாய் வியாபாரம் செய்பவன், ப்ராம்ஹணனின் வ்ருத்தியைக் கெடுப்பவன், பொய்யாய்த் தோஷம் சொல்பவன், பதிதனை வர்ஜிக்காதவன், நிஷித்த வஸ்துக்களைப் புஜிப்பவன், நிஷித்த வஸ்துக்களைப் ப்ரகிதரஹிப்பவன் (இவர்கள் உபபாதகிகள்).

ப்ருஹத்விஷ்ணு:—நிஷித்த வஸ்துக்களைப் புஜித்தல், பிறரின் தனத்தை அபஹரித்தல், பிறரின் பார்வையைச் சேருதல், அனார் ஹர்களுக்கு யாகம் செய்வித்தல், வ்ருகூதம், புதர், கொடி, பச்சிலை

ஹிம்ஸபா ஜீவந ரோலியாரபிசாரகஜேஸு ப்ருவ்யதிகேஷவஷிஷ்
விதூணர்பேணஸ்யாநவாகியா கௌஸீவதா' ஐதி ||

ஸஹ்நீகரணாஜீதி ||

ஸஹ்நீகரணாநாஹ ரேதம்—

வ்ராவஸூஷ்யேமேஹாநா ரஜாவிகவயஸ்யா | ஸஹ்நீ
கரணம் ஜெக்யம் ரீநாஹிவேஹிஷஸ்ய உ || க்ருதிகீடவபொஹதூ
ரேஷாநாமதஹாஜநடி | மமெயம் கௌஸரேஷெபரெயெயம்
உ ரோவஹடி || திநிதெஷ்யா யநாடாநம் வானிஜ்யம் ஸாதிபு
ஸெவநடி | சுபாக்ரீகரணம் ஜெக்ய ரேஸத்யஸ்ய உ ஹாஷணடி ||
ப்ராஹ்ணஸ்ய ராஜம் க்ருதூ ப்ராசிரவ்யேயரேஷ்யொம் |
ஜெஹ்யம் உ ஜெயோநம் வுமவி ஜாதியுஸகரம் ஸுத'ரித் ||

விஷ்ணு:—

ப்ராஹ்ணஸ்ய ராஜம் கரணரெயேய ரேஷ்யொவ்யுடாதி

இவைகளை ஹிம்ஸித்து ஜீவித்தல், ஆபிசாரம் முதலிய கர்மங்களில்
ப்ரவ்ருத்தித்தல், தேவ, ருஷி, பித்ருக்களின் கடனைத் தீர்க்காம
லிருத்தல், பாடுதல் (இவைகள் உபபாதகங்கள்).

ஸங்கரீகரணம் முதலியவை.

ஸங்கரீகரணங்களைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— கழுதை, குதிரை, ஒட்டகை, மான், யானை,
வெள்ளாடு, செம்மறியாடு இவைகளை வதைத்தல் ஸங்கரீகரணமாம்.
மீன், பாம்பு, எருமை, புழு, பூச்சி, பசுவி இவைகளைக் கொல்லுதல்,
மத்யத்துடன் சேர்த்துக்கொண்டுவரப்பட்ட வஸ்துவைப்பூஜித்தல்,
பழம், விறகு, புஷ்பம், இவைகளைத் திருடுதல், தைர்யமின்மை
இவைகள் மலரீகரணங்கள். நிந்திக்கப்பட்டவர்களிடமிருந்து
தனத்தைப் பெறுதல், வ்யாபாரம், சூதாணை ஸேவித்தல், பொய்
சொல்லுதல் இவைகள் அபாதரீகரணங்களாகும். ப்ராம்ஹணனைத்
தண்டம் முதலியதால் அடித்தல், மோக்கக்கூடாத வஸ்துவையும்
மத்யத்தையும் மோத்தல், வகாத்தன்மை, புருஷனிடம் மைதுனம்
செய்தல், இவை ஜாதிப்ரம்சகாமெனப்படும்.

விஷ்ணு:— ப்ராம்ஹணனை அடித்தல், மோக்கக்கூடாதது,

வெஷுஷு வஸுஷுபொமிஷு வுஷு வு ரெஷுநுதிதெ
தாமி ஜாதிஷுஸகராணி | ஸாராணுபஸுநா ஹிஷு
ஷுஷுஷு || மிநிதெஷு யநாஷு வானிஷு குஷுஷு
ஜீவநு ஷுஷுஷுஷு ஸுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு
வக்ஷிணா ஜுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு
நு ஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு
ஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு
ஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு ||

யது காதுயநெநொசுது—

ஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு
ஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு
ஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு
ஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு
ஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு
ஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு
ஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு
ஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷுஷு

மத்யம் இவைகளை மோத்தல், வக்ரத்தன்மை, பசுக்களிடமும்,
யோனியில்லாத ஸ்தலங்களிலும், புருஷனிடமும் மைதுனம் செய்
தல் இவைகள் ஜாதிப்ராச்சகரங்கள் எனப்படும். க்ராமபசுக்கள்,
அரண்ய பசுக்கள். இவைகளை ஹிம்ஸித்தல், ஸங்கீகரணம்.
நிந்திக்கப்பட்டவர்களிடமிருந்து தனத்தைப் பெறுதல், வ்யாபாரம்,
நிந்தித்த வட்டியால் பிழைத்தல், பொய் சொல்லுதல், சூத்ரனை
ஸேவித்தல் என்ற இவை அபாதீகரணங்களாம். ஜலத்தில்
ஸஞ்சரிக்கும் பக்ஷிகள், ஜலத்தில் உண்டாகும் ஜந்துக்கள், இவை
களையும், புழு பூச்சிகளையும் கொல்லுதல், மத்யத்துடன் சேர்ந்து
கொண்டுரைப்பட்ட வஸ்துவைப் புஜித்தல் இவை மலீரீகரணங்கள்.
சொல்லப்படாதது எதுவோ அது ப்ரகீர்ணகம் எனப்படும்” என்று.
ஆகையால், இவ்விதம் பாதகங்கள் ஒன்பது விதங்களாகும்.

காத்யாயனாஃ— மஹாபாபம், அதிபாபம், பாதகம்,
ப்ராஸங்கிகம், உபபாபம் என்று பாபம் ஐந்துவிதம்
சொல்லப்பட்டதே யெனில், இந்த வசனத்தில் பாதகம்
என்றதால் ஸமபாபங்கள் சொல்லப்பட்டன. உபபாதகங்களில்,
சில அகம்யாகமனம் முதலியனவும் அவாந்தர பேதத்தைப் பொருட்
படுத்தாமல் ப்ராஸங்கிகம் என்றதால் சொல்லப்பட்டன. அதி
பாதகம் முதலிய அவாந்தர பேதங்களைப் பொருட்படுத்தாமல்

நெஸ்ஸீயெ— லீஹாவாதகதுஷாநி வாவாநுஷாநி
யாநி து! தாநி வாதகஸுஜோநி தஹுநுநுஷாவாதகஸு
உதி ||

காரிகாசிகுதவாவலிவாரம் ||

சுகாசிகுதாநாம் வாவாநாஸுஷாபுராயஸிநெது நுஸாஸ
ஹ வுலஹாஸு ஹவதி! காரிகுதாநாம் சவிஹ வுலஹாயட்கு
போது லிஜுதி ||

தயா உ யாஜு வஜு—

‘புராயஸிநெதுநெவநெதுநொ யடிஜாநகதுதம் ஹவசு!
காரிதொ வுலஹாயட்கு வுலநாஜிஹ ஜாயதெ’ உதி ||

ஹாநெயம்—

‘புராயஸி துகாரிநாம் காரிவாஹ ந விடிதெ’ உதி ||

மூன்றுவிதம் என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது விஜ்ஞானேச்வரியத்
தில்:— மஹாபாதகங்களுக்கு ஸமமாய் எந்தப் பாபங்கள் சொல்லப்
பட்டனவோ, அவைகள் பாதகங்கள் என்று பெயருள்ளவைகள்.
அவைகளுக்குக் குறைந்த பாபங்கள் உபபாதகங்கள் எனப்படும்.

**புத்தி பூர்வமாயும், அபுத்தி பூர்வமாயும் செய்த
பாபங்களைப்பற்றிய விசாரம்.**

அறியாமல் செய்யப்பட்ட பாபங்களுக்கு, விதிக்கப்பட்ட
ப்ராயஸ்சித்தங்களால் நாசமும், இந்த உலகத்தில் வ்யவஹாரத்
திற்கு யோக்யதையும் ஏற்படுகின்றன. புத்திபூர்வமாகச் செய்யப்
பட்ட பாபங்களுக்கானால், இந்த உலகத்தில் வ்யவஹாரத்திற்கு
யோக்யந்தமட்டில் ஏற்படுகிறது. அவ்விதமே,

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— அஜ்ஞானத்தால் செய்யப்பட்ட பாபம்
எனவோ அது ப்ராயஸ்சித்தங்களால் நசிக்கிறது. ஜ்ஞானத்தால்
செய்யப்பட்ட பாப விஷயத்தில் ப்ராயஸ்சித்தத்தால் இந்த
உலகத்தில் வ்யவஹாரத்திற்கு யோக்யனாய் ஆகிறான், என்று
வசனங்களிருப்பதால்.

சாகஸேயர்:— அஜ்ஞானத்தால் செய்யப்பட்ட பாபங்களுக்கு
ப்ராயஸ்சித்தம் உண்டு. ஜ்ஞானபூர்வமாய்ச் செய்யப்பட்ட பாபங்
களுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை.

வலிவொழி—

‘நாஸிஸிக்யுதெ ப்ராபஸித்ய’ உதி ||

தேவமெ—

‘சுகாரிதம் க்யுதெ வாவெ ப்ராபஸிதம் விஷுப்யுயாம் !
காரிகாரக்யுதெ ஸ்வாஹுரோகெ ஸூதிநிஷிபநாக’ உதி ||

ஜாவாமி—

‘சுகாரிக்யுதவாவாநாம் ப்ராவணி ப்ராஷணா வ்யுத்ய !
காரிகாரக்யுதெஹெகெ திரோநாம் வுஷஸ்ய வ’ உதி ||

தேவமொழி—

‘சுகிஸஸிக்யுதெ வாவெ ஸுக்யூதா நெஹ நிஷுதி !
சுவரெ நிஷுதிம் ப்ரூபிபாஸிஸிக்யுதெஹி வ’ உதி ||

சுஜிராஹு காரிக்யுதஸ்ய திரோணம் ப்ராபஸிதோஹ—

‘சுகாரிதம் க்யுதெ வாவெ ப்ராபஸிதம் ந காரிதம் ! ஸ்யாடி
காரிக்யுதெ யததிரோணம் வுபிவஹெகெ’ உதி ||

வளிஷ்டரும்:— ஜ்ஞானபூர்வமாய்ச் செய்யப்பட்ட பாபத்திற்கு
ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை.

மனு:— அஜ்ஞானத்தால் செய்யப்பட்ட பாபத்திற்கு ப்ராயஸ்
சித்தத்தை அறிந்தவர்கள் சொல்லுகின்றனர். புத்திபூர்வமாய்ச்
செய்யப்பட்ட பாபத்திற்கும் ப்ராயஸ்சித்தம் உண்டென்கின்றனர்
சிலர். வேதத்தில் காணப்படுவதால்.

ஜாபாலி:— அஜ்ஞானத்தால் செய்யப்பட்ட பாபங்களுக்கு
ப்ராயஸ்சித்தத்தை ப்ராம்ஹணர்கள் சொல்லுகின்றனர். புத்தி
பூர்வமாய்ச் செய்யப்பட்ட பாபத்திற்கும் சிலர் மூன்று வர்ணத்தா
ருக்கும் சூத்ரனுக்கும் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகின்றனர்.

தேவலரும்:— புத்திபூர்வமாய்ச் செய்யப்பட்ட பாபத்திற்கும்,
அடிக்கடி செய்யப்பட்ட பாபத்திற்கும் ப்ராயஸ்சித்தம் இவ்வுலகில்
இல்லை. சிலர் புத்திபூர்வக்ருதமான பாபத்திற்கும் ப்ராயஸ்
சித்தத்தை விதிக்கின்றனர்.

அங்கிரஸஸோவெனில்:— புத்திபூர்வக்ருதமான பாபத்திற்கு
இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்:— “அறியாமல்
செய்யப்பட்ட பாபத்திற்கு ப்ராயஸ்சித்தம் உண்டு. அறிந்து

வ்யுத்தானுரோவி—

‘விஹிதம் யதகாரோநாநா காரோதூ அபிமுணம் ஹவெசு’ இதி॥

தயா— ‘ஜெஷெநாயிமதா ஸாநிபுரா ஹுஜோநாதூ கய
னாந ! க்யுஹுதயம் ப்ரகூவீத ஜோநெ தூ அபிமுணம்
ஹவெசு’ இதி ॥

சுரு ரோயவீயெ வ்யவஹாவிதம் | சகாரிக்யுதெ ந விபுதி
வதிஃ! காரிக்யுதஸ்ய தூ ரோமிவிபுதிவதள கெவிஹிணய
ரோஹம் | அலியா ஹி வாவஸ்ய ஸகிஃ! நரகொதூதிகா
வ்யவஹாரநிரொயிகா யெதி | தஹிவதக்ஷபுராயஸிதஸ்யாவி
ஸகிஅலியா | நரகநிவாரிகா வ்யவஹாரஜநநீ யெதி | துரு
புராயஸிதாஹாவவாடிநா ரோநீநா நரகநிவாரணாவாவொ

செய்யப்பட்டதற்கு ப்ராயஸித்தம் இல்லை. அறியாமல் செய்யப்
பட்டதற்கு எந்த ப்ராயஸித்தமோ அதுவே அறிந்து செய்யப்
பட்டதற்கு இரண்டு மடங்கு ஆகும்.

ஓர் ஸம்நூதியிலும்:— அறியாமற் செய்யப்பட்ட பாபங்களுக்கு
விதிக்கப்பட்டது எந்த ப்ராயஸித்தமோ, அதுவே புத்திபூர்வ
மாய்ச் செய்யப்பட்ட பாபங்களுக்கு இரண்டு மடங்கு ஆகும்.

அவ்விதமே, “அறியாமையால் சூத்ராஸ்தீர் ம்லேச்சனுடன்
ஸம்பந்தப்பட்டால் அவள் மூன்று க்ருச்சாங்களை அனுஷ்டிக்க
வேண்டும். அறிந்து செய்யப்பட்ட விஷயத்தில் அந்த ப்ராயஸி
சித்தம் இரண்டு மடங்கு ஆகும்,” என்றுள்ளது. இவ்விஷயத்தில்,

மாதவீயத்தில் இவ்விதம் வ்யவஸ்தை செய்யப்பட்டுள்ளது:—
அறியாமற் செய்யப்பட்ட பாபவிஷயத்தில் மாறுதல் இல்லை. புத்தி
பூர்வமாய்ச் செய்யப்பட்ட பாபத்திற்கானால் மஹர்ஷிகளின் அபிப்
ராய பேதம் இருக்கும்பொழுது சிலர் இவ்விதம் நிர்ணயத்தைச்
சொல்கின்றனர்:— பாபத்தின் சக்தி இரண்டு விதமாய் உள்ளது—
நாகத்தை உண்டுபண்ணக் கூடியது என்றும், வ்யவஹாரத்தைத்
தடுக்கக்கூடியதென்றும், அந்தப் பாபத்தை நிவர்த்திக்கின்ற
ப்ராயஸித்தத்திற்கும் சக்தி இரண்டுவிதம்—நாகத்தை நிவர்த்திக்கக்
கூடியது என்றும், வ்யவஹார யோக்யதையை உண்டுபண்ணக்
கூடியது என்றும். அதில், ப்ராயஸித்தம் இல்லை என்று சொல்லு
கின்ற ருஷிகளுக்கு நாக நிவாரணம் இல்லை என்பது அபிப்ராய

விவெதம் ! ஸ்வாவவாதிநாம் து வுவுவவாரஜநநீ ஸகிரவி
பெதா ! திமுணபூயஸிதெநெஹ மொகெ வுவுவவாரவ
குகி ||

கவரெ வுமஃ கோதெதா வுவுவவாயுவு வவநாதிஹ
ஜாயதெ” ஐதி பாஜவயுவவநெ கவுவவாயு ஐதி வடிவகி
கூதபூயஸிதெதாவுவுவவாயு நரகஸு நிவூதிரவீதி
வடினி ! சுது மொவொடிமகம் தீநுவவநம் மொவொடிமகம் கூத
மொடி விஸுமகநவி யுதகம் ! ஸரணாமதஹனுஸு மூஹ
னுஸுந ஸ்வவெசு” ஐதி || சுநெ து வுவுவெதாவுவவாயு
கூதபூயஸிதெதாவுவவாயு திமுணபூயஸிதாவ
மகிசு, தீநுநா கோகாரகூதெதாவுவவாயுநெ மூதி
நிடிஸுநாசு” ஐதி துதாவிடுவெண பூயஸிதாஜீகாராசு
சுவஸுமெவந ம , ஷொஷவது கடுகாலிஸஸிவெவெம் கூகூ

விஷயம். ப்ராயஸித்தம் உண்டு என்கிற ருஷிகளுக்கானால்
வ்யவஹார யோக்யதையை உண்டுபண்ணும் சக்தி அபிப்ராய
விஷயமாகிறது. இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸித்தம் செய்துகொள்வ
தால் இவ்வுலகில் வ்யவஹார யோக்யதை ஸித்திக்கின்றது.

மற்றும் சிலரோவெனில், “காமதோ வ்யவஹார்யஸ்து” என்ற
யாஜ்ஞவல்க்ய வசனத்தில் “அவ்யவஹார்ய:” என்று பதம்பிரித்து,
ப்ராயஸித்தம் செய்துகொண்டவனும் இவ்வுலகில் வ்யவஹார
யோக்யன் அல்லாதவனாக ஆகிறான். பரலோகத்தில் நரகத்திற்கு
நிவர்த்தி உண்டு என்கின்றனர். இவ் விஷயத்தில், இதற்குப் பலத்
தைக் கொடுக்கும் மனு வசனம் இதுவாகும்- “சீசஹத்யை செய்த
வர்கள், நன்றியை மறந்தவர்கள், சரணமடைந்தவர்களைக் கொன்ற
வர்கள், ஸ்த்ரீகளைக் கொன்றவர்கள் இவர்கள் ப்ராயஸித்தத்தால்
சுத்தர்களாயினும் அவர்களுடன் ஸஹவாஸம் செய்யக்கூடாது”
என்று. மற்றவரோவெனில், முன் சொல்லப்பட்ட அங்கிரஸ்,
ஸ்மருத்யந்தரம் இவைகளின் வசனங்களில், புத்திபூர்வமாய்ச் செய்த
பாபவிஷயத்தில் பேதமில்லாமல் இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸித்தம்
அறியப்படுவதால், மனுவினால் “காமகாரக்ருதே.....நிதர்சனாத்”
என்று அந்தப் பாபத்தில் பேதமில்லாமல் ப்ராயஸித்தத்தை
அங்கீகரிக்கப்பட்டிருப்பதால், ஆபஸ்தம்பராலும் “தோஷமுள்ள

‘உதவிஸாஸிவகுலம் வாழ்வினா’ என்ற உவப்பு எழுந்தாராண்டு
விவடா’ இதி வ்யவஹாராதிவீஸெஷாதனியாதெந (காரிகாசு
கூதபொஸுஜ்யவியாநாஸு, மளததெந உ, ஸரிஷுஸ்யாக்ரீயா
பூதிஷிபஸெவநதிகி தகூ ப்ராபயிதம் கும்பாந கும்பா
திகி ஜீமாம்ஸதெ (ந கும்பாதிதூஹம்) நஹி கபீட கபீத
இதி கும்பாதிதூபரம் பும்புமீஸாரெநெஷூர பும்புமீஸவநரீ
யானீதி விஜ்ஜாயதெ ப்ராதுஷோரெநெஷூர தரதி ஸவம்
வாஷாநடி, தரதி ஸ்ரஹஹத்யாம் யொபுஸ்யெநெயஜத’ இதி
வடுவெடா தூரவக்ஷஹஜ்ஜா வாவக்ஷயஸ்ய டிஸிடகவாடிகாசு
கூதாநாம் ஸவெடஷாம் வாவாநாம் ததூஷகூப்ராபயிதெது
ரிஹாஜெது உ ஸம்விஸ்டவதி, காசுகூதாநாம் உ வதநீயஸ்ய
திரிசுகாநாம் விமுண்ப்ராபயிதெநபரகநிவ்யதிர்ஹ வ்யவ

கர்மத்தைப் புத்தியூர்வமாய்ச் செய்தாலும், அறியாமல் செய்தாலும் ஆபோஹிஷ்டாதி மந்த்ரங்களாலாவது, வாருண மந்த்ரங்களாலாவது ஸ்நானம் செய்யவேண்டும்” என்ற வசனத்தில் வ்யவஹாரம் முதலிய விசேஷம் சொல்லப்படாததாலும், புத்தியூர்வமாய்ச் செய்யப்பட்டதற்கும் அறியாமல் செய்யப்பட்டதற்கும் ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டிருப்பதாலும், கேளதமராலும் “விதிக்கப்பட்ட கர்மத்தைச் செய்யாமலிருப்பது, விலக்கப்பட்டவைகளைச் செய்வது என்று. அவ் விஷயத்தில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்யலாமா, செய்யக்கூடாதா என்று விசாரிக்கின்றனர். (செய்ய வேண்டாம் என்கின்றனர் சிலர்). கர்மமானது அனுபவிக்கப்படாமல் குறையாது என்பதால். செய்யலாம் என்பது ஸித்தாந்தம். ‘புருஸ்தோமத்தைச் செய்தால் மறுபடி யாகாதிகளுக்கு யோக்யராகின்றனர்’ என்றும், ‘வ்ராத்யஸ்தோமம் செய்தால் எல்லாப் பாபங்களையும் தாண்டுகிறான்’, என்றும், ‘அச்வமேதம் செய்தால் ப்ரம்ஹஹுத்யா பாபத்தைத் தாண்டுகிறான்’ என்றும், பூர்வபக்ஷ ஸித்தாந்த ப்ரகாரமாய்ப் பாபக்ஷயம் உண்டென்பது சொல்லப்பட்டிருப்பதால், அறியாமற் செய்யப்பட்ட எல்லாப் பாபங்களுக்கும் அவையவைகளுக்கு விதிக்கப்பட்ட ப்ராயஸ்சித்தங்களால் இவ்வுலகிலும் ப்ரலோகத்திலும் சுத்தியுண்டாகின்றது. பதரீயம் தவிர்த்த புத்தியூர்வமாய்ச் செய்யப்பட்ட பாபங்களுக்கும் இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸ்சித்தங்களால் நரக நிவ்ருத்தியும் இவ்வுலகத்தில் வ்யவஹார

ஹாரஸு விக்ரதி || நாலிஸுநிகுதெ ப்ராயஸித'ரிகி வலி-
ஷாஷிஸுரணம் வதநீயபாவவிஷயஸு ||

தயா உ ரீநம்—

ககாரீதம் சுதம் வாவம் வெஹுஸுநஸுஸுதி |
காரீதஸு சுதம் ரோஹாஸு ப்ராயஸிதெத் வ்யயிதெயம் ||
உயம் விஸுஸுரூபிதா ப்ரோஸுரகாரீதொ ஶிஜஸு | காரீதொ
ப்ராஹணவயெ திஷுதீநஸு விய்யதெ' உதி || ப்ராஹணவய
உதி ஸுராவாநாஷோஸு வவகஸுஸு, ப்ராஹணதூஸுர
வாஸுஸுஸுஸுஸுஸு காரீதம் | சுதெஷு திஷுதீநஸுஸு
விஹிதாநுரணாஷுதெ || பம் காரீதொ ஶோவாவம் நரம் சு
யாஸு சுயஸுஸு | ந தஸு திஷுதீஷுஷு ஶுஸுஸுஸுஸு
ஷுதெ' உதி ஶுஸுதெ || ஶஸுஸு வதநீயெ சுரீணிகாரீசுதெ
ரீரணானிகுப்ராயஸிதெஷு சுஸுஸுஸுபொ ஶவதெஸு வஸுஸு

யோக்யதையும் ஸித்திக்கின்றது. “புத்திபூர்வமாய்ச் செய்த பாபத்
திற்கு ப்ராயஸித்தம் இல்லை” என்ற வஸிஷ்டர் முதலியவரின்
வசனம் பதனீய பாபத்தைப்பற்றியது. அவ்விதமே,

மறு:— “அறியாமல் செய்த பாபம் வேதாப்யாஸத்தால்
சுத்தமாகும். அறிந்தும் மோஹத்தால் செய்யப்பட்ட பாபம்
பலவிதமான ப்ராயஸித்தங்களால் சுத்தமாகும். அறியாமையால்
ப்ராம்ஹணனைக் கொன்றதற்கு இந்த ப்ராயஸித்தம் சொல்லப்
பட்டது. அறிந்து ப்ராம்ஹணனை வதம் செய்தால் ப்ராயஸித்தம்
விதிக்கப்படுவதில்லை” என்று. ப்ராம்ஹண வதம் என்றது ஸுரா
பானம் முதலியதையும் சொல்லுகின்றது. “அறிந்து செய்யப்பட்ட
ப்ராம்ஹணஹத்யை, ஸுராபானம், ஸ்வர்ணஸ்தேயம் இவைகளில்
ப்ராயஸித்தம் கிடையாது, விதிக்கப்பட்ட மாணத்தைத்
தவிர்த்து. எவன் அறிந்து மஹாபாபத்தைச் செய்வானோ
அவனுக்கு மலேயிலிருந்து விழுவது, நெருப்பில் விழுவது இவை
களைத் தவிர்த்து வேறு ப்ராயஸித்தம் காணப்படவில்லை” என்று
ஸ்ம்ருதி யிருப்பதால். இவ்விதமிருப்பதால், அறிந்து செய்யப்
பட்ட பதனீய கர்மத்தில் மாணந்திக ப்ராயஸித்தம் செய்யப்
பட்டால் பாபகூயம் அவச்யம் உண்டாகிறது, வேறு பலன்

நாஸாவாசு, 'நாஸூலிநு யொகெ பூதூவதிவி-டி-தெ
கூஷம் து மிஹ-ஹித' இதூவஹ்வம்வஸூரணாசு ||

வனதஹு ரேணானிகபூயஸிதம் ஹூஷணாநாம் கூள
நிஷிபிஷ்டம் 'பூயஸிதவிபாநம் உ விபூணாம் ரேணானிக்யு |
ஹூஸிதவிபாநம் வெவ வுஜாஹிரேணம் தயா' இதி கூலிபும
நிஷிபிஷ்ட-ஹிதெ பரிமணநாசு | 'நிஷிபிஷ்ட-ஹிதெ ஹூஸிதெ
யொ ஹூஸிதம் வரம் வாஸிநிதெதவிஸஹு வனவ ஹதி'
இதூவஹ்வம்வஸூரணாசு | கயஸிதம் - வனதநூரணானிகபூ
யஸிதம் பிஸூரம் உ கத-ஹிதம் | ய சூதாநம் வரம் வாஸிநிதெ
தெ = ரோயதி, ஸொஸிஸஹு வனவ = ஹூஸிதெவ ஹதி' தி
கூதம் காஸிததேஹாவாதகாநாம் ரேணானிகபூயஸிதஸு
கூள நிஷெயாசு ஆஸிதவாஸி-காஸித பூயஸிதெஹி வாவ
கூபாஹாவாஹித வுஹ்வாய-கூபாசு வலிஷிதி | 'காஸிதெ
வுஹ்வாய-கூபா' இதி யாஜ்ஞவல்க்யவநம் உ தேஹாவாதகவிஷ

இல்லாததால். "இவனுக்கு மறுபடி இவ்வுலகத்தில் வ்யவஹார
யோக்யதை இல்லை. பாபம் மட்டில் போக்கப்படுகிறது" என்று
ஆபஸ்தம்ப வசனம் இருப்பதால்.

இந்த மரணந்திக ப்ராயஸ்சித்தம் என்பது ப்ராம்ஹணர்
களுக்குக் கலியுகத்தில் நிஷித்தமாகியது. "ப்ராம்ஹணர்களுக்கு
மரணந்திக ப்ராயஸ்சித்த விதானமும், மலையின் உச்சியிலிருந்து
விழுவதும், நெருப்பில் விழுவதும், வருத்தர் முதலியவர்கள்
புத்திபூர்வமாய் மரிப்பதும்" என்று கலியுகத்தில் நிஷித்திக்கப்பட்ட
தர்மங்களுள் சேர்க்கப்பட்டிருப்பதால். "இந்த மரணந்திக
ப்ராயஸ்சித்தம் செய்யத்தகாதது," என்கிறார் ஹாரீதர். எவன்
தன்னையோ பிறனையோ கொல்லுகின்றானோ அவன் ப்ரம்ஹ
ஹத்யை செய்தவனே ஆவான்," என்று ஆபஸ்தம்ப வசனம்
இருப்பதால். ஆகையால், அறிந்து செய்யப்பட்ட மஹா பாதகங்
களுக்கு மரணந்திக ப்ராயஸ்சித்தம் கலியில் நிஷித்திக்கப்பட்டு
இருப்பதால், பன்னிரண்டு வர்ஷம் அனுஷ்டிக்கக்கூடிய வ்ரதம்
முதலிய ப்ராயஸ்சித்தங்களால் பாபகூழம் உண்டாகாதாகையால்,
இவ்வுலகில் வ்யவஹார யோக்யத்தவம் மட்டில் உண்டாகிறது.
"காமதோ வ்யவஹார்ய" என்ற யாஜ்ஞவல்க்ய வசனமும்

யஸு 1 உவவாதகாஷாவவதநீயெ வுநம் காஃகூதெதவி
 பூயஸிதெ கூதெ வாவகூயெ ஹவதெவ ஶநுவவநாஸு
 சுகாஃகீதம் கூதம் வாவம் வெஷாஹூஸெநஸூயுதி 1 காஃக
 ஶூ கூதம் வாவம் பூயஸிதெதும் வுயஸிதெயெ'உதூஹம்||

பூகாஸாஹஸூவாவபூயஸிதவிவாரம் ||

ஶிவியாநி வாவாநி பூகாஸகூதாநி ரஹஸூகூத.. —
 வெதி 1 தகு பூகாஸகூதாநம் வரிஷஷொநுநிதூ
 பூயஸிதம் காயஸு ||

தயா வ யாஜுவஹு:—

விஷுதஷொஷம் கூலீத வஷுஷொநுநிதெ வுதஸு'
 உதி ||

வராஸாஃ—

வெஷிவெஷாஹூவிஃஷாஃ யஸிஸூஹூ விஜாநதாஸு 1
 ஸகிஷுதவிபூணாம் ஸகம் வாவம் நிவெஷயெசு' உதி ||

மஹாபாதகத்தைப்பற்றியது. அபதநீயமான உபபாதகம் முதலிய
 தில் அறிந்து செய்யப்பட்டதாயினும் ப்ராயஸ்சித்தம் செய்யப்
 பட்டால் பாபகூயம் ஏற்படுகிறது என்று மனு வசனத்தால்
 “அறியாமற் செய்யப்பட்ட பாபம் வேதாப்யாஸத்தால் நசிக்கும்.
 அறிந்து செய்யப்பட்ட பாபம் பலவிதமான ப்ராயஸ்சித்தங்களால்
 நசிக்கும்” என்கின்றனர்.

**ப்ரகாசமாயும், ரஹஸ்யமாயும் செய்யப்பட்ட
 பாபத்தின் ப்ராயஸ்சித்த விசாரம்.**

பாபங்கள் இரண்டுவிதம்—ப்ரகாசமாய்ச் செய்யப்பட்டவைகள்,
 ரஹஸ்யமாய்ச் செய்யப்பட்டவைகள், என்று. அவைகளில் ப்ரகாச
 மாய்ச் செய்யப்பட்டவைகளுக்கு ஸபையின் அனுமதியால் ப்ராயஸ்
 சித்தம் செய்யப்படவேண்டும். அவ்விதமே,

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— ப்ரஸித்தமான பாபத்தை யுடையவன்
 பரிஷத்தின் (ஸபை) அனுமதியின்பேரில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச்
 செய்யவேண்டும்.

பாஸரர்:— “வேதம் வேதாங்கம் அறிந்தவர்களும், தர்ம
 சாஸ்த்ரம் அறிந்தவர்களும், ஸ்வகர்மானுஷ்டானத்தில் ஈடுபட்டவர்
 களுமான ப்ராமஹணர்களின் முன்னிலையில் தனது பாபத்தைத்
 தெரிவிக்கவேண்டும்” என்று.

யசுவாவம் சுத-புவுதிரிசெந கெநவிடிவி ந ஜோதடி,
தடிஹஸ்யம் | தஸ்ய புராயஸிதவி ரஹஸ்யெவ சுத-புவு ||

தயா வ ஹாஸீதம்—

‘ரஹஸ்ய ரஹஸ்யம் புகாஸெ புகாஸ்ய’ ஐதி || ரஹ
ஸ்யகூபெவ நாவதி தசு வரிஷடிநுஜேத்யவெகூ ||

பிநம்—

ஹதெதி-புஜாதயஸ்யோஜா வுதெராவிஷ்டுதெநஸி!
சுநாவிஷ்டுதவாவாஹம் பிநெஹுஹெ-பாபெஸு ரொயயெசு ||
பூவநெநாநுதாவெந தவஸாஜ்யநெந வ | வாவகூ
நுயுதெ வாவாதுயா டாநெந வாவதி || யயா யயா நரொ
யபி-ஹம் கூகூநு-ஹாஷதெ | தயாதயா க்வெவாஹிஷ்டு
நாயபெ-ஹம் கூகூநு || யயா யயா பிநஸ்ய ஹுஷ்டுதம் கபி-
கிநுதி | தயா தயா ஸாஸீநம் ஹி தெநாயபெ-ஹம் கூகூநு ||

எந்தப் பாபம் கர்த்தாவைத் தவிர்த்து ஒருவனாலும் அறியப்
படவில்லையோ அது ரஹஸ்ய பாபம் எனப்படும். அதற்குப் ப்ராயஸ்
சித்தமும் ரஹஸ்யத்திலேயே செய்யப்படவேண்டும். அவ்விதமே,

ஹாஸீதம்:— ரஹஸ்ய பாபத்தில் ரஹஸ்ய ப்ராயஸ்சித்தம்.
ப்ரகாச பாபத்தில் ப்ரகாச ப்ராயஸ்சித்தம், என்றார்.

ரஹஸ்யமானதினாலேயே அவ்விஷயத்தில் பரிஷத்தின்
அனுமதியின் அபேகையில்தான்.

மனு:— “ப்ரகாசமான பாபமுடையவர்களான மூன்று
வர்ணத்தாரும் இந்த ப்ராயஸ்சித்தங்களால் சுத்தி செய்யத்
தகுந்தவர்கள். ரஹஸ்யமான பாபமுடையவர்களேயானால் மந்த்ரங்
களாலும் ஹோமங்களாலும் சுத்தர்களாக்க வேண்டும். வெளியிடுவ
தாலும், பச்சாத்தாபத்தாலும், தபஸ்ஸினாலும், வேதாத்யயனத்
தாலும், பாபம் செய்தவன் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.
ஆபத்தகாலத்தில் தானத்தால் விடுபடுவான். மனிதன் பாபத்தைச்
செய்த பிறகு எவ்வளவுக்கெவ்வளவு வெளியிட்டுச் சொல்லு
கிறானோ, அவ்வளவுக்கவ்வளவு அந்தப் பாபத்தால் ஸர்ப்பம்
தோலினாற்போல் விடுபடுவான். அவனது மனதானது எவ்வளவுக்
கெவ்வளவு பாபதர்மத்தை நிர்திக்கின்றதோ, அவ்வளவுக்கவ்வளவு
அவனது சரீரம் அந்தப் பாபத்தால் விடுபடுகிறது” என்றார்.

வரிஷுக்ஷணஸு ||

வரிஷுக்ஷணரோஹ ௨-நா:—

‘ஐஸாவரா வா வரிஷஷ்யம் யஜே-ம் வரிக்ஷயெசு । த்ரு-
வரா வா஽வி வ்யுதஸூ தம் யஜே-ம் ந விவாக்யெசு ॥ நெத்ரு-
விஷோ நெஹ துக்ஷுக்ஷி-ம் நெநரூக்ஷா யஜே-வாங்கம் । த்ரு-
யஸூபுரிணம் வ-நெ-ம் வரிஷத்ராஐஸாவரா ॥ ஐஷுஷிஷு-
ஜ-வி-ஷு ஸாஐஷிஷிஷிஷ-வ-வ । த்ருவரா வரிஷசு ஜெயா-
யஜே-ஸம்ஸயந்ந-யெ ॥ வனகொ஽வி வெஷிஷிஷ-யம் வ்ய-
வெஷிஷிஷணம் । ஸ விஜெயம் வரொ யஜே-நா நாக்ஷாநா-
மஹிதொ஽யுதெ’ இ-தி ॥

பரிஷத்தின் (ஸபை) லக்ஷணம்.

பரிஷத்தின் லக்ஷணத்தைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— பத்துப்பேர்களுக்குக் குறையாத பரிஷத்தானது
எந்தத் தர்மத்தை விதிக்குமோ, அல்லது மூன்றுபேர்களுக்குக்
குறையாததாய் நிபமத்துடன் கூடிய ஸபையானது எந்தத்
தர்மத்தை விதிக்குமோ, அந்தத் தர்மத்தை அசைக்கக்கூடாது.
மூன்று வேதங்களை அத்யயனம் செய்தவர்கள், ச்ருதி ஸம்ருதி
களுக்கு விரோதமில்லாத ந்யாயசாஸ்த்ரம் அறிந்தவன், மீமாம்ஸா
ரூப தர்க்கத்தை யறிந்தவன், நிருக்தமறிந்தவன், மனுஸ்மருதி
முதலிய தர்மசாஸ்த்ரம் அறிந்தவன், ப்ரம்ஹசாரீ, க்ருஹஸ்தன்,
வானப்ரஸ்தன், என்ற இந்தப் பத்துப்பேர்கள் கூடியது தசாவரா
பரிஷத் எனப்படுகிறது. ருக்வேதம், யஜுர்வேதம், ஸாமவேதம்
இவைகளை அர்த்தத்துடன் அறிந்த மூவர்கள் கூடிய ஸபை தர்ம
ஸம்சய நிர்ணய விஷயத்தில் த்ரயவரா பரிஷத் எனப்படுகிறது.
வேதமறிந்த வித்வானாகிய ஒருவனானது எதைத் தர்மமாக
நிச்சயிப்பானோ, அது உயர்ந்த தர்மமாய் அறியத்தகுந்தது.
தர்மம் அறியாத பதினாயிரமவர்கள் சொன்னாலும் அது தர்மம்
ஆகாது, என்று.

யாஜ்ஞவல்க்யம்—

‘உக்வாரொ வெடியபிஜோம் வஷ்டுதெவிஜிஜெவ வா |
ஸா ஸ்ருதெ யம் ஸ யபிஜுஷா டேகொ வாஜ்ஜாதவிததி’ உதி ||

வராஸம்—

‘உக்வாரொ வர் துயொ வாஜவி யம் ஸ்ருதபுவெடிவா
ரதாம் | ஸ யபிஜு உதி விஜெயொ நெதரெஸு ஸஹஸுஸம் ||
உக்வாரொ வா துயொ வாஜவி வெடிவனொழிஹாதிணம் |
ஸாஸுணாநாம் ஸபிஜு யெ வாரிஷக் ஸா வியீபதெ || சுநா
ஹிதாஸுயொ யெநெடு வெடிவெடிவாஸுயாம் | வணு துயொ
வா யபிஜுஜோம் வாரிஷக் ஸா ஸுசீதிப்தா || சிமீநாஜாதவிஜி
நாம் ஸிஜாநாம் யஜுயாஜிநாஸு | வெடிவுதெஷு ஸாதாநாஜெ
கொஜவி வாரிஷக்ஸு || ஸுஜாணாஸுமீம் சிமீநொ யெ

யாஜ்ஞவல்க்யம்:— வேதங்களையும் தர்மசாஸ்த்.

அறிந்த நான்கு ப்ராம்ஹணர்கள் பரிஷத் எனப்படுவர். அல்லது
மூன்று வேதங்களையும் தர்மசாஸ்த்ரங்களையும் அறிந்த மூவாவது
பரிஷத் எனப்படும். அந்தப் பரிஷத் எதைச் சொல்லுமோ அது
தர்மமாகும். அல்லது அத்யாத்ம சாஸ்த்ரமும் (தர்மசாஸ்த்ரமும்)
அறிந்தவரில் சிறந்த ஒருவனாவது எதைச் சொல்வானோ அது
தர்மமாகும்.

யாஜ்ஞ:— வேதம் முழுவதும் கற்றவர்கள் நால்வர் அல்லது
மூவர் எதைச் சொல்லுவார்களோ அது தர்மமாகும். மற்றவர்
(வேதக் கற்காதவர்) ஆயிரம்பேர்கள் சொன்னாலும் தர்மமல்ல.
வேதம் கற்றவரும், அக்னிஹோத்ரிகளும், ப்ராம்ஹணர்களுள்
ஸமர்த்தருமாகிய நால்வர் அல்லது மூவர் கொண்டது பரிஷத்
என்று விதிக்கப்பட்டுள்ளது. அனுவரிதாக்கனிகளாயும், வேத
வேதாங்கங்களை முழுவதும் அறிந்தவரும், தர்ம அறிந்தவருமாகிய
ப்ராம்ஹணர்கள் ஐந்து அல்லது மூன்று ஸ்ரீங்கள் கொண்டது
பரிஷத் எனச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. முனி க ள லு ம்,
ஆத்மஜ்ஞர்களாயும், யாகங்கள் செய்தவரும், வேத வ்ரதங்கள்
அனுஷ்டித்தவரும், ஆகிய ப்ராம்ஹணர்களுள் ஒருவர் உள்ளதும்
பரிஷத்தாக ஆகும். எந்த ப்ராம்ஹணர்கள் சாஸ்த்ர ப்ரமாணத்தை
ஆராய்கின்றவராய்த் தர்மத்தைச் சொல்லுகின்றனரோ, உணை

யகீடம் புவடினி வெவ | தெஷா உஜிஜதெ வாவம் ஸஜ்ருத
முணவாழிநாடி || யயாஸுதி ஸ்விதம் தொயம் தீரூதாக்கெடண
ஸுஷுதி | வனவம் வரிஷஜாபெஸாஸாஸயெதது உஷுதடி ||
நெவ மஹதி சுதாரம் நெவ மஹதி வஷுதடி | தீரூதா
கடாமிஸம்பொமாக வாவம் நஸுதி தொயவக || சுஜெகாதி
தம் ஸவடாணி பூகதிவெனெ யயொடிகெ | தயெவ கிலிஷம்
ஸவடம் பூகதிவெனெ திஜாநமெ || யெ வண்ணி திஜா வெடி
வணுயஜூதாஸு யெ | நெது நொகூம் தாரயனெதுதெ வணு
நி, யாநதா சுவி || யகீடஸாஸுநாயாநாவிவா வெடிஸயரா திஜா
கீயாயகீவி யம் ஸுருபுஸு யகீடம் வரஜீஸுதம் || யாநது
வெடிகெடா விகுதி வ சுஜ திஜகீடவாங்கம் | வுஜாஸாஸுதினெ
கீயா வஷுதெஷா டுஸாவரா' ஐதி || வதுணடாம்
வெடிநாம் வாரமஸுதாநெவடிகு ||

யான குணத்தைச் சொல்லுகின்ற அவரிடமிருந்து பாபம் பயத்தை
யடைகின்றது. எப்படிக்கல்லின் மேலுள்ள ஜலம் காற்றினாலும்
ஸூரியனாலும் வற்றுகின்றதோ, அப்படி பரிஷத்தானது
தன்னுடைய தீர்மானத்தால் அவனிடமுள்ள பாபத்தைப் போக்கு
கின்றது. கர்த்தாவையும் பாபம் அடைவதில்லை. பரிஷத்தையும்
அடைவதில்லை. காற்று, ஸூரியன், அக்னி இவர்களின் சேர்க்கை
யால் ஜலம் வற்றுவதுபோல் பாபம் கசிக்கின்றது. அசுத்திகள்
எல்லாம் எப்படி ஜலத்தில் போக்கப்படுகின்றதோ, அப்படியே
பாபமெலாம் ப்ராம்ஹணனாகிய அக்னியில் போடப்படுகிறது.
எந்த ப்ராம்ஹணர்கள் வேதத்தைப் படிக்கின்றனரோ, எவர்கள்
ஐந்து யஜ்ஞங்களைச் செய்கின்றவரோ, அவர்கள் ஐந்து இந்திரியங்
களுக்கு வச்யராயினும் மூவுலகங்களையும் சுத்தம் செய்கின்றனர்.
தர்மசாஸ்த்ரமெனும் தேரில் ஏறியவரும், வேதமெனும் கத்தியைக்
தரித்தவருமாகிய ப்ராம்ஹணர்கள் விளையாட்டிற்காகவாவது
எதைச் சொல்லுவாரோ அது சிறந்த தர்மமெனப்பட்டுள்ளது.
நான்கு வேதமறிந்தவர்கள், விகல்பீ, வேதாங்கங்களை யறிந்தவன்,
தர்மசாஸ்த்ரங்களை யறிந்தவன், பெரியோர்களான மூன்று ஆச்சரமம்
உடையவர்கள் (ப்ரம்ஹசாரீ, க்ருஹஸ்தன், வானப்ரஸ்தன்) என்று
இந்தப் பத்துப்பேர்கள் அடங்கியதும் தசாவரா பரிஷத் எனச்
சொல்லப்பட்டுள்ளது.

வனகொ நாஹுதி ததததுமநடுவாநொ ஸவ்யநுமுஹ்யு !!
ஸுஸாநொநாஹு விஷுஷாஹு கௌ ஸஹு ப்ருஸஸ்யுதெ !
யதீஜொ வஹவொ விஸுஹு கததுமஹுத்யுநுமுஹ்யு' உதி!!

யததுமஹுத்யுநுமுஹ்யு—

‘வாதகெ து ஸதம் வஷுதக் ஸஹஸ்யம் ஸஹாநிஷு !
உவவாதகெ து வஹாஸக் ஸஹஸ்யம் தயா ஹவெக்’
உதி || ததத்யுஸவிஷயது ||

சுஹிநாஹு—

‘சுததுநாஹு ஸாநுததுநாஹு ஸுயஸ்யுதாநி யெ ஸிஜாஹு !
ஸாநுததுநா ஸுயஸ்யுதெ தெ தெஷாஹு ஸஹாநிநாஹு || தததது
தது ஸஹாஸாநு ஸுயஸ்யுதம் உ விஸுஷதம் ! ஸாநுததுதது
வததுநாஹு ஸஹாஸ்யம் து வராஜுஹவெஹு || ஸுயஸ்யுதததுநா

(பரிஷத்) ப்ராம்ஹணர்களின் அதிகமும் குறையும். ஆகையால்
ஸாநுததுநா ஸுயஸ்யுதம் கற்றவனானும் ஒரு ப்ராம்ஹணன்
அநுக்ரஹம் செய்ய அர்கனாகான். கஸ்யுதத்தில், சாந்தர்களும்,
வித்வான்களுமாகிய ப்ராம்ஹணர்களின் கூட்டமே சிறந்ததெனப்
படுகிறது. தர்மங்களை யறிந்த ப்ராம்ஹணர்கள் அநேகரே
அநுக்ரஹம் செய்ய உரியவராகின்றனர்.

அங்கிரஸ்ஸினால்:— “பாதகத்தில் நூறுபேர்கள் கொண்ட
பரிஷத் வேண்டும். மஹாபாதகம் முதலியவைகளில் ஆயிரம்
பேர்களடங்கிய பரிஷத் இருக்கவேண்டும். உபபாதகங்களில்
ஐம்பதுபேர்கள் கொண்ட பரிஷத் இருக்கவேண்டும். அல்பமான
பாபத்தில் ஸ்வல்பமான ப்ராம்ஹணர்களடங்கிய பரிஷத்
இருக்கலாம்,” என்று சொல்லிய வசனமுள்ளதே எனில், அது
அடிக்கடி செய்த பாபத்தைப்பற்றியது.

அங்கிரஸ்:— வருந்தியவர்களும், தேடுகிறவர்களுமான பாபி
களுக்கு ப்ராஸ்யஸித்தங்களை எந்த ப்ராம்ஹணர்கள் அறிந்திருந்தும்
சொல்வதில்லையோ, அவர்கள் அந்தப் பாபிகளுடன் ஸமமான
பாதகத்தை யடைகின்றனர். ஆகையால், வருந்தியவனான
ப்ராம்ஹணன் ஸமீபத்தில் வந்தால் தர்ம மார்க்கத்தை யறிந்த
வர்கள் பாபமுக்களாய் இருக்கக்கூடாது. ப்ராந்ததிக்கப்

ஸ வனவ—

ஸாவித்ராஸாவி மாயத்ரா ஸ்ரெயாவாஸ்துதிகாய-
பொம்! சுஜாதாநாக் சுஷிகத-டாரொ ப்ராஷணா நாரியாரகாம்||
யயா காஷ்டியொ ஹவீ யயா உபேதியொ ப்ரம்! ப்ராஷ
ணொஹநய்யாத ஸூயஸ்தொ நாரியாரகாம் || ப்ராயஸிதம் ப்ரய
ஹி யெ திஜா நாரியாரகாம்! தெ திஜாம் வாவகபே-
ஸ்தொ நாரகம் யயம்? ஐதி || யயுய-டானீத்யுயம் ||

ஸ வனவ—

சுவுதாநாரிதூணாம் ஜாதிரொத்ராவஜீவிநாடி | ஸஹ
ஸ்ரஸ்தொநாம் வாரிஷதம் ந விஷுதெ || யதிக்னி தரோ
பே-டா பே-டா யபே-தேதிக்னி || ததாவம் சதயா ஹிக்
ததிக்நியமஹி || சுஜாதாநாக் யபே-ஸாஸ்தூணி ப்ராயஸிதம்
ததாதி யம்! ப்ராயஸிதீ ஹவெச வ-தம் கிஷிஷம் வாரிஷசு

பராசரே:— காயத்ரியையும், ஸந்த்யோபாஸனத்தையும்,
அக்னி கார்யத்தையும் அறியாமல் க்ருஷி செய்பவரான
ப்ராம்ஹணர்கள் நாமதாரக ப்ராம்ஹணர்கள் எனப்படுவர்.
மரத்தினால் செய்யப்பட்ட யானை எப்படியோ, தோளினால் செய்யப்
பட்ட மான் எப்படியோ, அப்படியே அத்யயனம் செய்யாத
ப்ராம்ஹணனும். அம்மூவரும் பெயரை மட்டும் தரித்தவராவர்.
நாமதாரகர்களான எந்த ப்ராம்ஹணர்கள் ப்ராயஸித்தத்தை
உபதேசிக்கின்றனரோ, அந்தப் பாபிகளான ப்ராம்ஹணர்கள்
ஒன்றுசேர்ந்து நரகத்தை யடைகின்றனர்.

பராசரே:— வ்ரதங்களில்லாதவரும், மந்த்ரமில்லாதவரும்,
ஜாதியால் மட்டும் பிழைப்பவருமாகியவர் ஆயிரம் பேர்கள் கூடி
யிருந்தாலும் அவர்களுக்குப் பரிஷத்தன்மையில்லை. தமோருணத்
தால் மூடரும், மூர்க்கரும், அறியாதவர்களுமாகிய எவர்கள்
ப்ராயஸித்தத்தைச் சொல்லுகின்றனரோ, அவர்களை அந்தப்
பாபியின் பாபம் பலவிதமாக ஆகி அடைகின்றது. எவன் தர்ம
சாஸ்த்ரங்களை அறியாமல் ப்ராயஸித்தத்தைச் சொல்லுகிறானோ,
அந்தப் பரிஷத்தைப் பாபம் அடைகின்றது. ப்ராயஸித்தத்தை
அபேக்ஷித்த பாபி சுத்தனாகின்றான். அரசனின் அனுமதியி

சுஜிராஃ—

‘உவஸ்யாநம் வுதாபேஸஸுயபாஸுவிபுக்ஸாஸநஸு| ப்ராயஸிதம் உதஸுஷாடிம் விஹிதம் யதேகதபுஸி’ உதி ||

வராஸாஃ—

‘வாவம் ப்ரஸ்யாவயெஸ வாவீ டக்ஸா யெநாம் தயா வுஷ்ட | திஸ்யா யெநாநிபேஹாவாவெ டக்ஸா ப்ரஸ்யாவயெ ஸாஃ || திமண்ணெ வுத சுஜிவெடி டக்ஸிணா திமண்ணா ஹவெஸ | யாவபுதம் து சுதபுலம் டக்ஸிணா தாவதீ ஹவெஸ || விதஸாஸம் ந கூவீபத ஸதி ப்ரவ்யேமவபுஷ்ட | விஜ்ஞாவூவாவம் ஸஸ்யாநாம் கிணீபக்ஸா வுதம் உரெஸ’ உதி ||

க்ருசரத்தையனுஷ்டித்து, பிறகு வேத மாதாவான காயத்ரியையதாசக்தி ஜபிக்கவேண்டும்.

அங்கிரஸ்:— உபஸ்தானம், (பரிஷத்தையடைவது), வ்ரதாதேசம்(ப்ராயஸ்சித்தத்தை விதிப்பது), சர்யா (ப்ராயஸ்சித்தத்தையனுஷ்டிப்பது), சுத்திப்ரகாசனம் (ப்ராயஸ்சித்த அனுஷ்டானத்தார் சுத்தியாகியதை வெளியிடுவது), என்று இந்த நான்கு விதமுடையது ப்ராயஸ்சித்தம், என்று தர்மசாஸ்த்ர கர்த்தாகங்களால் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

பரீரர்:— பாபம் செய்தவனிடேகாதானத்தையும், வ்ருஷபதானத்தையும் செய்து பாபத்தை வெளியிடவேண்டும். மஹாபாபவிஷயத்தில் மூன்று பசுக்களைத் தானம்செய்து பாபத்தை வெளியிடவேண்டும். வ்ரதம் இரண்டு மடங்காய் விதிக்கப்பட்டால் தக்ஷிணையும் இரண்டுமடங்காக ஆகும். வ்ரதம் எவ்வளவு மடங்கு விதிக்கப்பட்டதோ அவ்வளவு மடங்கு தக்ஷிணையும் ஆகும். தனம் இருக்கும்பொழுது தனவிஷயத்தில் வஞ்சனையைச் செய்யக்கூடாது. அவ்விதம் செய்தால் அது பலனைக் கொடுக்காது. ஸபையில் உள்ளவர்க்குப் பாபத்தை வெளியிட்டு ஸ்வஸ்தானமும் செய்துவிட்டு, ப்ராயஸ்சித்தத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

புராயஸிதகாண்டம் ॥

சுய புராயஸிதகாண்டம் புராயஸிதகாண்டம் ॥

தத்து புராயஸிதகாண்டம் கிராமபாத்தகாண்டம் புராயஸிதகாண்டம்
வராயஸிதகாண்டம்—

‘வதாவீ-புராயஸிதகாண்டம்’ வியவக புராயஸிதகாண்டம் |
ஸுராயஸிதகாண்டம் புராயஸிதகாண்டம் வியவக புராயஸிதகாண்டம் ॥
வதாவீ-புராயஸிதகாண்டம் = வெவா-புராயஸிதகாண்டம் | சுராயஸிதகாண்டம்
ஸுராயஸிதகாண்டம் வியவக புராயஸிதகாண்டம் | ஸுராயஸிதகாண்டம்
ஸுராயஸிதகாண்டம் | தத்து புராயஸிதகாண்டம் புராயஸிதகாண்டம்
புராயஸிதகாண்டம் புராயஸிதகாண்டம் புராயஸிதகாண்டம் | விய
வக புராயஸிதகாண்டம், கொ-ஸுராயஸிதகாண்டம் புராயஸிதகாண்டம்
புராயஸிதகாண்டம்,

ஸுராயஸிதகாண்டம்—

‘ஸுராயஸிதகாண்டம்’ வியவக புராயஸிதகாண்டம் ஸுராயஸிதகாண்டம்

புராயஸிதகாண்டம் புராயஸிதகாண்டம்

இனி புராயஸிதகாண்டம் கொலை செய்ததற்கு புராயஸிதகாண்டம்
சொல்லப்படுகிறது. அதில், மஹாபாபமான புராயஸிதகாண்டத்திக்கு
புராயஸிதகாண்டத்தைச் சொல்லுகிறார்,

புராயஸிதகாண்டம்— “நான்கு வித்யைகளையுடைய புராயஸிதகாண்டம்
செய்தவன் விஷயத்தில் விதிப்படி ஸு-புராயஸிதகாண்டம் யாத்ரையை
புராயஸிதகாண்டம் விதிக்கவேண்டும்,” என்று. வேதாத்யயன
ஸம்பந்தமும் அனுஷ்டாபமும் உள்ளவன், சத்ய-வித்யைப
பன்னன். இதனால் பரிஷத் முழுவதும் சொல்லப்படுகிறது.
ஸு-புராயஸிதகாண்டம் ஸு-புராயஸிதகாண்டம் கட்டப்பட்ட ஸு-புராயஸிதகாண்டம்
எனச் சொல்லப்படுகிறது. அந்த ஸு-புராயஸிதகாண்டம் விதிப்படி
அனுஷ்டிக்கவேண்டுமென்று புராயஸிதகாண்டம் செய்தவனுக்கு
விதிக்கவேண்டும். விதியுடன் என்று சொல்லப்பட்டதால், அந்த
விதி எவ்விதமாகியது என்ற விஷயத்தில், அதில் செய்ய
வேண்டியதைச் சொல்லுகிறார்,

புராயஸிதகாண்டம்— “ஸு-புராயஸிதகாண்டம் போகும் வழியில் நான்கு
வர்க்காரிடமிருந்தும் பிணையை வாங்கவேண்டும், பாபம்

ரெசு | வஜி-யிக்ஷா விக்ஷி-ஸ்யாநு மமெத்ராவாநதிலஜி-தம் ||
 சுஹம் ஁ஷ்யதகி-ரா வெ ிஹாவாதககாரகம் | ம்ஹுஹாநெ
 ஁ஷி-தாஜி லிக்ஷாயீ-த ஸ்ரவ்யவாதகம் || மொகாமெஹு
 வஸெஸெஹு ம்ராவெஹு நமரெஹு உ | தவொவ்நெஹு
 தீயெ-தஹு நஜீயுஸ்யவணெஹு உ | வனதெஹு வ்யாவ
 யநெநம் வுண்யம் மக்யா து ஸாமரஸ்ய ஁ஸ்யொஜநவீஷ்ண-தம்
 ஸதயொஜநராயதஸ்ய || ராஜிவநுஸஜிஹிஷ்ணம் நஷஸனுபஸஹி
 தஸ்ய | ஸெதம் ஁ஷ்யா ஸஜி-தஸ்ய ஸ்ரவ்யவாதகம் வ்யொவ
 ஹதி || ஸெதம் ஁ஷ்யா விஸு-ஜாதா க்வமாமெஹத ஸாமரஸ்ய
 ஹதி ||

‘மெத்ராவாநதிலஜி-தம்’ ஹதி ந கெவதம் லிக்ஷாவெஹ
 யாஸ்ய, கிஹம் ராம-தமெநெவீதி ஁ஷ்யவ்யஸ்ய | சுஹம் ஁ஷ்யத
 கநெ-த’தி லிக்ஷாவெஹ வசுதயம் உக்யு-காரொ-திலஜி-தம் |
 சுஹுராதஹவொவநாஹிஷ்ணம் நிவஸெசு | ததூ வ்யாவாஹிஷ்யெ

செய்தவரைத் தவிர்த்து. குடை, பாதரகைஷ இல்லாதவனாய் இருக்க
 வேண்டும். “நான் பாபம் செய்தவன், மஹாபாதகத்தைச் செய்த
 வன், வீடுகளின் வாயிற்படியில் நிற்கின்றேன், பிணையை விரும்பு
 கிறேன், நான் ப்ரம்ஹஹத்தி செய்தவன்” என்று சொல்லி பிணை
 கேட்கவேண்டும். மாட்டுக்கொட்டில்களிலும், க்ராமங்களிலும்,
 நகரங்களிலும், தபோவனங்களிலும், புண்ய தீர்த்தங்களிலும்,
 நதிக்கரைகளிலும், மலையருவிகளிலும், என்ற இவைகளில் வஸிக்க
 வும். இவைகளில் பாபத்தை வெளியிட்டுக்கொண்டு புண்ய ப்ரத
 மான ஸமுத்ரத்தை யடைந்து, பத்துயோஜனை அகலமுடையதும்,
 நூறுயோஜனை நீளமுள்ளது, ஸ்ரீ ராமசந்த்ரனால் உத்தர
 விடப்பட்டதும், நளனால் கட்டப்பட்டதும், ஆகிய ஸேதுவை
 தர்சித்தால் ப்ரம்ஹஹத்தியா பாபத்தை அகற்றுவான். ஸேது
 தர்சனத்தால் சுத்தஞாய் ஸமுத்ரத்தில் ஸ்நானம் செய்யவேண்டும்,”
 என்று.

குடை, பாதரகைஷ தரிக்கக்கூடாது என்பது பிணை கேட்கும்
 காலத்தில் மட்டும் அல்ல. வழிநடக்கும் காலத்திலும் என்றறியவும்.
 “நான் பாபி.....” என்றது பிணை கேட்கும் காலத்தில் சொல்ல
 வேண்டிய ப்ரகாரமாகும். வழிநடப்பதால் களைப்புற்றால் தபோ
 வனம் முதலியவைகளில் தங்கலாம். அங்கு புனி முதலியவைகளால்

ஸதி மூரே நமரோ வா பூலிஸு மொஸாராபெவதாயதநாடிள
வண்ணுப் பிஷெஸு நிவஸெகி | “வனதெஷு வுராயபணி” கி ந
கெவமம் லிக்ஷாமுஹெஷெவ வாவபூவூவநடி, கிணு
நிவாஸஸூரெஷெவீ த்யுடம் ||

ஸெதும்பாசூரம் ஸரீரவூ வும் பூதூமதவூ கதவூ
ரீஹ ஸ வனவ—

“வும் பூதூமதொ வெஸ் வாலாயுடும்வஸவடதி |
ஸவம்சூஸஹ ஹுதெயூஸு கும்பாடிப் பூரவூணஹஜநடி ||
மூரெஸுவெகஸதம் டிஜூவூதூவெடெஷெய டிக்ஷிணாடி |
பூரவூணாநாம் பூஸாரெந பூஸஹூ தூ விஜுமூத’ ஹதி ||

ஸெதும் டிஷுஜிஸகூவதொ ஹிவதெம் புராயஸிதா
ஹரீஹ ஸ வனவ—

யஜெத வாஸூரெயெந ராஜா தூ வுயிவீவதி’ ஹதி ||

பயம் ஏற்படுமாகில் க்ராமம், டகரம் இவைகளில் நுழைந்து, மாட்டுக்
கொட்டில், தேவாலயம் முதலிய புண்ய தேசங்களில் வஸிக்கவும்.
“இவ்விடங்களில் பாபத்தை வெளியிடவேண்டும்” என்றதற்கு
பிசுக்ஷ வாங்கும் வீடுகளில் மட்டில் என்பதில்லை, ஆனால் தங்கும்
இடங்களிலும் பாபத்தை வெளியிடவேண்டுமென்பது பொருள்.

ஸேது யாத்ரையை முடித்துத் திரும்பி வந்தவன் மறுபடி
செய்யவேண்டியதைச் சொல்லுகிறார்,

பராசரே:— “மறுபடி திரும்பி வந்தவன் வஸிப்பதற்காகத்
தன் வீட்டை யடையவேண்டும். புத்ரர்களுடனும் ப்ருத்யர்
களுடனும் கூடியவனாய் ப்ராம்ஹணர்களுக்குப் பேராஜனம்
செய்விக்கவேண்டும். பிறகு நான்கு வேதமறிந்த ப்ராம்ஹணனுக்கு
நூற்றொன்று பசுக்களைத் தக்ஷிணையாய்க் கொடுக்கவேண்டும்.
ப்ராம்ஹணர்களின் அனுக்ரஹத்தால் அவன் பாபத்தினின்றும்
விடுபடுவான்,” என்று.

ஸேதுவைத் தர்சிப்பதற்குச் சக்தியற்ற அரசனுக்கு மற்றொரு
ப்ராயஸிதத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பராசரே:— பூமண்டலத்துக்கதிபதியான அரசனாகில்
அச்வமேத யாகத்தையாவது செய்யலாம்.

கௌ வராஸ்ரொகதுப்ராயஸிதவே உஷ்டு | க்ருதெ
தா ரோநவா யசீரெஸுதாயா மளதரோஸுதா | ஆவரெ
ஸ(ர)ஜவிவிதா கௌ வாராஸ்ராரி ஸுதா உதி ஸுரணாஸி ||

வ்யாஸொவி —

மகூா ஸெதும் ஸுஷுஷு ஸூகூா தகு ரீஹொடியள |
ஐஷுடா ராரெஸுரம் விஜும் ஸ்ரஹஹா தா விஸ்மஜிதி' உதி ||

ஸ்ரீராரீயணெவி —

ஸெதும்பு உதி வ்யாதம் தெருொக்யூநாவி வநி
ஜிதஸ் | வநதஸுவலிதும் வரரி ரீஹொவாதகூநாஸநஸ்' உதி ||

ப்ராயஸிதானுரோஹ யாஜுவக்யூ—

'ஸிரீகூவாஸீ ஐஜவாநு லிகூாஸீ கரீட வெடியநு |
ஸ்ரஹஹா ஆடியாஸாநி ரிதஹுக் ஸூகிரோவூபாஸி' உதி ||

கலியில் பராசரர் சொல்லிய ப்ராயஸித்தமே முக்யமாகும்.
“க்ருதயுகத்தில் மனுவால் சொல்லப்பட்ட தர்மங்கள் முக்யங்
களாகும். த்ரேதாயுகத்தில் கௌதமர் சொல்லிய தர்மங்களும்,
த்வாபரயுகத்தில் சங்க லிகிதர்கள் சொல்லிய தர்மங்களும்,
கலியுகத்தில் பராசரர் சொல்லிய தர்மங்களும் முக்யங்களாகும்”
என்று ஸ்ம்ருதியிருப்பதால்.

வ்யாஸரும்:— ஸமுத்ரத்தின் ஸேதுவை யடைந்து, அங்கு
மஹோததியில் ஸ்நானம் செய்து, ராமேச்வர லிங்கத்தைத்
தர்சித்தால், ப்ரம்ஹஹுத்யை செய்தவன் சுத்தனாவான்..

ஸ்ரீராமாயணத்திலும்:— ஸேதுபந்தமென்று ப்ரஸித்தமாயும்
மூவுலகத்தாராலும் பூஜிக்கப்பட்டதாயும் உள்ள தீர்த்தம் மிகப்
பரிசுத்தமாகியது. மஹாபாதகங்களையும் அகற்றக் கூடியது.

மற்றோர் ப்ராயஸித்தத்தைச் சொல்லுகிறார் யாஜ்ஞவல்க்யர்:-
ப்ரம்ஹஹுத்தி செய்தவன் பன்னிரண்டு வர்ஷம் முடியும் வரையில்
மண்டையோட்டைத் தரித்தவனாயும், கொடியுடையவனாயும்,
பிகூாந்தத்தைப் புஜிப்பவனாயும், தனது கார்யத்தைத் தெரிவிப்ப
வனாயும், அல்பமாகப் புஜிப்பவனாயும், இருந்தால் சுத்தியை
அடைவான்.

யதி வநெநெநுநு ஜீவெத மூரெ லிக்ஷாம் ஸரோஹரெசு || சுஷ்
 ண்ணெந ஸாராவெண ரக்தவெணெந வணெநதம் | வஷெநு ஸ்ரஹ
 ஹாநஸூதி ஸ(வ-பா)வாமாராணி வய-பெசு || வாதுவ-
 ணெநுஷா வா லெஹக்ஷம் த்ரிவெணெநஷயவா உரெசு | ஜேஷா
 ஜேஷாவெவெகெந சுஷ்ணம் வாலிகு-தூபநு || ஆடிஸாஸுவ-தம்
 கூய-பாஷெவம் ஹரிவராயணம் || வ-தஜெஷ ஜேமெவ-பாநவி
 ரொமெவ-பாநவி ஹதொயதி | மொநிஜிதம் ஜிஜாஸு-ம் வா
 நாய-பு-ய-ம் யதி வா ஜி-பெசு | ஸ்ரஹஹா ஸ-ஜிஜேஷொகி
 ஆடிஸாஸுவ-தெந வெ' உதி ||

சூவஸம்ஸம்—

ஆடிஸாவஷ-பாணி வரிக்ஷா ஸிஜஸூதிஸம்ஸூயொம' உதி ||

சுசு ஹரஜிதம்—

ஸஜிஸம்ஸூய-ஜிதெ யெந வியிநா ஸ சுத-புஷம் | ஸ

இருக்கவேண்டும். வனத்திலுள்ள வஸ்துக்களால் ஜீவிக்க முடியா
 விடில், க்ராமத்தில் பிசுஷாடனம் செய்யவும். உடையாததும், சிவப்பு
 நிறமுள்ளதுமாகிய மண்பாத்தரத்தினால் பிசுஷையைப் பெறவேண்
 டும். நான் ப்ரம்ஹஹத்தி செய்தவன், என்று சொல்லவேண்டும்.
 ஏழு க்ருஹங்களில் பிசுஷையைப் பெறவேண்டும். நான்கு வர்ணங்
 களிலும் பிசுஷையைப் பெறலாம். அல்லது மூன்று வர்ணங்களில்
 பெறலாம். அதிகம், குறைவு என்ற பிரிவு இல்லாமல் அல்பமான
 அந்நத்தையும் துஷிக்காமல் புஜிக்கவேண்டும். இவ்விதம் ஸ்ரீஹரியை
 ஸேவிப்பவனாய் பன்னிரண்டு வர்ஷங்கள் வரையில் வ்ரதத்தை
 யனுஷ்டிக்கவேண்டும். வ்ரதத்தின் நடுவில் (அதாவது பன்னிரண்டு
 வர்ஷத்திற்குள்) ம்ருகங்களாலோ ரோகங்களாலோ கொல்லப்பட்
 டாலும், பசுக்களுக்காகவாவது, ப்ரம்ஹணனுக்காகவாவது, ஸ்ரீ
 களுக்காகவாவது சண்டை செய்து அதில் கொல்லப்பட்டு மரித்
 தாலும் ப்ரம்ஹஹத்தி செய்தவன் பன்னிரண்டு வர்ஷம் அனுஷ்
 டிக்கும் வ்ரத பலனால் சத்தியையடைகிறான்.

ஆபஸ்தம்பர்:—பன்னிரண்டு வர்ஷம் ப்ராயஸ்சித்த வ்ரதத்தை
 அனுஷ்டித்தபிறகு சிஷ்டர்களுடன் சேர்வதற்குச் சாஸ்த்ராஸித்த
 மான விதியைச் செய்யவேண்டும், என்றார். இவ்விஷயத்தில்,

ஹரதத்தர்:—சிஷ்டர்களுடன் எக்கார்யத்தால் சேரலாமோ
 அக்கார்யத்தைச் செய்யவேண்டும், அது சொல்லப்படுகிறது.

உயுதெ- சுதபுராயஸிதம் ஸுஹஸ்தெ யவஸம் மூஹீகா மாஸி
ஹபெக் | ஸா மஹாமத்யு நுஹ்யாநா ஹக்ஷபதி, ததா ஸஜீம
நெந வுதம் உரிதஜிதி ஜாநீயாக் | சுந்யூயா நெகி' உதி |

புராயஸிதானுரோஹமேனம்—

ஸவ-ஸு வா வெஹிஷெ ப்ராஹ்ணாயொவவாடிபெக் |
யநம் வா ஜீவநாயாலம் மூஹம் வா ஸவரிஹுடி || ப்ராஹ்ணா
பெ- மவாபெ- வா ஸஜீக் ப்ராணாநு வரித்யுஜெக் | மேயு
தெ ப்ராஹ்ணத்யாயா மொவா மொப்ராஹ்ணஸ்ய உ' உதி ||
ஸஜீரணஜீவமஜீ மொப்ராஹ்ணரக்ஷணெ ப்ரவூதொ யஜி
க்யணிஜீவெததா மொப்ராஹ்ணயொஸ மொவா ஜீவஸவி
ப்ராஹ்ணத்யாயா மேசெநா ஹவதி ||

“ப்ராயஸித்தம் செய்துகொண்டவன் தன் கையில் புல்லை
காஷித்துப் பசுவைக் கூப்பிடவேண்டும். அந்தப் பசுவானது
ஸமீபத்தில் வந்து சாத்தையுடன் அப்புல்லைப் பசுக்குமாகில்
இவனால் நன்றாக வரதம் அனுஷ்டிக்கப்பட்டதென்று அறிய
வேண்டும். இல்லாவிடில் நன்றாக அனுஷ்டிக்கப்படவில்லை என்று
அறியவேண்டும்”, என்று.

மற்றோர் ப்ராயஸித்தத்தைச் சொல்லுகிறார் || ||:—“அல்லது
எல்லாமறிந்த ப்ராம்ஹணனுக்குத் தனது தனம் முழுவதையும்
கொடுக்கவேண்டும். அல்லது ப்ராம்ஹணனது ஜீவனத்திற்குப்
போதுமான தனத்தையாவது கொடுக்கவேண்டும். அல்லது உப
கரணங்களுடன் கூடிய வீட்டையாவது கொடுக்கவேண்டும்.
அல்லது ப்ராம்ஹணனைக் காப்பாற்றுவதற்காவது, பசுக்களைக்
காப்பாற்றுவதற்காவது நன்றாகச் சண்டை செய்து ப்ராணனை
விட்டால், பசுவையும் ப்ராம்ஹணனையும் காப்பாற்றிய அவன்
ப்ராம்ஹணத்தியினின்றும் விடுபடுவான்,” என்று. தன் மரணத்தை
ஏற்றுக்கொண்டு பசுக்களையும் ப்ராம்ஹணர்களையும் காப்பாற்றுவதற்காக
ப்ரவ்ருத்தித்தவன் பிழைத்திருந்தால், அப்பொழுது
பசு, ப்ராம்ஹணர்களைக் காப்பாற்றிய அவன் பிழைத்திருந்தாலும்
ப்ராம்ஹணத்யா பாபத்தினின்றும் விடுபடுகிறான்.

‘வியெஃ புராயஸிகாடிஸா திதீயே திமுணம் உரெசு! து
தீயே திமுணம் வெவ வதமுயெ- நாவி நிஷுதிஃ’ இதி ॥

வயொடிஜெ புராயஸிதகாண்டம் ॥

வயொடிஜெவி வயபுராயஸிதகாண்டம் யாஜுஷுஃ—

‘உரெசு தஜிஹ்ஸாவி வாதாய- வெதஜிஹிதஃ’ இதி ॥

ஸுதஜிஹ்ஸாவி—

‘சுஹ்ஸாவி யயாவண- ஸுஷுஹதா வுதம் உரெசு’
இதி ॥

யதா வஸிஷுஷு—

‘சாடிஸா துஜிஷுஷா சாடிஸா துஜிஷுஷு’ இதி,
தநுநாஜிவஸித ஸுஷுஹதாஸு தகெவொவரதஜிவா-
ஸஸு வெதிதஸுதி தாயவீயெ ॥

சொல்லுகின்றனர் மனுவும் தேவலரும்:— முதலில் சொல்லிய
ப்ராயஸித்தத்தைவிட இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸித்தத்தை
இரண்டாவது ப்ரம்ஹ வதத்தில் செய்யவேண்டும். மூன்றாவது
ப்ரம்ஹவதத்தில் மூன்று மடங்கு ப்ராயஸித்தத்தைச் செய்ய
வேண்டும். நான்காவது ப்ரம்ஹவதத்தில் ப்ராயஸித்தம் விதிக்கப்
படுவதில்லை.

கொல்வதற்காக முயன்றால் ப்ராயஸித்தம்.

வதத்திற்காக முயன்றாலும் வதத்தின் ப்ராயஸித்தத்தையே
சொல்லுகிறார்,

யாஜுஷுவல்க்யர்:— கொல்வதற்காக முயற்சி செய்தவன்
கொல்லாவிடினும் கொன்றவனுக்குச் சொல்லிய ப்ராயஸித்தத்தை
அனுஷ்டிக்கவேண்டும், என்று.

மற்றோர் ஸம்நுதியில்:— கொல்லாமலிருந்தாலும் (கொல்வ
தற்கு முயற்சி செய்தால்) அந்தந்த வர்ணத்துக்குத் தகுந்தபடி
ப்ரம்ஹஹத்யா ப்ராயஸித்தத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

வஸிஷ்டர்:— “பன்னிரண்டு நாள் முழுவதும் ஜலத்தை மட்டில்
பசுதிப்பவனாய் இருந்து பன்னிரண்டு நாள் உபவாஸம் இருக்க
வேண்டும்” என்று சொல்லிய வசனமோவெனில், மனதினால்
ஸங்கல்பிக்கப்பட்ட ப்ரம்ஹண வதத்தையுடையவனாயும், அப்

உகதபூயஸிதூகரணெ ராஜிகுத்யுதீகதம் ஹோடின—

வதநெ வா ஸுராஷெ, வா யொ விஸொ ஸ்ரஹா ஹெசு | ஸ்ரஹத்யாம் விநிஸித்யு து-பிகா தவிவாம் ததம் || ஸ்ரஹஸித்யு-த்யா ஹிகா விஸிதாஸநவாஹநடி | குரொ ஹயிகா ததாவெ ஸவம் தவதீயம் விவெசு || முராதவெ ஹம் காய-ஃ ஸ-ராவாதெ ஸ-ராஹஜி | ஸெயெ து ஸவதம் காய-ஃ ஸ்ரஹஹணுஸிராம் வு-ஹி || வனவம் குகா த-ஸா ஸெண நிக-ஸெஸா விஷயாஹி || ததூ-தூ ஸ்ரஹ ஹநநெ ஸஹாயாஸெ டடாஹவது | தாநவெவம் வு-நம் குகா நிக-ஸெஸா வ-விவ-ஹி || தசுகெதும் வஹ-ஃ யாநம் வஸாராஜிகம் உயசு | தசுவவ-ஃ டெவதா ஸ்ரெதெ ராஜி காய-ஃ ஸ-ஹிதம் || விவாய-ஃ வஹ-யா

பொழுதே கொல்லும் அபிப்ராயத்தை விட்டவனுமாகியவனைப் பற்றியது, என்று மாதவியத்திலுள்ளது.

சொல்லிய ப்ராயஸித்தத்தைச் செய்யாவிடில், அரசனின் கார்யம் சொல்லப்பட்டுள்ளது,

ஹேமாநீயில்:— “பட்டணத்திலோ, தனது ராஜ்யத்திலோ, எந்த ப்ராம்ஹணன் ப்ரம்ஹணத்தி செய்தவனோ, அவனது ப்ரம்ஹணத்தியை விசாரித்து நிச்சயித்து, செய்தவனாகில் அவனது சிகையை வெட்டி, பிறகு அவனது உபவித்ததை முன்றாக அறுத்து, பிசிதாசன வாஹனத்தில் ஏற்றி, அவனது நெற்றியில் பிணத்தின் வடிவமாய்ச் சூடு போடவும். குருதல்பகமன பாபத்திலேயோனியின் அடையாளத்தைச் செய்யவும். மத்யபானத்தில் மத்யகட அடையாளத்தைச் செய்யவும். ஸ்வர்ணஸ்தேயத்தில் நாயின் கால் போல் சூடு போடவும். ப்ரம்ஹணத்தி செய்தவனிடத்தில் தலையில்லாத புருஷ வடிவத்தைச் சுடவும். இவ்விதம் சாஸ்த்ரப்ரகாரம் செய்து, தனது தேசத்திற்கு வெளியில் அப்புறப்படுத்த வேண்டும். அவனது பிள்ளைகளும் ப்ரம்ஹணத்திக்கு ஸஹாயர்களாக இருந்தவர்களாகில் அவர்களையும் முன்போல் செய்து ராஜ்யத்திற்கு வெளியில் கடத்தவேண்டும். அவனது நிலம், தான்யம், பசுக்கள், தோட்டம் முதலியவை எவையோ அவை எல்லாவற்றையும் தேவதைகளின் ப்ரீதிக்காக அரசன் ஏற்படுத்த வேண்டும். பல்விதமாக விசாரித்து

ராஜா தததீ வு குகாநு வஹுநு | நொஷவஹயா தெவி
கதவுவா ராஜவஹுநெஹ் || நொ யெததுததுததுததுததுததுதது
ஃகாநு ஸிகுயெசு' ஹதி || வு குகாநு நொஷவஹயா
தது வு 'தெலு வஹ ஃகா வு வஹுநு ஸஹ ஸஹாஷணா
(ஃகா ந காயுதிதி வு குகாநு ஸிகுயெதிததுததுதது ||

ஸுதகுநொ—

சுயொராவம் ஹிஜம் சுகா ரேஹுஹ்நம் வு தாவயெசு |
சுஹிசுா வுாடு து ஃசா ஹிவாஸயெஹ் ஹி || ஃசாஸாஸ
வியாநெந ஸுஹா ஹிதாஹுதி | சுஸதொ வு தராவ
ததுஹெஹ் சுகா விஸுஹி' ஹதி ||

ஹகாஹிஹதூயா: புராயஸிதகமணம் ஸுாடு—

சுஹாநாஹிஹம் ஹநுா ஹிதிதெஹ் வுஹுஹி ஹிஜம் |
வதுவிஹுஸிவஹாஹி வு தம் சுகா விஸுஹி' ஹி ஹுஹம்

அவனது பத்னீ, புத்ரர்கள் முதலானவர்கள் குற்றமுள்ளவர்
களாகில், அவர்களையும் தனது சேவகர்களால் ராஜ்யத்தினின்றும்
வெளியேற்றவேண்டும். அவர்கள் குற்றமற்றவர்களாகில் பாபியின்
வ்ருத்தி, தான்யம் முதலியவைகளை அவர்களுக்குக் கொடுத்து
அவர்களுக்கு நற்புத்தி சொல்லவேண்டும்," என்று. புத்ரன்
முதலியவர்களுக்குக் குற்றமில்லாவிடில் பாபியின் த்ரவ்யத்தை
அவர்களுக்கே கொடுத்து ப்ரம்ஹஹத்தி செய்தவனுடன்கூட
பேசுவது முதலியதைச் செய்யக்கூடாது என்று புத்ரன் முதலியவர்
களுக்கு உபதேசிக்கவேண்டும், என்பது பொருள்.

மற்றோர் ஸ்ம்ருதியில்:— தலையில்லாத ப்ராம்ஹணனின்
உருவத்தை இரும்பால் செய்து, அதைக் காய்ச்சவேண்டும்.
அதனால் நெற்றியில் அடையாளம் செய்து, தேசத்திற்கு வெளியில்
விரட்டவேண்டும். அவன் பன்னிரண்டு வர்ஷம் ப்ராயஸ்சித்தத்தை
யனுஷ்டித்தால் சுத்திக்கு உரியவனாவான். வ்ரதத்தை யனுஷ்டிக்கச்
சுத்தியற்றவன் இவ்விதம் செய்தால் சுத்தனாகிறான்.

தகப்பன் முதலியவரைக் கொன்றதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்
சொல்லப்பட்டுள்ளது, ஸ்காந்துத்தில்:— “ப்ராம்ஹணன் அறியாமை
யால் பல காரணங்களால் தகப்பனைக் கொன்றால், இருபத்துநான்கு
வர்ஷம் ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டித்தால் சுத்தனாவான். கோ

சுவலூம்ஃ—

மூரூம் ஹகா னொத்ரியம் வா கடு ஸலோவநெதெநெவ
வியிநளதூர ஁ஹாஸாஹரெசு | நாஸூலவிஹ னொகெ ஸுத்ரா
வதிவி஁ஹதெ | கலஹ து நிஹ஁ணுத' ஹதி || மூரூம் =
வித்ராஹாயபூஹி | னொத்ரியம் = சுயீதவெஹி | ஸலோரானா
கடுபாணி ஸலோவாமி யஸூ, ஸ கடு ஸலோவஃ | தள ஹகா,
வனதெந = கூஹி க்ருகெ' துநகரொகெந | ஁தூர஁ஹா
ஸாசு = சுவூணவீடொமாஹிதூய஁ ||

ஹுணஹதூயா. சுவி யாவஜீவம் ஸுதயாரண஁஁கூராவ
ஹதெந—

வனதெநெவ வியிநளதூர஁ஹாஸாஹரெசு' ஹதி ||
ஹுணஹா ஁ஹஸலோ஁ சுவாஹீ'தி ஸ்வாயாயநவஹநம்
ஹுணஹதூஸலிவாவவிஷயஃ || ஹுண஁ = ஸாஹ்வெஹி
விஹிதி நிஹய஁ ||

ஆபஸ்தம்பர்:— “குரு, கர்மஸமாப்தனா ச்ரோத்ரியன்,
என்றவர்களைக் கொன்றால், முன் சொல்லிய விதிப்படி உட-
மோகும் வரையில் ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
இவனுக்கு இவ்வுலகில் சிஷ்டர்களுடன் சேர்ந்து வ்யவஹா-
ஸித்தி என்பது இல்லை. ஆனால் பாபம் மட்டில் நிவ்ருத்திக்கும்,”
என்று. குரு = பிதா ஆசார்யன் முதலியவன், ச்ரோத்ரியன் =
வேதாத்யயனம் செய்தவன். கர்மஸமாப்தன் = லேர்மயாகம்
முடியும் வரையிலுள்ள கர்மங்களை யனுஷ்டித்தவன். அவ்விருவர்
களையும் கொன்றால், “குடிசை கட்டிக்கொண்டு” என்று முன்
சொல்லிய நியமப்படி உயிர் போகும் வரையில், என்பது பொருள்.

ப்ருணஹத்திக்கும் உயிருள்ள வரையில் வ்ரதானுஷ்டானம்
சொல்லப்பட்டுள்ளது ஆபஸ்தம்பரால்:— முன் சொன்ன விதிப்-
படியே உயிருள்ள வரையில் ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும்” என்று.

“ப்ருணஹத்தி செய்தவன் பன்னிரண்டு வர்ஷங்கள் வரையில்
கபாலத்தைத் தரித்தவனாய்” என்ற போதாயின வசனம் ப்ருண-
ஹத்திக்கு ஸபமான பாபத்தைப் பற்றியது. ப்ருண஁ = அங்கங்-
களுடன் கூடிய வேதத்தை யறிந்தவன்.

வாழ்வயெ மஹாவாயநெ விபுபொஷிதாழ் ! வடுவடவடிண
பெஞ்சாஜா ஹநுயா நரகம் வுஜெக' இதி ||

மளதரி:—

ஸுஞ்சொ ஷிஜாதீந திஸ்வாயாலிஹத்ய வ வாழணவா
ருஷ்யாஸாஜிஜம் ரொவெயா பெநொவஹநாச' இதி ||

கூத்தியாழிவயெ பூயபுரி தகராஜம் நம:—

தூய்யொ ஸுஹத்யாயா: கூத்தியஸ்ய வயெ ஸுத: !
வெஸ்யுஷ்டோஸொ வுதஸ்ய ஸுஞ்சொ ஜெபஸு ஷொய
ஸம் || சகாதிதஸு ராஜிநம் விநிவாத்ய ஷிஜாதீ: ! வுஷ
வெகஸஹஸ்யா மா ஷிஜாஸ ஸுயரிதவாத: || துஷம் வரெ
ஜா நியதொ ஜடி ஸுஹதணொ வுத்ய ! வஸநு ஷுரதரெ
முரோ ஷுக்ஷிதவநிகெதந: || வஸதஷெவ வரெஷம் பூய

குழந்தை இவர்களைக் கொன்றாலும், கர்ப்பத்தைக் கொன்றாலும்,
முன்போல் அரசன் தண்டிக்கவேண்டும். தண்டிக்காத அரசன்
நரகத்தை யடைவான்.

கௌதமர்:— சூத்ரன், மேல்மூன்று வர்ணத்தாரையும் கடுமை
யான சொல்லாலும் தண்டத்தாலும் திட்டி அடித்தால், எந்த
அங்கத்தால் குற்றம் செய்தானோ அந்த அங்கத்தை அவனிட
மிருந்து விடுவிக்கவேண்டும்.

கூத்திரியன் முதலியவரை வதைத்தால் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச்
சொல்லுகிறார் மனு:—கூத்திரியனை வதைத்தால், ப்ரம்ஹஹத்யா
ப்ராயஸ்சித்தத்தில் நான்கில் ஒரு பாகம் ப்ராயஸ்சித்தமாகச் சொல்
லப்பட்டுள்ளது. ஸாதுவான வைச்யனைக் கொன்றால், ப்ரம்ஹ
ஹத்யா வ்ரதத்தின் எட்டில் ஒருபாகம் ப்ராயஸ்சித்தமாய்ச்
சொல்லப்பட்டுள்ளது. சூத்ரனைக் கொன்றால், பதினாறில் ஒருபங்கு
ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. ப்ரம்ஹணன் அபுத்தி
பூர்வகமாய் கூத்திரியனைக் கொன்றால் ப்ராயஸ்சித்தத்தை நன்றாகச்
செய்து பிறகு ஆயிரம் பசுக்களையும் ஒரு வருஷபத்தையும்
கொடுக்கவேண்டும். அல்லது மூன்று வர்ஷம் ஜடாதாரியாய்
ப்ரம்ஹஹத்யா வ்ரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். க்ராமத்திற்கு
வெளியில் மரத்தினடியில் வளிக்கவேண்டும். இந்த ப்ராயஸ்சித்தத்

ஸூதித் திஜொதூம் | பூராவூ வெஸூம் வுதலம் டிஜொவெசு
ஸூதம் மவாடி || வந்தபெவ பூதம் கூபூதம் ஷணாஸாநு ஸூதிபூ
ஹா உரெசு | வுஷவெஹகாடிஸா வாஹி டிஜொதிபூய மா
விதா' உதி ||

வராஸூம்—

வெஸூம் வா கூதிபூ வாஹி திஜொஷம் யொஹி
வாதயெசு | வெஹி கூபூதம் கூபூதம் மாவிஸூகூதி
ணா டிஜொ || ஸூதிபூ காரூகம் ஸூதிபூ ஸூதிபூ வா யலூ
வாதயெசு | பூராவூதூபூதம் கூபூதம் வுஷவெகாடிஸ டிஜொ
ணா' உதி ||

வெஸூமாவெ பூகாராஹரெணாஹி பூயஸூதிபூஹ
ஸ வாவ—

வெஸூம் ஸூதிபூ சூபாவகம் விகிபூதம் திஜொதூபூ
ஹகா வா பூயணம் தலூ திபூபூவெஹ டிஜொணாடி' உதி ||

தையே ஒரு வர்ஷம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும் சிஷ்டாநு வையனைக்
கொன்றால். நூற்றொன்று பசுக்களையும் கொடுக்கவேண்டும்.
சூதானைக் கொன்றவன் இதே வாதத்தை ஆறு மாஸம் வரையில்
செய்யவேண்டும். அல்லது பத்துப் பசுக்களையும் ஒரு வருஷபத்
தையும் ப்ராம்ஹணனுக்குக் கொடுக்கவேண்டும்.

பராசரர்:— தோஷமற்ற வையனையாவது கூதநியனையாவது
எவன் வதைத்தவனோ அவன் இரண்டு க்ருச்ரங்களை அனுஷ்டித்து
இருபது பசுக்களையும் தகூதினையாகக் கொடுக்கவேண்டும். சில்பி
யாயும், காருவாயும் உள்ள சூதானையாவது, ஸ்திரீயையாவது எவன்
கொன்றானோ, அவன் இரண்டு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரங்களை
யனுஷ்டித்து, பதினொரு வருஷபங்களைத் தகூதினையாகக் கொடுக்க
வேண்டும்.

வையன் முதலியவர்களைக் கொன்றால், வேறு ப்ரகாரமாயும்
ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார், பராசரரே:— வையனையும்,
நற்கார்யங்களைச் செய்யும் சூதானையும், கெட்ட கார்யங்களைச்
செய்யும் கூதநியனையும், கொன்றால் சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்
சித்தம். முப்பது பசுக்களையும் தானம் செய்யவேண்டும்," என்று.

ஸூத்ரனொ—

‘ஸூத்ரம் ஹனி திரஜா யஸூ நிநிநெது ஹநநொலி
நெதெ! டிஜாஜஸ மவா விஸு வுநஸஸூஸாரஜஹதி || வனு
மவ்ய விஸெசு வஸூசு ஸுஜொ ஹதி நிஸிதழ | தஜார
ஹநநெவ்யஜடம் ததுதூஹநநெவ்யி வ || ஹதெ ஸிஸள
வ தஜஹெத ததுஜஜடம் யயாகுஜி’ இதி ||

பிறை—

‘டிஜாஜஸுஸூஸூலீநு வுயகீ டிஜாஜிஸுஸுயெ |
வதுணடாஜெவி வணடாநாநா நாரீஹடகூபாநவஸூதா’ இதி ||
டிஜித் = ஜமயாரணவடிக்கொஸம் ||

யாஜ்ஞவலு—

‘டிவடூதா வுஸூசுவிஹுடிபொஷா: வுஜாவூதா!
டிஜித் யநுஸடஸூலீவி சுஜாஜிஜிஸுஸுயெ || சுஜாஜிஷா
வூயம் ஹகூபா ஸூடிஹதூ வுதம் வரொசு’ இதி ||

ஓர் ஸம்நுதியில்:— எந்த த்விஜன் கொல்வதற்கு யோக்யமான
காரணங்களால் சூத்ரனைக் கொல்லுகின்றானே, அவன் பத்துப்
பசுக்களைத் தானம் செய்யவேண்டும். புனருபநயனத்திற்கு அர்ஹ
னாகிறான். பிறகு பஞ்சகவ்யத்தைப் பருகவேண்டும். பிறகு
சுத்தனாகிறான், நிச்சயம். சூத்ரனின் பத்னியைக் கொன்றாலும்,
அவனது புத்ரனைக் கொன்றாலும் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம். சூத்ரனது
குழந்தையைக் கொன்றாலும் நாலில் ஒருபங்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.
சூத்ரனது கர்ப்பத்தைக் கொன்றால் எட்டில் ஒருபங்கு ப்ராயஸ்சி
த்தம்.

|| இ:— நான்கு வர்ணத்தாருடைய நல்லொழுக்கமில்லாத
ஸ்த்ரீகளைக் கொன்றால் முறையே தோல்பை, வில், வெள்ளாடு,
செம்மறியாடு இவைகளைச் சுத்திக்காகக் கொடுக்கவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— தோஷமுள்ள நான்கு வர்ணத்தாரின்
ஸ்த்ரீகளைக் கொன்றால் சுத்திக்காக முறையே தோல்பை, வில்,
வெள்ளாடு, செம்மறியாடு இவைகளைக் கொடுக்கவேண்டும். கொஞ்சம்
தோஷமுள்ள ஸ்த்ரீயைக் கொன்றால் சூத்ரனைக் கொன்றதற்காக
விதிக்கப்பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

வாதுவண-புகத-புகெ உணர்வயெ கடுணை புராய
ஸிதகாண வராசரம்—

உணர்வா உதவாநு கஸிசு புராவணை யழி கணை |
புராஜாவதும் உரெசு கபுலம் மொதுபுர டிசுதிணாம் டிசுசு ||
மொராள ஸ்வாக உணர்வா விபுணாவிறதள யழி | கடுணா
ராடுதாவதிகம் ஸாக்வா வணுமவெநு ஸுபுதி || கடுதியெ
ணாவி வெவெசுந ஸுபுதெனெவெதரெண வா | உணர்வா
ஸு வயெ புராவெ கபுல ரெடுந விஸுபுதி 'உதி || உதரம் =
3 குபுராவலிதஸுபுதாதி ||

ஸுபுதெனெவெதரெண விவாசரம் ||

சுவஸம்—

வரீசுநாயெ புராவி புராவண சுயம் நாடித' உதி ||

தஸு புதிபுஸவராவ ஸ வவ—

மொ ஹிஸாய-பிசுபுராம் ஹிசுபுராம் ரெவ பிசுபுராம்
ஸுபுசுதி ந தஸுபுர டிசுசு உதி வுராவண' உதி ||

சண்டாளனைக் கொன்ற நான்கு வர்ணத்தாருக்கும் முறையே
ப்ராயசித்தத்தைச் சொல்லுகிறார் பராசரர்:— “ப்ராம்ஹணன்
யாராவது ஒரு சண்டாளனைக் கொன்றால் அவன் ப்ராஜாபத்ய
க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இரண்டு பசுக்களையும் தசுதினை
யாகக் கொடுக்கவேண்டும். திருடர்களான ச்வபாகன், சண்டாளன்
, இவர்களை ப்ராம்ஹணன் கொன்றால், அவன் ஒரு நாள் முழுவதும்
உபவாஸமிருந்து, ஸ்நானம் செய்து, பஞ்சகவ்ய பானம் செய்தால்
சுத்தனாவான். கசுதிரியன், வைச்யன், சூதரன், மற்றவன் இவர்கள்
சண்டாளனைக் கொன்றால், பாதி க்ருசரத்தால் சுத்தராவார்கள்.”
மற்றவன் என்பது மூர்த்தாவஸித்தன், ஸுபுதன் முதலியவர்.

ஆயுதம் தரிப்பதைப்பற்றி விசாரம்.

ஆபஸ்தம்பர்:— ப்ராம்ஹணன் பரீசுசுக்காகவும்கூட
ஆயுதத்தைக் க்ரஹிக்கக்கூடாது.

அதற்கு விலக்கைச் சொல்லுகிறார் ஆபஸ்தம்பரே:— எவன்

வவிலுஷ்வொயாயநள—

‘ஸூரூயாயிநம் கூவெ ஜாதம் யொ ஹநூரூததாயிநம் |
ந தெந ஸ்ரூணஹா ஸ ஸூரூந்நூஸூம் சேநூஸூதி’ ஐதி ||

சேநூரூவி—

‘ஸூஸூம் சிஜாதீவிமு—ஹூம் யசே—யதொவரூஸூ
தெ | சிஜாதீநாம் உ வண—நாம் லிஸூவெ காயகாரிதெ || சூதூ
நஸூ வரிதூணெ டிசூதிணாநாம் உ ஸஹூரெ | ஸூவிஸூஸூ
வவதூ உ ஸூய யசே—ந டிசூதி’ ஐதி ||

மளதரீ—

‘ஸூணஸம்ஸயெ ஸூஸூணொ—வி ஸூஸூரூசூதி’ ஐதி ||

வவிலுஷ்வ—

‘ஸூஸூரூ மரூசூஸூவ ஸூஸூவாணிய—நாவஹம் | கெஸூ

தன்னைக் கொல்லுவதற்காக வந்தவனைக் கொல்லுகின்றானே
அவனுக்குத் தோஷமில்லை. கோபமே மற்றொரு கோபத்தைத்
தாக்குகிறது, என்று புராணத்தில் சொல்லப்படுகிறது.

வஸிஷ்டருர், போதாயனரும்:— அத்யயனமுள்ளவனும், நற்
குலத்தில் பிறந்தவனும், தன்னைக் கொல்வதற்கு வந்தவனு
மாகியவனை எவன் கொல்லுகின்றானே, அவன் அதனால் ப்ரூண
ஹத்தி செய்தவனாக ஆகமாட்டான். இவனுடைய கோபம் அந்தக்
கோபத்தைத் தாக்குகிறது.

புனுவும்:— எந்த இடத்தில் தர்மம் விரோதிக்கப்படுகிறதோ
அந்த இடத்தில் ப்ராம்ஹணர்கள் ஆயுதத்தைத் தரிக்கலாம். மூன்று
வர்ணத்தாருக்கும் காலவசத்தால் தொந்தரவு ஏற்பட்டாலும்
ஆயுதம் தரிக்கலாம். தன்னைக் காப்பாற்றிக்கொள்வதற்கும்,
தக்கிணைகளான பசுக்களைக் காப்பாற்ற வேண்டியதற்கும், ஸ்த்ரீகள்
ப்ராம்ஹணர்கள் இவர்களைக் காப்பாற்ற வேண்டியதற்கும், தர்மத்
தால் ஆயுதமெடுத்துக் கொல்பவன் தோஷமுடையவனாகான்.

கௌதமர்:— ப்ராணனுக்கு ஸம்சயம் நேரிடும் ஸமயத்தில்
ப்ராம்ஹணனும் ஆயுதத்தைக் காஹிக்கலாம்.

வஸிஷ்டர்:— நெருப்பு வைப்பவனும், வீஷங்கொடுப்பவனும்
ஆயுதந் தரித்தவனும், தனத்தைக் கொள்ளையிட்டவனும், பூமியை

ஊரஹரன் வெவ வயெதெ கூாததாயிநஃ || சூததாயிநரோ
யானாவீ வெஊனாவாரமு || ஜிவாஃஸனம் ஜிவாஃவீபாந
தெந ஸ்ரீஞ்ணஹா ஹவெசு' ஐதி ||

மொவயபுராயஸிதம் ||

மொவயஸு ஸெதிகத-வ்யுதாகம் புராயஸிதம் ஐஸ-பயதி
வராஸாரஃ—

ஸஸிவம் வவநம் க்ருகூர த்ரிஸுஸ்யஜீவமாமநம் | மவாஃ
ஜெஜீ வஸெஹாசுள ஜிவா மா சுஸ்யநுஸுஜெசு || உவெ
வஷ-தி ஸீதெ வா ஜாஸுதெ வாதி வா ஸுஸம் | ந கூவீ-
தாத்நஸுநாணம் மொரகூகூர து ஸக்திதஃ || சூதநொ யஜிவா
உநெயுஷாஃ மூஸெ கெஸுதெ வயெயுவா | ஹகூயனீம் ந கய
யெசு விஸனம் வெவ வதகஸு || விஸனீஷு விஸெதொயம்
ஸஃவிஸனீஷு ஸஃவிஸெசு | வதிதாஃ வஜுமார வா ஸவ-

அபஹரித்தவனும், பத்னியை அபஹரித்தவனும், ஆகிய இவ்வாறு
பேர்களும் ஆததாயிகள் எனப்படுகின்றனர். கொல்வதற்கு
வருகிறவன் வேதாந்தத்தின் முடிவை யடைந்தவனாயினும் கொல்வ
தற்கு விரும்பியவனாயின் அவனைக் கொல்லவேண்டும். அதனால்
ப்ருணஹத்தி செய்தவனாகான்.

பசுவைக் கொன்றதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.

கோ வதத்திற்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தை முறைகளுடன் கூடியதாய்ச்
சொல்லுகிறார்,

பராசரஃ— “சிகையுடன் வபநம் செய்து கொண்டு, மூன்று
காலங்களிலும் ஸ்நானம் செய்யவேண்டும். ராத்ரியில் பசுக்களின்
மத்தியில் வஸிக்கவேண்டும். பகலில் பசுக்களைப் பின்தொடர்ந்து
செல்லவேண்டும். அதிகமான வெயிலிலும், மழையிலும்,
குளிரிலும், காற்றிலும் பசுவுக்குச் சக்திக்கியன்றபடி ரக்ஷணம்
செய்யாமல் தன்னை மட்டில் காப்பாற்றிக்கொள்ளக் கூடாது.
தன்னுடைய அல்லது பிறருடைய வீட்டிலாவது, வயலிலாவது,
களத்திலாவது மேய்ந்தால் சொல்லக்கூடாது. கன்று ஊட்டினாலும்
சொல்லக்கூடாது. பசுக்கள் நீரைக் குடிக்கும்பொழுது குடிக்கலாம்,
படுக்கும்பொழுது படுக்கலாம். பசு கீழே விழுந்தாலும், சேற்றில்

பூரெணஸூஹரெசு || மொவயஸ்யாநுஸூஹெண பூஜி
வத்யம் விநிதிபுஸெசு | பூஜாவத்யம் ததஃ சுபூஹம் விவஜெத
வதூவிபுயத || வனகாஹரெகஹதாஸீ கெகாஹம் நகதஹொஜ
நம் | சுயாவிதாஸூகஜெஹ ரெகாஹம் ரோருதாஸநம் || திநஅயம்
வெகஹசெநா திதிநம் நகதஹொஜநம் | திநஅயயோவீ ஸ்யாசு
திதிநம் ரோருதாஸநம் || த்ரிதிநம் வெகஹதாஸீ த்ரிதிநம் நகத
ஹொஜநம் | திநஅயயோவீ ஸ்யாசு த்ரிதிநம் ரோருதாஸநம் ||
வதூரஹம் கெகஹதாஸீ வதூரஹம் நகதஹொஜநம் | வதூ
திபுநயோவீ ஸ்யாஹதூரஹம் ரோருதாஸநம்' ஐதி ||

த வனதெ வகூரம் கஹ வஜ்ஜெஹெந யொஜநீயாம் ||
தஷ்யா—வனகஹாயநஸ்ய வயெ பூயமீ | திஹாயநஸ்ய வயெ

ஆழ்ந்தினாலும், அதைத் தனது முழுப் பலத்தாலும் வெளியேற்ற
வேண்டும். கோவதத்திற்குத் தகுந்தபடி ப்ராஜாபத்யக்ருச்ரத்தை
விதிக்கவேண்டும். பிறகு ப்ராஜாபத்யக்ருச்ரத்தை நான்குவித
மாய்ப் பிரிக்கவேண்டும். ஒரு நாள் பகலில் புஜிப்பவனாகும், ஒரு
நாள் இரவில் மட்டில் புஜிப்பவனாகும், ஒரு நாள் யாசிக்காமல்
கிடைத்ததைப் புஜிப்பவனாகும், ஒரு நாள் காற்றைப் புஜிப்பவனாகும்,
இருக்கவேண்டும். பிறகு இரண்டு நாள் பகலில் மட்டில் புஜிப்பவ
னாகும், இரண்டு நாள் இரவில் மட்டில் புஜிப்பவனாகும், இரண்டு
நாள் யாசிக்காமல் கிடைத்ததைப் புஜிப்பவனாகும், இரண்டு நாள்
காற்றை மட்டில் புஜிப்பவனாகும் இருக்கவேண்டும். பிறகு, மூன்று
நாள் பகலில் மட்டில் புஜிப்பவனாகும், மூன்று நாள் இரவில் மட்டில்
புஜிப்பவனாகும், மூன்று நாள் யாசிக்காமல் கிடைத்ததைப்
புஜிப்பவனாகும், மூன்று நாள் காற்றை மட்டும் புஜிப்பவனாகுமிருக்க
வேண்டும். பிறகு, நான்கு நாள் பகலில் மட்டில் புஜிப்பவனாகும்,
நான்கு நாள் இரவில் மட்டில் புஜிப்பவனாகும், நான்கு நாள் யாசிக்
காமல் கிடைத்ததைப் புஜிப்பவனாகும், நான்கு நாள் காற்றை
மட்டும் புஜிப்பவனாகுமிருக்கவேண்டும்.”

இவ்விதம் சொல்லப்பட்ட நான்கு விதிகளும் கொல்லப்பட்ட
பசுவின் பேதத்தை யனுஸரித்து விதிக்கப்படவேண்டும். அது
எவ்விதமெனில், ஒரு வயது சென்ற கன்றின் வதத்தில் முதல் விதி.
இரண்டு வயது சென்ற கன்றின் வதத்தில் இரண்டாவது விதி.

விதீயம் | த்ரிஹாயநஸ்ய வயெ துதீயம் | உவரிதநவயஸ்ய வயெ உதாயம் ||

யயொகதவ்ருதவரணாநஞாகதவுரோஹ வ வனவ—

‘புராயுதித ததஸீனெடு கூயடாக் ப்ராஹ்ணஹோஜநம் |
விபுரணாம் டிக்ஷிணாம் டிக்ஷாக் வலித்ராணி ஜிவெசு திஜம் ||
ப்ராஹ்ணாநு ஹோஜயிசுவா து மொவ்யஸுமெஜ்யஸஸம்ஸயம்’ உதி ||

பாஜகவஹம்:—

‘வணுமவ்யம் விஸெஹெவொ ரோஸரோஸீத ஸம்யதம் |
மொஷெ ஸயொ மொநுமாரீ மொபுடாநெந ஸுஜுகி ||
கூபம் வெவாதிசூபம் உ வரெஆவி ஸரோஹிதம் | டிக்ஷா
த்ரிராக்ரம் வொவொஷ்ய வுஷெஹெகாடிஸாஹு மாம்’ உதி ||

மூன்று வயது சென்ற பசுவின் வதத்தில் மூன்று வது விதி.
அதற்கு மேலான வயதுள்ள பசுவின் வதத்தில் நான்காவது விதி
என்பதாம்.

இவ்விதம் சொல்லப்பட்டுள்ள வ்ரதத்தை யனுஷ்டித்த பிறகு
செய்யவேண்டியதைச் சொல்லுகிறார், ப்ராஹ்ணே:— ப்ராயஸ்சித்தம்
செய்யப்பட்ட பிறகு ப்ராம்ஹணர்களுக்குப் போஜனம் செய்விக்க
வேண்டும். ப்ராம்ஹணர்களுக்குத் தக்ஷிணையைக் கொடுக்க
வேண்டும். சுத்தமான (பவமானஸூக்தம் முதலான) மந்த்ரங்களை
ஜபிக்கவேண்டும். ப்ராம்ஹணர்களையும் போஜனம் செய்வித்தால்
பசுவைக் கொன்றவன் சுத்தனாகிறான். ஸம்சயமில்லை.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— பசுவைக் கொன்றவன் பஞ்சகல்யத்தையே
பருகவேண்டும். போஜனம் செய்யக்கூடாது. ஒரு மாஸம் முழுவ
தும் நியமமுடையவனாயிருக்கவேண்டும். மாட்டுக்கொட்டிலிலேயே
படுக்கவேண்டும். பசுக்களைத் தொடர்ந்து செல்லவேண்டும். ஒரு
பசுவைத் தானம் செய்தால் சுத்தனாகிறான். அல்லது ப்ராஜாபத்ய
க்ருச்ரம், அதிக்ருச்ரம் இவைகளையாவது நியமத்துடன் அனுஷ்டிக்க
வேண்டும். அல்லது மூன்று நாள் உபவாஸமிருந்து ஒரு எருது,
பத்துப் பசுக்கள் இவைகளையாவது கொடுக்கவேண்டும்.

மொவயநிதிதாநூஹ வராஸாரம்—

‘ரொயவநநயொகூணி வாதஸெதி வதுவிப்யழ’ ஐதி ||
வயநிதிததிதி செஷம் ||

தெஷு வயெஷு பூயஸிதாநூஹ வ வநவ—

‘வநவபாஷம் வரெஜோயெ அள வாகள வநவநெ வரெஷ |
யொகெஷு வாக்ஷீநம் ஸ்யாவரெதவ-ம் நிவாதநெ’ ஐதி ||

வ-வெ-காகூபூஜாவதயு-தஸு வாக்ஷிஷெஷெந ரொ
யாக்வயெஷு பூயஸிதாநூஹவநவ்யாமி ||

ரொயவநநெ ஹிதெ சுஹிதெ வ | ததூஹிதஸு வய
நிதிதஸு ரொயாஷெஃ ஸுர-வ-ஹ வராஸாரம்—

‘மொவாஷெ வ மூஷெ வாக்ஷி ஷ-மெ-ஷெஷுஸிஷெஷெ |
நஜீஷ்ய ஸி-ஷெஷு-ஷெஷெஷெ வ நஜீ-ஷெஷெ || ஷெஷெஷெ

கோ வதத்திற்குக் காரணங்களைச் சொல்லுகிறார், பராசரர்:—
அடைத்தல், கட்டிவைத்தல், கயிறு, அடித்தல் என்று நான்குவிதம்
வதத்தின் காரணம்.

அந்த வத காரணங்களில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பராசரர்:— அடைத்தலில்-நாலில் ஒரு பங்கு க்ருச்ரத்தையும்,
கட்டிவைத்தலில்-இரண்டில் ஒரு பங்கு க்ருச்ரத்தையும், கயிறு
களில்-மூக்கால் க்ருச்ரத்தையும், அடிப்பதில்-முழு க்ருச்ரத்தையும்
அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

முன் சொல்லப்பட்ட ப்ராஜாபத்ய வ்ரதத்தின் கால் பாகம்
முதலிய பேதத்தால் அடைப்பது முதலியதால் உண்டாகிய
வதங்களில் ப்ராயஸ்சித்தங்கள் அறியத்தகுந்தவை.

அடைத்தல், கட்டிவைத்தல் என்ற இரண்டும் ஹிதங்களும்
அஹிதங்களுமாய் உள்ளன. அவைகளுள் அஹிதமான வத காரண
மான அடைத்துவைத்தல் முதலியதின் ஸ்வரூபத்தைச்
சொல்லுகிறார்,

பராசரர்:— “பசக்கொட்டிலிலாவது, வீட்டிலாவது, போக
முடியாத இடங்களிலாவது, மேடு பள்ளமுள்ள இடத்திலாவது,
நதிகளிலாவது, ஸமுத்ரத்திலாவது, மற்ற இடங்களிலாவது,

தீதா மாவம் ஸ்ரீநாகபிராய உயுதெ | யொகூகாசிகொரெஸு
 கணாஹாணஹிஷெனெண் || முஹெ வாஃவி வநெ வாஃவி
 வஜா ஸ்ரீநாகபிரதா யதி | ததெவ வஸுநம் விஷாசு காசா
 காசிகூதம் யதி || ஹநெ வா ஸகடெ வஜ்ஜுள வுஹெ வா
 வீயிதொ நநெண் | மொவதிபிரதாநாசா யொகூ
 ஹதி தகயெ || தீதம் பூதீத உநதஸுதநொ வாஸுயெதநம் |
 காசாகாசிகூத க்ரொயொ டெனெஹபுநா டெயொவநெண் ||
 பூஹதா வா தீதா வாஃவி தகி ஹெதாமிபவாதநம் உதி ||
 சுநெஷு = வாவீகுவாடிஷு | நஜீஸு = ஸுபுநஜீ
 ஸுஜீபுடெஸ் | டுபுடெஸ் = டாவவஹாடிவிஷபுஸுஸு
 க்ரானபுடெஸ் | ணஷு ஸாநெஷு ஸ்ரீநாக மாவொ தீதா
 ஹவனி | சுதஸாஸுஸம் ஸுஹநதீசு ரொய உயுதெ | யொகூ =
 வாஸு ஸகடயுமதிபுஸுஸு || டாசிகு = யெநுவஸுந

ந.தி ஸமுத்ர ஸங்கம ஸ்தலத்திலாவது, காட்டுத் தீயினால் பொசுக்கப்பட்ட இடத்திலாவது, அடைக்கப்பட்டுப் பசுக்கள் இறப்பது “ரோதம்” எனப்படுகிறது. தும்பு, தாவணி, கயிறு, கழுத்து ஆபரணம், மற்ற ஆபரணம், இவைகளால் வீட்டிலாவது வனத்திலாவது, கட்டப்பட்ட பசு இறந்தால் அதை, “பந்தனம்” என்று அறியவும். அது காமத்தால் செய்யப்பட்டாலும், அகாமத்தால் செய்யப்பட்டாலும். கலப்பையிலோ, வண்டியிலோ, வரிசையிலோ பின்பக்கத்தில் மனிதர்களால் குத்தப்பட்டுப் பெரிய எருதானது மரணமடைந்தால் அது “யோக்த்ரம்” எனப்படுகிறது. மத்தனாகவாவது, ப்ரமத்தனாகவாவது, உன்மத்தனாகவாவது, புத்தியுள்ளவனாகவாவது, புத்தியில்லாதவனாகவாவது, விரும்பியாவது, விரும்பாமலாவது, கோபமுள்ளவனாய், கழிகளாலாவது கற்களாலாவது அடித்தால், அடிக்கப்பட்டபசு மரித்தால் அது “காதம்” எனப்படுகிறது” என்று. மற்ற இடங்கள் = குட்டை, கிணறு முதலியவைகள். “தக்ததேசம்” என்பது காட்டுத் தீயினால் எரிக்கப்பட்டு உஷ்ணமான சாம்பலுள்ள ப்ரதேசம். இந்த ஸ்தலங்களில் அடைத்து வைப்பதால் பசுக்கள் இறக்கின்றன. ஆகையால் அவ்விதமான அடைத்தல் “ரோதம்” எனப்படுகிறது. யோக்த்ரம் = வண்டியின் நுகத்தடியின் இரண்டு த்வாரங்களில் கட்டப்பட்டுள்ள கயிறு. தாமகம் = சுறவைமாட்டைக் கட்டும் கயிறு. “தோரம்” = ஸாதாரணக்

சுயிக்ஷுரோணடிணாடிவிஜேராரணெ து புராயஸி தகெஅ
மூணுரோஹ ஸ வனவ—

‘டிணாடிஹுடிம் யஜாநெநு ப்ரஹாராடிவி வாதயெசு |
புராயஸி தம் தஜா ப்ரோசுதம் அமூணம் மொவயெ உரெசு’
உதி || டிணாடிஹுடிபிக்ஷுரோணெநாநெநு மமூபாடிநா
வாதயெசு = ஜோரயெசு | சுகாபிக்ஷுதெஅவி வயெ அமூணரோவ
ரெடித்யுடி ||

அமூணபுராயஸி தஸு நிஜிதூனாரோஹ ஸ வனவ—

‘புராவஹாநாம் வஹுடிநாம் உ வஹுநெ ரொயநெஅவி
வா | அமூணம் து ப்ரதஸுரஸு புராயஸி தம் விமூஹயெ’ உதி ||

காபிக்ஷுதமொவயெ நிஜிதூவிஸெஷாநுவஜீயு புராயஸி த
விஸெஷாநு டிக்ஷிணாஸஹிதாநாஹ ஸ வனவ—

‘காஷு மொஷுசு வாஷாநெஸு ஸுஷுநெஸுவாஷதொ

இதைவிட அதிக அளவுள்ள தண்டம் முதலியதால் கொன்
றல் ப்ராயஸித்தம் இரண்டு மடங்கு என்றார்,

பராசுரே:— “தண்டத்திற்கு மேற்பட்ட அதிக அளவுள்ள
கழி முதலியதால் கொன்றால், அப்பொழுது கோவதத்தைவிட
இரண்டு மடங்கு அதிகமான ப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும்” என்று. தண்டத்துக்குமேல் அதிக அளவுள்ள பெருந்
தடி முதலியதால் அடித்துக் கொன்றால் இச்சையுடன் செய்யப்
படாதிருந்தாலும் அந்த வதத்தில் இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸித்
தத்தை யனுஷ்டிக்கப்படவேண்டும், என்று பொருள்.

இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸித்தத்திற்கு மற்றொரு காரணத்
தையும் சொல்லுகிறார்,

பராசுரே:— வ்யாதியுள்ள அநேகம் பசுக்களைக் கட்டிவைத்
தாலும், அடைத்து வைத்தாலும் சொல்லிய வ்ரதத்தை இரண்டு
மடங்காகச் சுத்திக்காக அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

புத்திபூர்வமாய்ச் செய்யப்பட்ட கோவதத்தில் காரணபேதங்
களுக்குத் தகுந்தபடி ப்ராயஸித்தபேதங்களைத் தக்ஷிணைகளுடன்
கூடியதாய்ச் சொல்லுகிறார்,

பராசுரே:— கட்டை, மண்கட்டி, பாராங்கல், ஆயுதம் இவை

வயாசு ! வ்யாவாடியதி யொ மாம் து தஸ்ய ஸுஜிம் விநிதி
ஸெசு || உரெசு ஸாநுவநம் காஷெ பூஜாவதம் து
மொஷகெ தவக்யம் து வாஷாணெ ஸஸ்துவாதெ திக்யம்
கடி ! வண ஸாநுவநெ மாவம் பூஜாவதெ தயா சூயம் !
தவக்யம் ஸவஸ்தாவதிக்யம் சூயொடிஸ் ஊதி ||

ஸாநுவநாநீநாம் ஸுரூபஸ்தெ வக்யதெ || மூஹெ
வஜஸ்ய மொம் வஸநிதிதிராணெ பூயஸி திராஹ ஸ வநவ—

வஸவாஸநிரூபாஜாஸ்தெ பிதெ மொ வஸம் !
ஸவநெ தசு வாவீ ஸ்யாசு பூயஸி திராஹ ஊதி ||

ஸுஜஹஜாடின பூயஸி திராஹ ஸ வநவ—

வாஷாணெ நாவீ டிணெந மாவொ யெநாலிவாதிதாம் !
ஸுஜஹஜெ உரெசு வாடிம் ஊ வாடின நெசுவாதநெ ||

களால் பலமாய் அடித்து, பசுவை எவன் கொல்லுகின்றானோ
அவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தை (இவ்விதம்) விதிக்கவேண்டும்.
கட்டையினாலானால் ஸாந்தபன க்ருசரத்தையும், மண்கட்டியினா
லானால் ப்ராஜாபத்யத்தையும், பாராங்கல்லினாலானால் தப்த
க்ருசரத்தையும், ஆயுதத்தாலானால் அதிக்ருசரத்தையும் ப்ராயஸ்
சித்தமாய் விதிக்கவேண்டும். ஸாந்தபன க்ருசரத்தின் முடிவில்
ஐந்து பசுக்களையும், ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தின் முடிவில் மூன்று
பசுக்களையும், தப்தக்ருசரத்தின் முடிவில் எட்டுப் பசுக்களையும்,
அதிக்ருசரத்தின் முடிவில் பதின்மூன்று பசுக்களையும் தானம்
கொடுக்கவேண்டும்.

ஸாந்தபனம் முதலியவைகளின் ஸ்வரூபம் மேலே சொல்லப்
படும். வீட்டில் கட்டப்பட்ட பசுவுக்குக் கட்டுவதினால் உண்டாகிய
மரண விஷயத்தில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பராசுரே:— வீட்டில் கட்டி, கயிறினால் நெருக்கப்பட்ட பசு
வானது மரித்தால், கட்டினவன் பாபியாவான். கோவத ப்ராயஸ்
சித்தத்தில் பாதி ப்ராயஸ்சித்தத்தை அவன் அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

கொம்பை ஒடிப்பது முதலியவைகளில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச்
சொல்லுகிறார், பராசுரே:— கல்லினாலாவது, தண்டத்தினாலாவது,
எவன் பசுக்களை அடிக்கின்றானோ, அவன் பசுவின் கொம்பை

வாஜுமெவ வாடிசுயம் து அள வாடிவவியினுநெ | திவாடிம்
 வெவ கணெய் து உரெசு ஸவடிம் நிவாதநெ || சுதிசாஹெ
 உரெசு வாடிம் அள வாடிவதிவாஹநெ | நாவிகெய வாடிஹீ
 நம் து உரெசு ஸவடிம் நிவாதநெ || வனகா வெஜ்ஹுனிஃ
 காவிகெவாஅராவாதிதா யதி | வாடிம் வாடிம் து ஹத்யாயஸு
 ரெயுஸெ வ்யாக்ஷ்யாக்ஷ || டிஹநாது விவகெய சுநவாநு
 யொக்யுதிதம் | உகம் வராஸரெணெவ ஹ்யுக்ம் வாடிம் யயா
 வியி || ப்ரெயநு கூவவாவீஷு வ்யக்ஷெஷெஷு வாதயநு |
 மவாஸநெஷு விசீணநு ததம் ப்ராஸ்தாதி மொவ்யடி' உதி ||

சுஜுஷ்ரீசு ஸூத்ர உத்யுக்ஷபுரோணஜெணந ஸனார
 ணாயடிம் ப்ரஹாரெ கவிசு புராயஸிதகாண்டவாஹ ஸ வனவ —

ஒடித்திருந்தால் நாலில் ஒருபங்கு ப்ராயஸித்தத்தை அனுஷ்டிக்க
 வேண்டும். கண்ணை அடித்திருந்தால் பாதி ப்ராயஸித்தத்தை
 யனுஷ்டிக்கவேண்டும். வாலை ஒடித்தால் கால் பாகம் ப்ராயஸி
 த்தத்தையும், எலும்பை ஒடித்தால் பாதி ப்ராயஸித்தத்தையும்,
 காதை ஒடித்தால் முக்கால் ப்ராயஸித்தத்தையும், வதைத்தால்
 முழு ப்ராயஸித்தத்தையும் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அதிகமாய்ச்
 சூடினால் கால் ப்ராயஸித்தத்தையும், அதிகமாய்ச் சுமக்கச்செய்
 தால் பாதி ப்ராயஸித்தத்தையும், மூக்கின் உபத்ரவத்தினாலால்
 முக்கால் ப்ராயஸித்தத்தையும், கொலையில் முழு ப்ராயஸித்தத்
 தையும் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். பலர்கள் கூடி ஒரு பசுவைத் தெய்வா
 தினமாய்க் கொல்லநேர்ந்தால், அவர்களெல்லோரும் பாய்ஹஹத்யா
 வ்ரதத்தின் நாலில் ஒரு பாகத்தைத் தனித்தனியே அனுஷ்டிக்க
 வேண்டும். கட்டப்பட்ட எருது நெருப்பினால் இறந்தால், அவன்
 நாலில் ஒரு பாகம் ப்ராயஸித்தத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டு
 மென்றார் பராசரர். கிணறுகளிலும், குட்டைகளிலும், மரம்
 வெட்டுமிடங்களிலும் போகும்படி செலுத்தியவனும், பசுவைத்
 தின்னும் புலையர்களிடம் விற்பவனும், பசுவைக் கொன்ற பாபத்
 தையே அடைவான்.

பெருவிரல் பருமனுள்ளது என்று சொல்லப்பட்ட லக்ஷண
 முள்ள தண்டத்தினால் யேய்ப்பதற்காக அடித்தால் சில காலத்தில்
 ப்ராயஸித்தம் இல்லை என்கிறார்,

‘ஐஹிபுதம் வதிதொ வாழவி ஐணைநாவிஹதஸு து !
உதிதஸு யதா மஹேசு வணி ஸஷ ஐஸெவ வா || பூஸம் வா
பதி மூஹிபாதெயம் வாழவி விஸெஷி | வஹிபம் வு
ஐஸஸுஷெஸு பூயஸிதம் ந விஷுதெ’ ஐதி ||

சுநுதூவி கிசு பூயஸிதூவாவரஹாஜிராம்—

‘ஸாயம் ஸஜாவநாயம் து ந ஐஷுஷெபூயஸு
யொ’ரிதி ||

வராஸரொழி—

‘மவாம் ஸாரகணாயாய ந ஐஷுஷெபூயஸுயொரி
தயம் து ந து விஷுதூரிகாரிகூதம் தயா || கூவவாதெ
தூவாதெ ஐவாதெ தஸெவ ய | சுநுஷு யஐவாதெ
ஷு பூயஸிதம் ந விஷுதெ || வஸுதூரெ கிவாஸெஷு யொ
நரம் வாதூரிதீ | ஸகாயம் மூஹவாதெஷு பூயஸிதம்
விநிஷுஸு || கிஸிவஸுகிரொயெஷு ஸவஷுயு ஹதெ

பராசரே:- தண்டத்தினால் அடிக்கப்பட்ட பசு மூர்ச்சையடைந்
தாலும், விழுந்தாலும் எப்பொழுது எழுந்து ஐந்து அல்லது ஏழு
அல்லது பத்து அடிகள் நடந்தாலும், மறுபடி புல்லைத் தின்றாலும்,
தண்ணீரைக் குடித்தாலும், அது முன்பே வயாதிபுள்ளதாகில் அவ்
விஷயத்தில் பராயஸித்தம் இல்லை.

மற்றும் ஒரு விஷயத்தில் பராயஸித்தம் இல்லை என்பதைச்
சொல்லுகிறார்,

அங்கிரஸ்:- ஸாயங்காலத்தில் காப்பதற்காக அடைப்பதிலும்,
கட்டுவதிலும் தோஷமில்லை.

பராசரும்:- பசுக்களைக் காப்பதற்காக அடைத்துவைப்ப
திலும், கட்டுவதிலும் பாபம் இல்லை. அதனால் பசு இறந்தால், அது
எவ்வித வதமுமாகாது. கிணற்றிலும், குளத்திலும், நதியின் பள்ளத்
திலும், மற்ற தர்மத்திற்கான பள்ளங்களிலும் விழுந்து மரித்தால்
பராயஸித்தம் இல்லை. வீட்டின் வாசற்படியிலும், வஸிக்கு
மிடத்திலும், செய்யப்பட்ட பள்ளங்களிலும், தன் கார்யத்திற்காக
வீட்டில் செய்யப்பட்ட பள்ளங்களிலும், பசு விழுந்து மரித்தால்
பராயஸித்தம் உண்டு. இரவில் அடைத்திருந்தாலும், கட்டியிருந்
தாலும், அப்பொழுது ஸர்ப்பம், புலி இவைகளால் கொல்லப்

ஷு உ! சுழிவிஷு அவிவெஷு புராயஸித ந விஷுதெ ||
ஸம்முரகெ புஹதா யெ உ யெ டுரா வெஸுகெஷு உ! டாவாழி
முராவாதெஷு புராயஸித ந விஷுதெ || முராவாதெ ஸரள
வெண வெஸுஹஜா னிவாதநெ! சுதிவெஷு ஹதாநா உ
புராயஸித ந விஷுதெ || யநிதா மஸிகிதாயு மரு
மஹவிவெஷுதெ! யதெ க்ருதெ விவெஷுத புராயஸித ந
விஷுதெ ||

கெஸாநா ரகஷணாயுராய அமுண வ தராவரெசு |
அமுணெ வுத குழிவெஷு டகஷிணா அமுணா ஹவெசு ||
ராஜா வா ராஜவுதெ வா ஸுராவெணா வா வஹுமுதம்!
சுக்ஷா வவநம் தஸு புராயஸித விநிஷுதெ || ஸவடாநு
கெஸாநு ஸகிஷு(ஷு)தெ ஹெஷுதெஷுதெஷுதெ | வனவ
நாநீகாநீணா ஸ்ராவெஸா கெஷுதெ || ந ஸுயா
கெஸவவநம் ந டுரெ ஸயநாஸநு | முஹெஷு வததம்

பட்டாலும், நெருப்பு, இடி இவைகளால் இறந்தாலும் ப்ராயஸ்
சித்தம் இல்லை. யுத்தத்தில் கொல்லப்பட்டாலும், வீடுகளில்
பொசுக்கப்பட்டாலும், காட்டுத்தீ, க்ராமத்தில் நெருப்பு முதலியவை
களால் இறந்தாலும் ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை. பாணங்களால் க்ராமத்
திருகுத் தொந்திரவிலும், வீடு இடிந்து இறந்தாலும், அதிக மழையில்
இறந்தாலும் ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை. வெளிவராத கர்ப்பத்தை
வெளியாக்குவதற்காகக் கட்டப்பட்ட பசுவும், கிதித்தைக்காகக்
கட்டப்பட்ட பசுவும் இறந்தால் ப்ராயஸ்சித்தமில்லை.

கேசங்களை மகிழ்க்க வேண்டுமானால், வ்ரதத்தை இரண்டு
மடங்கு அனுஷ்டிக்கவேண்டும். வ்ரதம் இரண்டு மடங்கு விதிக்கப்
பட்டால் தகஷிணையும் இரண்டு மடங்காகக் கொடுக்கப்படவேண்
டும். அரசனாயினும், அரசனின் புத்ரனாயினும், அதிகமாகவேதசாஸ்த்
ரம் கற்ற ப்ராம்ஹணனாயினும் அவர்களுக்கு வபனம் இல்லாமலே
ப்ராயஸ்சித்தத்தை விதிக்கலாம். எல்லாக் கேசங்களையும் சேர்த்து
நுனியில் இரண்டு விரல் அளவு கேசங்களைச் சேதிக்கவும். இவ்விதம்
செய்வது ஸ்த்ரீகளுக்கும் பெண்களுக்கும் முண்டனம் என்று
சொல்லப்படுகிறது. ஸ்த்ரீக்குக் கேசவபனமில்லை. நூரதேசத்தில்
படுப்பது, இருப்பது என்பது இல்லை. வீட்டிலேயே நியமத்துடன்

திஷ்டெஹுமிநிபுயசிரோவரெசு || ஹஹ யொ மொவயம் க்யூக்யா
புஹாடியிதூரிஹதி || ஸயாதி நரகம் வொரம் காமஸூத்ரு
சிஸம்ஸயபு | விசுகொ நரகாதஸூநதப்யொகெஷு ஜாயதெதி
கூவொ டுஃஸீ உகூஷீ உஸவ ஜநாநி வெ நரம் || தஸூசு
புகாஸயெசு வாவம் நிதிஷ்டம் புகதிரோவரெசு | ஹீ வொ
நூவ மொவிஷ்டெஹுதிசுகொவம் விவஜீயெசு' உதி ||

ஹொரோஹ—

'யொ விஷ்டெஹு வுஷஹம் ஹநூஹிவஹிஜாதிதம் தநள |
திவாரம் க்யூம் வரிக்யூ ஸ்ரஹயப்யுதெ வ்யூதம் || யநு
ஷொபிம் ததொ மக்யா மஸூரோஹநவப்யுதெ | தது ஸூக்யா
திநாசும் உ நாரகீஜம் நிநீக்யு உ || க்யூக்யா வாரூயணம்
டக்யா மாம் உ ஸூஷெஸ ஸம்ஸயம்' உதி ||

ஹொரோஹ—

'சுநயூநு ஹநூதெ விஷ்டெஹுஸூஹஸிவாதிஹி | தவத

இருக்கவேண்டும். சுத்தையாய் வரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
இவ்வுலகில் கோவதத்தைச் செய்துவிட்டு எவன் அதை மறைப்ப
தற்கு விரும்புகின்றானோ அவன் கோரமான காலஸூத்ர மெனும்
நாகத்தை யடைகின்றான். ஸம்சயமில்லை. அந்த நாகத்தை
யனுபவித்து அங்கிருந்து திரும்பியவனாய் மனித உலகில் நபும்ஸக
னாயும், துக்கமுடையவனாயும், குஷ்டரோகமுடையவனாயும், ஏழு
ஜன்மங்களை அடைவான். ஆகையால் பாபத்தை வெளிப்படுத்த
வேண்டும். எப்பொழுதும் ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். ஸ்த்ரீ, பாலர், அரசன், பசு, ப்ராம்ஹணன் இவர்
களிடத்தில் அதிக கோபத்தை வர்ஜிக்கவேண்டும்.

ஹேமாத்ரீயில்:— சரீரத்தில் சிவலிங்கத்தால் அடையாள
மிடப்பட்ட வருஷபத்தை எவன் கொல்வானோ, அவன் பூமியை
மூன்று தடவை ப்ரதகூலிணம் செய்து, ப்ரம்ஹசர்ய வரதத்தி
லிருப்பவனாய், தனுஷ்கோடிக்குச் சென்று, கந்தமாதன பர்வதம்
சென்று, அங்கு மூன்று நாள் ஸநானம் செய்து, ஸ்ரீராமநாதரைத்
தர்சித்து, சார்த்ராயண வரதத்தை யனுஷ்டித்து, கோதானம்
செய்தால் சுத்தனாவான். ஸம்சயமில்லை.

ஹேமாத்ரீயில்:— ப்ராம்ஹணர்கள் கல், தண்டம், சிலை முதலிய

கூறுதும் கூகா விவெயம் வனாவகூ || ஸாவிவா
யுரெதெந நாநயா ஸிவிஷிதெ' உதி ||

பூணுநாஹநநெ பூயஸிதூ ||

பூலஜாக் பூணுநாஹநநயூவி பூயஸிதூயுதெ—
தது தீநம்—

‘கோஜாரநகூய ஹகா யாஷம் தீனகூகெவ உ | ஸமொ
யொயுககாகாஸு ஸாதிஹதூ வுதம் உரெக || வயம்
விவெதிராசும் வா யொஜநம் வாஜ்ஜெநா வுஜெக | உவஸு
ஸெக ஸுவனூம் வா ஸகூதம் வாஜெவெவதம் ஜெவக || கவிய
தீதாம் து ஸகாநாம் ஸஹஸு வுஜாவென | வகிணை
யாநஸுநலாம் து ஸாதிஹதூ வுதம் உரெக’ உதி ||
வகூஷிஷு கூஜாஷிஷு உ கவியதீதஹஸுவெய ஸகூவரிஜிதா
நவியதீதெய உ ஸாதிஹதூவுதம் உரெகிதீயம் ||

வைகளால் ஒருதை அடித்துக் கொன்றால் மூன்று தப்தக்ருச்சங்
களைச் செய்து, பஞ்சகவ்யப்ராசனம் செய்யவேண்டும். இதனால்
சுத்தியைபடைவார்கள். இவ்விதம் செய்யாவிடில் சுத்தியில்லை.

மற்ற ப்ராணிகளைக் கொன்றால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ப்ராஸங்க வசத்தால் மற்ற ப்ராணிகளைக் கொல்வதற்கும்
ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்படுகிறது. அதில்,

மனு:- “பூனை, கீரி, காடை, தவளை, நாய், உடும்பு, கோட்டான்,
காக்கை, இவைகளைக் கொன்றால் சூத்ரனைக் கொன்றதற்கு விதிக்கப்
பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். மூன்று நாள்
முழுவதும் பாலைமட்டில் பருகவேண்டும். ஒரு யோஜனை தூரமுள்ள
வழியையாவது நடக்கவேண்டும். நதிரில் ஸ்நானமாவது செய்ய
வேண்டும். ஜலதேவதாகமான ஸூக்தத்தையாவது ஜபிக்க
வேண்டும். எலும்புள்ள ப்ராணிகளை ஆயிரக்கணக்காகக் கொன்றால்,
எலும்பில்லாத ப்ராணிகளை ஒரு வண்டிக்கணக்காய்க் கொன்றால்
சூத்ரனைக் கொன்றதற்கு விதிக்கப்பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும்,” என்று. பசுநிலிலும், புழு முதலியவை
களிலும், எலும்புள்ளவைகளை ஆயிரக்கணக்கில் கொன்றாலும்,

சுவஸந்தை—

வராயஸ் பூது அகஸ்தி டிஸ்ட்ரிக்ட் வாக ஹம்ஸாஸிண டிஸ்ட்ரிக்ட்
நகரம் பெரிசாஸ்தி ஹம்ஸாஸிண டிஸ்ட்ரிக்ட் வாக பூது டிஸ்ட்ரிக்ட்

புத்தெய்தியெ து ஸ வரவ -

கிண்பெவ து விபுரய டிபாடிஸிதாங் வபெ | சுநஸாங்
மெவ ஹிங்ஸாபாங் பூணாயாடுந ஸாஜிதி' ஹதி ||

പ്രശ്നങ്ങൾ :-

ஹக்ஸா ி ிவிகிசுரிஜ்-பாஸவ-பாஜிதரய-ண-மாநு । சு
ஸரம் ஹொஜியெதிபுநாநு ஹொஹஜணுது ிசுநிணா' ஹி ॥ சு
ஸரம் = திவசுஜிபுநிணா । ஹொஹஸவெந காஹ-பாயஸ
சிவ-தெ ॥

யாஜ்ஞவல்க்யம் :-

.போஜிதாரமொயாநகூமணிகுபுவததிண: | ஹகா
 குஹம் விஸெசு கநீரம் சுபுவம் வா வாடகம் உரெசு || மஜே

எம்லுபில்லாதவைகளை ஒரு வண்டியளவு கொன்றாலும் சூதாணைக் கொன்றதற்காக உள்ள வரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும், என்று யொருள்.

ஆபஸ்தம்பர்:— காக்கை, கழுகு, மயில், சக்ரவாகம், ஹம்ஸம், தண்ணீர் க்காக்கை, தவளை, நரி, மூஞ்சுறுறு, குதிரை இவைகளில் ஒன்றைக் கொன்றால் சூத்ரனுடைய வதத்தில் சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

தனித்தனியே வதஞ்செய்தால் ஆபஸ்தம்பரே:— எலும்புள்ள
ப்ராணிகளைக் கொன்றால், ப்ராமஹணனுக்கு ஸ்வஸ்திரவயத்தைக்
கொடுக்கவேண்டும். எலும்பில்லாத ஒன்றைக் கொன்றால் ப்ராண
யாமத்தால் சுத்தனாவான்.

பராசரர்:- எலி, சூனை, ஸர்ப்பம், மலைப்பாம்பு, இருதலைப்பாம்பு, இவைகளைக் கொன்றால், ப்ராம்ஹணர்களுக்கு எ ள் ளு ட னு ம் பயறுடனும் சேர்ந்த அன்னத்தைப் புஜிப்பிக்கவேண்டும். இரும்புத் தடியும் தகூறினையாகக் கொடுக்கப்படவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— சூனை, உடுப்பு, கீரி, தவளை, நாய், பசுதி
இவைகளைக் கொன்றால் மூன்று நாள் பாலை மட்டில் பருகவேண்

நீயவ்யஷாஃ வண் ஸுகெ வதொ லிஹாயநம் | வராஜிநெஷெ
ஷா வ்யஷொ ஷெயஃ சூனனெ சூஹாயநம் || ஹம்ஸ ஸ்யுந
கவிக்ருவ்யாஜமவ்யுஸிவணீநம் | ஹம்ஸ உ ஹக்ஷா டிஷாஜிஷு
வ்யாடிஷு வதிகாடி || உரமெஷாயஸொ டிஷம் வண்கெ சூவா
வீஸகடி | கொடு வ்யுதவடொ ஷெய உஷெ மூஜா ஹயெ
20ஸுகடி || திதிரள து கிதெஷாணம் மஜாஜீநாஜிஸகூவநு |
டாதும் டாநம் உரெசு க்ருஷு நெகெகவ்யு விஸுஷபெ || ஹம
வ்யாஷாஸுஜிஸகூவாவாதெ ஷீதாஸநடி | கிணிக ஸாவிய
வயெ ஷெயம் பூணாயாஜிஸநவிகெ | வ்யுஷமூலுதாவீரூ
மெடிநெ ஜப்யேக தடி || ஸ்யாஷொஷயிவ்யயாமெடி க்ஷீராஸீ
மொ2நுமொ டிநடி || உதி ||

மும். அல்லது நாலில் ஒரு பங்கு க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்
மும். யானையைக் கொன்றால் ஐந்து கறுப்புக் காளைகளைக் கொடுக்க
வேண்டும். கிளியைக் கொன்றால் இரண்டு வயதுள்ளகன்றைக்
கொடுக்கவேண்டும். கழுதை, ஆடு, மேஷம், க்ரௌஞ்சமீவைகளின்
வதத்தில் மூன்று வயதுள்ள வ்ருஷபத்தைக் கொடுக்கவேண்டும்.
ஹம்ஸம், பருந்து, குரங்கு, மாம்ஸத்தைப் புஜிக்கும் பக்ஷி, நீர்
மயில், மயில், தண்ணீர்க்காக்கை இவைகளைக் கொன்றால், பசுவைக்
கொடுக்கவேண்டும். மாம்ஸம் புஜிக்காத பக்ஷிகளைக் கொன்றால்
சிறிய பெண்ணான பசுக்கன்றை (கிடாரியை)க் கொடுக்கவேண்டும்.
பாம்புகளைக் கொன்றால் இரும்புத்தடி தக்ஷிணை. நபம்ஸகவதத்தில்
பித்தளை, ஈயம் இவைகளைக் கொடுக்கவும். பன்றியைக் கொன்றால்
நெய்க்குடத்தைக் கொடுக்கவும். ஒட்டகையானால் குன்றிமணி
தங்கம் கொடுக்கவும். குதிரையையானால் வஸ்தாசம் கொடுக்கவும்.
தித்திரி பக்ஷியைக் கொன்றால் பதக்கு எள் கொடுக்கவும். யானை
முதலியதைக் கொடுக்க சக்தியற்றவன் ஒவ்வொரு தானத்திற்கும்
ஒவ்வொரு க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவும். பழம், புஷ்பம், அன்னம்,
ரஸவஸ்து இவைகளில் உண்டாகும் ப்ராணியைக் கொன்றால்
நெய்யை ப்ராசனம் செய்யவேண்டும். எலும்புடன் கூடிய
ஜந்துவைக் கொன்றால் யாதாவது ஒன்றைத் தானம் செய்ய
வேண்டும். எலும்பு இல்லாத ஜந்துவின் வதத்தில் ப்ராணயாமம்
செய்யப்படவேண்டும். மரம், புதர், கொடி, கொடிகள் நிறைந்த புதர்
இவைகளை வெட்டினால் நூறு வேதருக்குகளை ஜபிக்கவேண்டும்.

வராசுரம்—

மஜஸுத துரஜஸுத ஶிவொஷுநிவாததெ ! பூய
 ஶிததெஹாராசுத திஸுநுதேவமஹநு || கூரஜம் வாநரம்
 ஶிம்ஹம் ஶிசும் ஶ்ராவம் து வாதயநு ! ஸுஜுதெ ஶ்ர திரா
 தெண விபுராணாம் தவநெநத வ || வுசஜிவஸுக்ஷிணாம்
 தரகஸுஸாநவாதகம் ! திபுஸுநு திஜெ ஶ்ரவாஸுஹகெஷா
 ஶிநசுயு || ஶ்ரவரொஶிதரஹாணா ஶிவெஸுதஸு வாதகம் !
 சுஹாயகஸுஷிஸுதா ஶிவொஷுதஸுபொஷு ஶம் ! ஶிம்ஸு
 ஶ்ரம் தயா மொயாம் ஹகா சுநிதெ வ ஸுயுக்ஷி ! வுநாக
 வஸுஹக்ஷி வாவுஹாராதெண ஸுஜுதி || வஸவம் வதுஷு
 ஶாநாம் வ ஶவெஷா வநவாஸிணா || சுஹாராதெஷித
 ஶிவெஷுதெஹ ஜாதவெஷு || சுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு
 வசுஸுஸுஸுஸு சுஸுஸுஸு ! ஜாதவாஷம் வ ஸுஸு ஶிவொஷு

ஶ்ரதிகளை ஶிணுத வெட்டினால் ஒரு நாள் முழுவதும் பாலை மட்டில்
 பருகி, பசுவைத் தொடர்ந்து செல்பவனா யிருக்கவேண்டும்.

பராசுரம்:— யானையையாவது, குதிரையையாவது, எருமைக்
 கடாவையாவது, ஒட்டகையையாவது கொன்றால், ஒரு நாள்
 முழுவதும் உபவாஸம் ப்ராயஸ்சித்தம். மூன்று காலமும்
 ஶ்ரானம் செய்யவேண்டும். மான், குரங்கு, ஶிம்ஹம், புலி, சித்ரம்
 இவைகளைக் கொன்றால் மூன்று நாள் ப்ராயஸ்சித்தத்தால் சுத்தனா
 கிறான். ப்ராம்ஹண போஜனமும் செய்க்கவேண்டும். செந்நாய்,
 நரி, கரடி, சிவில்கி, நாய் இவைகளைக் கொன்றவன் மூன்று நாள்
 வாயுவை மட்டில் பசுதித்து உபவாஸமிருந்து ஒரு படி எள்ளை
 ப்ராம்ஹணனுக்குக் கொடுக்கவேண்டும். பெண் மான், பன்றி,
 செம்மறியாடு, வெள்ளாடு இவைகளைக் கொன்றவன் உழப்படாத
 பூமியில் உண்டாகிய தான்யத்தை மட்டில் புஜிக்கவேண்டும். ஒரு
 நாள் முழுவதும் உபவாஸமிருக்கவேண்டும். முதலை, உடும்பு, ஆமை,
 முட்பன்றி இவைகளைக் கொன்றால், வருந்தாக பழத்தை மட்டில்
 பசுதிப்பவனாய் ஒரு நாள் உபவாஸமிருந்தால் சுத்தனாவான். இவ்
 விதம் காட்டில் ஶஞ்சரிக்கும் நாற்கால் ப்ராணிகளுள் எதைக்
 கொன்றாலும், ஒரு நாள் முழுவதும் உபவாஸத்துடன் ஜாதவேதஸு
 மந்த்ரத்தை ஜபிப்பவனாய் இருக்கவேண்டும். க்ரௌஞ்சம், ஶாஸம்,
 ஹம்ஸம், சக்கரவாகம், கோழி, வாத்து முதலியது, சரபம் இவை

தெண்ணுமுகி || வறாகா டிபிஹ வாகவி மூகவாராவ
தாவவி | சுஹிநகூவிவாதீ வ மூகூதெ நகூவொஜநாக் ||
வூககாககவொதாநாம் மாரிதிதிரிவாதகம் | சுஜைபூ உஹெ
ஸநெய்யூ பூணாயாநெந மூகூதி || மூகூ, மூகூநமமூகூநா
மூகூகூகூ வ வாதகம் | சுவகாஸீ ழிநம் திவெகூ திரகூம
மூகூதாஸநம் || வகூமீ டிபிஹநாம் வ கெகிவாவஜூடகெ |
வாவிகா நகூவகெகூவூ மூகூதெ நகூவொஜநாக் || கார
ணவவகொராரணம் விஜ்வாகூரரவூ வ | வாரவாவிகூ
ஹகூஸிவம் வகூஜி விமூகூதி || வொரூணுவாவாவாம்
வாராவதகவிஜூவ | வகூதிணாம் நெவ வவெகூவூ மூகூ
மூகூமூகூநகூ' உதி ||

ஹொகூ —

மூகூமூகூநகூ விவொ மூகூவாவாவநம் வரெகூ | வா
வெகூமூகூ வாவவதா மூகூவாவாவநகூ' உதி ||

களைக் கொன்றால் ஒரு நாள் உபவாஸத்தால் சுத்தனாகிறான். நாரை,
சிறு குருவி, கிளி, புறா, பாம்பு, முதலை இவைகளைக் கொன்றால்,
பகலில் உபவாஸமிருந்து இரவில் புஜிப்பதால் சுத்தனாகிறான்.
செந்நாய், காக்கை, புறா, சாரி, தித்திரி இவைகளைக் கொன்றால்,
இரண்டு ஸந்த்யா காலங்களிலும் ஜலத்திற்குள் மூழ்கி ப்ராண
யாமத்தைச் செய்வதால் சுத்தனாகிறான். கழுகு, பருந்து, சசாதம்,
கோட்டான் இவைகளைக் கொன்றவன் ஒரு நாள் முழுவதும்
பக்வாநந்தைப் புஜிக்காதவனுக்குக்கேவண்டும். மூன்று வேளை
காற்றை மட்டும் புஜிப்பவனுக்குக்கேவண்டும். வல்குலி, சிறு
குருவி, குயில், வலியன், லாவிகா, சிவப்பு இறக்கையுடைய பக்ஷி,
இவைகளைக் கொன்றால், பகலில் உபவாஸமிருந்து இரவில் புஜிப்ப
தால் சுத்தனாவான். காரண்டவம், சகோரம், பிங்களா, குரரம்,
பாரத்வாஜம் முதலியது இவைகளைக் கொன்றால் சிவனைப் புஜிப்ப
தால் சுத்தனாவான். பேருண்டம், காடை, நீர்க்காக்கை, புறா,
கபிஞ்சுலம், எல்லாப் பக்ஷிகள் இவைகளைக் கொன்றால் ஒரு நாள்
முழுவதும் உபவாஸமிருக்கவேண்டும்.

ஹொமாத்ரியில்:— ப்ராமஹணன், எருமையைக் கொன்றால்
மஹாசார்தபன க்ருசூரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அந்த எருமை

வெடிநாயகீகதிதீயஸுதிசுதாமமெ

வ வ வ —

ஐநாயகீகதிதீயஸுதிசுதாமமெ தஜைஷெஸுதாவஸானயெ !
 பூஜாவதும் ஸகூக க்ருகா ஸுஜிசாவொதுநுதூரடி || க்ரு
 ஷ்யயகீநாயகீகதிதீயஸுதிசுதாமமெ வா யஜைவெகூவிஷெடிநெ ! வராகம் தகு
 காவீகத ஸுஜிசாவொதுநுதூரடி || விஜைஸுதாவஸானயெ யஜை
 விநுதூரடி வா யஜைஸுதாவஸானயெ வராகம் ! வுஜைஸுதாவஸானயெ
 வநெஜைவராகம் மடிநெ || தஜைஷெவரிஹாராடி || மாயசுதூ
 வகூசுயெ || தீநிணீயுகிதயொஸுதெ வஹுஜைகுவகா
 ரணாக ! கவிஷ்யாஜைகுவகீ ஸகூக வா யஜைஸுதாவஸானயெ ||
 கொவிசாரதான திஜை பூஜாவதும் விசொயநடி !
 வஜைகுவகா நானிகெரெ வ தாயகிஹாயயொஸுதாவஸானயெ || தவ
 க்ருகா வராகம் வராகம் வராகம் வராகம் வராகம் || ஜஜைஸுதாவஸானயெ

சிறு கன்றுடையதும் கறக்கக்கடியதுமாக இருந்தால் மஹா
 ஸாந்தபனம் இரண்டு முறை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

மரம் வெட்டுவது முதலியதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஹேமாத்ரியே:— விறகுக்காக மாங்களை வெட்டுபவன் அந்தத்
 தோஷத்தைப் போக்குவதற்காக ஒரு முறை ப்ராஜாபத்ய
 க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டித்துச் சிறந்த சுத்தியை அடைகிறான்.
 பயிரிடுவதற்காகவாவது, விறகுக்காகவாவது யஜ்ஞார்ஹமான
 மரத்தை வெட்டினால் பராக் க்ருச்சரத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
 வருகூதத்தை வெட்டியவன் சுத்தனாவான். பில்வம், அரக,
 இவைகளை வெட்டினால் சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
 பூந்தோட்டத்தை வெட்டியவன் வனத்ரோஹீ எனப்படுகிறான்.
 அந்தப் பாபத்தைப் போக்குவதற்கு காயத்ரியை லக்ஷம் முறை
 ஜபிக்கவேண்டும். அநேக ஜந்துக்களுக்கு உபகாரமாயுள்ள புளி,
 மா இந்த வருகூதங்களை வெட்டினாலும், விளா, நெல்லி,
 இவைகளை வெட்டினாலும் சாந்த்ராயண க்ருச்சரத்தை விதிப்படி
 அனுஷ்டிக்கவேண்டும். மலையத்தி, வேம்பு, இவைகளை வெட்டினால்
 ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரம் ப்ராயஸ்சித்தம். பேரிச்சை, தென்னை,
 பனை, கூந்தல்பனை இவைகளை வெட்டினால் தப்தக்ருச்சரத்தை
 யனுஷ்டிக்கவேண்டும். எலுமிச்சை, மாதளை முதலியது இவைகளை

மூலாநீடு உமிகா வாவவிசுங்மெ || ஸ்ரீக் ஸூகா ஸுலி
 ஹ-டுகா மீதாஸாஸூ வடுக் கூரோக் ! தடாககுவகாஸார
 ஹெஹெ விபுஸததி || வடுவ-வதூம் ஹிம் கூகா பூஜி
 வதூம் ஸோஹரெக் ! விஷா^வயா^வஹிவி^வஹெ^வஹெ த^வஹெ^வஹெ^வஹெ^வ
 ரெக் || ஸா^வநா^வய^வஸூ^வ வி^வஹெ^வஹெ^வ வராகம் ஹிஜிஸததி ||

பாஷுவயி:—

‘வருஷமுமாய்தாவீரனுவென்றே ஜபுஜகூதழ் | ஸ்யாநொ
ஷயிவ்யயாவெனெ கத்ராஸீ மொநநுமொ விநது’ இதி || சுரு
வ்யயாவெநீதி வியொஷணாடிஜாம-உவென்ற ந கொஷம் ||

யது ஸஜிவநம்—

ஸெவதாரம் வுதம் கயா-பாவினா வுசுநம் மயவாடி' ஐதி,
தவெநாநாவுதிவிவையடி | ஐவெநாநா-கெவெவி கவெ-கணாநா
ஹிதவாநாடி-கெவெ ந ஐவாடி | மயவா-வெவாநா

வெட்டினால் விதிப்படி ஸ்நானம் செய்து, சுத்தனயிருந்து, கீதா சாஸ்த்ரத்தைக் க்ரமப்படி படிக்கவேண்டும். ப்ராம்ஹணன் தடாகம், கிணறு, குட்டை இவைகளை நாசம் செய்தால் முன்போலவே அவைகளைத் திடப்படுத்தி, பிறகு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். விஷ்ணுவின் ஆலயம் முதலியதைக் கெடுத்தால் அதைப் புதிப்பித்து சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பாழுங்கோயிலை இடித்தால் பராக க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்க வேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— “மாம், புதர், கொடி, கொடிகள் அடர்ந்த புதர் இவைகளை வெட்டினால் நூறு வேதருக்குகளை ஜபிக்க வேண்டும். ஒஷதிகளை வீணாக வெட்டினால் ஒரு நாள் பாலமட்டில் பருகி மாடுகளைத் தொடர்ந்து செல்பவனுக்குக்கேவண்டும்,” என்று. இங்கு வீணாய் என்று விசேஷணமிருப்பதால் யாகம் முதலியதற்காகச் சேதிப்படதில் தோஷமில்லை. ஆனால்,

சங்கரின் வசனம்:— “பழத்தைக் கொடுக்கும் மரத்தை வெட்டி
னால் ஒரு வர்ஷம் வர தத்தையனுஷ்டிக்கவேண்டும்” என்றுள்ளதே
யெனில், அது அடிக்கடி வெட்டுவதைப்பற்றியது. இவ்வளகில்
வேண்டியதற்காகினும் உழுவதற்கு அங்கமாகிய கலப்பை முதலிய
வைகளைச் செய்வதற்காகில் தோஷமில்லை. “பழம், புஷ்பம் இவை

கூடி வெஷ்யநாயதீக்ஷிதீயஸ்ய திசுக்ஷாமமெ

ஹிம்ஸ்யாஸு வாடிவாநு கஷ்டணகதீக்ஷா-ஃ சிவஹந்யாஸு' ஐதி ஸ்யுதெஃ ||

சீஹாதடாக்ஷெஹெ லிஸெஷசோஹ டெவஹம்—

வெஹுயாதெந்ரஜீவஸ்யாஸ தடாக்ஷ்ய லிஹெடிநெ | ஸ்ரஹ் ஹத்யாவ்ரதம் க்யூக்ஷா கவாயஜீவஜி-ஃ தழ || வுநஹ்ஸூராக்ஷுஸ் வஸூராக்ஷுஸூகிரிஹெவ்ரத்யஸஸ்யாஸ' ஐதி ||

ஸுராவாநாடிவ்யாபஸி தழ ||

கூடி ஸுராவாநாஹெஃ வ்யாபஸி தசுஸ்யுதெ | லிஷ்டாடி ஜெந்ர ஜீவ்ரலிஸெஷஸுர ||

தயா உ சிநாம் —

மளயீ வெஷ்ய உ சோஜீ உ விஜெக்யா த்ரிவியா ஸுரா | யமெயெவெகா ந வாதவ்யா தயா ஸவ-ஃ திஜெக்யுதெஃ ||

களுடன் கூடிய வ்ருக்ஷங்களை வெட்டக்கூடாது. உழுவதற்காக வாகில் வெட்டலாம்” என்று ஸம்ருதியிருப்பதால்,

பெரிய ஏரியை உடைத்துவிட்டால் விசேஷ ப்ராயஸ்சித் தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

தேவலர்:— அதிக தான்யம் விளைய ஸாதனமாகிய ஏரியை உடைத்தால் கபாலம் கொடி இவைகள் இல்லாமல் ப்ரம்ஹஹத்திக்குச் சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தை அனுஷ்டித்து, புனஸ்ஸம்ஸ காரம் செய்து கொண்டால் சுத்தியடைவான். ஸம்சயமில்லை.

ஸுராபானம் முதலியதின் ப்ராயஸ்சித்தம்.

இனி ஸுராபானம் முதலியதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப் படுகிறது. மாவு முதலியதிலிருந்து உண்டாகிய ஓர் த்ரவ்யம் ஸுரா எனப்படுகிறது. அவ்விதமே,

மனு:— “கௌடீ, பைஷ்டீ, மாத்வீ என்று மூன்றுவிதம் ஸுரை என்று அறியத்தக்கது. எப்படி ஒரு ஸுரையைப் பானம் பண்ணக்கூடாதோ அவ்விதமே மூன்று ஸுரைகளையும் ப்ராம் ஹணர்கள் பானம் செய்யக்கூடாது. ஸுரை என்பது அந்நங்களின்

ஸூராவெ லேனோநாம் வாஸூய லேனோயுதெ ! தவூசு
 ஸூராவண ராஜேநுள வெஸூயு ந ஸூராம் விஸெசு || யக்ஷ
 ரக்ஷஃவிஸாநாநம் லேனம் லேனம் ஸூராவஸவஸு | ததீஸூராவ
 ணெந நாதவ்யம் லேனாநாஸூதா ஹவிஃ || இதி ||

ராஜேநுவெஸூயொஸூராவாநநிஷெயம் வெவஷீவிஷ
 யம் | மளயீரோஸூராரெகாடிஸஸூ லேனேஷநாக்ஷணாசு ததூ
 நெ தயொலே-ராவாநாவாசு | சத வநவ 'ஸூராவஸவம்
 ஸூராவஸவம் லேனம் ஸூராவணெந நாதவ்யம்' இதி ஸூராவண
 வெஸூவ தனிஷெயம் | வெவஷீரா சகாஸக்யுதெ ஸக்யுதூநெ
 மளயீரோஸூராவஸக்யுதூநெகாஸக்யுதெ உ ஸூராவணஸூ பிராய
 ஸிதம் துயு ||

ஸ்ரூதிரவி—

ந ஸூராம் விஸெசு | ந க்ஷணம் ஹக்ஷயெசு | ந தஸூ

மலம் ஆகும். மலம் என்பது பாபம் எனப்படுகிறது. ஆகையால்
 ப்ராம்ஹணன், கூத்திரியன், வைச்யன் இவர்கள் ஸூரையைப்
 பானம் செய்யக்கூடாது. மத்யம், மாம்ஸம், ஸூரை, ஆஸவம்
 இவைகள் யக்ஷர்கள், ராக்ஷஸர்கள், பிசாசர்கள் இவர்களுக்கு
 அன்னமாகும். ஆகையால், தேவர்களுடைய ஹவிஸ்ஸைப் புஜிப்
 பவனான ப்ராம்ஹணன் அதைச் சாப்பிடக்கூடாது," என்று.

கூத்திரிய வைச்யர்களுக்கு ஸூராவானத்தை நிஷேதித்தது
 பைஷ்டமத்யத்தைப் பற்றியது. கௌடீ, மாத்வீ என்ற மத்யங்களைப்
 பதினொரு மத்யங்களுள் சேர்த்திருப்பதால் அதைப் பானம்
 பண்ணுவதில் அவ்விருவருக்கும் தோஷமில்லையாதலால். ஆகை
 யாலேயே, "ஸூரா ஆஸவமும், ஸூரா ரூபமும் ஆகிய மத்யம்
 ப்ராம்ஹணனால் பருகத் தகுந்ததல்ல" என்று ப்ராம்ஹணனுக்கு
 மட்டில் நிஷேதம். பைஷ்டமத்யத்தை அபுத்தி பூர்வமாக ஒரு
 தடவை உபயோகித்ததிலும், கௌடீ, மாத்வீ இவைகளைப் புத்தி
 பூர்வமாய்ப் பல தடவை உபயோகித்ததிலும் ப்ராம்ஹணனுக்கு
 ப்ராயஸித்தம் ஸமானமாகும்.

வேதமும்:— "ஸூரையைப் பானம் பண்ணக்கூடாது.
 களஞ்சத்தைப் பக்ஷிக்கக்கூடாது. அவனுக்குப் ப்ராயஸித்தம்

சுணாநு வா லக்ஷயெஷஷம் விண்காகம் வா லக்ஷணிகரி |
ஸுராவாநாவநுத்யுஷம் வாவவாலா லக்ஷணிகரி உதி || வந்த
ஜிஹாஸுஷஷா குவிஷயகித்யுநெ ||

யாஜ்ஞவல்க்யம்:—

ஸுராவாஸுஸுதமொகித்யுபயஸாஜிஸுஸுநிகரி | ஸு
ராவொகித்யுதேம் வீகா ரீரணாஸுஸிஜித்யுதி || வாவவாலா ஜடி
வாஸுவி ஸுஸுஸுத்யுதம் உரெசு | விண்காகம் வா சுணாநு
வாஸுவி லக்ஷயெஷஷா நிகரி || சுஜித்யுநாவா ஸுராவா வீகா
ரெதொ விண்கித்யுநெவ வா | ஸுஸுஸுஸுரரிஸுஸுஸுவி த்யுபொ
வண்கா ஜிஜாதயம் || வதிஸொகம் ந ஸா யாகி ஸுஸுஸுஸு யா
ஸுராவா விஸெசு | உஸெஸுஸு ஸா ஸுஸு ஸுஸு ஸுஸு
ஸொவஜாயதெ' உதி ||

மனு:— “ப்ராம்ஹணன் ஸுராவான ப்ராயஸித்தத்திற்
காக ஒரு வர்ஷம் வரையில் இரவில் ஒரு முறை அரிசி நொய்களை
யாவது, எள்ளுப்பிண்ணாக்கையாவது பசுதிக்கவேண்டும். பசுவின்
ரோமம் முதலியதால் செய்யப்பட்ட ஆடையுடையவனாயும்,
கள் பாத்ரத்தை அடையாளமுடையவனாயும், சடையுடையவனாயும்
இருக்கவேண்டும்,” என்று. இது நாக்கினால் ஸ்பர்சிக்கப்பட்டதைப்
பற்றியது மட்டில் என்று சிலர்..

யாஜ்ஞவல்க்யம்:— ஸுராவானம் செய்தவன், ஸுஸா, ஜலம்,
நெய், கோமூத்ரம், பால், இவைகளுள் ஒன்றை நெருப்புக்குச்
சமமாய்க் காய்ச்சி, பானம் செய்தால் சுத்தியை யடைவான். அல்லது
பசுவின் ரோமம் முதலியதால் செய்யப்பட்ட ஆடையுடையவனாயும்,
சடை தரித்தவனாயும் ப்ராம்ஹணத்திக்கு விதிக்கப்பட்ட ப்ராயஸி
சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். மூன்று வர்ஷம் வரையில் இரவில்
மட்டில் எள்ளுப்பிண்ணாக்கையாவது, அரிசி நொய்யையாவது
பசுதிக்கவேண்டும். முந்திய மூன்று வர்ணத்தார்களும் அஜ்ஞானத்
தால் ஸுராவானம் செய்தால், அல்லது ரேதஸ், மலம், மூத்ரம்
இவைகளைப் பானம் செய்தாலும் மறுபடி ஸம்ஸ்காரத்திற்கு
உரியவராகின்றனர். எந்த ப்ராம்ஹண ஸ்திரீ ஸுராவானம்
செய்தவளோ அவள் பதிலோகத்தை யடைவதில்லை. அவள் இவ்
வுலகிலேயே பெண் நாயாயும், பெண் கழுகாயும், பெண் பன்றி
யாயும் பிறப்பாள்.

மளதலை—

ஸுராவஸு ப்ராஹ்ணஸுராவிராவினெயு ஸுராவிராவெ ப்ரதஸுனெயு சுதிதா வானெ வயொ வுததேகசு' ஐதி, 'ததொதஸு ஸஸுரொ ரேகு வுரீஷெர்தஸா உ ப்ராஸநெ' ஐதி உ ||

யதஜிராவயநு—

ஹிரிபுடாநம் சுயபுதா ஸுராவீகா அஜோதலை | வுநந உ விஸெஜாத ஸஸுதஸு து ஸுஜிதி' ஐதி, தஜஸீராவெஸுகுசுவாநவிஷயிதி ராயவீயெ ||

யது வுநவபுலஸுதிநொகசு—

மளயீ ராஜீ ஸுராவ வெவீ வீகா விபுலஸுராவ ரெசு | தபகசு உ வராகம் உ வாநுராயணநேசுராக' ஐதி, தசு ஸஜுரோகுவிஷயடி ||

கௌதமர்:— “புத்திபூர்வமாக ஸுராவானம் செய்த ப்ராஹ்ணனின் வாயில் கொதிக்கிற ஸுராவை விடவேண்டும். அசனல் அவன் இறந்தால் சுத்தனாகிறான். அஜ்ஞானத்தால் பருகிய விஷயத்தில் பால், நெய், ஜலம் இவைகளை முன்போல் பருக வேண்டும்,” என்று. “பிறகு அவனுக்குப் புனருபநயனம் செய்ய வேண்டும். மூதரம், மலம், ரேதஸ் இவைகளைப் புத்திபூர்வமாகச் சாப்பிட்டால் புனருபநயனம் ப்ராயஸ்சித்தம்” என்றும். ஆனால்,

அங்கிரஸ்ஸின் வசனம்:— ப்ராஹ்ணன் ஸுராவானம் செய்தால் பூதானம் செய்யவேண்டும். மறுபடி ஒருகாலும் ஸுராவானம் செய்யக்கூடாது. புனருபநயனமானபின் அவன் சுத்தனாகிறான்” என்றுள்ளதேயெனில், அது கௌட, மாதவீ இவைகளை ஒரு முறை பானம் செய்ததைப்பற்றியது, என்று மாதவீயத்தில் உள்ளது. ஆனால்,

ப்ருஹஸ்பதியினால்:— “கௌட, மாதவீ, பைஷ்ட என்ற ஸுராவை ப்ராஹ்ணன் பானம் செய்தால், தப்தக்ருச்சரம், பராகக்ருச்சரம், சாந்த்ராயணக்ருச்சரம் இவைகளை முறையே அனுஷ்டிக்கவேண்டும்,” என்று சொல்லப்பட்டுள்ளதேயெனில், அது ஸங்கல்பத்தை மட்டில் பற்றியது.

புராயஸி தகராணெ டண்நமுகுதம் ஹெரோடிள --

ஸுராவம் டண்யெபூஜா ரேணம் யதி நெஹதி | ஸுஹ
ஸ சித்ரம் ஸிவாம் ஸரீக் துபிக்ஷா வாவயெவிரம் || ஸுராவா
ஹாணம் மவாபெ து தாவயிக்ஷாஹெயெக் ஸுயீ | சூநீய பீந
யம் ஹாணம் ஸுராவாபுரிதரோடிராசு || வஹி கணெ வரம்
யாந ரோராவூ நமரம் ததம் | நிஸாணம் ஐநயநு ஹநெது
ரபிக்ஷா நமராவஹி || ப்ரோதாய-ஸஹஸா ராஜா ந டுஷ
ஹெந கபீணா | ஸ வாவீ ஆடிஸாஸம் து கவாஹஜவஜி
தடி ஸுஹஹத்யாவதம் சுக்ஷாஸுஜி ராவோதி நாமயெ'தி ||

தநெதுவ --

யதி ரொமநிவத்யுய-பேஷயாய-ஸுராவம் விஸெக் |
தஸ்யாவநயநம் மஹபஸ்யா வாநு உயம் விஹம் || உவொஷ
ரஜநீகேகாம் வஹுமவெந ஸுஜி'தி' உதி ||

புராயஸித்தம் செய்துகொள்ளாவிடில் தண்டனை மட்டில்
சொல்லப்பட்டுள்ளது,

ஹேமாத்ரியில்:— ஸுராவானம் செய்தவன் மாணத்தை
விரும்பாவிடில் அவனை அரசன் தண்டிக்கவேண்டும். யஜ்ஞோப
வீதத்தை யறுத்து, சிரஸஸை நன்றாக முண்டனம் செய்வித்து,
கள் பாண்டத்தை நெற்றியில் சூடவேண்டும். ஸுரை நிறைந்த
மட்பாதாத்தைக் கொண்டுவந்து அவன் கழுத்தில் கட்டி, கழுதை
வாகனத்தின்மேல் ஏற்றிவைத்து, வாத்யத்தைக் கோஷிக்கச்
செய்து, வேலைக்காரர்களால் நகரத்தைச் சுற்றிவித்து, நகரத்துக்கு
வெளியில் அப்புறப்படுத்த வேண்டும். இவ்விதம் செய்தால் அவன்
தோஷமுள்ளவனாகான். அந்தப் பாபி பன்னிரண்டு வர்ஷம் வரையில்
கபாலம் த்வஜம் இல்லாமல் ப்ரம்ஹஹத்திக்கு விதித்த புராயஸி
சித்தத்தை யனுஷ்டித்தால் சுத்தனாகிறான். வேறு விதத்தால்
சுத்தியில்லை.

ஹேமாத்ரியிலேயே:— ரோகம் நிவ்ருத்தியாவதற்காக
மருந்துக்காக ஸுராவைப் பானம் செய்தால், அவனுக்கு மறுபடி
உபநயனம் செய்யப்படவேண்டும். இரண்டு சார்த்ராயண க்ருச்சம்
அனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஒரு நாள் உபவாஸமிருந்து, பஞ்சகவ்ய
ப்ராசனம் செய்தால் சுத்தனாகிறான்.

வராஸாரம்—

வததுகும் ஸரீரஸுயஸு ஹாயபா ஸாராவிஸெசு |
வதிதாபுஸரீரஸு நிஷுதிநட விய்யதெ' உதி || உசுவுத
வதிரிசெந ஸுஜிநடாஸுததுகும் ||

பூயஸுரிதோஹ ஸ வனவ—

மாயதீஃ ஜவபோநஸு க்ருஹம் ஸாதவநம் வரெசு |
மொசுதிசும் மொயம் கூரம் டயஸவிடும் கூஸொசுசு || வனக
ராசுராவவாஸு க்ருஹம் ஸாதவநம் ஸுதது' உதி || வனதது
தி, வியஸுராவாநவிஷய ||

ஜிவாநெ து பூயஸுரிதோஹ ஸுஹஸு தி:—

வீகா பூசுதொ ஜிவதீகூஹம் வரெசு திஜி: | கார
யெதஸு ஸஸாரம் ஸசுர விபூஹம் ஹொஜெசு' உதி ||

பராசரர்:— “எவனது பார்யை ஸாரபானம் செய்கிறானோ
அவனது சரீரத்தின் பாதி பாகம் பாபமுள்ளதாகிறது. பாபமுள்ள
பாதி சரீரமுடையவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம் விதிக்கப்படுவதில்லை,”
என்று. சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தைத் தவிர்த்து மற்றதனால்
சுத்தியில்லை, என்பது பொருள்.

ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார், பராசரரே:— “காயத்ரியை
ஜபிப்பவனாயிருந்து, ஸாந்தபனம் என்கிற க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். கோமூத்ரம், கோமயம், பால், தயிர், நெய், குசத்தின்
ஜலம் இவைகளை மட்டில் ஒவ்வொரு நாளிலும் பருகவேண்டும்.
ஒரு நாள் முழுவதும் உபவாஸமிருக்க வேண்டும். இவ்விதம் ஆறு
நாள் செய்வது ஸாந்தபனம் எனப்படும்,” என்று. இது மூன்று
விதமான ஸுரையைப் பானம் பண்ணிய விஷயத்தைப்பற்றியது.

மத்யபானத்திலோவெனில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லு
கிறார்,

ப்ருஹஸ்பதி:— ப்ராம்ஹணன் அறியாமையால் மத்யத்தைப்
பானம் செய்தால், அதிக்குச்சரத்தை அனுஷ்டிக்க வேண்டும்.
அவனுக்குப் புனருபயனம் செய்யவேண்டும். யதாசக்தி ப்ராம்
ஹணர்களையும் புஜிப்பிக்கவேண்டும்.

காரிகாரெ து வரராஸரம்—

‘ஜெயவஹு’ அஜிஃ காமபூஷணம் மகா ஸுபூஷணம் |
 வாநுராயண ததஸ்திணை காமபூஷ ஸ்ராவணவொஜநம் ||
 சுநயுத்தவிரதா மாம் வ ஜெயாதிவெஷு ஜகதிணாடி’ உதி ||
 ஜெயம் = வநஸாஜிஜநம் ஜெகாரணம் ஐயுடி ||

தஜாஹ வுமஹம்—

‘வாநஸஜாக்ஷாயாக வொஜகிரம் தாமநெக்சவடி |
 ஜயாக்ஷம் வெஸுரஜாரிஷம் நெரெயம் நானிகெரஜி || ஸரோ
 நாமி விஜாநீபாநஜாநெகாடிஸெவ து’ உதி || அஜிஃ =
 ஸ்ராவணம் ||

‘காரிகாடி வ ராஜநெர வெஸுர வாடி காமனா |
 ஜெயெவ ஸுராம் வீகா ந ஜொஷம் பூதிவடிதெ’ உதி ஸு
 ஹஜாஜிவகூஸுரணாடி || ஜெயம் ஸுராம் மளவீ ஜாஜீ வ வெவஷீ
 நிஷிநெவ | வனகாடிஸாநாஜநெகதிஸு வாநெ ஜொநஜீநெ

புத்திபூர்வமாகச் செய்த விஷயத்தில், பராசரர்:— மத்யபானம்
 செய்த ப்ராம்ஹணன், ஸமுத்ரத்தை யடையும் நதியை யடைந்து,
 சாந்த்ராயணத்தைச் செய்து, பிறகு ப்ராம்ஹண போஜனத்தைச்
 செய்விக்கவும். எருதுடன் கூடிய ஒரு பசுவை ப்ராம்ஹணர்
 களுக்குத் தானம் செய்யவேண்டும்.

மத்யம் என்பதற்குப் பலாப்பழம் முதலியதிலிருந்து உண்டாகிய
 மதத்தைக் கொடுக்கும் வஸ்து என்பது பொருள். அதைச் சொல்லு
 கிறார்,

புலஸ்தயி:— பலா, த்ராக்ஷ, இலுப்பை, பேரீச்சை, பனை,
 கரும்பு, தேன், ஸைரம், பூவத்தி, மைரேயம், தென்னை என்ற
 இந்தப் பதினொரு இடங்களிலிருந்து உண்டாகிய பதினொரு
 மத்யங்களும் ஸமமானவை.

“க்ஷத்ரியனாவது, வைச்யனாவது புத்திபூர்வமாகவே மத்யம்
 ஸுரோ இவைகளைப் பானம் செய்தால், அவனுக்குத் தோஷ
 மில்லை” என்று ப்ருஹத்யாஜ்ஞவல்க்ய ஸ்ம்ருதி யிருப்பதால்,
 த்விஜ: என்பது ப்ராம்ஹணனையே சொல்லுகிறது. மத்யம்,
 ஸுரோ, கௌட, மாத்வீ, பைஷ்டி இவைகள் நிஷித்தமே. இந்தப்
 பதினொன்றில் ஏதாவது ஒன்றைப் பானம் செய்தாலும் மஹாநதி

வாநுநாயணம் உரிக்ஷா ப்ராஹ்ணஹோஜனம் க்ருக்ஷா டிக்ஷிணாம்
டிக்ஷாஸு ||

ஹோரோபுள—

ஹோயுகம் வெஸுரோஸிஷ்டம் வெரெயம் நாணிகொரஜி |
தாமஹிநாஹம் வெவ வ ட்ராக்ஷாவஜிபுரஸம்ஹவ | வுக்ஷெந்
டிக்ஷிணம் டிக்ஷிணம் நவயா வரிக்ஷிதீயஸுதி | வனதெஷுநுதம் வாநவ்
விவெவெஷுந க்ருக்ஷாவந || வனதெஷுநுதம் யஸு விவெவெஷு
ஜகாநதொ டிக்ஷிணம் | தவெஸுராவநயம் ஹோயுகவதஸுதி
வரெஷு || ஸுராவஸுதிஷ்டம் வ ஸுராவாணோடிகம் தயா |
ஸுராவாநஸம் ப்ராஹ்ணுத வாநுஸு ஹக்ஷணம் || தவெஸு
வநயம் ஹோயுகம் வனதெஷுநுதம் வெவநஸுதி ||

பேதம்—

யஸு காயதம் ப்ராஹ்ண டிக்ஷிணாவாஷுதெ வுக்ஷு || தவ
வெவெஷு ப்ராஹ்ணம் ஹோயுகம் வ ஸு தஸுதி || க்ருக்ஷாநா
காருணம் டிக்ஷா ஸுராவாணோடிகம் ஹோயுகம் | டிக்ஷிணம்

யின் கரையில் சார்த்ராயணத்தை யனுஷ்டித்து, ப்ராஹ்ண
போஜனம் செய்வித்து, தக்ஷிணையைக் கொடுக்கவேண்டும்.

ஹோமாதீரீயம்:— இலுப்பை, ஸைரம், பூவத்தி, மைரேயம்,
தென்னை, பனை, கூந்தல்பனை, த்ராக்ஷ, பேரீச்சை இந்த ஒன்பது
வ்ருக்ஷங்களிலிருந்து உண்டாகிய மத்யங்களுள் ஒன்றையும்
ப்ராஹ்ணன் ஒருகாலும் குடிக்கக்கூடாது. எந்த ப்ராஹ்ணன்
இவைகளுள் ஒன்றை அறியாமையால் பானம் செய்கின்றானோ அவ
னுக்கு மறுபடி உபநயனம் செய்யவேண்டும். மூன்று தப்த
க்ருச்ரங்களையனுஷ்டிக்கவேண்டும். கட்டுகுடிப்பவனால் தொடப்
பட்ட அன்னத்தைப் புஜிப்பதும், கட்பானையில் உள்ள ஜலத்தைக்
குடிப்பதும் ஸுராவானத்துக்கு ஸமமாகச் சொல்லுகின்றனர்.
சார்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். மறுபடி உபநயனம்
செய்விக்கவேண்டும். பஞ்சகவ்ய பானம் செய்யவேண்டும்.

மிது:— எவனுடைய சரீரத்திலுள்ள வேதம் மத்யத்தினால் ஒரு
தடவையாவது மூழ்கப்படுகிறதோ, அவனுடைய ப்ராஹ்ணன்யம்
போய்விடுகிறது. அவனும் சூத்ரனாகிறான். அறியாமையால்
மத்யபானம் செய்தால் புனருபநயனத்தாலேயே சத்தனாகிறான்.

விண்புத்ராஹி ஹக்ஷணப்ராபஸிதழ் ||

வராஸாரம்—

சுஜோநாசுப்ராபு விண்புத்ரம் ஸாராஸம்ஸ்யஷ்டெஹ
வ | ஸாநஸம்ஸாராசுஹக்ஷணித்ருயொ வண்பா திஜாதயம் || சுஜி
நம்பெவொ டிணம் வெஹக்ஷயயபாவுத்ராநி வ | நிவதக்ஷெ திஜா
தீநாம் ஸாநஸம்ஸாராசுஹக்ஷணி || விண்புத்ரஸு விஸுக்ஷயம்
ப்ராஜாவத்யம் ஸாராவரெசு | வணமஸ்யம் ப்ரகூவீக்த ஸாக்ஷா
வீக்ஷா ஸாநிஹக்ஷெசு' ஹதி || ஸாக்ஷா வணமவெஹந |
வணதய ஸாநஸம்ஸாராசுப்ராபெவ சுதக்ஷய ||

காசிகாரெ து வ வணவ—

சுஜெஹ்ரெதொ மொரீம்ஸம் ஹ்ணாஹாஸ்யாவி வா | யஹி
ஸாத்யம் து விபெண சுயஹம் வாந்ராயணம் வரெசு' ஹதி ||
சுஜெஹ்ரம் = விண்புத்ராஹி ||

விஷ்டை, மூத்ரம் முதலியதைப் பக்ஷித்ததற்கு
ப்ராயஸ்சித்தம்.

பராசரர்:— “அபியாமையால் முதல் மூன்று வர்ணத்தாரும்
விஷ்டை, மூத்ரம், ஸாரையுடன் கலந்த வஸ்து இவைகளை உட்
கொண்டால் புணருபநயனத்திற்கு அர்ஹராகின்றனர். த்விஜர்
களுக்குப் புணருபநயனத்தில் க்ருஷ்ணஜினம், மேகலை, தண்டம்,
பிஷாசரணம், வரதங்கள் இவைகள் நிவ்ருத்திக்கப்படுகின்றன.
விஷ்டை, மூத்ரம் இவைகளைப் பக்ஷித்தால் ப்ராயஸ்சித்தத்திற்காக
ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பஞ்சகவ்யத்தால்
ஸநானம் செய்து, பஞ்சகவ்யத்தைப் பருகி, சுத்ததுகிருன்” என்று.
பஞ்சகவ்ய ஸநானத்தை ப்ராயஸ்சித்தத்திற்கு முன்பே செய்ய
வேண்டும்.

புத்திபூர்வமாய்ச் செய்த விஷயத்தில், பராசரரே:— விஷ்டை,
மூத்ரம் முதலியது, ரேதஸ், கோமாம்ஸம், சண்டாளனின் அந்நம்
இவை ப்ராஹ்மணஸ் புஜிக்கப்பட்டால், சாந்த்ராயண க்ருச்
ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அவ்விதமே,

தயா வ தீநம்

‘புராண’ சிவகுமாரர்ஷாணி திஜஸூரூ ராயணம் வரெ’ழிதி ||

ய து வ துவிடும் திதெதலிவிதழ்—

விண்விதவகூணெ விபுஸுரெலூ ராயணதயழ் | ஸூதீ
நாம் வெவ விண்விதெ வரெலூ ராயணதயழ்’ உதி, ததெ
ததிலூஸவிஷயிதி தாயவீயெ ||

யமீ—

‘திஜெரஜகாநாதம் சிவகுமாரநாஷயொர் கவெம் |
பேயிரஹம்ஸமபூரணாம் ஸகூலகூதா வாநகீ || வுநம்
கரீட பூகுவீடத தவகூலம் விஸொயநழ் | ரொமினொ ந
வுநம் கரீட கூலு தோகுசீரிதழ் || ஸுவீ ஹகூா விவெச
மவ்யம் நாரீணாதிஷ்டீரிதழ்’ உதி ||

மனு:— ப்ராம்ஹணன் மூத்ரம், விஷ்டை இவைகளை உட்
கொண்டால் சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

சதுர்விம்சதி மதத்தில்:— “மல மூத்ரங்களை ப்ராம்ஹணன்
பகூழித்தால் . இரண்டு சாந்த்ராயணங்களை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
நாய் முதலியதின் மல மூத்ரங்களை உட்கொண்டால் மூன்று
சாந்த்ராயணங்களை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்” என்று சொல்லப்
பட்ட வசனமோவெனில், அது அடிக்கடி செய்வதைப்பற்றியது,
என்று மாதவியத்தில் உள்ளது.

யமன்:— ப்ராம்ஹணன் அறியாமையால் கழுதை, மனிதன்,
குரங்கு, மயில், ஹம்ஸம், கழுகு இவைகளின் மல மூத்ரங்களை
ஒரு தடவை உட்கொண்டால் பாபியாவான். அவனுக்குப் புனருப
நயனம் செய்யவேண்டும். தப்தக்ருச்ரம் ப்ராயஸ்சித்தம். ரோக
முள்ளவனாகில் அவனுக்குப் புனருபநயனம் இல்லை. க்ருச்ரம்
மட்டில் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. ரோக நிவ்ருத்திக்குப் பிறகு பஞ்ச
கவ்யத்தைப் பருகவேண்டும். சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தில்
ஸ்தீர்களுக்குப் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம் விதிக்கப்படுகிறது.

உணாவையுஸூஜுவாநெ பூயஸூதிஸூ ||

வராஸார:—

உணாவையுஸூஜுவாநெ து யதொயம் விவதி லிஜ: | தக்
க்ஷணாக்ஷிவதெ யஸூ பூஜாவத்யம் ஸாராவரெக் || மதி ந
க்ஷிவதெ தொயம் ஸாராவரெ யஸூ ஜீயதெ | பூஜாவத்யம்
ந டாதவ்யம் க்ருதம் ஸாநாவநம் உரெக்' உதி || பூயஸூஜுவா
நாக்ஷிவதெ யஸூ ததாரநீரெவயதி வரெக், ததார பூஜாவத்யம் |
தஜீரணெ ஸாநாவநம் க்ருதம் வரிஷதார டாதவ்யம் | ந து
பூஜாவத்யம் ||

வாஸிவதெ ததாரநெ வணதெவதெந பூயஸூதிஸூஜுவா
ஸ வணவ—

உரெக் ஸாநாவநம் விபூ பூஜாவத்யம்நார: | தத
கதம் து உரெவெஸூ வாதம் ஸூதூஸூ டாவயெக்' உதி ||

சண்டாளனின் குடத்திலுள்ள ஜலத்தைப் பருகினால்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

பராசர:— “சண்டாளனின் குடத்திலுள்ள ஜலத்தை ப்ராம்
ஹணன் பருகினால், உடனே அந்த ஜலத்தை வெளியாக்கிவிட்டால்
ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அவ்விதம்
வெளியிடாமல் அவனது சரீரத்திலேயே அந்த ஜலம் ஜீர்ணமானால்
ப்ராஜாபத்யத்தை விதிக்கக் கூடாது. ஸாந்தபன க்ருசரத்தை
அவன் அனுஷ்டிக்கவேண்டும்,” என்று. முதலில் அறியாமையால்
பருகி, பிறகு அப்பொழுதே வந்தி செய்துகிட்டால், அப்
பொழுது ப்ராஜாபத்யம், அந்த ஜலம் ஜீர்ணமாகிவிட்டால், ஸாந்த
பன க்ருசரத்தைப் பரிஷத் விதிக்கவேண்டும். ப்ராஜாபத்யத்தை
விதிக்கக்கூடாது.

புத்திபூர்வமாய் அந்த ஜலத்தைப் பருகினால், வர்ணத்துக்குத்
தகுந்தபடி ப்ராயஸ்சித்த பேதத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பராசரே:— ப்ராம்ஹணன் ஸாந்தபன க்ருசரத்தை யனுஷ்ட
டிக்கவேண்டும். க்ஷத்ரியன் ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்க

நாகர்கோட்டை ஜில்லா டிவிஷனில் வாடு நெல் ப்ராபஸி தகராறு வல வளவ...

[illegible]

உணாயவாவாடிஜயவாநெ ப்ராயஸிதழ் ||

പ്രസാശനം:—

உணர்வுவாதவாதவீஷு வீகா வலியுழை || சுஜாநா
தெகலுசெதந கவலொராடுதண முயி || உணர்வுவாண்

வேண்டும். வைசயன் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தின் பாதியை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். சூதரன் கால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்க வேண்டும்.

வண்ணான் முதலியவரின் பாணையிலுள்ள ஜலம் முதலியதைப் பருகினால், ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பராசரே:— “அந்த்யஜர்களுடைய பாத்ரத்திலுள்ள ஜலம், தயிர், பால் இவைகளை நான்கு வர்ணத்தாரும் அறியாமையால் பருகினால், ப்ரம்ஹகூர்ச்ச பஞ்சகவ்ய ப்ராசனம், உபவாஸம் இவைகளால் முதல் மூன்று வர்ணத்தாருக்கும் சுத்தி. சூத்ரனுக்கு உபவாஸத்தாலும், யதாசக்தி தானத்தாலும் சுத்தி,” என்று. ப்ரம்ஹகூர்ச்சத்தின் ஸ்வரூபம் மேலே சொல்லப்பட்டுப்போகிறது. அத்துடன் கூடிய உபவாஸம் முதல் மூன்று வர்ணத்தாருக்கு. சூத்ரனுக்கு ப்ரம்ஹகூர்ச்சத்துக்குப் பதிலாகத் தானம் என்றறியவும்.

**சண்டாளனின் குட்டை முதலியதின் ஜலத்தைப்
பருகுவதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.**

பார்சுரி:— “சண்டாளன் வெட்டிய குட்டைகளில் உள்ள ஜலத்தைப் பராமஹுணன் அறியாமல் குடித்தால்; ஒருவேளை போஜனத்தாலும், உபவாஸத்தாலும் சுத்தியடைகிறான். சண்டாளன்

ஸம்ஸ்யஷ்டம் வீக்ஷா கருவமதம் ஜமழ் | மொரீருத்ருயாவக்ஷா
ஹாரஸ்திரா தூஹ்விஜோஷ்யாயாஸு' உதி ||

உணூரூலூரிகவாப்யுஷகவாநெ ஸகஹுக்ஷு | காரி
காரெ தருவவாஸம் | உணூரூலூரூஸம்ஸ்யஷ்டகருவஸ்யஜெ
வாநெ மொரீருத்ருஹிதயவவிஷ்டாஹிகம் ஹித்ருயரோஹார
கெந வீகூய-காஹித்யுய- ||

உவிஷ்டவிஷயதடிவவாடின ||

டிவயம்—

விபுஸ்யீ வீதஸெஷம் யதோயநிநு: விஸெஷி | ஶி
'வாநஸம் ஶ்ரோக்ஷம் ததோயம் ஶிநிவஹுஸெவம் || வீக்ஷா
ஜூநாஸு ஶிஜி: கூய-காஸு ஶ்ரோஜாவத்யம் விஸுஜயெ' உதி ||

பாத்ரத்தால் தொடப்பட்ட கிணற்றிலுள்ள ஜலத்தைக் குடித்தால்,
மூன்றுநாள் கோமூத்ரத்துடன் கூடிய யவையைப் புஜிப்பதால்
சுத்தனாகிறான்," என்று.

சண்டாளனுக்குச் சொந்தமாகிய குட்டையின் ஜலத்தைக்
குடித்தால், ஒருவேளை போஜனம் ப்ராயஸ்சித்தம். புத்திபூர்வ
மானால் உபவாஸம். சண்டாளனுடைய பாத்ரத்தால் தொடப்
பட்ட கிணற்றிலுள்ள ஜலத்தைக் குடித்தால், கோமூத்ரத்துடன்
கூடிய யவையின் மாவு முதலியதை மூன்று நாள் முழுவதும்
ஆஹாரமாய் க்ரஹிக்கவேண்டும், என்பது பொருள்.

உச்சிஷ்டத்தைப் பற்றியதும், அதன் மறுப்பும்.

நேவலி:— ப்ராம்ஹணன் குடித்து மீந்த ஜலத்தை மற்றொரு
வன் குடித்தால், அது மத்யபானத்துக்கு ஸமம், என்று முனிவர்
களால் சொல்லப்பட்டுள்ளது. அதை ப்ராம்ஹணன் அறியாமையால்
குடித்தால், ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தைச் சுத்திக்காக அனுஷ்டிக்க
வேண்டும்.

வ்யயக்வாசுராவை து ராகுணெயம்—

வாசுராவை துஷாத்ஷு வீதஸெஷம் விவெசு
விஜம் | ஹிஜை கினிவிவாத்யாய வீகா விவெசு ந ஷொஷ
வாக்' ஐதி ||

வ்யஸாதாதவம்—

வீதஸெஷம் து யசு கினிசு ஹாஜநெ ருவநிஸுதழ் |
சுஹாஜம் தவிஜாநீயாஷுக்ர வாகுராயணம் உரெசு || வீதொ
விஷம் உ வானீயம் வீகா து ஸ்ராவணம் க்விசு | திராகு
து யுதம் கும்பாசாரிஹஸ்தெந வா வுநம்' ஐதி || வனதசு
ஸோவிஷ விஷயழ் ||

ஹாஸ்தம்—

ஹ்யுவிஷஸ்திதா சுவொ யதி கஸிசு விவெசு விஜம் |
ஸஜவஸுஷா விவக்ஷெந சூஹம் க்ஷ்ரெண ஸுஜதி || ஸு
ஷோவிஷஜம் வீகா திராகு யாவகம் விவெசு' ஐதி ||

தனிப் பாத்ரமில்லாவிடில், மார்க்கண்டேயர்:— வேறு பாத்ர
மில்லாவிடில் தாகமுள்ளவன் குடித்து மீந்ததைக் குடிக்கலாம்.
பூமியில் கொஞ்சம் ஜலத்தை விட்டுவிட்டுப் பிறகு பானம் செய்தால்
தோஷத்தையடைவதில்லை.

வ்ருத்தசாதாபர்:—"குடித்து மீந்ததைக் குடித்தாலும், போஜன
பாத்ரத்தில் வாயிலிருந்து விழுந்ததை மறுபடி புஜித்தாலும்,
அந்தப் புஜிக்கக்கூடாத வஸ்துவைப் புஜித்ததற்காகச் சாந்த்ரா
யணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். குடித்து மீந்த ஜலத்தை ப்ராம்
ஹணன் குடித்தால், மூன்றுநாள் வ்ரதத்தையனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
இடது கையினால் குடித்தாலும் இதுவே வ்ரதம்," என்று. இவ்
விதம் சொல்லியது தன்னுடைய மீதியைப்பற்றியது.

ஹாஸ்தர்:— ஸ்த்ரீயின் உச்சிஷ்டமாயுள்ள ஜலத்தை ப்ராம்
ஹணன் குடித்தால், சங்க புஷ்பியுடன் காய்ச்சப்பட்ட பாலினால்
மூன்றுநாள் வ்ரதமனுஷ்டித்தால் சுத்தனாவான். சூத்ரன் குடித்த
மீதிஜலத்தைக் குடித்தால், மூன்று நாள் யவைக் கஞ்சியை மட்டில்
குடிக்கவேண்டும்.

நிஷிக்ஷீரவாநபுராயஸிதழ் ||

ஸ வனவ—

பேதவதாவயம் வீகா ருபெநாவி ஜலம். அஜி: |
உவொஷு ரஜிநீகோம் வனமவெநுஸுதி' உதி ||

வதாவிடும்ஸதிசெத—

வீகா ருபெநாவி ஜலம். அஜி: |
வாநபுராயஸிதழ் வாநபுராயஸிதழ் ஸரோசரோச ||
கஜெவீஸுநிநீகோம் பேமாணாம் வநவாரிணாடி | சுநிடி-
ஸாபா மொஸெவ வீகா லிநிஸொஜநடி' உதி ||

சுதி:—

கவிகொவெபுராயஸிதழ் பேமாணாம் வநவாரிணாடி |
மாஜிம் மாடிடும் சுதி:—

விஷு:—

மொஜாஜிவிஷிவஜி- ஸவடிவபாம்பி வு' ரெஸுரவ
வவெசு' உதி ||

விலக்கப்பட்ட பாலைப் பருகுவதில் ப்ராயஸித்தம்.

ஹாரீதரே:— கன்று இறந்த பசுவின் பாலைக் குடித்தாலும்,
வாயினால் ஜலத்தைக் குடித்தாலும், ஒருநாள் உபவாஸமிருந்து,
பஞ்சகவ்ய ப்ராசனத்தால் சுத்தனாவான்.

சதுர்விம்சதித்தத்தில்:— ப்ராம்ஹணன் காமத்தால் மயங்கி
ஸ்திரீயின் பாலைக் குடித்தால், புனருபநயனம் செய்துகொண்டு,
ப்ராஜாபத்ய க்ருசாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஆடு, ஒட்டகை,
ஸந்தினி இவைகளின் பாலையும், காட்டு ம்ருகங்களின் பாலையும்,
சுன்று பத்துநாளாகாத பசுவின் பாலையும் குடித்தால் ஒருநாள்
உபவாஸமிருக்கவேண்டும். (ஸந்தினி = கர்ப்பத்திற்காக விடப்பட்ட
பசு.)

அந்ரி:— செம்மறியாடு, ஒட்டகை, காட்டு ம்ருகங்கள்,
வெள்ளாடு, கழுதை இவைகளின் பாலைக் குடித்தால் ஒரு நாள்
முழுவதும் உபவாஸமிருக்கவேண்டும்.

விஷ்ணு:— பசு, வெள்ளாடு, எருமை இவைகளைத் தவிர்த்து மற்ற
வைகளின் பாலைக் குடித்தால், ஒருநாள் உபவாஸமிருக்கவேண்டும்.

சுயம் வெகுகழிநொவவாவெலா ஈஜோநக்யுதெ ஸக்யுதாநெ வெழிதவடி : ||

சுலக்யுதாநெ து வராஸார்:—

வீயுஷம் ஸ்ரேதஸுநம் வுனாகவ்மஸுஜநடி |
வயாணுவுக்ஷநியபாஸபெவஸுகவகாநி வ || உஷீக்ஷீரம் ஸீரீ
க்ஷீரஜோநாஜுஜுதெ ஹிஜி : [திராசுரோவவாவெந வனா
மவெந ஸுஷிதி' உதி || வீயுஷம் = சுலிநவம் வயம் | வய
ஸொஈநவகவம் டுஸாஹாஹ்வாதிசுடி ||

காஸிக்யுதெ து ஸஜி:—

க்ஷீராணி யாந்யுவெயாநி ததிகாராஸநெ வுயம் | ஸவ்ந
ராசுரம் வுதம் சுயபாசு வுயதெந ஸரீஹிதம்' உதி ||

காஸிதொஹ்வாவெ து. ஸாதாதவம்:—

ஸஸிந்யா சுஜடிஸாஹாயா சுவத்யாஸு மொம் க்ஷீர
புாஸநெ வுயாஸோவெ புாஜாவத்யம் உஷீவரீரோநுஷீ

இந்த ஒரு நாள் உபவாஸம் அறியாமையால் ஒரு தடவை
செய்யப்பட்ட பானத்தில், என்று அறியத்தக்கது. அடிக்கடி
பானம் செய்ததிலோவெனில்,

பராசரர்:— பீயூஷம், வெள்ளைப் பூண்டு, வருந்தாகபலம்,
க்ருஞ்சனம் (பூண்டின் ஓர் வகை), பலாண்டு, மரத்தின் பிசின்,
தேவதையின் ஸ்வத்து, கவகம், ஒட்டகையின் பால், மானின்
பால், இவைகளை ப்ராம்ஹணன் அறியாமையால் உட்கொண்டால்
மூன்று நாள் உபவாஸமிருந்து, பஞ்சகவ்ய ப்ராசனத்தால் சுத்த
னாவான், பீயூஷம் = புதிதாகிய பால், அதாவது ஈன்று பத்து
நாட்களாகாத பசுவின் பால்.

புத்திபூர்வமாய்ச் செய்த விஷயத்தில், சங்கீர்:—குடிக்க நிஷித்த
மானபால், அதனின் விகாரங்கள் இவைகளை அறிந்தவன் உட்
கொண்டால், கவனமுடையவனாய் முயற்சியுடன் ஏழு நாள்
வ்ரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

புத்தி பூர்வமாய்ப் பல முறை செய்தால், சாதாநி:— கர்ப்பத்
திற்காக விடப்பட்ட பசு, ஈன்று பத்து நாட்களுக்குட்பட்ட பசு,
கன்று மரித்த பசு, இவைகளின் பால் ப்ராம்ஹணன் பருகினாலும்,

கநீரபுராஸநெ வாநுராயணம் வுரூஷஸ்ய வுநரூவநய
நம் வ' உதி ||

ஸ்ய திஸாரெ —

கநீரம் உவணஸந்திரூ சூஹிஷெ஽வி வ யஜுத்யு | ஸூநம்
ரஜிகதீயெஷு தாநெ மவ்யு ஸுரூஸஸ்ய' உதி ||

யதி:—

தாநெவாசுஸ்யிதம் மவ்யு நூனிகெரூரூகம் தயூ | உவ
ணாகதம் வயஸெவ ஶ்யுமாயம் தயெவ வ || வீகூ அஜஸு
ரெவூரூம் பூஜாவத்யூகூகூத' உதி ||

வரூஸூர:—

ஸகூஸ்யு நூனிகெரூரூவூ கூஸெவ வ ரஸெகெஷ
வ்யு | நூனிகெரூரூஸம் வகூஷெஹிஷூ ஜயம் தயூ || நூனிகெ
ரூரூகம் தாநெவாசுஸ்யு மவ்யுஷெவ வ | உவணாகதம் வய

வ்யர்த்தமாய் மாம்ஸத்தை உபயோகித்தாலும், ப்ராஜாபத்ய க்ருச்
ரம் அனுஷ்டிக்கப்படவேண்டும். ஒட்டகை, கழுதை, ஸ்திரீ இவர்
களின் பாலை உட்கொண்டால் சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தமாகும்.
புருஷனுக்குப் புனருபநயனமும் செய்யப்படவேண்டும்.

ஸம்ருதீஸாத்தில்:— உப்புடன் கூடிய பாலும், உச்சிஷ்டத்
தில் போஜனமத்தியில் நெய்யைப் பெற்றுக்கொள்ளுதலும், வண்
ணன் துறைகளில் ஸ்நானம் செய்வதும், தாம்ரபாத்ரத்தில் வைக்கப்
பட்ட பாலும் ஸுரைக்கு ஸமமாகும்.

யமன்:— தாம்ரபாத்ரத்தில் உள்ள பாலையும், இளநீரையும்,
உப்புடன் சேர்ந்த பாலையும், மத்யத்தின் வாஸனையுள்ளதையும்,
ப்ராம்ஹணன் உட்கொண்டால், சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். புத்திபூர்வமாயில்லாவிடில் ப்ராஜாபத்யத்தை
அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ப்ராசரர்:— வெண்கலப் பாத்ரத்தில் உள்ள இளநீரையும்,
வெண்கலப் பாத்ரத்திலுள்ள கரும்புச் சாற்றையும், காய்ச்சப்பட்ட
இளநீரையும், பூமியில் இல்லாத ஜலத்தையும், தாம்ரபாத்ரத்தில்
உள்ள இளநீர், பால் இவைகளையும், உப்புடன் கூடிய பாலையும்,
மத்யத்தின் வாஸனையையும் ப்ராம்ஹணன் புத்திபூர்வமாய் உட்

செய்வ ஷோபாணம் தமெய்வ || அஜிஃ காரோஹரோஹாநம்
வீகாஃஜாநாசு ப்ராஜாவதிஸு' உதி ||

செவயம்—

‘தாஜ்வாகுஸூதம் ஈஹம் மொஜேகுதம் தகூஜேவ வா |
‘நாஹிகெரொஹிகம் தகஸூம் வீகா வாநாபாணம் வரொசு’உதி ||
‘நிஜிதாஹரொஹி ஹோஜிநபுக்ரணெ புராயஸி தகோஹதஸு ||

ஸுவண-பாஹிஸ்யபுராயஸி தஸு ||

சய ஸ்யபஸு புராயஸி தகோஹதெ || தகூ ஸுவண-பஸ்யப
புராயஸி தகோஹ தகோஃ—

ஸுவண-பஸ்யபகூஜிபொ ராஜாநஜிமஜேதா! ஸகஜே-
புராயஸு ப்ராபாநாஃ ஹவாநநாஸாஸிதி || மூஹீகா
ஸுவணம் ராஜா ஸகூஜிநாது தம் ஸ்யபஸு | வயெந
ஸாஜிதி ஸ்யபொ ப்ராஹ்ணஸ்யபஸ்யப வா || தவஸாஃவ
நாநாதுஸூ ஸுவண-பஸ்யபஜி தஸு | வீரவாஸா அஜொஃ

கொண்டால், சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அறியாமை
யால் உட்கொண்டால் ப்ராஜாபத்யத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

தேவலி:— தாம்ரபாத்ரத்தில் உள்ள பால், கோமூத்ரம்,
மோர், இளநீர் இவைகளை உட்கொண்டால் சாந்த்ராயணத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

மற்ற நிமித்தங்களிலும் உள்ள ப்ராயஸ்சித்தம் போஜன
ப்ரகரணத்தில் (ஆஹ்னிககாண்டத்தில்) சொல்லப்பட்டுள்ளது.

தங்கம் முதலியதைத் திருடியதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.

இனி, திருட்டுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்படுகிறது.
அதில் தங்கத்தைத் திருடியதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லுகிறார்,

மனு:— “ஸ்வர்ணத்தைத் திருடிய ப்ராமஹ்ணன் அரசனி
டம்சென்று, தனது கார்யத்தை வெளியிட்டு, என்னை நீர் தண்டிக்க
வேண்டும், என்று சொல்லவேண்டும். அரசன் உலக்கையை எடுத்த
துக்கொண்டு தானே அவனை ஒரு தடவை அடிக்கவேண்டும்.
அவன் அதனால் சுத்தனாகிறான். அந்த ப்ராமஹ்ணன் தபஸ்ஸினால்
லாலது சுத்தனாகிறான். தபஸ்ஸினால் ஸ்வர்ணஸ்தேய பாபத்தைப்

சுவஹுதம் யநம் ஸாரிநெ டிசென்ட் ஸெய்வாயுதித்
காயட்டி—, ஸெயெ ஸ்ரஹஸ்திதஸு ஸுவண் டிசென்ட் கய்தெ
வாநம் | ஸாரிநெவஹுதம் டிசுரா ஹதூ நிஷுதிரோவரெசு
ஹதிஸுரணாசு || யதா ஸுவண் டிசென்ட் ததஹுக்ர ததாநீ
நெவாநுதாவெந ப்ரத்யவாயெசு, ததாஹுதவஹுதோகம் டிஷு
வ்யம், யதாஹுதகாயம் திதாஸநெந திவஷுதிவஸாநுடி' ஹதி ||

சோநஸாவஹாரெ து ஸுவண் டிசுரஹ-

ஸுவண் டிஷுயீ சூடிஸ ராகும் வாயுஹக்ஷம் வாகுதொ
ஹவதி' ஹதி ||

யாஜுஹுயி—

ஸ்ரஹண ஸுண் டி ஹாரீ து ராகுஜே சுவஹுதவாயெசு |
ஸுக்ஷே ஸ்ரஹயம் ஸெந ஹதொ சுவஹுதவி வா ஸுஹி: ||

தனத்தை க்ரஹிப்பது ஸ்தேயமென்று அறிந்தவர்களால் சொல்லப்
படுகிறது.

“திருடப்பட்ட தனத்தை உடையவனுக்குக் கொடுத்துவிட்டே
ப்ராயஸித்தம் செய்யப்பட வேண்டும்.” “ப்ரம்ஹணனுக்குச்
சொந்தமாகிய ஸ்வர்ணம் முதலியதைத் திருடினால், திருடிய
வஸ்துவை உடையவனுக்குக் கொடுத்துவிட்டு, ப்ரம்ஹணத்யா
ப்ராயஸித்தத்தைச் செய்யவேண்டும்” என்று ஸ்ம்ருதியிருப்ப
தால். எப்பொழுது ஸ்வர்ணத்தையபகரித்து அதைத் தான்
புஜிக்காமல் அப்பொழுதே பச்சாத்தாபத்துடன் உடையவனுக்குத்
திருப்பிக் கொடுத்துவிடுகிறானோ அப்பொழுது, ஆபஸ்தம்பரால்
சொல்லப்பட்ட ப்ராயஸித்தம் அறியத்தக்கது. “மூன்று வர்ஷம்
வரையில் நான்கு காலத்துக்கு ஒரு முறை ஸ்வல்பமான போஜனத்
துடன் இருப்பது,” என்று.

மனதினால் அபஹரிக்கும் விஷயத்தில் சொல்லுகிறார்,

ஸுமந்து:— ஸ்வர்ணஸ்தேயம் செய்தவன் பன்னிரண்டு நாள்
வரையில் வாயுவை மட்டில் பசுதிப்பவனாய் இருந்தால் சுத்தனா
கிறான்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— ப்ரம்ஹணனின் ஸ்வர்ணத்தைத் திருடிய
வன் அரசனிடம் சென்று தனது கார்யத்தைத் தெரிவித்து
உணக்கையைக் கொடுக்கவேண்டும். அரசனால் அவன் அடிக்கப்

சுமிவெஷ்டி நயவெ ஸுஷெஸு ஸுராவயுதரோவரது | சூத்
தயூ ஸுஷணம் வா ஷ்டிசா விபுதாஷ்டிசுசு' உதி ||

வராஸாரம்—

‘சுவஹுது ஸுஷணம் து ஸுஷணஸு ததஃஸுயுது
மவெநுஸுஷோய ராஜாநம் ஸுஷயாய து || ததஸுஸுஷிவா
ஹோதி ராஜாஸுஸு ஸுஷண வனவ ய | காதிதஸுஸு சுதம் யசு
ஸுஷாநாநயா வயஸுஷுதி’ உதி ||

சுவஸுஸுஸு—

‘ஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸு ராஜாநம்
மகா கஸுஸுஸுஸு ததெநெநம் ஹஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு’ உதி ||

ஹோஸுஸு—

‘ஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு ஸுஸுஸுஸுஸுஸு து வஸுஸுஸு

பட்டாலும், அல்லது விடப்பட்டாலும் சுத்தனாகிறான். அரசனிடம்
தெரிவிக்காவிடில் ஸுரபானம் செய்தவனின் ப்ராயஸ்சித்தத்தை
அனுஷ்டித்தால் சுத்தனாகிறான். அல்லது தன் சக்திக்கு இயன்ற
ஸ்வர்ணத்தையாவது கொடுக்கவேண்டும். அல்லது ப்ராம்ஹணனின்
குடும்பத்துக்குப் போதுமான ஸ்வர்ணத்தைக் கொடுக்கவேண்டும்.

பராசரம்— ப்ராம்ஹணனின் ஸ்வர்ணத்தை அபஹரித்தால்,
பிறகு தானாகவே உலக்கையைத் தரித்து அரசனிடம் தன்னை
வதைப்பதற்காகச் செல்லவேண்டும். அப்பொழுது அவன் சுத்தி
யடைகிறான். அல்லது விடப்பட்டாலும் சுத்தனாகிறான். இது
புத்திபூர்வமாய்ச் செய்யப்பட்ட பாப விஷயத்தில். அபுத்திபூர்வ
மானால் வதத்துக்குரியவனல்லன்.

ஆபஸ்தம்பர்— ஸ்வர்ணஸ்தேயம் செய்தவன் தலை மயிரை
விரித்துக்கொண்டு, தோளில் உலக்கையை வைத்துக்கொண்டு,
அரசனை யடைந்து, தனது கார்யத்தைத் தெரிவிக்கவேண்டும்.
அந்த உலக்கையால் அரசன் இவனைக் கொல்லவேண்டும். கொல்லப்
பட்டால் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.

ஹேமாத்ரியில்— அறியாமையால் ப்ராம்ஹண தனத்தை
அபஹரித்தால், பன்னிரண்டு வர்ஷம் வரதத்தை முன் சொல்லியது
போல் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். கபாலம், த்வஜம் இவைகளில்லாமல்

வசு | கவாவுஜஹீநம் து ஸ்ரஹத்யா வுதம் வரெசு ||
யசாஃஸெ சிஸுமம் யுகா விஸுஸ்யாத்ஸிரொரூஹாநு |
மகாநாஜிநரோவஷெ ஸ்ரஹதஸ்தெந ஜீவகெ || சுகா ஸுசி
சிவாவோதி நாந்யா ஸுசிரிஷ்யதெ || மாரூணாம் யஜ்ஞ
கதபூணாம் யஜிஷ்டாநாம் ததெயவ வ | நொத்ரிபாணாம்
விஜிநாம் து ஹுகா ஹெசி சுயம் ஹவெசு || தஹுஜ்யம்
ஸுஷெஹ து ஸ்வாஹம் நெவபெசு வ்யதழ் | காரீஷ்
வாஜிதொ டுஹிம் ஸ்ரஹபாவாசு பூச்யதெ' உதி ||

சுல ஸுணாபாவஹரணெ பூயஸி தகாண மளதரி:—

‘சுலரெணுஸரி ஹெஜ் ஹுகா சுய-பாசு ஸரிஹிதம் |
பூணாயாசியம் ஸஜீக் தெந ஸுஷெஹ ஸம்ஸயம் || பூ
ணாயாசியம் சுசுகா ஹுகா லிக்ஷாபூரணகழ் | பூணா
யாரிஸு வகாரொ ராஜிஸஷ-பவிராசுதம் || மளரஸஷ-பவிரா

ப்ரம்ஹத்யா ப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அல்லது
தோளில் உலக்கையை வைத்துக்கொண்டு, தலைமயிர்களை
அவிழ்த்துக்கொண்டு, அரசனிடம் சென்று, அவனிடம் தனது
கார்யத்தைச் சொல்லி, அவனால் தலையில் அடிக்கப்பட்டு இறந்தால்,
சுத்தியை யடைகிறான். வேறு விதமாய்ச் சுத்தியென்பதில்லை.
குருக்கள், யாகம் செய்பவர்கள், தர்மிஷ்டர்கள், ச்ரோத்ரியர்கள்
என்ற ப்ரம்ஹணர்களின் ஸ்வர்ணத்தை அபஹரித்தால் ப்ராயஸி
சித்தம் எப்படியெனில், ப்ராயஸித்தத்திற்காகத் தன் தேஹத்தில்
முழுவதும் கெய்யைப் பூசிக்கொள்ளவேண்டும். பிறகு எரிமுட்டை
களால் மூடப்பட்டுத் தஹிக்கப்பட்டால் ஸ்வர்ணஸ்தேய பாபத்தி
னின்றும் விடுபடுவான்.

ஸ்வல்பமான ஸ்வர்ணத்தை அபஹரித்த விஷயத்தில்
ப்ராயஸித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

கௌதமர்:— த்ரஸரேணுவுக்கு ஸமமான தங்கத்தை அபஹரித்
தால், இரண்டு ப்ராணயாமங்களை விதிப்படி செய்யவேண்டும்.
அதனால் சுத்தனாவான். ஸம்சயமில்லை. லிக்ஷா என்ற அளவுள்ள
தங்கத்தை, அபஹரித்தால் மூன்று ப்ராணயாமங்கள். ராஜஸர்ஷபம்
என்ற அளவுள்ள தங்கத்தை அபஹரித்தால், நான்கு ப்ராணயாமங்
கள். வெண்கடுகு அளவுள்ள தங்கத்தை அபஹரித்தால், அறிந்த

தும் து ஹுக்மா ஹெரி விவக்ஷனெனம் | ஸாக்ஷா உ வியிவக்
காயம் மாய துஷ்ட ஸஹஸு கழ || யவோத்ரு ஸுவ
ணம் ஸு ஷெயெ ஸுஜெஜா ஜெவெக் திஜம் | சூலாயம் பூதரா
ரஹு மாயத்ரீம் வெஜோதரழ || ஹெஜம் க்ருஷ்ணோத்ரும் து ஹு
க்ஷா ஸாத்வநம் உரெக் | ஜோஷோத்ரு ஸுவணம் ஸு பூயஸித்
து கயுதெ || மொசித்ரு வக்ஷயவஹுமெவா உநவராயணம் |
ஜோஸுத்ரு யெண ஸுபஸு ஸாராயணவராயணம் || ரசிஸுஜோத்ரு
ஸுவணம் ஸு ஷெயம் க்ருக்ஷா பூஜாதம் | ஜெவெஜெ ரக்ஷ
மாயத்ரீந்யா ஜோஷோவ்யாசு || நிஷோத்ரு ஸுவணம் ஸு
ஹரணெ விபுஸுத்ரோம் | ப்ரஹ்மதூ வுதம் க்ருக்ஷா ஷயஸம்
ஸுஜோவ்யாசு || கிஷிஷுந ஸுவணம் ஸு ஷெயெ து
திஜஸுத்ரோம் | மொசித்ரு வக்ஷயவஹுமெவெநெநெ ஸுஜுதி ||
ஸுவணம் ஸு ஷெயம் க்ருக்ஷா ஜேத்ரூராம் |
ப்ரஹ்மதூ வுதம் கயுதா ஜோஷோவ்யா ஸஜோஹித் ||

வர்கள் ஸ்நானம் செய்து, விதிப்படி ஆயிரத்தெட்டு முறை காயத்ரியை ஜபிக்கவேண்டும். யவை அளவுள்ள ஸ்வர்ணத்தை அபஹரித்தால், ப்ராம்ஹணன் ஸ்நானம் செய்து, சுத்தனாய், காலை முதல் மாலை வரை வேதமாதாவான காயத்ரியை ஜபிக்கவேண்டும். க்ருஷ்ணலம் என்ற அளவுள்ள தங்கத்தை யபஹரித்தால், ஸாந்தபன க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். மாவும் என்ற அளவுள்ள ஸ்வர்ணத்தை யபஹரித்தால், ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்படுகிறது. கோமூத்ரத்தில் பக்வமான யவத்தைப் புஜிப்ப வனாய், தேவ பூஜை செய்பவனாய், நாராயணனைப் பூஜிப்பவனாய் மூன்று மாஸமிருந்தால் சுத்தனாவான். ரூப்யத்தின் அளவுள்ள ஸ்வர்ணத்தை அறியாமையால் அபஹரித்தால், லக்ஷம் முறை காயத்ரியை ஜபிக்கவேண்டும். இல்லாவிடில் பாபத்தை யடைவான். ஓ ப்ராம்ஹணர்களே! நிஷ்கம் அளவுள்ள ஸ்வர்ணத்தை அபஹரித்தால், ஆறு வர்ஷம் வரை ப்ரம்ஹணத்திக்குச் சொல்லீய. ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டித்தால் சுத்தியை யடைவான். ஸ்வர்ணம் என்கிற அளவுக்குக் கொஞ்சம் குறைந்த ஸ்வர்ணத்தை யபஹரித்தால், கோமூத்ரத்தில் பக்வமான யவத்தைப் புஜிப்ப வனாய் ஒரு வர்ஷம் வரை யிருந்தால் சுத்தியை யடைவான். ஓ முனிச்வர்களே! ஸ்வர்ணத்தின் அளவுக்குச் சரியான தங்கத்தைத்

சுஜோநாடிவஹுதஸு ஸுவணஸு வுநடிபாநெ து
புராயஸிதகாஹ ஸ வனவ—

‘வ்ருஷஸு யஸு ஹுகா உ வஸூதாவஜீவாஸு உ |
வுநடிபுகா து விப்ரெஸு: புராயஸிததிஃ உரெசு || க்ருஷு
ஸாந்வநம் க்ருகா லாடிஸாஹொவவாஸதம் | ஸுஜீரோஸூதி
விப்ரெநு சுந்யூ வதிகதொ ஹவெசு’ ஐதி ||

க்ருதிரயாஜீநாம் ஸ்லெயபுராயஸிததி ||

ராஜோம் ஸ்லெயபுகாரொவிஹிதஸிவஹஸ்ய—

‘சுந்யாயாஜிபுரோஜேஷு சுநாயெஸ்யோ யநம் ஹரெசு |
சுடிஸ்யெஸ்யோவி யதிதம் ஸ்லெயம் தஹுருஷாஜிஹ || ஸ்லெயம்
க்ருகா ஸுராம் லீகா ஜுகா ராஜா விஸுயுகி’ ஐதி ||

திருடினல் பன்னிரண்டு வர்ஷம் வரை நியமமுடையவராய் ப்ரம்ஹ
ஹத்திக்குச் சொல்லிய ப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டித்தால்
சுத்தனாவான்.

அறியாமையால் அபஹரிக்கப்பட்ட ஸ்வர்ணத்தை மறுபடியும்
கொடுத்துவிட்டால், ப்ராயஸித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

கோதமரே:— எவன் ப்ரம்ஹணனின் ஸ்வர்ணத்தை அப
ஹரித்துப் பிறகு பச்சாத்தாபத்தை யடைந்துள்ளானோ, அவன்
மறுபடி அதை ப்ரம்ஹணர்களுக்குக் கொடுத்துவிட்டு, சொல்லப்
படும் ப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பன்னிரண்டு
நாள் உபவாஸமிருந்து, ஸார்தபன க்ருசரத்தை யனுஷ்டித்தால்
சுத்தியை யடைவான். இல்லாவிடில் பதிகனாவான்.

க்ருத்ரியர் முதலியவர்களுக்குத் திருட்டில்
ப்ராயஸித்தம்.

க்ருத்ரியர்களுக்குத் திருட்டின் ப்ரகாரம் சொல்லப்
பட்டுள்ளது,

சிவரஹஸ்யத்தில்:— ப்ரம்ஹணர்களின் க்ராமங்களில் அந்நாய
மாய் அநாதர்களிடமிருந்து பணத்தை அபஹரித்தாலும்,
தண்டனைக்கு அர்ஹஸல்லாதவரிடமிருந்து த்ரவ்யத்தை யபஹரித்
தாலும், அது க்ருத்ரியர்களுக்குத் திருட்டு எனப்படுகிறது.
க்ருத்ரியன் திருடினாலும், ஸுராபானம் செய்தாலும் மாணந்த
ப்ராயஸித்தத்தால் சுத்தனாவான்.

நாமரவணை—

‘ஹரஜிஷு ஸுராம வீகா ஹுகா ஸுண்டி அஜநு
நாடி | ராஜவலுவிசாவொதி யவெலா அபுதம் மவாடி ||
வாடிஷு ஸுராம வீகா ஹுகா ஹெரி அஜநுநாடி | ராஜா
டிஷு ஸுயடுண்டி ருஸவெந ஹதஸுமி’ இதி ||

காத்யாயனம்—

‘விபூதிநாம் து நாரீணாம் ஸுயம் வா வாநடுவ வா |
ஸஹவெடி ஹெவெந நெயுதி ருணம் ஸுயம் || தூஜா
வவீஷுயலாஸு ந வொஷா யடுலிஸுமி’ இதி ||

ரஜதஸுயபூயஸி து ||

ரஜதஸுயெ பூயஸி து நாரடி—

‘ஸுயண்டிராம யலிநு வெ ரஜதம் ஸுயகடுண்டி | சு
யடாசு வொனவநம் ஸுயமநுயா வதிதொ ஹவெசு || டு

நாகரகண்டத்தி:— வைசயன் ஸுராபானம் செய்தாலும்,
முதல் மூன்று வர்ணத்தாரின் ஸ்வர்ணத்தை யபஹரித்தாலும்,
கூத்தரியனைப்போல் ப்ராயஸ்சித்தம் செய்தால் சுத்தனாவான்.
அல்லது இருபதினாயிரம் பசுக்களைத் தானம் செய்யலாம். சூதான்
ஸுராபானம் செய்தாலும், முதல் மூன்று வர்ணத்தாரின்
ஸ்வர்ணத்தை யபஹரித்தாலும், அவனை அரசன் உலக்கையினால்
தர்மசாஸ்தரப்படி அடிக்கவேண்டும். பிறகு அவன் சுத்தனாவான்.

காத்யாயன:— ப்ராமஹணர் முதலியவர்களின் ஸ்த்ரீகளுக்கு
ஸ்வர்ணஸ்தேயமாவது, ஸுராபானமாவது, தைவாதீனமாய்
ஏற்பட்டால், மாண தண்டனையை அறிந்தவர்கள் விரும்பவில்லை.
அந்த ஸ்த்ரீகளை த்யாகம் செய்யவேண்டும். தர்மத்தை விரும்பிய
வர்கள் அவர்களைப் போலிக்கக்கூடாது.

வெள்ளியைத் திருடியதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.

வெள்ளியைத் திருடியதற்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லு
கிறார்,

நாரதி:— ஸ்வர்ணம் என்ற அளவுள்ள வெள்ளியைத்
திருடினால், ஸாந்தபன க்ருச்சரத்தை விதிப்படி யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். இல்லாவிடில் பதித்தனாவான். நான்கு நிஷ்க அளவுக்கு

நிஷாநவயக்து சிவபுருஷம் நிஷவதபுஷ்யாக் | ஹுகா து
ராஜிதம் விவாநு கும்பாநு நுராயணம் விஜி || டிராஸிதநிஷாந
ராஜிதஸ்வயக்துணி | வாநுராயணபுயம் ப்ரோக்தம் ததாவவஸி
ஸொயக்தி || சாதாபுஷ்யம் ஸஹஸ்யாநம் ப்ரோக்தம் வாநு
ராயணபுயம் | ஸஹஸ்யாபுயிகஸ்வயெ ப்ரஹ்மத்யாபுதம்
வரெக' உதி ||

தாபுஷ்யெ புராயஸிதம் ||

தாபுஷ்யெ புராயஸிதமேகம் ஹோடின —

வயபுயெ வணமயம் வீகாஸுபிவாபுயாக் | டிராஜி
வதம் வணவயெ தவம் டிராவயெ ஸுதீ || வீஸதயெ து
வாநு || ஸுயாக் வணாஸுததம் ஸுதீ | தாபுஷ்யெ வடி
வயெ ப்ரோக்தம் ரீஸம் கபகாபுயிஷ்யக்தி || கணபுஷ்யெ
விகாஸுபிவாபுதி வபுஷ்யம் || தாபுஷ்யேதிவயெ து

மேல் பத்து நிஷக அளவுக்குட்பட்ட வெள்ளியைத் திருடினால்,
தவிஜன் சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பத்து முதல்
நூறு வரையில் உள்ள நிஷக அளவுள்ள வெள்ளியைத் திருடினால்,
அந்தப் பாபத்திற்குப் ப்ராயஸ்சித்தம் இரண்டு சாந்த்ராயணங்கள்
சொல்லப்பட்டுள்ளன. நூறுக்கு மேல் ஆயிரம் முடிய நிஷக
அளவுள்ள வெள்ளியைத் திருடினால், மூன்று சாந்த்ராயணங்கள்
சொல்லப்பட்டுள்ளன. ஆயிரம் நிஷகத்துக்கு மேல் திருடினால்
ப்ரம்ஹணத்திக்குச் சொல்லப்பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

தாம்ரத்தைத் திருடியதற்குப் ப்ராயஸ்சித்தம்.

தாம்ரத்தைத் திருடியதற்குப் ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்
பட்டுள்ளது.

ஹேமாத்ரியில்:— “இரண்டு பலம் தாம்ரத்தைத் திருடினால்,
பஞ்சகவ்ய பானத்தால் சுத்தனாவான். ஐந்து பலம் ஆனால், ப்ராஜா
பத்யக்ருச்சம். பத்துப் பலமானால், தப்தக்ருச்சம். இருபது பலம்
ஆனால், சாந்த்ராயணம். ஐம்பது பலம் ஆனால், மூன்று சாந்த்ரா
யணம். அறுபது பலம் ஆனால், ஒரு மாஸம் கழுத்தளவுள்ள
ஜலத்தில் நின்று அகமர்ஷணஸ்நானம் செய்தால், ப்ரம்ஹணன்
சுத்தியை யடைவான். எண்பது பலம் தாம்ரத்தைப் ப்ரம்ஹணன்

வெயம் கூகா து வுவிவடிஜி | ஹிவரிசூரணம் கூகா
ஹிவரிசூரணம் ததம் வரடி | ஹிவரிசூரணம் தாஜம் வுண
வெயஸிம் வீடிம்' ஹி || ஸுவணவதவவரிதிதம் வமடி,
வமம் ஸுவணவாசூகாரவவவரிதிதம் வமடி | ஹிவரி
ரிம்ஸூகாரவாணம் வ ஹி ஹிவரிவதவவரிதிதம் வமடி' ஹி
வரிதிதம் ||

காஸ்யாதிவெயவ வுயயிதிதம் ||

வதவவிடிம்ஸிதிதம்

'காஸ்யாதிவெயவவ வுயயிதிதம் வுயயிதிதம் வுயயிதிதம்
வுயயிதிதம் வுயயிதிதம் து வுயயிதிதம் வுயயிதிதம் || வுயயிதிதம்
வுயயிதிதம் து வுயயிதிதம் வுயயிதிதம் வுயயிதிதம்' ஹி ||

யவயாதிவெயவ வுயயிதிதம் ||

திசுகூரம்

யவயாதிவெயவ வுயயிதிதம் வுயயிதிதம் வுயயிதிதம் ||

திருடினால், பூபுரதகூரணம் செய்து, மறுபடி சாந்தராயணத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். நூறு பலம்தாம்ரத்தைத் திருடினால், அது
ஸுவர்ணஸ்தேயத்துக்கு ஸமம் என்கின்றனர்," என்று. "நான்கு
ஸ்வரணம் கொண்டது ஒரு பலம். நான்கு பலம் கொண்டது
த்ருவம் எனப்படுகிறது. நார்பது த்ருவம் கொண்டது ஒரு பாரம்
எனப்படுகிறது, அறிந்தவர்களால்" என்று ஸ்மருதி இருப்பதால்.

**வெண்கலம் முதலியதைத் திருடியதற்கு
ப்ராயஸ்சித்தம்.**

சதுர்விம்சதிமத்தில்:— வெண்கலம், பித்தளை முதலியவை
களிலும், அயக்கார்தம் ஐந்திலும், ஆயிரம் நிஷ்கம் அளவுள்ளது
பாரக்யம் எனப்பட்டுள்ளது. உலோகங்களைத் திருடிய விஷயத்தில்
ப்ராயஸ்சித்தம் வெள்ளியைத் திருடியதிற்குப்போலறியத்தக்கது.

**தனம், தான்யம் முதலியவைகளைத் திருடியதற்கு
ப்ராயஸ்சித்தம்.**

மறு:—ப்ராயஸ்சித்தம் தன் வர்ணத்தாரின் வீடுகளில் தான்யம்,
தனம் இவைகளைப் புத்திபூர்வமாய்த் திருடினால், அப்த க்ருச்சாத்

ஹஜாதீயமுஹாடிவ சுபுஷாபெந விஸுஜிதி || தநுஷுரா
ணார து ஹரணெ ஹீணார கெசுசுமுஹஸு வ | சுபிவ
வாவீஜிதாநாநா வ ஸுஹிஸாநாநாயணம் ஸுபுதீ || ஸுஷுராணா
ஜிஸுஸாராணார ஸ்லெயம் சுபுசுபாநுஸெஸுநம் | உரெசு வஸாந
வநம் சுபுஷு தனிப-பாசுராநுஸுபு || ஹசுஷுஹாஜிவஹ
ரணெ யாநஸுயாஸநஸு வ | வுஷுஜிபிவஹாநாநா வ வஹு
மவ்யு விஸாநாநு || துணகாஷுஷு-பாணார வ ஸுஷுஹஸு
முஷு வ | வெயுஷுபாஜிஷாணார வ திராநு ஸுஷுஹாஜி
நு || ஜிணிபுசுதாபுவாநாநா தாபுஸு ரஜிதஸு வ | சுயம்
காஸெஸுபாவநாநா வ தாபுஸாஹம் கணாஹதா || காவ-பாஸ
சுபுஜிண-பாநாநா திவாஸெசுபாநாஸு வ | வசுதிமஸுளஷய்
நாநா வ ரஜிஷுபாஸுவி துஷுஹம் வயம் || வஸெதெவ-புதெரவொ
ஹத வாவம் ஸ்லெயசுபுதம் திஜி' உதி ||

தால் (முப்பது க்ருச்சம்) சுத்தனாகிறான். மனிதர்கள், ஸ்திரீகள், பூமி, வீடு, கிணறு, நடைவாழி இவைகளின் ஜலம் இவைகளைத் திருடினால் சார்த்ராயணத்தால் சுத்தி சொல்லப்பட்டுள்ளது. பிறர் வீட்டிலிருந்து அல்பமான தாவ்யங்களை அபஹரித்தால், அந்த தாவ்யத்தைக் கொடுத்து விட்டு, தனது சுத்திக்காக ஸாரந்தபன க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பக்ஷ்யம், போஜ்யம், வாஹனம், படுக்கை, ஆஸனம், புஷ்பம், கிழங்கு, பழம் இவைகளை அபஹரித் தால் பஞ்சகவ்யப்ராசனம் சுத்திகரமாகும். புல், கட்டை, மரம், காய்ந்த அன்னம், வெல்லம், வஸ்தரம், தோல், மாம்ஸம் இவை களைத் திருடினால், மூன்று நாள் உபவாஸம் ப்ராயஸ்சித்தமாகும். மணி, முத்து, பவழம், தாம்ரம், வெள்ளி, இரும்பு, வெண்கலம், கல் இவைகளைத் திருடினால், பன்னிரண்டு நாள் வரை நொய்யை மட்டில் புஜிப்பது ப்ராயஸ்சித்தம். பஞ்சு, பட்டுநூல், கம்பளி, இரட்டைக் குளம்பு ம்ருகம், ஒற்றைக் குளம்பு ம்ருகம், பக்ஷி, வாஸனை தாவ்யம், கொடி, கயிறு இவைகளைத் திருடினால், மூன்று நாள் பாலைமட்டில் பருகி வரதம் இருக்கவேண்டும். இந்த வரதங்களை யனுஷ்டித்தால் திருட்டினாலுண்டான பாபத்தைத் தவிர்த்துப் போக்கிக்கொள்வான்.

ஹிஷ்யவஹாரபூயஸித் ||

ஹிஷ்யவஹாரெ ஷொஷாயிக்யோஹ வராரஸம்:—

வாவீ கூவ தடாகாரெஷ்ய வ-ஜாவெய சந்தெரவி |
மவாம் கொடிபுஷாரெந ஹிஷ்யஹத-ரா விஸுஜ்யி' ஹி ||

நாரஃ—

கெஷாரெ தவக்யவம் ஸ்யாஷ்யஹாஷ்யாநு ரீரித'தி ||

ராஜஃஷாரஹாவஸூவம்:—

[சுயஸ்ய ஃஷம்] 'வாரூஷவயெ ஸ்யெ ஹிஷ்யாஷாந
ஹி ஸாத்யாஷாய வஜ்யம், வக்யநிரொயஸ்தெஷ்ய ஸ்ராஷண
ஸ்ய'தி || ஹிஷ்யாஷாநம் = ஹிஷ்யவஹாரம் | வாரூஷவயா
ஷ்ய நிரிதெஷ்ய சாதிஷ்ய வஜ்யம் | ஸ்ராஷணஸ்ய து
வட்வாஷாநா வக்யஷீ நிரொயஸ்ய, ந ததிதூயிதவ்ய |
ந சாரீரொ ஸ்ராஷணெ ஃஷம், கக்யதொ ஸ்ராஷணொ
வ்யஜெக்' ஹிஷ்யாஷி ஸாரணாஷ ||

பூமியை அபஹரிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

பூமியை அபஹரிப்பதில் அதிக பாபத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பராசரர்:— பூமியை அபஹரித்தவன், வரீ, கிணறு, தடாகம்
இவைகளைச் செய்வதாலும், தூறு வாஜபேய யாகங்களைச் செய்வ
தாலும், கோடி பசுக்களைக் கொடுப்பதாலும் சுத்தனாவான்.

நாரதர்:— வயலை அபஹரித்தால் தப்த க்ருச்சரமும், வீடு
முதலியதை அபஹரித்தால் சாரந்தராயணமும், ப்ராயஸ்சித்தம்
எனச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

அரசனின் தண்டனையைச் சொல்லுகிறார் ஆபஸ்தம்பர்:—

[இது இவனுக்குத் தண்டனை] “மனிதனை வதைத்தாலும், திருடி
தாலும், பூமியை அபஹரித்தாலும், அவனுடைய பொருள்களைப்
பறிமுதல் செய்து, வதம் செய்யவேண்டும். இதே குற்றங்களில்
ப்ராம்ஹணனுக்கானால் அவன் கண்ணைக் கட்டிவிடவேண்டும்”
என்று. அந்தக் குற்றங்களில் வதைப்பது என்பது சூத்ரனை
ப்ராம்ஹணனுக்கோவெனில், கட்டுவது முதலியதால் கண்களை
மறைக்கவேண்டும். கண்களைப் பெயர்க்கக்கூடாது. “ப்ராம்ஹண
னுக்குச் சரீரதண்டனையில்லை, ப்ராம்ஹணன் சரீரதண்டனையில்லா
மல் போகவேண்டும்” என்பது முதலிய வசனங்களிருப்பதால்.

வஸுநாஹிஸெய புராயஸி தழ ||

ஷெவஸூரீ—

‘ஸூநிததனுகுதெ வஸுநு ஸெயம் குகூர து வு
வடிகை | வஸூரதாவஸராயுகுதம் புரஜாவதம் ஸரோவரெசு ||
ஸூநிகுததனுகுதெ வஸுநு வராகம் ருநிவொஹிதழ | வீத
வஸுநு ருஷிகா து தவகூறு உயம் வரெசு || நீயரெய ஸூநிகு
வஸுநு வரெசுநு புராயஸி தழ | ருநிவொயிகெ வடவஸுநு
கஸெயெய உ ருநிஸூராய் | ஸூநி வததி வாவாதா வுதா
கஸூராயிம் விஸெததா’ உதி ||

கஜாஹிஸுரென புராயஸி தழ ||

ஜாவாமி—

‘கஜம் ஸூநி மூஹெரெனெய வாரகூர மவிடதொ லிஜி |
ருஷிகா நிஷுதிகம் தகு புரஜாவதம் ஸரோவரெசு’ உதி ||

வஸ்தரம் முதலியதைத் திருடியதில் ப்ராயஸித்தம்.

தேவஸ்வாமி:— பருமனான நூல்களால் செய்யப்பட்ட
வஸ்தரத்தைத் திருடி, பிறகு பச்சாத்தாபத்துடன் கூடிய ப்ராம்
ஹணன், ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
மெல்லிய நூல்களால் செய்யப்பட்ட வஸ்தரத்தின் விஷயத்தில்,
பராகக்ருச்சரம் முனிவரால் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. மஞ்சள் நிறமுள்ள
வஸ்தரத்தைத் திருடினால், இரண்டு தப்த க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். நீல வர்ணமான மெல்லிய வஸ்தரத்தைத் திருடினால்,
மூன்று சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அதிக விளையுள்ள
பட்டு வஸ்தரம், வெண்பட்டு இவைகளில் ஓ முனிவர்களே ! அப்
பொழுதே பதிதனுகுறன். அவன் நெய்யைத் தேகத்தில் பூசிக்
கொண்டு நெருப்பில் விழவேண்டும்.

ஆடு முதலியதைத் திருடியதற்கு ப்ராயஸித்தம்.

ஜாபாமி:— காட்டிலோ, வீட்டிலோ உள்ள பிறருடைய
வெள்ளாடு, செம்மறியாடு இவைகளை ப்ராம்ஹணன் திருடினால்
ப்ராஜாபத்யக்ருச்சரத்தை ப்ராயஸித்தமாய் அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

சோக-டுணையம் —

சோஜோரம் நகரம் ஸவபு மாராஜாஜி கவிம் தயா |
கூவாஜ-சோவரெஜுகா ஜோகா தகஜிமுணம் வரெசு || ஜிஜா
நாம் தய ஹரணெ ப்ராபஸிதம் ப்ராஜாவதி: | ப்ராஹ வாரூம்
வராகம் உ தவம் வெவயயாகுஜி' ஹதி ||

சீர்வி:—

யொ விபு: வாவஜோகா உவாந தூஜுகெ ஹரெசு |
ஸ து ஹெஹவிஸுஜ்ய-பு ப்ராஜாவதும் ஸஜாவரெசு || ஹத்ரு
ஹரெஜி ஜொ யஜூ சீஹாதவநிவாரணம் | வஜூவ்யுதெ வராகம்
ஸஜாதெ தகீவண-ஸெவ்யுதெ || யாவகம் தாயவநெருஸு
நிஜி-புதெ ராஜவஜூஹ | வஜூவ்யு விவெசு வஜூசு வவ-
வாவவிநாஸநம் வுஷஜாவம் ஹி வாரகும் ஹெவவஜோய-
சோஜாசு | ஸுமஸிகரவீராஜி ஹுகா விபுஷ வாவஹாசு ||

மார்க்கண்டேயர்:— பூணை, கீரி ஸர்ப்பம், பாரத்வாஜம்,
குரங்கு, இவைகளை அபஹரித்தால், ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தின்
பாதியை அனுஷ்டிக்கவேண்டும். புத்திபூர்வமானால், இரண்டு
மடங்கு அனுஷ்டிக்கவேண்டும். மூன்று வர்ணத்தாரின் படுக்கையை
அபஹரித்தால், முறையே சாந்த்ராயணம், பராகம், தப்தம் இவை
கள் ப்ராயஸ்சித்தம்.

மரீசி:— எந்த ப்ராம்ஹணன் பாபத்தை அறியாமையால்
பாதசைசு, பாதுகை இவைகளை அபஹரித்தானே அவன் சுத்திக்
காக ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். எந்த ப்ராம்
ஹணன் வெயிலைப் போக்குகின்ற குடையை அபஹரித்தானே
அவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்படுகிறது. அந்தக் குடை
வஸ்தரத்தால் செய்யப்பட்டிருந்தால், பராகக்ருசரம் ப்ராயஸ்
சித்தம். தாழை இலையால் செய்யப்பட்டிருந்தால், யாவகம் ப்ராயஸ்
சித்தம். பனையோலையினால் செய்யப்பட்டிருந்தால், அரசனுக்கு
ப்ரியமாயிருந்தால், ஸர்வபாபஹரமான பஞ்சகவ்யத்தை ப்ராசனம்
செய்யவேண்டும். ப்ராம்ஹணன் தேவபூஜைக்காக ஆதரவுடன்
பிறருடைய நல்ல வாஸனையுள்ள அரளி முதலிய புஷ்பங்களை
அபஹரித்தால், பாபத்தை யடைவான். தேவதைக்காகிய
புஷ்பத்தை யபஹரித்தால் சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம் ஒரு

செவாயு-புஷ்பஹரணெ வாநு வதூஸெவநாசு | வராகம்
வெவ்விநி-புரணெ காயம் க்ஷத்ரியவெஸ்யுயொம்' உதி ||

செவயு—

‘கடினம் தோதுமஹம் உ நாஸிகெரம் உ வாநஸ்ய |
பூக்ஷாவஜ-பிரஜிஸீரவாதிதஜிஸைவிமயாநி உ || மயாநி
விவியாநீஹ செவபிரயகராணி வெ | ஹுகா விஸ்வஸூ
வாரக்யம் புராயஸித்திஷம் உரெசு || கீது-தூயெ வராகம் ஸ்யா
உத்ரெ வாநு-மேவதெ’ உதி ||

முகெஹாவகரணஹரணெ புராயஸித்தோஹ மளதஜி—

‘மேஸும டிஷ்டம் டெவெவ ஹும-மவெநெநகரஸு | வெணு
வாநு தயாஸாதிவ-பு-பீநம் ஹணெநெவ உ || முகெஹாவ
கரணம் ஹுகா வுநஸுஸாரபிஹ-பி’ உதி ||

ஸாஸிமு-தோஜெ-வ-பிரஜாவகரணஸ்ய உ
ஹரணெ புராயஸித்தி ||

செவயு—

‘ஸாஸிமு-தே-செவயு-பு-பீநம் ஹணெநெவ உ || முகெஹாவ
கரணம் ஹுகா வுநஸுஸாரபிஹ-பி’ உதி ||

வரஷம். ப்ராம்ஹணனுடையதாகில் பராகக்ருச்சம். க்ஷத்ரிய
வைச்சயர்களுடையதாகில் ப்ராஜாபத்யக்ருச்சம் ப்ராயஸித்தம்.

தேவலி:— பிறருடைய வாழை, மானை, தென்னை, பலா,
தராகை, பேரிச்சை, எலுமிச்சை, மா, நாவல் இவைகளின் பழங்
களையும், தேவர்களுக்கு ப்ரியமான பலகித பழங்களையும் ப்ராம்
ஹணன் அபஹரித்தால் இந்த ப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். ஆறுமாஸம் அபஹரித்தால் பராகக்ருச்சம். ஒரு வர்ஷ
மானால் சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸித்தமாகும்.

விட்டிற்குரிய ஸாமான்களை அபஹரித்தால் ப்ராயஸித்தம்
சொல்லுகிறார்,

கௌதம:— உலக்கை, அம்மி, உரல், கூடை முதலியது,
முறம், மணபாத்ரம், இவை முதலாகிய விட்டுக்குரிய ஸாமான்களை
அபஹரித்தால், புனருபநனத்திற்கு அர்ஹனுகிறான்.

ஸாளிக்ராமம் முதலியதையும் பூஜை ஸாமான்களையும்
அபஹரிப்பதில் ப்ராயஸித்தம்.

தேவலி:— ஸாளிக்ராமம், சிவலிங்கம், விஷ்ணுவின் பிம்பம்

வண்ணாஸுபஸூரம் விஷ்ணு பொ ஹரெசு வாவஸுவிஜாநு ||
ஸாணிமுராரே து வாநுஸூரலிவலிஜெ தயெவ வ | பூஜா
வத்யம் உசூவாணெரிதரெஷு தயெவ வ || ஸதாஜிபுஷ்டம்
து ருடிராக்ஷம் ஹுகா வாநுசூயம் ஸூத்ய | ஸதெ வராக்
ஜெஷு து மாயகீஜவராவரெசு' ஐதி ||

நாரதம்:—

‘வெஷிநீம் வஸுஸூத்ரும் வ வஸூகம் ஹுகம் தயா |
ஹுகா டிகா வ தஜ்யம் வஸூதாவஸுவிநிதம் || பூஜா
வத்யம் வரெசு க்ஷுஷ்டம் தயா ஜெஹவிஸுபயெ' ஐதி ||

ஜாஜுஷெந யநமு ஹணெ பூயஸித்ய ||

ஜெவம்:—

‘வ்யவஹாராஜி கயஹெ பூயஸிதாஜி கஜேஸு | யநம்
முஷீகா பொ விஷ்டம் களடஸாக்ஷம் வஜெத யெசு || தஸூ-

(விக்காஹம்), மணி, பூஜை ஸாமான்கள், இவைகளைப் பாபபுத்தி-
யுள்ள எந்த ப்ராம்ஹணன் அபஹரிப்பானே அவனுக்கு ப்ராயஸ்
சித்தம் சொல்லப்படுகிறது. ஸாளிக்ராமத்தில் சாந்த்ராயணம்.
சிவலிங்கத்திலும் அப்படியே. விஷ்ணுவின் பிம்பத்தில் ப்ராஜா
பத்யம். மற்ற ஸாமான்களிலும் அதே. நூறுக்கு மேற்பட்ட
ருத்ராக்ஷத்தை அபஹரித்தால், மூன்று சாந்த்ராயணம் சொல்லப்
பட்டுள்ளது. நூறுனால் பராக்ருச்ரம் ப்ராயஸ்சித்தம். அல்ப
மானால் காயத்ரீஜபம் மட்டில்.

நாரதம்:— எழுதுகோல், கட்டும் கயிறு, புஸ்தகம், பலகை
இவைகளை அபஹரித்தால், பச்சாத்தாபத்துடன் கூடியவன் அந்த
த்ரவ்யத்தைக் கொடுத்துவிட்டு, ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

மாத்யஸ்தம் செய்து தனத்தைக் க்ரஹித்தால்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

தேவலம்:— வ்யவஹாரம் முதலிய கலஹத்திலும், ப்ராயஸ்
சித்தம் முதலிய கார்யங்களிலும், பணத்தைக் க்ரஹித்து எந்த
ப்ராம்ஹணன் பொய் ஸாக்ஷயம் சொல்லுகின்றானே, அவனுடைய

வஞ்சுரஸு வளஞ்சுரஸு தஜா நாஸஜீவாவாயம் | தஸ்ய ஜெஹ
விஸுஜ்யே-ஃ ஜீவாவாநுஜேரித்யு' உதி ||

நம:—

‘ஜிஜீவாஜெ ஜீவாவாநு யஜேஸாஸு தஜஜே-ஃ | உத
ரேஷு விவாஜெஷு காயக்யுஸு ஸஜீவரேசு’ உதி ||

ஜெவயம்—

‘முஜேணீ: பூவீவாகஸு ராஜீவாரெ வுரொஹிதீ: |
பூஜீஹு: காய-ஸிஜ்யே-ஃ யொ ஹரெதஸ்ய கிஷுதி: ||
வனகவாரெ து வரநு ஸ்ரநஹாவாநு ஜிவாரகெ’ உதி ||

நம:—

வாநஸுத்யம் மஹம் ஜே-ஹம் ஜாவ-ஸ்யே-ஃ தமெவ வ |
தூணம் வ மொஷு முஸாய-ஃ ஜேஸ்யம் ஜேநாஸுலீசு ||
வணகலீ ஹிமொய-ஸிவவாநாம் ஜேஜீவ: யொ: | சுநிஷிஜெ
முஹீதவெர ஜேஷிரெகொஜ்ஜி ஸிஜெ-ஃ’ உதி ||

புத்தர்களும், பௌத்தர்களும் அப்பொழுதே நாகத்தையடைவார்கள. அவனுக்குத் தேஹம் சுத்தமாவதற்காக மஹாசாந்த்ராயணம் ப்ராயஸித்தமாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

மனு:— ப்ராம்ஹணனுடன் வாதம் செய்தால் மஹாசாந்த்ராயணம் ப்ராயஸித்தம். தர்மசாஸ்த்ரத்திலானால் அதனில் பாதி, மற்ற விவாதங்களிலானால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம் அனுஷ்டிக்க வேண்டும்.

தேவலி:— க்ராமாதிகாரியாவது, நீதிபதியாவது, அரசனுடைய க்ருஹத்தில் உள்ள புரோஹிதனாவது, ஜனங்களிடமிருந்து அவர்களின் கார்யஸித்திக்காகத் தனத்தை அபஹரித்தால், எவன் அபஹரித்தானோ அவனுக்கு ப்ராயஸித்தம் சொல்லப்படுகிறது. ஒருதடவையானால் சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸித்தம். இரண்டுதடவையானால் மஹாசாந்த்ராயணம் ப்ராயஸித்தம்.

மனு:— மாங்களின் பழம், கிழங்கு, எரிப்பதற்கான கட்டை, பசுக்களுக்காகப் புல் இவைகளை க்ரஹித்தால், அது திருட்டல்ல என்றார் மனு. கடலை, நெல், கோதுமை, யவை, பயறு, உளுந்து இவைகளில் ஒரு முஷ்டியளவுள்ளதை வழியில் வருந்தியவர் எடுத்துக்கொள்ளலாம் தடையில்லாமல்.

சுவஸம்வஃ—

யயா சுயா உ வரவரிமு ஹலிபிநுதெ ஹ்நொஹ ஹ
தீதி களதஹாரீதள தயா காணவஹ்ரலாஜீ | ஸநுபவாஜாஃ
வரிமுஹ்விதி வாஷ்டயாணி | ஸஜோஷாயமு வாலொ
நலாஜிநஃ பூதிஷெயயதி | சுதிவ்ஹாரொ வ்யுபொ ஹதி |
ஸவட்ரநாநுதிவஹ்ரிதி ஹாரீதீ' உதி | ஸஜோஷாஃ =
கொய்யாநாநி ஜாஷமூஷாயம் ||

மளதஜீ—

‘மொழமுயெட் துணயெயாநு வீரமுதநுதீநாம் உ
வஹ்ரணி ஸவஜாஜீத மொநி வரவரிவ்யுதாநாடி’ உதி ||

ஜநம்—

‘அஜொஜ்ஜமீ க்ஷீணவ்யுதிஃ அவிசுநு தெ உ ஜெயகெ |
சுஜாநஃ வரகெசுதாந ஹ்ஹஜெஜிஹ்ரி’ உதி || சுத அஜ
உதி விஸெஷணாஹ்ரிஜ்ஜு ஹ்ஹ ஜ்ஜு வனவ ||

ஆபஸ்தம்பர்:— எந்த வழியாலும், எந்த ஸந்தர்ப்பத்தி
லானாலும் பிறர் ஸொத்தைத் தனக்கு என்று ஆசைவைப்பவன்
திருடனாகிறான், என்று கௌதஸரும், ஹாரீதரும், காணவரும்,
புஷ்காஸாதியும் நினைக்கிறார்கள். ஆனால் வார்ஷ்யாயணி என்பவர்
பிறர் ஸொத்தை எடுப்பதிலும் சில விலக்கு நியமங்கள் உண்டு,
என்று நினைக்கிறார். கோசதான்யங்களான உருந்து, பயறு
முதலியவை, நுகர்த்தடியில் கட்டப்படும் கானைமாட்டுக்கு ஆஹார
மான வைக்கோல் முதலியன, இவைகள் யஜமானனைக்கொண்டு
தடை செய்கிறதில்லை. அதிகமாக எடுப்பது தோஷமுள்ளதாக
ஆகிறது. எந்த ஸஸ்துவாயினும் உடையவனின் அனுமதியைக்
கொண்டே பெறவேண்டும், என்கிறார் ஹாரீதர்.

கௌதமர்:— பசுவுக்காகவும், அக்னிக்காகவும் புல், விறகு
இவைகளையும், கொடி, வருகூம், இவைகளின் புஷ்பங்களையும்,
வேலியில்லாத மரங்களின் பழங்களையும் தன்னுடையதுபோல்
எடுத்துக்கொள்ளலாம்.

மனு:— “வழிநடக்கும் பராமஹன், ஆஹாரமில்லாமலிருந்
தால் இரண்டு கரும்புகளையும், இரண்டு கிழங்குகளையும் பிறனின்
நிஸத்திலிருந்து எடுத்தால் அவனுக்குத் தண்டனையாக ஹஸ்தச்

சுயா உ ஸ்யத்யுநொ.—

தூணம் வா யதி வா காஷம் தேநிம் வா யதி வா மஸ்யு |
சுநாவஸ்யம் து மஹாநொ ஹஸ்யஸ்யநதேஹதி' ஹதி ||

மாருதஹமேநெ பூயஸரிதகாணம் ||

சுமயோமேநெ பூயஸரிதகாணம் || தது மாருதஹ
மேநெ பூயஸரிதகாணம் தேநிம்—

மாருதஹவிவாநெஷ்யநஸ்யஸ்ய ஸ்யஸ்யாபியொயெ |
ஸ்யஸ்யிம் ஜஹநீஸ்யஸ்யிஷ்ய தேத்யுநா ஸ விஸ்யஸ்யி || ஸ்யம்
வா ஸிஸ்யஸ்யஸ்யணாவஸ்யத்யுநாய வாஸ்யஸ்ய | நெஸ்யஸ்யிம் ஸிஸ்ய
ஸ்யிஷ்ய ஸ்யஸ்யிவாஸ்யஸ்யிஸ்யம் || ஸ்யஸ்யி விரவாஸ்ய வா
ஸ்யஸ்யஸ்யாஸ்யிஸ்யஸ்ய வஸ்ய | ஸ்யஸ்யஸ்யஸ்யம் வஸ்யஸ்ய ஸ்யஸ்ய

சேதம் இல்லை," என்று. இவ்விடத்தில் த்விஜ: என்று இருப்பதால்
சூத்ரன் எடுத்தால் அவனுக்குத் தண்டனையுண்டு. அவ்விதம்,

ஓர் ஸ்ம்ருதியில்:— புல், விறகு, கிழங்கு, பழம் இவைகளை
உடையவனைக் கேளாமல் எடுப்பவன் ஹஸ்த சேதனத்துக்கு
அர்ஹனாகிறான்.

சூருதல்ப கமனத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

சேரக்கூடாதவனைச் சேர்ந்தால் ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்
படுகிறது. அதில் சூருதல்ப கமனத்திற்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச்
சொல்லுகிறார்,

மனு:— சூருபார்யா கமனம் செய்தவன் பாபத்தை வெளி
யிட்டுச் சொல்லி, இரும்பு மயமான படுக்கையில் நெருப்பினால்
காய்ந்துள்ள ஸ்திரீ பிம்பத்தை அணைந்து படுத்து மரித்தால்
அவன் அப்பாபத்தினின்றும் சுத்தனாவான். அல்லது, தானாக
ஆண்குறிகளை வெட்டி எடுத்து இரு கைகளிலும் வைத்துக்
கொண்டு, தென்மேற்குத் திக்குில் நோக்கச் சரீரம் விழும் வரையில்
செல்லவேண்டும். அல்லது கட்வாங்கம் என்ற ஆயுதந் தரித்த
வனாய், மரவுரி தரித்தவனாய், மீசையுடையவனாய், ஜனங்களற்ற
காட்டில் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தை ஒரு வர்ஷம் வரையில் கவன
முடையவனாய் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அல்லது, மூன்று மாஸம்

நெகம் ஸரோஹிதம் || வாநுராயணம் வா தீநு ரோஸாநஸ்யஸ்ய
 னிபதெந்ரபம் | ஹவிஷ்யண யவாஹா வா மூரூதவாபந
 தயெ || வனதெ வுதெதரவொஹயுதீஹா வாதகிநொ
 தீயு' உதி ||

யாஜ்ஞவல்க்யம்—

தவெத்யயஸ்யநெ ஸாஹ்யோயஸ்யா யொவதிதா ஸ்வபெக் |
 மஹீக்ஷாததது வுஷணெ நெநருத்யாந வொஹுஜெ
 தநயி || ப்ராஜாவத்யம் உரெக் கதூஹம் ஸரோ வா மூரூ
 தயமம் | வாநுராயணம் வா தீநு ரோஸாநஸ்யஸ்யதெடிஸம்ஹி
 தாடி' உதி ||

வரராஸநம்—

ரோதரம் யதி மஹேது ஹிநீம் ஸஸுதாந தயா | வனதா
 ஸு ரோஹிதொ மகூர தீணி கதூஹாணி ஸனூரெக் || வாநுர
 யணசுயம் கூயடாவிஸுதெதெந ஸூயதி' உதி || வனதத்யா

வரையில் புலன்களை அடக்கி, சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்கு
 வேண்டும். குருபார்யகமன பாபத்தைப் போக்குவதற்காக
 ஹவிஸ்ஸினாலாவது, கஞ்சியினாலாவது ப்ராணதாரணம் செய்து
 கொள்ள வேண்டும். மஹாபாதகம் செய்தவர்கள், சொல்லிய
 வரதங்களால் தமது பாபத்தைப் போக்கிக்கொள்ளவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— குருபார்யகமனம் செய்தவன், காய்ச்சப்
 பட்ட இரும்புப் படுக்கையில் காய்ச்சப்பட்ட இரும்புப் பெண்
 உருவத்துடன் படுக்கவேண்டும். அல்லது, ஆண்குறிகளை வெட்டி
 யெடுத்துக் கைகளில் வைத்துக்கொண்டு தென்மேற்குத் திசையில்
 சென்று சரீரத்தை விடவேண்டும். அல்லது, மூன்று வர்ஷம் வரை
 ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அல்லது, மூன்று
 ஹாஸம் சாந்த்ராயணத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அல்லது, வேத
 ஸம்ஹிதையை அத்யயனம் செய்யவேண்டும்.

பராரர்:— பெற்ற தாய், ஸஹோதரியான பகிளி, தந்தை
 பெண் இவர்களிடம் மோஹத்தால் சேர்ந்தால், மூன்று க்ருசரங்
 களை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். மூன்று சாந்த்ராயணங்களை யனுஷ்டிக்க
 வேண்டும். ஆண்குறியை வெட்டுவதால் சுத்தனாகிறான். இது

வ்யாதம் ராயவ்யெ- ராதரம் = ஜநதீழ் | ஹநீ = ஹனகொடிரா |
 சுரு-தீணி புராயஸிதாநி புராஜாவத்யுதயநெக்டு | வாநு-
 யணசூயம் திதீயழ் | ஸிஸுஷெடிஷுதீயழ் | தது-சூயம்
 நெயு-நபு-காரஸெடிவிஷயதபா-யொஜநீயழ் || நெயு-நம்
 ஶாஷலியழ் — ‘ஸுரணம் கீத-நம் கெஹிம் வெகூணம் முஹு-
 ஶாஷணழ் | ஸஜ்வொ-ஜிவஸாயஸு-கியாநிவ-புதி-ரெவ வ ||
 ஶநதநெயு-நபிஷாஜம்-புவடிநி-நீஷிணம்’ உதி-ஸுரணாசு ||
 தசூடி-வ-தஜெகூடி-புவத-கஸுரணாடிவணு-வியாவராய-
 விஷயழ் | திதீயம்-த-வ-புவ-புஷாஜ-ந-கூ-புவத-க-
 ஸஜ்வொ-ஜிவஸாயவிஷயழ் || துதீயம்-கூதிஷெதூசு-கியா-
 நிவ-புதி-விஷயிதி || ரெதஸெகாசு-வ-புவ-த-த-நிவ-புதி-
 ஶு-ஹ-தூ-வ-த-கூ-ப-பு-‘ரெதஸெகாசு-வ-புவ-புதி-
 நிவ-புதி-யதி-ராதரழ் | ஶு-ஹ-தூ-வ-த-கூ-ப-பு-கூ-ப-
 ஶஜவஜி-தழ் | ரெதஸெகாசு-நிவ-புதி-த-பு-ஷெ-டி-ந-பி-
 உதி-ஸு-தெ- ||

மாதவியத்தில் வ்யாக்யானம் செய்யப்பட்டுள்ளது. இவ்விஷயத்தில்
 மூன்று ப்ராயஸித்தங்கள். மூன்று ப்ராஜாபத்யம் என்பது ஒரு
 ப்ராயஸித்தம். மூன்று சாந்த்ராயணம் என்பது இரண்டாவது. ஆண்
 குறியை வெட்டுவது மூன்றாவது. இம்மூன்றும் ஸங்கமத்திலுள்ள
 பேதத்துக்குத் தகுந்தபடி சேர்க்கப்படவேண்டும். மைதுனம்
 என்பது எட்டுவிதம். “நினைப்பது, சொல்வது, வினையாடுவது,
 பார்ப்பது, ஶஹஸ்யம் பேசுவது, நிச்சயிப்பது, முயற்சி, கார்-
 யத்தைச் செய்வது, இவ்விதம் எட்டுவிதமுள்ளது மைதுனம்
 என்கின்றனர் அறிந்தவர்கள்”, என்று வசனமிருப்பதால். அந்த
 மூன்று ப்ராயஸித்தங்களுள், முதலாவது வ்ரதம் நினைப்பது
 முதலிய ஐந்தைப்பற்றியது. இரண்டாவது வ்ரதம் முந்தியதை
 விட அதிகமானதால் நிச்சயிப்பது, முயற்சி என்ற இரண்டைப்
 பற்றியது. மூன்றாவது வ்ரதம் மிகப் பெரியதாகையால் கார்யத்-
 தைச் செய்வதைப் பற்றியது. ரேதஸ்ஸேகத்துக்கு முன் நிவ்ருத்தி
 யானால் ப்ரம்ஹஹத்யா ப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
 “மாதாவைச் சென்று ரேதஸ்ஸேகத்துக்கு முன் நிவ்ருத்தானால்
 ப்ரம்ஹஹத்யா ப்ராயஸித்தத்தைக் கபாலம் த்வஜம் இவைகளைத்
 தரிக்காமல் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். ரேதஸ்ஸேகம் முடியவானால்

வவரிஷ்டம்—

‘ஸவ்யஷணம் ஸரிஸூகீ-தூத்யாஜ்வாவாயாய டிக்ஷிணா
ஸூவொ மஹேத யதெத்ருவ ப்ருதிஹதஸூதெத்ருவ திரெஷ்டா
புடயாக’ உதி ||

சூவஸூஸ்யம்—

‘மூரூதபுமாரி: ஸவ்யஷணம் ஸரிஸூ வரிவாஸ்யாஜ்வா
வாயாய டிக்ஷிணாம் டிஸகீநாவ்யதிம் ப்ருஜெகி! ஜவிதாம் வா
ஸூபிரி-ம் வரிஷ்டஜி ஸகோவூயாக’ உதி ||

சூத்ரு ஹரதீதம்—

‘மூரூதபு விதா, நாவாய-டாஹி: தபுஸஸூந ஸயந
வாவிரா ஹாய-டா டிக்ஷுதெ! ஸா வஸாக்ஷாஜநதீ, ந ததவதீ!
தாம் மக்ஷா ஸாணம் ஸரிஸூம் க்ஷூராஹிநா ஹிவா கஜ்வாவாயாய
டிக்ஷிணாம் டிஸகீநாவத-டோநொ மஹேகி! சூயவீ தா ப்ருஜி
வா கஜஸூவ்ஹிரா ஹீபு-திசுதிஸூபிரி-ம்! தாஜிமள தவூம்
வரிஷ்டஜி ஸகோவூயாக = ப்ருயெத வா” ||

ஆண் குறியைச் சேதனம் செய்வது ப்ராயஸ்சித்தம்”, என்று
வசனமிருப்பதால்,

வளிஷ்டி:— ஆண்குறிகளை அறுத்தெடுத்து, கைகளில்
வைத்துக்கொண்டு, தெற்கு நோக்கியவனுய் செல்லவேண்டும்.
எந்த இடத்தில் தடுக்கப்பட்டானோ அங்கேயே சாகும் வரையில்
நிற்கவேண்டும்.

ஆபஸ்தம்பி:— குருதாரத்தைச் சேர்ந்தவன், ஆண்குறிகளை
வெட்டிக் கைகளில் வைத்துக்கொண்டு, தெற்குத் திக்கை நோக்கித்
திரும்பாமல் செல்லவேண்டும். அல்லது காய்ச்சப்பட்ட இரும்பு
ப்ரதிமையை அணைத்துக்கொண்டு மரிக்கவேண்டும். இவ்விடத்தில்,

ஹரதீதி:— குரு என்றது பிதா. ஆசார்யன் முதலியவரல்லர்.
சயனத்தைச் சொல்லும் தல்பம் என்ற சப்தத்தால் பார்யை
சொல்லப்படுகிறான். அவன் பெற்ற தாய். ஸபத்னீ மாதா அல்லன்.
அவனைச் சென்றால், ஆண்குறிகளைச் சேதித்து கைகளில் வைத்துக்
கொண்டு, தெற்குத் திக்கை நோக்கித் திரும்பாதவனுய் செல்ல
வேண்டும். அல்லது இரும்பினாலாவது தாமிரத்தினாலாவது செய்யப்

ஸம்வதம்—

விதுஜாராநு ஸரோஹு ரோதுவஜைம் நராயணீ ! ஹரி
நீம் ரோதுராஷாம் வா ஸுஸாரம் வாநுரோதுஜைம் || ஸந்தா
மகா ஸ்ரீயொ ரோஹாசு தவக்யம் ஸரோவரெசு' இதி ||

வராஹஸூ—

விதுஜாராநு ஸரோஹு ரோதுராஷாம் உ ஸ்ரோது
ஜைம் | மூருவதீம் ஸுஷாம் வெவ ஸ்ரோதுஜாயாம்
தவெவ உ || ரோதுவாநீம் ஸமொத்ராம் உ ஸ்ரோஜாவத்யுயம்
உரெசு | மொய்யம் டக்ஷிணாம் டக்ஷா ஸுஜ்யதெ நாது ஸம்
ஸயி' இதி || ரோயலீயெ வ்யாஷாததெசு— ரோதுராஷாம்
ரோதுஸலீ, ஸ்ரோதுஜைம் = ஜெஷ்டஸு கநிஷ்டஸு வா ஸந்தா |
மூரவம் = சூராயம் விஷ்ணுரோது ஜெஷ்டஸு பீக்ஷிஜை, கமய
ஜாதாநுஜாதாய் | சகாநிதஸுஜைம் உஜம் புராயுதீத்யு' இதி ||

பட்டு உள்ளே ரந்தரமுள்ள ஸ்திரீயின் உருவம் ஸுமிர்மி எனப்படு
கிறது. அக்னியில் காய்ச்சப்பட்ட அதை அணைத்துக்கொண்டு
மரிக்கவேண்டும்.

ஸம்வர்த்தி:— மாதாவைத் தவிர்த்த பிதாவின் பார்வை,
ஸஹோதரீ, மாதாவின் ஸகீ, வேறு மாதாவின் பகினீ, இவர்களை
மோஹத்தால் சேர்த்தால் அந்த இழிவான மனிதன் தப்தக்ருச்
ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

பராசரணோஷெனில்:—பிதாவின் பார்வை, மாதாவின் ஸகீ, ப்ரா
தாவின் புத்ரீ, குரு பத்னீ, காட்டுப் பெண், ப்ராதாவின் பார்வை,
மாதா பத்னீ, ஸகோத்ரை இவர்களை யடைந்தால் மூன்று ப்ராஜா
பத்யக்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இரண்டு பசுக்களைத்
தக்ஷிணையாகக் கொடுக்கவேண்டும். இவ்விதம்செய்தால் சுத்தியடை
வான். ஸம்ஸயமில்லை. இதற்கு மாதவியத்தில் வ்யாக்யானம்
செய்யப்பட்டுள்ளது:— குரு என்பது ஆசார்யன், வித்யையைக்
கற்பித்தவன், ஜ்யேஷ்ட ப்ராதா, ருத்விக், அபயம் அளித்தவன்,
அன்னம் அளித்தவன் இவர்களைக் குறிக்கின்றது. அறியாமல்
ஒரு தடவை சென்றவிஷயத்தில் இந்த ப்ராயஸ்சித்தம்.

கூகாசுதமமெந ரெதஸ்கூகாசு ப்ராஜீவ்யுதள துயமே—

‘வணாஜே வுலுலீ ஜெயீ வுஷா வ ஹிநீ ஸவீ |
 ராதாவித்ரா ஸுஸாரா வ நிக்ஷிவா ஸரணாமதா || ராதா
 லாநீ ப்ரவ்ஜிதா ஸமொத்ரா ந்யவயொஷித | ஸிஷ்ய
 வாயா மாரொவாயா மகா வாந்ராயணம் வரெசு’ உதி ||

கூகாசுதமமெந ரெதஸ்கூகாநிவ்யுதள நாரடி—

‘ராதா ராதுவஸா ஸுத்ரா ராதாலாநீ வித்ருஷஸா |
 வித்ருஷவத் ஸிஷ்யஜீ ஹிநீ ததவீ வுஷா || ஐஹிதா
 வாயவாயா வ ஸமொத்ரா ஸரணாமதா | ராஜீ ப்ரவ்ஜிதா
 யாதீ ஸாஜீ வணைதாதிராயா || குஸாநிநுதிரா மகா மாரா
 தயம உஷுத | ஸிஸுஸுததநம் தத்ர நாதொ ஐணா
 வியதெ’ உதி ||

வராஸரொவ—

ராதுவஸுமஜெவெவ ராதஜெயநிகதநம் | கஜா

அறியாமல் சென்று ரேதஸ்ஸைகத்துக்கு முன் நிவ்ருத்தித்
 தால், யமன்:— சண்டாளீ, புல்கலீ, ம்லேச்சீ, நாட்டுப்பெண்,
 ஸஹோதரீ, ஸகீ, மாதாபிதாக்களின் பகினீ, அடைக்கலமாக
 வைக்கப்பட்டவள், சரணமடைந்தவள், மாதுல பத்னீ, ஸந்யாஸிநீ,
 ஸகோத்ரா, அரசனின் ஸ்த்ரீ, சிஷ்யனின் பார்யை, குருவின்
 பார்யை இவர்களுையடைந்தால் சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்க
 வேண்டும்.

புத்திபூர்வமாய்ச் சென்று ரேதஸ்ஸைகம் முடியும்வரையில்
 சேர்ந்த விஷயத்தில்,

நாரதீ:— மாதா, மாத்ருபகினீ, மாமியார், மாதுலன் பார்யை,
 பிதாவின் பகினீ, பிதாவின் ப்ராதாவின் பத்னீ, சிஷ்யனின் ஸ்த்ரீ,
 ஸஹோதரீ, அவளுடைய ஸகீ, நாட்டுப்பெண், பெண், ஆசார்ய
 னின் பார்யை, ஸகோத்ரா, சரணமடைந்தவள், அரசனின் ஸ்த்ரீ,
 ஸந்யாஸினீ, செவிவித்தாய், பதிவ்ரதை, உயர்ந்த வர்ணத்தாள்
 இவர்களுள் ஒருத்தியை யடைந்தால் அவன் குருதல்பத்தைச்
 சென்றவன் எனப்படுகிறான். அவ்விஷயத்தில் ஆண்குறியைச்
 சேதிப்பதே தண்டனை, வேறு தண்டனை இல்லை.

பராசரமும்:— “மாத்ருபகினியை யடைந்தாலும், இவ்விதமே

ணாயாஹ் ஸகூடினிமரிநெ வாடிஃ வததி | வதிதஸ்யு அாடிஸ
வாஷி-ஹ் ஸாயஸிதஹ் | தஸ்யு து-ஸாயாஸஹ்ணி வஷ-ஹ்ணி |
வனதஹ் நெராதி-யஹாய-ஹ்ணி ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ்
ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் | ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் = ஹ்ணிதஹ்
ஹ்ணிதஹ் வததி | ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ்
வததி | ததஹ் வஹ்ணிதஹ் அாடிஸவாஷி-ஹ்ணிதஹ்
ஹ்ணிதஹ் | ததஹ் வஹ்ணிதஹ் அாடிஸவாஷி-ஹ்ணிதஹ்
ஹ்ணிதஹ் | ததஹ் வஹ்ணிதஹ் அாடிஸவாஷி-ஹ்ணிதஹ்
ஹ்ணிதஹ் | ததஹ் வஹ்ணிதஹ் அாடிஸவாஷி-ஹ்ணிதஹ்

ஸஹ்ணிதஹ்—

ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ்
ஹ்ணிதஹ் | ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ்
ஹ்ணிதஹ் | ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ்

ஹ்ணிதஹ்—

ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ்
ஹ்ணிதஹ் | ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ்
ஹ்ணிதஹ் | ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ் ஹ்ணிதஹ்

ஒரு தடவை செல்வதால் ஒரு பாதம் வீழ்கிறது. பதிதனுக்குப்
பன்னிரண்டு வர்ஷம் உள்ள வாதம் ப்ராயஸ்சித்தம். இது
ச்ரோத்ரியனின் பார்யையிடம் நுது காலத்தில் புத்திபூர்வமாய்
முதல் தடவையாகக் கெடுத்த ப்ராம்ஹணனுக்கு. இவ்விதம்
மறுபடி செய்தால், ஒவ்வொரு தடவைக்கும் ஒவ்வொரு பாதம்
வீழ்கிறது. நான்காவது தடவையில் நான்காவது பாதமும்
வீழ்கிறது. ஆகையால் ஸம்பூர்ணமான பன்னிரண்டு வர்ஷம்
அனுஷ்டிக்கக்கூடிய ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
மூன்றாவது தடவையில், ஒன்பது வர்ஷங்கள். இரண்டாவது
தடவையில், ஆறு வர்ஷங்கள்.

ஸம்வர்த்தி:— ப்ராம்ஹணன் ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீயை அடைந்
தால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இவ்விதம்
ப்ராயஸ்சித்தம் ஸம்வர்த்தருடைய வசனப்படி சொல்லப்பட்டு
உள்ளது.

வ்யாக்ரர்:— இச்சையில்லாத ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீயை ப்ராம்
ஹணன் புத்திபூர்வமாய் அடைந்தால், சாந்த்ராயண க்ருச்ரத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அறியாமையால் அடைந்தால் பாதி ப்ராயஸ்சி
த்தமே. அவள் புத்திபூர்வமாக இருந்தால் பாதி ப்ராயஸ்சித்தமே.

ஸகாரியாம் தவக்ஷுவு ஸக்ஷுதள | சுஜிபிஜிம் நுபாஜீ
நாம் ஜாஸெஷு ஸ்ராஷணஸுரெக் || ணதபுதம் உரெக் ஸா
ஜிம் ஸ்ரோத்ரியஸு வரிமுஹை | சுஸ்ரோத்ரியஸுக் திமுண
திமுஷாஜிபிஜிவ உ' ஐதி ||

கொத்திணைப் பூயஸித் தவிசெஷாநாபிஸாஸ ஸாபாநு
பூயஸித் தவிசெஷாநாபிஸாஸ ஸாபாநு

பூணாயாசேதம் காயம் ஸவ்வாவாவந்தமே ।
உவ்வாதகஜாதாநா தீநாடிஷ்டஸு நெவ ஹி ஹதி ॥

ஸம்ஸாராதிஹீ மரிநெ ப்ராயஸித்ய ॥

உதாவி முயற்சித்தேன்--

ஸம்ஸாநிநஃ ஶ்ரீயம் மக்யா ஸவாஹம் க்ருது ஜீவரெசு | விய
வாமஜிநெ க்ருது ஜெஹாரா தஸாநித்ய || வுதஸாமஜிநெ க்ருது

ஒரு தடவை மட்டிலானால் தப்தக்ருச்சாம். ப்ராம்ஹணன் கூத்தரியன் முதலியவரின் பத்னிகளைச் சேர்ந்தால் கூல் பாகம் க்ருச்சாம். ச்ரோத்தரியனின் பார்வையினிடம் சேர்ந்தால் ஒன்றரை க்ருச்சாம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அச்ரோத்தரியனாகில் இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸ்சித்தம். அவள் ரகஸிக்கப்படாதவளாகில் பாதி க்ருச்சாம்.

ஸ்திரீயின் பதிக்குப் பராயஸ்கித்தம் ஒன்றும் சொல்லாததால், ஸாதாரணமான பராயஸ்கித்தமாகும். அது சொல்லப்பட்டுள்ளது,

யாஜ்ஞவல்க்யரால்:- எல்லாப் பாபங்களையும் போக்குவதற்கு நூறு ப்ராணாமங்கள் செய்யப்படவேண்டும். உபபாதகங்களுக்கும், ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்படாதவைகளுக்கும் அப்படியே.

**ஸம்பந்தி முதலியவரின் ஸ்திரீகமனத்தில்
ப்ராயஸ்சித்தம்.**

சதுர்விமசுதிமதுத்தில்:— உறவினனின் ஸ்திரீயை யடைந்தால் ஒன்றேகால் க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். விதவையை யடைந்தால் ஒரு க்ருச்சரமும் ஒரு நாள் உபவாஸமும். நியமத்தில் இருப்பவனை யடைந்தால், ஒன்றேகால் க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவும்.

ஸவாஹம் து ஸவாஹஸு | ஸவிஹாயாம் ஸவாஹஸு ஜ்ஞாதி
ஸஜநயொஷிதம் || ஸ க்ருக்ஷா ப்ராக்ரதம் க்ருஹம் வாஹம் க்ரு
யாம் துதம் வுநம் | க்ருகாஸீமநெ விபு: வரெஹா நுராயணம்
புதழ் || வசிதாம் து ஸிஜோ மக்ஷா தஷெவ புதஸாவரெசு'
ஐதி ||

வெஷ்யரிணீமநெ ப்ராயஸிதழ் ||

வெஷ்யரிணீமநெ ஸஜ்ஜிவிதன—

வெஷ்யரிணீயம் வுஷஷ்யாஸீவசீணம் ஸவெவஸூத உஹுக்ரீ
ஹுக்ரீஸு ப்ராஹ்ணாய | வெஷ்யாயாம் வதுயக்ராவாஹாரொ
ப்ராஹ்ணாநு ஹாஜியெசு | க்ருத்ரியாயாம் த்ரிநாக்ராவொ
ஷிதொ யவாஹகம் ஹுக்ரீஸு || ப்ராஹ்ணீயம் குஹீஸுவொஷ்ய
புதவாசுதம் ஹுக்ரீஸு' ஐதி ||

வயக்ரீமநெ ஷஷீம்ஸொ ப்ராயஸிதீஸூதழ்—

ப்ராஹ்ணீ வயக்ரீ மக்ஷா கிணீசு ஹுக்ரீஸு ஸிஜாதயெ |

மித்ரனின் பார்யையையடைந்தாலும், ஜ்ஞாதி, பந்துஜனங்கள்
இவர்களின் ஸ்த்ரீயையடைந்தாலும், ஒன்றேகால் க்ருக்ரத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். குமாரியை யடைந்தால் ப்ராம்ஹணன்
சாந்த்ராயண வ்ரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பதிதையை
யடைந்தால் ப்ராம்ஹணன் அதே வ்ரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ஸ்வைரிணீ கமனத்தில் ப்ராயஸித்தம்.

ஸ்வைரிணீ (யதேச்சையா யிருப்பவன்) கமனத்தில்,

சங்கலிதீநீத்கள்:— சூத்ர ஜாதியான யதேச்சையாயிருப்பவனைச்
சேர்ந்தவன் வஸ்தாத்தூடன் ஸநானம் செய்து, ப்ராம்ஹணனின்
பொருட்டு ஜலபாத்ரத்தைக் கொடுக்கவேண்டும். வைச்ய ஜாதி
யானால், நான்கு வேளைக்கு ஒரு முறை புஜித்து ப்ராம்ஹணர்
களுக்குப் போஜனம் செய்விக்கவேண்டும். கூத்திரிய ஜாதியானால்,
மூன்று நாள் உபவாஸமிருந்து ஒரு மரக்கால் யவையைக் கொடுக்க
வேண்டும். ப்ராம்ஹண ஜாதியானால், மூன்று நாள் உபவாஸ
மிருந்து நெய் பாத்ரம் கொடுக்கவேண்டும்.

வர்த்தகியான ஸ்த்ரீயைச் சேர்ந்தால், ஷட்விம்சத்தில் ப்ராயஸி
த்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது:— வர்த்தகியான ப்ராம்ஹண

ராஜந்யம் து யநுஷ்டிதாஸு வெஸ்யாம் மகா து வெஸ்யம் ॥
ஸூத்ரம் மகா து வெஸ்யம் உஷுஸ்யம் அஜாதபெ ।
ஹிவஸோவொஷிதொ வா ஸூத்ரம் அபூய மொஜந்ய' ஐதி ॥

ததுக்ஷணம் ஸூத்ரஞ்ஞரோ஽விஹிதம் —

யதாமெஹி வெஸ்யமிணீ வெஸ்யா வனாஜெ வஸ்ய-ஹி
வெஸ்ய' ஐதி ॥

உஷு வ மஹாநுதூதிவிஷயம் । ததுத்வத தஸுநா —

மஸிநெ து வுதம் புகுஸ்யாஸு மஸெஹி தது மூணம் யரெஸு'
ஐதி ॥

ஜாதிவெஷெந மஹாஹிதாநெ புராயஸிதம் ॥

ஜாதிவெஷெந மஹாபாநெ யதாவி-ஸூதிநெ ஽விஹிதம் —

புராவணீமஸிநெ க்ருஷ்ணம் மஸெஹி ஸானாவநம் யரெஸு' ।

ஸ்தீரீயைச் சேர்ந்தால், ப்ராம்ஹணனுக்கு ஏதாவது ஒரு
வஸ்துவைத் தானம் செய்யவேண்டும். கூத்திரிய ஸ்தீரீயையானால்
தனுஸ்ஸைக் கொடுக்கவும். வைச்யையையானால், வஸ்தரத்தைக்
கொடுக்கவும். சூத்ரீயையானால், ஜலபாதரத்தைத் தானம்
செய்யவும். அல்லது ஒரு நாள் உபவாஸமிருந்து ப்ராம்ஹண
னுக்குப் போஜனம் செய்விக்கவும்.

வர்த்தகீயின் லக்ஷணம் ஓர் ஸ்ம்ருதியில் சொல்லப்
பட்டுள்ளது:— நான்காமவனைச் சேர்ந்தவன் ஸ்வைமிணீ.
ஐந்தாமவனைச் சேர்ந்தவன் வர்த்தகீ எனப்படுவான்.

இவ்விதம் சொல்லியது கர்ப்போத்பத்தி இல்லாததைப்
பற்றியது. கர்ப்போத்பத்தியிலோ, உசனஸ்:— சோக்கடாதவனைச்
சேர்ந்த விஷயத்தில் எது ப்ராயஸித்தமோ அது இரண்டு மடங்கு
ப்ராயஸித்தம் கர்ப்போத்பத்தி விஷயத்தில்.

**ஜாதி பேதத்தால் கர்ப்போத்பாதன விஷயத்தில்
ப்ராயஸித்தம்.**

ஜாதி பேதத்தால் கர்ப்போத்பத்தி விஷயத்தில் ப்ராயஸித்தம்
சொல்லப்பட்டுள்ளது, சதுர்விம்சதிமதத்தில்:— ப்ராம்ஹணியை
யடைந்தால் ப்ராஜாபத்யக்ருசரம். கர்ப்போத்பத்தி செய்தால்

நாஜீ மஹே- வராகம் ஸ்ரூகிஸ்தமெ- து சூஹாயிக்ஷ |
ஸூகிஸ்தா மஹே- ஷிஜி: கூய-காதகஜாநாயணம் வு-கி ||
உணாஷ்யாம் மஹே-காயாய மூஸு-தவ-தம் வரெக்' உதி ||

உணாஷ்யாதி மரிநெ பூயஸி தி ||

உணாஷ்யமரிநெ பூயஸி தி-காம வராஸம்:—

உணாஷ்யம் வா ஸ்வாகீம் வா-வ்யு-நு-ம-உதி யொ ஷிஜி: |
கிரூ-கி-வ-வாலிகா விபூ-ணா-ம-ஸா-வ-நாக் || ஸஸி-வம்
வ-வ-நம் க்ஷ-கா பூ-ஜி-வ-த-ய-ம் வரெக் | மொ-கி-யம் க்ஷ-கி-ணாம்
கி-ஜி-ய-ம் வா-ரா-ஸ-ரொ-வ-வீக்' உதி ||

பூ-வ-ண-யாம் ஸூ-கி-ஜி-தா உணாஷ்ய, க்ரூ-கி-வ-கி-தா-க்
ஜி-தா, ஸ-மொ-கி-ஜி-தா வ | வ-ந-த-தி-வி-ய-உணாஷ்ய ஸ-க-த-ள்
ஜி-தா ஸ்ரீ உணாஷ்ய | க்ஷ-த-ய-ம-பூ-யாம் ஜி-தா ஸ-வ-கி | ஷிஜி: =
பூ-வ-ணம்: ||

ஸாந்தபன க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். கூதரீய ஸ்தீரியி-
னிடத்திலானால், பராக க்ருசரம். வைச்ய ஸ்தீரியினிடத்திலானால்,
பாத க்ருசரத்துடன் பராக க்ருசரம். சூத்ர ஸ்தீரியினிடமானால்
ப்ராம்ஹணன் சாந்தராயண வரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
சண்டாள ஸ்தீரியினிடமானால் குருதல்ப கமனத்துக்கு விதிக்கப்
பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்யவேண்டும்.

சண்டாளி முதலியவர்களைச் சேர்ந்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

சண்டாளியைச் சேர்ந்தால் ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லுகிறார்,

பராசரர்:— சண்டாளியையாவது, ச்வபாகியையாவது எந்த
ப்ராம்ஹணன் சேருகிறானோ, அவன் மூன்று நாள் உபவாஸ
மிருந்து, ப்ராம்ஹணர்களின் ஆஜ்ஞையினால் சிகையுடன் வபனம்
செய்துகொண்டு, இரண்டு ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். இரண்டு பசுக்களைத் தக்ஷிணை கொடுக்கவேண்டும்.
இதனால் சுத்தி யடைகிறான், என்றார் பராசரர்.

ப்ராம்ஹண ஸ்தீரியினிடம் சூத்ரனுக்கு உண்டானவள்
சண்டாளி. ஆருடபதிதனிடமிருந்தும் (ஸன்யாஸத்திலிருந்து
தவறியவன்) ஸகோத்ரனிடமிருந்தும் பிறந்தவள் சண்டாளி.

யபி:—

‘உணாஹ வுலுஸாநாஹ து மகா ஹகா வ யொஷிதழ்!
கூறு ராஸரோவரெக் ஜோநாஹஜோநாஹெந்நவயபி’ உதி ॥ வந்த
ஹுலாஸவிஷயபி ॥

நாரத:—

‘உணாஹம் து அஜி: வுருவகஜோகா காரிவீயிதம் !
வஸாஹ ஜோகா து உணாஹம் ஸுவிதிவநநஸ்ய ॥ ராஜி
ஸெதாஹ்வாமஜே வாவாமெ ப்ருதஹம் ஸுவி: ! ப்ராதம்
ஸாகா ராஸரோஹம் வுருவகவஹுவிஜிவஹயாஹ’ உதி ॥

மளத:—

‘அஜி: காரிதாஹரோ மஹவிவாயக வ ஸஹஜி ! வஸா
ஹுணாஹஜாதீயாஹ ஜோகா ஸுவிவநாயணம் ॥ ராஜெஸுராயந
ஹொஹாஹம் ப்ராதம்ஸாநாஹிஸுவிதி’ உதி ॥

யபி:—

‘ரெதவிகா காரிஹ்ஷு ஹயொநிஷஹஜிஸு வ !

இவ்விதமான மூன்றுவித சண்டாள ஜாதியில் பிறந்த ஸ்த்ரீ சண்டாளி. கூத்தாவுக்கு உக்ரஸ்த்ரீயினிடத்தில் பிறந்தவள் சவபாகி.

யமன்:— “சண்டாளன், புல்கஸன் இவர்களின் ஸ்த்ரீயை யடைந்தால், புத்தியூர்வமாயிருந்தால், முப்பது க்ருச்ரங்களை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அறியாமற் சென்றால் இரண்டு சாந்த்ராயணம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும்,” என்று. இது அடிக்கடி செய்த விஷயம்.

நாரத:— ப்ராம்ஹணன் அறியாமையால் காமத்தால் சண்டாளியை யடைந்து, பிறகு சண்டாளி யென்றறிந்து மனதில் சுத்தியை விரும்பினால், ராமேஸ்துவை யடைந்து, தனுஷ்கோடியில் ஒவ்வொரு நாளும் ஒரு மாதம் வரையில் விடியற்காலையில் ஸ்நானம் செய்தால் முன்போல் சுத்தனாகிறான்.

கௌதம:— ப்ராம்ஹணன் அஜ்ஞானத்தால் சண்டாளியை யடைந்து, பிறகு அவளைச் சண்டாளி என்றறிந்து சுத்தியை விரும்பினால், ராமேச்வர தனுஷ்கோடியில் ப்ராத: ஸ்நானம் செய்வதால் சுத்தனாகிறான்.

யமன்:— “குமாரிகள், தன்னைச் சேர்ந்தவர்கள், சண்டாளி

ஸவிணாவது ஸ்ராவணம் ஸ்ராவணம் வியயதெ' ஐதி ||
வனதக் ஸ்வஸ்திராவஸவிஷய ||

ஜாவாவி:—

வணாஜம் ருவிவஸவனா ஸ்ராவணம் விவ்ராவஸக்யம்
ஜிந | ஸ வணாஜஸவனா ஜெயம் காரீஷவயதெ ஐதி ||
வாவாஜெ வா ஜாவாஜெ ஸ்ராவணம் விவ்ராவஸக்யம் | தஜஹ
யாவரண விவ்ராவஸக்யம் விவ்ராவஸக்யம் | ஐதி ||

தாவாஷ்டமம் விவ்ராவஸக்யம் ஸ்ராவணம் ||

தாவாஷ்டமம் விவ்ராவஸக்யம் ஸ்ராவணம் ஸ்ராவணம் ||

வணாஜம் தாவாஷ்டமம் வாவதள தாவாஷ்டமம் |
தஜஹ தயா ஜெயா விவ்ராவஸக்யம் வாவதள தாவாஷ்டமம் || ஜாவா
காவாஜெகாவ தாவாஷ்டமம் பொ ஜிஜெ காவாஜெகாவ | மகாவ
ஸாஜிவாவாவாஜி வணாஜம் விவ்ராவஸக்யம் | ஐதி ||

கள், ஜாவாஜெகாவின் பெண்கள், பத்னிகள் இவர்களை யடைந்தால்
ப்ராண த்யாகமே ப்ராயஸ்சித்தமாக விதிக்கப்படுகிறது," என்று.
இது ஒரு வர்ஷம் அப்யஸித்த விஷயத்தைப்பற்றியது.

ஜாவாவி:— நல்ல ரூபமுள்ள சண்டாள ஸ்திரீயை ப்ராம்
ஹணன் கண்டு, அவனிடம் பல தடவை சென்றால், அவன்
சண்டாளனுக்கு ஸமனாவான். அவன் எரிமுட்டைகளால் எரிக்கப்
படுவதற்கு உரியவனாவான். அல்லது தனுஷ்கோடியில் ஒரு மாஸம்
முழுவதும் ப்ராத: ஸநானம் செய்தால் சுத்தனாவான். அவனிடம்
கர்ப்போத்தபத்தியைச் செய்தால் ஆண்குறியைச் சேதிப்பதற்கு
அர்ஹனாகிறான்.

தாவாஷ்டி, புல்கஸீ கமனத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

தாவாஷ்டி கமனத்தில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

தேவலர்:— சண்டாளனும், தாவாஷ்டனும் இவ்விருவரும் ஸம
பாபிகள், அவ்விருவரின் ஸ்திரீயும் அவ்விதமானவள், என்று
பாபத்தினின்றும் பயந்தவர்களால் அறியப்படவேண்டும். எந்த
ப்ராம்ஹணன் அறிந்தோ அறியாமலோ தாவாஷ்டியை ஒருமுறை
சேருகின்றானோ, அவன் சண்டாளன் கமனத்தில் விதித்த ப்ராயஸ்சி
த்தத்தை யனுஷ்டித்தால் சுத்தனாகிறான்.

ஸம்வதஃ—

புனுவீமநம் க்ருகா காரிதொகாரிதொகாவி வா ।
 க்ருகம் வாநுராயணம் கும்பாதுதொகெவெத கிவிஷாதி ॥

நட்யாதிமநெ புராயஸிதஃ ॥

ஸ வனவ—

நடீம் செவாவிஷகீம் செவ ரஜகீம் வுரூபீம் தயா ।
 வனதாஸம் மநம் க்ருகா உரெவாநுராயணயத்யு' ஐதி ॥
 வாநுராயணயத்யுராயணவிஷயம், வனாதாரவிஷயம் வ ॥

தயா வ ஜாவாலிம்—

அஜி காரிதாரொ முரீவணாணீம் ரஜகாஹயாழ் । கஜீ
 நாஜிபெசு வாவீ புராயஸிதம் ஸாரிவரெசு ॥ உவபொரெசு
 கத்யம் செதத்யு வாநும் விஷுவாயாஃ । வனாதாரண செ
 மணுஜிவாஸெ வ தயா ஸுதத்யு ॥ ரெத செஸகாசு
 வவிஷயெவ புராவத்யு விஸாயநத்யு । நடிநீம் வ அஜி

ஸம்வர்த்தர்:— அறிந்தோ அறியாமலோ புல்கலியைச் சேர்ந்
 தால், சாந்த்ராயணக்ருச்சரத்தை யனுஷ்டித்தால் அந்தப் பாபத்தி
 னின்றும் விடுபடுவான்.

நடி முதலியவர்களைச் சேர்ந்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஸம்வர்த்தர்:— நடி, சைலாஷகீ, ரஜகீ, புருஷ இவர்களைச்
 சேர்ந்தால் இரண்டு சாந்த்ராயண வரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

இரண்டு சாந்த்ராயணமென்றது அடிக்கடி செய்ததைப்
 பற்றியது. பலாத்காரத்தைப் பற்றியதும். அவ்விதமே,

ஜாபாலி:— ப்ராம்ஹணன் காமத்தால் ரஜகீ என்ற க்ராம
 சண்டாளியை அறியாமையால் சேர்ந்தால், அந்தப் பாபீ ப்ராயஸ்
 சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இருவருக்கும் ஸம்மதியிருந்
 தால், அவ்விஷயத்தில் சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம் என்கின்ற
 னர் அறிந்தவர். பலாத்காரத்தால் சேர்ந்தாலும், அடிக்கடி சேர்ந்
 தாலும் இரண்டுமடங்கு ப்ராயஸ்சித்தம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது.
 ரேதஸ்ஸைகத்திற்கு முன்பே நிவ்ருத்தியானால் ப்ராஜாபத்ய
 க்ருச்சரம் ப்ராயஸ்சித்தம். நடியை ப்ராம்ஹணன் சேர்ந்தால்

மஹநு உரெவாநுராயண வுதழ் || தாந மகூர்நெகவாரந் து
உரெவாநுராயணவழி | கெஸஸவ்வந் கருகா வுநவஸ
ஸாரபெஹதி || வஷ-காடி-புஷ-தா வதிதஸுரெவாநு ந
வஸஸயி' உதி ||

நடிநீஸுரபுவசுதம் ஹோடிள--

ஹோடிளபெ ராஜமூஸெ மூவீகூர் ஸுதிசோடிளாசு | சோவி
சோவி உ வஷெ-கா வுதழ்-தூஹம் வாழ நுததி || ஸோரயம்
நடி உதி வுராதஸவ-யுதீ-வஹிஷுதம் | தஸு ஸவ்வஸிநீ
நாநீ நடிநீதி ஸுதா ஜெநெம்' உதி ||

ஸுததுஞரெ--

கூவி வா சோதாந மஹநு மஹெஷ்வஹாரிகாடி | தாந
மகூர் து ஸகூநெஹாசு ஜிஜ்ஜாநுராயணம் உரெசு' உதி ||

நாமரவனெ --

யெ வெவ்வு கடுகாடிஸுர ஹாஷாவண-விஹிஷம் | சேடி

சாந்நாயண வரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அவனையே
அநேகந்தவை சேர்ந்தால் இரண்டு சாந்நாயணத்தை யனுஷ்டி-
க்கவேண்டும். வபனம் செய்துகொண்டு புனருபநயனத்துக்கு
உரியவனாகிறான். ஒரு வர்ஷத்திற்குமேலும் அவனைச் சேர்ந்தால்
பதிதனவான். ஸம்சயமில்லை.

நடியின் ஸ்வரூபம் சொல்லப்பட்டுள்ளது,

ஹேமாந்ரியில்:— “தேவாலயத்திலாவது, ராஜ க்ருஹத்தி-
லாவது ஊதியத்தைப் பெற்று, மாஸத்திற்கு ஒருமுறை, அல்லது
வர்ஷத்திற்கொருமுறை, அல்லது ப்ரதிதினமும் எவன் நர்த்தனம்
செய்கிறானோ அவன் நடன் எனப்படுகிறான். அவன் எல்லாக்
கர்மங்களுக்கும் அர்ஹுனல்லாதவன். அவனுக்குச் சொந்தமான
ஸ்திரீ நடினீ என்று ஜனங்களால் சொல்லப்படுகிறான் ” என்று.

ஷர்ஸ்ருதியில்:— தாயினிடம் சென்றாலும் செல்லலாம்.
தேவப்பெண்ணைச் சோக்கூடாது. ப்ராம்ஹணன் அறியாமையால்
அவனிடம் ஒருதடவை சென்றால் சாந்நாயண வரதத்தை
அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

நாகர கண்டத்தில்:— எவர்கள் பாய்க்குடிசைகளில் வஸிப்ப-
வர்களாய், பாஷை வர்ணம் இவைகளால் பேதமுள்ளவர்களாய்,

கோஸம் நிகெஷவனெ வுரூபாஸெ வஸீரிதாம் || தடிஜநெபம்
 வுரூப ஸவஃபாவாமயா ஸடா | வனகவாரம் திவாரம் வா
 ழிநகுபயீயாவி வா || தாம் மகூா கோஸகோத்ரம் வா வதாரம் வா
 விஸெஷதம் | யாவகம் தவகூபம் உ பூஜாவதம் தயெந
 வடி || வதரெ வதிதொ ஹூயாக் மஹை தகணவாநு
 ஹவெசு' உதி ||

ஷொயஸலியமுரீயணாமிமநெ புராயஸிதம் ||

வராஸாரம்—

ரஜகஸூதகாரஸு நடுபா வுரூப வனவ உ | கெவதத்
 நெடிவிதூஸு ஸணககாரஸு ஸளலிகம் || தகூகவநியுயநீ உ ஸக
 நுஸூகீ தயா ஸஜீ | நாவிதம் காரகஸெவ ஷொயஸெதெ
 ஜவநுஜாம் || தகூஜிபொ முரீயணாஸெ விலெவஃஜாம்
 வுயததம்' உதி ||

மத்ய மாம்ஸங்களை உபயோகிக்கின்றனரோ அவர்கள் “புருடர்
 கள்” எனப்படுகின்றனர். அவர்களின் ஸ்திரீ புருட எனப்
 படுவாள். எப்பொழுதும் எல்லாப் பாபங்களுக்கும் இருப்பிட
 மாகியவள். ஒருமுறை, இரண்டுமுறை, அல்லது மூன்றுமுறை,
 ஒரு மானம், ஒரு வர்ஷம் அவளிடம் சென்றால், யாவக க்ருச்ரம்,
 தப்த க்ருச்ரம், ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரம், சார்த்ராயணம் இவைகளை
 அனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஒரு வர்ஷமானால் பதிதனாவான். கர்ப்போத்
 பத்தி செய்தால் அந்த வர்ணத்தானாக ஆவான்.

பதினாறு விதமான க்ராம சண்டாளி கமனத்தில்
 ப்ராயஸித்தம்.

பராரர்:— ரஜகன், சர்மகாரன், நடன், புருடன், கைவர்த்தன்,
 மேதன், பில்லன், ஸ்வர்ணகாரன், ஸௌதிகன், தகூகன்,
 திலயந்திரீ, ஸூனு, சக்ரீ, த்வஜீ, நாபிதன், காருகன் இந்தப்
 பதினாறு பேர்களும் ஜகன்யஜர்கள் (சண்டாளர்கள்). அவர்களின்
 ஸ்திரீகள் க்ராம சண்டாளிகள். அவர்கள் ப்ராமஹணர்களால்
 அவச்யம் வர்ஜிக்கத் தகுந்தவர்கள்.

தகு உபேகாரஹீமநெ ப்ராயஸிதஜாஹ ஷெவஸாரீ—

உபேகாரஹீயம் மகவா வராகம் ஷிநோதுதம் | ஷிநதுபெ
து ஷாநு, ஸ்யாஸ ஷணாவெ திம்ஸாஹரெஸ || வதரெ
வதிதம் விஷாஸ கௌபாஸ வதிதவதுயா | மஹே து நிஷு
திநாஸி காரீஷஷஹநாடிதெ' ஐதி ||

கெவத-ஷெஷீமநெபெவெவம் ப்ராயஸிதஜாஹ
ஜாக-ஷெயம்—

கெவத-ஸூ ஹீயம் மகவா வராகம் உபேகாரிதம் |
ப்ராயஸிதம் விஜி: சுபகா வுநஸஸாரிதம் || ஷெஷீமநெ
பெவெவம் ப்ராயஸிதம் ஸாஹரெஸ' ஐதி || ஷெஷி: = வெணு
காரம் ||

நாமரவெணு—

உணாவக வஸூனிவநு ப்ரதூஹம் ஹாவஷெஷிதம் | ஸ
விது ஐதி விஷாத ஸவ-வண-வெவெஷிதம் || விஷுஹீயம்

அவர்களுள் சர்மகார ஸ்த்ரீயின் கமனத்தில் ப்ராயஸ்
சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

தேவஸ்வாமி:— சர்மகார ஸ்த்ரீயைச் சேர்ந்தால், ஒரு நாளி
லானால் பராக் க்ருச்ரம். மூன்று நாளானால், சாந்த்ராயணம். ஆறு
மாஸமானால், முப்பது க்ருச்ரம் ப்ராயஸ்சித்தம். ஒரு வர்ஷமானால்
பதிதனாவான். அவன் பதிதனுக்கு விதித்த ப்ராயஸ்சித்தத்தைச்
செய்யவேண்டும். கர்ப்போத்பத்தியானால் எரி முட்டைகளால்
எரிப்பதைத் தவிர்த்து வேறு ப்ராயஸ்சித்தமில்லை.

கைவர்த்த ஸ்த்ரீ, மேத ஸ்த்ரீ இவர்களை யடைந்தாலும்
இவ்விதம் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

மார்க்கண்டேயர்:— கைவர்த்த ஸ்த்ரீயைச் சேர்ந்தால் புருஷ
கமனத்துக்குச் சொல்லப்பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்தை ப்ராமஹண்
செய்து புனருபநயனத்திற்கு அர்ஹனாகிறான். மேத ஸ்த்ரீயைச்
சேர்ந்தாலும் இவ்விதமே ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். மேதன் என்பவன் மூங்கில் வேலை செய்பவன்.

நாகரகண்டதீப:— சண்டாளனைப்போல் ஒவ்வொரு நாளிலும்
பசுக்களைக் கொல்பவன் பில்லன் என்று ப்ரஸித்தன். அவன்
எல்லா வர்ணங்களினின்றும் வெளியாக்கப்பட்டவன். அந்தப் பில்ல

அஜொ மகா உணாஜி மஞ்ஜுவஹரேசு | ஸண்டகாரஜிபம் மஞ்ஜு
ஷோ விபு: காரிஜோஹிதம் || வனகவாரம் அவாரம் வா திவா
ரம் ரோஸஜெவ வா | யாவகம் உ வராகம் உ பூஜாவத்யம் தநெய
ந்ஷு || யயாகூரீம் யொஜநீயம் ஹேஹஸுஜ்யூட ரோஹாசு |
தஸெஸூபநயநம் ஹூபொ வஷ்டாஹெ வகிதொ ஹவெ'தி தி ||

நாராஜி:—

ஸளவிகொ வஸுஸாநீ யஜி தஸு ஜிபம் ரஜேசு |
ஜிநம் ஜிநகூயம் ரோஸம் வஷ்டம் வா மஹ்யாரணாசு || யாவகம்
உ வராகம் உ தவ்ஜெந்ஷுவஜெவ உ | யயாகூரீம் பூகுவீ'த
வகிதொ மஹ்யாரணெ' உதி ||

ஜாவாஹி:—

'தகூதா உ தியயநீ உ மூரேவணாஜஸம்ஜுகள | தபொ
ய'ஜி ரஜேனாரீம் பூஷணம் காரீவீ'திதம் || ராஜேநூயநம்
ஷோட்யூரம் ஸாநாநாஸெந ஸுஜி' உதி ||

னின் ஸ்த்ரீயை ப்ராம்ஹணன் சேர்ந்தால் சண்டாளியைச் சேர்ந்த
வனுக்கு விதித்த ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். எந்த
ப்ராம்ஹணன் காமத்தால் மயங்கியவனாய் ஸ்வர்ணகாரனின்
ஸ்த்ரீயைச் சேருகின்றானோ அவன் ஒருமுறை, இரண்டுமுறை,
மூன்றுமுறை, ஒரு மாஸம் சென்றால் முறையே யாவகம், பராகம்,
ப்ராஜாபத்யம், சாந்த்ராயணம் இந்த க்ருச்ரங்களைத் தேக சுத்திக்
காக ஆதரவுடன் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அவனுக்குப் புனருப
நயனம் செய்யப்படவேண்டும். ஒரு வர்ஷம் வரையில் சேர்ந்தால்
பதிதனாவான்.

நாராஜி:— ஸௌகிகனென்பவன் வஸ்த்ரங்களைச் சேர்த்துத்
தைப்பவன். அவனது ஸ்த்ரீயை ஒருநாள், மூன்றுநாள், ஒரு
மாஸம், ஒரு வர்ஷம் கர்ப்பதாரணமில்லாத வரையில் சேர்ந்தால்,
முறையே யாவகம், பராகம், தப்தம், சாந்த்ராயணம் இந்த க்ருச்
ரங்களை அனுஷ்டிக்கவேண்டும். கர்ப்பதாரணமானால் பதிதனாவான்.

ஜாவாஹி:— தச்சன், என் ஆலை உடையவன் இவ்விருவரும்,
க்ராம சண்டாளர் எனப்படுகின்றனர். அவர்களின் ஸ்த்ரீயைக்
காமத்தால் ப்ராம்ஹணன் சேர்ந்தால், ராமசந்த்ர தனுஷ்கோடி
யில் ஒரு மாஸம் வரையில் ஸ்நானம் செய்தால் சுத்தனாகிறான்.

கோகட்டுணையம்—

வஸநிகஸ்ய ஸ்ரீயம் மக்யா ப்ராஜாவத்யம் ஸரோவரெசு |
 கீதுகுயெ து வாநும் ஸ்யாததாபுலம் வகிதொ ஹவெசு ||
 கூதாவஸ்ய ஸ்ரீயம் மஹஜிஜெயம் காரிஜோஹிதம் | தவெஸ்ய
 ஷாநிஷ்டதிஷ்டா வஸீவதவநுநிஸ்ததெரெ || கீஷுவிசு
 யிணெச நாரீம் யொ அஜிம் காரிவீவிதம் | தவெஸ்யாவநயநம்
 ஹுயம் ப்ராஜாவத்யம் கிநகுபெ || கோவெ வாநுஜீதள ததூ
 அமுணம் கீமிவிஸ்யத்ய | சுதம் வரம் நஸுஜிம் ஸ்யாதாரீஷ
 கிஷநாடிதெ || சுயஸாரஸ்ய ஸ்ரீயம் மக்யா சுளரகஸ்ய
 தவெவ வ' உதி ||

புஷுணாஹிமகிநெ ப்ராயஸித்ய ||

புஷுணாஹிமகிநெ ப்ராயஸித்யாஹ கிநம்—

சுலீதி வரகீயாநி ஹத்யம் யொ ஹரெசு அஜிம் | வடி

மங்க்கண்டேயர்:— பசுக்களை ஹிம்ஸிப்பவனின் ஸ்திரீயைச்
 சேர்ந்தால் ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஆம்
 மாஸம் வரையில் சேர்ந்தால் சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்க
 வேண்டும். அதற்குமேல் ஆனால் பதிதனாவான். எந்த ப்ராம்
 ஹணன் காமத்தால் மயங்கி, குலால (குயவன்) ஸ்திரீயைச் சேரு
 கிறானோ அவனுக்கு முன்போலவே ப்ராயஸ்சித்தம் முனிவர்களால்
 சொல்லப்பட்டுள்ளது. எந்த ப்ராம்ஹணன் மத்யம் விற்பவனின்
 ஸ்திரீயைச் சேருகின்றானோ அவனுக்குப் புனருபநயனம் செய்ய
 வேண்டும். மூன்றுநாள் சேர்ந்தால் ப்ராஜாபத்யமும் அதிகம். ஒரு
 மாஸமானால் சாந்த்ராயணம்; இரண்டு மாஸமானால் இரண்டு சாந்த்
 ராயணம், என்று முனிவர்களால் சொல்லப்பட்டுள்ளது. அதற்கு
 மேலானால் எரிமுட்டைகளால் தஹிப்பதைத்தவிர்த்து வேறு
 ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை. இருன்புவேலை செய்பவன், செஷளரகன்
 இவர்களின் ஸ்திரீயைச் சேர்ந்தால் முன்போலவே ப்ராயஸ்சித்தம்.

ப்ரம்ஹ சண்டாளி கமனத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ப்ரம்ஹ சண்டாளி கமனத்தில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச்
 சொல்லுகிறார்,

மறு:— எந்த ப்ரம்ஹணன் பிறனுடைய எலும்புகளைக்

புராயஸி தகாணம் ஸ உணாருஸரொ ஹவெசு || ௧-௫-௫ மூலம்
கவா டாஹாதிபெருகதூதும் கரொகி யம் | காலம் மவெ துரா
ய-௫ யம் தள உணாருஸரொ ஸுதள || வனதெஷா ம் விஜயொ
மவெ உணாருஸரொ ஸுதள | புராயஸி தகாணம் மூலம்
'வயவஜிதூதூ || வுநஸுஸாரலியிநா கதூதூ விஜயொதி
தூ' உதி ||

ரஜஸுஸாமரிநெ புராயஸி தூ ||

ரஜஸுஸாமரிநெ புராயஸி தூ ஹ வராஸாஸம்—

புராயஸி தகாணம் உணாருஸரொ ஸுதள | தூதூதூ
ரஜஸு புராயஸி தகாணம் உணாருஸரொ ஸுதள | உதி ||

உணாருஸரொ ஸுதள யசு புராயஸி தகாணம் தகாணம்
வீதூதூதூ ||

கூலிக்காகச் சுமக்கின்றனோ, ஒரு அடி சென்றாலும் அவன் சண்
டாளனுக்கு ஸமனாவான். எவன் கூலியைப் பெற்று இறந்தவனுக்
குத் தலுனம் முதலிய ப்ரேதக்ருத்யத்தைச் செய்கின்றனோ
அவனும், எவன் பிறருக்காக எலும்பைச் சுமந்து காசி சேஷத்தா
துக்குச் செல்லுகின்றனோ அவனும் சண்டாளனுக்கு ஸமமா
கின்றனர். இவர்களின் ஸ்திரீயை எவன் சேருகின்றனோ அவன்
சண்டாளி கமனத்துக்குச் சொல்லப்பட்ட ப்ராயஸித்தத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். எரிமுட்டையினால் எரிக்கும் வதத்தைத்
தவிர்த்து, புனருபநயனத்துடன் ப்ராயஸித்தத்தைச் செய்து
கொள்ளவேண்டும்.

ரஜஸ்வலையைச் சேர்ந்தால் ப்ராயஸித்தம்.

ரஜஸ்வலையைச் சேர்ந்தால் ப்ராயஸித்தத்தைச் சொல்லு
கிறார்,

பராசுரம்:— ரஜஸ்வலை முதல்நாளில் சண்டாளிக்கு ஸமமாகி
றாள். இரண்டாவதுநாளில் ப்ரம்ஹணத்தி செய்தவனுக்கு ஸம
மாகிறாள். மூன்றாவதுநாளில் ரஜகீக்கு ஸமமாகிறாள். நான்காவது
நாளில் சுத்தையாகிறாள்.

சண்டாளி முதலியவர்களைச் சேர்ந்தால் எந்த ப்ராயஸி
த்தமோ அதே ப்ராயஸித்தம் ரஜஸ்வலாகமனத்தில் என்பது
பொருள். அவ்விதமே,

தயா வ ராகுணேயம்—

யொ விபு வணவாணாதெடா யவெசு வதீம் ரஜஸூரூபி
புயரெழஹநி ஹெஹெவணாஹெழெநெ வயசு || ததூகா ஸுபி
ரோவோதி ஹுக்யா ஹெஹாழுவெசு | திதீயெழஹநி
புஹவீழெநெ யஹாஹாஹுதது || ததூரூபி நியொகூவ்யம் நா
நயா ஸுபிரோபுயாசு | ததூதீயெ ரஜகீஸஜெ பூயபிதம்
ததூஹி || க்யூகா ஸுபிரோவோதி ஹெ ஹெகெ வரூ
வ' உதி ||

சுஜூநக்யுதெ ரஜஸூரூபமநெ ரீநம்—

சுஜோநுஷீஷு வுருஷ உக்யூயா ரீயோநிஷு |
ரோதலிகா ஜெஹெஹெவ க்யூஹம் ஸாஹவநம் வரோசு' உதி ||

ஸவதம்—

ரஜஸூரூம் வ யொ மவெசு மஹிணீ ரீஷுரோலிகீழ் |
தவ்ய வாவலிஸுபுயபிதிக்யூஹம் விஸொயநது' உதி ||

மார்க்கண்டேயர்:— எந்த ப்ராமஹணன் காமத்தால் ரஜஸ்
வலையான பத்னியைச் சேருகின்றானோ, அவன் முதல் நாளில் சேர்ந்
தால் சண்டாளிகமனத்தில் எந்த ப்ராயஸ்சித்தமோ அதைச்
செய்துகொண்டால் சுத்தனாவான். இல்லாவிடில் பாபத்தையடை
வான். இரண்டாவது நாளில் சேர்ந்தால் ப்ரம்ஹணத்தி் செய்த
வனைச் சேர்ந்ததில் சொல்லப்பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்
டிக்கவேண்டும். இல்லாவிடில் சுத்தியில்லை. மூன்றாவது நாளில்
சேர்ந்தால் ரஜகியைச் சேர்ந்த ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். இவ்விதம் செய்தால் இவ்வுலகிலும் பரலோகத்திலும்
சுத்தனாகிறான்.

அஜ்ஞானத்தால் செய்யப்பட்ட ரஜஸ்வலாகமனத்தில், மனு:—
மனிதரல்லாத ப்ராணிகளிடத்திலும், ரஜஸ்வலையினிடத்திலும்,
யோநி இல்லாத இடங்களிலும், ஜலத்திலும், மனிதன் சுக்லத்தை
விட்டால் ஸாந்தபன க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ஸம்வர்த்தி:— ரஜஸ்வலா ஸ்திரீ, எட்டு மாஸம் கர்ப்பமுடையவள்,
இவர்களைச் சேர்ந்தவன் சுத்திக்காக அதிக்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும்.

மளதகி:—

‘யதா ரஹம் வுஷ்வதீம் திரிஜ்ஜாஸு அஹெஷுதி | காலா
ஹரெ யதாமஹேததா தாம் வரிவஜிடுயெசு || யஜீஹேத நேஸு
யிம் ததா வாந்ராயணம் உரெசு | காரோதாஸுஷ்வாவதெடசு வ
‘வணாஸுரெஹே வவெசு || வுத்ரோததிபடா ஹுயாததா
வதித வனவ ஸம் | ரோதா விதா வ வுத்ரோத துயஸே வுஷ
வாம் ஸுதாம்’ உதி ||

வியவாமநெ பூயஸ்ரீதகாணம் ||

வியவாமநெ பூயஸ்ரீதகாணம் ஷெவம்:—

‘பூயஸ்ரீதகாணம் ஷெவம் வியவாம் விபூநநிதீ | யவெசு
காரோதாஸு வஸுசு ஜ்ஜாஸுஸு வதிவஜிடுதா || உதி தது
வுஜெஷுஸுரோதநம் வவட்தொததீ | தது வாவாஸு ரோஸாஷு
பூயத்ஸுராயாஷிநெ ஷிநெ || ரோஸுரோதெண ஸுஸுஷுரோஸு
லோ ஹுநுயா ஹவெசு’ உதி ||

கேவதமர்:— ரஹஸ்யத்தில் ருதமதியான பெண்ணை ப்ராம்
ஹணன் விவாஹம் செய்துகொண்டால், காலாந்தரத்தில் அவளுடன்
சேர்ந்தால், அப்பொழுது அவளை வர்ஜிக்கவேண்டும். மனச்
சுத்தியை அவன் அபேக்ஷித்தால் சாந்தராயணத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். அவளிடத்திலேயே காமத்தால் எப்பொழுதும் இருந்
தால் அவன் சண்டாளனுக்கு ஸமமாவான். புத்ரோத்பத்தியைச்
செய்தால் அப்பொழுது அவன் பதிதனேயாவான். மாதா, பிதா,
புத்ரன் மூவரும் வருஷனர் எனப்படுகின்றனர்.

விதவையைச் சேர்ந்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

-விதவையைச் சேர்ந்த விஷயத்தில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச்
சொல்லுகிறார்,

தேவலர்:— ப்ராம்ஹணன் மதத்தால் ப்ராம்ஹண விதவையைச்
சேர்ந்தால், பிறகு விதவை என்று தெரிந்துகொண்டால், அவ்
விஷயத்தில் அவன் கந்தமாதன பர்வதத்திற்குச் செல்லவேண்டும்.
அவ்விடத்தில் தனுஷ்கோடியை யடைந்து ப்ரதிதினம் ப்ராத
ஸ்கானம் செய்யவேண்டும். ஒரு மாஸம் ஸ்கானம் செய்தால்
சுத்தனாவான். இல்லாவிடில் பதிதனாவான்.

ஜோதவாபுவ-கொ து மகிநெ வராஸரம்—

‘ஜோதவா விபுஸகூசு மகரா வியவாம் காசீவீவீதம் | ந
தஸூ நிஷூதிடிபுஷூ காநீஷடிஹநாடிதெ | உவபொய-பி
ஸந்திரா மஹேதூ வியவாம் திஜீ | திவாரம் கூடம் வரிகூபு
வாஸஸாஸாரவாபுவ-கூ || வணுமவூ விவெசு வஸாசு
ஸாஸிஸாவொதி வளவிடூ || உதி | வணதூவ-பாநு ததிவிஷ
யடி | மஹேதூததள து வதிதபுராயஸிதம் கூய-பாசு |

தயா வ வெஸோடின—

‘யொ விவொ வியவாம் ஸாஸீ மஹேதாமஹ-பாஸாரணாசு |
ஸ உணாமஸவொ ஜெயம் வதிதஸூரண ஸாஸம்’ உதி ||

யதூ வதுவி-புஸகீரீதெ-விவிதடி—

‘வியவாமகிநெ கூபு உஹொராசு-வசீவிதடி’ உதி, தஹே
தவஸகாசு பூஜிவூதூவிபூயடி |

அறிந்து சென்ற விஷயத்தில் பராசரர்:— “ப்ராம்ஹணன்
காமத்தால் புத்திபூர்வமாய் விதவையை ஒரு முறை சேர்ந்தால்
அவனுக்கு ப்ராயஸித்தம் சொல்லப்படவில்லை. எரிமுட்டைகளால்
எரிப்பதைத் தவிர்த்து. இருவரும் ஸம்மதித்து, பல தடவை
சேர்ந்தால் மூன்று தடவை பூபாதகூரிணம் செப்து, புனருப
நயனத்துடன், பஞ்சகவ்யத்தைப் பருகவேண்டும். பிறகு முன்
போல் சுத்தியையடைவான்” என்று. இது கர்ப்போத்பத்தி உண்டா
காதவிஷயத்தைப் பற்றியது. கர்ப்போத்பத்தியிலோவெனில் பதித
னுக்குச் சொல்லிய ப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
அவ்விதமே,

ஹேமாத்ரியில்:— எந்த ப்ராம்ஹணன் கர்ப்பம் தரிக்கும்
வரையில் விதவையைச் சேருகின்றனோ, அவன் சண்டாளனுக்குச்
ஸமன் என அறியப்படவேண்டும். அவன் பதிதனாவான். ஸம்சய
மில்லை. ஆனால்,

சதுர்விம்சதிபத்தீல்:— “விதவா கமனத்தில் ஒரு க்ருச்சம்
அஹொராத்தர உபவாஸம்” என்றுள்ளதேயெனில், அது ரேதஸ்
ஸேதத்துக்கு முன்பே விலகியதைப் பற்றியது.

வாநரதாம் நாரீம் விஜி காரோதாரொயமெசு || ரோஸாரொத்ரு
துவாநும் ஸுராக்ஷணாலெவ ஷபஸுக்ஷு | வதரொ வகிதொ
வாபாக் தக்புராயஸி துரோவரெசு | தஸுராவநயநம் வாயிம்
வணமவ்யம் தகம் வரடி' உதி ||

புராயஸி தாகரணெ சுவலும்வம்:—

நாஸு சுவஸுதிபுராயாடி' உதி || சுவஸு = தெரு
வணிககீ | ஸுதிபுராயாம் வரலாயபாயாம் புவனெகொ நாஸு:
நாஸுராக் நாரஜொ நிகபாஸு உத்யுஸு: ||

லுவதஸு:—

ஸுதிபுரீம் து புவாஸுனொ மகவா ரோஸம் ரோஸாஜிபுரேவ
வா | மொரீதிபுராவகாரொ ரோஸாஜெபுந விஸுஜுதி' தி ||

சுவலும்வஸு—

சுநாயபாம் ஸயநெ விஸுஜுபுஜுஜிம் கஷாயவம் | சுபுரா
ஸுண உவ வநிகவா துனெஷாவீத வுஷுதவ' உதி || சுநா

படுகிறது. மத்யபானம் செய்யும் ஸ்திரீயை ப்ராம்ஹணன் சேர்ந்
தால், ஒரு மாஸமானால் சாந்த்ராயண க்ருச்சரம். ஆறு மாஸமானால்,
ஷடப்த க்ருச்சரங்கள். ஒரு வர்ஷமானால் பதிதனுவான். அதற்கு
ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொள்ளவேண்டும். அவனுக்கு மறுபடி
உபநயனம் செய்யப்படவேண்டும். பிறகு பஞ்சகவ்ய ப்ராசனம்
செய்யவேண்டும்.

ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொள்ளாவிடில் ஆபஸ்தம்பர்:— பா
பார்யையான சூத்ர ஸ்திரீயினிடத்தில் ப்ரவர்த்தித்த மூன்று
வர்ணத்தானும் அரசனால் ராஜ்யத்தினின்றும் வெளியேற்றப்
படவேண்டும்.

ஸம்வர்த்தி:— ப்ராம்ஹணன் சூத்ர ஸ்திரீயினிடம் ஒரு
மாஸமோ அரை மாஸமோ சென்றால், கோமூத்ரத்தில் பக்வமான
யவையை மட்டில் ஆஹாசம் செய்பவனுய்ப் பதினைந்து நாள்வரை
யிருந்தால் சுத்தனாகிறான்.

ஆபஸ்தம்பரும்:— சூத்ரஸ்திரீயைச் சேருகின்றவனும்,
வட்டியினால் ஜீவிப்பவனும், ஸுரையைத்தவிர்த்த மத்யத்தைப்
பானம் செய்பவனும், அப்ராம்ஹணன்போல் எல்லோரையும்

ய-ஊம் = ஸுஞ்சுரமேவமஹநு, ஐஐஅரூகிம் = வுஜுஜீவநு, ஸுரூ
 வுதிரிசுதம் கீஜம் = கஷாயம் தஸு வாதா கஷாயவஃ, ய-ஹ
 ஸுரூஷண ஐவ ஸவ-ஹநு வநீஹ-ஹுக்ஷா ஸுளதி ஸ ஸவெ-ஹாஹி
 துணெஷ-ஹிதயமாரஹு சூலீத யாவஹித்யம் வுஜுஷ்வைதி
 வ-ஹுஜாமம் தவதீத்ய-ஹம் | கஹுஸெ வணவஜீஹுஸம் | யாவதா
 ஸு-ஹிம் கீநுதெ ||

சிவசெய்யுதெ ஞாயனி து ||

சிவசெய்யுந் தஞ்சாவதி—

பயலும் வுநஸு டாஸுணொ யகிவதீதீடுவெ வெழெருநம்
வெவெத வ டுஷ்டி பூஜிவதெரு முஷ்டி' ஹதி ।

வழாதிமனைப் பூயஸித் ||

வெள்ளிமுதல் புதன் வரையில்—

வெள்ளையாதிபதியை வெல்லும் கவிஞன் தயாராக இருக்க வேண்டும். வள்ளல்களின் மூலம் பாரதமே உலகமென்று உணர்ந்து கொள்ள வேண்டும்.

ஸ்துதி செய்பவனும், ப்ராயஸ்சித்தத்திற்காக, தர்ப்பங்களில் ஸூர்யோதயம் முதற்கொண்டு உட்கார்ந்து, ஸூர்யன் மேற்குத் திக்கில்சென்று முதுகில் தபிக்கும்வரையில் இருக்கவேண்டும். இவ்விதம் மனஸ்சுத்திவரும்வரையில் செய்யவேண்டும். அடிக்கடி செய்தால் இந்த ப்ராயஸ்சித்தத்தை அடிக்கடி செய்யவேண்டும். மனஸ்ஸுக்குச்சுத்தி வரும்வரையில்.

முகமைதுனம் செய்தாஸ் ப்ராயஸ்சித்தம்.

உசுனஸ்:— எந்த ப்ராம்ஹணன் தர்மபத்னியினிடத்தில் முகத்தில் மைதுனத்தைச் செய்கின்றானோ, அவன் பாபியாகிறான். ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தால் சுத்தனாகிறான்.

பசு முதலியவைகளைச் சேர்ந்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

பராசரர்:—பசு, வேசீ, எருமை, ஒட்டகை, குாங்கு, கழுதை, பன்றி இவைகளிடம் சேர்ந்தால் பராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தை யனுவதிக்கவேண்டும்.

ஸக்யதீநெ க்வாஹ ஸ வநவ—

‘கிஹிஷ்டு’வீபுரீ மாரீ க்வஹாராதெண ஸுஹிதீ’தி ||

ஸ வநவ—

‘மொமாரீ வ திராதெண மாரிகாஃ ப்ராஹ்ணொ டிசு’
உதி || உஃ ரெதஸ்காசு ப்ராஹ்ணுதள வெஹிதவ்யு | ரெத
ஸ்கவயபுநெ மொமரிநெ ஸாநுவநம் குயபாசு, குயபாசு
ஸாநுவநம் மக்வா மாஃ லிஜொ கிநாதுரஃ’ உதி ஸுரணாசு ||

கிநாஃ—

‘ரெபேயுநம் து ஸரிஸெவ்ய வுஃஸி யொஷிதி வா
லிஜஃ | மொயாநெஹு ஹிவா நெவ வஸவாஸாஃஸூநரிவரெசு’
உதி || மொயாநெ = ஸகடாசு ||

ரெதஸ்ஸுதநெ ப்ராபஸி தி ||

ரெதஸ்ஸுதநெ ப்ராபஸி திராஹ வராஸாஃ—

‘மூஹஸ்யஃ காரிதஃ குயபாஹெ தஸஸ்ஸுதநம் ஹுவி | ஸஹ
ஸு து ஜிவெஷ்டிவாஃ ப்ராணாயாநெஷ்டி ஹிஸஹ’ உதி ||

ஒரு முறையானல், பராரீ:—எருமை, ஒட்டகை, கழுதை
இவைகளைச் சேர்ந்தவன், ஒருநாள் உபவாஸத்தால் சுத்தனாகிறான்.

பராரீ:— பசுவினிடம் சேர்ந்த ப்ராம்ஹணன் மூன்றுநாள்
க்ருச்சரத்தால் சுத்தனாவான். ஒரு கோதானமும் செய்யவேண்டும்.

இது ரேதஸ்ஸேகத்துக்குமுன் விலகியவிஷயத்தில், என்று
அறியவும். ரேதஸ்ஸேகம் வரையில் ஆனால், ஸாந்தபன க்ருச்சரம்
என்று அறியவும். “ப்ராம்ஹணன் பசுவை யடைந்தால் ஸாந்
தபனத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்” என்று ஸ்ம்ருதியிருப்பதால்.

மனு:— ப்ராம்ஹணன் புருஷனிடமோ, ஸ்த்ரியினிடமோ,
வண்டி முதலியது, ஜலம், பகல் இவைகளில் மைதுனத்தைச்
செய்தால், அவன் வஸ்த்ரத்துடன் ஸ்நானம் செய்யவேண்டும்.

ரேதஸ்ஸை வெளியிட்டால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

பராரீ:— க்ருஹஸ்தன் காமத்தால் பூமியில் ரேதஸ்ஸை
வெளியிட்டால், அவன் மூன்று ப்ராணாயாமங்களுடன் காயத்தியை
ஆயிரம்முறை ஜபிக்கவேண்டும்.

மூவீதெடுத்தவினாபெருவகிஷ்ணு, (வெணு) ஜெய தயா
 ராமெ-கடாடிகள் ரெத உதுவெஜிசு | வரெடிவ-கா தகாநீம்
 வா ஸமெயும் ஸாநரோவரெசு || ஜெவசு ஸஹஸ்யம் மாயதீம்
 ததஸூசிவீவாபுயாசு' ஐதி ஸுரணாசு ||

சுகாலிகுதெ யாஜிவயு^க—

‘பெருநகர’ ரெத ஐதூஷாஹம் ஸூனம் ரெதொஹிஹெயெஹி
 ஸூநாஹாம் ஹுவொஹிஹெயெஹி தெநாநாஹிகயா ஸூபெஹி’ ஐதி ||
 ‘பெருநகர’ ரெதம், வஹநஹிஹெஹிஹெயெஹி’ ஐதி ஐதூஷாஹி
 கயா ரெத ஹெயா ஹுவொஹிஹெயெஹி ஹெயெஹி ||

கண்கள்

யதொதம-ஓ மூலக் கருவ வாரூண் ிரூவவூரெகி
வாநவூரெகி யதிநெவ வரெகி நூயணவூரெகி' ிதி :

சாணிய) :-

வாநபு ஸொயதிஸெவ ஸுநெ ஸதி காரிதம்! வராக
தயஸம்யுக்திவசீணி-பு-தம் உரெசு' ஐதி :

பூமியில் என்றது வஸ்த்ராதிகளையும் சொல்லுகிறது. “வஸ்த்ரம், ஜலம், வழி, பாய் முதலியது, இவைகளுள் எதிலாவது ரோதஸ்ஸை வெளியிட்டால், மறுநாளிலோ, அப்பொழுதோ, வஸ்த்ரத்துடன் ஸ்நானம் செய்யவேண்டும். காயத்ரியை ஆயிரம் முறை ஜபிக்கவேண்டும். பிறகு சுத்தியைபடைவான்,” என்று ஸ்ம்ருதியிருப்பதால்.

அபுத்தி ஸ்ரீவகமானால், யாஜ்ஞவல்க்யர்:— “யந்மே அத்ய” என்ற இரண்டு மந்த்ரங்களால் ஸ்கந்தமான ரேதஸஸை அபிமந்த் ரிக்கவும். பவித்ரவிரலால் அதைத்தொட்டு மார்பிலும், புருவத்தின் மத்தியிலும் ஸ்பர்சிக்கவும்” என்று. “யந்மே அத்யரேத:” “புநர்மாமதா” என்ற இரண்டு மந்த்ரங்களால் ரேதஸஸை யெடுத்து, மார்பையும், புருவங்களின் மத்யத்தையும் தொடவேண்டும்.

கண்வர்:— கருஹஸ்தன் ப்ரயத்னத்தால் சுக்லோத்ஸர்கம் செய்தால், வாருண மந்த்ரங்களால் ஸ்நானம் செய்யவேண்டும். வானப்ரஸ்தன், ஸந்யாஸீ இவர்களானால், சாந்த்ராயண வ்ரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

சாண்டிலியர்:— வானப்ரஸ்தன், ஸந்யாஸீ இவர்கள் புத்தி

சாஸ்திரம்—

ஸூரியன் திருநெல்வேலி ஸெவ் விகா முனி
உருகி | வாழ்வென யதிசெய்வ திஃ காயாடிவழி
ண்டு' உதி |

சுவகீணி-புராணம் தலை 1

பு ஷாபரினொ ரெ த:ஸ்துநெ பூயஸி தோஹ ௨நு:—

[illegible]

பூர்வமாய் ரேத:ஸ்கலனம் செய்தால், மூன்று பராகக்ருச்ரத்துடன் அவகீர்ணி வ்ரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

கார்யபர்:— க்ருஹஸ்தன் ஸ்வபந்தத்தில் ரேத:ஸ்கலநம் செய்தால், ஸ-ஹிர்யனுக்கு மூன்று தடவை நமஸ்காரத்தைச் செய்ய வேண்டும். வானப்ரஸ்தனும், ஸந்யாஸியும் மூன்று தடவை ஆகமர்ஷணத்தைச் செய்ய வேண்டும்.

அவகீர்ணி ப்ராயஸ்சித்தம்.

பரமஹசாரிக்கு ரேத:ஸ்கலதத்தில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச்
சொல்லுகிறார்,

மனு:— ப்ரம்ஹசாரியான ப்ரம்ஹண்ணன் புத்திபூர்வமாய்
 ரேத:ஸ்கலனம் செய்தால், அது ப்ரம்ஹசர்ய வ்ரதத்திற்கு அதிக்ர
 மம் என்று தர்மமறிந்த வேதஜ்ஞர்கள் சொல்லுகின்றனர். இந்தப்
 பாபம் நேர்ந்தால் கழுதையின் தோலைத்தரித்து, தனது கார்யத்தை
 வெளியிட்டுக்கொண்டு, ஏழு வீடுகளில் பிசைஷ்வாங்கவேண்டும்.
 அவ்வீடுகளிலிருந்து கிடைத்த பிசுடாந்தத்தால் ஒரு வேளைப் புஜிப்
 பவனாய், மூன்று காலம் ஸ்நானம் செய்ய்பவனாய், ஒரு வர்ஷம் இருந்
 தால் சுத்தனாகிறான். [அவகீர்ணியானவன் சுத்திக்காகச் சார்த்ராய
 ணத்தையாவது அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.] அவகீர்ணியானவன் ஒரு

சுவகீணித் து காணெந மடிஹெந உதுஷ்டயெ | வாகயஜே
வியாநெந யஜெத நிரூதிம் நிரி' உதி |

ஸம்வதம்—

ஸ்வஹவாஸ் து ய்ஸுநெசு காரீதஸூகூராதநம் | சுவ
கீணித் ப்ருதம் கூயடாசு ஸாக்ரா ஸுஜெகாரீதம்' உதி |

வொயாயநம்—

யொ ஸ்வ ஹ வ ர ஸ் ஸ்ரீயயிவெயாசு ஸொவகீணித்
ஷு மடிஹம் வஸுமீரஹெத நெநரூதம் வஸும் வுரொயா
ஸஸு ருநெகூரெஷெவதொ யரெஷெவதொ வா' உதி ||

ஜாதாகுணிம்—

வெணிதம் ப்ருதிநா ரெநொ யெந ஸூாசு ஸ்வஹவாநிணா |
காரீதொகாரீதம் ப்ராஹுராவகீணித்தி தம் வுயாம் || சூவ
ஹெத விஸுஜ்யம் நெநீதம் மடிஹம் வஸுமீ' உதி |

கண் இல்லாத கழுதையினால் நாற்சந்தியில் பாகயஜ்ஞவிதியாய்
இரவில் நிரூதி தேவதையைக் குறித்து, ஹோமம் செய்ய
வேண்டும்.

ஸம்வர்த்தர்:— எந்த ப்ரம்ஹசாரீ புத்திபூர்வமாய் ரேதஸ்
ஸ்கலனம் செய்கின்றானோ, அவன் அவகீர்ணி ப்ராயஸ்சித்தத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அபுத்திபூர்வமானால் வஸ்தரத் தூடன்
ஸ்நானம் செய்தால் சுத்தனாகிறான்.

போதாயனர்:— எந்த ப்ரம்ஹசாரீ ஸ்த்ரீயைச் சேருகிறானோ
அவன் அவகீர்ணியாவான். அவன் கழுதையைப் பசுவாய்க் கொடுக்க
வேண்டும். பசுவுக்கும் புரோடாசத்துக்கும் நிரூதி தேவதை.
அல்லது ரகூஸ் தேவதை, அல்லது யமன் தேவதை.

ஜாதுகீணி:— எந்த ப்ரம்ஹசாரியால் புத்திபூர்வமாகவோ,
அபுத்திபூர்வமாகவோ ரேதஸ்ஸ்கலனம் செய்ப்பட்டுள்ளதோ
அவனை அறிந்தவர்கள் “அவகீர்ணி” என்கின்றனர். அவன் சுத்திக்
காக நிரூதி தேவதைக்குக் கர்த்தப பசுவைக் கொடுக்க
வேண்டும்.

கௌரிகௌ நெஷ்டி காநீநாம் க்ருதபூயஸி தாநாநீவீஹ
வ்யவஹாரோ நாஸ்தீத்யாஹ—

‘நெஷ்டிகாநாம் பூதஸ்யாநாம் யதீநாம் ஹாவகீணீநாடி !
ஸாஜாநாநீவி ஜொகெஷ்டிநி பூத்யாவதிந-விஷ்டெ’ உதி ||

ஃதுகாநாதிசுரே பூயஸிதஸ்ய !

ஃதுகாநாதிசுரே பூயஸிதஸ்ய வராஸநம்—

‘ஃதௌ ந மஷ்டெஷ்டா ஹாய-ஸா ஸொஷவி க்ருதா ஹ-ஸா
ரெக்’ உதி ||

காநீத்யாநம்—

‘ஃதுஸாநாநாம் ஹிஜொ ஹாய-ஸா பூதபூயஸிவீஷ்ட-
ஸ்யம் உ ரொமரஹிதொ யஷெக் ஸனாநகாரீயா ! சுநிதித்
தயா விஷ்டம் வதீஷ்டதாநீக் துஜிந ! ஹிணஹத்யாநீவா
ஷெகி பூஜாவத்யாந-ஸாஹரெக்’ உதி ||

கௌரிகரோவெனில்:— நைஷ்டிக ப்ரம்ஹசாரீ முதலீயவர்கள்
ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொண்டாலும் அவர்களுக்கு இவ்வுலகில்
வ்யவஹாரம் (சிஷ்டர்களுடன் பழகுவது) இல்லை என்கின்றார்.
“நைஷ்டிகர்கள் வானப்ரஸ்தர்கள், ஸந்யாஸிகள் இவர்கள்
அவகீணிகளானால் அவர்கள் ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொண்டா
லும் இவ்வுலகில் வ்யவஹார்யத்வம் இல்லை” என்று.

ருதுகாலத்தை அதிக்ரமித்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

பராசரி:—ருதுகாலத்தில் எவன் பார்ப்பையைச் சேரவில்லையோ
அவனும் பாதிக்குச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

காத்யாயனர்:—ப்ரம்ஹணன் ருதுஸ்நானம் செய்த
பார்ப்பையை வ்ரதம் ச்ராதம் இந்த நிமித்தங்களில்லாவிடில்
தானும் ரோகமில்லாவிடில், புத்ரனின் விருப்பத்தால் சேரவேண்
டும். ப்ரம்ஹணன் காரணங்களில்லாமல் ருதுஸ்நாதையான
பார்ப்பையைச் சேராமலிருந்தால் அவன் ப்ருண (கர்ப்ப) ஹத்யா
தோஷத்தையடைகிறான். பாதி ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

வொயாயநம்—

ஃதள ந மஹெஷுர ஹாயடா மியதா மடிதாமிணீழ் |
மியராகிகுடு தவறு புரணாயாசைதம் ஸுதழ்' ஹி || க்ஷுர
புத்புதாஜாயகெந புரணாயாசைதம் காயபிதி ஹவம் ||

ஹீவாவறு பாதுராணாபிபுபுராயஸி தழ் ||

ஃதள ஸாதாயாஃ ஹீபா கநுவஸவடுணை தடிபுடு
புராயஸி த ருணெயழ் ||

தயா ஹுமம்—

கஸீத்யபுஸ்ய வஷடாணி வாரொ வாதவ்யுநஷொயஸம் |
புராயஸி தாபுபிஹடுஹி ஹீபொ வ்யாபித வவ வ' ஹி ||

ஸவயொஹுநெ புராயஸி தழ் ||

கெநவிஹிபிதெந ஸவயுமஹி தவதம் புராயஸி தாஹ
வராஸம்—

போதாயனம்:— எ வ ன் ருதுகாலத்தில் நியமமுள்ளவனும்
தர்மமுள்ளவனுமான பார்ப்பைச் சேரவில்லையோ, அவனுக்கு
நியம அதிக்ரமத்திற்காக நூறு ப்ராணாமங்கள் கிதிக்கப்பட்டுள்
ளன," என்று. ப்ராஜாபத்யக்ருச்ரத்தின் பாதிக்குப் பதிலாக
நூறு ப்ராணாமங்களைச் செய்யவேண்டும், என்பது பொருள்.
ஸ்த்ரீ, பாலன், வருத்தன், வ்யாதிஸ்தன் இவர்களுக்குப்
பாதி ப்ராயஸ்சித்தம்.

ரு து ஸ்நாதையான ஸ்த்ரீ பர்த்தாவினிடம் சேரவிடில்
அவளுக்கு அதில் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம் ஊஹிக்கத்தகுந்தது.
அவ்விதமே,

ப்ருது:— என்பது வயதான வருத்தனும், பதினாறு வயதாக்கு
உட்பட்ட பாலனும், ஸ்த்ரீகளும், வ்யாதிமுள்ளவனும், கிதிக்கப்
பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்தில் பாதிக்கு அர்ஹராகின்றனர்.

சபதத்தை மீறினால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஏதாவது ஒரு காரணத்தால் சபதத்தை (ஆணையை)த்
தாண்டியவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

‘யஸு க்ருபிஃ வுரோநு ஸ்ருதிபாக் ஹாயதாயா கிரத்ய
மஜ்யதாஸு | வுநாஸிஹிதி வெஷெநாஃ விபுரெஷ்ய து ஸ்ராவ
யெசு || ஸ்ராதஃ க்ருபிஸுரெஜாநொயா வா க்ருதிவாலாஹயாதி-
தஃ | ஈநம் வுணுரேக்யகூர் வா ஓநாயஸிதம் கிநத்யஸு || உவ்
ஸுஸெகதிஷவணம் கீஹாநஜ்யுவஸஜ்ஜெ | வீணாநெ நெவ
மாஃ ஈஜாக் ஸ்ராவணாநு ஹோஜபெஹ’ உதி ||

விபுரெஷ்ய = வரிஷநுஷ்ய ஸகீயம் வாவம் திவெஷயெசு |
கூஹம் ஸவயஸுதிஜ்ஜாவெஷாயாஃ ஸ்ராத குஸ்யு | சுதஃ ஸ்ரோதி
ஷொஷஸ்யுசுதிஷிமஜ்யதாஸுதிஜ்ஜாநு, ந து விவெகவா-
வக்ஸ்ய, தஸாடிஸு வாவஸு ஸ்ராயஸித கீநம்ஸுஹநு
ஹவந உதி || யஸு ஈநம் காஸீயாஸுதிவுணுஃ வ ஸுதிஜ்ஜாய
வஸுதிஸுதிஜ்ஜாவெஷாநு க்ருதி தெஷெதெஷு திஷு

பாசர்:— “எந்த ப்ராம்ஹணன் கோபத்தால் பார்யையி
னிடம் மாத்ருகமன தோஷத்தைச் சபதம் செய்வானே, அவன்
பிறகு அவனே விரும்பினால், ப்ராம்ஹணர்கள் மத்தியில் தெரிவிக்க
வேண்டும். ச்ரமப்பட்டவனாகவோ, கோபமுள்ளவனாகவோ,
அறியாதவனாகவோ, பசி தாகம் பயம் இவைகளினால் பீடிக்கப்
பட்டவனாகவோ சபதத்தைச் செய்தாலும், தானம் புண்யம்
இவைகளைச் செய்வதாகச் சொல்லிப் பிறகு செய்யாமலிருந்தாலும்,
மூன்று நாள் ப்ராயஸ்கித்தத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும். மஹாநதி
ஸமுத்ராஸங்கமத்தில் மூன்று வேளை ஸ்நானம் செய்பவனாய்
ப்ராயஸ்கித்தம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். முடிவில் பசு தானம் செய்ய
வேண்டும். பத்து ப்ராம்ஹணர்களுக்குப் போஜனம் செய்விக்க
வேண்டும்,” என்று.

“ப்ராம்ஹணர்கள் மத்தியில்,” என்பதற்குப் பரிஷத்தின்
மத்தியில் தன் பாபத்தைத் தெரிவிக்கவேண்டும், என்பதுபொருள்.
நான் சபதம்செய்த வேளையில் ச்ரமமுடையவனாயிருந்தேன். ஆகை-
யால் ச்ரமம் முதலிய காரணத்தால் ஏற்பட்டது இந்தச் சேர்வ-
தில்லை என்ற ப்ரதிஜ்ஞை. அறிவுடன் செய்யப்பட்டதல்ல. ஆகை-
யால் இந்தப் பாபத்திற்கு ப்ராயஸ்கித்தத்தை நீங்கள் அனுக்ர-
ஹிக்கவேண்டும், என்று. எந்தத் தானத்தையோ, காசீ யாத்ரை
முதலிய புண்யத்தையோ, ப்ரதிஜ்ஞை செய்து, பிறகு

நிதிதெஷு விநெபு நிதிஷு நிதிஷு புராயணித் கருகாசு
உத்யுஷம் ||

கூத்திரபாதிநாம் பூரணமரிநெ புராயணித் ||

கூத்திரபாதிநாம் பூரணமரிநெ புராயணித் தோஹ ஸ்வதம்—

கயணிக் பூரணமரிநெ கூத்திரபாதிநெபு வனவ
வா | மொரிநெபு யாவகாஹாரொ ரோஸாநெபுந விஸுபுதி ||
ஸுபுதி பூரணமரிநெ கயணிக் காரிநெபுநிதம் | மொ
ரிநெபு யாவகாஹாரொ ரோஸாநெபுநெபு ஸுபுதி' உதி ||
வனதகிதனவிலிவாரிபூரணமரிநெபு | உதரவிஷபெ வய
ஸுரணாசு ||

தயா உ வலிஷம்—

ஸுபுதிநெபு பூரணமரிநெபு தோநெபுநெபு வலிஷ
யிகா ஸுபுதிநெபு பூரணமரிநெபு | பூரணமரிநெபு வலிஷம்

அச்சந்தைபுடையவனும் அதைச் செய்வதில்லையோ, அந்த மூன்று
நிமித்தங்களிலும் ப்ராம்ஹணர்களால் விதிக்கப்பட்ட இந்த
ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்யவேண்டும், என்பது பொருள்.

**கூத்திரியன் முதலியவர் ப்ராம்ஹண ஸ்திரீயைச் சேர்ந்த
விஷயத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம்.**

ஸம்வர்த்தர்:— கூத்திரியன், அல்லது வைச்யன் எக்காரணத்தா
லாவது ப்ராம்ஹண ஸ்திரீயைச் சேர்ந்தால், கோமூத்ரத்தில் பக்வம்
செய்த யவையைப் புஜிப்பவனும், பதினைந்து நாள் வரதம்
அனுஷ்டித்தால் சுத்தனாகிறான். சூத்ரன் எக்காரணத்தாலாவது
காமத்தால் ப்ராம்ஹண ஸ்திரீயைச் சேர்ந்தால், கோமூத்ர
யாவகாஹாரையும் ஒரு மாஸம் இருந்தால் சுத்தனாகிறான்.

இது அதிகமாய் வ்யபசாரினியான ப்ராம்ஹண ஸ்திரீயைப்
பற்றியது. மற்றவளின் விஷயத்தில் அவனுக்கு வதம் விதிக்கப்
பட்டிருப்பதால். அவ்விதமே,

வஸிஷ்டர்:— சூத்ரன் ப்ராம்ஹண ஸ்திரீயைச் சேர்ந்தால்,
வீரணம் என்ற புல்லுகளால் அவனைச் சுற்றி, சூத்ரனை நெருப்பில்
போடவேண்டும். அந்த ப்ராம்ஹண ஸ்திரீயைச் சிரஸ்ஸில் வபனம்

காரயிகா ஸவிக்ஷாஜ்யஜ் நமாம் சூஷம் வராரொவ்யு
 சிவாவயசீநுஸம்வாஜியெசு வகுதா ஸவதீதி விஜாயதெ' உதி ||

சூவஸம்வம்:—

‘வய்யுஸூதிசு சூய-பாயா’ உதி || சூய-பாயம் = தெ
 வணிகாயாம் பூவஸூஸூதிசு வய்யு: | வணதய்ய யொ:ன்
 வுராரிஷ்யிகுதொ ரக்ஷஸூநு ஸயம் மவெதயிஷ்ய | சுநு
 வ்யு சிஸூவெதய ||

தயா வஸூதிசுயிகாரொ மளதரி:—

‘சூய-பூஸூஸிமரிநெ விஜோகாரம் ஸூஹரணம் வ மொவா
 வெதயொயிக:’ உதி ||

காத்யாயம்:—

‘வண-பூயவ்யு விபூணாம் வாய-பா ராதெதி தீயதெ |
 வுராரொவ்யு யபா மவெதய-பூயசிகாரித: || சிஸூவெத: ஸூஹ
 ரணம் காய-பம் க்ஷத்ரியவெஸூயொ: | ஸூதிசு வ்யு ரீஸவம் பூ
 வுராரிதி ஸாவெஸூவ்யு கிஸூதிசு’ உதி ||

செய்து, நெய்யினால் தடவி, வஸ்த்ரமில்லாதவளாய், கறுப்புக்
 கழுதையில் ஏற்றி, பெரிய வழியில் சுற்றிவைக்கவேண்டும். அவள்
 சுத்தையாகிறாள், என்று அறியப்படுகிறது.

ஆபஸ்தம்பர்:— “மூன்று வர்ணத்தாரின் ஸ்த்ரீகளைச் சேர்ந்த
 சூத்ரன் வதைக்கத் தகுந்தவன்” என்று. இது, எவன் அந்தப்புரம்
 முதலியதில் அதிகாரம் பெற்று, காப்பவனாயிருந்து தானே
 சேருகின்றனோ அவனைப்பற்றியது. மற்றவனுக்கு, சிச்னத்தின்
 சேதனம் தண்டனை. அவ்விதமே சூத்ரர்களைப்பற்றிச் சொல்லு
 மிடத்தில்,

கௌதமர்:— சூத்ரன் மூன்று வர்ணத்தாரின் ஸ்த்ரீகளைச்
 சேர்ந்தால், சிச்னச்சேதமும், ஸ்வத்தைப் பறிமுதல் செய்வதும்
 தண்டனை. அவனே காப்பவனாயிருந்தால், அவனுக்கு வதம் அதிக
 தண்டனை.

காத்யாயனர்:— ப்ராம்ஹணரின் பார்யைகள் மூன்று
 வர்ணத்தாருக்கும் மாதா எனப்படுகிறாள். அவர்களின் பார்யை
 களிடம் மூன்று வர்ணத்தாரும் அபுத்திபூர்வமாய்ச் சேர்ந்தால்,

ஐயா: வரவாருஷமநெ புராயுதித ||

ஐயா: வரவாருஷமநெ புராயுதிதும் உதுவீடும்
ஸதிதெ—

ரஜலா ஸுஜுதெ நாரீ வரவாஸாவிமாரிநீ | தயாவி
மீமிநா ப்ராகுதம் புராயுதிதம் ஸரீவரெசு || க்ருவாஜுடும்
ப்ராஷணீ கும்பாஜிபுஷ்ய மநெ ஸதி | க்ருதிபுஷ்ய வரெசு
க்ருவம் வெஸ்ய ஸானவநம் வரெசு | ஸதிபுஷ்ய மநெ
வெவ வராகம் து ஸரீவரெசு' உதி || வநதசு ஸக்யுதேத
விஷயம் ||

கஜாவெ துஸநா—

வ்ருவிவாரிணீ வாயுடா கும்பவெணுவரிவாதிதாம்
நிவ்ருதாயிகாரா வாராபுராயணம் ப்ராஜாவத்யம் வா புராயுதிதம்
வாராயெசு' உதி ||

கூத்திரிய வைச்யர்களுக்கு சிஷ்னச்சேதமும், ஸ்வத்தின் பறிமுதலும்
தண்டனை. சூத்ரனுக்கோவெனில், உலக்கையால் வதம் தண்டனை,
என்பது சாஸ்த்ரங்களின் நிர்ணயம்.

ஸ்த்ரீக்குப் பரபுருஷனைச் சேருவதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

சதுர்விம்சதிமத்தில்:— “பரபுருஷனைச் சேர்ந்த ஸ்த்ரீ
ரஜோநிர்கமத்தால் சுத்தையாகிறாள். ஆனாலும் ருஷியினால்
விதிக்கப்பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீ பரபுருஷனை ப்ராம்ஹணனைச் சேர்ந்தால்,
ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தின் பாதி யை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
கூத்திரியனைச் சேர்ந்தால், முழு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம். வைச்யனைச்
சேர்ந்தால், ஸாந்தபன க்ருச்சம். சூத்ரனைச் சேர்ந்தால், பராக
க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்”. இது ஒரு முறை சேர்ந்ததைப்
பற்றியது. அடிக்கடி யானால்,

உசனஸி:— வ்யபிசாரிணியான பார்யையை மட்டமான வஸ்த்யம்,
ஆஹாரம் இவைகளால் அவமதிக்கப்பட்டவளாய், அதிகாரமற்ற
வளாய், சார்த்தாயண க்ருச்சத்தையாவது, ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்
தையாவது, ப்ராயஸ்சித்தமாய் அனுஷ்டிக்கச் செய்யவேண்டும்.

2. 5-8-11

‘விபூஷாஷாம் ஜியம் லத-ஃ கிராஸ்யா டேகவெஸாதி |
யதூம்ஸஃ வராஹாரெஷு ததெஷுநாம் வாரயெபூதழ || ஸா
வெசு வுமஸம்பூஷாஷெஷு ஸஷுஸெநாவதிதா | க்ருஷம்
வாந்ராயணம் வெவ தடிஸ்யாம் வாவநம் ஸூதழ’ ஐதி ||

ஸர்வ துஃ

பொண்ணுள்ளுடி ஸம்பெரு கடினிக் ஸிவாபுரம் த.
கவுடம் மாநாட்டிணம் தவிர: வாவும் வரம் ஸ்புதம்' உதி ||

யாஜுரேயம்—

பூதினொடு வய: வுஃஸாஃ ஸ்ரீணாஃ நாவாழிகுத-
நடி' உதி ||

25-00-

‘பொழுதுநகரத்திலிருந்து வந்தவர்கள்’
சுபாஷாநா விரும்புகிற பொழுதிதேந நெதரா’ உதி ||

மனு:- வ்யபிசாரிணியான பார்யையைப் பார்த்தா ஒரு வீட்டில் தடுத்து வைக்கவேண்டும். புருஷர்களுக்குப் பரதாசகமனத்தில் எந்த வ்ரதம் சொல்லப்பட்டுள்ளதோ, அந்த வ்ரதத்தை இவளை அனுஷ்டிக்கும்படி செய்யவேண்டும். அவள் மறுபடியும் ப்ராம்ஹண னால் அழைக்கப்பட்டுத் தோஷமடைந்தால், அவளுக்குச் சாந்த் ராயண க்ருச்ரம் சுத்திகரமாய்ச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

ஸ்ரீமத் திரு. ப. ராமலக்ஷ்மி நாயுடு :—**பிரதான மந்திரிக்குச் சூட்டன் ஸம்பர்க்கம்**
என்ற தலைப்பில் ஏற்பட்டால் அவருக்குச் சாந்தராயண
கருசாரம் மிகவும் சுத்திகரமாகும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— சூத்ரர்கள் உத்தமவர்ண ஸ்த்ரீயைச் சேர்ந்தால், வதம். ஸ்த்ரீகளுக்கானால் மூக்கு முதலிய அங்கங்களைச் சேதிப்பது தண்டனை.

மனு:— முதல் மூன்று வர்ணத்தாருடைய ஸ்திரீகள் சூதாடுகிற சேர்ந்தால், கர்ப்பந்தரிக்காவழி, ப்ராயஸ்சித்தத்தினால் சுத்தர்களாவார்கள். கர்ப்பந்தரித்தவராகில், ப்ராயஸ்சித்தத்தால் சுத்தர்களாவதில்லை.

மஹாவாதெ வ புராவணாஃ புராயஸிதஃ ||

ஸூத்திராகரோ —

விபு மஹே- வராகம் ஸுராசு புராவணாஃ கூத்ரிபஸு
தா | மஹே- வாநும வெஸுமஹே- வராகெண ஸகிநிதஃ ||
வாநுராயணம் ஸூத்ரிமஹே- தஸுராஸுராமொ வியீயதெ' உதி ||

மஹே- லிவியம் | வகிஜநொ ஜாரஜநொஸு | ஸவண-
ஜொஸவண-ஜஸு | தசு ஸவ-தசு மஹாவாதெ புராயஸித-
உதாவி-ஸகிநிதெ-உநிநிதஃ —

மஹாவாதெ ஸகிஜிஷ்டம் யயாவண-வியிபு-தஃ | ராஜ
மஹே- விஸெஷஸுராஜ்யொஸுஷிஷிவினி பூரா || புராவண-
வயெ கூஸு ஸிஷம் ஸாநாவநாஜிகு | கூசு-மஹாவயெ வெவ
வரொஸுர-ராயண-உயஸு || வெஸுஸு வெநு-வம் புராசு-

கர்ப்பபாதத்தில் ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீக்கு ப்ராயஸித்தம்.

ஓர் ஸம்நூதியில்:— ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீ ப்ராம்ஹணனால் ஏற்
பட்ட கர்ப்பத்தை அழித்தால், பராகக்ருச்ரம் ப்ராயஸித்தம்.
கூத்ரியனால் கர்ப்பமானால், சாந்த்ராயண க்ருச்ரம். வைச்யனால்
கர்ப்பமானால், பராக க்ருச்ரமும் சாந்த்ராயணமும். சூத்ரனால்
கர்ப்பமானால், அவனைத் தள்ளிவிடவேண்டும்.

கர்ப்பம் என்பது இரண்டு விதம். பதியினால் உண்டாகியதும்
ஜாரனால் உண்டாகியதும் என்று. ஸமான வர்ணத்தானால்
உண்டாகியதும், வேறு வர்ணத்தானால் உண்டாகியதும் என்றும்.
அந்த எல்லாக் கர்ப்ப பாதத்திலும் ப்ராயஸித்தம் சொல்லப்
பட்டுள்ளது,

சதுர்விம்சதீமதந்தில்:- கர்ப்பம் தரித்துப் பதிதையானால் வர்ணத்
திற்கு உரியபடி ப்ராயஸித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. ராஜ
கர்ப்பத்தில் விசேஷம் உண்டு. ருஷிகளால் முன் சொல்லப்பட்ட
படி. ப்ராம்ஹணனால் கர்ப்பத்தைத் தரித்து, அதைவதம் செய்தால்
ஸாந்தபனம் முதலிய க்ருச்ரம் ப்ராயஸித்தமாக ஒரு வர்ஷம்
அனுஷ்டிக்கவேண்டும். கூத்ரியனால் கர்ப்பந்தரித்து வதைத்தால்
இரண்டு சாந்த்ராயண க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். வைச்ய

வராகஸூதிஷ்வாதநெ | ப்ராயஸிததிஷ் ஷ்ரோக்தம் மஹ-
வாதெ விஸெஷதஃ || உதி ||

வ்யுவிவாரிஸ்ரீணாம் த்யாமவிவாரஃ ||

யாஜ்ஞவல்க்யஃ—

‘வ்யுவிவார ஃதள ஸூயிமஹேத் த்யாமொ வியீயதெ |
மஹஹதஃபுவயாஹ வ தயா ஃஹதி வாதகெ’ உதி || ஃதள
ஸூயிரிதி ஃநஸவ்யுவிவாராஹிப்ராயஸி, யாஜ்ஞா ஸ்ரீ ஃநொ
ஃஷா’ உதி ஸூதெஃ | ஸூதிமஹேத் தஸ்யாஸூதாமஃ | தயா
மஹவயெ ஹதஃபுவயெ ஃஹாவாதகெ வ | ஸூதிமஹணா
ஹிஷ்யாஹிமஃநெ வ த்யாமஃ ||

தயா வ வல்க்யஃ—

‘வதஸ்யஸூ வரித்யாஜ்யாஸூஷ்யமா மூஸூமா வ யா |

ஹுடைய கர்ப்ப வதமானுல் சாந்த்ராயணம் சொல்லப்பட்டுள்ளது.
சூத்ர கர்ப்பபாதத்தில் பராக க்ருச்சம். இவ்விதம் கர்ப்பபாதத்தில்
விசேஷமாக ப்ராயஸித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

வ்யபிசாரினீயான ஸ்த்ரீகளை த்யாகம்
செய்வதைப்பற்றியது.

யாஜ்ஞவல்க்யஃ— “வ்யபிசாரம் செய்தவளுக்கு ரஜோதர்ச-
னத்தால் சுத்தி. கர்ப்பந்தரித்தால் அவனைத் தள்ளிவிடவேண்டும்.
கர்ப்ப வதம், பர்த்ரு வதம், மஹாபாதகம் முதலியவைகளைச்
செய்தால் அவனைத் தள்ளிவிடவேண்டும்,” என்று. ரஜோதர்சனத்-
தால் சுத்தி யென்றது மனதினால் ஸங்கல்பித்த வ்யபிசாரத்தைப்
பற்றியது. “மனதினால் தோஷமடைந்த ஸ்த்ரீ ரஜோநிர்கமத்தால்
சுத்தையாகிறாள்” என்று ஸம்ருதியிருப்பதால். சூத்ரனால் கர்ப்பந்-
தரித்தால் அவனைத் தள்ளவேண்டும். அப்படியே கர்ப்ப வதத்தி-
லும், பர்த்ரு வதத்திலும், மஹாபாதகத்திலும் அவனைத் தள்ள
வேண்டும். முதலியவை என்றதால் சிஷ்யன் முதலியவனைச்
சேர்ந்தாலும் த்யாகமே. அவ்விதமே,

வளிஷ்டஃ— சிஷ்யனைச் சேர்ந்தவனும், குருவைச் சேர்ந்த

வதிவீ து விஸெஷெண ஜுஜிதொவமதா உ யா' உதி ||
ஜுஜிதம் = ஸுவாகாடி ||

உதுவி-ஸகிதெ—

உதஸு ஸவ ஸஜாஜா: வதநெ ஸதுவி ஜிய: |
ஸவாகொவஹதா யாது ஹத-புவீ விதஸு-சுமா' உதி ||
த்யாமஸொவஹம யதி-காய-பொ: | ந து ஸவ-புரா
தஸு: ||

தயா உதுவி-ஸகிதெ—

ஜுணாம் நாவி வரித்யாமொ ஸுஹத்யாஜிவிவி-நா |
ததூவி மூஹிஜெ து பூயஸிதாமி காரயெசு || வரி
தூகா உரெசு வாவம் ஸஹம் வா-வி கிணுந | ததூவம்
ஸதபா ஹுகா வாவாவாநம-உதி' உதி ||

பாயவீயெ து—

‘வரித்யாமநிஷெயொ-நு-தாவொவெ-த பூயஸிதாயி

வளும், பதியைக் கொன்றவளும், ச்வபாகனைச் சேர்ந்தவளும் ஆகிய
இந் நால்வரையும் தள்ளிவிடவேண்டும்.

சதுர்விம்சதிமதத்தில்:— “பாதித்யம் ஏற்பட்டாலும் இந்த
நால்வரையே தள்ளவேண்டும். ச்வபாகனைச் சேர்ந்தவளும், பதியைக்
கொன்றவளும், பிதாவைச் சேர்ந்தவளும், புத்ரனைச் சேர்ந்த
வளும்,” என்று.

தள்ளுவது என்பது போகத்திலும், தர்ம கார்யத்திலும்.
எல்லாவிதத்தாலும் அவளைத் தள்ளுவதென்பது இல்லை. அவ்விதம்,

சதுர்விம்சதிமதத்தில்:— ப்ரம்ஹஹத்தி முதலிய காரணங்களைத்
தவிர்த்து மற்ற காரணங்களால் ஸ்த்ரீகளைத் தள்ளுவதென்பது
கூடாது. ப்ரம்ஹஹத்தியிலும் வீட்டின் நடுவில் அவளுக்கு
ப்ராயஸித்தங்களைச் செய்கிக்கவேண்டும். அவ்விதமில்லாமல்
தள்ளப்பட்டு அவள் ஏதாவது பாபத்தை அதிகமாகவோ ஸ்வல்ப
மாகவோ செய்தால், அந்தப் பாபமானது நூறு மடங்காக
வளர்ந்து, பந்துக்களை யடைகின்றது.

மாதவியத்திலோவெனில், “தள்ளக்கூடாது என்று சொல்லியது,
பஸ்சாத்தாபத்துடன்கூடி ப்ராயஸித்தத்துக்கு அதிகாரமுள்ள

காரிவீதிவியம், 'புராயஸிதாமி காரயெசு' உத்யுதியா.நாசு |
சுநுதாவரணிதாயாஸுதொமலபாடிள ஸவப்யா த்யாம வனவ'
உத்யுசுதொ ||

சுமிதிததயா ஹதபுஹாயபாநுதரவரித்யாமெ புராயஸிதொ ||

சுமிதிததயா ஹாயபாவரித்யாமெ ஹதபுத்யாமெ உ புராய
ஸிதொஹாவஸுஹம்—

ஹாரவ்யுதிசு தீ வராஜிநம் வஹிஹொபாடி வரியாய ஹார
வ்யுதிசு திணெ லிசுநாதிதி ஸவூமாராணி உரெசு | ஸா வ்யுதி
ஷணாஸாநு | ஸுயாஸு ஹதபுவ்யுதிசு ரெ சுபுஷு அாடிஸ
ராசுராஹாஸஸாவஹம் காரயு' உதி || ஷணாஸாநு புராஜா
வத்யாஸாஸ உத்யுயுஹம் ||

வளாகிய ஸ்தீரீயைப் பற்றியது. 'ப்ராயஸ்சித்தங்களைச் செய்
விக்கவும்' என்று சொல்லியிருப்பதால். பஸ்சாத்தாபமில்லாதவளைச்
சூத்ரனால் கர்ப்பம் தரித்தது முதலிய விஷயத்தில் எவ்விதத்தாலும்
தள்ளவேண்டும்," என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது.

**காரணமில்லாமல் பர்த்தா பார்யை இவர்கள் ஒருவரை
ஒருவர் பரித்யாகம் செய்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்.**

காரணமில்லாமல் பார்யையைத் தள்ளினாலும், பர்த்தாவைத்
தள்ளினாலும், ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

ஆபஸ்தம்பர்:— பார்யையைத் தள்ளினவன் கழுதையின்
தோலை வெளியில் மயிர் பாகம் உள்ளதாய்த் தரித்து, பத்னியைத்
தள்ளிய எனக்குப் பிசைஷையைக் கொடுங்கள், என்று ஏழு வீடுகளில்
பிசைஷ யெடுக்கவேண்டும். அவ்விதம் ஆறு மாஸம் முழுவதும்
இருந்து ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஸ்தீரீ
யானவள் பர்த்தாவைத் தள்ளினால், ஆறு மாஸ காலம் ப்ராஜாபத்ய
க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

சுவனாயா வறாஹு டிபூலிஸவகெ- புராயஸி து ||

சுவனாயா வறாஹு டிபூலிஸவகெ- ஸதி ரெதலெஸ
காலெகயொம் புராயஸி துபயோஹ வராஸாஃ —

வெநீமுரஹெண யா ஹுகூ ஹகூ வஹி வறாஹு யாசு |
கூகூ ஸாஹவநம் கூஹு ஸுஹெகூ வாராஸரொஹு வீசு ||
ஸகூஹுகூ து யா நாரீ நெஹு வாவகெ-ஹி | புராஜா
வதெஹு ஸுஹெகூ து துஹுஸவணெந வ' ஹி || ஹயாசு
ஹயிஹுதாஹு ஹதூஹு ||

வியவாயா மஹ- தூமஃ ||

வியவாயிநெ வுஹுஹு யசு புராயஸி துஹு, து
ஹு வியவாயா ஹுஹு | வியவாயா மஹயாரணெ தூம
ஹு வராஸாஃ—

**ஆபத்தையடைந்தவளுக்குப் பலாத்காரமாய், சூத்ரன்
முதலியவர்களுடன் ஸம்பர்க்கம் ஏற்பட்டால்
ப்ராயஸித்தம்.**

ஆபத்தை யடைந்தவளுக்குப் பலாத்காரமாய், சூத்ரன் முதலிய
வருடன் சேர்க்கை நேர்ந்தால், ரேதஸ்ஸின் ஸேகம், ஸேகம்
இல்லாமை என்ற பேதத்தால் இரண்டுவித ப்ராயஸித்தத்தைச்
சொல்லுகிறார்,

பராசரர்:— எந்த ஸ்த்ரீ சிறைச்சாலையில் அடைக்கப்பட்டு
அடித்தோ, சுட்டியோ, பலாத்காரமாகவோ, பயமுட்டியோ
அனுபவிக்கப்பட்டாளோ அவள் ஸாந்தபன க்ருச்ரத்தை
யனுஷ்டித்தால் சுத்தையாவாள், என்று பராசரர் சொன்னார்.
எந்த ஸ்த்ரீ இச்சையில்லாமல் பாபச்செயலுள்ளவர்களால் ஒரு
முறை அனுபவிக்கப்பட்டாளோ அவள் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்
தாலும், ஜோநிர்கமத்தாலும் சுத்தையாவாள்.

விதவைக்குக் கர்ப்பம் உண்டானால் த்யாகமே.

விதவையைச் சேர்ந்த புருஷனுக்கு எந்த ப்ராயஸித்தம்
சொல்லப்பட்டுள்ளதோ அந்த ப்ராயஸித்தத்தின் பாதி விதவை
களுக்கு என்றியவும். விதவை கர்ப்பந்தரித்தால் அவளைத் தள்ள
வேண்டும் என்றார்,

ஜாரெண ஜநயெசு மல-ஓ பிதெ வுதெ(௦) மதெ வதள |
தாந துஜெடிவரெ ராவெசு வதிதாந வாவகாரிணீழ்' உதி ||

நாமரவணை—

வண-ஓதுயாசா வியவா ஸவண-ஓசாசு மலி-ஓணீ |
விவெபுலுஸுயர் வரிதூமஃ காயெ-ஓ யஜெவராயெணை ||
தஜு-ஓநாசு சிவாவாவ சிவாவெதீவ வ-ஓவ-ஓஜை' உதி ||

விஷுயஜெ—

வண-ஓதுயாசு ஸவண-ஓசா வியவா மலி-ஓணீ யதி |
தஸுயா ஓசு-ஓநிதெண ஸுஷுஷுதூசிவாவயாசு || சுத
ஸுயாமொ சிமிபெருவெஷு வி-ஓயவாயா விய-ஓதெ' உதி ||

ஸஜிதவிலிவாரெ ஸுணாந சுத-ஓவிய ||

ஸஜிதவிலிவாராந ஸுஷுணை ஸுதூசு வராயாந—

ஸுஷுணை து யஜா மவெசு வரவ-ஓஸா ஸஜிதிதா |
ஸா து நவசா விதிஜெ-ஓசுயா ந தஸுயா மஜெந வ-ஓநை' உதி ||

பராசரர்:— தனது பதி இறந்த பிறகோ, தேசாந்தரம் சென்ற
பிறகோ, விதவை தடையின்றி, ஜாபுருஷனால் கர்ப்பத்தைத்
தரித்தால், அந்தப் பாபம் செய்த பதிதையை வேறொரு ராஜ்யத்
தில் அப்புறப்படுத்தவேண்டும்.

நாகரகண்டத்தில்:— விதவை மூன்று வர்ணத்தானிடமிருந்
தாவது, தன் வர்ணத்தானிடமிருந்தாவது கர்ப்பந்தரித்தால்,
அவளைத் தர்மமனுஷ்டிக்கும் ப்ராம்ஹணர்கள் த்யாகம் செய்ய
வேண்டும். அவளைப் பார்த்தாலும் ப்ராம்ஹணன் இவ்வுலகில்
மஹாபாபத்தை யடைவான்.

விஷ்ணுதர்மத்தில்:— மூன்று வர்ணத்தானிடமிருந்தாவது,
தன் வர்ணத்தானிடமிருந்தாவது விதவை கர்ப்பந்தரித்தால்,
அவளைப் பார்ப்பதினாலேயே ப்ரம்ஹணத்தி தோஷத்தை
யடைவான். ஆகையால் விதவையைத் தள்ளவேண்டுமென்பது
முனிவர்களால் விதிக்கப்படுகிறது.

ஸந்தேகப்பட்டுள்ள வ்யபசார விஷயத்தில்
ஸ்த்ரீகளுக்குச் செய்யவேண்டிய முறை.

பராசரர்:— “ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீ பரபுருஷனுடன் வெளியேறி

விஞாழிஹோ வுதிரிதும் வுறாநு வர ஐதூயுதெ |
தெநவாண்லா ஸரீநிதா ஸ்ரீ துதிஸயஜெநாதகஹாஸ்யாடிவார
ஸரம் ஸரீமநிதா ஸ்ராவணஸ்ரீ யஜா தெநவிதூரஜெந மூரோ
தூரம் ஜெஸாஹாரம் வா மகூர விரம் நிவஸெக | ஸா வஸு
ரீஜெந நஜெதி புவ்வாவநீயா | ந து தஸ்யாம் வுநம-பூஹ
மரீநஜெதி | ஸுமபூஹம் பூதூமதாவி நிவ-ஸாஸநீயெத்ய-ம் ||

வரவாராஜெண யமொகதஸரீயபாலா வெ வ வி ஸா
தகெநுண விரம் நிம-தா ஸ்ரீ வாரிதூரஜெநதூஹ ஸ வணவ—

‘காரோநொஹாது யா மவெதுகூர வஸுமநு வுதாநு
வதி | ஸா து நஜா வரெ ஸொகெ ரோநுஜெஷு விஸெ
ஷத’ ஐதி ||

வஸூரீநாஜெநதஸ்ய ஸரீவெ ஸூதவ்யிதி ஸ்ரீய-ம் ||

னால், அவனைக் காணப்படாதவன் என்று சொல்லிவிடவேண்டும்.
அவனை மறுபடி வீட்டில் சேர்க்கக்கூடாது,” என்று.

பிதா முதலியவரைத் தவிர்த்த புருஷன் அன்யன் எனப்படு
கிறான். அவனுடன் அதிக ப்ரீதியைக் காட்டும் சிரிப்பு முதலிய
துடன் கூடியவளாய், ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீ ஏதாவது ஒரு கபடத்
தால் வேறு க்ராமத்துக்கோ வேறு தேசத்துக்கோ சென்று வெகு
நாள் வஸித்தால், அவனைப் பந்துக்களின் நடுவில், காணப்படவில்லை
யென்று ப்ரஸித்திப்படுத்தப்படவேண்டும். மறுபடி அவளுக்கு
வீட்டில் ப்ரவேசம் என்பது இல்லை. அதாவது, தனது வீட்டுக்கு
வந்தாலும், பர்த்தா அவனை விரட்டவேண்டும், என்பது பொருள்.

பரபுருஷனுடன் முன் சொல்லியபடி சேர்க்கை இல்லா
விடினும், ஸ்வதந்த்ரமாய் வெகு நாள் வெளியில் சென்றவனைத்
தள்ளவேண்டும், என்றார்,

பராசரே:— “எந்த ஸ்த்ரீ காமத்தாலோ, மோஹத்தாலோ,
பந்துக்களையும், பிள்ளைகளையும், பதியையும் விட்டுவிட்டுச் செல்
வாளோ, அவள் பரலோகத்தை இழந்தவள், மனுஷ்யலோகத்தை
மிகவும் இழந்தவள்,” என்று.

பந்து முதலியவர்களுள் யாராவது ஒருவருடைய ஸமீபத்தில்
இருக்கவேண்டும், என்பது ஸ்த்ரீதர்மம். அவ்விதமே,

தயா வ யாஜ்ஞவலுஃ—

வித்யுரோத்யஸுத ஹாத்யஸுதாஹுஸுதா ரோதாமெஃ |
ஹீநா ந ஸ்யாதிநா ஹத்யுதா மஹக்ஷணீயாந்யுதா ஹவெக்ஷீ ஹதி ||

ஊவம் வ ஸதி யா ஜ்ஞீ காரோதா மயோகத்யுத்யுதாஹுஸுதா
நாசா வஸ்யாஜீந வரித்யுஜ்யு தாரோநாஹி ஹிம் வஸும
மஹெக்ஷ ஸா வரோகெ நஸுதா நாகம் ப்ராஹ்மதி | வஸ்யாஹி
ஷு வ ப்ரவெஸம் ந ஹவெத ||

வஸுநாஹித்யுத மநெந்வி த்யுமாவவாஹி ||

உகதாயக்ஷு கிரிதவிஸெஷணாவவாஹிஹ ஸ ஊவ—

பிஷ்ணோஹமதா நாஸீ க்ரோயாஹிணாஹிதாயிதா | சுதி
தீயா மதா வெவ வுநாநாமநம் ஹவெக்ஷீ ஹதி ||

பிஷ் = வதிஸுஸுநாஹி திரஸுநாகெ ரோநஸொ ஹொ

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— பிதா, மாதா, பிள்ளை, ப்ராதா, மாமியார்,
மாமனார், அம்மான், இவர்களைவிட்டு, விதவையானவள் இருக்கக்
கூடாது. விட்டிருந்தால் உலகத்தில் நிந்திக்கக்கூடியவளாவாள்.

இவ்விதமிருக்க, எந்த ஸ்த்ரீ காமத்தாலோ, சாஸ்தரத்தில்
சொல்லிய ஸ்த்ரீ தர்மத்தை யறியாமையாலோ, பந்து முதலிய
வர்களைவிட்டு வேறு க்ராமம் முதலிய இடத்தில் வெகுதூரம்
வழிப்பதற்குச் செல்வாளோ, அவள் பரலோகத்தில் நஷ்டை
யாவாள். அதாவது நரகத்தையடைவாள். பந்துக்கள் முதலியவர்
நடுவிலும் சேருவதற்கில்லை.

**பந்துக்கள் இல்லாததால் சென்றாலும் தியாகத்திற்கு
மறுப்பு.**

சொல்லிய விஷயத்திற்குக் காரண விசேஷத்தால் மறுப்பைச்
சொல்லுகிறார்,

பராசரே:— “மதத்தையாவது மோஹத்தையாவது அடைந்த
ஸ்த்ரீ, கோபத்தால் கழி முதலியதால் அடிக்கப்பட்டு,
துணையிலாமல் வெளியில் சென்றால், அவளுக்கு மறுபடியும்
விட்டையடைவது என்பது உண்டு,” என்று.

மதம் = பதி, மாமனார் முதலியவர்களிடம் திரஸ்காரபுத்தியை

ஷம் | வதிஸுஸுஸுஷா ஸ்ரீணாம் வரொயசி உதெதுதாடிஸ
விவெகாஹாவம் = ரோஹம் | உகதொஷாஷ உயொவெதாம் நாரீம்
ஸிக்ஷயிதாம் வத்யாடிபொயபா டிணாடிவிஸூயயெயம், ததா
வ்யயிதா ஸா யயொகதவஸூயிஸஹாயம் விநா ஸுபடுகாகி
நெயவ யடிவி மிம-^{ஹத}வெதயா^{ஹத}வி ஸுமெஹ வுநராமரிநம்
பூவூயாசி உத்யு^{ஹத}ஸம் ||

வாநராமரிநெ பூதீக்ஷணீயகாராவயி^{ஹத} ||

சூமரிநெ பூதீக்ஷணீயம் காராவயி^{ஹத} வராஸாரம்—

டிஸரெ து டிநெ பூவெ^{ஹத} புராயஸித் ந விடிதெ |
டிஸாஹம் ந த்யஜெநாரீம் த்யஜெநஷு^{ஹத}ஸுதாம் தயா' உதி ||

வாநராமரிநபூதீக்ஷாம் டிஸடிநாநி சுய-^{ஹத}டி^{ஹத} | டிஸரி
டிநெ தயா மெஹ பூவெ^{ஹத} ஸதி நெயம் புராயஸித்^{ஹத}வா^{ஹத}வதி |
ஹ^{ஹத}டி^{ஹத} து வ்யவிவாரொவி^{ஹத}தபூயஸித்^{ஹத}வா^{ஹத}வதி | டிஸாஹ

உண்டாக்கும் மனஸின் தோஷம். மோஹம் = பதி சுச்ருஷை ஸ்தீர்
கருக்கு மேலான தர்மம், என்பதுபோன்ற விவேகமின்மை. இந்த
இரண்டு தோஷங்களுடன் கூடிய ஸ்தீரியைச் சிகழிப்பதற்குப் பதி
முதலியவர்கள் எப்பொழுது கழி முதலியதால் அடிப்பார்களோ,
அப்பொழுது வருத்தமுடையவளாய் அவள் முன்சொல்லிய பந்து
முதலியவர்களின் ஸாஹாய்யம் இல்லாமல் தான் ஒருத்தியாகவே
வெளியில் செல்லக்கூடும். அப்படியானாலும் தனது வீட்டில் மறு
படியும் வரவை அடையலாம், என்பது பொருள்.

திரும்பிவருவதற்கு எதிர்பார்க்கவேண்டிய
காலவரையறை.

பராசரி:— பத்தாவது தினத்தில் வந்துவிட்டால், ப்ராயஸ்சித்த
மில்லை, பத்துநாள் வரையில் ஸ்தீரியை விடக்கூடாது. பத்து நாட்க
ளுள் அவள் பாதிவரத்யம் இழந்தவளென்று கேள்விப்பட்டால்,
அவளைத் தள்ளவேண்டும்.

மறுபடி திரும்பி வருவதைப் பத்து நாள் வரையில் எதிர்பார்க்க
லாம். பத்தாவது நாளில் அவள் வீட்டையடைந்தால் அவளுக்கு
ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை. மேலானால், வ்யபிசாரத்துக்கு விதிக்கப்
பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்துக்கு உரியவளாகிறாள். பத்து நாட்களுள்

உஷே ததீயவ்யுவிவாராபூவணை தாம் ந வரித்யுஜேசு ! யதி
நஷுக்ஷெந ஸா பூயெத, ததா டிஸாஹுஜேசு க்ஷுதபூய
ஸிதாம் தாம் வரித்யுஜேதித்யுஃ ||

ஸாதநேண மதாயா சுத்யாமெ ஹதூஃநாம் பூயஸித்யு ||

நஷாம் பூக்ஷாவி யதி ஹதூஃநாம் ந வரித்யுஜே
யஃ, ததா தெஷாம் பூயஸித்யுஹ ஸ ணவ —

‘ஹதூ வெவ உரெசு க்ஷுஃ க்ஷுஃ வெவ ஸாந
வாஃ’ உதி ||

க்ஷுதபூயஸித்யுநாம் ஹதூஃநாம் மூஹெ ஹஜிநாதி
க்ஷித்யுஹ ஸ ணவ —

‘தெஷாம் ஹக்ஷா உ வீக்ஷா உ சுஹாராதேண ஸஃ’
உதி ||

அவளுடைய வ்யபிசாரம் கேட்கப்படாவிடில், அவளைத் தள்ளக்
கூடாது. அவள் பாதிவரத்யம் கெட்டவளாய்க் கேட்கப்பட்டால்
பத்து நாட்களுள் ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொள்ளாவிடில் அவளைத்
தள்ளவேண்டும், என்பது பொருள்.

**ஸ்வதந்த்ரமாய்ச் சென்றவளை த்யாகம் செய்யாவிடில்
பர்த்தா முதலியவர்க்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.**

பாதிவரத்யம் கெட்டவள் என்று கேள்விப்பட்டும், பர்த்தா
முதலியவர்கள் அவளை த்யாகம் செய்யாவிடில், அப்பொழுது
அவர்களுக்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பராசரே:— அவளின் பர்த்தா ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தை
யனுஷ்டிக்க வேண்டும். பந்துக்கள் பாதி ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொள்ளாத அவர்களின் வீட்டில்
போஜனம் முதலியதைச் செய்தவன் ஒரு நாள் உபவாஸத்தால்
சுத்தனாகின்றான், என்றார்,

பராசரே:— அவர்களின் வீட்டில் புஜித்தாலும், ஜலபானம்
செய்தாலும் ஒரு நாள் உபவாஸத்தால் சுத்தனாகின்றான்.

தாபநாடிநா மிமட்டஹுதா துமலிவாரம் ||

தாபநாடிநா மிமட்டஹுதா வுருஷாநாஸலிவா
வாவெவலி டிஸாஹாடிஹுதா துமலிவாரம் கொ ஹெதாரிதூத
சூஹ ஸ வனவ—

புரையாழி து மடா மஹெசு வரவாஸா விவஜிதா |
மகா வுஸஸுத யாதி துஜெயுலா து மொதினா ||

யடிவி கொயாடிநா மிமட்டஹுதா து தாநீ வுரு
ஷாநாஸலிவா, தயாவி மகா காநாநாஸலிவா
ஸஜாநாஸலிவா வுருஷாநாஸலிவா ஸஜாநாஸலிவா
லா வாரிதூதா || புரையாழி சலி வஹுவாஸலிவா
ஸஜாநாஸலிவா மணிகாஸலிவா ||

தாஹு புஜாவதி—

சலிமதி யா நாநீ வஹுவாஸலிவா வுருஷாநாஸலிவா |
வாஸலிவாஸலிவா ஸா ஜெயா புதூதாஸலிவா ||

அடி முதலியதால் வெளியேறியவளுக்கு த்யாகத்தைப்பற்றிய விசாரம்.

அடி முதலியதால் வெளியேறியவளுக்கு வேறு புருஷனுடன்
சேர்க்கை யில்லாவிடினும், பத்து நாட்களுக்கு மேல் தள்ளுவதில்
என்ன காரணம், என்றால் சொல்லுகிறார்,

பராசரே:— ப்ராம்ஹண ஸ்திரீ பரபுருஷனுடன் சேராத
வளாய் வெளியிற் சென்றாலும், காலக்ரமத்தால் அநேகம் புருஷர்
களுடன் சேரக்கூடும், என்று ஜ்ஞாதிகள் அவளைத் தள்ளி
விடுவார்கள்.

கோபம் முதலிய காரணத்தால் வெளியேறியவள், அப்
பொழுது பரபுருஷனுடன் சேருவது இல்லாதான். ஆனாலும்,
சென்று காலக்ரமத்தால் அநேகம் புருஷர்களிடம் ஸஞ்சரிக்கிறாள்,
என்று நினைத்துப் பந்துக்கள் அவளைத் தள்ளிவிடுவார்கள்.
ப்ராம்ஹண ஸ்திரீயானாலும் அநேக புருஷர்களிடம் ஸஞ்சரித்தால்
அவளுக்கு வேசித்தன்மையுண்டாகின்றது. அதைச்சொல்லுகிறார்,

ப்ராபதி:— எந்த ஸ்திரீ ரஹஸ்யத்தில் அநேக புருஷர்களுடன்

வ்யுலிவாரிணாஃ மஹபுரவெஸெ ஸாஜிபுகாராஃ ||

யயொக்தாயா ப்ராஹ்ணா மஹபுரவெஸெ தஹாஜி
புகாராஹ வராமாஃ—

வாஸாஃ யதி மஹம் மஹததஸாஃ மஹம் ஹவெக் |
வதிஜாதமஹம் யது ஜாரஸெய து யதமஹம் || உஜ்ஜு
ததமஹம் பஸாஃ வஹமவெந ஸெயயெக் | துஜெய ஜேநயம்
வாசு வஹம் காஷம் உ ஸொயயெக் || ஸாஹாராநு ஸொய
யெக் ஸவாநு மொகெஸெஸு மஹாஜவாநு | தாஜாணி
வஹமவெந காஸாநி டஸ ஹஸஹி || ப்ராயஸிதம் வரெ
ஜிபெயா ப்ராஹ்ணெஸுபவாஜிதம் | மொயம் டக்ஷிணாம்
டக்ஷாஃ ப்ராஜாவத்யுயம் வரெக் || உதரெஷா ஜெஹாராசு

சேருகிருளோ அவள் வ்யபிசாரினி என்றும், ப்ரத்யக்ஷவேசீ
என்றும் அறியத்தக்கவள்.

வ்யபிசாரினி வீட்டில் ப்ரவேசித்தால்
சுத்தியின் ப்ரகாரம்.

முன் சொல்லப்பட்ட ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீ வ்யபசாரினி வீட்டில்
நுழையும் விஷயத்தில் வீட்டிற்குச் சுத்தியின் ப்ரகாரத்தைச்
சொல்லுகிறார்,

ப்ராசுரீ:— வ்யபிசாரினி ஸ்த்ரீ மற்ற புருஷர்களின் வீட்டை
யடைந்தால் அந்த வீடு அசுத்தமாகும். பதியினுடைய வீடு,
தாயாரின் வீடு, ஜாரனுடைய வீடு இவைகளில் சென்றாலும் அவை
களும் அசுத்தங்களாகும். அந்த வீட்டைக் கிளறி, பிறகு பஞ்ச
கவ்யத்தால் நனைக்கவேண்டும். மண்பாத்ரங்களை த்யஜிக்கவேண்டும்.
வஸ்த்ரங்களையும் கட்டைகளையும் சுத்தி செய்யவேண்டும்.
பழத்தினால் உண்டாகிய ஸாமான்களைப் பசுவின் வால் மயிர்களால்
சுத்தி செய்யவேண்டும். தாம்ர பாத்ரங்களைப் பஞ்சகவ்யத்தாலும்,
வெண்கலப்பாத்ரங்களைப் பத்துத் தடவை சாம்பலினாலும் சுத்தி
செய்யவேண்டும். ப்ராம்ஹணர்களால் விதிக்கப்பட்ட ப்ராயஸ்
சித்தத்தை ப்ராம்ஹணன் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். இரண்டு
பசுக்களைத் தக்ஷிணையாகக்கொடுக்கவேண்டும். இரண்டு ப்ராஜாபத்ய

சூரணாம் உஸக்யகெவா ஹஸநா வஷ-கண்பு | மூஹஸூரீ து
வரிஷாநிநிதி-ஷ்டம் வடிக்ஷிணம் ப்ராஜீவத்யுதயம் வரெசு |
சுநெஷாநம் து தத்யுஹவாலிநா ருபவாஸம் வனுமவ்யுப்ரா
ஸநம் உ | தத்யுஹவாலிநிஸஹ வ்யவஹத-பூணாம் மூஹானு
வாலிநாம் ப்ராஹணாநீநாம் நிதி-ஷ்டாவவாஸாநீநாநி
தநெந ஸூகிம் | தத்யுஹஸம்வஸிநாநாகாஸாநீநாம் நிநெ
வகாநு யதஸம்வாநிநீயா ஸூகிராஸி | தத்யு ஸூஷாநொ
யஜ்ஞவீதி | விரகாஸவாஸவிஷயநிஷம் வரிஸொயநடி | ஸக்யசு
ப்ரவெஸெ து ராஜ-நாநிநிஸூகிரிதி ராயவீயெ ||

ப்ராஹணாஸுணாநாநிமநெ ப்ராயஸித்யு ||

சுகாரீக்யதெ ஹணாஹஸம்வமெ ப்ராஹணாம் ப்ராய
ஸித்யுதாஹ வராஸாநி:—

வெண்கலப் பாத்ரங்களைப் பத்துத் தடவை சாம்பலால் தேய்க்க
வேண்டும். வீட்டிற்குடையவன் பரிஷத்தால் விதிக்கப்பட்ட
தக்ஷிணையுடன் கூடிய இரண்டு ப்ராஜாபத்ய க்ருசாத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அவ்வீட்டிலிருக்கும் மற்றவர்களுக்கு ஒரு
நாள் முழுவதும் உபவாஸமும், பஞ்சகல்ய ப்ராசனமும். அந்த
வீட்டிலிருப்பவருடன் ஸஹவாஸம் செய்த வேறுக்குறஹத்திலுள்ள
ப்ராம்ஹணர் முதலியவர்க்கும் சொல்லப்பட்ட உபவாஸம்
முதலியவைகளுள் ஏதாவது ஒன்றினால் சுத்தி. அந்த வீட்டைச்
சேர்ந்த ஆகாசம் முதலியவைகளுக்குத் தோஷமில்லாததால் புருஷ
ப்ரயத்னத்தால் ஸம்பாதிக்கக்கூடிய சுத்தி என்பதில்லை. அதில்
உதாஹரணம் யஜ்ஞேஷு என்பது. இவ்விதம் சொல்லிய சுத்தி
வெகுகாலம் வஸித்ததைப்பற்றியது. ஒரு தடவை அவள் ப்ரவே
சித்த விஷயத்தில் மெழுகுவது முதலியதால் சுத்தி, என்றுள்ளது
மாதவியத்தில்.

ப்ராம்ஹண ஸ்திரீக்குச் சண்டாளன் முதலியவர்களைச்
சேர்ந்த விஷயத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

அபுத்திபூர்வமாய்ச் சண்டாளனின் ஸம்பர்க்கத்தில் ப்ராம்
ஹணஸ்திரீக்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

[illegible]

காரிக் குத ஸக்யஜிநெ க்ஷக்யஜிநெ | க்ஷக்யஜிநெ க்ஷ
புரெஸம் | ஸக்யஜிநெ க்ஷக்யஜிநெ க்ஷக்யஜிநெ க்ஷக்யஜிநெ |

பராசரர்:— எவன் சண்டாளனோடு ஸம்பர்க்கத்தைச் செய்கின் றானோ, அவன் பத்துப் பேர்களுக்குக் குறையாத பரிஷத்தைச் சேர்த்து, தன்னுடைய பாபத்தைத் தெரிவிக்கவேண்டும். கழுத்தள வுள்ளகிணற்றில் பசுவின் சாணத்தால் கூடிய சேற்றில் அவன் ஒரு நாள் முழுவதும் ஆஹாரம் இல்லாமலிருந்து வெளியேறவேண்டும். சிகையுடன் வபனம் செய்துகொண்டு யாவகான்னத்தைப் புஜிக்க வேண்டும். மூன்று நாள் உபவாஸமிருந்து, ஒரு நாள் முழுவதும் ஜலத்தில் வலிக்கவேண்டும். சங்கபுஷ்பக் கொடியின் வேர், இலை, பூ, பழம், தங்கம், பஞ்சகவ்யம் இவைகளைக் கொதிக்கச் செய்து அந்த ஜலத்தைக் குடிக்கவேண்டும். பிறகு ரஜஸ்வலையாய் ஆகும் வரையில் ஒருவேளை புஜிக்கவேண்டும். இந்த ப்ராயஸ்சித்தத்தை அனுஷ்டிக்கும் வரையில் அவன் வெளியில் வலிக்கவேண்டும். ப்ராயஸ்சித்தம் அனுஷ்டித்த பிறகு ப்ராம்ஹணர்களைப் புஜிப்பிக்க வேண்டும். இரண்டு பசுக்களைத் தக்ஷிணையாக கொடுக்கவேண்டும். இவ்விதம் சுத்தியைப் பராசரர் சொன்னார்.

புத்தியூர்வமாய் ஒரு தடவைசெய்த ஸம்பார்க்கத்தில் அப்துர் ரஹ்மான் பராய்நித்தம். அடிக்கடி செய்தால் அக்னி ப்ரவேசம்

சுபேக்யுயம் ஸுதம் தஸ்யா சுஷ்ராவெழ்மிபுஸெஸநடி' ஐதி ஸுதெஃ ||

ரெதஸெகாஹவணாஹமேநஸு ப்ராபஸி தஜீனியாய ரெத்
ஸெகாஹ ப்ராஜிவ்யுதள ப்ராபஸி தஜீன வநாஸாரம்—

வாதுவணுஷு நாரீணாம் சுபுஷம் வாபுராயணம்
ஸுதம் | யயா ஹமீதிஸ்யா நாரீ தஸாதாம் ந து டிஷு
யெசு' ஐதி || ந டிஷுயெசு = ந வரிதஜெஜித்யுடம் ||

வாதுவணுஷுவெதி ப்ராஷணீவ்யுதிரிதூ வி ஷு யெ
ஸஜைஹமீயு, ரெதஸெகாஹ ப்ராஜிவ்யுதள வணாஹமேந
ஸதி | ப்ராஷணீ நிஷுதீம் சுபுஷா வாபுராயணவதுஷுயு'
ஐதி ஸுதெஃ ||

ப்ராயஸ்சித்தம். “ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீக்குப்புத்திபூர்வமாய் ஒரு
தடவை சண்டாள ஸம்பர்க்கம் ஏற்பட்டால் அப்த க்ருச்சாம்
ப்ராயஸ்சித்தம் எனச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. அடிக்கடியானால்,
அக்னிப்ரவேசம் ப்ராயஸ்சித்தம்,” என்று ஸ்ம்ருதியிருப்பதால்,

ரேதஸேஸகாந்தமான ஸம்பர்க்கத்தில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச்
சொல்லி அதற்குமுன் நிவ்ருத்தியானால், அவ்விஷயத்தில் ப்ராயஸ்
சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்.

பராசரி:—நான்கு வர்ணத்தாருடைய ஸ்த்ரீகளுக்கும் ப்ராயஸ்
சித்தம் சாந்த்ராயணம் என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது. பூமி
எப்படியோ அதுபோல் உள்ளவள் ஸ்த்ரீயும். ஆகையால் அவளைத்
துஷிக்கக்கூடாது (தள்ளக்கூடாது.)

நான்கு வர்ணத்தாருடைய என்றதில் ப்ராம்ஹணஸ்த்ரீயைத்
தவிர்த்த மூன்று வர்ண ஸ்த்ரீகளுக்கு என்று சுருக்கிக்கொள்ள
வேண்டும். “ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீ சண்டாள ஸம்பர்க்கத்தில் ரேதஸ்
ஸேகத்திற்கு முன்பே நிவ்ருத்தியடைந்தால் நான்கு சாந்த்ரா
யணங்களை யனுஷ்டிக்கவேண்டும் என்று ஸ்ம்ருதியிருப்பதால்,

புராணஞ் சொல்லுந் துணை நிகழி மனநெய் பூயுதி தழை

ஸம்வத் 1958—

‘வண்ணம் வயலும் டெயும் ஸ்வரகம் வதிதம் தயா |
 ஸ்ராவணம் காந்தொ மகம் வாநாயணவதுஷ்யம் || ரஜக
 வ்யாயஸெயுவிஷவெணுவதெயாவஜீவிநம் | ஸ்ராவணெயுதாந
 ஸரீரமஸ்துஷகாரிஷெநவத்யம்’ இதி ||

முலாய்யாருணை து ஜாஸாவிஃ—

‘விபூஜைநாயாஸுணாஉமலெ- தாம் டிண்பெந்துவம் :
நிகுது கண்டநாஸம் து நிவ-பாஸுர வதுநாசு வலிம் :
ராஜா காய-பூரம வனவ ந வயம் ஸ்ரீஷா ஸலகை :
கெவஸுஸ்திரயா ராஜா காரீஷவயபேரவரெசு’ உதி :

தமிழகம் முழுவதும் வாழ்ந்து வரும் மக்களின் மனதில் புகழ் பெற்றிருக்கிற கவிஞர் ஒருவர். அவர் கவிதை எழுதினால்தான் மக்களின் மனதில் புகழ் பெற்றிருக்கிறார். அவர் கவிதை எழுதினால்தான் மக்களின் மனதில் புகழ் பெற்றிருக்கிறார். அவர் கவிதை எழுதினால்தான் மக்களின் மனதில் புகழ் பெற்றிருக்கிறார்.

ப்ராம்ஹணிக்கு ம்லேச்சன், ரஜகன் முதலியவருடன்
ஸம்பர்க்கத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஸம்வர்த்தரோவெனில்:— சண்டாளன், புல்கஸன், ம்லேச்சன், ச்வபாகன், பதிதன் இவர்களைப் ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீ புத்திபூர்வமாய்ச் சேர்ந்தால், நான்கு சாந்த்ராயண க்ருச்சங்களை யனுஷ்டிக்க வேண்டும். ரஜகன், வ்யாதன், சைலூஷன், வேணுஜீவி, சர்மஜீவி இவர்களைப் ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீ அறியாமல் சேர்ந்தால் இரண்டு சாந்த்ராயணங்களை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

கர்ப்பந் தரித்தாலோ, ஜாபாவி:- பராமஹண ஸ்த்ரீ சண்டாள ணைச் சேர்ந்து கர்ப்பம் தரித்தால், அவளை அரசன் தண்டிக்க வேண்டும். காதையும் மூக்கையும் துண்டித்து அவளைப் பட்டணத் துக்கு வெளியில் தூரத்தவேண்டும். அரசன் இவ்விதம் வெளியேற்றுவதை மட்டில் செய்யவேண்டும். ஸ்த்ரீகள் விஷயத்தில் கொலை என்பது விதிக்கப்படவில்லை. கூத்திரிய வைச்ய ஸ்த்ரீ களுக்கு அரசன் எரிமூட்டையால் எரிப்பதை விதிக்கவேண்டும்.

இவ்விதம் ப்ரம்ஹஹத்யை, ஸுராபானம், ஸ்வர்ணஸ்தேயம், சூருகல்பகமனம் என்ற மஹாபாதகங்களுக்குப் ப்ராயஸ்சித்தம்

தாமி ! ப்ருஸஜாதிதரஹநநஸு சுவெயாஜாஸவாநஸு ஜெயா
ஜாஸு சுமஜோமஜிநஜோதஸு வ ப்ராயஸிதாநுவிஹிதாமி ||

ஸம்ஸமபுஸ்ய ஜீஹ்வாதகக்ஷவிவாராஃ ||

சுய ஜெஹாவாதகிஸஸ்ஸம ஸுபுபாயஸிதம் நிரூபிதெ ।
தஸ்ய ஜெஹாவாதகிஸஸேஸ்தம் ஜநுபாஜீவயுக்தாஜிஹிஃ—

ப்ருஹ்மதூஸுநாவாநம் ஸ்ரேயம் மாவதிநாமதிஃ ।
 ஶீவானி வாநகாநூஹு ஸம்ஸமதிஸாவி தெஸஹ ॥ ஸம்
 வதரெண வததி வதிதெந ஸகோவரநு । ப்ருஹ்மா ஶீவஃ
 ஸ்ரேந ஸ்ரெயெவ மாருதஹம் ॥ ஶந்தெ ஶீவாவாதகிநொ
 யஸு தெஸஹ ஸம்வஸெக்' ஐதி ॥

ததக் பூயஸித் உ ஸம்ஸரி-ண உக்து, 'யொ யெந
வதிதெநெஷாம் ஸம்ஸத-ம் யாதி ரோநவம் | ஸ தநெஸுவ
வத-ம் சுய-பாத-ஸத-ஸு விசு-ஜயெ' ஐதி ||

கள் சொல்லப்பட்டன. பாஸங்க வசத்தால் மற்ற வதத்திற்கும், குடிக்கக்கூடாதவைகளைக் குடித்ததிற்கும், மற்ற திருட்டுக்கும், சேரக்கூடாத ஸ்திரீகளைச் சேர்த்ததற்கும் பராயஸ்சித்தங்கள் சொல்லப்பட்டன.

சேர்க்கைக்கு மஹாபாதகத் தன்மையம்பற்றிய
விசாரம்.

இனி, மஹாபாதகிகளுடன் சேருவதற்குப் ப்ராயச்சித்தம் சொல்லப்படுகிறது. மஹாபாதகிகளுடன் சேர்ந்தவனுக்கு மஹாபாதகியின் தன்மை சொல்லப்பட்டுள்ளது,

மனு யாஜ்ஞவல்க்யர் முதலியவர்களால்:- “ப்ரம்ஹஹத்தை, ஸாராபானம், ஸ்வர்ணஸ்தேயம், குருதல்பகமனம் இவைகளை மஹாபாதகங்கள் என்கின்றனர். அவர்களுடன் சேர்வதும் மஹாபாதகம் என்கின்றனர். பதிதனோடு கூட ஒரு வர்ஷம் சேர்பவன் பதிதனாகிறான். ப்ரம்ஹஹத்தி செய்தவன், மத்யபானம் செய்தவன், ஸ்வர்ணஸ்தேயம் செய்தவன், குருதல்பகாமீ இவர்கள் மஹாபாதகிகளாவர். அவர்களுடன் எவன் கூடியிருப்பவனோ அவனும் மஹாபாதகி,” என்று.

ஸம்ஸர்க்கம் செய்தவனுக்கும் அந்தந்தப் பாதகிக்குச் சொல்லப் பட்ட ப்ராயஸ்சித்தம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. “இந்த மஹாபாதகி

வனதடிமான்னாவிஷயம் ! சுத வனவ கலியாமயபிஷா
யாநெ புவதும் வராஸரொஸு ஹஹதூஜிஹாவாதகவத
வடபஸு புராயஸி துகாவாநு ! கலியாமெ ஸ்வமடொஷா
ஹாவலிபெரு ஸ்வமடொபுராயஸி து நாவயாசு ||

கடிண வனவ வாதித்யுஹதகவநிரபுணம் ||

தயா கடிணா வாதித்யு கணரவெணாஹ வராஸரம்—

‘கூதெ ஸ்வாஷணாஹெவ தெதாயா ஸ்வமடெந உ !
ஆவரெ கவநாஹய கௌ வததி கடிணா ! துஜெஹெஸ
கூதயாமெ தெதாயா மூஜிஹெஸு || ஆவரெ கௌ
ஹெக து கதாரம் து கௌ யாமெ’ உதி ||

களுள் எந்தப் பாதகியுடன் எந்த மனிதன் ஸம்ஸர்க்கத்தையடை
கின்றானோ, அவன் அந்த மஹாபாதகிக்குச் சொல்லப்பட்ட
ப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும், ஸம்ஸர்க்க பாபத்தைப்
போக்குவதற்கு,” என்று.

இது மற்ற யுகங்களைப் பற்றியது. ஆகையாலேயே கலியுக
தர்மங்களைச் சொல்லுவதில் ப்ரவருத்தித்துள்ள பராசரர், ப்ரம்ஹ
ஹத்யை முதலிய நான்கு மஹாபாதகங்களுக்கும் ப்ராயஸித்தத்
தனைச் சொன்னார். கலியுகத்தில் ஸம்ஸர்க்கத்திற்குத் தோஷ
மில்லை என்று அபிப்பிராயப்பட்டு ஸம்ஸர்க்கத்திற்கு ப்ராயஸி
சித்தத்தைச் சொல்லவில்லை.

**பாப கர்மத்திற்கே பதிதத் தன்மைக்குக் காரணத்
தன்மையை நிரூபித்தல்.**

அவ்விதம் செய்கையால் பதிதத் தன்மையை ஸ்பஷ்டமாகச்
சொல்லுகிறார்,

பராசரர்:— க்ருதயுகத்தில் பதிதனுடன் ஸம்பாஷிப்பதாலேயே
பதிதனாவான். த்ரேதாயுகத்தில் தொடுவதினாலும் பதிதனாவான்.
த்வாபாயுகத்திலோவெனில் அவனுடைய அன்னத்தைப் புஜித்தால்
பதிதனாவான். கலியுகத்தில் பாபகர்மத்தைச் செய்தால் பதிதனா
வான். க்ருதயுகத்தில் பாபியிருக்கும் தேசத்தைப் பரிஹரிக்க
வேண்டும், த்ரேதாயுகத்தில் அவனிருக்கும் க்ராமத்தைப் பரிஹரிக்க
வேண்டும். த்வாபாயுகத்தில் பாபியின் குலம் ஒன்றைமட்டில்

ஸுஜிஞஃ—

‘ஸ்ரஹஹதூ ஸுராவாநம் ஸ்ரஹம் மஹஜ்நாமஃ |
 ஸ்ராவாதகஸம்ஜ்ஞாநி ஸ்வாபெஹ கௌ யுமெ’ உதி || சுத்ர
 உதமு-ஹ்ணாஷெவகாராஸு ஸம்ஸமி-ஹ்ணாந ஸ்ராவாதகிஸ்யு ||

ஸுதிசுராயெநள—

‘ஸம்ஸம-ஹ்ணாஷெந நெவ ஸுநஹாவாதகிஹி கௌ |
 ஸம்ஸம-ஹ்ணாஷெஹ்ணாஷெந-ஹ்ணாவாவநிஸ்யுதிஃ’ உதி ||

தயா ஸுத்யுதாரெ—

கௌ ஹ்ணாநாயநாஸுந்ரெ ஸம்ஸம-ஹ்ணாஷெ
 வாவெஷு’ உதி வரித்யு ||

கௌ ஸம்ஸம-ஹ்ணா வாவரீத்யுஹ்ணத்யு ||

ஸம்ஸம-ஹ்ணாஷெஸு வாதீதூஷாஷககார ஹ்வெ-
 வாவரீதூவாஷககைஸீதூஹ வராஸுந்—

பரிஹரிக்கவேண்டும். கலியுகத்தில் பாபம் செய்தவனை மட்டில் பரி
 ஹரிக்கவேண்டும்.

ஸுமந்தி:— “ப்ரம்ஹஹத்யை, ஸுராவானம் ஸ்வர்ணஸ்
 தேயம், குருதல்பகமனம் என்ற இந்த நான்கே கலியுகத்தில்
 மஹா பாதகங்களெனப்படுகின்றன,” என்று. இந்த வசனத்தில்
 நான்கு என்றதாலும், ‘ஏவ’ என்றதாலும், மஹாபாதகி ஸம்ஸர்க்
 கம் செய்தவனுக்கு மஹாபாதகித்வம் இல்லை.

ஸம்ருதிகாமதேனுயில்:— கலியுகத்தில் மஹாபாதகிகளுடன்
 ஸம்ஸர்க்கம் செய்வது தோஷமாகாது. “ஸ்வர்ணஸ்தேயம் செய்த
 வன் முதலியவருடன் ஸம்ஸர்க்க தோஷமும், மஹா பாபத்திற்கு
 ப்ராயஸ்சித்தமும் இல்லை,” என்று.

அவ்விதமே ஓர் ஸம்ருதியில்:—கலியுகத்தில் வர்ஜிக்கவேண்டிய
 வைகளைப் படிக்குமிடத்தில் “மஹா பாதகிகளிடம் சேருவதில்
 தோஷமும்” என்று படிக்கப்பட்டுள்ளது.

கலியுகத்தில் மஹாபாதகி ஸம்ஸர்க்கத்திற்குப்
 பாபத்திற்கு மட்டில் காரணத்தன்மை.

ஸம்ஸர்க்கதோஷத்திற்குப் பதிதத் தன்மைக்குக் காரணம்
 என்பது இல்லாவிடினும், பாபத்திற்கு மட்டில் காரணத்தன்மை
 இருக்கின்றது என்கிறார்,

‘சூலநாயகநாடிநாசு ஸம்மாஷாசு ஸம்மோஜிநாசு ।
ஸம்சுநாஜினி ஹி பாவாநி தெவஸிநு ஸரிவாஹஸி’ ஐதி ॥

தஞ்ஞப்ராபஸி:தோஹ ஸ வனவ—

ஸம்ஸத-போவரெஅிப் பதிதாதிஷ்காரிதம் | வணாஹம்
வா டிஸாஹம் வா அாடிஸாஹமியாவி வா || ராஸாஹம் ராஸரெகம்
வா ராஸஅயரியாவி வா | சுஸாஹம் ஸிஸரெகம் வா தடிபிஹம்
மெவ ததரி || திராசும் ப்ரியரெ வெகந் அிதீயெ க்யூபா
வரெசு | துதீயெ மெவ வெகந் து க்யூபம் ஸாநவநம்
வரெசு || உதூயெ-டி டிஸராசும் ஸ்ரீசு வராகம் வணரி
ரிதம் | கூய-பாஹாநூயணம் ஷெஷெ ஸவநெ ரெகந் வஅயடி ||
ஸாஹ்ய-பிஷ் ரெ மெவ ஷணாஸாநு க்யூப ராவரெசு | 'வகந்
ஸம்வ்ரபுரோணெந ஸுவண-பாநுவி டிசுதிணா' ஐதி ||

பராசரி:—சேர்ந்து உட்காருவதாலும், படுப்பதாலும், போவதாலும், பேசுவதாலும், சேர்ந்து சாப்பிடுவதாலும் பாயியின் பாபங்கள் சேருபவனிடத்தில் சேருகின்றன. ஜலத்தில் எண்ணெயின் துளிபோல். அவ்விஷயத்தில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பராசரே:— “ப்ராம்ஹணன் பதிதன் முதலியவர்களிடத்தில் ஐந்து நாளாவது, பத்து நாளாவது, பன்னிரண்டு நாளாவது, பாதி மாஸமாவது, ஒரு மாஸமாவது, இரண்டு மாஸமாவது, ஆறு மாஸமாவது, ஒரு வர்ஷமாவது, அதற்கு மேலாவது அறியாமையால் ஸம்ஸர்க்கம் செய்வானாகில் அவனுக்கு ஸமனாவான். ஐந்து நாளானால், மூன்று நாள் உபவாஸம். பத்து நாளானால், ஒரு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரம். பன்னிரண்டு நாளானால், ஏழு நாள் ஸாந்தபன க்ருச்சரம். பதினைந்து நாளானால், பத்துநாள் உபவாஸம். ஒரு மாஸமானால், பராக க்ருச்சரம். இரண்டு மாஸமானால், சாந்த்ராயண க்ருச்சரம். ஆறு மாஸமானால், இரண்டு சாந்த்ராயண க்ருச்சரம். ஒரு வர்ஷத்துக்குக் கொஞ்சம் குறைவானால், ஆறு மாஸம் க்ருச்சரங்கள் (இது பதினைந்து ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரங்கள்) என்று ப்ராயஸ்சித்தம். இத்துடன் ஒன்றுமுதல் சொல்லப் பட்டப் எட்டுப் பக்ஷங்களிலும் முறையே ஒன்று இரண்டு முதலிய ஸ்வர்ணங்களையும் தக்ஷிணையாகக் கொடுக்கவேண்டும்.” (ஸ்வரணத்தின் மூன்று முன்பே சொல்லப்பட்டுள்ளது.)

ஸஜாஹாணம் = ஸஹஸ்யநாடி, ஸனகஸ்யாஸநம் வஜீகி
வாணவஜீகதிஸுஸிஸுணம் | யாஜநாஜாபநெ யொநிலயா வ
ஸஹஹாஜநம் || நவயா ஸங்கரம் ப்ராசெதா ந சுதவெஜா
யபநெஸஹ' ஐதி ஸ்யஹஸ்யதீஸாணாசு || வதிதாடிவித்யாடி
ஸஸெந ததுதூடியொமுஹுநெ, வதிதொதன் வதி
தொவவதி' ஐதி வஸிஸெந தனிநநாசு ||

புயஜி: வக்ஷ: வஹாஹஸம்ஸம: | தது திராசு
வவாஸ ரோஹசு | திதீயவக்ஷ து க்யூஹம் ப்ராஜாபத்யு |
ததுதீயவக்ஷ து க்யூஹம் ஸாநாவந்யு | சுத ஸாநாவநம்ஸவ
நாசு ம்முஹுநெ | சுதரோஸஸம்ஸம:ஸுதம: வக்ஷ:
தது ஸுஸாநாசு வவாஸரோஹசு | ஸெநநவயபு = வாநா
யணயபு | கிணிடநஸம்ஸதூஸம்ஸமெயாஷஜி: வக்ஷ: |

ஸமாசரணம் என்பது சேர்ந்து படுப்பது முதலியது. “ஒரே
படுக்கையில் படுப்பது, ஒரே ஆஸனத்தில் உட்காருவது, ஒரு
பங்க்தியில் உட்காருவது, ஒரு பாத்ரத்தில் பக்குவம் செய்வது,
ஒரு பங்க்தியில் சேர்ந்து அன்னத்தைப் புஜிப்பது, யாகம் செய்
விப்பது, வேதத்தைக் கற்பிப்பது, விவாஹாதிகள் செய்வது,
சேர்ந்து புஜிப்பது என்று ஒன்பது விதமாய் ஸங்கரம் என்பது
சொல்லப்பட்டுள்ளது. இந்த ஸங்கரத்தைப் பாபிகளுடன் செய்யக்
கூடாது” என்று ப்ருஹஸ்பதி சொல்லியிருப்பதால். ‘பதிதாதிஷு’
என்பதிலுள்ள ‘ஆதி’ என்ற சப்தத்தால் பதிதனின் புத்ரன்
முதலியவர்கள் சொல்லப்படுகின்றனர். “பதிதனிடத்தினின்று
உண்டானவன் பதிதனாகிறான்” என்று அவனை வஸிஷ்டர் நிந்தித்
திருப்பதால்.

முதல்பக்ஷம் ஐந்துநாள் ஸம்ஸர்க்கம் செய்வது. அது விஷயத்
தில் மூன்றுநாள் உபவாஸத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும். இரண்
டாவது பக்ஷத்திலோவெனில், ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரம். மூன்றாவது
பக்ஷத்திலோவானால், ஸாந்தபன க்ருச்சரம். இவ் விஷயத்தில்
ஸாந்தபனம் என்பது ஏழு நாள் என்று சொல்லப்படுகிறது.
அரைமாஸம் ஸம்ஸர்க்கம் செய்வது நான்காவது பக்ஷம். அதில்
பத்து நாள் உபவாஸத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஐந்தவ த்வயம்
என்பது இரண்டு சாந்த்ராயணம். கொஞ்சம் குறைந்த வர்ஷம்

சுரு ஷணாஸாநு க்ருவ ஜோவரெசு | ஷடூ ஜோவெஷு பூஜா
வதிக்ருவாணி வணுடிஸ ஸ்வஷ்ருனெ ||

தடி-குடி-ஸம்ஸமெ-த து, ஸேவாவெ தடி-ம் ஸ்ரூதி' தி
வவநெந ததசு புராயுதிதா-ம் டுஷ்ஷு || ஸவெ-ஷு
வகெஷ்ஷு யமொததம் புராயுதிதேநு ஜாய தடிஹ்ருவெந டிக்ஷி
ணா டாதவூ | தரு வணுராரு-ஸம்ஸமெ-த புயிவகெஷ்
ஸுவண-டுகெசு, டுஸாராரு-ஸம்ஸமெ-த ஸுவண-டுயடி |
வவவெவரெஷ்ஷி வகெஷ்ஷவமனவடி ||

கருடி-வாராணே-வி-

ஸஹ்ருவாஜ-ஜோவெ து உவவாஸாநு டுராவரெசு |
வராகம் ஜோஸஸம்ஸமெ-த யாநு ஜோஸருயெ வுதடி || க்ருகூ
ஷணாஸஸம்ஸமெ-த குய-டாஜாநு யணயடி | கினிஷ்ரு-நா
ஹ்ருவெ-த ஷணாஸம் க்ருவ ஜோவரெசு' ஹி ||

வரை ஸம்ஸர்க்கம் செய்வது எட்டாவது பகூதம். இவ் விஷயத்தில்
ஆறு மாஸம் வரை க்ருசூரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஆறு மாதங்
களில் ப்ராஜாபத்ய க்ருசூரங்கள் பதினைந்து ஆகின்றன.

ஸம்ஸர்க்கம் ஒரு வர்ஷத்துக்குமேல் ஆனால், “ஸம பாதகத்
தில் பாதகியின் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம்” என்று வசனமிருப்பதால்,
அவனுக்கு அந்தப் பாதகியின் ப்ராயஸ்சித்தத்தின் பாதி ப்ராயஸ்
சித்தம் என்றறியவேண்டும். எல்லாப் பகூதங்களிலும் அதற்கு
விதிக்கப்பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டித்து, அதற்கு அங்க
மாகத் தகூடணையையும் கொடுக்கவேண்டும். அதில், ஐந்து நாள்
ஸம்ஸர்க்கமானால், ஒரு ஸ்வர்ணம். பத்து நாள் ஸம்ஸர்க்கமானால்,
இரண்டு ஸ்வர்ணம். இவ்விதம் மற்ற பகூதங்களிலுமறியவேண்டும்.

கூர்மபுராணத்திலும்:— பதிதனுடன் பதினைந்து நாள் சேர்ந்
தால், பத்து நாள் உபவாஸம். ஒரு மாஸமானால், பராக
க்ருசூரம். மூன்று மாஸமானால், சாந்த்ராயண க்ருசூரம். ஆறு
மாஸமானால், இரண்டு சாந்த்ராயணம். கொஞ்சம் குறைந்த ஒரு
வர்ஷமானால், ஆறு மாஸம் க்ருசூரம் அனுஷ்டிக்கப்படவேண்டும்.

மொவலி-கொழித்ருகாழ்ணடி ||

உறுப்பினர்: ஸார்யாணவ்யாயுதிதோஹ வராக்ஷ:-

‘மவாங் ஸதம் டெலெகவுஷன் யத்ரு திஷ்டத்யன்தித்யு ! தக்ஷ
கௌத்ரம் டிஸமுணீதம் மொவதிஷ்பரிஃதித்யு || ஸ்ரஹஹதூரஹி
லியதூதெதா சிநொவாஹாயகதிடுநெஃ ! வநதஜோவதிஷ்பாநெந
சிஸ்யுதெ ஸவதிஹிநெஃ’ ஐதி ||

வனகவுடெண்ண வவ்விதம் மொஸ்தம் சிபநுணாரவ்விதம்
விபுரோய யாவனம் பூடெஸரோகூஜு வுவுதிஷ்டெ, தாவாநு
ஹூபூடெஸொ டுஸமுணிதஸுநு மொவதிஸுஸெநா஽வி
யீயதெ ||

சிறிதா ஹிஸஸை நபுராயஸி தழ் ||

கனியம்ஸநெந் டொஷம் பூயஸித். உ டயபதி யாஜுவய:-

சீய²) ஹிஸ்டரினொ ஷொஷொ லிஸுஜொ ஹதவாநிநஃ ।

கோசர்ம கேஷத்ர லக்ஷணம்.

மஹாபாதகங்களுக்கு ஸாமான்யமான ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார், பராசுரர்:— “ஒரு காளையுடன் கூடிய நூறு பசுக்கள் எந்த இடத்தில் கட்டப்படாமல் நிற்கக்கூடுமோ, அந்த இடம் பத்து மடங்காக்கப்பட்டால் எவ்வளவோ அவ்வளவு ஸ்தலம் கோசர்மம் என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது. இந்த கோசர்ம மாத்ரமுள்ள பூமியைத் தானம் செய்பவன் ப்ரம்ஹஹத்யாதி பாபங்களுடன் கூடியவனானும், மனஸ் வாக் தேஹம் இவைகளின் கார்யங்களா லுண்டாகிய எல்லாப் பாபங்களாலும் விடுபடுவான்” என்று.

ஒரு காளையுடன் கூடிய நூறு பசுக்கள் கட்டப்படாமல் இளைப்பாறுவதற்கு எவ்வளவு இடத்தை ஆக்ரமித்து இருக்குமோ, அவ்வளவு உள்ள பூமியின் பரதேசம் பத்து மடங்காணல் கோசர்மம் என்ற சப்தத்தால் சொல்லப்படுகிறது.

பொய்யான அபவாதத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

அபவாதத்தில் பாபத்தையும் ப்ராயஸ்சித்தத்தையும் சொல்லு
கிறார்,

யாஜ்ஞவல்க்யர்:- பொய்யாகப் பிறரிடம் அபவாதம் சொல்பவ

ஸிஷ்யாஸிஸங்கொஷம் உ ஸரோஷதெ ஜேஷா வடிநு || ஸீஹாவா
 பொவவாவாஸ்யாம் யொழனிஸம்ஸெந்யுஷா வரடி | ஸவகெஷா
 ராஸரோஸீத ஸ ஜாவீ நியதெந்ரியம் || ஸஸிஸஸெஷா ஜேஷா
 க்யூஹம் உரெஷாமெயஸெவ வா ! நியபுவெது வுரெஷாஸம்
 'வாயவ்யம் வஸுரெவ வா' ஐதி ||

தேநம்:—

'வதிதம் வதிதெதுகூ வொரம் வொரெதி வா வு
 நம் ! வவநாதம்வ்வாவஸ்யாஸிஷ்யா ஸிஷெஷாஷவாமெ'திதி ||
 மஸததே:—

'புராஸணஸ்யாஸிஸம்ஸநெ ஷொஷஸாவாநு ஸிரநெநஸி
 ஷுவபுவஹிஸாயாம் வாவிரொவநெ ஸகூஸெஷ' ஐதி ||

வொயாயநம்:—

'ஸிஷ்யாஸிஸம்ஸநெ க்யூஹம் தஜெஷாஸிஸம்ஸிதம்' ஐதி ||

னுக்குப் பாபம் இரண்டு மடங்காகும். உண்மையானால், ஸமமான
 பாபமுண்டாகும். பொய்யாக அபவாதம் சொல்பவன் பொய்யாகக்
 குற்றம் சொல்லப்பட்டவனுடைய பாபத்தையும் ஏற்றுக்கொள்ளு
 கிறான். எவன் பிறனை மஹாபாபம் அல்லது உபபாபம் இவை
 களால் பொய்யாகத் தூஷிக்கின்றானோ, அவன் ஒரு மாஸம் முழு
 வதும் ஜலத்தைமட்டில் உட்கொள்பவனாய், இந்திரியங்களை யடக்கிய
 வனாய், சுத்தவதீமந்தர ஜபசீலனாய், இருக்கவேண்டும். பொய்யாகத்
 தோஷம் சொல்லப்பட்டவன் ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்க
 வேண்டும். அல்லது ஆக்னேயமான புரோடாசத்தாலாவது,
 வாயவ்ய புரோடாசத்தாலாவது யஜிக்கவேண்டும். அல்லது வாயவ்ய
 பசுஹிஞலாவது யஜிக்கவேண்டும்.

மனு:— பதிதனைக் குறித்து "பதிதா" என்று சொன்னா
 லாவது, திருடனை, "திருடா" என்று சொன்னாலாவது, அவனுக்கு
 ஸமமான பாபத்தை அடைபவனாவான். பொய்யானால் இரண்டு
 மடங்கு பாபமுடையவனாவான்.

கௌதமர்:— ப்ராம்ஹணனைப் பாபி என்று நிந்தித்தால்
 அவனுக்கு ஸமபாதகனாவான். அவன் பாபியல்லாதவனாகில் இரண்டு
 மடங்கு பாபத்தையடைவான். தூர்ப்பலனைப் பிறன் ஹிம்ஸிக்கும்
 பொழுது சக்தியுள்ளவன் அவனை விடுவிக்காவிடில் பாபியாவான்.

யோநாயனர்:— பொய்யாய் அபவாதம் சொன்னால் ப்ராஜாபத்ய

உரீலி:—

வெஹநாயகீகதிதீயஸுதிசேகூதாமெ வா வுலிவாரொ வா ஹதூ வாஹுவி ஸவடூ | உதி யொ வஹெ ஸாயுநு ஸ லியூவாஹவாநு ஹிஜி || ஹெவ காபெடூ வுவிநெஹு ஹநெஹு லியூயா வஹு | ஸுவி வெதுவாவீ ஸுநிதூ வெஹுமூ ஹெவ || தஸு வாவலிஸுஹு. பூயஸிதம் ஹதூ | விநெஹு தவகூஹு ஸுஹநாவலிஹ காயிகு || வாவஹுதாரொ வெஹ வஹு வாராகூஹெஹு | ஸுநிதூயாஹு ஸவெடூ பூஜாவதூஹிதூ' உதி ||

மாவ:—

லியூவாவெந வா வஹெ ஹுலிஸுஹு உதீரிதம் | வாவ ஹிதம் வா ஹெவ வாஹு ஸவடூ மஹெ || ஸபொஹு

கருசரம் ப்ராய்சித்தம். உண்மையானால் பாதி ப்ராஜாபத்ய க்ருசரம்.

மரீசி:— ஸ்வர்ணஸ்தேயம், வ்யபிசாரம், ப்ரம்ஹஹத்தி, இவை இருக்கின்றன என்று எவன் ஸாதுக்களைத் துவிக்கின்றானோ அவன் பொய் சொல்பவனாவான். அவன் தேவ பித்ரு கார்யங்களில் அர்ஹனல்லாதவனாவான். அபவாதம் உண்மையானால் அவன் பாபிக்கு ஸமனாவான். அபவாதம் பொய்யாக இருந்தால் இரண்டு மடங்கு பாபமுடையவனாவான். அந்தப் பாபத்தைப் போக்குவ தற்குப் பெரிய ப்ராய்சித்தம் அனுஷ்டிக்கப்படவேண்டும். ப்ரம் ஹணர்கள் விஷயத்தில் அபவாதம் சொன்னால் தப்த க்ருசரம் ப்ராய்சித்தம். ஸ்த்ரீகள் விஷயத்திலானால் ப்ராஜாபத்ய க்ருசரம். பாலர், வருத்தர், வ்யாதியுள்ளவர் இவர்கள் விஷயத்திலானால், பராக க்ருசரம் ப்ராய்சித்தம். ஸுதரியர் முதலிய மற்ற எல்லோ ரிடத்திலுமானால் ப்ராஜாபத்ய க்ருசரம் ப்ராய்சித்தமாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

காலவர்:— பொய்யான பாபத்திலானால் கட்டப்பட்டவன் அபிசஸ்தன் எனப்படுகிறான். பாபம் இருக்கின்றதோ இல்லையோ உலகில் வார்த்தை எல்லோராலும் மதிக்கப்படுகிறது. ஜனங் களால் எப்பொழுதும் நிந்திக்கப்பட்டவன் ஹவ்யகவ்யங்களில் (தேவபித்ரு கார்யங்களில்) அர்ஹனல்லாதவனாகிறான். ஆகையால்

ஹவ்யுகவெஷுஷு மிநிதஸுவட்டா ஜெநெம் ! தஸூரஜெஹவிஸு
 ஐயுட்டி ஸ்ராஜாவதும் வரெசு அஜிஜி ॥ ததஸூரஜெ ஹவதெதுவ
 ஐயூரெசு விஸுவஹவம் ! ஜெஷஷுஷு விஷுதெ யசு ததெசு
 சதாந் மிஷுஷுஷு வரெசு' ஐதி ॥ ஜெஷஷுஷு ஸதெ ப்ரதிவஜெசு
 புராயஸிதம் கஸ்யபாஷிதயுட்டி ॥

கஸகஜஜிஸம்ஸதெ து ஸஜம்—

‘நாவிகெ நாவிகவதுதிம் க்ருதவம் க்ருதிஷுஷுஷுஷு
 ஐயூரஜிஸம்ஸதெதுவ வஹவதூம் ஸ்ராஷணமுகெஹ
 ஜெஹகூம் வரெயு’ரிதி ॥

யது நாவிகவிஷுஷு வலிஷுவயநடூ—

‘நாவிகம் க்ருதம் அஜஸுராதும் வரிகு விரஜெநாவி
 க்ருசு நாவிகவதுதிஸுதி க்ருதயு’ ஐதி, தசு ஸக்யசுக்ருண
 விஷயரிதி ஐயவீயெ ॥

அவன் தேஹ சுத்திக்காக ப்ராஜாபத்ய க்ருசுரத்தை யனுஷ்டிக்க
 வேண்டும். அபவாதம் பொய்யானால் இந்த ப்ராயஸித்தத்திற்குப்
 பிறகு சுத்தனாவான். தோஷம் உண்மையானால் சாஸ்தரத்தில்
 சொல்லப்பட்டபடி ப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

அடிக்கடி தோஷம் சொன்னால்,

சங்கர்:— நாஸ்திகன், நாஸ்திக வருத்தியுடையவன், நன்றியை
 மறந்தவன், பொய்யாய் வ்யாபாரம் செய்பவன், பொய்யாய் அப
 வாதம் சொல்பவன் என்ற இவர்கள் ஐந்து வர்ஷம் வரையில்
 ப்ராம்ஹணரின் க்ருஹத்தில் பிகைஷ வாங்கவேண்டும்.

ஆனால் நாஸ்திகன் விஷயத்தில்,

வரீஷ்டர்:— “நாஸ்திகன் பன்னிரண்டு நாள் க்ருசுரத்தை
 யனுஷ்டித்து, நாஸ்திகத் தன்மையை விடவேண்டும். நாஸ்திக
 வருத்தியையுடையவனாவெனில் அதிக்ருசுரத்தை யனுஷ்டித்து
 அதை விடவேண்டும்” என்று உள்ளதேயெனில், அது ஒரு
 தடவை செய்ததைப் பற்றியது, என்னுள்ளது மாதவியத்தில்.

புராணனாவமுரணாதி புராயஸித்யு ||

புராணனாவமுரணாதி புராயஸித்யுதிராஹ வராஸாரம்—

சுவமூய-கூவஹாராதம் திராசுக்ஷிதிவாதநெ |
 சுதிசூயம் உராயிரெ சுஜெயாஸூகரஸோணிதெ' உதி ||
 சுவமூய-கூவஹாராதம் உணரேஷ்யே ஷிநகெக போவவஸெக் |
 ஹூஜிள நிவாத்யு திராசுபோவவஸெக் | பூஹாரெண ரு
 யிரெ ஷிம-கூதெ சுதிசூயம் உரெக் | சுநிம-கூதம் ருயிரஜை
 ரெவ கூசூயிஷி ஷீஹூதெ வெக் சுஜய உத்யய-கூ ||

வனதக் கூயிமுமாலிபுராயஸு, கூௌ வாராஸாரம் ஸூதாரம்
 உதி ஸுரணாக் ||

யுமாதரெ து போம்—

சுவமூய-கூவஹாராதம் ஸஹஸ்யேஷிஹத்யு து | ஜிவா
 ஸயா புராணஸூ நரகம் பூதிவஷ்யதெ || சொணிதம் யாவதம்
 வாம்ஸூய ஸஹூஹாதி ஷிஜநநம் | தாவஷ்யஸுஸஹஸ்யாணி

**ப்ராம்ஹணனைத் தடி முதலியதால் ஓங்கினால்
 ப்ராயஸ்சித்தம்.**

ப்ராம்ஹணனைக் குறித்து, தடி முதலியதால் ஓங்குவது
 முதலியதில் ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லுகிறார்,

பராசரர்:— ப்ராம்ஹணனைக் குறித்து அடிப்பதற்காகக் கழி
 முதலியதை ஓங்கினால், ஒரு நாள் முழுவதும் உபவாஸம் ப்ராயஸ்
 சித்தம். அடித்து பூமியில் தள்ளினால், மூன்று நாள் உபவாஸம்
 ப்ராயஸ்சித்தம். அடித்ததால் ரக்தம் வெளிவந்தால் அதிக்ருச்சம்
 ப்ராயஸ்சித்தம். ரக்தம் வெளி வராமல் உள்ளேயே கட்டப்
 பட்டிருந்தால் ப்ராஜாபத்யக்ருச்சம் ப்ராயஸ்சித்தம்.

இவ்விதம் சொல்லியது கலியுகத்தைப் பற்றியது. “கலியில்
 பராசரர் சொல்லிய தர்மங்கள் முக்யங்கள்” என்று ஸ்ம்ருதியிருப்ப
 தால். மற்ற யுகத்திலோவெனில்,

மனு:— ப்ராம்ஹணனை அடிப்பதற்காகத் தண்டத்தை ஓங்கி
 னால் நூறு வர்ஷங்களுந், அடித்தால் ஆயிரம் வர்ஷங்களும்
 நரகத்தை யடைவான். அடிக்கப்பட்ட ப்ராம்ஹணனின் ரக்தம்
 பூமியில் வீழ்ந்து எவ்வளவு பூமி துளிகளைக் க்ரஹிக்கின்றதோ அவ்

புஷ்ணவிஷம் பூதி ஹுஜாரம் யம் பூயுஜ்ஜெ யஸ்ய
வயஸா விஷ்யா வா ஜெஷ்டம் பூதி க்விதெஷ்வயநம் பூயுஜ்ஜெ
தாவாஹ ஸூக்ஷ்மா யாவ்ஷ்டஸூபம் நிராஹாரஸ ஸூக்ஷ்மா ராசுரா
வலிவாடிநெந தம் க்ஷரீவபெதாரித்யு-ஃ ||

புஷ்ணதாயநாடிள பூயஸிதூ ||

தாயநாடிள பூயஸிதூஹ வ வனவ—

தாயஸிக்ஷா துணைநாவி சுணை வஜ்ஜாவி வாவஸா |
விவாடிந விநிஜி-த்யு பூணிவத்யு பூஸாடியெசு' ஐதி || பூணி
வாதெநொவவாவொவ்யுவக்யுதெ ||

தயா வ தநு:—

ஹுஜாரம் புஷ்ணஸூக்ஷ்மா க்ஷாரம் வ மரீயஸ: |

சொன்னாலும், பெரியவனுக்கு நீ என்ற சப்தத்தைச் சொன்னாலும்,
ஸ்நானம் செய்து, மீதியுள்ள பகல் முழுவதும் நின்றுகொண்டிருந்து
அவமதிக்கப்பட்டவனை நமஸ்கரித்துப் ப்ரார்த்தித்துத் தெளிவிக்க
வேண்டும்.

வேதம் அறிந்த ப்ராம்ஹணனைக் குறித்து எவன் ஹுங்கா
ரத்தை உபயோகிக்கின்றானோ, எவன் வயதினாலோ, வித்யையினாலோ
பெரியவனாய் உள்ளவனைக் குறித்து, ஏக வசனத்தை (நீ என்ற
பதத்தை) உபயோகிக்கின்றானோ, அவ்விருவரும் ஸ்நானம் செய்து
அஸ்தமயம் வரையில் ஆஹாரமில்லாமலிருந்து, மாத்ரியில் நமஸ்
காரத்தால் அவனை மன்னிக்கும்படி கோரவேண்டும், என்பது
பொருள்.

ப்ராம்ஹணனை அடிப்பது முதலியதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

பராசரர்:— “ப்ராம்ஹணனைப் புல்லினாலானாலும் அடித்தாலும்,
வஸ்த்ரத்தால் கழுத்தில் கட்டினாலும், வாதத்தால் ஜயித்தாலும்
அவனை நமஸ்கரித்து மன்னிப்பைக் கோரவேண்டும்”, என்று.
நமஸ்கரித்து என்பதால் உபவாஸமும் சொல்லப்படுகிறது.
அவ்விதமே,

மறு:— ப்ராம்ஹணன் விஷயத்தில் ஹுங்காரத்தைச் சொன்
னாலும், பெரியவர் விஷயத்தில் நீ என்று சொன்னாலும், ஸ்நானம்

ஸாக்ஷாநஸூனஹஸூஷ ஸிவாடி பூஸாடியெக் || தாயஸிக்ஷா
தடுணைநாவி கண்ண வா ஸஹ வாஸஸா | விவாடி வா விநி
ஜித் து பூணிவது பூஸாடியெக்' ஐதி ||

யாஜ்ஞவல்க்யாஸி—

‘மூஸூம் க்ஷுப்து மூஸூப்து விபூம் நிஜித் து வாடித் |
ஸஹ வா வாஸஸாஸிபூம் பூஸாடியெவவஸெஜிநஸு’ ஐதி ||

மூஸூவித்ராடியிக்ஷெவெ பூயஸி தகாணம் ||

சுஸக்யஸி வித்ராடியிக்ஷெவெ பூயஸி தகாணம் ஸாஸி—

‘வூத்ராஜித்நகம் ஜெஷ்டம் மூஸூம் வாஸி ந வீய
யெக் | வஸகஸஸெந நாஸிக்ஷா க்ஷாரம் மூஸூப்திம் வ வா ||
தஜோஷ்வாரிஹாராயம் நாலிகெதவ்யத் உரெக் | நாலி
கெத் வூஸா ராஜிந மூஸூப்திமகம் பூதி || வாரிஸாஷி

செய்து மீதியுள்ள பகலில் போஜனம் செய்யாமலிருந்து, அவனை
நமஸ்கரித்து, மன்னிக்கும்படி கோரவேண்டும். புல்லினாலாவது
அடித்தாலும், வஸ்தரத்தால் கழுத்தில் கட்டினாலும், வாதத்தில்
ஜயித்தாலும், அவனை நமஸ்கரித்து, மன்னிப்புக் கோரவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யரும்:— குருவை நீ என்று சொன்னாலும்,
ஹும் என்று சொன்னாலும், ப்ராம்ஹணனை வாதத்தால் ஜயித்
தாலும், வஸ்தரத்தால் கழுத்தில் கட்டினாலும், உடனே மன்னிப்புக்
கேட்டுக்கொண்டு அந்தப்பகல் முழுவதும் உபவாஸமிருக்க
வேண்டும்.

குரு, பிதா முதலியவரை அதிகேஷபம் செய்வதில்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

பல தடவை பிதா முதலியவரை அதிகேஷபம் செய்தால்
(அவமதித்துப் பேசினால்) ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது,

ஸ்காந்தத்தில்:— பிள்ளை முதலியவன் தகப்பன், தமையன்,
குரு இவர்களை ஏக வசனத்தாலும், பெயரைச் சொல்வதாலும்,
நீ என்று சொல்லுவதாலும், ஹும்ங்காரத்தாலும் வருத்தக்
கூடாது. அப்படிச் செய்தால், அந்தப் பாபத்தைப் பரிஹரிப்ப
தற்காக நாசிகேத வ்ரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஓ அரசனே!
முற்காலத்தில் நாசிகேதர் என்பவர் உத்தாலகர் என்ற குருவை

ததொ மகா டுஷா யவொரம் டீவா | வொநமுக்வா ஹவ்
வூஷம் விறம் பூணிவதுவ || தகாக்கெந ததம் வபூ
ஷெஹஸுஷுயுடோடராசு | கவிவநணலம் தது மவா கதீரம்
டிநெ டிநெ || வீகா ஸுசிபீநுபூவொ டீணொ டிபூவததீ |
கஸகூலு வடிகெவெ வுதகெதவரெசு டிஜம் || கயவா டெஹ
ஸுஷுயுடம் ஷவஷம் கூவ ராவரெசு' டதி ||

வவிலுஃ—

மூரொரலீகநிவடெவ கூவம் டாடிஸராதும் வரிகா
வவெவவூதொ மூஸுபூவாடிசு வடுதொ ஹதி' டதி ||
தகெ தகிதிவடுவெட டிதிவடுவெட வகூடிநுஷாநெ வெடித
வூதிதி ராயவீயெ ||

விஷுஃ—

வடீதுஷெடநுதெ மூரொரலீகநிவடெவ கதீரெண
ரீஸம் வயவா வா வதெடத' டதி ||

நோக்கி அவமதிப்பாய்ப் பேசி, பிறகு பெரிய யமபட்டணத்தை
யடைந்து அதைப் பார்த்து மறுபடி பூமியின் பாதேசத்தை
யடைந்து, தகப்பனை நமஸ்கரித்து, அவருடைய வாக்யத்தால்
தேகம் சுத்தமாவதற்காக ஆதரவுடன் ஒரு மண்டலம் வரையில்
ஒவ்வொரு தினத்திலும் பசுவின் பாலை மட்டில் பருகினார். பிறகு
சுத்தியையடைந்தார். ஒரு மண்டலத்திற்குப் பிறகு சுத்தியை
யடைந்தார். பல தடவை குருவை அதிகேஷபம் செய்தால் இந்த
வ்ரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அல்லது, தேஹ சுத்திக்காக
ஷடப்த க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

வரிஷ்டர்:— “குருவைப் பொய்யாய் நிர்ப்பந்தித்தால் பன்னி
ரண்டுநாள் க்ருசரத்தை யனுஷ்டித்து, ஸசேல ஸநானம் செய்து,
குரு மன்னித்ததால் சுத்தனாவான்,” என்று. இவ்விதம் சொல்லியது
அறியாமையால் செய்த விஷயத்திலும், அறிந்து ஒரு தடவை செய்த
விஷயத்திலும் என்றறியவும், என்று மாதவீயத்தில் உள்ளது.

விஷ்ணு:— தன் விஷயமாய் கௌரவத்திற்காகப் பொய் சொன்
னாலும், குருவைப் பொய்யாய் நிர்ப்பந்தித்தாலும், ஒரு மாஸம்
வரையில் பாலைப் பருகியாவது, ஜலத்தையாவது பருகி, வ்ரதம்
அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

வதநீயெ ஸஃபுயநாடாள் புராணியு ||

வதநீயநாம் புராணியு திராஹ வொயாயநம்—

ஸஃபுயநாம் ப்ருஷஸுநாஸாவஹரணம் ஹிஷ்டநுத
வதநம் ஸவ-ஹ்மெணுவ-ஹ்மரணம் ஸஃபுயாஸிமரீநம் யஸு
ஸஃபுயாஸிமரீநுஜாயதெ ததவதம் உ ஹவதி தெஷாம் து
நிவெ-ஹம் | உதமு-ஹ்மரணம் திதஹாஜிநஸுநாவொஹ்ம
வெயுஸவநாநுகஹ்ம | ஸாநாஸநாஸுநா விஹரண வனதெ
த்ரிநி வ-ஹ்மெணுவ-ஹ்மரணம் வாஹ்ம' உதி || உதமு-ஹ்ம
காரொயெஷாம் | யயா— சுஹ்ம ஹிவா ஹ்மநுதெ ஸொ ராநுத
தெ தயொகாஹ்ம | தயா திதஹாஜிநம் = சுஹ்மஷாஸிநம் | சுஹ்ம
ஹ்மவெயு = ஹ்மரிமதாஸுஸு ஸாநம் குய-ஹ்ம | ஸவநா
நுகஹ்ம = த்ரிஷ்வணம் | ஸாநாஸநாஸுநா = திஷ்வயுநாஹ்ம,
ராநுத வாவீரநு | வனவம் விஹரணம் = காரணம் சுஹ்மநம் வனதெ
த்ரிநி வ-ஹ்மெணுவ-ஹ்மரணம் தாவஹ்மநுத த்ரிஷ்வம் || ஸஃபுயாஸி

பதநீயமான ஸமுத்ர யாத்ரை முதலியதில்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

பதநீயங்களுக்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

போதாயனம்:— “ஸமுத்ரத்தில் யாத்ரை, ப்ராம்ஹணனின்
ஸ்வத்தையும் அடைக்கலமான ஸ்வத்தையும் அபஹ்ரிப்பது, பூமி
விஷயமாய்ப் பொய் சொல்வது, நிஷித்தமான பண்டங்களை வ்யா
பாரம் செய்வது, சூத்ரியிடம் சேருவது, அவளிடத்தில்
ப்ராஜோத்பத்தி செய்வது, அவளுக்குப் பிள்ளையாயிருப்பது, இவை
களில் ஒன்றைச் செய்தவர்கள் ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொள்ள
வேண்டும். அவர்கள் இரண்டு காலங்கள் உபவாஸமிருந்து நான்கா
வது போஜன காலத்தில் அல்பமாய்ப் புஜிப்பவர்களாய் மூன்று
காலங்களிலும் பூமியில் உள்ள ஜலத்தில் ஸ்நானம் செய்யவேண்டும்.
பகலில் நிற்பவர்களாய் இரவில் உட்காருகிறவர்களாயும் மூன்று
வர்ஷம் இருந்தால் அந்தப் பாபத்தைப் போக்கிக் கொள்வார்கள்,”
என்று. சூத்ர ஸ்த்ரியினிடம் சேர்ந்ததற்குச் சொல்லிய இந்தப்
பெரிய ப்ராயஸ்சித்தம், ருது காலத்தில் சேர்ந்து ப்ராஜை உண்டாகி
யதைப்பற்றியது. “சூத்ர ஸ்த்ரியைச் சேர்ந்தவனுக்கும், அவளிடம்

மந ஐஓ ஓவக பூயஸிதம் பிதவிவமநெ சவதொத்தன்
புஷ்டவழி, 'புஷ்டமெநவீதஸி நிஸாவெவஹதஸி உ
தஸி' வெவ பூஸிதஸி நிஷ்டிதம் வியீதெ' இதி
வ்யுதெ: ||

உஜிதநஸெவாபூயஸிதம் ||

உஜிதநஸெவாபூயஸிதமெநெவ: —

விஸுநஸு வயெஸெவ பிஷு: கிதவஸுயா. ஸெயீ உ
உஜிதநா வனதெ ஸெவாபிஷா கரொதி மம் || வராசுஸெக
பிவஸெ வகெத தவூபிஸிதம் | பூஜிவதம் தயா பிவெ
வஷெ- உராநஸு ஹகணம் || கருகா ஸுபிபிவாஸொதி
வஷெ-பிஷ- வததஸுஸ' இதி ||

ஸுபிபிவெவாபூயஸிதம் ||

ஸுபிபிவெவாயம் பூயஸிதமெநெ வொயாயநாவ
ஸெவ —

யெகரொதெண கரொபிவாவம் கருஷம் வணம் பூ
வணஸெவபிஷ: | உதயகா உகாஸுயாயீ திவிவ-

பாஜோத்பத்தியைச் செய்தவனுக்கும் ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை,"
என்று ஸ்ம்ருதியிருப்பதால்,

துஷ்டர்களை ஸேவிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

தேவலர்:— கோட் சொல்பவன், துஷ்டன், மத்யபானம்
செய்பவன், சூதாடுபவன், ஸ்வர்ணஸ்தேயீ, தூர்ஜனன், இவர்களை
எவன் ஸேவிக்கின்றானோ அவனுக்கு ஒரு நாள் ஸேவித்தால், பராக
க்ருச்ரம் ப்ராயஸ்சித்தம். ஒரு பகூம் (பதினைந்து நாள்) ஆனால்,
தப்தக்ருச்ரம். ஒரு மாஸமானால், ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரம். ஒரு வர்ஷ
மானால், சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம். இவ்விதம் செய்தால் சுத்த
னாவான். ஒரு வர்ஷத்திற்கு மேலானால், பதிதனாவான்.

சூத்ர ஸேவையில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

போதாயனரும் ஆபஸ்தம்பரும்:— சூத்ரனைப் பிழைப்புக்காக
வேலைக்காரனாயிருந்து ஸேவிக்கும் ப்ராமஹணன், ஒரு நாளில்

மெஷ்டுஷ்டிவஹனி வாவ்யு' ஐதி || க்ருஷ்ண வணடும்
ஸூக்தி, ததாஜ்ஞாகரொ ஹுகூர் வுத்யுயம் ஸெவரோநொ
புராவணம் வஷ்டுத்யம் உதயுட்காரெ நிதமொஜீ த்ரிஷ்வண
ஸாயீ வனகநிநஸெவாகுதம் வாவம் ஹனித்யுயம் ||

வொயாயநம்—

‘மெஷஷ்டிகுரணம் முரீபாஜநம் ரஜோவஜீவநம்
நாடூராயட்கா மொஜீஷ்டிகுரணம் யதூநுடிவெவம் யுஷ்டம்
கநூடிஷ்டிநிதி தெஷாம் து நிவெடும் வதிதவ்யுதி
உட்கள ஸ்வதூரள’ ஐதி || க்ருஷ்டிவெவம் யுஷ்டம் ஐதி—சநு
டிவ்யுவவாதகநித்யுயம் ||

சுஸூலிகுரணாம் புராயுரிதம் ||

ஸ வனவ—

‘சுஸூலிகுரணி ட்யுதிதேவிவாரொநாஹிதாதெரும
வ்யுதிதா ஸரீவ்யுதஸ்ய மெஷ்டுயட்கா தஸ்ய மெவ முரூ
கூரெ வாவஸ உளவ்யம் உதயுஷ்டா ரீஸெஷ்டுஸ்ய வாரீஜா

செய்த பாபத்தை, மூன்று வர்ஷம் வரையில் நான்காவது காலத்தில்
புஜிப்பவனாயும், மூன்று வேளை ஸ்நானம் செய்பவனாயும், நியமத்
துடன் இருந்தால் போக்கிக்கொள்வான்.

போதாயனர்:— (ஜீவனாத்தமாக) வைத்யம் செய்தல்,
கூட்டத்துக்கு யஜ்ஞம் செய்வித்தல், நாடகத்தால் ஜீவனம்,
நாட்டியத்தை உபதேசித்தல், பக ளருமை இவைகளைப் பிழைப்புக்
காக ரக்ஷிப்பது, இவை போன்ற மற்றவை, கன்யகையைத் தூஷிப்
பது, (இவைகள் உபபாதகங்கள்.) அவைகளுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம்
பதிதனுக்குச் சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தை இரண்டு வர்ஷம்
அனுஷ்டிப்பது.

அசுத்திகரங்களான பாபங்களுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.

போதாயனர்:— இனி அசுத்திகரங்களான தோஷங்கள்
சொல்லப்படுகின்றன. சூதாட்டம், அபிசார கர்மாக்கள், ஆஹி
தாக்கனி யில்லாதவன் உஞ்சவ்ருத்தி செய்வது, க்ருஹஸ்தன் பிஷா
சரணம் செய்வது, க்ருஹஸ்தனான பிறகு நாலு மாதத்திற்கு அதிக

உதாஃ—

வாதுநாநா யாஜநம் கூகா வரெஷாஜைகரி உ |
கவிநாநாஜைநம் உ திவிஃ கூவெ விசுபுதி || ஸாணா
மதம் வரிதுஜு வெஃ விஷாவு உ விஜை | ஸ்வதாரம் யவா
ஹாஃ ததாவபெயெயதி || யெஷாஃ விஜைநாஃ ஸாவிதி
நாந விஷுத யயாவியி | தாஸாநாயிகா தீநு கூஹாநு
யயாவிஷு வநாயயெசு' உதி ||

யாஜைவஃ—

‘தீநு கூஹா நாயரெஷாதுயாஜைகொ உவிநாநாவி |
வெஹுவாவி யவாஸுஷம் துதா உ ஸாணமதஸ்’ உதி ||

வெஃநலிஃ—

‘ஸாவிதுயாஜைகஹிஷு வரிதுநாமாசு வநிதொ ஸவதி
புணாயாபெயெயெஷா டுசகூகொஉஷுஷெஷா’ உதி ||

கோள்வது, ஆர்யர்கள் சூத்ரர்களின் உச்சிஷ்டத்தைப் புஜிப்பது, ப்ரதிலோம ஸ்த்ரீகளைச் சேருவது இவைகளையும் பதநீயங்கள் என்கின்றனர் சிலர்.”

மறு:— ஸம்ஸ்காரம் இல்லாதவர்களுக்கு யாகம் செய்வித்தாலும், பிறருக்கு ப்ரேதகர்மம் செய்தாலும், அபிசாரயாகம் செய்தாலும், அஹிநயாகம் செய்தாலும் மூன்று க்ருச்ரங்களால் சுத்தனாவான். சரணமடைந்தவனை த்யாகம் செய்தாலும், வேதத்தைக் கெடுத்தாலும் (அத்யயனம் செய்விக்கக் கூடாதவனுக்கு அத்யயனம் செய்வித்தாலும்,) ப்ராம்ஹணன் ஒரு வர்ஷம் வரையில் யவத்தை மட்டில் புஜித்தால் அந்தப் பாபத்தைப் போக்கிக்கொள்வான். எந்த ப்ராம்ஹணர்களுக்கு விதிப்படி காயத்ரீ உபதேசிக்கப்படவில்லையோ அவர்களை மூன்று க்ருச்ரங்கள் அனுஷ்டிக்கச்செய்து விதிப்படி உபநயனம் செய்விக்கவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— வ்ராத்யனுக்கு யாகம் செய்வித்தாலும், அபிசாரயாகம் செய்தாலும், வேதத்தை அத்யயனம் செய்ய யோக்யதை இல்லாதவனுக்குக் கற்பித்தாலும், சரணமடைந்தவனைக் கைவிட்டாலும் ஒரு வர்ஷம் வரையில் யவத்தை மட்டில் புஜிப்பவனுய் மூன்று க்ருச்ரங்களை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

பைபந்ரி:— சூத்ரனுக்கு யாகம் செய்வித்தவன் அவனிட

வ்யாஸோ'வ—

யொ வி'வொ ஸுதகம் வுக்மா ரோவி ரோவி வு'வொழி
தழ் | ஸிஷ்டாநய்யாவயெ'வெ' ஸாக்ஷாநாராயணாத்மகழ் | ஸ
வெ நாராயண'வொ' ஸவ'யா ஸ'திதீ ஹ'வெ' | சுயொ
மொ ஹ'வ'க'வெ'ஷ' ஸவ'யா தம் வ'ரி'து'ஜெ'க' உ'தி ||

தஸு ப்ராபஸி'த'ஜோ'ஹ ஜோ'வா'லி:—

'சு'வ'ம் யொ ஸுதகம் வுக்மா வெ'வொ'வ'ம் தி'ஜாத'யெ |
தஸு வா'நு'த'யம் யொ'க'த'ஸ'ஜோ'து'வ'வ'ப'ர'ணெ || சு'வ'த'யம்
வ'ஷ்ட'ஷ்ட' ஸுக்மா ரீ'தி'யும் தி'ஜ'ந'தெ | தஸு வாவ'வி'ஸ'ய'ஜ'
ய'ம் யொ'க'ம் வா'நு'த'ய'வ'ய'த' || சு'வ'த'யெ வா'நு'ஷ்ட'ம்
கூ'ய'—'க'ஷ்ட'ஹ'வி'ஸ'ய'ஜ'யெ | சு'த ஹ'ஜ'ம் வு'ஷ்ட' ஹ'ஜ'
ய'வ'ப'ர'ணெ தாவ'வ'ஜி'த'ம் | வு'ஷ்ட'ஹ'த'ய'வ'த'ம் கூ'ய'—'க' சு'வ'வ'
ஜ'ஜ'வ'ஜி'த'ம்' உ'தி ||

வ்யாஸரும்:— எந்த ப்ராம்ஹணன் ஒவ்வொரு மாஸத்திலும்
ஏற்பட்டதான கூலியைக் கேட்டுக்கொண்டு சிஷ்யர்களுக்கு நாரா
யணஸ்வரூபமாகிய வேதத்தைக் கற்பிக்கின்றானே, அவன் நாரா
யணனுக்கு த்ரோஹம் செய்தவனாயும், எப்பொழுதும் அசுத்த
னாகவும் ஆவான். அவன் எப்பொழுதும் தேவபித்ருகார்யங்களில்
யோக்யன்ல்லாதவன், அவனைத் தள்ளவேண்டும்.

அவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார் ஜாபாலி:—
ஒரு வர்ஷம் வரையில் கூலியைப் பெற்று எந்த ப்ராம்ஹணன்
வேதத்தைக் கற்பித்தவனே அவனுக்கு இரண்டு சாந்த்ராயண
க்ருச்ரம் ப்ராயஸ்சித்தமாய் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. இரண்டு வர்ஷம்
கூலியைப்பெற்று வேதத்தைக் கற்பித்தால், அவனுக்கு நான்கு
சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம் என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது.
மூன்று வர்ஷமானால், ஆறு சாந்த்ராயண க்ருச்ரத்தை அனுஷ்டிக்க
வேண்டும். மூன்று வர்ஷத்திற்கு மேல் கற்பித்தால், ப்ரம்ஹணத்தி
செய்தவனாவான். அவன் நெற்றியில் சூடுவது இல்லாமலும், கபாலம்,
கொடி இவைகளில்லாமலும் ப்ரம்ஹணத்யா வ்ரதத்தையனுஷ்டிக்க
வேண்டும்.

ஹுதகாஜ்யமத்புராயஸிதகாண்ட வ்யாஸம்—

[ஹுதகாஜ்யமநம் கூவ-ஹு ஜிஜோயஸூ யநெஹயா | ஸாவாரீகூ ததிக-ஹ வா ஹணாஹகூபிவாவ்யாச | ரோஸம் வரிக்ஷா ஹுதகம் புராஜாவத்யம் ஸரோஹரெச | கஷபயெ ஸ்வஹுத்யாவதம் கூய-ஹாச ஸரோஹிதம் || சுயவா திரீம் வரிக்ஷி வஹாஸதொடிலிஸாஸ | ததஸூ-ஹிவாவொதி ஹுதகாஜ்ய யநெ ஜிஜீம் உதி ||]

ஹாஸ்தம்—

ஹுதகாஜ்யாவிதொ யஸு ஹுதகாஜ்யாவகஸு யம் | சுநு யொமபுஜாநெந தீநு வக்ஷாஹூ வயம் விவெசு' உதி |

ஹுஜோஜ்யபுராயஸிதம் :

ஹுஜோஜ்யபுராயஸிதகாண்ட வலிஷம்—

ஹுஜோஜ்யம் கூஜீம் ஹாஸாராகூம் ஹரிக்ஷா வுநரூவ யுஜீத வெஹிவாப-ஹாச' உதி ||

கூலியால் அத்யயனம் செய்தால் ப்ராயஸித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்:—

வ்யாஸர்:—[எந்த ப்ராம்ஹணன் பணத்தாசையால் கூலியைக் கொடுத்து வேதத்தை ஒரு சாகையையாவது, அதில் பாதியை யாவது கற்றுக்கொள்கிறானோ அவன் சண்டாளத்தன்மையையடை கிறான். ஒருமாஸம் முழுவதும் கூலியால் படித்தால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும். இரண்டு வர்ஷமானால் கவன முடையவனாய் ப்ரம்ஹணத்யாப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டிக்க வேண்டும். அல்லது ஐம்பது கோடி விஸ்தாபமுள்ள பூமியை மூன்று தடவை வலம் வந்தால் பிறகு சுத்தியை அடைவான்.]

ஹாஸ்தர்:—கூலியைக் கேட்பது கொடுப்பது இவைகளால் அத்யயனம் செய்விக்கப்பட்டவனும், அத்யயனம் செய்வித்தவனும் மூன்று பக்ஷம் வரையில் பாலைமட்டில் பருகவேண்டும்.

கற்ற வேதத்தை மறந்தவனுக்கு ப்ராயஸித்தம்.

வளிஷ்டர்:—“கற்ற வேதத்தை மறந்தவன் பன்னிரண்டு நாள் வரையில் (ப்ராஜாபத்ய) க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டித்து ஆசார்ய னிடமிருந்து மறுபடி கற்றுக்கொள்ளவேண்டும்” என்று.

வனதக் ப்ராஜாபிகாஜ்யநத்யாமவிஷயஸு | நாவிகதயா
த்யாமெ ஸுராவாநஸஜிதி ரிநொரீக்தஸு ||

சுநாபுரீவாவெ ப்ராபுரித்யு ||

சுநாபுரீவாவெ ப்ராபுரித்யு ஹாஸீதீ—

‘சுநாபுரீ ஸ்வதாரம் ப்ராஜாவத்யுக்ஷிம் ஹரிக்காஃபுரீ
ஃவெயாஸு | திதீயெதிக்யுக்ஷிம் த்யுதீயெ க்யுக்ஷிதிக்யுக்ஷித
ஹாஸீதீம் ஹாநுராயணஸு’ ஹதி ||

மனதரீ—

‘சுதீவரீதொ ஹஹஸ்யஸு ஸொரீயாஜீ விஸெஷதீ |
தயொயதீ ரீதா ஹாயதா தஜந விமலம் ஹவெசு || சுநாபுரீ
திரொயதீ யாவஜீவதி ஹததெ | ராவிராவிரி ஸகூவீத
ப்ராஜாவத்யு விஸுஹ்யெ || சுஸக்யுதயா சுதத்யுக்ஷி
யதாசா ரீத்யுதநாஸு | ராவிராவிரி ஹதாவநி மணயிக்ஷா
ததாதஜீ || ததஸுரீவாவெதீ வரதொகாரஸு விநதி’ ஹதி ||

இது கவனமின்மையால் வேதத்தை மறந்ததைப் பற்றியது.
நாஸ்திகத்தன்மையால் வேதத்தை மறந்தால் அது ஸுராபானத்
துக்கு ஸமம் என்றார் மனு.

ஆஸ்ரமம் இல்லாமலிருப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஹாதிர்— ஒரு வர்ஷம் முழுவதும் ஆஸ்ரமம் இல்லாதவனா
யிருந்தால், ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டித்து, ஆஸ்ரமத்தை
அடையவேண்டும். இரண்டு வர்ஷம் இருந்தால், அதிக்ருச்சரம்,
மூன்று வர்ஷம் இருந்தால், க்ருச்சரதிக்ருச்சரம். அதற்குமேலானால்,
சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம்.

கௌதமர்— க்ருஹஸ்தன் அகந்த்யாதானத்தாலும், ஸோம
பானத்தாலும் சுத்தனாய் இருக்கவேண்டும். அவைகளைச் செய்வ
தற்குள் பார்யை இறந்தால், அவனது ஜன்மம் பயனற்றதாகும்.
எந்த ப்ராம்ஹணன் ஆஸ்ரமமில்லாமல் பூமியில் எவ்வளவு நாள்
இருக்கின்றானோ, அவன் ஒவ்வொரு மாஸமும் சுத்திக்காக ப்ராஜா
பத்யக்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அவ்விதம் செய்வதற்குச்
சக்தியற்றவனாகில், அவன் இறந்த பிறகு செய்யவேண்டும். இறந்த
வனின் புத்ரன் அனுஸ்ரமியாயிருந்த பிதாவின் காலத்தின் மாஸம்

வனாஸக்திராஜுவரி விவாஹ நிஷேதம் ॥

ஸ வனவ—

வனாஸக்திராஜுவரி-ம் ந காய-ம் வானிவீயநடி ।
கமெய-ம்மஸ்ய ஁ஷகூதாஜிராமு-ம்நீஷிணம் ॥ யுவா
ம்பெக்ஷதெ நாரீ ஸபம் ஜீண-பாவி ஸவ-புர । வுலிசா
நாசு கும் நஸ்யுசு கும்நாஸாசு கும்நாஜநாம் ॥ ஸ்யுனி
ஸஜ்ஜொ ஸ்யுயாசு ஸஜ்ஜொ நரகாய வ' ஐதி ॥

யஜ்ஜு ஸஜ்ஜு மரஹ-ஸ்யு வநவ-ஸ்யு ந ஜாயதெ ।
வரிவ-பாவி நெதெய ஸ நமஃ வரிசீதி-தம்' ஐதி
விஷ-பு-நாணவநநிபிகாரிவிஷய ॥

உபாபா-ம் வுநருகாஹெ புராயஸிதது ॥

உபாஹிதாயா-ம் வுநருகாஹெ புராயஸிதிராம ஜாவா-ம்-
வ-பு-பு-காஹிதா-ம் கந்யா-ம் விதா ஸுதா யதெயபா ।

கணைக் கணக்கிட்டு அவ்வளவு ப்ராஜாபத்ய க்ருசங்களை யனுஷ்
டிக்கவேண்டும். பிறகு அவன் சத்தனுகிறான், சிறந்த லோகங்களை
யும் அடைகிறான்.

ஐம்பது வயதுக்கு மேல் விவாஹத்தின் நிஷேதம்.

கேஸதம்:— ஐம்பது வர்ஷத்துக்கு மேல் விவாஹம் செய்து
கொள்ளக்கூடாது. கலியுகம் துவட்டமாகையால் அந்த விவாஹத்
தை நிஷித்தமாகப் புத்திமாண்கள் சொல்லுகின்றனர். ஸ்த்ரீ தான்
சிழையானாலும் எப்பொழுதும் வாலிபனையே பார்க்கிறாள். வயபி
சாரத்தால் குலம் கெடும். குலம் நசித்தால் குலஸ்த்ரீகள் கெடு
வார்கள். அதனால் வர்ணஸங்கரம் உண்டாகும். வர்ணஸங்கரத்
தால் நாகம் உண்டாகும்.

“ஆனால், எவன் க்ருஹஸ்தாஸ்யமத்தை விட்டபிறகு வான
ப்ரஸ்தனாக ஆகவில்லையோ, அல்லது ஸந்யாஸியாக ஆகவில்லையோ,
அவன் ‘நக்னன்’ எனப்படுகிறான், ஒ! மைத்ரேய!” என்ற விஷ்ணு
புராணவசனம் அதிகாரியைப்பற்றியது.

விவாஹம் ஆகியவளுக்கு மறுபடி விவாஹமானால்
ப்ராயஸித்தம்.

ஜாபாவி:— முதலில் விவாஹம் செய்க்கப்பட்ட பெண்ணை,

சுந்யஸெ வெசு வுநடிஷாசு வீதரொ யாந்யுபொமகிழ் ||
 ஸா சுந்யா வான்ஸுநா ஜெத்யா ததுத்ராஃ சுணஸுஜகாஃ |
 வணதஜொஷவிஸுஜ்யுடம் ப்ராயஸிதம் ஸரோவரெசு | டாதா
 ராஜியநுஷொட்யாஃ ப்ரத்யுஹம் ஸாநரோவரெசு | வஷ்டரோ
 தெண ஸம்ஸுஜொ நாந்யா ஸுஜிரிஷ்யதெ | தஜதடா
 தாம் வரித்யஜ் சுயடாஜாந்ராயணத்யு | தஸ்யோவநய
 நம் ஹரியஸுஜிரோஷோதி வளவிட்கிழ் | ஸா சுந்யா வுயிட்
 கம் உரந்யம் சுக்ஷா யாந்ராயணம் வரெசு | வுத்ராதாஷெ
 தம் வுத்ராணாம் தஸ்யாஸு த்யாம ஜஷ்யதெ' ஐதி ||

ஸமொத்ராவிவாஹெ ப்ராயஸிதம் ||

ஸமொத்ராவிவாஹெ ப்ராயஸிதோஹ வொயாயநம்—

ஸமொத்ராஃ வெஷ்டெத்ராவயஷ்டநாத்யவஷெநாம் விஸ்ய

பிதா, அல்லது ப்ராதா பணத்தாசையால் மற்றொருவனுக்குக்
 கொடுத்துவிட்டால், அவனது பித்ருக்கள் நாகத்தை யடைகின்ற
 னர். அந்தப் பெண் வ்யபிசாரிணீ என்று சொல்லப்படுகிறாள்.
 அவளுக்குப் பிறந்த பிள்ளைகள் “குண்டர்” எனப்படுகின்றனர்.
 இந்தப் பாபத்தைப் போக்குவதற்காக ப்ராயஸித்தத்தைச்
 செய்யவேண்டும். பெண்ணைக் கொடுத்தவன் ஸ்ரீராமதனுஷ்கோடி
 யில் ப்ரதிதினம் ஸ்நானம் செய்யவேண்டும். ஒரு வர்ஷம் முழுவ
 தும் செய்தால் சுத்தனாவான். மற்ற விதத்தால் சுத்தியில்லை.
 அவளின் பர்த்தா அவளைத் தள்ளி மூன்று சாந்த்ராயணத்தை
 அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அவனுக்குப் புந்ருபநயனம் செய்யவேண்
 டும். அவன் முன்போல் சுத்தியை யடைவான். அந்தப் பெண்
 முன் பர்த்தாவையும், பிந்திய பர்த்தாவையும் விட்டுவிட்டுச் சாந்த்
 ராயணக்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். புத்ரனுண்டாகிவிட்
 டால், அந்தப் புத்ரர்களையும் அவளையும் த்யாகம் செய்யவேண்டும்.

ஸகோத்ரை முதஸியவர்களின் விவாஹத்தில்
 ப்ராயஸித்தம்.

போதாயனர்:— ஸகோத்ரையான பெண்ணை அறியாமையால்
 விவாஹம் செய்துகொண்டால், அந்தப் பெண்ணை மாதாவைப்

யாக் புஜாதா வெசு க்ஷுபாஸபாடிம் வரிக்ஷா யந் சூதநொ
 திநாஹுசு, வுநாநிஸுக்ஷுராக்' உதெதுகாஹுரம் ஜஹு
 யாக்' உதி ||

கவலாரெ—

‘சுதிதெதுபா ஸமொதூ வெநாதுவ லிஹுயாது தாடி |
 வாநூயணம் வரிக்ஷாநூபயவெத கநுக்ஷாடி || சுஜீராவ
 வாக் கூலீத புஜாதா யதி ஸா வவெசு | திநாஹுதீ தெ
 ஜஹுபாதஸூராதெ வரிக்ஷு தம் || தஸூரம் புஸூதொ
 கிஷெடாஷீ காஸூபொ மொதூதம் ஸூதம் | உஹா வெ உஹி
 வூதம் ஸூராக் ஹுராத ஸூரம் வரெசு || தஸூரம் புஸூத
 தஸூராவஸூதகூரீதவஹிஷூதம்’ உதி ||

ஹூதயஸூரெ—

யதி கஸூரிக் ஜாநததூரம் கநூரீதவொவமஹி | ஹுர
 த ஸூதாஹுபொ ஹூதவொஜாநதூதம் புஜெசு || மொத

போல் போஷிக்கவேண்டும். அவன் புத்ரனைப் பெற்றால், அப்த
 க்ருசரத்தின் நாலில் ஒரு பாகத்தை யனுஷ்டித்து, ‘யந்ம ஆத்மந:’.
 ‘புநாக்நி:’ என்ற இந்த இரண்டு மந்த்ரங்களால் ஹோமம் செய்ய
 வேண்டும்.

கல்பஸாரத்தில்:— ஸகோதரையான பெண் அறியாமையால்
 விவாஹம் செய்யப்பட்டால், அவளைத் தாயைப்போல் போஷிக்க
 வேண்டும். சாந்தராயண க்ருசரத்தை யனுஷ்டித்து வேறு
 பெண்ணை மணக்கவேண்டும். அந்த ஸகோதரை புத்ரனைப் பெற்
 றிருந்தால், அப்தக்ருசரத்தின் கால்பாகத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்
 டும். ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டித்த பிறகு இரண்டு மந்த்ரஹுதி
 களைச் செய்யவேண்டும். அவளிடம் பிறந்த பிள்ளை தோஷமற்ற
 வன். அவன் காச்யபகோதரன் என்று சொல்லப்படுகிறான். அறிந்தே
 விவாஹம் செய்யப்பட்டால், அதுவிஷயத்தில் குருதல்ப ப்ராயஸ்
 சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அவளிடத்தில் பிறந்தவன் சண்
 டாளனாவான். எல்லாக் கர்மங்களுக்கும் அனரஹனாவான்.

ஸம்சுத்யர்த்த ஸாரத்தில்:— புத்தி ஸூர்வமாய் ஸகோதரையை
 மணந்து, அவளிடம் ஸம்பர்க்கம் செய்தால், அவன் குருதல்ப
 கமன ப்ராயஸ்சித்தத்தால் சுத்தனாவான். அவனுக்குப் பிறந்த ப்ரஜை

வரிவிதி: வரிவெதா யபா உ வரிவிஷுதே | ஸவெ-
தே நரகம் யானி ஞாதுயாஜிகவணுரோம் || அள க்ருஷ்ண வரி
விதேஷு, கந்யாயா: க்ருஷ்ண வனவ ய | க்ருஷ்ணாதிக்கூஷ்ண
ஞாதுயா ஹோதா யா ந்யாயணம் உரெக்' உதி || யத்ரு ஜெஷ்ண
நொஅஹதி, கநிஷ்ணொஅஹதி, தத்ரு ஜெஷ்ண: வரிவிதி: |
கநிஷ்ண: வரிவெதா, கந்யா வரிவெஷிநீ | தஸ்யா: வித்ராதி:
ஞாதா, யாஜிகம் = விவாஹஹோரிஸ்ய காரயிதா | க்ரு வரி
விதே: வரிவெதூஸா அள க்ருஷ்ண பூரூபசூத்ர | யத்ரு க்ரு
ஷ்ணாதி விஷயவிஸேஷெ வாக்ஷிவாஜா உகதாம், ந தத்ரு
பூரூபசூத்ராவெக்ஷா ||

வொயாயநஷு --

வரிவிதி: வரிவெதா ஞாதா யஸூவி யாஜிகம் | க்ருஷ்ண
ஆடிஸாராக்ருண த்ருராக்ருண விஸூஷ்ணி' உதி ||

கொடுத்தவன், ஹோமத்தைச் செய்வித்தவன் இவ்வைந்துபேரும்
நாகத்தையடைகின்றனர். பரிவித்தி பரிவேத்தா இருவருக்கும்
இரண்டு க்ருச்ரம் ப்ராயஸ்சித்தம். கந்யகைக்கு ஒரு க்ருச்ரம்.
பெண்ணைக் கொடுத்தவனுக்கு க்ருச்ராதி க்ருச்ரம். ஹோமம்
செய்வித்தவனுக்குச் சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம்," என்று. தமய
னுக்கு விவாஹமாகாமலிருக்க, கனிஷ்டன் விவாஹம் செய்து
கொண்டால், அவர்களுள் மூத்தவன் பரிவித்தி, கனிஷ்டன் பரி
வேத்தா. அந்தப் பெண் பரிவேதினீ. கொடுத்தவன் என்பது
அந்தப்பெண்ணைத் தானம் செய்த பிதா முதலியவன். யாஜகன் =
விவாஹ ஹோமத்தைச் செய்வித்தவன். இவ்விஷயத்தில் ஜ்யேஷ்
டனுக்கும் கனிஷ்டனுக்கும் இரண்டு க்ருச்ரங்கள். எந்த விஷயத்
தில் கூனன் முதலியவரின் விஷயத்தில் விசேஷம் சொல்லி
மறுப்புச் சொல்லப்பட்டுள்ளதோ அவ்விஷயத்தில் ப்ராயஸ்
சித்தம் வேண்டுவதில்லை.

போதாயனரோ வெனில்:— பரிவித்தி, பரிவேத்தா, பெண்
ணைக்கொடுத்தவன், ஹோமம் செய்வித்தவன் இவர்கள் பன்னி
ரண்டுநாள் அனுஷ்டிக்கவேண்டிய ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தாலும்,
மூன்று நாள் க்ருச்ரத்தாலும் சுத்தராகின்றனர்.

ஸ்ஹிவிதன —

வரிவிதி: வரிவெதா உ ஸ்வதாரம் ஸ்ராவணமெஹெ
மெஹெ உரெயம்' உதி || சுரு ஜாதாஜாதமெஹெந
ஸ்ராயஸிதமளரவராவவஸூ ||

ஸ்ராயஸிதாநாரம் வரிவெதாம் சுத-வ்யோஹ வஸிஷ்ட:-

வரிவிதிநாம் சுருவாதிசுருவா வரிசுா தஸெஸ டிசுா
வாநஸாரெவொவயவெத' உதி ||

தஸெஸ ஜெஷ்டாய திவெஷு வாநஸாரெவொவெஹிது
யு: || சுயரெவ ஸ்யாய ஸ்யாநவ்யுசுருரெ ஹிநெயாவிடவாஹ
வ்யுசுருரெ உ வொவ்யு உதி ஸாயஸ்ய ||

உஷ்ராதியஸூகாபாநாரொஹணெ ஸ்ராயஸித்யு ||

உஷ்ராதியஸூகாஸகடாஜாரொஹணெ ஸ்ராயஸிதஸூகா ஸூகம்:-

ரங்கலீகீதர்கள்:— “பரிவித்தி, பரிவேத்தா இருவரும் ஒரு
வரீஷம் முழுவதும் ப்ராயஸித்தங்களுடைய வீட்டில் பிசை வாங்க
வேண்டும்,” என்று

இவ்விஷயத்தில் அறிந்து செய்தது, அறியாமல் செய்தது
என்ற பேதத்தைக்கொண்டு ப்ராயஸித்தங்களின் தாரதமயத்
துக்கு வ்யவஸ்தை யறியத்தக்கது.

ப்ராயஸித்தம் செய்துகொண்ட பிறகு பரிவேத்தா செய்ய
வேண்டியதைச் சொல்லுகிறார்,

வஸிஷ்டி:— “பரிவேத்தா க்ருச்ராதி க்ருச்ரத்தை யனுஷ்
டித்து ஜ்யேஷ்டனுக்குக் கொடுத்து, மஹபடியும் அந்தப் பெண்
ணையே விவாஹம் செய்துகொள்ளவேண்டும்,” என்று,

ஜ்யேஷ்டனுக்குத் தெரிவித்து, மஹபடி அவளையே விவாஹம்
செய்து கொள்ளவேண்டும், என்பது பொருள். இந்த ந்யாயமே
மாற்றிச் செய்யப்பட்ட ஆதானத்திலும், தங்கை தமக்கைகளுக்கு
மாறிச் செய்த விவாஹ விஷயத்திலும் அறியத்தக்கது, என்று
மாதவியத்திலுள்ளது.

ஒட்டகை முதலியதுடன் கூடிய வாஹனத்தில்
ஏறியதற்கு ப்ராயஸித்தம்.

ஒட்டகை முதலியதுடன் கூடிய வண்டி முதலியதில் ஏறிய
தற்கு ப்ராயஸித்தம் சொல்லுகிறார்,

‘உஷ்ட்யாநம் ஸாராஹு வரயாநம் உ காரிதம் | ஸாக்ஷா
உ விபொ ஹிஸாஸாஃ ப்ராணாயாநெந ஸுஸ்யுதி’ ஐதி ||

யாஜ்ஞவல்க்யம்—

‘ப்ராணாயாஸீ ஜிதெ ஸாக்ஷா வரயாநெஷ்ட்யாநம் |
நஸுஃ ஸாக்ஷா உ ஹுகா உ மகா நெவ ஹிவா ஸ்ரீயஸு’ ஐதி ||

வராஹரொஹணெ புராயஸித் ||

வராஹரொஹணெ புராயஸித் தோஹ ராக்ஷணயம்—

‘வராராஹு விபொநஸள பொஜநம் யதி மஹதி | தவ
கூஹித்ருயம் கூகா ஸுஜிதாஸோதி வெ லிஜம் || உஷ்ட்யா உ
சிஹிஷம் நெவ ஹுநவாஹம் லிஜஸகூஸ | க்ரூஹு யொஜநம்
மஹேசு ப்ராஜாபத்யுஜீரித்யு || சுஜம் வஹம் தயாஹுஹு
வஹிவஹி மஹதி | தது ஸாக்ஷம் நெஷ்ட்யாஹம் ஸாரஸு
விஸொயநஸு || வஹம் கரீத ப்ரகூலீத தெந ஸுஸ்யு
ஸம்ஸயம்’ ஐதி || வஹம் கரீத வஹவநயநஸு ||

மனு:— ஒட்டகையுடன் கூடிய வாஹனத்திலும், கழுதை
யுடன் கூடிய வாஹனத்திலும், ப்ராம்ஹணன் புத்தி பூர்வமாய்
ஏறினாலும், வஸ்த்ரமில்லாமல் ஸ்நானம் செய்தாலும், ப்ராண
யாமத்தால் சுத்தனாகிறான்.

யாஜ்ஞவல்க்யம்:— கழுதை ஒட்டகை கூடிய வண்டிகளில்
ஏறினாலும், வஸ்த்ரமில்லாமல் ஸ்நானம் போஜனம் செய்தாலும்,
பகலில் ஸ்த்ரீ ஸங்கம் செய்தாலும், ப்ராணயாமத்துடன் ஜலத்தில்
ஸ்நானம் செய்து சுத்தனாகிறான்.

கழுதை முதலியதில் ஏறினால் பிராயச்சித்தம்.

மார்க்கண்டேயம்:— ப்ராம்ஹணன் கழுதையின்மேலேறி ஒரு
யோஜனை தூரம் சென்றால், மூன்று தப்த க்ருச்சத்தைச் செய்தால்
சுத்தனாவான். ப்ராம்ஹணன் ஒட்டகை, எருமைக்கடா, எருது
இவைகளில் ஒரு முறை ஏறி ஒரு யோஜனை தூரம் சென்றால்,
ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம் பிராயச்சித்தமாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.
வெள்ளாடு செம்மறியாடு இவைகளில் ஏறி ஒரு யோஜனை தூரம்
சென்றால், அவ்விஷயத்தில் சரீர சுத்திக்காக ஸாந்தபன க்ருச்சம்

காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு ||

காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு மளதரீ—

‘வெஷ்நாயகீகதிதீடஸ்ய தீரோக்ஷாவமெ’ காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 ‘வெஷ்நாயகீகதிதீடஸ்ய தீரோக்ஷாவமெ’ காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 ‘வெஷ்நாயகீகதிதீடஸ்ய தீரோக்ஷாவமெ’ காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||

பரீ—

காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 காராபுஹவாலெ ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||

ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||
 ப்ராயஸித்யு மளதரீ ||

சிறைச்சாலையில் வளித்ததற்கு ப்ராயஸித்யு மளதரீ.

கௌதமீ:— எவன் பலாத்காரமாய் ம்லேச்சன், சண்டாளன், திருடன் இவர்களால் பிடிக்கப்பட்டு, சிறைச்சாலையில் அடைக்கப்பட்டு, ஒரு மாஸம் வரையில் வளித்தானே, அவன் ஒரு ப்ராஜா பத்யக்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஒரு வர்ஷம் இருந்தால், ப்ராஜா பத்யக்ருச்சரமும், சாந்த்ராயணமும் அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

யமன்:— சிறைச்சாலையிலிருந்து வெளிவந்து விதிப்படி ப்ராயஸித்யு மளதரீ செய்துகொண்டு, மறுபடி உபநயனம் செய்து கொண்டால் ப்ராமஹணன் சுத்தனாகிறான். பலாத்காரமாய்ச் சிறைச்சாலையிலடைக்கப்பட்ட ஸ்த்ரீ அங்கேயே வளித்தால், ஒரு பக்ஷம், ஒரு மாஸம், ஒரு ருது (இரண்டு மாஸம்), ஒரு வர்ஷம் வரையில் இருந்தால், அப்பொழுது அவளின் புருஷன் அறுபது தடவை மண்களால் க்ருதசௌசம் செய்வித்து, விதிப்படி நதி ஜலங்களால் ஸ்நானம் செய்வித்து, முன்போல் க்ராமமாய் ப்ராயஸித்யு மளதரீ செய்துவிடுவது. இவ்விஷயத்தில் ஸ்த்ரீகளுக்கு

ஸிதம் விஸொயநடி || தஸ்யா ஷொஷநிவதஸ்யாஜநவாஷொந
ஹீயதெ | சுதஸ்யுதொஷணம் கௌயதொக்ஷம்ஸமதொதீந கார
யெக் || தநெத்ருவ மஹிஸம்வதௌ வரித்யாமொ வியீயதெ'
ஐதி ||

கௌயஸிவாஸெ பூயஸிதடி ||

கௌயஸிவாஸெபூயஸிதரோஹ ரீஸீவி:—

பொத்ரியஸு தடாகாஹிஸுணம் வணம் தயெநயதடி |
வாஸவாஃ ஸகூலீநாஸு விஷ்யாவெவொவகாரிணீ || ந ஸனி
யத்ரு மூரெதொ ஸ கௌயஸி ஐதி ஸுதம் | தத்ரு மூரெ
ஜிஜொ யஸு மஹிஸுபரொஜுஸம் || வணகத்ரு ஹிவஸெ
சிஷெநஹொவா நூயணம் வரெக்' ஐதி ||

ஐஷெஸுமரெநெ பூயஸிதடி ||

ஐஷெஸுமரெநெ பூயஸிதரோஹ வொயாயநம்:—

வெஸுஸௌவீரஸௌரொஷ்யம் ஸுயொ பூத்யௌவாலிநம் |

முன் சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தில் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம் என்று
சொல்லப்பட்டுள்ளது. அவளுக்குப் பாபம் விலகும். ஆனாலும்
ஜனங்களின் அபவாதம் குறைபாது. ஆகையால் அவளைக் காப்பாற்ற
வேண்டும். அவளுடன் சேர்க்கை முதலியதைச் செய்யக்கூடாது.
அங்கேயே கர்ப்பம் உண்டாகிவிட்டால் அவளைப் பரித்யாகம் செய்ய
வேண்டும்.

குக்ராமத்தில் வஸிப்பதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.

மரீசி:— வேதாத்யயனம் செய்தவன், குளம் முதலியது, புல்,
இலை, விறகு, பந்துக்கள், தன் குலத்தில் பிறந்தவர்கள், உபகரிக்கும்
வித்யை என்ற இவைகள் எந்த க்ராமத்தில் இல்லையோ, அந்த
க்ராமம் குக்ராமம் எனப்படுகிறது. அந்த க்ராமத்தில் எந்த
ப்ராயஸுஹணன் தேவ பித்ரு காரியங்களில் நோக்கமில்லாதவனாக
ஒரு நாள் வஸிக்கிறானோ அவன் மஹாசாந்த்ராயணத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

தூர்தேசங்களுக்குச் சென்றால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

போதாயனர்:— ஸிந்து, வெஸுவீரம், வெஸுவாஷ்டம்,

சுஜ்வஜ்ஜகலிஜாஸு மகா ஸம்ஸாரஜிஹதி' உதி || பூதந வாஸிநஃ = உணாநாதி வாஸபுஷோநா ||

ஸ வனவ—

வஷும ஸ காருதெ வாவம் யஃ கலிஜாநு புவ ஷுதெ | ஸீஷபொ நிக்ஷிதிம் தஸ்ய ப்ராஹ்ம வெஷுநாநா ஹலி' உதி ||

ஸுஸுமாயாதிஷம்நெ ப்ராயஸிதழ் ||

ஸாதிஷம்நெ ப்ராயஸிதஜாஹ யாஜ்வயஜ்—

வோஸுதீ வாநாவரெஷ்டஷ்டிஸாஷ்டாதிவாபநெஸி | ப்ராணாயாமி ஜமெ க்ருகா வ்யதம் ப்ராஸ்ய விஸுஷிதி' உதி ||

நமஃ—

ஸுஸுமாயவரெஷ்டஷ்டா ப்ராஸ்யேஃ சூவ்யாஜி ரெவ உ | நராஸொஷ்டே வடிராஷெஸு ப்ராணாயாநெந ஸுஷிதி' உதி || வனதநீஸாநாஷெநவ்யுவயக்ஷணம் ||

சண்டாளாதிகள் வஸிக்கும் ப்ராதேசங்கள், அங்கம், வங்கம், களிங்கம், இந்தத் தேசங்களுக்குச் சென்றால் புனருபநயனம் செய்துகொள்ளவேண்டும்.

போதாயனரே:— எவன் களிங்கதேசத்தை யடைகின்றானோ அவன் கால்களால் பாபம் செய்கிறான். அவனுக்கு வைச்வாநா ஹவிஸ்ஸினால் செய்யும் யாகத்தை ப்ராயஸித்தமாக ருஷிகள் சொல்லுகின்றனர்.

நாய் நரி முதலியவை கடித்தால் ப்ராயஸித்தம்.

யாஜ்ஞவல்க்யா:— வ்யபிசாரினீ, குசங்கு, கழுதை, நாய், ஒட்டகை முதலியது, காக்கை இவைகளால் கடிக்கப்பட்டவன் ஜலத்தில் மூழ்கி, ப்ராணாயாமம் செய்து, நெய்யைப் பருகினால் சுத்தனாகிறான்.

மனு:— நாய், நரி, கழுதை க்ராமத்தில் உள்ள மாம்ஸத்தைப் பக்ஷிக்கும் பக்ஷிகள், மனிதன், குதிரை, ஒட்டகை, பன்றி இவைகளால் கடிக்கப்பட்டவன் ப்ராணாயாமம் செய்வதால் சுத்தனாகிறான்.

ப்ராணாயாமம் என்றது நதீ ஸ்நானம் முதலியதையும் சொல்லுகின்றது. அவ்விதமே,

தயா உ வொயாயநம்.—

ஸாநாடிஷ்டு ஸா பொ விபொ நதீம் மகா ஸாடிஷ்டு மாத் |
புரணாயாஸாதம் கருகா வுதம் புராயு விஸாஜிதி || ஸா
வணபுராஜிதாஸா வா மவா ஸாஜொடிசெஸு வா | நவெ
வடா கவெஸெம் ஸாகா ஸடி வனவ ஸாவிஷ்டுவெசு' உதி ||

ஹாரீத்—

ஸாநா வா கொஷ்டுகொ வாஉவி நாநீ வா யடி வா
நாநீ | குவா நடுகுவா ஸாஜிதா வாபஸ மாத் ஸாகிரா ||
வனதெடிஷ்டு அஜிஸ்யாஜெ புராயுதித் கயம் வவெசு |
ஸாநம் கருகா ஸவெயம் து 'விபுரணாஸிநாஸாஸநாசு || பொ
கூணீவிஸு திஸுவிம் காரபெநாஜிதம் அஜி | புரணாயா
சுயம் கயபுடிஷ்டுஜொஷ்டுணம் நாநீ || ஸவ அஜெஸு
ஹசெந ஸாஜிதெ நாநு ஸாஸயம்' உதி ||

கஜிரா—

ஸுஷுயாரீ ஸாநா டிஷ்டுஷு ஹம் ஸாயம் வயம் விஸெசு |

போதாயனம்:—எந்த ப்ராம்ஹணன் நாயால் கடிக்கப்பட்டானே
அவன் ஸமுத்ரகாமினியான நதியை யடைந்து, (ஸநானம் செய்து)
நாறு ப்ராணாயாமம் செய்து, நெய்யைப் பருகினால் சுத்தனாகிறான்.
அல்லது தங்கம் வெள்ளி இவைகளுடன் கூடிய ஜலத்தினாலாவது,
பசுக்களின் கொம்பிலிருந்து விலும் ஜலத்தினாலாவது, புதிதான
கலசங்களினால் கிடப்பட்ட ஜலத்தினாலாவது ஸநானம் செய்தால்
அப்பொழுதே சுத்தனாகிறான்.

ஹாரீத்:— நாய், நரி, ஸ்திரீ, மனிதன், எலி, கீரி, பூனை,
காக்கை, க்ராமப் பன்றி, இவைகளால் ப்ராம்ஹணனின் தேஹம்
கடிக்கப்பட்டால் அவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம் எப்படி? அவன்
ப்ராம்ஹணர்களின் அனுஜ்ஞையினால் ஸசேல ஸநானம் செய்து,
மூன்று ப்ரோக்ஷணீ மந்த்ரங்களால் ப்ரோக்ஷணம் செய்து
கொள்ள வேண்டும். மூன்று ப்ராணாயாமம் செய்யவேண்டும்.
பசுக்களுக்குப் புல்லைக் கொடுக்கவேண்டும். ப்ராம்ஹணர்களுடன்
புஜித்தால் சுத்தனாகிறான். ஸம்ஸயமில்லை.

அங்கிரஸ்:— ப்ராம்ஹசாரீ நாயால் கடிக்கப்பட்டால் மூன்று
நாள் வரையில் இரவில் பாலைமட்டில் பருகவேண்டும். க்ருஹஸ்த

முஹஸ்யஸூ அராத்ரம் வாழ்வெகாஹம் வாழ்விஹோத்ருவாநு ||
நாஹொடுபுடம் தம் டிஷ்டஸ்ய தஷெவ அமுணம் ஹவெச |
ஸ்யாஷெததிமுணம் வகெது ரிஷ்டகெ தம் உதம்முணம் || கவ்யுத
ஸ்யுதொ வாழவி ஸுநா டிஷ்டஸ்யா அஜிம் | டிஷ்டாழ்நு
ஹொபொநாஹம் ஸடி வனவ ஸுவிஹெவெச' உதி ||

பராஸாரி:—

வ்யுதஸாநஸ்யுமாலாஷெடி டிஷ்டொ யஸ்யு அஜொதஜிம் |
ஸாக்ஷா ஜிவெச ஸ மாயதீம் வலித்ராம் வெடிசாதாடி || மவாம்
ஸுஜொடிசெ ஸாதம் ரிஹாநஷெயாஸ்யு ஸஜிஜெ | ஸஜிஜெ
டிஸாநாஅாவி ஸுநா டிஷ்டஸ்யுஅிஹெவெச || வெடிவிடிவ்யுத
ஸாதஸ்யுநா டிஷ்டொ அஜொ யடி | ஸ அரிநெயாடிசெ ஸாக்ஷா
வ்யுதம் ப்ராஸ்ய விஸுப்யுதி || ஸவ்யுதஸ்யு ஸுநா டிஷ்டொ
யஸ்யுராத்ரம்வாவஸெச | வ்யுதம் கூஸொடிசெ வீக்ஷா வ்யுத
ஸெஷம் ஸஜிவபெச || கவ்யுதஸ்யுதொ வாழவி ஸுநா

ஞானல் இரண்டு நாள் மட்டில். அக்னிஹோத்ரியானால் ஒரு நாள்
மட்டில். நாபிக்குமேல் கடிக்கப்பட்டவனுக்கு முன் சொன்ன
ப்ராயஸ்சித்தமே இரண்டு மடங்காகும். முகத்தில் கடிக்கப்பட்டால்
மூன்று மடங்காகும். தலையில் கடிக்கப்பட்டால் நான்கு மடங்
காகும். ப்ராம்ஹணன் ப்ரம்ஹசாரியானாலும் மற்றவனானாலும்
நாயினால் கடிக்கப்பட்டால் ஹோமம் செய்யப்படும் அக்னிகளைத்
தர்சித்தால் அப்பொழுதே சுத்தனாகிறான்.

பராசாரி:— செந்நாய், நாய், நரி முதலியவைகளால் கடிக்கப்
பட்ட ப்ராம்ஹணன் ஸ்நானம்செய்து, வேதமாதாவும் பரிசுத்தை
யுமான காயத்ரியை ஜபிக்கவேண்டும். பசுக்களின் கொம்பிலிருந்து
விழும் ஜலத்தினால் ஸ்நானம், மஹாநதிகள் சேருமிடத்தில்
ஸ்நானம், ஸமுத்ர தர்சனம் இவைகளுள் ஒன்றினால் நாயால்
கடிக்கப்பட்டவன் சுத்தனாவான். வேத வித்யை, வ்ரதம் இவை
களைச் செய்து ஸ்நானம் செய்த ப்ராம்ஹணன் நாயால் கடிக்கப்
பட்டால், அவன் தங்கத்துடன் கூடிய ஜலங்களால் ஸ்நானம் செய்து
நெய்யைப் பருகினால் சுத்தனாகிறான். வ்ரதத்தை யனுஷ்டிக்கும்
பொழுது கடிக்கப்பட்டவன் மூன்று நாள் உபவாஸம் இருக்க
வேண்டும். பிறகு நெய், தர்ப்பையுடன்கூடிய ஜலம் இவைகளைப்
பருகி, பிறகு வ்ரதத்தின் மீதியை முடிக்கவேண்டும். வ்ரதம்

ஜிவெ ஸம்வ்யாவிஸெஷோஹொஸநா—

‘ஃஷ்டாஜிஷ்டா மாயத்ருஷ்டாதம் ப்ராணாயாஸாதம் வா’ உதி ||

ஊதஜாவஸ்ய-விஷயம் | ஸ்ய-ஹம் மொஸ்யஜோடிக ஸாநாடிகோவரெக் | தத்ரு மொஸ்யஜஹநம் நாஸ்யஜோடிக வகுரிதொடிகெந மாயத்ரு சதவாரஸிஸித்ரி தெந ஸெவநம், மொஸ்யஜேணாதஸாநம் மாயத்ரு’உதி ஹாரீ தஸுரணாக் | மொஸ்யஜோடிகஸாந ஸஜஸாந ஸஸு-ஹாநாஸ்யஜிஷ்ட ரோதஜாஹெஷெந வா ஃஸதாரதஜிஷ்ட வா வ்யவஸ்யா வெஷ்டா யநம் வா ஸஸ்யிப்ராஜாவதாஜிஷ்டதாநி வா ஸஸ்யி ஸாதம் = வெஷ்டிஷ்டாவதஸாதம் | ஸயஜி ஸாநா ஃஷ்டஹா ஹிரணு ஃஷ்டெகி நியாய தெநொடிகெந ஸாக்ஷா வ்யதம் ப்ராஸ்ய விஸா ஹி | தத்ருவி ப்ராஷணஸூதாயதீ, ஃஸதக்யெக்வா ஜிவெக் ||

ஜபத்தில் கணக்குப் பேதத்தைச் சொல்லுகிறார்,

உசனஸ:— பல் உள்ள ஜந்துக்கள் முதலியவைகளால் கடிக்கப் பட்டவன், காயத்ரியை நூற்றெட்டுமுறை ஜபிக்கவும். அல்லது ப்ராணாயாமத்தை நூறு தடவை செய்யவும்.

இது அசுத்தனைப் பற்றியது. சத்தனோவெனில், பசுவின் கொம்பு ஜலத்தினால் ஸ்நானம் செய்வது என்பது முதலியதைச் செய்யவேண்டும். அவைகளுள் கோச்ருங்கோதக ஸ்நானம் என்பது கொம்பில் நிரப்பப்பட்ட ஜலத்தை நூறு முறை காயத்ரியால் அபி மந்த்ரித்து, அதனால் முழுகுவது. “நூறுதடவை காயத்ரியைச் சொல்லிப் பசுவின் கொம்பின் ஜலத்தால் ஸ்நானம்” என்று ஹாரீ தரின் ஸ்ம்ருதியால். பசுவின் கொம்பு ஜலத்தால் ஸ்நானம், நதி ஸங்கம ஸ்நானம், ஸமுத்ர தர்சனம் என்ற இவைகளுக்குக் கீழ்ப் பட்ட அங்கம், நடுவாகிய அங்கம், மேலாகிய அங்கம் இவைகளின் பேதத்தாலாவது, கடித்ததின் தாரதம்யத்தாலாவது வ்யவஸ்தையை யறியவேண்டும். வேதவிக்யாவ்ரதஸ்நாதன் = வேதாத்யயனத்தையாவது, ஸௌம்யம் ப்ராஜாபத்யம் முதலிய வ்ரதங்களை யாவது முடித்து ஸ்நானம் செய்தவன். அவன் நாயால் கடிக்கப்பட்டானாகில், அப்பொழுது ஸ்வர்ணத்தை ஜலத்தில் போட்டு, அந்த ஜலத்தினால் ஸ்நானம் செய்து, நெய்யைப் பருகினால் சத்தனாகிறான்.

ததாஹ வொயாயமம்—

வெடிவிடிவாபுதஸூதம் ஸூநா டிஷ்டஸூ ஸூஹணம் |
ஸதவயபாயபோவ்யத்யு மாயதீம் ஸூகிரோவூபாக்' ஐதி ||

வாநுராயணாடிவ்யதெந ஸஹிதம் ஸவ்யதம் | ஸ திராசு
ஸூவொஷ்ய வதுமெய்யஹி வ்யதம் ஸூஸ்ய கஸூஸாடிகம் வ
வீகூவா வஸூஸூதஸெஷம் ஸூஸாவயெக் | ஸவ்யதாபுதாவூவா
வவி விஸூநா வுணிவத்யு தெநி-டீக்ஷிதா யயொத்யூ
யஸிதாபுரணெந வுதிதா ஹதம் | யதா ஸூஹணீ ஸூடிஹி
டிஷ்டா ததா ஸூராராசூவாடிதாந மஹாந வொரோஜாரகா
தீந நக்ஷத்ராணி க்யூதிகாஜீந்யவொக்யு ஸூகிர ஹதி | ஸூஸா
டிஸூநாஸம்ஹவெ தடிவஸ்யிதியொமூரம் டிஸம் வா வக்ஷாஷாஹ
வொகயெக் | ததூவவொகம் வணமவ்யுஸூஸநஸ்யு வொவ
வக்ஷணம் ||

அதிலும் கடிக்கப்பட்டவன் ப்ராம்ஹணனாகில் காயத்ரியை நூறு
முறை ஜபிக்கவேண்டும்.

அதைச் சொல்லுகிறார், போதாயனர்:— வேதவித்யாவ்ரத
ஸநாதனான ப்ராம்ஹணன் நாயால் கடிக்கப்பட்டால், நூறுமுறை
காயத்ரியை ஜபித்தால் சுத்தியையடைவான்.

சாந்த்ராயணம் முதலிய வ்ரதத்துடன் கூடியவன் ஸவ்ரதன்.
அவன் மூன்றுநாள் உபவாஸமிருந்து, நான்காவது நாளில் ரெய்யைப்
பருகி, தர்ப்பை ஜலத்தையும் பருகி, பிறகு வ்ரதத்தின் மீதியை
முடிக்கவேண்டும். ஸவ்ரதன், அவ்ரதன் என்ற அவ்விருவரும்
ப்ராம்ஹணர்களை நமஸ்கரித்து, அவர்களால் பார்க்கப்பட்டால்,
முன்சொல்லிப் ப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டித்ததினால் சுத்தராயா
கின்றனர். எப்பொழுது ப்ராம்ஹண ஸத்ரீ நாய் முதலியவைகளால்
கடிக்கப்பட்டானோ, அப்பொழுது அவன் இரவில் உதித்த சந்த்
ரன், செவ்வாய் முதலிய க்ரஹங்களையும், க்ருத்திகை முதலிய
நக்ஷத்ரங்களையும் பார்த்தால் சுத்தையாகிறான். சந்த்ரனைப் பார்க்க
முடியாவிடில், அவன் இருக்கக்கூடிய திக்கையாவது கண்ணால்
பார்க்கவேண்டும். அதில், பார்க்கவேண்டும் என்றது பஞ்சகவ்ய
ப்ராசனத்தையும் சொல்லுகிறது. ஆகையாற்றான்,

புராயஸித் தகா காபத்திதி ஸாதாதவொஹ்வீசு ॥ மொஹி
தும் மொஹிம் க்ஷீரம் டயி ஸவிஃ கும்ஸொஹிசு ॥ த்ருஹம்
ஸாக்ஷா வ லீக்ஷா வ க்ஷிரிஹிஷ்ஸூஹிஹிவெசு' ஐதி ॥

வொயாயதம்—

புராயஸித் தகா காபத்திதி ஸாதாதவொஹ்வீசு ॥ மொஹி
தும் மொஹிம் க்ஷீரம் டயி ஸவிஃ கும்ஸொஹிசு ॥ த்ருஹம்
ஸாக்ஷா வ லீக்ஷா வ க்ஷிரிஹிஷ்ஸூஹிஹிவெசு' ஐதி ॥

வனதது தாவொயொஹ்வீசு ॥ உவரிஹிஹி
தம் ஹநுராஹம்—

‘நாஹிக்ஷாஹொஹ்வீசு ॥ உவரிஹிஹி
தம் ஹநுராஹம்—

முகத்தில் எப்பொழுது புழு உண்டாகிறதோ அப்பொழுது
ப்ராயஸித்தம் செய்யப்படவேண்டும் என்றார் சாதாதபர். புழுவி
னால் கடிக்கப்பட்டவன், பசுவின் மூத்ரம், சாணி, பால், தயிர், நெய்,
தர்ப்பையின் ஜலம் இவைகளால் மூன்று நாள் ஸநானம் செய்து,
அவைகளைப் பருகினால் சுத்தனாவான்.

போதாயனம்:— ப்ராம்ஹணனுடைய வ்ரணத்தின் முகத்தில்
துர்நீர் ரக்தம் இவைகள் உண்டாகி புழு உண்டாகிறது. அதில்
ப்ராயஸித்தம் எப்படி? எனில், புழுவினால் கடிக்கப்பட்டவன்
பஞ்சகல்பத்தால் மூன்று நாள் ஸநானம் செய்து அதைப் பருகினால்
சுத்தனாவான்.

இது கொப்பூழுக்குக் கீழ்பாகத்தில் உண்டாகியதைப்
பற்றியது என்று அறியவும். கொப்பூழுக்கு மேல் பாகத்திலானால்
சொல்லுகிறார்.

பாணு:— நாபிக்கும் கழுத்திற்கும் நடுவில் உள்ள ப்ரதேசத்தில்
வ்ரணத்தில் புழு உண்டானால் அப்பொழுது ஆறு நாள் ப்ராஜா
பத்யம் ப்ராயஸித்தம். தலையிலானால் ஒரு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரம்
ப்ராயஸித்தம்.

ஈ-பு-பாஷணமுஹமொஜெந ப்ராயஸிதமு ||

சுயாமொஜெமொஜெந ப்ராயஸிதமுயுதெ | தது ஈ-
பு-பாஷணமுஹமொஜெந ப்ராயஸிதமுஹமொஜெந—

‘நிராபாரஸு விபுஸு நிஷிபாபாரணஸு உ | சுநம்
ஹுக்ஸா திஜெ சுய-பாஜிநகெகெமொஜெநமு’ ஈதி ||

ததமுதன ப்ராயஸிதமுநாராஹ வராஸுநம்—

‘ஸுதாபாரஸு விபுஸு தயா வெதாவெதெநம் | ஹுக்ஸா
உநம் உயுதெ வாவாஹமொஜெநாராநாராஹம்’ ஈதி ||

வனததநஜாஸாவிபுயமு | சுஜாலெஸு சுபாஹ ஸ வனவ—

‘வரவாகநிவதஸு வரவாகநதஸு உ | சுவவஸு உ
ஹுக்ஸாஉநம் திஜெநாராயணம் உரெசு’ ஈதி ||

துர் ப்ராம்ஹணரின் வீட்டில் புஜிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

புஜிக்கக் கூடாத அன்னத்தைப் புஜிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்
சொல்லப்படுகிறது. அதில் துர் ப்ராம்ஹணரின் வீட்டில் போஜ
னம் செய்தால் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பரத்வாஜி:— ஆசாரமற்றவனும், விலக்கப்பட்ட ஆசாரத்தை
உடையவனுமான ப்ராம்ஹணரின் அன்னத்தைப் புஜித்தால்
ஒரு நாள் முழுவதும் உபவாஸம் செய்யவேண்டும்.

அதைச் செய்ய முடியாவிடில் வேறு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச்
சொல்லுகிறார்,

பராசரர்:— நல்ல ஆசாரமுடையவனும், வேதம் வேதாந்தம்
இவைகளை அறிந்தவனுமான ப்ராம்ஹணரின் அன்னத்தைப்
புஜித்தால் ஒரு நாளுக்குள் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.

இது பலதடவை செய்யாததைப்பற்றியது. பல தடவையானால்
சொல்லுகிறார், பராசரர்:— பாபாக நிவ்ருத்தன், பாபாக ரதன்,
அபசன் இவர்களின் அன்னத்தைப் புஜித்தால் ப்ராம்ஹணன்
சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

வரவாகநிவ்யுதாதிருக்ஷணாமி ||

தெஷாஹம் அக்ஷணரோஹ ஸ வனவ —

முஹூர்த்தம் ஸாரோரோஷ்ய வணயஜ்ஞாஹ நிவ்யுதேச !
வரவாகநிவ்யுதோஸஸ ஸுநிஹி வரிசீதிபுதம் ! வண
யஜ்ஞாஹ ஸுபம் க்ஷகா வராஹேநொவஜீவதி ! ஸததம் ப்ரா
தஸுதாய வரவாகரதஸுஸஸ ! முஹஸ்யபரேயோ யொ விஸு
ஹாதிவரிவஜீபுதம் ! விஜிஹிபுபுதகக்ஷஜெஹ வவஃ வரி
சீதிபுதம் ! உதி || ஹாதிவரிவஜீபுதம் = சுஹாநவஜீபுதம்
கெவஹம் ஸுபரேவ ஹுஹுக்ஷே ஸொவவ உத்யுயுதே !
தஸு நிநா ப்ருத்யக்ஷம் ப்ருதாவாஜாயதே — ஸாயபுரிணம்
ஹுஷ்யதி நொஸவாபு ! கெவஹொஹ ஹதி கெவஹாஜீ ! உதி !

ஸாதாதவஸ்யஹஸ்யதீ —

யொ ஹி ஹிகா விவாஹாஹம் முஹஸ்ய உதி ரிந்யுதே !
சுஹம் தஸு ந ஹாஹ்யு ஸ்யபாவாகொ ஹி ஸ ஸ்யுதம் !

பரபாக நிவ்ருத்தன் முதலியவரின் லக்ஷணங்கள்.

அவர்களின் லக்ஷணத்தைச் சொல்லுகிறார் பரிசுரர்:—
அக்னியைக் க்ரஹித்து, ஸமாரோபணம் செய்து, பஞ்சமஹாயஜ்ஞங்
களைச் செய்யாதவன் பரபாக நிவ்ருத்தன், என்று முனிவர்களால்
சொல்லப்பட்டுள்ளான். எப்பொழுதும் காலைலெழுந்து, பஞ்ச
மஹாயஜ்ஞங்களைத் தான் செய்து, பாரந்தத்தினால் ஜீவிப்பவன்
பரபாகரதன் எனப்படுகிறான். க்ருஹஸ்த தர்மமுள்ள எந்த ப்ராம்
ஹணன் அன்னதானம் செய்யாமலிருக்கின்றானோ அவன் தர்மம்
அறிந்த ருஷிகளால் அபசன் எனச் சொல்லப்பட்டுள்ளான்.

எவன் தான் மட்டில் புஜிப்பவனாய் இருக்கின்றானோ அவன்
அபசன் என்று சொல்லப்படுகிறான். அவனைப்பற்றிய நிந்தை
வேதத்தில் ஸ்பஷ்டமாய்ச் சொல்லப்படுகிறது:— “பெரியோரைப்
போஷிக்காமலும் மித்ராணைப் போஷிக்காமலும் தான் மட்டில்
புஜிப்பவன் பாபத்தையே யடைபவனாகிறான்”.

சாதாதபரும் ப்ருஹஸ்பதியும்:— எவன் ஒளபாஸனத்தைவிட்டு
க்ருஹஸ்தனென்று தன்னை நினைத்துள்ளானோ, அவனது அன்னத்

வ்யா வாகஸு ஸுஜாநம் ப்ராபஸித் தவரெசு திஜம் | ப்ரா
ணாயாஸிதம் க்ருகா வ்யதம் ப்ராஸு விஸு-ஹிதி' ஐதி ||

வ்யாவாகஸெ யசு ப்ராபஸித் ததெவ ப்ராஹணநிந்
காடாவவி ஓஷ்டயுழ் | நிந்நாவதெந ஸஹ வாராக் |

தயா வ வ்யாஸம்—

வெடித்தெஹீ வ்யாவாகீ நித்யம் ப்ராஹணநிந்நகம் |
சுதெஸீ வெடிவிக்ருதா வநெண்தெ ப்ராஹவாதகாம்' ஐதி ||

ஸுநநகம்—

குகிசுரம் ஜெவெநநம் ஓஸவாரம் யதா ததா | வெடிவிக்
யிணொ மெஹெ ஸுடிசெத வாவாக் ப்ராபஸிதெ' ஐதி ||

ஹாரீதம்—

யதநம் ப்ராபஸிதஸு ஸுடிஜெஸுதாதிஸுயாழ் | ஜெஹா
வாதகிநஸெவ யதநம் ஸுடிசுதவ்யெயாம் || சூராவததித
ஸெஸுவ ஸமொசூர வத-ஸுரெவ ய | வாவணநாஸிதாநாம்

தைப் புஜிக்கக்கூடாது. அவன் வருதாபாகன் என்று சொல்லப்
பட்டுள்ளான். வருதாபாகனின் அன்னத்தைப் புஜித்த ப்ராம்
ஹணன் ப்ராயஸ்சித்தம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். தூறு ப்ராணயா
மங்கள் செய்து, நெய்யைப் பருகினால் சுத்தஞவான்.

வ்ருதாபாகனுக்குச் சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தம் எதுவோ,
அதுவே ப்ராம்ஹணனை நிந்திப்பவன் முதலியவருக்கும் ப்ராயஸ்
சித்தம் என்றறியவும். நிந்தாவசனத்துடன் சேர்த்துப் படித்திருப்ப
தால். அவ்விதமே,

வ்யாஸர்:— பங்க்திபேதம் செய்பவன், வருதாபாகன், எப்
பொழுதும் ப்ராம்ஹணர்களை நிந்திப்பவன், ஆதேசீ, வேதத்தை
விற்பவன், இவ்வைவரும் ப்ரம்ஹகாதகர்களாவர்.

சௌனகர்:— வேதவிக்காயம் செய்தவன். வீட்டில் புஜித்தால்
கனிக்ரதம் என்ற மந்தரத்தைப் பத்துமுறை ஜபித்தால் பாபத்தி
னின்றும் விடுபடுவான்.

ஹாரீதர்:— ப்ராம்ஹண ஸ்திரீயினிடம் சூத்ராஸல் பிறந்த
ப்ரதிலோமன், மஹா பாதகம் செய்தவன், ஸ்திரீ, நன்றிமறந்தவன்
ஆருட பதிதன், ஸஜேஹாத்ரையை விவாஹம் செய்துகொண்டவன்,
பாஷண்டன், அஸூரிதன் (சக்தியிருந்தும் ஒரு ஆச்ரமத்தையும்

[illegible]

ராஜாடி ஹவோஜநவயாநி ||

வாழ்க்கை:—

‘நாஜி’ என்ற தெஜ சூழித் துள்ளிப் போன ப்ஷவ உடலும்கூட !
 சூயஸ் வண்டிகாரரான யசுஜிதராக திட்டுந் || காராகாந்
 ப்ஜிம் ஹந்தி வலம் நினைபுக்கலுய் || மணரானம் மணிகாந்

அடையாளமிருப்பவன்.) ஸந்யாஸீ, இவர்களின் அன்னத்தை அறியாமையால் ப்ராமஹ்ணன் ஒரு தடவை புஜித்தால், அதிக்குச் சத்தையனுஷ்டிக்கவேண்டும். புத்திபூர்வமாய்ப் புஜித்தால், சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஆமத்தை க்ரஹித்தால், பாதிப்ராயஸ்சித்தம். அவர்கள் கையால் புஜித்தால், மூன்று மடங்குப்ராயஸ்சித்தம். சேர்ந்து புஜித்தால் நான்குமடங்கு, அவர்கள் குடித்த மீகி ஜலத்தைக் குடித்தால், பாதிப்ராயஸ்சித்தம். அறியாமையால் பலதடவை புஜித்தால், அப்த க்ருச்சர்த்தின் கால்பாகம். புத்தி பூர்வமாய்ப் பலதடவை புஜித்தால், முப்பது க்ருச்சரம்.

அரசன் முதலியவரின் அன்னத்தைப் புஜித்தால்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஸுமந்த்ரு:— அரசனின் அன்னம் தேஜஸ்ஸை அபஹரிக்கும், சூதரனின் அன்னம் ப்ரம்ஹதேஜஸ்ஸையும், தட்டாணுடைய அந்நம் ஆயுஸ்ஸையும், சக்கிலியனுடைய அன்னம் கீர்த்தியையும், சிற்நியின் அன்னம் ப்ராஜையையும், வண்ணுனுடைய அன்னம் பலத்தையும், கூட்டத்தின் அன்னமும் வேசியின் அன்னமும் நல்ல உலகங்களை

வ மொகெஹு: வரிகுனதி || ருவிவ விகிதகஸ்யாண் வு
 ஸுய்யாஸுன் திரியடி | விஜாவாஜு-விகஸ்யாண் ஸஸுவிசுயி
 னொ ரெயடி || வனவரெதெ கூவொஜாநா: சு ரெய: வரிகிதி
 தா: || மூகூரதொநுதரெய்யாண் ரெத்யா கூவண் குமடி |
 ரெத்யா மூகூ வரெசு கூவ ம ரெதொ விணகுருரெவ வ' உதி ||

விஷு:—

மணகமணிகாஷெநமாயகாநாமி மூகூ ஸவராது
 வயஸா வதெத தகெநாநு வரெகத-ஸு ஸவாகவாஜு-
 விககடிபுடிக்கிதவபிநிமனாவிஸஸுஷணாநா வ வுஸு
 டா:விக விகிதக மூஸக குருரொவிஷு மொஜிநா வ சுவிர்ஷு
 ஸுவண்-காரஸவ துவ திதாநா வ விஸுநாநுதவாஜியடி
 லொரெலிகு யிணா வ ஸெமுகிஷுதுளவாய க்யுதவ நிஷாடி

யும், வைத்தியனின் அன்னம் ரூபத்தையும், வ்யபிசாரினியின் அந்நம்
 இந்திரியத்தையும், அபஹரிக்கும். வட்டியால் ஜீவிப்பவனின் அன்
 னம் விஷ்டைக்கு ஸமமாகும். ஆயுதத்தை விற்பவனின் அன்னம்
 மலத்துக்கு ஸமமாகும். இவ்விதம் இந்தப் புஜிக்கக் கூடாத அன்ன
 முடையவர்கள் வரிசையாகச் சொல்லப்பட்டனர். இவர்களுள்
 யாராவது ஒருவனின் அன்னத்தை அறியாமையால் புஜித்தால்,
 மூன்று நாள் உபவாஸம் ப்ராயஸ்சித்தம். புத்தியூர்மமாய்ப் புஜித்
 தால், ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். சுக்லம்,
 மலம், மூத்தம் இவைகளை உட்கொண்டாலும், ப்ராஜாபத்யம்
 ப்ராயஸ்சித்தம்.

விஷ்ணு:— கணக்கன், வேசி, திருடன், பாடகன், இவர்களின்
 அன்னத்தைப் புஜித்தால், ஏழு நாள் வரையில் பாலை மட்டில் பருகி
 இருக்கவேண்டும். தச்சன், சக்கிரியன், ச்வபாகன், வட்டியால்
 ஜீவிப்பவன், க்ருபணன், திஷ்ணதன், விலங்கிடப்பட்டவன்,
 அபவாதம் அடைந்தவன், நபும்ஸகன், வ்யபிசாரினி, டம்பன்,
 வைத்யன், லோபி, கொடியவன், உச்சிஷ்டத்தைப் புஜிப்பவன்,
 பர்த்தா புத்ரன் இல்லாத ஸ்திரீ, தட்டான், சத்ரு, பதிதன்,
 கோள் சொல்லுபவன், பொய் சொல்லுபவன், தர்மத்தை விற்ப
 வன், ஸோமத்தை விற்பவன், நடிப்பவன், தையற்காரன், நன்றி
 மறந்தவன், வேடன், நாடகத்தில் நடிப்பவன், வேதம் விற்பவன்,

நஜாவதாரி வெடிஸூவிசுயிணாஃ உ ஸஜீவி ஸளணிகதெலிக
வெயமிணெட்டிகாநாஃ உ ரஜஸூவாவவெவாபவதிவெஸுநாஃ உ
ஹுணவாவெகூதிதரோடிசுர ஸஸ்ஸுஷ்டம் வதத்ரிணாவவீஃ
ஸுநா ஸுஷ்டம் மொவ்யூதம் உ காசீதஃ வடி ஸுஷ்டவேகூ
புதம் உ சீதகூபாதுராணாஃ வானிபுதம் வ்யூர சீர்ஸம் உ
சுரூரூபவஸை' உதி ||

சுரூரூபவாஸஃ சகாசீகூதஸகூஜநவிஷயஃ |
சுமெசூவ விஷபெ விவிதொஃ—

ஹூகூ வாபுஷிசஸூரூஃ ஸவூதஸூரூதஸூ வா |
ஸூபூஸூ உ தயூ ஹூகூ சுரூரூஃ ஸூரூஹோஜந' உதி ||

சுவினெவ விஷயெ சுஸகூஸூ ஸூஸகூபுதபூபாநோஃ
வராஸாஃ—

ஸூபூரூஃ ஸூபூதகாஃ வாவூஹோஜஸூரூஹெவ உ |

ஆயுதம் விற்பவன், நாய்களால் பிழைப்பவன், கள் விற்பவன்,
எண்ணெய் விற்பவன், வஸ்துத்தை வெளுப்பவன், ரஜஸ்வலை,
ஜாமனை வீட்டில் வைத்திருப்பவன் இவர்களின் அன்னத்தையும்,
கர்ப்பஹத்தி செய்தவனால் பார்க்கப்பட்டதும், ரஜஸ்வலையால்
தொடப்பட்டதும், பசுவினால் கொத்தப்பட்டதும், நாயால் தொடப்
பட்டதும், பசுவினால் மோக்கப்பட்டதும், புத்தியூர்வமாய்க் காவி
னால் தொடப்பட்டதும், தும்மலால் கெடுக்கப்பட்டதும், ஆகிய
அன்னத்தையும், மதமுள்ளவன், கோபமுடையவன், வ்யாதிஸ்தன்,
இவர்களுடைய அன்னத்தையும், புகழ்ப்படாத அன்னத்தையும்,
தேவபித்ரு சேஷமல்லாத மாம்ஸத்தையும் புஜித்தால், மூன்று
நாள் உபவாஸமாயிருக்கவேண்டும்.

மூன்று நாள் உபவாஸம் என்றது அறியாமையால் ஒருமுறை
புஜித்ததைப்பற்றியது. இதேவிஷயத்தில்,

விகிதரும்:— வட்டியால் ஜீவிப்பவன், வரதத்தையனுஷ்டிக்கிற
வன், வரதத்தை யனுஷ்டிக்காதவன், சூதரன் இவர்களின் அன்னத்
தைப் புஜித்தால், மூன்று நாள் உபவாஸமிருக்கவேண்டும்.

இதே விஷயத்தில் சக்தியற்றவனுக்கு ப்ரம்ஹகூர்ச்ச பஞ்ச
கவ்ய ப்ராசனத்தைச் சொல்லுகிறார்,

ப்ராசரஃ— சூதரன், ஆசௌசமுடையவன், எவனுடைய

மூல்தம் மூதிவிபாஹம் வாகுமெடாஹிஷம் தமெயவ வ || யதி
மூகூரம் தம் விபெண வாகூர்நாடாவதாவி வா ! ஜோகூர்
ஸரோவரெசு க்ருஷம் மூஷுகூரவம் தம் வாவநம்' உதி || கஜோ
நாடா சுவதாஹ வாகு விபெண மூஷுகூரம், ஸ மூஷுகூர
வடிகாவரெசு ! யஸூ ஜோகூர் மூஷுகூரம் ஸ மூஷுகூரம்
வரெஷ்டயம் ||

ககூரகூரம் ஸகூரகூரம் ஜநவிஷயெ ககூரகூரம் மூஷுகூரம்
வவாஸரோம—

பீரதஸூரிககூரகூரம் ஸகூரகூரம் ஸகூரகூரம் ஸகூரகூரம்
தம் || மூல்தம் மூதிவிபாஹம் விபெணவாகூர்நாடாவி வா || யதி
மூஷுகூரம் விபெண மூஷுகூரம் க்ருஷம் மூஷுகூரம் வவாஸரோ
மூஷுகூரம் மூஷுகூரம் ஜநவிஷயெ || மூஷுகூரம் வவாஸரோ
மூஷுகூரம் வவாஸரோ மூஷுகூரம் வவாஸரோ மூஷுகூரம்
மூஷுகூரம் விபெண மூஷுகூரம் மூஷுகூரம் மூஷுகூரம்
ககூரகூரம் மூஷுகூரம் தம் விபெணவாகூர்நாடாவி வா ||

அன்னம் நிஷேதிக்கப்பட்டுள்ளதோ அவன் இவர்களின் அன்னம்,
ஸந்தேஹிக்கப்பட்டது, விலக்கப்பட்டது, முன்னால் உச்சிஷ்டமாக்
கப்பட்டது, இந்த அன்னங்கள் ப்ராம்ஹணனால் அறியாமையா
லாவது, ஆபத்தாலாவது புஜிக்கப்பட்டால் ப்ராம்ஹணர்ச்ச பஞ்ச
கவ்ய ப்ராசனம் செய்யவேண்டும். அறிந்து புஜிக்கப்பட்டால் ப்ராஜா
பத்ய க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

அறியாமையால் ஒருமுறை புஜித்த விஷயத்தில், சக்தியற்ற
வனுக்கு உபவாஸத்தைச் சொல்லுகிறார்,

ஹாதிர்:— ம்ருதாசௌசீ, ஜனனாசௌசீ, சூத்ரன் இவர்
களின் அன்னம், அசுத்தனால் சமைக்கப்பட்ட அன்னம், ஸந்தேகப்
பட்ட அன்னம், விலக்கப்பட்ட அன்னம், சத்ருவின் அன்னம்
இவைகளை ப்ராம்ஹணன் புஜித்தால், அவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம்
எப்படி? ஒருநாள் உபவாஸமும் தூற்றெட்டுமுறை காயத்ரீ ஜபமும்
ப்ராயஸ்சித்தம். ஐந்து மந்த்ரங்களால் பஞ்சகவ்யத்தைத் தனித்
தனியாய் ப்ராசனம் செய்விக்கவேண்டும். இவைகளால் ப்ராம்

சிநுஷு யவயவாதுபாநரோஹ—

‘செவொஜிரநாம் து ஹகூரணம் ஸ்ரீஸூகிஷாவிஷ்ணுவேவய |
ஜிஹா. சோம்ஸலேக்ஷம் உ ஸவ்ராக்ரம் யவாநு வி. வெசு’ உதி ||

காசிக்ஷதாஹூரெஸ ஹாரீதொக்தம் வாநுராயணம் ||

தயா ஸஜெவீ—

‘ஸூகிஷாணம் ப்ராஹ்மணோ ஹகூர தயா ரஜாவதாரி
ணம் | விகிதகஸ்ய சூரஸ்ய தயா ஸ்ரீபீமஜீவிநம் || கலி
ஸஜஸ்ய யொரஸ்ய சவீராயாம் ஸ்ரீயாஸ்யா | உபேகாரஸ்ய
வெணஸ்ய கீஸஸ்ய வகிதஸ்ய உ || ருக்மாரஸ்ய தக்ஷ
ரஜகஸ்ய உ வாக்ஷெஷம் | கடியஸ்ய நுஸம்ஸஸ்ய வெஸூ
யாம் கிதவஸ்ய உ || மணாணம் ஹூரிவாராணம் பீமஜீவிஸுவ
திநாடி | ஸளமிகாணம் ஸூதகாணம் ஹகூர சோஸவ்ரதம் உரெசு’
உதி || சோஸவ்ரதம் = வாநுராயணம் ||

ஹணன் சுத்தனாகிருன். அபேஜ்ய போஜனத்திலும் இதே ப்ராயஸி
சித்தம்.

அறியாமையால் பலமுறை செய்யப்பட்ட விஷயத்தில் விஷ்ணு
வால் சொல்லப்பட்ட ஏழுநாள் உபவாஸம் ப்ராயஸித்தம் என்று
அறியத்தக்கது.

மனுவோவெனில், யவைக் கஞ்சியின் பானத்தை விதிக்கின்
றார்:— அபேஜ்யான்னர்களின் அன்னத்தையும், ஸ்த்ரீ சூத்ர
உச்சிஷ்டத்தையும் நிவித்தமான மாம்ஸத்தையும், புஜித்தால்,
ஏழுநாள் முழுவதும் யவைக் கஞ்சியை மட்டில் குடிக்கவேண்டும்.

புத்திபூர்வமாய் அடிக்கடி புஜித்தால், ஹாரீதரால் சொல்லப்
பட்ட சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸித்தம். அவ்விதம்,

சங்கரும்:— சூத்ரன், நாடகத்தில் நடிப்பவன், வைத்யன்,
கொடியவன், ஸ்த்ரீகளால் பிழைப்பவன், ம்ருகத்தால் பிழைப்பவன்,
அபவாதமுள்ளவன், திருடன், பதி புத்ரன் இல்லாத ஸ்த்ரீ,
சக்கிலியன், மூங்கிலால் ஜீவிப்பவன், நபும்ஸகன், பதிதன், தட்
டான், தச்சன், வண்ணன், வட்டியால் ஜீவிப்பவன், லோபி, ஹிம்
ஸிப்பவன், வேசி, சூதாடுபவன், இவர்களின் அன்னத்தையும்,
கூட்டம், அரசன், ம்ருகங்களால் ஜீவிப்பவன், நாயால் பிழைப்பவன்,

சுசுதாவிவகுகுணெ ப்ராயஸி து ||

சுசுதாவிவகுகுணெ ப்ராயஸி துரோஹ திநு:—

‘சுசுதாமி வ கஷாயாஸு வீக்யாநெஜாநிவி திஜ: |
தாவடி வதுபுயதொ யாவது வுஜத்யு:’ ஐதி ||

சுவலுஃ—

‘சுஹாஜி ஹுக்ஷா நெஹுஸீஷு தசு ஸஹாநெ
ணாவாவுதெ’ ஐதி ||

சுஹாஜிஹுஸாவிவகுகுணெ நிஹுஸீஷுஹாவ: சுதவ்ய: |
யாவஹுஹாந் நிஹுஸீஷு ஹவதி, தாவஹுவவஹுயு | தசு
ஸஹாநெணா வாவுதெ | யெஷாந் திராநெணெவ
நெஹுஸீஷுவிவாவுதெ, தெஷாந் தாவநெவ ஸுஜி: ||

மாம்ஸம் விற்கிறவன், ஆசௌச முடையவன் இவர்களின் அன்னத்
தையும் ப்ராம்ஹணன் புஜித்தால், சாந்த்ராயண க்ருச்ரத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

புனித்தது முதலியதைப் பணிப்பதில் ப்ராயஸித்தம்.

மனு:— புனித்த வஸ்துக்களையும், கஷாயங்களையும், அசுத்த
வஸ்துக்களையும் ப்ராம்ஹணன் குடித்தால், அவை ஜீர்ணமாகும்
வரையில் அசுத்தனாவான்.

ஆபஸ்தம்பர்:— “நிஷித்தமான மாம்ஸம் முதலியதைப்
புஜித்தால், வயிற்றில் மலமில்லாமலிருப்பது ப்ராயஸித்தம், அது
ஏழு நாளால் அடையப்படும்,” என்று.

நிஷித்தமான மாம்ஸம் முதலியதைப் புஜித்தால், வயிற்றில்
மலமில்லாமை செய்யத்தகுந்தது. வயிற்றில் மலம் என்பது எது
வரையில் இல்லாமலிருக்குமோ அது வரையில் உபவாஸம் இருக்க
வேண்டும். அது (மலமின்மை யென்பது) ஏழு நாளில் அடையக்
கூடியது. எலர்களுக்கு மூன்று நாட்களாலேயே மலமில்லாமை
ஏற்படுமோ, அவர்களுக்கு மூன்று நாளாலேயே சுத்தி. அவ்விதமே,

தயா வ மளதலை—

‘சுலோஜிஹோஜநெ நிஷுரீஷுவாவஸ்திராசு லோஜநம்
ஸவ்ராசு வ’ ஐதி ॥

வ்யதீவாதாஹோஜநெ பூயஸிதத ॥

வ்யதீவாதாஹோஜநெ பூயஸிததோஹ டெவலம்—

வ்யதீவாதெ யதஹம் வ லோவாஸுஷஹோஜநத ॥ கரீ-
ணரிஜநெ ஸுகீடஸாஹெ வலிஹோஜநத ॥ ஹுதவெத
விஸாஸாநாந யதஹம் வரிகலிதத ॥ கஸுஷம் வஜீநீபம் தஸு
வ்ருஷாசுஸஹோஜநத ॥ வஸதெஷ்டஹஸு யொ விபுராயந
ஹோவராயணம் ॥ ததாநீம் ஸூதஸூபாதி ஜீவெசா வாவ
காயஸுஸ ॥ தசு ஹோஷாவஸாஸூயஸம் பூயஸிததிரி-
ஷுதத ॥ பூஜாவத்யயம் கஸூ வஸஸஸாரவஹி-
கத ॥ வஸுஸு விலெஸு வஸுஸு ஹோ வஸி ஹுதவெ’
ஐதி ॥

கௌதமர்:— நிஷித்தமான வஸ்துவைப் புஜித்தால், வயிற்றில்
மலமில்லாமலிருக்கும் தன்மை ப்ராயஸ்சித்தம். அக் தன்மை
மூன்று நாட்களால் அடையக்கூடும். அல்லது ஏழு நாட்களால்.
வ்யதீபாதம் முதலியதில் புஜிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

தேவலர்:— வ்யதீபாதான்னம், மஹாபுருஷான்னம், கர்மான்
னம், சத்ருவின் அன்னம், தசாஹத்தில் பலி, பூதம், ப்ரோதம்,
பிசாசம், ப்ரம்ஹராசுஸம் இவைகளைக் குறித்து வைக்கப்பட்ட
அன்னம். இவைகள் பாபப்ரதங்கள். அவைகளை வர்ஜிக்க
வேண்டும். எந்த ப்ரம்ஹணன் பணத்தாசையால் இந்த அன்னங்
களைப் புஜிக்கின்றானோ அவன் அப்பொழுதே மாணத்தை யடை-
வான். பாபச்செயலுடைய இவன் பிழைத்தாலும் அந்தப் பாபத்
தைப் போக்குவதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம் இவ்விதம் விதிக்கப்பட்
டுள்ளது. இரண்டு ப்ராஜாபத்யக்ருசரம் அனுஷ்டித்து, புருப
னயனம் செய்துகொண்டு, பஞ்சகவ்ய ப்ராசனம் செய்யவேண்டும்.
பிறகு இப்புவியில் சுத்தனாவான்.

சயுதஸஹஸ்யஹொஜநெ ப்ராயஸித்யு ||

சயுதஸஹஸ்யஹொஜநெ ப்ராயஸித்யுஹ ரோகபுண்ணெய்-

சயுதெ வா ஸஹஸ்ய வா லிஜொ ஸ்ராஹணஹொஜநெ |
ஜிஹ்வாவயத்யுதம் க்ஷிப்யம் ஹுஜீதாவம் விஸெது வா || வக்ஷாம்
வா ரோஸயிவ வா ஹுக்ஷா விப்ரொ நிரணாழ | க்யூபம் வர்சாகம்
வாநும் வ க்யூக்ஷா ஸுஜிவாவஸ்யாசு || வஷெ-டாவரீஹ
ஸூதிபூக்ஷிவாவெதீஹ நிஸித்யு' ஹதி ||

ஷெவயம்:-

சயுதெ வா ஸஹஸ்ய வா நாநாவணபுஸராமநெ |
வதிதகீவநெஸெயாவ ப்ராதுதஸூரவாஸிரிதெ || மூணுமொ
ஹகஸம்கீணெ நடிமாயகஸம்கூமெ | வாவணஜநஸம்ஸமெ
ஸவபுவாதகிஸஹுமெ || ஹாணொஹிஷஸ்யம்வாகெ ஹீஜநெ
ராவஸொலிதெ | பொ விப்ரொ தொகிநிவெந ஹுஜீபாசு
க்ஷாவந' ஹதி || ஸக்யஹொஜநெவ்யெவ்யு ||

பதினாயிரம், ஆயிரம் இந்தப் போஜனங்களில்
ப்ராயஸித்தம்.

மார்க்கண்டேயர்:- அபுத (பதினாயிரம்) ப்ராம்ஹண போஜ
னத்திலாவது, ஸஹஸ்ர (ஆயிரம்) ப்ராம்ஹண போஜனத்திலாவது
ப்ராம்ஹணன் நாக்கின் சபலத்தால் புஜித்தாலும், ஜலபானம்
செய்தாலும், ஒரு பக்ஷம் அல்லது ஒரு மாஸம் இடைவிடாது
புஜித்தால் முறையே பராக க்ருச்சரத்தையும், சாரந்த்ராயண க்ருச்சரத்
தையும் அனுஷ்டித்தால் சுத்தனாவான். ஒரு வர்ஷத்திற்கு மேல்
புஜித்தால் சூத்ரத்தன்மையை யடைகிறான், நிச்சயம்.

நேவலர்:- அனேக வர்ணத்தார் கூடியதும், பதிதன், நபும்
ஸகன், பைடாலன், வ்ராத்யன் (உபநயனமில்லாதவன்), திருடன்
இவர்களால் நிறைந்ததும், குண்டர், கோளகர் இவர்களால் வ்யா
பித்ததும், நடன், பாடுபவன் இவர்களால் நிறைந்ததும், பாஷண்
டன், பாதகிகள் இவர்களுடன் சேர்ந்ததும், உச்சிஷ்டமான
பாத்ரங்களில் சமைக்கப்படுவதும், ஸ்த்ரீகள் நிறைந்ததும், ஆகிய
அபுத போஜனத்திலாவது ஸஹஸ்ர போஜனத்திலாவது புண்ய

தீவ-ஸு-கு-ஹொஜெநெ புராயுதித ||

தீவ-ஸு-கு-ஹொஜெநெ புராயுதிதோஹ டெவலம் —

வஷ-ட-ஆயம் வா வஷ-ட- வா பொ வா கொ வா திரொ
ஹுவி | ஸஜயு ஹொஜெநெபுராயு ததீவ-ட- ஸு-கு-ஹொஜெநெ ||
விபு-ஸு-கு-ந ஹுஜீயாசு வ-திவ-ட-வஷ-ஸு-ஹொஜெநெ | வஷ-ட- வா
ரோஸு-ட- வா ஹு-கா-திஷு-தி-ரோஹொஜெநெ || வஷ-ஹு-கா-திஷு-தி-ரோஹொஜெநெ
ஸு-கு-ஹொஜெநெ ஸு-கு-ஹொஜெநெ' ஹு-தி ||

ஸு-கு-ஹொஜெநெ புராயுதித ||

ஸு-கு-ஹொஜெநெ புராயுதிதோஹ ஸ வனவ —

‘ஸு-கு-ஹொஜெநெ ந ஹுஜீயாசு புரொஜெநெ கணமதெரவி |
ஹுஜீயாசு ரோஸு-ட- வாபஸு-கா-திஷு-தி-ரோஹொஜெநெ || வஷ-ட- ரோஸு
விதாவெஷு ஹொஜெநெ து யயாகு-ட- | யாவகம் தவஷு-ட- ஹு

லோகத்தை விரும்பும் ப்ராம்ஹணன் ஒருகாலும் புஜிக்கக்கூடாது.
ஸத்ரத்தில் புஜிப்பதிலும் இவ்விதமே நிஷேதம்.

தீர்க்க ஸத்ர போஜனத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

தேவலர்:—எவனாவது ப்ராம்ஹணன் இரண்டு வர்ஷம், அல்லது
ஒரு வர்ஷம் வரையில் ப்ராம்ஹணர்களுக்கு அன்னதானம் செய்
வதாய் ஸங்கல்பம் செய்துகொண்டு ப்ராம்ஹணர்களைப் புஜிப்பித்
தால் அது தீர்க்க ஸத்ரம் எனப்படுகிறது. ப்ராம்ஹணன்
அதில் புஜிக்கக்கூடாது. முன்போல் துஷ்டர்கள் சேர்வார்களாகை
யால், ஒரு பக்ஷம் அல்லது ஒரு மாஸம் புஜித்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்
செய்துகொள்ளவேண்டும். ஒருபக்ஷம் புஜித்தால் ப்ராகக்ருச்சரமும்,
ஒரு மாஸம் புஜித்தால் சாந்த்ராயணக்ருச்சரமும் ப்ராயஸ்சித்தம்.

சூத்ர ஸத்ரத்தில் புஜித்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

தேவலர்:— ப்ராணன்கள் கழுத்திலிருந்தாலும் சூத்ரன்
அமைத்த ஸத்ரத்தில் ப்ராம்ஹணன் புஜிக்கக்கூடாது. புஜித்தவன்
நாகத்தை யடைந்து காக்கையின் ஜன்மத்தை யடைவான். ஒரு
பக்ஷம் வரையில் புஜித்தால் யாவகம் ப்ராயஸ்சித்தம். ஒரு மாஸ
மானால் தப்பக்ருச்சரம். இரண்டு மாஸமானால் ப்ராஜாபத்யக்ருச்சரம்.

பூஜாவத்யுபேயேஷ்ய || க்யூகா ஸுஜீவாவோதி ஹிஜம்
வாவக்ஷயாஸு க்யூகாஸு' ஹதி ||

ஸூத்ரபெஸ்யாஹிமுஷெ ஸுயம்வாகாஹிநா
ஹோஜெந பூயஸித்யு ||

ஸூத்ராஹிமுஷெ ஸுயம்வாகாஹோஜெந பூயஸித
தீஹ வராஸாஸம்—

ஸூத்ராயெ வா வெஸ்யாயா முஷெ வா ஸ்ரீம் தடிவி-
த்யு | வகூ ஸுக்ர ஸ வாவீபாநஹாஹம் நரகம் வுஜெஸு ||
தஜோஷ்வரிஹாராயம் பூயஸித்யிஷம் ஸ்யுத்யு | வரெஷ்யு
வ-தா தஜாநீம் வா வாவயிகூ ஸிரொரூஹாநு || ஸூநம் க்யூகா
ததம் வஸூதவகூஷம் ஸஜிஹரெஸு | வஹுமவ்யம் விவெஸு
வஸூதவகூஷம் ஸஜிஹரெஸு | வஹுமவ்யம் விவெஸு
வஸூதவகூஷம் ஸஜிஹரெஸு | வஹுமவ்யம் விவெஸு

ஸஹதாஹோஜெந பூயஸித்யு ||

ஸஹதாஹோஜெந பூயஸித்யுதீஹ மளதரீம்—

ஸஹதாஹோஜெந பூயஸித்யுதீஹ மளதரீம்—
ஸஹதாஹோஜெந பூயஸித்யுதீஹ மளதரீம்—

ஒரு வர்ஷமானால் சாந்த்ராயண க்ருச்சம். இவ்விதம் செய்தால்
சுத்தியை யடைகிறான்.

**சூத்ரன், வேசிமுதலியவர்களின் வீட்டில் தானாகப்
பாகம் முதலியதைச் செய்து சாப்பிடுவதில்
ப்ராயஸ்சித்தம்.**

பராசரர்:— சூத்ரனின் வீட்டிலாவது, வேசியின் வீட்டிலாவது
அவர்களால் கொடுக்கப்பட்ட அரிசி முதலியதைச் சமைத்துப்
புஜித்தால் அந்த மஹாபாபீ கொடிய நாகத்தை யடைவான்.
அந்தப் பாபத்தைப் பரிஹரிப்பதற்கு இந்த ப்ராயஸ்சித்தம்
சொல்லப்பட்டுள்ளது:— மஹ நாளிலாவது அன்றையாவது கேசங்
களை வபனம் செய்துகொண்டு, ஸ்நானம் செய்து, பிறகு தப்த-
க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பிறகு பஞ்சகவ்ய ப்ராசனம்
செய்யவேண்டும். பிறகு சுத்தனாகிறான். மற்றப்படி சுத்தனாவதில்லை.

கூட்டத்தாரின் போஜனத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

கௌதமர்:— எந்த ப்ராம்ஹணர்கள் கூட்டமாய்க்கூடி
வழியிலோ தீர்த்த யாத்ரையிலேயோ தங்கள் த்ரவ்யத்தை ஒன்று

வடபுலுபெருநம் கடுகா வகா ஸுமெகுகெஸதம் || தெ
வெவெ- நரகம் யானி ஸுமெ- துயூ ந ஸம்ஸயம் | தெவா
பீரம் சூநிபெருகாணம். புராயஸி தம் விஸு- கிடி || வனகராபெ-
வனமவம் சிராபெ- யாவகம் உரெகி | புராஜாவதம் சிரா
பெ- வ வெகெ- யா நு- யணம் ஸூ- தழ || சோவெ- து ஸுமெ-
துயூவஸு- ஸூ- ணா- கி- ஸு- தழ' உதி ||

சூ- தா- ஸ- ஹ- ஜ- நெ புராயஸி தழ ||

சூ- தா- ஸ- ஹ- ஜ- நெ நிநா- ர- ஹ- ஷெ- வ- ம்—

‘ஷெ- வ- ம- ப- ஷ- சோ- மெ- ஷ- ம- ர- ஷ- ம- வ |
வி- ஷ- சூ- தா- ஸ- ஹ- க- ர- வெ- த- ஷ- ந- ர- க- ர- ஷ- ம- பா- க-’ உதி ||

சீ- ஹ- ஹ- ர- தெ- வ- —

‘சூ- தா- ஸ- ஷெ- வ- தா- ம- ரெ- ம- ரெ- வ- வ- யி | யொ
ஹ- ஷ- தெ- வ- உ- வ- ஷ- ஜ- ஜ- ர- ஹ- ர- க- ஸ- ஸ- ர- ஷ- ம- பா- க-’ உதி ||

சேர்த்துச் சமைத்து ஒரே இடத்தில் சாப்பிடுகிறார்களோ அவர்கள்
எல்லோரும் நரகத்தை யடைவார்கள். அவர்கள் சூத்ரருக்கு ஸம
மாவார். ஸம்சயமில்லை. அவர்களுக்குச் சுத்தியைக் கொடுக்கும்
ப்ராயஸித்தம் முனிவர்களால் இவ்விதம் சொல்லப்பட்டுள்ளது:—
ஒரு நாள் புஜித்தால் பஞ்சகவ்ய ப்ராசனம். இரண்டு நாளானால்
யாவகம். மூன்றுநாளானால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரம். ஒரு பக்ஷ
மானால் சாந்த்ராயண க்ருச்சரம். ஒரு மாஸம் புஜித்தால் சூத்ரனுக்கு
ஸமமாவார். ஸ்த்ரீகளுக்கானால் சொல்லியதில் பாதி ப்ராயஸித்தம்.

**விலைக்கு வாங்கிய அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்
ப்ராயஸித்தம்.**

விலைக்கு வாங்கிய அன்னத்தைப் புஜிப்பதை நிந்திக்கிறார்,

தேவலி:— தேவாலயங்கள், வழிகள், க்ராமங்கள், நகரங்கள்
இவைகளில் ப்ராம்ஹணன் விலைக்கு வாங்கிய அன்னத்தைப் புஜித்
தால், அப்பொழுது நரகத்தை யடைவான்.

பஹாபாரதத்திலும்:— தேவாலயம். க்ராமம், பட்டணம், வழி
இவைகளில் விலைக்கு வாங்கிய அன்னத்தை எந்த ப்ராம்ஹணன்
அறியாமையால் புஜிக்கின்றானோ அவன் நரகத்தை யடைவான்.

ஹோமோடின--

விபு: சுணமதபுராணம் கீ தா ன் லக்ஷயெஷு |
 மூரெ வா நமரெ தீரோடி லக்ஷயெஷு வர || ஸ மகா
 நரகம் வெராந் நாநாயொமிஷு ஜாயதெ | தஸூ தஸூ விஸு
 க்யூயம் பூயஸிதரோஜீரிதழ || திராகும் ஹோஜநெ காயம்
 வகெஷ தவம் ஸரோவரெசு | லக்ஷயெஷு து ரோவெ வ வதரெ
 வாநுரோயுதெ || சுதீவரம் ஸாநிதூதூவெஷா விசாநவி ந
 ஸம்பாயம் | விபுஷ்ணோநெதடிஷு யதீநாம் தீரோணம் ஹவெசு
 உதி ||

யாமாநஹோஜநெ பூயஸிதழ ||

யாமாநஹோஜநெ பூயஸிதரோஹ சுணம்:—

யெஷுஷு வஸுஷுஷு சுணதீயிஷா திஜி: | ஸ
 வெ நரகரோஷாதி ஸ விவாஸுரோ திஜி: || ஹுஷுஷு

ஹோமாதீயில்:— ப்ராம்ஹணன் ப்ராணன் கழுத்திலிருந்
 தாலும க்ராமத்திலோ, நகரத்திலோ, தீர்த்தத்திலோ, சிவாலயத்
 திலோ விலைக்கு வாங்கிய அன்னத்தைப் புஜிப்பானாகில், அவன்
 கொடிய பலவித நரகத்தை யடைந்து பலவிதப் பிறப்புக்களை
 யடைவான். ஆகையால். அந்தப் பாபத்தைப் போக்குவதற்கு
 ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. மூன்றுநாள் புஜித்தால்,
 ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம். ஒரு பக்ஷமானால் தப்த க்ருச்சம்.
 ஒரு மாஸமானால் மாஹாதப்த க்ருச்சம். ஒரு வர்ஷமானால்
 சாந்த்ராயண க்ருச்சம். ப்ராயஸ்சித்தம் என்றுசொல்லப்படு
 கிறது. அதற்கு மேலானால் வித்வானானாலும் சூக்தானுக்கு
 ஸமனாவான். ஸம்சயயில்லை ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீகளுக்கானால்
 சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தில் பாதி. ஸர்யாஸிகளுக்கானால்,
 இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.

யாகத்தில் அன்னத்தைப் புஜிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

சுணவர்:— ப்ராம்ஹணன் யாகங்களிலும், பசுபந்தங்களிலும்
 அன்னத்தைப் புஜித்தால் அவன் நரகத்தையடைவான். அவன்
 பூனைக்கு ஸமனாவான். அவன் வபாஹோமத்திற்குமுன்பு புஜித்

யழி வவாஹோரோக் பூக்வாவம் சிஹடிஸுதெ | வுநஸு
வெய்வநயநம் பூஜாவதெந ஸுஜுதி || வவாயாமாசு
வரம் விவெபா பொஹுஃகெ நீக்ஷிதாயமெ | பூஜாவதும்
விஸுஜ்யமும் சிநிஹி வரிக்ஷிதத்யு' உதி ||

காத்யாயநம்—

ஃசீவிஜாம் வ வரஸூணாம் ஹோக்துணாம் யாமஸஜ்ஜி |
உவொஷ்ய ரஜீநேகாம் வணுமவெந ஸுஜுதி || ஸுவாவிரீ
வெதஜ தகும் விவெசு வரொடிசு தயா | வியவா வவநம்
கூகூ பூவிவெசு ஸ்ரஹகூஉகூ || யதிஸு ஸ்ரஹயாஸ் வ
வடுவம் யாமாஸக்சுணெ | யாநு கும்பாஅவாஹோ
ரோக் வரம் காயம் ஸரோஹரெசு' உதி ||

சுலாக்ஷா ஹோஜநெ பூயஸி தத்யு ||

சுலாக்ஷா ஹோஜநெ பூயஸி ததிரஹ மஸ்தரி: —

சுலாக்ஷா ஹோஜநம் விவெபா நீரொமஃ கும்புதெ யழி |

தால் மஹாபாபத்தை யடைவான், அவனுக்குப் புனருபநயன்ம்
செய்யவேண்டும். ப்ராஜாபத்ய க்ருசாத்தால் சுத்தனாவான். தீக்ஷித
னின் வீட்டில் வபாயாகத்திற்குப் பிறகு எந்த ப்ராம்ஹணன்
புஜிக்கிறானே, அவனுக்குப் ப்ராஜாபத்ய க்ருசாம் ப்ராயஸ்சித்தம்
என்று முனிவர்களால் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

காத்யாயன:— யாகசாலையில் புஜித்த ருத்விக்குகள், அன்ய
ஸ்த்ரீகள், இவர்களுக்கு, ஒரு இரவு உபவாஸமிருந்து பிறகு பஞ்ச
கவ்ய ப்ராசனம் செய்வதால் சுத்தி. ஸுமங்கலியானால், தனது
பர்த்தாவின் பாத திர்த்தத்தைப் பருகவேண்டும். விதவையானால்,
வபனம் செய்துகொண்டு ப்ரம்ஹசூர்ச்ச பஞ்சகவ்யத்தை ப்ராச
னம் செய்யவேண்டும். ஸந்யாஸியும், ப்ரம்ஹசாரியும் வபாஹோமத்
திற்குமுன் யாகான்னத்தைப் புஜித்தால் சாந்த்ராயண க்ருசாத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். வபாஹோமத்திற்குப் பிறகு புஜித்தால்
ப்ராஜாபத்ய க்ருசா ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ஸநானம் செய்யாமல் புஜித்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

கௌதம:— ரோகமில்லாத ப்ரம்ஹணன் ஸநானம் செய்

ஸரீரஸீ ஸஹ ஜெயஸூயக்ஷிதீயஸூதிஸூகாமயெ || ஸ்ராவகாமயெ
து யாநும் ஸ்ராவகாமயெ தஜ்ஜம் ஸூதம்! வஜ்ஜவயக்
ஸு தவம் ஸ்ராவகாமயெ து யாவகம் || அமணம் வியவா
நாம் து யதீநாம் வஜ்ஜவாரிணாம்' இதி ||

கஸுமிகாமயெஹஜ்ஜெ ப்ராயஸிதம் ||

ஸாதா தவம்—

ஸூத்தொவாரம் அஜிஃ க்ருகா ஹக்ருகா ஸளவரீதநம் |
ஸோஹக்ஷ மூகா திராசும் ஸ்ராவகாமயெ ஸாவகமம் உரெக் ||
ஸூத்தொவாரம் வஜ்ஜநாமம் ஸூதிஸூம்ஸாஜம்விவெக் | கஹொ
ராவகாமயெதீஸூகாமயெ ஜஹுயாக் ஸவிக்ஷா ஹவி' இதி ||

யாமல் புஜிப்பானாகில், அவன் மலத்தைப் புஜிப்பவனாகும், எல்லாக்
கர்மங்களுக்கும் அனரஹனாகும்வான். ச்ராத் த காலத்திலானால்,
சாந்த்ராயண க்ருசரம் ப்ராயஸித்தம். க்ரஹணத்திலானால்,
இரண்டு சாந்த்ராயண க்ருசரம். பஞ்சபர்வங்களிலானால், தப்த
க்ருசரம். (சகல் க்ருஷ்ண பக்ஷங்களில் சதுர்தசீ, அஷ்டமீ இந்தத்
திதிகளும், அமை, பூர்ணிமை, ஸங்க்ரமணம் இவைகளும் பஞ்சபர்
வங்களெனப்படுகின்றன.) மற்றக் காலங்களிலானால், யாவகக்ருசரம்.
விதவைகள், ஸந்த்யாஸிகள், ப்ரம்ஹசாரிகள் இவர்களுக்கு முன்
சொல்லிய ப்ராயஸித்தத்தில் இரண்டு மடங்கு.

**அசுத்தனாயுள்ள காலத்தில் புஜிப்பதில்
ப்ராயஸித்தம்.**

ஸாதாநபி:— ப்ரம்ஹணன், மூத்ர விஸர்க்கத்தைச் செய்து,
சௌசம் செய்துகொள்ளாமல், அறியாமையால் புஜித்தால், மூன்று
நாள் க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். புத்திபூர்வமாய்ப் புஜித்
தால், ஸாந்தபன க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். மூத்ரோத்
ஸர்க்கம் செய்து வழியில் செல்பவன் மறதியினால் ஜலபானம்
செய்தால், ஒருநாள் முழுவதும் உபவாஸமிருந்து, ஸ்நானம்
செய்து, நெய்யுடன் ஹவிஸை ஹோமம் செய்யவேண்டும்.

தவெழுவநயநம் ஹிபஸூநா யணியோவரெசு || ஹிஜுஜீரக
ஸஸிபுரம் திநிணீரஸவெஷிதழ் | ஹும-புஸரஹிதம் யது
ஹோஷதவ்யம் ஹிஜபுஹுஹெஃ || ஹிஜு வ்யுதெந தெதெந
யஹம் ஸஸுதம் 'ஹவெசு | ஹும-புஸரஹிதம் ஹோஜு தீயோ
யாநு தீயுதெ' ஹதி ||

ஹிநவடக ரோஷவடகாஹி ஹகஷணெ ப்ராயஸி தழ் ||

மாவவம்—

ஹிநாஹிநிதம் வஹு ஸுஷ்ஹிதம் யஹ ஹவெசு |
சுஹோஜு ஹகஷயிவா தஹாவகம் க்ஷுபு ரோவரெசு || ஹும-புஸ
ரஹிதம் ஹகஷு தயா வய-புஷிதம் ய யசு | வடகம் ரோஷஸம்
ஹிதம் ஸுஷுபுஹி ததெயவ ய || தெதவாஹிவாகஹீநம் ய
ஹகஷுரோஹுதீ-நீஷிணம் | ரோஷஸம்ஹிதவடகாநு ஸுஷுயீம் ய

பர்யுஷிதத்தைப் புஜித்தால், அவனுக்குப் புருபநயனத்துடன்
சாந்த்ராயண க்ருச்சரம் ப்ராயஸித்தம். பெருங்காயம், ஜீரகம்
இவைகளுடன் கூடியதும், புளியின் ரஸத்துடன் சேர்ந்ததும்,
துர்நாற்றமற்றதுமான அன்னம் எதுவோ அது ப்ராம்ஹணர்
களால் புஜிக்கத்தகுந்தது. தயீர், நெய், எண்ணெய் இவைகளால்
எந்த அன்னம் சேர்க்கப்பட்டுள்ளதோ, அது துர்நாற்றமில்லா
மலிருந்தால் புஜிக்கத்தகுந்தது. அவ்விதமில்லாவிடில், சாந்த்ரா
யண க்ருச்சரம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

சோற்று வடாம், உளுந்து வடாம் முதலியதைப்
புஜித்தால் ப்ராயஸித்தம்.

காலவர்:—சோற்றினால் செய்யப்பட்ட பண்டம் உலர்ந்ததா
யானால், அது புஜிக்கத்தகாதது. அதைப் புஜித்தால் யாவக க்ரு
ச்சத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். துர்நாற்றமில்லாமலிருந்தால்
புஜிக்கலாம். அவ்விதம் பர்யுஷிதமும் துர்நாற்றமில்லாமலிருந்தால்
புஜிக்கத்தகுந்தது. உளுந்தால் செய்யப்பட்ட வடாம், முறுக்கு
முதலியது, எண்ணெய் முதலியதில் பாகம் செய்யப்படாதது.
ஆகிய இவைகளை வித்வான்கள் புஜிக்கத்தகுந்தது என்கின்றனர்.
உளுந்தால் செய்யப்பட்ட வடாங்கனையும், அவ்விதமான முறுக்கு

தயாவியாழி || நிஷாரணதயா விவெபா ந ஸுஜீத கபாலந ||
விசுய-ம் ஷெவகாய-பா-ம் வ-கூ ஸு-கூ ந ஷெஷகாக் ||
வ்யா தாநீஹ ஹக்ஷிகா யாவகம் க்யுப ரோவரெசு' உதி ||

வரோஹக்யுஸுரஹக்ஷணே காலநியதி: ||

ஷெவம:—

வரோஹம் வ க்யுஸுரம் வ்யா வகூ ஸுஜீததி: | ஸுஜீத
யதி ஹதி-கூ உவொஷு ரஜீநம் தயா || வஹமயம் விவெசு
வஸுரஹ-ஷெவ ஹதி நாந்யா | ரகா யநுஸுரோயாதெ
முகெ கந்யா ரஜீஸுர || விசுஷெவநிதிதம் வ வரோஹம்
புஸுஸுதெ' உதி ||

மளததி:—

யநுஸுரஸெ முகெ கந்யா யதி ஸுராக் புயரோத-வா |
தஸெவ ஷெவயாசுரயாம் க்யுஸுரஹம் ந ஷெஷகாக் || விசு

முதலியதையும் காரணமில்லாமல் ஒருபொழுதும் ப்ராம்ஹணன்
புஜிக்கக்கூடாது. பித்ருக்களுக்காகவும், தேவர்களுக்காகவும்
சமைத்துப் புஜித்தால் தோஷத்தையடைவதில்லை. அவ்விதமில்லா
மல் வீணாக அவைகளைப் புஜித்தால் யாவக க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும்.

பாயஸம், எள் சேர்ந்த பதார்த்தம் இவைகளைப்
புஜிப்பதில் காலநியமம்.

தேவலி:—பாயஸம், எள்ளுருண்டை இவைகளை வீணாய்ச்
சமைத்து (பித்ரு தேவர்களுக்கல்லாமல்) ப்ராம்ஹணன் புஜிப்பா
னாகில், உடனே வாந்தியெய்து, அன்றிரவு உபவாஸமிருந்து,
பிறகு பஞ்சகல்ய ப்ராசனம் செய்யவேண்டும். பிறகு சுத்தனாவான்.
மற்றப்படி சுத்தனாவதில்லை. ஸூரியன் தனுர்ராசியை யடைந்த
பொழுதும் (மார்கழி மாஸத்தில்), வீட்டில் கன்யகை ரஜஸ்வலையா
னாலும், பித்ருதேவர்களுக்காகவும், பாயஸம் சலாகிக்கப்படுகிறது.
(பாயஸத்தைச் சமைக்க வேண்டும்.)

கௌதமீ:—மார்கழி மாஸத்திலும், வீட்டில் கன்யகை முதல்
தடவை ரஜஸ்வலையானாலும், தேவயாத்ரையிலும் எள்ளுடன்
சேர்ந்த அன்னத்தைப் புஜிப்பது தோஷத்தைச் செய்யாது.

காயெ-ஷு-ஹ வாவெ-ஷு-ஹெவெ வாயுவாஜாதமே । வகா
மொஜி-ஹ தடிநம் ஸூகா பூஹிதகாராவம்ஹம ॥ நிதிதேந
விநா ஹகா ஹநகேகேமொஜிநம । வஹமவ்யம் விவெதபூகா
ஹமொ ஹவி நிஸிதம' ஹதி ॥

யதூகோஸெ உ ஐஹிதரி ஹிந்ராம் ஸுஷாயாம் உ
பூயிராத்வாயாம் விதுஷேவகாபெத் வநுஸீமதெ உ
வாயஸக்ஷஸராஹொஜநெ ந ஜொஷம் | சுநுது வன்கரா
தொவவாலம், வனுமவுப்ராஸநம் உ பூயஸிதிதியம் ||
பூதிகுஷ்டாஹொஜநெ பூயஸிதி ||

புத்தாடி ஸ்வாமிநெ செவயம்—

புராத்தானம் யதி கௌரவம் மூடிக்கொடுக்க விரும்புகிறேன். கௌரவம்
தான். வனகாடிக்குள்ளும் கொண்டு போய் கொடுத்தால் மூலம்

எல்லாப் பித்ருகார்யங்களிலும், தேவகார்யங்களிலும்; பந்துக்கள் வந்த காலத்திலும், அதிகமான பாலுடன் கூடிய அன்னத்தைச் சமைத்து அது புஜிக்கத்தகுந்ததாகும். காரணமில்லாமல் பாயஸ அன்னத்தைப் புஜித்தால் ஒருநாள் உபவாஸம் ப்ராயஸ்சித்தம். பிறகு பஞ்சகல்ய ப்ராசனம் செய்யவேண்டும். பிறகு சுத்தனாகிருன். நிச்சயம்.

மார்கழி மாஸத்திலும், பெண்ணாவது, ஸ்வேஹாதரியாவது, நாட்டுப்பெண்ணாவது முதல்தடவையாய் ரஜஸ்வலையானாலும், பித்ருகார்யத்திலும், தேவகார்யத்திலும், பந்துக்கள் வந்த காலத்திலும், பாயஸம், எள்ளன்னம் இவைகளைப் புஜிப்பதில் தோஷமில்லை. மற்ற காலத்திலானால், ஒருநாள் உபவாஸமிருக்கவேண்டும். பஞ்சகவ்ய ப்ராசனமும் ப்ராயஸ்சித்தம், என்பது பொருள்.

**வ்ராத்யன், குஷ்ட்ரோகி முதலியவரின் அன்னத்தைப்
புஜித்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்.**

தேவலர்:— பராம்ஹணன் பசியால் வருந்தியவனுப் வ்ராத்யன் (காலத்தில் உபநயன மாகாதவன்) குஷ்டரோகி இவர்களின் அன்னத்தைப் புஜித்தாலும், ஏகாதசியில் புஜித்தாலும், சுத்திக்காக், சார்த்ராயண க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். குண்டன், கோளகன், பரிவித்தி, பரிவேத்தா இவர்களின் அன்னத்தைப்

உரெசு || கூண்டொலகபொரண் வாரிவிடுத லுடெயவ உ |
வாரிவெதுயட்டிண் உ ஹூகா வாந்நாயண் உரெசு || டெவா
யட்டகஸ்யு யொ ஹூட்டெத் தயா மண்கவெஸுநி | உஹ தள
வாவிநள ப்ராகதள ப்ராயஸி ததீயாஹட்டம் || வனகராடு
வனமவ்யு ஶிராடு யாவகம் ஸுதழ் | ரோஸரோடு வராகம்
ஸுராடிஸெ வாந்நுஜீரிதழ் || ததீவரம் ததீஸுராஜ் ஶ்ரீணா
ரீஜட்டிஜீரிதழ் | மதெராராயநெ ஹூகா யத்யுண் வா(மொ)
ஜெநாவரி | டிவதெதாஹட்டாஸுரிஷ்டம் யஹூகா வாந்நாயண்
உரெசு || உஹூஜிதம் வாடிஹதம் விவாநாவூவிஜீட்டதழ் | டெவ
வாஜிஜாவிஹீநம் மடெவஸுடெவவிவஜீட்டதழ் || டெவாடுய உ
யஹூகா யடிண் ரீதிஸுஸஹவ்யு | ஸீதீக்யுதம் யடிண் வஸூ
வெட்டண வடிநெந வா || துஷ்வாஷாணஸம்யுகம் ஹலீகரண
ரீபிரிதழ் ; சுஸாஸுரிகம் யடிண் உ யடிண் ஜீவதணுமயு || வனதக்
ஹூகா விஸுஸுயுடம் வராகம் க்யுவ ரோவரெசு' உதி |

புஜித்தால் சாந்த்ராயண க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். தேவதையைப் பூஜை செய்பவன், கணக்கன் இவ்விருவர்களின் வீட்டில் புஜிப்பவர்கள் பாபிகள் எனப்படுகின்றனர். அவர்கள் ப்ராயஸ்சித்தத்திற்குரியவர்கள். ஒருநாளாகில், பஞ்சகவ்யப்ராசனம் ப்ராயஸ்சித்தம். இரண்டு நாளாகில், யாவக க்ருச்சரம். ஒரு மாஸமானால், பராக க்ருச்சரம். ஒருவர்ஷமானால், சாந்த்ராயண க்ருச்சரம். அதற்குமேலானால், எவன் அன்னத்தைப் புஜித்தானே அவனுக்கு ஸமனாவான். ஸ்த்ரீகளுக்கானால் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. ஸந்யாஸியின் ஆராதனத்தில் புஜித்தாலும், ஸந்யாஸியின் பாதரத்தில் உள்ள அன்னத்தைப் புஜித்தாலும், தம்பதிகள் போஜனம்செய்து மீதியுள்ளதைப் புஜித்தாலும் சாந்த்ராயண க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். காலால் தாண்டப்பட்டதும், காலால் மிதிக்கப்பட்டதும், பூனை, எலி இவைகளால் கெடுக்கப்பட்டதும், தேவதைக்கு நிவேதனம் செய்யப்படாததும், வைச்வதேவம் செய்யப்படாததுமான அன்னத்தைப் புஜித்தாலும், தேவாலயத்தில் புஜித்தாலும், வீலைக்கு வாங்கிப் புஜித்தாலும், முறத்தினாலாவது, வாயினாலாவது குளிரந்ததாக்கப்பட்ட அன்னத்தைப் புஜித்தாலும், உமி, கல், தகிடு இவைகளுடன் கூடியதைப் புஜித்தாலும், சாக்ஷியில்லாத அன்னத்தைப் புஜித்தாலும், நன்றா

ஹோசூராமநீநாசு வகுவு-ஹோஜநவாநெயு யசு வுரி
வெஷ்டிதழ், தடிஸாகுகிக்கு ||

சுதஸூவமுரீஹோஜநெ பூயஸூதிதழ் ||

சுதஸூவமுரீஹோஜநெ பூயஸூதிதீரஹ ஸ்வத-ஹோ—

யசு முரீ து கூணவொ விவொ வதெ-த தசு
வெ! வாகயஜு தயா ஹு-ஜொஹுரணநெவ உ || ந கூ
ய-தாவதொ விவொ யாவஹாநு-நீயதெ | கூணவெநா
ஸூதிதெ முரீ விவொ ஹு-கூ ஸ வாவகூசு || பூஜாவதும்
து கூலீ-த வணுமவூதெ: வரமு || வொயாநா-கூர்வாநெ
து ந ஷொஷொ முஹுமெயிநாடி' உதி ||

உருஸூயெ-காவராமஹோஜநெ பூயஸூதிதழ் ||

உவராமஹோஜநெ பூயஸூதிதீரஹ ஸ்வத-ஹோ—

ஸூயெ-காவராமெ யொ ஹு-கூ தஸு வாவ-ஹோ

கப் பாகமாகாத அன்னத்தைப் புஜித்தாலும், சுத்திக்காகப் பாக
க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

புஜிப்பவன் வருவதற்குமுன் போஜன பாத்ரத்தில் வைக்கப்
பட்ட அன்னம் அஸாகூகம் எனப்படுகிறது.

சவம் உள்ளிருக்கும் க்ராமத்தில் புஜித்தால்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஸம்வர்த்தி:— எந்த க்ராமத்தில் ப்ராப்ஹணனின் சவம்
இருக்கின்றதோ. அந்த க்ராமத்தில், பாகயஜும், (வைசுவதேவம்
முதலியது), போஜனம், ஜலத்தைக்கொண்டுவருவது, இவைகளை
அந்தச் சவம் க்ராமத்திலிருந்து வெளியேற்றப்படும் வரையில்
செய்யக்கூடாது. சவமுள்ள க்ராமத்தில் ப்ராப்ஹணன் புஜித்தால்
பாபியாவான். அவன் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். பிறகு பஞ்சகவ்ய ப்ராசனம் செய்யவேண்டும். க்ருஹஸ்
தர்களின் குழந்தைகள் பாலைப் பருகுவதில் தோஷமில்லை.

சந்த்ர ஸூர்ய க்ரஹணத்தில் புஜிப்பதில்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

மனு:— ஸூர்ய க்ரஹணத்தில் எவன் புஜிப்பானோ அவனுக்கு

தரடி | தஸு வாவவிஸுஜ்யுடும் தவக்யுஜுஜீரிதடி
வநுராவராமகாடு துஹுக் காபம் ஸரிஅரெசு | உஹ
பொஹைஜிநெ விபு: வுநஸுஸாரரிஹுதி' ஹதி ||

ஜீர்ஜிரவி—

ஸுபிபுடமுஹை து நாஸீயாசு வடுவடும் யாரிவதுஷு
யடி | வநுமுஹை து யாரிஅஹீநு ஹுக் கா வாவம் ஸரிஸு
தெ || ஹம் யடிடும் வரிதடிஜி பொ விபுஸுநயா வரெசு |
தஸுராவநயடும் ஹபிபுஸுஹு ஸாநாவடும் ஸுபுதடி' ஹதி ||

ஸுபிபுடமுஹை ஹைஜிநெ தவக்யுஜுடி, வநுமுஹை
ஸாநாவநடி, உஹயொ: வுநஸுஸார ஹதுடி: ||

விஹவாசுஹைஜிநெ பூயஸிதடி ||

விஹவாசுஹைஜிநெ பூயஸிதரிஹ மாவம்:—

ஸுணடவாசுடும் தயா காஸு) ராஜிதம் விஹஜேவ யசு |

மிசுந்த பாபமுண்டாகும். அப்பாபத்தைப் போக்குவதற்குத்
தப்த க்ருசரம் ப்ராயஸ்சித்தம், என்று விதிக்கப்பட்டுள்ளது.
சந்த்ர க்ரஹண காலத்தில் புஜித்தால், ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இவ்விண்ணு க்ரஹணத்திலும் புஜித்தால்,
புநருபநயனம் செய்துகொள்ளவேண்டும்.

மரீசியும்:— ஸுபிர்ய க்ரஹணத்தில் அதற்கு முன் நான்கு
யாமங்களில் புஜிக்கக்கூடாது. சந்த்ர க்ரஹணத்திலானால் அதற்கு
முன் மூன்று யாமங்களில் புஜிக்கக்கூடாது. புஜித்தால் பாபத்தை
யடைகிறான். இந்தத் தர்மத்தைவிட்டு எந்த ப்ராம்ஹணன் வேறு
விதமாய்ச் செய்வானோ அவனுக்குப் புநருபநயனமும், தப்த க்ருசர
மும், ஸாந்தபன க்ருசரமும் விதிக்கப்பட்டுள்ளது.

ஸுபிர்ய க்ரஹணத்தில் புஜித்தால் தப்த க்ருசரமும், சந்த்ர
க்ரஹணத்தில் புஜித்தால் ஸாந்தபன க்ருசரமும், இரண்டிலும்
புஜித்தால் புநருபநயனமும், ப்ராயஸ்சித்தம், என்பது பொருள்.

உடைந்த பாத்ரத்தில் புஜிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

காலவர்:— ஸ்வர்ணபாத்ரம் வெண்கலப்பாத்ரம், வெள்ளிப்
பாத்ரம் இவைகள் உடைந்திருந்தால், அதில் புஜித்தால், ப்ராஜாபத்ய

தகு ஸூகா உரெதூய தந்யூரா ஷோஷோவூயாஸு || யெஷு-
வண்ணெ-ஷு- பொ ஸூஷீக்ஷெ யதா தகு ஸூஜிம் உரெஸு |
வண்ணாரூரம் ந யூஜீத தயா வெஷெந்நவம் உரெஸு' உதி ||

மளதரோ஽வி—

வணகஜாதீயவண்ணெ-ஷு- காரவெஷு வாலிந்நவாஜநெ |
ஹோஜநம் கூருதெ யஸூ ஸ வண்ணாராய-வெஷிஹ' உதி ||

ரஜஸூராவகாந்நவாஜநெ பூராயஸி து ||

ரஜஸூராவகாந்நவாஜநெ பூராயஸி துரோஹ ராக-ஷெயம்:-

கஜோகா வூஷிணீ நாரீ க்யகா வெ வவநக்யூயாஸு |
வஸூயூஷம் ரஜோ ஷுஷூ யதா தஸூஷவக்யூஷெ || தாம்
ஷுஷூ ஹாஷணம் க்யகா ஸூஷவநொ யதி திஜாம் | வாரூய
நெந ஸூஷாஸூஷம் வணுமவெஷுந தெ தயா || வூநம்
கரீ-பூ-கூலீ-ரூநு ஹவெயம் வாவிநொந்யூரா' உதி ||

க்ருச்சரம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். இல்லாவிடில் பரபத்தையடைவான்.
இலைகளில் போஜனம் செய்வானாகில், புஜிக்கும்பொழுது வேறு
ஜாதி இலையைச் சேர்த்துக்கொள்ளக் கூடாது. அப்படிச் சேர்த்துக்
கொண்டால் சாந்த்ராயண க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

கௌதமீரும்:-ஒரே ஜாதியான இலைகளிலும், வெண்கலப் பாத்
ரத்திலும், உடையாத பாத்ரத்திலும் எவன் போஜனம் செய்கின்
றானோ அவன் பூர்ணமான ஆயுஸ்ஸை இவ்வுலகில் அடைவான்.

ரஜஸ்வலை சமைத்த அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்
ப்ராயஸித்தம்.

மார்க்கண்டேயர்:- ரஜஸ்வலையான ஸ்திரீ அறியாமையால்
பாகம் செய்து, பிறகு உலர்ந்த ரஜஸ்ஸைப் பார்த்து அந்த இடத்
தினின்றும் விலகினால், அவளைக்கண்டு அவளுடன் பேசி, ப்ராம்
ஹணர்கள் புஜித்தால், அவர்கள் சாந்த்ராயண க்ருச்சரத்தாலும்
பஞ்சகவீய ப்ராசனத்தாலும் சுத்தர்களாவார்கள். மறுபடி
கர்மத்தைச் (உபநயனம்) செய்யவேண்டும். அவ்விதம் செய்யாவிடில்
பாபிகளாவார்கள்.

ஸ வனவ —

வெஷ்டெவம் ஷெவதாவடாம் நித்யஹோரீம் தயாவியபு |
 ப்ருஷ்யஜ்ஞம் விதூணாம் உ தவடணம் லிஜவஹம் || த்யுக்ஷ
 ஹுக்ஷ தயா லிபுஸுராவீத்யுஷுதெ வுமெயே || தவ
 க்யுஷம் உரெசு வாவீ தஸூஷோஷாசு ப்ருஷுதெ || வஹ
 மவெயுந வுதாதா நான்யுயா ஸுஜிரிஷுதெ' உதி ||

வனதடிஸக்யதூரணவிஷயபு | ஸக்யதூரணே து-வெஷோஜி
 தாநாம் நித்யாநாம் கசிணாம் ஸிதிசுரெ | ஸூதகவ்யுத
 மொவெ உ ப்ராயஸி திஹோஜிநய' உதி சிநகத வனகராஹு
 வவாவொ டுஷடிவம் ||

ஸுஸூகாமெ மஹாயாந வுமஸவந ஸீரீன ஜாதகசிநாசி
 கரணாஸ்ப்ராஸந உளடாக்ஷரஸம்முஹ வுதாசுரணே
 கஜிநாஜித்யாமெ சுமிகாபடாடிசுரணே உ ப்ராயஸி து ||

ஸுஸூகாமெ மஹாயாநாடிசுரணே ப்ராயஸி திசுசூர
 ஹோஜி —

ஸூதவத்யாஜிதன வத்யாம் உதமெயு வஹஜேஹி வா |

மார்க்கண்டேயரே:— வைசுவதேவம், தேவபூஜை, நித்ய
 ஜேறாமம், ப்ரம்ஹயஜ்ஞம், பித்ருதர்ப்பணம் இவைகளைவிட்டு
 ப்ரம்ஹணன் புஜிப்பானாகில், அவன் ஸுராபானம் செப்தவ
 னென்று அறிந்தவர்களால் சொல்லப்படுகிறான். அவன் தப்த
 க்ருசரத்தை யனுஷ்டித்தால் அப்பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.
 பஞ்சகவ்ய ப்ராசநத்தாலும் சுத்தனாவான். இல்லாவிடில் சுத்த
 னாகான்.

இது அடிக்கடி செய்ததைப்பற்றியது. ஒருமுறை மட்டில்
 செய்திருந்தால், “வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட நித்ய கர்மங்களைச்
 செய்யாவிடினும், ஸ்நாதகனுக்கு வ்ரதலோபம் ஏற்பட்டாலும்,
 அதில் ப்ராயஸ்சித்தம் உபவாஸம்” என்று மனுவினால் சொல்லப்
 பட்ட ஒருநாள் உபவாஸம் ப்ராயஸ்சித்தம் என்றறியத்தக்கது.
 அதனதன் காலத்தில் கர்ப்பாதானம் முதலியதைச்
 செய்யாவிடில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஹேமாத்ரியில்:— பதனீ ரஜஸ்வலையாயிருந்து ஸ்நானம் செய்த
 பிறகு நான்காவது அல்லது ஐந்தாவது தினத்தில் காலையில் நான்தி

யெசு ! வனுகோஷம் விநயபூசம் சரிசொரகூரலம்முனெ ||
காயிகம் தகு கதவியுநியா ஜொஷோஷாயாக ! யதி காரோ
டிஷோஷம் மஹயிகா வரொபுதழ || நவநெ தவகூஷம் ஸூ
கூரநெ தது காயிகு ! வனகாடிசெ அாடிசெ வா ஹுதிசுநெ
நுவம் வரொசு || தத சூஷொயசாக் கூயா நெநுவதூய
நெவ வ || கஜிநம் நெவயாடிஷம் ஸூஷயாந் யதி துநெசு ||
பூஜாவதும் வகூரநெகு ரோஸெ தவம் ஸரோவரொசு || சுஷ
ரோகு வரிதூரெ கூயாநூநூயணவதழ ! சுமிகாயம்
ஸூஷயஜம் ஷெவஷிஷிதூதவடணழ || சுகூகா வனரொ
யாநும் ததாரம் வதிதொணி ஸம்' ஹதி ||

உஷா ஐசுவரிகா நாயகி ||

உணர்வுகலாநாடிகள் பாயஸ்ரீ தோஷ ஜாஸாவி:_____

சுருவொழிகெந ஸவாஹம் ஸாநஸெந வாஸிணா ।

பாபத்தைப் பரிஹரிக்க இரண்டு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஐந்தாவது வயதைத் தாண்டி அக்ஷராரம்பத்தைத் தாமதித்தால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இல்லாவிடில் தோஷத்தை யடைவான். புத்திபூர்வமாய் உபநயனத்தில் எட்டாவது வயதை அதிக்ரமித்தால் ஒன்பதாவது வயதில் செய்தால் தப்த க்ருச்சரத்தையும், பத்தாவது வயதில் செய்தால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தையும், பதினொன்று அல்லது பன்னிரண்டாவது வயதை அதிக்ரமித்தால் சாந்த்ராயண க்ருச்சரத்தையும் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அதற்குப் பிறகு பதினாறு வயது வரையில் மூன்று சாந்த்ராயண க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். க்ருஷ்ண ஜினம், மேகலை, தண்டம், இவைகளை ப்ரம்ஹசாரீ பரித்யாகம் செய்தால், ஒரு பக்ஷமாகில் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரம். ஒரு மாஸமானால் தப்த க்ருச்சரம். ஒரு வர்ஷமானால் சாந்த்ராயண க்ருச்சரம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அக்னி கார்யம், ப்ரம்ஹயஜ்ஞம், தேவ ருஷி பித்ரு தர்ப்பணம் இவைகளை ஒரு வர்ஷம் செய்யாமலிருந்தால் சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம். அதற்கு மேலானால் அவன் பதிதனவான்.

வெந்நீரில் ஸ்நானம் செய்வதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஜாபாலி:— ப்ராம்ஹணன் ஏழு நாள் வரையில் கிணற்று

புத்தகாவிவிடநா ஸுளவம் கபுகா ஸவாஹதெஹ || பூஜா
வத்யம் விஸுஜ்யயம் வரெசு வதிதொ ஹவெசு திஜம் | வண
மவ்யம் ததம் வீகா வதிதொ ஹவதி நாந்யாய' உதி ||

யஜ்ஞாவலீதாழிநா விநா ஹாஜநெ பூயஸிதத்ய ||

யஜ்ஞாவலீதாழிநா விநா ஹாஜநெ பூயஸிததோஹ
தெவயம்—

விநா யஜ்ஞாவலீதெந ஸிவயா வ திஜோததீ : | உஹி
ஷ்டா யதி ரோஹாதூ வாவக்யசு ஸ ஹவெஜிஜம் || உவொஷு
நஜநீரேகாம் வணமவெந ஸுஜ்யத்' உதி || ஸிவயா விநா
ஸிவாவஸநெந விநெத்யயம் ||

ஸிவாவலீதஹ்ஸெ பூயஸிதத்ய ||

ஸிவாநாஸெ து மளததீ—

ஸிவாம் விநா திஜபெருஷம் கணெடி மொவாஹரோஜிஜி : |
யுகா தஜோஷஸாந்யயம் பூஜாவத்யம் ஸகோவரெசு || யாவ

ஜலத்தாலும் வெந்நீராலும் ஸ்நானத்தையும், ம்ருத்திகை யில்லாமல்
சௌசத்தையும் செய்தானாகில், சுத்தி க் காக ப்ராஜாபத்ய
க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டித்தால் சுத்தனாவான். பிறகு பஞ்சகவ்ய
ப்ராசனமும் செய்யவேண்டும். இல்லாவிடில் சுத்தனாகான்.

**யஜ்ஞோபவீதமில்லாமல் போஜனம் செய்தால்
ப்ராயஸ்சித்தம்.**

தேவலர்:— ப்ராம்ஹணன் யஜ்ஞோபவீத மில்லாமலும்,
சிகையைக் கட்டாமலும் அறியாமையால் புஜித்தானாகில், அவன்
பாபம் செய்தவனாவான். ஒரு இரவு உபவாஸமிருந்து மறநாளில்
பஞ்சகவ்ய ப்ராசனத்தால் சுத்தனாவான்.

**சிகை, யஜ்ஞோபவீதம் இவைகள் தவறினால்
ப்ராயஸ்சித்தம்.**

சிகை போய்விட்டால், கௌதமர்:— ப்ராம்ஹணன் சிகை
யில்லாமலிருந்தால், பசுவின் வால் மயிை காதில் தரித்துக்கொண்டு
பாபத்தைப் போக்குவதற்கு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தை யனுஷ்

ஹிவா வுநஜிதாதா தாவதணெடந யாரபெசு | ஸ்ரஹவிஷு
 ஹெஸாஸூ ஸ்ரஹஸூகுஸு தனவம் | வனகலிநு துபிதெ
 விபு வுநஜிதகூ நவம் சோடா | நிதூகரீ பூகூவீத
 துபிதம் கிஷிவெஜெ || ஸ்ரஹஸூகு து வாரீஸாசு
 ஸ்ரஹ ஸூதாரஜு || பூணாயாரிசூயம் கூகூ வுநம்
 ஸூநெ நியொஜெயெசு || வாரீஸாஹள யார ஸ்ரஹ தடியொ
 ஸ்ரஹஸூகுசு | பூணாயாரிசூதம் கூகூ ஸூஸூநெ
 வூவூவூசு க்ஷிவெசு || ஶீனிஸெயெ யார ஸ்ரஹ பூணா
 யாரிஸஹஸூசு | கூகூ ஸூகிவாவொதி வாரீஸாஸூடியொ
 மதசு | தசு ஸூகு ஸஹஸா தூகூ யாரபெசுஸூகு
 சு || ஜெ ஸ்ரஹ வாரிதூஜு ஸஹஸூ வெஹீதாரசு | ஜகூ
 ஸூகிவாவொதி நானூயார ஸூகிஸூரிதா' உதி ||
 ஹொஜநகூவெ க்ஷுதஜீஹணாவாநவாயூதமூபூயஸூதிசூ ||

ஹொஜநகூவெ க்ஷுதாஜன் பூயஸூதிசூஹ விஷும்—

அஜொ ஹொஜநகூவெ து ஜீஹணம் க்ஷுதஜெவ வ |

டிக்க வேண்டும். சிகை மறுபடி உண்டாகும் வரையில் காதில்
 பசுவின் வால் மயிரைத் தரிக்கவேண்டும். யஜ்ஞோபவீதத்தின்
 மூன்று நூல்களும் பரம்ஹா, விஷ்ணு, ருத்ரன் என்ற பெய
 ருடையவைகள். அவைகளுள் ஒரு நூல் அமுந்தாலும் மறுபடி
 புதிதாகிய யஜ்ஞோபவீதத்தைத் தரித்து நித்ய கர்மத்தை யனுஷ்
 டிக்க வேண்டும். அமுந்ததை ஜலத்தில் போடவேண்டும். யஜ்ஞோப
 வீதம் இடது தோளிலிருந்து நான்கு அங்குலம் நழுவிவிட்டால்,
 மூன்று ப்ராணாயாமம் செய்து மறுபடி தோளில் சேர்க்கவேண்டும்.
 யஜ்ஞோபவீதம் இடது கையில் நழுவிவிட்டால் நூறு ப்ராண
 யாமம் செய்து, முன்பேல் அதனுடைய இடத்தில் சேர்க்க
 வேண்டும். மணிக்கட்டு வரையில் நழுவிருந்தால், ஆயிரம்
 ப்ராணாயாமத்தைச் செய்தால் சுத்தனாவான். இடது கையிலிருந்து
 கீழே நழுவினால், அந்த உபவீதத்தை த்யஜித்துவிட்டு வேறு
 உபவீதத்தைத் தரிக்கவேண்டும். ஜலத்தில் நழுவிவிட்டால், ஆயிரம்
 முறை காயத்ரீ ஜபம் செய்தால் சுத்தியடைவான். அவ்விதம்
 செய்யாவிடில் சுத்தியில்லை.

போஜன காலத்தில் தும்மல், கொட்டாவி,
 அபானவாயு விடுதல் இவைகளில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

விஷ்ணு:— ப்ரம்ஹணன் போஜன காலத்தில் கொட்டாவி,

ஸாணிமுரோஹிஸாஹிதெயு ப்ராயஸிதூலாவம் ||

ஸாணிமுரோஹி ஸாஹிதெயு விஸெஷோஹ ஜாஸாவிம்—

ஸிவெ விஷ்ணுவிஷ்ணெவெஷ்ணெ யதேவித்ய
தஜ்ஜகா விபுவயெபாஸஸ ந ஹவெஷ்ணோஷஹஜந்ய' உதி ||

ஹாரீதொவீ—

ஸாணிமுரோஹிஸிஸாஹி வெஷ்ணு யதேவித்ய |
தஜ்ஜகாஷ்யம் ஹிஸெஷித்யம் ததொயம் வ விஸெஷிஜம்' உதி ||

ஹாயிக்ஷிபூஹ யொமயாஜீவஹம்—

ஸிவெ நிவெஷிதம் ஹஸ்தம் ஸாணிமுரோஹிவெஷிதெ | தஜ்ஜ
ஹஜதெ வரஜம் சுபதவாஹாசு ஸம்ஸயம் || சுந்யா ரோஸ
தாயம் ஸுததொயஸிஸுஜா ஸஜி' உதி ||

**ஸாளிக்ராமம் முதலியதுடன் சேர்ந்திருந்தால்
ப்ராயஸ்சித்தமில்லை.**

ஜாபாலி:— விஷ்ணு முதலிய தேவர்களுடன் சேர்ந்துள்ள
சிவனுக்கு நிவேதனம் செய்யப்பட்ட அன்னத்தைப் புஜித்தால்
ப்ராம்ஹணன் தோஷத்தை யடைவதில்லை.

ஹாரீதும்:— ஸாளிக்ராமம் முதலிய தேவர்களால் சேர்ந்
துள்ள சிவனுக்கு அர்ப்பணம் செய்யப்பட்ட அன்னத்தை ப்ராம்
ஹணர்கள் எப்பொழுதும் புஜிக்கவேண்டும். அந்தத் தீர்த்
தத்தையும் பருகவேண்டும்.

யலனின் அதிகத் தன்மையையும் சொல்லுகிறார்,

யோகயாஜ்ஞவல்க்யர்:— ஸாளிக்ராமம் முதலியவைகளுடன்
சேர்ந்துள்ள சிவனுக்கு நிவேதனம் செய்யப்பட்ட அன்னத்தைப்
புஜித்தவன் சாந்த்ராயண க்ருசரத்தை யனுஷ்டித்தவனாவான்.
இதில் ஸம்சயமில்லை. இவ்விதமில்லாவிடில் அந்த அன்னம்
மாம்ஸத்திற்கு ஸமம். அந்தத் தீர்த்தம் ரக்தத்திற்கு ஸமம்.

வதூ வுதூநுஜாஸூர் உஸஹமொஜெந பூயஸிதூ ||

வதூ ஸஹ மொஜெந பூயஸிதூ ஹ ஷெவம்—

அஜி காரிதூரொ யதூ வதூ ஸஹ யதூந்நமூக் |
வஸூரூ நூயணம் க்ருகூர் ஸூகிரிவாஸூயாசு' உதி ||

மாவம்—

வனகயாநெ ஸாரொஹ ரெகவாநெ தூ. மொஜெந ||
லிவாஹ வயி யாதூயாம் க்ருகூர் விபூர ந ஷெஷி ||
கந்யூர ஷெஷிவாஸூதி வஸூரூ நூயணம் உரெசு || கஹூ
ஸெ அமூணம் வெவ க்ருகூர் ஸூகிரிவாஸூயாசு' உதி ||

மளதரி—

விதாநுஜஸூ வுதூஸூ தயொஃ ஸீதிம் ஸகூ
ஹந | மிக்ஷிவெசு கவஹம் ததூ ந ஷெஷிஸூ மொஜெந ||
தாஸூர் ஸஹ ந ஸூநீத ஸூகூர் ஷெஷிவாஸூயாசு' உதி ||

பத்னி, புத்ரன், தம்பி இவர்களுடன் சேர்ந்து புஜிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

தேவலர்:— காமுகனாகிய எந்த ப்ராம்ஹணன் பத்னியுடன்
சேர்ந்து புஜிப்பானே, அவன் பிறகு சாந்த்ராயண க்ருச்ரத்தை
யனுஷ்டித்தால் முன்போல் சுத்தனாகிறான்.

காலவர்:— ஒரே வாஹனத்தில் ஏறுவதையும், ஒரே பாத்
ரத்தில் போஜனத்தையும், விவாஹம், வழி, யாத்ரை இவைகளில்
செய்தால் ப்ராம்ஹணன் தோஷத்தை யடையான். மற்ற
காலத்திலானால் தோஷத்தை யடைவான். பிறகு சாந்த்ராயண
க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அடிக்கடி செய்தால், இரண்டு
மடங்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்தால் சுத்தியடைவான்.

கௌதமர்:— பிதாவானவன் தம்பி, புத்ரன் இவர்களுக்கு
ஸந்தோஷத்திற்காகத் தனது அன்னத்திலிருந்து ஒரு கபளத்தை
அவர்களுக்குக் கொடுக்கலாம். அதை அவர்கள் புஜித்தால் தோஷ
மில்லை. அவர்களுடன் சேர்ந்து புஜிக்கலாகாது. புஜித்தால்
பாபத்தை யடைவான்.

நீ உவஸூயாநணநிஷெயம் ||

நீயவஸ்துயாரணை கூபவஸ்துஃ—

, நீதீ ராகத் தமதா வனும் ஸ்ராவணொழைவென யாரபெசு |
 சுஹொராடுதாவிதொ ஹுகா வனமவெநு ஸுஜதி ||
 ரொகெடுவெ தமதா மெது ஸொ நீதூலு சுஸுவிசு | திவ
 ணெடுவொ து ஸாராகத் தவகூலம் விஸொயந் || வாதநம்
 விகூயம் வெவ தகூதூ தவிவஜீவந் | வாதநம் து
 ஹவெதிபுஷ்ணி: கூவெ விஸுஜதி || ஸூநம் ஞானம் ஜெவொ
 ஹொகி: ஸூலூயம் விதூதவடணம் | வுயா தஸு கெவொயஜூ
 நீஸுடுதஸு யாரணாக || நீதீகெது து மெதுடிம் பூரி
 ஞாக ஸ்ராவணம் கூவிசு | சுஹொராடுதாவிதொ ஹுகா
 வனமவெநு ஸுஜதி || நீதூலு தமதா விநூசு ஸ்ராவ
 ணஸு ஸாராகத் | ஸொணித் துஸுடுத யது திஜஸூநூ
 யணம் வரெசு || ஸூணாம் கீதூயடஸுஹுகெ ஸயந்யெ ந

நீல வஸ்திரத்தைத் தரிப்பதற்கு நிஷேதம்.

ஆபஸ்தம்பர்:-அவுரிச்சாயமுள்ள வஸ்தரத்தைப் ப்ராம்ஹணன் தேஹத்தில் தரித்தால், அவன் ஒருநாள் உபவாஸமிருந்து, பஞ்சகவ்யப்ராசனம் செய்தால் சுத்தனாவான். நீலி (அவுரி)யின் ரஸம் எவனுடைய மயிர்க்காலில் ப்ரவேசிக்கின்றதோ அவன் தப்தக்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இது, முதல்மூன்று வர்ணத்தாருக்கும் ஸமமாகும். நீலியைப் பரிபாலிப்பதும், விற்பதும், அதைக்கொண்டு ஜீவிப்பதும் ப்ராம்ஹணனுக்குப் பாபபேஹதுவாகும். ப்ராம்ஹணன் மூன்று க்ருச்ரங்களால் சுத்தனாவான். நீலிச்சாயமுள்ள வஸ்தரத்தைத் தரித்தால் ப்ராம்ஹணனுக்கு ஸ்நானம், தானம், ஜபம், ஹோமம், வேதாத்யயனம், பித்ரு தர்ப்பணம், பஞ்சமஹாயஜ்ஞங்கள் இவைபெல்லாம் வீணாகும். ப்ராம்ஹணன் எப்பொழுதாவது அறியாமையால் அவுரிச் செடிகளின் நடுவில் சென்றால் அவன் ஒருநாள் உபவாஸமிருந்து, பஞ்சகவ்யப்ராசனம் செய்தால் சுத்தனாவான். எந்த ப்ராம்ஹணனின் தேஹத்தை அவுரிக் கட்டை தாக்கி ரக் தமுண்டாக்குகின்றதோ, அவன் சார்த்ராயணக்ருச்ரத்தையனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஸ்த்ரீகளுக்கு வினையாட்டுக்காகவுள்ள

ஊஷுதி || நீரோசெந வஸூண மடினுவடிபதெ | ஊதா
ரம் நொவகிஷெத ஹோசுதா ஹுஜீத கிலிஷ்ட || கஸ்பெ
வட்டவஸூ உ' நீரோமொ ந ஊஷுதி' ஐதி ||

நீவஸூம் யுகா ஹோஜெந பூயஸி து ||

நீவஸூம் யுகா ஹோஜெந பூயஸி துஹ மாவம் —

நீவஸூம் து தஹிஹம் யுகா கடி கரோதி யம் | ஸ
விபூஷு ந கடிஹம் துதடி- விவயம் ஹவெச || வஸூஷிந
ஹவெச ஹுக் யுகா நீரீயம் வட்ட || கஸ்ப-ஹவெச
ஹுய-யாவகம் மூநிவொதி || கஸூவெச து வராகம் ஸூ
அதரொ வாரூ-ஹுதெ' ஐதி || தஹிஹிதி வஸூநெ ரெஷு
வா நீவதஹிஸிஹிதித்யு- ||

வஸ்தரத்திலும், படுக்கையிலும் அவுரிச் சாயத்துக்குத் தோஷ
மில்லை. அவுரிச் சாயமுள்ள வஸ்தரத்துடன் எந்த அன்னம்
கொடுக்கப்படுகிறதோ அந்த அன்னம் கொடுப்பவனுக்குப் பலனை
யளிப்பதில்லை. புஜிப்பவன் பாபத்தைப் புஜிப்பான். கம்பளி
யிலும் பட்டு வஸ்தரத்திலும் அவுரிச் சாயம் தோஷத்தைச்
செய்யாது.

நீல வஸ்தரம் தரித்துப் புஜிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

காலவர்:— கறுப்பு வஸ்தரத்தையாவது, கறுப்புக் குறியுள்ள
வஸ்தரத்தையாவது தரித்து எந்த ப்ராமஹணன் கர்மத்தைச்
செய்கின்றானோ அவன் கர்மத்தை யனுஷ்டிக்க அர்ஹனல்லன்.
அக் கர்மம் வீணாகும். ஒரு நாளில் அவுரிச் சாயமுள்ள வஸ்த
ரத்தைத் தரித்துப் போஜனம் செய்தானாகில் அவன் தேஹ
சத்திக்காக முனிவர்களால் சொல்லப்பட்ட யாவக க்ருச்ரத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அடிக்கடி செய்தால் பராக க்ருச்ரம்
ப்ராயஸ்சித்தம். ஒரு வர்ஷம் செய்தால் சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்
சித்தம். மூலத்தில் உள்ள “தச்சிஹம்” என்ற பதத்திற்கு வஸ்தரத்
தின் நுனியிலாவது நடுவிலாவது கறுப்பு நூல்களால் அடையாள
மிடப்பட்டது என்பது பொருள்.

மளதரீ:—

‘நீலீயம் வடம் யுகா விபுஸூவிஹரேவ வா ! க்யூகா
கரீபாணி ஸூகா வா ந தகீ கரீபுமமம் மஹை || ஹோஜநெ
பாம்ஸஹ் விபுஸூபுயா வரிவஜபெசு’ உதி ||

பெவலம்:—

‘நீலவஸூம் உ தவிஹம் யுகா ஜோநாது யஸுரெசு !
ஸ விபுஸூஸூவிநிபுதம் ந கரீபாஹபா ஹவஹிஹ’ உதி ||
வராஹஹோஜநெ விஷரீபாநாநா உ பூயஸூதீ ||

வராஹஹோஜநெ பூயஸூதீரஹ ஸனநகம்:—

‘யலிஹம் ஜெவநதம் ஸதவாரம் திநெ திநெ ! ஸகா
வராஹஹோசூதா உ விசோயெத ஹி கிவிஷாசு’ உதி ||

யரீ:—

‘ந வஜீசூன விஷரீம் டிபூந பாபெஸ உ டாவபெசு !
பூஜாவதெந க்யூஸூ ஸ ரோயெத கரீபுணஸூதகீ’ உதி ||

கேளதமீ:— ப்ராம்ஹணன் அவுரிச் சாயம் முழுவதுமுள்ள
வஸ்த்ரத்தையாவது, அதன் குறியுள்ள வஸ்த்ரத்தையாவது
தரித்துக் கர்மங்களை யனுஷ்டித்தாலும், போஜனம் செய்தாலும்
அக் கர்மங்களின் பலனையடைவதில்லை. அவ்விதம் போஜனம்
செய்தால் மாம்ஸத்தைப் புஜித்தவனாவான். ஆகையால் எப்
பொழுதும் அதை வர்ஜிக்கவேண்டும்.

தேவலர்:— கறுப்பு வஸ்த்ரத்தையாவது, கறுப்புக் குறியுள்ள
வஸ்த்ரத்தையாவது புத்திபூர்வமாகத் தரித்து எந்த ப்ராம்ஹணன்
கர்மங்களை யனுஷ்டிக்கின்றானோ அவன் எப்பொழுதும் அசுத்த
னாவான். ஒரு கர்மத்துக்கும் இவ்வுலகில் அர்ஹனாகான்.

பராந்ந போஜனத்திலும், பக்ஷபாதமாய்ப்
பரிமாறுவதிலும் ப்ராயஸ்சித்தம்.

சேளனகர்:— “யஸ்மின் வயம்” என்ற மந்த்ரத்தை ஒவ்வொரு
நாளிலும் நூறு முறை ஜபிக்கவேண்டும். எப்பொழுதும் பராந்நத்
தைப் புஜிப்பவனும் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.

யமன்:— புஜிப்பவர்களின் பங்க்தியில் பேதமாய்க் கொடுக்கக்
கூடாது. புஜிப்பவன் கேட்கவும் கூடாது. கொடுக்கச் செய்யவும்

நவபுராஜாபிஷேகநெ புராயஸி து ||

புராஜாபிஷேகநெ புராயஸி து ஹ விஷு:—

‘புராஜாவத்யம் நவபுராபிஷேகநெ வாபிஷேகநெ க்ருச்சரம் ப்ராஜாபத்யம் க்ருச்சரம். இரண்டாவது மாஸிகத்தில் பஞ்சகவ்யம் ப்ராசனம் ப்ராபஸ்சித்தம்.

விஷ்ணு:— நவச்ராத்தத்தில் புஜித்தவனுக்கு ப்ராஜாபத்யம் க்ருச்சரம் ப்ராபஸ்சித்தம். ஆத்ய மாஸிகத்தில் முக்கால் க்ருச்சரம். த்ரைபக்ஷிகத்தில் பாதி க்ருச்சரம். இரண்டாவது மாஸிகத்தில் பஞ்சகவ்யம் ப்ராசனம் ப்ராபஸ்சித்தம்.

ததுஷ்டம் வதுவிஷு:—

‘புராஜாவத்யம் நவபுராபிஷேகநெ வாபிஷேகநெ க்ருச்சரம் ப்ராஜாபத்யம் க்ருச்சரம். இரண்டாவது மாஸிகத்தில் பஞ்சகவ்யம் ப்ராசனம் ப்ராபஸ்சித்தம்.

கூடாது. இவ்விதியை மீறிச் செய்தால், ப்ராஜாபத்யம் க்ருச்சரத்தால் அப்பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.

நவச்ராத்தம் முதலியவைகளில் புஜிப்பதில் ப்ராபஸ்சித்தம்.

இவ்விதம் சொல்லியது ஆபத்தைப்பற்றியது. ஆபத்தில்லாத விஷயத்திலானால், “நவச்ராத்தத்தில் சாந்த்ராயணம் க்ருச்சரம். ஆத்ய மாஸிகத்தில் ப்ராஜாபத்யம் க்ருச்சரம். ப்ரத்யாப்திகச் சாத்தங்களில் ஒரு நாள் ப்ராபஸ்சித்தம் விதிக்கப்படுகிறது” என்று ஹாரீதர் சொல்லிய ப்ராபஸ்சித்தத்தை யறியவும். “ப்ராஜாபத்யம் மிஸ்ரகே” என்றது ஆத்யமாஸிக விஷயம். ஊனமாஸிகம் முதலியவைகளில் முக்கால் க்ருச்சரம் முதலிய க்ருச்சரங்கள் அனுஷ்டிக்கப்பட வேண்டும். அது சொல்லப்பட்டுள்ளது.

சதுர்விம்சதிமதத்தில்:— நவச்ராத்தத்தில் ப்ராஜாபத்யம். ஊன மாஸிகத்தில் முக்கால் க்ருச்சரம். த்ரைபக்ஷிகத்தில் பாதி ப்ராஜா

வாஷொநம் சூவ சூலிஷம் ஷணாவஸ வாஸிகெ தயா । திரா
சூம் வாநுஜாவஷம் பூத்யஸம் வெஹஸ்யத்ய' உதி ॥

“சூத்ர ‘பூஜாவத்யம் நவநூலெ’ உத்யபிஸம் சூவலிஷ
யம் । சுநாவதி து வாநூயணம் ॥

தயா உ திரீலி:—

“நவநூலம் நவநூலம் ஜாஸளவாஸ்யனொ உயஸு! ததூபி
பூதிமஹாஸம் ஜஹாரளவஸ்யுதெ ॥ நவநூலெ நவ
நூலெ வாநூயணமீரித்ய । சூலிநூலெ தயா வாநூ
ஸலிணீபூதவொஜெ ॥ வாநூயணம் வராகம் வா காய-
தஜாவஸ்யானெ” உதி ॥

“பூஜாவத்யம் து திராகெ” உதெதஜாவதூஜாவலிக
லிஷயஸு । ததூ வாநூயணம் ஜெஹெகொலிஷலிஷயஸு । தஜா
வதூதள து வாநூயணத்யம் காயஸு ॥

பத்ய க்ருச்சம். பிறகுள்ள மாஸிகத்தில் பாதி ப்ராஜாபத்ய
க்ருச்சம். ஷாண்மாஸிகத்தில் முக்கால் க்ருச்சம். ஆப்திகத்திலும்
அப்படியே. மற்ற மாஸிகங்களில் மூன்று நாள் க்ருச்சம். ப்ரத
யாப்திகமானால் ஒரு நாள் ப்ராயஸ்சித்தம்.

இவ்விடத்தில் “ப்ராஜாபத்யம் நவச்சராத் தே” என்றது ஆபத்
விஷயத்தைப்பற்றியது. ஆபத்தில்லாத விஷயத்தில், சாந்த்ராயண
க்ருச்சம் ப்ராயஸ்சித்தம். அவ்விதம்,

மரீகி:— ஆசௌசத்தின் நடுவில் நக்நச்சராத் தம், நவச்சராத் தம்
என்ற இரண்டு ச்ராத் தங்கள். அவைகளில் ஆமத்தை ப்ரதிக்காஹிப்
பவன் மஹாரொளவ நாகத்தை யடைவான். நக்நச்சராத் தத்திலும்
நவச்சராத் தத்திலும் சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தமாகச் சொல்லப்
பட்டுள்ளது. ஆத்ய ச்ராத் தத்திலும் சாந்த்ராயண க்ருச்சம்
ப்ராயஸ்சித்தம். ஸபிண்டகரணத்தில் ப்ரேதவாண் போஜனத்தில்
சாந்த்ராயணம் அல்லது பராகம் ப்ராயஸ்சித்தம்.

“ப்ராஜாபத்யந்து மிச்சகே” என்றது ஆவ்ருத்தாத்ய மாஸிகத்
தைப் பற்றியது. அதில், சாந்த்ராயணம் என்று சொல்லியது
மஹைகோத்திஷ்டத்தைப் பற்றியது. அடிக்கடி புஜித்தால் மூன்று
சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம்.

‘சூஷிபாவிகசெகெஸெஜு^{உண்}ஈ^{உண்}செத ஸ்ராவஸிஸ ஸ ஹீயதெ |
 யாந்ராயணசூயம் க்ருசுவா க்ருஸாரெணெ ஜஃ^{உண்}ஹுயாததம் ||
 வுநம் கசீ^{உண்}புக்^{உண்}வீ^{உண்}த ததம் வஸுதொ ஸவெசு அஜி^{உண்}’ ஐதி
 ஸ்யுதெம் ||

யதூ ஸஜவயநடி—

யாந்ராயணம் நவஸ்ராஜெ வராகொ ராவிகெ ஸ்யுதம் |
 வக்ருயெ^{உண்}திக்ரு^{உண்}யம் ஸ்யுசு ஷணாவெ க்ரு^{உண்}ய வனவ தம் ||
 சூஷிகெ வா^{உண்}திக்ரு^{உண்}யம் ஸ்யு^{உண்}ரெகாஹம் வுந்ராவிகெ’ ஐதி ||
 சு^{உண்}தூ யதூராணா^{உண்}லி^{உண்}யாநம் ததவ^{உண்}டா^{உண்}லி^{உண்}ஹதவி^{உண்}ஷய^{உண்}டி, சு^{உண்}வா^{உண்}ஜெ^{உண்}ய^{உண்}
 வி^{உண்}ஷயம் உ | உ^{உண்}ணா^{உண்}டா^{உண்}டி^{உண்}காசு ஸவ^{உண்}டா^{உண்}சு ஸ்ராவஸிஸ^{உண்}வெ^{உண்}
 ஜு^{உண்}தா^{உண்}டி^{உண்}வி | ஜ^{உண்}ஷி^{உண்}ஸ்யு^{உண்}ய^{உண்} வஸு^{உண்}ஸ்யு^{உண்}ய^{உண்} ராணம் வாவக^{உண்}டி^{உண்}
 ணாடி || வதநாநாஸ^{உண்}கெ^{உண்}செ^{உண்}வ வி^{உண்}ஷா^{உண்}டா^{உண்}யநகெ ஸ்யு^{உண்}யா |
 ஹ^{உண்}கெ^{உண்}ஷா^{உண்}ம் ஷா^{உண்}யஸஸ்ராஜெ க^{உண்}ய^{உண்}டா^{உண்}டி^{உண்}ந^{உண்}வ^{உண்}தம் அஜி^{உண்} ||

“ஆத்யமாஸிகத்தை ஒருவன் புஜித்தால், அவன் ப்ராம்ஹணத்
 தன்மையினின்று குறைகிறான். அவன் மூன்று சாந்த்ராயண
 க்ருசரத்தை யனுஷ்டித்து, பிறகு கூச்மாண்டவேறாமம் செய்ய
 வேண்டும். புந்ருபனயனம் செய்துகொள்ளவேண்டும். பிறகு
 சுத்தனவான்” என்று ஸ்ம்ருதி யிருப்பதால். ஆனால்,

சங்கரால் சொல்லப்பட்ட வசனம்:—“நவசாரத்தத்தில் சாந்த்
 ராயணம். மாஸிகத்தில் பராகம். த்ரைபக்ஷிகமாஸிகத்தில் அதிக்ரு
 சரம். ஷாண்மாஸிகத்தில் ஒரு க்ருசரம். ஆப்திகத்தில் கால்க்ரு
 சரம். ப்ரத்யாப்திகத்தில் ஒருநாள் ப்ராயஸ்சித்தம்” என்று உள்ள
 தேயெனில், இந்த வசனத்தில் பராகம் முதலியதை விதித்தது
 ஸர்ப்பம் முதலியதால் கொல்லப்பட்டவனைப்பற்றியது. பங்க்திக்கு
 அர்ஹனல்லாதவனைப் பற்றியதுமாகும். “சண்டாளன், ஜலம்,
 ஸர்ப்பம், ப்ராம்ஹணன், இடி, பல்லுள்ள புலி முதலியவை,
 பசுக்கள், இவைகளினின்றும் மாணம் பாபிகளுக்கு ஏற்படும்.
 விழுவது, உபவாஸம், விஷம், சுருக்கிட்டுக்கொள்ளுதல் இவைகளால்
 மாணம் பாபிகளுக்கு ஏற்படும். இவ்விதமிற்றந்தவர்களின் பதினாறு
 சாரத்தங்களில் ப்ராம்ஹணன் புஜித்தால் சாந்த்ராயணக்ருசரத்தை
 யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பங்க்திக்கு அர்ஹமல்லாதவரைக்

கவாடிச் செய்தாநு யடிவழி நூல்கொடுசெய்துமி | பூவா
ணவாநு மூகாநு ஸிசுநாநு யணம் வரெசு || சோஸ
நூலெ தயா மூகா தவகடுவெண மூகடுதி | வவவதெய
மூகா து திராநு க்ஷவணம் வவெசு' உதி வரவாஜெந
பூயஸிதவீசெஷாவிபாநாசு ||

நூல்கொடுசெய்து பூவாநாநிணம் பூயஸிதடு ||

பூவாநாநிணவா வவவவடுவோ விசெஷாஹ—

‘சோலிகாடிஷு பொயஸீபா உவசாவவடுதொ திஜம் | திரா
நூலவவாஸெநாநு பூயஸிதம் விய்யதெ || பூணாயாசெதம்
கூகா வடுதம் பூயஸி விசுநாநு’ உதி || உடிசெஷாநவீஷயடு ||

ஜகாநவடுவடுதெ து வ வவவாஹ—

‘சோஸோம் து பொயஸீபாசு நூலெ வடுதக வவவா |
பூவாவடுதம் வரெசு கடுவடு வடுதெஷம் வசாவபெசு’ உதி ||

குறித்துப் பதினேராவது நாளில் செய்யப்படும் ச்ராதத்தத்தில்
ப்ரம்ஹணன் அன்னத்தைப் புஜித்தால் சிசு சாந்த்ராயணத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். மாஸிகத்தில் புஜித்தால் தப்தக்ருச்ரத்தால்
சுத்தனாவான். இவர்களின் ஸங்கல்பிதமான ச்ராதத்தத்தில் புஜித்
தால் மூன்றுநாள் க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்” என்று
பரத்வாஜரால் விசேஷ ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டிருப்பதால்.

ப்ரம்ஹசாரி, ச்ராதத்தம் புஜித்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ப்ரம்ஹசாரிக்கோவெனில், விசேஷத்தைச் சொல்லுகிறார்,

ப்ருஹத்யமன்:— ப்ரம்ஹசாரியான ப்ரம்ஹணன் எவன்
மாஸிகம் முதலியவைகளில் புஜிக்கின்றானே அவனுக்கு மூன்று
நாள் க்ருச்ராசாணம் ப்ராயஸ்சித்தமாக விதிக்கப்படுகிறது. பிறகு
நூறு ப்ராணயாமம் செய்து, நெய்யைப் பருகினால், சுத்தனாவான்.

இது அறியாமல் செய்ததைப் பற்றியது. அறிந்து செய்த
விஷயத்திலோவெனில் சொல்லுகிறார்,

ப்ருஹத்யமனே:— ச்ராதத்தத்தில் மது, மாம்ஸம் இவைகளைப்
புஜித்தாலும், ஆசௌச அன்னத்தைப் புஜித்தாலும் ப்ராஜாபத்ய
க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பிறகு வ்ரதத்தின் மீதியை
முடிக்கவேண்டும்.

கந்திரியாதிபுராஜஹொஜெந ப்ராபஸி தழ் ||

கூத்திராஜினாஜஹாஜினை உதாவி மூலத்தினை விடுவது உக்தம்:--

[illegible]

யது ஓச நஸா கதழ் —

‘உலகநாயகம்’ விவெகாபொ மாயத்ரா ஸ்ராவணத்திஃ ।
ததஸ்யாபிமாவீத சாஸ்திரம் ததநதாஸி’ இதி, தத
நாஸ்தப்யாயஸிதஸ்ராவவிஷயஸி ॥

கூதரீயன் முதலியவரின் ச்ரத்தத்தில் புஜிப்பதில்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

சதுர்விம்சதியுத்தரம்:— “நவச்சரத்தத்தில் சாந்த்ராயணம். மாஸிகத்தில் பராக க்ருச்சம். த்ரைபக்ஷிக மாஸிகத்தில் ஸாந்தபன க்ருச்சம். இரண்டாவது மாஸிகத்தில் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம் ப்ராயஸ்சித்தம். கூத்திரியனின் நவச்சரத்தத்தில் இந்த ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. வைச்யனுடைய ச்ராதத்தத்திலானால் கூத்திரியன் விஷயத்தில் சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தில் பாதி அதிகமாக ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. சூத்ரனின் நவச்சரத்தத்திலானால், இரண்டு சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். மாஸிகத்தில் ஒன்றறைச் சாந்த்ராயண க்ருச்சம். த்ரைபக்ஷிக மாஸிகத்திலானால் சாந்த்ராயணம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. இரண்டாவது மாஸத்தில் பராக க்ருச்சம். அதற்குமேல் ஸாந்தபனம் ப்ராயஸ்சித்தம்,” என்று விசேஷம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. ஆனால்,

உசநஸ்ஸீனா:— “சீராதத்தில் புஜித்த ப்ராம்ஹணன் காயத்ரீ யினால் பத்துதடவை ஜலத்தைப் பருகவேண்டும். பிறகு ஸந்த்யோ பாஸனத்தைச் செய்யவேண்டும். பிறகு சுத்தனாகிறான்” என்று

ஸம்ஸாராஜநாநீநாஜஹொஜநெ பூயஸிதழ் ||

ஸம்ஸாராஜநாஜஹொஜநெ து வ்யாஸம்—

‘பூவுதெ யுயஹொஜெ து பூஜாநிகரணாதயா |
யரெதானவநம் ஸுக்ல ஜாதககீ-கணி வெவ ஹி || சுதொ
நெஷு து ஸுக்லாநம் ஸம்ஸாரெஷு ஷிஜொதகீ | நியொ
பாடிவவாவெந ஸுயுதெ நிக்ஷொஜநெ’ ஐதி ||

வீஜெனொநயநாடிஷு யளஜெர் விஸெஷஜாஹ—

‘பூவுஷஜநெ ய ஸொஜெ ய வீஜெனொநயநெ தயா |
ஜாதநாஜெ நவநாஜெ ஸுக்ல யாநூயணம் யரெசு’ ஐதி ||

தது பூவுஷஜ-நாவ்யம் ககீ-காஜாநாநாஜஹொதழ் || யதூ
ஹாஜெஜெகாசு—

‘ஸுதஸெதாவ-கணநாஜெ பூணாயாஜாநு ஷயாநெசு |
உவவாஸஸூஜாஸாடி வதூரானம் பூகீதி-கதம் || பூணாயாஜெ

சொல்லப்பட்டுள்ள வசனமோவெனில், அது ப்ராயஸ்கித்தம்
விதிக்கப்படாத ச்ராதத்ததைப் பற்றியதாகும்.

**ஸம்ஸ்காரத்திற்கு அங்கமான நாந்தீச்ராதத்தத்தில்
புஜிப்பதற்கு ப்ராயஸ்கித்தம்.**

வ்யாஸர்:— செளளஹோயம், செய்யப்படும் பொழுதும்,
நாமகரணத்திற்கு முன்பும், ஜாதகர்மத்திலும், நாந்தீச்ராதத்தத்தில்
புஜித்தால் ஸாந்தபன க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இவை
களைத் தவிர்த்த ஸம்ஸ்காரங்களில் அன்னத்தை ப்ராம்ஹணன்
புஜித்தால், உபவாஸத்தால் சுத்தனுகிறான்.

தௌமயர்:— ஸீமந்தம் முதலியவைகளில் விசேஷத்தைச்
சொல்லுகிறார்:— ப்ரம்ஹெளதனத்திலும், ஸோமயாகத்திலும்,
ஸீமந்தத்திலும், ஜாதகர்ம ச்ராதத்தத்திலும், நவச்ராதத்தத்திலும்
புஜித்தால் சாந்த்ராயண க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

அதில், ப்ரம்ஹெளதனம் என்ற கார்யம் அகன்யாதானத்திற்கு
அங்கமாகியது. ஆனால்,

பரத்வாஜரால்:— பார்வண ச்ராதத்தத்தில் புஜித்தானாகில்,
ஆம ப்ரானூயாமங்களைச் செய்யவேண்டும். மூன்றாவது மாஸம்

சூயம் வுஜா வஹோராசூம் ஸவிணுநெ | சூரோடுவெ
ஸூதம் நகதம் வுதவாரணிகெ தயா ॥ திமுணம் கூதிரய
வெஸூவ சூமுணம் வெஸூவொஜநெ | ஸாக்ஷாதுதமு
ணம் வெவெ ஸூதம் ஸூதிசூஸூ வொஜநெ' உதி ॥ வந்தடி
புராவலிஷயடி | சுநாவடியிகுபுராயஸி தகாணம் ॥

சூரோடுவெ ஸவகுதாஜடி | சூரோடுவெ ஹவெடிடி
உதி ஷடிம்ஸநதெஹியாநாசு ॥

புராயஸிஷாஹவொஜந திஷெயம் ॥

புராயஸிஷாஹவொஜநம் பூதிஷெயதி ஷெவயம்—

சூரோயாம் வெவெதுகபுரோடுவெ தோலிபுரோடுவெ திஹாவெயெ |
புரோடுவெ வ ஷணவதூவெ ஸவிணுக்ரணெ தயா ॥ தோலிகெ
ஷு தயா விபுர ந கூயபூவெஷவொஜநடி' உதி ॥

முதல் வர்ஷம் முடியும் வரையில் உள்ள ச்ராத்தங்களில் புஜித்தால்
உபவாஸம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. நான்தீ ச்ராத்தத்தில் மூன்று
ப்ராணயாமங்கள். ஸபிண்டகரணத்தில் ஒருநாள் உபவாஸம். ஆம
ச்ராத்தத்தில் ஒரு இரவு உபவாஸம். வரதபாரணிகத்திலும்
அவ்விதமே. கூதிரிய ச்ராத்தத்திலானால் இந்த ப்ராயஸித்தம்
இரண்டு மடங்கு. வைசய ச்ராத்தத்தில் புஜித்தால், மூன்று
மடங்கு ப்ராயஸித்தம். ரூத்ர ச்ராத்தத்தில் புஜித்தால், நான்கு
மடங்கு ப்ராயஸித்தம்.” என்று சொல்லப்பட்டுள்ளதேயெனில்,
இதையும் ஆபத்தைப்பற்றியது. ஆபத்திலலாத விஷயத்தில் அதிக
ப்ராயஸித்தம் சொல்லப்பட்டிருப்பதால்.

ஆமச்ராத்தம் எல்லாவற்றிலும் பாதி ப்ராயஸித்தம். “ஆம
ச்ராத்தத்தில் பாதி ப்ராயஸித்தம் விதிக்கப்படுகிறது” என்று
ஷட்திரிம்சன்மதத்தில் சொல்லியிருப்பதால்,

ச்ராத்தசேஷ அன்னத்தைப் புஜிப்பதில் நிஷேதம்.

தேவலி:— அமர்சாத்தம், மாதாபித்ரு ச்ராத்தம், மாஸி
ச்ராத்தம், மஹாஸய ச்ராத்தம், ஷண்ணவதி ச்ராத்தம், ஸபிண்ட
கரண ச்ராத்தம், மாஸிகங்கள், இவைகளில் ச்ராத்தசேஷமான
அன்னத்தை ப்ராமஹணன் புஜிக்கக்கூடாது.

3 ஹாஸாரதெ -

‘**புராணிகபீடணி ஹொக்தாரொ ஹொக்தாரொ யஜ்ஞகபீடணி !**
புராணபரிஷுடா ஹொக்தாரொ ஹொக்தாரொ நிரயமாதிரந்தம் || ஸமொத்ரா
ணாம் ஸகஸ்யூநாம் ந ஹொஷஸ்யிஷுடொஜிநெ | ஸுத்ரீணா
பிந்யொத்ராணாம் வியவாநாம் து ஹொஷிதி’ ஐதி ||

ஜாஸ்பாபி:—

புறமுந்நாவு மருரொவடாழவி ரோதுவஸு லேஹாதநம் !
 வனதெஷாம் ஸ்ரீரஜிஸிஷ்டாஹம் ஹுக்ஷா ஷொஷொ ந விஷுதெ ||
 விதெத்ராஸு ஸ்ரஹநிஷ்டஸு ஜேஷுஷாதுஸு ஜோநிநம் ! வெ
 துசெஷொ ந ஹொஸ்தவ்யம் வியவாநாம் து ஸவடா || விஸு
 ஸநுக்ஷெ ஸ்ரொஷெ சுயடாவெலிஷ்டஹொஜநம் ! ஸ்ரொஜ
 வதெநு ந ஸுவித்ராஷா ந ஷொஷஸிஷ்டஹொஜநெ ! வியவா கெஸ
 வவநம் சுக்ஷா தவம் ஸரோவரெசு || யதிஸு ஸ்ரஹயாஸ் வ
 வராகம் சுஸு ரோவரெசு ! ஸநுாவீ வவநம் சுக்ஷா யுகம் வ
 ஸுணவம் ஜெஷெசு ஹதி !

மஹாபாரதத்தில்:— ச்ராத்நகார்யம், யஜ்ஞகார்யம், இவைகளில் புஜிப்பவரும், ச்ராத்ந சேஷமான அன்னத்தைப் புஜிப்பவரும் நரகத்தையடைகின்றனர். ஸகோத்ரர்களுக்கும், பந்துக்களுக்கும், அந்ந கோத்ரத்தில் உள்ள புத்ரிகளுக்கும், ச்ராத்ந சேஷ போஜனத்தில் தோஷமில்லை. விதவைகளுக்கானால் ச்ராத்ந சேஷ அன்னபோஜனம் தோஷப்ரதமாகும்.

ஜோபாவிலி:-மஹாத்மாவான மாமனார், குரு, அம்மான், இவர்களின் ச்ரத்த சேஷமான அன்னத்தைப் புஜித்தால் தோஷமில்லை. மாதா பிதாக்கள், ப்ரம்ஹரிஷ்டனாயும் ஜ்ஞாநியாயுமான ஜ்யேஷ்டப்ராதா, இவர்களின் ச்ரத்தங்களிலும் விதவைகள் ஒருபொழுதும் புஜிக்கக் கூடாது. ப்ரம்ஹணன் அந்யகுலத்தானின் ச்ரத்தத்தில் மீதியுள்ள அன்னத்தைப் புஜித்தால், ப்ராஜாபத்யக்ருச்சரத்தால் சுத்தனாவான். ஜ்ஞாதிகளுக்குத் தோஷமில்லை. ப்ரம்ஹசாரிகளுக்கும் தனது மாதா பிதாக்கள் முதலியவரின் விஷயத்தில் ச்ரத்த சேஷ அன்னபோஜனத்தில் தோஷமில்லை. விதவை புஜித்தால் ஸ்ஷௌரம் செய்துகொண்டு தப்தக்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஸந்யாஸீ புஜித்தால் ஸ்ஷௌரம் செய்துகொண்டு லக்ஷம்முறை ப்ரணவத்தை ஜபிக்கவேண்டும்.

வந்ரிசாடிவநெகஸூதிவநநாலியாநவநுவநகம் ஸ்ராக்
ஸிஷாந்நொஜநம் ந ஷொஷாவஹித்யுஸ்து ! தது ப்ரதிவா
திதயஸூக ! ஹொஜாடின து நிஷெயவவநகொஹித்யு
ஸ்ராக்ஸிஷாந்நொஜநெ ப்ராயஸரிதம் வாலிஹித்யு ! சுத நிஷெ
யஸூ ப்ராவஸூக ஸ்ராக்ஸிஷாந்நொஜநெ ப்ராயஸரிதொவ
ஷெஸாக் ஸிஷாந்நொஜாஹொஹொ ததுஜநெய யுஸ்த
தித்யாஹம் : ||

வளனொடிந்நொஜநெ நிஷெயம் : ||

வளனொடிந்நொஜநெ விஸெஷொஹ ஷெவம் :—

வளனொகெடுணி வஸீநெ ஸொஹநிதொஹொஜநெ வரடி !
ஸொராவாநஸம் ஸொஸ்துநெநெ நெஹுணி ஸொராயம்' உதி ||

மளதரி:—

வஸீநெ வஸஸவெ வெவ வளனொகெடுணி யொ திஜம் !
கவமொசூஸூடிநொடிஸொராவீத்யுயுதெ வஸெயம்' உதி ||

சந்த்ரிகை முதலிய க்ரந்தங்களில் அநேக ஸ்ம்ருதி வசனங்
களை உதாஹரித்து, ச்ராத்த சேஷான்ன போஜனம் தோஷத்தைக்
கொடுக்கக்கூடியதல்ல என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது. அது கீழே
சொல்லப்பட்டுள்ளது. ஹேமாத்ரியிலோவெனில் நிஷேதிக்கும்
வசனத்தைச் சொல்லி, ச்ராத்த சேஷ அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்
ப்ராயஸித்தமும் சொல்லப்பட்டுள்ளது. இவ்விஷயத்தில் நிஷே
தம் ப்ரபலமாயிருப்பதாலும் ச்ராத்தசேஷ அன்ன போஜனத்தில்
ப்ராயஸித்தம் சொல்லப்பட்டிருப்பதாலும், சிஷ்டாசாரம் அதிக
மாயிருப்பதாலும், சேஷான்ன போஜனத்தை வர்ஜிப்பதே யுத்த
மென்கிறார்கள்.

சௌளம் முதலியதில் அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்
நிஷேதம்.

தேவலர்:— சௌளம், ஸீமந்தம் இவைகளில் முஹூர்த்தத்
திற்குப் பிறகு புஜித்தால், அது ஸொராபானத்துக்கு ஸமமாகச்
சொல்லப்பட்டுள்ளது. ஆகையால் அறிந்தவர்கள் அதை விரும்புவ
தில்லை.

கௌதமர்:— ஸீமந்தம், பும்ஸவனம், சௌளம், இவைகளில்
ஜ்ஞாதியல்லாத எந்த ப்ராம்ஹணன் புஜிப்பானோ அவன் அறிந்தவர்
களால் ஸொராயீ எனப்படுகிறான்.

கோகட்டுணையம்—

உளவகட்டுணி லீரெனெ வுண்வெ பொருநுமொகுஜி !
கோகட்டுதடாடி உலுபுலுபு வாவி ஸுராவாநவீகாபுபாசு ||
புராயஸிதம் அரெனெப் பொருநு கிரு ஸுராவாநவீகாபுபாசு ||
கோகட்டுதடாசு வரதலுபு ததடுவடம் கொஜிநம் உரநு || கிவா
ஸுராவாபுபாதி ஸுராவா வுபுராதாசு | ஸுராவாபுபாதி
நாம் உபுதிநாம் உரநு, கோகட்டுணை || உளவகட்டுணி வடுவடகு
வரநு உ ஸுராவாபுபாதி ||

ஸுராவாபுபாதி—

உளவகட்டுணை வுண்வெ லீரெனெ வுண்வெ தயா !
கோகட்டுதடாடி உலுபுலுபு வாவி ஸுராவாநவீகாபுபாசு ||
கோகட்டுதடாசு வரதலுபு ததடுவடம் கொஜிநம் உரநு || கிவா
ஸுராவாபுபாதி ஸுராவா வுபுராதாசு | ஸுராவாபுபாதி
நாம் உபுதிநாம் உரநு, கோகட்டுணை || உளவகட்டுணி வடுவடகு
வரநு உ ஸுராவாபுபாதி ||

உளவகட்டுணை வுண்வெ லீரெனெ வுண்வெ தயா !
கோகட்டுதடாடி உலுபுலுபு வாவி ஸுராவாநவீகாபுபாசு ||
கோகட்டுதடாசு வரதலுபு ததடுவடம் கொஜிநம் உரநு || கிவா
ஸுராவாபுபாதி ஸுராவா வுபுராதாசு | ஸுராவாபுபாதி
நாம் உபுதிநாம் உரநு, கோகட்டுணை || உளவகட்டுணி வடுவடகு
வரநு உ ஸுராவாபுபாதி ||

மார்க்கண்டேயர்:— செளளம், ஸீமந்தம், பும்ஸவனம் இவை
களில் அந்நகோகரான எவன் முஹூர்த்தத்திற்குப் பிறகு புஜித்
கிணறானே அந்தப் பாபி ஸுராவாநவீகாபுபாசு யடைவான்.
இந்தத் துஷ்ட அன்ன போஜனத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம் ப்ராமஹ
ணர்களால் சொல்லப்பட்டுள்ளது. முஹூர்த்தத்திற்குப் பிறகு
புஜித்தால் தப்த க்ருசரம், முஹூர்த்தத்திற்கு முன் புஜித்
தால் காயத்ரியை ஆயிரம் முறை ஜபித்தால் சத்தனாவான். ஸத்ரீ
களுக்குப் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம். ஸந்த்யாஸிகளுக்கும் ப்ராமஹசாரி
களுக்கும் சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம் எனப்படுகிறது. செளள
கர்மாவிலானால் முஹூர்த்தத்திற்கு முன் புஜித்தாலும் பின்பு
புஜித்தாலும் ப்ராயஸ்சித்தம் ஸமமேயாகும்.

மற்றோர் ஸம்ருதியில்:— செளளம், உபநயனம், ஸீமந்தம், பும்ஸ
வனம், முதல் ரஜோதர்சனம் இவைகளில் அன்று பகலில்
அன்னத்தைப் புஜித்தால் சாந்த்ராயண க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். மூலத்தில் 'அஹ:ஸேஷம்' என்று இருப்பதால் இரவில்
அந்த க்ருஹத்தில் புஜித்தால் இந்த ப்ராயஸ்சித்தமில்லை.

உச்சிஷ்ட போஜனம் முதலியவைகளுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம்
ஆஹ்னிக காண்டத்தில் போஜன ப்ரகரணத்தில் சொல்லப்பட்
டுள்ளது. அங்கிருந்தே தெரிந்துகொள்ளவும்.

கருத்துப் பாய்விதவிஷயம் முடிவினிதன்—

சுவீகெயலிக்கு யழுஷு ஹோஜிந் பூதிந் ஹெஷுநாஜிஷு
பூயஸிதெஷு ஸவெஷு மாநூயணம் பூஜாவத்யம் வா
ஐதி ||

२५-४०

கவொஜினை நாதவு ரோதநஸுமிதிவதா ! சுஜாதஸு
சுஜோதய-ம் (ஸ்ராஜி) வாழவாஸு சொயநெம்' ஐதி ||

ஸூத்ரஞ்சொ—

‘ஊக்ஷாஊக்ஷாணுஸெஷாணிப்ராஷணாநாஸிஸெஷத்: |
ததூஸிஷ்டாயயாப்ரூயஸூததம்வ்யூதிவ்யூதம்’ ஐதி ||

சுவிகெயலிகெயெ உக வுசுஜாஜீவநெ உ பூயஸிதழ் ||

சுவிகெ, பவிக, பெஷாயஸி தோஹ ஹாஸ்தம்—

[illegible]

ப்ராயஸ்சித்தும் சொல்லப்படாத விஷயத்தில்,

சங்கலிகிதர்கள்:—விற்கக்கூடாத வஸ்துவை விற்பது, தோஷமுள்ள அன்னத்தைப் புஜிப்பது, துஷ்டப் பாதிக்ரஹம் இவைகளிலும், ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்படாத மற்ற எல்லாவற்றிலும் சாந்த்ராயணமாவது ப்ராஜாபத்யமாவது ப்ராயஸ்சித்தம்.

மனு:— நிஷித்தமான அன்னம் புஜிக்கத்தகாதது. தனக்குச் சத்தியை நினைத்தவன் அபிரியாமல் புஜித்திருந்தால், வார்தியால் வெளிப்படுத்தவேண்டும். சீக்ரமாய்ச் சத்திபண்ணக்கூடிய வழி களாலாவது வெளிப்படுத்தவேண்டும்.

ஓர் ஸ்ம்ருதியில்:—ப்ராம்ஹணர்களுக்குப் புஜிக்கக்கூடிய வஸ்துக்களும் புஜிக்கக்கூடாத வஸ்துக்களும் பலவிதமாக இருக்கின்றன. அவ்விஷயத்தில் சிஷ்டர்கள் எவ்விதம் சொல்வார்களோ அதைச் செய்யவேண்டும், என்று விதியுள்ளது.

விற்கக்கூடாததை விற்பது, சக்கரவட்டி முதலியதால் ஜீவிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஹாரீத்:—வெல்லம், எள், புஷ்பம், வேர், பழம், பக்வான்னம் இவைகளை விற்பதில் சாந்த்ராயண க்ருசரம் ப்ராயஸ்சித்தம். செம்மஞ்சி, உப்பு, தேன், எண்ணெய், பால், மோர், தயிர், நெய்,

சிறுதேவியெ ஊநாயணம் | தயொண்காகெஸகெவளி
 ஹியெநுவெஸாஸஸுவிசுயெ உதேஜோஸஸாயலிஸுஜ
 நவஸுகிவிசுயெ தவகூபு | ஹிஜுமூமூமூஹரிதாய
 சிறுஜிதாநமெரிசுயாகூபுவணசினிசுகதாபுவாஹவெணவ
 சிறுதேவியெ உசுராசிறுதாசுகொஹாந வுஷாரிணீ ஸுகூத
 விசுயெ சிறுஷவணஸாயஸுயீ உதாயுகாசுராஹாரொ ஹ
 ஸஹஸு ஜிவநு மாயசீ ஸஹதரெண வுதொ ஹதி |
 ஹீநரொநாநாநாவநஸுஜாஸுஜீணுகிசுயெ உ' உதி ||
 உதாவிசுஸதீதெ—

ஸுராபா விசுயம் சுகூபா வரெசு ஸுஜிவதாஷய |
 ஓகூபுவணசோஸாநா வரெஜாநாயணசுய || சிறுஜிதெய
 ஸொசோநா வரெஜாநாயணசுய | வய்வாயலாவடு

சந்தனம், தோல், வஸ்தரம், இவைகளுள் எதையாவது விற்றல்
 சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம். கம்பளம், மயிர், கேஸரி, பூ, பசு,
 வீடு, கல், ஆபுதம் இவைகளை விற்றலும், மீன், மாம்ஸம், ஸ்நாயு,
 எலும்பு, கொம்பு, நகம், கிளிஞ்சில் இவைகளை விற்றலும் தப்த
 க்ருச்சரம் ப்ராயஸ்சித்தம். பெருங்காயம், குங்கிலியம், ஹரிதாளம்,
 மனச்சிலா, மை, கைரிகம், செம்மஞ்சி, உப்பு, ரத்னம், முத்து,
 பவழம், மூங்கிலால் செய்யப்பட்டவை, மண்ணினால் செய்யப்பட்
 டவை, தோட்டம், குளம், கிணறு, ஓடை, புண்யம் இவைகளை
 விற்றல், மூன்று காலங்களிலும் ஸ்நானம் செய்பவனாய், பூமியில்
 படுப்பவனாய், நான்காவது போஜன காலத்தில் புஜிப்பவனாய், பதி
 னாயிரம் முறை காயத்ரியை ஜபிப்பவனாய், ஒரு வர்ஷம் முழுவதும்
 இருந்தால் சுத்தகுருன். குறைந்த அளவு, குறைந்த நிறை,
 குறைத்து அளக்கச்செய்வது, அன்ய வஸ்துக்களைச் சேர்ப்பது,
 சேர்த்த வஸ்துக்களை விற்பது இவைகளிலும் (முன்சொல்லப்பட்ட
 ப்ராயஸ்சித்தம்).

சதுர்வீமசதீமதத்தில்:—ஸுரையை விற்றல், நான்கு சாந்த்
 ராயண க்ருச்சரத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும். செம்மஞ்சி, உப்பு,
 மாம்ஸம் இவைகளை விற்றல், மூன்று சாந்த்ராயண க்ருச்சரம்
 அனுஷ்டிக்கவேண்டும்; தேன், நெய், எண்ணெய், ஸோமலதை
 இவைகளை விற்றல், இரண்டு சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்க

வாநாம் உரெவா நூயண வுதழ் || உஜ்ஜாஜெக்ஷுரலாநாம் உ
 மூவணாழிவிசுபெய் | ஸவெஷாம் ஸெவ்வகாநாம் வராகம்
 து ஸரோவரெசு | வலிஜாஹவிசுபெய் விவ்ஃ பூஜாவத்யம்
 ஸரோவரெசு || உபவாஸம் து தகூஸ்ய நக்தம் காஜிக
 விசுபெய் || வகுமீமலாநி ஜெஜிஷாம் ராஜவஜித் திராஜெவ உ |
 ஷந்தெஷாம் விசுபெய் க்ருஷ்டம் வநஸஸ்ய திநய்ய || கடிஷ்
 நாஸிகெரம் உ நாஸஜம் வீஜைவ திராக்ய | ஷந்தெஷாம் வாடி
 க்ருஷ்டம் ஸ்யாஜ்ஜீராவெஷ்டெயெவ உ || கஷ்டகுரிகாதிமஸாநாம்
 விசுபெய் க்ருஷ்டம் ரோவரெசு | கவத் திராவெஷ்டஜித்ம் ஸ்யாஜித்ம்
 ஹிம்ஜாழிவிசுபெய் || திவாநாம் விசுபெய் க்ருகா பூஜாவத்யம்
 ஸரோவரெசு | யஜ்ஞாப்யம் க்ருஷிஜாதாநாம் ஞானமஸ்யஸ்ய
 விசுபெய் || ரகுவீதாநி வஸூரணி க்ருஷாஜிநதெயெவ வா | ஷந்தெ
 ஷாம் விசுபெய் க்ருஷ்டம் மமதஸ்ய வயநம் யயா || மொவிசுபெய்

வேண்டும். பால், பாயஸான்னம், அப்பம் இவைகளை விற்றல்,
 சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். தயிர், நெய், கரும்புச்
 சாறு, வெல்லக்கட்டி முதலியவைகளை விற்றலும், எண்ணெய், நெய்
 இவைகளில் பக்வமான எந்த வஸ்துக்களை விற்றலும், ப்ராகக்ருச்
 ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். சமைத்த அன்னத்தை ப்ராம்
 ஹணன் விற்றல் ப்ராஜாபத்யக்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
 மோரை விற்றல் உபவாஸம் ப்ராயஸ்சித்தம். காடி விற்றல் ஒரு
 இரவு உபவாஸம். பாக்கு, மஞ்சிஷ்டை, பேரீச்சை இவைகளை
 விற்றல், ப்ராஜாபத்யக்ருச்ரம் ப்ராயஸ்சித்தம். பலாப்பழத்தை
 விற்றல், இரண்டு நாள் உபவாஸம். வாழை, தேங்காய். நார்த்தை,
 மாதூளை இவைகளை விற்றல், கால் ப்ராஜாபத்யக்ருச்ரம். எலு
 மிச்சை முதலியவை விற்பதிலும் அப்படியே. கஸ்தூரி முதலிய
 வாஸனை த்ரவ்யங்களை விற்றல், ப்ராஜாபத்யக்ருச்ரத்தையனுஷ்
 டிக்கவேண்டும். கர்ப்பூரம் முதலியதை விற்றல் பாதி ப்ராஜாபத்ய
 க்ருச்ரம் விதிக்கப்படுகிறது. பெருங்காயம் முதலியதை விற்றல்
 ஒரு நாள் ப்ராயஸ்சித்தம். எள்ளை விற்றல் ப்ராஜாபத்யக்ருச்ரம்
 அனுஷ்டிக்கவேண்டும். யஜ்ஞத்திற்காக ஸம்பாதித்ததையும், க்ருஷி
 யால் கிடைத்ததையும், தானத்தால் கிடைத்ததையும் விற்றலும்,
 சிகப்பு வஸ்த்ரம், மஞ்சள் வஸ்த்ரம், க்ருஷ்ணஜினம் இவைகளை

அஜிஃ கௌயபூஜாஹாயகௌயநரோஹிதஃ | பூஜாவதௌ பூகௌ
 வீபுத மஜாநாஃ வெஷ்யவம் ஸ்யுதௌ || வராகாஜாஹிகாநாஃ உ
 கரஹாணாஃ உ விக்ரபெ | வராகாஃ தத்ரு கௌவீபுத ஸூநாஃ
 அமுணரோவரெசு || நாரீணாஃ விக்ரபம் க்ருக்யா வரெஷ்யாநு
 யணவ்யுதௌ | அமுணம் வுரூஷாணாஃ உ வுதரோஹுரீபுதீ
 விணம் || வாரூயணம் பூகௌவீபுத வனகாஹம் வெஷ்யவ்யுதெ |
 சுஜாநாஃ து வராகாஃ ஸ்யுசு ஸ்யுதீநாஃ க்ருக்யா வரெசு ||
 உதிஹாஸவாராணாநாஃ வரெசு ஸாஹவநம் அஜிஃ | ரஹஸ்ய
 வானுராசுராணாஃ க்ருக்யுத்ரு ஸரோஹெசு || மாயாநாஃ
 நீதிஸாஸுராணாஃ பூக்யுதாநாஃ தயெவ உ | ஸவபூலாரெவ
 விஷ்யாநாஃ வாக்யக்யுத்ரு ஸரோஹெசு' உதி ||

நாரஹி—

தணுமாரஸு திவாநாஷாநு மெ வுஷ்ய மூயாநவி |

விறுறும், கர்க்கரின் வசனப்படி ப்ராஜாபத்யக்ருச்சரம் ப்ராயஸ்சித்
 தம். ப்ராம்ஹணன் தனத்தில் ஆசையுள்ளவனாய் லாபத்திற்காகப்
 பசுக்களை விறுறல், ப்ராஜாபத்யக்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
 யானைகளை விறுறல், சாந்த்ராயணக்ருச்சரம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது.
 கழுதை, குதிரை, ஆடு முதலியது, ஒட்டகம் இவைகளை விறுறல்,
 பராகக்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். நாயை விறுறல் இரண்டு
 மடங்கு ப்ராயஸ்சித்தம். பெண்களை விறுறல், சாந்த்ராயண
 க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஆண்களை விறுறல், இரண்டு
 மடங்கு ப்ராயஸ்சித்தம். வேதத்தை விறுறல் சாந்த்ராயணக்ருச்சர
 மும் ஒருநாள் உபவாஸமும் ப்ராயஸ்சித்தம். வேதாங்கங்களை
 விறுறல், பராகக்ருச்சரம். ஸ்ம்ருதிகளை விறுறல், ப்ராஜாபத்ய
 க்ருச்சரம். இதிலுமாஸம் புராணம் இவைகளை விறுறல், ப்ராம்
 ஹணன் ஸாந்தபனக்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ரஹஸ்யம்,
 பாஞ்சராதாம் இவைகளை விறுறல், ப்ராஜாபத்யக்ருச்சரத்தை
 யனுஷ்டிக்கவேண்டும். காதைகள், நீதிசாஸ்த்ரங்கள், ப்ராக்ருதங்
 கள், மற்ற எல்லா வித்யைகள் இவைகளை விறுறல் கால்க்ருச்சரத்தை
 யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

நீதிநிதி:— அரிசி, எள், உளுந்து, பழம், புஷ்பம், வெல்லம்,
 வெற்றிலை, பாக்கு, சுண்ணாம்பு, கர்ப்பூரம், கஸ்தூரி, குங்குமப்பூ,

நாமவஸ்துதீரணம் வகுமம் வகுணம் கவகுமாரபெவ வ || கலுதரீம்
கூஜும் சிவமும் சிவம் டயி வுதம் தயா | கலுதரீநம் வ
ரூபுராக்காநு வுஷஸுதிதும் கலிணுமும் || தாரீம் காரவஸும்
தயா வஸும் கவணம் ரொவநம் தயா | திநிணீம் கவணம்
சிவமும் வகலிணம் சிவஜா யதி || விகுயிகு து மொ ஜீவெசு வ
து ஸுதிதொ ந ஸம்ஸயம் | வனதாநி விகுயிகு து கலு
கலுநாநி நாமரெசு || வனதாநி விகுயிகு து பூஜாவதும்
வலாவரெசு | யநஸு ஸம்ஸுலாயம் து சிவமணம் கலு
வரெசு || விகுலு வகலிணம் வ மொஸம் விகுயெசு |
தலு டெஹலிஸுலாயம் தலுசுலு சிவரிதம் | சிவலிணம்
விகுயிகு வரெலு நாமணவதம் | கீதமயம் விகுயிகு
லிணம் யாவகம் வரெசு || கீதமயம் விகுயிகு வுஷஸு
வலெசுமும் | ஷாணாவம் மொஸம் வகம் வீகா ஸுசிவ
வடாய் || கவணம் வகலிணம் வ யதி சிவம் து விகுயெசு |
தலெஸு வ லிஷு சிரியம் வலுயம் யாவகம் வரெசு || தலெஸு
வநயம் வகுமம் கதலு ஸுசிவ து உதி ||

வேர், பயறு, தயிர், நெய், மான் தோல், ருத்ராக்கம், யஜ்ஞோப
வீதம், கமண்டலு, தாமரம், வெண்கலம், வஸ்தரம், கம்பளி, ரோச
னம், புளி, உப்பு, பக்குவம் செய்யப்பட்ட அன்னம் இவைகளை
ப்ராம்ஹணன் விற்றுப்பிழைத்தால், அவன் சூத்ராநுக்கு ஸமன
வான். ஸம்சயமில்லை. இவைகளை விற்று ஹவ்யகல்யங்களைச்
செய்யக்கூடாது. இவைகளை விற்றால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பணத்தைச் சேர்ப்பதற்காக விற்றால்,
இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ப்ராம்
ஹணன் பதினைந்து நாள் மோரை விற்றால், அவனுக்குச் சுத்திக்
காகத் தப்த க்ருச்ரம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒரு மாஸம் வரையில்
விற்றால், சாந்த்ராயண க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். நான்கு
மாஸம் விற்றால், ஒரு மண்டலம் வரையில் யாவக க்ருச்ரத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஆறு மாஸம் வரையில் விற்றால், ப்ராம்ஹ
ணத்திபை செய்தவனாவான். நிச்சயம். அவன் ஆறு மாஸம் வரையி
ல் காய்ச்சப்பட்டமோரைப் பருகியிருந்தால் சுத்தனாவான். உப்பு,

ஜீவெஷுஜா விபுஸ வாகுஷிக உயுதெ ॥ சோஸம் ஜீவெஷுஜா
வபுஜா வராசுக் குபுஜ சோஸரெசு ॥ சோஸகபெ உ தவம் ஸுஜா
வாநு ॥ சோஸகபெ ஸுஜதழ ॥ ஷணாஸெ து சோஸவாநு ॥
வதரெ சிமூணம் ஸுஜதழ ॥ வதிதஸுஜாசு வரம் விபுஸவ-
கபிஷவஹிஷுதத் ॥ உதி ॥

பீணாஜி கபுகா வுதாஜாஉரண நிஷெயம் ॥

ஹோஜாஉ—

ஹோஸுஜாசினுநிஜீகாசு வீணம் கபுகா வுதம் உரண ॥
ஹோமாலசுதஸு யஹு தவிகு யீத்யுயுதெ வுமெயெம் ॥ நித்யு
கபிஷாணி காஜாமி உஷுவாவததாஜிகாமி உ ॥ ஸவகததெஸுஜவ
ஹதி ஸுயம் வெ நிஷதெஹ வவெசு ॥ கவகாக யநஸு வெ
மூணா தஸுஜாஜித வபுகிசு ॥ உஷுவதம் கபிஷாணம் ஹ
ஸாசு வதிதஸுஜா ஸம்ஸயம் ॥ ஹிரண்யுமஹதம் தஸுஜாசுதம்

கிறது. இந்த இரண்டு வட்டிகளால் ப்ராம்ஹணன் ஜீவித்தால்
அவன் வார்த்துவிகன் எனப்படுகிறான். ஒரு மாஸம் வட்டியினால்
ஜீவித்தால், பராக் க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இரண்டு
மாஸம் ஜீவித்தால் தப்த க்ருச்சரம் ப்ராயஸ்சித்தம். மூன்று மாஸம்
ஜீவித்தால், சாந்த்ராயண க்ருச்சரம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. ஆறு
மாஸம் ஜீவித்தால், மஹாசாந்த்ராயண க்ருச்சரம். ஒரு வர்ஷம் ஜீவித்
தால் இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸ்சித்தம். அதற்குமேல் ஜீவித்தால்
அவன் பதிதனாவான். எல்லாக் கர்மங்களிலும் அனர்ஹனாவான்.

கடன் முதலியதைச் செய்து வ்ரதம் முதலியதைச்
செய்வதின் நிஷேதம்,

ஹேமாத்ரியில்:—தனது ஏழ்மையை அறியாமல் கடன் வாங்கி
வ்ரதம் செய்பவனும், தனது போகத்தில் ஆசையுற்றவனும், ஆதம்
விக்காய் என அறிந்தவர்களால் சொல்லப்படுகிறான். அவன் செய்த
நித்ய கர்மங்களும், காம்ய கர்மங்களும், இஷ்டா பூர்த்தம் முதலிய
வைகளும் இவையெல்லாம் கடன் கொடுத்தவனுடையதாகின்றது.
செய்தவன் தான் பலன் இல்லாதவனாக ஆகிறான். கடன் வாங்கிய
தனம் இரண்டு மடங்கு ஆவதற்குள் வட்டியுடன் கொடுக்க
வேண்டும். அதற்கு மேலானால், கர்ம ப்ரஷ்டனாவதால் பதித
னாவான். ஸம்சயமில்லை. அவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம் மஹர்ஷி
களால் ஹிரண்ய கர்ப்பம் ப்ராயஸ்சித்தம் எனச் சொல்லப்பட்ட

பூயஸித் ஸ்ஹவீடஹி | யநிநெ வ யநஃ டிக்ஷா பூயஸித்
ஸரீரவரெசு' ஐதி ||

‘கூபாநெ ஸ்ரூணஹா ஸ்ரெஷ்யணீ து ந க்ஷாவந்’
ஐதி வயநகீக்யதபூயஸித் தவிஷ்ய ||

யது ஸ்வதக்ருஹ—

‘சுமிஹாதீ தவஹீ வ ஸீணவாநு ப்ரியதெ யதி | சுமி
ஹாதூம் தவஸெஸுவ ஸவடம் தஜநிநாம் யநடி’ ஐதி, தஸெஷ
மூணாடிஷ்டம் ஸரணெ யநமுஹிவஸூதாடிஹாவெ வாவ
மஹவடி ||

பூயஸிதாஸித்யெ வஸூதகீகந்யாஹிதிகீகீடாடி
விக்யெ வ பூயஸித் ||

ஹேரிஷா—

‘வஹிஷ்டஃ வஹிஷ்டஃ வாஹி வஹுஹொரூஜவாடி

டுள்ளது. கடன்கொடுத்தவனுக்குத் தனத்தைக் கொடுத்துவிட்டு
ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

“ப்ருணஹத்யை செய்தவன் கல்பத்தின் முடிவில் பாபத்தி
னின்றும் விடுபடுவான். கடன் வாங்கியவன், (கடன் தீர்க்காவிடில்)
ஒரு நாளும் விடுபடுவதில்லை” என்ற வசனம் ப்ராயஸ்சித்தம்
செய்துகொள்ளாதவனைப்பற்றியது. ஆனால்,

ஸம்வர்த்தி:—“அக்னி ஹோத்ரமுள்ளவனும், தபஸ்வியான
வனும் கடனுடையவனாய் மரித்தால், அவன் செய்த அக்னி
ஹோத்ரம், தபஸ் எல்லாம் கடன் கொடுத்தவனைச் சேர்ந்ததாகும்”
என்று சொல்லிய வசனமோவெனில், அந்த வசனம் கடன் வாங்கிய
த்ரவ்யம் இரண்டுமடங்கு ஆகியதற்குமேல் இறந்தாலும் தனத்தை
க்ஷித்தவனுக்குப் புத்ரன் முதலியவர் இல்லாவிடினும் என்றதைப்
பற்றியது, என்றறியவும்.

ப்ராம்ஹணர் முதலியவரை விற்பது, புத்ரன், பத்னீ,
கந்யகை, வேலைக்காரி, நித்யகர்மம் முதலியது
இவைகளை விற்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்

ஹேமாத்ரியில்:— பாபபுத்தியுள்ள ப்ராம்ஹணன், ப்ராம்

ஜாநு | வஸீகூதுளஷயெபெயெனெவிடகூ பெடிபி வாவயீ ||
 வொடு வாரூம் அஜெ ப்ரொகூதம் வளமெனெ தடியம் வரெசு |
 தரூனெ து சிஹாபாரூம் பூளெ ப்ரொகூதம் து தத்யபு ||
 விஹவெனெ து விகீய ஸஹஸ்யம் க்யூபு ரோவரெசு | விபூம்
 பம் கூத்தியொ ஹகூபா விகூயெடிபி வாவயீ || ஸ்ரஹஹதூ
 வுதம் க்யூபா ஸூபிரோபோதி வளவிடகீழ் | தடிபெயெனெவ
 ஸூபுஹாடி ரூபொஜோ விபூவிகூயெ || ஸூபுஹூ விகூயெ
 அபூம் சிஹஸ்யவயபெஹுதி | ஜாரஜெ வாரூதஜெ வாரவி
 விகீணீயாசு ஸூதம் யபி || தஜோஷவாரிஹாராயுடம் சிஹ
 ஸாஹவநம் வரெசு | வொடு ஸாஹவநம் ப்ரொகூதம் வளமெனெ
 தடியம் ஸூதபு || களரோரெ பூளகாரெ வ சிஹாஸாஹவந
 குயபு | ஸவதீம் விகூயெடிபு ஸதீம் டுஷாரியோவரி வா ||

ஹணையாவது, கூத்தரியன், வைச்யன், சூத்ரன் இவர்களையாவது
 ஒளஷதங்களாலும் மந்த்ரங்களாலும் வசப்படுத்தி, விற்பானாகில்,
 விற்கப்பட்டவன் ப்ராம்ஹண பாலனாகில் சாந்த்ராயண க்ருச்சாம்
 ப்ராயஸ்சித்தமாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. பௌகண்டனாகில்,
 இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸ்சித்தம். யௌவனமுள்ளவனாகில், மஹா
 சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம். வருத்தனாகில், மூன்று மடங்கு
 ப்ராயஸ்சித்தம். (கூத்தரியன் முதலிய) அந்யவர்களை விற்றால்,
 ஸஹஸ்ரக்ருச்சாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பாபபுத்தியுள்ள
 கூத்தரியன் ப்ராம்ஹணனை அபஹரித்து விற்றால், ப்ரம்ஹஹத்யா
 ப்ராயஸ்சித்தத்ததை யனுஷ்டித்தால் முன்போல் சுத்தனாவான்.
 வைச்யன் ப்ராம்ஹணனை விற்றால், முன்சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்
 தின் பாதியால் சுத்தனாவான். சூத்ரன் ப்ராம்ஹணனை விற்றால்,
 உலக்கையினால் கொலைக்கு அர்ஹனாவான். கள்ளபுருஷனுக்குப்
 பிறந்தவனாயினும் தனக்குப் பிறந்தவனாயினும் பிள்ளையை விற்றால்,
 அந்தப்பாபத்தைப் போக்குவதற்கு மஹாஸாந்தபன க்ருச்சாத்தை
 யனுஷ்டிக்கவேண்டும். விற்கப்பட்டவன் பாலனனால், ஸாந்தபன
 க்ருச்சாம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. பௌகண்டனாகில், இரண்டு
 மடங்கு ப்ராயஸ்சித்தம். குமாரனாலும், வருத்தனாலும்
 மூன்று மஹாஸாந்தபன க்ருச்சாம் ப்ராயஸ்சித்தம். பதிவ்ரதையா
 னாலும், துஷ்டையானாலும் தனது பத்னியை எவன் விற்பானே,

ஸதீ விசுய வாநுஸ்யாஸு வராகம் ஷுஷு வாரிணீஸு | வாலி
காயாஷ்ஷஸு ஸ்யாதுஜாபாம் நாவதி நிஷுபத் || ஜோகா
லிகுயதெ யஸு அமுணம் வுததோவரெசு | விவாஹாயு-
யநம் முஹநு யதினீயாஜிபாஸு || ஸ கந்நாவிசுயீ தஸு
ஸாஜிஸாநுநாயணசுயாசு | அஜிஸுஸ்வாஷு யொ ஷாவீம் முஹ
கஸுஸுவாஸுபெ || யுவதீம் விசுயிகுயா தாம் ஷ்ஷஸு க்ரு
பாவரெசு | ஸாநாஷி நிதிகுஸுபாணி ஷ்ஷாவதுதாஷிகாமி வ ||
உவொஷணவுதாஷீநி ஸுளதஸூதாஷிகாமி வ | விசுணீ
யாது யொ விஸுரோ சாவஸூநம் தபெயவ வ || ஸாநுநாயண
சுயம் க்ருகா வுநஸுஸ்வாரகுததா | வணமஸு தத்
வீகா ஸாஜிபாவோதி நெஷிகீஸு' உதி ||

விற்கப்பட்ட அவன் பதிவ்ரதையாகில், சாந்த்ராயண க்ருச்ரமும்,
துஷ்டையாகில், பராகக்ருச்ரமும் ப்ராயஸ்சித்தம். விற்கப்பட்டவன்
சிறியவளாகில் ஷட்பத க்ருச்ரம் ப்ராயஸ்சித்தம். வ்ருத்தையானால்,
ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை. அறிந்து விற்பானாகில், இரண்டுமடங்கு
ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பெண்ணின் விவாஹத்
திற்காக ஏதாவது ஒரு கபடத்தை ஆச்ரயித்து, தனத்தைக் காஹித்
தால் அவன் கன்யகையை விற்பவன் எனப்படுவான். அவனுக்கு
மூன்று சாந்த்ராயண க்ருச்ரத்தால் சுத்தி. வீட்டின் வேலையால்
ஸுகத்தை யடைவதற்காக வேலைக்காரியை ஸம்பாதித்து எந்த
க்ருஹஸ்தன் யுவதியாகிய அவளை விற்பானே அவன் ஷட்பத
க்ருச்ரத்தை ப்ராயஸ்சித்தமாக அனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஸ்நானம்
முதலிய நித்யகர்மங்கள், இஷ்டாபூர்த்தம் முதலியது, உபவாஸம்,
வ்ரதம் முதலியவை, ச்ரௌதம் ஸ்மார்த்தம் முதலிய கர்மங்கள்,
மாகஸ்தானம் இவைகளை எந்த ப்ராமஹணன் விற்கின்றானே,
அவன் மூன்று சாந்த்ராயண க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டித்து, புருப
நயனத்தைச் செய்துகொள்ளவேண்டும். பிறகு பஞ்சகவ்ய
ப்ராசனம் செய்தால் முன்போல் சுத்தியடைகிறான்.

முதிவ்யுத்யாஷம் ஸாஸிமுரோஷம் விசுயெ புராயுதிதகாணம் ||

வலிஷம்:—

‘முதிம் வ்யுதிம் யதிஸாஸிம் வுராணம் ஜோதிஷம் தயா | வுலகம் வகம் வாஸி ததாயநயோவிவா || விசுயெஷி ஜொலாதா ஜொகம் நரகம் வுஜெக | வாநுராயணம் வராகம் வ க்ருகா முஜிவாவ்யாசு’ உதி |

ஜாக்ஷெயம்:—

‘ஸாஸிமுரோஸிமாம் யொ வெ ததயுகாஜிதாம் ஜிஜம் | ஸிவவிஜம் வகுவாணிபுதிமாம் யதி விசுயெக || வாநுராயணம் வுசுவீத வுலாதாவஸிநிதம் | வகூநுலிம்ஹம் நரகம் வ மொவாம் ஸீயரம் தயா | வகூநாராயணம் வெவ டயிவாஜிந ஜெக வ | ஹிரண்முகஜிதாஜிமூகீதம் வாவாவஹாரிணம் || நாரோஜி விசுயெ விசுயுரெவாநுராயணகுயம் | வகூநாராயணம் வெவ தஜ்யம் டயிவாஜிநெ || ஜொவாநுராயணம் வுசுவீத

வேதம், ஸ்ம்ருதி முதலியவைகளையும், ஸாளிக்ராமம் முதலியவைகளையும் விற்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

வலிஷம்:— வேதம், ஸ்ம்ருதி, தர்மசாஸ்த்ரம், புராணம், ஜ்யோதிஷம், புஸ்தகம், பலகை, அதன் ஸாதனம், இவைகளில் எதையாவது லோபத்தால் விற்பதில் கொடிய நரகத்தை யடைவான். சாந்த்ராயண க்ருச்சம், பராகக்ருச்சம் இவைகளை யனுஷ்டித்தால் சுத்தியை யடைவான்.

மார்க்கண்டேயர்:— அந்தந்தச் சக்ரத்துடன்கூடிய ஸாளிக்ராமச் சிலையையாவது, சிவலிங்கத்தையாவது, சக்ரபாணி ப்ரதிமையை யாவது விற்பானால், பிறகு பச்சாத்தாபத்துடன் கூடியவனாய், சாந்த்ராயண க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்க வேண்டும். லக்ஷ்மீந்ருஸிம் ஹன், ராமன், கோபாலன், ஸ்ரீதரன், லக்ஷ்மீநாராயணன், ததிவாமனன், ஹிரண்யகர்ப்பன் இவை முதலிய— பாபத்தைப் போக்கும் மூர்த்திகளை விற்பனும், ராமன் முதலிய மூர்த்திகளை விற்பனும் மூன்று சாந்த்ராயண க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். லக்ஷ்மீநாராயணனை விற்பால், இரண்டு சாந்த்ராயண க்ருச்சம்.

யக்ஷநுலிம்ஹவிக்ரபெ | வராகம் ஜெஹஸுஜ்யயம் உரெதி
பொழவிதாரயநு || விஜே து ஸாபிகெ வெவ தயா ரார
கதெ திஜை | ராஸம் ஜீக்ஷாஸுவாமஜி ப்ராத்தம் ஸூக்ஷா யயா
வியி || ஸூயெபாபயம் ஸாராஸு யாவஜ்ஜதொ ரவி |
புத்யஹம் டிஸஸாஹஸம் ஜெவெஜெவம் ஷயக்ஷாஸு || மவா
ஹாரம் ப்ரகூவீகத யஜா ரீநாயதெ ரவி | ஸ்ணீவெ ஸயநம்
கூக்ஷா ராஸாதெ ஸூகிரோவ்யாயாசு' உதி ||

ஜொழ்ஜாதிஷு ரீத-ஸுஜிஜி நிவதஸு ப்ராயஸிதஸு ||

உதஸுஷ-ஸு வணெ-ஷு யம் கொழவி ஸூதவாதாய-
ஸுஜிஜி கயனிசு வாதாசு ப்ராமெவ நிவத-தெ தஸு ப்ராய
ஸிதம் ப்ரஸவ-வ-கிரஹ வராஸார:—

ஜொழிவதநெ வெவ ப்ரபுஜாநாஸகெஷு உ | ப்ரதூ
வவிதவண-பாநாம் கயம் ஸூகிரிவி-யீயதெ || ப்ராஜாவத்யூயெ

ததிவாமனனை விற்றால், மஹாசாந்த்ராயண க்ருச்ரம் அனுஷ்டிக்க
வேண்டும். லக்ஷ்மீந்ருஸிம்ஹனை விற்றால், பராகக்ருச்ரத்தை
ஸந்தேஹமில்லாமல் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஸ்படிகலிங்கம், மரகத
லிங்கம் இவைகளை விற்றால், ஒரு மாஸம் தீக்ஷையை ஸங்கல்பித்து,
காலையில் விதிப்படி ஸ்நானம்செய்து, ஸூர்யோதயம் முதல்
ஸூர்யாஸ்தமயம் வரையில் ஒவ்வொருநாளிலும் பதினாயிரம்முறை
ஷடக்ஷர மந்த்ரத்தை ஜபிக்கவேண்டும். ஸூர்யாஸ்தமயத்திற்குப்
பிறகு பழத்தை ஆஹாரமாகக்கொள்ளவேண்டும். தரையில் படுக்க
வேண்டும். இவ்விதமிருந்தால், ஒரு மாஸத்திற்குப்பிறகு சுத்தியை
யடைவான்.

**ஜலம், அக்னி முதலியவைகளில் மரிப்பதற்காக
முயற்சித்துப் பிறகு திரும்பினால் ப்ராயஸ்சித்தம்.**

நான்கு வர்ணத்தாருள் எவனாயினும் தன்னைக் கொல்வதற்
காக முயற்சித்து, எக்காரணத்தாலாவது கொல்லுவதனின்றும்
திரும்புகின்றானே அவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தைக் கேள்விபுடன்
சொல்லுகிறார் ப்ராசார்:— ஜலம், நெருப்பு இவைகளில் விழுவது,
ஸந்யாஸம், உண்ணாவ்ரதம் இவைகளைச் செய்வதாய் முயற்சித்து,
செய்யாமல் திரும்பியவர்க்கு ப்ராயஸ்சித்தம் எப்படி விதிக்கப்
படுகிறது? (எனில்):— இரண்டு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரம், புண்ய

நெடுவ தீய-காவிழநெடு வ | வுநெடுகாடிசாநெடு வண்-கா
 ஸூ-புனி தெ குயம் | ஸ்ராவணஸு புவக்யாதி வநம் மகூ
 வதுஷயெ | ஸஸிவம் வவநம் க்யூகா ஸ்ராவதயுதயம்
 வரெக || மொதயம் டிக்ஷிணாம் டிஜாஹும் வாராஸரொ
 ஸ்வீக் | சேஷுதெ தெந வாவெந ஸ்ராவணகூம் வ மதுதி
 ஶதி ||

நதீதடகாழிவ் வெஸந் தீழ்வ வெஸந் ஹ்முவதந்
 சிஹாவ்ஸூநமநீந் சுநஸந் வெதி ஜொழாடிபு: வணிரைண
 ஹெதவ: | தது ஜொழிரைணம் திவிபம் விஹிதம் ப்ருதிவிதம்
 வெதி || தது விஹிதகிவி திவிபம் || * காஜிதவொரூபம்
 ப்ராயஸிதரூபம் வெதி | தது கௌ வஜநீபம் | யுமா

தீர்த்த யாத்ரை, ஒரு வருஷபத்துடன் பத்துப் பசுக்களைத் தானம் செய்வது இவைகளால் மூன்று வர்ணத்தாரும் (சூத்திரிய வைசய சூத்ர) முறையே சுத்தியடைகின்றனர். ப்ராம்ஹணனுக்கு விதியைச் சொல்லுகிறேன். காட்டிற்குச் சென்று நாத்சந்தியில் சிகையைச் சேர்த்து கூசுவரம் செய்துகொண்டு இரண்டு ப்ராஜாபத்யக்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இரண்டு பசுக்களைத் தக்ஷிணையாக்கக் கொடுக்கவேண்டும். இவ்விதம் சுத்தியைப் பராசரர் விதித்தார். அந்தப் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான். ப்ராம்ஹணத் தன்மையையும் அடைவான்.

நதீ, தடாகம் முதலியதில் விழுவது, நெருப்பில் நுழைவது, மலைச்சரிவிலிருந்து விழுவது, மஹாப்ரஸ்தானம் செல்வது, உண்ணா வரதம் என்று இவ்விதம் ஐந்தும் மரணத்துக்குக் காரணங்கள். அதில் ஜலம் முதலியதால் மரிப்பது என்பது இரண்டுவிதமுள்ளது— விதிக்கப்பட்டது என்றும் தடுக்கப்பட்டது என்றும். அதில் விதிக்கப்பட்டது என்பது இரண்டு விதம். காமயதபஸ் என்றும் ப்ராயஸ்சித்த ரூபம் என்றும், அது கலியில் வர்ஜிக்கத்

* தஞ்ஞ கார்த்தவொராவ கருதிபுராணை நதிபா
பொஹாடுது வடிபிப்து— சுழிவ வெஸம் யி: காயபாசு

காம்ப்ய தபோரூபமான ப்ராயஸ்சித்தம் கூர்ம புராணத்தில்
நர்மதா மாஹாத்ம்யத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ளது:— ஓ! அரசனே!

கொருஷவி விஹிதகெந ந ப்ராபஸிதாஹபு | கொயாபிநா
பஜொபிபிரணம் தகப்ர திவிஜு | ததெவாசு வரிசரிஷ்யதெ |
ஜொபீதி விஷலகஷணாஜ நபாபெரவ்யுவகஷணபு | தசு

தக்கது. மற்ற யுகங்களிலும் விதிக்கப்பட்டிருப்பதால் ப்ராயஸ்
சித்தத்திற்குரியது அல்ல. கோபம் முதலியதால் ஜலம் முதலியதில்
விழுந்து மரிப்பது என்பது தடுக்கப்பட்டது. அதுதான் இங்கு
மீதியாகிறது. ஜலம், நெருப்பு என்று சொல்லியது விஷத்தை
உட்கொள்வது, சுருக்கிட்டுக்கொள்வது முதலியதையும் சொல்

லொரீதீயெ-தராயிவ | ஜவெ வாநாஸகெ வாநவி நாஸள
ரீதெ-பூநலிஜாயதெ' உதி || தகெசுவ ப்ராபஸிதாஹபு
தலிஹிதபு — மஜாயபேநயொரீ-கஜே கரீஷாதிம் விஸெது
யம் | சுஹீநாஜொ ஹுரொமஸு வஜெநி-யஸநிதிம் || யாவதி
ரொரீகூவாணி தஸு மாகெஷ-பிராநவம் | தாவபுஷ-
ஸஹஸுராணி ஸமெ-யொகெ ரீவீயதெ || ஜவெ வெஸம் யம் சு
ய-பாசு ஸஜரீ யொகவிஸ்ரூதெ | ராஹு-மஜெ யஜா லொரீ
விபேக்ஷஸுவ-பாதகெம் || லொரீயொகரீவாபொதி லொரீந
ஸஹ ரொரீதெ' உதி, ததெதக ப்ராபஸிதம் ராவம் பிரணபு ||

எந்த மனிதன் ஸோம தீர்த்தத்தில் அக்ஷி ப்ரவேசத்தையாவது,
ஜலப்ரவேசத்தையாவது, உபவாஸத்தையாவது செய்து மாணத்தை
யடைகின்றானோ அவன் மறுபடி மனிதனாய்ப் பிறப்பதில்லை, என்று.
அதிலேயே ப்ரயாக மாஹாத்மயத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ளது:—
எந்த மனிதன், அங்கஹானி யில்லாதவனாயும், ரோகமில்லாதவ
னாயும், ஐந்து இந்திரியங்களுடன் கூடியவனாயும் இருந்தும், கங்கை,
யமுனை இவைகளின் நடுவில் கரீஷாக்கினியில் (சாணங்களால்
உண்டாகிய நெருப்பில்) ப்ரவேசிக்கின்றானோ, அவன் தனது
தேஹத்தில் எவ்வளவு மயிர்க்குழிகள் உள்ளனவோ அவ்வளவு
ஆபிரம் வர்ஷங்கள் வரை ஸ்வர்க்கலோகத்தில் சிறப்பை அடை
வான். எவன் கங்கா யமுனை ஸங்கமத்தில் சந்த்ரக்ரஹண காலத்
தில் ஜலத்தில் ப்ரவேசித்து மரிக்கின்றானோ, அவன் ஸகல பாபங்
களாலும் விடப்பட்டவனாய்ச் சந்த்ரலோகத்தையடைந்து சந்த்ர
னோடு கூட ஸந்தோஷிக்கின்றான். இதுதான் ப்ராயஸ்சித்த
ரூபமான மாணம்.

தெய்வோடித்தே தவறு துயோணனெனவீ ந தென்துயோ புராய
ஸிதழ், சுதயோரெவாவாவாசு | யலுயுத்தே திரணாணிவததெ,
தவறு திரணாத்தேநிதித்தேயு புராயஸிதழ் | ஜலாத்தாதிவிதி-
தயோடித்தே தெனா நிவதூம் = புத்தவலிதாம் | தகு
கூத்தியலு புராஜாவதயுயு | வெஸுஸு தீய-பயாசு |
ஸுதித்தலு வுபுலலிதமொடிஸகதாநு | புராஸுணலு வந
மதிநாதிவதழ் | சூதலுநநொத்தே புராஸுணகதிவதழ் |
வணாடகபாயாத்தழ் | வுநவததயுரணெந வணா உ. கூ
நிவதூ வுநம் வுதவதலிதம் புராஸுணம் புத்தாவத்தே ||

ததாஹ வுபுலவராஸுநம்—

சுநாஸகாணிவததலு வாதவ-புலுலுலிதம் | வணா
உலு து விஜெயொ வஜிதநீயம் புயததம் || புராஸுணாநாம்
புலாடெந தீய-பயிமதிநெந வ | மவாம் டுஸகதாநெந வண-பா

வதாகும். அதில் மரிப்பதற்கு முயற்சித்து, இறந்தவனுக்கு தூர்
மாணமாகினும் இந்த ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை, செய்துகொள்ளுகிற
வனே இல்லாததால். எவன் முயற்சித்து மாணத்தினின்றும்
திரும்புகின்றானே, அவனுக்கு மாணத்துக்கு முயற்சித்ததற்காக
இந்த ப்ராயஸ்சித்தம். மூலத்திலுள்ள “ப்ரத்யவலிதா:” என்ற
பதத்திற்கு ஜலம் நெருப்பு முதலியதால் மரிப்பதற்கு முயற்சித்து
அதனின்றும் திரும்பியவர்கள் என்பது பொருள். அதில் கூத்திரீ
யனுக்கு இரண்டு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம். வைச்யனுக்குத் தீர்த்த
யாத்ரை. சூத்ரனுக்கு ஒரு வ்ருஷபத்துடன் கூடிய பத்துப் பசுக்
களின் தானம். ப்ராம்ஹணனுக்குக் காட்டுக்குச் செல்வது முதலிய
வ்ரதம். தன்னைக் கால்வதற்கு முயற்சித்ததால், ப்ராம்ஹணத்
தன்மை போய்விட்டது. சண்டாளத் தன்மை வந்துவிட்டது.
மறுபடி ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிப்பதால் சண்டாளத் தன்மை
நிவ்ருத்தித்த பிறகு மறுபடி முன்னுள்ள ப்ராம்ஹணத் தன்மையை
யடைகிறான். அதைச் சொல்லுகிறார்,

வ்ருத்த ப்ராசுரர்:— உண்ண வ்ரதத்தினின்றும் திரும்பியவன்
நான்கு வர்ணத்தாருள் ஒருவனாகில் சண்டாளன் என்று அறியப்
படவேண்டும். அவனை அவச்யம் வர்ஜிக்கவேண்டும். ப்ராம்ஹணர்
களின் அனுக்ரஹத்தாலும், தீர்த்த யாத்ரையாலும், பத்துப் பசுக்

ஸூக்தி தெ சூயம் || ப்ராஹ்ணஸ்ய புவக்ஷாஸி மகாநாணம்
 உதஸ்யஸ்ய | ஸஸிவம் வபநம் க்ருகா த்ரிஸ்யஸ்யிவமஹநஸ்ய ||
 ஸாவித்ருஷ்டஸஹஸ்யம் து ஜிவெவெஷ்டவ ஹிநெஷ்டெந | ஸூக்தி தெ
 ஸவஹ்வாவெஷ்டா ப்ராஹ்ணகம் உ மஹதி || வெஷ்டாய்-
 விவரெசு மூரீம் மூஹாநு ஸவஹ்வ வநெ வஸநு | யுனதாம் லிக்ஷாம்
 ஸஸிஸ்யாஹ்வாவெஷ்ட வஸூக்தி' உதி ||

சுருதவ ப்ரதானாணாஹ வஸிஷ்டம்—

ஜீவநாத் தூயீ க்ருஹம் வா ஆடிஸாராக்ரும் உரெசு | த்ரிநா
 கும் வாநஸ்ய புவவஸெஹித்யம் ஸிஷ்டெந வாலஸா || ப்ராணாநா
 த்ருதி ஸம்யஜித்ரிஃ வநெஷ்டவஸிஷ்டெந | சவி வெவ தெந சுருதந
 மாயத்ரிஃ வஸிவதஹ்யெசு | சவி வாநஸ்யம் ஸஸாயாய க்ருகா
 நெஷ்டெஷ்டஹ்வாயாஹ்வத்யு' உதி ||

களின் தானத்தாலும், (கூத்திரியன் முதலிய) மூன்று வர்ணத்
 தாரும் சுத்தராகின்றனர். ப்ராம்ஹணனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச்
 சொல்லுகிறேன். அவன் அரண்யத்தையடைந்து, காற்சந்தியில்
 சிகையுடன் வபனம் செய்துகொண்டு மூன்று காலங்களிலும்
 ஸ்நானம்செய்து, ஒவ்வொரு தினத்திலும் எண்ணுயிரம்முறை
 காயத்ரியை ஜபிக்கவேண்டும். இவ்விதம் செய்தால் எல்லாப் பாபங்
 களினின்றும் விடுபடுவான். ப்ராம்ஹணத் தன்மையையுமடை
 வான். பிக்ஷான்னத்தை வேண்டியவனாய் க்ராமத்தில் ஸஞ்சரிக்க
 வேண்டும். ஏழு வீடுகளில் பிக்ஷையை அடையவேண்டும். வனத்
 தில் வஸிக்கவேண்டும். பிக்ஷான்னத்தை அலம்பிப் புஜிக்க வேண்
 டும். இவ்விதம் ஆறுமாஸம் செய்தால் சுத்தனாவான்.

இவ்விஷயத்திலேயே வேறு வரதங்களைச் சொல்லுகிறார்

வஸிஷ்டர்:— தன்னைக் கொல்ல முயற்சித்துத் திரும்பிப் பிழைத்
 தவன் ப்ராஜாபத்ய க்ருசர்ந்தையாவது அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
 அல்லது, மூன்றுநாள் முழுவதும், உபவாஸமிருக்கவேண்டும்.
 எப்பொழுதும் நரமான வஸ்தரத்துடனிருக்கவேண்டும். ப்ராணா
 யாமம் செய்து மூன்றுமுறை அகமர்ஷண ஸூக்தத்தை ஜபிக்க
 வேண்டும். அல்லது, இதே வரதத்துடன் காயத்ரியை ஜபிக்க
 வேண்டும். அல்லது, அக்னியைக் கல்பித்து, கூச்மாண்ட மந்த்ரங்
 களால் நெய்யை ஹோமம் செய்யவேண்டும்.

தரு ஜிவஹோரி விஜிஷயெ கலநீபள்! ஊடிஸராது
திராதுள கவலிஜிஷயெ ஸகதாஸகதஹெடிந வுஷஸூவநீ
யாவிதி ரோயலீயெ ||

வாரிபுராஜாசு ப்ருயுதள புராயஸிதழ் ||

‘ப்ருபுஜா நாஸகஷெ’ உ’ உதி வராஸரவநெய்: ப்ருபு
ஜாஸஸு: தஸ்யாய-காநாஸிபு-தும் தநெதுவ! வாரிபுராஜும்
தெந விவக்யுதெ: தயா உஸதி வாரிபுராஜாசு ப்ருயுதஸு
புராஸணஸு புராஜாவதும் புராயஸிதஸுதும் ஸவதி! தஜிஹ்
புராஜாஹெ: வுநாஸுவநயநாஜி வுராஸூரம் வாரிபுராஜும்
ஜிவ்யுகொவெ-ஜிதவ்யு ||

ரோஹாணிபுதள ஸம்வத-ஃ—

‘ஸஸ்ஸு ஹு ஹு-ஃ-ஃ: கஸிசு புதூவதிம் ப்ருஜெடி! |
ஸ குய-காது உ ரோஹாணாஸாநு புதூநநாஸு || வுநம்
வாரிபுஜெசிபுரா யயாவியி ஸரோஹிதம்’ உதி ||

அதில் ஜபம், ஹோமம் என்றது வித்வாணைப் பற்றியது.
பன்னிரண்டு நாள் உபவாஸம், மூன்றுநாள் உபவாஸம் என்றது,
அவித்வாணைப்பற்றியது என்றது. சக்தியுள்ளவன், சக்தியில்லாத
வன் என்றவரைப்பற்றியதாய் வ்யவஸ்தை செய்யவேண்டும்,
என்று மாதவீயத்தில் உள்ளது.

ஸந்யாஸத்திலிருந்து நமூவுவதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

“ப்ரவ்ராஜ்யா நாசகேஷு-ச” என்ற பராசர வசனத்தில் உள்ள
“ப்ரவ்ராஜ்யா” சப்தம் எதுவோ அதற்கு வேறு ஒரு அர்த்தமும்
சொல்லப்பட்டுள்ளது அதிலேயே. அந்தச் சப்தத்தால் ஸந்யாஸித்
தன்மை சொல்லப்படுகிறது. அப்படியிருக்கும்பொழுது, ஸந்யாஸ
ஆசிரமத்திலிருந்து நமூவிய ப்ராம்ஹணனுக்கு ப்ராஜாபத்ய க்ருசாம்
ப்ராயஸ்சித்தம் என்று சொல்லப்பட்டதாக ஆகிறது. ஆகையால்
இது, சாதத்தையுள்ளவனாய் புநருபனயனம் முதலியது முதற்
கொண்டு மறுபடி ஸந்யாஸத்தை க்ரஹிக்க விரும்பியவனுக்கு,
என்றறியப்படவேண்டும். அறியாமையால் நமூவிய விஷயத்தில்,

ஸம்வர்த்தி:— தூர்ப்புத்தியாகிய ஒருவன் ஸந்யாஸம் செய்து
கொண்டு அதிலிருந்து நமூவினால், அவன் ஆறுமாஸம் வரையில்,

சுதநாஸகூழிவிஷயெ வுஜ்வராஸா:—

யம் ப்ருதவலிதொ விபு: ப்ருதஜாதொ விநிமட்தம் |
சுநாஸகூழிவுதலு மாஹடலுமெ வுவிசுஷதி || வரெதீணி வ
சுபுராணி தீணி வாரா யணாநி வ | ஜாதகூடாடிவிஸுவெ
ஸம்ஸுதஸூகி ரோவ்யாசு' உதி ||

ஸகெதா யஸு வுமநம் வாரிபுராஜம் ந ஜிவபுக்ஷதி, தஸு
ரேணாஹம் ராஜிபாஸகூடிகு ||

சுத நாரா:—

ரோஜா வனவ து டாஸஸு ப்ருதஜாவலிதொ டிஜி: |
ந தஸு ப்ருதிஓகெஷாஸி ந விஸூகி: கயணந' உதி ||

காத்யாயந:—

ப்ருதஜாவலிதா யத குபொ வணடா டிஜாதய: |
நிவடாஸம் காஸயெபிபு டாஸு க்ஷுவிஸொநடபுவெ' உதி ||

இடைவிடாது ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
மறுபடி விதிப்படி ஸந்யாஸத்தை யடையவேண்டும்.

மிகவும் சக்தியில்லாத விஷயத்தில்' வ்ருத்தபராசரி:— எந்த
ப்ராம்ஹணன் ஸந்யாஸத்திலிருந்து வெளியேறியவனோ அவனும்,
எவன் உண்ண வ்ரதத்திலிருந்து வெளியேறியவனோ அவனும்,
க்ருஹஸ்தத் தன்மையை யடைவதற்கு விரும்பினால், மூன்று
ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தையும் மூன்று சாந்த்ராயண க்ருச்ரத்தையு
ம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அவன் ஜாதகர்மம் முதலிய
எல்லா ஸம்ஸ்காரங்களையும் அனுஷ்டித்தால் சக்தியை யடைவான்.

சக்தியுடைய எவன் மறுபடி ஸந்யாஸத்தை க்ரஹிக்க விரும்ப
வில்லையோ, அவனுக்கு மாணம் வரையில் அரசனுக்குத் தாஸனா
யிருப்பது முதலியது ப்ராயசிஸ்த்தம். இதில்,

நாரதி:— ஸந்யாஸத்திலிருந்து திரும்பிய ப்ராம்ஹணன்
அரசனுக்குத் தாஸனாகவே இருக்கவேண்டும். அவனுக்குத் திரும்
புவதென்பதில்லை. எவ்விதத்திலும் அவனுக்குச் சக்தியில்லை.

காத்யாயன:— எந்த ராஜ்யத்தில் முந்திய மூன்று வர்ணத்
தாரும் ஸந்யாஸத்தினின்றும் நமூனியவராயுள்ளனரோ, அந்தத்
தேசத்தினின்றும் ப்ராம்ஹணனை வெளியேற்றவேண்டும். சுதந்திரிய
வைச்யர்களை அரசனிடத்தில் அடிமையாக்கவேண்டும்.

உகூம்—

வாரிபுரஜிம் மூலிகா து ம: ஸுயபெரு ந திஷுதி |
ஸுவபெருநாஜியிகா தம் ராஜாஸீவம் புவாஸபெசு' உதி ||

யாஜிவயு:—

புபுஜாவலிதொராஜெஜா டாவஸுநாநாணாகசு' உதி ||
சுஜிரா:

ஸுஜாஸம் வெவ ம: கூகா வுநருதிஷுதெ அஜி: |
ந தஸு நிஷுதிஷுஷா ஸுயபெருசு புவுதஸு உ || சூரூ
யோ வெநஷிகம் சுரு வுநராவதபெஷுதி: | சூரூ
வதிதொ ஜெய ஸுவபெருவலிஷுத: || உணாடா: பூது
வலிதா: வரிபுரஜிகதாவஸா: | தெஷா: ஜாதாநுபதூநி
உணாடெஸுஹ வாவபெசு || வெநஷிகாநா: வநஸூநா:
யதீநாஸிவசீனிபநாடி | ஸுஜாநாஸிவி கொகெஷிநு பூதூ
வதிநு விஷுதெ' உதி ||

தகூர்:— எவன் ஸந்யாஸத்தை க்ரஹித்து, தனது தர்மத்தில்
இல்லையோ அவனை நாயின் காலினால் சூடிட்டுத் தன் தேசத்தினின்று
அரசன் சீக்கிரமாக வெளியேற்றவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— ஸந்யாஸத்தினின்று ந மு வி.ய.வன்
மரணம் வரையில் அரசனுக்கு அடிமையாகவேண்டும்.

அங்கிரஸ்:— எந்த ப்ராம்ஹணன் ஸந்யாஸம் செய்துகொண்டு
மறுபடி க்ருஹஸ்தாச்சரமத்தை யடைகிறானோ அவனுக்கு ப்ராயஸ்
சித்தம் என்பது விதிக்கப்படவில்லை. ஸ்வதர்மத்தை விட்டவனுக்கு
மப்படியே. ஸந்யாஸத்தை க்ரஹித்தவன் மறுபடி கீழ் ஆச்சரமத்
திற்கு இறங்கினால், அவனை ஆருடபதிதனென்றறியவும். அவன்
எல்லாக் கர்மங்களுக்கும் அர்ஹனல்லாதவன். ஸந்யாஸிகளும்,
வானப்ரஸ்தர்களும் தமது ஆச்சரமத்திலிருந்து நமுவினால் சண்டா
ளர்கள் ஆவர். அவர்களுக்குப் பிறந்த குழந்தைகளைச் சண்டாளர்
களுடன் சேர்ந்து இருக்கச்செய்யவேண்டும். நைஷ்டிக ப்ரம்ஹ
சாரிகள், வானப்ரஸ்தர்கள், ஸந்யாஸிகள் இவர்கள் அவகீர்ணி
களானால் (ப்ரம்ஹசர்யத்தை இழந்தால்), அவர்கள் ப்ராயஸ்சித்தம்
செய்துகொண்டாலும் இவ்வுலகில் வ்யவஹாரயோக்யதை இல்லை.

வஹுஉவரிஸிவெடி—

யீவருவடம் ரொதஉதமெடா ஓவ்யஸம்முஹ வனவ உ |
வதத்யஸுள யுமம் லிக்ஷுபட்யு லிக்ஷாபட்யம் ஹவெக்'
உதி ||

சூதவாதிநஸுவவஹநாடள ப்ராயஸி தழ ||

சூதஹநநஸுராதிகஷ்டகம் ப்ரதிவாடி தவவவஹநாடள
ப்ராயஸி தரஹ வராஸாரம்—

க்திரோநாடிக்கொயாக் ஸெஹாஅ யடி வா ஹயாக் |
உடிஜீயாக் ஹீ வுரோநு வா மதிரெஷா விய்யதெ || வருய
ஸொணிதஸம்வருணெட க்ஷெஸி ஜஜதி | ஷஷிம் வஷட
ஸஹஸுராணி நரகம் ப்ரதிவடிதெ || நாஸளம் நொடிகம்
நாமிம் நாஸுவாதம் உ காரபெக் | வொயாரொ உயிபுடி
தாரம் வாஸவெடிக்கராஸுயா || தவக்யவெண ஸுஜ்ஞீதெவ

பஹ்ருச பரிசிஷ்டத்தில்:— எந்த ஸந்யாஸிக்குப் புத்தி பூர்வ
மாய் ரேதஸ்ஸ்கலனமும் பணத்தைச் சேர்ப்பதும் என்ற இவ்
விரண்டும் உள்ளதோ. அந்த ஸந்யாஸீ நிச்சயமாய்ப் பதிதனாகிறான்.

**தற்கொலை செய்து கொண்டவனின் சுவத்தைச்
சுமப்பது முதலியதில் ப்ராயஸித்தம்.**

தற்கொலைக்கும் கஷ்டத்தன்மையைச் சொல்லி அவனது
சுவத்தை வஹிப்பது முதலியதில் ப்ராயஸித்தத்தைச் சொல்லு
கிறார்,

பாசார்:—அதிக அஹங்காரத்தாலோ, அதிக கோபத்தாலோ,
அதிஸ்நேஹத்தாலோ, அதிக பயத்தாலோ, ஸ்த்ரீயாவது புருஷனா
வது சுருக்கிட்டுக்கொண்டு மரித்தால், அவனுக்கு இவ்விதம் கதி
சொல்லப்படுகிறது. பூயம், ரக்தம் இவைகளால் நிறைந்த அந்ததம
ஸம் என்கிற கொடிய நரகத்தில் முழுகுவான். அறுபதினாயிரம் வர்
ஷங்கள் நரகத்தையடைவான். அவன்விஷயத்தில் ஆசௌசம், உதக
தானம், அக்னிதானம், ரோதனம் இவைகளைச் செய்யக்கூடாது.
அந்தச் சுவத்தைச் சுமந்தவர்கள், அக்னிதானம் செய்தவர்கள்,
கயிற்றை அறுத்தவர்கள் இவர்கள் தப்பக் க்ருசரத்தால் சுத்தரா

பிரஹ் பூஜாவதி: | தவக்யவெண ஸுபாஸெ காயுஸுபா
ஹணஹாஜநடி || சுநயுதஹிதா மாய டிடி விபுபாய
டிக்கிணாடி' உதி || சுநகதி: = தீவெ நாகவிஸெஷ: ||

யது ஸுதகுணடி—

வனதாநி வதிதாநா து ய: கரொதி விரொஹித: |
தவக்யவ அபெநெவ தவ்ய ஸுபிநயாநயா' உதி ||
வனதாநி = டாஹாஜீநி | தெஷா தகு புக்யதகாசு | தசு
காரிகாரவிஷயடி | விஹிதம் யடிகாரிநா காரிதா அமுண
ஹவெசு' உதி ஸுரணாசு ||

யது ஸுஹஸ்திநொகடி—

விஷொ டுநஸெண யஸாதாநம் பூஜாவயெசு | டி
தொஜெகெந மெஷவெநா நானு ஸஸாரிஹடி || வாஸ
ஹதா து யஸஸு வொரா யாநிபுடிஷயா | ஸொதிக்ய
வெண ஸுபெத விணஷொ வா நராயதி: உதி ||

கின்றனர் என்றார் ப்ராஜாபதி. அவர்கள் தப்த க்ருசரத்தினால்
சுத்தர்களான பிறகு ப்ராம்ஹணர்களுக்குப் போஜனம் செய்விக்க
வேண்டும். கானையுடன் கூடிய ஒரு பசுவையும் ப்ராம்ஹணனுக்குத்
தக்ஷிணையாகக் கொடுக்கவேண்டும். ஆனால்,

மற்றோர் ஸ்ம்ருதி:—பதிதர்களுக்குத் தஹனம் முதலியவைகளை
எவன் அறியாமையால் செய்கிறானோ அவனுக்கு இரண்டு தப்த
க்ருசரத்தால் சுத்தி. வேறுவிதத்தால் சுத்தியில்லை” என்று சொல்
லிய வசனம், அறிந்து செய்த விஷயம். “அறியாமையால் செய்த
வருக்கு விதித்துள்ள ப்ராயஸ்சித்தம் எதுவோ, அது அறிந்து
செய்தவர் விஷயத்தில் இரண்டு மடங்காகும்” என்று ஸ்ம்ருதி
யிருப்பதால்.

ப்ருஹஸ்பதி:— விஷம், சுருக்கு, ஆயுதம், இவைகளால் எவன்
தன்னைக் கொலைசெய்து கொள்ளுகிறானோ அவன் அமேத்யத்தால்
பூசப்படவேண்டும். வேறு ஸம்ஸ்காரம் இல்லை. அவனது கயிற்றை
யறுத்தவனும், சுவத்தைச் சுமந்தவனும், அக்னிதானம் செய்த
வனும், பிண்டதானம் செய்தவனும் அதிக்ருசரத்தால் சுத்தரா
வார்கள், என்று சொல்லிய வசனமும்,

யது யடுநொகது --

‘யொ ஸ்ராவணம் ஹதம் டுடா ருதரூ ஸ்ராவணம் உ |
வாஸம் உமிகா தடா தஸு க்ருதம் ஸ்ராவணம் உரெசு’ உதி,
தடுஸகாடாதி தாரதரூவெக்யொகது | டெஸகாடாதிதார
தரூஸு ஸ்ராயஸிததாரதரூ ஹெதகூகாசு ||

தயா உ ஸ்ராவணம் --

‘டெஸகாடா வயஸகிம் ஜூநம் ஸ்ராவணம் தயா |
கஸ்ராவணதரூஸம் ஜூகா நிரூபணம் ஹெசு’ உதி ||

‘ஸகூடாதிதாரதரூவெக்யொகது தாரதரூஸி ஸ்ராயஸித
தாரதரூ காரணம் || கத வனவ ஸ்ராவணம் ஸ்ராயஸித
நிரூபணம் ஸ்ராயஸிதரூ --

‘தயவம் கெவம் ஸ்ராவணம் வாதயிகூடரூ வாதயா |
வனகூடரூ து நாயஸிதரூ ஸ்ராவணம் ஹெசு’ உதி ||

யமனம்:— சுருக்கினால் இறந்த ப்ராமஹணனை எவன் தவிர்த
தானே, இறந்தவனுடைய கயிற்றை எவன் அறுத்தானே அவன்
ஸாந்தபன க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்க வேண்டும், என்று சொல்லப்
பட்ட வசனமும், தேசம், காலம் முதலியதின் தாரதம்யத்தை
அபேகித்துச் சொல்லப்பட்டதாகும். தேசகாலதாரதம்யம்
ப்ராயஸித்தத்தின் தாரதம்யத்திற்குக் காரணமாவதால். அவ்
விதமே.

வ்யாக்ரம்:— தேசம், காலம், வயஸ், சக்தி, ஜ்ஞானம், புத்தி
யால் செய்யப்பட்டது, அறியாமையால் செய்யப்பட்டது, அடிக்கடி
செய்வது, இவைகளை அறிந்து உசிதப்படி ப்ராயஸித்தம் விதிக்கப்
படவேண்டும்.

சக்தி முதலியதின் தாரதம்யம்போல் காரணம் முதலியதின்
தாரதம்யமும் ப்ராயஸித்தத்தின் தாரதம்யத்தில் காரணமாகும்.
ஆகையாலேயே ப்ரஜாபதி தொடுவது முதலியதாகிய அல்ப கார
ணத்தில் ஸ்வல்பமான ப்ராயஸித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்:—

அவனின் சவத்தைத் தொட்டாலும், கண்ணீர் விட்டாலும்,
ஒரு நாள் முழுவதும் உபவாஸமிருக்கவேண்டும். புத்தியுடைய
அவைகளைச் செய்திருந்தால் மூன்று நாள் புஜிக்கக்கூடாது.

நிதிதஹ்ருயஸெஸ்யகம் புராயஸிதகாண்ட வலிஷம்—

ய சூதத்யாமிநாம் கும்பாபூததூதம் வெதகியாம் விஜம் |
ஸ தவகூபுஸ ஸஹிதம் வரெஜாந் புராயணவ்யத்யு' உதி ||

புரோஹிகிரணெ வாதித்யாவாவாநெதக புராயஸித்யு |
தத்யாவஸாசு புகிவாதித்யு ||

சுநுதவாஷணெ புராயஸித்யு ||

சுநுதவாஷணபுராயஸிதகாண்ட கீநம்—

வாஜெவெதெஜஸு வரூஹிபஜெரெஸு ஸரஸுதீய |
சுநுதெஸெநஸஸுஸு கும்பாணா நிஷுதீம் வராயு || கூ
ஸாநெவபூதவி ஜுஹுயாஜுததீஸு யயாவியி | உ
த்யுதா வா வாரூணா சூபெநாநெவெதெந வா || சுநுதீ
ஸோபீவம் கும்பாபூதிராகும் வரேம் தவம் | வுணபூஹுதிம்
வா ஜுஹுயாசு ஸவவத்யா வுதெந தம்' உதி ||

காரணங்கள் அதிகமானால் அதிக ப்ராயஸித்தத்தைச்
சொல்லுகிறார்,

வலிஷ்டர்:— தற்கொலை செய்துகொண்டவருக்கு ப்ரேத
க்ரீயை முழுவதையும் எவன் செய்வானோ அவன் தப்த க்ருச்சம்,
சாந்த்ராயண க்ருச்சம் இவைகளை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

கவனமின்மையால் ஏற்பட்ட மரணத்தில் பாதித்யம் இல்
லாததால் இந்த ப்ராயஸித்தம் இல்லை. அது கீழே சொல்லப்பட்
டுள்ளது. (ஆசௌசகாண்டத்தில்)

பொய் சொல்லுவதில் ப்ராயஸித்தம்.

மனு:— அவர்கள் (பொய் சொல்லுகிறவர்கள்) அந்தப்
பொய்யினாலுண்டாகிய பாபத்திற்கு ப்ராயஸித்தத்தைச் செய்ப
வர்களாய் ஸாஸ்வதி தேவதாகமான சருக்களால் ஸாஸ்வதியைக்
குறித்து யாகம் செய்யவேண்டும். அல்லது கூச்மாண்ட மந்த்ரங்
களால் அக்னியில் நெய்யை விதிப்படி ஹோமம் செய்யவேண்டும்.
உதுத்தமம் என்ற வருணதேவதாகமான ருக்கினாலவது, அப்
தேவதாகமான மூன்று ருக்கர்களாலவது ஹோமம் செய்ய

யாஜ்ஞவல்க்ய:-

‘சீயி தெஜ ஐதி ஹாயா ஸா ஐஷா’ மதா ஜவெசு |
ஸாலிதீ, சீஸா ஹ ஐஷெ ஹாவெஜு ஹாநு தெவா வ’ ஐதி ||

வனதக காரிகாரெ ஞ்ஷய்யு ! சகாரிகுதெ க்ஷநுத
வயநெ ந்நுராஹ—

‘ஸுவா க்ஷா க்ஷா உ ஸ்வா உ நிஷ்வெக்ஷாந்’ தாநிவ ।
 வீக்ஷாந்வொந்நெஷ்ஷிராணஸூ குயாநெக்ஷ ப்ருபதொந்நி ஸந்’
 ஐதி ॥

பிழிவாவினத வாதுவண்புவயசாவயெ பூயஸிதழ் ||

வந்தவறு காய-புலுக்காரனை வதூஷிக்கும் வண்ண-பூங்கு
தலை ஹதவாநல்லிதி ஸபையம் சூகா யவூதாய-ம் ந கரோதி,
தவறு பூராயஸி திராஹ பதி:—

வேண்டும். ஸோமபானம் செய்தவன் பொய் சொன்னால் இவ்விதம் சிறந்த தபஸ்ஸைச் செய்யவேண்டும். அல்லது ஸப்தவதீ என்ற ரூக்கினால் பூர்ணஹுதியைச் செய்யவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:- ஜலத்தில் தனது நிழலைப் பார்த்தால் “மயி தேஜ:” என்ற மந்த்ரத்தை ஜபிக்கவேண்டும். அசுத்தமான வஸ்து வைப் பார்த்தாலும், வாக் முதலியதின் சாபலத்திலும் பொய் பேசினாலும் காயத்ரியை ஜபிக்கவேண்டும்.

இது புத்தியூர்வமாய்ச் செய்த விஷயத்தில் என்றறியவும்.
அபுத்தியூர்வமாய்ச் சொல்லப்பட்ட பொய்யில் சொல்கிறார்,

மனு:— தூங்கினாலும், தும்மினாலும், புஜித்தாலும், துப்பினாலும், பொய் பேசினாலும், ஜலத்தைப் பருகினாலும், அத்யயனம் செய்வதற்கு முன்பும், சுத்தனாயிருந்தாலும் ஆசமனம் செய்ய வேண்டும்.

பொய்யாக நான்கு வர்ணத்தாரை வதம் செய்வதாய்
ஆணையிட்டால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

இக்கார்பத்தைச் செய்யாவிடில் நான்கு வர்ணத்தாருள் ஒரு வனைக் கொன்றவனுவேன் என்று சபதம் செய்து, எவன் அக்கார்பத்தைச் செய்யவில்லையோ அவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

‘விபூஷு வயஸம்புக்தம் க்ருகா து ஸவயம் ஜேஷா ।
 ப்ராஷுணொ யாவகாஹெந வுதம் வாநுராயணம் உரெசு ॥
 கூத்ரியஸு வராகம் து ப்ராஜாவதும் தயா விஸம் । வுஷு
 டெஸு திராகம் து வுதம் ஸகிபுஹணஸுரெசு ॥ கெவிஷா
 ஹுரவாவம் து வுஷுடெஸு வயம் ஸுயா । நெதநஜி சிதம்
 யஸூபிதஸெந ஸவத்யஸு’ ஐதி ॥

புதிருதூநுதொகுகள ஹாஸ்தம்—

‘புதிருதூநுதம் ப்ருபியாநியூ ஸத்யேயாவி வா ।
 ஸ தக்யுஹஸஹிதம் உரெஜாநுராயணவதம்’ ஐதி ॥

புஷுயாயடாஹிவிஷயெ மஹி குஹ—

‘திராகுதெகராகம் வா ப்ருஷுயாயடநுதம் உரெசு ।
 ரோஸம் ஹுக்ரா ப்ருஷுயாஸீ வுநஸம்ஸாராஜாஉரெசு ॥ சுஷூ

யமன்:— ப்ராம்ஹணன், ப்ராம்ஹணனைக் கொல்வதுடன்
 சேர்ந்த சபதத்தைப் பொய்யாகச் செய்தால் யவான்னத்தால்
 சாந்த்ராயண க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். கூத்ரியனைக்
 கொன்ற பாபம் என்று சபதம் செய்தால் பராக க்ருச்சரம். வைச்
 யனைக் கொன்ற பாபம் என்று சபதம் செய்தால் ப்ராஜாபத்ய
 க்ருச்சரம். சூத்ரனைக் கொன்ற பாபம் என்று சபதம் செய்தால்
 மூன்றுநாள் வ்ரதத்தை யனுஷ்டிக்கவும். சிலர் சூத்ர விஷயத்தில்
 பொய்யான சபதத்தைப் பாபமில்லை என்கின்றனர். இது எனக்கு
 இஷ்டமில்லை. ஏனெனில், அவனால் இவன் கொல்லப்பட்டவனாகவே
 ஆகிறான்.

ப்ரதிஜ்ஞை செய்து பொய் சொன்னால் ப்ராயஸ்சித்தம்
 சொல்லுகிறார் ஹாஸ்தி:— ஒருவனுக்கு வாக்களித்துப் பிறகு
 பொய் சொன்னாலும், உண்மை சொன்னாலும், அவன் தப்பக் க்ருச்
 ரத்துடன் கூடிய சாந்த்ராயண க்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ப்ரம்ஹசாரி முதலியவர்கள் விஷயத்தில் சொல்லுகிறார்,

கர்க்கர்:— ப்ரம்ஹசாரி பொய் பேசினால், மூன்று நாள்
 அல்லது ஒரு நாள் வ்ரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ப்ரம்ஹசாரி
 மாம்ஸத்தைப் புஜித்தால் புநருபனயனம் செய்துகொள்ளவேண்
 டும். அடிக்கடி செய்த விஷயத்தில் சாந்த்ராயண க்ருச்சரத்தை

விஷுநா து—

‘சுநுதவவநசுததெஷு’ ஐதி தஸ்யோவவாதகஸு
சுததஸு ||

சுநு வ விஷயஸெஷ உகெநா சோயவீயெ—

‘செஷஸு வுருஷு ராஜாதிவிபீடாஸயிதம் தஸிந விஷு
சோநஸிவி சிஹானஸிவராஸசோரொஷுநுதம் செஷ ஸுபிபாஸு,
தஸு ஸுஷுஹதூஸஸிம் வயவய-வஸாயிகாஸு | யஸு மூஸ
வபிஜாஸுதிகாரொ ராஜஸஹாஸு ஸஸிந விஷுசோநஸிவி
வதுவெ-ஷாவிஜுஸாஸிகம் ஸுக்ஷயிதஸிநுதம் ஸுபிதெ,
தஸு ஸுராஸாநஸஸி, சுதிமஸி-தகாஸு | யஸு ஸஸி
மொஷுஸாஸு வரொவகாஸுநெரெண வுயாநுதம் ஸுபிதெ
தஸெஷுதஸுவவாதகஸு’ ஐதி ||

தசுநாஸுபொஃ புராயஸிதம் விஷுநொகஸு—

‘ஸசுததெஷு-நுதெ மூரொரஸுகஸிவ-ஸெ தஸு
சுநாநகாஸெ வ சோஸம் வயஸா வதெ-த’ ஐதி ||

விஷ்ணுவிநோவெஸி, “தன்னைச் சிறப்பிப்பதற்காகப்
பொய் சொல்வது,” என்று அதற்கு உபபாதகத் தன்மை சொல்
லப்பட்டுள்ளது.

இவ்விடத்தில் விஷயபேதம் சொல்லப்பட்டுள்ளது,

மாதவியந்திம்:—“தவேஷிக்கப்பட்ட மனிதனை அரசன் முதலிய
வர்களால் கொல்லச் செய்வதற்காக அவ்விடத்தில் இல்லாமலிருந்
தாலும் பெரிய குற்றத்தை ஏற்றிவைத்துப் பொய்யைச் சொல்
வானாகில், அது ப்ரம்ஹஹத்யா பாபத்திற்கு ஸம்மாகும், கொலை
யில் முடிவதால். எவன் தனலாபம், மர்யாதை, கீர்த்தி இவைகளில்
ஆசையுடையவனாய் ராஜஸபை முதலிய இடத்தில் தன்னிடத்தில்
இல்லாமலிருந்தாலும் நான்கு வேதங்களையும் அறிந்த தன்மை
முதலியதை வெளியிடுவதற்குப் பொய்யைச் சொல்லுகின்றானே,
அவனுக்கு அந்தப் பொய் ஸுராபான பாபத்துக்கு ஸம்ம், மிகவும்
இழிவானதால். எவன் மித்திரர்களின் கூட்டம் முதலியதில்
பிறருக்கு உபகாரமில்லாமல் வினாய் பொய்யைச் சொல்லு
கிறானே, அவனுக்கு அந்தப் பொய் உபபாதகத்துக்கு ஸம்ம்,”
என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது.

அவைகளுள் முதல் இரண்டுக்கும் ப்ராயஸித்தம் சொல்லப்

தூதீயெ து யாஜுவுவாஜுஷுஞ் சூஷுவுஷு! ஸத
சிஸாநுதெ ஹனி ஸஹஸு து மவாநுதெ' உதூஷிநா
பூதிவாஹிதெ ஷாஷதாரதரீயுஷெ சுநுதெ உஷுபூய
ஸூதெஷு தாரதரீயு சூஷுவுஷு!

புளதாமிதூமெ பூயஸூதிஷு ||

பு...தாமிதூமெ பூயஸூதிஷு லிஷு:—

‘சூஷுதூதீ திஷுவணஸூயஸூயீ லிஷுதூரம் ஸகூசு
ஷெஷெஷெ வதெ-த’ உதி ||

வலிஷு:—

‘பொழிநவலிஷெஷு ஸ கூஷு ஷாஷுராஷு உரிஷா
வ-நராபாநம் காரபெசு’ உதி ||

பட்டுள்ளது, விஷ்ணுவினால்:— தன்னைச் சிறப்பிப்பதற்காகப் பொய்
சொல்லுவதிலும், குருவிஷயத்தில் பொய்யாக நிர்ப்பந்தம் செய்வ
திலும், குருவை அவமதிப்பதிலும், ஒரு மாஸம் முழுவதும் பாலை
மட்டும் பருகி ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

மூன்றாவது விஷயத்திலோவெனில், யாஜ்ஞவல்க்யர் முதலிய
வர் சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தையறியவும், “குதிரை விஷயமாய்ப்
பொய் சொன்னால், தூறு குதிரைகளைக் கொன்றவனாவான். பசு
விஷயமாய்ப் பொய் சொன்னால், ஆயிரம் பசுக்களைக் கொன்றவ
னாவான்” என்பது முதலியதால் சொல்லப்பட்டுள்ள பாபத்தின்
தாரதம்யத்துடன் கூடிய பொய்யில் சொல்லப்பட்டுள்ள ப்ராயஸ்
சித்தங்களில் தாரதம்யத்தையறியவேண்டும்.

ச்ரௌதாக்னியை விடுவதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

விஷ்ணு:— அக்னிகளை விட்டவன், மூன்று காலமும் ஸநானம்
செய்பவனாய், பூமியில் படுப்பவனாய், ஒருவர்ஷம் முடியும் வரையில்
ஒருவேளை பிசுநான்னத்தால் ஜீவிக்கவேண்டும்.

வஸிஷ்டர்:— எவன் அக்னிகளை விடுவானோ அவன் பன்னி
ரண்டுநாள் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தை யனுஷ்டித்து மறுபடி
அக்னியா தானம் செய்துகொள்ளவேண்டும்.

உதாஃ—

‘சுழிஹோத்ருவவிஜ்ஜாதீநு ஸ்ராவணம் காரிகாரதம் |
வாந்ரூபணம் வரெநாஸம் வீரஹத்யாஸம் ஹி தக் || சுழி
ஹோத்ருவவிஜ்ஜாதீநாஸா டிபிஜ்ஜம் தம் காரிதம் | சுழி
வாந்ரூபணம் வெவ கம்யாடெவாவிவாரயநு’ உதி ||

ஹாஸீதம்—

‘ஸம் தரொதனௌதிஹோத்ரு வாந்ரூபணம் வரிகா
வம்நராடிஜ்ஜாஸ | திவஹெடாஸ்தனெ வாந்ரூபணம் ஸொரோய
நம் வ கம்யாடாஸ | திவஹெடாஸ்தனெ ஸம்வதாரம் சுழி ரிஷ்யஸு
வம்நராடிஜ்ஜாஸ’ உதி ||

ஸஹோவரி—

‘சுழிதாஸீ ஸம்வதாரம் ஸ்ராவணம் வரெநாஸம் வ
டிஜ்ஜாஸ’ உதி ||

வாரவாஜம்—

‘வாடிஸாஹாதிசுரெத்ருஹமேவவாலொ ரோஸாதிசு ரெ

மனு:— அக்னிஹோத்ரியான ப்ராம்ஹணன் அக்னிகளைப்
புத்திபூர்வமாய் விட்டால், ஒரு மாஸம் வரையில் சாந்த்ராயண
க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அது வீர(புத்ர)ஹத்திக்கு
ஸமமல்லவா. அக்னிஹோத்ரியானவன் புத்திபூர்வமாய் ஒரு
மாஸத்துக்குமேல் அக்னிகளை விட்டிருந்தால், ஸந்தேஹமில்லாமல்
சாந்த்ராயண க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ஹாஸீதம்:— ஒருவர்ஷம் அக்னிஹோத்ரத்தை விட்டிருந்தால்,
சாந்த்ராயண க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டித்து, புனராதானம் செய்ய
வேண்டும். இரண்டு வர்ஷம் விட்டிருந்தால், சாந்த்ராயண
க்ருச்ரத்தையும் ஸோமாயனத்தையும் செய்யவேண்டும். மூன்று
வர்ஷம் விட்டிருந்தால், ஒருவர்ஷம் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தை
யனுஷ்டித்து, புனராதானம் செய்யவேண்டும்.

சங்கமம்:— அக்னிகளை விட்டவன் ஒருவர்ஷம் ப்ராஜாபத்ய
க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பசுவையும் கொடுக்கவேண்டும்.

பாரத்வாஜம்:— பன்னிரண்டுநாள் அக்னிஹோத்ரத்தை அதிக

ஆடிஸாஹிவவாஸஸுவதராதிசுரே ரோஸொவ வ ராஸ :
வபொலக்ஷணம் உ' உதி ।

வனததவ-போவஸுாடி மிரிததூமவிஷயழ் | யதூ ஹா
வாஜிமபுஷ்யுஹிஹிதழ்—

பூணாபாஸிசுதாடிஸாரதூம் கூய-போவவாஸஸுாடி
விஸகிராசுரித ஹாஜி-போஷஷிபாசுாதிஸுா ராசீரூவ
வஸெஷத ஹாஜி-போஸஸுவதராசு பூஜாவதூம் உரெஷத ஹாஜி-
காஸவஹுக்ஷெ ஷொஷம-ரூக்ஷ' உதி தக் பூஜாடித
தூமவிஷயழ் ॥

யதூ ஜாதூகண்டி சூஹ—

சுதிகாலம் உ ஜூஹுயாடிதூ விபூய வா யவழ் | தவெ
தூ விபிவஷடிசு க்யூகாஹ்யாநம் வுநகி-ஜி' உதி, தடிள
வாஸநாமிவிஷயழ் ॥

ரமித்தால், மூன்றுநாள் உபவாஸம். ஒரு மாஸம் அதிக்ரமித்தால்,
பன்னிரண்டுநாள் உபவாஸம். ஒருவர்ஷம் அதிக்ரமித்தால், ஒரு
மாஸம் உபவாஸமும், கூர்பானமும்.

இவைபெலாம் சோம்பல் முதலிய காரணத்தால் அக்னி
ஹோத்ரத்தை விட்டதைப்பற்றியது. ஆனால்,

பாரத்வாஜ க்ருஹ்யதீதில்:— “பத்துநாள் வரையில் அக்னி
ஹோத்ரத்தை விட்டிருந்தால், நூறு ப்ராணாயாமம் ப்ராயஸ்
சித்தம். இருபதுநாள் வரையில், உபவாஸம் ப்ராயஸ்சித்தம்.
அதற்குமேல் அறுபதுநாள் வரையில், மூன்றுநாள் உபவாஸம்.
அதற்குமேல் ஒரு வர்ஷம்வரையில், ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அதற்குமேல் அதிககாலம் ஆனால், தோஷம்
அதிகம்” என்று சொல்லப்பட்டுள்ளதேயெனில், அது கவன
மின்மையால் அக்னிகளை விட்டதைப்பற்றியது. ஆனால்,

ஜாதுகர்ண்யர்:—“அதிக்ரந்தமான காலத்தின் ஹோமத்தையும்
அக்னியில் செய்யவேண்டும். அல்லது ப்ராம்ஹணனுக்கு யவத்தை
யாவது தானம் செய்யவேண்டும். அக்னி நஷ்டமானால், ம்றுபடி
விதிப்படி ஆதானம் செய்துகொண்டு தானம் செய்யவேண்டும்.”
என்று சொல்லியுள்ளாரே யெனில், அது ஒளபாஸன அக்னியைப்
பற்றியது.

சீமாவாதகநாவலிக் குது ஹாரீத்—

‘கநாடிவிஷி ஸோலிவிசுயீ வுஷஷேவகீ களரார
 டாரதூயீ ஸுராடிவஸூவிபுபாஜிகொ ஸுராஃ பூதிஹதூ
 நாவலிகொ நாவலிகவூதீ க்ருதவஃ கவிபுஷவஹாரீ ஸுராவண
 சீகுஷொ சீயூலிஸங் வதிதலஸ்யவஹாரீ சீகுஷுக்
 ஸுரணாமதவாதி பூதிருவிபகவூதிரிதேதெ வணதவொ
 ஸாவகாஸஜலஸயநாதூநுதிஷேயுஃ க்ருஷேண தீஷவஷொ
 ஹேஷெஷொ சாவஸ மொசீகுபாவகஸீயுஃ’ உதி ||

வனகவஹீக்ரு ஸோலிவிசுயீ ஹாரீத் பூதியுதி ||

வனகவஹீக்ரு ஸோலிவிசுயீ ஹாரீத் ஸோலிவிசுயீ ஹாரீத்
 வாம யஃ—

‘ந வஹீக்ரு ஸோலிவிசுயீ ஹாரீத் ஸோலிவிசுயீ ஹாரீத்
 ஸோலிவிசுயீ ஹாரீத் ஸோலிவிசுயீ ஹாரீத்’ உதி ||

மஹாபாதகமாகிய நாஸ்திக்ய விஷயத்தில்,

ஹாரீத்:— கன்யகையைத் தூவிப்பவன், ஸோமஸ்தையை
 விற்பவன், வ்ருஷஸீபதி, இளமையான பத்னியைத் தள்ளியவன்,
 ஸுரை, மத்யம். இவைகளைப் பருகியவன், சூத்ரனுக்கு யாகம்
 செய்கிறவன், குருவைத் தடுப்பவன், நாஸ்திகன், நாஸ்திகத்தால்
 பிழைப்பவன், கன்யாமிதந்தவன், வஞ்சனையால் வ்யாபாரம் செய்ப
 வன், ப்ராபுஷணனு மித்ரனைக் கொன்றவன், ப்ராபுஷாக
 அபவாதம் சொல்பவன், பதிதனுடன் சேர்ந்திருப்பவன், மித்ர
 னுக்கு தீரோஹம் செய்பவன், சாணமடைந்தவனைக் கொன்று
 வன், ப்ரதிருபகவ்ருத்தி என்ற இவர்கள் பஞ்சாக்கனிதபஸ்ய
 ஆகாசத்தை நோக்கி நிற்பது, ஜலத்தில் படுத்திருப்பது இவை
 களை அனுஷ்டிக்கவேண்டும். முறையே க்ரீஷ்மருது, வர்ஷருது,
 ஹேமந்தருது இக்காலங்களில். ஒரு மாஸம் கோமூத்ரத்தில்
 பக்வமான யவான்னத்தைப் புஜிக்கவேண்டும்.

ஓரே பங்க்தியில் பேதமாகப் பரிமாறுவதில்
 ப்ராயஸ்சித்தம்.

யமன்:— ஒரு பங்க்தியில் உட்கார்ந்த புஜிப்பவர்க்குப் பேத
 மாகப் பரிமாறக்கூடாது. புஜிப்பவன் கேட்கவும் கூடாது, பரிமாறு

சுவாஹீசெதயவஹீதிஹாஜநெ வதிதாழி ஸஹாஷநெ
சுவாஹீசெதயவஹீதிஹாஜநெ வதிதாழி ஸஹாஷநெ

சுவாஹீசெதயவஹீதிஹாஜநெ வதிதாழி ஸஹாஷநெ

சுவாஹீசெதயவஹீதிஹாஜநெ வதிதாழி ஸஹாஷநெ
சுவாஹீசெதயவஹீதிஹாஜநெ வதிதாழி ஸஹாஷநெ

சுவாஹீசெதயவஹீதிஹாஜநெ வதிதாழி ஸஹாஷநெ

சுவாஹீசெதயவஹீதிஹாஜநெ வதிதாழி ஸஹாஷநெ
சுவாஹீசெதயவஹீதிஹாஜநெ வதிதாழி ஸஹாஷநெ

சுவாஹீசெதயவஹீதிஹாஜநெ வதிதாழி ஸஹாஷநெ

சுவாஹீசெதயவஹீதிஹாஜநெ வதிதாழி ஸஹாஷநெ

கிறவன் கொடுக்கவும் கூடாது. அவ்விதம் பேசுமாக்கச் செய்தால்
பிராஜாபத்ய க்ருசரத்தால் அப்பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.
பங்க்திக்கு அர்ஹஸல்லாதவரின் பங்க்தியில் புஜிப்பது,
பதிதன் முதலியவருடன் பேசுவது, ஜலத்தில் மூத்தர
மல த்யாகம் செய்வது இவைகளில் பிராயஸ்சித்தம்.

மார்க்கண்டேயர்:—பங்க்திக்கு அர்ஹஸல்லாதவரின் பங்க்தி
யில் எந்த நல்ல ப்ராமஹணன் புஜிக்கின்றானோ அவன் ஒருநாள்
முழுவதும் உபவாஸமிருந்து பஞ்சகவ்ய ப்ராசனத்தால்
சுத்தனாவான்.

பதிதர் முதலானவர்களுடன் பேசும் விஷயத்தில்,

கௌதமர்:— ம்லேச்சன், அசுத்தன், அதார்மிகன் இவர்
களுடன் பேசக்கூடாது. பேசினால் புண்யம் செய்தவர்களை மனஸி
னால் த்யானிக்க வேண்டும். அல்லது ப்ராமஹணனுடன் பேச
வேண்டும்.

ஜலத்தில் மூத்தர த்யாகம் செய்வதில்,

ஸுமந்தர்:— ஜலத்திலாவது அக்னியிலாவது மூத்தர த்யாகம்
செய்தவனுக்குத் தப்தக்ருசரம் பிராயஸ்சித்தம்.

சூத-விஷயெ து தீநாஃ—

விநாபிபுஷ்ப வாழ்வாதுதஸாரீரம் ஸனியெஸ்ய உ |
ஸனெஸ்யா வவிராபுது மாரோமய விஸுப்யதி' உதி ||
விநாபிபித்யுகாரிகாரவிஷய ||

காரிகாரெ காவம யதிஃ—

சூவஉதொ விநா தொயம் ஸாரீரம் பொ திஷெவதெ |
வனகாஹம் க்ஷவணம் க்ருகா ஸனெஸ்யாநரோவரெசு' உதி ||

புஷ்பஸூத்ரும் விநா தீதித்யுபுநீஷாடிகரணெ

கநாபிபுஷ்பநாபிபுஷ்ப உ புஷ்பஸூதி ||

புஷ்பஸூத்ரும் விநா தீதித்யுபுநீஷாடிகரணெ புஷ்ப
ஸூதிதீயுகம் ஸூத்யுகெ—

விநா யஜ்ஞாவலீதெந யஜ்ஞாவிஷ்டா ஹவெ திஜஃ! புஷ்ப
ஸூதிதீயுகாராகம் மாயசூத்யுகம் து வா || ககாரிகாரிகார
விவதொ நெஹதஸெஸ்ய ஹஜதஃ! புஷ்பாபாபிதி கம் ஷட்கம்
நகம் உ தித்யுகம் க்ருகா' உதி ||

வ்யாதியுள்ளவன் விஷயத்தில்,

மனு:—ஜலமில்லாமல் மூத்ரத்யாகம் செய்தாலும், வ்யாதியுள்ள
வன் ஜலத்தில் மூத்ரத்யாகம் செய்தாலும் வஸ்த்ரத்துடன் கிராமத்
திற்கு வெளியில் சென்று நதி முதலியதில் மூழ்கி, பசுவை ஸ்பர்சம்
செய்தால் சுத்தனாவான். இது அறியாமற் செய்த விஷயத்தில்.

புத்திபூர்வமாய்ச்செய்த விஷயத்தில்,

யமன்:— ஆபத்திலிருப்பவன் ஜலம் கிடைக்காததால் மூத்ர
த்யாகம் செய்தால், ஒரு நாள் உபவாஸமிருந்து, ஸசேலஸ்நானம்
செய்யவேண்டும்.

யஜ்ஞோபவீதமில்லாமல் மல மூத்ர விஸர்க்கம் செய்
தாலும், ஆசமனம் செய்யாமல் ஜலபானம் செய்வது
முதலியதிலும் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஓர் ஸம்ருதியில்:— யஜ்ஞோபவீதமில்லாமல் ப்ராம்ஹணன்
மல மூத்ர த்யாகம் செய்தால், ஒருநாள் உபவாஸம், அல்லது
நூற்றெட்டுமுறை காயத்ரீ ஜபம் ப்ராயஸ்சித்தம். அறியாமல்
ஜலத்தைக் குடிப்பவனுக்கும் மலமூத்ரவிஸர்க்கம் செய்பவனுக்கும்,
போஜனம் செய்பவனுக்கும் முறையே மூன்று ப்ராணாயாமங்களும்,
ஆறு ப்ராணாயாமங்களும், ராத்ரி உபவாஸமும் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஸவத-ஃ—

சுந்நாநாஃ விஸெஷ்யஸு சுவி வா ஹக்ஷபெசு ஷிஜஃ |
மாயத்ருஷ்டஸஹஸ்யம் து ஜிவம் க்ருக்ஷா' விஸுக்ஷி' ஹதி ||

வதாஸஹாஸுணா ஸயநாஹிகரணெ விபு உபாஹிஜ்யமநெ
க்ஷத்ரியஸு ரணெ வபுஷ்டாநெ மஹபுக்ஷஸெ ஷிஜநெ
ஃஸுஷ்டாஸிஷ்டஸ-நாஹி உ புராயஸி தகாணம் ||

ஸஜஃ—

சுஜ்யஸு ஸயநம் யாந சாஸநம் வாஹுகெ தயா | ஷிஜஃ
வதாஸஹக்ஷஸு திராசுத்ரு து வுதீ ஹவெசு || அள விபுள
ஸாஸுணாந வா ஹவதீ மொஹிஜோதஸை | சுநரெண யஹ
மவெசு க்ருஷம் ஸாநாவநம் ஹரெசு || ஹொகிகாநெ தயா
ஹொஹ ஸாஸுயெ ஹாஸம்மஹெ | சுநரெண யஹ மவெசு
ஷிஜஸுநாஸயணம் ஹரெசு || க்ஷத்ரியஸு ரணெ வபுஷ்டம் ஹக்ஷா
புரணவராபணம் | ஸவதாரம் வுதம் குய-ஹிசு வுக்ஷம்
மஹபுஷ்ட' ஹதி ||

ஸம்வர்த்தி:—எவன் ஆசமனம் செய்யாமல் ஜஸ்பானம் செய்
கிறானே, அல்லது போஜனம் செய்கிறானே, அவன் காயத்திரியை
ஆயிரத்தெட்டுமுறை ஜபித்தால் சுத்தனாவான்.

புரஃ மரத்தின் பலகையில் படுப்பது முதனியதில்
புராயஸித்தம்.

சங்கர்:—பிராம்ஹணன் பலாசமரத்தினால் செய்யப்பட்ட கட்டில்,
வண்டி, ஆஸனம், பாதுகை இவைகளில் ஏறினால், மூன்று நாள் உப
வாஸமிருக்கவேண்டும். இரண்டு பிராம்ஹணர்கள், பிராம்ஹணன்-
அக்னி இவர்கள் நடுவிலும், தம்பதிகள் நடுவிலும், பசு, பிராம்ஹ
ணன் இவ்விருவர்கள் நடுவிலும் சென்றால், ஸாந்தபனக்ருசாத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஹோம காலத்திலும், பசு கறக்கும்
பொழுதும், வேதாத்யயன காலத்திலும், விவாஹ காலத்திலும்
நடுவில் சென்றால், பிராம்ஹணன் சாந்தராயணத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். க்ஷத்ரியன், யுத்தத்தில் ப்ராணனைக் காப்பாற்றுவதற்
காக முதுகைக் காண்பித்தால், ஒரு வர்ஷம் முழுவதும் நியமத்

ஸ வளவ—

உதவி || உடம்பு வளரவில்லை என்றால் உணவு கொடுக்க வேண்டும் என்று சொல்லுகிறார்கள்.

புராண நிரந்தரம்) காயாதிசூரே ப்ராபஸிதம் ||

புராண நிரூபணம் காராதிசுயே யி சுவ

•கெதநம் காரயிகா து யொ஁கிவாதயதெ லிஜஃ ।
 ஸ்ஷஹதூரிவாவெநாஃ ஸஹிபுயொநள பூஜாயதெ ॥ வனத
 லிஹெநலி பூவெ ஸ்ராவணா நியதவதஃ । யதிவாநு
 யணம் தீக்ஷா ததஸாநுயணம் உரெசு' ஐகி ॥

கந்திரியவெஸுசு அருமயாரா அபாஷெனவாடிநெ
கந்திரியநிதிதலுநாருநெ ஹோஜெநெ சந்திரிய
வெடிநுவணாடிநெ உபாயபதிதலு ||

கூதி, யாடி, விவாடி, ஹாட் தம்—

கூத்தியராவியாடிநெ ஁ஹொராது஁வவஸெசு. | வெஸு

துடன் இருக்கவேண்டும். பழத்தைக் கொடுக்கும் மாத்தை வெட்டிவெட்டி அப்படியே.

சங்கரே:—துஸ்வப்னம், அபசகுனம் முதலியதைப் பார்த்தால், பொன், நெய் இவைகளைத் தானம் செய்யவேண்டும்.

**சீராத்தத்தில் வரிக்கப்பட்டவன் காலத்தை
அதிக்கிரமித்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்.**

யமன்:—எந்த ப்ராம்ஹணன் ச்ரத்தத்தில் நிமந்த்ரணத்தை ஒப்புக்கொண்டு, காலதாமதம் செய்கிறானோ அவன் ப்ரம்ஹ ஹத்யா தோஷத்தை யடைவான். சூத்ர ஜாதியிலும் பிறப்பான். இந்தப் பாபம் நேர்ந்தால் ப்ராம்ஹணன் நியமத்துடன் யதி சாந்த் ராயணத்தைச் செய்து பிறகு சாந்த்ராயணத்தையும் அனுஷ்டிக்க வேண்டும்.

**ஷுத்ரீயர் முதலியவரை அபிவாதனம் செய்தால்
ப்ராயஸ்சித்தம்.**

ஹாரீத்:—கூத்தரியனுக்கு அபிவாதனம் செய்தால், ஒரு நாள் முழுவதும் உபவாஸமிருக்கவேண்டும். வைச்யனுக்குச் செய்தால்,

வெஷு— விதிதாசு பூதிமுஹீபாசு முஹயசு(பு)ஸி
 லபெ | சூதநொ வுதிசிலிஹு முஹீபாசு ஸாயுதஸுதா |
 சுநாவஷுவி யசெடுண யாஜிதஸிஷுதஸுதா | முஹு பூதி
 முஹம் விஷுநா நயசுடாசு வரிஹீயதெ' உத்யாஸிஷுதெம் |
 சுஸுபூதிமுஹெ பூயஸிதம் சுத-வ்யு | ஸ உ வனுவிய:
 சுஸுபூதிமுஹம் பூயசுதம் சுயுதொ செஸுதஸுதா | ஸுரூ
 வதொ ஜாதிதஸு சுடுதஸுதி வனுயா' உதி ஸுரணாசு |
 சுயு = முஹணாடி: | செஸு = சுருசுஷுதாடி: | ஸுரூ
 வம் = செஷுஷுஷாஜிநதயுதொயுதொ சுவாஸிஷு | ஜாதி: =
 ஸுதிஷுடி: | சுடு = வதநீபவ்யுதி: |

சுநு:—

பூதிமுஹம் பூதுவரொ பூதெ விபுஸு முஹீதம் |
 பூதிமுஹெண விபூணா ஸுரஹம் தெஜொ விதஸுதி ||

வேண்டுவதில்லை. “க்ருஹஸ்த தர்மம் ஸித்திப்பதற்காக அறிந்த
 மனிதனிடமிருந்து வாங்கலாம். தனக்கு ஜீவனத்தை வேண்டி
 யவன் நல்லவனிடமிருந்து பாதிக்ரஹிக்கலாம். ஆபத்தில்லாத
 காலத்திலும், தர்மத்துடன் யாஜ்யனிடத்தினின்றும் (யாகம் செய்
 விக்கப்பட்டவன்), சிஷ்யனிடமிருந்தும் பாதிக்ரஹத்தைப் பெற்
 றால் ப்ராம்ஹணன் தர்மத்தினின்றும் நமுவுவதில்லை,” என்பது
 முதலிய ஸ்ம்ருதியிருப்பதால். அஸாதாக்களிடமிருந்து ப்ரதி
 க்ரஹம் செய்தால் ப்ராயஸ்கித்தம் செய்துகொள்ளவேண்டும். அது
 ஐந்து விதமாகும். “அஸாதா (துஷ்ட) ப்ரதிக்ரஹம் என்பது
 காலம், தேசம், ஸ்வரூபம், ஜாதி, கர்மா என்று இந்த ஐந்தாலும்
 துஷ்டமாகி ஐந்துவித மெனப்படும்,” என்று ஸ்ம்ருதியிருப்பதால்.
 காலம் = க்ரஹணம் முதலியது. தேசம் = குருசுஷுதர்மம் முதலியது.
 ஸ்வரூபம் = பெண் ஆடு, மான்தோல், துலாபாரம், இருபுறம் முகம்
 உள்ள பசு ஆகி முதலியது (நன்றும் காலத்தில் கன்றின் தலை
 மாத்ரம் வெளியில் தெரியும் ஸமயம்). கர்மம் = பாதித்யத்தைக்
 கொடுக்கும் பிழைப்பு.

மறு:— “ப்ராம்ஹணன் வ்ராத்யனிடமிருந்து ப்ரதிக்ரஹம்
 செய்வது நிஷித்தமாகிறது. ப்ராம்ஹணர்கள் ப்ரதிக்ரஹித்தால்
 அவரது ப்ராம்ஹதேஜஸ் நசிக்கின்றது. ப்ரதிக்ரஹம் பெற்றவனின்

பு.தமு.ஹீதம்யுகி வுண்ணு ஞாதாரயிமுஹி | ஞாதா
 ஸெவ ஹி யசு வாவம் பூதிமு.ஹிணபிமுஹி || புராயஸித
 கீதம் காயடம் ஹீருணா மாநுதாவிநா | யஜுஹிபுதெநாஜி
 யநி கபீணா பூரஹுணா யதழ் || தவெயாதமெண ஸுஜுதி
 ஜபெந தவஸெவ வ' ஹி || உதமெண = துமெந,
 ஜபெந = வெடிவாராயணமாயத்ராஜி ஜபெந, தவஸா =
 சுஜு வாராயணாஜிநா வ ஸுஜுனீத்யுடம் ||

வ்யஸிதம்:—

சுஜெஷு வு விஸகம் ஹாமம் வாணிஜ்யசு ஷஷுஸகஸு |
 பூதிமு.ஹி துரீயாஸம் துக்ஷா வாவாசு பூமீயுதெ'
 ஹி ||

வ்யாஸம்:—

வாணிஜ்யஸுஷுஸகம் ஹாமம் ஹாமம் விஸகிஸம் சுஜெஷு |
 பூதிமு.ஹி வதமு.ஹிணம் துக்ஷா வாவெஃ பூமீயுதெ'
 சுந்யா நிஷுதிநாஸி ஜபெவஸுயுகிஷெவயா' ஹி ||

புண்யம் எதுவோ அது கொடுப்பவனை யடைகின்றது. கொடுப்ப
 வனின் பாபம் எதுவோ அது பாதிக்ரஹம் பெற்றவனை அடை
 கின்றது. ஆகையால், பயந்தவன் பச்சாத்தாபமடைந்து ப்ராயஸ்
 சித்தம் செய்துகொள்ளவேண்டும். ப்ராம்ஹணர்கள் நிஷித்தமான
 கர்மத்தால் எந்தத் தனத்தை ஸம்பாதிக்கின்றனரோ அந்தத்
 தனத்தைத் தானம் செய்வதாலும், ஜபத்தாலும், தபஸாலும்
 சுத்தராகின்றனர்." உத்ஸர்க்கம் = த்யாகம் (தானம்). ஜபம் =
 வேதபாராயணம், காயத்ரீ முதலியதின் ஜபம். தபஸ் = க்ருச்சம்,
 சாந்த்ராயணம் முதலியது. இவைகளால் சுத்தராகின்றனர் என்பது
 பொருள்.

வ்ருத்தமனு:— க்ருஷி (உழவு) செய்தால் இருபதில் ஒரு
 பாகத்தையும், வ்யாபாரம் செய்தால் ஆறில் ஒரு பாகத்தையும்,
 ப்ரதிக்ரஹம் செய்தால் நான்கில் ஒரு பாகத்தையும் தானம் செய்
 தால் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.

வ்யாஸர்:— வ்யாபாரம் செய்தால் எட்டில் ஒரு பாகத்தையும்,
 க்ருஷி செய்தால் இருபதில் ஒரு பாகத்தையும், ப்ரதிக்ரஹம்
 செய்தால் நான்கில் ஒரு பாகத்தையும் தானம் செய்தால் பாபங்

உதுவி-ஃஸ்திதெ—

‘புதிவிபெஷா ஓநெஷா ஷஷாஸம் வரிகுபெசு’
உதி ||

ஹோஜா—

‘சுய வெசு புதிமுஹாதி ஸ்ராஷணா வுதிசுரி-தஃ |
உஸாஸாஜி-தாஜிஜா டெவம் தசு ந ஹீயதெ || முஹீதாசு
ஷெயஸாஸம் து வணாஸாஸாவி வா’ உதி ||

சுதூலியு-கெவ-யஸூ டுரி-தா— வணாஷாஷ
உஷு-புதிமு-ஹ ஸாஜம் டுவுதூரம் கூய-டாசு | ‘சுஜா
நாஜி வா ரொஹாடிஷு ஷம் புமுஹு து | ஸவ-டிஷு
ஸரி-துஜி வா ஸ்ராபண டியாவரெசு’ உதி ஸ்ராணாசு || துக்
வ டுவும் ஸ்ராஷண வளவ முஹீயாசு | ‘புஹீணம் ஸ்ராஷ
ணவு’ உதி ஸ்ராணாசு || வளவம் கூகா ஜீவதவொஹா

களால் விடுபடுவான். அப்படித் தானம் செய்யாவிடில் ஜபங்களா
லும், தீர்த்த ஸ்நானத்தாலும் ப்ராயஸ்சித்தம் என்பது இல்லை.

சதுர்விம்சதிமதத்தில்:— நிஷேதிக்கப்பட்ட தானங்கள் விஷயத்
தில் ஆறில் ஒரு பாகத்தைத் தானம் செய்யவேண்டும்.

ஹேமாத்ரியில்:— ஜீவனமில்லாததால் ப்ராம்ஹணன் ப்ரதி
க்ரஹம் பெற்றால், ஸம்பாதித்த பணத்திலிருந்து பத்தில் ஒரு
பாகத்தைத் தானம் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் செய்தால் அவன்
குறைவை அடைவதில்லை. அல்லது பதினாறில் ஒரு பாகத்தை
யாவது அல்லது ஐந்தில் ஒரு பாகத்தையாவது தானம் செய்ய
வேண்டும்.

இவ்விஷயத்தில் சிஷ்டர்கள் இவ்விதம் வ்யவஸ்தையைக்
காண்பித்துள்ளனர். ஐந்து விதமான தோஷங்களுடன் கூடிய ப்ரதி
க்ரஹத்தில் அங்கங்களுடன் கூடியதாய் த்ரவ்யத்தைத் தானம்
செய்யவேண்டும். “அறியாமையாலோ, மோஹத்தாலோ துஷ்ட
ப்ரதிக்ரஹத்தைப் பெற்றால், அந்த த்ரவ்யம் முழுவதையும்
கொடுத்து விட்டு, பிறகு சாந்த்ராயண க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும்” என்று ஸ்ம்ருதியிருப்பதால். அவன் தானம் செய்த
த்ரவ்யத்தையும் ப்ராம்ஹணனே வாங்கிக்கொள்ளவேண்டும்.
“விடப்பட்டது ப்ராம்ஹணனுடையது” என்று ஸ்ம்ருதியிருப்ப

வெஜ்நாயகீகதிபுஸ்திசுதாவமெ
புராயஸிதது ॥

வெஜ்நாயகீகதிபுஸ்திசுதாவமெ புராயஸிததுசுதம் ஷுப்தி
ஸுநதெ—

‘விஷ்ணுரோகிதே மூலதே து வுணுரோகிதே ரோகிதே’தி ॥
ஹாரீதம்—

‘விஷ்ணுரோகிதே மூலதே து வுணுரோகிதே ரோகிதே’தி ॥
ஸுநதெ—

யாஜுரே—

‘மொஷ்ட வஸுநு வுணுரோகிதே ரோகிதே’தி ॥
மூலதே ஜபதிராசுததுசுதம் ஷுப்தி ஹாரீதம் ॥

சுத ஜபஸம்ஸுத ரோகிதே ஷுப்தி—

‘விஷ்ணுரோகிதே மூலதே து வுணுரோகிதே ரோகிதே’தி ॥
ரோகிதே மொஷ்ட வஸுநு ரோகிதே ஷுப்தி ஹாரீதம் ॥

“ப்ரதான த்ரவ்யத்தை விட்டுவிட்டு, தக்ஷணை முதலிய அங்க
த்ரவ்யத்தை தானே எடுத்துக்கொண்டு, ப்ராயஸித்தத்தைச்
செய்துகொள்ளவேண்டும்” என்கின்றனர்.

ஸ்வல்பமான த்ரவ்யத்தையும், ரத்னம், வஸ்த்ரம், பசு-
இவை முதலியதை ப்ரதிக்ரஹித்தால் ப்ராயஸித்தம்.

ஷுத்திரீம்சந்தத்தில்:—பிசுஷையமட்டில் க்ரஹித்தால் புண்ய
மான மந்த்ரத்தை ஜபிக்கவேண்டும்.

ஹாரீதம்:—ரத்னம், வஸ்த்ரம், பசு முதலியவைகளை ப்ரதிக்ர-
ஹித்தால் ஆயிரத்தெட்டு முறை காயத்ரியை ஜபிக்கவேண்டும்.

யாஜுரூவல்க்யம்:—துஷ்ட ப்ரதிக்ரஹம் பெற்றவன், பசுக்
கொட்டிலில் வஸிப்பவனாய், ப்ரம்ஹசர்ய வ்ரதமுடையவனாய்,
பாலேமட்டில் பருகுகிறவனாய், காயத்ரீ ஜபத்தைச் செய்பவனாய்,
ஒரு மாஸம் முழுவதும் இருந்தால் சுத்தனாகிறான்.

இவ்விஷயத்தில் ஜபத்தின் கணக்கு மனுஸினால் சொல்லப்
பட்டுள்ளது:—துஷ்ட ப்ரதிக்ரஹம் செய்தவன், பசுக்கொட்டிலில்
ஒரு மாஸம் முழுவதும் க்ஷீரத்தை மட்டில் பருகுவனாய், நியம
முடையவனாய், மூவாயிரம் முறை காயத்ரியை ஜபித்தால் அந்தப்
பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.

வனத்து ஞாநபுஷ்யுயொருஹயொருவனென வெறிதவழி ||
கந்திராஸ்யுயொருவனென து ஷட்பிஸநுதெ ஷஸி-தக ||

வெனநெனந ஸ்ரீமாரெஷ்யு கஜாநிநிநுவிநயா | வனி
நெஷ்யு விஸுஜ்ஜி ஸவெ-க வெனாராம் ப்ரதிமுஹாம் |
ஷெஷ்யு மகூஜெவெநெவ ஸுஜ்ஜெநெவஸப்ரதிமுஹாம்' உதி ||

யது வுஜ்ஜெநெவஸப்ரதிமுஹாம்—

புராயஸிதம் ப்ரதிமுஹம் க்ரகா ரோஸிஷ்யு ஸபா வஸெஸ |
ஷெஷ்யு காமெ வயொஹக்ஷம் வநெனெ-க ரோஸெ ப்ரதிமுஹெ ||
தவ-யிஷ்யா ஜிஜ்ஜி காமெஸிஷ்யுதம் நியதவ்யுதம்' உதி, தக
வனெஷ்யுஷ்யுஷ்யு ப்ரதிமுஹெஷ்யுஷ்யு ரோஸிஷ்யு ||

தமாவஸுருஷ்யுஷ்யு ப்ரதிமுஹெ புராயஸிதம் ||

தமாவி ஷெஷ்யுஷ்யுஷ்யு ப்ரதிமுஹெ புராயஸிதம்
புராயஸிதம் க்ரகாம் க்ரகாம் || ததிஷ்யு நிரநெஷ்யுதெ ||

இது, தானம் கொடுத்தவன், கொடுக்கப்பட்ட தர்வயம் என்ற
இரண்டும் துஷ்டமாகிய விஷயத்தில் என்றறியவும். இவைகளுள்
ஒன்று துஷ்டமாகில், ஷட்தீர்மீசந்மதத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ளது:-
சாந்த்ராயணம், ம்ருகாரேஷ்டி, மித்ரவிந்தா, பவித்ரேஷ்டி இவை
களுள் ஒன்றினால் துஷ்டப்ரதிக்ரஹ பாபங்கள் விலகுகின்றன.
காயத்ரியை லக்ஷம்முறை ஜபிப்பதாலேயே துஷ்டப்ரதிக்ரஹத்தி
னின்றும் சுத்தராவார்கள்.

ஆனால், வ்ருத்த ஹாரீதீ:— “அரசனிடமிருந்துப் ப்ரதிக்ரஹம்
செய்தால், ஒரு மாஸம் முழுவதும் ஜலத்தில் வஸிக்கவேண்டும்.
ஆறாவது காலத்தில் பாலைப் பருகுகிறவனாயிருக்கவேண்டும். ஒரு
மாஸமான பிறகு பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான். எப்பொழுதும்
நியமமுடையவனாயிருக்கவேண்டும். பிறகு ப்ராம்ஹண போஜனம்
த்ருப்தியாகச் செய்வித்தால் சுத்தனாவான்,” என்று சொல்லி
யுள்ளாரே எனில், அது ஐந்து தோஷங்களுள்ள ப்ரதிக்ரஹத்
தைப்பற்றியது, என்று மாதவியத்தில் உள்ளது.

துலா புருஷன் முதலியதை ப்ரதிக்ரஹித்தால்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

துலா முதலிய பதினாறு மஹாதானங்களை ப்ரதிக்ரஹித்தால்,
தனியான ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது, ஹேமாதீரியில்.
அதை இப்பொழுது விவரிப்போம்.

தது டெவலூரீ—

தூயாபுதிமு ஹீதா வ பூவூஜோ விஷயாதூரம் |
ஸொரரணெ நிஜூதெ டெஸெ ஹதி பூஷாராக்ஷஸம் || நா
ஷெவ நிஷுதிஷுஸு நவகூஜிவாடிதெ' உதி ||

டெவது:—

பீணாவகரணாயூம் வா தயா யாமாயூஜெவ வா | திஜம்
புதிமுஹம் கூகூா தடிபூம் விநியொஜெபக || ஸுவணபூத
ரஜதெஷூயாஸு திவியாம் ஸூதாம் | தாஸாம் புதிமுஹ
விபு பீணயாமாஜிவிபூநா || ராரவெ நரகெ யொரெ பீகி
மிஸஹ ரீஜதி' உதி || பீகிஜம் = பூஷா, ஸடிஸூம், ஹோதா
ரொ ஜாவகாஸு ||

டெவீயூராணெ—

சூததூயுஸுவணபூம் யம் புதிமுஹு யநாதூரம் |
கூகூா நிஷுதிம் தவூ பீகிமிஸஹ ராக்ஷஸம்' உதி ||

அதில், தேவஸ்வாயி:— விஷயத்தில் பற்றுள்ள ப்ராம்ஹணன்
துலா ப்ரதிக்காஹம் செய்தால், அவன் ஜலமில்லாத காட்டு ப்ரதே
சத்தில் ப்ரம்ஹராக்ஷஸனாய் ஆவான். அவனுக்கு, காயத்ரியை
ஒன்பது லக்ஷம் முறை ஜபிக்காதவரை ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லவே
இல்லை.

தேவலர்:— கடன் தீர்ப்பதற்காகவாவது, யாகத்திற்காகவா
வது ப்ராம்ஹணன் ப்ரதிக்காஹம் செய்தால், அதில் பாதியை
த்யாகம் செய்யவேண்டும். துலைகள்— தங்கம், ரத்னம், வெள்ளி
இவைகளால் மூன்று விதமுள்ளவைகளாகும். ப்ராம்ஹணன்,
கடன் தீர்ப்பது, யாகம் செய்வது முதலிய காரணங்களில்லாமல்
அவைகளை ப்ரதிக்காஹித்தால், கோரமான ரௌவ நரகத்தில்
ருத்விக்குகளுடன் முழுகுவான். ருத்விக்குகள் = ப்ரம்ஹா, ஸதஸ்
யன், ஹோதாக்கள், ஜபிப்பவர்கள்.

தேவீ புராணத்தில்:— எவன் பணத்தில் ஆசையுடையவனாய்
தனக்கு (கொடுப்பவனுக்கு) ஸமமான எடையுள்ள தங்கத்தை
ப்ரதிக்காஹிக்கிறானோ, அவன் அப்பாபத்திற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்
செய்துகொள்ளாவிடில் ருத்விக்குகளுடன் ராக்ஷஸனாவான்.

மாருவ்வாணம்—

ஸ்ரீஸெயெ ஹெகெடுபெ வா ஹுயெ மாஸுரிடிநெ ।
கஹொவினெ வெஹுடாடி ள காஸுரிடிஷு விஸெஷதம் ॥ ஸுரு
பெடாவராமாகாடுஷு சுநுக்காடுஷு வவடஸு । பூதிமு
ஹு துமாம் விஸு ராஜெகா யொ ஹொமயாவஸம் ॥ ஸொ
ராரெணு நிஜடுடு டெஸெ டுஷுஷிஹீநொ நிராஸுயம் । ஸஹ
ஸுராவம் ஹவெடுடெகா நவயகூஜிவாடிதெ' உதி ॥

பூஷாணம்—

ஸெகாடிவாணுதீயெடுஷு உவராமாடி வவடஸு ।
வடுவடஜம் பூதிமுஹாதி துமாம் ராஜெகா விஸெஷதம் ॥
ஹவெடுடெகாஹஸுராவம் டுஷுஷிஹீநொ நிராஸுயம் । நிஷுதி
ஹுயு மாபுரா நவயகூஜிவாடிஹ ॥ யொ பூதிமு ஹுஸுயு
ஹொ வாதிதுடிஹடுதி । ஸாஸுரிநிதிசுடுராணி விஹொதி
ந ஸுஸயம் ॥ ஸாவிதீவதிதம் விடிரா சு வாமஸுஸார
டிஹடுதி' உதி ॥

கிருட புராணத்தில்:— ஸ்ரீசைலம், ஹேமகூடம், கந்தமாதனம்
இப்பர்வதங்களிலும், அஹோபிலம், வேங்கடாத்ரி, காசி முதலிய
இடங்களிலும், ஸுருர்ய க்ரஹணம் முதலிய காலங்களிலும், மற்ற
புண்ய காலங்களிலும், பர்வங்களிலும், எந்த ப்ராம்ஹணன்
விஷயங்களில் ஆசையுடையவனாய் அரசனிடமிருந்து துலா
தானத்தை ப்ரதிக்காஹிக்கின்றானோ, அவன் காட்டில், ஜலமில்லாத
ப்ரதேசத்தில் கண்ணில்லாதவனாயும், தங்குமிடமில்லாதவனாயும்
ஆயிரம் வர்ஷம் வரையில் ராக்ஷஸனாய்ப் பிறப்பான்; காயத்ரியை
ஒன்பது லக்ஷம் முறை ஜபிக்காவிடில்.

ப்ரம்ஹாண்டத்தில்:— ராமஸேது முதலிய புண்ய தீர்த்தங்
களில் க்ரஹணம் முதலிய பர்வங்களில் ப்ராம்ஹணன் அரசனிட
மிருந்து துலா ப்ரதிக்காஹம் செய்தால், ஆயிரம் வர்ஷம் வரையில்
கண்ணில்லாதவனாயும், தங்குமிடமில்லாதவனாயுமுள்ள ராக்ஷஸனாக
ஆவான். அவனுக்குக் காயத்ரியை ஒன்பது லக்ஷம் முறை ஜபிப்ப
தால் ப்ராயஸ்சித்தம். அவன் எப்பொழுது ப்ரதிக்காஹம் செய்
தானோ அப்பொழுதே பதிதனாகிறான். அவன் செய்யும் ஸந்த்யோ
பாஸனம் முதலிய நித்ய கர்மங்கள் பயனற்றவை. ஸம்சயமில்லை.

ஸூரஜெ2வி—

புதிமுஷு துமாரீஸு நவகூஷம் ஜிவெசு ஸுயம் |
 உதயபூர்ஸவ்யம் க்ருகா யஜ்ஞம் வா ஸவபூஷிணம் || தடி
 லும் ப்ருஷணம் ப்ரோக்தம் ததெயவ ஸடிஸஸ்தெம் | ஹொ
 துணாம் ஆரவாமாநாம் வாங்காநாம் சிஹாரீமெ || ஜாவகா
 நாரிஜம் ப்ரோக்தம் தயொரஜம் விவகூஷெணம் || உதி || தயொம் ||
 ப்ருஷஸடிஸ்யபொரஜம் ஸவெபூஷாம் ப்ராயஸித்தித்யுயம் ||

கோகூஷெயவாராணெ து—

‘துமாரபுதிமுஷீதா உ ப்ராயஸித்திஜம் வரெசு | உதய
 யபூர்ஸவாமெந வரிஷஜிபிவகுவபூக்ஷ || உதயபூர்
 ஸம் யநம் ஸவபூம் உதயபூர் ஜாமரீவரெசு | சுநுவாஜெ ஜாம
 ரெசு ஜாமரெசு வியாயகெ || ஜாமம் வரிஷஜி ப்ரோக்தம்
 ஸெஷம் க்ருகாஜிஷு ந்யஸெசு | ததம் வரம் விஸுஜஸூர
 வூர

அவனை ஸாவிதரீ பதிதன் என்றறியவும். அவன் புனருபநயனத்
 திற்கு அர்ஹனாகிறான்.

ஸ்காந்தத்திலும்:— அறிந்தவன் துலாப்ரதிக்ரஹம் செய்தால்
 உடனே ஒன்பது லக்ஷம் முறை காயத்திரியை ஜபம் செய்யவேண்டும்.
 நான்கில் ஒரு பாகம் செலவு செய்யவேண்டும். ஸர்வதக்ஷிணமான
 யாகத்தையாவது செய்யவேண்டும். சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தில்
 பாதி ப்ரம்ஹாவுக்கும், ஸதஸ்யனுக்கும் சொல்லப்பட்டுள்ளது.
 ஹோதாக்கள், த்வாரபாலர்கள், பாடகர்கள், ஜபிப்பவர்கள் இவர்
 களுக்கு அவ்விருவருக்கும் சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தில் பாதி
 ப்ராயஸ்சித்தம், என்று வித்வான்களால் சொல்லப்பட்டுள்ளது.
 “அவ்விருவருடைய” என்பதற்கு ப்ரம்ஹா, ஸதஸ்யர் என்பவர்
 களின் ப்ராயஸ்சித்தத்தின் பாதி எல்லோருக்கும் ப்ராயஸ்சித்தம்,
 என்பது பொருள்.

யார்க்கண்டேயபுராணத்திலானால்:— துலாப்ரதிக்ரஹம் செய்
 தவன் இந்த ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்யவேண்டும். நான்கில் ஒரு
 பங்கு தனத்தை விதித்து, பரிஷத்தை வரித்து விதி பூர்வமாகச்
 செய்யவேண்டும். ப்ரதிக்ரஹித்த தனத்தின் நான்கில் ஒரு
 பாகத்தை முழுவதும் நான்குபாகமாகச் செய்யவேண்டும்.
 அனுவாதகனுக்கு ஒரு பாகத்தையும், விதாயகனுக்கு ஒரு

ஹிஹ ஹொகெவரகு வ || வுநஹுஸூரவியிநர் ஹிஹுஸெ
கெஹிதாஸு | ஹுஹொவஹெஸம் ததூவி கும்பாஹிதாஸு
வாகுதம் || ததம் வரம் ஜிவெகெஹிதாஸம் பூதஹம் ஸுயம் |
பூதிமு ஹவராஹெஷு விஹொவா விஹுஹிதாஸு || விந
யந வதயந விபூஸுலீஹ வரகு வ | வநவ குகூ
விஹொயஹு நிஷ்டிதிம் ஸுஹிதாஸம் || துஹாபூதிமுஹெ
ராஜிநு ஸுஹொ வவதி நானுயா | குகூவி நிஷ்டிதி ரெதா
வநகாம் வாஹி நரெஸூர || ஸுஸூரஹி நிதிகுஹிதாஸி விதிகா
யாஹி யாமி வ | ந வஹுஹி ஸவஹிதாஸி ஹுஸி நுஹு
ஹவசு || வுநஹுஸூரஹிதெஹ வுநராபாஹி தாமி
ஹெ | ததம் பூதிமுஹிதா து குதஹெஹிதாஸு || கும்
பாஹெ விநாஹொஹி வஹிதாஸு || உதி || உதி
துஹாபூதிமுஹவாஸிதாஸு ||

பாகத்தையும், பரிஷத்திற்கு ஒரு பாகத்தையும் கொடுத்து, மீதி
யுள்ளதை க்ருச்ரம் முதலியதில் விநியோகிக்கவேண்டும். அதற்
குப் பிறகு அவன் இவ்வுலகிலும் பரலோகத்திலும் சுத்தனாவான்.
புருபநயனம் செய்து கொண்டு காயத்ரியை ஜபிக்கவேண்டும்.
அதிலும் ஆசார்யனின் வாக்யத்தால் ப்ரம்ஹோபதேசத்தைப்
பெறவேண்டும். அதற்குப்பிறகு காயத்ரியை ப்ரதிதினமும் நல்ல
புத்தியுடையவனாய் ஜபிக்கவேண்டும். ப்ரதிஹம், பரான்ன
போஜனம் இவைகளில் பராமுகனாய்ப் பக்தியுடன் விஷ்ணுவைச்
சிந்தித்துக்கொண்டிருப்பவனாய் ப்ரம்ஹணன் இருந்தால் இஹத்
திலும் பரத்திலும் ஸுகமுடையவனாவான். ப்ரம்ஹணன் துலா
ப்ரதிஹத்தில் இவ்விதம் சுத்தமனமுடையவனாய் ப்ராயஸ்சித்தத்
தைச் செய்தால் சுத்தியடைவான். மற்ற விதத்தால் சுத்தனாகான்.
ஒ அரசனே! இவ்விதம் இந்த ப்ராயஸ்சித்தங்களை அல்லது அவை
களுள் ஒன்றையாவது செய்யாவிடில், ஸந்த்யோபாஸனம் முதலிய
நித்ய கர்மங்களும், பித்ருகார்யங்களும் பலமுள்ளவைகளாக
ஆவதில்லை. சாம்பலில் ஹோமம் செய்யப்பட்ட ஹவிஸ்ஸுகள்
போல். புனருபநயனம் செய்துகொண்டால் அவைகள் எல்லாம்
மறுபடி வருகின்றன. ஆகையால் ப்ரதிஹம் செய்தவன் தன்
தேஹம் சுத்தமாவதற்காக விநாஹோமத்தைச் செய்யவேண்டும்.
பிறகு பஞ்சகவ்ய ப்ராசனம் செய்யவேண்டும்.

துலாப்ரதிஹ ப்ராயஸ்சித்தம் முற்றிற்று

போது ஸ்ரீகா மொமஹே சுதந்தொ ரீதிபாநம் நியாய
சுஷ்யொநீஷ்டவாநூரீதிநுவாகம் ஜவெசு | ததம் வாழ்
சுதந்தம் வுநஜீதாதம் ரீகா ஸ்யம் வா விநா வா சூயாயெபா
வா ஜாதகரீபாஷ்டவநயநவயபுஜம் சுயபாசு | மார ட்ரவூணி
ய சூயாயபா ட்ரகா க்ஷோவயெசு ததம் வுதிதொ ஹதி |

ட்ரகிணாரீது ப்ரதிமுஹே ப்ராயஸிதீபி | ப்ரயாந
த்யாமாஹாவெ வுதிவெபாஹேநாஷ்டக்ஷஜவாழிஹி | வுதிதொ
ஹதி | சுந்யா ந நிஷ்டிதி |

தயா வ ஹோடிள —

‘சுந்யா நிஷ்டிதிநாஸி ஹிக்ஷா நிஷ்டிதீரிபா |
ஸஹஸ்யாஹே ஹவெடிசு சூயாயெபா ட்ரவூஹேதம் || ஸ்ரவூ
ஸடிஸ்திஹேவ தடிபுடம் ஸாக்ஷொ ஹவெசு | ஸாரவா கீகிஜ
ஹேவ ஹோதாரொ ஜாவகா சவி || தயொரபுடம் ஹவையு

ஜபிக்கவேண்டும். விஷ்ணுரீயோரிம் + ஸமர்த்தய என்ற மந்த்ரங்களை
ஜபிக்கவேண்டும். பிறகு ஒரு முஹூர்த்த காலம் இருந்து, பசுவின்
வயிற்றில் தனது சிரஸ்ஸை வைத்துக்கொண்டு அஷ்டயோரீ
மஷ்டபுத்ராம் என்ற அனுவாகத்தை ஜபிக்கவேண்டும். பிறகு
தன்னை மறுபடி ஜனித்ததாய் நினைக்கவேண்டும். தானாகவேயாவது,
பிதாவாவது, ஆசார்யனாவது ஜாதகர்மம் முதல் உபநயனம் வரை
யில் உள்ள ஸம்ஸ்காரங்களைச் செய்யவேண்டும். பசுவையும்
த்ரவ்யங்களையும் ஆசார்யனுக்குக் கொடுத்து மன்னிக்கும்படி
ப்ரார்த்திக்கவேண்டும். பிறகு சுத்தனாகுறன்.

தக்ஷிணையை மட்டில் ப்ரதிக்க்ரஹிக்கும் விஷயத்தில் இந்த
ப்ராயஸ்சித்தம். முக்ய த்ரவ்யத்தை த்யாகம் செய்யாதபகூத்தில்
முன் சொல்லிய எட்டு லக்ஷம் முறை காயத்ரீஜபம் முதலியவை
களால் சுத்தனாகுறன். இல்லாவிடில் வேறு ப்ராயஸ்சித்தமில்லை.
அவ்விதமே,

ஹேமாத்ரியில்:— சொல்லிய இந்த ப்ராயஸ்சித்தங்களைச்
செய்துகொள்ளாவிடில் வேறு ப்ரகாரமாய் ப்ராயஸ்சித்தமில்லை.
த்ரவ்யத்தினுசையால் ஆசார்யனாகியவன் ஆயிரம் வர்ஷம் ராக்ஷஸ
னான். ப்ரம்ஹாவும், ஸதஸ்யனும் ஐந்நாறு வர்ஷங்கள் வரையில்
ராக்ஷஸராவர். த்வாரபாலகர்கள், ருத்விக்குகள், ஹோதாக்கள்,

அரஸாநா தஜி-ம் ஸ்ரூதிதரெஷா ஹி வஹுவக் ॥ சுய
வா ததுதாஹ-பாபய்யம் து கூருதெ அஜி ॥ சுந்யா நிஷு
திந-பாவி டாநெமஸ்ய-பாவமாஹநெம் ॥ சூயாப-ம் பூ
ஸெக் பாவம் ராஜேஜா டாநாயிகாரிணம் ॥ வாடிஹீநம் தயொம்
பொக்தம் ஸெஷம் ஸவெ-ஷு ஸவ்ஸெக் ॥ பூயஸிதெ
வி-நா ராஜிண வுநனி பூதிமுஹாசு ॥ தஸூதி-ம் பூகத-
யு பூயஸிதம் அஜி(தி)திவி, உதி ॥

கஹதாபூதிமுஹ பூயஸிதம் ॥

சுய கஹதாபூதிமுஹபூயஸிதம் ॥

தது ராக-ஹேயம்—

சூவசஸூவி ஸஹ விபொ ந முஹீபாதி-ம் தாபு ॥
யாந்யஸு ஸனி வண-பாநி மஹாநி கூஸுபாநி உ ॥ தாவதீ
ஸு ஸபா ஹயா டாக்ஷெஸா நிஜ-நெ வநெ ॥ க்ஷிபிஸு-ஹ
ணா ஸாப-ம் பீய-வாடிவிஜி-தம்' உதி ॥

சொல்லப்பட்டுள்ளது. த்வாரபாலகர்களுக்கு அதன் பாதி
ப்ராயஸ்சித்தம். மற்றவர்களுக்கு முன் சொல்லியது போல்.
அல்லது, அந்தத் தான த்ரவ்யத்தின் நான்கில் ஒரு பாகத்தைத்
தானம் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் செய்யாவிடில், மற்றத் தானங்
களாலும், புண்ய தீர்த்த ஸ்நானங்களாலும் ப்ராயஸ்சித்தமென்ப
தில்லை. அரசனின் பாபம் ஆசார்யனை அடைகின்றது. முக்கால்
பாகம் பாபம் அவ்விருவருக்கும் சொல்லப்பட்டுள்ளது. மீதி
யுள்ளது எல்லாரிடமும் சேருகிறது. ஓ அரசனே! ப்ராயஸ்சித்தம்
செய்துகொள்ளாவிடில் ப்ரதிக்காஹ பாபத்தினின்றும் சுத்தர்களாவ
தில்லை. ஆகையால் ப்ராம்ஹணர்கள் இந்த ப்ராயஸ்சித்தத்தைச்
செய்துகொள்ளவேண்டும்.

கல்பதருப்ரதிக்கரஹத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

மார்க்கண்டேயர்:— ப்ராம்ஹணன் எப்பொழுதும் ஆபத்துக்
காலங்களிலும் கல்பக வருஷத்தை ப்ரதிக்கரஹிக்கக்கூடாது. இந்த
வருஷத்தினுடைய இலைகள், புஷ்பங்கள், பலங்கள் எவ்வளவு
உள்ளனவோ அவ்வளவு வர்ஷம் வரையில் ஜனங்களில்லாத காட்டில்
ருத்விக்குகள், ப்ரம்ஹா இவர்களுடன் கீழ்க்காலில்லாத ராக்ஷஸ
னாவான்.

மாரும்பெ—

‘ந மூலீயாசு திஜி: காவி வஹுனி: காரணெவி-
நா | தரூமெநம் வணடவஹம் ரகெசா ஹவதி காமநெ || டுஷ்டா
வஹாம் விநா ராஜிநு கிசுவிநிஸஹ நிஜடெ || யாவனி தஸு
வணடாநி தாவடிஸம் நராயிவ’ ஐதி ||

ஐளஸு டாவணுநிவுத்யுட: சுதாம், விதூலிராதூநா
வா சுதஸு கிணஸு ரோஹநு, யடா ஸெநெவ சுதொம
ஹாரஸுடாகொ வா ஸியிதீ ஹவதி, தடா தஹாஸுடா பூதி
முஹெ காரணாநி | வநெதெ: காரணெவி-நா ஹாமாயு
பூதிமுஹெ ஸுஹாராகுஸொ ஹவதித்யுட: ||

தடாஹம் மளதிதே:—

‘திஜஸுணவிசுசூத்யுடம் மூலீயாசு கஹுநிரூஹம் |
யாமாயுடம் ஸுசுதமுதடாகாடிவிநாஸநெ || ஸவடம் தட
யுடம் ஸஹஸா வ்யம் சுசுதா ந ஷொஷஹாக் | ஸுஹொ
ஹவதி ரோநுஷெ ந ஹவசு ஸுஹாராகுஸம்’ ஐதி ||

காருடத்தீ:— ப்ராம்ஹணன் ஒரு காலத்திலும் பல காரணங்
களில்லாமல் இந்த இலையுள்ள வருசுத்தை ப்ரதிக்காஹிக்கக்கடாது.
ப்ரதிக்காஹித்தால் ஓ அரசனே! அந்த வருசுத்தின் இலைகள் எவ்
வளவோ அவ்வளவு வர்ஷம் வரையில், ருத்விக்குகளுடன் ஜல
மில்லாத காட்டில் கண், கால்கள் இல்லாத ராகுஸனாவான்.

துர்ப்ராம்ஹணத்தன்மை நிவர்த்திப்பதற்கான யாகம், தனது
முன்னோராலாவது, தன்னாலாவது செய்யப்பட்ட கடனைத் தீர்ப்
பது, தன்னால் செய்யப்பட்ட அக்ரஹாரம் அல்லது குளம்
சிதிலமாய்விட்டால் அதைப் புதுப்பிப்பது, என்பவை ப்ரதிக்கா
ஹத்தில் காரணங்களாகும். இவ்விதமான காரணங்களில்லாமல்
போகத்திற்காக ப்ரதிக்காஹம் செய்தால், ப்ராம்ஹாராகுஸனாவான்,
என்பது பொருள்.

அதைச் சொல்லுகிறார் கேளதமர்:— ப்ராம்ஹணன், கடன்
தீர்ப்பதற்காவது, யாகத்திற்காவது, தான் நிர்மாணம் செய்த
க்ராமம், தடாகம் முதலியது அழிந்தால் அவைகளைச் சீர்திருத்து
வதற்காவது கல்ப வருசுத்தை ப்ரதிக்காஹிக்கலாம். அந்த த்ரவ்யம்
முழுவதையும் உடனே அதற்காகச் செலவு செய்துவிட்டால்

ഗോകുണ്ഠയെപ്പറ്റാറുണ്ടെന്നു—

'பூதிமுடி' விஜோ ஜோஹா தூரூடுநம் ஸுவாவ்யபெ ।
 நிஷ்டா திஷ்டஸ்ய நாவதீஹ நரகாடிகவிஸந்தை ॥ கயங்கிணி
 ஷ்டாதிஷ்டா பிநு நாரதீயாயநெவம் । சுஷ்டுக்ஷா வெடிபாத
 ஸுதூயூஸாவ்யபெந வா ॥ சுவிஷெகெண வா ஸம்ஹா ஹுது
 வெவூதி ॥ வரிகூரோக । ராபெஸகாவிதீயேஷு திரபஷு
 ஸூநதொஹி வா ॥ வனதா நிஷ்டதயோ ஷ்டா ஸூரோரோ
 தஸ்ய ஸம்முஹ' ஹதி ॥

ஸ்ரீ ஸுஷீலா ஸுக்ஷிப்தா ஹோது ஜீவகவாங்காநா ஸ்ரீ
 யஸி தஜிப-காஜ-காங்கெந வெழிதவழி ||

தென்துவ —

செய்து கொடுத்திருக்கிறார்கள். இதை நான் உறுதியாகச் சொல்லுகிறேன். இதை நான் உறுதியாகச் சொல்லுகிறேன்.

பாபத்தை யடைவதில்லை. மனிதத் தன்மையிலேயே சுத்தனாவான்.
பிரம்ஹராசுஸனாக மாட்டான்.

மார்க்கண்டேய புராணத்தில்:— ப்ராம்ஹணன் மோஹத்தால் தனது ஸுகத்திற்காக இந்த வ்ருக்ஷத்தை ப்ரதிக்ரஹித்தால் அவனுக்கு இருபத்தொரு நரகங்களை அடைவதைத் தவிர்த்து ப்ராயஸ்சித்தமில்லை. அதற்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தை மனு, நாரதர், காலவர் இவர்கள் ச்ரமப்பட்டுச் சொல்லியுள்ளார். காயத்ரியை எட்டு லக்ஷம் முறை ஜபிப்பதாலாவது, நான்கில் ஒரு பாகத்தைச் செலவு செய்வதாலாவது, சிவனுக்கு அபிஷேகம் செய்வதாலாவது, பூமண்டலத்தை மூன்று முறை ப்ரதக்ஷிணம் செய்வதாலாவது, ராம ஸேது முதலிய புண்ய தீர்த்தங்களில் மூன்று வர்ஷம் ஸ்நானம் செய்வதாலாவது சுத்தி. இவைகள் ப்ராயஸ்சித்தங்கள், என்று. இந்தக் கல்ப வ்ருக்ஷத்தை ப்ரதிக்ரஹித்தால் இந்த ப்ராயஸ்சித்தங்கள் சொல்லப்பட்டுள்ளன.

ப்ரம்ஹா, ஸதஸ்யன், ருத் ஹி க் கு க ள் இவர்களுக்கும், ஹோதாக்கள், ஜபிப்பவர்கள், படிப்பவர்கள் இவர்களுக்கும் ப்ராயஸ்சித்தமானது பாதியும், கால் பாகமும் என்று அறியப்பட வேண்டும்.

மார்க்காண்டேய புராணத்திலேயே:— கூதரீயனிடமிருந்து
பாசுக்கிரஹித்தால், சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தம். சூதானிடமிருந்து

சுவஜாசூதாரெந ஹு'ரூஜாசூதவஸுவ || வனதா
ஹோ நிஷுதிஸுஸு மதிநடாநுசு ஸுஸுதெ' உதி ||

மொஸஹஸுபுதிம ஹெ ப்ராயஸிதழ் ||

சுய மொஸஹஸுபுதிம ஹவ்ராயஸிதழ் ||

தகு டெவம:—

தூமாயா மொஸஹஸுஷு சூவாயஸு வுநவ-
வம் | சூவ்ஹனொஸுபயட்தம் நாவி ஹுஜி விஸாவதம்'
உதி || விஸாவகூனிவ்ருதிநடாஸுத்யடம் ||

சோகடெனெயம்:—

யூகூஸுமஜோ மொஸஹஸு ராஜோஸுஸாஜிஜந
மம் | நவமகூம் ஜெவெஷுஷு வுநஸுஸூரூஜிஜி' உதி ||

சீதேவ்ரானெ—

‘வூணுகுஷுதெ பூணுகீயெட ஸூபடாநுநூலொ

க்ரஹித்தால், இரண்டுமடங்கு ப்ராயஸித்தம். ப்ராம்ஹணனிட
மிருந்து க்ரஹித்தால், சொல்லியபடி ப்ராயஸித்தம். வைச்யனிட
மிருந்து க்ரஹித்தால், கூதரியனிடமிருந்து க்ரஹித்ததில் போல்
ப்ராயஸித்தம். இந்த ப்ராயஸித்தங்களைத் தவிர்த்து வேறு
இடத்தில் ப்ராயஸித்தம் காணப்படவில்லை.

ஆயிரம் பசுக்களை ப்ரதிக்ரஹிப்பதில் ப்ராயஸித்தம்.

தேவலர்:— துலாதானத்திலும், கோஸஹஸ்ர தானத்திலும்,
ஆசார்யனுக்குப் பிசாசத்தன்மையினின்று மறு பிறப்பானது ப்ரம்
ஹாவின் ஒரு வர்ஷம் வரையில் பூமியில் இல்லை.

பிசாசத் தன்மையினின்றும் நிவ்ருத்தி இல்லை, என்பது
பொருள்.

மார்க்கண்டேயர்:— ப்ராம்ஹணன் அசனிடமிருந்தாவது
வைச்யனிடமிருந்தாவது கோஸஹஸ்ரத்தை க்ரஹித்தால், காயத்
ரியை ஒன்பது லக்ஷம்முறை ஜபிக்கவேண்டும். புந்ருபநயம்
செய்துகொள்ள வேண்டும்.

மத்ஸ்யபுராணத்தில்:— புண்ய சூத்ரத்தில், புண்ய தீர்த்
தத்தில், ஸூர்ய சந்த்ர க்ரஹணத்தில், தனத்தில் ஆசையுள்ள

முடிவென | பெருநாள் யவனவன் உயிர்முடிவாய்நாதர்
 ஈம் | ஹம் | பூதகூலிணம் கருகா நவமகூலம் ஜெவததம் | கெஸா
 நாம் வவநம் கருகா வுநவம்ஸாராஜிஹதி' உதி |

ராஜவிஜயம்—

ஸவவய்யெநுஜாநெ து சூவாயகூலம் யதி வுஜெக |
 தவெஸு வ நிஷுதிநாஸி நவமகூலிவாஜிதெ || ஹிஜெ:
 பூதகூலிணம் கருகா கெஸாநாம் வவநம் வுநம் | புராணபரி
 தெந வுதிதாதா வுநவம்ஸாராஜிஹதி' உதி ||

கூலிபூவாராணம்—

ஸவவய்யெநுஜாநெ து சூவாயகூலம் யதி வுஜெக |
 ஹிஜெ: பூதகூலிணம் கருகா நவமகூலம் ஜெவததம் || தபுநகூ
 ஜிஹாஸம்ஸாராஜிஹதி கெஸாநாம் வவநம் | கருகாஜிஹதி
 வியிவடிபுதம் பூபுதம் து வா || ஸவவய்யெநு யவாநெ வா
 கருகா ஸாஜிவாபுயாஜி' உதி ||

எவன் கோஸஹஸ்ரத்தை ப்ரதிக்ரஹிக்கின்றானோ, அவன் பூப்ர
 தகூலிணம் செய்து, பிறகு காயத்ரியை ஒன்பது லக்ஷம்முறை ஜபிக்க
 வேண்டும். கேசங்களை வபனம் செய்துகொண்டு புருபநயனத்
 துக்கு அர்ஹனாகிறான்.

ராஜவிஜயத்தில்:— கோஸஹஸ்ர தானத்தில் ஆசார்யத் தன்
 மையை யடைந்தால், அவனுக்குக் காயத்ரியை ஒன்பது லக்ஷம் முறை
 ஜபிப்பதைத் தவிர்த்து வேறு ப்ராயஸ்சித்தமில்லை. பூப்ரதகூலிணம்
 செய்து, கேசங்களை வபனம் செய்துகொண்டு, ப்ராயஸ்சித்தத்தால்
 சுத்தனானால் புருபநயனத்திற்கு அர்ஹனாகிறான்.

கூர்மபுராணத்தில்:— பேராசையினால் கோஸஹஸ்ர தானத்
 தில் ஆசார்யனாயிருந்தால், அவன் பூப்ரதகூலிணம் செய்து, பிறகு
 காயத்ரியை ஒன்பது லக்ஷம் முறை ஜபிக்கவேண்டும். அதில் சக்தி
 யில்லாதவன், சுச்வரனுக்கு நமக (ருத்ர) சமகங்களால் விதிப்படி
 பதினாயிரம் அல்லது லக்ஷம் அபிஷேகம் செய்தாலாவது, த்ரவ்யம்
 முழுவதையும் யாகத்தில் செலவு செய்தாலாவது சுத்தியை யடை
 வான்.

நாமரவணே—

‘ஸுஹா ஸடிஸ்யம் வடுவெடாசுபூயஸிதாபுஜேஹதி |
தடிபுடம் ஆரவாரமாமா வாங்காமா தடியெவ வ || ஹொ
துணாம் ஜாவகாமா வ வடுவடுவநுநிஹி ஸ்யதழ ||

விஜயவாரணே—

‘தாமாயாம் மொஸஹஸ்யெ வ சூயாயெடா யபநம் ஹரெஸி |
சக்யகா தடியம் யடிபுடம் வதீவசூவஸிஷ்யதம் || தததீ
நாம் வ வுசூணா சிநுஜாமா ஜநாயிவ | ஹயுகவெஷ்ய
யொ ஹொசூர யெ வா ஸம்ஸஸிவாஸவாம் || தெ வெ
க்யு வ உயம் காமடாமிஷ்யதிஃ க்யுதொததெஃ’ இதி ||

ஹிரணிகாசியெநுபூதிமுஹே பூயஸிதழ ||

சய ஹிரணிகாசியெநு பூதிமுஹே பூயஸிதழ ||

ஹொஹாரதே—

‘ராஜோ வாவநிஸகாமாம் ஸவடிதா வாவதெதஸாடி |

நாகரகண்டத்தில்:— பரம்ஹா, ஸதஸ்யன் இவ்விருவரும்
முன்சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தில் பாதிக்கு அர்ஹஸகின்றனர்.
த்வாரபாலகர்கள், படிப்பவர்கள் இவர்களுக்கு அதன் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம். ஹொதாக்கள், ஜடிப்பவர்கள், இவர்களுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம்
முன்போல், என்று முனிவர்களால் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

விங்கபூராணத்தில்:— துலா தானத்திலும், கோஸஹஸ்ர
தானத்திலும் ஆசார்யனாயிருப்பவன் எந்தத் தனத்தை க்ரஹிக்கின்
றானோ அந்தத் தனத்தை தர்மவிஷயத்தில் உபயோகிக்காமல், பத்னீ
புத்ரர்கள் இவர்களுடன் கூடியவனாய் ஸுகமாயிருந்தால், அவனது
பத்னீ, புத்ரர்கள், தம்பிகள் இவர்களுக்கும், அவனது ஹவ்யகவ்யங்
களில் புஜிப்பவர்களுக்கும், அவனது ஸம்பந்திகள், பந்துக்கள் இவர்
களுக்கும் ப்ராயஸ்சித்தம் இரண்டு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம். பெரி
யோர்கள் இவ்விதம் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லியுள்ளார்கள்.

தங்கத்தால்செய்த காமதேனுவை ப்ரதிக்ரஹிப்பதில்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

பஹாபாரதத்தில்:— எப்பொழுதும் பாபிகளாயும், பாபபுத்தி
களாயும் உள்ள அசர்களுக்குக் காமதேனுபாபத்தைப் போக்குவ

வாவநிஜெயநீ தெஷாம் காரியுக் வுணுவஜ்-நீ ||
 வனதாஜ்யஸீம் வுணுராவா ஸுண-காரிஜுஹம் திஜிம் | ப்ரதி
 மூஹாதி பொ லொஹாஸ ஸ ஸஜிம் வதிதொ ஹவச || சுஷ
 உக்ஷஜிவாபூஜிநு வ்யாபாஷஜிஹாதம் | சுலிஷெகெண வா
 ஸுஹொய-ஜிதா ஸவ-ஜிஷிணாஸ || வனதெ ஸுஜிவா
 வொதி ஹுஹயொயெ-காகயொரவீ' ஹதி ||

களஜெ-க —

ஸுண-காரிஜுஹம் ராஜிதா ஸுவி-தாம் ஸாஸுவத-நா |
 ப்ரதிமூஹாஸ திஜொயஸு ஸ ஸஜா ஸ-திதகீ ஹவச ||
 பூயஸித் ஹவச ஸஜிம் வுநஸு-ஹொவபெ-தம் | சுஷ
 உக்ஷஜிவம் சுக்ஷா ப்ரதிஹம் வியிவ-திவ-க || யநஸுராஷி
 ஹாமெந பூயஸித் ஸரோஹரெச | சுலிஷெகெண வா விபொ
 யஜிதா ஸவ-ஜிஷிணாஸ || வனதெஷ-திஷெதஷ ராஜெநு
 பூயஸிதெந வுஜிவாந | ஹஹ ஹொகெ வரதூவி ஸுஜி
 ராவொதநு-தூஜி' ஹதி ||

தாயும், புண்யத்தை வருத்திசெய்வதாகவும் ஆகின்றது. இவ்விதம்
 புண்யரூபமாகிய ஸ்வர்ண காமதேனுவை எந்த ப்ராம்ஹணன்
 ஆசையினால் ப்ரதிக்ரஹிக்கின்றானோ, அவன் அப்பொழுதே பதித
 னாவான். ஓஅரசனே! காயத்ரியை எட்டுலக்ஷம்முறை ஜபிப்பதா
 லாவது, எட்டில் ஒரு பாகம் த்ரவ்யத்தைச் செலவு செய்தாலாவது,
 ஈச்வரனுக்கு அபிஷேகம் செய்தாலாவது, எல்லாத் தனத்தையும்
 தக்ஷிணையாகவுள்ள யாகத்தாலாவது, அவன் இரண்டு உலகங்களி
 லும் சுத்தனாவான்.

கௌர்மத்தில்:— அரசனால் சாஸ்திரப்படி பூஜிக்கப்பட்ட
 ஸ்வர்ண காமதேனுவை எந்த ப்ராம்ஹணன் ப்ரதிக்ரஹிக்
 கின்றானோ, அவன் எப்பொழுதும் ஆசௌசமுள்ளவனாவான்.
 அப்பொழுதே ப்ராயஸ்சித்தத்திற்கு அர்ஹனாகிறான். மறுபடி
 உபநயனத்தால் ஒவ்வொரு நாளும் விதியுடன் காயத்ரியை எட்டு
 லக்ஷம் முறை வரையில் ஜபித்து, தனத்தின் எட்டில் ஒரு பாகத்
 தைச் செலவு செய்து ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செப்துகொள்ள
 வேண்டும். சிவனுக்கு அபிஷேகத்தினாலாவது, தனம் முழுவதையும்
 தக்ஷிணையாயுள்ள யாகத்தாலாவது சுத்தனாவான். ஓ அரசனே!

ஹிரண்யாஸ்ய திமுஹை ப்ராயஸித்யு ||

சய ஹிரண்யாஸ்ய திஹ ப்ராயஸித்யு ||

கருகீகவாராணை —

‘ஹிரண்யவாஜிநம் மதுஹநு திரோஜொ ஹைவராமணம் | ஜந்
த்யெ ராக்ஷஸக்பிநுஹநு வியஸாவதாஸு || ததெனெ ஹுவரோ
ஸாடி ராஸஸக்பிவாஹுயாக் | ததெனெ ரொமவாநு ஹுகூ
நரகம் யாதி வாணவ’ ஐதி ||

வாசீநவாராணை —

‘ஹிரண்யாஸம் திரோஜொ ஹைவராமணம் | வுணுஜிநெவீஹி
புதிமுஹநுதஹாமாயம் ஸ ஹவெஷ்டஸ்ய ராக்ஷஸம் || ததம்
வரகூரோஸாடி ரொமவாநு ஜந்நாம் த்யெ | ததொ நரக
ரோஸாடி திஷ் தூவநு, தாரகஸு || கஸெஸ்ய நிஷ் திந்நாஸி
ஹிஷ் தகூஜிவாடிதெ’ ஐதி ||

புத்தியுள்ளவன் சொல்லப்பட்ட இந்த ப்ராயஸித்தங்களுள்
ஒன்றினால் இவ்வுலகத்திலும் பரலோகத்திலும் சிறந்த சத்தியை
யடைவான்.

**தங்கத்தினால் செய்யப்பட்ட குதிரையை
ப்ரதிக்ரஹிப்பதில் ப்ராயஸித்தம்.**

கூர்மபுராணத்தில்:— ப்ராம்ஹணன் பேராசையுடையவனாய்த்
தங்கத்தாலாகிய குதிரையை ப்ரதிக்ரஹித்தால், அவன் மூன்று
பிறப்பில் ராக்ஷஸத் தன்மையையும், பிசாசத் தன்மையையும் அனு
பவித்து, அதன் முடிவில் பூமியையடைந்து கழுதைத் தன்மையை
அடைவான். அதன் முடிவில் ரோகமுள்ளவனாக ஆகி நரகத்தை
அடைகிறான், ஒ பாண்டவ!

வாமன புராணத்தில்:— ப்ராம்ஹணன் பேராசையால் புண்ய
காலங்களில் அரசனிடமிருந்து தங்கக் குதிரையைத் தனது ஸாகத்
திற்காக ப்ரதிக்ரஹித்தால், அவன் ப்ரம்ஹ ராக்ஷஸனாவான்.
பிறகு கழுதைத் தன்மையையடைந்து, மூன்று பிறப்புகளில் ரோக
முடையவனாகி, பிறகு நரகத்தையடைந்து, சந்த்ரன் நகத்தாங்கள்
உள்ள வரையில் இருப்பான். அவனுக்குக் காயத்தியை எட்டு ஸ்கந்தம்

ஸொரணெ நிஜுமெ டெஸெ ஃகிமிஸுஹ ராக்ஷஸம் ||
 தவெஸுஷா நிஷுதிஷுஷா ருமிவிஸுதடிஸிபுலிம் | ஈவமக்ஷ
 ஜவாஅரவி நிபுதாஅரவிஷெகதம் || சுஷுரோஸவ்யபெ
 நாவி பூயஸுதிவிபாநதம் | தடினெ வவநம் சுபுக்ஷா வுந
 ஸம்ஸாரஜெபதி || வனவம் வெஹுஜிபாவொதி பூயஸுதிநெ
 ஹபஸா | சுந்யா து நஸுஜஸுரான ஸம்ஸாஷுக் கடிஅந ||
 ஸுஷாஜீநாம் தடிபுஜாம்ஸநாயம் வமவெபாகு ஹஷுதெ' ஹதி ||

ஹிரண்யஹவிபுதிமுஹெ பூயஸுதி ||

சுபு ஹெஜெஹவிபுதிமுஹெபூயஸுதிசுசூதம் ஸுஷாண
 வுராரணெ—

ஹிரண்யஹவிநம் யுக்ஷா வுணுகாமெஷு வவபுஸம் |
 பொ விபுஷா தொஹஜெஹந ராஜெஜா டிராநாயிபுநொ நுப ||

மிருந்து தங்கத்தினால் செய்யப்பட்ட குதிரையுடன் கூடிய ரதத்தை
 ப்ரதிக்ரஹிக்கின்றானே, அவன் காட்டில், ஜலமில்லாத பிரதேசத்
 தில் ருத்விக்குகளுடன் ராக்ஷஸனாவான். அவனுக்கு உண்மை
 யறிந்த முனிவர்களால் இவ்விதம் ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டுள்
 ளது. காயத்ரியை ஒன்பது லக்ஷம் முறை ஜபிப்பதாலாவது, லக்ஷம்
 முறை ருத்ராபிஷேகத்தாலாவது, எட்டில் ஒரு பாகம் த்ரவ்யத்தைச்
 செலவிட்டு ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொள்வதாலாவது, என்று.
 அதன் முடிவில் வபநம் செய்து புனருபநயனத்திற்கு அர்ஹ
 னாகிறான். இவ்விதம் பெரியதாகிய ப்ராயஸ்சித்தம் செய்து
 கொண்டால் சுத்தியையடைகிறான். இவ்விதம் செய்துகொள்ளா
 விடில் சுத்தனாகான். ஒருகாலும் ஸம்பாஷணத்துக்கு அர்ஹ
 னாகான். ப்ரம்ஹா முதலியவர்களுக்கு அதன் பாதி, என்ற
 ந்யாயம் முன் சொல்லியபடி விதிக்கப்படுகிறது.

தங்க யானை ப்ரதிக்ரஹிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ப்ரம்ஹாண்ட புராணத்தில்:— எந்த ப்ரம்ஹணன் பேராசை
 யாலும் மோஹத்தாலும் அரசனிடமிருந்து புண்யகாலம், பர்வ
 காலம் இவைகளில் தங்கத்தால் ஆகியயானையை க்ரஹிக்கின்றானே,
 தானத்தை ப்ரதிக்ரஹித்த அவனுக்குப் பத்து லக்ஷம் முறை

ந தவ்ய நிஷுதிடிபுஷா டஸமக்ஷஜிவாடிதெ ! மக்ஷஹொ
 ரெந கூநிஸாரொணெஸுஜிபொவொதுநுதூபாடி' உதி ||

புஷுக்ஷெவதெ—

ஹிரண்யஹஸிநம் மவொகூ டிரெஜா மொஹலிரொஹிதம் !
 வுண்ணுகாரெஷு வுண்ணெஷு தீயெடிஷாயதநெஷு உ ||
 பூகிமுஹு ததொ மொஹா டக்யகூ நிஷுதிம் நுப ! ஸொ
 ருரெணு நி ஜ ட மெ டெஸொ ராக்ஷஸொரொவொரொவொநு ||
 தமெஸு வ நிஷுதிநடாவி மவமக்ஷஜிவாடிநா ! மக்ஷஹொ
 ரெந கூநிஸாரொணெஸுஜிபொவொதி மெவழிகீழ் || கஷுபொஸவ்ய
 யெநாவி புராயஸிதவிபாநதம் ! கெஸாநாம் வவநம் க்யகூ
 வுநஸம்ஸாரொரொகூ || தடிபுடம் புஷுணம் ப்ரொகூ தமெயவ
 ஸடிஸஸுதெம் ! தடிபுடம் டாரவொரொநாம் ஜாவகூநாம் தடி
 புடம் || புராயஸிதூதிடிம் ப்ரொகூதம் ஹெஹஸிபூகிமுஹெ'
 உதி ||

காயத்ரீ ஜபத்தைத் தவிர்த்து ப்ராயஸித்தம் இல்லை. கூச்மாண்ட
 மந்த்ரங்களால் லக்ஷம் முறை ஹோமம் செய்வதால் சிறந்த
 சுத்தியை யடைவான்.

ப்ரஹ்மஹைவிர்த்தத்தில்:— ப்ராம்ஹணன், ஆசையால் மயங்கி
 ஆசனிடமிருந்து புண்ய காலங்களில், புண்ய தீர்த்தங்களில், புண்ய
 ஆலயங்களில் தங்க யானையை ப்ரதிக்ரஹித்தால், பிறகு லோபத்
 தால் ப்ராயஸித்தம் செய்துகொள்ளாமலிருந்தால், அவன் காட்டில்
 ஜலமில்லாத இடத்தில், ஆகாயத்தில் ஸஞ்சரிக்கின்ற ராக்ஷஸனாக
 ஆவான். அவனுக்கு ஒன்பது லக்ஷம் முறை காயத்ரீ ஜபத்தைத்
 தவிர்த்து வேறு ப்ராயஸித்தம் இல்லை. கூச்மாண்ட மந்த்ரங்களால்
 லக்ஷம் முறை ஹோமம் செய்வதால் வேதோக்தமான சுத்தியை
 யடைகிறான். எட்டில் ஒரு பாகம் த்ரவ்யத்தைச் செலவு செய்து
 விதிப்படி ப்ராயஸித்தம் செய்துகொள்வதாலும் சுத்தனாவான்.
 கேசங்களை வபனம் செய்துகொண்டு புனருபநயனம் செய்து
 கொள்ள வேண்டும். அதில் பாதி ப்ராயஸித்தம் ப்ரம்ஹாவுக்கும்,
 ஸதஸ்யனுக்கும் சொல்லப்பட்டுள்ளது. த்வாரபாலகர்களுக்கும்
 அதில் பாதி ப்ராயஸித்தம். அதில் பாதி ஜாபகர்களுக்கு. தங்க
 யானையை ப்ரதிக்ரஹம் செய்வதில் இந்த ப்ராயஸித்தம் சொல்லப்
 பட்டுள்ளது.

வனையாஜயபுகிமுஹ ப்ராயஸிதழ் ||

சுய வனுவாஜயபுச்சிமுஹபூயஸிதழ் ||

வவ்விஷ்ணுஃ ஹிதாபாழ்—

ஐயோம் சேவஜோ யுகா வன வாவெயுகெவ வா |
 தவெவெவ நிகழுகிம் வகெயு ஸுணு நா நடு சி நா :
 புவொ || ஐயோகூஜெவ வாவெ புவுதம் வாவெவெவ
 நடு | வதுவாபவயுகம் காவாபுஜெவ வாவெவ ஐயுகெவ |
 வனதகவாவவெவயுகம் வாவெவவாபவநுதொவ வா ||
 சேதகாவெவவாபவவாபவ வாவெவ காவா யாவெவதம் ||
 நிகழுகிம் வாவெவயுகம் யாவெவ வாவெவவாபவவா வாவெவ |
 தாவெவவா ஜாவாவா நடுவெவ வாவெவவெவவெவ || காவெவவெவ
 வாவெவ வாவெவவாவெவ வாவெவ | சேவசேவத சேதகாவெவ
 வாவெவவாவெவவாவெவ || காவெவவெவவாவெவவாவெவ வாவெவ
 வாவெவவாவெவவாவெவ | யாவெவவாவெவ வாவெவவாவெவவாவெவ
 வாவெவ வாவெவ || சேவத சேவதவாவெவ காவெவவாவெவவாவெவ வாவெவ

ஐந்து கலப்பைப் பரதிக்ரஹிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

வலிஷ்ட ஸமஸ்திதையில்தான் ப்ராம்ஹணன் ஐந்து கலப்பைகளோ அல்லது ஒரு கலப்பையைப் ப்ரதிக்ரஹித்தால், அவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறேன். ஓ அரசனே! கவனமுள்ளவனுக்கேட்பாயாக. காயத்ரியை ஐந்து லக்ஷம் முறை ஜபிக்கவும். அல்லது, பத்து லக்ஷம் முறை ருத்ராபிஷேகம் ப்ராயஸ்சித்தம். நான்கில் ஒரு பங்கு த்ரவ்யத்தைச் செலவு செய்யவேண்டும். அல்லது த்ரவ்யம் முழுவதும் தக்ஷணையாயுள்ள யாகத்தைச் செய்ய வேண்டும். இந்தப் பாபத்தைப் போக்குவதற்காக மஹாநாளிலாவது அல்லது பிறகாவது ஸூர்யோதயத்திற்கு முன் உசிதப்படி ஸ்நானம் செய்து, ஸூர்யோதயமாகும் வரையில் நிக்ரகம்த்தை முடித்து, பிறகு தடாகம், நதீ, புஷ்கரிணீ ஏதாவதொன்றை யடைந்து, கழுத்தளவு ஜலத்தில் நின்று, ஸ்ரீ நாராயணனை ஸ்மரித்துக்கொண்டு, தலையை நிமிர்த்தி ஸூர்யனைப் பார்ப்பவனாய், கைகளைத் தூக்கி, பாபத்தைப் போக்குவதற்காக அகமர்ஷண ஸூக்தத்தை ஜபிப்பவனாய் ஸூர்யாஸ்தமயம் வரையில் நற்புத்தி யுடையவனுப் ஜபிக்கவேண்டும். இடையில் மாத்யாஹ்னிகம், ப்ரம்ஹ

தவடணம் | தீநலா டேவரோநாடி வுநமுட்கூர் ஜம ஜவெசு ||
 ஸாயம் ஸாயுரோவாவிகூர் ஸாயம் ஹோஜீதீநனாடி | தீநம்
 துக்கா தரா ராஜிந் திதாஹாரம் ஸோவரெசு || டேநம் யாவகம்
 ஹக்ஷேடிய வா ரோஹக்ஷணம் | சுயஸூராய் ஹவெதது க்ருதம் வா
 வரீநுஸுரந் || பூவாதாயாம் து சவட்யடாம் வடுவட்யபு
 தரோவரெசு | ஸவம் து தீணயெ வடுணெட விரஜாஹோஜீராவ
 ரெசு || உவொஷு தீநநேகம் உ வணுமவ்யம் விரெவெததம் |
 பூவாஷணாந் ஹோஜியெசு பஸூரெதெஸூர டேராஜ டக்ஷிணாடி ||
 பஸூரெசு ஸபம் பூவாஜீபாது திபூநாஜியா ஸஹ' உதி ||
 ஸநதசு புராயஸி துரோவாயடஸு ||

ஸவெடஷாம் புராயஸி துரோக்தம் ரோதெ—

‘பூவா ஸடஷு திரெஸுவ தடிகடம் ஹாமெஹடதம் | தூர
 ஸூநாம் தடிகடம் ஸூராதடிகடதிரெஷு வெ || புராயஸி து
 வியிரெஸுவ நாமய்யா மதிரவரி ஹ’ உதி ||

யஜ்ஞம், தர்ப்பணம் இவைகளைச் செய்து, மனஸினால் பூஜை
 செய்து, மறுபடி ஜலத்தை யடைந்து ஜபம் செய்யவேண்டும்.
 ஸாயங்காலம் ஸந்த்யோபாஸனம் செய்து, பிறகு ஸாயங்கால
 ஹோமத்தைச் செய்து, மௌனத்தை விட்டு, ஓ அரசனே! அப்
 பொழுது அல்பமான ஆஹாரத்தைப் புஜிக்கவேண்டும். யவையா
 லாகிய அன்னத்தைப் புஜிக்கவேண்டும். அல்லது பச்சைப்பயறு
 தான்யத்தைப் புஜிக்கவேண்டும். தான் செய்த பாபத்தை ஸ்மரித்
 துப் பூமியில் படுக்கவேண்டும். இரவு விடிந்த பிறகு முன்போல்
 வரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இவ்விதம் ஒரு மண்டலம் பூர்ண
 மான பிறகு விரஜாஹோமத்தைச் செய்யவேண்டும். ஒரு நாள்
 உபவாஸமிருந்து பிறகு பஞ்சகவ்யத்தைப் பருகவேண்டும். பிறகு
 ப்ராம்ஹணர்களைப் புஜிப்பிக்கவேண்டும். அவர்களுக்குத்
 தக்ஷிணையைக் கொடுக்கவேண்டும். பிறகு அந்த ப்ராம்ஹணர்களின்
 உத்தரவினால் தான் புஜிக்கவேண்டும்.

இது ஆசார்யனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம். எல்லாருக்கும் ப்ராயஸ்
 சித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது,

மாந்ஸயந்தீர்:— ப்ரம்ஹாவும், ஸதஸ்யனும் அவனது பாதி
 ப்ராயஸ்சித்தத்திற்கு உரியவர். த்வாரபாலகர்களுக்கு அதன் பாதி.

யராவுகிமுஹ ப்ராயஸீ து ||

சுய யராவுகிற ஊவாயஸி தழ் ||

ശിഖഖ്യാനം

யராஜிஷுயக்ஷி மநாபெஷ்யெபா ராஜி வுணுகூதத்
 விபுலாதுருதெ தது வுணுஸ்யாநொ ந விஷ்யதெ ||
 மூலீயாஷ்யா யராஜேநாம் வுணுகூதெஷு வவக்ஸம் |
 தஸ்ய விபுஸ்ய லாஸீஹ ந வுநஜீக்த ந ராக்ஷஸாஸு || ஸ்ருஷ்வா
 வஷ்யேஸம் சுதக்ஷு ஸாலித்ரீகாநநெவ ய || ததம் வரம் ஜிவெ
 ஷேஷா டிஸாக்ஷதேந்ரிதம் || உதி ||

வாஜை.

யராஜேவி-தாம் ராஜா யி-பாஸூநம்ஸாரதம் | பொ
விவ் : ப்ருதிமுஹீபாசு ப்ருவ்யொஹவராயணம் || யஜ்ஜாஹிக
கிபுக்ஷா வெஹ்வதி ப்ருஹ்ராக்ஷஸம் | டிஸுக்ஷஜிபாஜெவ்யாஸஸு
நிஷ்டுதிஸ்ரிதா || ஸடிஸ்யு ப்ருஹ்னொரஜி-ம் தாரவாநாம்

மற்றவர்க்கு அதன் பாதி. இது ப்ராயஸ்சித்தத்தின் ப்ரகாரம்.
இதைத் தவிர்த்து வேறு வழியில்லை.

பூமியைப் பரதிக்ரஹிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

சீவபுராணத்தில்:— எந்த அரசன் புண்ய காலத்தில் சந்தனம் முதலியவைகளால் பூமியைப் பூஜித்து ப்ராம்ஹணனுக்குத் தானம் செய்கின்றானோ, அதில் புண்யத்துக்கு முடிவு இல்லை. இந்தப் பூமியை புண்ய காலங்களிலும் பர்வ காலங்களிலும் எவன் ப்ரதிக்ரஹிக்கின்றானோ அந்த ப்ராம்ஹணனுக்கும் இப்புனியில் ராக்ஷஸ ஜன்மத்தைத் தவிர வேறு ஜன்மம் இல்லை. ப்ரம்ஹோபதேசம் செய்துகொள்ள வேண்டும். ஸாவித்ரீ தானமும் செய்யவேண்டும். பிறகு காயத்ரியைப் பத்துலக்ஷம் முறை சோம்பலில்லாமல் ஜபிக்கவேண்டும்.

மாத்மத்தில்:— தர்ம சாஸ்த்ர விதிப்படி அரசனால் பூஜிக்கப் பட்ட பூமியை எந்த ப்ராம்ஹணன் த்ரவ்யத்தில் ஆசையுள்ளவ னாய் ப்ரதிக்ரஹிக்கின்றனோ, அவன் யாகம் முதலியதைச் செய் யாவிடில் ப்ரம்ஹராக்ஷஸ னாகின்றான். காயத்ரியைப் பத்துலக்ஷம் முறை ஜபித்தால் அவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. ஸதவ்யனுக்கும் ப்ரம்ஹாவுக்கும் அதன்பாதி ப்ராயஸ்சித்தம்.

தடிபுகு | தடிபுகு ஜாவகாநாங் ஹொதுணாங் ததெயவ
வ || ரோஜுகுநம் ஸவகாநாநாரோயபகாணா ஸுயம்ஸுவா |
உகூம் வுரா டெவகெயு யொகஸுராஸு ஹிதெவ்விணா ||
சுநயா ரோதுரோவொதி சுயபகாடெதசு புயததம்' ஹி ||

விஸுவகூபுகிமுஹெ புராயஸிதகூ ||

சுய விஸுவகூபுகிமுஹெபுராயஸிதகூ ||

தகு ரோகுகுணயம்—

விஸுவகூம் அரோயுகூ நிகுநிதெந யொஹதம் | சுர
ணெ நிகுகெ டெயெ ஹதி ஸுஹராசுஸம் || ந தஸு வு
நராவுதிலஹஸுராஸம் ரோஹயாசு | ஸஹா வெ நிகுகி
குகுகு வலிஹெந ரோஹதநா || உதுஹாமயுயம் குகூ
புராயஸிதவிபாநதம் | வுநஸுஸாரவிபிநா வுநஸுஸார
ரோயெசு || ஸுஹொவடெஸம் ஸாவிதீரெவெஹி ஜவஹ்வாசு |

தவாரபாலகர்களுக்கு அதன்பாதி. ஜாபகர்களுக்கு அதன் பாதி.
ஹோதாக்களுக்கும் அப்படியே. எல்லாத் தானங்களிலும் ஆசார்யர்
களுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம் இவ்வுலகத்துக்கு ஹிதத்தை விரும்பும்
ப்ரம்ஹாவினால் முற்காலத்தில் தேவர்களின் நடுவில் சொல்லப்
பட்டுள்ளது. ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொள்ளாவிடில் மாணத்தை
யடைவான். ஆகையால் இந்த ப்ராயஸ்சித்தத்தை முயற்சியுடன்
செய்யவேண்டும்.

விச்வசுக்ர ப்ரதிக்ரஹத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

மார்க்கண்டேயர்:— ப்ரம்ஹணன் காரணமில்லாமல் பேரா
சையினால் விச்வசுக்ரத்தை ப்ரதிக்ரஹித்தால், காட்டில் ஜலமில்லாத
ப்ரதேசத்தில் ப்ரம்ஹராசுஸனாக ஆவான். அவனுக்கு அந்த
ஜன்மத்தினின்றும் திரும்புவதென்பது ஆயிரம் வர்ஷம் வரையில்
இல்லை. அதற்கு இந்த ப்ராயஸ்சித்தம் மஹாத்மாவான வஸிஷ்ட
ரால் சொல்லப்பட்டுள்ளது. ப்ராயஸ்சித்த விதிப்படி நான்கில் ஒரு
பாகம் த்ரவ்யத்தைச் செலவுசெய்து, விதிப்படி புனருபநயனம்
செய்துகொள்ளவேண்டும். சிறந்த ப்ரம்ஹணனிடமிருந்து ப்ரம்
ஹோபதேசத்தை யடையவேண்டும். பதினாயிரம்முறை சிவாபிஷே

வ்ரு(சு)யுதெநாவிஷெகஸு நிக்ஷிதிஸுஸு நாந்யயா || தடி
 லு-ம் வ்ருஷணம் வ்ருபாகம் ததெயவ ஸடிஸஸுதெம் | . ஆர
 வாநாம் ஜாவகாநாம் தயொரலு-ம் வ்ருகஸுயெசு' உதி ||

கஸுததாபுதிம ஹெ ப்ருயஸித்யு ||

சுய கஸுததாபுதிம ஹெ ப்ருயஸித்யு ||

தது விஜுவாராணெ—

டிதாரிசாம் கஸுததாம் ராஜினிம் வுஜிதாம் ஸுஸாஸு | பொ
 ம்ருஹீயாஸுஜிம் காரிசு ஸ ஹெசு வ்ருஷாராக்ஷஸம் || யாவஜெ
 தீஷி திஷினி தாவதிஷிதி ராக்ஷஸம் | தடிவ்ருஷா உ ஸடி
 ஸுஸு ஆரவா ஜாவகா சுவி || ராக்ஷஸாம் க்ருருகஸுபாணெ
 ஹெஷெவ ந ஸம்ஸயம் | ஸஹஸுராஸம் தடிலு-ம் உ தடிலு-ம் உ
 யயாக்ஷி || ப்ருயஸிதம் கஸுதரொய-ததெய ஸரிவரெ'விதி ||

கத்தால் அவனுக்குச் சத்தி. வேறு விதத்தால் இல்லை. ப்ரம்ஹாவுக்கு
 அதன் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. ஸதஸ்யனுக்
 கும் அப்படியே, த்வாரபாலகர்களுக்கும் ஜாபகர்களுக்கும் அதன்
 பாதி ப்ராயஸ்சித்தம் விதிக்கவேண்டும்.

கல்பக்கொடி ப்ரதிக்ரஹத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

விங்கபுராணத்தில்:— அரசர்களால் பூஜிக்கப்பட்டதும் சுபமா
 யுமுள்ள இந்தக் கல்பக்கொடியை எந்த ப்ரம்ஹணன் ஆசையினால்
 ப்ரதிக்ரஹிக்கின்றானோ, அவன் ப்ரம்ஹராக்ஷஸனாக ஆவான்.
 ஸூர்யன் முதலிய தேஜஸ்ஸுகள் உள்ளவரையில் ராக்ஷஸனா
 யிருப்பான். அப்படியே ப்ரம்ஹா, ஸதஸ்யன், த்வாரபாலகர்கள்,
 ஜாபகர்கள் என்ற எல்லோரும் கொடிய ராக்ஷஸர்களாக ஆயிரம்
 வர்ஷம் ஆகின்றனர். ஸந்தேஹமில்லை. கல்பதரு ப்ரதிக்ரஹத்தில்
 சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தப்படி இவர்கள் ப்ராயஸ்சித்தத்தைப் பாதி
 பாதியாய் க்ரமப்படி அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ஸவஸாமரபுதிமுஹெ புராயஸிதம் ॥

கய ஸவஸாமரபுதிமுஹபுராயஸிதம் ॥

தது மாஸுபுரானெ—

பேவஜோ யநதொஹெந மூஹீயாசு ஸவஸாமரபு | கூ
யெந ஸஹ ஸம்புகெதா ராக்ஷஸா கிஜுகெஹெவெசு ॥ யாமா
யு-ம் உக்ஷிணாம் மூஹநு புயாநதூமரோவரெசு | யாமெ
ஸவ-புயம் க்ஷுபா நாவதி தஸு விஸாவதா ॥ புராயஸிதெந
வகுதாதா ஹெ தொகெ வரகு வ | உதாம-பாமபுயம்
வாஃவி புராயஸிதம் ஸரோவரெசு ॥ தஸுஜாவநயநம் ஹூயி
ஸாவதிஜீஹாநதெவ வ | ஸுஹா ஸஹஸுஸுஸுஜா-ம் புராயஸித
ரிஹாஹ-தம் ॥ தயொரபு-ம் து ஆஸு-பாமாம் ஜாவகாநாம்
யயாகு-பி-ம் உதி ॥

உபேயெநுபுதிமுஹெ புராயஸிதம் ॥

கய உபேயெநுபுதிமுஹபுராயஸிதம் ॥

தது வாரிநபுரானெ—

யுகா உபேயி-ம் யெநு-ம் யநதொஹவராயணம் | ஸவ

ஸப்தஸாகர ப்ரதிக்க்ரஹத்தில் ப்ராயஸித்தம்.

காருடபுராணத்தில்:— ப்ராம்ஹணன் பணத்தாசையால் ஸப்த
ஸாகரத்தை ப்ரதிக்க்ரஹித்தால், தன் குலத்துடன் ஜலமில்லாத
இடத்தில் ராக்ஷஸனாய், ஆ வான். தக்ஷிணையை யாகத்திற்காக
வைத்துக்கொண்டு ப்ரதானத்ரவ்யத்தை த்யாகம் செய்யவேண்
டும். யாகத்தில் தனத்தையெல்லாம் செலவிட்டால் அவனுக்குப்
பிசாசத் தன்மை இல்லை. இவ்விதம் ப்ராயஸித்தத்தால் இவ்வுல
கிலும் மேலுலகிலும் சுத்தனாகிறான். நான்கில் ஒரு பாகத்தை
யாவது செலவிட்டு ப்ராயஸித்தத்தைச் செய்துகொள்ளவேண்
டும். பிறகு அவனுக்கு மறுபடி புநருபநயனமும், ஸாவித்ரீ தான
மும் செய்யப்படவேண்டும். ப்ரம்ஹா, ஸதஸ்யன் இருவரும்
அவனின் ப்ராயஸித்தத்தின் பாதிக்கு உரியவர். அதன் பாதி
த்வாரபாலகர்களுக்கும், ஜாபகர்களுக்கும்.

தோலினால் செய்யப்பட்ட பசுவின் ப்ரதிக்க்ரஹத்தில்
ப்ராயஸித்தம்.

வாமன புராணத்தில்:— ப்ராம்ஹணன் பணத்தாசையுள்ள

ஜநஸு ராஜெ நு விவிநெ நிஜயெ ஸஜநெ || சுபதம் வாவ
 சீநுஸ்யுத்ய ஸ ஹவெசு ஸ்ரஹ்ராசுஸம் | தஸ்யெஷா நிஷ்யு
 திஷ்யுஷா ஷெஷா ஆஷஸுக்ஷதம் || தஸ்யாவநயநம் ஹுயி:
 வுநஸுஸாரகஸுக்ஷணா' ஐதி ||

வராஸார:—

சேவஜெ யஸு மூஹீபாஸுக்ஷெதம் நுபாதஜாசு |
 மூஹணாஷிஷு காரெஷு வுணுதீயெக்ஷு பெஷு உ ||
 உதுஹயாஸ்யுயம் சுயயாசு பூயஸிதவியாநதம் | ஷெஷா
 ஆஷஸுக்ஷண நியுதெநாலிஷெசுதம் || வனஷாசீநுதஜெ
 நெநவ வுநஸுஸாரதஸுஸம் | ஸஷ்யு ஸ்ரஹ்ணாஸுக்ஷு
 கவிஜாசீவி வுயிவக்ஷ' ஐதி ||

மாருபவாநாணெ—

தோயாபா மொஸஹஸ்யெ உ யாஜெ ஸஷஸாமரெ |
 விஸுயகெ உக்ஷெநா சீஹாஹுதவெத தயா || ஹேசீஹவித

வனுய்த் தோலினல் செய்யப்பட்ட பசுவை ப்ரதிக்ரஹித்தால்,
 ஜலமும் ஜனமும் இல்லாத காட்டில் ப்ரம்ஹராசுஸனாக அமு
 பிறவிகளில் தான் செய்த பாபத்தை நினைத்துக்கொண்டு இருப்
 பான். அவனுக்கு இவ்விதம் ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்
 டுள்ளது. காயத்ரியைப் பன்னிரண்டு லக்ஷம் முறை ஜபிக்க
 வேண்டும். அவனுக்கு மறுபடி உபநயனம் புனஸ் ஸம்ஸ்காரத்
 துடன் செய்யப்படவேண்டும், என்று.

பராசர:— எந்த ப்ரம்ஹணன் க்ரஹணம் முதலிய காலங்
 களில் புண்ய தீர்த்தங்களில் சர்ம தேனுவை அரசனிடமிருந்து
 ப்ரதிக்ரஹிப்பானே, அவன் ப்ராயஸ்சித்த விதிப்படி நான்கில் ஒரு
 பாகம் த்ரவ்யத்தைச் செலவிடவேண்டும். காயத்ரியைப் பன்னிரண்டு
 லக்ஷம் முறை ஜபிக்கவேண்டும். லக்ஷம் முறை சிவாபிஷேகம்
 செய்யவேண்டும். இவைகளுடன் ஏதாவதொன்றைச் செய்து
 புனஸ் ஸம்ஸ்காரம் செய்துகொண்டால் சுத்தனாவான். ஸதஸ்யன்,
 ப்ரம்ஹா இவர்களுக்குப் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம். ருத்விக்குகளுக்கும்
 முன்பேபாலவே.

காருடபுராணத்தில்:- துலா, கோஸஹஸ்ரம், லாங்கலம், ஸப்த
 ஸாகரம், விச்வசக்ரம், சர்மதேனு, மஹாபூதகடம், ஹேமஹஸ்தி,

ரமெ வெவ சூயாயம் ரீதூராவீஸெக ! தலூதநாஜீதம்
கரீத ரீதூரணெதவெ ॥ ததாரீம் வா வரெஷூ வடா
வகெஷ வா வனுகெ ஷீதெ ! ரீஸரீதெ திரீஸெ வா வதரெ
வடுணதாம் மதெ ॥ புராயுதிதந வடுதாதா வுநலூம்
ஸாரரீதூதி ! வுவஹாரகூதெ ஹயா ஷுஹயொடுகாகயொ
ரவி ॥ சுநயா ஷொஷரீதூதி ந ரீகூம் ஸுஹாரகூஸா'ஷிதி ॥

ரீஹாஹுதவடபுதிமுஹெ புராயுதிதூ ॥

சுய ரீஹாஹுதவடபுதிமுஹபுராயுதிதூ ॥

தது ஷெவலம்—

வனுகுதவடம் முஹநு விபுரா ஹதி ராகூஸம் !
ஸஹஸுராவம் வடுந வொரெ நிஜீடுநெ நிஜீடுநெ வலெக !
வகூரீதூம் ஜெவெஷூலீம் ஷீஜீம் வாவலீஸுஜீயெ ! தலூயாவ
நயநம் ஹயம் வுநலூம்ஸாரகரீடுணா ॥ ரீயுதெநாஹிஷெ

ஹேமாதம் இவைகளின் ப்ரதிக்ரஹத்தில் ஆசார்யனை ம்ருத்யு
அடைவான். ஆகையால் ம்ருத்யுவைத் தாண்டுவதற்காக அதற்கு
ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்படுகிறது. அன்றேயாவது, மஹானி
லாவது, பதினைந்து நாட்களுக்குப் பிறகாவது, ஐந்தாவது நாளி
லாவது, ஒரு மாஸத்திற்குப் பிறகாவது, மூன்று மாஸத்திற்குப்
பிறகாவது, ஒரு வர்ஷத்திற்குப் பிறகாவது ப்ராயஸ்சித்தம் செய்து
கொண்டு சுத்தனூல் புனஸ் ஸம்ஸ்காரத்திற்கு அர்ஹனாகிறான்.
இரண்டு உலகங்களிலும் வ்யவஹாரத்திற்கு யோக்யனாகிறான்.
இல்லாவிடில் தோஷத்தையடைவான். ப்ரம் ஹ ராகூஸத்
தன்மையினின்றும் நிவ்ருத்தி என்பது இல்லை.

மஹாபூத கட ப்ரதிக்ரஹத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

தேவலி:— ப்ரம்ஹணன் பஞ்சபூத கடத்தை ப்ரதிக்ரஹித்
தால், ப்ரம்ஹ ராகூஸனாக ஆவான். கோரமான காட்டில், ஜனமும்
ஜலமும் இல்லாத ப்ரதேசத்தில் ஆயிரம் வர்ஷம் வஸிப்பான்.
ப்ரம்ஹணன் பாப நிவ்ருத்திக்காக ஒரு பக்ஷம் முழுவதும் காயத்
ரியை ஜபிக்கவேண்டும். அவனுக்குப் புனஸ்ஸம்ஸ்காரத்துடன் மறு
படி உபநயனம் செய்யவேண்டும். லக்ஷம் முறை சிவாபிஷேகத்

கெண் உதும்புமவ்யுபெந உ | நாநயா ஸுசி ரோவொதி
 ஸ்ரஹராக்ஷஸபெஹதம் || ததிகுபம் ஸ்ரஹணம் வெபுராக்ஷ
 தமெயவ ஸபஸஸுதெம் ! அஸுபுநாந ஜாவகாநாந உ தயொ
 ரகபம் புகுபெசு' உதி ||

ஸாரெந் து...

புகிமுஹு துமாரீநி ராஜம்; வாவவராயணாக் |
 பூயஸிதெந வுததாதா வுநஸுஸாரகிஹதி || மஜாயாந
 னஸுஸாநாஹுசி ரோவொதி டெஹிகிடி | ரெவாயாந் து
 தயா ஸாக்ஷா ஸுசி ரோவொதி வளவிடுகிடி || பூத
 ராரஹு மண்குரோஸாயம் ஸாநகோவரெசு | வஷத்யுபெந
 வுததாதா ஹுஹயொ வெபுராக்ஷாஸுமி || தமெயவ
 ஸொணஹபூயாந் வுஹபுஜஸுசி ரோவொயாசு | மளதீரோ
 நிபரோசு ஸாக்ஷா நிதிகுபுபராயணம் || விஸதூர னஸு
 ஸாரெந்ரஸுரோடுண ஸுபுதி || ஸீராயாந் னீராக்ஷாந்
 சுபுரோடு ஜிதெநி, யம் | ஜாநுஹெ ஜெஹிவிக்ஷா ஜெஹெ

தாலும், நான்கில் ஒரு பாகம் தனத்தைச் செலவிடுவதாலும்,
 சுத்தி. அவ்விதம் செய்யாவிடில் ப்ரம்ஹராக்ஷஸ தேஹத்தினின்று
 நிவ்ருத்தியில்லை. அதன் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம் ப்ரம்ஹாவுக்கு.
 அப்படியே ஸதஸ்யனுக்கும், த்வாரபாலகர்களுக்கும், ஜாபகர்
 களுக்கும் அதன் பாதி ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்விக்கவேண்டும்.

ஸ்காந்தத்திலோவெனில்:-பாபியான அரசனிடமிருந்து துலா
 முதலியதை ப்ரதிஶ்ரஹித்தால் ப்ராயஸ்சித்தம் செய்து சுத்தனாகி,
 புனஸ்ஸம்ஸ்காரம் செய்துகொள்ள அர்ஹனாவான். கங்கையில்
 உலக்கைபோல் ஸ்நானம் செய்வதால் தேஹசுத்தியை யடைவான்.
 அப்படியே நர்மதையில் ஸ்நானம் செய்தால் முன்போல் சுத்தியை
 யடைவான். கண்டகீநதியில் ப்ராத:காலத்தில் ஆரம்பித்து ஸாயங்
 காலம் வரையில் ஸ்நானம் செய்யவேண்டும். இரண்டு வர்ஷம்
 செய்தால் சுத்தனாய் இரண்டு உலகங்களிலும் சுத்தனாவான்.
 அவ்விதமே ப்ரம்ஹணன் சோணபத்ரா நதியில் அனுஷ்டித்தால்
 சுத்தியை யடைவான். கௌதமீ நதியில் நிமமத்துடனும் ஸ்நானம்
 செய்து நித்யகர்மானுஷ்டானம் செய்து உலக்கைபோல் இருபது
 ஸ்நானம் செய்தால் ஒரு வர்ஷத்தால் சுத்தனாவான். பீமநதி
 என்கிற மஹாநதியில் ஜிதேந்தரியனுய்ப் பாதிராத்ரியில் முழங்கால்

ஞா சூயஸகூ || ஸஹஸூ வஹிணதா யாதி யதா தாவ
 ஶிரஜிதெ | ஸவம் ஶாஸகூயம் க்ருகா ஸாஸிஜாவோதி வள
 விசூ || ஸவணாயாம் து காவெயதாம் பூததீஸாக்ராயா
 விய | நிதிகூ ஸாஸகூயம் க்ருகா ஜெவெ ஜெவெ வஸந ||
 ஜெவெ வளராவம் ஸஹிண ஜெவெதாஸகூ அஜி | யதா
 ஸாஸகூயததி ததா ஜெநம் வரிதஜெக || ஸவம் கூயதாசு
 பூதிநம் ஸாஸகூயததாஸகூ | தா ஜெவணீதநீதொபெ
 ஸவமாஹு திநகூய || சூயஸகூ ஜெவெநிதூ ஸவா
 ஜெநவயாஸந | திநகூயெ து வஹிணதஸிநிவிசூவெந
 ஜநாயிவ || வஹிணதா வதி விவெபாஸவள துதாஜீநாம் பூதி
 மஹாசு | யநவெஷாஸாம் துதாஜீநாம் மஹீதா யநவெ
 ஹத | ஸாக்ரா ஜெவெவெவெயாம் மகா ராஜெஸராய ||
 ஜெவாஸநாஸ ஜெவெயா ஶிரஜாவொஜிததி | ஸயஸாய
 ஹவெநிதூ ஶாஸகூயம் நிநகூய || ஸுதாஹாரம் வதாஹாரம்

அளவுள்ள ஜலத்தில் நின்று த்ரியம்பக மந்தரத்தை ஜபிக்கவேண்டும்.
 ஆயிரம் முறை ஆவதுவரையில் ஜபித்துவிட்டு ஜபத்தை நிறுத்த
 வேண்டும். இவ்விதம் மூன்று மாஸம் வரையில் செய்தால் முன்
 போல் சுத்தியை யடைகிறான். அகண்டமான காவேரியில் விதிப்
 படி ப்ராத:காலத்தில் ஸ்நானம் செய்து, சீக்ரமாய் நித்யகர்மத்தை
 முடித்துக்கொண்டு, கழுத்தளவு ஜலத்தில் இருப்பவனாய்,
 நூற்றெட்டுமுறை புருஷஸூக்தத்தை ஜபிக்கவேண்டும். அது
 முடிந்த பிறகு மௌனத்தை விடலாம். இவ்விதம் ப்ரதிதினம்
 செய்யவேண்டும். இவ்விதம் இரண்டு மாஸம் செய்தால் சுத்தனா
 வான். தாம்ரபர்ணீ நதியின் ஜலத்தில் மூன்றுநாள் ஸ்நானம்
 செய்து, த்ரயம்பக மந்தரத்தை ப்ரதிதினமும் கணக்கில்லாமல்
 ஜபிக்கவேண்டும். இவ்விதம் விக்னமில்லாமல் மூன்று நாட்களில்
 இந்த வ்ரதம் முடிந்தால் ப்ராம்ஹணன் துலாப்ரதிக்ரஹம் முதலிய
 பாபத்தினின்றும் சுத்தனாவான். பணத்தாசையால் துலாப்ரதி
 க்ரஹம் முதலியதைச் செய்தவன் ராமதனுஷ்கோடியில் ஸ்நானம்
 செய்து, மத்யாஹ்ன ஸமயத்தில் ராமநாத ஆலயத்தை அடைந்து,
 முதலில் ஓளபாஸனாக்கினியில் விரஜாவேறாமத்தைச் செய்யவேண்
 டும். ஒரு மாஸம் முழுவதும் பூமியில் படுக்கவேண்டும். பாலே
 அல்லது பழத்தை ஆஹாரமாகக்கொள்ளவேண்டும். ராமஸேது

உயொருகம் ஸோமருகம் | ஸெதுமருகம் நோருகம்
ஹதா விநயுதி || கவடாவிநாதி வாவாதி நயுதி தது
கா கபா' உதி ||

சூழிதாழிவஸுவருணபுஷ்பினெந வுநவெஸாடுந வா
யஜெத | யொ வா வஹுபுதிமுஹு மரமீணபுரிவ ரிநெதுத |
வுநவெஸாடுந யஜெத' உதி மருதெம் || (உருநவெஸாடுந
மரமீணபுரிவாதாநம் ரிநுரோடுந யஜெத' உதுராமுராயநவரு
துது | உருநவெஸாடுந நானெகாஹம் | வுநவெஸாடு உதி
வாவெஸுவ வஸஜா | மரம் = விஷம் | மருமீணபுரி யெந
வ மரமீணபுரி | யொ வஹுபுதிமுஹுவிநா வாவாதிவயாடி
தாநம் மரமீணபுரிவ ரிநெதுத வ வனதெந யஜெதெதி நாரா
யணவருதி ||) உதி புகிமுஹுபுராயுதிது ||

யது புகிவடிம் பூயுதிது நொகது, நொவயுதிதெ
வா, தது ஸாயாரணம் பூயுதிதுருதுதெ ||

வைப் பார்ப்பதினாலேயே பரமஹம்சபாபமும் நசிக்கிறது.
அதற்குக் கீழ்ப்பட்ட பாபங்கள் நசிக்கின்றன என்பதில் பேச்
சென்ன?

ஆழிதாக்கியானால் புஷ்கலமான தகழிணையையுடைய புனஸ்
தோமம் என்கிற யாகத்தையாவது செய்யவேண்டும். “எவன்
அதிகமாக பரதிக்ரஹித்துத் தன்னை விஷமருந்தியவனைப்போல்
எண்ணுகின்றானோ அவன் புனஸ்தோமம் என்கிற யாகத்தைச்
செய்யவேண்டும்” என்று வேதவாக்யமிருப்பதால். (“தன்னை
விஷமருந்தியவனைப்போல் நினைத்தவன் உசனஸ்தோமம் என்கிற
யாகத்தைச் செய்யவேண்டும்,” என்று ஆசுவலாயன ஸுருத்ரம்
உள்ளது. உசனஸ்தோமம் என்பது ஏகாஹமான யாகம். புனஸ்
தோமம் என்பதும் இதற்கே பெயர். கா: = விஷம். விஷம் எவனால்
விழுங்கப்பட்டதோ அவன் காகிரணன், எவன் அதிகமான பரதி
க்ரஹம் முதலியதால் பாபம் முதலியதின்றும் பயத்தினால் தன்னை
விஷமருந்தியவனைப்போல் நினைக்கின்றானோ அவன் இந்த யாகத்
தைச் செய்யவேண்டும், என்று நாராயணிய வருத்தி சொல்லு
கின்றது.) பரதிக்ரஹ பராயஸித்தம் முற்றிற்று.

எந்த இடத்தில் அதற்கென்றுள்ள பராயஸித்தம் சொல்லப்
படவில்லையோ, அல்லது காணப்படவில்லையோ, அவ்விஷயத்தில்
பொதுவான பராயஸித்தம் சொல்லப்படுகின்றது.

சுதிவாதகிநாம் புராயஸி தகாணம் ॥

தஞ்சாவாதகஸிவாதகபொ விஷ்ணுராம—

சுநுவாதகிநஸெதெ ஹிவாதகிநொ யயா | சுஸெ
யெந ஸுஜ்ஞி தீய-பாநுஸுரணெந வா' உதி ॥

தஞ்சாவெயவா^ஸவ-புளவிஷயம் | ராஜி ஸாவ-புளவொ
ஸெயெந யஜெத்' உதி ஸுநெத் ॥ தீய-புஸாநதிதரவிஷயம் ॥

உவவாதகிநாம் புராயஸி தகாணம் ॥

உவவாதகபுராயஸி தகாணம் ஸ வனவ—

உவவாதகிநஸெதெ சுய-புஸா^ஸநுராயணம் நராஃ ॥
வராகஸிவா சுய-புய-புஜெயம் மெ-பாஸெந வா' உதி ॥

யாஜ்ஞவெ^ஸயா^ஸவி—

உவவாதகஸு^ஸபி^ஸஷா ஷெவம் யா^ஸநுராயணெந வா | வய
ஸா வா^ஸவி ராவெந வராகெணாயவா வுநம்' உதி ॥

அதி பாதகிகளுக்கு ப்ராயஸித்தம்.

அவ்விஷயத்தில் அதிபாதக ஸம்பாதகங்களுக்கு ப்ராயஸி
சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

விஷ்ணு:— இந்த அதிபாதகிகள் மஹாபாதகிகளைப் போன்ற
வர்கள். இவர்கள் அச்வமேதத்தாலாவது தீர்த்தாடனத்தினாலாவது
சுத்தாராவர்.

அவைகளுள் அச்வமேதமென்பது ஸார்வபௌமனைப்பற்றி
யது. “ஸார்வபௌமனை அரசன் அச்வமேதம் என்கிற யாகத்
தைச் செய்யவேண்டும்,” என்று வேதவாக்யம் இருப்பதால்.
தீர்த்த ஸ்நானம் என்பது மற்றவரைப் பற்றியது.

உப பாதகிகளுக்கு ப்ராயஸித்தம்.

விஷ்ணு:— இந்த உபபாதகிகள் சாந்த்ராயண வ்ரதத்தைச்
செய்யவேண்டும். அல்லது பாகத்தையாவது செய்யவேண்டும்.
கோஸவம் என்ற யாகத்தையாவது செய்யவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யரும்:— இவ்விதம் செய்தால் உபபாதகிகள்
சுத்தாராவர். அல்லது சாந்த்ராயணத்தால், அல்லது ஒருமாஸம்

ஸஜ்ஞகரணாஜிவப்ராபஸித்யு ||

ஸஜ்ஞகரணாஜெஃ ப்ராபஸித்யோஹ விஷ்ணுஃ—

‘ஸஜ்ஞகரணம் க்ருக்ஷா கோஸஸீத யாவக்ய | க்ருக்ஷாதி
 க்ருக்ஷய வா ப்ராபஸிதம் து காரபெசு || க்வாப்தீகரணம்
 க்ருக்ஷா தவக்யெண ஸுப்யுகி | ஸீதக்யெண வா ஸுபி
 க்ருக்ஷாலாவதெந வா || க்ருக்ஷகரணீயெஷு தவக்யெ
 விஸொயத்யு | க்ருக்ஷாதி க்ருக்ஷய வா ப்ராபஸிதம் விஸொயத்யு’
 உதி ||

கீநம்—

ஸங்கராவாசுக்ருத்யாஸு கோஸம் சொயநநெஷ்ய |
 க்ருக்ஷகரணீயெஷு தவஸ்யாஜாவகெஸ்யுஹ்யு’ உதி ||

பாலைமட்டில் பருகுவதாலும். அல்லது பராக க்ருக்ஷத்தால்
 சுத்தராவர். *

ஸங்கீகரணம் முதலியதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.

விஷ்ணு:— ஸங்கீகரண பரபத்தைச் செய்தால் ஒரு மாஸம்
 முழுவதும் யாவகத்தைப் புஜிக்கவேண்டும். அல்லது க்ருக்ஷாதி
 க்ருக்ஷத்தையாவது ப்ராயஸ்சித்தமாக அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
 அபாதீகரணத்தைச் செய்தால், தப்தக்ருக்ஷத்தால் சுத்தனாவான்.
 அல்லது சிதக்ருக்ஷத்தாலாவது, மஹாஸாந்தபனத்தாலாவது
 சுத்தி. மலினீகரணியங்களில் தப்தக்ருக்ஷம் ப்ராயஸ்சித்தமாகும்.
 அல்லது க்ருக்ஷாதி க்ருக்ஷம் ப்ராயஸ்சித்தம்.

மனு:— ஸங்கீகரணம், அபாதீகரணம் இவைகளைச் செய்
 தால் சாந்தராயண க்ருக்ஷம் ஒரு மாஸம் செய்வது ப்ராயஸ்சி
 த்தம். மலினீகரணியங்களில் மூன்று நாள் யாவகங்களால் தப்த
 க்ருக்ஷம் ப்ராயஸ்சித்தம்.

சுநுசுதலவ-புவாவலாயாரணபூயஸிதாமி ||

சுநுசுதாநா ஸவெ-ஷா ஸாயாரணம் பூயஸிதாமி
வராஸாமி—

வாநூயணம் யாவகம் உ துமாவூருஷ வனவ உ |
மவா ஸெவவாநுமநம் ஸவ-புவாவபூணாஸநடி' உதி ||
துமாவூருஷம் = சுபுலிஸெஷம் | வாவதளரவமாவவாநு
ஸாரெண வாநூயணாநீநூவதாமி வா சுநாவதாமி வா
உநுஷெயாமி ||

ஸ வனவ—

ஸவெ-ஷாஸெவ வாவாநா ஸஜரெ ஸசுவஸிதெ |
சுஸவாஹஸுசெஷா மாயசீ ஸாயிசீ வரடி' உதி ||

ஸஜலிவிதள—

சூயலிகூயசுஷ ஹாஜநபூகிமுஷெஷநாஜிஷ பூய
ஸிதெஷ ஸவெ-ஷா வாநூயணம் பூஜாவத்யுவா' உதி ||

சொல்லப்படாத ஸாதாரணமான எல்லாப்

பாபங்களுக்கும் ப்ராயஸ்சித்தம்.

பராசரர்:— சாந்த்ராயண க்ருச்சம், யாவக க்ருச்சம், துலா
புருஷக்ருச்சம், பசுக்களைப் பின்பற்றிச்செல்வது என்ற
இவைகள் எல்லாப் பாபங்களுக்கும் ப்ராயஸ்சித்தங்கள்.

துலாபுருஷம் = ஒரு க்ருச்ச விசேஷம். பாபத்தின் அதிகத்
தன்மை குறைவு என்பதை யனுஸரித்து சாந்த்ராயணம் மூதலிய
வைகளை அடிக்கடியாவது ஒரு முறையாவது அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

பராசரர்:— எல்லாப் பாபங்களின் சேர்க்கையும் நேர்ந்தால்,
பதினாயிரம் முறை ஜபிக்கப்பட்ட காயத்ரீ மந்த்ரம் சுத்தி செய்வ
தாகும்.

சங்கலிதிதர்கள்:— விலைக்கு வாங்குவது, விற்பது, தோஷ
முள்ள அன்னத்தைப் புஜிப்பது, துஷ்டப்ரதிக்ரஹம் இவை
களுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்படாமலிருந்தால், அவைகள்
எல்லாவற்றிற்கும் சாந்த்ராயண க்ருச்சமாவது, ப்ராஜாபத்ய
க்ருச்சமாவது ப்ராயஸ்சித்தமாகும்.

ஸாதாதவஃ—

சுநுசெஷு லீயி ஜாகா பூஜாவதும் ஸரோவரெக் !
ஸவ-புத்ரு ஸவ-புவாவெஷு ஶிஜிஸூநூபணம் வரெக்' உதி ||

உஸநா—

யதெத்ராஸ்தம் யத்ரு வா நொகத ஶிஹ வாதகநாஸநடி !
பூஜாவதெந க்ருவெண ஸுஜ்யெநெ நாத்ரு ஸம்ஸயஃ' உதி ||

உநு விஷு விஸூரித்ராஃ—

சுநுசுநிஷுதீநாம் து பாவாநாபேநுதயே ! ஸகிம்
வாவெக்ரு வாவம் வ பூயஸித் புகஸு பெக்' உதி ||

யாஜுவஸுஃ—

ஹேஸம் காலம் வயஸூகிம் வாவம் வாவெக்ரு யததஃ ! பூய
ஸித் புகஸுஃ ஸூடித்ரு வொகதா ந நிஷுதிஃ' உதி ||

ஸவனவ—

யத்ரு யத்ரு வ ஸம்கீண-பூதாநம் ஶிநுதெ ஶிஜிஃ ! தத்ரு
தத்ரு திவெஹெ-பூரொ மாயத்ரு வாஅநம் தயா' உதி ||

சாதாதபிஃ— ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்படாத விஷயங்களில்
சாஸ்த்ரத்தை யறிந்து ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். ப்ராம்ஹணன் எக்கார்யங்களிலும் எல்லாப் பாபங்
களிலும் சாஸ்த்ராயண க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

உசனஸஃ— இவ்விஷயத்தில், எதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்
லப்பட்டுள்ளதோ, எதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட
வில்லையோ அவ்விஷயத்தில் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தை யனுஷ்டித்
தால் சுத்தசாகின்றனர். இதில் ஸம்சயமில்லை.

மனு, வீஷ்ணு, வீச்வாமித்ரர்:— ப்ராயஸ்சித்தம் விதிக்கப்
படாத பாபங்களைப் போக்குவதற்குப் பாபியின் சக்தியையும்
பாபத்தையும் ஆலோசித்து ப்ராயஸ்சித்தத்தை விதிக்கவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— தேசம், காலம், வயது, சக்தி, பாபம்
இவைகளை நன்றாக ஆராய்ந்து ப்ராயஸ்சித்தத்தை விதிக்கவேண்
டும். எவ்விஷயத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்படவில்லையோ
அதிலும் இவ்விதமே.

யாஜ்ஞவல்க்யரே:— ப்ராம்ஹணன் எந்தெந்தக் கார்யங்களில்

மளதரி:—

ஸௌவதரஸுணாலாஸுகார ஸூயொ ஆவெகஸுதுவிடும்
ஸதுஹொ ஆடிஸாஹஸுதுஹ ஸூஹொஹொராது ஐதி
காரா வஸதாநெவாநாஹெஸெ விகஸெந கிபெரஸெநஸு
மாஸுஷு மாஸுபுணி வஸுஷு வஸுபுநி கபுராதிபுஷு
வாநுராயணநிதி ஸவபுபுராயுரிதஸ் ஐதி ||

ஸுதுகாரொ—

ஸவபுஜநாஜிபுதாநீஹ ஸுபுணஹதூழி காரநுவி |
ஸவபுவாவாநி நஸுபுணி கபுஹெ ஆடிஸுகவாவிபுஹெ ||
ஜநுபுஸுதி யஸு கினிசு வாதகம் வொவவாதகஸ் | ஸவபுக்
து ஸுபுணஹதூயா ஷுபுஹஸுதி பூவஸ் || ஸவாது
ஸகபுஷுஸு வஸுபிவபுவிபு ஸபுமேஹசு | தஸுபுதுஷு
கபுஹெ ஸுமேதம் வாதகாபுதெ' ஐதி ||

தன்னை பாபத்துடன் சேர்ந்ததாக நினைக்கின்றானே அந்தந்தக்
கார்யங்களில் காயத்ரியால் திலஹோமஞ் செய்யவேண்டும், அப்
படியே திலதானமும் செய்யவேண்டும்.

கௌதமர்:— ஒரு வர்ஷம், ஆறு மாஸம், நான்கு, மூன்று,
இரண்டு, ஒன்று மாதங்கள், இருபத்தாநான்கு நாட்கள், பன்னி
ரண்டு, ஆறு, மூன்று நாட்கள், அல்லது ஒரு நாள், இவைகளுள்
சக்திக்குத் தகுந்தபடி காலத்தை அவலம்பிக்கவும். கீழே விதிக்கப்
பட்ட ப்ராயஸ்சித்தாதிகள் விசேஷ விதியில்லாத விடங்களில்
விகல்பமாக அனுஷ்டிக்கத்தக்கவை. ஆனால் பாபங்களின் தன்மைக்
கேற்றபடி விகல்பிக்கப்படும். பாபங்கள் பெரியவையா யிருந்தால்
பெரிய ப்ராயஸ்சித்தங்கள். லகுக்களானால் லகு ப்ராயஸ்சித்தங்கள்.
க்ருச்சரம், அதிக்ருச்சரம், சாந்த்ராயணம் என்ற ப்ராயஸ்சித்தங்கள்
பொதுவாக எல்லாவற்றிற்கும் உபயோகப்பட்டக்கூடியவை.

ஓர் ஸம்ருதியில்:— எல்லா ஜன்மங்களிலும் செய்யப்பட்டதும்
ப்ரம்ஹஹத்யா முதலியதும் ஆகிய எல்லாப் பாபங்களும் இந்த
ஜன்மத்தில் பன்னிரண்டு வர்ஷம் அனுஷ்டிக்கப்பட்ட க்ருச்சரங்
களால் நசிக்கின்றன. பிறவி முதற்கொண்டு செய்யப்பட்ட பாதக
மும் உபபாதகமும் ப்ரம்ஹஹத்திக்குக் கீழ்ப்பட்டுள்ளது. ஆறு

ப்ரம்ஸக்ருவாஃ கவக்ருவஃ | க்ருவஃ ப்ராஜாவதஃ |
ஸவ ப்ருதிநிபிநா காய-ஃ ||

ரஹஸ்யவாவப்ராபஸி த்யு ||

சய ரஹஸ்யப்ராபஸி தாநுலியீயனெ | மதாவம் சுத-
வ்யுதிநிசெநாநெநுந கெந விடிவி ந ஜோத்யு, தபுஹஸ்யு!
தஸ்ய ப்ராபஸி தீவி ரஹஸ்யவ சுத-வ்யு ||

தயா உ யசிஹாஸீதள—

ரஹஸ்ய ரஹஸ்யம் ப்ருகாஸெ ப்ருகாஸு' உதி || ரஹ
ஸ்யகாபெவ நாஸி வரிஷடிந-ஃ திதெவக்ஷா ||

ததாஹத-வ-புஹஸ்ய தியாஜிவஹுள—

விவ்யாததொஷஃ கூலீ-த வஷ-தொ-ந-ஃ தம் ப்ருத்யு!
கநவிவ்யாததொஷஹ ரஹஸ்யப்ருதோவரெஸ' உதி ||

அப்த (180) க்ருச்ரங்களால் நசிக்கும். நிச்சயம். ஒரு வர்ஷத்துக்
குள் ஒரு தடவை புத்தியூர்வமாய்த் திருப்பி செய்யப்பட்ட
ஸம்பாதகம் அப்த க்ருச்ரத்தினால் (30) சுத்தமாகும்; மஹா-
பாதகம் தவிர.

முப்பது க்ருச்ரம் அப்த க்ருச்ரம் எனப்படும். க்ருச்ரம் என்பது
ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரம். அதைப் ப்ரதிநிதியால் அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ரஹஸ்ய பாபத்திற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.

இனி ரஹஸ்ய ப்ராயஸ்சித்தங்கள் சொல்லப்படுகின்றன.
எந்தப் பாபமானது செய்தவனைத் தவிர்த்த மற்ற எவனாலும்
அறியப்படவில்லையோ அது ரஹஸ்யம் எனப்படும். அதற்கு
ப்ராயஸ்சித்தமும் ரஹஸ்யத்திலேயே செய்யப்படவேண்டும்.
அவ்விதமே,

யமனும், ஹாரீதரும்:— ரஹஸ்ய பாப விஷயத்தில் ரஹஸ்ய
ப்ராயஸ்சித்தம். ப்ரகாசமான பாபவிஷயத்தில் ப்ரகாச ப்ராயஸ்சி-
த்தம்.

ரஹஸ்யமாயிருப்பதனாலேயே பரிஷத்தின் உத்தரவை
அபேக்ஷிப்ப தென்பது இல்லை. அதைச் சொல்லுகிறார்கள்,

ப்ரஹஸ்பதி, யஜ்ஞவல்க்யர்:— ப்ரஸித்தமான பாபத்தையுடைய
வன் பரிஷத் விதித்த ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்யவேண்டும்.

ந ட விநா 'வரிக்ஷம்' வுதஜாநாவாவ உதி ஸகநீயம் ।
 ஸாஸுஜ்ஜஸு தஜிஜாநஸம்வவாஸ । உதரெணாவி வுவிதோ
 விஉஜோஷ்யம் கெநவிஜாஜெநாவமனம் ஸகுகாஸ । ரஹ
 ஸுகுதம் வாவம் ஸுஜெநாவி ஜிவாஜிநா நிவதக்தெ ॥

சுத வளவ புராஜாவத்யாஜிவதாநாம் ஜிவாஜிநாம் உ வு
 ஸாரோஹ சீநம்—

‘வனதெஜிஜாதயஸாஜா வுதெராவ்ஜுதெ த ந
 ஸம் ! சுநாவிஷுதவாவாஸம் சீநெஜெஹோஜெஸு ஸாய
 யெசு’ உதி ॥

ரஹஸ்யவாவஸாயாரண புராயஸித்தம் ॥

தகு ரஹஸ்யாநாம் ஸாயாரணம்புராயஸித்தோஹ ஸ வளவ—
 வெஜாஸுஸெநாஹம் ஸகுகா சீநாயஜுகியா குகா । நா

ப்ராஸித்தமில்லாத பாபத்தையுடையவன் ரஹஸ்யமான ப்ராயஸ்
 சித்தத்தைச் செய்துகொள்ளவேண்டும்.

பரிஷத் இல்லாவிடில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைத் தெரிந்துகொள்ள
 முடியாதென்று ஸந்தேஹிக்கவேண்டாம். சாஸ்த்ரம் அறிந்த
 வர்க்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தை அறிந்துகொள்வது என்பது ஸம்ப
 விக்குமாதலால். சாஸ்த்ரமறியாதவனும் புத்திமானாகில் வித்வான்
 களின் ஸபையில் ஏதாவதொரு கபடத்தால் அறிந்துகொள்ள
 முடியுமாயைவால். ரஹஸ்யத்தில் செய்யப்பட்ட பாபம் ஸ்வல்பமான
 ஜபம் முதலியதால் நிவ்ருத்திக்கும்.

ஆகையாற்றான் ப்ராஜாபத்யம் முதலிய வ்ரதங்களுக்கும்
 ஜபம் முதலியதற்கும் வ்யவஸ்தையைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— ப்ரகாசமான பாபங்களையுடைய த்விஜர்கள் இந்த
 (ப்ராஜாபத்யாதி) வ்ரதங்களால் சுத்தப்படுத்தப்பட வேண்டிய
 வர்கள். ரஹஸ்யமான பாபங்களை யுடையவர்களையோவெனில்
 மந்த்ரங்களாலும் ஹோமங்களாலும் சுத்தர்களாகச் செய்ய
 வேண்டும்.

ரஹஸ்ய பாபங்களுக்கு ஸாதாரணமான
 ப்ராயஸ்சித்தம்.

மனு:— ப்ராஸிதினம் யதாசக்தி வேதாத்யயனமும், உசிதப்படி

ஸயனூஸு வாவாநி லீஹாவாதகஜாநயி || யயெயவெஜ
ஸாவஹி: பூவஹ் மிஷுஹதி ஸ்ணாக் | தயா ஜாநாநிநா
வாவம் ஸவஹ் ஷஹதி வெஷிஸ || ஸவூஹதிபூணவகா:
பூணாயாபோஹ் ஷோயஸ | ஸவி ஸூணஹநம் லீவாஸ
வாநநூஹாஹம் சுதா: || உதி ||

வெயாயந:--

யஷுவஸுசுதம் வாவம் வஷூம் வா யதூதம் ஹவெக் |
வாஹுஷூம் லீநஸா வாவா ஸ்ரோசுக்ஷாணவக்ஷுஷா ||
ஸவஹ் ஷஹதி மிஸுஷம் பூணாயாநெஷிஸி: சுதெத்:
உதி ||

மளதரீ:--

ஸநாஜீவ வெஸுநயுதிஷிவாவாநாஷி பூஸநெ
ஷு ஸூபூயாம் உ ரெதலிகா ஸகூயெநய உ ஷோஷவதி கரீ
ணூவிஸஸிவவெஷுஷிஸிஜாவி ரவ உவஸுஸெசாரூ

பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்கள் செய்வதும், என்ற இவைகள் மஹாபாதகங்-
களாலுண்டாகிய பாபங்களையும் சீகரம் நாசப்படுத்துகின்றன.
எப்படி அக்னி தேஜஸ்ஸினால் தன்னை யடைந்த விறகு முதலியதை
உடனே தஹிக்கின்றதோ, அப்படி வேதமறிந்தவன் ஜ்ஞானுக்னி
யால் பாபம் முழுவதையும் தஹிக்கின்றான். வ்யாஹ்ருதி ப்ராணவங்
களுடன் கூடிய ப்ராணயாமங்கள் ப்ரதிதினமும் பதினாறு முறை
ஒரு மாஸம் வரையில் செய்யப்பட்டால் ப்ரம்ஹஹத்தி செய்தவனை
யும் சுத்தப்படுத்துகின்றன.

போதாயனர்:-- உபஸ்தேந்த்ரியத்தாலோ, கால்களாலோ,
கைகளாலோ, மனதினாலோ, வாக்கினாலோ, காத, தோல், மூக்கு,
கண் இவைகளாலோ எந்தெந்தப் பாபம் செய்யப்பட்டதோ அதை
யெல்லாம் மீதியில்லாமல் மூன்று தடவை செய்யப்பட்ட ப்ராண
யாமங்களால் தஹிப்பான்.

கௌதமர்:-- ருஜுவாயில்லாமை, கோள் சொல்லுவது,
நிந்திக்கப்பட்டதைச் செய்வது, நிஷித்தமானதைச் சாப்பிடுவது,
சூத்ர ஸ்த்ரீயினிடத்தில் ரேதஸ்ஸேகம் செய்வது, அயோனியில்
ரேதஸ்ஸேகம் செய்வது, பாபமுள்ள கார்யத்தில் புத்திபூர்வமாகப்
வர்த்திப்பது என்ற இவைகளில் “ஆபோஹிஷ்ட” முதலிய மந்த்ரங்

ணீலிரெநெயுவுடா வலிநெடுகுப் பூதிவிஜவாஜநலாவயாரெ
வூறுதயம் வன ஸவடாஸுபொ வா 22வாடுடிஹஸு ரோடி
துஸு வுநாஸ்கிதி பூதாராதிஸு ரோ வரூணஸு வுநாஸ்கிதி
ஸாயபிஷ்டுள வா ஸரிய குடிஜாஜேவக்யதஸுதி ஹுடுகெவ
ஸவடாஸுபொடுநஸொ ருஷுதெ ருஷுதெ' ஐதி ||

சுநாஜிடுவரிநுஜுக்ஷம் ரோநஸம் கடுகு ஸாயு வா | வெப
ஸுநம் = வரவாரிவாடி: வாலிகு | பூதிவிஜவாரம் = நியரி
ஹொவம் காயிகு | சுநாஜிஸுயாடுகலியஸுயாவஹொம் =
சுநாஜிபூஸநம் | வனதஜாடிள ஜொஷவகி கடுகுணி வானிஜாணி
வடாரூணீலிஸாவ உவஸுஸு பூயதொ ஹவகி | டொ வுடு
வடாலிவடூ ஹுதிவிஸவடாலிஸவடவாடுவொவாடுகி ருஷரி
நாடுஷவஸவடாஸு வாவாஸு பூருஷுதெ | சுஷுள வா ஸரிய

களால், அல்லது வருணதேவதாக மந்த்ரங்களால், அல்லது வேறு
பரிசுத்த மந்த்ரங்களால் ஸ்நானம் செய்யவேண்டும். நிஷித்த
விஷயத்தில் வாக்கினாலாவது மனதினாலாவது அதிக்ரமம் ஏற்பட்
டால், ஐந்து வ்யாஹ்ருதிகளை ஜபிக்கவும். எல்லாப் பாப க்ரியை
களிலும் மேலே சொல்லப்படும் மந்த்ரங்களால் ஆசமனம் செய்ய
வேண்டும். “அஹர்ஸமா ஆதித்யர்ஸ புநாது” என்று பகலில்.
“ராத்ரிர்ஸமா வருணர்ஸ புநாது” என்று இரவில். “தேவ
க்ருதஸ்ய” என்பது முதலிய மந்த்ரங்களால் எட்டு ஸமித்துக்களை
அக்னியில் ஹோமம் செய்யவும். இவ்விதம் செய்வதாலேயே
எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான்.

அனார்ஜவம் = நேராக இல்லாமலிருப்பது, மாணஸிகமான
கர்மம், வக்ரத்தன்மையாவது. பைசனம் = பிறரைத் தூஷிப்பது,
வாக்கின் கர்மம். ப்ரதிவித்தாசாரம் = நியமங்களை அனுஷ்டிக்காம
லிருப்பது, தேஹத்தின் கர்மம். அனாத்யப்ராசனம் = புஜிக்கக்
கூடாத அநேகவித வஸ்துக்களைப் புஜிப்பது. இது முதலிய பாப
முள்ள கார்யத்திலும், ஆபோஹிஷ்ட முதலிய மந்த்ரங்களாலும்
வருணதேவதாக மந்த்ரங்களாலும் ஸ்நானம் செய்தால் சுத்தனா
வான். ஒங்காரத்தை முன்னுள்ள எல்லா வ்யாஹ்ருதிகளாலும்
எல்லாப் பாபங்களிலும் ஆசமனம் செய்யவேண்டும். ஆசமனம்
செய்வதாலேயே எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான்.

சூக்யாஸு | ஷெவக்யுதஸெநஸொ஽வயஜநஸிஸூஹா | சீநு
ஷெக்யுதஸெநஸொ஽வயஜநஸிஸூஹா | வி த டு க்யு த
ஸெநஸொ஽வயஜநஸிஸூஹா | சூக்யுதஸெநஸொ஽வ
யஜநஸிஸூஹா | யஜிவா ஸ நகம் நெநஸுக்ஸு தஸுராவயஜந
ஸிஸூஹா | யக்ஸுவஸுஜாஸு தஸெநஸுக்ஸு தஸுராவயஜ
நஸிஸூஹா | யஜிவாஸுஜாஸு தஸெநஸுக்ஸு தஸுராவயஜ
நஸிஸூஹா | வநநஸு வநநஸொ஽வயஜநஸிஸூஹா |
ஐதெநெதாஷு ஸிஹுக்ஸு வஸுக்ஸு தாவாஸு பூஸுயுதெ |
சிதம் ஸ வத்யம் நெதெதடிவஸிஷுக்ஸு திராஜைக்ஸு வஸெஸு |
ஸுஸுக்ஸு வாவாஸு பூஸுயுதெ | சூயஜைஸ் வுஸுரிநகஸு
ஜிதி துயுதம் திராஜைக்ஸு வஸெஸு, ஸுஸுக்ஸு வாவாஸு
பூஸுயுதெ | ஸுஸுயுதெநுஸுயாந ஐதெதாஸு ஸு
திராஜைக்ஸு வஸெஸு | ஸுஸுக்ஸு வாவாஸு பூஸுயுதெ |
ஹஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு திராஜைக்ஸு வஸெஸு | ஸுஸு
க்ஸு வாவாஸு பூஸுயுதெ | கஸி வா நாயகீம் ஸாலிதீம்
ஹொ஽ஹுதஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸுஸு திராஜைக்ஸு வஸெஸு |
ஸுஸுக்ஸு வாவாஸு பூஸுயுதெ | கஸி வா ஸுஹுதீயு

அல்லது எட்டு ஸமித்துக்களை ஹோமம் செய்யவேண்டும். “தேவ
க்ருகஸ்யைநஸோ + ஏனஸ ஏனஸோ ஸவயஜனமஸி ஸ்வாஹா”
என்ற இந்த எட்டு மந்த்ரங்களால் ஹோமம் செய்தால், எல்லாப்
பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான். “ருதஞ்ச” என்பது முதலிய
அகமர்ஷண மந்த்ரத்தை மூன்று முறை ஜலத்திற்குள் மூழ்கிப்
படிக்கவேண்டும். எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான்.
“ஆரயங்கௌ:” என்ற மூன்று ருக்கை மூன்றுமுறை ஜலத்தில் மூழ்கி
ஜபித்தால் எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான். “த்ருபதா
திவ” என்ற ருக்கை ஜலத்தில் மூழ்கி மூன்று முறை படித்தால்
எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான். “ஹுகம்ஸஸ்ஸுஸிஷத்”
என்ற ருக்கை ஜலத்தில் மூழ்கி மூன்று முறை படித்தால் எல்லாப்
பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான். அல்லது காயத்ரியைப் பாதம்
பாதமாயும், பாதி ருக்காயும், பிறகு முமுவதாயும் ஜலத்தில் மூழ்கி
மூன்று தடவை ஜபித்தால் எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுபடு
வான். அல்லது வ்யாஹ்ருதிகளைத் தனித்தனியாகவாவது சேர்த்தா

ஹாஸிஹாஸிதி திராஜைபுரெ வடுகி | ஸவபுலாசு வாவாசு
புரேயுதெ | சுவி வா பூணவடுகி திராஜைபுரெ வடுகி |
ஸவபுலாசு வாவாசு புரேயுதெ | வலிடுகெ ரேஜைபுரெ
குவபுந ருடுகெகாடிநீம் ஜவநு | ரேயுதெ ஸவபுலா
வெஹொ ரேஹதம் வாதகாடிதெ' ஐதி ॥

சுவஸூம்—

சுநாபபுவவெஸுநபூதிவிஜாநாபுலஹக்யாஹொஜா
வெயபூரஸநெ ஸுபூராயாந ரெதலிகாநபொநள உ ஷொஷ
வலு கரேஜாநிஸஸிவ மிவபு கருகாநநலிஸஸிவமிவபு வாந
ஸிஜாநிஸஸிவ உவஸுரெஸு ஆரஸுநிஸஸிவபூநநெயுபூ வலி
நெயுபூர கரேஜாஸு' ஐதி ॥

யதி—

விநாஜா திமுணம் ஜவா தடிஹெவ விஸுஜதி | (வாச)

வது மூன்று முறை ஜலத்தில் மூழ்கி ஜபித்தால் எல்லாப் பாபங்
களினின்றும் விடுபடுவான். அல்லது ப்ரணவத்தையே மூன்று
முறை ஜலத்தில் மூழ்கிப் படித்தால் எல்லாப் பாபங்களினின்றும்
விடுபடுவான். பரிசுத்தமான மந்த்ரங்களால் ப்ரோக்ஷணம்
செய்துகொண்டு ருத்ரைகாதிநியை ஜபித்தால் மஹாபாதகம்
தவிர்த்த எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான்.

ஆபஸ்தம்பர்:— ஆர்யாசாரத்திற்கு விருத்தமான செய்கை,
பிறர் தோஷத்தைக் கூறுவது (கோள் சொல்லுவது), நிஷித்த
ஆசாரங்களைக் கைக்கொள்வது இவைகளிலும், பக்ஷிக்கத்தகாதது,
சாப்பிடக்கூடாதது, குடிக்கக்கூடாதது இவைகளை உபயோகிப்பது,
சூத்ர ஸ்திரீயினிடமும் அயோனியிலும் ரேதஸ்ஸேகம் செய்வது,
தோஷமுள்ள அபிசாராதி கர்மங்களைப் புத்தியூர்வமாகவோ,
அறிபாமலோ செய்வது இவைகளில் மேலே சொல்லப்படும்
ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்துகொள்ளவும். ஆபோஹிஷ்ட முதஸிய
மந்த்ரங்களாலாவது, வருண தேவதாக மந்த்ரங்களாலாவது, வேறு
பவித்ர மந்த்ரங்களாலாவது தோஷங்களின் அப்யாஸத்திற்குத்
தகுந்தபடி ஸ்நான ப்ரோக்ஷணதிகளைச் செய்துகொள்ள
வேண்டும்.

யமன்:— விநாஜா மந்த்ரங்களை இருமுறை ஜபித்தால்

ஷெஷம் சூராவத்ய ததெஹ்வ விஸுஷ்யதி || வளருஷம்
ஸூக்தோவத்ய சூயதெ ஸவடிகிஷ்டாசு | வுஷஹம் ஸத
ஸோ ஜீவா ததெஹ்வ விஸுஷ்யதி || வெஷ்டேகமுணம் ஜீவா
ததெஹ்வ விஸுஷ்யதி | ருஷெஷு காடிஸகம் ஜீவா ததெஹ்வ
விஸுஷ்யதி || ஜெவகாவ்யஸூ வாரீயம் வாவகாநீரயாவி வா |
கூனாவம் வாவலியூரஸூ நிவிசுஷெஷம் வுஷாகவரி ||
ஹோத்யுந ருஷாநு வித்யுந ஜீவா சூயதெ ஸவட்வாத
கெசு' ஐதி ||

ஹோத்யுந = விதி: ஸூயித்யாதிநு | வித்யுந = வரையு
வாண்டித்யாதிநு ||

வதவிடஸகீதேத—

வாவகாநீஸ்யா களதம் வளருஷம் ஸூக்தோவ உ |
ஜீவா வாவெவ் பூசுஷெத ஸவஸூம் சாயுமநஸூ ||
ஜீனூகஸூவாஷணம் ருஷம் ஸூகியாஸோகூகம் தயா | வா
ஷெஷம் ஸுஷஹசு ஸாஜீ ஜீவா வாவெவ் பூசுஷெத || யஜூ

அன்றைக்கே சுத்தனாவான். (வாமதேவ்ய ஸாமத்தை மூன்று
முறை ஜபித்தால் அன்றே சுத்தனாவான்). புருஷ ஸூக்தத்தை
ஆவ்ருத்தி செய்தால் எல்லாப் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.
வ்ருஷபத்தை நூறு முறை ஜபித்தால் அன்றே சுத்தனாவான்.
வேதத்தை ஒரு முறை ஜபித்தால் அன்றே சுத்தனாவான்.
ருத்ரத்தைப் பதினேரு முறை ஜபித்தால் அன்றே சுத்தனாவான்.
அஸ்யவாமஸ்ய என்பதையாவது, அல்லது பவமான மந்த்ரங்களை
யாவது ஜபிக்கவும். குந்தாபம், வாலகில்ய மந்த்ரங்கள், நிவித்
ப்ரைஷம், வ்ருஷாகபி, ஜோதரு மந்த்ரங்கள், ருத்ர மந்த்ரங்கள்,
பித்ரு மந்த்ரங்கள் இவைகளை ஜபித்தால் எல்லாப் பாபங்களாலும்
விடுபடுவான்.

ஜோதரு மந்த்ரங்கள் = சித்தி: ஸ்ருக் முதலியவை. பித்ரு
மந்த்ரங்கள் = பரோபுவாம்ஸம் முதலியவை.

சதுர்விம்சதி மதத்தில்:— பாவமானிகள், கௌத்ஸம், புருஷ
ஸூக்தம், புத்ரவர்க்கங்களோடு கூடிய மாதசந்தஸம் இவைகளைப்
படித்தால் பாபங்களால் விடுபடுவான். மண்டிக ப்ராப்ஹணம்,
ருத்ரம், சுக்ரியம், மோக்ஷகம், வாமதேவ்யம், ப்ருஹத்ஸாமம்

மஜீயபோதிதும் ஜெஷஷலாபி உ ராஜநடி | வாரூவெவன
லாரோநி ஜவா ரேவெது கிவிஷாசு || சுயவடூரிநலம் வெவ
வாரூஷலாபிதம் தமெவவ | நீரூடூரம் ஸுமெவெரு
ஜவா வாரெவெம் பூரேவெதெ || சுயவடூரூய பெ கெவிசு
ஜூரம் காரிவிவஜிதூம் | தெ ஸவெட வாவஹாரொ யாஜ
வெவ்வொ யயா || சுமெஜேநெநுவாகம் து ஜவெஷெநேநு
தடி || லிவெ ரே ரேநூரிதெது ரேநுவாகம் ஜவெவிஜம் ||
ஜவா வாரெவெம் பூரேவெது வெவாயாபநவ்வொ யயா |
பெஷெஷெஷெஷெஷெ மஜூஸூராவாபிவா || லாரோநி லார
ஹலூநி சுயவடூரிநலலூயா | யசு கினிசு வாதகம் கூயடூ
டிதினெஷெஷெஷெ ஜவெசு | ஹலூஸூலிஷெதிதெதூம் ஜவெ
அரவெ திரபவகடி || பூராவணாநி உ கபூரூஷலூநி
தமெவவ | ஸூரூநாநி தயாநூநி ஜவா வாரெவெம்
பூரேவெதெ || உதிஹாலவாராநாநி ஷெவதாலவநாநி உ |
ஜவா வாரெவெம் பூரேவெது யடிஸூரெநலூயா வரெரெம்
ஹதி ||

இவைகளை ஜபித்தால் பாபங்களால் விடுபடுவான். யஜ்ஞாபஜ்ஞீயம், ஆதித்யம், ஜ்யேஷ்டஸாமம், ராஜனம், பாருச்சேபம். என்ற ஐந்து ஸாமங்களை ஜபித்தால் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான். அதர்வ சிரஸ், புருஷஸூக்தம், நீல ருத்ராங்கள், ஐந்தாம் இவைகளை ஜபித்தால் பாபங்களால் விடுபடுவான். அதர்வவேதத்தில் சொல்லப் பட்ட எந்த மந்த்ரங்கள் காம்ய பலத்துடன் இல்லையோ அவைகள் எல்லாம் பாபத்தைப் போக்கக்கூடியவைகள், யாஜ்ஞவல்க்யரின் வசனப்படி. அக்னேர் மந்வே என்ற சிறந்த அனுவாகத்தையும், ஸிம்ஹமேமேமன்யு: என்ற அனுவாகத்தையும் ப்ராம்ஹணன் ஜபிக்கவேண்டும். இவைகளை ஜபித்தால் பாபங்களால் விடுபடுவான், போதாயனர் வசனப்படி. எவன் ருக்வேதத்தைப் படிக்கின்றானோ, அல்லது யஜுச் சாகையைப் படிக்கின்றானோ, ரஹஸ்யங்களுடன் கூடிய ஸாமங்களையாவது, அதர்வ அங்கிர: என்ற மந்த்ரங்களையாவது படிக்கின்றானோ அவன் எல்லாப் பாபங்களாலும் விடுபடுவான். ஏதாவது பாபங்களைச் செய்தாலும் யத்கிஞ்சேதம் என்ற ருக்கை ஜபிக்கவேண்டும். ஹம்ஸஸ்ஸுசிஷத், த்ரியம்பகம், ப்ராம்ஹணன் கள், கல்பங்கள், ஆறு அங்கங்கள், ஆக்யானங்கள் இவைகளையும்

விஷயம்:-

[illegible]

மற்றவைகளையும் ஜபித்தால் பாபங்களால் விடுபடுவான். இதிஹாஸங்கள், புராணங்கள், தேவதாஸ்தோத்ரங்கள் இவைகளையும், மற்றத் தர்ம சாஸ்த்ர க்ரந்தங்களையும் படித்தால் பாபங்களால் விடுபடுவான்.

விஷ்ணு:— இனி சொல்லப்படுபவைகள் எப்பொழுதுமே சுத்திகரங்களாகும்; எவைகளை ஜபிப்பதாலும், எவைகளால் ஹோமம் செய்தாலும் ப்ராமஹணர்கள் பாபங்களால் விடுபடுவார்களோ. அகமர்ஷணம், தேவக்ருதம், சுத்தவதிகள், தரத்ஸமந்தீ தாவதி, கூச்மாண்டிகள், பாவமானிகள், தூர்க்கா மந்தரம், ஸாவித்ரீ, அபிஷங்கீ, பதஸ்தோபங்கள், வ்யாஹ்ருதிகள், பாருண்டங்கள், இந்த்ரஸாமம், புருஷ்வரதம், ரைவதம், பாஸம், அப்லிங்கம், பார்ஹஸ்பத்யம், வாக்ஸூக்தம், கோஸூக்தம், அச்வஸூக்தம், மதுருக்குகள், ஸாமங்கள், இந்த்ரசுத்தம், சதருத்ரீயம், அதர்வசிரஸ், த்ரிஸுபர்ணம், மஹாவ்ரதம், நாராயணீயம், புருஷஸூக்தம், மூன்று ஆஜ்யஸ்தோமங்கள், மதந்தரம், அக்நேர்வரதம், வாமதேவ்யம், ப்ருஹத் என்ற இவைகளை ஜபித்தால், அவை ப்ராணிகளைச் சுத்தம் செய்கின்றன. விரும்பினால் பூர்வஜன்ம ஜ்ஞானம் உண்டாகும்.

வெவீநலி:—

‘ஸவ-பூவாபுஸதொ஽வி ஐயாணிநிஷபிஷ்யுதழ் | ஸ-
நஸூவஸீ ஸவதி வஹீதிவாவநவாவநம்’ உதி ||

வலிஷ:—

‘ஹிசுா ஸகஸவாவாமி ஸஸூ ஸாக்யதஸனாபழ் | ஸ
வ குதொ ஜாயதெ யீரோநூஸாநிநாநி கீத-நாசு’ உதி ||

ஸும:—

‘கொழிஸொ ரீநுஜாநாந் வெ லீதிஹ் ஸஃவஸ்யிதழ் |
ராநி ராநிதி ஸஸீத-பு தனாஸபதி ரோநவம் || ஸவெ-பூஷா
ரெவ வாவாநாந் பூயஸரிததிஹ் ஸுதழ் | நாதம் வரதரம்
ஸுணம் திஷு ஸொகெஷு லிஷுதெ’ உதி ||

பொமயாஜகுவ:—

‘ந தாவதூவரெயெத யஸாநி ந ஹதம் ஹரெ: | சுதி
ரெகஸயாஹம்: பூயஸரிதாநாந் ஸுயா’ உதி ||

பைடனரி:— எல்லாப் பாபங்களையும் செய்பவனாயினும் ஒரு
நிமிஷகாலம் அச்யுதனை த்யானம் செய்தால் அவன் மறுபடி
தபஸ்வியாக ஆகிறான். தனது பங்க்தியைச் சுத்தம் செய்பவர்களை
யும் சுத்தி செய்பவனாவான்.

வரிஷ்டர்:— விஷ்ணுவின் நாமத்தைக் கீர்த்தனம் செய்கிற
நற்புத்தியுடையவன் ஸகல பாபங்களையும் தொலைத்து, புண்பக்
குவியலையடைந்து பரிசுத்தனாக ஆகிறான்.

ப்ருகு:— மனிதர்களுக்குப் பயத்தைக் கொடுக்கக்கூடியது,
கோடிக் கணக்காய் ஸமீபத்திலுள்ளது. மனிதன் ராம ராம என்று
சொன்னால் அதை நாசம் செய்கிறான். எல்லாப் பாபங்களுக்கும்
இது ப்ராயஸ்சித்தமாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. இதைக்
காட்டிலும் சிறந்த புண்யத்தைக் கொடுப்பது மூவுலகிலுமில்லை.

யோகயாஜ்ஞவல்க்யர்:— ஹரியின் நாமோச்சாரணத்தால்
போக்கப்படாத பாபம் என்பது இல்லை. ஆனால் (பாபம்) அதிக
மிருக்கக்கூடும் என்ற பயத்தால் மஹர்ஷிகள் வேறு ப்ராயஸ்சித்
தத்தை விணுகச் சொல்லியுள்ளனர்.

புஷுசெவதெ —

‘ஸவபவாயுதொ வாழவி கீதபுளநிசம் ஹரபு |
ஸுலாநஃ சுரணொ ஹுகுலா ஜாயதெ வஷ்கிவாவநஃ’ உதி ||

ரஹஸ்யபுஷுஹதூரதி வாவாநாந்
புதிவொஷுபுராயஸிதாநி ||

சுய புதிவொஷுதாநி ||

தது வுலாஸஃ—

‘யொநநுலாநம் லிஜம் சிதெபூ ஹதவாநயபுலொஹதஃ |
ஸ ஜவெசு வளரூஷம் ஸுகிதம் ஜவஸுஸிநிபநு ஹரிபு ||
தவெஷு புஷுஹதூயா சிவுதெ நாசு ஸம்ஸயஃ’ உதி ||
யசி—

‘புஷுஹதூஸுராவாநஸுணபுலொயமுரூதலெஷு
புரணாயாநெஃ ஸுரனொவசிஷபுணம் ஜவெசு’ உதி ||

யாஜுவதஃ—

‘சுராதொவொஷிதொ ஜவா புஷுஹா ஸவசிஷபு
ணபு | சுதஜபெலிஸுபெஷுத மாநுஷகா வயஸிநி’ திதி ||

ப்ரம்ஹகைவர்த்தத்தில்:— எல்லாப் பாபங்களுடனும் கூடியவ
னாயினும் ஈசுவரனை எப்பொழுதும் கிர்த்தனம் செய்பவன் சுத்த
மனமுடையவனாக ஆகி, பங்க்தியைச் சுத்தம் செய்பவனாக ஆகிறான்.

**ரஹஸ்யத்தில் செய்த ப்ரம்ஹஹத்யை முதலிய பாபங்
களுக்குத் தனியாகச் சொல்லப்பட்ட ப்ராயஸ்சித்தம்.**

வ்யாஸர்:— எந்த மனிதன் பணத்தாசையால் அங்கத்
துடன் கூடிய வேதத்தை அத்யயனம் செய்த ப்ரம்ஹணனைக்
கொண்டுனோ, அவன் ஜலத்திலிருந்து விஷ்ணுவைச் சிந்திப்பவனாய்
புருஷஸூக்தத்தை ஜபிக்கவேண்டும். அப்பொழுதே ப்ரம்ஹ
ஹத்யையினின்றும் விடுபடுவான். ஸம்சயமில்லை.

யமன்:— ப்ரம்ஹஹத்யை, ஸுராபானம், ஸ்வர்ணஸ்
தேயம், குருதல்பகமனம் இவைகளைச் செய்தால் ப்ராணயாமங்
களால் ச்ரான்தனாய், அகமர்ஷண மந்த்ரத்தை ஜபிக்கவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— ப்ரம்ஹஹத்யை செய்தவன் மூன்றுநாள்
உபவாஸமிருந்து அகமர்ஷணத்தை ஜலத்தினுள் ஜபித்துப் பால்
உள்ள பசுவையும் தானம் செய்தால் சுத்தனாவான்.

ஸம்வலிவிதாவலி—

ஸ்வஹா திராபொவொவொதொ ஸ்வஹா ஸ்வஹா
ணம் திராவதயெசு' உதி ॥

உதாவிஸ்திதெ—

திரியு திரிஸ்வணம் உ நாலிகெததயம் தயா ।
நாராயணம் ஜெவெசு ஸ்வம் ஸ்வம்தெ ஸ்வஹதயா' உதி ॥

வொயாயநம்—

முரோசு ப்ராயீஸ்தீயீம் வா லிஸிஸ்வநிஷ்டி ஸ்வதஸூலி
ஸூலிவாலா உககாநெ ஸ்விஸிஸிஸிஸி ஸ்விஸிஸிஸிஸிஸிஸி
மொஸக்யதூதிதெந வானிநா ஸ்விஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸி
ணம் ஸ்வாஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸி
ஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸி
யாவகம் ப்ராயீயாசு । ஜாநக்யதெஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸி
ஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸி
ஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸி
ஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸிஸி

சங்கலிதிர்களும்:— ப்ரம்ஹஹத்தி செய்தவன் மூன்றுநாள்
உபவாஸமிருந்து, ஜலத்தினுள் அகமர்ஷணம் மந்தரத்தை மூன்று
முறை ஜபிக்கவேண்டும்.

சதுர்விம்சதிமந்தரத்தில்:— மூன்று மதுமதி மந்தரங்கள், த்ரிஸு
பர்ணம், மூன்று நாகிகேதம், நாராயணம் முழுவதும் இவைகளை
ஜபித்தால் ப்ரம்ஹஹத்தி தோஷத்தால் விடுபடுவான்.

போதாயனர்:— க்ராமத்தினின்று கிழக்கு அல்லது வடக்குத்
திக்கை யடைந்து, ஸ்நானம் செய்து சுத்தனாய், சுத்த வஸ்த்ரா
முடையவனாய், ஜல ஸம்பீபத்தில் மேடையை மெழுகி, (அதில்
உட்கார்ந்து) ஒரு முறை நனைந்த வஸ்த்ரமுடையவனாய், பசுவின்
சாணத்தால் சுத்தமான கையுடன் ஸூரியனுக்கு நேராக அகமர்
ஷணம் என்கிற வேதத்தை ஜபிக்கவேண்டும். காலை யில் நூறு முறை,
மத்யாஹ்ணத்தில் நூறு முறை, அபராஹ்ணத்தில் நூறு முறை
அல்லது அநேக முறை. நக்ஷத்ர உதயத்திற்குப் பிறகு ய்வைக்
கஞ்சியை ஒரு கையளவு குடிக்கவேண்டும். அறிந்து செய்ததும்,
அறியாமற் செய்ததுமாகிய உபபாதகங்களினின்றும் ஏழு நாட்
களால் விடுபடுவான். பன்னிரண்டு நாள் செய்தால் மஹாபாதகங்

வெஷம் ஸுராவாநிதி வஜ்ரயிசெவகவிஸ்திராசுராதா
நயி தரதி' உதி ||

வ்யஹதிஷ்டம்—

வ்யஹதிஷ்டம் க்யகா ப்ராவிஃமீயீவா லிஸிவநிஷ்டி
வ்யஹதிஷ்டமநாதி ப்ராவிஃமீயீவா லிஸிவநிஷ்டி
பாஜாஹுதீ ஜிஹுயாததஷ்டதஸாஸ வுதிதொ ஹதி' உதி ||

மநம்—

களதம் ஜிபாஹ வதெதததாஸிஷ்டம் வ ப்ராவிஃமீயீவா
பாஜிதம் ஸுஜிவத்யு ஸுராவொவி விஸுஜிதி || ஸக்ய
ஜிபாஹ வரீயம் ஸிவஸுஜிதெவ வ | ஸுவணம் ஜிபாஹ
தாவி க்ஷணாஹி வதி நிஜிஷ்டம் || ஹவிஷ்டாஜிபிஷ்டி நதமீஹ
உதிதி வ | ஜிபா வ வளரூஷம் ஸுதிதம் மீயுதெ மரூ

களினின்றும் விடுபடுவான். ப்ரம்ஹஹத்தி, குருதல்பகமனம்,
ஸ்வரணஸ்தேயம், ஸுராபானம் இவைகளைத் தவிர்த்து. இருபத்
தொருநாள் செய்தால் அந்தப் பாபங்களையும் தாண்டுவான்.

ப்ருஹதீஷ்டம்:— ப்ரம்ஹஹத்தி செய்தால், கிழக்கு அல்லது
வடக்குத் திசையில் சென்று, அதிகமான ஸமித்தினால் அக்னியை
எரிக்கச் செய்து, அகமர்ஷண மந்த்ரத்தால் எண்ணியும் முறை
ஆஜ்ய ஆஹுதிகளைச் செய்யவேண்டும். அதனால் இந்தப் பாபத்தி
னின்றும் சுத்தனாகிறான்.

மனு:— கௌத்ஸம்=“அபக: சோசதகம்” என்ற ஸூக்
தத்தையும், வாஸிஷ்டம்=“ப்ரதிஸ்தோமேபிருஷஸம்” என்ற
ருக்கையும் மாஹித்ரம்=‘மஹித்ரீணமேவோஹஸ்து’ என்ற ஸூக்தத்
தையும், சுத்தவத்ய: =“ஏதோன்மிந்தரம்” என்ற மூன்று ருக்குக்
களையும், ஒரு மாஸம் முழுவதும் தினந்தோறும், பதினாறு முறை
ஜபித்தால் ஸுராபானம் செய்தவனும் சுத்தனாகிறான். “அஸ்யவா
மஸ்ய” என்ற ஸூக்தத்தையும், “யஜ்ஜாக்ரதோதாரம்” என்று
வாஜஸநேயகத்தில் உள்ள சிவஸங்கல்பத்தையும் ஒரு மாஸம் ப்ரதி
தினம் ஒரு முறை ஜபித்தால் ப்ரம்ஹண ஸ்வரணத்தை அப
ஹரித்தவனும் உடனே சுத்தனாவான். ஹவிஷ்டபாந்தீயம் = “ஹவிஷ்
பாந்தமஜாம்” என்ற பத்தொன்பது ருக்குகளையும், நதமம்ஹ: =
“நதமம்ஹோந துரிதம்”, என்பதையும் பதினாறு ருக்குகளுள்ள

தயுமீ || சீரெனெய்யாகவெனா சீரெய ருஷம் ஹுக்வா வ்யுதம்
 லிஜீ || ஸுமுவ-வ்யுபஹெனெநொ ஜீவா வா நசி உத்யுதம் ||
 சீவாவா தகஸம்ய-கொந-மயெவா ஸாராஹிதீ || கஹ்யுஸாராஹி
 வாவாரீநீலெ-கூடாஹாரா விஸு-கூதி || காரணெ வா திரா
 ஹ்யுஸ்ய ப்யுதொ வெடிஸம்ஹிதா || சீமயுதெ வாதகெஃ
 ஸெவெ-கீ வாராகெஸ்யாபிதயூ-ஹி || தூஹம் த-பிவவஸெ
 ஹு-கஹ்யுரஹொ-ஹு-பயஸவம் || சீமயுதெ வாதகெஸ
 வெ-கூஜீ-கூபிகா-வயசெ-கூணம் || உதி ||

யசீ:—

‘ஸுராவ: கணரீதூசீ-கூகிவதீ-ப-ஸுதஸொ ரீ க
 ப்ரஸ்யதீ-ரோயொஜாரொணாஹிசீநு வி வெ துதொ-வ-ஸு

புருஷ ஸூக்தத்தையும் ஒரு மாஸம் முடிய ப்ரதிதினம் பதினாறு
 முறை ஜபித்தால் குருதல்பகமனம் செய்தவன் அப்பாபத்தி
 னின்றும் உடனே விடுபடுவான். “தேவக்ருதஸ்ய” என்பது முதலிய
 சகல ஹோம மந்த்ரங்களால் ஒரு வர்ஷம் வரையில் ப்ரதிதினம்
 ஆஜ்ய ஹோமத்தைச் செய்தாலும், “நம இந்த்ராய்ச” என்ற ருக்கை
 ஒரு வர்ஷம் முழுவதும் ஜபித்தாலும் மஹாபாபத்தையும் ப்ராம்
 ஹணன் போக்குவான். மஹாபாதகத்துடன் கூடியவன் ஜிதேந்
 த்ரியனாய், பசுக்களைப் பின்தொடர்ந்து செல்லவேண்டும். ப்ரதி
 தினம் ய:பாவமானீ: என்ற மந்த்ரங்களை அடிக்கடி ஜபித்து,
 பிசுநான்னத்தை மட்டில் புஜிப்பவனாய் ஒரு வர்ஷம் வரையில்
 இருந்தால் அந்தப் பாபத்தினின்றும் சுத்தனாவான். மூன்று பராக
 க்ருச்ரங்களால் சுத்தனாகி, மந்த்ர ப்ராம்ஹண ரூபமான வேத
 ஸம்ஹிதையை அரண்யத்தில் சுத்தனாய் மூன்று தடவை ஜபித்தால்
 மஹாபாபங்களெல்லாவற்றினின்றும் சுத்தனாவான். மூன்று நாள்
 உபவாஸமிருக்கவேண்டும். நியமமுள்ளவனாய் ஒவ்வொரு நாளிலும்
 மூன்று காலங்களிலும் ஸ்நானம் செய்யவேண்டும். மூன்று கால
 ஸ்நானங்களிலும் ஜலத்தினுள் மூழ்கி அகமர்ஷண ஸூக்தத்தை
 மூன்று முறை ஜபிக்கவேண்டும். ஸகல பாபங்களாலும் விடுபடு
 வான்.

யமன்:— ஸுமாரபானம் செய்தவன், கழுத்தளவு ஜலத்தி
 லிறுக்கி, ஸுதஸோமம் என்கிற மந்த்ரத்தால் கையளவு ஜலத்தை
 எடுத்துக்கொண்டு, ஒங்காரத்தினால் அபிமந்த்ரணம் செய்து, பானம்

ஸா தா தவஃ

'ദിനം വീക്ഷാ ഗുരുഭാരാഗ്ഗൃ മക്ഷാ ജ്ഞേയം കൃക്ഷാ
 ബ്രഹ്മജ്ഞാനം ച കൃക്ഷാ! മദ്ധ്യമന്തോ മദ്ധ്യഗൃഹാഗ്ഗൃഹാ
 ഗുരുഭാരാഗ്ഗൃഹാ മദ്ധ്യമന്തോ മദ്ധ്യഗൃഹാഗ്ഗൃഹാ' ഇതി || ജവന്തോ
 കൃക്ഷാ കൃക്ഷാ കൃക്ഷാ ||

தடா ஹாதி :-

வனகாடிகள் முணாநாடவி ருத்தாநாவத-யெ-விசு ।
 சீவாவாவெரவி ஸுரெஷாசேயுதெ நா த ஸஸயம்' உதி

செய்யாயந்—

சுவரேஷ்டனம் ஷெவக்யதம் ஸாஜிவத்யுஸாரதாராம் । கரு
ஸாரணம் வாவரோந்யஸு விரஜிதேத்யுஸாஜித்யு ॥ ஷும-பாவ்யா
ஹிதயொ ருஷிதா ஜெஹாவாதகநாஸநாம்' உதி ॥

சுபாஷாபந்:—

கூடாவம் வாய்வித்யா^{ம்} ஜவா^{ம்} வா^{ம்}வெ^{ம்} பூ^{ம்}யு^{ம்}தெ!
 ப்ரஹ்மத்யா^{ம்}வி^{ம்}வா^{ம்}வெ^{ம்} பூ^{ம்}யு^{ம்}தெ' ஐதி ||

சாதாதபர்:— ஸுராபானம் செய்தாலும், குருதல்பகமனம் செய்தாலும், ஸ்வர்ணஸ்தேயம் செய்தாலும், ப்ரம்ஹஹத்யை செய்தாலும் விபூதியினால் மூடப்பட்டு, விபூதிப் படுக்கையில் படுத்தவனாய், பதினொரு முறை ருத்ரத்தை ஜபிப்பவன் எல்லாப் பாபங்களாலும் விடுபடுவான்.

ருத்ரா ஜபத்தைப் பதினொரு முறை செய்யவேண்டும். அதைச் சொல்லுகிறார், அத்நீ:- தர்மத்தை யறிந்தவன் ருத்ரா மந்த்ரங்களைப் பதினொரு முறை ஆவ்ருத்தி செய்தாலாவது மஹா பாபங்களாலும் விடுபடுவான். இதில் ஸம்சயமில்லை.

போதாயனர்:- அகமர்ஷண மந்திரம், தேவக்ருதஸ்ய என்பது முதலிய மந்திரங்கள், சுத்தவதி ருக்குகள், தரத்ஸமா: என்ற ருக்குகள், கூச்மாண்ட ஹோம மந்திரங்கள், பாவமான் மந்திரங்கள், விரஜா மந்திரங்கள், ம்ருத்யுலாங்கலம், துர்க்கா மந்திரங்கள், வ்யாஹ்ருதிகள், ருத்ரா மந்திரங்கள் இவைகள் மஹாபாதகங்களையும் போக்கக்கூடியவைகள்.

ஆச்வலாயனர்:— குந்தாபம், வாலகில்யங்கள், இவைகளை

லம்வத-ஃ—

‘ஷணாஸம் வணுரோஸம் வா நியதொ நியதாஸநம் | ஜவா
து வளரூஷம் ஸுவிதம் சிவ்யுதெ ஸவ-பவாதகெஃ’ உதி ||

வொயாயநம்—

‘சோது ஸுவிதது ஸுஷா ஸுஸு ஸவண ஸாலியவாமசிறம் -
கூகா யம் வுரூஷஸுவிதம் திரூஷாரயெ துதாநீரெவ
வ-புதொ ஸவதி’ உதி ||

கூபி-பு-ரூரணெ—

‘ஜவஸுஸவஸீய-பு-ஸெவா ஸெயஸு-வணனவொஜநது | மூஹ
ணாதிஷு காஸெஷு- சிவாவாதகஸொயநது || உவொஷித
ஸுது-பு-ஸூரம் கூஷவகெஷ ஸரோவிதம் | யசீய யசி-பூரஜாய
சி-சு-வெ வானகாய வ || வெவஸுதாய காராய ஸவ-பவ-பு-த
கூபாய வ | பூ-தெ-கூம் திவஸம்-பூ-கூராவ ஸெஷா-பூ-கூ
ஜவீந || ஸாகா நபூரம் து வ-பு-வ-பூ-ஹெ சிவ்யுதெ ஸவ-ப
வாதகெஃ’ உதி ||

ஜபித்தால் பாபங்களால் விடுபடுவான். பாவமானி மந்த்ரங்களை
ஜபித்தால் ப்ரம்ஹணத்தாதி பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான்.

ஸம்வர்த்தி:— ஆம மாஸம் அல்லது ஐந்து மாஸம் வரையில்
நியமமுடையவனாய், ஆஹார நியமமுடையவனாய், புருஷஸூகி-
தத்தை ஜபித்து வந்தால் எல்லாப் பாபங்களாலும் விடுபடுவான்.

போதாயனி:— மாதா, பெண், நாட்டுப்பெண், ஸஹோதரீ,
ஸவர்ணஸ்தரீ, விதவை இவர்களைச் சேர்ந்தாலும் எவன் புருஷ
ஸூகித்தத்தை மூன்று முறை ஜபிப்பானோ அவன் அப்பொழுதே
சுத்தனாகிறான்.

கூர்மபூரணத்தில:— க்ரஹணம் முதலிய புண்ய காலங்களில்
செய்யப்படும் ஜபம், தபஸ், தீர்த்தஸேவை, தேவ ப்ரம்ஹணர்
களைப் பூஜிப்பது இவை மஹாபாதகங்களையும் போக்குவதாகும்.
க்ருஷ்ண பக்ஷத்தில் சதுர்த்தசியில் உபவாஸமிருந்து நியமமுடைய
வனாய், பகலின் முன் பாகத்தில் நதியில் ஸ்நானம் செய்து யமன்
முதல் ஸர்வபூதகூபயன் வரையுள்ள ஏழு நாமங்களால் யமனுக்குத்
தனித்தனியே திலதர்ப்பணம் செய்யவேண்டும். ஸர்வ பாபங்
களாலும் விடுபடுவான்.

‘பூஜாவதெய்யா ஹவஸி க்யவெய்யா ஹவாரா தூவயாவிதழ் !
கூரிஸொ வாயுமகஸூ அஹஸாஹம் குஹம் குஹம்’ உதி ||
சுவஸம்வஃ—

‘குஹம் கதாஸூ ஹவாஸி ததஸூ ஹம் குஹம்பாவிதவ்யத
ஸூ ஹம் நாஸாதி கிணநெதி க்யு அஹஸாரா தூவ்ய விய’ரிதி ||
கீநம்—

‘குஹம் பூதஸூ ஹம் ஸாயம் குஹம் ஹவாயிதழ் !
குஹம் வரம் தம் நாஸாயாஸ பூஜாவத்யம் வரந் திஜஃ’ உதி ||
சுஹஸ்யவாயிகாரிஹெஹெ பூயொமாதாராஹ வவரிஷஃ—

‘சுஹம் பூதாரஹம் கதாஸூ ஹவாஸி ததஸூ ! சுஹஸ்யவ
வஹெஹெஹெஹம் வதாரஹம் வரந் || சுஹம் ஹவாயிதழ்
விபூஷாணம் கீநம் கீநம் கீநம் வரம் ! ஸாவஸ்யா தாராணம்
வஸிஸம் க்யு கீநம் வரம்’ உதி ||

போதாயனம்:— மூன்று நாள் பகலில் மட்டும், மூன்று நாள் இரவில் மட்டும் புஜிப்பது, மூன்று நாள் யாசிக்காமல் கிடைத்ததை மட்டில் புஜிப்பது, மூன்று நாள் காற்றை மட்டில் புஜிப்பது, என்று முறையே பன்னிரண்டு நாள் இருப்பது ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம்.

ஆபஸ்தம்பம்:— மூன்று நாள் பகலில் மட்டில் புஜிப்பவனையும், மூன்று நாள் இரவில் மட்டில் புஜிப்பவனையும், மூன்று நாள் யாசிக்காமல் கிடைத்ததை மட்டில் புஜிப்பவனையும், மூன்று நாள் ஒன்றும் புஜிக்காதவனையும் இருந்தால், என்பது பன்னிரண்டு நாள் அனுஷ்டிக்கவேண்டிய ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தின் விதி.

மறு:— ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்கும் ப்ராம் ஹணன், மூன்று நாள் பகலிலும், மூன்று நாள் இரவிலும், மூன்று நாள் யாசிக்கப்படாததையும் புஜித்து, மூன்று நாள் ஒன்றையும் புஜிக்காமலிருக்கவேண்டும்.

இந்த க்ருச்சத்திற்கே அதிகாரிக்குத் தகுந்த படி வேறு ப்ரயோகத்தைச் சொல்லுகிறார்,

வஸிஷ்டர்:— ஒரு நாள் பகலிலும், ஒரு நாள் இரவிலும், ஒரு நாள் யாசிக்காமல் கிடைத்ததையும் புஜிக்கவும். ஒரு நாள் உபவாஸம் இருக்கவேண்டும். இவ்விதம் மற்ற இரண்டு நான்கு நாட்களிலும் அனுஷ்டிக்கவும். இவ்விதம் க்ருச்சத்தை-பாலர், வருத்தர், வ்யாதிஸ்தர்கள் முதலிய ப்ராம்ஹணர்களுக்கு அனுக்ரஹத்துக்காகச் சிசுக்ருச்சத்தை மஹாதர்மிஷ்டரான மனு விதித்தார்.

வொயாபநொவி—

‘சுஹரெகௌ தயா நகதஜேதாதம் வாயுமகதா | த்ரிவ
ஷெஷ வராவுதொ வாராநாஃ க்ருஷ் உயுதெ’ உதி ||

வனதஜுஷபரிவி புராஜாவதக்யுஷரோஹ யாஜுவக்யு:—

‘வனகஹசெதந நசெதந ததெயவாயாவிதெந உ | உவ
வாவெந தெயகெந வாடிசுஷ்: ப்ருகீதி-த: || யயாகயணி
திமுண: புராஜாவதெநாயுஷுதெ’ உதி ||

வனகஹசெதந = திவெவ ஸக்யுஷோஜெநந, நசெதந =
நாசுள ஸக்யுஷோஜெநந, சுபாவிதெந = ந விடிதெ யாவி தம்
யவ்விந வொஜெந, தடிபாவிதடி, தெநாசு காவவிசெஷா
பு.கீதெதி-தவா நாசுள வா ஸக்யுஷோஜெநந | உவவாவெந
தெயகெந = வனகஹிந திநெ சுநஸுநெந உ, வாடிசுஷு
ஹதி | சுபரெவ வாடிசுஷு: ஸஸ்யாவதூ ஸஸ்யாவதூ

போதாயனம்:— ஒரு நாள் பகலிலும், ஒரு நாள் இரவிலும்
ஒரு நாள் யாசிக்காமலும் புஜித்து, ஒரு நாள் வாயுவை மட்டில்
புஜித்து, இவ்விதம் மூன்று தடவை செய்வது, பாலர்களுக்கு
க்ருச்சரம் (சுகக்ருச்சரம்) எனப்படுகிறது.

இவ்விதம் உள்ள இரண்டு விதமான ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரத்
தையும் சொல்லுகிறார், யாஜ்ஞவல்க்யர்:— ஒரு நாள் பகலில்
புஜிப்பதும், ஒரு நாள் இரவில் புஜிப்பதும், ஒரு நாள் யாசிக்காமல்
கிடைத்ததைப் புஜிப்பதும், ஒரு நாள் உபவாஸமிருப்பதும், என்ற
இது பாத் க்ருச்சரம் எனப்படுகிறது. எவ்விதத்தாலாவது இதை
மூன்று தடவை செய்தால் இது ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரமெனப்
படுகிறது.

ஏகபக்தேந = பகலில் மட்டில் ஒரு முறை புஜிப்பதால்.
நக்தேந = இரவில் மட்டில் ஒரு முறை புஜிப்பதால். அயாசிகேந =
யாசிப்பதென்பதில்லாத போஜனத்தால். இதில் காலவிசேஷம்
அறியப்படாததால் பகலிலாவது ராத்ரியிலாவது ஒரு முறை
புஜிப்பதால். உபவாஸேந சைகேந = ஒரு நாள் முழுவதும்
புஜிக்காமலிருப்பதாலும் பாத் க்ருச்சரமாகிறது. இந்தப் பாத்

வா யயாகுயனி திமுண்ஃ திரவ்யஸுஃ ப்ராஜாவது உத்யு
யுதெ உத்யுயுஃ ||

வனகலகூரடிஷு ஞாஸஸம்வ்யா ஞாஸபுரோணம் மாவ
ஸம்வெந டிஸி-டுதெ—

ஸாயா அலிஸா திமு-பாலாஃ ப்ராசஷுயிஸு திஃ வ்யுதாஃ |
உதவி-ஸு திராயாஷாஃ வரம் திரஸநம் வ்யுதடி || கூகூ
பாணபுரோணம் து யயாவாஸஸம் விஸெசு ஸுபடி' உதி ||
உதவி-ஸு திதெ புகாராநரெண ஸம்வ்யா ஞாபுபதெ—

ப்ராசஸு அடிஸ ஞாலாஸாயம் வனாடுஸெவ து |
சுயாலிதெந அவஷுள தியஹம் ரோஸுதாஸநம்' உதி || சுசு
ஸகூபெகூபா வ்யவஸா பூஷுஷா ||

க்ருசாமே அதைத் திருப்புவதாலாவது, தன்னுடைய ஸ்தான்த்தின்
வ்ருத்தியாலாவது, மூன்று முறை ஆவ்ருத்தி செய்யப்பட்டால்
ப்ராஜாபத்யம் என்று சொல்லப்படுகிறது, என்று பொருள்.

ஒரு வேளை புஜிப்பது முதலியதில், கபளத்தின் கணக்கும்,
கபளத்தின் அளவும் சொல்லப்பட்டுள்ளது,

ஆபஸ்தம்பராத்:— இரவில் இருபத்திரண்டு கபளங்கள்,
பகலில் இருபத்தாறு கபளங்கள், விதிக்கப்பட்டுள்ளன. யாசிக்கப்
படாமல் புஜிப்பதில் இருபத்துநான்கு கபளங்கள். பிறகு உப
வாஸம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. கோழி முட்டையின் அளவுள்ளது,
அல்லது தானாக வாய்க்குள் எப்படி நுழையுமோ அவ்வளவு
உள்ளது (ஒரு கபளம்.)

சதுர்வீம்சதீமதத்தில்த்:— மற்றொரு பாகாஸமாய்க் கணக்குச்
சொல்லப்படுகிறது. பகலில் பன்னிரண்டு கபளங்கள். இரவில்
பதினைந்து கபளங்களே. யாசிக்கப்படாமல் புஜிப்பதில் பதினாறு
கபளங்கள். மூன்று நாள் வாயுவே ஆஹாரம். இவ்விஷயத்தில்
அவாவர் சக்தியை அபேகூதித்து வ்யவஸ்தையை அறியவும்.

வாடிசுதுவாணாஃ வணஃஹெஹெந வுவுவஸா ||

சுவஸஃவஸஃ உதுநஃ வாடிசுதுவாநுகா தெஷாஃ
வணஃஹெஹெந வுவுவஸாரஹஃ—

‘சு’ஹம் நிரஸஃநம் வாடிஃ வாடிஸாபாவிதம் சு’ஹம் |
ஸாபம் சு’ஹம் தயா வாடிஃ ப்ராதஃ வாடிஸுயா சு’ஹம் ||
ப்ராதஃ வாடிஃ உறெவஃ ஓடிஸாபம் வெஸுஸு ஞாவபெசு |
சபாவிதம் து ராஜநெ’ திராகுஃ ப்ராஹ்ணெ ஸுதழ்’ ஐதி ||

சுடிசுதுவஃ வாஹெநசுதுவஃ உ ||

சுடிசுதுவ வாஹெநசுதுவ யொரவி ஸாரஓவஹஸ வஸவ—

‘ஸாபம் ப்ராதவிஃநாஃஹஃ ஸு ராசு வாஹெநம் நகூ
வஜிஃதழ்’ ஐதி ||

பாத க்ருசுரங்களுக்கு வர்ண பேதத்தைக்கொண்டு வ்யவஸ்தை.

ஆபஸ்தம்பரோவெனில் நான்குவிதமான பாத க்ருசுரங்களைச்
சொல்லி, அவைகளுக்கு வர்ண பேதத்தால் வ்யவஸ்தையைச்
சொல்லுகிறார்:— மூன்று நாள் உபவாஸம் ஒரு பாதம். மூன்று
நாள் யாசிக்காமல் கிடைத்ததைப் புஜிப்பது ஒரு பாதம். மூன்று
நாள் இரவில் மட்டில் புஜிப்பது ஒரு பாதம். மூன்று நாள் பகலில்
மட்டில் புஜிப்பது ஒரு பாதம். பகலில் புஜிப்பது என்ற பாத
க்ருசுரத்தைச் சூத்ரன் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். இரவில் மட்டில்
புஜிப்பது என்ற பாத க்ருசுரத்தை வைச்யன் அனுஷ்டிக்க
வேண்டும். யாசிக்காமல் கிடைத்ததைப் புஜிப்பது என்ற பாத
க்ருசுரத்தை கூத்திரியன் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். மூன்று நாள்
உபவாஸம் என்ற பாத க்ருசுரம் ப்ராம்ஹணனுக்கு விதிக்கப்
பட்டுள்ளது.

பாதி க்ருசுரமும், முக்கால் க்ருசுரமும்.

ஆபஸ்தம்பர்:— பகலிலும் இரவிலும் புஜிப்பதென்பதை
விட்டால் மற்ற இரண்டையும் அனுஷ்டித்தால் அது அர்த்த
க்ருசுரம். இரவில் புஜிப்பதென்பதைத் தள்ளினால் அது முக்கால்
க்ருசுரம்.

சுயதீயுடும்—சுயாலிதொவவாஸத்ருஹ உபாநுஷ்டெநநா
கட்குபுஷா ஹவதி | நக்துயவ்யுதிநிக்ருஹத்ருயாநுஷ்டா
நெந வாஷொநக்யுஷா ஹவதி' உதி ||

கட்குபுஷு: ப்ருகாராஹரெணாவீ தெநெநவொக்தம்—

ஸோயம் ப்ராத்தஸ்யெவொக்தம் கிந உபதீபாலிதழ் | கிந
உடம் து நாஸீயாஸு க்யுஷாஷ்டம் ததிரீயதெ' உதி ||

யது ஜிவஹோரோஷிவஹஜஸஹிதம் ப்ராஜாவத்யுபுஷு
மளததெநாலிஹிதழ்—

ஹவிஷ்யாநு ப்ராத்தராஸாநு ஸூகா திஸ்யோ ராதீ
நாஸீயா ட்யாவரம் த்ருஹம் நக்தம் ஸுஜீதாயாவரம்
த்ருஹம் நகநாந யாவெதாயாவரம் த்ருஹம் வ
வவெஸு | திஷ்டஹநி ராத்ரா வாலீத க்ஷிபுகாரி

இதன் பொருள்:— அயாசிதம், உபவாஸம் இவ்விரண்டையும்
மும்மூன்று நாட்கள் அனுஷ்டித்தால் அர்த்த க்ருச்சமாகிறது.
மூன்று நாள் இரவு போஜனம் என்பதைத் தவிர்த்து மற்ற
மூன்றையும் மும்மூன்று நாட்கள் அனுஷ்டிப்பதால் முக்கால்
க்ருச்சமாகிறது.

பாதி க்ருச்சமானது வேறு ப்ரகாரமாயும் சொல்லப்பட்
டுள்ளது,

ஆபஸ்தம்பராலேயே:— ஒரு நாள் இரவில் மட்டும், ஒரு
நாள் பகலில் மட்டும், இரண்டு நாள் யாசித்தகாமல்
கிடைத்ததை மட்டும் புஜிப்பது, இரண்டு நாள் புஜிக்காமலே
யிருப்பது என்பது, அர்த்த க்ருச்சம் என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது.

ஆனால் கௌதமரால் ஜபம் ஹோமம் முதலிய அநேக அங்கங்
களுடன் கூடிய ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம் சொல்லப்பட்டுள்ளது:—
அதாவது, மூன்று நாள் பகலில் மட்டில் ஹவிரன்னங்களைப்
புஜித்து, அந்த மூன்று இரவிலும் புஜிக்கக்கூடாது. பிறகு மூன்று
நாள் இரவில் மட்டில் புஜிக்கவேண்டும். பிறகு மூன்று நாள்
ஒருவரையும் யாசித்தக்கூடாது. பிறகு மூன்று நாள் உபவாஸ
மிருத்தவேண்டும். பகலில் நிற்கவேண்டும். இரவில் உட்கார்ந்திருக்க

[illegible]

வேண்டும். சீக்ரம் பாப நிவ்ருத்தியை அபேக்ஷிப்பவன். உண்மையே பேசவேண்டும். ஆர்யர் அல்லாதவருடன் ஸம்பாஷிக்கக் கூடாது. ரௌரவம், யௌதாஜயம் என்ற ஸாமங்களைப் ப்ரதி தினமும் கானம் செய்யவேண்டும். மூன்று காலங்களிலும் ஸ்நானம் செய்யவேண்டும். ஆபோஹிஷ்ட என்ற மூன்று ருக்குகளாலும், பவித்ரவதிகளாலும், ஹிரண்யவர்ணாஸ்ய: என்ற எட்டு ருக்கு களாலும் ப்ரோக்ஷித்துக்கொள்ள வேண்டும். இனி ஜலதர்ப்பணம் சொல்லப்படுகிறது. “நமோஹமாய” என்பது முதல் “க்ருத்தி வாஸஸே” என்பது வரையில் உள்ள மந்த்ரங்களால் ஜலதர்ப்பணம் செய்யவும். இவையே ஸூர்யனுக்கு உபஸ்தான மந்த்ரங்கள். இந்த மந்த்ரங்களே ஆஜ்யாஹுதிக்கு மந்த்ரங்கள். பன்னிரண்டு நாட்

ஸ்ரீராமாநுஜாநுய விஸ்வஸ்வா ஷெவஸ்வா ஸ்ரீஸுக்ஷ்மா
 ஸ்ரீராமாநுஜாநுய விஸ்வஸ்வா ஷெவஸ்வா ஸ்ரீஸுக்ஷ்மா
 ஸ்ரீராமாநுஜாநுய விஸ்வஸ்வா ஷெவஸ்வா ஸ்ரீஸுக்ஷ்மா

ஹவிஷ்ணுநித்ராடிவவஸெதித்ருனெந பூரஜாவது
 ஸுருதிவசிக்ஷு | திஷெதித்ராடிநா தஸெஸுஸெதிசுதத்வ
 தொஹிதெ | கூதிபுகாரிஃ = ஸீவ்ரம் ஸுபிகாரிஃ, ஹோஜநாடி
 விருபுகாடுஷு சுஹநி திஷெசு, ராகுள ந்ரூபிவாஸீந
 வனவ ஸெஸெத, வனவம் ஸத்யம் வஸெதித்ராடிஜ்ஜகயாவெ கூதிபு
 காரி ஐத்யுபிகாரிவிஸெஷணபிநாஷ ஜநீயஸு | சுநெந
 யஸுநெஸுநெஸுநெஸுநெஸு ஹவாரீதி பிநுதெ தஸு நாயம் நிபதி
 ஐதி மஜுதெ | ருளரவயளயாஜியெ = ஸாரிநீ | நடுரோ ஹோயெ
 த்ராடியஸுயொடிஸ பிநாஸுவபுணஸுயெயாவஸுநாஜி ஹோ
 ரெஷு புவஷுராஃ | சுயவா ஸுபுராநவிஹசுநாஷுடனா
 ஸநநா ஐதி ||

களுக்குப் பிறகு சருவைப் பாகம் செய்து, அக்னயே ஸ்வாஹா என்பது முதல் அக்னயே ஸ்விஷ்டக்ருதே என்பது வரையில் உள்ள தேவதைகளுக்கு தீஹாமம் செய்யவும். பிறகு ப்ராம்ஹணர் களுக்குப் போஜனம் செய்விக்கவும்.

“ஹவிய்யான்” என்பது முதல் “உபவஸேத்” என்பது வரையில் உள்ள ஸூத்ரத்தால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சர்ஸ்வரூபம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. “திஷ்டேத்” என்பது முதலியதால் அந்த க்ருச்சர்த்திலேயே செய்யவேண்டிய ப்ரகாரம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. கூழ்ப்ரகாம: = சீக்ரம் சுத்தியை விரும்புகிறவன். போஜனம் முதலியதற்கு விரோதமில்லாத காலங்களில் பகலில் நிற்கவேண்டும். இரவில் நித்ரையையும் உட்கார்ந்தே செய்யவேண்டும். இவ்விதம் உண்மை பேசவேண்டும் என்பது முதலிய அங்கங்களிலும் சீக்ரம் சுத்தியை விரும்பியவன் என்ற விசேஷணத்தைச் சேர்க்கவேண்டும். இதனால் எவன் மெல்ல மெல்லச் சுத்தனாகிறேன் என்று எண்ணுகிறானோ அவனுக்கு இந்த நியமம் இல்லை, என்று எண்ணப்படுகிறது. ரௌவம், யௌதாஜயம் = ஸாமங்கள். “நமோஹமாய” என்பது முதல் பதின்மூன்று மந்த்ரங்கள், தர்ப்பணம், ஸூர்யோபஸ்தானம், ஆஜயஹோமம் இவைகளில் என்று அறியவேண்டும். அல்லது, நான்காவது வேற்றுமையை முடிவில் உள்ள ஐம்பத்தாறு மந்த்ரங்கள் என்று கணக்கு.

வனதந்நாடி ஸுஜைவமொரோடி ஸுஜைவத
அயஸாநெ வெடிதவ்யரிதி ரோயவ்யெ ||

சுகிசுபு வ மகண்ணம் ||

சுகிசுபு வ மகண்ணமொரோடி நம்—

வனகெகம் மூலஸீபாது ஹாணி தீணி வவவவசு |
சூஹம் மொவவவெடிதே சுகிசுபு மூலஸீபாது ஹாணி வவவவசு ||
வனகெகம் மூலஸீபாது ஹாணி தீணி வவவவசு |
சூஹம் மொவவவெடிதே சுகிசுபு மூலஸீபாது ஹாணி வவவவசு ||

யதி—

வனகெகம் வீணஸீபாது ஹாணி தீணி வவவவசு |
சூஹம் மொவவவெடிதே சுகிசுபு மூலஸீபாது ஹாணி வவவவசு ||
சுகிசுபு மூலஸீபாது ஹாணி தீணி வவவவசு |
சூஹம் மொவவவெடிதே சுகிசுபு மூலஸீபாது ஹாணி வவவவசு ||

இது, மண்வாதிகள் சொல்லியதும், ஜப ஹோமம் முதலிய
அங்கங்கள் இல்லாததுமாகிய இரண்டுவித ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சாந்
களின் ஸ்தானத்தில் அறியத்தகுந்தது, என்று மாதவியத்தில்
உள்ளது.

அதிக்க்ருச்சா லக்ஷணம்.

மனு:- அதிக்ருச்சாத்தையனுஷ்டிக்கும் ப்ராம்ஹணன் மூன்று
நாட்களில் பகலில் மட்டில் ஒவ்வொரு கபளத்தைப் புஜிக்க
வேண்டும். மறு மூன்று நாளில் இரவில் மட்டில் ஒவ்வொரு
கபளத்தையும், மறு மூன்று நாளில் யாசிக்காமல் கிடைத்தால் ஒவ்
வொரு கபளத்தையும் புஜிக்கவேண்டும். மறு மூன்று நாளில்
உபவாஸமிருக்கவேண்டும்.

யமன்:- மூன்று நாள் பகலில் ஒவ்வொரு கபளத்தைப் புஜிக்க
வேண்டும். மூன்று நாள் இரவில் ஒவ்வொரு கபளத்தைப் புஜிக்க
வேண்டும். மூன்று நாள் யாசிக்காமல் கிடைத்தால் ஒவ்வொரு
கபளத்தைப் புஜிக்கவேண்டும். பிறகு மூன்று நாள் வாயுவை
மட்டில் பசுதிப்பவனாயிருக்கவேண்டும். இவ்விதம் பரிசுத்தமாயும்
பாபத்தைப் போக்குவதுமாகிய அதிக்ருச்சாத்தையனுஷ்டி
வேண்டும்.

வொயாயநொவி—

‘வனகெகம் முஸஸிபாசு வுடுவெடாகெந குஹம்
குஹம் | வாயுஹக்ஷுஹம் வானுதிசுயெரவநாஸநம்’
உதி ||

யது யாஜுவெநொக்டு—

‘சயரெவாதிசுய ஸுஸாசு வானிவிராஹொஜநம்’ உதி ||
சயரெவ பூஜாவதுசுய : வனகவதநகூயாவிததிவஸெஷு
நவஸு வானிவிராஹொஜநயுகெதாதிசுயெர வவதீ
தயுடம் ||

தயா வ வராஸநம் —

‘நவாஹிதிசுய ஸுஸாசு வானிவிராஹொஜநம் |
திராசூசுவவாலீ ஸுஸாதிசுய ஸு உயுகெ’ உதி ||

தஜெதடிஸக்டவிஷயு, வானிவிராஹஸு முஸவஸி
திதாஹாடியிகவரிசாணகவாசு ||

போதாயனமும்:— முன் சொல்லியபடி ஒவ்வொரு மும்மூன்று
நாட்களிலும் ஒவ்வொரு கபளத்தைப் புஜிக்கவேண்டும். மூன்று
நாள் வாயுவை மட்டில் புஜிக்கவேண்டும். இது யாபத்தைப்
போக்கும் அதிகஞ்சரம். ஆனால்,

யாஜ்ஞவல்க்யரால் சொல்லப்பட்ட “இதுவே அதிகஞ்சர
மாகும். கை நிறைந்த அன்னத்தைப் புஜிப்பதை யுடையது” என்ற
விதி, இந்த ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரமே முதலில் உள்ள பகலில் மட்டும்,
இரவில் மட்டும் யாசிக்காமல் கிடைத்ததை மட்டும் என்று
சொல்லிய ஒன்பது நாட்களிலும் கை நிறைந்துள்ள அன்னத்தைப்
புஜிப்பதானால் அதிகஞ்சரம் என்கிறது, என்பது பொருள்.
அவ்விதமே,

பராசரி:— ஒன்பது நாள் கை நிறைவுள்ள அன்னத்தைப்
புஜிப்பதென்பது அதிகஞ்சரமாகும். மூன்று நாள் உபவாஸ
முள்ளவனா யிருக்கவேண்டும். அது அதிகஞ்சரமெனப்படுகிறது.

இந்த வசனம் சக்தியற்றவனைப்பற்றியது. கை நிறைந்துள்ள
அன்னம் கபள அன்னத்திற்குமேல் அதிக அளவுள்ளதாகையால்.

கூறு ராகி கூறு உக்ஷணம் ॥

கூறு ராகி கூறு உக்ஷணமோ ஹ வெபாயபநம்—

சுபக்ஷணியஹாநெதாநு வாயுஹக்ஷணத் வரமு | ஸநஷ
கூறு ராகி கூறு உக்ஷணம் விஜெயஸொதிவாவநம்' உதி ॥

வநக்ஷணநகாயாவிததீவஸெஷம் யொ ஹாஜநகாரம்,
தவியெவகாநெ கெவமோஉகெநெவ வதநம் திராநெ
வவாஸஸு கூறு ராகி கூறு உத்யுதம் ॥

யது வநக்ஷணத்திநவயதஹ கநீரெண வதநமோகம்
யாஜெவநெந—

கூறு ராகி கூறு உக்ஷணம் வயஸா தீவஸாநெக்ஷணத்தி' உதி,
ததஸகவிஷயம் ॥

தவக்ஷணம் உக்ஷணம் ॥

தவக்ஷணம் உக்ஷணமோ ஹ மோ—

தவக்ஷணம் உரநு விபு ஜெகநீரவதாநிநாநு | பூதி
சூஹம் விஸெஷஸாநு ஸக்யக்ஷணம் ஸகாஹிதம்' உதி ॥

க்ருசராத் க்ருசரத்தின் லக்ஷணம்.

போதாயனம்:—மூன்று மூன்று நாட்களில் ஜலத்தைப் பக்ஷிப்ப
வனையும், பிறகு மூன்று நாட்களில் வாயுவை மட்டில் பக்ஷிப்பவனா
யும் இருக்கவேண்டும். இது மிகப் பரிசுத்திகரமான க்ருசராத்
க்ருசரமென்று அறியப்படவேண்டும்.

பகலில் மட்டில், இரவில் மட்டில், யாசிக்காமல் கிடைத்ததை
மட்டில் புஜிப்பது என்ற மூன்று காலங்களிலும் ஜலத்தை மட்டில்
பருகியிருப்பதுடன் மூன்று நாள் உபவாஸமுமிருப்பது க்ருசராத்
க்ருசரம், என்பது பொருள்.

ஆனால், இருபத்தொரு நாள் வரையில் பாலை மட்டில் பருகி
யிருப்பது என்று யாஜ்ஞவல்க்யரால் சொல்லப்பட்டுள்ளது:—

“பாலை மட்டில் இருபத்தொரு நாள் பருகியிருப்பது க்ருசராத்
க்ருசரம்” என்பது அசத்தனைப்பற்றியது.

தப்த க்ருசர லக்ஷணம்.

மனு:— தப்த க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கும் ப்ராம்ஹணன்,
ப்ரா. 49

செய்யாயநஃ—

‘சூஹம் சூஹம் விஸேஷண வயஸவிஃ கஸொ
உக்ய | வாயுஸக்யஸூஹம் வாநுதவக்யஸ உயுதெ’ ஐதி॥

ஸாஹபநக்யம் ஐக்ஷணம் ॥

ஸாளுவநகரத்தில் ஸ்ரீ ஐக்கணசோழமது சிட்டுநுஸெய்யாயநள—

மொழிஞ்சும் மொழியும் கீழும் ஐயிவவியும் கும்பொழிஞ்சும்
வனகராஞ்சாவவாவாயு கும்பு லாஜவநம் வுபுதும் உதி ||

வனதஸ்ய சிராசுஸாங்குபோஹ யாஜுவக்ய) :-

மொழிஞ்சு மொழியம் கழீரம் டயிஸவிடும் கும்பாடிக்ஞ் |
 ஐயா வரொஹு வவஸெக் கபுலம் ஸாஞவநம் வராநு' உதி ||

ஒவ்வொரு மும்மூன்று நாட்களிலும் முறையே ஜலம், பால், நெய், காற்று இவைகளை உஷ்ணமாய்ப் பருகவேண்டும். ப்ரதிதினம் ஒரு முறை ஸ்நானம் செய்யவனாயும் நியமமுடையவனாயுமிருக்க வேண்டும்.

போதாயனர்:— ஒவ்வொரு மும்மூன்று நாட்களிலும் உஷ்ணமான பால், நெய், தர்ப்பை ஜலம் இவைகளைப் பருகவேண்டும். மூன்று நாள் வாயு பசுனாயிருக்கவேண்டும். அது தப்த க்ருசா மெனப்படுகிறது.

ஸாந்தபன க்ருச்ர லக்ஷணம்.

மனு, போதாயனர்:— கோமுகத்தாம், கோமயம், பால், தயிர், நெய், தர்ப்பை ஜலம் இவைகளை முறையே ஒவ்வொரு நாளிலும் பருகி ஏழாவது நாளில் உபவாஸமிருப்பது ஸாந்தபன க்ருச்சா மெனப்பட்டுள்ளது.

இதற்கே இரண்டு நாள் அனுஷ்டானத்தைச் சொல்லுகிறார்,

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— ஸாந்தபனக்ருச்சத்தை யனுஷ்டிப்பவன் கோமாத்ரம், கோமயம், பால், தயிர், நெய், தர்ப்பையின் ஜலம் இவைகளை ஒரு நாளில் பருகி, மறுநாளில் உபவாஸமிருக்க வேண்டும்.

திரியபேஹாஸானவநமக்ஷணம் ||

பேஹாஸானவநம் திரியபு, ஸவராதம் வணடிஸாராத
கேகவிம்ஸதிராதம் வெதி ||

தகு ஸவராதமு ஸாரதிவபோஹ யாஜிவகூடம்—

‘புயுக் ஸானவநமு வெவடிஷ ஸாவவாஸகம் |
ஸவாஹெந து கடுவொய்யம் பேஹாஸானவநஸுதம்’ ஐதி ||

யதேந வணடிஸாஹஸம்வாடிஷா பேஹாஸானவநொ
யிவிதி:—

‘சூஹம் விவெதம் மொபேதம் சூஹம் வெ மொபேயம்
விவெசு | சூஹம் டிபி சூஹம் கீரம் சூஹம் ஸவிடி
ஹதஸூயி: | பேஹாஸானவநம் ஹெதக ஸவடிவாவபுணா
ஸநடி’ ஐதி ||

மூன்றுவிதமான மஹாஸாந்தபன க்ருச்சரத்தின்
லக்ஷணம்.

மஹாஸாந்தபன க்ருச்சரம் என்பது மூன்றுவிதமாகும்— ஏழு
நாள் உள்ளது, பதினைந்து நாள் உள்ளது, இருபத்தொருநாள்
உள்ளது என்று. அவைகளுள், ஏழு நாள் உள்ள க்ருச்சரத்தின்
ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லுகிறார்,

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— ஸாந்தபன க்ருச்சரத்தில் சொல்லிய த்வயங்
களைத் தனித்தனி ஆறு நாட்களில் உட்கொண்டு, ஏழாவது நாள்
உபவாஸமிருப்பது, என்ற இது மஹாஸாந்தபனம் என்கிற க்ருச்சர
மாகும்.

யமனால் பதினைந்து நாட்களால் செய்யக்கூடிய மஹா
ஸாந்தபன க்ருச்சரம் சொல்லப்பட்டுள்ளது:— மூன்று நாள் கோ
மூதரத்தையும், மூன்று நாள் கோமயத்தையும், மூன்று நாள்
தயிரையும், மூன்று நாள் பாலையும், மூன்று நாள் நெய்யையும்
பருகினால் பிறகு சுத்தனாகிறான். இது எல்லாப் பாபங்களையும்
போக்கும் மஹாஸாந்தபனமாகும்.

ஜாவாபெந து வனகவிஸ்திராதுநிவட்தெடூர ஜீவா
ஸானுவந உசுதம்—

ஷணாடுகெகெடுதெஷாந் திராது ஜேவயொஜெயசு !
சூஹம்யொவவஸெடினும் ஜீவாஸானுவநம் விடிம் உதி ||
வனதசு சூயம் வாவதாரதஜிவிஷயம் டுஷ்டவ்ய ||

வராகசூய உக்ஷணம் ||

வராகசூய உக்ஷணஜீவ ஜீவம்—

யதாத்நொழுகுதவ்ய ஜாடிஸாஹஜெஹஜநம் ! வராகொ
நாஜிகுஜொயம் ஸவட்வாவாவநொடிநம் உதி ||

யஜொவி—

ஜாடிஸாஹம் திராஹாரொ யதாத் ஸஸிதவ்யதம் !
சூயம் வராக நாஜெஷ ஸவட்வாவவ்யுணாஸநம் உதி ||

வண்டுகூய உக்ஷணம் ||

வண்டுகூய உக்ஷணஜீவ யாஜுவகூயம்—

வெண்டாடிஸாஹஜீவவிவ்யுசுஸொடி மெகெ ||

ஜாபாலரால் இருபத்தொரு நாட்களால் முடிக்கக்கூடிய மஹா
ஸாந்தபனம் சொல்லப்பட்டுள்ளது:— முன் சொல்லிய ஆறு
தரவ்யங்களையும் மும்மூன்று நாட்களில் முறையே உபயோகிக்க
வேண்டும். கடைசியில் மூன்று நாள் உபவாஸமிருக்கவேண்டும்.
இது மஹாஸாந்தபனம் என்கின்றனர். இம்மூன்றும் பாபத்தின்
தாரதமயத்தை அபேக்ஷித்துள்ளதென்றறியவும்.

பராக க்ருச்ர லக்ஷணம்.

மனு:— ஜிதேந்த்ரியனாய், கவனமுள்ளவனாய் இருப்பவன்
பன்னிரண்டுநாள் உபவாஸம் இருப்பது எல்லாப் பாபங்களையும்
போக்கும் பராகம் எனும் க்ருச்ரமாம்.

யமனும்:— ஜிதேந்த்ரியனாய், நல்ல வ்ரதமுடையவனாய் பன்
னிரண்டு நாள் ஆஹாரம் இல்லாமலிருந்தால் இது எல்லாப் பாபங்
களையும் போக்கும் பராகம் எனும் க்ருச்ரம்.

பர்ண க்ருச்ர லக்ஷணம்.

யாஜ்குவல்க்யர்:— புரக, அத்தி, தாமரை, பில்வம் இவை

புருஷகம் புருஷம் வீடுதெம் வணட்குறு உடாறுதம்'
உதி || வயாஸாடிஹ்ராவிரிஷிவணடாநாடுகெகெந
காயிதகூடகம் புருஷம் விவெசு | கஸாடிகம் வெகஸி
ஹ்ரவீதிவணாஹஸாடிஃ வணட்குறு ||

வணட்குறு ஸு அக்ஷணாஹரோஹ பரிஃ—

‘வணதாநெவ ஸஜிஸாமி திராநெவாவிதஸூஹி |
காயிதகூடகம் விவெசு’ வணட்குறு ஸு அக்ஷணம்’ உதி ||
வயாஸாடிவநாடுகெகெந காயிதகூடகம் திராநெவ
வயாஸாடுகெகெந காயிதகூடகம் விவெசு | கஸம் வணட்குறு
ஹ்ரவீதி ||

வணட்குறு ஸு அக்ஷணம் ||

வணட்குறு ஸு அக்ஷணம் வணட்குறு ஸு அக்ஷணம்—

‘வணட்குறு ஸு அக்ஷணம்’ வணட்குறு ஸு அக்ஷணம் ||

களின் இலைகளைத் தனித்தனியே ஜலத்துடன் காய்ச்சி, அந்த
ஜலத்தை மட்டில் முறையே நான்கு நாட்களில் ஒவ்வொரு நாளி
லும் பருகி ஐந்தாவது நாளில் தர்ப்பத்தின் ஜலத்தைப் பருகியிருப்
பது ஐந்து நாட்களில் செய்யக்கூடிய பர்ண க்ருச்சரமெனப்படும்.

இதற்கே வேறொரு லக்ஷணத்தைச் சொல்லுகிறார்,

யமன்:— இந்த எல்லா இலைகளையும் சேர்த்துக் காய்ச்சப்பட்ட
ஜலத்தை மூன்று நாள் உபவாஸத்திற்குப் பிறகு ஒரு நாளில் பருக
வேண்டியது. இது பர்ண க்ருச்சரத்தின் லக்ஷணம். பலாசம்
முதலிய இலைகளைச் சேர்த்து ஜலத்தால் காய்ச்சி, மூன்று நாள்
உபவாஸத்தின் முடிவில், காய்ச்சின ஜலத்தைப் பருகவேண்டும்.
இது பர்ண க்ருச்சரமாக ஆகும் என்பது பொருள்.

பல க்ருச்சரம் முதலியதின் லக்ஷணம்.

பல க்ருச்சரம் முதலியதின் ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லுகிறார்,

மார்க்கண்டேயர்:— ஒரு மாஸம் முழுவதும் பழங்களால்
இருப்பது வித்வான்களால் பல க்ருச்சரம் எனப்படுகிறது. பிவ்வப்

ஸ்ரீகிருஷ்ண ஸ்ரீமதெவம் ப்ராக்ஷ் வஜ்ரகெஷ்வரவாஸ்யா || ரோஸெ
நாஸெஸெரெவம் ஸ்ரீகிருஷ்ண வரஸி ஸ்யதம் | வநெத்ரேதம்
வத்ருக்யஹிம் வுஸெஷ்ஷஸு க்யஹி உஷுதெ || ரேதிக்யஹிம்
ஸ்யதெதா ரேதெதெஷ்ஷாயக்யஹி ஜெதெத து' உதி ||

யஜா விஜாவிவயாந்யுஷ்வலா காயயிக்ஷா ரோஸநெகம் தடிஜி
விவதி, தஜா வமக்யுஷு ர வவதி | யஜா விஜுவஜ்ரக்யாஸி
காநாஸிந்யுதஸ்ய காயம் க்யக்யா ரோஸநெகம் விவெசு, தஜா
ஸ்ரீகிருஷ்ண வவதி | யஜா கெஷ்வா வத்ருவாஷ்ஜி ரெதாநா
காயம் விவெசு தஜா வத்ருவாஷ்ஜி ரெதக்யுஷு வ வ வி
உத்யுயம் ||

வாராணஸ்ய ஸ்ரீஸுளஜீக்யுஷு உக்ஷணம் ||

வாராணஸ்ய ஸ்ரீகிருஷ்ண யொயுக்ஷணரோஹ யஜி:—

ஸ்ரேஷ்ணாஸீ ஜீதகெஷ்வாயொ ரோஸெவ்யுஷுக்ஷணகூகாநு |

பழங்களால் இருப்பது ஸ்ரீ க்ருச்சாம் எனப்படுகிறது. தாமரை
விதைகளால் இருப்பது பத்மாக்ஷ க்ருச்சாம். நெல்லிக்கனிகளால்
இவ்விதம் ஒரு மாஸம் இருப்பது சிறந்த ஸ்ரீ க்ருச்சாம் எனப்படு
கிறது. இலைகளால் இருப்பது பத்ர க்ருச்சாம். புஷ்பங்களால்
இருப்பது புஷ்ப க்ருச்சாம். வேர்களால் இருப்பது மூல க்ருச்சாம்.
ஜலத்தால் இருப்பது தோய க்ருச்சாம்.

எப்பொழுது பில்வம் முதலியதின் பழங்களை ஜலத்துடன்
காய்ச்சி ஒரு மாஸம் முழுவதும் அந்த ஜலத்தைச் குடிக்கின்
ருளே, அப்பொழுது பல க்ருச்சாம் எனப்படுகிறது. எப்பொழுது
பில்வம், தாமரை விதை, நெல்லிக்கனி இவைகளுள் ஒன்றை ஜலத்
துடன் காய்ச்சி ஒரு மாஸம் முழுவதும் அந்த ஜலத்தைப் பருகு
கின்றானே அப்பொழுது அது ஸ்ரீ க்ருச்சாம் எனப்படுகிறது. எப்
பொழுது இவைகளின் இலை, புஷ்பம், வேர் இவைகளுள் ஒன்றைத்
தனித்தனியே ஜலத்தில் காய்ச்சி அந்த ஜலத்தைப் பருகுகிறானே
அப்பொழுது அது முறையே பத்ர க்ருச்சாம், புஷ்ப க்ருச்சாம், மூல
க்ருச்சாம் என்கின்றன, என்பது பொருள்.

வாருண, ஸ்த்ரீ, ஸௌம்ய க்ருச்சாங்களின் லக்ஷணம்.

யமன்:— பரம்ஹசர்ய வாதமுடையவனாயும், கோபத்தை

விவெ^{து} நிபதாஹாரஃ க்ரு^{தி}ம் வா^{ரு}ண^{ரு}யு^{ரு}தெ || க்ரு^{தி}ம்
விவெ^{து} மொ^{தி}ரு^{தி}ம் க்ரு^{தி}ம் வெ^{து} மொ^{தி}ம் விவெ^{து} |
க்ரு^{தி}ம் வெ^{து} யாவகெ^{ரு}நெ^{ரு}வ ஸ்ரீ^{தி}க்ரு^{தி}ம் ஹெ^{து}த^{ரு}யு^{ரு}தெ'
ஐ^{தி} ||

ஸன்கீர்த்தனம் ஸ்ரீமதரங்கநாதர் பரமபிரபாகராய நம:—

‘விண்காகாநாதிதகூராவா ஸகூருநாந் பூதிவாஸாந் ।
 வணகூராநெதூவவாஸாந் க்ருஜிஸுளநெஜாந்யமேதெ’ இதி ॥
 சூதாதிஃ = ஓதநநிஃஸூதாதிஃ । விண்காகாநாதிதகூராவா
 நெகூராவாஸாந் பூதிவாஸாந் வணகூராநெதூவவாஸாந்
 வணகூராவாஸாந் க்ருஜிஸுளநெஜாந்யமேதெ ॥

யதும் ஜாவெடுந வதாரஹவ்யாவீ ஸளக்ஷி உக்:

வினாக்கம் ஸத்தவஸூகம் வதுமெட்டஹநுலொஜிதம் ।
வாவொ வெ டக்சிணாஹடிச ஸளஜொயம் கௌ உவுதெ'
ஹதி, தஜெதடிஸத்தவிஷயம் ॥

விட்டவனாயும், ஒரு மாஸம் வரையில் ஜலத்துடன் சேர்ந்த மாவுகளை ஆஹார நியமமுடையவனாய்க் குடித்தால் அது வாருண க்ருச்ரம் எனப்படுகிறது. மூன்று நாள் கோமூத்ரத்தை மட்டிலும், மூன்று நாள் கோமயத்தை மட்டிலும், மூன்று நாள் யவைக்கஞ்சியை மட்டிலும் பருகினால் அது ஸ்த்ரீ க்ருச்ரம் எனப்படுகிறது.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— பிண்ணாக்கு, வடிகஞ்சி, மோர், நீர், மாவு, இவைகளை ஒவ்வொரு நாளிலும் முறையே பருகவேண்டும். ஒரு நாள் உபவாஸம். இது ஸௌம்ய க்ருச்சாமெனப்படுகிறது. பிண்ணாக்கு முதலிய ஐந்துகளை ஒவ்வொன்றை முறையே ஒவ்வொரு நாளிலும் உட்கொண்டு, ஆறாவது நாளில் உபவாஸமிருக்க வேண்டும். இது ஸௌம்ய க்ருச்சம்.

ஆனால், ஜாபாலரால் நான்கு நாட்களில் செய்யக்கூடிய ஸௌம்யக்ருச்ரம் “பிண்ணுக்கு, மாவு, மோர், இவைகளை மூன்று நாள் பருகி, நான்காவது நாளில் உபவாஸம். பிறகு வஸ்த்ரத்தைத் தக்ஷிணையாய்க் கொடுக்கவேண்டும். இது ஸௌம்யக்ருச்ரம் எனப் படுகிறது,” என்று சொல்லப்பட்டுள்ளதே எனில், அது சக்தி யற்றவனைப்பற்றியது.

தௌவாபுருஷகூஜை யக்ஷணம் ||

கய தௌவாபுருஷகூஜை ரோஹ ஜாவாமி—

விணாகம் உ தயா஽஽யா஽ தகூம் வொடிகஸஸ்தவம் |
திராகூ஽வவாஸஸு தௌவாபுருஷ உ உயு தெ' ஐதி ||
ஸொ஽யிஷ்டிவஸஸாஜம் ||

யாஜ்ஞவலுஷு வணுடஸாஜிநஸாஜிரோஹ—

வணஷாம் திராகூ஽லாலாடெகெகஸ்ய யயாகூரீழ |
தௌவாபுருஷ ஐதெஷுஷ ஜெத்யம் வணுடஸாஹிகம்' ஐதி ||
வணஷாம் = விணாகாஜீநாம் வணாநாடி ||

யசீஸெகவிஸாதிஹஸஸாஜிரோஹ—

சூவா஽ரீய விணாகம் தகூம் வொடிகஸஸ்துகாநு | சூ
ஹம் சூஹம் பூயாஹாநொ வாயுஹக்ஷஸூஹ஽யழ || வணக
விஸாதிராகூஜு தௌவாபுருஷ உ உயு தெ' ஐதி || ததெதக்
சூயம் வாவதாரதஜீவிஷயதயா வுவுஸூவநீயழ ||

துலாபுருஷ க்ருச்ர லக்ஷணம்.

ஜாயாமி:— பிண்ணுக்கு, கஞ்சி, மோர், ஜலம், மாவு, மூன்று
நாள் உபவாஸம் இது துலாபுருஷ க்ருச்ரம் எனப்படுகிறது.

இந்த க்ருச்ரம் எட்டுநாளில் ஸாதிக்கக்கூடியது.

யாஜ்ஞவல்க்யரோவெனில் பதினைந்து நாட்களில் ஸாதிக்கக்
கூடியதைச் சொல்லுகிறார்:—பிண்ணுக்கு முதலிய ஐந்து தாவயங்
களையும் முறையே ஒவ்வொன்றையும் மும்மூன்று நாட்களில்
உபயோகிப்பதால் இது பதினைந்து நாட்களில் முடிக்கக்கூடிய
துலாபுருஷ க்ருச்ரம் என்று சொல்லப்படுகிறது.

யமனோவெனில் இருபத்தொரு நாட்களில் ஸாதிக்கக்கூடிய
தாய்ச் சொல்லுகிறார்:— கஞ்சி, பிண்ணுக்கு, மோர், ஜலம், மாவு,
இவ்வைந்தையும் முறையே ஒவ்வொரு மும்மூன்று நாட்களிலும்
உபயோகித்து, பிறகு ஆறு நாட்கள் வாயுவைப் புகழித்திருந்தால்
அது இருபத்தொரு நாட்களில் ஸாதிக்கக்கூடிய துலாபுருஷ
க்ருச்ரமெனப்படுகிறது. இம் மூன்றும் பாபத்தின் தாரதமயத்தை
அனுஸரித்தது, என்று வ்யவஸ்தையை யறிவயும்.

சுவரீஷ்டக்ஷத்ரக்ஷணம் ||

சுவரீஷ்டக்ஷத்ரக்ஷணம் ரோஹ ஸஹ—

‘சூஹம் சூஷ்வணஸூயீ ரீநநீ வராகாபவரீஷ்டக்ஷணம் |
ரீநஸா சூஃ வரெஷ்டம் ந ஸஹநீத ஹநசூயம் || சுவரீஷ்டக்ஷ
ஹநசூயம் தம் ஸவரீஷ்டக்ஷணம்’ ஐதி ||

புராணாநாஸாஹ வரீஷ்ட—

‘சூஹம் நாஸூயாசூஹம் சூஷ்வணஸூயீ ரோஹஸூயீ |
சூஹம் சூஷ்வணஸூயீ ஜபெஷ்டம் திஷ்டெஷ்டம் திஷ்டெஷ்டம் |
கூஷ்டெஷ்டம் திஷ்டெஷ்டம் மாநீஷ்டெஷ்டம்’ ஐதி ||

செஷ்வதக்ஷத்ரக்ஷணம் ||

செஷ்வதக்ஷத்ரக்ஷணம் ரோஹ யரீ—

‘யவாமஹம் யாவகம் ஸாகம் கரீரம் ஹி வரீதம் தயா |
சூஹம் சூஹம் தம் பூஸூயாசூயாமகம் வரீதம் சூஹம் |
சூஹம் செஷ்வதக்ஷத்ரக்ஷணம் நாஸூயாசூயாமகம்’ ஐதி ||

அகமர்ஷண க்ருசர லக்ஷணம்.

சங்கர்:—மூன்றுநாள் மூன்று காலங்களிலும் ஸ்நானம் செய்ப
வனும், மௌனியாய் இருக்கவேண்டும். ஜலத்தில் மூழ்கி அகமர்
ஷண மந்த்ரத்தை மனதினால் மூன்று முறை ஜபிக்கவேண்டும்.
மூன்றுநாள் உபவாஸம் இருக்கவேண்டும். இது எல்லாப் பாபங்
களையும் போக்குவதான அகமர்ஷண க்ருசரமெனப்படும்.

வேறு ப்ரகாரத்தைச் சொல்லுகிறார் விஷ்ணு:— மூன்றுநாள்
புஜிக்கக்கூடாது. மூன்று நாள் மூன்று காலங்களிலும் ஸ்நானம்
செய்யவேண்டும். ஜலத்தில் மூழ்கி அகமர்ஷண மந்த்ரத்தை
மூன்று முறை ஜபிக்கவேண்டும். பகலில் நிற்கவேண்டும். இரவில்
உட்கார்ந்திருக்கவேண்டும். வ்ரதம் முடிந்த பிறகு பால் உள்ள
பசுவைத் தானம் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் செய்வது அகமர்ஷண
க்ருசரம்.

தைவத க்ருசர லக்ஷணம்.

யமன்:—கஞ்சி, யவைக்கஞ்சி, கீரை, பால், தயிர், நெய், இவை
களையே முறையே மும்மூன்று நாட்கள் உட்கொள்ளவேண்டும்.

யஜ்ஞகூடீரோஹாஜிரா—

‘யுசுதவ்ருஷவணம் ஸாய் ஸம்யதொ ரீளநரோஷிதம் !
 பூராதீஸாநம் ஸரோஹு கும்பாஜ்வம் உநித்யஸம் || ஸாவித்ரீம்
 வ்யாஹுதிம் வெவ ஜிவெஹு வஹஸ்யக்ய | ஐதாரோதிதம்
 க்யூகா ராதிவெ ராதிவெ தயாநதம் ! ஹிநிள வீரா
 ஸநெயுதம் கும்பாஜ்வம் து ஸம்யதம் || சூவீநஸ விநொ
 வாநவி விவெஹு வயஸ்யக்ய || மவ்யஸ்ய வயஸொநாமெ
 மவ்யஸிவ ஹவெஹி | ஐதொநாமெ ஹவெதக்யம் தக்யாநாமெ
 து யாவக்ய || ஹவாநித்யம் யது உவவெஹுத ததிவெசு |
 மொதிநெருண ஸரோயுசுதம் யாவகம் தொவயொஜியெசு ||
 ஹகாமெந து க்யுஹொநயஸூஸூஜிரஸா ஸயப | ஸவ-
 வாவஹொரொ ஹிவொநாநா யஜ்ஞ ஐதி ஸூதம் || ஹததா
 தகயுசுதாநாம் தயாநாவ்யுவவாதகெம் ! ரீஹிஸாவி
 யுசுதாநாம் பூயஸூதித்யம் ஸம்யதம்’ ஐதி ||

பிறகு மூன்றுநாள் வாயுவைப் பசுதிக்கவேண்டும். இது எல்லாப்
 பாபங்களையும் போக்குவதான தைவதக்ருச்சர மெனப்படும்.

யஜ்ஞக்ருச்சரத்தைச் சொல்லுகிறார் அங்கீரஸ்:—ரியமமுடைய
 வனாய், மூன்று காலங்களிலும் ஸ்நானம் செய்பவனாய், ஜிதேந்த்ரிய
 னாய், மௌனியாய் இருக்கவேண்டும். ப்ரதி தினம் ப்ராத:ஸ்நானம்
 முதற்கொண்டு ஜபத்தைச் செய்யவேண்டும். காயத்ரியையும்,
 வ்யாஹருதீயையும் எண்ணுபிரம் தடவை ஜபிக்கவேண்டும். ஒவ்
 வொரு தடவையிலும் ஆரம்பத்திலும் முடிவிலும் ஒங்காரத்தைச்
 சேர்த்து ஜபிக்கவேண்டும். பூமியில் வீராஸனத்தில் இருந்து
 ஜபம் செய்யவேண்டும். உட்கார்ந்தாவது நின்றாவது ஜபிக்க
 வேண்டும். பசுவின் பாலே ஒரு முறை பருகவேண்டும். பசுவின்
 பால் கிடைக்காவிடில் பசுவின் தயிரை உபயோகிக்கவும். தயிர்
 கிடைக்காவிடில் மோரை உபயோகிக்கவும். மோர் கிடைக்காவிடில்
 யவைக்கஞ்சியைப் பருகவும். இவைகளுள் எது கிடைக்குமோ
 அதை உபயோகிக்கவும். கோமூத்ரத்துடன் கூடின யவைக்கஞ்சி
 யையும் உபயோகிக்கலாம். இவ்விதம் ஒரு நாள் செய்வது க்ருச்சரம்
 என்று அங்கிரஸ்ஸால் சொல்லப்பட்டுள்ளது. இது எல்லாப்
 பாபங்களையும் அபஹரிப்பது, இது யஜ்ஞக்ருச்சரம் என்று சொல்
 லப்பட்டுள்ளது. இது பாபங்களுடன் கூடியவர்க்கும், உபபாதகன்

யாவககூழ் உகூணடி ||

யாவககூழ் ரோஹ ஷெவலம்—

‘யவாநாரீஸு ஸாயிதாநா ஸவூராதும் வகூம் ரோஸு
வா புராஸம் யாவகடி | னதெந யாவகவாயஸொ
ஃ[வாகு]ரமி வூவூரதாமி’ உதி ||

ஸஹம்—

‘மொவூஸீஷம் யவாஹூஸொ ரோஸுரேகம் ஸரோஹிதம் |
பூதம் து யாவகம் கூயபூசு ஸவூவாவாவநுதயெ’ உதி ||

பூஸுதீயாவககூழ் உகூணடி ||

பூஸுதீயாவகரோஹ ஹாஸீதம்—

‘ய சூதூகூடுதெம் கடுலிமபூரூரோதூநம் வஸூஷா தூ
யம் பூஸுதீயாவகம் ஸுவபெசு | ததொழ்முள ஜஹூயாசு |
தெந ஷெவஸலிகடு | ஸூதரீலிசூபெதம் யவொழ்லி

களுடன் கூடியவர்க்கும், மஹாபாதகங்களுடன் கூடியவர்க்கும்
சிறந்த ப்ராயஸித்தமாகும்.

யாவக க்ருச்ர லகூணம்.

தேவலி:—யவைகளை ஜலத்தில் சேர்த்துப் பாகம் செய்து,
ஏழு நாள், அல்லது பதினைந்து நாள், அல்லது ஒரு மாஸம்,
புஜிப்பது யாவக க்ருச்ர மெனப்படுகிறது. இதனால் யாவகம்,
பாயஸம், ஜலம் இவைகள் விவரிக்கப்பட்டுள்ளன.

சங்கீர்:—நியதனாய் ஒரு மாஸம் முழுவதும் கோமயத்துடன்
யவையைப் புஜித்து எல்லாப் பாபங்களையும் போக்குவதற்கு யாவக
வ்ரதத்தை அனுஷ்டிக்கவும்.

ப்ரஸ்ருதி யாவக க்ருச்ர லகூணம்.

ஹாரீதர்:—எவன் தான் செய்த கர்மங்களால் தன்னைப்
பாபமுடையவனாய் நினைக்கின்றானோ அவன் தனக்காக ப்ரஸ்ருதி
(ஒரு சேரை யளவுள்ள) யவையைப் பாகம் செய்யவேண்டும்.
அதிலிருந்து அக்னியில் ஹோமம் செய்யவேண்டும். அதனால்
தைவகர்மம் பரிகர்மம் இவைகளைச் செய்யவும். பக்குவமாகிய

யாந்யுராஜோ஽ஸி வாருணோ யியுஸம்யுதம் | நிணெடாடி
ஸவட்வாவாநாம் வலிசுரேஷிஹி ஸ்யுதம் || ஸ்யுதம் யவா
யியு யவா சூவொஹிஷாப்யுதம் யவாம் | ஸவடும் வுநனூ நெ
வாவம் யந்பா டுஷ்யுதம் சுதத்யு || வாவா சுதம் கடுக்யுதம்
நிஸா டுவிடவினித்யு | சுதக்யு காவகனீம் வ ஸவடும் வு
நீத நெ யவாம் || சாதாவிதொரஸுமருஷாம் வயஸா காரி
தம் தயா | ஸஸ்திகராவயும வ உஹிஷொவஹதம் வ யசு ||
ஸுவணடும்ஸெயம் வுராத்யு வாயிக்ஷா வாத்யு தயா |
வூவணநாம் வஸீவாடி ஸவடும் வுநீத நெ யவாம் || ஸுவ
நாணம் ரக்யாம் கும்படாசு நதொ ருட்யு வுததாயிவதயெ
[சு]ஸாவிதீ சாதஸ்தொகெதி | வாதெ திநிடிஷிவ்யு யெ
ஷெவா நெநா ஜாதா நெநா யுஜஸுடிசுடி டிக்ஷவிதாஸஸ்தெநம்
வானூ தெநொ஽வனூ தெஷொ நெஷெஷுஸ்தொஷெதூதநி
ஜுஹுபாசு | திராசு நெவாசுதிவாவக்யசு ஷ்யூசு
வீக்யா வுதொஹதி ஸவ்யூசு வ ஜஹாவாதகீ ஆடிஸ
ராசு வீக்யா ஸவடும் வுருஷக்யுதம் வாவம் நிடிஷதி |
நிவட்யுதநாம் யவாநாநெகிவிஸ்திராசு வீக்யா மணாநு
வஸூதி ஸனாயிவதி வஸூதி விடிாம் வஸூதி விடிாயி
வதி வஸூதி பொ஽ஸீபாடிவகம் வகம் மொகிதெஷுஸ

அதைப் பார்த்து ஜபிக்கவேண்டும். “யவோஸி” என்பது முதல்
“ப்ராம்ஹணனாம் பரீவாதம் ஸர்வம் புனீதமேயவா:” என்பது
முடிய மந்த்ரங்களை ஜபிக்கவேண்டும். பாகமாகும்பொழுது
‘நமோருத்ராய, காயத்ரீ, மானஸ்தோகே’ என்ற மந்த்ரங்களால்
சைக்ய செய்யவும். பாத்ரத்தில் மூன்று தடவை சேர்த்து,
‘யேதேவா:’ முதல் “தேப்ய:ஸ்வாஹா” வரையில் உள்ள மந்த்ரங்
களால் தன்னிடத்திலே ஹோமம் செய்யவும். மூன்றுநாள் வரையில்
அதிபாதகம் செய்தவன் செய்தால் சுத்தனாகிறான். அல்லது
ஆறுநாள் பானம் செய்தால் சுத்தனாகிறான். மஹாபாதகியானால்
ஏழு நாள் பானம் செய்தால் சுத்தனாகிறான். பன்னிரண்டு நாள்
பானம் செய்தால், செய்த பாபங்கள் எல்லாவற்றையும் போக்கு
கிறான். இவ்விதம் யாவகத்தை இருபத்தொருநாள் பருகினால்
கணங்கள், கணாதிபதிகள், வித்யை, வித்யாதிபதி இவர்களைத்

கூடியிக்ரஸவிஷ்ணு உஷ்டெ ஸொஹஸஃ க்ஷணாதி
த்யாஹ ஹவாநெந்திராயணிஃ உதி ||

சுய வாநுராயணகூஜ்ஜகக்ஷணம் ||

சுய வாநுராயணம் ||

தது திலியம் | விவீவிகாஜிஷ்ணு யவஜிஷ்ணு வெதி | யயா
விவீவிகாயாஸ்திரஃஷ்டஜாபள ஸூருபள ஜிஷ்ணு ஸூருந்யு
தயெவாஸு வாநுராயணஸு ஜெஷ்ணு க்ஷோவாஸுராதிநெ ஸவ-
முரஸஹாஸஃ | தஸுஜிஷ்ணுஜாபளகக்ஷாசு விவீவிகாஜிஷ்ணு
கூஜ்ஜகக்ஷணம் | தயாஹி-கூஷ்ணபூதிவதி வுதம் ஸஜஹு வதுஷ்டு
முரஸாந ஸுஜீத | ததொ திதீபாஜாஸு பூதிநெஜெகெக
ஸு முரஸஸு ஹாஸெ ஸதி க்ஷோவாஸுராயா உவவாஸஸ்வ
ஷ்டெ | ஸுநஸூகூபூதிவதி முரஸஜெகெகெவகூஜ்ஜகூபூதிந
ஜெகெகெகமுரஸவஜிஷ்ணு வ உணிக்ராயா வ ஹுஷ்டு முரஸாஃ ஸ

தர்சனம் செய்வான். எவன் கோமுகத்திலாவது அல்லது தயிர்,
பால், நெய் இவைகளில் பக்வமான யாவகத்தை அடிக்கடி பருகு
வானே அவன் பாபத்தினின்றும் உடனே விடுபடுவான், என்றார்
பகவானுடைய மைத்ராயணி என்பவர்.

சாந்த்ராயண க்ருச்ர லக்ஷணம்.

இனி சாந்த்ராயண க்ருச்ரம் சொல்லப்படுகிறது. அது இரு
விதமாகும் - பிரிவிசுர மத்யம் என்றும், யவமத்யம் என்றும்.
எப்படி என்றும்பினுடைய தலையும் பின்பாகமும் பருத்துள்ளனவோ,
நடுப்பாகம் மெலிந்துள்ளதோ, அவ்விதமே இந்தச் சாந்த்ராயண
க்ருச்ரத்திற்கு நடுவில் அமாவாஸ்யாதினத்தில் கபளங்கள் எல்லா
வற்றிற்கும் குறைவு. அந்த க்ருச்ரம் நடுவில் ஸூருக்ஷமமாக
இருப்பதால் பிரிவிசுரமத்யம் என்ற தன்மை. உதாஹரணம்:—
க்ருஷ்ணபக்ஷ ப்ரதமையில் க்ருச்ரத்தை ஸங்கல்பித்துக்கொண்டு,
பதினான்கு கபளங்கள் புஜிக்கவேண்டும். பிறகு த்விதீயையிலிருந்து
ஒவ்வொரு தினத்திலும் ஒவ்வொரு கபளம் குறைவு செய்யும்
பொழுது அமாவாஸ்யையில் உபவாஸம் ஏற்படுகிறது. மறுபடி
சுக்லபக்ஷ ப்ரதமையில் ஒரு கபளத்தை யாரம்பித்து ஒவ்வொரு
தினமும் ஒவ்வொரு கபளத்தை வ்ருத்தி செய்வதால் பூர்ணிமையில்
பதினைந்து கபளங்கள் ஆகின்றன. சொல்லிய இது பிரிவிசுரமத்ய

வடிந்தெ | ஸ ஸஷ விவீலிகாஜிஜா நூயணஸ்யாநுஷாந
புகாரம் | தயா யவம் ஜிஜ்ஷுதிவமாவதௌ ஸதிநுள |
தயாஸி-ஸூகூபு திவஜிஜாநுபு பூதிநிநகெகெகமுஸவபுஜா
பூதிணி-ஜாயா வணுஜிசுமுஸவாஸவபுஜிஜெ | க்ருஷ்ணபூதி
வஜிஜாநுபு பூதிநிநகெகெகமுஸவமுஸவஸதி சுஜா
வாஸ்யாபாஜிவவாஸ ஐதி ஜிஜ்ஷாமஸுளயாஜிவஜிஜுக்ஷ ||

தது விவீலிகாஜிஜாஹ வஸிஷம்—

‘ஜாஸவ ஜ்ருஷ்வகூஜா ஸாஸாநஜாஹுதஜ-ஸ |
ஸாஸாவயவொஜீ ஸநு வகூஸெஷம் ஸஜாவயெசு ||
ததெயவ ஸூகூபகூஜா ஸாஸம் ஹஜீத வாவாடி | ஸாஸொ
வயவவொஜீ ஸநு வகூஸெஷம் ஸஜாவயெசு’ ஐதி ||

வராஸரொவி—

‘வனகெகம் ஸாஸவெசு ஸாஸம் க்ருஷ்ண ஸூகூபு து
வஜிஜெயசு | சுஜாவாஸ்யாந ந ஹஜீத ஹேஷ வானூயணெ
விபி:’ ஐதி ||

சாந்த்ராயணத்தின் அனுஷ்டான ப்ரகாரம் ஆகும். அப்படியே,
யவதான்யமானது நடுவில் பருத்துள்ளது. இரு கோடிகளும் மெலிந்
துள்ளன. உதாஹரணம்:— சுக்லபக்ஷ ப்ரதமையில் ஆரம்பித்து,
ஒவ்வொருநாளும் ஒவ்வொரு கபளம்வீதம் வ்ருத்திசெய்வதால்
பூர்ணிமையில் பதினைந்து கபளங்கள் ஆகின்றன. க்ருஷ்ணபக்ஷ
ப்ரதமை முதற்கொண்டு ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு கபளம்
வீதம் குறைந்தால் அமாவாஸ்யையில் உபவாஸம் ஏற்படுகிறது,
என்று. நடுப்பாகம் பருத்திருப்பதால் இதற்கு யவமத்யம் என்ற
தன்மை.

அவைகளுள் பிரீலிகாமத்யத்தைச் சொல்லுகிறார், வஸிஷ்டர்:—
மாஸத்தின் க்ருஷ்ணபக்ஷ ப்ரதமையில் பதினான்கு கபளங்களைப்
புஜிக்கவேண்டும். இவ்விதம் கபளங்களைப் குறைத்துப் புஜிப்பவனா
யிருந்து பக்ஷத்தின் மீதியை முடிக்கவேண்டும். அவ்விதமே சுக்ல
பக்ஷத்தின் ப்ரதமையில் ஒரு கபளத்தைப் புஜிக்கவேண்டும். இவ்
வீதம் கபளங்களை வ்ருத்தி செய்து புஜிப்பவனாயிருந்து பக்ஷம்
மீதியை முடிக்கவேண்டும்.

பராசரரும்:— க்ருஷ்ண பக்ஷத்தில் ஒவ்வொரு கபளத்தைக்

தா னிலு வ-புணரோஜி றெஹா ரோ ஹவிஷ் ஸாநுநுநுணு^{சு}பவஸாநு^{சு}
வநு^{சு}பெலம் யஜெவா ஜெவஜெவநதி^{சு}தி வதஸு^{சு}லிராஜி^{சு}ம் ஜுஹு
யாகு^{சு} ! ஜெவகூ^{சு}தஸு^{சு}தி வாஜெ ஸதிஜி ரொம்^{சு}பு^{சு}வஸு^{சு}
வசி^{சு}ஹஜி^{சு}நவஸு^{சு}தம் யஸம் ஸீரா^{சு}பி^{சு}பு^{சு}ளஜாஜெஜம்^{சு} வு
நு^{சு}ஜொ யசி^{சு}ஸி^{சு}வ ஐ^{சு}தெ^{சு}தெ^{சு}பு^{சு}ஸா^{சு}நு^{சு}நு^{சு} பூ^{சு}தி^{சு}நு^{சு}
நு^{சு}ஸா^{சு} நசி^{சு} ஸா^{சு}ஜெ^{சு}தி^{சு} நசி^{சு} ஸா^{சு}ஜெ^{சு}தி^{சு} வா ஸவ^{சு}பு^{சு}நெ^{சு}தெ^{சு}
ரெவ^{சு} பூ^{சு}ஸா^{சு}நு^{சு}ஹு^{சு}ஜீ^{சு}த பூ^{சு}ஸு^{சு}பூ^{சு}ரோ^{சு}ஸு^{சு}லிகாரெ^{சு}ண
வரு^{சு}ஜெ^{சு}கூ^{சு}ஸகூ^{சு}கண யாவக^{சு}ஸாக^{சு} வயொ^{சு} டயி^{சு} வு^{சு}தசி^{சு}வ
வஜொ^{சு}டிகா^{சு}நி ஹலீ^{சு}ஷு^{சு}தரோ^{சு}தூ^{சு}ம் பூ^{சு}ஸு^{சு}லா^{சு}நி^{சு} ஊ^{சு}ஜெ^{சு}ஸெ^{சு}
தா^{சு}நி^{சு} வள^{சு}ண^{சு}பூ^{சு}ஸு^{சு}லா^{சு}ம் வணு^{சு}பு^{சு} பூ^{சு}ஸா^{சு}நு^{சு} ஹ^{சு}ஜெ^{சு}கெ^{சு}
காவ^{சு}வயெ^{சு}நாவ^{சு}ர^{சு}வகூ^{சு}சி^{சு}யாகு^{சு} ! சு^{சு}ரோ^{சு}வா^{சு}ஸு^{சு}லாயா^{சு} ஜு^{சு}ஜெ^{சு}வா^{சு}
வ^{சு}ஜெ^{சு}கெ^{சு}கொ^{சு}வ^{சு}யெ^{சு}ந^{சு} வ^{சு}பு^{சு}வ^{சு}கூ^{சு}டி^{சு} ! வி^{சு}வ^{சு}நீ^{சு}த ஜெ^{சு}கெ^{சு}ஜொ^{சு}
ஜெ^{சு}ஷ^{சு} வா^{சு}நு^{சு}ய^{சு}ஜெ^{சு}லா^{சு} ரோ^{சு}ஸம்^{சு} ஐ^{சு}தி^{சு} ॥

பொழுது முதல் நாள் சதுர்த்தசியில் உபவாஸமிருக்கவேண்டும். 'ஆப்யாயஸ்வ', 'ஸந்தேபயாம்ஸி', 'நவோநவ:', என்ற இந்த ருக்குகளால் தர்ப்பணம், ஆஜ்யதேஹாமம், ஹவீஸ்ஸின் அனுமந்த்ரணம், சந்த்ரனுக்கு உபஸ்தானம் இவைகளைச் செய்யவும், "யத்தேவாதேவாதேஹானம்" என்ற நான்கு மந்த்ரங்களால் ஆஜ்யதேஹாமம் செய்யவேண்டும். கடைசியில் "தேவக்ருதஸ்ய" என்ற மந்த்ரங்களால் ஸமித்தேஹாமம். ஒம்பூ:, புவ:, ஸுவ:, மஹ:, ஜந:, தப:, ஸத்யம், யச:, ஸ்ரீ:, ஊர்க், பிடுளஜா:, தேஜ:, புருஷ:, தர்ம:, சிவ: இந்த மந்த்ரங்களால் கபளங்களை அனுமந்தரிக்கவும். அல்லது "நம: ஸ்வாஹா" என்ற மந்த்ரத்தால் எல்லாக் கபளங்களையும் அனுமந்தரிக்கவும். கபளத்தின் ப்ரமாணம் வாயை விஸ்தரித்துக்கொள்ளாமல் ஸ்வபாவ நிலைமையில் உள்ளபடி வாய் கொண்ட அளவு. சரு, பிசுநான்னம், மாவு, நெய், யவைக்கஞ்சி, காய்கள், பால், தயிர், நெய், கிழங்கு, பழம், தீர்த்தம், இவை பன்னிரண்டில் மேல்மேல் உள்ளது ப்ரசஸ்தம் (உயர்ந்தது). இவ்வாறு (சதுர்த்தசியில் உபவாஸமிருந்து) பூர்ணிமையில் பதினைந்து கபளங்கள் புஜித்து, ப்ரதமைமுதல் ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு கபளம் குறைவாகக் குஷ்ணபக்ஷம் முடிய புஜிக்கவும். அமாவாஸ்யையில் உபவாஸமிருந்து, ப்ரதமை முதல் ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு கபளம் அதிகமாக வ்ருத்தி செய்து, சுக்ல பக்ஷத்தில் புஜிக்கவும். இதையே மாற்றிச் செய்வது என்பது சிலருடைய மதத்தில். இவ்வாறு ஒரு மாஸம் செய்வது சாந்த்ராயண க்ருச்சம்.

புகாராகுரெண வாநுராயணஸு தெவிஷ்டு ॥

புநரவி புகாராகுரெண வாநுராயணம் த்ரிவியடி,
ஃஷிவாநுராயணம் ஸிஸுமவாநுராயணம் யதிவாநுராயணம்வெதி ॥

தெஷாம் ஸுரூபிவரோஹ யதி:—

தீர்வீநு விணாநு ஸிஸீயானியதாதா ஐயவத: ॥
ஹவிஷ்டானஸு வெ ரோஸிஷிவாநுராயணம் ஸுதத ॥
யதாரம் பூதாஸீயாதுதாரஸாயபெவ வ ॥ விணாநெததி
வாராநாம் ஸிஸுமவாநுராயணம் ஸுதத ॥ விணாநவன ஸி
ஸீயாநாஸம் சிஷிநிநெ ரவள ॥ யதிவாநுராயணம் ஹெதசு
ஸவடகூஷநாஸநட ॥ உதி ॥

வணவியவாநுராயண திரூபிவணட ॥

விஷம்: வணவியம் வாநுராயணரோஹ—

சுயாததாராநுராயணம் ஸாலாநாஸுராவிகாரஸீயாதாஸு
கூலாவியுள சுரெண வஷ்டபெசு ॥ ஹாநள வ ஹாஸபெசு ॥
கரோவாஸுராயாம் வ நாஸீயாசு ॥ வனஷ வாநுராயணா யவசிஷி:

வேறுவிதமாய் சாந்த்ராயணம் மூன்று விதம்.

மறுபடியும் வேறுவிதமாய், சாந்த்ராயணம் மூன்று வித
மாகும்:— ருஷி சாந்த்ராயணம், சிசு சாந்த்ராயணம், யதி சாந்த்ரா
யணம் என்று. அவைகளின் ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லுகிறார்,

யமன்:—ஒரு மாஸம் முழுவதும் ப்ரதிதினம் மூன்று கபளங்
களை மட்டில் நியமமுடையவனாய், த்ருடவ்ருதனாய் ஹவிஸ்
அன்னத்தைப் புஜிக்கவேண்டும். இது ருஷி சாந்த்ராயணம்
எனப்பட்டுள்ளது. பகலில் நான்கு கபளங்களையும், இரவில் நான்கு
கபளங்களையும் மட்டில் (புஜிக்கவும்). இது பாலர்களுக்கு, சிசு
சாந்த்ராயணம் எனப்படும். ஒரு மாஸம் முழுவதும் மத்யாஹ்ன
காலத்தில் எட்டுக்கபளங்களைப் புஜிக்கவும். இது எல்லாப் பாரங்
களையும் போக்குவதான யதி சாந்த்ராயண மெனப்படும்.

ஐந்து விதமான சாந்த்ராயணங்கள்.

விஷ்ணு:—சாந்த்ராயணத்தை ஐந்து விதமாகச் சொல்லுகிறார்:—
இனி, சாந்த்ராயணம் சொல்லப்படுகிறது. கபளங்களை வாய்கொண்ட
அளவு புஜிக்கவேண்டும். அந்தக் கபளங்களைச் சக்லபக்ஷத்தில் காம
மாய் வ்ருத்தி செய்யவேண்டும்.க்ருஷ்ணபக்ஷத்தில் குறைக்கவேண்

விவீமிகாஜெஜா வா ! யஸ்யாரிவாஸ்யா ஜெஜா ஹவதி, ஸ
விவீமிகாஜெஜம் ! யஸ்ய வளண-போவீ ஸ யவஜெஜம் ! கஷ்ட
முரஸாநு ப்ருதிஜநஜீயாஸ ஸ யதிவாநுபயணம் ! ஸாயம் ப்ரா
தஸ்துதாஸ்துதாஸஸ ஸரிஸுமாவாநுபயணம் ! யயாகயணிதிணா
நாம் திஸ்யோஸீதீவ-போஸீயாஸ ஸாரிந்யாவாநுபயணம்'ஐதி ||

வாநுபயணம் முரஸவரிபாணம் ||

வாநுபயணம் ஸிவீதஸ்ய விஜ்ஜஸ்ய வரிபாணபாஹ
வராஸாரம்:—

‘கூகூடாணபுராணம் து முரஸம் வெ வரிக்ஷு பெசு !
கந்யா ஹவஜொஷெண ந யஜெ-ந வஸுஜிதி’ ஐதி ||

வ்ருதவரணாநநாகத-புஷ்ய ||

வ்ருதவரணாநநாக் கூத-புஷ்யபாஹ ஸ வனவ—

‘ப்ராஸரிதெ ததஸீணெ-கூப-பாசு ப்ராஹணமொஜி
நய ! மொடியம் வஸூயுமும் வ டிஜாஜிப்ராப டிஷிணாஸு’ ஐதி ||

மும். அமாவாஸ்யையில் புஜிக்கக்கூடாது. இது யவமத்யம், பிபீஸிகா
மத்யம் என்று. எதற்கு அமாவாஸ்யை நடுவில் வருகிறதோ
அது பிபீஸிகா மத்யம். எதற்குப் பூர்ணிமை நடுவில் வருகிறதோ
அதற்கு யவமத்யம். ஒவ்வொரு நாளிலும் எட்டுக்கபளங்களைப்
புஜிக்கவேண்டும். இது யதிசாந்த்ராயணம். இரவிலும் பகலிலும்
நான்கு நான்கு கபளங்களைப் புஜிக்கவேண்டும். இது சிகசாந்த்ர
யணம். எந்த விதத்திலாலாவது இருநூற்று நாற்பது கபளங்களை
ஒரு மாஸத்தின்புஜிக்கவேண்டும். இது ஸாமான்ய சாந்த்ராயணம்
எனப்படும், என்று.

சாந்த்ராயணத்தில் கபளத்தின் பரிமாணம்.

சாந்த்ராயணத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ள கபளத்தின் பரி
மாணத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பராசரி:— கபளத்தைக் கோழியின் முட்டையளவுள்ளதாகச்
செய்யவேண்டும். வேறு விதமாகச் செய்தால் புண்யமில்லை.
வ்ரதமும் ஸித்திப்பதில்லை.

வ்ரதம் அனுஷ்டித்த பிறகு செய்யவேண்டியது.

பராசரி:— ப்ராஸஸித்தம் அனுஷ்டிக்கப்பட்ட பிறகு ப்ராம்

வஜ்ஜாவிசொஷாநுநவாஜாநாஹுதகநுலாரொண ப்ரா
ஹணஹாஜநம் வெஷிழ் ॥

வாநுராயணஸ்ய மயமிருவணஸ்ய ॥

வாநுராயணஸ்ய மயம் டிஸ்யதி யதி:—

யசு கிணிகி கியுதெ வாவம் கடிணா சிநலா மிரா ।
அஜ்ஜாநுராயணம் க்ருகா தலாசு வாவாசு ப்ருஜுயுதெ ॥
வனதாமி வியிவசு க்ருகா ஷ்ஹிஜிபாடுஸெ ஹ்விஷ்ணுக் ॥
வ்யவெதகயுதெஷா விபுஸுநுஸெஸ்யதி ஸதொகதாஸு' ஹி ॥

புதமு ஹணபு காரணம் ॥

புதமு ஹணபு காரணம விஷ்ணு:—

ஸவபுராவெஷு ஸவெஷாநம் புதாநாநம் வியிவகுபு
க்யு । முஹணம் ஸம்பவக்யூரி புராயணியுதெ விசீஷிதெ ॥
சிநாநெ நவரொஜீநு புவாவ்யு ஸாநஜாவரெசு । ஹஸுமொ

ஹணர்களைப் புஜிப்பிக்கவேண்டும். இரண்டு பசுக்களையும், இரண்டு
வஸ்தாக்களையும் ப்ராம்ஹணனுக்குத் தகூறினையாகக் கொடுக்க
வேண்டும்.

கணக்கைச் சொல்லாததால் சக்தியை யனுஸரித்து ப்ராம்
ஹண போஜனத்தை யறியவும்.

சாந்த்ராயண பலத்தின் நிரூபணம்.

யமன்:—ப்ராம்ஹணன் தேஹத்தாலும், மனஸாலும், வாக்கி
னாலும் எந்தப் பாபத்தைச் செய்கிறானோ அந்தப் பாபத்தினின்றும்
சாந்த்ராயணம் செய்தால் விடுபடுவான். ப்ராம்ஹணன் ஆறுமாஸம்
வரையில் ஹவிஸஸைப் புஜிப்பவனாய் இவைகளைச் செய்தால்,
பாபம் நீங்கியவனாய், சந்த்ரனின் ஸாலோக்யத்தை யடைகிறான்.

வ்ரதத்தை ஆரம்பிக்கும் ப்ரகாரம்.

விஷ்ணு:—எல்லாப் பாபங்களுக்கும் செய்யப்படும் எல்லா
வ்ரதங்களிலும் விதியுடன் ஆரம்பத்தைச் சொல்லுகிறேன்.
ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்ய விரும்பியிருக்கும்பொழுது, ஸாயங்
காலத்தில் நகம், ரோமம் முதலியவைகளை வபனம் செய்துகொண்டு,
ஸ்நானம் செய்யவேண்டும். விசூதி, கோமயம், மண், தீர்த்தம், பஞ்ச

பேரேஜாதி வணமவாழிகுவினெதெ || தோவகஷ-டுணம் காய-டு
வாஹுஸளவொவலிஙயெ' ஊதி ||

ജാബ്ദാരി:-

‘சூராவெ ஸவட்குழை ணாம ஸோவள உ விசெஷத் :
 சூஜெநெவ ஹி சராமா ன ஜஹுபாபா ஷாஹுதீ: வ்யயக்
 காயா ஹுஜீம் சிரொஹுஜீம் தாஜி கும்பிநுநெவநடி | வுதஸூ
 வஜட்யெக் ஸவட்கு யவாந ஷுராமக்யக்’ இதி ||

முஹீதஸ்ய வுதஸ்யாஸகீவநெ ப்ருத்யவாயஃ ||

முஹீதஸ், பூதஸ், ராஸகோவதெ, பூதுவாயநீரஹ் மாமதெயம்:-

‘வடுவடும் வுதம் முஹீகூ தம் நாவரெசு காஜெதொ ஹி
யம் | ஜீவநு ஹவதி வணாரொ ஜீதம் ஸா வாலிஜாயதெ’ ஐதி ||

புஷ்கரிதபுஷாரிதம் தக்புராணம் ௨ ||

ബ്രഹ്മകുചകുസുമാചോഹ വരാഗന്ധഃ—

மொழிபெயர்ப்பு மொழியைக் கற்றவர் ஐயி ஸ்வாமிநாதர் கருவொலி

கவ்யம் முதலியதால் தேகம் சுத்தமாவதற்காக மலாபகர்ஷணம் செய்வேண்டும்.

ஜாபாலி:— எல்லா க்ருச்சரங்களின் ஆரம்பத்திலும், ஸமாப்தியிலும், அவச்யம் சாலாக்னியில் தனித்தனி வ்யாஹ்ருதிகளால் நெய்யினால் ஹோமம் செய்யவேண்டும். தேஹத்தில் எண்ணெயைத் தடவுதல், தலையில் எண்ணெயைத் தடவுதல், தாம்பூலம், சந்தனம் பூசிக்கொள்ளல், இவைகளை எல்லாம் க்ருச்சரம் அனுஷ்டிப்பவன் வர்ஜிக்கவேண்டும். இதைத் தவிர்த்து வலிமையையும் காமத்தையும் செய்யக்கூடியது எதுவோ அதையும் விடவேண்டும்.

ஸங்கல்பிக்கப்பட்ட நியமத்தை அனுஷ்டிக்காவிடில்
பாபம்.

சாகஸேயர்:— எவன் முதலில் நியமத்தை ஸங்கல்பித்துப் பிறகு ஸ்வேச்சையாய் ஆணுவந்திக்காமலிருக்கின்றானோ அவன் பிழைத்திருக்கும்போதே சண்டாளனாகிறான். இறந்த பிறகு நாயாகப் பிறக்கிறான்.

**ப்ரம்ஹ கூர்ச்சத்தின் ஸ்வரூபமும் அதன்
ப்ரமாணமும்.**

பராசரர்:— கோமூத்தாம், கோமயம், பால், தயிர், நெய், தர்ப்ப

கூழ் | திதி-வழி வணமவன் து வலிதும் வாவஸொயநழ் ||
 மொழிதும் கூழ்வணடாயாஃ ஸெதாயாஸெவ மொழியு |
 வயஸ் தாழ்வணடாயா நகதாயா முஹுதெ டயி || கவிநாயா
 வுதம் முஹுன் ஸவடம் காவிலெவ வா | சிவிதடுகெவலம்
 ஈடிநாடிஹுஷாபடம் து மொழியு || கதீரம் ஸவவலம் ஈடிநாடி
 திவலசுறுதெ | வுதடுகெவலம் ஈடிநாடி வலெகெம் கூஸொ
 ஈகூழ் || மாயத்ராஈஈஈஈ மொழிதும் மஸகாரெதி மொழியு |
 சுவாயஸெதி வ கதீரம் டயிக்ராவ்ணலுயா டயி || தயாஸுக்ரு
 சிவீ தநாஜிம் டெவஸுக்ரா கூஸொஈகூழ் | வணமவழிதா
 வலதம் ஸாவயெடிஸனிபள || சுவொஹிஷெத்யுதாஈஈ
 மொயு தாநஸொகெதி சிநுயெசு | ஸவ்வராவாஸு பெ ஈஈஈ
 கூஹிநாஸு ககவிஷஃ || வலெதெருஈத்யு ஹொதவன்
 வணமவன் யயாவியி | ஈராவதீ ஈஈ விஷுஈஈஈநஸொகெ வ

ஜலம் இவை பஞ்சகவ்யம் எனப்படுகிறது. இது சுத்திகரம். பாபத்தைப் போக்கக்கூடியது. கறுப்புப் பசுவின் மூத்ரமும், வெள்ளைப் பசுவின் கோமயமும், தாம்ரவர்ணப் பசுவின் பாலும், சிவப்புப் பசுவின் தயிரும், கபிலப் பசுவின் (காராம்பசு) நெய்யும் க்ரஹிக்கப்படவேண்டும். அல்லது கபிலப் பசுவினின்றே எல்லா வற்றையும், க்ரஹிக்கலாம். ஒரு பலம் மூத்ரம், அரைக் கட்டைவிர லளவு கோமயம், ஏழு பலம் பால், மூன்று பலம் தயிர், ஒரு பலம் நெய், ஒரு பலம் தர்ப்பை ஜலம் என்று சேர்க்கவும். காயத்திரியால் கோமூத்ரமும், கந்தத்வாராம் என்ற மந்த்ரத்தால் கோமயமும், ஆப்யாயஸ்வ என்ற மந்த்ரத்தால் பாலும், ததிக்க்ராவின்ண: என்ற மந்த்ரத்தால் தயிரும், சுக்ரமணி என்ற மந்த்ரத்தால் நெய் யும், தேவஸ்யத்வா என்ற மந்த்ரத்தால் தர்ப்ப ஜலமும் சேர்க்கப் படவேண்டும். இவ்விதம் மந்த்ரத்தால் சுத்தமான பஞ்சகவ்யத்தை அக்னியின் எதிரில் வைக்கவேண்டும். ஆபோஹிஷ்ட என்ற மந்த்ரத் தால் கலக்கி, மாணஸ்தோகே என்ற மந்த்ரத்தை ஜபிக்கவும். ஏழுக்குக் குறையாமலுள்ளதும், நுனியுள்ளதும், கிளிபோல் பச்சை நிறமுள்ளதுமாகிய தர்ப்பங்களால் பஞ்சகவ்யத்தை எடுத்து விதிப்படி ஹோமம் செய்யவேண்டும். இராவதீ, இதம் கிஷ்ணு:, மாணஸ்தோகே, சம்வதீ என்ற மந்த்ரங்களால் ஹோமம் செய்ய வேண்டும். இப்படி ஹோமம் செய்து, பிறகு மீதியுள்ளதை ப்ராம்

வெளாகெ ஸனொ டெவீரலிஷய ஐதி வதஸுலிரழயெ லூஹா
லொராய லூஹா ஸலிதெ லூஹா ஓ லூஹா சுழயெ லிஷ
கூதெ லூஹெதி ஸுஜாவதூகெதெகெதெ ஸு வ ர ஸ
வதெருண ஹுகா ஹுதஸெஷு ஹவெந காஷெந வா
நிஷெத விவெசு ॥

மொசெருதூநா ஸுரோணானாஸு

மொசெருதூநா வரிரோணானாஸு ஸுஜாவதிஃ

மொசெருதூநா ஸுரோணானாஸு ஸுஜாவதிஃ
மொசெருதூநா ஸுரோணானாஸு ஸுஜாவதிஃ
மொசெருதூநா ஸுரோணானாஸு ஸுஜாவதிஃ

சுரு மொசெருதூநா வரிரோணானாஸு ஸுஜாவதிஃ
மொசெருதூநா வரிரோணானாஸு ஸுஜாவதிஃ
மொசெருதூநா வரிரோணானாஸு ஸுஜாவதிஃ
மொசெருதூநா வரிரோணானாஸு ஸுஜாவதிஃ
மொசெருதூநா வரிரோணானாஸு ஸுஜாவதிஃ
மொசெருதூநா வரிரோணானாஸு ஸுஜாவதிஃ
மொசெருதூநா வரிரோணானாஸு ஸுஜாவதிஃ
மொசெருதூநா வரிரோணானாஸு ஸுஜாவதிஃ
மொசெருதூநா வரிரோணானாஸு ஸுஜாவதிஃ
மொசெருதூநா வரிரோணானாஸு ஸுஜாவதிஃ

மானஸ்தோகே, சந்நோதேவீ: என்ற நான்கு மந்த்ரங்களாலும்,
அக்கயே ஸ்வாஹா, ஸோமாய ஸ்வாஹா, ஸவித்ரே ஸ்வாஹா,
ஓம் ஸ்வாஹா, அக்கயேஸ்விஷ்டக்ருதே ஸ்வாஹா என்று ப்ராஜா
பதியினால் சொல்லப்பட்ட மந்த்ரங்களாலும் புரக இலையால்
ஹோமம் செய்து, ஹோமம் செய்த மீதியை கையாலாவது,
ஸமித்தாலாவது கலக்கிக் குடிக்கவேண்டும்.

கோமூத்ரம் முதலியவைக்கு மற்றொரு அளவு.

ப்ராஜாபதி:-கோமயத்தைவிட இரண்டு மடங்கு கோமூத்ரமும்,
அதைவிட நான்கு மடங்கு நெய், அதைவிட எட்டு மடங்கு பால்,
அதைவிட ஐந்து மடங்கு தயிர் (என்று சேர்க்கப்படவேண்டும்).

இந்த வசனத்தில் கோமயத்திற்கு அளவு சொல்லாததால்,
மற்றொரு வசனத்தால் அரைக் கட்டைவிரலளவு கோமயம் எடுத்துக்
கொள்ளப்படவேண்டும். இரண்டு கணு உள்ளது அங்குஷ்டம்
என்பது. அந்த அங்குஷ்டத்தில் மேலுள்ள கணுவுடன் ஸரி
அளவுள்ள கோமயத்தை க்ரஹித்து, முன் சொல்லியபடி மேல்

ல னவ—

வாஸம் வஜ்வத்ர வா தாஜம் வாஸ ஹிரண்பத்ர |
முஹீகா ஸாடியிகாஸ்ய தத் கஜீ ஸரோரஸே || ஸாவ
யிகாஸ்ய டிஹேஷு வாஸாஸெஃ வத்ரகெஸ்ய | ததஜீ
ஜ்யத்ர ஹோதவ்யம் ஜெவதாஸ்யா யஸாக்ரஜீ || சுத்யெ வெவ,
ஸோரோய ஸவித்ரே வ ததெவ வ | ப்ருணவெந தயா ஹுகா
விலக்ஷய ததெவ வ' உதி ||

வ்ருணகருவடவியள காவலிஸெஷெஸவிஸெஷள ||

வ்ருணகருவடவ்ய காவலிஸெஷோஹ ஸ னவ—

வதாஜ்யஸ்யாசுபொஷ்யா வளணடோஸ்யா ஸரோ
வஸே' உதி ||

ஜாவாரிவ—

கஹோராட்ரோஷிதொ ஹுகா வளணடோஸ்யா விஸெ
ஷத் | வஹமவ்யம் விஸேஷ ப்ராதவ்யேஷகருவடவிகி ஸ்ய
தத்' உதி ||

மேல் வருத்தியுடன் கோமூத்ரம் முதலியவைகளைச் சேர்க்க
வேண்டும். இது முன் சொல்லிய அளவுடன் விகல்பிக்கப்படுகிறது.
(இஷ்டப்படி ஏதாவது ஒரு அளவைக் காணிக்கலாம்).

ப்ரஜாபதி:—பாலாசவ்ருக்ஷத்தின் இலை, தாமரை இலை, தாமா
பாத்ரம், தங்கப்பாத்ரம் இவைகளில் ஒன்று எடுத்து வைத்து,
பிறகு கர்மாவை ஆரம்பிக்கவேண்டும். தர்ப்பங்களில் வைத்து,
புரத இலைகளால் அதை யெடுத்து, மேற்சொல்லப்படும் தேவதை
களுக்கு க்ரமப்படி ஹோமம் செய்யவேண்டும். அக்னி, ஸோமன்,
ஸகிதா, இவர்களுக்கும் ப்ரணவத்துடன் ஹோமம் செய்து,
ஸகிஷ்டக்ருத்து ஹோமம் செய்யவேண்டும்.

ப்ரம்ஹ கூர்ச்சவிதியில் கால விசேஷமும்

தேச விசேஷமும்.

ப்ரஜாபதி:— சதர்த்தசியில் உபவாஸமிருந்து, பூர்ணிமையில்
செய்யவேண்டும்.

ஜாபாலியம்:— ஒரு நாள் உபவாஸமிருந்து பூர்ணிமையில்
காலையில் ப்ரம்ஹகூர்ச்சம் என்கிற பஞ்சகவ்யத்தைப் பானம்
செய்யவேண்டும்.

செயுவிசெயுஷோகம் ஸாதாதவம்—

‘நதீதீரெஷு மொஷெஷு வுண்ணெஷாயதநெஷு வா | தது மகூ ஸுயள செஸெ ஸுஷகூயு-ஓ ஸோயரெசு’ உதி ||

புராஜாவத்யாபிபுத்யாஜாயநிரூபணம் ||

சுய வ-டுவெ-டாகூநாநா வ-தூநாநா செநவிநிநிதெநா நுஷாநாஸகூள யயாபொமம் புத்யாஜாயா உயுகை ||

தது புராஜாவத்யுபுத்யாஜாயாஸுதுவி-ஓஸ-திநெதெயி-டதாஃ—

‘கூஷெய்யுதம் து மாயத்யா உஷவாஸஸுயெவ உ | யெநுபூதாநம் விபூய ஸநெதெயுதுஷய்ய || திவஹோரி ஸஹஸு-ஓ து வெஷவாராயணம் தயா | விபூ ஆடிஸ வா ஹோஜாஃ வாவகெஷிஸுயெவ உ || சுய வா வாவகோநெஷி ஸோநாஹு-பி-நீஷிணம்’ உதி || திவஹோரிஸஹஸு-ஓ மாயத்யா ||

சாதாதபர்:— நதீதீரம், மாட்டுக்கொட்டில், புண்யமான தேவாலயங்கள், இவைகளில் ஒன்றை யடைந்து, சத்தமான ப்ரதேசத்தில் ப்ரம்ஹகர்ச்சத்தைச் செய்யவேண்டும்.

ப்ராஜாபத்யக்ருச்ரம் முதலியதற்குச் சமமாயுள்ளவை.

இனி முன்சொல்லப்பட்டக்ருச்ரங்களை எக்காரணத்தாலாவது அனுஷ்டிக்கச் சக்தியில்லாவிடில், சாஸ்த்ரப்படி ப்ரத்யாம் நாயம் (ஸமமானது) சொல்லப்படுகிறது. அதில் ப்ராஜாபத்யக்ருச்ரத்திற்கு ஸமமானவைகள் சொல்லப்பட்டுள்ளன.

சதுர்வீம்சதீமதத்தில்:— ப்ராஜாபத்யக்ருச்ரம், காயத்ரியின் பதினாயிரம் ஜபம், ஜலத்தில் வஸிப்பது, ப்ராம்ஹணனுக்குக் கோதானம் செய்வது, என்ற இந்நான்கும் ஸமமாகும். ஆயிரம் முறை திலேஹாமம், வேதபாராயணம், பன்னிரண்டு ப்ராம்ஹணர்களுக்குப் போஜனம், பாவகேஷ்டி, அல்லது பாவமானேஷ்டி இவை ஸமம் என்கிறார்கள் வித்வான்கள். ஸஹஸ்ரதிலேஹாமம் என்பது காயத்ரியினால் செய்யவேண்டியது.

வராஸாரம்—

‘கூறென லெவ்யுதம் வெவ வுணாயாஸாத அய்யு |
வண்ணுதீயெ-கநாடி-புரிநம் ஸாரம். ஆடிஸ ஸவ்யா ||
அயொஜநம் தீய-பாசுர கூறெனெகம் புகலிதழ’ உதி ||

கநாடி-புரிநா யவ்யு கலாவநாடி-புரிநம் | தவ்யு
ஸாநிநாடி-புரிநம் ஸாநி | வக்யு கலாவ தகலாநா-ஸாநம்
ய க்யு கலா கெஸாநு சொஷயிகா ததொ அத்தீயஸாநா-ஸாநம்
வனவவியஸாநா-ஸாநம். வண்ணுதீய-புகலிதழ ||

ஹோஜா—

‘கூறென லெவ்யுதம் து மாயுதா: விவ்யு ஆடிஸ ஹோஜாநி |
திவஹோஜாஸவ்யு வா ஸாநி தவ்யு தவ்யு’ உதி ||

ஆடிஸ ஹோஜாஸவ்யு நிக-புரிநம் | யநிகஸு
புதிநம் வன வனவிதி ஆடிஸ ஹோஜாஸவ்யு வன
பு-பாஸாநம் ஹோஜாநி ||

பராசரம்:— பராஜாபத்ய க்ருச்சம், பதினாயிரம் காயத்ரிஜபம்,
இருதாறு பராணாயாமம், புண்ய தீர்த்தத்தில் பன்னிரண்டு முறை
காயந்த தலையுடன் ஸ்நானம், இரண்டு யோஜனை தூரத்திலுள்ள
தீர்த்தத்திற்கு யாத்ரை செய்வது, இவை ஒரு க்ருச்சம் எனப்
படுகிறது.

காயந்த தலை உள்ளவன் அனூர்தாசிரஸ் எனப்படுவான்.
அவன் செய்யும் ஸ்நானம் அனூர்தாசிரஸ்நானம். ஒரு முறை
ஸ்நானம் செய்து, ஸ்நான அங்கங்களையும் அனுஷ்டித்து, மயிர்களை
உலர்த்தி, பிறகு இரண்டாவது முறை ஸ்நானம் செய்யவேண்டும்.
இவ்விதமாகப் பன்னிரண்டு ஸ்நானம் புண்ய தீர்த்தத்தில் செய்யப்
பட்டது. என்று பொருள்.

ஹேமாத்ரியில்:— பராஜாபத்ய க்ருச்சம், பதினாயிரம் காயத்ரி
ஜபம், பன்னிரண்டு ப்ராம்ஹணர்களைப் புஜிப்பிப்பது, ஆயிரம்
திலஹோமம், இவை நான்கும் ஸமம்.

பன்னிரண்டு ப்ராம்ஹணர்களுக்குப் போஜனம் என்றது
பணியில்லாதவனைப்பற்றியது. பணமுள்ளவனுக்கு ஒவ்வொரு
தினத்திலும் ஐந்து ப்ராம்ஹணர்கள் என்று பன்னிரண்டு நாட்
களில் அறுபது ப்ராம்ஹணர்கள் புஜிப்பிக்கப்படவேண்டும்
ஆகையாற்றான்,

சுத வனவ ஸுதகுனாடி—

‘புராஜாவத்யம் உரநு விபுரா மடிஸக்தம் சுயனாந | ப்ரத்ய
ஹம் வணு விபுரமுரநு ஹொஜியெசு ஸஜீயீவிதாநு’ உதி ||

சுநகுதாவீ—

‘ஷஷிஸுதவிபுஸதிவபுர ஹொஜிா உரடிஸ வா அஜிாஃ |
தாவஹொஜிநவயபுரஹம் யாநுநு தநுதிஸுரேவ வா || தஸுஜீயி
ஸஜீயிஸுரம் ஸம்வ்யூரெவஷஜீஹாஷணஸு’ உதி ||

கோயலீயெ—

‘புராஜாவத்யுகியாஸக்தா யெநுநு டிஜிாஜிஜொதஜிஃ |
யெநொராஹாவெ டாதயுநு தநுதிஸுரம் வா ந ஸம்ஸயம்’ உதி ||

ஜீதிஸுரம் உயயாஸக்தி டெயஸு, ‘மவாஜிஹாவெ நிஷம் ஸுராத
டிஜிபு வரடிஸெவ வா | வரடிஹீநம் ந சுதடிஸுஜிதி ஸாதாத
ஃஸுலீசு’ உதி ஸுரணாசு ||

ஓர் ஸ்ம்ருதி:— ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கும்
ப்ராம்ஹணன் எவ்விதத்தாலாவது சக்தியற்றவனாகில், ஒவ்வொரு
நாளும் விரும்பியவர்களாகிய சிறந்த ஐந்து ப்ராம்ஹணர்களை
நன்றாகப் புஜிப்பிக்கவேண்டும், என்று.

மற்றோர் ஸ்ம்ருதியில்:— அதுபது, அல்லது இருபத்துநான்கு,
அல்லது பன்னிரண்டு ப்ராம்ஹணர்களைப் புஜிப்பிக்கவேண்டும்.
அல்லது அவ்வளவு போஜனத்திற்குப் போதுமான தான்யமாவது,
தான்யத்தின் மூல்யமாவது கொடுக்கப்படவேண்டும். அவ்
விஷயத்தில் கணக்கில் உயர்வு குறைவு சொல்லியது அதிகாரியின்
பணத்தின் நிறைவு குறைவுகளை அனுஸரித்துள்ளது.

மாதவீயத்தில்க்:— ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தை யனுஷ்டிக்கச் சக்தி
யில்லாவிடில், ப்ராம்ஹணன் பசுவைத் தானம் செய்யவேண்டும்.
பசு இல்லாவிடில், பசுவின் மூல்யமாவது கொடுக்கப்படவேண்டும்.
ஸம்சயமில்லை.

மூல்யம் என்பது சக்திக்குத் தகுந்தபடி கொடுக்கப்பட
வேண்டும். “பசுக்களில்லாவிடில், ஒரு நிஷ்கத்தைக் கொடுக்க
வேண்டும். அல்லது நிஷ்கத்தின் பாதியாவது, கால் பாகமாவது
கொடுக்கப்படவேண்டும். கால் பாகத்திற்குத் குறைந்து கொடுக்கக்
கூடாது, என்றார் சாதாதபர்” என்று ஸ்ம்ருதி இருப்பதால்.

ஸ்யுதஞரெ—

கூவு ராயுதம் து மாயத்ரா உடிவாஸஸ்யுதெயவ வ
ஸசுமாயநீஸாநம் ஸசெததுதுஷ்யு' உதி || நசீஸா
நம் = பிதிகாஸாநம் ||

வாநுராயணாபிபுதாராயா ||

வாநுராயணாநீநாம் பிதிகாராயஸுதுவிடஸகி சிதெ
டிஸிப்தாம்—

வாநுராயணம் பிதிகாரெஷி: வலிதெஷிஸ்யுதெயவ வ |
பிதிகாராயஸுதெயவ கூவுதம் ராஸுதயம் தயா || திதெஹா
ராயுதம் தெயவ வராகுதயதெயவ வ | மாயத்ரா மகூஜபு வ
ஸசுமாயநீஸாநம் வபுஸஸ்யுதி: || மிதெநெபிதிகாநாம் வ காராயாநாம்
தெயவ கசெபுணா || உஷிநாம் வஸுவாஸாநாம் ராஸெ வரவ:
ஸ்யுதாம் || வராகுதயதெயவ ராணாம் ஸாநெ கூவுதயம் உரெசு:
பிதெஹாராயகம் வரவ: கபுதெயவ வபுஸகபுஸவசு' உதி ||

ஓர் ஸம்ருதியில்:— ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சாம், பதினாயிரம் காயத்ரீ
ஜபம், ஜலவாஸம், ஸமுத்ரத்தையடையும் நதியில் ஸ்நானம் இந்
நான்கும் ஸமமாகும்.

நதிஸ்நானம் என்றது ம்ருத்திகா ஸ்நான விதியுடன் செய்யும்
ஸ்நானம்.

சாந்த்ராயணம் முதலியதற்கு ஸமமானவைகள்.

சதுர்வீம்சதிமதத்தில்:— சாந்த்ராயண க்ருச்சாம், ம்ருகாரேஷ்டி,
பவித்ரேஷ்டி, மித்ரவிர்தா பசு, மூன்று மாஸங்களில் அனுஷ்டிக்
கும் க்ருச்சாம், பதினாயிரம் திலேஹாமம், இரண்டு பராக க்ருச்சாம்,
லக்ஷம் காயத்ரீஜபம் இவைகளை ஸமம் என்றார் ப்ருஹஸ்பதி.
நித்யம், நைமித்திகம், காம்யம் என்ற கர்மங்கள், இஷ்டிகள், பசு
பந்தங்கள் இவைகளைச் செய்ய முடியாவிடில், சருக்கள் விதிக்கப்
பட்டுள்ளன. பராகம், தப்த க்ருச்சாம் இவைகளின் ஸ்தானத்தில்
மூன்று க்ருச்சாங்களை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். வரதம், தோமம்
முதலியதையாவது முன்சொல்லிய ப்ராயோகப்படி அனுஷ்டிக்க
வேண்டும்.

ஸுபுதுனரெ—

‘வாநுராயணம் குயம் க்ருஷா மாயத்ரா கயுதகுய்யு
தயா லீஹாநதீஸூநம் ஸரீரேதயுதகுய்யு’ உதி ॥

லீஹாநதீவரிமணநடி ॥

லீஹாநதீ வரிமணிதா லெவனெந—

சுய மஜா ஸரஸூதீ யசுநா நதீடா விவாஸா விதஸூ
களஸிகீ நநா விரஜா வநுலாமா ஸரயதீஸூராவதீ வரிஸூம்
க்ருஷுவெணீ சொணா தாவிநீ வாஷாணகா மொரீதீ மண்கீ
வாஹுடா வவா லெவிகா காவெரீ தா லீவணீ டு வரீடணதீ
வெசுவதீ மொலாவரீ துஜலடா ஸுயக்ஷுரரூணா வெதி
லீஹாநதீ வுணுதரீ’ உதி ॥

வதுவீடஸகிரேதெ—

புரஜாவதெது து மாரீகாண்டிஷா ஸானாவநெ அயடி
வராகதவக்ருஷு வு தீஸு வரிஸுஸூ மாம் ஸுபுதாம் ॥ கஷு
வாநுராயண லெயாம் புத்ராநாயவியள ஸடா ॥ யயா விதா
நுஸாரெண டாநம் டிஷாஅஸூஜயெ’ உதி ॥

ஓர் ஸ்ம்ருதியில்:— சாந்த்ராயணம், மூன்று ப்ராஜாபத்ய
க்ருச்சாக்கள், முப்பதினாயிரம் காயத்ரீஜபம், மஹாநதியில் ஸ்நானம்
இந்நான்கும் ஸமமாகும்.

மஹாநதிகளின் எண்ணிக்கை.

தேவலி:— கங்கை, ஸரஸ்வதீ, யமுனா, நர்மதா, விபாசா,
விதஸ்தா, கௌசிகி, நந்தா, விரஜா, சந்த்ரபாகா, ஸரயூ,
சராவதீ, ஸிந்து, க்ருஷ்ணவேணீ, சோணா, தாபினீ, பாஷாணகா,
கோமதீ, கண்டகி, பாஹுதா, பம்பா, தேவிகா, காவேரீ, தாமர
பர்ணீ, சர்மண்வதீ, வேத்ராவதீ, கோதாவரீ, துங்கபத்ரா, ஸு
சக்ஷு, அருணா இவைகள் அதிக புண்யமுள்ள மஹாநதிகளாம்.

சதுர்விம்சதிமதத்தில்:— ப்ரத்யாம்நாயம் செய்யும் விஷயத்தில்
ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சாத்தில் ஒரு பசுவைக் கொடுக்கவேண்டும்.
ஸாந்தபன க்ருச்சாத்தில் இரண்டு பசுவைக் கொடுக்கவேண்டும்.
பராக க்ருச்சம் தப்தக்ருச்சம் இவைகளில் மூம்மூன்று பசுக்கள்
விதிக்கப்பட்டுள்ளன. சாந்த்ராயண க்ருச்சாத்தில் எட்டுப் பசுக்கள்
கொடுக்கப்படவேண்டும். சுத்தியின்பொருட்டு தனது தனத்
துக்குத் தகுந்தபடி தானத்தைக் கொடுக்கவேண்டும். ஆனால்,

யது ஸ்யதஞ்ஞரோ வாநுராயணஸ்ய மொடிநத்யபி
ஹிதஸு—

‘பூஜாவத்யு து மாநெகாதிசுயெ ஆயம் ஸ்யதஸு ।
வாநுராயண வராகெ வ திஸ்ய ஸா டிசுநிணாலயா’ உதி,
‘தனிசு-நவிஷயஸு ॥

மொடிநாடிவஸநெதா மொஹ்யஸுணம் டிடிசு । தயா
ஹ ஸுணம்—

‘வனசுதிஸ்யநம் கூய-டிசு பூஜாவத்யுடிபாவி வா । டிடிசு
டிடிசு ஸாஹஸு- மவாம் ஷஷீவி-புஷணம்’ உதி ॥

வதுவி-புஸகிதிதெ—

‘சுயெ ஸனாதிசுயெ தி-முணநிஹாஹஸு-புஸநெவம்
த்யுதிஸ்ய வஸாபி-புஸ தவெ தி-முணநிமுணிதா வி-புஸதி
ஸுடிசு வராகெ । சுயெ ஸாநாபநாபெ ஸவதி ஷயபிகா
வி-புஸதிஸெவ ஸீநா ஸாஸு- வாநுராயண ஸுடிதவஸி

ஓர் ஸ்ம்ருதியில் சாந்த்ராயணத்திற்கு மூன்று பசுக்களின்
தானம்:— “ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தில் ஒரு பசுவைக் கொடுக்கவும்,
அதிக்க்ருசரத்தில் இரண்டு பசுக்களின் தானம், சாந்த்ராயணம்,
பராகம் இவைகளில் மூன்று பசுக்கள் தக்கிணை” என்று விதிக்கப்
பட்டிருப்பது, தனமில்லாதவனைப்பற்றியது.

கோதானம் முதலியதில் சக்தியில்லாதவன் பசுக்களுக்குப்
புல்லைக்கொடுக்கவேண்டும். அதைச் சொல்லுகிறார்,

கண்வர்:— வேதாத்யயனம் ஒரு முறையாவது செய்ய வேண்
டும். அல்லது ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
அல்லது பன்னிரண்டாயிரம் முஷ்டி புற்களைப் பசுக்களுக்குக்
கொடுக்கவேண்டும்.

சதுர்விம்சதிமதத்தில்:— ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தில் ஒவ்வொரு
நாளிலும் ஐந்து ப்ராம்ஹணர்களைப் புஜிப்பிக்கவும். அதிக்க்ருசரத்தில்
பதினைந்து ப்ராம்ஹணர்களையும் மூன்றாவதாகிய க்ருசரதி க்ருச
ரத்தில் முப்பது ப்ராம்ஹணர்களையும், தப்த க்ருசரத்தில் நூற்பது
ப்ராம்ஹணர்களையும், பராக க்ருசரத்தில் அறுபது ப்ராம்ஹணர்
களையும், ஸாந்தபன க்ருசரத்தில் இருபத்தாறு ப்ராம்ஹணர்களை

கூஸவனொ ஹொஜியெலிபூஸுயாநு' உதி || சுஹாஹரிதி
ஸவ-புத்ரு ஸம்வஜ்யதெ || துதீயம் = கூஸுயாதிக்கூஸு ||

சுஜ்யநாடுஃ வுரூஷவீஸெஷெண வுவுஸூ ||

சுஜ்யநஜீவாநீநாம் வுரூஷவீஸெஷெண வுவுஸூ,
ததெத்ருவ டுஸி-ப்தா—

யபி-புநிஷாஸுவொநிஷாஃ சு டா லி சு வாவரோமதாஃ |
ஜவஹொரோகிகம் தெஷூ வுஸெஷெண வியீயதெ || நா
யாரகவிபூர பெ ரி-புவ-பா யபி-பிவஜி-ப்தாஃ | கூஸுயாநு
யணாநீநி தெஷூ டிஷூலிஸெஷதஃ || யநிநா டிஷூலிணா டெயா
புயதவிஹிதா து யா | ஸவம் நாவீஸெஷெண புராயுரி
தூமி டாவயெசு' உதி ||

யது யாவதஜ்யூயா புரூஜாவதூநூவத-பீயாமி ஸவநி,
தது தாவதஜ்யூயா மொஹாநாநீநூவத-பீயாமி ||

யும், சாந்த்ராயணத்தில் இருபத்து நான்கு ப்ராம்ஹணர்களையும்,
க்ருச்ரத்தையனுஷ்டிக்கச் சக்தியில்லாதவன் புஜிக்கச் செய்ய
வேண்டும். ஒவ்வொரு நாளிலும் என்றதை எல்லாவற்றிலும்
சேர்க்கவேண்டும்.

வேதபாராயணம் முதலியதற்குப் புருஷர்களை

அனுஸரித்து வ்யவஸ்தை.

வேதபாராயணம், காயத்ரீஜபம் முதலியதற்குப் புருஷபேதத்
தால் வ்யவஸ்தை அங்கேயே (சதுர்வீம்சதீமதத்தில்) சொல்லப்பட்டு
ள்ளது. தர்ம நிஷ்டர்களாயும், தபோநிஷ்டர்களாயும் உள்ளவர்
கள் ஒரு ஸமயத்தில் பாபத்தையடைந்தால் அவர்களுக்கு ஜபம்
ஹோமம் முதலியவை விசேஷமாய் விதிக்கப்படுகின்றன. தர்ம
மில்லாதவரும், வித்யையில்லாதவரும் ப்ராம்ஹணன் என்ற
பெயரை மட்டில் தரித்தவரான ப்ராம்ஹணர்கள் எவரோ, அவர்
களுக்குக் க்ருச்ரம் சாந்த்ராயணம் முதலியவைகளை அவச்யம் விதிக்க
வேண்டும். பணம் உள்ளவன் சாஸ்த்ரத்தால் விதிக்கப்பட்ட
தக்ஷிணையைக் கொடுக்கவேண்டும். இவ்விதம் மனுஷ்யர்களை அனு
ஸரித்து ப்ராயஸ்சித்தத்தை விதிக்கவேண்டும்.

எந்த ப்ராயஸ்சித்தத்தில் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரங்கள் அடிக்கடி
செய்யவேண்டியவைகளோ, அவ்விடத்தில் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்

தடிவி உதுவிஃஸதிஸ்தெ டஸிஃதடி—

ஜநூபுஸ்யதி வாவாநி வஹுநி விவியாநி வ | சுசுக்ஷா
 உவஃகஃ ஸு விணஹத்யாயாஷ்யஸு க்ஷு ரோவரெசு || பூதூ
 ரோபெ மவாஃ டெயம் ஸாஸீதி யநிநாஸதடி | தயாஸுஷா
 டஸமகூஷாணி மாயதூ வா ஜபெசு வுயம் உதி ||

பூயஸிதகாணஸுராவஃ ||

உதி ஸ்வாயமவஸூக்தாவமெஃ ஸ்வெஷ்யநாயதீக்ஷிதெ
 விஃராவிதெ ஸ்யதிஸூக்தாவமாவெய் யஸூஸாவெ
 பூயஸிதநிரவணம் நாஸிஷஷஃ வரிஸுஷஃ ||

தின் கணக்கின்படி கோதானம் முதலியவைகள் ஆவர்த்தி செய்யப்
 பட வேண்டும்.

அதுவும் சொல்லப்பட்டுள்ளது, சதுர்வீம்சதிமதத்தில்:—
 பிறந்ததுமுதல் பலவிதமான பாபங்களைச் செய்தால் ப்ரம்ஹ்
 ஹத்திக்குக் கீழ்ப்பட்டுள்ள அவைகளுக்கு 'ஆறு அப்தம்' நூற்
 ரெண்பது ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரங்களை யனுஷ்டிக்க வேண்டும்.
 ப்ரத்யாம்நாயம் செய்யும் விஷயத்தில், பணமுள்ளவன் நூற்றெண்
 பது பசுக்களைத் தானம் செய்யவேண்டும். அல்லது, அறிந்தவன்
 பதினெட்டுலகூழ் முறை காயத்ரீ ஜபத்தைச் செய்யவேண்டும்.

ப்ராயஸ்சித்த காண்டம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீ வாதூல வம்சத்திற்கு ரத்னமாகிய
 ஸ்ரீ வைத்யநாத தீக்ஷிதர் அவர்களால் இயற்றப்பட்ட
 ஸ்ம்ருதிமுக்தாபலம் எனும் தர்ம சாஸ்த்ரத்தில் ப்ராயஸ்சித்த
 நிரூபணம் என்கிற ஆறுவது காண்டம் முற்றிற்று.