

பிஸ்மின்றாவி

நடிகள் நாதர் பிள்ளைத்தமிழ்க்கோவை

போட்டியில் பரிசு பெற்றபவர்
கவிமணி மு. சண்முகனுர்
இளையான்குடி

(பகுதி) இரண்டாளது
கவிமணி. த. கா காதர் கனி
இளையான்குடி

வெளியீடு உரிமை :

நாச்சிகுளத்தார் பதிப்பகம்
உதயமார்த்தாண்டபுரம் 614706
தஞ்சை மாவட்டம்

முதற் பதிப்பு : 1978

உரிமை: நாச்சிகுளத்தார் பதிப்பகத்தாகும்கே

விலை - ரூ. 9-00

நாச்சிகுளத்தார் நூல்கள்

1.	நெஞ்சில் நிறைந்த நினைவுகள்	8 00
2.	நீதிக் களஞ்சியம்	2 00
3.	சில்லரைக் கோவை	3 00
4.	நல்வழி வெண்பா	3 50
5.	வாழ்க்கைத் தத்துவம்	2 75
6.	நாச்சிகுளத்தார் நன்மொழிகள்	2 00
7.	பேரின்பா இசைக்கொத்து	3 00

மற்றும் பல அரிய நூல்களும்

இந்துடன்

நாச்சிகுளத்தார் பதிப்பித்த அரிய பெட்டகம்

சிறுப்புராணம் - 35-00

இராஜ நாயகம் 15-00

விற்பனை உரிமை :

துமிழ்மணி புத்தகப்பண்ணை

திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-600 005

அட்சிட்டோர்:

கல்விப் பிரசாரம் அச்சக்டி, சென்னை-5.

ந் ன் றி

இந் நூலின் அச்சுக்கவியை அன்பவிப்பாகத் தந்துதனிடம் வள்ளல் M. A. ஆஜிஸ் அவர்களுக்கும் இந்நூலின் பரிசுகளை வழங்கிய வள்ளல் ரெனு அவர்களுக்கும் அன்பு நண்பர் M. மீரா முகையதீன் அவர்களுக்கும் எங்கள் நன்றி கற்ற சாத்தை (வணக்கத்தை) கூறிக்கொள்கிறோம்.

வண்ணம்

நாச்சிகுளத்தார் பதிப்பகம்

பேராசிரியர் கவிதோ அப்துல் ரகுமான் எம்.ஏ.
அவர்களின்

அணிந்துரை

தமிழ் இலக்கியத்தில் இருவகை விபத்துக்கள் நேர்ந்தன.
‘இலக்கியம் கண்டதற்கு இலக்கணம் இயம்பல்’ என்பதைப்
ஏற்று கொள்ளாமல் இலக்கணத்தை இறுகப் பிடித்துக்
கொண்டு நாறிப் போனது: மற்றென்று இலக்கணம் சரி
யாக ஒன்றைச் சுட்டிக் கொண்டிருக்க அதைப் பார்க்காமல்
தவறான திசையில் சென்று தடுமாறி விழுந்தது. ‘பிள்ளைத்
தமிழ்’ இரண்டாவது ‘வகை விபத்தில் ஊனமடைந்த இலக்கியம்.

இலக்கணம் ‘பிள்ளைத் தமிழ்’ என்ற இலக்கியம் பற்றிப்
பேசுகிறபோது சுரக்கிற மகிழ்ச்சி அந்தப் பெயரில் உள்ள
இலக்கியங்களைப் பார்க்கிறபோது வறண்டு போகிறது.
பிள்ளைகளின் மூன்றாம் மாதம் முதல் இருபத்தோரும் மாதம்
வரையுள்ள கால கட்டத்தைப் பருவங்களாகப் பகுத்துப்
பாட வேண்டும் என்று இலக்கணம் தெளிவாகவே சொல்கிறது.
வேண்டுமானால் ஆண் பிள்ளைக்குப் பதினாறும் ஆண்டு
வரைக்கும், பெண் பிள்ளைக்குப் பூப்பு நிகழும் வரைக்கும்
நிடிடிக் கொள்ளலாம் என்று இலக்கியம் கொடுக்கிறது.

அனும் பின்னைத் தமிழ் இலக்கியங்கள் எப்படி இருக்கின்றன பெயரிட்டான் ‘பின்னை’ என்ற சொல் சிட்டிக் கொண்டிருக்கிறது. மற்றபடி அவை ‘பெரியவாள் தமிழ்’ தாம். பாட்டு டெல்லாம் பெரியவர்களின் பிரதாபங்கள். பாட்டின் முடிவில் மட்டும் திட்டான்று குழந்தைகளாகிடி சப்பாணி கொட்டுவார்கள்; செங்கிரேயாடுவார்கள். படுகளத்தில் படைக்கல்ல் ஏந்திப் படைவரைரப் பதம் பார்த்துக் கொண்டிருப்பர் பாட்டுடைத் தலைவர்; பாவலர் திட்டான்று அவரைச் சப்பாணி கொட்டக் கொல்வார்; வேடிக்கை என்.

தமக்குப் பிடித்தவரை எல்லாச் சிற்றிலக்கியங்களிலும் நாயகராக்கி விட வேண்டும் என்ற பேராசை இந்த விபரிதங்களுக்கு வித்திட்டு விட்டது. பின்னைகளின் மரக்குதிரையைப் பிடுங்கிப் பெரியவர்கள் கவரி செய்ய ஆரம்பித்து விட்டார்கள், பாடப்படுவறுக்கு ஏற்ற-பாடப்படும் பொருளுக்கு ஏற்ற இலக்கிய வடிவங்களைத் தேர்ந்தெடுத்துப் பாட வேண்டும் என்ற உண்மை தமிழ் இலக்கிய உலகில் கைவிடப் பட்டுவிட்டது வருந்துதற்குரியது,

இலக்கணத்திற்கு மாறுக உண்டாகிவிட்ட ஒரு மரபைப் பின்பற்றிப் பல பின்னைத் தமிழ் நூல்கள் செய்யப்பட்டன. இஸ்லாமியப் புலவர்களும் செய்திருக்கிறார்கள். பெருமானுர் முகம்மது(சல்) அவர்களைப் பற்றிச் சில பின்னைத் தமிழ் நூல்கள் முன்னரே இருக்கின்றன. இப்பொது இரண்டு பின்னைத் தமிழ் நூல்கள் புதியதாய் வந்திருக்கின்றன.

பின்னைத் தமிழ் என்பதையேமறந்துவட்டுப் பெருமானுர் (சல்) புகழ் பாடும் இலக்கியங்கள் என்ற முறையிலதான் இவைகளைப் பார்க்க வேண்டியிருக்கிறது.

பெருமானுர் (சல்) பற்றிய சிறப்பான குறிப்புக்களை நிறையவே தருகிறார் காதர்களி, சண்முகம் பெருமானுரி

(என) பற்றி இவ்வளவு நன்றாகத் தெரித்து வைத்திருக்கிறாரே என்று வியக்க வேண்டியிருக்கிறது.

“வானைக் கதிரின் கயிற்றினிலே
வண்ண வீல்கூப் பொருத்தி யிந்த
வல்லோன் அமைத்த தொட்டினிலே
வளரும் பிறையே” என்றும்
“மண் ஊட்டா அறிவே!” என்றும்

பெருமானுரைப் பாராட்டுகின்ற இடங்களில் காதரகவீ
வின் சொற்கள் காதறி கணிகளாக இருக்கின்றன.

“சுரிதழ் திறக்கும் நாலகமே!”

“முகில்கூடக் கடல்நிரை
மோகப் பூம் பார்வையினால்
மழையாகப் பொழிவதுண்டு,”

“உம்மரும் பாதம் மண் படிந்திடுமே
சிற்றில் சிதைக்காதீ.”

“நாழிகைப் பூக்கள் மலர்ந்தே இரவும்
நகர்ந்தே வருகிறது”.

என்பன போன்ற இடங்களில் சண்முகத்தின் பண்முகத்
நூதப் பார்க்க முடிகிறது.

பின்னோத் தமிழ் என்ற நடை வண்டியைப் பிடித்துக்
கொண்டு நடக்காமல், சுதந்திரமாக நடந்திருந்தால் இவர்
கன் நன்றாக டடந்திருப்பார்கள் என்று தோன்றுகிறது.

அப்துல் குமான்
பேராசிரியர், தமிழ்த் துறைத் தலைவர்
இஸ்லாமியக் கல்லூரி

முன்னுழை

அன்புசால் அறிஞர் பெருமக்களே !

அமிழ்தெனும் இனிய தமிழில் நூல்கள் பாடுவதற்கு நமது முன்னோர்கள் அதற்கென (மரபு) வழிமுணரகளைக் கண்டு தெளிவாக்கி உள்ளனர் அதன்படியே பிள்ளைத் தமிழுக்கும் இலக்கவரம்பு செய்துள்ளனர். கண்டவர் கண்டதை கண்ட படி பாடுவது நலமில்லை—ஆண்பாற் பிள்ளைத் தமிழ் காப்பு செங்கிறை, தால், சப்பாணி, முத்தம், வருஷை, அம்புவி, சிறு பறை, சிற்றில், சிறுக்கர் பெண்பாற் பிள்ளைத் தமிழ் அம்புவிக்கு அடுத்து, கழங்கு. அம்மாணை, பூசல் என்பது தலைப்புகள். இறைவாழ்த்து தனிய பாடினால், பருவம் பத்துக்குப் பத்துப் பாடல் மேனி நூறு பாடல். ஆக, மொத்தம் நூற்று ஒன்று இவைகளிற் குறைந்தாலும் கூட்டக் கூடாது மேலும், இந்தூக் காட கலிப்பா, சந்தம், ஆசிரியம், இம் மூன்று இஜமே பிள்ளைத் தமிழுக்குள் இளம் இது போகமற்ற நிலையில் பாடு வது குறுவிற்கு மிஞ்சிய, நிலை, நாங்கள் வெளியிட்ட (கம்பரித்தியின்) அறிக்கைக் கேற்ப பாடியவர். ந. மீனுட்சிசுந்தரம், ஒருவரே அவர் மற்றவர்கள் காப்புப் பருவத்தில் சிறிது மாறுபட்டு விட்டனர். இருப்பினும் இனம் பாடலின் எண்ணிக்கைகள் அளவோடு இருந்தன. நன்றி இஸ்லாமியர்கள் பிள்ளைத் தமிழில் காப்பில் ஏழுவானவர்களைப் பூஜிப்பியனில், 2 மீக்காயில்,

3 இச்சாபில் 4 டக்ஷிபு-அத்திது, 5 முன்கர்-நக்கீர், 6 ரின்வான், 7 மாலீக், தபி ஆகம். நபி ரூசா, தபி ஈஸர் (ரூன்று நபிமார்கள்) பாடி பிறகு செங்கிரை தொடங்கள் நலம் (இயல்பு).

ஏதோ எடுத்துக்கொண்ட முயற்சி வெற்றி பெறவேண்டும் என்ற பெருமனத்தோடு இந்நாலை தங்கள் முன் வைக்கின்றோம். தவறு இருந்தாலும் மன்னித்து ஏற்று இன்புற வேண்டுகிறோம்.

இந்த நூல்களைப் பரடிய கவிமணி M. சண்முகம் அவர்களுக்கும், த. கா. காதரிகனி அவர்களுக்கும் எங்களது நன்றி.

இந்நாலை பரிசுகளை வழங்கிய வள்ளல் ரெனு அவர்களுக்கும் அன்பு நன்பர். மீரா (பெருங்குளம், Meerehresturanit, Penang) அவர்களுக்கும் இந்நாலை அச்சுக் கூலியை ஏற்றுக்கொண்ட வள்ளல் M. A. அஜிஸ், (Sather, Company Penang,) அவர்களுக்கு எங்களது நன்றி.

மேலும் இந்நாலை நல்ல முறையில் அச்சிட்ட, அச்சுக்கத்தார். விற்பனை உரிமை ஏற்றுக்கொண்ட தயிழ்மணி புத்தகப் பண்ணை நிறுவனத்தாருக்கும் நன்றி.

ாச்சிகுளத்தார்.

பாயிரம்

காட்சியொடு மாண்புசால் அறிவும் பெற்று
 வல்லவனின் திருவாக்கால் உயர்ந்து, பாரில்
 ஆட்சியது மிகச் செய்த அருமை நாதர்
 அகிலத்தைப் புரக்கவந்த செம்மல் எங்கள்
 காட்சிநிறை நபிநாதர் தம்மேற் பிள்ளைந்
 கவிசொல்ல வேண்டுமெனக் கருத்தி ஞேடு
 நாச்சிகுளத் தார்நிருபா அனுப்பக் கண்டு
 நல்லபிள்ளைத் தமிழ்நூல்கள் வந்த தமிழா

வந்திட்ட நூலெல்லாம் அறிஞர் பார்த்தே
 வகைவகையாய்த் துறைதோறும் தெளிவு கண்டு
 தந்திட்ட நூலிரண்டு தரமென்ற ரூப்கள்
 தகைசான்ற நூல்களிலே முதன்மைத் தர்க
 கள் திட்டக் களிரெனவே காட்சி நல்கும்
 கருத்துணடய சண்முகனார் செய்த நூலை
 முந்திட்ட திதுவென்ன வைந்தோ மேனும்
 முறைமரபு கோடியதால் சமன்செய் தோமே

சௌல்தோங்காண் மற்பெருநூற் புலவன் தந்த
 செழும்பிள்ளைத் தமிழ்நூலை அதன்பின் வைத்தே
 உய்யவொரு வழிசெய்தோம், சாமத்தில் அஃதும்
 உயர்வுற்ற தாகையினால் மகிழ்வி ஞேடு
 கந்யாது போற்றுதற்கு ஏற்ற வண்ணம்
 நாம்பரிசு விதித்திட்டோம், மேலும் மேலும்
 ஜூயந்தி பெருமரனின் புகழைப் பாடி
 அருஸுமயுடன் இவர்களிதை செய்க வென்தே

முது தமிழ்ப் பெரும்புலவர்
 கவாயி இராமதாசர்

க வி ஞன் குரல்

த கா. காதர் கணி

தமிழ்த்துணைப் பேராசிரியர் டாக்டர் சாகிப் உசேன்
கல்லூரி, இளையான்குடி.

இன்ப மணம் பரப்பட்டும் (ஆமின்)

இதயம் !

அது இறைவனின் இல்லம் !

அந்த இறையில்லத்திலிருந்து சரப்பதே கவிதை !

இறையில்லத்தின் சரப்புக்கு எத்தனை ஆற்றல்
இருக்க வேண்டும் !

ஆம்,

உலகப் புரட்சிகளுக் கெல்லாம் ‘கள்ள’ கொடுத்தது
அதுதானே !

உள்ள மலர்ச்சிக்கு உண்ணத் கருவியானதும்
அதுதானே !

அந்தக் கவிதை வெறும் வாய்மொழி அல்ல;
இதயமொழி !

ஆம் !

கவிதையில் கவிஞரின் இதயம் பேசுகிறது
அதீனச் சுவைஞரின் இதயம் கேட்கிறது
இங்கேதான் ‘இதயக்கஸப்பு’ உருவாகிறது
இதயக்கலப்பை ஏற்படுத்தாதவை கவிதையாகா,
இதய மொழியாகா !

அவைவாய் உதிர்க்கும் வெறும் வார்த்தைகளே !
கவிஞரின் இதயமொழி கேட்டு
சுவைஞரின் இதயம் விழிக்கிறது !
தானும் பேசத் துடிக்கிறது

வித்து ஒன்றுதான் !

விளைவு பலகோடி !

கவிஞரின் இதயமும் ஒன்றுதான் !

ஆனால் அது எத்தனை கோடி இதயங்களைப்

பேச வைத்து விடுகிறது !

அத்தனை இதயங்களும்—இறை இல்லங்களும்

பேசத் தொடங்கிவிடுமானால் அதன் ஆற்றல்...?

அல்லறம்துவில்லா (ஹ)

கவிதை ஆற்றல் மிக்கதுதான் !

ஆனால் அபாயகரமானதும் கூட !

ஆம்,

அது.....

தூங்காத வர்க்குத் தாலாட்டு !

தூங்குபவர்க்கு அதிர்வேட்டு !

அழுவோரைச் சிரிக்க வைக்கும் கிழுகிழுப்பை!

சிரிப்போரை அழவைக்கும் ஒப்பாரி!

அது!

சிந்தனையைத் தூண்டி இதயத்தில் ஒளியையும் ஊட்டும்!

திடை திறுப்பிவிட்டு இதயத்தை மாயைகிழும் வாட்டும் !

இறைவகை வந்தனை புரியவும் உதவும்!

அவகை நிந்தனை செய்யவும் பயன்படும்!

மண்ணையும் பொன்னுக்கும் !

பொன்னையும் மண்ணுக்கும்!

ஆம்

கவிதை பொன்னிறைந்த கருவுலம்தான் !

மறுக்கவில்லை

ஆனால் அதுவே போதையூட்டும் கள்ளுமாகும்

இதை மறந்துவிடக் கூடாது.

கவிதைக்கு உயிருண்டு; உடலுமுண்டு

கவிஞரின் குரல்—அவன்து கருத்து—அதன் உயிரி!

அவ்வயிரைத் தாங்கி நிற்கும் யரப்பு—அதன் உடலி!

கவிதையின் உயிரான பொருள்—கருத்து

புனிதமாக இருக்குமானால்
 கவிதையும் புனிதமாகிவிடும்
 போதை தருவதாக இருக்குமானால்
 மனித சமுதாயத்தின் பாதையையீர்மாற்றிவிடும்;
 எனவே
 கவிதையை—ஆற்றல் மிகு கருவியை
 மிகப் பொறுப்போடு பயன்படுத்தவேண்டும்!
 ஆம்,
 கவிஞரின் இதயம்
 இறைவன் விரும்பும்
 இவ்வமாக இருந்துவிடுமானால்
 அதில் சரக்கும் கவிதை
 இறைநெறி காட்டும் இன்கவிதையாக
 இனிக்கும், மணக்கும்!
 கவிஞர்
 அந்த இறையில்லத்தை
 சைத்தானுக்கு வாட்கைக்கு விட்டுவிடுவானானால்
 அதில் பிற்பது
 அறிவை மயக்கிப் பண்பைச் சிதைக்கும்
 பொல்லாத கள்ளாகி விடும்!
 இந்த என்னத்தை
 இதயத்தில் வளக்கத்துக் கொண்டவன் நான்!
 எனவே,
 பொருளைப் பார்க்காது ‘கவரில்’ மயங்கும்
 பூவுகைம் என்று தெரிந்தும்
 ஒப்பற்ற பொருளை—
 நாயகத்தின் அற்புத்தத்தை—
 ‘கவிதைக் கவரில்’
 போட்டுத் தந்துள்ளேன்!
 இதயமொழி கேட்போரே,
 ‘கவரில்’ கருத்தழியாது
 பொருளில் புனிதமடைய வேண்டுகிறேன் !
 நான்

உடலை விட உயிரான உள்ளத்தை நேசிப்பவன் !
 யாப்பையிட கருத்துக்கு உயர்வு தருபவன் !
 செய்யுளோசையை விட
 இறை யோசைக்கே மகத்துவம் கொடுப்பவன் !
 ஆதலால்
 கற்பகீர்களில் மயங்காது
 நாயகத்தின்
 அற்புதங்களில் மயங்கியுள்ளேன் !
 பாவணிகளில் அழகு காணுது
 திருத்தியின்
 'வாய்மணி'களில் அழகைக் கண்டுள்ளேன் !
 சொற்சுவையில் இனிமை காணுது
 எம் பெருமான்
 செயற் சுவையில் இனிமை கண்டுள்ளேன் !
 பாவமுதைப் புறம் வைத்து
 அண்ணலாரின்
 வாழ்வழுதை முன் வைத்துள்ளேன் !
 சுவைப்பவர்கள்,
 "அஹா, எத்தனை அழகான கவிதைகள்,
 அத்தனையும் இனிக்கிறது" என
 புறத்தில் மயங்குவார்களே யானுல்
 அதனை எனது தோல்வியாகக் கருதுகிறேன் !
 "அஹா, எத்தனை அற்புதமானது
 நாயகத்தின் வாழ்க்கை |
 அத்தனையும் சுவைக்கிறது" என
 உள்ளகத்தை உணர்வார்களே யானுல்
 அதனையே வெற்றியாகக் கொள்வேன் !
 அப்போதுதான்
 நான் கவிதை பாடிய பயன் பெற்றவனுவேன் !
 என் கவிதைகள்
 'மணிவிளக்கிழு'

ஒனி வீ சியுள்ளன !

‘அறமுரசில’

முழக்கம் செய்துள்ளன !

‘கண்ணீர்க் காவியத்தின் கதா பாத்திரங்கள்’

செந்தீர் சிந்த வைக்கும் சீதனத்தைச் சாடியது !

பெண் தன் சுமை தாளாது விட்ட ‘பெருமுச்சு’

கண்மூடிச் சமுதாயத்தைச் சிந்திக்க வைக்கும்

‘சிறுகதை’ !

இவ்வாறு எத்தனையோ கவிதைகள், கதைகள்

அத்தனையும் உதிரிகள் !

‘நயிகள் நாயகத்தின் மீது பாடிய பிள்ளைத் தமிழ்’—

இதுதான்

கொத்தாகப் பூத்து

நூலாக மணக்கும்

முதற் கவிதை !

தேனீ படாத பாடு பட்டேன் !

புனிதருக் கெல்லாம் புனிதரான

நபி பெருமாள்மீது பாடும்போது

கற்பணை கலந்து விடக் கூடாது—

இல்லாதைச் சொல்லிவிடலாகாது என்று

பயந்து பயந்து மிகப்பொறுப்போடு

இறையருளால் நிறைவு செய்துள்ளேன் !

இதயத்தில் பிறந்து நூலாகி வெளிவரும் வரை

எனக்கு உறுதுகிண்யான

நல்லோருக் கெல்லாம் அந்த

வல்லோனின் அருள் சிட்டுவதாக (ஆமீன்)

ஏதேனும் குற்றங் குறைகள் இருந்தால்

பாடிய என்னையும்

சுவைக்கின்ற உங்களையும்

படைத்துக் காக்கின்ற இறைவன்

மன்னித்து

அவன் காட்டிய நல்லவழியில் நம்மைச்

செலுத்துவானுக ! (ஆமீன்)

தலைப்பிரசவம்

அல்லாற்று ஒருவன் ! அவன்முதல்வன் !
அகிலம் பூர்க்கும் தனித்தலைவன் !
அண்ணல் நபியை தன் தூதாய்
அனுப்பி வைத்த கொடையாளன் !

ஆம்.

ஏகநாயகன்-இனிய மறைதந்த-தூயவன் !
கொடையாளன்தரன் ,
அவனின்றி உலகில்லை.
அவனின்றி அசைவில்லை
வாழ்த்துக்கும் வணக்கத்திற்கும்
அவனே உரியவன் !
அவனின் நல்லருட் கொடையாக,
அண்ணல் பெறுமானுட் நாசின் நாயகம் (ஸல்)
அவர்கள் ,

“வருந் துயர் கடக்கத்
திரு மரக் கலமாய்
மானிலந் தனக்கோர்
மணிலீனக்காய்...”

இந்த அவணியில் வந்துதித்தார்கள்! இத்தகைய
பெருமை நிறைந்த பெருமானுர் அவர்களை,

ழூச்சிறு மழுகிலயாகப் பாவித்து
பின்னொத்தமிழ் நூல் பாடியிருக்கிறேன்.....;

இதோ...

உங்கள் கையில் தவழ்விற்றே...
நாயகத் திருமேனியின் நல்லெழில் பாடிநிற்கும்
இந்தப் பின்னொத் தமிழ் நூல்

—இது,

நான் உணர்ச்சிகளோடு சங்க மித்து
'இறையருள்' என்ற இல்லத்திலே
பிரசவித்த முதற் குழந்தையாகும்

இது எனக்குத் தலைப் பிரசவம் |
தலைப் பிரசவத்தைப் பற்றி தாய்க்குலம்,
பேறினுக் கெல்லாம் பெரும் பேரூக்கேவ கருதும்
அதே மாதிரி,

"ஆதிதன் தூதாய்
பேரினப் விளக்காய்..." வந்துதித்த
அண்ணல் நபிகள் நாயகம் (ஸஸ்) அவர்கள் பேரில்
நான் ஏழுதிய கவிஞர்கள் நாலூருப் பெறுவதை

'பேறினுக் கெல்லாம்
பெரும் பேருகவே' கருதுகிறேன்.
நான் முன்பு சொன்னதுபோல
இது எனக்குத் தகில்ப் பிரசவம் !

என் தகில்ப்பிரசவத்திற்கு மருத்துவராக
தாதியராக — இன்னும்பல வகையில்
உறுதுணியாய் இருந்த,
இனிய தொண்டுள்ளங்களை

என்னுல் மறக்க இயலாது
அவர்கள் உதவி காலத்திற் கிடைத்த உதவி
அதனுல்தான்,
இதை ஞாலத்தின் மானப் பெரிதாகவே மதிக்கிறேன்

அன்பன்,
கணிஞர் மு. சண்முகம்
இளையாண்குடி

நன்றியுரை

இந்த இனிய பணியை நான் மேற்கொண்டபோது எனக்கு ஆக்கமும், ஊக்கமும் அள்ளி வழங்கிய அன்புள்ளங்களை இந்நாலின் புரவலர்களாகும். வாசகர் நேயர்களுக்கு அறிமுகப் படுத்துவதில் பெருமையடைகிறேன்.

முதலாவதாக, எம் கல்லூரி முதல்வர் அவர்கள் வள்ளல் நடி நாயகத்தின் பேரில் பின்னொத்தமிழ் நூல் எழுதும் போட்டியில், நானும் கலந்து கொள்கிறேன். என்று அவர்களிடம் கூறியபோது, அவர்கள் அன்புடன் இசைந்து, இப் பணி தொடர வாழ்த்துரைத்ததோடு நான் அவ்வப்போது கொஞ்சம் கொஞ்சமாக எழுதிக் கொடுத்த கவிதைகளைச் சுவைத்தும், சிலவற்றை மனமுவந்து திருத்தியும் கொடுத்தார்கள். அந்த இனியல்லாத்திற்கு நானென்ன கைம்மாறு செய்யப் போகி ரேன்! அவர்களின் அன்புக்கு நான் அடிமை.

அதித்து இந்நால் கருவாகி, உருவாகி வளர்ந்து வரும் போதல்லாம் ஆர்வமுடன் இதைச் சுவைத்து இப் பணியில் முன்னேற முனைப்பும், எழுச்சியும் ஏற்படச் செய்தார். எம் கல்லூரி தமிழ்த்துணைப் பேராசிரியர் திரு தொ. பரமசிவன் அவர்கள் இவருக்கு என் குண்ணு நன்றியைப் படைய விடுகிறேன்.

முன்றுவதாக செந்தமிழ்க் கவிமணி, நாச்சி குளத்தாரீ பூசுப் அவர்கள் இந்நாலின் பதிப்பாசிரியரும் இவரே. எனது கவித்திறமையை இக்கறை மட்டுமல்ல; அக்கறைச் சீமையிலும் (மலேசியா) பளிச்சீட்ச் செய்ய அரியதொரு வாய்ப்பளித்து மூலவராக முன் நிற்பவர் இவர்தான். இந்தப் போட்டியை உலக அளவிலான தமிழ்க் கவிஞர்கள் பங்கு கொள்ளும் அளவுக்கு நடாத்தியவர் இனிக்கின்ற கணவுப்பூ மலரச் செய்த இவரை என் மனதில் வைத்திருப்பேன் என்றும்.

இந் நூலைச் சுவைத்து, எட்டக்கல்லிட்டு மதிப்புரை யோன்று அன்புடன் வழங்கியிருக்கிறார், புதுக்கவிதையுலக மூடிகுடா மன்னர் வாணியம்பாடி அப்துல் ரகுமான் அவர்கள் என் தலைப்பிரசவ தாய்மைச் சின்னத்திற்கு முத்தமிழ் வித்தகர் இவரின் இனிய வாழ்த்துக் கிடைத்ததைக் கண்டு ஒரு தாயுள் எம் மகிழ்கிறது-அன்பால்-மலர்கிறது.

அடுத்து, என்கீர்க்கவிதையுலகுக்கு முதன் முதல் அழிமுகப்படுத்திய இனிய நெஞ்சமே, எனது கவிதைகள் நூலுட வாரும் பணிக்கும் பொறுப்பேற்றது குறித்து ‘தமிழ்ப்பணி’ ஆசிரியர், இனிய நற்பண்பாளர் பெருங்கவிக்கோவா.மு. சேது ராமன் அவர்களுக்கு எனது குன்று நன்றியைக் காணிக்கையாக்குகிறேன்!

வான்வறண்டு போன்றும் ‘அஞ்சேல்’ என்று வண்ணத் தமிழ் காக்க தான் மனம் கணிந்து எனக்குப் பரிசு நல்கி என் கவிதைப் பயிருக்கு நீர் வார்த்திருக்கிறார்.’

‘சந்ததமும் சண்முககீர்க்க
சிந்தயிலே கொண்ட-

வள்ளல் ‘ரே’னு அவர்கள்.

அதுபோல் இன்னேரு கொடை வளம் மிக்க இனிய உள்ளம் இருக்கிறது. அவர்தான்

சீரார் பெருங்குணத்துச் சீமான்! சிந்ததவாறு
மீராப் பெருந்தகை அவர்கள்!

இவ்விருவரையும் என்னுடன்னம் மறக்காது என்றும் எனது
இளிய அண்பையும் நன்றியையும் இவர்களுக்கு செலுத்து
கிறேன்! மற்றும் இந்தால் வெளிவர உதவிய மற்ற எல்லா
அண்டு நெஞ்சங்களுக்கும் எம் கல்லூரி அழுவலக நண்பர்
களுக்கும் எனது நன்றியை தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

இறுதியாக நான் வாசகர்களை வேண்டுவது இது என்
முதல் முயற்சி. குறைகளும் நிறைகளும் இருக்கலாம். நிறை
விளை எண்ணி மகிழும் அதே சமயம் குறைகளைக் கண்டு,
அபற்றிற்கு சமயக் கடிவாளம் மாட்ட முயஸாதீர்கள்! இந்
நூலுக்குப் புரவலர்கள் நீங்களே! நா ஸ்முண்பு சொன்னது
போல இது எனக்குத் தலைப்பிரசவம். என் தாய்மைச் சின்ன
மரை இந்துஸ் உங்கள் கரங்களில் தவழ விடுகிறேன். அங்
போடு பேணுங்கள்! இதனால் ஒரு தாய் உள்ளம் மகிழும்—
அங்பால் மஸ்ருமி!

இவள்

கவிஞர் மு. சண்முகம்

இளையான்தும்.

நூலாசிரியர் அறிமுகம்

புகழ்மிக்க வரலாறுகளையெல்லாம் தன்னகத்தே தக்க கைவத்துக் கொண்டிருக்கும், இராமநாதபுரம் மாவட்டம் இனி யான்குடி என்னும் கூரே கவிஞரின் சொந்த ஓராகும். தந்தை யின் பெயர் மு. முனியாண்டி. தாயாரிப்பிவதமினாள். 18-6-48ல் தோன்றிய இவருக்கு முப்பத்திரண்டு வயதாகிறது. இவருக்கு திருமணம் 18-6-87ல் நடைபெற்றது. இவரது வாழ்க்கைத் துணைவியார் நூற்றும்பாள் என்பவராவா. இந்த நல்லினம் தம்பதிக்குப் பெண் ஒன்றும், ஆண் குழந்தைகள் மூவருமாக நன்மக்கள் நால்வர் உள்ளர். உயர்நிலைப்பள்ளி இறுதி வகுப்பே படித்த இவர், படிக்கும் போதே தமிழ்ச் செய்யுளின் மீது ஆர் வலராகக் காணப்பட்டார். பின் இவரது எழுத்துப் பணிக்கு ஏரமூட்டியவர், இவரது இனிய நண்பர், நூலகருமான கவிஞர் சேதுராசன் அவர்கள் ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட கவிதைகள் இவர் எழுதியிருப்பதோடு, பல முன்னனி பத்திரிகைகளில் அவரது கவிதைப்பூக்கள் மலர்ந்து மணம் பறப்பியிருக்கின்றன. சான்றுக, ‘தமிழ்ப்பணி, எழிலோவியம், திட்டம் (அரசு இதழ்,) குயில், கைகாட்டி, கூட்டுறவு’ச்சுடா(இராமநாதபுர மாவட்டம்) மற்றும் ‘தமிழ் முரசு’ ‘மாஸிலமுரசு’ ‘செய்தி’ ‘தினமலர்’ அகிய வைகளிலும் இவரது எழுத்தோனியங்கள் இடம் பெற்று மக்கள் பலரின் பாராட்டையும் வரவேற்றிபையும் பெற்றிருக்கின்றன.

இனிக்கும் இசுலாமியத் தமிழ் இலக்கியத்தில் ஆர்வக் கொண்ட இவர், அண்மையில் சனவரித் திங்கள் (78) 13, 14,

15 ஆகிய நாட்களில் காயல் பட்டினத்தில் நடந்த மூன்றுவது அணித்துவக இச்சாமியத் தமிழ்மாநாட்டையொட்டி நடத்தப் பெற்ற கட்டுரைப் போட்டியில் புதிய பெற்ற முஸ்லீம் புலவர் கள் என்னும் தலைப்பில் ஆய்வுக் கட்டுரை படைத்து இருக்கிறார்! பல கவியரங்குகளில் வெற்றி முரசு கொட்டி வரும் இவர் பல நாட்களங்களுக்கும் பாடல்கள் எழுதிக் கொடுத்திருக்கிறார்.

இவரின் படைப்புக்கள் யாவும் பொழுதில் உதிரும்புவஸ்ஸல் காலத்தை வெல்லக்கூடிய இனிய எழுச்சிமிக்க படைப்பு! இவரின் பணி சிறக்க இறைவன் அருள் சுரக்க வேண்டுவோ மாக!

நபிகள் நூதர் விள்ளைத் தமிழ்

இறை வாழ்த்து

அன்பாளன் நீயே! அருளாளன் நீயே!

அரிய பெரியோனும் நீயே!

அடியார்கள் துயரைப் பொடியாக்கி நெஞ்சில்
ஆனந்தம் தருவது நீயே!

உன் ஆணை வழியே எமையீர்த்துச் செல்ல

உயர்தூதர் நபிகள் வந்தார்!

உயர்வான மறையின் பொருளாகி நின்றே
உலகோர்க்கு நீதி சொன்னார்!

பண்பாளர் அவர்மேல் பாசமே கொண்டே

பாமாலை குடு கின்றேன்!

பயிரிலாப் பாலையில் நீரூற்றைப் பார்த்திட
பலவாறு புலம்பு கின்றேன்!

என்பாட்டு வீணையினை எழிலாக இசைக்கிறேன்!

இறைவனே கேட்டு வப்பாய்!

இந்நாலே செக்கமெங்கும் நன்னூலாய் பவனிவந
இறவாத வர மளித்தாள்!

1. காப்புப் பருவம்

1. ஆதியிறை ரஹ்மானுன் அன்புநதிப் புன்லாகும்
ஆனந்த மயம் தாமே
ஆறுதலைக் காணுத அடியன்மனம் உன்நாமம்
அழைக்குங்கால் மீட்சி பெறுமே?

சோதிமய மானவனே! தொழுகைவந் தேற்பவனே!
தோண்ணிகரை சேர வருளே?
சட்டதுமே பாத்திரம்கை விட்டதுபோல் முயற்சியது
தோல்வியிலே மாறல் நலமோ?

மாதவத்தால் வந்துதித்த அப்துல்லா ஆமினு
மகனுரைக் காத்து நலமாய்!
மாயிறையே! என்னான்றும் நேர்வறியே தான்காட்டி
மகிழ்வோடு காத்தருனு வாய்!

தூதர்ந்பி யானவரை வேதமறை சொன்னவரை
தூயோனே காத்தருனுவாய்
தொடுவானப் பிறையாகும் வடிவான நன்னபியை
துணைதந்து காத்த ருளவே!

2. முற்றும் துறந்தவற் கானதுணை யாகியே
 முக்திநலம் தருப வன்றீ!
 மும்மல மழித்துதினம் முத்தொழில் புரிந்துமே
 முவலகுங் காப்ப வன்றீ!

பெற்றதாயன்புநீ! பேணுமெழில் தந்தைநீ!
 பேதமை யகற்றுவோன் நீ!
 பெருமைநீ! அருமைநீ பிணியாவும் போக்கிடும்
 பேர்புகழ் மருத்து வன்றீ!

உற்றதோர் துணையுமநீ! உயிர்காக்கும் நண்பன்றீ!
 உயர்மறை யளித்த வன்றீ
 உம்மிந்பி யானவரை செம்மையுடன் காத்துமே
 உவகை நலஞ் சேர்த்திடுநீ!

கற்றறி வாளன்றீ! கனியுமநீ! காட்சிநீ!
 கற்கண்டு கவிதை நியே!
 கண்ணல்நபி யானதிருக் காசிமுஸ்த பாநபியைக்
 கனிவோடு காத்தரு ளவே!

3. அருள்மேவும் இறையவன்றீ! அன்புடைய காவலன்றீ!
 ஆதரிக்கும் சற்குருவும் நீ!
 அறிஞர்வழி பாதைசெல ஆற்றல்தரும் வல்லவன்றீ!
 ஆனந்த சொரு பனுமநீ!

மருள்நீச்கும் மகத்துவமநீ! மனதிலுறை மன்னவன்றீ!
 மாண்புகள் உடைய வன்றீ!
 மாநிலத்தில் முதல்மனுவை மன்னாலே படைத்திட்ட
 மாபெரிய வித்த கன்றீ!

இருள்போக்கி எமையெலாம் சடேற வைக்கின்ற
 இனையிலாத் தலை னும்நீ!
 ஏந்தல்நபி நாயகத்தை எங்கட்டுக் தந்திட்ட
 இனியதா யன்பு நீயே!

வரவேண்டும் அருள்தேக்கி வல்லோனே எம்நபிதா◆
 வளங்காணக் காத்தரு எவே!
 வள்ளல்ரகுல் எனுமெங்கள் உள்ளமுறை நாயகத்தை
 வாழ்சையாய் காத்தரு எவே!

4. தீக்கமற எங்கெங்கும் நிறைந்திருக்கும் பரம்பொருளே;
 நெஞ்சம் உண எண்ணவே
 நிறைபயன் தருகின்ற உயர்தொழுகை மறவாத
 நிலையென்றும்நீ அருள் கவே!

போக்குவர வற்றபரி பூரணமே! ஆனந்தப்
 பொருளாக விளங்கு மிறையே!
 குதலத்தில் யாவருமே நேர்வழியில் செலப்பணித்த
 புகழ்நபியைக் காத்த ருளே!

நோக்குநோக் குமதுதிரு அருள்நோக்கை நபிமீது
 நுழைத்தருளை யேசுட்டவே
 நுடவாதக்கொள்கைக்குக் கொடுவாளாய்வந்திட்டார்
 நும்அன்பைப் பொழிந் தாளவே!

வாக்குமனங் காயமெலாம் வாழ்ந்திருக்கும் நல்லிறையே!
 வற்றுத் அருள் சொரியவே
 வரவேண்டும் குருவடிவாய்! வல்லோனே! மக்கநகர்
 வள்ளலைக் காத்தரு எவே!

5. மன்றத்தில் நிறைந்தவனே! மனம்வாழும் நாயகனே!
 மறைந்த புகழ் மன்னனே!
 மழைபோல வான்கருணை அடியார்க்குத் தருகிற
 மணியான அருள் மெய்யனே!

சிந்தைக்கு கந்தவனே! சித்திநலம் தருபவனே!
 செகமானும் தனிநா தனே!
 தெனூரும் சிறுவில் தானுரும் இனிப்பவனே!
 தேட்டற் கரிய பொருனே!

சந்தத் திருப்புகழில் சந்தனமாய் மணப்பவனே!
 தர்மநிதி தயா பரனே!
 தமியேனின் துயர்களைச் சருகாகச் செய்கின்ற
 சன்மார்க்க குண சீலனே!

வந்துதவ வேண்டினன்; வல்லவனே! நல்லவனே!
 வரமருஞும் மூல வடிவே!
 வரிசைநபி யென்றாகும் எம்நெஞ்சில் வாழ்நபியை
 வளமோடு காத்தரு எவே!

வேறு

6. சொல்லில் அமையாத சொல்லி முடியாத
 தோன்றுத் துணையாகுவாய்!
 சொந்தம் பிரியாத தந்தை வடிவாக
 இன்பம் நிலை நாட்டுவாய்!

கல்லில் இருக்கின்ற தேரையது வாழ
 கருணை முகங் காட்டுவாய்!
 கவலைப் பிணிமாளத் தொழுகை தினங்கொட்டாக
 களிந்தே நலங் கூட்டுவாய்!

எள்ளில் எண்ணெய்யென இருக்கும் பெரியோனே
 எண்ணமதை நீஅறிகு வாய்!
 இதய மாளிகையில் சுவன ஒளிசேர
 இனிய துணை செய்குவாய்!

நெல்வில் அரிசியென நிறையும் நித்திலமே!
 நேயம் எமக் காக்குவாய்!
 நிறைந்த குணம்கொண்ட நூதர் தழைக்காத்தே
 நெஞ்சில் களி தேக்குவாய்!

7. அஞ்ஞான இருவில்யாம் அகப்பட்டி டாமலே
 அறிவுச் சுட ரேற்றுவாய்!
 அலையாகத் துயர்வரினும் குலையாத நெஞ்சஸ்ரும்
 ஆண்மைத் திறமுட் டுவாய்!

மெஞ்ஞான தேசிகனே! மிக்குயர்ந்த போதகனே!
 மேன்மை நலங் கூட்டுவாய்!
 மின்னல்போல் வாழ்க்கையில் இன்னல்கூடாமலே
 மிகப் பரிவு தான்காட்டுவாய்!

விஞ்ஞானம் போகின்ற வேகத்தில் உண்ணினை வே
 வீழாமல் காத்து நிற்பாய்!
 விதிமுடியும் வேளையிலுன் திருநாமம் சொல்கின்ற
 விதமாக அருள் காட்டுவாய்!

எஞ்ஞான்றும் அணையாத இசுலாத்தினை ஒளித்திபம்
 ஏற்றிட்ட நபிநா தரை!
 ஏற்றமுடன் காத்தருள வேண்டியே நின்பாறும்
 இறைஞ்சினன், கருணைகாட்டே!

8. எத்தனை துண்பங்கள் எதிர்வந்த போதிலும்
 என்றும் உனை மறவேன்!
 எல்லாம் உனையல்லால் வேறில்லை யெனும் உண்மை
 எனியேன் நான்றிவேன்!

சித்தமதில் சமானைத் தேக்கிடுவாய் அல்லாஹ்ரவே!
 சிந்தை களி கொள்ளுவேன்!
 சினம்நேரும் போதெல்லாம் கணநேரம் உன்றிஜிவச்
 சிந்தனையைத்தா விள்ளுவேன்!

அத்தனுய் அன்னையாய்! ஆள்கின்ற குருவெனக்
 கன்பாகக் காணுகின்றேன்!
 அனையாத ஒளித் தீபம் அகமேந்தி வந்திட்ட
 அண்ணலைப் பாடுகின்றேன்!

உத்தம நபித்தூதை தத்துவ மணிச்சுட்டரை
 உவகையாய் காந்தருளவே!
 உலகாளும் நாயகனே! மறைதந்த தூயவரே!
 உரியநடி காத்தருளவே!

9. செப்பரிய இசலாத்தின் சீரார்ந்த கொள்கையினைச்
 சிந்தையினில் தேக்கி வைத்தார்!
 செல்லுங்கள் மறைவழியே சேருங்கள் நல்வழியே!
 எனநீதி உரைத்து நின்றார்!

தைப்பதொரு மூளாகத் தடைகள்பல வந்தாலும்
 தயங்காமல் சென்று முன்னே
 தலையாய இசலாத்தின் தத்துவம் பரப்பியே
 சான்றுக வர்முந்து நின்றார்!

ஒப்பில்லா புகழ்ச் சீரூ' உலகிற்கு அளிக்கவே
உமர்மனத் தேறிநின்றூர்
ஓரிநாளும் மறவாமல் பேரிறையுன் நினைவாலே
உயர்தொழுகை செய்து நின்றூர்!

வைப்பதொரு புகழெல்லும் எம்நபியே! மனங்கொண்டு
மாயிறையுன் அடியில் வைத்தார்!
வங்வல்நபி நாயகத்தை உள்ளங்கவ ரோவியத்தை
வளமோடு காத்தருளவே!

10. சிந்தனையில் வந்துலவும் தேன்மறையில் சுட்ரேற்றி
திண்மார்க்கம் காக்க வந்தார்!
செகந்தன்னில் ஓர்தெய்வ வணக்கத்தை வலியுறுத்தி
சீர்திருத்தங் கூறி நின்றூர்!

நந்ததமும் அங்புநெறி தழையவரும் இசுலாத்தின்
தலைவாசல் காத்துநின்றூர்
தரணிக்கோர் சான்றூக எம்நபியே வாழ்ந்தேதான்
தருவாகப் பயணித்தார்!

சொந்தமென நம்மோடு சோதரப் பான்மையொடு
துணையாக வாழ்ந்திருந்தார்!
தூதர்நபி நாதர்தமை தூயிறையே! எஞ்ஞான்றும்
துணைதந்து காத்தருளுவாய்!

எந்தையிறை நாயகனே! ஏந்தல்நபி நாயகத்தை
இனிதாகக் காத்தருளுவாய்
எல்லாம் அறிந்தவனே! வல்ல இறை நாயகனே!
எம்நபியைக் காத்தருளவே!

2. செங்கிரைப் பருவம்

வேறு

1. சோலைகள் குழந்த சுந்தர மதினு
துலங்கும் மன்னவரே!
தூக்கமில் வானவர் போற்றிப் புழந்திடக்
காரணம் ஆனவரே!

பாலையில் உள்ள பதிநகர் மக்கா
பாங்குடன் வாழ்ந்தவரே!
பத்தரை மாற்றுப் பசும் பொன்னக
பாரினில் மிலிர்ந்தவரே!

பாலமதியோடு செங்கதிர் தணியும்
பரிந்தே தந்தாலும்
பற்றிய கொள்கையை விட்டுவிடோமனப்
பகர்ந்து நின்றவரே!

ஞாலமே சிறக்க நன்மையே கொழிக்க
நானிலம் வாழ்ந்தவரே!
நாயனின் தூதே! ரகுலுல் லாவே!
ஆடுவீர் செங்கிரை!

2. அறநெறி வழுவாத் தவத்துறை வேந்தே!

அருமறை யுட் பொருளே!

அகமதில் நிறைந்த ‘அகமது’ யென்னும்

அண்ணல் நபி யரசே!

நிறைமதி தண்ணை தரையினுக் கழைத்து

நித்தில் மானவரே!

நேர்மையின் உருவே! நீண்ணிலம் உய்யவே

நேய மளித்தவரே!

குறைவிலாக் குணங்கள் நிறையெனக் கொண்ட-

கோமான் நபி நீ(வி)ரே!

குபிரிருள் நீக்க குவலயம் வந்த

குணமிகு திருமணியே

மருவிலா தெழுந்த முழுமதிச் சுட்ரே!

ஆடுக செங்கிரை!

மானிலந் தனக்கோர் மணிவிளக் காணீர்

ஆடுக செங்கிரை!

3. பரகதி யுணர்த்தும் அருள்தயா பாரே!

பழவினை யறுப்பவரே!

பவக்கடல் கடக்க திருமரக் கலமாய்

பாரினில் உதித்தவரே!

உரத்துடன் நெஞ்சில் உறுதியும் கொண்ட-

உத்தம திருத்துதே!

உயர் கலிமாவைத் தினமுறைக் கருணும்

உவமையி லான் திருவே!

சிறப்புடன் உமறு செந்தமிழ்ச் சிரு
 செப்பிட வைத்துவரே!
 தேன்தமிழ் நூலாம் முதுமொழி மாலை
 திருவுறச் செய்தவரே!

வரமதை தினமும் வழங்கிடும் இறையோன்
 வாழ்த்தைப் பெற்றவரே!
 வள்ளல் ரகுஞுல்லா வாள்சையுடன்தான்
 ஆடுவீர் செங்கிரை!

4. தேன்மறை தந்த மாயிறை யோனின்
 செல்வக் களஞ்சியமே!
 திமைகள் அகல என்விழி யன்பாய்
 தேடிடும் கற்பகமே!

நானில மாந்தர்ப் நல்வழி செல்ல
 நல் ஹுஞை தந்தவரே!
 நாயனின் அருளைப் பெற்றிட விங்கே
 நல்லதோர் வழித் துணையே!

பானில வாழ்வே! பாவக வாழ்வே!
 பதி மதினு வாழ்வே!
 பரிவுடன் ஏழை வருதுயர் தீர்க்கும்
 பார் புகழ் நபி நீ(வி)ரே!

வான் மழையாக வந்தநல் அரசே!
 ஆடுக செங்கிரை!
 வானவர் ஜிப்ரயில் போற்றிய தூதே!
 ஆடுக செங்கிரை!

வேறு

5. ஈரிதழ் திறக்கும் நூலகமே!

இறையோ எளித்த காவியமே!

இனிக்கும் நினைவால் எம்நெஞ்சில்
என்றும் வாழும் தாயகமே!

சீரறி வாளர் அப்துல்லா

சிந்தை மசிழும் ஒவியமே

சிரிக்கும் மலராய் ஆமீனு

சேர்த்தே அனைத்த அற்புதமே!

காரிருள் கிழிக்கும் கதிரொளியே!

கருத்தினைக் கவரும் புதுநிலவே!

கைத்தலம் பற்றிக் கதிஜாவை
களிகொள வைத்த கற்பகமே!

பேற்னுக் கெல்லாம் பெரும்பேறே!

பிணியனு காமல் காப்பிரே!

பேதமை யகற்றி பேரன்பாய்

ஆடுக செங்கோ செங்கிரை!

வேறு

6. ஆதிமணி ஜோதிமணி அன்புநவ நீதமணி

அண்ணல்நபி தூதர்மணியே!

அப்துல்லா ஆமீனு அகமெல்லாம் நிறைந்திட்ட
அழகொளிரும் மோனமணியே!

வேதமணி, நாதமணி வெற்றிதரும் கிதமணி,

வேந்தர்நபி போதர்மணியே!

விளையகல வந்திட்ட தினைமாவின் தித்திப்பே!

வேதம்புகழ் ஞானமணியே!

தூதரிலே தங்கமணி! சுடராக மின்னும் மணி
 தூயநபி யான மணியே!
 தொல்லுலகில் 'தின்'மணியைத் தோற்றுவித்த
 கண்மணியே!
 துணைசெய்யும் அன்பு மணியே!

காதலுடன் செங்கிரை ஆட 'அழைக்கின்றேனே!
 கனிவாக நபி நீ(வி)ரே!
 ஹக்கஞருள் பெற்றவரோ! பக்கத்துலை யிருப்பவரோ!
 செங்கிரை யாடி யருள்ளீர்!

வேறு

7. பூவே! பூவின் நறுமணமே!
 பூவில் ஊறும் சுவைத்தேனே!
 பொங்கும் கடவில் உதித்தெழுந்த
 புலிதம் மிக்க தெள்ளமுதே!

காவே! காவில் உலவிவரும்
 கலைமான் கொண்ட கஸ்தூரி
 கமழும் மேனி உடையவரே!
 கண்ணார் நபியே! கற்கண்டே!

பாவே! பாவின் உட்பொருளே!
 படிக்கு மின்பத் திருப்புகழே!
 பள்வாப் வந்த முகம்மதுவே
 ஆடுக செங்கோ செங்கிரை!

தேவே! தேவர்க்கு] இடரோட்டும்
 திருவே! செங்கோ செங்கிரை!
 சிந்தை மகிழ் அழைக்கின்றேன்!
 திங்கவி ஆடுக செங்கிரை!

8. இறையோன் தூதே! நாயகமே!
 இனிய பண்பின் வாழ்வகமே!
 எந்நில மனைத்தும் தின்கொடியை
 ஏற்றிக் காத்த தத்துவமே!

மறைமா மலரின் நறுமணமே!
 மனதிற் சிசைந்த பரிமளமே!
 மக்கா வாழ்ந்த சோபிதமே!
 மாண்பிற் கெல்லாம் தாயகமே!

பிறைவான் போன்ற மதிமுகமே!
 பேசற் கரிய மகத்துவமே!
 பிள்ளைத் தமிழின் ஓலியமே!
 பெருமானுரே! நாயகமே!

அறிவிற் கறிவே! அற்புதமே!
 அப்புல்லாவின் கற்பகீமே!
 அன்னை ஆமீனு ரீன்ற
 அரசே ஆடுக செங்கிரை!

வேறு

9. பொய்யடைய மார்க்கமெலாம் போயொழிய
 வையியிதில்
 புலிதமுடன் நபி அவதரித்தீர்!
 பொல்லாங்கை வேரறுத்து புகழ்த்தினின் நெறியுரைத்து
 போதனைகள்பல உரைத்தீர்!

 மெய்யடைய சன்மார்க்கம் மேதினியில் தழைத்திடவே
 மிக நீங்கள் பாடுபட்டீர்!
 மேன்மையுற வேண்டுமொலில் ‘உழையுங்கள்’
 என்றேதான்
 மிக்குயர் குரல் கொடுத்தீர்!

தெய்வினா மணங்கொள்ள சீதனத்தைத் தடுமென்றீர்
 தருமம் நிலை காண வைத்தீர்!
 தமதருமை மகளார் க்கு 'மஹர்' தந்து மணமுடித்தே
 சான்றூக வாழ்ந்து நின்றீர்!

கொய்யுமெழில் நறுமலரே! குறைவில்லா முழுமதியே!
 செங்கிரை யாடியருள்வீர்!
 கொடைவளம் மிக்கதோர் கடல்மனத் தரசே!
 செங்கிரை யாடியருள்வீர்!

வேறு

10. முன்னவன் இறைபோன் முதலோன் அருளில்
 மூழ்கித் திணைத்தவரே!
 முந்திய நபிமார் வேதமி றங்கிய
 முடிவில் நின்றவரே!

பெண்களின் திலகம் பாத்திமா தன்னைப்
 பிள்ளையாய்ப் பெற்றவரே!
 பெருவர மருளும் குருவடி வாகும்
 பேறினைப் பெற்றவரே!

பொன்னேளிர்சோலை பொய்கை நிறைந்த
 புகழ் மதினு வரசே!
 புல்யலி தன்னைப் மருகராய்ப் பெற்ற
 பொற்புடை யானவரே!

கன்னல் தமிழில் கவிவாய் அழைத்தேன்!
 ஆடுக செங்கிரை!
 கதிஜா நாயகி கரம்பிடித் தோரே!
 ஆடுக செங்கிரை!

3. தாலப் பருவம்

வேறு

1. காய்ச்சி வடித்த பசும்பாலே!
கனியே! செந்தேன் கற்கண்டே!
கருளை நபியே! மஹ்முதே!
கரும்பே! தாலோ தாலேலா!

தாய்க்கும் மேலாய் பரிலுட்டும்
தாஹா நபியே! தாலேலோ!
தவழ்வீர் தங்கத் தொட்டிவிலே
தலைவா! தாலோ தாலேலோ!

பூக்கும் மலரே! புண்ணியரே!
புகழே நிறைந்த கண்ணியரே!
பொறுமைக் கடலே! தீமைகள்தாம்
புரிவோர் தமையும் வருத்தாது

காக்கும் மனமே கொண்டவரே!
கனிவாய்ப் பேசும் இனியவரே!
கலைமறை முகம்மது காரணரே!
கண்ணே! தாலோ தாலேலோ!

2. உச்சி குளிர நீராட்டி
 உவகை பொங்க உடையுடுத்தி
 இனிரும் பவளத் திருவாயில்
 உங்கள் அன்னை முத்திட்டே

இச்சை பொங்க மடியிருத்தி
 இல்லந் தன்னில் மறைவாக
 ஏந்தல் நபியே! உமக்கன்பாய்
 இனிதா யவிமா அழுத்த

அச்சமி வாது வளர்ந்தவரே!
 அரிமாவாக வாழ்ந்தவரே!
 அன்பால் நெஞ்சப் பிணிதீர்க்கும்
 அருமை நபியே! தாலேலோ!

இச்சகந் தன்னில் இசலாத்தை
 எதிர்ப்பைக் கண்டும் அஞ்சாமல்
 ஏற்றுப் போற்றிக் காத்தவரே!
 எங்கள் நபியே! தாலேலோ!

3. பொன்னூர் நபியே! புகழ் நபியை
 புதுமைக் கருத்து நெல்விளையும்
 நன்செய் நிலமே! நாயகமே!
 நாடிய பேர்க்குத் தயாகமே!

கன்னூர் நபியே! கவின்நபியே!
 கவலையகற்ற வரும் நபியே!
 காசில் அன்னை ஆமீனு
 கருவே! தாலோ தாலேலோ!

தண்ணூர் பொய்கைத் தாமரையே!
 தமிழே! அமுதே! தத்துவமே!
 சந்தம் அளிக்கும் நன்னபியே!
 தருவே! தாலோ தாலேலோ!

வின்னேர் போற்றும் வித்தகரே!
 வேதநபியே! உத்தமரே!
 வேதமீந்த திருத்துதே!
 வேந்தே! தாலோ! தாலேலோ!

4. + தீணம் மிக்க திருநபியே!
 சிலம் பூக்கும் சிந்தையரே!
 தெய்வத் தூதே! மஹ்முதே!
 திருவே! தாலோ தாலேலோ!
- ० நானம் கமழும் திருமேவி
 நலமே நிறைந்த பொன்மேனி!
 நன்னகர் மக்காப் பதியொளிரும்
 நந்தா விளக்கே! குணக்குங்நே!
- வானும் மண்ணும் நிறைந்திட்ட
 வல்லோன் இனிதாய் சந்திட்ட
 வளமார் மறையின் வழிசெல்ல
 வாஞ்சை யோடு தீஞேரை
- கானமிசைத்தே அழைத்திட்ட
 கவினூர் குயிலே! தாலேலோ!
 கன்னல் சுவையே தாலேலோ!
 காத்தமுன் நபியே! தாலேலோ!

+தீணம் — எளிமை. ० நானம் — கஸ்தூரி.

3. ஒன்றே தேவன் குலமொன்றும்!
உண்மை உரைத்த திருத்துதே!
உயரிய வேதம் புர்கானை
உவந்தே நந்த மஹ்முதே!

நன்றே செய்யும் நாயகமே!
நமன்தான் வந்தே யணுகுங்கால்
நாவில் உயர்ந்த கலிமாவை
நலில் வைக்கும் நாயகமே!

குன்றே எழிலார் குணம்வாழும்
கோவே! ஏழைக் குறைதீர்க்கும்
குருவே! தாலோ தாலேலோ!
கொள்கைச் சுடரே! தாலேலோ!

இன்றே வந்துங் கெமையானும்
எழிலே! தாலோ தாலேலோ!
ஏந்தல் நபியே தாலேலோ!
எம்மிரு விழியே தாலேலோ!

4. ஏழைக் குடிசை நிலவொன்றை
இனிதாய் தூக்கி நீராட்டி
எழிலார் உடையும் அணிவித்தே
இதயம் மலர்ந்த நன்றபியே!

வாழைக் கன்றே! நீர்வயலே!
வண்ணத் தமிழால் காசீமொலி
வருந்தி அழைக்க விருந்தாக
வந்தீர் சந்த லயத்துடனே!

பாளைச் சிரிப்பே! பனிமலரே!
 பவமே யறுக்கும் விரிக்கிடிரே
 பாகாம் வெல்லத் தமிழாலே
 பரிந்தே உம்மை அழைக்குங்கால்

நாளைப் பொழுதை ஒளியாக்கி
 நலமே இறைக்கும் திருத்துதோ
 நாணய மிக்கத் திருநபியே!
 தாலோ தாலோ தாலேலோ!

7. திருமுறை உம்மைக் கண்டாலே
 உவகையுஞ் சேரும்; நெஞ்சகத்தில்
 உறையிருள் விலகும்; பிணியாவும்
 உடனே மாறி நலமாகும்!

செருபகை சிதையும்; செல்வந்தான்
 சேர்ந்திடும் எழிலாய்; சினங்கூட
 தீர்ந்திடும்; தீவினை அடராது!
 தேகம் சிறந்து பூரிக்கும்!

வறுமைகள் திரும்; நோய்கூட
 மாறிப் போகும்; மனக்கவலை
 பனியாய் மறையும்; ‘முகமதை’ அப்
 பகன்றுல் போதும் இன்பந்தான்

வருளக்கேய புரியும்; வளஞ் சேர்க்கும்
 வல்வினை யாவும் மன்மூடும்!
 வரிசை நபியே! முகம்மதுவே!
 வடிவே தாலோ தாலேலோ!

8. பெரிய தந்தை அபுத்தாவிப்
 பிரியத் துள்ள நறுமலரே!
 பேசும் நிலவே! பெட்டகமே!
 பேறினுக் கெல்லாம் பெரும்பேறே!

அவரிய நீதி பலவற்றை
 அவழனிக்கிந்த அற்புதமே!
 அன்றும் இன்றும் என்றென்றும்
 அகமே நிறைந்த முகம்மதுவே!

விரியும் சுடரே! விண்மதியே!
 வெங்குபிர் போக்கும் உத்தமரே!
 விளக்கில் விளக்கை விளக்கத்தான்
 விளக்க வந்த மணி விளக்கே!

சிரிக்கும் அழகுச் சித்திரமே!
 தேனே! பாலே! தாலேலோ!
 திருமதி னவின் அழகொளியாய்
 திகழும் நபியே! தாலேலோ!

9. உடன்நனிக் கவிமா விரலுயர்த்தி
 உலகில் உதித்த உத்தமரே!
 உயர்நெறிக் கொள்கை இசுலாத்தை
 உறுப்பைக் கெதிராய் வளர்த்தவரே!

நடைபல கண்டும் அஞ்சாமல்
 தரரணிக் கெல்லாம் உயர்நீதி
 சாற்றிய தூதே! சரித்திரத்தின்
 சரித்திரமாக வாழ்ந்தவரே!

கொட்டவள மிக்கக் கார்முகிலே!
 கொள்கைக் குன்றே! எம்கோவே!
 குவலயம் காத்த நறுமணியே!
 கோதறப் பழுத்த மாங்கணியே!

தொட(ர)வின் யோடச் செய்கின்ற
 தூதர் முகம்மது பேரொளியே!
 தொழுகையின் பயனே! அருந்துணியே
 துரையே! தாலோ தாலேலோ!

10. வாழும் நெறியை உலகிற்கே
 வாழ்ந்து காட்டி மெய்ப்பித்த
 வள்ளல் மக்கா பதிவாழ்ந்த
 வாழ்வே! காசிம் குலத்தோன்றல்

பாழும் மனத்தான் அக்கலை ஞாம்
 பாவிய தானேன் நும்பெருமை
 பாரில் அறிய மாட்டாமல்
 பலவாருசு முகன் சுழித்து

கோழியவனே இகழ்ந்திட்டான்!
 குறிப்பை யறிந்து நபிநிங்கள்
 கொடியோன் செய்த பிழை பொறுத்துக்
 கொண்டார்! என்னே! பண்புடைமை!

குனும் இறையோன் அண்பிற்குள்
 அன்றே நிறைந்தீர் தாலேலோ!
 அறிவாய் அழகாய் வாழ்ந்திட்ட
 அன்பே! தாலோ தாலேலோ!

4. சப்பாணிப் பருவம்

வேறு

1. இறையருள் கொண்ட திருமறை வழியே
ஏந்தல் நடந்திரே !

இன்னு செய்தார்க் கிணியவை செப்தே
இதயங் கவர்ந்திரே !

நிறைகுணம் கொண்ட நித்தில ஒளியே !
நேயமளிப்பவரே !

நேரமையின் உருவே ! வாய்மையின் வடிவே !
நெல்லிளை மணிவயலே !

திருவினுந் திருவாய் இலங்குமெய் யிறையின்
சிந்தையில் வாழ்பவரே !
தின்கொடி நாட்டி வான்புகழ் கண்ட
தெய்வத் திருத்தாதே !

குருவினுங் குருவே இறையவன் கொண்டுயே !
கொட்டுக சப்பாணி !
கொள்கையிற் சிறந்த கோமான் தபியே !
கெர்ட்டுக சப்பாணி !

இப் பாசிகையின் கனிகள் பாலுந் தேனும்
 இனியிருப்பு வெள்ளரிக்காய்
 இறைச்சியில் ஆடு, கோழி, முயலை
 ஏற்பீர் நல்லுணவாய் !

பேச்சிலும் முச்சிலும் பேரிச லாத்தைப்
 பேணிக் காத்தவரே !
 பெரியவன் தூதே ! பெருமைகள் நிறைந்த
 பேணும் புத்தகமே !

ஊசிகு எத்தொரு ஏழைப் புலவன்
 நானும் உவந்தேத்தும்
 நானிலம் உய்ய நல்லுரை தந்த
 நன்னபி நாயகமே !

ஊப்சிய பாலின் தனிச் சுவையாகக்
 கருத்தில் இனிப்பவரே !
 கனினல் நபியே ! கனிவாய் நீங்கள்
 கொட்டுக சப்பாணி !

3. மாநகர் மக்கா தேனேளி விரிப்பே !
 மங்கிடாப் புகழ் விளக்கே !
 மறையினை இறைவன் பெயரால் ஒது
 மாண்புகள் பெற்றவரே !

அநைய மிக்க நல்லெழில் தூதே !
 நாயனின் பெரும் பரிசே !
 நாளைய வாழ்வே ஓளிமய மாக
 நலந் தருந் தினரசே அரசே !

பாவிலே வைத்துப் பாங்குடன் பாடப்
பரிவுடன் வருவீரே !
பரமனின் இதயப் பாத்தியில் மலர்ந்த
பண்புயர் ரோஜாவே !

ஆவலாய் அழைத்தேன் ! வருவீர் நபியே !
அண்பாய் சப்பாணி
அவனியில் படர்ந்த குபிரிருள் நீங்க
கொட்டுக சப்பாணி !

4. வேதம் இறங்கிய நால்வருக்குள்ளே
வெற்றியைக் கண்டவரே !
விழிகளில் நிறையும் கருணையன் வடிவே !
விரிகடல் மணத்தரசே !

சாதனை புரிந்த மாதவ நபியே !
சரித்திர மானவரே !
தாழ்மையில் நிமிர்ந்து ஏழ்மையில் யிவிர்ந்து
தத்துவம் உரைத்தவரே !

சாதம் மணத்திடும் கஸ்தூரி வாசம்
கமழும் மேணியரே !
கலிதை மணக்க நல்லுரை யாற்றும்
காருண்ய நபி நீ (வி) ரே !

துதமணக்கும் உயர்மறைக் களியின்
இழுகு நறுஞ்சாறே !
உத்தம நபியே ! தத்துவக் கட்டாரே !
கொட்டுக சப்பாணி !

5. சிருநாள் இரவில் சிளிவான் கடந்தே
 இறையைக் கண்டவரே !
 சிருநாள் தொழுகை ஜூவேலை யாய்
 உணர்த்தி நின்றவரே !

கொடுவாள் ஏந்தும் கொலைஞரி டத்தும்
 கொண்டீர் அன்புடமை !
 கோமான் நபியே ! பூமான் நபியே !
 கொட்டுக சப்பாணி !

தேடிடும் செல்வம் நாற்பதில் ஒன்றை
 ‘ஜக்காத்’ செய்யென்று
 வாடிடும் ஏழை எளியவர்க் கெல்லாம்
 வகையே செய்து (உ) வந்தீர் !

பாடிடும் குயிலே ! பழகிடும் சிளியே !
 பாரிலுயயா நபியே !
 பரமணின் கொடையே ! அருமையாய் நீங்கள்
 கொட்டுவீர் சப்பாணி !

6. அமரருக் கரசர் ஜிப்ரயீல் பின்சில்
 அன்புடன் கையேந்தி
 அழகொளிர் சுவனப்பதியினிற் சேர்த்தே
 அழகுடன் நீராட்டி

இமைகளில் நல்ல மையினை யெழுதி
 எண்ணெயும் தலைக்கிட்டே
 இனியநல் உணவும் உவப்பா யூட்டி
 இதயம் மகிழ்ந்தாரே !

'உமதிறை யோனின் திருப்பே ராலே
 ஒதுக் என்றென்னும்
 உயர்வறி தன்னை உவப்பா யேற்றீர்
 உம்மி நபி நீ(வி)ரே!

எமதரும் நெஞ்சில் இன்னேளி பரப்பி
 ஏற்றம் தருபவரே!
 இந்நிலம் உய்ய இதமுடன் நீங்கள்
 கொட்டுவீர் சப்பாணி!

7. கல்வது கொண்டு தாக்கிய பேர்க்கும்
 கருணை புரிந்திரே!
 கடுஞ்சினங் தொண்ட பகைவரி டத்தும்
 கனிவை வளர்த்திரே!

சொல்வது போல செயல்களைச் செய்தே
 இரண்டும் ஒன்றுக
 சுடரிசு லாத்தைக் காத்து வளர்த்திர்
 சுருதிக் கொப்பாக

வன்வவ விறையோன் வணக்கத்திற் குரியோன்
 வழங்கிய கற்பகமே!
 வருமிடர் கடக்க திருமரக் கலமாய்
 வந்த அற்புதமே!

சில்லன வீசும் மென்புங் காற்றே!
 திண்மணம் தந்தவரே!
 சிந்தையில் ஒளிரும் நந்தா விளக்கே!
 கொட்டுக் சப்பாணி!

3. கவிமா தொழுகை நோன்போடு ஜுக்காத்
 ஹஜ்ஜோடு ஜுந்தாகும்
 கண்ணனும் இஸ்லாம் கவின்மாளிகையைக்
 கட்டிக் காத்தவரே!

அவிமாத் தாயார் மடியினில் வளர்ந்த
 அழகார் ஒவியமே!
 அகிலம் புரக்கும் வல்லவன் யாத்த
 அருள்சேர் காவியமே!

தொழுவீர் பாவந் தொலைந்திடு மென்றே
 சூனரை செய்தவரே!
 தூதர் முகம்மது எங்கள் நபியே!
 சோபித மாணவரே!

எழில்இறை கஃபா ஏற்றங் காண
 என்றும் உழைத்தவரே!
 என்னக மெங்கும் பொன்னேளி யாவீர்
 கொட்டுவீர் சப்பாணி!

வேறு

4. பொறுமைக் கடலாய் புவியின்மீதில்
 புகழாய் வாழ்ந்த புண்ணியரே !
 போதம் மணக்கும் அறவாழ்வில்
 புதுமைகள் பலவும் செய்தவரே !

கருணை மணக்கும் பொது நோக்கில்
 களிவு மணக்க வாழ்ந்தவரே !
 கண்ணார் நபியே ! மஹ்முதே !
 களிவாய் கொட்டுவீர் சப்பாணி !

பெருமான் பிறந்தீர் ! பிறந்ததுமே
பேரொளி பிறந்தது உலகினிலே
பேதமைய கண்றது வாழ்க்கை யெல்லாம்
பிறைக் கொடியாக உயர்ந்ததுவே !

அருமைக் கதீஜா கரம் பிடித்த
அல் அமீனே ! எம் நாயகமே !
அழகாய் கொட்டுவீர் சப்பாணி !
அன்பாய் கொட்டுவீர் சப்பாணி !

10. எதிர்ப்போர் கணக்ட் கஞ்சாமல்
எண்ணிய தேற்ற திண்ணியரே !
உதிர்க்கும் ஒவ்வொரு சொல்லாரம் !
உளமே நிறையும் முத்தாரம் !

கதிர்ச்செந் நெல்லே ! கற்பகமே !
கண்மணி யாகும் நாயகமே
மதித்திட வொண்ணே மணிமுத்தே !
மாண்பாய் கொட்டுவீர் சப்பாணி !

5. முத்தப் பருவம்

1. கரும்பின் பாகும் கற்கண்டும்

கணியும் தேனும் சுவைக்காது!

கண்ணூர் நபியே! மன்றுதே!

கனிவாய் நீங்கள் முத்திட்டால்

விருந்தாய்ச் சுவைக்கும்; உள்ளத்தின்

வேட்டை தணியும்; விழிமலரும்!

விளையா நிலத்தில் கதிர்முற்றி

விளைவதைப் பார்க்கும் சுகமிருக்கும்!

திருவே! அண்ணை ஆயிஞ்

சிந்தை கவர்ந்த ஓவியமே!

திகழும் பவளக் செவ்வாயின்

திருசேர் முத்தம் தந்தருள

வருவீர் வரிசை நபியரசே!

வல்லோன் ஈந்த பெரும் பரிசே!

வந்தே நபியே முத்திடுவீர்!

வள்ளல் நபியே முத்திடுவீர்!

2. பொன்னும் பொருளும் நான்வேண்டேன்!
 புகழைக் கூட நான்வேண்டேன் !
 புவியே ஆனும் நிலைவரினும்
 பொழுதும் சிறிதே வேண்டேன் நான்!

மண்ணில் மாந்தர் மதியினையும்
 மயங்கச் செய்யும் பூங்காதல்
 மகிழ்வாய் வரினும் நான் வேண்டேன்
 மனதைக் கவர பாவாணர்

பண்ணே இசைத்தும் விரும்பேன் நான்!
 பாற்சவை யாக நபிநீங்கள்
 பக்கம் வந்தே முத்தாடும்
 பாங்கையன்றே! பெரிதுவப்பேன்!

பொன்னின் வார்ப்பாய் என்கன்னம்
 பொலிய முத்தம் தந்திடுவீர்!
 புவியே போற்றும் நபியரசே!
 புகழ்சேர் முத்தம் தந்திடுவீர்!

3. அலைமுத் தெறியும் கடல்விளையும்
 அண்முத்தினுக்கு விலை யுண்டே!
 அசிற் சந்தனம் ஜவ்வாதுவகை
 அறிவோம் அதற்கும் விலையுண்டே!

மலையிட் டொழுகும் அருவிமகள்
 மங்கை நதியாம் தங்கையொரு
 மாண்பார் கூந்தல் தவில் சூடும்
 மலர்க்கும் இங்கே விலையுண்டே!

கலைபட் டெளிரும் கவிவாணர்
 கவிதை கூட விலைபெற்றே
 கருத்தைக் கவரும்; அரங்கேறும்!
 காற்றில் மழையில் மறைந்தேகும்!

விலைமதிப் பில்லா தீண்முத்தே!
 விரைந்தே முத்தம் தந்திடுவீர்!
 வேதநபியே! முத்திடுவீர்!
 வேட்கை தணிய முத்திடுவீர்!

வேறு

4. பால்வடியும் வெள்ளை முகம்! பார்ப்பதற்கோ
 இன்பம் வரும்!
 பசி தீர்க்கும் உங்கள் முகமே!
 பாருவக மாந்தர்களும் ஓர்முகமாய் போற்றி செய்ய
 பார்ப்பதற் கரிய முகமே!

நூல்வடிக்க கற்பணிதாம் நூலிழையாய் தொடர்ந்துவர
 நூறுநிலா உங்கள் முகமே
 நொந்தவளாம் கண்டதுமே சந்ததமும் இன்பமுற
 நோய் தீர்க்கும் அன்பு முகமே!

சோலை மலர் வனப்பாமோ? தூயநபி உங்கள் முகம்
 சோதியெயாளிர் முகமாகுமே
 தூதர்நபி உங்கள்முகம் ஆதரவு காட்டும் முகம்
 சொன்னாலும் மாற்ற மாமோ?

பாலமுதம் ஒழுகிவரும் பவளவாய் முத்தங்கள்
 பரிசாகத் தந்துவப்பீர்!
 பாட்டுக்கும் என்கவிதை ஏட்டுக்கும் தலைமௌசாக்
 பண்பாளர் முத்தமருள்வீர்:

வேறு

5. சிரார் நபியே! திருமணியே!

தின்குலம் ஒளிர் வரும் மணியே!
திகழும் கொல்வைச் செவ்வாயின்
திருசேர் முத்தம் தந்திடவே!

வராரீ! வாரீ! அழைக்கின்றேன்!
வாஞ்சை யாக அழைக்கின்றேன்!
வறண்ட பாலையில் நீரூற்
வளஞ்சேர் முத்தம் தந்திடுவீர்!

ஆரார் வியக்க உள்மியக்க
ஒளிசேர் முத்தம் தந்திடுவீர்!
உத்தம நபியே! திருத்துதே!
உவகை பொங்க முத்திடுவீர்!

சிரார் கமலச் செவ்வாயின்
திகழ்சேர் முத்தம் தந்திடுவீர்!
தீங்கவீச் சுளையின் இதழாலே
திருவே! முத்தம் தந்தருள்வீர்!

6. பாலையிலே நீரூற்றைப் பார்க்க இன்பம்!

பசித்தோர்முன் உணவிருக்க அதுவுமின்பம்
பட்டாடை மினுமினுக்கக் குழந்தை கொஞ்சிப்
பால்நிலவாய் சிரிப்புதிர்க்கும் பார்க்க இன்பம்!

சோலையிலே சுகத்தென்றல் விச மின்பம்!
சட்டும் விழிச் சுட்ராலே போதை யேற்றி
தோகை மயிலாள் வருவாள் நெஞ்சிற(கு) இன்பம்!
சோதணைகள் தீர்ந்தக்கால் இன்பம்! இன்பம்!

காலையிலே கடல்குளித்து எழுவோன் தன்னைக்
காலூரதற்கு நல்லின்பம்; கமலம் என்பாள்
கட்டான் இதழ விழப்பாள் காதவின்பம்!
கழனிக்கு ஏர்செல்லும் காண இன்பம்!

ஆலையிலே உருவாகும் கரும்பின் பாகை
அளவோடு சுவைக்குங்கால் இன்பம்; ஆனால்
அவையெல்லாம் எமக்கல்ல இன்பம், அன்பாய்
அண்ணல்நபி முத்திடுவீர! அதுபே ரின்பம்!

வேறு

7. ஆரூம் வயதில் அன்னையையும்
ஆரூம் திங்களில் தந்தையையும்
அல்லாஹ் அவனே சுவனபதிக(கு)
அழைத்துக் கொண்டான் அன்புடனே!

மானு வறுமை ஆட்கொண்டே
மனதைக் குலைத்தும் கலங்காது
மக்க நபியே உமை வளர்க்க
அவிமாத் தாயார் முன் வந்தார்!

தேருதிருந்த அவர் உடம்பு
திருநபி உங்கள் நல்வரவால்
செழுமை பெற்றுப் பூரித்து
சீராய் அழுதம் பெருகியதே!

சீரார் மணியே! திருமணியே!
திருவாய் முத்தம் தந்தருள்வீர்
தெய்வத் தூதே! மஹ்முதே!
தேனுய முத்தம் தந்தருள்வீர!

० எழுவோன்—குரியன்

8. தத்தித் தத்தி நடைபயின்று
தவழிந்தீர் அன்னை மடிமீதே!
தரணிக் கெல்லாம் உயர்ந்தி
சாற்ற வந்த பெருந்தூதே!

முத்துமணி யொளிர் சித்திரமே!
முறுவல் செய்யும் இதழாலே
முத்தாய் முத்தம் தந்திடுவீர்!
மோகம் தீர முத்திடுவீர்!

சித்தம் கவிய திருநபியே!
செய்வீர் முத்தம் மனமுவந்தே!
சிவந்த இதழால் முத்திடுவீர்!
சிந்தை கவிக்க முத்திடுவீர்!

பித்தாய் ஆனேன் முகம்மதுவே!
பிரியத் தோடு முத்திடுவீர்!
பெருமான் நபியே! முத்திடுவீர்!
பெரும்பேருகும் முத்திடுவீர்!

9. வல்லோன் அருளால் வந்துதித்த
வரிசை நபியே! செங்கிரை
வளமாய் ஆடிப் பூந்தொட்டில்
வளர்ந்தீர் இனிதே வாஞ்சையுடன்

எல்லோராலுந் தாலாட்டி
எமதுயி ரெண்றே பாராட்டி.
இனிக்க இனிக்க முத்தமிடே
ஏந்தல் உம்மோ டாடிடவே

நல்லார் பலரும் அம்புவியை!
 நலமாய் அழைத்துப் பண்பாட—
 நபியே! நீங்கள் மனம்பூத்து
 நல்லின் பந்தான் அடைவீர்கள்!

அல்லாஹ் ஹருவின் நல்லாஜை
 அன்பாய் உரைக்கும் திருவாயால்
 அணிசேர் முத்தம் தந்தருள்வீர்!
 அழகாய் முத்தம் தந்தருள்வீர்!

10. சிறியேன் சிற்றில் சிறைக்காமல்
 திருமதி ஞானின் வீதியெலாம்
 சிறுதே ரோட்டி விளையாடி.
 சிறுபறை யென்னும் தீன்முரசை

பெருமையுடனே முழக்கமிட
 பெருமான் வருவீர்! முத்திடுவீர்!
 பிணியனு காமல் முத்திடுவீர்!
 பேருவகை யோடே முத்திடுவீர்!

அருமைத் தந்தை அப்துல்லா
 அன்பால் அன்னை ஆமினு
 அண்ணல் நபியே உழையன்னி
 அணைத்தே முத்தம் சொரிந்தார்கள்!

திருவாய் எழிலாய்த் திகழ்கின்ற
 தெய்வத் தூதே! மஹ்முதே
 சிந்தை களிக்கமுத்திடுவீர்!
 சிரிக்கும் மலரே முத்திடுவீர்!

6. வருகைப் பருவம்

1. பொன்னு ருங்கள் திருமேவி

பொவிலின் மேன்மை புரியாமல்

பொழுதில் உ திரும் முதாட்டி.

புனிமை மனத்தாள் சினங்கொண்டே

ஆண்ணல் உங்கள் மேனியிலே

அந்தோ? அதெநான் என்சொல்வேசு?

அள்ளியி றைத்தாள் குப்பைகளை

அதையும் பொறுத்தீர் நாயகமே!

என்னே! உங்கள் பண்புடமை!

ஏட்டில் எழுத இயன்றிடுமோ?

எழிலார் மங்கை கதிஜாவின்

இதயங்கவர்ந்த பேரழுகே!

மன்னு வருக! திருமறையின்

மாண்பே வருக! மணிவருக!

மதினு நகரின் பெருவாழ்வே

மனமே களிக்க வருவீரே!

2. அகுமை மார்க்கம் இசலாத்தின்
அறத்தைக் காக்கப் பதுர்ப்போரில்
அளவிற் குறைந்த படைநடத்தி
அகிலம் வியக்க ஜெயம் கண்டார்!

பெருமை நிறைந்த பேரிறைவன்!
பேசற் கரிய ஓரிறைவன்!
பெரியவன் தூதே! பேரெழிலாய்
பிறந்தீர் இந்த அவனியிசை!

கருணை பூக்கும் இருவிழிகள்!
காண்பவர்க்கு) உரைக்கும் திணவழிகள்!
கண்ணல் நபியே முகம்மதென
கனிவாய் அழைத்தால் சுகம்மலரும்!

பொறுமைக் கடவே! புகழ்முத்தே!
புன்னகை பூத்து வருவீரே!
போதனை தந்த நாயகமே!
புன்னகை பூத்து வருவீரே!

3. அண்ணல் வருக! அறம் வருக!
அகமே களிக்க நபிவருக!
அகிலம் புரக்கும் வல்லோனின்
அங்கே வருக வந்தருள்ளீர்!

கண்ணல் வருக! கனிவருக!
களிப்பே பொங்க நபிவருக!
கண்ணே வருக! இசலாத்தின்
காவல் வருக! வந்தருள்ளீர்!

பொன்னே வருக! பூவருக!
 புகழார் நபியே வந்திடுக!
 புவனம் உவக்கும் தீண்பயிரின்
 புத்தமு தாகும் நபிவருக!

மின்னே வருக! மிளிர் வருக!
 மேஜ்சைமை நபியே நீ(வி)ர் வருக!
 மேலோன் கொடையே! என்னெஞ்சம்
 மிகவும் துள்ள வந்தருள்வீர்!

4. சினிச் சினின நடைபயின்று
 திருவே வருக! தினுக்கோர்
 செழுமழை வருக! தெள்ளமுதை
 தெளிக்கும் சொல்லார் நபிவருக!

வண்ணக் கிளியே! மக்கநகர்
 வாழ்வே வருக! வந்தருள்க!
 வாடும் துயரை மேடாக்கி
 வஸமே இறைக்க வருவிரே!

தண்ணில் இறையருள் தேக்கித்தான்
 களிப்பே வருக! வந்தருள்வீர்!
 காய்ந்த பாலையில் நீருற்றே!
 கவலை யகல வருவிரே!

மண்ணில் புனிதப் பணிசெய்த
 மாண்பே வருக! வந்திடுக!
 மணக்கும் உங்கள் புகழ்பாட
 மதினு அரசே வந்தருள்வீர்!

5. மங்கு வருக! மயில்வருக!
மலரேவருக! நபி வருக!
மாண்பார் அன்னை ஆமினு
மகவே வருக! வந்தருள்ளீர்!

பொன்னூர் மேனி நபிவருக!
புகழே வருக! பூவருக!
புவனம் தழைக்க மழையாக
பொலிவாய் வருக! வந்தருள்ளீர்!

கண்ணுல் உம்மைக் கண்டாலே
களிப்பே பொங்கும்! நபிவருக!
கதியே அளிக்க வந்திடுவீர்!
காணு மெழிலே! கனிவருக!

பண்ணே வருக! இதயத்தின்
பாசம் வருக! வந்திடுவீர்!
பண்பார் நலமே! நன்னபியே!
பரிவோ டிங்கே வந்தருள்ளீர்!

6. நந்தா விளக்கே நபிவருக!
நலமே கொழிக்க வந்தருள்க!
நாடும் ஏழை மாந்தர்க்கு
நற்றுணை யாகும் நபிவருக!

விந்தை வருக! மறையொளியின்
விளக்கே வருக! வந்திடுக!
விண்ணின் மதியாய்ப் பொலிகின்ற
வேந்தே வருக! வந்திடுக!

சொந்தம் வருக! சுடர்வருக!
 தூயிசு லாக்தின் தூண்பருக!
 துலங்கும் அன்னை ஆமீனு
 தோளில் ஆடும் கிளியாகும்

எந்தாய் வருக! எறில் வருக!
 இனிப்பே வருக! இதயக் டீன்
 எண்ணம் மலரச் செய்கின்ற
 ஏந்தல் நபியே! வந்தருள்ளீர்!

7. தத்தித் தத்தி என்னருகே
 தவழ்ந்து வருக வத்தருள்ளீர்!
 தாய்மையின் பரிசே! வந்திடுக!
 தழுவுங் கொடியே வந்திடுக!

முத்துமணிச் சிறு புன்னகையில்
 மோகம் பிறக்கும் வந்திடுக!
 முக்கனிச் சாறே! வந்திடுக!
 முத்தமிழ் போல வந்திடுக!

கத்துங் கடல்மகள் கவிந்தேதான்
 கதிரின் ஒளியாய்க் கொடுக்கின்ற
 கண்ணார் முத்தே! நபிவருக!
 காசிம் முஸ்த பாவருக!

கொத்து மலர்தரும் மணம் வருக!
 கொள்கையிற் சிறந்த கோவருக!
 குதிக்கும் அருவிபாய் மனத்துள்ள
 கொற்றவ நபியே வந்தருள்ளீர்!

8. செம்பன் சாகும் காலெடுத்து
 சிந்தை களிக்க வந்திடுக!
 சிதறிய சதங்கையிலே மணிகொஞ்ச
 சிரித்தே வருக! சீர் வருக!

அம்புவி யோடு விளையாட
 அன்பாய் வருக! அசில் வருக!
 அண்ணல் முகம்மது நபிவருக!
 அரசே வருக! வந்தருள்க!

•
 நம்பும் நெஞ்சே வெம்பாமல்
 நலமாய் அணைக்கும் நபிவருக!
 நாயன் தூதே! வந்தருள்க!
 நல்லோர் நட்பே! வந்திடுக!

கொம்புத் தேனே! நபிவருக!
 கொள்கைக் குன்றே வந்திடுக!
 கோமான் நாவியே! ஆமீனு
 கொஞ்சம் நபியே வந்தருள்வீர்!

9. திமைகள் மலிந்து திசையெல்லாம்
 திறமைகள் நலிந்து கொடுங்கோலே
 திகழ்ந்த(து) உலகில் அந்நாளே
 நீன்னெறி தீம் இமைக்காமல்!

திமைகளானார் மாந்தரெலாம்
 தீன்றிறைக் கொள்கை தனைமறந்தே
 உலகிலோர் பாதி பெண்ணென்றே
 உண்மை அறிய ஸ்ரீமுருங்கல்

பாவங்க வென்று ,பெண்பிறந்தால்
 படுகுழி தோண்டிப் புதைத்தார்கள்!
 பாழும் மூடக் கொள்கையிலை
 பாங்காய் தடுத்து நிறுத்திடவே
 ஆவல்கொண்டே உமையிங்கே
 அனுப்பி வைத்தான் அருளாளன்!
 அண்ணல்நபியே! முகம்மதுவே!
 அன்பாய் வருக! வருகவே!

வேறு

10. மாதவ அன்னை மகவாய் தோன்றின்ஸ்
 மண்ணுங் குளிர்ந்தது வே!
 மங்கலம் எங்கெனும் பொங்கிப் பெருசியே
 மகிழ்ச்சி ழுத்ததுவே!

போதரின் பிறப்பால் ழுமியில் நல்ல
 புண்ணியம் தழைத்ததுவே!
 பொய்வழிக் கொள்கைகள் மெய்நெறிக் கடரால்
 புகைந்து கருகினவே!
 நீதராம் எங்கள் நேயைல் நபியே!
 நெஞ்சம் களித்திடவே
 நித்தில ஒளியாய் முத்திரைப் பொன்னுப்
 நபியே வந்தருள்வீர்!

சாதனை புரிந்த மாதவ நபியே!
 சடிதில் நெருங்கிடுவீர்!
 தாஹா நபியே! எம்முளம் களிக்கத்
 தவழ்ந்தே வருவீரே!

7. அம்புலிப் பருவம்

1. கற்கண்டு சீனியும் காரியும் கனிந்தொழுகும்
 களிஞர் மெயழி கேட்கலாம்!
 கலைமறை முகம்மது காரண முகம் நோக்கின்
 கவலைப் பிணி தீரலாம்!

பொற்புடைய ரமலானில் புண்ணிய நோன்பேற்கும்
 பொன்னூர் உரை கேட்கலாம்!
 புயலாகத் துயர்வரினும் அயராத நெஞ்சுறுதி
 போற்றுந் திறங் காணலாம்!

விற்புருவ மடமயிலாம் விளங்குபுகழ் கதிஞாவின்
 வெந்தரின் எழில் காணலாம்!
 விழையோடச் செய்கின்ற கவிமாப் பொருளாழக
 விரும்பியே நீ கேட்கலாம்!

அற்புதமாய் வந்ததிடு அண்ணல்நபி நாதருடன்
 அம்புல் ஆடவாவே!
 அருளாளன் கொடையாகும் பெருமானுரதும்முடிகி
 அம்புல் ஆடவாவே!

2. வான்த்தில் நீயென்ன? இரவாட்சி புரிகின்ற
வகை சேர்ந்த அரசாகலாம்!
வருஷத்தில் பாதிதான் உன்னேட்சி; அதற்குள்ளே
வாடியே நீ தேயலாம்!

தேனெந்த மொழியாளர் நபிகளார் பலகோடி.
சிந்தைக்கு மரசராமே!
தேய்கின்ற தில்லையவர்; தாயன்புப் பெட்டகம்!
தேர்ந்தறி வாளரன்றே

தினுக்கே ச.ரமாகி தீமைக்குப் பகையான
திருநபி இவரல்லவா!
சிந்தித்துப் பார்த்திடு, தரைக்குனை யழைத்தன்கி
தீரர் இவரல்லவோ!

வினுக்கு நீயேனே வித்தையது செய்கிறுய்
அம்புல் ஆடவாவே!
வெந்தர்நபி தம்மோடு சாந்திபெற நீயன்பாய்
அம்புல் ஆடவாவே!

3. முந்திய நபிகளில் முத்திரை நபியாக
முகிழ்த்ததும் இவரல்லவோ?
மும்மல மறுத்துமே எம்மன முறைந்துள
முழுமணிச் சுடரல்லவோ?

பந்துநிலா உணப்பாம்பு விழுங்கிடுமவ்வேண
பரிதாப நிலையல்லவோ?
பகருவார் அதனையே சந்திரக்கிரணமென்று
பாரறியு நிலையல்லவோ?

விந்தையாயிருக்கின்ற எம்நபி ஆற்றல்,
 விளைம்பிட அற்குவாயே
 வெந்தவ ரேராற்ற விளையாட வந்தாலே
 விளையும் சுகமல்லவா!

சிந்தையில் பூத்திட்ட எம்நபி பார்த்திடில்
 தீமை யகன்றோடுமே!
 திருநகர் மக்கமா பதிவளர் நபியோடு
 அம்புல் ஆடவாவே!

4. ஈதவறம் பேணிய எங்கோமான் நபிநாதர்
 இதயத்தின் உயிரல்லவா!
 இறையாணை தமையேற்று முறையாக வாழ்ந்திட்ட
 ஏந்தல் நபியல்லவா!

மாதரார் தங்கட்கு சொத்துரிமை யுண்டென்ற
 மன்னர் இவரல்லவா!
 மறுமணச் சட்டத்தை துணிவோடு சொன்னதும்
 முதிசேர்ந்த திறனல்லவா!

போதனைகள் தான்சொல்லிப் புத்தியைத் தெளிவித்தப்
 புண்ணிய ஸரிவரல்லவோ!
 பொல்லாங்கைப்போக்கியே புகழ்த்தைக் காண்பித்த
 போற்றும் நபியல்லவா!

வாதளையேன் செய்கின்றுய்! வள்ளல்நபி தம்மோடே
 அம்புல் ஆடலாவே!
 வரிசைக் குகந்ததிரு வள்ளல்நபி தம்மோடே
 அம்புல் ஆடவாவே!

5. பரிதியிடம் இரவலாய் ஒளிவாங்கி மிலிர்கின்றுய்!
 பாசாங்கே புரியுகின்றுய்!
 பரிந்துன்னை அழைத்தாலோ உயரத்தில் இருந்தோடு
 பரிகாசம் செய்யுகின்றுய்!

அறியோமே யாழுனக் கெண்ண தனித்தன்மை!
 அம்புலீ சொல்ல வாயேன்!
 அழகான நபியோடு விளையாடத் தடையேனே?
 அம்புலீயே வந்து நில்லேன்!

பரிகாசம் செய்யாதே! பவச்சேற்றில் மூழ்காதே!
 பண்போடு வந்து நில்லேன்!
 பாரிலுயர் நபிநாதர் சீர்வளரும் கைகளிலே
 பந்தா யடங்கி விடுவாய்

ஏராய நலங்கொழிக்கும் எங்கோமான் நபியோடே
 அம்புலீ ஆடவாவே!
 ஏட்டுக்கும் எண்தமிழ்ப் பாட்டுக்கும் தலைவரவர்
 அம்புலீ ஆடவாவே!

6. கட்டான பூவல்வி கருத்தும் குவிர்ந்திடவே
 கனிவாய் மொழி பேசுவாய்!
 கைக்கெட்டா வானத்தில் தாரரகை படைகுழு
 கம்பீர மாயிருப்பாய்!

எட்டாத உயரத்தில் பழுத்தென்ன! எட்டியால்
 எதேனும் நன்கை யுண்டோ?
 எல்லார்க்கும் துணையாகி நல்லதே செய்யாமல்
 இருந்திடில் பயனுமுண்டோ?

சிட்டாகமேகத்தில் ஒடுவதுப் பிற்பதுமாய்
 சிந்துவிளை பாடு கின்றுயி!
 சிந்தித்துப் பார்த்திடு; இதனால் உலகிற்குச்
 சிறிதேனும் நன்மையுண்டோ?

எட்டாத வானத்தில் ஏனின்னும் நிற்கின்றுய்?
 அம்புல் ஆடவாவே!
 எங்கள்நபி ராதரோடு பொங்குமெழில் அன்போடே
 அம்புல் ஆடவாவே?

7. புகழ்கொள்ளும் பித்தன்றி! பூவல்லி மங்கைக்கு
 போதை யீந்திடுவதும் நி!
 புகழெல்லாம் இறையவர்க்கே என்றீ புகண்றிட்ட
 புண்ணிய நபி உணர்நீ!

முகில்கூட கடல்நிறை மோகப்பூம் பார்வையால்
 மழையாகப் பொறிவதுண்டு!
 முகிலோடு இரவெல்லாம் உறவாடுகின்றுயநீ!
 உன்னுலே என்ன உண்டு?

அசிலாய் மணந்திடுவார் எங்கள்நபி தங்களை
 அவர்கியே போற்று மன்றே?
 அம்புலியே! அழகாக பெருமானுர் நபியோடே
 அன்போடு ஆடவாராய்!

மகிழ்ட்டும் எம்முள்ளம் மாற்ட்டும் உள்ளனக்கி
 அம்புல் ஆடவாவே!
 மக்கநார் பதிவாழ்ந்த ஹக்கனருள் நபியோடே
 அம்புல் ஆடவாவே!

8. குதும் கொலையும் சுடுசொற் பேச்கம்
 திதென ஒதுக் கெள்ளுர்!
 துணைநின் றார்க்குத் துரோகம் செய்தலைத்
 தொல்லத்தே விடு என்றுர்!

மாதரார் தம்மைப் பேப்க்குலம் என்றே
 மாற்றிப் பேசியதை
 மாநபி யவர்தம் தூய்நெறி உரையால்
 மட்னம் சாய்த்திட்டார்!

கதும் அறியா எளியோர் குருதி
 என்றும் சவைத்திட்ட
 எமனும் வட்டியை ஒழித்திட வேண்டி
 எண்ணரும் பணி செய்தார்!

ஆதரவற்ற மாந்தர் தமக்கோர்
 அருந்துணை யாயிருந்தார்!
 அறிவாயோ ? நீ அம்புல்; நபியோ(⑥)
 ஆடிட வாராயோ!

9. நன்சை ஊட்டிய வஞ்சகந் தழையும்.
 வஞ்சம் செய்ததில்லை!
 நாடிய பேர்க்குத் தாயக மாகும்
 நலத்தில் பிறழ்வ தில்லை!

ஏஞ்சன விழியார் மையலுக் கிவரே
 ஆட்படவே யில்லை!
 அவனியே மினிர உழைத்தாரன்
 யார்க்கும் பகையில்லை!

செஞ்சோற் காவியம் திருபாடிட
 சிற்றை பூத்தவ ராம்
 தீந்தமிழ் உமரு கனவினில் அன்று
 திருவாய் வந்தவ ராம்!

தெஞ்சினில் வைப்பாய் அம்புலீ இஃதை
 ஆடிட வாராயோ!
 தின்புகழ் எங்கள் நபித்துதோடே
 ஆடிட வாராயோ?

10. கத்தியைக் காட்டிய கயவர் தமக்கும்
 கருணை செய்தவராம்!
 கண்ணெனப் போற்றி தீவிச் லாத்தை
 கருத்தாய் வளர்த்தவராம்!

புத்தியைப் புகட்டி புகுத்தினர் நேரவழி
 பூமான் எம்நபியாம்!
 புமியில் யாவரும் சோதர ரெண்டே
 புதுநெறி யுரைத்த வராம்!

எத்தனை இன்னை தாங்கி நடந்தார்
 எங்கள் நபி நாதர்!
 எல்லாம் பொதுநலம்! எல்லாரும் ஓர்குலம்!
 என்றே தினம் வாழ்ந்தார்!

இத்தனை உரைத்தும் அம்புலீ உன்றன்
 சித்தம் பட வீ(ல்)லையோ?
 எங்கள் நபியோ டாடிட வாராய்
 இன்பம் வருமல்லவோ?

8. சிற்றில் பகுவம்

வேறு

1. அல்லாஹ் ஒருவன்! அவனே முதல்வன்!
அகிலம் புரக்கும் தனித்தலைவன்!
அண்ணல் உம்மைத் தன்னுதாய்
அனுப்பி யவத்த கொடையான்!

வல்லான் அவனே புகழோடு
வணக்கம் ஏற்கும் சீராளன்!
வாழ்த்திட அவனை நெஞ்சார
வறுமை மாயும்; பிணி திரும்!

அல்லோரி டத்தும் இதுபோன்றே.
இவிய உரைகள் பலதந்தே
ஏற்றம் தந்த எம்நபியே!
இச்லாத் திற்கோர் மணிவிழியே!

நல்லார் எங்கள் நபித்துதே!
நவிந்தவரிக் கென்றும் உறுதுணியே!
நாயகம் சிற்றில் சிதைக்காதிரி!
நன்னபி சிற்றில் சிதைக்காதிரி!

வேறு

2. அண்ணல் பிறந்தீர்! அவனி மகிழ்ந்தது!
அகமும் மகிழ்ந்ததுவே!
ஆர்த்தன புள்ளினம் ஆடிட மயிலினம்
அதி சயம் நிகழ்ந்ததுவே!

நன்னபி யுங்கள் நல்வர வாலே
நல்லறம் தழைத்ததுவே!
நானில மீதில் சத்திய நெறிவழி
நன்கு பரவினவே!

எண்ணரும் மக்கள் தீவிச லாத்தை
ஏற்றுப் போற்றினரே!
ஏந்தலர் பெருமான் உங்களின் பெருமை
இனிதாய் உணர்ந்தனரே!

செந்நெல் மணியாய் சிரிப்பினைச் சிந்தும்
தெய்வத் திருத்துதே!
சிரடி பதிக்கும் பூவடி நோக்கும்
சிற்றில் சிதைக்காதீர்!

3. கல்லும் மண்ணும் வணங்கிடும் பொருளாய்:
கலைவடி வானதுவே!
காற்றும் மழையும் நெருப்புங் கட
கடவுளாய் ஆனதுவே!

கொல்லும் செயலும் வெவ்வே ரூகி
குது நிறைந்தனவே!
தொல்லுலகில் நமி தோன்றிடு முள்ளே
துயரம் மனிந்ததுவே!

எல்லாம் வல்ல இறையோன் அல்லாஹ்
 இரக்கம் காண்பித்தான்!
 இத்தரை மட்மையை முற்றிலும் மாய்க்க
 எண்ணம் கனிந்திட்டான்!

வல்லோன் கொடையாய் நபிவந் துதித்தீர்!
 வசந்தம் மலர்ந்ததுவே!
 வஜமார் நபியே! தயவா யென்றை
 சிற்றில் சிதைக்காதீர்!

4. மதியினைக் கெடுக்கும் மதுவினை யருந்தி
 மாந்தர் அலைந்தார்கள்!
 மாதரார் யாரும் பெண்மக வீளிருல்
 மண்ணிற புதைத்தார்கள்!

உதிரத்தை உறிஞ்சும் வட்டியே வாங்கி
 உடலை வளர்த்தார்கள்!
 உலுத்தர்கள் ஆயிரம் பிறர்மனை விரும்பி
 சிறுக்கம் இழந்தார்கள்!

பதிநகர் மக்கா பாங்குயர் நபி(ய)உக்
 பல்கியுப் படைத்தார்கள்!
 பதறிடவில்லை நபிமணி நீங்கள்
 திருந்திடச் செய்தீர்கள்!

ஏதுமலர் மணமே! புகழ்ந்தைக் குணமே!
 பூமான் நபித் தாதே!
 பொறுமையே. நிறைந்த கடல்மனத்தருடே
 சிற்றில் சிதைக்காதீர்!

5. கிணுவில் ஒளியில் காற்றில் மழையில்
 கடவுள் இருக்கின்றன!
 காரியம் இன்றை ஆற்றும் திறமும்
 அவனே அவிக்கின்றன!

தேங்கிதமாக உணரிதை மணிதா!
 எரிநெருப் பாகாதே!
 எல்லோரி டத்தும் அங்பினச் செலுத்த
 இதயம் மறவாதே!

ஏங்கைக் குரிய நாயகம் இதுபோல்
 நல்லுரை தந்தீர்கள்!
 சத்தியம் தர்மம் தவநெறி காத்தே
 தரணியில் வாழ்ந்தீர்கள்!

பொங்கிடும் அழகே! எங்கவின் நபியே!
 புன்னகைத் திருவருவே!
 புவடி நோகப் போகிற தண்பாய்
 சிற்றில் சிதைக்காதீர்!

6. வரம்பிலாக் கருணையும் வரம்பிலா இரக்கமுக்
 வழங்கிடும் அருளாளன்!
 வருதுயர் தீர்க்கத் திருவளங் கொள்ளும்
 வற்று அண்பாளன்!

நேர்வழி காட்டும் நித்திலம் அவனே!
 நீள்புகழ் கொண்டவனே!
 நீதிநாளென்னும் “கியாமத்” தனிரு
 நேயம் அளிப்பவனே!

மகறவழி சென்றே இறையருள் பெறுவீர்!
 மாய்ப்பீர் நும்கவலை!
 மாண்புடன் ரமலான் நோன்பினை ஏற்றே
 மகத்துவம் கண்டிடுவீர்!

உரையிது போல பலநெறி புகன்றீர்!
 உத்தம நபித் தூதே!
 உம்மரும் பாதம் மன்படிந் திடுமே!
 சிற்றில் சிதைக்காதீர்!

7. எத்தனை பிழைகள்? எத்தனை கொடுமை?
 நித்தமும் செய்கின்றேயும்?
 ஏழையர்க் கிண்றியங் கெத்தனை பேர்தான்
 இரக்கப் படுகின்றேயும்!

அத்தனை பிழையும் மொத்த உருவாய்
 ஆகிடும் ஓர்நாளே!
 அமைதியைக் குலித்தே அச்சம் வளர்க்கும்
 அறிவீர் மானிடரே

அத்தனுய்! சித்தனுய்! அண்ணயாய் விளங்கும்
 அல்லாஹ்வைத் தொழுவீர்!
 அவனருள் பெற்றே இனியேனும் உய்ய
 அனுதினமுந் தொழுவீர்!

முத்திரைப் பொன்னுய் தத்துவம் உரைத்தீர்!
 முஸ்தபா நன்நபியே!
 முதலோன் கொடையே! ரகுலுல்லாவே!
 சிற்றில் சிதைக்காதீர்!

8. நெஞ்சின் இருளையும் பற்சாய்ப் போக்கி
நேர்த்தியா யாக்கிவிடும்
நிமலோன் அல்லாஹ் நித்தில் அண்பில்
நித்தம் சேர்த்துவிடும்!

மிஞ்சம் துயரே அஞ்சியே யோடிடும்
மீட்சி கிடைத்திடுமே!
மேலோன் அருளை நமக்கென வாக்கி
மேஜ்ஜை அளித்திடுமே!

ஏஞ்சிடல் ஏனே? மாந்தரே நீங்கள்
அண்பாய் தொழுவீர்கள்!
அல்லாஹ் அவனின் நாட்டம் பெற்றே
அகமே மகிழ்வீர்கள்!

நெஞ்சம் நிறையும் நலமார் நீதி
நபியே உரைத்தீர்கள்!
நெயமுடன்யாம் வேண்டுகின்றாருமே
சிற்றில் சிறைக்காதீர்!

9. வளம் சென்றிட சுகமே கண்டிட—
தொழுகை செய்யுங்கள் !
துயரம் மாறிடும்; சுகமே சேர்ந்திடும்
நிழைவில் வையுங்கள்!

வளம் வைப்பீர்! காலையில் மதியம்
நல் அந்திப் போழ்தும்
கருத்துடன் தொழுவீர் மாலையில் இரவில்
வலை பறந்தோடும் !

கவனபதியின் வாசல் திறந்திடத்
 தொழுகை துணையாமே!
 தொழுகையே கவனத்தின் சாவியுமென்றே
 கவையாய் யுரைத் தீர்கள்!

புவனம் தழைக்க பூமழை யாக
 வந்த முகம்மதுவே!
 பூஞ்சிறு காலால் அடியேன் சிற்றில்
 சிறைக்கவே செய்யாதீர் !

10. எனியோர் பசியை எவ்லோர்க் குணர்த்தும்
 இணையில்லா நோன்பே
 இருப்பவ ரென்றும் இல்லா தார்க்கே
 ஈந்திடச் செயும் நோன்பு!

வலிமா ரோடே ஓவிமார் பலரும்
 ஏற்றநன்நோன்பு!
 வறுமைகள் பிணிகள் வாட்டந் தீர்த்திடும்
 வரிசை நிறை நோன்பு !

உணமதில் மகிழ்ச்சி ஊற்றினைப் பெருக்கும்
 உண்ணத நன் நோன்பே!
 உயர்தனைத் திங்கள் ரமலான் பெருமை
 உணர்த்திடும் திருநோன்பே!

ஏழகாரி எங்கள் அண்ணல் நடியே!
 அங்குடன் கேட்கின்றேன்!
 அடியேன் சிற்றில் சிறைக்கா வண்ணம்
 அழகாய் சிரித்திடுவீர்!

9. சிறுபறைப் பருவம்

வேறு

1. தென் மறை தந்த மாயினை யோனின்
செல்வக் களஞ்சியமே!—ஒரு
தீங்கறி யாத பாங்கினை ஏடையு
சின்னப் பூழகமே!—பெரு

வாஸ்மறை இலக்கணம்! வாழ்வே இக்கியம்!
வாழும் தத்துவமே—இதை
வந்து புகன்றிட சிந்தை கனிந்ததே
என்ன அற்புதமே! -இனி

தாந்தினித் தோம் உயர் துரிகிடத் தோமேன
சந்த மொவித்திடவே—அந்தச்
சந்தமொ வித்திடும் இனிமையி லெங்கன்
நெஞ்சம் குதித்திடவே—எழில்

தீங்கின் என்றே தீங்முரசு ஆகும்
சிறுபறை முழக்கிடுவீர்—உயர்
திருநகர் மக்காப் பதிநல் வாழ்வே!
சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!

2: இல்லற வாழ்வில் இணைந்திடும் ஆண்பெண்
 இருவரும் ஆடைகளே!—இதை
 இங்கிதமாக நன்னபி யுரைத்தீர்
 ஏற்றம் கண்டிடவே!—நல்

இல்லாள் வரவென்டு இனிதா யிருந்திட
 இல்லாத தொன்றில்லை!—அஷபே
 இல்லா திருந்தால் இல்லாள் தாழும்
 இருந்தும் பயனில்லை!--என

நல்லார் நபியே! சொல்லே ராக
 நெஞ்சில் பசித்தீரே!—இந்த
 நன்மை யுணர்ந்து மாந்தர் திருந்திட
 நானும் உழைத்தீரே!—நபி

சில்லென் ரூகும் சிறுகை யசைத்தே
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!
 திருநகர் மக்காப் பதிநல் வாழ்வே !
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!

3. முத்தமிழ் வித்கக இரத்தின மென்றே
 எத்தனை பேருண்டு?...அதில்
 முகலீம் புலவர்கள் பலருண் டெண்பேன்
 எண்ணில் மிகையாகும்!--புது

கொத்துமலர் மணம் கூட்டி இறைத்திடும்
 கோட்டாற்றுப் பதியில்--சகம்
 கொட்டி யளந்திட ஆவிம் புலவரே
 மிள்ளாஜ் மாலையினை--பல்

வித்தகர் நடுவே நூலரங் கேற்றம்
 செய்யும் வேளையிலே--தன்
 விழியினை இழந்த அந்தகண் பெற்றுள்
 சீனி மணிப் பார்வைகளே--நல்ல

சித்தம் கணிந்திட சிறுகை யாட்டி.
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!—உயர்
 திருநகர் மக்காப் பதிநல் வாழ்வே!
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!

4. தேவே சென்றும் சீரார் அறிவைச்
 சேர்த்திடச் சொன்னீர்கள்!—நற்
 சிந்தையில் கல்விப் பயிருண் டாகச்
 செழிப்பே என்றீர்கள்!—திரு

நானம் கமமும் மேனியை நீங்கள்
 நலமாய்க் கொண்டார்கள்!--எந்த
 நானும் மறவா ஆனும் இறையை
 அன்பாய்த் தொழுவீர்கள்!--நல்ல

காண மிசைக்கும் கவிஞர் குயிலாய்க்
 கருத்தை யுரைத்தீர்கள்!--நற்
 கண்ணார் நபியோ! மஹ்மு தெங்கள்
 கண்ணத் திறந்தீர்கள்!—புது

தேவே ஏற்ற திருநபி அழகாய்
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!—மக்கத்
 திருநகர் சேர்ந்தப் பதிநல் வாழ்வே
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!

5. பொங்கியே ஆற்றில் நீர்மிக வந்தால்
 சேல்கள் விளையாடும் ! -நபி
 பொன்முகங் கண்டால் என் மன மெல்லாம்·
 இன்பாய் உறவாடும் ! -நிறை

தின்கள் உலாவர தேளைவி கண்டால்
 சிந்தை குதித்தாடும் -நபி
 திருமறை யுரைக்கும் அருள்நெறி கேட்டால்·
 தீமை பறந்தோடும் ! -காண

எங்கனும் ஒற்றுமை, எல்லாம் ஓர்குலம் !
 இசலாம் வழியாகும் ! -இதை
 எம்மதத் தவரும் சம்மதித் தாலே
 இன்பங் உருவாகும் ! -நற்

செங்கரும் பாக உள்ளம் இனித்திடச்
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர் ! -புதுத்
 திருநகர் மக்காப் பதிநல் வாழ்வே !
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர் !

வேறு

6. காதம் மணக்கும் கஸ்தூரி
 கமரும் மேனி நாயகரே !
 கண்ணூர் நபியே ! மஹ்முதே
 கவிதை பிறக்க வருந்துதே !

தூத மணக்கும் நாவெல்லாம்
 ஓளிவான் மறையைக் கையேந்த
 உலகம் தழைக்க அல்லாஹ்வை
 உள்ளன் பாகத் தொழுதிட்ட-

போதம் மணக்கும் அறவாழ்வே !
 பூமியில் வாழ்ந்த புன்னியரே !
 பொறுமை மணக்கும் பெருந்துதாய்
 புகழ் மணக்க வாழ்ந்தவரே !

நாதம் முழங்க நன்னீயியே !
 நலமாய் சிறுபறை முழக்கிடுவீர் !
 நன்னீகர் மக்காப் பதிவாழ்வே
 நலமாய் சிறுபறை முழக்கிடுவீர் !

7. மத்தளம் கொட்டி வரிசங் கூத
 மனத்தில் மகிழ்வில்லை!-கேட்க
 மற்றென்ன வாத்தியம் எப்படி முழங்கினும்
 சிறிதுஞ் சுகமில்லை!—இங்கே

எத்தனை பேரோ கீதமி சைத்தும்
 ஏற்கும் மனமில்லை!-மன்னில்
 என்மனம் கவிக்க எவரா லேனும்
 இசைத்திட வகையில்லை!-ஞான

உத்தம நானியே! தத்துவச் சுடரே!
 உள்ளங் துள்ளிடவே-நீங்கள்
 சிருமுறை யேனும் சிறுபறை முழக்கி
 உவகை சேர்த்திடுவீர்!-என்

சித்தம் கனித்திட தரிகிடத் தோமெனச்
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!-காணத்
 திருநகர் மக்காப் பதிநல் வாழ்வே!
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!

3. வாணவர் ஜிபுரயீல் தோழர்க ளோடே
வந்து களித்தாட--வியி
வாசலில் ஆயிரம் ஆசையின் திபங்கள்
அழகாய் மிளிந்தாட--எழில்

காணக் குரலுடை கலெஞ்சுர்கள் பல்லோர்
கவிதைப் பண்பாட--உயர்
கதிதர வந்த மரக்கல மென்றே
எவியவர் கொண்டாட--சுவைத்

தேனூர் மொழியில் திருமறைப் பொருளைச்
செப்பிடும் திருவாயில்--சற்றுச்
சிந்திடப் புண்ணகை; விஞ்சிட இன்பம்
சிறுபறை முழக்குதலால்--அந்த

வாணிபப் பின்திடும் வகையினில் அண்ணல்
சிறுபறை முழக்கிடுவீரி--எனமை
வாட்டிடும் துயரம் கேட்டோ டிடவே
சிறுபறை முழக்கிடுவீரி!

9.. அவிமாத் தாயார் மடிமேல் வளர்ந்த
அழகார் ஒவியமே!-காண
அருமா மறையின் பொருளாய் வாழ்ந்த
அன்பின் இருப்பிடமே!-திருக்

கவிமா வரைக்க வருமா யிறையோன்
கருத்திற் கிசைந்தவரே!-நல்
கத்தூரா மங்கையின் கண்ணூய் நிறைந்த
கன்னல் மொழியரசே!-என்றுஞ்

சலியா மனமும் தயவாம் குணமும்
 நிறைந்து வாழ்ந்தவரே!-இந்தச்
 சகமே தனிலே சகமே பரவிட
 வழிகள் சொன்னவரே!-மிக்க
 நலமே கொழிக்க நாற்றிசை யொலிக்கச்
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!-தி
 நரகம் கடக்க சுவனம் கிடைக்க
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!

- 10. சல்லல் லாஹு அலாமு ஹம்மது**
- சல்லல் லாஹு அலைஹிவ
 சல்லமே யென்று சலவாத் தோத
 சாந்தி கிடைத்திடுமே!-அந்த
 வல்லவன் இறையோன் நல்லரு ளாலே
 வந்தீர் கற்பகமே!-வாழ்வில்
 வருந்துயர் கடக்க மரக்கலம் நீங்கள்
 என்ன அறிபுதமே!-காண
 நல்லவ ரிதய நட்பே வருவீர!
 நலமாய் முழக்கிடுவீர்!-இந்தக்
 நானில மெங்கும் தீன்குலம் தழைக்க
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!-இந்த
 நானில மெங்கும் தீன்குலம் தழைக்க
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!-தென்றல்
 சில்லென வீசும் மென்பூங் காற்றே
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!-காணத்
 திருநகர் மக்காப் பதிநல் வாழ்வே
 சிறுபறை முழக்கிடுவீர்!

10. சிறுதேர்ப் பருவம்

1. மாண்பார் அன்னை ஆயி ஜூவிள்
மகவாய் வந்தவரே!
மதியிற் சிறந்த முகமதே யெங்கள்
மன்னவ ரான வரே!

வான்மீதி ருந்தே இசலா மென்னும்
வளமாம் பூந்தேரை
வல்லோன் துணியால் வையகம் உய்ய
உருட்டப் பிறந்திரே!

தென்போல் பேசும் திருநபி இகலாம்
திருத்தேர் சாரதியோ?
சிந்தையில் அன்புச் சுடர்மணி ஜூவிகும்
தினேர்க் குறுதுணியோ?

மாணின் துள்ளனலும் மழைந் ராட்டும்
மகிழ்வைத் தருவது போல்
மாநபி நீங்கள் சிறுதே ரேப்படி
மகிழ்வை ஓட்டிடுவீர்

வேறு

2. சற்றி இழைத்த மாணிக்கம்!
 சடர்கள் வீசும் பூந்தேரில்
 சுகிர்த நபியே! இனிதமர்ந்து
 சொகுசாய் உருட்டி மகிழ்ந்திடுவீர்!

வெற்றிச் சங்கும் ஒவிக்கிறது!
 விண்ணே அதிர்ந்து வெடிக்கிறது!
 வேந்தர் நீங்கள் நாயகமே
 வேட்கை பொங்கச் சிறுதேரில்

 கற்றிச் சற்றி வருவதினால்
 சூழும் இருஞும் மாய்கிறது!
 ககமே நெஞ்சில் பாய்கிறது !
 தூய நபியே நாயகமே !

ஏற்றவில் வாளர் இதயங்கள்
 கனிந்தே போற்றச் சிறுதேரே
 காதம் ஒவிக்கக் கவி பிறக்கக்
 கவிப்பாய் உருட்டி மகிழ்த்திடுவீச்!

3. ஆபிரம் மணிகள் கிண்கிணி யென்றே
 அதிர்க்கும் நல்லோசை !
 அண்ணல் நபியுமைக் காண்பதற்கு அங்கே
 அட்டாவோ...வரிசை!

சேயிமை மாதர்கள் சிங்னங்கள் அரும்புகள்
 திண்ணெறி யாளர்கள்!
 சிந்தையே டுக்து விந்தையே காண
 சிற்றெறும் பாகிங்ரூர்!

பாயிரும் பாட்டும் பாவலர் பலகுழி
 பரிவாய் உமை நோக்கி
 பாட்டெனும் கோட்டையில் ஏற்றி வைத்தே
 பாசம் சொரிகின்றூர்!

மாயிறை யோனீன் மாண்புயர் ஜெவா_கூட
 மகிழ்வும் பொங்கிலே
 மாநபி நீங்கள் சிறுதே ரோட்ட
 மனமே பூத்திடுங்கள்!

4. நன்னபி நீங்கள் சிறுதே ரோட்ட
 நகரும் பாதையெலாம்
 நன்மைகள் விரியும்; ஏழையர் நெஞ்சில்
 நலமே தான் நிறையும்!

பொன்னபி யுங்கள் போதனை கேட்டுப்
 புவனம் கடைத் தேறும்!
 புழ்நபி யுங்கள் பூமுகம் கண்டால்
 போம்மனயிரு ளெல்லாம்!

மண்ணைக மெல்லாம் பொன்னைக மாஞ்சி
 மனக்குறையே மாறும்!
 மஹ்மு தன்பாய் சிறுதே ரோட்ட
 மாண்புகள் வந்தடையும்!

கண்ணூர் நபியோ! சிறுதே ரோட்டி.
 காணச் சிரித்திடுவீர்
 எதிதர வந்த மரக்கல்ம நீங்கள்
 சிறுதே ரூட்டிடுவீர்!

8. தோழர்கள் பலரும் பாடிட ஆக்கே
குழ்ந்தே நிற்கின்றார் !
வரிரத நபியின் வரவுக்காக
நாத்தே கிடக்கின்றார் !

ஏழிலைச் சான்ற இன்னிசை முழுக்கி
இவ்விதாய் அழைக்கின்றார் !
எம்நபி ஏனோ? மென்னம் இசைத்தீர்
சிறுதேர் உருட்டிடுவீர் !

நாழிலைப் பூக்கள் மலர்ந்தே இரவும்
நகர்ந்தே வருகிறதே !
நன்னபி நீங்கள் சிறுதே ரோட்டும்
நாட்டம் வளர்கிறதே !

நூன்தா ளாகித் துயரங்க ளோட்டு
சிறுதே ரோட்டிடுவீர் !
தோழர்க் ளோடே ஆடிம கிழ்ந்தே
சிறுதே ரோட்டிடுவீர் !

9: வானத்தில் சந்திரன் வருகையைக் கண்டு
மலர்வது ஒரிதயம்
வள்ளல் நபி நீ(வி)ர் சிறுதே ரோட்டு
வருவதைக் கண்டாலே

வானமிசைத்தே விரிந்திடும் இதயம்
காணக் கண் கோடி
கனிஞர்கள் போற்றி பூங்கவி விரிப்பார்
இஷபப் பண்பாடி

தானமும் தர்மமும் நிலைத்திடத் சிறுதே
 தயவாய் உருட்டிடுவீர்
 தாழ்மை யகன்றிட நேர்கை உயர்ந்திட
 சிறுதேர் உருட்டிடுவீர்

நானமே கமமும் நல்லெழில் தூதே
 நலமாய் உருட்டிடுவீர்
 நாயவின் தூதே ! சிறுதே ரோட்டி
 நங்கை பெருக்கிடுவீர்!

7. பாலுந் தேனும் ஆரூப்ப் பெருகி
 பச்கை குலுங்கினவே
 பாங்குடன் நீரும் வாழ்ந்திட மலர்கள்
 பரிசாய்க் குவிந்தனவே

பாலையில் நீரும் ஊற்றூப்ப் பொங்கி
 இன்பம் அளித்ததுவே
 பணியெனப் படர்ந்த கவலைகள் எல்லாம்
 பாங்காய் மறைந்தனவே!

ஆலமா நபிகள் பிறந்தீர்! இங்கே
 அறங்கள் தழைத்ததுவே
 அருமறை “ஆயத்தை” ஆன்றேர் நாவும்
 அழகாய் உரைத்தனவே

தீவுமே மிக்க திருநபி இனிதாய்க்
 சிறுதே ரோட்டிடுவீர்
 தீவெனும் சோலையில் தான்விளை யாடி.
 சிறுதே ரோட்டிடுவீர்!

8. மகைநெறி யழுதம் மகிழ்வோ இன்டு
 மாண்பாய்ப் பிறந்திர்கள்
 மணிமொழி புகன்று சேர்வழி செல்ல
 மாந்தரைப் பணித்திர்கள்

பிறையொளிர் வானின் பெற்றியைப் போலப்
 பெருமான் பிறந்திர்கள்
 பிணியிருள் அகலவும் பேதமை ஒழியவும்
 தினமும் உறைத் திர்கள்

ஆறிவளார் செய்கை எதுவென அன்றே
 அழகாய் உரைத் திர்கள்
 அயல்மணை விரும்பிப் பழியினைச் சுமக்ஞும்
 அழிவைத் தடுத்திர்கள்

நறைதின் கனியே ! நன்னபித் தூதே
 சிறுதே ரோட்டுவீர்
 நாயனின் கொடையே ! நானில வாழுவே
 சிறுதே ரோட்டுவீர்

9. திருமேவும் இசலாம் திளைன்ற மார்க்கம்
 திக்கெட்டும் பரவுதற்காய்
 சிறுதேரு ருட்டிப் புனித ஹஜ்ஜேதான்
 சீராகத் தொடக்கி வைப்பீர்
 அருளாளன் அன்பில் அழகாய் பழுத்த
 ஆசை நறுங்கனியே
 அகம்வாழ்ந் தின்னல் இருள்மாய்ந் தோடும்
 அண்ணல் நபித் தூதே

பெருமான் முகம்மதே ! உவகையே பொங்கல்
சிறுதேரு ருட்டிடுவீர்
பிணியெலாம் நீங்கிப் பெருமைகள் சேர்த்துக்
சிறுதேரு ருட்டிடுவீர்

கருவா யன்னை ஆமினு தமக்கோர்
கன்னல் மொழியா ஸீர்
கலைமா மறையே காரண நபியே
சிறுதே ரோட்டிடுவீர்!

10. ஆதிதன் தூதே ! பேரின்ப விளக்கே
அண்ணல் முகம்மதுவே
அறநெறி வழுவாத் தவத்துறை வேந்தே
அகமொளிர் முழுநிலவே

நீதிநற் போதனை நெஞ்சிற(கு) உரைத்த
நேயநல் நபியர்சே
நினைவில் வையுங்கள் சொர்க்கமிருப்பது
தாய்மடி என்றவரே

சாதியைப் போக்கிச் சகலோர்க் கன்பெண்ணும்
சஞ்சிவி யானவரே
சன்மார்க் கத்தின் சால்புக ளெல்லாம்
தந்த மணிச்சுடரே

காதல் பெருகிடக் கனிவாய் அழைத்தேன்
சிறுதேரு ருட்டிடுவீர்
கண்ணார் மணியே ! பொன்னார் நபியே
சிறுதே ரோட்டிடுவீர்!

நபிச் சக்கரவர்த்தி
நபிகள் நாயகம் [ஸல்]
பிள்ளைத் தமிழ்

கவிமணி த. கா. காதர்கள்

வித்பனை உரிமை:

தமிழ்மணி புத்தகப் பண்ணை
281, திருவாவட்டார் விக்கேணி நெடுஞ்சாலை கெள்ளை-600015

நபிச்சக்கரவர்த்தி நபினாயகம் [ஸல்]

பிள்ளைத்தமிழ்

இறை வேண்டல்

உலகெலாம் படைத்தே உயிரெலாங் காத்தே
 உன்னதப் புகழெலாங் கோண்டே
 ஒப்புமை இல்லா அன்புடன் அருளை
 உலப்புடன் அளித்திடும் இறைவா!

உலனிடும் மனித உயர்வு தாழ் வறிந்தே
 சிறுத்திடு மறுமைநாள் தசீவா!
 உன்னையே நினைந்தே உருகியே வணங்கி
 உன்னையே நாடிடும் எம்மை

நலமுடன் உன்றன் அருள் பெறு சான்றேரு
 நன் ணெறி செலுத்துவாய், தீமை
 நாடியேயுன் றன் சாபத்திற் கானேர்
 நவின்றதைப் பேறாது காப்பாய்

உலகினைக் காக்க உனதருந் தூதால்
 உயர்ந்தநன் முஹம்மது நபியால்
 ஒப்பிலாப் பிள்ளைத் தமிழினப்பாட
 ஒப்பினேன் எனக்கருள் புரியே!

1. காப்புப் பருவம்

கூப்பினா அருளே ! உருவிலாத் திருவே !
உவமையில் ஆனந்த விருந்தே
உள்ளொளி பரப்பி உட்பகை விரட்டி
உறுதுணை யாகிடும் மருந்தே !

கூப்புவி தண்ணில் இவ்வுடல் பண்ணி
இன்னுயிர்க் காற்றினை ஊதி
இம்மெனும் போதில் சந்திரன் ஏகி
இசைபெற வைத்தநல் சோதி !

உப்புநீரத் துளியால் உள்ளொரி விழியுள்
உப்புநீர் ஊறிடச் செய்தாய் !
உவர்க்கடல் தேக்கி உண்மழை யாக்கி
உண்ணருள் மாரியைப் பெய்தாய் !

நொப்பிலாக் கணியாம் குவலய மணியாம்
குலப்புகழ் முஹம்மது நபிபால்
குறைவிலா சாந்தி நிறைந்திட வேண்டிக்
குழைகுவம் இறைவந் காப்பே !

தலைக்கள் இபுவிசின் தருக்கிணை அழித்திட
 தரணியிலாத்ததைப் படைத்து,
 தனிப்பெருந் திறத்துடன் தரம்பிரித் தறிந்திட
 தகுதியாம் பகுத்தறி வளித்து
 தலைநியிர்ந் துயர்ந்திட தனிவழி வகுத்துடன்
 தாய்தாரம் பிள்ளையனர் ஓட்டி,
 தகைமையை விஞ்ஞானத் துறையினில் வெளியிட
 தனிந்திடா ஆர்வத்தை மூட்டி,
 இலையிது போலொரு படைப்பென வியந்திட
 இகமதில் புகழுடன் விளங்க
 இபுவிசின் தடையின்றி அறத்துடன் உயர்ந்திட
 என்னைற்ற நபிக்கொ அனுப்பி,
 நிலையிலா உலகத்தில் நீலைபெறும் வழிபெற
 நிகரிலா மறையினை யளித்த
 நிறைவுகழ் இறைவனே ! திருநபி மீதினில்
 நிறைவுடன் அருளிகைப் பொழிவாய்

(3)

வேறு

ஆதிநபி நாதர் ஆதமுடன் அவ்வா
 அல்லாவுன் நெறிகண்ட மனத்தால்
 ஆண்டிருந்த சுலைமான் ஆரணங்கு பல்கின
 அருளான வழிசென்ற குணத்தால்
 சோதியெழில் யூசுப் சுந்தரியாம் சுலைகா
 சுனிமார்க்கந் தலைக்காத்த முறையால்
 சுடர்முத்தம் மூஸா நபியோடு சபுரா
 சுத்தநெறி போதித்த சிறப்பால்

ஆதரிபு ரூஹிம்தோகன மயில் சாரா
 துயநெறி போற்றிட்ட திறக்தால்
 துணையில்லா சசா நபிமார்கள் எல்லாம்
 தாயோனுன் நெறியேற்ற தொடர்பால்

வேதனையில் நின்று சோதனையில் வென்று
 வெற்றிபல பெற்றிந்த உலகில்
 உயர்ந்தோங்க வந்த பெருமானுக் காக
 உன்னடியை வேண்டுகிறு ராுனே!

(4)

எழுவானம் சென்றே இறையுன் ஸைக்கண்டே
 ஏற்றமுடன் வந்தநபி நாதர்
 ஈடற்ற செயலை ஏற்றுமெய்ப் பித்த
 ஏந்தல் ராம் அபுபக்கர் சித்திக்

எழுந்தோடி யண்ணல் சிரங்கொய்ய வென்றே
 எடுத்திட்ட வாள்மண்ணில் வீழ
 எம்பிராவின் நெறியைத் தம்முயிர் மூச்சாய்
 இதயத்தில் வைத்தனர் உமறு

பழுதிளாப் பக்தி பாசத்தோ டென்றும்
 படைத்தோனைத் தொழுதேத்தும் உதுமான்
 பளிச்சென்று காரி உமிழ்ந்தோறைப் போரிக்
 பவிவாங்கா தகண்றனர் அவியார்

திமுங்கோடே ஆண்டனர் உலகிற்குச் சான்றூய்
 உயர்ந்திட்ட கவிபாக்கள் உள்ளை -
 ஒருசேர வேண்டி நிற்கின்றூர் நபிபால்
 உயர்ந்தோனே அருள்மாரி பொழிவாய் !

தினேர்கள் போற்றும் பாக்தாதுச் செல்வம்
 தின்முறைதீன் ஜெயிலானி யோடு
 தின்போற்றும் சஹாபா இமாமானே ரோடு
 தின்முறூஜிர் அங்சாரி கூடி

ஞான உலகில் அதிசயமே புரிந்த
 அவ்வியா ஒவிமார்கள் ஸ்டி
 அருள்மார்க்கந் தெளிந்த உலமாக்க கோடு
 அறிஞர்கள் மெள்ளிகள் சேர

தேனுன மறையைத் தண்ணஞ்சில் ஏந்தும்
 திகழ்வஹாபிஸ் முத்தகீன்க கோடு
 திதறியா முமின் தினேற்ற முஸ்லிம்
 திக்கெட்டும் உயிர்ஜூந்து இயற்கை

வாஜூர்கள் எல்லாம் வல்லோனே உண்ணை
 மனமார வேண்டுகிறூர் நபிபால்
 வனமார்ந்த கருணை மலர்தூவி எங்கள்
 மனமெல்லாம் நிறைவாக அருளே!

தீபிட்ட பிச்சை நிலமீது வாழ்க்கை
 நீசொன்ன நெறிதன்னிற் செல்வேன
 நெருப்போடு கல்லைத் துதிப்போரின் கொங்கை
 நிலமீ தில்லாது வெல்வேன்

தீபிட்ட போதும் துயருற்ற போதும்
 நூயோன்னின் நாமத்தைச் சொன்னால்
 தீழுங்கா வாகும் துயர்நீங்சிப் போகும்
 தித்திக்கும் நாவெண்டே சொல்லி

புவட்ட மீது புதுவட்டம் போட்டுப்
 புகழிஸ்லாம் மனமீந்த புணிதர்
 பாசத்தின் கொழுந்தைப் பரிசாக உணக்குப்
 படைத்திட்ட இப்ரூஹ்ம் மீது

மேவிட்ட உந்தன் மேலான கருணை
 மேவட்டும் நாயகத்தின் பாலும்
 மேவோனே அருளின் சீமானே, இதயம்
 மன்றுடி தினம்வேண்டு வேனே!

(7)

வேறு

மன்னினிக்கும் மாமணி மனமினிக்கும் பூமணி
 மறையினிக்கும் வழிநடக்கும் தூமணி
 மாசறுக்கும் ஒளிமணி மடமறுக்கும் நபிமணி
 மரபினிக்க வந்துதித்த மகள்மணி

பெண்குலத்தின் கள்மணி பூதலத்தின் நன்மணி
 பொற்புடைய நற்றிலகப் பொன்மணி
 பூமணக்கும் பெருமணி பாமணக்கும் திருமணி
 பாத்திமுத்து வயிற்றுதித்த நறுமணி

விளைனுளிரும் இருமணி வேதமுணர் அருள்மணி
 விகற்பமிகு ஆட்சியினுக் கெதிர்மணி
 வீரமிகு விரிமணி தியாகமிகு சுடமணி
 விந்தைமிகு ஹஸன்ஹாசன் எழில்மணி

கணமணியாம் நபிமணி குலமுதித்த எம்மணி
 காசினியல் ஒளியாத வெறுமணி?
 கருணைமிகு இறைவநீ காசிமுல்த பாமணிக்
 கருள்புரிக வேண்டிடுது கானே !

(8)

வேறு

பூமியில் ஆதிதமதி புன்னகை செழித்தமதி
 பூகாக்க வந்த மதியை
 பொய்யிரு ஓவித்தமதி புண்ணியனி குவித்தமதி
 புன்மையை யொழித்த மதியை

ஆமினு வயிற்றுமதி அப்துல்லா குலத்துமதி
 அவிமாபா ஹுண்ட மதியை
 அரபியா மணக்குமதி அன்புள்ள மதினமதி
 அழகான மக்க மதியை

மாமத மறுத்தமதி மன்பதைக் குழைத்த மதி
 மாசில்லாப் பூர்ண மதியை
 மார்க்கத்தைக் கொடுத்தமதி மூர்க்கத்தைத்
 தடுத்தமதி
 வானேற்றங் கண்ட மதியை

தினமக வழித்தமதி தின்குலத் தரசமதி
 தித்திக்கும் இன்ப மதியைத்
 தாய்பிள்ளோக்கிரங்குமுன்னே தானுவந் திரங்குமல்லா
 தவமானேஞ் காத்த ருஞ்கவே!

(9)

வேறு

மணல்படர் பாலை மலர்வளர் சோலை
 மாற்றியே எழில் மணம் நாற
 மாவிருள் கூடம் மாணிக்க மாட
 மாகியே மணியொளி சேர

நிலைமநிறை கூடு நெறியுணர் வோடு
 நிலைபெறு புகழுடன் மின்ன
 நெடுமறை சொல்லும் அரும்பொரு ளான்றே
 நிலமதில் வழியெங்க் சொன்ன

குணம்நிறை கோமான் குலம்பெறு பூமான்
 கொடைதரும் புகழ்பி நாதர்
 குளிர் நிறலாக சுவையமு தாக
 குவலயம் போற்றிறைத் தூ தர்

ஞீண்யிலா உன்னை இதயத்தில் கண்ணுய
 ஏந்தியே ரகுலுல்லா வென்றும்
 இறைவனின் சாந்தி எழிலுடன் ஏந்தி
 இலங்கிட வேண்டுதென் நெஞ்சே !

(10)

வேறு

அருளேந்து யன்போடே அகிலத்தைக் காப்போனே !
 அளவின்றிக் கொடுப்போனே, அல்லாவே !
 அன்புருவம் எம்பெறுமான் அறவாழ்வின் விளக்கண்கள்
 அரியநற் பிராட்டிளார் பாராயோ !

பெருமாவின் துணையாகும் பேரிஸ்லாம் ஏற்றமுதல்
 பெண்ணரசி கடிஜாப் பிராட்டியுடன்
 பெருமையுடன் கண்ணியினம் பருவத்தே மணம்புறிந்த
 பேரறிவு ஆயிலா வம்மையார்
 தருமத்தில் ஸ்வதாவும் தானத்தில் ஹப்ஸாவும்
 தனிப் பெருமை உம்முசல் மாவுடனே
 தண்ணமுகு செனப்பும் உம்முஹமீ பாவுமே
 தாராள மனமுடைய ஜெனப்பும்

அருமையாய்த் தன்னினத்தை விடுவித்த ஜவைரியா
 அருஞ்செல்வி மாரியா ஸஃ ரியா
 அருளோங்குந் திருநபிக்காய் அக மருக வேண்டுகிறூர்
 அளவின்றி அருள்மாரி சொரிவாயே !

2. செங்கீரப் பருவம்

வேறு

பாறையினச் சுமந்திருந்து பசிதாங்கும் மணிவயிறு
பாறையில் தோய்ந்தா—
பசித்தோருக் கருளோடு உவக்கின்ற ஒன்றைகள்
பளிங் கெனப் பாய்ந்தாட

தே ரடைய¹ இறையவனைத் தொழுதுதினம் மண்டி
யிடும்
தீங்கால் பதிந்தாட
தேயத்தில் ஆண்டவன் துணையென்று வழிகாட்டித்
திருத்திப் முகமாட

குறையிலா 2 உலகிழுக்கு சொல்க்குமதும் வரயிழுக்கு
உட்ரிரை கீழியாட
கவைழூம் மறையேலூம் சிலைக்கு உடுத்திட
சிந்திடு மெழிலாட

ஆறுதலாய் இறைவனின் மறையீந்த வருள்நபியே
ஆடுக செங்கீர
அல்லா (ஹ)வின் திருத்துதேமுல்லைப்பூஞ் சரமாக
ஆடுக செங்கினே ।

1. தேறு - தெளிவு
2. குறை - கொள்ளை.

இறையோனின் புனிதவெறி இப்பு ஶமி கண்டதெந்தீ
இசுலாம் நெறிதன்மை
இசுமாயில் சென்றவறி இகழுய்ய வந்தவறி
சடிலலா வறிதன்மை

மறையோதின் நாவி ரிக்கும் மண்ணுமிரு காதினிக்கும்
மார்க்க மொறிதன் கை
மன்றீது ஏவமினிக்க மங்காது குணமினிக்க
மலர்ந்த ஒளிதன்மை

நிறைவான நெஞ்சிவிறை நம்பிக்கைத் திடத்தோடு
நேர்பைக் குணத்தோடு
நிகரில்லா வாழ்க்கையிலே நிறைவேற்றி எங்களது
நெஞ்சில் நிறைந்தோரே !

அறமோங்க அறிவொரி அநுணோங்க அண்புடனே
ஆடுக செங்கிரை !
அல்லா(ஹ்)வின் திருத்துதே முல்லைப்பூஞ் சரமாக
ஆடுக செங்கிரை !

(2)

பூத்துத மீண்டும் அவைக்குத கங்கூ
டைக்கியம் உண்டாக
ஆசையோ டகர்பாவம் அக்கிரமப் பேயைக்கூ
அவனியில் திண்டாட
ஆவேணாத் தொழுகையினால் ஆத்மீக சாந்தியுடன்
அருங்குணம் உரவாக
அடக்கத்தோ டன்புகட னுற்றும்பொ றப்புணர்வு
அழகுற அமைவாக

ஜயாறு தின்நோன்பு இரக்கத்தின் வித்தாக
 அகந்தையும் மறைந்தோட
 அருளான ஜக்காத்தால் பொருளாசை போய்ந்தீல்
 அமல்செய மனம்நாட
 ஜயமிலா மெய்பக்தி ஹஜ்ஜாலே மனம்விரிய
 அருட்குணம் கவிவாக
 அவ்லா(ஹ் வின் திருத்துதே முல்லைப்பூஞ் சரமாக
 ஆடுக செங்கிரை !

(4)

இபுலிசின் கட்சிப்பஸ் இர்றதென அச்சமுடன்
 இழில்ளை மிரண்டோட
 இகமதில் பெரும்பாவம் இருந்துப்பய இடமிழ்ரி
 இடிந்தொடிந் தான்டோட
 அபுஜஹநிலின் அறியாமை அகங்காரம் அட்டுழியம்
 அடிமுடி யறுந்தோட
 அநியாய அரக்கர்கள் அனுச்சார வெறி பர்கள்
 அடிபட விரைந்தோட
 நபுசென்னும் மாணிக்சை விபசாரணை கயமைகள்
 நவவுற்று மெலுந்தோட
 நரிபோ ஞம் நயவஞ்சம் திமிர்வாதம் மதுபோதை
 நடமிடப் பயந்தோட
 அபுலஹப் தோற்றோட அஞ்சூனம் மறைந்தோட
 ஆடுக செங்கிரை
 அவ்லா(ஹ்)வின் திருத்துதே ஆணிப்பொன்
 முத்தாக
 ஆடுக செங்கிரை !

(5)

பெற்றவரில் வனுதையாய் பெருமையிது அல்லயினும்
 பெற்றகரிய பெரும்பேரூய்
 பிரியமுடன் வளர்த்தோர்க்கும் உற்றவர்க்கும்
 மற்றவர்க்கும்
 உறுதுணை நண்பருமாய்
 நற்றுச்சத்தின் நாயகராய் நல்லறத்தின் போதகராய்
 நற்குணைச் சிலருமாய்
 நாண்யத்தின் இருப்பிடமாய் வாணிகத்தின்
 புகழிடமாய்
 நல்லறி வாளருமாய்

கொற்றவ ராப் மந்திரியாய் வீரமிகு தனப்படியாய்க் !
 கொடைத்தரும் வள்ளலுமாய்
 குணமுள்ள கணவருமாய்க் குடும்பத்தின் தலைவராகி
 குடிப்பிறப் பிறப்பேதும்
 அற்றவனின் தூதுவராய் அழகியழன் மாதிரியாய்
 ஆணிப்பறும் பெருமானே !
 அல்லா(ஷ)வி ச் தூதுவரே, ஆணிப்பொன் முத்தாக
 ஆடக செங்கிரை !

(6)
வேறு

பொன்னேளி மேனியில் கஸ்தாரி வாசனை
 முழநில வழகோடு
 பூகடல் அலையெனப் புறஞ்சகருள் தலைமுடி
 பதினெண்மு நரையோடு
 மூன்றுதல் அகஸ்றடர் புருவங்கள் மத்தியில்
 வெள்ளியின் விரிப்போடு
 மின்னெணக் கண்ணேயி செவ்வரி கருவிழி
 மதிகதி ரோவியோடு

முனிலே நீண்டதன் முனையிலே சாய்ந்திடும்
 முச்செழில் அமைப்போடு
 மலரொளி முத்தங்கள் கறுப்புடன் கண்ணிகள்
 மனங்கவர் எழிலோடு

அனிபெறும் நெறியினில் அனைவரும் ஒன்றிட
 ஆடுக செங்கிரை
 அநுமதை முறைம்மது திருநபி, புகழுடன்
 ஓக செங்கிரை!

(7)

படர்ந்தோரு தசைதட்டா மழுமழு வென்றெனிரி
 பளிங்குபோல் மார்போடு
 பார்த்தவர் மனங்கவர் முடிவளர்ந் தடர்ந்தெழில்
 பொலிந்திடுந் தோனோடு

முடிபடர் வலதுதோன் எழும்பரு காலமயில்
 முத்திரைக் குறியோடு
 முடியுடன் கருமஞ்சள் நிறத்துடன் அதைச்சுறிதி
 முகிழ்ந்திடும் மருவோடு

கடரோளி திகழ்ந்திடும் சதைபற்றிச் செறிந்திடும்
 சந்தரக் கையோடு
 சகமண உள்ளங்கை சதையுடன் பாதங்கை
 சிறப்புற காணோடு

கட்டிடா ஸா...ஸாகள் அழிந்திடக் கணிப்புடன்
 ஆடுக செங்கிரை
 அஞ்சமதை ஏறைம்மது திருநபி புகழுடன்
 ஆடுக செங்கிரை!

அறநிலை திரிந்திட அரிவொளி மழுங்கிட
ஆணவம் பெரிதாக
அங்குடன் அருளினை பண்புடன் பரிசீலன
ஆசையே பசியாற

இறப்பினை மறந்துசிற நில்பத்தி ளாழுந்துதல்
வில்லறம் பாழாக
இரக்கமில் லரக்கராய் இதயமிக வெறியராக
இழிநெறி மோக

ஹுறயினை மறந்துமுன் மரபினை யிழுந்துபென்
மதிப்பினைக் கந்தாது
மோகத்தி ளாழுந்துவீன் போகத்தில் வீழுத்திழி
மிருகமா யலைந்தோரை

அறவுரி காட்டிநல் விறைநெறி யூட்டிளீர்
ஆடுக செங்கிறை
அருமதை முஹம்மது திருநபி மகிழ்வுடன்
ஆடுக செங்கிறை.

(9)

கொள்ளிட வந்தவர் கண்ணிறந் தழுவிய
கொள்ளையில் ளாகிடவே
குடித்தவர் திருந்தியே குவரையும் திருத்திட
குணமுடன் ஏகிடவே

குளிரெனக் குற்றமே புரிந்தவர் ளாண்டியே
குழுந்தழு தேங்கிடவே
குந்தற்சன் புரிந்தவர் தண்டனை தேட்டு
கொற்றாகவ ளாட்டவே

மாறினில் மனிதர்கள் புனிதராப் மாறியே
 மார்க்கத்தைப் பற்றிடவே
 மன்னரும் மக்களின் நிதியினைத் திண்டிட
 மகிழ்வையைப் பெற்றிடவே

அன்றலர் மலரொளி சிந்திடும் வதனமே
 ஆடுக செங்கிரை
 அருமரை முஹம்மது திருநபி மகிழ்வுடன்
 ஆடுக செங்கிரை!

(10)

வாற்றினில் கீற்றினில் நாற்றினில் பாட்டினில்
 கடனில் அலைபொலியில்
 குதிரினில் மதியிளவில் காட்டினில் மேட்டினில்
 கவாந்திடும் இயற்கையினில்

கற்றினில் கழவியில் அருவியில் சுணையினில்
 அழுவியில் ஆழ்சினைற்றில்
 ஆசூயில் சோலையில் பாலையில் தீவினில்
 அதிர்வினில் எதிரொலியில்

வாற்றினில் ஏரியில் ஊருநீர் பரப்பினில்
 உலகத்தில் எண்ணையில்
 உறமிடும் இடியிலவில் முகினினில் மழையினில்
 உம்பரின் உலகெங்கும்

கற்றவில் வெளியெலாம் ஒவித்திடும் நபிமணி
 ஆடுக செங்கிரை
 அருமரை முஹம்மது திருநபி மகிழ்வுடன்
 ஆடுக செங்கிரை!

3. தாலப் பருவம்

வேறு

ஊனக் கதிரின் காறி றி ஏலே
 வண்ண வில்லப் பொந்தியக்த
 வல்லோ ஸமைக்த சொட்டிலை
 வளரும் பிறையே, தாலப்பலோ !

தெனே, உமக்குப் பாட்டிசைக்கத்
 தெவிட்டாக் குயிலும் இசைந்ததுவே
 திங்கள் ஓளிரும் சடந்தொட்டுத்
 தென்றல காற்றும் ஸியதே

கான மயிலும் உமக்கென்றே
 கவிஞர் நடவடிக்கை செய்ததுவே
 காவின் யலரும் உம்பொரியில்
 கமழ்மணம் பெற்று மலர்ந்ததுவே !

கிளின் ஒளியே, உம்பொருட்டே
 தேவன் எல்லாம் படைத்திட்டான் .
 திரளும் மேகங் குடை பிடிக்கும்
 தீம்பா வழுதே, தாலேலோ !

(2)

அம்மை ஆமினு தாலூட்ட
 அன்பே, உறங்கு தாலேவோ !
 அப்துல் வாவி ர குலக்கொடியே,
 அரும்பே, உறங்கு தாலேவோ !

முங்கே சென்ற நந்தையவர்
 முகம்பா ராயே, தாலேவோ
 முத்தே, முகையே, முக்கணியே,
 முதிலே, தாலேவோ

பிள்ளே சென்ற அம்மையவர்
 பிழுக்க கரும்பே பெற்றவரைப்
 பிரிந்தா வென்ன ? புனியுந்தன்
 பிள்ளே வருமே, தாலேவோ!

கிள்ளை மலரே, செம்பவளம்
 சிந்தும் அழகே தாலேவோ
 சொர்க்கத் தொளியே, மக்கந்தர்
 ஈட்டே, தாலே தாலேவோ !

(3)

பாச மலராம் அவிமாபால்
 பகுகும் திருவே, தாலேவோ !
 பழகும் பண்பால் அல்அமினுப்ப்
 படகுங் கொடியே, தாலேவோ !

கிள்ளை கரமே வணக்கத் தின்
 நேரமை விவக்கே, தாலேவோ !
 நீகரில் கதிலூ பணங்கெ ஸ்த-
 தித்தில மண்யே, தாலேவோ !

மாசில் லொளியே; ஹீராவிள்
 மாதவக் கொழுந்தை, தாலேலோ !
 முதல்வன் அநளால் மறைதந்த
 முத்திரை நபிடய, தாலேலோ !

கூடை¹ நிறைந்த மக்கநகர்
 துரையே தாலோ தாலேலோ !
 சொர்க்கத் தொளியே, செழுமழையே,
 சுவையே, தாலோ தாலேலோ !

(4)

நிலைப் பொருளை இறையென்று
 நித்தம் வணக்கும் பல தயவு
 தெறியை நம்பும் மக்களைநன்
 தெறியில் திருப்ப உள்ளகொண்டு
 என்னும் மண்ணும் கதிரொளியும்
 கடலும் நெருப்பும் மதி யொளியும்
 காற்றும் மழையும் தெய்வ மில்லை,
 காட்சிப் பொருளே, அறிபொருளே !
 அங்கூறி திருவன் தானினைவன்
 அவனே வணக்கத் அவனே திறஞ்சியோன்
 என்றே சாஃபா குஷ்டேறி
 இக்கை அழைத்தோய், தாலேலோ !
 அங்கூறி வங்க இறையொளின்
 ஒவக் மக்கிகு மலர்தூவ
 இப்ப அற்றே, மக்கநகர்
 ஏழிலே, தாலோ தாலேலோ !

I. கூடை — ஓவி

(5)

கள்ளால் அடித்தோர் கரையேறக்
 கலத்தை யமைத்தீர், தாலேலோ !
 கண்ணின் மணியே, குப்பையிட்டோர்
 கண்ணைத் திறந்தீர், தாலேலோ !

சொல்லா வடித்தோர் சுகங்காண
 சோலை யமைத்தீர், தாலேலோ ! .
 சமுகம் விட்டுத் துரத்தியவர்
 சாந்திக் குழைத்தீர், தாலேலோ !

பஞ்சை உடைத்தோர் வாழ்க்கையிலே
 பாலை வார்த்தீர், தாலேலோ !
 பாதை தல்லில் முள்ளிட்டோர்
 பாவம் துடைத்தீர், தாலேலோ !

கொல்ல வந்த பாவியர்க்கும்
 குணத்தைத் தந்தீர், தாலேலோ !
 குறைஷி குலத்தேன், மக்கநகர்
 கோவே, தாலே தாலேலோ !

(6)

இதய மலராம் கதிஜாவை
 இழந்தும் அயர்ர், தாலேலோ !
 இனிதே வளர்த்த அபுதானப்
 இறந்துங் கலங்கீர், தாலேலோ !

சதிகள் எதற்கும் அஞ்சாத
 சத்திய சோதி, தாலேலோ !
 சுடர்வாள் மணியைச் சூழ்ந்தாலும்
 சோரா நெஞ்சே, தாலேலோ !

பயதோம் மக்கா நகர்விட்டு
 படரும் கொடியே, தாலேலோ !
 பதுங்கும் தெளரில் சிலந்தியதால்
 படைத்தோன் அருளின் பெருக்கெண்ணி

புதிய மதினு நகர்தண்ணில்
 புண்ணியம் சேர்த்தீர், தாலேலோ
 புகழோன் நெறியே உயிரென்று
 போற்றும் நபியே, தாலேலோ !

(7)

ஏவிய மஸ்ஜித் நபவீயை
 எழுப்பி மார்க்கம் போதித்தே
 எழிலார் இஸ்லாம் குடியரசு
 இனிதே கண்ணர், தாலேலோ !

ஏவிய பழம்பே ரித்தத்துடன்
 புகுந்தாற் போல தீ னுரிஸ்
 பொல்லார் யூதரு டன்சேர்ந்து
 புரிந்த புன்மை பொறுத்திரோ !

ஓயியே, நஞ்சை உணவோடே
 ஒன்று யிட்ட ஜெனப்பை
 ஒறுவா தன்றே மன்னித்த
 உத்தம குணமே, தாலேலோ !

வளரும் தருவே, நாணயத்தின்
 வார்ப்பே, தாலோ தாலேலோ !
 மண்ணின் மதியே, மதினநகர்
 மணமே, தாலோ தாலேலோ !

அரும்பும் தீண் வேரறுக்க
ஆயிரம் பகைவர் பதுர்ப்பே ராரில்
அருமைத் தீஞார் முன்னுறுவர்
அடைந்தீர் வெற்றி, தாலேலோ!

பொருது தோற்ற பகைவள்ளம்
பொங்கிப் பாயும் உறுதீளீஸே
பொல்லர வாசைக் கிறைபாடம்
போதித் தானே, தாலேலோ

பெருகுங் கடல்போல் குறைஷி யர்கள்
பெருமை தீஞார் முன்றிலொரு
பங்கே, அல்லாற்ற அகழ்போரில்
படைத்தான் வெற்றி தாலேலோ !

மருனும் நெஞ்சில் உறுதிதரும்
மறையின் விளக்க, தாலேலோ !
மன்னின் மதியே மதினநகர்
மணமே, தாலோ தாலேலோ !

ஒயி கேள்வியு தாக்காமல்
களத்தில் குருதி பாயாமல்
கருணை யோடு மக்காவை
கைப்பி டித்தீர், தாலேலோ !

மருவி யஞ்சி நின்றேரர
மந்னேல், காய்ந்த ரொட்டியுண்ட—
மாதின் மகனே யானன்று
மருட்சி களைந்தீர் தாஸல்லா !

அருமைத் தோழர் தமைக்கொன்றோர்
 அன்புத் தினுக்கு ஊறுசெட்டோர்
 அரியாப் பாவம் பலபுரிந்தோர்
 அனைத்தும் பொறுத்தீர், தாலேலோ !

மருந்தே, பாவ நோயோட்டும்
 மறையன் விளக்கே, தாலேலோ !
 மண்ணின் மதியே, மதின்கரி
 மணமே, தாலே தாலே லா !

(10)

சுற்றுக் காவல் கதவின்றிச்
 சுகபோ கங்கள் செலவின்றிச்
 சுற்றி எடுபிடி ஆளின்றிச்
 சுயவி எம்பரம் செஞ்சின்றிப்

பற்று மின்றிப் பாசத்துடன்
 பகட்டு மின்றிப் பரிவோடு
 சுமிழும் பினியும் பாவங்கூடு
 சுபூர் துங்கம் தேநிலேஷு

சுற்றிற்குத் தீனின் குடியநினை
 வேந்த ராகி இறையோனின்
 வேத வொளியில் எளிமையுடன்
 விண்ணோர் வியக்க ஆண்டநபி !

சுற்றி வானேர் சிராட்ட
 சுவர்க்கப் பெண்கள் தாலாட்ட
 சுவனப் பதியின் சுட்ரொளியே,
 சுகமாய் உறங்கும் தாலேலோ !

4. சப்பாணிப் பருவம்

வேறு

உள்ளது கடல்நிரை உண்கிள்ற மழையாக்கும்
சிப்பில்லா முகில்வண்ணமே !

உடல்தாக் குதிர்வாங்கி இதமாகத் தருகின்ற
உயர்வான மதிவண்ணமே !

மன்றா ட்டும் எந்திரும் கவையூட்டும் இளநீராய்
மகிழ்ந்து ட்டும் மரவண்ணமே !
மண்ணோர்கள் தோண்டினென் அன்னோக்கே
வனமுடிய
மக்காத மண்வண்ணமே !

உள்ளுகி மனம்நோகப் பொல்லாங்கு செய்தோரைப்
பொறுத்தோரே நழிடாதரே !
புழுவாக உழுன்றோரைப் பூவாக மணம்வீசபி
புதுப்பித்த இறைத்து தரே !

நாள்டாத பாவங்கள் தரைமீது மறைந்தோட
தருமத்தை நாட்டுங்களே !
ஈன்மார்க்க ஒளியாலே துன்மார்க்க இருஞ்சோட
சப்பாணி கொட்டுங்களே !

(2)

அல்லா(ஹ)வே புகழ் ந்தெறிறும் அரியநற்குணக்கொண்ட
அருள்வேத உரையாக்கமே !

அமைந்தநற் துணையியர் அன்போடு பாராட்டும்
அழகான குணவாக்கமே !

இல்லார்க்கு இரங்கியே எனிமையாய் விளங்கியே
இகமாளும் எழிலாக்கமே !
இத்தரையில் சத்தியமே நித்தியமென் ரேதுகிற
இதயத்தின் ஒளியாக்கமே !

அல்லா(ஹ)வின் வேதத்தின் சாரத்தைத் திரட்டியோர்
அணுவாக ஆக்கியதிலே
அமைதியே உருவாக ஆழஞ்சல் றிருவாக
அமைகின்ற இறைத்து தரே !

சல்லாபம் வேண்டாம்வீன் சந்நியாசம்வேண்டாம் நற்
சற்குணத்தை நாடு(ம்) நபியே !
சன்மார்க்க ஒளியாலே துண்மார்க்க இருளோடு
சப்பாணி கொட்டுங்களே !

(3)

கடனுக்காய் வட்டியினைக் கைநீட்டிப் பெறுபவனே
கயவஞ்சும் என்றநபியே !
கடன்தனின் ஒழுங்கோடு திருப்பிக் கொடுப்
போகே
கண்ணியவான் என்றநபியே !

உடல்வேர்வை உலருமுன் உழைப்போனின் கலிகொடு
உவப்பாகும் என்றநபியே !
உண்மையுடன் ஏஞ்சமின்றி உழைப்பதுவே உயர்
வெள்ளே
உலகோர்க்குச் சொன்ன நபியே !

உடல்பார்க்கும் தொழிலாலேக்ருவாகும் பேத்தை
உளமாரச் சாடும் நபியே !
ஒழுக்கந்தான் உயர்வென்றும் ஒழுங்கின்மை
உணர்த்திட்ட வெந்தர்நபியே தாழ்வென்றும்

**சட்டிகெல்லாம் வீணன்றும் சத்தியமே நலமென்றும்
சாத்திகை வழிசொல்வியே
சன்மார்க்க ஒளியாலே துன்மார்க்க இருளோடு
சப்பாணி கொட்டுங்களே !**

4

காலி

மக்காவில் ஹஸ்ரூல் அஸ்வத்தால் விளைந்த
மாபெரும் கலகத்தையே
மதிநுட்பத் தாலே நியாயமாய்த் தீர்த்த
மன்போற்றும் மாணிக்கமே !

விக்ரஹம் வணங்கும் மாற்றேரும் விரும்பும்
விதமாக வழக்குகளை
வேற்றுமையின்றிப் பொதுவாகி நின்று
விசாரிக்கும் நீதிபதியே !

மக்ஜூரு வர்க்க சிமாட்டி திருட்டை
மறைக்கின்ற குறைவியர்முன்
மகளான பாத்தி மாவென்றபோதும்
மாற்று நீதியென்றே

திட்டகெல்லாம் விளங்க நியாயத்தை வழங்கித்
திகழ்கின்ற தேனுமுடே !
தினோர்கள் ஏற்ற வானோர்கள் போற்ற
சப்பாணி கொட்டுங்களே !

(5)

இனிதான் முறவல் எப்போதும் தவம்
 எதிர்நோக்கும் எழில்வேந்தரே !
 எதிர்வந்த எவர்க்கும் சலாஞ்சொல்ல முந்தும்
 இயம்பான குணவேந்தரே !

மனதாலுந் தன்னை மேலாக எண்ணி
 மயங்காத பேரண்ணலே !
 மண்மீது ஏவல் புரிவோரை மதிக்கும்
 மன்னர்க்கும் மாமன்றே !

கனிவாய குழந்தை கண்டாலே போதும்
 கனிப்பேந்தும் அருளாளரே !
 கந்தையை உடுத்திக் காசினி யாண்ட
 கருணையின் விரிவாளரே !

திணையேனும் ஆண்டான் அடிமையென கேடும்
 திரிபேற்கா நபிநாதரே !
 தினேர்கள் ஏற்ற வானேர்கள் போற்ற
 சப்பாணி கொட்டுங்களே !

(6)

வேறு

இறைவ னுக்காய் நட்பாடி
 இறைவ னுக்காய்ப் பகையாகி
 இறைவ னுக்காய் வாழ்வதுதான்
 இறைவ ஞேற்கும் சமானும் !

சிறையாம் உலகம் முயினுக்கு
 சொர்க்க மாகும் காபிருக்கு !
 சோத ரண்யே தன்னப்போல்
 சோதிக்காதான் விசவாசம்

குறையாம்; நன்மைக் காய்மகிழ்ந்து
 குறிறத் திற்காய் வருந்துவதே
 குன்று சமான் என்றநபி !
 குன்றும் அசையும் அசையாத்

இறைநம் பிக்கைப் பலங்கண்டே
 இகமே போற்றும் அற்புதமே !
 சமான் விளக்கே எழிற்கரத்தால்
 இனிதே கொட்டுங்கள் சப்பாணி !

(7)

உறையின் வாளை உருவியவன்
 ஒங்கு முன்னே, இப்பொழுதுள்
 உயிரைக் காப்போன் யாரென்றே
 உரத்த குரவில் கேட்டதுமே,

 இறைவன் அவனே ஒருவள்தான்
 என்னை உன்னை இவ்வுலகை
 என்றுங் காப்போன் “ என்றுரைத்த
 இதய மலரே, எம்மானே !

இறைவன் பெயரைக் கேட்டதுமே
 எடுத்த வானும் வீழ்ந்திடவே
 இனொன்று அன்றே அப்பொழுதே
 இஸ்லாம் மார்க்கம் ஏற்றனனே !

இறைநம் பிக்கைப் பலத்தாலே
 எதையும் வெல்ல வழிகாட்டும்
 சமான் விளக்கே, எழிற்கரத்தால்
 இனிதே கொட்டுங்கள் சப்பாணி !

(8)

அரும்பைக் கொல்லத் துணிந்தபெரும்
 அரக்கர் வெளியில் வாஞ்சனே
 அஞ்சம் இருளில் கொலைவறியில்
 அளையும் வேளை தெளரிகுகையில்

“இரும்பை சித்தார் இருள்மனத்தார்
 என்னில் லாதோர் தெரிகிள்ளராஸ்! இருவர் தானே நாமிங்கே
 என்செய்டுவோ” மெஜி றபுபக்கர்

பெரும்ப யத்தால் கேட்டதுமே
 “பெருமைக் குரிய இறைவணைப்
 போதும் மறவல் மூவ ருள்ளோம் :
 புனிதன் காப்பானி” என்றுரைத்துதே

இரும்பு தெய்த வைத்தநபி
 இடிவிழ்ந் தாலும் இறைமறவா
 சமான் விளக்கே எழிற்கரத்தால்
 இனிதே கொட்டுங்கள் சப்பாணி!

(9)

“மன்னீ னுட்சி வழங்கிடுவோம்
 மானாசி செல்வம் அளந்திடுவோம்
 மாபே ரழகி பரிசளிப்போம்
 மாங்கக்கக் கொள்கை மற” வண்டேற்

கண்ணில் லாதோர் பலசொல்லிக்
 கரைத்துக் கரையா உத்தமரே!
 கடலே பொங்கி யெழுந்தாலும்
 கலங்கா தொளிரும் சத்தியமே!

“விண்ணின் மதியைப் பெயர்த்தெடுத்து
விருந்தாய்த் தந்த போதிலுமே
வேதஞ் சொல்லுங் கொள்கைவிட்டு
விலகே” என்ற நாயகமே!

என்னில் லாத சோதனைகள்
எதிர்த்து வென்ற இறைத்துதே!
சமான் விளக்கே, எழிற்கரத்தால்
இனிதே கொட்டுங்கள் சப்பாணி!

(10)

பாலை மணவில் இமுத்தாலும்
பாவி கசையால் அடித்தாலும்
பகரும் ‘அஹதுன்’ விட்டிசையாப்
பிலாலூப் போன்று திடம்பெறவே

ஈசைக் கட்டி ஒட்டகத்தால்
கவடு கிழிய இமுத்தாலும்
கயவர் உயிரைப் பறித்தாலும்
கலங்கா யாசிர் உரம்பெறவே

கு நெருப்பில் மல்லாத்தி
குழ்ச்சி வல்லார் சுட்டாலும்
தூய மார்க்கம் விட்டகலாத்
துணிவைக் கப்பார் போல்பெறவே

குலை கரும்பாய்த் துவண்டாலும்
‘அஹதுன்’ மறவா உளம்பெறவே
சமான் விளக்கே எழிற்கரத்தால்
இனிதே கொட்டுங்கள் சப்பாணி!

5. முத்துப் பருவம்

பாரினில் நாளுமே ஊறிடும் பேதமே
பகல்ளை விரட்டிடுக் குளியாய்
பணமினாம் நிறம்பலம் பலவகைப் பிரிவினால்
பணிகொள்ளும் வேளையில் “உன்னதி”

காரியாய் இருப்பவன் மூக்கழு கிடுமிழி
ஶபஷியர் குலத்தவன் எனினும்
கசப்பிலா தவனிடும் பணியினச் செய்திடக்
கடமை”யென் ரேதிடும் நபியே!

பேரிருள் நிறத்தவன் நீக்ரோ குலத்தவன்
பிலாவினை மூதன்முத ஸாகப்
பாங்கினைச் சொல்லிடச் செய்துநல் விச்சாம்
பண்பினை விளக்கிடு வீரே!

வாரியே வழங்கிடும் உள்ளமே மெல்விதழ்
வழங்கிடும் இஸ்பமே தருவீர்!
வறுமையை விரும்பியே இறைவனை வேள்ளிடும்
வள்ளலே, வாய்முத்தம் அருள்வீர்!

(2)

துஞ்சிடும் போதினில் விருந்தினன் கழித்த
 தொட்டிடக் கூசிடும் மலத்தை
 தும்பைப்படு போன்றெழில் பொங்கிடும் கரத்தினுல்
 துப்புர வாக்கிய நபியே!

அஞ்சிடும் நெஞ்சுடன் அவையினில் ஒதுங்கியே
 அமர்ந்திடா ஏழையின் தோளை
 அனிபிளைச் சிந்திடும் கரத்தினுல் அணைத்துதம்
 அருகினில் அமர்ந்திடச் செய்திர்!

பஞ்சினும் மெல்லிய பிஞ்சிதம் கூப்பியே
 பாறையாம் உழைத்திடும் கையில்
 பரிவுடன் முத்திட்டு, ‘உழைத்திடுங் கரங்கவே
 பாக்கிய மாகிடும்’ என்றீர்!

விஞ்சையர் வேந்தரே எமக்கொரு முத்திட்டு
 விதனம் மறைந்திடச் செய்யீர்!
 வறுமையை விரும்பியே இறைவனை வேண்டிடும்
 வள்ளலே, வாய்மூத்தம் அருள்ளீர்!

1. விதனம் — மனத்துயர்

(3,

“பகவனி வெம்மையால் குதிரையில் சென்றிடும்
 பயணிதன் களோப்புடன் சிறிறு
 பசுமர நிழவினில் தங்கிடல் போன்றதே
 பாரினில் வாழ்க்கையாம்” என்றீர்!

அத்தினில் பொருளிலா வறுமையில் பலதினம்
 அடிப்பிளை மூட்டிடா நிலைமை
 அடுத்தவர் வறுமையைப் போக்கிட நானுமே
 அவனியல் அயறு துழைத்தீர்!

மகளரும் பாத்திமா கழுத்தினில் பளிச்சென
மின்னிடும் பொன்னணி கண்டு
“மேனியை எரித்திடும் நரகத்தின் நெருப்பு”பென
மேதினிக் கறிவுரை தந்தீர்!

வசித்து மண் குடிசையில் வாழ்ந்துல காண்டுநல்
வளமாம் சொர்க்கத்தைக் கண்டூர்।
வறுமையை விரும்பியே இறைவனை வேண்டிடும்
வள்ளலே வாய்முத்தம் தருவீர்!

1. வசித்து — பொறுத்து

(4)

பகட்டுடன் பட்டும் பொன்னணி யிட்டும்
பரவசம் கொண்டிடாப் பெற்றி
புவிதழ் மெய்யில் முரட்டுடை சுற்றி
பூரிக்கும் நபிச்சக்ர வரத்தி !

அகன்றதோர் ஸ்தாபி மனையினைக் கண்டே
அகத்தினில் வருத்தமே கொண்டே
“அளவுக்கு மேலே கட்டுவ தாலே
அவதியே மிஞ்சிடும்” என்றீர் !

மகள்விருந் தேற்று மனமகிழ் வற்று
மனையினை அடைந்தலும் கார
மறைசலைக் கண்டு வருத்தமே கொண்டு
மகளினைத் திருத்திடும் தூதே !

இகல்பகை வெல்லும் உமறுவின் உள்ளம்
இளகிடும் வறுமையின் கோலங் !
ஏந்தலே, எந்தன் இதயமே இன்பம்
ஏந்திட முத்தமய தாரீர் !

(5)

“ உடவினைப் போன்ற சமூகத்தில் புண்ணேல்
உறுப்பொன்று நொந்திடும் போதில்
உடலெல்லாம் நோவால் துயருறு” மென்றே
உறவினை வளர்த்திடுங் கோவே !

‘ அடுத்தவர் வீட்டில் நெருப்பினைக் காணு
அடுப்பினை கண்டவர் துன்பம்
அகற்றிடா துண்போன் அழசிய முமிஞ்
ஆகிடா ’ என்றிடும் நாரே !

“ கொடுப்பவர்க்கு அல்லாற்ற குறையின்றி ஈவாளி;
குவிந்திடும் பொன்னடி மைக்குக்
கொடியதோர் சாபம் தொடர்ந்திடு ” மென்றே
குணத்திலோ வழங்கிடும் சோதி !

“ இடக்கரங் காணு வலக்கரம் ஈயும்
ஈகையே சிறந்தது ” என்னும்
ஏந்தலே, எந்தன் இதயமே யின்பம்
ஏந்திட முத்தமே தாரீர் !

(6)

வேறு

பகுத்தல் கொடுத்தல் விருந்தோம்பல்
பண்பு நலன்கள் யாவையுமே
பாட மாகப்பரிமளிக்கப்
பாங்காய் வாழ்ந்த பெருமானே !

பகுதரண் தேசப் பொருளெல்லாம்
பகுத்துக் கொடுத்து வெறுந்துணியைப்
பளிங்குத் தோளில் போட்டில்லம்
பார்த்து நடந்த பூமானே !

வெனுவாய் வல்மோ விருந்துக்கு
 வேண்டிக் கொண்ட சஹாபிக்கு
 வீட்டுக் குணவாய் இருந்ததனை
 விரும்பிக் கொடுத்த கோமானே !

இலாரி 1 போற்றும் பண்பாடே
 இலங்கும் இதய நாயகமே!
 ஏந்தல் நபியே, மெல்லிதழால்
 இனிக்கும் முத்தம் தருவிரே ?

இலாரி - பகைவர்

(7)

தாம டெந்த பொருளெல்லாம்
 தானம் செய்யா விடிலுணவில்,
 மூக்கம் கொள்ளா துள்ளத்தில்
 துக்கங் கொள்ளும் நாயகமே !

மாம லூயாம் உறவுதேதான்
 மாறிப் பொன்னுப் வந்தாலும்
 மூன்றே நானும் தருமத்தில்
 முழுமும் கரைக்கும் நாயகமே !

காமத் சொன்ன போதிலுமே
 கரத்தை நீட்டி வேண்டியவன்
 கருத்தை அறிந்து குறையெல்லாம்
 களாந்து தொழுத நாயகமே !

ஏமம் சாமம் எப்பொழுதும்
 ஏதல் மறவாப் பெருமானே !
 ஏந்தல் நபியே, மெல்லிதழால்
 இனிக்கும் முத்தம் தருவிரே !

(8)

நல்லஸ் ஹாபுஸ் ஸமப்பாக்கள்
 நசிகப் பசியால் நவிகின்ற
 நரக வறுமை கண்டவரை
 நயந்து காத்த நாயகமே !

கொல்லும் பசியில் மிகதாதினி
 கூட்டமி கண்டே ஆட்டினபால்
 கொடுத்து யென்றும் பசிதிரக்
 கொடைதந் துவந்த நாயகமே !

“ நல்ல தல்ல இரந்துண்ணல்
 நன்றும் விறகு வெட்டியதை
 நானும் விற்று வாழ்வுதென்று
 நயமாய்ச் சொன்ன நாயகமே !

இல்லை யென்னு தள்ளித்தரும்
 ஈகை வேந்தே. பெருமானே !
 ஏந்தல் நபியே, மெல்லிதழால்
 இனிக்கும் முத்தம் தருவிரே !

(9)

“மஸயின் வலிதாம் இரும்பதனை
 மாற்றும் தீயோ மாவவிது
 மாயாத் தீயை அணைக்கும்நீர்
 மண்ணில் வலிதே எனினுமதை

அளிக்கும் காற்று மிகவவிதே
 அதனின் வலிது யெதுவென்றால்
 ஆதம் பெற்ற பின்னொகவினி
 அள்ளிக் கொடுக்கும் உள்ளமெ”

உலகைப் படைத்த இறையோனே
 உரைத்தான் வானேர்க் கொன்றெங்கள்
 உள்ளம் நினைய நல்லறங்கள்
 உணர்த்தும் நபிகள் நாயகரே!

இலம்பை யோட இருப்பெல்லாம்
 சயும் வள்ளல் பெருமானே!
 ஏந்தல் நபியே மெல்லிதழால்
 இனிக்கும் முத்தம் தருவிரே!

1. இலம்பை — வறுமை

(10)

ஆயின் பாஜும் கனியமுதும்
 அருந்தேன் கரும்பும் கற்கண்டும்
 ஆட்டின் இறைச்சி மீன்குழம்பும்
 அறுசவை உணவும் விரும்பேனே!

பூவின் மணமும் புதுப்பன்னீர்
 புகையும் அசிலும் சந்தனமும்
 பரிமள வாசனைத் திரவியங்கள்
 பற்பல அத்தரும் வெறுத்தேனே!

கஷம் குயிலும் வண்டிசையும்
 குழலும் யாழும் ஏழிசையும்
 கிளியின் பேச்சும் கிண்ணரமும்
 கீழ்மேல் நாட்டுப் பண்ணிசையும்

பூவின் ஆட்சி பொன்மணியும்
 பூவை சுகமும் வேண்டேனே!
 புனித நபியும் முத்தமே
 பொழுதும் வேண்டி நிற்பேனே!

6. வருகைப் பருவம்

துய்ய வாழ்க்கைத் துலக்கமே !
 துயரக் கடவில் விளக்கமே !
 தொடரும் வறிக்கோர் இலக்கமே !
 துவியும் குறைபா ஒழுக்கமே !

மெய்யாம் வைரம் விளங்கவே
 மினுக்கும் வைரம் விளங்கவே
 மினுக்கும் பொய்கள் மழுங்கவே
 மனிதச் சோலை மணக்கவே
 மறையின் நாதம் முழுக்கவே

கையும் காலும் உழைக்கவே
 கயமை சோம்பல் அறிக்கவே
 கடமை நெஞ்சில் சுரக்கவே
 கண்ணில் காட்சி இணிக்கலே

வையத் தாசை வெட்டவே
 வாக்கும் செயலும் ஓட்டவே
 வாழ்க்கைப் பாடத் தட்டமே
 வருக, வருக, வருகவே !

(2)

அளவும் நிறையும் அமையவே
 அசலும் நகலும் புரியவே
 அழிக்கும் வட்டி அகலவே
 அருமை நபியே, வருகவே !

களவு காமம் மறையவே
 கள்ளும் கொலையும் விலகவே
 கல்வி யோங்கி வளரவே
 ஹாஷம் குலத்தேன், வருகவே !

பினவு பேதம் நீக்கவே
 பித்தம் பேயைப் போக்கவே
 முஹாஜீர் அண்ணார் போலவே
 முஸ்லிம் மக்கள் வாழவே

வளமும் நலமும் சூழவே
 வண்ணப் பூவே, வருகவே !
 வாழ்க்கைப் பாடத் திட்டமே,
 வரிசை நபியே, வருகவே !

(3)

தெஞ்சில் கவிமா நிறையவே
 நேசக் கயிற்றைப் பற்றவே
 தெருங்கி நின்று தொழுகவே
 தெறியோர் உறவு வளரவே

பஞ்சம் பசியை உணரவே
 பண்பாய் நோன்பு யிருக்கவே
 பசியும் பிணியும் விலகவே
 பரிவாய் ஜக்காத் வழங்கவே

விஞ்சி யுள்ளம் விரியவே
 விரும்பி ஹஜ்ஜா புரியவே
 உயிரும் உடலும் வளரவே
 ஒருவன் தனக்கே பணியவே

வஞ்ச நெஞ்சம் உருகவே
 வாஞ்சையோட ஒதவே
 வாழ்க்கைப் பாடத் திட்டமே,
 வாகாய் நடந்து வருகவே !

(4)

குடியின் நிதியை எடுக்கவே
 கூசம் மனத்தைக் கொடுக்கவே
 கூடும் வருவாய் தண்ணீயே
 கொற்றேன் அவையில் சேர்க்கவே

கொடிய வறுமை நச்க்கவே
 கொள்கை தண்ணீச் சுமக்கவே
 குறைவி லுணவு ஆடையே
 குடும்பந் தோறும் ஈயவே

உடலை யெல்லாம் வழங்கவே
 உதவும் என்னம் வளரவே
 உமற புபக்கி போலவே
 உள்ளம் சிறக்க வாழவே

வடியும் கண்ணீர் துடைக்கவே
 வள்ளல் தபியே, வருகவே !
 வாழ்க்கைப் பாடத் திட்டமே,
 வாஞ்சை யோடு வருகவே !

(5)

அணியும் ஆடை கிழிசலை
 அறந்த செருப்பைத் தொக்குமே
 ஆவின் பாலைக் கலந்துமே
 அழகுக் கைகள் மினிரவே

அணியின் தலைவர ராயினும்
 அடியா ரோடு சேர்ந்துமே
 அகழைத் தோண்டும் வேளையில்
 அள்ளி மண்ணைச் சுமந்துமே

பணியில் இல்லை இழிவென்றே
 பாரில் செய்து காட்டியே
 பண்பு நபியே, அருளவே
 பரிவாய் நடந்து வருகவே !

வணிதம் செய்து வாழ்க்கையில்
 வனப்பைத் தந்த பெருமானே !
 வாழ்க்கைப் பாடத் திட்டமே
 வளமே, நலமே, வருகவே !

1. வணிதம் — செப்பம்

(6)

வேறு

திருவே வருக ! மெங்ஞானத்
 தெளிவே வருக ! சண்மார்க்கத்
 தேனே வருக ! சமுதாயத்
 தெம்பே வருக ! இறையோனின்

அருளே வருக ! புனிபோற்றும்
 அறமே வருக ! மண்ணுட்டா
 அறிவே வருக ! தெவிட்டாத
 அழுதே வருக ! தீவிஸ்லாம்

முருகே வருக ! நம்பிக்கை
 முகையே வருக ! நற்பண்பின்
 முத்தே வருக ! நல்வாழ்வின்
 முகிலே வருக ! நல்லறத்தின்

தகுவே வருக ! ஒப்பிலாத்
 தவமே வருக ! வருகையால்
 தழழக்கும் உலகம் மகிழ்வே
 தாஹா நபியே, வருகவே !

(7)

சௌர வருக ! வேதக்தின்
 செறிவே வருக ! விஞ்ஞானச்
 சிறப்பே வருக ! விபலுலகச்
 செழிப்பே வருக ! நெஞ்சத்தின்

சௌர வருக ! நாணயக்தின்
 இநப்பே வருக ! நல்லொழுக்க
 ஏடே வருக ! நாவிலத்தின்
 ஏந்தல் வருக ! திண்மையிரு

சௌர வருக ! புண்ணியக்தின்
 மிசையே வருக ! புணிதவாளி
 மணியே வருக ! புகழ் சிந்தும்
 மலரே வருக ! விள்ளெனுளிரும்

நாரோ 1 வருக ! மிஹ்ராஜின்
 நுதியே ! வருக ! பூவடைந்த
 நிலவே வருக ! புண்ணகைக்கும்
 நபியே வருக ! வருகவே !

1. நுதியே — புகழ்

(8)

ஷாவ வருக ! நெருப்புங்காப்
 பொன்னே வருக ! இறையீத்த
 புலமே வருக ! எளிமையிகு
 புணவே வருக ! வாடாப்புங்

காவே வருக ! கோதுபடாக்
 கனியே வருக ! கொள்கைபூங்
 காற்றே வருக ! குவலயத்தின்
 கண்ணே வருக ! சீர்மணக்கும்

பாவே வருக ! பெருந்தவத்தின்
 பயனே வருக ! இரவோட்டும்
 பகலே வருக ! பகைபோற்றும்
 பண்பே வருக ! நபிமாரின்

கோவே வருக ! ரஹ்மானின்
 கொடையே வருக ! இறைபோற்றுக்
 குஜமே வருக ! குறைவிகுலக்
 கோமான் வருக ! வருகவே !

(9)

திங்கள் நடக்கத் திண்நடக்கத்
 திகழும் சொர்க்கத் தொளிநடக்கத்
 தருமம் நடக்கத் தவம்நடக்கத்
 தரையில் ஒழுக்கந் தான்நடக்கச்

செங்கோல் நடக்கச் சீர்நடக்கச்
 செம்மை நடக்கச் செயல்நடக்கச்
 செழிப்பும் சிறப்பு மேநடக்கப்

பொங்கல் நடக்கப் புகழ்நடக்கப்
 புதுமை பொதுமை நெறிநடக்கப்
 புனிதம் நடக்கப் பொறை நடக்கப்
 புண்ணியத் தோடே புவிநடக்க

அவிகம் மணக்க அறம்மணக்க
 அங்கால் படிந்துச் தரைமணக்க
 அங்பு மணக்க அருள்மணக்க
 அஹ்மது நபியே, வருவீரே !

(10)

வேதம் மணக்க வழியறிந்து
 வேலீல மணக்க விண்புரிந்து
 விளைவு மணக்கப் பயன்துப்பத்து
 வெற்றி மணக்கப் பாங்கொலியினி

ஈதம் மணக்கப் பள்ளிசென்று
 நன்மை மணக்கக் கொடைவழங்கி
 நாடு மணக்கக் கடனுற்றி
 நாவில் மணக்கும் திக்ரொலியினி

தீம் மணக்கப் படைத்தோனின்
 கிருபை மணக்க இதயத்தில்
 தூய்மை மணக்க வரழ்க்கையில்
 நுங்கம்! மணக்க இறையோனின்

வேதம் மணக்கும் பெருமானே!
 விழியில் நறங்கேன் பாய்ந்திடவே
 வண்ணச் சிரடி மெல்லெடுத்து
 வாழ்வின் ஒளியே, வருவீரே !

B. துவிகம் — பரிசுத்தம்

7. அம்புலிப் பருவம்

- தெனுவி பரப்பிடிம் மாநிலம் திருத்திய
திருநபி எம்கோவே !
திக்களொளி பரப்பிடிந் நிலமதில் ஒவிதருக்
நங்களுன் தொழிலாமே !**
- வானுல கடைந்திறை நேரிருந் துரைசெய்த
வள்ளலார் எம்கோவே !
வளர்வதும் தேய்வதும்மறைவதும்நிகழ்நிடும்
வானமுன் உறைவிடமே !**
- நானிலம் போற்றும் நான்மறை ஏற்றிடும்
நாயகம் எம்கோவே !
நாவலர் புணவதும் காதலர் புகழ்வதும்
நறைமதி யுண்மதிப்பே !**
- மாநில மாமணி மாதவப் பூமணி
மாநபி மணியுடனே
மலர்வன மதில்விளை யாடிட வருகவே
மறுமதி மகிழ்வுடனே**

(2)

ஆண்டிடும் மன்னரும் அடிமையும் ஒன்றென்றாலும்
அண்ணலார் எம்கோவே !

ஆண்டிட்க்கும் நிலவுநீ அரசுக்கும் நிலவுநீ
அணவர்க்கும் பொதுவாமே !

வேண்டிடும் கலையெலாம் விரும்பியே மண்டிடும்
வித்தகர் எம்கோவே !

விரிந்திடும் பத்தறு கலையுடன் விளங்குதல்
வெண்ணிலா ஏன்றிலையே !

தீண்டிடும் புதெழுபூ வானிலும் நிலவிடும்
நிலத்திலம் எம்கோவே !
நிலமதில் யாவரும் தெரிந்திடத் தவழ்கிறும்
நிலவுன் புகழிதுவே !

மாண்புறு கோமளம் சேண்புகழ் கோகிலம்
மாநில நபியுடனே
மலர்வன மதில்விளை யாடிட வருகவே
மறுமதி மகிழ்வுடனே

(3)

திருநபி பெயர்சொலின் தித்திக்கும் நாவினில்
தீம்பா ஹரிடுமே !
திருப்பெயர்செவியறின்தெவிட்டிடாமலைத்தரும்
தேங்பாய்ந் தோடிடுமே !

குவடு மதியந்தன் பெயரென்ன தேங்பால்
கௌந்திடச் செய்திடுமோ?
கலைநிறை நபியுடன் கலந்துற வாடிட்டன்
வணக்கமும் இருந்திடுமோ !

உருவினில் சிதைவுறும் குறைந்தா ஓரிரா
 ஒளியெலா மிழந்திடுவாய் !
 உலகமே வியந்திடும் உத்தம நபிபுகழ்
 ஓய்ந்திடா தறிந்திடுவாய் !
 முகுகொளி சிந்திடும் முத்திரை நபியுடன்
 முத்தொளித் தாடிடவே
 முஹமதின் புகழோளி முகமதின் ஒளிபெற
 முண்புடன் வாமதியே !

(4)

ஒருசிறு முகிலுந்தன்சீளிமுகம் மறைத்திடும்
 உறுப்பை யானதுவே !
 உருக்கிடும் பாலையில் உத்தம நபிக்கது
 உறுகுடை யானதுவே !
 வருமுகிற பகையினைத் தடுத்திடும் வல்லமை
 வாய்த்ததோ உன்னிடத்தே !
 வளநபி தலைகொய்ய வந்தவன் வாஞ்சுமே
 விமுந்தது மன்னிடத்தே !
 பிரிவினில் வருந்திடும் மங்கையை வருத்திடும்
 பகைமதி நீயெங்கே ?
 பரிவுடன் விதவையர் வாழ்ந்திட வகைசெறித
 பயகம்பர் புகழெங்கே ?

முரியினில் சொர்க்கத்தை அமைத்திட்ட நபியுடன்
 முத்தொளித் தாடிடவே
 முஹமதின் புகழோளி முகமதின் ஒளிபெற
 முண்புடன் வாமதியே !

1. முரி — பாலை

(5)

புவிக்கறி வளித்திமே நபிக்கொரு கலையினைப்
புவிதர வியன்றுமோ ?
புளிதருக் கந்வினைப் புகட்டிட உலகினில்
போதகர் எவ ருமண்டோ?

பனித்திரி ! தெளரெனும் பல்கலைக்குகழச்சத்தில்
படைத்தவன் பாடத்தினைப்
பாங்குறுப் படித்திறைப் பரிசென நபியொளிப்
பட்டத்தைப் பெற்றவ ராம்

பவக்கிடல் கடந்திட தவப்பயன் அடைந்திட
பரிசுத்த இறைமறையைப்
பாருக்கே அளித்துநற் பாதையை வகுத்துக்கண்
பார்வையைக் திறந்தவ ராம் !

நவமணி யுடனெனு நொடிவிளை யாடிடில்
நல்வெநாரு கோடிவரும்;
நற்றவப் பயனிது நழுவிட லாகுமோ
நலம்பெற வாமதியே !

I. பனித்திரம்—தூய

(6)

“யீரனின் குருசியிற் சிறந்திடுஸ் அறிஞன்மை
விழுமிய வாயுதமாம் !
வினாந்தது சினக்தி விருப்பினும் அடைந்திடு
விழையிலாக் கேடயமாம் !

பெற்றி வாளர்முன் பெறந்தவத் தோரநினை
பெருநிலா முன்மீனும் !
பெறற்கருங் கல்விக்காய் நடப்பவன்
சொக்கத்தில்
பாதையில் நடப்போனும் !

சிருயர் கல்விக்காய் உயிர்கொடுத் தோரென்றும்
 சொத்தினில் மறைவதில்கூடும் !
 சிறப்புறப் பயன்படாக் கல்வியோ இறைவழி
 செலவிடா நிதிக்குவியல் !”

நேரிய கல்வியைப் போற்றிடும் நபியுடன்
 நிலவுநீ யாடிடவா !
 நிறைவுறு கலைபல குறைவற அடைந்திட
 நிலவுநீ யாடிடவா !

(7)

சிருவரின் துணையுடன் சென்றவர் படையுடன்
 ஊர்வந்த அற்புதத்தை,
 உறுதுணை யற்றவ ஞைதயே மன்னராய்
 உயர்ந்திட்ட வதிசயத்தை,

பெருகிடும் எதிரிமுன் பிழைத்திடல் அரிதெனும்
 போதிலீல் துணிவோடு
 பெருநிறம் சிரியாவில் சுரான் எமனிலே
 பெருகுந்தீ ஞென்றதுணை

கருவமே கொண்டிடும் மிலவுணைப் பிளந்திரு
 கரங்களில் கொடுத்தாலும்
 ஹக்கலை மறுதிடா மக்கத்து மாதவம்
 கடமையின் ஆற்றலுணை

மருஞ்செட நிலவுநீ மறதியிலிருந்திடி ஸ்
 மக்கத்தில் கேட்டறிவாய் !
 மறுவிலா மதியுடன் ஆடிநல் விண்பத்தை
 மண்டிட யந்திடுவாய் !

(8)

மதியுண இறையவன் மறையினில் பேசிடும்
 மதிப்பினை மறந்தீண்யோ ?
 மனத்தினில் 'கமரை'னும் ஓரதி காரத்தால்
 மமதையுங் கொண்டீண்யோ ?

மதியுணக் கொளிசீனைத் தாம்நிலைக் குயர்த்திய
 மாலக்கைத் தினந்துதித்தும்
 மாநபி யோடுற வாடிடத் தயக்கமேனி
 மகிழ்வு-ன் வந்திடுவாய்

விதியினை யமைத்தவன் வட்டத்தில் எல்லைக்குள்
 விலங்குடன் விளையாடும்
 வெண்மதி உணங்குநற் புண்ணியம் விளைந்திட
 வேந்தரோ டாடிடவா !

கதியென பிறைவரைப் பலநிலை யடைந்திட
 கணித்தவன் தூதுவராம்
 கண்மணி நபியுடன் தண்டாதி, யாடியே
 கண்ணியம் பெற்றிடவா !

I. மௌரி-திருக்குருஆலில் கமரா (நிலவு) என்ற ஒரு
 அத்தியாயம் உண்டு

(9)

புனிதரை மதித்துடன் வந்திட மறுத்திடில்
 புனியுணப் பழிக்காதோ?
 பொறுமையினா சிகரமாம் திருநபி சகிக்கலாம்
 புகழிறை சகிப்பானோ!

மனிதரின் தந்தையை மனித்திடா இபுனிசம்
 மமதையா வழிந்தானே !
 மாநபிக்கு) ஊறுசெய் பாவியை இறையவன்
 மறையினில் சபித்தானே !

சிவமுறு உமரிதை யறிந்திடல் நொடியினில்
 சிறைந்திடும் உன்னுருவே !
 செங்கதிர் கடனைவி தந்திட மறுத்திடல்
 செத்திடும் உன்னகையே !

நினைந்திட இவித்திடும் களிவறு நபியுடன்
 நிலவநீ யாடிடவா !
 நெஞ்சிலில் ஆணவம் அழிந்திட நபியுடன்
 நிலவநீ யாடிடவா

(.0)

அருள்நபி நூற்றை அணைந்திடாக் கூட்டத்தை
 அழித்தது பிரளைமே !
 அறநெறி 'ஹ-த'எதிர் 'ஆத'இனம் அழிந்திட
 ஆர்த்தது பெரும்புயலே !

பெருங்குண சாவிலுரின் ஒட்டகங் கொன்றவர்
 புவியதிர்ந் தழிந்தனரே !
 புகழிபு ரூஹியின் பெரும்பகை நம்ருதை,
 பொடிக் கொசு கொன்றதுவே !

திருவளர் மூஸாவிஸ் வைரிபிர அவ்வினை
 திரைநதி விழுங்கியதே !
 தொண்டரைச் சபித்ததால் பூனுசை இறைவனிக்
 துயர்தொடர்ந் தாட்டியதே !

அருள்மிகு திருவளர் அஹமது நபியுடன்
 அம்புன் யாடிடவா !
 ஆணவத் தாவிறை சாபத்தை அடையுறுக்
 அம்புவி யாடிடவர் !

8. சுற்றிற் பருவம்

உலகினில் எவ்வரையும் இழிமொழி பகர்ந்திடா
உத்தம் ரெத்தினமே !
உண்டிடும் பொருளினச்சன்னடிடும் முகத்துடக்
சிதுக்கிடா முக்கணியே !

பலமுன விசமுள உபிரதும் ஒருத்திடாப்
பரிமள நறுமணமே !
பகைவரைவெறுத்திடா எவ்வரையும்சபித்திடா
பரிவுள திருவனமே !

உலனிடும் மனிதரின் குறைகளை அலசிடா
சிமுக்கத்தின் புத்தகமே !
உதவியை நாடிய எவருக்கும் மறுத்திடா
உண்ணதப் பெட்டகமே

சுபைமாய் முறிந்திடும் விலாப்புற எனும்புகள்
சேர்ந்துரு வாக்கியதாம்
சினமொரு கணமிலாச் சிரித்திடும் வதனமென
சிற்றிலைச் சிதைத்திடுமோ !

(2)

பருந்திடங் குருவியாய்ப் பாம்பிடந் தவளையாய்
 பாலையினர் கொடியாய்ப்
 பாய்ந்திடும் புலியிடம் பதுங்கிடும் மானுமாய்
 பாவியிடஞ் சிச்வாய்க்

ஞாங்கிடம் மாஸையாய்க் கூண்டிடடைக் கிளியுமாய்க்
 கோட்டாராசிடங் குயிலாய்க்
 கொடுக்கிலா உடலைாங்கொடுவிசமிருகங்கள்
 கூட்டத்திடம் மழிலாய்
 நாம்புகள் அறந்திட நாதயில் வீணையாய்
 நாயினிறி பிறப்பாய்
 நஞ்சனா ஆவர் வஞ்சனை உலகினில்
 நவிவறுப்பன் ணினத்தின்

சிருங்கலை 1 யகர்ந்தியே சுதந்திரம் வழங்கியே
 சிந்தைவாழ் நாயகமே
 சினமொரு கணமிலாச் சிரித்திமே வதனமென
 சிற்றிலைச் சிகுதத்திடுமோ !

1. சிருங்கலை - கைவிலங்கு

(3)

உடல் மேல் உயிர்வந்தே ஒன்றிடும் இயல்பினை
 உள்ளம்மறந் திடுமோ?
 உலகினில் இருமனம் வலந்திடல் திருமணம்
 உண்மைமறுத் திடுமோ?

கடரவெண் பாவினில் மாழன் நேர்வரின்
 செவ்வோசை வருமோ?
 சீர்சமூ தாயத்தில் சீதனம் வளர்ந்திடிடு
 செம்மைமலர்ந் திடுமோ?

முடமெய் உயிரினால் ஓவிபெறால் மொழியியல்
மறைத்தும்விதி யன்றே?

மங்கைக் (கு) ஆடவர் மஹர்தந்து மணப்பதே
மறைத்தும்விதி யன்றே?

இடரும் பெண்களின் துயர்களைத் தருளிய
இறைபோன்று துவரே!
இனமதி தவழ்பதம் எமதரும் சிற்றிலை
எழிலைச்சிடைத்த இடுமோ?

(4)

கொஞ்சிடும் அஞ்சக் வஞ்சியை நன்செனக்
கொண்றிடும்வன் செயலைக்
கொடிதேன தடுக்குநல் விடுதலை யளித்ததால்
குதூகலமா கியுள்ளம்

மஞ்சுருயாய் யாடியே மானென வோடியே
மாநபிவாழ் கவென்றே
மகிழ்வுடன் சிறுமியாம் அமைத்தநறிசிற்றிலை
மதிப்பொருகோடிபெறும் !

நெஞ்சினில் நிறைந்திடும் செஞ்சமே 1 புகழ்யிகு
நெடியவன்கொடைப் பொருனே !
நினைவினில் மணந்திடும் மனங்கவர் மல்லியே
நெய்யுதிர்மென் தருவே !

பஞ்சினும் பிஞ்சடி கண்டிடக் கண்டெங்கள்
பால்விழிகலங் கிடுமே !
பானுவின் கடுரெழில் பங்கயம் சிதைக்குமோ
பாவையெம் சிற்றிலையே !

1: செஞ்சம் — முழும் :

(5)

நபியோளி யடைந்துடல் நடுங்கிடு பொழுதினில்
 நலம் டி பெருந்துண்ணயாய்
 நயவுரை பகர்ந்துள பயமகற் றிடு மனை
 நாயகியாம் கந்ஜா

அபரித நினைவுடன் அறிவொளி துவங்கிட
 அயைவுறுப்பன் மகியாய்
 அதிகநஸ் ஹடெஃன் அசிவத்திற் களித்திட்ட
 ஆயிஸாமரி யழுமே

நபியுங்க ளருமணி வறுமையில் ஓளிர்மணி
 நற்றவத்திரு மணியும்
 நங்கையர் குலந்தரு மங்கிடாத் தங்கங்கள்
 நாநிலச்சுடர் களன்றே?

ஞபிரிரு ளோட்டியே தீநெளி நாட்டிய
 கோதிலாட் பூச்சரமே !
 குளிர்தந இளமுகிச் சிறுபதம் சிதைக்குமேர
 கோதையெம் சிற்றிலையே ?

(6)

உருக்கிடும் துயரினில் உருகிடாப் பொறுமையீன்
 உன்னதப்பொன் னணியாம்
 ஒரிறை மறுத்திடும் பிரஅவ்வின் கொடுமையில்
 ஓளிவிடும்ஆ சியாவும்

இருக்கின்ற ஒருமகன் எறிலுறு அருமகன்
 இறைபலியா கிடவே
 இபுருஷிம் நபியுடன் அனுப்பிடும் குல மணி
 இறைநெறி வரா ஜிரவும்

அருட்குண சசாவை அழகுடன் ஈன்றிட்ட

அன்னைமரி யழுமோ

அருள்பிகு திருவினைச் சுமந்திட்ட ஆயினு
அழுதனித் தஹலிமா

திருவளர் பெண்குலம் வாங்கிடும் பரிசன்றே
தீவின்சிறு மியாம்
சிற்றிலீச் சொர்க்கத்தில் நடமிடும் ஈந்தரச்
சிறுபதம்சிதைக் கிடுமோ?

(7)

[வேறு]

புதைய வெண்ணும் அயியாம்துப்
புதைபஸ் தங்னை வெண்ணுள்ளே
புதைக்கும் பாபுச் செய்வினையே
புதைத்து யர்த்த நாயகமே !

சிதைய லான ஒஷிபமாய்ச்
செல்ல ரித்த காவியமாய்ச்
சீரி முந்த பூவினமாடச்
சிறுகொடிந்த புலவிழமாய்க்

கதையி வில்லாச் சோதனையாய்க்
கசடர் தந்த வரதனையாய்க்
கருகி வேகும் வேதனையில்
கண்ணே ராடும் மாதரினைச்

கதையி விள்ளும் மீட்டவரின்
சுதந்தி ரத்தை நட்டியொளி
சிந்தும் கருணைக் களஞ்சியமென்
சிற்றில் தண்ணைச் சிதைத்திடுமோ ?

- “ஆடவர் மங்கையர்க் காடையாம்
அரிவெயர் மாந்தருக் கதுவே யாம்”
அறிவுரை பகர்ந்திடும் இறைமறையால்
அசிலத்தில் மங்கையர் பிழைத்தோமே!
- தேடிய சொத்திலே சுகத்தினிலே
திருவளர்ச் செல்விக்கும் பங்கெணவே
திருமறை செப்பிய பிறகன்றே
திசையெலாம் விழித்தொளி பெற்றதுவாம்!
- பாடிய புலவனே இறந்துவிட்டால்
பாடலூம் இறந்ததோ? விதவைகளும்
பாரினில் வாழ்ந்திடுவழிகாட்டி
பரிவுடன் விதவையை மணம் செய்தீர்!

ரீடையென் ரெஞ்சுக்கிய பெண்ணினத்தைப்
பீடென உயர்த்திய பெருமானே !
பிறையெயில் சிந்திடும் மென்பதங்கள்
பேதையெம் சிற்றிலுச் சினதத்திடுமோ?

- தூய தீனின் அரும்புகளைத்
தூய்மை யோடு வளர்க்கின்ற
தாயின் காலே சொர்க்கமென
தாஹா நபியால் புரிந்தோமே!
- பாயும் பாசச் சுணையுள்ளே
பாவக் கறைகள் படிந்தாலே
பாரின் இளைய தலைமுறையே
பாழாய்ப் போகு மறிந்தோமே!

ஈயும் மரத்தின் வேருறிந்தால்
 இனிதாய்ப் பூத்துக் கனிந்திடுமோ?
 இறையோ ஸுனக்கிங் கிணவைத்தால்
 இயற்கை தாங்கா துணர்ந்தோமே!

நேய நபியே, நாயகமே!
 நிச்சயம் நாங்கள் திருந்திடுவோம் !
 நெருப்பை நிலவாய்க் குளிரிவிக்கும்
 நெஞ்சம் சிற்றில் சிறைத்திடுமோ!

(10)

மணக்கும் அன்றார் மாதொருத்தி
 மதியே தங்கள் ஒளிசிந்தும்
 முகத்தைக் காணப் போர்க்களத்தும்
 முணந்து வந்தாள்; வழியெங்கும்

“துணையாம் தந்தை தனயனுமே
 தொடரும் உறவுப் போரினுயிர்
 துறந்தா” ரென்று பலருரைத்தும்
 தூரே காற்றில் மிதக்கணிட்டுத்

தனியா வேட்கை யுடன்கண்டு
 தானும் தந்தை தனயனுமே
 தங்கட் கர்ப்பணம் என்றுரைத்துத்
 தனிப்பே ருவகை கொண்டனனே!

மணியே, உயிராய் மதிக்கின்ற
 மங்கையர் எங்கள் சிற்றிலின
 மடங்காப் புவியை மாஞ்சிகும்
 மனமொரு போதும் சிறையாதே!

9. சிறுதோப் பருவம்

வள்ளுமையும் தண்ணையும் வறுமையும் பொறுத்துமையும்

வறியவர்க் கிரக்கமுமே

வாய்மையும் தூய்மையும் எனினமையும்
இனிமையும்

வளர்மதி துணுக்கமுமே

உண்மையும் நன்னெறி உறுதியும் ஒருமையும்

சிழுக்கழும் விழுப்பமுமே

ஒர்மையும் நேர்மையும் உலகியல் பொதுநலை
உறவறம் துறவறமே

தின்மையும் மென்மையும் நான்யம் நான்யம்

தீரமும் வீரமுமே

சத்தியம் பக்தியும் நான்மும் நம்பிக்கை
சாந்தமும் நீதியுடன்

நெண்ணிய நபியுமைப் புண்ணியங் தேடியே

கருக்கொண்ட பண்புகளே

கருத்தினில் புகுந்துளம் மணமிபெற சிறுதோ
கனிவார யுருட்டுகளே!

(2)

“கொடுத்திடா வன்மணச் செல்வர்கள் சொர்க்கத்தில்
ஞடிபுகா” ரென்றிரே!

“கொடுக்குப்போல் நாவினுல் அவதாறுக்குறுதல்
கொடி” தென்று சொன்னீரே!

“அடுத்தவர் சொத்தினை அபகரிப் பதுபெரும்
அழியிவென்று மொழிந்திரே!

“ஆசையும் வேசமும் மொசமும் நாசத்தை
அளிக்கு” மென் றுறைத்திரே!

அடைக்கலங் காத்ததை உயிரெனச் சேர்ப்பிக்க
அறவுரை பகன்றிரே!
ஆருயர்க் காபத்தாம் போதிலு மடைக்கலம்
அனினத்துமொப் படைத்திரே!

“படைத்தவன் தனக்கிணை வைப்பவன் பாவியில்
பாவி” யென் றறைந்திரே!
பயகம்ப் ரும்மொழி மனம்புக சிறுதேர்
பாங்கா யுருட்டுகவே!

(3)

தன்னுடன் இருந்திடும் பயணிகள் கூட்டத்தில்
தன்னினேயே மேலாகத்
தருக்கிடும் ஒருவனை இறைவிரும் பானேசுத்
தற்புகழ் வெறுத்திரே!

மன்னரும் வியந்திட கிழவியின் கதையினை
மனமொப்பிக் கேட்டுரே!
மனையினில் துணையிலா மக்களுக் குதலியே
மகிழ்வினைப் பெற்றிரே!

பொன்னருங் கைகளால் பள்ளியில் காரணம்
 பெயர்த்தெடுத் தெறிந்திரே!
 படுத்தெழும் போதினில் தழும்புகள் மேண்டியில்
 படிந்திட வாண்டுக்கே!

கனிவெளின் சாறென இன்ன மு தூறிடும்
 கனிவாய் மொழியெல்லாம்
 கருத்தினிற் புகுந்துள யினித்திடசிருதே
 கனிப்பா ஏருட்டுக்கவே!

(4)

அருநகர் மக்காவை அடக்கிய வேளையில்
 அசைந்திடில் சிறுவிரலே
 அண்டிடும் பகையுயிர் கண்டிட முடியுமோ?
 அருஞுடன் பொறுத்திரே!

திருமகள் சௌனப்பின் உயிர்பிரித் துவந்திட்ட
 தீயவன் ஹப்பாரினை
 சிறுதந்தை ஹம்சாவைக் களந்தனில்
 கொன்றிட்ட
 சிறுமதி வக்ஷியினை

செருகவத் துயிர்விட்ட சிறுதந்தை ஈரலைச்
 சுவைத்திட்ட ஹிந்தாவினை
 சிரந்தனைக் கொய்திடும் சூழ்சியில் வந்திட்ட
 செறுநரின் ஆள் உமைரை

பெருமனத் தாலன்று மன்னித்த மாண்பினைப்
 புகழ்ந்திடச் சொல்லிலையே!
 பொறுமையின் சிகரமே, புண்ணிய மாமதி,
 பொற்றேர் ஏருட்டுக்கவே!

(5)

உறவுமயின் மீது எழுப்பிய வீடு
 உங்களின் வாழ்வன்றே?
 உறுப்பக்கூட மதித்திடும் வாய்மை
 உள்ளதப் பேரங்களே ?

கண்ணியத் தோடு வாக்கினைக் காக்கும்
 கடமையே உயிர்களே?
 சொடுறு பொய்யால் கருகிடும் சமாளி
 களிலாய் மொழியன்றே ?

புனிதுடன் வந்த அபுஜந் தலினைப்
 பகையிடம் ஒப்படைத்த
 புண்ணிய நபியே, ஹுமதையியா சாசனப்
 புகலுரை காத்திரே !

மண்ணகம் மாற்ற மாதுளை சிந்தும்
 மாண்புறு மொழியெல்லாம்
 மனத்தினிற் புகுந்தே இனித்திடச் சிறுதேர்
 மகிழ்வா யுருட்டுகவே !

(6)

[வேறு]

பாலிகள் பங்கினை உடைத்துதிரும்
 பங்கியே பெருகிட மயக்கமுறியுப்
 பன்னத்தில் கிடந்திடும் வேண்டியிலும்
 பகவருக் கிரங்கிடும் பரிவுளமே !

“நானினும் சபித்திந்த கொடியவர்கள்
 நாசமா யழிந்திடச் செய்க”வன
 நாடிய தோழருக் குரைத்தமொழி
 தறந்தே ஞெங்கெவி பாய்ந்திடுதே !

‘பூவினில் மன்பதை சபிப்பதற்கோ
புகழுக் குரியவன் அலுப்பிவைத்தான்
புரிந்திடா மாந்தரைப் புதுப்பிப்பதே
புவியினில் என்கடன்’ என்றுரைத்த

கோவிற்கும் கோவெங்கள் நயிக்கோவே,
குணமாய்ச் சிறுதேர் உருட்டுகவே !
கொடுமைகள் அழிந்திடக் குறையகல்கி
கொள்ளைச் சிறுதேர் உருட்டுகவே !

(7)

கலை முங்களின் மெய்தொட்டுக்
குமுதத்தின் வாசனை பெற்றிடுமே!
குன்றிடா மேனியின் மணம்பட்டுக்
ஞப்பையு மிழிகுணம் அற்றிடுமே!

கலமே யறிந்திடாப் பேதைப்பெண்
சிந்திடா மணியினிற் கூளத்தைச்
சிந்தை மகிழ்ந்திடக் கொட்டுவதைச்
சிலநாள் காணு துளம்நோவும்

கோலமா மணியே, அவள்வாழும்
குடிசையிற் சென்றவள் தோய்திருக்
குணமாய் ஆறுதல் மொழிகூறும்
கோமே தகமே, குணக்குள்றே!

ஊலமோர் குழியுடன் குன்றின்றி
நற்சமத் துவமா யாகிடவே
நறுமணச் சந்தனைக் கையாலே
நறுந்தே குருட்டி வருவீரே!

3, கலை—கரையான் பி.ஏ.பு.

(8)
(வேறு)

உலகங் கானு முறையோடே
ஒன்றி அன்சார் முஹாஜிர்கள்
உறவு கொள்ள உள்ளங்களை
ஒருமைப் படுத்துங் கோமானே!
சலன் மின்றிச் சொத்துக்கம்
சகல உறவும் விட்டுவந்த
சத்திய மக்கள் முஹாஜிர்கள்
சரிதம் படைத்த பூமானே!
ஞவிக் கூடி உறவாடிக்
அடும்பச் சொத்திற் சரிபாதி
கொடுக்க (உ) வந்த அன்சாரிக்
குழவை யமைத்த சீமானே!

மலரும் பாசப் பிணைப்பீந்து
மகிழுந் துரையே. மலர்க்கையால்
மண்டும் பாவக் களையோட
மார்க்கச் சிறுதே ருநட்டுகவேர்!

(9)

செம்மை யறியாக் காட்டரயி
சிறுநீர் பெய்து மஸ்ஜிதைச்
சிறுமை செய்த போதவணைச்
சின்ந்த டிக்கத் துணிந்தோரை,

“உம்மை யிந்தப் பாருலகில்
ஒருவருக் கிண்ணல், தருவதற்கோ
உயர்வாய் அல்லாஹ் படைத்தானே”
ரூரத்தே அவரைத் தடைசெய்து

தம்மெனி கையால் நீரிட்டுத்
 தரையைத் தூய்ஷை செய்திரோ !
 தரையின் பாவக் கறைதீரத்
 தாருல் இஸ்லாம் தந்திரோ !

இம்மை மறுமை சுருலகில்
 இனிதாய் வாழ வழிசெய்தோய் !
 இன்ன லகல் எழிற்கரத்தால்
 இனிதே சிறுதே ருருட்டுகவே !

(10)

பேரின் பத்தின் இருப்பிடமே !
 பேரிரக்கத்தின் புகல்டமே !
 பெரும்லீ ரத்தின் உறைவிடமே !
 பேரச் சத்தால் முஸ்லிம்கள்

போரில் பின்ன டைந்தந்தோ
 புறத்தொ துங்கிப் போனாலும்
 போரின் முன்னே பாய்ந்திரோ !
 “புவியின் தூதர் முத்தவியின்

பேரனி யானே” என்றவுரை
 புரிந்த மாயம் அறியோமே !
 புறத்த கன்ற தீஞோரிகள்
 புவிபோற் பாய்ந்து வென்றுரோ !

வேரினி வேராய் உள்ளத்தில்
 விரியும் இறையினே நம்பிக்கை
 ஒனியே, தினின் கரத்தாலே
 வெற்றித் தேரை உருட்டுகவே !

10. சிறுமுரசுப் பருவம்

(சிறுபறைப் பருவம்)

(வேறு)

ஒரிநைவன் நெறியினிலே உலகெல்லாம் சிமுங்குடனே
 ஓரின மாய்வாழ
 ஒப்பில்லான் திருமறையை உலகத்தின்
 பரிசாக்கி
 உலக்கும் பெருமானே!

பாரநிய தின்நெறியைப் பலதிசையும் முழங்கிடவே
 பாயும் அலையாகப்
 பாரெங்கும் அல்லா(ஹ)வின் பேரநிய
 புகழறியப்
 பண்டுடன் சென்றுரோ!

கிருடைய வாழ்வடைய சிறப்பான இலக்கணத்தைச்
 சிந்தையில் சுமந்தாரே।
 ஜூகமெங்கும் புகந்திட்ட இளந்தெள்ளறல்
 காறிழுக
 ஜூயமுடன் உயர்ந்தாரே!

கிருடன் செழிப்போடு வாழ்ந்திட்ட நாளெனிகே?
 செம்மைத் திறமெங்கே?
 செந்தேனே, அந்தாளை இந்தாளில் கண்டுவிட்ட
 சிறுமர சதிரட்டுமே!

(2)

கரங்களிலே இஸ்லாத்தின் கொடியேந்தி மிடுக்கோரு
 கடமையைச் செய்திடவே
 காடுருவி மலைகடந்துகடல்தாண்டிபுயல்மோதி
 களிப்புடன் சென்றனரே!

பெருங்கடலாம் இந்தியமா சமுத்திரம் “அட்லாண்டிக்”
 “பசிபிக்” அலைகடந்தெ
 பாய்மரத்தில் படகுகளில் கட்டுமரக்
 கலங்களிலே
 பாரெங்கும் பரவினரே!

இகுண்டஜீ ரோப்பாவில் அறிவுட்டி விஞ்ஞான
 எழுச்சியைப் பெய்தனரே!
 இடந்தாங்கி ஆபபிரிக்கா ஆசியா அமெரிக்கா
 எழிலுறச் செய்தனரே !

குரலோங்க அல்லாஹு அக்பரென் ரேதியே
 குவலயம் ஆண்டனரே!
 குணமாலே, அந்நாளை இந்நாளில் கண்டுவிடக்
 கொட்டுக் கிறமுரசே!

(3)

மாசின்றி உலகாண்ட மாமகுடம் ஒளியேந்த
 மாநிலம் வாய்மைபெற
 மறைக்கறும் நெறியேயிம் மண்ணூறு
 கட்டமாய்
 மனமெலாம் துய்யமைபெற

நேசத்தில் சமதரும் வாசத்தில் புவியோடு
 நெருங்கிபே மான்வளர
 நிலமான அரண்வேண்டாம் நிழலீயும்
 குடில்போதும்
 நிறைவூடன் வாழ்ந்துயர

ஈசுவரப் பூண்டவனின் காதலால் தினெனவியில்
 இன்னுயிர் சந்துயர
 இகமெங்கும் என்றெற்றும் வசந்தத்தில்
 பொவிவோடு

இனியழுங் காவிரிய

பாசத்தின் மலரேநல்வாழ்க்கைக்கு மணமேதேன்
 பாய்ந்திட நெஞ்சிலிலே
 பாராண்ட கையாலே பரிவோடு கொட்டுங்கள்
 பரவட்டும் தீண்முரசே !

(4)

தேகந்தான் கபுருக்குத் தினுக்கே உயிரென்னும்
 தியாக உணரவோடு
 தித்திக்கும் மறைதூக்கி எத்திக்கும்
 மணமுட்ட

தீண்தேன் குரலோடு

சோகந்தான் சூழ்ந்தாலும் சூழ்சிகள் எழுந்தாலும்
 சோரா மனத்தோடு
 சன்மார்க்கம் தனைக்காக்க சமருக்கும்
 அஞ்சாத
 சத்தியத் திடத்தோடு

ஏகத்துவக் கொள்கைக்காய்ச் சிந்திட்ட இரத்தத்தில்
 எரியும் தீண்விளக்கை
 இறைநேசத் தியாகிகள் விட்டநல் முச்சாலே
 இலங்கும் தேன் பிறையை

மேகங்கள் மறைக்காமல் மோகத்தில் மயங்காமல்
 முச்சாய்க் காத்திடவே
 முத்தேதிங் கரத்தாலே முகையேதேன் விரலாலே
 முரசம் மழங்குகவே !

(5)

சிற்றெற்றும்பும் சுலைமானும் சமமென்றே இறைதந்த
 சிறப்புறு தீஞாளியில்
 சாதிமதச் சண்டைகள் ஒய்ந்ததுவே
 ஜெகமெங்கும்
 சமத்துவ மானதுவே!

தொற்றவனும் மஹ்நதுர் தொத்தடிமை ஜூயாகம்
 குணந்தரு பள்ளியிலே
 கூடியொரு தோனோடு தோளினையத்
 தொழுதாரே
 குதூகல மானதுவே!

ஞந்தமிகு பாலைவனம் ஏகத்துவ நெறியேற்று
 குணமுடன் உயர்ந்தது போற்
 முழப்பத்தில் தடுமாறும் குவலையம் முழுமே
 கொள்கையில் இனைந்திடவே

நற்றவத்தின் நாயகரே! நன்மறையின் போதகரே!
 நழுமணக் கரத்தாலே
 நாளிலமும் தீன்பாயமுழங்கட்டும்கொட்டுங்கள்
 நலமுறு சிறு முரசே!

(6)

வேறு

இரும்பாய் இருந்த இதயத்திலே
 இரக்கம் சுரந்து பாய்ந்ததுவே !
 எரியும் சணலாய் கண்களிலே!
 இவிய மலர்கள் ழுத்தனவே !

சுரும்பாய் மதவைச் சுற்றுமனம்
 சுத்த சித்தி பெற்றதுவே !
 சூதிலாடும் கையிரண்டும்
 சோதி மறையைப் பற்றினவே !

துரும்பாய்ப் புயவில் துவண்முடல்
 துய்மை பெற்றுத் துலங்கிடுதோ
 தொல்லை தொடரும் புவிவாழ்வு
 துப்புரவாசி விளங்கிடுதே !

கரும்பாய் இனிக்குழி கைகளினால்
 கனிவாய் முரச கொட்டுகவே।
 காசிம் முஸ்த பாந்தியே,
 அங்கின் முரச கொட்டுகவே!

(7)

பாங்கின் குரலைக் கேட்டதுமே
 பாங்காய்க் கால்கள் எழுகின்றதே
 பசியின் கொடுமை கண்டதுமே
 பரிவாய்க் கண்கள் கசிகின்றதே!

ஏங்கும் விதவை நிலைகண்டே
 இதயம் வீம்மி அழுகின்றதே।
 ஏழை யனுதை துயர்போக்க
 இருகை மழையைச் சொரிகின்றதே!

நூகிஞம் உலகம் விழித்ததுவே
 துயரக் கனவு மழிந்ததுவே
 தூய ரப்பில் ஆலயின்
 தூதர் முகம்மது ஸல்லலாறு

தெங்கும் குழப்பக் கடல்தாண்டி
 தேம்பும் மாந்தர் நிலைமாறித்.
 திணை ஏற்று ரென்றின்பத்
 தேஞும் முரச கொட்டுகவே!

நாரே தக்பீர் என்றதுமே
 நாவில் அல்லாஹ் அக்பரென்ற
 நாதம் பொங்கிப் பாய்ந்திடவே
 நான்கு திசையும் மலர்கின்றதே!

நெரும் தொல்லைத் தூசகற்றி
 நெறியாம் மறையைச் சிரமேற்று
 நெஞ்சில் சமான் திடத்தோடு
 நிலமெல் லாமே மணக்கிறதே!

வேரிக் அசையா உறுதியினால்
 விரும்பும் அமைதி நிழலினிலே
 உண்மைப் பூவின மணங்கொண்டு
 திமுக்கக் கணியின் சுவையுண்டு

ஒரே, நூரே, ஜீவியமே
 சிந்தை யள்ளுங் காவியமே,
 ஜூகமே சாந்தி ஏற்றதென்று
 தினின் முரசு கொட்டுகவே!

கலை களவு கொலையோடு
 கயமை காமம் கள்போதை
 கடந்த கால மானதென
 கண்ணே, கொட்டுக தின்முரசு!

உங்க மாந்தர் உத்தமராய்
 உயர்ந்தார், பூட்டுச் சாவிக்கினி
 வேலை இல்லை யென்றெங்கன்
 விழியே, கொட்டுக தின்முரசு

நிலவில் வாநள் எரிவி ஆமே
நடுக்க மின்றிப் பெண்தெருவில்
நடக்கும் காலம் வந்ததென
நபியே, கொட்டுக தீண்முரச!

உலகில் தீணும் விழிதந்தே
உள்ளத் தோர்மை ஒளிதந்தே
ஒரிறைப் பாடங் கற்பித்த
உயிரே, கொட்டுக தீண்முரசே!

(10)

வாழை தென்னை கரும்புடன்நெல்
வயிரம் வெள்ளி பொன்மணிகள்
வளமே பொங்கி நிறைந்தாலும்
வாரிக் கொடுத்தால் பெறுவதற்கோர்

ஏழை இல்லை; தெருவெங்கும்
இரப்போர் இல்லை; ஜக்காத்தும்
ஈய வழியைக் காணேனுமே!
ஈஞ்சி சைத்தா னுக்கஞ்சம்

கோழை இல்லை; குணத்திற்கோ
குறைவே இல்லை; கொள்கையிலாக்
குநடரில்லை; கொக்குமீன்
கொத்தும் நிலையும் ஈங்கில்லையே!

ஆழி சூழும்டூலகமதே
அழுதாய் மாறிப் போனதுவே
அருமை நபியே, தீண்கரத்தால்
அழு முரச கொட்டகவே!

நலம்