

செந்திலாண்டவன் துணை

நப்பனந்தாள் காசிமடத்து வெளியீடு

துமொழிமேல் வைப்பு

வ வெள்ளியம்பலவாண முனிவர்
இயற்றியது.

இது

மகாமகோபாத்தியாய டாக்டர்

உ. வே. சாமிநாதையரவர்கள்

குமாரர்

எஸ். கலியாணசுந்தரையரால்

குறிப்புரை முதலியவற்றுடன்

சென்னை, கபீர் அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

இரண்டாம் பதிப்பு

விரோதி வருஷம், வைகாசி மாதம்

உரிமைப்பதிவு

இப்புத்தகத்தில் அடங்கியவை

	பக்கம்
முகவுரை	... iii-ix
முதுமொழிமேல் வைப்பு மூலமும் குறிப்புகளும்	... 1-87
சிறப்புப்பாயிரம்	... 1
காப்பு	... 1
1. அறத்துப்பால்	... 2-31
பாயிரம்-இல்லறவியல்-துறவறவியல்	
2. பொருட்பால்	... 32-70
அரசியல்-அங்கவியல்-ஒழிபியல்	
3. காமத்துப்பால்	... 71-79
களவியல்-கற்பியல்	
4. வீட்டின்பால்	... 79-87
செய்யுள் முதற்குறிப்பகராதி	... 88-90
அரும்பத முதலியவற்றின் அகராதி	... 90-94

முகவுரை

திருச்சிற்றம்பலம்

சூழ்தரு வல்வினையு முட ரேன்றிய பல்பிணியும்
பாழ்பட வேண்டுதிரேன் மிக வேத்துமின் பாய்புனலும்
போழிள வெண்மதியும் மனல் பொங்கர வும்புனைந்த
தாழ்சடை யான்பனந்தாட் டிருத் தாடகை யீச்சரமே.

பழைய கால முதல் தமிழ் நாட்டில் எழுந்த இலக்கிய நூல்களுள்ளே பலவகையாலும் உலகினர் போற்றும் உயர்தனிச் சிறப்பு வாய்ந்தது திருக்குறளாகும். இது தமிழ் நூலாசிரியர்கள் யாவராலும் சமய வேறுபாடின்றிப் பாராட்டப் பெறுவது. இந்நூலையும் இதன் கருத்துக்களையும் சொல்லமைதியையும் பெரும்பாலும் எல்லாத்தமிழ் நூல்களிலும் காணலாம். இந்நூலையும் நூற்பகுதிகளையும் பிறமொழிகளில் பலவாறு மொழிபெயர்த்திருக்கிறார்கள். சிறந்த நீதிநூலாகிய இக்குறளைச் சார்ந்து பிற்காலத்தில் பலவகையான நூல்கள் தமிழில் உண்டாயின. குறட்பாக்களைச் செய்யுட்களின் இடையிலும் இறுதியிலும் அமைத்துச் சில நூல்கள் இயற்றப் பெற்றுள்ளன.

திருக்குறட் பாக்களுக்கு உதாரணமோ விளக்கமோ கூறி அதனோடு குறையும் கொண்டு அமைந்த செய்யுட்களையுடைய நூல்கள் பல. அவற்றுள் முதுமொழிமேல்வைப்பு ஒன்றாகும். இங்ஙனம் அமைந்த நூல்கள் இதற்கு முன்னும் உண்டு; பின்னும் உண்டு. இப்போது தெரிந்தவை வருமாறு :

சினேந்திர வெண்பா, இரங்கேச வெண்பா, தினகர வெண்பா, சிவசிவ வெண்பா, வடமலை வெண்பா, திருமலை வெண்பா, சோமேசர் முதுமொழி வெண்பா, முருகேசர் முதுநெறி வெண்பா, திருக்குறட் குமரேச வெண்பா, திருப்புல்லாணி மாலே, திருத் தொண்டர் மாலே, வள்ளுவர் நேரிசை என்பனவாம்.

முதுமொழிமேல் வைப்பு

முதுமொழி என்ற தொடர் தெய்வப்புலமைத் திருவள்ளுவ நாயனாரியற்றிய திருக்குறளைக் குறிக்கும். சோமேசர் முதுமொழி வெண்பா என்ற தொடரையும். “முத்தமிழ்ச் சங்கத்தவரை * மூதுரையால் வள்ளுவரும், சித்தமகிழ் வித்தார் சிவசிவா” (சிவசிவ வெண்பா, 73) என்ற அடிகளையும் நோக்குக. முதுமொழி யாகிய திருக்குறளின் மேல் உதாரணங்களும் விளக்கங்களும் அமைத்துக் கூறப் பெற்றமையின் இந்தால் முதுமொழி மேல் வைப்பு என்னும் பெயருடையதாயிற்று. காரணங்கருதிய வழி இப்பெயர் அக்காரணத்தையுடைய பல நூல்களுக்கும் செல்வதாகவும், காரணங்கருதாத வழி இடுகுறி அளவாக நின்று இந்தால் ஒன்றையே குறிப்பதாகவும் இருத்தலினால் காரண இடுகுறிப் பெயராயிற்று.

சோமேசர் முதுமொழி வெண்பா திருவாவடுதுறை யாதீனத்து ஸ்ரீ சிவஞான முனிவராலும், முருகேசர் முதுநெறி வெண்பா பொம்மபுரம் ஸ்ரீ சிவஞான பாடைய தேசிகராதீனத்துச் சிதம்பரம் ஈசானிய மடம் ஸ்ரீ கிராமலிங்க சுவாமிகளாலும் இயற்றப் பெற்றவை.

முதுமொழி மேல் வைப்பின் ஆசிரியர் தருமபுரம் ஆதீனத்தைச் சார்ந்த ஸ்ரீ கமலை வெள்ளியம்பலவாண முனிவராவர். இந்நூலின் சிறப்புப்பாயிரத்தாலும் என் தந்தையாரவர்கள் எழுதி வைத்துள்ள நூல்களின் வரலாற்றுக் குறிப்பினாலும் இது தெரிகின்றது. சிறப்புப்பாயிரத்தில் உள்ள ‘கமலை வெள்ளியம்பலவாண முனிவன்’ என்ற தொடர்மொழியால் இவர் திருவாரூரில் பிறந்தவர் என்று சொல்லலாம். சிவசம்பந்தமான செய்திகளும் கதைகளுமே குறட்பாக்களுக்கு விளக்கமாக அமைந்திருப்பது இந்நூலின் ஒரு தனிச் சிறப்பாகும். இதுபோன்ற வேறு நூல்களில் காணப்படாத வீட்டின்பால் இந்நூலிலே கூறப் பெற்றுள்ளது மற்றொரு சிறப்பாகும். அறத்துப்பால், பொருட்பால், காமத்துப்பால் என்ற மூன்றுக்கும் திருவள்ளுவர் இயற்றிய திருவள்ளுவப் பயனாகிய திருக்குறட் பாக்களையும் வீட்டின் பால் என்ற பகுதிக்குக் கொற்றவன்குடி உமாபதி சிவாசாரியர் அருளிச் செய்த சித்தாந்த

* மூதுரை - முதுமொழி

சாத்திரமாகிய திருவருட்பயனிலுள்ள குறள் வெண்பாக்களையும் இது மேற்கோளாகவுடையது. திருவள்ளுவப் பயனாகிய திருக் குறளுக்கும் இந்தத் திருவருட் பயனுக்கும் உள்ள ஒருமைப் பாட்டை இந்தூல் வீட்டின்பாலின் தொடக்கத்தில் கூறப்பட்டுள்ள செய்தியால் அறியலாகும். இந்தூலிலுள்ள செய்யுட்களின் தொகை காப்பு நீங்கலாக 196. அவற்றுள் அறத்துப்பால் - 63 ; பொருட்பால் - 96 ; காமத்துப்பால் - 27 ; வீட்டின் பால் - 10. முதல் மூன்று பால்களில் ஒவ்வொரு அதிகாரத்துக்கும் ஒவ்வொரு செய்யுள் என்ற நியதியை இந்தூலாசிரியர் மேற்கொள்ளவில்லை. சில அதிகாரங்களுக்கு இரண்டு மூன்று நான்கு செய்யுட்களும் ஒரே குறளுக்கு ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட உதாரணங்களும் இந்தூலில் உள்ளன.

இந்தூற் செய்யுட்களில் பெரும்பாலான நேரிசை வெண்பாக்கள் ; மற்றவை இன்னிசை வெண்பாக்கள்.

இந்தூலாசிரியராகிய வெள்ளியம்பலவாண முனிவர் *தரும புரம் ஆதினத்தில் நான்காவது குருமூர்த்தியான மாசிலாமணி தேசிகரிடத்தில் சந்நியாசம் பெற்றவர். படிக்காச வைத்த முனிவருடன் காசியாத்திரையாகச் சென்று குமரகுருபர சுவாமிகளிடம் வடமொழி தென்மொழி இரண்டிலும் பயின்று வல்லவரானார். ஐந்தாவது பட்டத்து ஞானசம்பந்த தேசிக சுவாமிகளிடத்தில் ஞான தீக்கை பெற்று அவர்கள் திருமுன் ஞான சாஸ்திரங்களையும் பண்டார சாஸ்திரங்களையும் நன்கு கற்றுத் தெளிந்தார்.

இவர் தக்ஷிண யாத்திரை செய்த காலத்தில் திருச்செந்தூரில் குதர்க்கவாதம் செய்து தூஷித்த ஒரு புலவரைத் தாம்செய்த சபதப்படியே தம் மாணக்கராகிய துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகளைக்கொண்டு திருச்செந்தூர் நிரோட்ட யமக வந்தாதி பாடித் தேர்நகச் செய்து அடிமையாக ஏற்றனர். திருநெல்வேலிச் சிந்துபூந்துறைத் திருமடத்தில் பல மாணவர்களுக்குப் போதகாசிரியராக வீற்றிருந்தார்.

*தருமபுரத்திலிருந்து வெளிவந்த பத்தாண்டு மலரிலிருந்த படி இவ்வாசிரியர் வரலாறு எழுதப்பெற்றது.

இவர் தலயாத்திரை செய்யுங்கால் ஆங்காங்குள்ள அன்பர்கள் வேண்டுகோட்டி, பல புராணப் பிரசங்கங்கள் செய்தும் சைவமும் தமிழும் தழைத்தோங்கச் செய்தனர்.

பின்னர் ஸ்ரீ குருஞான சம்பந்த தேசிகர் சமூக மாலை, தாலாட்டு, திருப்பள்ளியெழுச்சி முதலிய பிரபந்தங்களை அருளிச் செய்தனர். குருஞானசம்பந்த தேசிக மூர்த்திகள் அருளிச்செய்த முத்தி நிச்சயம் என்னும் பண்டார சாஸ்திரத்துக்கு ஒரு பேருரையும் ஒரு சிற்றுரையும் அருளிச்செய்துள்ளார். சிவஞானசித்தியாருக்கு ஞானாவரண விளக்கம் என்னும் பாஷியமும் இயற்றியுள்ளார். இவர்கள் பரிபுரணம் எய்திய இடம் தில்லையம்பதியாகும். அங்கு இவர்கள் சமாதி ஞானப்பிரகாச குளத்துத் தென்மேற்கு மூலையில் இருக்கிறது.

கந்தபுராணச் சுருக்க ஆசிரியராகிய சம்பந்த சரணுலய சுவாமிகள் இவரிடம் கல்வி கற்றவர்களாவர். தாம் சொந்தமாகப் பாடிய கவி்களை வேறு தூல்களிற் சேர்த்து இவர் தம் கவித் திறத்தைப் புலப்படுத்தியுள்ளனர். தேவாரத்திலும், பெரியபுராணம் முதலிய தூல்களிலும் இவருடைய பாடல்கள் கலந்துள்ளனவென்று பெரியோர் கூறுவர். **வெள்ளி பாடல்** என்று தமிழ் உலகத்தில் வழங்குவது இவருடைய பாடலே.

சிவபரமான புராணங்களிலும், சைவ சாஸ்திரங்களிலும் இவருக்கிருந்த பேராற்றல் முதுமொழிமேல்வைப்பில் இவர் காட்டிய உதாரணங்களால் நன்கு புலனாகும். இவர் போதகாசிரியராக இருந்த காலத்தே சிவ கதைகளை மாணவர்களுக்குக் கற்பிக்கவேண்டி இந்நூலை எளிய நடையில் இயற்றி யிருத்தல் வேண்டுமென்றே, மிகச் சிறுபிராயத்தில் பாடியிருத்தல் வேண்டுமென்றே தோற்றுகிறது. இந்நூலிலுள்ள இவருடைய கருத்துக்கள் பல துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகளால் தம் பிரபந்தங்களில் எடுத்தாளப் பெற்றுள்ளன (கவிகள் 15, 18, 120 முதலியன).

திருவள்ளுவ நாயனார் சுத்த சைவர் என்பதற்கு ஆதாரமாகக் காணப்படும் திருக்குறட்பாக்களை இவ்வாசிரியர் இந்நூலுள் எடுத்துக் காட்டி விளக்கியிருப்பது போற்றத் தக்கது.

‘திருஞான சம்பந்தமூர்த்தி நாயனார் மதுரையில் சமணரைக் கழுவேற்றவில்லை; அவர்கள் தாமாகவே ஏறினர்’ (செய்யுள், 35, 100) என்று கூறும் முகத்தால் சைவ சமயத்தின்பாலுள்ள அருட்டன்மையை இவர் புலப்படுத்தியிருக்கிறார். **தக்கயாகப் பரணியாலும்** இது விளங்கும். இவரது சமயக் கொள்கை, ‘முத்தி நிச்சயத்துக்கு’ இவர் எழுதிய சிற்றுரையின் பகுதியால் விளங்கும். அது வருமாறு :—

‘ஆன்மாக்கள் சேர்பான முறையிற் சைவ சமயத்தைத் தலைப் பட்டு, சரியை கிரியாயோகஞ் செலுத்திய பின் ஞானத்தாற் சிவனடியைச் சேர்தல் ஆகிய சித்தாந்த முத்தியடைதற் பொருட்டுப் புறச் சமயங்களெல்லாம் சிவபிரானால் தூல சூக்கும முறையின் வைத்து முதனாலுட் கூறியருளப் பட்டமையின் அவற்றையும் பயன் கருதி ஆங்காங்கு உளவாக விடுத்து, அவற்றால் குன்றிய சைவ சமயத்தை யாவரும் முடிந்த பெரும்பேறடைவான் கருதி விளக்கஞ் செய்தா ரென்பார் பிறர் சமயம் நந்தாது தோற்றுவித்த நற்குரவ னென்றார்.’

‘நந்தாது தோற்றுவித்தல் - புறச் சமயங்கள் துவரக் கெட்டொழியாமல் அவையும் உளவாகச் சைவ சமயத்தை வெளிப்படுத்தல்.’

‘வளவர் கோன் பாவையும்’ மந்திரி குலச்சிறையாரும் அருக சமயத்தை நிராகரித்துச் சைவ சமயத்தை ஸ்தாபிக்குமாறு வேண்டிய காலத்துப் பிள்ளையார் அதற்கு உடன்பாடு உடன் கூறி, ஆலவா யழனிநக் கடவுள் சந்திப்புக்கு ‘வேத வேள்வியை நிந்தனை செய்துழ - லாத மில்லி யமனோடு தேரரை - வாதிஸ் வென்றழிக்கத் திருவுள்ளமே’ என வினா விடை பெற்றுச் சென்று வெற்றி கொண்டமையும் மதங்கள் சிவபிரானுற் சோபான முறையாக உண்டாக்கப்பட்டமையை நன்கு உணர்த்தும்.’

உரையாற்றல் தோன்ற எழுதுபவர் இவர் என்பது கீழ்வரும் பகுதிகளால் விளங்கும் :—

‘இல்லறமல்லது நல்லறமன்று என்பது : இல்லறம் - இல்லறமும், அல்லது - அதுவல்லாததாகிய துறவறமும், நல்லறம் -

(அஃதஃதை யனுட்டிக்கும் அறிவாற்றலுடையார்க்கு) நன்மை பயக்கும் அறங்களாம், அன்று - தீமை பயக்கும் அறங்களல்ல எனப் பொருள்தரலின் மேலதனோடு இது முரணமை யுணர்கு. பான் மயக்க முறமைப் பொருட்டு அன்று என்பதனை இல்லறத் தோடுங் கூட்டித் தனித்தனி முடிவு செய்துகொள்க.’

‘சிறின்பம் - உலக இன்பம்; அது சிறிது போழ்தினுள் நிலவுதலன்றி அழிந்து போதரலின் அப்பெயர்த்தாயிற்று. இக் கருத்துப் பற்றியே அரதன வாக்கிய அடிகளும் ‘தினைத்தனை யுள்ளதோர் பூவினிற்றேன்’ என்று சிலேடையாகத் திருவாசகத் துள் ஒதி யருளியது மென்றுணர்க.’

சைவ நூல்களில் விசேஷமான பற்றுடைய இவர் சிவராச தானியாக விளங்கும் சிதம்பர ஸ்தலத்தில் மிக்க ஈடுபாடுடையவர் (196) சிதம்பரம் ஆலயத்திலுள்ள பொதுச் சபை இவரால் கட்டப் பெற்றதென்று சொல்லுவார்கள்.

என் தந்தையாரவர்கள் பதிப்பிக்கத் தொகுத்து வைத்திருந்த நூல்களுள் முதுமொழிமேல் வைப்பு ஒன்றாகும். இதன் எட்டுப் பிரதி யொன்றும் அதன் படியாகிய கடிதப் பிரதி யொன்றும் அவர்கள்பால் இருந்தன. எட்டுப் பிரதியில் சில இடங்கள் விளக்கமாக இல்லை. பல புத்தகசாலைகளுக்கு எழுதிக் கேட்டும் வேறு பிரதி கிடைக்கவில்லை. எட்டுச் சுவடியின் இறுதியில், ‘சிறப்புப் பாயிரமும் முதுமொழி மேல்வைப்பும் முற்றும்.....’ ஞான சம்பந்தன் குருபாதமே நீழே வாழ்க. சிவஞான சம்பந்தன்’ என்ற வாக்கியங்கள் உள்ளன. இதனால் இந்தநூல் எட்டில் எழுதி யவர் சிவஞான சம்பந்தர் என்ற பெயரை உடையவராக இருக்க லாம் என்று தெரிகிறது.

இந்தாலின் குறிப்புரை எழுதுவதற்கு ஆதாரமாக இருந்த நூல்கள் வருமாறு:—கந்த புராணம், கம்ப ராமாயணம், காஞ்சிப் புராணம், சிவஞான சித்தியார், சிவஞான போதம், சிவப்பிரகாசம், சிவபோக சாரம், சீகாழித்தலபுராணம், சீவக சிந்தாமணி, தக்க யாகப் பரணி, தண்டியலங்காரம், திருக்கழுக்குன்றக் கோவை, திருவாசகம், திருவாப்பணூர்ப் புராணம், திருவிளையாடற் புரா

ணம், தேவாரம், நால்வர் நான்மணி மாலை, நாற்கவிராச நம்பியகப் பொருள், பெரியநாயகியம்மை கட்டளைக் கலித்துறை, பெரிய புராணம், மருதவனப் புராணம், முத்தி நிச்சயம், விருத்தாசல புராணம், வில்லி பாரதம்.

இதன் முதற்பதிப்பு 1945-ஆம் ஆண்டில் வெளிவந்தது. இப் பதிப்பில் சில திருத்தங்கள் அமைந்துள்ளன.

கமலை வெள்ளியம்பலவாண முனிவர் தருமபுர ஆதினத்தைச் சார்ந்தவராகவும், திருப்பனந்தான் காசி மடத்தின் ஸ்தாபகராகிய ஸ்ரீ ஆதி குமர குருபர சுவாமிகளுடைய நன்மாணக்கராகவும் விளங்கியதற் கேற்ப இந்த இரண்டாம் பதிப்பு ஸ்ரீ ஆதி குமரகுருபரருடைய தினத்தில் வெளிவருவது மிகவும் பொருத்தமுடையதே. இப்பதிப்பு அச்சாகி வருகையில் ஒப்புநோக்கல் முதலிய உதவிகளைச் செய்த சென்னைக் கிறிஸ்தவக் கல்லூரித் தமிழாசிரியர் ஸ்ரீ வி. மு. சுப்பிரமணிய ஐயர் B. O. L. அவர்களுக்கு என் மனமார்த்த நன்றியைச் செலுத்துகின்றேன்.

இப்போது காசி மடத்தில் இருபதாம் பட்டத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீலஸ்ரீ காசிவாசி சுவாமிகளவர்கள் பட்டத்துக்கு வந்தது முதல் நாளது வரையில் தமிழ் மொழி, தேவாரத் திருமுறைகள், சைவ சித்தாந்தம், வைத்தியம், ஜீவகாருண்யம், கல்வி, பொது நன்மை முதலியன சம்பந்தமாக அவ்வப்போது பல துறைகளில் எண்ணியெண்ணி ஒன்றன்பின் ஒன்றாக மனமுவந்து ஏற்படுத்தியிருக்கும் பேரறக் கட்டளைகள் 61. யாவரும் தெரிந்து மகிழும்படி அவர்களுடைய ஒப்புயர்வற்ற அவ்வறச் செயல் விவரங்கள் இப்புத்தகத்தை அனுபந்தமாக அலங்கரிக்கின்றன.

- அவர்களுடைய திருமேனியாரோக்கியத்தையும், தீர்க்காயுளையும் குறித்து ஸ்ரீ செந்திலாண்டவன் திருவடிகளை இறைஞ்சுகின்றேன்.

இங்ஙனம்

S. கலியாணசுந்தரையர்

சிவமயம்

முதுமொழிமேல் வைப்பு

சிறப்புப் பாயிரம்

பதிகதையால் நாலொழிவெண் பாட்டிருநூ றுக
முதுமொழிமேல் வைப்பு மொழிந்தான்—மதுமலர்க்கா
உம்ப ருலகளவு மோங்கு கமலைவெள்ளி
அம்பல வாணமுனி வன்.

(குறிப்புரை) பதிகதையால் - சிவபெருமானுக்குரிய கதைகளால். வெண்பாட்டு - வெண்பா. நாலொழி வெண்பாட்டு இருநூறு - நான்கு குறைந்த இருநூறு, அதாவது நூற்றுத் தொண்ணூற்றாறு வெண்பாக்கள். அறத்துப்பால் : 63 ; பொருட்பால் : 96 ; காமத்துப்பால் : 27 ; வீட்டின்பால் : 10 ; ஆக மொத்தம் 196. கமலை - திருவாளர்.

காப்பு

சதுமுகன்மால் காணாத் தலைவர்புகழ் சொல்லும்
முதுமொழிமேல் வைப்பு மொழிய—மதுரத்
தவளமத வாரணமே தாயெனநின் றேத்தும்
கவளமத வாரணமே காப்பு.

(கு - ரை) சதுமுகன் மால் - பிரமதேவனும் திருமாலும் ; உம்மைத்தொகை. தலைவர் - சிவபெருமான். தவளமத ஆரணம் - நாய்மையான வலிமை பொருந்திய வேதம். மத ஆரணம் - எல்லா மதங்களுக்கும் ஆதாரமான வேதம் எனலுமாம். வேதத்தின் ஒரு பகுதி சுக்கிலயஜுஸ் என்று வழங்கிவரும் ; அத

னால் இங்கே, 'தவள மத ஆரணம்' என்றார்; இத்தொடர் வேதம் என்ற அளவாய் நின்றது. கவளம் - யானையின் உணவு. மதவாரணம் - மதம் பொருந்திய யானை; விநாயகர், 'ஆரணம் தாயென நின்றேத்தும்' என்றது பிரணவஸ்வரூபியாகிய விநாயகர் வேதங்களை ஈன்றாரென்று கொண்டு.

1. அறத்துப்பால்

பாயிரம்

கடவுள் வாழ்த்து

- 1 எங்கு முளனிறைவ னென்றிரண்டா யேத்துதமிழ்ச்
சிங்க நடந்தவழிச் சித்தாந்தம்—என்ற
தகர முதல வெழுத்தெல்லா மாதி
பகவன் முதற்றே யுலகு.

(கு - றை) இரண்டாய் - இறைவன் தானே தனித்தும், ஆன்மாக்களுக்கெல்லாம் அறிவாகி ஐடத்திலும் சித்திலும் வேறின்றிக் கலந்தும் நிற்கும் நிலைகள் இரண்டாக. தமிழ்ச் சிங்கம் - சிவஞான போதத்தை யருளிச்செய்த மெய்கண்ட தேவர். 57-ஆம் செய்யுள் பார்க்க.

அகரம் தானே தனித்தும் ஏனை மெய் உயிர்களோடு வேறின்றிக் கலந்தும் நின்றலானும், விகாரமின்றி நாதமாத்திரையாய் இயல்பாகப் பிறத்தலானும், முதற்கண் வைக்கப் படுதலானும் இறைவனுக்கு உவமையாயிற்று. இச்செய்யுள் பதியிலக்கணம் கூறிற்று. 'அகரஉயிர் போல அறிவாகி யெங்கும், நிகரிலிறை நிற்கும் நிறைந்து', 'எங்கு மெவையு மெரியுறுநீர் போலேகம், தங்குமவன் றானே தனி', 'அக்கரங்கள்தோறுஞ் சென்றிடும் அகரம் போல', 'அகரவுயிரெழுத் தனைத்து மாகிவேறாய் அமர்ந்த தென' என்பவற்றையும் சிவஞான போதம், சூத்திரம் 2-இன் பொருளையும் இதனுடன் ஒப்பு நோக்குக; "அகரம் முதலினெழுத் தாகி நின்றாய்" (தே. சுந்தரர்.) (1)

2 புத்தர்பிறர் சொல்லும் பொருண்மறுத்து வள்ளுவர்
அத்தர்மறை யாகமங்க ளாமென்று—வைத்த [தாம்
திருள்சே ரிருவினையுஞ் சேரா விறைவன்
பொருள்சேர் புகழ்புரிந்தார் மாட்டு.

(கு - ரை) புத்தர் பிறர் - புத்தர் முதலிய புறச்சமயத்தார் ;
இவர் கூறும் பொருள் உலகாயதம், பௌத்தம், சமண மென்பன.
பிறர் - சைனருமாம். அத்தர் - கடவுள்.

திருவள்ளுவர் அத்தருடைய மறைகளையும் ஆகமங்களையும்
ஏற்றுக்கொண்டுள்ளார் என்பதை இதிலுள்ள குறள் காட்டும்
என்பது கருத்து. வைத்தது : எழுவாய் ; ' இருள்சேர்...மாட்டு'
என்பது பயனிலை.

'அகர முதல்' என்னும் குறளால் பதியிலக்கணமும், 'வேண்
டுதல் வேண்டாமை' (4) என்னும் குறளால் பசு இலக்கணமும்,
'இருள்சேர் இருவினையும்' (5) என்னும் குறளால் பாச இலக்கண
மும் பெறப்பட நாயனார் கடவுள் வாழ்த்தை அமைத்திருப்பதால்
அவருக்கு ஆகமங்கள் உடன்பாடாமென்பர் சித்தாந்திகள். (2)

3 வைதிகமேற் கொண்டுசொல்லு மற்றவர்க்குப் பக்குவர்க்காம்
சைவமவர் கொண்ட சமயமெனும்—செய்திசொல்லும்
கோளில் பொறியிற் குணமில்வே யெண்குணத்தான்
தானே வணங்காத் தலை.

(கு - ரை) வைதிகம் - வேத சம்மதமான மதங்கள் ; அவை :
பாஞ்சராத்ரம், வைணவம், வைகாநசம், ஜ்யோதிஷம், மாயா
வாதம், வேதாந்தம், துவிதம், அத்துவிதம் என்பன. மற்றவர்க்கு
வைதிகத்தை மேற்கொண்டு சொல்லும் என்க. மற்றவர் - பக்குவர்
அல்லாதார். இதனைச் சொல்லுவது 'கோளில்...தலை' (9) என்ற
குறள். இங்கே சைவம் என்றது சிவாகமத்தின் கருத்தாகி வந்த
சித்தாந்தத்தை.

எண்குணத்தான் - சிவபெருமான் ; எண்குணங்களாவன :
தன்வயத்தனாதல், தூய உடம்பினனாதல், இயற்கை உணர்வின
னாதல், இயல்பாகவே பாசங்களின் நீங்குதல், போருளுடைமை,

முடிவில் ஆற்றலுடைமை, வரம்பில் இன்பமுடைமை என்பன. 'இவ்வாறு சைவாகமங்களிற் கூறப்பட்டன' என்று பரிமேலழகரே கூறுவதால் அவர் காலத்துக்கு முன்னரே இக்கவியிற் கண்ட கருத்து வழக்கிலிருந்ததாகக் கொள்ளலாம். வேதாந்தத்தினும் சித்தாந்தம் சிறந்ததென்பது 'வேதாந்தம் உடலும் சித்தாந்தம் உயிருமாக நிற்கும்' என்ற கொள்கையாலும், 'வேதாந்தத் தெளிவாம் சைவ சித்தாந்தத் திறன்' (சிவப்பிரகாசம்) என்பதனாலும் புலனாகும். (3)

4 பெற்றதவர் சைவத்துப் பேத சமாதியன்றி

மற்றுஞ் ஞாந்தமென வந்ததிது—முற்றும்

தனக்குவமை யில்லாதான் ஞாஞ்சேர்ந்தார்க் கல்லால்

மனக்கவலை மாற்ற லரிது.

(கு - றை) அவர் - முன்கவியிற் கூறிய பக்குவிகள். சமாதியோகம். அவர் சைவத்துப் பெற்றது பேதசமாதியன்றி ஞாந் ஞாந்தமென வந்ததிது. பக்குவிகள் யோக மார்க்கத்தை யன்றி ஞான முடிவைப் பெற்றவர்கள் என்றபடி வந்தது இது; இது என்றது பின்னுள்ள 'தனக்குவமை' என்னும் குறளை. இக்குறள் காமத்துப்பாலத் தன்னுள் அடக்கிக்கொண்டுள்ளதென்பர் சித்தாந்திகள். பிறவிக்கேதுவாகிய காம வெகுளி மயக்கங்கள் பற்றி வரும் மனக்கவலையை நீக்கல் ஞானமார்க்கத்தவர்களுக்கே சாத்தியமாம் என்றபடி; 'சரியை கிரியை யோகம் என்னும் மூன்று செய்கைகளும் பதமுத்திகளை யளிக்க, ஞானச் செயல் ஒன்றே பாமுத்தியளித்தலின் அவற்றிலும் அது சிறந்த செயலாயிற்று' (முத்திநிச்சயம், சிறப்புப்பாயிரம், உரை.) (4)

5 அப்பர்முதற் சித்தாந் திகள்வீ டடைதலுமே

வைத்தபுவ னத்திருந்தார் மற்றையவர்—ஒக்கும்

பிறவிப் பெருங்கட னீந்துவர் நீந்தார்

இறைவ னடிசேரா தார்.

(கு - றை) அப்பர் முதல் சித்தாந்திகள் - சமயகுரவர் முதலியோர். மற்றையவர் என்றது பிரமா விஷ்ணு இந்திரன் முதலியோரை; ஒப்பு: 87 - ஆம் செய்யுள். சைவசித்தாந்திகள் அல்லா

தாரை எனலும் ஆம். வைத்த - வெவ்வேறுக வைத்த. புவனத்து : அழியும் இயல்புடைய சுவர்க்காதி புவனங்களில்.

முதல் நான்கு கவிகளும் சோபான முறையாகக் கூறப்பட்டன. அம்முறையாவன : வைதிகம், சைவம், சைவத்துள் சரியை, கிரியை, யோக மார்க்கம், ஞானத்தாற் சிவனடி சேர்தல் (சித்தாந்த முத்தி.) புறச் சமயமும் சைவர்க் குடன்பாடே என்பது, 'புறச்சமய நெறிநின்று மகச்சமயம்புக்கும்...வேத, சிரப்பொருளை மிகத் தெளிந்துஞ் சென்றாற் சைவத், திறத்தடைவ ரிதிற்சரியை கிரியா யோகம் செலுத்தியபின் ஞானத்தாற் சிவனடியைச் சேர்வர்' (சிவஞானசித்தியார், 6-பக்கம், 8-ஆம் சூத்திரம், செய்யுள் 11), "விரிவிலா வறிவி னோர்கள் வேறொரு சமயஞ் செய்து, எரிவினாற் சொன்ன ரேனு மெம்பிராற் கேற்ற தாகும்" (அப்பர் தேவாரம்) என்பவற்றால் விளங்கும். (5)

வான்சிறப்பு

6 அழித்துலகை யாக்குதலா லந்தமே யாதி

அழித்தொன்றை யாக்குவது முண்டோ வெனிற்கொள்
கெடுப்பதாஉங் கெட்டார்க்குச் சார்வாய்மற் றுங்கே
எடுப்பதாஉ மெல்லா மழை.

(கு - ரை.) அழித்துலகை...ஆதி- 'ஒடுங்கின சங்காரத்தினல் லது உற்பத்தி யில்லை, எனவே சங்காரமே முதல்' என்ற கருத் துடைய சிவஞானபோதத்து முதற் சூத்திரத்தை யொட்டி இது கூறப்பட்டது.

அழித்தொன்றை...எனில் - ஒரு பொருள் ஒன்றை அழித்து மீண்டும் ஆக்குவது உண்டோ என்று வினவினல். (6)

7 அடியவரை நீத்தரனுக் கன்புசெய்ய மாறன்
மழைமறுத்துப் பல்லுயிரும் வாடும்—படியில்
விசம்பிற் றுளிவீழி னல்லான்மற் றுங்கே
பசம்புற் றலைகாண் பரிது.

(கு - ரை) மாறன் - குலபுஷண பாண்டியன். அடியவர் - பாண்டிநாட்டிருந்த அந்தணர். இக்கவியிற் கண்ட வரலாறு,

“வள்ளல் குலபூ டணன்திங்கள் வாரந் தொடுத்துச் சிவதரும்ம், உள்ள வெல்லாம் வழாதுநோற் றொழுகும் வழியால் தன்னாட்டில், எள்ள வில்லா வேதியரை யிகழ்ந்தா னதனான் மழைமறுத்து, வெள்ள மருக வளங்குன்றி விளைவஓ கியது நாடெல்லாம்” (திருவிளையாடல், உலவாக் கிழியளித்தபடலம், 2) என்னும் பாட்டால் விளங்கும். (7)

நீத்தார் பெருமை

- 8 ஆர்பெரியர் நீத்து மரனறிய நின்றதிரு
நீலகண்டர் போலரிதி நீத்திலரால்—சாலச்
செயற்கரிய செய்வார் பெரியர் சிறியர்
செயற்கரிய செய்கலா தார்.

(கு - றை) பெரியர் ஆர் நீத்தும் - பெரியோர் ஆர் துறந்தும். வாய்ப்பொன்று மில்லாத காலத்தில் துறவற வாழ்க்கையை மேற் கொண்டொழுகும் மற்றவரிலும், திருநீலகண்டர் இல்லறத்தின் கண் மனைவியோடு இருந்துகொண்டே சிற்றின்பத்தை நீத்ததனால் அவருடைய அச்செயல் செயற்கருஞ்செயலாயிற்று. ‘மாது சொன்ன, குளா விளமை துறக்கவல் லேனல்லன்’ எனத் துறவில் தலைசிறந்த பட்டினத்து அடிகள் இதனைப் பாராட்டிக் கூறியதும் அறிக. (8)

- 9 புறமகமென் றியாவும் புகல்வனவும் காணாத்
திறநுவல் கின்ற சிவநூல்—நெறியிற்
சுவையொளி யூரேசை நாற்றமென் றைந்தின்
வகைதெரிவான் கட்டே புலகு.

(கு - றை) புறம் அகம் - புறச்சமயம் அகச்சமயம். வேறு சமயநூல்களில் காணப்பெறாத திறனை நுவல்கின்ற சிவநூல் என்க; சிவநூல் - சிவஞானபோதம், சிவாகமங்கள் முதலியன. சிவநூல் நெறியாலேயே உலகை யறிதல் முடியுமென்பது இக் கவியின் கருத்தாகும்.

சுவை முதலான தன் மாத்திரைகளின் கூறுபாடுகளை அறி பவனிடத்தே உலகம் நிற்கும். (9)

அறன்வலியுறுத்தல்

- 10 தண்டிக் கருள்புரிந்து தக்கன் சிரமறுக்கும்
அண்டர்பெரு மானருளு மாகமத்திற்—கண்ட
அறத்தினூஉங் காக்கமு மில்லை யதனை
மறத்தலி னூங்கில்லை கேடு.

(கு - ரை). தண்டி-சண்டேச நாயனார்; 186-ம் கவியையும் நோக்குக. இவருக்குச் சிவபெருமான் அருளியது சண்டேச பதவி (பெரியபுராணம், சண்டேசுர. 56.) தக்கன் - தக்ஷன். இவன் சிவ பிரானிடத்து வெறுப்புற்று அவரை அழையாமல் மற்றத் தேவர் களைக் கொண்டு பெரியதொரு வேள்வியைத் தொடங்கினான். அப்போது அவன் சிவநிந்தைக்கும் அபசாரத்துக்கும் ஆளாகவே சிவபெருமான் வீரபத்திரரைக் கொண்டு அவன் தலையை அறுப்பித்து வேள்வியையும் அழித்தார் ; ‘தலையிழந்தான்’ (தண்டியலங்காரம், சூ. 21, மேற்.) தக்கன் ஒறுக்கப்பட்டமை 49, 127 - ஆம் கவிகளி லும் கூறப்படும்.

அண்டர் பிரான் கூறும் ஆகமத்திற் கண்ட அறத்திலும் சிறந்ததில்லை என்பது சண்டேசுவரர் வரலாற்றால் தெரியவரும். அதனை - ஆகமத்திற் கூறிய அறத்தினை. மறத்தலால் வரும் தீங்கினை உணர்த்துவது தக்கன் வரலாறாகும்.

தாம் சிவபூஜை செய்து வரும்போது அதற்கு இடையூறுகப் பூணுக்குரிய உபகரணங்களைக் காலால் உதைத்துத் தள்ளிய தம் தந்தையும் குருவுமாகியவரின் தானைச் சண்டேசுவரர் துணித்தார். இச்செயல் அறச்செயலேயாகச் சிவபெருமான் அருளுக்கு இவர் பாத்திரரானார். (10)

- 11 காணலா மீசன் கழல்பணிந்து நல்லறங்கள்
பேணுவார் நாளும் பெறும்பயனைப்—பேணும்
அறத்தா றிதுவென வேண்டா சிவிகை
பொறுத்தானோ ரீரந்தா னிடை.

(கு - ரை) நல்லறங்கள் - பசு தர்மங்கள். ‘ஈசன் கழல் பணிந்து நல்லறங்கள் பேணுவார் நாளும் பெறும் பயனைச் சிவிகை பொறுத்தானோடு ஊர்ந்தானிடைக் காணலாம்’ என முடிக்க.

சிவிகையில் ஊர்பவனையும், அதைத் தூக்குபவனையும் நோக்கி அறங்களின் பயனைத் தெரிந்துகொள்ளலாமென்பது கருத்து. (11)

12 தருமர் பிறர்நெறியாற் சார்ந்ததுவிண் ணீசன் அருணெறியா லீனருமே லானார்—அருதூல் அறத்தான் வருவதே யின்பமற் றெல்லாம் புறத்த புசமு மில.

(கு - ரை) தருமர் - பாண்டு புத்திரர்களில் முதல்வர். தருமர் கண்ணபிரானை வழிபட்டு வந்தவராதலால் 'பிறர் நெறியால்' என்றார். தருமருக்கு அழிதன் மாலையதான சுவர்க்க போகமே கிடைத்ததென்பார். இது பாரதத்துள் பாண்டவர் இவ் வுலகை நீத்த வரலாற்றைக் கூறும் பகுதிக்குச் சொர்க்காரோகண பருவம் என்ற பெயருண்மையால் விளங்கும். ஈனரும் மேலானார் என்பது திருநாளைப் போவார், திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாண நாயனார், பாணபத்திரர் என்பவர்கள் வீடு பேற்றை அடைந்த வரலாறுகளால் விளங்கும். அருதூல் - சிவதூல். (12)

பாயிரம் முற்றும்

இல்லறவியல்

இல்வாழ்க்கை

13 இல்வாழ் மருத்தர்போ லீசனடிக் கன்புசெய வல்லாரே னேற்க வருவானேன்—எல்லாரும் ஆற்றி நெழுக்கி யறனிழுக்கா வில்வாழ்க்கை நோற்பாரி னேன்மை யுடைத்து.

(கு - ரை) மருத்தர் - கும்பகோணத்தில் வாழ்ந்து வந்த ஒரு சிவனடியார்; இவர் தினந்தோறும் சிவநேசர்களைத் தேடி அவர்களுக்கு உணவளித்து வந்தார். தம் வாழைத் தோட்டத்தில் உள்ள வாழைகளையெல்லாம் இலையும் பூவும் காயும் இல்லாமல் எல்லாவற்றையும் அடியாருடைய உணவுக்கே இவர் பயன்படுத்தினர். அந்த ஊரில் திருத்தங்கி என்பவனும் வாழைத்

தோட்டம் ஒன்று வைத்திருந்தான். உலுத்தனாகிய அவன் ஓர் இலையையும் பறிக்காமல் தோட்டத்தை நன்றாகப் போற்றிவந்தான். ஒருசமயம் ஔவையார் அவன் வீட்டுக்கு விருந்தினராக வரவே அவன் அவரை மருத்தர் வீட்டுக்குப் போமாறு வழி காட்டினான். அன்று மருத்தர் வீட்டில் வாழையிலை கிடையாமற் போகவே திருத்தங்கியின்பால் அவர் வந்து வாழையிலையைக் கடன் கேட்க அவன் மறுத்துவிட்டான். ஔவையார் இச்செய்தியை அறிந்து வாழையிலை யில்லாமலே சாப்பாட்டை முடித்துக்கொண்டு ஒரு பாடலைப் பாடினாரென்று கர்ணபரம்பரைச் செய்தியொன்று வழங்குகிறது. 'திருத்தங்கி தன்வாழை தேம்பழுத்து நிற்கும், மருத்தன் திருக்குடந்தை வாழை - குருதீதும், இலையுமில் பூவுமில் காயுமில் என்றும், உலகில் வருவிருந்தோ ருண்டு' என்பது அது; 150-ஆம் செய்யுளையும் காண்க.

(13)

வாழ்க்கைத் துணை நலம்

14 முனையா லமுதமைத்த முக்கணர்பா லன்பன்
இனையான் குடிமாற னில்வாழ் துணைபோல்
மனைத்தக்க மாண்புடைய ளாகித்தற் கொண்டான்
வளத்தக்காள் வாழ்க்கைத் துணை.

(கு - ரை) முனையா - நெல் முனையா; முக்கணர் - சிவபெருமான். சிவபெருமான் விருந்தினராக அகாலத்தில் வந்தபோது, இனையான் குடி மாறனார் கொணர்ந்து கொடுத்த, அன்று பகலில் வயலில் வித்திய நெல் முனைகளைக் கொண்டு அவர் மனைவியார் திருவமுது அமைத்தமையின் அவ்வம்மையாரை, 'கொண்டான் வளத்தக்காள்' எனல் தகும்.

(14)

15 உலகுண் றெங்கு மொருத்தி யொருத்தி
சிலகொண் டரணுவப்பச் செய்யு மறனென்றால்
இல்லதெ னில்லவண் மாண்பான லுள்ளதென்
இல்லவண் மாணுக் கடை.

(கு - ரை) ஒருத்தி உலகுண்டு உறங்கும்: ஒருத்தி - திருமாலாகிய சக்தி; திருமால் ஈசனுக்குச் சக்தி யாவரென்பது 46-ஆம்

செய்யுளாலும் தெரியவரும். “பிரிவிலா வமரர் கூடிப் பெருந்தகைப் பிரானென் றேத்தும், அரியலாற் றேவி யில்லையையனை யாற னார்க்கே” (தே. திருநா. திருவையாறு.) உலகத்தையே உண்ணத் தக்க பெரு வயிறு படைத்து ஒரு வேலையும் செய்யாமல் உண்பதும் உறங்குவதுமாக இருப்பன் என்பது நயம். உறங்கும் - செயலற்றிருக்கும் எனினும் அமையும். பின் உள்ள ஒருத்தி உமா தேவியார். சில - இரண்டு நாழி. உமாதேவியார் சிவபெருமா னிடம் இரண்டு நாழி நெல் பெற்று முப்பத்திரண்டு அறமும் புரிந்த கதை காஞ்சிப்புராணம், பெரியபுராணம் (25 : 7) முதலியவற்றால் தெரியவரும். “நனைமாட்சி மென்கொன்றைத் தாரோன் தருமிரு நாழிநெல்லால், வினைமாட்சி கொண்டீயி ரெல்லா மளித்தருண் மேன்மையினால், மனைமாட்சி யெய்து முனக்கே பெருங்கற்பு மாட்சி யன்றி, பினைமாட்சி யார்க்குண் டெலகின்ற குன்றைப் பெரியம் மையே” (பெரியநாயகியம்மை கட்டளைக் கலித்துறை) என்ற செய்யுளை இதனுடன் ஒப்புநோக்குக. (15)

16 அறவோ னகத்திருந்தா ளன்புகண்டேங் கண்டேம்
இறையோ டிறந்தா ளரியல்பு முறையுட்
சிறைகாக்குங் காப்பெவன் செய்யு மகளிர்
நிறைகாக்குங் காப்பே தலை.

(கு - ரை) அறவோன்-கௌதமர். அகத்திருந்தான்-அகலிகை. அன்புகண்டேம் என்றது அகலிகைக் கௌதமருக்குத் துரோகஞ் செய்ததைக் குறிக்கும். இறையோடு இறந்தான் - திருநாவுக்கரசு நாயனாரின் தாயாராகிய மாதினியார். இறை - கணவர். இயல்பும் கண்டேம். இந்த அம்மையார் தம் கணவனும் புகழினார் இறந்ததும் உடன்கட்டை யேறினார் என்று பெரியபுராணம் கூறும். (16)

புதல்வரைப் பெறுதல்

17 வேணுபுர நாதரருண் மேவுதலுஞ் சம்பந்தர்
தாதையினு மேனோருந் தாமகிழக் காணுதலால்
தம்மிற்றம் மக்க ளறிவுடைமை மாநிலத்து
மன்னுயிர்க் கெல்லா மினிது.

(கு - ரை) வேணுபுரம் - சீகாழி. அருள் மேவுதலும் - சிவஞானத்து இன்னமுதம் உண்ணப் பெற்றவுடன். தாதையினும் - (சம்பந்தரின்) தந்தையாகிய சிவபாத ஹ்ருதயரைக் காட்டிலும். ஏனோரும் - சீகாழியிலுள்ள அந்தணரும் பிறரும். இவர்கள் சிவபாத ஹ்ருதயரைக் காட்டிலும் அதிகமாக மகிழ்ந்தமை பெரியபுராணத்தில், திருஞான சம்பந்தர் புராணத்து 90-94-ஆம் செய்யுட்களால் விளக்கும்.

அறிவுடைய பிறர் தந்தையினும் மகிழ்வார் என்பது இதிற்பயின்றுள்ள குறளின் கருத்தாகும். (17)

18 பெண்பெறினு மென்ன பிழையோ தடாதகைபோல்
எண்பொருளு மீசனும்வந் தெய்துமே—கொண்ட
எழுபிறப்புந் தீயவை தீண்டா பழிபிறங்காப்
பண்புடை மக்கட் பெறின்.

(கு - ரை) ஆண் மகவைப் பெறுதலே சிறப்பு என்பார் கொள்கையை மறுத்துக் கூறுகின்றாராதலின், ‘பெண் பெறினும்’ என்று உம்மை கொடுத்துக் கூறினார். ‘பெண்பெற்றாயோ புண்பெற்றாயோ’ என்ற பழமொழியை இவர் கண்டிப்பவராவார். தடாதகை - மலயத்துவச பாண்டியனுக்கு உமாதேவியாரின் அமிசமாகப் பிறந்த பெண் குழந்தை. எண்பொருள் - (1) மனத்தில் எண்ணும் பொருள்; (2) மதிப்புடைய பொருள்கள்; (3) அவ்வுட ஐசுவரியம். தடாதகைப் பிராட்டியாரால் மலயத்துவசன் சோமசுந்தரக் கடவுளை மருமகனாகப் பெற்றதுமன்றி அவரால் வீடுபேற்றையும் எய்தினமையை நினைந்து இங்ஙனம் கூறினார்.

“கற்ற ரறிகுவர் மக்கடம் பேறெனக் கட்டுரைத்த, சொற்ற றொருபெண் றொழித்ததென் பாறொடு தொல்லுலகில், நற்றான் மகப்பெறு கென்றாசி சொல்பவர் நாணவுனைப், பெற்றான் மலையரை யன்குன்றை வாழும் பெரியம்மையே” (பெரியநா. கட்டளைக்.) என்ற செய்யுளோடு இதனை ஒப்பிடுக. (18)

அன்புடைமை

- 19 கண்ணுதலோன் கண்ணோவு கண்டளவிற் கண்ணப்பன்
கண்ணினீர் சோரக் கதறுமால்—உண்ணெகிழும்
அன்பிற்கு முண்டோ வடைக்குந்தா ழார்வலர்
புன்கணீர் பூச றரும்.

(கு - ரை) கண்ணுதலோன் - காளத்தி நாதரான சிவபெரு
மான். கண்ணப்ப நாயரோது மெய்யன்பு இக்குறளுக்கு ஏற்ற
உதாரணமாகும். (19)

விருந்தோம்பல்

- 20 ஈசனடி யார்விருந்தென் றிட்டுலவாக் கோட்டைபெற்ற
நேசர் குறைவின்றி நின்றலா னாடி
வருவிருந்து வைகலு மோம்புவான் வாழ்க்கை
பருவந்து பாழ்படுத லின்று.

(கு - ரை) உலவாக் கோட்டை - எடுக்க எடுக்கக் குறைவு
படாத அரிசி மூட்டை. மதுரையிலிருந்த வேளாள பக்த சிகாமணி
யொருவர் அடியாரைத் தேடி யமுதாட்டி வருதலைத் தம்பணியாகக்
கொண்டு ஒழுகி வந்தார். வயல்கள் வளங்குன்றி, வருவாய்
இல்லாத காலத்திலும் அவர் தம் வைராக்கியத்தை விடாமலிருந்
ததைக் கண்டு சோமசுந்தரக் கடவுள் அடியாரை அருத்தும்
பொருட்டு அவருக்கு உலவாக் கோட்டையென்றை யளித்
தருளினார் என்பது திருவிளையாடற் புராணத்திற் கண்ட வரலா
ராகும். (20)

இனியவை கூறல்

- 21 முதுகிரியா னன்பர் முனிந்தருள வந்த
தகுதி யுடையான் சரிதஞ் சொலுமே
பணிவுடைய னின்சொல னாத லொருவற்
கணியல்ல மற்றுப் பிற.

(கு - ரை) முதுகிரியான் அன்பர் - பழமலைநாதரிடம் அன்பு
கொண்ட அகத்தியரை யுள்ளிட்ட ஐம்பது முனிவர்கள். தகுதி
யுடையான் - வரர் என்ற முனிவர். அவரிடம் அகத்தியர் முதலிய

ஐம்பதின்மர் சென்றபோது அவர் இவர்களை மதியாது பணிவின்றி இருக்க இவர்கள் அவரை எருமைக் கடாவாருமாறு சபித்தனர். அவரே மகிஷாசுரனாக அவதரித்துப் பின்னர் உமாதேவியாரால் சாபம் நீங்கப் பெற்றாரென்பர். (21)

செய்ந்நன்றி யறிதல்

22 எள்ளளவு காணு தெலிசெய்த நன்றிக்கா
வள்ள லுலகாள வைத்தருளும்—நல்லாய்
தினைத்துணை நன்றி செயினும் பனைத்துணையாக்
கொள்வர் பயன்றெரி வார்.

(கு - ரை) வேதாரணியத்திலுள்ள சிவாலயத்தில் மங்கும் நிலையிலிருந்த திருவிளக்கை ஓர் எலி தூண்டிப் பிரகாசிக்கச் செய்த நன்றிக்காகச் சிவபெருமான் அவ்வெலிக்கு மறுபிறவியில் அரச பதவியை வழங்கினார் என்பது வரலாறு. அவ்வரசரே பலிச் சக்கரவர்த்தியாவர். நல்லாய் - பெண்ணே. “நிறை மறைக் காடு” (தே. திருநா.) (22)

23 அன்று குணனுய்ந்தா னந்தணனைக் கொன்றுமான்
நன்றி கொலுமசுரர் நாடறியப்—பொன்றுதலால்
எந்நன்றி கொன்றார்க்கு முய்வுண்டா முய்வில்லை
செய்ந்நன்றி கொன்ற மகற்கு.

(கு - ரை) குணன் - வரகுண பாண்டியன் ; நாமக தேசம். அவன் ஒரு சமயம் வேட்டைமேற் சென்று திரும்பி வருகையில் வழியில் களைத்துப் படுத்திருந்த ஓர் அந்தணன்மீது அறியாமற் குதிரையைச் செலுத்தவே அம்மறையவன் மாண்டான். அதனால் பிரஹ்மஹத்தி தோஷம் பாண்டியனை விடாமற் பற்றிக்கொள்ள வரகுணன் மிகவும் வருந்தி ஆலவாய் எம்பிரான் கோவிலைப் பன்முறை வலம் வந்து வழிபட்டு அம் மூர்த்தியின் ஆஞ்ஞைப்படியே திருவிடைமருதூர் சென்று அங்கே அந்தத் தோஷத்தைத் தீர்த்துக்கொண்டான் என்பது திருவிளையாடற் புராணத்திற் கண்ட வரலாறு. நன்றிகொலும் அசுரர் - முப்புரவாசிகள். சிவபெருமானால் பல்வகைச் செல்வங்களைப் பெற்று வீறுடன் இருந்த அசுரர்கள் பின்னொரு காலத்தில் திருமா

லால் ஏவப்பட்ட நாரதர் வார்த்தையைக் கேட்டுச் சிவ நிந்தனைக்கு உள்ளாகி அழிந்தனர் என்பர். இச்செய்தி 136-ஆம் செய்யுளாலும் விளங்கும். (23)

நடுவு நிலைமை

24 ஈச் னுமையா ளிடைப்பட்டு வாரமாய்ப்
பேசலு மாயோன் பெரும்பாம்பாம்—ஆசிற்
கெடுவல்பா னென்ப தறிகதன் னெஞ்ச
நடுவொரீஇ யல்ல செயின்.

(கு - ரை) வாரமாய் - ஒருமருங்கு பற்றிய அன்புடன். சிவபெருமானும் உமாதேவியாரும் கழகமென்னும் ஆட்டத்தை ஆடும்பொழுது தம்முள் வெற்றி தோல்விகள் எவருடையனவென்று அறிந்து சொல்லுவதற்குத் திருமலை மத்தியஸ்தராக வைத்தார்கள். திருமால் நடுநிலைமை தவறி ஒருபட்சமாகப் பேச உமாதேவியார் அவரை மலைப்பாம்பாமாறு சபித்தனர் என்பது வரலாறு; கந்த. கயமுகனுற்பத்திப். 174; “அரிபாம் புருக்கொள் சாபாரி” (திருக்கழுக்குன்றக் கோவை, 168.) ஆசில் - விரைவில். (24)

25 பிள்ளையினுங் கைத்தொண்டு பேணுதலா லப்பருக்கு
நல்ல படிக்காசு நல்குமால்—எல்லாம்
சமன்செய்து சீர்துக்குங் கோல்போ லமைந்தொருபாற்
கோடாமை சான்றோர்க் கணி.

(கு - ரை) பிள்ளை - திருஞான சம்பந்தர்; முருகக்கடவுளே சம்பந்தராக அவதரித்தார் என்ற கொள்கைபற்றி அவரைச் சிவபிரானுக்குப் பிள்ளை என்பர். கைத் தொண்டு - கையினுற் செய்யும் உழவாரப் பணி. நல்கும் - கொடுப்பார். சம்பந்தரும் அப்பரும் திருவீழிமிழலையில் இருந்தபோது பஞ்சகாலம் வர, இருவரும் சிவபிரானிடம் பொற்காசு பெற்று அடியார்களை உண்பிக்கும் தொண்டினை மேற்கொண்டார்கள். அப்போது சிலநாள் சம்பந்தர் மாற்றுக் குறைந்த காசுபெற்று வந்தாரென்றும், அதனால் அதனை மாற்றி உணவுப் பொருள்களை வாங்குவதில் நேரம் வீணயிற்றென்றும், அதற்குள் அடியவர்கள் அப்பர்தம் மடத்திலேயே

உணவருந்திச் சென்றனரென்றும் பெரிய புராணம் முதலிய தூல்கள் கூறும்; “வாசி தீரவே, காசு நல்குவீர், மாசின் மிழலையீர், ஏசு லில்லையே” (தே. திருஞா.) சிவபெருமான் தம் புதல்வரென்றெண்ணி நடுநிலை பிறழாமையென இங்கே கருத்தத்தக்கது. (25)

அடக்க முடைமை

26 ஆனை யிழிந்து மரசிறைஞ்சும் போலியைக்கண் டேனையர னன்பரென்று லென்படுமோ—மானிலத்துள் எல்லார்க்கு நன்றும் பணித லவருள்ளும் செல்வர்க்கே செல்வந் தகைத்து.

(கு - ரை) அரசு - சேரமான் பெருமானாயினார். போலியைக் கண்டு - முழுநீறு பூசிய சிவனடியாரைப் போல் தோன்றிய வண்ணனைக் கண்டு. இறைஞ்சும் - வணங்குவார். சேரமான் பெருமானாயினார் யானைமீது பவனி வரும்போது, மேனியில் உவர் மண் படியப் பெற்று வந்த ஒரு வண்ணனைக் கண்டு, ‘சிவனடியாரின் நினைவை இவர் நமக்களித்தார்’ என்றெண்ணி யானையினின்றும் இழிந்து அவனை வணங்கினார் என்பது பெரிய புராணத்திற் கண்டது. தமிழ்விதோது, கண்ணி, 176 பார்க்க. என்படுமோ - எத்தகைய பணிவை மேற்கொண்டு என்ன என்ன செய்வாரோ! பணிதல் - பெருமிதமின்றி யடங்குதல். (26)

27 சோதி திறமறிந்து சொல்லவறி யாதுசொல்லி வேதநிலை கண்டானு மெய்ம்மறந்தான்—ஆதலால் யாகாவா ராயினும் நாகாக்க காவாக்கால் சோகாப்பர் சொல்லிழுக்குப் பட்டு.

(கு - ரை) சோதி - சிவபிரான். வேத நிலைகண்டான் - வியாசர். வியாச முனிவர். ஒரு காலத்தில் காசிப் பதியில் திருமாலே முதல்வர் என்று கூறித் தம் கையைத் தூக்க, அதனைத் தூக்கியபடியே நிற்கும்படி நந்தி தேவர் பணித்தனரென்பது வரலாறு. கையை வெட்டியதாகக் கூறுவதுமுண்டு. ‘ஐயிரு புராணதூ லமலர்க் கோதியும், செய்யபன் மறைகளுந் தெரிந்

தும் மாயையால், மெய்யறு சூள்புகல் வியாத் னீட்டிய, கையடு
நந்திதன் கழல்கள் போற்றுவாம்' (கந்தபுராணம், கடவுள். 19)
என்ற செய்யுளை நோக்குக. (27)

ஒழுக்க முடைமை

28 தில்லை மறையோர் சிவசமயஞ் சார்ந்தொழுகி
இம்மையே சாளுப மெய்தினார் நல்ல
ஒழுக்கம் விழுப்பந் தரலா னொழுக்கம்
உயிரினு மோம்பப் படும்.

(கு - றை) தில்லை மறையோர் - தில்லைவாழ்ந்தனர் மூவா
யிரவர். இவர்கள் இம்மையிலேயே சாளுபமெய்தினமை திருஞான
சம்பந்தருக்கு இவர்கள் சிவகணங்களாகத் தோன்றினமையினால்
விளங்கும் (பெரியபுராணம், திருஞான சம்பந்த. 170.) (28)

பிறனில் விழையாமை

29 எந்தை பவிக்கென் றியங்குநாட் பின்னொடர்ந்த
மென்னொடியார் தேத்தும் விழைந்திலார்—என்ப
பிறன்மனை நோக்காத பேராண்மை சான்றோர்க்
கறனொன்றே வான்ற வொழுக்கு.

(கு - றை) எந்தை - சிவபெருமான். பின்னொடர்ந்த மென்
தொடியார் தேத்தும் - தாமாகப் பின் தொடர்ந்து வந்த தாருகா
வனத்து முனிவருடைய பத்தினிமாரிடத்திலும்; விழைந்திலார் -
விருப்பத்தைச் செய்திலர். ஒரு காலத்தில் தாருகா வனத்தில்
நடந்த வரலாற்றை இது குறிக்கும். அறன் ஒன்றே, ஆன்ற ஒழுக்கு -
அறமும் ஆம், நிரம்பிய ஒழுக்கமும் ஆம். (29)

போறை யுடைமை

30 பித்த னெனத்தமக்குப் பேர்படைத்து மெந்தைபிரான்
வைத்தவனைத் தோழனென வாழ்வித்தார்—நித்தம்
அகழ்வாரைத் தாங்கு நிலம்போலத் தம்மை
இகழ்வார்ப் பொறுத்த றலை.

(கு - றை) எந்தை பிரான் - திருவெண்ணெய் நல்லூரி லுள்ள சிவபெருமான். பேர்படைத்தும் - சுந்தரமூர்த்தி நாயனார் பையரைப் படைத்தாலும் வைத்தவனை : வைத்தவனை என்பதன் விரித்தல் விகாரம். தோழன் என : சுந்தரமூர்த்திக்குத் தம்பி ரான் தோழர் என்பது ஒரு திருநாமம். இதில் கண்ட வரலாறு பெரிய புராணத்திலும், 'பித்தா பிறை சூடி' என்ற தேவாரப் பதிகத்தாலும் விளங்கும். (30)

31 கல்லெறியையும்பொறுத்துக் கண்ணுதலார் தாமறந்து நல்ல பதமவர்க்கு நல்கினார்—வல்லி பொறுத்த லிறப்பினை யென்று மதனை மறத்த லதனினு நன்று.

(கு - றை) கண்ணுதலார் - சிவபிரான். அவர்க்கு - கல்லால் எறிந்த சாக்கிய நாயனாருக்கு. புறச்சமயத்தாராகிய சாக்கிய நாயனர் சிவபெருமான்மீது தமக்கு மிகுந்த அன்பு இருந்தும் தம் மதத்தாரின் கட்டுப்பாட்டுக்கு அஞ்சினவராகிக் கற்களை மலர்க ளாகப் பாவித்துச் சிவலிங்கத்தின்மீது சாத்தும் பாவினையாக எறிந் தார். இந்தத் தலையன்பு காரணமாக அவருக்குச் சிவபதம் கிடைத்த தென்பது வரலாறு. வல்லி : விளி. (31)

அழக்காறுமை

32 புத்த னிறந்தான் பொறுமைசெய்து செய்யார்க்கு நித்தரரு ஞண்டாய் நிறைந்தபுகழ்—மெத்த அழுக்கற் றகன்றரு மில்லையஃ தில்லார்
1 ஒழுக்கத்திற் றீர்ந்தாரு மில்.

(கு - றை) புத்தன் - புத்த நந்தி. பொறுமை செய்து - சம் பந்தர் சின்னமும் ஊர்தியும் பெற்று வருவதைக் கண்டு பொருமல். செய்யார்க்கு - பொறுமை செய்யாத சிவனடியார்களுக்கு ; செம் மையையுடையார்க்கு எனினும் ஆம். புகழ் நிறைந்த ; நிறைந்த : முற்று.

திருஞான சம்பந்தர் போதி மங்கை என்ற ஊரிலே சின்னம் ஒலிப்பச் சிவிகை யூர்ந்து செல்லும்போது அங்கே இருந்த பெளத்தர்கள் வந்து 'வல்லமை யற்றார்க்கு இவை ஏன்?' என்று வழி மறித்தனர். அவர்களில் தலைவனான புத்தநந்தி ஆளுடைய பிள்ளையுடன் வாதுக்கு வரப் பிள்ளையாரின் எழுத்தாளர், 'புத்தர் சமண்கழுக்கையர்.....அத்திரமாவன அஞ்செழுத்துமே' என்ற பதிகத்தைப்பாட ஓர் இடி விழுந்து புத்த நந்தி இறந்துபட்டான் என்பது பெரிய புராணத்திற் கண்ட வரலாறு. (32)

வெண்காமை

33 இரந்துண்டு வாழ்ந்து மிறைவர் புலவர்
இரந்த பொருள்கவர்ந்த தீந்தார் மறந்தும்
இலமென்று வெண்குதல் செய்யார் புலம்வென்ற
புன்மையில் காட்சி யவர்.

(கு - ஐ) புலவர் என்றது சுந்தரமூர்த்தி நாயனாரை. சேரமான் பெருமானையுந் சுந்தரமூர்த்தியாருக்கு அளித்த ரிதியைத் திருமுருகன்பூண்டியின் அருகில் பூதகணங்களை வேடுவராக அனுப்பிச் சிவபிரான் கவர்ந்துகொண்டு சுந்தரர் வேண்ட மீட்டும் அதனை வருவித்துக் கொடுத்த செய்தியை இது புலப்படுத்தும். (33)

புறங்கூருமை

34 சங்கறுக்குஞ் சாதிசொலுஞ் சங்கரனை நக்கீரன்
அன்றுபழி சொன்னதுபோ லார்சொல்வார்-என்றும்
பிறன்பழி கூறுவான் றன்பழி யுள்ளும்
திறன்றெரிந்து கூறப் படும்.

(கு - ஐ) சங்கு அறுக்கும் சாதி சொல்லும் சங்கரனை - சங்கை அறுக்கின்ற இழிந்த சாதியிற் பிறந்தவன் கீரன் என்று பழித்துக் கூறும் சங்கரனை. அன்று - தருமிக்காகச் சிவபெருமான் புலவராகி வந்த அந்நாளில். சிவனார் கீரரைப் பழித்துக் கூறிய செய்யுளும் அதற்கு மாறாக நக்கீரர் பகர்ந்த பாட்டும் கீழ்வருவனவாகும் :

‘அங்கம் குலுங்க அரிவாளின் நெய்தடவிப்
பங்கம் படவிரண்டு கால்பரப்பிச்—சங்கதனைக்
கீர்கீ ரெனவறுக்குங் கீரனோ என்கவியைப்
பாரிற் பழுதென் பவன்’;
‘சங்கறுப்ப தெங்கள் குலம் சங்கரனாக் கேதுகுலம்
பங்கமுறச் சொன்னால் பழுதாமோ—சங்கை
அரிந்துண்டு வாழ்வோம் அரனாரைப் போல
இரந்துண்டு வாழ்வ நிலை.’

வங்கிய கூடாமணி என்னும் பாண்டியன் தன் மனத்திற்
கொண்டுள்ள கருத்தை ஒரு செய்யுளிற் சொல்லவல்லார்
இதனைக் கொள்ளவென ஒரு பொற்கிழியமைத்தனன். புலவரால்
அவன் கருத்தை அறிய இயலாமற் போகவே தருமி என்பான்
சிவபிரான் பாடிக் கொடுத்த ‘கொங்குதேர் வாழ்க்கை’ என்ற
செய்யுளை அரசன்முன் கொண்டு சென்று காட்டிக் கிழியை
அறுக்கவரும் சமயம் கீரன் அது குற்றமுடைய செய்யுள் என்று
கூறிவிட்டான். ஆகவே சிவபிரான் புலவராகிவந்து கீரனோடு
வாதிட்டு அவனைப் பொற்றாமரையில் வீழ்த்திக் கிழியைத் தரு
மிக்கு வழங்கி மறைந்தருளினார் என்பது வரலாறு. (34)

பயனில சொல்லாமை

35 இறைவர் மதலை யெதிரிசைவு கூறும்
வெறுமுரையாற் சென்றுகழு வேறும்—பிறர்போல்
பல்லார் முனியப் பயனில சொல்லுவான்
எல்லாரு மெள்ளப் படும்.

(கு - ரை) இறைவர் மதலை - முருகக் கடவுளின் அவதார
மாகிய திருஞான சம்பந்தர். எதிர் - மாறாக. இசைவு - பந்தயம்.
வேறும் உரை - பயனற்ற சொற்கள். கூடப்பாண்டியன் வெப்பு
நோயால் வருந்தும்போது சம்பந்தர் அதனை நீக்கவந்தார். அச்
சமயம் சமணர் அரசனது உடலின் ஒரு பாதியிலுள்ள நோயைத்
தீர்ப்பதாகக் கூறி அது முடியாதவராகிப் பின்னும் தங்கள் தங்கள்
கொள்கைகளிலொன்றை எழுதிய எட்டைப் புனலிலும் கனலி
லும் இட்டுச் சோதிக்கச் சம்பந்தரை வாதுக்கிழுத்து அவற்றிலும்

தோற்றனர். தோற்றவர் கழுவேறி மாய்தல் வெண்டும் என்ற பழைய ஒப்பந்தப்படி அவர்கள் அப்பொழுது தாமாகவே கழுவேறி மடிந்தார்கள் என்பது வரலாறு. இது 30-ஆம் பாட்டாலும் புலனாகும். (35)

தீவினை யச்சம்

36 தையலார் கற்பழியச் சார்வானை மாமதுரைத் தெய்வமே சென்றொறுக்குஞ் செய்தியால்—நொய்தின் மறந்தும் பிறன்கேடு சூழற்க சூழின் அறஞ்சூழ்ஞ் சூழ்ந்தவன் கேடு.

(கு - றை) சித்தன் என்றவன் சிவபக்திச் செல்வரான ஒரு வயோதிகப் பணிக்கரிடம் சில பகல் மாணவனாக இருந்து பிறகு அவருக்கு விரோதமாகப் பல மாணவர்க்கு யுத்த முறையைக் கற்பிக்கும் தொழிலை மேற்கொண்டு அவர் பிழைப்பைக் கெடுத்ததன்றி அவருடைய மனைவியையும் இச்சித்தான். சோமசுந்தரக் கடவுள் அதனைப் பொறுதவராகி முதிய பணிக்கர் வேடம் பூண்டு சித்தனை வலிந்து சண்டைக் கிழுத்து அவனுடைய அங்கங்களை வேறு வேறாக வெட்டி வீழ்த்தினர் என்பது முதலிரண்டடிகளிற்கண்ட வரலாறாகும்; திருவினையாடற்புராணம், அங்கம் வெட்டிய படலம். (36)

ஒப்புர வறிதல்

37 தருவும் வரிசைபெறுஞ் சங்கரனுக் கன்பர் ஒருவர் திருவுடைய ராகத்—தெருடுவே ஊருணி நீர்நிறைந் தற்றே யுலகவாம் பேரறி வாளன் றிரு.

(கு - றை) தருவும் வரிசை பெறும் - மாமும் பல வரிசைகளை அடையும். அன்பொருவர் - வரகுண பாண்டியர். திருவிடை மருதூரில் உதிர்ந்த வேப்பங்கனிகள் அவருக்குச் சிவலிங்க வடிவமாகத் தோற்ற வேப்பமரங்கள் வெயிலில் உலரா வண்ணம் அவற்றிற்குப் பந்தல்கள் போட்டு மேற்கட்டிகளும் கட்டுவித்தார். மருதவனப் புராணம் பார்க்க. ஆக - ஆவதனால். (37)

திருவிடை மருதூர் மும்மணிக் கோவை, 28 : 51-2.

ஈகை

38 தொல்லைமணிமன்றுடையார் தொண்டர்க்குப் பெண்டிரையும்
இல்லையென தீந்தா ரியற்பகையார்—வல்லி
இலனென்னு மெவ்வ முரையாமை யீதல்
குலனுடையான் கண்ணே யுள.

(கு - ரை) இயற்பகையார் - இயற்பகை நாயனார். சிவனடியார் வேடத்தில் வந்த சிவபெருமான் இவரிடம் வந்து இவருடைய மனைவியைத் தம்முடன் அனுப்பும்படி வேண்ட இவர் அங்கனமே செய்தாரென்ற வரலாறு பெரிய புராணத்திலுள்ளது. வல்லி - கொடி போன்றவளே. (38)

புகழ்

39 தோன்றி யரனருளாற் றெண்டர்வென்றார் தோற்றமணர்
ஏன்பிறந்தே மென்றே யிடருமுன்றார்—ஆய்ந்தறிஞர்
தோன்றிற் புகழொடு தோன்றுக வஃதிலார்
தோன்றலிற் றேன்றுமை நன்று.

(கு - ரை) தொண்டர் - சம்பந்தர். வென்றார் - வாதத்தில் வென்றார். இதின்கண்ட வரலாறு 35-ஆம் கவியின் குறிப்புரையில் உள்ளது. (39)

இல்லறவியல் முற்றும்

துறவற வியல்

அருளுடைமை

40 அருளாற் பிரம்பி னடியுண்டார்க் கில்லை
துயர்தா னுலகனை த்துஞ் சொல்லும்—ஒருநாளும்
அல்ல வருளாள்வார்க் கில்லை வளிவழங்கும்
மல்லன்மா ஞாலங் கரி.

(கு - ரை) அடிஉண்டார் - வந்தியென்னும் ஒரு மூதாட்டியின் ஆளாக வந்து பாண்டியனால் அடிபட்ட சிவபெருமான். அனைத்

தும் சொல்லும் - அந்த வலியாகிய துன்பத்தை எல்லா உலகங்களிலும் உள்ள யாவரும் 'என்மேற் பட்டது, என்மேற் பட்டது' என்று கூறுவார்கள். துயர்தான் : இடைநிலை விளக்கு (மத்திம தீபம்.) இது திருவிளையாடற் புராணத்துள்ள பிட்டுக்கு மண்சுமந்த திருவிளையாடலிற் கண்ட வரலாறு. (40)

புலான் மறுத்தல்

41 புத்தனா னன்றுசிவ போதனெனுஞ் சைவனென வைத்ததிரு வள்ளுவர் வாய்மொழிதான்—நித்தம் தினற்பொருட்டாற்¹ கொள்ளா துலகெனின் யாரும் விலைப்பொருட்டா லுன்றருவா ரில்.

(கு - ரு) வாய்மொழி - உண்மை மொழி. வாய் மொழி : எழுவாய்; 'நித்தம் தினற் பொருட்டாற்...தருவாரில்' என்பது பயனிலை. 'உயிர்களைக் கொன்று தின்னல் பாவமே ஒழிய, இறந்த பிராணிகளின் ஊனைத் தின்பது பாவமாகாது' என்ற பௌத்த மதக்கொள்கையை மறுத்து நாயனார் இக்குறட்பாவை எழுதியுள்ளார். ஆதலின் 'அவர் பௌத்தரல்லர், சைவரே' என்பது இந்நூலாசிரியரின் கருத்தாகும். (41)

42 நாரைபுலா லுண்ணாது நல்லறமேற் கொண்டொழுகி ஈசனுல கேறி யிருத்தலால்—.....
செயிரிற் றலைப்பிரிந்த காட்சியா ருண்ணார்
உயிரிற் றலைப்பிரிந்த வுன்.

(கு - ரு) குளிக்கவரும் முனிவர்களிடம் புயமின்றி மீனி னங்கள் பழகி வரும் அன்பினை ஒரு நாரை கண்டு தானும் புலாலுண்ணாது நீரை மட்டும் உட்கொண்டு வந்தது. மதுரையின் பெருமையை முனிவர் தம்முள் பேசிக்கொண்டதை அறிந்து அங்கே சென்று இறைவினை வணங்கி இறுதியில் சிவகணங்களுள் ஒன்றாக முத்தி பெற்றதென்பது திருவிளையாடற் புராணத்திற் கண்ட வரலாறாகும். (42)

43 வேதியர்கள் விண்ணடைந்தார் வேட்டுமிரைக் கொன்றுதினனா
ஆதிசைவர் மேலென் றதனைமறுத்—தோதும்
அவிசொரிந் தாயிரம் வேட்டலி னென்றன்
உயிர்செகுத் துண்ணுமை நன்று.

(கு - ரை) வேதியர்கள் வேட்டு விண்ணடைந்தார் ; வேட்டு -
யாகம் செய்து. விண்அடைந்தார் - அழிதன்மாலையதான
சுவர்க்க பதவியையே யடைந்தார். அதனை - யாகத்தில் உயிர்க்
கொலை செய்து ஊனுண்பதனை. 'அவிசொரிந்து' என்ற குறள்
அதனை மறுத்தோதும் என்க. வேள்விகளால் வரும் பயனினும்
ஊனுண்ணு விரதத்தால் வரும் பயனை சிறந்ததென்பது கருத்து. (43)

தவம்

44 தமிழ்மணக்கப் பாடியரன் றண்ணளிசேர் மைந்தன்
அமணழிக்குந் தென்னவனை யாக்கும்—இமையளவில்
ஒன்றர்த் தெறலு முவந்தாரை யாக்கலும்
எண்ணிற் றவத்தால் வரும்.

(கு - ரை) அளி - கருணை. மைந்தன் - திருஞானசம்பந்தர்.
அமண் - சமண மதத்தை. தென்னவனை - மங்கையர்க்கரசியாரின்
கணவனாகிய கூடன்பாண்டியனை. ஆக்கும் - ஓங்கச் செய்யும். பாண்டி-
யன் சம்பந்தர் அருள் பெற்று முத்திப் பேற்றுக்கு அருகனான
தன்றித் தன்னுடற் கூனும் நீங்கப் பெற்றமையால், 'ஆக்கும்'
என்பது மிகவும் பொருத்த முடையதாகும். (44)

கூடா வொழுக்கம்

45 என்று மிறைவ னடியார் பொருளென்று
நின்றொழுகு மெய்ப்பொருளி னேரான்போய்—அன்று
தவமறைந் தல்லவை செய்தல் புதன்மறைந்து
வேட்டுவன் புட்சிமிழ்த் தற்று.

(கு - ரை) மெய்ப்பொருள் - மெய்ப்பொருள்நாயனார்.
நேரான்-பகைவன்; முத்திநாதன். அடியார் வேடமே மெய்ப்பொருள்.

என்று எண்ணிவந்த மெய்ப்பொருளாரை முத்திராதனென் னும் பகை மன்னின் பலமுறை போரில் வெல்ல முடியாமல் புறக் கிட்டோடினான். இறுதியில் அவன் சிவனடியார்போல் மெய் யெலாம் நீறுபூசி வேணிகள் முடித்துக் கட்டிக் கையினில் படை கரந்த புத்தகக் கவளி யேந்திப் பொய்த்தவ வேடங்கொண்டு புருந்து தன்னை மெய்ப்பொருளார் வணங்கும்போது அவரை வாளால் குத்திக் கொன்றான் என்பது பெரியபுராணத்திற் கண்ட வரலாறு. (45)

கள்ளாமை

46 ஈசனுக்கும் பெண்டென் றிருந்தாரு நெய்திருடி ஆயர்மனைப் பட்டபா டார்படுவார்—சீசியென் றும் நெள்ளாமை வேண்டுவா நென்பா நெனைத்தொன் கள்ளாமை காக்கதன் நெஞ்சு.

(கு - ரை) பெண்டென்றிருந்தார் - திருமால் ; இந்தால் 15 - ஆம் கவியைக் காண்க. பாடி - துன்பம் ; பட்டபாடி கிருஷ்ணவ தாரத்தில். (46)

வாய்மை

47 ஆதிமுடி தேடி யறியா னறிந்தேனென் றேதிமன நொந்தே யுழல்கின்றான்—வேதனென்றால் தன்னெஞ் சறிவது பொய்யற்க பொய்த்தபின் தன்னெஞ்சே தன்னைச் சுடும்.

(கு - ரை) ஆதி - சிவபெருமான். வேதன் உழல்கின்றான் - கற்பந்தோறும் திருமாலுக்குப் புத்திரராகப் பிறந்தும் கோவிலின் றியும் பிரமா துன்ப முழுகின்றார். (47)

48 நந்தியருள் காசிமயா னத்திருந்து சீவித்தும் அந்த மொழிதவறா தாற்றாமரிச்—சந்திரன்போல் உள்ளத்தாற் பொய்யா தொழுகி னுலகத்தார் உள்ளத்து ளெல்லா முளன்.

(கு - ரை) நந்தி-சிவபெருமான் ; 171-ஆம் செய்யுளைக்காண்க. காசியில் இறப்பார்க்குச் சிவபெருமான் தாரக மந்திர முபதேசித்து

முத்தி யீவர் என்பதனை உட்கொண்டு, 'நந்தியருள் காசி மயானம்' என்றார்.

ஒவ்வொரு கவியிலும் சிவசம்பந்தமான சொல்லோ, பொருளோ, சொற்பொருளோ இருத்தல் வேண்டுமென்ற கொள்கையுடையவராதல் பற்றி இவ்வாசிரியர் இங்கே 'நந்தியருள் மயானம்' என்றார். காசியில் இறப்பவருக்கு அந்திய காலத்தில் சிவபெருமான் பஞ்சாட்சரத்தை உபதேசிப்பார் என்பார். அரிச்சந்திரன் வரலாறு யாவருமறிந்ததே. (48)

வேதௌமை

49 பெற்ற முவந்தார் பெருமைமதி யாதுதக்கன்
செற்றமேற் கொண்டு சிரமிழந்தான்—முற்றும்
சினத்தைப் பொருளென்று கொண்டவன் கேடு
நிலத்தறைந்தான் கைபிழையா தற்று.

(கு - ரை) பெற்றம் - காலை. செற்றம் - நெடுங் காலம் நிகழும் சினம். சிரமிழந்தான் - தக்கன். இவன் வரலாறு 10-ஆம் கவியால் விளங்கும். (49)

இன்னு செய்யாமை

50 கண்ணு'தலார் தம்மைக் கடைகாக்க வைத்தானே
விண்ணவருந் தாழ்ந்திறைஞ்ச மேல்வைத்தார்—எண்
இன்னுசெய் தாரை யொறுத்த லவர்நாண [ணி
நன்னயஞ் செய்து விடல்.

(கு - ரை) கடை - கடைவாயில். காக்கவைத்தவன் - வாணசுரன். மேல் வைத்தார் - கைலாயத்தில் தம் சந்நிதியில் மத்தளம் கொட்டுபவரை வைத்தார். மகாபலி சக்கரவர்த்தியின் புதல்வனாகிய வாணசுரன் சிவபெருமானைப் பூசித்து மிகுந்த வலிமை பெற்று அவரைத் தன் கோட்டைக்குக் காவலாக வைத்து, வலிமையில் தனக்கு ஒப்பார் எவருமில்லை என்று செருக்குற்றிருந்தான். ஒருசமயம் தன் மகன் உஷையின் காரணமாகக் கண்ணபிரானுடைய பேரன் அரிருத்தன் வாணனூர்க்குக் கொண்டுவரப் பெற அவன் வாணனால் சிறை வைக்கப்பட்டான். இதனையறிந்த கண்ணபிரான் வாணனூர் வந்து சிவபிரானை வழிபட்டு உள்ளே நுழைந்து வாணனுடைய

ஆயிரங்கைகளுள் சிவனைப் பூசித்துவரும் இரண்டினை வைத்து எஞ்சியவற்றைக் களைந்து மீண்டார். பிறகு வாணன் கயிலையில் சிவபிரானுக்கு மத்தளம் கொட்டும் பணியைப் பூண்டான் என்பது வரலாறு ; 92, 134-ஆம் செய்யுட்களையும் காண்க. (50)

51 இரணியனைக் கொன்றிருக்க வெண்ணினவர் கேடும்
அரன்வெகுளப் பின்னிகழு மாற்றால்—ஒருவர்
பிறர்க்கின்ன முற்பகற் செய்யிற் றமக்கின்ன
பிற்பகல் தாமே வரும்.

(கு - ரை) திருமால் நரசிங்க முர்த்தியாகத் தோன்றி இரணிய கசிபுவைக் கொன்றபின் தருக்குற்று அட்டகாசம் செய்வதைப் பிரமன் வாயிலாகக் கேள்வியுற்ற சிவபெருமான் எட்டுக் கால்களையும் இரண்டு தலைகளையுமுடைய சரபப்புள்ளாக வந்து நரசிங்கத்தின் தோலை உரித்துப் போர்த்துக் கொண்டாரென்பது வரலாறு. (51)

கொல்லாமை

52 கூடலிறை யன்று கொடியமறை யோன்சமத்தும்
வேடன்பழி யஞ்சி விடுவிக்கும்—தேடவரும்
நல்லா நெனப்படுவ தியாதெனின் யாதொன்றும்
கொல்லாமை சூழு நெறி.

(கு - ரை) கூடல் இறை - மதுரையரசனாகிய பாண்டியன். வேடன் பழி-வேடனுக்கு வந்த பழியை, வழிப்பிரயாணத்தின்இடையில் ஓர் அந்தணன் தன் மனைவியை ஓர் ஆலமரத்தடியில் இருக்கச் செய்து தான் நீர் கொண்டுவரச் சென்றான். அச்சமயம் மரத்தில்கிக்குண்டிருந்த ஓர் அம்பு காற்றினால் அலைப்புண்டுமேலேபட அவன் இறந்தனன் ; அந்தணன் இதனை அறியாது அருகிலிருந்த ஒரு வேடனே அவனைக் கொன்றானென்று அவனைப் பாண்டியனிடம் கொண்டு செல்ல, மன்னவன் உண்மையை அறியாமல் சோமசுந்தரக் கடவுளை வேண்டி அவர் கட்டளையின்படி மறையோனுடன் ஊருக்கு வெளியே நடைபெறும் ஒரு கலியாணத்துக்கு மாறு

வேடத்துடன் சென்றான். அங்கே மணமகன் உயிரைக் கவர்ந்து செல்ல வந்திருந்த காலதூதர், 'முன்னம் ஆலமரத்தின்கண் சிக்குண்ட அம்பைக் காற்றால் வீழ்த்திப் பார்ப்பனியின் உயிரைக் கொண்டது போல் இங்கே கட்டியுள்ள காளையை அவிழ்த்துவிட்டு முட்டச்செய்து இவனுயிரைக் கவர்வோம்' என்று பேசிக் கொண்டதை அறிந்து வேடனை விடுவித்தான் என்பது திருவிளையாடற்புராணத்துப் பழியஞ்சிய திருவிளையாடலிற் கண்ட வரலாறாகும். கொல்லாமையை மேற்கொள்வதே நல்வழியாகும். (52)

நிலையாமை

53 அரணையருச் சித்தவிப சித்திற்கும் வேள்வி புரியு நகுடனுக்கும் போல—வருவதூஉம் கூத்தாட் டவைக்குழாத் தற்றே பெருஞ்செல்வம் போக்கு மதுவிளிந் தற்று.

(கு - ரை) விபசித்து - கோசல தேசத்து ஓர் எளிய அந்தணன்; சிவபக்தன். ஒரு காலத்தில் குபேரனுடைய தங்கை ஒரு பொய்கையில் நீராடும்போது தன் மூக்குத்தியை இழந்து விட்டாள். விபசித்து அதனைத் தேடிக்கொடுத்துக் குபேரனால் அளவற்ற திரவியம் பெற்று அவை அனைத்தையும் சிவபணிக்கே செலவிட்டனன் என்பது விருத்தாசல புராணத்திற்கண்ட வரலாறு.

நகுடன் : குருவம்சத்து ஓர் அரசன். இவன் பலபரிவேள்விகளைச் செய்து இந்திர பதவியைப் பெற்றான். இந்திரனின் அகத்தியர் முதலிய சப்தரிஷிகள் சிவிகைதாங்க அதில் அமர்ந்து செல்லுகையில் அந்த முனிவர்களை நோக்கி 'விரைந்து செல்லுங்கள்; விரைந்து செல்லுங்கள்' என்ற பொருளைத் தரும்படி வடமொழியில் 'சர்ப்ப, சர்ப்ப' என்றனன். அதனைக்கேட்டு அகத்தியர் சினங்கொண்டு இவனைச் சர்ப்பமாமாறு சபித்தனர் என்பது திருவிளையாடற்புராணத்திற் கண்ட வரலாறாகும். வில்லிபாரதம் குருகுலச் சருக்கம், 14-5 ஆம் கவிகளையுங் காண்க. கூத்தாடும் இடம் ஒரு கூட்டம்கூடி அப்பால் கலைவதுபோல் செல்வம் நிலையற்ற தென்பது இவற்றால் விளங்கும். (53)

- 54 முனைநா ளிருந்தகண்ணன் முக்கணற்காட் பட்ட
வனசரனான் மாபு மறுநாள்—எனலால்
நெருந லுளனெருவ னின்றில்லை யென்னும்
பெருமை யுடைத்திவ் வுலகு.

(கு - ரை) வனசரன் - வேடன். கண்ணபிரான் ஒரு சோலை யில் யோகநித்திரை செய்திருக்கையில் மறைவில் நின்ற வேட நெருவன் அவரது காற்பெருவிரலை ஒரு பறவையென்று நினைத்து அம்பு செலுத்த அதுபட்டுக் கண்ணபிரான் இறந்து பட்டாரென்பது வரலாறு. இராமாவதாரத்தில் மறைந்து நின்று அம்பெய்து தன்னைக் கொன்ற திருமலை வாலி வேடனாகப் பிறந்து கிருஷ்ணாவதாரத்திற் கொன்றான் என்பாருமுண்டு. வாலி பரமசிவ பக்தன். இதனை நினைந்து 'முக்கணற் காட்டப்பட்ட வனசரனான்' என்றார் போலும். சரீரம் அநித்தியமென்பது இதனைப் பெறப்படும். (54)

துறவு

- 55 குலனெழுக்க நல்ல குணமுண்டோ வென்னும்
அரனருளு முய்யவந்தார்க் கன்றே துறவுமுதிர்ந்
தியானென தென்னுஞ் செருக்கறுப்பான் வானோர்க்
குயர்ந்த வுலகம் புகும்.

(கு - ரை) யான் எனது என்னும் மயக்க மற்றவன் முக்தி யுலகத்தை யடைவானென்பது கருத்து. உய்யவந்தான் - உய்ய வந்த தேவநாயனார்; சைவசித்தாந்த சாஸ்திரங்களுள் ஒன்றன் ஆசிரியர். முதலிரண்டடிகள் இவர் வரலாற்றைக் குறிக்கும் போலும். (55)

- 56 பட்டினத்துப் பிள்ளை பரணையடைந் தார்துறந்து
விட்டுவிடா விர்திர.....கிலார்—கிட்டித்
தலைப் பட்டார் தீரத் துறந்தார் மயங்கி
வலைப்பட்டார் மற்றைய வர்.

(கு - ரை) காவிரிப்பூம்பட்டினத்தில் வணிகர் மரபில் சுவே தாரணியர் என்ற பெயருடன் குபேர சம்பத்தில் வாழ்ந்துவந்த ஒருவர் சிவபூசை மேற்கொண்டொழுகி ஒருநாள், 'காதற்ற

ஆசியும் கடைவழிக்கு வாராது' என்பதை யுணர்ந்து முற்றும் துறந்து சிவபெருமான் விஷயமாகப் பல அரிய நூல்களை இயற்றி இறுதியில் திருவொற்றியூரில் இடைச் சிறுவர்களுடன் கடற்கரையில் விளையாடிக்கொண்டிருக்கையில் தம்மை மணலிற் புதைக்கும்படி அவர்களிடம் கூறி அங்ஙனம் புதைக்கப் பெற்ற இடத்தில் சிவலிங்கமாயினார். முற்றத்துறந்தவர்கள் முத்தி பெறுவர்; துறவாதவர் பிறப்பில் அழுந்துவர் என்னும் நீதியை இவ்வரலாறு காட்டும். (56)

57 எங்குமிறை தோய்ந்தாலுந் தோய்விலனென் றோதுதமிழ்ச் சிங்க நடந்தவழிச் சித்தார்தம்—அங்கதுகேள்
பற்றுக் பற்றற்றான் பற்றினை யப்பற்றைப்
பற்றுக் பற்று விடற்கு.

(கு - றை) எங்கும் இறை...என்று - இறைவன் எப்பொருளினும் வேறின்றிக் கலந்து நிற்பினும் அங்ஙனம் நிற்பவன் அப்பொருள் ஒன்றினும் பற்றற்றவனாய்த் தனித்து நிற்பவனாவான் என்று. முதல் இரண்டு அடிகளும் இர்தால் முதற் செய்யுளோடு ஒத்திருத்தல் காண்க. பற்று அறம்பொருட்டு முத்திரெறியைப் பற்றவேண்டும். (57)

மெய்யுணர்தல்.

58 மதியிருளை நீங்கின் மலவிருளு நீங்கும்
பதியருளா மென்றுசைவர் பார்த்து—மொழிவ
திருணீங்கி யின்பம் பயக்கு மருணீங்கி
மாசறு காட்சி யவர்க்கு.

(கு - றை) மதி - புத்தி. மல இருள் - ஆணவம் முதலாய் பல மலங்களென்னும் இருள். மொழிவது : எழுவாய்; 'இருள் நீங்கி...காட்சியவர்க்கு' : பயனிலை. மெய்ஞ்ஞானங்கொண்டவர் மெய்ஞ்ஞானத்தாலேயே மோகாமடைவர். (58)

59 இருள்பலவாக் கோட லிறைநூலுக் கன்றி
அருகர் பிறர்க்காகா தென்னும் —உரைகேள்
இருணீங்கி யின்பம் பயக்கு மருணீங்கி
மாசறு காட்சி யவர்க்கு.

(கு - ரு) இருள்பல ஆவன : ஆணவம், திரோதம், அசுத்த மாயாகாரணம், கன்மம், சுத்த தத்துவம் என்னும் ஐந்து மலங்கள் ஐந்தென்பது. ‘மலங்கள் ஐந்தாற் சுழல்வன் தயிரிற் பொரு மத்துறவே’ என்ற திருவாசகத்தாற் பெறப்படும். இந்த ஐந்து மலமும் நீங்கினாலொழியச் சிவனருள் சித்திக்காதென்பதனை, ‘‘ஆகமலம் ஐந்தென்பர் ஐந்து மாறா தருளென்ப தரிதென்பர் அறிந்து னோரே’’ (சிவப்பிரகாசம், 20) என்னும் செய்யுளால் அறிக.

60 அரனருளா மின்ப மனுபவிப்பார் வேறென்
றிருமைபரிந் தொன்றை யிகழ்வான்—உரைசெயும்
கற்றீண்டு மெய்ப்பொருள் கண்டார் தலைப்படுவர்
மற்றீண்டு வாரா நெறி.

(கு - ரு) இப்பிறப்பில் உபதேசங்கேட்டு உண்மைப் பொருளை யறிந்தவர் பிறப்பை நீக்குவர் என்பது கருத்து. இருமை - ஆண்டாண்டிமைத்திறம். ஒன்று - ஏகம். இருமையில் விருப்பம் ஒன்றில் வெறுப்பும் உடையவர் சைவ சித்தாந்திகள். (60)

61 பற்றொழிந்து மென்னபிறர் பண்டரனைத்து துவிடக்
கற்றவர்போன் மெய்ப்பொருளைக் கண்டார்கொல்—உற்றது
ஐயுணர் வெய்தியக் கண்ணும் பயமன்றே [கேள்
மெய்யுணர் வில்லா தவர்க்கு.

(கு - ரு) தூதுவிடக் கற்றவர் - சுந்தரமூர்த்தி நாயனார். சுந்தரமூர்த்திகள் சங்கிலி நாய்ச்சியார்பால் உறவுவைத்திருந்த மையை எண்ணிப் பரவை நாய்ச்சியார் ஊடல்கொண்டனர். அதனை மாற்றிச் சுந்தரரை அவரிடம் சேர்ப்பிக்கச் சிவபெருமான் பரவையார் இவ்வுலகுக்கு இருமுறை தூது சென்ற வரலாறு பெரிய புராணத்தால் அறியப்படும். மெய்ப் பொருள் - உண்மையறிவு, சிவஞானம். (61)

அவாவறுத்தல்

62 பிறவியறார் மற்றையவர் பிஞ்ஞகர்காண் பித்த
பலபொருளும் வேண்டாத பண்பி னவரன்றி
அற்றவ ரென்பா ரவாவற்றார் மற்றையவர்
அற்றுக வற்ற திலர்.

(கு - ரை) பிஞ்ஞகர் - சிவ பெருமான். பண்பின் அவர் - திருநாவுக்கரசுநாயனார். இவர் திருப்புக்லூரில் உழவாரப் பணி செய்கையில் சிவபெருமான் உழவாரம் துழைந்த இடமெங்கும் பொன்னோடு நவமணிகள் பொலிந்திலங்க அருளினார். அப்பரோ அவற்றிற் சிறிதும் பற்றற்றவராகிப் பருக்கைக் கற்களாக் மதித்து உழவாரத்தினில் ஏந்தி அருகேயுள்ள ஒரு வாவியில் போட்டு விட்டனர். பிறகு சிவபிரான் தேவமாதரை ஏவி இவரை மயக்க நிலைத்தபோதும் அடிகள் மனம் மாறினரில்லை. பிறவியற்றவர் என்பார் ஆசையற்றவர். (62)

ஊழ்

63 வரருசியுள் ளிட்டார் மயங்கின ரென்றால்
அவரவருக் கீச னமைத்த திறனன்றி
ஊழிற் பெருவளி யாவுள மற்றொன்று
சூழினுந் தான்முந் துறும்.

(கு - ரை) வரருசி - இவர் திருக்கைலாயத்தில் சிவபெருமானுக்குப் பணியாற்றி வந்த புஷ்ப தந்தன் என்பாரின் அவதார புருஷர். இலக்கணத்தில் தாமே தீரர் என்று மமதை கொண்டு இவரோடு ஒரு குருவினிடம் பயின்ற பாணினிமுனிவரை அறிவற்றவர் என்று நிந்தனை செய்தார். சிவபக்தரான பாணினி பிறகு தவஞ்செய்து பாணினியம் என்னும் வடமொழி வியாகரணத்தை எழுதினார். பின்பு வரருசி அதனையே கற்றுப் பூர்ணமான புலமை பெற்று விளங்கினார். சிவகணத்தன் ஒருவராயிருந்தும், மிகுந்த புலவராக இருந்தும் பரநிந்தனை செய்தமையின் 'மயங்கினார்' என்றார். (63)

துறவறவியல் முற்றும்

1. அறத்துப்பால் முற்றும்

2. பொருட் பால்

அரசியல்

இறைமாட்சி

64 இறையெனிரின் றியார்க்கு மினியசொல்ல லாலே
மதுரை மதுரையென்பார் மாந்தர்—அதுவன்றோ
காட்சிக் கெளரியன் கடுஞ்சொல்ல னல்லனேல்
மீக்கூறு மன்ன னிலம்.

(கு - ரை) இறை - சோம சுந்தரக் கடவுளின் அவதாரமாகிய
சுந்தர பாண்டியர். எளி நின்று - முறை வேண்டினார்க்கும்
குறை வேண்டினார்க்கும் காண்டற்கு எளியராக நின்று காட்சி
யளித்து. மாந்தர் மதுரையைப் புகழ்வதற்குக் காரணம் சுந்தர
மாறனருடைய செங்கோன்மையே என்பது கருத்து. (1)

கல்வி

65 அருகர்கழு வேறுதலா லன்னெறிவிட் டசர்
திருவருளால் வாதவூர் சேரும்—குருநெறியிற்
கற்க கசடறக் கற்பவை கற்றபின்
நிற்க அதற்குத் தக.

(கு - ரை) அல் நெறி - சித்தாந்த நெறியல்லாத புறச்சமய
நெறி. வாதவூர் சேரும் குரு - மாணிக்க வாசகர். இவர் கற்றவை
சிவஞானபோத முதலிய சைவ நூல்கள். (2)

66 நாதரருள் சேரனெடு நம்பியா னுரருமுன்
பேதமறக் கூடிப் பிரிவதுபோல்—தீதின்
றுவப்பத் தலைக்கூடி யுள்ளப் பிரிதல்
அனைத்தே புலவர் தொழில்.

(கு - ரை) சேரமான் பெருமானுரை சிவபூசை செய்து
வரும்போது ஒருநாள் இறைவனால் சுந்தரமூர்த்தி நாயனரைப்
பற்றிக் கேள்வியுற்றுச் சோழநாடு என்று சுந்தரரைக் கண்டு
அவருடன் நட்புப் பண்டனர். இருவரும் பின்னர் இன்ப

வெள்ளத்திடை நீந்தி ஏறமாட்டாதவர்போல என்பும் உருக உயிர் ஒன்றித் தம்முள் கலந்தனர். பல சமயங்களில் இவ்விருவரும் கூடும்போது அன்போடு கூடியும் பிரியும்போது அரிதிற் பிரிந்தும் தாம் ஒருவரில் ஒருவர் கலந்துள்ளமையைப் புலப்படுத்தி ஞர்கள் என்பது பெரியபுராணத்திற் கண்ட வரலாறாகும். (3)

67 கற்றவாச்சங் கத்திருந்தார் கண்ணுதலோ டேனையவர் சற்றுமிரா ரென்று தலையாயார்—முற்றும் உடையார்முன் னில்லார்போ லேக்கற்றுங் கற்றார் கடையரே கல்லா தவர்.

(கு - ரை) கற்றவர் - சங்கப் புலவர்கள். கண்ணுதலோடு - சங்கப்புலவருள் ஒருவராக உடன் வீற்றிருந்த திருவாலவாய் எம் அண்ணலோடு. ஷீனையவர் - கல்வி யறிவில்லாதவர்கள். என்று - என்று நினைத்து. முற்றும்...கற்றார் தலையாயார். (4)

68 சிவகிதை முற்கேட்டார் சென்றுசென்று சென்மித் தவர்பார்த் தனுக்கருளு மாற்றால்—புவனத் தொருமைக்கட் டான்கற்ற கல்வி யொருவற் கெழுமையு மேமாப் புடைத்து.

(கு - ரை) சிவபெருமான் திருமாலுக்கு உபதேசித்த கீதை சிவகிதையாம். முன் கேட்டார் - திருமால். சென்மித்து - பல பிறவிகளிலும் பிறந்து. பார்த்தன் - அர்ச்சனன். திருமால் அர்ச்சனனுக்கு உபதேசித்தது பகவத்கீதை எனப்படும். (5)

69 இறைவருங் கைவிடா ரேடவர்பாற் சென்ற பிறருமறிந் தின்பம் பெறலால்—அறிதொறாஉம் தாமின் புறுவ துலகின் புறக்கண்டு காழுறுவர் கற்றறிந் தார்.

(கு - ரை) இறைவர் - சிவபெருமான். திருப்பெருந்துறையில் திருவாதவூருக்குக் காட்சி யளித்தபோது சிவபெருமான் தம்கையில் சிவஞான போதச் சுவடியை வைத்திருந்தார் என்ற செய்தியை உளத்திற்கொண்டு, 'இறைவரும் கைவிடார் ஏடு'

என்றார். பிறரும் என்றது திருவாதவூரரை உள்ளிட்ட மாணவர் குழாத்தினரை. (6)

கல்லாமை

70 ஒருவர் சிறிது.....னுமையாற்
கருள்வதன்முன் ப...தறிந்து—குருமுகத்தாற்
கல்லாதா னெட்பங் கழியநன் ருயினும்
கொள்ளா ரறிவுடை யார்.

(கு - ரை) கல்லாதவன் தன்னை மதிக்கும் மதிப்பு கற்றவன் முன் பேசக்கெடும். இக்கவியில் முதலிரண்டடிகளின் சரியான உருவம் விளங்கவில்லை. (7)

71 ஈசரிடத்தன்ப ரென்பவர்பாற் புத்தரெலாம்
பேசு மிடத்தாமையாம் பெற்றிமையால் ஆகமத்தைக்
கல்லா வொருவன் றகைமை தலைப்பெய்து
சொல்லாடச் சோர்வு படும்.

(கு - ரை) ஈசரிடத்தன்பர் - மாணிக்க வாசகர். புத்தர் - இலங்கையிலிருந்து வந்த புத்தர்கள். மணிவாசகனார் சிதம்பரத்திலிருக்கையில் இலங்கையிலிருந்து சில பௌத்தர்கள் வந்து தில்லை மூவாயிரவருடன் வாதஞ் செய்தனர். ஏழுநாளில் வாதம் முடிவு பெற நினைந்து சிவபெருமான் தில்லைவாழ்ந்தணர்தம் கனவிற்கேற்றேன்றி, 'வாதவூரனை அழைத்து வாதம் புரியச் செய்யுங்கள்' என்று கட்டளையிட்டார். அவர்கள் அழைப்புக்கிணங்கி மணிவாசகனார் பௌத்தருடன் வாதிட்டபோது அவர்கள் மறுமொழிபகர முடியாது திகைத்தனர். அவ்வளவில் ஈழநாட்டரசன் தன் மூங்கைப் பெண்ணை அழைத்து, 'இருதிருத்தாரில் இப்பெண்ணின் மூங்கையைத் தீர்ப்பவரின் சமயமே சிறந்ததாகும்' என்றான். பௌத்தர் மூங்கையைப் போக்க அறியாது வருந்த மாணிக்க வாசகர் அப்பெண்ணைப் பேசவைத்து ஈழ மன்னனைச் சைவராக்கினார் என்பது திருவாதவூரடிகள் புராணத்திற்கண்ட வரலாறாகும். (8)

கேள்வி

72 ஆலடியார் பாற்பட்ட வந்தணர்போ லுய்வதற்குச்
சீலமுடை யார்பாற் செவிதாழ்க்க—சால
இழுக்க லுடையுழி யூற்றுக்கோ லற்றே
ஒழுக்க முடையார்வாய்ச் சொல்.

(கு - ரை) ஆலடியார் - ஆலமரத்தினடியிலுள்ள தகழினை
மூர்த்தி. அந்தணர் - சனகாதி நால்வர். நல்லவர்கள் வாயிற்
பிறக்கும் சொல் ஒருவர்க்கு ஆபத்து வரும்போது ஊன்றுகோல்
போலாம். (9)

அறிவுடைமை

73 பிறர்க்குண்டோ வில்லையவர் பேராண்மை குன்ற
மதிக்க ணுழைமதனை மாய்த்தார் தமக்கே
அறிவற்றங் காக்குங் கருவி செலுவார்க்கும்
உள்ளுழிக்க லாகா வரண்.

(கு - ரை) குன்ற - அறிவு முதலிய அனைத்தும் குறையும்படி.
மதிக்கண் நுழை மதனை - புத்தியில் நுழைகின்ற மன்மதனை;
மதனை என்பதற்கு அறியாமை எனினும் அமையும்.

‘புலனைந்தும் வென்றான் லீரமே லீரம்’ (தனிப்பாடல்)

‘விழித்த கண்குரு டாத்திரி லீரரும் பலரால்’ (திருவிளையாடல்)
மாய்த்தார் தமக்கே என்பதனோடு பேராண்மையைக் கூட்டுக. (10)

74 ஈசனெறி தொண்ட ரியம்புதலு மெய்ந்நெறியென்
றுசின்னு தேவ ரடைந்ததூஉம் நீதியன்றோ
எப்பொருள் யார்யார்வாய்க் கேட்பினு மப்பொருள்
மெய்ப்பொருள் காண்ப தறிவு.

(கு - ரை) ஈசன்நெறி - சிவஞான போதம். தொண்டர் -
பரஞ்சோதி முனிவர். தேவர் - மெய்கண்ட தேவர். சிவஞான
போதமென்னும் வடமொழிநூல் சிவபெருமானிடமிருந்து திரு
நந்தி தேவருக்கும் அவரிடமிருந்து சனற்குமாரருக்கும் அவரிட
மிருந்து சத்தியஞான தரிசினிகளுக்கும் அவரிடமிருந்து பரஞ்சோதி

முனிவர் என்பவருக்கும் 12 சூத்திரங்களாக உபதேசிக்கப்பட்டது. இவர்களுள் பாஞ்சோதி முனிவர் பூலோகம் வந்து திருவெண்ணெய் நல்லூரில் சைவ வேளாளர் குலத்திற் பிறந்து குழந்தைப் பருவத்தில் இருந்த மெய்கண்ட தேவரைக் கண்டு அவருக்குச் சிவதிட்சை செய்து இதனை உபதேசித்தார். அதனைக் கொண்டு மெய்கண்டார் தமிழில் சிவஞான போதத்தை 12 சூத்திரங்களாக எழுதினார் என்பது வரலாறு. (11)

75 பண்டு களிற்றுப் படிமருங்கு வைத்தசெழுந்
தண்டமிழை யம்பலவர் தாமகிழ்ந்து—கொண்டமையால்
எப்பொருள் யார்யார்வாய்க் கேட்பினு மப்பொருள்
மெய்ப்பொருள் காண்ப தறிவு.

(கு - ரை) தண்டமிழ் - திருக்களிற்றுப் படியார் என்ற புத்தகம். உய்யவந்தார் ஒரு நூலை எழுதி அது சிவசம்மதமானதோ வென்று அறியும் பொருட்டுச் சிதம்பரத்திற் கோயிலின் திருக்களிற்றுப் படியில் வைக்க, அப் படி மருங்கிலுள்ள கல்யாணை அதனைத் தன் துதிக்கையால் எடுத்துக் கடவுள் திருமுன் வைத்து அதன் மகிமையைப் புலப்படுத்தியது. இதனால் அந்நூலுக்குத் திருக்களிற்றுப் படியார் என்ற பெயர் போந்தது. (12)

குற்றங் கடிதல்

76 தோன்றி யிறையருளுந் தொண்டரெனு மூர்த்திக்கு
மூன்றுமறைச் செல்வ முதிருமஞ்—ஞான்று
செருக்குஞ் சினமுஞ் சிறுமையுமில்லார்
பெருக்கம் பெருமித நீர்த்து.

(கு - ரை) இறை அருளும் மூர்த்திக்கு - சிவபெருமான் அருள் செய்த மூர்த்தி நாயனருக்கு. மூன்று மறைச் செல்வம் : சிவாகமங்களிற் கூறப்பட்ட மூன்றாகிய திருநீறு, உருத்திராக்கக்கலன், சடைமுடி. அஞ்ஞான்று - அந்நாளில். மூர்த்தி நாயனரின் சிவத் தொண்டுக்கு இடையூறு விளைத்து வந்த

மதுரையை ஆண்டுவந்த கருநாடக மன்னன் அது காரணமாக இறந்துபட்டான். பிறகு ஊர்மக்கள் யானையை அனுப்பி முர்த்தி நாயனாரைத் தம் மன்னராகக் கொண்டனர். அவர் சிவபெருமானை வேண்டித் திருநீறே அபிடேகமாகவும், உருத்திராக்கமே திருவாபரணங்களாகவும், சடைமுடியே மணிமுடியாகவுங் கொண்டு அரசரிமையை ஏற்றுக்கொண்டார் என்பது வரலாறு. (13)

பெரியாரைத் துணைக்கோடல்

77 பகைசிறிது மின்றிப் பறவைகளு மஞ்ச இறைவர் துணைவலியா நெய்தும்—முறைமையால் உற்றநோய் நீக்கி யுறஅமை முற்காக்கும் பெற்றியார்ப் பேணிக் கொளல்.

(கு - ரை) வலியான் - கரிக்குருவி. பல பறவைகள் வருத்த வருந்திய கரிக்குருவி யொன்று மதுரையின் வைபவத்தைக் கேள்வியுற்று அங்கே சென்று பொற்றாமரையிற் படிந்து, சிவ பெருமானைச் சில பகல் போற்றி வந்ததனால் வலியான் என்ற பேரைத் தனக்கு மட்டுமன்றித் தன் மரபுக்கே பெற்று இறுதியில் சிவகதி சார்ந்ததென்பது திருவிளையாடற் புராணத்திற் கரிக்குருவிக்கு உபதேசஞ் செய்த படலத்தால் தெரியும் வரலாறுகும். (14)

78 சிந்தா மணிகிடைத்தென் தென்னற் கிறையருளால் வந்தாரைப் போலவெது வாழ்விக்கும்—அந்தோ அரியவற்று ளெல்லா மரிதே பெரியாரைப் பேணித் தமராக் கொளல்.

(கு - ரை) என் - என்ன பயன்? தென்னன் - கூன் பாண்டியன். இறையருளால் வந்தார்; திருஞான சம்பந்தர், வாழ்வித்தல்: கூனை நியிர்ந்தல். (15)

சிற்றினஞ் சேராமை

- 79 குண்டரார் நென்னன் குறைப்பட்டுக் கண்ணுதலார்
தொண்டரான் மிக்குயர்ந்து தோன்றலால்—எண்டிசையும்
நல்லினத்தி னூங்குத் துணையிலலை தீயினத்தின்
அல்லற் படுப்பதாஉமில்.

(கு - ரை.) குண்டர் - சமணர். தென்னன் - கூன்பாண்டி-
யன். தொண்டர் - திருஞான சம்பந்தர். பாண்டியன் முன்னிலை
யில். சமணருக்கும் சம்பந்தருக்கும் நிகழ்ந்த சமயவாதத்தைப்
பற்றியது இது. (16)

தேரிந்து செயல்வகை

- 80 ஆய்தொடியார் கண்ணுதல்பா லன்பி னுமிழ்தலுமே
வாய்மையறி யாதொழுகு மற்றவர்போல்—தூய்மையொடு
நன்றாற்ற லுள்ளாந் தவறுண் டவரவர்
பண்பறிந் தாற்றுக் கடை.

(கு - ரை) ஆய்தொடியார் - திருநீலநக்க நாயனாரின் மனைவி
யார். உண்மையறியாது தம் மனைவியைக் கண்டித்தவர் திருநீல
நக்கர். திருநீலநக்கர் தம் மனைவிபுடன் கோவிலுக்குச் சென்று பா
மனை வழிபடுங்கால், ஒரு சிலம்பி சுவாமியின்மேல் விழுதல் கண்ட
அவர் மனைவியார் அதனைத் தம் வாயால் ஊதி விலக்கினார். இச்
செயலை அனுசிதமென்று கருதிய கணவனார் மனைவியாரை
நீத்தார். அன்றிரவு சிவபெருமான் நாயனார் கனவிற்கேன்றி,
'உம் மனைவி ஊதிய பாகம் போக மற்ற இடங்களில் என்னுடலில்
இதோபார் கொப்புளங்கள்' என்று காட்டி அவருடைய மனைவி
யாரின் தலையன்பைப் புலப்படுத்தினார் என்பது பெரிய புராணத்திற்
கண்ட வரலாறாகும். தம் மனைவியை இவர் கண்டித்தமை உலக
இயல்புக்கு ஒத்ததேனும் அது தவறென்பது இவ்வரலாற்றால்
விளங்கும். (17)

வலியறிதல்

- 81 கண்ணுதல்பாற் சென்றது காமனுக்கு வென்றியோ
எண்ணமிலான் போலு மெதிர்த்திறந்தான்—நண்ணி
துனிக்கொம்ப ரேறினா ரஃதிறத் தூக்கின்
உயிர்க்கிறுதி யாகி விடும்.

(கு - ரை) துனிக் கொம்பேறினார் அவ்வளவைக் கடந்தால்
உயிரை இழப்பார். தபஸ்வியாயிருந்த சிவபெருமானுடைய நிஷ்
டையைத் தேவர்கள் விரும்பியபடி கலைக்கும் பொருட்டு மலரம்
பெய்த மன்மதன் அவராலெரிக்கப்பட்டானென்பது வரலாறு. (18)

கால மறிதல்

- 82 எல்லா மிமைப்பி லழிப்பாரு நீட்டித்தார்
வல்லார் புரமெரிக்க வந்துழியும்—ஒல்லாரைப்
பொள்ளென வாங்கே புறம்வேரார் காலம்பார்த்
துள்வேர்ப்பர் ஒள்ளி யவர்.

(கு - ரை) அழிப்பார் - சிவபெருமான். வல்லார் - பிரமா
விஷ்ணு முதலியோர். ஒல்லார் - பகைவர். இதிற் கண்ட வரலாறு
திரிபுர சங்காரத்தைக் குறிக்கும். (19)

இடனறிதல்

- 83 இறையருள் தென்னனிடத் திந்திரன்வந் தன்று
வளையா லெறிபட்ட வாற்றால்—இளையாச்
சிறுபடையான் செல்லிடஞ் சேரி னுறுபடையான்
ஊக்க மழிந்து விடும்.

(கு - ரை) இறையருள் தென்னன் : 78-ஆம் கவியைப்
பார்க்க. பாண்டியன் தளையிட்டு வைத்த மேகங்களை விடுவிக்க
வந்த இந்திரன் பாண்டியனோடு செய்த போரில் மீனவன் இந்திரன்
முடிமேல் வளை (சக்கரம்) ஒன்று எறிந்து அவனைப் புறங்காட்டி
ஓடச் செய்தானென்பது வரலாறு. (20)

தேரிந்து தேளிதல்

- 84 இறைவார்நிலை காணா ரிருவரென்று கண்டால்
பெருமை சிறுமையினிப் பேசும் இறையாம்*
பெருமைக்கு மேனைச் சிறுமைக்குந் தத்தம்
கருமமே கட்டளைக் கல்.

(கு - ரை) இருவர் - பிரமனும் திருமாலும். இருவரும் சிவ
பெருமானுடைய அடி முடி தேடிய வரலாறு இங்கே குறிக்கப்
பட்டது. (21)

தேரிந்து வினையாடல்

- 85 ஈசன்குண் டோதரபோ வென்றருளுங் குன்றுபுரை
சோறுகறி யுண்டு தொலைப்பதற்கு நாடி
இதனை யிதனா விவன்முடிக்கு மென்றாய்ந்
ததனை யவன்கண் விடல்.

(கு - ரை) ' குன்றுபுரை சோறுகறி யுண்டு தொலைப்பதற்குக்
குண்டோதர போ என்று ஈசன் அருளும் ' என்று கூட்டிக். ஈசன்
குண்டோதரனைப் போவென்ற வரலாறு திருவினையாடற்புராணம்,
குண்டோதரனுக்கு அன்னமிட்ட படலத்தில் உள்ளது. (22)

சுற்றம் தழால்

- 86 அத்தர் திருவருளா லன்றுபடிக் காசுபெற்றார்
பத்தர்கணஞ் சூழப் பரிந்திட்டார்—இத்தலத்துச்
சுற்றத்தாற் சுற்றப் படவொழுக்கல் செல்வந்தான்
பெற்றத்தாற் பெற்ற பயன்.

(கு - ரை) பெற்றார்: திருஞான சம்பந்தரும் அப்பரும்;
எழுவாய். இப்பாட்டிற்கண்ட வரலாற்றை 25-ஆம் கவியின்
குறிப்புரையிற் காணலாம். (23)

பொச்சாவாமை

87 மறந்துமறந் தீசன் மலரடியைப் பேண
திறந்திறந்து மாலுமிட ரெய்தும்—அறிந்தறிந்து
முன்னுறக் காவா திழுக்கியான் றன்பிழை
பின்னூ றிரங்கி விடும்.

(கு - ரை) திருமால் தசாவதாரங்கள் எடுத்தமையை நினைந்து
பிறந்து பிறந்து மாலும் இடர் எய்தும்' என்றார். (24)

செங்கோன்மை

88 இறைமகிழ வேந்த னிளங்கன்றிற் காக
மகவினையுந் தேருநு மாற்றால்—அகலிடத்தில்
ஓர்ந்துகண் ணோடா திறைபுரிந்தி யார்மாட்டும்
தேர்ந்துசெய் வஃதே முறை.

(கு - ரை) இறை - சிவபெருமான். வேந்தன் - மனுநீதிச்
சோழன். தன் மகனுடைய தேர்க்காலில் அகப்பட்டு இறந்த ஒரு
கன்றின் தாய்ப்பசவுக்கு நீதி வழங்கும் பொருட்டுத் தானே அம்
மகன் மீது தேரைச் செலுத்திய மனுநீதிச் சோழ மன்னனுடைய
செங்கோன்மையைத் தெரிவிக்கும் வர்லாறு இது. பெரியபுராணம்
திருவாரூர்ச் சருக்கத்திற் காண்க. (25)

89 அந்திவண்ண னூலா லருகர்பிறர் கோள்சிறைய
வந்ததிரு வள்ளுவர்தம் வாய்மொழிகேள்—இந்தநிலத்
தந்தணர் நூற்கு மறத்திற்கு மாதியாய்
நின்றது மன்னவன் கோல்.

(கு - ரை) அந்தி வண்ணன் - சிவபெருமான். பிறர் என்றது
உலகாயதரையும் பௌத்தரையும். சிறைய வந்த - சிறையும்படி
அதற்குப் பிரமாணமாக வந்த. அந்தணர் நூலையும் அறத்தையும்
திருவள்ளுவர் இக்குறளிற் கூறியிருப்பதனால் புறச்சமயிகளின்
கோட்பாட்டை அவர் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை யென்பது புலனாகும்.
(26)

கோடுங்கோன்மை

90 மாமனென்றும் பாணனென்றும் வந்தானைப் பொன்மதுரைச்
சேவகன்றா னென்றுந் திரியாத சூரனென்றும்
நாடோறு நாடி முறைசெய்யா மன்னவன்
நாடோறு நாடு கெடும்.

(கு - ரை) சேவகன் - வீரன். சூரன் என்பதும் அது.
மாமனாகவும் பாணனாகவும் வந்தவன் வீரசூர பராக்கிரமம்
பொருந்திய சிவபிரான் என்று அறிந்து நாடி முறைசெய்யா
மன்னவன் நாடு கெடும். அரசன் கொடுங்கோலனாயின் கடவுள்
தாமே வந்து முறை செய்வார். இக்கவியில் திருவிளையாடற்
புராணத்துள்ள 'மாமனாக வந்து வழக்குரைத்த படலம்', 'விறகு
விற்ப் படலம்' என்னும் இரண்டன் செய்திகள் சட்டப்பெற்
றுள்ளன.

தனபதி என்னும் வணிகனொருவன் தன் சொத்துக்களை
யெல்லாம் தன் மருகனை அனுபவிக்கும்படி விட்டுச் செல்லவே
சின்னாளில் அவன் தாயாதிகள் அவற்றைக் கவர்ந்துகொண்டனர்.
அப்போது சிவபெருமான் தனபதியாக வந்து நீதி மன்றத்தில்
வழக்காடி அவன் சொத்துக்களை அம் மருகனுக்கு உரிமை
யாக்கிச் சென்றார் என்பது வரலாறு.

பாணனாக வந்தது இசைவாது வென்ற திருவிளையாடலால்
அறியப்படும் ; திருவால. 57 : 24.

வேருவந்த செய்யாமை

91 இசைபயின்றார் வாதத் திறைவருமொன் றேனும்
இசைவன்றி.....வியற்றான் —இசைவொன்றத்
தக்காங்கு நாடித் தலைச்செல்லா வண்ணத்தால்
ஒத்தாங் கொறுப்பது வேந்து.

(கு - ரை) முதலிரண்டடிகளின் உண்மை உருவம் புலப்பட
வில்லை. இக்கவியிற் குறிப்பித்த வரலாறு திருவிளையாடற் புரா
ணத்துள் இசைவாது வென்ற படலத்துள் கண்டது போலு
மென்று தோற்றுகிறது.

கண்ணோட்டம்

92 வாண நிருகரமும் வைத்துப் பணிகருதி
நாதனறுப் பித்தருளு நன்னயத்தைப்—போலக்
கருமஞ் சிதையாமற் கண்ணோட வல்லார்க்
சூரிமை யுடைத்திவ் வுலகு.

(கு - ரை) கண்ணோட்டமுடைய அரசர்க்கு உரியது இவ்
வுலகம். இதிற் கண்ட வரலாற்றை 50-ஆம் கவியின் குறிப்புரை
யிற் காண்க. இச்செய்தி 134-ஆம் கவியிலும் உள்ளது. (29)

ஒற்றூடல்

93 சீர்படைத்த முக்கட் சிவனன்ப னென்றெழுதும்
பேர்படைத்த சேரர் பெருமான்போல்—பார்மிசையின்
எல்லார்க்கு மெல்லா நிகழ்பவை யெஞ்ஞான்றும்
வல்லறிதல் வேந்தன் றெழில்.

(கு - ரை) சேரர் பெருமான் - சேரமான் பெருமாயைஞர்.
பாணபத்திரருடைய வறுமையையத் தீர்த்தற் பொருட்டுச்
சிவபெருமான் சேரமான் பெருமாயைஞருக்கு எழுதிய
திருமுகப் பாசரம் வருமாறு: 'மதிமலி புரிசை மாடக் கூடற்,
பதிமிசை நிலவு பாணிற வரிச்சிற, கன்னம் பயில்பொழி லால
வாயின், மன்னிய சிவன்யான் மொழிதரு மாற்றம், பருவக்
கொண்மூப் படியெனப் பாவலர்க், சூரிமையி னூரிமையி னுதவி
யொளிதிகழ், குருமா மதிபுரை குலவிய குடைக்கீழ்ச், செருமா
வுகைக்குஞ் சேரலன் காண்க, பண்பா லியாழ்பயில் பாண
பத்திரன், தன்போ லென்பா லன்பன் றன்பாற், காண்பது
கருதிப் போந்தனன், மாண்பொருள் கொடுத்து வரவிடுப் பதுவே.'
இதனைக் கொண்டு சென்ற பாணபத்திரரைச் சேரர் பல
உபசாரங்களுடன் வரவேற்று அவர் விரும்பிய பொருளைக்
கொடுத்து அனுப்பினார் என்பது வரலாறு. பத்திரருடைய
மற்றொரு வரலாறு 90-ஆம் கவியால் விளங்கும். (30)

ஊக்க முடைமை

- 94 பார்த்த குரவர் பணிமுயன்றார் கண்ணுதலார்
தீர்த்தத் தியலுந் திறநின்றார்—நீர்த்தடத்து
வெள்ளத் தனைய மலர்நீட்ட மாந்தர்தம்
உள்ளத் தனைய துயர்வு.

(கு - ரை) பார்த்த குரவர் - பிறவிக் குருடராயிருந்து பின் சிவபெருமான் அருளால் கண்பெற்ற பெரியவராகிய தண்டியடிகள் நாயனார். தண்டியடிகள் திருவாரூரில் திருக்குளத்தை அகலப்படுத்த முயன்றபோது சமணர்கள் இடையூறு செய்யவே பரமசிவனருளால் இடையூறு நீங்கி நாயனருடைய முயற்சி நிறைவேறியது. இதுவே முதலிரண்டடிகளிற் கண்ட வரலாறு. பெரிய புராணத்திற் கண்டது இது. (31)

- 95 மேனிகழ்வ தேதெனினும் வென்றியெனத் தென்மதுரை
ஈசனொடு வாதத் தெதிர்கின்ற கீரனைப்போல்
உள்ளுவ தெல்லா முயர்வுள்ளன் மற்றது
தள்ளினுந் தள்ளாமை நீர்த்து.

(கு-ரை) தருமியின் பொருட்டு வாதக்கு வந்த சிவபிரானிடம் 'நெற்றிக் கண்ணைக் கொண்டு என்னை வெருட்டல் வேண்டாம்; யான் இதற்குத் தோற்றிலன்' என்று நக்கீரர் கூறியதை ஆசிரியர் முன்னிரண்டடிகளிற் குறிக்கின்றார். 34-ஆம் கவியின் குறிப்புரையையும் பார்க்க. உள்ளல் - நினைக்கக்கடவர். (32)

மடியின்மை

- 96 கஞ்சுகநா தன்கோயிற் காலெலிக்கு மாட்டாதே
வஞ்சனைசெய் தானையிவண் வைத்துப்பார்—துஞ்சு
மடியிலா மன்னவ நெய்து மடியளந்தான்
தாஅய தெல்லா மொருங்கு.

(கு - ரை) கஞ்சகம் - சட்டை; கஞ்சகநாதன் - சட்டை நாதர்; சீகாழியில் உள்ள சிவபெருமான். கால் - வளை. இதிற் கூறப் பட்ட எலி சிவபெருமான் அருளால் மாவலி யென்னும் அசுரனாகப் பிறந்து இப்பூவுலகை யாண்டது. பிறகு ஒரு சமயம் மாவலியிடம் மகாவிஷ்ணு வஞ்சனையாகக் குறள் வடிவங்கொண்டு மூன்றடிமண் யாசித்து அவனை அழித்தனர். 22-ஆங் கவியைப் பார்க்க. காலெலி என்ற நிந்தையால் மாவலிக்கு உயர்வு தோன்றிற்று. இது சீகாழித்தல புராணத்திற் கண்ட வரலாறு. இதனாற் சோம்ப வில்லாதான் அடையும் பயனை அறிந்துகொள்ளலாம். (33)

97 மாற னிறையருளால் வந்துவெல்லத் தோற்றளவில்
போர்விண்ட விந்திரனைப் போலவே —சால
இடிபுரிந் தெள்ளாஞ்சொற் கேட்பர் மடிபுரிந்து
மாண்ட வுஞற்றி லவர்.

(கு - ரை) மாறன் - உக்கிர குமார பாண்டியன். உக்கிர குமார பாண்டியன் வாளுகு சென்றிருந்த போது தனக்குச் சமானமாக உக்கிரன் நடந்து கொண்டமையை இந்திரன் கண்டு சினங்கொண்டு பாண்டி நாட்டில் மழை பெய்யா வண்ணம் மேகங்களுக்கு உத்தரவிடவே, பாண்டி நாட்டின் மலைகளில் தங்கிய மேகங்களை உக்கிரன் தளையிட்டனன்; இந்திரன் அவற்றை விடுவிக்கும்பொருட்டு உக்கிரனுடன் போருக்கு வந்து மகுட பங்கமடைந்து முதுகிட் டோடினான் என்பது திருவிளையாடற் புராணம், இந்திரன் முடிமேல் வளையெறிந்த படலத்தின் வரலாறாகும். இவ் வரலாற்றின் முற்பகுதி 144-ஆம் கவியில் விளக்கமாக உள்ளது. (34)

ஆள்வினை யுடைமை

98 பால நொருவன் பணிந்துகட வூரனைக்
காலற் கடந்திருக்கக் கண்டோமே—ஞாலத்தின்
ஊழைபு முப்பக்கங் காண்ப ருலைவின்றித்
தாழா துஞற்று பவர்.

(கு - ரை) விடாமுயற்சியால் விதியையும் கடக்கலாம். பாலன் - மார்க்கண்டன். கடவூரன் - திருக்கடவூரிலுள்ள சிவ பெருமான். காலற் கடந்து - யமனை வென்று. மார்க்கண்டேயர் பொருட்டு அரன் யமனைச் சங்கரித்தது யாவரும் அறிந்ததே. (35)

இடுக்க ணழியாமை

99 நக்கர் சிறிது நகைத்தலு முப்புரமும்
அக்கணமே வெந்துவிழு மாதலால்—மிக்க
இடுக்கண் வருங்கா னகுக வதனை
அடுத்தார்வ தஃதொப்ப தில்.

(கு - ரை) நக்கர் - நிர்வாணர் ; சிவபிரான் என்றபடி. சிவ பெருமான் புரங்களை அழித்தமை, சிரித்தும் விழித்தும் அம் பெய்தும் எரித்தார் என்று மூன்று விதமாக வழங்கும். துன்பம் வருங்காலத்தும் பொறுமையுடன் இருக்கவேண்டும். (36)

அரசியல் முற்றும்

அங்கவியல்

அமைச்சு

100 தென்ன னிறைவரருள் சேர்ந்துசெங் கோல்செலுத்த
மன்னு குலச்சிறையே மந்திரியாம்—என்னை
அறனறிந் தான்றமைந்த சொல்லானெஞ் ஞான்றும்.
திறனறிந்தான் தேர்ச்சித் துணை.

(கு - ரை) தென்னன் - நெடுமாறன் என்ற பாண்டியன். இவனுடைய வரலாறு 44, 79 - ஆம் கவிகளாலும் விளங்கும். (37)

சொல்வன்மை

- 101 சிவனடி யென்னுமயன் சீர்பெறுமுன் பின்னர்ச்
சிவசமதை சொல்லலும் சீர்போம்—எவருந்தம்
ஆக்கமுங் கேடு மதனால் வருதலால்
காத்தோம்பல் சொல்லின்கட் சோர்வு.

(கு - ரை) முருக வேளின் சிறையிலிருந்து அயனைச்
சிவபெருமான் விடுதலை செய்வித்ததை எண்ணி, 'சீர்பெறும்'
என்றார். 'சீர் போம்' என்றது தலைகளி லொன்றை யிழந்ததைக்
குறிக்கும். (38)

- 102 பரமனருள் வேண்டிப் பகர்ந்தகர ரான
கரதூட ணன்முதலோர் காதை—வரவறிவீர்
ஆக்கமுங் கேடு மதனால் வருதலால்
காத்தோம்பல் சொல்லின்கட் சோர்வு.

(கு - ரை) செல்வமும் கேடும் சொல்லால் வருதலால் சொற்
சோர்வு வாராமற் காக்கவேண்டும். கரதூடணர்களைப் பற்றிய
வரலாறு இது ; விளங்கவில்லை. (39)

- 103 எவற்றினுமே லென்ன விறைவார்சொன்ன தெல்லாம்
சிவப்பிரகா சத்தடங்கச் செப்பும்—தவத்தினர்போல்
சொல்லுக சொல்லைப் பிறிதோர்சொ லச்சொல்லை
வெல்லுஞ்சொல் வின்மை யறிந்து.

(கு - ரை) இறைவர் சொன்ன தெல்லாம் - உமாமகேசுவரர்
சொன்ன ஆகமத்தின் பொருளை யெல்லாம் ; வேதம் பொதுவும்
ஆகமம் சிறப்பும் ஆதல் நோக்கி, 'எவற்றினும் மேலென்ன'
என்றார். தவத்தினர் - கொற்றவன்குடி உமாபதி சிவாசாரியர்.

மெய்கண்ட தேவர் சிவஞான போதத்தைத் தமிழில் 12 சூத்தி
ரங்களாக வகுத்தருளினார். அவர் மாணக்கரான அருணந்தி தேவர்
அந்தூலின் பொருளை விளக்கி, சிவஞான சித்தியார் என்றொரு
நூலை வழிநூலாகச் செய்தருளினார் ; இவ் விருநூல்களும் அறி
ஞர்க்கேயன்றி மற்றவர்க்கு எளிதில் பொருள்படாமையை எண்

ணிக் கொற்றவன் குடி உமாபதி சிவாசாரியர் இவ்விரு தூந்
பொருளும் சிவாகமப் பொருளும் விளங்கும்படி தூறு திருவிருத்
தங்களால் சிவப்பிரகாசமென்றொருதூலை இயற்றியமைத்தார்.
சிவஞானபோதம் பூவுலகில் பரவிய வரலாறு 74-ஆங் கவியின்
குறிப்புரையால் தெரியவரும். (40)

வினைத் தூய்மை

104 சூரணிழந் தானிழந்தான் சோதியரு ஞந்தாய
னரிழந்த வெல்லா மடையுமே—தேரின்
அழக்கொண்ட வெல்லா மழப்போ மிழப்பினும்
பிற்பயக்கு நற்பா லவை.

(கு - னை) சூரன் - முருகப் பெருமானால் சங்கராஞ் செய்யப்
பட்டவன். தாயனார் - அரிவாட்டாய நாயனார். சோழ நாட்டில்
கணமங்கலம் என்ற ஊரில் வேளாளர் மரபில் தாயனார் என்றோர் அடி
யார் இருந்தார். அவர் சிவபெருமானுக்கு நல்ல அரிசியையும் கீரை
மாவடு இவற்றையும் படைத்து வழிபட்டு வந்தார். ஒருநாள் வழக்
கம்போல் இவர் இப்பொருள்களைக் கூடையில் ஏந்திக் கோவிலுக்
குச் செல்லும் வழியில் பசியின் களைப்பால் காலிடறவே கூடையி
லிருந்த பொருளெல்லாம் நிலப்பிளவில் விழுந்துபோயின. 'எம்
பெருமான் அமுதுசெய்யும் பேறு இன்று கிடைத்திலதே' என்ற
வருத்தத்தால் அவர் தம் ஊட்டியை அறுக்கத் தொடங்கும் சமயம்
அந்தப்பிளவிலிருந்து அவரைத் தடுக்கச் சிவபெருமானது கையும்
மாவடுவைக் கடிக்கும் விடேல் விடேல் என்ற ஓசையும் எழுந்தன.
பிறகு அந் நாயனார் தம் மனைவியாருடன் பெறுதற்கரிய பேற்றைப்
பெற்றார் என்பது வரலாறு. நிலப்பிளவிற் போகட்டு இழந்தவற்
றைச் சிவபெருமான் அமுது செய்ததனால் இழந்த வெல்லாம்
அடையுமே என்றார். (41)

வினைத் திட்டம்

105 தோழனென்று சொன்னவடித் தொண்டர்க் கிறைவார்தூ
தாக நடந்த தரிதரிது காதலிபாற்
சொல்லுதல் யார்க்கு மெனிய வரியவாம்
சொல்லிய வண்ணஞ் செயல்.

(கு - ரை) தம்பிரான் தோழர் என்பது சுந்தரமூர்த்தி நாயனர்க்கு ஒரு பெயர் ; 30. 'காதலிபால் தூதாக நடந்தது' என்று கூட்டிக் ; 61-ஆம் செய்யுளின் குறிப்புரை பார்க்க. (42)

106 குறுமுனியு மீசனருள் கொண்டுகட லங்கை
வரையடிக் கீழடக்கு மாற்றால் சிறிதும்
உருவுகண் டெள்ளாமை வேண்டு முருள்பெருந்தேர்க்
கச்சாணி யன்னா ருடைத்து.

(கு - ரை) குறுமுனி - அகத்திய முனிவர். கடலை அங்கையுள் அடக்கும் ; வரையை அடிக்கீழ் அடக்கும். ஆற்றால் - தன்மையால்.

இந்திரனோடு போர் செய்த விருத்திராக்ரன் அவனுக்கு உடைந்து கடலில் ஒளிந்து கொண்டான். அவனைத் தேடிப் பிடித்துச் சங்காரம் செய்யவேண்டி இந்திரன் அகத்திய முனிவரிடம் வந்து இரப்ப அவர் கடலைக் குடித்தருளினார். வற்றிய கடலில் மறைந்திருந்த விருத்திரனை இந்திரன் கண்டறிந்து கொன்றபின் கடலினைத் திரும்ப முனிவர் விட்டனர் என்பது வரலாறு.

சிவபெருமான் கட்டளையைப் பெற்று அகத்திய முனிவர் தெற்கே வரும்போது விந்தமலை தன்னை அவர் கடக்கவிடாது வளர்ந்துகொண்டே வந்தமையை முனிவர் கண்ணுற்றுத் தம் காலால் அழுத்தி, 'நான் மறுபடியும் வடபால் வரும் வரையில் இங்ஙனமே இரு' என்று சபித்துச் சென்றார் என்பர். (43)

வினைசெயல் வகை

107 இறையருளாற் செவ்வே ளிமையோரைக் காக்கும்
திறனாடிச் சூர்தடிந்த செய்கை யதுபோல்
முடிவு மிடையூறு முற்றியாங் கெய்தும்
படுபயனும் பார்த்துச் செயல்.

(கு - ரை) செவ்வேள் - முருகக் கடவுள். காக்கின்ற திறனை நாடி. சூர்தடிந்த - சூரர்களைக் கொன்றழித்த. இவ் வரலாற்றை 104-ஆம் கவியின் உரையாற் காணலாம். (44)

- 108 இறைவர்க்குத் தொண்டா யிடர்தீர்ந்த தன்றிப்
பெறுபயனும் வாசீசர் பெற்றார்—அறிஞர்
வினையான் வினையாக்கிக் கோட னனைகவுள்
யாணையால் யாணையாத் தற்று.

(கு - ரை) இடர் - சூலநோயாகிய துன்பம். பெறுபயன் -
வீட்டின்பம். வாசீசர் - திருநாவுக்கரசு நாயனார். ஒருவன் தொழி
வாலே தொழிலை முடித்துக் கொள்ளக்கடவன். (45)

- 109 கண்ணுதல்பா லாழிபெறக் கண்சாத்தித் தாள்காணு
வண்ண மொழிந்தநெடு மாலேபோல்—எண்ணி
வினையான் வினையாக்கிக் கோட னனைகவுள்
யாணையால் யாணையாத் தற்று.

(கு - ரை) ஆழி - சலந்தரனை அழித்த சக்கராயுதம். நெடு
மால் கண் சாத்திய வரலாறு : ஆயிரம் தாமரை மலர்களைக்கொண்டு
திருமால் சிவபெருமானை அருச்சித்து வருகையில் எம்பெருமான்
அம்மலர்களில் ஒன்றை மறைத்தருளினார். அப்பொழுது திருமால்
அம்மலருக்குப் பிரதியாகத் தம் கண்களில் ஒன்றை இடந்து அருச்
சித்தார். அதற்குகந்த சிவபெருமான் அவருக்குச் சக்கராயுதத்
தையும் பதுமாட்சரேன்ற பெயரையும் ஈந்தருளினார் என்று நூல்
கள் கூறும். இது திருவீழிமிழலை ஸ்தல வரலாறு. தாள் காணு
தொழிந்தது அதனைக் காண வல்லேனென்று அன்பினாலன்றி
மமதையால் வராகமாகிப் பூமியைக் கல்லிக்கொண்டு சென்ற
சமயம் என்க. (46)

தூது

- 110 பேதையரு நாவலரும் பேதமின்றி யேபொருந்தத்
தூதுசென்ற கொன்றைத் தொடையலார் போலவே
அன்பறி வாராய்ந்த சொல்வன்மை தூதுரைப்பார்க்
கின்றி யமையாத மூன்று.

(கு - ரை) பேதையர் - பரவை நாச்சியார். நாவலர்-சந்தர
மூர்த்தி நாயனார். கொன்றைத் தொடையலார் - சிவபெருமான் ;
அவர் தூது சென்ற வரலாறு 61-ஆங் கவியின் குறிப்புரையால்
விளங்கும். மூன்று - அன்பு, அறிவு, சொல்வன்மை. (47)

மன்னரைச் சேர்ந்தோழுகல்

- 111 ஐய நருள்புரிந்த வன்றுசம் பந்தர்தமைத்
தெய்வமெனத் தந்தையருந் தேறினார்—நொய்தின்
இனைய ரினமுறைய ரென்றிகழார் நின்ற
ஒளியோ டொழுகப் படும்.

(கு - ரை) ஐயன் - சீகாழியிலெழுந்தருளியுள்ள சிவபெரு
மான். 17-ஆம் கவியைக் காண்க. (48)

குறிப்பறிதல்

- 112 உண்ணப் பொதிசோறு மூர்சிவிகை யும்பிறவும்
எண்ண மறிந்தடியார்த் கீந்தருளும்—கண்ணுதல்போற்
கூறுமை நோக்கிக் குறிப்பறிவா நெஞ்ஞானம்
மாறாநீர் வையக் கணி.

(கு - ரை) வையக்கு அணி - வையத்துக்கு அணி. ஒருகால்
அப்பர் திருப்பைஞ்ஞீலிக்குச் செல்லும்போது அவருக்கு வழி
நடையாலுண்டான பசி தாகங்களைப் போக்கச் சிவபெருமான்
வழியில் ஒரு தோப்பையும் குளத்தையும் உண்டு பண்ணி
வேதியராக வந்து அப்பருக்குப் பொதிசோற்றை அளித்து
விட்டு, 'நாம் இருப்பது திருப்பைஞ்ஞீலி' என்று சொல்லி மறைந்
தருளினார். இது பெரியபுராணத்திற் கண்டது.

ஊர் சிவிகை - வீணைத்தொகை. திருஞான சம்பந்தமூர்த்தி
நாயனார் சிறு பிள்ளையாக இருத்தல்பற்றிப் பல தலங்களுக்குச்
செல்ல வசதியாயிருக்கும்பொருட்டு அவருக்கு அரத்துறைச் சிவ
பெருமானால் மாறன் பாடி என்ற தலத்தில் முத்துச் சிவிகை வழங்
கப்பட்டது; பெரிய. திருஞா. பிறவும் என்றது தாளம் ஈந்தது
சுந்தரருக்குச் செங்கல்லைப் பொன்னுக்கியது முதலியவற்றை. (49)

அவை யறிதல்

- 113 பொல்லார்மு நெல்லாம் புகன்று சிவஞானம்
அல்லார்மு நல்லா ரடங்குதலால்—வல்லார்
ஒளியார்மு னொள்ளிய ராதல் வெளியார்முன்
வான்சுதை வண்ணங் கொளல்.

(கு - ரை) பொல்லார் - பொல்லாப் பிள்ளையார் என்ற நாமம் பெற்ற விநாயகர். நல்லார் - நம்பியாண்டார் நம்பி ; எழுவாய்.

திருநாரையூரில் நம்பி யாண்டார் நம்பியென்ற ஆதி சைவப் பெரியார் ஒருவர் இருந்தார். சிறு பருவத்தில் அவர் தந்தையார் அவரைப் படிக்க ஒரு பள்ளிக்கு அனுப்பி வைத்தார். சிவஞானச் சார்பில்லாத ஆசிரியரிடம் கற்க மனமில்லாத நம்பி யாண்டார் நம்பி பள்ளிக்குச் செல்லும் விருப்பம் இலராயினர். ஒருநாள் பொல்லாப் பிள்ளையாருக்கு இவர் பூசை செய்யச் சென்றிருந்த போது அவர்பால் பக்திமேலிட்டு அவரையே குருவாகக் கொண்டு சிவாகமாதிகளையும் அடியார் சரித்திரங்களையும் ஐயந்திரிபற ஒதி புணர்ந்தார் என்பது வரலாறு. (50)

114 இறைநூ லுரையாடார் இன்புற்றார் சால
அறிவா ருரைகேட்ட வன்றே—நெறிநின்று
கற்றறிந்தார் கல்வி விளங்குங் கசடறச்
சொற்றெரிதல் வல்லா ரகத்து.

(கு - ரை) இறைநூல் - இறையனார் அகப் பொருள் என்ற இலக்கண நூல். உரையாடார் - மூங்கையாராயிருந்த உருத்திரசன்மர். அறிவு சால் உரையென்றது மதுரைக் கணக்காயனார் மகனார் நக்கீரர் அந்நூலுக்குச் செய்த உரையை. 'இறைநூல் அறிவு ஆருரை கேட்டவன்று உரையாடார் சால இன்புற்றார்' என்று கூட்டிக். (51)

அவையஞ்சாமை

115 சங்கத்தார் வாக்குந் தமிழுணர்த லாற்சொக்க
லிங்கந் தமிழ்ப்புலவ ரெல்லார்க்கும்—சிங்கமன்றோ
கற்றருட் கற்ற ரெனப்படுவர் கற்றார்முந்
கற்ற செலச்சொல்லு வார்.

(கு - ரை) ஒரு காலத்தில் மதுரைச் சங்கத்திருந்த 49 புலவர்களும் தாம் தாம் இயற்றிய பாடல்களை அறியாது ஒருவர் செய்த வற்றை மற்றொருவர் தம்மவாகத் தம்முன் மயங்கிப் பிணக்கம் கொண்டார்கள். அப்பொழுது சொக்கலிங்கப் பெருமான் தமிழ்ப்

புலவராக வந்து அவர்களுடன் இருந்து அவர்கள் யாவரும் எழுதிய வற்றைத் தம்முன் பாடிக் காட்டச் செய்து அவரவர்கள் இயற்றிய யதை அவரவர்களுக்கு எடுத்துக் காட்டினார். இவ் வரலாறு திருவியாடற்புராணத்திற் சங்கப் பலகை கொடுத்த படலத்தி லுள்ளது. (52)

நாடு

116 இறைசாரூந் தென்னாடே நாடேனை நாடு

பிறவுடைய வேனும் பெருகாண்—உறையுமவர்க்

காங்கமை வெய்தியக் கண்ணும் பயமின்றே

வேந்தமை வில்லாத நாடு.

(கு - ரை) இறை - பாண்டியராக மதுரையை ஆண்ட சோம சுந்தரக் கடவுள் ; 64. இறை சாரும் தென்னாடே நாடு : 'தென்னா டுடைய சிவனே போற்றி' (திருவா.) என நாடு : எழுவாய். பிற வுடைய வேனும் - வேறு பெருமைகளை அடைந்திருந்தாலும். பெரு - நாடென்று சொல்லப் பெறமாட்டா. அமைவு - பொருத்தம். (53)

அரண்

117 குன்றவில்லி காத்தருளுங் கூடலர ணேயன்றி

நின்ற வளவெனினு நிற்குமோ—என்றும்

எனைமாட்சித் தாகியக் கண்ணும் வினைமாட்சி

இல்லார்கண் ணில்ல தரண்.

(கு - ரை) குன்றவில்லி - மேருமலையை வில்லாகவுடையவர். கூடல் - மதுரை. செளந்தர மாறராகப் பாண்டிய நாட்டை ஆண்ட சோமசுந்தரக் கடவுள் வாளை உறைக்குள் இட்டபடியே பகையிருள் நீக்கி ஆண்டனரென்பது வரலாறு. "கறைநி றுத்திய சுந்தரச் சுந்தரக் கடவுள், உறைநி றுத்திய வானினுற் பகையிரு ளொதுக்கி" (திருவிளை. நாட்டுப் படலம், 1.) (54)

பொருள் செயல் வகை

- 118 தந்தைபொருட் டெந்தைபிரான் சம்பந்தர்க் கீந்தகிழி
நந்திப் பயனனைத்து நல்கிறே—முந்தும்
அறனீனு மின்பமு மீனுந் திறனறிந்து
தீதின்றி வந்த பொருள்.

(கு - றை) திருஞான சம்பந்தர் திருவிடைமருதூரில் தங்கி யிருந்தபோது அவருடைய தகப்பனார் சிவபாத ஹ்ருதயர் அங்கே வந்து தாம் செய்யவிரும்பும் வேள்விக்குப் பொருள் வேண்டுமென்று கேட்க ஞானமூர்த்திகள் திருவாவடுதறைச் சிவபெருமான்மீது பதிகமோதிப் பொற்கிழியை அடைந்து அதனைத் தம் தந்தையாரிடம் சேர்ப்பித்தனர். சிவபாத ஹ்ருதயரேயன்றிப் புகலியிலிருந்த மற்ற அந்தணர்களும் வேள்வி செய்யக்கூடிய அளவில் அப்பொற் கிழியில் பொன் இருந்ததென்பர் ; பெரிய. திருஞா. 422-30. (55)

- 119 திகம்பரர்க்கு நஞ்சைத் திருமகளைப் பீதாம்
பரதரர்க் கீயும் பயோதி நிரந்தரமும்
இல்லாரை யெல்லாரு மெள்ளுவர் செல்வரை
எல்லாருஞ் செய்வர் சிறப்பு.

(கு - றை) திகம்பரர் - திசைகளை ஆடையாகவுடையவர் ; திருவாணர் என்றபடி. பீதாம்பரதரர் - மஞ்சள்நிற ஆடையைத் தரித் திருப்பவர். சிவபெருமானையும் திருமாலையும் முறையே திகம்பரர் பீதாம்பரதரர் என்றது அவர்தம் வறுமை செல்வ நிலைகளைப் புலப்படுத்த. பயோதி - பாற்கடல் ; பயோததி என்பதன் விகாரம்.

ஒப்பு : “மேலாடையின்றிச் சவையுருந் தாலிந்த மேதினியோர்,
நூலா யிரம்படித் தாலுமெண் ணூர்நுவல் பாற்கடலோ, மாலா
ன்வரணி பொன்னாடை கண்டு மகளைத்தந்தே, ஆலால மீந்தது
தோலாடை சுற்று மரன்றனக்கே ” (தனிப்பாடல்.) (56)

படைமாட்சி

- 120 எத்திறத்த நூலு மிலங்கு சிவஞான
சித்தியொன்று காணச் சிதையுமே—மெத்த
ஒலித்தக்கா லென்ன முவரி யெலிப்பகை
நாக முயிர்ப்பக் கெடும்.

(கு - ரை) சிவஞான சித்தி : 103-ஆம் செய்யுளின் குறிப்புரையைப் பார்க்க. சிவஞான சித்தியாரின் பெருமை : “பேராகப், பார்விரித்த நூலெல்லாம் பார்த்தறியிற் சித்தியிலே, ஓர் விருத்தப் பாதிபோதும்” (சிவபோகசாரம், 23.) (57)

- 121 ஆலமுகந் தானைமணந் தாள்படையே வெல்படையாம்
காலணையுந் தோற்றோடக் காணுதலால்—ஞாலத்துக்
கூற்றுடன்ரு மேல்வரினுங் கூடி யெதிரிற்கும்
ஆற்ற லதுவே படை.

(கு - ரை) மணந்தாள் - மலையத்துவசன் பெற்றெடுத்த தடாதகைப் பிராட்டியார்; 18. முடிசூடியதும் பிராட்டியார் திக்கு விசயஞ் செய்யப் புறப்பட்டுப்போய் இந்திரன் முதல் காலனை உள் ளிட்ட திக்குப் பாலகர்களை வென்று வந்ததனால், இவர் காலனையும் தோற்றோடச் செய்ததாக ஆசிரியர் கூறினார். (58)

படைச் செருக்கு

- 122 இறையோ டெதிரந்திறந்த தென்றாலு மென்ன
குறையோ பிறரையடுங் கூற்று—முறையேகாண்
கான முயலெய்த வம்பினில் யானை
பிழைத்தவே லேந்த லினிது.

(கு - ரை) கூற்று.- யமன். மார்க்கண்டேயருடைய ஆவியைக் கவர்ந்துசெல்ல எண்ணிய யமன் இலிங்கத்தை இறுகத் தழுவி யிருந்த மார்க்கண்டேயரோடு இலிங்கத்தையும் சேர்த்துப் பாசத் தால் இழுக்க முயன்றதை நினைத்து ‘இறையோ டெதிரந்து’ என்றார். (59)

நட்பு

- 123 பிள்ளை யிறைவ ரருள்பெறலுங் கேட்டிருந்த
கள்ளவழிபூங் கோதையார் காதலாற்—சொல்லும்
புணர்ச்சி பழகுதல் வேண்டா புணர்ச்சிதான்
நட்பாங் கிழமை தரும்.

(கு - ரை) பிள்ளை - திருஞானசம்பந்த முர்த்திகள். அருள்
பெறலும் - ஞானப் பாலையுண்டு சிவஞானத் தொடர்பு பெற்ற
தும்; 17,111. ஆளுடை பிள்ளை ஞானப்பாலுண்டமையைக்
கேள்வியுற்றதும் மதுரையிலிருந்த மங்கையர்க்கரசியார்க்கு மார்
பில் பால் சுரந்ததென்பது வரலாறு. இதனை, “இலைபடர்ந்த
பொய்கை யிடத்தழுதல் கண்டு, முலைசுரந்த வன்னையோ முன்
னின் - நிலைவிளம்பக், கொங்கை சுரந்தவருட் கோமகளோ
சம்பந்தா, இங்குயர்ந்தார் யார்சொல் லெனக்கு” என்னும் நால்வர்
நான்மணிமாலைச் செய்யுளாலுணர்க. (60)

- 124 நன்னிழலி நீர்வைத்து நம்பர் நடுப்படையில்
தென்னரழி யாதருளுஞ் செய்தியான்—முன்னர்
உடுக்கை யிழந்தவன் கைபோல வாங்கே
இடுக்கண் களைவதா நட்பு.

(கு - ரை) நிழலில் நீர்வைத்து - தண்ணீர்ப் பந்தரை
அமைத்து. நம்பர் - சோமசுந்தரக் கடவுள். இராஜேந்திர
பாண்டியன் என்பான் அரசு புரியும் காலத்தில் சோழனொருவன்
அவன்மேல் போர் தொடுத்துவர இருவருக்கும் போர் நடந்தது;
அப்போது சிவபெருமானருளால் குளங் குட்டை யாவும் வறண்டு,
யுத்தகளத்தில் உண்ணீர் கிடையாமற் போய் இருதிறத்தாரும் களைத்
துப் போயினர். அச்சமயம் சிவபெருமான் மானிட வடிவங்கொண்டு
யுத்த பூமிக்குச் சென்று தண்ணீர்ப் பந்தல் ஒன்றை அமைத்துப்
பாண்டியனது சேனையின் நீர் வேட்கையை மாற்றி யருளினார்.
அதனால் அம்மன்னவன் களைத்துப்போயிருந்த சோழனை வென்று
மீண்டான் என்பது வரலாறு; திருவிளை. தண்ணீர்ப். (61)

நட்பாராய்தல்

- 125 மாறனது கேட்டி லுறுதியென மாணிக்கம்
கூறி விலையாக் கொடுக்குமிறை—ஆதலாற்
கேட்டினு முண்டோ ருறுதி கிளைஞரை
நீட்டி யளப்பதோர் கோல்.

(கு - ரை) வேட்டை மேற் சென்ற வீரபாண்டியன் என்பான் திடீரென்று புலிக்கோட்பட்டு இறந்துவிட அவனது காமக் கிழத்தியரின் மக்கள் அரண்மனையிலிருந்த நகைகளையும் நவமணிகளையும் திருமுடியையும் அபகரித்துக்கொண்டு ஓட்டம் எடுத்தனர். பட்டமகிஷியின் வயிற்றிற் பிறந்த பாலகனுக்கு மந்திரிகள் முடிசூட்ட எண்ணுகையில் கிரீடம் இல்லாமையால் யாதுசெய்வதென்று திகைத்துச் சோமசுந்தாரை வேண்ட அவர் மாணிக்கம் விற்கும் வணிகராக வந்து முடிக்கும் பிறகலன்களுக்கும் வேண்டிய மணிகளை வாழ்த்திக் கொடுத்தருளி விலைபெறாமல் மறைந்தருளினார் என்பர் ; திருவிளை. மாணிக்கம் விற்கு படலம். (62)

பழமை

- 126 வழுவசெய்தும் மாலயர்க்கு வந்தரனே பின்னும்
பழமை கருதியருள் பண்ணும்—முழுதும்
அழிவந்த செய்யினு மன்புற ரன்பின்
வழிவந்த கேண்மை யவர்.

(கு - ரை) வழுவாவது அன்பினாலன்றி மமதையாற் சிவபெருமானுடைய அடிமுடிகளைக் காண்போமென்று கூறிப் புகுந்த செயல். மாலயர் - மாலும் பிரமனும். அருள் பண்ணும் - அந்த அயனும், மாலும் பின் வந்து வேண்ட வேண்டியவற்றை யீந்து அவர்களுக்கு அருளைப் பாலிப்பர். (63)

தீ நட்பு

- 127 தக்க னுறவெனினுஞ் சங்கரன்ற னட்பிற்குத்
தக்கவனன் றென்றொறுத்தல் சாலுமே—மிக்க
பருகுவார் போலினும் பண்பிலார் கேண்மை
பெருகலிற் குன்ற லினிது.

(கு - ரை) உறவெனினும் - தன் பெண்ணாகிய தாட்சாயணியா
ரைச் சிவபெருமான் மணந்ததனால் தான் மாமன் முறை யெனி
னும். சங்கரன் - எழுவாய். தக்கனது வரலாறு 10, 49-ஆம்
செய்யுட்களாலும் விளங்கும். (64)

கூடா நட்பு

128 ஆரூரர்க் காரூரர் போன்றொற்றி யூர்செயும்
கூடாநட் பாலை குறைவரலால் ஓரும்
இனம்போன் றினமல்லார் கேண்மை மகளிர்
மனம்போன்று வேறு படும்.

(கு - ரை) ஆரூரர் : முன்னது சுந்தரமூர்த்தி நாயனாரையும் பின்
னது பரவை நாச்சியாரையும் குறிக்கும். இடம் பற்றி இருவரும்
ஓரினம் என்பது தோன்ற 'ஆரூரர்க் காரூரர்' என்றார். ஒற்றி
யூரர் - திருவொற்றியூரிலிருந்த சங்கிலி நாச்சியார். நட்பு -
மணந்ததால் வந்த தொடர்பு. குறைவரலால் - கண்ணொளி மழுங்
கியதனால். சுந்தரமூர்த்தி நாயனார் ஒருகால் ஒற்றியூர்க்குச் சென்
றிருந்தபோது அங்கே கோவிலில் சங்கிலி நாச்சியாரைக் கண்டு
அவரை மணஞ் செய்துகொள்ள விரும்பினார். சங்கிலியார் தம்
மைச் சுந்தரர் என்றும் பிரிவதில்லை யென்று உறுதி செய்து
கொடுப்பின் தாம் அவரை மணப்பதாகக் கூறினார். சுந்தரர் அதற்
கியைந்து நாச்சியாருக்கு உறுதி செய்து அவரை மணந்தார்.
பின் திருவாரூர்த் தியாசேகரைத் தரிசிக்கும் ஆர்வ மேலீட்டினால்
தம் வாய்மையைப் பொருட்படுத்தாது சுந்தரர் ஒற்றியூரை விட்டுப்
புறப்பட்டார். அக்கணமே கண்களை யிழந்தார். சிவபெருமானைப்
பலகால் பாடிப்பாடி யுருகி அவர் பின்பு கண்ணொளி பெற்றார்.
ரென்பது வரலாறு. (65)

பேதைமை

129 அரனன்பர் வாஃச ரன்றமனை நீங்கப்
பெரிதின்ப மன்றியுண்டோ பீழை—தெரியிற்
பெரிதினிது பேதையார் கேண்மை பிரிவின்கட்
பீழை தருவதொன் றில்.

(கு - ரை) 'பீழை உண்டோ' என்று மாற்றுக். பீழை வருத்தம். வாக்கீசர் சமண மதத்தைவிட்டு மீட்டும் சைவரானவுடன் அவரது சூலேநாய் நீங்கியதுமன்றி முடிவில் அவர்க்கு வீடுபேறும் கிடைத்தது ; 108-ஆம் கவியையுங் காண்க. பிரிவின்கண் துன்பம் இல்லாமையால் அறிவிலார் நட்பு நல்லது. (66)

புல்லறிவாண்மை

130 ஈசனடி யாரிசையா தேயு மிசைந்தமணர்
தாமே கழுவேறுந் தன்மையால் ஞாலத்
தறிவிலார் தாந்தம்மைப் பீழிக்கும் பீழை
செறுவார்க்குஞ் செய்த லரிது.

(கு - ரை) ஈசனடியார் - திருஞான சம்பந்தமுர்த்திகள். இசையாதேயும் - தமக்கியற்கையாக இருந்த அருள் மிகுதியினால் சமணர்களைக் கழுவேற்ற உடன்படாதிருந்தும் ; தாமாகவே சமணர் கழுவேறினாரென்பது இந்நூல் 35-ஆம் கவியாலும், இந்நூலாசிரியரே முக்தி நிச்சயம் வெண்பா 2-க்கு எழுதிய விரிவுரையாலும், தக்க யாகப்பரணி, 170-ஆம் தாழிசையாலும், அதன் உரையாலும் விளங்கும். செறுவார் - பகைவர். (67)

131 ஆதி மொழியை யறியா னறிந்தேனென்
றோதியது மீளப்போ யோதியது—மேதமாம்
கல்லாத மேற்கொண் டொழுகல் கசடற
வல்லதூஉ மையந் தரும்.

(கு - ரை) ஆதிமொழி - ஓம் என்னும் பிரணவ மந்திரம். அறியான் - நான்முகன். அயன் பிரணவப் பொருளை அறியாமல் விழித்தது குமரக்கடவுள் முன்னிலையில். கல்லாதவற்றைக் கற்றோமென்றல் கற்றனவற்றையும் கீழறச்செய்யும். (68)

- 132 எறும்புகடை யானைதலை யீச்சனைப்பூ சித்துப்
பெறுங்கதிகண் டுந்தேரூர் பேய்கள்—அறிந்த
உலகத்தா ருண்டென்ப தில்லென்பான் வையத்
தலகையா வைக்கப் படும்.

(கு - ரை) எறும்பு சிவபெருமானைப் பூசித்துப் பேறுபெற்ற
தலம் திருஎறும்பியூர். யானை பூசித்த தலம் திருக்காளத்தி. தேரூர்-
சிவபெருமானை வழிபட்டு நாம் உய்யவேண்டுமென்று தெளிய
மாட்டார். அலகை - பேய். தெளியாதாரை, 'பேய்கள்'
என்றார். (69)

இகல்

- 133 ஆங்கா லிறைவ ரடிதொழுவார் செல்வமெல்லாம்
போங்கா லசுரர் பொரவருவார்—நீங்கா
இகல்காணு னைக்கம் வருங்கா லதனை
மிகல்காணுங் கேடு தரற்கு.

(கு - ரை) இறைவர் - சிவபெருமானுடைய. அசுரர் - மும்புர
வாசிகளாகிய கமலாட்சன், வித்யுன்மாலி, தாரகாட்சன் என்னும்
மூவர். இவர்கள் ஆம் காலத்தில் சிவபெருமானை வழிபட்டு
எல்லாச் செல்வங்களையும் பெற்றுப் போங்காலம் வரவே சிவபெரு
மானுக்குப் பகைவராகி அச்செல்வங்கள் அனைத்தையும் இழந்
தனர். 136-ஆம் கவியையும் அதன் குறிப்புரையையும் நோக்குக. (70)

பகைமாட்சி

- 134 கண்ணன் கடையிருந்த கண்ணுதலின் ருள்வணங்கி
உண்ணிற் ற வாண னொடுபொருதான்—எண்ணி
வலியார்க்கு மாறேற்ற லோம்புக வோம்பா
மெலியார்மேன் மேக பகை.

(கு - ரை) கடையிருந்த - வாணசுரனுடைய கடை வாச்சலிற்
காவலாக இருந்த ; 50. கண்ணுதல் - சிவபெருமான். கண்ணன்
வாணனொடு பொருதமை : 92. மேக=மேவுக - விரும்புக. (71)

பகைத்திறந் தேரிதல்

135 வினையாடிக் கீரனெடு வெல்வதற்குச் செல்லும்
இறையோனும் பின்வெகுளு மென்றூற் குறையாம்
பகையென்னும் பண்பி லதனை யொருவன்
நகையேயும் வேண்டற்பாற் றன்று.

(கு - ரை) சிவபெருமான் புலவனாகிச் சங்க மண்டபங் குறுகி
நக்கீரருடன் பல பேசி இறுதியில் தம் ஆற்றலை வெளிப்படுத்தின
மையின், 'வினையாடி' என்றார். இஃது ஒரு திருவினையாடல் என்
பது கருத்து. இதில் கண்ட வரலாறு 35, 94-ஆம் கவிகளாலும்
விளங்கும். (72)

உட்பகை

136 நாரதர்மா லுட்பகையாய் நம்பரடி பேணாத
வாறுசொல்லி முப்புரமும் மாய்வித்தாரா தலினால்
உட்பகை யஞ்சித்தற் காக்க வுலைவிடத்து
மட்பகையின் மாணத் தெறும்.

(கு - ரை) நாரதர் மால்.....மாய்வித்தார் - திரிபுரவாசிகளை
ஒழிக்கக் கருதிய திருமால் நாரதரை அவர்கள்பால் எவிப்
பாஷண்ட மதத்தை (நாஸ்திகத்தை) அவர்களுக்கு உபதேசிக்கச்
செய்து சிவபக்தர்களாக இருந்த அவர்களின் மனத்தைக் கெடுத்துச்
சிவபெருமானுடன் போராடும்படி செய்தார் என்பது வரலாறு.
23-ஆம் செய்யுளின் குறிப்புரையைப் பார்க்க. (73)

பெரியாரைப் பிழையாமை

137 மன்றுடையார் குன்றை மதியா தெடுத்தரக்கன்
அன்று படுந்துயர மார்படுவார்—என்றும்
பெரியாரைப் பேண தொழுகிற் பெரியாரால்
பேரா விடும்பை தரும்.

(கு - ரை) குன்று - கைலாசம். அரக்கன் - இராவணன். ஆர்
படுவார் : படமுடியாது என்றபடி. இராவணன் விமானத்திற்

செல்லுகையில் கைலை மலையால் அது தடையுண்டது. அப் பொழுது நந்திதேவர் அவனை விலக்கவும் கேளாது இராவணன் கைலையைப் பேர்த்தெறியத் தொடங்கினான். அதுகண்ட சிவபெருமான் அவனை மலையின்கீழ் நெறித்து அவனைத் தண்டித்தார் என்பர். (74)

பெண் வழிச் சேறல்

138 திசைவென் றவள்பதியுஞ் செல்லா தவள்பின் அசைவின்றித் தானுலக மாளுநம்—இசையொன்ற எண்ணேர்ந்த நெஞ்சத் திடனுடையார்க் கெஞ்ஞான்றும் பெண்ணேர்ந்தாம் பேதைமை இல்.

(கு - ரை) திசை வென்றவள் பதி - தடாதகைப் பிராட்டியாரின் தலைவரான செளந்தர பாண்டியர். அவள் பின் செல்லாது - அந்த அம்மையார் அரசு செலுத்த அவர் வழி ஒழுகாது. 'இசை ஒன்ற ஆளும்' எனக் கூட்டிக். மனத்தின்மை யுடையாருக்கு மனைவியால் வரும் அறியாமை இல்லை. (75)

வரைவின் மகளிர்

139 புனிதரழன் மூழ்குதலும் போயழுவின் மூழ்கும் பனிமலர்மென் கோதையெழிற் பாவை ஒழியப் பொருட்பெண்டிர் பொய்ம்மை முயக்க மிருட்டறையில் ஏதில் பிணந்தழீஇ யற்று.

(கு - ரை) இங்கே சுட்டிய வரலாறு தெளிவாக விளங்கவில்லை. (76)

கள்ளுண்ணுமை

140 அண்ணல் பழமலையை யண்ணுமுன் கள்ளுண்ண எண்ணில் பெருந்துயர மெய்துதலான்—மண்ணுலகத் துண்ணற்க கள்ளை யுணிலுண்க சான்றோரால் எண்ணப் படவேண்டா தார்.

(கு - ரை) பழமலை - விருத்தாசலம். சசிவன்னன் என்னும் அந்தண வாலிபன் இறைச்சியும் கள்ளும் ஈசலும் அருந்தி ஒழுக்கங் கெட்டுத் திரிவதைக் கண்டு வருந்திய அவன் பிதா தேவ பக்தர் என்ற யோகியை வேண்டி அவர் ஆலோசனையின்படி தம் புத்திரனை மாநந்தி பராயணர் என்ற முனிவர்பால் அழைத்துச் சென்றார். அம்முனிவரின் அருளால் சசிவன்னனுடைய சகல பாவங்களும் நீங்கிப் போயின. இது விருத்தாசல புராணத்திற் கண்ட வரலாறுகும். (77)

சூது

141 அரனடியார் நித்த மமுதுசெய வேண்டிக்
கவறுருட்டிக் கைவந்தா ரன்றிப்—பிறரெல்லாம்
வேண்டற்க வென்றிடினுஞ் சூதினை வென்றதூஉம்
தூண்டிற்பொன் மீன்விழுங்கி யற்று.

(கு - ரை) தொண்டை மண்டலத்தில் திருவேற்காடு என்ற ஊரினரான ஒரு வேளாளர் சிவனடியார்களை உண்பித்து அவர்கள் வேண்டிவன கொடுத்து ஒழுகிவந்தார். இடையில் பொருள் வருவாய் குறையவே தமக்குக் கைவந்த சூதாடிப் பலரிடம் பெற்ற பொருளைக் கொண்டு தம் அறத்தைத் தப்பாமல் நடத்தி இறுதியில் முத்திபெற்றார் என்பர் ; பெரிய. மூர்க்க. (78)

மருந்து

142 மண்ணுண் டவனறியா மண்ணுண்டை யொன்றுகொடுத்
தெண்ணருநோய் தீர்க்கு மெழில்வேளுர்க் -கண்ணுதல்போல்
நோய்நாடி நோய்முத னாடி யதுதணிக்கும்
வாய்நாடி வாய்ப்பச் செயல்.

(கு - ரை) மண்ணுண்டவன் - திருமால். மண்ணுண்டை - வைத்தீசுவரன் கோவிலில் உள்ள திருவேம்படிப் புற்றுமண். வேளுர் - வைத்தீசுவரன் கோயில் ; சடாயுவும் வேதமும் முருகக் கடவுளும் சிவபெருமானைப் பூசித்த தலம். இந்த ஸ்தலத்தில் ஒரு வேப்பமரத்தடியிலுள்ள மண் எல்லா நோய்களையும் தீர்ப்பதாக

ஓர் ஐதிஹ்யம் நிலவி வருகிறது; ‘மண்டலத்தி னானும் வைத்திய ராய்த் தாமிருந்தும், கண்டவினை தீர்க்கின்றீர் கண்டரோ - தொண்டர், விருந்தைப்பார்த் துண்டருளும் வேளுரெந் நாதர், மருந்தைப் பார்த் தாற்சுத்த மண்’ (தனிப்பாடல்) (79)

அங்கவியல் முற்றும்.

ஒழிபியல்

குடிமை

143 மன்னு மரன்புலியூர் வாய்மை மதியானை
அன்னை வயிற்குறையென் றையுற்றார்—என்னை
நலத்தின்க ணாரின்மை தோன்றி நவனைக்
குலத்தின்க ணையப் படும்.

(கு - ரை) சிதம்பரத்தின் மகிமையைச் சில பெரியவர்கள் சொல்ல அதை மதியாமலும் மறுத்தும் பேசிய ஒருவனை நோக்கி அவர்கள், ‘இவனை இவன் தாய் சரியான வழியிற் பெற்றிராள்’ என்று ஐயுற்றனரென்பது வரலாறுபோல் தோன்றுகிறது. (80)

மானம்

144 இறையருள்சேர் தென்னவனன் றிந்திரன்பாற் சென்றும்
குறையிரவான் போயிருந்தான் கூட—முறையன்றோ
இன்றி யமையாச் சிறப்பின வாயினும்
குன்ற வருப விடல்.

(கு - ரை) தென்னவன் - உக்கிரகுமார பாண்டியன். ஒரு காலத் தில் தமிழ் நாட்டில் மழையின்றி உயிர்கள் வாடவே உக்கிரன் உள் ளிட்ட தமிழ்வேந்தர் மூவரும் அகத்திய முனிவரின் அருளினால் விண்ணுடேகி அங்கே இந்திரனைக் கண்டு மழைசுரக்க வரம் வேண்டப் புறப்பட்டனர். இந்திரன் அம்மூவருக்கும் தனக்குக் கீழ் நிலையில் ஆசனமிட்டு வரவேற்றான். பாண்டியன் மட்டும் தனக்கு இட்டிருந்த ஆசனத்தில் அமராது இந்திரனுடன் சமமாக

அரியனை ஏறி அமர்ந்தான். பாண்டியனை எங்ஙனமேனும் ஒறுக்க எண்ணிய விண்ணவர் வேந்தன் அம்மூவரையும் வந்த காரியம் ஏதென்று வினவினான். ஏற்பதிகழ்ச்சி என்பதை எண்ணி உக்கிரன் வாளா இருப்ப மற்ற இருவரும் தம் நாட்டுக்கு மழை வேண்டுமென்று இரந்து பெற்றுச் சென்றார்கள். பின்பு சதமகன் தாங்க முடியாத ஆரமொன்றைப் பாண்டியன் கழுத்திலிட எம்பெருமான் அருளால் அதனை உக்கிரன் ஏற்று வீறுதோன்ற இருந்தான். பின்னர் மழை வளத்தை வேண்டாமலே தன் நாடு திரும்பினான் என்பது திருவிளையாடற் புராணத்திற் கண்ட வரலாறாகும். 97-ஆம் கவியின் குறிப்புரையையும் காண்க. (81)

பெருமை

145 சங்கரன்போய் நின்றளவிற் சங்கப் பலகையின்மேல்
அங்கிருந்தா னக்கீர னாயினுமென்—எங்கணும்போய்
மேலிருந்தும் மேலல்லார் மேலல்லர் கீழிருந்தும்
கீழல்லார் கீழல் லவர்.

(கு - ரை) நக்கீரரைப் பற்றிய வரலாறு 34, 95-ஆம் கவிகளின் குறிப்புரையால் விளங்கும். (82)

சான்றாண்மை

146 உலகர்க்குத் தந்தை யொருத்திக்குத் தாயாய்ப்
பலவு முபகரித்த பண்பின் —புலவர்
கடனென்ப நல்லவை யெல்லாங் கடனறிந்து
சான்றாண்மை மேற்கொள் பவர்க்கு.

(கு - ரை) உலகுக்குத் தந்தையாகிய சிவபெருமான் தாயாக வந்தது திரிசிரபுரத்தில் என்க. ஒரு வணிக மாது பிரசவ வேதனை யுறுகையில் அவளது தாய் உரிய சமயத்தில் உதவிக்கு வர இயலாமற்போகவே சிவபெருமான் தாயாக வந்து பிரசவத்தை இனிது நடத்தி உண்மைத் தாய் வீடு நுழைந்ததும் மறைந்தருளினார் என்பது வரலாறு. (83)

147 பன்றிக் குருளைக்குப் பன்றியாய்க் கண்ணுதலும்
சென்று முலைகொடுக்குஞ் செய்தியால்—என்றும்
கடனென்ப நல்லவை யெல்லாங் கடனறிந்து
சான்றாண்மை மேற்கொள் பவர்க்கு.

(கு - ரை) மதுரையை அடுத்த குரு விருந்த துறையில்
வசித்து வந்த ஒரு வேளாளர் தாம் பெற்ற 12 பிள்ளைகளை இளம்
பிராயத்திலே விட்டு நீங்கி மரணமுற்றார். அப்பிள்ளைகள் மூர்க்கர்களாகி
வேட்டிவத் தொழிலை மேற்கொண்டு அருகே யிருந்த காட்டில்
தவம் செய்துவந்த வியாழபகவானைத் துன்புறுத்த அவர் இவர்களைப்
பன்றிக் குட்டிகளாகப் பிறந்து தாயை யிழந்து வருந்தும்படி சபித்
தார். அதன்படி இவர்கள் பன்றிக்குட்டிகளாகப் பிறந்து தம் தாய்
வேட்டையிற் கொல்லப்படவே தனித்து வருந்துகையில் சிவபிரான்
தாய்ப் பன்றியாகி வந்து அவற்றைப் பாலூட்டி அன்புகாட்டிப்
பன்றியின் தலையும் மனித சரீரமும் பெறுமாறு அருளி மறைந்
தனர் என்பது வரலாறு ; திருவிளை. பன்றிக்குட்டி. (84)

148 இறையருள்சேர் தென்ன நிருங்கடலு மாழி
பிறழ நிலைநிறுத்தும் பேராற் கடல்பிறழ
ஊழி பெயரினுந் தாம்பெயரார் சான்றாண்மைக்
காழி யெனப்படு வார்.

(கு - ரை) தென்னன் - உக்கிரகுமார பாண்டியன். ஆழி -
கரை ; “பெருங்கடற்காழியணையன்” (புறநா. 330 : 3-4) உக்கிர
குமார பாண்டியன் 96 பரிவேள்விகளைச் செய்துமுடித்தமை
கண்ட இந்நிரன் பொருமைகொண்டு கடல்வேந்தைக் கூவி
மதுரையை அழிக்குமாறு கூறினான். ஒருநாள் இரவு கடல்
ஊழிக் காலம்போற் பொங்கிவர உக்கிரன் சித்தராகித்தன்
கனவிற் றேன்றிய சோமசுந்தரக் கடவுளின் யோசனையின்படி
வேலெறிந்து அதனை வற்றச் செய்தான் என்பது வரலாறு ;
திருவிளை. கடல் சுவற. (85)

பண்புடைமை

149 முப்புரங்கள் கொன்றுமரன் மூவர்க் கருளியதை
இப்பொழுது தானுமூல கேத்துமே—செப்பின்
நயனொடு நன்றி புரிந்த பயனுடையார்
பண்புபா ராட்டு முலகு.

(கு - ரை) முப்புரவாசிகள் வரலாறு 133, 136-ஆம் கவிக
ளாலும் அவற்றின் உரையாலும் விளங்கும். (86)

நன்றியில் செல்வம்

150 எங்களிறை யன்பருக்கொன் றீயாமை யாற்பிறந்து
பங்கப் படத்துணிந்த பாவிதிருத் - தங்கியெனும்
அற்றார்க்கொன் றுற்றாதான் செல்வ மிகநலம்
பெற்றா டமியண்மூத் தற்று.

(கு - ரை) திருத்தங்கி - திருக்குடந்தையில் வாழைத்தோட்
டம் போட்டிருந்த ஓர் உலோபி. இதிற் காணப்படும் செய்தி
13-ஆம் கவியின் குறிப்புரையால் விளங்கும். (87)

151 கல்வில் லுடையார் கருணைபெற மாட்டாது
வல்வினையிற் பட்டமுந்தும் வாதாவி-வில்வலன்போல்
நச்சப் படாதவன் செல்வம் நடுவூருள்
நச்ச மரம்பழுத் தற்று.

(கு - ரை) கல்வில் - மேருமலையாகிய வில். வாதாவி வில்
வலன் என்பவர்கள் தாரகாகரனுடைய சகோதரி அசமுதியின்
மைந்தர்கள். வில்வலன் வாதாபியை ஆடாக்கிக் கறிசமைத்து
விருந்தாக வருபவருக்கிட்டு அவர்கள் உண்டபின் அமிருத சஞ்சீ
வினி மந்திரத்தை உச்சரித்து அழைப்ப வாதாவி விருந்தினரின்
வயிற்றைக் கிழித்துக்கொண்டு வெளியே வருவது வழக்கம். பிறகு
இருவருமாக விருந்தினரின் உடலத்தைப் புசித்து மகிழ்வார். ஒரு
கால் தேவர்களின் வேண்டுகோளின்படி அகத்திய முனிவர் இவர்க
ளுக்கு விருந்தினராக வந்து வாதாவியை வயிற்றில் ஜீரணிக்கையில்
வில்வலன் காலில் விழுந்து வேண்ட அவனை மன்னித்தனர். இது
கந்தபுராணத்திற் கண்ட வரலாறாகும். (88)

நாணுடைமை

152 இறையருளும் தென்னவன்பா லிந்திரன்வந் தன்று
குறைபடலும் நாணியது கூறின்—முறையன்றோ
ஊனுடை யெச்ச முயிர்க்கெல்லாம் வேறல்ல
நாணுடைமை மாந்தர் சிறப்பு

(கு - ரை) இறையருளும் தென்னவன்-சௌந்தர பாண்டிய
ராக வந்த சோமசுந்தரக் கடவுள் ஈன்ற உக்கிரகுமார பாண்டியன்.
குறைபடலும் - முடியிழந்து புறமுதுகிட்டோடுதலாகிய குறையை
எய்துதலும். நாணியது - நாணமடைந்ததை. இந்த வரலாறு
97; 144-ஆம் கவிகளால் விளங்கும். (89)

குடிசேயல் வகை

153 பாணன் குடியுயரப் பண்டரனுங் கூடல்வரு
பாணனெனச் சாதாரி பாடுதலா —னாறும்
குடிசெய்வ லென்னு மொருவற்குத் தெய்வம்
மடிதற்றுத் தான்முந் துறும்.

(கு-ரை) பாணன் - பாணபத்திரர். சாதாரி - மாலே நேரத்
திற் பாடும் ஒரு பண். இதிற் கண்ட வரலாற்றை 90-ஆம் கவியின்
குறிப்புரையிற் காண்க. (90)

உழவு

154 தென்னாட் டிழுவ ரிறைகொண்டு கண்ணுதலும்
அந்நாட் டிருந்துலக மாளுதலால்—தன்னோர்
பலகுடை நீழலுந் தங்குடைக்கீழ்க் காண்பர்
அலகுடை நீழ லவர்.

(கு - ரை) தென்னாடு - பாண்டி நாடு. இறை - குடிகள்
செலுத்தும் வரி. கண்ணுதல் - சௌந்தர பாண்டியர். அரசருடைய
மேம்பாட்டுக்கு உழவர்களின் மேம்பாடே காரணம் என்பது கருத்து;
'வெண்ணெய்மன் சடையன் தங்கள் மரபுளோர் கொடுக்க வாங்கி
வசிட்டனே புனைந்தான் மௌலி' (கம்ப. திருமுடி. 33) என்றதனை
நோக்குக. (91)

நல்குரவு

155 மூவலிங்க பூசை முயன்ற பயன்வருமுன்
சீல முடையவிப சித்தெனவே—ஞாலத்தில்
துப்புர வில்லார் துவரத் துறவாமை
உப்பிற்குங் காடிக்குங் கூற்று.

(கு - ரை) விபசித்து : கோசல தேசத்து அந்தணன். வீடு
வாசல், நாடு, நகரம் யாவையும் துறந்து திருமணி முத்தாநதியில்
நீராடிய புண்ணியத்தால் பழமலை சென்று பல பணிகளைச் செய்து
முத்தி யடைந்தவன். இவன் வரலாற்றை 53-ஆம் கவியாலும்
உணர்க. (92)

இரவு

156 ஈச ரிரந்தாலு மீந்தாரோ டொத்துயர்ந்தார்
நேச ரிடத்திரந்து நின்றலால்—பேசின்
இரத்தலு மீதலே போலுங் கரத்தல்
கனவிலுந் தேற்றாதார் மாட்டு.

(கு - ரை) நேசர் - இயற்பகையார், மானக்கஞ்சாற்றர். (93)

இரவச்சம்

157 என்றியம்பி னார்மொழியாற் போலு மிறையாயும்
சென்றிரந்து நிற்குஞ் சிவன்றானும்—அன்றே
இரந்து முயிர்வாழ்தல் வேண்டிற் பரந்து
கெடுக வுலகியற்றி யான்.

(கு - ரை) இறையாகிய சிவன்றானும் சென்று இரந்து
நிற்கும் ; இதனை நோக்கியே திருவள்ளுவரும், ' இரந்தும்.....உலகி
யற்றியான் ' என்ற மொழியால் இயம்பினார்போலும். (94)

158 ஒருவர் செயவேண்டா வலகியல்பா மென்னும்
அருகர்பிறர் கோள்சிறைக்கு மாற்றால்—வருவ
திரந்து முயிர்வாழ்தல் வேண்டிற் பரந்து
கெடுக வலகியற்றி யான்.

(கு - ரை) ஒருவர் செய வேண்டா ; உலகு இயல்பாம் : உலகம்
படைப்பும் அழிவுமற்றது என்பது ஜைன மதக் கொள்கையாகும் ;
'மூவா முதலா வலகம்' (சீவக. 1.) அருகர்பிறர் - அருக
ராகிய பிறருடைய. கோள் - கொள்கை. வருவது : எழுவாய்.
இரந்தும்.....உலகியற்றியான் : பயனிலை. 'உலகியற்றியான்'
என்ற தொடரைத் திருவள்ளுவர் கூறுவதனால் உலகம் படைப்புக்
குட்பட்ட தென்பது அவரது கொள்கையாகும். (95)

கயமை

159 மணலமுதா மாறு மனையாட்குக் கூறிப்
பரனருடர் மாமறையோன் பண்பின்—துவலும்
அறைபறை யன்னர் கயவர்தாங் கேட்ட
மறைபிறர்க் குய்த்துரைக்க லான்.

(கு - ரை) திருவாப்பனார்ப் பெருமானை அருச்சித்து வரும் ஓர்
அந்தணன் கொடிய பஞ்ச காலத்தில் சிவபிரான் அருளால்
மணலை அமுதாகச் சமைக்கும் ஆற்றல் பெற்றிருந்தான். அவன்
அந்த ரகசியத்தைத் தன் மனையாளிடம் கூறியதனால் மணலைச்
சமைக்கும் வன்மை அவனைவிட்டு நீங்கியது (திருவாப்பனார்ப்
புராணம்.) (96)

ஒழிபியல் முற்றும்.

2. பொருட்பால் முற்றும்.

3. காமத்துப்பால்

களவியல்

தகையணங் குறுத்தல்

160 ஆரூரன் கண்டளவி லாரூரன் கோயிலிடை
ஆரூரிற் கென்றமைந்த வாயிழையைத் —தேரும்
அணங்குகொ லாய்மயில் கொல்லோ கணங்குழை
மாதர்கொல் மாலுமென் னெஞ்சு.

(கு - ரை) ஆரூரன் : முன்னது சுந்தரமூர்த்தியையும் பின்னது
திருவாரூர்த் தியாகேசப் பெருமானையும் குறிக்கும். ஆயிழை -
பரவைநாச்சியார். 'அணங்குகொ.....நெஞ்சு' என்ற குறட்
பாவினோடு 'என்று' என்பதனைக் கூட்டித் 'தேரும்' என முடிக்க.
பின்னுள்ள சில கவிகள் இவ்வித முடிபைப் பெறும். சுந்தரமூர்த்தி
நாயனார் திருவாரூர்க் கோயிலுக்குச் சென்றிருந்தபோது அங்கே
பரவைநாச்சியாரைக் கண்டு விதிகூட்டுதலாற் காமவிச்சை
கொண்ட வரலாறு பெரிய புராணத்தினால் தெரியவரும். (1)

161 இறைவ ரருள்கதிர்வே லெந்தை குறவர்
மடம்களைக் கண்டு வருந்திப் புகலும்
கடாஅக் களிற்றின்மேல் கட்படாம் மாதர்
படாஅ முலைமேற் றுகில்.

(கு - ரை) முருகக் கடவுள் தினைப்புனத்தைக் காத்து வந்த
வள்ளியம்மைபால் சென்று காதல் மொழி பல இயம்பி இறுதியில்
அவரை மணந்த கதை வெளிப்படை. (2)

குறிப்பறிதல்

162 அரனருள்சேய் மான்மகளென் றுங்கிருவர் தங்கள்
இயல்பு மறிந்த விசுவை கருதுவது
கண்ணொடு கண்ணினை நோக்கொக்கின் வாய்ச்சொற்கள்
என்ன பயனு மில்.

(கு - ரை) மான் மகள் - வள்ளியம்மையார். இருளை - தோழி. அம்மையாரும் தோழியும் இருப்புழி முருகப்பெருமான் பாங்கியின் உடம்பாட்டைப் பெறும் நியித்தம் அங்கே சென்றபோது நிகழ்ந்ததைக் கண்டு தோழி இங்ஙனம் கூறினாள். இளை - இரண்டு. (3)

புணர்ச்சியின் மகிழ்தல்

163 அரனடியா ரல்லா ரடைபதந் தானும்

இருநிலவின் பத்திழிவா மென்று—வருவதிது
தாம்வீழ்வார் மென்றோட் டெயிலி னினிதுகொல்
தாமரைக் கண்ணு னுலகு.

(கு - ரை) இவ்வுலக இன்பத்தினும் அரி அயன் இந்திரன் முதலியோர் பதங்களில் நுகரும் இன்பம் இழிந்ததென்பது கருத்து. (4)

164 அல்லொளிசேர் கண்டத் தரனருள்சேய் மானீன்ற
வல்லியிரு கொங்கை மணந்ததற்பின்—சொல்லியது
கண்டுகேட் டெண்டியிர் த் துற்றறிபு மைம்புலனும்
ஒண்டொடி கண்ணே புள்.

(கு - ரை) அல் - இருள். சேய்.- முருகக்கடவுள். சொல்லியது : எழுவாய். 'கண்டு.....உள்' என்பது பயனிலை. (5)

நலம்புனைந்துரைத்தல்

165 மின்னுசடை வேந்தரருள் வேலனொரு மானீன்ற
பொன்னை மகிழ்ந்து புனைந்துரைக்கும்—இந்நிலத்து
நன்னீரை வாழி யனிச்சமே நின்னினும்
மென்னீரள் யாம்வீழ் பவள்.

(கு - ரை) நன்னீரை - மென்மையால் நீ எல்லா மலர்களிலும் நல்ல இயற்கையையுடையை. அனிச்சம் - மென்மையான ஒரு மலர் விசேடம். வீழ்பவள் - விரும்பப்பட்டவள். வள்ளி நாச்சி யார் அனிச்சமலரினும் மெல்லியர் என்பது கருத்து. (6)

காதற் சிறப்புரைத்தல்

166 நாதர் பரமகுரு நாதர் குறமகள்பாற்
காதன் மிகுதிசொலக் கண்டோமே—தீயசெழும்
பாலொடு தேன்கலந் தற்றே பணிமொழி
வாலெயி றூறிய நீர்.

(கு - ரை) நாதர்-சிவபெருமானுக்கு. பரமகுருநாதர் : முருகக்
கடவுள். 'தீய செழும் பாலொடு.....நீர்' என்று குறமகள்பாற்
காதன் மிகுதிசொலக் கண்டோமே' என்று கூட்டிக்; என்று
என்பது இசையெச்சமாக வருவிக்கப்பட்டது. (7)

நாணுத்துற வுரைத்தல்

167 ஆதியருள் சேய்நா ணகன்றுமட மான்மகட்டுத்
தோழி யெதிர்நின்று சொல்லியது கூறிய
காம முழந்து வருந்தினார்க் கேம
மடலல்ல தில்லை வலி.

(கு - ரை) அருமையராய பெண்களுடன் காமம் அனுபவித்
துப் பிறகு அது பெறாது வருந்தும் ஆடவர்க்கு மடலேறுதல்
அல்லது வலிமை இல்லை என்று கூறும் முகத்தால் தாம் மடலேறுவ
தாக முருகர் குறிப்பித்தார் என்று கொள்க. (8)

அலரறி வுறுத்தல்

168 பரனருள்சேய் கேட்கப் பசும்பொனைமா னீன்ற
குறமகட்டுத் தோழிநின்று கூறும்—திறனுவலின்
தாம்வேண்டி னல்குவர் காதலர் யாம்வேண்டும்
கௌவை யெடுக்குமில் வூர்.

(கு - ரை) கேட்க - சிறைப்புறத்தாராக இருந்து கேட்க. சேய்
கேட்டலின் பயன் வரைந்துகொள்ள முயலுத்தலாம். (9)

களவியல் முற்றும்.

கற்பியல்

பிரிவாற்றுமை

- 169 சூளுறவு செய்திறைவர் தோழர் பிரிவறிந்த
கோல்வளையார் கூறுவது தோழிக்குச்—சால
அளித்தஞ்ச லென்றவர் நீப்பிற் றெளித்தசொல்
தேறியார்க் குண்டோ தவறு.

(கு - ரை) சூளுறவு-பிரியேன் என்று முன்பு செய்துகொடுத்த
சத்தியம். இறைவர் தோழர் - சுந்தரர். கோல்வளையார்-திரட்சியான
வளையலை அணிந்த சங்கிலி நாச்சியார். ஸ்ரீ சுந்தரமூர்த்திகள்
சங்கிலிநாச்சியாரை மணந்து பிரிந்தது முன் சில கவிகளால்
விளங்கும். (10)

படர்மெலிந்திரங்கல்

- 170 அரன்றனக்குத் தோழனெனு மாநூரன் சேணிற்
பிரிந்த வழிபரவை பேசும்—இரங்கி
மன்னுயி ரெல்லாந் துயிற்றி யளித்திரா
என்னல்ல தில்லை துணை.

(கு - ரை) 'உலகத்திலே உள்ள உயிர்களையெல்லாம் தானே
துயிலப் பண்ணுதலால் இராப்பொழுதுக்கு நானன்றி வேறு துணை
இல்லை. அதனால் அந்த இராப்பொழுது இரங்கத்தக்கது' என்று
பரவை நாச்சியார் இரங்கிக் கூறும் என்க. (11)

கண் விதுப்பழிதல்

- 171 நந்தியருள் சேர்பரவை நம்பியைக்கா ணக்கிடையா
வெந்துயரா லாற்றுவித்த மெல்லிழைக்கு—வந்துசொல்ல
கண்டாங் கலுழ்வ தெவன்கொலோ தண்டாநோய்
தாங்காட்ட யாங்கண் டது.

(கு - ரை) நந்தி - சிவபெருமான். நம்பி - சுந்தரமூர்த்தி
நாயனார். காதலரைக் காட்டச்சொல்லி எம் கண்கள் இன்று
அழுவது என் கருதி! இத்தணியாத நோயை யாம் அறிந்தது அக்

கண்கள் முன்பு எம் காதலரைக் காட்டலால் அன்றே! சொல்லல் :
எழுவாய். 'கண்டாங்.....கண்டது' என்பது பயனிலை. (12)

பசப்புறுபருவரல்

172 பரனன்பர் நீங்கப் பரவைதனை யாற்றும்
புரிசுமுற் பாங்கி புகலும்—பெரிதும்
பசந்தா ளிவளென்ப தல்லா லிவளைத்
துறந்தா ரவரென்பா ரில்.

(கு - றை) உலகம் இவளைப் பழிக்குமேயன்றி இவள் இங்ஙனம்.
ஆயினமைக்கு எவர் காரணமாவர் என்பாரில்லை என்பது பின்
னிரண்டடிகளின் கருத்து. (13)

தனிப்படர் மிகுதி

173 கண்ணுதலார் தோழன் கருத்தையறிந் தாற்றினாய்
என்னப் பரவை யிருளைக்குப்—பன்னுவது
நாங்காதல் கொண்டார் நமக்கெவன் செய்பவோ
தாங்காதல் கொள்ளாக் கடை.

(கு - றை) தோழன் - சுந்தரமூர்த்திகள். என்ன - என்று
தோழி கூற. அவரும் என்னிடம் காதல் கொள்ளாராயின் என்
னால் காதல் செய்யப்பெற்ற அவர் எனக்கு என்ன இன்பத்தைச்
செய்தல் கூடும். (14)

நினைந்தவர் புலம்பல்

174 நம்பி தனைநினைந்து நம்பரருள் சேர்பரவை
துன்பமுற்றுத் தோழிக்குச் சொல்லியது—சென்றிருந்து
தந்நெஞ்சத் தெம்மைக் கடிக்கொண்டார் நாணர்கொல்
எந்நெஞ்சத் தோவா வரல்.

(கு - றை) கடிக்கொண்டார் - காவல் கொண்ட காதலர். ஓவா -
ஒழியாமல். தலைவர் என்னை விடாமல் என் நெஞ்சத்தே
வருகின்றார். அதற்கு நாணர் போலும் என்பது கருத்து. (15)

கனவு நிலை யுரைத்தல்

- 175 தம்பிரான் றோழர் தமையிகழ்ந்த தோழிக்கு
மங்கை பரவை மறுத்துரைக்கும்—எங்கிருந்தும்
துஞ்சங்காற் றோண்மேல் ராகி விழிக்குங்கால்
நெஞ்சத்த ராவர் விரைந்து.

(கு - றை) துஞ்சங்கால் தோண்மேலராகி என்றது கனவின்
கண் அவர் தோன்றி இன்பம் நல்கியதைக் குறிக்கும். 'ஒரு
காலும் நான் அவரை மறந்தறியேன்' என்பதை உட்கொண்டு,
'விழிக்குங்கால் நெஞ்சத்தர்' என்று பரவையார் கூறினார். (16)

பொழுதுகண்டிரங்கல்

- 176 ஆற்றுவித்த தோழிக் கரணன்ப ரைப்பிரிந்த
கோற்றொடியா ஞர்மடந்தை கூறுவது—மேற்சென்று
காலைக்குச் செய்தநன் றென்கொ லெவன்கொல்யான்
மாலைக்குச் செய்த பகை.

(கு - றை) முன்கூடிய காலத்தில் தலைவர் 'மறுநாள் பிரி
வேன்' என்றாராக, அவர் பிரிந்து செல்கைக்குக் காரணமாயிருந்த
காலேநேரம் தலைவிக்குத் துன்பம் இழைத்துவந்தது. தலைவர்
பிரிந்திருக்கும் சமயம் இரவில் அவள் படும் துன்பங்கண்டு அத்
துன்பை ஒழிக்கவந்ததாதலின் காலையை இங்கே இன்பஞ் செய்வ
தாகக் கூறினாள். கூடினாருக்கு இன்பஞ் செய்யும் மாலை கணவ
னைப் பிரிந்த மகளுக்குத் துன்பஞ் செய்தலின், 'யான் மாலைக்குச்
செய்த பகை எவன்கொல்' என்றார். (17)

உறுப்பு நலனழிதல்

- 177 அரனன்பர் நீங்குதலு மாற்றாமை கண்டு
பரவைக்குத் தோழி பகரும் தலைவர்
தணந்தமை சால வறிவிப்ப போலும்
மணந்தநாள் வீங்கிய தோள்.

(கு - றை) வீங்கிய தோள் - பூரித்து நின்ற தோள்கள்.
தணந்தமையால் இன்று தோள் மெலிந்தன என்று கொள்க. (18)

நெஞ்சோடு கிளத்தல்

- 178 அரனருள்சேர் நம்பிபிரி வாற்றும் லாளுர்ப்
பரவைதனி நின்று பதைத்துக்—கருதும்
நினைத்தொன்று சொல்லாயோ நெஞ்சே யெனைத்தொன்றும்
எவ்வனோய் தீர்க்கு மருந்து.

(கு - ரை) ஆற்றமை மீதூரத் தன் துக்கத்தைக் கேட்டார்
பிறரின்மையின் தலைவி நெஞ்சோடு கூறுகிறாள். கூறுவதால்
துக்கம் குறையும் என்பர். எவ்வனோய் - ஒன்றானும் தீராத
னோய். (19)

நிறை யழிதல்

- 179 வேடர்க் கருளும் விமலர் துணைபிரிவு
நீடப் பரவை நிறையழிந்து கூறியது
காமக் கணிச்சி யுடைக்கு நிறையென்னும்
நாணுத்தாழ் வீழ்த்த கதவு.

(கு - ரை) வேடர்க்கு - கண்ணப்ப நாயனார் முதலிய பல
வேடர்களுக்கு. விமலர் துணை - தம்பிரான் தோழரென்னும்
சுந்தரமூர்த்தி நாயனார் ; 181. (20)

அவர்வயின் விதும்பல்.

- 180 இறைவரருள் சேர்பரவை யேந்தல்பிரி வாற்றிப்
பகருமி குளைக்குப் பகரும் எதிர்நின்று
காண்கமற் கொண்கனைக் கண்ணாரக் கண்டபின்
நீங்குமென் மென்றோட் பசப்பு.

(கு - ரை) எந்தல் - ஆண்களிற் சிறந்தவர். எதிர்நின்று பகரும்
எனக் கூட்டுக. (21)

குறிப்பறிவுறுத்தல்

- 181 இறைவரதுணை நீங்கி யெழிற்பரவை யோடும்
உறையுநாட் பாங்கிக் குணர்த்தும்—செறியும்
மணியிற் நிகழ்தரு நூல்போன் மடந்தை
அணியிற் நிகழ்வதொன் றுண்டு.

(கு - ரை) அணி - புணர்ச்சியினால் தோன்றிய அழகு. தலைவியினது குறிப்பினைத் தலைவன் தோழிக்கு உணர்த்தியது இது. (22)

புணர்ச்சி விதும்பல்

182 நசனன்ப ரோடு மியைந்த பரவைதனைப்
பேசியதோ ழிக்கவளும் பேசியது கூறின்
எழுதுங்காற் கோல்காணாக் கண்ணேபோற் கொண்கன்
பழிகாணேன் கண்ட விடத்து.

(கு - ரை) கோல் - கோலின் கருமை நிறம்; ஆகுபெயர். சித்திரம் எழுதும்போது, முன்பெல்லாம் புலனாகியிருந்த அதன் கருமை நிறம் தோன்றாதவாறு பிரிந்திருந்த வழி தலைவர்மேல் பிழைகண்டிருந்த நான் அவர் கூடிய வழி இன்று அப்பிழையைக் காணேன். (23)

நெஞ்சோடு புலத்தல்

183 தம்பிரான் ரோழர் தவறுகண்டுங் கூடுவதற்
கன்பு செய்யும்பரவை யார்மொழிவார்—என்றும்
அவாநெஞ் சவர்க்காதல் கண்டு மெவனெஞ்சே
நீயெமக் காகா தது.

(கு - ரை) தவறு - திருவொற்றியூரில் சங்கிலியாரை மணந்த தவறு. நெஞ்சே, நீ எமக்கு ஆகாதது எவன்? எவன் - என்? (24)

புலவி

184 அரன்வாயி லாகச்சென் ருளுர ரோடு
பரவையா ழுடலுணர் பண்பின்—உரைசெய்யும்
உப்பமைந் தற்றூற் புலவி யதுசிறிது
மிக்கற்றால் நீள விடல்

(கு - ரை) வாயில் - தலைவன் தலைவிகளைக் கூட்டுதற்கு ஏற்ற தோழி முதலியவர்கள் (நாற். நம்பி. அகத். சூ. 67.) 'ஊடலாவது தலைவன் தலைவியருள் ஒருவரை ஒருவர் நணுகாராகி உரை மறுத் திருத்தல்' (ஊ. சூ. 204, உரை.) (25)

புலவி நுணுக்கம்

185 எல்லாரு முய்வதற்கா வீசனுலாப் போதுதலும்
புல்லா துமையாள் புலந்தளவிற—சொல்லாடும்
பெண்ணியலா ரெல்லாருங் கண்ணிற் பொதுவுண்பர்
நண்ணேன் பரத்தநின் மார்பு.

(கு - ரை) ஈசன் உலாப் போதலும், அப்பொழுது அவரைப்
பரமாதர் விரும்பினர் என்று உமாதேவியார் ஊடிக் கதவடைத்துக்
கொள்ளுதலும் ஒரு திருவிழாவாக மார்கழித் திங்கள் திருவாதி
ரைத் திருநாளில் இன்றும் நடைபெறுகிறது. (26)

ஊடலுவகை

186 தண்டி புணர்த்தத் தலைவி புலவிதீர்த்
தண்டிப் பெருமா னணைந்தளவிற—கண்டருளும்
ஊடுதல் காமத்திற் கின்ப மதற்கின்பம்
கூடி முயங்கப் பெறின்.

(கு - ரை) தண்டி - சண்டேசுவர நாயனார். இங்கே வாயி
லாக இவர் கூறப் பெற்றுள்ளார். (27)

திருவள்ளுவப் பயனாகிய திருக்குறள்மேல் வைத்துக் கூறப்
பட்டவை இவ்வளவோடு முற்றும்.

கற்பியல் முற்றும்.

3. காமத்துப்பால் முற்றும்

4. வீட்டின்பால்

இந்தூலாசிரியர் அறத்துப்பால், பொருட்பால், காமத்துப்
பால்களுக்குத் திருக்குறளை ஆதாரமாகக் கொண்டாற்போல் வீட்
டின் பாலைக் கூறுவதற்குத் திருவருட் பயன் என்னும் நூலை ஆதார
மாகக் கொண்டுள்ளார். இது சித்தாந்த சாத்திரம் பதினென்குள்
ஒன்று. கொற்றவன்குடி உமாபதி சிவாசாரியரென்பார் இதனை
அருளிச் செய்தவர். இது பத்ததிகாரங்களை நூறு குறட்பாக்களாற்

கூறுவது. திருவள்ளுவப் பயனுக்கும் திருவருட் பயனுக்குமுள்ள ஒருமைப்பாட்டைப் பின்வரும் மேற்கோளால் உணரலாம் :

“அறம் பொருள் இன்பம் வீட்டுன்னும் நால்வகைப் பொருளையும் மூவகைப் படுத்தி ஒதும் வேதப் பொருள் விளக்கமும் தமிழ் வேதமுமாகிய திருவள்ளுவப் பயனென்னும் திருக்குறள் அதன் முதலால் வேதமே போன்று வீட்டுநெறியினை விளக்கக் கூறுது மயங்கக் கூறுதலான், அம்முதனூலாகிய வேதப்பொருளை விளக்கி வீட்டு நெறியினைக் கூறும் ஆகமமே போன்று, திருக்குறளை விளக்கி வீட்டுநெறி கூறுவது இத்திருவருட் பயன் என்பது உம் ஆம் என்க.

“வேதமே திருக்குறள் என்பதற்கு அசரீரி, சரசுவதி, இறைமயனார், உக்கிரப் பெருவழுதி முதலிய சங்கப் புலவர் நாற்பத்தொன்பதின்மர் கூறிய திருவள்ளுவ மாலையானும், ‘தேவர் குறளும் திருநான் மறைமுடிவும்.....ஒரு வாசக மென்றுணர்’ என்னும் ஒளவையாரின் பாசரத்தானும் துணிக.

“ஆகமமே திருவருட் பயன் என்பதற்குச் சிவஞான போத முதலிய சித்தாந்த தூல்களோடு சேர்க்கப்பட்ட டிருப்பதானும், சிவஞானபோதம் போன்று பதிபசுபாசத் திறங்களுையே கூறுதலானும், பெளஷ்கராதிகளைப் போன்று விந்துசக்தி லட்சணமாகிய திருவருட் டிறத்தையே தெள்ளிதிற் றெளிய விதந்தெடுத்தோதுதலானும் என்க.

“இனித் திருக்குறளின் பொருளை விளக்குவ தெங்கன மெனின், திருக்குறளின் முதற் செய்யுளாகிய ‘அகர முதல’ என்னும் செய்யுளையே திருவருட் பயனின் தலைச் செய்யுளாகிய ‘அகர வுயிர்போல்’ என்னும் செய்யுள் விரிந்தெடுத்தோதுவதை வல்லோர்பாற் கேட்டுணர்க.”—திருவருட் பயன் முகவுரை.

பதிமுதுநிலை

187 வள்ளுவருந் தாழு மதித்தபொரு ளொன்றென்றே தெள்ளு தமிழ்விரகாய்ச் செப்பியது—சொல்லின் அகர வுயிர்போல லறிவாகி யெங்கும் நிகரிலிறை நிற்கு நிறைந்து.

(கு - ரை) பதிமுது நிலையாவது மேலாகிய இறைவனது இயல் ; பதி - இறைவன்.

தாம் - கொற்றவன்குடி உமாபதி சிவாசாரியர் ; வள்ளுவரும் தாமும் மதித்த பொருள் ஒன்றே : தலைப்பிலே காட்டியுள்ள உரை நடைப் பகுதியை நோக்குக. அகரம் இறைவர்க் குவமை : 1, குறிப்புரை. அறிவாகி என்றதனால் சடமாகிய ஒலி வடிவன்று என்பது பெற்றும். அகரம் போல இறையும் ஒருகாற் புணர்ந்து நீங்காமையின் 'நிறைந்து' என்றும், எல்லாப் பொருள்களும் உட்படுத்தற்கு 'எங்கும்' என்றும், பலர்க்கும் விளங்கும்பொருட்டி அகரத்தை உவமை கூறினும் பிறிதோருவமை தனக்கில்லான் இறைவன் என்பது தோன்ற 'நிகரில்' என்றும் கூறினார். இறைவனது உண்மையும் அவன் வேற்ற எல்லா உயிர்களிலும் நின்றமையும் இதனால் கூறப்பட்டன. (1)

1 உயிரவை நிலை

188 பொன்னர்பிறர் காணாரப் புண்ணியனைப் புண்ணியனும்
அன்னவர்முற் றேன்றல ராதலினால்-சொன்னதுகேள்
ஊமன்கண் போல வொளியு மிகவிருளே
யாமன்கண் காணு தவை.

(கு - ரை) உயிர் - பசு. உயிரவை என்று பன்மையாற் குறித்தமையின் முன்னதிகாரத்திற் கூறப்பெற்ற பதி ஒன்றே என்பது பெறப்பட்டது. பதியின் இயல்பைக் கூறி அதனை யடுத்துப் பசுக்களின் இயல்பைக் கூறுதலான் மேலையதிகாரத்தோடு இதற் குள்ள தொடர்பு விளங்கும்.

பொன்னர் - இலக்குமியை யுடைய திருமால். ஊமன் - கோட்டான். ஒளி - பகலவன் ஒளி. இருள் - ஆணவமலம். மன் - நிலபேறு. இங்கே அந் நிலை பேற்றையுடைய சிவஞானத் தைக் குறிக்கும். சூரியன் ஒளியைக் காணாத கூகையின் கண் களுக்கு உயிர்களும், சூரிய ஒளிக்குச் சிவஞானமும் உவமை.

(பி - ம்.) 1. 'பசுநிலை'

ஒளியும் ; உம், சிறப்பும்மை. இருளேயாம் : ஏகாரம் தேற்றத்தின் கண் வந்தது.

உயிர்கள் பதியைக் காண அருள் பெறுவது எக்காலமென இரங்கிக் கூறியது இது. (2)

1 இருண் மல நிலை

189 அருண கிரியறியா ரண்ணலெனத் தத்தம்

கருவி புபகரிக்கக் கண்டும்—இருவர்க்கும்

அன்றளவி புள்ளொளியோ டாவி யிடையடங்கி

இன்றளவு நின்ற திருள்.

(கு - றை) இருண்மல நிலையாவது அறியாமையே வடிவாகிய ஆணவமலத்தினது தன்மை ; இதனைப் பாசம் என்பர். ஆணவமலத்தோடு ஒழிந்த மாயை கன்மங்களும் உப லட்சணத்தால் அடங்கும். முன்னதிகாரத்திற் கூறப்பட்ட உயிர்களாகக் கட்டுப்படுத்தும் பாசநிலையைக் கூறுதலான் மேலையதிகாரத்தோடு இதற்குள்ள தொடர்பை உணர்க.

அருணகிரி - திருவண்ணாமலையை. திருமாலும் நான்முகனும் தம்மைத்தேடி ஆராயும்பொருட்டுச் சிவபெருமான் அழற்பிழம்பாய் நின்ற மலை இது. அறியார் - மாலும் அயனும். அண்ணலென - தலைவரென்று. கருவி உபகரிக்க - தத்தம் முயற்சிவழிகளை நாட. இருவர்க்கும் - அந்த அயன் அரிகளாம் இருவருக்கும். அன்று அளவி - அளாதியே பொருந்தி. உள்ஒளி - சிவஞானம். ஆவியிடை உள்ளொளியோடு உள்ளடங்கியென்றது சிவஞானத்தை மறைத்து என்றபடி. இருள் - ஆணவமாம் இருள் ; எழுவாய். இன்றளவும் நின்றது என்றது இனி இறையருள் உண்டாகி அது நீங்கப் பெறினும் பெறுவர் என்பது புலப்படுத்தற்கு. ஆணவம் அளவி என்பது இதனைப் புலப்படுகிறது. (3)

அருளது நிலை

190 இறைவ ரெதிர்ப்பட்டு மிவரருள்வேண் டாமற்
பிறவசர ரெல்லாம் பெறுதல்—அறையிற்
பரப்பமைந்த கேண்மினிது பாற்கலன்மேற் பூனா
கரப்பருந்த நாடுங் கடன்.

(கு - றை) அருள் - ஞானம். இருண்மலமாகிய அவிச்
சையைத் துறந்து வீட்டுநெறி காட்டுதற்பொருட்டு அதற்கு மாறாகிய
அருளது முறைமை கூறுதலான் மேல யதிகாரத்தோடு இதற்கு
இயைபுண்மை யறிக.

பிற - பிறவாங்களை. பிறபெறுதல் எனக் கூட்டுக. பரப்
பமைந்த - விசாலமான அருட் பொருளை. கேண்மின் (இந்திரிய
மனங்களைப் பிறவிடத்தில் விடாமல்) - கேளுங்கள். அங்ஙனம் அருட்
பொருளைச் சேராது மித்தையாகிய உலக இன்பங்களை நாடுவது
பாலை வைத்த கலத்தின்மேல் இருக்கும் பூனை அதனைப் பருகாது
அருகே வந்த ஒரு கரப்பானைப் பிடித்துத் தின்ன நாடிய
தன்மையை ஒக்கும். பாற்கலன் - பாற்பாத்திரம்; உறியின்மேல்
வைத்த பாற்பாத்திரம் என்று கூறுவாருமுண்டு. நாமும் என்றது
கரப்பான் பூச்சி பூனைக்கு அகப்படாமற் போதலையும் குறிக்கும்.

ஞானத்தின்மேல் உயிர்கள் பற்றுச் செய்யாமையை இது
உணர்த்திற்று. (4)

அருளுநிலை

191 வாதவூரர்க் காள்போல வந்த பரசிவனை
யாரவனென் றெண்ணி யறிந்தார்கொல்-பேரருளாற்
பார்வையென மாக்களைமுன் பற்றிப் பிடித்தற்காம்
போர்வையெனக் காணார் புவி.

(கு - றை) அருளுரு - ஞானத்தின் வடிவாகிய சுவான் ;
ஞானகுரு. அருளினது நிலைகூறி அதன்படி வினாவிய சுவானதுநிலை
கூறுதலின் மேலயதிகாரத்தினோடு இதற்குள்ள இயைபு புலனாகும்.

வாதஞ்ஞர் - மாணிக்கவாசகர். ஆள் - குதிரைகளை ஒட்டிக் கொண்டுவந்த ஆள். அறிந்தார்கொல் என்பதற்குப் பாண்டியன் முதலானோர் என்ற எழுவாயைத் தந்துரைக்க. பார்வை - பார்வையிருக்கம். காட்டில் ஏதேனும் ஒரு விலங்கைப் பிடிக்க வேடர் அவ்வின விலங்கை வீட்டில் வளர்ப்பார். இது பார்வை எனப்படும்; திருவிளை. 58 : 46. மாக்களை - ஆன்மாக்களை. புவி - உலகத்திலுள்ள மக்கள்; எழுவாய். போர்வையென - தம்மை இரட்சிக்க வந்த திருமேனி என்று.

ஞானகுரு வடிவினை என்ற தொடர் அதிகாரத்தாற் பெறப்பட்டது. (5)

அறியு நெறி

192 நீற்றறையின் மற்றிடத்து நின்றிறைவ னன்பருக்குத் தோற்றுவதின் நித்துணையாய்த் துன்பமுற - தாற்றதலால் னனுயிரால் வாழு மொருமைத்தே யுனெடுயிர் தானுணர்வோ டொன்றாந் தரம்.

(கு - ரை.) அறியு நெறியாவது உணரும் முறைமை. உணர்வது உண்மைப் பொருளை என்க. அருளுருவைக் கொண்டே உண்மைப் பொருளை அறியவேண்டி யிருத்தலின் மேலே யதிகாரத்தோடு இதற்குள்ள தொடர்பு விளங்கும்.

நீற்றறையின் - பல்லவன் இட்ட நீற்றறையில். மற்றிடத்து - யானை இடறவிட்ட விடத்தும், தம்மோடு கல்லைச் சேர்த்துப் பிணைத்துப் போகட்ட கடலினிடத்தும். அன்பர் - வாகீசர். தோற்றுவதின்றி - கண்ணுக்குப் புலனாகாதிருந்தும். துணையாய் - உடலோடு கூடி ஒன்றியிருந்து காவலாக.

திருநாவுக்கரசர் சூலனோய் தம்மை யடுத்ததென்றும் அது சமணரால் தீர்க்கமுடியாமற் போயிற்றென்றும் பொய்க் காரணங்கள் காட்டிச் சமணத்தைவிட்டு நீங்கிச் சைவத்திற் புகுந்தாரென்று சமணர்கள் தங்கள் இறைவரிடம் கூறப் பல்லவ வேந்தன் வாசீசப் பெருந் தகையாரை அழைப்பித்துப் பலவிதங்களில் தண்டித்தான். எம்பெருமான் அருளால் வாகீசர் அக்கொடிய தண்டனைகளை

யெல்லாம் இன்பமாகப் பெற்று மீண்டும் வந்தார் என்பது வரலாறு.

ஊன் - உடல் ; ஆகுபெயர். ஊனொடியிர் - உடலிலுள்ள ஆன்மா ; உருபுமயக்கம். உணர்வோடு - திருவருளினால் ; ஒடு உருபு மயங்கி வந்தது. ஆன்மா திருவருளினாலே சீவிப்பது, உடல் உயிரால் நிலை பெறுவதுபோலும். (6)

உயிர் விளக்கம்

193 துறைபிழைத்துச் சென்று சுமந்தாலு மீசன்
உணர்வோடொன் றுகுந் தரம்பார் — தரையில்
கிடைக்கத் தகுமேநற் கேண்மையார்க் ¹கெல்லாம்
எடுத்துச் சுமப்பாணை யின்று.

(கு - ரை) உயிர்விளக்கமாவது ஆன்மாவை விளக்கப் படுத்த தல். அறிந்தபடி நின்று யான் எனதென்னும் செருக்கறுத்தலே உயிர் விளக்கமாம். இதனை ஆன்ம சுத்தி என்பர். உண்மைப் பொருளை அறிவதற்கு ஆன்ம சுத்தி இன்றியமையாததாதலின் மேலை யதிகாரத்தோடு இதற்குள்ள தொடர்பை உணர்க.

துறைபிழைத்து - தாம் பிறந்த சைவ நெறியை விட்டு நீங்கி ; நீங்கிச் சென்றது சமண நெறிக்கு ; சென்றவர் அப்பர் சுவாமிகள். அவ்வழியில் நிலவிவந்த வாழ்க்கையாதல்பற்றி, 'சுமந்தாலும்' என்றார்.

ஈசன் உணர்வோடு ஒன்றானது திருவதிகை வந்து சைவத் திற் புகுந்தபோது, அவ்வுணர்வோடு ஒன்றியிருந்தமை சைவத்தை மீட்டும் தந்த தென்க.

கேண்மையார் - நல்ல கேள்வி ஞானத்தை யுடைய பெரியார். அருளோடு கூடிய கேள்வியை, 'நற்கேண்மை' என்றார். எடுத்துச் சுமப்பான் - எல்லாருடைய பாரத்தையும் தமதாகக் கொண்டு சுமக்கும் சிவபெருமான். அருளாகும் கேள்வி யுடையாருக்குப் பதி எளிதாகப் புலப்படும் என்பது கருத்து. (7)

இன்புறு நிலை

- 194 வாதவூரன் பிறர்போல் வந்தவரா னந்தமுறும்
போதினிய தாகப் புணருமறை—ஆதலினால்
இன்பதனை யெய்துவார்க் கீயு மவர்க்குருவம்
இன்பகன மாதலினு லில்.

(கு - ரை.) இன்புறு நிலையாவது ஆன்ம லாபம் அடையும் முறை. ஆன்மசுத்தியாகிய உயிர்விளக்கங் கூறி அதன்பின் இதனைக் கூறவே மேலதிகாரத்தோடு இதற்குள்ள தொடர்பு விளங்கும்.

பிறர்போல் வந்தவர் - திருப்பெருந்துறையிற் பரமாசாரியராக வந்த சிவபெருமான். - மறை - மறைப்பொருள். எய்துவார்க்கு - பெற விரும்புவாருக்கு. ஈயும் அவர் - சிவபெருமான். உருவம் - வடிவம். இன்ப கனம் - பேரின்பம்; ஆனந்த மயம். இல் - தாம் அதனை நுகர்வதில்லை.

வாதவூரர் அனாதியே ஆணவ மலத்தால் மறைப்புண்டு, குருந்த மரத்தடியில் எழுந்தருளிய பரமாசாரியரால் அது நீங்கப் பெற்ற போது இன்பம் புதிதாக வந்ததுபோலக் கருதினார் என்பது முதலிரண்டடிகளின் கருத்து. (8)

ஐந்தெழுத்தருணிலை

- 195 உண்டிலையென் றுகமங்க ளோதிமத பேதத்தால்
கொண்டநெறி யுங்கதியுங் கூறுவதென்—அண்டர்பிரான்
எல்லா வகைபு மியம்பு மிவனகன்று
நில்லா வகையை நினைந்து.

(கு - ரை) ஐந்தெழுத் தருணிலையாவது ஐவகைப்பட்ட பஞ்சாட்சரமாகிய அருளிணது நிலை. வீட்டுநெறி காட்டுதலால் திருவைந்தெழுத்தையும் திருவருளாகக் காட்டி யருளினார். சமாதியினை யடைவார்க்கே இன்புறுநிலை கூடும். அச் சமாதியினை அடைதல் கூடாதார்க்கு விதிப்படி ஐந்தெழுத்தை ஒதவே அந்நிலை கூடும். இன்புறு நிலையை யடுத்து இவ்வதிகாரத்தைக் கூறியிருக்கிறமுறை இதனால் விளங்கும்.

‘ஆகமங்கள் உண்டு இல்லை என்று மதபேதத்தாற் கொண்ட நெறியும் கதியும் ஒதிக் கூறுவது என்?’ என்று கூட்டுக. அண்டர் பிரான் எல்லாவகையும் இயம்பும். இவன் - ஆன்மா. அகன்று நில்லா வகையை - சிவசக்தியைவிட்டு நீங்காத முறைமையை.

இன்புறு நிலையை அடைதற்குப் பல்வகைப்பட்ட உபாயங்களை அண்டர்பிரான் கூறியிருப்பது இன்னதற்கென்பதை இக்கவி உணர்த்திற்று. அறியுநெறி, உயிர் விளக்கம், இன்புறு நிலை இம்முன்றன் கருத்தும் இதனுள் தொனிக்கின்றது. (9)

1 அடைந்தோர் தன்மை

196 சிதம்பரஞ் சிந்தித்தார் சிவலோக மன்றி
விதந்தறியா ரொன்றும் விரும்பிப் பயந்தவிர
எல்லா மறியு மறிவுறினு மீங்கிவரொன்
2 றல்லா லறியா ரற.

(கு - ரை) மேலை யிரண்டதிகாரங்களிற் சமாதி நிலைமை கூறி அதனை யடைந்தோர் தன்மையை இங்கே கூறுதலான் அதிகார முறைமை விளங்கும். அடைந்தோர் - நாதாக்கள்; சீவன் முத்தர்கள்.

சிற்சபையைச் சிந்தித்த பரமஞானிகள் அச்சம் நீங்கச் சிவலோகமன்றி வேறென்றையும் மேற்பட்டு அறிய மாட்டார்கள். இவர்கள் சீவன் முத்தர்கள். எல்லாம் அறியும் அறிவு - சர்வஞ்ஞத்துவம். ஒன்று - ஆனந்த ஞானம் ஒன்றே; ஏகாரம் விகாரத்தால் தொக்கது. அற அறியார் - மற்றென்றினையும் பொருந்தி அறிய மாட்டார்கள்.

சீவன்முத்தர் எவ்விடத்தும் சிவமே கண்டிருப்பர் என்பது கருத்து. (10)

4. வீட்டின் பால் முற்றும்.

முதுமொழிமேல்வைப்பு முற்றும்

செய்யுள் முதற்குறிப்பகராதி

[எண் - செய்யுளெண்]

அடியவரை, 7
 அண்ணல்பழி, 140
 அத்தர்திரு, 86
 அந்திவண்ணன், 89
 அப்பர்முதல், 5
 அரன்வாயில், 184
 அரன் நனக்கு, 170
 அரனடியார் நித்த, 141
 அரனடியாரல்லா, 163
 அரனருள்சேய், 162
 அரனருள்சேர், 178
 அரனருளாம், 60
 அரனன்பர் நீ, 177
 அரனன்பர் வாஓ, 129
 அரனையருச்சித்த, 53
 அருகர்கழு, 65
 அருணகிரி, 189
 அருளாற் பிரம்பின், 40
 அல்லோளிசேர், 164
 அழித்துலகை, 6
 அறவோன், 16
 அன்றுகுணன், 23
 ஆங்காலிறைவர், 133
 ஆதிமுடி, 47
 ஆதிமொழியை, 131
 ஆதியருள், 167
 ஆய்தொடியார், 80
 ஆர்பெரியர், 8
 ஆரூரர்க்காருர், 128
 ஆரூரன்கண்ட, 160
 ஆலடியார், 72
 ஆலமுகந்தானை, 121

ஆற்றுவித்த, 176
 ஆனையிழிந்தும், 26
 இசைபயின்றார், 91
 இரணியனை, 51
 இரந்துண்டு, 33
 இருள்பல்வா, 59
 இல்வாழ், 13
 இறைசாரும், 116
 இறைதூல், 114
 இறைமகிழ், 88 [144
 இறையருள்சேர் தென்னவ,
 இறையருள்சேர் தென்னன்,
 இறையருள் தென், 83
 இறையருளால், 107 [148
 இறையருளும், 152
 இறையெளிரின், 64
 இறையோடு, 122
 இறைவர்க்கு, 108
 இறைவர் துணை, 181
 இறைவர் நிலை, 84
 இறைவர் மதலை, 35
 இறைவாருள் கதிர், 161
 இறைவாருள் சேர், 180
 இறைவருங்கை, 69
 இறைவரெதிர், 190
 ஈசரிடத்தன், 71
 ஈசரிந்தால், 156
 ஈசன்குண்டோ, 85
 ஈசனடியார் விரு, 20
 ஈசனடியாரிசை, 130
 ஈசனன்பர், 182
 ஈசனுக்கு, 46

ஈசனுமையாள், 24
 ஈசனேறி, 74
 உலகர்க்குத், 146
 உலகுண்டு, 15
 உண்டிலையென், 195
 உண்ணப்பொதி, 112
 எங்களிறை, 150
 எங்குமிறை, 57
 எங்குமுளன், 1
 எத்திறத்த, 120
 எந்தைபலி, 29
 எல்லாமிமைப்பில், 82
 எல்லாரும், 185
 எவற்றிலுமே, 103
 எள்ளளவு, 22
 ஏறும்புகடை, 132
 என்றியம்பினர், 157
 என்றுமிறைவன், 45
 ஐயனருள், 111
 ஒருவர் சிறிது, 70
 ஒருவர்செய, 158
 கஞ்சகநாதன், 96
 கண்ணன்கடை, 134
 கண்ணுதல்பாலா, 109
 கண்ணுதல்பாற், 81
 கண்ணுதலார் தம்மை, 50
 கண்ணுதலார் தோழன், 173
 கண்ணுதலோன், 19
 கல்லெறியும், 31
 கல்விலுடை, 161
 சுற்றவர் சங்க, 67
 காணலாமிசன், 11
 குண்டராற், 79
 குலவெழுக்க, 55
 குறுமுனியும், 106
 குன்றவில்லி, 117
 கூடலிறை, 52
 சங்கத்தார், 115
 சங்கரன்போய், 145

சங்கறுக்கும், 34
 சதுமுகன்மால், பாயிரம்
 சிதம்பரம், 196
 சிந்தாமணி, 78
 சிவகீதை, 68
 சிவனடி, 101
 சீர்படைத்த, 93
 சூரனிழந்தான், 104
 சூளுறவு, 169
 சோதி திறம், 27
 தக்கனும், 127
 தண்டிக்கருள், 10
 தண்டியுணர்த்த, 186
 தந்தைபொருட்டு, 118
 தம்பிரான் றேழர்தமை, 175
 தம்பிரான்றேழர் தவறு, 183
 தமிழ்மணக்க, 44
 தருமர் பிறர், 12
 தருவும் வரிசை, 37
 திகம்பார்க்கு, 119
 திசைவென்ற, 138
 தில்லைமறையோர், 28
 துறைபிழைத்து, 193
 தென்னனிறை, 100
 தென்னாட்டு, 154
 தையலார், 36
 தொல்லைமணி, 38
 தோழனென்று, 105
 தோன்றியான், 39
 தோன்றியிறை, 76
 நக்கர்சிறிது, 99
 நந்தியருள் காசி, 48
 நந்தியருள்சேர், 171
 நம்பிதனை, 174
 நன்னிழலில், 124
 நாதர்பரம், 166
 நாதர்மால், 136
 நாதரருள், 66
 நாரைபுலால், 52

நீற்றறையின், 192
 பகைசிறிது, 77
 பட்டினத்துப்பிள்ளை, 56
 பண்டுகளிற்றுப், 75
 பதிகதையால், சிறப்பு
 பரமனருள்வே, 102
 பரனருள்சேய், 168
 பரனன்பர், 172
 பற்றொழிந்து, 61
 பன்றிக்குருளை, 147
 பாணன்குடி, 153
 பார்த்தகுரவர், 94
 பாலனொருவன், 98
 பித்தனென, 30
 பிள்ளையிறைவர், 123
 பிள்ளையினும், 25
 பிறர்க்குண்டோ, 73
 பிறவியரூர், 62
 புத்தர்பிறர், 2
 புத்தன்நான், 41
 புத்தனிற்றதான், 32
 புறமகமென், 9
 புனிதரழல், 139
 பெண்பெறினும், 18
 பெற்றதவர், 4
 பெற்றமுலவந்தார், 49
 பேதையரும், 110
 பொல்லார்முன், 113

பொன்னர்பிறர், 188
 மண்னுண்டவன், 142
 மணலமுதா, 159
 மதியிருளை, 58
 மறந்து மறந்தி, 87
 மன்றுடையார், 137
 மன்னுமான், 143
 மாமனென்றும், 90
 மாறனது, 125
 மாறனிறை, 97
 மின்னுசடை, 165
 முதுகிரியான், 21
 முளையால், 14
 முப்புரங்கள், 149
 முனைநாளிருந்த, 54
 மூலலிங்க, 155
 மேனிகழ்வ, 95
 வரகுசி, 63
 வழுவு செய்தும், 126
 வள்ளுவரும், 187
 வாணனிரு, 92
 வாதவூரக்காள், 191
 வாதவூரன், 194
 விளையாடிக், 135
 வேடர்க்கருளும், 179
 வேணுபுர, 17
 வேதியர்கள், 43
 வைதிகமேற், 3

அரும்பத முதலியவற்றின் அகராதி

அகத்தியர், 21, 144, 151
 அகலிகை, 16
 அசமுகி, 151
 அசுரர், 23
 அத்தர், 2, 86
 அந்திவண்ணன், 89
 அப்பர், 5, 25, 62
 அயன், 101

அர்ச்சுனன், 68
 அரன், 8, 15, 23, 39, 53, 60
 அரன்றனக்குத் தேதாழன், 170
 அரனருள் சேர் நம்பி, 778
 அரனன்பர், 26, 129, 776-7
 அரிச்சந்திரன், 48
 அரிவாட்டாய நாயனார், 104
 அருகர், 39, 59, 89, 130

அருணகிரி, 189
 அருண்ந்தி தேவர், 103
 அருநால், 12
 அருள், 190
 அருளுரு, 192
 அவி, 43
 அன்னேவயிற்சுறை, 143
 அனிச்சம், 165
 ஆகமம், 2, 10, 71, 195
 ஆதி பகவன், 1
 ஆதி மொழி, 131
 ஆரூர்ப் பரவை, 176, 178
 ஆரூர், 128, 160, 170, 184
 ஆலடியார், 72
 ஆழி, 109
 ஆனமசுத்தி, 193
 இசுளை-தோழி, 162, 173
 இசைவாது, 93
 இந்திரன், 83, 97, 152
 இயற்பகை நாயனார், 38
 இரணியன், 51
 இராசேந்திர பாண்டியன், 124
 இராவணன், 137 [84]
 இருவர் - பிரமனும் திருமாலும்,
 இருள், 188
 இளைவான்குடி மாறனார், 14
 இறை, 16, 97
 இறை நூல், 114
 இறைவர், 1, 2, 33, 103
 ஈசன், 12, 20, 24, 71, 85
 ஈசனன்பர், 182
 உக்கிரகுமார பாண்டியர், 152
 உமாதேவியார், 15, 21, 24
 உமாபதி சிவாசாரியர், 103
 உய்யவந்ததேவ நாயனார், 55
 உய்யவந்தார், 75
 உருத்திரசன்மர், 52, 114
 உலகுக்குத் தந்தை, 146
 உலவாக் கோட்டை, 20

உவை, 50
 உமன்-கோட்டான், 188
 ஊன், 41
 எண்குணத்தான், 3
 எலி, 22, 96
 எலிப்பகை, 120
 எவ்வநோய், 178
 எளி நின்று-எளியராகி நின்று,
 ஏந்தல், 180 [64]
 ஏமநாதன், 90
 ஒளவையார், 13
 ஐந்துமலம், 59
 ஐயன்-சிவபெருமான், 111
 ஒளவை, 13
 கஞ்சகநாதன், 96
 கடலூரன், 98
 கடி-காவல், 174
 கண்ணப்பர், 19, 179
 கண்ணபிரான், 54, 134
 கண்ணுதல், 31, 50, 67, 80,
 81, 109, 134
 கண்ணுதலார் தோழன், 173
 கண்ணுதலோன், 18
 கணமங்கலம், 104
 கணிச்சி-குந்தாலி, 179
 கமலை வெள்ளியம்பலவாண-
 முனிவன், சிறப்பு
 கரநாடனார், 102
 கருநாடக மன்னன், 76
 கவறு-சூதாடு கருவி, 141
 காசி மயானம், 48
 காளத்திநாதன், 19
 கீரன்-நக்கீரர், 135
 குண்டர்-சமணர், 79
 குண்டோதரன், 85
 குருவிருந்ததுறை, 147
 குறுமுனி-அகத்தியர், 106
 குன்றவில்லி, 117
 கடைல்-மதுரை, 52, 117

கூன் பாண்டியன், 35, 44, 79
 கைத்தொண்டு, 25
 கைலைமலை, 138
 கொங்கு தேர் வாழ்க்கை, 34
 கொண்கன், 182
 கொன்றைத் தொடையலார்,
 கௌதமன், 16 [110]
 சங்கப்பலகை, 145
 சங்கப்புவலர், 67, 115
 சங்கமண்டபம், 135
 சங்கரன், 127, 145
 சங்கறுக்குஞ்சாதி, 34
 சங்கிலி நாச்சியார், 148, 169
 சசிவன்னன், 140
 சட்டைநாதர், 96
 சமணர், 35, 79, 94, 130, 192
 சமாதி-யோகம், 4
 சரபமூர்த்தி, 51
 சலந்தரன், 109
 சனகாதி நால்வர், 72
 சனற்குமாரர், 74
 சாக்கிய நாயனார், 31
 சாதாரி, 153
 சித்தன், 36
 சித்தாந்தம், 1, 57
 சித்தாந்திகள், 4, 5
 சிதம்பரம், 75, 196
 சிந்தாமணி, 78
 சிலம்பி, 80
 சிவகிதை, 68
 சிவ சமதை, 101
 சிவஞானம், 113, 120
 சிவநூல், 9
 சிவப்பிரகாசம், 103
 சிவபாத ஹ்ருதயர், 17, 118
 சிவபிரான் தூது சென்றது, 110
 சிவபெருமான், 29, 47, 82
 சிவன், 156
 சிவனன்பன், 93

சிவிகை, 11, 112
 சுந்தர பாண்டியர், 64, 78
 சுந்தரமூர்த்தி, 61, 66, 169, 171
 சுந்தரர், 30, 33 [179]
 சுவை முதலிய ஐந்து, 9
 சூரன், 90, 104
 சூலை நோய், 108
 சூளுறவு-சத்தியம், 169
 செவ்வேள்-முருகக் கடவுள், 107
 சேய்-முருகக் கடவுள், 164
 சேரமான் பெருமானையார்,
 26, 66, 93
 சேவகன்-வீரன், 90
 சைவ சித்தாந்திகள், 60
 சைவம், 3
 சைனமதக் கொள்கை, 158
 சொக்கலிங்கப் பெருமான், 115
 சோமசுந்தரர், 116, 124, 148
 செளந்தர பாண்டியர், 138
 ஞானசம்பந்தர், 17, 25, 28, 32,
 35, 39, 44, 111, 123, 130
 ஞானாந்தம், 4
 தக்கன், 10, 49, 127
 தடாதகைப் பிராட்டியார், 18,
 தண்டி, 10, 186 [121, 138]
 தண்டியடிகள், 94
 தண்ணீர்ப் பந்தர், 124 [183]
 தம்பிரான் ஞேழர், 105, 175,
 தமிழ்ச் சிங்கம், 1, 57
 தரு, 37
 தருமர், 12
 தருமி, 95
 தனபதி, 90
 தாட்சாயணி, 127
 தாயனார், 104
 தாயுமானவர், 146
 தாரகாசுரன், 151
 தாருகாவனம், 29
 திகம்பரர், 119

திரிகிரபுரம், 146
 திரிபுர சங்காரம், 82, 149
 திருக்களிற்றுப்படியார், 75
 திருக்காளத்தி, 132
 திருத்தங்கி, 13, 150
 திருநந்தி தேவர், 74
 திருநீலகண்டர், 8
 திருநீல் நக்கர், 80
 திருப்பெருந்துறை, 69
 திருப்பைஞ்சேலி, 112
 திருமால், 23, 24, 46, 47, 68,
 திருமுகப்பாசுரம், 93 [109, 136
 திருவதிகை, 193
 திருவள்ளுவர், 89, 157
 திருவாதவூரர், 69
 திருவாதிரைத் திருநாள், 185
 திருவீழி மிழலை, 25, 109
 திருவெழும்பியூர், 132
 திருவேற்காடு, 141
 திருவொற்றியூர், 56, 128
 தில்லை, 25
 தென்மதுரை, 95
 தென்னவன், 144
 தென்னன், 100, 148
 தென்னாட்டுழவர், 154
 தோழன், 30, 105
 நக்கர், 99
 நக்கீரர், 34, 95, 114, 145
 நகுடன், 53
 நந்தி, 48, 171
 நந்தி தேவர், 27
 நம்பியாண்டார் நம்பி, 113
 நரசிங்கமூர்த்தி, 51
 நாதர் பரம குருநாதர், 166
 நாரதர், 136
 நாமைகதேசம், 23
 நாரை, 42
 நாவலர்-சுந்தரமூர்த்தி, 110
 நாழி நெல், 156

நீரை-இயற்கையை யுடையாய்,
 [165]

நோவு, 19
 பகவத்கீதை, 68
 பசு இலக்கணம், 2
 பட்டினத்தடிகள், 8, 56
 படிக்காசு, 86
 பணிக்கர், 36
 மதி கதை, சிறப்பு
 பதியிலக்கணம், 2
 பயோதி=பயோததி—பாற்
 கடல், 119
 பாஞ்சோதி முனிவர், 74
 பரமன், 102
 பரவை நாச்சியார், 128, 160
 170-73, 175, 177, 184
 பழமலை, 140
 பன்றிக்குட்டி, 147
 பாச இலக்கணம், 2
 பாண்டியன், 83
 பாணபத்திரர், 12, 153
 பாணன், 90
 பாணினி, 63
 பார்த்த குரவர், 94
 பார்வை, 191
 பித்தன், 30
 பிரணவப் பொருள், 131
 பிரமன், 47
 பீதாம்பரதாரர், 119
 புத்த நந்தி, 32
 புத்தர், 2, 32, 17
 புத்தன், 41
 புலியூர், 143
 புவனம், 5
 புஷ்பதந்தன், 63
 பூஜை, 190
 பெற்றம்-காலை, 49 [110
 பேதையர்-பரவை நாச்சியார்,

வொதி சோறு, 112
 பொல்லாப் பிள்ளையார், 113
 பொற்கிழி, 118
 பொற்றாமரை, 77
 பொன்னர்-திருமால், 188
 போதி மங்கை, 32
 மகாபலி, 22, 50
 மகிஷாசுரன், 21
 மங்கையர்க்கரசி, 44, 123
 மடலேறுதல், 167, [தமை, 159
 மணிலை அமுதாகச் சமைத்
 மணிமுத்தாநதி, 155
 மதவாரணம், காப்பு
 மருத்தர், 13
 மலையத்துவசன், 18, 121
 மன்மதன், 73, 81
 மருநீதிச் சோழன், 88
 மாணிக்கம், 125
 மாணிக்கவாசகர், 65, 71
 மாதினியார், 16
 மாநந்தி பராயணர், 140
 மாமன், 90
 மார்க்கண்டேயர், 98, 122
 மால் காப்பு, 87
 மாலயர்-மாலும், பிரமனும், 126
 மாறன், 7, 97, 125
 மாறன்பாடி, 112 [164
 மானீன்றவல்லி-வள்ளியம்மை,
 முக்கணர், 14
 முத்திராதன், 45
 முதுகிரி, 21
 முதுமொழி மேல் வைப்பு,
 காப்பு, சிறப்பு
 முப்புரங்கள், 149
 முப்புரமழித்தமை, 90
 முப்புர வாசிகள், 133
 முருகக் கடவுள், 161, 162

முளை-நெல் முளை, 14
 மூர்த்தி நாயனார், 76
 மூலலிங்க பூசை, 155
 மூன்று மறைச் செல்வம், 76
 மெய்கண்ட தேவர், 1, 74
 மேக=மேவுக—விரும்புக, 134
 யமன், 68, 122
 வங்கிய சூடாமணி, 34
 வந்தி, 40
 வரகுண பாண்டியர், 23; 37
 வரர், 21
 வர ருசி, 63
 வலியான்-காரிக் குருவி, 77
 வள்ளி நாச்சியார், 165
 வள்ளியம்மை, 161, 162
 வள்ளுவர், 2, 187
 வாஃசர், 108, 129, 192
 வாணன், 50, 92
 வாதவூரர், 191, 184
 வாதாவி, 151
 வாயில், 184
 வாலி, 54
 விந்தமலை, 106
 விநாயகர், காப்பு
 விப சித்து, 53, 155
 வியாசர், 27
 வியாழன், 147
 விருத்திராசுரன், 106
 வில்வலன், 151
 விஷ்ணு வஞ்சனையாக வந்தது,
 வீரபத்திரர், 10 [96
 வீர பாண்டியன், 125
 வேணுபுரம், 17
 வேதநிலை கண்டான், 27
 வேம்படிப் புற்றுமண், 142
 வைத்தீசுவரன் கோயில், 142
 வைதிகம், 3

உ

செந்திலாண்டவன் துணை

திருப்பனந்தாள் ஸ்ரீ காசி மடத்துத் தலைவர்களாக
இருபதாம் பட்டத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும்

ஸ்ரீலக்ஷ்மி காசிவாசி

அருணந்தித் தம்பிரான் சுவாமிகள் அவர்கள்

தமிழ்க்கல்வி, சைவ சித்தாந்தம், தேவாரத் திருமுறைகள், இசைத்தமிழ், அன்னதானம், வைத்தியம், இவற்றின் அபிவிருத்திக்காகவும் பொது ஜனங்களின் அனுகூலத்துக்காகவும் மனமுவந்தமைத்திருக்கும் பேரறக் கட்டளைகள்.



தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

1. ஸ்ரீ அருணந்தி சிவாச்சாரிய சுவாமிகள்
நினைவு நிதி—சிவஞான சித்தியார் உபந்நி
யாசக் கட்டளை ... 15,000

அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழக செனட்
சபை, 12-12-44-ல் அங்கீகரித்துப் பரி
பாலித்து வருகிறது. Prof. திரு இராமா
னுஜாச்சாரியார் அவர்கள் எம். ஏ., 1948
டிசம்பர் 14, 15, 16, 17-களில் காசி,
அலகாபாத் பல்கலைக் கழகங்களில் சித்
தாந்தச் சொற்பொழிவாற்றினார்கள்.

2. கொட்டையூரில் நடுத்தரக் கல்விச்சாலை
நிறுவ ... 11,500

திருவிடைமருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீ
ஸில் 12-5-45-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றுக்

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

கும்பகோணம் நகராண்மைக் கழகத்
தாரால் பரிபாலிக்கப் பெற்று வருகிறது.
ஆரூவது வகுப்பு வரையில் நிறுவப்
பெற்றுள்ளது.

3. திருவாங்கூர் மகாராஜா தேவாரப் பரிசு
நிதி ... 5,000

திருவாங்கூர் பல்கலைக் கழக செனட்
சபை 8-4-46-ல் அங்கீகரித்துப் பரி
பாலனம் செய்து வருகிறது. 1949-ம்
ஆண்டு முதல் பரிசளிப்பு ஆரம்பமாகும்.

4. சேரமான் பெருமாள் நினைவுத் தேவாரப்
பரிசு நிதி ... 5,000

கொச்சி அரசாங்கக் கல்வி இலாகா டைரக்
டர் தலைமையில் அமைக்கப்பெற்றிருக்கும்
சபையின் பரிபாலனம். 1948-49-ம் ஆண்டு
பரிசுத்தேர்வில் சித்தூர் சர்க்கார் கல்லூரி
இண்டர் சீனியர் வகுப்பு மாணவர் திரு
டி. எஸ். ஹரிஹரன் வெற்றி பெற்றார்.
பரிசுத்தொகை ஆகஸ்ட் 1-ந் தேதி ஆடிச்
சுவாதித் திருநாளில் திருவஞ்சைக்களத்தில்
கொடுக்கப் பெறுமெனக் கல்வி இலாகா
டைரக்டர் அறிவித்திருக்கிறார்.

5. சீகாழி, திருப்பனந்தாள், திருவாரூர்,
திருவையாறு ஊர்களில் மூவர் தேவாரப்
பரிசு ... 10,000

திருப்பனந்தாள் செந்தமிழ்க் கல்லூரியின்
செயற் குழுவின் பரிபாலித்து வருவது.
1948-ம் ஆண்டுப் போட்டித் தேர்வில் கீழே

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

கண்டவர்கள் வெற்றி பெற்றனர். பரிசுத் தொகையும் அளிக்கப் பெற்றது. இவ்வாண்டு மூவர் தேவாரப் புத்தகமும் அச்சிடப் பெற்றது.

பி. நடராசன் I யூ. லி. செந்தமிழ்க் கல்லூரி, பனசை, பரிசுத்தொகை ரூ. 50. எஸ். சுப்புரத்தினம் VI F. சீனுவாச ராவ் ஹைஸ்கூல், திருவையாறு, பரிசுத்தொகை ரூ. 50. என். சாவித்திரி IV F. போர்டு ஹைஸ்கூல், திருவாரூர், பரிசுத்தொகை ரூ. 50. எஸ். சம்பந்தம் IV F. எல். எம். லி. ஹைஸ்கூல், சீகாழி, பரிசுத்தொகை ரூ. 50.

6. ஸ்ரீ காசிப் பல்கலைக் கழகத்தில் சைவ சித்தாந்த நிதி ... 60,000

ஸ்ரீ காசிப் பல்கலைக் கழகம் 1946-ம் வருஷம் அங்கீகரித்துப் பரிபாலித்து வருகிறது. திரு. சிவராமன் எம். ஏ. அவர்கள் ஆசிரியப்பணி செய்து வருகின்றார்.

மூலதன வட்டி வரவு செலவுக் கணக்கு வருமாறு :—

சர்க்கார் கடன் பத்திரம்

மூலம் வட்டி வரவு ரூ. 1,800 0 0

பேராசிரியர் சம்பளமும்

செலவும் ரூ. 1,282 7 9

பல்கலைக் கழகத்தாரிடம்

இருப்பு ரூ. 517 8 3

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

7. அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்தில் ஸ்ரீ குமரகுருபரசுவாமிகள் நினைவு சைவ சித் தாந்த உபகாரச்சம்பள நிதி ... 30,000

அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழக சிண்டிகேட் சபை 17-1-47-ல் அங்கீகரித்துப் பரிபாலித்து வருகிறது. 1948-49-ம் ஆண்டில் திரு. ரங்கராசன் (Final year Hons. class) என்பவருக்கு மாதம் ரூ. 15 வீதம் உபகாரச்சம்பளம் அளிக்கப்பெற்று வருகிறது.

8. ஸ்ரீ ஸ்ரீ காசிவாசி சாமிநாதசுவாமிகள் செந் தமிழ்க் கல்லூரி நிறுவ ... 1,50,000

கீழையனூர்குடி கிராமம் 183 ஏக்கர் 42 சென்டிமீட்டருந்து கிடைக்கும் வரும்படியினால் நடந்து வருகிறது. திருவிடை மருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 19-6-46-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது. 1948-49-ம் ஆண்டில் 85 மாணவர்களும் 6 மாணவிகளும் வாசித்து வருகிறார்கள். 1948-ம் ஆண்டு நடைபெற்ற சர்க்கார் பரீட்சையில் பங்கு எடுத்துக் கொண்ட மாணவர்கள் எல்லோரும் வெற்றி பெற்றனர். வித்துவான் தேர்வில் முதல் வகுப்பில் 3 மாணவர்களும் இரண்டாம் வகுப்பில் 3 மாணவர்களும் மூன்றாம் வகுப்பில் 4 மாணவர்களும் தேர்ச்சி யடைந்தனர். ஆரம்ப வகுப்புக்கள் நான்கும், உயர் வகுப்புக்கள் நான்கும், ஆக எட்டு வகுப்புக்கள் நடைபெறுகின்றன. நூல்நிலையம் ஒன்று

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

இருக்கிறது. அதில் 6000 முதல் 7000 நூல்கள்வரை இருக்கின்றன. பொது ஜனங்களுக்கும் புத்தகங்கள் படிக்கக்கொடுக்கப்படுகின்றன. மொத்தம் 8 ஆசிரியர்களும் எழுத்தாளரொருவரும் இருக்கிறார்கள். கல்லூரிக்கு அருகில் ஒரு விளையாட்டு மைதானம் இருக்கிறது. அதில் தினமும் மாலையில் மாணவர்கள் விளையாடுகிறார்கள்.

9. இசைத் தமிழ் நிதி

... 1,00,000

பைங்காட்டூர் வகையரா கிராமங்களிலுள்ள நன்செய் புன்செய் மனை வகையரா 220 ஏக்கரிலிருந்து கிடைக்கும் வரும்படியிலிருந்து திருப்பனந்தாள் ஸ்ரீலக்ஷ்மி காசிவாசி சாமிநாத சுவாமிகள் செந்தமிழ்க் கல்லூரி மாணவர்களுக்கு வீணையில் இசைப்பயிற்சி அளிக்கப்படுகிறது. 1948-49-ஆம் வருடத்தில் வீணை வகுப்புக்கள் தொடங்கி நடைபெறுகின்றன. மன்றார்குடி சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 16—5—47-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது. வீணை ஆசிரியர் : அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகத்துச் சங்கீத பூஷணம் திரு. சண்முகசுந்தரம் பிள்ளை. பின்வரும் மாணவ மாணவிகள் இசைப் பயிற்சி பெற்று வருகின்றனர்.

நடராசன் வித்துவான் 1 வகுப்பு மாணவன்

ஏ. மாணிக்கம் ,, ,,

ஆர். சீனிவாசன் ,, ,,

தொடர்
எண்

தரும் விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

எம். திருநாவுக்கரசு நான்காவது உயர்
வகுப்பு மாணவன்

கே. சம்பூரணம் மூன்றாவது உயர்
வகுப்பு மாணவி

10. திருப்பனந்தாளில் கால்நடை வைத்திய சாலை நடத்தவும், டாக்டர் உ. வே. சாமி நாதையரவர்கள் பெயரால் குடந்தைக் கல்லூரியில் உபகாரச் சம்பளம், சில்லறை தரும் வகையராவுக்கு. ...

20,000

அத்தப்புலியூர் வட்டத்திலுள்ள 133 ஏக்கர் 6 சென்ட் நன்செய், புன்செய் நடத்தம் வகையராவிடமிருந்தும், திருபுவனம் வட்டத்திலுள்ள ஏக்கர் 1 சென்ட் 77 புன்செய் விருந்து கிடைக்கும் வரும்படியிலிருந்தும் மேற்படி தருமங்கள் நடத்தப் பெறுகின்றன. திருவிடைமருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 5—9—47-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது. கால்நடை வைத்திய சாலை சர்க்கார் கால்நடை வைத்திய இலாகாவால் நடத்தப் பெறுகிறது. அதற்கு, பிரதி வருடம் ரூ. 683 கொடுக்கப் பெற்று வருகிறது. கும்பகோணம் சர்க்கார் கல்லூரி 3-ம் வகுப்பு மாணவன் திரு வி. சுந்தரமூர்த்திக்கு இவ்வருடம் ரூ. 170 உபகாரச் சம்பளம் அளிக்கப் பெற்று வருகிறது.

11. ஸ்ரீ காசியில் ஸ்ரீ குமரகுருபர சுவாமிகள் நினைவு நாள் அன்னதானம் ...

10,000

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

இத்தருமம் திருவிடைமருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபிஸில் 5-7-47-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது. மூலதனம் 3% வட்டி கிடைக்கும் சர்க்கார் கடன் பத்திரம். ஸ்டாக் ஸ்டிபி கேட் நம்பர் எம். எஸ். 1333. ஸ்ரீ காகியில் 25-5-48-ல் ஸ்ரீ குமரகுருபர சுவாமிகள் நினைவு நாளில் ஏழைகளுக்கும், பிராமணர், சைவர் முதலியவர்களுக்கும் அன்ன மளிக்கப்பெற்றது. சென்ற வருடச் செலவு ரூ. 200-11-3.

12. இராமேசுவரத்தில் ஸ்ரீ குமரகுருபர சுவாமிகள் நினைவு நாள் அன்னதானம் ... 10,000

இத்தருமம் 5-7-47-ல் திருவிடை மருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபிஸில் பதிவு செய்யப் பெற்றது. மூலதனம் 3% வட்டி தரக்கூடிய சர்க்கார் கடன் பத்திரம். ஸ்டாக் ஸ்டிபி கேட் நம்பர் எம். எஸ். 1334. சர்க்கார் உணவுக்கட்டுப்பாடு காரணமாக 25-5-48-ல் ஸ்ரீ குமரகுருபரசுவாமிகள் நினைவு நாளில் அன்னதானம் நடத்தப் பெற முடியவில்லை.

13. திருநள்ளாறு ஏழைகள் வகையரா அன்ன தானம் ... 3,000

இப்பத்திரம் 17-9-47-ல் திருவிடை மருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபிஸில் பதிவு செய்யப் பெற்றது. மூலதனம் 3% வட்டி தரக்கூடிய சர்க்கார் கடன் பத்திரம். ஸ்டாக் ஸ்டிபி கேட் நம்பர் எம். எஸ். 2486. இவ்வருடம் ஆவணி மூலதினத்தில் திரு

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

நள்ளாறு ஸ்ரீ தர்ப்பாரண்ய சுவாமி வீதி வலமும் ஏழைகளுக்கு ரூ. 70 செலவில் அன்னதானமும் செய்யப்பெற்றன.

14. ஸ்ரீ குமாரசாமி அன்னதானம்—மார்கழி மாதம்—ஸ்ரீ காசியில். ... 17,000

திருவிடை மருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 8—10—1947-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது. மூலதனம் 3% வட்டி தரக்கூடிய சர்க்கார் கடன் பத்திரம். ஸ்டாக் சர்டிபிகேட் நம்பர். எம்.எஸ். 1757,1774. இவ்வாண்டு மார்கழி மாதத்தில் ரூ. 456 செலவில் அன்னதானம் நடத்தப்பெற்றது.

15. திருப்பனந்தாள் செந்தமிழ்க் கல்லூரி மாணவர்கள் உணவு நிதி ... 1,00,000

ஆனைக்கோவில் கிராமம் ஏக்கர் 97 சென்ட் 27 விருந்து கிடைக்கும் வருமானத்தைக் கொண்டு அன்னதானம் நடத்தப்படுகிறது. இத்தருமக் கட்டளை திருவிடைமருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 16—10—47-ல் பதிவு செய்யப்பெற்றது. மொத்தம் 48 மாணவர்கள் தினமும் இரண்டு வேளை உணவு அளிக்கப் பெறுகின்றனர்.

16. திருப்பனந்தாள் ஜன வைத்தியசாலை நிறுவ நிலப்பெறுமானம் ... 66,000

மணிக்குடி கிராமத்திலுள்ள ஏக்கர் 44 சென்ட் 22 விருந்து கிடைக்கும் நிகர வருமானம் ஜில்லா போர்டுக்கு அளிக்கப் பெறுகின்றது. ஜில்லா போர்டால்

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

வைத்தியசாலை நடத்தப் பெறுகிறது.
1948-ம் ஆண்டில் ரூ. 2327—1—7
அளிக்கப்பெற்றது.

17. திருப்பனந்தாள் மண்ணியாற்றங்கரையில்
கேதார ஸ்நான கட்டம் ... 2,900
சர்க்கார் மூலமாக 1948-ம் வருஷம் கட்டப்
பெற்றது.
18. திருப்பனந்தாள் மண்ணியாற்றங்கரையில்
அரிச்சந்திர கட்டம் ... 3,000
19-1-48-ல் திருப்பனந்தாள் பஞ்சாயத்து
போர்டுக்குத் தொகை அளிக்கப்பெற்றது.
P.W.D மூலம் இவ்வாண்டு கட்டப்பெறும்
19. கும்பகோணத்தில் மணிக்கூண்டு நிறுவ ... 25,000
கும்பகோணம் முனிஸி பாஸிட்யாரால்
கட்டப்பெற்று வருகிறது. முழுத் தொகை
யும் முனிஸிபாஸிட்யாருக்குக் கொடுக்கப்
பெற்றது.
20. தஞ்சையில் காச நோய் வைத்தியசாலை
நிறுவ ... 21,000
முழுத்தொகையும் தஞ்சை கலெக்டர்
அவர்களிடம் சேர்ப்பிக்கப் பெற்றது.
தஞ்சைக்கு அருகில் வல்லத்தில் வைத்திய
சாலை நிறுவப்பெறுகிறது.
21. ஸ்ரீலக்ஷ் ஆதி குமரகுருபரசுவாமிகள் நினைவு
நாள் அன்னதானம் — ஸ்ரீவைகுண்டம் ... 9,000
இத்தருமம் திருவிடைமருதூர் சப் ரிஜிஸ்
திரார் ஆபீஸில் 1-11-47ல் பதிவு

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

செய்யப்பெற்றது. 3% வட்டி தரக்கூடிய சர்க்கார் கடன் பத்திரம். ஸ்டாக் ஸ்டாபி கேட் நம்பர் எம். எஸ். 1782 ரூ. 7,000. எம். எஸ். 1332 ரூ. 2,000. 25—5—48-ல் ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் ஸ்ரீ குமரகுருபரசுவாமிகள் நினைவு நான் அன்ன தானம், ஸ்ரீ டி. எம். குமரகுருபரன் பிள்ளை B. A., B. L. அவர்களால் நடத்தப் பெற்றது. இவ்வகைக்கு ரூ. 110 அனுப்பப்பெற்றது.

22. மைசூர் மகாராஜா தேவாரப் பரிசு ... 5,000

மைசூர் பல்கலைக் கழகம் 26—2—48ல் அங்கீகரித்துப் பரிபாலனம் செய்து வருவது. இவ்வருடம் பரிசு வழங்கவில்லை.

23. தருமை ஸ்ரீ குருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் நினைவுத் தேவாரப் பரிசு நிதி ... 5,000

திருவிடைமருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 26—1—48-ல் பதிவு செய்யப்பெற்றது. மாயூரம் முனிவிபல் கவுன்ஸிலின் 379-வது தீர்மானமாக 17—11—47-ல் முடிவு பெற்றுப் பரிபாலனம் நடந்து வருகிறது.

இவ்வாண்டு பரிசு பெற்றவர்கள் :—முதற் பரிசு ரூ. 60. கே. நாகரத்தினம், முனிவிபல் ஹைஸ்கூல், மாயூரம்; இரண்டாவது பரிசு ரூ. 50. ஆர். நாராயணசுவாமி, நாஷனல் ஹைஸ்கூல், மாயூரம்.

இவ்வாண்டு கடைமுகத்தன்று வள்ளலார் கட்டத்தில் தருமை ஸ்ரீ ஸ்ரீ மகா சன்னி

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

தானமவர்கள் திருமுன்பு பரிசளிக்கப்
பெற்றது.

24. சென்னை விவேகாநந்தா கல்லூரியில்
ராஜாஜி சைவ சித்தாந்த உபகாரச் சம்பள
நிதி ... 10,000

காலேஜ் செகரட்டரி அவர்கள் 5—1—48உ
எழுதிய கடிதம் மூலம் அங்கீகரிக்கப்
பெற்ற விவரம் கிடைத்தது. ஷெ
காலேஜின் பரிபாலனத்திலுள்ளது. இன்
னும் காலேஜில் சைவ சித்தாந்த வகுப்பு
ஆரம்பிக்கவில்லையாதலால் அதுவரை சைவ
சித்தாந்தப் பிரசங்கமும், பரிசுத்தேர்வும்
நடத்தப்பெறுகின்றன. இவ்வருடம்
சென்னை பச்சையப்பன் கல்லூரிப் பேராசிரி
யார் திரு தேவசேனாபதி அவர்கள் எம். ஏ.
சொற்பொழிவாற்றினார்கள். பரிசு வழங்கப்
பெறும்.

25. சர். எஸ். ராதாகிருஷ்ணன் சைவ சித்தாந்த
உபகாரச்சம்பள நிதி ... 20,000

காசிப் பல்கலைக்கழக கவுன்ஸிலின் 376-
வது தீர்மானமாக 15—12—47ல் அங்கீ
கரிக்கப் பெற்றுப் பரிபாலிக்கப் பெற்று
வருகிறது. 1949-ம் வருடம் ஜூலை முதல்
உபகாரச் சம்பளம் அளிக்கப்பெறும்.

26. ஸ்ரீ குமரகுருபரசுவாமிகள் நினைவுத்
தேவாரப்பரிசு நிதி ... 5,000

திருவிடைமருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார்
ஆபீஸில் 10—1—48 ல் பதிவு செய்யப்

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

பெற்றது. காசிவாசி செந்தமிழ்க் கல்லூரி செயற் குழுவினரால் பரிபாலிக்கப் பெற்று வருகிறது. இவ்வாண்டு பரிசளிப்புப் போட்டித் தேர்வில், ஸ்ரீவைகுண்டம் சுவராஜ்ய ஹைஸ்கூல் நான்காம் பாரம் ஏ. செக்ஷன் மாணவி ஜயலெட்சுமி அம்மாள் முதற்பரிசு ரூ. 70-ம், போர்டு ஆரம்ப பாடசாலை 8-ம் வகுப்பு மாணவி வள்ளியம்மாள் இரண்டாம் பரிசு ரூ. 50-ம், கொடுக்கப் பெற்றார்கள். இப் பரிசுப் போட்டியைத் திறம்பட நடத்தியவர் ஸ்ரீவைகுண்டம் வழக்கறிஞர் ஸ்ரீ டி. எம். குமரகுருபரன் பிள்ளை பி. ஏ., பி. எல். அவர்கள்.

27. மதுரைத் திருமலை நாயக்க மன்னர் நினைவுத் தேவாரப்பரிசு நிதி ...

10,000

திருவிடைமருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 25—2—48 ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது. பனசைச் செந்தமிழ்க் கல்லூரிச் செயற்குழுவினர் பரிபாலித்து வருவது. இவ்வாண்டு போட்டித்தேர்வில் கீழ்க் கண்டவர்கள் வெற்றி பெற்றார்கள்.

முதற் பரிசு ரூ. 100. எம். ராமுரத்தி 5-ம் பாரம் ஏ. ஆர். ஹைஸ்கூல், மதுரை; இரண்டாவது பரிசு ரூ. 75. யக்ஞ நாராயணன், 4-ம் பாரம் சேதுபதி ஹைஸ்கூல், மதுரை; மூன்றாவது பரிசு ரூ. 50. ஆர். சாவித்திரி 4-ம் பாரம், அரசியலார் பெண்கள் ஹைஸ்கூல், மதுரை.

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

28. ஸ்ரீ செந்திலாண்டவன் அன்னதானம் —
ஸ்ரீவைகுண்டம், திருச்செந்தூர், திருநெல்
வேலி ... 1,00,000

வடபாதி கிராமத்திலுள்ள 157 ஏக்கர் 13
சென்டிலிருந்து கிடைக்கும் உத்தேச வருட
வருமானமாகிய ரூ. 5,000-க்குச் சர்க்கார்
கடன் பத்திரம் வாங்கி அதிலிருந்து கிடைக்
கும் வட்டி வருமானத்தைக்கொண்டு மேற்
கண்ட ஊர்களிலுள்ள மாணவிகளுக்கு
உபகாரச் சம்பளம் அளிக்கப் பெறும்.
28—1—48-ல் திருவிடைமருதூர் சப்
ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் பதிவு செய்யப்
பெற்றது. 1948-ம் ஆண்டு முதல்
வருஷ உதவி மூலதனம் ரூ. 5,000
ஸ்ரீவைகுண்டத்திற்கு ஒதுக்கப்பெற்றது.

29. ஸ்ரீகாசியில் மகாத்மா காந்தி அடிகள்
நினைவு அன்னதானம் ... 5,000

திருவிடைமருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீ
ஸில் 5—3—48-ல் பதிவு செய்யப்
பெற்றது. 1948 பிப்ரவரி மாதம் அஸ்தி
கரைப்பு தினத்தில் ரூ. 103—2—0 செல
வில் அன்னதானம் நடத்தப்பெற்றது.

30. ஸ்ரீ காசி, மதுரை, கும்பகோணம் மாணவி
களுக்கு ஸ்ரீ செந்திலாண்டவன் அன்ன
தானம் ... 1,50,000

உக்கரை கிராமத்திலுள்ள 238 ஏக்கர் 38
சென்டிலிருந்து கிடைக்கும் உத்தேச வருட
வருமானமாகிய ரூ. 7,000-த்தைச் சர்க்கார்
கடன் பத்திரம் வாங்கி அதிலிருந்து

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

கிடைக்கும் வட்டியைக் கொண்டு உபகாரச் சம்பளம் அளிக்கப் பெறுகிறது. 1948—49-ம் ஆண்டுகளில் காசிப் பல்கலைக் கழகத்திற்கு ரூ. 14,000 அனுப்பப் பெற்றது. இத்தரும நிதிப் பத்திரம் திருவிடை மருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 11—2—48-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது.

31. சென்னையில் டாக்டர் உ. வே. சாமிநாதைய ரவர்கள் நினைவுத் திருக்குறட் பரிசு ... 3,500
சென்னை கல்வி இலாகா டைரக்டர் அவர்களால் 24—4—48-ல் அங்கீகரிக்கப் பெற்றது. சென்னை, பிரஸிடென்ஸி காலேஜ் பிரின்ஸிபால் அவர்கள் தலைமையில் பரிபாலிக்கப் படுகிறது. 1948—49-ம் ஆண்டு பரிசுப் போட்டித் தேர்வில் கீழ்க் கண்ட மாணவிகள் வெற்றி பெற்றார்கள்.
1. மிஸ் ரத்னாபாய் பொன்னையா, முதற் பரிசு, லேடிவெல்லிங்டன் பயிற்சிக் கல்லூரி, சென்னை. 2. மிஸ் ஏ. வி. பத்மா. இரண்டாம் பரிசு, ராணி மேரி கல்லூரி. 18—2—49-ல் பரிசளிக்கப் பெற்றது.
32. மகாத்மா காந்தி நினைவுப் பசுப்பரிசுநிதி... 1,000
திருவிடை மருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 23—4—48-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது. கும்பகோணம் ஜீவஹிம்ஸை நிவாரணச் சங்கத்தாராற் பரிபாலிக்கப் பெற்று வருகிறது. 1949-ம் ஆண்டில் பரிசளிக்கப் பெறலாம்.

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

33. காந்தி அடிகள் நினைவு ஹரிஜன மாணவர்கள் உபகாரச் சம்பள நிதி ... 3,000
அரியநாயகிபுரம் இரண்டு ஹரிஜன் ஸ்கூல் மாணவர்களுக்கு உபகாரச் சம்பளமளிக்க ஷெ ஸ்கூல்கள் நிறுவிய ஸ்ரீ பண்டிட் ஆர். அனந்தகிருஷ்ண சாஸ்திரியாரவர்கள் வசம் கொடுக்கப்பெற்றது.
34. ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் நித்திய மகேசுவர பூசை நிதி ... 10,000
திருவிடை மருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 10-3-48-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது. திருப்பனந்தாள் மேல வீதியிலுள்ள புதிய கடைகள், ரூம்களிலிருந்து கிடைக்கும் வருமானத்தில் பாதித் தொகையைக் கொண்டு ஸ்ரீ குமரகுருபர சுவாமிகள் அவதரித்த ஸ்ரீவைகுண்டத்தில், ஸ்ரீவை. வழக்கறிஞர் ஸ்ரீ டி. எம். குமரகுருபரன் பிள்ளை அவர்களால் நடத்தப்பெற்று வருகிறது. தற்சமயம் மாதம் ரூ. 33 அனுப்பப் பெற்று வருகிறது.
35. திருப்பனந்தாள் செஞ்சடை வேதியருக்கு வெள்ளிக்கவசம் ... 4,000
வெள்ளிக்கவசம் செய்து 22-8-1944-ல் ஸ்ரீ அருணஜதேசுவரருக்குச் சாத்தப்பெற்றது. நாகாபரணம் உள்பட உருப்படி 4-க்கு தோலா 2289 $\frac{3}{4}$.
36. மகாத்மா காந்தி நினைவுப் படிப்பக நிதி... 1,000
திருவிடை மருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீ

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

லில் 21-5-48-ல் பதிவு செய்யப்பெற்றது.
மூலதனம் 3% வட்டி கிடைக்கக் கூடிய சர்க்
கார் கடன் பத்திரம். ஸ்டாக் ஸ்டிரிபி
கேட் நம்பர். எம். எஸ். 1884.
1949-மே மாதம் ஒரு வருட வட்டித்
தொகையை விஷ்ணுபுரம் ஜார்ஜ் ஹைஸ்கூ
லுக்குப் புத்தகங்கள் வாங்க அனுப்பப்
பெறும்.

37. அபிராமி அந்தாதி-ஸ்ரீ ராஜாஜி நினைவுப்
பரிசுநிதி ... 3,500

கும்பகோணம் நகராண்மைக்கழக 659வது
தீர்மானமாக 24-5-48-ல் அங்கீகரிக்கப்
பெற்றது. ஷே கழகத்தின் பரிபாலனம்.
1949-ம் ஆண்டுமுதல் பரிசளிக்கப்பெறும்.

38. ஸ்ரீ அரியநாயக முதலியார் நினைவு அபிராமி
அந்தாதிப் பரிசு நிதி ... 3,500

இந்நிதி திருநெல்வேலி நகராண்மைக் கழக
702 வது தீர்மானமாக 13-5-48-ல் அங்கீ
கரிக்கப்பெற்றது. ஷே கழகத்தின் பரிபா
லனம். 1949-ம் ஆண்டு முதல் பரிசளிப்பு
ஆரம்பமாகும்.

39. அப்பூதி அடிகள் நினைவுத்தண்ணீர்ப்பந்தல்
தரும நிதி ... 3,500

திருவிடைமருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீ
லில் 24-5-48-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது.
மூலதனம் 3% வட்டி கிடைக்கும் சர்க்கார்
கடன் பத்திரம். வட்டி வருமானத்தைக்
கொண்டு திருப்பனந்தாள் வடக்கு வீதியில்

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

பிரதி வருடமும் பங்குனி உத்திரம் முதல் வைகாசி 15-ந் தேதி வரை தண்ணீர்ப் பந்தல் தருமம் 1949-ம் ஆண்டு முதல் நடத்தப்பெறும்.

40. ஸ்ரீ குமரகுருபர சுவாமிகள் நினைவுப் படிப் பக நிதி ... 3,500

இம்மூலதனம் ஸ்ரீவைகுண்டம் வழக்கறிஞர் டி. எம். குமரகுருபரன் பிள்ளை அவர்களிடம் சேர்ப்பிக்கப் பெற்று அவர்களது பரிபாலனம் சீரிய முறையில் நடைபெறுகிறது.

41. ஸ்ரீ குமரகுருபர சுவாமிகள் நினைவு அன்ன தானம் ... 35,000

திருவிடைமருதூர் சப்ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 5-7-48-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது. 1949-ம் ஆண்டு ஜூலை முதல் வட்டி வருமானத்தைக் கொண்டு சிதம்பரம் மாணவர் களுக்கு அன்னமளிக்கப்பெறும். மூலதனம் 3% வட்டி கிடைக்கும் சாக்கார் கடன் பத்திரம். ஸ்டாக் ஸ்டாபிளிகேட் நம்பர் எம். எஸ். 1914.

42. ஸ்ரீ குமரகுருபர சுவாமிகள் நினைவு அன்ன தானம் ... 12,000

திருவிடைமருதூர் சப்ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 27-5-48-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது. மூலதனம் 3% வட்டி கிடைக்கும் சாக்கார் கடன் பத்திரம். வட்டி வருமானத்தைக் கொண்டு ஆனி உத்திரம், மார்கழி திருவா

தொடர்.
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

திரை நாட்களில் சிதம்பரத்தில் அன்ன தானம். ஆனி உத்திர தினத்தில் ரூ. 179-15-9 செலவில் அன்னதானம் நடத்தப்பெற்றது.

43. ஸ்ரீ குமரகுருபரசுவாமிகள் நினைவு அன்ன தானம்—இராமேசுவரம் ... 3,500

திருவிடைமருதூர் சப்ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 27—5—48-ல் பதிவு செய்யப்பெற்றது. மூலதனம் 3% வட்டி கிடைக்கும் சர்க்கார் கடன் பத்திரம். தை மாதம் ரூ. 49—14—9 செலவில் அன்னதானம் நடத்தப்பெற்றது.

44. ஸ்ரீ ஆதி குமரகுருபரசுவாமிகள் நினைவுப் படிப்பகக் கட்டிடம் ... 10,825

ரூ. 5000 செலவில் மிக அழகிய முறையில் ஸ்ரீவைகுண்டம் வழக்கறிஞர் ஸ்ரீ டி. எம். குமரகுருபரன் பிள்ளை அவர்களால் கட்டப் பெற்றது. திரு பிள்ளை அவர்களால் மேல் மாடிக்கட்டிடம் ரூ. 5000 செலவில் கட்டப்பெற்று வருகிறது. அதற்கு அருகிலுள்ள காவி மனை ரூ. 750/- கிரயத் திற்கு வாங்கப்பெற்றது. அதற்கு ஏற்பட்ட செலவு ரூ. 75/- கட்டிடம் மிக அழகாக அமைந்திருக்கிறது. ரவிக மணி ஸ்ரீ டி. கே. சி. அவர்கள் தலைமையில் 27—10—48 உ கட்டிடத் திறப்புவிழா நடைபெற்றது. 100 அங்கத்தினர்கள் வரை கலைக்கோவிலுக்கு வந்து படித்துப் பயன் பெறுகின்றனர்.

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

45. பஞ்சாப் அகதிகளுக்கு நன்கொடை ... 5,000

காசி இம்பீரியல் பாங்கு உண்டியல் நம்பர்
பி- எ/2. 18458 பிரதமமந்திரி அவர்
களுக்கு அனுப்பப் பெற்றது. கனம்
மந்திரி அவர்களின் அந்தரங்கக் காரியதரிசி
19-9-47-ல் 401-PS-(II) 47 ரீ கடிதம்
மூலம் பதில் தெரிவித்திருக்கிறார்கள்.

46. பண்டித் ஜவஹர்லால் நேரு படிப்பக நிதி
—அரியநாயகிபுரம். ... 3,500

திருவிடைமருதூர் சப்ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில்
21—6—48-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது.
மூலதனம் 3% வட்டி கிடைக்கும் சர்க்கார்
கடன் பத்திரம். ஸ்டாக் ஸ்டாபிளிகேட்
நம்பர் எம். எஸ். 2155. ரூ. 69—15—3
செலவில் புத்தகங்கள் வாங்கப்பெற்றன.

47. ஸ்ரீ காசி கேதாரீசுவரர் கோவிலில்
ஸ்ரீ குமாரசாமி அன்னதானம் ... 5,000

திருவிடைமருதூர் சப்ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில்
23—6—48-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது.
3% வட்டி கிடைக்கும் சர்க்கார் கடன்
பத்திரமாக மூலதனம் உள்ளது. ஸ்டாக்
ஸ்டாபிளிகேட் நம்பர் எம். எஸ். 1737.
1948—ம் ஆண்டு நவராத்திரி நாட்களில்
ரூ. 70/- செலவில் அன்னதானம் நடத்தப்
பெற்றது.

48. ஸ்ரீ குருஞான சம்பந்த சுவாமிகள் நினைவுத்
தேவாரப் பரிசு நிதி—ஸ்ரீ வில்லிபுத்தூர்.... 3,500

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

திருவிடைமருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 12—7—48-ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது. 3% வட்டி கிடைக்கும் சர்க்கார் கடன் பத்திரம். ஸ்டாக் ஸ்டிபிண்டேட் நம்பர் எம். எஸ். 1915. பனசைச் செந்தமிழ்க் கல்லூரி செயற்குழுவினரால் பரிபாலிக்கப் பெற்று வருகிறது. இவ்வாண்டு பரிசுப் போட்டித்தேர்வில் முதற் பரிசு மட்டும் வழங்கப் பெற்றது. பரிசுத்தொகை ரூ. 55 செயின்ட் ஹார்ட்டி ஹைஸ்கூல் மாணவி என். சங்கரிக்கு அளிக்கப்பெற்றது.

49. திருப்பனந்தாள் ஸ்ரீ அருணசுடேசுவரர் சுவாமி கோவிலுக்கு மின்சார தீபமிட ... 7,500
மின்சார தீபம் போடப்பெற்று வருகிறது.

50. காஞ்சியில் மூவர் தேவாரப்பரிசு நிதி ... 5,000
திருவிடைமருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 18—8—48 ல் பதிவு செய்யப் பெற்றது. மூலதனம் 3% வட்டி கிடைக்கும் சர்க்கார் கடன் பத்திரம். ஸ்டாக் ஸ்டிபிண்டேட் நம்பர் எம். எஸ். 1932. 1949—ம் ஆண்டு முதல் பரிசுகள் வழங்கப் பெறும். இது செந்தமிழ்க்கல்லூரி செயற்குழுவினரால் பரிபாலிக்கப் பெற்று வருகிறது.

51. ஸ்ரீ சேரமான்பெருமாள் நாயனார் நினைவு அன்னதானம் ... 7,000
திருவிடைமருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 25—9—48-ல் பதிவு செய்யப்பெற்றது.

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

றது. மூலதனம் 3% வட்டி கிடைக்கும் சர்க்கார் கடன் பத்திரம். ஸ்டாக் ஸ்டிரிபிகேட் நம்பர் எம். எஸ். 1948. வட்டி வருமானத்தைக்கொண்டு 1949-ம் ஆண்டு முதல் திருவஞ்சைக்களத்தில் ஆடிச் சுவாதி தினத்தில் அன்னதானம் நடத்தப்பெறும்.

52. 28-வது ஸ்ரீ செந்திலாண்டவன் அன்ன தானம்-ஸ்ரீ வைகுண்டம் முதலாண்டு உதவி மூலதனம் ...

5,000

3% வட்டி கிடைக்கும் சர்க்கார் கடன் பத்திரம். ஸ்டாக் ஸ்டிரிபிகேட் நம்பர் எம். எஸ். 1905. 1949-ம் ஆண்டு முதல் ஸ்ரீ வைகுண்டம் மாணவிகளுக்கு உதவி அளிக்கப்பெறும்.

53. 30-வது ஸ்ரீ செந்திலாண்டவன் அன்ன தானம் —காசிப் பல்கலைக்கழகத்திற்கு முதல் இரண்டு வருட உதவி மூலதனம்...

14,000

காசிப்பல்கலைக் கழகத்தாரால் பரிபாலிக்கப் பெற்று வருகிறது.

19-9-48உ 861 ரெ. இரஃதின் பேரில் முதல் வருட உதவி மூலதனம் அளிக்கப்பெற்றது. இரண்டாவது வருட மூலதனம் ரூ. 7,000 -க்குரிய சர்க்கார் கடன் பத்திரங்கள் லி. ஏ. 102054 ரூ. 5,000/- லி. ஏ. 102036 ரூ. 2000/- 28-2-49உ அனுப்பப் பெற்றன. 1949-ம் வருடம் ஜூலை முதல் உதவியளிப்பு ஆரம்பமாகலாம்.

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

54. 28 வது ஸ்ரீ செந்திலாண்டவன் அன்ன தானம்- திருச்செந்தூர் முதலாண்டு உதவி மூலதனம் ... 5,000

சர்க்கார் கடன் பத்திரத்திற்கு எழுதியிருக்கிறது. 1950-ம் ஆண்டு முதல் திருச்செந்தெந்தூர் மாணவிகளுக்கு உதவியளிப்பு ஆரம்பமாகும்.

55. ஸ்ரீவைகுண்டம் ஸ்ரீ குமரகுருபர சுவாமிகள் கலைக்கோவில் பராமரிப்பு வகைக்கு கட்டிடமும் நிலமும் ... 15,000

இதுவரையில் ரூ. 5000/-க்கு வீடும், ரூ. 3825/-க்கு நிலமும் வாங்கப் பெற்றன. பாக்கித் தொகைக்குரிய நிலம் வாங்கத் திரு. டி. எம். குமரகுருபரன் பிள்ளையவர்கள் முயற்சி செய்து வருகிறார்கள்.

56. மாளவியாஜி பெயரால் கல்கத்தா, டில்லி, அலகாபாத், லக்னோ, ஆக்ரா, அலிகார் முதலிய பல்கலைக் கழகங்களில் சைவசித் தாந்த உபநியாசக் கட்டளை ... 5,000

காசிப் பல்கலைக் கழகத்தாரின் பரிசீலனையில் இருந்து வருகிறது.

57. ஸ்ரீ செந்திலாண்டவன் அன்னதானம், சிதம்பரம், மதுரை, திருச்செந்தூர். ... 60,000

முள்ளங்குடி கிராமத்திலுள்ள நன்செய் 32 ஏக்கர் 1 சென்ட் நிலத்திலிருந்தும், திருபுவனத்திலுள்ள புன்செய் 1 ஏக்கர்

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

72 சென்டிஸ்டுருந்தும் கிடைக்கும் வரும்படியைக் கொண்டு நடத்தப்பெறும். திருவிடைமருதூர் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 27-1-49-ல் பதிவு செய்யப்பெற்றது.

58. ஸ்ரீ. குமரகுருபர சுவாமிகள் நினைவு காசியாத்திரைப் பரிசு நிதி ... 5,000

இப்பத்திரம் ஸ்ரீவைகுண்டம் சப் ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 23-2-49-ல் பதிவு செய்யப்பெற்றது. ஸ்ரீவைகுண்டம் குமரகுருபர சுவாமிகள் மடத்தின் மானேஜிங் டிரஸ்டி ஸ்ரீ.டி.எம். குமரகுருபரன் பிள்ளையவர்கள் பெயரால் நிறுவப் பெற்றது. 1949-ம் ஆண்டு முதல் காசி யாத்திரை செய்யப் பரிசளிப்பு நடை பெறும்.

59. திருப்பனந்தாள் மண்ணியாற்றில் சோமேசர் ஸ்நான கட்டம் நிறுவ ... 1,500

திருப்பனந்தாள் பஞ்சாயத்து போர்டுக்கு 2-2-49-ல் தொகை அளிக்கப் பெற்றது. 1949-ம் ஆண்டில் கட்டப்பெறலாம்.

60. ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் பெண்கள் உயர்நிலைப் பள்ளி நிறுவ ... 45,000

உயர்நிலைப் பள்ளி நிறுவக் கட்டிடம் வாங்க ஸ்ரீவைகுண்டம் ஸ்ரீ டி. எம். குமரகுருபரன் பிள்ளையவர்கள் முயற்சி செய்து வருகின்றனர்.

தொடர்
எண்

தரும விவரம்

மூலதனம்
ரூ.

61. ஸ்ரீ குமரகுருபரசுவாமிகள் நினைவுத் தமிழ்ப்
பரிசு நிதி ... 5,000

மூலதனம் சர்க்கார் கடன் பத்திரம்
நீ CA 102060. திருவிடைமருதூர் சப்
ரிஜிஸ்திரார் ஆபீஸில் 21-3-49-ல் பதிவு
செய்யப் பெற்றது. பனசைச் செந்
தமிழ்க்கல்லூரி வித்துவான் மாணவர்
களுக்குப் பரிசுகள் வழங்கப்பெறும்.
மேற்படி கல்லூரி செயற் குழுவினரின்
பரிபாலனத்தில் இருந்து வரும். 1949-ம்
ஆண்டு முதல் பரிசளிப்புத் தொடங்கும்.

பிழையும் திருத்தமும்

வரி	பிழை	திருத்தம்
26	நிரோட்ட	நிரோட்டக
10	6-பக்கம்	சுபக்கம்
3	படைத்தாலும்	படைத்தாலும்.
6	புராணத்திலும்	புராணத்தாலும்
22	நாய்க்கியார்	நாக்கியார்
28	நண்டனர்	பூண்டனர்