

உ  
இ வ ம ய ம்.

சேறையென்றும் திருப்பாச்சேற்றியென்றும்  
பெயர்வழக்கும்

இலக்குமிபுர ஸ்தலபுராணம்.

இ ி து

புவனேக வீரபாண்டியு புரமென்னும்

மழவாபுரியிலந்தும்

சுப்பிரமண்ய ஐயாவர்களால்

இ ய ற் ற ப் ப ட் டி

இராயபுரத்திலிருக்கும் ஏழுநகர்வணிகரில்

வயிரவன்கோவில்

தெயினு வகுப்பைச்சேர்ந்த

ந. பெ. ழு. ராமய்யாசெட்டியாரவர்களால்,

சென்னபட்டணம்:

கலாரந்நாகரம் என்னும் அச்சுக்கூடநீதிர்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கஅஅஎ(வடு)

# சா த் து க் க வி க ள்.

மழவாபுரியிலிருக்கும்  
சிதம்பரபாரதியார்  
இயற்றியது.

\* அறசீர்க்கழநெடி லாசிரீயலிருத்தகீ.

கயிலையினுங்கூடலினுஞ்சேமையினுஞ்சந்தாமாய்க்காட்டுங்கோலத்  
தயிலுலன்முச்சிகையாராதமதியலைத்தஞ்சேயாலமைக்கக்கூறப்  
பயிலமலைவாரிருப்பத்தன்மும்பெற்றவனும்பயக்குஞ்சேயாற்  
செயரினெப்பமழவைநகர்ச்சுந்தாஞ்சேய்சுப்பாமண்யன்செயப்பெற்றானே.

தென்சேறைச்சுந்தாமூர்த்திக்கிசைபுராணம்தைசெப்பவெண்ணி  
மின்சேருமழவைநகர்ச்சுந்தாபூசானருளும்விமலினோக்கும்  
பொன்சேரும்புயஞ்சேரும்புகழ்சேரும்சுப்பாமண்யப்புனிதன்வாக்கா  
லின்சேரும்பனுவலினுலிசைத்தான்மெய்யிசைத்தானமெண்ணித்தானே.

கா ளா க் கு டி யி லி ரு க் கு ம்

மழவை - சதாவதானம்

வாலசுப்பாமண்ய ஐயர்

இயற்றியது.

ஓரிடத்துநிலைபொருந்தாநம்மனைவிரிலைத்தவிடமுணர்ந்தேமென்னச  
சீரிடபமனங்களிக்குந்திருச்சேறையூரிடத்திற்செழிக்குஞ்சேரதி  
யாரிடத்திலன்புரிமைந்தப்பதிப்பேர்ப்புராணநன்கமைத்தானெந்தப்  
பாரிடத்துமபுகழ்மழவைச்சுப்பாமண்யபூசானும்பாவல்லோனே.

மழவைச் - சிதம்பரபாரதியார்

சிரோஷ்டபுத்திரா

சு ப் பி ர ம ண் ய ஐ ய ர்

இ ய ற் றி ய து.

கவித்துறை.

பரந்தாமனந்தனயன்றுதிசேறைப்பதியன்மெயிற்  
பரந்தாமனந்தனயன்னவினையகற்றும்பரன்சம்  
பரந்தாமனந்தனவன்புகழைப்பகர்ந்தானுயர்தா  
பரந்தாமனந்தனவில்சுப்பாமண்ணியபாஸீஸனே.

மேற்படியார் தம்பி சதாவதானம்

மீனாட்சிசந்தரமையர்

இயற்றியது.

திருமானஞ்சாரகித்தொழிலை நடத்தும்பிரமன்முதற்மேவர்போறறும்  
பெருமானஞ்சாரடையும்புரமெரித்தோனைத்துதிக்கும்ப்பாலனாகு  
மருமானஞ்சாரழகிலக்கணங்களுணர்மழவைச்சுப்பரமணயன்  
வருமானஞ்சாரமுறுசேறையின்மான்மியந்தமிழாலவமுத்தினுனே.

வேம்பத்தூர்

பிசசுவய்யர்

இயற்றியது.

எண்சீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

பற்றுக்கலியாப்தமையாயிரத்திற்  
பகினேமுசுறைவுறவேநிகமுமாண்டின்  
முற்றியசுத்திரபானுவருடத்தாடி  
முதிராமகியிலிலக்குமிபுரப்புராணம்  
பெற்றியுறுமழவைநகாச்சுப்பரமணயப்  
பெயர்மறையோனுயர் திருநோக்கழகர்முன்னிற்  
சொற்றிகமும்விதவசனாகுழந்திருந்து  
துதிசெயவேமகிழ்வொடாங்கேற்றினுனே.

திருப்பாச்சேர்த்திக்

கணக்குச் சமையமுத்துப்பிள்ளை குமாரா

சுப்பரமணயபீள்ளை

இயற்றியது.

முறபாலாக்குவித்தமுருந்தனும்விதியுமளக்கமுற்றமுதல்வன்றன்னை  
யற்பாட்டிப்பூசனைசெய்தாக்கமகிழ்பேறடையவமாந்தசேறைச  
சொற்பாவலோர்புகமுமான்மியத்தொன்மொழிபெயர்த்துவிருத்தமென்னு  
நற்பாவிலினிதளித்தானன்மழவைச்சுப்பரமணயநாவல்லோனே.

சாத்துக்கனிகள்.

மேற்படியூர் முனியாண்டிபிள்ளை குமாரர்.

அஷ்டாவதானம்

அய்யாச்சாமிபிள்ளை

இயற்றியது.

(வேறு)

கட்டளைக்கலிப்பாடல்.

பித்தனித்தனையானன்சேறைவாழ்பிஞ்ஞுகன்றன்பதத்தைத்திருவன்பு  
வைத்தனித்தமதையொழித்தேநல்வரம்பெற்றுய்ந்தசரிதங்கவியினி  
லெத்தனித்தருள்சேரவியற்றினிதழியந்தொடையம்மதிபூண்பரி  
சுத்தனித்தனென்றேதுதிக்கும்மெழிற்சுப்பிரமண்யனெனுமறைத்தாயனே.

ஷெயூர் காளமேகம்பிள்ளை குமாரர்

தியாகராஜபிள்ளை

இயற்றியது.

அழகீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

தேமகழிபழனமதிறபரவுதிருப்புரத்தினில்வந்திருந்துகஞ்சப்  
பூமகண்முன்னழகரையர்சசனைபுரிந்தகாதையினைப்புவியோருய்ய  
வேமகிழின்பம்பொருள்வீடேபயக்குஞ்செந்தமிழ்ப்பாலியம்பிணைன்  
மைகணுண்மகளென்னமழவைநகாசுப்பிரமண்யநாவல்லோனே.

வேம்பத்தார் - அஷ்டாவதானம்

சக்கரைமுத்துப்பிள்ளை குமாரர்

சுப்பிரமண்யபிள்ளை

இயற்றியது.

கட்டளைக்கலித்தறை.

மழவைநகர்க்கருடாகிபன்வாழ்த்துமான்மமிழக  
மழவைநகராவொலிசேறைதன்னிலவளர்பரமன்  
மழவைநகராவேபந்தான்மகத்வமதையறைந்தான்  
மழவைநகரில்வருசுப்பிரமண்யமறையவனே.

சிவமயம்.

## சிறப்புப்பாயிரம்.

இஃது

குன்றாக்குடி மடத்துவாசல் வித்வான்  
புகழேந்திவம்சத்தில் விளங்கிய  
வாணிதாச வீரபத்திராக்கவிராயர் பேரனும்  
முத்துசாமீக்கவிராயர் தமாரனுமாகிய  
வீரபத்திராக்கவிஞன்  
இயற்றியது.

நிலமண்டில ஆசிரியப்பா.

திருமான்மருமத் தொருமானிலங்கிச  
சீர்மையிற்குன்ற ரீர்மையைத்தரித்த  
மன்னவனோடுந் தென்னவர்நேமி  
செலுத்தியேசெங்கோல் வலுத்திறம்புரியுஞ்  
சங்குசக்கரத்தைத் தரித்தலைகடற்கண்  
புங்கமொடேகிப் புணரராவணையிற்  
குலவுமாவனமுங் குன்றமுமேந்தி  
யலகிலாநீட்சியொ டிலகியேமணிவணங்  
காட்டுமாலன்ன நாட்டெழின்வைகை  
நதிசூழ்புவனந் துதிதென்னாட்டிற்  
கடைசியர்முகத்தைக் கமலமென்றுன்னி  
மிடையினவண்டர் மீக்குழுக்கொள்ள  
மன்னாரகைமுடியால் வல்லையிலோச்சு  
மெள்ளிலாப்பயிர்செய் திடுஞ்செழுங்கழனியு  
நலம்பெறவுயர்மங் கலந்தினந்திகழங்  
கொடியவிர்நிராவான் படிக்கிரவனூர்  
கடும்பரிபூட்டி யிடுந்தேர்தடுக்குங்  
காட்சியைக்கொண்ட மாட்சியுமாந்தே  
மகவான்பதியினுஞ் சுகவான்பதியென  
விருப்பாய்மாக்க ளிருப்பாயுயரும்

மாடமுமாங்குங் கூடமுநெருங்குஞ்  
 சேறையின்றிருப்பாச் செர்த்திபென்றமையப்  
 டேறடைபிரபலப் பெயருங்காவீற்  
 பலக்குமியன்மிகு மிலக்குமிபுரத்திற்  
 பரவுமேலன்பர்க் குரவெனவதியு  
 மருநோக்கம்பூங் குழலியைவாமத்  
 திருநோக்கழகா செய்யதொன்மான்மியம்  
 வடநூலில்லிருப் பதைவடித்துத்திரா  
 விடநூலதனால் விளம்பெனவவலூக்  
 கங்கைமாமரபிற் சங்கையில்லாதோ  
 ரொருங்குசூடி யுரைத்திடவுரைத்தான்  
 றரங்கெழுஞ்சங்கந் தருமணிக் குலங்க  
 ணிலவினைவிரிக்க சிகழுமுற்பலங்கண்  
 மலரகன்வாவிகள் சுவைணிமழவையில்  
 வித்துவசனராய் விளங்கியேவிமலா  
 பத்தியிற்சிறந்து பாவலர்புகழத்  
 தழைத்திடும்வேள்வி விழைத்திடும்மறையோ  
 குலசிகாமணியெனக் கோதறவந்த  
 நலமுறைசந்தர நற்பூசுரன்செய  
 யருந்தவத்துதித்த பெருந்தகைபுதல்பன்  
 பாததனைக்காத்த பரன்வினையாட்டைக்  
 கீர்த்தனையாகக் கிளத்தியேநான்கா  
 ரப்பிரமணியு மானருட்படைத்த  
 சுப்பிரமணியபூ சூநாவலனரோ.

1

அதுசீரடி விருத்தம்.

திருநிறையுமிராயபரநகரிலெழுவணிகா தம்மிற்சிறந்துநாளும்  
 மருவுவயிரவன்கோவிறனிற்றெயினூர்வகுப்பில்வளர்வணிகள்செல்வம்  
 பெருகுமுயர்ராமநாதன்சுதனிராமய்யாவெணும்பேர்பெற்றோன்  
 பொருவிவிலக்குமிபுராணத்தையுசுசிட்புபுகழ்பெற்றானே.

பக்கம்.	பாடல்.	வரி	பிழை.	திருத்தம்.
க	சாத்துக் கவி-க	உ	தயிலுலன	தயிலுலவு
சிறப்பு ப்பாயிர		ங	மன்னவரோறும்	மன்னவரோறும் ✓
33	பாடல்.	எ	மன்னர்கைமுடி.	மன்னர்கைமுடி ✓
33	33	கந	பெயருந்	பெயருதுவ ✓
௬	க	ச	பொருவில்லக்குமிபுராணந் தனை	பொருவில்லக்குமிபுரப்புரா ணத்தை ✓

புராணத்தில்.

ந	கந	ச	போற்றுதுமோ	போற்றுதுமே ✓
ச	கரு	உ	வினையாடினூன்றான்	வினையாடினூன்றான் ✓
33	கக	உ	னனனன்பிற	னனனன்பிற ✓
ரு	க	ந	நன்னெறிசர்	நன்னெறிசார் ✓
௬	௬	ச	யானுரி	யானுரி ✓
அ	எஎ	ந	யாறுமரிய	யாறுமரிய ✓
௬	உஅ	ந	கனியாட்ட	கனியாட்ட ✓
33	நந	உ	நடந்து	கிடந்து ✓
கச	உரு	ச	கலவியில்	கலவியிற ✓
33	ரு	ச	மற்புத	மற்புதச் ✓
க௬	ச	உ	விளம்பென்பானு	விளம்புமென்பானு ✓
உக	க	உ	புலந்தரப்பட	பொலந்தரப்பட ✓
உச	நஉ	ந	தாழிவெண்ணையமா	தாழிவெண்ணையவாயமா ✓
உரு	க	க	நோமையை	கோமையை ✓
உரு	க0	உ	சுதனுகிவினோர்	சுதனுகிவினோர் ✓
உஅ	ந௬	க	ஐயமெலிவானமை	ஐயமெலிவானமை ✓
ந0	ச	ந	மங்கள	மங்கல ✓
33	அ	ந	றளிர்முததை	றளிர்முததை ✓
நக	கச	ந	காட்ச்செய்யி	காட்ச்செய்யி ✓
நந	உச	ந	குயமம்	குயமம் ✓
33	உக	ச	தேடினூளினை	தேடினூளினை ✓
33	நஉ	ந	வெனில்	வெளில் ✓
33	33	ச	காரோளி	காரோ ✓
33	நந	க	புகும்போ	புகும்போ. ✓
நச	நஎ	உ	யாங்கு	தாங்கு ✓
நரு	ரு0	ந	வணங்குசேவிக்க	வணங்கிச்சேவிக்க ✓
நக	கந	உ	துண்டிநாயகம்	முண்டிநாயகம் ✓
33	33	ச	லளிதாதேவீசம்	லளிதாதேவீசம் ✓
சக	நரு	ந	மின்னவாறுறு	மின்னவாறுறு ✓
ச௬	நக	ச	நாடன்	நாட ✓

## அத்தியாய அட்டவணை.

---

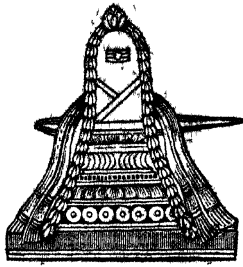
### பக்கம்.

- க பாயிரம்.  
 ௫ நாட்டுச்சிறப்பு.  
 கக நகரச்சிறப்பு.  
 கச திருக்கைலாச்ச்சிறப்பு.  
 கரு புராணவரலாறு.  
 கசு தலவிசேடம்.  
 கஎ தீர்த்தவிசேடம்.  
 கசு மூர்த்திவிசேடம்.  
 உ௦ சலந்தரன் தோற்றமுரைத்த அத்தியாயம்.  
 உ௨ பிருந்தை சரித்திரமுரைத்த அத்தியாயம்.  
 உச திருமால் பிருந்தையைடைந்த அத்தியாயம்.  
 உக இலக்குமிதேவி திருநோக்கழக்சரைப்பூசித்த அத்தியாயம்.  
 ௩௭ திருநோக்கழக்சரைத் துருவாசர்பூசித்த அத்தியாயம்.  
 ச௨ நளன்பூசித்த அத்தியாயம்.

அட்டவணை முற்றிற்று.

---





வ

சிவமயம்.

## இலக்குமிபுர ஸ்தலபுராணம்.

முதலாவது பாயிரம்.

கடவுள் வணக்கம்.

விநாயகர்துதி.

அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

திருப்பாச்சேர்த்தித்தலத்தின்செய்யபுகழிவைநிகழ்த்தத்தெளிந்துசின்தை  
விருப்பாச்சேற்றிறைவனருள்வினையாட்டால்விருத்தமின்றிவிருத்தமான  
வுருப்பாச்சேர்த்திசைக்கவுயர்மலைவில்லான்மலைவில்லாணுறுமென்கொங்கை  
மருப்பாச்சேற்றிருவிழிமாதங்கியருள்சேறைமாதங்கக்காப்பாம்.

நூற்பயன்.

இலக்குமிபுரோசர்புகழிவைகேட்போர்மனைவிமைந்தரிணையில் கல்வி  
பலக்குமிகுதனமெழிலாராயுளிகமுகந்துதொடர்பவத்தின்னுன்பம்  
விலக்குமுயர்வுறுதவத்தின்மெய்ஞ்ஞானபோதவருண்மிக்கோரன்பு  
கலக்குமிருவினைப்பகைதீர்த்தொருபரத்திற்கண்ணியராய்க்களித்துவாழ்வார்.

திருநோக்கழகீசர் துதி.

(வேறு)

ஒருநோக்கமுமற்றைம்புலனுமொடுக்கீச்சருகணுகர்ந்துள்ளப்  
பெருநோக்கத்துமுனிவரர்கள்பெறும்பேறெளிதிற்பெறவருளும்  
மருநோக்கப்பூங்குழல்குழல்வாணிபாகர்வாணிவரு  
திருநோக்கழகீசர்க்கெனதுசின்தையானுத்திருவிருப்பே.

வெள்ளிமன்றில் மாறியாடியவர் துதி.

எண்சீர்க்கழிதெடி. லடி. ஆசிரியவிருத்தம்.

முன்முடிக்கிரிவடிவாய் முகுந்தன்காண

முளரித்தாளிரண்டிலொன்றைமுதுவெண்குன்றத்

## இலக்குமிபுர ஸ்தலபுராணம்.

பின்னாடிமுனிவார்வானவர்கண்டுய்த்  
திகழக்காட்டியுமற்றோர்செம்பொற்றூண்ப்  
பின்னாடிக்கேத்தமிழ்ப்பாரடியார்காணப்  
பேரருள்செய்தொருதென்னன்பிறவிதீர்ப்பாண்  
றென்னாடித்தனிற்சுடல்வெள்ளிமன்றிறு  
றிருநடஞ்செய்தெதிராகாட்டுஞ்செயறுகிப்பாம்.

அருத்தநாரீசர் துதி.

(வேறு)

விரிசடையமலரோதிவேதம்போற்ற  
வினக்குசெவிக்குழையாரமின்னக்கொட்பு  
மரவமுறுகங்கணமாய்வளையஞ்சோதி  
யணிகரமுந்தாலுருத்திராக்கம்பவண்ணீற்  
றாமலைமெய்சசந்தனமொன்றணிவாசத்தா  
ருயாவேங்கையதளாடையுடையவாண்பெண்  
ணிருவடிவவிருநிறத்தவுருவொன்றான  
வெழிலுருத்தநாரீசரிணைத்தாள்போற்றி.

மருநோக்கும் பூங்குழலாளென்னுஞ் சுகந்த குந்தளாம்பிகை துதி.

கலிவிருத்தம்

உகந்தகுந்தமம்பணிந்துகந்ததக்கன்வேள்விசா  
தகந்தகுந்தமெனநடித்ததஞ்செயசசெய்தாணுவின்  
னகந்தகுந்தனத்திசுந்தரோசாவாமிநாரணி  
சுகந்தகுந்தளாம்பிகைதுணைச்சரண்னைச்சரண.

துர்க்கைகதுதி.

அறுசீரடி ஆசிரியலிருத்த

மதித்துழவருந்தேவரும்வெருண்டமருட்டியேயமராடி  
யெதிர்த்துமாமகிடன்முடிதுணித்தடாந்தேறியேசினமோடு  
மிதித்துநின்றபாரிடக்குழாங்குரவையினமீறியேகளிகூரக்  
குதித்தசேறைவாழமுடியநாயகிகுரைகழல்பணிவாமே.

சேறைவிநாயகர் துதி.

கொச்சகக்கலிப்பா.

அத்துவிதவனத்துதித்தேயருந்துவித்ததழையருந்திச்  
சித்தவினைத்தொடரறுத்துச்சீவடாகனையெறிந்து  
சத்துச்சித்தானந்தத்தானமிகுமருவுருவ  
முத்தியதாஞ்சேறைமாழுகவனையேயத்துவாம்.

சேறை சுப்பிரமணியக்கடவுள் துதி.

அழகீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

அஞ்சேறுளெழுங்கமலத்தருஞ்சேறுள்ளியவினைக்கண்ணையேமவு  
 ஞ்சேறுகளத்தரகிராணேறிட்டவவைவில்லார்நண்பர்க்கன்பு  
 மிஞ்சேறுற்றென்றுயர்க்குவிண்ணேறுடோல்வார்மால்விரிஞ்சுன்றேவ  
 மஞ்சேறுமிறைபுகழமயிலேறுசேறைவேணமலர்த்தாடாழ்வாம்.

மலைமண்டலப்பெருமாள் துதி.

(வேறு)

கொலைமண்டலக்கையான்றுணையாக்க்குலவிவளர்ந்துகோவியர்கண்  
 முலைமண்டலத்திலிவையாடிமுனைப்போரைவராலுடுத்தும்  
 மலைமண்டலத்தின்சுமைதீர்த்தேயறத்தைநாட்டியருள்சேறை  
 மலைமண்டலமாதவன்றூட்டாமமாமலவைந்திடுவாம்.

இலக்குமிதேவி துதி.

எழுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

மாதளவகலன்பிருந்தையினகலக்கம்மற்றவன்மார்க்ககலக்கக்  
 காதளவகன்றழியுமைபாகாகனகிருநோக்கழகரின்றான  
 போதளவின்றிச்சொரிந்தடிதொழுதுபூசித்துச்சிறந்ததென்சேறைச்  
 சீதளவனசவிலக்குமிதேவிசேவடிசென்னியிறசேர்ப்பாம்.

கலைமகள் துதி.

கொச்சகக்கவிப்பா.

அந்தமலரயனாவினங்கலைவாருதியமுதைக்  
 கந்தமலிமலையமலைக்கடமுனிவாய்மலர்த்தேனைச  
 செந்தமிழ்நாட்டிற்சிறந்துதித்திக்குஞ்செழுங்கரும்பைச்  
 சந்தமதுராயிற்சங்கத்தொலிமணியைச்சரண்செய்வாம்.

அரிகரபுத்திரர் துதி.

(வேறு)

ஆரணந்தேடிதற்கரியானன்றுமோகினியான  
 நாரணனைப்புணர்ந்துதருந்புதல்வனுயர்வெள்ளை  
 வாரணன்செண்டணிந்தசெங்கமலக்கையன்மென்சேறைப்  
 பூரணைபுக்கலைநாதன்பொன்னடிகள்போற்றுதுமேடி.

திருநந்திதேவர் துதி.

அழகீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

வெந்திறலவுணர்க்காய்ந்துவியன்புவிகாப்பானன  
 ஹந்தியிலுலகந்தந்தானும்பர்கோன்முதலாயாரும்  
 வந்திறையவன்றான்காணமலர்க்கைவேத்திரத்தாலேவும்  
 ரந்தியெம்பெருமானின்றணறைமுடிமேல்வைப்பாம்.

## இலக்குமிபுர ஸ்தலபுராணம்.

அடியார்கள் துதி.

அனந்தரடி ஆசிரியவீருத்தம்.

அத்திமலாமூகத்தணங்காயழைத்தான்பாத்  
மத்தியிற்கல்மிதப்பவினையாடினூன்றூண்  
முத்தியவெங்கராவுண்டபாலன்றன்னை  
மூன்றூண்டுசென்றழைத்தான்முளரியங்கிரி  
பத்தியினூன்முகைதனைப்பேசவைத்த  
பண்ணவன்செஞ்சாணமுபான்பத்தராகி  
முத்தியடைந்திட்டபேரடியாராதங்கண்  
முண்டகத்தன்சேவடிகண்முடிமேல்வைப்பாம்.

தண்டசநாயனார் துதி.

அனந்தரடி ஆசிரியவீருத்தம்

பண்டிறையவன்றனக்காட்டியபயத்தாலொருபிறவிப்பயமகற்றக்  
கண்டிகழந்தநதையிருபதமொழித்தோரபதம்பெறமேகடவுட்கன்பு  
கொண்டிகத்திறன்றெண்டுநற்றிக்கோவிலவலம்புரிந்துபயன்கொள்வராவந்து  
கண்டுவிடைபெறக்கருணைக்கண்ணைக்குந்தன்சொகழறுதிப்பாம்.

வாழ்த்து.

கவ்வீருத்தம்

ஆனினந்தழைத்தந்தணாபாங்குற  
வானிதம்பெய்துமாவளந்தேகருக  
கோனிலகருசெங்கோலினிறறகருக  
மானிலம்பெருவாழவுகந்தோகருக.

கடவுள் வாழ்த்து

முறநிற்பு.

அவையடக்கம்.

அனந்தரடி ஆசிரியவீருத்தம்

சுருதிபுகழிலக்குமிபுரோசன்மான்மியம்பதினெண்டொகையாலோங்கித்  
கருதியபுராணகருள்எரன்புகழ்பிரமகைவாதததததில்  
வருதியமுனிவராக்குசகுதமாமுனிவகுததவடனூறன்னைப்  
பொருதியதென்மொழியாற்சொலென்பபெரியோர்கேட்பயான்புகன்றதம்மா.

கவ்வீருத்தம்

சிறப்புறுந்தலந்தீரத்தமெயமூர்த்திபொன்  
னறத்தூவாசனனின்னன்பிழ்சித்துப்  
பெறறகருந்தவப்பேறடைந்துற்றநம்  
நிறத்தையும்புகன்றேன்கஞ்சேரவே.

ஆ ள் வு.

எண்ணிக்கையினை நெடிநெடி ஆசிரியவிரகுத்தம்.  
 பகருபாயிரமிருபானிரண்டாகாட்டின்  
 பாடனாம்பான்மூன்றாகநகர்ச்சிறப்பே  
 புகலிருபானாறுகயிலாயுவெற்றின்  
 புகழ்ப்புகழினென்றென்பான்புராணவாறு  
 நிகழ்தலவிசேடமேழ்தீர்த்தமெட்டு  
 நிமலமூர்த்திவிசேடமேழ்தாகுந்  
 நிகழ்ச்சலந்தரன்சரித்திரம்பானேழு  
 சிறந்தபிருந்தையின்சரித்திரம்பதினைந்தாமால்.

ஆந்திருமால்பிருந்தையைசசேர்ந்ததுநாற்பானான்  
 கலர்மினிலக்குமிபுரோசரைப்பூசித்தல்  
 வாய்ந்தவறுபானந்ததுருவாசர்முன்  
 வந்துபூசித்தலதுமுப்பானந்தா  
 மேந்தனளன்பூசித்தலெழுபானந்தா  
 மிவையத்தியாயங்குளத்தினென்குள்கே  
 சேர்ந்தவிரகுத்தங்கள்முன்னாற்றெண்பான்மூன்றாக  
 நிகழ்வடதூல்மொழிபெயர்த்ததென்னாறாமே.

அறுசீரடி ஆசிரியவிரகுத்தம்.

பாரினிப்பரமன்காளைப்பழிப்புறையுற்றதேனுந்  
 தேரினற்பெரியோர்தள்ளார்சிறியனென்புன்சொலன்ன  
 நீரினிணுரையுண்ணுநெல்லினிலுயியுமந்தன்  
 வேரிமென்மலரின்புள்ளும்விலக்கியன்புறக்கொள்வாரால்.

பாயிரம் முற்றிற்று.

இரண்டாவது

நாட்டுச்சிறப்பு.

கவிநிலைத்துறை.

முன்னநாட்டணியின்றியமுதல்வியங்கயற்கண்  
 மின்னனுட்டணிலாவணியிறையயில்வேந்தன்  
 னுன்னநாட்டணிகொல்கொடுதுலக்கினன்னெறிசாரா  
 தென்னநாட்டினிற்சேறைநாட்டணியவந்தெரிப்பாம்.

துதிக்கையுற்றத்திமுகந்தன்னியெயெங்குந்தோற்றி  
 மதிக்குமவெண்ணிலாக்கோடொன்றுதாங்கிமால்வையங்  
 கதிக்கவல்லபயங்குலவிடக்கயமுகன்போ  
 லுதிக்குஞ்சுக்கிலவொளிமிசூந்தம்பரமுகந்தே.

செங்கண் மாலுமவமர்ந்திடுதினா செழிகடல்வாய  
 வெங்கண்ணுமூண்டம்பரவுலகெலாம்வேண்ட  
 வங்கணுமுதளிதகிடவுமையையுற்றன்பா  
 மெங்கணுயகனென்னவான்மிகையின்னியெழுந்த. (௩)

தண்டுவாளம்புசங்கமாலாழிமெய்தாங்கி  
 மண்டுசீ தளவாரமநிலங்கமண்ணளந்தே  
 யொண்டுமுபபுவனமுண்டுமிழ்ந்துபுள்ளுருந்  
 கொண்டலாமெனஞ்சூலவியவானெலாங்குழமி. (௪)

வார்த்தபுட்கரமீ துகந்தரியவாரணத்து  
 ளார்த்தமாதவனகலாதரன்முனைமறைவாக்கி  
 னோந்தமின் னெடுநீணிலமபகரேவாதிமந்தா  
 னூரந்தவேதனையொத்தனகாரினமொருங்கே. (௫)

பரவையீரொலாதுகாதவமுனிவனேபபகைத்து  
 வருணனேவியதன்னமுன்மதுரையைவளைத்தல  
 பொருவிமின்னிடிமுழக்கொடுபொதிகையைப்பொதிந்து  
 சொரியுமாமழையரனுரிப்போவையிற்றேற்ற. (௬)

கொண்டலங்குழல்வேயபுயங்குஞ்சரககோடே  
 வண்டலம்புதாராமுசைசனைகழிதடமருவி  
 விண்டலம்புகழடொதிகையஞ்சயிலமின்பாண்டி  
 மண்டலந்தொழுவைகையம்பாவையைடபயந்த. (௭)

அறுசேரடி ஆங்கியவிருத்தம்.

மைகிகழிவவரைதரவுழமத்தொட்டி ஓட்சிபுகாஸ்வனத்ததுவ்சி  
 செய்தவனையினையலைக்கைச்சிறுகளிறிநின்விரறபதமச்செவவாய்வைத்து  
 பெய்தருதேன்வாயநீரெருகவைகையம்பாவைபிறங்கிரீல  
 நெய்தலவகண்வளர்த்தெழுந்துநீணிலத்திவ்வையாடுநெறிகாரந்தெய்தி. (௮)

சிலேடைக் கவிவிருத்தம்.

அலாகடம்பாரமதணிந்துமெயசுவந்  
 திலகுவேலேந்தியேயினாந்திடுமயிற  
 குலவிவந்தடித்தவர்குளிவுறசசெய்து  
 கலமுறுகுறிஞ்சியிறகந்தனொத்தே. (௯)

கண்டகோவியொலாங்கலந்துதொயந்திடத்  
 கொண்டபாறயொலாங்குடித்துமானின  
 மண்டாகள்வாமுறுவாண்டுமுல்லையிற்  
 கொண்டல்வண்ணனெனக்குலவுரித்தமே. (௧௦)

உக்கிரப்பார்வையினொழுசுவவன  
 னைக்குமெவவுயினாயுநடுக்கிரோந்தவன்

எய்க்குமுத்தலையிலேநகிப்பர்லையி  
னக்கொடுங்காளிபேரலடர்ந்துபோந்ததால்.

(கக)

கவிநிலைத்துறை.

வேணியேந்தெனவெள்ளைவாரணயிசையயிரப்  
பாணியாயிருமருங்கினுமர்ம்பையேபரவ  
வாணிமுத்தனைகைச்சசியின்னலமாரந்து  
நீணிஸம்புகழ்மருத்தத்தினிந்திரனிகர்த்த.

(கஉ)

ஈசாகூடலினிறையருள்சோதித்தேயிறைநீசி  
நேசமுற்றுமுந்நீரிழிவேகெடநிறைந்த  
தேசபெற்றுறத்தெளிந்துநன்னெய்தலிற்சிறந்து  
மாசிலாதநல்வருணையொத்தனவாரி.

(கங)

அங்கமாறுகந்தணிபவுத்திரங்குசையகலாத்  
துங்கவாரணத்தொனியொடுதுலங்கியேதோற்று  
மங்கையேடணிந்தெதிருறுமவாதொழுவாத்து  
புங்கவாரமுல்வேதியொனவைகைபோந்த.

(கச)

வரமிகுங்கனவிரதம்வன்களிறுமங்குதிரை  
தரமிகுந்தகாலாளுமம்புயத்தடந்தாங்கித்  
திரமுகந்தபாரொங்கினுந்தன்வலிசெலுத்தி  
யரசனென்னவேயெழுந்தனவைகைவாரமுதம்

(கரு)

காசுறும்பணமுயாபலணிகள் பல்கலை  
டேசுகந்தவையைவகைத்திரவியங்களுந்த  
ராசுபல்படிக்கற்களுந்துலங்கவேநாடிப்  
பேசம்வாணிகொரத்தனபெருநிரீத்தம்.

(கசு)

வேறு.

மாடுகலப்பையுறுகயறங்குவடந்தாறி  
ரேடுபரம்புபல்விரைகள்சுமந்தரமோடேகித்  
தேடருமுன்னவரோமுதன்முவர்செம்மோதின்  
ருடொழுதேவல்செய்பின்னவொனவந்தனவைகை.

(கஎ)

கொச்சகக்கவிப்பா

வாசவனமுடியுடையவனையாலிகலின்வீசிப்  
பேசவெறபைமோதிமிகுபெருநிதியங்கொணர்ந்துதமிழ்த்  
தேசமகிழ்வுறச்செய்ததென்னனெனவரும்வைகை  
காசமருங்கடலகலக்கண்சுவந்துநோக்கியவால்.

(கடி)

கவிநிலைத்துறை.

இன்னவானதிசிறுதமாலேவேகவகியென  
றுன்னவானதிலூர்பவர்பூதமொன்றுண்ண

மூன்னவானதி தனையழைத்தருளியமுதநீர்  
துன்னவானதிவுலகிசெய்ப்பூதமுந் தயக்க. (௧௧)

தடங்களேரிகளோடைகன்பழனங்கடங்கு  
மிடங்குளெங்கணுநிறைந்தநீரலையெறியொலியுந்  
திடங்கலந்தபல்லுழவாகளார்ப்புமெத்தினமு  
மடங்கிடாததண்மருதமர்வளமெடுத்தறைவாம். (௨௦)

தெங்கும்வாழையுஞ்சுதமும்பலவுமாகியவாய்  
தங்குதேன்மலாத் தருக்களின்வருக்கங்கடழைப்பக்  
கொங்குலாவுவண்முனங்கன்பலன்பாடியேருவவ  
வெகருமேமிகுமஞ்சுகங்கொஞ்சியேயியம்ப. (௨௧)

ஆகுமங்குறுகலிகண்மந்திகள் பிகமாரந்து  
கூடுவென்றிடக்குமுயியேசூதித்தமறகொடுவின்  
ணேகுதாழையின்பலமுகுததிருகரத்தேந்தி  
யாகுலம்படவெதிரொகிராநிந்தமராமும். (௨௨)

தெவகினற்கணியுதிர்ந்திரூல்கிதையவதேதே  
டங்கினிக்குமாங்கணிகனிந்தொழுஞ்சாராந்து  
தங்கியுற்றுயாபலவிளங்காய்மிசைசாரல்  
பொங்கிலிங்கமேலாட்டுபஞ்சாமுதம்போலும். (௨௩)

இன்னவராசவைகதலிராண்மலரினும்பிழிந்தே  
துன்னவராபுலப்பாத்தியிலுறுதலீசராக்கு  
முன்னராட்டுநிராமாலியமொழிவிமானததப்  
பினனாகோமுகையாற்றொட்டிவீழுவதுபிறங்கும். (௨௪)

வாழையின் கனிவருக்கையின்சீவைளாதேமா  
லீழரும்பலமாதியவுமதுவேரீ  
தாழவகழையரிதனமிஞ்சுகளிஞ்சி  
சூழ்வதொன்றிடுசெறெல்லாழ்செழும்பண்தொறுமே. (௨௫)

எழுசீரடி ஆசிரியவிரூத்தம்

மழைவளஞ்சுரீதாற்றுநீர்வாமுகமலராமலாக்கரங்குவிய  
விழைவொடுந்தொழுதுழவாகளந்தணாவிளம்புநாட்டுறித்தலந்திருத்தி  
தழைவுறும்பெருமதிக்குலத்தொருவன்முன்றளையிடுமுகில்களையெய்க்கும்  
பிழையறும்பெருங்கருங்கடாப்பூட்டியேபெருக்கமுற்றுமுதுகந்தாரப்பார். ( )

கரும்புமென்றிடுவரயக்கடைச்சாறுணக்களியளிபுறும்பகடாக்கு  
மிரும்புலாம்படைசசால்வழிசுகழமிக்கும்விந்தமுமீ  
வரும்புமுத்தமாறொழுங்கிழையாறுமரியவெண்சணக்கோலம்  
வரும்புதுப்பெணஞ்சாலியஞ்செல்வியாள்வதிமனைக்கிடன்மாண. (௨௭)



சூலவுகீகூடியத்தாம்புனி தஞ்செய்தே துறைஹமகிழ்ந்துகொண்டாடி  
மலரினோடுமொந்தளிகளுநிறைத்துயர்வாம்பனி ரொடுவாசக்  
கலவைவீசலங்காரமாம்பனைசெந்நெற்கன்னியின் கணியாட்ட  
மிலகுமாமனையெனவளமாக்கியேயிகமிதிவ்யரவருக்களிப்ப. (உஅ)

உழுந்தரம்பெறுமுழுவர்களுத்தியருரியமேலவற்குமுந்து  
தொழுந்தடங்கையாற்கடவுளையேத்தியே துதித்தனுக்களுயினேர்ந்தே  
யமுந்தவேமுனைப்பாலிகைதெளித்தல்டோலங்கையாலிவினாவீச  
விழுந்தவித்தமத்தொளியின்மேலவாக்கருள்வித்தமாம்பயனெனமேலாய். ( )

சூழைவினங்குரமிகுந்தசெந்நெலம்பசுங்குழைமெய்த்தவரமமென்னப்  
பழைமெனறொட்டிலுக்கந்தக்கண்வளாந்திடப்பரிந்தமுதீய்ந்திடுமனையாந்  
கழையுயங்குரங்காரம்பைமா முகஞ்செழுங்கமலங்கண்சூலவாயாய்க்கவின  
விழைவுறுங்கனவையையாம்பாவைபால்விருப்பினுன்மிகுத்துயர்ந்தெழுமால். ( )

கவிதிலைத்துறை.

வளர்பைக்கூழினமங்கையமருமகனிலமாயந்  
துளமகிழ்ந்துதுஞ்சொருசோக்குராளோரந்தே  
யளவில்பல்லியங்குரவைகள் பாடல்களாடல்  
களமாம்பனைதொறுங்குழாங்கொண்டுகண்களிப்ப. (நக)

எழுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்

கொட்டிகாண்மலாத்தீவிகையெங்கினுங்கூந்துறுவுயர்கஞ்ச  
மட்டிநுரிளம்பாசடையிசைத்தெண்ணீரமருவன்முத்தாலத்தி  
வெட்டிவோகொழுந்தொடுவிலைமலர்ப்பன்னீர்வீசுமாமனசசேறே  
யொட்டிநாறுமெய்யுழுவாகளுழத்தியரோடுவந்தறுவாக. (நஉ)

சேடியானபைக்கூழ்மகண்முன்பகறினமுதற்பிரிவாற்ற  
வாடிமெய்யினைத்தெங்கியேநீடநதுபின்வருந்திருநானேக்கித்  
தேடிநான்மருங்கினுமெழுகமலங்கடிசுமுருவனைகள் சூழந்து  
நாடிமெய்புளகிதமுறசெழித்தலாயனபந்திகண்மீற. (நங)

மதுகரங்கடம்பெடைகளொடருறைமார்தியாடிப்பாடப்  
பதுமாமலர்வாயிலுறறொலியுறுபகாவலம்புரியுதப்  
புதுமணங்கொடுமாநரவாகனம்பொருந்தியூர்த்தெழிலோங்கி  
வதுவைமண்டபமாம்பழைத்தொளியங்கவந்தனைபைகூழ. (நச)

வந்தபோதனாடையினீர்னமொடுவாழ்த்திமங்கலமோதி  
யெந்தநானுமுன்கணவனொழுகழலர்ந்தெவையுநோக்காமற்  
சந்தமார்பகந்தழுவியவகிட்டமாதவனலஞ்சார்ந்தோங்கி  
யுந்தவாழ்வுறுபாக்கியசாலியாகென்றுளமகிழ்வோடு. (நசு)

மணமகன்னிலைத்துளகொழுநன்முனைவளஞ்செய்தின்பமதோங்கத்  
தணியின்மணணில்லீழ்ந்துரியர்மெல்லடித்துணைதாழ்ந்துதாழ்ந்தடவாக

வீணியினுதனுள்ளடங்கிவாழ்வுற்றமுதருந்தகட்டன்பாகப்  
புணர்வைக்கூழினம்களிரைப்பள்ளியேபொருத்தினர்புவிமீதே. (௩௬)

கலிதலைத்துறை.

அனந்தனீத்தனவெழுந்தெழுந்தன்பன்வாயமுதாம்  
நினகீதொறும்வளர்ந்துடல்பளபளத்திடைசிறுத்துக்  
கனந்தரும்பயோதரத்தினிலெதிரொதிர்காண்டோ  
மனங்களிப்புறவெவ்வனமாதர்போன்மயக்கும். (௩௭)

இருநிதிச்செருக்கெவ்வனமணங்கிவையிசையிற  
பொருவிலாடவனன்புறுவேலியிம்புணர்ந்து  
மருவியாராயும்மதிப்பறக்களித்திறுமார்த  
கருவிழிச்சியரொத்தபைங்கூழ்சரற்காலம். (௩௮)

அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

இன்னவானபைக்கூழினங்கரு வுகந்தேபசூரம்பெய்து  
வன்னமாயமலர்முகம்பெருத்திடையிறவிறுவீங்கிசேசுருந்  
தன்னனண்பணுணமகிழுவந்தனம்பெருத்தருக்கன்மைமதிசார்நாட்  
இன்னமாமுதுநீர்ச்சடங்காற்றிப்பூச்சூட்டினருரியோடோ. (௩௯)

கருமுதிரந்தராவுண்டிமிழநிலவெனக்காணுசாலியிஞ்சேசைய  
மருவவீன்றுவல்லிளமையதொழித்துமுன்மகிழும்வாலிபாக்கொல்கி  
யிருநிலந்தனேநோக்கியதனங்கொடெழின்மலாமுகந்தாழத்தித்  
திரிபுமாதரொத்துடல்வெருத்தினத்தனசிறந்தபைங்கூழ்மாதோ. (௩௯)

எழுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

தேதுசாலியஞ்செல்லியைவருகந்திருமனைக்கெனவுறுமுரியோர்  
கூறியேயழைத்திடுகரமெனவனைக்கூனிரும்பாற்கொளக்குவிர்தே  
மாறிவைக்கோலாய்மெலிபைக்கூழனையும்வாஞ்சையிறறொடர்ந்துபின்வரவே  
யேறிவாகனங்கண்மீதுமாளிகைசேரிப்புருந்தின்பமேவியதால். (௪0)

அளவில்சாலியஞ்செல்லிபாலுகந்தந்தவசமமர்பலசுகிமாரோ  
இளவயாதேவரந்தனராஜியுறுகடைசசாஜியொவர்க்கும்  
புளகமுற்றிடவேசமவுணவாய்ந்துபுணர்ந்தெவரினுமவியோயாடி  
யினமையின்மேழிக்கொடிதருமக்கொம்பேறியேயிசைப்பந்தல்படர்ந்து. (௪௧)

இகமின்னமனைவிபுத்திரர்பெளத்திரனோனையவாசமாமலர்பூத்  
தகமகிழ்வுறப்பேரின்பவானந்தவனுபவமாம்பலமருளச்  
சுகமுடையவராய்ப்பூசாராஜிதுலங்குமியாவரும்பயன்றுய்ப்பப்  
பகருகார்காத்பெருமைவேளாளர்பரிவொடுவாழ்ந்துபாரிப்பாரா. (௪௨)

இப்பெருந்தமிழ்நாடிதேசுவனுலகமெவருமேபரனன்பொன்றும்  
தப்பறைந்துமையார்தவமறமோங்குந்தழைத்திடுஞ்சேமையிற்சார்ந்தே

மைப்பும்மருநோக்கியகுழலுமையாண்மகிழ்திருநோக்கழகீசர்  
செப்பவாமுதிருவையாண்டநாடெழிவைத்தெரிந்துரைத்திடுவனொசிறியேன். ( )

உ-வது நாட்டுச்சிறப்பு முற்றிற்று.

ஆட திருவிருத்தம் - சுரு.

மு ன் ற வ து  
ந க ர ச் சி ர ப் பி .

கவிந்லைத்துறை

அன்னமானகஞ்சனாமரியும்மறியாத  
பொன்னமானகப்புனிதனைப்பூவளாசெல்வ  
மின்னமானகவிருப்பொடுபுசிக்கமேவு  
மின்னமானகொழிலியம்புவனொயானேழை. (க)

மாமடங்கலாயக்கனகனைவதைத்துயாபுவன  
மாமடங்கலமுண்டிமிழந்தவனடைந்தயருந்  
தீமடந்தவிரந்தீதன்றுமேமாராகஞ்சோபபப்  
பூமடந்தையைப்புரந்ததாமிலக்குமிபுரமே. (உ)

மடல்வளாந்தவடனிவரவாஞ்சையால்வருடாற  
கடல்வளாந்தந்துகாத்தனவகழுடன்வாழ்பூ  
வுடல்வளாந்தனவளரொயிலுதிததுலகோதி  
யிடல்வளாந்தால்வளாநகாபதுமவீடேய்க்கும். (ஈ)

முதல்விதம்பரற்றொழுவருநாண்முதிசேட  
னுதவிமெய்வளைததுறுபடநிழறசெயலொப்பற  
புதவிதத்திருமதிருமச்சிகரியும்புணையும்  
பதவிதத்திருநகரினுடபரனுறைகோயில். (ச)

கன்னிநாடொழுங்காம்புவிமகட்கரன்கருணை  
மின்னிநாடொறும்பிறவகியவதனமேமதுரை  
யென்னினொடொளிவிதிருமங்கலமென்னும்  
பென்னினொடொழவிருப்பதுகண்டமிட்புரமே. (ரு)

ஆங்குசாதிகளணிகொளுஞ்சீலமுமறையின்  
பாங்குசாதிக்கும்பரிவுமொப்பறுமறையோரா  
ரோங்குசாதியொவாகளுமுயாவுறவுகந்தே  
தாங்குசாதியந்தருக்களின்மொருக்களுந்தழைக்கும். (சு)

உத்தியானமுமுயர்ந்திடுதடங்களுஞ்சீவன்  
முத்தியானவருறைந்திடுமடங்களுமொழியாப்  
பத்தியானவருட்செத்திரங்களும்பலவாந்  
சித்தியானவர்சிறந்திடுமிடங்களுஞ்சீலவாம். (எ)

மூவருக்குமேமுதலீவருக்கன்பராய்மூவ  
ளோவலுக்குமேயிதமுறுமின்பராயுலகின்  
யாவருக்குமேவினைத்தினிதாம்பொருளளிக்கும்  
மாவருக்கவேளாளராலுயருடல்வளமே. (அ)

ஏர்ப்பெருக்கமுநிதிமிகுசெய்வமுமீகைப்  
பேர்ப்பெருக்கமுஞ்சீலமுங்கல்வியும்பிசுகா  
நேர்ப்பெருக்கமும்பத்தியுமுத்தியுநிறைந்த  
சீர்ப்பெருக்கமுஞ்சத்தியும்வெற்றியுந்சிறக்கும். (க)

மருவுவெண்ணிலாச்சோதிகொள்வளநகர்சூரளர்,  
பெருமணிக்ஞலநாஞ்சில்குழரனோடுபிறங்கல்  
வருமுவாபுணர்மதியொளிர்ந்தோங்குதன்மாஊங்  
கருவிழிக்கலைகளுறைகமலமுங்கடுக்கும். (க0)

அலைகள்வெண்ணுகிற்தொகாழ்சிகரிநண்மனையாய்ந்தோர்  
குலவுதேவர்கள்சமுலுயர்ந்தரம்பொற்றோசுளிர்நா  
னலமினார்மொழியின்னீசையமுதமாய்நண்ணுஞ்  
சலசமெய்த்திருவருநகரிதுபயோத்தியால். (க1)

சேந்திலங்குசித்திரத்தொளிச்சிறப்புயின்செய்யேழ்க்  
காந்திமாமணிக்கலசபந்திகளுறுக்கவினும்  
வாய்ந்தசந்திரகாந்தவெண்சிலையுறுமனைகள்  
பூந்திருத்தடத்தலருபங்கயம்டலபொருவும். (க2)

சூழ்மலர்ப்பொழிலுநிறைவிண்ணெநாப்பண்  
வாழ்மதிக்கிணைவெண்மதிமாடமாந்கரிந்  
றழ்வகற்றியசந்திரகாந்தநீரோந்திக்  
காழ்பொன்மெய்த்திருவன்னவர்மனைவளங்காண்பார். (க3)

ஆவணம்பரியானேதேநுந்தெருவானாக்  
காவணங்கள்விதானந்தோரணங்கரும்பாம்பை  
மாவணம்பெறுகமுஞ்சூரணகும்பமலிந்து  
பூவணங்குயர்மனைதொறுங்குலவியேபொருந்தும். (க4)

என்றுமாமணம்பல்வியந்திருவிழாவின்பந்  
துன்றுமின்னறுசுவைபுணவுணுமவர்துதித்தல்  
பொன்றுகிறபணிகவிஞர்கள்பெற்றுமேபுகழ்த  
லொன்றுபாடல்களாடல்கண்மனைதொறுமோவா. (க5)

வேதமோர்புறஞ்சாத்கிரமோக்ஷம்வினம்பு  
கீதமோர்மருங்கினியபாழிசையொர்பாற்கினருந்  
தோதறுந்திருவாசகந்துகொடேவார  
மோதலொவ்வொருபக்கமுற்றுணருவதொழியா. (௧௬)

செந்தமிழ்க்குறுபிலக்கணமில்லியந்தெவிட்டாச்  
சந்தவின்கவிபிரசங்கமுயரவதானம்  
பந்தமற்றிடுமத்துவிதப்பெரும்பழக்க  
முந்தயோகத்தின்முயற்சிகடனித்தனியுயர்வார. (௧௭)

அரியமாமருநோக்குபூங்குழலியைபணையு  
முரியமாதிருநோக்கழிசேரன்புயர்ந்து  
பிரிவிலாதறுகாலமுந்தொழறுகிபேச  
றிருவிழாசசெயறிருப்பணியுபாத்தியேதெளிவார. (௧௮)

மறைவல்லோர்களைவணங்கல்பொன்னீதலின்மகிழ்தல்  
முறைதவாதவில்வினையல்லிடமுந்நூற்புரிதல்  
குறைவில்கன்னியைவேட்பித்தல்குறித்தவரானம்  
மிறைவனின்புராணங்கள்கேட்டிடலிலின்புறுவார். (௧௯)

விருத்தராயத்தவவிருப்பராயம்புலன்வெறுத்த  
கருத்தராய்க்கலைக்கோட்டுமாமுனியெனக்காணும்  
பெருத்தமாமுனிவருநகரிதிஹிம்பெரும்போக்  
கொருத்தருமதன்கணையில்வாரீவாமின்னொருயாவால். (௨௦)

மேடையிறபனிமலரணைமிசையுறையன்னப்  
பேடையன்னவின்மனைவியொடுமதுப்பிணையல்  
தோடையங்கணியொருவருக்கொருவாகள்சூடடிக்  
கோடைநந்துசந்தணிந்தனைந்தனைஞாமெயகுளிர்வார். (௨௧)

ஆவியன்னவாகலந்துமரங்கினம்பித்தி  
யோவியந்தனைநோக்குழியுடியங்கொளிக்குங்  
காவியங்கணைகாண்பனகைகொடுநீவித்  
தீவிகைக்கணுந்துகிலிழைகொங்கையாற்றெளியா. (௨௨)

தேவிபொன்மலாதகிருவடிதொழ்சசினந்தீரந்து  
மாவடுக்கணைகலனொழிமணமெயில்வலிய  
மேவியின்புறல்விரும்பியங்கூடலேவினைத்துப்  
பூவினாமும்புணாந்தபின்னன்னவாபுணைவார். (௨௩)

சுந்தரததுணைவனுந்துணைவியுமெனிரொடுமும்பூம்  
பந்தெறிந்தனைமிசையிலீலையினின்மெய்பதைப்ப  
முந்திவீசியகொழுநனைத்தாள்கொடுமோத  
விந்தவின்பநன்மினம்புரியென்னப்பந்தெறிவார். (௨௪)

பாடுவாரின்பயாழ்ப்புயில்வீர்பள்ளியணையி  
லாடுவாருறுகுதுவென்றவரையாரம்போற்  
சூடுவாரணிதோணமிசைமற்றொழிறெடுத்தும்  
கூடுவாராசிலர்கலவியிற்சூத்தியொன்ன.

(உரு)

இன்னவாறிகஞ்சுகஞ்சுவர்க்கமிதெனவீந்து  
பின்னவாவறுமுதகிதநதிரகாபபெருமை  
சொன்னவார்மலாத்திருவரன்சூசையிற்றுலக்கி  
மின்னவாக்கியதென்னுரைக்கடங்குமோவிவவ.

(உசு)

௩-வது நகரச்சிறப்பு முற்றிற்று.

ஆட்திருவிருத்தம் - ௯௦.

நா ன் கா வ து

திருககைலாசசிறப்பு.

கவிதலை துறை.

வெள்ளைமேனியங்கக்கையம்புவிபணிமேவி  
யுள்ளவெம்புலியுருதோலமெய்யினிலோக்கக்  
கொள்ளுமோாமருங்குமையுறக்கோமளமுக்கண்  
வளளலாமெனவிளககியவெள்ளிமால்வரையே.

(க)

கோடிக்கோடிவெண்மதியின்மண்டலங்களபோற்றுகலவி  
யோடியம்பொன்மாரிலமும்வெண்பொன்னெனவொளரி  
நீடிநெருறுசெக்கிதாமதியிணைநிகாக்க  
நாடிநாறழிக்கும்பயோத்தியெனவொளரால்கும்.

(உ)

மேயும்வாரியுணகருவுறுமுகிச்சுளும்வெளிற்  
பாயும்வெண்கதிாப்பிழம்புவிண்ணதியெனப்படர  
வாயும்வானரம்பையரதிலாடசசென்றடைவா  
ரோயுங்கானலைரீரொனவெய்துமாணென்ன.

(௩)

நெருங்கறபகஞ்சுரபிசுந்தாமணிநெருங்கி  
யாருமின்னமுத்ததடங்கருமேகுந்நதமருஞ்  
சேருமறபுதப்பொருளெதுவும்மிகச்சிறக்கும்  
பாருமுவர்கடேவாகள்பதியையும்டழிக்கும்.

(ச)

வெற்பினீள்விழுதுகளைவருவிகீரீழும்  
கற்பகச்செழுந்தேனெடுகலந்தெங்குமகமழும்  
பொற்பின்வண்டினம்பண்ணெடுபுதுமதுவருந்தி  
மற்புச்சிவகாதைகள்கிள்ளைகளறையும்.

(ரு)

எங்குமர் தவர்தவஞ்செய்துவரம்பெறுமீட்டம்  
அங்குகிந்நர்யாழிசையரமின்றாரட்டம்  
கொங்குலாவுதார்த்தேவர்கணிதைந்திடுகூட்டம்  
பொங்குசூதர்களேவல்செய்யோட்டமும்பொலியும். (௬)

பத்தியாயரனடியவர்நிறைந்தெங்கும்பணிவார்  
சத்திமாதர்முன்னரம்பையர்செங்குதிர் தன்னே  
ரொத்தலாவுமின்மினியெனவேவல்செய்துறைவார்  
நத்தமவ்வரைநாப்பணிலரன்றளிநண்ணும். (௭)

ஒளிருமாமதிமிசையுறுசெங்குதிொத்த  
தளிபொன்மேருவைநிகர்த்துப்பன்மணிக்குழாந்தழுவி  
மிளிருபைம்பொனங்கலசபந்திகண்மிகமேவத  
தெளிவில்வீசவிமானங்களோங்கியேசிறக்கும். (௮)

இன்னவாந்திருவிருப்பினிளந்திகாத்திமைஞ்ச  
வன்னவாகனனரிமகபதிமுனிவரர்கள்  
மன்னவேவரமுதவிப்பல்லுலகமூமலிய  
உன்னவாருமையொடுபரனென்றென்றுமுறைவார். (௯)

கோயின்முன்முனிக்குலங்குடைந்தாடுமாரீத்த  
மேயபேர்சிவதீர்த்தமங்கதின்மூரீதி  
லாயமண்டபஞ்சீர்திரகார்த்தத்தாலமையுந்  
தூயமாதவரதிம்செபதபஞ்செய்துசூழ. (௧௦)

நாப்பணம்புலியதனிதானத்தினற்றவர்க  
ண்ப்புரூதுநற்புராணகாதகள்பலநிகழ்த்திக்  
காப்புருத்திராக்கமுமெயில்விளங்கொளிகவின  
மூப்புமேலுறக்காணுவன்குதமாமுனிவன். (௧௧)

ச-வது திருக்கைலாசச்சிறப்பு முற்றிற்று.

ஆட திருவிருத்தம் - ௧௦௧.

ஐந்நாவது  
புராண வரலாறு.

கவிநிலைத்துறை.

இன்னமாமுனிவனைமையிசாரணியத்திற்  
துன்னமாதவம்புரிந்துமைபாகரைத்தொழுது  
மின்னமேலியசவுனகராதியோர்வேண்டி.  
முன்னமாமுபசாரங்களனைத்தொடுமொழிவார். (௧)

கழிலைமந்தரமாதிரியாந்தலமெலாங்கண்டோஞ்  
செயிரிலைம்முகன்பதிகளிலுயர்வுறச்சிறந்தே  
கயில்லிளங்குமாமலகவங்களியெனக்காண்போர்  
பயிலுமுதலிவல்லையின்பெறுந்தலமெதுபகாவாய். (உ)

வினவென்றோசியதாபதர்க்குத்தரம்விளம்மடங்  
கனலுணீருணர்க்கிதருமொருதலங்கயிலை  
யுனகனம்பிகைக்கருளியதறுமுகரேருந்து  
தனதுநந்தியம்பகவனுக்கோசியதாமால். (ங)

ஓதுகின்றமூவறுபுராணத்தினுளுலக  
மீதுபிர்மகைவர்த்தத்தில்விளமிமென்பானு  
ரூதியாயவாறத்தியாயத்தினுளறையு  
மாதுபங்கர்மூமடந்தைக்கன்றருடலமன்றோ. (ச)

மற்றுமேதுவாசருளனும்வந்தங்க  
னுற்றுப்பூசனைபுரிந்தரனருளிணலுயாவு  
டெற்றுத்தேர்ந்ததாமிலக்குமிபுரமென்பிறங்குங்  
கற்றுக்கூர்ந்தவரவணடைந்துயரலங்காண்பார் (ரு)

என்னவோசியருததாமிகமகிழ்ந்தேத்திச்  
சொன்னமாதலமெவனுளதத்தலந்துலக்க  
மன்னுதீர்த்தமெய்மூர்த்திமுககணமுதலானு  
ரின்னரீரப்பூசித்ததுமுரையெனவியம்ப. (க)

ருதமாதவனிலக்குமிபுரத்தனைத்துதித்துச்  
சீதவாரிசவகமலரிடைதரிசித்துப்  
போதவானந்தபாஷபரீரோமுகமெய்ப்பூரித்  
தோதவான்முனிவராகளைநாடியேயுரைக்கும். (எ)

ரு-வது புராணவரலாறு முற்றிற்று.

ஆட்கிருவிருத்தம - ௧0௮.

ஆறுவது  
தலவிசேடம்.

இதுமது.

அரன்றனிப்புசமுன்புடனெருமனதாகித்  
திரமதுற்றிடவிமலையகத்திடைசோத்தே  
யுமுறச்சிவநாமத்தையெசெபித்துணாவாய்ப்  
பரவிக்கேளுமினிலக்குமிபுரத்தலப்பண்பே. (க)



பாண்டிநாட்டினுக்குயர்வுபுலித்தெண்ணிலீலைபரணியற்றி  
யாண்டிடுதுவாதசாந்தத்தலமாய்த்தென்னர்சூலத்தவர்வாழ்வோங்கிப்  
பூண்டிலகுசெங்கோலோச்சிப்பரமனடிக்காளாய்ப்புவிபுரந்தே  
யீண்டிறைகொடிருவரல்லவாயென்னுமதுரைநகரின்கீழ்ப்பாலா. (உ)

ஆனயோசனையொன்றிலாதித்தன்முதற்றேவராளுதென்றுந்  
தேனவாமலர்சொரிந்துபூசிப்பர்விமலொருசித்தராகித்  
தானமாவிரசவாதஞ்செய்துதரப்பெற்றதாளக்கொங்கை  
மானவாள்விழிதொழுபூவணநகொன்றொருதலந்தான்மன்னுமம்மா. (ங)

இந்நகருக்குக்கீழ்பாலாயையோசனையெல்லையினிலங்கும்  
பொன்னகாக்குமேலாயபொன்னகாந்திகழனகாபுரிக்குமிக்காம்  
பன்னகரந்தரம்ண்டலத்தையின்பார்வையாற்பாலித்தோங்கு  
நன்னகர்பாற்கடற்பொலிவுந்திருக்கயிலப்பெருந்தகையுண்ணுமாமால். (ச)

வடபாலில்வேகவதிவளமோங்குமென்முசையுணக்குந்தோடாந்  
தடவாகும்பாரிசாதக்கானந்திகழ்பதியீதடைந்தோக்கேநல்  
லிடமாஞ்சுவர்க்கபத்தினுஞ்சுகந்தந்திடுமிகத்தும்பரத்துமெண்ணித்  
கிடமாகக்கண்டவருக்கெல்லாந்தந்தருமுயாசெல்வமாதோ. (ரு)

அருமமையோரொருவருக்கிங்கருளுபொருளனந்தபலமாகுந்தானப்  
பெருமைமென்மேலாகவளாபிமைபோலோங்குமுமன்பும்பிறரைக்காக்குந்  
தருமமுந்நயவுபொறைகொடையாயுள்வாய்மையருடவறப்பெண்டிர்  
திரும்பிபுத்திரபெளத்திரமித்திரோயோவாழ்வுதிகழுமாதோ. (சு)

திகழுதலமீதிருகுரோசமாநாற்பாறுந்திருப்பாச்சேற்றி  
நகாசேறையிலக்குமிமாபுரம்பாரிசாதவனநாமமென்னப்  
புகலவிந்தத்தலவிசேடங்கேட்டுப்பூரித்தோம்புரமிங்குற்ற  
நிகரறுதீர்த்தப்பெருமைமுனிவருளையெனக்குதனிகழ்த்தலானான். (ஊ)

சு-வது தலவிசேடம் முற்றிற்று.

ஆறு திருவிருத்தம் - ௧௧௫.

ஏழாவது  
தீர்த்தவிசேடம்.

புழுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

அரியதலமங்கணுறுமமலரீர்ப்பெருமைசிறிதறைவமன்பாற்  
கரியதிருமான்மார்பங்கலக்கப்பூசிக்கவருகமலைவேண்ட  
உரியசடைவேணியைவந்தமரோக்கும்பரனருளாறுதித்ததாங்கு  
விரியொளிசோசயஞ்சோதியிலிங்கத்தின்வடபாலாய்வினங்குமன்னோ. (க)

க வி லி ரு த் த ம்

ஓதகிவதீர்த்தமெனவொண்டெயரொலிக்குந்  
 தீதுபுரிவோர்கள்பரிசுத்திடல்விலக்கு  
 மூதுணாவின்னூர்புந்யமுற்செய்தவமுற்றுங்  
 கோதுயுந்நீதிபுரூலைத்திடுங்குடைந்தால். (௨)

தொழுவதமநாதிபெய்வையும்போம்  
 பெய்வருவியாதிமனவேதனைகன்மாளும்  
 தீயாய்வினவுவஞ்சனைபொருந்துசெயலியாவு  
 நெய்விடுநெருப்பின்மிசைசேநா திரண மாமால். (௩)

மேடமதிபூரணையின்மெய்ப்புனலிதாடி  
 லாடல்புரிநாதனடியாரிலுயாவாவா  
 ரீடகறென்னூரினுடனெனவிலங்கும்  
 பீடமாதினததிஹுமேபெறெருரைப்பாரா. (௪)

பானுமதிரீடாவுபறறவுறுகாலை  
 யானவுயாரீத்தமிதிலாமெவாபாவ  
 மீனமுறுஞானமுயாவெண்ணுபொருள்சேருந்  
 தீரீரையமுறறபிதிராதேவர் தொழுவாழ்வாரா. (௫)

செய்யமுயாதாப்பணதினததின்மறையோர்கள்  
 கய்யிலுயாபாகிலைகலந்தரிகியீவோர்  
 வெய்யவினை தீருவாவினாப்புனலிதாடி  
 மெய்வடிவநாதனைவிருப்பமொடுகூழ்வோரா. (௬)

எண்ணுபொருளியாதுமுறுமிப்புனலின்மூழ்கி  
 யுணனுமதுநொயெதுவுமோட்டுமமுதாமால்  
 நண்ணுமிதன்மாடருளினல்குமனதானங்  
 கண்ணுதல்கரத்துதவியாகவவியாமால். (௭)

இப்பெரியதீர்த்தவெழிலீதெனவுரைக்க  
 வப்பெரியமாதவாகளன்றுதுதிசுறிச்  
 செப்பரியமூர்த்தியின்சிறப்பதுசொல்லென்ன  
 வெப்பரியசூதமுனீயோதுவனுக்கந்தே. (௮)

எ-வது தீர்த்தவிசேடம் முற்றிற்று.

எட்டாவது  
மூர்த்திவிசேடம்.

அறசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

மால்வேண்டவாழிதந்தமறைப்பொருண்மா முனிகிறுண்குமதித்திரங்கிப்  
பூல்வேண்டத்தினாசெறிபாற்கடலளித்தவருட்கடலம்பார்வையிலுள்ள  
கோல்வேண்டக்கண்னோடுத்தகொள்கையாயெவர்க்குமருள்கூர்ந்துநோக்கி  
மேல்வேண்டாப்பதம்நிக்குமிலக்குமிபுசோசனன்பாய்வேண்டுமோர்க்கே. (௧)

ஆதவமுறாதுநிலைநீரம்பொழிவதெனவானுதோங்கு  
சீதவண்டுநிமிறுமலர்முனைநீரித்தமதுவுண்டினைக்கும்பாரி  
சாதவனமதினாப்பண்ணத்தருவென்றின் கணுமைதன்னேடுமற்றுப்  
பொதகமா முகத்தன்முதலொர்க்குழநந்தியெனிர்பொற்றிக்காக்க. (௨)

மூத்தியபாதாளவுலகுந்மெழூர்தசயஞ்சோதிமூலலங்கம்  
பத்தியொடுகண்டவர்க்குமுன்னுறுபாதகமகலும்பணிந்தபோக்குச்  
சுத்தியுறமுற்சண்ணத்தூற்றபாவங்களைல்லாந்தொலையுமன்பாய்  
நத்தினவர்க்கிவேண்டிபலமுதவும்பரசுகமுநண்ணுமாதோ. (௩)

ஒருகாலந்தொழுதவருக்கொருக்காலும்யமபயமுறாதுதோன்றி  
வருகாலஞ்செல்காலநிகழிகாலமூன்றுமறிமதியோராவர்  
பெருகாலமுண்டவிரான்பேரன்புக்குரியவராயப்பிறங்கிவாழ்வா  
ரிருகாலமுக்காலந்காலந்தொழுதவாபேறெவர்க்குண்டம்மா. (௪)

அர்ச்சனைபூசனைவிழாவாபரணம்வாகனம்பொன்னடைபாத்திர  
மெறசெறியுந்திருவிளக்குக்குடைகொடிசாமரம்வாச்சியமிலங்குதீஞ்  
சொற்சிமந்தவேதபாராயணநன்னடந்தோரணம்விதானம்  
பொற்சிவிகையலங்காரநந்தவனந்தடமமைப்போர்பொன்னூடாள்வார். (௫)

போனகம்பாயசம்பலவருக்கங்குணிகேரம்மபூபம்  
பானகந்தாம்பூலமுபசரிப்பொடுகித்துத்தான்பரவுவோர்கள்  
கானகந்தான்றருகிழங்குசூரகருந்தியைத்தழற்குட்கருகவேண்டாம்  
வானகந்தான்றனதாருமாமகளீரொடுதருக்கீழ்மகிழுவாரால். (௬)

இவவிதமேகருணைபுரியிலக்குமிபுசோசரமுகியநோக்கீசர்  
நவ்விழிச்சுகந்தகுந்தனைநாதர்பாரிசாதவனூதிதர்  
திவ்வியமூர்த்தியினுமந்தெரிந்தவாறியையுதாதேதாந்திகழுமேன்மை  
யைவிளம்பும்பிரமகைவாத்தத்தென்பானுறமத்தியாயமன்றே. (௭)

அ-வது மூர்த்திவிசேட முற்றிற்று.

ஒன்பதாவது  
சலந்தராசுரன் தோற்றமுரைத்த  
அத்தியாயம்.



எழுசீர்க்கழிதெழுவழி ஆசிரியவிருத்தம்.

பயநெடும்புணரிதுயிலுதண்டுளவப்படலையான்மாபகமருவம்  
புயமவள்க்கோதையீங்கிலக்குமிமாபுரத்தனைப்புசிக்கீங்கி  
புயாவுறுபிருந்தைமயக்கினிலுழலவுகைத்திடுசலந்தரன்காதை  
யயர்வறக்கேளுமியம்புவமெனரைமிசாக்கருடசூதனாக்கறையும். (க)

அண்டர்வாழமராபதிரகாக்கிறையாயவனயிராவதழூர்ந்து  
கொண்டலிற்சென்றுமுசசிரவசுவாகுகோடகரடத்தியுமுலாவித்  
தண்டளமுறுக்குப்பிரித்தடைந்தொழுகுதனிமதுக்கற்பகத்தாம  
மொண்டடந்தோள்கள்புளகுமுற்றேக்கவுளமுறுமகிழவுசூர்த்தயர. (உ)

தஞ்சுதன்மத்துளவிரொளிவிசிறுதனிமணியடலரியணையி  
லஞ்சுதன்மகிழ்வுற்றருகுமமுனிவராசுரைத்திடரிசாசராக்கே  
யெஞ்சுதன்மற்தவமராகள்புடைசூழந்தேபணிபெறுத்திரோக்க  
மிஞ்சுதன்மலாந்தருவொடுசரபிவினாரதெகிராகுமித்ததீயந்தணுக. (ங)

இருமருங்கினுமேவிஞ்சையிரட்டையிசைசெவிமாந்தீவாங்குகிறோ  
யருமருந்தனையாரடவபிரயங்களாயிரமவிழிகளுமருந்த  
மருமருவின்னோட்டளிறுகரலங்கன்மாபகதுகாங்கிடவிற்பந்  
தருமரும்பனையகைச்சசியிதளந்தண்ணமுதுணனுறுந்தருக்கான. (ச)

கவிகைகணிழற்றசசாமமாயிரட்டக்காளஞ்சிரின்றறகேநதக்  
குவிகையராகியரம்பையரட்டைபகொடுவாக்கொடிபலசூழச்  
சுவிகைபுணருந்துநிசிராரோங்கத்துந்துமித்தொனிகிசைதோயச்  
சிவிகையதேழுமுனிவராதாங்கத்திகழவுறுபுரந்தரனொருநாள. (சு)

வான்மருத்தழனீரிலமுதலாயென்வழுவமாமமலன்வண்டலம்பு  
கான்மருத்தழையுக்கையான்றன்னைக்காணுவான்கயிலையிழ்புக்கு  
நான்மருப்பிராவதத்திருத்திழிநதகைமணிக்கொயில்வாய்நண்ண  
மான்மருத்துவனக்குறுமுனோகுறளினவடிவெடுத்ததற்றன்வரனூல். (சூ)

சாதகத்தினியவொருவனைநோக்கித்தறபரனமையமென்னென்பு  
போதகத்தினையுந்தாருகணிருப்பும்பொருப்புறதுட்படுத்தியேயடியார  
தீதகற்றியவேந்தசெவகன்றனையுத்திருமகவெனத்தருபரன்  
போதகத்திருக்குஞ்செருக்குமாய்வினவும்புரந்தரனமொழிக்கெதிர்புகலான். (ஊ)

வினவிநின்றதற்குமாற்றமொன்றியாவிண்ணவாகோனரன்யீது  
சினவிவச்சிரவெம்படையினையெறிந்தான்றீயையுந்தீயக்குமம்மெய்யிற்



விண்மேவுக்கரியமேகஜூர் தியுமெதீர்ந்துவீரமதொழிந்தொளிர்  
 தொண்டெவள்ளிமலையின்புறம்பொருமுழைக்குளொண்டொழியுளோடு  
 மண்டிபஞ்சதருசுரபிமாசி தியும்வாரணம்பரிவிமானமுங்  
 கொண்மொநகரிரண்டெவ்வாழ்சுரர்குமுவினோடுமையுநாளோ. (க௭)

கூ-வது சலந்தராசுரன் தோற்றமுரைத்த  
 அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ப த் த ர வ து  
 பிருந்தை சரித்திரமுரைத்த  
 அ த் தி ய ர ய ம்.

எழுசீரடி ஆசிரியலிருத்தம்.

காலநேமிமுனியற்றுமாதவமொகடவுளின்வருசலந்தர  
 னேலமுவரிடதேவியுக்கவர்வனென்னவும்விதியமைத்ததோ  
 சாலவெப்பமுறுகொடியதீயுதவுதண்ணறுஞ்சுவைரன்னீரொள  
 வாலகாலவிடமீதெழந்தித்தனைமுதமானசுதையுற்றனள். (க௮)

கனவருந்ததியையாதிமாதருயாகம்பெலாநனிகவர்ந்தமா  
 வனசமங்கைமுதலுயரணகுகினாகள்வடிவெலாமொருருவாயதோ  
 சினகரன்றையொளிவுநாண்மலாதிசுழந்தமாமதியவதனமும்  
 வினவுசந்தரமின்னவயவங்கெழிலினைவிளம்பவரிதரிதரோ. (க௯)

திருமடந்தைமுதலெவருமங்கையிவடிருவடிச்சிறியவிரலினோ  
 பொருவொன்பதுதகாதுமாமகையும்பிரிந்திரிபுணர்ந்ததா  
 லுருவின்கையிலெடுக்கும்வில்லையுமொடித்தெறிந்திடவுரைப்பளான்  
 மருவுபெண்படையினொடுசுரும்பின்மலர்வாளிதொட்டுமெதிராவருவனோ. (௨0)

எழிலிவின்புகமெல்லறலுமண்பகவலிருளலோகமுறவெருவியே  
 வழிற்றுந்தணமதுவிதழவிரிந்துபெருமடைதிறந்தொழுகும்வாறுக  
 முமுசியுண்மிபெடையொடுமிடைந்தளிகணமுரலுபண்டெருகமுருகுலாந்  
 குழல்கமழந்திலகியெழின்மிகுந்துவளாகுமுழவுறும்பொழிலைகருமால். (௨௧)

சுமிழ்துறந்துலவுகுழையடர்ந்துகொலைகுடியிருந்துவளர்கொடுமைசார்ந்  
 துமிழ்விடக்கலுழியமனையுக்கறுவியுயிர்கவர்ந்துலகுமுயரவேள்  
 சமயமெங்குமுறிநறுவியந்தனர்கடவமறந்துபுலனொழியமா  
 விமலனெஞ்சரகவயிரமும்பொடியவெட்டுவாளனையவிழிகொலாம். (௨௨)

கனிகலந்தமதுவினியகண்டுசுவைகனையருந்துமுயர்ராவென  
 வினிமைகண்டுறுகர்செவிபுகுந்துகடினமுறுசிற்தையினெகிழ்க்குமுான்  
 முனமிழந்தவுயிர்பெறுவர்பட்டதருமுறிதழைந்துமலர்சொரியவார்  
 கனலுமங்குருளிர்முதவின்பமுறுங்கல்லுமங்குருகுசொல்லுமே. (௨௩)

வச்சிரத்திறைகழித்தமெய்க்கணைவாரணத்தினொடுமலையவே  
கச்சிறப்பொருமிழுட்டியெட்டிலவளர்கப்புவிட்டனையவனமுனை  
மெச்சிடைத்தடிதடித்தினைத்திட்டழிகக்கணத்திருசிலீழுகம்  
நசசுகச்சினவியாரவாரவமைநாகமென்னவெழுநாடியே.

(உச)

வடசுதந்துயிலுமரிநிபஞ்சொலுமவவயினுரோமவரிசையதின்நா  
ளிடமுக்கந்ததுமெய்யாகுமேன்மெலியுமிடைபொய்யென்பதுமெய்யாகுமுந்  
றுடையரம்பைவிழுகுமியரம்பைநிவிசொலுமரம்பைதொழுமெழிவிபென்  
நிமிபிருந்தையுயர்காலநேமிதரவேசலந்தரனைமருவினான்.

(உரு)

கவிநிலைத்துறை.

இன்னமாதவன்மனைவியாயகிலங்களேதத  
மின்னமாதவன்மதியவனானையில்விளங்கத  
துன்னமாதவன்முதலினேராமரிடைதோற்க  
வென்னமாதவமியற்றினானென்பன்றொளிரந்தான்.

(உச)

புவியிலியாவருமெதிரிலையினியமடொருதப்  
பவியமாகினாவெள்ளியம்பொருப்பினிம்பரனைக்  
கவியமாதிடப்படையொடுகவுரியைக்கைக்கொண்  
டவியமாய்ப்புனென்றெழுந்தனன்பிருந்தைகேட்டஞ்சி.

(உஎ)

நகைவிழிப்படையினனெதிரமாபொரநடக்கும்  
பகையொழித்திடின்றுண்ப்பிரிந்துயிரகொளன்பாரிற்  
நிகைவுறச்செயுந்துன்னிமித்தம்மெனச்செப்பித்  
தகையமற்றவடாளபணிந்தேதகவுற்த்துகான்.

(உஅ)

அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்

குருந்தாரணியம்படையளிசூழ்கொன்றையானைக்கொடியபுரத்  
திருந்தாரணியம்படைநீறச்சிரித்தகோவையெதிர்த்ததுவெறு  
தருந்தாரணியம்படைதுணைதடந்தோள்தட்டிச்சலந்தரன்றான்  
பொருந்தாரணியம்படைவாயம்புலமுன்போமான்போலெழுந்தான்.

(உக)

அருத்தநாரிநாதணவையறிந்துமறையோனுவொரு  
விருத்தனாகித்திருவருப்பின்வெளிவாய்ப்போந்துவீற்றிருப  
வொருத்தனாகிசசலந்தரனாகுமவிக்கெங்கும்மனைபென்ன  
நிருத்தனாடிவிடவவிந்தரிமலன்போர்க்குநேர்த்ததென்றான்.

(உ௦)

என்றபோழ்தம்மறைவல்லானிடத்தாட்டோரங்குலியுகிரா  
னின்றநிலையெநிலக்கேறிநேமிமுன்னவைத்திருந்ததஃதை  
யுன்றறுத்திலெடுத்திடிவிலவாரகப்பணியான்மனைவெல்லை  
சென்றமக்கெனவச்சக்கரத்தைத்திண்ணத்தெடுத்திச்சிரத்துன்றான்.

(உ௧)

ஔழியவணையிருகூறாமத்தவீழ்த்தவாரூயிர்போய்ச்  
 சூழியுலகெக்கணங்குருகிசூழ்ந்திரிமையதொழைந்தனனும்  
 ரூழிவெண்ணெய்மீர்னமூன்றூன் கொள்விரகந்தவிழ்த்தணைவா  
 னூழின்வலியாலக்கணமேயுற்றூன்பிருந்தையுறைநகர்க்கே. (௩௨)

க௦-வது பிருந்தைசரித்திர முரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஔ திருவிருத்தம் - க௬௨.

ப தீ னோ ராவ து  
 திருமால பிருந்தையை யடைந்த  
 அ த் தி ய ர ய ம்.

அறுசீரடி ஔசிரியவிருத்தம்

சுலந்தரன்றூமிறந்ததமபாறறருக்காரந்தத்தானவன்றூன்  
 கலந்தணந்தபிருந்தைகண்முன்கண்வைத்துற்றகண்ணன்றூ  
 னலந்தரூந்தவவனகரினூப்பணம்பொனகைமணியின  
 குலந்தழைந்தகொடிமாடங்குலவும்பிருந்தையாண்மனையே. (க)

மனையின்புறமோருயயானமருவித்தவஞ்செய்மாதவன்போற  
 புனையும்வடிவுற்றுயாபசுத்தோல்போற்றியுறுவெம்புலியன்னக்  
 களைவண்ணெறும்றுளவலங்கற்கண்ணனூங்குகார்துறைந்தான்  
 றனையனறகன்மடகிவரவுதண்ணைநாடிப்பிருந்தையுற. (௨)

கவிநீகைத்துறை

பேரமாச்சுலந்தரணையீர்த்துயரொளிபடெரியோன  
 சீரடிப்பெருவிரறருகிகிரியிறசிறந்த  
 காரிருடபகைமாதவனவலிற்கடுகி  
 வாரியுட்புகும்வாமெனப்புக்கவந்தமாலை. (௩)

கூறுகொண்டதானவனுடற்குருகியிற்குடபாற்  
 றேறுகினறனசெக்காலான்பிருந்தைதான்மெரியா  
 மாறுகொண்டமான்மாயைநேரிருணிலவவுண  
 னீறுகண்டவனீறணியினெழுந்த. (௪)

கணவனீங்கியமாதருக்கியமணக்கங்கும்  
 புணரியின்ககாண்பதெப்போழ்தெனப்புலம்பு  
 மணநறுங்குழறபிருந்தைபங்கயமுகம்வாடி  
 யுணாவொழிந்திடக்காய்மதியவணைநொந்துணைப்பாள். (௫)



கவிவிருத்தம்.

- மதியேநீயென்வாணகைநேர்ஊருவை  
யதிவாஸிபமாமுதலுன்னைபுழைத்  
தெதிர்தாணுவனின்முறிவின்மெனை<sup>ரீ</sup>  
பதிநேருறுபரனகையாகியதே. (௬)
- உனைவேணியிலுறறவெனென்பொருமென்  
மனைமீளவருத்துவலித்திறமற  
மெனைநோதலிதென்னுடையமுடற  
றனைநேருறுதாழவுளதாவுளமே. (௭)
- விதியாலுனைவேணியிலணிபவென்  
பதிபோரிடைபகைவரினிகழவுறவிட்  
டதிரோயுடலைக்கொடுவென்றருதுன்  
மதியேன்மதியேனுனைவான்மதியே. (௮)
- நிலவிந்தனநேர்<sup>மேய்</sup>மையைநீற்றநிதந  
குலவுங்குடையாயக்கொடுகோதையாபாற்  
கலகஞ்செய்துகாதல்பெருக்குகழைச்  
சிலையன்றையேசினந்தோதுவளால். (௯)
- மதமைலர்மாமகண்மாரபினரி  
சுதனாகிவினென<sup>ரீ</sup>சொல்லுசம்பரனை  
அதமாகவுடற்றியவாண்மையைநீ  
யிதமாதரெதிர்த்தனிகாட்டுதியோ. (௧௦)
- என்னாயகெனயதியவேலையிதென்  
முன்னாயகணமுன்பகையோனையும்வென்  
றின்னாள்வருவானெதிர்காணுவைநீ  
பின்னாருடலம்பொய்ப்பிழைத்தொளியே. (௧௧)
- விரகந்தழலெந்தன்மெயகுண்டமதுன்  
சரமார்சமினைக்குலமாராச்சியின்  
கரநெய்யெனதுயிபசுவாய்மகமுற்  
றுரமென்பெறவந்தனையோகொடியாய. (௧௨)
- கொலைகாரனீகோதையநழ்வினையா  
னிலையாகினைநீரணிவேணியராற்  
றையையாவகைதோணினைகற்பினாபா  
லிலையாதெயுன்னுவியழிந்திடுமே. (௧௩)
- அப்பாவெனதண்ணல்சலந்தரென்  
றிப்பாரறியரதுகொனீயெதிரா

தப்பாய்கடுவன்னெதிர்சாரும்மெலீக்  
கொட்பாகிணையோடுவையோடுவையே. (௧௪)

இவ்வாறிடையான்மெய்யில்வேள் கணையாய்  
செவ்வாயவிரணத்திடைத்திபுகல்போல்  
வெவ்வானிலம்வீசமெலீக்துமிசுத்  
தெவ்வாமொலியோடெதிர்செப்புவளால். (௧௫)

அண்ணீதனலேயுறவாடியவென்  
மண மாமுலைமேயமதாகியவோ  
வுணவார்களீராகவுரீவயமா  
விணையாகவுமெய்திணையென்வளியே. (௧௬)

என்னாதனுடன்னுறைகாலையெலா  
மன்னாவுணவலியவழைத்திலமா  
வன்னானிலையாண்டகைவருவ  
தின்னாதி துகற்பினருக்கிழிவால். (௧௭)

எவராலுமெயதற்கரிதென்மணையுள்  
றவமாயசூசாளரமென்விசனம்  
மிவையால்வரவெய்தறமிப்பனிளி  
யவமானமென்னண்ணல்வரிற்செயவனே. (௧௮)

வேறு.

என்னவாடியிழையணையாரநல்  
லன்னலுண்டியிலற்றிவைவன்பிரி  
வின்னன்மெற்கொண்டுகொடுந்தீய்க்ருயா  
கன்னல்வேடுயாகாலென்றுவெம்பினாள். (௧௯)

மாலையாமலைமருவவருத்திய  
காலையம்மிணைக்கண்டுணாந்திடச்  
சோலையுற்றேன்சுடாப்பந்தங்கைக்கொளல்  
போலையுற்றபுணரியிற்பானுவே. (௨௦)

அறையுமவேடனதல்லலிற்பஞ்சரத்  
துறைதறீர்த்தவொருதணிபடுதென்  
சிறையசேவலைத்தெடிச்செல்வாறுவை  
கறையெழுந்துகணவனைத்தேடுவள். (௨௧)

சகியினோடுதளருவள்சாற்றுமந்  
துகிரினூதிழ்த்துதியோவுவண  
மகிசொலுந்தன்மனைப்புமம்போங்கிய  
திசிரியானுறுசோலையிற்சென்றனள். (௨௨)

அ அ சீ ர ழ ஆ கிரிய விருத்தம்.

வருவானுருவஞ்செங்கதினோழறையாமின் னோவளரொளிசேர்  
பெருவானுருவியுறைவிட்டுப்பிறங்குமாபோ னாற்றிசையும்  
மருவானுடலமுருவமலர்ந்தாநாழமா தந்தத்  
தருவானுய்யான த்துற்றாடனித்துச்சென்றாள்சஞ்சரித்தாள். (௨௩)

பெடையஞ்சரும்பும்பண்பாடிப்பிரியா துலவிக்குடி கொண்டு  
மடைகொண்டொழுநுறையுண்டுமருவிக்களித்துச்சூன்முதிர்ந்தே  
யடைகொண்டுமங்குமந்தண மலரளகங்கொண்டலெனமயில்கள்  
புடைநின்றாடவிருளென்றுபொதுளுமெளவன்மலாசொரிய. (௨௪)

தடையென்னென்ன வடர்ந்தெழுந் துசரியுற்றிணைந்துபெருத்தமுதல்  
கடைமந்தாங்களிர் ண்டென்னக்கனத்துப்புடைத்துப்பளபளத்துத்  
தொடையஞ்சார் துமணிமுலைகள்சமந்துமெலிந்து தத்தளிக்கு  
மிடையஞ்சாயன்மின்னெனவேயெங்குமுளகை தகண மலர. (௨௫)

இருகாற்சிலம்புமேகலையுமிணைக்கைவளையுக்குமல்வண்டு  
மொருகாலஞ்சேர்ந்தொலித்திசைக்கவுயர்மெய்யெழி லுமுகமுங்கண்  
முருகாலத்துச்சுடரிரண்டுமேககாலத்து தித்ததென்ன  
முருகார் தடத்துக்குவளைகண் முண்டகங்குளொடுமுனைகவிரிய. (௨௬)

இளமாங்குயில்களிசைகற்கவினியகிளிகண் மொழிபயில  
வள மாமயில்கள்சாயல்கொள்ள மடவன்னங்கண டைபழகக்  
வுளமாவலினுலொல்காமலுநுற்றிப்புடைசூழ்ந்துடன்றொடரக்  
களமார்விழியாடுணைவன்மேற்கருத்தாயகல்வள்கவலையுற்றே. (௨௭)

இறைவிவந்தாளெனத்தாழ்ந்தே தயினியகளிகடேனுதவி  
நறைமென்மலர் த்தானோவா துடைபாவாடைவிரித்ததென்ன  
வுறையும்பொழிலாசெழுந்தருக்களுகுத்தமலர்மேலடிபெயர்த்து  
நிறைமென்சூழலாண்மெல்லமெல்லநிகழ்ந்துய்யானநடுவணுற்றாள். ( )

எள்ளின்மலர்நாசிகையாடன்னெழிலைமாயனெ கிரோக்கி  
யள்ளியள்ளிவிழியா லுண்டடங்காவாசைக்கடலாழ்ந்து  
துள்ளிமாரன்மலர்வாளிசொரியவாறாறு ண்றுணிந்தணையக்  
கொள்ளியாதுயிவள்கம்புக்கொடி தென்றெண்ணிக்குழம்பினால். (௨௮)

மருண்டுமயங்கிமலர்க்கொம்பும்வளர் பூங்கொடியுமா துருவுந்  
தெருண்டு கானாண்காண்பதற்கோ திருமாறுவாரபாலகரை  
யிருண்டுநிழல்சூழல்வனத்துளிருகேசரியாயழைத்தேவ  
வெருண்டுதவத்தோயபயமெனவினைத்துவந்துமெலிந்தனளால். (௩௦)

அஞ்சலஞ்சலெனமடங்கலகலப்பணித்தானச்சந்தீர்  
நெஞ்சமுவந்துபெருந்தவத்தோய்நினைநிகராரொன திறைவ

இலக்குமிபுர ஸ்தலப்பராணம்.

னஞ்சபிலகுளணையடபுடந்தான்செயல்கண்டிலனென்னத்  
துஞ்சவவுணனுடமந்தாரதுவிவானராத்தோகைமுன்னே. (௩௧)

இருவானரமங்கிமுடல்கண்டெழிலாடிமிக்கிடடுணர்விழந்து  
மருவார்குமுன்மண்படரவுறும்மட்பாவையினேரயர்ந்தாண்த்  
திருவாரமார்பெனமுப்பவென்னைத்திகழத்தக்கருதிலின்றுணைவ  
னுருவாருயிராத்திடுதியெனவுணங்கியிருதாடொழுதனளால். (௩௨)

அன்னாடலுற்றரிதவத்தோனையதொழியவணங்கிறைவன்  
மன்னாருயிரபெற்றனென்னத்தாவித்தழவித்தருக்கடைந்து  
முன்னாவிதியாலினையவாவெம்முனைவேள்கணையான்மழ்குடலாய  
மின்னாரகமுற்றமளியிசைவீழ்ந்தாராமயலாழியினுழ்ந்தா. (௩௩)

பஞ்சாயுதமும்வடவிலையும்படவாளரவும்பாறகடலும்  
மஞ்சார்குமுலிபிருந்தையெழில்வடிவமாகியக்கியவோ  
வஞ்சாராமாலையெனமாலையகலத்தணிவானகலவிடான்  
றுஞ்சானல்லுமெல்லினுமேதோயவான்மதனூலாயவானே. (௩௪)

கடல்வாயொர்பாலோர்காலங்காண்பானமுதநக்கையில  
ருடல்வாய்புழவைந்திடத்திருந்தமுறுமருந்தவோயாது  
மடல்வாய்விரையாயிருநயனமணியாயமணியினொளியாக  
மிடல்வாயுடலமிசைபதிப்பான்விடுக்கால்கிப்பிடுக்கானே. (௩௫)

ஐயமெலிவானமைக்காணவரியென்றாழியமுதெல்லாம்  
பையத்திரண்டொப்பற்றினையபாவையருவாய்ப்பரிந்ததுவோ  
துய்யவமுதம்புலனொன்றுசவைக்குமிவன்ம்புலனுக்கு  
முய்யவின்பந்தரப்பெறுதற்குரியான்போலப்பிரியானே. (௩௬)

ஆமையருவாயலைகடலாழ்ந்தமுத்துவவாயான்மிகநேரவ  
மாமையாலத்துடற்கருகிமடப்பெண்வடிவாயவருந்தாமற  
பூமையளகத்தாளாவாய்ப்புதியவமுதமெளிதினுண்பான்  
றீமையிதுவென்பதுமறந்தான்நிருவும்வைகுந்தமுநதுமந்தான். (௩௭)

வல்லாரகிலைத்துமையைவல்லால்வடிவுக்கொப்பாமனைவியையும்  
வல்லார்சிலையார்சிலையனல்லான்மறரோராப்பாமகிமுனையுங்  
கல்லார்குடையான்பிருந்தையிவாகழிந்துகளிக்குங்காலமுற்றா  
கல்லாரகற்றுவோனுக்கலக்குமுழைக்கடப்பரிதே. (௩௮)

தேவர்க்கிறையாயறந்திறம்புந்தீமையோரைத்தண்டிக்குங்  
காவற்கடவுளினையிக்கருமமுற்றற்கடலுலகில்  
யாவர்க்கணங்காராவலறுமறமெங்குறுமோராநாண்முடிவின்  
முவர்க்கிறைவனருளாலின்மொழியாளநிந்தான்முருந்தனென்றே. (௩௯)

இலக்குமிதேவி திருநோக்கழகீசரைப் பூசித்தது. ௨௦௯

கண்டாளினார் தாள்கரைத் தான்மெய்களைத் தாளினைத் தாள்கண்கலக்கம்  
கொண்டாளலைத் தாள் குலைத் தாள்கோகோவென்றழை தாள்கொடியுவுன் க்  
குண்டாமாயைத் தொழிலாலென்னுயர்ன்வக்கெடுத்தாயுனர்வொழிந்த  
தண்டாயுத்தாயென்மயக்கத் தன்னிலுழல்வாய்தவிராயே. (௪௦)

இருசீயமதாய்வெருடடியெனையியைநின்பாலுறச்சீழி  
வருபாதகாரின்காதலியான்மாற்றாராகவானரோ  
டொருமானிடனய்க்கடத்திலுழன்றுயர்மா மனையைழிந்திகழந்து  
முருவாதொழிவையென்ச்சாபம்வழங்கிப்புலம்பிமயங்கினளால். (௪௧)

ஐயகோவென்னொருயிரோயரகேபிரியாவாடவனே  
வெய்யகோபவடிவாகிவிடையோன்முன்போய்வீந்தாயென்  
செய்யவோவுன்னுடன்வருவேன்றிரியேனூயிரகொண்டென்பிருந்தத்  
தையலோங்குதழல்வளாத் துச்சாரத்துசாம்பலாகினளால். (௪௨)

முருந்தாநகையாளன்னமூழ்கமுருந்தன்பிரிவாறமுமையினால்  
விருந்தாயழற்குவிருந்தாயேவீழ்ந்தாயாழ்ந்தாய்மெல்லியுனை  
யருந்தாநின்றனோதகனனந்தோவந்தோவணங்கரசே  
பிருந்தாய்பிருந்தாய்பிரிந்தாயேபிழையேன்பிழையேன்பிழையேனே. ( )

என்னத்தியங்கிபிருந்தைவிழந்தெரிந்தசாம்பறனின்மூழ்கித்  
துன்னக்கரியவைகுந்தசசுகமுங்காக்குந்தொழிலமற்றுப்  
பின்னப்பட்டசுடலையதுபிரியாதற்றன்பெருககாலம்  
கன்னத்தினியவசனமலாக்கணியப்பிரிந்தகரியவனே. (௪௪)

கக-வது திருமால் பிருந்தையையடைந்த அத்தியாயம்  
முற்றிற்று.

ஆட திருவிருத்தம் - ௨௦௯.

பன்னொண்டாவது

இலக்குமிதேவி திருநோக்கழகீசரைப் பூசித்த  
அத்தியாயம்.

அறசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்

திருமால்பிருந்தைதனையடைந்ததீவையாந்திருமாலையிபிரிந்த  
மருமாமலராடிருநோக்கவழகவரனைப்பூசித்தப்  
பெருமானருளாற்பிருந்தையுடன்பிரியாதுலவியெஞ்ஞான்று<sup>1</sup>  
மருமாமறைசொல்லரிமாபமடைந்தவரலாறதுசொல்வாய். (௧)

பொன்னக்கரிமோன்செயலறிந்தபொங்குமழற்குண்டெழுக்காசி  
யுன்னக்கரிய துயரோங்கியுயிரோவியமாயொழுக்கண்ணீர்  
முன்னக்கடலாய்குழலறலாய்முகமாமதிமுன்மமாமலாய்த்  
தண்ணைத்தெரியாவுணர்வொழிந்தாடகாரிமீற்றழவித்தளருவளால். (௨)

தழுவினெழுவுள்விழுவனாள் தயங்கிக்கொழுக்கொம்பொழிகொடியாய்க்  
குழுவியைமொருதடத் துட்டுவிந்தகமலக்குலமுறைக  
ளொழுக்கண்ணீருக்கவாடியுலர்மாமலர்களொப்பமொய்த்துத்  
தொழுகைமுகத்தார்தேற்றிநிற்பத்தொலையாடியார்தொகுப்பதுவே. (௩)

கவிவிருத்தம்.

அமுதருந்திலளாயணமீதுறள்  
குமுதவாய்கிறந்தோர்மொழிகூறிடாள்  
கமுகருங்களமங்களுமன்றிமம்  
றுமிழ்சுடர்க்கலனென்றணியாளரோ. (௪)

பாங்குசேடியர்பண்ணையேத்திடா  
டாங்குதாசியர்தம்பணியேகொளா  
ளாங்குசூழ்கின்றையார்மயிற்பூவைகட்  
கோங்குபார்வையினுண்மகிழ்வற்றிடாள். (௫)

கொண்டலங்கருங்கூந்தன்முழத்திடாள்  
விண்டலம்புகழ்மேகலைபூண்டிடாள்  
மண்டலங்கொண்மதியுடறேயுரா  
ளொண்டனேர்வதனத்தொளியுற்றதே. (௬)

ஆவியன்னவனைம்படையேந்தியே  
தாவிப்புள்ளிறைதண்டிடறேறியே  
மேவிவின்டொழமின்புலின்வரப்  
பாவினென்றுபார்ப்பதென்றேங்குவள். (௭)

ஓதுசேடன்மெய்ப்புற்றுணர்பள்ளியின்  
மீதுறம்புலிமின்னெடுவந்தமா  
றுதுலாமென்றளிரடித்தைவர  
லேதுகாண்பதினியெனமாழ்குமால். (௮)

செய்யசோகிச்செழுஞ்சுடராழியுந்  
துய்யவெண்மகிதோற்றபணிஸமும்  
வெய்யநாந்தகம்வில்லெழிற்றண்டமு  
மையவையவழுக்கடைந்துற்றவே. (௯)

சோகியற்றசுடர்துளியற்றவின்  
பூதியற்றதுதற்புகழற்றமெய்

இலக்குமிதேவி திருநோக்கமுக்கீசனாப் புகித்தது, 116

சுகிமத்தரிலார்பொருட்கம்பினின்,  
னிதியற்றநன்னேரிழையொத்தனம். (க0)

பெண்டிகந்தபிருந்தைபிரியுநா  
ளுண் டெண்பனுறுவனென்றேயுளங்  
கொண்டிவந்தகுறையுமெழிந்தனங்  
கண்டுசேர்தல்கழிந்தனமென்றோ. (க1)

வையம்பயாவும்வணங்கிடக்காப்பவன்  
றையலாள்பிருந்தைமனைகாத்துமே  
மையலாடன்மயானமுங்காதகிழல்  
வெய்யதானவிதியையாவெல்வதே. (க2)

அன்றுகாரிபலிகொண்டனுகுநா  
ணன் றுலாவநநாயகன்வீயமுன்  
னின்றுமங்கலந்தந்தரிருமல  
னின்றுங்காப்பனெனவுள்ளந்தேறியே. (க3)

என்றும்பொய்மெய்யிக்கேதினிவேண்டிவந்  
துன்றுஞானச்சுடொளியாயெழின்  
மன்றுளாடுமலரடிக்காட்டிசெய்யி  
லொன்றுமியாவுமென்றுள்ள ததுணாந்தோ. (க4)

விண்ணின்மேயபுலோமிசையாதிய  
ொண்ணிலாவந்திகழ்ந்திடவேயவா  
கண்ணிலோமெனநாணிக்கடிதிவிம்  
மண்ணிலத்தினிலெய்தமதித்தவள். (க5)

ஆருமங்கறியாதுவெண்ணீற்றினிற  
சேருமெய்யொளிசசெம்மைபொகிந்தணி  
தாருமுற்றத்திராக்கத்தவயவ  
நேருறுதுவிதைத்தவண்கிடியே. (க6)

உறைவைகுந்தவுலககன்றம்பிகைக்  
கிறைவரன்புறநிடுந்தலக்கண்டுமே  
தறைமடந்தையுந்தானுந்தவஞ்செய்ய  
உடைதல்கொண்டிடவுற்றனள்போலுமே. (க7)

மண்டலத்தினுள்வந்துவயங்கிய  
கண்டமொன்பகிழ்காணும்பரதமே  
விண்டலத்தருமேலிவரம்பெறக்  
கொண்டவுத்தமர்ஊறவுயாந்ததே. (க8)

புண்ணியப்பதியேழுபுனிதநீ.

ொண்ணில்கோடியெழிற்பரமூலைய

மண்ணிலெண்ணவராவடபுரம்பொன்னி

தண்ணினன்னதி தக்கணந்தன்னினே.

(௧௮)

இருடதோடுமூவாயிரமெய்யரன்

மருவுதானங்கண்மால்பதினாயிர

முருகர்தானமாறாயிரமும்மதக

கரிமுகன்பதிகாணிணையாயிரம்.

(௧௯)

நடனநாயகனற்பகிதூறதர்

மடருசாத்தய்யரூபதியிரர்

தொடரொராயிரந்தொல்பதிகாளியி

னிடமூவாயிரங்கூளியினூறதே.

(௨௦)

கவிநிலைத்துறை

இததலங்கருமகத்தியமாதவனென்றுஞ்

சுத்தமாதவொடுமுறைமலையமுந்தலங்கி

ரித்தமேவியதென்கடந்தார்பினினிலவி

மெத்தவேயுயாபுனிதமாநதியொடுவிளங்கும்.

(௨௧)

தென்றிசைத்தரைச்செல்லியின்வதனமாய்த்நிகழ்ந்த

தென்றிசைத்திடவிலங்கியபாண்டியநன்றூ

டொன்றிசைப்புவிக்கொண்மலராரமாவோங்கி

வென்றிசைவருக்குதவியவைகைவிண்ணதியால்.

(௨௨)

சுருதியைக்கொடுமுழுகடலாழ்வுறுகொடிய

நிருதனைக்கொலமால்பெருமசசமாரோந்த

வருவினைத்தரவுயாந்ததுமறைவழியொழுகா

வருகரைக்கெடவடக்கியவானதியதனை.

(௨௩)

எதிரினுடினளாடினளஞ்செழுத்தெண்ணிக

கதியெதிராந்தவராயத்திருவாலவாய்கண்டாள்

மதிபுனைந்திடுமெளவியஞ்சிகரிகண்மலிந்த

பதிபுகூந்தனள்பொற்பதுமத்தடம்படிந்தாள்.

(௨௪)

அங்கயற்கணிறசித்திலேழுத்தினைவேண்

அங்கயற்கணியைத்தொழுதெண்கயமாணக்

கங்கையைத்திருமுகத்தனைச்சோமனைக்கமழங்க

கங்கையைப்புனைசிரத்தனைமூலலிங்கத்தை.

(௨௫)

பரவினாண்மலர்சொரிந்தனடெரிந்தனள்பரிந்தா

பரவினாளுண்மாலொடுமுனிவாபங்கயணம்.



இலக்குமிதேவி திருநோக்கழகிசைராப் பூசித்தது. ௩௩

பரவினாள் பலவழி பலவென விழிகூய்மம்  
பரவினாள் பணிந்தாள் ணிந்தாள் சிரம்புதமே. (௨௬)

ஆதியெயெட்டெட்டாடல்கள் புரிந்தவந்தனனே  
சோதியேசுந்தராகயற்கண்ணிறந்துய  
பாதியேயுயர்பரமமுத்தேவருயிறைஞ்சி  
யோதியேத்தமுதாரவென்றேத்தினனாயர்வாள் (௨௭)

ஏற்றினார்கியினிறையருள்பெற்றெழுந்தெய்தி  
யூற்றினீர்மாயமருயர்கீட்டிசையதனின்  
பாற்றிகழந்திடுபதிதிருப்புவணமுயர்ந்தே  
தோற்றிடக்கண்டுதொழுதுசென்றானோதோகை. (௨௮)

நேசித்தெய்திரன்னீர்புஷ்பவனமெனநிறைந்த  
காசித்தீர்த்தமங்கனிவுடனடியேகளித்துப்  
பூசித்தேயருள்புஷ்பவனேசைராப்போற்றி  
யாசித்தேதவநற்றலந்தேடினாள் (௨௯)

தேடிப்பூருவதிக்ககையோசனைதூர  
நாடிச்சென்றனணலந்திகழந்தவ்வுழிரன்னீ  
ரோடிப்பொங்கியவைகையந்தண்ணலையூடி  
கூடிமுத்தமெனொழிக்குந்தென்றீரமேகுறுக. (௩௦)

ஆங்குபுன்னையஞ்சண்பகமசோகமாமலகம்  
கோங்குபாடலங்குவிளங்கொன்றைமாவகுள  
மோங்குதாடிமங்குங்குமங்குரவகமுயரும்  
பூங்குருந்துபூகங்குரவம்மலர்ப்பூவை. (௩௧)

மாப்பலாக்கொயாச்சம்புநாரந்தத்தமாலத்  
தோப்பிலாரணந்திந்திரணிமனாகம்  
நீப்பிலாவெண்பதரிசெவவிலவரன்னிமப்பீ  
காப்பிலாதுவிண்டலவியதண்டலைக்காரோளி. (௩௨)

புயல்கிழித்தொளிர்மின்னெனக்காவினுட்புகும்போ  
முயர்பகற்கிடுகிராக்கிறொளிவிண்ணினுடுவா  
மயர்வாக்கவிக்குலமமர்பொருதுநீளவம்  
பயமுறுத்துருமேறெனச்செவிப்புலப்படுத்தும். (௩௩)

சோனையாய்மதுச்சொரிதலாலக்கட்டிதோற்றுந்  
தேனையார்மலருகுதறண்டேனதியெனலா  
யேனையார்புலஞ்செழிவுறவைகைநீரொய்தி  
மீனையாருவர்க்கடன்மதுக்கடலெனவிளக்கும். (௩௪)

சுரபாவதாரஜெயகாளகூடாசனூர்லகண்டசர்வே  
சுரர்புகழ்க்கினீஸ்வரயேக்பாதசாரீவபிரவசுரூப  
தருமமாவிடபாருடனேசந்திரசேகராதேசுரகங்காதா  
விருபானந்தவதாரசங்கரவரகரபோற்றி. (102)

எனத்துதித்தெழுந்திருகைகளுவித்துறுயிர்க்கிதைநோக்கி  
மனத்துறுந்துயரகற்றுநின்றிதிபினிள்மகிழ்ந்தனமுன்போலக்  
கனத்துகந்திடுமுனிவருந்தவமுறூர்கண்ணிநின்புகழமிக்காம்  
நினைத்துவந்துரீவேண்டியவரமென்கொனிகழ்த்துததரவென்றான். (103)

வேண்டெல்லவரியாதினியானுனைவிடைமிசையுமையோடு  
காண்டெற்றுமென்கருதுவனின்பதகமலமேபிரியாம  
லாண்டுமிப்பிறப்பறுப்பதேகடனினைமாவலொன்றுளவைய  
வீண்டுமாயவனுர்த்துறவருளெனவிசைத்தமாமகட்கோதும். (104)

பிருந்தையின்மயலொழிசுவனைம்படைபிழ்த்தவணர்களைஞ்ச  
வருந்தமண்டருமுனிவருமகிழ்வுறவைசூந்தமதுசார்வான்  
றிருந்தமாலினியுணையகன்றுயிருறூன்செவ்வியின்றவன்பாறசென்  
றிருந்தநாளுமார்பகமருவுவைபிறப்பிறப்பறவெழின்மாதே. (105)

ஆசைமானமதன்பினனவனைநீயடைகுவையானுது  
பூசைசெய்தவிலிவிலிக்கமுன்னெழிறபெயர்புணையுமித்தீர்த்தந்தான்  
றேசையுற்றநின்பெயருறுமிய்விடந்திருநகராயென்று  
மோசையுற்றநாமம்பெறுமுன்றுதியோதுவோருயர்வாரால். (106)

இத்தண்டிர்த்தத்தினீழ்முழுகியிவ்விலிக்கமதேத்தியித்தலமுற்றோர்  
ரித்தமெய்க்கனரிதிசுதராயுணன்னெறிகொடைமிக்கோராய்ச்  
சுத்தமுற்றநற்றவமுக்கிபகசுகமுடனுயாசீவன்  
முத்தரிம்பெறும்பேருணர்வுடையராய்முடிவின்ம்பதஞ்சாராவார். (107)

என்றுமில்வரமருளியேயுமையொடுமிலிக்கமுற்றனனிசன்  
றுன்றுமாமலர்த்திருமகள்பூசித்தசூடரினைத்தொழுதேத்தி  
நின்றுரீக்கிடாரெஞ்சினனாகியந்நோம்வானவர் தாழந்தே  
யன்றுதிப்பியமானக்கொண்டெய்தினரரம்பையர்புடைசூழ். (108)

அத்துபித்தொனிதிசையுறவிஞ்சையர்கூழ்ந்தெதிர்பண்பாட  
வந்துமேனகையூர்வசிகழ்க்கவிண்மாதர்சாமவைச  
வித்துவார்குடைரிழ்ந்நவைசூந்தமுற்றெவர்களும்பணிந்தேத்த  
முந்தாமாயவன்வரவையேநோக்கினண்டுகமின்பமாதோ. (109)

இவனுறுகாலத்தரிபுரிகாவலின்றியேதானவந்நலிவாற்  
றவமுனிவர்க்கண்மகமறவமர்தளர்வுறவாசவன்சசியோ

**திருநோக்கழகீசரைத் துருவாசமுனிபூசித்தது.**

௬௭

மேலமையிலிசைமாவாணிகேள்வன்றங்குயருலகடைந்துபக்கயன்மா  
நவம்லாடியிறொழுதெழுந்தின்னநவின்மனன்றுயர்வொடுநாடா.

(௬௦)

கவிதிலைத்துறை.

இன்னவாறுணர்த்திடவயனிந்திரனேடு

பொன்னவாரசடைப்புக்கவன் கயிலையின்புகவே

தன்னவாயிலினந்தியாஊணர்ந்துயர்தொல்லோ

னன்னவாகனன்றினையழத்தரிசெயற்கன்றே.

(௬௧)

ஆங்குபாகத்தினம்பிகைக்கருள்செயவன்றா

ளோங்குமோவிரையுதவினளயனிடமும்பர்

பாங்குலாவவேவருமகபதியொடுபிருந்தைக்

கேக்குமாலுறுசாம்பரினவவிரையிடே.

(௬௨)

அமுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

அமுதுவார்க்கவங்குதித்தெழுந்தானருளாலுயாந்தெழினமீழ்க்

கழுவோங்கினபிருந்தைமால்கண்டனன்கணகனிகூர்ந்தன்பா

யமரோடயனேத்திடவேட்டனனாகுபல்லியமோங்கக்

தமரவன்கடற்புவியினவவுழிபிருந்தாவனமெனுமாதோ.

(௬௩)

மயலொழிந்துதண்டுளவெனும்பிருந்தையமருவியம்படைதாங்கி

யுபருமஞ்சிறைக்கலுழனிளார்தும்பருறுமுனிவரோத்தப்

பயமொழித்துவைகுந்தமதூறுமேபகரியந்நாளம்

புயமினாளுமுன்போலமார்பகமுற்புணர்ந்துவாழந்தனன்மமா.

(௬௪)

அந்தநாண்முதலிலக்குமிபுரமெனவாயருட்டிருநோக்கக்

சந்தரன்னெனத்திருமகநிதித்தவசசுகந்தருந்தனைநாதன்

பந்தமீதுறுமுனிவராபூசிக்கப்பயனருளினென்று

கந்தமாருணமிசவனமுனிவர்க்குக்கழறினனுயர்குதன்.

(௬௫)

க௨-வது இலக்குமிதேவி பூசித்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆட திருவிருத்தம் - ௨௭௦.

ப தி ன் ழ ன் ற வ து

**திருநோக்கழகீசரைத் துருவாசமுனிபூசித்த**

**அத்தியாயம்.**

உதவுமகீ.

எனவுரைத்தருதனைமகிழ்ந்திலக்குமியின்புகழினைக்கேட்டுட

யகமாமுனிவராகளானந்தமுளடங்கிடாதெழுந்தோங்கிப்

புனலதாயிருவிழிகளிற்சொரிதரப்புளகமுற்றுடல்வீககிக்

கணகமாமணிநெடுவொழுழத்தணிகரத்தனைத்துதித்தோதி.

(௬)

சூதமா தவனாநினைப்புக்கும் நிலக்குமித்தொல்புரத்தனைபயணி  
 காதலாயருச்சித்ததருவாசன்மன்காதையையருளென்னப்  
 போதமா தவர்வினவமெய்ப்புணர்ணியப்புராணத்தன்னைமுதெல்லாம்  
 வேதவிபாசவாரியினுண்டோர்க்கருள்விண்ணவவருமட்பான். (உ)

ஆகியத்திரிமுனிவரன்மாயணையனவரதமும்வேண்டி  
 யோதிமாதவம்புரிந்தன்னவனெதிரருத்திரனன்னெடும் -  
 போதிலலாமுயன்மாயவன்மூவரும்போந்தன்பொலிவோக்கு  
 சோதிவீசவங்கெழுந்தனாகண்டனன்றொழுதனன்முனிமாதோ. (ங)

மாயனேநினைவேண்டி மூவரும்வருவதென்கொல்லென்ற  
 னாயமூவருமொருவரோயாமுனதகத்திரமுறையென்ன  
 ரேயமைந்தராகுவினென்கெனமுனிநிகழத்தன்மெனநீங்கித்  
 னாயராமிவரஞ்சமேவேண்டியித்தொன்முனிகண்ணும். (ச)

மலரவன்மதியாய்த்தெத்தாத்திரோயனாமாதவனாமாய  
 னிலவவந்துருத்திரன்மூருவாசப்போநிகழ்த்தவன்றவன் கண்ணுற  
 நிலகியேயவனனுஞ்ஞெயிற்றவமுறவெயதினரவர்தம்மிற  
 குலவுமாதருவாசப்போமுனிபுகழ்குறுதற்கெளிதன்றே. (ரு)

மருவூதரத்தெவையினுமுயர்வெள்ளிவகையினீன்மிகுகாலக்  
 கருதாமாதவமுயன்றுமைபாகாதங்கருணையங்கடலாழ்ந்தே  
 யிருவினைத்தொடாபொழிந்துமுத்தொழில்செய்யிறமாவலிபெற்றுப்  
 பெருமைமண்ணிலம்வலங்கொளமீண்டனன்பீடுயாநகாகாசி. (க)

கங்கையாமணிகர்ணிகைமூழ்கியேகனவிருடியாகூழ்  
 வெங்கணுமூண்டருளும்விஸ்வேசனாவினாட்டிபுறங்கொடுபூசித  
 தங்கனூருள்பெற்றுமாதவன்றுண்டியந்தண்டபாணிக்ஞ  
 தங்கவாகமமறைவழியேத்தியேதொழுதருள்பெற்றெய்தி. (எ)

கேத்திரபாலனக்காசிவாழ்குக்கைககங்கைகிளாபவானியுங்கண்டு  
 தோத்திரஞ்செய்தமுத்திமண்டபத்தினைச்சூழற்கிருந்துண்டேவு  
 மாத்திரத்தொடுளுனவாலியினின்றுடியைந்தெழுத்தெண்ணிக்  
 காத்திரம்புளகித்துமெய்யானந்தத்தண்ணினீர்சொரிந்தேதி. (அ)

ஆங்குகாமேசொன்றுயர்நாமத்தமர்வுறவிலிங்கமொன்றன்பாய்ப்  
 பாங்குறத்தாபித்தைந்தமுதைந்தான்பகீரதித்தன்புனலாட்டி  
 வோங்குபொன்னுடையணிபணியாரமுயாமலரருச்சிணையீண்  
 டாங்குபசாரங்களுஞ்செய்துதுதித்துத்தாழந்தருள்பெற்றுமீண்டெழுந்த. (ஈ)

காசிமாநகர்வடதிரசையிறுகியின்கண்வருணையென்றேது  
 மாசிலாநகிதென்றிசையிறுகியின்வருமசிரகிவந்து

திருநெல்வேலிச் சான்ற திருவாரூர் முனிபுசித்தராயர், ௩௩௯

விசியாரஸ்யெறிந்துகங்கையினும்வித்தினிவ்வியூகங்கி  
பேசியாரும்வாராணசியெனப்பெயர் பெற்றிலகுறுமாதோ. (௧௦)

காசியில் - அறுபத்துநான்கு கட்டத்தின்விஷரம்,  
எழுசீரடி ஆசிரியவீருத்தம்.

சேருமவ் வருணாகியினினாழ்ந்திகழ்முனிவரன தின்மென்பா  
னேருபேரஃகுவிநாயகர் திவ்யகேசர்நிகழ்த்திடுமீராகிகேசரமும்  
பேருபாப்பிரகலாதேசரம்வீரகரிம்மப்பிருகுகேசரமு  
மேருறுகோபகோவித்தம்மில்லக்குயிரசிம்மமுமிலங்கும். (௧௧)

சம்புமாதவந்திரிலோசனேசுவரமிரத்தினேசுவரஞ்சொல்யோகீசங்  
கம்புறுகாலவிரவந்தெத்தாத்திரோயம்பிரமகண்டந்தம்கா  
வம்பிகைகட்டம்விந்தமாதவமங்களகௌரியருட்கபவீதச  
நம்பும்கினீசுவரந்தருமேல்வாரமுநல்லரிச்சந்திரோசுவரமும். (௧௨)

வதிட்டவாமேசமணிகாணிகைமெய்வளாசித்திவிநாயகேசரமுங்  
கித்திடுகிண்டிலிநாயகம்விஸ்வேசரமும்நானேசுவரங்கருணை  
யுதித்திடுமன்னபூரணிகிரிசங்கேசுவரமோகைத்துவாரோசரமுந்  
துதித்திடுஞ்சொற்கத்துவாரோசுவரந்தருமேசரம்மளீதேவீசம். (௧௩)

வருவிசாலாட்சிவாராகிதேவிமருவுசோமேசரமுத்தி  
தருசராசந்தேசரம்வியாதேவிதருமுயர்குலடங்கேசந்  
திருவளர்சீதாதேவிநற்றகாஸ்வமேதஞ்சதுச்சட்டிதேவி  
மருவியபாண்டவேசரநாரதமுறுவயித்தினுதேசம். (௧௪)

மகிழ்சுரபாண்டேசுரமாளகேசம்வழுத்துசேமேசுரமகிமை  
கிழ்சுசித்திராங்கேசமுருக்குமாங்கங்கேதாரோசுரஞ்சிந்தாமணியும்  
புகழரிச்சந்திரம்வருமயானேசம்புகலனுடந்தழும்பூர்வம்  
பகருசிவாலயஞ்சொப்பனேசம்பணியுமக்குறோசுரமும். (௧௫)

சுசிதிகழர்க்கவிநாயகம்லோலார்க்கேசுரஞ்சர்வேசரமும்  
அசிரதிகட்டமோடறுபானுண்காமிவைகளிலெலாமாழ்க்  
கசிவுறுமனத்தோடசிரகிமேல்பாற்கருதனாயோசனையுற்ற  
சசிபுகழ்க்கர்த்தமேசூர்ப்பணின்துசாற்றுக்கந்திருவசாகரமாம். (௧௬)

தீர்த்தமதாடியதற்குமேல்பாவிற்றிகழொருயோசனையாகரு  
சாற்றிடுமீம்மசண்டியைவணங்கித்தகுவிமச்சண்டித்தத்தில்  
ஆத்திதீர்த்தாமயவவயின்மேல்பாலருனொன்றேகாலின்யோசனையிற்  
கோத்திசேரிராமேசுரமகிலிராமகாதாங்கிரீசொப்பணின்தே. (௧௭)

வருணையக்குறாமந்தியினிலாழ்வந்தகின்னீழ்பாலொன்றையாம்  
பெருகியோசனையிற்கபிலதாராப்பேர் பெறுமகிலிடபத்துவேச  
ரிருபதஞ்சுழ்க்கபிலைதாரையெனவிண்கியங்குறுபுனல்குடைந்தே  
யருகுதென்பான்முக்காலினியோசனையாமாங்குறும்விருணைமாநகியே. (௧௮)

அதிவீராயைத் தாங்குரோசமுந் கண்டேயங்கங்கிளேரிராத்தங்கித்  
 அதியொடுசெல்லின்மலசலோச்சிட்டஞ்சொல்லிடப்பாலினிற்கழித்தே  
 பதிபுனிதமதாய்க்காசியைவலஞ்சூழ்ந்தமர்மணிகர்ணிகையாடி  
 விதுவணினிஸ்வேசராடிவணங்கிவிருப்பொடுமனுஞ்சூழ்நெடுமழந்தே. (கக)

கயை - பிரயாகையின்விவரம்.

எழுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

புனப் புனாநியுற்றாடிநற்கையின்புண்ணியபற்குணியியின்  
 கன்புனலாடியாங்குமைகொன்றைக்கண்ணிபஞ்சடையனைவிண்ணி  
 வினற்பதந்தனைக்கதாதரணவிந்தவாசனத்தையுயர்க்  
 தனைக்கணன்முன்மையீற்றுக்கதினாச்சந்திரன்மனைக்கணேசரனை. (உ௦)

கமுசனையமோந்திரனையகத்தியனைக்காசிபன்றனைக்கண்டுகளித்து  
 இமமுறையமுனைசரவவதிகங்கையிசைந்துசென்றிடும்பிரயாகை  
 அமர்வுறுதிரிவேணியினிலுற்றாடியாங்குசோமேசன்மாதவனைக்  
 கமமுயர்பாரத்துவாசன்வாசுகியைக்கனவடதருவையுக்கண்டு. (உக)

மகிழ்வுடன்மீண்டுதன்றிசைநோக்கிவந்துகோதாவிரியாடி  
 யகியணியோக்காரோசனைப்பஞ்சவடியைநருமதையைக்கண்டாடி  
 முகிறவழ்நங்கிவரைமுதறமென்பான்முதலுறுவகைன்மாரதிகண்  
 மகியுறுதலங்கள்கண்டுவுவலமாய்மகிழ்தனுக்கோடியதாடி. (உஉ)

இலக்குமிராமநாதபாபூசித்தெய்தியேமெற்றிசையுற்ற  
 தலங்களைத்தொழுதுதாம்பிரவரணித்தண்புனல்குடைந்துகுற்றல  
 நலங்கிமுந்விழும்புகிக்குற்றலநாதவைணங்கியேகுடபா  
 னிலம்புகழ்மலைநாட்டுள்தலங்கண்டினோகுணக்குற்றனெறியே. (உ௩)

வைகையினுற்பத்திப்புனன்முழ்கிவருதலம்பலபலகண்டு  
 பெய்யபுறுமனத்தானேடகநாதாப்போற்றிவந்தாப்புடையார்தஞ்  
 செய்யதாடொழுதுமதையுட்போந்துகிழும்பொற்றாமரைகுடைந்தே  
 ஐயனஞ்சித்திக்கணபதிதனைக்குகனையங்கயற்கணயகியை. (உ௪)

வந்தனைபுரிந்துசந்தரவில்லக்கவரன்றனைப்பூசித்துவாழ்த்தி  
 யந்தநன்னகர்விட்டகன்றுபூவணத்தினமருபூவணவில்லக்கிதைக்  
 கந்தநன்மலராலர்ச்சித்தேயேத்திக்களித்துமாணக்கர்கள்குழக்  
 கொந்தலர்ப்பொழிலார்தெங்குயர்ந்தோங்குகொங்குலாம்பூவணநகர்க்கே. ( )

மீறுகீட்டிசையைநோக்கியேயெய்தவினவகையோசனையாங்கு  
 நாமாமலர்த்தண்சோலைபுமதனுணலங்கொளும்பாரிசாதத்தேன்  
 நேறுமாவணமுங்கிள்ளைகள்பூவைசிவசம்புமகாதேவவென்று  
 கூறுமாமொழியுமதனுளொர்புனிதக்குளிப்புனல்வாழியுக்கண்டான். (உ௬)

வாழியின்றென்பாலொருபாரிசாதமலர்த்தருமூலத்திலிலிங்க  
 மேலியதொன்றம்பிகையுடனந்தவிருக்கமேபூசிப்பதென்னத்

**திருநோக்கமுதிரைத் திருவாசமுனி பூசித்தது.** ௪௧

அவியமலருந்தேனூநற்கனியுந் துதியெனவிசைத்திடும்வண்டும்  
பூவினிலுயர்ந்தவைகையந்தீர்ப்புணிதமும்புதமையிழ்காணு. (௨௭)

சீடரோழிறும்பூதெய்தியவ்விலிங்கச்செழுஞ்சுடர்செய்ப்பவட்பணிந்து  
நாடொறுந்தவஞ்செய்துயர்ந்ததுவென்னநூனத்தினுணர்ந்தங்கணெங்கு  
மோடியேவனைந்துபோந்தலிலவணல்துருக்கமும்பத்தியுந்தாலாற்  
ரூமுனந்தொழுதிப்பரணையேபணிந்துதவஞ்செய்துவதிவதென்றுன்னி. (௨௮)

அங்குமாரீத்தமாடிநூருத்திராக்கமுற்றைந்தெழுத்தெண்ணிக்  
கும்குமமுலியாள்பக்கைற்குறியைக்கோவினைந்தமுதமைந்தயர்வார்  
தெங்குரீரீனியமுக்கனிகரும்பின்னீஞ்சுவையிரதமஞ்சார்ந்தம்  
கொங்குயர்க்கைப்புணிதீரீராட்டிக்குலமாந்தகிலப்பணிகாரத்தி. (௨௯)

பாளிதஞ்சந்தமான்மதம்பன்னீர்பரிமளக்குழம்புமெய்ப்படுத்தி  
நீளிதழக்கமலப்பன்மலர்த்தொடைமெய்நிறைத்தமென்கூவிளந்தளிரா  
லாளிதவிமலர்க்கம்பிகைக்காயிரத்தெட்டினுருச்சணையாற்றிப்  
போளிதன்னுடனேபாயசங்கனிகேதன்போனகரிவேதனம்புரிந்தே. (௩௦)

உபசரிப்பீடாட்டுடனிராஞ்சனமுமுள்ளன்பிடுகுசெய்துகந்து  
செபமதுறுற்றெட்டைந்தெழுத்தெண்ணித்தியானித்துத்துதித்தெழுந்தன்பா  
சுபமருள்பவனைவலம்புரிந்தாடித்தொழுதுமானந்தீரானிப்பத்  
தபமுனிபிரகைசிரமிசைக்குவித்துச்சார்ந்துவன்போந்துவன்றழந்தே. (௩௧)

அருட்பெருங்கடலையகில்நாயகனையாதியேசோதியேயண்டச்  
சிருட்டியுந்திதியுஞ்சங்கரிப்புஞ்செய்தேவாகடேவனெசுந்தை  
விருப்பமுற்றடியார்க்கன்பமையேனெமெய்ப்பசுடதியேவிண்போற்று  
மிருட்களப்பரனெயிலக்குமிபுரனெயெந்தையேயீசனெபோற்றி. (௩௨)

போற்றியென்றேத்திக்கிடந்திடக்கருணைபூத்தவவ்விலிங்கநின்றெழுந்து  
தோற்றிமாமுனிவெழுமெழுமென்றேசோதியைத்தரிசித்துத்துதிக்கச  
சீர்த்திகொண்முனிவவேண்டிவெவ்வென்கொல்செப்பெனவென்றுமென்னுத்தி  
மேற்றிகழந்திடநீங்காயெனவருளிவிமலனவவிலிங்கத்துண்மறைய. (௩௩)

ஈசனவ்வுழியவவிலிங்கத்தறவெழிறறவத்தீயாதருவாச  
மாசமுனிமற்றவ்விலிங்கத்தினமருவுபுசனையதூநீங்கா  
தேசரித்தவணிநுந்தவம்புரிந்தனெய்தியசினன்னுளி  
னேசமுற்றுயர்வெள்ளியங்கிரிபுக்குடிகழ்த்தினென்றவமம்மா. (௩௪)

இன்னவாறுயரிலக்குமிபுரத்துறைந்திலகவுணரைசென்றதுத்  
துன்னவாறுமமுக்கத்தனையளித்தொளிராதுகாப்பெருங்காடன்ன  
மின்னவாறுசோசசுடையினன்புகழிவைவிரித்துயார்தவியாசன்  
சொன்னவாறுரைத்தனெனமுனிவர்க்குச்சொற்றன்னுயர்கூதன். (௩௫)

௧௩-வது திருவாசமுனிபூசித்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆறு திருவிருத்தம் - ௩௦௫

பதினொலாவது  
நளன்பூசித்த அத்தியாயம்.

எழுசீரடி ஆசிரியவிரும்பும்.

இலக்குமிபுரத்தன்புகழிவைகேட்டவிணைச்செவிமற்றெவைகேட்கக்  
கலக்குமிவ்வரணைமுன்னள்ளன்பூசித்தனனெனக்கழிணையதனைத்  
துலக்குவையென்னமுனிவார்வினவத்தொடர்கலிமுழுகினவறக்குப  
பொலக்குவியலுமச்சொரிமழையென்னப்பொழிகுவன்சூதமாமுகிலே. (க)

கவிநிலைத்துறை.

வளமிகுந்திபெதிகளுநதிகளும்வதிவோ  
ருளமகிழ்ந்திடுந் திகளுமறங்களுமோங்கத  
தளமுயர்ந்திடுமாசாகடிமைதரத்தரையா  
ணளனெனும்புரவலனுயர்நிடதநன்னூடன். (உ)

கற்பருந்ததிகரிமுகத்தாருகனுறமா  
வெற்பருந்ததிவீரவேலிணைவரிவிழியாள  
பொற்பருந்ததிக்குரலொடுபிணிப்படைபுகன்மா  
வற்பருந்ததிவூர்கிருமாலையுமயக்கும். (ஊ)

எழிலினுடமையந்தியைமணந்துலகெக்குஞ்  
செழுமையாலடையார்புறந்தரவமாசெலுத்தி  
மொழியினுன்மறைமுறைதவறாதமுதிர்ந்தே  
இழிவிலாதநல்லிசையொடுவாழூராளிகத்தில் (ச)

கலியினுலொருகுதினிப்புட்கரன்கவாந்தார்  
கலியினூர்புலிகைக்கொளமெலிந்துநாட்கழித்தாழ்  
வலியினுன்மனைசுதொடுநாடுறமகிழ்மா  
வலியினும்குறளாய்ப்புவிபெற்றமான்மான. (ஞ)

தீர்த்தயாத்திகாசெலமனைசுதர்கரிதேர்மா  
வார்த்ததானைகளொடுபடையாசர்வந்தடியிற்  
சேர்த்தமாமுடியினர்களாய்த்திறைதரத்திகழ்ந்து  
பேர்த்தனன்னடிதென்றிசைத்தேசங்கள்பேச. (சு)

மருமந்தாகினிசூழும்காசியில்வந்துதந்த  
மருமந்தாரமுமாய்க்கங்கைமுழ்கிமற்றற்க  
மருமந்தாரமாதியமலர்சொரிந்துவான்றிருவை  
மருமந்தாங்குமான்மகிழும்விஸ்வேசவைவணங்கி. (ஏ)

தேவமாநலமுனிவார்பிதிர்கடன்றீர்த்துப்  
பாவமாநவைபறக்குமப்பதிவிடுத்தகன்று



தாவமான்ணீதெருதுதாணீகடணீமுன்  
 னேவமாநரலையினிகழ்ந்தெழுந்திராந்தேக.

(அ)

ஔசலந்திருக்காளதிகாஞ்சியந்திகழ்சோ  
 னுசலம்விருத்தாசலங்கழுக்குன்றந்தில்லை  
 யாசலம்புசீர்காழிசெவ்வனம்வடாரணிய  
 மாசலங்கொடுமறவியைவதைத்தவன்கடலூ.

(ஆ)

அறசீர்க்கழிதெடி. லாசிரிய்வீருத்தம்

ஆருந்திருவாஞ்சியம்வேளுரணிமாயூரமாவடுதுறை  
 யேருரிறைவனிடைமருணரிலங்கும்கோணமயிற்  
 கூருக்குழகன்சாமிமலைகூறையாறானைக்காவும்  
 பெருநிரிசிரபுரமும்பிறக்கக்கண்டுபூசித்து.

(க0)

பூவேரியினர்செழும்பொழிலும்பூந்தண்கழுக்குந்தெங்குமிசும்  
 காவேரியினாடிசெழித்துக்களிததூள்இழக்கடற்காவாய்  
 மேவேரியினன்மலாநிறையும்விமலாபதிகள்பணிந்துவந்தான்  
 மாவேரியினாநிறைக்காரும்வருந்தமருங்கார்மயலுறவே.

(க1)

வந்திராமலிக்கத்தைமலாகவேவிமதித்தழகு  
 கந்திராமலியமுக்கா தலியோடிாண்டுக்கைகுவித்துத்  
 தந்திராமலக்களகாவேதந்தழடிவே தவவே த  
 மந்திராமன்றினாடிக்கும்வர தவென்றேதுதித்தேத்தி.

(க2)

மனுக்கோடிகள்கொண்டாடவொருவாளிதொடுக்குமுன்பினிரா  
 மனுக்கோடிவந்துவணகுகிரிமரும்வருணன்மெய்மேன்மருவுமனைத்  
 தனுக்கோடியில்லந்தாடியுயாதானம்பலசெய்தகமகிழந்து  
 தனுக்கோடிநிலைச்சமுன் துசனிக்கும்பிறவிதவிரங்கிடவே.

(க3)

வரம்பெற்றிணங்குமனைவியொடுவருந்தந்தமருந்தாணைகளுந்  
 திரம்பெற்றிகொள்புண்ணியத்திரளாற்செழித்துததென்வாரிதிக்காவாய்  
 முரம்பெற்றியவன்னெறியெய்திமுருந்தன்முதலோமொழிதுதிக  
 ணிரம்பெற்றிகழகோபுரமிலங்குரிமலாபதிகள்மிகக்கண்டு.

(க4)

ஆம்பிரங்கள்பலவுதெங்காரலாச்சோலைகளேநிறைந்திலங்குந்  
 தாம்பிரவருணியினிலாடிச்சீரம்பூரிததன்புயாந்து  
 கூம்பிரண்டுகாஞ்சிரமேற்கொண்டுதுதித்துக்குதித்தாடிப்  
 பாம்பிரம்புபிறைமுடியாரபதிநெல்வேலிபரிந்துகண்டே.

(க5)

பணிந்துகுமரிமுதற்பலவாய்ப்பகருமலைநாடுள தலங்க  
 டிணைந்துகண்டுமுற்றலந்துலங்குமருவியாடியிசை  
 யணிந்துசிறந்தமாலரனாமாகுற்றலத்தமலாடி  
 தணிந்துபூசித்தாச்சித்துச்சாறுறுநிதிகள்பலவாடி.

(க6)

எழுதீர்க்கடிதெழ. லாகிரியவீருத்தம்.

பொருப்பரங்கிரியத்தாருகம்செற்றபுங்கவன்புவிபுகழ்மொழிகள்  
கருப்பரங்கிரியசையருள்சுதன்னபிற்கனிந்தருந்தவஞ்செய்யமுத்தி  
விருப்பரங்கிரியதடையவீந்தருளும்வின்டொழுமாமயில்வீரன்  
திருப்பரங்கிரியதணிகியர்ச்சித்துச்சேவித்துமிருந்துகிசெய்தே. (௧௭)

விருதமாலியினேரிரவலர்க்கீதல்விடாமுதல்வள்ளன்மீண்டெழுந்து  
கருதமாலிலையிற்பெரும்படவரவிற்கலந்திடுபாற்கடலினுங்கண்  
பொருதமாலிமையோர்முனிவார்பரவப்புக்கழ்பெறுமினுருவெடுத்த  
கருதமாலிகையாம்பவையையிழாக்கினர்திருவேடகம்பணிந்து. (௧௮)

அழசீரடி. ஆசிரியவீருத்தம்.

வெருவாப்புரத்தைநீற்றழற்குள்விளங்குமடியார்மூவர்துன்ப  
மருவாப்புனிதராகவருள்மலைவிற்கருணைமழையன்பிற  
பொருவாப்புக்கழாரிடப்புரிப்புனிதரன்னவினோதருயர்  
திருவாப்புடையார்தமைப்புகுசெய்துதுதித்துச்சேவித்து. (௧௯)

ஆலவாயின்கினரெயில்சூழமராபதியுமிணையாகக்  
கோலவாயில்புகுந்துமணிக்கோயிற்பொற்றாமையாடி  
நாலவாயின்சித்திவிநாயகனைவல்லிநாயகனை  
நீலவாயின்சூழற்கயற்கணிமலிதன்னைநேசித்து. (௨௦)

சூட்டாங்கவிமாநக்கீரன்சூறும்பிழைக்குக்கருணைசெய்து  
பிட்டாங்கவிமானத்தருவாள்பேராளாகிவீட்டுருளி  
மட்டாங்கவிமானதகடப்பமாமூலத்தென்மாவேந்து  
மட்டாங்கவிமானத்தனென்றுமமாந்தசுடரையருச்சித்து. (௨௧)

சூறபத்திரர்க்கன்புகுறையாதாண்டகோபோற்றி  
தேறுபத்திரஞ்சாகேதேனுமருச்சித்தேத்தியென்று  
மீறுபத்தியிகுமனபாவேண்டவருள்விமலபோற்றி  
யாறுபத்தினஞ்சுவினையாடல்புரிந்தவரபோற்றி. (௨௨)

புவியிலிருப்புக்கோட்டையினுட்புகலும்விததுன்மாலியியா  
திவியின்செம்புக்கோட்டையினுட்டிகழூந்தாரகாக்கலுறக்  
கவியுஞ்சொர்க்கப்பொற்கோட்டைகளிக்குங்கமலாக்கலுமவருட்  
பவியரளவில்லகோடியெரிபடவேரகைத்தபரபோற்றி. (௨௩)

முப்புரத்துளிருந்து எரிபடாத சிவபத்தர் மூவர்விவரம்.

இம்முப்புரத்துளெள்ளவொண்ணுவெருநீரூயிரியவிவர்  
தம்முட்பரமயோகியன்புதரிக்குஞ்சீலபராவிரதர்  
செம்முட்கமலமலர்க்காட்டுச்செழிக்குமயனபோற்றிகழவரு  
ளம்முக்கண்ணய்திருவாலவாயாபோற்றிபோற்றியே. (௨௪)

எனவேபோற்றியம்புலனுயிழந்தானந்தப்ரவசமாய்  
நினைவேபரமன்வடிவாகநின்றபணிந்துவிடைபெற்று  
மனவேதனைகளற்றவிற்றன்மன்னன்மகிழ்ச்சிமயமாகிக்  
கனவேதியர்சூழ்ந்திடமதுரைக்கழமாநகர்விட்டகன்றனனால்.

(௨௫)

கவிலீருத்தம்.

வைகைநதிரமுறுமாநெறியினாழ்ச்  
செய்கையுயர்கீட்டிசைசெலுந்திணிகொடோளான்  
கொய்கைமலரோடொளிர்துலச்சிகரிசேணர்  
பொய்கையினிலம்புகமுபூவணமடைந்தான்.

(௨௬)

புட்பவனகாசியெனப்பூதலம்பமுத்து  
தட்பவனமுழ்கியுயர் தண்கிளைஞரோடு  
மட்பவநசித்திடவருந்துவந்தேடு  
பெட்பவனடக்கரியபேரளிமிசூந்தான்.

(௨௭)

பூவணத்தரைப்புவிபுகழ்ந்திடுமெய்வேதக்  
கோவணத்தரைப்பரவுகூடலுறுதண்ணீர்க்  
காவணத்தரைக்கடுக்களங்கொணவரந்ந  
வாவணத்தரைப்பரவியர்ச்சனைசெய்தங்கண்.

(௨௮)

தேகவதிதீரனிகந்தேடுநிதியின்ப  
மாகவதிதீரவுரவப்ரவஞ்சநோயா  
னோகவதிதீரவறிஞோர் தவியிற்றும்த  
வேகவதிதீரயிதுமேன்மைமிகவாமால்.

(௨௯)

நேரிதமயந்திகழ்மகரிகழுவென்று  
வாரிதமயந்திகழ்வார்முழலியின்சொற்  
பாரிதமயந்திமுகம்பார்த்துள்ளனோத  
வோரிதமயந்திடமுடனடத்தவென்றான்.

(௩௦)

அன்னவளத்தீர்க்கிசையவங்குயருநாளிட்  
டுன்னவளமாயிலகுசாலைமுதலியாவுந்  
துன்னவளயிற்கயினர்சூழ்ந்துபணிகேட்ப  
முன்னவளலாநளன்முயற்சியுடத்த.

(௩௧)

ஆசிமகராலயமதாய்முனிவர்கூறப்  
பேசிமகராசர்கள்பெரும்பொன்மழைதூற  
வாசிமகராமாசர்வம்சவழியூறத்  
தேசிமகராணனஞ்செழிப்பிணறயீற.

(௩௨)

அன்றுபரிமாமகத்தருந்தசனசாலை  
சென்றுபரிமாமறையவர்க்கமுதுதேக்கித்

இன்றுபரிமாண்மொடுஞ்ஞந் தடிசிலாளர்  
நின்றுபரிமாறினர்கணெய்மழைசொரிந்தே. (௩௩)

ஆடகமணிக்கலனிலாகமதைமூடி  
யேடகமணித்தொடையிலங்கிடநிறைத்தன்  
போடகமகிழ்ச்சியொடுபூசைசெய்துகந்த  
கோடகமதெய்தவயர்கோமனன்விடுத்தே. (௩௪)

ஏவுபரிவைக்குமடியெங்குமுயரோம  
மேவுமதுரீர்விடுமிடந்தொறுமெவாவி  
மாவுறுமலங்கழிவயின்வயினுகந்த  
சேவுறுசிவாலயங்கள்செய்துளமகிழ்ந்தே. (௩௫)

இப்பரியருந்தமிடமெங்குமன்னதானஞ்  
செப்பரியவின்றுயில்சிறந்தவிடைதோறும்  
வைப்பரிசையுற்றிடுவயற்கள்புடைகுமு  
மெய்ப்பரிவின்மிக்கமனைமேயமறையோர்க்கே. (௩௬)

இன்னனையமாவெவையுமேயிறைவரீட்ட  
மன்னையமேதமகம்வாயமையுடனாற்றி  
மின்னனையமாதொடுவியன்புனலின்மூழ்கிப்  
பொன்னனையவட்கருள்செய்ப்பூவணரைப்போற்றி. (௩௭)

வேந்தரையுறும்பதிகண்மேவவிடைநல்கிப்  
பாந்தரையுறும்பதிவனிகமுடனெய்தி  
யேந்தரையுறும்பதிசையினேசனையினெல்லை  
போந்தரையுறும்பதிசையினெல்லைகண்டான். (௩௮)

ஆவிலங்குபுட்பகையதறறுவினையாட்க்  
காவிலங்குபுட்பகையினிந்துநதியோடப  
பூவிலங்குபுட்பகையினிந்துநதியோடப  
மாவிலங்குபுட்பகையினிந்துநதியோடப. (௩௯)

பாதவநலங்கொள்பொழிநூக்குளுயாராரி  
சாதவநலமொன்றுளதனாப்பணலாதக்குஞ்  
சீதவநலநற்றடஞ்சிறந்தவதன்மென்பா  
லோதவநலநற்றடுவொன்றன்னிழிலோக்கும் (௪௦)

ஏதமறுலிங்கமுயிலக்கவதின்வாமத்  
தோதமறுலிங்கமுயிலக்கவதின்வாமத்  
மாதமறுலிங்கமுயிலக்கவதின்வாமத்  
போதமறுலிங்கமுயிலக்கவதின்வாமத். (௪௧)

காணவரசங்கண்க்ரங்குவித்திறைஞ்சி  
யாணவமொழிந்தவர்களன்பினபிடேகம்  
பூணவமிலங்குதுகில்பொற்புறமிலைந்து  
மாணவமணிக்கலண்டென்மாலைகணிமைத்து.

(சுஉ)

ஆறுசுவையூறமுதபூபபலமாதி  
கூறுமுய்சாசுமொடுகொலியடிதாழ  
வேறுறுபரன்றுதியனெகமொடுமேத்திப்  
பேறுறுபயன்கொளிறைமுன்முனிவர் பேசும்.

(சுங)

இன்னதலமாதிதிருதருவாசனேத்தத்  
தன்னதலமுற்றுமெழுசோதியிலிங்கம்  
பின்னதலமாமறைகள் பேசரியனாலிற்  
சொன்னதலவன்புணைசுடர்க்குயாவிதென்ன.

(சுச)

இச்சனிதியைத்தொழுதியற்றுபரிமேத  
மிச்சநிதியைக்கொடுவிளக்குவலென்றெண்ணு  
வச்சனிதியைப்புறவடர்ந்துமனதஞ்சா  
வுச்சனிதியைந்ததுமுன்னுறறதவமென்றே.

(சுரு)

சிம்பராவருத்திவினாவிறிணைதிருத்தி  
யற்பரையருட்பரமனாலையிடப்பா  
லிம்பரையிருப்புமுதலெல்லுறுவிமானம்  
பொற்பரையர்விறசெய்துபுணாத்தினர்பொற்கோயில்.

(சுசு)

ஆவரணதேவாகளளப்பினந்தனஞ்சோ  
மூவரணலன்பதுமுதிர்ந்திடுமுய்யான  
மேவரணமாந்தபுரம்வீசுதடமாதி  
தேவரணங்கார்புரச்சிமப்புறவமைத்து.

(சுஎ)

இகந்தழையூரிதையிலக்குமிபுரம்மிங்  
குசந்தபரணீசுந்தானிலக்குமிபுரோசன்  
சகந்தருமிலக்குமியின்றீர்த்தஞ்சிவதீர்த்தஞ்  
சகந்தஞ்சுந்தளாம்பிகையென்பபெயீரதுதிதே.

(சுஅ)

தன்பெயரிலிங்கமொன்றுதாபிதஞ்செய்தங்க  
ணன்பெய்துசிவாகமபுராணமறையாதி  
யின்பெற்றுமைகண்டசைவவிப்பிரானேகர்  
பின்பெவரையும்திபிறங்கியுறவைத்து.

(சுஊ)

வேதவொலிகீதவொலிமேளவொலிதாள  
நாதவொலியாழிசைநரம்பொலிநடக்கம்

பாதவொலியின்கவிஞர் பாடவொலியுஞ்சி  
முதவொலிவாரியொலிவெட்குறமுழக்கி. (௩௦)

சாந்தியட்டபந்தனஞ்செய்தேநறவுசாந்த  
மேந்தியவையான்முதலவெண்ணரிளரீரீக்  
காந்திருவெண்ணீறுமபிடேகமளவீன்றி  
ரீந்தியபவத்தனியமத்தொடுபுரிந்து. (௩௧)

ஆடைபணிசந்தமெல்லலைக்கன்மெய்நிறைத்து  
வீடையருள்வோனெதிர்வைவேத்யமுடனூறந்  
தோடைபுசாரமுமெய்யுளத்தொடுநடத்திப்  
பேடையனையாளொடுபிராணவலஞ்சூழ்ந்து. (௩௨)

வந்தனைசெய்தங்கைமலர்மன்றலைகுவித்தே  
சிந்தனைசெய்தம்பொனிகர்செவ்வுடல்பவத்தின்  
பந்தனையரீற்றொளிபரந்திடவுருத்திராக்  
கந்தனையணிந்தவன்களிப்பொடுதுதித்தான். (௩௩)

வேறு.

துதித்தனன்னளன்முனச்சயம்புலிக்கமத்தியி  
லுதித்தனன்கதிர்ப்பிரபையொளிக்கமிக்கருட்கடல்  
மதித்தநஞ்சுடர்ச்சுடர்மொளலிக்கதிர்விரித்திடப்  
பதித்தநஞ்சுணிக்களன்பரித்தவங்கதத்தொடே. (௩௪)

ஆரகுண்டலங்கரத்தணிந்தகங்கண்ம்பத  
பாரதூபுரஞ்சுதங்கைபைம்பொனம்பரங்கொள்சிக்  
காரமாதுறுமவனப்புசுந்தவெவ்வனத்தனு  
வீரமான்மழுக்கைமுக்கண்மின்னவந்துதுன்னினன். (௩௫)

காணவுமவிழந்தனன்கழல்புளகமேனியிற்  
பூணவுமவிழிப்புனல்பொழிந்துடன்மறந்துரை  
கோணவும்களிப்புசுந்துகூம்பியங்கரஞ்சிரத்  
தாணவும்பர்போற்றவந்தவாநியைத்துதித்தனன். (௩௬)

பூரணசுரோசவன்பர்போற்றவாளுமாபதோர்த்  
தாரணுவனேககோடிசந்திரப்பரகாசமெய்க்  
காரணயிறைச்சடைப்புராந்தகாதிரித்தவெண்  
சூரணமின்முச்சுடர்க்கட்சுந்தோசுபோற்றியே. (௩௭)

காரிசாதகக்கனாகலாதராபஞ்சானன  
வாரிசாதயாளகாமமாரகாபராபரா  
பாரிசாதகானமாசுகந்தஞ்சுத்தளாபதே  
பூரிசாதசந்தோசுபோற்றிபோற்றிபோற்றியே. (௩௮)

முன்னையேயுகித்தலாதிமுலையெய்யும்முலர் க  
டன்னையேதந்தாதரித்தசுகலலோகசாட்சியே  
பின்னையேயனந்தசத்தியேதமாய்விளங்குமென்  
னன்னையேசுகந்தஞ்ஞளாம்படோற்றிபோற்றியே.

(10க)

காலகாலகாளகண்டகண்ணன்மெய்க்கணணிபதா  
நாலதானமுனிவரோத்தநாயகாசபாபதி  
பாலநேத்திராகல்யாணபருப்பதச்சரரசு  
சூலதாரணுகைலாசசந்தரோசபோற்றியே.

(க0)

பங்கயத்திருத்தொழும்பராபராதர்வரசருஞ்  
சங்கையற்றமுனிவருஞ்சரண்நிதிக்குமமாரு  
மங்கண்ஞாலவன்பருமகம்பதித்துப்போற்றவாழ்  
துங்கேனனன்றுதிக்குஞ்சந்தரோசபோற்றியே.

(கக)

போற்றியீசர்தாள்சிரம்புனைந்துகீழ்க்கிடந்திட  
வேற்றியைந்தவன்மனுவெழுந்தொன்றாள்செய  
வேற்றிகழந்தவம்புயன்விராந்தெழுந்துகைகுவித்  
தேத்திரித்தவேண்டலென்னியம்பெனாவிசைப்பனல்.

(கஉ)

ஐயரின்னருட்கடைக்கணன்பிணிந்புல்லறிவினே  
னுய்யவென்னுளத்துளெண்ணமொழிவுறுதுபுரியென  
மையணிந்தகண்டனவவரம்வழங்கிமறையவே  
துயயமன்னனங்கிருந்துசோதியுசெய்யுநாள்.

(கங)

அபபதிக்கண்வைகைநீரமைந்துலாவுபனைகள்ளுழ்ந்  
தெப்பதிக்குமேலதாயெந்தநாளும்வினைவறு  
தொப்பதிக்கிங்கிலெனாவுறுங்கரும்பரம்பைநென்  
மைப்பதித்தகண்டரன்பின்மறதேதுறுதவே.

(கச)

நகரிதற்குமிறைவராலென்னினும்வேளாளனோ  
பகருமிக்கசெல்வராசிப்பரமாயுசைதிருவிழா  
நிகரருளீயிறப்பினுகரியமமாய்நிகழ்த்தவே  
புகலுமிப்பீழ்மனைத்தும்புசைமான்யமாகவே.

(கரு)

நாளுமோங்கவைத்துகந்தநகரிலீவநிந்துமெய்  
நீனமன்பினொடிருப்பரிடநாமிளாொலாம்  
வாளுறுங்கரத்துமனனன்வரவுதாழ்ந்ததென்னென  
கேளுகந்தமைச்சாபாற்றிளத்திவேண்டினூர்கொலாம்.

(கசு)

மந்திரத்தலைவரோவவந்தவொற்றார்பணியவே  
தந்திரத்தலைக்கடற்கொடாணையோளிரப்பலாக்  
குந்திரத்தலைத்தொலைக்குமுத்தமத்தொகூடைக்கையான்  
சந்திரத்தலைச்சடாதரன்றிணப்பணிந்துமே.

(கசு)

பிரிந்திடக்கருத்திலேன்பிறங்குமெந்தநாளோள்  
பரிந்திடத்தெனைக்கொடர்ப்பப்பாசமாயரின்றருள்  
புரிந்திடத்தயாரிடேதெயென்புகழ்ந்துவிடைபெறத்  
தெரிந்திடப்பூர்த்துளோர்திரண்டெழுந்துகுழியே. (௬௮)

ஆவலாளநாமெழுந்தவரசனைத்தன்றேவியை  
மாவலாளனுனவேந்தன்மைந்தமாமற்றுறவினைக்  
காவலாளர் தானையோணாக்கண்கவர்ந்துகூழ்ந்துமே  
யேவலாளொம்மைரீத்தின்மெய்தலென்றிரங்கவே. (௬௯)

தேற்றிரில்லும்ரில்லுமென்றுதேரினூர்ந்துசேனையும்  
வேற்றிகழ்ந்தகண்ணிமைந்தர்மேவுமொக்கவோடுமே  
காற்றினுக்கடிநதுசென்றுகாவலன்றனுடிகளோ  
ருற்றிருந்துகூங்கண்ணொடொடிவநதேயெதிர்தொழ. (௭0)

விந்தமாநகர்க்குண்மேருவெனவிளங்குகோயில்வாய்ப்  
பந்தமானதானையோடமைச்சாவந்தபணியவே  
சொந்தமானதேயமன்னர்தொழுதுநின்றகுழுவே  
யந்தமானநிடதநாடதாண்டிவாழந்தனன்ம்மா. (௭௧)

அந்தநாள தாகியாகவருளிலக்குமீபுரம்  
யெந்தநாளும்வினைவுசெல்வமீகையோக்கவெவாகளும்  
சுந்தரோசரன்புறுஞ்சுகந்தகுந்தளாம்பிகை  
சந்தநாண்மலாப்பதந்தனைத்தொழத்தழைத்தவால். (௭௨)

ஈதிலக்குமீபுரத்தினிறைவாமான்மியங்கேட்பவ  
ளோகிடுனோர்களிகபரத்துணுணருமிச்சையுறுவொன்  
றுதியைத்துதிக்கனைமிசத்தருமவவண்ணமே  
ரீதியிற்புகழ்ந்துடோற்றிறேயமோடுகுதனா. (௭௩)

உன்னதாசனத்திலேறியுடசரித்தபூசையாற்  
றன்னதாகமகிழமாலைசந்தமாடைபணிகளா  
லென்னதாகமுள்ளதோவஃதீந்துமாதவாக்கெலா  
மன்னதானமுஞ்செய்தங்கருந்தவஞ்செய்தாரரோ. (௭௪)

அறசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

மறையவாமுதலோவாழகவான்மழைபொழியவெ  
தறைவளம்பெருகமிக்கசைவம்வைதீகமீற  
விறைவர் தஞ்செங்கோலோங்கியிலக்குமிபுரமெந்நாளும்  
பிறைமுடிப்பாராரன்பாற்பெருமைபெற்றிலகமாதோ. (௭௫)

நளன்பூசித்த அத்தியாயம் முற்றுப்பெற்றது.

ஆதிருவிருத்தம் - ௭௫.

ஆஇலக்குமிபுர ஸ்தலபுராண அத்தியாயம்  
௧௪ - இ திருவிருத்தம் - ௩௮0.