

தாவரங்களின் பொருளாதாரச் சிறப்புகள்

ECONOMIC BOTANY

தொகுதி II

செல்வி எம். எஸ். சீலா



தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம்



தாவரங்களின் பொருளாதரச் சிறப்புகள்

(இரண்டாம் தொகுதி)

[பட்டப்படிப்புக்குரியது]

ஆசிரியர்

செல்வி எம். எஸ். லீலா, எம்.ஏ.,
பேராசிரியை, தாவரவியல் துறை,
ஆரின்சு மகளிர் கலைக் கல்லூரி,
வட சென்னை.



தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம்

First Edition-January, 1972

T.N.T.B.S. (C.P.) No. 287

© TAMIL NADU TEXT BOOK SOCIETY

ECONOMIC BOTANY (Vol. II)

Solvi M. L. LEELA

Net Price Rs. 8-50

(No Discount)

'Published by the Tamil Nadu Text Book Society under the Centrally Sponsored Scheme of Production of Books and Literature in regional languages at the University Level, of Government of India in the Ministry of Education and Social Welfare.'

Printed by

Nambargal Achagom,
Madras-18.

அனித்துரை

திரு. இரா. நெடுஞ்செழியன்

(தமிழகக் கல்வி—உள்ளாட்சித்துறை அமைச்சர்)

தமிழகக் கல்லூரிக் கல்வி பொழிபகை ஆக்கிப் பதினோராண்டுகள் ஆகியிட்டன. குறிப்பிட்ட சில கல்லூரிகளில் (பி.ஏ., வகுப்பு மாணவர்கள் தங்கள் பாடங்கள் ஆரணத்தையும் தமிழ்மேலே கற்றுவந்தனர். 1968ஆம் ஆண்டின் தொடக்கத்தில் புதுமுக வகுப்பிலும் (P.U.C.), 1969ஆம் ஆண்டிலிருந்து பட்டப்படிப்பு வகுப்புகளிலும் விஞ்ஞானப் பாடங்களையும் தமிழ்மேலே கற்கக்க ஏற்பாடு செய்துள்ளோம். தமிழ்மேலே கற்கிற்போம் என முன்வந்துள்ள கல்லூரி ஆசிரியர்களின் ஊக்கம், சிறு பன துறைகளிலும் தொண்டு செய்வோர் இத்தகையத் தந்த உதவியும், தங்கள் சிறப்புத் துறைகளில் நூல்கள் எழுதித் தர முன்வந்த நூலாசிரியர்கள் தொண்டுணர்ச்சி இவற்றின் காரணமாக இத் திட்டம் நடைபெறவே மகிழ்ச்சியும் மனநிறைவும் தாத்தக்க வகையில் தடைபெற்று வருகிறது. இவ்வகையில், கல்லூரிப் பேராசிரியர்கள் கலை, அறிவியல் பாடங்களை மாணவர்களுக்குத் தமிழ்மேலே பயிற்றுவிப்பதற்குத் தேவையான பயிற்சிறையப் பெறுவதற்கு மதுரைப் பல்கலைக்கழகம் ஆண்டுதோறும் எடுத்து வரும் பெரு முயற்சியைக் குறிப்பிட்டுச் சொல்லவேண்டும்.

பல துறைகளில் பணிபுரியும் பேராசிரியர்கள் எத்தனையோ நெருக்கடிகளுக்கிடையே குறுகிய காலத்தில் அரிய முறையில் நூல்கள் எழுதித் தந்துள்ளனர்.

வரலாறு, அரசியல், உளவியல், பொருளாதாரம், தத்துவம், புனியியல், கணிதம், பொருத்தம், வேதியியல், உயிரியல், வானியல், புள்ளியியல் ஆகிய எல்லாத் துறைகளிலும் தனி நூல்கள், பொழி பெயர்ப்பு நூல்கள் என்ற இரு வகையிலும் தமிழ்தாட்டுப் பாடநூல் திறவனம் வெளியிட்டு வருகிறது.

இவற்றுள் ஒன்றான 'தாயாங்கனின் பொருளாதாரச் சிறப்புகள்-II' என்ற இத் நூல் தமிழ்தாட்டுப் பாடநூல் திறவனத் தின் 287ஆவது வெளியீடாகும். இதுவரை 321 நூல்கள் வெளி வந்துள்ளன.

உதாரணம் வரை உறுதிகள் இல்லை; ஆதலின், உதாரத்து வெற்றி காண்போம். தமிழைப் பயிலும் மாணவர்கள் உலக மாணவர்களிடையே சிறந்த இடம் பெறவேண்டும், அதுவே தமிழர்களின் குறிக்கோளுமாகும். தமிழ்தாட்டுப் பல்கலைக் கழகங்களின் பணனை உதவிகளுக்கும் ஒத்துழைப்புகளும் தம் மனம் கவத்த தனி உரித்தாகுக.

இரா. நெடுஞ்செழியன்

பொருளடக்கம்

	பக்கம்
12. எண்ணெய்கள் தரும் தாவரங்கள்	... 1
13. மருத்து தாவரங்கள்	... 48
14. நாசீ தரும் தாவரங்கள்	... 112
15. சம்பீ தரும் தாவரங்கள்	... 159
16. காட்டுத் தாவரப் பொருள்கள்	... 169
17. கொத்துகளும் மரப் பிசின்களும்	... 201
18. டீபண்டைன்கள்	... 214
19. பதத்துவர்களும் சாயங்களும்	... 217
20. பச்சை எலும் பவிசுகள்	... 234
21. மேய்ச்சல் புல் தாவரங்களும் கால்நடைத் தீவனத் தாவரங்களும்	... 238
22. பயிர்களின் அபிவிருத்தி	... 241
23. தாவர நோய்களும் அவைகளைத் தடுக்கும் முறைகளும்	... 246
24. பூவாத தாவரங்களின் பொருளாதா முக்கியத்துவம்	... 251
25. கடற்பாசிகளும் அவைகளின் உபயோகங்களும்	... 253
26. பூஞ்சைகளின் பயன்கள்	... 271
27. கொசுக்களும் அவைகளின் பயன்களும்	... 300
Reference Books	... 312
தலைச் சொற்கள்	... 315

தாவரங்களின்
பொருளாதாரச் சிறப்புகள்
(இரண்டாம் தொகுதி)

12. எண்ணெய்கள் தரும் தாவரங்கள்

1. ஆலியாகும் எண்ணெய்கள் தரும் தாவரங்கள் (Plants yielding Essential Oils)

ஆலியாகும் எண்ணெய்கள் பல தாவரங்களிலிருந்து எடுக்கப் படுகிறது. இவை மற் ற எண்ணெய் வகைகளைக் (கொழுப்பு எண்ணெய்கள்) காட்டிலும் மாறுபடுகிறது. இந்த எண்ணெய்களைக் காத்திற் கொள்ளப்படுத்தினும் ஆலியாகின்றன. இவைகளுக்கு ஓர் உயர்ந்த சுவையும், மிகுந்த மணமும் இருக்கின்றது. இவைகளைத் தாவரத் திசுக்களிலிருந்து இவைகளின் தன்மை கெடாமல் எடுக்கமுடியும். இவைகளின் வேதிக் கூட்டமைப்பு மிகவும் கடினமானது. இவைகளை இரண்டு வகையாகப் பிரிக்கலாம். (1) கறுப்புரோ கார்பன்களான டெர்பீன்கள் (terpenes), (2) ஆக்ஸிஜனேடெட் எம்ப்ரீபூரெட்டெட் எண்ணெய்கள் (oxygenated emphrethated oils) இவைகளின் தாவர வளர்ச்சியில் நோக்கம் அங்ஙனவு எளிதில் புரியவில்லை. இவைகள் உணவுப் பொருள்களல்ல, ஆனால் தாவர வளர்ச்சிதை மாற்றத்தின் இடைவினைவுப் பொருளாக இருக்கலாம் (by-products) என்று கருதப் படுகிறது. இவைகளின் மணம் மகரத்தத் செர்க்கைகளில் பூச்சிகளையும், கனிவிதை பரவுதலுக்கும், விலங்கினங்களையும் மற்ற உயிர்கள்க்க் கவருவதற்கும் உபயோகமாகிறது. இதே மணமானது எதிரிகளைத் தடுப்பதற்கும் உபயோகமாகிறது. இந்த எண்ணெய்கள் தாவரத்திற்கு ஆண்டிஸெப்டிக்காகவும் (antiseptic) பயன்படுகிறது. மணமுள்ள தாவரங்கள் எல்லாவற்றிலும் ஆலியாகும் எண்ணெய்களிருக்கின்றன. இவை சுமார் 60 தாவரக் குடும்பங்களில் இருக்கின்றன. இவை பெரும்பாலும் லாரேசி, மிர்டேசை, அம்பெலிசிபெரி, லேபியேடி, கம்பாஸிடெ முதலியவைவாகும். இந்த எண்ணெய்கள் திசுக்களிலும், துளிகளின் துளிகளிலும் உள்ள சுரப்பிகளிலும் இருக்கின்றன.

கடுகு முதலிய தாவரங்களில் இந்த எண்ணெய்களின் மணம், திசுக்களை அணைத்து, வேதிமாற்றங்கள் அவைகளில் செயல்பட்ட பிறகுதான் ஆனியாகும், எண்ணெய்களின் மணம் தோன்றுகிறது. தாவரத்தில் எத்தப் பாகத்திலும் எண்ணெய்களிருக்கலாம். உதாரணமாக கோஜா இலைகளிலும், ஆரஞ்சு கனி உதறியிலும், புதிஞ் இலைகளிலும், கரின்னமேகன்களில் பட்டைகளிலும், இஞ்சியில் கட்டிலைத் தண்டிலும், ஏலக்காய் விதைகளிலும், தன்னூசி வேரிலும், சத்தன மாக் கட்டைகளிலும் இருக்கின்றன.

இந்த எண்ணெய்களைப் பலவிதங்களில் தாவரத் திசுக்கள் விசுத்து எடுக்கின்றார்கள். இதை எடுக்கும் முறை, அதன் இரும்பு, நிலைத்துள்ள தன்மை, பாகம் முதலியவைகளைப் பொறுத்துள்ளது.

(1) ஆனியின் மூலம் வடித்தெடுக்கும் (Steam distillation): எண்ணெய் இருக்கும் பாகத்தைச் செம்பு கலத்திலிட்டு, புனை வரும் வரைக் காய்ச்சுகிறார்கள். எண்ணெய் ஆனியாகி, புனைபோடு கலத்து, ஆனியை நீர்மமாக மாற்றுவதற்காக இருக்கும் அமைவில் செலுகிறது. இது குளிர்ந்தபிறகு எண்ணெயானது நீர்ப்பாய்ச்சியேறு பட்டித்துவிடுகிறது. இதை வடிக்கடி எண்ணெயைப் பெறுகிறார்கள்.

(2) பீழித்தெடுக்கும் முறை (Extraction process or expression or pressure): வெப்பத்தினால் மணம் வெடுவதாக இதற்கே பூ இதழ், வெல்லிய தாவர பாகங்களிலும், ஆரஞ்சு கனிபுதைகளிலும் பீழித்தெடுக்கும் முறையை உபயோகிக்கின்றார்கள். அதிக அளவு பாகங்களை அழுத்தத்திலிட்டும் எண்ணெயைப் பீழித் தெடுக்கிறார்கள்.

(3) கரைப்பான் முறை (By solvent): ஆனியாகும் கரைப் பாகங்களைக்கொண்டு இந்த எண்ணெய்களைக் கரைத்தெடுக்கும் முறைதவறும் உபயோகிக்கின்றார்கள். அரிந்து கொழுப்போடு ஊறவைத்தும் பிரித்தெடுக்கிறார்கள். கோஜா முதலிய பூக்களை வெப்பமுள்ள கொழுப்போடு சேர்த்தும், மிகவும் குட்பமான மணமிருக்கின்ற தாவர பாகங்களைக் குறுகையான கொழுப்பிலி லிட்டும் எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இம்முறையில் பூக்களைப் பன நாட்களுக்கு ஊறவிடுகிறார்கள். முடிவில் கொழுப்பானது எண்ணெய்ப்பொருளை எரித்துக்கொள்கிறது. இதைப் பிறகு ஆல்கதறாயில் கரைத்து எண்ணெயைப் பெறுகிறார்கள்.

ஆனியாகும் எண்ணெய்களைப் பல தொழிற்சாலைகளில் உபயோகிக்கின்றார்கள். ஊசலித் திரவியங்கள் செய்வதற்கும்,

எண்ணெய்கள் தரும் தாவரங்கள்

சோம்பு மற்றும் பல அலங்காரப் பொருள்கள் செய்வதற்கும் உபயோகிக்கின்றன. இவைகளை ஐஸ்ரீயர்கள், பாண்டியர்கள் மீட்டாய்கள் முதலியவைகளை மணலாட்டுவதற்கும் உபயோகிக்கின்றனர். ஆண்டிசெம்புக்காகவும், பாக்கிபாக்களை அழிக்கும் தன்மையைப் பெற்றிருப்பதால் மருத்துவனிலும் உபயோகமாகிறது; பல் தோஷிக்கும் மருத்தாகிறது; வர்ணங்கள், ஷாஸினுக்களில் கலர்ப்பானாகவும், தெனியு செய்யும் நீர்மமாகவும், திக அமைப் பியல் சோதனைகளிலும் உபயோகமாகிறது. மெல்லும் கோத்து (shampooing gum), காலனிப் பனச (shoa polish) அக்சிடும் மை, பற்பனச, ஒட்டும் பனச முதலியவைகளிலும் இது உபயோகமாகிறது. பூக்களிடம், பசுபண்டை முதலிய எண்ணெய்களும், மருத்தாகவும், ஸாவண்டி, பெர்யமிண்ட் முதலியவை எண்ணல், செண்டுகளாகவும் அதிக அளவு வானிகத்திற்காகப் பயிசிட்டுப் பெறுகிறார்கள்.

நறுமணத் தைலங்கள் (Perfumes): நாகரீகம் வளர்ந்த காலத்திலிருந்து மக்கள் அதிக அளவு நறுமணத் தைலங்களைச் சுவாக நிழற்சிகளிலும், மத நிழற்சிகளிலும் உபயோகிக்க வானார்கள். முதன்முதலில் ஹிப்ரூக்கள், கிரேக்கர்கள், ரோம் நாட்டினர் உபயோகித்தனர். இவர்கள் ஒவ்வொருவருவதே நறுமணத் தைலத்தை உடலில் ஒவ்வொரு பாகத்திற்கும் தனித்தனியாக உபயோகித்தனர். இவை ஆண்டிசெம்புக்காகவும், ஓர் நூற்றத்தைப் போக்குவதற்கும், தாய்மைவளிப்பதற்கும் பயன்பட்டன. இவைகளில் ரோஸ் (Rosa), ஆரில் ரோஸ் (Oris rose), ரோஸ்மேரி, மெமன் முதலியவைவாகும். 1709-ம் ஆண்டு இபோடினோமோலோ (Hedychium), திரோவி, ரோஸ்மேரி, மெமன், பெர்யமிண்ட் முதலிய நறுமணத் தைலங்களை ஆல்கஹோலில் கலத்து செய்தார்கள். பிரெஞ்சு நாட்டில் தோட்டங்களில் பலாக நறுமணப் பூக்கள் தரும் தாவரங்களைப் பயிசிட்டு அகிலிருந்து நறுமணத் தைலங்களை எடுத்தார்கள்.

ஆட்டோ ஆரில் ரோஸ் (Olio of rose): அதை, ரோஸ் டாமஸ்கு என்ற ரோஸேலி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்தின் ரோஜா மலரிழைகளிலிருந்து இந்த நறுமணத் தைலம் செய்கிறார்கள். புகேசியா நாட்டில் அதிகமாகப் பயிசிட்டுப்படுகிறது. இந்தத் தைலம் முதன்முதலில் திரைநீரும், பிறகு சிறு மஞ்சள் திரைநீர்த்தும், அதற்குப் பிறகு பச்சை திரைநீர்த்தும் இருக்கிறது. ஒரு பவுண்டு எண்ணல் எடுப்பதற்கு 20,000 பவுண்டு பூக்கள் தேவையப்படுகிறது. இதைப் பெறுப்பானும் வேறு நறுமணப் பொருள்களுடன் கலத்தே விிற்கின்றார்கள். சுத்தமான ரோஜா

அத்தக் கிடைப்பது வெகு அரிது. இந்தியா, ஆசியாமைனர், பிரான்ஸ் நாட்டினர் பயிற்டுகின்றார்கள்.

ஜோஜா இதழ்களிலிருந்து பன்னீர் தயாரிக்கின்றனர். இது வடித்திறக்கப்பட்ட பிறகு எஞ்சும் திராகும். சில சமயங்களில் சிறிதளவு அத்தச் சேர்த்தும் பன்னீர் தயாரிக்கின்றார்கள். இதை நறுமண திராவும், கண்வலிக்கு மருந்திராவும், இனிப்புப் பண்டக் களிலும், மருத்து வகைகளிலும் பயன்படுத்துகின்றார்கள்.

ஜொனியம் கைனம் (Jonainam oil): பெலார்கோனியம் என்ற ஜொனியபேலி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்தின் இலைகளிலிருந்து இந்த நறுமணத் தைலத்தைச் செய்கின்றார்கள். இதைவும் சோப்புகளில் உபயோகிக்கின்றார்கள். உதகமண்டலத்தில் இந்த எண்ணெயை எடுத்து பல கூத்தல் தைலங்களுக்கு நறுமணமளிக்க உபயோகிக்கின்றார்கள்.

இலாய் இலாய் (Ylang ylang): கனூக்கா ஓடரேட்டா என்ற அனெனோலி குடும்பத்தைச் சார்ந்த பூக்களிலிருந்து இந்த நறுமண தைலத்தைச் செய்கின்றார்கள். இந்தத் தைலத்தை மூலப் பவுடர்கள், அங்காராப் பொதுங்கள் முதலியவை செய்வதற்கு உபயோகமாகிறது. இதைப் பிரெய்க்பான்ஸ், இந்தியா, பாங்கிஸ்தான், யர்சா, ஜாங்கா, பிரான்ஸ் முதலிய நாடுகளில் பயிற்டுகின்றார்கள்.

ஜெரோலி கைனம்: "சிட்ரஸ் ஆரான்டிபாயம்" என்ற குட்டேலி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்தின் பூக்களிலிருந்து இது தயாரிக்கப் படுகின்றது.

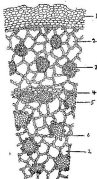
இத் தாவரத்தின் இலைகளிலிருந்தும், கள்ளிகளிலிருந்தும் பெட்டிட் கிரேனின் கைனம் (Petit grain oil) எடுக்கின்றார்கள். ஆரஞ்சு தைலத்தை (Oil of orange) களியுறைகளிலிருந்து பிரித்து எடுக்கின்றார்கள்.

காஸி (Cassia): அகேஸியா கம்பென்சென்ஸியாலா (Acacia Farnesiana) என்ற தாவரத்திலிருந்து இத்தைலத்தைப் பெறுகிறார்கள். இத்தாவர மனச் இதழ்களிலிருந்து எடுத்து, கோகோ, பெண்ணெய் அல்லது தேய்க்காய் எண்ணெயில் கறகவைத்து இதைச் செய்கின்றார்கள். இதைப் போமேடுகள் (Pomades), பவுடர்கள் செய்வதற்கு உபயோகமாகிறது.

பெகமோனட் (Bergamot): "ஸிட்ரஸ் பெர்காமியா" (Citrus bergamia) என்ற குட்டேலி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்தின் களியுறையிலிருந்து இதை எடுக்கின்றார்கள். இதைச் சோப்பு

கனிக் மணமுட்டுவதற்கும் வாசனைத் தைலங்கள் செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது.

ஓர்லிஸ் (Orris): ஓர்லிஸ் ஃபுளோரெண்டினா (Iris florentina) என்ற ஓர்லிஸி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்தின் மட்ட நிலத்தண்டுகிலுத்து இந்த தறுமணத் தைலத்தை எடுக்கின்றார்கள். கையகெட்ட தறுமணத் தைலத்துடன் இதைவும் கலப்பதன் செய்து உபயோகிக்கின்றார்கள். கையகெட்ட (கத்தரிப் பூ நிறம்) முகப் படிபட்களிலும் இது கலக்கப்படுகிறது. இது உட இத்தியா, பென்ஸியா, தெற்கு ஐரோப்பா முதலிய இடங்களில் பயிரிடுகின்றார்கள்.



மடம் 41.

வசம்பு மட்ட நிலத்தண்டுகள் உட்கனகமெய் (அகோரஸ் கலாமஸ்—Acorus Calamus).

வசம்பு: "அகோரஸ் கலாமஸ்" என்ற ஏரோசி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்தின் மட்ட நிலத்தண்டுகிலுத்து தறுமணம்பொருளை எடுக்கின்றார்கள். மட்ட நிலத்தண்டை உலர வைத்து, பொடி செய்து, எண்ணெயில் வடித்திறக்கி, வாசனைத் தைலங்களில் பயன்படுத்துகிறார்கள். இதைப் பெருப்பாளும் மருத்து வகை கனிக் மணம் அளிப்பதற்குத்தான் உபயோகமாகிறது.

புல் வகைகளிலிருந்து தறுமணத் தைலங்கள் (Grass oils): சரிப்பயோகாள் (Cymbopogon) என்ற புல்வகை களில் அதிக அளவு தறுமணத் தைலம் எடுக்கின்றார்கள்.

1. புதன்,
2. காத்தைகள் (Air cham. bane),
3. கைலம் (Xylum),
4. அகத்தெலம் (Endodermis),
5. ஃபுளோயட்,
6. வாய்குறை நில தொகுப்பு.

1. சீட்டானெக்லா தைலம் (Citronella oil): சரிப்பயோகாள் தாதுடஸ் என்ற கிராமினி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்தின் இலைகளிலிருந்து இந்தத் தைலம் எடுக்கின்றார்கள். இதை ஜாவா, இலங்கை முதலிய நாடுகளில் பயிரிடுகின்றார்கள். இந்தத் தைலம் வெகுத்த மருசன் நிறமுள்ளது. இதைச் சோர்ப்புகளிலும், வாசனைத் தாவரங்களிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள். பூச்சிகளைத் தடுத்து

நிறத்தும் ஆற்றலுடையது. அத் தைலத்தில் சுமார் 80-90% ஜெராணிபால் இருக்கின்றது. இதை அத்தனாக்கும் பதிலாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

2. மெமன் க்ரால் தைலம் (Lemon grass oil): இதை ஸ்ரீமப் போகான் ஸ்டிரோட்டஸ் என்ற க்ரானினி குடும்பத்தைச் சேர்ந்த தாவர இலைகளிலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இத் தைலம் சிவத்த



படம் 42. ஸ்ரீமப் போகான் ஸ்டிரோட்டஸ் இலைகள் உள்னமைப்பு (Cymbopogon citratus)

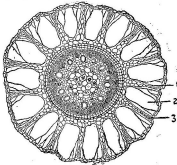
1. ஸ்டிரோட் மெம்கள் (Meren cells), 2. மெம் புறத் தோல், 3. தோராயக் கிணர் (Chlorenchyma), 4. ஸ்ரீம்கிணர் தோல் (Sclerenchyma), 5. கால்குலா தோ தோலு.

மஞ்சள் நிறமுடையது. இது நல்ல எலுமிச்சம் மணமும் கனவடி யுடையது. இதை இந்தியா, இலங்கை முதலிய நாடுகளில் பயிற் றுகின்றார்கள். இத் தைலத்தை தறுமணத் தைலங்களிலும், சோம்பு களிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இதிலிருந்து ஆயுதனெண் (tonna) என்ற தறுமணப் பொருள் எடுக்கப்பட்டு அதைச் செயற்கை வயலெட் தறுமணத் தைலம் செய்வதற்கு உபயோகி க்கின்றார்கள்.

3. பால்மேரணா அகலது ஜீஞ்சு க்ரால் தைலம் (Palmarosa or ginger grass oil): ஸ்ரீமப் போகான் மார்ட்டின (Cymbopogon martini) என்ற தாவரத்தின் இலைகளிலிருந்து இத் தைலத்தை எடுக்கின்றார்கள். இதில் அதிக அளவு ஜெராணிபால் (Geraniol) இருப்பதால் இதை அத்தனடன் கலந்து உபயோகிக்கின்றார்கள். இதை அதிக அளவு இந்தியாவில் பயிற் றுகின்றார்கள். ஆகையால் இதை ஏற்றுமதி செய்வதும் உபயோகமாகிறது.

4. வெட்டிவேர்த் தைலம் (Oil of vetiver): வெட்டிவேர் ஸ்ரீமாதாபுரம் (Vetiver zizanol) என்ற கஸ்கல் தாவரத்தின்

வேர்களிலிருந்து இத் தைலத்தைப் பெறுகிறார்கள். இஃது இத்தியானில் பெரும்பாலும் வங்காள பிரதேசத்தில் பயிரிடப்படுகிறது. இதன் வேர்கள் வெகு இனிமையுள்ள மணத்தை உடையது. இவ்வேர்களைக்கொண்டு கோடை காலத்தில் பெரும்பாலும் பாய்கள், லிசிதிகள், திரைகள், கூடைகள், நாபிகள், மெத்தைகள்



படம் 43. வேட்டி வேர் உண்ணகம்பு (*Fatsia indica*)

1. அகத்தோல் (Endodermis), 2. சுற்ற வேல், 3. வேல் கலங்கள்.

முதலியவைகளாகச் செய்கின்றார்கள். குடி தண்ணீரில் ஊறவைத்து மணமுள்ள தீராக அருத்துகின்றார்கள். இது கிராமியர் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. வேர்களிலிருந்து ஒரு தைலத்தை வடித்திறக்குகிறார்கள். இதிலிருந்து எடுக்கும் ஹிட்ரெனிலா தைலமும் உயர் சுவாசினத் திரவியங்கள், மருத்துகள் ஆகியவை செய்வதற்கு உபயோகமாகிறது.

5. லேவண்டர் (*Lavender*) தைலம்; லேவண்டர் லேவியோடி குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. லாவண்டுலா ஆபிரேயினாலில் (*Lavandula officinalis*) என்ற தாவரத்தில் லேவர்களிலிருந்து இத் தைலத்தை எடுக்கின்றார்கள். இதன் லேவ்கள் நீலநிறமுடையன. ஸ்பைக் மஞ்சள்களிலிருக்கின்றன. மரம் பெட்டிகள், மர அறைகள் முதலியவைகளில் இதன் உலர்த்த லேவ்களை மணத்திற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். இத்தைலம் பெரும்பாலும் இயோடி-கொலோன் செய்வதில் பயன்படுகிறது. மருத்திலும் ஊக்க

மளிப்பதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். இவ்விவரத்தில் வேவண்டர் திரில் ஆஸ்திரேலியச் சேர்த்து அமைவாரப் பொருளாக உபயோகிக்கின்றார்கள்.

6. வையடை (கத்திரிப்பூ திறம்): தறுமணத் தைலங்களிலேயே மிகப் பிரபலமானது வயலா ஓட்டோட்டா (*Viola odorata*) என்ற வயலேளி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இதன் நீலநிற, கத்திரிப்பூ நிற மலர்கள் உபயோகமாகின்றன. இத்தத் தைலத்தை, வெப்பமூன்றன் வெப்பப்பிய மலர்களை ஊறவைத்து எடுக்கின்றார்கள். இது மிகவும் அரிதான தைலமாதலால் அதிக விலையுடையது.

7. மல்கி: ஐரோப்பியன் கிராண்டிபுலோரம் (*Geranioporum*) என்ற தாவரத்தின் மல்களிலிருந்து மல்கி தைலம் எடுக்கின்றார்கள். மொட்டுகள் மலர்த்தவுடன் தைலம் எடுப்பதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். இத் தாவரத்தை பெருவாசியாகத் தெற்குப் பிரெஞ்சு நாட்டில் பயிரிடுகின்றார்கள்.

8. ரோஸ்மேரி (*Rosemary*): இதை ரோஸ்மாரைனஸ் ஆபிரேஸினுலிஸ் (*Rosemarinus officinalis*) என்ற வேடுவேடி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்திலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இது மத்திய தரைக்கடல் பிரதேசத்தைச் சார்ந்தது. இது ஒரு சிறிய, என்றும் பச்சை நிறமுள்ள குறுஞ்செடி. ஐரோப்பாவிலும், ஐக்கிய அமெரிக்க நாட்டிலும் பயிரிடப்படுகிறது. பூக்களை வடித்திரக்கித் தைலம் செய்கின்றார்கள். இதைப் பெரும்பாலும் இலோ-டி-கொலோன், சோர்பு, முதலியவை செய்வதற்கும் பயன்படுத்துகின்றார்கள். இதை மருத்து வகைகளிலும் உபயோகப்படுத்துகின்றார்கள்.

9. சத்தனத் தைலம்: இத் தைலத்தைச் சண்டாவம் ஆலியம் (*Santalum album*) என்ற மரக்கட்டைகளிலிருந்து பெறுகிறார்கள். இது சண்டவேலி குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இத்தமரம் இந்தியாவில் பயிரிடாமலேயே காடுகளில் வளருகிறது. இதன் பயினை அறிந்து இப்போது அதிக அளவு பயிரிட்டு வருகின்றார்கள் இதன் தைலத்தை வைரக்கட்டையிலிருந்து வடித்திரக்குகிறார்கள். இத் தைலம் தறுமணத் தைலமாகவும், மருத்தாகவும் உபயோகமாகிறது. இதன் மணமுள்ள வைரக்கட்டையைக் கொண்டு மரச் சாமான்களும், அழகிய பொருட்களும் செய்கிறார்கள். இதன் மதிப்பு அதிகமாகவுள்ளதால் வேறு பல மரக்கட்டைகளையும் கலந்து பயன்படுத்துகிறார்கள். இது இந்தியாவில் மைசூர் மாகாணத்தில் அதிகமாக வளருகிறது. இதைப் பூச்சித் தடுப்பு மருத்தாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

10. கபிர் பச்சைத் தைலம் (Peleboni): போகோஸ்டுமன் பச்செளலி என்ற வேர்யோடி, குடும்பத்தைச் சேர்ந்த தாவரத்தின் சதைப்பற்றுள்ள இலைகளிலிருந்து இத் தைலத்தை எடுக்கின்றார்கள். இது ஒரு சிறிய குறுஞ்செடி. தெற்கு ஆசியா, சீனா முதலிய நாடுகளிலும் இதைப் பயிரிடுகின்றார்கள். இலைகளைக் குளித்து, சதைக்க வைத்து, தைலத்தை ஷாத்திரத்திலிருந்து எடுத்துக் கரும் பழுத்த நிறம் மிகவும் ஆழ்ந்த தறுமணத்தை உடையது. சத்தைத் தைலத்தின் மணத்தை ஒத்தது. இதை வாசனைத் தைலங்கள், சோப்புகள், கூத்தல் தைலங்கள் முதலியவைகள் செய்வதற்கும், புகையிலைக்கு மணமூட்டுவதற்கும், காஷ்டீர தூட்டுப் போர்வைகளை ஏற்றமதி செய்யும்போது அதற்கு மணமூட்டுவதற்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

11. சம்பகத் தைலம்: ஸைக்கீரியா சம்பகா என்ற ஸைக்கீரி வேர் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மரத்திலிருந்து இத் தைலம் எடுக்கின்றார்கள். இது இந்தியாவில் மிகவும் பிரபலமான தறுமணத் தைலம். இதன் மஞ்சள்நிறப் பூக்கள் மிகவும் ஆழ்ந்த மணமுள்ளன. இந்தியாவில் பெரும்பாலும் ஸைஞர் பிரதேசத்தில் வளங்கிறது. இத் தைலத்தைப் பூமிநற்களிலிருந்து ஷாத்திரக்கு கிழர்கள், பல்லாயிர ஆண்டுகளாக இதைக் கொத்து, பிரிச்சு, சாம்பிராணி வகைகள் முதலியவைகள் செய்வதற்கு உபயோகித்து வருகின்றார்கள்.

வேறு பல மலர்களிலிருந்தும் தறுமணத் தைலம் எடுக்கப் படுகின்றது. அவை ஹீலியோட்சோம்ரியம் பெருகியானம், கான்வல்வேரியா மெஜாஸிஸ், தர்ஸிஸ்ஸண்டசெட்டா, பாலியான் தஸ் டியூபெரோசா முதலியவைவாகும்.

வேறு தொழிற்சாலைகளில் உபயோகமாகும் தறுமணத் தைலங்கள் :

1. கத்தூம்: கத்தூமானது மிகவும் அவசியமான ஒரு தறுமணப் பொருளாதலால் இதைப் பெறுவதற்குத் தொழிற்சாலைகளை அமைத்துள்ளார்கள். இது கட்டியான, வெள்ளை நிறமுடைய, ஒளியுடைய (Translucent) பல மணிகளுடைய திரளாகும். சாதாரண வெப்பநிலையில் கட்டியாக இருக்கும். சிற்று சிற்றாக ஆனியாக்கி களாத்துவிடும் இயல்புடையது. இது என்ன மோம் கெம்ஃபோரா (Gommamere ammoniac) என்ற ஸாசோலி குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மரத்திலிருந்து எடுக்கப்படுகிறது. இஃது ஓர் மிகப் பெரிய மரம். இதற்குக் கரும் பச்சை நிறமுள்ள பனபனப் பான இலைகள் இருக்கின்றன. இது ஐரோப், சீனா, ஃபார்ஸோ

முதலிய நாடுகளில் அழகுக்காகப் பயிரிடப்பட்டு வருகிறது. 75% கற்பூரம், பைசுமோசா நாட்டிலிருந்து கிடைக்கின்றது. மலம் காலத்தில் கற்பூரம் எடுக்கும் முறையில் மரமே சேதமடைந்தது. ஆகையால் தற்போது 50 ஆண்டு மரங்களிலிருந்துதான் கற்பூரம் எடுக்கின்றார்கள். இம் மரத்தின் கட்டைகளையும், கள்ளிகளையும், இலைகளையும் போடி செய்து, முகவரில் மூன்று மணிநேரம் இட்டுக் கற்பூரத் தைலத்தை வடித்திறக்குகிறார்கள். அப்போது அக் கலத்தில் மூலங்களில் கற்பூரம் வடிவங்களாகிறது. இதை எடுத்து, சுத்தம் செய்து கற்பூரமாக உபயோகிக்கின்றார்கள்.

இக்கிய அமெரிக்க நாடுகளில் கற்பூரத்தை அதிக அளவு உபயோகிக்கின்றார்கள். செல்லுலாய்டு செய்வதற்கும், நாட்டிரோ செல்லுலோஸ் கலவைகள் (Nitro cellulose compounds) செய்வதற்கும் உபயோகப்படுத்துகிறார்கள். இங்கு ஃப்ளொரிடா (Florida) என்ற நாட்டில் மட்டும் 10,000 ஏக்கர்களில் இம் மரத்தைப் பயிரிட்டு வருகிறார்கள். பெரும்பாலும் இலைகளையும், கள்ளிகளையுமே உபயோகிக்கின்றனர்.

இந்தியாவில் இத்துறைய ஆலயங்களில் இடத்தில்லாமல் தொழு வது கிடையாது; மருத்துவனிலும் உபயோகமாகிறது; பூச்சித் தடுப்பு மருத்தாகவும் உபயோகப்படுத்துகிறார்கள்.

போர்னியோ கற்பூரம் (Borneo camphor) டிரைபைரெனோல் ஆரோமைடிகா (Dryobalanops aromatica) என்ற கடிங்கோனாப்பேலி குடும்பத்தைச் சார்ந்த மரத்திலிருந்து போர்னியோ கற்பூரத்தைச் செய்கின்றார்கள். இதுவும் கற்பூரமாக உபயோகமாகிறது.

டிரைபைரெனல் தைலத்திலிருந்தும் செபற்கை மூன்ற கற்பூரம் செய்கின்றார்கள் (Synthetic camphor).

2. ஸீடர் உட் தைலம் (Cedar wood oil): ஐரோப்பெரஸ் வெர்ஜீனியனா என்ற இம்ஜெனாம்பேய்ச் மரத்திலிருந்து ஸீடர் உட் தைலம் எடுக்கின்றார்கள். இதற்கு அதிகமான ஒலிக்கதிர் வினக்கூறு செய்கிற பெருக்க அடுக்குக் குறி (Refractive index) இருப்பதால் இதை தண்ணீர்த்துவிடலின் காரணமாகச் செய்வதற்கும், அலர்ஜிக் இத்தத் தைலத்தை, தைலம் தோய்த்து பார்க்கும் லிஸ்கோ களில் (Oil immersion lenses) உபயோகிக்கின்றார்கள். இவ்வாறு பார்ந்தால் ஒரு திசு பன்மடங்கு பெரிவதாகக் காணப்படுகிறது. இத்தத் தைலத்தைக் கட்டைகளிலிருந்து வடித்திறக்குகிறார்கள். எஞ்சிய உபயோகமற்ற கட்டைகளைப் பென்செல் செய்வதற்கு உபயோகித்துக் கொள்ளுகிறார்கள். இத் தைலத்தை தறுமணத்

எண்ணெய்கள் தரும் தாவரங்கள்

தைலங்களிலும், சேர்ப்புகளிலும், சத்தனத் தைலம் கலப்பதற்கும் உபயோகமாகிறது.

ஆலியாரும் தைலங்களில் சிலவற்றை வர்ணங்களிலும், ஊர்வீரிகளிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இவற்றில் டீபன் டைன் மிகவும் உபயோகமாகிறது. பூகலிப்டஸ் டைவ்ஸ் (Polypterus dives) என்ற மீட்டோசி குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மரத்திலிருந்து எடுக்கும் பூகலிப்டஸ் தைலத்தைக் கனிமங்களை உலோகத்திலிருந்து (Minerals from ores) பிரித்தெடுப்பதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள்.

2. கொழுப்புள்ள எண்ணெய்கள், மெழுகுகள் அனிகளும் தாவரங்கள்

கொழுப்புள்ள எண்ணெய்களையும் தாவர பாகங்களிலிருந்து எடுக்கப்படுகிறது. இது கரத்தில் வெளிப்படுத்தினால் ஆலியாகிறது. இதன் வேதி இயல்பில் ஏறக்குறைய நிலக்கிரைக் கொழுப்பை ஒத்துள்ளது. இவற்றில் கொழுப்புள்ள அமிலங்களில் கிளிரிக் (Glyceric) கலந்துள்ளது. ஆனால் கொழுப்புகள் சாதாரண வெப்பநிலையில் கட்டியாக உள்ளன. இவற்றில் ஸ்டீயரிக், பால்மிடிக் அமிலங்கள் (Stearic, palmitic acids) இருக்கின்றன. கொழுப்புள்ள எண்ணெய்கள் நீரில் கரையாது; ஆனால் வேறு அக்கக கரைப்பான்களில் கரையும் இயல்புடையன. கொழுப்பு சிதைவுற்றால் கொழுப்புள்ள அமிலங்களையும், கிளிரிகையும் அளித்து, துத்தாந்தத்தையும், கைவைலையும் (Rancid smell and taste) அளிக்கும். கொழுப்பை ஒரு ஆல்கலிப்டன் காய்ச்சினால் அதிலுள்ள கொழுப்பு அமிலமானது ஆல்கலிப்டன் இணைத்து சேர்மமாகிறது. இதோடு பொட்டாஷ் சேர்த்தால் சாப்ட்ட் சேர்ப்பும் (Soft soap), சோடாவைச் சேர்த்தால் ஹார்ட் சேர்ப்பும் (Hard soap) உண்டாகின்றன.

பல தாவரக் குடும்பங்களிலுள்ள தாவரங்களின் பாகங்களில் கொழுப்புள்ள எண்ணெய்கள் இருக்கின்றன. இவை அதிக அளவு விதைகளிலும் சிந்தளவு கனி, கிழங்குகள், தண்டு மற்ற தாவர பாகங்களிலும் சேமித்து வைக்கப்படுகிறது. இவை பெரும்பாலும் புரதங்களோடு இணைத்து காணப்படுகிறது. இவைகளின் மூலம் விதை மூளைக்கும்பொழுது, சக்தியைப் பெறுகிறது. இவைகளுக்கு தருமானத் தைலங்களைப் போன்று மணமில்லை; கைவசியில்லை; ஆகையால் இவைகள் மக்களுக்கு உணவாக உபயோகமாகிறது. இவைகளில் கட்டியான, நீர்மமான இசுவனைக் கொழுப்புகளும்

இருக்கின்றன. இவற்றில் பலவகைகள் உணவில் அதிக அளவு பயன்படுவதால் தற்காலத்தில் பயன்படாத எண்ணெய் வகைகளையும் சோதனை செய்து உணவாக உபயோகிக்க முற்பட்டு வருகிறார்கள். ஹைட்ரஜன் சேர்த்து (Hydrogenation) உபயோக மாக்கும்படி செய்கின்றார்கள்.

எண்ணெய் எடுக்கும் முறை பலவகைவுள்ளன. விதைகளின் உறைகளைச் சளைத்து, அதைத் திரளாகச் செய்து, எண்ணெய்க் கவர்பாண்டுகளை உபயோகித்து, எண்ணெய்களைக் கரைத்தெடுக்கின்றார்கள். இதற்கு விதைத்திரளை ஹைட்ராலிக் அழுத்தத்தி கிட்டு (Subjecting the mass to hydraulic pressure) செய்கின்றார்கள். எஞ்சிய பாகம் கார்பைட்களின் தீயிபாகவும், உரமாகவும் உபயோகமாகிறது. அழுத்தத்தினிடீட்டால் லைங்கவர்கள் சேத மடைத்து கொழுப்புப் பொருள்கள் வெளிவருகின்றன. இவ்வாறு சிழித்தெடுக்கப்பட்ட எண்ணெயை வடிகட்டி, சுத்தம் செய்கிறார்கள். இவற்றில் உயர்ந்த எண்ணெய்களை உணவுகளிலும், கீழாக எண்ணெய்களைத் தொழிற்சாலைகளிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இரண்டாம் உலக யுத்தத்திற்குப் பிறகு இவைகளின் பயன் அதிகரித்ததால் இவைகளின் பரிகரி முறைகளிலும், செய்முறைகளிலும் பல முன்னேற்றங்கள் காணப்படுகின்றன. இவைகளை மருத்துவங்களிலும் உபயோகிக்கின்றனர்.

கொழுப்புள்ள தாவர எண்ணெய்கள் நான்கு வகைப்படும். அவை:

1. உலர்த்தும் எண்ணெய்கள் (Drying oils).
2. அரைபாகம் உலர்த்தும் எண்ணெய்கள் (Semi-drying-oils).
3. உலராத எண்ணெய்கள் (Non-drying oils).
4. கொழுப்புகள்.

1. உலர்த்தும் எண்ணெய்கள் (Drying oils)

இவை பிராணவாயுவை ஈர்த்துக்கொள்வதால் இழுப்புத் தன்மைவுடைய சிவிகைப் போன்ற படிகிறது. இதை வர்ணம், வர்ணின் ஆகியவை தயாரிக்க உபயோகமாகிறது.

1. லினஸீட் எண்ணெய் (Linseed oil): கிணம் பூசிடீட்டி லினம் (Linum catharticum) என்ற தாவர விதைவிரிந்து இந்த எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். முதிர்ச்சி பெறாத விதைகளையும், முதிர்ப்பதற்குத் தகுதிபற்ற விதைகளையும் சேர்த்து பல மாதம் கனுக்குச் சேமித்து வைத்து, பிறகு அவைகளில் அகத்தங்களை

அகற்றி விதைகளை அரைத்து எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இந்த எண்ணெயை வெப்பத்துடன் கூடிய அழுத்தத்திலிட்டு அமிலது கரைப்பான்களைக்கொண்டு எண்ணெயை எடுக்கின்றார்கள். இந்த எண்ணெய் எஞ்சள் முதல் பழுப்பு நிறமுள்ளது. இதற்குக் கசப் பாள சுமைமரம், மணமரம் உண்டு. இதன் உலர்ச்சிலும் தன்மையை அதிகரிக்க இந்த எண்ணெயை 65°C வெப்பத்தில் கொதிக்க விடுகிறார்கள். இதைப் பெரும்பாலும் வர்ணங்கள், வர்ணில்கள், ஸ்டிரேனியம், அச்சிலும் சை முதலியவைகளில் உபயோகப்படுத்து கிறார்கள். இதற்கு பிளிக்ஸென் (Flax) என்று பெயர். இதை விபா பாரத்திற்காக அதிக அளவு அர்ஜென்டினாவில் 3,000,000 ஏக்கர் களுக்குப் பயிரிடுகின்றார்கள். இராஷ்யா, இந்தியா, போலந்து, கனடா முதலிய நாடுகளில் அதிக அளவிற்குப் பயிரிடுகின்றார்கள். மீன்எண்ணெய், டாக்ஸோட்டான் முதலிய நாடுகளில் இத் தாவரத்தை விதைக்கு மட்டும் பயிரிடுகின்றார்கள்.

2. சீனாவுட் அல்லது டன் எண்ணெய்: அம்யூரைட்டஸ் மோண்டானா, ஆ. சிபோரீடியை (*Alseodora mondana*, *A. fordii*) என்ற பூசிபோரீடியேனி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்தின் விதைகளிலிருந்து எண்ணெய் எடுக்கப்படுகிறது. இது சீனா நாட்டுத் தாவரம். இதைப் பெரும்பாலும் வர்ணிலு செய்வதற்கு உபயோகிக் கின்றார்கள். இப்போது ஐக்கிய அமெரிக்க நாட்டில் சிபோரிடா என்ற இடத்தில் பயிரிடப்படுகிறது. இவைகள் தன்முக எளிதில் உலரக்கூடிய வர்ணிலு களைத் தருகின்றன. இவைகளை உபயோ கித்தால் பிளவுகள் விழுவதில்லை. இவைகளை வர்ணங்கள், ஸ்டிரே னியம், டோல் பதனிடும், சிமென்டுகளில் நீர் தப்புவிக்கும் முறை முதலியவற்றில் உபயோகமாகிறது. இது வர்ணியப் பதத்தைத் தரும் சக்தி பெற்றதால் இதை வெளிப்புற வர்ணங்களில் உபயோகிக்கின்றார்கள். (Weathering resistant) படகோட்டிகள் இதை விரும்புகிறார்கள். ஏனெனில் இது உப்பு நீரால் மரம் அழிவ தைத் தடுக்கவல்லது. இவை எளிதில் உலர்த்தும் இயல்புடையது எஞ்சிய விதைபாகங்கள் விஷமாக இருப்பதால் கார்பைடைகளின் நீளிக்காக உபயோகிப்பது கிடையாது.

3. கேண்டல் நட் எண்ணெய் (Candle nut oil): அம்யூரைட் டஸ் மொல்லுமானா என்ற தாவரத்தின் விதைகளிலிருந்து இந்த எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இதை மின்சார எண்ணெய்க்குப் பதிலாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இதைவும் வர்ணில்கள், வர்ணங்கள், ஸ்டிரேனியம், அசுக்கு முதலியவைகளைத் தயாரிப்பத லும், ஸ்பாய் வெளிப்புறத்திற்குப் பயன்படுத்தவும், சொப்புகள் தயார் செய்வதற்கும் உபயோகிக்கிறது. இதை விளக்கேற்ற

வதற்கும் உபயோகப்படுவதாக இதைக் கெண்டம் நட (Candle nut) என்ற பெயர் வந்தது. இதன் விதைகளின் எஞ்சிய பாகத்தை உபயோகப்படுத்திக் கொள்ளுகிறார்கள்.

4. பேரீச்ச எண்ணெய்: இது பெரியளவு பிபுரூடஸன்ஸ் (Perilla frutescens) என்ற ஹெர்பேடி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்தின் விதைகளிலிருந்து தயாரிக்கின்றார்கள். இது வடஇந்தியா, சீனா, ஜப்பான் நாட்டுத் தாவரம். விதைகளை வறுத்தும்பொடிசெய்து எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இதை உணவு வகைகளில் சேர்க்கலாம். இதைத் தொழிற்சாலைகளில் பெருப்பளவுப் ஐரோப்பிய நாட்டில் எண்ணெய்க் காகிதங்கள் செய்வதிலும் (Oil papers), அச்சு காகிதக் குடைகள், நீர் ஏராத ஜூனியக்கைகள், செபற்கைத் தோல், அச்சிடும் கை முதலியவைகள் செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளில் இதை மின்சார எண்ணெய்க்கும் பதிலாக உபயோகிக்கின்றார்கள்.

5. அக்குட் எண்ணெய்: ஜூக்லன்ஸ் ரீஜியா (Juglans regia) என்ற ஜூக்லேண்டேசி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த மரத்தின் விதைப் பருப்புகளிலிருந்து இந்த எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இதை வெள்ளை வர்ணங்களில் உபயோகிக்கின்றார்கள். அச்சிடும் கைகளிலும், சோம்புகளிலும் கூட உபயோகிக்கின்றார்கள்.

6. சூரியகாந்தி எண்ணெய் (Sunflower oil): ஹீலியேன்தஸ் ஆன்ளுஸஸ் என்ற பெரு நாட்டுச் செடியின் விதைகளிலிருந்து இந்த எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இதை வர்ணங்கள் தயாரிப்பதிலும், சோம்புகள் தயாரிப்பதிலும் பயன்படுத்துகிறார்கள். உலகத்தின் பல பாகங்களில் இத் தாவரம் பயிரிடப்படுகிறது. காம்பாஸ்டே குடும்பத்தைச் சார்ந்தது.

7. பாய்பி எண்ணெய் (Poppy oil): ரொகாஸ் பெர்பாஸா ஸாமினி பிபெர் என்ற பெர்பாஸேசி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவர விதைகளிலிருந்து பாய்பி எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இதன் பிராங்க், ஜெர்மனி, இந்தியா முதலிய இடங்களில் பயிரிடுகின்றார்கள். முதல் தரம் எண்ணெயைப் பிரித்தெடுத்தால் வெண்ணிற எண்ணெய் வருகின்றது. இது உணவு வகையில் உபயோகமாகிறது இரண்டாம் முறை பிரித்தெடுத்தால் ஒரு சிவப்பு நிற எண்ணெய் வருகிறது. இதை மினக்கெற்றுவதற்கும், சோம்பு வர்ணங்கள் முதலியவைகளுக்கும் உபயோகமாகிறது.

8. காதக் லீட் எண்ணெய் (Niger seed oil): காக்ஸோஷியா அரேலீனிகா (Guizotia abyssinica) என்ற அரேலீனியா நாட்டுத்

தாவரத்தின் விதைகளிலிருந்து இந்த வெளிர் மஞ்சள் நிறமுள்ள எண்ணெயை எடுக்கின்றார்கள். உயர் சக எண்ணெய் மனமூட னிருப்பதால் இதை உணவு வகைகளில் உபயோகிக்கின்றார்கள். கீழ் சக எண்ணெயை விளக்கேற்றுவதற்கும், சோப்பு செய்வதற் கும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

9. சோயாபீன் எண்ணெய் (Soyabean oil): கிளெரின் மாக்சல் (Glycerin max) என்ற பார்பீனியோனேஸி குடும்பத்தைச் சேர்ந்த தாவரத்தின் விதைகளிலிருந்து இந்த எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இதைக் கணரப்பாக்கள் மூலம் கரைத்தாகிலும் ஆய்வது அபூர்வத் தின் மூலமாவது இந்த எண்ணெயை எடுக்கின்றார்கள். இதைச் சாஸ்ட் (Sesad) செய்வதற்கும், உணவு வகைகள் செய்வதற்கும் உபயோகப்படுத்துகிறார்கள். மேலும் இதை மெழுகு செய்வதற்கும், சோப்பு, வர்னீஷ், ஆர்க்ரூ, வர்ணம், கொழுப்பு, ஹிஜோலியம் முதலியவை செய்வதற்கும், எப்பகுக்கும் பயினைகளும், சுத்தம் செய் வதற்கும், பூச்சித் தடுப்பு மருத்தாகவும் உபயோகமாகிறது. இதன் மின்னாக்கில் 40-48% புரதமிருப்பதால் இதை கால் தடைகளின் தீவிர உபயோகிக்கின்றார்கள். சோயா மாவுச் செய்கின்றார்கள். இதை ஒட்டுவதற்கும், பிளாஸ்டிக், உரம், தெய்யும் தாள், துறைக் கும் திரவங்கள், காகிதத் தொழிற்சாலை முதலியவைகள் தயாரிக்கும் இடங்களிலும் உபயோகமாகிறது.

இன்னும் பல தாவரங்களிலிருந்து உலர்த்தும் எண்ணெய்கள் எடுக்கின்றார்கள். அவை கார்த்தாமஸ் டிங்டோகியஸ் (Carthamus tinctorius).—இத்தியா, எகிப்து முதலிய நாடுகளில் இவ்விதைகளி லிருந்து எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். கேமலினு எண்ணெய் கேமலினு ஸட்டைலா (Camellina sativa) என்ற தாவரத்தி லிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இதை விளக்கேற்றவும், சோப்பு செய்வவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். கன்னுபிஸ் ஸட்டைலா (Cannabis sativa) என்ற தாவர விதைவிலிருந்து நெய்ம் விதை எண்ணெய் (Hemp seed oil) எடுக்கின்றார்கள். இதைச் சோப்பு, வர்னீஷ் வர்ணம் முதலியவை செய்வதற்கு உபயோகமாகிறது. மேலும் வானிகத்திற்கும் உபயோகமாகிறது. ஸாபியம் செபீஸ் பெஸ் (Sapindus saponarium), ஆர்கிமோனி மெக்ஸிகானா (Argemone mexicana), நெய்யியா பிரஸீலியன்ஸிஸ் (Havon brasiliensis) மாஸிதூட் கிளாஸியோவை (Mandirot glauca) என்ற தாவரத்தி லிருந்தும் உலர்த்தும் எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள்.

II. அரைபாகம் உலர்த்தும் எண்ணெய்கள் (Semidrying oils)

இந்த எண்ணெய்கள் தாமதித்து மெதுவாக பிரகாச வாயுவை சேர்க்கின்றது. வெகு நேரத்திற்குப் பிறகு உலகுகிறது. இவைகளில்

சிய உணவு வகைகளிலும், மெழுகு, சோப்பு செய்வதற்கும், விளக்கெழுவதற்கும் உபயோகமாகின்றன.

1. கரட்டன் ஓயில் எண்ணெய் (Korlattan seed oil): மருத்திவிதை எண்ணெய் இது ஒரு வெகு முக்கியமான எண்ணெயாகும். ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளில் அதிக அளவு பயிரிடுகின்றார்கள். விதைகளைச் சுத்தம் செய்து, மருத்தியை நீக்கிவிட்டு, பிறகு விதைகளைப் பொடி செய்து கறாட்டாசிக் அழுத்தத்தில் எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இந்த எண்ணெயை உணவு வகைகளில் கலத்தும், பிறகு ஒலியோ மசாக்கின் (Oleum masalinum) செய்வதற்கும், பன்றிக் கொழுப்புக்குப் பதிலாகவும் உபயோகமாகிறது. எண்ணெய் எடுத்த பிறகு எஞ்சும் பொருளை பலவிதங்களில் தொழிற்சாலைகளில் உபயோகிக்கின்றார்கள். சோப்பு செய்வதற்கும் ஆயில் க்ளாசு (oil cloth), லாஸ்டி சோடா, செயற்கைத் தோல், நாசு, கிளஸ்கின், கறட்டோகிளின்கின் முதலியவைகள் செய்யதற்கும் உபயோகமாகிறது. இது காலிபீசியம் ஹெர்பாசியம் (Gossypium herbaceum) என்ற மாகவேலி குடும்பத்தைச் சார்ந்த மருத்தித் தாவரத்தின் விதைகளிலிருந்து எடுக்கின்றார்கள்.

2. கரன் ஆயில் (Corn oil): ஸீயஸ் மெய்ஸ் என்ற கிராமீனி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த சோள தானியங்களிலிருந்து இந்த எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். சுத்தமான எண்ணெயை உணவுகளிலும், கீழ்த்தர எண்ணெயை வர்ணங்களிலும், சோப்புகளிலும், ரப்பருக்குப் பதிலாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இதன் தானியத்தின் கருவில் 50% இந்த எண்ணெய் இருக்கின்றது.

3. நன்மெண்ணெய் (Sesame oil): மெஸாமம் இண்டிகம் (Sesamum indicum) என்ற பெடாஸியேசி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவர விதையான என்னிலிருந்து இந்த எண்ணெய் எடுக்கப்படுகின்றது. இது ஒருபருவத் தாவரம்; அதிக அளவு இந்தியாவில் பயிரிடுகின்றார்கள்; தற்பொழுது சுமார் 3,000,000 ஏக்கர்களில் பயிரிடுகின்றார்கள். ஆப்பிரிக்கா, ஆசியா ஆகிய இரு நாடுகளிலும் பயிரிடுகின்றார்கள். இதன் விதைகளில் சுமார் 50% எண்ணெய் உள்ளது. இதை ஆட்டி, எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள் (Cold pressing). இந்த எண்ணெய் மணமற்றும், நிறமற்றும் உள்ளது. அதிக அளவு உணவுவகைகளில் உபயோகமாகிறது. மருத்திலும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இதைச் சோம்புகள் வாசனைத் தைலங்கள் செய்வதிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள். ஐரோப்பிய நாடுகளில் மாக்ரோனிக் கலந்து பயன்படுத்துகின்றார்கள். இந்தியாவில் உடலிற்கும் பூரி சந்தானம் செய்கின்றார்கள். விளக்கெழுவும்

உபயோகமாகிறது. இதன் பின்னாக்கு கால் தடைகளின் தீர்வாகிறது.

4. கடுகு எண்ணெய் (Mustard oil): இதை பிரான்சு கோம் பென்ட்ரில், பி. தேபல், பி. சாபா என்ற குளுஸ்டீபெரி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரவகையான கடுகிலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இதை ஐரோப்பா, சீனா, ஐரோப்பா முதலிய நாடுகளில் பயிரிடுகின்றார்கள். வங்காளத்தில் இந்த எண்ணெயை உணவுகளில் உபயோகிக்கின்றனர். ரொட்டித் தயாரிப்பதற்கும் இந்த எண்ணெயைத் தடவிச் செய்கின்றார்கள். இதையும் விளக்கேற்றவும், சோப்புகள் செய்வதற்கும், கம்பளி வகைகளுக்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

III. உலராத எண்ணெய்கள் (Non - drying oils)

இந்த எண்ணெய்கள் சாதாரண வெப்பநிலை நிலையிலும் தீவிரமாக இருக்கும் இவைகளே உண்ணலாம். சோப்பு செய்வதற்கும் உலராய்வுத் தடுக்கும் எண்ணெயாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். அவையாவன:

1. ஆலிவ் எண்ணெய் (Olive oil): ஒலீவா பூரோம்போ என்ற ஒலியோலரி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்தின் கனிகளிலிருந்து இந்த எண்ணெய் எடுக்கப்படுகிறது. இத்தாவரத்தைத் தென்னாப்பிரிக்கா, தென் அமெரிக்கா, ஆஸ்திரேலியா, ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகள், மெக்ஸிகோ முதலிய இடங்களில் பயிரிடப் படுகிறது. எண்ணெயைக் கையாளும் பிழித்தெடுக்கின்றார்கள். இவை பொன்னிற மஞ்சள் நிறமுடையவை. தெளிவாகவும், மணமற்றும் இருக்கும். இதையும் உணவுகளில் சேர்க்கின்றனர். சீழ்த்தா எண்ணெயை சோப்பு செய்வதற்கும், இயந்திரங்களில் உலராய்வைத் தடுப்பதற்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள். தங்குதப் பழுத்த கனிகளிலிருந்து அதிக அளவு இந்த எண்ணெயை எடுக்கின்றார்கள். இந்த எண்ணெயை வெகு நாட்களுக்குக் கெடாமல் வைத்திருக்கலாம்.

2. கடலை எண்ணெய்: ஆரக்கில் கைரோஜீவா என்ற பரப் பியோனேலரி குடும்பத்தைச் சார்ந்த வேர்க்கடலை தாவரத்தின் விதைகளிலிருந்து கடலை எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இது இந்தியா, சீனா, ஆப்பிரிக்கா, மேரித்தியத் தீவுகள், ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகள் முதலிய இடங்களில் பயிரிடுகின்றார்கள். விதைகளைச் சுத்தம் செய்து, நறுக்கி எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இதற்கு நிறமில்லை; மணமிருக்கின்றது. இதை உணவுகளிலும், மரக்கூரையிலும் ஆலிவ் எண்ணெயிலும் கலந்து உபயோகிக்

கின்றார்கள். இதுதான் சோர்பு செய்வதற்கும் வினக்கு எறிவதற்கும், உராய்வு தடுப்பதற்கும் பயன்படுத்துகிறார்கள். இதன் பின்னாக்கில் அதிக அளவு புரதம் இருப்பதால் இதை காய்நடைகளின் தனிவாக உபயோகிக்கின்றார்கள்.

3. வினக்கெண்ணெய் (Castor oil): இது ரிஸினஸ் கம்ப்ரூனில் என்ற பூசியோர்பெரே தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்திலிருந்து பெறுகிறார்கள். இதன் விதைகளின் உறைப்பைக் களைத்து, பருப்பை மட்டும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இதில் எண்ணெயுடைய எண்டோஸ்பர்ம் உள்ளது. இத்தாவரத்தை ஐக்கிய அமெரிக்க நாட்டினர் அழகுக்காகப் பயிரிடுகின்றனர். இதன் விதைகளில் சுமார் 25—40% கனத்த பச்சை நிறமுள்ள எண்ணெய் இருக்கின்றது. எண்ணெயைப் பிரித்தெடுத்தல் பிறகு அதை நீரில் கொதிக்க வைத்து, புரதப்பொருளையும், கிழங்குமேதுவும் அகற்றுகிறார்கள். இதன் முக்கியமான உபயோகம் மருத்துவகலையில் தான். இதை வயிற்றுக்கழிவு மருத்தாகப் பயன்படுத்துகிறார்கள். இதைச் சோர்புகளிலும், தேய் காய்பதற்கும் எண்ணெயாகவும், வினக்கெறிவதற்கும் உபயோகமாகிறது. இதன் பின்னாக்கு விஷமுள்ளது. ஆனால் இதை நல்ல உரமாக உபயோகிக்கின்றார்கள்.

3. வேறு எண்ணெய்களாவன

குரோடஸ் எண்ணெய், மருத்தாக உபயோகமாகிறது. மொரியன் ஒலிபெரா, பிஸ்டேஷியோ வீரா, நெல் முதலிய தாவரங்களிலிருந்தும் எண்ணெய் எடுக்கப்படுகின்றது. பாதம் பருப்பு, ஏமிகாட், பீச்சல், பினம், பிஸ்கொட்டைகள், திராட்சை விதைகள், தக்காளி, வெண், கரும்புநீர்த் கடுகு முதலியவைகளிலிருந்தும் எண்ணெய் எடுக்கின்றனர்.

VI. காய்கறிக் கொழுப்பு (Vegetable fats):

1. தேங்காய் எண்ணெய்: கோகஸ் நூலிபெரா என்ற மரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த தென்மேல் மரத்தின் தேங்காய் எண்டோஸ்பெர்மிலிருந்து தேங்காய் எண்ணெய் எடுக்கப்படுகிறது. இது ஒரு வெளுத்த மஞ்சள் நிறமுடையது; 74°F கீழே கட்டிவிடுகிறது. தேங்காயை எடுத்து அதை உலர்த்தி கொப்பரை வாக்கசெய்து இதிலிருந்து தேங்காய் எண்ணெயைப் பிரித்தெடுக்கின்றார்கள். அறுபதாண்டுகளாகிட்டு எண்ணெயை எடுக்கின்றார்கள். கொப்பரைவாக்காமலும் தற்காலத்தில் எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இதன் மூலமாக 80% எண்ணெய் கிடைக்க

கின்றது. தேய்காய் எண்ணெயை அதிக அளவு உணவு வகைகளிலும், கூத்தனுக்கும் உபயோகமாகின்றது. மரக்கரைகளிலும் உபயோகமாகின்றது. இது இயற்கையாகவே கட்டியாக இருப்பதால், இதிலிருந்து பல செயற்கை வெண்ணெய் வகைகளைச் செய்துகொடுக்க. இதைச் சோம்புகள், அலங்காரப் பொருள்கள், ஷாம்புகள் முதலியவை செய்ய உபயோகமாகின்றது. இதைவிடக் கொறிவதற்கும் உபயோகிக்கின்றனர். இதன் மீன்னுக்கு நல்ல சத்துள்ள காய் நடைகளின் தீவிராகப் பயன்படுகின்றது. கரைச் செய்து உண் தேய்க்காயை எண்ணெய் எடுப்பதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். இதைப் பெரும்பாலும், இத்தியா, இலங்கை, மீயிப்பை, மேற்கு இத்தியத் தீவுகள் முதலிய இடங்களில் அதிக அளவு கிடைக்கின்றது. இத்தியாவில் செங்கையிலும், கோனத்திலும் அதிகமாகப் பயிரிடுகின்றார்கள். இந்த எண்ணெயைக் கொண்டு இனிப்புப் பண்டங்களும், மிட்டாய்களும் தயாரிக்கின்றார்கள். உடல் தீரிக் உபயோகமாகவும் சோப்பு வகைகளில் இந்த எண்ணெயை உபயோகிக்கின்றார்கள். ஆத்திரப்பிரதேசம், ஓரிஸா மற்றும் அக்டாப், கைரூத், மேற்கு வங்காளம், அஸ்ஸாம் முதலிய இடங்களிலும் இதைப் பயிரிடுகின்றார்கள்.

2. பால் ஆயில் (Palm oil): எலையில் கைகளின்மீல் (Oleic germinis) என்ற பால் குடுக்பத்தைச் சாத்த நாவாக்கிலிருந்து இந்த எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். சாதாரண வெப்ப நிலையில் இது கட்டியான கொழுப்பாகவே உள்ளது. இதைப் கொட்டைகளின் பகுப்புகளிலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இத்தாவரம் மேற்கு ஆப்பிரிக்க நாட்டைச் சாத்தது. இதை அதிக அளவு பயிரிடுகின்றார்கள். இத்தாவரம் ஐந்தாம் வருடத்திலேயே காய்க்க ஆரம்பித்து கரை 60 முதல் 70 வருடங்கள் வளர்கிறது. ஒவ்வொரு மாதத்திலுந்தும் 200 காய்கள் ஒரு வருடத்திற்குக் கிடைக்கின்றது. இந்த எண்ணெய் மஞ்சள் ஆரஞ்சு நிறம் அல்லது பழுப்பு சிவப்பு நிறமுடையது. இதைச் சோம்புகள், பெருஞ்சாத்திகள் செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். கைதா, ஐரஸ், ஆப்பிரிக்கா முதலிய நாடுகளில் வளர்கிறது. இதன் எண்டோஸ்பர்மில் இருந்து தான் எண்ணெய் எடுக்கப்படுகின்றது. இதற்கு ஒரு நல்ல மணமும் இருப்பதால் மரக்கரை தொழிற்சாலைகளில் இதை உபயோகிக்கின்றார்கள். இதன் மீன்னுக்கையின் ஆடு மரங்களின் தீவிராக உபயோகிக்கின்றார்கள்.

3. கோக்கோ வெண்ணெய் (Cocoa butter): தியோப்ரமா கக்கோ (Theobroma cacao) என்ற சிடெர்சுலியேசி தாவரக் குடும்பத்தைச் சாத்த மரத்தின் விதைகளிலிருந்து இதை எடுக்க

கின்றார்கள். இதை சாக்ஸெட் செய்வதற்கும், ஆலங்காரப் பொருள்கள் செய்வதற்கும், வாசனைத் தைலங்களிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இதற்குச் சாக்ஸெட் மணம் இருக்கின்றது. மருத்துவனிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

4. கார்பா கொலுப்பு (*Carpa lat*): கார்பா (*Carpa*) என்ற தாவரத்தின் பல சிற்றினங்களிலிருந்து இதை எடுக்கின்றார்கள். இதன் விதைகளிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட எண்ணெய் கட்டியாகவும், வெள்ளை ஆலகது மஞ்சள் நிறமுடையது.

5. ஷியா வெண்ணெய் (*Shea butter*): பூட்டைசோஸ் பெர்மம் பர்க்கியை (*Batyrospermum parkii*) என்ற மரத்தின் விதைகளிலிருந்து இந்த வெண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இது பச்சை, மஞ்சள் ஆகிய இரு நிறமுடையது. இதை உணவிலும் உபயோகிக்கலாம். கொக்கோ வெண்ணெய்க்கும் பதிலாகவும், சாக்ஸெட் செய்வதில் சேர்த்து உபயோகிக்கின்றார்கள். இதற்கும் நல்ல மணமும், சுவையும் இருக்கின்றது.

6. மெனா கொலுப்பு (*Mena lat*): மதுகா இண்டன, ம. லாங்கிசியோசியா முதலிய பல மதுகா சிற்றினங்களிலிருந்து இத்தயம் பெருள்க்கான மெனா கொலுப்பு, பாஸியா கொலுப்பு, இலிப்பி வெண்ணெய், மதிலா வெண்ணெய் முதலியன எடுக்கப் படுகின்றது. இத்த மரங்கள் காட்டு மரங்களாகவும் வளருகின்றன. அதிக அளவு பயிரிடப்பட்டும் வருகிறது. இதன் விதைப் பருப்பு களிலிருந்து மென்கமையான மஞ்சள் எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இது சமைப்பதற்கும் உபயோகமாகிறது. இதை மரக்கரைச், சாக்ஸெட், சோப்பு முதலியவைகள் தயாரிப்பதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். இதன் பின்னாக்கு நல்ல உரமாக உபயோகம் படுகிறது. இத்தானம் சமோடேனி குடும்பத்தைச் சேர்த்தது.

7. பேர்னியோ டெம்னோ (*Bernao tallow*): இது கிழக்கு இந்தியத் தீவுகளைச் சேர்ந்த ஷொரியா ஆப்பிரா (*Shorea aptera*) என்ற தாவரத்திலிருந்து எடுக்கப்படுகின்றது. இதன் எண்டோஸ் பெர்மம் 50—70% கொலுப்புள்ளது. இதைச் சோப்பு செய்ய உபயோகப்படுத்துகிறார்கள்.

8. கசனீஸ் வெஜிடபிள் டாக்னோ (*Chinese vegetable tallow*): ஸாபியம் செபிசியெம் என்ற சீன மரத்தின் விதைகளிலிருந்து இக்கொலுப்பை எடுக்கின்றார்கள். இக்கொலுப்பு விதைகளின் மேல்புறத்தில் கடினமான வெள்ளைக் கொலுப்பு கனமாகப் படி உள்ளது. இதைத் தக்காளி தயார் செய்து சோப்பு, வெழுது

வர்த்திகள் முதலியவைச் செய்ய பயன்படுத்துகின்றார்கள். இதன் விளைவிலிருந்து மீறித்து ஒரு வகையான உலர்ந்தும் எண்ணெயும் எடுக்கின்றார்கள்.

9. கொடிநீர் எண்ணெய்: ஆர்க்கிஷா கொடிநீர் (*Orbignya coarboosa*) என்ற அமெரிக்க நாட்டு மரத்திலிருந்து இதை எடுக்கின்றார்கள். இதன் விளைவில் 40% மஞ்சள் நிறக் கொழுப்புள்ளது. இதன் தன்மை தேய்வாய் எண்ணெயை ஒத்திருக்கின்றது. ஒரு மரத்திற்குச் சுமார் 1000 முதல் 2000 காய்கள் கிடைக்கின்றது. இக்காய் கொட்டையானதால் அதன் உறை மிகவும் கடினமாக உள்ளது.

10. ஐரூக்காய் எண்ணெய்: மிரிஸ்டிசா பிபிரேதாஸ் (*Myristica fragrans*) என்ற மிரிஸ்டிசேசை குடும்பத்தைச் சார்ந்த ஐரூக்காய் தாவரத்திலிருந்து எடுக்கப்படுகின்றது. இதன் விளைவில் 40% மஞ்சள் நிறக் கொழுப்புள்ளது. இதில் நல்ல மணம் இருக்கின்றது. வாசனைத் திரவியமாக உபயோகமாகாத விளைகளைப் போடி செய்து அதிலிருந்து எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இதை ஆயிரன்ட்மெண்ட் மெழுகுவர்த்தி முதலியவைகளைத் தயாரிப்பதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள்.

மேலும் வேங்கம் எண்ணெயைப் பொங்காயியா பின்னேட்டா என்ற மரத்தின் விளைவிலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இதை விளக்கு எரிப்பதற்கும், மருத்து செய்வதற்கும் இத்தியாவிலும் இலங்கையிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள். மேலும் மகாஸூன் எண்ணெயை ஸ்வெய்ஷீரா ஒலிபோரா (*Sclerocarya olacea*) என்ற தாவரத்தின் விளைகளிலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இதுவும் வெணுத்த மஞ்சள் நிறமுள்ள கொழுப்பு. இத்தியா, இலங்கை, கிழக்கு இந்தியத் தீவுகள் முதலிய இடங்களில் சமைப்பதற்கும் கூத்தம் தைலமாகவும் மருத்தாகவும் பயன்படுத்துகிறார்கள்.

4. மெழுகுகள்

மெழுகுகள் சாதாரணமாக இலைகள், கனிகள் முதலியவைகளின் புறத்தோலில் இருக்கின்றன. இவைகள் நீரைத் தடுக்கும் இயல்புள்ளதால் நீரா செல் கவருக்கும் புணரிடாது. ஆகையால் நீரானால் போக்கில் மூலமாக நீர் ஆஸிபாகம் போகவிடாது. மெழுகுகள் கொழுப்பைக் காட்டிலும் கெட்டியானவை. இவை உருவாவதற்கு அதிகமான வெப்பத்தோடு தேவைப்படுகிறது. இவை எளிதில் கெடாதவை. எளிதில் எறும்புரொடில் (*Hydrolyze*) ஆகாது. வேதி அமைப்பில் மெழுகுகளும் கொழுப்பை ஒத்தவை.

ஆனும் இவை மோனோ ஹைட்ரிக் அமில எஸ்டர்கள், கிரிஸ்டலைன்கள். (Esters of monohydric acids not glycerides).

1. கரீமேனபா மெழுகு (Caranuba wax): கரீமேனபா மெரிசிபெரா என்ற மரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த மரத்திலிருந்து மெழுகு எடுக்கின்றார்கள். (Copernicia caribaea-palmaceae) இம்மெழுகு இலகுவானிருந்து கசிந்து வெளிவருகிறது. இது பிசோனில் தாட்டு மரம். இளம் இலைகளை விரிவடைவதற்கு மூன்று செகரித்து வெயிலில் உலர்த்துகிறார்கள். பொடியாக வரும் மெழுகை காண்டிக் கொதிநீரில் இடுகிறார்கள். அப்போது மெழுகானது ஒரு திரைபோல் நீரின் மேல் படத்து விடுகிறது. குளிர்ந்த பிறகு இதை எடுத்து மெழுகு அடைகன் போன்று செய்கிறார்கள். இதை விபாயாத்தித்து அணுப்புகிறார்கள். இவற்றில் பல சகலங்களிலுக் கின்றன. மிகவும் சுத்தப்படுத்தப்படாத மெழுகைச் சாம்பல் பச்சை நிறமுள்ளது; மிகவும் கடினமானது. அதிக வெப்பத்தில்தான் உருகும் இயல்புடையது. இதை மெழுகு வர்த்திகள் செய்வதற்கும் பளபளப்பான மெழுகு வர்னிஷ்கள் செய்வதற்கும், ஸ்போனோ கிராப் ரிகார்டு செய்வதற்கும் இன்னும் பலவகைகளிலும் உபயோகமாகுகிறது.

ஸெரோகிண்டோலா அண்டிகோலா (Ceroxylon andicola) என்ற தென் அமெரிக்க மரத்திலிருந்தும் மெழுகு எடுக்கப்படுகிறது. இதில் மெழுகானது அடிமரத்தில் படத்துவிடுகிறது.

2. கேண்டிலின் மெழுகு (Candelilla wax): இதைப் பெடினாந்தஸ் பவேனில் (Pedilanthus pavonis) ஃபிபோசியா ஆண்டிஸபிலிகா (Euphorbia andisiphilica) என்ற ஃபிபோசியோசியேனி தாவரத்திலிருந்து எடுக்கப்படுகிறது. இவை குறுஞ் செடிகள். இதன் தண்டுகளிலிருந்து கொதிநீரைவிட்டு மெழுகைக் கரைத்து எடுக்கின்றார்கள். இதுவும் மெழுகு வர்த்திகள் செய்வதற்கு உபயோகமாகுகிறது.

மிய்டில் மெழுகு (Myrtle wax): மியிகா மெரிசிபெரா (Myrica caribaea) என்ற தாவரத்தின் பெர்ரி களிகளிலிருந்து இதை எடுக்கின்றார்கள். இது களிகளைச் சூழ்ந்துள்ளது. இதைவும் கொதிநீரைக்கொண்டு எடுக்கின்றார்கள். மெழுகுவர்த்திகள் செய்வதற்கு உபயோகமாகுகிறது.

ரஸ் ஸ்க்விடேனியா - ஆனகார்டியேனி என்ற தாவரத்தின் பெர்ரி களிகளிலிருந்தும், ராசியா பாம், கரும்பு, எஸ்பாஸ்டோ முதலிய தாவரங்களின் இலைகளிலிருந்தும் மெழுகு எடுக்கப்படுகின்றது.

5. சோப்பு பதிற்பொருள்கள் (Soap Substitutes)

பல தாவரப் பொருள்களைச் சோப்புக்குப் பதிலாக உபயோகப் படுத்துகிறார்கள். இவைகள் ஸாப்பொனின்கள் என்ற தீரில் கரைவும் இயல்புடைய குணங்கொண்டிருக்கின்றன. தாவரங்களிலிருந்தும் ஸாப்பொனின்கள் தீரில் கரைந்து நுரைக்கிறது. இதில் கொழுப்பு, எண்ணெய்ப் பொருள்கள் கலந்த எம்ஸிஷனாகிறது (Emulsion). இவை அதிக அளவு கரிமில் வாயு போன்றனாயுக்களை எரிக்கும் தன்மை வாய்ந்தவை. இதனால் இதைத் தொழிற்சாலைகளில் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

சோப்பு மட்டை (Soap bark): இது கிழிச்சுள்ள ஸாப்போனேரியா (*Quilla) saponaria*) என்ற மரமட்டையிலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். வெளிப்பட்டையை நீக்கிவிட்டு உள்மட்டையை உபயோகிக்கின்றார்கள். இம்மட்டையில் 9% ஸாப்பொனின் இருக்கின்றது. இம்மட்டை தீரில் நுரைத்து, மெலிதான துணிவகைகளில் அகத்தகத்தைப் போக்க உபயோகப்படுத்துகிறார்கள். மருத்து வகைகளில் இதை எம்ஸிஷனை (Emulsifying agent) செய்வதற்கும், கபம் வெளிக் கொள்ளும் மருத்துவகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இதை உட்கொண்டால் இது குருதியிலுள்ள நண் அணுவுடனிகளைக் கரைத்துவிடுவதால் (Blood saponins) இது மிகவும் அபாயமானது. இதைக் கூத்தல் டானிக்காக உபயோகிக்கின்றார்கள்.

சோப் வர்ட் (Soap wort): ஸாப்போனேரியா ஆபிசினலேன்கிஸ் (*Saponaria officinalis*) என்ற தாவரத்தின் இலைகளில் ஸாப்பொனின் உள்ளது. இலைகளை திரிவிட்டால் நுரைத்து மட்டு, கம்பளி வகைத் துணிகளைச் சுத்தம் செய்வதற்கு உபயோகமாகிறது. இவைகளைச் சுத்தம் செய்வது மட்டுமின்றி ஒரு வித பளபளப்பையும் துணிக்கு ஏற்படுத்துகிறது.

சோப்பெரிக்ஸ் - சோப் கொட்டை (Soap berries): ஸாபின்டஸ் ஸாப்போனேரியா (*Sapindus saponaria*) என்ற ஸாபின்டேசி குடும்பத்தைச் சார்ந்த மரத்தின் பெரிகளிலிருந்து ஸாப்பொனின் எடுக்கப்படுகிறது. இதையும் சோப்பிற்குப் பதிலாகவும், ஆவணங்களைச் சுத்தம் செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது. கூத்தல் டானிக்காகவும் உபயோகமாகிறது.

சோப்பு மூர் (Soap root): குளோரோகோலம் போமெரிடியானம் (*Chlorogalum pomaridianum*) என்ற தாவரத்தின் குமிழ்த்தண்டி

கிந்தது ஸைப்போனின் எடுக்கப்படுகின்றது. இதையும் துணி வகைகளைச் சுத்தம் செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள்.

இணைப்பு

ஆஸியாகும் எண்ணெய்கள்

என்புமரோஜ் (Enfluerage)

இந்தியாவில் ஆஸியாகும் எண்ணெய்கள் சுமார் 2,760 டன்களுக்குக் கிடைக்கின்றது. இதில் :—

ஸின்னாமன் இலை எண்ணெய்	—	33	டன்கள்
சத்தன மர எண்ணெய்	—	150	"
லெமன் கிராஸ் எண்ணெய்	—	500	"
யாஸ்ம ரோஸா எண்ணெய்	—	50	"
ஐதரோபிடஸ் எண்ணெய்	—	50	"
கஸ் எண்ணெய் (கெட்டிவேர்)	—	5	"
லினலே எண்ணெய்	—	3	"
டர்பன்டைன் எண்ணெய்	—	2000	"

இந்தியாவில் ஆஸியாகும் எண்ணெய் வகைகள் மட்டுமின்றி சில மணமுள்ள கூத்தம் தைலங்களும், அத்தனும், தறுமணமுள்ள பனீஸீப் போன்ற நீர்மங்களும் தயாரிக்கப்படுகின்றன. உத்திரப் பிரதேசத்தில் கனூஜ் (Kanerj) என்ற மட்டினம் இதில் சிறப்பு வாய்ந்தது. இந்தியாவிலிருந்து லெமன் கிராஸ் தைலம், சத்தன மரத் தைலம், யாஸ்மரோஸா தைலம் ஸிட்ரன்ஸில்லா தைலம் முதலிய தைல வகைகளை ஏற்றுமதி செய்கின்றார்கள். சில தறுமண மானிக்கும் விதைகளையும் ஏற்றுமதி செய்கின்றார்கள். அவை, அஜாமா, அஜுவன், அபினஸ், தனியா, சீரகம், சேம்பு, தில், ஸ்பெனு கிசீக், ஏவக்காய், மிளகு, இஞ்சி, மஞ்சள், சத்தன மரம் முதலியவைகளும் ஏற்றுமதி செய்யப்படுகின்றன. கோளத்தி கிருத்த இலவங்கம் மட்டையும், இலவங்க மரக்குச்சிகளும், சித்தனவில் ஏற்றுமதி செய்கின்றார்கள்.

பாதம், பெர்கமட், கஜுட்ட, கற்பூரம் இலவங்கம், தில், ஐதரோபிடஸ், லாவண்டர், லெமன், அட்டோ ஆஃப் ரோஸஸ், பெய்ர்பீண்ட் முதலியவைகளை இந்தியாவில் இறக்குமதி செய்கின்றார்கள்.

இந்தியாவில் தவளம் (*Arimoesia pallens*) வலிரியன் (*Valeriana wallichii*) இந்திய ஒலி பாணம் (*Boswallia sonata*) ஆஸமெம்

கீர் மான் ஷாபிகம், கைக்கீரீயா சம்பகா, மல்லி (Jasminum sp) எரிப்போகான் பேரினத்தைச் சார்ந்த சில புற்கள் முதலிய தாவரங்களில் நறுமண மிகுந்த எதலங்களும், வேதில் பொருள் களும் இருத்தும், இத்தியானில் அதிக அளவு இத்தாவரங்களால் பயன்படுத்துவதில்லை.

அஜோலான் எதலம்-பூராகின்பெர்மம் அம்மை

சத்தனத் எதலம்: சத்தனத் எதலத்திற்காக இத்தியானில் பல தொழிற்சாலைகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. அவை:—

கங்குத்தி தொழிற்சாலை—குட்பம் என்ட் இத்தியா ஸாண்டல் வுட் ஆயில் டிஸ்டில்லேஷன்—குட்பம். தென்னித்தியா ஓர்க்ஸ்—குட்பம். மெட்ரீச் ஸாண்டல் வுட் ஆயில்—மெட்ரீச் டாக். M. S. ஸாண்டல் வுட் ஆயில் பாக்கடரி—கணாற். மெக்னா கெமிகல் இண்டஸ்ட்ரிஸ்—கொழிக்கோடு. பங்கலஷ்பி கெமிகல் ஓர்க்ஸ்—கங்கத்தா. கவர்மென்ட் பாக்கடரி—மைசூர்.

இணைப்பு

கற்பூரம்: இது வெண்மையான படிவங்கள் கொண்ட கனமற்ற, மெதுவான கட்டியாகும். ஸாவண்டூலா லத்தீசுபோலியா (Lavendula latifolia), ஸால்வியா ஆபிசென்ஸியா (Salvia officinalis), ரோஸ்மாரினஸ் ஆபிசென்ஸியா (Rosmarinus officinalis) முதலிய தாவரங்களிலுள்ள ஆலியாகும் எண்ணெய்களைக் கொண்டது. இது எரித்தால் வெளிச்சமுள்ள புகையோடு எரிபும். சாதாரண வெப்பநிலையில் ஆலியாகும் தன்மை பொருத்தியது.

ட்ரோபலாஸ்டிகஸ் ஆரொமாட்டிகஸ் (Dryobalanops aromatica) என்ற மரத்தை நிலவிரியிலுள்ள ஹங்ககரை தோட்டத்தில் சுமார் 8 ஏக்கர்களில் பரவிடுகின்றார்கள். 20 முதல் 60 வகுட மரங்களி னொத்து கற்பூரம் எடுக்கப்படுகின்றது. இலங்கைச் செலித்து செம்புப் பாத்ரிகங்களில் புகையின் மூலம் வடித்தெடுக்கப்படு கின்றது. பாத்ரிகங்களில் தேங்கும் நீரை வடிக்கட்டி கற்பூரத்தைப் பெறுகின்றார்கள். சிறகு இதை சுக்கு மூல் அல்லது தைட்டராகிக் மூல் (Screw press, Hydraulic press) முதலியவைகளிட்டு கற்பூரத்தைப் பிரித்தெடுக்கின்றார்கள். இலங்கை கனத்திக் 1 சதவீத அளவிற்குக் கற்பூரம் கிடைக்கின்றது. ஹங்ககரை தோட்டத்தில் ஒரு வகுடத்திற்குச் சுமார் 300 பவுண்டு கற்பூரமும், 150 பவுண்டு கற்பூரத் தைலமும் பெறுகின்றார்கள். ஒரு ஏக்கருக்கும் சுமார் 60 பவுண்டு விதம் கற்பூரம் கிடைக்கின்றது.

ஆஸியக் காசம் (Oelmann casum): ஆ. கிலிமண்டாரிகம் (Oo. Kilimandcharicum) என்ற தாவரங்களின் சில வகை இலைகளிலிருந்து வடித்து, கற்பூரத்தை எடுக்கின்றார்கள். டோரோனியூன் எனட்டு ஆசாய்ச்சி நிலைப்பதில் ஆஸியக் கிலிமண்டாரிகம் என்ற தாவரத்தைப் பயிற்சிபெற்ற முயற்சி செய்து வருகின்றார்கள். இதற்காக இத்தாவர விதைகளைக் கொள்வா நாட்டிலிருந்து கொண்டு வந்தார்கள்.

லீனோ ரொடேட்டரி கற்பூரத்தை ஆர்குமீனியா டீனா டென் டேட்டா (Artemisia tridentata typica) எண்ணெயிலிருந்து பெறுகின்றார்கள். க்ளேஸென்தியம் ஸைனன்செஸ் (Clerodendrum sinensis) காம்பாஸிடே குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்திலிருந்து ஹட்டிகாரியா பார்திரியம் - டி. - காம்பிபா (Matricaria parthenium-di - camphora) என்ற கற்பூரத்தைப் பெறுகின்றார்கள்.

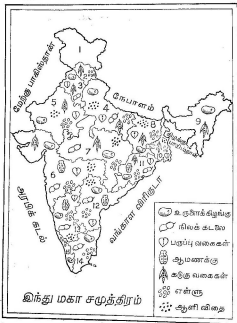
எண்ணெய் விதைப் பயிர்கள்

பலவகையான தாவரங்களின் விதைகளிலிருந்து எண்ணெய் உள்ள விதைகள் கிடைக்கின்றன. இந்த விதைகளிலிருந்து எடுக்கும் எண்ணெய்கள் மிகவும் உபயோகமானவை. இந்தியாவில் திலக்கடலை, என், ஆரணக்கு, கடுகு, தேங்காய், ஆனிலிதை, கைகர், லாபிளாவர், ரேப் (Linseed, Niger, Safflower) முதலிய தாவரங்கள் எண்ணெய் அளிகளும் விதைகளைக் கொண்டவை. இவைகளில் கோடைகாலம் பயிர்கள் திலக்கடலை, என், ஆரணக்கு, கைகர் முதலியவை, (Kharif crops) கார்காலம் பயிர்கள், ரேப் கடுகு, ஆனிலிதை, லாபிளாவர் (Rabi crops), முதலியவை.

இந்தியாவில் 1/10 பாகம் எண்ணெய் தரும் விதைப் பயிர்களைப் பயிரிட்டு வருகின்றனர். இதில் தலை வெளிநாட்டு வியாபாரம் நடந்து அதிக வருமானம் கொடுக்கின்றது. இதில் உணவு எண்ணெயாளும், கொழுப்பும் இருப்பதால் இதைக் காய்கறி உணவாக உபயோகிக்கின்றார்கள். மேலும் எண்ணெய் எடுத்த பிறகு எஞ்சிய விதை பாகங்களை தலை உரமாகவும், ஆடு, மாடு, கோழி இன உணவாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

திலக்கடலை (Groundnut): ஆரகிஸ் ஹைப்ரஜியா (Arachis hypogaea) குடும்பம்—லெபிடோசைனி—பாபிலியோசைனி (Leguminosae-papilionaceae), திலக்கடலை ஒரு பருவத் தாவரமாகும். இதன் மையத்தண்டு நோக்கவும், பக்கக்கிளைகள் வளைந்தும் இருக்கின்றன.

மேல்:—2 பாரத நாட்டில் உருளைக்கிழங்கு, நிலக்கடலை, பருப்பு வகைகள், ஆமணக்கு, கடுகு வகைகள், எள்ளு, ஆனிலிதை முதலியனவகளின் பங்கிடு.



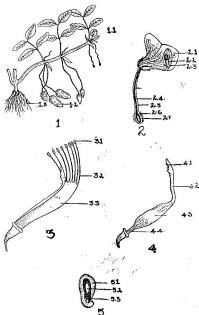
1. தும்பு, காஷ்மீர், 2. இமாச்சலப் பிரதேசம், 3. பஞ்சாப்
4. உத்திரப் பிரதேசம், 5. ராஜஸ்தான், 6. மலபார், கன்னடாக்கம்,
7. மத்தியப் பிரதேசம், 8. பீகார், 9. ஆந்திரம், 10. மேற்கு வங்காளம்,
11. ஒரிஸா, 12. ஆந்திரப் பிரதேசம், 13. கமரா, 14. தமிழ்நாடு,
15. கேரளம்,

வேர்கள் ஆனிரிவே தொகுப்பாகும். இத்தாவரத்தில் வேர் துளிகள் கிடையாது. பல வேர் முடிச்சுகள் காணப்படுகின்றன. தண்டுடன் நீர் உருகி வடிவம் கொண்டு கணு இடைப்பகுதியளில் துளிகளுடனும் வளர் ஆரம்பித்ததும் பக்கங்கள் கொண்டும், முதிர்ந்த பிறகு உள்விடத்தும் காணப்படுகின்றது.

இலைகள்: இது சிறகு வடிவக் கூட்டிலியாகும். "A" இலையடிச் செதில்கள் 1" நீண்டு இலைக்கார்புடன் பாதி இணைத்து காணப்படுகின்றது. இலையடிச் செதிலின் ஓரையாகும் தனிப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொரு கூட்டிலியிலும் தாக்கு சித்திலைகள் உள்ளன. இவைகள் எதிரீ அடுக்கத்தில் உள்ளன. சித்திலைகள் 1½" — 2½" நீளம் கொண்டு முழுமை வரவரும் ஆர் ஓரேட் (orbate) வடிவம் கொண்டும் காணப்படுகின்றன. இலையின் உள் அமைப்பு, குறுக்கு வெட்டுத் தோற்றத்தில் மேல் பாகத்திலுள்ள புறத்தோலில் கூம்பு வடிவம் கொண்ட செல்கள் காணப்படுகின்றன. இவைகளில் டானின் (Tannin) இருக்கின்றது. புறத்தோல் செல்கள் இலையின் உள் தோக்கி தீண்டும் இருக்கின்றன. இதன் கீழ் பாலிஸ்ட் (Palliser) திசு மிகுந்த இடைவெளி கொண்டு 2 முதல் 4 வரிசைகளில் இருக்கின்றது. இதற்குள்ளே ஸ்பாஞ்சி பரையகையா (Spongy) திசு இடம் விட்டு காணப்படுகின்றது. இதன் கீழே ஒரு வரிசையில் பெரிய நீர் சேமிக்கப் பட்டுள்ள செல்கள் காணப்படுகின்றன. அதன் கீழே கீழ்ப்புறத் தோல் மெலித்த கீழ்க்கில் (Palisade) கொண்டு இருக்கின்றது. இரு புறத்தோல்களிலும் இலைத்துளிகள் எண்ணிக்கையில் சமமாக இருக்கின்றன. இலைக் கோணங்களில் பூக்கள் கூட்டமாகவாவது அல்லது தனிப்பட்டாவது வெளிவருகின்றன. தாவரத்தின் கீழ்ப் பாகங்களில் பூக்களின் எண்ணிக்கை அதிகமாக உள்ளது. எல்லாப் பூக்களும் ஒரே அமைப்பைக் கொண்டு முழுமையான பூக்களாக இருக்கின்றன.

மஞ்சரிக்காம்பு பொதுவாகக் குட்டையாகக் காணப்படுகின்றது.

புல்விவட்டம் ஐத்து இதழ்கள் இணைத்து குழல் வடிவம் கொண்டவை. அல்லி வட்டம் மஞ்சள் நிறம் கொண்ட பாலிஸ்ட் (Perilousness) இதழ் அமைப்புடையது. 10 மகரத்தத் தாள்கள் இணைத்தவை. இவற்றில் 2 மகரத்தத் தாள்கள் மலடாக இருக்கின்றன. மிகுந்த 8 வளமுள்ள மகரத்தத் தாள்களில் 4 மகரத்தப் பைகள் நீண்டும், 4 மகரத்தப்பைகள் உருகி வடிவம் கொண்டும் இருக்கின்றன. பூக்களில் தோன்றும் எண்ண மகரத்தப் பைகளும் வளமுள்ளவையல்ல.



படம் 44. *Arachis hypogaea* (Peanut)

1. *Arachis hypogaea* தாவரம், 1-1. கை, 1-2. தாவரம் கை, 1-3. *Arachis hypogaea* தாவரம்.
2. கை, 2-1. *Arachis hypogaea* தாவரம், 2-2. *Arachis hypogaea* தாவரம், 2-3. *Arachis hypogaea* தாவரம், 2-4. *Arachis hypogaea* தாவரம், 2-5. *Arachis hypogaea* தாவரம், 2-6. *Arachis hypogaea* தாவரம், 2-7. *Arachis hypogaea* தாவரம்.
3. *Arachis hypogaea* தாவரம், 3-1. *Arachis hypogaea* தாவரம், 3-2. *Arachis hypogaea* தாவரம், 3-3. *Arachis hypogaea* தாவரம்.
4. *Arachis hypogaea* தாவரம், 4-1. *Arachis hypogaea* தாவரம், 4-2. *Arachis hypogaea* தாவரம், 4-3. *Arachis hypogaea* தாவரம், 4-4. *Arachis hypogaea* தாவரம்.
5. *Arachis hypogaea* தாவரம், 5-1. *Arachis hypogaea* தாவரம், 5-2. *Arachis hypogaea* தாவரம், 5-3. *Arachis hypogaea* தாவரம்.

சூலகம் ஒரே அறை கொண்ட மேம்பட்ட சூலகம். 1-3 சூலிகள் விளிம்பு ஒட்டு முறையில் காணப்படுகின்றன. சூல் காம்பு வளைத்து சூலகமூடி பல தூளிகளால் ஆனது.

கருப்பை மூட்டை வடிவம் கொண்டு உள்ளே 8 செல்கள் கொண்டது. சூலடி செல்கள் (Antipodale) ...சீக்கிரத்தில் அழித்து விடுகின்றன.

தன் மரத்தச் சேர்க்கையும், தன் கருவுறுதலும் ஏற்படுகின்றன பூக்களில் தனதுக வெளிப்பட்ட கிளைவஸ்டோமேசி (Chloistogamy) மரம் மரத்தச் சேர்க்கை காணப்படுகின்றது.

காய்களின் வளர்ச்சியும், அவைகளின் (Pegging)

(Pegging and development of the pods);

பூக்களில் கருவுறுதல் ஆனவுடனே சூலகத்திற்கும் பூத்தளத் திற்கும் இடைவேயுள்ள கணு இடைப் பகுதி நீண்டு வளர்ந்து நிலத்தை நோக்கிப் பாய்ந்து நிலத்தினுள்ளே நுழைகிறது. இத்தீட்சி கணு இடைப் பகுதிகளில் இருக்கும் வளர் திசைகளால் ஏற்படுகின்றது. சூலகத்தில் மாறுபாடுகள் எதுவும் காம்பிடுவான திசை, ஆனால் அதன் தளையிலுள்ள புறத்தோல் செல்களில் விக்கின்ற என்ற செல் கவர் பொருள் பரவுகின்றது. இந்த செல் கூட்டங்கள் சூலகக் காய்ப்பை ஒரு புறம் தள்ளிவிட்டு தொம்பிப் போன்ற ஒரு பாதுகாப்பு உறைவைத் தோற்றுவிக்கின்றது.

இவ்வாறு கைனோசிபோசி (Gynophore) ஆனது நீண்டு கீழ் நோக்கி வளர்வதை டாக்ஸின் என்பவர் ஒலிசெம்பு இயக்கத்தின் எதிர்மறையாகும் என்று கூறியது ஒப்பிக் கொள்ளப்படவில்லை.

கைனோசிபோசி (Gynophore) மண்ணில் புதைத்தவுடன் சூலகம் வளர்ச்சியுறுகின்றது. சில சமயங்களில் தவறையினுள் செல்ல இயலாமல் போய்விட்டால் இதன் செல்களில் பசுவி கணிகள் காணப்படுகின்றது. மண்ணினுள் புதைக்கப்பட்ட பெருக்கமானவுடன் சூலகமானது கூடிய சீக்கிரத்தில் தரைமட்டச் சாயலில் அமைக்கப்படுகிறது. இதற்கு கைனோசிபோசி பெரிதும் உபயோகமாகின்றது. கைனோசிபோசி (Gynophore) உள் அமைப் பில் தண்டை ஒத்து இருக்கின்றது. இளம் கைனோசிபோசி கலில் பல ஒற்றை செல்கள் கொண்ட தூளிகள் காணப்படுகின்றன. இவைகள் வேர்த்தூளிகள் போன்று நீளவும், உணவையும் உறிஞ்சும் இயல்பு கொண்டவை என்றும், கனிகளுக்கு இதன் மூலம் நீளவும் உணவையும் அளிப்பதாகக் கருதப்படுகின்றது.

விதைவின் வளர்ச்சி: உருவமுதல் ஆனபிறகு பிணாமரி எண்டோஸ்பெர்ம் தழுவியல் (Pri. endosperm nucleus) பல நூக்களியாகப் பகுக்கப்படுகின்றது. பிறகு இத் தூக்கியல் (Nucleus) களிநிலையே செல் உயிர்கள் தோன்றுகின்றன. ஸைகோட் (Zygote) ஆனது பெரிய பல செல்கள் கொண்ட முன்கு (Proembryo) வாக உருவெடுத்து அதன் மேல்பாகம் உருவாகவும், கீழ்ப் பாகம் ஸைம்பென்ஸர் (Spermosar) ஆகவும் மாறுபாடு அடைகின்றன. ஸைம்பென்ஸர் சுட்டி வடிவம் கொண்டது. தண்டு முனையில் இருவித்தில்கள் காணப்படுகின்றன.

முதிர்ச்சியடைந்த கனி: (படம் 44, (3) பார்க்கவும்)

முதிர்ச்சியடைந்த கனி பெருத்து வெடிக்காத கனியாகும். இவைகளின்மீது 10 அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட கோடுகள் காணப்படுகின்றன. கனி உறையில் விலை போன்ற அமைப்பு காணப்படுகின்றது. ஒவ்வொரு கனியிலும் 1-3 அறைகளில் 1-3 விதைகள் பொருத்தப்பட்டுள்ளன.

கனி உறை 3 பாகங்கள் கொண்டது. 1. வெளிப்புற ஸ்பாஞ்சி (Spongy) வரிசை. 2. நடு நாக வரிசை, 3. உள் எட்டை வரிசை (Woodylayer). மேலும் இதற்கும் உள்ளே ஒரு மென்த் தாதுப் போன்ற வெறுத்த உறையும் காணப்படுகின்றது. இந்த இடம் கலையே நான் நோக்கிகளின் மூலம் பார்த்து 1. புறத்தோல் 2. ஹைபோடெர்மல் (Hypodermis) செல்கள், 3. கனி நடுத்தோல் (Mesocarp) செல்கள், 4. தாதுவரிசை, 5. உள் பரங்கைமா (Parenchyma) என்று 5 வகைகளைக் பிரித்துள்ளனர். கனிகளில் காணப்படும் மேடுகளில் தாது சாற்றுக் குழாய் திசை தொழிபு களும் காணப்படுகின்றன. ஒவ்வொரு திசை தொழிபுளும் புரண்ட தாதுகள் (Bast fibres) தொழி போன்ற அமைக்கப்பட்டு உள் சல்லடைத் திசை, சாற்றுக்குழாய்த் திசை கொண்டுள்ளது. இதில் காணப்படும் தாதுகள் "T. I," உருவத்தில் இருக்கின்றன.

விதை: முதிர்ந்த விதைகள் நீண்டு நீள் உருவ வடிவம் அல்லது முட்டை வடிவம் கொண்டு சிறிய அளவுடன் காணப்படுகின்றது. ஒரு வெள்ளை நிறமுடையது. விதையுறை மென்த் தாதுப் போன்ற உறைவாகவும் அல்லது சிவப்பு அல்லது பழுப்பு நிறம் கொண்ட உறைவாகவும் இருக்கின்றது. விதையுறையும் 1. புறத்தோல், 2. பரங்கைமா (Parenchyma), 3. உள் தோல் 4. துடிசெல்வரிசை (Nucellar layer) என்றும் பிரிக்கலாம்.

விதை முன்கு: வித்திலைக் கீழ்த்தண்டு (Hypocotyl) என்ற பாகம் நீள்வதால் வித்திலைகள் தரை மட்டத்திற்கு மேல்

வருகின்றன. விதைகள் ஒப்படி பெறும்தும் முளைக்கும் தன்மையுடையவை.

இந்தியாவில் இரண்டு வகை வேர்க்கடலை வகைகள் உண்டாகியிருக்கின்றன. (1) 110 நாட்கள் வளரும் திடீர்ந்த வகை (2) நாட்கள் வளரும் பரந்த வகை; இந்தியாவில் எண்ணெய் பெய் ஆளிலும் விதை பயிரிடும் இடங்களில்; பாகம் வேர்க்கடலை பயிர் செய்கப்படுகின்றது. ஆத்திராப் பிரதேசம், மகாராஷ்டிர மாகாணம், தமிழ்நாடு, பஞ்சாப், குஜராத் முதலிய மாகாணங்கள் பயிரிடப்படுகின்றது. இவ்விதைகளில் இருந்து எடுக்கப் பண்ணெய் பெரிதும் உணவு எண்ணெய் ஆகும். மேலும் விதைகளில் 7-5% கைட்டிரினும், பொட்டாசியம், பஸ்பம் மற்றும் பல உணவுப் பொருள்கள் மிகுந்து காணப்படுகின்றது. இ ஆடு, மாடு, கோழி இனத் தீவிரமாகவும், தயில் உபயோக உபயோகிக்கின்றன. விதைகளைப் பச்சையாகவாவது, உதவது பலவகை உணவு வகைகளைச் செய்து தின்ற வகுகின்ற

திலும் பருவ நிலையும் வேர்க்கடலையானது எல்லா சதுப்பு நிலங்களிலும் வளரும் இயல்புடையது; தயில் மயிச்சையும், கைட்டியும் இருப்பின் மணற் பாகமான நிலத்திலும் வளரும் இயல்புடையது. இதை ஜூன் முதல் அக்டோபர் மாதத்தில் பயிரிடுகின்றார்கள், சில இடங்களில் பிப்ரவரி முதல் ஜூன் வரையும் தீர்ப்பாய்ச்சல் வசதி இருந்ததால் பயிர் செய்கின்றார்கள். மரபும் பந்தாபாண சூழ்நிலைத் தொடர்த்திருப்பின் பயிருக்கு ஆகாது. மேலும் அறுவடை காலத்தில் மழை இராக்கடாது அல்லாறு இருப்பின் விதைகள் சிறுத்து முளைக்காதித்து விடுகின்றன. அறுவடைபாண பிறகு தயில் குளிய வெளி, தில் காய வைத்தால் கடலைகள் கெடுவதில்லை. இப்பயிர் வள காலத்தில் குறைந்த உஷ்ண நிலவியுத்தால் பயிர்கள் தன் வளருவதில்லை.

பயிரிடும் முறை: நிலங்களில் புல் பூண்டுவினைக் கிணற்று மாக உறு வேண்டும். மழைக்கால ஆரம்பத்தில் விதை போக கருவிகள் நிலத்தில் விதை விதைக்கப்படுகின்றது. திடீர் ணளும் வகைகளை 9" - 12" இடம் விட்டும் பரந்து கிளைக் வகைகளை 15" - 18" வரை இடம் விட்டும் விதைக்கப்படுகின்றது. ஒது ஏக்கருக்குச் சுமார் பரந்த வகைகள் 50 பவுண்டு விதைகள்

ஃபேபேட் (Super phosphate) கலத்தால் நல்ல விளைச்சலைத் தருகின்றது. இத்தாவரம் ஒரு லெக்யூம் (Legume) தாவரமாக இருப்பினும், முனைக்க ஆரம்பித்த உடனே கைட்டாஜனின் உரத்தைச் சிறிதளவு உபயோகித்தால் பயிர்கள் நன்றாகச் செழித்து வளரும். 1 ஏக்கருக்கு 4-6 பவுண்டு போராக்ஸ், மாக்னீசியம் ஸல்பேட் (Magnesium sulphate, Borax) முதலியவை தெளித்தால் விளைச்சல் அதிகமாகும்.

அறுவடை: நியிர்த்த பயிர்கள் 3½ மாதத்திலும், பட்டித்த பயிர்கள் 4½ மாதத்திலும் முதிர்ச்சியடைகின்றன. வேர்க்கடலை அறுவடை மிகவும் சௌவு நிறைந்தது ஆகும். முற்பட்ட ஆய்வு பிற்பட்ட அறுவடை செய்தால் விளைச்சலையும் தரத்தையும் குறைத்து விடுகிறது. நிலம் கடினமாகவும், காய்த்துமிருந்தால் அறுவடை சீராக ஆகின்றது. தாவரத்தை வேரோடு கிடுக்கி காய்க்கிக் கையால் கிளகின்றார்கள். ஏரைக் கொண்டு தாவரங்களை வேரோடு கரிக்கும் அறுவடை செய்கின்றார்கள். 1 ஏக்கருக்கு 1000-1500 பவுண்டு வரை நியிர்த்த வகை நிலக்கடலை விளைச்சலை அளிக்கிறது. பரந்த வகை 1000-1800 பவுண்டு வரை விளைச்சலை அளிக்கிறது.

நிலக்கடலை வகைகள்: இவைகளில் தேளி வகை நல்ல உதமம். பல இறக்குமதி செய்யப்பட்ட நிலக்கடலை வகைகளிலிருத்தும் ஸ்பானிஷ், ஐரோப்பிய ஸ்பானிஷ் வகைகள் அறிவித்தறி அடைந்த தாவரங்கள் ஆகும்.

நிலக்கடலை எண்ணெயிலிருந்து ஐரோப்பிய அமெரிக்க நாடுகளில் மார்க்கிள் என்ற உணவு எண்ணெயைத் தயாரிக்கின்றனர். இத்தியானில் காய்கறி எண்ணெயான வளஸ்பதி என்ற உணவு எண்ணெய் தயாரிக்கப்படுகின்றது.

இத்தியானில் 4 வரித்த வகைகள் பயிரிடப்படுகின்றன. 1. கோமண்டல் (Coramandal) வகை, 2. மம்பாய் போஸ்ட் (Bombay bold), 3. ஸ்பானிஷ் பீதட் (Spanish peasant), 4. ரெட் நேடல் (Red natal).

இவற்றில் தமிழ் நாட்டில் கோவை, பொன்னாச்சி, பாண்டிச்சேரி முதலிய இடங்களில் ஸ்பானிஷ் பீதட் (Spanish peasant) வகை பயிரிடப்படுகிறது. TMV-1, 2, 3, 4 வகைகளை உற்பத்தி செய்கின்றார்கள்.

**எண்ணெய் விறைதகளின் ஆக்க அமைவு
(சதவீதங்கள்)**

	எண்ணெய் விறைதகள்	சுரம்	புரதம்	கொழுப்பு	தாது	தாசம்	கனி மயிகள்
1.	கிண்கிடாய்	7.0	26.7	40.1	3.1	20.9	1.9
2.	சுரம்	5.1	16.9	43.3	2.9	23.2	5.9
3.	தேய்க்காய்	30.3	4.5	41.6	3.6	13.0	1.0
4.	கிண்கிடாய்	6.6	20.9	37.1	4.8	26.8	2.4
5.	கடுகு	8.5	22.0	38.7	1.8	29.8	4.8
6.	கொய்யா பெருள்	8.1	43.2	19.5	3.7	20.9	4.8
7.	பருத்திவிதை	—	18.02	20.60	21.74	30.98	4.65

தமிழ் நாட்டில் எண்ணு, தேய்க்காய், வாழை விறைச்சல்

விவரங்கள்	எண்ணு	தேய்க்காய்	வாழை
செங்கத்பட்டு	32,810	3810	1610
தென்னுத்காடு	42,410	3410	1620
கட. ஆத்காடு	16,790	12,080	1460
சேலம்	50,350	8510	4460
கொய்யாத்தாள்	42,470	11,870	5390
திருச்சிராப்பள்ளி	80,980	7380	18,870
தஞ்சாவூர்	13,160	37,100	12,840
கதவா	28,250	8850	16,060
இராமநாதபுரம்	16,600	4300	2370
திருச்செங்குமாரி	26,560	4790	8280
கிண்கிடாய்	10	10	750
மொத்தம்	351,360	104,820	76,600

ST ST
(Giggly)

ஸஸ்பைம் இனங்கள் அல்லது செ. ஓரியண்டேல்
(*Sesamum indicum* or *S. Orientale*)

குடும்பம்—பெடாலிசேசை (Family—Pedaliaceae)

என் ஒரு முக்கியமான எண்ணையளிக்கும் விஷயமாகும். இதிலிருந்து நம்மெண்ணெய் எடுக்கப்படுகின்றது. இது உணவில் கலந்துகொள்ளப்படுகின்றது. இதிலிருந்து பெறப்படுங் புண்ணாக்கு நல்ல உயர் சகப் புரத உணவுப் பொருளாகும். இது கால்நடை தீனியாக உபயோகமாகின்றது. இத்தீயாவிலுள்ள எல்லா மரகா ணங்களிலும் இதைப் பயின்றுகொள்கள். இது முக்கியமாக இராஜ்யக்காசம், உத்திரப்பிரதேசம், மத்தியப் பிரதேசம், குஜராத் ஆத்திரப் பிரதேசம் ஆகிய நாடுகளில் பயிரிடப்பட்டு வருகின்றது.

ஊனியல்பு: இது 4 அடி முதல் 6 அடி உயரம் வரை வளரும் ஒருபருவத்தாவரம். இதன் தண்டு கோணங்கள் கொண்டது. இதில் சில வகைகள் தெருக்கிய கிளைகளோடு அடர்த்து காணப்படுகின்றன. இலைகளின் அளவு உருவம் ஆசியவை பலவகைகளாக அமைந்திருக்கின்றது. பூக்கள் இலை கோணங்களில் தனித்தவாறு கொத்தாகவாவது தொன்றுகின்றன. இனவகையின் திரம் வெள்ளை அல்லது சிவப்பு திரம். இத்தாவரத்தின் கனி உயர்வெடி, கர்ப்பரி பூர் (Pepals) கனிவாகும். கனியினுள் கொரும்பான அல்லது சிவப்பு திரங்கொண்ட விதைகளுக்கினன.

தலைமையிலும் பருவநிலைமையிலும் சதுரப் நிலம் என்னுக்கு ஏற்ற நிலமாகும். வண்டல்மண்ணை, களிமண்ணை, மணல் ஆகிய நிலங்களிலும் என் பயிராகின்றது. தலை வளமுள்ள நிலம் இதற்குத் தேவையுண்டுபடுகின்றது.

என் ஒரு கோடைப் (Kibari) பயிராகும். ஆனால் தென்னிந்தியா
யில் இதைத் தாக்காலைப் பயிராகவே பயிரிடுகின்றார்கள். இது
வெப்பநிலைத் தாக்காகது. விதைத்தவுடன் தன் மனத பைந்தாள்
முனைத்தல் தடைப்படுகிறது. வகுடத்தில் 20 அங்குலம் மனத
பெய்வும் இடக்கனிலும், ஈரமுள்ள பருவநிலையிலும் இது தன்ருக
வளருகின்றது.

பயிர் செய்யும் முறை: விதைகள் மிகச் சிறியவைகளானதால் தர்ப்ப அழுத்தமான நிலம் தேவை (Firm seed bed) நிமித்தம் உழுது, பிறகு அதன் மீது மணைகளை ஓட்டி ஜூன், ஜூலை மாதங்களில் விதைக்கப்படுகின்றது. வகிசைகளில் தடுவில் 12 அங்குலம்

முதல் 18 அங்குலம் வரை இடம் விடப்படுகின்றது. ஒரு ஏக்கருக்கு 2 முதல் 3 பயண்டு வரை விதைகள் தேவைப்படுகின்றது. விதைகளைச் சமமாக விதைப்பதற்காக விதைக்கு மூன்று இவற்றிடன் மன்றனைக் கலந்து விதைக்கப்படுகின்றது. பயிர்கள் செழிப்பாக வளர புல் பூண்டுகளைக் களைதல் தேவை. எவ்வாறு திறையைக் கலந்து சாதாரணமாகப் பயிரிடுகின்றார்கள்.

அறுவடை: அறுவடைபாவதற்கு 3½ மாதங்கள் முதல் 5 மாதங்களாகின்றன. நிலைட்டத்திற்குத் தாவரத்தை அரிவாளால் வெட்டி அறுவடை செய்கின்றார்கள்.

காய்கறிகளின் உலகுவுதற்கு மூன்று அறுவடை செய்ய வேண்டும். காய்கள் பச்சையாக இருக்கும்போதே அறுவடை செய்து, தாவரத்தைக் கட்டுகளாகக் கட்ட வேண்டும் சில வரல்கள், களிவெடிக்கும் வகையில் சேகரித்து கலக்க வேண்டும். களிகள் உலர்த்தவுடன் கட்டுகளைத் தலைகீழாக நிமிர்த்தி ஆட்டி மூன்று விதைகள் உதிர்க்குகிறோம். இவ்வாறு ஒரு வாரத்தில் 3 முறை செய்ய வேண்டும். ஒரு ஏக்கருக்கு 700 முதல் 800 பயண்டுகள் வரை விளைச்சலைத் தருகின்றது. கலந்து பயிரிட்டால் ஒரு ஏக்கருக்கு 200 முதல் 300 பயண்டுகள் வரை விளைச்சல் தருகின்றது.

வகைகள்: விதைகளின் நிறத்தைப் பொறுத்து வகைபாடு செய்யப்படுகிறது. வெள்ளை, சிவப்பு, கருப்பு ஆகிய வகைகளுக்குக் கின்றன. அபிவிருத்தி செய்யப்பட்ட பயிர்களில் 59 சதவீதம் எண்ணெய் இருக்கின்றது.

இதன் தாய்நாடு இந்தியாவாகும். ஆப்பிரிக்கா, கிழக்கிந்தியத் தீவுகள் முதலியவை கூட இதன் தாய் நாடாகவும் கருதப்பட்டு வருகின்றது. அதான், மெக்ஸிகோ, பர்மா, துர்க்கி, பாசில்தான் முதலிய நாடுகளிலும் பயிரிடப்பட்டு வருகிறது. உலகத்தில் சீனா விற்கு அடுத்து இந்தியாவில் பயிரிடப்படுகிறது.

விதைகள் உணவாகவும் உபயோகமாகின்றது.

தீவிரமாகச் சித்திரங்களுக்குள் கலப்பினச் சேர்க்கைச் செய்தும், மெலினியலில் ஆராய்ச்சிகள் செய்தும் இத்தீய விவசாய ஆராய்ச்சி கழகம், புது டில்லியில் (Interspecific hybridization, cytological investigation, IARI, New Delhi) செயல்பட்டு பெஸ்ட் (Pest) தோய்கள் தடுப்புக் கொண்ட வகைகளைக் கண்டு பிடித்துள்ளார்கள்.

தமிழ்நாட்டில் TMU 1, TMU 2, TMU 3 வகைகள் பயிரிடப்பட்டு வருகின்றன.

இந்தியாவில்தான் இதன் விளைச்சல் அதிகமாக இருக்கின்றது. தமிழ்நாட்டில் திருநெல்வேலி, திருச்சி, வட ஆற்காடு ஜில்லாக்களில் பயிரிடப்படுகின்றது. சுமார் 8 லட்சம் ஏக்கர்களில் இதைப் பயிரிடுகின்றனர்.

மர்பாய்—1.6 லட்சம்

மாமஞ்சர்—0.8 லட்சம்

மறந்தராயாத்—5.6 லட்சம்.

வெளிநாடுகளில் சீனா, ஸ்பெயின், இந்தோ சீனா, பாங்கோலா ஜப்பான், பாசெலாண்டன், சவுதா, மத்தியதரைக் கடல் பிரதேசங்கள், எகிப்து, ஆப்பிரிக்காவில் எதான், கதஜிபா முதலிய இடங்களில் பயிரிடப்பட்டு வருகின்றது.

என் தாவரம் பெடாலியேசி (Pedaliaceae) என்ற தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இத்தாவரக் குடும்பம் ஸ்கிராபுலேரி யேசி (Scrophulariaceae) குடும்பத்தோடு நெருங்கிய தொடர்புடையது.

வளர் இயல்பு: இது ஒரு பருவச் செடி. 3 அடி முதல் 6 அடி உயரம் வரை வளரும். தண்டுகள் நீயிர்த்து கோணங்கள் கொண்டு அல்லது வரிகள் கொண்டு காணப்படுகின்றன. தண்டின் மேற்புறத்தில் பல தூளிகள் உண்டு. சில வகைகள் கிளைக்கின்றன. சில வகைகள் கிளைப்பதில்லை. கிளைக்காத வகைகள் சிக்கிரத்தில் பூத்து விடுகின்றன.

இலைகள்: இவை முழுமையானது அல்லது பிளவுகள் கொண்டது. குறுகியவையது அல்லது அகன்றவையது இருக்கிறது. இலைப் படுக்கை மாற்றிலையடுக்கும் அல்லது எதிரீ இலையடுக்கம் ஆகும்.

மஞ்சள்: இது ஒரு செளிம் (Deciduous) மஞ்சள் பூக்கள் அளவில் நிறத்திலும் மாறுபடுகின்றன. அவைகளின் மீது எப்பொழுதும் தூளிகள் இருக்கின்றன.

பூ: குழல் வடிவமான சுருதுடைவது. 5 பிசிவுகளில் 2 பிசிவுகள் மேலுதடாகவும், கீழேயுள்ள 3 பிசிவுகளில் கீழுதடாகவும் உள்ளன. அல்லிவட்டத்தில் நிறம் வெள்ளை, சிவப்பு அல்லது கத்திரிப்பூ நிறம் ஆகும்.

பெரும்பாலும் தனி மகரத்தச் சேர்க்கை தடைபெறுகிறது. ஆயல் மகரத்தச் சேர்க்கையும் தடைபெறலாம்.

கனி: உலர்வெடி காடுகளிலும் (Carpale) கனி, 2 அல்லது 4 அறைகள் கொண்டது. விதைகள் பல. வெண்பூ, பழுப்பு அல்லது கறுப்பு நிறம் கொண்டவை.

வகைபாடு: ரிண்ட் (Rhind), தீன் (Thoin) (1933) என்பவர்கள் எங்களில் பர்மா வகையை 49 சகலங்களாகப் பிரித்தனர். இதில் வாய்கள் முதிர்ச்சியடை யல் காலம், கிளைகளுள்ளது, கிளைகள் திறந்து, விதைகளின் திறல் முதலிய பண்புகள் கொண்டு வகைபாடு செய்தனர். மேலும் சில சிலை நாட்டு நிபுணர்கள் என் தாவரத்தை 2 வகுப்புகளாகப் பிரித்தனர். 1. ஸ்பைர் பெல்லேடம் (Bicarpellatum) சூலகத்தில் இரு அறைகள் கொண்டது. 2. க்வாட்ரி ஸ்பைர் பெல்லேடம் (Quadri carpellatum) சூலகத்தில் 4 அறைகள் கொண்டது. ஸ்பைர் பெல்லேடம் (Bicarpellatum) வகுப்பில் 79 வகைகளையும், க்வாட்ரி ஸ்பைர் பெல்லேடம் (Quadri carpellatum) வகுப்பில் 32 வகைகளையும் சேர்த்துள்ளனர்.

என் தாவரத்தைப் பாடுக்கும் நோய்கள்: இதைப் பூஞ்சை நோய்கள் தொற்றுவதில்லை. ஆனால் சில சமயங்களில் வைரஸ் (Virus) தாக்குதலின் காரணமாகப் பூக்கள் மலடடைத்து அதன் இனப்பெருக்க உறுப்புகள் இவை போன்ற மாற்றமுதலான அடைகின்றன.

பூச்சிகள் இதை தாசம் செய்கின்றன. வண்ணத்துப்பூச்சியின் புழுக்கள் இனம் தளிக்கிறதில் தின்றுவிட்டு இனம் தண்டுகளில் தலைகள் செய்து சாறு உறிஞ்சுகின்றன. இதைத் தடுப்பதற்கு கால்கியஸ் ஆக்ஸிடேன்ட் (Calcia oxymata) அல்லது டி. டி. டி. (D. D. T.) அல்லது கெமாக்ஸின் (Gammexin) தெளிக்கின்றார்கள்.

சில சமயங்களில் வெள்ளை மில் புழு (Mill worm) என்ற பூஞ்சை நோயும் இதைத் தொற்றுகின்றது. கத்தைத் தெளித்து இத்தோஷைத் தடுக்கின்றார்கள். மேலும் ஸிரைப்போரா (Sphaeria) என்ற பூஞ்சை, இலைகளைத் தாக்குகிறது. இதன் காரணமாக இலைகளில் புள்ளிகள் தோன்றுகின்றன. இந்திய விவசாய ஆராய்ச்சி நிறுவனம் (ICAR) டில்லியில் காட்டுச் சிற்றினமான செஸாமம் பிராஸ்டிகுடேடம் (Seesamum prostratum) என்ற தாவரத்திலுடன் செஸாமம் இண்டிகம் (Seesamum indicum) என்னும் சிற்றினத்தைக் கலப்பினச் சேர்க்கைச் செய்து நோய்த் தடுப்புக் கொண்ட என் தாவரங்களில் பயிட்டு வருகின்றார்கள்.

ஆமணக்கு (Castor)

ரெசினஸ் கம்யூனிஸ் - யூஃபோர்டியேயசை
(*Resinus Communis—Euphorbiaceae*)

ஆமணக்கு ஒரு முக்கியமான ஏற்றுமதி செய்யப்படுகின்ற பயிராக இருக்கின்றது. இதிலிருந்து எடுக்கப்படும் எண்ணெய் பல பயனுள்ள பண்புகளைக் கொண்டுள்ளது. இது விசக்கெரிப்பதற்கும், உராய்வு தடுக்கிற எண்ணெய்களும் எளிதில் கட்டாத எண்ணெய்களும் இருக்கிறது. இதைச் சோம்புகள் செய்வதற்கும், கனிஸரின் (Glycerin) வர்ணங்கள் தயாரிப்பதற்கும் உபயோகப்படுத்துகிறார்கள். கூத்தம் எண்ணெய்களும் உபயோகமாகிறது. மேலும் இதற்குச் சில மருத்துவ குணங்களும் உண்டு. வயிற்றுக் கழிவு செய்வதற்கும் இதை உபயோகிக்கின்றார்கள் இதிலிருந்து எடுக்கப்படும் புண்ணாக்கு, செல் பூக்கள் தாக்காமல் பாதுகாக்க உபயோகமாகிறது. தாவரத்தின் தண்டுகள் எரி பொருளாகப் பயன்படுகிறது. இது பெரிதும் ஆத்திரப் பிரதேசத்திலும், குஜராத், மஹாராஷ்டிரம், கமரூப் ஆகிய மாகாணங்களிலும் பயிரிடப்படுகிறது.

வளர்ச்சி: இதில் பல பருவத் தாவரங்களும் ஒருபருவத் தாவரங்களும்ண்டு. இது ஒரு சிறிய மரம் போன்றவது அல்லது பெருஞ்செடியாகவாவது வளரும் இயல்புள்ளது. சுமார் 10 முதல் 16 அடி உயரம் வரை வளருகின்றது. தண்டுகளிலே ஒரு பெரியது பசை பூசியபட்டுள்ளது. தண்டு உள்விடத்துள்ளது. இலைகள் பரத்து, பல பிளவுகள் கொண்டுள்ளது. கனியில் 3 அறைகள் உள்ளன. விதைகளில் 55 சதவீதம் எண்ணெய் இருக்கின்றது.

நிலவும், பருவ நிலையும்: ஆமணக்கு சதுப்பு நிலத்தில் தன்னை வளரும் தாவரம். வண்டல் நிலத்திலும் கனிமன், மணல் ஆகிய நிலங்களிலும் கூட வளருகிறது. இதைக் கோடைகாலப் பயிராகவும் (Kharif crop)கால்காலப் பயிராகவும் (Rabi crop) பயிரிடுகிறார்கள். இது பனியால் பாதிக்கப்படுகிறது. ஆனால் வறட்சி இதைப் பாதிப்பதில்லை.

பயிக்கும் முறை: தானியங்கள், பருக வகைகளுடன் கலந்த பயிராகப் பயிரிடப்படுகிறது. குரும்பு, மஞ்சள் ஆகியவை பயிராகும் வயர்களில் இதை வளர்க்கின்றார்கள். இதைத் தனிப் பட்ட பயிராக வளர்க்கும்போது நிலத்தை தன்னை உழுது 2 அடி முதல் 3 அடிவரை இடம் விட்டு விதைக்கின்றார்கள். ஒரு

ஏக்கருக்கு 30 முதல் 40 பவுண்டு வரை விதைகள் தேவைப்படுகின்றது. மழை பெய்யும் காலங்களில் 2 மூன்று தீர்ப்பாய்ச்ச வேண்டும், கீளை களைதூறல் அடிக்கடி செய்ய வேண்டும். நல்ல உரையிருப்பின் இது செழித்து வளருகிறது. 100 பவுண்டு அம்மோனியம் ஸல்பேட்டு (Ammonium sulphate) உபயோகம் ஒரு ஏக்கருக்கு 125 பவுண்டு வீதம் விதைகளை அளிக்கிறது.

அறுவடை செய்தல்: ஆணைக்குச் செடியில் பூக்களும், கனிகளும் ஒரே சமயத்தில் காணப்படுகின்றன. கனிகள் முதிரும் சமயத்தில் அக்கொத்துகளைக் களைகின்றார்கள். அறுவடைமானது பிப்ரவரி மாதம் தொடங்கி, ஏப்ரல் மாதம் வரை செய்வப்படுகிறது. கனிகள் முதிர்ந்து உலர்வதற்கு முன்பு அறுவடை செய்தல் வேண்டும். முதிர்ச்சி பெறாத ஆணைக்கு விதைகளில் எண்ணெய்ச் சத்து குறைந்திருக்குமாதலால் தக்கச் சமயத்தில்தான் அறுவடை செய்பவேண்டும். ஒரு ஏக்கருக்கு 500 பவுண்டு விதைகள் கிடைக்கின்றன. கோடைகாலம் முடிவு அதிக விளைச்சலைத் தருகின்றது.

வகைகள்: விதைகளில் அளவு, நிறம், எண்ணெய் இருப்பு முதலியவற்றைப் பொறுத்து வகைபாடு செய்யப்படுகின்றது. எல்லா மாகாணங்களிலும் இப்பயினை அறிவிருத்திச் செய்து வருகின்றார்கள்.

ஆணைக்கில் கசரின் (Ricin) என்ற விஷமிருப்பதால் இது காய்க்கடைகளின் தீவிரமாக உபயோகமாவதில்லை. உலகத்தில் இதை பிரேசில் (Brazil) நாட்டில் அதிகமாகப் பயிரிடுகிறார்கள். அதற்கடுத்து இரண்டாவதாக இந்தியாவில் பயிராகிறது.

தமிழ்நாட்டில் TMU 1, TMU 2, TMU 3, Co 1 வகைகள் பயிரிடப்படுகிறது.

நைஜர்

(Niger)

ஜீயோஷியா அபிசினிகா (Guizotia abyssinica)

நைஜரில் இருந்து உணவு எண்ணெய் பெறுவதற்காகவும், காய்க்கடைகளில் தோக்காகவும் பயிரிடப்படுகிறது. மஹாராஷ்டிரம், தமிழ்நாடு, கரந்திர முதலிய மாகாணங்களில் பயிரிடப்படுகிறது.

வளர்ச்சி: இது சூரியகாந்தி தாவரத்தை ஒத்திருக்கின்ற ஒரு பருவத் தாவரம் ஆகும். 4 முதல் 5 அடி வரை உயரம் வளருகிறது. கிளைகள் அதிகமாகத் தோன்றுகின்றன. பூக்கள் மஞ்சள் நிறம்

பெற்று, விதைகள் சிறுத்து, கருப்பு நிறம் கொண்டவையாக இருக்கின்றன.

நிலையும் மருவ நிலையும்: குறைந்த வளமுள்ள நிலத்திலும் இது வளரும் தன்மையுடையது. உயராக மழை பெய்யும் இடங்களில் இதை காக்காவல் பயிராகவும் (Rabi crop) கோடைகாலம் பயிராகவும் (Kharif crop) கனத்த மழையுள்ள பிரதேசத்தில் மலிவ் சரிவுகளிலும் பயிரிடப்படுகிறது.

பயிர் செய்வும் முறை: மலிவத்தினைபுடன் மாந்தி பயிராக்கப் பட்டு வருகிறது. நிலத்தை முதலில் உழுவினார்கள். 12 முதல் 14 அங்குலம் வரை இடம் விட்டு விதைக்கின்றார்கள். ஒரு ஏக்கருக்கு 4 முதல் 6 பவுண்டு வரை விதைவளிக்கிறது. பொதுவாக ஜூன் மாதத்தில் விதைக்கின்றார்கள். இதை வயலோரங்களில் வளர்த்தால் இதன் முட்கள் ஆடு மாடுகள் அணுகாமல் தடுக்கின்றது.

அறுவடை: நைஜர் (Niger) 4 அல்லது 5 மாதங்களில் இப் பயிர் முதிர்ச்சியடைகிறது. ஆகவான் கொண்டு பயிரை வெட்டுகிறார்கள், காய்ந்த பிறகு எருதுகள் கொண்டு மிதித்தும், கோலால் அடித்தும் அறுவடை செய்கிறார்கள். ஒரு ஏக்கருக்கு 300 முதல் 400 பவுண்டு வரை விதைகள் கிடைக்கின்றன.

வகைகள்: உலகத்திலேயே இந்தியாவில்தான் இது அதிகமாகப் பயிரிடப்படுகின்றது. நம் நாட்டில் மத்தியப் பிரதேசம், ஆத்திரப் பிரதேசம், ஒரிஸ்ஸா முதலிய மாகாணங்களில் பயிரிடுகின்றார்கள். இதிலிருந்து எடுக்கப் படும் புண்ணாக்கு தல்ல உயராக உபயோகமாகின்றது. லம்பாய் நைஜர்-B, XL-5 (Bombay Niger B) வகை நல்ல விளைச்சலைத் தருகிறது.

சாஃபி ப்ளவர்

(Safflower)

கர்தாமஸ் டிக்க்டோரியஸ்—கம்பாஸிடே

(*Carthamus tinctorius*—Compositae)

இதையும் ஒரு முக்கியமான எண்ணெய் அளக்கும் விதைமுள்ள பயிர். சில சமயத்துக்கு முன்பு இதிலிருந்து சாயத்தைப் பெற பயிரிட்டு வந்தனர். ஆனால் தற்காலத்தில் பல கூட்டிணைத்துப் பெற்ற சாயங்கள், வேதியியலுள் சாயங்கள் ஆகியவை கிடைப்பதால் இதை அதற்கும் பெரிதும் உபயோகிப்பதில்லை. இதை

எண்ணெய்க்காகவே பயிற்சிக்கின்றனர். இதன் புண்ணுக்கு கால் நடைகளின் தீனிபாகவும், உரமாகவும், உபயோகமாகின்றது. மேலும் இதன் புண்ணுக்காக தீண்ட காலம் சேதமடைவாயின் வைக்கறவுடனும், இத்தாவரத்தின் இனம் இலைகள் காய்வுநி வகையாக உபயோகமாகின்றது. இத்தாவரத்தில் பூக்கும் பூவின் அல்லி வட்டத்திலிருந்துதான் சாயம் எடுக்கின்றார்கள்.

சார்பினவரை (Serrisera) தமிழ்நாடு, உத்தரப் பிரதேசம் எத்தியப் பிரதேசம், மைசூர், மஹாராஷ்டிரம், ஆந்திரப் பிரதேசம் ஆகிய மாகாணங்களில் பயிற்சிக்கின்றனர்.

வளர்வகை: இது கம்பாஸிடே (Compositae) தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஒருபருவச் செடியாகும். மேலும் அடர்த்து வளரும் இயல்புடையது; இலைகளில் மூட்களிருக்கின்றன; அல்லி வட்டத்தின் நிறம் மஞ்சள் அல்லது சிவப்பு நிறம்; அவர் மகரத்தச் சேர்க்கையானது பொதுவாக நடக்கின்றது; விதைபுறை கடினமாகவும், வெள்ளையாகவும் இருக்கின்றது.

நிலமும் பருவ நிலையும்: ஆழ்ந்த கடும் நிலத்தில் மழையால் இத்தாவரம் வளருகின்றது. இது குளிர்ந்த, உலர்ந்த பருவ நிலையில் நன்றாக வளர்வதால் இது ஒரு ராபி (Rabi) அல்லது கரீக்காலப் பயிராகும்.

பயிற்சும் முறை: இதை ஜூன், கோதுமைய் பயிற் முதலியவைகளோடு கலந்து பயிற்சுட்டு வகுகின்றனர். இதன் மூட்கள் பொருத்திய இலைகள் நல்ல வேளி போன்று காக்கும் இயல்புடையதால் வயல்களின் ஓரங்களில் இதைப் பயிற்சுட்டு வகுகின்றார்கள். ஒரு ஏக்கருக்கு 5 முதல் 10 பயிர்ந்து வரை விதைகள் விதைக்கப் படுகிறது.

அறுவடை: இத்தாவரம் தான்கு மாதங்களில் அறுவடை செய்யவதற்குத் தயாராகின்றது. ஆகவே மார்ச் மாதத்தில் அறுவடை செய்யப்படுகின்றது. இத்தாவரத்தை வேரோடு களைத்து, கோலால் அடித்து இரவில் விதைப்பெடுக்கின்றார்கள். இவ்வாறு செய்வதால் விதைகள் சிறந்தும் தடுக்கப்படுகிறது. தணிப்பட்டு பயிற் சேய்தால் ஒரு ஏக்கருக்கு 600 பயிர்ந்து பயிரும், கலந்து பயிற்சிட்டால் ஒரு ஏக்கருக்கு 150 பயிர்ந்து பயிரும் கிடைக்கின்றது.

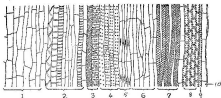
வகைகள்: விதையின் எண்ணெய் இருப்பு, பூவின் நிறம், விதையின் அளவு இதைப்பொருத்து பல வகைகளாகப் பிரிக்கப்படுகின்றன.

கின்றன. மதுராசாஷ்டரம், கமலாதி மூதலிய மரகாணங்களில் இப்பயிர்களில் தலைய ஆகிவிருத்தி செய்யப்பட்டு வருகின்றது.

பயவாயில் சாசிப்ளவர் எண்: 630, எண்: 7. (Safflower No: 630 No: 7) பயிரிடுகின்றார்கள்.

லின்ஸீட் (Linseed)

லின்னம் ஸைட்டிசுஸிமம் (*Linum usitatissimum*): லின்ஸீட். எண்ணெய் உட்கொள்ளப்பட்டாலும் இதைப் பெரிய தொழிற்சாலைகளில் உலர்த்தும் எண்ணெயாகவும், ஆங்கு வர்னிக் மூதலிய பொதுங்கள் தயாரிப்பதற்கும் உபயோகித்து வருகின்றார்கள்.



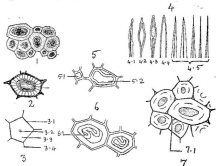
படம் 45. சிப்ளாக்ஸ் தாவரத் தண்டின் தீர்மானக்கு உட்கொண்டிருக்கிற தொற்றம் (*Linum usitatissimum*)

1. பித் செல்கள் (Pith cells), 2. ப்ரோக்ஸிலம் (Protoxylem), 3. மெட்ராக்ஸிலம் (Metaxylem), 4. செகண்டரி க்ஸிலம் (Secondary xylem), 5. கம்பியம் (Cambium), 6. ப்லோம் (Phloem), 7. பெரிசைக்லைப் பை (Pericycle fibers), 8. க்லோரென்சைம் (Chlorenchyma), 9. ஹைப்ரோடெர்மிஸ் (Hypodermis), 10. எபிதெர்மிஸ் (Epidermis)

ஐரோப்பிய நாடுகளில் இதன் புண்ணுக்காக சிறந்த கார்ப்பைகளில் தலைவாக உபயோகிக்கின்றனர். இப்பயிரிக்குத் து எடுக்கப்படும் சிப்ளாக்ஸ் (Flax)க்குத் து லின்ன (Linen) செய்யப்படுகின்றது. குளிர் நாடுகளில் தான் உயர் ரக லின்ன (Linen) கிடைக்கின்றது. ஆனால் இத்தியானில் பயிரிடப்படும் லின்ன வகைகளில் அங்ஙனவு உயர்ந்த ரக லின்ன (Linen) கிடைப்பதில்லை. ஆகையால் தம் நாட்டில் இதை இத்தாக்குக்காப் பயிரிடுவதில்லை. ஆனால் வட இத்தியானில் செய்யப்பட்டு வரும் ரோதீன்களிலிருந்து தலைய

லினன் (Linen) இங்கும் இத்தாலியத்தின் தார்கனிலிருந்து பெறலாம் என்று கருதப்படுகின்றது.

லினஸ்ட் (Linsaid) இந்தியாவில் அதிகமாகப் பயிரிடுகிறார்கள். பெரும்பாலும் வெளி நாடுகளுக்கு ஏற்றுமதியும்



படம் 48. லினனில் தாவரத்தின் தார்கன்

1. லினனின் குறுக்கு வெட்டுத் தோற்றம்.
2. ஒரே லை செல்லின் பக்கங்கள், முதலாம், செண்டரி செல் கவர்கள் க்குடும் புறப்படுகின்றன. (Primary, Secondary cell wall).
3. லுமன் உகன் - லாசின் உகன்னமப்பு, 3-1 ஒரு லாபெல்லா (Middle lamella), 3-2 லுமன், 3-3, செண்டரி செல் கவர், 3-4. ஒரு லாபெல்லா (Middle lamella).
4. லாசனின் தளிகள். 4-1.—4-4. தண்டவழியுள்ள இயற்கைக்கு மாறான (Abnormal) லாசன் 4-5. சாதாரண லாசன்.
- 5, 6, 7. லை கவர்க்கி லினனின். 5-1—5-3, லாசின் உகன் கவர் மடிப்பு, 6-1. லுமன், 7-1. இடைவெளி.

செய்யப்பட்டு வருகின்றது. உலகத்தில் பயிரிடப்படும் அளவில் 11-8 சதவீதம் இந்தியாவில்தான் பயிரிடப்படுகின்றது.

இதன் கலம்புகளிலிருந்து நல்ல சிகரட் காகிதம் செய்யப்படுகின்றது. இது இந்தியாவில் மத்தியப்பிரதேசம், மஹாராஷ்டிரம், கீடாஸி, மைசூர், இராஜஸ்தான், உத்தரப்பிரதேசம் முதலிய மாகாணங்களில் பயிரிடுகின்றனர்.

வளம்பலம்: இது ஒருபருவப் பயிராகும். சுமார் 2 அடி முதல் 3 அடி உயரம் வரை வளருகின்றது. நாளிக்கும் தாவர வகைகள் அவ்வளவு கிளைப்பதில்லை. ஆனும் இதன் விதை வகைகள் செழிப் பாகவும் அதிகமாகவும் கிளைத்து, இலைகள் சிறிதளவாகவும், நீள் சதுர அளவும் கொண்டுள்ளன. தாவர முடியில் நீல அல்லது வெள்ளை நிறப் பூக்கள் மலருகின்றன, கனி உலர்ச்சியான கார்னியூல் (Caryopsis) ஆகும். இதில் பல பழுப்பு நிறங்கொண்ட விதைகளிருக்கின்றன. இவ்விதைகளின் எண்ணெய் வீதம் 40 சதவீதம் ஆகும்.

நிறமும் பருவ நிலையும்: கருப்பு கனிமண் பருத்தி (Black clay cotton) மண்ணிலும், வண்டல் மண்ணிலும் ராபி (Rabi) கல் காலம் பயிராக வளருகின்றது.

பயிர் செய்யும் முறை: மழைச் மரகண்டத்தில் ஐரவருடன் கலந்து ராபி (Rabi) பயிராகப் பயிரிடப்படுகின்றது. மழை பெய்து நின்றவுடன் அக்டோபர் மாதத்தில் இதை விதைக்கின்றார்கள். 9 அங்குலம் முதல் 12 அங்குலம் வரை இடம் விட்டு தனிப் பயிராக பயிரிட விதைக்கின்றார்கள். ஒரு ஏக்கருக்கு 10 முதல் 12 பவுண்டு வரை விதைகள் தேவைப்படுகின்றது. இத்தியாவில் 3-4 கோடி ஏக்கர்களில் பயிரிட்டு 3-7 லட்சம் டன்கள் விநியோகம் பெறு கின்றார்கள். ஒரு ஏக்கருக்கு 215 முதல் 255 பவுண்டு வரை விநியோகம் கிடைக்கின்றது. பம்பாய் மரகண்டத்தில் விநியோகம்: 3, எண்: 55 (Linsed No: 3, No: 55), மலர்ச்சி: 10 (Malsiras No: 10), கோலாப்பூர் No: 36 Sholapur No: 36), உத்திரப் பிரதேசத்தில் டி. 1, (T. 1), பஞ்சாபில் K. 2, பீதூரில் BR. 1, மேற்கு வங்காளத்தில் WB. 37 பயிரிடுகின்றார்கள்.

அறுவடை: கையால் வேருடன் தாவரத்தைக் கிளந்து கொல்லி அடித்து தாவரத்திலிருந்து பயிரைப் பெறுகின்றார்கள்.

கடுகு

(Rape mustard)

ப்ராஸிகா தேபஸ் (Brassica napus)

ப்ராஸிகா நைகிரா (Brassica nigra)

இத்தாவரம், க்ரூஸிகிபெசி (Cruciferae) தாணக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இது ஒருபருவத் தாவரம் ஆகும். 2 அடி முதல் 7 அடி உயரம் வரை வளருகின்றது. (தாவரத்தின் மீது பல தாவரிகள் காணப்படுகின்றன.) கிழக்கனுக்களிலுள்ள இலைகள், இலைக்காய்

மேற்று சிறகு போன்ற அணகுறைபாடுப் பிரித்த இலைத்தாளைக் கொண்டுள்ளது. துளியிலுள்ள மிளிவு பெரியதாக உள்ளது. இலை விளிம்புகள் மக்கக் கூர் பந்துள்ள விளிம்பாகும் (Serrate). மேலே உள்ள இலைகள் முழுனாம்பாளானவையும் கம்பித்தாவையுமாகும்.

மஞ்சரி தண்ட செறிம் (Raceme) மஞ்சரியாலும், பூக்கள் சிறியதாகவுள்ளன. இதன் புல்லிவட்டம் செரித்தும், அக்ஸிலிட்டம் மஞ்சர் திழல்கொண்டும் உள்ளன. எலிங்கியா (Siliqua) என்ற கவிக்குச் சிறிய கம்புகளிருக்கின்றன. இத்தாவரத்தை விதை கஞ்சக்காய் பயிரிடுகின்றனர். காய்ந்த முழு கடுகுடன் மணமறிஞ்சுக்கின்றன ஆனால் அவைகளில் பொடி செய்தால் உணர்ப்பான மணத்தைக் கொடுக்கின்றது (Pungent smell).

கடுகையும், கடுகெண்ணெயையும் உணவு வகைகளில் சேர்க்கவும், புண்ணுக்களையும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இதை வெளிநாடுகளுக்கு ஏற்றுமதியும் செய்கின்றார்கள். இதன் எண்ணெயைச் சுத்தப்படுத்தி மசூப் பொருளாக (Lubricant) உபயோகிக்கின்றார்கள். எஃகு தட்டுகளைத் தணிப்பதற்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள். மேலும் இது சிறிய அளவு சோம்புகள் செய்வதற்கும், விளக்கு எரிப்பதற்கும் உபயோகமாகின்றது.

ராய் (Ray) விதைகள் பழுப்பு அல்லது சிவந்த பழுப்பு நிறம் கொண்டு, அவற்றின் வெளிப்புறம் பல கசிப்புக்களுடனும் காணப்படுகின்றன. ஆனால் கடுகு விதை மஞ்சர் அல்லது சிவந்த பழுப்பு நிறங்கொண்டு மேல்புறம் மிருதுவாக இருக்கின்றது.

இதை உத்திரப்பிரதேசத்தில் அதிகமாகப் பயிரிடுகின்றார்கள். பஞ்சாப், இராஜஸ்தான், மத்தியப்பிரதேசம் அஸ்ஸாம், வங்காளம், பீஜார், ஒரிஸ்ஸா முதலிய மாகாணங்களில் பயிரிடப்படுகின்றது. தென்னிந்தியாவில் குறைந்த அளவு பயிரிடுகின்றனர்.

நீளமும் பருவ நீளமும்: இதற்கு வண்டல் நிலம் மிகவும் பொருத்ததாகவுள்ளது. ஒரிஸ்ஸா, மத்தியப்பிரதேசம் ஆகிய மாகாணங்களில் சிவந்த வண்டலான கசிவண்ணை உபயோகிக்கின்றார்கள்.

பயிரிடும் முறை: தீவந்தைக் கர்த்தவ 'ராய்' பயிருக்குத் தயார் செய்வதுபோல் பண்படுத்துகிறார்கள். விதைகள் மிகவும் சிறியதாக இருப்பதால் தீவந்தில் 1 அங்குலத்தை விட அதிகமாக ஆழமாகிவிட அதில் விதைக்கின்றார்கள்.

அறுவடை: விதை விதைத்து ஆறு வாரம் கழித்துப் பூக்க ஆரம்பிக்கின்றது. பூத்து 6 வாரங்கள் கழித்துப் பசிரை அறுவடை செய்கின்றார்கள். வேரோடு தாவரத்தைக் கிழித்து, சின் கோலால் தாவரத்தை அடித்துப் பசிரைப் பெறுகின்றார்கள். ஒரு ஏக்கருக்குச் சுமார் 300 முதல் 400 பவுண்டு வரை விதைச்செயல் பெறுகின்றார்கள்.

உத்திரப்பிரதேசத்தில் பிராஸிகா கம்பெஸ்டரில் T. 151 (*Brassica campestris* T. 151), பிராஸிகா ஜுன்ஸெ ரை RT. 11, *Brassica juncea*), லாஜா 101 (*Laha*) 101 வகைகளும், பஞ்சாபில், பிராஸிகா ஜுன்ஸெ ரை லாஜா L. 18 (*Brassica juncea* L. 18), மேற்கு வங்காளத்தில் பிராஸிகா கம்பெஸ்டரில் Tor No P 54 (*Brassica campestris*) வகையும், அஸ்ஸாமில் பிராஸிகா கம்பெஸ்டரில் M. 27 (*Brassica campestris* M. 27) வகையும் வீஜாபில் பிராஸிகா ஜுன்ஸெ ரை பி. ஆர். 40 (*Brassica juncea* Rai BR. 40) வகையும் பயிரிடுகின்றார்கள்.

13. மருத்து நாவரங்கள்

மக்கள் தோன்றிய காலம் முதல் மருத்துகளும் கூடவே தோன்றின. ஆதிவாயத்தில் மருத்துகளைத் தாவரங்களிலிருந்து தான் எடுத்தார்கள். இதை முதன் முதலில் மூட நம்பிக்கைகளிலும், ஊக ஆய்வு நிகழ்த்துவதிலும் (Supposition and speculation) மருத்துகளை நோய் தீர்க்க உபயோகிக்கலானார்கள். சினுமினும், இத்திவானிலும் கி. மு. 4000 - 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே மருத்துகளைச் செய்தார்கள். இத்திவானில் இன்று மிகப் பழைய வடமொழிப் புத்தகங்களில் மருத்துகள் செய்யும் வகையையும், மருத்தங்களும் தாவரங்களைச் சேகரிக்கும் முறைகளையும் பற்றிக் கூறவிருப்பதைக் காணலாம். எகிப்து நாட்டிலும் இவ்வாறே மருத்து வகைத் தாவரங்களின்பற்றி எழுதப்பட்டுள்ளது. கிரேக்கச் கவிஞர் அரிஸ்டாடிஸ், ஹிப்போக்ரேடிஸ், பிதகோரஸ், தியோபீடர் ரேட்டஸ் முதலியவர்கள் இவைகளின்பற்றி எழுதியுள்ளார்கள். ரோம் நாட்டினரும் தோவையத் தீர்க்கும் தாவரங்களின்பற்றி எழுதியுள்ளார்கள். கி. மு. 77-ம் ஹற்றுண்டு டயஸ் கொனாடிஸ் என்பவர் "தி மெடிசினா மெடிகா" ("De Materia Medica") என்ற புத்தகத்தில் மருத்துகளின் பண்புகளையும், மருத்துகளைப் பற்றியும் எழுதியுள்ளார்.

விசித்திரமான ஒருவிதக் கொள்கை அக்காலத்தில் பரவிபது. 16-ம் ஹற்றுண்டில் இடக்கு "டாக்டரின் ஆப் எக்சிதேச்சர்ஸ்" (Doctrine of signatures") என்று பெயர் இந்த மூட நம்பிக்கையின் படி, கடவுள் ஒவ்வொரு தாவரத்திற்கும் ஒரு சின்னம் அளித்திருப்பதாகவும், அச்சின்னம் அத்தாவரத்தின் பயனைத் தெரிவிப்பதாகவும் கூறுபடுகிறது. அதாவது இருதய உருவமுள்ள இலைகளைக் கொண்ட தாவரங்களை, இருதய நோய்களுக்கு மருத்தாக உபயோகிக்கலாம் என்றும், ஈரல் போன்ற இலைகளை புண்டை தாவரம் எனத் தோய்க்கு மருத்தாக பயன்படும் என்றும் கூடுமே மக்களுக்கு இவைகளைச் சின்னங்களாகச் சுட்டிக்

காட்டியவதாவும் கருதினுக்கள். ஆகையால்தான் சிக்கரிவாவின் உருகும் காலம் போன்று மூன்று மீளவுகளாய் உள்ளதாய் இதற்கு விவரிக்கப்பட்டு (Lixivation) என்ற பெயரிட்டிருக்கின்றன.

மருத்தனில்க்கும் தாவரங்களைப்பற்றி ஆரீயும் துறைக்கும் பார்மசாக்ஸி (Pharmacology) என்று பெயர். இது, மருத்துவத்தைத் தாவரங்களின் சரிதம், சேகரிப்பு, தேர்வு, இனமறிதல், பாதுகாப்பு முதலியவைகளைப் பற்றியும், மருத்தெடுக்கும் பாகம், செய்முறை முதலியவைகளைப் பற்றியும் தெரிவிக்கின்றது. உலகம் முழுவதும் கணக்கற்ற தாவரங்கள் மருத்துக்காக உபயோகமாகின்றன. மருத்து வத்தைத் தாவரங்களில் சில வேதிப் பொருட்கள் இருக்கின்றன. இவை உடலில் செயலாற்றப் பயன்படுகின்றன. இவைகள் ஆக்கலாய்டுகள், கார்பன், கைட்டரூன், ஆக்ஸிஜன், கைட்டரூன் கூட்டுப்பொருட்கள், குளுகோஸாய்டுகள், ஆலியாகும் எண்ணெய்கள், கொழுப்பு எண்ணெய்கள், சிசிக்கள், டாஸ்கிகள், கோத்துகள், மீழ்சியெழுகள் முதலியவைகளாகும். இவைகளில் சில விஷ மருத்துவஞ்ஞாண்டு.

மருத்துகளையும், மருத்தனில்க்கும் தாவரங்களையும் பல வகைகளில் பிரிக்கலாம். அவற்றின் மருத்துவ பண்புகளையோ அல்லது அவற்றின் வேதியத் தன்மைகளையோ அல்லது அவற்றைக் கொடுக்கும் தாவர பாகங்களின் புற அமைப்புகளையோ பொருத்து மருத்துத் தாவரங்களை வகுப்பது மிகவும் சிறந்த முறையாகும். வேர்களினின்றும் தரைகீழ் பாகங்களிலிருத்தும் பெறும் மருத்துகள்:

I. வேர் மருத்துகள்

1. அகோனிட் (Aconite): இம்மருத்து, அகோனிடம் நேபெல்லஸ் (Aconitum napellus) என்ற தாவரத்தின் வேர்களிலிருந்து எடுக்கப்படுகின்றது. இதில் பல ஆக்கலாய்டுகள் இருக்கின்றன. இதை திபுரோல்ஜியா, சிகவாதம் முதலிய மீனிகளுக்கும், வளி, ஜூன் முதலிய மீனிகளை அகற்றுவதற்கும் பயன்படுத்தலாம்.

2. ஜாஸ்கிண்ட் கிண்டிபண்டா (Jasminum floribunda): இதன் வேர்களில் காட்டிய கமக்கோலம்போசா என்ற பூஞ்சையால் ஏற்படும் மட்டிதாண்டை நோயைத் (Ringworm) தீர்ப்பதற்கு பயன்படுத்துகின்றனர்.

3. சேங்க்வினேரியா கௌடென்ஸில் (Sanguinaria canadensis): இது பரிபாவரேளி தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதன் வேர்களில் மூட்டுட (Blood root) என்றழைக்கிறார்கள்.

இதிலிருந்து சேக்கிள்ளெரின் என்ற ஆலகலாய்மை எடுக்கின்றனர்.

4. காக்சிகம் ஆடம்மேல் (*Colchicum autumnale*): இத்தாவரத்தின் தண்டமேக் கிழங்கிலிருந்து காக்சிகரின் என்ற ஆலகலாய்மை எடுக்கின்றார்கள். இதன் விதைகளிலும் ஆலகலாய்முகள் இருக்கின்றன. இவையும் கிரகாத நோய்க்கு மருத்தாகப் பயன்படுத்துகின்றனர். நோயாளியின் குருதியில் அதிகமாக பூரின் ஆஸிட் இருந்தால் இவை சோடா பூரேட்டிங்களாக கீம்களில் மடித்து விடுகிறது. (Deposits) இதனால் கீம்களில் வீக்கம் ஏற்படுகிறது. காக்சிகரின் இதைக் குணப்படுத்துகிறது.

5. ஐயோயிவா பர்கா (ஐயாப் தாவரம்) (*Ipsosia purga*): இதை இந்தியாவில் பயிரிடுகின்றார்கள். இதனுடைய வேர்களில் ஒரு ரீசின் இருக்கிறது. இதைப் பேதி மருத்தாகப் பயன்படுத்துகிறார்கள்.

6. ரைம் பாக் மேட்டம் (*Rhus palmatum*) இது பாஸிலேனோசை தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதன் வேர்களிலும் பேதி மருத்தாக உபயோகிக்கிறார்கள். இதில் கரிசுக்கலாபிடுகள் இருக்கின்றன. சில காலிக் அமிலக் கூட்டுப் பொருட்களும் இதில் கலந்துள்ளன. இது துவர்ப்புள்ள மருத்து எரிச்சலை அடக்கும் தன்மை வாய்ந்தது.

7. வேரோனிகா வெர்ஜினிகா (*Veronica virginica*): இதன் வேர்களும் பேதி மருத்தாக உபயோகமாகிறது. இது ரீத்தரீசின் (Bile) சுரப்பதை அதிகப்படுத்துகிறது.

8. போடோகிரிண்டம் ஹெக்ஸாண்டரம் (*Podophyllum hexandrum*): இது பெர்பெரிடேஸ் தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இவையால் சிந்தேசங்களில் வளருகிறது. இதைப் பேதி, வாத்ரி மருத்தாகப் பயன்படுத்துகின்றார்கள்.

9. செப்பேலிஸ் இரிகாலவா (*Ophelia ipomoea*): இது ரூபேயை தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதன் வேர்களில் ஆலகலாய்முகளான செப்பேலின், எமெடின், முதலியவைகளிருக்கின்றன. இதை வாத்ரி மருத்தாகவும், அகீயாக்களாக ஏற்படும் சிற்பேதிக்கும் உபயோகிக்கின்றனர். செலட்ரோயின் கைகலான்டியாவின் வேர்களிலும் மேற்கண்ட நோய்களுக்கு உபயோகிக்கின்றார்கள்.

10. பாலிகா செனிகா (செனிகா வேர்) (*Polygala senega*): இதன் வேர்களுக்கும் இருமலுக்கும், ஊக்குவிப்பியாகவும் பயன்படுத்தப் படுகின்றன.

11. அலோஸ் கொஸஸ் (*Aloos calamus*) (வசம்பு): இது ஏனோ குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. கசப்பு ருசி உள்ளது. இதன் மட்ட நிபத்தனத்தால் வசம்பாகும். இதில் ஆனியாக மாறும் எண்ணெய்கள் இருக்கின்றன; மணமுள்ளது. இதனால் பூச்சிகளொட்டாமல் பாதுகாக்கும் தன்மையுடையது. உணவுக் குழாயில் வாயுக்கள் சேராமல் தடுத்து வயிற்றுப்புரத்ததைப் போக்க வல்லது.

12. க்ளிக்ஸா க்ளாப்ரா (*Glycyhiza glabra*): அதிமதுரம். இதன் வேர்களில் க்ளிக்ளெஸின் என்ற இனிப்புப் பொருளிருக்கிறது. இதைப் பானங்களிலும், புகைவிலையுடனும் எடுத்துக் கொள்கின்றனர். சளி, இருமல் முதலியவைகளுக்கு மருத்தாகும்.

13. ரோஸா ஆர்மோரேஸி: க்ளுஸ்கிபெலி குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதன் வேர்களை வம்பாகோ தோயை அகற்றுவதற்கு உபயோகிக்கின்றனர்.

14. ஸ்கிஸா மர்கிடா (*Scilla maritima*): இதன் குமிழ்த் தண்டிலிருந்து இருமலைப் போக்கவும், வரத்திக்கும் மருத்தெடுக்கின்றனர். இம்மருத்தும், கஜுடேஸிஸ் போன்ற இருதய தோய்களுக்கும் மருத்தாகிறது.

15. கஸையோடாஸ் டாக்டைலான் (*Cynodon dactylon*): அருகம்புல்: இதைச் சிறந்திர் வெனியேற்ற (*diuretic*) மருத்தாகவும், மீதுகல் ஐய்விற்று ஆதரவளிப்பதற்கும் உபயோகிக்கின்றனர்.

16. ராவோல்கீரியா சர்பன்டினா (*Rauwolfia serpentina*) (சர்ப்பகந்தம்): இதன் தரைக் கீழ்த்தண்டும், வேரும் குருதி அழுத்தத்தைக் குறைக்க மருத்தாகிறது. தாக்க மருத்தாகவும், பரம்புக அடி மருத்தாகவும் பயன்படுகிறது. கைப்போகாண்டுகியாக் நோய்கள் ஸ்பத்தியம், கஸையோடீஸ் முதலிய விபரதிகளுக்கும் மருத்தாகிறது. இதை செஸ்பியூ செஸ்பானியில் என்ற மாத்திரைகளாகப் பயன்படுத்துகிறார்கள்.

II. தண்டு மருத்துகள்

1. எபிடிரா ஜெரார்டியானா (*Ephedra Gerardiana*): இதிலிருந்து எபிடிரைன் (*Ephedrine*) என்ற ஆல்கலாய்டை எடுக்கின்றனர்.

இதுவும் இதுமையே போக்கணம்வது. இதை விக்ஸ் மருத்தின் உபயோகிக்கிறார்கள்.

2. செனோபியம் அம்ப்ரோசாய்டஸ் (Chenopodium ambrosioides) ஓரூ தாவரமும் மருத்தாகிறது. இதைப் பொடியாகவும், எண்ணெய்க்கில் கலத்தும் மருத்தாக உபயோகிக்கிறார்கள். இதை உருளைப் புழு (Round worm) கொக்கிப் புழு (Hook worm) முதலிய குடம் ஒட்டுண்ணிகளைப் போக்கப் பயன்படுத்துகின்றனர். இவைகளை இப்பருத்து கொன்றுவிடுகிறது.

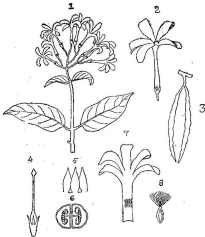
3. எக்ட்டெல்ஸேரியா: இதன் தண்டிலுள்ள கீளகொஸ்டிகை (Erycaidine) நரம்பு நோய்களுக்கும் ((Neuralgia) வீக்கலுக்கும், தூக்கமின்மைக்கும் பயன்படுத்துகின்றனர்.

III. மர்பட்டைகளிலிருந்து மருத்துகள்

1. சின்னோனா அக்வினோஸேனில் (Cinchona officinalis): இது குயினேஸ் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. ஐராவலில் அதிகமாக வளருகிறது. இதைப் பறிசிட்டுப் பல கறையிட்டுகளைப் பெற்றிருக்கின்றனர். ஆக்ஸையிடு சேமிப்பை அதிகரிப்பதற்கும் பல ஹைக்கைக் கலையாக்கின்றனர். இதன் மட்டையில் கனசர் ஹம்பது ஆக்ஸையிடுகள் இருக்கின்றன. இவை க்யூனைன் (Quinine) என்கோனைன், (Cinchonine) என்கோனைனடைன், (Cinchonodine) க்யூனைனடைன் (Quinodine) முதலியவைவாகும். இவைகளை பெர்ஸாம் இரீனத்து டோடக்யூன் (Totaquine) என்கிறார்கள். மலேரியா நோயை, இதிலிருந்து எடுக்கப்படும் கொய்னு மருத்து போக்குகிறது. பனிநெண்டு வருட மரத்தை அடியோடு வெட்டி, மட்டைகளை உரித்துக் கொய்னு செய்கிறார்கள்.

2. ஆக்ஸ்டோனியா என்கோனாகில் (Alstonia scholaris): ஆஸ்திரேலியாவில், இது குயினேஸ் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இதன் மட்டையின் பெயர் "தினா மட்டை" (Dila bark). இதுவும் மலேரியா நோயைப் போக்கணம்வது. சின்னோனா மட்டை மருத்தின் நோயாளிக் கு வேறு நோய்கள் வருகின்றன. இதற்கு என்கோனேனம் (Cinchonine) என்று பெயர். அதாவது காதில் ஒரு வித மணி ஓசை கேட்கும். ஆனால் ஆக்ஸ்டோனியா மட்டை மருத்தை உட்கொண்டால் இவ்வாறு ஏற்படுவது கிடைவாது. அதாவது இது என்கோனேனைக் காட்டிலும் சிறந்தது. அதிக அளவு இதைக் கொடுத்தால், இருதயத்தின் ஆதரவை அழிக்கின்றது.

3. *Shorea* இது ஆண்டி. *குண்டெண்டிகா* (*Holarrhena anti-dysenterica*): இது "காமிடி வெப்பலா". இதன் பட்டை அழிநிக் சித்பெதினயத் தடுக்கின்றது. எண்டெரியா நலிந்தகாமிடிகா (*Entamoeba histolytica*) என்ற உயிரியால் ஏற்படுகின்றது. குடல் காலில் கட்டிகள் உண்டாகின்றது. இதனும் வாயும் ஒழுங்கற்ற



படம் 47. *Shorea* இது *குண்டெண்டிகா* (அபோஸைனேஸி)

1. சித்பெதின, பஞ்சாதிடம், 2. மலர், 3. கனி, 4. குண்டம், 5. அகனி, 6. குண்டம், (கு. வெ.) 7. புகை, 8. விதை.

நிலையும் (Disorder) ஏற்படுகின்றது. இதன் பட்டையிலுள்ள ஆல் கலாய்டான கொணஸினைக் (Conessins) எண்டெரியானைக் கொன்று விடுகின்றது. காமிடிகா *டிக்க்டோரியா* (*Wrightia dioctoria*) பட்டைகளைவும் இம்மருத்திற்கும் பதிலாக உபயோகிக்கக்கூடுகின்றன. இவை இரண்டும் *அபோஸைனேஸி* குடும்பத்தைச் சார்ந்தவை.

4. ஆலாஸ் க்யூலா (*Ulmus fulva*) பட்டை (*slippery elm*): இதன் பட்டைகளில் மிழாநீலேஜ் இருக்கின்றது. கட்டிகள் (அய்சர்கள்) இருத்தால் இதை உபயோகிக்கிறார்கள். மிழாசல் ஜங்ஷ் (*Morus tinctoria*) கட்டி மீது ஓர் உறை போன்று பாதுகாப்பளிக்கின்றது. பேதி மருத்தாகவும் உபயோகமாகிறது. இதிலிருந்து இனீப்பு கலத்த மருத்து விலகி (லாஸ்டிகன்) (*Loasages*) செய்து தொண்டை, எதிர்சரீர்ப் போக்குகின்றார்கள்.

5. பூலகா க்ரானேட்டம் (*Punica granatum*): மரதண்டம் பட்டையில் டானிக் இருக்கின்றது. இதை நாடாப் புழுக்களை (*Tapeworms*) ஒழிப்பதற்குப் பேதி மருத்துகளோடு சேர்த்துத் தருகின்றனர்.

6. குரேர் லிஷம் (*Cassia purshan*): செய்வித்தியர்கள், இந்த விஷத்தை ஆம்பு நுளியில் வைத்து விலக்கினவர்களைக் கொன்றனர். முதலில் இது முடக்கு வாதத்தை (*Paralysis*) உண்டாக்கி, பிறகு இருதய அடைப்பு ஏற்படுகின்றது. இதனால் உடனே அவை மடிக்கின்றன. இவ் விஷத்தை லொகேனியேசை (*Loganiaceae*) மெனில் பெர்மேனி குடும்பத்தைச் சார்ந்த ஸ்டிரிகுலஸ் (*Strychnos*) காண்ட்ரோ டெண்ட்ரான் (*Croton tiglium*) கொக்கூலஸ் (*Cocculus*) முதலிய தாவரப்பட்டைகளிலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இவ்விஷத்தில் க்லூரானா ஆல்கலாய்டு இருக்கின்றது. இதை மருத்துவனில் சிறிய அளவு அமைதிப்படுத்தும் மருத்தாக உபயோகிக்கின்றார்கள். இது தகை தளர்ச்சி (*Muscle relaxant*) வளிக்கும் மருத்து. இதை அறுவைச் சிகிச்சைகளிலும் டெடானஸ் விபாதிக்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள். தகை இழுப்பிற்கு ஸ்பாசம் (*Spasm*) என்று பெயர் (தகை கடுஞ்சரிப்பு) "க்லூரானா" தகைச் சரிப்பை விலக்குகிறது.

IV. இலை மருத்துகள்

1. அலோ (*Aloe*) சாற்றுக் கற்குழை: இது அலோ வல் கேரில் என்ற விலவியேசி குடும்பத்தைச் சேர்த்தது. இதன் இலைகள் சதைப் பற்றைடையவை. இதன் இலைகளின் சாற்றில் ஒரு மிகச் சாறு இருக்கின்றது. இதில் பல குளுகொஸைய்டுகள் (*glucosides*) இருக்கின்றன. இதைப் பேதி மருத்தாக உபயோகிக்கின்றனர்.

2. பெல்லடோனா அட்ரோபா பெல்லடோனா (*Atropa belladonna*): இது சேசைனேசை தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்த்தது. இந்தியாவில் இதைப் பயிரிடுகின்றார்கள். தாவரம் பூக்கும்பொழுது

மருத்து தாவரங்கள்

இலைகளைச் சேகரித்து உலர்த்துகிறார்கள். இதில் பல ஆக்கலாய்டு களிருக்கின்றன. இவைகளுக்கு கற்றயோசெயலமன் (Hyoscyamine) அட்ரோபைன் (Atropine) என்ற பெயர். பெல்ல டோனாவை வெளிப்புறத்தில் சினி போக்குவதற்கும், உட்கொண்டால் அதிகமாக விபக்கை விடுவதைத் தடுப்பதற்கும், இராமலைத் தடுப்பதற்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள். அட்ரோபைன் (Atropine) கண்ணின் மனிதப் பிளிவாக்குவதற்கும் (dilation of the pupil of the eye) பயன்படுத்துகின்றனர்.

3. கொக்கைன்: இது எகித்திரோக்ஸைலான் கோகா (Erythroxylon coca) என்ற எகித்திரோக்ஸைலேனி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இது ஒரு குறுஞ்செடி, தென் அமெரிக்காவைச் சார்ந்தது. இலைகளை மெல்லுகிறார்கள் (Masticatory). தாக்குவருடத்தில் இவை முதிர்ச்சிவடைகின்றன. ஒரு வருடத்திற்கு 3 முதல் 4 முறை எடுத்து உலர்த்தி விவாபாரத்திற்கு அனுப்புகிறார்கள். இந்த இலைகள் மனமுடைபு கசப்பு குடியுடைபவை. இது கொக்கைன் என்ற ஆக்கலாய்டு இரும்பதால் ஆய்வாறுள்ளது. 100 பவுண்டு இலைகள் 1 பவுண்டு மருத்தையளிக்கிறது. இதை மயக்கலானிக்கும் மருத்தாகவும், செரித்தலுக்கும், தாம்பு முதலியவைகளுக்கு டானிக்காகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இதைச் சென்னை, கோயமுத்தூர், இலங்கை, ஜாங் முதலிய நாடுகளில் பயிரிடுகின்றனர். இது நல்லமரியா நோய்க்கும் மருத்தாகிறது.

4. கஸ்புட்: மெலிஸாக க்லூக டெண்ட்ரான் என்ற மிட்டேனி குடும்பத்தைச் சார்ந்தது (Melissone leuca dendron). இது ஒரு சிறிய மரம். இதிலிருந்து (இலைகளிலிருந்து) ஓர் ஆலியாகும் எண்ணெயை எடுக்கின்றார்கள். இதற்குக் கத்திராய் போன்ற மணமிருக்கின்றது. இதை எரிச்சலைப் போக்குவதற்கும், ஆண்டிஸெப் டிக்காகவும் சூரம விவாதிக்கெக்கும், கீழ் வாதத்திற்கும் ப்ராய் கைட்டில் விவாதிக்கும் மருத்தாகப் பயன்படுத்துகிறார்கள்.

5. டிஜிட்டலிஸ் (Digitalis purpurea): இருதயக் கோளாறுகளுக்கு மருத்தாகிறது. இது ஸ்கிராபுலேரேனி (Scrophulariaceae) குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இதன் உலர்த்த இலைகளிலிருந்து மருத்தை எடுக்கின்றார்கள். இத்தாவரம் ஒரு குறுஞ்செடி. இத்தாவரத்தை அழகான பூக்களுக்காகத் தோட்டங்களில் பயிரிடுகின்றனர். இதில் டிஜிட்டாக்சின் (Digitoxin) என்ற குளுகோஸாய்டு இருக்கின்றது. இது இருதயத்திற்கு ஊக்கமளித்து இதயத் துடிப்பை சீர்படுத்துகிறது. குருதி அழுத்தத்தைத் திருத்துகிறது. இதனால் உடலிலுள்ள எல்லா பாகங்களுக்கும் ஊட்டம் கொடுக்கப்படுகிறது.

6. **பூவாழிப்பூ:** பூவாழிப்பூ கணபூவாக என்ற மிட்டேனி குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மரத்தின் இலைகளிலிருந்து இதை எடுக்கின்றனர். மலேசியா, தொண்டை, மூக்குக் கோளாறு, ஜூம் முதலியவைகளுக்கு மருத்தாகிறது. இதன் எண்ணெய் மஞ்சள் நிறமுடையது. வலியைப் போக்க வல்லது. நீலகிரிப் பேரதேசத்தில் பயிரிடுகின்றனர்.

V. பூக்களிலிருந்து மருத்துகள்

1. **இலவங்கம்:** பூஜ்ஜியா கேர்யோசிக்லோடா மிட்டேனி தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதன் உலர்ந்த பூ மொட்டுகள் இலவங்கமாலும். இதை நன்றாகச் செரிக்க வைப்பதற்கும் இதிலிருந்து எடுக்கும் இலவங்க எண்ணெயைப் பல் விவாதிகளுக்கும் தண்ணெய்க்கி ஆராய்ச்சிகளிலும் உபயோகிக்கிறார்கள்.

2. **தவளம்:** ஆர்டிமீனியா கைனா (*Artemisia cina*). இது கம்பாஸிக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. திறவசை மஞ்சளியை மருத்தாக உபயோகிக்கின்றனர். இது உருளைப் புழுக்களைக் (*Round worms*) குடனிலிருந்து வெளியேற்றுகிறது.

3. **தளம்:** ஸ்டீறோன் ஹூலஸ் (*Humulus lupulus*). இது மோரேனி குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதிலிருந்து கேட்கின் (*Valerin*) மஞ்சளியிலிருந்து ஒரு சாராய பானத்தை எடுக்கின்றார்கள். இது உலர்வு மருத்தாகும். இது ஒரு கொடி. இதன் மஞ்சளிகளில் மணமுள்ள பொருட்களும், மயக்கமளிக்கும் மருத்துகளும், லாபுகள் என்ற மருத்தும் இருக்கின்றன. இதை மயக்கமளிய் பதற்கும், டானிக்ஸாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். சில சமயங்களில் இதை மீக்கங்கள் குறைக்க ஊட்டும் மாவாகவும் (*Poultice*) உபயோகிக்கின்றனர்.

VI. கனிகளிலிருத்தும் விதைகளிலிருத்தும் மருத்துகள்

1. **கிணைகள் கம்பூனில்** (*Bisnna ammannia*): விளக்கெண் ணெய் இதன் விதைகளிலிருந்து எடுக்கப்படுகிறது. இதை பேதி மருத்தாக உபயோகிக்கின்றனர். கன்களிலிருக்கும் அசுத்தத்ததப் போக்குவதற்கும், விளக்கெந்தையும் பயன்படுத்துகின்றனர்.

2. **கரோடன் டிக்ஷியம்** (*Croton tiglium*): இதன் விதை களிலிருந்து குரோடன் எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இதற்கு தேர்வாளம் என்ற பெயர். இதற்கு ஆழ்ந்த மணமும் குசிவும் உள்ளது. இதுவும் பேதி மருத்தாகப் பயன்படுத்துகிறார்கள். இதை எரிச்சலைத் தடுப்பதற்கும் உபயோகிக்கின்றனர்.

3. பூசனி விதைகள்: நாடாப் புழுக்களைக் (Tape worms) கொல்லும் தன்மைவுடையன.

4. ஓரியம்: பரபாஸி கோமன்ஸிபெரா-கசகசா இதன் துணை வெடி. காம்புடூனில் சிறு மணம் போன்ற விதைகளிருக்கின்றன. இந்த காம்புடூன்களில் சிறு வெட்டுகள் செய்து லேட்கில் எடுக்கிறார்கள். இதைச் சுண்டி ஓரியம் செய்கிறார்கள். இதைக் காலி நேரத்தில்தான் செய்கிறார்கள். இதில் மார்சிபின் (Morphin) என்ற ஆல்கலாய்டு இருக்கின்றது. இத்துடன் பர்பாவலின் கோடை, திரோடைன் முதலிய ஆல்கலாய்டுகள் இருக்கின்றன. இதை இந்தியாவில் பயிரிடுகிறார்கள். இதை மயக்க மருந்தாகவும், களாசத்தைக் குறைப்பதற்கும் பயன்படுத்துகின்றனர்.

5. தக்ஸாமின்: ஸ்டிரிக்னஸ் தக்ஸாமின் (Strychnos nuxvomica). எட்டி, மாம்-கொகாலியோனி தானக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இதன் கனிகள் சிறிய உருளை வடிவமுள்ளவை. வெளிப் புறத்தில் தடிப்பான ஓடும், உட்புறத்தில் வெள்ளை நிறச் சதைவும், சிறு தட்டுகள் போன்ற விதைகளையுமுடையது. விதைகளில் "ஸ்டிரிக்னின்" (Strychnine) புசைன் (Bucine) என்ற விஷ ஆல்கலாய்டுகளிருக்கின்றன, ஆகையால் இதை மிகச் சிறிய அளவில் உபயோகிக்கின்றனர். (.002 gm.) மாறாடப்பு ஏற்படும் போது நாடி தடிப்பு (Pole) குறைந்தால் இதைக் கொடுத்து கவாசித்தல் அதிகரித்து நாடி தடிப்பை பெருக்கமுடையச் செய்கிறார்கள். தசைக்கும் பலமளிக்கின்றது. பாம்புக் கடிக்கும் சிறந்த மருந்தாகிறது. அதிக அளவு இதை உபயோகித்தால் தசை இழப்பு தசை முறுக்கு (Muscle tension, muscle twisting) ஏற்படும்.

6. தேற்றும் கொட்டை: ஸ்டிரிக்னஸ் பொடே டோரம் (Strychnos potatorum). இதன் கொட்டைகளைத் தெளிவாக்கும் மருத்தாக உபயோகிக்கிறார்கள், கண் விபாதினால் அகத்தல் களை நீக்குவதற்கு உபயோகமாகிறது. மேலும் தசைகளைச் சுத்தம் செய்வதற்கும் பயன்படுகிறது.

7. சென்ஸ் டூகா என்ஸெய் (Thaul mangra oil); ஹைட்ரோ கார்பஸ் குர்ஸியை (Hydrocarpus karsil) என்ற பீக்ஸோனி குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. ஹை. ஹைட்டியானுமித்து நீரடிமுத்து என்று பெயர். இதன் விதைகளிலிருந்து என்ஸெய் எடுக்கின்றனர். இது தடிட நோயை குணமாக்கும் மருத்து ஆகும். இதை வெளிப் புறத்தில் பூசினால் பாக்கிரியாக்களைக் கொன்று விடுகிறது.

8. கடுகு: சிராஸ்கா கதக்ரா - க்ரூஸிஃபெரி. இது விதை வாரும். இது வாத்தி எடுக்க வைக்கும் மருத்து. இதில் எரினிகரின் (Siniigrin) என்ற கிளைகொஸாய்டு மருத்திருக்கின்றது. இதை வெளிப்புறத்தில் பூசி, எரிச்சலை ஆற்றுகிறார்கள்.

9. ஓமம்: கோம் கார்டுகம் (Gomphocarpium). அம்பெலிஃபெரி. இதிலிருந்து ஓம நீர் செய்யிறார்கள். குழந்தைகளுக்கு வயிற்றுக் கோனாதுவளைப் போக்கும் நவன மருத்தாகும். ஓம விதை கொக்கி (ஹூக்) பூஞ்சுணிகள் (Hook worms) கொன்று விடுகிறது.

10. பிளாந்தெய் சிம்ப்லாந்தஸ் நீஞ்சு: (Phyllanthus niruri) இதை மஞ்சட்காமாலை விவாதியைப் போக்கப் பயன்படுத்துகின்றனர்.

11. விற்றம்: டைலோஃபோரா. இதனை ஆஸ்துமா விவாதினைப் போக்க உபயோகிக்கின்றார்கள்.

மருத்துவனை, அவைகளுடைய குணப்படுத்தும் தன்மையைப் பொருத்தும் பல்வகையாகப் பிரிக்கலாம். அவைகளாவன:

1. எமெடிக் (Emetic): வாத்தி எடுக்கச் செய்யும் சிறந்த மருத்துவகைப் ஒன்று. விஷமெடுப்பதற்கு உபயோகப்படுத்துகிறார்கள்.

2. எக்ஸ்புளொண்ட் (Expellent): காதல்க் குழாய்களின் அடைப்புக்களையும், சுரப்பையும் போக்கவல்ல மருத்து இது.

3. ஆஸ்டிஞ்சண்ட் (Astringent): இதில் துவர்ப்புப் பொருட்களிருக்கும். டானின்கள், கோத்துகள் மீழ்கல் ஜுவனின் மீது உறை போன்று படர்த்து அதைக் காப்பாற்றுகிறது.

4. பெஜி மருத்துகள் (Purgatives): லாக்ஸ்ஸடிக் (Laxative) காதாடிக் (Cathartic) என்றனும் பெரி மருத்துகளாகும். மலச்சிக்கலைப் போக்க உபயோகிக்கின்றனர். மீத்தநீர்ச் சுரப்பை அதிகரிக்கும் மருத்துகள்: (உ-ம்.) பெர்கோலாக்ஸ், கிரைப் வாட்டர், விளக்கெண்ணெய்.

5. கவுண்டர் இரிடெண்டஸ் (Counter irritants): இம்மருத்துகளை வெளிப்புறத்தில் பயன்படுத்தி கொம்புளங்கள் தோன்ற வைத்து வலியைக் குறைக்கின்றார்கள். பள்ளப்பாகோ லேக்கிளப் பதையாகச் செய்தும், மூஞ்சுணைப் பட்டைகளையும் வலியைக் குறைப்பதற்கு பயன்படுத்துகிறார்கள்.

6. டைரென்டாடிசு (Diraelin): சிறுநீர்க் கழிப்பை அதிகப் படுத்தும் மருத்து.

7. டைமோஸ்டாடிசு (Hormostatic): குருதியைப் போக்கை குறைக்கும் மருத்தாகும்.

ஆகக் கூடிய மூலிகைகள் முதலியவைகளிலிருந்து எடுக்கும் மருத்துகள்:

அகர் (Agar): இது கடற்பாசிகளிலிருந்து எடுக்கும் மருத்து. ஜெலிடினம், கிராஸ்க்ஸெரினா முதலிய கடற்பாசிகளை உலர்த்தி, வெளுக்கச் செய்து இதிலிருந்து ஒரு மில்லிமீட்டர் போன்ற பொருளை எடுக்கின்றார்கள். இதற்கு அகர் என்று பெயர். இது உயிர்சூழ் தன்மையையும், குடலுக்கு மசகிடும் தன்மையையும் பெற்றிருப்பதால் இதை மலச்சிக்கலைத் தடுப்பதற்கும் உபயோகம் படுத்துகிறார்கள்.

எர்கோட் (Ergot): இது கிராஸ்கெஸ்பெர்ஸ் பர்பூரியா (Claviceps purpurea) என்ற பூஞ்சையிலிருந்து எடுக்கப்படுகின்றது. இரத்த அழுத்தத்தை அதிகரிக்க இம்மருத்தை உபயோகிக்கின்றார்கள்.

கெல்ப் (Kelp): கடற்பாசிகளான டைரோஸிஸ்டிக், மெரி ஃபெரா (Macrocystis pyrifera) முதலிய ஆஸ்காக்களிடமிருந்து கெல்ப் எடுத்து இதிலிருந்து அயியனன், பொடாஸ் முதலிய மருத்து களைத் தயாரிக்கிறார்கள்.

பெனிலினின் (Penicillin): 1929-ம் ஆண்டு அலெக்சாண்டர் ஃபிளெம்மிங் (Alexander Fleming) என்பவரால் கண்டுபிடிக்கப் பட்ட பூஞ்சையாகும். இதிலிருந்து பெனிலினின் என்ற மருத்தை எடுத்து மருத்தாக்கவும், மாத்திரைகளாகவும், பசைகளாகவும் உபயோகிக்கின்றனர். இது ஓர் அமிகக அமிலம் (Organic acid) யாக்கியாக்கனால் ஏற்படும் நோய்களைப் போக்கவல்லது.

ஸ்ட்ரெப்டோமைசின் (Streptomycin): ஆக்டிநோமை ஸிட்டஸ் (Actinomycetes) வகையிலிருந்து ஸ்ட்ரெப்டோமைசெஸ் கிரிஸுஸ் (Streptomyces griseus) கிடைக்கிறது. முன்பு ஜார்ஸ், திமோனியா முதலிய விவாதிகளுக்கு மருத்தாகிறது.

ஆரோமைசின் (Auramycin): இதுவும் ஸ்ட்ரெப்டோமைசெஸ் ஆரிவோ போஸெயஸ் (Streptomyces aureofaciens) என்ற ஆக்டிநோமைஸிட்டஸ் தாவரத்திலிருந்து கிடைக்கும் உயிர் எதிர்பு பொருளாகும் (Antibiotic) இதை ஆஸ்டியோமைஸ்டிக், கிருவான் கன் நோய்கள் முதலிய விவாதிகளுக்குச் சிறந்த மருத்தாகிறது.

குளோமோமைசெட்டின் (Chloromycetin); இது (Streptomycetes வகை) கூட்டுரெப்டோமைசெட்டின் வெணிகளே என்ற ஆக்ஸிஜனேற்றப்பட்ட தாவரத்திலிருந்து கிடைக்கும் உயிர் எதிர்ப்பு பொருளாகும். (Antibiotic) இதை ஜூரங்களுக்கும் பாக்கீய வியாதிகளுக்கும் டைபாய்டு ஜூரத்திற்கு மருத்தாக பயன்படுத்துகிறார்கள்.

இந்திய மருந்து தாவரங்கள் (Indian Medicinal Plants)

இந்தியாவில் சுமார் 2000 மருந்து வகைகள் மக்கள் நோய்களைத் தீர்ப்பதற்காக உபயோகிக்கின்றார்கள். இவைகளில் 200 மருந்துகள் விலக்கினங்களிலிருந்தும், சுமார் 200 மருந்துகள் கனிமப்பொருள்களிலிருந்தும் (Minerals) மிகுந்த சுமார் 1500 மருந்து வகைகள் தாவரங்களிலிருந்தும் கிடைக்கின்றது. இந்தியாவிலிருக்கும் தாவரங்களின் எண்ணிக்கையை எடுத்துக் கொண்டால் மருந்து தாவரங்களின் எண்ணிக்கை மிகவும் குறைவே.

மனித வர்க்கம் நோன்றிய காலத்திலிருந்தே மருத்தும், மருத்துவச் சிகிச்சைகளும் நோன்றின. ஆதிக்காலத்தில் இதைக் குறித்து எழுதிவைக்க சாதனங்களில்லாமல் போனதால் நாம் அக் காலத் தொட்டு இவைகளைப்பற்றி அறிவச் சான்றுகள் இக்காலம் போயிற்று மருத்துவச் சிகிச்சைகளும், மதம், மாயவித்தை கற்பனை மூதறிவைகளும் ஆக்காலத்தில் அதிகத் தொடர்பிருந்தது. இன்றும் நம் பெரியோர்கள் மருத்துவனைப் பற்றியும், அவைகளை உபயோகிக்கும் முறைகளைப்பற்றியும் ஏதாவதும் நமக்கு சொன்னால் அதை நாம் ஒரு கதை போன்று கூசித்து கேட்டு ஆராயத்தொடங்குகிறோம். அவ்வாறு செய்யும்போது பல அதிசய உண்மைகள் அவைகளிலிருந்தும் புலம்படுகின்றன.

இந்தியாவில் சிக் வேதத்திலிருந்து சில சிறுச் செடிகளின் மருத்து இயல்பை அறிகிறோம். சிக் வேத குந்தீசங்களில் கூறப்படும் தாவரங்களின் தன்மைகளைப்பற்றி அவைச் செமல் (Semal) பித்வன், பல்லி, பீயல் என்ற தாவரங்களைக் குறிக்கின்றன என்றும் அறிவலாம். ஆனால் சிக் வேதத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது வேறு குறைந்த அளவேயாகும். அதாவது வேதத்தில் மிகவும் அதிகமாக விவரிக்கப்பட்டுள்ளது. சிக் வேதத்தின் காலம் கி. மு. 3500—1800 ஆண்டுகளாகும். வேத காலத்திற்குப் பிறகு சுமார் ஆரோம் ஆண்டுகளுக்கு மருத்துவக் கலையைப்பற்றி எங்கும் ஆதாரம் கிடைக்கவில்லை.

சிறகு இரண்டு பெரிய இத்திய மருத்துவக் கிளைகளான சாரக்க ஸம்ஸுதா (Charaka-Samhita) கல்குத ஸம்ஸுதா (Susrutha-Samhita) தோன்றின. இவற்றில் கல்குத ஸம்ஸுதாவில் சுமார் 700 மருத்துவக் கூறப்படுகின்றன. இவற்றில் சில இத்தியாவில் தோன்றி யவைகளும், சிறிது சிறிதாக உள்நாட்டு மருத்து தாவரங்களுடன் மேலும் மேலும் வெளிநாட்டு தாவரங்களும் சேர்த்து நற்போது இத்தியாவில் சுமார் 1500 மருத்து செடிகளிருக்கின்றன. இவற்றில் சிலவற்றை மாய செடிகளாகவும், அதிசய மருத்துவனாகவும் பழைய இலக்கியங்களில் விவரிக்கப்படுகின்றன. இத்தாவரங்களை சமீபமாக விவரிக்கப் படவில்லையானவையால் இன்றும் இவைகளைக் கண்டுபிடிப்பது மிகவும் கடினமாகின்றது. தொன்முதல் மக்களுள்ள ருடியேற்ற இடங்களிலிருந்து அவர்கள் உபயோகிக்கும் ஆதிதாய மருத்துவ சிசிச்சைகளிற் பின்பற்றி சிறிது சிறிதாக ஆராய்ச்சி செய்துவருகின்றனர். சில சமயங்களில் ஒரு இடத்தில் ஒரு மருத்து செடிக்கு உபயோகிக்கும் ஒரே பெயரை மற்றொரு இடத்தில் வேறொரு தாவரத்திற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். உதாரணமாக தாவரங்களை ப்ரம்மி, துதி (Dudhi) பலா (Bela) என்ற ஒரே பெயரிட்டு அழைக்கின்றார்கள்; ஆதிதாய வாகினிடமிருந்து அறியப்படும் மருத்துவ முறைமையிபற்றி ஆராய்ச்சி செய்யும் படிப்பிற்கு எதிரோபாட்டணி (Ethnobotany) என்று பெயர். இவ் வகனிடமிருந்து மிகவும் உபயோகமுள்ள முறைகளும், மருத்துவனும் தெரியவருகின்றன.

ஒரு தாவர மருத்தின் தன்மையானது தாவரத்தை சேகரிக்கப் பட்ட காலம், அதன் வளர்ச்சி நிலை, இடங்களின் முதிர்ச்சி, பூக்கள் மொட்டுகளாக இருத்தல் அல்லது மலர்த்திருதல், வளமிடம் முதலிய வற்றை பொருத்துள்ளது. மேலும் தாவரங்களின் ஒவ்வொரு பாகமும் ஒவ்வொரு விவாதிக்கு மருத்தாக உபயோகமாகிறது. முற்காலங்களில் பெரும்பாலும் தாவரங்களையே மருத்துவத்திற்கு உபயோகிக்கலானார்கள்.

இத்தியாவிலுள்ள சில மருத்து தாவரங்கள்

தாவரவியல் பெயர்.	தாவரக் குடும்பம்	தமிழ் பெயர்.
1. Acalypha indica	Euphorbiaceae	குப்பமேணி
2. Aconitum	Ranunculaceae	அகாஸிடம்
3. Acorus calamus	Araceae	வசம்பு
4. Adhatoda vasika	Acanthaceae	ஆட்டெசடா அல்
5. Aegle marmelos	Rutaceae	வது ஆட்டெசுரை விவ்வம்

தாவரவியல் பெயர்.	தாவரக் குடும்பம்	தமிழ் பெயர்.
6. <i>Alpinia galanga</i>	Zingiberaceae	பேராதை
7. <i>Alonia scholaris</i>	Apocynaceae	பலா
8. <i>Andrographis paniculata</i>	Acanthaceae	தேவவேம்பு
9. <i>Aristolochia indica</i>	Aristolochiaceae	
10. <i>Artemisia maritima</i>	Compositae	தவளம்
11. <i>Atropa acuminata</i> (<i>Belladonna</i>)	Solanaceae	(<i>Belladonna</i>) பெல்லிடெரனா
12. <i>Asadirachta indica</i>	Meliaceae	வேம்பமரம்
13. <i>Bacopa monnieri</i>	Scrophulariaceae	சாம்பிரணி இலை
14. <i>Berberis aristata</i>	Berberidaceae	மரமஞ்சள்
15. <i>Boerhaavia diffusa</i>	Nyctaginaceae	ஒக்கரத்தலை
16. <i>Butea monosperma</i>	Papilionaceae	பலா
17. <i>Cassia fistula</i>	Cassapiaceae	கொண்டிர
18. <i>Centella asiatica</i>	Umbelliferae	வங்கரை
19. <i>Centrathenum</i> <i>anthel minticium</i>	Compositae	காட்டுச் சீரகம்
20. <i>Cephaelis ipocacuanha</i>	Rubiaceae	இமெல்
21. <i>Ciochona</i> sp.	"	சிங்கோனா
22. <i>Cinnamomum jeykani</i> -um	Lauraceae	கன்ன வங்கை பட்டை
23. <i>Colchicum lutorum</i>	Liliaceae	கல்கிகம் (<i>Colchicum</i>)
24. <i>Coscinum fenestratum</i>	Menispermaceae	மரமஞ்சள்
25. <i>Cymbopogon</i>	Gramineae	சிறப்போகான்
26. <i>Urtica stramonium</i>	Solanaceae	கைத்தலை
27. <i>Digitalis purpurea</i>	Scrophulariaceae	கூட்டிடைசெல்
28. <i>Ellateia candamomum</i>	Zoigiberaceae	ஏலம்
29. <i>Embellia isjeriam cultam</i>	Myrsinaceae	
30. <i>Emblia officinalis</i>	Euphorbiaceae	தென்னிக்காய்
31. <i>Ephedra Gerardiana</i>	Ephedraceae	எபிதிரா
32. <i>Euphorbia hirta</i>	Euphorbiaceae	அம்மன் பச்சரிசி
33. <i>Ferula narthex</i> (<i>asfoetida</i>)	Umbelliferae	பெருங்காயம்
34. <i>Gaultheria fragrantissima</i>	Ericaceae	winter green
35. <i>Gentiana kumoyala</i>	Gentianaceae	ஜென்ஷியரனா
36. <i>Glycyrrhiza glabra</i>	Papilionaceae	அதிமதுரம்
37. <i>Hemidesmus indicus</i>	Asclepiadaceae (<i>periplocaceae</i>)	தன்னுளி
38. <i>Holenthen amti</i> <i>dysenterica</i>	Apocynaceae	இந்திரபக்

தாவரவியல் பெயர்.	தாவரக் குடும்பம்	தமிழ் பெயர்.
39. <i>Hydnocarpus kurzii</i>	Flacountiaceae	மாவெட்டி.
40. <i>Hygrophila auriculata</i>	Acanthaceae	தீர்முள்ளி
41. <i>Hycosyamus niger</i>	Solanaceae	பரசிகதாவர
42. <i>Ipomoea nil</i>	Convolvulaceae	கிரிச்சி
43. <i>Lawsomia inermis</i>	Lythraceae	மருதாணி
44. <i>Lobelia nicotianaeifolia</i>	Lobeliaceae	காட்டு புதைமயிடு
45. <i>Madhuca indica</i>	Sapotaceae	இழம்பை
46. <i>Mallotus philippensis</i>	Euphorbiaceae	கொம்புலாபொடி (கருமட்டி.)
47. <i>Mentha sp.</i>	Labiatae	புதினா
48. <i>Nardostachys jatamansi</i>	Valerianaceae	துட்டாக்கி
49. <i>Ocimum sanctum</i>	Labiatae	துளசி
50. <i>Operculina turpethum</i>	Convolvulaceae	ஷிங்கட
51. <i>Peganum harmala</i>	Rutaceae	சீமைமரவண்ணி.
52. <i>Pergularia daemia</i>	Asclepiadaceae	உட்டமணி
53. <i>Picrochiza kurrora</i>	Scrophulariaceae	கடுஞ்சோகணி
54. <i>Pinus roxburghii</i>	Coniferae	சீமைதேவதாரு
55. <i>Piper longum</i>	Piperaceae	தீப்பூசி
56. <i>Plantago ovata</i>	Plantaginaceae	Isabgul
57. <i>Podophyllum hexandrum</i>	Berberidaceae	Indian podophyllo
58. <i>Pteralea corylifolia</i>	Papilionaceae	கற்போக்கி
59. <i>Pterocarpus marsupium</i>	Papilionaceae	வேங்கை
60. <i>Rauvolfia serpentina</i>	Apocynaceae	சம்பந்தா சவந்தவம் பொரி
61. <i>Rheum emodi</i>	Polygonaceae	நாட்டுமேரோவம் சீனி
62. <i>Ricinus communis</i>	Euphorbiaceae	ஆமணக்கு
63. <i>Santalum album</i>	Santalaceae	சத்தனம்
64. <i>Saraca indica</i>	Caesalpiniaceae	அசோகம்
65. <i>Sonchum oleraceum</i>	Compositae	கோஷ்டம்
66. <i>Sida cordifolia</i>	Malvaceae	அரிவாள்மண பூண்டு
67. <i>Solanum surattense</i> <i>S. xanthocarpum</i>	Solanaceae	கண்டங்கத்தி
68. <i>Sterculia urens</i>	Sterculiaceae	வெள்ளிப்பூட்டி
69. <i>Sweetia chirata</i>	Gentianaceae	திலவேம்பு
70. <i>Symplocos racemosa</i>	Symplocaceae	கோத்தா
71. <i>Syzygium cumini</i>	Myrtaceae	நாகை (நாகப் பழம்)

தாவரவியல் பெயர்.	தாவரக் குடும்பம்	தமிழ் பெயர்.
72. <i>Tamarindus indica</i>	Caesalpiniaceae	புளி
73. <i>Terminalia bitorica</i>	Combretaceae	அக்கம் (கடுக்காய்)
74. <i>Tinospora cordifolia</i>	Menispermaceae	அவிர் தவந்தி
75. <i>Trianthema portu- lacastrum</i>	Picoidaeae	சதுரீண
76. <i>Tribulus terrestris</i>	Zygophyllaceae	தெருஞ்சி
77. <i>Tylophora indica</i>	Asclepiadaceae	காசிதம்
78. <i>Urginea indica</i>	Liliaceae	நரிவெங்காயம்
79. <i>Valeriana officinalis</i>	Valerianaceae	Valerian
80. <i>Withania somnifera</i>	Solanaceae	அம்மகத்தம்

I. குப்பமேனி

Acalypha indica (Euphorbiaceae)

இதைத் தமிழில் குப்பமேனி என்றழைக்கின்றார்கள். இது ஒரு பருவசெடி. சுமார் 75 செ. மீ. உயரம் வளரும். இதன் இலைகள் மூட்டை வடிவம் கொண்டு, மெலித்து சிறகு அமைப்பில் 3 தாம்பு களுள்ளது. இலைகள் விளிம்பு பற்களால் ஆனது. இலைகாம்பு இலைத் தாளைவிட நீண்டது. மஞ்சரி ரெசிமேஸ் சிதைப் மஞ்சரி யாகும். பூக்கள் ஒருபால் பூக்கள், ஒரே மஞ்சரியில் இருக்கின்றன. பெண் பூக்களுக்கு கூம்பு வடிவ பூவடி சிதங்கனிருக்கின்றன. ஆண் பூக்கள் மிகச் சிறியவை. மஞ்சரி மேல் பாகத்திலிருக்கின்றன. சூலகம் மேல்வட்டச் சூலகமாகும். 3 சூலக இலைகளாலானது. இணைத்த இலைச் சூலகம். கனிகள் பூவடி சிதங்கனால் சூழப்பட்டுள்ளது. காய்மை வகை உலர்வெடி கனிவாகும். இத்தாவரம் எல்லா இடங்களிலும் வளரும் ஒரு முண்டாகும்.

மருத்து இத்தாவரம் பூக்கும் காலத்தில் இதை களைத்து, உணர்த்தி அகலிப்பா என்ற மருத்தை எடுக்கிறார்கள். இதன் பண்பு இலைக் என்ற மருத்தை ஒத்திருக்கிறது. பிராங்கெடிஸ், ஆஸ்துமா, நிமோனிவா, கிம்வாதம் முதலிய நோய்களுக்கு மருத்தாகிறது. இதன் வேரும் இலைவும் வயிற்று கழிவுக்கு உபயோகமாகிறது. இலைகள் சார்பானது வாயினெடுப்பதை தாண்டுவதற்கு உபயோகமாகிறது. இலைகளைச் சூடு காட்டி கட்டிகளுக்கு மேல் வைத்தால், உடைத்து ஆறிவிடுகிறது. உடல் அரிப்பு, பூச்சிக்கடி முதலியவற்றிற்கும் இதன் சாறு முரப்படுகிறது.

2. வசம்பு

Acorus Calamus (Araceae)

ஆங்கிலத்தில் இதைக் கலாஸ் என்றழைக்கின்றனர். இத்தாவரம் சதுப்பு நிலங்களிலுள்ள இடங்களில் வளருகிறது. மமூர் மாகாணத்தில் இதைப் பயிரிடுகின்றனர்.

இது ஒரு சிறுச்செடி. இதன் தண்டு தரை மட்டக் கீழ் தண்டு. இது கிளைத்துள்ளது. இதற்கு ஒரு வகை மணமுண்டு. மஞ்சரி ஸ்பாடிக்கல் (Spadix) வகை மஞ்சரியாகும். ஸ்பைக் மஞ்சரியானது இதில் ஒரு படகு வடிவ சிதான "ஸ்பேக்" ஆல் மூடப்பட்டுள்ளது. பூக்கள் சிறியவை, வெணுத்த பச்சை நிறமுள்ளவை. கனிகள் மஞ்சள் நிறமுள்ளவை.

மருத்து: உலர்த்த தரை மட்டக் கீழ் தண்டு தான் வசம்பு என்றமருத்தாகும். இதில் டானின் (Tannin) இருப்பதால் வலிந்து கழிவு விளைதிகளுக்கு உபயோகமாகிறது. உணவை செரிக்கச் செய்கிறது. பசியைத் தூண்டுகிறது.

இலைகளும், தரைமட்டக் கீழ் தண்டுக் கிளைகளிலுள்ள மண மனிப்பதற்கும், பூச்சி கொல்லியாகவும் உபயோகமாகின்றன. வேரின் பொடியானது பூச்சிகளை வெளியேற்ற (Vermifuge) உபயோகமாகிறது. தரைமட்டக் கீழ் தண்டுகிலுந்து எடுக்கப்படும் எண்ணெய்தான் தாம்பிறகு ஊக்கமளிப்பதற்கும் (Nerve stimulant) எண்ணெய்தீக்கி ஆக்கமுடைய இலைத்தாள் மீனி நீக்கும் மருத்தாகவும் உபயோகமாகிறது. இது மன தோய்களுக்கு (Mental diseases) மருத்தாக உபயோகப்படுகிறது. இதில் பக்டீரியாக்களை எதிர்த்தும் சக்தி இருக்கிறது (Antibacterial activity).

3. ஆடு தொட

Adhatoda Vasica (Acanthaceae)

இதை வடமொழியில் "வாசகா" என்றழைக்கின்றனர். இது சமவெளிகளில் வளரும் தாவரமாகும். இது ஒரு பல கிளைகள் கொண்ட அடர்த்த குறுஞ்செடி இலைகள் சுட்டி வடிவமுள்ளவை. பூக்கள் ஸ்பைக் மஞ்சரியில் இருக்கின்றன. பூவடி சிதக்கள் மஞ்சரி காம்புகளில் அடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இது காம்பற்ற சிறிய இலைகள் போன்றுள்ளது. பூக்களின் அல்லிவட்டம் வெள்ளை நிறம் வாய்ந்தவை. அதன்மீது கத்திரிப்பு நிற கோடுகள் உள்ளன. கனி வட்டவால் வகைக் கனியாகும்; 4 விதைகள் உள்ளன.

தாவர-8

மருத்தும் அதன் மயும்: வரகா என்றும் மருத்து பச்சா இலைகளிலிருந்தும், உலர்த்த இலைகளிலிருந்தும் எடுக்கப்படுகிறது. இலைகளில் (Vaccinia) என்ற ஒரு ஆமிலாகும் எண்ணெய் (Essential oil) இருக்கிறது. இதிலிருந்து கஷாயம் தயாரிக்கின்றார்கள். மரீசனியை அகற்றி பிராக்ஸெல்ஸ் தோய்க்கு மருத்தாகிறது.

வேறு மயங்கள்: இதன் இலைகளில் பச்சை உரமாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இதிலிருந்து ஒரு மஞ்சள் நிற சாயம் எடுக்கின்றார்கள். இதில் கா (Alkaline) பொருள் இருப்பதால் இதன் இலைகளில் பூஞ்சை, பூச்சிகள் தாக்காது. ஆகையால் இதை மரீசை கட்டுவதற்கு, கனிகளை கூடையில் காப்பாற்றுவதற்கும் உபயோகிக்கிறார்கள். இதன் இலைகளிலிருந்து ஒரு துர்நாற்றம் வருவதால் ஆடு மாடுகள் இதைத் தின்பதில்லை.

4. சுதில் மார்மிலாஸ் (ரூடோஸி)

Aegle marmelos (Rutaceae)

விவரம் (பேர்): இம்மரம் இந்தியா முழுவதும் உள்ளது. இது ஒரு தடுத்தை உயரமுள்ள மரம். இலை கோண முட்களிருக்கின்றன. இலைகள் 3 சிற்றிலைகளுள்ள கூட்டிலாவாகும். இலைகளில் எண்ணெய் காப்பிகளிருப்பதால் நல்ல மணம் வாய்ந்தவை. பூக்கள் வெண்பச்சை நிறமுள்ளவை, நல்ல மணமுள்ளவை. கனிகள் உருவியாக ஆரஞ்சு நிற சதைமுடையவை. இனிப்பாகவும் மணமுடையதாகவும் இருக்கும்.

மருத்து: பேர் என்ற மருத்தை பழக்காத காரிலிருந்தும், கனியிலிருந்தும் தயாரிக்கிறார்கள். இதிலுள்ள மூலஸிபெஜ் பெக்டின் (Mucilage, pectin) என்ற பொருட்கள் வலிநடுக்கி கழிவு விவாதிகளுக்கு உபயோகமாகின்றன. பாக்டீரியா சீதபேதி நோயுற்றவர்களுக்கு இதன் கனியிலிருந்து தயாரிக்கும் இனிப்பான பானம் குடல்களுக்கு பலம் தருகின்றது. மேலும் அகவை பரிவையுள் தூண்டும். இலைகளுக்கும், வேர்க்கும் கிருமி தடுப்பு (Antibiotic) பண்புகள் உண்டு.

வேறு மயங்கள்: இலைகளை பூஞ்சைக்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். மரத்திலிருந்து கரி கிடைக்கிறது. விதைகளில் புதைத்துள்ள கோத்து இலைப்பதற்கு உதவுகிறது. காய்களிலிருந்து ஒரு மஞ்சள் நிற சாயம் எடுக்கின்றார்கள்.

5. ஆல்பீனியா கலாங்கா (எரிஞ்சிபெரேஸி)

Alpinia galanga (Zingiberaceae)

பேரத்தை: இது மேற்கு மலைத் தொடர்ச்சிப் பிரதேசங்களிலும் கிழக்கு இமயமலையின் பிரதேசங்களிலும் வளருகிறது. இதைப் பல இடங்களிலும் பயிடுகின்றார்கள்.

இது ஒரு சிறுச் செடி. 2 மீட்டர் உயரமுள்ளவை. இலைகள் நீண்டு குறுகி பச்சை நிறமுள்ளவை. விலிம்புகளில் வெள்ளை நிற முள்ளவை. நடு தாம்பு பெருந்துள்ளது. பூக்கள் வெண்பச்சை நிற முள்ளவை. காம்பற்ற கிளைகளுடைய கம்பக் மஞ்சளியில் தோன்றுகின்றன. கனிகள் ஆரஞ்சு சிவப்பு நிறமுள்ளவை. இதன் தரை மட்டக் கீழ் தண்டு மணமுள்ளது.

மருத்து: இதன் தரை மட்டக் கீழ் தண்டு பேரத்தையாகும் இது மூட்டு வலி (Rheumatism) கவாச நோய்கள் (Bronchitis) முதலிய நோய்களைப் போக்கவல்லது. வலிற்று நோய்களுக்கு மருத் தாகிறது. இது இஞ்சியைப் போன்று நல்ல செரிக்கச் செய்யும் பண்புடையது. இதை நோய்தொற்று தடுப்பு மருத்து (Disinfectant) டுப் மணமகற்றும் மருத்து (Deodrant) ஆக உபயோகிக்கிறார்கள். ஆல்பீனியா ஆல்பினிகளேஸ் (*Alpinia officinarum*) என்ற சிற்றினத்திலிருந்து சிற்றத்தை என்ற மருத்து தயாராகிறது.

6. ஆண்ட்ரோகிராஃபிஸ் பானிகுலேடா

Andrographis paniculata (Acanthaceae)

தேய வேம்பு: இந்தியாவிலுள்ள சமவெளிகளில் வளருகிறது. இது ஒருபருவச் செடி. கிளைகளில் தாக்கு மூலைகளுண்டு இலைகள் நீண்டு அம்பு வடிவமுள்ளவை. பூக்கள் சிறுத்து பெரிய, பாத்த கிளைகளுள்ள மஞ்சளிகளில் காணப்படுகின்றன. பூக்கள் ரோஜா நிறமுள்ளவை கனி கார்பஸ் வகைக் கனிவாகும்.

மருத்து: காலமேக் (Kalmegh) என்ற மருத்து இத்தாவரத் தின் வேரைத் தவிர மற்றெல்லா பாகங்களிலிருந்தும் எடுக்கிறார்கள். இது ஒரு காரமான கஷாயம். ஜூரத்தை போக்குவதற்கும், வலிற்றிலுள்ள புழுக்களை நீக்குவதற்கும் சிறப்பெதிர்க்கும் மருத்தாகிறது. வலிற்றில் அதிக வாயு சேர்த்தால் அதைப் போக்குவதற்கும் உபயோகமாகிறது குழந்தைகளுக்கு கால் கொளறு, வலிற்று கொளறுகளை போக்குகிறது.

இத்தாவரம் பாம்பு கடிக்கு மருத்தாகிறது என்று நம்புகிறார்கள் ஆனால் சோதனைகள் செய்ததில் அப்பாறு தெரியவில்லை. ஆனால் டைபாய்டு சுரத்ததைத் தடுக்கவும் (Anti typhoid) கிருமீ தடுப்பாகவும் (Antibiotic) உபயோகமாகிறது.

7. அட்ரோபா அகும்மினேட்டா (ஸோலானேஸி)

Atropa acuminata (Solanaceae)

பெல்லடோனா (*Belladonna*): காஷ்மீர் பிரதேசத்தில் 2000-3000 மீட்டர் உயரங்களில் வளர்கிறது. இலாதி மலிசீடு கிருச்சன். இது ஒரு தீவிரத்த பல மருவ தாவரம். சுமார்



மடல் 48. பெல்லடோனா, அட்ரோபா பெல்லடோனா (*Atropa belladonna*)

60-90 செ.மீ. உயரம் வளர்கிறது. இலைகள் பழுப்பு பச்சை நிறமுள்ளவை. 7-15 செ.மீ. நீளமும் இரு பாகங்களிலும் கூர்மை வாகவும் உள்ளது. பூக்கள் இலை கோணங்களில் காணப் படுகின்றன. இவை மஞ்சள் நிறத்துடனும், மணி வடிவமும் கொண்டவை.

மருத்து: தாவரம் பூக்கும்பொழுது அதன் இலைகளையும், மந்தத் தரைமேலுள்ள பாகங்களையும் உலர்த்தி பெல்லடோனா

என்ற மருத்தை தயாரிக்கின்றார்கள். வேர்களைவும் சேர்த்துக் கொள்கிறார்கள். இம்மருத்து வியர்வை, உமிழ்நீர், வயிற்று சுரப்பிகளின் சுரக்கும் தன்மையைக் குறைக்கிறது. குடல் கோளாறுகளில் ஆண்டி ஸ்பாஸ்டோமோடிசு (Spasmodic) செயல்படுகிறது. ஆஸ்துமா, கக்குவான், இரும்பல் முதலிய நோய்களையும் போக்கவல்லது. இதன் வேர்களுக்கும் வேற்கூறிய நோய்களுக்கு உபயோகப்பட்டாலும், அதில் ஒரு விஷ மருத்துவனது. இதை அதிகமாக மூட்டுவணி (Rheumatism) நீட்டார்க்ஜியா (Neuralgia) வீக்கங்கள் முதலியவைகளுக்கு வெவ்வேறு தடவிலும் வலியை அகற்றுகிறது.

ஆட்ரோபா பெல்லிடோனா (Atropa belladonna) என்ற சிற்றினமும் அதிகமாக மருத்தாகப் பயன்படுகிறது. இதன் தாய்நாடு ஐரோப்பாவாகும். இதன் வேளிலிருந்து பெல்லிடோனா ராடிகஸ் (Belladonna radix) என்ற மருத்தையும் இலாகனிலிருந்து பெல்லிடோனா ஃபோலியம் (Belladonna folium) என்ற மருத்தையும் தயாரிக்கின்றார்கள். இம்மருத்துவனை வானிகம் செய்கிறார்கள். இவை டானிக் ஆகவும், தூக்கமளிக்கும் மருத்து (Sedative) ஆண்டி ஸ்பாஸ்டோமோடிசு (Antispasmodic) பயன்களையும் தருகிறது. கண்மணியைப் பாவச் செய்வதற்கு இலிசித்து எடுக்கும் ஆட்ரோபினை (Atropine) என்ற மருத்தை உபயோகிக்கின்றார்கள். இதைக் கண் நோய்களுக்கும் மருத்தாக உபயோகிக்கின்றார்கள். கண் துளிகள், கண் பசைவும் தயார் செய்கிறார்கள் (Eye drops க் லாஸ்ட்மன்) சில விஷங்களை நீக்கவும் உபயோகமாகிறது.

8. அசாடிரக்டா இண்டிகா (மீலியேசை)

Azadirachta Indica (Meliaceae)

பேய்மரம்: இம்மரம் இயற்கையாகவே தென்னிந்தியாவில் வளரும் தன்மைமுடையது. பாதை ஓரங்களில் இதை நிறுத்தாக வளர்க்கிறார்கள். இம்மரத்தை சிலர் தெய்வமாகத் தொழுகிறார்கள்.

இம்மரம் அதிக மிளகைனுடையது. இதற்குச் சிறகு ஆமைப்பூ கூட்டிலிகள் உண்டு. சிற்றிலங்களை நடுத்தரம்பு ஒரு பக்கமாகப் பிசித்து ஒடுகிறது. பான்கின் மஞ்சளியாகும். பூக்கள் சிறியதாகவும் வெண்மை நிறத்திலும் உள்ளன. மகரத்தத் தான்கள் குழல் வடிவத்தில் இணைத்து ஆமைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. கனிகள் பச்சை அல்லது மஞ்சள் நிறமுள்ள சதைப்பற்றுடையக் கனி.

மருத்து: உலர்ந்த மரப்பட்டைகளும், இலைகளும், வேர் பட்டைகளும், மருத்து தயாரிக்க உபயோகமாகிறது. இதன் பட்டை யிலிருந்து தயாரிக்கும் கஷாயம் மிகவும் சரம்புடையது. அதை வலிமை தரும் மருத்து (டானிக்) ஆகவும், ஊட்ட மருத்தாகவும் (Strengthening) ஆண்டிஸீரியாகக் டானிக் (Antiperiodic tonic) ஆகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். ஜூங்களைக் குணப்படுத்தவும் மகேரியா போன்ற ஜூங்களை குறிப்பிட்டக் காலங்களில் வராமல் தடுப்பதற்கும் சரும வியாதிகளுக்கும் உபயோகமாகிறது.

இதன் இலைகளை நோயில் தடவி கட்டிகளை நீக்குகிறார்கள் இதன் கஷாயத்தையும் உட்கொள்ளுகிறார்கள். இதன் இலைகள், வேர்கள் கிருமி தடுப்பு (Antibiotic) தன்மைவுடையவை. பூச்சி நீக்கிகளாகவும் உபயோகிக்கிறார்கள். அம்மை நோய்க்கும் உபயோகிக்கிறார்கள்.

சேது மயன்கள்: வேப்பமரமானது வீடுகூடும் சாமான்கள் செய்வதற்கும், பரீச் தொழில் சாமான்கள் செய்வதற்கும், பெட்டிகள், தச்ச வேலைகளுக்கும் உபயோகப்படுகிறது. பட்டை யிலிருந்து கசியும் கேசத்தும் உபயோகமாகிறது.

9. பகோப மோனியரி (ஸ்கிராஃபுலேரியோஸி)

Bacopa monnieri (Scrophulariaceae)

சாம்பிரணி இலை (மீரம்மி): இச்சிறு செடி சாழ்ந்த இடங்களிலும், நீர் தேக்கங்களின் ஓரங்களிலும், கிணறு, தீர் பானை வயர்களின் ஓரங்களிலும் இத்தியை முழுவதும் வளரும் தாவரமானது.

இச்செடி தவறைய பொட்டி படர்ந்து வளருகிறது. இதன் தண்டும், சிறு இலைகளும் சதைப்பற்றள்ளவை. வேர்திட வேர்கள் கணுக்களிலிருத்தும் நோன்றுகின்றன. பூக்கள் இலைக்கோணங் களிலிருந்து நோன்றுகின்றன. இவைகளுக்கு சிறு பூக்காம்புண்டு. 5 அல்லிகளில் ஒன்று பெரியது. அல்லியட்டம் வெணுத்த நீல நிறமுள்ளது. சமர் ஒரு செடியிட்டச் குறுக்களவு கொண்டது.

மருத்து: 'மீரம்மி' என்ற மருத்து மூல தாவரத்திலிருத்தும் எடுக்கப்படுகிறது. இதன் கஷாயத்தை (Tonic) தாம்புக் கோளாறு களுக்கு மருத்தாகவும், தாம்பு டானிக்காகவும் உபயோகிக்கிறார்கள். தாம்பு கோளாறுகளால் ஏற்படும் மயக்கம், இழப்பு முதலியவைகளைப் போக்கவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். மனதோய், மயக்

மருத்து தாவரங்கள்

சிக்கல், சிறு நீர் கழிவு அதிகரிக்கவும் இதை உபயோகிக்கிறார்கள். குழந்தைகளுக்கு இருமல், சளி விபாதி (Bronchitis) குணப்படுத்தவும், அதாவது வாயில், வயிற்றுப் போக்கு மூலமாக சளியைக் களிக்க உபயோகமாகிறது. இதன் இலைச்சாறு பெட்ரோலிய (Petroleum)த்துடன் சேர்த்து குமளிக் பிணியைத் தீர்க்கலாம். குழந்தைகள் இரும்புரைத் துன்புற்றால் இதன் இலைகளை (Poultice) பதவாடை ஆக மாற்றிப் வைத்தால் குணமளிக்கும் மேலும் இதை இரத்தச் சுத்திக்காகவும் உபயோகிக்கிறார்கள்.

விவங்குகளுக்கு இத்தாவரத்தின் சாராயக் கரைசலை மயக்க மூட்டும் மருத்தாக உபயோகிக்கின்றார்கள். இத்தாவரத்தில் பிரம்மி என்ற ஒரு ஆல்கலைப் பூ (Alkaloid) இருக்கிறது. இது இருதயத்தை மயப்படுத்துவதற்கு உபயோகமாகிறது.

10. காஸியா ஃபிஸ்டுலா Cassia fistula (Caesalpinaceae)

பேய்க்கிடை: இம்மரம் இந்தியாவிலுள்ள எல்லா பாகங்களிலும் சுமார் 1500 மீட்டர் உயரமுள்ள இடங்களில் வளர்கிறது. இது என்றும் பருமையாகவும் (Boagwood) எழுண்டி காடுகளிலும் சாதாரணமாக வளர்கிறது. இதைத் தேட்டங்களில் அழகுக் காகவும், சாலை ஓரங்களில் நிறம் தருவதற்காகவும் வளர்த்து வருகிறார்கள்.

இது ஒரு நடுத்தாமான மரம். இதன் இலைகள் சிறகு வட்டிலாகக். அவை கரும்பச்சை நிறமுள்ளவை. பூக்கள் தங்க மஞ்சள் நிற முள்ளவை. அவை தொங்குகின்ற ரோஸி மொடல் மஞ்சரி செத்துக் களில் ஆமைக்கப்பட்டுள்ளன. களிகள் 50-60 செ.மீ. நீளமுள்ளவை. இதை எளிதில் கண்டு பிடிக்கலாம். மாரிச், மே, மாதங்களில் பூக்கும். இக்காலங்களில் இலைகள் உதிர்ந்து, மரம் முழுவதும் பூத்துக் குழங்குகிறது.

மருத்து: இம்மரத்தின் எல்லா பாகங்களிலும் மருத்தாக உபயோகிக்கலாம். ஆனால் இவற்றில் களிகள் தான் மிக முக்கியமானவை. இதை (Indian pharmacopoeial code)இல் சேர்த்துள்ளார்கள். இக்களியின் சுகதைய 'காஸியா சுகை' (Cassia pulp) என்றழைக்கின்றார்கள். இதை வயிற்றுபோக்கிற்கு மருத்தாக உபயோகிக்கிறார்கள். இதைச் சென்ற இலைகளுடன் (Cassia-augustifolia) சேர்த்து உபயோகிக்கின்றார்கள்.

வேறு பயன்கள்: இம்மரத்தின் பட்டையில் அதிகமாக டானின் இருக்கிறது. இதைச் சுமரி என்றழைக்கிறார்கள். இதன் மரம்பிடு கட்டவும், கிவசாய கருவிகள் செய்வதற்கும், பாலம் கட்டுவதற்குத் தூண்களாகவும் உபயோகிக்கிறார்கள்.

மர்தத் சித்தினங்கன்: (*Cassia angustifolia*) திருநெல்வேலி, சென்னை முதலிய இடங்களில் வளருகிறது. இது ஒரு ஆராமிக் நாட்டு சிறு மரம். இதைத் தென் இந்தியாவில் பரீரிடுகின்றார்கள். இதன் இலைகளும் கனிகளும் வழக்கமான மலச்சிக்கலிப்பு (*Habitual costiveness*) போக்குவதற்கும், குடம் சுத்தி (*Cathartic*) யாகவும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

Passia purpurea: இதன் இலைகளின் துணைவலையானது எலும்பு முறிவுக்கும், கருக்குகளுக்கும் நல்ல மருத்தாக உபயோகமாகிறது.

11. செண்டெல்லா ஏசியாடிகா *Centella asiatica* (Umbelliferae)

வகைகள்: இத்தாவரம் இந்தியா முழுவதும் காழன்ள இடங்களில் வளருகிறது. நதி, குளம், நீர் நிலைகளிலுள்ள சதுப்பு நிலத்திலும், நீர்வாசனம் செய்யப்பட்ட வயல்களிலும் வளருமியல் புண்டயது.

இத்தாவரம் தலைதோடு ஒட்டிப் படரும் கொடியாகும். இதன் தண்டு மெலித்து, நிலத்தைவொட்டி படருகிறது. கணுக்களில் வேற்றிட வேர்கள் தோன்றுகின்றன. இலைகள் ஆவன விதை அமைப்புடையவை. வினிப்புகள் அலைபோன்றும், பற்களுடனும் காணப்படுகின்றன. பூக்கள் மிகச்சிறியவை. சிவப்பு நிறமுள்ளவை கனிகள் சிறியதாகவும், பார்லி அரிசி போன்ற அமைப்புடையது.

மருத்து: இலைகள், தண்டுகள் பச்சையாகவோ, அல்லது உலர்த்தியோ, மருத்தாக உபயோகமாகின்றன. வேர்களும், விதைகளும் கூட உபயோகமாகின்றன.

தொழு தோய்க்கு இதன் இலைகளை அல்லது முழு தாவரத்தை நீரில் கொதிக்க வைத்து அத்தச் சாண மருத்தாக கொடுக்கிறார்கள். இத்தாவரத்தில் ஏசியாடிகோசைட் (*Asiatoside*) என்ற மருத்திருப்பதால் இதைக் குட்ட தோய் போக்குவதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். இதன் கடினவத்தை விவங்குகளுக்கு உபயோகித்து சோதனை செய்ததில் இதற்குச் சரும வளர்ச்சி, கூத்தம், தடிவளர்ச்சி

முதலியனவகளை ஊக்குவிக்கும் தன்மையுடையது என்று தெரியவரவில்லை.

மேலும் கடின நோய் (Tuberculosis) தீவரமடைந்திருக்கும், மூளை பலத்திழந்து சத்து மருத்து (டானிக்) ஆகவும் இதை உபயோகிக்கிறார்கள்.

12. ஸீஃபாஸிஸ் இபிகாகுவா (குமிபோஸி)

Cephalis ipecacuanha (Rubiaceae)

இபிகாக் (Ipecac): இதன் தாய்நாடு ஆமெரிக்காவிலுள்ள பிரேசில் நாடுமாகும். இதை இந்தியாவில் அஸ்ஸாம், வங்காளம், தென்னிந்தியா முதலிய இடங்களில் பயிரிடுகின்றார்கள்.



படம் 49. இபிகாக் கேஃபாஸிஸ் இபிகாகுவா (*Cephalis ipecacuanha*).

இது ஒரு குறுஞ்செடி. இதன் வேர்கள் மெலித்து, நாள் போன்று, தளரப்பட்டதைப்போட்டி. மரவும் தன்மையுடையன.

முதிர்ந்த தரைக் கீழ்மட்ட தண்டானது கோதிர வடிவ வளைபுகளில் அதன் மேல்புறத்தில் உடையது. இலைகள் எதிரிலாவடுக்கும் உடையது. இலை நுனி கூர்மையாகவும், விளிம்பு நேராகவும் உள்ளது. பூக்கள் வெண்மை நிறமுள்ளவை. சிறப்பவை சிறு கொத்துக்களாக இருக்கின்றன.

மருத்து: இத்தாவரத்தின் தரைகீழ் தண்டுதான் (Ipocoe) என்ற மருத்தாகும். இதை அமீரிக் (Amorilec) சீதபேதிக்கும், பசி எடுப்பதற்கும் மருத்தாக உபயோகிக்கிறார்கள். இரும்பு திவாரணத்திற்கும், வாய்வெடுப்பதற்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இதை வியாதவை உண்டு செய்வதற்கும் பயன்படுத்துகிறார்கள் இம் மருத்து இன்னும் அதிகமாக இந்தியாவில் தேவைப்படுகிறது.

13. ஸின்னோனா சித், (சூப்பியனி)

Cinchona sp. (Rubiaceae)

கோங்கு (Quinine): இது இந்தியாவில் அதிகமாகப் பயிரிடப் பட்டு வருகிறது. இதன் தாய்நாடு இந்தியா அல்ல, இயற்கையில்



மடம் 50, கோங்கு மட்டையின் உருவவடிவம் (சின்னோனா)

1. மட்டை, 2. சின்னா குழாய்கள், 3. பெண்காய் காசு, 4. பெண்காயம்.

இதன் சித்திரங்களில் ஒன்று கூட இந்தியாவில் தேவையல்லவோ, கமர் நாகு சித்திரங்கள் முக்கியமானவை:

1. *Cinchona calisaya*: இதை நீலகிரி, சிக்கிப் முதலிய இடங்களில் பயிரிடுகின்றனர்.
2. *C. ledgeriana*: இதை வங்காளம் அல்லாஹ் தென் இந்தியா முதலிய இடங்களில் பயிரிடுகின்றனர்.
3. *C. officinalis*: இதை நீலகிரியில் பயிரிடுகின்றார்கள்.
4. *C. succirubra*: தென்னிந்தியாவிலும், சப்பூர், சிக்கிப் முதலிய இடங்களிலும் இதைப் பயிரிடுகின்றார்கள்.

மருத்து தாவரங்கள்

இத்தாவரத்தை அதன் பட்டைவிரிந்து கிடைக்கும் கொய்ஞு (Quinine) மருத்திற்காகப் பயிற்சிக்கின்றார்கள். இது மலேரியா நோயை குணப்படுத்தும் இயல்புள்ளது.

இத்தாவரம் 3500-8000 அடி உயரமுள்ள பிரதேசத்தில் வளருகிறது. இவை எதுவும் மூடுபனியை தாங்கவல்ல சக்தியைப் பெறவில்லை. மட்டு நீரை நிலங்களில் வளருகியல்புள்ளது நீர் தேக்கமிடுக்கலாகாது. ஆகையால்தான் சரிவுள்ள இடங்களில் இதைப் பயிற்சிக்கின்றார்கள். சென்னை மாகாணத்தில் ஒரு வருடத்திற்கு 45 அங்குல மழை இருக்குமிடங்களிலும் பயிற்சிக்கின்றார்கள். ஆனால் இவ்விடங்களில் வளர்ச்சி குன்றுபட்டு பட்டைவிரி ஆங்கலாயிடுதலும் குறைகிறது.

இதை விதைகள் மூலமாகவாவது அல்லது விதைகளிலா இனப்பெருக்கத்தின் மூலமாகவது பயிரிடலாம். கொய்ஞு 10-12 வருடமுள்ள தாவரம் பட்டைகளில் அதிகமாக இருக்கிறது. மரத்தின் கிளைகளை அகற்றிப் பட்டைகளை தழுவில் உலர்த்துகின்றார்கள்.

மருத்து: ஸ்கினோலா (Solanum) சித்திரனங்களின் பட்டைவிரிந்துதான் கொய்ஞு (Quinine) மருத்தையும் சிக்னோனாவையும் பெறுகின்றார்கள். இது பல மருத்துவன்களை அனரித்தாலும் அவற்றில் கொய்ஞுதான் முக்கியமானது. இது நல்லது மலேரியா ஜுவரத்தைத் தடுத்து அது மறுபடியும் வராமல் தடுக்கிறது. கொய்ஞு பாக்டீரியாக்களால் ஏற்படும் தொற்று நோய்களையும் அகற்றுகிறது. சில வனங்கள் திமோனியா, அபிபாக்களால் ஏற்படும் சித்பேதி முதலியவைகளைப் போக்கவல்லது. இதிலிருந்து ஒரு கண் களாசியையும் தயார் செய்கின்றார்கள். இதை 'குமாடிசு' நோய்க்கும், கொம்பனிக்கவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். அதிக அளவு கொய்ஞுவை உபயோகித்தால் குருட்டுத்தன்மை, செவிடு, மலக்கல் முதலிய நோய்களை அளிக்கும், இருதய நோய் உள்ளவர்களுக்கும், கற்பனிகளுக்கும் கொய்ஞுகொண்டு தயாரித்த மருத்துவன்களைத் தரக்கூடாது.

மந்தப் பயன்கள்: கொய்ஞு கொண்டு தயாரித்த மருத்துவன்கள் பூச்சி கொல்லிகளாகவும், சிறகு, கம்பளி, துணி முதலிய பொருள் களையும், பட்டுப் பூச்சிகளிலிருந்து தப்பவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். கூத்தலுக்கும் உபயோகமாகிறது. கொய்ஞு எடுத்த பிறகு எஞ்சிய பட்டையைத் நோல் பதனிடுவதற்கு (Tanning) உபயோகிக்கின்றார்கள்.

14. எலின்னமோமம் ஸைலானிகம் (லாரேஸி)

Cinnamomum zeylanicum (Lauraceae)

கண்ணகைக்கப் பட்டை (பால்கீனி): இது எந்தும் பசுமையாக உள்ள ஒரு மரம். வலுடத்தில் எப்போதும் இலைகளற்று இருத்ததில்லை. இத்தாவரம் 6-8 மீட்டர் உயர முள்ளவை. இலைகள் பெரியதாகவும், மூட்டை வடிவத்துடனும், தடிப்பாகவும், தோல் போன்றும் முளை கூச்சலாகவும்,

படம் 51. எலின்னமோமம் ஸைலானிகம் (*Cinnamomum Zeylanicum*).

பண்பனப்பாகவும், பச்சையாகவும் அடிப்பாகம் சிந்து வெண்ப்பாகவும் இருக்கின்றன. 3-5 வதுத்த இலை தாழ்புகள் இலைகளையும் பாகத்திலிருந்து துனிக்ரு ஒடுகின்றன. பூக்கள் மிகச் சிறியதாகவும், பெருத்தும், துனிகளுடைய கொத்துக்களாகவும் இருக்கின்றன. கனி மூட்டை வடிவம் அல்லது நீள் சதுர வடிவமுடையது.

மருத்து: மரத்தின் திண்களை தறுக்கி, அதன் பட்டைகளை உறித்தெடுக்கின்றார்கள். காப்பித் தடையுடையதால் சின்னமன் என்ற மருத்தாகிறது. இம்மருத்தை வயிற்றுக் கழிவைத் தடுப்பதற்கும், வாத்தியைத் தடுப்பதற்கும் உணவில் காசனைப் பொதுணாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இப்பட்டையிலிருந்து எடுக்கப்படும் எலின்னமன் எண்ணெயானது பட்டையாகக் காட்டிலும் அதிக மருத்துச் சக்தி வாய்ந்தது. வயிற்றுக் கொள்கைகளை நீக்கவல்லது. சில மூன்று பூச்சிகளையும், பூஞ்சைகளையும் நீக்க வல்லது.

மேது பயன்கள்: இதை உணவு பொருள்களில் வாசனை திரவியமாகவும், இனிப்பும் பண்டங்களிலும், சோப்பு முதலியவைகளிலும் சேதமடையச் செய்யாமல் தடுக்கவல்லது. 'குமாடிக்' பிணிகளை அகற்றவல்லது.

இதைத் தென்னிந்தியா, வங்காளம், அஸ்ஸாம், அத்தமான் முதலிய இடங்களில் பயிர் செய்கின்றார்கள். ஓ. காம்ஃபோரா (O. camphora): இதை திலகிரிமீனும், ஹ. இத்தியாவில் சில தாவரங்கள் தோட்டங்களிலும் பயிர் செய்கின்றார்கள். இதன் கட்டைவையும், இலைவையும் வடியச் (distill) செய்து கற்பூரத்தை எடுக்கிறார்கள். இதை வெளிப்புறமாக உள்ள வீக்கங்களுக்கும், அனுகூலகளுக்கும், குமாடிக் தோய்களுக்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இது ஒரு இருதயத்தை ஊக்குவிக்கும் மருத்து. சில வகை வலிற்று போக்கிற்கும் உபயோகமாகிறது.

கற்பூரம் இத்தியாவில் மிகவும் தேவைப்படுகிறது. ஆகையால் ஒவ்வொரு வதுடமும் சுமார் 5000 (Qintals) கற்பூரம் இத்தியாவிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்படுகிறது. இப்போது கற்பூரத்தை (Commum) என்ற பெயரத்தைச் சார்ந்த ஒருவித துளசியிலிருத்தும் பெருகின்றார்கள்.

ஓ. தம்னா (O. Tamia): தமன் பத்திரம் அல்லது தனசிப் பத்திரி இது இலங்கையில் பிரதேசத்திலும், அஸ்ஸாம், வங்காளம், முதலிய இடங்களிலும் காணப்படுகிறது. இதன் இலைகளை பெரும்பாலும் வாசனைப் பொருளாக உபயோகிக்கின்றார்கள். இதை வலிற்று உப்புசம் தடுக்கும் மருத்தாகவும், (Carmenative) குடல் வலி, (Colic) வலிற்றுப்போக்கு முதலிய பிணிகளுக்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

15. கால்ச்சிகம் லூடியம் Colebicum luteum (Liliaceae)

கால்ச்சிகம்: ஹமேதிலு இமாலயப் பிரதேசங்களில் 700-2800 மீட்டர் உயரத்தில், காடுகளின் வெளிப் புரங்களிலும், புல் தளரிலும் இத்தாவரம் வளருகிறது.

இது ஒரு ஒருபருவச் செடி. இதன் தண்டடிக் கிழங்கு (Colm) பழுப்பு நிறங்கொண்டு, கூம்பு வடிவமுள்ளது. ஒரு புறம் தட்டையாகவும், மற்றொரு புறம் உருளைவாகவும் இருக்கும். இலைகளின் கீழ்பாகம் குறுகியும், நுனிப்பாகம் அகன்றும் உள்ளது. தாவரம்

கனிக்கும் காலத்தில் இலைகள் அளவில் பெருக்கின்றன. இலைகள் 15-30 செ.மீ. நீளமாகவும், 8-1.5 செ.மீ. அகலமாகவும் உள்ளது. பூக்கள் பெரியதாகவும் 2-5-4 செ.மீ. குறுக்களவுடனும், 7-10 செ.மீ.



மடம் 53. காக்சிகம் ஐடிலம் (Colchicum Luteum)

1. பூ, 2. தாவரம், 3. மொட்டு, 4. கனி.

நீளமாகவும், மஞ்சள் நிறங்கொண்டுமிருக்கின்றன. கனிகள் 2-5-4 செ.மீ. நீளமும், அகலமளின் ஐம்பானது வளைந்து மிகுக்கிறது.

மருத்து: தாவரமானது பூப்பதற்கு முன்பு தண்டிடிக்கிழக்கை சேகரித்து அதிலிருந்து காக்சிகம் மருத்தையும், முதிர்ந்த விதைகளை உவர்த்தி அதிலிருந்து இம்மருத்தை எடுக்கின்றார்கள்.

காக்சிகின் (Colchicine) என்ற மருத்தை பிணிக்ஞம், கீல்வாத லீக்கங்களுக்கும் (Gout inflammation) உபயோகிக்கின்றார்கள். இம்மருத்தைச் சிறிய அளவில் வெளுகாமத்திற்குக் கொடுத்தால் 60% நோயாளிகளுக்கு நல்ல குணத்தை அளிக்கிறது. இம்

மருத்து தாவரங்கள்

மருத்தை உட்சொண்டால் குடலில் அழற்சி (irritation) விளைவிப்பதால் இதை தடுப்பதற்கு பெல்லடோனா (Belladonna) அல்லது ஹைபோஸ்கயாஸ் (Hyoscyamus) என்ற மருத்தை உபயோகிக்கின்றார்கள். விதைவுகளில் கால்சிரீன் (Colchicine) மருத்திடுக்கிறது. இம்மருத்தை புற்றதோய்த் திசுக்களுக்கு உபயோகித்து அமைவகளின் செல் பகுப்பை தடுக்க முடிகிறது. மேலும் இம்மருத்தைப் புற்ற தோய்த் திசுவிற்கு உபயோகித்தால் ஊடுகதிர் (X-ray) மருத்துவ செயல்களுக்கு ஏதுவாகிறது. இம்முறையை உபயோகிக்க இன்னும் ஆராய்ச்சி செய்து வருகின்றனர்.

இத்தியாவில் ஒரு வகுடத்திற்கு 25 Quintals Colchicine தேவைப்படுகிறது.

மற்றப் பயன்கள்

தாவர பெருக்கத்தில் கால்சிரீன் (Colchicine) பயன்

(C. Colchicine Technique) தாவர பெருக்கத்திற்காக விஞ்ஞான ஆராய்ச்சிகளில் பாலிபிளாய்டி (Polyploidy) ஐ ஊக்குவிப்பதற்கு உபயோகமாகிறது. இதில் குரோமோசோம் எண்ணிக்கைகளைப் பெருக்கி ராட்சத தாவரங்களையும், ராட்சத (Giant parts) தாவர பாகங்களையும் பெறுகின்றார்கள்.

கால்சிரீன் (Colchicine) செயல்முறை

1. சிறு கிளைகளைப் பல தாத்திலுள்ள கால்சிரீன் (Colchicine) கரைசலில் வெவ்வேறு கால அளவிற்கு ஆழ்த்தி வைக்கிறார்கள்.
2. ஸ்பைக்கும் மொட்டுகளுக்கு அகர் (Agar) உடன் (Colchicine) கரைசலாகச் சேர்த்துக் கரைசல் நீர்மமாகவும் வெப்பத் துடனும் இருக்கும்போது மொட்டுகளுக்கும் பூசுகிறார்கள். இதன் செய்வு அதிகமாகவுள்ளது.
3. துள் துளியுள்ள சிறு இலைகளின் மூலம் கால்சிரீன் (Colchicine) கரைசலை ஸ்பைக்கும் மொட்டுகளுக்கு ஏற்றுகிறார்கள்.
4. குறியிட்டக் கால அளவில் கால்சிரீன் கரைசலை வளரும் மொட்டின்மேல் துளி துளிபரக்க வடிய விடுகிறார்கள்.
5. கால்சிரீன் கரைசலை வளரும் ஸ்பைலின்மீது தெளிக்கிறார்கள்.
6. மெழுகுவளின் பரகவுடன் கைத்து கால்சிரீன் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

7. கால்சிரீன் கரைசலை விதைகளுக்கு உபயோகித்தால் அதிகப் பயனைத் தருகிறது. முதலில் 24 மணி நேரத்திற்கு விதைகளை நீரில் ஊரவைக்க வேண்டும். பிறகு அவ்விதைகளைக் கால்சிரீன் கரைசலில் இடவேண்டும். வெவ்வேறு தாவரங்களுக்கு வெவ்வேறு கால அளவிற்கு அமிழ்த்த வேண்டும்.

இத் செயல்முறை பயன் அளித்தால் கீழ்க்கண்ட மாறதல் களைக் காணலாம்.

1. முதலில் வளர்ச்சி தடைபடுகிறது.
2. இலைகளும், பூக்களும் பெரிதாகிறது, அவைகளின் விதிக்கும் தூவிகள் அடர்த்தியாகவும், தடிப்பாகவும் மாறுகின்றன.
3. இலைதுகைகள் பெரிதாகின்றன.
4. விதைகளில் வித்திலையில் கணுக்களும் பெரிபதாகின்றன.
5. பூத்தல் தாமதிக்கப்படுகிறது.
6. மலட்டு கைறியிட் மீது இதை உபயோகித்தால் மலட்டுத் தன்மை நீங்குகிறது.
7. கண்டாஸில் செல் பகுப்பில் குரோமோசோம்கள் இரட்டிப் படைதலைத் தடுத்து இரட்டியான குரோமோசோம்கள் கதிர்கற்றையின் இரு துருவங்களடைவதைத் தடுத்து விடுகிறது. கண்டாஸில் செல் பகுப்பின் மூலம் இரண்டு சேய் நுகிலியல் கண்டாஸ தற்சூப் பதிலாக, ஒரே சேய் நுகிலியல் குரோமோசோம் எண்ணிக்கை அதனுள் அதிகரித்து இரட்டிக்கப்பட்டு நோன்றுகிறது.

கால்சிரீன் முறைபயப் பகுத்தி, கடலை, மிளகாய், எள்ளு, புகையிலை முதலிய தாவரங்களுக்கும் பயன்படுத்துகிறார்கள்.

16. டத்தூரா ஸ்ட்ராமோனியம் (ஸோலனேஸி)

Datura stramonium (Solanaceae)

ஊமத்தை: இத்தாவரம் இமாலய மலைப் பிரதேசங்களில் 2500 மீட்டர் உயரத்திலும், மத்திய தென்னிந்திய இடங்களிலும் வளருகிறது.

இது ஒரு அடர்த்து 1 மீட்டர் உயரம் வளரும் செடி. இதன் இலைகள் மெரியதாகவும், விளிம்புகள் பற்கள் போன்றும், மூட்டை

மருத்து தாவரங்கள்

வடிவத் தாவரங்கள் கொண்டும் இருக்கிறது. பூக்கள் இருபாலானது: கற்றையோலைகளால் அமைப்புடையது. புனல் வடிவம் கொண்டது. கனி தடுப்புப்பிரி காம்பு (Septifugal capsule) கனி உறைமீது பல கூர்மைமையான சிறு முடிகள் இருக்கின்றன.

மருத்து: உலர்ந்த இலைகள், பூக்கள், விதைகள் மூதலியவைகளிலிருந்து மருத்தெடுக்கிறார்கள். இலைகளில் கற்றையோலைப்பரின் (Hyoscyamine) என்ற மருத்திருக்கின்றது. இது பெல்லடோனா (Belladonna) போன்று உபயோகமாகிறது. இம்மருத்து மூலங்களையும் ஆல்துமா வாலில் நீர் கரம்பதைக் கட்டுப்படுத்துதல், தசை அநிப்பு கோளாறுகளைத் தடுப்பதற்கும், மயக்க மூட்டுவதற்கும் உபயோகமாகிறது. இலைகளில் புகைய வைத்தால் அது ஆல்துமாவிற்கு நல்ல குணத்தையளிக்கிறது. விதைகளிலும் கற்றையோலைப்பரின் (Hyoscyamine) என்ற மருத்திருப்பதால் இலைமயம் போன்றே உபயோகமாகிறது.

மேறு சிற்றினங்கள்: (Datura metel) இது எல்லா வெற்றிடங்களிலும் வளரும் ஒரு பூண்டு. இதன் மலர்கள் வெளுப்பாகவும் அல்லது மஞ்சள் நிறத்துடனும் காணப்படுகிறது. இதன் இலைகளே பதகாண்ட (Ponlitan) ஆக உபயோகிக்கின்றார்கள். இலைகளில் ஸ்ட்ராமைனியம் (Stramonium) என்ற மருத்திருக்கிறது.

D. innoxia என்ற சிற்றினமும் மேற்கூறியவாறே உபயோகமாகிறது.

17. டிஜிட்டாலிஸ் பர்பூரியா (ஸ்க்ராஃபுலேரியேஸி)

Digitalis purpurea (Scrophulariaceae)

டிஜிட்டாலிஸ்: இந்தியா இதன் தாய்நாடு அல்ல. இதை மலிப் பிரதேசங்களில் கூட இந்தியாவில் காஷ்மீரம், டார்ஜிலிங் முதலிய இடங்களிலும், தென்னிந்தியாவில் தில்லிமீனிலும் பயிரிடுகின்றார்கள். தற்போது இதை பயிரிடுவதை நிறுத்தியுள்ளார்கள்.

இது ஒருபருவ அல்லது இருபருவச் செடி. 1-2 மீட்டர் உயரம் வளருகிறது. தாவரத்தின் கீழ் கணுக்களிலுள்ள இலைகள் நீண்ட இலை காம்புடனும் முட்டை வடிவத்துடனும், தூவிகளுடனும் இருக்கின்றன. மேல் கணுக்களிலுள்ள இலைகள் காம்பற்றவை சிற்றியவை. பூக்கள் சுமார் 5-8 செ.மீ. நீளத்தையும், சுத்தரிப்பு நிறமுள்ளவை. அகலி வட்டத்தின் மீனவுகளில் நுண்ணிய தூவிகளிருக்கின்றன. மஞ்சரி 30-60 செ.மீ. நீளமும் அமைவகின் பூக்கள்

ஒரு புறம் நோக்கிலும் அமைந்துள்ளன. கனிகை மூட்டை, வடிவம் கொண்டவை.

மருத்து: உலர்த்த இலைகளை மருத்துக்கு உபயோகமாகின்றன. இலைகளை சோரித்த உடன் அவைகளை 60°C வெப்ப நிலையில் உலர்த்தவேண்டும். இதிலிருந்து கிடைக்கும் டிஜிட்டலின் (Digitalin) என்ற மருந்தை இருதய நோய்களுக்கு உபயோகிக்



மடல் 53-(1), டிஜிட்டலின் பரப்பலா (Digitalis Purpurea).

கின்றார்கள். தகைத் திசுக்களின் செயலாற்றலை ஊக்குவிக்கிறது. மட்டுமீதிய குறுதி திட்சிலினால் ஏற்படும் மாரடைப்புக்கு மருத் தாகிறது. டிஜிட்டலில் (Digitalis) இருதய திசுக்களுக்கு அதிகமாக இரத்தத்தைச் செலுத்தி அதிக ஊட்டத்தை இருதயத்திற்கு அளிக்கிறது. சத்த ஓட்டம் தடைபுற்றும், (Dropy) அல்லது மகோதரம் என்ற நோய் பிடித்தால், இருதயத்தின் வேலைகள் சரிவர நடந்தேறுவதற்கு உபயோகமாகிறது. சிறு திசுத்திற்கு சத்த வசதியை பளித்து தடுப்புகள் ஒன்றும் ஏற்படா வண்ணம் மாறுகாக்கிறது.

மேலும் தீ காயங்களுக்கும், காயங்களுக்கும் டிஜிட்டாலின் பசையை (Ointment) உபயோகிக்கிறார்கள். இதைத் தொடர்ந்து உபயோகித்தால் விஷமேரி, தலைவலி, மயக்கம் முதலிய சினிகலின் உண்டாக்குகிறது. ஆகையால் டிஜிட்டாலின் உபயோகிக்கும் போது இதை கவனிக்க வேண்டும்.

Digitalis lanata என்ற சிற்றினமும் அதிக அளவிற்கு இம் மருத்தை விஷமாகாக உபயோகிக்கலாம்.

இந்தியாவிற்குச் சுமார் ஒரு வருடத்திற்கு 30 Quintal *Digitalis* தேவைப்படுகிறது.

18. எல்லட்டேரியா கார்டமம் (எரிஞ்சிபெரேசி)

Elettaria cardamomum (Zingiberaceae)

எல்க்கம்: (Cardamom) இது தென்னிந்தியாவில் கமரூர், கோனா திரதேசங்களில் சுழன்று மலைப்பிரதேச காடுகளில் வளருகிறது. இதை இந்தியா முழுவதும் பயிற்செய்கின்றனர். இது ஒரு நடிப்பான கீழ்மட்ட நிலத் தண்டுடைய தாவரம். இதில் பல செக்குத்தாசு வளரும் தண்டுகளும் உண்டு. இத்தாவரம் சுமார் 3 மீட்டர் உயரம் வளருகிறது. இலைகள் மிகப் பெரியவை. 30-90 செ. மீ. நீளமும், குறுகிய தாங்கொண்டும், ஒரு கனத்த தடு தாக்குடனும் பல பக்க தாக்குகளுடனும் காணப்படுகிறது. கனிகள் 1-5 செ. மீ. நீளமும், முட்டை வடிவத்துடனும், 3 அறைகளும், பல விதைகளும் கொண்டவை. விதைகள் முக்கோண வடிவில் பழுப்பான கருப்பு நிறமுள்ளவை. இத் தாவரத்தின் உருவம் இடத்திற்கு இடம் மாறுபட்டுள்ளது. ஆனால் கனிகளும், விதைகளும் மாறுவதில்லை.

மருத்து: உலர்ந்த கனிகளிலிருந்து தான் மருத்து எடுக்கின்றார்கள். விதைகளே உபயோகமாகின்றன. விதைகளைப் பயனுள்ளபோதுதான் கனிகளிலிருந்து எடுக்கின்றார்கள்.

உணவை நன்றாக செரிக்கச் செய்கிறது. வலிற்று உப்புசத்தை நீக்குகிறது. இதை வாசனை திரவியாக உணவு வகைகளில் சேர்க்கின்றார்கள். இதை இலவங்கம், இஞ்சி, பெருஞ்சீரகம் (சோம்பு) முதலியவைகளுடன் பொடி செய்து சாப்பிட்டால் உணவை நன்றாக செரிக்கச் செய்கிறது.

மேறு பயன்கள்: இதை மனத்திற்காக இளிப்பு உணவுகளிலும், கேக் முதலிய பண்டங்களிலும் மிட்டாய் பொருள்களிலும்

உபயோகிக்கின்றார்கள். விதைகளிலிருந்து எடுக்கும் எண்ணெயை பானங்களுக்கு மணமுண்டாக்க உபயோகிக்கின்றார்கள்.

19. எம்பலிக்கா அஃபிரென்னுலிஸ் (ஆஃபோர்சியேஸெ) Embolica officinalis (Euphorbiaceae)

தேர்வீக்காய்: இத்தாவரம் அதிக வெப்பமுள்ள நாடுகளிலும் வெப்ப நாடுகளிலும் வளருகிறது. மத்தியப் பிரதேச காடுகளில் அதிகமாக வளருகிறது.

இது ஒரு நடுத்தரமான உயரமுள்ள மரம். இலைகள் சிறியதாகவும், நடுவில் அகலமாகவும் இருக்கின்றன. தண்டின்மீது சிறகு அமைப்பில் அமைந்திருப்பதால் பரப்பதற்குச் சிறகு அமைப்பு உட்புலம் போன்று தெரிகிறது. ஆண், பெண் பூக்கள் ஒரே தாவரத்திலிருக்கின்றன. பூக்கள் எண்ணற்றவை. அவைகளுக்குச் சிறிய காய்ப்பு உண்டு. சிறிய கொத்துகளாக இலை கோணங்களிலிருந்து தோன்றுகின்றன. பெண் பூக்கள் ஆண் பூக்களைக் காட்டிலும் குறைந்து இருக்கின்றன. கனிகள் 1.5-2.5 செ.மீ. குறுக்களவு கொண்டவை. இவை சதைப்பற்றுடன், உருளை வடிவம் கொண்டவை. கனிகளின் மீது 6 மிஸ்குகள் காணப்படுகின்றன. இவை வெணுத்த பச்சை அல்லது மஞ்சள் நிறம் கொண்டவை. பரவிடப்படும் தாவரங்களில் கனிகள் பெரியதாக இருக்கின்றன.

மருத்து: பச்சைக் கனிகளும், உலர்த்தக் கனிகளும் மருத்தாகின்றன. "திரிபலா" என்ற மருத்தில் இதுவும் கலந்துள்ளது. இத்துடன் கலந்த வேறு கனிகள், டெர்மினேலியா பெல்லரிகா, டெ. செபுலா (Terminalia bellerica, T. chebula) என்ற கனிகளாகும். திரிபலா என்ற மருத்தை வயிற்று கோளாறுகளுக்கும், கண் வலிகளுக்கும், ஈரல் பெருக்கத்திற்கும் (Enlarged liver) மூலமுனை (Pile) நோய்க்கும், குடவிலக்க (Laxative) மருத்தாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இதை நாளுக்குச் சற்று மருத்தாகவும் (Tonic) உபயோகிக்கின்றார்கள். பச்சைக் கனிகள் குளிர்ந்த தன்மையையளிக்கும். இதன் சாறு புளிக்க வைத்துச் செரிக்க வைப்பதற்கு மஞ்சள் காய்க்காய், இரத்தமின்மை இருதயக்கோளாறு, சளி முதலிய நோய்களுக்கும் உபயோகிக்கிறார்கள்.

இதன் சாத்தில் அதிக அளவு வைட்டமின் C இருக்கிறது. ஸ்டாப் சத்து குறைவிலும் ஏற்படும் செறிவு முறைய நோய்களுக்கும் (Scurvy) மருத்தாகிறது. அடி நோயாளிகள் இக்கனிக் லுள்ள வைட்டமின் C-ஐ எளிதில் செரித்துக் கொள்கிறார்கள்.

செய்ததை வைட்டமீன் O மாத்நிறைவு அல்லாவு அளிகளுக்கு பயன்படவில்லை. ஒரு வேளை இக்கலியின் நாமதீயாத சில மருத்து பொருள்களும் இதற்குக் காரணமாகலாம். உலர்ந்த கலிகள் வலிற்றுப்போக்கு, சீதபேதி முதலிய நோய்களுக்கு மருத்தாகிறது. இக்கலியை ஊறுகாய் செய்தும் உண்கிறார்கள்.

பூக்கள், வேர்கள், மரம்பட்டைகளும் மருத்தாக உபயோகமாகின்றன. இதன் விதைகள் ஆஸ்துமா, கபித்துக் கோளாறு முதலிய நோய்களுக்கு மருத்தாகிறது.

கேறு பயன்கள்: இக்கலியை ஊறு (Juk) செய்வதற்கும் கூத்தம் ஈரம்பு செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது. சாஸம் போடுவதற்கும், தோல் பதனிட்வதற்கும் இது அதன் பட்டைகளின் உபயோகமாகிறது.

இதன் மரம் வீட்டு வேலைகளுக்கும்; கிணறு வெட்டுவதற்கும் உபயோகமாகிறது. ஏலக்காய் தோட்டங்களில் இதன் இலைகளை உரமாக உபயோகிக்கிறார்கள்.

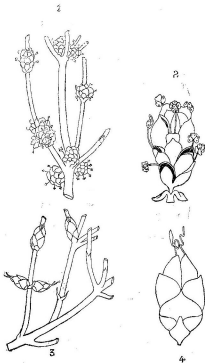
20. எஃபிட்ரா (எஃபிட்ரேசை)

Ephedra (Ephedraceae)

எஃபிட்ரா: இமயமலைப் பிரதேசங்களில் 2000-4000 மீட்டர் உயரமுள்ள இடங்களில் இது வளருகிறது. இது பரவியுள்ளதும் வருகிறது.

இது ஒரு குறுஞ்செடி. 1 மீட்டர் உயரமுள்ளது. தண்டின் கீழ்ப்பகுதியில் மரத்தன்மைபோடும், பல கிளைகளுடனும் இருக்கிறது. கிளைகள் வட்டமாக அமைக்கப்பட்டு சிறிது தூரம் பாலி, சிறகு செவ்வதற்கு மேல்நோக்கி வளர்கிறது. இலைகள் மிகச் சிறிய பற்கள் போன்று காணப்படுகின்றன. முட்டை வடிவமுள்ள ஸ்பைக் மஞ்சளிகளில் ஆண் பூக்களும் குட்டையான ஸ்பைக் மஞ்சளிகளில் பெண் பூக்களும் காணப்படுகின்றன. கலிகள் 7-10 மீ. மீ. நீளமும், சிவப்பாகவும், முட்டை வடிவத்துடனும், அதைச் சுற்றிலும் சதைப்பற்றுள்ள பூவடி சிதர்கள் அமைக்கப்பட்டுக் உள்ளன.

மருத்து: இலையுதிர் காலத்தில் (Autumn) (Ephedra Gerardiana) எஃபிட்ரா ஜெரார்டியானா என்ற சித்திரைத்தின் உலர்ந்த தண்டுகளை சிவத்து (Ephedra) எஃபிட்ரா என்ற மருத்ததை தயார் செய்



படம் 88. மிமிஸ்டா

1. ஆண் சிப்டாரிகைல் உட்கா ஒரு திரை, 2. ஆண் சிப்டாரிகைல், 3. பெண் சிப்டாரிகைல் உட்கா ஒரு திரை, 4. பெண் சிப்டாரிகைல்

கிற்றர்கள். எபிரிட்கைர் (Ephedrine) என்ற மருத்து வரங்கியல் (Bronchial) ஆஸ்துமாவைக் குணப்படுத்துகிறது. இதை ஊசிவின் மூலமாகவது அல்லது சாப்பிட்டாவது ஆஸ்துமாவினால் ஏற்படும் கவாசக் கோளாறுகளைக் குணப்படுத்தலாம். இதை இருதயத்தை ஊக்குவிக்கும் மருத்தாகவும் (Heart stimulant) உபயோகிக்கிறார்கள்.

இதை ஹேஜூர்ன் (Hay-fever), சொறி எதிர் விளைவு நோய்களுக்கும் (Allergy) உபயோகமாகிறது. இம் மருத்தைக் கொண்டு பல மருத்துகள் தற்காலத்தில் தயாரிக்கப்பட்டு வருகிறது. மூக்கடைப்பிற்கும் உபயோகமாகிறது. (Mucosa membrane) சளி சம்பவு அழற்சிகளுக்கும் மருத்தாகிறது. குத்திர்ப்பைக் கோளாறுகளுக்கும் மருத்தாகிறது. இம் மருத்தை அதிகமாக உட்கொண்டால் சரும விவர்த்தனம், விவர்த்தம் முதலிய எதிர் விளைவு நோய்களும் ஏற்படும்.

இம்மருத்து கவர் ஒரு வருடத்திற்கு 300 Quintals தேவைப்படுகிறது. (Ephedra) என்ற பேரினத்தில் E. Gerardiana, E. major, E. equisetina, E. sinica என்ற சித்திரனங்களும் மருத்துக்கு உபயோகமாகின்றன. இதைக் காஷ்மீரம், பஞ்சாப், இமாசலப் பிரதேசம், உத்திரப் பிரதேசம் முதலிய இடங்களில் பரவிடுகின்றன.

21. யூஃபோர்பியா ஹிர்டா (யூஃபோர்பியேசெ)

Euphorbia hirta (Euphorbiaceae)

அம்சம் பச்சை: இத்தியானிலுள்ள வெப்ப நாடுகளிலுள்ள வெற்றிடங்களில் வளரும் சிறுச்செடி. இது ஒருபருவத் தாவரம். 25 செ.மீ. உயரம் வளரும். தண்டுடன் உருளைவாகவும் அவைகளின் மீது மஞ்சள் நிறமுள்ள தூவிகள் நிறத்தும் காணப்படுகின்றன. இவைகள் எதிரிலையடுக்கம் கொண்டவை, சிறியவை. மேல் புறத்தில் கரும் பச்சை நிறத்துடனும், அடியுப் பாகத்தில் வெளிர் பச்சை நிறத்துடனும் இருக்கின்றன. விளிம்புகள் சிறிய பற்கள் போன்றிருக்கின்றன, பூக்கள் சிறியவை வெண்ணிறமுள்ள கொத்துக்களாக இவை கோணங்களில் தொல்றுகின்றன. கவிகள் மிகச் சிறியவை. 3 பக்கங்களுள்ளவை, கருக்கங்கள் கொண்டு பழுப்பான சிவப்பு நிறமுள்ளவை.

மருத்து: கனிக்ரும் காலத்திலும், பூக்கும் காலத்திலும் மூலத் தாவரத்தை உவர்த்தி மருத்துக்கு உபயோகிக்கிறார்கள். (Dron.

chilo)கள் தளர்வடைவதற்கும், இருதயம், சுவாசத்தல் மூதலியனை சோர்வடைவதற்கும் உபயோகமாகிறது. குழந்தைகளின் வயிற்றிலுள்ள புழுக்களை நீக்கவும் உபயோகமாகிறது. இத்தாவரத்தின் வேர்கள் வானிலெடுப்பதைத் தடுக்க வல்லது. மேகலென்னை (Meklenburg) என்ற வியாதிக்கும் மருந்தாகிறது.

காக்களில் வரும் ஆணிகளை போக்குவதற்கு இதன் பால் (Latex) உபயோகமாகிறது. இத்தாவரம் (Antibacterial, Antitubercular) பண்புகளுடையது என்று சோதனைகள் மூலம் கண்டு பிடிக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் இலைகளைக் காய்கறி சமைப்பதற்கும் உபயோகப்படுத்துகிறார்கள்.

மந்தச் சிந்தனைக்கள்; (E. Antiquorum) இது 3-5 பக்கங்கள் கொண்ட தண்டிலுமாகும். இதன் சாறு காயு (Droopy) நோய்க்கும் தரம்புடனாக ஆக்கவும் உபயோகமாகிறது. (E. Narifolia)-இதன் 5 பக்கங்கள் கொண்ட தண்டில்களின் சாறு காயு நோய்களுக்கும், ஆலுமாவிற்கும் உபயோகமாகிறது. பஸ்தாசு (Bastar) நாட்டு ஆதிவாசிகள் ஆடுமாடுகளின் காய்க்களுக்கு இத்தாவரங்களின் பால் (Latex) உபயோகிக்கின்றார்கள்.

22. ஃபெரூலா தார்தெகஸ் (அம்பெல்லிஃபெரி)

Ferula narthex (Umbelliferae)

பெருங்காயம் இத்தாவரம் காஷ்மீர் பிரதேசத்தில் வளர்கிறது. இது ஒரு பண்புருவச் செடி. இதன் வேர்கள் காடப் போன்ற உருவமுள்ளவை. இலைகள் இருவளைப்படும். கீழ் கணுக்களிலுள்ள இலைகள் தளிரிலைகள். மேல் கணுக்களிலுள்ள இலைகள் பல பிரிவுகளாகப் பகுக்கப்பட்டுள்ளன. இனம் இலைகளின்மீது அடர்த்தியாகத் தூவிகள் காணப்படுகின்றன. பூக்கள் சிறியதாகவும், பெருத்த தூவி கொத்துக்களில் அமைந்துள்ளன. கனிகள் 8 மி. மீ. நீளமுள்ளவை.

மருத்து: இத்தாவரத்தின் வேரையும் கீழ்மட்ட நிலத் தண்டையும் துளைத்து அதன் மூலம் கிடைக்கும் பிரிவினாரும், இது காயாச, கக்குவான நோய்களுக்கும் அழற்சிகளுக்கும் உப்பு சத்திற்கும் மருந்தாகிறது. குழந்தைகளுக்கு மூச்சுதல் அழற்சி (Bronchitis) திமோனியா (Pneumonia) நோய்களுக்கு மருந்தாகிறது. சுவாச தரம்பு அமைப்புகளுக்கு நலிய ஊக்குவிக்கும் தன்மைபுடையது. வயிற்றுக்கு மேல்புறத்தில் தடவி குடல்களை ஊக்குவிக்கலாம். குடல் உப்புசம் ஏற்பட்டால் குடல் கழுவு தலுக்கும் (Rouss)வுக்கும் இதை உபயோகப்படுத்தலாம்.

இது இருதய கோளாறுகளுக்கும் உபயோகமாகிறது என்று சோதனைகளில் மூலம் கண்டுபிடித்துள்ளார்கள்.

வேறு பயன்கள் : பெருங்காயத்தை தறுமண பொருளாகவும் (Spice) உபயோகிக்கின்றார்கள். காய்கறி உணவு வகைகளிலும், ஊறுகாய் முதலியவற்றிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

இத்தியாவிற்கு ஒரு வருடத்திற்கு 6000 Quintal பெருங்காயம் தேவைப்படுகிறது.

23. களைக்கரண்டி களாப்ரா (பாபிலியோனேஸி)

Glycyrrhiza glabra (Papilionaceae)

அறிமுகம்: இத்தாவரத்தை காஷ்மீரம், டோராடுன், டுர்னி முதலிய இடங்களில் பரவிட்டு வருகின்றார்கள்.

இது ஒரு உயரமான குறுஞ்செடி. இலைகள் கூட்டிலைகள். 4-7 சித்திலைகள் கொண்டவை. பூக்கள் வெணுத்த கத்திரிப்பு நிற முள்ளை, சிறியதாகவும், இலை கோணங்களில் காய்ப்பு மஞ்சரிகளில் இலைகளைக் காட்டிலும் நீண்ட மஞ்சரி காய்புகளில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. களிகள் 1-3 செ. மீ. நீண்டும், தட்டையாகவும், அடர்த்தியான சிறு முட்டையான வளரிகள் கொண்டும் இருக்கின்றன. வேர் கிழங்கிலிருந்து (Root Stock) பல பக்க வேர்களும், தண்டு, கிளைகளும் தோன்றுகின்றன.

மருத்து : உலர்த்த வேர்களும், தரைகீழ்த் தண்டுகளும் அறிமுக மருத்தாகின்றன. இது இருமலுக்குத், Bronchitis, வயிற்று நோய், இழுப்பு வலி, தொண்டை சணம் முதலியவைகளுக்கும் மருத்தாகிறது. பச்சை அறிமுகரத்தை வாயில் வைத்து அதன் சாண உட்கொண்டால் இரும்பல், தொண்டை சணம் முதலியவற்றைப் போக்குகிறது. இதற்கு (Anti bacterial antibiotic) தன்மைவுண்டு. இது இனிப்பாக இருப்பதால் இதைப் பாணக்கள் செய்வதற்கும், கசப்பு மருத்துவனையும், மாரத்திரகனையும் மதுர மாக்குவதற்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள். வயிற்று சணங்களுக்கும், கட்டிகளுக்கும் மருத்தாகிறது.

அறிமுக பொடிமைய வெண்ணெய், தேய், தேன் முதலியவைகளுடன் கலந்து வெட்டுக் காயங்களுக்கு மேல் மருத்தாக உபயோகிக்கின்றார்கள். தலைபில் பொரு (Scald) இருத்தால் இதன் இலைகளை உபயோகிக்கின்றார்கள்.

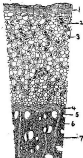
வேறு பயன்கள் : ஆதிமதுரத்தைச் சிறு துண்டுகளாகக் கி வெற்றிலைப் பாக்குடன் மெய்லுக்கிறார்கள்.

இதைச் சென்னைவிலும் பனிரிட முயற்சி செய்து வருகிறார்கள். இத்தியாவில் ஒரு வருடத்திற்கு 4000 Quintals அதிகமான தேவைப்படுகிறது.

டாக்டர் சத்தப்பா (Santappa) (Director, Botanical Survey of India) ஸ்பானிய தேசத்துக் குழந்தைகள் ஆதிமதுர வேரை நேராகத் தாவரத்திலிருந்து எடுத்து, மிட்டாம் (Teffers) முதலிய இனிப்பு பொருள்களைக் கசட்டிலும் இதையே விருப்பி சாட்டு வர்கள் என்று கூறுகிறார்.

24. நெமிடெஸ்மஸ் இண்டிகஸ் (ஆஸ்க்ஸிப்பியடேசு)

Hemidesmus indicus (Asclepiadaceae)



மடம் 54. நன்னூர் வேரின் உட்களையப்பு (நெமி டெஸ்மஸ் - *Hemidesmus indicus* Root).

1. கரிக, 2. முயல், 3. தா மனிகள், 4. மனோமம், 5. வெளிக்கள், 6. புரக் கிட்டுகள், 7. மெட்கள்கே.

தன்னூர் (Periplocosae):

இத்தாவரம் இத்தியா முழுவதும் வளருகிறது. இது ஒரு பல்பருவக் கொடி. இதன் வேர் கிழங்கும், வேர் களும் தல்லமணமுள்ளவை, தண்டுகள் மெலித்தும் இலைகள் பல வடிவங் களோடும் பல அளவிலும் காணப்படு கின்றன. இவை 5-10 செ. மீ. நீள முள்ளவை. கரும் பச்சை நிறம் கொண்டு மேற்புறத்தில் வெள்ளை பொட்டுக்களுடனும், கீழ்ப்புறத்தில் வெளுத்து, பல துளிகளுடனும் காணப் படுகிறது. பூக்கள் மிகச் சிறியவை. பச்சை நிறக்கொண்டு, சிறு கொத்துக் களில் இருக்கின்றன. களிகள் 10-15 செ. மீ. நீளமும், உருளை வடிவமும் கொண்டவை, விதைகள் சிறியதாகவும் கருப்பாகவும், முடிவில் பல துளிகள் கொண்டிருக்கின்றன. தாவரத்தின் எய்வா பாகத்திலிருத்தும் வெண்ணிற பாக (Latex) கரக்கிறது.

மருத்து: தன்னூர் என்பது உலர்ந்த வேர்களாகும். இம் மருத்து

மருத்து நாவாக்கள்

ஜூர்த்திற்றும், சர்ம விவாதிகளுக்கும் மேக நோய் (Syphilis, Gonnorrhea) முதலிய கொடிய விவாதிகளுக்கும் மருத்தாகிறது. இம் மருத்தை கீல்வாத நோய்க்கும், இரத்தத்தை சுத்தமாக்குவதற்கும் உபயோகப்படுத்துகிறார்கள். இதை மருத்துவச் சிவிகை யின்களில் கைமலாக்கல் (Smilax) என்றும் தாவரத்திலிருந்து எடுக்கப்படும் "சாசபரில்லா" என்ற மருத்திற்குப் பதிலாக உபயோகிக்கிறார்கள். இதனும் இதற்கு (Indian Sarsaparilla) என்ற பெயர் வந்தது. தன்னுரி ஷேர்கள் பாணங்களை மணமுட்டுவதற்கும் உபயோகமாகிறது.

25. லாஸோனரியா இனர்மியிஸ் (லைத்ரேஸி) (Lawsonia inermis (Lythraceae))

மருதாணி(Henna): இத்தாவரத்தை இந்தியாவில் வெப்பமூன்றாக வளங்களில் மூக்கியவாக தென்னிந்தியாவில் பயிரிடுகின்றார்கள். இதை வேனித் தாவரமாகவும் அழைக்கிறார்கள். இதைப் பஞ்சாப், குஜராத், மத்தியப் பிரதேசம், இராஜஸ்தானம் முதலிய இடங்களில் பயிரிடுகின்றார்கள்.

இது ஒரு தடுத்தமான, பெரிய கிளைகளுடைய குறுஞ்செடி. இது சில இடங்களில் மரம் போன்றுமுள்ளது. கிளைகள் 4 கோணங்கள் கொண்டு துளியில் ஒரு மூன் போன்று அமைகிறது. பூக்கள் சிவியது. வெள்ளை, சிவப்பு நிறங்கொண்ட மணமுள்ள பூக்கள். பெரிய கிளை துளி பானிகில் மஞ்சள்களில் இருக்கின்றன. கனிகள் உருண்டையான பட்டாணி போலிருக்கின்றன.

மருத்து: இதன் இலைகளுக்குச் சில மருத்து தன்மை இருக்கிறது. இது துவர்ப்பாகவும், சரும விவாதி தடுப்பு மருத்தாகவும் உபயோகமாகிறது. தொண்டை நோய்களுக்கு இலைகளின் கஷாயத்தைக் கொப்பளிக்கின்றார்கள். இலைகளின் துளையலை தலைவலிக்கும் பாதத்தின் எரிச்சலுக்கும் இருக்கிறார்கள்.

இலைகள் பாக்கரியா, (Tuberaria) பீப்பாழுவை உடையபிட்ட, குறுதிபோக்கு (Hemorrhoids) முதலிய நோய்களுக்கு மருத்தாகிறது. இதன் பட்டைகளையும், விதைகளையும் ஆயுர்வேத, யுனானி மருத்துவஞக்கு உபயோகிக்கின்றார்கள்.

மற்றப் பயன்கள்: மருதாணி இலை, துளையலை கை, கால் நகங்கள் முதலியவகளை அழகுபடுத்த சிவப்பு நிறமுடைய உபயோகிக்கிறார்கள். இதை வேறு சாயங்களுடன் கலந்து கூத்தம் சாயமாகவும், துளிகளுக்குச் சாயமிடவும் உபயோகிக்கிறார்கள்.

பூக்களிலிருந்து எடுக்கும் எண்ணெய் ஆனது வாயின் பொருளாக உபயோகமாகிறது.

26. மென் தா சித். (ஸெபியேஷ.)

Mentha sp. (Labiatae)

புதினா: மென் தா (Mentha) என்ற பேரினத்தைச் சார்ந்த தாவரங்கள் எல்லாம் மனமுள்ளவை. பல காட்டுத் தாவரங்களாகவும், சில பயிரிடப்படும் வாகிறது. மென் தா, மிட்டாய் எண்ணெய் முதலிய பொருட்களுக்காக இதைப் பயிரிடுகிறார்கள்.

புதினா தாவரம் நிமிர்ந்து வளருகிற, பல கிளைகளை உடைய செடி. இது சுமார் 60 செ. மீ. உயரம் வளருகிறது. இலைகள் 5 செ. மீ. நீளமுள்ளவை. இலை கார்புகள் சிறியது. இலை விளிம்புகள் பற்கள் போன்றுள்ளன. பூக்கள் சிறியவை. வெண்மைவாய்ந்த கத்திப்பு நிறமுள்ளவை. இலைகொண்டுகளில் சிறிய கொத்துக்களாக இருக்கின்றன.

இலைகளின் சாணைக் கிவ்வாத நோய்க்கும், செரிக்கச் செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது.

Mentha arvensis என்ற ஜப்பான் புதினாவை பெர்யர்மிட் எண்ணெய்க்கும் பதிலாக உபயோகிக்கிறார்கள். இதற்கு Japanese Mint oil என்று பெயர்.

Mentha longifolia என்ற சித்தினம் காஷ்மீரம், பஞ்சாப், முதலிய பிரதேசங்களில் வளருகிறது. இதை தச்சு தடை மருத்தாகவும் (Anesthetic) ஊக்குவிப்பாகவும் (Stimulant) உபயோகிக்கிறார்கள். ஜாத்திரிக்கும், வலித்துக் கொள்ளுதலுக்கும் கூட உபயோகமாகிறது.

பெர்யர்மின்ட் (*Mentha piperita*) என்ற தாவரத்திலிருந்து கிடைக்கிறது. இதை இந்தியாவில் பல இடங்களில் பயிரிடுகிறார்கள். காஷ்மீரம், உத்திரப் பிரதேசம், மைசூர், சென்னை முதலிய மாகாணங்களில் பயிரிடுகின்றார்கள்.

உலர்ந்த இலைகளும், பூக்களும் பெர்யர்மின்ட் மருத்தவளாகிறது. இதை உப்புசத்திர்தும், வலித்துக் கழிவு, வாயிலெடுப்பது முதலியவைகளைத் தடுப்பதற்கு உபயோகமாகிறது. வெந்த இலைகளைத் தலைவலிக்கு பத்தாகப் போட்டுக் கொள்கிறார்கள்.

இதன் முக்கிய பகுதி என்னவென்றால் இதிலிருந்து பெறப் பின்ட் எண்ணெய் எடுக்கின்றார்கள். இதில் மென்தாள் என்ற மருத்துள்ளது. இது வயிற்றுக் கோளாறு, தலைவலி, தீவிரதம், இரத்தம் முதலிய நோய்களுக்கு உபயோகிக்கிறார்கள். வாய் சுத்தம் செய்யவும், தச்சு தடை (Antiseptic) ஆகவும் உபயோகிக்கிறார்கள். பல இனப்புகளாக்கும் பாணங்களை மணமுட்டுவதற்கும் உணவு வகைகளில் கலந்து உபயோகிக்கிறார்கள்.

ஒவ்வொரு வகுடமும் பல கோடி ரூபாய்க்கு மதிப்புள்ள மென்தாள் பெறப்பெய்தி எண்ணெய்களை இத்தியானில் இறக்குமதி செய்கின்றார்கள்.

27. ஆசரிமம் ஸெங்க்டம் (ஸெஸிபேடி)

Ocimum sanctum (Labiatae)

துளசி: இத்தியானில் சகல இடங்களிலும், வீடு, தோட்டம் கோயில் முதலிய இடங்களிலும் இத் தாவரத்தைப் பயிரிடுகிறார்கள். இத் தாவரத்தை மிகவும் புனிதமாக வழிபடுகின்றார்கள்.

இது பல கிள்களுடைய நிமித்திய வளரும் செடி. சுமார் 75 செ. மீ உயரம் வளருகிறது. இலைகள் எதிர் அடுக்கத்திலிருக்கின்றன. சுமார் 5 செ. மீ. நீளமுள்ளவை. விளிம்புகள் சில சமயங்களில் சிறிய பற்கள் போன்றன. செடிமுத்திலும், கீழ் முத்திலும் தூவிகள் நிரம்பியுள்ளன. இலைகளில் சிறிய கரமிகளுமிருக்கின்றன. பூக்கள் மிகச் சிறியதாகவும் கத்தரிப்பூ அல்லது சிவப்பு நிறங்கொண்டு கைதர்ஸஸ் (Thyrasus) மஞ்சளில் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. கனிகள் சிறியவை. விதைகள் மஞ்சள் அல்லது சிவப்பு நிறமுள்ளவை.

மருத்து: இலைகளும், விதைகளும் மருத்துக்காக உபயோகமாகின்றன. இலைகளிலிருந்து எடுக்கப்படும் எண்ணெய் பூச்சிகளையும் பாக்கவியாக்கவியையும் ஒழிக்கவல்லது. இலைகளின் சாற்றை மூச்சுடுதல் ஆழற்சி (Bronchitis) நீர் கோம்பு (Cough) வயிற்றுக் கோளாறு, முதலிய நோய்களுக்கு மருத்தாக உபயோகிக்கின்றார்கள். தண்ணீரில் இலைகள் கஷாயத்தை சலிசையப் போக்க உபயோகிக்கின்றார்கள். விதைகள் சிறந்திரக நோய்களுக்கு மருத்தாகவும் உபயோகமாகிறது.

வேசின் சாற்றை மலேரியா ஜுடம் போக்குவதற்கு விவரண விடுதலை அதிகரிக்க உபயோகிக்கின்றார்கள்.

மற்றப் பயன்கள்: பூசைகளில் இதை அதிகமாக உபயோகிக்கின்றார்கள்.

மற்றச் செறினங்கள்: (*Ocimum sanctum*) இராம துளசி இது வயல்களில் வளரும் தாவரம். இதன் விதைகள் கருப்பாக இருக்கின்றன. இதன் விதைகளிலிருந்து ஒரு சத்து மருத்தை செய்கிறார்கள். இதன் இலை எண்ணெயும் துளசியைப் போன்றே உபயோகமாகிறது.

Ocimum basilicum: கற்பூர துளசி அல்லது திருநாற்று பத்திரி. இது வடமேற்கு இந்தியாவில் இயற்கையாகவும், மற்ற இடங்களில் பயிரிடப்பட்டும் வருகிறது. இதன் விதைகளை 'சப்ஜா' என்றழைக்கிறார்கள். இது மிகவும் குளிர்ச்சி தன்மை பொருத்திய தால் இதை குளிர்ந்த பானங்களில் உபயோகிக்கின்றார்கள். இத் தாவரம் ஜூசும், இரும்பும், புழுக்கள், வயிற்றுக் கோளாறுகள் (Gout) முதலிய நோய்களைப் போக்க வல்லது. இலை சாத்தை மூக்கில் ஊற்றி பிணியை அகற்றுகிறார்கள். இலையை சரும வியாதிகளுக்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

Ocimum Kilmandscharicum: என்ற கிழக்கு ஆப்பிரிக்க சிற்றினம் தற்போது இந்தியாவில் அதிகமாக உபயோகிக்கப் படுகிறது. இதிலிருந்து கற்பூரம் தயார் செய்கின்றார்கள். இந்தியாவில் காஷ்மீரத்தில் சென்னை, கோளும், மைசூர், மதராசாஷ்டிரம் முதலிய இடங்களில் பயிரிடுகின்றார்கள்.

கற்பூரத்தை மருத்துவச் செய்வதற்கும், நோயுற்ற பாகங்களிலும் கனுக்குகளுக்கும் தடவிப்பிணியை அகற்றுகிறார்கள். இதை பெரும் பாலும் கோயில்களிலும், இந்துக்கள் வீட்டு பூசைகளிலும் உபயோகிக்கிறார்கள்.

28. பைனஸ் ராக்ஸ்பாஜியை அல்லது

பை. லாங்கிஃபோலியா

Pinus roxburghii (or) *p. longifolia* (Coniferae)

சீமை தேவதாரு: இம்மரம் இந்தியாவிலுள்ள மலைப்பிரதேசங்களிலும் கீழ் இமாலயப் பிரதேசங்களிலும் வளருகிறது. இதை அழகுக்காகவும் பயிரிடுகின்றார்கள்.

இது ஒரு பெரிய ஊசியிலைகள் கொண்ட மரம். இலைகள் 25-30 செ. மீ நீளமுள்ளன. இவை மும்மன்று கொத்துக்களாக

தண்டியம் தோன்றுகின்றன. ஆண் கூம்பு செதிற்கூடுகள் (♂ Cones) சிறியவைகளாகவும், பெண் கூம்பு செதிற்கூடுகள் 10-20 செ. மீ தீளமாகவும் கூம்பு வடிவானவாகவும் (♀ Cones) இருக்கின்றன.

மருத்து: இம்மரங்களிலிருந்து டர்பண்டைன் என்ற எண்ணெய் மருத்து எடுக்கின்றார்கள். இதிலிருந்து (Oleoresin) ஒலியோ ரெஸின் என்ற மருத்து பொருளும் கிடைக்கின்றது. வேறு சித்தினங் களிலிருந்தும் இதைப் பெறுகிறார்கள்.

இந்த எண்ணெய் எரிச்சல்தரும் இயல்புள்ளதாகையால் இதை மருத்தாக உபயோகிக்கின்றார்கள். தொடர்ச்சியுள்ள மூச்சுமூதல் அழற்சி (Bronchitis) தோய்க்கும், கிளர்ச்சிமூட்டுங் மருத்தாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இது அடிவயிறு வீக்கத்துடன் கூடிய குடல் தோய்க்கு மருத்தாக உபயோகமாகிறது. சிறிதளவு தடையிடு ஜூரத்திற்கும், இரத்தப் போக்குகளுக்கும் (Minor haemorrhages) மூக்குகளிலிருந்து வரும் இரத்தப் போக்கிற்கும் மருத்தாக உபயோக மாகிறது. இது மலச்சிக்கலிற் போக்கவகிறது. கீல்வாத தோய்க்கும் உபயோகமாகிறது. இவ்வுகையை பிடித்தால் மரீச்சரி தங்குகிறது.

வேறு பயன்கள்: இம்மரத்தின் தண்டுகளை விட்டுச் சாமானிகள் செய்வதற்கும், கேணு, தாதுவளி செய்வதற்கும், தெருப்புப் பெட்டித் தொழிற்சாலைகளிலும், விளையாட்டுச் சாதனங்கள் செய்வதற்கும் இசைக் கருவிகள் செய்வதற்கும் உபயோகிக்கிறார்கள்.

இதிலிருந்து எடுக்கப்படும் பிரோஜா (Biroja) என்ற பனசையை வணிகம் செய்ய உபயோகிக்கின்றார்கள். இம்மரப் பட்டைகளி லிருந்து டானின், மற்றும் பல சாயப் பொருள்களும் கிடைக் கின்றன.

29. பைபர் ஸாங்கம்-பைப்பிரேஸ்டி (படம்: 39 பார்க்கவும்) Piper longum (Piperaceae)

நிப்பிசி: இத்தாவரம் இந்தியாவிலுள்ள வெப்பமண்டல இடங் களில் வளருகிறது; பரவியிடப்படும் வருகிறது.

இது ஒரு சிறிய தறுமணமுள்ள படர்கொடி. இதன் இலைகள் 6-10 செ. மீ. தீளமாகவும், அகண்ட மூட்டை வடிவம் கொண்டும், இருதய வடிவம் கொண்டிருக்கின்றது. இது கரும் பச்சைநிறமுள்ளது. சிழிப்புறம் சிறிது வெளுப்பாக இருக்கின்றது. பூக்கள் மலையக்

மஞ்சளிகளிலிருக்கின்றன. ஆண் பூக்களின் பூவடி சிதங்கன் குறுகியும், பெண் பூக்களின் பூவடி சிதங்கன் வட்டமாகவுமுள்ளன. கனிகள் சிறிதாகவும், மூட்டை வடிவம் கொண்டும் சதைப் பற்றுள்ள மஞ்சளிக் காய்க்கில் முதலிடம்பட்டுள்ளது. இவை 2-3 - 4 செ.மீ. நீளமுடன் கரும்பச்சை நிறங்கொண்டு, பளபளப்பாக இருக்கின்றன.

மருத்தும் அதன் தன்மையும்: திப்பிலியானது உலர்ந்த கனிகளாலும், இதை ஊட்ட மருத்து செவியவும், அருவகுப்பு செவியும் பொடிகள் (Poultice) செவ்வதற்கும் உபயோகமாகிறது. இதைக் கீல்வாதம், பராலிஸஸ் (Paralysis) ஆகியது மூடக்குவாதம் தீர்ப்பதற்குத் தேய்ப்புத் தைலங்களிலும் (Limeoils) உபயோகப்படுத்தப்படுகிறது. நீடித்த பாகங்களைக் (Blenchitis) நோய்க்கு இதன் உலர்ந்த, முதிர்ந்த கனிகளின் கஷாயம் தருகின்றார்கள். மருத்த கனிகள் மணமுடனும், வலிற்றுப்புசத்திற்கும் மருத்தாக உபயோகமாகிறது. இதன் இலைகளும், கனிகளும் ஆண்டிபயாடிக் தன்மைமுடையன.

மேலு நித்தினங்கன்: மினது (கன்னுயல்க்கி) மையர் தைக்கம் ஒரு பெருத்தக் கொடி. இதன் இலைகள் உருண்ட மூட்டை வடிவம் கொண்டவை. பூக்கள் நீண்ட, ஸ்பைக் மஞ்சளிகளிலுள்ளன. கனிகள் சிறியவை; மஞ்சள், சிவப்பு நிறமுள்ளவை. இதன் விதைகளை ஊக்குவிப்பதற்கும், வலிற்றுப்புசத்திற்கும் உபயோகமாகிறது. அதிகமாக உட்கொண்டால் ஒழுவித சூட்டையும், விவரணையையும் நோற்றுவிக்கின்றது. இதன் விதைகளுக்கும் ஆண்டிபயாடிக் தன்மைமுடையது. மேலும் மினதை உணவு வகைகளில் அதிகமாகக் கலந்து கொள்கிறார்கள்.

மையர் க்யூபெஸ்: (Piper cubense) இது தென்கிழக்கு ஆசிய நாடுகளில் வளருகிறது. இதன் கனிகளிலிருந்து எடுக்கப்படும் எண்ணெயை மூத்திரக் கோளாறுகளுக்கு மருத்தாக உபயோகிக்கின்றார்கள்.

30. ராவெல்லியியா ஸர்பைன்டைனா (சர்ப்பகன்தா)

(Rauvolfia serpentina)

தா. கு.—அபோனையேசிய (Apocynaceae)

செய்த அண்டமோர்: இத்தியானில் 1000 மீட்டருக்கு மேல் உயரமுள்ள பல பாகங்களில் வளருகிறது. இது கிழக்கு, மேற்கு

மலைத்தொடர்களில் பிரதேசங்களில் வளருகிறது. வங்காளம், பீறார், உத்திரப் பிரதேசம், மதராசாங்கிரம் முதலிய இடங்களிலும் இதைக் காணலாம். இப்போது இத்தாவரத்தைப் பல இடங்களில் பயிரிட்டு வருகின்றார்கள்.

இது ஒரு மீதுறுவான குறுஞ்செடி. சுமார் 30-75 செ.மீ. உயரமுள்ளது. இலைகள் சுழல் அடுக்கத்திலிருக்கின்றன. ஒரு கணுளில்



படம் 85, ராவோல்கியா ஸெபென்டினா (சர்ப்பகாந்தி) (*Rauwolfia Serpentina*).

இரண்டிற்கு மேல் காணப்படுகின்றன. சுமார் 8-20 செ.மீ. நீளமுள்ளன. பூக்கள் வெணுத்த அல்லது சிவப்பு நிறமுள்ளவை. கனிகள் சிறியதாகவும், உருண்டையாகவும், கரும் கத்திரிப்பூ, கரும்பு நிறமுடையவை.

மருத்தும் அதன் தன்மையும்: 3-4 ஆண்டுகால தாவரங்களின் மட்டையுள்ள வேர்களை, இலைபுதிர்க் காலத்தில் எடுத்து அதிலிருந்து மருத்தைப் பெறுகின்றார்கள். இந்திய மருத்துவத்தில் தாயர்-7

இம்மருத்து சுமார் 4000 ஆண்டுகளாக உபயோகப்பட்டு வந்தது என்றும் கருதுகிறார்கள். சர்க்கரையின் இலக்கியங்களில் இம் மருத்தைப் பற்றி கூறப்பட்டுள்ளது.

இதன் வேர்களில் பல ஆல்கலாய்டுகள் (Alkaloids) இருக்கின்றன. குருதி அழுத்தத்தைக் (Blood pressure) குறைப்பதற்கும், நோயாற்றுகிற (Sedative) மருத்தாகவும் உபயோகமாகிறது. நுரீ ணுட்டும் (Hypnotic) மருத்தாகவும் உபயோகமாகிறது. தற்போது இம்மருத்தைப் பெரும்பாலும் அதிகப்பட்ட குருதி அழுத்தத்தை திறத்துவதற்கும், தன்னிடை மறத்த (Insanity) தன்மைகளைப் குறைப்படுத்துவதற்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள். நோயாற்றுகிற தன்மை யைக் கவும் தாமதித்துச் செய்கிறது. இதை நீடித்த மன நோயாளிகளுக்கும் (Mental patients), சிற்று ஏக்கரமுள்ள நோயாளிகளுக்கும் இதை மருத்தாக உபயோகிக்கின்றார்கள். இம்மருத்திக்கு அமைதியூட்டுகும், நோவதற்கும் பண்பு அதிகமாக இருக்கின்றது. இதை பிரக்ஞைமயம் (Beriberi), ஆஸ்தமா, வலிந்துக்கட்டி மூதரைய நோய்களாகக் கஷ்டப்படுகிற நோயாளிகளுக்குக் கொடுக்கக் கூடாது. இத்தாவரத்தின் வேர்களை ஜூரத்திற்கும், சூடல் நோய்களுக்கும் மருத்தாக உபயோகமாகிறது.

ராவுல்சியோ கானஸன்ஸ் என்ற சிற்றினமும் மருத்திக்கு உபயோகமாகிறது.

இத்திபெயரில் இம்மருத்தை பலவாறு ஆராய்ச்சிச் செய்து பலன் களைக் கண்டுபிடித்து வருகின்றார்கள். சில நாடுகளில் செயற்கைச் சேர்மமாக (Synthetic) இம்மருத்தின் பண்புகளை ஒன்று சேர்த்து இதைப் போன்றே (ராவுல்சியோ) செயற்கை மருத்துவனையும் தயாரித்து வருகின்றார்கள்.

இத்திபெயரில்து, ஒரு வருடத்திற்குச் சுமார் 12,000 கிலோடார்க்கள் இம்மருத்து தேவைப்படுவதாக இதை அதிகமாகப் பயிடுகிறதற்கு முயற்சி செய்து வருகிறார்கள். இதை அங்கங்குள்ள சமவெளிகளிலும், சிறு இளம்பயப் பாதைகளிலும், இலைபுதிர்க்காத (Berberis) காடுகளிலும் பயிரிடலாம்.

இத்தாவரத்தை விதைகளின் மூலமாகவும், வேர், தண்டு பதியங்களின் மூலமாகவும் இனப்பெருக்கம் செய்யலாம். ஒரு ஏக்கர் நிலத்திலிருந்து சுமார் 6-7 கிலோடார்க்கள் மருத்து கிடைக்கின்றது. டெராடூன் ஊரிலுள்ள காட்டு ஆராய்ச்சி நிலையத்தின் (Forest Research Institute) இதைக் காட்டிலும் அதிகப்பட்ட விளைச்சலில் பெறுகின்றார்கள்.

31. ரிசினஸ் கம்யூனிஸ்

(*Ricinus communis*)

தாவரக்குடும்பம்—பூ.; போர்பியேசை

(Family—Euphorbiaceae)

ஆமணக்கு: இத்தாவரத்தைச் சரகுபடி செய்கப்பட்டு வரும் வயல்களிலும், தோட்டங்களிலும் பழிசிட்டு வறுகின்றார்கள். வயல்களிலும், தோட்டங்களிலும் காட்டுத்தாவரமாகவும், வெறிநிடல்களிலும் வளருமியல்புடையது.

இது ஒரு உயரமான குறுஞ்செடி; சில சமயங்களில் மரம் போன்றிருக்கும். இலைகள் பெரியதாகவும், அகலமாலவும், கைவிரல் அமைப்பில் விளவு பட்டுமிருக்கிறது. வீணியுதல், பற்கள் போன்றது. பூக்கள் கிளை குளியிலுள்ள பானிக்குள் (Panicle) மஞ்சள்களிலுள்ளன. ஒருபால் பூக்கள் ஒரே மஞ்சளில் தோன்றுகின்றன. கனிகள் முந்தனான காய்க்கூட கனியாகுந். இதன் மேல்புறத்தில் 6 பிளவுகள் அமைந்துள்ளன. விதைகள் தீர்ந்தா அமைபிலும், விதை வெலியுதற ஒரு போன்றும் இருக்கின்றது. சில தாவரங்கள் மரமுதல் தாவரங்கள். இவைகளுக்கு மரம் பாங்கான தண்டும் பெரிய சிலம்பு திற விதைகளுமிருக்கின்றன. இதன் விதைகளிலிருந்து எடுக்கப்படும் எண்ணெய் விளக்கேற்றவும், இயந்திரங்களில் உராய்வைத் தடுப்பதற்கும் (Lubricant) உபயோகமாகிறது.

ஒருபருவத் தாவரமாக வளரும் ஆமணக்குப் பரீரானது வெறுத்த கருப்பு, பழுப்பு திறங்கொண்டு, பல புள்ளிகளும், சித்து களும், பொட்டுக்களும் உடைய விதைபுதறவை உடையது. இதன் விதைமிலிருந்து எடுக்கப்படும் ஆமணக்கு எண்ணெயைத் தான் மருத்தாக உபயோகிக்கின்றார்கள். மற்றொரு ஆமணக்குத் தாவரம் இருக்கிறது. இதன் இலை சுத்தரிப்பு திறமும், வெண்கல திறமுடைய இலைகளை உடையது. இதை அழகுக்காகத் தோட்டங்களில், பழிசிட்டு வறுகின்றார்கள்.

மருத்தும், அதன் பயனும்: இத்தாவரத்தின் விதைகளை மருத்திற்காக உபயோகிக்கின்றார்கள்.

இவ்விதைகள் விஷமுள்ளவை. 2-3 விதைகளைத் தின்றால் மரணம் தோடலாம். இதன் விதைகளிலிருந்து எடுக்கப்படும் விளக்கெண்ணெய் அல்லது ஆமணக்கு எண்ணெயைக் குடல் இளக்குகிற மருத்தாக அல்லது பேதி மருத்தாக உபயோகிக்

கின்றார்கள். அவ்வாறு உபயோகிக்கும்போது இதை பழச்சாற்றுடனும், பாலிலும் கலந்து உட்கொள்ளச் செய்கிறார்கள். இந்த எண்ணெயை மருத்துப் பணசனில் கலத்தும், கண் துளி மருத் தாகவும் ஆறுதல் ஈட்டுவதற்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

பாஸ்டர் (Bastar) நாட்டு ஆதிவாசிகள் எழும்புப் பூட்டுகளில் சினியை அகற்ற இதன் இலைகளை அதில் தேய்த்து ஆறுதல் அடை கின்றார்கள். மேலும் இலைகளைப் பொடி செய்து பேதி மருத்தாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். கருத்தடை செய்வதற்கு உபயோகப்படும் கொழுக்குழம்புகளிலும் (Jelly), தன்குழம்புகளிலும் (Cream) விளக்கெண்ணெயை உபயோகிக்கின்றார்கள்.

32. சாண்டரலம் ஆல்பம்

(*Santalum album*)

தா. கு.—சாண்டலேசி (Santalaceae)

சத்தனம்: சத்தன மரம் பெரும்பாலும் மத்திய, தென் இந்தியா யில் வளருகிறது. இது ஒரு நடுத்தர உயரமுள்ள, இலை உதிர்க்காத மரம். இதன் கிளைகள் எப்போதும் தொங்கப்பட்டு இருக்கின்றன. மரப்பட்டைகள் சிறிது கருப்பாகவும், கரகரப்பாகவும், நீள் செஞ்சத் தான வெடிப்புகள் கொண்டும் இருக்கின்றன. இலைகள் 4-7 செ.மீ. நீளமும், எதிர்த் இலைப்படுத்திலும், மேல்புறம் பளபளப்பாகவும் இருக்கின்றன. பூக்கள் சிறியதாகவும், கத்தரிப்பூ நிறம் கொண்டும், சிறிய கொத்துக்களில் அமைக்கப்பட்டுமுள்ளது. கனிகள் உருண்டை வடிவமாகவும், 6 மி.மீ. குறுக்களவு கொண்டும், கருத்த கத்தரிப்பூ நிறம் கொண்டும், சதைப்பற்றுக் கொண்டும் உள்ளது.

மருத்தும் அதன் தன்மையும்: இதன் வலிர்க் கட்டை (Heart wood) அல்லது மர வைரத்திலிருந்து எடுக்கும் எண்ணெயானது மருத்துக்கு உபயோகமாகிறது.

இதை முதலீர்க் கறிவை அதிகப்படுத்துவதற்கு, மலிவுடிசில், (Orchids), கோகுலியா (Gonorrhea), இரூகல் முதலிய நோய் களைத் தீர்ப்பதற்கும் உபயோகமாகிறது. பித்தர்ப்பை (Bile biliousness) ஆயிரோகத்திற்குச் சத்தன எண்ணெய் மருத்தாக உபயோக மாகிறது.

சத்தனக் கட்டையை அளர்த்து அரிப்பதையை வீக்கங்களின் மீது தடவி ஆறுதல் பெறலாம். மேலும் இப்பசையைச் சரும

விவாதங்களுக்கு மருத்தாகவும், ஜூரமிகுத்தாக தெற்றியில் தடவிவும் ஆறுதல் பெறுகின்றன.

மந்தப் பயன்கள்: சத்தன மாத்தைக் கொண்டு பலவித ஆபரணங்களும், விவாயாட்டுச் சாமான்களும், அழகுச் சாமான்களும், வீட்டுச் சாமான்களும் செய்கின்றார்கள். மேலும் இதை வாகனத் திரவியமாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். பூதஹகளிலும், மதவழிபாடுகளிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள். ஊதுவத்தி, சென்ட் மூதவிவகையாகவும் தயார் செய்கிறார்கள். சாம்பிராணிவாகவும், மூத்தித்திரு பவுடர் ஆகவும், பூச்சிக் கொல்லியாகவும் கூட உபயோகமாகிறது.

33. சராகர் இண்டிகா

(*Saraca indica*)

தா. கு.—கெஸல்பினியேசை (Caesalpinaceae)

அசோகம்: சீதை அசோகவனத்தில் இருத்ததாக இராமாயணக் கதையை ஒட்டி அசோகம் என்று பெயரிட்டிருக்கின்றார்கள்.

இம்மரம் மத்திய, கிழக்கு இமாலயப் பிரதேசங்களிலும், கிழக்குத் தென் இந்தியாவிலும் இதன் அழகான, வசிகரமுள்ள பூக்களுக்காகப் பயிரிட்டு வருகின்றார்கள்.

இது ஒரு சிறிய மரம். எப்போதும் இலைகளை உதிர்க்காமல் பச்சையாகவே இருக்கும். இலைகள் கூட்டிலிகள். இவை அடர்த்து மாத்திற்கு மூடிபோல் அமைந்துள்ளது. சிந்திலிகள் 7-25 செ.மீ. நீளமுள்ளவை. இவை தோல் போன்றுள்ளன. பூக்கள் ஆரஞ்சு, சிவப்பு நிறமுள்ளவை. இத்திரம் பூவடி சிதலும், புல்லிவட்டமும் அகலிபோன்று நிறமுள்ளவை. அல்லிவட்டம் கிடையாது (*Apetalous*). பூக்கள் சிறு கொத்துக்களில் அமைக்கப் பட்டிருக்கின்றன.

மருத்தும் அதன் தன்மையும்: உலர்த்த மரப்பெட்டையானது மருத்திற்கு உபயோகமாகிறது. இம்மருத்து அதிகப்பெட்ட மாத விடாய்த் தடுப்பதற்கு உபயோகமாகிறது. கருப்பைவிரிந்து இரத்தப் போக்கைத் தடுப்பதற்கு (*Uterine haemorrhages*), எரிசுட் (*Ergot*) என்ற மருத்திற்குப் பதனாகவும் இம்மருத்தை உபயோகிக்கின்றார்கள்.

நூக்களைப் பொடி செய்து தண்ணீரில் கரைத்துக் குடித்தால் இரத்த சீதப்பேதியைத் தடுத்துவிடுகிறது. விதைகளையும் மருத்துக்கு உபயோகப்படுத்துகிறார்கள்.

34. ஸைசுஜீனியம் கீழ்யூமினி

(*Syzygium cumini*)

(ஐஜீனியா ஜாம்போலானா)—(*Eugenia jambolana*)

தர. கு.—மிர்டேனி (*Myrtaceae*)

நாகை மரம்: மரமுள்ள இலைமீதே காடுகளில் இம்மரம் வளருகிறது. நீர்த் தேக்கங்களின், நீரோட்டங்களின் பக்கங்களில் வளரும் தன்மைமுடையது. காற்றோட்டமான இடங்களில் அய்வளவு வளருவதில்லை. இராலும்தான் பரவ்வனத்தில் இதைக் கவனித்து தருத்த நீர்ப்பாய்ச்சி வளர்த்தால் அங்கும் தன்ருக வளருமியல்புடையது.

இது ஒரு பெரிய மரம். இலைகள் எதிரடுக்கத்தில் 8-20 செ. மீ. நீளமும், தோல் போன்றும், மிருதுவாகவும், பளபளப்பாகவும் இருக்கிறது. நூக்கள் சிறியதாகவும், மங்கிய வெள்ளை நிறம் கொண்டும், பெரிய கொத்துக்களாகவும் காணப்படுகின்றன. கனிகள் 1-5-4 செ. மீ. நீளமும், முட்டை வடிவம் கொண்டு, கருவ் கத்திரிப் பூ அல்லது கருப்பு நிறமுடையவை. பழுத்தால் அதிலிருந்து நல்ல சாறு வெளிப்படுகிறது. ஒவ்வொரு கனியிலும் ஒரே விதை யுண்டு. இக்கனிகளைப் பச்சையாகவே திண்கின்றார்கள். இக் கனிவைச் சாப்பிட்டவுடன் நாக்கிம் பல மணி நேரங்களுக்குக் கருவிகத்திரிப்பு நிறத்தைத் தங்கவிடுகிறது.

மருத்தும் அதன் பயனும்: இம்மரத்தின் பட்டைகளும், கனிகளும், விதையும் மருத்தாக உபயோகமாகிறது.

பட்டைகளின் துவர்ப்புத்தன்மை தொண்டைப்புண்ணுற்று வதற்கும், பிராயக்கடிகல், ஆஸ்துமா, உரக்கடிகள், சீதப்பேதி முதலிய நோய்களைக் குணப்படுத்துவதற்கும் உபயோகமாகிறது. இரத்தசக்தி செல்வதற்கும், கொப்பளிப்பதற்கும் கூட உபயோகமாகிறது. வயிற்றுக் கழிவை நிறுத்துவதற்கு இதன் பட்டைகளின் சாந்தை ஆட்டுப்பாலுடன் கலந்து கொடுக்கின்றார்கள். விதைகள் மருத்திற்கு உபயோகமாகின்றன. விதைகள் நீரிழிவு (Diabetes) நோய்க்கு மருத்தாகிறது. கனியின் சாந்தையும் கூட இதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள்.

மந்தப் பயன்கள்: இக்கனிகளைப் பச்சையாகவே சாப்பிடுகிறார்கள். மரமும் உபயோகமாகிறது.

கைஷிக்ஷியம் அரோமடிகம் (Syringium aromaticum) என்ற சிற்றனமும் மருத்திற்கு உபயோகமாகிறது.

35. பூஜ்ஜினியா காரியோபில்லோடா (Eugenia caryophyllota)

தா. கு.—மிர்டேசி (Myrtaceae)

இனவங்கம்: இம் மாத்தின் உலர்ந்த பூமொட்டுக்களே இனவங்கமாகும். இதற்கு அதிகமான காரமூலன் ஒரு மணம் இருக்கின்றது. இதை செரிக்கச் செய்வதற்கும், உப்புசத்தை



படம் 35. இனவங்கம்—தாவரம் பூஜ்ஜினியா அரோமடிகா ஆகவது பூஜ்ஜினியா காரியோபில்லோடா (Eugenia aromaticae or E. Caryophyllota)

1. கஞ்சரிப்புடன் ஒரு பூ.
2. பூ மொட்டின் பக்கம் வெட்டு. 1. ஆம்பி, 2. மலர்ந்த தாக்கன், 3. புக்கி, 4. குக்கை கார்பு, 5. சிதம்பட்ட குதம்பை (குக்கைபுடன்), 6. சதைப்பற்றுகடைய பூக்களும், பூத்தனமும்.

நீக்குவதற்கும், வார்த்தி, மயக்கம் முதலியவைகளைத் தடுப்பதற்கும், பல், சர் வலிமையி் போக்குவதற்கும் இதன் எண்ணெயை உபயோகிக்கின்றார்கள். மேலும் ஆண்டிசெப்டிக் (Antiseptic), பிரிஸர்வேடிவ் (preservative) ஆகவும், உபயோகப்படுகிறது.

மம்கரோஸ்கோப் வேலைகளில் கூடாட்டுகள் செய்யவதற்கு இனவங்க எண்ணெய் பெரிதும் உபயோகமாகிறது.

36. டாமரிண்டஸ் இண்டிகா

(Tamarindus indica)

தா. கு. —கெஸல்பினியேசி (Caesalpinaceae)

புளி: இத்தாவரம் சாதாரணமாக எங்கும் வளரும் தன்மை கொண்டது. இதைச் சாப்போரங்களில் திழல் தருவதற்கும் பயிடுகின்றார்கள்.

இது ஒரு பெரிய மரம். இலைகள் கூட்டிலாகச். சித்திரிலாகச் 10-20 ஜோடி களிருக்கின்றன. சித்திரிலாகச் 1 செ. மீ. நீளமுள்ளவை. பூக்கள் தொங்கும் றொளியில் மஞ்சளிலிருக்கின்றன. பூக்கள் மஞ்சள் நிறங்களென்று, அதன் இதழ்களில் சிவப்புக் கோடுகள் காணப்படுகின்றன. கனிகை 8-20 செ. மீ. நீளமாகவும், 2-3 செ. மீ. அகலமாகவும், பழுப்பான நிறங்களென்றும், சதைப்பற்று நிறைந்து தொங்கும் லொமெண்டம் (Lomentum) போன்ற கனிகைகளாகும். இதன் சதை, நாருள்ள திறன், புளிப்புத்தன்மைமுடையது. இதைத்தான் புளி என்கிறார்கள்.

மருத்தும் அதன் தன்மைவும்: கனிகளின் சதைவசன புளி வானது மருத்திற்று உபயோகமாகிறது. இதற்குக் குடவிரக்கத் தன்மைமுண்டு. இதை நீரில் கலத்து பானமாகச் சாப்பிடலாம். ஜூசத்தைப் போக்கலாகிறது. இதை மற்ற பேதி மருத்துவனிலும் சேர்த்துக் கொடுக்கின்றார்கள்.

மற்றப் பயன்கள்: புளியமரம் பூச்சிகளைத் தடுக்கும் தன்மை பெற்றிருப்பதால், இதைப் பெட்டிகள், மரச்சாமான்கள் முதலியவைகளைச் செய்ய உபயோகிக்கின்றார்கள்.

இம்மரம் கரியைத் தருவதால் அதை வெடி மருத்திலும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இலைகளிலிருந்து ஒரு மஞ்சள் நிறச் சாயம் எடுக்கின்றார்கள். இதன் கனிச் சதைவை வெள்ளி, வெண்கல, எஃ சாமான்கள் சுத்தம் செய்யவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். புளியை அதிகமாக உணவும் பண்டங்களில் சேர்த்து உண்கிறார்கள். ஜாம் (Jam), கொழுங்குழம்பு, (Jelly) முதலியவைகளும் செய்கின்றார்கள். விதைப்பொடிவை மர சிமெண்ட் ஆகவும் சில துணிகளுக்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

37. டெர்மினேலியா பெல்லாரிகா (Terminalia bellerica)

தா. கு. — கம்போசிடேனி (Combretaceae)

அக்கம், தந்தி (Myrobalan): இத்தியாவில் 1000 மீ. உயரமுள்ள இடங்களில் வளரும் பெரிய மரம். இது இலேயுதிர்க் காடுகளில் பெரும்பாலும் காணப்படுகிறது.

இது பல உத்து வேர்கள் கொண்ட பெரிய மரம். இலைகள் பெரியவை. 10-25 செ. மீ. நீளமும், கிளை துளிகளில் கொத்தாகவும் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. பூக்கள் சிறியவை. வெணிற்ப் பச்சை நிறமுள்ளவை. துர்நாற்றமுள்ளவை. இவை ஸ்தம்பக் மஞ்சளிகளில் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. கனிகள் 2-3 செ. மீ. நீளமும், மூட்டை வடிவம் கொண்டும், பழுப்பு நிறமாகவும், பல தூளிகள் நிறைந்தும் காணப்படுகின்றன.

மருத்தும் அதன் தன்மையும்: இதன் உலர்த்த கனிகள் பாறேரா (Bahera) என்ற மருத்தையளிக்கின்றன. இக்கனிகள் வயிற்றுப்பிணிகளுக்கும், வயிற்றுக் கழிவுக்கும், செரிக்க வைப்பதற்கும் மருத்தாக உபயோகமாகிறது. இதை மூலிகரும் பயனளிப்பதற்கும் மருத்தாகத் தருகிறார்கள். கண்களுக்கு ஆறுத லளிப்பதற்குக் கண் மருத்தாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். தைலம் (Pile), குஷ்டம், ட்ராப்சி (Dropsy), ஜுவேம் முதலிய ரோக ளுக்கும் மருத்தாகிறது. காய்களைப் பேதி மருத்தாகவும், கனிகளைப் பேதித் தடுப்பு மருத்தாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். நரிபலா என்ற இத்திய மருத்தில் சேர்க்கப்பட்டுள்ள இது ஒரு கனியாகும்.

மந்தம் பயன்கள்: இம்மரத்தின் தண்டுமரத்தைப் படிகுள் கட்ட உபயோகிக்கின்றார்கள். சில வீவசாயக் கருவிகள் செய் வதற்கும் உபயோகமாகிறது.

கனிகளிலிருந்து எடுக்கும் டானின் (Tannin)தோல் செப்பணிடு வதற்கும், துணிகளைச் சாயம் போடுவதற்கும், இங்க் (ink) செய் வதற்கும் உபயோகப்படுத்துகிறார்கள்.

மந்தச் சித்தினங்கள்: டெர்மினேலியா என்ற பேரினத்தில் பல சித்தினங்களிலுக்கின்றன.

1. **டெர்மினேலியா செபுலா** (*Terminalia chebula*) கடுக்கான்: இதற்கு "அபயதா" என்ற பெயரிருக்கிறது. பிணியகற்றும் தன்மை அடாவது அபயதாவிக்கும் தன்மையுடையது. பயத்தையப் போக்கும் தன்மையுடையது என்று பொருள். இது ஒரு நடுத்தர உயரமுள்ள அடாவது பெரிய மரம். இலைகள் 10-20 செ. மீ. நீள முள்ளவை; முட்டை வடிவம் கொண்டு, நுனிக் கூர்மையாக உள்ளது. கிளைகளின் நுனியில் கூட்டமாக அமைக்கப்பட்டன்கூட. எதிர் இலையுட்கம். இலைவின் அடியாகத்தில் இரு சுரப்பி களுள்ளன. கிளைகளின் நுனியில் கம்பக் மஞ்சரியில் மங்கிய வெள்ளை நிறப்பூக்கள் காணப்படுகின்றன. கனிகள் 2-4 செ. மீ. நீளமும், 5 வரிகளும் கொண்டவை.

உலர்ந்த கனிகள் தான் செபுலிக் மீரோபலாஸ் (*Chebulic myrobala*) என்ற மருத்தவயன்கிறது. இதை நீடித்தக் கட்டி களுக்கும், காய்களூக்கும், தீயல் ஏற்பட்ட காய்களூக்கும் மருத்தாகிறது. வாயிலுள்ள சளி சவ்வின் புளங்கியும் ஆற்றும் இயல்புடையது. குறதி அருத்ததற்கைக் குறைப்பதற்கும், பேதி மருத்தாகவும் உபயோகமாகிறது. கனிகளின் பொடியை எறு களுக்கும் பசும் தாவு உபயோகிக்கப்படுகிறது.

திரிபலா என்ற மருத்திற்கு இதை உபயோகிக்கின்றார்கள். இனிப்புப் பண்டங்களும், ஊறுகாய்களும் இதன் கனியில் செய்கின்றார்கள். கலப்பாக உணவைச் செலிக்க உதவுகிறது.

2. **டெர்மினேலியா அர்ஜுனா** (*Terminalia arjuna*): இம் மரம் இத்தியா முழுதும் வளருகிறது. காழான இடங்களிலும் நீர்க்கால்வாய்களின் ஓரங்களிலும் வளருகிறது. இதன் பட்டை துவர்ப்புடையது. இதை ஜூரத்திற்கும், எழம்பு முறிவுகளுக்கும் சத்தக் குழாய்ச் சேதத்திற்கும் மருத்தாக உபயோகமாகிறது. இதை இருதயத்திற்குப் பலமளிப்பதற்கும் ஊட்ட மருத்தாக (Tonic) ஏற்றுக்கொள்கின்றார்கள்.

38. விதாஸியா சோமனிபெரா (*Withania somnifera*)

தா. கு.—கோலகோலி (Solanaceae)

அண்மைத்தா: இத்தாவரம் உலர்ந்த இடங்களில் வளருகிறது. பழிவிட்டும் வருகிறார்கள். இது ஒரு நடுத்தர உயரமுள்ள குறுகுசெடி. தண்டையும், கிளைகளையும் சிறிய நட்சத்திர உருவமுள்ள நுனிகள்

நிரப்புகின்றன. இலைகள் 10 செ. மீ. நீளமுள்ளவை. இலைக் கோணங்களில் சிறிய கொத்துக்களாகப் பூக்கள் அமைக்கப்பட்டு இருக்கின்றது. கனிகள் 6 மீ. மீ. குறுக்களவு உள்ளவை. உருளை மரங்களும், மிருதுவர்களும், சிவப்பார்களும், சவ்வு போன்ற காற்றடைத்தவை போன்ற புல்லிவட்டம் இதைச் சுற்றியிருக்கின்றது.

மருத்தும் அதன் தன்மையும்: தாவரத்தின் உலர்த்த வேர்களை மருத்திட்டு இம்மருத்தை எடுக்கின்றார்கள். அஸ்வகந்தத்தை கீல்வாதத்திற்கும், எலும்புருக்கி நோய்களுக்கும் மருத்தாக உபயோக



படம் 87. அஸ்வகந்தா—வித்தானியா சோமனிபேரா (Withania somnifera).

பாடுகிறது. உடலுறுப்புக்களின் வேலைகள் தடைபடுவதன்மூலம் இம் மருத்து பலமுட்டுகிறது. வேர்களைப் பொடிசெய்து கட்டிகளுக்கு மருத்தாக உபயோகிக்கின்றார்கள்.

மற்றும் சித்தினங்கள்: விதானியா கோதுமனம் (Withania nagayana). இது வடமேற்கு இந்தியாவில் காணப்படுகிறது. இதன் கனிகள் எல் கோதுமனத்திற்கும், செரித்தலுக்கும் உபயோகமாகிறது.

39. அபூதிலான் இண்டிகம்

(*Abutilon indicum*)

தா. கு.—மாலவேலி (Malvaceae)

மூலம்: இது இந்தியா முழுவதும் உள்ள வெப்ப நாடுகளில் வளரும் தாவரம். இதன் வேர், பட்டை, இலைகள், கனிகள், விதைகள் மருத்திற்கு உபயோகமாகின்றன.

மருத்து: இலைகளில் மூலசரிசேஜ் (Mucilage), டானின் (Tannin), சித்தினவு ஆஸ்பராஜின், ஆர்கனிக் அமிலங்கள் (Trace of Asparagin, organic acid) இருக்கின்றன.

இதன் இலைகளையும், வேர்களையும் ஜூரத்திற்கு மருத்தாகவும், ஜூரத்தை தருவதற்கும் உபயோகமாகிறது. பூக்களையும், இலைகளையும், கட்டி, புண்கள் மீது பத்தாகப் பூசுகிறார்கள். விதைகளின் கஷாயத்தை மூல நோயை (Piles) ஆற்றுவதற்கும் உபயோகிக்கிறார்கள்.

40. யூகலிப்டஸ் கிளாமரூலஸ்

(*Eucalyptus glomerulus*)

தா. கு.—மீசுடேலி (Myrtaceae)

இது இந்தியாவில் மலைப் பிரதேசங்களில் பயிரிடப்படுகின்றது. நிலக்கிரீடில் அதிகமாகப் பயிரிடுகின்றனர்.

இலைகளிலிருந்து யூகலிப்டஸ் என்சென்ஸ் எடுக்கின்றார்கள். இது பூட்டு நோய்களைத் தீர்ப்பதற்கும், மலேரியா ஜூரத்தைப் போக்குவதற்கும், செரிக்கச் செய்வதற்கும், இருதயத் துடிப்பை அதிகப் படுத்துவதற்கும், சுவாசித்தலை வேகமாக்குவதற்கும் உபயோகமாகிறது.

41. எக்லிப்டா ஆல்பா

(*Eclipta alba*)

எக்லிப்டா இரக்டா (*Eclipta erecta*)

எக்லிப்டா ப்ராஸ்டிரேட்டா (*Eclipta prostrata*)

தா. கு.—கம்பாஸிடே (Compositae)

கிண்டுவங்கன்னி: இச்செடி, இத்தியாவிலுள்ள எல்லா ஈரமுள்ள இடங்களிலும், முக்கியமாக இமயமலைப் பிரதேசங்களிலும் வளருகிறது. எக்லிப்டா ப்ராஸ்டிரேட்டா என்ற சிற்றினத்தை "நீல மெங்கா" என்றழைக்கின்றனர். இதில் வெள்ளை, மஞ்சள், கருப்பு என்ற மூன்று வகைகளுண்டு.

மருத்திக்கு மூல தாவரத்தையும் வேர்களுோடு உபயோகிக்கின்றார்கள். இதன் வேரை காகம், கங்கீஸ் (Ginger) கோளாறு களுக்கும், நீடித்த சுகும விவாதிகளுக்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள். பச்சை இலைகளை விளகுடன் அரைத்து, மஞ்சள் காமாலை விவாதியைப் போக்குகிறார்கள். இத்தத் துலையலை அதிசூரியம் தழிசுடனுயது, கோசுடனுயது சேர்த்துக் குடித்தால் மஞ்சள் காமாலை 5-6 நாட்களில் மறைந்துவிடுகிறது. குழந்தைகளுக்கு வயித்திலுள்ள புழுக்களை நீக்க இதை விளக்கெண்ணெயோடு கலந்து கொடுக்கின்றார்கள். இதன் இலையிலிருந்து எடுக்கப்படும் சாற்றைக் காது துளி மருத்தாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். தேன் கடிக்கும் சிறந்த மருத்தாக உபயோகமாகிறது.

பிரியங்கூலு தைலம், நீல மெங்காதி தைலம் முதலியவைகளை இத்தாவரத்திலிருந்து தான் செய்கிறார்கள்.

42. கர்கூமா லாங்கா

(*Curcuma longa*)

தா. கு.—ஜிங்ஜிபெரேசி (Zingiberaceae)

மஞ்சள் (Turmeric): இது ஒரு மட்ட நிலத்தண்டுடையத் தாவரம். இத்தியா முழுவதும் இதைப் பயிரிடுகின்றார்கள். இத் தாவரத்தில் மஞ்சள் நிற எண்ணெய் இருக்கிறது.

இதன் மட்ட நிலத்தண்டை உலர்த்திப் பொடிசெய்து உலர் மஞ்சள் பொடி செய்கிறார்கள். இது சமையலுக்கு வாசனைப் பொருளாகவும், சாயமாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். ஜிர்ணாத்

தீக்கும், உப்புசத்திற்கும், கட்டிகளாகும், புண்ணிற்கும் இதை உபயோகிக்கின்றார்கள். கண் குட்டைப் போக்குவதற்கு மஞ்சள் தீரில் துணியை அமிழ்த்தி அதைக் கண்களின்மேல் போர்த்தினால் கண்குட்டைத் தனிக்கிறது. மஞ்சள் பொடியை நெறும்பிலிட்டு, மஞ்சள் புனைவை உண்டாக்கி மூக்கடைப்பிற்கு மருத்தாக உபயோகிக்கின்றார்கள். மஞ்சள் பொடியை மற்ற மருத்துவகை களுடன் இணைத்துப் பல மருத்துவகளைத் தயார் செய்கின்றார்கள்.

மஞ்சள் பொடியை ஸ்தானம் செயிஷம்போதும், பூணாடியிலும் கூட உபயோகிக்கின்றார்கள். இதை ஒரு மயிகளானா பொருளாகக் கருதுகிறார்கள்.

43. ஜிங்ஜிபெர் ஆஃபிஷெலிஸ்

(Zingiber officinalis)

தா. கு.—ஜிங்ஜிபெரேசை (Zingiberaceae)

இதில்: இத்தாவரத்தை சென்னை, திருவனந்தபுரம், வங்காளம், மஞ்சார் முதலிய இடங்களில் பாரிட்டுகின்றார்கள். இது வெப்பமும், சூழும் கவந்த இடங்களில் வளரும் இயல் புடையது.

பச்சா மட்ட நிலத்தண்டை இஞ்சி என்றும், உலர்த்ததை கக்கு என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. இஞ்சியில் மணமுள்ள ஒரு எண்ணெய் பொருளிருக்கிறது. இதில் கேம்பரின் (Camphene), பெல்லாண்டின் (Phellandrene), ஜிங்ஜிபெரின் (Zingiberene), லினியல் (Linal), போர்னியல் (Bornol), ஜிங்ஜெரால் (Gingerol), முதலிய மருத்துவகிருக்கின்றன. ஒலியே ரெனின் (Oleoresin) ஆன ஜிங்ஜெரின் (Gingerin) இருக்கிறது.

இது மணமுள்ள ஊக்கம் தரும் மருத்து. செரிக்கும் தன்மையும், உப்புசத்தையும், வாழுகையும் போக்கவும்வது. இதைப் பொதுவாக வாசனைத் திரவியாகவாய், சுவையளிக்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள். டிஸ்பெபெய் (Dyspepsia), உப்புசம், வாந்தி, வயிற்றுக்கோளாறு முதலிய நோய்களுக்கு மருத்தாகிறது. இஞ்சிசத்தை வயிற்றில் தடவிலும் வயிற்றுப் போக்கைத் தடுக்கிறது. இது டயாபெடிசு (Diabetes) நோய்க்கும் மருத்தாகிறது.

இணைப்பு

ஏப்ரஸ் ப்ரிகடேகரீஸஸ் (Abrus precatorius): இது குண்டுமணித் தாவரமாகும். இதில் ஏப்ரின் என்ற விஷம் உள்ளது. விதைகளைப்

மொடி செய்து வாகனங்களிலுக்கு விநியோகம் பயன்படுத்துகின்றார்கள்.

இத்தியாவில் தட்டார்கள் இதை எடையாக உபயோகிக்கின்றார்கள். ஒவ்வொரு குண்டுமணியும் 1-75 கிராம்கள் எடையுள்ளது. இதைக் கழுத்தாரம் செய்வதற்கும் பயன்படுத்துகின்றார்கள்.

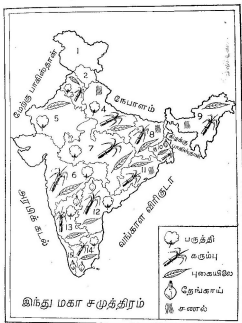
சூரியகாந்தி விதை: ஐக்கிய அமெரிக்க நாட்டு நிபுணரான லெலர்ட் கார்டல் (Leland Kordel) என்பவர் சூரிய விதை விதைகளில் உயர்ந்த சகப் புரதமும் B-காஸ்ட்டின்சுகளும், பீரோஸ் கலிங்குகளும் அதிக அளவிலும்பதாகக் கண்டுபிடித்துள்ளார்கள். லெலர்ட் அவரையையிலிட, 60% அதிக அளவு பான்தோ தேவரிக் அமிலமுள்ளது (Pantho thonic acid). தீவிர வாகைகளுடன் இதைச் சேர்த்து உண்டாக அதிக ஊட்டத்தையளிக்கும். இது எனினில் செரிக்கவல்லது. இளமையை நீடிக்கச் செய்யும் புரதங்கள் இதிலிருக்கின்றன.

14. நாள் தரும் தாவரங்கள்

ஆதிகால மனிதன் தான் உடுத்திக் கொண்டுவதற்கு முதன் முதலில் மர உரிக்களையும், தார்களையும், விலங்கின் தோல்களையும் உடுக்கலானான். தாவர தார்களும், உரிகளும், மிகவும் கனமற்றும், விலங்கின் தோல்களைக் காட்டிலும் குளிர்ச்சியாகவும் இருந்ததால் அதையே பெரிதும் விரும்பினான். மேலும் தான் ஸாட்டையாடு வதற்கும் கொடிய விலங்குகளினின்றும் தான் தப்புவதற்கும், அபாயத்தினின்றும் தன்னைக் காப்பாற்றிக் கொள்வதற்கும் கூட தாவர தார்களே பயன்பட்டன. இவைகளிலிருந்து விலகி தான் கனம் கனம், விலங்கினையும் செய்தான். இணைப்பதற்குத் தாவர தார்கள் எளிதாக இருந்ததால் இதையே பெரிதும் உபயோகிக்கலானான். தார்கள் அவன் இயல்புத்திர்தும் கூறாயாகின. இதற்கு நாரிலுள்ள உரமும், இணங்கும் தன்மையும் பெரிதும் ஏதுவாக இருந்தது. இவைகளைத் தண்டு, வேர், இலை முதலிய பாகங்களிலிருந்து சேகரித்தான். நாகரீகம் பெருகப்பெறாத இவைகளின் மயன் அதிகரிக்கலாயின. தற்போதைய தொழிற்சாலை நிறுவனங்களாக மாறி, நாட்டிற்கு இவைகளால் பொருள் வசதி கிட்டி, நாட்டின் வளம் செழிப்புற்றது. சீனியப்பன் தீவிரம் மட்டும் சுமார் 750 நாள் தரும் தாவர வகைகள் பட்டியிடப்படுகின்றன.

ஆதிகால வசிசன் ஐரோப்பாவில் ஃபிளாக்சன் (Flax) என்றும் தானாத் தரும் தாவரத்தைப் பயிரிட்டனர். அல்லாறே எகிப்து தேசமும் லினன் (Linen) தரும் தாவரத்தைப் பயிரிட்டு அதனால் உலகப் பிரசித்தி அடைந்தது. அது போல நம் நாடும் பருத்தி வகைகளில் வளம்பெற்று வெவ்வேறு சாலைகளைத் தொற்றுவித்து ஆதிகாலத்திலிருந்தே முயற்சித்து ஏற்றுமதியும் செய்தது. கணக்கிட முடியாத பெரு வளத்திற்கு முன்பே சீனம் புல் ஒன்றை ஆசிய நாடுகளில் பயிரிட்டனார்கள்.

மேல் 1-3 பாரத நாட்டில் பருத்தி, கரும்பு, புளகயிலை, தேங்காய், சணல் ஆகியவற்றின் பங்கீடு.



1. ஸ்ரீலங்கா, கரீபியன், 2. இலங்கைப் பிரதேசம், 3. பஞ்சாப்,
4. உத்திரப் பிரதேசம், 5. ராஜஸ்தான், 6. மத்தியப் பிரதேசம், 7. மத்தியப் பிரதேசம், 8. பம்பாய், 9. ஆந்திரம், 10. மேற்கு வங்காளம்,
11. ஒரிஸா, 12. ஆந்திரப் பிரதேசம், 13. கருநாடகம், 14. தமிழ் காடு,
15. கேரளம்.

தரவு-8

தார்களின் தன்மை: தார்களைப்போல தாவர செல்களிலுள்ள ஸ்க்லெரோமைகமா (Sclerenchyma) செல்கள். இவைகளே தாவரத் தித்தி எழுப்புகூடு போன்று அவை நிமிர்ந்து வளர ஏதுவாகின்றது. இவை நின்று, தனிகளில் கூர்மைபாடவும், செல் என்னிப்புகளில் மிகத் தடிப்பிற்கும் இருக்கின்றன. செல் சுவர்கள் விகளில், செல்லுலோஸ் (Lignin, cellulose) முதலிய பொருள் களாலானது. தார்க் செல்கள் தனித்தும், கூட்டமாகவும் அமைத் துள்ளன. மேலும் சில தாவரங்களில் செல்கள் ஒன்றோடொன்று செருகியிருப்பதனாலும், வினைத்திருப்பதனாலும் இவைகள் கோத்து பல அடுக்குகள் கொண்ட திசுக்களாகவும் காணப்படுகின்றன.

இவைகள் தேன்றும் இடத்திற்கேற்ப இவைகளை பால்ட் தார்க் (Bast fibres) என்றும், உட் தார்க் (Wood fibres) என்றும், மேற்புற தார்க் (Surface fibres) என்றும், பிரிக்கலாம். இவை புறணி, பெரிசுணியில், சிப்போடியம் முதலிய பாகங்களிலுள்ள தாவரத் திசுக்களில் காணப்படுகின்றன.

தார்க் தரும் தாவரக்குடும்பங்களாவன:—

மாம்பேணி, பம்புகேணி, செகம்பினைனி, உலிப்பேணி, பிளோசிளிப்பேணி, போரோனி, ஆசுடிகேணி, லினைனி, அமரிகில்லிசு, பாயி, மிராமினி (Malvaceae, Bombacaceae, Leguminosae, Tiliaceae, Bromeliaceae, Moraceae, Urticaceae, Linaceae, Amaryllidaceae, Palmae, Graminae.)

தார்களைப் பலவகைகளாகப் பிரிக்கலாம்:—அவை,

1. மேற்புற தார்க் (Surface fibres).
2. பால்ட் தார்க் (Bast fibres).
3. இலை தார்க் (Leaf fibres).
4. இலை உறை தார்க் (Leaf sheath fibres).
5. கனி தார்க் ((Fruit fibres).
6. மரக்கூட்டை தார்க் (Wood fibres).

1. மேற்புற தார்க் (Surface fibres): (உ-ம்) பருத்தி. இது விதைமுறை வளரிகள் கார்பியம் நெருப்பாரியம், கசு, நிறுண்டும் (கம்போடியா பருத்தி) கசு. ஆசுபோரியம் (கருங்கண்ணி) பாய்பாக்கல் மலபாரிகம் (இலவம் பருத்தி), சரிபோடெண்டிராசு பெண்டாண்டிரா, செலட்ரோபிஸ், ஆல்க்கிசியஸ் (Gossypium, Herbaceum, G. Hirsutum, G. Orbocum, Bombax Malabaricum, Eriodendron Pentandra, Calatropis, Asclepias) முதலியவை களாகும்.

2. தண்டு நரிகள் (Bast fibres): தண்டிலிருந்து கிடைக்கும் நாள் வகைகள் புறணி, பெரிமலையில், முதலிய பாகங்களிலிருக்கின்றது. (உ-ம்) கார்கோஸ் காபஸுலாரிஸ் (*Cordia allamanda*) கா. ஒலிடோரியஸ் (*O. Olitorius*) சணல் நரிகள் (*Jute*) லினம் பூஸிடோரியம்—லினன் நாள் (*Linum usitatissimum*).

கன்னடில் சடைவா குரோடெஸ்ஸாரியா ஜூனெரியா, அபூடிஸன் ஆஸிஸென்ஸே, கன்னடில்லா கன்னடாஸ் (*Cannabissativa*, *Crotalaria juncea*, *Abutilon avicennae*, *Hibiscus Cannabifolius*).

4. இலை நரிகள்: இலைகளிலிருந்து கிடைக்கும் நாள் வகைகள்:—

ஒகோப் ஸிஸெலா—ஸிஸல் நாள்
ஒகெல் வீராக்கல்
அனாஸு ஸட்டைவா (ஆனாஸு)
பூக்கா கன்னாடியோஸா
ஸாஸ்கெரியா சாக்கம்பஜியா (பாம்புக் கற்றாழை)
பிபோரியம் டெனாகல்—நிஜுஸியாத்து
தெனம்—லிஸ்கியோஸ்.

5. இலை உறை நரிகள்: பிழாஸா டெக்சுஸ்டைல்—மணியா தெனம் பிஸிப்பஸ் நாட்டில் அபக்கா என்ற நகர இடிலிருந்து பெறுகிறார்கள். பொராஸுஸஸ் பிஸிஸ்பெஸ்கிபெஸ்—பினை.

6. கனி நரிகள்: கோஸ் ஸுஸிபெரா—தென்னை

7. மரக்கட்டை நரிகள்: மூங்கில், கரும்பு, பூக்கெட்டல் முதலிய தாவரங்களிலிருந்து இத்தாள் கிடைக்கின்றது.

பயனளிக்கும் தன்மைகளுக்கேற்ப தாவர நரிகளைக் கீழ்வருமாறு பிரிக்கலாம். இவைகளில் 6 வகைகள் இருக்கின்றன.

1. நெய்யப்பனும் நாள் வகைகள்: நெய்தல் தொழிற்சாலைகளில் மிகவும் முக்கியமாகப் பயன்படும் நரிகளில் இவை ஒன்று. இவை நெசவு, கயிலன், கப்பற் கயிறுகள் ஆகியவைகளை ஆக்குவதற்கு உபயோகமாகின்றன. இவைகளைச் செய்வதற்கு இனங்கூற நார்களைச் சேர்த்து அவைகளைச் சுத்தி இழைகளாக்கி, அந்த இழைகளை நெய்தல், சுற்றிப்பூ, பின்னியும் உபயோகிக்கப்படுகின்றன. துணிகளாக நெய்யவும், உடை முதலிய விட்டுச் சாமான்கள் முண்டயவும், கப்பற் கயிறுகள் வரக்கூடியவைகள்

ஆகியவைத் தீர்த்தெவும் உபயோகமாகிறது. மீனைக்கும் கயிறுகளாகவும், வலியாளாகவும் ஊடகங்களாகவும் செய்யுதல்.

2. பிரஷ் தார்கள் (Brush fibres): இவை துடைப்பம், பிரஷ் முதலியவைகளை உண்டாக்கவல்ல சிறு குச்சிகளும், சிறு தண்டு களும் வரியாத, உரமூர்ன தார்களாகும்.

3. குடைவதற்கும் மின்னுவதற்கும் உபயோகமாகும் தார்கள் (Plaiting and rough weaving fibres): தொம்பிகள், பாதுகைகள், கூடைகள், தாற்காலிகள், உட்கார இருக்கைகள், பாய்கள் முதலியவைகளைச் செய்யவல்ல தார்கள். இவைகளில் மெல்லிய தார்களைக் கொண்டு கூரைகளும் மீனைகளும்.

4. நிரப்பும் தார்கள்: (Filling fibres) மெத்தை உரைகள், தலையணை உரைகள் நிரப்புவதற்கும் ஓட்டைகளை ஆடைத்தல், சாமான்களைக் கட்டுதல், காரை பூசுதல் ஆகிய வேலைகளுக்கும் உபயோகமாகின்றன.

5. இயற்கைத் துணிகள்: இவை மரஉரிகள் ஆகும். மரத்தின் பட்டைகளை உரிக்கப்பட்டு அவை போர்வை போன்றும், ஆடை களாகவும் பயன்பட்டன.

6. காகிதம் செய்யும் தார்கள்: இவை மர தார்கள், தெய்யும் தார்கள் என இருவகைப்படும். முதன் முதலில் சீனர்கள் புற்கள் சிறுத்து தார்களைத் தயாரித்தனர். பல தாவரங்களின் செல்லு லோகுகள் இதற்குப் பயன்படுகின்றன. மரக்கட்டைகள், புற்கள், பருத்தி, மின்னென் தாள் தாவரங்கள் முதலியவைகளிலிருந்து காகிதம் செய்கின்றார்கள். பருத்தியில் செல்லுலோஸ் 91% இருக்கின்றது. மின்னெனில் செல்லுலோஸ் 82% இருக்கின்றது. இதற்குப் பழைய துணிகள், கத்தைகள், மின்னென் முதலியவைகளைப் பயன்படுத்து கின்றார்கள். 19ம் நூற்றாண்டின் மத்தியிலிருந்துதான் பெரும்பாலும் காகிதத்திற்கு ஆக்கம் பொருளாகப் பருத்தியை உபயோகிக்க ஆரம்பித்தார்கள். இக்காகிதத்தைக் கொண்டு ஊட்டா பானைகள், கார்ட் போர்டுகள், பேஸ்ட் போர்டுகள் முதலியவைகளைச் செய்கின்றார்கள்.

பொதுவாகத் தம் நாட்டில் காகிதம் செய்வதற்காகப் பயன்படும் மரங்களாவன:—

டாக்டிஜே பாப்பிரேசை (Daphne papyraceae) மற்றும் தைமீலி யோசி (Thymeleaeae) குடும்பத்தைச் சார்ந்த மற்ற இதன் சித்தினங்களாகும். இதை வங்காளம், நேபால் ஆகிய நாடுகளில்

உபயோகிக்கின்றார்கள். கோலிசிபெர்க்களான (Gonifera) ஆபீஸ் (Abies) முதலிய மரங்களின் பட்டைகளை உலர்த்துவிட்டு, துண்டாக வெட்டி, அழைக்கும் இயத்திரங்களிலிட்டு நீரைக் கலத்து மரக் குழம்பாகச் (Wood pulp) செய்கின்றார்கள். பிறகு அழுத்தத்தைப் பயன்படுத்தி நீரை நீக்குகிறார்கள். பிறகு மரக்குழம்பை லாப்பிங் (Lapping) இயத்திரத்தில் தன்ருகக் கலத்து விடுகின்றார்கள். இதன் மூலம் தார்கள் தனித்து வருகின்றன. இதைக் காகிதம் கரைக்கச் செய்கின்றார்கள். இக்காகிதம் சுரகர்ப்பாகவும், மஞ்சள் நிறாகவும் இருக்கின்றது. ஏனெனில் இதில் அதிக அளவு லிக்னினும், ஸெல்லுலோசும் இருக்கின்றது. இக்காகிதம் அதிக நாட்கள் நீடிக்கும் தன்மைவற்றது. ஆகையால் இதை அதிகமாகத் தாங்கள், செய்தித்தாள்கள் செய்வதற்குப் பயன்படுத்துகின்றார்கள். வேதில் பொருள்களில் மரக்குழம்பைப் பயிட்டு லிக்னினையும் (Lignin) அகற்றுகிறார்கள். பிறகு ஸெல்லுலோஸ் மட்டும் தங்கிவிடுகின்றது. இம்முறைமில் செய்யப்படும் காகிதம் மிகுந்த உயர்த்த ரகமாகும். நீடித்திருக்கும் தன்மை பொருத்தியது; வெள்ளை நிறமுடையது. இதை எலிதில் வெளுக்கச் செய்யலாம்.

வெள்ளை நிறக் காகிதம் நீர் உறிஞ்சும் தன்மைப் பெற்றிருப்பதால் இதைப் பிளாட்டிக் பேப்பராகப் பயன்படுத்துகிறார்கள். இதில் கரந்தை வெள்ளையும் திரும்புகின்றன. இதைக் காரிமென்ஸிலிட்டு மிகுதுவான தன்மை பெறச் செய்கின்றார்கள். இதற்கு கொலிசியும், தரகத்தையும் பயன்படுத்துகிறார்கள். இக்காகிதத்திற்குச் சாயமென்ற வேண்டுமானால், சாயக்கலை, மார்டண்ட் (Mordant) உடன் உபயோகிக்கின்றார்கள். அப்பொழுது தான் சாயம் நீடித்திருக்கும். பிறகு இக்காகிதத்தை எழுதுவதற்குப் பயன்படுத்துகிறார்கள்.

காகிதங்கள் பரவலாகப்படும். உயர்த்த ரகக் காகிதத்தைப் பகுத்தி, வினை தார்களைப் பயன்படுத்திச் செய்கிறார்கள். நடுத்தர ரக காகிதத்தை வேதி பொருள்கள், மரக்கட்டைக் குழம்பு, பகுத்தி வினை முதலியவைகளைக் கலத்து உபயோகிக்கின்றார்கள். ப்ரௌனோனோஷியா பம்புரிசிபெரா (Braunonnetia papyrifera) என்ற தாவரத்தின் பாஸ்ட் தார்கள் காகிதம் செய்வதற்குப் பயன்படுகின்றன. இது மோரோஸி (Morosae) குடும்பத்தைச் சார்ந்த மரம். இதைக் காகித மலிபெரி மரம் என்று பொதுவாக அழைக்கின்றார்கள்.

தென்னை தரீ, கோணி, நெலம்பி, எலுமை நெலம்பி, திழுவன் லாந்து நெலம்பி, மணிலா நெலம்பி முதலிய தார்களையும் காகிதம்

செய்வதற்குப் பயன்படுத்துகிறார்கள். மூலக்கிளியையும், கரும்பு கலகையையும், தாண்டி நாள், கூட்டைய தாவரம் முதலியவைகளின் தார்களையும் காகிதம் செய்வதற்குப் பயன்படுத்துகிறார்கள்.

கிழ் சாக் காகிதத்தையும், மாக்கட்டை குழம்பிலிருந்துதான் செய்கின்றார்கள். கார்ட்பேர்டு, பேஸ்ப் பேர்டு, பேஸ்ட் பேர்டு முதலியவைகளை வைக்கோல், குப்பை காகிதம், பழுதடைந்த செய்தித் தாள், முதலியவைகளிலிருந்து செய்கின்றார்கள்.

இயற்கையிலேயே சில தார்கள் மின்னிக் கொண்ட நிலையில் காணப்படுகின்றன. இவைகளை ஆய்வாறே உடைபாகப் பயன்படுத்துகின்றார்கள். பழங்கால மனிதர்கள் தாண்டு தார்களை உறித்து அவைகளையும், மாம்பட்டைகளையும் ஆடைபாக அணித்தனர்.

ஆண்டியாசில் டாக்ஸிகேரியா—கோரோலி (*Andisia toxicaria*) இதிலிருந்துதான் மாவுரிவாய் பெற்றுக்கள். இத்தாவரம் இந்தியா, இலங்கை, மலேயா முதலிய நாடுகளில் வளருகின்றது.

கிரேன லோனோஷியா மின்பசிசிபெரா (*Broussonetia papyrifera*) போரோலி இதன் மாம்பட்டைகளை ஐப்பாசில் ஆடைபாக அணிுகிறார்கள்.

கோட்டேரியா டெனர்: கொலித்தேடெரி (*Cortaria tenar—Levythidaceae*) அமெரிக்க நாட்டினர் இதிலிருந்து ஆடைகளைத் தயாரித்தனர்.

இந்திய தார்கள்: இந்தியாவில்தான் அதிக அளவில் தார்கள்கள் கிடைக்கின்றன. தார்க் தொழிற்சாலைகள் நிறுவனத்த புரம், கொச்சி, மலபார், கரைபோரங்களில் நிறுவப்பட்டுள்ளது; சித்தளவில் மைசூர், ஒரிஸ்ஸா, வங்காளம் ஆகிய மாகாணங்களிலும், சத்திஸ்கிரியிலும், பம்பாயிலுள்ள கனரா மாவட்டத்தி லுள்ளதொழிற்சாலைகளில் பதனம் செய்கின்றார்கள்.

மாங்கேலி தாவரக் குடும்பமானது அதன் தார்க் தரும் தாவரங்களினால் பொருளாதாரச் சிறப்பிப் பெற்றுள்ளது. அவையாவன:—

காஸிப்பியம்—பருத்தி.

வைடா நாம்கிப்போலியா—சீன, இந்திய நெய்ம்.

வுரீனா லோபேடா—அரவீனா தார்க்.

தெழிலீசுலம் லாப்டீசியா—ரோசெலம் நெய்ம்.

சுற்ற. கன்னுப்பனாள்—கெக்காள் நெற்றி,
 சுற்ற. எலேடல்—கீழ்பா பாசுட்,
 தெய்வீசியா— போ வேளம்போ நாசு,
 சுற்ற. கப்பீ—கெம்போ நெற்றி.

ஆத்தியா அப்போலினாஸில்—என்ற தாவரத்தில் இலகனையும்
 வேளையும் மருத்து தயாரிப்பதற்குப் பயன்படுத்துகின்றார்கள்.

பாம்புகை (Boombaccae): ஆடன்னோலியா டிஜிட்டேட்டா
 —பாசுட் தாசுடன். பாம்பாக்கல் கஸ்பா—இலகன் பஞ்சு.
 விதைமுறையிலிருந்து வளரும் தூவிகளே இலகன் பஞ்சாகும்.
 இதை எங்கெல்லாம் வீதக்கும் ஆதரவுள்ள பொருள்கள்
 தேவையோ அங்கெல்லாம் இப்பருத்தியைப் பயன்படுத்து
 கின்றார்கள். கபோக் (Kapok) என்ற பருத்தியை கஸ்பா
 பெண்டேண்டா (Ceiba pentandra) என்ற தாவரத்திலிருந்து
 பெறுகின்றார்கள்.

பாம்பாக்கல் தாவரத்தில் கட்டைபைத் தீக்குச்சி செய்வதற்கும்,
 தேயிலை அடைக்கும் பெட்டிகளையும் ஈற்றும் பல பெட்டி வகை
 களையும் செய்வதற்குப் பயன்படுத்துகின்றார்கள்.

கெடெர் கூலியேனி (Ceanothaceae): இதன் தாவரங்களின்
 உள்பட்டைகளிலிருந்து தாரெடுக்கின்றார்கள். (உம்) கெடெர்
 கூலியா, இதிலிருந்து கோத்துகளும் கிடைக்கின்றது.

கோன விர: என்ற தாவரத்தின் விதைகள் கோலா
 கொட்டைகள். இதில் சிறந்த பாணங்கள் செய்யின்றார்கள்.

தேக்கடா, டிரீஷியா (Hortisia, tarrisia): இம்மரக்
 கட்டைகளைக் கொண்டு இத்தியாலில் மடகு செய்கின்றார்கள்.

டிரிபிளேக்டான் க்லெஃரோக்கஸைலான்(Triplo chiton scleroxy-
 lon): இம்மரக்கட்டைகளிலிருந்து ப்ளையூட் (Plywood) கிடைக்
 கின்றது.

கலியேனி (Tiliaceae): கலியா—அமெரிக்க பாசுவுட்.

ஜுபிட் நாசு: இத்தாசு குறுக்கு வெட்டுத் தோற்றத்தில் பல
 கோணங்களுடையது, ஆனால் இதன் நடுவேயுள்ள துளை உருளை
 அல்லது நீள் உருளை வடிவம் கொண்டது. ஒவ்வொரு தாரும் நீள்
 வட்டில் ஈற்றுபாடுள்ள அகலத்தைக் கொண்டுள்ளன. குறுக்கு

பெட்டு வில்லங்களை அய்யகன், ஸ்காப்பியூரிக் அநிலம் முதலியதில் இட்டால் மஞ்சள் நிறம் பெறுகின்றது. ஒவ்வொரு நாளும் 17 முதல் 23 ° அகலத்தைப் பெற்று, பல மில்லி மீட்டர்கள் நீளமிகுகின்றது.

ஐட் தாவரத்தைத் தென்னிந்தியாவிலும், தஞ்சாவூர், மாவவரம், மும்பகோணம், மச்சூர்குடி, நாகப்பட்டினம் முதலிய இடங்களிலும் பயிர் செய்வதற்கு ஓயந்திகள் எடுத்துக்கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஐர்ட் வகைகளான JRC-212, JRC-321, D-154, எப்பனவந்தைத் தஞ்சாவூரில் பயிடுகின்றார்கள். மெஸ்தா AME-1 என்ற தா் தாவரத்தையும் பயிடுகின்றார்கள். இதைத் திருச்சி, தென்னார்க்காடு, கோவை மாவட்டங்களிலும் பயிடுவதற்கு ஓயந்திச் செய்வு வருகின்றார்கள்.

நார் தரும் பயிர்கள்

1. பருத்தி

காஸ்பியம் சித்தினங்கள் (*Gossypium species*)

(மால்வேசி)—*Malvaceae*

சாத்திர வரலாறு: இந்தியாவில் ஆதிகாலம் தொட்டே பருத்தியைக் கொண்டு நெய்யப்படும் தொழிற்சாலை நிறுவனங்கள் மிகச் செழிப்புற்று விளங்கியது. அக்காலம் தொட்டே எகிப்து, கிரேக்க மற்றும் பல மத்திய கிழக்கு நாடுகளில் இதை இறக்குமதி செய்து வந்தனர். டாக்கா மஸ்லின் (*Dacca muslin*) என்ற வகையால் நெய்யப்பட்ட மிக மெனத்த துணியானது இக்காலத்திலும் இயந்திரங்களால் நெய்யப்படும் துணியை விட உயர்ந்த மாக உள்ளது. பருத்தியின் உபயோகத்தைப் பற்றியும், அதன் பயிர் செய்வும் முறை பற்றியும் 'ரிக்' வேத ஞானிகளும் மனுதர்ம சாஸ்திரத்திலும் கூறப்பட்டுள்ளது.

இந்தியாவில் சிததிக் பெரும் முறைமை: இந்தியாவில் எல்லா பாகங்களிலும் இப்பயினை வளர்க்கின்றார்கள். இது பெரும்பாலும் கரிசல் (Black cotton soil) மண்ணில்தான் வளரும். தற்போது பாபில்தான் நாட்டைச் சாத்திர சித்து, கங்கைப் பிரதேசங்களிலும், சித்து முதலிய நாடுகளிலும் பயிரிடப்படுகின்றது. சிறு இந்தியாவில் உள்ள எல்லா மாகாணங்களிலும் பருத்தியின் பங்கிடு குறிக்கப் பட்டிருக்கின்றது.

மாகாணங்கள்	சர்க்கர்கள்	விவசாயிகள்
பஞ்சாப்	3,135,000	1,140,000
மத்தியப் பிரதேசம் (பீரார்)	4,047,000	711,000
பம்பாய் மட்டியம் பம்பாய் மாகாணம்	1,225,000	1,213,000
தெலுங்காபாத்	3,563,000	579,000
தமிழ்நாடு	2,569,000	504,000
சிந்து	970,000	354,000
மொத்தம்	15,509,000	4,501,000

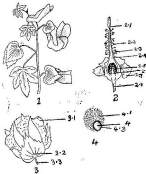
மயின் தாவர இயல் விவர்ப்பு: பருத்திகள் மால்வேஸி (Malvaceae) என்ற தாவரக்குடும்பத்தைச் சார்ந்த கார்பெரிடியம் (Caryophyllaceae) என்ற பேரினமாகும். இப்பேரினத்தில் பல சித்திரங்கள் உள்ள்ன. ஆகையால் இதன் தாவர இயல் பண்புகளைக் கூறும் பொழுது பொதுவாக, மூக்கியமான சித்திரங்களின் பண்புகளை எடுத்துச் சொல்லப்படுகின்றது.

வளர் இயல்பு: இது ஒரு குறுஞ்செடியாகும். இச்செடி சில இடங்களில் மரம் போன்று வளர்கின்றது. வெப்ப நாடுகளில் இது பரவலாகத் தாவரமாகும். ஆனும் உலகத்தில் சாகுபடி செய்யும் பருத்தி வகைகள் பெரும்பாலும் ஒருபருவத் தாவரங்களாகும். சாகுபடி செய்யப்படும் தாவரம் நல்ல கிளைத்தச் சாறு கொழுத் தனையுடைய (Herbaceous) குறுஞ்செடியாகும். இது 2 முதல் 6 அடி உயரம் வரை வளருகின்றது.

வேர்கள்: வேர்த்தொகுப்பு ஆழமான ஆணிவேர்த் தொகுப்புாகும். ஆணிவேர் 3 அடி நீளமுடையது. பக்கவேர் பல திசைகளில் கிளைத்து நில மட்டத்திற்குச் சில அங்குலங்கள் (Inch) கீழேயே பாய்கின்றன. வேரில் உள்ள 4 பள்ளங்களிலிருந்து 4 பக்க வேர்கள் உதிக்கின்றன. வேரில் இருக்கும் செல்லு, செல்கள் ஜோடியாக அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இவைகள் சிதல் பழுப்பு திறக் குமிழ்களாகக் காணப்படுகின்றன.

தண்டு: முதல் தண்டு நிமிர்ந்து, கிளைத்துக் காணப்படுகின்றன. கிளைகள், முதல்தண்டிலுள்ள கணுக்களிலிருக்கும் மொட்டுகளிலிருந்து தோன்றுகின்றன. கிளைகள் இருவகைப்படும். 1. வெஜிட்டுட்டிவ் (Vegetative) கிளைகள். 2. கணிகைத் தரும் கிளைகள் ஒவ்வொரு இலைக்கோணங்களிலும் 2 மொட்டுகள் உள்ளன. இலைக்கோண மொட்டுகள் கிளைகளாக வளருகின்றன. சிலர் இலைக்

கோணத்திலுள்ள மற்ருெரு கூடுதலான மொட்டானது (Accessory buds) கவிக்கும் கிளைவாகத் தோன்றுகிறது என்று கருதுகின்றார்கள். ஆனால் சாதாரணமாகப் பருத்திச் செடியில் கவிபுள்ள கிளைகள் தாவரத்தின் செல்பாகத்திலும் இலைபுள்ள கிளைகள் செடியின் கீழ் பாகத்திலும் காணப்படுகின்றன. கவிக்கும் கிளைகள் எரிம்போடியல் (Sympodial) ஆகவரு நுனி வளர முனைக்கிளைத்தல் செய்கிறது.



படம் 58. பருத்தி (*Gossypium*)

1. ஒரு கிளை, 2. பனரின் கிள்பொக்கு வேட்டு,
 2-1, குளகறடி, 2-2, கசரத்தைய, 2-3, கசரத்த கார்புதழல்,
 2-4, குளகக் கார்பு, 2-5, குதைய, 2-6, அச்சு, 2-7, பூவடிமேல்,
 2-8, பூக்கார்பு,
 3. பருத்தி கார் (Cotton Ball), 3-1, பருத்தி, 3-2, பூவடிமேல்,
 3-3, கார் கார்பு,
 4. விதை, 4-1, பருத்தி கார், -விதை (Lint) 4-2, விதை, 4-3, புழல் (Fur).

இலைபுள்ள கிளைகள் ஒரு பாத கிளைத்தலைக் காட்டுகின்றது. மேலும் இக்கிளைகளில் சில கீழ்க்கண்ட மாறுபாடுகள் காணப்படுகின்றன.

1. கவிக்கும் கிளைகளில் கீழேபுள்ள கணு இடைப் பருதிகள் தன்மும் மேலேபுள்ள கணு இடைப் பருதிகள் ஒருகீழும் காணப்படுகின்றன. ஆனால் வெஜிடிட்டிக்ஸ் (Vegetatives) கிளைகளில் கணு இடைப் பருதிகளும் சமமாக உள்ளன.

2. கனிக்ஞம் கிளைவிய் இலைகள் இரு வரிசையில் அடுக்கப் பட்டுள்ளன. ஆனால் முதல் தண்டிலும் வெஜிபேட்டிவ் (Vegetative) கிளைவியும் இலைகள் சுழல் அடுக்கத்தில் காணப்படுகின்றன.

மேத்திட மொட்டுகள்: மேத்திட மொட்டுகள் விதைமேலாக கணுக்களின் கீழும் முதல் வேரின் உச்சியிலிருக்கும் பள்ளங்களிலிருத்தும் தோன்றுகின்றன. சில மொட்டப்பட்ட தாவரங்களில் உள்ள வேர்களின் வெண்டிஸெல் (Lenticel) இடங்களிலிருத்தும் மேத்திட மொட்டுகள் தோன்றுகின்றன. இவை 2 முதல் 4 மாதங்களில் பெருக்கமடைத்து சாதாரண கிளைபாக வளருகின்றன.

இலைகள்: பருத்திச் செடியின் இலைகள் அளவிலும் உருவத்திலும் மாறுபட்டுள்ளன. இலைகள் கைவிரல் அமைப்பில் பிளவுகள் கொண்டு 3 முதல் 9 பிளவுகள் உடையது. ஆசிய வகைகளில் இலைகள் சிதையதாகவும் பிளவுகள் வட்டமாகவும் காணப்படுகின்றன. கடல் தீவு (Sea Island), எகிப்து ஆசிய நாடுகளில் பயிராகும் பருத்தி வகைகளில் இலைகள் மிகவும் பெரியதாகவும் ஆழ்ந்த பிளவுகள் கொண்டும் காணப்படுகின்றன. பருத்தியில் பல ஒத்த வகைகளில் கூட இலைகளில் பல மாறுபாடுகள் காணப்படுகின்றன.

இலைவடுக்கம்: இது 1/3 இலைவடுக்கமாகும். அமெரிக்கன் பருத்தியில் 3/8 அடுக்கமாகும். கனிக்ஞம் கிளைகளில் இலைவடுக்கம் சுழலாக அமைக்கப்படவில்லை. இலையின் மேற்புறம் மிருதுவாகவும் தூவிகள் கொண்டும் உள்ளது. இலைக்கார்பும், முதல் தரம்புகளும் அதிக அளவில் தூவிகளைக் கொண்டுள்ளன. அமெரிக்கப் பருத்தி வகைகளின் இலைகள் வெணுத்த திறங்கொண்டும், தேன் சுரக்கும் சுரங்கென முதல் தரம்புகளின் கீழே தீளமாக அடுக்கப்பட்டும் காணப்படுகின்றன.

இலையின் உள் அமைப்பு: இது சாதாரணமாகக் காணப்படும் உள் அமைப்பைக் கொண்டது. மேல்புறத் தோலின் கீழே பாலிஸெட் (Palisade) திசுவும் அதன் கீழே ஸ்பாஞ்சி (Spongy) திசுவும் காணப்படுகின்றது. ஆனால் சில பருத்தி வகைகளில் பாலிஸெட் (Palisade) திசு இரு புறமும் அமைக்கப்பட்டு நடுவே ஸ்பாஞ்சி பரங்கைமா (Spongy parenchyma) பொருத்தப்பட்டுள்ளது.

பூக்கள்: இலைவகை இலைகளுக்கெதிரே தனிப்பட்டு இலைக் கோணங்களில் அல்லது கிளக்கோணங்களில் தோன்றுகின்றது. கனிக்ஞம் கிளைகளில்தான் பூக்கள் தோன்றுகின்றன. ஒவ்வொரு கிளையிலும் 1 முதல் 3 இன்வல்யூசுகள் (Involucres) காணப்படு

கின்றன. இப்பூவடிச் செதில்கள் தனிப்பட்டுள்ளன. அமெரிக்கக் கனடாக்களில் இவை சிற்று இனம்தான் காணப்படுகின்றன. இவை பெருத்தும் இலிபோன்றும் விளிம்புகள் முழுணைவாகவும் அல்லது பக்கக் கூர் பற்களைக் கொண்டும் அமைந்துள்ளன. பூவின் பருத்தி லும் சில தேன்தரும் சுரப்பிகள் இருக்கின்றன. பூக்காம்பின் துளி யானது பூவடிச் செதில்களினால் சூழப்பட்டுள்ளது. அமெரிக்கக் பருத்திகளில் சுரப்பிப் புள்ளிகள் பூவடிச் செதில்களின் இருபுறங் களிலும் இருக்கின்றன.

புல்லி வட்டம்: புல்லிவட்டமானது ஒரு சிறிய கோமிடையப் போன்ற உருவம் கொண்டு அல்லிவட்டத்தின் கீழே காணப்படு கின்றது. இந்த இனம்தான் புல்லிவட்டத்தின் துணியில் 5 பிளவுகள் தொந்துகின்றன. புல்லிவட்டத்திற்கு வெளிப்பே 3 ஒழுங்கற்ற உருவங்கொண்ட பூவிற்கு புறம்பான (Extra floral) தேன் சுரப்பிகள் இருக்கின்றன. புல்லிவட்டத்தினுள் மலரின் தேன் தட்டி; மோதிர வடிவம், சுமார் 1/16 அங்குல அகலத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

அல்லிவட்டம்: இது 5 இதழ்களாலானது. தனிப்பட்டும் அல்லது கீழே இனம்தான் காணப்படுகின்றன. இதழ்களின் அடுக்கம் சுழல் இதழ் ஒழுங்குடையவை. உட்புறமாக இதழ்கள், மகரத்தத் தாசிகள் ஆகியவை குழுவாக இணைந்திருக்கின்றது; இதழ்களின் நீளம் மாறுபட்டுள்ளது. சாகுபடி செய்யும் பருத்தி களின் இதழ்கள் மஞ்சள் நிறங்கொண்டும் ஒவ்வொரு இதழின் கீழேயும் ஒரு பெரிய சிவப்புப்புள்ளி காணப்படுகின்றது. இந்தப் புள்ளி சிவப்பு ஆன்தோஸ்பஸின் (Antheridium) நிரத்தினால் அல்லாறுள்ளது.

மகரத்தத்தாள் தொகுப்பு: மகரத்தத்தாள்கள் பருத்தியில் எண் ணற்றவைவராக உள்ளன, அவை இனம்தான் குழல் வடிவங்கொண்டு ஒற்றைக் கற்றையாக இருக்கின்றன. இவை அனைத்தும் உள் அடுக்கமாகச் சேர்த்த 5 மகரத்தத்தாள்களிலிருந்து பெருகின எண்ணெரு கொக்கையுண்டு. வெளியடுக்கிலுள்ள 5 மகரத்தத் தாள்கள் மறைத்து 5 பற்கள் போல் மகரத்தக் குழலுச்சியில் காணப் படுகின்றன. மகரத்தப்பை மொச்சை வடிவமானது, ஓரரை யுடையது. மகரத்தப்பைகளின் நிறமும், மகரத்தத் துகள்களின் நிறமும் வெண்க் மஞ்சள் நிறமுதல் பொன் மழுப்பு நிறம் வரை பெற்றுள்ளன. ஒவ்வொரு மகரத்தத் துகளும் வட்டமாகவும், அவைகளில் பல ஜெரீம் (Germs) துளிகளும் காணப்படுகின்றன. இவைகளின் வெளி சுவர் மூடிகள் போன்றே அல்லது பல அங்குல அமைப்புகளைக் கொண்டோயிருக்கும்.

சூலகம்: மேல்மட்டச் சூலகம் 2 முதல் 6 சூலக இலைகள் வரலாம்; 5 இலைந்த சூலக இலைகளும் உள்ளன. ஒவ்வொரு சூலக இலையிலும் 2 முதல் 7 சூலக வரை அச்சு ஒட்டுமுதலையில் இலைக்கப்பட்டுள்ளன. சூலகக்காம்பு நீண்டு, மகரத்தந்தன் குழியினுள்ளே ஒடிதுளியில் 3 முதல் 5 கிளைகள் வரை பிரித்திருக்கும்.

3 புறப்புலிகள் அல்லது பூக்காம்பு சிதறிகள் கண்ணுக்குப் புலப்பட்டு, பூக்கள் மலர்வதற்குச் சுமார் 24 முதல் 33 நாட்கள் வரை ஆகின்றன. இக்காலத்தை சூகவர் பீரியட் (Suckling period) என்று கூறப்படுகின்றது. இக்காலம் வகைக்கு வகை மாறுபடுகின்றது.

பூயின் பாகங்கள் அடையும் வளர்ச்சி: பூவடிச் செதிலின் பிரதமோடிபம் (Primordium) முதலில் தோன்றுகின்றது. அடுத்தபடி அல்லிவட்டத்தின் பிரதமோடிபம் (Primordium) மேல்திர வடிவக் குமிழ் போன்ற பூக்கிளையின் உருண்ட நுனியில் தோன்றுகின்றது. இந்த வட்டத்தினுள்ளே மற்றொரு வட்டமான திசு தோன்றுகின்றது. இத்திசு அலை போன்ற அமைந்துள்ளது. ஒவ்வொரு அலை போன்ற குமிழும் ஒரு இத்திசு வளருகின்றது. இத்த வளைபுத்தின் உட்புறத்திலிருந்து ஒரு குழல் போன்ற பாகம் மகரத்தந்தன் குழலாக உருப்பெறுகின்றது. இதன் மேல்புறத்திலிருந்துதான் மகரத்தப் பைகள் குமிழ் போன்ற தோன்றுகின்றன. எப்பாகத்திலிருந்து மகரத்தந்தன் குழல் உருவெடுக்கிறதோ அங்குடத்தில் 5 பிரதமோடிபம் (Primordial) மகரத்தந்தன் பிளவுகள் புலப்படுகின்றன.

மகரத்தப்பைகள் தோன்றி அதனுள்ளே மகரத்தத் துருவகளின் திசுக்கள் உருவெடுக்கும்பொழுதுதான் மொட்டுக்களினுள்ளே தான்காவது வரியைப் போன்ற திசு நுனியில் தோன்றுகின்றது. இந்த வரியைக்கள் 2 முதல் 6 எண்ணிக்கைகள் வரை கொண்டிருக்கின்றன. இவையே சூலக இலைகளின் ஆரம்பத்திசுக்களாகும். இவை பெருக்கமடைபுன்பொழுது கூலா போன்ற உருவம் பெற்று இலைகள் இளைத்துவிடுகின்றன. இந்த இளைத்த இலைகளின் நுனி சூலகக்காம்பாக நீண்டு வளருகின்றன.

மகரத்தச் சேர்க்கையும் உருவாததும்: ஒரு காலத்தில் பருத்தித் தாவரத்தில் தன் மகரத்தச் சேர்க்கை மட்டுமே தடம்ப தாக்க உருவப்பட்டு வந்தது. ஆனால் பூச்சி மகரத்தச் சேர்க்கையும் இதில் காணப்படுகிறது. தாவரங்கள் நெருங்கியிருந்தால்தான் அவை மகரத்தச் சேர்க்கை தடைபெறும். தாவரங்கள் 100 மீட்டர்கள் தள்ளியிருந்தால் 1000 பூக்களில் ஒரு பூயின் தான் அவல் மகரத்தச் சேர்க்கை தடைபெறும்.

நூக்கள் வளர்த்தும் மகர்த்தச் சேர்க்கை நடைபெறுகிறது. உடனே மகர்த்தமானது முனைக்க ஆரம்பித்து சூலக் குடிவயத் துளைத்து மகர்த்தக் குழியின் சூலக் காம்பினால் வளர் ஆரம்பிச் சின்று. இக்குழி சூல் வயவை அடைந்தவுடன் சூல் நோக்கி வளர்ந்து முடியில் சூல் துளைவழியாக நுனெல்லானை (Nucellus) துளைத்துச் சென்று கருவையைய அடைகின்றது. உடனே மகர்த்தக் குழியின் நுனி பெருத்து 2 ஆண் நூக்கியல்கள் (Nuclei) வெளிப் படுத்துகிறது.

இவற்றில் ஒரு ஆண் நூக்கியல் (Nucellus) அண்டத்துடன் இணைந்து ஸைகோட்டாக (Syogote) மாறுகின்றது.

மற்ருெரு ஆண் கேமிட் (Gamete) இரண்டாம் நூக்கியல் (Nucellus) உடன் இணைகின்றது. கருவுற்ற அண்டம் சிறு கருவாக வளர்கின்றது. இரண்டாம் நூக்கியலுடன் (Nucellus) ஆண் கேமிட் (Gamete) இணைந்தவுடன் அது என்டோஸ்பெரம் (Endosperm) தகவாக உணவுப் பொருள்களைக் கொண்டு விரிவடை கின்றது. மகர்த்தச்சேர்க்கைக்குப் பிறகு கருவுறுதலுக்குச் சுமார் 30 மணி நேரங்கள் ஆகின்றது. பருத்தியின் பூ அயல் மகர்த்தச் சேர்க்கைக்கு ஏதுவாக இருத்தாலும் தன் மகர்த்தமானது அயல் மகர்த்தத்தைக் காட்டிலும் அதிக சக்திப் பெற்றது.

கனி: பருத்திக்கனி பந்து (Ball) என அழைக்கப்படுகிறது. இது ஒரு தோல் போன்ற உறைகொண்ட அறை வழி வெடிக்கும் கேர்பூல் (Capsule) ஆகும். இந்த கேர்பூல் (Capsule) பல பிளவு களாக வெடிக்கின்றது. ஒவ்வொரு பிளவிற்கும் 'லாக்ஸ்' (Locks) என்று பெயர். 'லாக்ஸின்' (Locks) எண்ணிக்கை மாறுபடுகின்றது. அவைக்கண் பருத்தியில் ஐந்தும் லீ அல்லாத்து (See below) பருத்தி, எகிப்து வகைப் பருத்தி ஆகியவற்றில் நான்கும் காணப் படுகின்றன. இவைகளின் வெடிக்கும் கோடானது பன்னமாகக் காணப்படுகின்றது. இப்பன்னம் பந்தின் (Ball) நுனியிலிருந்து கீழே பாய்கின்றது. இதற்கு மிடலாக் லாக்ஸ் (Mid lock furrow) என்று பெயர்.

கனியின் வளர்ச்சி: பந்தின் (Ball) வளர்ச்சி கருவுறுதலான வுடன் ஆரம்பிக்கின்றது. இதன் சின்னம் முதலில் இதழ்கள் உலர்ந்து விழுந்து விடுதலாகும். அதனுடன் மகர்த்தத்தான் குழலும், சூலக்காம்பும் சேர்ந்து உதிர்ந்து விடுகின்றன. இவைகள், பிழியப் பாகத்தின் அப்பலிஷன் (Abolition) சீராவதற்கும் தன் அடுக்குத் தோன்றுவதற்கு, உதிர்ந்து விடுகின்றன.

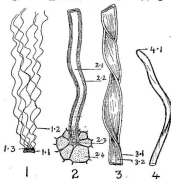
இப்பொழுது வெளிப்பட்டுள்ள பந்து (Ball) ஆனது சிக்கிரத்தில் பெரிதாக வளருகின்றது. பந்து (Ball) முதிர்வும் காலம் பருத்தி வகைகளையும், சூழ்நிலையையும் பொருத்ததுள்ளது. இதற்குச் சராசரி 50 முதல் 55 நாட்கள் வரை ஆகின்றன. ஒவ்வொரு நாளும் கருவுற்ற சூலகமானது குறுக்களவில் 1 மி. மீ. அளவு பெருக்கின்றது. 6 நாட்கள் கடந்தது இதன் அளவும் 12 மி. மீ. ஆகின்றன. 12-வது நாளில் 18 மி. மீட்டரும் 18-வது நாளில் 24 மி. மீட்டரும் குறுக்களவு கொண்டுவருகிறது. குறுக்களவானது 25 நாட்களுக்குப் பிறகு 26 முதல் 28 மி. மீ. வரை அளவு கொண்டதாகிறது. 45-வது நாளில் தாவிக்கேட்கும் (Ovary) வெடிக்க ஆரம்பிக்கின்றது. 48-வது நாளில் விரிவடைந்து 50-வது நாளில் கனி களைப்படைகிறது.

விதைபுரம் விளையும் (Seed and fruit) முதிர்ச்சியடைந்த பந்தில் (Ball) (விதைகள் மீதுள்ள உருட்சியான உறைப்பொதி) பல விதைகளிருக்கின்றன. ஒவ்வொரு வாக்பூவிலும் (சூலக இலை) 1 முதல் 9 விதைகளிருக்கின்றன, சாகுபடி செய்யப்படும் பரீசில் 9 விதைகள் தானிருக்கின்றன. ஆனால் விதைகளின் எண்ணிக்கை ஒவ்வொன்றின் எண்ணிக்கையை விட குறைந்தேவுள்ளது. பருத்தியை நாம் சோதனைச் செய்து பார்க்கும்பொழுது வளர்ச்சித் தடைபெற்ற பல சிறிய சூலகங்களைக் காணலாம். இவைகளை மோட்டுகள் (Motes) என்று அழைக்கின்றார்கள். சில பருத்தி வகைகளில் இதன் எண்ணிக்கை அதிகமாக உள்ளது. ஒரு வாக்பூவில் இந்த வளர்ச்சித் தடைபெற்ற சூலகம் மேல்பாகத்தில் அதிகரித்துக்கொண்டே கீழ்ப்பாகத்திற்கு வருகின்றது. காலமாவதுபாடுகள் மோட்டுகளின் எண்ணிக்கையைப் பாதிக்கின்றன. ஆனால் இதற்குத் தகுந்த காரணம் இன்னும் கண்டுபிடிக்கவில்லை. முழுமைப் பெருதக் கருவுறுதலும், உணவுபட்டத்தில் ஏற்படும் மாறுதல்களும் காரணமாகலாம் என்று கருதுகிறார்கள்.

விதைகள் உருளை வடிவம், முட்டை வடிவம், ஒழுங்கற்ற கோணங்கள் கொண்ட பல உருவங்களை உடையது. விதைகளின் நிறம் வெள்ளை, பழுப்பு, கருப்பு ஆகிய பல நிறங்களைக் கொண்டுள்ளது. விதைபுரம், கடினமாகவும், கனத்துமிருக்கின்றது. 'டெண்டா' (Tend) வெளி விதைபுரத்தைக் உள்ளே இரண்டு மெலித்த காகிதம் போன்ற உறைகள் கருவைச்சுற்றி அமைக்கப் பட்டுள்ளன. இவற்றில் வெளி உறைபானது நியூசெல்-லாஸ்கின் (Nucellus) என்கிற பாகமென்றும், உள்ஊறை எண்டோஸ்பெர்மின் (Endosperm) என்கிற பாகமென்றும் கருதப்படுகின்றது. கருவானது பெருத்தும், இருவித்தில்கள் ஒழுங்கற்ற முறையில் வடிபுற்றும், அவை வேர் முளைவை மூடிக்கொண்டுமுள்ளது. இருவித்தில்கள்

களின் மேற்புறத்தில் சுரப்பிகள் புள்ளிகள் போன்று அமைந்து உள்ளது.

வினாத்தரின் வெளிப்புறம் எப்போதும் மிகுதுவாக இருப்பதில்லை. இதைச் சுதிரிதும் அடர்த்தியான உடல் (Wood) போன்ற தூவிகள் அமைந்துள்ளன. இவை புறத்தோலின் செல்-சுவரின் தீட்சி களாகும். தூவிகள் இரண்டு வகையுள்ளும். (1) குட்டையான



மேலம் 50, பருத்தி விவசாயத்திற்கு மேல் ஊக்கிகள் (1987)

1. சிறைப்புறவிக் கோல் வார்ப்புகள். 1-1, சிறைப்புறம், 1-2, ஸ்க்(கிளிட்-
Lint), 1-3, புழல் (Furn).
2. ஸ்க் உத்தெடுக்க பரணை, ஸ்க் கீழ் பரணை. 2-1, துறை (Lumen),
2-2, கோல் ஸ்க், 2-3, ஸ்க் துவங்கும் இடம், 2-4, புத்தெடுக்க கோல்கள்
(Epidermis).
- 3, ஸ்க் உதுறை (இதழ்ப்பிணைப்புடன் Twist), 3-1, கீழ்க்கோல், 3-2, உலர்ந்த
புரட்டுகோல்களோடு, 3-3, உலர்ந்த, 3-4, துறை.
- 4, ஸ்க் துவங்கும், 4-1, ஸ்க் ஸ்க்-(அகலவார்ப்புகள்).

தூளி (Flux) இதைப் சிகித்தெடுக்க முடியாது. (2) தீண்ட தூளி அல்லது 'பிளாஸ்' (Flux) அல்லது லிண்ட் (Lint) ஆகும். இதைப் சிகித்தெடுக்கலாம். பிளாஸ் (Flux) எப்பது பச்சை, வெள்ளை, பழுப்பு நிறக் கொண்டவை. லிண்ட்டானது (Lint) சாதாரணமாக வெள்ளை நிறமுடையது. பழுப்பு நிறத்தைச் சாதாரணமாகக் கொண்டும், சில சமயங்களில் பச்சை நிறத்தைப் பெற்றுமுள்ளது.

ஸீ அபுலாத்து (Sea Island) பருத்தி வகையில் லின்ட் (Lint) ஒன்று பட்டுத்தான் இருக்கின்றது. நேக்கு (Naked) தானாது குழல் வடிவ முள்ளது. முதிர்ந்தவுடன் தட்டையாகி, நாடா போன்று உருவெடுக்கின்றது. (Ribbon shaped) இத்தூவி உலர், உலர் அது பல முறுக்குகளையும், வடிப்புகளையும் கொண்டுள்ளது. இத்தப் பண் பானது இத்தூவிலிருந்து ஒரு நல்ல தூவிகழ எடுப்பதற்குப் பயன் படுகிறது. உயிரற்ற தூவிகளில் முறுக்குகள் குறைத்தும் (Twists), முறுக்குகள் இல்லாமலும் இருக்கின்றன. முதிர்ச்சிப் பெறுத தூவிகளிலும், கருவடைவாத விதைகளின் மேல் வளரும் தூவிகளிலும் முறுக்குகள் கிடையாது. பருத்தித் தூவியின் முறுக்கானது அதன் திருகு தடிப்புகளை ஒத்திருக்கின்றது. பருத்தித் தூவியின் உள்விதிகளும் செல்லுலோஸ் (Cellulose) கட்டுக் கம்பிகளில் குறுக்கு வளர்ச்சி நடைபெறுவிட்டால் தூவிகள் கலப்பாக உருண்டு விடுகின்றன. இவ்வுருவிகளை 'நெப்ஸ்' (Neps) என்று அழைக்கிறார்கள். பருத்தித் தூவிகளில் நெப்ஸ் (Neps) என்ற முடிச்சுகள் இருந்தால் அது பருத்தியிலிருந்து விதைகளை அகற்றுவது கடினமாகிறது (Ginning).

பருத்தி தாவின் திறம் பல பண்புகளால் பொருத்துள்ளது. அவைகளாவன :

1. தாவின் பலம் அதாவது அதன் இயூர்புச் சக்தி அல்லது தாங்கும் சக்தி ஆகும்.

2. தாவில் முறுக்குகளின் எண்ணிக்கை, முறுக்குகளின் பண்பு ஆகியவற்றைக் கொண்டு அதன் தன்மை மதிப்பிடப்படுகிறது. பருத்தி தாவளில் கணக்கற்ற முறுக்கங்கள் ஒரே சமமான இடைவெளி கொண்டு அமைக்கப்பெற்றதும் அந்த நாசீ யிலும் பலமுள்ள, அழுத்தமான தூவிகழவைத் தரும். (இத்தியம் பருத்தி களில் 150 முறுக்குகள் உள்ளை. உயர்த்த நாசீ பருத்தி வகைகளில் ஒரு அங்குலத்திற்கு 300 முறுக்குகளிருக்கின்றன).

3. மென்மை (Fineness): பருத்திகளின் மென்மைத் தன்மை செல்கள்களின் தடிப்பால் பொருத்துள்ளது. இத்தியம் பருத்தி களில் சாதாரணமாகத் தடிப்புற்ற கலர்களாகக் கொண்டிருப்பதால் அவைகள் கரைய்பாக இருக்கின்றன. ஆனால் அமெரிக்கப் பருத்தி களின் செல் கலர் மெலித்திருப்பதால் அப்பருத்திகள் மிகவும் மென்மைப்படலும், பட்டுபோன்ற மேலிப்புடனும் காணப்படு கின்றன.

4. தார்க்களின் ஒரே மாநிலியான பன்யு (Parianity of fibres): தார்க்களின் தீளம் ஒன்றுபட்டிருக்க வேண்டும். ஒரே தீளகியிலான விடும் பட்டைகளில் அமைவதற்கு அதிகமான சேதம் ஏற்படும்.

5. தார்க்கின் தீளம்: பருத்தி வகைகளில் குட்டையான தாருடைய பருத்திகளைக் காட்டிலும் தீள தாருள்ள பருத்திகளையே விரும்புகிறார்கள். இந்திய பருத்திகளில் குட்டையான தார்களுள்ளன.

6. தீதழும் பளபளப்பும்: தலை பருத்தி மிகவும் பளபளப்புடன் இளமஞ்சள் வண்ணம் கொண்டிருக்கும்.

7. தானியைத் தாக்குதல்பெண்: பருத்தி தானிய் திறத்தைக் குறிப்பதற்கு இச்சொல்லாக் குறிப்பெண் (Gonane) எனக் கூறுகிறார்கள். தானியைத் தாக்குதல்பெண், ஒரு பவுண்டு கனத்திற்கு வேண்டிய வட்ட தாக்கென் (Hank) எண்ணிக்கை யாகும். ஒரு வட்ட தாக்கெனில் 840 கெஜம் இழைகளிருக்கின்றன. ஆகையால் இழைகளில் மென்மை இருந்தால் தானியைத் தாக்குதல் பெண் (Gonane) அதிகமாகும். இந்திய பருத்திகளில் 22 தானியைத் தாக்குதல்பெண் இருக்கின்றது. மிக உயர்த்தாகப் பருத்திகளில் இந்த எண் 80 முதல் 400 வரை உள்ளது.

8. நெய்ப்பின்னம் (Neppiness): தனிப்பட்ட தார்கள் தடிப்புறு விடும், தார்கள் சுற்றிக்கொள்கின்றன. இதனால் தார்கள் சேர்த்து முடிக்கக்கூடியவிட்டால், இம்முடிக்ககள் அழிந்தே முடியுமாம் போகின்றன. பருத்தியிலிருந்து விதைகளை அகற்றும்போது இவ்வாறு முடிக்ககள் விழுகின்றன. சில பருத்திகளில் இப்பன்பு இருப்பது மிகவும் வேண்டத்தக்கதல்ல.

9. பருத்தியிலிருந்து விதைகளை அகற்றும் திறத்தின் சதவீதம் (Ginning percentage): பருத்தியை விதை அகற்றும் கருவியில் துறைத்தால் அதன் அளவையும், விதைகளை அகற்றிவிட்டபின் கிடைக்கும் விண்டிஷின் (Lint) அளவையும் இது குறிக்கின்றது.

குற்றிலையிலின் காரணக் கூறுகள்: பருத்தித் தாவரத்தின் குற்றிலை அம்சமானது மற்ற தாவரங்களை விட அதிகமாகப் பாதிக்கின்றது. குற்றிலைக் காரணக்கூறுகளாவன: மண், பருவநிலை, இந்திய சென் முதற்குடியான பருத்தி வகைகள் முதலியவைகளை இரண்டு பிரிவுகளாகப் பிரிக்கலாம்.

1. 8 மாதங்களில் முதிர்ச்சியடையும் பருத்திகள்.
2. 5 மாதங்களில் முதிர்ச்சியடையும் பருத்திகள்.

இதில் மூதல் பிழிவை, வளரும் காலம் நீண்டிருக்குமிடங்களில் பயிரிடுகின்றனர். அங்குமிடங்களில் பயிர் வளருங்காலத்தில் உறைபனி ஏற்படக்கூடாது. மத்திய வடஇந்தியப் பிரதேசங்களில் கரீகாலத்தில் எங்கெங்கொம் உறைபனி ஏற்படுகின்றதோ அங்கு இரண்டாவது பிழிவைச் சார்த்த பருத்தி வகையைப் பயிர் செய்கின்றனர்.

பருத்தித் தாவரம் வளரும்பொழுது உயர்த்த சமமான சீதோஷ்ணநிலை தேவைப்படுகின்றது. இத்திலை தாவர வளர்ச்சியை அதிகப்படுத்துகிறது. அமை இலை, தண்டு, வேர் வளர்ச்சிகளாகும். இச்சமயத்தில் மண்ணிலும் ஈரம் அதிகமாக இருக்கவேண்டும். தீர்ப்பாசன வசதி அய்யது மறை மூலமாகவது சுரத்தைத் தேங்க வைக்கவேண்டும். பரிராகும் காலத்தின் முடிவில் சீதோஷ்ண நிலை குறைந்து, குளுமைமயான இரவு நேரங்களாக இருக்க வேண்டும். இத்தச் சூழ்நிலை இலை, வேர், தண்டு ஆகியவற்றின் வளர்ச்சியைத் தடுத்து கணி வளர்ச்சியை ஒக்கச் செய்யும். தாவரம் காய்க்கும் சமயத்தில் பலத்த மழை பெய்தால் பூக்களையும், காய்களையும் உதிரச் செய்கிறது. இச்சமயத்தில் அதிகமாக தீர்ப்பாசன வசதி செய்தாலும் இவ்வாறு தடைபெறும்.

அறுவடைவரகும் காலத்தில் காவநிலை மழையற்றிருக்க வேண்டும். மழை பெய்தால் பருத்தியின் திறத்தை நீக்குவதோடு அதன் திறத்தையும் குறைவடைபச் செய்கிறது.

மொட்டு, பூ, காய் (Ball) ஆகியவை உதித்தல்: தாவரங்கள் வளருங்காலத்தில் எப்போதும் வழக்கமாக உதித்தல் தடைபெறலாம். இது ஒரு முக்கியமான பயன் கருதிய பண்பாகும். மொட்டு, பூ, இளங்காய் (Ball) ஆகியவை கார்புகளின் அடிபாகங்களில் பிசிவுறுத்தும் திசை (Abscission layer) தோன்றுவதால் உதிர ஆரம்பிக்கின்றன. இப்பிசிவுறுத்தும் திசை சாதாரணக் கார்புகளின் அடிபாகத்திலும் கூட சிறிய வரிப்பள்ளம் (Groove) போன்று காணப்படுகிறது.

உதித்தலின் வேகத்தைப் பல அம்சங்கள் இயக்குவிக் கின்றன. பயிரின் வகை, நீர்ச்சேமிப்பு முறையியவை உதித்தலை அதிகப்படுத்துகின்றன. ஊட்டமுறை அம்சங்களும் இதற்குக் காரணமாகின்றன. மேலும் மலர்த்தத்துக்களுக்குத் தீவிர ஏற்பட்டு, பூஞ்சை, பூச்சிகளால் அழிவடைதல் உதித்தலுக்குக் காரணமாகின்றன.

விதை முளைத்தலும் முளையும்: பருத்தியில் பலவகைகள் விதைகளின் புற அமைப்பில் அகாவது விதைபுறவின் அமைப்பி்

யாறுபடுகின்றன. கனி வெடிக்கும்போது விதை முதிர்ந்து வெப்பத்துடன் இருக்கின்றது. விதைப்பதற்கு முன்பு சில காலம் விதைகளுக்கு ஒப்பிடு தேவை. எகிப்து நாட்டுச் சூழ்நிலையில் விதை முளைத்தலுக்குக் குறைந்த சீதோஷ்ண நிலை 14°C ஆகவும், 15°C முதல் 35°C வெப்பநிலை வரையும் தேவைப்படுகின்றது. விதை முளைத்தனின் வேகம் 'வான்ட் ஹாசிப்' வினாசுடைய (Vant Hoff's Law) விதியை ஒட்டி அதன் அதிக வெப்பநிலை 40°C ஆகும்.

விதை முளைக்கும்போது வேர் முளை முதலில் வெளி வருகின்றது. இதைத் தொடர்ந்து அதிகமான வடிப்புகளுள்ள வித்திலைகள் வெளிப்படுகின்றன. இவைகள் வெகு சீக்கிரத்தில் விரித்து, இரண்டு இருதய வடிவம் கொண்ட சிறு காய்புகளுடைய அகலமான இலைகளாகப் பாத்து அமைகின்றது. இயற்கையில் ஒரு வித்திலை மற்ரொன்றைக் காட்டிலும் பெரியதாக இருக்கின்றது. தன்ரு முளைவைக் கவிர்த்தெறித்துவிட்டால் வித்திலைக் கோணம் கவிசுருத்து மொட்டுகள் தோன்றுகின்றன. இம்மொட்டுகள் ஒரு பாதக் கிலைகளாக வளருகின்றன. பெரிய வித்திலைக் கோணத்திலுள்ள மொட்டு, சிறிய வித்திலைக் கோணத்திலுள்ள மொட்டைக் காட்டிலும் விளைவாக வளருகின்றது. வித்திலைக் கிழத்தண்டியல் (Hypocotyle) பல கர்ப்பிப் புள்ளிகளிலிருக்கின்றன. சூழ்நிலைகள் சாதாரணமாக இருந்தால் 5 முதல் 15 நாட்களில் முளை, தண்டிட்டத்திற்கு மேல் வளர ஆரம்பிக்கின்றது.

இனப்பெருக்கத்தின் வேறு முறைகள் (Other methods of Propagating):

ஒட்டு செந்தல்: ட்ரினிடாட் (Trinidad) நாட்டுச் சூழ்நிலை சீருத்தால் புட்டி (Bottle) ஒட்டுமுறை செயல்படுகின்றது. சாடல் (Seedling) ஒட்டு முறையும் செயல்படுகின்றது. தாமதித்து முதிர்ச்சியடையும் வகைகளை, உடனே முதிர்ச்சியடையும் வகை படல் ஒட்டு செய்தால் தாமதித்து முதிர்ச்சியடையும் வகையின் வளர்ச்சிக்காலம் குறைவுபடுகின்றது. ஸீ ஆய்லாந்து (Sea Island) வகையான காஸ்பியெம் பர்ப்பூரோனஸ் (Gossypium purpur-
osum) சிற்றினத்தில் மொட்டுவிடல் (Budding) செயல்படுத்தப் படுகிறது.

எட்டுளியம் (Ratoning) அரிதான முனைவிடும் முறையும் செயல்படுகின்றது.

வேதிப் பொருளாக்க அமைவு (Chemical composition):

நீர்ன் அளவு: 5 வார கால பருத்தித் தாவரத்தில் நீர் அளவு:— 84-7%.

முதிர்ச்சியடைந்த தாவரத்தில் நீர் அளவு:— 63-7%.

காற்றும் உவர்த்தப்பட்டு முதிர்ச்சியடைந்த தாவரத்தின் நீர் அளவு:— 7-4%

பருத்தி விதைகளில் எண்ணெய்ப் பொருளாகக் காசிட்பால் (Gonnyol) என்ற விஷப் பொருளும் இருப்பதாக சமீபத்தில் கண்டு பிடித்துள்ளார்கள். இதன் கட்டளை விதி (Formula) C 30, H 30, O 8 ஆகும்.

எண்ணெய் உண்டாவதற்குக் காசிட்பால் காரணமாகலாம் என்று கருதப்படுகின்றது.

குறிநிலை, வாழ்வியலின் இடைத்தொடர்புகள் (Environmental and physiological interrelations):

பருத்தித் தாவரம் வளர்வதற்கு இரவு காலத்தின் சதோஷ்ண நிலை மிகவும் இன்றியமையாததாக இருக்கின்றது. 36°C மேல் வெப்பநிலை இருந்தால் வளர்ச்சியின் வேகம் குறைகிறது. இரவில் வளர்ச்சியை அதிகப்படுத்துவதற்குக் காரணமான அம்சம் என்ன வென்றும் இரவில் திரிந் இழுவை (Water strain) இருப்பதில்லை. ஆனால் திரிந் இழுவை பகலில் அதிகமாக இருக்கின்றது.

பருத்திப் பயிரின் பூக்கும் காலம் நீர் காலியைப் பொறுத்தும், சதோஷ்ண நிலையைப் பொறுத்தும் இருக்கின்றது. ஆனால் பெய்லி (Bailey) என்பவர் சில உள்னர்த்த (Inherent) அம்சங்கள் காரணமாகின்றன என்கிறார். பூக்களின் உற்பத்தியை நீர் அளிப்பு, கைட்ரஜன் அளிப்பு இவைகளின் செயலெதிர்த் செயல்கள் கட்டுப் படுத்துகின்றன. பலவாறு மாறுபட்ட நீர் அளிப்பு இருந்தாலும் பூக்களின் அதிக உற்பத்திக்னலம் மாறுபடவில்லை. ஆனால் கைட்ரஜன் அளிப்பின் அளவு அதிகரித்தால் பூக்களின் உற்பத்தித் தடைபடுகின்றது. ஒவ்வொரு கைட்ரஜன் அளவிற்கும் நீர் அளிப்பை அதிகரித்து வந்தால் பூக்கள் உற்பத்தி அதிகமாகிக் கொண்டு வருகிறது. (Leibig's law of limiting factors).

கைட்ரஜன் அளிப்பு, நீர் அளிப்பு இவைகளின் செயலெதிர்த் செயலின் தன்மை கீழ்க்கண்டவாறு உள்ளது. அவையாவன: (1) கைட்ரஜன் வளர்ச்சியைத் துவக்கி வைக்கின்றது. (2) நீர், அவ்வாறு தோன்றிய திகக்களின் பாகங்களிற் பரவச்செய்கிறது.

விதைத்தலில் இடம் விடுதல், விதைக்கும் தான் முதலிய அம்சங்களும் பருத்திப் பூவின் உற்பத்தியை இயக்குகின்றது.

விவசாய முறைகள் (Agricultural practices): பருத்தி விளைவும் இறுவிறை மண் வகையைப் பொறுத்து (அதாவது கரிசல் மண், சித்து கங்கைப் பிரதேச வண்டல் மண்) இரண்டு விதமான முறைகளில் பருத்தி பயிரிடுவதற்குப் பின்பற்றுகிறார்கள்.

கரிசல் மண்: மத்தியப் பிரதேசம், பம்பாய், தைலானபாத், தமிழ்நாட்டில் சில பகுதிகள் இருபின் சாறுபடி செய்வதற்கு முன்பு மண்ணை வெப்பவாவத்தில் உழவுக் கருவிகளால் கொண்டு தன்ருக உழுவிடுகிறார்கள். உரங்களையும் அதிக வெப்பமுள்ள மே மாதத்திலேயே இடுகிறார்கள். ஒரு ஏக்கருக்கு 5 முதல் 10 வண்டுகள் உரம் தேவைப்படுகிறது. ஒன்று இரண்டு முறை மறை பெய்தவுடன் மண்ணை தன்னுட்பு பொடி செய்கிறார்கள்.

இவ்வாறு பக்குவம் செய்யப்பட்ட நிலத்தில் பருத்தியை வரிசை வரிசையாக விதைக்கின்றார்கள். வரிசைகளுக்கிடையே 14 முதல் 22 அங்குலம் இடைவெளி விடுகின்றார்கள். இடையே விடப்படும் அளவு இடத்திற்கு இடம் மாறுபடுகின்றது. மேலும் மண்ணின் வளத்தையும், பருத்தியின் வகைகளையும் பொறுத்திருக்கிறது. ஒரு ஏக்கருக்கு 10 முதல் 20 பவுண்டுகள் வரை விதை தேவைப்படுகிறது. விதைப்பதற்கு முன் விதைகளை களிமண்ணுடனாவது அல்லது பசுஞ்சாணத்துடனாவது தன்னுட்க கலத்து விடுகிறார்கள். இவ்வாறு செய்வதால் விதைகள் பாகம் ஈரமானவின் சேர்க்கை வால் விதைகள் விளையில் முளைக்கவாரம்பிக்கின்றன. பம்பாய் மாகாணத்தில் பசுஞ்சாணத்துடன் கலத்துள்ள விதைகளை ஒரு தாப்பாயினிட்டு, தேய்த்து விதைகளிலிருந்து (Fuzz) பஞ்சு போன்ற தூசு ஈராவதும் உதிரச் செய்கிறார்கள். பம்பாய் மாகாணத்தில் கைவால் விதைகளை மண்ணில் விதைப்பதால் (முழுமப்பதால்) மேற் கூறிய முறையைப் பின்பற்றுகிறார்கள்.

தமிழ்நாட்டில் பருத்தியைக் கொண்டு, தீண்ட, தவிசா முதலிய பயிர்களுடன் கலத்து பயிரிடுகின்றனர். தஞ்சாவூரில் தெல் வயல் களில், தெல் பயிரிடுவதற்கு முன் பருத்தியைப் பயிரிடுகின்றனர். ஏனெனில் இதன் இலைகள் தலை பச்சை உரமாகப் பயன்படுகின்றது. இவ்வாறு தன்னுட்க ஊதியமளிக்கும் பயிரையும், உணவுப் பயிரையும் பயிர் மண்டலிப்பு முறையில் பயிரிடுகின்றனர் (Rotation of crops). இதன் காரணமாக விவசாயி தலை வறுமாளத்தையி பெறுகிறார். பம்பாய் மாகாணத்தில் பருத்தியையும், ஐரவசையும் பயிர் மண்டலிப்பு முறையில் (ஆன்ட்ரோபோகான் சோர்கம் Andropogon sorghum) பயிரிடுகின்றனர்.

முளைத்த பிறகு, தாவரங்களின் இடைவெளி 12 முதல் 24 அங்குலங்களிருப்பது போல் தழைக்கான இடைவெளியே களைத்து விடுகிறார்கள். இந்த இடைவெளியானது இடத்திற்கிடம் மாறுபடுகின்றது. மேலும் சேதமடைந்த நாற்றுக்களை அகற்றி, நல்ல திடமுள்ள நாற்றுக்களைத் துளைக்கு ஒவ்வொன்றாகப் பொருத்துகிறார்கள். தழைக்கான களையும்பொழுது தோயுற்ற தாவரங்களையும் உடனே அகற்றிவிடுகிறார்கள்.

தாவரங்கள் 4 அங்குலம் உயரமிருக்கும்பொழுது எருதுகளால் இழுக்கப்பட்ட மண் கிளரையைக் கொண்டு மண்ணைப் பண்படுத்துகிறார்கள். இவ்வாறு செய்தால்தான் அதிக அளவு பயன்விட்டும், ஒரு ஜோடி எருதுகள் உழவனிடமிருப்பின் தான்கு ஏக்கர்களை ஒரு தாளில் களைக்கொட்டு செய்பவராம், உழுதல் பரீச் வளரும் காலத்தில் 2 முதல் 4 முறை செய்யப்படுகிறது. நில வெடிப்பைத் தவிர்க்க, செட்டம்பர், அக்டோபர் மாதங்களில் கடைசியாக ஒரு முறை பண்படுத்துகிறார்கள். பிரிவரி மாதத்திலிருந்து மே மாதம் வரை நன்றி நாட்டில் கனி பறிக்கிறார்கள் (Picking) பச்சாய் மாகாணத்தின் வடபகுதிகளில் கனி பறித்தல் ஜனவரி முதல் மே மாதம் வரை நடைபெறுகிறது. மத்தியப் பிரதேசங்களில் அக்டோபர் மாதத்திலிருந்து டிசம்பர் மாதம் வரையிலும் அத்நொழில் நடைபெறுகிறது. தெற்குப் பகுதிகளில் மார்ச் முதல் மே மாதம் வரை செய்கிறார்கள். கடைசியாகச் செய்யப் படும் கனி பறித்தலில் கனிகள் நல்ல சுகமான பருத்தியைத் தராது.

வண்டல் நிலங்களில் தன்னுடைய நீர்ப்பாசன வசதிகள் செய்து பருத்தியைப் பயிரிடுகின்றார்கள்; களிமண் வண்டலிலும் தன்னுடைய வளருகின்றது. முதலில் தன்கு ஏர் கொண்டு நீலத்தை உழுது மண்ணைப் பொடி செய்தபின், நீலத்தைச் சமம் படுத்துகிறார்கள்; விதைகளை வரிசையாக விதைக்கின்றார்கள்; விதைப்பார்ப்பும் செய்கின்றார்கள். விதைப்பார்ப்புதல் அவ்வளவு நல்லதல்ல; ஏனெனில் அது அதிக பலனைத் தருவதில்லை.

பஞ்சாப் மாகாணத்தில் பருத்தியை ஏப்ரல் மாதத்திலும், உத்திரப் பிரதேசத்தில் மே, ஜூன் மாதங்களிலும், சிந்து நாட்டில் மே மாதத்திலும் விதைக்கின்றார்கள்.

பருத்தியை வரிசை முறையில் விதைக்கும்பொழுது அபெகிக்க வகைக்கு வரிசைகளின் இடைவெளி மூன்றடியும், உள்ளூர் தேசி வகைக்கு இரண்டடியும் இருக்க வேண்டும். இந்த இடைவெளி மண்ணின் தன்மையைப் பொருத்திருக்கிறது.

பருத்தியை விதைப்பதற்கு விதைத்தால் கைகளால் புல், பூண்டு களைதல் செய்யப்படுகிறது. வரிசைகளில் விதைத்தால் உழு கருவியைக் கொண்டு புல், பூண்டுகள் களைப்படுகின்றது.

நீர்ப்பாய்ச்சல் செய்வது, மழை காலத்தில் மழையின் அளவைப் பொருத்திருக்கிறது. விதைக்குமுன் முதல் முறை நீர்ப்பாய்ச்சல் செய்கிறார்கள். விதை முளைத்தல் நன்றாக இரண்டிடால் விதைத்து ஒருவாரம் அல்லது 10 நாட்கள் கழித்து நீர்ப்பாசனம் மறுபடியும் செய்கின்றார்கள். பயிர் வளர்ச்சிபெறும் காலத்தில் மழை பெய்யா விட்டால், மூன்று வாரத்திற்கொரு முறை நீர்ப்பாய்ச்சி, புல், பூண்டு களைக் களைகிறார்கள். பஞ்சவர் மாகாணத்தில் அமெரிக்க பருத்தி வகைக்கு 4 முதல் 6 முறைகளும், தேசி வகைப் பருத்திக்கு 3 முதல் 5 முறைகளும் நீர்ப்பாசனம் செய்கிறார்கள்.

காஸ்டிரியல் என்ற பேரினத்தைக் குறித்து வகுப்பிப்பதற்குப் பல பெரிய குழுவ்பங்கள் ஏற்பட்டன. ஆனால் நவீன செல்ஸியஸ் ஆராய்ச்சிகளின் மூலம் பருத்தியை 4 வகுப்புகளாகப் பிரித்துள்ளார்கள்.

A. மிகப் பழங்காலம் பருத்திகள்: இதில் குரோமோசோம் ஜுதை எண்ணிக்கை 13.

1. இந்தியா—சீனா கலப்பு (The Indian Chinese complex) (*Gossypium arboreum* Linn) காஸ்டிரியல் ஆப்ரோசியல் வகை.

2. ஆப்பிரிக்கா கூட்டுக் கலப்பு (The African complex) (*Gossypium herbaceum* Linn.) காஸ்டிரியல், நெஹ்ரோசியல் வகை.

B. புது வகைப் பருத்திகள்: இதில் குரோமோசோம் (Chromosome) ஜுதை எண்ணிக்கை 26.

1. மத்திய அமெரிக்கா கூட்டுக் கலப்பு—மேல் தாடு (The Central American complex—upland) காஸ்டிரியல் நகிருலும் வகை. (*Gossypium hirsutum* Linn)

2. தென் அமெரிக்கா கூட்டுக் கலப்பு—சீ ஆய்லாத்து பருத்திகள் (The South American complex—Sea Island cotton). (*Gossypium barbadense*) காஸ்டிரியல் பாஸ்பெடென்சு.

புது அமைப்பியல் பண்புகளைக் கொண்டு நன்றாக காஸ்டிரிய வத்தின் சித்திரங்களாகக் கொண்டு பிடிப்பதற்கு வேண்டிய துணைக் குறிப்பு (Key).

காஸ்பியம் (Gossypium)

பூக்காம்பு சிதல்கள் பல எண்ணிக்கைக் கொண்டவை. குவித்த உருளை துகில்களைக் கொண்டு, மொட்டு, பூ, காய் முதலியவற்றைத் தழுவி இருக்கின்றது.

பூக்காம்பு சிதல்கள் முக்கோண வடிவாகவும், அகலத்தைக் காட்டிலும் நீண்டும், விளிம்பு வளைவு காற்று இருப்பினும், 3 அல்லது 4 பற்களோடும், மொட்டு, பூ, காய் முதலியவைகளைச் சுற்றிக் கொண்டும், சில சமயங்களில் மட்டும் துகிலில் பாத்றும் இருக்கின்றது. பால்கள் (Boll) உம்பியும், பிட்டுகள் (Pit) கொண்டும் பிட்டுகளில் (Pit) எண்ணெய்ச் சுரப்பிகளோடுமிருக்கின்றது. பூக்கள் சிவப்பு, மஞ்சள் வெள்ளி மஞ்சள், வெண்மை ஆகிய நிறங்கள் கொண்டவை. புன்னியோடும் அல்லது புன்னியற்றுகுமிருக்கின்றது.

கா, ஆர்போரியம் (G. arboreum)

பூக்காம்பு சிதல்கள் உருளைவாகவும், அல்லது அகண்ட முக்கோண வடிவமாகவும், அதன் நீளத்தைக் காட்டிலும் அகலமும், விளிம்புகளில் பல முக்கோண பற்களைக் கொண்டும், மொட்டு, பூ, காய் முதலியவற்றிலிருந்து அகன்று விளிந்து உள்ளது. காய்கள் உருளைவாகவும் (Bolls), பற்கள்களில் சிறிது விளிந்து, அதன் மேற்புறம் மிருதுவாகவும் அல்லது சிறிய பற்களோடும் எண்ணெயுள்ள காப்பெனூடலும் அல்லது அகல வற்றமுள்ளது. பூக்கள் மஞ்சள் நிறமுடனும், இதழ்களின் கீழ்ப்பாகத்தில் ஒரு சிவப்புப் புன்னியோடும் இருக்கின்றது.

காஸ்பியம் ஹெர்பாசியம்,
(Gossypium herbaceum)

வளசியல்பு நுனி வளர இணக்கினைத்தல் அல்லது ஒரு பாத கிளைத்தல். இலைகள் மடல்கள் மூட்டை வடிவம் அல்லது நீள் சதுரமாகவும், ஒன்றன் மேல் ஒன்றாகவும் பல மடிப்புக்களுடனும் இருக்கின்றது. அல்லிவட்டம் அகன்று விரிவடைவதற்கு குறுகிய கோட்டை வடிவமாகவுள்ளது. மகரந்தத்தாண்டின் சம நீளத்தில் வரிசையாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது. பால்கள் (bolls) நீண்டு கூசியதும், பனபனப்புடையதும், கரும்பச்சை நிறம் கொண்டும், பிட்டுகளின் (Pit) கீழ் எண்ணெய்ச் சுரப்பிகள் நிறைந்தும் காணப்படுகின்றது. கா. பாச்படென்ஸ் (G. Barbadense).	வளசியல்பு நுனி வளர இணக்கினைத்தல், சில கிளைகளோடுள்ளது. இலைகள் சில சமயங்களில் கை விரல் அமைப்புடையது. இலை மடல்கள் விரித்து, அகன்று மூக்கோண வடிவம் கொண்டும், அல்லிவட்டம் அகன்று விரித்து முள்ளது. மகரந்தத் தாண்டின் வரிசைகளில் அமையவில்லை; கீழேயுள்ளவை நீளமாகவுள்ளன. பால்கள் (bolls) உருண்டு, பெரிவதாக வெளிய்ப்பதன் நிறங்கொண்டு, மேற்புறம் மிகுதுவாக சில எண்ணெய்ச் சுரப்பிகள் கொண்ட, அவைகள் பாலின் மேற்புறத்தின் கீழ் அமைந்துள்ளன. கா. ஹிருஸ்டும். (G. hirsutum)
--	--

இந்தியாவில் பயிரிடப்படும் சில முக்கியமான பருத்தி வகைகள்

காஸ்பியன் பாச்டென்ஸ் (Gossypium barbadense):

1. ஸீ. அய்லாந்து பருத்தி (Sea Island): பருத்தி வகை கலிபோர்னியா இதுதான் மிகவும் உயர்ந்த சகம். இதன் ஸ்டேம்பேல் (Staple) நீண்டும், மேன்மைவாகவும் உள்ளது. ஸ்டேம்பேல் (Staple) சுமார் 1½ முதல் 1¾ அங்குல நீளமுள்ளன. இதுபட்டு போன்று முள்ளது; 30 சதவீதம் விதை பிரிக்கப்படுகிறது. 70 முதல் 80 கவுண்ட்டுகளில் நெய்பலாம். சிற்று நாட்டியம் இரண்டு வகைகள் பயிரிடப்படுகின்றன. கோள நாட்டியம் இது நன்றாக வளருகின்றது இதன் தாய்நாடு தென் அமெரிக்காவாகும்.

2. கா. ஹிருஸ்டும் (G. Hirsutum): அமெரிக்கப் பருத்திகள் என்று இந்தியாவில் அழைக்கப்பட்டு வரும் ஒரு பருத்தி வகையின் கூட்டமிறுவனது. (1) பஞ்சாப் 285 F, (2) பஞ்சாப் 289 F (3) பஞ்சாப் 4F—என மூன்று முக்கியமான பருத்தி வகைகள் இக்கூட்டத்தைச் சார்ந்தது. பம்பாய் மாகாணத்திலுள்ள 'கடடக'

வகையும், தழிந்துட்டில் கம்போடியா என்ற C 02—கம்போடியா வகையும் இச்சிற்றினத்தைச் சார்ந்தவை.

3. கர. நெல்பாசனியம் (G. berhaleum): இதில் டுபிக்கம் (typicum), புருட்டஸன்ஸ் (Frutescens) ஆபிரிக்கம் (africanum) என்று மூன்று வகைகளிலுள்ளன. புருட்டஸன்ஸ் (Frutescens) என்ற வகை மட்டும் உள்நாடு வகையைச் சார்ந்தது. இது மேற்குக் கடலோரப் பிரதேசத்தில் கட்சி முதல் செங்கை வரைப் பரவியுள்ள படுகின்றது புருட்டஸன்ஸ் என்ற வகையில் வகை (Wagdy) லாலியோ (Lallo), ப்ருச் (Broach), கன்வி (Kanvi), கந்தா (Kumpra) உப்பம் (Uppam) என்ற பிரிவுகளடங்கியுள்ளன.

வகை (Wagdy): இவ்வகைப் பகுத்தி அகமதாபாத், வட குஜராத் கட்சி முதலிய மாவட்டங்களில் பரவியுள்ளது. பாங்கர் (Boll) காய்கள் முதிர்ச்சியடைந்த பிறகு வட விரிவடைவ தாகும். ஸ்டேப்ரியம் (Staple) நீளம் $\frac{1}{2}$ அங்குலம் $\frac{1}{2}$ அங்குல மிகுக்கும். விதை சிவக்கும் வீதம் (Ginning) 33 முதல் 35 சதவீத மாகும்; தாமதித்து முதிர்ச்சியடைகின்றது; முதிர்ந்தவுடன் காய்கள் நிலத்தில் விழ ஆரம்பிக்கின்றன.

லாலியோ கன்வி (Lallo, Kanvi): இவை காவிரியில், நெல்பாசனியம் என்ற சிற்றினத்தின் பல வகைகள். இவை வட குஜராத், கத்தியவாச், கட்சி முதலிய மாகாணங்களில் பரவியுள்ளது. ஸ்டேப்ரியம் (Staple) நீளம்—கன்வி: $\frac{1}{2}$ முதல் $\frac{1}{2}$ அங்குலமாகும். லாலியோ $\frac{1}{2}$ முதல் $\frac{1}{2}$ அங்குல நீளமாகும். விதைப் பிசிக்கும் (Ginning) வீதம் 32 முதல் 35 சதவீதமாகும்; பாங் (காய்கள்) முதிர்ந்தவுடன் விடுகின்றன. தொடர்ந்து விதைகள் நிலத்தில் விழ ஆரம்பிக்கின்றன.

ப்ருச் (Broach) பகுத்தி வகை இது ப்ருச், ரூத் மாவட்டங்களில் பரவியுள்ளது; மிகப் பிரசித்திப்பெற்ற வகை. இப் பகுத்தி வெண்மைபாகவும் பிளம்பிழைப்பாகவும் உள்ளது. ரூத் 1027 A. L. F. என்ற ப்ருச் பகுத்தி வகையில் ஸ்டேப்ரியம் (Staple) நீளம் 1 அங்குலமாகும்; 34 கவுண்டுகளில் நெய்ப்பொருள். கோகரி (Goghari) என்ற மத்திய ப்ருச் பகுத்தி வகையில் (Ginning) ஜின்னின் வீதம் 40 சதவீதமாகும்.

கந்தா (Kumpra): கந்தா, தாங்ஷர், ரெய்ச்சுர் முதலிய மாவட்டங்களில் பரவியுள்ளது. ஸ்டேப்ரியம் (Staple) நீளம் $\frac{1}{2}$ முதல் $\frac{1}{2}$ அங்குலமாகும். ஜின்னின் (Ginning) வீதம் 26 சதவீதமாகும்.

உப்பம் (Uppam): கோவை, திருச்சி மாவட்டங்களில் பயிரிடப் படுகின்றது; சுட்டெரிசில் (Staple) தீனம் $\frac{1}{2}$ அங்குலமாலும்; ஜின்னில் (Ginning) 25 சதவீதமாகும்.

கா. ஆர்போரம் (G. arboreum): இது இந்தியாவில் மிகவும் பரவலாகப் பயிரிடப்படுகின்றது. இதில் மூன்று வகைகளுக்குக் கிடைக்கின்றன. (1) டைபிகம் (Typicum) ஒரு பாத கிளைத்தல் கொண்ட பல பருவத் தாவரம். (2) நெக்லெக்டம் (Neglectum) தனி வளர இணை கிளைத்தல் கொண்ட ஒரு பருவத் தாவரம். (3) செர்னாகம் (Cernuum) தனி வளர இணை கிளைத்தல் கொண்ட ஒருபருவத் தாவரம்.

1. டைபிகம் (Typicum): இது நாடம் (Nadam) வகையைச் சார்ந்தது. பெருமளவில் விவசாய முக்கியத்துவம் இதற்குக் கிடைப்பது. மத்தியப் பிரதேசம், டெக்கான், குஜராத், கத்தியவாச் முதலிய மாகாணங்களில் பயிரிடப்படுகின்றது.

2. நெக்லெக்டம் (Neglectum): கருக்கன்னி இனங்களை வகையாகும். இதை அஸ்ஸாம், வங்காளம், கங்கை நதிப் பள்ளித் தாக்கு, பஞ்சாப், வடமேற்குப் பிரதேசம் (N.W.F.P.) ராஜபுதனம், மத்திய இந்தியா, கத்தியவாச், குஜராத் முதலிய மாகாணங்களில் பயிரிடப்படுகின்றது.

3. செர்னாகம் (Cernuum): இது கிழக்கு வங்காளம், அஸ்ஸாம் ஆகிய மாகாணங்களில் பயிரிடப்படுகின்றது.

4. மால்லி (Malvi): இதுவும் நெக்லெக்டம் வகையைச் சார்ந்ததாகும். ஆனால் இதன் சுட்டெரிசில் (Staple) தீனம் $\frac{1}{2}$ முதல் $\frac{1}{3}$ அங்குலமாலும்; ஜின்னில் (Ginning) 25 சதவீதமாகும்.

5. ரோஸெம் (Rosam): இதுவும் நெக்லெக்டம் வகையைச் சார்ந்ததாகும். சுட்டெரிசில் தீனம் $\frac{1}{2}$ முதல் $\frac{1}{3}$ அங்குலமாலும்; ஜின்னில் (Ginning) 40 சதவீதமாகும். இதிலுள்ள விண்ட் மற்ற வகைகளிலிட சுத்தமாக உள்ளது.

வெரும் (Verum): இது மத்தியப் பிரதேசம், பிராச், ஆகிய மாகாணங்களில் வளரும் நெக்லெக்டம் வகையைச் சார்ந்ததாகும்; சுட்டெரிசில் (Staple) தீனம் $\frac{1}{2}$ முதல் $\frac{1}{3}$ அங்குலமாலும்; ஜின்னில் (Ginning) 30 சதவீதமாகும்.

மேமே கூதப்பட்ட மால்லி, ரோஸெம், வெரும் என்றவை நெக்லெக்டம் வகையைச் சார்ந்தது. இதற்குப் பரிமாண பெயர்களெ

கைஸ் (Former begoniae) என்று பெயர். தென்னிந்தியாவில் கா. ஆப்போரியம் தெக்கெக்டம் வகையில் வேளொரு வகுப்பு பரீட்சிப்படுகின்றது. இதற்குப் பாக்ஸ் இண்டிகா (Forma indica) என்று பெயர். நற்குடிப் பரீட்சிப்பட்ட, தமிழ்நாட்டு வகைகளான பருத்தி வகைகள் கருங்கண்ணி, பனீஸ் ஆகியவைவரும். கருங் கண்ணி பருத்தியின் ஸ்டேபில் (Staple) தீனம் 3 முதல் 1 ஆங்குல மாலும் ஸ்டீன்களில் (Ginning) 30 சதவீதமாகும். இதை விவாபா ரத்தில் கமிக்கா (Comilla) என்றழைக்கின்றனர்.

பருத்தியில் கலப்பினச் சேர்க்கை: பருத்தியில் கலப்பினச் சேர்க்கை செய்தால் பலவிதக் கடுமையான மாறுதல்கள் ஏற்படும். பருத்திச் சாகுபடி செய்யும் ஓயர்க்களில் கீழ் வருவனவற்றை தினையில் கொள்ள வேண்டும். தலவ விளைச்சலும், உயர்த்த ஸ்டீன்களில் (Ginning) பண்டம், தீன விளைச்சலும் (Lint) புதுசேரியல் என்ற பூஞ்சையால் ஏற்படும் விட்ட (Wilt) தோய்த்தடுப்பும் இருத்தல் வேண்டும். விவாபா நல்லுக்கு வேண்டிய பண்டுகளை இணைத்து வரும் சத்தங்களில் பெறுவதற்குப் பல ஆய்வுகள் காரணமாகின்றன. இதனால் கலப்பினச் சேர்க்கை செய்து பெறு கின்ற மாற்றங்கள், அளவில்தான் மாற்றமடைகின்றன. சில பண்டுகளான ஆன்ட்ரோ நைனின் திறமிகள் (Anthocyanin pigments), பருத்தித் தாவரத்தில் பல பாகங்களில் பங்கிட்டு, ஆய்வி வட்டத்தின் திறம், மகரத்தத்தின் திறம், இலைகளில் இருக்கும் தேன் கரப்பிகள், அலைகளத்திருப்பது முதலியவை ஒத்தற்பண்பு கலப்பு (Mono hybrid) பரம்பலிய வகையில் பிரிவடைகின்றன.

பருத்தியில் பலவிதமான பிணைத்தல் (Linkage) வகுப்புகள் இருக்கின்றன. பருத்தியைச் சாகுபடி செய்பவர்களுக்கு இவ் வகுப்புகளைப்பற்றித் தெரிந்துகொள்வது மிகவும் அவசியமாகும். ஹட்சின்ஸன் (Hutchinson) என்பவர் கீழ்க்கண்ட பிணைத்தல் வகுப்புகளை அறிவித்துள்ளார்.

வகுப்பு 1 (Group I):

Lint - விண்ட் திறம்.

Lint - விண்ட் உருவம்.

Tuft - மரத்தகு செய்தல் (Tuft modifier).

A - gene - மரீ - தீன விண்ட்

AA - gene - தூவிகளின் அடர்த்தி குறைவாகிருப்பது.

வகுப்பு 2 (Group II):

ஆன்டோ ஸபனின் (Anthocyanin) நிறத்தைப் பாதிக்கும் எம்லா ஜின்களும் (masks):

விண்ட் நிறத்தைப் பாதிக்கும் ஜின்கள்.

விதை கனத்தைக் குறிக்கும் ஜின்கள்.

வகுப்பு 3 (Group III):

Tuft - விதைக் கனத்தைக் குறிக்கும் ஜின்கள்.

வகுப்பு 4 (Group IV):

ஆர்லி வட்டத்தின் நிறத்தைப் பாதிக்கும் எம்லா ஜின்களும். விண்ட் நிறத்தைக் குறிக்கும் ஜின்கள்.

ஹட்சின்ஸன் (Hutchinson) என்பவர் ஆர்லி வட்டத்திலுள்ள மஞ்சள் நிறத்தின் ஆடர்வு, அம்லிவட்டத்தின் நீளம், இவைகள் வாழ்வியல் தொடர்புகளாகும் இதைப் பற்றியும் சாகுபடி செய்பவர்கள் கவனிக்கவேண்டும். கணுக்களின் எண்ணிக்கைக்கும் மொட்டு உதிர்த்தலுக்கும் எம்லிதத் தொடர்புமிக்கது. அம்லாநே ஜின்கள் (Gening) சதவிகிதத்திற்கும் பழம்பு நிற விதைகளின் கனத்திற்கும் இப்பயிற்சி எம்லிதத் தொடர்புமிக்கது.

பருத்தியில் நோய்த்தடுப்பு 20 ஜின்களால் கட்டுப்படுத்தப்படுகிறது. மேலும் விஸ்ட் (Wilt) நோய்த்தடுப்புப் பெற்ற பருத்தி வகை களைப் பெறுதற்குக் கணக்கற்ற மூலத்திகள் செய்யப் பட்டு வருகின்றன. விஸ்ட் (Wilt) நோய்த்தடுப்புள்ள பண்புக்கும், தாவரத்தின் வேறு பண்புகளுக்கும் சில பொருத்தங்களிருப்பதாகப் பருத்திச் சாகுபடி செய்பவர்கள் கண்டு பிடித்துள்ளார்கள். முக்கியமாக அவர்கள் கிழவருவனவற்றை நினைவிடுதல் வேண்டும்.

1. சிக்கிரத்தில் கனி கொடுக்கும் பண்புக்கும் எளிதில் நோய் பற்றக்கூடிய பண்பும் இணைந்துள்ளன.

2. நோய்த்தடுப்புற்ற பயிர்களில், ஆனிலேயில் பக்க வேர்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்தும், அமைவன் நீளமாகவும் தடிப்பாகவும் முக்கியமாக மேம்பாகத்தில் அதிகமானவையும் பொதுவாக ஆனி வேரின் நீளம் முழுவதும் காணப்படுகின்றன.

கவப்பினத் தாவரத்திற்கும் மூல இனங்களில் ஒன்றிற்குக் இடையேயுள்ள கவப்பினது முன்கணி முறை (Back-cross)

பருத்திப் பசுவை ஆடுகிறதில் செய்ய, செய்ப்பட்டு வருகிறது. இம்முறையில் ஒரு ஜீன் (Gene) அல்லது மரபியை அல்லது சில மரபுகளை மாறுபடுத்திப் புதுத்துவிக்குர்கள், இதற்கு உதாரணமாக பலபருவச் சிவப்பு, வெச்சை வடிவப் பருத்தி வகைகளைக் கிடைத்து சிவப்பு நிறத்தாவரப் புற அமைப்பை, ஒதுபருவ வரி ஆய்வாத்து (Red Island) V 135 உடன்கு மாற்றியுள்ளார்கள். சித்திரக் கலப்பினக் களில் V 2 சத்திரி, அதன் பின் சத்திரி ஆகியவற்றிலும் கணக்கிற்ற மாற்றங்களைக் குறைப்பதற்குக் மூன் கலவி முறை (Back-cross) செய்கிறார்கள்.

பருத்தித் தாவரத்தில் கலப்பினக் சத்திரி (Pure line)வைப் பிரத்தியாகச் செய்து பருத்தியின் அபிவிருத்தியைச் செய்வது வெகு கடினமானதொரு வேலையாகும். V 135 (Pure V PR 59 m, m, Example தீமை, angular leaf spot) என்ற தோயித் தடுப்புப் பெற்றுள்ள வகையிலும் பந்துகளின் (Ball) எண்ணிக்கைக் குறைவு படுவதில்லை.

பருத்தி அபிவிருத்திச் செய்யும் ஆராய்ச்சிகளில் சித்திரக் கனுக்குள் கலப்பினப்பெருக்க முறையில் ஒரு கலாச்சிகரமான பண்பு காணப்படுகிறது. பழங்களிலும் பன்றியில் இம்முறையால் அல்லவல்ல உபயோகமில்லை. சில சமய ஆராய்ச்சியாளர்கள் அபிவிருத்து (Upbreed) பருத்தியான கா. நற்குளும் (G. hirsutum) என்ற சித்திரத்தைவும் எகிப்து பருத்தி வகைகளையும் கலப்பினப் பெருக்கம் செய்தால் அதில் பல நன்மையளிக்கும் பண்புகளிருப்பதாகக் கூறுகின்றார்கள்.

காஸ்பிரியம் (Gossypium) என்ற பேரினம் உலகத்திலுள்ள பல பாகங்களில் பரவியிருப்பதாலும் வெவ்வேறு வகைகளில் பரீட்சை செய்யப்படுவதாலும் இதன் பல சித்திரங்களில் பரிணாமடைந்திருக்கின்றன. இவைகளுள் தொடர்பு தெருங்கியும், தொடர்பற்றிருக்கலாம். தெருங்கிய தொடர்புடைய சித்திரங்கள் கலப்பினப் பெருக்கத்திற்குப் பொருத்தமாயுள்ளது. தொடர்பற்ற சித்திரங்களைக் கலப்பினப் பெருக்கம் செய்தால் கலப்பினக் கலாச்சினை.

கா. பார்பென்ஸ் (G. barbadense), கா. நற்குளும் (G. hirsutum), கா. ரெலிஜியஸ் (G. religiosum) என்ற சித்திரங்களின் எதிதாகக் கலப்பினம் செய்து வளமுள்ள கைவிட்டகை (Hybrid) பெறுகின்றனர். 26 குரோமோசம் (Chromosomes) எண்ணிக்கைக் கொண்ட காட்டான சித்திரங்களான காஸ்பிரியம் டோமென் டோசம், கா. டர்வினியை, கா. டெய்டென்ஸ் (Gossypium

tomentosum, G. darvilli, G. hillebrandii) முதலியவற்றைப் பரிகரிக்கும் அமெரிக்கச் சிற்றினங்களோடு கலப்பினப் பெருக்கம் செய்தால் தம்மை வளமுடன் கைவிடுகின்ற (Hybrid) தோன்றுகின்றன. இவற்றில் கூடினத்தன்மையும், தோய்த்ததும்புக்கும் புதிய உலகப் பரிகரிக்கும் வகைகளான G. பாஃபெடென்ஸ் (G. barbadense) கா. தவிரண்டும் (G. hirsutum) கா. சேலிஜிபசம் (G. religiosum) முதலியவற்றுடன் காட்டு வகைகளில் இன்களை (Genes) முன் கலவி பெருக்கம் (Back Cross) செய்து பெறலாம் என்று கருதப்படுகிறது.

பல ஆராய்ச்சியாளர்கள், பரிகரிக்கும் ஆசிய சிற்றினங்களையும் அமெரிக்கச் சிற்றினங்களையும் கலப்பினப் பெருக்கம் செய்து பரிசுத்தம் அவற்றின் சத்திகள் மலடாக இருத்தன. ஹாரிஸன் (Harland) என்பவர் கா. பாஃபெடென்ஸ் (G. barbadense), கா. ஆர்போரியம் (G. arborum) என்ற சிற்றினங்களுள் 2 கலப்பினப் பெருக்கம் செய்து, பரிகரிக்கும் பெற்றோர். இவற்றுள் ஒன்றில் 52 குரோமோசம் (Chromosomes) எண்ணிக்கையும், மற்றொன்றில் 39 குரோமோசம் (Chromosomes) எண்ணிக்கையும் இருத்தன. முதலாவதாகக் கூறப் பட்டது மலடாகவும், இரண்டாவதாகக் கூறப்பட்டது வளமாகவும் இருத்தது. ஆசிய பருத்தி வகையில் காணப்படும் திறமிகளை, தொடர்ந்து பல முன்கலவி பெருக்கம் (Back-cross) செய்து அமெரிக்கப் பருத்தி வகைக்கு மாற்றியுள்ளார்கள்.

ஹட்சின்ஸன் (Hutchinson) என்பவர் ஆசிய வகைச் சிற்றினங்களான கா. ஆர்போரியம் (G. arborum), கா. தெஹிபாஸும் (G. herbaceum) முதலியவற்றைக் காட்டு ஆபிரிக்கச் சிற்றினமான கா. அனோனம் (G. anomalum) உடன் கலப்பினப் பெருக்கம் செய்துள்ளார். ஸ்கோவெட்ட் (Skovsted) என்பவர் பருத்தி அபிவிருத்தி செய்யும் உழவர்களுக்குச் சில முக்கியமான ஆராய்ச்சிகளை வெளிப்படுத்தியுள்ளார். புது உலகப் பருத்தி வகையையும் ($x=26$) ஒன்று காட்டு அமெரிக்க, 13 குரோமோசம் (Chromosomes) எண்ணிக்கையுள்ள சிற்றினங்களையும் கலப்பினப் பெருக்கம் செய்துள்ளார்.

புது உலகப் பருத்தி
 $x = 26$



கா. ஆட்டம் = 13
கா. ஆர்போரியம் = 13
கா. டாஸ்கோபம் = 13

மேலே குறிக்கப்பட்ட கலப்பினப் பெருக்கம் செய்யப்பட்ட சிற்றின இரண்டு கைவிட்ட (Inter-specific hybrid) வகை முதலும்

வெறுமனையுடையது. இவற்றின் மூலம் வறட்சித் தாவர வளர் இயல்பையும், நோய்த்தடுப்புத் தாவர வளர் பண்பையும் பயிற்சிப்பதும் புது உலகப் பருத்தி வகைகளில் பருத்தியுள்ளன.

பருத்தி நோய்கள்: பருத்தி வில்ட் (Ootton wilt) என்ற நோய் பிப்பியஸேரியம் வால்இன்சிபெக்டம் (*Passarium vasinfectum*) என்ற பூஞ்சையால் ஏற்படுகின்றது. நோயுற்ற தாவரங்களில் கிளைகள் தொங்கலுற்றும், பிறகு உதிர்ந்தும் விடுகின்றன. இத்தோயால் முழு தாவரமாவது அல்லது தாவரத்தில் ஒரு கிளைவாவது பாதிக்கப்படுகின்றது. கிளைகள் தொங்கலுற்றல் தாவரத்தின் அடிப்பாகத்தில் இருந்து மேலே பரவுகின்றது. நோய் தொற்றிய இலைகள் சுருங்கும் முதலில் மஞ்சள் நிறமடைந்தும் பிறகு பழுப்பு நிறமுற்றும் காணப்படுகின்றன. இப்பயிற்சி விதைத்துச் சாதாரணமாக 2 வாரங்களில் இத்தோய் தொற்றுகின்றது; ஆனால் வளர்ச்சியடைபுயற்போது எந்த நிலையிலும் தொற்றலாம். இவைகளின் வேர்களை இரண்டாகப் பிரித்து பரித்தால் கறுப்புநிறக் கிற்றுகள் காணப்படுகின்றன. கசிசல் நிலத்திலும் இத்தோய் தொற்றுகின்றது.

2. வேர் அழுகும் நோய் (Root rot): இத்தோய் ரைஜினா க்ளோனியா (*Rhizoctonia*) என்ற பூஞ்சையால் ஏற்படுகின்றது. பஞ்சாய், சிந்து, குஜராத், உத்திரப் பிரதேசம் முதலிய மாகாணங்களில் இத்தோய் தீவிரமாகப் பற்றியுள்ளது. ரா. படாடி-கோலா, ரா. கோலா (*Rhizoctonia bataticola*, *R. solani*) என்ற இரண்டு பூஞ்சை சிற்றினங்களுக்கிட இத்தோய்க்குக் காரணமாகின்றன. இத்தோய் தாவர முளைகளில் பாதிக்கின்றன. தாவரம் நிகலென்று சுருங்க ஆரம்பிக்கின்றது. இது வெளிப்படையான நோய்க்குறியாக உள்ளது. ஆனால் சில காலத்திற்கு முன்பே இத்தோய் தொற்றப்பட்டு அதன் வேர்கள் அழுகி விடுகின்றன. வேர் அழுகும் நோய் (Root rot) தொற்றப்பட்ட தாவரங்களில் பட்டைகள் துண்டு துண்டாக வீழ்த்துவிடுகின்றன.

3. பூச்சிகளால் ஏற்படும் நோய்கள் (Insect pests): (1) சிவப்பு நிறப் புழுக்கள் (Pink boll-worm) இரண்டு காலங்களையும், முதிர்ந்த களிகளையும் உணவாகத் தின்று விடுகின்றன. (2) அம்லாநே ஸ்பாட்டேடு பால் (Spotted boll worm) என்ற புழுவுகள் பருத்தியில் சேதத்தை விளைவிக்கின்றது. (3) பருத்தி வெள்ளை பூச்சிப் புழுக்கள் (Ootton white fly) இலைகளின் கீழ்ப்பாகத்தோடு இணைந்து பிறகு இலைகளைத் தின்றுவிடுகின்றன.

பருத்திய் பயிரின் நோய்த் தடுப்பு: ஸ்கோவெஸ்ட்டு (*Skovsted*) என்பவர் பல வெள்ளியல், மரபியல் ஆராய்ச்சிகள் செய்து இப்பயிரின் நோய்த் தடுப்புக் கண்டுபிடிக்க முற்பட்டார். மரபியல்
தாவர-19

செய்வியல் சான்றுகளின் மூலம் புது உலகப் பருத்தி வகைகளிலும், ஆசியப் பருத்தி வகைகளிலும் பெரிய குரோமோசம்கள் (Chromosomes) அமைப்பில் ஒத்து காணப்படுவதால் இவைகளின் மூன் சத்தித் தாவரங்கள் ஒன்றாக இருக்கவேண்டும் என்று கருதப்படுகிறது. இவைகள் கா. ஆர்போரியம் (G. arboreum) கா. ஹெர்பாசியம் (G. herbaceum) முதலிய சித்தினங்களை ஒத்திருக்கின்றன. மேலும் இவைகளில் 26 சிறிய குரோமோசம்கள் (Chromosomes) இருப்பதால் இத்தாவரங்களின் இரண்டாவது பெற்றோரானது (Second parent) புது உலகப் பருத்தி வகைகளில் 13 சிறிய குரோமோசம் (Chromosomes) கொண்ட சித்தினமானதும், இவைகள் பரத்திருக்கும் இடங்களில் 52 குரோமோசம் (Chromosomes) எண்ணிக்கையுடைய வகைகள் காணப்படுகின்றன. ஹார்லாண்டு (Harland) என்பவர் மீன் கிபிடேஷியஸ் (late Cretaceous) காலத்திலும் மூன் டெர்ஷரரி (Early tertiary) காலத்திலும் இயற்கையாக 13 சிறிய குரோமோசம் (Chromosomes) கொண்ட வகைகளான கா. ஆர்போரியம் (G. arboreum) கா. ஹெர்பாசியம் (G. herbaceum) என்ற சித்தினங்களில் கலப்பினப்பெருக்கம் ஏற்பட்டிருக்கலாம் என்று கருதுகிறார். கா. டொமெண்டோசம் (G. tomentosum), கா. டார்வினி (G. Darwini) கா. கிடென்சி (G. litense) முதலிய சித்தினங்களில் 26 பெரிய, 26 சிறிய குரோமோசம் (Chromosomes) எண்ணிக்கை கொண்ட ஆல்பிடி அம்பிடிபிளாய்ட் (Alphidiploid) தாவரங்களாகும். இவைகளிலிருந்து 52 குரோமோசம் (Chromosomes) எண்ணிக்கை கொண்ட புது உலகப் பருத்தி செய்யப்படும் பருத்தி வகைகளான கா. பாச்பெடும் (G. barbedum), கா. ஹிருஸ்டம் (G. hirsutum) தோன்றியிருக்கலாம். அக்காலங்களில் இருந்த நில பாஸம், ஆஸ்திரேலியா, நியூசிலாந்து நாடுகளையும், கிழக்கு அமெரிக்க நாட்டையும் இணைத்ததின் காரணமாக இத்தாவரங்கள் அமெரிக்க நாட்டிற்குச் சென்றிருக்க வேண்டுமென்றும், இத்தாவரங்கள் அக்காலத்தொட்டே வாழ்ந்திருக்க வேண்டும் என்றும் எண்ணப்படுகின்றது.

டேவீ (Davies 1934—35) என்பவர் புது உலகப் பருத்தி வகைகள் காட்டு அமெரிக்க டிப்ளாய்டி (Diploid) வகைகளான கா. மெக்ஸிகானம் (G. maxicanum), கா. பிராஸிலியன்ஸ் (G. brasiliense) என்ற சித்தினங்களிலிருந்து தோன்றியிருக்க வேண்டுமென்கிறார். ஏனெனில் கா. ஹெர்பாசம் (G. herbaceum) கா. ஆர்போரியம் (G. arboreum) என்ற சித்தினங்கள் கொலம்பஸ் (Columbus) காலத்திற்குள் அமெரிக்காவில் புத்ததப்பட்டிருக்க வேண்டுமென்று கருதுகிறார். ஆனால் இவ்வாறு கருதுவதற்கு செய்வியல், மரபியல் சான்றுகள் கிடையாது.

பருத்தியின் உபயோகங்கள்: பருத்தியைத் தனிப்படுத்தும் வேறு நார்துகளுடன் சேர்த்தும் நெய்து வகுக்கிறார்கள். ரப்பர் டயர் தொகுத் துணிகளும் இதிலிருந்து செய்யப்படுகிறது. சுத்தமான பருத்தியைத் தலையணி, மெத்தை முதலிய செய்வதற்கும் உதிகிறது (Absorbent). பருத்தி மருத்துவ வேலைகளுக்கும் உபயோகமாகின்றது. இதில் சுத்தமான செல்லுலோஸ் (Cellulose) பொருள் களிடுக்கின்றன. தற்காலத்தில் உதவாத பருத்தியையும் பல வகை தொகுப் பொருள்கள் செய்வதற்குப் பயன்படுத்துகின்றனர். பருத்தித் தாவரத்தின் எல்லா பாகங்களும் உபயோகமாகின்றன. கம்புகளிலிருந்து காகிதம் செய்யப்படுகிறது. நார்கள் எடுத்துப் பயன்படுத்தியும், அதன் கம்புகள் உலர்த்தால் அதைத் தீ மூட்டுவதற்கும் உபயோகப்படுத்துகிறார்கள். வேர்களைவிடுத்து ஒருவிதமான பக்குவமுடைய (Raw) மருத்துப் பொருள் கிடைக்கின்றது. மேலும் குவைல் (Twine) நாடாக்கள், ஐழக்கானங்கள் செல்லுலோஸ் (Cellulose) பொருட்கள் ஆகியன இதன் விளைவிலிருந்து செய்யப்படுகின்றன. இதன் உயிர்வாழ்வு ஆடு மாடுகளின் தீவனமாகவும், உரமாகவும் பயன்படுகின்றது. எண்ணெய்க் கிணறுகளின் பக்கங்களில் விழாமல் தடுக்க இது பெரிதும் பயன்படுகிறது. இதிலிருந்து கைலோல் (Xylo) என்ற சர்க்கரைப் பொருள் எடுக்கப்படுகிறது. இதை ஆல்கஹாலாகவும் (Alcohol) வெடிபொருளாகவும், தொழிற்சாலைகளில் பயன்படுத்தும் கரைசல்களாகவும் மாற்றலாம். இதன் விளைவிலிருந்து பருத்தி விதை எண்ணெய் (Cotton seed oil) எடுக்கப்படுகிறது. இது கொழுப்புமிக்க எண்ணெயாகவும், இதன் பின்னாக்கை ஆடு, மாடுகளின் தீவனமாகவும், உரமாகவும் பயன்படுத்துகிறார்கள். மேலும் இதிலிருந்து மாவும் பொருள்களும் சாயப்பொருள்களும் கிடைக்கின்றன.

செல்லுலோஸ் (Cellulose) தொழில் நிறுவனங்களில் பருத்தியின் செல்லுலோஸைக் கரைத்து அதை மறுபடியும் கரைசலின் மண்டிப்படிவை (Reprecipitation) இழைகளாகவாவது, தடிமனாகவாவது செய்தால் அது செல்லுலோஸ் காகிதமாகும். இதைத் தின்பண்டங்கள், இனிப்பு வகைகள் வைப்பதற்கு உதவாகப் பயன்படுத்தலாம். இதிலிருந்தே ரவான், செயற்கைப்பட்டு முதலியவைகளையும் தயாரிக்கின்றனர். திட்டிரெட்டு செல்லுலோஸ் (Nitroated cellulose), செல்லுலோஸ் எஸ்டர்ஸ் (Cellulose esters) என்ற கூட்டுப் பொருள்களைப் பலவிதங்களில் பயன்படுத்துகிறார்கள். பிளாஸ்டிக் (Plastic) பொருள்களான கைரோக்ஸிலிக் செல்லுலாய்டு (Pyroxylin celluloid) முதலியவைகளும் செல்லுலோஸிலிருந்து தயாரிக்கப்படுகின்றன. வெடிக்கும் திட்டிரே

நைரோலோஸ் (Nitro cellulose) பொருள்களில் புனைக்காமல் வெடிக்கும் வெடிமருத்து (Gun cotton) தயாராகிறது. நைரோலோஸ் வர்னிக்ஷன் (Cellulose varnish) கை முதலிய உத்துவண்டிகளுக்கு வர்னம் தீட்ட உபயோகமாகிறது. வீட்டு அலகாரத்திற்கும், மேஜை, நாற்காலிகளுக்கு வர்னமடிக்கவும் வர்னிக்ஷ் (Varnish) பயன்படுகிறது.

1956—57-ம் வருடத்தில் பருத்தியின் விளைச்சல்

வகை	பரப்பு	உற்பத்தி
பம்பாய்	10,823	2176
மத்தியப் பிரதேசம்	2185	653
கமரூத்	2403	358
பஞ்சாப்	1415	800
ஆந்திரப் பிரதேசம்	1005	135
தமிழ்நாடு	1204	358
ராஜஸ்தான்	542	167
உத்தரப் பிரதேசம்	147	46
மற்ற வகைகள்	109	30
மொத்தம்	19,833	4723

புதிய பருத்தி வகைகள்: பருத்தி விளைச்சலை அதிகரிக்கும் ஒரு பருத்தி வகையைச் சமீபத்தில் கண்டுபிடித்துள்ளார்கள். இது "H-4" என்ற எதர்பிரிட் பருத்தியாகும். இதை மதராசாஷ்டிரம், குஜராத் மாவட்டங்களில் சாகுபடி செய்கின்றார்கள்.

சமீபத்தில், கோவைமீனாள் வீவசாயக் கல்லூரியில் மிக உயர்த்த சகி பருத்தியை உற்பத்தி செய்கின்றார்கள். இதை எளிதில் செயற்கை நாகுடல் இணைத்து நெய்யலாம். இதற்குச் "கலின்" (Barvin) என்று பெயர். இதன் நாகுடல் நீண்ட, அதிக வளையு பெற்ற பச்சுபெட்டின்ஸ் (Barbadens variety) வகை. இதை, "சுல்தா"வையும், ஸீ. அய்லாந்து ஸெயின்ட் வின்சன்ட் (St. Helena Saint Vincent) பருத்தியையும் சேர்த்து, எதர்பிரிட்-ரகம் பெறுகின்றார்கள். இது விளைச்சலை "சுல்தாவை" ஒத்திருந்தாலும் தாத்தில் அகத்தக் காட்டிலும் உயர்த்த சகமாலும்; எகிப்து பருத்தி (Egyptian cotton) வகையை ஒத்துள்ளது. சராசரி தாசின் தீனம் 33-8 மி. மீ. (1-33 அங்குலம்) ஆகும். சுல்தாவிற்கு 29-8 மி. மீ. (1-17 அங்குலம்) தீனமிருக்கின்றது.

தமிழ் நாட்டில் பருத்தி விளைச்சல்

	தீர்மானங்கள்	ஏக்கர்கள் பரப்பு
	செய்தப்பட்டது	308
	செய்யாதது	11,534
	கட. ஆதாரம்	441
	சேலம்	23,897
	கோயமுத்தூர்	236,008
	திருச்சிராப்பள்ளி	20,829
	தஞ்சாவூர்	608
	மதுரை	104,103
	இராமநாதபுரம்	108,598
	திருச்செவ்வேலி	220,296
	மொத்தம்	712,182

2. சணல்

(Jute)

கார்கோஸ் காடுகளில் கா. ஒலிடோரியஸ்

குடும்பம்—டிலியேசி

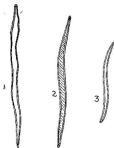
(Corchorus Capsularis, Cor. Oletorius)

(Family—Tiliaceae)

சணல் உலகத்திலேயே முக்கியமான ஒரு நாட் தரும் பயிராகும். இது கார்கோஸ் காடுகளில், கா. ஒலிடோரியஸ் (Corchorus Capsularis, Corchorus Oletorius)—என்ற டிலியேசி (Tiliaceae) தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த சித்தினங்கனிலிருந்து எடுக்கப்படுகிறது. இது இந்தியா, பாகிஸ்தான் நாடுகளில் தான் பயிரிடப்படுகிறது. இந்தியாவில் 38 சதவீதமும், பாகிஸ்தானில் 52 சதவீதமும் விளைச்சல் இருக்கின்றது. பாகிஸ்தானிலிருந்து சணல் நாடுகளை ஏற்றுமதி செய்கின்றார்கள். ஆனால் சணலிலிருந்து செய்யப்பட்ட பொருள்களை ஏற்றுமதி செய்கின்றார்கள்.

அடைக்கும் துணிகள், துபகன் முதலியவை செய்ய பயன் படுகிறது.

அழுகலின் அவிசென்னே (*Abutilon avicennae*) என்ற மால் வேலி (*Meliraeae*) தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த வற்றினக் குடும்பத்திலிருந்து சீன சணல் தாள் எடுக்கப்படுகிறது.



படம் 69. தாவர தார்கள்

1. சணல் தாள் (*Jute fibre*) (*Corchorus capsularis*), 2. சிலித் கற்றைத் தாள் (*Agave-Sisal fibre*), 3. தென்னை தாள் (*Cochonos coele*).

கார்கோரஸ் காப்சுலாரிஸ் (*Corchorus capsularis*)

இது ஒரு சிறிய கிளைகள் கொண்ட 10 அடி முதல் 12 அடி வரை உயரமுள்ள மரத்தன்கையுள்ள குறுஞ்செடியாகும். இதன் இலைகள் வெள்ளிப் பச்சை நிறமும் மூட்டை வடிவமும் கொண்டவை. இவற்றின் விளிம்புகள் துளிக் கூர் பல்லுள்ளவை. இதன் இலைவீன் அடிபாகத்தில் வளைந்த சிறு முட்கள் இருக்கின்றன. பூக்கள் சிறியதாகவும் வெளுத்த மஞ்சள் நிறமாயும் உள்ளன. காய்கள் உருளைவாகவும் சிறிய பழுத்த மிகைதகளுடனும் காணப்படுகின்றன. டேஸி (*Dasi*) சணலின் காயானது நீண்ட அலகுடையதாயும் தீவிர மிகைதகள் கொண்டும் இருக்கின்றது.

மலர் செய்யும் முறை: வங்காள நாட்டு நதிப் பள்ளத்தாக்குகளில் இருக்கும் செழிப்பான வண்டல் மண்ணில் இது மல்கிடும்

பட்டு வகுகின்றது; மேலும் ஒசில்லா, பீனாச் மரங்களிலும் பரவியிருக்கின்றது. நிலத்தைக் கவரால் பண்படுத்துகிறார்கள். புல், பூண்டுக்கொடித் தவரால் களைகிறார்கள். சணல் தாவரத்திற்கு வெப்பமும், கரப்பனையும் பருவதிலையும் தேவைப்படுகிறது.

கடல் மட்டத்திலிருந்து சுமார் 200 அடி உயரத்தில் வளருகிறது. இது வளரும் இடங்களில் சுமார் 50 அங்குலம் முதல் 70 அங்குலம் வரை ஒரு வருடத்தில் மழை பெய்கின்றது. இது வளரும் பொழுது 83°F சீதோஷ்ணநிலை தேவைப்படுகின்றது. இப்பயிர், அது வளரும் நிலம் வெள்ளத்தால் சூழப்பட்டாலும் வளரும் திறம் வாய்ந்தது. இப்பயினை ஒரே மண்ணில் தொடர்ந்து பயிரிட முடியாது. ஆகையால் இது அறுவடைபாணவுடன் தெல், கோதுமை, பருப்பு வகைகள், புகையிலை முதலிய பயிர்களை மாத்திரம் பயிரிடுகிறார்கள். மார்ச் மாதத்தில் விதைத்தால் ஜூன் மாதத்தில் அறுவடைபடக்கூடியது. காய்கள் தோன்றுவதற்கு முன்பு ஆரிவாளால் தாவரத்தை அதன் அடிபாகத்தில் வெட்டி அறுவடை செய்கின்றனர்.

நாள் எடுக்கும் முறை: அறுவடைபாண தாவரத்திலிருந்து வேர்களைவும், காய்களையும் களைத்துவிட்டு, தண்டுக்களைக் கட்டுகளாகக் கட்டி 10 முதல் 20 நாட்கள் வரை நீர்த்தேக்கங்களில் ஊறவைக்கின்றார்கள். நீர்த்தேக்கங்களைச் சூரிய வெப்பத்தினின்றும் விலக்கோலாம் மறைத்துவிடுகின்றார்கள். சணலின் நிறமும், அது கத்தமாகப்படும் தன்மையும், அது ஊறவைக்கப்பட்ட நீரின் தன்மையைப் பொறுத்தது. நாள் எடுப்பவர்கள் இடுப்பு அளவு ஆழ முள்ள நீரில் நின்றുകொண்டு ஊற வைத்துள்ள தண்டுக்களை மார்ச்சத்தியால் அடித்து நார்களை மிகுதுவான திசுக்களிலிருந்து பிரித்து எடுத்துவிடுகிறார்கள். மேலு இந்த நார்களை நன்கு கச்சத்தம் செய்து மூக்கில் சட்டங்களில் தொங்கவிட்டு இரண்டு அல்லது மூன்று நாட்களுக்குச் சூரிய வெளிச்சத்தில் உலர்த்துகின்றார்கள். மேலு 6 அடி முதல் 10 அடி வரை நீளமுள்ள நார்களைக் கட்டுகளாகக் கட்டி வித்பனைக்கு அனுப்புகிறார்கள். ஒரு ஏக்கருக்கு 1000 முதல் 1500 பவுண்டு வரை சணல் நாள் கிடைக்கின்றது.

சணல் தாவரத்து மஞ்சள் வெளுப்பு நிறம் கொண்டு பட்டு பொன்ற மென்மையான ஒளி பொருத்திய மேனிமையுடையது. இதைக் களிமண் நீரில் ஊறவைத்திருந்தால் அதன் நிறம் சிவநிற வெளுத்த கருமை நிறமாக மாறுகின்றது. இந்தநிலை ஸெல் சுவர்களில் லிக்னின் (Lignin) என்ற சுவர் பொருள் இருக்கின்றது.

இத்தார்களை நீருடனாவது எண்ணெயுடனாவது சேர்த்தால் நெய் வதற்கு இல்லாவாக இருக்கும். இதிலிருந்து கோணிப்பைகளும் தயாரிக்கப்படுகின்றன. பரீஸப் (Barlap) என்ற சணல் துணி விரிசெய்ததிக்கு (Linoleum) ஆடித்தளளாக உபயோகப்படுகிறது. இதை டார்க்பளின் (Terpenin) ஐதராக்ஸைம் முதலியவை நெய்யிலும், கட்டும் தார்கள், கவீறுகள், நாடாக்கள் முதலியவை செய்யவும் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

இந்தியாவில் சணல் உற்பத்தி

மாநிலம்	மரப்பு	உற்பத்தி
மேற்குமங்கலம்	780	1958
பீஜார்	270	588
அஸ்ஸாம்	367	1212
மற்ற மாநிலங்கள்	164	379
கொத்தம்	1,581	4,137

அபிவிருத்தியடைந்த சணல் வகைகள்

காங்கோஸ் காங்கோஸ் வகைகள்:

(Strain JRO) - 212 அதிக விளைச்சலைத் தரும் பசீர்.

(Strain JRO) - 321 வேகமாக வளரும் பசீர்.

காங்கோஸ் ஒல்டோர்யஸ் வகைகள்:

(Strain JRO) - 632 அதிக விளைச்சலைத் தரும் பசீர்.

(Strain JRO) - 753 அதிக விளைச்சலைத் தரும் பசீர்.

(Strain JRO) - 620 உயர்நகம் பசீர்.

3. ஹெம்ப்

(Hemp)

மேஸ்தா (Mesta): இத்தாச் ஹெம்பில்கள் கன்னுனைல், ஹை. சப்டெரீசியா (Hibiscus cannabinus, H. Subdariffa) என்ற

இரண்டு சித்திரங்களிலிருந்து பெறப்படுகின்றது. இவைவிரண்டும் மால்வேஸி (Malvaceae) என்ற தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்த்தவை. இதற்கு இத்தியானிலுள்ள பல்வேறுபட்ட பாகங்களில் பழனிதழ் பெயரளித்து அழகுக்கிணர்வுகள். மழைநாடாடிதத்தில் "அம்பாடி" என்றும், ஆத்திரானில் "கோகு," "காசி கோகு" "பிம்பி" என்றும், பீழைநாடில் "சன்னு" என்றும், மேற்கு வங்காளத்தில் "மெஸ்தா" என்றும், "புசா நெறம்பி" என்றும் அழைக்கப்பட்டு வருகின்றது. வெனிதாடுகளில் கைறபிங்கல் கன்னுபிணல் (Hibiscus canna-binus) கெனுபி (Kona) என்றும் கைற. சம்பெகிப்பாவை (H. Sabdariffa) ரோஸல் (Rosa) என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது.

இந்தாசு சணலுக்கு அடுத்தாற்போல் உபயோகத்திலுள்ளது. இரண்டாவது உலக யுத்தத்தில் சணல் அரிதானபோது அதற்குப் பதிலாக இத்தானை உபயோகிக்கவானார்கள். ஆத்திரப் பிரதேசம், மேற்கு வங்காளம் ஆகிய இவ்விரண்டிடங்களில் மட்டும் இத்தியானில் பழிவிடப்பட்டு வரும் விளைச்சலில் 76 சதவீதம் கிடைக்கிறது. இத்தியானில் சுமார் 5-72 லட்சம் ஏக்கர்களில் பழிவிடப்பட்டு 400 பவுண்டுகள் கொண்ட 1.16 கோடி பேர்களின் கிடைக்கிறது.

இத்தியானில் அள்ளம், பீழைநாசு, பம்பாய் மத்தியப் பிரதேசம், தமிழ்நாடு, மைசூர், ஒரிஸ்ஸா, பஞ்சாப் முதலிய மாநாணங்களில் பழிவிடப்படுகின்றது.

1955-56-ல் இத்தியானில் இதன் விளைச்சல்

மாநாம்	மாம்பு (வித்தானம்)	உற்பத்தி
ஆத்திரப் பிரதேசம்	123	270
அள்ளம்	5	9
பீழைநாசு	24	35
பம்பாய்	114	109
மத்தியப் பிரதேசம்	25	21
தமிழ்நாடு	1	2
மைசூர்	63	54
ஒரிஸ்ஸா	23	45
பஞ்சாப்	1	2
மேற்கு வங்காளம்	193	612
மொத்தம்	572	1,159

ஒரு ஏக்கருக்கு 350 முதல் 1250 மவுண்டு விளைச்சல் அளிக்கின்றது.

பயிர் செய்யும் மூன்றை: சண்டல் வளராத நிலங்களில் மெஸ்தா (Mesta) வளருகின்றது. வறண்ட இடங்களிலும் இது நன்றாக வளரும் தன்மையுடையது. இத்தாவரம் 8 அடி முதல் 12 அடி உயரம் வரை வளருகின்றது. ஆறுமண்டல் செய்வதற்குச் சுமார் 100 முதல் 180 நாட்களாகின்றன. இதைத் தனிப் பரிராகவும் சில இடங்களில் திரை பருப்பு வகைகள், பருத்தி, தெல் முதலிய பயிர் களோடு கலத்தும் சாகுபடி செய்யப்படுகின்றது.

சண்டல், தாள் எடுப்பதற் போன்றே இதிலும் செட்டில் (Retting) செய்து தாள் எடுக்கப்படுகின்றது. மெஸ்தாவையும் (Mesta) கட்டும் தாராகவும், வைகனாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

4. நெறம்பி (Hemp)

கன்னுசினஸ் சடைவா (Cannabissativa): இது நெறம்பி தாவரமாகும். கன்னுசினேஸி (Cannabissacosa) என்ற தாவரச் சிறு குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. நெறம்பி என்ற பெயரைச் சுமார் 32 தாவரங்களுக்கு அளிக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

இத்தாவரச் குடும்பத்தில் கன்னுசினஸ் (Cannabissativa) என்ற ஒரே பேசினம் தனித்திருக்கின்றது. டிகண்டோல் (Decandolle) என்பவர் இதன் தாய்நாடு ஷர்கேஸன் (Sharkey) இடமாதிரிக்க லாம் என்று கருதுகிறார். ஆனால் டயன் (Dyane) என்பவர் இது முதல் முதலில் தாடுக்காகப் பயிரிடப்பட்டு வரும் தாவரமானதால் இது மத்திய ஆசிய நாட்டில் தோன்றியிருக்க வேண்டும் என்று கருதுகிறார்.

இதைப் பயிர் செய்து 3 வகை நெறம்பிப்புகள் பெற்றிருக்கின்றார்கள். முதல் வகையை தாடுக்காக ஐரோப்பா, மத்திய ஆசியா, அமெரிக்கா முதலிய இடங்களில் பயிரிட்டும், இரண்டாம் வகையை கணிக்காகவும் (உணவு, எண்ணெய் போன்றவைப் பெறவும்) பயிரிட்டும், மூன்றாம் வகையை மருத்துக்காக இத்தியா, அமேரிசா போன்ற நாடுகளில் பயிரிட்டும் வருகின்றார்கள். ரஷ்ய நாட்டில் நெறம்பிய ஏற்றுமதி செய்யின்றார்கள்.

தேறம்பி தாவரம், பருமனாகவும், அடர்த்தியும், கிளைகளற்ற ஒருபருவத் தாவரமாகவும் உள்ளது. இது சுமார் 5 அடி முதல் 15 அடி உயரம் வரை வளருகின்றது. ஒருபால் பூக்கள் தனிப்பட்ட தாவரங்களில் தோன்றுகின்றன. தண்டு உள்சீடற்றதும், விரல் அமைப்புடைய இலைகளையுடையது. உயர் ௧௧ தேறம்பி ஆண் தாவரத்தில் கிடைக்கின்றது. இதற்கு மட்டு திறத்த (Lodger) சதுரபுள்ள மண்ணில் வளருமியுள்ளது. குளிர்ந்த ஈரம் அதிக முள்ள பருவநிலையில் வளருகின்றது.

தேறம்பி தாவரத்து தண்டின் உள்சுற்றுமீதுள்ள பெரிசை கிலிம் (Perisperm) உள்ள பாஸ்ட் (Bast) தார்களாகும். இது மிகவும் உயிர்த்த பழிர். இதன் தாள் 3 அடி முதல் 9 அடி வரை நீளம் உள்ளது. இதற்கு நல்ல பலமும், நீடித்து உழைக்கக்கூடிய பண்பு களும் உள்ளது. இதன் செல் சுவர் லிக்னின் (Lignin) என்ற செல்கலிப் பொருள்களாலானது. இதற்கு இழுப்புத் தன்மை கிடையாது (Inelasticity) இப்பயிற்சியை இயத்திரங்களாலும், கைகளாலும் அறுவடை செய்கின்றார்கள்; பிறகு உரை வைக்கின்றார்கள். பின்பு இவைகளைத் துண்டித்து, கைகளாலும், எஃகு சீப்பு கொண்டும் தாரைத் துப்புரவு செய்கின்றார்கள். ஆண் பூக்கள் மூலமுமையும் வெளியிட்டவுடன் அறுவடை செய்கின்றார்கள். அப்போது செய்யாவிடிக் தார்கள் வெளித்து விடுகின்றன. சீர தாட்டிக் ஆதிக்கத்தைதொட்ட பழிர் செய்யப்பட்டு வந்தது. ஐரோப்பாவில், கி.மு. 1500-ல் பழிர் செய்யும் முறை புகுத்தப் பட்டது. ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளில் கூட இதைப் பழிர் செய்கின்றார்கள். இது ஒரு விசை மதிப்புள்ள பயிராகவாக, விசை குறைத்த பயிற்சியை இதற்குப் பதிலாகப் பரிசீலிக்கின்றார்கள். காகிதம் செய்வதற்கு தேறம்பி கழிவு (Waste) மாதிரிகளும் உதவுகின்றன. இதன் வெவ்வேறு தார்களைக் கொண்டு ஒருவித லினன் (Linen) துணி தைய்கின்றார்கள். கர்பஸ் கட்டுப்பொழுது இதன் தாள் கலையும், உருகிய நிலக்கரியும் கொண்டு பலகையின் சத்திப்பு இடைவெளியை நீர் உட்புகாமல் செய்வதற்கு அடைக்கின்றார்கள்.

செல்ப நாடுகளில் தேறம்பி தாவரத்தை அதன் விதைகளாகவும், மஞ்சரி, இலை முதலியவைகளிலிருந்து எடுக்கப்படும் ஒரு மலக்க மருத்திற்காகவும் இதைப் பரிசீலிக்கின்றார்கள். இதன் விதையிலிருந்து ஒரு எண்ணெய் எடுக்கப்படுகின்றது. இது சோர்பு செய்வதற்கும், வர்ணத்தொழிற்சாலைகளிலும், லினன் (Linnseed) எண்ணெய்க்கும் பதிலாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

5. சன் ஹெம்ப்

(Sun hemp)

இந்த தாச் குரோடோகேரியா ஜூனியா (*Orotaria juncea*) என்ற பெரிய லெகூமினேசி (*Leguminosae*) தாவரக் குடும்பத்தையும் பாபிலியேனேசி (*Papilionaceae*) என்ற சிறிய தாவரக் குடும்பத்தையும் சார்ந்தது. இதைப் பல முற்றாண்டுகளாக ஆசிய நாடுகளில் பயிரிட்டு வளர்கின்றார்கள். இத்தாவரம் 6 அடி முதல் 10 அடி வரை வளர்கூடிய ஒருபருவத் தாவரம் ஆகும். இதில் மஞ்சள் நிறமான பூக்களிருக்கின்றன. தமிழ்நாட்டின் சுற்றுப்பட்ட பாகங்களில் சுமார் 5,00,000 ஏக்கர்களில் இதைப் பயிரிடுகின்றார்கள். இதன் பாண்டிருந்து (*Bast*) சண்டாக் காட்டிலும் அதிக வலிவுள்ள ஒரு தாசை எடுக்கின்றார்கள். இதைக் கோளிரி கைகள் செய்வதற்கும் காண்வாஸ் (*Canvas*) செய்வதற்கும், வலைகள், பிள்ளு வதற்கும், கலிகுகள் திரிப்பதற்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

6. மணிலா ஹெம்ப்

(Manila hemp)

மீழ்லா டெக்ஸ்டைலில்—மீழ்லேஸி ஸைடாமினி

(Musa textilis—Musaceae Scitamineae)

மீழ்லா டெக்ஸ்டைலில் (*Musa textilis*) என்ற வகைத் தாவரத்தின் இலைக்காம்பு உறைகளிலிருந்து இத்தாச் பெறப்படுகின்றது. இது மீழ்லேஸி (*Musaceae*) என்ற சிறு தாவரக் குடும்பத்தையும், ஸைடாமினி (*Scitamineae*) என்னும் பெரிய தாவரக் குடும்பத்தையும் சார்ந்தது. இத்தாவரமும் வகைப் போன்றே புற அமைப்புள்ளது. ஆனால் அதைக்காட்டிலும் இதன் இலைகள் அடர்த்தி காணப்படுகின்றன. இதன் கனிகள் உணவுப்பொருளாக உண்ணப்படுவதில்லை. இத்தாவரம் இந்தியாவிலிருந்து பிலிப்பைன் (*Philippines*) தீவு வரை பரவிடப்பட்டாலும் பிலிப்பைன் (*Philippines*) நாட்டுத் தாவரங்கள்தான் நன்றெடுக்க உபயோகமாகின்றது.

இதன் தாசுகள் வெள்ளையிலிருந்து சிவப்பு, மஞ்சள் போன்ற பல நிறங்களைக் கொண்டது. இத்தாசுகள் சுமைப்பற்றும் உறுதியாகவும், பளபளப்புடனும் இருக்கின்றன. இவை இலைக்காம்பு உறைமீதுள்ள ஸ்கெலரன்மைசா (*Sclerenchyma*) திசுக்களாலும், இத்தாசுகளைக் கைகளாலேயே உறித்து எடுக்கின்றார்கள்.

நாச் தழும் தாவரங்கள்

இத்தார்க்கள் 6 முதல் 12 அங்குலம் வரை நீளமிகுக்கின்றன. இத்தார்க்கள் தம்மை தெகிழ்வுத் தன்மைமையுடையவை மிகப் பலவழி உன்னவை. இத்தார்க்கிலிருந்து கம்பம் வடம் செய்கின்றார்கள். இத்தாச் ஓய நீரினாலும், உப்பு நீரினாலும் சேதமடைவதில்லை. இதிலிருந்து ஒரு பளபளப்பான துணி தெய்கின்றார்கள். கட்டும் வயிறுக்கன், காகிதம், தொம்பி, பை முதலியவைகளும் இதன் தாசிலிருந்து செய்கின்றார்கள். இத்தாவரத்தை எங்கும் பரவிட்டனாம். இதற்கு வளமுள்ள நீர்ப்பயிற்செய்க்கை நிலம் தேவைப்படுகின்றது. வெப்பமுள்ள, சுரக்கசியவான பருவநிலை தேவைப்படுகின்றது.

7. கத்தாழை தார்க்கள் (மடம்: 60 (2) பார்க்கவும்)
(Agave fibres)

அமெரிக்க நாட்டில் பருத்திக்கு அடுத்தபடி கத்தாழை தார்க்களை உபயோகிக்கின்றார்கள். இவை பலபளுவத் தாவரங்கள். இவைகள் நிலத்திற்கு மேல் போஜா இதழ் போன்ற அமைப்பில் பொருத்தம் பட்டுள்ளன. இதன் இலைகளிலுள்ள ஸ்கெலரன்மைசமா (Sclerenchyma) திசுதான் தாசாகின்றது. இதைக் கைகளால் எடுக்கின்றார்கள். இது ஒரு வறட்சி நிலத்தானவாகும். தாவரத்தின் 6 அல்லது 7 வகுடங்களில் தாருக்கை அல்லற்போது இலையைகொட்டுகிறார்கள்; இலைகளில் ஓட்டகளைக் களைக்கின்றார்கள். இயத்திரங்களால் அடித்து, தேய்த்து, சுத்தம் செய்து தார்க்களை எடுக்கின்றார்கள். தார்க்களை சூசிய வெப்பத்திலாவது சென்ட்ரிபிபூசல் (Centrifugal) இயத்திரத்திலாவது உலர்த்துகிறார்கள்.

8. தென்னை நாச் (மடம்: 60 (3) பார்க்கவும்)
(Coir)

இது ஒரு கனி தானாகும். தென்னையிலிருந்து இது பெறப்படுகிறது. கோகஸ் நியூஸிப்பொசா (Cocon nalisera) என்ற பழம் (Palmaceae) தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த பழத்தின் கனி உறைகளிலிருந்து நாச் பெறுகின்றார்கள். இத்தியா, இலங்கை முதலிய நாடுகளில்தான் இது பெரிதும் பரவிட்டப்பட்டு வருகின்றது. நாச் சுமை வந்தும், ஹிமைமயுள்ளதாகவும் இருக்கின்றது; சொரொசரப்பான பாகங்கள் ஐரக்கானங்கள், வடங்கள் முதலியவைகள் செய்ப்புப் பயன்படுகிறது. கோபா, தற்காலி முதலிய உட்காரும் பொருள் களில் மெத்தைகளை இதன் தார்க்கைக் கொண்டு அமைக்கிறார்கள்.

9. ராமீ

(Ramie)

போனெயிரியா நிவா (Boehmeria nivea): என்ற அசீடிகேஸி (Urticaceae) தாவரங்கூடும்பத்தைச் சேர்ந்த தாவரத்திலிருந்து இத்தாவரம் பெறுகின்றார்கள். இது ஒரு பலபருவ, ஆரிய நாட்டுத் தாவரம் ஆகும். 3 முதல் 7 அடி உயரமுள்ள பிரம்புகளை அளிக்கின்றது. இதன் தண்டுகள் இருதய வடிவமுள்ள மேல்பாகத்தில் பச்சை நிறமுடைய இலைகளும், கீழ்ப்பாகத்தில் வெள்ளை நிறமுள்ள இலைகளிருக்கின்றன.

இதை ஐப்பாள், சீனா, இந்தியா, பர்மோனா முதலிய நாடுகளில் பயிரிடப்படுகின்றது. இதன் தாண்டும் பருத்திக்கும் பதிலாக உபயோகிக்கின்றார்கள். இதன் தார்களைச் சுற்றி கோத்து போன்ற ஒருவிதப் பசையிருப்பதால் தார்களைப் பிரிப்பது கடினமாகின்றது. ஆகையால்தான் இத்தாவர அல்லாவு அதிகமாக உபயோகிக்க முடியாமலிருக்கின்றது. இதன் தார்களைச் 'சீனா புல்' (China Grass) என்று அழைக்கின்றார்கள். அலைங்கள், மற்றும் சில வேதில் பொருள்களைக் கொண்டு அதிலுள்ளப் பசையை அகற்றி தார்களைக் களிக்கின்றார்கள்.

15. ரப்பர் தரும் தாவரங்கள்

கெம்ப நாடுகளில் வளரும் தாவரங்களிலிருந்து வரும் பால் போன்ற லேடக்ஸ் (Latex) என்பதிலிருந்து ரப்பர் கிடைக்கின்றது. ரப்பர் தரும் தாவரங்கள், மோரோஸி (Moraceae) பூசுப்போர்டியேஸி (Euphorbiaceae) ஆம்போஸைனேஸி (Apocynaceae) ஆஸ்கிள்பியிடேஸி (Asclepiadaceae) கம்பாஸிடே (Compositae) தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவை. பல ரப்பர் தரும் தாவரங்களைப் பயிரிட்டு ரப்பரைப் பெறுகின்றனர். ரப்பர் தாவரங்கள் உலகின் ஒரு முக்கியமான பயிராகும். சுமார் 100 வகுடங்களுக்கு மூலப்பொருத்தாக ரப்பரைப் பயன்படுத்தத் துவங்கினர். தற்காலத்தில் செயற்கை ரப்பர்கள் கிடைப்பதால் இயற்கை ரப்பரின் விலைமதிப்பு குறைந்து வருகிறது.

லேடக்ஸ் (Latex) என்பது தாவரத் தண்டின் திசுக்களில் தனிப்பட்ட செல்களிலும் தனிப்பட்ட செல் தொகுப்பு செல்களிலும் (Vessels) பால் போன்ற கசிந்து வருகின்றது. இது பட்டாடங்களிலும், இலைகளிலும் மரத்திலுள்ள மெல்லிய திசுக்களிலும் இருக்கின்றது. அடி மரத்திலிருந்து கிடைக்கும் லேடக்ஸ் மிகவும் உயர்ந்த ரகமானது. லேடக்ஸ் ஒரு வெள்ளைநிறமுடைய, கொத்து போன்ற நுண்ணிய துளிகளுடைய நீர்மமாகும். இது நீர் திறவுகோர் கார்பன், செலீன், எண்ணெய், புரதங்கள், சர்க்கரைகள், கவுட்சென் (Gumresinon) முதலிய பொருட்களைக் கொண்ட கரைசலாக இருப்பதால் இதிலிருந்து ரப்பர் கிடைக்கின்றது. லேடக்ஸ் தாவரத்திற்கு எந்த விதத்திலும் உபயோகமாகின்றது என்று இன்னும் சரியாகக் கண்டு பிடிக்கப்படவில்லை. ஆனால் தாவரத்தின் காய்க்களைக் குணப்படுத்த உபயோகப்படுவதாகக் கருதுகின்றனர். லேடக்ஸ் தாவரத்திலிருப்பதால் சிறு தாவரங்களை ஆடு மாடுகள் உண்பதில்லை.

கொலம்பஸ் என்பவர் முதன் முதலில் ஐரோப்பியர்களுக்கு ரப்பரைப் பற்றித் தெரிவித்தார். 1770ஆம் ஆண்டு பிரீஸ்ட்லி

என்பவர் இது பெல்கனீஸாஸ் வகையும் கொடுக்கி அழித்துவிடும் தன்மையைப் பெற்றிருப்பதாக இத்தகு (Rubber) என்று பெயரிட்டார். 1823ஆம் ஆண்டு மாக்சிண்டாஷ் (Maximilian) என்பவர் சம்பவிரித்து, சம்பர் தான்கள் அங்கு திரைத் தடுக்கும் துணிகளைச் செய்தார். இந்த சம்பர் தான்களுக்கு மாக்சிண்டாஷ் துணி என்று பெயர். “குட் இயர்” (Good year) என்பவர் 1839ஆம் ஆண்டு சப்பரை “வல்கனீஸ்” (Vulcanize) முறையில் செய்து சம்பர் தொழிற்சாலைகளை திறவி சம்பர் டயர்களைச் செய்தார்.

சுமார் 50 தாவரங்களிலிருந்து சம்பர் எடுக்கப்படுகின்றது. இவை 18ஆம் நூற்றாண்டிலிருந்து தான் சுமார் 200 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு சப்பரை உபயோகிக்கலானார்கள். 20ஆம் நூற்றாண்டில் செயற்கை சம்பர் செய்வதிலும் முற்பட்டனர்.

சம்பரின் பயன்புகள்: இது திரை எக்காது. ஆங்குறாகம், அமிலங்களில் கரையாது. குளோரோஃபார்ம், டிப்சன்டைன், ஸ்தலியைன்களில் கரையும் இயல்புடையது. மின்சக்தியைத் தடுக்கவல்லது; எளிதில் சேதமாகாதது. இழைப்புத்தன்மை உடையது. இதை டயர்கள், குழாய்கள் செய்வதற்கும், காலனிகள், துணியைக்கடன், மீள்கம்பி உறைகள், மெத்தைகள் செய்வதற்கும் பயன்படுகின்றது. இந்தியாவில் ஒரு ஏரூட்டத்திற்கு 67,000 டன் சம்பர் கிடைக்கின்றது. வல்கனீஸாடு (Vulcanized) சம்பர் எண்பதில் 30% உத்தகத்தைச் சேர்க்கின்றார்கள். சப்பரைத் தொலைபேசித் தொழிற்சாலைகளிலும், சம்பர் வடிகுள்கள் செய்வதற்கும், அறுவைச் சிகிச்சை ஆபத்தங்களிலும் பயன்படுத்தி வருகின்றனர்.

1. சம்பர் வகைகள் போர் சம்பர் (Para rubber): இந்த சப்பரை தெனியா ப்ரெஸிலியென்ஸில் (Hevea brasiliensis) என்ற பூமிபோர்மியேன் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த சம்பர் மரத்திலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இது பிரேஸில் நாட்டுத் தாவரம். உலகில் 95% சம்பர் இப்பிராந்திலிருந்துதான் கிடைக்கின்றது. இம்மரம் சுமார் 60-100 அடி உயரமும் 8-10 அடி குறுக்களவும் உடையது; 80-120 அங்குல மறை இருக்கும் இடங்களில்தான் வளரும் இயல்புடையது. இதன் லேடக்சுஸிலிருந்து ஒரு கொழுப்பு எண்ணெயை உலர்த்து வதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். எஞ்சிய விதையின் பாகங்களைப் பின்னாக்காக, ஆடு, மாடுகளுக்குத் தீவனமாகப் பயன்படுத்துகின்றார்கள். இம்மரத்தின் புறணியில் அமைந்த வெள்களில் லேடக்சுஸ் பாய்கிறது. இதை சப்பராகப் பயன்படுத்தி வருகின்றார்கள்.

2. பனாமா ரப்பர் (Panama rubber): இதை மெக்ஸிகோ நாட்டுத் தாவரமான காஸ்டிகலா எலாஸ்டிகா (*Castilleja elastica*) என்ற மரத்திலிருந்து எடுக்கின்றனர். இது மோரோஸி குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இம்மரம் சதுரப் பிளக்களில் சுமார் 150 அடி உயரம் வளரும் இயல்புடையது. இம்மரங்கள் 8-10 வருடங்கள் வளர்ந்த பிறகு அழிவிலிருந்து சுமார் 50 வருஷம் ரப்பரைப் பெறுகின்றனர். வேடக்கலை ரப்பராகக் கட்ட வைக்கும்பொழுது அதனுடன் சில தாவரச் சாறுகளையும், படிவார்த்தையும் சேர்த்துக் காப்பீசி ரப்பரில் தட்டையான துண்டுகளாக விற்பனைக்கு அனுப்புகிறார்கள்.

3. கோ ரப்பர் (Goua rubber): இது மூசுபோர்ப்சியைசி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த மானிஹாட்சினாஸிபோவை (*Manihot glaziovii*) என்ற சிறு மரத்திலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இம்மரம் பாகை நிலத்திலும் வளரும் தன்மையுடையது. சில வருடங்களில் 30 அடி உயரம் வளர்ந்து விடுகிறது. இதை ரப்பருக்காக இலகுவாக, இத்தியா நாகனிய நாடுகளில் பயிரிடுகின்றனர். தாவரம் 4 அல்லது 5 வருடம் வளர்ந்தவுடன் வேடக்கல் எடுப்பதற்கு ஆரம்பிக்கின்றார்கள். இந்த வேடக்கலை காத்திரல் அல்லது புனைவில் வெளியிடும்தீ ரப்பராகக் கட்டிய பிறகு விசாபாரத்திற்கு அனுப்புகிறார்கள்.

4. அலாஸ்கா ரப்பர் (Alaskan rubber): இது சிவபகல் எலாஸ்டிகா (*Picea elastica*) என்ற மோரோஸி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த மரத்திலிருந்து எடுக்கின்றனர். முதன் முதலில் தொற்றுத் தாவரமாக வளருகின்றது. இது இந்திய நாட்டுத் தாவரமாகும். இம்மரத்திற்குப் பல உத்து வேர்களும், தாக்கு வேர்களும் (Prop roots) இருக்கின்றன. அடி மரத்தையும் தாக்கு வேர்களையும் வெட்டி வேடக்கல் இறக்குகிறார்கள். மூலத்தில் பாய்க்கிற மரத்தின் அடியில் பரபரி அப்பாயில் கசிந்து வழியும் வேடக்கலை உதைய வைத்து, காண்டி ரப்பராக விற்கின்றார்கள்.

5. லாகோஸ் ஸில்க் ரப்பர் (Lagos silk rubber): இது சிபுன் குமியா எலாஸ்டிகா (*Puntumia elastica*) என்ற அப்போகனஸைசி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த ஆப்பிரிக்க நாட்டு மரத்திலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இந்த ரப்பரை 19ஆம் நூற்றாண்டில்தான் கண்டு பிடித்தார்கள். இதன் பயன் தெரியாமல் சில ஆய்வாளர்கள் (Explorers) இம்மரத்தை வெட்டி வீழ்த்தினார்கள்.

6. கயூல் ரப்பர் (Guayule rubber): இது பார்த்தீனியம் ஆர்கென்டேடம் (*Parthenium argentatum*) என்ற கம்பாஸிடே

தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த அமெரிக்க நாட்டுக் குறுஞ்செடியிலிருந்து எடுத்தார்கள். செவ்வித்தியர்கள் இம்மாத தழுவலை மென்று இதன் ரப்பரை சேகரித்தனர். இம்மாத தீசுக்களில் ரப்பரானது சிறிய மணல் போன்ற மணிகளாகக் காணப்படுகின்றது. இம்மணிகளைக் கரைப்பாசிகளைக் கொண்டு கரைத்து, ரப்பரை எடுத்தார்கள். இதற்கு முழுத்தாவரத்தையும் சிறு துண்டு களாக வெட்டி ரப்பர் மணிகளைக் கரைத்து எடுத்தார்கள். இந்த ரப்பரை அவசரத் தேவைக்குப் பயன்படுத்தினர்.

7. டான்டிஸான் ரப்பர் (Dandelion rubber): இது கம்போடியே தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த டொர்க்ஸாக் (Taraxacum) என்ற தாவரத்தின் வேட்களிலிருந்து எடுக்கப்படுகிறது. இது ஒரு சிறு செடி. இதன் முதல் வேலில் வேடக்கல் இருக்கின்றது. இந்த வேடக்கல் திண்ணமுடையது. (Thick) இத்தத் தாவரத்தை சஷ்யாவில் சுமார் 10 வட்சம் ஏக்கரில் பயிரிடுகிறார்கள். இது ஒருபருவத் தாவர வகையைச் சேர்ந்தது.

8. பளே ரப்பர் (Palsey rubber): இது ஆஸ்திரேலியேஸி (Aedeipniasaceae) என்ற தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த கிரிப்டோஸ் கசியா கிராண்டிபிஸ்னோரா (Cryptocarya grandisora) என்ற கொடியிலிருந்து வரும் வேடக்கல் ஆகும். இது இந்தியாவில் வெகு வேகமாக வளர்ந்து 6 மாதங்களில் வேடக்கல் தருகிறது.

9. கட்ட பெர்ச்சா (Gutta - percha): இது பெலாளுயியல் கட்டா (Palauensis gutta) என்ற சப்மேடேஸி தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மரத்திலிருந்து எடுக்கும் வேடக்கல் ஆகும். இத்த ரப்பர் இழுப்புத் தன்மையற்றது. வேடக்கல் வெகுத்த சாம்பல் நிற முடையது. இது மலேயா நாட்டுத் தாவரம்.

வேடக்கலானது புறணி ஸிப்னோலம், ரீத், இலைகள் முதலிய பாகங்களில் காணப்படும் அபகனிலுள்ளது. இதைவும் சிறு வெட்டுகள் செய்து பாக்மோன்ற சாகுபடி பெறுகின்றனர். சில சமயங்களில் ஒர் ஆக்குலம் கனமுள்ள மரப்பட்டைகளை நீக்கித் தேக்காய் ஒடுகளிலும், வாகுழ இலைகளிலும் வேடக்கலை சேகரிக்கின்றனர். வேடக்கலை உதரைய வைத்தால் சாம்பல், மஞ்சள் நிறமுள்ள அடினமான பொருளாக மாறுகின்றது. இது மணமற்றும், நீரைக் காட்டிலும் கனமாகவும் இருக்கின்றது. இதில் பல ரீசின் கனும், அகத்தங்கனும் நிறைந்திருப்பதால் வெந்நீரில் சுத்தம் செய்து நிறகு அதைக் கொதி நீரில் வைத்துத் துண்டுகளாக வெட்டிப் பிசைத்து ரீசின் மெலித்தத் தாசுகளாகச் செய்கின்றனர். கட்ட பெர்ச்சாவின் மதிப்பு அதிகமுள்ள தாறுடியோகார்பன், கட்டா முதலியவைகளின் அளவைப் பொருத்ததுள்ளது.

கட்டா பெர்ச்சாவின் பண்டுகள்: இதைத் காத்தில் வெளிப் படுத்தினும் வேலாக ஆகல்கொண்டிருந்தது. ஆகையால் இதை எப்பொழுதும் திரியேயே வைத்துள்ளார்கள். சாதாரண வெப்ப நிலையில் கடினமாகவும், 77°F-ல் மிதமாவாகவும் 122°F-ல் மென்மையாகவும், 243°F-ல் உருகும் தன்மையும் உடையது. இதற்கு மின் சக்தியை ஊடுருவச் செய்வத தன்மை இருப்பதால் இதை மின்சாரம் பாயாமல் காம்பிடும் சாதனங்களில் ஒன்றாக உபயோகிக்கின்றனர். இதைச் சர்மெரின் கேபின்களிலும் உபயோகிக்கின்றனர். இதைக் குழாய்களாகவும், உத்துகளாகவும், கோல்பிப் பத்துகளாகவும், பேசும் குழாய்களாகவும், தொலைபேசிச் சாதனங்களிலும் ஓட்டும் பொருட்களாகவும், தண்ணீர் ஏற்காதப் பொருளாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். மேலும் காயங்களுக்குப் பாதுகாப்பளிக்கவும், பல் வைத்தியத்திற்கும் உபயோகமாகிறது. இதன் உபயோகம் 1842ஆம் வருடத்திலிருந்துதான் தெரியவந்தது.

10. பலாட்டா (Balata): இது மைமோஸைஸ் பலாட்டா (*Mimosa balata*) என்ற சர்போடேஸி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த மரத்திலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இதன் லேட்களிற்கு பலாட்டா என்று பெயர். இது 100 அடி உயரம் வளரக்கூடிய மரம். இம் மரங்களை ஒரு வருடத்திற்கு மூன்று முறை சிறு வெட்டுகள் செய்து லேட்கள் எடுக்கின்றனர். இது எளிதில் காத்தில் உலரகிறது. மூன்று அடி சுற்றளவுள்ள மரத்திலிருந்து சுமார் 50 முதல் 100 பவுண்டு உலர்த்த 'பலாட்டா' பெறுகின்றனர். லேட்களை உலரவைத்து சுத்தம்செய்து துண்டுகளாக வெட்டி விற்கின்றனர். பலாட்டாவில் 50% கோத்து இருக்கின்றது. பலாட்டாவும், கட்டா பெர்ச்சா போன்ற உபயோகமாகிறது. ஆனால் இதைப் பயிரிடுவதில்லை.

11. ஜெலாட்டான் (Jelutong): டயரா கஸ்டுலேட்டா (*Dyera costulata*) என்ற மலேயா நாட்டு மரத்தின் லேட்களிலிருந்து ரஃபர் எடுக்கின்றனர். இம் மரத்தை 1910 - 1915 வருடத்திலிருந்து தான் ரஃபர் எடுப்பதற்கு உபயோகப்படுத்தினர். இதன் லேட்களில் கோத்துப் பேசின்கள் அதிகமாக உள்ளது.

12. கிசுல் (Chicle): இது ஏக்ரல் சர்போட்டா (*Acroha zapota*) என்ற சர்போட்டா மரத்தின் லேட்களிலிருந்து பெறுகின்றனர். இம் மரத்தை சர்போட்டா பழங்களுக்காகப் பயிரிடுகின்றனர். இம் மரப்பிண்டங்களிலிருந்து கோத்து போன்ற லேட்கள் வெளிவருகின்றது. இதை வெல்லும் கோத்து (சூயிங் கம்) (*Chewing gum*) செய்வதற்கு உபயோகம் படுத்துகின்றனர். இதில் ரெஸின், கட்டா, அரபின், காலசியம், சர்க்கரை இன்னும் பல

கனரையும் உப்புக்கள் இருக்கின்றன. இதை சிதிய துண்டுகளாக உடைத்து ஆங்கிலில் கழுவி, சோடியம் ஆஸிட் சயான்மைட்டில் நீழ்ப்பிரிஸ் (Nitrilise) செய்து மறுபடியும் சுத்தம் செய்து உலர்த்தி வெணுத்த சிவப்பு நிறப் பொடியாகப் பெறுகின்றார்கள். இது நீரில் கரையாது. இதை உஷ்ணப்படுத்தினால் ஓட்டும் பசையாக மாறுகிறது. இது தான் பட்டால் அறைகுறையாக ஆக்ஸி கரணமடைந்து மழுப்பு நிறமாக மாறி எளிதில் உடைபடும் பொருளாக மாறுகிறது. குயில்கம் செய்வதற்குச் சுத்தப்படுத்தி வடிவட்டி, ஸ்டெரிலைஸ் (Sterilise) செய்து பல வகைகளில் பொருட் களோடு கலத்து பயன்படுத்துகின்றனர்.

13. கேனவா (Canna): என்ற அப்போனஸேனி தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மரத்திலிருந்து சோர்வா (Sorra) என்ற வேடக்கல் எடுக்கின்றனர். இம்மரத்தை உயிரியம் போன்று வெட்டி, பட்டைகளை எடுத்து வேடக்கல் எடுக்கின்றனர்.

14. மேஜம் ஆஸ்கிளிப்பியஸ் (Asclepias) அப்போனஸேனம் (Apocynum) சாலிடாகே (Solidago) ஸாம்பியா (Sambam) முதலிய தாவரங்களிலிருத்தும் வேடக்கல் பொருளில் பெறுகின்றனர்.

ரப்பர் மரம்

(*Hevea brasiliensis*)

ஹேவியா பிரேசிலியன்சிஸ் (*Hevea brasiliensis*): என்ற தாவரம் யூஃபோர்சியேனி (*Euphorbiaceae*) என்ற தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இம் மரத்திலிருந்து பாரா ரப்பர் (*Para rubber*) எடுக்கப் படுகிறது. இது ஒரு வானிகப் பொருள். 70 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு தென் அமெரிக்க நாட்டிலுள்ள பிரேசில் பட்டணத்திலிருந்து இந்தியாவுக்குப் புகுத்தப்பட்டது. இந்தியாவில் மலேர் பிரதேச மாநிலங்களான கோளம், நீலகிரி, காமராசு முதலிய மாகாணங்களில் பயிடுகின்றார்கள். ரப்பர் மரத்திலிருந்து சுரக்கும் வேடக்கல் என்ற பாயிலிருந்து ரப்பர் தயாரிக்கின்றார்கள். மரத்தின் வெள்ளிப் பட்டையை சிந்தாக வெட்டினால் இப்பால் சுரக்கின்றது.

மதுவ நிலையும் திரளும்: ரப்பர் மரம் 1000 - 2500 அடி உயரமுள்ள மிகுதேசங்களில், இந்தியாவில் பயிரிடப்படுகின்றது. இதற்கு தலை மழை அதிகமான குறைந்தது ஒரு வருடத்திற்கு 60 - 100 அங்குல மழை இருக்கவேண்டும். தலை சாமுன் என்றும் 65°E-85°E வெப்பநிலையும் இருத்தால் தலை வளர்ச்சியடை

ரப்பர் தரும் தாவரங்கள்

கின்றது. செய்வண்ண இரும்புக்க களிமண் (Red laterite loam) அல்லது களிமண் வண்டல் நிலத்திலும் வளருகிறது. ரப்பர் மரம் வளரும் நிலம் செழிப்பதற்கு. ஆகையால் தங்குத அநிகமான உரமிட வேண்டும். ரப்பர் தாவரத்திற்கு வருடத்திற்கு இரண்டுமூன்று உரம் இடவேண்டும்.

ரப்பர் மரத்தை விதைபின் மூலமாவது அல்லது மொட்டு விடுதல் மூலமாவது இனம் பெருக்கம் செய்கின்றார்கள். இனம் பெருக்கத்திற்காக தங்குத ரப்பர் தாவரம் செழிப்பு உள்ள ரப்பர் மரத்தின் விதைகளைத் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். விதைகள் சீக்கிரத்தில் முளைக்கும் தன்மையை இழப்பதால், உடனே விதைத்து விடவேண்டும்.

நீண்ட குறுகிய நூற்றுக்கால்களில் விதைகளை முளைக்க வைத்து நூற்றுக்கணக்கில் பெருகின்றார்கள். ஒரேய் பாய்களால் நூற்றுக்கணக்கில் தழும் தருகிறார்கள். விதைகள் 12 நாட்களில் முளைத்து விடுகின்றன. தங்குத கவனிக்கப்பட்டால் 6 மாத காலத்தில் 3-4 அடி உயரம் வளர்ந்து விடுகிறது. இதற்குப் பிறகு நூற்றுக்கணக்கில் வேரிடத்தில் நடலாம். நூற்றுக்கணக்கில் மூல்கள் குழாய் களிலும், மண் தொட்டிகளிலும் கூட வளர்க்கின்றார்கள். சில சமயங்களில் ரப்பர் தொட்டிகளிலேயே நேராக ஒரு குழிக்கு 2 முதல் 3 விதைகளை விதைக்கின்றார்கள். பிறகு முளைத்த நூற்றுக்கணக்கில், தல்ல பலமுள்ள நூற்று, விட்டு விட்டு மற்ற நூற்றுக்கணக்கில் அகற்றி விடுகின்றார்கள்.

விதைகளின் மூலம் தாவரங்களைப் பெற்றுப் அவைகளில் அதிக மரதழர்கள் காணப்படுவதால் தற்காலத்தில் விதைகளிலிருந்து இனம் பெருக்கமான மொட்டு விடுதல் செய்கின்றார்கள். (Budding). அதிக அளவு வேட்கல் (Lax) தரும் மரங்களைத் தாய் தாவரமாக எடுத்துக் கொள்கிறார்கள். தாய் தாவரங்களிலிருந்து மொட்டுக்களை எடுத்து, நூற்றுக்கணக்கில் அவைகளை இணைத்து புதைத்து வளரச் செய்கின்றார்கள். இவற்றில் தாய் தாவரத்திலிருந்து பெற்ற மொட்டை மட்டும் வளரவிடுகின்றார்கள். இதையே ரப்பர் மரமாக வளர்க்கின்றார்கள். இத்தாவரத்திலிருந்து விடைக்கும் ரப்பர் விதைபின் மூலம் பெருக்கிய தாவரத்தின் ரப்பரைக் காட்டிலும் 2 முதல் 3 மடங்கு அதிகமாக இருக்கின்றது.

ரப்பர் தொட்டிகளில் 3 அடி சதுரம், 3 அடி ஆழமுள்ள குழிகளை, 10 அடி இடம் விட்டு நோண்டுகிறார்கள் இக் குழிகளை காட்டு மண்ணால் நிரப்புகிறார்கள். சில வருடங்கள் கழித்த பிறகு பலமற்ற மரங்களை நீக்கி, தல்ல மரங்களை 20 அடி இடம் விட்டு

வைக்கின்றார்கள். பச்சை உரத்தித்தகாக டெஸ்டிரோனீயா கான்ஹடா அல்லது ஸெண்ட்ரோனோமா பூபிரைஸ்ஸ் (Pongamia pinnata) என்ற தாவரத்தை வளர்க்கின்றார்கள்.

பெரும்பாலும் ரப்பர் மரத்தை மட்டும் ரப்பர் தோட்டங்களில் பயிரிடுகின்றார்கள். சில இடங்களில் தேவிலி, கோக்கோ முதலிய தாவரங்களை கலப்புத் தாவரமாகவும் பயிரிடுகின்றனர். வறுமையில் கிராமமுறை புல் பூண்டுக்களையும், கொத்துதல், சுத்தம் செய்தல், உரமேற்றல் முதலிய பணிகளைச் செய்கின்றார்கள். ரப்பர் தோட்டத்தில் ரப்பர் மரங்களின் வெளிப்பட்டைகளுக்கு ஒரு சேதமும் ஆகா வண்ணம் நன்றாகப் பாதுகாக்கின்றார்கள். ரப்பர் மரங்கள் சாதாரணமாக நன்றாக வளருகின்றன. ஒரு வறுமையில் 6 அடி உயரமும் 4-5 அங்குல குறுக்களவிற்கும் தண்டு வளருகிறது.

ரப்பர் வடித்தல் (Tapping): ரப்பர் மரம் எழு வகுடம் வளர்ந்த சிறகு தண்டு நன்றாக தடிப்புநிற்குந்தால் அதில் வடித்தல் செய்கின்றார்கள். வேடக்ஸ் (Latex) காலை நேரங்களில் அதிகமாக ஓடுவதால் வடித்தலுக்கு காலை நேரங்களில்தான் செய்கின்றார்கள். வேடக்ஸ் (Latex) இருக்கும் குழாயிகள் தாவரத்திலுள் மேலும் கீழ் மாக ஓடுகின்றது. இவை பட்டைத் திசையில் ஆழமாக புதைத்திருக்கின்றன. ரப்பரை வடிப்பதற்கு அல்லது வேடக்ஸை வடிப்பதற்கு பட்டைக்கு குறுக்கே ஒரு வரிப்பள்ளம் செய்து அதை கீழ்முகமாக சரிபுறப்படி வெட்டினால் வேடக்ஸ் ஆனது அதன் வழியாக வாயித்து கீழேயுள்ள பாத்திரத்தில் வடிகிறது. வரிப்பள்ளம் செய்வதற்கு ஒரு தனிப்பட்ட கத்தியை உபயோகிக்கின்றார்கள். வெட்டும்பொழுது வெகு ஐக்கிரமையாக வெட்டுகிறார்கள். ஒவ்வொரு நாளும், வரிப் பள்ளத்திற்கு மேலே சிற்று சிறிதாக வெட்டி இதன் மூலம் புதிய திசைகளிலிருந்து வேடக்ஸை (Latex) இரக்குகிறார்கள். புதிதாக வெட்டுவதற்கு முன்பு முத்திய நான் வடிக்கப்பட்ட வேடக்ஸை எடுத்துவிட்டு புதிதாக சேகரிக்கின்றார்கள். ஒவ்வொரு நாளும் வெட்டும்பொழுது திசையை மாற்றி அளவிற்கே களைத்தெடுக்கின்றார்கள். வரிப்பள்ளங்களை அடி மரத்தில் ஒரு புறம்தான் வெட்டுகிறார்கள். அடி மரத்தைச் சுற்றி வெட்டுவதில்லை. வேடக்ஸ் இரக்குதலை ஒரு நாளைவது அல்லது ஒரு வாரமாவது அல்லது ஒரு மாதத்திற்காவது செய்கிறார்கள். அதே காலத்தை இடைவேளை யாக விட்டு விட்டு மறுபடியும் வேடக்ஸ்ஸை இரக்கத் தொடங்குகிறார்கள். ரப்பர் சேகரித்தலை இரண்டு வாரம் காலத்திலும், மகழ் காலத்திலும் செய்வதில்லை. இதனால் ஒரு வறுமையில் 150 நாட்களே ரப்பர் வடிதல் செய்ய முடிகின்றது. வேடக்ஸ் எடுப்பதால் மரத்தின் உயர் அல்லது வீரியம் குறைகிறது. ஆகையால் வேடக்ஸ் வடிதல்

குறைவுப்போது வடித்தலை நிறுத்திவிட்டு, உரம் அதிகமானவுடன் மறுபடியும் தொடங்கவேண்டும்.

இவ்வாறு வடித்த லேடக்ஸ்தை கின்னங்கலியிலிருந்து பக்கெட்டுகளில் ஊற்றி, அதை தொழிற்சாலைகளுக்கு எடுத்துச் செல்கிறார்கள். வரிப்பள்ளங்களில் கட்டியான லேடக்ஸ்தை அறுத்து கிழந்த ரப்பராக (Shredded rubber) உபயோகிக்கின்றார்கள். சேகரிக்கப்பட்ட ரப்பரைக் கட்டியாவதற்கு விடுகிறார்கள். இவ்வாறு செய்யும்போது ரப்பரானது ஒரு வெள்ளையான திரண்ட கட்டியாக மேல்பாகத்தில் வடித்து விடுகிறது. இதன் கீழே அதனோடு கலந்த திரவம் தேக்கி நித்தின்றது. ரப்பர் சீக்கிரமாக கட்ட வேண்டுமென்றால் 1 காலன் லேடக்ஸுக்கு சில துளிகள் அசிடிக் அமிலம் சேர்க்கின்றார்கள். கட்டவைத்தல் பிறகு ரப்பரை அழுத்துதல் (Pressing), உலர்த்தல் (Drying) புதைப்படுத்துதல் (Smoking) முதலிய முறைகளைக் கையாளுகிறார்கள்.

கட்டியான ரப்பரை, தன்னை வறுவி சுத்தம் செய்த பிறகு உருவிகளின் அடியில் செலுத்தி, தரை வடித்து விடுகிறார்கள். இதைத் தொடர்ந்து புதைப்படுத்துதல், உலர்த்துதல் முதலியவை செய்கிறார்கள். புதைவிடமேல் உலர்த்துவதால் ரப்பரை பூஞ்சைகளும், பாக்டீரியாக்களும் தாக்காயல் விடுகின்றன. பிறகு உலர்த்துகிறார்கள். இவ்வாறு கிடைக்கும் ரப்பரானது மஞ்சள் நிறமுடையது. இதற்குத் தோட்ட ரப்பர் (Plantation rubber) என்று பெயர்.

ரப்பர் மரத்தில் ஏழாவது வருடத்தில் வடித்தல் தொடங்கி 15ஆம் ஆண்டு வரை அதிகமாக வடித்தல் செய்கிறது. 40 வருட காலமான பிறகு வடித்தல் குறைவுபடுகிறது. ஒரு ஏக்கருக்கு ஒரு வருடத்தில் விதைகளின் மூலம் பெருக்கிய மரங்களிலிருந்து 300 பவுண்டு ரப்பரும், விதைமில்லா இனப்பெருக்கமான மொட்டு விடுதலின் மூலம் பெருக்கிய தாவரங்களிலிருந்து 800 பவுண்டு ரப்பரும் கிடைக்கிறது.

ரப்பர் மரமானது ஒரு உயரமான தோரக வளரும் மரம். இதன் அடிமரம் மிக கனத்துள்ளது. தண்டின் அடியாகம் கிளைகள் சுற்று சிற்று மேல் புறத்திலிருந்து கிளைகள் தோன்றுகின்றன. இம்மரம் இலைகள் வருடத்திற்கொரு முறை உதிர்கிறது. ஒருபாகம் பூக்கள் ஒரே மஞ்சளில் காணப்படுகின்றன. இதன் கனி 3 இணைத்தருவக இலைகளாலான, மேலப்பட்ட ருவகத்திலிருந்து தோன்றிய நாபஸ்ஸில் கனியாகும். இதன் விதை ஆமணக்கு விதை போன்றும், அதில் எண்ணெய் பொருள்கள் கொண்டும் உள்ளது.

இந்தியாவில் ரப்பர் விளைச்சல் (1956)

மாநிலம்	மரபு	உற்பத்தி
கேரளம்	21,9624	21,319
சென்னை	10,346	1,723
மலகூர்	3,900	367
அந்தமான்	422	35
ஆண்டமாம்	50	—
மேற்கு வங்காளம்	9	—
மொத்தம்	<u>234,351</u>	<u>23,444</u>

16. காட்டுத்தாவரப் பொருள்கள்

மரக் கட்டைகள்: காட்டுத்தாவரப் பொருள்கள் மக்களுக்கும் பல வகைகளில் பயன்பட்டு வருகின்றன. ஆதிகால வாசிகளுக்குக் கட்டானது வீடாயிருந்தது. காட்டுத்தாவரங்கள் திழைத் தருகின்றன, மேலும் ஏறும் விலங்கினங்களுக்கும், பறவைகளுக்கும் தங்க வசதி மட்டுமளிக்காமல் அதைவகளுக்கும், மக்களுக்கும் அதன் கனிகளைச் சிதறி உணவாய் அளித்து வருகிறது. காடுகளின் இருப்பு ஒரு இடத்தின் சீர்தோஷண கிரிதியைப்பாற்றவல்லதாய் இருக்கிறது. அவ்வாறே காடுகளை அகற்றினாலும் காடுகளின் சூழ்நிலைப் பல்வாறு மாறுபடலாகின. நிலத்திற்கும் தங்க உரத்தை அளிக்கவல்லது.

காடுகளிலுள்ள மரங்களிலிருந்து தாம் மரக்கட்டையைப் பெற்று அதை வீடு கட்டுவதற்கும், எரிபொருளாகவும் அதன் மரக்களி (Wood pulp), காகிதம் செய்யவும், கோலின், டீப்பக் டைன், கோத்து, ரம்பர் முதலிய பொருள்களையும், தோல் பதனீடு முதலானிலும், மரத்திலிருந்து வடித்திறக்கப்பட்ட பொருள்களைப் பெறவும், மேற்பில் சர்க்கரைநையக் கொடுத்தும், இவ்வாறு இன்னும் பல வகைகளில் உபயோகமாகிற்று. மேலும் கார்க், சாயப் பொருள்கள், கொயினா (Quinine) முதலிய மருத்துகள், சாம்பிராணி, கற்பூரம், சவ்வரிசி முதலிய பொருள்களையும் என்று வருகிறது.

காட்டு மரங்களின் வேர்கள் நில அரித்தழிப்புக்கைத் (Soil erosion) தடுக்கவல்லது. வனவிலங்குகளை வேட்டையாடுவதற்கும், காட்டுகுளிகளில் மீன் வளருவதற்கும் மரங்களின் கிளைகள் திழல் அளித்து வந்து வருகின்றன. பறவைகளுக்கு இம் மரங்கள் இருப் பிடமாகவதால் பறவைகள் பரிகரிக்கப் பூச்சி நாசத்திலிருந்து காப்பாற்றுகின்றன.

தண்ணீர் வசதியையும் அளித்து வருகிறது. வெள்ளங்களைத் தடுக்கிறது. உலர்ச்சாற்றுகள் பாயாவண்ணம் கிளைகள் தடுக்கின்றன.

1. மரக்கட்டைகள் தரும் தானங்களும், அவைகளின் உபயோகமும் மரக்கட்டைகளிலிருந்து கொண்டு வழங்கலாக மனிதர்கள் விடுவதை அமைத்து வாழ்வானாகும். படகுகளையும் மரக்காலான் களையும் செய்தார்கள். பெரிப மரக்காலங்களாக கட்டி, கடற் பயணங்கள் செய்து புது நாடுகளைக் கண்டுபிடித்தார்கள். உலோகக் களைக் கட்டினும் மரம் அதிகமாகவும், எளிதாகவும், உபயோகப் பட்டு வருகிறது. இதை எளிதில் பெறலாம். இவை மனிதரும், எளிதில் இணைத்தும் செதுக்குவதற்கு உபயோகமாகிறது. மரத்திற்கு தல்ல பலரும், இழுப்புத்தன்மையும் உண்டு. வெப்பம், மின்சாரம், ஈரம் முதலியவற்றை ஊடுருவச் செய்யாது. துருப்பிடிக்காது. மரத்தை மெலித்த தாள் போன்ற பலகைகளாகவும் செய்வலாம்; தீக்குச்சிகள் செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது.

மரக்கட்டை என்பது மரத்தின் செலங்களின் கவர்கள்; வீக்கின் என்ற பொருளால் காமடைத்தது. குறுக்கு வளர்ச்சியின் வீக்கைக் குறிப்பிட்ட சொல்வதாவது. இருவித்திலிருந்து தாவரங்கள், ஜிம்னோஸ்பைம் தாவரங்களின் காய்செய்தின் உட்புறம் தொன்றியது. ஒரு வித்திலிருந்து தாவரங்களில் தென்னை குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரங்களான தென்னை, பனை, பிரம்பு முதலியவை மர வகைகளாக உபயோகமாகின.

மரக்கட்டையின் ஆக்க அமைவு (Composition of wood): மரக்கட்டையானது நீண்ட செலங்களாலானது. செல்கள்களில் செல்லுலோசும், வீக்கின் என்ற செல்கள் பொருள்களும் காணப் படுகின்றன. இவைகளின் அமைவு, $C_{60}H_{100}O_{40}$, $C_{60}H_{100}O_{40}$, $C_{60}H_{100}O_{40}$, ஆகும். உலர்ந்த மரத்தில் 60% செல்லுலோசும், 20-25% வீக்கினும் காணப்படுகிறது. மரசெல்கள் பெட்டிகள் என்ற பொருளால் இணைக்கப்பட்டுள்ளன. மேலும் சுவர் பொருள்களும், டானினும், ரெசின்களும், கோத்துகளும், காய்செய்ய ஆக்சை லேட் என்ற வேதியியல்பொருளும், கனிமப்பொருள்களும் மரத்தோடு இணைந்துள்ளன. மரத்தைச் சம்பளாக்கினால் மேற்கூறிய பொருள்கள் எஞ்சி நித்தின்றன.

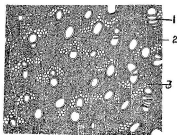
மரக்கட்டையின் அமைப்பு: மரக்கட்டையின் செல்கள் நீள அமைப்பில் பொருத்தப்பட்டுள்ளது. தாள் போன்ற அமைப்பைப் படை யன. அடிமரம் கிளைகள் போக்குவாட்டில் செல்கள் பரவியுள்ளன. செல்களின் செல்லுலோசும், வீக்கின் அளவைப் பொருத்து அதன் பலம், விசைப்பு ஆகியன அமைத்திருக்கிறது. மேலும் செல்களின் பகுமணையும், செல்களின் தடிமனையும் பொருத்ததுள்ளது. மரத்தை தீர்வ் ஊரவைத்தால் அதற்கு இழுப்புத்தன்மை தொன்றுகிறது.

ய்க்கையா செல்களினுள் நீர்மப் பொருள்கள் இருக்கின்றன. இவை மரங்கள் வாழ்த்தவுடன் இத்தீர்மப் பொருள்கள் ஆவிபாசி அகவகளின் இடங்களில் காற்று உள்நேறுகிறது. இவ்வாறு அமைக்கப்பட்ட மரமானது நாசி போன்றும், நுன்துளைகளைக் கொண்டும் (fibrous, porous) காணப்படுகிறது. இத்தன்மையிலேய் பொருத்து மரக்கட்டையை மதிப்பிடுகிறார்கள்.

மரக்கட்டைகள் வீத எடைமானத்தில் பல்வாறு மாறுபட்டுள்ளன. (Specific gravity) கனமற்றும், இவ்வாறுக வெட்டப் படும் மரங்களான விட்கோ, கயன் போன்ற மரங்களின் செல் கவர்கள் மென்தன்மை, செல்லின் உள்நே பெரிய குழிகள் உள்ளனவ. ஒக், மதேனாகனி முதலிய கனமுள்ள மரங்களின் செல் கள் நீண்டும், கனத்த நாசி போன்ற செல் கவர்கள் கொண்டும், உள்குழிகள் மிகச் சிறிபவைவராகவும், பெரிய நீர் ஏற்றும் குழாய் போன்ற செல்கள் கொண்டுமிருக்கின்றன. சில மரங்களான எப்பனி, ரோஸ்வுட், (கரும்மரம்) சில கயன்களின் செல்களில் கோத்துகளும், செல்களையும் குழிகளிலிருந்து கசித்து வழிகின்றன. இதன் காரண மாக அம்மரங்களின் கனம் அதிகரிக்கின்றது. ஜிம்னோஸ்பெர்ம் மரக்கட்டை மிக எளிதமையான, அமைப்புடையது. ஆனால் ஆக்ஜிபோஸ்பெர்ம் மரக்கட்டைகள் பலவகைகளைச் செல்களாலானவை. மேலும் இருவித்திலைத் தாவர மரங்களின் செல்கள் பல அமைப்புகள் கொண்டவை. இதில் பெரும்பாலும் நாசிகளே காணப் படுகின்றன. இவைகள் மிகச் சிறிய குறுக்களவு கொண்டும், நுண்ணிய குழிபுடனும் உள்ளன. பரந்தகையா நீச அதிகமாக இருக்கின்றது. அதிர் செல்கள் நன்றாக காணப்படுகின்றன.

நுன்துளைபுடைய கட்டைகளும், நுன்துளையற்ற கட்டை களும் (Porous and non-porous wood): கட்டைகளில், நுன்துளை களின் அமைப்பையும், நுன்துளைகளற்றும் இருக்கும் தன்மையைப் பொருத்து கட்டைகளைப் பலவகைகளாகப் பிரிக்கின்றார்கள். கூம்பு கனி தாவர மரங்களையின் (Conifers) கட்டைகளில் வெஸ்க்கள் கிடையாது. ஆகையால் அவை நுன்துளையற்ற கட்டைகள் (Non-porous wood). நுன்துளைபுடைய கட்டைகள் கனமுள்ள கட்டைகளாகும். (உ-ம்) மர, தேக்கு முதலிய மரக்கட்டைகள். இக்கட்டைகளின் நுன்துளைகள் குழுவட்ட கருவிகளில் அமைக்கப் பட்டுள்ளன. இவைகளின் வெளிபாகளும், உள்பாகளும், நுன் துளைகளின் எண்ணிக்கையையும், அளவையும் பொருத்திடுகின்றது. இத்தகுக் காரணம் யாதெனில் நீர் வசதியுள்ள காலங்களில் பெரிய வெஸ்க்களும், நீர் வசதியற்ற காலங்களில் சிறிய வெஸ்க்களும் தேற்றுவனிக்கப்படுகின்றன. இவைகள் வட்டாடுக்கு வடிவ நுண்

துளைகள் உடைபனவ. (Ring porous). என்று பெயரிடப்படுகிறது. ஐதரேச், பெர்ச், மேர்பீன், அக்ரூட் முதலிய மரங்களின் கட்டைகளில் நுண்துளைகள் மிகச் சிறப்பவைகளாகவும், ஒரே சமமான



படம் 61. நுண்துளைவுகடைய மரக்கட்டை (Porous wood) 1, 2, உள்எனவற்றி.

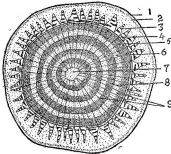
1. வெஸ்கள், 2. பெட்கெரீ, 3. மரபீரெய்க் மரங்களைய.

பருமனுடனும், கட்டையில் சமமாக பரவிவழிநடப்பதால் இவைகளுக்கும் பரவலான நுண்துளைவுகடைய கட்டைகள் என்று பெயர் (Diffuse porous wood).

தொடக்கக்கால கட்டையும், மீத்தியக்கால கட்டையும் (Early and late wood): மட்டமான தட்ப வெப்பமுடைய (Temperate) இடங்களில் மரங்கள் வளர்ச்சியெறும் காலங்களில் ஒவ்வொரு வருடமும் புதிய அளவுள்ள வளர்ச்சி காணப்படுகிறது. இவ்வாறு ஏற்படும் குறுக்கு வளர்ச்சியில், ஒரு வருட வளர்ச்சியில் இரண்டு தனிப்பட்ட வளர்ச்சிகள் நன்கு கத் தெரியவருகிறது. இளவேனில் காலங்களில் வளர்ச்சிக்கு ஏற்ற வசதிகள் அதிகமாக இருக்கும்போது தொடக்கத்தில் உண்டாகும் செல்கள் பெரிய அளவோடும், மெல்லிய செல்களைக் கொண்டும், ஊட்டங்களை எளிதில் பரவச் செய்வதற்கு வசதியாகும் காணப்படுகின்றன. இந்த கட்டைகளுக்கு கீழ்க்க் ஷட் அல்லது இளவேனில் கால கட்டை அல்லது தொடக்கக்கால கட்டை (Early wood) என்று பெயர். காலம்மாறுபாடையும்போது களமுள்ள செல்கள் அதாவது செல்கள் அளவில் சிறிதளவும், செல்கள்கள் மிகத் தடிப்புற்றும் தோன்றுகின்றன. இவைகளுக்கும் மீத்தியக்கால கட்டை

காட்டுத்தாவரப் பொருள்கள்

ஆகிலவுகோடைகால கட்டை (Late wood or summer wood) என்று பெயர். இதன் காரணமாக ஒரு வருட ஆரம்பகாலத்தில் தோன்றும் கட்டைகளுக்கும், பித்தியகால கட்டைகளுக்கும் அளவற்றில் பல மாறுபாடுகளிருக்கின்றன. அதனால் மரம் அங்கு கட்டை குறுக்கு வெட்டுத் தோற்றத்தில் சூழ்வட்ட சுழல்கள் கொண்டுள்ளது. ஒரு வருடத்தில் வளரும் வளர்ச்சி வட்டத்திற்கு 'ஆண்டு வட்டம்' (Annual ring) என்று பெயர். ஆண்டு வட்டங்களின் எண்ணிக் கணையக் கொண்டு ஒருவாத்தின் கீழ் அளவை (வயதை) அறிய வாம். ஆனால் வெப்பமண்டல மரங்களில் (Tropical regions)



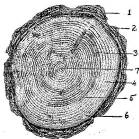
படம் 82. குறுக்கு வளர்ச்சியடைந்த மரக்கட்டையின் உள்னகமர்ப்பு (எலுமிசை—Lime).

1. மட்டை (Bark), 2. புதனி, 3. கீழைமரம், 4. கம்பியம் (Cambium), 5. இளவுதிரைக்காலக் கட்டை (Autumn wood), 6. கால்தகாலக் கட்டை (Spring wood), 7. பித், 8. மெடல்ரே (Medullary Ray), 9. ஆண்டு வட்டங்கள்.

வளரும் மரங்களில் வளர்ச்சியானது ஒரு வருடத்தில் தொடர்ந்து இருப்பதால், வளர்ச்சி மண்டலங்கள் (Growth zones) காணப் படலாம். ஆனால் இவை கால மாறுபாட்டின் காரணத்தாலும், மற்றக் காரணத்தாலும் ஏற்படுகின்றன.

கழிக்கல்: கழிக்கல் என்பவை முதல் மரக்கட்டையின் நீள வாட்டிற்குச் செங்கோணமாகப் பரந்த தட்டா போன்ற பரந்தகவர திக் செல் வட்டமாகும். இவை அகலத்திலும், உயரத்திலும், ஒருங்கு சீரிலும் (Arrangement) மிகவும் மாறுபட்டு காண்கின்றன.

மேன் மரக்கட்டையும், கவரக்கட்டையும் (Sap wood and heart wood): ஒரு கட்டையிலுள்ள எல்லா செல்களும் முதன் முதலில் வாழ்வியல் தொழில்களில் ஈடுபட்டிருப்பினும், சிற்று சிற்றாக இவ்வேடுகளில் ஒடுங்கி, இப்பண்புகளை இழந்து செல்கள் எழும்புக்கூடுபோல் அமைகின்றன. இதனால் அவை கட்டைகளுக்குப் பலத்தை மட்டும் அளிக்கின்றன. கட்டைகளில் தாளதையில் இரண்டு பாகங்கள் காணப்படுகின்றன. வெணுத்த நிறமுள்ள பல்வகை அகன்றுள்ள ஒரு வெளிப்பகுதியும், சிற்று கருத்த நிறமுள்ள உள்பகுதியும் காணப்படுகின்றன. வெணுத்த நிறமுள்ள பகுதிக்கு வெண்மரக்கட்டை அல்லது சாம்புட் என்றும்,



படக் 88. மேன்மரக்கட்டை ("கம்பிற் று மரக்கட்டை") (Spruce log).

- 1, மட்டை (Bark), 2, ஈரக் சாம்புட், 3, கவரக்கட்டை (Heart wood),
4, சரத்தக்கட்டை (Sap wood), 5, வரத்தக் கட்டை (Spring wood),
6, சாம்புட் கட்டை (Summer wood), 7, பித்.

கருத்த நிறமுள்ள உள்பகுதிக்கு கவரக்கட்டை அல்லது தார்ட் வுட் என்றும் பெயர். வெண்மரக்கட்டையிலுள்ள சில செல்கள் தனி வாழ்வியல் செயல் புரிகின்றன. அவை பரான்கைவா செல் களாகும். இந்த செல்கள்தான் உயிரூட்டி இருக்கின்றன. தாள்பட்ட முதிர்த்த கவரக்கட்டையானது உயிர்த்த செல்களா ளானது. இவை நிறமுள்ளவை. அழகாதவை. பல பயனற்ற பொருள்களும், கோத்து, ரெஸின் முதலிய பொருள்களும் இதில் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளதால் இவை எளிதில் அழுக முடியுமாறு. கவரக் கட்டை பனபனம்பைச் சிறந்த முறையில் ஏற்க வல்லதாகையால் இதைப் பெட்டிகள், மேஜை, தாற்காலி முதலிய மரச்சாலைகள்

செய்வதற்கு மரத் தொழிற்பெட்டைகளில் உபயோகமாகின்றன. பூச்சிகள் அங்கவளவு வைரக்கட்டையத் தாக்குவது கீட்டையது.

காம்பியலானது (Cambium) முதல் முதலில் செல்களை உண்டாக்கும். அப்போது அந்த செல்கள் மென்மரக்கட்டையாகவும், பிறகு செல்கள் அதிகமாகப் பெருக்கமடைந்து குவிந்த பிறகு, முதலில் தோன்றிய செல்கள் இதற்று, அதன் செல்களாகத் தடிப்பிற்று, வைரக்கட்டையாக மாறுகின்றன.

கட்டைகளில் உள்ளனனாத்துகள் கட்டையமப்பு அல்லது உள்ளனாத்துகள் ஒழுங்கமைதி அல்லது கட்டைகளில் நார்ணி அமைதி: கரெயின் (Grain), ஸ்டீக் (உருவம்), டெக்ஸ்சர் (Figure texture) அல்லது இழையமைப்பு என்று கட்டைகளின் பண்புகளைக் குறிக்கக் கூறுகிறார்கள். இழையமைப்பு அல்லது டெக்ஸ்சர் என்றும் பழமனையும், கட்டைகளின் தாத்தையும் காட்டுகிறது. கரெயின் என்றும் கட்டைகளின் உந்துகள்களின் ஒழுங்கமைதியைக் காட்டுகிறது. ஸ்டீக் அல்லது உருவம் என்றும் கட்டைகளின் மேற்பரப்பில் தோன்றும் திட்ட அமைப்பு அல்லது எடுத்துக்காட்டையமைப்பும் (Design and pattern), சாயப்பொருள் களின் இருப்பையும், அவைகள் திசுக்களில் ஈர்க்கப்பட்டுள்ள தாத்தையும் காட்டுகிறது.

நேரான கரெயின்ட் கட்டை என்றும் (Straight grained wood) பல செல்கள் முதத்தண்டோடு இணையாக இருப்பதாகும். இவை முதத்தண்டோடு தீருகு அமைப்பில் சுற்றிக்கொண்டிருத்தால் சுப்பரல் கரெயின்ட் கட்டை (Spiral grained wood) எனப் படுகிறது. இவை நேர் செங்குத்தாக பாயும்போது அலைபோன்று அமைத்திருப்பின் அலைபோன்ற கரெயின்ட் கட்டை எனப்படுகிறது. (Wavy grain). சுருட்டையான கரெயின்ட் கட்டை (Curly grained wood) என்பது பல காரணங்களாலும், ஒழுங்கற்ற வளர்ச்சி களாலும் தோன்றுகிறது.

கட்டையானது வளர்ச்சியாகவும், வளப்புடனும் விளங்குவதற்கு கரெயின் நான் காரணமாகிறது. கரெயின்கள் கதிர், வளைவும், மென்மரக்கட்டை, வைரக்கட்டை இவைகளுடன் இணைத்து பலவிதமாக மாறுபடுகிறது. செல்களின் ஒழுங்கும் இதற்குக் காரணமாகிறது. கட்டைகளைப் பலவகைகளில் வெட்டி இதனும் சிறப்படைபச் செய்யலாம். க்வார்டர் ஸாமிங் (Quarter sawing) செய்யும்பொழுது கதிர்களுக்கு இணையாக அறுத்தும், வளைக்களுக்குக் குறுக்காக அறுத்தும், பிளெயின் ஸாமிங் (Plain sawing) செய்யும்பொழுது கட்டையையக் கதிர்களுக்கு நேர்

சேணத்தில் அறத்தும், வரியங்களுக்கு டர்ஜன்ட் (Turgor) ஆக அறத்தும் கட்டைகளை அழகு செய்கிறார்கள். சில சமயங்களில் கட்டைகளில் இரகங்கள் அல்லது தீஞ்சுள் செல்களால் பாய்ந்த சாயங்களின் காரணத்தாலும் பல கித்துகளுடனும், பல மண்டலமாகவும் காணப்படுகின்றன. பாம்பு மரக்கட்டையில் (Pithecia furcata) பாம்பு தோல்போன்ற கட்டை உன்னமப்பு இக்காரணத்தால்தான் தோன்றியிருக்கின்றது.

கட்டையின் மெகானிகல் தன்மைகள் (Mechanical properties of wood): கட்டைக்குச் சில மெகானிகல் தன்மைகள் இருக்கின்றன. இதனால் அது தனித்தாவது அல்லது வேறு பொருள் களோடு இணைந்தாவது பலதரப்பட்ட பயனளவளிக்கின்றது. இப்பண்புகள் மரத்திற்கு மரமும், சிந்தனைகளுக்குள்ளும் மாறுபடுகின்றது. கட்டைகளை உபயோகிப்பவர்கள் ஆறிவதற்காகப் பல சோதனைகளின் மூலம் குறிப்பிட்ட மரத்தின் மெகானிகல் பண்புகளைக் கண்டுபிடித்துள்ளார்கள்.

கட்டைகளின் மெகானிகல் பண்புகள் எண்ணவெளில் வெளிப்பற செயல்களாலும், குத்திரை மாறுதல்களாலும் உருவமும் பருமனும் மாறுபடாமலும், கட்டைக்கு உருதிர்பு ஏற்படாமலும் தடுக்கவல்ல தன்மைகளும். இந்த வெளி வலிமைகளின் செயலால் கட்டையிலுள் ஏற்படும் தடுக்கிலும் சக்திகளுக்கு அழுத் தல்கள் அல்லது கட்டையின் எம்பெய்ஸஸ் (Stress) என்று பெயர். இவை வலிமை, அழுத்தம், கனம், விரிப்பு பிளவுத்தன்மை (Ductility) முதலிய பண்புகளாகும்.

வலிமை (Strength): இழுப்பு, நெருக்குதல், சறுக்கும் பெயர்ச்சி முதலியவைகளைத் தாங்கும் தன்மை.

நெருக்குதலின் வலிமை: நெருக்குதலின் வலிமையாவது கட்டையை நெருக்குதலிலிருந்து காப்பாற்றும் தன்மையாகும்.

விநாசப்பாற்றல் தன்மை (Tensile strength): கட்டையைப் பிளக்கும் வலிமையிலிருந்து காக்கும் தன்மைக்கு விநாசப்பாற்றல் தன்மை என்று பெயர்.

சறுக்கும் பெயர்ச்சி வலிமை: தாக்கள் ஒன்றிலிருந்து ஒன்று தயூவி டிடாமல் தடுக்கும் வலிமைக்குச் சறுக்கும் பெயர்ச்சி வலிமை என்று பெயர்.

விரிவும் வலிமை: பெரும் மரக்கட்டைகளில் விரிவும் வலிமை இரப்பதால் இவைகளின் இரு நுனிகளில் உந்து கொடுத்து

தடுபாக்களில் எவ்வளவு கனம் ஏற்றினாலும் வளைவதற்கு கடுகொடுக்காது. இதனால் தனம் பொடுவதற்குப் பெரிய மாக்கட்டைகளை உபயோகிக்கின்றார்கள். இதனால் கட்டையின் மேல் புறம் அழுத்தப்படும், கீழ்ப்புறம் வலித்திலும்பு நிலைபெற்றும் இருக்கிறது.

மரத்தின் அல்லது கட்டையின் வலிமைவானது ஒரு வெகு முக்கியமான தன்மை. இதைப் பொறுத்து கட்டையின் மதிப்பை அறிவோம். இத்தன்மைவானது அடிக்கடி மாறும் தன்மை வடையது. இது மரத்தின் அடர்த்தியையும், ஈர இருப்பையும், கொள்துகளையும் பொருத்துள்ளது.

விநாயு: வளையும் அழுத்தத்தைத் தாங்கவல்ல வலிமைக்கு விநாயு என்று பெயர்.

கெட்டியான தன்மை (Toughness): இத்தன்மைவானது கட்டை அதிக சக்தியை உள் ஈர்த்துக் கொண்டுள்ள காரணத்தால் தொடர்த்தும், எதிர்பாராமலும் கடுமைவானதுமான அதிர்ச்சிகளைத் தாங்கக்கூடிய தன்மைவாகும். இதை எளிதில் மிளக்க முடியாது. அது மிளவுப்பட்டாலும் அதை உடைத்தெடுக்க முடியாது.

கடினம் (Hardness): கடினமானது கட்டையின் சிறு மிளவுகள் (Indentations), உராய்வுத் தன்மை (Abrasion), பயனிட்டினால் சேதமடைபவ் தன்மை (Wear) முதலியனவகளைத் தாக்கவல்ல வலிமைவாகும்.

மிளவுத் தன்மை (Cleavability): விநாயு மிளவுத் தன்மை வாகும். எரிக்கட்டைகளுக்கு இது ஒரு உகந்த தன்மை. ஆனால் கட்டைகளை ஆணி முதலியனவகளை ஏற்றவேண்டும் என்றால் இத்தன்மை பயனற்றது. கட்டையானது நேரான கடுவிகளைக் கொண்டிருத்தால் எளிதில் கதிர்களின் பக்கமாகப் பிளவடைகிறது.

சில காரணிகள், மெகானிகல் பண்புகளைத் தூண்டுகின்றன. இவை பலவகை இருப்பினும் சில காரணிகள் முக்கியமானவை.

அதில் ஒன்று அடர்த்தி. இது கட்டையின் அளவையும் மருமியையும் பொருத்திருக்கின்றது. கட்டையின் வலிமையை அறிய அடர்த்தி உபயோகமாகிறது. அடர்த்தியை ஒரு கியூபிக் அடி அளவுள்ள கட்டையின் கனமாலும், கட்டையானது நேரக் காட்டிலும் 1:35 மடங்கு கனமுள்ளது. இதனால் அதை நீரில்

விட்டால், காற்றோடு வெளியேறி கட்டை அடியில் தங்குகிறது. அடர்த்தி செல்களினால் கனத்ததைப் பொருத்துள்ளதே தவிர செல்களுக்கிடையே பொருத்ததல்ல. நுண்ணுணுள்ள கட்டைகள் கனம் குறைந்தவை. ஆகையால் அடர்த்தியிலும் குறைந்தவை.

காயம்: பச்சைக் கட்டைகளில் அதிகமாக ஈரமிருக்கின்றது. உலர்த்திக் கட்டைகளில் உள் ஈர்க்கப்பட்ட நீர் இருக்கின்றது. நீர் உள் ஈர்க்கும் தன்மையானது நீரை அதிகமாக ஈர்க்கும் சக்தி வாயும், நீரை வெளியிடும் தன்மையையும் பொருத்துள்ளது. கட்டையின் ஈரத்தன்மை அதன் வலிமை, அடர்த்தி, கனம் முதலியவைகளால் பாதிக்கும் தன்மையுடையது.

கோளாறுகள்: கட்டையின் மெகானிகல் பண்புகளைச் சில கோளாறுகள் பாதிக்கின்றன. இக்கோளாறுகளுக்கும் பய காரணங்களிருக்கின்றன. அவை கட்டையின் முடிச்சுகள், குறுக்குக் கிளவிகள், கட்டையையி பக்குவம் செய்யும் முறை முதலியவைகளில் இருக்கின்றன. வெளிகாணிகளான பூஞ்சை கட்டையைத் துளைக்கும் குளவி, வண்டினங்கள், பறவைகள், சாற்றுண்ணிகள், மூடுபனி, மின்னல், நீ முதலியவைகளும் காரணமாகின்றன.

குளவி, வண்டினங்கள், கட்டைகளில் பெரிய துளைகளைச் செய்கின்றன. இப்பூச்சிகள் பழுதிலேயிருக்கும்போதுதான் அதிக சேதத்தை விளைவிக்கின்றன. முக்கியமாக செல் பூச்சிகளும், கட்டையின் அரித்து விடுகின்றன. கட்டை அழுகுவதற்குச் சில பூஞ்சைகள் காரணமாகின்றன. தவிர வெப்பநிலை நிலையும், உணவு வசதியும், ஈரமும், சிந்தனையுமிரண்டவையுமே இருத்தால் பூஞ்சைகள் கட்டைகளைத் தாக்கும். அவைகளுக்கு செல்லுபெயரும், விக்னிலும் உணவாகின்றன. பூஞ்சைகள் நொதிகளின் மூலம் இவைகளை உறிஞ்சுகின்றன. பழுப்புநிற அழுகுதலானது (Brown rot) செல்லுபெயர்ச்சை உறிஞ்சி, பழுப்புநிற விக்னிலை எஞ்ச விடுகிறது. வெள்ளைநிற அழுகையில் (White rot) விக்னிலை உறிஞ்சி, வெள்ளைநிற செல்லுபெயர்ச்சை எஞ்சவிடுகிறது. சில பூஞ்சை வகைகள் இரண்டையும் உறிஞ்சி விடுகின்றன.

கட்டை அழுகும் தன்மையைத் தடுக்கும் வலிமைக்கு நீடித்து உழைக்கக்கூடிய தன்மை (Durability) என்று பெயர். இத் தன்மையால் கட்டைகளைத் தூண்டிகள், காய்கள், காய்க்கக் கட்டைகள் முதலிய நீருக்கு வெளிப்படுத்தப்பட்ட வேலைகளுக்குப் பயன்படுகிறது. காய்க்கட்டையில் கோத்து, ரொஸ்க்கள், டானிசுகள் முதலிய பொருள்களிருப்பதால் அதற்கு மென்மையாக கட்டையைக் காட்டிலும் நீடிக்கும் தன்மையிருக்கின்றது. ரொஸ்க்,

சேத்து முதலியவைகள், பூஞ்சைகள் வளராமல் அவைகளைச் சேதமாக்குகின்றன. கட்டைகையப் பூஞ்சை தாக்குதல்களிலிருந்து பாதுகாப்பதற்கு மாத்தரம் பாதுகாக்கும் சில பொருள்களை உபயோகிக்கின்றார்கள். காப்பு முறைகளில் சில மருத்துவக் கலந்த நிர்மலங்களையும், வர்ணங்களையும் கட்டையின்கீழ் பூசுகிறார்கள்.

கட்டையின் பயன்கள்: கட்டை பண்டங்களில் பயன்படுகிறது. வருடத்திற்கு வருடம் இதன் பயன் பெரிதும் அதிகரித்து வருகிறது. கட்டை உலகத்தில் 56,000,000,000 கிலோகிராம் அடி உபயோகமாகிறது. கட்டையின் முக்கியமான பயன்களாவன:

மிறகு: மிறகை வீடுகளிலும், தொழிற்பேட்டைகளிலும் வெப்பமளிப்பதற்கும், ஆற்றலளிப்பதற்கும் உபயோகப்படுத்துகிறார்கள். எனினும் எரியக்கூடிய எந்த மிறகையும் இதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். இதற்குக் கட்டை, கரி, தூள் நிலக்கரி (Peat) அல்லது புகை உபயோகமாகிறது.

கட்டை: கட்டை உலர்த்த மிறகு முழுமையும் மிறகாக எரிய ஏதுவாக இருப்பதாலும், எரித்த மிறகு எஞ்சியிருக்கும் சாம்பலும் சிறிதளவே இருப்பதாலும் இதையே பெரும்பாலும் உபயோகிக்கின்றார்கள். அதிலிருக்கும் எரித்தல் பொருத்துள்ளது அதன் எரியும் வாய்ப்பு. பச்சைக் கட்டைகைக் காட்டிலும் பழம் செடியப் பட்ட கட்டைகள் எனினும் எரிகின்றன. வைரக்கட்டையும் எனினும் எரியும் வாய்ப்பு பெற்றது.

தூள் நிலக்கரி அல்லது புகை: இதற்கு ஆங்கிலத்தில் ரீட்டி (Peat) என்று பெயர். சதுப்பு நிலத்திலும், சேற்றிலும் (Bogs and swamps), தாவரப் படிவப் பொருள்கள் (Plant Deposits) படித்து, அலுமி, கரிவாக மாறுபட்டு நெருக்கமாக அமைந்தால் அதற்கு ரீட்டி என்று பெயர். இதில் இணைந்துள்ள பல தாவரத் திசுக்களை நன்றாகக் காணலாம். கட்டைகள் கிடைப்பது அரிதாக இருக்குமிடங்களில் ரீட்டி மிகவும் பயன்படுகிறது. ரீட்டி நிலங்களின் அடியிலே ஒரு விதமான பழுப்புநிற மெதுவான கரிவகை இருக்கிறது. இதற்கு லிக்னைட் (Lignite) என்று பெயர். இதிலும் தாவரத்தின் திசு நன்றாக வெளிப்படையாகத் தெரிகிறது.

நிலக்கரி: தாவரங்களின் முதல் படிவங்கள் நிலக்கரி யாகின்றது. இதில் தாவரத் திசுக்களைக் கரித்துக்கள் பற்றி, அல்லி-க்களில் இவை படித்துவிடுகின்றன. நிலக்கரி ரீட்டைக் காட்டிலும் மிகக் கடுமையானது. லிக்னைட் ரீட்டைக் காட்டிலும் நெருக்கமானது. இதற்கு வெப்ப ஆற்றல் அதிகம். இது அதிக

நாகம் புளகதையுமி சரம்பரையும் அளிக்கும். ஆந்தரநைட் (Anthracite) என்பது பழங்கால நிலக்கரியாகும். இதில் 95% அரி உள்ளது. பிரீடின்ஸ் (Bituminous) அல்லது மெதுவான நிலக்கரி (Soft coal) அண்டையக்கால நிலக்கரியாகும். புதைபடிமச் சேபோர்கள் நிலக்கரியாக மாற்றும் ஆதர்தச் சாணம் நிலக்கரி (Charcoal coal) என்று பெயர். இது தெருக்கமாகவும், எண்ணெயும் பசையோடும் இருக்கிறது. மெழுகுவத்தி போன்று மெதுவாக எரியும் தன்மையை உடையது.

நிலக்கரியின் மூலம் வீசியெழிப்புக் குறைவான வெப்பத்தையும், ஆற்றலையும் பெறலாம். பல வேதிப் பொருள்களையும் அளிக்கின்றது. சேதத்தின் மூலம் வடித்திறக்கி, பெண்ணாலை, நார்ப்பூசா (Benji, naphtha) முதலிய எண்ணெய்களையும், நிலக்கரி வாயுவையும் (Coal gas), அமோனியா, நிலக்கரி தாது, நோய் தீர்ந் தடை மருத்துவனும் (Antiseptic), கோக் இன்னும் பலவிதப் பொருள் களுக்கும் உபயோகமாகிறது.

பெட்ரோலியம்: பெட்ரோலியம் உண்டாவதற்குக் காரண மான பழைய பொருள்கள் கண்ணாக்கும் புலையானது கிடைக்கிறது. பழங்காலத்து ஆழமற்ற கடல்களிலிருந்து துண்ணிய மிதக்கும் தாவரங்களும், சிறு விலங்கினங்களும் அமிர்ந்தப்பட்டு, உரு சிறை வடைத்து பெட்ரோலியத்தைத் தொற்றுவித்ததாகக் கருதப் படுகிறது. இது பலவிதங்களில் உபயோகமாகிறது. கேஸோல், கெரோசின், வாஸலின், போரோலின் (Gasolin, Kerosin, Vaseline, Paraffin) முதலிய பொருள்களைச் செய்விக்கிறார்கள். இவைகளை மருத்துவனிலும் உபயோகிக்கிறார்கள்.

லம்பர் (வெட்டுக்காடு): இம்மரக் கட்டைகளை வீடு கட்டு வதற்கு உபயோகிக்கிறார்கள். லம்பர் என்றால் பிற்காலத்தில் பயன் படுவதற்காகச் சேமிக்கப்பட்டுள்ள மரக்கட்டை என்று பெயர். பெரிய கட்டிடங்கள் கட்டுவதற்கு உபயோகிக்கப்படும் லம்பரை, டிரம்பர் (Timber) என்றழைக்கிறார்கள். இதை பாலங்கள் அமைப்பதற்கும், கப்பல் கட்டுவதற்கும், கூரைகள் போடுவதற்கும், உபயோகிக்கிறார்கள். வாசற்பாக்கள், கதவுகள், சின்னங்கள் இவைகளிலிருந்து செய்கிறார்கள். மரட்டுவண்டிகள், சீக்கா வண்டிகள், குதிரை வண்டிகளும் டிரம்பரினும்தான் செய்யப் படுகிறது. புளகவண்டிப் பெட்டிகள், எலிப்பில் முதலியவை களும் மரக்கட்டையினும் ஆனவை. மரத்துண்டுகளால் மின்சாரக் கம்பங்கள், தொலைபேசிக் கம்பங்கள் முதலியவைகளையும் சில இடங்களில் உபயோகிக்கிறார்கள். வேலிகளுக்கும் இவை

உபயோகமாகின்றன. மரத்தொட்டிகள், பீர்பாய்கள் முதலிய பொருள்களையும் மரத்தால் செய்கிறார்கள். மரப் படிக்கட்டுகள், தளங்களும் கூட மரத்தைக் கொண்டு அமைக்கின்றார்கள்.

வெளிவர்க்கை (Venona) அகலது மேலோட்டுப் பலகைகள் மரக்கட்டைகளிலிருந்து எடுக்கப்படும் வெளித்த தகடு போன்ற பலகைகளுக்கு வெளிவர்களைன்ற பெயர். இவைகளை முதல் முதலில் ரோம நாட்டு மக்கள் செய்தார்கள்.

வெளிவர்க்கைச் செய்யும்போது மரத்துண்டுள்ள வேகவைத்து, கத்தியால் அறுத்தும் அல்லது சுத்தரி இயல்புடைய இயத்திரங்களில் மரத்துண்டைக் கத்தியால் உறிப்பதுபோல் அறுத்து வெளிவர்க்கை எடுக்கின்றார்கள். இங்ஙனம் தகடு போன்ற உறித்த திருகு தடுமத்தியில் 6-10 அங்குல குறுக்களவு கொண்ட கட்டை தின்று விடுகிறது. இக்கட்டையைப் பெட்டிகள் முதலிய மரச்சாமான்கள் செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். இங்ஙனம் உறிக்கப்பட்ட மரத்தகடுகளை ஆண்டுவிட்டத்திற்கு இரண்டாண்டும் துண்டுதுண்டாக தறுக்கியும் பெற்றும், ஒவ்வொரு முறைக்கு ஏற்றவாறு மரத்தகடுகளில் சித்திரம் போன்ற அமைப்புகள் ஏற்படுகின்றன.

வெளிவர்க்கை மரேனாகனி, அக்ரூட் முதலிய மரங்களிலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். சித்திரம் மரச்சாமான்கள் மேனஜ், தாற்காலிகளுக்கு இம்மரத்தகடுகளை மேல்புறங்களில் அமைத்து அழகு செய்கின்றார்கள். இக்காலங்களில் இரைக்களுவிகள், கண்ணாடிகள் முதலியவைகள் செய்வதற்கும் இவை உபயோகமாகின்றன. பூக்கிரட்டல் மரத்திலிருந்து தயிலம் மர வெளிவர்க் தகடுகளைப் பெறுகின்றார்கள்.

பிளவுட் (Plywood) அகலது ஒட்டும் பலகை: இது முதல் முதல் ஏழு மரத்தகடுகளை அகலது படலங்களாக இனமுயலா ஒன்றிற் கொண்டு குறுக்காக வைத்து ஒட்டிச் செய்யப்படும் வெவ்வேறு வன் பலகைகளாகும். மரத்தின் கரோன்கள் எதிர்நோக்கி இரண்டாகப் படுவதால் மிகவும் வலிமை பெற்றது; எளிதில் சினைவுகளை ஏற்படுத்தாது; மிகவும் கனமற்றும், விரைவில் குறைத்தும் கிடைக்கின்றது. இதைக் கதவுகள், வான்கப்பல்கள், ஆகாய விமானங்கள் முதலியவைகளைச் செய்கின்றார்கள்.

மார்செலோடுகள் (Marigolds): தீன் சதுர மரச்சிக்கலோடுகளும், பலகைகளும், கட்டிடங்களை வானிலே மாற்றங்களிலிருந்து காப்பாற்றுவதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். இவைகளின்மீது

காப்பாக்களைப் பூரி பாலுக்கின்னூர்கள். சீடர் மரத்திலிருந்து கிடைக்கும் மர ஓடுகள் இதற்குப் பயன்படுகின்றன.

மர உறிச் சுஞ்சுகளையும், கன்னாடச் சாமாக்களை, பெட்டி களில் அடுக்கும்பொழுது உடைபாசம் தரும்பதற்கு இதைக் கொண்டு அடைக்கின்றார்கள்.

கார்க் (Oak): கிரேக்க, ரோமர் காலத்தொட்டே கார்க் உபயோகப்பட்டு வருகிறது. க்வர்கஸ் ரூபர் (Quercus robur) என்ற மரத்திலிருந்து கார்க் எடுக்கின்றார்கள். இம்மரம் சுமார் 20-60 அடி உயரம் வளர்கிறது. 4 அடி குறுக்களவு கொண்டது. அட்டாண்டிக் முதல் ஆசியா கைமஸ் வரை இம்மரம் பரவியுள்ளது. மலைச்சரிவுகளிலிருக்கும் பாறை கலத்த மணற் பிரதேசங்களில் வளரும் தன்மைமையது.

மரத்தின் வெளிப்பட்டையைத்தவிர கார்க் என அழைக்கப்படுகிறது. மரத்திற்குச் சேதம் விளைவிக்காமல் இதை உறித்து எடுக்கலாம். இதை எடுக்கும்பொழுது உள்பட்டை சேதம் அடையாமல் எடுத்தால், கார்க் மறுபடியும் மேல்பட்டையாக உண்டாகின்றது. மரப்பட்டையான கார்க்கை அடிமரத்தின் வெளிப் புறத்தில் நீண்ட, செங்குத்தான வெட்டுகளையும், குறுக்கு வெட்டு களையும் ஏற்பத்தால் அறுத்து கார்க் தகடுகளை எடுக்கின்றார்கள். உலத்த காலங்களில் கார்க்கை எடுத்து மறுபடியும் கார்க் வளரு வதற்கு தயை சூழ்நிலையை அமைக்கின்றார்கள்.

கார்க்கை அடிமரங்களில் 6 அடி உயரத்திற்கு உரித்தெடுக்கின்றார்கள். கார்க் மரம் 20 வகுடம் வளர்ந்த பிறகு அடித்தண்டு, கிளைகள் இவைகளிலிருந்து கார்க்கை உரித்தெடுக்கின்றார்கள். இரண்டாவது, மூன்றாவது முறை உரித்தெடுக்கும் கார்க் பட்டை மிக உயர்த்த ரகமுடையது. கார்க் மரம் சுமார் 100 முதல் 500 ஆண்டுகள் வளருகின்றன. ஒரு மரத்திற்குச் சுமார் 40 முதல் 500 பவுண்டு கார்க் கிடைக்கின்றது. ஒரு அங்குல அகலமுள்ள கார்க்குகள் மீடவும் உயர்த்தவை.

கார்க் பட்டைகளை உரித்த பிறகு பல நாட்களுக்கு இதை உலர்த்துகிறார்கள். பிறகு இதை எடை போட்டு கப்பலில் வேறு இடங்களுக்கு அனுப்புகிறார்கள். அங்கு இதைச் செம்புக் கலக் களில் வேகவைத்து சாறு, டானிக் அமிலம் முதலியவற்றை நீக்குகிறார்கள். இதனால் அதன் அரவும், இழம்புத் தன்மையும் அழகித்து தட்டையாகின்றது. கார்க் பட்டையின் வெளிப்புறத்திலுள்ள பாகங்களைக் களைத்து அகலுகிறார்கள். சுரசுரப்பான

மேல்புறத்தை சுரண்டி மீதுதுவாக்கி உபயோகப்படுத்துகிறார்கள்.

கார்க்கின் பண்டுகள் மிகவும் பயன்படுகின்றன. இவை நீரில் மிதக்கும் தன்மையுடையது. எவ்வளவு பெரியதாக இருந்தாலும் கனத்தில் மிகக் குறைந்தது. இது உயிரற்ற செல்களாலானது; நீர் ஒட்டாத தன்மையுடைய செல்கள் கொண்டது. இதை எளிதில் அழுத்தலாம். விரிவாற்றலும் பெற்றது. 10 வழுடம் அளக்கும் இதை உபயோகிக்க முடியும். இது நன்றாக நிறைந்துள்ள தன்மையைப் பெற்று வெப்பம், மின்சாரம், குளிர் முதலியவைகளைச் செழுத்தாணி உன்னது; ஓசையைச் செழுத்தாது; நீர்மங்களைவும், சாத்தையும் கூட உள் எக்காது.

கார்க்கின் பயன்கள்: கார்க் பலவகையான வெப்ப, குளிர் சாதனங்களுக்கு விடுகளில் உபயோகிக்கின்றார்கள். தொழில்கள் செய்வதற்கும், மருத்துப் புட்டிகளுக்கு முடியாகவும், ஓசை செழுத்தாத சாதனங்களிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள். வினோஸியம், கார்க் ஓடுகள், பலவகையான தரைப் போர்வைகள் செய்வதற்கும் உபயோகமாகின்றது. வினோஸியத்தை (Linosium), கார்க், ரிச்சீட் எண்ணெய், பீல்சுப் முதலியவைகளைக் கலந்து செய்கின்றார்கள். ஆறரத்த கார்க்கையும், ரிச்சீட் எண்ணெயையும் கலந்து வினோடைல்ஸ் (Linotils) செய்கின்றார்கள். கார்க்குகளில் கார்க்யுரேட்டர் ஃபுலோட்டுகளும், கேஸ்கட்டுகளும் (Carburator floats, cascks) காலனிகளுக்கும், பாய்கள், ஃப்லோட்டர்ஸ் (Floats), உயிர் பாது காக்கும் சாதனங்கள் (Life preservers), பொறிக்குள் சிக்கவைக்க உதவும் பொருள்கள் (Decays) முதலியவைகளை, இக்கார்க்கைக் கொண்டு செய்கின்றார்கள்.

கார்க் முக்கியமாக ஸ்பெயின், போர்க்குல், அல்ஜீரியா முதலிய நாடுகளிலிருந்து கிடைக்கின்றது. வழுடத்திற்குச் சுமார் 500,000,000 பவுண்டு கார்க் கிடைக்கின்றது.

இந்திய மரக்கட்டைகள்

நம் நாட்டில் சில மரங்கள் மிக உயர்த்த மரக் கட்டைகளைத் தருகின்றன. அவையாவன:

1. மாம்பேளித் தாவரக்குடும்பம் சிறுகுடும்பம் பாம்புகேணி

1. பம்பாக்கல் மலபாக்கம் (*Bombax malabaricum* - Red silk cotton tree) இனம்: இதன் மரக்கட்டையைப் படகுகள் கட்டு

வதற்கும், தீக்குச்சிகள் செய்வதற்கும் கனமற்ற பெட்டிகள் கதவுகள் முதலியவைகள் செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது.

2. டைலியேசி (Tiliaceae)

1. கருவியா டைலியேசிபோலியா (*Croton tiliaceolus*): இதன் கட்டை வலையையையும் இழைப்புத் தன்மையையும் கொண்டது; அழகுத்தலானது; கைவிடிகளாகவும், துருப்புகள், கோல் வீசியாட்டுச் சாதனங்கள் செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது.

3. கட்டிசுபெரி (Guttiferae)

மேகா கிபேரா (*Mesua ferrea*): கருவிதங்கள் புனைவண்டி ஒடும் பாறைகளில் கலீய்களாகவும், தூன்களாகவும், கோல் களாகவும், தளங்களுக்கும், வீடுகட்டும் மரங்களாகவும் உபயோகமாகிறது.

4. மீலியேசி (Meliaceae)

1. செட்ரோலா டியூனா (*Cedrela toona*-Red cedar): சத்தன வேம்பு. இம்மரம் மிக நிலைத்திருக்கக் கூடியது. இதை செல்லரிக்க முடியாது. இதில் வேண்டு தாற்காலிகள், கதவுகள் முதலியவைகள் செய்வதற்கு உபயோகமாகிறது.

2. குலோரோக்ஸனாஸ் கலங்கட்பலியா (*Chloroxylon swietenia*-Indian satin wood): இம் மரக்கட்டையில் அழகான சித்திரங்கள் பொறிக்கலாம். அழகு செய்வதற்கான மரச்சாமான்கள் செய்வதற்கும், பொறிவியல் கருவிகள் செய்வதற்கும், பெட்டிகள் செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது.

5. அனாகர்டியேசி (Anacardiaceae)

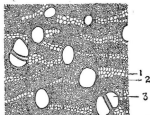
மங்கிசியோ இன்டிகா (*Mangifera indica*) மா: இம்மரக் கட்டை வீடு கட்டுவதற்கும், படகு கட்டுவதற்கும், வண்டிகளி, விவசாயக் கருவிகள் செய்வதற்கும், வேளா நாட்டு உயர்ப்பழி களில் இம்மரங்களில் குழிகள் செய்து சிறு படகுகளாக ஒட்டுவதற்கும் பயன்படுத்துகிறார்கள்.

6. ஸாலைண்டேசி (Sapindaceae)

ஷலீசா டிராஜிகா (*Schleichera triflora*): இம் மரக்கட்டை மிக வலிமையுடையது; நிலைக்கக்கூடியது; ஆரிசி மாலு மில் களிலும், விவசாயக் கருவிகளிலும் இதை உபயோகிக்கிறார்கள்.

7. பேபிலியோனேசி (Papilionaceae)

1. பெரோகாரியஸ் மாக்ரிகியம் (*Pterocarpus marsupium*)
வேங்கை: இது நெக்கு மரம், ரோஸ்வுட் இனங்களுக்கு அடுத்து மிக முக்கியமானது. தென்னிந்தியாவில் மிகவும் முக்கியமான மரமாகும்.



படம் 84, பெரோகாரியஸ் மாக்ரிகியம் (T. S.) (*Pterocarpus wood*)

1. மரபாட்களில் மரக்கலவை மட்டங்கள்—(Banded Paratracheal Parenchyma), 2. டிராக்டிட்கள், 3. வேங்கை.

வண்டிச் சக்கரங்கள் செய்வதற்கும், புனைவண்டிச் சாதனங்களுக்கும், வீடு கட்டுவதற்கும் உபயோகமாகிறது.

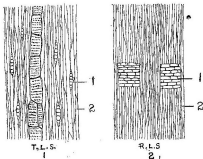
2. டால்பர்டீஜியா லாடீஃபோலியா (*Dalbergia latifolia*)
துக்கமரம் (ரோஸ்வுட்): உலர்ந்த வெப்பமான காடுகளில் வளரும் மரம். இதன் மரத்தைக் கொண்டு துக்கமர மேஜை, நாற்காலிகள், பீரோக்கள், அலமாரிகள் முதலியவைகளைச் செய்ய்கின்றனர். இது மிகவும் கடினமான மரம். துண்டுநீளங்கள் மிகவும் நெருங்கியிருக்கின்றன (Cross grained). வண்டிச் சக்கரங்கள், துப்பாக்கி வண்டிகள் செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது.

டால்பர்டீஜியா ஸுஸுனாய்டிஸ் (*Dalbergia sussoides*)

3. மலையர் துக்கமரம் (Malabar rose wood): இதன் திறம் சிறிது குறைந்த அளவிலுள்ளது. குறுக்கு துண்டுநீள உடைவது (Cross grained).

8. கெஸல்பினியேசை (Caesalpinhiaceae)

1. ஹார்ட்விக்ஸியா கையேடோ (Hardwickia binata): இம்மரம் இந்தியாவிலேயே மிகக் கடினமான, கனமான மரமாகும். மிகவும் திறைத்த தன்மையுடையது. உருக்கோட்ட மராகாது. பாலங்கள் ஆமைப்பதற்கும், சக்கரங்கள், கோடானிகள்,



படம் 88. செ.கெஸல்பினியை மரக்கட்டை (Pterocarpus)

1. T. L. S. 1. கடுர் செல்கள், 2. டிரக்டோகன்.
2. R. L. S. 1. கடுர் செல்கள் (ஒரு தரப்பட்ட) (Homologous), 2. டிரக்டோகன்.

விட்டு ஹான்கள், இயந்திரத் தாக்கிகள் முதலியவைகள் செய்யதற் றும் உபயோகமாகிறது.

9. மைமோசை (Mimosaceae)

1. அகேஷியா அராபிகா (Acacia arabica) (பாழும் மரம் ஆகிறது வேகமாக மரம்): இது மிகவும் சாதாரணமாக எங்கும் வளரக்கூடிய மூட்கள் கொண்ட மரம். மிகவும் திறைக்கும் தன்மை பொருத்தியது. வண்டிச்சக்கரங்களின் மூடும் கூடாரங்களின் ஆய்வு, விவசாயக் கருவிகள், வீதகு முதலியவைகளாக உபயோக மாகிறது.

2. கைஸியா கைஸோகார்பா (Kydia xylocarpa) இரும்: தண்டவாளக் குறுக்குக் கட்டிடமாகவும், வீடு கட்டுவதற்கும்,

பாலங்கள் அமைப்பதற்கும் பயன்படுகிறது. இதில் ரெனின் செல் கவிரப்பதால் மிகவும் அழுத்தமான கட்டையாகும்.

3. ஆல்பீனியா லெப்ஸெக் (*Albizia lebbek*): இம்மரமும் வீடு கட்டுவதற்கும், கம்பங்களுக்கும் உபயோகமாகிறது.

10. காம்பரிடேஸி (*Combretaceae*)

1. அனுகெய்க்கைன் காடிப்போலியா (*Anogeissus latifolia*): வண்டிகளின் நெடுங்கட்டை, விவசாயக் கருவிகள் முதலியவை களுக்கு உபயோகமாகிறது; தயல் விதிகளையும் உபயோகமாகிறது.

2. டெர்மினேலியா பாஸிசு கேடா: (பீன்மைருது) டெ. டெர்மெண்டோஸா (கருமருது) (*Terminalia paniculata*; *T. tomentosa*): இவ்விருமால்களும் நெடுங்கட்டையாகவும், உத்தரமாகவும், கைமரம் முதலியவைகளாக உபயோகமாகிறது. ஆனால் இம்மரத்தைக் கொண்டு மேனஜ், நாற்காலிகள் செய்யக்கூடாது.

11. லித்ரேஸி (*Lythraceae*)

லாகூஸ்டிரேலியா லாண்டியோகேடா (*Lagerstroemia lanceolata*): வீடு கட்டுவதற்கும், மேனஜ் நாற்காலிகள் செய்யத் தற்கும் உபயோகமாகிறது.

12. வெர்டிரேனேஸி (*Verbenaceae*)

டெக்டோனா க்ரான்டிஸ் (*Tectona grandis*) தேக்கு: இந்தியாவில் மிக உயர்த்தாக மரமாகும். மிக திறக்கும் தன்மையுடையது; கடினமானது; செறிப்புகள், பூஞ்சைகள் ஆகியவை இதைத் தாக்காது. இதைக் கொண்டு மரத்தில் எல்லாவிதச் சாமான்களையும் செய்கின்றார்கள். மேனஜ், நாற்காலி, அக்ஸமரங்கள், கதவுகள், தூண்கள், ஐன்ஸ்கிகள், புனைவண்டிப் பெட்டிகள், கம்பர் முதலியவைகள் செய்வதற்கு உபயோகமாகிறது.

13. அர்க்டேஸி (*Urticaceae*)

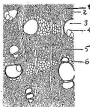
1. ஆர்தோகார்பஸ் இன்டெக்சிப்போலியா (*Artocarpus integrifolia*) பன்: இம்மரத்தை எளிதில் பக்குவப்படுத்தலாம். வீடு கட்டுவதற்கும், பெட்டிகள், வீட்டுச் சாமான்கள், மேனஜ், நாற்காலிகள் போன்றவை செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது.

2. ஆர்தோகார்பஸ் ஹிசுட்டா (*Artocarpus hirsuta*) காட்டுப் பன்: இதுவும் மிக திறக்கக்கூடிய மரம்; செல்வழிக்காதது.

இத்தரையிலேயே தேக்குமரம் போன்ற உபயோகம் செய்ய வல்லது. இதைத் தேக்கைக் காட்டிலும் எளிதில் பக்குவம் செய்வனர். படகு செய்வதற்குப் பெரிதும் உபயோகமாகிறது.

14. ஐப்போசீரியேசை (Euphorbiaceae)

1. ஜிவோடியா ரோட்ஸெயர்ஸ்கி (Givolia rotundifolia): இம்மரத்தைக் கொண்டு கட்டு மரங்கள் கட்டுகிறார்கள்.



படம் 88. தேக்கு மரக்கட்டை, T. S. (கு. மெ.) (Tectona grandis)

1. மத்தியச்சேல் ரே (Medullary ray), 2. டிராக்ஸிடோம் (Tracheids), 3. வெஸ்கல் (Vessels), 4. கலசெல்கள் (Tyloses), 5. மெடலரி ரே (Medullary ray), 6. பாரைஞ்செல் பரந்தகைம-கோஜை (Paratracheal Parenchyma-Zonals).

யானைக்கும் தன்மையைப் போலுத்து மரக்கட்டைகளைக் கழிக்கண்டவாறு வழுக்கலாம்:

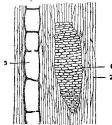
1. கெணு, நாற்காலிகள், பெட்டிகள் முதலியவை செய்ய உதவும் மரக்கட்டைகள்:

1. தெட்டோனா கிராண்டிஸ் (Tectona grandis) - தேக்கு மரம்.
2. லாக்ஸ்டிரோமியா லாண்ட்லியாலா (Lagerstroemia lanceolata) - பெங்கை (Bengkai).
3. அதினா கர்டிபோலியா (Adina cordifolia) - உடம்புமரம்.
4. அலிஸ்ஸியா லெப்பெக் (Albizia lebbek) - லாசை மரம்.
5. ஆர்தோகாசுஸ் இன்டெக்ரிஃபோலியா (Artocarpus integrifolia) - பலாமரம்.
6. காலேஃபிலம் இனோஃபிலம் (Calophyllum inophyllum) - புக்கிரை மரம்.

7. செட்டிரெலியா குறு (Oedrella toona) - மலைமேம்பு.
8. டால்பெர்ஜியா லாதிசியோலியா (Dalbergia latifolia) - ரோஸ்வுட் - (குக்கமரம்).
9. மைகீலியா சம்பகா (Michelia champaka) - சர்பக மரம்.
10. பெரோகார்பஸ் ரோண்டினியஸ் (Pterocarpus santalinus) (Red sanders) - செம்பமரம்.
12. சுவலம்பகனியா மதேராசனி (Swietenia mahogany) - மதேராசனி மரம்.
13. டெர்மினேலியா பானிகுலேடா (Terminalia paniculata) - பின்னங்குது.

II. கட்டிட வேலைகளுக்கு உதவும் மரங்கள்:

எட்டு கட்டுவதற்கும், பாலம் போடுவதற்கும், கம்பல் கட்டுவதற்கும், தரை, கூரை, தளம் போடுவதற்கும், இன்னும் பல பயன்களுக்கும் உபயோகமாகும் மரங்கள்;



R. L. S.

படம் 97. (R. L. S.) தேக்கு மரக்கட்டை (Tectona grandis)

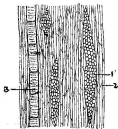
1. கதிர் செல்கள் (ஒருதரப்பட்ட) (Ray cells—homogeneous) 2. குரத்திட்டுகள் (Tracheids), 3. வெளிகள் (Vessels).

1. கரணியாறு சுதுஸெடிப்போலியா (Casuarina equisetifolia) - சுதுக்கு மரம். பந்தல் கால்களுக்கு உதவுகிறது.
2. ஒதீனா ஒடையர் (Odina wodier) - ஒதீய மரம்.
3. எரிதனா இண்டியா (Erythrina indica) - கல்பாண மூலுக்கை (Coral tree).

4. அடினா ஹெர்டிபோலியா (*Adina cordifolia*).
5. அலிபெரியா லெப்பெக் (*Albizia lebbek*).
6. ஆர்தோகாசுபஸ் (*Artocarpus*).
7. காலோபைலம் (*Calophyllum*).
8. செட்ரோலா (*Cedrela*).
9. குளோரோகலாசா (*Chloroxylon*).
10. டால்பெர்ஜியா (*Dalbergia*).
11. டெரோகாசுபஸ் (*Pterocarpus*).
12. டெக்டோனா (*Tectona*).
13. டெர்மினாலியா (*Terminalia*).

III. விவரமாகக் கருவிகள், வண்டிகள் முதலியனவைச் சொன்னதற்கு உபயோகமாகும் மரக்கட்டைகள்:

ஒவ்வொரு இடத்திலும் வளரக்கூடிய மரங்களின் கட்டைகளை உபயோகிக்கின்றார்கள்.



T. L. 5.

மரம் 55. தேக்கு மரக்கட்டை (*Tectona grandis*) (T. L. 5)

1. மையகச் சேர் (Medullary ray), 2. தரகைக்குகள் (Tracheids),
3. கலாசைகள் (Vessels).

1. அகாசியா அரேபிகா (*Acacia arabica*) - கைமரம்.
2. அகாசியா கடுக்கு (*Acacia catechu*) - கருங்காணிமரம்.

3. அனுகஜெயஸஸ் வாதிசிபோனியா (*Anogeisus latifolia*).
4. எம்பிகைகா அஃலிகென்னுலிக் (*Embllica officinalis*) - தென்னை மரம்.
5. எமமுஸாஸஸ் எலென்கி (*Mimusops elengi*) - மகிழ்மரம்.
6. ஸ்ட்ரிக்குஸ் தகர்ஸாபிகா (*Strychnos nuxvomica*) - எட்டி மரம்.
7. டாமரிண்டஸ் இன்டிகா (*Tamarindus indica*) - புளிய மரம்.
8. ஸிஸைபஸ் ஜுஜுபா (*Zizyphus jujuba*) - இலத்தை முதலிய மரங்களாகும்.

IV. சாமான்கள் கைப்பதற்குப் பெட்டிகள் செய்ய உபயோகமாகும் மரங்கள்:

இம் மரப்பெட்டிகளில் அதிகமான கனமுள்ள சாமான்கள் வைக்கக்கூடாது.

1. ஐலாந்தஸ் (*Ailanthus*).
2. ஆல்ஸ்ட்ரோனியா (*Alestronia*).
3. பாம்பாக்ஸ் (*Bombax*) - சாய்மரம்.
4. ஸிஸோகாஸஸ் (*Eleoocarpus*) குதிராட்ச மரம்.
5. குல்மேனியா (*Cullenia*).

கனமுள்ள சாமான்கள் கைப்பதற்குப் பெட்டிகள் செய்ய தற்குச் சித்தக்கண்ட மரங்களை உபயோகிக்கின்றார்கள்:

1. கலோபைலம் (*Calophyllum*).
2. செட்ரெலா (*Cedrella*).
3. மங்கிசிபெரா (*Mangifera*).
4. லாக் ஸ்ட்ரோமியா (*Lagerstroemia*).
5. ஆர்தோகாஸஸ் (*Artocarpus*).
6. அடினா (*Adina*).

V. சில மரக்கட்டைகளை மரப்பொக்கைகள் செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். இதற்குச் சாயமுள்ள மரங்கள் மிகவும் உபயோகமாகின்றன.

1. டெரோகாஸஸ் ஸாண்டலினஸ் (*Pterocarpus santalinus*).
2. மொரிண்டா டிக்டேரியா (*Morinda tinctoria*) - நுணுமரம்.

3. ஸண்டலம் ஆல்பம் (*Santalum album*) - சத்தன மரம்.

VI. எண்ணெய், பானங்கள், தானியங்கள் முதலியவைகளைச் சேமித்து வைப்பதற்கு உபயோகமானும் பீர்பாக்கள், தொட்டிகள், மரப்பாண்டங்கள் செய்வதற்கு உபயோகமானும் மரக் கட்டைகள்.

VII. மரத்தகடுகள் (*Veneers*): பெரிய மரக்கட்டைகளிலிருந்து சீவி மரத்தகடுகளை எடுக்கின்றார்கள்.

ஒரு இடத்தில் அமைத்தப்பட்ட கத்திரில் மரத்துண்டுகளைச் சுற்றிக் கொண்டு தகடுகளை எடுக்கின்றார்கள். இதன் தடிப்பு சுமார் 1½ அங்குலம் முதல் 3 அங்குலமாகும். இவ் அங்குல தடிப்புகள் தகடுகளையும் எடுக்கலாம். மிக விரைவாக நுகறவையுள்ள மரப்பலகைகளில் சாமான்கள் செய்தால் அதை விரைவுபடுத்த தேக்கு மரத்தகடுகளை மேலே அமைத்தி பரக்கலக்கு அழகு செய்கிறார்கள்.

சில முக்கியமான இந்திய மரக்கட்டைகள் :

1. மாலிக்மோ இண்டிகா (*Mangifera indica*): இது மரமாம். அனகார்க்யேனி என்ற தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. மென்மரக்கட்டையும் (*Soft wood*) கவரக்கட்டையும் (*Hard wood*) சுமார் ஒரே தன்மையோடு இருப்பதால் இவைகளை வேறு பிரித்துக் காண்பது கடினம். சில சமயங்களில் கவரக் கட்டையானது பெரிய கரும் பழுப்பு நிறமுள்ள நெல் திசுக்களில் வெளுத்த அல்லது கருத்த கீத்துகள் காணப்படுகிறது. இதன் கட்டை பெரும்பாலும் வெண் மஞ்சள் அல்லது கரும் பழுப்பு நிறமுள்ளது. மெதுவாகவும் சிந்து கடினமாகவுமிருக்கும். கனமற்றும் அல்லது சிந்து கனமடனும் இருக்கும். செல்கள் கோளவும், ஒன்றோடொன்று முட்டிக்கொண்டும், கரையின் அல்லது நுன்துளைகள் ஆகியோன்று அல்லது சுருண்டு நாடாபோன்று அழகிய அமைப்பு பெற்றிருக்கிறது. தேர்வாட்டின் மேல்புறத்தில் மெத்தை போன்று காணப்படுகிறது. முதல் முதலில் பண்பண்பான தன்மை வாய்ந்தது.

மரக்கட்டையின் அமைப்பு: பரவலாக அமைந்த நுன்துளைகளைக் கொண்டது (*Diffuse porous wood*). வளர்ச்சி வட்டங்கள் தங்குக் காணவில்லை. சிலவற்றில் நீண்ட கோணவடிவ பரவலாக திசுக் கட்டுகள் காணப்படுகின்றன. இவை அழகிய ஒழுங்கான முறையில் ஒரே சமமான இடைவெளிகள் அமைந்திருப்பதால் இது மரத்திற்கு அழகு செய்கிறது. ஜெனாட்களால் தாக்கக் குழுவட்ட ஆமைப்பில் அமைந்திருப்பதால் அதுவும்

வளர்ச்சி வட்டங்களிற் போல் தோன்றுகிறது. கைலம் (Xylem) வெள்கள் சமமாகப் பரந்துள்ளன. தனிப்பட்டும், 2 முதல் 3 கூட்டங்களிலும், உருளை அல்லது முட்டை வடிவம் கொண்டும், கட்டளைகளினால் (Tyloses) நிரப்பப்படும் இருக்கின்றன. இவைகளில் சில பெருத்தும், சில சிறியவைகளாகவுயிரிக்கின்றன. குறைந்த எண்ணிக்கையில் அல்லது வெகு அதிகமான எண்ணிக்கையிலிருக்கின்றன. சில கண்களுக்குப் புலனாகின்றன. பரந்தவை அதிகமாக அல்லது குறைவுபட்டும், பலவாறும் கண்களுக்குத் தெரித்தும் அல்லது தெரியாமலும், பாராட்டரகள் அல்லது அரிப்பர்கள் (Paratracheal or Alar) அமைப்பிலிருக்கின்றன. இவை சில சமயங்களில் மிக மெலித்தும் அல்லது சிறகு போன்ற வளரிகள் போன்றும், மெலித்தும் செல்களுக்கு மிகத் தெளிவான உரப் போன்றும் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

அப்போட்டிரியல் அல்லது மெலித்த டான்ஹென்ஸியல் வளிகளில், வளர்ச்சி சின்னங்களினாலும் இவை மிகவும் தெருக்கமாகவும் அமைந்துள்ளன. கண்ணாடி விவரிக்கிக் கொண்டும் தரக்கிளக்கானமுடியாது. நல்ல கட்டிலுணைக் கொண்ட (Wood with tension) டிராக்ட்டைகளில் தரக்கள் கருத்த அகலமான நாடாக்கள் போன்று கண்களுக்குப் புலனாகின்றன. இவைகளின் செல் கவர்கள் ஹெலாடிசு தன்மைவுள்ளதால் அவ்வாறு தென்படுகிறது. கதிர்கள் குறுகி அல்லது அகண்டும், கண்களுக்குப் புலப்படும் கண்ணாடி விவரிக்கிலும் தெரித்தும், பழுப்பு நிறமுடனும் மிக தெருக்கமாகவும் அமைந்துள்ளன. ரேடியல் செல்பரம்பிசுபக்குவம் படுத்தப்பட்ட கட்டைகளில் கதித்துண்டுகளும், கருத்த இரு முனைகளிலும் கூம்பிவுள்ள உருவம் பெற்ற கதிர்களும் அமைந்துள்ளன. பித்துகளில் (Pith) சில சமயங்களில் சிறிய வெணுத்த திறப்பொட்டுகள் போன்று காணப்படுகின்றன.

வளிகை: மரமரத்திற்குத் தேக்குமரத்தைப் போன்று ஏறத்தாழ வளிமை இருக்கின்றது. கனத்திக் அமைக்காட்டிலும் குறைவு. ஆனால் தேக்கைக் காட்டிலும் அதிகச்சிவையும், விரிவுகளையும் தடுக்கவல்லது.

இயற்கையாக நிகத்திருக்கும் பண்ட: இம்மரத்தை வெளிப் படுத்தினால் அவ்வளவு நிலக்கும் தன்மைபுடையதல்ல. ஆனால் உள்புறங்களில் வைத்தால் சிறிது நிலத்திருக்கும் தன்மை புடையது. இதைத் தண்ணீரோடு இணைத்தால் சிறிது அதிகமாக நிலத்திருக்கும் தன்மைபுடையது.

பூச்சி, பூஞ்சைகள், பூஞ்சைகள் தாக்கம்: உலர்ந்த, மாறுபடுத்தப்பட்ட மரக்கட்டைகளை அளவிடே, லிம்படிடே பூச்சிகள் தாக்குகின்றன. புதியதாக வெட்டப்பட்ட கிழந்த மரங்களையும், இதரத் தாவரம் மரங்களையும், பிளாடிபோடிடே, (Polyptididae) லிபோலிடே (Lecanididae) பூச்சிகளின் பல சிற்றினங்கள் தாசுப் படுத்துகின்றன. சாற்றுண்ணியாகவும், ஒட்டுண்ணியாகவும் இருக்கும் பாலிபோரஸ் (Polyphorus) என்ற காளான் இதை அதிகமாகத் தொற்றுவிடுகிறது. மாமரங்களில் வெள்ளை அழகம் (White rot) என்ற நோயை விளைவிக்கின்றது.

மரத்தின் கழுந்திடும், பயன்களும்: இத்தியாவிலுள்ள பல மரங்களில் இதன் பயன்பாடு மரபுவழிகளைக் காட்டுகிறது. இது இயற்கையாக கிடைக்கக்கூடிய, சாதாரணமான, அதிக செலவுற்ற மரமாகும். இம்மரத்தைக் கொண்டு மிக மலிவான தார்க்கா, மெல்லு முதலிய வீட்டுச் சாமான்களும், பிரேரக்களும், பலகைகளும், கதவுகளும், சன்னல் சட்டங்களும், கூரைப் பலகைகளும், செய்யப் பயன்படுகிறது. தச்சுவெலைகளுக்கும் மிகவும் உபயோகமாகிறது. இதை பிளாவுட் (Plywood) செய்வதற்கு அதிகமாக உபயோகிக்கின்றார்கள். கருவிகள் வைக்கும் சாதனங்களும், விவசாயக் கருவிகளும், வண்டிகளுக்கு அடிப்படைகளாகவும், படிகளும், துடுப்புகளும் செய்யப் பயன்படுகிறது. இதை எளிதில் செதுக்கலாம். சிறு கின்னங்கள், கரண்டிகள், தட்டுகளும் செய்ய உதவுகிறது. பாரிசுகளும் (Parishes) செய்கின்றார்கள். உளி முதலிய கருவிகளுக்கும் சிறியதாக உபயோகிக்கின்றார்கள்.

2. செட்ரெல்லா டூனா (Cedrella toona) மலேசிய மரக்கட்டை இதன் பண்புகள் :

இதன் மென்மரக்கட்டை (Sap wood) வெணுத்த பழுப்புநிறம் அல்லது மஞ்சள் கிரே நிறம் கொண்டது. மைரக்கட்டை பச்சை மரத்தில் சிவப்பு நிறமுள்ளது; வெணுத்த பழுப்பு நிறத்தில் மஞ்சள் அல்லது ஆரஞ்சுநிறப் புள்ளிகளோடும் காணப்படுகிறது. இம்மரம் கமராகக் கனமாகவும், கெட்டியாகவும் இருக்கிறது; பண்பாட்புள்ளது. நேரான கிரேயின்கள், குறுகிய நெருக்கங்கள் கிரேயின்களும் சில சமயங்களில் காணப்படுகின்றன. மிருதுவான அல்லது கரகரப்பான இழைமயமடையது. (Texture) வளர்ச்சி வட்டங்கள் அழகாக அமைந்துள்ளன. இம்மரத்திற்கு ஒரு தனிப்பட்ட மணமிருக்கின்றது.

அமைப்பு: சாதாரணமாக அரைவட்ட போரஸ் (Semi ring porous) கட்டை, சில சமயங்களில் வட்ட நுனியுடையது.

அன்றை பரவலான மூன்றுபுதுகூடைய மரக்கூட்டையாகவும் இருக்கிறது. வளர்ச்சி வட்டங்கள் தன்ருக வெளிப்பட்டுள்ளன. வளர்ச்சி வட்டங்களைச் சூழ்வட்ட வரிவரினுள்ள பாரண்கையாவும், பெரிய கைலம் வெஸல்களும் சூழ்த்துள்ளன. வளர்ச்சி வட்டங்கள் சுமார் 1-5 காணப்படுகின்றன. முதலில் தோன்றிய கைலத்திலுள்ள வெஸல்கள் பெரியதாகவும், ஒரே வரிசையில் அடுக்கப்பட்டும், சிறுது சாய்களாகவும் இருக்கின்றது; கண்களுக்கும் புலனுக்கின்றன. தனிப்பட்டவது அன்றை சோடியல் ஜோடிகளாகவும், வட்டமாக அன்றை முட்டை வடிவத்துடனும், கருத்த பழுப்பு நிறமுள்ள கோத்துகைத் துளைகளை அடைத்தும் இருக்கின்றன. முதலில் தோன்றிய கைலமும் தாமதப்பட்டுத் தோன்றும் கைலத்திற்குள் சிறிது சிறிதாக மாறுதல்கள் தோன்றுகின்றன. தாமதப்பட்டுத் தோன்றும் கைலங்கள் சிறியதாக உள்ளதால் கண்களுக்குத் தெரிவதில்லை. அதிக அளவிலாவாய் குறைவாகவும், 2 முதல் 3 என்ற எண்ணைப் பெறுக்கல்களில் வட்ட அன்றை முட்டை வடிவ உருவம் கொண்டும் சில சமயங்களில் கோத்துப்பகையால் நிரம்பப்பட்டும், காணப்படுகின்றன. பாரண்கைய கண்களுக்குத் தெரிவதில்லை; கண்ணாடி கிளியைகளின் உதவியால் பார்க்கலாம்; பழுப்புநிற முள்ளவை; கைலம் வெஸல் கூட்டங்களைச் சுற்றி மெலித்த உறை போன்று சூழ்த்துள்ளன. கதிர்கள் சிவத்த பழுப்பு நிறத்தோடு கண்களுக்குச் சரியாக புலனாவதில்லை. இடம் விட்டு பரவலாகவும், அகலமாகவும் இருக்கின்றன. அதிர்ச்சிகளின் விளைவால் ஏற்பட்ட கோத்துக் குழாய்கள் காணப்படுகின்றன. இவை நீண்ட அன்றை குட்டையான சூழ்வட்ட வரிசைகளில் சிவத்த பழுப்புநிற அன்றை கருத்த கோத்து படிவும் பொருள்கள் கொண்டுள்ளன.

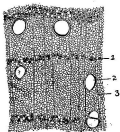
நிலைப்புத் தன்மை: வெளிப்படுத்தி இருத்தால் அங்வளவு நிலைப்புத் தன்மை இருப்பது கிடையாது; உட்புறங்களில் வைத் திருத்தால் நிலைப்புத் தன்மை இருக்கின்றது.

பூக்கள், பூஞ்சைகள் தாக்கல்: வண்டு, குளவிகள் இம்மாதிரி எளிதில் துளைத்து விடுகின்றன. (பாண்டுகிடிடே, கிக்குடோ) ஃபோமிகல் வெஸ்கல் (Fomes fovear) என்ற பூஞ்சை இம்மாதிரி வளரும்பொழுதே தாக்கி உள் அழுகல் (Heart rot) என்ற தோயை விளைவிக்கின்றது. இந்த பூஞ்சைப் புண்களில் ஓட்டுண்ணியாக இருக்கின்றது. இப்பூஞ்சையின் தாக்குதலால் மரத் செதலடைவது இல்லை, ஏனெனில் இப்பூஞ்சை பெரும்பாலும் வைக்கப்பட்டவையத் தாக்குவதால் அந்த இடங்களில் பெரிய குழிகள் விழுத்து விடுகின்றன.

மரத்தின் பம்பேரும், பம்புகளும்: இது ஒரு மலிவான மரமாகும்; இதை வேளையு, தாற்காலிகள் செய்வதற்கும், சாய்வுமரீன, அரைகள் தரைப்பரப்பு, கூரைகள், தடுப்புச் சுவர்கள், கதவுகள், சட்டங்கள், சன்னல்கள், வளைத்த விளம்புகள் முதலியவை செய்வதற்கும் பயன்படுகிறது. மேலும் இதை சுருட்டும் பெட்டிகள் செய்வதற்கும், பொம்மைகள், இசைக் கருவிகள் செய்வதற்கும், அழகாகச் செதுக்கு வேலைப்பாடுகள் செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது. வானிகத் திற்கும் மரீனவுட் செய்வதற்கும் இம்மரத்தை அதிகமாகப் பயன்படுத்தி வருகின்றார்கள்.

3. காலோஃபில்லம் இனோஃபில்லம் (Calophyllum Inophyllum)—புன்னைமரம்

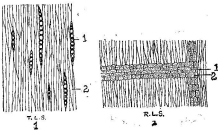
பண்டுகள்: மென்மரக்கட்டை, வைரக்கட்டை இவைகளின் மாறுதல்கள் புதிதாக வெட்டப்பட்ட மரங்களில் தெரிகின்றது. மென்மரக்கட்டை வெளிச் சிவப்புடனும், வெள்ளை முதல் மஞ்சள்



படம் 83. காலோஃபில்லம் இனோஃபில்லம் மரக்கட்டை (கு. வெ.)
1. அபொட்ரேசியல் மான்டெட் மரக்கணை (Apotracheal banded parenchyma), 2. வெணை, 3. மெட்கல் ரே—மூலக்கோடு (Medullary ray - xylem).

நிறத்துடனும், வைரக்கட்டை மஞ்சள் முதல் சிவந்த பழுப்பு நிறத்துடனும், நீண்ட கருத்த கிற்றுகள் நீண்ட பகுதியின் மேற் புறத்திலும் காணப்படுகிறது. சிற்று கடினமாகவும், மிகுதுவாகவும், கடினமாகவும், பண்பளப்பாகவும், திரும்பங்கள் கொண்ட க்ரேயின் கலுடனும் சுரகரப்பான தனிமைபுடனுமிருக்கின்றன.

அமைப்பு: இதுவும் ஒரு பரவலான நுண்நுணியுடைய மரம் (Diffuse porous wood) வளர்ச்சி வட்டங்களற்றது. காலம் வெஸ்கள் பெரியதாகவும் விளிம்புகள் சிறிது தெரித்தும், சாய்வு வகையில் அமைந்துள்ளன. இவை தனிப்பட்டு, உருண்ட வடிவம் கொண்டன. இதன் நுண்களில் தடவோக்கள் அல்லது கோத்துப் படிவங்கள் அடைத்துக் காணப்படுகின்றன. வெஸ்கள் சுவர்கள் மெலித்தும், பரந்தகனா திசுக்கள் சிவப்பு நிறத்துடனும், நடிப் பாகவும் அல்ல போன்றும் சாய்வுவான வரிசைகளில் முடிவு பெற்றும்,



படம் 79. மஞ்சள் மரக்கட்டை (*Calophyllum inophyllum*)

1. T. L. S. 1. கதிர் செல்கள் (Ray cells), 2. டிராகைடுகள் (Tracheids).
2. R. L. S. 1. சட்டை செல்கள் (Procumbent), 2. நிமித்த செல்கள் (Upright cells).

அகண்ட இடம் விட்டும், ஒழுங்கற்ற முறையில் அமைந்துள்ளது. டிராகைடுகள் கண்ணாடி விலங்குகளில் நன்றாகத் தெரிகின்றன. மெலித்த உறைகள் போன்றிருக்கின்றன. கதிர்கள் மிக மெலித்தும் கன்களுக்குத் தெரியாமலும் உள்ளது. சமமாகப் பரவி, மிகவும் நெருக்கமாகவும் அமைந்துள்ளன.

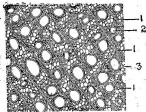
மரத்தின் வழங்கும் பயன்களும்: இது கட்டிட வேலைகளுக்குத் தான் பெரிதும் பயன்படுகிறது. பாலங்கள், கூரைப் பலகைகள், தனக்கம்பிகள் முதலியவைகளுக்கு உபயோகமாகிறது. மெழுகு தாதுகளிகள், களமூள் பெட்டிகள், கூடார கோல்கள், வெணியங்கள், மீளாடி முதலியவைகளுக்கும் பயன்படுகிறது. படகு,

கம்பம் ஆகியவை அமைப்பதற்கும், அதிக நீளமுள்ள மரத் துண்டு களாக இருப்பதால் கொடி, மரக்கனுக்களாகவும் பயன்படுகிறது.

4. மால் மீலியா மலபாரிகா (*Salmilla Malabarica*)

பன்புகள்: புதிதாக வெட்டப்பட்ட மரமானது வெள்ளி மஞ்சள் நிறமுடையது. வெளிப்பட்ட மரத்துண்டுகளின் நிறம் சிந்து சிந்தாகம் பழுப்பு நிறமாக மாறுகிறது. வெள் மரக்கட்டைக்கும், வைரக்கட்டைக்கும் வேறுபாடுகளில்லை. சில சமயங்களில் சில மரக்கட்டைகளின் சிலந்த பழுப்பு நிறத்தையும், சிலப்பு நிறத்தையும் கொண்டுள்ளன. மிக மென்மையாகவும், கனமற்றும் இருக்கின்றது. அதிக பளபளப்பாகவும், வெள்ளி போன்ற ஒளியைக் கொண்டும் ரேடியல் (Radial) டிரைக் கண்ணப்படுகிறது. கரையர்ப்பாகவும், சமதளத்திலும் இதை தளமிருக்கிறது.

மரக்கட்டையின் அமைப்பு: மரவகை துண்டுகளிலுள்ள மரத்தின் (*Dioscorea perona wood*) வளர்ச்சி வட்டங்கள் கண்களுக்கு



படம் 71. மால்மீலியா மலபாரிகா மரக்கட்டையின் உள் அமைப்பு

(சு. வெ.) (*Salmilla malabarica*)

1. மெடல்லரி ரே (Medullary ray), 2. வெஸ்சல் (Vessel), 3. பாரட்ரேயல் பரங்கைம் (Paratracheal parenchyma)

அங்களைப் புலனாகும்படியும்; ஆனால் கண்ணாடி, கிலோன்களின் மூலம் பார்க்கலாம்; சிந்து அடர்த்தியுள்ள தாதுவாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்படும், மென்மையான திசுக்களாலும் சூழப்பட்டுள்ளது. இவை மிகவும் நெருங்கிய வளிகளில் அமைந்துள்ளன. துளைகள் மிகப் பெரியதாகவும்; கண்களுக்குப் புலப்படும்படியாகவும் இருக்கின்றன. இவை எண்ணிக்கையில் குறைந்தும் வளர்ச்சி வட்டம் மூழுவதும், அளவில் மாறுபடாமல் சமமாகப் பரவி இருக்கின்றன.

பெரிதும் தனிப்பட்டும் அல்லது 2 முதல் 3 ரேடியஸ் பெருக்கல் களிலும் முட்டை அமைப்பில், உள்விடத்தும் அல்லது சிறு பாகமானது டைலோஸ்களால் நிரம்பியும் இருக்கின்றது. தீர்வாட்டத்தில் வெள்ளங்களின் களங்கள் தன்முதலானபடுகின்றன. வெள்ளம் எலிமெண்டுகள் (Vessel elements) தனிப்பட்டு வெளிப்படையாகத் தெரிகின்றன. பரண்கையா திசு அபோட்டிகியல் (Tracheids) போல் மிகவும் மெலித்திருப்பதால் கண்ணாடி விம்பங்களில் மட்டும் காணப்படுகின்றன. இவை நெருக்கமாகவும் கதிர்கள் சங்கட அமைப்பில் சாய்வுற்ற வரிசைகளிலிருக்கின்றன. பரண்கையா திசுக்களையும், தாத்திசுக்களையும் விட அகலமான வரிசைகளில் அமைக்கப்பட்டு இரண்டு அல்லது அதற்கு மேல் மட்ட கதிர்களைக் கடத்து குறுக்கமெய்ந்துள்ளன. ரேடியல் பரப்பில் பளப்பளப்பாகவும், உயரத்தில் அதிகரித்தும் காணப்படுகிறது. குறுகிய மெலித்த கதிர்கள் குறைவாகவும், கண்ணாடி விம்பங்களில் தன்முதலாகத் தெரித்தும், நடுவில் அகலமான கதிர்கள் மடிப்படியாக அமைக்கப்பட்ட தோற்றத்தில் காணப்படுகிறது. சிற்றிலை போன்ற அமைப்புடையது.

இம்மாதிரி வெளிப்படுத்தி உபயோகித்தால் தீண்ட நாட்கள் தீவிரப்படுகின்றன.

பூச்சிகள் பூஞ்சைகள் தாக்கல்; தீண்ட கொம்புகளுடைய வண்டுகள், இவை திண்ணிகள், தளிக்களைத் துணுக்கும் வண்டுகள் ஆகியவை இம்மாதிரித் தடுக்கின்றன.

மற்ற கொத்துமேல் பொருட்கள்: மயாக்கலைநீளும், கற்பூரம் சேர்த்து மெல்லுணாய்டு என்ற பொருளைத் தருகிறது. இதைச் சேர்ப்புப் பெட்டிகள், பொத்தான்கள், பொம்மைகள், சிலைவாட்டல் பத்துகள் முதலியவைகளைச் செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றனர்.

மேலும் பவளம் சேன்ற மணிகளையும், பொம்மைகளையும் செய்கின்றனர். இது எளிதில் தீப்பற்றக் கூடியது.

மீனாண்டுகள்: மெல்லுமேல் மைட்டிக் ரேட்டை விளக்கெண்ணெயோடும், சில திறக்களுடனும் கலந்து செயற்கைத் தோல் செய்கிறார்கள். பல்வகையான மீனாண்டுகளுகளைச் செய்வதற்கு தற்காலத்து விஞ்ஞானம் பயன்படுகிறது. பல பொருள் களோடு மெல்லுமேலை இணைத்துச் செய்கிறார்கள். மெல்லுமேலை சுக்குப் பதிராக இக்காலத்தில் விகிதங்களையும் இணைத்து வருகின்றார்கள்.

கன் காட்டன் (Raw Cotton): இதுவும் தீப்பற்றும் தன்மை வுடைய செல்லுலோஸ் வெடி மருத்துவத் தயாரிக்கும் காசுடைட் பிளாக்கரி (Cellulose Isenory) யில் வெடி மருத்து தயாரிப்பதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். கன் காட்டன், கைட்ரோ கிளிஸின் இரண்டும் கலந்து காசுடைட் என்று அழைக்கப்படுகிறது. ட்யூகோ (Duro) வர்ணங்கள் தயாரிப்பதற்கும் செல்லுலோஸ் கைட்ரேட்டை உபயோகிக்கின்றனர். வர்ணிகளும் செய்கின்றனர். செல்லுலோஸ் அனிடேட்டைப் பயன்படுத்தி பொம்மைகள், மூக்குக் கண்ணாடிச் சட்டிகள், குடைப்பீடிகள், காரின் திரைகள், மெத்தைகள், முதலியவைகளையும் செய்கிறார்கள். இது அவ்வளவாகத் தீப்பற்றும் தன்மை இல்லாததால் இதை ஆகாய விமானங்களுக்கு வர்ணமாக உபயோகிக்கின்றனர்.

செல்லுலோஸ் சேர்த்த வேறு உப்புகளும் இருக்கின்றன. இதற்கு செல்லுலோஸ் புரோபியேனேட் (Cellulose propionate) என்று பெயர். இதையும் பீனால்டிக் சாமான்கள் பேனாக்கள், தொலைபேசிக் கருவிகள் முதலியவைகள் செய்ய உபயோகிக்கின்றனர். திரில் களையும் செல்லுலோஸ் பொருட்களும் உள்ளன. இதைக் கொத்து செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றனர். (உ-ம்) கைட்ரோ எதைல் (Hydro ethyl) என்ற செல்லுலோஸ் திரில் களையும் தன்மைவுடையது. ஆகையால் திரில் களையும் வர்ணங்களுக்கு உபயோகிக்கின்றனர்.

மரக்கட்டைகளின் செல்லுலோஸில் இருந்து அதிக அளவு தொழிற்சாலைகளில் பயன்படுத்துவதற்கு ஆக்கறால் செய்கின்றனர். சில சர்க்கரைகள் அனிடிக் அமிலம், முதலியவைகளும் செய்கின்றனர்.

17. கோத்துகளும் ரப்பர்சீன்களும்

(Gums and Resins)

கோத்து செல்லு கவர்த்தியிடுத்து எடுக்கப்படுகிறது. உயிர்சுக் களின் சேதத்தால் செல்லுமோசனது சிதைத்து கோத்தாக மாறு கிறது. இந்த மூலதனக்கு 'கம்மோனெஸ்' (Gummanes) என்று பெயர். இவ்வாறு கோத்தானது இயற்கையாக வெளிவருகிறது. அல்லது பட்டையில் ஏதும் காயங்களால் வெளிவருகிறது, இவ்வாறு கோத்து துளித்துளியாக வெளிபெறுவதால் இதற்குக் "கண்ணீர்கள்" (Tears) என்றும் பெயரிடப்பட்டுள்ளது. இத்துளிகள் காற்றில் உலர்த்து விடுகின்றன. காயத்திலிருந்து இவ்வாறு கோத்து உலர்த்து கட்டியாகி விடுவதால் நீர் வெளியேறு வதைத் தடுக்க முடிகின்றது. இது நோய்த் தொற்றுதலைத் தடுக் கின்றது. வானிகத்திற்குக் கோத்தும் உபயோகமாகிறது. இதைப் பட்டைகளிலிருந்து கரண்டி கட்டைகளில் விடுகின்றனர்.

கோத்தின் ஆக்க அமைவு: இது அரபினோஸ், கேலக்டோஸ், ரேம்னோஸ் (Arabinose, galactose, rhamnose) என்ற பல சர்க்கரைப் பொருட்களாலும், அமிக்க அமிலங்களாலும், அதாவது யுரோனிக் (Uronic), அரேபிக் (Arabic) அமிலங்களும் இவ்வயில உட்புக் களாலும் ஆனது.

டெக்ஸ்ட்ரின் என்ற நரசத்தைக் கொண்டு செயற்கைக் கோத்தும் செய்யப்படுகிறது.

பண்புகள்: கோத்து ஒரு கொல்லாண்டு ஆகும் இதற்குப் பசை போன்ற தன்மை உள்ளது. இது நீரில் கரையும் தன்மையுடையது. முழுமைக் மரத்திலிருந்து எடுக்கப்படும் கோத்து முழுமையுள் நீரில் கரையாது. சில கோத்துகள் தங்குக்க கரையும். ஆனால் ஆக்டொனிக் கரையாது.

பொருள்களாய் ஒரு கோத்துப் பிரிச் ஆகும். இது சிற்று ஆலகனாகிலும், சிறிது நீரிலும் கரைவும் தன்மைபுடையது.

பயன்கள்: இதைப் பெரும்பாலும் ஒட்டுவதற்கே உபயோகிக்கின்றனர். காசித்தாண்டுகள் துணிவகைகள் முதலியவைகளை வகை படுத்துவதற்கு உபயோகமாகிறது (Sizing paper & textile) பல மருத்துவகளை ஒன்றாக இணைப்பதற்குக் கோத்துகளை மருத்துவகைகளிலும் உபயோகிக்கின்றனர். இதை அலங்காரப் பொருட்களிலும் (Decorative) இனிப்புகளிலும், ஊர்ணங்களிலும் உபயோகிக்கின்றனர்.

1. அகேஸியா கோத்து (*Acacia gum*): இது (*Acacia arabica*) அகேஸியா அரேபியா என்ற கருவேல மரத்திலிருந்தும், அகேஸியா கடுக்கு (*Acacia catechu*) என்ற மரத்திலிருந்தும் எடுக்கின்றனர். கோத்தை இந்தியா, ஆஸ்திரேலியா ஆப்பிரிக்கா முதலிய நாடுகளில் எடுக்கின்றனர். கோத்தெடுக்கும் தாவரங்களெல்லாம் உலர்ச்சாட்டு மரங்கள், சுதான் நாட்டில் இம்மரங்களை அதிகமாக கோத்துக்காகப் பயிரிடுகின்றார்கள். அகேஸியாக்கள் ஆப்பிரிக்க நாட்டுத் தாவரங்கள். நான்கு வருட மரங்களிலிருந்து கோத்து எடுக்கின்றனர். அடிமரங்களிலும், பெரிய கிளைகளிலும் 'T' போன்ற வெட்டு செய்யுமார்கள். சில நாடுகளில் நீர் சதுரத் துண்டுகளைப் பட்டைகளிலிருந்து அகற்றுகிறார்கள். அப்பொழுது கோத்து கசிகிறது. இது வெளிச் சூழலுக்குள் ஆய்வுது திரைமற்ற தீர்மமாக இருக்கும் இது உலர்ந்து துளிகள் போன்று பட்டைகளின் மேல் காய்த்து நிற்கின்றன. பல துளிகள் இவ்வாறு காய்த்து ஒரே இடத்தில் கட்டியாகி நிற்கின்றன. உலர்ந்த நிலங்களில் வளரும் மரங்களிலிருந்து அதிக அளவு கோத்து எடுக்கப்படுகின்றது. ஆனால் சாழலான நிலத்தில் வளரும் மரங்களில் அதிக அளவு கோத்து கசிய தில்லை. நான்கு வயதின் கழித்த பிறகு மறுபடியும் பட்டையை அறுத்துக் கோத்து எடுக்கின்றனர். கோடை காலத்தில் உலர்ந்த ரகக் கோத்து கிடைக்கின்றது. இவ்வாறு சாண்டிக் கிடைக்கப் பெற்ற கோத்தை அதிலிருக்கும் பட்டைத் துண்டுகளை நீக்கி சுத்தம் செய்யப்படுகிறது. உலர்ந்த கோத்துகளை ஒரு மாதத்திற்குச் சூரிய வெளிச்சத்தில் வெளிப்படுத்துகிறார்கள். இதற்கு வெளுக்கடிக்கும் முறை (Blanching process) என்று பெயர். கோத்திற்குக் "பீஸிச் சிங் கம்" என்று பெயர். பச்சை நிறக் கோத்து கண்ணாடியைப் போன்று தெளிவாக இருக்கும். பிறகு அதற்குள் பிளவுகள் ஏற்படுவதால் தெளிவற்ற மய்க்கிற்ருகிறது. இதில் சுமார் 15% இருக்கின்றது. அகேஸியா கோத்தானது நீலம் மெதுவாக முழுமைபுடைய கரையும் தன்மைபுடையது. இதைப் பண்டையகவும், பொருட்களையும்

பக்குவப்படுத்துவதற்கும், இனிப்புகளிலும் உபயோகிக்கின்றனர். மருத்தாக உபயோகித்தால் உணவுப் பாதையில் எரித்தலியல் செல்களின் எரிச்சலைப் போக்கி குணப்படுத்தி அதன் ஈனத்தை ஆற்றுகிறது. இக்கோத்தை விளக்கெண்ணெய் நூற்றத்தைப் போக்குவதற்கும் உபயோகிக்கின்றனர்.

2. அஸ்ட்ராகலஸ் கோத்து (*Astragalus gum*): இது வெவ்வேறான இனப்பத்தைச் சேர்ந்த அஸ்ட்ராகலஸ் கம்பிபெர் (*Astragalus gummifer*) என்ற மரத்திலிருந்து எடுக்கப்படும் கோத்து. இது துருக்கி நாட்டில் அதிகமாகக் கிடைக்கின்றது. வெட்டுக்கள் செய்து அதன் வழியாக நாடானவப் போன்று கோத்து கசிந்து வெளிவருகிறது. இது நீர்த்துளிபோல் வருவதில்லை. இந்த நாடாக்களில் வரிகள் இருக்கின்றன. ஒவ்வொரு வரியும் ஒவ்வொரு நாள் கசிந்த கோத்தாகும். இவ்வாறு ஒரு வாரத்திற்கு வரீய் விட்டு இக் அகதச் சேர்த்தெடுக்கின்றனர். உருளை வடிவப் பிளவுகள் செய்தால் வெளிவரும் கோத்தானது சேவியா போன்று அல்லது புழுணவப் போன்று வெளிவருகிறது. இதற்குச் சேவியா கோத்து அல்லது வெவ்விசெல்க் கோத்து என்ற பெயர். இந்தக் கோத்து தண்ணீரில் கரைவும் தன்மைவுடையது. வெற்றி ஆசிய நாடுகளிலும் தென் கிழக்கு ஐரோப்பாவிலும் இக் கோத்தை உபயோகிக்கின்றார்கள்.

3. ஸ்டெர்னலியா கோத்து (*Steronlia gum*): இது ஸ்டெர்னலியா யுரென்ஸ் (*Steronlia urens*) என்ற மரத்திலிருந்து எடுக்கப் படுகின்றது. இது மத்திய இந்தியாவில் வளருகிறது. வெட்டுக் களைச் செய்து பெரிய ஒழுக்கற்ற திரளாகக் கோத்தை எடுக்கின்றார்கள். இதைச் சில சமயங்களில் பொடிசெய்து விற்றுகின்றனர். இந்தியாவிலிருந்து இக்கோத்தை ஏற்றுமதி செய்கின்றார்கள்.

4. மோரிங்கா ஒலிஃபரா (*Moringa olifera*): என்ற மரத்திலிருந்தும் கோத்து எடுக்கின்றார்கள். இக்கோத்து சிலந்த் பழுப்பு நிறமுள்ளது. இதை மருத்தாக உபயோகிக்கின்றனர்.

5. அடில் மாப்பிசெஸ் (*Adige marmelos*) விர்வ மரம்.

6. அனஜெலஸ்ஸஸ் லத்தீஃபோலியா (*Anagelassus latifolia*): (காம்பிரிடேஸ்).

7. கம்பெரோனியா எலிபெண்டஸ் (*Farronia elephantum*): விர்வமரம்.

8. ஸால்பீனியா மலாபாரிகா (*Salmalja malabaricum*).

9. பெலோகாரியஸ் மாக்ரூபியஸ் (*Pterocarpus marsupium*): வேங்கைமரம். இதிலிருந்து பெரும்கோத்திற்கு கங்கிஜோ (*Gumkino*) என்று பெயர். இது கருத்த திறம் உடையது. இதில் 75% டாஸிக் உள்ளது. இதைத் தோல் பதனிடுவதற்கும், மருத்திற்கும் உபயோகிக்கின்றனர். இதை மலேப் பிரதேசங்களில் கிழ்க்கின்றனர்.

10. பூடியா கோஜேஸ் பெர்ஸா (*Butea monosperma*): இதிலிருந்து எடுக்கும் கோத்திற்கும் பெங்கால் கிஜோ (*Bengal kino*) என்று பெயர்.

11. ப்ரோ ப்ரோபீஸ் லக்னீமரம் (*Prosopis*) இதிலிருந்து "மெல்க்கைவட் கோத்து" (*Melquillo gum*) எடுக்கின்றனர்.

கோத்துப் பீசின்கல் (*Gum resins*): இது கோத்தும், பீசினும் கலந்த பொருளாதாரம். இரண்டின் பண்டங்களும் இதில் கலந்துள்ளது. சிறிது ஆங்குலாசியும், சிறிது நீரிளும் கலையும் தன்மை உடையது. இது இயற்கையாகக் கசியும், ஆய்வுறு காயத்தினால் கசியும். கசிந்து வரும் பொருள் பால் போன்றிருக்கும். நீர்த்துளிகள் போன்ற ஒழுங்கற்ற திரளாக உலர்ந்து விடுகின்றது. இதிலே இருக்கோத்தும் பீசினில் எளிதில் ஆவியாகும் எண்ணெய் பொருளும் உள்ளது. இதனால் அதற்கு ஒரு தனிப்பட்ட மணமுண்டு ஆம்பெல்லிசிபெலி, பர்னிரேலி என்ற தாவரக் குடும்பத் தாவரங்களிலிருந்து பரவகைக் கோத்துகள் கிடைக்கின்றன.

பெருங்காயம் (*சிபெருவா ஆஸிடிடா*) (*Persea eschscholtzii*): இதுவும் ஒரு சாதாரணமான கோத்தாகும். ஆம்பெல்லிசிபெலி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இது ஒரு பலபருவத் தாவரம். ஆய்வானில்தான் நாட்டுத்தாவரம். இதில் வரும் கோத்துப் பீசின்கலங்கிலுத்தும், வேலிலிருத்தும் வரும் பால் போன்ற பீசினாகும். தண்டுத் தொகுப்பை சிறிது தளையின் மீதிலுந்து வெட்டிக் களைத்து விடுகிறார்கள். வெட்டுண்ட பாகத்திலிருந்து கசியும் துளி போன்ற கோத்தும் பீசின் சிவத்த திர்த்தையுடையது. இதைச் சேகரித்து விட்டு சிறிது இடம்விட்டு கீழே வெட்டி மறுபடியும் ஆங்கீடத்திலிருந்து கசியும் கோத்துப் பீசினைச் சேர்க்கின்றனர். இவ்வாறு நான்கு முறை வேர் மட்டம் வரை வெட்டி கோத்துப் பீசினை எடுக்கின்றனர். கோடை காலத்தில் கசியும் கோத்துதான் உபயோகக் கோத்துப் பீசினாகும்.

ஒரு தாவரத்திலிருந்து 2 கிளோ கிராம் கோத்தைப் பெறுகிறார்கள். பெருங்காயத்திற்கு ஒரு கசப்பு குவியிலிருக்கின்றது.

இதற்கு அதிர்வுக்கும் மத்தகக் கூட்டுப்பொருள்கள் காரணமாகின்றன. நல்ல மணமும் சிறந்ததுள்ளது. இதில் ஆஸிபாகக் கூடிய எண்ணெய்கள் 8-16% வீதமேற்பதால் இப்பெருங்காயத்தைச் சமைப்பதற்கு உபயோகிக்கின்றனர். இதில் கோத்து பாகத்தைவிட ரீசின் பாகம் அதிகமாக இருக்கிறது. உணவு வகைகளுக்கும் சிறந்த மணம் தருவதற்கும் மருத்துவச் செலிவதற்கும், ஆஸ்துமா இருக்கல் முதலிய விபாதிக்களைக் குணப்படுத்துவதற்கும், வாசனைத் திரவியங்களிலும் கைகளும் பயன்படுத்துகின்றனர்.

கபேருகா கால்பாணிப்பெருகா (Ferula galbanifera): என்ற மற்றொரு சித்தினத்திலிருந்து கால்பாணம் (Galbanum) என்ற கோத்துப் ரீசின் எடுக்கின்றனர். இது மேற்கு ஆசிய நாடுகளில் சாதாரணமாக வளரும் பவபருவத் தாவரம். தண்டுத் தொகுப்புகளிலிருந்து கசிந்து வருகிறது. நீர்த் துளிகள் போன்ற வெளிவருகிறது. இது பழுப்புப் பச்சை நிறமுடையது இதற்கு நல்ல மணமேற்பதால் மருத்துவத்தில் பெரும்பான்மையாக உபயோகிக்கின்றனர்.

டோர்னா ஆமோனியாக்கம் (Dorema ammoniacum): இது ஆப்பல்சிப்பெரி தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதிலிருந்து ஆமோனியாக்கம் என்ற கோத்துப் ரீசினைப் பெறுகிறார்கள். இதுவும் ஒரு பவபருவச் செடி. கசபிரியா, ஈராக் முதலிய இடங்களிலுள்ள பாலைவனங்களில் வளர்கிறது. கிளைகளிலிருந்து வழியும் பால் போன்ற கோத்துப் ரீசின் மிகவும் கடினமானது; மஞ்சள் நிறமானது. இதை வாசனைத் திரவியங்களிலும், மருத்து வகைகளிலும் உபயோகிக்கின்றனர்.

கம்மிப்போரா மிரா (Commiphora myrrha): இது பாஸிபோரா என்ற தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இது ஆப்பிரிக்க நாட்டு மரம். இதற்கு "மிர் கோத்து" (Myrrah gum) என்று பெயர். இது மஞ்சள் நிறமுள்ளது. சிறிது சிறிதாகக் கருநிறமாக மாறுகிறது. இதைவும் மருத்தாக பயன்படுத்துகின்றனர்.

கம்மிப்போரா எர்த்ரோரா (Commiphora erythraea): இது லிருந்து இனிப்பான கோத்து கிடைக்கின்றது. இதுவும் ஆப்பிரிக்க நாட்டு மரம். இதை வாசனைத் திரவியங்கள் செய்வதற்கும், மருத்தாகவும் உபயோகிக்கின்றனர். ஆப்பிரிக்கா, சீனா, ஆசிய நாடுகளில் இதை சாம்பிராணியாக உபயோகிக்கின்றனர்.

பால்வெள்ளியா கார்டேரி (Borvelia carteri): இது பாஸிபோரா தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. ஆப்பிரிக்கா, ஆசிய நாடுகளில் வளரும் மரமாகும். இதிலிருந்துதான் சாம்பிராணியைப் பெறு

கின்றனர். (Frankincense). வெட்டுக்களைச் செய்து மஞ்சள் நிறம் கோத்துப் பிரிக்களை நீர்த்துவிடல் போல் சேகரிக்கின்றனர். இதை மதச் சடங்குகளில், சாம்பிராணித் தூபம் போடுவதற்கும், லாசனைத் திரவியங்களில் சேர்ப்பதற்கும், புனையும் பொடிகளில் கலப்பதற்கும் உபயோகிக்கின்றனர்.

பாஸ்கெல்லியா செர்னோ (Boswellia serrata): இதையும் சாம்பிராணியாகவும், கிர்வாத நோய்க்கு மருத்தாகவும் உபயோகிக்கின்றனர். கம்மீர்போரா மூலம், கம்மீர்போரா ஆப்ரிக்காவை என்ற இத்திய மரங்களினின்றும் கோத்துப் பிரிக்களை எடுக்கின்றனர்.

காஸ்கெல்லியா ஹாபுரீயா (Garcinia habburyi): இது கட்டி, கம்பெரி (Guttifera) என்ற தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதிலிருந்து "கம்போலு கோத்து"ம் பிரினை (Gamboge gum resin) பெறுகிறார்கள். இம்மரம் இலங்கை, தாய்லாந்து, கிழக்கிந்தியத்திலு ஆகிய நாடுகளில் வளர்கின்றது. இம்மரத்தில் வெட்டுக்கள் செய்து கசியும் கோத்துப் பிரினை உள்விடற்ற மூலக்கிள்களில் எடுக்கின்றனர். இதை ஒரு மஞ்சள் சாயம் செய்வதற்கும், மட்டுக் கலக்கும், நீரில் கலத்து வர்ணங்கள் செய்வதற்கும், காஸ்கெல்லியா செய்வதற்கும் உபயோகிக்கின்றனர்.

ஆல்காத்தஸ் (Alanthos): இது கைமாரகுடேயரி (Simarubaceae) தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த, கோத்துப்பிரினை. இது பத்திரப் பிரிக்களைவிட மிகவும் பயனளிக்கிறது. இதைவும் சாம்பிராணியாக உபயோகிக்கின்றனர்.

பிரினைகள் (Resins)

பிரினைகள் நீரில் கரையாது. ஆனால் ஆல்கஹாஸில் கரையும் தன்மையுடையது. பல ஆலியாகும் தன்மையுள்ள எண்ணெய்கள் "உயிரக இரீனைவு" ஆல்வது ஆக்சிசனானம் ஆவதால் இப்பிரினை கிடைக்கின்றது. பிரினைச் சூக்கக் கலுக்கள் கோத்தில் கலத்த ஆல்வது கோத்தில் கலவாத பல ஆலியாக மாறும் எண்ணெய்கள் கலத்த பொருளாகும். இது இயற்கையாகவாவது ஆல்வது காயல் களிலிருந்தாவது கசியும் ஊட்டப்பட்டங்களில் வெடிப்பிருத்தால் இயற்கையாகவே கசிந்து வெளிவருகிறது. காத்தில் வெளிப் பட்டால் கடினமாகிக் காயத்தை மூடி, நீராவிய் போக்கையும், தொற்று நோய்களையும் தடுத்துவிடுகின்றது. இது திரவ ஈர்க்காது.

அதிகமாக, இப்பிசின வகைகளிலிருந்து வேண்டுமென்றும், வெட்டுகள் செய்து எடுக்கின்றனர். உயிருள்ளத் தாவரங்களும் தொல்லுயிர் சின்னத் தாவரங்களும் பிசின அளிக்கின்றன. இதற்கு தரிக் கரையும் தன்மை இல்லாததால் இதை வர்னின்கள், வர்னங்கள் செய்வதில் உபயோகித்து தண்ணீர் உட்புகாவண்ணம் தடுப்பதற்கு உபயோகிக்கின்றனர். வர்னங்களிலிருந்து கரையுபன் (Solvent) ஆவிபாக்கிவிட்டு பிசினத் தரிக் வைக்கிறது. பிசின காகிதத்தாளைப் பக்குவம் செய்வதிலும் அரக்கு செய்வதிலும் சோப்புகள் செய்வதிலும் உபயோகிக்கின்றனர். பிசின அனகாடிபேரர், பர்லிசேரர், டிப்டிரோகர்போரர், உட்குபெரர், ஹெரோமிரிடேரர், கிலிபேரர், கப்பனேரர், அம்பெல்லிசுபெரர் (Anacardiaceae, Burseraceae, Dipterocarpaceae, Guttiferaceae, Hamamelidaceae, Liliaceae, Pinaceae, Umbelliferae) முதலிய தாவரக் குடும்பங்களிலிருந்து பெறுகின்றனர்.

பிசின்கள் மூன்று வகைப்படும்:

- (1) கடினமான பிசின் (Hard resin)
- (2) ஒலியோ ரெசின் (Oleo resin)
- (3) கோத்துப் பிசின் (Gum resin)

கடினமான பிசின்(Hard resin): இப்பிசினில் ஆவிபாக மாறும் எண்ணெய்ப் பொருட்கள் வேறு குறைவாக இருப்பதால் மிகக் கடினமாக இருக்கிறது. இது எளிதில் உடைவும் தன்மை பொருத்தியது; கண்ணாடி போன்ற தன்மைவுடையது. இதற்கு மணமும் குரியும் கிடையாது. இதைத் தீவிட்டால் உருகும். இது ஆங்கு நாலைம் எளிதில் கரையும். இதை வர்னின்கள், வர்னங்கள், பிளாஸ்டிக்குகள், இயற்கை செய்வதற்கு உபயோகமாகிறது.

கோபாக் பிசின்கள்: ஹெகமினேரர், கப்பனேரர் தாவரக் குடும்பங்களைச் சார்ந்தத் தாவரங்களிலிருந்து இப்பிசின எடுக்கின்றனர். இதைத் தொல்லுயிர் சின்னத் தாவரங்களிலிருத்தும் எடுக்கின்றனர். பல நாடுகளில் இத்தப் பிசின எடுக்கின்றனர். இது மிகவும் கடினமாகவும், ஆவிபாக மாறும். எண்ணெய்ப் பொருட்களற்றும் இருக்கிறது. இதை வர்னின்க் செய்வதற்கு மட்டுமே பயன்படுத்துகின்றனர். கோகப்பெரா என்ற ஹெகமினேரர் குடும்பத்தைச் சார்ந்த பேரினத்தில் கோகப்பெரா கோபல்லிபெரா, கோ. காஞ்சுகேட்டா; கோ. கோப்பனே (Opuntia candelaria, Co. Conchata, Co. mappananae) முதலிய சிற்றினங்களிலிருத்தும் இப்பிசினப் பெறுகின்றார்கள். இவை கண்ணெயம் இணைத்து கோபாக் பிசின அளிக்கின்றது. இப்பிசின

"காங்கோ கோபால் மெசாம்பிக்" (*Congo Copal Mesembryane*) என்ற இடத்தில் கிடைப்பதால், இப்பெயரிட்டு அழைக்கின்றனர். சிங்காபூயான் (*Singaloon*) அங்கோலா (*Angola*) முதலிய பெயர் களும் இதற்குண்டு. மரங்களில் வெட்டுகைச் செய்து அதிலிருந்து கசியும் பீசின் நீர்த்துறியைப் போய் வெளியிட்டு, உலர்த்தி வெளிச் சுருளை நிரமடைத்து நெரு கடினமாக உடைவும் தன்மையைப் பெறுகின்றது. கோபாப்பெரா பீசிலையும் தொல்லுயிர்த் தாவரங் களிலிருந்து பெறுகின்றனர்.

டேனியலா ஒஜீயா (*Daniella Olee*): என்ற மெக்சிகோவில் தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த ஆப்பிரிக்க நாட்டு மரத்திலிருந்தும் பெனின் கோபால் பீசிலைப் பெறுகின்றனர். இதுவும் வர்னிகராக உபயோகமாகிறது.

அகந்தில் ஆல்டோலிஸ் (*Althia althia*): இது கோனிய் பெரி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இது ஒரு ஜிம்னோஸ்பெர்ம் (*Gymnosperm*) இது "கோனி கோபால்" என்ற பீசிலைத் தருகிறது. இது ஒரு தொல்லுயிர்த் தாவரத்திலிருந்து எடுக்கப்படுகிறது. மக்கள் சதுப்பு நிலங்களில் வெட்டி தொல்லுயிர்த் தாவரங்களை எடுக்கின்றனர். இதிலிருந்து கிடைக்கும் பீசிலுக்கு "ஸ்வாம்ப் கம்" (*Swamp gum*) என்று பெயர். (சதுப்பு நில கோத்து) இத் தொல் லுயிர்த் பீசின் சுமார் 100 பவுண்டு சுழலுள்ள பெரிய துண்டுகளாகக் கிடைக்கின்றது. இதை வர்னிக்ஷன், லிஜெனியம் முதலியவைகளின் செய்வதற்கும் உபயோகிக்கின்றனர். உயிருள்ள வளரும் தாவரங் களிலிருந்து இப்பீசிலை எடுக்கின்றனர். ஆனும் இது அங்ஙனவு உயர் ரகம் பீசின் அல்ல. நியூசிலாந்து நாட்டில் இப்பீசிலை அதிகமாக ஏற்றுமதி செய்கின்றனர்.

அகந்தில் ஆல்பா (*Althia alba*): இம்மரம் மணியலா கோபால் (*Manilla copal*) என்ற பீசிலைத் தருகிறது. இத்தோனீஷியாவில் இப்பீசின் அதிகமாகக் கிடைக்கிறது. உயிருள்ள, வளரும் மரங்களிலிருந்தும், தொல்லுயிர்த் மரங் களிலிருந்தும் இப்பீசிலை எடுக்கின்றனர். இதை பெரிய ஒழுங்கற்ற துண்டுகளாகக் கிடைக்கின்றன. இதை வர்னிக்ஷன் செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றனர்.

டிராக்டா என்ற (*Dracena*) லிவ்லிபேனி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்திலிருந்தும் பீசின் கிடைக்கிறது.

டிராக்டா லிவ்ஸ்பாரி (*Dracena cinnabari*): என்ற தாவரத்தி லிருந்து ஒரு சுவத்த பீசின் எடுக்கின்றனர். இது தண்டிலிருந்து

களிக்கிறது. இதைச் சாயங்கள், வர்னிகுகள், வர்னங்கள் செய்வதற்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

டிமனோடாப்ஸ் டிராகோ (Damonodrope draco): இது 'பாகி' தாவரக்குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதிலிருந்து சிறப்பு திறப் பீச்சினை எடுக்கின்றனர். இதற்கு "டிராகன்களின்" (Dragon's blood) என்று பெயர். இத்தாவரம் ஒரு மடரும் கொடி. இதிலிருந்து எடுக்கும் பீச்சினை களிகளிலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இதைவும் வர்னிகுகள் செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள்.

கைனே ரெஸின்கள் (Kino resins): (கைனே பீச்சின்கள்) கம்பகைனே அல்லது கைனே பீச்சின்களை டெட்ரோ கார்பஸ், மரஞ்ஞம்பியல் (Pterocarpus marsupium) பூட்டியா மெடுனோஸ்பெர்மா (Bala manisperma) பூகாஸ்டஸ் (Eucalyptus) முதலிய தாவரங்களிலிருந்து "கம்பகைனே"வை (Gambogia) எடுக்கின்றனர்.

கோல்கோலோபா பூக்கிப்பெரா (Corallorhiza officinalis): இது பாகி கோனோலி குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஒரு மரம். இதிலும் கைனே பீச்சினை அளிக்கிறது.

அரக்குகள் (அரக்குப் பீச்சின் Shellac resin): இது ஒரு தாவரப் பொருளல்ல. அரக்கை ஒருவகையான பூச்சிகளிடமிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இந்தப் பூச்சி இவ்வகை பூட்டியா, அரமான், முதலிய மரங்களில் வளருகிறது. அரக்கு, மரக்கீளைகளில் ஒட்டிக்கொண்டு உலர்ந்து காணப்படுகிறது. இதைச் சுரண்டி அரக்கை (Shellac resin) உபயோகிக்கின்றனர். இது சிறு ஓடுகளாகவும் சிலத்தும், எளிதில் உடைபடும் தன்மையும் கொண்டுள்ளது. இதை மூத்திர அரக்காகவும் (Sealing wax) இங்குகள் செய்வதற்கும், கல் தகககள், செய்வதற்கும், கிராமபோன் இசைத் தட்டுகள் செய்யவதற்கும் உபயோகிக்கின்றனர்.

தாமஸ் பீச்சின் (Dammar resin): இதை டிப்ரோகார்பஸ் என்ற டிப்டினோ கார்பேலி தாவரக் குடும்பத்தைச்சேர்ந்த மரத்திலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். மேலும் ஷோலியா (Shorea) கெனேரியன் (Canarium) றோஸ்பெரா (Rosa) என்ற தாவரங்களிலிருந்தும் எடுக்கின்றார்கள். இத்தியல், ஜாவா, மலேயா முதலிய இடங்களில் இதை எடுக்கின்றனர். இதைவும் வர்னிகுகள் செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றனர். இத்தியல்களில் பெருமளவும் ஷோலியா ரோஸ்டா, கெனேரியன் ருடிக்கடல் (Shorea robusta canarium striatum) முதலிய தாவரங்களிலிருந்து எடுக்கின்றார்கள்.

ஆம்பர் ரிசின் (Amber resin): பாங்குக் சமூத்திரக் கரையிலிருந்து தொல்லுயிர்த் தாவரங்களிலிருந்து எடுக்கப்படும் பிசினாகும். இதற்கு "பாங்குக் ஆம்பர்" என்று பெயர். இப்பெயர் கயானா, ஸ்காட்லாந்தியோ (Pinus strobus) என்ற தாவரத்தின் தொல்லுயிர்த் எச்சத்திலிருந்து கிடைக்கின்றது. இத் தாவரம் இயோனீன் (Ionene) கலத்ததாகும். இது கடினமாகவும், எளிதில் உடைபடும் தன்மைமையவும் பெற்றது. பவனாகவான ஆம்பர்கள் இருக்கின்றன. சில கண்ணாடி போன்றும், சில மழைக்கனாக்களும் இருக்கின்றன. இவை மஞ்சள், கஞ்சட்பழுப்பு, கரும்பு ஆகிய நிறமுள்ளனவ. "ஸ்காட்லாட்" (Scotlands) ஓடுவீத ஆம்பராகும். ஆம்பருக்கு தலை மணமிருக்கிறது. எளிதில் பளபளப்பை ஏற்கவந்தது. இதனால் இதை அலங்கார ஆபரணங்களான மணிகள், செதுக்கிச் செய்யும் அழகுப் பொருட்கள், விநியுயர்த்த வானில்குகள் முதலியவைகள் செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றனர். இதன் மணமானது ஆனியாக மாறும் இயல்புடைய எண்ணெயினாலாகும். கருட்டுப் பிடிக்கும் (Gum holders) இதிலிருந்து செய்யின்றனர். பூச்சிகள், பூச்சிகள் முதலியவைகளின் உயிரினங்களிலிருப்பது போன்ற ஆம்பரின் அமைக்கவசம். ஆம்பர் துண்டுகளில் பூச்சிகள் அகப்பட்டு அதுவும் புதைக்கப்பட்டுள்ளன. இதுவும் தொல்லுயிர்த் எச்சங்களில் ஒன்று.

மேஸ்டிக் ரிசின் (Mastic resins): மீஸ்டிக்லா மென் டுல்கஸ் (Pistacia lentiscus) என்ற அனகாடிபேஸி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த சிற்றினத்திலிருந்து மேஸ்டிக் பிசின் எடுக்கின்றனர். இது மத்தியதரைக் கடலோரப் பிரதேசத்தைச் சார்ந்தது. இது ஒருமரம். இதன் பிசின் மஞ்சள் நிறங்கொண்டுள்ளது. வாசனைத் திரவியாகும், மருத்து வனாகவும் முதலியவைகளை இப்பிசினிலிருந்து எடுக்கின்றனர். இது மஞ்சள் நிறமுடையது.

லாக்வர் ரிசின் (Lacquer resin): ரலு ஸ்காட்லாந்தியா (Rhus sumatrana) என்ற அனகாடிபேஸி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்திலிருந்து இதைப் பெறுகின்றனர். இது பால் போன்ற கசியும் பிசின். சிறகு கருநிறம் கொள்கிறது. இதிலிருந்து செய்யப் படும் வானில்குகளானது 160°F வெப்பத்தைத் தாங்கவந்தது. ஆகையால் வெப்பத்திலிருந்து காப்பதற்கு இதை மேல் புறங்களில் தடவுகிறார்கள்.

ஒலியோ ரெசின் அல்லது ஒலியோ பிசின்கள் (Oleo resins): இப்பிசினில் அதிக அளவு ஆனியாக மாறும் எண்ணெய் இருப்பதால் இப்பிசின் நீர்மமாகவே இருக்கின்றது. ஒலியோ ரெசின்கள் இதுவாகவப்படும்.

(1) பாக்சம் (Balsam): இதில் எண்ணெய் குறைவாயுள்ளது.

(2) டர்பன்டைன் (Turpentine) இதில் எண்ணெய் அதிகவாயுள்ளது. பாக்சத்தில் (Balsam) எண்ணெய் குறைவாக இருப்பதால் இது பசை போன்ற தன்மையுடையது (Viscous) டர்பன்டைன் ஒரு நீர்மம். இதில் ஆஸிபாக மாறும் எண்ணெய் அதிகமாக உள்ளது.

பாக்சம்சன் (Balsams): பென்சைரிக் அமிலம் (Benzolic acid) இருப்பதால் தம்மை மணமுள்ளது. ஆஸில் பாக்சம்சனிலே (Albiss balsaminus) என்ற தாவரத்திலிருந்து கண்டா பாக்சம் (Candaria balsam) என்ற டர்பன்டைன் பொருளை எடுக்கின்றனர். "லிக்விட் ஆம்பர்" (Liquid amber) என்ற ஹெசுபிரிடேசு தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்திலிருந்தும் பாக்சத்தை எடுக்கின்றனர்.

"ஆமெரிக்கன் ஸ்கைடராக்ஸ் பாக்சத்தை" லிக்விட் ஆம்பர் ஸ்கைடராக்ஸிலுள்ள (Liquid amber styraciflua): என்ற மரத்திலிருந்து எடுக்கின்றனர். ஆமெரிக்காவிலும் இதிலிருந்து பீசிலை எடுக்கின்றார்கள். பீசில் தெனியாகவும், நீர்மமாகவும் இருக்கின்றது. இதை வசனைத் திரவியங்கள், சோப்புகள், சாம்பிராணி, மருத்து வன்ககள் முதலியவைகளில் செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றனர்.

லிக்விட் ஆம்பர் ஓரியண்டலில் (Liquid amber orientalis) ஹெண்ட் ஸ்கைடராக்ஸ் பாக்சம் (Laveni styrax balsam): என்ற பீசிலைத் தருகிறது. இது ஒரு மரம். இம்மரப் பீசில் மழுப்பு நிறம் கொண்டது. நீர்மம் சிறிது கெட்டியாகவும், தம்மை மணத்தையும் உடையது. இதைச் சோப்புகள், வசனைத் திரவியங்கள், சாம்பிராணி முதலியவைகளாக உபயோகிக்கின்றனர்.

பென்சைரின் (Styrax) ஸ்கைடராக்ஸ்: இது ஸ்கைடராகேசி என்ற தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. கீழ்க்கு இந்தியத் தீவுகளில் வளருகிறது. ஸ்கைடராக்ஸ் பென்சைராய்டஸ் (Styrax benzoinis) என்ற மரத்திலிருந்து "ஹெய்ஸ் பென்சைரின் பாக்சம்" என்ற (Siam benzoin balsam) என்பதை எடுக்கின்றனர். ஸ்கைடராக்ஸ் பென்சைரின் (Styrax benzoin) என்ற சிற்றினத்திலிருந்து "கமத்ரா பென்சைரின் பாக்சம்" (Sumatra benzoin balsam) என்பதை எடுக்கின்றனர். இதற்கு வானிலை (Vanilla) எஸ்ஸன்ஸ் போன்ற மணமிருக்கிறது. இதில் ஆஸிபாகும் எண்ணெய் இருப்பதால் இம் மணமுடையது. இதை வசனைத் திரவியங்கள், சோப்புகள், புகையணிக்ஞும் பொருட்கள், வேர்வுகள், இரும்புக்

குறைந்தும் சிறப்புகள் முதுவியைத்ததைச் செய்ய பயன்படுத்துகின்றனர். பற்பசைகளையும் செய்கின்றனர்.

மைரோக்ஸைலான் (Myroxylon): செகூமீனேஸி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த மரமாகும். இது "பெரு பால்சம்" (Peru Balsam) அளிக்கிறது. இது மத்திய அமெரிக்காவைச் சேர்ந்தது. இதைப் பிசினுக்காகப் பயன்படுகின்றனர். அடி மரத்திலிருந்து நீர் சதரப்பட்டகளைக் களைகின்றனர். இவைகளுக்குச் சன்னல்கள் (Windows) என்று பெயர். அடிமரத்தில் பிசின் வழிகிறது. இதை மரத்தடியில் பாபி வைத்த கத்தைகளில் ஏற்ற நேரகு கத்தையொடு வேக வைத்து, கத்தையை அகற்றி, வெறும் ஒலியோ பிசினைப் பெறுகிறார்கள். பால்சம் சிகப்பிய பழுப்பு நிறமுள்ளது. இதை வாசனைத்திரவியாக உபயோகிக்கின்றனர். இதற்கு "வனிலா எஸ்ஸன்ஸ்" மனையிருக்கிறது. ஆகையால் இதைவும் வனிலா எஸ்ஸன்ஸ் செய்வதற்கும் பயன்படுத்துகின்றனர். மேலும் இரும்பு மருத்தாகவும் பயனுகிறது.

மைரோக்ஸைலான் பெரீரே: இதையும் பெரு பால்சம் (Balsam of peru) என்று கூறுகின்றனர். மைரோக்ஸைலான் பால்சம் (Myroxylon balsamum) என்ற மரத்திலிருந்து தொது பால்சம் (Balsam of tolu) பெறுகின்றனர். இது அமெரிக்க நாட்டுத் தாவரம். செகூமீனேஸி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. அடிமரத்தில் 'V' போன்ற அமைப்புடைய வெட்டுக் களைச் செய்து பரத்திரங்களை அடிமரத்தில் கட்டி, இந்தப் பிசினை அதில் சேகரிக்கின்றனர். இது மஞ்சள் நிறமுள்ளது. இதற்கு ஒரு நல்ல மணம் உள்ளது. இதில் ஆனியாகும் எண்ணெய் அதிகமாக இருக்கின்றது. இதையும் வாசனைத் திரவியாகவிலும், ஆயின்ட்மென்ட் செய்யவும், இரும்பு மருத்துகளைச் செய்வதற்கும் பயன்படுத்துகின்றனர்.

கம்மிப்போரா ஒபேர பால்சம் (Commiphora opo balsamum): இது "பர்ஸியேஸ்" குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இதற்கு "மெக்கா பால்சம்" (Mecca balsam) என்று பெயர். இது அரேபிய நாட்டு மரம். இதன் பிசின் பச்சை நிறமுள்ளது. இதன் மணம் ரோஸ்மேரி ஹென்ட் (Rosemary oil), மணத்தை ஒத்தது. இம்மரத்திலிருந்து பால்சம் வேகு குறைவாகக் கிடைப்பதால் இந்த பால்சம் மிகவும் விலையுயர்ந்தது. இதைவும் வாசனைத் திரவியாகவும், சாம்பிராணி மருத்துகளை முதுவியைவைக்கச் செய்ய உபயோகிக்கின்றனர்.

டிப்டேரோகார்பஸ் டர்மினேட்டஸ் (Dipterocarpus turbinatus): இது டிப்டேரோ கார்பேஸி என்ற தாவரக் குடும்பத்தைச்

சாத்தது. இதிலிருந்து கர்ஜன் பாக்சம் (*Gorjan bakam*) கிடைக்கிறது. இது ஓர் இந்திய மரம். அடிமரத்தில் ஆழமான துளைகள் செய்து, அதிலிருந்து கரையும் பாக்சத்தைச் சேகரிக்கின்றனர். இம்மரப்பட்டையைத் தீயினால் கருக வைத்தால் அதிகமாகப் பிசில் வெளிவருகிறது. ஒரு காலத்தில், அதாவது நவம்பர் மாதம் முதல் மே மாதம் வரை ஒரு மரத்திலிருந்து 20 பவுண்டு பிசிலைச் சேகரித்தார்கள். இத்தப் பாக்சத்தை வர்ணங்கள், வர்ணில்கள், கீத்தோகிராபிக் டைகன் (*Lithographic ink*) முதலியவைகள் செய்ய உபயோகிக்கின்றனர்.

டிப்ளோகார்பஸ் இண்டிகஸ் (*Dipterocarpus indicus*): என்ற மரமும் ஆதே பிசிலைத் தருகிறது.

ஹார்ட் விக்ஸோபைனேட்டா (*Hard wickia binata*): இது மெய்யினேனி தாவரக் குடும்பத்தைச் சாத்தது. இது ஒரு இந்திய மரம். இதுவும் பாக்சத்தை அளிக்கிறது.

18. டர்பன்டைன்கள்

(Turpentines)

டர்பன்டைன்கள் கூம்பு வடிவக் காம்பனைத்தரும் கோனி சுபேர் மரங்களிலிருந்து எடுக்கின்றனர். இது பனை போன்றும், தேன் போன்றும் உள்ள தீர்மானமும். இது உலர்த்தால் உடையுள் தன்மையுள்ள கட்டிகளாக மாறுகிறது. காம்பிய வரிசைக்கு அருகாமையில் சிசில்கள், சிசிலி குழாய்களில் காணப்படுகின்றன. மரங்களில் வெட்டுகள் செய்து இதைப் பெறுகிறார்கள். இதைச் சுத்தப்படுத்தி டர்பன்டைன், ரோஸின் முதலிய உபபொருள்களைப் பொருட்களாகப் பெறுகின்றனர்.

பைனஸ் பாலஸ்ட்ரிகா (*Pinus palustris*) என்ற திட்ட ஊசி போன்ற இலைமுண்டை ஐம்ஜென்ஸ்பெர்ட் வகுப்பைச் சேர்ந்த மரத்திலிருந்து எடுக்கின்றனர். பைனஸ் கரீபிகா (*Pinus carayiba*), பைனஸ் பாண்டெரோலா (*Pinus ponderosa*) என்ற தாவரங்களிலிருந்தும் இதை எடுக்கின்றனர். ஆவியாக மாறும் டர்பன்டைன் எண்ணெயை எடுத்தப் பிறகு எஞ்சும் வண்டலிலிருந்து ரோஸின் எடுக்கின்றனர். டர்பன்டைன் தொழிற்சாலைகளை தேவல் ஸ்டோர் (Navel stores) என்று ஒரு காலத்தில் பெயரிட்டிருந்தனர். ஏனெனில் அம்மரம் அக்காலத்தில் கப்பல்கள் செல்வதற்கு மட்டுமே உபயோகித்தனர். பிறகுதான் டர்பன்டைன், ரோஸின் முதலிய பொருட்களைப் பெற்றனர்.

ஐரோப்பாவிலுள்ள பிரான்சு, ஸ்பெயின் முதலிய நாடுகளிலும், ஆசிய நாடுகளிலும், ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளிலும் பைன் மரங்களிலிருந்து 1900 ஆம் ஆண்டு முதற்கொண்டே டர்பன்டைன் களைவும் ரோஸின்களையும் பெறுகிறார்கள்.

காம்பிய வரிசையில் வெட்டு செய்து, ரோஸின்களை வெளியிட்டுத்திரும் அதிலிருந்து டர்பன்டைன் வெளியே கசிந்து வருகிறது. டர்பன்டைன் ஓர் ஒலியை ஏனெனினும், முதன் முதலில் டர்பன்டைன் பெறுவதற்கு அடி மரங்களில் 3-4 அங்குல அகல

மானதும் (பி.) ஆங்கில ஆழமானதும் ஓரடி நீளமானதுமான பெட்டி. போன்ற வெட்டு செய்து டர்பண்டைகளை சேகரித்தார்கள். சமீப ஒரு மாதத்திற்கு முன்னு முதல் நான்கு பெட்டி வெட்டுகளைச் செய்தார்கள். வாரத்திற்கு ஒரு முறை கார்பியத்தை மறுபடியும் செய்துக்கிட்டு குழி செய்கிறார்கள். இவ்வாறு செய்யாவிடில் வெட்டுண்ட பாகங்களில் ரொஸின் கட்டி வறியை அடைந்துவிடும். மூன்று வாரத்திற்கு ஒருமுறை "வெட்டு"களிலிருந்து பிரிப்பை வடித்து எடுத்து (Drill) (உருவகம்) சுத்தம் செய்வதற்கு அனுப்புகிறார்கள். டர்பண்டை எடுக்கும் காலம் முடிந்தவுடன் வெட்டுண்ட, பெட்டிகளில் உலர்த்திவைத்த ரொஸின்களைச் சுரண்டி எடுக்கிறார்கள். இதிலிருந்து கீழ் ௪௧ டர்பண்டைகள், ரொஸின்கள் இவ்விரண்டும் கிடைத்தன.

தற்காலத்தில் "கப் அண்டு கட்டர்" (Cap and gutter) முறையை உபயோகிக்கின்றனர். பெட்டி முறையிலே அதிக சேதாரமாகிறது. மேலும் "கப் அண்டு கட்டர்" முறையில் சுத்தமான பொருளும் கிடைக்கின்றது. இம்முறையில், நீர் சதுரமான துண்டை அடிமரத்திலிருந்து நீக்கி, அதன் இரு பக்கங்களிலும் சரிவாகவும், சிறிது சாய்வாகவும் துளைகள் செய்து இரண்டு துளைய்களைச் செலுத்துகிறார்கள். இவைகளின் நடுவே கால்வாய் போன்று இடம் அமைகிறது. கசியும் டர்பண்டை இந்த வழியே ஓடி, கீழேயுள்ள பாத்திரத்தை சிரமிக்கிறது. இதன் மேல் வெளிப் பகுத்தப்பட்ட இடத்திற்குக் கீழே துண்டு செய்து டர்பண்டைகளை சேகரிக்கின்றனர். கீழே வைக்கப்படும் பாத்திரத்தை மாதத்திற்கு ஒரு முறை எடுத்து காலி செய்கிறார்கள். மேல் இதை சுத்தம் செய்து சுப்பிரிட்டையும் ரோஸினையும் தனிப்படுத்துகின்றனர். டர்பண்டை சுப்பிரிட் பவனிடங்களில் பயன்படுகிறது. வர்னம், ஷர்னிஷ் தொழிற்சாலைகளில் பெரிதும் உபயோகமாகிறது. அவைகளை இது கரைப்பதற்கும், உலர்த்துவதற்கும் உபயோகம் படுத்துகின்றனர். பருத்தி, கப்பளி முதலிய துணி வகைகளில் அச்சிடுவதற்கும் டர்பண்டை உபயோகமாகிறது. சப்பாக்குக் கரைப்பானாகவும் கட்டபச்சை கரைப்பானாகவும் மருத்துவனிலும், பவ வேதியியல் பொருட்கள் செய்வதற்கும் டர்பண்டை உபயோகமாகிறது. மேலும் இதை சோப்புடன், அச்சிடும் மைகள் (inks) எலிக் அரக்குடன் முதலியவை செய்வதற்கும் காகிதத்தாளை பக்குவம் படுத்துவதற்கும் உபயோகிக்கிறார்கள்.

கனடா பாக்ஸம் (Canada balsam): இதை அயிஸ் பாலினாவியா (Abies balsamea) என்ற மரத்திலிருந்து எடுக்கின்றனர். இம்மரம் குளிர்ந்தப் பிரதேசத்தில் வளர்கிறது. அடிமரத்தில் வெட்டுகள் செய்து கனடாபாக்ஸ் போன்ற பாக்ஸம்

துளிகளை எடுக்கின்றனர். இதன் வெளிப்புறம் கடினமாகவும், உட்புறம் நீர்மமாகவும் இருக்கிறது. மூக்குள்ள பாக்தீர்த்தை வைத்து பாய்ச்சத்தைச் சேகரிக்கின்றனர். இதுவும் ஒருவகை டர்பின்தடனாகும். இது நீர்மமாகவும் தெளிவாகவும் இருக்கும். இதற்குக் கனடா பாய்சம் என்று பெயர். ஒரு லாட்லத்திற்கு 10 அவுன்ஸ்தான் ஒரு மாத்நிலிருந்து கிடைக்கிறது. மிகச் மஞ்சள் நிறமுள்ளது. சில சமயங்களில் பச்சை நிறமுள்ளது. இதை நுண்ணுக்காடி பயனீடுகளில், கண்ணாடி ஸ்டோடுகளை இணைப்பதற்கும், மருத்துவகவும் உபயோகமாகிறது. கனடா பாய்சத்திற்கும் கண்ணாடி போன்றே ஒளியைப் பரவச் செய்யும் சக்தி பெற்றது. இதை மருத்துவகளில் ஊக்குவிப்பியாகவும் (Stimulant) எரிவத்தம் தரும் பொருளாகவும் (Irritant) நேரடி நுண்ணத் தடைப் பொருளாகவும் (Antiseptic) உபயோகிக்கின்றனர். கொல்லாய்டுகளிலும், பிளாஸ்டிக்ஸிலும் இதைச் சேர்த்து செய்கிறார்கள்.

ஸ்பிரூஸ் ஷம் (Spruce gum): இதை பிசியா ரூபன்ஸ் (Picea rubens) என்ற மாத்நிலிருந்து எடுக்கின்றனர். இது ஒரு ஒலியோ செறினாகும். இதைவும் கொப்பளம் போன்ற துளிகளாக கனடா பாய்சம் போன்றே எடுக்கின்றனர். இதை வெளிப்படுத்தினால் கட்டிக்விடுகிறது. மூர்காலத்தில் இதை மெல்லுக்கின்ற கோத்தாக (Chewing gum) உபயோகித்தார்கள். மென்றும் இது மெதுவாகி, சிவந்த நிறமாகிவிடுகிறது. இதைத் தாம்பூலத்திலும் சேர்த்து உபயோகிக்கின்றனர்.

வெனிஷியன் டர்பின்தடன் (Venetian turpentine): லாரிக்ஸ் டெஸ்டூவா (Larix deidua) என்ற மாத்நிலிருந்து இதை எடுக்கின்றனர். மற்ற டர்பின்தடன்கள் போலல்லாது, இது மாத்நிலை நடு பாகத்திலுள்ள செலின் குழாய்களிலிருக்கிறது. ஆகையால் இதைப் பெறுவதற்கு ஆழ்ந்த துளைகள் செய்து இதைச் சேகரிக்கின்றார்கள். இது மஞ்சள் அல்லது பச்சை நிறமுள்ள நீர்மமாகும். இதற்கு நல்ல மணமும், சூசியும் உன்ன. இதை வானிலுள்ளிலும் திரிஸ்டாலஜி ஸ்டோமிரபிக் வேல்களிலும் கால்நடை மருத்துவங்களிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

சாம்பிராணி: இதை பாஸ்பேனியா காசுடிகா என்ற ப்ளிரேனி தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மாத்நிலிருந்து எடுக்கின்றனர். இதை ஆதிகாவத்தொட்டே இந்தியாவிலும், அரேபியாவிலும் மதச் சடங்குகளுக்கும், மருத்தாகவும் உபயோகிக்கின்றனர். இது ஒரு மஞ்சள் நிறப் செறினாகப் பட்டைகள் வெட்டுண்டபோது வெளிவருகிறது. இது கட்டியானவுடன் மஞ்சள் நிற மணிகள் போன்று உருப்பெறுகின்றது. இதைப் பூணாணிப்பதற்கும், வானிலத் திரவியங்கள் செய்வதற்கும் உபயோகிக்கின்றனர்.

19. பதத்துவங்களும், சாயங்களும்

(Tannins and Dyes)

டானின் அல்லது பதத்துவங்கள் அங்கக் கூட்டுப் பொருட் களாகும். இது ஒரு குளுகோஸாய்டு (Glucoside) இது அமிலத்தின் எதிர் செயலாற்றியைக் கொண்டுள்ளது. மிகவும் உயிரியல் செயலை வளர்ப்புக்க முடியவில்லை. இது காரீக, நிறமி முதலியவைகளைத் தோற்றவிக்கும். தாவரத்தைக் காப்பதற்கும் உபயோகமாகலாம். டானின்கள், புரதத்துடன் கலந்து விஸ்கினைங்களின் தோலித் தோற்றவிக்கிறது. இது வலிமை, இழுப்புத்தன்மை, தடுப்புத் தன்மை பொருத்திய கரையாற்பொருள். இவ்வாறு தோலிப் பதனிடுவதற்கு உபயோகமாகவதால் டானின் உள்ள பொருட்கள் எப்பொழுதும் சிறந்த முறையில் பயன்பட்டு வருகின்றன. டானின்கள் இரும்பு உப்புக்களுடன் எதிர் செயலாற்றி கருநீமை அல்லது கரும்பச்சை நிற கூட்டுப் பொருட்களைத் தோற்றவிக்கிறது. இவை மைகள் அல்லது இவ்வுகன் போன்றிருக்கும், இது துணிப்புத் தன்மையானது. இதை மருத்துவன் செய்வதற்கும் பயன்படுத்துகின்றனர்.

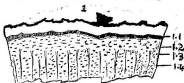
எல்லாத் தாவரங்களிலும் டானின் இருத்தாலும் சில சிற்றினம் களிலிருந்துதான் அதிக அளவிற்கு வாணிகத்திற்குக் கிடைக்கிறது. டானின்களை வெல் சாத்திலும் (Vell sap) மட்டை, மரம், அல்லது கட்டை, இலைகள், வேர்கள், கனிகள், கால்கள் (Galls) முதலிய குறிப்பிட்ட பாகங்களிலிருத்தும் பெறலாம்.

சுமார் மூலாயிரம் ஆண்டுக்கு முன்பு சீனர்கள் தோலிப் பதனிடலாகக். சோம் தாட்டினங்களும் ஓக் மட்டையிலிருந்து எடுத்த டானினைத் தோல் பதனிடுவதற்கு உபயோகித்தார்கள்.

டானின்களை இப்பற்கையாகவே மரங்களிலிருத்தும், தாவரத் தின் மற்ற பாகங்களிலிருத்தும் பெறுகின்றனர். இதனால் சில தாவரங்களினத்தால் இதற்காகப் பயிரிடுகிறார்கள். இத்தியாலிலும்

டானின் தொழிற்பெட்டகக் பழையானது. இந்தியாவில் காழ்ச்சில் ஒரு பெரிய தொல்பதனிடும் தொழில் திறவனாக உள்ளது.

1. பாயுட் பட்டை: பட்டை டானின்கள் இதை அகேஸியா ஸ்கார்கியாங்குல் (Acacia coraryangul) எனப்படும் பெயர் (அ. அராகிசா) மரப்பட்டையிலிருந்து எடுக்கின்றனர். இது ஸ்காஸ்கினை தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்த்தது. இம் மரத்தை உத்திரப்பிரதேசம், மத்தியப் பிரதேசம், மதிராஸ், பம்பாய் முதலிய பல பிரதேசங்களில் வளர்த்து. இது கருவண்டல் திவத்தில் நன்றாக வளர்கிறது. இதன் பட்டைகளத்தான் மிக அதிகமாக பதனிடுவதற்கு உபயோகிக்



படம் 72. அகேஸியா பட்டை (Acacia bark)

1-1. அடிப்படை தோலுக்கு முகம். 1-1. ஸ்கோலர் கேஸ்கள் கொண்ட ஹீசா. 1-2. தடிப்புள்ள ஸ்கோலர் கொண்ட கேஸ்கள். 1-3. கேட்கள் தோ. 1-4. மரையம் ஹீசா.

கின்றனர். பாதுகைகளின் கீழ்த்தோல் பட்டைக்கு இது அதிகமாகப் பயன்படுகிறது. இம் மரத்தின் காய்களில் 18-25% டானின் இருக்கிறது. இம் மரச்சுள்ளிகளை மெல்லுவதற்கும் சில மருத்துவகைகள் செய்வதற்கும் பயன்படுத்துகிறார்கள்.

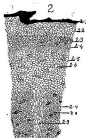
2. வாட்டில் (Wattle): அகேஸியா டெக்ஸ்டா (Acacia dealbata) அகேஸியா மொல்லிஸ் என்ற மரப்பட்டையிலிருந்து டானின் எடுக்கின்றனர். இங்கிலாந்து தேசத்தில் இது மிக மூக்கியானது. பட்டைகளில் 40%-50% டானின் இருக்கிறது. இதைச் சுவப்புதிறத்தோல் பதனிடுவதற்கும் அதைப் பாத அனிகள் செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது. இத் தாவரம் சென்னை ஆஸ்திரேலியா, தென் ஆப்பிரிக்கா, இலங்கை, பிரேசில் முதலிய நாடுகளில் வளர்கிறது.

3. ஹேம்லாக் (Hamlock): இது டிரூகா கேனடென்சீஸ் (Tsuga canadensis) என்ற மரத்திலிருந்து எடுக்கப்படுகிறது.

ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளில் இதைப் பயிரிடுகின்றனர். நெய்நீரைப் பட்டையில் சுமார் 8-14% டானின் உள்ளது. இதை ஆட்டுத்தோல் பதனிடுவதற்கும் பாதணிகளிலும் கனமான தோல்களிலும் பயன்படுத்துகின்றனர்.

4. ஒக்: பல ஒக்கினங்களிலிருந்து ஒக் டானின் பெறுகின்றனர். அமை கிங்கஸ் மோண்டானா (Quercus moniana) கிங்கஸ் லெனாகா (Q. roburina) கிங்கஸ் மெரிபாலில், கிங்கஸ் ஆல்பா (Quercus Borealis, Q. alba) முதலியன இதில் டானின் 61-1% உள்ளது. இந்த டானினையும் கனமான தோல்களுக்கு உபயோகிக்கின்றனர். டானின் பெயர் கிங்கஸ்டிரான் (Quercitron).

5. டெர்மினேரியா அர்ஜுனா (Terminalia arjuna): இது கம்பீரிடேஸ் தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இதன் பட்டையில் 20-25% டானின் உள்ளது. இதைத் தோல் பதனிடுவதற்கும் சரபம்



படம் 73 - (1).

பட்டையின் ஒரு ரீதியில் திசுக்களின் அமைப்பு

2-1, பட்டை, 2-2, பரமிக்கை, 2-3, கட்டை, கெட்டு, 2-4, கரீத் கெட்டு, 2-5, கனத்த கெட்டு கவருமடய பரமிக்கை, 2-6, கெட்டுத் கெட்டு கவருமடய பரமிக்கை, 2-7, மிளகாய் திசு, 2-8, மிளகாய் கரீ, 2-9, கெட்டுக் கரீ.

ஏற்றுவதற்கும் பயன்படுத்துகின்றனர். இந்த டானினில் பதனிடப் பட்ட தோல் மிகவும் உயர்ந்த ரகமானது. இந்தத் தோல் மெதுவாகவும், அழுத்தமாகவும் உள்ளது. இத் தாவரத்தை மத்திய தெற்கு இந்தியாவில் காணலாம்.

6. டானின் எடுக்கப்படும் வேறு மரப்பட்டைகள்: மரையிலா ரெட்டிலா (*Bridelia retusa*) பூசிபோச்சியேலி.

7. காளியா ஆரிகுலேட்டா (*Cassia auriculata*) செவ்வியேலி.

8. காளியா பிசெண்டுலா (*Cassia fistula*) செவ்வியேலி.

9. கேளுனாறு கக்கிசெடிப்போனியா (*Casuarina equisetifolia*) கேளுனாறேலி (*Casuarinaceae*).

10. சீயாபெல் டாகம் (*Ceriops tagal*) ஈரவேர போரேலி.

11. எலாந்தென்ட்ரான் களாகம் (*Elaeagnus glauca*) எலெண்டிரேலி (*Olustraceae*).

12. லேகஸ்டிரோமியா பாசுனிகுலோரே (*Legastroemia parviflora*) (*Lythraceae*) லுத்தேலி.

13. ஈரவேரப்போரா மீழ்க்கொனேட்டா (*Rhizophora mucronata*) ஈரவேரப்போரேலி (*Rhizophoraceae*).

14. ஷோரியா ரொபஸ்டா (*Shorea robusta*) டிப்டெரோகார்போலி (*Dipterocarpaceae*).

15. மெய்மீடா பிபெய்லிப்பூகா (*Boymeda febrifuga*) மீலி வேலி (*Meliaceae*).

16. சிசுமபஸ் கஸுலோகார்பஸ் (*Elyphus xylocarpus*) ரேம்னேலி (*Rhamnaceae*).

இலை டானின்கள்

கமரூ: இது அனகார்டியேலி குடும்பத்தைச் சார்ந்த ரஸ் களாப்ரா; எல்கடாபிசினாஸ்; கோபல்வினா (*Rhus glabra*, *R. typhina*, *R. Copallina*) என்ற சிற்றினங்களின் இலைகளிலிருந்து கிடைக்கின்றது. இதன் சிலந்த இலைகளைப் பொடி செய்து உபயோகிக்கின்றார்கள் இதில் 10-15% டானின் உள்ளது.

காம்பியர் (*Gambier*) - (*White catech*) உய்கேலியா கம்பீசு (*Uncaria gambir*) என்ற தாவரத்தின் தனிக்களைவும், இலைகளையும் டானின் செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றனர். இது ஒரு படரும் குறுஞ்செடி. மலேயோ நாட்டுத் தாவரம். இலைகளை நீரில் வேக வைத்து டானினைப் பெறுகிறார்கள். இதில் கமரூ 35-40% டானின் உள்ளது. இனதம் பலவகைத் தோல்களிலும் உபயோகிக்கின்றனர்.

இதைச் சாஸாவுடும், கைகனிலும் மருத்து வகைகளிலும் உபயோகிக்கின்றனர்.

தெஜ்பாட் (Tejpat): வர்ஜே தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்த சின்னமோமம் தயாஸா (Simarubaceae family) என்ற தாவரத்தின் இலையிலிருந்து எடுக்கின்றார்கள். இதைவும் தோல் பதனிடுவதற்கு உபயோகிக்கின்றனர். இதன் பட்டைக்கு டாக்ச்சினி (Dacchini) என்று பெயர். கவகம்பட்டை இதை மருத்து வகைகளிலும், உணவும் பண்டங்களிலும், மணலாட்டுவதற்கும் உபயோகிக்கின்றனர்.

பழ டானின்கள்

மைரோபலன் (கருக்காய்): டெர்மினேலியா செபுலா; (Myrobalan chebula) டெர்மினேலிய பெல்வெலிகா (தாந்திக்காய்)



படக் 73. பெல்வெலிகா மைரோபலன் (Bellieria myrobalan or Terminalia bellieria).

(Terminalia bellieria) என்ற காய்க்கிழியேன் குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரங்களின் காய்களிலிருந்து இந்த டானின் எடுக்கின்றார்கள். இம்மரம் இந்தியாவில், மூக்கியம்மாக சென்னை, பம்பாய், மத்தியப் பிரதேசம், வங்காளம், உத்திரப்பிரதேசம் முதலிய இடங்களில் சாதாரணமாக வளருகிறது. இக் காய்களில் 30-40% டானின் இருக்கிறது. இதைப் பஞ்சு, தோல், கம்பளி முதலியவைகளைச் சாயம் தோய்க்கும்பொழுது உபயோகிக்கின்றனர்.

திவி திவி (Divi-divi): இது சிஸம்பிரீனியா கொரியேபரியானிக் (*Cassipourea coriaria*) உலர்த்த சுழன்ற காய்களிலிருந்து எடுக்கின்றனர். இது சென்னை, பம்பாய், உத்திரப்பிரதேசம் ஆகிய மாநிலங்களிலும் தென் அமெரிக்கா, தென் ஆப்பிரிக்கா முதலிய நாடுகளிலும் வளருகிறது. இதில் 40-45% டானின் இருக்கிறது. இதைத் தோல்பதனிடுவதற்கு உபயோகிக்கின்றனர்.

வனோனியா: துர்கிலிந்தான் ஒக் மரமான கிவர்கல் மெக்ரோ லெபீஸ் (*Quercus macrocarpa*) என்ற தாவரத்தின் உலர்த்த காய்கள் காய்களிலிருந்து எடுக்கின்றனர். இதில் 45% டானின் இருக்கிறது. இதை மெலித்த ரகத் தோல்கள் பதனிடுவதற்கு, மற்ற பொருள் களோடு சேர்த்து உபயோகிக்கின்றார்கள்.

வேர் டானின்கள்

பால் மெட்டோ: சபால் பால்மெட்டோ (*Sabal palmetto*) என்ற பாமி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்தின் வேர்களிலிருந்து டானின்களை உபயோகிக்கின்றனர். ஆனால் இதில் டானின் வெகு குறைவாக உள்ளது; சுமார் 10% தான் உள்ளது.

ஜெரானியம் வல்லிச்சியானம் (*Geranium wallichianum*): தாவரக் குடும்பம் ஜெரானியேசி. இதன் வேர்களில் சுமார் 25-35% டானின் இருக்கிறது. இதையும் தோல் பதனிடுவதற்கு உபயோகிக்கின்றனர். இதிலிருந்து பதனிடப்படும் தோல் மிக உலர்த்த ரகமாகிறது.

கேனைக் (Canigre): ருமெக்ஸ் ஹைமெனோசெபாலஸ் (*Rumex hymenosephalus*) என்ற பாஸிகோனேசி குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரத்திலிருந்து எடுக்கின்றனர். இது மெக்ஸிகோ நாட்டுத் தாவரம். இதன் வேர்களை விலங்குகளாக தற்க்கி, டானின் எடுக்கின்றார்கள். கேனைக் சாற்றில் 30% டானின் இருக்கிறது. இது கனமான ஆரஞ்சு நிறம் பெற்று, நிறைத்திருக்கும் நிறமடைபது. கனத்தத் தோல் பதனிடுவதற்கு இதை உபயோகிக்கிறார்கள்.

பட்டை டானின்கள்

பீசியா (Picea) ஆபிஸ் (Abies) லாரிக்சுடென்டுவா (Larix-decidua) டெங்கா கானடென்சிஸ் (Tsuga canadensis) முதலிய ஜிம்னோஸ்பெர்ம் மரங்களின் பட்டையிலிருந்தும் டானின் எடுக்கப்

படுகிறது. இவை பெரும்பாலும் சூனிக்ந்த பிரதேசத்தில் வாயும் மரங்கள்.

கிரேஸ்கோடோஸ் (Phyllocolus): இதுவும் ஒரு இலிங்கேஸ் பெயர். இதன் பட்டையிலிருந்தும் டானின் எடுக்கின்றனர். இதன் பட்டையில் ஓர் ஆரஞ்சு வர்ண சாயம் உள்ளது. இதைக் கை உறைவாகவும், தோய்கள் பதனிடுவதற்கும் உபயோகிக்கிறார்கள்.

தம் நாட்டில், மேலும் அகேஸியா டெலாஸ்பேடா சிவவச் வாட்டில் (Acacia dealbata) அகேஸியா டெலாஸ்காண்டா வட்டில் (Acacia dealbata) அகேஸியா பிக்னாண்டா கோல்டன் வாட்டில் (Acacia pyramidalis) முதலிய மாடுப்பட்டைகளிலிருந்தும் டானியை எடுக்கின்றனர். இதில் 50% டானின் உள்ளது. சுமார் 5-15 வருட மரங்கள் உபயோகமாகின்றன. பட்டைகளை ஊதாவத்து, பொடி செய்து உபயோகிக்கின்றனர். பதனம் செய்யப்பட்ட தோல் வெணுத்த சிவப்பு நிறங்கொண்டு, உறுதியாகவும், நிரந்தரிக்கும் தன்மையும் கொண்டது.

ஹேஸ்கோபேரா மங்கல் (Bisacantha mangalis): இது ஹேஸ்கோபேராசை தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்த்தது. இது வெப்ப நாடுகளிலுள்ள சதுப்பு நிலங்களில் வளரும் மரம். இதன் பட்டைகளில் 30% டானின் இருக்கிறது. வாணிகத்தில் இதற்கு மங்க்ரோவ் பர்க் (Mangrove bark) என்று பெயர். இது தோலிற்கு ஒரு பிடித்தயில்வாத நிறத்தையளிக்கிறது.

காஸியா ஆக்குஸ்டா: ஆவாரம் பட்டை (Casia aculeolata): இது இந்தியாவில் வளரும் காட்டுத் தாவரம் ஆகும். இது ஒரு குறுஞ்செடி. இதன் பட்டைகளிலிருந்து டானின் எடுக்கின்றார்கள்.

ஆகஸ்டா ஆகஸ்டெண்டாஸில் (Acacia occidentalis): (Mallee bark), இது ஆஸ்திரேலியா நாட்டு மரம். இதில் டானின் 30% உள்ளது. மேலும், பெட்டோ (பெர்ச்) (Betula) பெட்டோகேசை (Betulaceae), சேலிக்ஸ் (லிஸ்ஸோ) (Salix) ஹாஸ்கேசை; முதலிய தாவரங்களின் பட்டையிலிருந்து டானின் எடுக்கின்றனர்.

மரக்கட்டை டானின்கள்

கேஸ்டட் (Cheestnut): இது கேஸ்டானியா டெண்டேடா (Castanea dentata) என்ற மரத்தின் டானினாகும். அதிக வெப்ப நிலையில் மரக்கட்டைத் துண்டுகளிலிருந்து டானின் சாத்தை எடுக்க

கின்றனர். கிடைத்த சான்றாச் சுத்தம் செய்து வடித்து, ஆவி வாக்கி பெறுகிறார்கள். கனத்தத் தோய்கள் பதனிடுவதற்கு இந்த டானின் உபயோகிக்கிறார்கள்.

க்யூப்ரோ (Quercus): இது கைநாப்பின் (Sclimopsis) என்ற வகையின் கவரக் கட்டைபாடும். மரக்கட்டைகளைத் துண்டுகளாகச் செய்து அதை வேக வைத்து, காய்ச்சி செம்பைச் சேர்த்துக் கிடைக்கப் பெற்ற நீர்மத்தில் 40-50% டானின் இருக்கிறது. இதைப் பயனாகையான தோய்கள் பதனிடுவதற்கும் பாத அளிகளுக்கானத் தோய்களுக்கும் இதை உபயோகிக்கின்றார்கள். இந்த டானின் அதிக அளவிற்கு நிலைக்கும் தன்மையை ஊட்டுகிறது.

இயக் அல்லது மை தயாரித்தல்

சுமார் 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே இயக் தொழிற்சாலைகளை ஆதிக்காட்சி, எகிப்து மக்கள் நிறுவினார்கள். கார்பன் மைவை, நிலக்கரி, கோத்து, கார்பன்டி முதலியவைகளிலிருந்து செய்தனர். இப்பொழுது இந்தியன் இயக், அச்சிரும் இயக் ஆகிய இரண்டும் கார்பனிலிருந்து செய்யப்பட்ட இயக்குகளாகும். இந்தியன் இயக் வர்ணம் போன்றது. இது நீரில் கரையாதது. இது காகிதத்தில் ஒட்டிக்கொள்ளும் தன்மை பொருத்தியது. நாரோடு இரண்பாது. காகிதத்தில் ஊறுறு. சாதாரண மையமானது காகிதத்திலுள்ள நார்களோடு சாயமாக இரண்கிறது. மரக்கட்டைகளை ஓர் எண்ணெயோடு சேர்த்து தீயிட்டு, கருகவைத்து அதை மையமாக உபயோகிக்கின்றனர். இந்தக் கார்பன் பொடிக்களைக் கோத்தோடு சேர்த்து இந்தியன் இயக் செய்கிறார்கள். அச்சிரும் இயக்கை, கார்பன் பெட்ரோலியம், ரோலின், கின்லிட் எண்ணெயோடு கலத்து செய்கிறார்கள்.

இயக்குகளை அல்லது மைகளை இருவகையாகப் பிரிக்கலாம்.

- (1) கார்பன் மைகள், (2) டானின் மைகள்.

கார்பன் மைகள்: இது நிலைத்த மையாகும். கார்பன் அல்லது கார்பனோக்கை, அதாவது பைன் மரக்கட்டைகளை எரித்து கரும் கரிமயக் கோத்தோடு சேர்த்துச் செய்கிறார்கள். அச்சிரும் மை இயற்கையாக வரும் வாயுக்களிலிருக்கும் கார்பன் சோலின் அல்லது கின்லிட் எண்ணெயோடு கலத்து, அல்லது உரை வைக்கும் ஓர் எண்ணெய், வேதி உலர்த்திகள் முதலியவைகளோடு இரணத்துச் செய்கிறார்கள்.

டானின் மைகள்: 11ஆம் துற்றண்டுகளுக்கு இத்த மைகளைச் செய்கின்றார்கள். கொட்டைக் காய்களிலிருந்து டானின் எடுத்து அதை உபயோகிக்கின்றனர். கவர்கஸ் இன்ஃபெக்டோரியா (Quercus infectoria)யாசிக்காய் என்ற மரச் கள்ளிகளிலிருக்கும் காய்களிலிருந்து (Galls) இதைத் தயார் செய்கிறார்கள். இத்தக் காய்கள், பூச்சிகள் மரத்தில் துளை செய்து அங்கிடங்களில் முட்டைகளை வைத்து வாழ்வதால் கள்ளிகளில் ஏற்படுகிறது. பூச்சிகள் சேதம் படுத்துவதால் ஒழுங்கிட டானின் வேண்டுகிறது. இத்தக் காய்களிலிருந்து டானினைப் பிரித்தெடுத்து அதை ஃபெர்ரஸ் சால்பெட்டுடன் (Ferrous sulphate) சேர்த்து அல்லது கோத்துடன் (Gum) சேர்த்து சாயத்தையும் இணைத்துச் செய்கின்றார்கள்.

பல நிற மைகளை (Coloured inks) இயற்கையான சாயங்களிலிருந்தும் அல்லது அளவின் சாயங்களைப் படிவாரம், நீர், கோத்து முதலியவைகளோடு சேர்த்து சிவப்பு இவ்ம் அல்லது சிவப்பு மைமயச் செய்கிறார்கள். பிரேஸில் மரக்கட்டைச் சாயத்தையும் சில சாயங்களில் இடேர்டு சேர்க்கின்றார்கள்.

சாயங்களும் நிறங்களும்

(Dyes and Pigments)

இயற்கைச் சாயங்களைத் தாவரத்தின் பல பாகங்களிலிருந்து பெறுகிறார்கள். பொருட்கள் சாயத்தை ஏற்கும் திறன் பெற்றிருந்தால்தான் சாயத்தைச் சேர்த்து நிறைக்க வைக்கும். 'மார்டண்ட்' அல்லது சாயத்தைக் கெட்டியாக்கும் சரக்குகளைச் சேர்த்து சாயம் செய்கின்றனர். சாயம் போகாமல் எப்போதும் நிறத்திருக்கும் நிறத்தை "Fast colour" என்று கூறுகின்றார்கள். இதை நெர்பயப் படும் பொருட்கள், உணவு வகைகள், தோல், மரக்கட்டைகள் முதலியவைகளுக்குச் சாயலளியாதற்கு உபயோகிக்கிறார்கள்.

தாவரத்தின் வேர், தண்டு, இலை, மஞ்சரி, கனி, காய், மட்டை, மரக்கட்டை முதலிய பாகங்களிலிருந்து சாயங்களை எடுக்கின்றனர். தாவரப் பொருட்களிலிருந்து பலவகை சாயங்களையும், நிறங்களையும் பெறுகின்றனர். ஆதிகாலத்தொட்டே உடலில் சாயம் பூசியும், துணிகளில், உணவுகளுக்கும் சாயமேற்றினார்கள். பழங்காலத்தில் மக்கள், மருதானி இலைச் சாயத்தைக் கொண்டு, கூத்தர், நகங்கள் உடல் முதலிய பாகங்களுக்கு சிவப்புநீர்ச் சாயமேற்றி எதிரிகளைப் போர்க்களத்தில் பயமுறுத்தினார்கள்.

தாவரங்களிலிருந்து எடுக்கப்படும் சாயம் இயற்கைச் சாயம் ஆகும். செயற்கைச் சாயங்களையும் செய்கிறார்கள். சாயங்கள், துணிகளில் பிடிப்பதற்கும், தீயெப்பதற்கும் மாட்டிண்டுகளை (Mordants) உபயோகித்தார்கள். அவை மெட்டாஸிக் ஆக்ஸைடு களாகவும், இரும்பு ஆக்ஸைட், அலுமினியம் ஆக்ஸைட்டின் ஆக்ஸைட் முதலியவைகளாகும். தாவரச் சாயங்கள் சிவப்பு, மஞ்சள், நீலம், பச்சை, பச்சை நிறங்களாகும். இத்திரமிசன் தாவரச் செல்களிலுள்ளே காணப்படுகின்றன. சாயக்களை, வர்ணங்கள், வர்ணிகளும், நோல்கள், மைகள், துணிகள், மரங்கள், கம்பளிகள், உணவுப் பொருட்கள், அலங்காரப் பொருட்கள், மருத்துவக் முதலியவைகளுக்குச் சாயமளிப்பதற்கு உபயோகிக்கின்றனர்.

தரைக்கீழ்த் தாவரங்களிலிருந்து எடுக்கும் சாயங்கள்

ஆல்கள்ளு டிக்டோரியா (*Alkanna tinctoria*): என்ற பொராஜினேனி தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த தாவரத்திலிருந்து ஒரு சிவப்புச் சாயத்தை எடுக்கின்றனர். இது இத் தாவரத்தின் வேர்களிலிருந்து எடுக்கப்படுகின்றது. இதைச் சாயப் பொருட்கள் மருத்துவக், எண்ணெய்கள் முதலியவைகளைச் சாயம் செய்வதற்கு உபயோகமாகிறது.

மஞ்சள்: கர்க்கா லாங்ஸா (*Carum longa*) இது ஐரோப் பேரேனிட் தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதன் தரைக்கீழ்த் தண்டுகளிலிருந்து மஞ்சள் நிறச் சாயப் பொருளை எடுக்கின்றார்கள். இது ஆரஞ்சு சிவப்பு நிறமுடையது. இதைத் தரைக்கீழ்த் தண்டுக்களை உலர்த்தி பொடி செய்து பெறுகிறார்கள். இதை உணவு வகைகளிலும், மருத்திலும், துணிகளிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

மாக் மோட்டல் மிலிம்பைன்கெஸ் (*Mallotus philippinensis*): இது பூரிபேனிட்மேனிட் தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதன் வேர்களிலிருந்து சிவப்பு நிறச் சாயத்தை எடுக்கின்றார்கள். இதற்குத் தமிழில் கபில மரம் என்று பெயர்.

மோக்ண்டா டிக்டோரியா (*Morinda tinctoria*): குறுஞ்சரம். இது பூரிபேனிட் தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதன் வேர்களிலுள்ளும் ஒரு சிவப்புச் சாயம் கிடைக்கின்றது.

ஒன்டென்வேண்டியா ஆம்பெக்ஸேடா (*Ondelandia umbellata*): இது பூரிபேனிட் தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதன்

வேலிவிருத்து எடுக்கும் சாயத்தைத் துணிகளுக்குத்தோறும் சாயம் செய்வதற்கு உபயோகிக்கிறார்கள்.

ருபியா டுங்டோரியா (Rubia tinctoria): இதன் வேலிவிருத்தும் ஒருவிதச் சிவப்பு சாயத்தைப் பெறுகிறார்கள் இத் தாவரத்தை இத்தாலிய நாட்டில் சாயத்திற்காகப் பயிரிடுகிறார்கள்.

மரக்கட்டையிலிருந்து எடுக்கப்படும் சாயங்கள்

அகோரியன் கடுக்க (Acanth catichin): கருங்காலி மரம். இது ஹமோரஸ் தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதன் தவரக்கட்டை உபயோகமாகிறது. கவுரக்கட்டையைத் துண்டுகளாக நறுக்கி, வேகவைத்து கஷாயத்தை எடுத்தால் இது கோத்து போன்ற பசையுடைய நீர்மமாகிறது. இதற்குக் கசிக்கட்டி என்று பெயர். மிகு இத்தக் கஷாயைத் துண்டுகளாகச் செய்கிறார்கள். இது தருத்த பழம்பு திறமுடையது. துணிகளுக்குக் கசக்கி நிறம், பட்டு, கம்பளி வகைகளின் கசக்கி நிறம் கசக்கி கட்டியால் ஏற்படுகிறது. ஆலில் பச்சை நிறமும் (Olive Green) இளம் மஞ்சள் நிறமும் இதிலிருந்து ஏற்படுகின்றது.

ஆர்தோ கார்பஸ் இன்டெக்ரீ கப்போரியா (Arto carpus integrifolia): (பலா மரம்). இதிலிருந்து பசத்தி (basanthi) என்றச் சாயம் கவுரக்கட்டையிலிருந்து எடுக்கப்படுகிறது. மரத்தைப் பொடி செய்து உபயோகிக்கின்றனர். இத்துப் பொடியை தண்ணீரில் வேகவைத்து சாயத்தை எடுக்கிறார்கள். இத்துச் சாயத்தை பெனத்தமத் துணிகள் அவர்கள் ஆடைகளுக்கு மஞ்சள்நிறச் சாயம் தோய்ப்பதற்கு உபயோகிக்கின்றனர்.

ஹேமடோக்ஸைலன் (Haematoxylon campechiannum): என்ற வெளுமினேன், சிறு குடும்பம் - சிசெயினி தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மரக் கட்டையிலிருந்து இச்சாயம் எடுக்கப் படுகிறது. இதன் தவரக் கட்டையில்தான் சாயம் உள்ளது. இது மூட்டகளுடைய சிவிய மரம். இதன் அடியாரம் கூட்டமாகவும், பல தெனிலுகள் கொண்டதாகவும் இருக்கும். இதற்கு ஆங்கிலத்தில் லாக்வுட் (Log wood) என்று பெயர். இது அமெரிக்க நாட்டு மரமானாலும் வெளிப் நாடுகளில் இதைப் பெரும்பான்மையாக வளர்க்கின்றனர். 10-12 வருடமாய்க்களை வெட்டி தவரக் கட்டையை எடுத்துச் சாயத்திற்கு உபயோகிக்கின்றனர். இச்சாயம் கத்திரிப்பு சிவப்பு நிறமுடையது. இதற்கு ஹேம டாக்ஸைலின் என்று பெயர். இதை இயற்கைவகையே அல்லது ஒரு மரட்டன்மூடன் கலந்து

உபயோகிக்கின்றனர். இது நன்றாக இருப்பு உடம்புகளோடு இணைகிறது. அப்போது இதற்குக் கறுப்பு நிறம் தோன்றுகிறது. இதைப் பருத்தித் துணிகள். கம்பளிச் சரக்குகள் முதலியவற்றிற்குச் சாயம் ஏற்ற உபயோகிக்கின்றனர். இதை மைகன் (Inde) செய்வதற்குப் பயன்படுத்துகின்றனர். நிக அமைப்பைக் (Histological) துறையில் செல்களிலுள்ள நுக்கியஸ்களைச் சாயப்படுத்துகிறது. இதனால் நுக்கியஸ்களின் அமைப்பை அறியமுடிகிறது.

குளோரோஃபோரா டிக்ட்டோலீயா (Chlorophora tinctoria): என்ற மரத்திலிருந்து மஞ்சள், பழுப்பு, ஆகிய சாயப்பொருட்களைப் பெறுகிறார்கள். இதுவும் மரத்தின் கவரக்கட்டையிலிருந்து எடுக்கப் படுகிறது. வெளிச் மஞ்சள் நிறமுடைய கட்டையைக் காற்றில் வெலிப் படுத்தினால் கரு மஞ்சள் நிறமாக மாறுகிறது. இதைக் கழிவனாகவும், கிச்சிகளாகவும், பொடியாகவும், பருசியாகவும் ஏற்றும்படி செய்கிறார்கள்.

மர்ப்பியா நிடிடா (Borbia nitida): இதுவும் வெகலிசேன் தாவரக்குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. ஆபிரிக்கா, ஐக்கிய அமெரிக்கா ஆகிய நாடுகளில் வளரும் மரம் ஆகும். இதன் கவரக் கட்டையிலிருந்து ஒரு சிலப்புச் சாயத்தை எடுக்கின்றனர். இதைக் காலிசோ அச்சிடுவதற்கு (Calico printing) உபயோகிக்கின்றனர்.

கேஸல்பினியா பிராஸீலியென்ஸிஸ் (Caesalpinia brasiliensis): பிரேசில் மரம். கேஸல்பினியா சாப்பான் (Caesalpinia sappan) (சாப்பான் மரம்). இவைபோன்றும் மரங்களே. இதன் கவரக் கட்டையும் ஒருவிதச் சிவப்புச் சாயத்தைப்பலிக்கிறது. இதைத் துணி வகைகளிலும், சிவப்பு மை தயாரிப்பதற்கும் (Red ink) பயன்படுத்துகின்றனர். சாப்பான் மரம் விடும் கிள்களுக்கு (Violin bows) பயன்படுகிறது. இது இந்திய நாட்டு மரம்.

டெரோகாஸ்டஸ் ஸாண்ட்ரீலெஸ் செம்மரம் (Pterocarpus santalinus) Red sandal wood: இதன் கவரக் கட்டை கடினமாகவும் மணத்துடனும் சிவந்த நிறத்துடனும் உள்ளது. இதிலிருந்து குருதி நிறச் சிவப்புச் சாயத்தை (Santalum) எடுக்கின்றனர். மருத்து வகைகளில் சிவப்புச் சாயத்தை அளிப்பதற்கும், துணிகள், தோல்கள் ஆகியவற்றிற்குச் சாயம் தோய்ப்பதற்கும் பயன்படுத்துகின்றனர்.

மக்தூரா போமிக்ஸா (Machura pomifera): இது மோரேன் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதற்கு ஒசோஜ் ஆரஞ்சு மரம் (Osage

ஸாஸா) என்று பெயர். இதன் வைரக்கட்டைச் சாயம் ஒரு பொன்னிறம் அல்லது ஆரஞ்சு மஞ்சள் நிறமுடையது. அனிலின் சாயத்திற்குப் பதிலாக இதை உபயோகிக்கின்றனர்.

மெனாஸியா லேஷனாலிசு (*Mehonia lechnealis*): இது பெர் பெரிட தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இதன் வைரக்கட்டையி லிருந்து சாயத்தை எடுக்கின்றனர்.

மரப்பட்டையிலிருந்து எடுக்கும் சாயங்கள்

அபேலீனா அபேலீசா; கருவேலமரம். இதன் பட்டையிலிருந்தும் கனிகளிலிருந்தும் சாயத்தை எடுக்கின்றனர். இது கம்பளித் துணி வகைகளுக்குச் சாயம் ஏற்றுவதற்கு பயன்படுகிறது.

காஸியா ஆர்துலேடா ஆலாம் பட்டை (*Cassia auriculata*): இதன் பட்டையிலிருந்து சாயம் எடுக்கின்றனர்.

எரீத்ராஸா இன்டிகா (*Erythrina indica*): கல்யாண முருங்கை அல்லது மூல் முருங்கை. பாசிஸியோனேஸி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இம் மரப்பட்டையும், பூ அல்லி வட்டமும் திகப்புநிறச் சாயத்தை அளிக்கிறது.

க்வர்கஸ் வாலிடானா (*Quercus valutina*): இது கிபேகேஸி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இதன் மரப்பட்டை ஒரு கரு மஞ்சள் நிறச் சாயத்தை அளிக்கிறது. இதற்கு க்வர்லிடான் (*Quercitron*) என்று பெயர். இதன் பருத்தி, கம்பளி, ஆகிய துணி வகைகளில் புன் உப்புக்களை மாட்டண்டாக ஏற்று உபயோகிக் கின்றனர்.

ரேம்னஸ் க்ளோபோஸா (*Rhamnus globosa*; *Buch ethora*) இது ராமனேஸி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இது சீன நாட்டில் நன்றாக வளரும் தாவரம். பட்டைகளைப் பொடியாக்கி லக்கெள என்ற சாயத்தை எடுக்கின்றனர். இது பட்டு, பருத்தித் துணி வகைகளையும், சாயம் தேய்க்க பயன்படுகிறது. இது ஒரு பச்சை நிறமுள்ளச் சாயம், (*Chinese green*).

வெண்டிகாஸே மெடாஸம்படானா (*Ventilago madraspatana*): இது ராமனேஸி தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இதன் வேர்ப் பட்டைகளிலிருந்து சாயத்தை எடுத்து துணிகளுக்குச் சாயம் ஏற்றுகிறார்கள்.

இலைகளிலிருந்து சாயம்

இண்டிகோ (Indigo): இது இண்டிகோசிபெரா வுக்ஸ்டோரியா (Indigofera tinctoria) என்ற ஆசிய நாட்டுத் தாவரத்தின் இலைகளிலிருந்து எடுக்கின்றனர். இது பாரிஸியோனேஸி குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதன் தண்டுகள் அழுத்தமானவை, பூண்டுபோல் வளரும் தன்மையுடையவை. இதை முக்கியமாக இந்தியா, ஜாவா, தோபால் முதலிய நாடுகளில் பயிரிடுகின்றனர். இவ்வினிகளில் கரையும் தன்மையுடைய திரவத்தினை குளுகொஸாய்டு உகின்று. இதற்கு இண்டிகன் (Indican) என்று பெயர். இது தண்ணீரில் ஆக்ஸிக்ஸனமடைந்து கரையாத தன்மையுள்ள இண்டிகோ சாயத்தைத் தருகிறது. தாவரங்கள் பூக்கும் காலத்தில் இவைகளைச் சேகரித்து சிறு துண்டுகளாகச் செய்து, 12 மணி நேரத்திற்கு நீரில் ஆழ்த்தி வைக்கின்றனர். இந்த நீர்மத்தைக் கலக்கிக்கொண்டே இருக்கின்றனர். பிறகு ஒரு கொதிகலனில் செலுத்துகின்றனர். ஈரமாவதும் ஆக்ஸிக்ஸனமான சிறகு நீர்மத்திற்கு கீழே ஒருவித நீலநிற வண்டல் சேருகிறது. இதை கீழ்ப் பள்ளாகச் (Pans) செய்து ஏற்றுமதிச் செய்கிறார்கள். இத் தாவரத்தை இந்தியாவில், சென்னை, உத்திரப் பிரதேசம், பீஹார் முதலிய மாகாணங்களில் பயிரிடுகின்றனர். வெகு காலமாக இச்சாயத்தை இந்தியாவில் உபயோகித்து வருகின்றனர். செயற்கை முறையிலும் இண்டிகோ சாயத்தைக் கோல் நாகோ (Goll nar) பயன்படுத்திச் செய்கிறார்கள். இது ஒரு மலிவான சாயம்.

லேவோலிஸ் (மருதாணி) லாவோலிஸ் இனாமில் (Lawsonia inermis) என்ற மூத்தோலி தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த சிவிய மரத்திலிருந்து ஒரு ஆரஞ்சு சிவப்பு நிறச் சாயத்தை எடுக்கின்றனர். இதை இந்தியா, எகிப்து, அரேபியா, பெர்ஸியா, முதலிய நாடுகளில் பயிரிடுகிறார்கள். மரம் மூன்று வருடங்கள் வளர்ந்த பிறகு கிளைகளை வெட்டுகின்றனர்.

இம் மரத்தைத் தோட்டங்களில் மணமுள்ள பூக்களுக்காகப் பயிரிடுகின்றனர். இதன் இலைகளிலிருந்துதான் சாயம் எடுக்கின்றனர். இலைகளைப் பசை போன்று அரைத்து, துணி வகைகள், தோல்கள், கூத்தல், உடல், நகங்கள், புருவங்கள் முதலியவைகளுக்கு ஆரஞ்சு சிவப்பு நிறத்தை அளிக்க வளர்க்கின்றனர்.

ஐஸோடஸ் வுக்ஸ்டோரியா (Isatis tinctoria): (wood plant) இது க்ருஸிபிபெரி தாவரக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இது ஒரு சிறு செடி. இதன் இலைகளிலிருந்து ஒரு நீல நிறச் சாயத்தை எடுக்கின்றனர்.

கின்றனர். குளிர்ந்த பிரதோஷகாலான பிராங்க, இங்கிலாந்து, முறைய நாடுகளில் பரிகரிக்கிறார்கள். பிரிட்டிஷ்-காரர்கள், ரோம் நாட்டு எதிரிகளிடமிருந்து தப்புவதற்காக அவர்கள் உடலில் இந்த தீவ லாஸ்தத்தைப் பூசிக்கொண்டு உயிர் தப்பினார்கள். இந்தச் சாயத்தைத் துணிகளுக்கு உபயோகிக்கின்றனர்.

இலாகரைப் பொடிசெய்து, நீரில் ஊதவைத்து, ஒன்பது வாரங்கள் கழித்த பிறகு, இலாகரையில் தொதித்தப் முடித்தவுடன் ஒரு துத்தாந்தத்தைப் பரப்புகிறது. பதினாறுத் துத்தாந்தம் இங்கிலாந்தை ஆண்ட எரிசபெத் அரசி இத்தாவரத்தை ஆண்மனைவைச் சுற்றி எல்லா திசைகளிலும் ஐந்து மைல் தூரம் (Radius) வரை பரிகரிக்கூடாது என்று உத்திரவிட்டிருந்தான். தொதித்த இலாகரை உருளைகளாகச் செய்து, உலர் வைத்து சேர்த்து வைக்கின்றனர். பயன்படுத்துவதற்கு முன்பு இதை மறுபடியும் தொதித்து உபயோகிக்கின்றனர். இச்சாயமும் இண்டிகோ நிறத்தையுடையது. கரையும் இண்டிகோ நிறமற்றது. ஒரு துணியை இதில் ஊதவைத்து உலர்த்தினால் இண்டிகோ ஊதநீர் ஆகவிரைவமடைந்து இண்டிகோ நிறத்தைப் பெறுகிறது. இத்திறம் கரையாதது.

பச்சையம் (Chlorophyll): பச்சையமிருப்பதால் தான் தாவரங்கள் பச்சை நிறத்தைப் பெற்றிருக்கின்றன. பல காரணங்கள் களைக் கொண்டு இலாகரையிலிருந்து பச்சையத்தை எடுக்கலாம். இது உணவு, சோம்பு, பற்பாசை முதலியவைகளுக்கு பச்சை நிறத்தைவளிக்கிறது. மருத்தாவலும் உபயோகமாகிறது.

கென்ட்: ரெஸிடா தாடியோனா (Reseda luteola) என்ற தாவரத்திலிருந்து இந்தக் கெராலின் நிறமூலம் சாயத்தைப் பட்டுத் துணிகளுக்குச் சாயம் தேயப்பதற்கு உபயோகிக்கிறார்கள். இதை ஐரோப்பிய நாடு முழுவதும் பரிகரிக்கிறார்கள்.

பூக்களிலிருந்து எடுக்கப்படும் சாயங்கள்

கார்தேமஸ் டிப்டோரியஸ் (ஞசும்) (Carthamus tinctorius): கார்தேமஸே தாவரக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது. இத்தாவரமும் இத்தியாலில் பெரும்பாலும் வளர்வது. வெப்ப நாடுகளில் அதிகமாக பரவியுள்ளது. இதன் உலர்த்த பூக்களிலிருந்து இரண்டுவிதமான சாயங்களை எடுக்கின்றனர். (1) நீரில் கரையும் மஞ்சள்நிறச் சாயம், (2) ஆல்கலியில் கரையப் சிலம்பு நிறச் சாயம். இச்சாயத்தை அயிலத்தின்மூலம் மண்டிப் படிகுச் செய்து (Precipitate) பெறலாம். இந்த இரண்டு சாயங்களைக் கொண்டும் பல நிறங்களையுடைய சாயங்களைப் பெறலாம்.

இதைத் துணி வகைகள், பொய்கைகள், பருத்தி, பட்டுத் துணி வகைகள் முதலியவைகளைச் சாயம் தோய்ப்பதற்கு உபயோக யாகிறது. இதன் விதைகளிலிருந்து ஒரு கொழுப்பு எண்ணெய் எடுக்கப்படுகின்றது. இதற்குக் கார்தேமஸ் எண்ணெய் (Carmine oil) என்று பெயர். இலைகளைக் கிணர் வகையாக உபயோகிக் கின்றனர். இச் சாயத்திலிருந்து ரோங் (Ronge) என்ற கண்ணப் பையில் அழகு செய்யும் சாதனத்தைச் செய்கிறார்கள். இத்தியானில் இச் செடியை கமார் 10 வட்ச ஏக்கர்களில் பயிரிடுகின்றனர். இதன் மஞ்சள்களைச் சேகரித்து, உலர்த்தி அதிலிருந்து சாயத்தை எடுக்கின்றனர்.

கரோக்கஸ் ஸட்டைவஸ் (Crocos sativus) (Iridaceae). குங்குமம் பூ: இத் தாவரம் ஐரிடேஷி குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது. இதற்குச் சாஃப்ரன் தாவரம் (Saffron plant) என்று பெயர். இத் தாவரத்தின் பூக்களிலிருந்து ஒருவித மஞ்சள் சிவப்புநிறச் சாயத்தை எடுக்கின்றனர். இத் தாவரம் ஆசியா கைனர், இந்தியா, சீனா, கிரேக்க நாடுகளில் வளர்கிறது. சாயத்திற்காக மலர்களின் சூலகக் காம்பையும், சூலக முடினையும் சேகரித்து உபயோகிக் கின்றனர். பூக்கள் மலர்த்தவுடன் சூலகக் காம்புகளைக் கத்தரித்து எடுத்து உலர்த்திக் குங்குமப் பூவாகச் செய்கின்றனர். கமார் 4000 பூக்களிலிருந்து ஒரு அடிநிலை சாயத்தை எடுக்கின்றனர். இச் சாயம் தண்ணீரில் கரையும் தன்மையுடையது. இதை உணவுப் பொருட்களில் சேர்த்துப் பயன்படுத்தலாம். மருத்துவன்களுக்குச் சாயமளிப்பதற்கு மட்டுமல்லாமல், உணவு வகைகளுக்கு நல்ல மணத்தை அளிப்பதற்கும் உபயோகிக்கின்றனர்.

பூபூசா பிப்ரான்டோஸா (Butia frondosa): இது பாபிலியோ னேஷி (Papilionaceae) குடும்பத்தைச் சேர்ந்த தாவரம். இதன் பூக்கள் சிவப்பு நிறமுடையன. இதிலிருந்து சாயம் எடுக்கப்படு கின்றது. சில சமயங்களில் சாயம் ரோகசமான மஞ்சள் நிறத்தை யுடையது. இச் சாயம் நிரோயானதல்ல. வட இந்தியாவில் “தேறாவில் பண்டுகை”யின்போது இச் சாயத்தைத் தெளித்துக் கொண்டு விளையாடுவதற்கு உபயோகிக்கின்றனர். இதன் இலைகளைத் தட்டுகளாக பயன்படுத்துகின்றனர்.

செட்ரெலா டோ (சீட்ரெலா) (Cedrela toona Meliaceae): சத்தன வேம்பு மரம். இதன் பூக்களிலிருந்து ஒரு மஞ்சள் நிறச் சாயத்தை எடுக்கின்றனர்.

கலோகோக் கஸாஸன் ஸ்வம்மகலியா (Chloroxylon swietenia-Meliaceae) (Satin wood tree): இதன் பூக்களிலிருந்து சிவந்த மஞ்சள்நிறச் சாயத்தை எடுக்கின்றனர்.

கிளோடோர்மா டெர்ஜேயா (*Clitoria ternatea*): பாரிசியேசு
நேணி குடும்பத்தைச் சேர்ந்த இதன் சங்கு போன்ற புஷ்பங்களி
லிருந்து ஒதுவித் தீவச் சாயத்தை எடுக்கின்றனர்.

மேதும் செம்பருத்திப் பூ (ஹைபிஸ்கஸ் ரோஸாண்டா
சென்சரிஸ், சன்யகப் பூ (*Michelia champaka*), இம்பேஷிஸ்
(*Impatiens*) திக்டேன்டஸ் (*Nyctanthus*) பலாசுலில் சர்பாத்திக்
கள்ளி (*Openia*) ரப்பூனிகா, (மாதுரை) பூக்களிலிருத்தும் பலவித
மான சாயங்களை எடுக்கின்றனர். ஆனும் இவைகள் விபாயாசத்தில்
அவ்வளவு முக்கியத்துவம் வாய்ந்தவைகள்.

பழங்களிலிருத்தும், விதைகளிலிருத்தும் எடுக்கப்படும் சாயங்கள்

ரம்னஸ் இன்ஃபெக்டோர்மா (*Rhamnus infectoria*): பக்தரன்
என்ற தாவரத்தின் காய்களிலிருந்து இச் சாயத்தை எடுக்கின்றனர்.
காய்களை உலர்த்தி அதிலிருந்து மஞ்சள், பச்சைநிறச் சாயங்களை
எடுத்து அதை நீரில் களையும் வர்ணங்களுக்கு உபயோகிக்
கின்றனர்.

மெல்லோட்டஸ் பிலிப்பைன்சென்சிஸ் (*Mallotus philippinensis*):
பூர்போர்பியேஸ் இதன் களிகளிலிருந்து 'கமெல்சா' என்ற
சாயத்தை எடுக்கின்றனர். இது 'ஸ்காட்லெட்' நிறமுடையது.
துணி வகைகளைச் சாயம் செய்வதற்கு உபயோகமாகிறது.
இத் தாவரம் கீழ் இயலையி ரேதேசங்களிலும், வங்காளம், மத்தியப்
ரேதேசத்திலும் வளருகிறது.

பிக்னா ஒரேக்ஸாசு (பிக்னேஸ்) (*Bixa orellana*) Bixaceae
(காவி): இது ஒரு குறுஞ்செடி, தென் அமெரிக்க நாட்டுத் தாவரம்.
நம் நாட்டில் இதைப் பயிரிட்டு வருகின்றனர். சாயத்தை இத்
தாவரத்தின் விதைகளின் ஏரிலிலிருந்து (Ail) எடுக்கின்றனர்.
ஒவ்வொரு காய்ப்பூக் களியிலும் 30-30 விதைகள் இருக்கின்றன.
இவ்விதைகளை நீரில் ஊறவைத்து சாயத்தைப் பெறுகின்றார்கள்.
இச் சாயத்திற்கு ருசி இல்லை; கெடுதலற்றது. இதை சீஸ் (Cheese)
பண்டத்தை நிறப்படுத்துவதற்கு பயன்படுத்துகின்றனர். உதட்டுச்
சாயத்திலும் இதைச் சேர்க்கின்றனர். வர்னிக், வர்ணங்கள்
முதலியவை செய்யவும் உபயோகிக்கின்றனர். செவ்விர்த்திப்
இச் சாயத்தைக் கொண்டு அவர்களின் உடலை நிறப்படுத்து
கின்றனர்.

20. பச்சை எரு பயிர்கள்

(Green manure Crops)

பச்சை எரு தாவரங்களும், பச்சை இலை எருக்களும்

வயல்களில் பயிற் ற வளர்த்து அப்பயிற் ற யே ஆம்மண்ணிற்கு உரமாக உபயோகித்தலுக்குப் 'பச்சை எருவிடல்' (Green manuring) என்று பெயர். பச்சை இலைகளை மற் ற இடங்களிலிருந்து சேகரித்து அதை நிலத்திற்கும் உரமாகப் பயன்படுத்தினும் அதற்கும் 'பச்சை இலை எருவிடல்' (Green leaf manuring) என்று பெயர். இவை கீழ்க்கண்ட பயன்களைத் தருகின்றன:

1. பச்சை எருவிடல் முறைக்கு கெடமினஸ் குடும்பத்தைச் சார்ந்த தாவரங்களைத்தான் பயன்படுத்துகிறார்கள். ஏனெனில் இவைகளின் வேர்களில் வரலும் வேர் முடிச்சுகளில் பாக்கியூரக்கள் வாழ்கின்றன. இவை நிலத்திலுள்ள காற்றிலிருந்து கைட்ரஜனை ஈர்த்து வேருக்குள் பரவச் செய்கின்றது. அங்கு கைட்ரஜன் கூட்டுப் பொருள்கள் கட்டப்படுகின்றன. இதை நிலத்திற்கு அளிக்கின்றது. இத்துடன் நிலத்திற்கு அங்ககப் பொருள்களையும் தருகின்றது.

2. பச்சை எருக்களை உழுதால் அவை எளிதில் அரூகி மண்ணில் கலந்து விடுகின்றன. இதனால் மண்ணில் மட்டு, கிவங்கு எருவினுல் உண்டாகும் மட்டைக் காட்டிலும் குறைந்த அளவில் தொக்கி நிற் கின்றது.

3. பச்சை எரு, நிலத்திலுள்ள துண் உயிரிகளின் செயலாற்றலில் பெருக்கி, கரிமவளவுவை வெளிப்படுத்துகிறது; வேதி எதிர் செயலாற்றல்கள் மிகுத்து தாவர உணவு அதிகரிக்கின்றது. பச்சை எருக்களின் சேதத்தினால் அங்கக அமிலங்கள் தோன்றுகின்றன. இவை மண்ணில் பாஸ்பேட்டுகளைத் தோற்று விக்கின்றன. இது அடுத்தப் பயிருக்கும் பயன்படுகின்றது.

4. பச்சை எருவானது மண்ணின் அமைப்பையும் செம்மைப் படுத்துகின்றது. இது மட்கின் அளவிற்குத் தகுந்தவது உன்னது. மட்டு வளமற்ற மண்ணைத் திருத்தி, தீரை ஏற்றும் தன்மையை மேம்படுத்துகின்றது. தீரை எளிதில் உட்செலுத்தும் தன்மையை மண் பெறுகின்றது.

5. பச்சை எருவானது நிலத்தின் ஆழமான பாகங்களில் உள்ள ஊட்டப் பொருள்களை மேல் பரப்பிற்குத் திரும்பி முனைக்கும் தாற்றுகளுக்கு தள்ளுபடி பயனளிக்கின்றது.

6. களிமண் நிலங்களில் பச்சை உரத் தாவரங்களின் வேர் பாய்ந்த இடங்களில் தோன்றிய கால்வாய்களைச் சேதமடைபவாகக் காம்பாற்றி நீர் செலுத்துவதற்கு உதவுகின்றது.

பச்சை எரு தாவரங்களின் பயன்கள்

பச்சை எரு தாவரங்கள் காட்ச் க்ரோப் (Catch crop) ஆகவது பிடிக்கும் பயிர்களாகவும், திறல் பயிர்களாகவும், மூடும் பயிர்களாகவும், கால்நடைத் தீனிப் பயிராகவும் பயன்படுகின்றன. (Catch crops, shade crops, cover crops, forage crops).

1. பிடிக்கும் பயிர்கள் (Catch crops): இப்பயிரை அறுவடைக்கு முன்பாவது, பின்பாவது விதைக்கின்றார்கள். நிலம் பயிரிடப்படாத காலத்தில் இவை அதன் ஊட்டத்தைப் பெருக்குகின்றது. மண்ணிலுள்ள ஊறுட்டோட்டுகள் சேதமடைபவாகக் இவைகள் அதைப் பயன்படுத்துகின்றன. ஆனால் இம்முறை தென்னிந்தியாவில் பயன்படுவதில்லை. பச்சை உரத் தாவரங்களை தெல் அறுவடைபயாவதற்கு மூன்று களிமண் நிலங்களில் பயிரிடுகின்றார்கள். இது நிலத்திலுள்ள ஈரத்தை ஈர்த்துக் கொண்டு வளர்கின்றது. இதனால் நீர் ஆவிபாக மாறாமல் பயன்படுகின்றது. (உ - ம்) செவ்வியன் தாவரங்கள்.

2. திறல் பயிர்கள்: பழத்தோட்டங்களில் மிகுந்த சூரிய வெப்பத்தைத் தடுத்து அத்தாவரங்களுக்கு திறல் தருவதற்கு இதைப் பயிரிடுகின்றார்கள். ஏனெனில் அங்குள்ள மண்ணானது எளிதில் வெப்பமடைகின்றது. இவ்வெப்பமானது செம்மைபான பழத்தாவரங்களின் வேர்களைப் பாதிக்கின்றது.

3. மூடும் பயிர்கள் (Cover crops): மணல் பிசுதேசங்களில், மண்சாரங்களிலிருந்து மழை நீரானது ஓடி விடாமல் தடுப்பதற்கும் மண் அரித்தழிப்பை (Soil erosion) தடுத்துவதற்கும், மூடு பயிர்

களைப் பயிரிடுகின்றார்கள். இவை நிலத்தினின்று படர்ந்து வளருகின்றன. காற்றிலும் மண்ணினாலு நீங்காமல் இருக்கச் செய்கின்றன. இவை மனற காலத்திலும், காற்றடிக்கும் காலத்திலும் வளரும் பயிர்களாக இருக்கவேண்டும். பயன்பட்ட பிறகு இவை களைப் பச்சை உரமாகப் பயன்படுத்தலாம்.

4. கால்நடைத் தீனிப் பயிர்கள்: பல தாவரங்களைக் கால்நடைத் தீனியாகப் பயிரிடுகின்றார்கள். நெல் வயல்களில் பச்சை உரமாகப் பயன்படும் தாவரங்கள் கால்நடைத் தீனியாகவும் பயனளிக்கின்றன.

பச்சைத் தாவர உரங்கள்

1. இண்டிகோசிபெரா டிண்டோரியா (*Indigofera tinctoria*) - பாசினியோனேசி (லெகூமினேசி).
2. டெஃப்ஸோனியா பர்பூரியா (*Tephrosia purpurea*) - பாசினியோனேசி (லெகூமினேசி).
3. சிபேஸரியோலஸ் டைஸோபஸ் (*Phasolus trilobus*) - பாசினியோனேசி (லெகூமினேசி).
4. செஸ்பேனியா அக்கூலிபேட்டா (*Sesbania aculeata*) (அகத்தி) - பாசினியோனேசி (லெகூமினேசி).
5. செஸ்பேனியா ஸ்பேஷியோஸா (*Sesbania speciosa*) பாசினியோனேசி (லெகூமினேசி).
6. க்ரோடலேரியா ஜுனெரியா (*Crotolaria juncea*) - பாசினியோனேசி (லெகூமினேசி) முதலியன.

பச்சை இலை உரங்களிலும் தாவரங்கள்

பச்சை இலைகளைக் குறுகுசெடிகள், மரங்கள் ஆகியவற்றிலிருந்து சேகரிக்கின்றார்கள். இத்தாவரங்கள் காடுகளிலும், பயிரிடப்படாத பயனற்ற நிலங்களிலும் சாதாரணமாக வளருகின்றன. வயல்களிலும் வளருகின்றன. அவை:

1. கானியா ஆரிகுலேட்டா (*Cassia auriculata*) ஆவாண. - ஸிஸ்டீனி - லெகூமினேசி.
2. டொடோனியா விஸ்கோசா (*Dodonaea viscosa*).

3. கெலட்ரோபிஸ் கைகாண்டியா (*Calotropis gigantea*)
எருக்கு - ஆஸ்கிஸிபடோஸ்.
4. பொங்காபியா க்ளாப்ரா (*Pongamia glabra*) - பாகிஸி
யோனோஸி - லெஃபிளோஸி.

இம்மரத்தில் இலைகள் நெல் வயல்களுக்கு உரமாகின்றது.
இதை மைசூர் மாளாணத்தில் பெரிதும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

5. காஸியா ஸபாபியா (*Cassia siamea*).
6. க்ளிரிடீடியா மாசுலேடா (*Gliricidia maculata*) - பாகிஸி
யோனோஸி - லெஃபிளோஸி.

21. மேய்ச்சல் புல் தாவரங்களும் காக்கடைத் தீவன தாவரங்களும்

(Pastures and Forage Crops)

மேய்ச்சல் நிலங்கள் (Pastures): இவை புல்தரைகள் ஆகும். காந்தளடகளை இங்கு மேயலிட்டு ஆளவகன் தீனிக்காக செல்லு செய்வதைத் குறைத்துக் கொள்ளுகிறார்கள். இத்தியானில் சுமார் 5 கோடி ஏக்கர்கள் மேய்ச்சலுக்காகப் பயன்படுகின்றது. மக்களுக்கும், காந்தளடகளுக்கும் பயன்படும் தாவரங்களையே பயிரிடுகிறார்கள்; பவவகையான புற்கள், கம்பு, சோளம், கொள்ளு, வரகு முதலியன உபயோகமாகின்றன; ஐரோப்பிய நாடுகளில் முட்டைக்கோது, லுள்ளங்கி, பீட்ரூட், கோதுமை, ரயி, ஓட்ஸ், டர்னிப் தாவரங்களும் பயன்படுகின்றன.

இத்தியானில் மேய்ச்சல் நிலங்களுக்கு மலைச் சாரச்சுளும், பவனற்ற நிலங்களும், காங்கவயங்களும், குளங்களின் கரைமேடு களும் உபயோகமாகின்றன. தெல்லாச், கோவை, குண்டுச் முதலிய மாவட்டங்களில் வாழும் செல்வ வளமுள்ள விவசாயிகள் அவர்களின் சொத்த நிலங்களில் சில பகுதியை மேய்ச்சல் நிலமாக ஒதுக்குகிறார்கள். குண்டுச் மாவட்டத்தில் செங்கல்நிக் கட்டி என்ற ஒரு வகைப் புல்லும், இசைலிமா காக்கைம் (*Isiloma laxum*) என்ற புல்லும் காந்தளடத் தீனிக்காகப் பயன்படுகிறது.

கோவமுத்தாச் மாவட்டத்திலுள்ள காங்கேயத்தில் காங்கேய காந்தளடக்காக கோமயிப்போரா பெர்ரிஜ (*Gomiphora berryi*) என்ற தாவரத்தை வளர்த்து இதை இவற்றை வேலியாக முறிக்க விடுகிறார்கள்.

தென்னித்தியானில் மேய்ச்சல் நிலப்புற்களாக கைனேஜூடன் டாக்டைலான் (தர்ப்பை) (*Cynodon dactylon*), பானிகம் சிபன்ஸ்

மேய்ச்சல் புல் தாவரங்களும் கால்நடைத் தீவன தாவரங்களும் 239

(*Panicum repens*) இஞ்சிப்புல், கொழுக்கட்டைப்புல்-செங்கீரஸ் ஸ்கியேலில் (*Oenochrus ciliaris*), தெருகுரே போகான் கண்டாட்டல் (*Heteropogon contortus*) ஸ்டீபி புல் முதலிய கிராமினி குடும்பத்தைச் சேர்ந்த புற்களையும், மெகமினேஸி குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ரிங்கோஸிவா மினிமா (*Rhynchosia minima*), இண்டிகோ ஃபெரா எனேசிபேலா (*Indigofera anasaphylla*), ஆஸிகோர்பஸ் குகோஸஸ் (*Alysicarpus rugosus*), ஆ. லாங்கிஃபோலியஸ் (*A. longifolius*) முதலிய தாவரங்களையும் பொதுவாக வளர விடுகின்றார்கள்.

கால்நடைத் தீவனப் பயிர்கள்: மேய்ச்சல் நிலங்களிலிருந்து கால்நடைகளுக்குக் கிடைக்கும் தீவியானது போதிய அளவு இல்லாததால் கால்நடைத் தீனிக்காகவே சில தாவரங்களை வைக்கோலாக உபயோகிக்கின்றார்கள். திருநெல்வேலி, மதுரை இராமநாதபுரம், குண்டூர், கிருஷ்ணா முதலிய ஜில்லாக்களில் கோளப் பயிரின் எஞ்சிய பாகத்தை வைக்கோலாகப் பயன்படுத்துகிறார்கள். குரோடலேரியா ஜூனியா (*Crotalaria juncea*) என்ற கிளிகிஸிப்புக்காய் தாவரத்தை தெற்பயிருடன் வளர்த்து, அதன் வைக்கோலோடு இதைப் பயன்படுத்தி உபயோகிக்கின்றார்கள். கோதாவரி, கிருஷ்ணா மாவட்டங்களில் தெற்பயிர் அறுவடைபாசன சிறகு ரிஸிபெல்லா (*Pilipterus*) என்ற தாவரத்தைக் கால்நடைத் தீனிக்காகப் பயிரிடுகின்றார்கள். தென்னிந்தியாவில் கால்நடைத் தீனிக்காகச் சில பசுபருவத் தாவரங்களையும் வளர்க்கின்றார்கள். இவை கினியா புல், தேயிர் புல், எறுமைப் புல், லுஸர்ன் முதலியனவையாகும். இத்தாவரங்களின் கிளைகளை அவ்வப்போது தறுக்கித் தீவியாகப் பயன்படுத்தி இத்தாவரங்களைச் சுமார் 6 முதல் 8 வருடகாலத்திற்கு வளர விடுகின்றார்கள்.

1. கினியா புல்: பாஸிகம் மாக்ஸிமம் (*Panicum maximum*) - கிராமினி.
2. தேயிர் புல்: பென்னிஸெட்டம் பர்ப்பூரியம் (*Pennisetum purpureum*) - கிராமினி.
3. தீர்ப்புல்: பிராகியேரியா முடிகா (*Brachiaria mutica*).
4. கொழுக்கட்டைப்புல்: செங்கீரஸ் ஸ்கியேலில் (*Oenochrus ciliaris*).
5. லுஸெர்ன்: மெடிகாகோ ஸட்டைவா (*Medicago sativa*).

உணர்ந்த புல் (*Hay*): புற்களைக் கறித்து, உலரவிட்டு, மெகமினஸ் தாவரங்களோடு சேர்த்தும் உலரவிட்டு, இத்தீவியைத்

தயாரிக்கின்றார்கள். இதற்கு வெனிசர் பச்சை நிறமிருக்கின்றது; நல்ல மணமுடையது; இனம் புற்களில் புரத இருப்பு மிகவுக் அதிகமாக இருக்கின்றது. புற்கள் முதிர்வதற்கு முன் களைந்து உராவைத்து உபயோகித்தால் நல்ல உயர்த்தரகக் கால்தடைத் தீனிபாகிறது.

மகம்பூம் வகையில் வளிக்காப்புப் பதனமுறை: எரிவேஜ் (Eriwage) பச்சைக் கால்தடைத் தீனிகளை அதிக நாட்களுக்குக் கெடாமல் வைப்பதற்கு இம்முறையைப் பின்பற்றுகிறார்கள். பள்ளங்களிலாவது, கோபுரங்களிலாவது இப்பச்சைப் புற்களை இரண்டு முதல் மூன்று மாதங்களுக்குக் காற்றுப் புகாமல் அடைத்து வைக்கின்றார்கள். அதன் செல்களிலுள்ள சரமும் சர்க்கரையும் கலந்து, கலட் செல்கள் இரண்டினைத் தொதித்தலைச் செய்கின்றது. இந்தியாவில் 8 முதல் 10 அடி ஆழமுள்ள குழிகளை வெட்டி அதில் அடக்குகிறார்கள். மேற்புறத்தில் 3 அங்கு 4 அடி உயர அளவிற்கு நிரப்பி செல்களிருக்கிறார்கள். இதன்மீது மண்ணைப் பரப்பி வைக்கின்றார்கள்; மழைநீர் உட்செல்வாமலிருப்பதற்குத் தக்க பாதுகாப்பளிக்கப்படுகின்றது. மேற்புறத்திலுள்ள குழியல் சிந்து சிந்தாக உள்ளடங்குகிறது. அங்ஙனம் உள்ளடங்கியதும் அதன்மீது களிமண்ணைப் பூசி, காற்றுப் புகாமல் தடுத்து விடுகின்றனர்.

இக்குழிகளிலிட்ட தாவரங்கள் பசுமையாக இருப்பதால், இதன் செல்கள் தயாரிக்கின்றன. திசுக்களிலுள்ள தாசத்தைப் பயன்படுத்துகின்றன. இதனால் கரிமமவாய் வெனிவேதி, வெப்பம் அதிகரிக்கின்றது. இச் சூழ்நிலையானது பாக்கிரியாக்கள் வளருவதற்கு ஏதுவாகின்றது. பாக்கிரியாக்கள் தாசத்தைப் பயன்படுத்தி, கரிமமவாயுவையும் அங்கக அமிலங்களான லாக்டிக், அசெடிக், பூட்ரிக் அமிலங்களையும் சித்திசவு ஆகவதனாலும் தோற்றுவிக்கின்றது. (Lactic acid, acetic acid and butyric acid). லாக்டிக் அமிலம், பூட்ரிக் அமிலம் தொதித்தல் ஏற்படுகின்றது. இதை அதிக அளவு தொடர்ந்து செயலாற்றவிட்டால் வைக்கோலின் தன்மைக்கு அழிந்துவிடும்.

22. பயிர்களின் அபிவிருத்தி

(Improvement of Crops)

விவசாயத்தையே நம்பி வாழும் நாடுகளுக்குப் பயிர்கள் முதுகெலும்பொத்தவை. ஆண்டு வாழ்க்கை நலத்திற்கு மட்டுமல்லாமல் தொழிற்சாலைகளில் முன்னேற்றமடைந்த தேசங்களுடன் நல்ல விவாசாயத் தொடர்புகளை அபிவிருத்திச் செய்கின்றது. தற்போதைய நிலைமையானது விவசாயத்தைப் பெரிதும் முன்னேற்ற மடைவச் செய்து அதையே ஒரு பெரிய தொழிற்சாலை நிறுவன நிலையை அடைவதற்குத் தேவையான யோசனைகளும், ஏற்பாடுகளும் நடத்து வருகின்றன.

பயிர்கள் பலவகைப்படும், இதில் முக்கியமானவை உணவு அளிக்ரும் பயிர்கள். அவைகள் தானியங்கள், பருப்பு வகைகள், எண்ணெய் அளிக்ரும் விதைகள். பருத்தி, வினை முதலிய நாச வகைகள் இதில் இரண்டாவது சாதாரணத்தையே வகிக்கின்றன. அடிக்கடி பயிர் செய்து அபிவிருத்திச் செய்ததின் காரணமாக, அவை பலவித வகைகளையுடையவையாக இருக்கின்றன. மேலும் பல சித்திரங்களிலும் கணக்கற்ற வகைகளும் இருக்கின்றன. பல இடங்களில் இத் தாவரங்களின் வகைகள் சில, ஒரு குறிப்பிட்ட இடத்திலேயே தோன்றி, அதன் காரணமாக அதே குழந்திலையில் செழித்து வளர்கின்றன. அங்ஙனப்போது அவைகளுக்குள் நாசம் நெருங்கிவிட்டால் அவை வளரும் தாட்டிற்கே போதாமல் போய்விடுகின்றன. அப்பொழுது வெளியே வளரும் புது வகைகளைப் பயிரிடுகின்றனர். நாசமடைபும் தன்மை இல்லாவிடும் அவைகளுள் தொத்து நோய்களும், பூஞ்சை, பூச்சிகளால், பாதிக்கப்படும் விவாதிகளும் பரவி, அச்சிற்றினமே அங்ஙிடத்தில் இல்லாமல் அழிந்துவிடுகின்றது. அப்பொழுது வெளியிலிருந்து ஒரு புதிய வகையைப் புருத்தவேண்டும். வேறு சில சமயங்களில் புதிதாகப் புருத்தப்படும் இரகவானது பல புதிய பரிணாமமடைந்த பண்புகளைக் கொண்டிருப்பதால், அது அத்தாட்டின் இரகத்தைக் தவிர—18

காட்டிலும் மேம்பட்டுத் தோன்றின், அப்பொழுது இப்பயிற்சி இரகத்தை விவசாயி புதுத்தி உள்நாட்டு இரகத்தை நீக்கிவிடுகின்றான். இவ்வாறு புதியதைப் புதுத்துதல் பயிற்சி தாவரங்களின் மேன்மையைப் பெருக்கி, அபிவிருத்திச் செய்கின்றது.

பயிர்களின் தரத்தையும், அளவையும் உயர்த்துவதற்கும்கூட பயிர்களை அபிவிருத்திச் செய்கின்றார்கள். குறைந்த செலவில் அதிக அளவு தன்மையைப்பெற முயன்று வருகின்றார்கள். இதற்கு சிழ்கண்ட அம்சங்களைப் பயன்படுத்துகின்றார்கள்.

1. உள்நூர்ப்பயிரைக் காட்டிலும் அபிவிருத்திச் செய்வப்பெட்ட பயிர் 15-20% வீதம் சரிவாக அதிகமாக அளிக்கவேண்டும்.
2. உள்நூர் வெய்யுதல் நிலைக்கும், விவசாய முறைக்கும் உகந்ததாக இருக்கவேண்டும்.
3. உள்நூர் குழந்தைக்கும், பூச்சி, பூஞ்சை தோய்களுக்கும் தடுப்பு பெற்றதாக இருக்கவேண்டும்.
4. அதிக அளவு உரத்தைப் பெற்றதாகவும், எருக்களையும் ஏற்றும் தன்மையுடையதாகவும் இருக்கவேண்டும்.
5. பயன்படும் பாகங்கள் சமமான அளவிலும், தன்மையிலும் தீடித்திருக்க வேண்டும்.
6. உள்நூர் விவாபாசிகளுக்கும், வளங்குபவர்களுக்கும் உகந்ததாக இருக்கவேண்டும்.

சமீபத்தில் பாரம்பரிய இயல், ஸைடோஜெனெடிக்ஸ் (Cyto-genetics) முதலிய கலைகள் அதிக முன்னேற்றமடைந்து இருப்பதால் இவைகளைப் பயன்படுத்தி உற்பத்திச் செய்வப்பெட்ட பயிர்களின் பண்புகளை முன்னதாகவே அறியவும், உணரவும் இயலுகின்றது. இதன் காரணத்தால் பயிர்களின் உற்பத்தியானது ஒரு தனிப்பட்ட இயணகமே கருதப்பட்டு வருகின்றது. இதன் முக்கிய துறைகளாவன:

1. தாவரத்தைப் புதுத்துதல்.
2. தேர்தெடுத்தல்.
3. கலப்பினப் பெருக்கம் செய்தல் (Hybridisation).
4. மீளூட்டெய் (திரிப் மாற்றம்) செய்தல்.

பல சமயங்களில் புதிய வகைப் பயிரைப் புகுத்ததும் முடியாமல் போய்விடுகின்றது. அப்போது உள்நாட்டு வகையிலேயே ஒன்றை தேர்த்தெடுத்து அதன் சந்ததிகளை வேண்டுமான அளவு விதைகள் கூட்டும் வரை நன்றாகப் பெருக்கச் செய்கின்றார்கள். இவ்வாறு தேர்த்தெடுக்கும் முறை மூன்று வகைப்படும்.

1. அதிக அளவாக தேர்த்தெடுத்தல் (Mass selection).
2. கலப்பீலா சந்ததி தேர்த்தெடுக்கும் முறை (Pure line selection).
3. குளோனல் தேர்த்தெடுக்கும் முறை (Clonal selection).

1. அதிக அளவாக தேர்த்தெடுத்தல் முறை

இது ஒரு அகண்ட வயலில் வளரும் தாவரங்களில் நல்ல அமைப்புகள் பொருத்திய பல தாவரங்களைத் தேர்த்தெடுக்கும் முறையாகும். இவைகளில் அபிவிருத்தியின் முடிவைக் காரணம் வைர அதிக அளவு தேர்த்தெடுக்கும் முறையைக் கடைப்பிடித்தால் தான் மிகவும் பயனளிக்கும். இதனால் பல வகுப்புகளுக்கும் அதிக அளவு தேர்த்தெடுக்கும் முறையைத் தொடர்த்து நடத்தி, அவைகளின் விதைகளை ஒவ்வொரு வகுப்புமே விதைக்கவேண்டும். இந்த முறையைப் பகுத்தி, சோளம், ஐரவரி, செல் முதலிய தானிய வகைகளிலும் பின்பற்றுகின்றார்கள். இவ்வாறு பெரிய அளவு தேர்த்தெடுக்கும் முறையில் ஒரு திருத்தப்பட்ட முறையும் உண்டு. அதற்குப் (Compartmental) பகுதி தேர்த்தெடுக்கும் முறை என்று பெயர். ஒரு பெரிய வயலை $10' \times 10'$ சது பகுதிகளாகப் பிரிக்க வேண்டும். அந்த வளைவொரு பகுதிகளின்மீதும் நல்ல உயர் ரகப் பயிர்களையும் தேர்த்தெடுக்க வேண்டும். இதனால் மண்ணில் காணப்படும் வேறுபாடுகளின் வன்மையை நீக்க முடிகின்றது.

2. கலப்பீலா சந்ததி தேர்த்தெடுக்கும் முறை (Pure line selection)

ஒரு தனிப்பட்ட தாவரத்தின் கலப்பீலா சந்ததி முறையைச் சோதனை செய்தல். இந்த முறையில் தாவரங்களைக் குறைந்த அளவில் ஒவ்வொன்றையும் தனித்தனியாகச் சோதனை செய்தல். இதிலுள்ள ஒரு முக்கியமான பண்பு என்னவென்றால், இதில் உயர்த்த ரக கலப்பீலா சந்ததி வகையைத் தனிப்படுத்துதல் ஆகும். இதையே பெயுக்ரி செலக்சனின் (Pedigree selection) பரம்பரை தேர்வு என்றழைக்கின்றனர்.

கோதுமைப் போன்ற தன்மகர்த்தச் சேர்க்கையினால் கருவடைகின்ற தாவரங்களில் இம்முறையை எளிதாகக் கையாளலாம். அவன் மகர்த்தச் சேர்க்கையினால் கருவடைவதைத் தடுப்பதற்கு அரும்புகள் மலர்வதற்கு முன் கட்டிவிட வேண்டும்.

3. குளோனல் தேர்த்தெடுக்கும் முறை (Clonal selection)

இது ஒரு திருத்தப்பட்ட கலப்ரீனா தேர்த்தெடுக்கும் முறை யாகும். இம்முறையைப் பானில்லா இனப்பெருக்கத்தின் மூலமாகப் பெறப்படும் கலப்ரீனா சந்ததிகளில் கைவாளுகின்றனர். இதில் இனப்பற்ற குளோனின் தனிப்படுத்தி அதைத் தேர்த்தெடுத்து அழிவிடுத்திச் செய்கின்றனர். கரும்பு, வள்ளிக்கிழங்கு, அஞ்சுரி முதலிய பயிர்களின் அழிவிடுத்திக்கு இம்முறை அதிகமாக உபயோகமாகின்றது.

பயிர்களை அழிவிடுத்திச் செய்யும் முறைகளில் மற்றும் ஒன்று ஹைபிரிடேஷனின் ஆவனது கலப்ரீனாச் சேர்க்கை முறையாகும். இது ஒரு பழக்கமான வழக்கம். இம்முறையைக் கைவாளுவதற்கு முன் தாவரங்களில் பால் வகைகளைப் பற்றி தள்ளுக் ஆரீத்திருக்க வேண்டும். அப்பொழுதுதான் இம்முறையின் மூலமாக நல்ல அழிவிடுத்தி பெறலாம். இதில் இரண்டு தாவரங்களில் இருக்கும் உயர்த்த ரகப் பண்புகளைக் கலந்து அதைச் சந்ததிகளில் பெறச் செய்வது. இச்சந்ததிக்கு "ஹைபிரிட்" என்று பெயர்.

ஹைபிரிடேஷனின் (Hybridisation): இதைக் கீழ்க்கண்ட முறையில் நடத்துகின்றார்கள்.

இரண்டு நல்ல உயர்த்த தேவையிலும் பண்புகள் அமைந்த தாவரங்களை எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும். பெண் தாவரமாக எடுத்துக்கொள்ளும் தாவரத்தின் பூக்களின் மகர்த்தப் பைகளை அகற்றிவிட வேண்டும். இதற்கு இனால்குலேஷன் (Emasculination) என்று பெயர். பிறகு அப்பழை, ஒரு காகிதப் பையில் சுற்றி கட்டிக் கொள்ளப்பட்ட தாவரத்தின் பூக்களிலிருந்து மகர்த்தத்தை ஒரு பூஷ் (Brush)ன் உதவியால் எடுத்து பெண் தாவரத்திலுள்ள பைையைக் சுமற்றி அதன் சூலக் முடியில் மகர்த்தத்தைப் பூச வேண்டும். பிறகு மறுபடியும் காகிதப் பைையைப் பொருத்தி மீடவும் கூர்ந்து உற்சாகத்துடன் விளைவைக் கவனித்து வரவேண்டும். கருவறுதல் முடிந்து இனங்களின் தோன்றி, பெருகி, முதிர்ந்து உலர்ந்தவுடன் அதன் விதைகளைப் பத்திரமாக சேகரிக்கவேண்டும். இவ் விதைகளை முறிக்கச் செய்து இத் தாவர சந்ததியில், நாம் விருப்பிய பண்புகள் அதில் கலந்திருக்கின்றதா என்று கவனித்து அவ்வாறிருப்பின் அதையே மேலும் மேலும் பயிவிட வேண்டும்.

இவ்விதமான கைறியீட்டை நேரடியாக மூலமாக கரும்பு, கோதுமை, நெல் முதலிய தாவரங்களில் தரல உபயோக முக்கியமான கைறியீட்டிப் பயிர்கள் கிடைத்திருக்கின்றன.

கடைசிவாகப் பயிர் அபிவிருத்தியில் விவரத்தைத் தடுக்கும் முறை மிகவும் அவசியமாக உள்ளது. இதற்குப் பல் முறைகள் கையாளப்பட்டு வருகின்றன. போர்டுலோ கரைசல் கத்தகம்பொடி (Bordeaux mixture, sulphur dust) முதலிய பூஞ்சைக் கொல்லிகள் இதற்கு உபயோகப்பட்டு வருகின்றன. நிலத்தை, இந்த நோய்கள் உண்டாகும் பூஞ்சைகளின் தாக்குதல் (Sterile) தோரதவாறு பண்படுத்துகின்றார்கள். மேலும், இத்தோய்கள் அணுகாமல் தடுக்கலான தாள் சத்தங்களைப் தேர்த்தெடுத்துப் பயிர் செய்யப் படுகின்றது.

23. தாவர நோய்களும், அவைகளைத் தடுக்கும் முறைகளும்

(Plant diseases and plant Protection)

தாவர நோய்கள், மற்றத் தாவரங்களாலும் வேறு உயிர்நிலைகளாலும் ஏற்படுகின்றன. ஆகா, பூஞ்சை, பாக்டீரியா (Bacteria), வைரஸ் (Virus) முதலிய கீழ்திலைத் தாவரங்கள் இவைகளுக்குக் காரணமாகின்றன. விவசாயினங்களில் பூச்சிகள், நத்தைகள், நண்டுக்கள், எலி வகைகள் முதலியவை தாவரங்களை நாசம் செய்கின்றன. வானம், காட்டுப்பூச்சி, குள்ளநரி, மான் முதலிய பெரிய விலங்குகளும் பயிர்களுக்குச் சேதம் விளைவிக்கின்றன.

சேதப்படுத்தும் உயிர்நிலைகளிலிருந்து தாவரங்களைக் காப்பாற்ற, தடுப்பு முறைகள் பலவற்றை கையாளுகின்றனர். தடுப்பு முறையைக் கையாளுவதற்கு, சேதப்படுத்தும் உயிர்நிலைகளின் தன்மை, வாழ்க்கைச் சரிதம், உணவு, உட்கொள்ளும் முறை, தாவரங்களைச் சேதம் செய்யும் காலம், முறை, இத் தொற்று நோய்கள் பரவுதற்கு அமைத்தச் சூழ்நிலை, இவைகள் பெருக்கவாடைதல், இனப்பெருக்கம் முதலியவைகளை நன்கு கத் தெரித்திருக்க வேண்டும், நோய்களை உடும், சேதமளிக்கும் உயிர்நிலைகளையும் தடுக்கும் முறைகள் 5 வகைப்படும். (1) காப்பாற்றும் முறை, (2) மெகானிகல் முறை (Mechanical), (3) வேதியல் முறை (Chemical), (4) உயிர்நிலை முறை (Biological), (5) மரபு முறை (Genetical).

1. தடுக்கப்படும் முறை: நோய்த்தடுப்பு முறை, தல் உழவையும், ஆரோக்கிய சூழ்நிலையையும் அமைத்தவாகும். சுத்த மாகம் பரீசரிதல் மிகவும் அவசியம். ஏனெனில் தவத்தல் புல், பூண்டுக்கள், பரிகளின் எஞ்சிய பாகங்கள் இருப்பின், அவைகளில் இருந்துவர நோய்கள் தொற்றிச் சேதம் விளைக்கும் பூச்சிகள் அவை

களில் இடம் பெறுகின்றன. தொற்று நோய்களுக்கு இவ்வாறு இவை ஆதாரமாகின்றன. நல்ல உயர் தரப்பட்டு, நீர்ப்பாசச்சலி அறிவிப்படுத்தி, தாவர வளர்ச்சியைப் பெருக்கிதரும் தொற்று நோய், தாவரங்களை ஆண்டாது. நல்ல ஆரோக்கியமான, தொற்று நோய் உயிரினங்களற்ற, விதைகளை உபயோகித்தால், நோய்கள் வடுவதைத் தடுக்க முடிகின்றது.

2. மெகானிகல் முறை (Mechanical control): நோய் தன்முகப் பயிர்களைப் பிடித்தால், கையால் நேரடியற்ற பாகங்களாகக் களைத்தெறித்தலே நல்ல முறை. விதைகளைச் சூடான நீரில் ஊரவைத்தலும், சுடும் வெவிலில் காய வைத்தலும் சில நோய் விளைவிக்கும் பூஞ்சைகளை அகற்றலாம். லோகஸ்ட் (Locusts) என்னும் வெட்டுக்கிளிகள் பயிர்களைச் சேதம் செய்தால், வயல்களில் பள்ளங்கள் செய்து அப்பூச்சிகள் வளரும் நிலையிலேயே அவை களைப் பிடித்து தாசம் செய்யலாம். மேலும் எலிகள் மற்ற எலிவகைகளை தாசம் செய்தும் பயிர்களை இவைகளினின்றும் காப்பாற்றலாம். பெரிய விவசாயங்களின் சேதத்திலிருந்து வேலிகள் போட்டும், கால்வாய்கள் வெட்டியும் லாங்கில் தடுப்புக்கள் செய்தும், ரெயில் கத்தாறை, சப்பாத்திக்கள்களின் முதலிய தாவர வேலிகளைப் பயிரிட்டும் காப்பாற்றலாம்.

3. உயிரியல் முறை: சில தொற்று நோய் விளைவிக்கும் தாவரங்களுக்கும், ஒட்டுண்ணிகளுக்கும் இயற்கைவிரோதிகளாகு கின்றன. இவைகளை வளர்த்து, அழிக்கும் உயிரினங்களை தாசம் செய்யலாம்.

4. வேதியல் முறை: வேதிப்பொருள்களை உபயோகித்து நோய்களையும், சேதப்படுத்தும் உயிரினங்களையும் தீக்கலாம். இப்பொருள்களை துகள்களாகவும், வாயுவாகவும், கரைசலாகவும் உபயோகிக்கலாம். பூச்சிகளின் உணவு எடுக்கும் திறனைப் பொறுத்து (ஆதாவது தின்பவை, உறிஞ்சுபவை) இதற்கெனவே வேதிப்பொருள்களை தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். இவைகளையும், திகக் களைகளும் திள்ளும் பூச்சிகளைத் தடுப்பதற்கு வாழ்ந்து விடாமல் உபயோகிக்கின்றார்கள். துளை செய்து, உறிஞ்சும் தன்மையுள்ள பூச்சிகளுக்கு அவைகளின் தேகத்தால் உறியவல்ல வேதிப்பொருள் களையும், கவசத்தை அழுத்தும் வேதிப் பொருள்களையும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

5. மரபு இயல் தடுப்பு: விவசாயி நோய்கள் அணுக முடியாத தடுப்புக்களைப் பெற்ற தாவர வகைகளையே பயிர் செய்தல் வேண்டும். மரபியல் முறையால், இத்தியானில் ஒரு நல்ல

கொத்துமை வகையைப் பரிகரிட்டு வருகின்றன. இது ரஸ்ட் (Rust) நோய்களுக்கும் ஒட்டுண்ணிகளுக்கும் தலை தடுப்புக் கொண் டிருக்கிறது.

பூச்சிக்கொல்லி (Insecticide) உபயோகிக்கும் பொழுது பின்பற்ற வேண்டிய முன்னெச்சரிக்கை: தாவரப் பொருள்களையும், விலங்கினங்களையும், தேயி, மீன் முதலியவைகளை உணவாக ஏதும் மக்களுக்குச் சில முன்னெச்சரிக்கை முறைகளிற் கின்றன. தாவரங்களுக்கு பூச்சிக் கொல்லி உபயோகிக்கும் மனிதச் சங்குக்கும் சில முன்னெச்சரிக்கை முறைகளைப் பின்பற்ற வேண்டும்.

புழு, பூச்சிக் கொல்லிகள் விஷப் பொருட்களாகும். அவை அபாயமானவை. அவைகளிலுக்கும் சீசாக்களில் பொருத்தப் பட்டுள்ள எச்சரிக்கைகளைப் பின்பற்றவேண்டும். குளிர்ந்த இடங் களிலும், எலிதில் உணவு வகைகளைத் தாக்க முடியாத இடங் களிலும், குழந்தைகள், ஆசை விலங்குகள் (Pets) அண்டக்கூடாத இடங்களிலும் இவைகளை வைக்க வேண்டும். பூச்சிக் கொல்லிகளை உபயோகித்தவுடன் கை, கால், முகங்களை தண்ணீர் சுத்தம் செய்து பின்பு புலக மிடித்தல், உணவு உட்கொள்ளல் முதலியவைச் செய்யவேண்டும். அவைகளோடு வெகுதூரம் வேலை செய்தால், சரும நோய்களும், உவாச நோய்களும் இவ்வுவாகத் தோன்றும். இதைத் தவிர்க்கவேண்டும்.

Calcium arsenate, Cryolite, DDT, Dilsen, Kelthava, Lead arsenate, Lime sulphur, Melithol, Meltroxy chloroperthane, Pyrethrum, Ronnel, Rotenone, Ryaina, Saladilla, Sevia, C TDT முதலிய பூச்சி, புழு கொல்லிகளைத் திட்டம் குறைந்த தூசு களாகவும், (Diluted dusts) நீர் சிதறனுத்திலுள்ளனாகவும் (Water spray) உபயோகித்தல் அபாயமற்றவை. இவைகளில் எண்ணெய்க் கரைசல்களும், திட்டம் அதிகரித்தவைகள் உபயோகிக்கும்போது, விஷம் ஐசக்கிரதையாகச் செய்யவேண்டும். இதற்குரிய சிறப்பு ம்றுகைப்பு முறைகளைப் பின்பற்றல் வேண்டும். பூச்சிக் கொல்லிகளை உபயோகிக்கும் பொழுதும், கைக்கும் பொழுதும் அவைகள் சருமத்தில் சித்துதலைத் தடுக்கவேண்டும். கண், மூக்குகளிலிருந்து தண்ணீர் தண்ணீர் செய்யவேண்டும். சித்தினால் சருமத்தைச் சுத்தம் செய்து வேறு ஆடை அணியவேண்டும். கண்களில் பட்டு விட்டால் 15 நிமிடங்களுக்கு நீரில் கண்களைக் கழுவவேண்டும். பிறகு வைத்தியரிடம் காட்டவேண்டும். வைத்தியரிடம் செல்லும் பொழுது பூச்சிக் கொல்லி சீசாவை மூகப்புவரி சீட்டுடன் எடுத்துச் செல்லவேண்டும். அப்பொழுதுதான் அவர் விஷயமறித்து தவிரணம் அளிக்கமுடியும்.

Alirin, Chlodane, Diaziron, Dieldron, Lihion, Heptachlor, Lindane, Thiodane, Taxaphene முதலிய மரு, பூச்சிக் கொல்லிகளை நேராக நம் தோளில் இழுத்துக்கொள்ளும் (உறிஞ்சும்) தன்மை முதலாயனவாயினால் இவைகளை வெகு ஜாக்கிரதையாக கையாளுதல் வேண்டும்.

Demeton, Disyston, Guthion, Methyl parathion, Phorate (thionet) Phosblim, Schradan, TEPP, Endrin முதலிய பூச்சிக் கொல்லிகள் உயிர்ச்சேதாஸிப்பவை. ஆகையால் இவைகளை உபயோகிப்பவர்கள் தகுந்த முற்காப்புடனும் அதற்கென்றே அமைக்கப்பட்ட சில தனிப்பட்ட ஆடைகளையும், உறைகளையும் உபயோகித்தல் வேண்டும். மூக்கையும் வாயையும் சேத்து அணிவப்பெரும் மெல்லிய வலை மூடி அணித்து, கருவியை உபயோகிக்கவேண்டும். சில சமயங்களில் முழு முக அணிகளையும் உபயோகித்தல் வேண்டும்.

Methyl Chloride, Aerosol sprays, Liquid carbon bisulphide முதலிய மருத்துவக் களத்தில் தீர்விக் கக் கூடியவை. வெடி மருத்துவக் ஆகும். ஆகையால் இவைகளை உபயோகிக்கும் பொழுது தீயில்கூ இடங்களிலும் வெப்பம், காற்று ஆகியவை இவ்வ இடங்களிலும் மூடியை அகற்றி உபயோகித்தல் வேண்டும். Ethylene di bromide மருத்தை ஒரு சீரானிடுத்து மற்ொரு சீரானித்து மூடியை அறையில் மாற்றக்கூடாது. இப் புனைகளை கவாசித்தல் தவறாகும். குறிப்பிட்ட அளவிக்குமேல் உபயோகித்தலாகாது. பூச்சிக் கொல்லிகளை உபயோகிக்கும் காலத்திற்கும், அலுவலகக் காலத்திற்கும் உள்ள இடைவெளியை தன்னுட உணர்ந்து உபயோகிக்கவேண்டும். சோழி இனங்களையும், ஆடுமாடுகளையும் பூச்சிக் கொல்லி தெளிக்கப்பட்டுள்ள தாவரங்களை அணுகாமல் பாதுகாத்தல் வேண்டும். இத் தாவரங்களை அவை களுக்குத் தீயியாக கொடுக்கக்கூடாது. முகப்பு வரி சீட்டில் ஸட்டியுள்ளவாறு அவைகளை உபயோகிக்கவேண்டும். தேனீக் களும், மற்ற மகரத்தச் சேர்க்கைச் செய்யும் பூச்சிகளும் தாவரத்தை அணுகாத காலங்களில் பூச்சிக் கொல்லிகளை உபயோகிக்க வேண்டும். தேனீக்கள் வளர்ப்பவர்களிடம், 48 மணி நேரத்திற்கு முன்னரே உழவர்கள் எச்சரித்தால் தேனீக்களை அவர்கள் கூண்டில் அடைத்து வெளியுறாமல் தடுப்பார்கள். நீர்த்தாவரங்கள், மீன்கள், விலங்கினங்கள் ஆகியவைகளைக் காப்பாற்ற, ஓரி, குட்டை, குளங் களில் பூச்சிக் கொல்லிகளை உபயோகிக்கலாகாது.

வேர்ப்பயிர்கள், உருளைக்கிழங்கு, புனைவிலை முதலிய தாவரங்களைப் பயிரிடும் வயல்களில் (Lindane BHC) என்ற பூச்சிக்

கொல்லிகளை உபயோகிக்கக்கூடாது. ஏனெனில் இவை அவைகளின் மணத்தைப் பாதிக்கும்.

பழுது பூச்சிக் கொல்லிகளை விழுங்கி விட்டால் வெந்தளில் உற்பைக் கலத்து அருந்திச் செய்து வாயிலெடுக்கத் தூண்ட வேண்டும். பவழறை வாயிலெடுக்கச் செய்து விஷ மருத்தை அகற்றவேண்டும். விஷத்தை உண்டவரைப் படுக்க வைத்து வைத்தியரிடம் காட்டவேண்டும். தோலில் இம்மருத்துகள் பட்டால் உடனே சோப்பு நீர் தேய்த்து சுத்தம் செய்வவேண்டும்.

24. பூவாத் தாவரங்களின் பொருளாதார முக்கியத்துவம்

பூவாத் தாவரங்களைத் தானேயேயுடைய, பச்சையேயுடைய, வெள்ளையேயுடைய என மூன்று தொகுதிகளாக வகைப்படுத்தியுள்ளார்கள். தானேயேயுடைய என்ற தொகுதியில் பச்சைகளாக உள்ள நீர் தாவரங்களை "ஆவரீ" அல்லது பாசிகள் என்றும், பச்சைகளாகவற்ற தாவரங்களைப் "பூஞ்சைகள்" என்றும், வெள்ளையேயுடைய வகைகளில் இவைகளும் மக்களுக்கும் பயனளிக்கின்றன.

ஆவரிகளின் பயன்கள்: இவை நன்னீர், கடல் நீர் ஆகிய வற்றில் வாழும் பாசிகளாகும். இவைகளில், சில கூட்டுப்பாசிகள் உணவாகவும், "கெல்ப்" என்று கூறப்படும் சில அப்பப்பாசிகள் தத்தும் பயன்படுகின்றன. (உ-ம்) ஜெனீடியம் கிராஸிக்லேரியா, பசுநீல ஆவரீ முதலியவை.

பூஞ்சைகளின் பயன்கள்: இவைகளில் பச்சையம் இயற்கைதான் இவை சாற்றுண்ணிகளாகவும், ஒட்டுண்ணிகளாகவும் வாழ்கின்றன. நாய்க்குடை காளான்கள் முதலியவை உணவு வகைகளாகவும், பெனிகிலியம் (Penicillium), ஆஸ்பர்ஜில்லஸ் (Aspergillus) முதலியவை மருத்து வகைகளாகவும் ஈஸ்ட் (Yeast) என்ற பூஞ்சைகள், சாராயம், கூட்டின் B முதலியவைகளை அளிக்கின்றன. மேலும் பல பாக்கியியா, பல வகைகளில் பயன்படுகின்றன. நிலவளத்தை மேம்படுத்தவும், நோய்த் தடுப்பு மருத்துவத் தயாரிப்பதற்கும், சீஸ் (Cheese) தாசிகள் முதலியவைகளைத் தயாரிப்பதற்கும் உபயோகமாகின்றன.

விக்கங்களின் பயன்கள்: இது ஆவரீகளும், பூஞ்சைகளும் இணைந்த கூட்டுவீர்த் தாவரமாகும். இவை இணைந்து ஒரே தாவரம்போல் உருவாகியுள்ளன. இவைகள் மக்களுக்கும் கூட

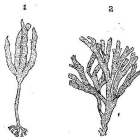
தண்டகளுக்கும் உணவாகவும், மருத்தாகவும், மீட்டம்ஸ் காகிதங்கள் செய்வதற்கும், மற்றும் பல வேதி ஆற்றல்களிலும் பயன்படுகிறது.

பறணிகளின் பயன்கள்: இவைகளை அழகு தரும் தாவரமாகத் தோட்டங்களிலும், வீடுகளில் தொட்டிகளிலும் வளர்த்து வருகின்றார்கள். (உ-ம்) ஆடியாண்டம், மீன்ட்ஸயா, கால்ட்ரீயா முதலியவை.

ஜிம்பினேல்பெர்ம் தாவரங்கள்: இவை விதை தாவரமாகும். கைக்கல், பைனல், ஆபிஸ், எஃமிட்ரா முதலியவை பல வகைகளில் உபயோகமாகின்றன. இவைகளிலிருந்து உணவுப் பொருள்கள், மருத்து வகைகள், ஆலியாகும் எண்ணெய்கள், தரசப் பொருள்கள், மிசின்கள், டானின்கள், கொத்து வகைகள் முதலியவை கிடைக்கின்றன.

25. கடற்பாசிகளும், அவைகளின் உபயோகங்களும் (Seaweeds and their Uses)

17ஆம் ஓதற்குண்டு முதல் கடற்பாசிகளை கெல்ப் (Kelp) தொழிற்
பெட்டைகளில் உபயோகிக்கலானார்கள். கடற்பாசிகளின் சாம்ப
லுக்கு கெல்ப் என்ற பெயரிட்டிருந்தனர். ஆனால் தற்போது கடற்



படம் 74. கடற்பாசிகள்

1. லாமினேரியா (Laminaria), 2. டிசுட்ரோட்டா (Dictyota)

பாசிகளுக்கே இப்பெயர் வழங்கி வருகிறது. லாமினேரியா
(Laminaria), லாப்டோசா (Laminaria), ஆஸ்கோபெலாஸ் தோடோஸஸ்
(Ascophyllum nodosum) முதலிய கடற்பாசிகளை கெல்ப் (Kelp)
என்றழைக்கப்படுகின்றன. இவற்றில் லாமினேரியாளைக் கடலோரப்
பாசியாகவும், மற்ற இருவகைகள் பாறைகளின் மீது ஒட்டி வளரும்
கடற்பாசியாகவும் இருக்கின்றன. முதல் முதலில் இவைகளைக்

சோடா உப்பு பெறுவதற்காகவும், நேரு அய்யகன் (Iodine) பெறுவதற்காகவும் உபயோகிக்கலானார்கள். பல கடற்பாசிகள் பெரும்பாலும் பழுப்பு ஆலைக்கள் (Phaeophyceae), சிவப்பு ஆலைக்கள் (Rhodophyceae) வேறு பலவிதங்களிலும் உபயோகமாகின்றன. அவை அய்யகன் (Iodine), ஆல்கின் (Algin), அகர் (Agar), சாம்பல் (Ash) முதலிய பொருள்களையும், உரக்களையும் அளிக்கின்றன. கிளோரெல்லா (Chlorella), செனிடெல்லா (Senedella) முதலிய ஒண்ணிய ஆலைக்கள் புரதங்களையும் வைட்டமின் முதலிய உணவுச் சத்துக்களையும் தருகின்றன.

கடற்பாசிகளைச் சேகரித்து, அவைகளைத் தனிப்பட்ட கற்களாகளில் உலரவைத்து, உலர்த்தவுடன் அவைகளை உருகிய ஆல்கை தன் உருகிய வடிவமுள்ள குட்டிப்பூச் சூளைகளில் காயவைத்து



படம் 74-(3).

3. ஃபூசஸ் விஸ்குலோசஸ் (Fucus vesiculosus), 4. ஸர்காஸம் (Sargassum).

15 முதல் 24 அங்குல கனமுள்ள சாம்பற் கொண்ட துண்டாகும் வரை காயவைக்கிறார்கள். இத்துண்டுகளைக் கொண்டு சோடா காயப் பெற்றுக்கள். ஆனால் இவைகளிலிருந்து அய்யகன் (Iodine) கிடைக்கவேண்டுமென்றால் அவ்வளவு குடேற்றக்கூடாது. அதிக குடேற்றமும் அய்யகன் ஆலியாக மாறி வெளியேறிவிடும். ஃபூசஸ் சித்திரங்களும், ஆஸ்கோபியில்லமும் சோடாப் பொருள்களை அதிகமாகக் கொண்டும், ஸனிடேல்லாப் பாசிகள் அய்யகனை அதிகமாகப் பெற்றுமிகுகின்றன.

கடற்பாசிகளும் அவற்றின் உபயோகங்களும்

அய்யங்கள் சேதமடைவதைத் தடுப்பதற்கு 19ஆம் நூற்றாண்டில் பல புதுமுறைகளைக் கையாள் முற்பட்டனர். இம் முறையில் கரீகாலத்தில் (Winter) அநிகராகக் கடலோரங்களில் ஒதுக்கப் பட்டு வரும் கடற்பாசிகளின் கால்புகளையும், தாக்களையும் உபயோகிக்கவாணார்கள். இவைகளைக் கண்ணாடி வடிவங்களில் (Beard) வடித்திறக்கிப் பல இடைவிளைவுப் பொருள்களைப் பெற்றார்கள். அமோனியா, பொட்டாஷ், அய்யங்கள், கசி முதலியவைகளை இடைவிளைவுப் பொருள்களாகப் பெற்றனர். இரஷ்யர்கள் இடைவிளைவுப் பொருள்களைப் பெறுவதற்கு மின்சேரி முறையையும் (Electrolytic) கையாண்டனர்.

புரா அய்யங்கள் (Paralidino): மனாக் சேலில் (Black sea) வளரும் சிலம்பு ஆர்காவான பீலிபோபோரா நெர்லோசா (Phyllophora nerosa) என்ற சிற்றினத்திலிருந்து அய்யங்களைத் தயாரித்தார்கள். 5 முதல் 7% அய்யங்கள் ஐரோப்பா நாட்டு செல்கிலிருந்து உலகிற்குக் கிடைக்கிறது. வாமினேரியா, எக்லோனியா (Ecklonia), ஐஸ்லேனியா (Islandia) முதலிய ஆர்காக்களிலிருந்து 100 டன்கள் அய்யங்கள் கிடைக்கிறது. அய்யங்கள் உயிராக்க விளைவான (Organic form) அமைப்பிலிருக்கிறது. ஆர்காவிலுள்ள அய்யங்கள் சற்று கவலத்திற்குக் காலம், சிற்றினத்திற்குச் சிற்றினம், உறுப்பிற்குமுடி மாறுபடுகின்றது. மேலும் கடலில் அமிலத்துள்ள தன்மை, வெப்பநிலை நிலை, அலைகளின் செயல்கள் முதலிய தன்மைகளையும் பொருத்துள்ளது. 0.13 முதல் 0.23% உலர்த்த வாமினேரியா, சிப்பூகஸ், எக்லோனியா, ஐஸ்லேனியா முதலிய ஆர்காக்களின் தொகையாகும்.

1910ஆம் நூற்றாண்டில் கடற்பாசிகள் பொட்டாஷ் என்ற உபத்திர உற்பத்தி மீதானமாயிருந்தது. வட அமெரிக்காவிலுள்ள பசிபிக்கடலோர நாடுகளிலும், கனடா நாட்டிலும் மெக்ஸோனிக்டில் (Macrocystis), நிரியோனிக்டில் (Nereocystis), ஏலேரியா (Alaria) முதலிய லேமினேரிய கடற்பாசிகள் உபயோகமாயின. முதலில் 12 டன்கள் உலர்த்த மெக்ஸோனிக்டில் ஆர்காவிலிருந்து 2-3 டன்கள் வாயும், 3-3 டன்கள் அமேனியாவும், 2-1 டன்கள் தாரும் (Tar), 3 டன்கள் பொட்டாஷ் உப்புகளும், 1-2 டன்கள் கரீவும், 20 பவுண்டு அய்யங்களும் கிடைக்கப் பெற்றன. அய்யங்களை செல்கிலிருந்து எடுத்தபோதிலும் இந்தத் தொழிற்சாலை அம்மையுடைய மானிக்கலின்னியாதனால் தற்போது அய்யங்களை தீவத்திலிருக்கும் உப்புக்களின் மூலம் பெறுகிறார்கள்.

ஆல்ஜின் (Algin): இது டி-மாறுரேனிக் அமிலத்தின் பாலிமர் களான கார்பாக்சிக் அமிலங்களின் பாலிமர் (Polymers of di-carboxylic

acid). 1883ஆம் ஆண்டு இதை முதன்முதலில் கண்டுபிடித்தார்கள். சோதனைக் கூடங்களில் இதை எளிதில் சுத்தமாகப் பெற்றதற்கு உட, அமித அனலியம் காரணியத்திற்குத் தயார்செய்வதற்கு அதிக செலவாகிறது. பீப்ளூகேல்ஸ் (Fenales), லாமினோசிபேல்ஸ் (Laminariales) முதலிய ஆல்கா வகுப்புகளில் இது சுமார் 15 முதல் 40% அளவில் காணப்பட்டு வருகிறது. இவையெனின் காலத்தில் குறைவுபட்டும் இலையுதிர்க் காலத்தில் அதிகமாயும் கிடைக்கிறது. ஆல்ஜினின் அளவு ஆல்காக்கள் கடலினிருக்கும் ஆழத்தைமீற, விவிலகலத் தையும் பொருத்துள்ளது. ஏனெனில் ஆல்ஜின் ஒரு ஊர்சிதை மாற்றத்தினால் தோன்றும் பொருள். (Product of metabolism). ஆல்ஜின்களும், ஆல்ஜினேட்டுகளும் 1940ஆம் ஆண்டு முதல் மிக முக்கியத்துவத்தை அடைந்துள்ளன. இவைகளுக்காக இரண்டு ஆராய்ச்சி நிலையங்கள் திறக்கப்பட்டுள்ளன. அவை: (1) உடற்பாசி ஆராய்ச்சி நிலையம் (Seaweed Research Association), (2) உப்பு ஆராய்ச்சி நிலையம், பாங்காக், குஜராத் (Central Salt Research Station, Bhavnagar) இந்த ஆராய்ச்சிநிறுவனங்களில் ஆல்காக்களின் பயன்களைக் கண்டுபிடிக்க முற்பட்டனர். ஆல்காக்களை அமிலம் களிலும், சோடியம் கார்போனேட்டுக் கரைசலிலும் சேர்த்து சுத்தமான ஆல்ஜினிக் அமிலத்தைப் (Pure alginic acid) பெற்றனர். இவை ஆல்ஜினிக் அமிலத்தின் கார்பன் அமிலது சோடியம் உப்புக்களையாகும்.

ஆல்ஜினேட்டுக்களின் பயன்கள்: (1) ஆல்ஜினேட்டுகள் தண்ணீரில் கரைத்து ஒரு பனச் போன்ற நிலமாகிறது. இத் தீர்மானத் துண்ணிய இனமுமாகச் செய்வு பட்டு போன்ற மெலித்த துணியாக நெய்யப்படுகிறது. இது ஒரு செயற்கைப் பட்டாகும். இத்துணி சோடியம் அமிலது கார்பன் ஆல்ஜினேட்டால் உருவாக்கப்பட்டது. இது கார்ப் பொருள்களில் (Alkalies) கரையும் தன்மையுடையது. ஆகையால் இந்த ஆல்ஜினேட்டுக்களைக் கரைத்து கால்சியம், சோடியம் முதலிய உப்புக்களுக்கும் பதிலாகக் க்ரோமீன் (Chromine), பெரினியம் (Berilium) முதலிய உப்புக்களை உபயோகித்து ஒரு மினாஸ்டிக் (Plastics) பொருளைத் தயார் செய்கிறார்கள். இது எளிதில் உலர்த்து கடினமாவதால் இதைச் செயற்கை தார்க்கள் செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள்.

2. ஐசுக்கீம், குளிர்த்த பானங்கள், சர்பத்துகள் செய்யும் போது ஆல்ஜினேட்டுகளை, அவைகளை நிலைப்படுத்தும் பொருளாக உபயோகிக்கின்றார்கள். கற்கண்டு, இனிப்புமூது (Sweets) முதலியவைகளைத் தயாரிக்கும்போது இதைவிட்டு திரிப்புகிறார்கள்.

3. ரப்பர் தொழிற்சாலைகளில் ரப்பர் கட்டியாக நிலைபெறவும், குழம்பாகச் செய்ய பயன்படும் துணைக்கருவியாகவும் (Rolling roller) உபயோகிக்கின்றார்கள்.

4. பெருள்களைத் தடிப்பாக்குவதற்கும், பனபளம்பாக மாற்றவும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

5. கலையும் உப்புக்களாக, துளிகள் நீர் ஓட்டாத தன்மை பெறுவதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள் (Water proof of cloth).

6. மருத்து வகைகள் தயாரிப்பதற்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

7. நிலத்தின் தன்மையை மேம்படுத்தவும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

அகராக் (Agar-agar): அகராக் என்பது பூஞ்சைகளையும் பாக்கிரிவாக்களையும் செயற்கையாக பரீர் செய்வதற்குச் சாதனைக் கூடங்களிலும், ஆராய்ச்சி நிலையங்களில் உபயோகிக்கின்றார்கள். பல உத்பாசிகளின் பேரினங்களும், சித்தினங்களும் அகராக் செய்வதற்கு உபயோகமாகவதால் அவைகளை அகரோபைட்டுகள் (Agarophytes) என்றழைக்கப்படுகிறது. அகராக் செய்வதற்கு முதன் முதலில் 1939ஆம் ஆண்டு வரை ஜப்பான் நாட்டில்தான் திறவனங்கள் இருந்தன. வருடத்திற்குச் சுமார் ஜப்பான் 2000 டன் அகராக் கொடுத்தது. இதை முக்கியமாக ஜெலீடியம் அமணுரைஸ் (Gelidium amansii) என்ற பாசியிலிருந்து பெறுார்கள். இப்பாசியை முதலில் சேகரித்து, பிறகு வெளிறச் செய்து, வேகவைத்து, அரைத்து அமிலத்தைக்கொண்டு அகர்-அகரை அகிலிருந்து கரைத்து எடுக்கின்றார்கள். எடுக்கப்பட்ட தோற்று போன்ற பொருளைக் குவிரால் இருகச்செய்து (Pressing) உருக வைக்கும்போது தீரோடு அகத்தங்களை நீக்கிவிடுகிறார்கள். புத்தத்தின் விளைவால் ஜப்பான் நாட்டின் தொடர் பாதிகப் பட்டபோது, கடலோர நாடுகள் மற்ற உத்பாசிகளைக்கொண்டு அகர்-அகரைப் பெறுவதற்கு முற்பட்டார்கள்.

இதனும் பசியிக் கடலோர அமெரிக்காவிலும், தெற்கு ஆப்பிரிக்காவிலும் அகரானது ஜெலீடியம் கார்டினாலினியம் என்ற பாசியிலிருத்தும், கரோலினா என்ற இடத்தில் கிராஸில்லேரியா கன்பர்வாங்குலா (Gracillaria confervoides), ஹிபெரியா மல்கைஸ் பாசியில் (Hypnea musciformis) என்ற பாசிகளிலிருத்தும், ஆஸ்திரேலியாவில் கிராஸில்லேரியா கன்பர்வாங்குலா என்ற பாசியிலிருத்தும், அயர்லாந்து நாட்டில் ஜெலீடியம் பலசெல்லம், ஜெலீடியம்

தைதியோலியம் (*Gelidium pulchellum*, *G. latifolium*) என்ற ஆல்காக் களிரிந்தும், இங்கிலாந்து நாட்டில் கைகார்க்குனு ஸ்டெல்மேடா (*Gigartina stellata*), காண்ட்ரஸ் கிரிஸ்பஸ் (*Chondrus crispus*) என்ற பாசிகளிரிந்தும், தென் ஆப்பிரிக்காவில் சுதூசியா விட்டேடா (*Schiria villosa*) என்ற பாசிரிந்தும், தியூசெலாத்தில் டெரோக்ளேடியா லூவிடா (*Pterocladia lucida*), டெரோக்ளேடியா காப்ரியலாக்கா (*Pterocladia capillacea*) என்ற பாசிகளிரிந்தும் அகர்-அகரை எடுக்கலானார்கள்.

இப்பாசிகளைக் கடலிலுள்ள பாறைகளின்மீதிருந்து கைவால் சேகரிக்கின்றார்கள். ஆஸ்திரேலியா நாட்டில் இப்பாசிகள் கடலில் சிந்து ஆழத்திலிருப்பதால் இளவகளை மீன் தூண்டில் வலிக்கயிற்று கருள் கொண்டு சேகரிக்கின்றார்கள். இதிலிருந்து கிடைக்கும் பசுவைப் வெஜனோஸ் (Gelose) என்றனழக்கிறார்கள். வெஜனோஸ்கள் அல்லது அகரோனாபட்டுகள் மூன்று வகைப்படும்.

1. ஜெலீடியம் வகை: இந்த ஜெல் பனை மிக நீர்மமாக இருந்தாலும் நிலைத்த கஷாயமாக மாறும் இயல்புடையது.

2. கிராஸீல்மேயா அல்லது ஹீப்னீயா வகை: இதில் நீர்மம் அதிகச் செறிவில் இருந்தால்தான் கஷாயம் நிலைக்கும் அல்லது மிக்செரிக்ஸோடு (Miscrolytes) இணைத்தாலும் கஷாயம் நிலைப் பெறுகிறது.

3. காண்ட்ரஸ் வகை (*Chondrus type*): நீர்மத்தின் செறிவு வெகு அதிகமாக இருந்தால்தான் கஷாயம் நிலைக்கிறது.

திரு. தேசிகாச்சாரி என்பவர் இந்தியாவின் கடற்பாசிகளின் உதவி வாய்ப்புகள் (*Sea weeds resources of India*) என்று ஒரு ஆராய்ச்சித் தாள் எழுதியிருக்கிறார். அதில் இந்தியாவில் அகரோப் பைட்டுகள் 20 முதல் 100 டன்கள் இருப்பதாகவும், மீதா என்பவர் ஆத்திரப் பிரதேசத்திலுள்ள சிலுள என்ற ஏரிலில் 4 முதல் 5 டன்கள் கிடைப்பதாகவும், திருவனந்தபுரம், குறுமடை, கன்னியா குமரி முதலிய இடங்களில் வருடத்திற்கு 2 டன்கள் ஜெலீடியம் கிடைப்பதாகவும் குறிப்பிட்டுள்ளார். ஜப்பானிய அகரில், ஸ்கீப் டிரிக் அகிலத்தின் எண்டர் உப்புக்களாக காலசியம், மக்னீசியம் இருப்பதாகவும் (*Calcium or Magnesium salt of sulphuric acid ester*). இது மற்ற அகரோப்பைட்டுகளைக் காட்டிலும் சிந்து மாறுபட்டுள்ளது. காண்ட்ரஸ் (*Chondrus*) என்ற ஐரிஷ் (Irish) வசல் வகையிலிருந்து எடுக்கப்படும் அகருக்கு காரஜின் (Karrageen) என்று பெயர். இதுவும் ஒரு எதிரியல் ஸல்பேட்டாக இருப்பினும்

கூட அகலிவருத்து சிறிது மாறுபட்டுள்ளது. கடலிலிருந்து அகர் அதிகமாக வறுடத்தில் சில மாறங்களில் கிடைக்கின்றது. இது பெரும்பாலும் ஐரின் மாதமாகும். அறுவடை செய்யும்பொழுது அவை மேலும் தெளர்த்து வளறுவதற்காக சிறிது பாகத்தை விட்டு விடுகிறார்கள்.

அகரானது பாசி, பூஞ்சைகளைப் பயிரிடுவதற்கு மட்டும் உபயோகப்படாமல் மற்ற பயன்களையும் பெற்றுள்ளது. காகிதத் தொழிற்சாலைகளில் காகிதத்திற்குப் பளபளப்பு அளிப்பதற்கும், வலிந்துக் கழிவுமருத்துகளிலும், சிங்காசிரிப்புப் பொருள்களிலும், ஐஸ்கிரீம் பண்டத்தைக் கட்டி செய்வதற்கும், சர்பத்துகளைக் கட்டிப் படுத்துவதற்கும், தோலை சுடினமாக்குவதற்கும், சாராயங்களை சுத்தம் செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது. மனங்கக் மாண்டஸ் (Blanc manège) என்ற ஒருவகைக் களி செய்வதற்கும் இதுமனுக்கு டின்சர் மருத்தாகவும், மருத்தை குழம்பாகச் செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது. (Pharmaceutical emulsifier).

காஜீன் என்ற அகர் பொருளை பல்பகை (Tooth paste) செய்வதற்கும், தோல் செப்பளிக்கும் தொழிற்சாலைகளிலும், சாராயப் பொருள்கள், பீட் சர்க்கரை முதலிய தொழிற்சாலைகளில் சுத்தம் செய்யும் பொருளாகவும் (Cleaning agent) உபயோகிக்கின்றார்கள்.

கடற்பாசி உராமாகவும், கால்நடைத் தீவனமாகவும் உபயோகமாகிறது

ஐரோப்பாவில் கடற்பாசிகளை உரமாகவும் கால்நடை உணவாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். ஓர்க்னி தீவுகளில் வளரும் ஒரு ஆடு இனம் கடற்பாசிகளை மட்டுமே உணவாகத் தின்று வருகிறது. ரிப்பூகஸ் (Rurus), ஆஸ்கோபீசியஸ் (Ascorphyllus), லாமினேரியா (Laminaria) முதலிய பாசிகள் கால்நடைத் தீனியாகிறது. இவற்றில் லாமினேரியன் என்ற உணவுப் பொருள் அதிகமாக இருத்தால்தான் எளிதாகச் செறிக்கப்படுகிறது.

பாதாமிது வளரும் பாசிகளும் உரமாக உபயோகமாகிறது. ஆனால் ஈரப்பதையானது இதை சிறிது பாதித்து வருகிறது. கடற்பாசிகளை வெட்டி எடுத்து மேற்பரப்பில் அலுக்க வைத்து, வேறு உயிர் உறுப்பு உயிர் பொருள்களோடு கலந்து உரமாக உபயோகப்படுத்தப்படுகிறது. இப்பாசிகளில் நல்ல கைட்டரனுமும் பெரட்டரனும் இருக்கிறது. ஆனால் பாசியால் அளவு குறைந்துள்ளது. இதிலிருக்கும் கைட்டரன் சத்து மண்ணில் கலப்பதற்குச் சிறிது காலதாமதமாகிறது. இதனால் கடற்பாசி உரம் தாமதித்து வேலை

செய்தாலும் தாள்பட்ட உரமாக உள்ளது. ஆனால் இவைகளில் உப்புச் சத்து மிகவும் குறைந்திருக்கிறது. சித்திரைத்திரைச் சித்திரை உப்பு அளவு மாறுகிறது. பல பாகங்களில் பன சரிவிலுள்ளது. தாள் பாகங்களில் காப்பு பாகத்தாலிட அதிவாக இறுக்கிறது. கடற்பாசி உரங்களில் டிரோஸ் எலிமெண்டுகள் (Trace elements) அதிக அளவில் இருப்பதால் இது தாவரங்களின் வளர்ச்சியை அதிகமாக்குகிறது. இதனால் தாவரங்கள் விலையில் வளர்த்து வருகின்றன.

மக்களின் உணவு: கடற்பாசிகள் சீனா, ஐப்பான் முதலிய நாடுகளில் மக்கள் உணவாகிறது. ரோடினியா பால்மோடா (Rhodymenia palmata), லாமினேரியா லாக்கீனா (Laminaria saccharina), பாரிப்பெரா (Poryphera) முதலிய கடற்பாசிகள் அவ்வாற்று, சுவாட்லாத்து நாடுகளில் உணவுப் பொருளாகிறது. ஐப்பான் நாட்டில் சமைத்துச் சாப்பிடுகிறார்கள். இது அங்கு ஒரு பெரிய மூக்கியமான உணவுப் பயிராகும். இதற்கென்றே தொழிற் சாலைகளும் அங்கு அமைக்கப்பட்டுள்ளது. நதியின் உற்பத்தி மீதானவர்களிலும் ஆழமற்ற விவிலுடாக்களிலும் மூங்கில் கழிவீர்ப்புதத்து அவைகளின் மேல் இதைப் பயிற்சிக்கிறார்கள். பெரும் பாலும் இவ்வாறு பயிற்சிடப்படும் பாசி பாரிப்பெரா டெனெரா (Poryphera tenora) வாலும், சுமார் 50 சதுர மீட்டர் மீட்டர் பரப்பிற்கு மூங்கில் கழிகளில் பயிற்சிக்கிறார்கள். இவ்வயக்கள் ஒவ்வொன்றும் சுமார் 120 அடி நீளமும் 70 அடி அகலமும் உள்ளன. இந்த மூங்கில் கழிகளில் சிறு ஆங்கா முளைகள் பரவி நிறைந்தவுடன், அக்கோல்களை அங்கிருந்து எடுத்து குறைந்த உப்புத்தன்மையுள்ள இடங்களில் நட்பு வைக்கிறார்கள். இம் முளைகள் முதிர்ச்சியானவுடன் அவைகளை அகற்றி, உலர்த்தி, தாங்களாக அமிர்த்துகிறார்கள். இத்தாண்டுகளுக்கு அலகுலா-தோரி (Isokusa-dori) என்று பெயர்.

மற்றொரு ஐப்பான் நாட்டு உணவு வகைக்கு கொம்பு (Kombu) என்று பெயர். இதைப் பெரிய லாமினேரியாகளான லாமினேரியா, ஏலேரியா (Alaria), ஆத்திரோதாமனஸ் (Aithrothamnus) முதலிய பாசிகளிலிருந்து தயாரிக்கிறார்கள். நிறத்த மடலுகளில் சென்ற தனிப்பட்ட கொக்கிலை உபயோகித்து செல்பை கடலிலிருந்து செலிக்கிறார்கள். இவைகளை உலர்த்திப் பணியாகக் கொட்டு கிறார்கள். கறுப்பு, வெள்ளை நிறச் சதைப்பற்றுள்ள கொம்பு வகை களும், கீற்றுக் கொம்புகளும், தானிக்கொம்புகளும், இனிப்புக் கொம்புகளும், மெல்லிய சவ்வுக் கொம்புகளும் பெறுகிறார்கள். 1936ஆம் ஆண்டு சுமார் 293, 284 டன் கடற்பாசியை அறுவடை.

செய்தார்கள். மற்ற உணவு வகைகளும் கிடைக்கின்றன. அனை உண்டேயிய சிண்டேடிசிபிடா (*Undaria pinnatifida*) என்ற பாசியி னிருந்து வகோம் (*Wakame*) என்ற உணவும், ஐஸோயா க்பைலாக்ஸிஸ் (*Enteromorpha flexilis*) என்ற பாசியிலிருந்து அரமா (*Arame*) என்ற உணவும், ஹிஜீகியா சிப்ஜூனிக்பார்ச் (*Hijikia fusiforme*) என்ற பாசியிலிருந்து ஹிஜீகி (*Hijiki*) என்ற உணவும், பச்சைக் கோடிவத்திலிருந்து (*Green codium*) மீரு (*Miru*) என்ற உணவும், இன்னும் பல பாசிகளிலிருந்து பல உணவுகளையும் தயாரித்தார்கள்.

ஹவாய் நாட்டில் மட்டும் சுமார் 40 பாசிக் சித்தினங்களின் உபயோகிக்கின்றார்கள். இவை பச்சை அல்லது சிவப்புப் பாசிக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவை. உண்ணப்படும் கடற்பாசிகளில் பல வகையான விதங்கள் (*Different types of limu*) என்று அழைக்கின்றனர்.

உணவு ஊட்டத்திற்குரிய மதிப்பு: சிணுவினுள்ள உண்ணப் படும் நண்டாக (*Nostoc*) ஆங்காவினும், ஐப்பாச் நாட்டினுள்ள அலஜெரி என்ற பாசிகையா (*Porphyra*) பாசியினும் அதிக அளவு கறடாணுச் சத்துள்ள பொருள்கள் தரப்பெய்தின. இதனும் கர்போதைட்டோட்டுகளும், அய்யமனும் அதில் அதிகமாக காணப்படுகிறது. கடற்பாசிகளில் கலட்டியின் B₁, B₁₂, அதிகமாக உள்ளது. ஆங்கா உணவானது பெரும்பாலும் நோயாளிகளுக்கு உணவாகிறது. மீன், ஆரிசி சாப்பிடும் மீக்கள் நோயினாய் பட்டால் உணவிற்குச் சக்கைத் தன்மையளிக்கவும் (*Roughage in food*) உபயோகமாகிறது. காய்டர் (*Goitre*) என்ற நோயானது கழுத்தினுள்ள தைராய்டு சுரப்பியின் வீக்கத்தால் உண்டாகிறது. இது அய்யமன் குறைப்பட்டால் உண்டாகிறது. இவையகளை உட்கொள்ளும் இடங்களில் காய்டர் (*Goitre*) என்று நோய் வருவது கிடைவது. பல ஆங்காக்களில் கலட்டியின் சத்து அதிகப்பட்டு இருக்கிறது.

கடற்பாசி கோத்து: கடற்பாசி தொழிற்சாலைகளில் மத்தெரு குக்கியமானது கோத்து தொழிற்சாலைகளும், ஐப்பாச் நாட்டினுள்ள சிவப்பு ஆங்காவான கனாயியோ பெய்டில் சிப்கேட்டா (*Gelapellia furcata*) என்ற பாசியிலிருந்து சிப்ஜூனெரி (*Fenori*) என்ற கோத்தைத் தயாரிக்கின்றார்கள். வெந்தீரிய ஆங்காவைக் கறையவைத்து, அதிலிருந்து கிடைக்கும் பொருளை சிப்ஜூனெரின் கோத்து என்றழைக்கின்றனர். இவ்வாறு கோத்தாக உபயோகமாகும் ஆங்கா பொருள்களை சிப்கிலோ கொல்லாட்டுகல் (*Phyllo - colloids*) என்று அழைக்கிறார்கள். இவையகளை மூன்று வகையாகப் பிரிக்கலாம்.

1. அகர் போன்ற நீரில் கரையும் எதிர்பால் ஸம்பேட்டுகள்.
2. ஆல்ஜினிக் அமிலம் போன்ற ஆல்கலீயில் கரையும் பாலிபிரோனடுகள் (Polyuronides).
3. மார்ஸெனிக் போன்ற நீரில் கரையும் சேயிப்பும் பொருள்கள்.

ஜாவா, கமரூதா முதலிய நாடுகளில் உலகின் (Selagin) என்ற பறவையின் உண்டைச் சேகரித்து அதை உணவாக ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். ஏனெனில் இத்தக் உண்டை அப்பறவை பாசிலை அரைகுறையாகத் தின்று செரிக்கப்பட்டு வெளிப்படுத்தப்பட்ட பொருள்களிலிருந்து கட்டுகிறது. (Regurgitation of algal material).

கடற்பாசிலிலிருந்து வடிவம்: கடற்பாசில்களின் செல் கவரி விடுத்து எடுக்கப்படும் வடிவமானது கொல்லாயிருக்கலாம். இவை அகர், அகராய்டுகள், ஆல்ஜினேட்டுகளென்ற கொல்லாய்டுகள். செல்லின் உட்பொருளிலிருந்து எடுக்கப்படும் பொருள்கள் மார்ஸெனிக், மானிட்டால் (Mannitol) முதலியவைகளாகும்.

அகர் எடுக்கும் முறை: கிராஸெல்வேரியா என்ற கடற்பாசிலிலிருந்து மணல்களை நீக்குவதற்கும் ஒரு முழு நாளும் அதை நீரில் கத்தம் செய்யப்படுகிறது. பிறகு அவ்வப்போது தண்ணீர் தெளித்து அதை சூரிய வெப்பத்தில் உலர்த்தப்படுகிறது. இவ்வாறு அதை வெகுக்கச் செய்து (Blanching) அதை வைக்கோல் திறப் பொருளாக்கி சேயித்து வைக்கின்றார்கள். அகர் தேவைப்படும் பொழுது அதை 100°C வெப்பமுள்ள நீரில் 4 மணி நேரம் கரைக்கின்றார்கள். இவ்வாறு கிடைத்த கரைசலை மெய்க் துணியில் இருகவைத்து அகத்தங்களை அகற்றுவிடுகின்றார்கள். பிறகு அதைத் திடமாக்குவதற்கு வலுத்து ஜெல் (Gel) நிலைக்கு மாற்றுகின்றார்கள். ஆழமற்ற தாம்பாளங்களில் அதை ஊற்றி சித்தனையில் பரப்பி ஜெல் நிலைமையடைவ தூண்டுவிடுகின்றார்கள். பிறகு இதைச் சிற துண்டு களாகவும் அல்லது இணுக்குகளாகவும் (Flakes) அறுத்துக் கடைகளில் விற்கினைக்கு அனுப்பப்படுகிறது.

இதுதான் வணிக அடிப்படையில் அகர் மணமாற்றது. பகா போன்ற சூசியுள்ளது. உலகத்திலெங்கே ஜப்பான் நாட்டில்தான் இதன் உற்பத்தி அதிகமாகவுள்ளது.

இது முழு உணவாகாது. சூப்புகளிலும், கஞ்சிகளிலும் அதைவ கட்டியாக நிலைத்திருப்பதற்கு அரை சேர்க்கின்றார்கள். உணவுப் பொருள்களைத் தரப் பாத்திரங்களில் வைக்கும்பொழுது அதைவ

அதிக காலம் தொடரம் நீலத்திற்குப்பதற்கு அவைகளை அகலில் வைத்து வைக்கிறார்கள். சில் (Cubes) என்றும் உணவும் பொருளைக் கட்டிப்படுத்துவதற்கு அதில் அகரை சேர்க்கின்றார்கள். அப்போது அதை எளிதில் வெட்டி உபயோகிக்கலாம். மலர் சிக்கலை நீக்குவதற்கு இதை மருத்துவனில் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

பாக்டீரியாக்களையும், மற்ற துண்ணிய உயிரினினைப் பயிரிடுவதற்கும், உயிரினின் வெட்டெடுத்த (Sections) பாகங்களினை ஆராய்ச்சிக்காக அகலில் ஆழத்தி வைக்கிறார்கள். கரைசல், கிரீசு, பனசக்குழம்பு (Emulsion), பல் பனசகல் முதலிய பொருள்கள் நீலத்திற்குப்பதற்கு அகரை உபயோகிக்கின்றார்கள்.

ஆல்ஜினேட்டுகள்: உடற்பாசிகளிலிருந்து ஆல்ஜினிக் உப்புக்கள் கிடைக்கின்றன. இவைகளையே ஆல்ஜினேட்டுகள் என்றழைக்கப்படுகிறது. ஆல்ஜினேட் அமிலம் ஒரு நல்ல குழந்தையக் கட்டிப்படுத்தும் மருத்தாகும் (Blood regulator). ஆகையால் இதை சோடியம் ஆல்ஜினேட் (Sodium alginate) மாத்திரையாக வைத்திருக்கிறார்கள். இரத்தத்தை தடுக்கும் சிரப்புகளின் (Syraps) கட்டியான தன்மைக்கு சோடியம் ஆல்ஜினேட்டான் காரணமாகிறது.

கார்பனேட்: கார்பனேட் என்ற உடற்பாசிப் பொருள் கிருகோஸ் என்ற சர்க்கரைப் பொருளுக்கு மூலமாகிறது.

மான்னிட்டாக் என்ற உடற்பாசிப் பொருளை வர்ணங்களும், வர்ணிகளும் செய்வதற்கு உபயோகிக்கிறார்கள்.

துண்ணிய ஆல்காக்களின் பயன்கள்:

க்ளோரெல்லா (Chlorella): சமீபத்தில் இந்த ஒற்றை செல் பாக்டீரியா க்ளோரெல்லா யிகவும் அவசியமாக விளங்கி வருகிறது. 4 அவுன்ஸ் க்ளோரெல்லாவிலிருந்து ஒரு மனிதனுக்கு தினமும் தேவையான வைட்டமின் கேபித் தவிர மற்ற எல்லா வைட்டமின்களையும் இதிலிருந்து பெறலாம். இவைகளில் புரதமும், கொழுப்பும் அதிகமாக உள்ளன. இதை ஊட்டிப் பொருள்கள் திறந்த கரிம வாயுவிலும், சூரிய ஒளியிலும் வெளிப்படுத்தலாம், வெகு வேகமாகவும், எளிதாகவும் இனப்பெருக்கம் செய்கிறது. ஒரு வகுடத்தில் ஒரு ஏக்கர் பரப்பின் குளங்களில் 17½ டன்கள் க்ளோரெல்லா பயிரிடிகின்றனர். அமெரிக்கா, ஐரான், ஹாலந்து, ஜெர்மனி, இங்கிலாந்து முதலிய நாடுகளில் இதைப் பயிரிடுகின்றார்கள். இவ்வயல்களுக்கு அதிகமாகத் தண்ணீர் வசதியும் அவசியமில்லை.

யானையால் தண்ணீர் குறைவாயுள்ள இடங்களில் இதை இவ்வுருவாகப் பயிற்சிடலாம். வானவெளிப் பிரயாணங்கள் செய்யும் கலன்களிலும், பிராணவாயு அளிப்பதற்கு க்ளோரெல்லாவைப் பயிரிடுகின்றார்கள். ஒரு மனிதனுக்குத் தேவையான பிராணவாயுவை 1 கிலோகிராம் க்ளோரெல்லாவிடமிருந்து பெறலாம். க்ளோரெல்லா, செனிடெல்ஸ்மர் (Chlorella, Selandra) என்ற இரண்டு சைப்டோ பிளாக்டான்களுமே (Phyco-plankton) இவ்வாறு உபயோகமாகின்றன. இதை அதிக அளவு பயிரிடும்போது மாடிகளில் பொருத்தப்பட்டுள்ள குளங்களில் பயிரிடுகின்றார்கள். வானவெளிப் பிரயாணங்களில் சித்தினிலும், வான்கப்பல்களில் பெரிய அளவிலும் உபயோகப்படுத்துகிறார்கள்.

அமெரிக்காவில் க்ளோரெல்லாவை சாக்கடைநீர் சுத்தம் செய்வதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள். ஏனெனில் இது ஒளிச் செர்க்கை செயல்பட்போது பிராணவாயுவை வெளியேற்றுகிறது. இதை ஏரோபிக் பாக்டீரியாக்கள் (Aerobic bacteria) ஏற்று உயிர்ப் பொருட்களுள் பொருள்களைச் (Organic matter) சிதைப்பதற்கு உபயோகமாகிறது. ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளிலும், ஆக்லந்து என்ற நியூசிலாந்து நாட்டிலும் இதற்கு அதிகமாக உபயோகிக்கின்றார்கள். சாக்கடை நீரைச் சுத்தம் செய்வதற்கு இம்முறை மிகவும் செலவு குறைந்த முறையாதலால் மற்ற நாடுகளிலும் கூடிய சீக்கிரத்தில் பின்பற்றலாம்.

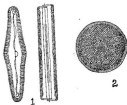
க்ளோரெல்லாவை நாம் ஆராய்ந்து பார்த்தால் அதில் 15% கிரீட்களும், 30% புரதங்களும், 30% சர்க்கரைப் பொருள்களும், 5% சாம்பலும் இருக்கிறது. இதைப் பயிரிட்டால் நாம் ஒரு ஏக்கருக்கு ஒரு நாளை 100 பவுண்டுகள் விளைச்சலைப் பெறலாம்.

டயட்டம்களின் பனங்கள் (Diatoms of diatoms): ஆர்க்கங்களில் பாரிமீனேரியோசிபைலீ என்ற குடும்பத்தைச் சார்ந்தவை டயட்டம்கள். இவை மிக நுண்ணிய ஒற்றை செல்வொண்ட ஆல்காக்கள். இவைகளின் அமைப்பு மிகச் சிறிய மாத்திரைப் பெட்டி அமைப்பைப் போன்றது. இவைகளின் செல்சுவர்கள் மணற்பொருளாலானது. டயட்டம் செல்கள் மிக வளப்பு வாய்ந்தவை. மண் (Mann) என்பவர் இவைகளைத் தாவரங்களின் ஆபரணங்கள் (Jewels of the plant kingdom) என்கிறார்.

டயட்டம்களை தண்ணீரை சுத்தம் செய்யு் பிராணவாயுவை வெளியேற்றுவதற்கும், கடற்பிராணிகளுக்குப் புல் போன்ற உணவாகவும் உபயோகமாகிறது. ஆகையால் இவைகளுக்குக்

கடற் புற்கள் என்ற பெயரிட்டிருக்கின்றன. ஆர்டிக் சமுத்திரக் கனிக் இவை மிகவும் பரந்துள்ளன. இவைகளைப் பளாய்டாகிகள் என்றும் அழைக்கிறார்கள். ஏசிகளிலும், கடலிலும் காணலாம்.

ஒலிவோகிராசி (Olivograna) என்ற இயற்கை ஆலைகளின் வேகத்தை அறிவவும், திசையை அறிவவும், அளவை அறிவவும் டய்படம்களை உபயோகிக்கிறார்கள். டய்படம் மண் (Diatom-



படம் 78. டய்படம்கள்

1. பிந்து கோசு விரிடிக்ஸ் (Pinnularia viridis), 2. காஸினோடிக்ஸ் காஸினோடிக்ஸ் (Coscinodiscus concentricus).

ocean earth) ஆலைகளில் காணப்படும். மிகக் கனமற்றவை. இவை எளிதில் கரைசல்களை உறிவும் தன்மை வாய்ந்தவை. வெணுத்த நிறமுடையவை. உலோகங்களுக்கும் மனப்பாற்பு செய்யும் தன்மையுள்ளவை. ஆல்பாய்டம், பெட்ரோலியம் இருக்குமிடங்களில் டய்படம் உள்ள இடங்குப்பதால் எட்வர்ட் என்பவர் டய்படம்கள் ஆல்காக்கள், புரோடிஸ்டா (Protista), கடற்பஞ்சுக்கள் (Sponges), ஃபரோமினிபெரா (Foraminifera), ரேடியோலேரியா (Radiolaria) முதலிய கடல் உயிர்களின் புரோடோபிளாசத்திலிருந்து பெட்ரோலியம் தோன்றியிருக்கலாம் என்று கருதுகிறார். இங்வுயிரிகள் இறந்தவுடன் அவைகளின் புரோடோபிளாசமானது பெட்ரோலியமாகவும், பாறை எண்ணெய்களும் மாறுகிறதென்றும், இவை ஆலியாசினிட்டால் எஞ்சிய தகையின் ஆல்பாய்டம் படித்து விடுகிறது என்றும் கருதுகிறார்கள்.

டய்படங்களின் மயல்களால் பல தொழிற்பேட்டைகளை நிறுவி யுள்ளார்கள். திரிபோலி (Tripoli) என்ற இடத்திலுள்ள டய்படம் மண்ணைக்கொண்டு திரிபோலிப் பொடிகள் (Tripoli powder) செய்கிறார்கள். இவைகளைக் கனிமப்பொருள் பகைகளோடு

கலத்தும், சோம்புகளிலும், மாம், உலோகம், ஒடு முதலியவை களைப் பாவிச் செய்வதற்கும், கனமற்ற ஒடுகள், நீர் வெளியேற்றும் குழாய்கள், எணுமல் பதக்க வில்லிகளிலும், வெள்ளை ஈயம், கவர் சிறப்பு பூச்சு, ஆகாசாந்து தயாரிப்பதற்கும் உபயோகமாகிறது. மேலும் போச்சோவின் சிலவகை சிமென்டுகள், செயற்கைக் கற்கள் முதலியவை செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது. நீரில் மிதக்கும் தன்மை உடைய கற்களை களிமண்ணுடன் டய்ப்படம் மண்ணைச் சேர்த்துச் செய்கிறார்கள். பற்பொடிகளிலும், பற்பாசை யிலும் இதை அதிகமாக உபயோகிக்கின்றார்கள். நில உரமாகவும் இது பயன்படுகிறது.

புதை படிவ டய்ப்படங்களை, கால்சீனுடன் கலத்து கட்டை கடைக்கட தயாரிக்கின்றார்கள். இதற்கு ராண்டன்னைட், கீசன்குர் (Rendannite kiesel guhr) என்று பெயர். உலர்ந்த டய்ப்படம்



படம் 75 - (2).

3. பிட்டல்பொலா பூச்செகை (Biddulphia pubescens), 4. லீகமோஃபோரா லீகமோஃபோலா (Lecomphora flabellata).

கவரிலுள்ள சிறு இடைவெளிகளில் உறிஞ்சப்பட்ட கைட்ரோ கிரிசெயின் (Nitro glycerine)தான் கட்டையைக் ஆகும்.

டய்ப்படம் நிலத்தை ஊர்ணயங்கள், முத்திரையீடும் மெழுகுகள், பனசர்பயலகைகள், கர்பர் துடைப்பான்கள், பல் கொழுப்பு வகைகள், ஆமிலர் பொருள்கள் தயாரிப்பதில் ஈர்க்கும் பொருளாக உபயோகப்படுத்துகிறார்கள். ஃபுல்லர் நிலத்திற்கும் (Fuller's earth) பதிலாக துணி நெய்வதில் உபயோகப்படுகிறது. வேதி உரங்கள் செய்வதற்கு இதை ஈர்க்கும் பொருளாக உபயோகிக்கின்றார்கள். மர்பர் பிரதேசங்களில் புற்கள் கிடைப்பது அரிதாகையால் இவை களைப் புற்களுக்கும் பதிலாக உபயோகிக்கின்றார்கள். வட ஆமெரிக்காவில் மேற்குக் கடலோரப் பிரதேசங்களில் - வார்டும்

ஆதிவாசிகள் உட்கூர் அழகுபடுத்தும் அலங்காரப் பொருளாக உபயோகிக்கின்றார்கள். இதைத் தண்ணீர், எண்ணெய், சிரப்புகள், நீர்ம அமிலங்கள், நோய் சிகிச்சைகளில் உபயோகமாகவும் நீர்மங்கள், சீர்ப்புகள் (Sera) முதலியவைகளுக்கு வடிவகட்டும் சாதனமாக உபயோகப்படுத்துகிறார்கள்.

இதை வெப்பத்தைத் தடுக்கவல்ல கருவியாகவும், மின் பாயாமல் தடுக்கும் கருவியாகவும் (Insulator) உபயோகிக்கின்றார்கள். அடுப்புகள் கட்டுவதற்குக் கல்லாகவும், ஒளி முதலியவைத் தடுப்பதற்குத் தடுப்புகளாகவும், கூரைகளாகவும் கூட உபயோகமாகிறது. வெப்பம், மின்சாரக் கருவிகளைப் பொருத்தும் உதரயாகவும், மாதிரி, பழங்கள் வைக்கும் குளிக்காப்புப் பெட்டிகளிலும் (Refrigerators), இயந்திரக் கொதிகலங்கள், திரவிக் குழாய்கள் முதலியவைகளில் அடைப்புப் பொருளாகவும் உபயோகமாகிறது. நாகினோ (Narcosis), எபீதிரீயோ (Ethernosis), மீலோசெரீ (Melosine) முதலிய உய்ப்படங்கள் திறந்த மண்ணை வெடிபொருள்கள் தயார் செய்வதற்கு உபயோகமாகிறது. அகரணில் வளர்க்கப்பட்ட உய்ப்படங்களைக் காதிதம் செய்வதற்கும், அரிக்கைத் தாசிகள், அழகுப்பத் தாசிகள், வருகையாளர் முகவரிச் சீட்டுகளின் (Visiting cards) மேல்பிளாக்கு அணிக்கும் பொருளாகவும் உபயோகமாகிறது. லாப்காத்து, பொதிரீயா, தங்கேரி, இத்தாலியா, ஜாஷா, மெக்கரீனோ முதலிய நாடுகளில் ஒருவித மண்ணை உணவாக ஏழைகள் சாப்பிடுகிறார்கள். இதில் பெரும் பாலும் உய்ப்படங்கள் கைத்திருக்கின்றன.

மூன்றோக்கி, வளைமுகப் பனிக் கு வில்லிகள் (Miserable) எனும் முதலியவைகளை மூன்றேற்றமடையச் செய்வதற்கும் உபயோகமாகிறது. வளைமுகப் பனிக் கு வில்லிகளை முழு திறமையு அடையச் செய்வதற்கும் (Paving) உபயோகமாகிறது. இதற்குப் புதுரோசெக்கா என்ற நாகினோவும், நெப்போனாம்பல் என்ற உய்ப்படங்கள் உபயோகப்பட்டன. இவைகளின் செல் சுவரிலுள்ள விலகலைக் கண்டு முழுதிறமையு செய்தார்கள்.

ஒரு முயற்சி அழகானது பல செல்களின் கூட்டத்தால் ஆக்கப் பட்டது. ஆனால் உய்ப்படம் செல்களின் அழகானது ஒரே செல்களின் அழகிய வளைப்பால் ஆக்கப்பட்டது. இவ்வாறு பலவகைகளில் உய்ப்படங்கள் பயனடைய அவைகளின் பண்புகளான சுப்பித் தன்மை, ஆவகரிகளில் கரைவும் தன்மை, குறைந்த வீத எடை மாணம் (Low specific gravity), தேய்த்தல் தன்மை (Abrasion), கட்டுகட்டும் ஆற்றல் இவ்வாற்றன்மை (Non-conductivity) சாதாரண

வெப்பமும் நிலவிலும் உருக்க முடியாத தன்மை உபயோகமாகின்றன. மற்றொரு தன்மை யாதெனில் மிகவும் இலேசானது தன் துரிசாகியுடையது. டயம்லட் மண்ணில் காந்திரை வெறிகள் அதிகமாக இருப்பதால் இவை நீர்மங்களை ஈர்ப்பதற்கு எளிதாகிறது.

இணைப்பு

புது கீசின் ஆல்கா (*Blue green algae*) வகுப்பைச் சேர்ந்த ஆலோசீரா ஸ்பெர்டிசீனியா (*Aulosira feridissima*) என்ற ஆல்கா, இந்திய நெல் வயல்களில் தேங்கி நிற்கும் மழை நீரில் வாழ்கின்றது. இது தைட்டிரஜன் வாயுவை ஈர்த்து, நிலப்பெருச் செய்து மண்ணிற்கு தன்மை செழிப்பைத் தருவதாகக் கருதப்படுகின்றது.

கடற்பாசிகளான ஜெலீடியம் கார்னியம், (*Gelidium corneum*), கிரானிக்லேவியா காண்டிபெர்வாபிகஸ் (*Gracillaria confervoides*), கிரானிக்லேவியா லிக்சனாய்டிகஸ் (*Gracillaria lichensoides*), பாசிபெரா டெனெரா (*Purpurea tenax*), ஆல்வா லாக்டிகா (*Ulva lactuca*), ரோடமீனியா டெஸிகோடா (*Rhodomenia dissicata*) முதலியவைகளிலிருந்து உணவு வகைகள் செய்யப்படுகின்றன.

“கசஜு கிராஸ்” என்றழைக்கப்படும் அகர் அகரை முற் காலத்தில் வெளிநாட்டிலிருந்து இறக்குமதி செய்தனர். இப்போது தமிழ் நாட்டிலேயே அகர் அகரை பொடியாகத் தயாரிக்கின்றார்கள். இதைக் கொண்டு அல்வா தயாரிக்கின்றார்கள். இதை இராமேஸ் வரம், கீழக்கரைப் பக்கத்தில் கிடைக்கும் கடற்பாசியை வர வுழைத்து, மதுகரயகுளேயுள்ள தொழிற்பேட்டையில் இதை உற்பத்திச் செய்கிறார்கள். “ஸெய்லுலோஸ் பிராடக்டஸ் ஆஃப் இண்டியா லிட்” என்ற கம்பனிய் தொழிற்பேட்டையிலுள்ள திருவனத்தில் “அகாசு” பஷட் தயாரிக்கப்படுகின்றது.

கடலோரப் பிரதேசங்களில் அதிக அளவில் கடலில்களால் கடற்பாசிகள் ஒதுக்கப்பட்டால் இவைகளை நிறத்திற்கு மட்டாக பயன்படுத்துகின்றார்கள். இவை பொடாஷ், தைட்டிரஜன் மற்றும் பல அங்கம் பொருள்களை அளித்து மட்டைக ஆதிகப்படுத்துகின்றது.

சில ஆல்காக்களில் அர்ப்புகள் (*leaves*) இருப்பதால் இவை களைச் சாபிசி (*Glady*) சம்பந்தமான விபாதிகளுக்கு மருத்தாகப் பயன்படுத்துகின்றார்கள். காண்ட்ரஸ் கிரிஸ்பஸ் (*Chondrus crispus*) என்ற ஆல்காவை குடல் பிணிகளுக்கும், கர்ப்பக் குழாய் சம்பந்தப்பட்ட பிணிகளுக்கும் மருத்தாகப் பயன்படுத்துகின்றார்கள்.

உணவாகப் பயன்படும் ஆல்காக்களின் ஆக்க அமைவு சதவீதம்
(Composition of edible Algae)

ஆல்காவின் பெயர்	தர	செலுத்து	புரதம்	தாதுகளை		சுருபம்
				செலுத்து	புரத	
1. சாண்டிரஸ் கிளியஸ் (Chondrus Clavus)	18.8	—	8.4	55.4	2.9	14.2
2. பாஸ்கெயர் வகைகளும்	14.0-21.0	0.2 - 1.3	23.5 - 36.3	33.3 - 43.0	—	8.6 - 14.0
3. சாண்டிரஸ் அக்துக்ரெட்டா	20.8	1.5	6.5	48.0	4.6	10.7
4. ஆல்வா கிபெல்லா	18.7	0.04	14.9	50.7	0.2	15.6

“கெலப்” என்ற உலர்த்த கடற்பாசிகளின்

ஆக்க அமைவு (சதவீதம்)

(Composition of Dry sea weeds)

ஆக்களின் பெயர்	நீரில் கரையும் செய்யல்	பொடாடி	அய்யமன்
1. காமேனேசியாக்கள்	18.5 - 28.5	4.5 - 11.5	0.3 - 0.55
2. பப்பூசல்	15.5 - 16.2	2.5 - 3.5	0.024 - 0.033

அகரகரின் ஆக்க அமைவு (சதவீதம்)

(Composition of Agar Agar)

ஆக்கம்	வாணிக அகரகர A	இந்திய அகரகர	
		B	C
1. கரம்	18.5	12-13	16.5
2. புரதம் (N×6.85)	2.3	—	1.1
3. செலுண்டி (காசு ரதன் இயல்பு)	76.2	—	—
4. பிழித்தெடுத்த கரம்	0.3	0.7	—
5. கரப்பல்	3.5	4.8	3.1

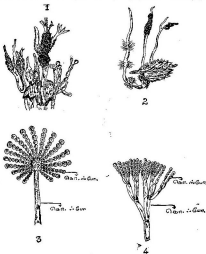
26. பூஞ்சைகளின் பயன்கள்

மக்களுக்கு பூஞ்சைகள் பலவிதத்திலும் மிகச் சிறந்த மூலநலனில் உதவுகக்கூடிய சக்தி வாய்ந்தவை. சில உணவாகின்றன; சில மருத்துவமீத தரும் வேதிப் பொருள்களைத் தோற்றுவித்தும் வருகின்றன. சில தாவரங்களுக்கும், விலங்கினங்களுக்கும் தோய் தரும் உயிரினங்களின்றன; பல பூஞ்சைகள் மாத்தையும், உடைபையும், உணவு பொருள்களையும், தோய் பொருள்களையும் சேதப் படுத்துகின்றன. சில பூச்சிகளின் மேல் ஒட்டுண்ணிகளாகவும், பூச்சிக் கொல்லிகளாகவும் பயன்பட்டு வருகின்றன. பூஞ்சைகளினும் உயிரினங்களுக்கு அபாயகரமான கெடுதல்கள் பல நேரிட்டபோதிலும், இவைகளால் நன்மைகளும் பல இருக்கின்றன. பல தொழில் துறைகளில் பூஞ்சைகளின் உயிர் வேதியியலில் சாத்த ஆற்றல்களைப் பயன்படுத்தி பயனடைகின்றார்கள்.

தொழித்தளம், பூஞ்சைகளின் தொழிலும்தம்: எண்டுக்ள் சர்க்கரையை சாராயமாக [படம் 30-(4)] மாற்றும் தன்மையையும், கரிமலவாயுவை வெளிப்படுத்தும் பண்பையும் பயன்படுத்தி, இன்றேறல் வடித்தல், ரொட்டி கிடங்குகளில் ரொட்டி தயாரித்தல் முதல்களிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள் வடித்தலின் (Brewing) போது கிடைக்கும் சாராய மது பாணங்கள் தயாரிப்பதற்கு உபயோகமாகின்றது. இடைப் பொருளாகக் கிடைக்கும் கரிமலவாயுவை சேகரித்து கட்டியாகச் செய்து "ட்ரை ஐஸ்" (Dry Ice) செய்கின்றார்கள். ஆனும் ரொட்டி கிடங்குகளில் கரிமலவாயு மிகவும் இன்றியமையாததாக உளது. மாணில் ஏற்படும் இடைவெளிகளில் இவ்வாயு அடைக்கப்படுகின்றது. இதனால் மரவு உற்பு கின்றது. மீதகு கரிமலவாயு வெளிப்பெறுகின்றது. இதன் காரணமாக ரொட்டி பஞ்சு போல் ஆகின்றது. இங்கு துணைப்பொருளாகக் கிடைப்பது ஆல்கஹாலாகும்.

சைட்டெம்கள் ஸைஸெல் (Zyrmel) என்ற தொதியைச் சுரக்கின்றன. இது சர்க்கரையை சாராயமாக மாற்றுகிறது. ஆனும்

இதில் டயஸ்டேஸ் (Diseases) என்ற தொதி கிடைபயது. டயஸ்டேஸ் தரத்ததைச் சர்க்கரையாக மாற்றியுய்யுடையது. சிக்கலான கார்போஹைட்ரேட்டுகளை (தரசங்களை) தொதிக்கச் செய்வும், பல



படம் 78.

1. கைகேரிய கைகேரியை (Xylaria hypoxylon), 2. கைகேரிய கைகேரியை (Xylaria caespiticia), 3. ஆஸ்பேர்ஜியஸ் டைசு பர்பேரியஸ் (Aspergillus herbariorum), 4. பெனீசில்லஸ் ஸ்ப. (Penicillium sp.).

[கைகேரியை = கைகேரியை கைகேரியை; கைகேரியை = கைகேரியை]

தொதிகளைச் சுரக்கும் இயல்புடைய பூஞ்சைகள் பல இருக்கின்றன. தரப் பொருள்களில் பூஞ்சைகளைப் பயன்படுத்தி சில குடிபானங்களை செய்கின்றார்கள். சில முறைகளில் றதையில் பூஞ்சைகளைப் பயன்படுத்தி தரத்ததைச் சர்க்கரையாக மாற்றுகிறார்கள். இச் சர்க்கரையில் திரும்பவும் கலிட் லைஸ்களை இட்டு தொதித்தவின்

மூலம் சர்க்கரையை சாராயமாக மாற்றுகிறார்கள். இவ்வாறு இருதாம் தொழித்தனினும் அதிக அளவு ஆங்குறால் கிடைக்கின்றது.

1873ஆம் ஆண்டு பிபிடர் (Piaz) என்பவர் முதன் முதலில் பூஞ்சைகளிலிருந்து ஆங்குறால் பெறும் முறைபயகி காட்டினார்.



படக் 77.

1. லேபிஸ்டா ப்ரோசெரா (*Lepista procera*), 2. லாக்டாரியஸ் டெலிசியஸ் (*Lactarius deliciosus*), 3. காந்தசேரம்ஸ் கைபாசியஸ் (*Cantharellus cibarius*), 4. ரோஸ்டர் எடுலிஸ் (*Rolatus edulis*), 5. கோப்ரின்ஸ் கோமேட்டஸ் (*Coprinus comatus*), 6. கோப்ரின்ஸ் கோமேட்டஸ் (பிறிய வகை), 7. பிஸ்டிலேரியா ஹேபாட்டிகா (*Pistillaria hepatica*).

மீழ்ச்சி மீழ்ச்சிடோ (*Mucor mucedo*) என்ற பூஞ்சையினின்றும், இன்னும் பல சிற்றினங்களையும் பயன்படுத்தி ஆங்குறால் கிடைத்தது. அமைமோ முறையில் (*Ampho procera*) முதன் முதலில்

மீழுகச் கொக்கரிவைப்பல் (Moss Rosell) சிறகு காரணமால் (Rhizopus) சித்தினக்களையும் உபயோகித்தனர். பல மீழுகவேலி குடும்பத்தைச் சார்ந்த பூஞ்சைகள் இதற்கும் பயன்படுகின்றன. (உ-ம்) சிழக்கு தாடுகளின் 'சீன அரிசி' ஆகும் (Chinese rice).

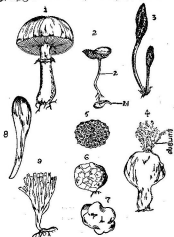


படம் 78.

1. கொக்கரிவைப்பல் (Clavaria inaequalis), 2. மரமீழுகை (Polyporus squamosus), 3. கொப்பரை அரிசி கொட்டாசின் (Coprinus atramentarius), 4. அகரிகல் ஆடுவெல்லின் (Agaricus arvensis), 5. மரமீழுகை பரிபுர (Volvariella volvacea), 6. மரமீழுகை கறுமேலகை (Xylaria hypoxylon).

ஜப்பானியர்கள் 'கோஜி' (Koji) என்றழைக்கப்படும் பானத்தை ஆஸ்பேரில்லஸ்-ஒரில்லேஸ் (Aspergillus flavus-oryzae) [படம் 76-(3)] என்று பூஞ்சைத் தொகுதியைப் பயன்படுத்தி கிஞ்சுடன், மேலும், 'ஸாகே' (Sake) என்ற ஜப்பானின் சுதேச குடிபானத்தைத் தயாரிக்கும் முறைமேலும், மற்றும் பல தொழிற் துறை

களிலும் ஆல்பித்ரீம்வால் கிளிகேவால் ஓரிக்ஸேஸ் தொதிகள் பயன் படுகிறது. கோய் லாஸ் (Boy louse) என்றும் கூறவப் போகும் தயாசிப்பதில், சமைத்த கோவா ஆவரங்களில் மீது பூஞ்சைகளை வளர்த்து, பிறகு வளர்ச்சியை அதிகமாகிடுவதற்கு தரப் போகும்

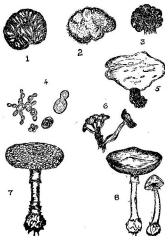


படம் 79.

1. காளிகல் கோமல்பட்டில் (*Agaricus campestris*), 2. கிளிகேவால் (இதில் கொலிபேஸ் (C.I.) என்ற காளிகல் வளருகிறது) (*Boletus edulis*), 3. டிரிகோலோமம் கிளிகேவால் (*Tricholoma glaberrimum*), 4. லைகோபெட்டர் (*Lycoperdon*), 5. பூழர் ஆல்பித்ரீம்வால் (*Tuber aestivum*), 6. ஆல்பித்ரீம்வால் ஆல்பித்ரீம்வால் (*Ootaviana albertiana*), 7. ஹைமோஜாஸ்டர் ஓரிக்ஸேஸ் (*Hymenogaster oerlingiae*), 8. கிளிகேவால் கிளிகேவால் (*Clavaria pistillaris*), 9. கிளிகேவால் கிளிகேவால் (*Clavaria striata*).

கிளிகேவால் அதனுடன் கலப்படுகிறது. டாகாமைன் (Takamine) என்பது இப் பூஞ்சைகளின் தொதிகளில் ஆராய்ச்சி செய்து

"டாக்டயஸ்டோஸ்" (Takeshiastose), பாலிசைம் (Polysimo) என்ற தொழிகளைக் கண்டுபிடித்தார். இவை தரத்ததை டெக்ஸ்டுரிசேஷனாக (Dextrinization) செய்வதற்கும் தெய்வப்பாடும் துணிகளை டிசைஸிங் (Desizing) செய்வதற்கும் உபயோகமாகின்றன.



படம் 88.

1. பூமியில் பருமியுள்ள (Tuber brumale), 2. ஸ்டீபானியா (Stephania), 3. கெடெர்டா லூசிடா (Ganoderma lucidum), 4. கெடெர்டா லூசிடா (Ganoderma lucidum), 5. கெடெர்டா லூசிடா (Ganoderma lucidum), 6. கெடெர்டா லூசிடா (Ganoderma lucidum), 7. அமனிட்டா லூசிடா (Amanita muscaria), 8. அமனிட்டா லூசிடா (Amanita muscaria).

கொழுந்தி செயல்பாடு



பீச் சஸ்ட்.—ஸாக்கிரோமைனசில் செரிவினிய (Saccharomyces cerevisiae).

ஒவீன் சஸ்ட்.—ஸா. எலிப்சாய்டிகல் (S. Ellipsoideus).

பூஞ்சைகளாகப் பக்குவமடைந்த சீஸ் (Mould ripened cheese): பூஞ்சைகளின் உதவியால் செய்ப்படும சீஸ் தொழில் திறவளமும் உண்டு. இங்ணைச் சீஸ்களை கேம்ஸ் ஆக்சுப் சாக்சுபர்ட் (Cave of Roquefort), எட்குல்டர் (Bilton) மட்டினங் களில் செய்தனர். இவைகளில் சிலவற்றில் குதும்பிட்ட மணத்தையும் பெற, தனிப்பட்ட பூஞ்சைகளை உபயோகித்தார்கள். ஏனெனில் ஆம் மணமளிப்பதற்கு அவை காரணமாயிருத்தன. 1906ஆம் ஆண்டு "தாம்" (Thom) என்பவர் சீஸ் வகைகளில் ஆராய்ச்சி செய்து அவை களைப் பக்குவப்படுத்தும் முறையைத் தெளிவுறக் கண்டுபிடித்தார். இக்காலத்தில் கலச்சர் (Vulnere) முறையைப் பின்பற்றினும் சில சீஸ் இழைகள் யாழ்த்த சீஸ் வகைகளை செயற்கை முறையில் தோற்றுவிப்பது இயலாவிடும்.

இங்வாறு பூஞ்சைகளினால் பக்குவப்படுத்திய சீஸ் வகைகள் இரண்டாகக்கிற்றன. (1) காமம்பர்ட் சீஸ்கள் (Soft cheeses of camembert), பீரை type (பீரை வகைகள்). (2) பச்சை, சீஸ் இழைகளற்ற சீஸ் - இது சாக்சுபர்ட், கேசெகன்ஸோலோசு, எட்குல்டர் நாட்டைச் சார்ந்தவை. முதல் வகையில் பெனிசிலியம் கேமம்பெர்டை தாம் (Penicillium camembert Thom), பெ. கேசெகன்ஸோலம் பெய்ஸெர் (P. Caseicola bialer) [படம் 76-(4)] என்ற இருவித மணங்களைத் தரும் பூஞ்சைகளை உபயோகித்தனர். தவிரை 3 அல்லது 4 செ. மீ. கனமுள்ள துண்டுகளாகச் செய்து, மேற்புறத்தில் உடுபைத் தடவி, பூஞ்சைகளின் ஸ்போர்களை அதிலிட்டார்கள். சும 55 முதல் 60 சதவீதம் இருக்கவேண்டும். வெப்பநிலை 50°-60°F இருக்க வேண்டும். இங்வாறான குழந்திறையை அளித்து வேறு பூஞ்சைகள் வளர வண்ணம் தடுத்தார்கள். கட்டித் தவிரில் பூஞ்சை வளர்த்து, தாக்குவார அளவில் தவிரை மெதுபடச் செய்துவிடுகிறது. இத் தருணத்தில் ஸ்கோபு லேசியாபிளில் ப்ரெஸ்காவில் (Scopulariopsis brevicaulis) என்ற பூஞ்சை வளராமல் தடுக்கவேண்டும். இப்பூஞ்சை சீசுக்கு (Pecore) அமோனியா கைவகையும மணத்தையும் அளித்து கெடுத்துவிடும்.

மார்க்டில் சீஸ் (Marbled cheese) செய்யும் முறையில் தவிரை அழுத்தத்திட்டு அதில் ஒழுங்கற்ற பீரையுனைச் செய்து, இயற்கையாக காற்ற மண்டலத்திலிருந்து ஸ்போர்களைப் படித்து பூஞ்சைகளைத் தோன்ற விடுகிறார்கள். மற்றொரு முறையில்

சுத்தமான தயிரில் பூஞ்சை கம்ச்சலிடுத்து பூஞ்சையை எடுத்து, இரோடு சேர்ப்பதாலும், பிறகு பக்குவமடைபவ்வொழுது கம்பி களால் தீள்வுகள் செய்கின்றனர்.

பூஞ்சை தொதிகள்: டயஸ்டேஸ், இன்வர்டேஸ், புரோடிமேஸ், பெக்டினேஸ் (Diestase, Invertase, Protasee, Pectinase) முதலியவை. பூஞ்சை தொதிகளாலும், இவைகளைப் பெறுவதற்கு ஆஸ்பர்ஜில்லஸ் ஓரிஸ்ஸேஸ் ஒரிஸ்ஸே (Aspergillus flavus oryzae) என்ற பூஞ்சை தொகுப்பை உபயோகிக்கின்றார்கள்.

டயஸ்டேஸ் (Diestase): பூஞ்சையின் டயஸ்டேஸ் தாசப் பொருள்களை டெக்ஸ்டூரினேஸைஷன் செய்வதற்கும், துணி வகைகளை டிகஸ்டேசிங் (Desizing) செய்வதற்கும், பயன்படுத்துகிறார்கள். (Dextrinization of starch and desizing of textiles) கோதுமைத் தரிட்டிலும், அரிசி உயிர்நிலும், திவக்கடலை சிணுனாக் கைச் சேத்து 30° முதல் 35°F வெப்பத்தில் ஆஸ்பர்ஜில்லஸ் ஒரிஸ்ஸே கோஷ் (Aspergillus oryzae cohn) பூஞ்சையைப் பயிரிடுகிறார்கள். இப் பூஞ்சையின் α-அமைலேஸ், பார்லி மால்டிங் (Barley Malting) α-அமைலேஸ் அமைப்பை ஒத்துள்ளது. இது P. H-5-0-ல் அதிகமாகச் செயல்படுகின்றது. டயஸ்டேஸ் தாவரப் பதற்கு முதன் முதலில் தரத்ததைச் சர்க்கரையாக மாற்றவேண்டும். இதற்குப் பூஞ்சைகள் உபயோகமாகின்றன. இதற்குப் பிறகு சர்க்கரையை ஆலிகஹைடை மாற்ற வேண்டும். ஐரோப்பிய மதுபானமான ஸாஹு (Sahu)வை அரிசியில் ஆஸ்பர்ஜில்லஸ் ஒரிஸ்ஸே என்ற பூஞ்சையைப் பயன்படுத்தி செய்கின்றார்கள்.

இன்வர்டேஸ் (Invertase): ஆஸ்பர்ஜில்லஸ், மீட்டிக், பெனிஸில்லஸ் முதலிய பூஞ்சைகளின் சித்திரங்களைச் சர்க்கரைக் கலவை நீர்மக்கூறிட்டு அதிக அளவில் இன்வர்டேஸ் தொதியைப் பெறுகின்றார்கள். இன்வர்டேஸ் தொதியைக் கற்கண்டு, இனிப்புகள் செய்யும் தொழிற்சாலைகளிலும் இனிப்பு கரைசல் (Syrups) செய்யும் தொழிற்சாலைகளிலும் பயன்படுத்துகிறார்கள்.

புரோடிமேஸஸ் (Protasee): புரதங்களுள்ள கலவை நீர்மக் கூறில் ஆஸ்பர்ஜில்லஸ், மீட்டிக், பெனிஸில்லஸ், சித்திரங்களின் இட்டால் புரதத்தை எதார்ட்ரொஸைஸ் செய்யும் தொதிகள் தொன்று கின்றன. ஆஸ்பர்ஜில்லஸ் ஒரிஸ்ஸே என்ற சித்திரத்தைத் தொடுகளிலிருந்து தூவிகளை அகற்றுவதற்கும் பயன்படுத்துகின்றார்கள். பூஞ்சைகளின் புரோடிமேஸ் தொதிகள் பீர் முதலிய பாகங்களில் திரியுதல் செய்வதற்கு உபயோகமாகின்றது. மேலும் ஆஸ்பர்ஜில்லஸ் ஓரிஸ்ஸேஸ் வகுப்பைச் சேர்ந்த

அவற்றையெடுத்து நொதித்துத் தயாரிக்கப்படும் பொருள்களைப் பெறவும் பயன்படுகின்றது.

பெக்டினேஸஸ் (*Pectinase*): லூஸர்ஸ் (*Loosens*) என்ற கலவை தீர்மக் கூறில் பெனிசீலீஸியம் நோடேடம் (*Penicillium notatum*) என்ற பூஞ்சையை வளரவிட்டால் பெக்டினேஸ் என்ற நொதியைத் தருகின்றது. இதை பழச்சாறுகளைச் சுத்தம் செய்வதற்குப் பயன்படுத்துகின்றார்கள்.

கொழுப்புக் (*Fats*): தரங்கள் திறந்துள்ள கலவை தீர்மக் கூறில் பெனிசீலீஸியம் ஜவானிகம் (*Penicillium javanicum*) அல்லது ஆல்டியம் லாக்டிஸ் (*Oidium lactis*) அல்லது மீனூக் மீனூக்டோ (*Mucor mucedo*) பூஞ்சைகளைப் பரவிட்டால் கொழுப்புக் கிடைக்கின்றன. ஜெர்மானிய தேசத்தில் முதல் உலக யுத்த முடியில் (1914-18) கொழுப்புக்கான அதிக அளவில் எண்டோமைசில் வெர்னாலிஸ் (*Endomyces vernalis*) என்ற பூஞ்சையெடுத்து தயாரித்தார்கள். இதற்குச் சர்க்கரைகள் அதிக அளவும், கறட்டாஜன் குறைந்த அளவும் உள்ள ஊடு பொருள் (*Medium*) தேவைப்படுகிறது; நல்ல காற்று வசதியும் தேவை. அவ்வாறு அளிக்கப்படும் காற்றில் ஆல்கஹானின் ஆவியைச் சேர்த்தால் விளைச்சல் அதிகப்படுத்தலாம். இம் முறையில் 30% சர்க்கரைகளை உபயோகப்படுத்தி, ௯௦௦௦ செல்களின் உலர்ந்த எடைக்குக் காப்பாகம் விளைச்சல் பெறப்படுகின்றது.

பல அமெரிக்க துணிகள் பல வகையான பூஞ்சைகள் குளுகோஸிலிருந்து கொழுப்பை உண்டாக்குவதாகக் கண்டுபிடித்துள்ளார்கள். பெனிசீலீஸியம் ஜவானிகம் லிபெர் பெயிமா (*Penicillium javanicum* var. *leypa*) என்ற பூஞ்சை அதன் மைசீலியங்களின் கனத்தில் 40%க்கு மீது கொழுப்பைத் தருவதாகவும், இதில் ஊடு பொருளில் 40% குளுகோஸ் தேவையாகும் என்றும் கூறுகிறார்கள்.

பிபீக்சு, ஹென், ஹோயர் பெர்சர் (*Vink, Hasbe, Hoerburger*) என்பவர்கள் அதிக அளவு கொழுப்புக்கான பெறுவதற்கான சில ஆராய்ச்சிகள் நடத்தியதில் எண்டோமைசில் வெர்னாலிஸ் (*Endomyces vernalis*) என்ற பூஞ்சையின் உதவியால்தான் பெற முடியும் என்று கண்டுபிடித்தனர்.

புரதங்கள் (*Proteins*): பல பூஞ்சைகள் புரதங்களை செலம் ஆக்கக்கூறுகளாகத் தோற்றுவிக்கின்றன, சர்க்கரோமைசில்

ஸெரிஸெரியோ, டொரூலாஸெரிஸ் யூடிகிஸ் (*Saccharomyces cerevisiae, torulopsis utilis*) என்ற கஸ்ட்ளிக் உயர்த்த ஊட்ட மதிப்புள்ள புரதங்கள் அதிக அளவில் இருக்கின்றன. கஸ்ட்ளிக் அமோனியாவின் தொடர்புடன் அதிக அளவில் கைட்ரஜனுக்கு வளமுடையதாக உள்ளது. இதற்கு மனிதனுடைய தரக்கிகள் வெவ்வேற்ற சிறுத்து கிடைக்கின்றது. இதன் காரணமாக புத்தத்தின் போது உணவுக்குரியதிலாக கஸ்ட்ளிகை ஜெர்மனி நாட்டினர் உபயோகித்தனர். மரக்கட்டைகளில் ஆகில கைட்ரோஸெரிஸைச் செய்து கிடைத்த சர்க்கரையின் கஸ்ட்ளிகைப் பெருக்கி (*Acid hydrolysis of yeast*) பல டர்களுக்கு உணவாக ஜெர்மானிய நாட்டில் உபயோகித்தனர்.

டொரூலாஸெரிஸ் யூடிகிஸ் (*Torulopsis utilis*) என்ற கஸ்ட்ளிகையும் கனவாயுள்ள உணவை அளிப்பதாலும், எளிதில் வளர்க்கி யுண்டவதாலும் இதைவே தேர்த்தெடுத்த பயன்படுத்தி வருகிறார்கள். விஸ்செரிஸ் பெருக்குவதற்கு வேதி ஊக்குவிப்புகளைப் பயன்படுத்தி இவைகளின் பழுதாண்டுகளைத் தோற்றுவித்து பயன்படுத்த வானார்கள். அவை டொ. யூடிகிஸ் வகை தெர்மோஃபிலா (*T. Utilis var thermophila*). இது 39°C வெப்ப நிலையில் நன்றாக வளரும் தன்மை பொருத்தியது. இதை வெப்ப நாடுகளில் பயிற்சி க்கிறார்கள். இதன் செல்கள் இரண்டு மடங்கு தாவித்தாவரத்தைக் காட்டிலும் பெரியவை.

இவ்வாறு தோற்றுவிக்கப்பட்ட கஸ்ட் பொருள்களுக்கு "உணவு கஸ்ட்" (*Food yeast*) என்ற பெயரிடப்பட்டது. இது வைக்கோல் திறமுள்ள பொடியாகும். இதில் 45% புரதமும், அதிக மதிப்புள்ள B வகுப்பைச் சேர்ந்த வைட்டமின்களும் இருக்கின்றன. இது குசியுள்ளது. மணமுடையது. இதை உணவுகளிலும், சிங்கோத்து, ரோட்டி, ரூப், கட்டு, பாக்ஸ்ட்ரி முதலிய உணவுப் பொருள்களிலும் கைத்தால் அவைகளுக்கு நல்ல மணத்தை ஊட்டுகிறது.

வைட்டமின்கள்: வைட்டமின் B குடும்பக்கூலுக்கு (*Vitamin B Complex*) மூலமாக இருப்பது கஸ்ட் செல்களாகும். வைட்டமின் 'B' வகுப்புகளுக்குத் தேவையான காரணிகள் நடைகித்து மேல் இதில் அடங்கியுள்ளது. இவ்வைட்டமின் களின் இன்றியமையாதத் தன்மைவானது, உணவு உற்பத்தியாளர் கள் பல கஸ்ட் செல்களினும் ஆக்கப்பட்ட உணவுப் பொருள் களைத் தயாரிக்க ஊக்கமளித்தது. இவ்வாறு பல ஊட்டப் பொருள் சேதனைகளின் மூலம் வைட்டமின் 'B'க்கு மூலமாக இருப்பது மர்க்ஸெட் (*Marmite*) ஆகும்.

எக்சுடோஸ் (Extracell): என்ற வைட்டமின் 'D' ஓன்ஜெனியஸ் பல் பூஞ்சைகளும், சண்டைகளும் இரணத்து உருவாக்கப்படுகின்றது. இதற்கும் வித்பரிசுக்கும் பல் ஒளி வீசும் தன்மையுடைய எக்சுடோஸினிசுத்து தயாரிக்கப்பட்ட பொருள்கள் சண்டைகளைக் கொண்டு உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. ஆஸ்பர்ஜில்லஸ், பெனிசில்லியம் முதலிய பூஞ்சைகளின் உதவியைக் கொண்டு எக்சுடோஸிம் பெறுகின்றார்கள். வீட்டிக் அமிலம், குளுகோனிக் அமிலம், லாக்டிக் அமிலம் (Lactic, gluconic and lactic acids) முதலியவைகளை தொதித்தால் இது இடைப்பொருளாக கிடைக்கின்றது. மேலும் ஆஸ்பர்ஜில்லஸ் கைசின் ஒரு வகையிலிருந்து வளர்சிதை மாற்றப் பொருளாக வைட்டமின் 'D' ஓ பெறுகின்றார்கள். மேலும் வைட்டமின் E ஆன ஆல்காஸ்டிக் அமிலத்தை (Ascorbic acid) ஒத்த வேதி அமைப்புடைய பொருள்களைப் பெனிசில்லியா என்ற பூஞ்சையினும் தோற்றுவிக்கப்படுகிறது.

சிய பூஞ்சைகளின் சாதாரண வளர்ச்சிக்கும் முதிர்ச்சிக்கும் சில குதிப்பீட்டை வைட்டமின்கள் தேவைப்படுகின்றன. இதற்கும் இவைகளைப் பயன்படுத்தி வைட்டமின்களின் அடர்த்தியை எளிதில் கண்டுபிடிக்கலாம். கிபைகோமைஸிஸ் பிளாக்ஸிபியமஸ் ப்ளேமேஸ் (Phycomyces blakesleeanus borage) என்ற பூஞ்சை, வைட்டமின் B, இருக்கும் தீர்மத்தில் தன் வளருகின்றது. ஆகையால் இப் பூஞ்சையை வைட்டமின் B, உள்ள சத்துக்களைக் (Biossary) கண்டுபிடிப்பதற்குப் பயன்படுத்துகின்றார்கள்.

பூஞ்சை அமிலங்கள்

ஆக்ஸலிக் வீட்டிக் அமிலங்கள் (Oxalic and citric acids): 1891ஆம் ஆண்டு G. வெமர் என்பவர் ஆஸ்பர்ஜில்லஸ் கைசர் (Aspergillus niger) என்ற பூஞ்சை தொதித்தலினால் ஆக்ஸலிக் அமிலம் தோன்றுகின்றதென்று கண்டுபிடித்தார். 1893ஆம் ஆண்டு வெமர் என்பவரே வீட்டோமைஸிஸ் (Oitromyces) (தற்போது இதைவும் பெனிசில்லினிஸ் சேர்த்துள்ளார்கள்) என்ற பூஞ்சை தொதித்தலினால் வீட்டிக் அமிலம் தோன்றுகின்றதென்று கண்டுபிடித்தார். இவ்வாறு வீட்டிக் அமிலம் கிடைப்பீறும் கூட அதிக அளவு இம்முறைமில் கிடைப்பது எளிதல்ல. ஆகையால் இன்றும் எலுமிச்சைக் கனி வகைகளிலிருந்துதான் வீட்டிக் அமிலம் தயாரிக்கப்படுகின்றது (Citrus fruits). ஆனால் இக்கிராத்து, பெர்ஜிலம், ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகள், ஐரோப் முதலிய நாடுகளில் பூஞ்சையின் மூலமாகத்தான் அத்தாடுகளுக்குத் தேவையான வீட்டிக் அமிலத்தைப் பெறுகிறார்கள்.

குளுகோஸிக் அமிலம் (Glucose acid): இந்த அமிலமானது சர்க்கரைகளில் பலவகையான பூஞ்சைகளின் செயலால் தோன்றுகிறது. முக்கியமாக ஆஸ்பீரில்லஸ், பெனிகிலீனியம் ஆகும். இத்துறையில் அதிக அளவு உற்பத்திச் செய்வதற்கு ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளில் பூஞ்சைகள் தொதித்தனில் ஆராய்ச்சி செய்து வருகின்றார்கள். குளுகோஸிக் அமிலத்தை மருத்துவனிலும், உணவுப் பொருள்கள் தயாரிப்பதிலும் கால்சியம் லேக்டேட் (Calcium lactate) என்ற உயிற்றிழை பதிலாக கால்சியம் உப்பாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள்.

கால்சிக் அமிலம் (Gallic acid): 1902 ஆம் ஆண்டு, கேல்மெட் (Calmette) என்பவர் டானின் சாத்தில் ஆஸ்பீரில்லஸ் கேல்மோனாரியஸ் (Aspergillus gallomyces) கொண்டு தொதிக்க வைத்துக் கால்சிக் அமிலத்தைப் பெற்றார்.

கிளினோரல் (Glyoxal): 1839 ஆம் ஆண்டு பாஸ்சர் (Pasteur) என்பவர் சுல்ட் ஸெல்களால் சர்க்கரை தொதித்து ஆல்கஹாலை கண்டபொழுது சித்தினையில் கிளினோரல் தோன்றியதாகக் கண்டு பிடித்துள்ளார். இதற்கு 3% சர்க்கரை உபயோகமாகிற்று. மூதல் உலக யுத்தத்திற், ஜெர்மனி தேசத்தில் கொழுப்பு இருப்பு குறைவடைந்ததால் கிளினோரல் உற்பத்தியை அதிகப்படுத்துவதற்கு ஆராய்ச்சி செய்யவானவர். அப்பொழுது கிளினோரல் உற்பத்தி யானது ஆல்கஹால் நீர்மத்தில் அல்லது சுல்ட் கம்பௌண்ட் (Yeast culture) ஸோடியம் சல்பைட் (Sodium sulphite) சேர்த்து தொதிக்க வைத்து அதிகமாக்கப்பட்டது. இவ்வாறு செய்வதால் பாக்கியாக்கலில் வளர்ச்சியைத் தடுத்து சுல்ட் ஸெல்களின் செயலாற்றலை அதிகரித்தது. இம்முறையில் ஒரு மாதத்தில் 1000 டன்கள் கிடைத்தன. பிறகு கிளினோரல் ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளில் ஒரு தனிப்பட்ட சுல்ட் சகத்தை உபயோகித்து, அதனுடன் ஸோடியம் கார்பனேட்டை (Sodium carbonate) கலத்து தொதிக்கச் செய்தார்கள்.

பேக்டீரியாக்களுக்கு ஊறு செய்யும் பொருள்கள் (Antibacterial Substances)

1929 ஆம் ஆண்டு அலக்சாண்டர் ஃப்லெமமிங் (Alexander Fleming) என்பவர் பெனிகிலீயத்தின் சில சித்தினைக் கன்குருச் சில பாக்டீரியாக்களின் வளர்ச்சியைத் தடுக்கவல்ல பண்பிருப்பதைக் கண்டுபிடித்தார். சாதாரணமாக பெனிலீனம்

இன்சிபுளுவன்ஸே (*Trichium infulans*) வளரும் கஞ்சைகளில் பெனிசிரிவீயம் தொட்டைப் வளரவிட்டால், இவை அங்கீகரிக்கப்படாத வளர்ந்து, இவைகளைச் சுற்றியுள்ள இடங்களில் கிராம் பாலிடிங் காக்கை (*Gram positive cocci*) சிந்தும் இயல்பால் தடுத்து விடுகின்றன. இம்மூலதனம் உபயோகித்து பெ. இன்சிபுளு வென்ஸே என்ற பாக்கிரியத்தைத் தனிப்படுத்தி எடுத்து காய்ச்சிக் குணப்படுத்துவதற்கு உபயோகித்தனர். பிப்ளாசி (*Flora*) அப்ரதாஸ் (*Abrham*) முதலியவர்கள் பெனிசிரிவீய் பாக்கிரியாக களின் வளர்ச்சியைத் தடை செய்கின்றதென்றும், அது அழிக்கிற எதிர்ப்பு என்றும் கூறுகிறார்கள். இதற்குப் பல உண்மையான நோய் தீக்கும் பண்புகள் இருக்கின்றதென்றும் கண்டுபிடித்தனர். இதற்கும் கத்தியான பெனிசிரிவீய அமைவகரின் மோடியம், காலியீயம் உப்புக்களின் மூலம் திரிபெறச் செய்தனர். பெனிசிரிவீயத் தொதித்தலின் மூலமும் பெறுவதற்குச் சோதனைகள் பல செய்தார்கள். பெ. களாஸோஜினம் தொட்டைப் [படி 76-(3,4)] (*P. Chrysogenum-aurantium*) ஆஸ்பர்ஜிலிவஸ் பிப்ளேவஸ் (*Aspergillus flavus*) முதலிய பூஞ்சைகளிலிருந்தும் பெனிசிரிவீய் என்ற மருந்தைத் தயாரித்தார்கள். பெனிசிரிவீய உற்பத்தியானது சலிபத்தில் வேதி, மருத்துவ ஆராய்ச்சிகளிலும், வுத்தத்தில் காயமடைந்தவர்களுக்குச் சிகிச்சை அளிக்கவும் பயன்பட்டு வருகின்றது. இப்பொழுது மக்களின் ஆரோக்கிய வாழ்விற்கு தன் மருந்தாகிறது. பெனிசிரிவீய வளர்ச்சியில் உலகம் முழுவதும் ஈடுபட்டு, தற்போது மற்ற பூஞ்சைகளிலும் பாக்கிரியாக்களின் வளர்ச்சியைத் தடுக்கவல்ல பண்புகள் இருக்கின்றன என்று ஆராயலானார்கள். இதக்கிளவால் 1940ஆம் ஆண்டு ஓவிட் என்பவரும், வீலர் என்பவரும் (*White, Welner*) ஆஸ்பர்ஜிலிவஸ் பிப்ளேவீ கேட்டஸ், ஆ. க்ளேவேட்டஸ் முதலிய பூஞ்சைகளிலும் ஹெல்வோலின் (*Helvella*) என்ற பொருளை எடுத்தார்கள். இதிலும் பாக்கிரியாக்களின் வளர்ச்சியைத் தடைப்படுத்தும் பண்பு காணப் பட்டது. 1942ஆம் ஆண்டு ரெய்ஸ்டிரிக், கல்கித் (*Raiselick, Smith*) என்பவர்கள் பெனிசிரிவீய் அமிலம் (*Penicillin acid*) பல கிராம் பாலிடிங் காக்கை, கிராம் நெகடிவ் காக்கை (*Gram positive cocci, gram negative cocci*) முதலியவைகளை வளராமல் தடுக்கவல்ல தென்றும் கண்டுபிடித்தனர். இதை பெ. கைக்ளோபியம் (*P. Cytopium*) என்ற பூஞ்சை வளர் சிதைமாற்றக் கரைசலிலிருந்து பெற்றனர். பெ. படுலம் (*P. Patulum*) என்ற பூஞ்சையிலிருந்து எடுக்கும் பட்டுவீன் (*Patulin*) என்ற பொருளும், பெ. களாவிபி பாசுமே (*P. Claviforme*) என்ற சிந்தனத்திலிருந்து எடுக்கப் படும் களாவிபிபாசுமின் (*Claviformin*) என்ற பொருளும் சலி முதலிய வியாதிகளைக் குணப்படுத்த வல்லதென்று கருதி வந்தனர்.

பூப்பெருளிக் அமிலம் (Pterulinic acid) பூப்பெருளோனிக் அமிலம் (Pterulinolenic acid) என்ற அமிலங்கள் பெனிசெயலித்திருந்து தயாரிக்கப்பட்டன. இவைகள் பல மரக்கூரியாக்களின் செயலாற்றலுக்குத் தடுத்து, அவைகளை ஒழிக்கின்றன. பெனிசெலிக்மித்தைச் சமூகப் பசுபாசாகவும், (Stigma olivaceum) கண்டதுவிமருத்தாகவும் தொண்டை இரணமாதும் மாதநிணாயாகவும் (Penicillium lanuginosum) உபயோகிக்கின்றார்கள். பல ஊசிமருத்துகளை இதிலிருந்து தயாரிக்கப்படுகின்றது. இதை அதிகமாக ஏற்றுக்கொண்டாலும் அபாயம் ஒன்றும் நேரிடாது.

மண்ணிலுள்ள மெக்னீஷியம், காப்சு, சரிக்சு, மசுபீனம் (Magnesium, copper, molybdenum) ஊட்டக் குறைவுகளைக் கண்டு பிடிப்பதற்கு ஆஸ்பர்ஜில்லஸ் நைசு (Aspergillus niger) உபயோகமாகின்றது. ஆகவாரே மண்ணிலுள்ள கிளாஸ்பீபேட்டுகள், செப்டாசுலியம் அளவைக் கண்டுபிடிப்பதற்கு ஆஸ்பர்ஜில்லஸ், ஸ்போனபஸ், கிசுனிக்ஸாமெல்லா சித்தினங்களை (Species of Aspergillus, Rhizopus, Cunninghamella) பயன்படுத்துகின்றார்கள்.

குளுகோஸ் சர்க்கரைவிலிருந்து மாவைவையான பூஞ்சைகள் பல சிக்கலான அமிலம் பொருள்களைத் தந்தன. இவைகளை வேதியியல் துணர்ச்சி இன்றும் தயாரிக்க முடியாமல் இருக்கின்றார்கள். (உ-ம்) ஹெல்மின் தோல்பேரியம் (Helmin thosporium) என்ற பூஞ்சை குளுகோஸிலிருந்து ஆக்டராகுமினோன்களின் (Amino acids) வகையான ஒரு பொருளை தந்தன. இன்றும் இவைகளை வேதி ஆறினின் மூலம் செய்வதற்கு இயலாமல் உள்ளது. ஸாக்கரோ காமனில் செரிவினை (Saccharomyces cerevisiae) பீசு கெட் (Beer yeast).

நிராட்சையில் நோபெல் ரட் (Nobel rot of grapes): இத்தோல் பாட்சராகும் லின்னேரியா (Botrytis cinerea) என்ற நிராட்சையில் வளரும் பூஞ்சையால் ஏற்படுகின்றது. இதன் ஊர்ச்சியால் நிராட்சை பழங்களிலுள்ள நீரின் அளவு குறைத்துவிடுகின்றது. இதன் காரணமாக நிராட்சைகளின் இனிப்புச் சுவை அதிகமாகிறது.

ஸ்காட் (Scut): ரை (Rye) என்ற கோதுமை வகை தானிய தாவரத்திலிருந்து ஒரு பூஞ்சையின் செயலாற்றும் இந்த முக்கியமான மருத்தப் பெறுகின்றார்கள். கனாவிசெப்பல் பர்பூரியா (Claviceps purpurea) என்ற பூஞ்சை ஒட்டுண்ணியாக சேதம் விளைவிக்கின்றது. இதன் ஸ்கிஸ்சோஸ்பொ (Sclerotia) வெளிப்

புறத்தில் சுத்திரிப்பு திறத்தையும், உட்புறத்தில் வெள்ளி நிறத் தையும் கொண்டது. இவை நீர் உருவம் கொண்டவை. சுமார் இரண்டு அங்குல உயரமும், 7 மி. மீ. அகலமும் உள்ளவை. இதன் குசியும், மணமும் தன்ருயிராது. ஜெர்மனி, ரஷ்யா, ஸ்பெயின் நாடுகளில் "கை" தாவரத்தின் மருச்சிகளிலிருந்து இதைச்



ஸ்க்லீரோஃபியம்

படம் 81, கிரேஸ்கெய்ன் மரபூசியா "கை" மர (Claviceps Purpurea on Rye).

சேகரிக்கின்றார்கள். இதன் ஸ்க்லீரோஃபியாக்களில் பல ஆகக் காலங்களுக்கு நிரம்பியுள்ளன. அவை எர்கோடாக்சின் (Ergotoxin) மற்றும் ஹிஸ்டாமின் (Histamine), முதலியவைகளாகும்.

எர்கோட்டின் பயன்கள்

1. இது இரத்தத்தைக் கட்டவைக்கும் தன்மைவுள்ள மருந்து (Haemostatic property) என்காட். ஊசிமருந்தை குழந்தை நோய்க்காலத்தில் தாயின் கருப்பையிலிருந்து வடியும் இரத்தப் போக்கை குறைப்பதற்கு உபயோகிக்கின்றார்கள்.
2. இதன் ஊசி மருந்தை மூதுகுத் தண்ட வடம், மூளை முதலிய முக்கிய பாகங்களை ஊக்குவிப்பதற்கும் பயன்படுத்துகிறார்கள் (Motor excitant).
3. இதை மருந்தாகவும், மாத்திரையாகவும், ஊசிமருந்தாகவும் கருப்பையின் தசை தார்க்களுக்கும் பஸ்பாட்டுவதற்கும், உபயோகிக்கின்றார்கள். என்காட் மாத்திரை, ஊசிமருந்து முதலியவைகளின் பெயர்கள்:

ஹிஸ்டாமின் ஃபாஸ் ஃபேட் (Histamine Phosphate).

எர்கஜெனவின் மாலேயேட் (Ergonovine maleate).

ஸ்ட்ரெப்டோமைஸின் (Streptomycin) 1944 ஆம் ஆண்டு ஆக்டி. நோமைஸின் கிரீஸியஸ் (Actinomycin griseus) என்ற ஆக்டி. நோமைஸிட்டுகளிலிருந்து இம் மருந்தைப் பெற்றார்கள். இதுவும் ஒரு பாக்கிரியாவை எதிர்க்கும் மருத்து. கொடிய ரோகக் கிருமிகளைத் தாக்க வல்லது. இது கொடிய விஷமானதும், விஷத்தன்மையை மயக்கத்தன்மையிலிருந்து அறியலாம்.

ஆரியோமைஸின் (Aureomycin): 1944 ஆம் ஆண்டு ஸ்ட்ரெப்டோமைஸின் ஆரியோஃபேஸியஸ் (Streptomyces aureofaciens) என்ற ஆக்டி. நோமைஸிட்டுகளிலிருந்து எடுத்தார்கள். இது வைரஸ்களால் (Virus) ஏற்படும் விவாதிகளைத் தடுக்கவல்லது. மேலும் ரிக்கெட்சியா (Rickettsia) முதலிய பல பாக்கிரியாக்களின் எதிரியாகும். இதுவும் அதிகமாக ஏற்றுக்கொண்டால் அபாயத்தை விளைவிக்கின்றது. ஆனால் இது ஸ்ட்ரெப்டோமைஸின் போன்று அபாயமுள்ளதல்ல.

க்ளோரோமைசோடின் (Chloromycetin): ஸ்ட்ரெப்டோமைஸின் பெனிலிஸ்டீலே (Streptomyces venezuelae) என்ற ஆக்டி. நோமைஸிட்டுகளிலிருந்து இம்மருந்தை எடுக்கின்றார்கள். இதற்கு குளோரோ ஃபெனிக்ஸ் (Chloromphenicol) என்ற மற்றொரு பெயருமுண்டு. இதுவும் ரிக்கெட்சியா முதலிய பல பாக்கிரியா நோய்களுக்கு மருந்தாகிறது. இம்மருந்திலும் குணப்படுத்தும் தன்மை அதிகமாக உள்ளது.

டெர்ராமைஸின் (Terramycin): இம் மருந்தை ஸ்ட்ரெப்டோமைஸின் ஸிரமோஸஸ் (Streptomyces ramosus) என்ற ஆக்டி. நோமைஸிட்டுகளிலிருந்து பெறுகிறார்கள்.

பூஞ்சைகளும் திரும்பும் (Fungi and soil): பூஞ்சைகளும், பாக்கிரியாக்களுடன் இணைந்து நிலத்திலுள்ள அழிவுற்ற அங்ககப் பொருள்களை ஊட்டாக மாற்றுகின்றன. காத்திலிருத்தும், நிலத்திலிருத்தும் மற்ற உயிரிகளால் உபயோகப்படுத்தப்படாப் போன களைப் பூஞ்சைகளும், பாக்கிரியாக்களும் மறுபடியும் அவைகளை நிலத்தோடு இணைத்துவிடுகின்றன. இவைகள் இவ்வாறு பயன் படுவதால்தான் மற்ற உயிரிகள் வாழ முடிகின்றது. இவ்வாறாக அமைவ மாற்றமித்து விட்டிருக்கிறோம்.

பாக்கிரியாக்கள் காத்திலுள்ள கைட்டாஜின் எடுத்துக்கொண்டு அதை கைட்டாஜின் கூட்டுப் பொருள்களாக மாற்றுகின்றன. கைட்டாஜின் திரும்பிபடுத்தும் திறன் சில பாக்கிரியாக்களுக்கு உண்டு. இவை இரு வகைப்படும். ஒரு வகையைச் சேர்த்தவை நிலத்

திலேயே சாறுண்ணிகளாக வாழ்கின்றன. மற்றொரு வகையைச் சேர்ந்தவை மற்ற உயர் தாவரங்களுக்குள்ளே வாழ்கின்றன. அவற்றிலிருந்து கைட்டாஜன் திரவப்பாட்டிக்குத் தேவையான தாசம் பொருள்களை எடுத்துக்கொண்டு காற்றிலுள்ள கைட்டாஜனுடன் சேர்த்து கைட்டாஜன் கூட்டுப் பொருளை உண்டாக்குகின்றன. இக் கூட்டுப்பொருளின் ஒரு பகுதி உயர் தாவரங்களிடும் கிடைக்கிறது. அவரை குடும்பத்தைச் சார்ந்த (பாஸிஸியோனேஸ்) செடிகளின் வேர்களில் முடிக்கக்கூடிய பற பாக்கிரியாக்கள் குடியேறி இருக்கின்றன. ஸ்டிரீச் திசுக்களின் உள்ளே ரைனோமியம் (Rhizobium) என்னும் பாக்கிரியா உள்ளது. இவை முதலில் நிலத்திலிருந்து கின்றன. பிறகு வேர்த்துண்டுகளின் வழியாகத் தாவரத்தின் வேருக்குச் சென்று வேளின் புறணியில் செலுக்கின்றன. அப்போது புறணியின் செல்கள் மிகையான பருப்பு அடைத்து முடிக்கக்கூடிய தோற்றமெடுக்கின்றன. இம்முடிக்குகளின் நடுவே பாக்கிரியா இருக்கின்றது. பாக்கிரியாவையும், தாவரத்தையும் தனித்தனியாகப் பிரித்தால் இரண்டிலும் கைட்டாஜன் திரவப்பாடு செய்ய இயலாவிடும். அவை ஒன்றாகச் சேர்த்து கூட்டுயின் வாழ்க்கை நடத்திவிடுவதால் கைட்டாஜன் திரவப்பாடு செய்யமுடியும். கைட்டாஜன் திரவப்பாடு பாக்கிரியாக்கள் சிலவற்றில் கைட்டோஜெனேஸ் (Nitrogenase) என்னும் தொதி இருப்பதனாகக் காண்டு படிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த தொதி கைட்டாஜனுக்கு கைட்டாஜனைச் சேர்த்து அமோனியாவாக மாற்றும் திறனுடையது. இதற்குத் தேவையான கைட்டாஜன் செல்களிலுள்ள கைபுவிக்க அமிலம் என்னும் அமிலத்திலிருந்து பெறப்படுகிறது. பாக்கிரியாவில் கட்டப் படும் அங்கை கைட்டாஜன் கூட்டுப்பொருள்களில் பெரும் பகுதி செடிகளின் மற்ற பாகங்களுக்குச் செல்கிறது.

அனோடோபாக்டர் (Anobacter) கிளாஸ்டிரீடியம் (Clostridium) என்ற திலத்திலேயே சாறுண்ணிகளாக வாழும் பாக்கிரியாக்கள் கைட்டாஜன் திரவப்பாடு செய்கின்றன. தாவரங்கள், விலங்குகளின் இறந்த பகுதிகளும், கழிவுகளும் நிலத்தை அடைகின்றன. இவை எரிக்கப்படும்போது ஒரு பகுதி கைட்டாஜன் வாயுவாக காற்று மண்டலத்தை அடைகிறது. கழிவுகள் அங்கு வேதிச் சேர்க்கை பாக்கிரியாக்களால் பாதிக்கப்படுகின்றன. கழிவுகளை முதலில் அமோனியா பாக்கிரியாக்கள் பாதிக்கின்றன. அப்போது அங்கு கழிவுகள் அமோனியாவாகின்றன. அமோனியாவில் பெரும்பகுதி கைட்டோஜெனேசேனாஸ் (Nitrogenase) கைட்டோஜெனேசேனாஸ் (Nitroso oxides) முதலிய பாக்கிரியாக்களால் கைட்டாஜனுடன் ஆக்கப்படுகின்றன. கைட்டோபாக்டெர் (Nitrobacter) என்னும் பாக்கிரியாக்கள் கைட்டாஜனுடன் கைட்டோபாக்டெர்

காற்றிலுள்ள னைட்ரஜன் வாயு மின்னவால் வேதிச் சேர்க்கை மூலம் நைட்ரேட்டுகளாகப்பட்டு நிலத்தில் இணைகிறது. இதில் ஒரு பாகத்தை னைட்ரஜன் நீக்கும் பாகவரியாக்கன் (*Denitrifying bacteria*) னைட்ரஜன் வாயுவாக மாற்றுகின்றன.

பூஞ்சை ஒட்டுண்ணிகள் : பல பூஞ்சைகள் தாவரங்களுக்குச் சேதத்தையும் நோயையும் அளிக்கின்றன. விவசாயிகளுக்கும், மனிதனுக்கும் கூட இவைகளால் நோய்கள் ஏற்படுகின்றது.

பீத்தியம் (*Pythium*): என்ற பூஞ்சை, பவனுள்ள தாவரங்களின் வேர்களில் தாக்கி, ஒட்டுண்ணிகளாகச் செயலாற்றி அவைகளுக்கு அதிகமான சேதத்தை அளிக்கின்றன. டிரைகோடெர்மா டிக்டோஜம் (*Trichoderma lignorum*) களாயியோகிளோடியம் ஃபிம்பிரிபேட்டம் (*Gliocladium fimbriatum*) என்ற பூஞ்சைகள் களாயியோடாக்சின் (*Gliotoxin*) என்ற பொருளை தோற்றுவித்து பீத்தியாக்களின் (*Pythia*) வளர்ச்சியைத் தடுத்து சில தாவரங்களைக் காய்ப்பாற்றி வருகின்றன. இத் தன்மையுள்ள பூஞ்சைகள் பல நிலத்திலிருக்கின்றன. செயற்கையான, சர்க்கரையுள்ள, வளர்ப்புத் தளங்களில் பெனிசில்லியம் எக்ஸ்பான்சம் (*Penicillium expansum*) என்ற பூஞ்சையை வளர்த்து அக்கரைசலை நிலத்திலிட்டால் பீதிவாக்களால் தாறுகள் சேதமாகாமல் தடுக்கப்படுகின்றது. இது ஒருகால் பட்டுலின் (*Patulin*) என்ற பொருளின் செயலால் இருக்கலாமென்றும் கருதுகிறார்கள் (பெ. பட்டுலம் என்ற பூஞ்சையிலிருந்து எடுக்கப்பட்டது).

1937ஆம் ஆண்டில் டிரெஷ்லர் என்பவர் (*Drechsel*) நிலத்தில் வளரும் தன்மையுடைய னைட்ரோபொமைஸீட்டுகள் (*Nitrosomonas*) விரியப் புழுக்களை (*Bel worms*) கொன்றுவிடுகின்றன. என்று கூறிவிடுக்கிறார். வைஸீலியாவின்மீது பல விரியங்கள் தோன்றி விரியப்புழு அத்தனானே செல்லும்போது விரியங்கள் இறுக்கச் செய்து, தூக்கிவிட்டால் போன்று புழுக்களைக் கொன்று விடுகின்றன. மேலும் அவர் இம்முறையையே பின்பற்றி பல பூஞ்சைகள் இப் புழுக்களைக் கொன்றுவிடுவதாகவும் கூறுகிறார்.

மக்களின் தேவத்தின் வெளிப்புறத்தில் சில பூஞ்சைகள் பரவி சுகமத்தில் ஈயங்களில் ஏற்படுத்துகின்றது. சில உடனுக்குள் சென்று நுரையீரல், குடங்கள், மீனின், கால் முதலிய பாகங்களை தாசப்படுத்துகின்றன. பல பூஞ்சைகள் சுகம நோய்களுக்குக் காரணமாயுள்ளன.

பூஞ்சை நோய்களால் சுமார் 10 சதவீதம் பயிர்கள் தாசமடைகின்றன. விவசாய அபிவிருத்தி முன்னேற்றமடைவாத இடங்களில்

சேதம் அதிகமாக உள்ளது. இந்தியாவில் கோதுமை சாஸ்ட் நோயால் (*Puccinia graminis*) ஒரு வருடத்திற்குச் சுமார் 49 கோடி ரூபாய் நஷ்டமாகின்றது. 1942ஆம் ஆண்டு வங்காளம் பஞ்சம், தெலுங்கு நெல்களின் நோஸ்போரியம் (*Helminthosporium*) என்ற பூஞ்சையின் தாக்கமால் ஏற்பட்டது என்றும் கருதப்படுகின்றது. அங்ஙனமே கரும்புகளிலே அடைத்ததின் காரணமாக சிவப்பு ராட் நோய்கள் கரும்புகளைத் தாக்கியதால் பல தொற்று நோய்கள் பரவியதாகவும் கூறப்பட்டுள்ளது.

பூஞ்சைகளினால் ஏற்படும் சேதங்கள்: எல்லா உணவு வகைகளிலும் பூஞ்சைகள், சேதமடைவச் செய்கின்றன. பால் பண்ணைகளில் இவ் ஒலிபோரஸ்களின் சிற்றினங்கள் (*Ospora species*) பாலைக் கெடுத்து விடுகின்றன. ஆஸ்பீரில்லம், பெனிசில்லியம் க்ளாடோஸ் போரியம், ஆஸ்பர்ஜில்லஸ், மிசூகி, டிரைகோதிரியம், சிப்ஸ்போரியம் (*Oldium*, *Penicillium*, *Gledosporium*, *Trichothecium*, *Fusarium*) முதலிய பூஞ்சைகளின் சிற்றினங்கள் வெண்ணெயைப் பாழடைவச் செய்கின்றன. இதில் ஆஸ்பர்ஜில்லஸ், பெனிசில்லியம், மிசூகி (*Aspergillus*, *Penicillium*, *Mucor*) முதலிய பூஞ்சைகள் பச்சை, கறுப்பு நிறப் புண்ணிகளைத் தோற்றுவிக்கின்றன. ஆனால் சிப்ஸ்போரியம் சிவப்பு நிறப் புண்ணிகளைத் தோற்றுவிக்கின்றது. தேஷி வெண்ணெய் (*Deshi butter*) கீள் வெண்ணெயைக் காட்டிலும் எளிதில் பூஞ்சைகளால் தாக்கப்படுகின்றது.

இதைச்சுவைச் சேமித்து வைத்தால் பெனிசில்லியம் எக்ஸ்பான்சம் (*Penicillium expansum*) என்ற பூஞ்சை அதை தாசுப் படுத்துகின்றது. காய்கறி, கனி வகைகளை ஆஸ்பர்ஜில்லஸ், பெனிசில்லியம் முதலிய பூஞ்சைகள் அழுகச் செய்கின்றன. தானியங்களிற் சேமித்து வைக்கும் இடங்களிலும் இப் பூஞ்சைகள் தாக்கி அவைகளை விழுங்குகின்றன. காய்கறிகள், ஆரஞ்சு, பீச், திராட்சை, மாதுளை முதலிய பழ வகைகளிலும் அவைகளின் புறத் தோலில் ஏற்படும் காயங்களின் மூலமாகவும், வெண்ணெய்களின் (*Leaven*) மூலமாகவும் பூஞ்சைகள் உள்சேறி அழுகச் செய்துவிடுகின்றன. இவை ஆஸ்பர்ஜில்லஸ் நிடூலஸ், ஆஸ்பீரில்லேடஸ், க்ளாஸ்போஸ்போரியம் மாங்கிசிபெரே, ஆஸ்பீரேனியா, கொலிடோடோன்கஸ் (*Aspergillus*, *Nidulana*, *A. Fumigatus*, *Gledosporium mangiferae*, *Alternaria*, *Colletotrichum*) முதலிய பூஞ்சைகளாலும்,

தெய்யப்பரும் தானியச் சேதம்: பூஞ்சைகளின் தாக்குதலால் தெய்யப்பரும் தானியங்களும் சேதமடைகின்றன. பருத்தி வயல்களிலேயே மிகுந்த (*Mildew infection*) என்ற பூஞ்சை நோய்

பருத்தித் தாவரங்களைத் தொற்றுக்கின்றது. இவை ஆஸ்பர்ஜில்லஸ் கைசி, ஆ. ஸ்பூரியேடஸ், கீட்டோமியஸ் கனாபோஸஸ், ஸ்பேரேஸஸ், ஸ்பைக்கெல்ஸ் (*Aspergillus niger*, *A. fumigatus*, *Chaetomium*, *Globusum*, *Rhizopus*, *Nigricans*) முதலிய பூஞ்சைகளாகும். இவ்விடங்களில் பெனிசில்லியம் ஓட்டினம் (*Penicillium citrinum*) தாக்குகின்றது.

காளான்கள். (நாய்க்குடைகள்) ட்ரஃபில்கள் (Mushrooms & Truffles)

காளான்களையும், ட்ரஃபில்களையும் இரோம்பிய நாடுகளில் பெரும்பாலும் உணவாக உபயோகிக்கின்றார்கள். இருந்தும், மலிகளிலும், வயல்களிலும், பள்ளத்தாக்குகளிலும், காடுகளிலும், சமவெளிகளிலும், புத்தகங்களிலும் தல்ல ஊட்டமுள்ள காளான்கள் மக்களுக்கு உபயோகமாகாமல் அழிந்து தாசமடைகின்றன. உணவாகிக்கும் காளான்களை சேகரித்த உடனே உபயோகித்தால் மிகவும் சுவைமயமானும், மணமுடனும் இருக்கின்றன. இவைகளை சரமான சூழ்நிலையிலும் அல்லது அதைக் காற்றுள்ள சூழ்நிலையிலும் வைத்தால் பெனிசில்லியம் காண்டிடம் வகை ஸ்பைக்கெண்டம் (*Penicillium canaliculatum* var *sub candidum*) மழைக் கிரிஸ்போஸ்கொரினம் (*Mycosporia canaliculatum*) ஸ்போரோடியுனிபா கிராண்டிஸ் (*Sporodinia grandis*) முதலிய பூஞ்சைகள் இவைகளைத் தாக்கி சேதப்படுத்துகின்றன. இவைகளை முதிர்ச்சியடைதலும் முன்பே களைத்து உபயோகித்தால் தல்ல ஊட்டத்தையும் குசியையும் தருகின்றது. இப்படிசைக் களைத்தவுடன், ஸ்காடப்பயின் (*Scapa*) அடியாகத்தை புத்த காவத்தின்போது சில வேதில் பொருள்களைப் பெறுவதற்கும், தொதிகளைப் பெறுவதற்கும் உபயோகித்து வந்தார்கள்.

காளான்களைத் தகர டுகள்களின் அடைத்து நீண்ட காலத்திற்கு உணவாக உபயோகிக்கின்றார்கள். இவைகளை உப்பு நீரில் (உடல் நீர்) வைத்து தகர டுகள்களில் அடைத்து வைக்கின்றார்கள். காளான்களை உணவுக்காகச் சேகரிக்கும்போது அவைகளில் வாய் அல்லது வெட்டு இல்லாமல் இருக்க வேண்டும். இவைகளைக் கொண்டு காளான் சூப்புகள், பிராயிட் காளான்கள் (*Broiled mushrooms*) கீஸ் காளான்கள் (*Creamed mushrooms*) காளான் ஸாஸ்கள் (*Mushroom sauce*) காளான் ஸ்கெட்டிங்

ஸஸ்கன் (Mushroom spagetti sauce) முதலிய உணவுகளைச் செய்கிறார்கள்.

ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளில் காணாதகளை ஆஸ்திரேலியா, பிரேது தீவில் தேங்க விடுகிறார்கள். அதை ஆரவையத்து டிள்களில் அடைக்கிறார்கள், எஞ்சிய பாகத்தை உப்புக் கஞ்சாவில் வைக்கின்றார்கள். இளம் காணான்களை பட்டன்கள் ஆல்வது பொத்தான்கள் என்றழைக்கின்றார்கள். இவைகளை முழுமையாக ஆல்வது விலை கணக்கி டிள்களில் அடக்குகிறார்கள். ஐக்கிய அமெரிக்க நாடு களில் காணர் பரீரிடுபவர்கள் வணிகத்திற்கென்றே அதிக அளவில் பரீரிடுகின்றனர்.

உணவு வகைகள் தயாரிக்கப்படும் சில காணான்கள்

காணான்கள்: [படம்-78] லெபியோடா ப்ரோஸ்டிர (Lepiota prosopis), காந்திரெல்லஸ் எபிசாரியஸ் (Cantharellus cibarius), லாக்டேரியஸ் டெலிகியோஸஸ் (Lactarius deliciosus) போலிடஸ் எஞ்சிஸ் (Boletus edulis) ஃபிஸ்டுலேரியா நெஸ்பாடிகா (Fistularia hepatica) கோபிரெஸஸ் கோமோடஸ் (Cephrinus comatus) முதலிய காணான்களாகும்.

காணான்களை உலர வைத்து பொடி செய்து உணவிலும் மருத்துவமலிலும் உபயோகிக்கின்றார்கள். இரத்தக் குழாய்கள் வெட்டுண்டு இதன் காரணமாக இரத்தம் நிற்காமல் வெளி வேறிலும் காணர் பொடியை வைத்து இரத்தப் போக்கைத் தடுக்கின்றார்கள். காயம், புண் முதலிய இரணங்களை ஆற்றவும் இது உபயோகமாகிறது.

ட்ரஃபிகன் பொதுவாக ஒரு மரத்திற்குள் உபயோகமாகா விட்டால் அவைகளை அழியாது காப்பதற்குப் பல முறைகளை உபயோகிக்கின்றார்கள். இவைகளைத் தனிப்பட்ட ட்ரஃபிக் அடுப்பு களில் உலர்த்தி ட்ரஃபிக் பொடி செய்கின்றார்கள். இது மணமலிக் கும் பொதுவாக உபயோகமாகிறது. இவைகளை கடல் நீரிலாவது ஆல்வது எண்ணெயிலாவது இட்டு டிள்களில் அடைத்து வைக் கின்றார்கள். மற்றொரு முறையில் ட்ரஃபிக்ளை மண்களிலிருந்து சுத்தப்படுத்தி, இவைகளை இரண்டு மணி நேரம் தீரில் வேக வைத்து, பிரேது ஐசுகளில் அடக்குகிறார்கள்.

காணான்களும், ட்ரஃபிக்களும், குசியிலும், மணத்திலும், தன்மலிலும், கோழி மாமிசத்தைப் போன்றிருப்பதால் இதை அதிக அளவு உபயோகிக்கின்றார்கள். சிலர் இவைகளை ஊட்டச்

சத்திற்காகப் பயன்படுத்துகிறார்கள். இதன் ஊட்டச் சத்தை, காலிப்பினவரின் ஊட்டச் சத்திற்கு ஒப்பிடலாம். (Cauliflower) இவைகளில் ரிபோசிட்ஸேனிக் (Riboflavin), நிகோடினிக் அமிலம் (Nicotinic acid) அதிக அளவில் இருக்கின்றன. (Vitamin A) கிடையாது. இரண்டும் சிறு அளவில் இருக்கின்றது. இவைகளில் புரதங்கள் மிக நிறைந்திருக்கின்றன. காய்கறி வகைகளிலேயே காளான்களில் மட்டும் தான் அதிக அளவு புரதங்களிருக்கின்றன. (உ-ம்) அகாரிகள் பைஸ்போரஸ் (Agaricus bisporus) பீட்டாஸில்லினிலும் அதிக அளவில் புரதங்கள் இருக்கின்றன. அகாரிகள் பைஸ்போரஸ் என்ற காளானில் கொழுப்புகள் அதிக அளவில் இருக்கின்றது. காளான்களில் கலோரி (Calori) மதிப்பானது ஆயிரம் மழத்தை ஒத்துள்ளது.

மேலும் இக்காளான்களை வாடுவதற்கு முன் சமைத்தால், மற்ற உணவு வகைகளைப் போல் சேதமாகும் பாகமே கிடையாது. இவற்றில் ரிபோசிட்ஸேனிக், நியாஸினி, பையடின், பெண்டோதீனிக் அமிலம் (Riboflavin, Nicotin, Biotin, Pantothenic acid) முதலியவை இருக்கின்றன.

உலர்ந்த காளான்கள் சாய்வதில் பல களிமப் பொருள்களுக்கு கின்றன. அவை பொடானியம், ஸென்டினம், கால்சியம், இரும்பு, மெக்னீஸியம், மாங்கனீஸ், குளோரின், லிசிகாக், ஸல்பீர், பாஸ்பரஸ், அலுமினேனியம் முதலியன.

இவைகளிலுள்ள நீரின் அளவானது, அவைகள் வளரும் இடத்தின் ஈர இரும்பு, காளான்களின் வளர்ச்சி காலம், முதலியவை களைப் பொறுத்துள்ளது. வாடாத காளான்களில், அதாவது 100 கிராம் அளவு காளான்களில்:

வைட்டமின் B (தேயரின்)—0.12 மி. கி.

வைட்டமின் B₂ (ரிபோசிட்ஸேனிக்)—0.52 மி. கி.

வைட்டமின் C (ஆஸ்கார்பிக் அமிலம்)—8.60 மி. கி.

வைட்டமின் E — சித்தனவு.

நியாஸின் — 5.85 மி. கி.

பெண்டோதீனிக் அமிலம் — 2.38 மி.கி. இருக்கின்றன.

பொனிடல் எடுகில் (Boletus edulis) [படம் 77-(4)] என்ற காளானில் வைட்டமின் D, A, இரண்டும் இருக்கின்றன. காக்தசெல்லஸ் ஸ்போசியஸ் என்ற காளானிலும் (Cantharellus cibarius) [படம் 77-(3)] இவை இருக்கின்றன.

காணான்களின் ஆக்க அமைவு

தீ	— 88.1%
புரதம்	— 3.5%
கொழுப்பு	— 0.4%
தாசம்	— 6.8%
சாம்பல்	— 1.2%
நாச	— 7.25%

100 கிராம் எடைமுள்ள பயிரிடப்படும் காணான்களில் கீழ்க் கண்ட அளவு கலோரி உணவு இருக்கின்றன.

கலோரிகள்

ஆகாரிகல் பைன்போரஸ்	— 280 — 480
லெண்டினஸ் எடெசடிஸ்	— 345
காணான்கள்	— 379
பொலிடஸ்	— 340

டீரூபிகளில் உணவுப் பொருள்கள்

தீ	— 77.1%
புரதப் பொருள்கள்	— 7.6%
கொழுப்பு	— 0.5%
தைட்டஜன் அற்ற சாறு	— 16.6%

(மண்ணட், டீடெஹலோஸ், மாஸிக் அமிலம், லிட்ரிக் அமிலம்)

நாச	— 6.4%
சாம்பல்	— 1.9%

டீரூபிகளின் சாம்பலில் லிதிகன், பொடானிலம், ஸோடியம், கால்சியம், மெக்னீசியம், மாக்கனீஸ், இரும்பு அலுமினியம், பாஸ்பரஸ், ஸல்பர், குளோரின் அய்யகன் முதலியவை இருக்கின்றன.

ட்ராகிடுகளில் தறுமணமிருந்த பாகம் வெளிப்புற புறணி வரிசைகளில் தான் இருக்கின்றது.

கெட்சப் (Ketchup): கெட்சப் என்ற உணவை ஆகாரிகல் கேம்பரூட்டில் [படம் 79-(1)] அ. ஆர்வென்ஸில், [படம் 78-(4)] கொப்ரைனஸ் கோமேடஸ் [படம் 77-(5)] கொ. ஆட்ராமெண்ட் டாரியஸ் [படம் 78-(3)] சிபிஸ்டுலேரியா றெய்பாடிகா [படம் 77-(7)] மார்ஷெல்லா எஸ்காண்டா, (Morchella esculenta) கார்டினேரியஸ் வயலேயஸ், கா. கேஸ்டேனியஸ் முதலிய காளான்களிலிருந்து தயாரித்து வருகின்றார்கள்.

கார்டினேரியஸ் எகினுமோமியஸ் (Verticillium cinnamomeum) என்ற காளானில் எகின்னமோமன் மணம் இருக்கின்றது. இதன் சதை மஞ்சள் நிறமுற்று இலவங்கப் பட்டையின் தறுமணத்தைக் கொண்டுள்ளது.

பாதுள்ள காளான்: [படம் 77-(2)] லாக்டேரியஸ் (Lactarius) என்ற காளான் காயமுற்றால், காயத்திலிருந்து பால் போன்ற சாறு வெளியேறுகின்றது. லாக்டேரியஸ் டெலிஷியோஸஸ் (Lactarius deliciosus) [படம் 77-(2)] என்ற காளானில் காவி நிறமுள்ள பால் முதலில் வடிந்து பிறகு அப்பால் பச்சை நிறம் பெறுகின்றது.

சிபிஸ்டுலேரியா றெய்பாடிகா (Fistularia hepatica) என்ற காளான் மிகப் பெரியது [படம் 77-(7)] இதன் சுற்றளவு சுமார் 5 அடி இருக்கின்றது. இதன் கனம் 8 பவுண்டுகளாகும். இது மிகவும் அதிகமான சதைப்புற்றும், சாறு கொண்டுள்ளது. இதன் சுவை மாட்டிகுரைச் சுவை ஒத்துள்ளது. இக்காளானின் உடலத்தை விலகிகளாக தறுக்கி, பீட்டுத் ஸாலடுடன் (Beetroot salad) கலந்து உண்டு வருகின்றார்கள்.

கோகோபெர்டா, பொனிடா [படம்-79(4)] என்ற Lycoperdon, Bovista) காளான்கள் சிகத்திராயத், ரங்குன் மார்ச்செட்டுகளில் விற்பிளசெயிது வருகின்றார்கள். மார்ஷெல்லா கிராஹ்னிகா (Morchella esculenta) என்ற காளான் 10 அங்குல நீளமும் 7½ அங்குலம் குறுக்கு விட்டமும் கொண்டது. காளான்கள் நீலசிவியில் அதிகமாகப் பரவிடப்படுகின்றது. இங்கு மைலிடா (Mylitta) என்ற தனது சிறு காளானும் உபயோகமாகின்றது.

தென்னிந்தியா, மலேயா, சிங்கப்பூர் முதலிய நாடுகளில் வால் வெரியா டிப்ளாஸியா (Volvaria diplasia) என்ற காளானை உணவாகச் சாப்பிடுகிறார்கள். ஆகாரிகல் கம்பரூட்டில், றெஜா வெஸ்டேய்ஸ், மார்ஷெல்லா, ட்ராகிடுஸ் முதலியவைகளாகும்.

காளான்களைக் கூட்டிலும் டிராபிக்ஸ்களில் ஊட்டச் சத்து அதிகமாக உள்ளது. இவைகளில் ௪௪ இரும்பு, காளான்களைக் கூட்டிலும் குறைவுடையது. இவைகளில் புரதம் பொருள்கள், உப்புகள், பாஸ்பரஸ் காளான்களை விட அதிகமாக இருக்கின்றது.

செவ்வியில் சமீபத்தில் காளான்களைக் கொண்டு உணவு வகைகள் தயாரிப்பதற்காகப் பல ஒட்டங்களில் அதிக அளவில் இதைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். இதற்காகவும், ஏற்றுமதி செய்வதற்காகவும், விவசாய இயக்குநர் காளான்களைப் பயிரிடும் முறையை மக்களுக்கு அறிவிப்பதற்காகப் பல ஆர்வுரைகள் நடத்தி வுள்ளார்கள். இதற்கு வைக்கோலையும், பருப்பு பொடியையும் பயன்படுத்தி அதில் வால்வேரியா டிப்ளாஸியா (*Volvaria diphasia*) என்ற காளானின் ஸ்போர்களை இட்டு அதைப் பயிரிடும் முறைகளைப் போதித்துள்ளார்கள்.

காளான்களிலிருந்து மருத்து வகைகள்: காளான்களை மருத்துகள் தயாரிப்பதற்காகவும் பயிரிடுகின்றார்கள். எல்பியோமைனில், பாஸிபோரஸ் ஆபிஸென்னுமில், கிளோ பெட்டான் கைகாண்டியம், லீயாண்ட் ஹைட்ரோ மெயரிகஸ், பாஸிஸேக்கம், (*Elphomyces*, *Polyporus officinalis*, *Lyophordon ginsengum*, *Gaster hygrostericus*, *Polysorum*) முதலிய காளான்கள் மருத்து வகைகள் தயாரிப்பதற்குப் பயன்படுகின்றன.

கரையார் பூச்சிகளின் கூட்டுகளில் வளரும் கிளீஹோஷியம் ஸ்க்ரோட்டம் (*Sclerotium stipitatum*) [படம் 79-(2)] என்ற காளானிலிருந்து உயர்த்த குணமளிக்கும் மருத்துகள் தயாரிக்கப் படுகின்றது. பாஸிபோரஸ் ஸ்கெமெண்டாரியஸ் (*Polyporus fomentarius*) என்ற காளானை விவிலகனாக நறுக்கி, உலர்த்தி வெப்ப மனிக்கும் தொழில்களையும், மரணப் போரித்தும் அணிகனாகவும் வேறு சில பொருள்களும், தயாரிக்கப்படுகின்றது.

சமீபத்தில் கொடிய தோய்கள் விளைவிக்கும் பூஞ்சை வளர்ச்சி வயத் தட்டுப்படுத்தும் காளான்களை ஆராய்ச்சிச் செய்தபோது, குணப்படுத்தும் ஆண்டிபயாடிக் (*Antibiotic*) தன்மையுள்ள காளான் சிற்றினங்கள் அதிகமாக இருப்பதாகக் கூறினோர்கிறார்கள். காளான் மைஸீலியத்திலும் இப்பண்பு காணப்பட்டது. இதற்குக் காளான்களின் விஷத்தன்மை உபயோகமாயிற்று அவை:

கேலோஸைலி கேம்போரை (*Calocybe gambosa*).

லூகோபாக்ஸிலஸ் கைகாண்டியஸ் (*Leucopaxillus giganteus*),

லெபிஸ்டா டுடா (*Lepista nuda*).

ஹோஹெலிஸ் ப்லூஹெலியா கிரீஸா (*Hohen boshellia grisea*) முதலியனவையாகும்.

ஷிட்ஷேக் (*Shitake*) என்ற காளானிலிருந்து எர்கஸ்டிரின் (*Ergostriane*) எடுக்கப்படுகின்றது.

இவற்றில் நாம் முக்கியமாகக் கவனிக்கத்தக்கதென்ன வெனினும் பொலிடஸ் எட்ஹூஸிஸ் (*Boletus edulis*) [படம் 77-(4)] என்ற காளானின் கார்போஃபோஸ்கனில் (*Carphophore*) உள்ள ஒரு பொருளானது புற்று நோயைக் குணப்படுத்தவல்லது.

மேலும் காளான்களில் சில னைக்கோட்ரோபிக் (*Psychotrophic*) பண்டங்களும் இருக்கின்றன. பேனியோலஸ் சிற்றினக் களையும் (*Panacolia species*) மெக்ஸிகன் ஹாலூசினோஜனிக் னைகோஸைஸில் [படம். 80-(6)] (*Mexican hallucinogenic psilocybes*) முதலியனவகளையும் இதற்குப் பயன்படுத்துகின்றார்கள்.

மேத்தூறப்பட்டவாறு ட்ரஃபிக்ஸ்களும் உபயோகமாகின்றன. மிளகை, இத்தாலியா ஆகிய நாடுகளில் ஆஃப்ரோடிசியக் (*Aphrodisiac*) மருத்தாக உபயோகமாகிறது. மேலும் இவைகளின் சாறு நோயாளிகளுக்குப் பலத்தையும், சக்தியையும் அளிக்கும் உடலுக்குப் புத்துணர்வு உண்டாக்கவும் உபயோகமாகிறது. ட்ரஃபிக்ஸ் துண்டுக்கிடை 45% ஆகத்தொகையில் வரவருவது சாஹெரூக் கிளூசர்கள். மற்ற இதை வடிவட்டி உபயோகிக்கின்றார்கள். மது பானங்களிலும் முகவரினிகளுக்கு மனவாட்டுவதற்கும், துறமணம் (*Scent*) வகைகளிலும் உபயோகமாகிறது.

ஹோமியோபதி (*Homeopathy*) மருத்துவத்தில் தீவர வர்த்துக் கதிவை அடக்குவதற்கு உபயோகப்படுத்துகிறார்கள்.

அகாரிகஸ் ஆல்பஸ் (*Agaricus alpe*) இந்த காளானிலிருந்தும் பல மருத்துகள் தயாரிக்கப்படுகின்றது. இதைப் பஞ்சாப் மாகாணத்தில் பயிரிடுகிறார்கள். லர்ச் (*Larch*), ஃபேகஸ் (*Fagus*), க்வர்க்கஸ் (*Quercus*) முதலிய மரங்களின் வளரும் பூஞ்சைகளாகும். இதிலிருந்து அகாரிக், ஃபூஞ்சிக் அல்லது கர்னிக் (*Agaric*, (*Fungic or larch*) அமிலங்களையும் பாஸ்போரிக் அமிலம், பொடாஷ், கன்னுமிடி, அபிமானியா, கத்தைப் முதலிய மருத்துகளும் கிடைக்கின்றன. அகாரிக் அமிலமானது துண்ணிய மணிகள் போன்றிருக்கின்றன. இதை ஆகத்தொகையில், குனோரோஃபாஸ்கினும்

(Chloroform) கரைக்கவாம். தண்ணீரில் கலந்து சூடேற்றினால் பசுவுள்ள கரவுகளைக் காலுக்கிறது. இம்மருந்தை கரும் ஜூரத்தால் ஏற்படும் வீக்கங்களுக்கும், வயிற்றுக் கழிவைத் தடுப்பதற்கும் உபயோகிக்கின்றார்கள். மேலும் அட்டைக் கடிவீனம் (Loach bite) ஏற்படும் இரத்தப் போக்கையும் தடுக்கவல்லது.

அகாக்கல் ஆஸ்ட்ரியோடல் (Agaricus ostreatus): இத்தக் காளான் பல மரத்தில் வளருகிறது. இதிலிருந்து ஒரு ரீசின், அங்கு அயிலம் (Organic acid) ஜெலேன் என்ற நேர்த்து முதலியவைகளை எடுக்கின்றார்கள். வாயில் வரும் கொம்பளங் களுக்கும் இதை மருத்தாக உபயோகிக்கின்றார்கள். மேலும் சீதப்பேதி முதலிய வயிற்றுக் கழிவு நோய்களுக்கும் மருத்தாகிறது.

வினம்மெய்க்கனூக்குத் தினி: காளான்களைக் கொடிய விஷம் கிளங்கனும் உணவாக உபயோகிப்பின்றன. சில ஆழிவடைத்த உணவுக் காளான்களை கால்நடைகளின் தீனியாகவும் கடைகளில் விற்றபின் செல்கின்றார்கள்.

பெயின்டியர் என்ற மானினத்திற்கு காளான்கள் உணவாகின்றன. இவைகள் நேரி இளங்கள், மீன் வகைகள், பன்றிகள் முதலியவைகளுக்கும் உணவாகிறது.

காளான்களின் மற்றப் பயன்கள்: பூஞ்சை இயல் வல்லுநர் (Mycologist) தன் உயிரியல் வல்லுநர் தாவர நோயியல் வல்லுநர் (மைக்ரோபாயாலஜிஸ்ட்), (பிஸ்பேடோ பாதாலஜிஸ்ட்) (Mycologist, Microbiologist, Pathologist) முதலியவர்களும் காளான்களைப் பெரிதும் உபயோகிக்கின்றார்கள். பூஞ்சைகளைச் செயற்கை முறைகளில் பயிரிடுவதற்காகச் செயற்கை ஊடகம் (Culture) செய்வதற்குக் (Cultures) காளான்களின் கார்போச்போர்களை (Carpophores) சாற்றை உபயோகிக்கின்றார்கள். (உ-ம்) அகாரிகஸ் கைப்போரஸ் (Agaricus Bisporus).

பாஸிபோரஸ் இக்னியாரியஸ் (Polyporus igniarius) என்ற காளான் உலர்ந்தி பொடி செய்து மூக்குப் பொடியில் கலந்து உபயோகிக்கின்றார்கள்.

பாஸிபோரஸ் இக்னியாரியஸ், பா. ஃபோமெண்டாரியஸ் (Polyporus igniarius, P. foenentarius) என்ற காளான்களில் ஸ்போர்களை உதிர்ந்தவுடன், இதன் உடலங்களைச் சுவத்தில் ஒட்ட வைத்து, அவைகளினால் உரக்கையிட்டு அழகு தரும் பூத்தாவரக் கொடிகளை வளர விடுகின்றார்கள்.

ஐரோப்பிய நாடுகளில் சுக்கரீனையும், மூட்டைப் பூச்சிகளையும் அழிப்பதற்கு, அகாரிகல் மல்கோசியஸ் (*Agaricus melleocarpus*) என்ற காளானின் விஷத்தையொரு சரூக எடுத்து உபயோகிக்கின்றார்கள்.

நீலோஸியம் கருநீஞேஸம் (*Helvella serotina*) என்ற காளானின் மைஸீசியா அழகான பச்சை நிறமுள்ளவை. இவை மரத்தினும் பாய்த்து மரத்திற்கு ஒரு தணிப்பட்ட அழகை அளிக்கின்றது. இந்த மைஸீசியா ஊடுஞ்சிச் சென்ற மரங்களைக் கொண்டு டான் பீசீட்டி (*Toadstool wax*) சாமான்கள் செய்கிறார்கள்.

இவ்வாறு காளான்கள் உணவாகவும், மருத்தாகவும், அழகணிக்கும் பொருளாகவும் பயன்படுகின்றன.

பயன்படும் க்ளேவேரியேஸி (*Clavariaceae*) பூஞ்சைகள்: பல க்ளேவேரியேஸிக்கள் மிகவும் மென்மையாக இருக்கின்றன. இவைகளை உணவாக உண்டு வருகிறார்கள். அவை ரமாரியா ஆசியா (*Ramaria aurea*), ஈ. பாட்னாடிஸ் (*R. botrytis*), ஈ. பாட்ரியோயிடஸ் (*R. botryoides*), ஈ. சிவியேலா (*R. flava*), ஈ. பஞ்சுனஸ்கிஸ் (*R. brunneocens*), ஈ. அபுஸ்தெரிம்மா (*R. obtusissima*), ஈ. இன்ஃபெஸ்கென்ஸ் (*R. infusans*) ஈ. ஸ்ட்ராஸின் (*R. straminea*) க்ளேவேரியா வெர்மிகுலாசிகஸ் (*Clavaria vermicularis*) க்ளேவேரியா டெல்ஃபஸ் பீஸ்டிக்ஸாசிகஸ் (*Clavariadelphus pistillaris*) க்ளேவேரியா டெல்ஃபஸ் ட்ரங்கேடஸ் (*Clavaria delphus brunneus*) என்பன. இத்தியசனில், ஆளவில் பெரிய க்ளேவேரியேஸிக்களையே உணவாகத் தின்றுவருகிறார்கள். எம்பீனா, டர்ஜெனாஸி, மஹிப் பிரதேசங்களில் ஸ்பாராஸிகஸ் சித்தினம் (*Sporium of sparsans*) உணவாகிறது. இது மழை காலங்களில் அதிக அளவு கூம்புக்கணி உடைய மரங்களின் அடி பாகத்தில் பெரிபதாக வளருகிறது. இவைகளின் உணவுச் சத்துக் காளான், ட்ரஃபிக்ஸ்களை ஒத்துள்ளது. சில க்ளேவேரியா சித்தினங்கள் விஷமுள்ளவை. இவற்றில் க்ளேவேஸியாபெரில் ஊடக்காடமா கார்னர் (*Clavariopsis dichotoma variegata*) நேரைய விளைவிக்கின்றது. ரமேரியா ஃபர்மோஸா (*Ramaria formosa*) விஷமாகி, வயிற்றுக் கழிவை உண்டாக்குகிறது. ஈ. ரூபெஸென்ஸ் கார்னர் (*R. Rubescens variegata*) சித்து நரன்பட்டால் வயிற்றுக் கழிவை உண்டாக்குகிறது.

ரமாரியா சித்தினங்களில் சில காட்டு மரங்களின் வேர்களில் மைக்கோ மைஸோமிக்ஸா (*Mycorrhizal*) பயன்படுகின்றன.

ஊட்டியூலா, ஸ்பாராஸிஸ் (Typhula, Sparassia) என்ற இரு க்ளேவேஸியா பூஞ்சைகள் உயர்திரித தாவரங்களில் கொடிய விஷ தோய்களை விளைவிக்கிறது. இவை ஒட்டுண்ணிகள், ஊட்டியூலாக் களின் பல சித்திரங்கள் பதிக்களைத் தாக்குகின்றன. ஐரோப்பா, ஐப்பான் முதலிய நாடுகளில் தானியங்களில் ஊட்டியூலா பீஸ்ட் தோய்மானது (Typhula blight disease) ஊட. இங்காண்டோ (Typhula inornata) ஊட. இடோயன்ஸிஸ் T. Idmoneae என்ற பூஞ்சைகளால் ஏற்படுகிறது. ஊட்டியூலா டிரைஃபேலி (T. trifoli) க்ளாவர் தாவரத்தின் தண்டைமே, இலையைமே தாக்குகிறது. ஊட. அம்புரனா(T. Umbrina)ஊடுத தாவரத்தின் வேரைத் தாக்கு கிறது. ஊட. பீடா (T. Beta), பீட்டுட் தாவரத்தின் வேர்களையும் தண்டைமே தாக்குகிறது. ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளிலும், ஐரோப்பாளிலும் ஸ்பாராஸிஸ் ராடிகேடா (Sparassia radicata) என்ற க்ளேவேஸியா பூஞ்சைக் கோனிஸ்பர் தாவரங்களை தாக்கி வேர்களை அழுகச் செய்கிறது. (Root rot of conifers). இம் மரங்களின் அடிமரத்திலுள்ள மென்மரக்கட்டைகளைச் சேதப்படுத்தி அழுகச் செய்கிறது. டல்பெரனாசி, ஸிம்லா, மலிப் பிரதேசங்களிலுள்ள கோனிஸ்பர் தாவரங்களின் அடி மரத்தில் வளருகிறது. இவை ஒட்டுண்ணிகளாகவும் இருக்கலாம். அமக்கோரைஸாக்களாகவும் இருக்கலாம். ஆனும் இன்றுவரை இவை தோன்றும் மரங்களில் இவற்றால் சேதமில்லை.

மாம்கன் சேதமடைதல்: மரக்கட்டைகளை பூபெஸிடியோமை ஸிட்ஸ், ஸைஸோபிசியம் (Rhizoidiomycetes, Schizophyllum) முதலிய பூஞ்சைகள் சேதப்படுத்துகின்றன.

இந்தியாவில் பூஞ்சைகளிலிருந்து மருத்து செய்யும் இருபெரும் நிலையங்களிலுக்கின்றன.

1. இத்துஸ்தான் ஆண்டிபயாடிசஸ், பிம்பரி, பூனா (Hindustan Antibiotics, Pimpri, Poona).

2. ரிஷிகேஷ் டாக்டரி—ரிஷிகேஷ் (Rishikesh Factory).

27. ஸுக்கங்களும் அவைகளின் பயனும்

(Lichens and their uses)

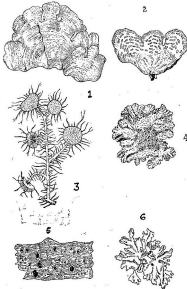
ஆர்க்கங்களும், பூஞ்சைகளும் இரண்டாகக் கலந்து ஏற்பட்ட ஒரு தாவரத் தொகுதிக்கு ஸுக்கம் என்று பெயர். இவை பெரும்பாலும் பாறைகள் மீதும், மரப்பட்டைகளின் மீதும் வளரும் தாவரங்களும். ஸுக்கம் புறஅமைப்பில் பூஞ்சைகளின் மைசீலியா மீட்டினிக் கொண்டு 'ஸுக்கம் தார்க்ஸ்' தோற்றமெடுக்கிறது. உட்புறத்தில் இவ்விதமான இடைவெளிகளிலே ஆர்கா ஸெர்கம் திரம்பி யுள்ளன. ஆர்கா ஸெர்களில் பசுவ்களினம் இருப்பதால் அவை உணவாகத் தயாரித்து பூஞ்சைகளுக்குத் தருகின்றன. இதற்குக் கைமாறாக பூஞ்சைகள் ஆர்காவிற்குத் தக்க வசதியும், நீரும் அளிக்கின்றது. இவ்விதமாக இரு உயிர்கள் ஒன்றோடொன்று இணைத்து வாழ்வதற்குக் கூட்டுயிர் வாழ்க்கை (Symbiosis) என்று பெயர்.

ஸுக்கங்களின் அமைப்பு ஜெலாட்டின் தன்மை பெற்றும், அல்லது இலை போன்றும் அல்லது தொங்கும் கிளைவுள்ள இழைகளாகவும் படர்ந்தும் காணப்படுகிறது. இவை கடலோரங்களிலிருந்து மலை உச்சி வரை எங்கும் பரவிவுள்ளன. இவைகளின் வளர்ச்சி மிகவும் தாமதித்து நடைபெறுகிறது. பல காலங்களுக்கு உயிரிடை வரலும் தன்மை பெற்றவை.

ஸுக்கங்களின் இவ்விதமான ஒரு விசித்திரமான பண்பானது இதைப் பலமுறைகளில் பயன்படச் செய்கிறது. இவை பாறைகளை மண்ணாக மாற்றும் தன்மையுடையன. இவை பூச்சிகள், விலங்குகள், மனிதன் முதலியவைகளுக்கு உணவாகின்றது. மனிதனுடைய போக்கும் மருத்தாகவும், மணம் ஊட்டும் வாசனைத் திரவியாகவும், விஷமாகவும், சாயம் பொருளாகவும், கூத்தல் வளர்ச் செல்வற் பொடிவாகவும் பல வகைகளில் உபயோகமாகின்றது.

1. பாகுறகளை மண்ணாக மாற்றும் தன்மை

கிரஸ்பேடேஷியஸ் கோக்கல்களில் (Crustaceans Lichens) இத்தன்மை உள்ளது. இவை கடினமான பாறைகளையும் இலகுவாகவும், மனறழகமாகவும் உடைத்து மண்ணாகவும் தன்மையைப் பெற்றுள்ளது. இவ்விதமாகத்தான் மூதறி முதலில் மண் தோன்றி, தாவர வகைகள் வளருவதற்கு நிலம் உருவாகியது. இது ௨௫



படம் 89. பாகுறகான கோக்கல்கள்

1. குரோக்ஷேர கோக்கல் (1) (Bosidia Lichen), 2. குரோக்ஷேர கோக்கல் (2), 3. கிரோக்ஷேர கோக்கல் (Crustacean Lichen), 4. கிரோக்ஷேர கோக்கல் (1) (Crustacean Lichen), 5. கிரோக்ஷேர கோக்கல் (2), 6. கிரோக்ஷேர கோக்கல் (Foliose Lichen).

மூக்கியமான காகியமாகும். விண்ணேயல் என்பவர் முதன்முதலில் இதைக் குறிப்பிட்டுள்ளார். தாவரத் தொடிகளில் (Plantarum) முதன்முதலில் கிரஸ்டேஷியஸ் லைக்கன்தான் தோன்றுகிறது.

பூமியிலின்று பாதை வெளிப்பட்டவுடன் ஆய்வது கடலிலிருந்து பாதை வெளிவந்தவுடன் அதன் மேல் பரப்பு கரகாரமாகவும், கடினமாகவும், மண்ணற்றும் உள்ளது. காற்றும், மழையும் அதன்மீது வீசி சிந்தனவு மட்டைத் தங்க வைத்தவுடன் கிரஸ்டேஷியஸ் லைக்கன்கள், பாதையிலின்று முளைத்து அதன் வேர்களை இந்த இயேசான மண்ணில் பரவச் செய்கின்றது. வேர்களிலிருந்து தோன்றும் நீர்மப்பைச் பாதையைக் கரையச் செய்து மண்ணின் அளவைச் சிறிது சிந்தாகப் பெருக்கமடைபச் செய்வதன் மூலம் மற்ற தாவரங்கள் வளரவந்திரு மண் உபயோகமாகிறது. கிரஸ்டேஷியஸ் லைக்கன்களைத் தொடரித்து மாஸ் (Moss) தாவரங்களும் (ஹ்பன்ஸ், ப்ளையம், பாஸிட்னரக்கன்) தோன்றுகின்றன. இந்த லைக்கன்களிலிருந்து வெளிப்படும் கரிமவளவு வாயுவினுள் தீண்டாமைகளை மாற்றவும், லைக்கன் தாதுப்பாக்கள் வேர் போன்று பாவி ஆகவகளின் கிளர்ச்சியாலும் பாதையானது உடைத்து சிறிது சிந்தாக மண்டித் தோன்றுகின்றன. மேலும் சேதமடைந்த லைக்கன் தாவரங்களும் இவைகளோடு சேர்த்து மட்டாகவும் மண்ணாகவும் மாறுகின்றன.

பாதையை மண்ணுக்கும் கிரஸ்டேஷியஸ் லைக்கன்கள்: லிகனோர வெண்டோஸா (*Lecanora ventosa*), லி. பாலிடாபா (*L. Polypora*), கண்டலாரியல்ஸ் விட்டிலா (*Candelariella vitallina*), லெனிடா (*Lenidea*), பெர்டுலேசியா கம்ப்யுளில் (*Porosaria communis*) ஸ்டாசோதில் அம்பாரா (*Stenotheca umbrina*) வெர்டுகேசியா ம்யூளாசில் (*Verrucaria muralis*) ப்ளாகோடியம் சிட்ரின்ம் (*Placodium citrinum*) முதலியன.

பாதையை மண்ணுக்கும் கிபேலிபேஷியஸ் லைக்கன்கள்: பர்மீலியா ஸாக்ஸாசில் (*Parmelia saxatilis*) பர். எம்ஜீயா (*P. Elvea*), பர். எங்கல்டா (*P. encens*) லைக்கன்கள், தாவரங்களில் வலுவை அதிகப்படுத்திக் பாதைகளில் முதன் முதலில் தோன்றி தாவர இனத்திற்கே வளமுடந்ததை இவ்வாறு தோற்று வித்துப் பயனளிக்கின்றது.

லைக்கன் உணவு

1. பூச்சிகளின் உணவு

லைக்கன்களைச் சில பூச்சிகள் மெய்த்திருக்கின்றன. இவை அக்காஸ் (Acarus) என்ற சிறு பூச்சி வகையும், (Mites) கிபாலு

(Phalena) என்ற வண்ணத்தில் பூச்சி வகையும் ஆகும். மேலும் கோக்கன்கள் பலவகையான தந்தைகளிலும், புழுக்களிலும் உணவாகின்றது. அபோலியாஸ், மெட்டிகோஸ் கோக்கன் வகைகளில் மார்ச் 29 சிற்றினங்கள் பூச்சிகளுக்கு உணவாகின்றது. ஸ்காக்கஸ் (Zekes!) என்பவர் கோக்கன்களின் மேற்புறத்தில் தோன்றும் கோக்கன் அமிலங்கள் (Lichen acids) தந்தைகளால் விரும்பப்படுகிறது. ஆகையால்தான் அவை கோக்கன்களைத் தின்றவிடுகின்றன. என்று ஆராய்ச்சிகளின் மூலம் வெளிப்படுத்தியுள்ளார். தந்தைகள் உலர்த்த கோக்கன்களை அய்வளவு விரும்புவதில்லை. ஆனால் அவை காப்பகசுபுடனிருந்தால் விடாமல் அவைகளைத் தின்ற விடுகின்றன.

ஸ்கோன் நாட்டிலுள்ள கருப்புச் செல்லாள் (Black tortoise) பெர்யில் மோனோசெரஸ் (Tenebrae monoserus) கோக்கன்களை மட்டுமே உணவாக உபயோகிக்கிறது. (Staple food). கோலோகார செல்லு பூச்சிகள் கோக்கன்களைக் கடித்து 1.5 மி.மீ. முதல் 2.5 மி.மீ. உருளைகளாகச் செய்து இந்த பந்து போன்ற உணவு உருளைகளை வாய்களிலேத்தி அவை கூண்டுகளில் அடைக்கின்றன. அங்குள்ள செல்லு புழுக்கள் இவைகளைச் சிறிது சிறிதாக சென்று, சுவைத்து உண்டு வாழ்கின்றன.

சில பூச்சிகள் அபோதீஸியா என்ற கோக்கன் கள்களை மட்டும் உண்டு வாழ்கின்றன. வெல்டன் (J. A. Weldon) என்பவர், பெட்ரோலிக்கஸ் லாபிடஸ் (Tetranychus lapidis) என்ற சிறு பூச்சியானது (Mite) கண்ணம்பூக்கங்களில் வாழும் ஒருவிதமான கோக்கன் அபோதீஸியாக்களில் மூட்டைகளை இடுகின்றது என்று கூறியுள்ளார். இது ஒருவிதமான கால்ஸிரியோலஸ் கோக்கனாகும் (Calceolus lichen). இவைகளின் பெயர் வெர்டுகேசியா கால்ஸிரிடா (Verrocchia calceolada), வெர்டிகா லேமினா (Lecidea immersa). இந்த கோக்கன்களில் கோப்பையோன்ற அபோதீஸியம் கண்ணம்பூக்கங்களின் பள்ளங்களில் பதித்துள்ளன. இவைகளில் ஒன்று அல்லது இரண்டு மூட்டைகள் வைக்கப்பட்டுள்ளது. இம்மூட்டைகளைக் கண்ணாடி வில்லுகளின் உதவியைக் கொண்டு பார்த்தால் மிக அழகாகத் தோன்றுகின்றன. இவை தட்டு போன்றும், தடுவில் வட்டமான பள்ளத்துடனும், இதைச் சுற்றி சக்கரத்தின் குறுக்குக் கைகள் போன்ற அமைப்பில் பல மேடுகள் சுற்றுவனாக்கு ஒடுகின்றன. இவை எர்த்துடன் இருக்கும்பொழுது முத்து வெள்ளை நிறத்துடனும், உலர்த்த சிறகு சாக்குக் கட்டி போன்ற வெள்ளை நிறத்துடனும் காணப்படுகின்றது.

2. விலங்கினங்களின் உணவு (Food for Animals)

லிசென்களின் தீவிர வளாகவத்து வேரடியும் அல்லது பொட்டாஸியும் காப்பனெட் உபகை அனெடு கவத்து ஆடுமாடு தீவிராகப் பயன்படுத்துகிறார்கள். (உ-ம்) லொபேரியா பல்மோனேரியா (*Lobaria pulmonaria*), எலர்னியா பிடுனூஸ்ட்ரி (*Evernia prunastri*), ராமலினா கிராக்ஸினியா (*Ramalina fraxinea*) இவை ஆடிமரங்களில் தொற்றி வளருகின்றன. இவைகளில் லிசெனின் (*Lichenin*) என்ற தரகப் பொருள் அதிகமாக இருக்கின்றது.

க்ளாடோனியா ரங்கிபெரினோ (*Cladonia rangiferina*): இதன் பொதுப் பெயரே, 'ரெயின்டியுயர் மால்' (*Reindeer moss*) ஆகும். இது ரெயின்டியுயர் என்ற குளிர்ப் பிரதேச மால் இனத்திற்கு உணவாகின்றது. இவை தொகுப்பான பல கிளைகளையுடைய குழல் போன்ற காம்புடையவை. இவை சாம்பற் பச்சை நிறமுள்ளவை. சுமார் 12 அங்குல நீளம் வளருமியல்பு கொண்டவை. ஊசி இலைக் காடுகளில் அதிகமாக வளருகின்றன. மூடுபனி இத்தாலவரத்தைப் போன்றவை போன்று மறைத்தாலும், ரெயின்டியுயர்கள் கொம்புகளால் பரிசைய அகற்றி இதைத் தின்று வாழுகின்றன. இதை கால்நடைகளின் தீனிக்காகவும் சேகரித்து, வெப்பமுள்ள நீரை ஊற்றி, வைக்கோலோடு கவத்து, சிறிது உப்பைக்கலந்து ஆடுமாடுகளுக்கு உணவாக அளிக்கின்றார்கள். இதை உணவாக அளித்தால் அவை அனிக்ளும் பால் மிகச் சுவையுடனும், அளவில் அதிகமாகவும் இருக்கின்றது.

சரித்திர வரலாற்றிற்கு முன்புட்ட காலத்தில் எஞ்சிய புதைப் பொருள்களில் ரெயின்டியுயர் மால் கொம்புடனும், எலும்புகளுடனும் இந்த ரெயின்டியுயர் மால் என்ற லிசென்கள் வகைகளும் அதிக அளவில் காணப்பட்டன. இதிலிருந்து நாம் லிசென்கள் பல நூற்றாண்டுகளாக ஆடு, மாடுகளின் தீவிராக உபயோகமாவிற்று என்று அறிவினோம் (*Remains at the Abbey of Schussenried on the Lake of Constance*).

3. மக்கள் உணவு (Food for Man)

லிசென்களில் சரியான தரமாவது அல்லது செல்லுமோலாவது கிடையாது. ஆனும் கதாசிரியர்களின் செல் கவரீலுள்ள லிசென்கள் (*Lichenin*) என்ற பொருளினத்தான் உணவாக எடுத்துக் கொள்ளுகின்றார்கள். ஸிட்லேரியா ஐலாண்டிகா (*Cetaria islandica*) என்ற லிசென்களில் இது அதிக அளவிற்குக்கின்றது. நிலத்தில் அதிக பரப்பளவில் இவை படர்ந்துள்ளன; பழுப்பு நிறமுள்ள நீண்ட வார் போன்ற காணப்படுகின்றன. இதை வரலாற்றத்தில்

ஐஸ்லாந்து மான் (Island man) என்றழைக்கின்றார்கள். ஸ்வீடன், நார்வே, ஐஸ்லாந்து நாட்டினர் இந்த கோக்கனைப் பயிரிட்டு விளைச்சலினை அருவடை செய்து உண்கிறார்கள். இதை உண்பதில் பொடி செய்து வேண்டும்போது நீரில் ஊரவைத்து வேளையும், பொட்டாளியை உற்புடன் கலந்து வேகவைத்துப் பெறுகின்ற பிசை போன்ற பொருளைச் சூர்புகளோடும், பாலோடும் சேர்த்து உண்டு வருகிறார்கள். சில நாடுகளில் இதில் ரொட்டி, கூழ், கஞ்சி, கடல் மிஸ்கோத்துகள் முதலியவைகள் செய்கின்றார்கள். இதைக் கடற்பிரயாணிகள் தின்பதால் இதற்கு அப்பெயரிடப்பட்டிருக்கின்றது.

கோக்கன்களின் பசுசு சாற்றை ஆராய்ந்து பார்த்ததில் இதில் இரண்டு விதமான தாசப் பொருள்கள் இருப்பதாகக் கண்டுபிடித்தார்கள். (1) கோக்ளின் (Lichen) (2) ஐஸோலிக்கனின் (Isolichen). கோக்களின் ஒரு தோற்று போன்ற பொருள். இதை ஹைட்ரோகிரிஸ் செய்தால் அதிக அளவு டெக்ஸ்டரோஸ் (Dextrase) என்ற சர்க்கரை கிடைக்கின்றது. இச்சர்க்கரை கலர் வெல்கனோடு தொழிக்கின்றது. ஐஸோலிக்கனின் ஒரு களையும் தராத தன்மை பொருத்தியது; சளித்தப் பிறகு டெக்ஸ்டரின் என்ற பொருளைத் தருகின்றது. உணவும் பஞ்ச காலத்தில் ஐஸ்லாந்து நாட்டினர் ரெயினடிபர் மான்ஸஸையும், ஐஸ்லாந்து மான்ஸஸையும் கலந்து ஊவுடன் (Mys) இணைத்து ரொட்டி செய்து சாப்பிட்டார்கள்.

எகிப்தியர்கள் எவரீனியா ப்ரூனாஸ்டிரி (Evernia prunastri) என்பதை உணவாக உண்டனர்.

நம் நாட்டில் (இந்தியாவில்) பார்பீலியா என்ற கோக்கனை தெலுங்கு மொழியில் "ராத்தப் பூ" என்று அழைக்கப்படுகிறது. இதன் பொருள் 'பாறை மலர்' என்பதாகும். இதை பெர்ஸியாவில் சமைத்து உண்டு வருகிறார்கள். இதிலிருந்து ஒரு வகையான மருத்தையும் எடுக்கின்றார்கள். ஏப்ரல், மே மாதங்களில் இந்த கோக்கனைச் சேகரித்து விவாபாரம் செய்கின்றார்கள்.

ஐரோப்பா நாட்டில் எண்டோகார்பான் மினியோட்டம் (Endocarpion miniatum) என்ற கோக்கனை மலேயேசியதேசங்களிலிருந்து சேகரித்து உணவாக உபயோகிக்கின்றார்கள். இதை அதிக அளவு சிணுவுக்கு ஏற்றமதி செய்கின்றார்கள். இதற்கு 'ஐவாத்தா' (Iwatika) என்று பெயர். கைரோசுபோரா எஸ்குலண்டா (Gyrophora esculenta) என்ற கோக்கனை ஒத்துள்ளது. இதன் தோல் போன்றது சாம்பல் பழுப்பு நிறமுள்ளது. இம்மக்களுக்கு இதன் மணம் மிகவும் உகந்ததாக இருக்கின்றது.

சரித்திரத் துறையில் மிகவும் சிறப்பு வாய்ந்த லைக்கன் 'லிக்சுளோரா எஸ்குலண்டா'னாகும். (*Leccanora esculenta*). இல்-ரேனிய நாட்டு மக்கள் இதற்கு 'மன்னு' (Manna) என்ற பெயரிட்டிருந்தனர். மன்னு என்றும் ஆகாயத்திலிருந்து வரும் உணவு அல்லது தெய்வீக உணவு (Bread from Heaven) என்று பெயர். இவை எளிதில் பிரித்தும் ஊற்றில் வெஞ் தூத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படுகின்றது. நிறகு நிலத்தின்கீழ் சுமார் 15 முதல் 20 செ.மீ. கனத்திற்குப் படர்ந்து இருக்கின்றது. இவை வெள்ளை அல்லது பழுப்பு நிறமுள்ளவை. கறுப்பாக்களின் தடுவில் கால்சியம் ஆக்ஸைலைட் மணிகள் நிறைந்துள்ளன. (*Coleium oxalate*).

பூசுசிப் என்ற சேனைத் தலைவரின் சேனைக்கு பாலைவனத்தில் இது நல்ல உணவாகியதாம். லைக்கனும் செய்யப்பட்ட உணவு வகைகளை மட்டும்தான் அப்பாலைவனத்தில் வறுத்து, உணவாகி உண்ண முடியுமாம். இதை அவர்களின் குதிரைகளுக்கும் தீனியாக இட்டனர். மற்ற கால்களடங்குதும் ஒட்டகங்களுக்கும் இது உணவாகியது.

மெனோபொடாமியாவில் ஒரு காலத்தில் புயல் ஏற்பட்டபோது பனிபெய்து உருவியவுடன் ஒரு லைக்கன் நிலத்தின்கீழ் படர்ந்து காணப்பட்டது. இதன் பெயர் லிக்சுளோரா எஸ்குலண்டா (*Leccanora esculenta*). அப்போல் (விவிலிய நூலில்) கூறப்பட்டுள்ள 'மன்னு' என்றும் உணவு இந்த லைக்கனாக இருக்கலாம் என்றும் குறிப்பிடுகிறது.

லைக்கன் மருத்துகள்: கி.பி. 15ஆம் நூற்றாண்டில் இயற்கையின் சின்னங்களிலிருந்து மருத்துகளைக் கண்டுபிடிக்க முற்பட்டனர். இதற்கு டாக்டரின் ஆபீஸ் ஸிக்னேச்சர்ஸ் (Doctrine of signatures) என்ற பெயர். இயற்கையின் தோற்றத்தில் மக்களின் உடல் பாகத்தைப் போன்ற சில உறுப்புகள் இருப்பதாகவும், இதைக் கண்டு நாம் மனிதனின் அப்பாகத்திற்கு இவைகளை மருத்தாக அளித்ததாகவும் கூறப்படுகின்றது. இவைகளில் ஒன்று லைக்கனாகும். தீண்ட இழைகளையுடைய அன்னியா பார்பேடா (*Parva barba*) வை கூத்தலுக்கும் பயன்படுவதற்குப் பயன்படுத்தினர். லோபேரியா பல்மோனேரியா (*Lobaria pulmonaria*) என்ற லைக்கன் அமைப்பில் நுரையீரல் ஒத்திருந்ததால் இதை நுரையீரல் தோலிக்கு மருத்தாக உபயோகித்தனர். க்ஸெந்தோரியா பாரைடிகு (*Xanthoria parietina*) என்ற லைக்கன் மஞ்சள் நிறக் கொண்டுள்ளதால், இதை மஞ்சள் காமாஸிக்கு சிறந்த மருத்தாகப் பயன்படுத்தினர்.

கோக்கன் வகைகளில் *டெர்செட்டிரிசு* (*Lichen cinereus terrestris*) வெற்றிடங்கடிகடி. கோளாறுக்கு மருத்தாயிற்று. பெர்டுஸேரியா, க்ளோடோனியா, ஓட்டேரியா ஆயலாண்டிகா, முதலிய கோக்கன் தொட்டித்துள்ள ஜூரத்திற்கு மருத்துகளாகவும், எவ்விதப் பிபிபெரேனியா இரத்தப் போக்கைத் தடுப்பதற்கும் உபயோகமாகியின்றன. ஓட்டேரியா ஆயலாண்டிகா (*Oetraria islandica*) என்ற கோக்கனை டானிக்காகப் பயன்படுத்துகிறார்கள். இதிலுள்ள ஓட்டேரின (*Oittrarin*) என்ற ஆயிலை நல்ல ஊக்கத்ததைத் தரவல்லது; செரித்தயைத் தூண்டி, இரத்த புஷ்டி அளிக்கின்றது.

கோக்கன் விஷங்கள்: லிதேரியா வல்பினா (*Letharia vulpina*), என்ற கோக்கனில் வல்பினிக் அமிலமிருக்கின்றது. (*Vulpinic acid*) இது ப்ரோடோகோசத்திற்கே விஷமானது. தவளை, ஓதாய், புளீன, முதலிய விஷங்களினங்களைக் கொல்ல இவ்விஷத்தை உபயோகித்தார்கள்.

பதனிடுதல், இன்டேறல், வடித்தல் முதலியவைகளுக்கு கோக்கன் பயன்படுதல் (*Lichens used in Tanning, brewing and Distilling*):

ஓட்டேரியா ஆயலாண்டிகா (*Oetraria islandica*) லொபேரியா பல்மொனேரியா (*Lobaria Palmanaria*) முதலிய கோக்கன்கள் தோல் பதனிடுதலில் பயன்பட்டன. இவைகளிலுள்ள துவர்ப்புப் பண்டி மேற்கண்டவைக்கு உபயோகமாயிற்று. லொபேரியா பல்மொனேரியாவை இன்டேறல் வடித்தலிலும் பயன்படலாகிற்று. இத்த யீசு மதுபானம் மிகவும் குசிவுள்ளதாகும்.

சமீபத்தில் கோக்கனை ஆல்கஹால் தயாரிப்பதற்கும் உபயோகிக்கலானார்கள். இதற்கு பிபெரியா லிவியேலிசு (*Phyria ciliaris*), ராமலிசு பிப்ரேக்சுலெனியா (*Ramollina fraxinea*), அஸ்னியா பிம்லாசிடா (*Ureoa florida*) முதலிய கோக்கன்களும் பயன்பட்டன. இவைகளின் ஸல்பிபுரிக் அமிலது கைட்டிக் அமிலங்களுடனிட்டி, கோக்கனின் என்ற பொருளைக் குறுகோல் சர்க்கரையாக மாற்றி அதை தொதித்து ஆல்கஹால் பெற்றனர். என்டென்பெரிக் (*Stearin*) என்பவர்க்களாடோனியா ரேஞ்சிபெலிசு (*Oedonia rangiferina*) என்ற கோக்கனில் 68% ஒரு சர்க்கரை என்றும், இதிலிருந்து பிரத்தி செயலாசெய்வதும் கூறியுள்ளார்.

லைக்கன்களிலிருந்து சாயப்பொருள்கள் (Lichens as dye Plants)

தலோ சிப்ரேஸ்டஸ் (Theophrastus) என்பவரும், ப்ளினி (Pliny) என்பவரும், ரோசெல்லா (Rocella) என்ற லைக்கன் கம்பளி மற்றும் பல துணிவகைகளைச் சாயப்படுத்த உபயோகமாகிற்று என்கிறார். அவர் ஆறு லைக்கன் வகைகளிலிருந்து பல வண்ண சாயங்களை எடுத்தான்.

ரோசெல்லா என்ற ஆர்ச்சில் லைக்கன் (The orchil lichen Rocella)

இந்த லைக்கனில் பல சித்திரங்களைக் கிண்டினான். இவைகளில் ரோசெல்லா ஃபூஸிபார்மிஸ் (R. fusiformis), ரோ. சிப்ஸ்காஸ்புஸ் (R. fuscoides) எரித்தின் (Erythrin) என்ற சிவப்புச் சாயமும், ரோ. டிஃபிடாஸியா, ரோ. கீனூமென்கேஸில் (R. cinnaensis) முதலிய லைக்கன்களில் விக்சனோரிக் அமிலமும் (Lecanoric acid) இருக்கின்றன; லைக்கன் செல் அவசியம் இச்சாயங்களைக் கிண்டினான்.

ஆர்ச்சில் (Orchil) என்ற பொருளை எரித்திரிக் கைரோஃபோரிக், எவ்ரனிக், கைரோபோரிக், ராமாலிக் அமிலங்களிலிருந்தும் (Erythrinic, Evertic, Gyrophoric, Ramalic acids), எரித்தின், விக்சனோரிக் அமிலம் முதலியவைகளிலிருந்தும் உண்டாக்குகிறார்கள். இவைகளிலிருந்து பெறும் சாயத்தை மிருகங்களிலிருந்து பெறும் கம்பளி முதலிய தார் வகைக்கும், பட்டுப் பூச்சி புழுக்களிலிருந்து பெறும் பட்டு தாருக்கும் சாயம் ஏற்ற உபயோகமாகின்றது; பழுத்தி தாருக்கும் பயன்படுவதில்லை.

லிட்மஸ் காகிதங்கள் (Litmus Paper)

லைக்கன் ஆர்ச்சில் கரைசலிலிருந்து கத்திரிப்பூ, சிவப்பு நிறப் பொடியைச் செய்கிறார்கள். இதிலிருந்து லிட்மஸ் காகிதத்தைச் செய்கின்றார்கள்; இவற்றில் எரித்ரோமெலிக், எரித்ரோலிட்மின், அனோலிட்மின், என்ற (Erythroicic, Erythrolitmin, Anolitmin) பொருள்களிருக்கின்றன. இவற்றில் அனோலிட்மின் என்பதுதான் உண்மையான லிட்மஸ். இது கரும் பழுப்பு நிறமுள்ள அமர்ஃபஸ் பொடியாகும். (Amorphous powder) இது நீரில் கரையும் தன்மை வாய்ந்தது. ஆல்கலியோடு சேர்த்தால் நீலநிறக் கரைசலாக மாறுகின்றது. இதைச் சித்திரவு அமிலத்துடன் சேர்த்தால் சிவப்பு நிறமாகவும், ஆல்கலியுடன்

கோக்கன்களும் அவற்றின் பயன்களும்

சேத்ததாக நீலநீரமாகவும் மாறுகின்றது. வேதியியல் ஆராய்ச்சிகளிலும் சோதனைகளிலும் இது பெரிதும் பயன்படுகின்றது. இதைச் சுவைச் செய்யும்போது நீலமணிக்கும் பொருளாகவும் உபயோகிக்கின்றார்கள். (Bluing agent) ஒவ்னுக்கு நிறமளிப்பதற்கும் உபயோகமாகின்றது. கிட்டன், ஊரத்த நாட்டும் அதிக அளவில் செய்கின்றார்கள். கனிடன் நாட்டில் கிக்கனோரா டாட்டாரியா (*Lecanora tartaria*) என்ற கோக்கனிலிருந்து சிவப்பு, கிரிம்ஸன் சாயத்தை எடுத்தார்கள். க்சேந்தேசரியா பண்டைனா (*Xanthoria parietina*) என்ற கோக்கன் மஞ்சள் நிறச் சாயத்தை அளிக்கின்றது. ஹிமடோம்மா வென்டோஸம் (*Haematomma venosum*) என்ற கோக்கன் சிவப்பு நிறச் சாயத்தையும், பார்பீரியா காக்ஸ்பெர்ஸா (*Parmelia conspersa*) மஞ்சள் மழுப்பு நிறச் சாயத்தையும் அளிக்கின்றன.

ஆர்செனின் (*Oreenin*) ஆர்சனியை சுத்தப்படுத்தி மிதித்தெடுக்கும் சாற்றிற்கு ஆர்செனின் என்று பெயர். இதை ஹன்னோக்கு வேஸ்ட்பாசுடுகளுக்குச் சாயமாக உபயோகிக்கின்றார்கள். (*Microscopic stains*). ஃபிசீரியா பண்டைனா (*Physcia parietalis*) என்ற கோக்கன் கரைசல் ஒரு மாறுதலுடைய வண்ணப்பட்டையை உருவாக்கும் (*Spectram*) அளிப்பதாகக் கூறப்படுகின்றது.

கோக்கன்களிலிருந்து வாசனைத் திரவியங்கள் (Lichens as Perfumes)

ஒரு அடிமாதத்தில் தொத்திவாழும் கோக்கன்களில் இருத்தும் வாசனைத் திரவியங்கள் எடுக்கப்படுகின்றது. இவை எவ்னீரியா, ப்ருனாஸ்டரி, ராமலினா கலிகாரில், ரா. ப்ராக்ஸிலீரியா, ரொபேரியா பர்மொனேரியா (*Evernia prunastri*, *Ramalina calicaria*, *R. Praxilina*, *Lobaria pulmonaria*) முதலிய கோக்கன்களாலும். இவைகளில் காணப்படும் நீடித்துள்ள மணத்தன்மை யானது மற்ற வாசனைப் பொருள்களோடும் இணைத்து உபயோகப்படுத்த ஏதுவாகின்றது. இவைகளில் ஒவ்வொன்றொன்றின்களுக்குக் கின்றன. கரைசல்களைப் பயன்படுத்தி கோக்கன்களிலிருந்து இதைப் பெறுகின்றார்கள். இதற்கு நீடித்த ஆழ்ந்த மணமிருக்கின்றது.

கோக்கன்களிலிருந்து கூத்தகைச் சுத்தம் செய்யும் பொடி (Lichens as hair Powder)

ராமலினா கலிகாரில் (*Ramalina calicaria*), எவ்னீரியா ப்ருனாஸ்டரி (*Evernia prunastri*), ஃபிசீரியா விலியாரில் (*Physcia villaris*), அஸ்னீரியா (*Uenia*) முதலிய கோக்கன்களைக் கழுவி சுத்தம்

செய்து உலர்த்திப் பொடி செய்த பொடியில் மக்னி ஆக்சைடு ரோஜா மணக்களை ஏற்றிக் கூத்தல் சுத்தம் செய்யும் பொடியைத் தயாரிக் கின்றார்கள். இதை நீரில் கலந்து திரவியில் தேய்த்துக் குளித்தால் அழகுமை அகற்றி, கூத்தலைச் சுத்தம் செய்கின்றது.

லைக்கன்களிலிருந்து கோத்து, மீழுவெல்லு (Gum and mucilage from lichens)

பெரிய ஸ்போரியோன், பிப்ரூடினோன் லைக்கன்களை வெகவைத்து கோத்தல் பெறுகின்றார்கள். இது கானிகோ அச்சிடு வதற்கும், காகிதங்களுக்கு மையேற்றுவதற்கும், பட்டுத்துணி வகைகளை அழுத்தப் படுத்துவதற்கும் பயன்படுகிறது.

லைக்கன் அமிலங்கள் (Lichen acids)

இவை செல்களுக்கும் புறம்பே இருக்கின்றன. அங்கங்க் கூட்டுப்பொருள் அமிலங்கள், நீரில் கரையாதவை. லைக்கன் கலம்ஸ்பாக்களின் வெளியே மணிகள் போன்று காணப்படுகின்றன.

1930ஆம் ஆண்டு சுமார் 80 லைக்கன் கலம்பவுண்டுகள் கண்டு பிடித்துள்ளார்கள்; ஐர்பான் நாட்டில் அஸாஜினா (Asabina) என்பவரும், அயர்லாந்து நாட்டில் நோலன் (Nolan) என்பவரும் கண்டுபிடித்துள்ளார்கள். எண்டோ க்ரோனின், திரோடெக் டோனிக் அமிலம், பாஸ்போனிக் அமிலம், தெலீஃபோனிக் அமிலம் (Endocrocin, Chiodactonic acid, Polyporic acid, Thelosphoric acid) முதலிய லைக்கன் அமிலங்களை, லைக்கனிலிருந்து எடுத்துள்ளார்கள்.

க்ளேடோனியானிலிருந்து ரோடோக்ளேடோனிக் அமிலம், அஸ்னிக் அமிலம், டைடிமிக் அமிலம் எடுத்துள்ளார்கள். (Rhodocladonic acid, Usnic acid, Didymic acid) கொழுப்பு அமிலங் களையும் லைக்கன்களிலிருந்து எடுத்துள்ளார்கள். இவை பாஸி போரஸ் முஞ்சாவிலிருந்து எடுக்கப்படும் அமிலத்தின் பண்பை ஒத்தது.

அஸாஜினா (Asabina) என்பவர் லைக்கன் அமிலங்களைக் கீழ்க் கண்டவாறு வகுத்துள்ளார்.

I. அமிஃபோடிக், அலீஸைக்லிக் லைக்கன் பொருள்கள்

வகுப்பு 1. அமிலங்கள்: இதைப் பாசியீயா, க்ளேடோனியா என்ற லைக்கன்களிலிருந்து எடுக்கின்றார்கள்; திறமற்றது; கொழுப்பு அமிலத்தன்மையை ஒத்தது.

வகுப்பு 2. டிரைடெர்பனாய்ட்டீஸ் (Triterpenoides) நிரமந்தது. அனாபீலியா, கிகஜோரா முதலிய கைக்கன்களிலிருந்து எடுக்கப்படுகின்றது.

வகுப்பு 3. பாலிஹைடரீக் ஆல்கஹால்கள்: (Polyhydric alcohols). இவை நிரமந்தது. சர்க்கரைகளிலிருந்து பெரும் ஆல்கஹால் ராக்செல்லா முதலிய கைக்கன்களிலிருந்து எடுக்கப்படுகின்றது.

II. மணமுள்ள கைக்கன் பொருள்கள் (Pulvic acid)

வகுப்பு 1. பங்கிக் ஆமின் இது பார்மீலியா கோனியோகஸைலி (Farmella conocorybe) முதலிய கைக்கன்களிலிருந்து எடுக்கப்படுகின்றது. இது மஞ்சள், ஆரஞ்சு மஞ்சள் நிறமுள்ளது.

வகுப்பு 2. டிஸைடின் (Dessides). இது நிரமந்தது. பார்மீலியா (Farmella), பிசீலியா (Phyala), ரோமலினா (Romallina) முதலிய கைக்கன்களிலிருந்து எடுக்கப்படுகின்றது.

வகுப்பு 3. டெப்ஸிடோன்ஸ் (Depsidones); இது நிரமந்தது; பார்மீலியா முதலிய கைக்கன்களிலிருந்து எடுக்கப்படுகின்றது.

வகுப்பு 4. க்யுனோன்ஸ் (Quinones); இது ஆரஞ்சு அல்லது சிவப்பு நிறமுள்ள கவப்புப் பொருள்கள்; கனாடோனியா முதலிய கைக்கன்களிலிருந்து எடுக்கப்படுகின்றது.

வகுப்பு 5. க்ஸாந்தோன் (Xanthone); இது நிரமந்தது. வெள்ளி மஞ்சள் நிறமுள்ளது.

வகுப்பு 6. டைபென்சோசிடோனோன் (Dibenzoforane) இது நிரமந்தது; க்னேடோனியா கைக்கன்களிலிருந்து கிடைக்கின்றது.

REFERENCE BOOKS

1. ALBERT F. HILL ... Economic Botany.
2. ANNIE LORRAINE SMITH ... Lichens.
3. AZIZUL HUQUE ... The Man behind the Plough.
4. BAILEY ... The Manual of Cultivated Plants.
5. BOR OXFORD PUBLICATION ... Manual of Indian Forest Botany.
6. BUGH B. M. ... Production of Field Crops in India.
7. C. S. L. R. PUBLICATION ... Wealth of India 5 Volumes.
8. CHAPMAN V. J. ... Algae.
9. CHOWDHARY B ... Vegetables.
10. COOKE AND BERKELEY
11. CHALAM G. V. AND VENKATESWARALU J. ... Agricultural Botany in India Vol. I.
12. DAVID ELLIS ... Medicinal Herbs.
13. DESCH H. E. ... Timber, its structure and Properties.
14. GAMBLE ... Manual of Indian Timbers.
15. GHOSE, GHATAGE AND SUBORDINATES ... Rice in India.
16. GOPALASWAMI IYENGAR ... Complete gardening in India.
17. HANS AND HILL ... Chemistry of Plant Products.
18. HECTOR J. M. ... Introduction to the Botany of Crop Plants Vol I & II.
19. HERMAN E. HAYWARD ... The structure of Economic Plant.
20. HAYES ... Fruit growing in India.

தமிழ் புத்தகங்கள்

1. இராமசேகரன் K. ... தாவர வளனி, உள்னமைப்பிய
லும், வகைப்பாட்டியலும்.
2. மாகசத்திர கணேசன் K. ... தாவர புற அமைப்பியல்.
3. சுத்தாப் S. ... தாவரங்களின் வாழ்க்கை.
4. டாக்டர் கோவிந்தராஜா A. ... தாவர உள்னமைப்பியல்.
5. டாக்டர். சுத்தாஸிங்கம் V.S. ... தாவர வளப்பு.
6. எம்.பி. எம். எம். ...
(தமிழாக்கம்) மானிக்கம் S. ... சிஷோமின் வளனிதம்
புனியியல்.

பயிர்களின் ஆக்க அமைவு

1. Source: 1 Aykroyd W.R. The Nutritive Value of Indian foods and the planning of satisfactory diets—Manager of Publications, New Delhi—1951.
2. Sen K. C.:—The nutritive value of Indian cattle food and feeding of animals—Manager of Publications, New Delhi 1952.

Distribution—Source: Madras Government Season and Crop Report of the Madras State.

கலைச் சொற்கள்

A

Abrasion	— தேய்தல் தன்மை அல்லது உராய்தல் தன்மை
Abscission layer	— பிரிவுறுத்தும் திசு
Accessory bud	— கூடுதலான மொட்டு
Adhesive	— இணையும் பொருள்
Agronomical	— கிராமப் பொருளாதார
Anatropous ovule	— தலை கீழ் சூல்
Ancestor	— முற்போக்கி
Annual ring	— ஆண்டு வட்டம்
Anthesis	— அரும் பரிதிவு
Antibiotic	— தன்மைத் தடுப்பு பொருள் அல்லது கிழங்கித் தடுப்பு பொருள்
Anti clinal	— ஆளம்பப் போக்கு
Antiseptic	— தொல் தச்சு தடை மருத்து
Approach grafting	— பக்க ஒட்டுதல்
Archaeological	— தொல்பொருள் அகற் றாராய்ச்சி
Auricle	— ஆரிகிள்
Awn	— கதிரைகு

B

Back-cross	— பின் கலவி முறை
Bleach	— வெளிநச் செய்தல்
Bicollateral	— இருபக்க ஒழுங்கு
Black cotton soil	— கருப்பு கரிசல் மண்
Blood coagulant	— குருதியைக் கட்டிப்படுத்தும்

Blood pressure	— குருதி அழுத்தம்
Bottle grafting	— புட்டி-ஒட்டுமுறை
Brewing	— இனிதேறல்
By product	— இடை விளைவு பொருள்

C

Centrifuge	— விரை வேகச் சுழற்சி இயந்திரம்
Chewing gum	— செவ்வும் கோத்து
Chloroplast	— பச்சைகளிகம்
Clasp	— பிடிப்பு
Cleansing agent	— சுத்தப்படுத்தும் பொருள்
Cleavability	— பிளவுத் தன்மை
Cleistogamy	— மலர மகரந்தச் சேர்க்கை
Cleat	— முளைசைல்
Coleoptile	— கருமுளை உறை
Coleorhiza	— வேர்முளை உறை
Counts	— குறிப்பெண்
Concentric rings	— சூழப்பட்ட சுழல்கள்
Conifers	— கூம்புக்கனி தாவரம்
Conductivity	— ஊடு கடத்தும் ஆற்றல்
Cream	— தண் குழம்பு
Cradle	— பக்குவ முறுத்
Crown grafting	— மூடி ஒட்டுதல்
Culm	— கோரை (கம்ப)
Cutin	— க்யூட்டின்
Cytogenetics	— செல் மரபியல்
Cytology	— செவ்வியல்

D

Deciduous forest	— இலைபுதிர் காடு
Decoy	— பொறிக்குள் சிக்கவைக்க உதவும் பொருள்
Deodorant	— மணமகற்றும்
Dilation	— விரிவாக்குதல்
Distilling	— வடித்தல்
Distribution	— சிதறிச் சிடக்கும் முறைமை
Diabetics	— நீரிழிவு
Dominant	— விஞ்சும் தன்மை

Drying	— உலர்த்தல்
Durability	— தீயுதலு உழைக்கக்கூடிய தன்மை
Dye	— சாயம்

E

Elmy wood	— தொடக்கக்கால கட்டை
Egg apparatus	— அண்டக் கருவி
Electrolytes	— மின் மிசிகள்
Elasticity	— இழிப்புத்தன்மை அல்லது நெகிழ்வுத் தன்மை
Emulsifier	— குழம்பாகச் செய்யப் பயன்படும் துணைக் கருவி
Emulsion	— பனச குழம்பு
Endodermis	— உள்தோல்
Enzyme	— தொழிகள்
Essential oil	— ஆவிவாரும் எண்ணெய்
Ethno botany	— ஆதிக்கால வாசிகளிடமிருந்து அறிவப்படும் மருத்துவத்திறை
Ever green	— இலைவறியாக்காத காடுகள்
Evidence	— சான்றுகள்
Explorers	— நில ஆய்வாளர்கள்
External phloem	— வெளிப்புற சுருண்ட திசு
Extraction process	— மிழித்தெடுக்கும் முறை

F

Farm yard manure	— வயல் வெளி எரு
Fermentation	— தொதித்தல்
Figure	— கட்டமைப்பு
Fineness	— மென்மை
Flakes	— இணுக்குகள்
Floral Biology	— மலரின் வாழ்க்கை
Fossil plant	— தொல்லுயிரிச் சின்னத் தாவரம்
Freezing	— குளிராக இருக்கச் செய்தல்
Frost	— மூடு பனி
Fungicides	— காளான் கொல்லி
Fuzz	— பருத்தி விதைகளில் பஞ்சு போன்ற துகள்

G

Gastric Juice	— இரைப்பை நீர்
Genetics	— மரபியல்
Geography	— புவிவியல்
Geology	— மண்ணியல்
Geotropic	— புவி ஈர்ப்பு
Ginning	— விதை அகத்தல் திறன்
Gland	— சுரப்பி
Glume	— குறுகு
Glutinous	— பதாசயந்த
Grafting	— ஒட்டு செய்தல்
Growth ring	— வளரும் வளையம்
Growth zones	— வளர்ச்சி மண்டலங்கள்
Groove	— கிரிய வரிப்பள்ளம்
Gum	— கோத்து

H

Hallucinate	— மருட்சியுண்டாக்கும்
Hank	— வட்டநாற் சுருள்
Heart wood	— வைரக்கட்டை
Herbaceous	— கொழுந்தகை கொண்ட
Heterogeneous	— பலதரப்பட்ட
Hinge	— ஒட்டுவாய்
Histology	— திசு அமைப்பியல்
Homogeneous	— ஒரு தரப்பட்ட
Horizontal	— கிடைமேக்கு
Husk	— உயி
Hydrogenation	— ஹைட்ரஜன் சேர்த்த
Hygroscopic	— நீர் ஈர்க்கும்
Hypocotyle	— வித்திலை கீழ் தண்டு
Hypostele	— துவிழாட்டும்

I

Immunity	— தடை காப்பு
Indentations	— சிறு கிளவுகள்
Inherent	— உள்ளார்ந்த
Internal phloem	— உடல் சவ்வடை திசு
Inter relations	— இடை தொடர்புகள்

Insanity	— தன்னினை மறந்த
Insulator	— மின் பாயாமல் தடுக்கும் கருவி

J

Jelly	— கொழுக்குழம்பு
-------	-----------------

K

Kharif crop	— கோடைக்காலப் பயிர்
-------------	---------------------

L

Lanceolate	— அம்பு வடிவம்
Late wood	— முத்தியக்கால கட்டை
Leaf blade	— இலை தாள்
Leaf scar	— இலை வடு
Leaf sheath	— இலைகாம்பு உறை
Lenses	— வளைமுகப் பனிக்ரு கிண்ணங்கள்
Lentils	— உறுப்புக் கோளாறுகள்
Ligule	— கிழங்கு (இலைவடிவமுறை)
Life preservers	— உயிர் பாதுகாப்புச் சாதனங்கள்
Lignified	— தடிப்புறுகின்றன
Lodging	— காட்டில் தண்டு சாய்தல்

M

Malignant	— கொடிய
Mass selection	— பெரிய அளவாகத் தேர்ந்தெடுத்தல்
Mesophyte	— இடைநிலைத் தாவரம்
Metabolism	— வளர் சிதை மாற்றம்
Minerals	— கனிமங்கள்
Mono hybrid	— ஒற்றைப் பண்பு கலப்பு
Mono phyletic origin	— ஒரு மூலத் தோற்றம்
Motor cell	— மோட்டார் செல்
Mucous membrane	— சளி சவ்வு
Multiple hybridisation	— கூட்டு கலப்பினச் சேர்க்கை முறை
Muscle relayant	— தசை தளர்ச்சி
Muscle tension	— தசை இழுப்பு

Muscle twisting	— தசை முறுக்கு
Mutation	— திவச் மாற்றம்

N

Non - conductivity	— ஊடுவடத்தும் ஆற்றல் இல்லைத் தன்மை
--------------------	------------------------------------

O

Opaque	— ஒளி செல்ல முடியாதமை
Ores	— உலோகங்கள்
Organic matter	— அங்கைப் பொருள்

P

Paralysis	— முடக்குவாதம்
Peat	— ஞாள் நிலக்கரி அல்லது புரிகரி
Pedigree selection	— பரம்பரைத் தேர்வு
Perfect	— முழு திறமாவடைபத் செய்தல்
Pericycle	— பெரிசைசிக்
Pharmacognosy	— மருத்தளிக்ளும் தாவரங்களை அறிவும் முறை
Phloem	— சல்லடை திசு
Phyllotaxy	— இலைவடுக்கம்
Piles	— மூல தோய்
Plant succession	— தாவரத் தொடர்கள்
Plant deposits	— தாவரப் படிவு பொருள்கள்
Plywood	— ஒட்டும் பலகை
Poroma	— முன் குளிகளைக் கொண்ட
Poly phyletic origin	— பல்மூலத் தோற்றம்
Polishing	— மேல் மிளுக்கு செய்தல்
Proto xylem lacuna	— ப்ரோட்டோ க்சைலம் இடைவீடு
Prophyll	— முதல் இலை
Precipitate	— மண்டிப் படிவு
Pruning	— கிளைகள் அகற்றுவது
Pulvinus	— பல்பைவனஸ்
Pure line selection	— சுயப்பலகை சத்தித் தேர்ந்தெடுக்கும் முறை
Pungent	— உணர்ப்பான மணம்

Q

Quadrangular

— தாழ்வோணமூலன்

R

Rabi crop

— கரீகாவரப் பயிர்

Rachilla

— கணபக்கெட்டி கார்பு அல்லது ராகிலா

Rays

— கதிர்கள்

Ratoning

— அரித்தலர் முனைவிடுதல்

Recessive

— பின்னடைவும் இயல்பு

Red laterite loam

— செவ்வண்ண இரும்பகக் களிமண்

Refractive index

— ஒளிக்கதிர் விளக்கஞ் செய்கிற பெருக்க அடுக்கும் குறி

Refrigerator

— குளிர் காப்புப் பெட்டி

Rheumatism

— கீர்வாதம்

Resin

— ரெசின்

Ring porous

— கோதிர வடிவ துண்டுநீளக் கொண்ட கட்டை

Root band

— ரோட் பட்டை

Rotation of crops

— பயிர் மாட்டரிப்பு முறை

Root nodules

— ரோட் முடிச்சுகள்

Reserve food

— சேமிப்பு உணவு

Ramenta

— ரொண்டிச் செதில்கள்

S

Sap wood

— மென்மரக் கட்டை அல்லது சாற்றுக்கட்டை

Salads

— இனிப்பழகு

Scale leaf

— செதில் இலை

Scrap rubber

— கீழ்தர ரப்பர்

Selon

— ஓட்டை வைக்கும் செடி

Sedative

— நோய் ஆக்கிறதற்கு அல்லது தூக்கம் அளக்கும்

Serrate

— பக்கக்கூர் பற்கள்

Series

— அடுக்குகள்

Shingles

— மரச்சிலுவோடுகள்

Shoe polish

— காலணி பளசு

Short term plants	— சிறுகால வளர்ச்சித் தாவரம்
Silica	— அரிசி
Sickle	— அரிவாள்
Soil erosion	— நில அரித்தழிப்பு
Soil texture	— மண்ணின் தன்மை
Solvent process	— கரைப்பான் முறை
Spectrum	— வண்ணப்பட்டை
Speculation	— ஊக ஆய்வு
Spiral grain	— திருகு அமைப்பு கிரேயின்
Spring wood	— வசந்தக்கால கட்டை
Suberize	— சூடகரஸ்
Suckers	— தண்டு நில அடி தனி மூளை
Superstition	— மூட நம்பிக்கை
Sterile glume	— மலட்டு குளும்
Summer wood	— கோடை கால கட்டை
Symbiosis	— கூட்டுகூள் வாழ்க்கை
Syrup	— இனிப்பு கரைசல்
Synthetic	— கூட்டினைவு முறை
Sympodial	— துனிவளரா மூளை இணைத்தல்
Spindle shaped	— நுரப்புகத்திர் வடிவம்
Stolon	— சரப் நிலக்கிழங்கு
Stone cells	— கடின செல்கள்
Stock	— ஒட்டு போட வேண்டிய செடி
Straight grained wood	— நேரான கிரேயின் கட்டை
Stimulant	— ஊக்குவிப்பு

T

Tannin	— பதத்துவா
Tension	— கட்டழுமை
Tensile strength	— விதாநம்பாந் தன்மை அல்லது சுறுக்குப் பெயர்ச்சி அல்லது வளைவுத் வலிமை அல்லது வலித்திறு நிலை
Texture	— இயல்பமைப்பு
Thick	— திண்ணம்
Tiller	— பக்கக் கன்று
Tooth paste	— பல் பதச
Trace element	— டிரேஸ் எலிமெண்ட்
Translucent	— ஒளிக்கசிவு அல்லது ஒளி புகுவதான

Tropical — வெப்பமண்டல அல்லது உஷ்ண மண்டல

U

Underground — தரை கீழ்

V

Vacuum evaporators — வாயுவற்றப்பட்ட ஆவிபாயி
மாற்றும் இயந்திரங்கள்

Vessels — மேலொட்டும் பலகைகள்

W

Water suckers — தண்டு நீர் அடிதளிர் முளை

Wavy grain — ஆலைமோன்ற கிரேன்கள்

Weathering resistant — வானிலை பதம்மதத் தாங்கும்
சக்தி

Wedge shaped — ஆம்பு வடிவம்

Whip grafting — சாட்டை ஒட்டுதல்

Wood pulp — மரக்கலி அல்லது மரக்குழம்பு

Wilt — வரடுதல்

Winter bed — குளிர்கால மேட்டி

X

X-ray — எக்டுரதி

Xerophyte — வறட்சித் தாவரம்

Xylem — வஸஸம்

Y

Yeast — எஸ்ட்

Z

Zone — மண்டலம்

தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம் சென்னை

1971 ஜனவரி வரை வெளியிட்டுள்ள நூல்கள்

பொருளாதாரம்

*1. பொருளாதாரம்—I

*1-A " II

*2. சொலியத் தொருளாதார வளச்சி

*3. அமெரிக்கப் பொருளாதாரம்

4. பொருளாதாரக் கித்தனை வரவாறு

*5. பன்னாட்டு வணிகம்

6. புதுமைப் பொருளாதாரக் கூறுகள்

7. பொருளாதாரம் மூர் அந்ருகம் --I

8. " II

9. பொருளாதாரக் கோட்பாடு வளச்சித் தரவாறு

*10. பன்னாட்டில் பாக்சியமும்--I

*11. " II

12. தனின பாக்டு இயல்

*13. இத்தியச் சொவாவணியில் பாக்டு முறைகள்

*14. அரசாங்க நிதி இயல்

"மூல நூல் (Original Book)

...	சி. வேலையுதம்	...	6 50
...	"	...	9 00
...	டாக்டர் எம். ஜே. கே. தவராஜ்	...	4 25
...	"	...	4 50
...	சொன்னுசலம்	...	7 00
...	மு. ஆரோக்கியசாமி	...	6 00
...	திருமதி ஆர். தாமராஜாட்சி	...	12 00
...	தி. சி. ரொகன்	...	12 00
...	எம். ஏ. அழகர்வசாமி,	...	10 75
...	மீ. வி. ஸ்ரீநிவாசன்	...	7 00
...	க. முத்தையன்	...	6 75
...	சி. வேலையுதம்	...	11 50
...	"	...	5 00
...	க. வெளிநீடுவல்	...	5 50
...	மீ. வி. ஸ்ரீநிவாசன்	...	5 50
...	ஆர். சொன்னுசலம்	...	4 75

பொருளாதாரம்—(தொடர்ச்சி)

15. இத்தியம் பொருளியல்—I	...	எம். யாகம்பிரமணியன்	...	10 00
16. " II	...	எம். ஓரத்துரைகள்	...	4 25
17. தமது பொருளாதாரம் பிரச்சினை—I	...	சி. சுந்தரராமன்	...	10 75
18. " II	...	எஸ். குழந்தைநாதன்	...	10 50
19. இங்கிலாந்தின் பொருளாதார வரலாறு—I	...	கி. சி. இராமசாமி	...	6 00
20. " II	...	"	...	6 00
21. அமெரிக்காவின் தனியே பொருளாதார வளர்ச்சி	...	தி. சி. வேலகன்	...	5 00
22. அமெரிக்கப் பொருளாதார வரலாறு—I	...	மூ. க. சுப்பிரமணியம்	...	11 00
23. " II	...	கி. வி. ஸ்ரீநிவாசன்	...	6 00
24. " III	...	"	...	6 50
25. அரசாங்க நிதியியலின் பொருளாதாரம்—I	...	மா. முகாரசாமி	...	10 00
26. " II	...	அர. செஷாசலம்	...	9 50
27. இத்தியாவின் பொருளாதார வளர்ச்சி—I	...	தே. வேலம்பன்	...	10 00
28. " II	...	ஜி. சிதம்பரம்	...	8 00
29. பணம்—சிறு விளக்கம்	...	கே. இராதாகிருஷ்ணன்	...	10 00
30. வணிக இயலின் தத்துவங்கள்	...	கு. ஆனந்தய பிள்ளை	...	9 50
31. பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் கிரேட் பிரிட்டனில் தொழில் - வணிகப் புரட்சி	...	...	...	...
32. பென் டான் பொருளாதாரம்—I	...	...	...	11 00
33. " II	...	...	...	11 00
34. வரவு செலவுத் திட்டம்	...	...	...	7 00
35. பன்னாட்டுப் பொருளாதாரம் - I	...	...	...	6 00
	...	...	...	7 50

36. பனிமூட்டுப் பொருளாதாரம்—II	...	கே. எஸ். இராமசாமி	...	9 00
37. பொருளாதார ஆய்வு நூல்—I	...	கே. இராமசாமி	...	7 75
38. "	II	"	...	7 00
39. வளர்ச்சியுடைய நாடுகளின் அரசாங்க நிதியியல்	...	க. வெற்றியேம்	...	4 25
40. வளர்ச்சி முறைந்த நாடுகளின் முதலாக்கப் பரீதிய சிக்கல்கள்	...	மா. குமாரசாமி	...	5 50
41. 1939 முதல் இந்தியாவில் பணனீக்க வரிசைப் போக்குகள்	...	சி. கந்தசாஸ்திரம்	...	7 50
42. பொருளாதார வளர்ச்சியற்றிய கட்டுரைகள்	...	எம். கே. கந்தசாஸ்திரம்	...	7 75
43. இந்தியப் பொருளாதார வரலாறு (1857—1956)—I	...	ம. திருநாவுக்கரசு	...	7 00
44. பொருளாதாரம் - ஓர் ஆய்வு நூல்	...	பி. வி. சீனிவாசன்	...	6 25
வரலாறு				
*45. பிரிட்டன் வரலாறு—I	...	சி. ர. அனுமந்தன்	...	4 50
*46. "	II	"	...	3 50
*47. "	III	"	...	7 25
*48. ஐரோப்பிய வரலாறு—I	...	பி. வி. சொக்கப்பன்	...	3 75
*49. ஐரோப்பிய வரலாறு—II	...	என். ஜே. இராஜசேகரன்	...	5 50
50. ஐரோப்பா-உட்பட்ட ஐந்தா நூற்றாண்டுகளில் சரித்திரம்	...	வை. விருத்தகிரிசன்	...	15 00
51. இந்தியா தந்த வரலாறு—I	...	இரா. அண்ணாமலை	...	13 00
52. "	II	பா. மானிக்கவேலு	...	13 00
53. "	III	என். ஜே. இராஜசேகரன்	...	8 00

*மூல நூல் (Original Book)

வரலாறு—(தொடர்ச்சி)

54. இக்கிரைக்கு வரலாறு—IV	...	என். ஜே. ஈஜிகோயல்	...	8 00
55. இக்கிரைத்தின் வரலாறு—I	...	க. த. திருநாவுக்கரசு	...	15 00
56. " "	II	எம். எக்ஸ். மிரண்டா	...	8 00
57. " "	III	"	...	5 00
58. இந்தியாவின் சிறப்பு வரலாறு—I	...	தி. வெ. குப்புசாமி	...	5 00
59. " "	II	ஏ. உஸ்மான் ஜெஹீர்	...	6 00
60. " "	III	அ. பான் டிரக்ஷன்	...	7 25
61. திரேக்க நாட்டு வரலாறு—I	...	சைமன் ஐ. எஸ். பாக்கியதாசன்	...	7 50
62. " "	II	"	...	7 00
63. " "	III	"	...	7 75
64. ஆக்ஸ்கம்போர்டின் இந்திய வரலாறு—I	...	பி. இராமசுந்தரம் தேவதாஸ்	...	8 25
65. " "	II	தி. வெ. குப்புசாமி	...	7 50
66. " "	III	ஏ. உஸ்மான் ஜெஹீர்	...	10 50
67. முகலாயப் பேரரசு—I	...	க. த. திருநாவுக்கரசு	...	
		ஏ. உஸ்மான் ஜெஹீர்,	...	
		எம். எக்ஸ். மிரண்டா	...	7 50
68. " "	II	எம். எக்ஸ். மிரண்டா,	...	
		பா. மானிக்கவேலு	...	7 75
69. ஆங்கில அரசியலமைப்பின் வரலாறு—I	...	வை. விருத்திகிரீசன்	...	7 50
70. " "	II	வை. விருத்திகிரீசன்,	...	
		இரா. ஆன் ஹூமஸ்	...	6 75
71. " "	III	இரா. ஆன் ஹூமஸ்,	...	
		பா. மானிக்கவேலு	...	6 50
72. " "	IV	பா. மானிக்கவேலு	...	7 00

73. ஆங்கிலேயரின் சமூகபவ வரலாறு—I

74. " II

75. " III

76. இந்தியாவில் முகலாயரின் ஆட்சி—I

77. " II

அரசியல்

78. அரசியல் அமைப்புகள்

79. அரசாங்கத்தின் வரலாறு

80. இந்திய அரசியலமைப்பு

81. அரசியலுக்கு ஓர் ஆதிமூலம்

82. தற்கால அரசியல் அமைப்புகள்

83. பன்னாட்டு அரசியல்—I

84. " II

85. பொதுத்துறை ஆட்சி இயல்—I

86. " II

87. பொதுத்துறை ஆட்சியியலுக்கு ஓர் அறிமுகம்—I

88. " II

89. இந்திய அரசியலமைப்புத் திட்டம்

90. இந்திய ஆட்சி அமைப்புமுறை வளர்ச்சி—I

91. " II

*மூல ஓக் (Original Book)

... சி. எ. இராமச்சந்திரன்

... சி. எ. இராமச்சந்திரன்,

... இரா. ஆலாலசுந்தரம்

... ஆர். ஆலாலசுந்தரம்

... பா. மானிக்கவேலு

... ஏ. உரையசன் ஷெரீப்

... ஜெ. இராமச்சந்திரன்

... மோ. கிளாஸ்க், எ- டி. பெல்கிஸ்

... வீ. கண்ணையா

... எ- செல்வப்பா

... மோ. வங்குமான் கிளாஸ்க்

... திருமதி ஸ்ரீஜுலாஸ் பாலா

... வீ. கண்ணையா

... இ. ஜெகதீசன்

... வீ. கண்ணையா

... எ- செல்வப்பா

... தி. வெ. குப்புசாமி,

... எஸ். சுப்பிரமணியன்

... வீ. கண்ணையா

... வீ. கண்ணையா, சி. ர. அனுமாதன்

... 6 50

... 6 75

... 6 50

... 5 00

... 6 00

... 4 62

... 7 50

... 4 75

... 8 50

... 8 50

... 16 00

... 13 25

... 9 00

... 7 25

... 7 50

... 7 50

... 9 25

... 6 25

... 5 75

			ரூ. காசு
92.	இந்திய ஆட்சி அமைப்புமுறை வளர்ச்சி—III ...	கி. ர. அனுமத்தன்	... 7 25
*93.	மக்கள் ஆட்சி ...	க. சத்தாமை	... 4 25
94.	1919 முதல் சர்வதேச உறவுகளும் உரை		
95.	சமூக, அரசியல் கொள்கையின்	எஸ். ஜே. ராஜகோயல்	... 7 75
96.	அரசியலமைப்புச் சட்ட ஆய்வுக்குழு	மோ. வரகுமன் கிளாஸ்க்	... 7 00
	அடிப்படைகள்		
97.	அரசியலமைப்புச் சட்ட ஆய்வுக்குழு	யா. குரியதாராயணன்	... 5 75
	அறிமுகம்—I	யா. குரியதாராயணன்,	
	II	கி. ர. அனுமத்தன்	... 6 00
98.	III	கி. ர. அனுமத்தன்	... 5 75
உள்ளியல்			
99.	குடிசை உடனியல்—I	கி. ர. அப்பர் ஸாக்காதி	... 8 00
100.	II	"	... 7 00
101.	உட்கவர் மனை	கி. த. வைத்திலியார்	... 7 00
102.	இலாபவச் உடனியல்—I	தி. இரா. அரங்கராசன்	... 12 00
103.	II	"	... 9 00
104.	சமூக உடனியல்	என். வேதமணி மாணியேல்	... 9 25
105.	பிறந்தில் உடனியல்	அ. பெரண்டி கிரெய்ரூ	... 11 00
106.	பித்தரின் உடனியல்	"	... 3 00
*107.	மூர உடனியல்	டாக்டர் மு. அமர்	... 6 25
*108.	உடனியல்	டாக்டர் தா. ஏ. சண்முகம்	... 6 00

தத்துவம்

109. இத்து சமயத் தத்துவம்	...	5	50
110. அறிவு ஆராய்ச்சி இயல்	...	3	40
*111. மெய்யுறவுத் தத்துவம்	...	3	50
112. அத்துவித தத்துவம்	...	6	50
113. ஆல்கிவேஸ் பாக்ஸுழிக் கொள்கையினர்	...	5	50
114. இத்தியத் தத்துவம்—I	...	3	50
115. "	...	6	00
116. மெம்பிரெஸுனியல்-ஓர் அறிமுகம்—I	...	6	00
அதனியல்	...	8	50
117. அறியல்-ஓர் அறிமுகம்	...	2	50
அளவையியல்	...	4	75
118. அளவையியல் தொடக்க தூல்	...	5	50
மாலிடீலியல்	...	3	50
*119. மாலீடீலியல்	...	10	50
120. பன்மட்டுக் கோலங்கள்	...	...	...
121. இத்தியானில் குறுமனவர் வாழ்க்கை	...	...	...
சமூகவியல்	...	...	...
122. சமூகவியலின் அடிப்படைக் கோட்பாடுகள்	...	10	50

*மூல தூல் (Original Book)

புலிவீயல்		கு. னா	
*123.	ஆலியா—I	கோ. கோ. நாகிவல்	9 50
*124.	" II	"	8 75
*125.	ஐரோய்க் கண்டத்தின் புலிவீயல்	ஓ. எஸ். நாராயணன்	8 50
*126.	தென்கிழக்கு ஆலியா	ஜி. கிருஷ்ணமூர்த்தி	8 50
*127.	வட அமெரிக்கா	குமாரி இரா. அனமேஷ	6 50
*128.	தென் அமெரிக்கா	எம். என். பத்தாபாய்	9 00
*129.	தென் கண்டங்கள்—ஆஸ்திரேலியா	திரும்பதி எச். திருமன்	3 00
*130.	" —ஆப்பிரிக்கா	எஸ். முத்துக்கிருஷ்ணக் கலையாண்டி	3 25
*131.	புலிப்புறவீயல்—II	நா. அனந்தபுத்தமதாயன்	6 00
*132.	செய்யுறையி புலிவீயல்	சு. ஜெயசீரத்திரன்	3 50
*133.	மக்கட புறவீயல்	கி. எஸ். அனந்தபுத்தமதாயன்	4 75
*134.	சமுத்திரவீயல்	கோ. இராமசாமி	6 50
135.	காலதிலா இயல்—I	கோ. கோ. நாகிவல்	10 00
136.	" II	"	5 00
*137.	காலதிலா இயல்—I	திரும்பதி இராதா	9 50
*138.	" II	"	8 00
139.	வலிவீயலுக்கு ஓர் ஆற்றுகல்	கோ. இராமசாமி	5 50
*140.	புலி அமைப்பு இயல்	சி. கிஸ்வதாதன்	4 75
141.	பெளதிகப் புலிவீயலுப் புலியமைப்பீயலுப்	கோ. இராமசாமி	6 00
142.	சிநேகரின் கானியப் புலிவீயல்—I	எஸ். மானிக்கம்	9 50
143.	" II	ம. கார்த்திகேயன்	12 00
144.	" III	கோ. கோ. நாகிவல்	5 75

மருத்துவம்

*161. தீர்த்து-கூப்பரோகம்

162. மகப்பேறும் மாதச் நோய்

*163. பாக்கியா

164. புற்றுநோய்

165. உடனியக்கியம்—I

166. "

167. என்பருக்கி நோய்

பொதீயியல்

168. தீக்கனோ உலகன் வீட்டைத் கட்டலாகம்.

கட்டுறவு

169. உலகக் கட்டுறவு இயக்கம்

சட்டம்

*170. குற்றவியல் சட்டம்

பொது நூல்கள்

171. மகாநீலா காத்நி

172. விவசாயப் புரட்சி

173. சோமக் கடைநூல்

*174. முற்காலச் சோழர் கலையும் சிற்பமும்

... டாக்டர் ஜி. வெங்கடசாமி,

... டாக்டர் ஏ. சுதிநேசன்

... டாக்டர் (முயற்சி) த. மணிமோகன்

... ச. சுந்தரம்

... ஆ. சுதிநேசன்

... டாக்டர் டி. ஜி. வெங்கடசாமி,

... ச. சேனாஜி, எஸ். கே. குமாரசாமி,

... ஆ. சேது

... "

... டாக்டர் அ. சுதிநேசன்

... கே. வி. கிருஷ்ணசாமி,

... சி. ஆர். சுப்பிரமணியம்

... கே. வேணுகேசபாஸ், ஆர். இராமசாமி

... ஆ. வெங்கணி

... 5 50

... மா. சண்முகசுப்பிரமணியம்

... 10 00

... சரஸ்வதி தங்கையன்

... 3 25

... வி. கார்த்திகேயன்

... 8 00

... ஆ. சுப்பிரமணியன்

... 2 50

... எஸ். ஆர். பாஸ்கப்புரமணியன்

... 9 00

*175. உணவுப் பைட்டமும்	...	தி. வெங்கடகிருஷ்ணய்யங்கர்	...	4	50
*176. பன்வி திருவாக அமைப்பு-அடிப்படைக் கருத்துகள்	...	எம். சத்தானம், எம். ஏ. துரைசிங்	...	6	25
புதுமுக (P. U. G.) வகுப்புக்களுக்காய்வை					
*177. உலக வரைபடி	...	டி. ஆர். இராமச்சந்திரன்	...	4	00
*178. பொருளாதாரம்	...	ஜி. சிதம்பரம்	...	2	75
*179. வணிகவிவரங்களுக்கு ஓர் அறிமுகம்—I	...	கு. ஆனந்தபாபு பிள்ளை	...	2	50
*180. "	...	"	...	2	25
*181. பொளதிகம்	...	டாக்டர் பி. திருஞானசம்பந்தம், ஆர். தாகராஜன்	...	6	00
*182. புதுமுக பொளதிகம்	...	டாக்டர் எம். ஏ. தங்கராஜ்	...	5	75
*183. பொளதிகம்-ஓர் அறிமுகம்	...	எம். சம்பத்	...	7	00
*184. புதுமுக வகுப்புக் கணிதம்—I	...	கே. இராஜகோபாலன்	...	7	00
*185. "	...	"	...	3	00
*186. புதுமுக வகுப்புக் கணித தரம்—I	...	டி. கேசவித்தாசாஜன், முத்துசாமி	...	7	00
*187. "	...	"	...	4	50
*188. கணிதம்-ஓர் அறிமுகம்—I	...	ஆர். மகாதேவன்	...	4	75
*189. "	...	"	...	3	25
*190. வேதியியல்	...	சி. டி. முனியம்மா, ஆர். முத்துலட்சுமி	...	7	00
*191. புதுமுக வேதியியல்	...	சி. ஏ. பத்மநாபன்	...	5	50
*192. விலங்கியல்	...	எஸ். ஆபிரகாம்	...	4	00
*193. புதுமுக விலங்கியல்	...	பெ. டா. அண்ணாமலை	...	7	25
*194. புதுமுக வகுப்புத் தரவாரியல்	...	எம். சத்தாப்	...	4	00

*மூல தரம் (original Book)

**பட்டப்படிப்பிற்றுகிய (பி. எஸ்ஸி.) நூல்கள்
(அடக்கவிலைப் பதிப்புகள்—கழிவு இல்லை)**

பெளதிகம்			ரூ. வசு
*195. எந்திரவியல்—சிற்றிடுப்பாடம்—I	...	ஆர். நாகராசன்	6 25
*196. "	II	"	5 50
*197. வெப்பவியல்—சிற்றிடுப் பாடம்	...	கே. தச்சச்சிறுத்து	5 25
*198. செய்முறை பெளதிகம்—சிற்றிடுப் பாடம்—I	...	டி. காமலக்கண்ணன்	4 50
	II	ஆர். கிருட்டிணசாமி	3 25
*199. "	II	"	4 00
*200. பெளதிகம்—குணைப்பாடம்—I	...	பி. தங்கராஜன்	3 00
*201. "	II	"	4 50
*202. செய்முறை பெளதிகம்—குணைப்பாடம்	...	கே. பாககரன், இரா. செபராசம்	4 75
*203. மின்னியல்—காந்தவியல் சிற்றிடுப் பாடம்—I	...	டி. ஏ. கருப்பண்ணன்	4 50
*204. "	II	"	4 25
*205. "	III	"	7 75
*206. ஒளியியல்—சிற்றிடுப் பாடம்	...	டாக்டர் வி. சண்முகசுந்தரம், டாக்டர் ஆர். சபேசன்	6 00
*207. பெளதிகம்—குணைப்பாடம் (பகுதி 2) மூலப் புத்தகம்	...	கா. கே. கருப்பண்ணன்	4 50
*208. பெளதிகம்—குணைப்பாடம் (பகுதி 2) 2-ம் புத்தகம்	...	"	4 50
*209. பொது பெளதிகம்—சிற்றிடுப் பாடம்	...	கே. பி. சுந்தராஜி, எம். தீபாகசுந்தரம்	6 75
*210. இயற்கை பெளதிகம்—சிற்றிடுப் பாடம்	...	எம். ஏ. தங்கராஜ்	

*211.	ஒலி நால்-சிதம்புர பாடல்	...	ந. முருகையன்	...	5 00
வேதீயீயல்					
*212.	செய்முறைக் கனிய வேதீயீயல்	...	டாக்டர் முத்துசுந்தரனாயர்	...	2 00
*213.	செய்முறைக் கனிய வேதீயீயல் —குணரீயாடல்	...	...	...	2 25
*214.	பொள்தை வேதீயீயல்—சிதம்புர பாடல்	...	ந. இராமலிங்கம்	...	4 00
*215.	பொள்தை வேதீயீயல்—சிதம்புர பாடல்—I	...	ந. சக்திவேலு	...	3 50
*216.	கனிய வேதீயீயல்—குணரீயாடல்	...	...	...	6 50
*217.	கனிய வேதீயீயல்—சிதம்புர பாடல்—I	...	சி. ஏ. பதிவழாயன்	...	4 00
*218.	கனிய வேதீயீயல்—சிதம்புர பாடல்—II	...	சி. ஏ. முனையார்	...	4 25
*219.	பொது பொள்தை வேதீயீயல்—குணரீயாடல்	...	...	...	4 75
*220.	ஆதிமுறை வேதீயீயல்—சிதம்புர பாடல்—I	...	ஆர். காளிதாஸ்	...	4 50
*221.	ஆதிமுறை வேதீயீயல்—சிதம்புர பாடல்—II	...	ஒ. ஆர். சூரியநாதையன்	...	3 75
*222.	செய்முறைக் கனிய வேதீயீயல்—சிதம்புர பாடல்	...	...	...	3 50
*223.	ஆங்கக வேதீயீயல்—குணரீயாடல்	...	நன். ஆறுமுகம்	...	3 00
*224.	ஆங்கக வேதீயீயல்—I	...	மீனம். இராமசாமி	...	3 00
*225.	கனிய வேதீயீயல்—பகுதி—I (2-ம் புத்தகம்)	...	நன். ஆர்.கொண்டார்	...	4 75
*226.	கனிய வேதீயீயல்—பகுதி—2 (3-ம் புத்தகம்)	...	சி. கண்ணகிராள்	...	3 25
*227.	கனிய வேதீயீயல்—பகுதி—2 (1-ம் புத்தகம்)	...	...	...	5 75
*228.	கனிய வேதீயீயல்—பகுதி—2 (2-ம் புத்தகம்)	...	...	...	6 00

*new form (Original Book)

கணிதம்

*229.	இயல் கணிதம்—சிற்றிப் பட்டம்—1	...	டி. கோவிந்தராமன், கே. முத்துசாமி	...	4 25
*230.	"	...	"	...	3 25
*231.	தொகுமுறை வரை கணிதம்—சிற்றிப் பட்டம்	...	ஆர். மகாதேவன்	...	2 00
*232.	என்சைக் கணிதம்—சிற்றிப் பட்டம்	...	எம். எம். இராமசாமி	...	5 50
*233.	திருகோண கணிதம்—சிற்றிப் பட்டம்	...	வி. அரங்கநாதன்	...	3 25
*234.	கணிதம்—துணைப்பாடம்	...	ஆர். அனுமத்தராம்	...	6 00
*235.	திரிவீரியம்—சிற்றிப் பட்டம்	...	கே. இராஜகோபாலன்	...	5 00
*236.	மும்பரிமரணப் பகுமுறை வடிவ கணிதம் —சிற்றிப் பட்டம்	...	கே. சிவசுப்பிரமணியன்	...	2 75
*237.	வெக்டர் கணிதமும் அதன் பயன்பாடுகளும் —சிற்றிப் பட்டம்	...	ஆர். மகாதேவன்	...	2 00
*238.	கணிதம்—துணைப்பாடம்—பகுதி-2	...	ஆர். அப்பாசசாமி	...	5 75
*239.	காங்கியல்—சிற்றிப் பட்டம் முதல் புத்தகம்	...	தி. கோவிந்தராமன், டுகர், முத்துசாமி	...	5 50
*240.	காங்கியல்—	...	"	...	3 75
*241.	இயக்கவீரியம்—சிற்றிப் பட்டம்	...	ஆர். மகாதேவன், கே. சிவசுப்பிரமணியன், பி. ஆர். சுப்பிரமணியன்	...	7 00
புள்ளிவீரியம்					
*242.	புள்ளிவீரியம்—துணைப்பாடம்	...	எஸ். அருண்மயா	...	3 50
வீரணவீரியம்					
*243.	முதுகெழுப்பற்றவை—1 சிற்றிப் பட்டம்	...	ஆர். முதுகேசன்	...	6 00
*244.	"	...	திருமதி எஸ். பீக. வள்ளி	...	6 00
*245.	முதுகூறுகளின் எவை—1 சிற்றிப் பட்டம்	...	திருமதி ராணி சுத்தசாமி	...	5 00

*246.	முதுகு தாணுள் எவை—2 சிறப்புப் பாடம்	...	திருமதி தனனி கந்தசாமி	...	9 75
*247.	முதுகு தனாடுக் எவை—2 சிறப்புப் பாடம்	...	திருமதி கிருஷ்ணவேணி தாராபண்டர்	...	11 75
*248.	முதுகெலும்புகளதுகருவியை—சிறப்புப் பாடம்...	...	எஸ். ஆபீசர்	...	9 00
*249.	முதுகெலும்புற்றவை—துணைப்பாடம்	...	என். இராசலிங்கம்	...	9 00
*250.	முதுகு தாணுள் எவை—துணைப்பாடம்	...	வி. சேது	...	6 00
*251.	இசைவியல்—சிறப்புப் பாடம்	...	என். இராமலிங்கம்	...	5 50
*252.	மரபியல்—சிறப்புப் பாடம்	...	பெ. மா. அண்ணாதுரை	...	5 25
*253.	குந்தியைவியல்—உடற் செயலியல்—சிறப்புப் பாடம் I	...	டி. ஆர். கிருஷ்ணன்	...	4 75
*254.	குந்தியைவியல்—உடற் செயலியல்	...	"	...	6 50
*255.	பரிணாமம்	...	எஸ். ஆபீசர்	...	6 25

தாவரவியல்

*256.	தாவர வெளி உள் எணமடுவியல்களும் வகைப்பாட்டியலும்—சிறப்புப் பாடம்	...	கே. இராஜசேகரன்	...	11 00
*257.	தாவரவழி அமைப்பியல்—சிறப்புப் பாடம்	...	கே. பாலச்சத்திரகண்ணன்	...	9 25
*258.	தாவர உள் எணமடுவியல்—சிறப்புப் பாடம்	...	டாக்டர் ஏ. கோவிந்தராஜன்	...	7 25
*259.	தாவரவகைவியல் வகைப்பாடு—சிறப்புப் பாடம்	...	எஸ். கத்தாரம்	...	9 50
*260.	தாவரவியல்—துணைப்பாடம்	...	பா. இராசாராம்	...	4 50
*261.	தாவரச் சூழ்திலைவியல், மரபியல்—உயிர்வகுத. இயல், இயக்கவியல்—துணைப்பாடம்	...	கே. பெரியசாமி	...	4 00
*262.	சூழ்திலைவியல், பரிணாமம், மரபியல்—சிறப்புப் பாடம்	...	கே. ஆர். பாலச்சத்திரகண்ணன்	...	8 25

*மூல நூல் (Original Book)

நூலாசிரியர்—(தொடர்ச்சி)

*263. பெரியேசுவரையட்டர், இந்தியேஸ்வரபெரியேசுவரர்—சிதம்பரம் பாடல்	... சே. இராஜசேகரன்	... 10 25
*264. தாராளையட்டர் (பாசிகளும் பூங்கொண்டும்)—சிதம்பரம் பாடல்	... டாக்டர் வே. சே. சுந்தரலிங்கம்	... 9 00
*265. தசவடி வரைப்பாட்டியம்—சிதம்பரம் பாடல்	... ஆ. சம்பத்ரமணி	... 10 50
*266. மீனையேசுவரையட்டர்—சிதம்பரம் பாடல்	... சே. இராஜசேகரன்	... 6 00

* மூல நூல் (Original Book)

வினாக்களில் வெளிவருபவை

1. புதுமை பெருந்திணை—1	... என். சம்பத்	
2. " —2	... கா. வே. சுப்பிரமணியன்	
3. " —3	... ஆர். தாகராசாமி	
4. இயக்கவிதை இயல்	... சே. இராஜசேகரன்	
5. திவத்தின் செல்வங்கள்—கனிப்பெருந்திணை	... ம. ச. ஆனந்த்	
6. பெரும்பொருளியல்—மூல் அறிமுகம்—II	... சி. இராஜலிங்கம்	
7. உளவியல்—1	... ச. வரதராசன்	
8. " —2	... தி. இரா. அரங்கநாதன்	
9. 1919 முதல் சிவபெருமான் உருவம் அரங்கம்—II	... ஏ. பாலசுந்தரன்	3 50
10. தன இயற்கணியல்	... க. சிவசுப்பிரமணியன்	



தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம் சென்னை

— ♦ —

பின்வரும் பொருள்களில்
பட்டப்படிப்பு நூல்கள்
விறையில் வெளிவரும்

— ♦ —

கணிதம்	—	41	நூல்கள்
பௌதிகம்	—	28	..
வேதியியல்	—	39	..
தாவரவியல்	—	30	..
விலங்கியல்	—	40	..
பொறியியல்	—	50	..
வரலாறு	—	45	..
அரசியல்	—	34	..
பொருளாதாரம்	—	83	..
வாணிகவியல்	—	36	..
புள்ளியியல்	—	16	..
உளவியல்	—	8	..
புவியியல்	—	18	..