T
6612

உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்திய மகாமுனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பரிபூரணம்

நானூறு.

இஃது-மைலம்

சுப்பிரமணிய சுவாமிகளால்

பரிசோதிக்கலுற்று.

சென்னை- இட்டா,

பார்த்தசாரதிநாயுடு

அவர்களது

ஸ்ரீபத்மநாபவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1910.

சென்னை, ஆச்சாரப்பன் தெரு, நெ-84.

௳

சிவமயம்.

அகஸ்தியர் பரிபூரணத்தின் அகராதி.

———(*)———

பெயர்.	பக்கம்.
அ	
அகாரஉகாரம்	௩௮
அகாரஉகாரதீக்ஷைபுராணம்	௬௩
அதற்குமுறிவு	௨0
அப்பிரேகசெந்தூரம்	௪௬
அயச்செந்தூரம்	௪௬
அறிவு	௪௯
அறுகம்வேர்தைலம்	௬௫
அஷ்டகம்பாவைதம்பனம்	௧௨
ஆ	
ஆக்கிராணநசியம்	௬௬
இ	
இஞ்சிச்சூரணம்	௫௭
இம்மருந்து	௧௯
இரசகர்ப்பூரவைப்பு	௨௩
இரசபற்பம்	௪௪
இரசகற்பூரக்கட்டு	௩௬
இரசகற்பூரக்குளிகை	௩௫
இரசவாதத்திற்குவாலைரச	௫௫
இலிங்கக்கட்டு	௩௫
உ	
உருமாற்றமை	௧௮
க	
க்ட்டுவாதிமாத்திரை	௩௪
கண்ணியாதிக்குமருந்து	௬௬
கந்தகத்தைலம்	௬௩
கபாடலேகியம்	௫௨
கபாலசூலைக்குசவுரித்தைதலம்	௯௨
கருஞ்சூரைச்சூரணம்	௫௮
கர்ப்பவியாதிகுளண்ணை	௬௭
கர்ப்பூரசிலாசத்துபற்பம்	௩௯
கனம்வர்லாறு	௪௰
கன்மந்திர	௪௧
கா	
காட்டுகரணைச்சூரணம்	௫௯
காதுமந்தத்திற்கு சிரசில்தேய்க்கதைதைலம்	௯௪
காதுகுத்திரைச்சலுக்குதை	௬௫
காந்தச்செந்தூரம்	௪௭
காமகேசரிகுளிகை	௨௮
கு	
குப்பிச்செந்தூரம்	௪௭
காமகேசரிகுளிகை	௨௮
குளிர்சுரத்திற்குயோழம்	௬௰
ச	
சகலமேகஎண்ணை	௬௮
சண்டமாருதம்	௧௯
சத்துருமாரணம்	௨௰
சத்திவுப்புவழலைப்பெயர்	௧௫
சர்வசுரகுளிகை	௨௮
சவர்க்காரவைப்பு	௧௪
சன்னிரூதவாயுவுக்கு	௬௰
சன்னிகுதைலம்	௬௪
சன்னிக்குகலிக்கம்	௬௬
சன்னிக்குத்தாம்பரகுளிகை	௩௨
சா	
சாம்பிராணிபதக்கம்	௩௩
சி[த்தயிலம்	௬௨
சிரசுநோய்பீனசம சிரச்சாலைக்கு	
சிவயோகிகற்பம்	௬௨
சிவராஜயோகம்	௭௰
சீ	
சிந்திச்சூரணம்	௫௯
சு	
சுக்குச்சூரணம்	௫௪
சுரத்துக்குபாஷாணகுளிகை	௨௯
சுரத்துக்குஅபிமன்குளிகை	௩0
சுரத்துக்குவெண்காரகுளிகை	௩௧
சூ	
சூடன்வைப்பு	௨௪

பெயர். பக்கம்.

சே

சேத்மசுரத்திற்குகியாழகஞ் ௬௰
(சை) சைவீரவைப்பு ௨௯
சைவீரவைப்பு ௫௬
(ஞா) ஞானம் ௨௧
(தா) தாம்பிரச்செந்தூரம் ௫௰
தாதுபுஷ்டிக்குளிகை ௨௭
தாளக்கட்டு ௩௭
தாளகபற்பம் ௩௭
(தி) திப்பிலிரசாயனம் ௫௩
திப்பிலிமிளகுசூரணம் ௫௫
திரிகடுகுசூரணம் ௫௫
திராக்ஷசூரணம் ௫௪
திரிகடுகுலேகியம் ௫௨
திரிபுரை ௧௯
(தூ) தூதுவளைலேகியம் ௫௩
தூரத்துசெய்தியறியுமை ௧௮
(தே) தேத்தாங்கொட்டை ௫௧
(ந) நசியம் ௬௧
(நா) நாகபற்பம் ௪௩
நாகசெந்தூரம் ௪௯
நாடிகீழுமேலும்மீறிபோமிடத்தி ௮
நாதவுப்பின்பெயர் ௧௫
(நூ) நூலின்விபரம் ௬
நூல்சொடாதிருக்க ௭௧
(ப) பச்சைகர்ப்பூரவைப்பு ௨௪
பஞ்சநாடியிருக்குமிடம் ௰
பரங்கிப்பட்டைசூரணம் ௫௮
(பி) பிண்டஅண்டம் ௪௬
பித்தசுரத்திற்குகியாழங்கள் ௬௰
(பீ) பீநசத்துக்குத்திரி ௬௨
(பு) புருஷநாடி ௮
புருஷநாடிநடக்கும்விதம் ௮
(பூ) பூரமாரணம் ௧௯
பூரணநாம்மருத்துவஞான ௬௮
(பெ) பெண்ணுக்குநாடிகள்நடக்
கும்விதம் ௮
பெருநாற்காவியப்புகழ்ச்சி ௭

பெயர் பக்கம்.
பெண்ணுக்கும் ஆணுக்குமரு ௧௯
பெருமபாடுதீரமிளகுலேகிய ௫௧
(பே) பேதிமாத்திரை ௩௨
பேதுளம் ௧௪
(போ) போதகிசி ௭௰
(ம) மந்தவாயுவுக்குச்சூரண ௫௮
மரணநாடி ௧௧
(மு) முப்பூவுக்குவிபரம் ௩௫
முப்பூவின்பெயர் ௧௫
முப்பூ ௯௪
(மூ) மூதண்டகியாழம் ௬௪
மூலகிரி ௬௯
மூலக்கியாழம்இரசவேக்காட்டுக்
குகியாழம் ௬௯
வசியத்திற்குவிபூதி ௧௬
வசியக்காப்பு ௧௭
வசியமை ௧௭
(வா) வாதசுரத்துக்குகியாழம் ௫௯
வாந்திபேதிக்குச்சூரணம் ௫௮
வசலோரச்வைப்பு ௨௫
வாலோரசத்திற்குதிருமியர்தி ௨௬
வாலோரசத்திற்கு அனுப்பானபடி தீரு
நோய்கள் ௨௬
வாலைசஞ்சீவிக்குளிகை ௩௨
வாலைபேதிக்குளிகை ௩௨
வாய்வுக்கும் மந்தத்திற்குகெற்ப
பிணிக்கும்வியாதி ௧௨
(வி) வித்துவேஷணம் ௧௪
விநாயகர்காப்பு ௧
வியாதிகளறிய ௯
விஷயங்களுக்குக்குழம்பு ௬௫
(வெ) வெண்காரபற்பம் ௩௯
வெண்குட்டந்தீரசொர்னபற் ௪௨
வெள்ளிபற்பம் ௪௨
வெள்ளைக்குச்சூரணம் ௫௬
வெள்வங்கபற்பமநவமூலத்தி ௪௰
(வை) வைராக்கியம் ௭
வைத்தியதருமம் ௯௭

அகராதி-முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

அகஸ்தியமுனிவரருளிச்செய்த

பரிபூரணம் - ௪௱.

காப்பு.

பூரணமாய்நிறைந்தபரி பூரணத்தைப்போற்றிப்
புகழ்பெரியவயித்திய பூரணத்தைப்பாடக்
காரணமாய்கருவுரு வெங்குருதானைக்
கண்மணியின்நடுவான கருணைதன்னை
பூரணமாய்முக்கோண நடுவினின்ற
அம்பரத்தையநுதினமு மறிவாற்போற்றி
வாரணமாமுகத்தோனை யநுதினமும்போற்றி
மகத்தானவேதியனை வணங்கினேனே.

வணங்கிமிகநிற்கையிலேவேதிபோலும் வடமொழியைதான்செ
டுத்தேயருளுமீய்ந்தார், இணங்கிமிசபூரணத்தை யிருந்துபார்த்தேன்
ஏகாந்தபூரணத்தினின்பங்கண்டு, குணங்கிமிகபோகாமலறிவிற்கூடிகு
ருவானபூரணத்தைதககூர்ந்துபாடி, வணங்கிமிகவேதியன்முன்வைத்து
யானும் வணக்கமாய்கைகூப்பிப்பணிந்திட்டேனே. ௨

பணிந்திட்டயிந்நூலைவேதியனும் பக்குவமாயாதியந்த நன்றாய்ப்
பார்த்து, கணிந்திட்டகருவெல்லாமிதிலேதோன்றுங்கைம்முறையுங்கு
ரமுறையுமிதிலேதோன்றும், அணிந்திட்டவிந்நூலைவைத்துக்கொண்
டு, அநுதினமும்பூரணத்தைப்பண்பாய்க்கண்டு, தணிந்திட்டவயித்தி
யமும்வாதஞ்செய்துதரியமுள்ளபோகமுடன்ஞானம்பாரே ௩

பாரென்றசொன்னமொழி பெற்றுக்கொண்டு பதிவானபொதி
கையிலேயிருக்கும்போது, வேரென்றவயித்தியபூரணத்தைப்பார்க்கவி
யிஷ்டத்திற்றென்பொதியிற்சித்தர்வந்து, தேரென்றதென்பொதியிற்கு
ம்பமூர்த்தி செகச்சோதியானபூரணத்தைப்பார்க்க, மேரென்றமேரு
கிரிதன்னில்வந்தோம் மேன்மையுடனடிமைபடைத்தாளென்றாரே.

என்றதொருசித்தர்களை பார்த்துயானு மின்பமுடன்பூரணத்தை யவருக்கீந்தேன், வம்பருக்குமுலகத்திலுள்ளபேர்க்கும் வாயாதுவாய்த்தாலும்வழிதோன்றாது, என்றதொருசிவயோகிக்கெய்துமாகிலிதிலுள்ளகருத்தெல்லாமெய்துமெய்துங், கண்டுமிவன் காணாமற்கலங்குஞ்சோதிக்கருவியிலேயமைந்தபூரணமென்பாரே. ௫

பாரப்பாபூரணமாமிந்தநூலைப் பாரிலுள்ளோர்க்கியோதேபதனஞ்சொன்னேன், நேரப்பாபூரணமும்வயித்தியமுஞ்சொன்னேன் நிலையாதகுருநாடிநிலைக்கச்சொன்னேன், காரப்பாபற்பமொடுசெந்தூரங்கள் கட்டானமாத்திரைகள்சரக்குவைப்பு, பேரப்பாமுப்பூவின்தீட்சைமார்க்கம் பெருநூலின்மறைந்ததெல்லாம் பேசினேனே. ௬

பேசினேன்தயிலங்கள் ரசாயனங்கள் பிலமானலேகியமும் கியாழத்தோடு, வீசினேன்சகலவியாதியுமேதீர விளம்பினேன்வசியமோடஞ்சனமாமுற்றந், தூசியிலேதிரிபுகையைந்துஞ்சொன்னேன் துடிவாணமாரணமும்வைப்புஞ்சொன்னேன், பாஷையிலே அஷ்டகர்மமெட்டுஞ் சொன்னேன் பராபரத்தின் குறிசொன்னேன் பணிந்துபாரே.

நூல்விபரம்.

கேளப்பாமூன்றுலட்சங் காப்புசொன்னேன் கிருபையுள்ளவாதமது இலட்சங்காப்புச், சூளப்பாவயித்தியத்தி லிரண்டுலட்சஞ்சொன்னேனவற்றைக்குறுக்கி பிருகாண்டஞ்சொன்னேன், பாளம்பாவதைகுறுக்கிப்பாதியாகபாடினேன் அறுநூறுநாலுஞ்சொன்னேன், வேளப்பாதிராவகமெண்ணூறுஞ்சொன்னேன் மேதைமுறையைந்நூற்றில் வெளியிட்டேனே. ௮

வெளியிட்டவைம்பதிலே மூன்றுஞ்சொன்னேன்விவரமாய்முன்னூற்றிற்செந்தூரஞ்சொன்னேன, வழியாகவெண்பதிலே முப்பூவுஞ்சொன்னேன் வயித்தியந்தானாயிரத்தைந்நூறுஞ்சொன்னேன், அழியாதமுன்னூற்றிற்கர்மதர்மம் அன்பாகசொன்னதைநீ யறிந்துபாரு முழியாதே நானூற்றிலிரண்டுசொன்னேன் மூடினதோர்நீற்றினமாம் நாலுநூறு. ௯

நானூற்றில் வயித்தியமும்பூரணமுந்தோன்றும் நாடியுடன்குருநாடிநன்றாய்த்தோன்றப், பாலணமுப்பாலுநன்றாய்த்தோன்றப் பாடினேன்வயித்தியபூரணமாமிதப்பா, தேடினாற்கிடையாதிவ்வுலகத்துள்ளே சிவயோகிவைத்திருப்பார்கொடுக்கமாட்டார், நாளாகவவர்களிடந்தொண்டுசெய்து நன்மையுடன்நூல்வாங்கி நாட்டம்பாரே. ௰

வைராக்கியம்.

நாட்டமொன்றுபூரணத்தைக்காணவென்றால் நன்மையுள்ளசற்குருவாற்காணவேண்டும், ஓட்டமென்றவோட்டமெல்லாம் வோடாதேநீ ஒருமனதாய்சுழிமுனையிலுகந்துநில்லு, ஆட்டமென்றதிருநடனமங்கேயுண்டு ஐம்பத்தோரெழுத்துமுதலெல்லாமுண்டு, பாட்டைமிகப்பிதத்ததினாலென்னவுண்டு பத்திமுத்திவயிராக்யமாகப்பாரே.()

பாரப்பாவுலகத்தில் ஞானமென்பார் பராபரத்தினிருப்பிடத்தைப்பாரார்பாரார, சாரப்பாஉலகத்தில்யோகஞ்செய்வார்சார்ந்திருக்கும்பரஞ்சோதிதன்னைக்காணார், ஊரப்பாகிரியையென்றே யுழலுவார்கள் உத்தமனேஉள்ளுயிரையறியமாட்டார், நேரப்பாசரியையென்பார்தன்னுக்குள்ளே நெருப்பாறுந்திருக்கோயில்கண்டிலாரே. ௰௨

நெருப்பாருமயிர்ப்பாலங் கடந்தப்பாலே நிலையாதகங்கையடாநீந்தப்போகா, இருப்பார்களதுமயமாயாடியாடி இன்பநலம்பற்றுகியோடியோடி, குறிப்பாககண்டவர்க்கேதெரியுமார்க்கம்கோடிரவிசுடர்காந்திகொண்டவாட்டம், வெறிப்பாகபூரணத்தை யறிவாற்பார்க்க வெட்டவெளியாகுமடாகுருவைத்தேடே. ௰௩

பெருநூற்காவியப் புகழ்ச்சி.

குருவானஞானகாவியத்திற்றானுங் கூர்மையுள்ள பூரணத்தின்குறிப்பைச்சொன்னேன், பரிவானசௌமியமாஞ்சருக்கமப்பா பாடினேனென்னூற்றில்ஞானமெல்லாம், தருவானபூரணமீராறுநூலிற்கருதினேன்ஞானமொடுகற்பமெல்லாஞ், சரியானபெருநூல்காவியத்திற்றானுஞ் சாற்றினேன் மும்மணியின்றன்மைதானே. ௰௪

தன்மையுள்ளசௌமிய° சாகரத்திற்றானுஞ் சகலமுமேயாதியந்தமாகச்சொன்னேன், முன்னமேகுருநூலாம் பன்னிரண்டுநூறில் முத்தியுள்ளஞானமொடுகற்பஞ்சொன்னேன், வண்மையுளவயித்தியபூரணத்தைவாழ்த்தினேன்வயித்தியத்தின்வழிதானன்றாய்ச், சொன்னமொழியெவ்வளவுந்தப்போயில்லை சோதியென்றபூரணத்தாற்றுலக்கினேனே. ௧௫

பூரணமாமாதாரந்தன்னிலின்றபுரியட்டதசவாய்வின்பேர்தான்கேளு, வாரணமாம்பிரணவனோடபானன்றானுமகத்தானவுதானனுடன்சமானன்வியானன், காரணமாநாகனொடுகூர்மன்றானுங் கனமானகிருகரன்கூர்தேவதத்தன், ஆரணமாந்தனஞ்செயனும் பத்துமாச்சு அப்பனேயசபையிலி அறைகிறேனே, ௧௬

அறைகிறேனிடைகலைபின்சுழினையாகில் அலம்புடையுங்காந்தாரியத்தியோடு, இறையானசிகுவைசங்கினியோடெண்ண இயல்புருடன்குருவென்பார்சோத்திரந்தான்நிரையானநெடுந்தொக்குசட்சுவோடுநேர்மையுள்ள சிங்குவையாக்கிரணமாகும், முறையுடனேயிவைபதிந்துநீதான்கண்டு முதன்மையுள்ளகுருநாடியஞ்சுங்கேளே. கஎ

புருஷநாடி.

அஞ்சாகிப்பத்தானதசநாடிக்குள் அப்பனேரவிமதியுநெருப்புமாகி, மிஞ்சாதவாதபித்தஞ்சிலேஷ்மமாகிவீரமனமூன்றினிலே வியாதிகாண, நெஞ்சாரக்காணுதற்குவகையைக்கேளுநேர்மையுள்ளதத்துவத்தைநினைவாய்ப்பார்த்து, செஞ்சாரைப்போலப்பாநாடிதன்னைத்திறமாகக்காணுதற்குவகையைக்கேளே. கஅ

கேளப்பாபுருடருக்குவலதுகையைக் கிருபையுடன்றான்பிடித்துநெட்டைவாங்கி, சூளப்பாபெருவிரலோரங்குலத்துக்கப்பாற் சுகமாகமூவிரலாலழுத்திப்பாரு, வாளப்பாமுதல்விரலேவாதநாடி வண்மையுடனடுவிரலேபித்தநாடி, தேளப்பாகடைவிரலேசேஷ்மநாடிதிறமாகநின்னறிவாற்றெளிந்துகாணே. ககூ

புருடருக்குநாடிகள்நடக்கும்விதம்.

காணவேபுருடருக்குவாதநாடி கானகத்துமயில்போலும்அன்னம்போலுந், தோணவேகோழிநடைநடக்குஞ்சொன்னேன் துரியமென்றபித்தத்தினடிகேளு, ஏணவேயாமையுடனடையைப்போலும் என்மகனேஅட்டையைப்போனடக்கும்பாரு, வேணவேசத்துமந்தான்பாம்புபோலும் வேணபடிதவளைகுதிபோலாம்பாரே. உ௰

பெண்களுக்குநாடிகள்நடக்கும்விதம்.

பார்க்கவேபெண்டுகளுக்கிடதுபக்கம் பதிவாகப்பார்த்திடவேபசுரக்கேளு, சார்க்கவேவாதமதுசர்ப்பம்போலாங்கனமானபித்தமதுதவளைபோலாஞ், சேர்க்கவேஐயமென்றநாடி.தானுஞ்சிறுகடையாவன்னம்போற்செழிப்பாய்காணும், ஆர்க்குமேதோன்றுமிந்நாடிமூன்றும் அனுதினமுமகலறிவாலறிந்துதேறே. உக

நாடிகள்கீழுமேலுமீறியோடும்விதம்.

தேறவே*சந்திரனும்வாதநாடி திறமானசூரியனும்பித்தநாடிமீறவேயக்கினியும்சேஷ்மநாடி விளங்கவேவியாழமதிலங்கிமீறும், கூறவேமந்தன்செவிபிரான்மூன்றுங்குணமானசூரியனுங்குமுறியோடும், ஏறவேதிங்கள்புதன் வெள்ளிதானு மின்பமுள்ளசந்திரனுமோடுங்காணே. உஉ

* ஆதிவாரம்விடியற்காலத்தில் சூரியகலை.

திங்கள்-விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
செவ்வாய்-விடியற்காலத்தில் சூரியகலை
புதன்-விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
வளர்பிறை-வியாழம் விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
தேய்பிறை-வியாழம் விடியற்காலத்தில் சூரியகலை
வெள்ளி-விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
சனி-விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை

இவ்விதகலை பிங்கலைசுழிமுனை மூன்றுமே வாதபித்தசேஷ்மங்களென்பனவைகளாவதப்பினால் வருவனவற்றை உள்ளங்கையிற்கண்டுகொள்க.

வியாதிகளறிய.

காணவே ரவியிலே வாதமோடில் கனமானசனிபிரமலிரப்புண்டாமே, நாணவேசெவ்வாயில் வாதமோடில் நன்மையுள்ள சுரமதுதானனுகுஞ்சொன்னோம், தோணவேமந்தனிலேவாதமோடில் துணிந்ததொருசீதளமுஞ்சன்னியெய்தும், வேணவேவியாழத்தில்வாதமோடில் விலாவோடுதேகமெல்லாம் வலியுண்டாமே. ௨௩

உண்டானதிங்களிலே பித்தமீறில் உத்தமனேசலதோஷமுடனேகாணும், பண்டானதிங்களிலேபித்தமோடில் பாரமுடனீரேற்றந்தலைக்குத்துண்டாம், அண்டானவெள்ளியிலேபித்தமோடில் அப்பனேகண்ணோயுங் காதுநோயாம், கண்டானகுருவினிலே பித்தமோடில் தண்மையுறுந்தாபசுரந் தலைநோக்காடே. ௨௪

நோக்காட்டை யறிந்துரைக்க வயித்தியர்க்கு நுண்ணறிவாய்ச் சொல்லிவிட்டேனனுக்கமெல்லாம், பாற்காட்டாற்றெறியாதுபழக்கமாக பார்த்தறிந்தோர்தனைபடுத்துப் பரிவாய்க்கேளு, கேட்டாக்காற்கிடையாதிவ்வுலகத்துள்ளே கிருபையுடனேமனமுறுதியாகநீயும், வாய்க்காட்டாவிட்டால்தான் வாய்க்கும்பாரு வண்மையுள்ளகுருநாடிவகையைப்பாரே. ௨௫

குருநாடி யிருக்குமிடம்.

பாரப்பாகுருநாடியைப்பற்றிக்குறுவசய் மாறியிருக்கும்வரலாறு தன்னைக்கேளும், சிரப்பாமித்தத்தின்முன்னேயிற்கும் *திசைநாடிபத்துக் குத்திறமாய்யிற்கும், எரப்பாவாதமென்று சொல்வார்மூடர் இருத்தியங்கேபாற்பளவில் வேறாய்யிற்கும், தாரப்பாகொண்டகுரு நாடிநேர்மை தனையறியவகையறிய சாற்றுவேனே. ௨௬

* தசநாடி-திசைநாடியென மருவியது.

பஞ்சநாடிகளிருக்குமிடம்.

சாற்றுவேன்பெருவிரலிற்பூதனாடி சங்கையில்லா ஆள்தூண்டி வாதமென்க, ஏற்றமுள்ளநடுவிரலேதான் பித்தமாகும் இசைந்தநொருபவுத்திரமேயமாகுங், தோற்றுகின்றசிறுவிரல்தான்பூதனாடி சுத்தமுள்ளகுருநாடியைக்கூட்டிச்சேறு, மாற்றுமேகுருநாடியைக்கூட்டிசேர்ந்து வளர்ந்துநிற்கும்பேர்பெரியவன்மைதானே. உஎ

பேர்பெரியகுருநாடிநுணமேதென்னிற் பிரண்டுவரும்வாய்வுவத்திவட்டைமேலே, சேர்ரியவாய்வுமிகுமிருமருேன்றுத் தினவுசொறிமிகவும்வருந்தேகம்வாடுஞ், சூறியபித்தத்திலாமைபோலத் தோன்றிலேகாயிக்குச்சுழுத்துவாரீர், கார்பெருகிவருவதுபோல் வியர்வுதோன்றுங் கதித்திடிக்நீர்கட்டுஞ்சிலேத்துமத்திற்போமே. உஅ

சேத்துமத்திற்குருநாடிஇங்கப்போலேசிறிமிற்கிலநின்குணத்தான் சங்கிதோன்றும், ஆற்பனர்வதையூருேருவந்தமருமாகில் அசாத்தியமாமரணகுறிதப்பாதப்பா, காற்றெனவேகுருநாடிகுன்றிப்போகில்கழியும் வயிற்கடுப்பெடுக்குங் கைகால்வீக்கும், யேற்பனவுமில்லையில்லையிட்டஞ்சொன்னோ மிசைந்தகுருநாடியிருத்திப்பாரே. உகூ

பாரப்பாகுருநாடிபக்கம்பாவில்பாரித்தசிலேத்துமத்தானதிரேமோதும், கூரப்பாகுருநாடிசேரிற்பித்குற்றமில்லைவாதபித்தமிரண்டுசேரும், தாரப்பாகுருநாடியின்னேவாக்கில் தப்பாதேசாத்தியக்கள்தானுண்டாகும், காரப்பாஉடனுக்குருஞ்சிராய்மின்றகருவானகுருநாடியொன்றுனாலே. ௩0

ஒன்றுக்குமெட்டாத நாடிகேர்மை யூடுருவித்தாலிருக்கு முண்மைகேளீர், வண்டுகள்தான் மதுவருந்துகேர்மைபோல வாதபித்தசிலேத்துமத்தின்மதுவையுண்ணும், என்றைக்கும்வாதபித்த நடுவேயிற்கும் ஏறுவதுங்குறைவதுவுமில்லையப்பா, கன்றுக்குப்பாலிறக்கும்பசுவைப்போல காத்திருக்குங்குருநாடிகாலிப்பாரே. ௩க

குருநாடிநிலையறியாக்குருடரெல்லாங் கூட்டமிட்டுசாத்திரத்துக்குவமைசொல்வார், மருநாடிவாதபித்தசிலேத்துமமென்றின்மத்தியமென்றிதையறியார் வார்த்தைசொல்வார், கருநாடிகுருநாடியாதுக்காணும் கைமுறையால்குருநெட்டுக்காட்டத்தோன்றும், பெருநாடிசாத்திரத்தின் மயக்கிடாதேபுலத்தியாகுருநாடியின்னல்பாரே. ௩உ

பார்த்தப்பாவாதபித்தசிலேத்துமத்திற் பண்டுபோன் மதுவுண்ணுமத்தியத்தில், பேசுற்றப்பாஞானிஞானிமுருகனைத்தாண்டி பூரணமாமே

லமுறைதானுருவிப்பாய்ந்து, சாற்றப்பா விசைநரம்பினூடேசேர்ந்துசந்திரமண்டலமேவிச் சார்ந்தினாலும், சாற்றமுற்ற நாடிநாடியெங்குஞ்சுற்றி நடுவில்வருநேர்மைதனைநாடிப்பாரே. ௰௩

பம்பரம்போற்சுருநாடிசுற்றியென்று பற்றிநிற்கும்வாதமிந்தநாடிதிலேதான், அம்பரம்போற் சுழற்றியெழும்வாதமிந்த வையமென்ற நாடிமுதலாடியோடிக், கம்பமுடன்மண்டலமூன் றன்மூன்றுஞ்சுற்றிக் கந்திக்கோணமாறதனைக் கட்டிச்சேர்ந்து, தம்பமுடன்வாதமிந்தநடுவிலேதான் தமரகம்போலாடிநிற்குங்குருவிதாமே. ௰௪

குருநாடிவாதமதுநிற்கும்போது கோழியுடன் அன்னமயில்குறியாமென்னே, வருநாடிபித்தந்தானிற்கும்போது கோழியுடன் அன்னமயில்குறியமென்னே, வருநாடிபித்தந்தானிற்கும்போது தெறித்துவிழும்விட்டிலைப்போற்றெறித்தாலும், பெருநாடிசாத்திரத்திலிலையம்வேண்டாம் பிராணகலைதனையறிந்துமரணம்பாரே. ௰௫

மரணநாடி.

மரணமதையறிந்ததற்குத்திகைக்கேளு வழுவாதவிசைநரம்பு குளிர்ந்தவாலும், குணமெனும்பொறிகளெல்லாம் தளர்ந்துமெத்தவிசைநரம்புதான்றளர்ந்துவிரைந்துவாங்கி, நரம்பெனப்பற்கடித்துமணியுங்கட்டி நாவுலர்ந்துமூச்சயர்ந்து நெக்குமுண்டாய்த், துரணமெனும் வாதபித்தசிலேத்மமெல்லாஞ் சேர்ந்திமைப்பார்விட்டிலைப்போற்றுடிக்கிற்சாவாம். ௰௬

துடிகொண்டசேத்துமந்தான்வெள்ளம்போலே சுருசுருக்காய்மடமடெனவோடுமாகில், அடிகண்மேற்றுநாள்மரணமாகும் அப்பனேபித்தமதுசிதறியோடில், முடிகொண்டமூன்றுநாள் சாவார்சொன்னோன் முழுமையுமேவாதமதுசிதறியோடில், இடிகண்ட எட்டாநாள்மரணமாவா ரிங்கமாய்க்கண்டறிந்துவிடத்துமில்லை. ௰௭

வில்லைப்பவாதபித்தமிரண்டுங்கூடி விலைப்பிச்சிதறியது வோடுமானால், கொல்லுமப்பாயதினைத்தானிற்றுஐந்துணமாகவேதானுடனேஐயங்கூடில், வெதுமப்பாமண்டலத்தில் மாக்கைபாழாம் விதமாகமூன்றுமேஒன்றாய்க்கூடி, அல்லப்பா அரணைவால் துடிபோலானால் அப்பனேயனர்பிழையாதறிந்துபாரே. ௰௮

பிழையாதவாதபித்த மித்தசேத்மங்கூடி பிரண்டுவருநேர்நேர்சொடுக்குப்போலேயோடி, உனையாகவோடம்போலோடுமானால் உத்தமனே இக்கணிலேமரணமாவார், குனையாதநாடியின்மெய்க்குறியைக்கண்டோர் கூட்டமிட்டுக்குருவெனவே பிரசங்கிப்பார், விழியாகக் கண்ணிரண்டுமேற்றுவுண்டாம் விதியறிந்தார்சந்தியுமே விளங்கும்பாரே.

சந்நிபெறும்போதிலிந்தநாடி மூன்றும் சாதகமாய்சுழல் வண்டுதெண்ணீர்மீதில், உன்னியதுபரபரத்தேயோடுருப்போல் ஓடியெங்கும் வாதபித்தசேத்மமெல்லாம், தன்னியதுசாதகமாய்வருமேயாகில் கதிப்பாகும்வாதபித்தம் பம்பரம்போல், பின்னியதுவிட்டிலைப்போற்றெறிந்துவிழிற் பேச்சில்லைமரணமென்றேயறிந்துச்சொல்லே. ௪௰

சொல்லப்பாவாய்வுக்குமந்தத்துக்குந் துணையாக அயர்ந்துமெத்தத்தளர்வாயோடும், அல்லப்பாபசிதனக்குத்தூங்கியோடும் அப்பனே சன்னிதான் புழுப்போலோடும், வில்லப்பாவயிற்றுவலி கண்டபேர்க்கு நேராகவுள்ளூறவாய்வாங்கியோடும், கல்லப்பாகிரந்தியென்ற நோய்தனக்குங் கரையுடைந்தவருவியைப்போற்காணுங்காணே. ௪௧

காணிதத்தில்வாதமென்றோர் சேத்மவாதம் காணுமடாகுலையென்றாற்சேத்மபித்தம், வீரணமுடன்புண்புரைக்குவாதபித்தம் விதிபறியாப்பினசந்தான்பித்தசேத்மம், தூரணமுடனீற்பாகெர்ப்பப்பாடுசொல்லுகிறநாடியெல்லாஞ்சுழன்றுகாணும், பிராணமென்றபாம்புவிஷத்தாதுவெல்லாம் கெதிகெட்டுக்காணுஞ்செற்பமாமே. ௪௨

வாய்வுக்கும் மந்தத்துக்கும் கெர்ப்பிணிக்கும் வியாதிநாடி.

கெர்ப்பிணிக்கு வாதபித்தங்கலங்கிக்காணுங் கிராணியதிசாரமென்றுற்றளர்ந்துகாணும், உற்பவித்தகபமீளாகாசரோகம் உற்றிடிலோசிலேத்துமந்தான்மீறிக்காணும், பிற்பிடித்தவிஷநீருஞ்சோகைபாண்டும் பிலமானால்வீணைபோல்மீட்டும்பாரு, பற்பிடித்தமேகமென்றால் பித்தமீறும் பாலகனேகங்கைகொண்டுரோம்பாரே. ௪௩

நீர்மேகமானவர்க்குநாடிதானும் நிர்ணயமாய்நாடியெல்லாம் பிலமேகெட்டுக், கார்மேகம்போலவங்களரிபின்மேலே கண்டெவிழும்புழுப்போலேபுரட்டிக்காணும், சீர்மேகமானவர்க்குநாடிதானுஞ் சிறிதிற்குங்குருணுடிதிறமாய்த்தானும், பேர்மேகங்கடுத்திடுகில்வாதபித்தம் பின்னியதுதுடித்துவரும் உற்றுப்பாரே. ௪௪

உற்றதொருகெற்பிணிக்குசேத்மபித்தம்வுறுதியெனும் விக்கலுக்குச்சேத்மவாதம், மற்றதொருசுரந்தனக்கும் வாதபித்தம் வகையான கணைக்காய்ச்சல்பித்தவாதம், குற்றமில்லையிதின்குணங்கள் மருந்தாற்றீரும் குருவானபூரணத்தின்குறிதான்பாரே. ௪௫

அஷ்டகர்மப்பாவை தம்பனம்.

பாரப்பாபூரணகாவியத்திற்றானும் பாடினேன் அஷ்டகர்மப் பாவைதன்னை, நேரப்பா அப்பாவைதன்னைநீயும் நினைவாகமனதிலே நிறு

த்திக்கொண்டு, சாரப்பாவுனதறிவைமேலுக்கேற்றிச்சந்திரனைச்சூரிய
னிற்சாரப்பண்ணி, கூரப்பாஅக்கினியிற்கூர்ந்துநின்று குணமானபற
வைதனைக்குருவாம்போற்றே ௪௬

போற்றியேநடுமனையினின்றுக்கொண்டு பூரணமாய்நயமயனவெ
ன்றேயோதி, பார்த்திபனைகருப்பூரதீபம்பார்த்து பாங்காகவிபூதியை
நீகையில்வாங்கி, சேத்தியாயனுதினமும்பூசிப்பூசி நீயிருக்கவதினுடை
யனோர்மைகேளு, பார்த்தபேர்சகலருந்தம்பலமேலாவார் பாலகனை
பராபரத்தைப்பணிந்துபோற்றே. ௪௭

பணிந்துநின்றபொற்பாவை தன்னைநீயும் பாலகனைசுழிமுனையா
ன்மேருக்கேற்றி, அணிந்துநின்றுயவசிவயவென்றுநீயும் அப்பனைகர்
ப்பூரதீபம்பார்த்து, துணிந்துநின்றவிபூதிதனைக் கையில்தாங்கிச் சுத்த
மூடன் *லலாடமதிற்பூசிவிட்டால், அணிந்துநின்றசத்துருக்கள் வசிய
மாவார் அனைவோருந்தான்வணங்கி இற்பார்பாரே. ௪௮

*லலாடம் நெற்றி.

கேளப்பாபொற்பாவைதன்னைநீயும் கெடியாகக்கேசரத்தில் இறு
த்திக்கொண்டு, வாளப்பாபூரணத்தின்மனதையூன்றிமயநபமவென்று
நீமனதிற்கொண்டு, வேளப்பாகர்ப்பூரதீபம்பார்த்து விபூதிதனையுத்த
ளமாகப்பூசிக்கொண்டால், கேளப்பாவொன்றுமில்லை யெல்லாமோகங்
குணமானபூரணத்தின்கிருபையாலே. ௪௯

கிருபையென்றபூரணத்தார்பாவைதன்னைக் கெர்ச்சிதமாகமனை
யிலுட்டிக்கொண்டு, வருமமுடன் சிவயவசிவென்றுநீயும் மார்க்கமுட
ன்கர்ப்பூரதீபம்பார்த்துப், பெருமையுடன் விபூதியுத்தளமாய்பூசில்
பேரானசத்துருக்கள்மரணமாவார், அருபமென்னபூரணத்திறுண்மை
யாலே யசையாதகோரெல்லாமகன்றுபோமே. ௫௰

போமப்பாநீபூரணத்தார்பாவைதன்னைப் புத்தியுடன்சுழிமுனை
யாற்கண்டுக்கொண்டு, காமப்பாவசிபசிவவென்றுநீயுங் கனமானகர்ப்
பூரதீபம்பார்த்தே, ஓமப்பாவநுதினமும்பூசிக்கொண்டால்உன்னுடை
யசத்துருக்களோடிப்போவார், காமப்பால்கொண்டுநிதங்கருவில்நின்று
கண்மணியாற்சினமணியைக் கண்டுபோற்றே ௫௧

போற்றப்பா பொற்பாவைதன்னைநீயும் புத்தியுள்ளவழியினிடம்
பொருந்தவைத்து, பார்த்தப்பாநமசிவயவென்றுநீயும்பத்தியுடன்கர்
ப்பூரதீபம்பார்த்துச், சாற்றப்பாவிபூதியைநல்லாடமீதிற் சகலருமே
யாகிருஷ்ணமாந் தன்னைச்சேர்வார், காத்தப்பாபூரணத்தைப் பார்க்க
பார்க்கக் கனமாய்கைதான்தீர்ந்து சோதியாமே. ௫௨

*ஆகிருஷ்ணம அழைத்தல.

சித்துவேஷணம்.

சோதியென்றபரஞ்சோதிப்பாவைதன்னைச் சுத்தமுடனுச்சி யெ
ன்றமேருக்கேற்றி, நீதியுடவயசிவவென்றுநீயும் நிலத்தாக்கர்ப்பூரதீபம்
பார்த்தே, ஆதியென்றவிபூதியைநினைவில்வாங்கி அணிந்துகொண்ட
ல்வேஷணமாமறிவார்பாரு, பாதிமதியணிந்தபரன்கிருபையாலே பரா
பரத்தின்குறிகண்டேயறிவாய்பிள்ளை ௫௩

நில்லென்றநிலைதனிலேநின்றுகொண்டு நிலைபாதபொற்பாவை நி
னைவிற்சேர்த்து, செல்லுமின்றமந்திரங்கள் சிவயசிவென்றுசொல்
லுமேகர்ப்பூரதீபங்கொண்டே, அல்லும்பவிபூதியைத்தளமாய்ப்பூச
அணைவோருமுனைக்கண்டார் பேதலிப்பார், வெல்லுமேயட்டகர்மமெ
ட்டுமோடும் விதமாகக்கண்டறிந்துமேலேபாரே. ௫௪

பேதனம்.

மேலானகுதம்பத்தையுற்றுப்பாரு மேன்மையுள்ளமூன்றெழுத்
துமொன்றாய்க்காணும், காலானவாசியிடவெழுத்துமங்கே கனமான
பிரமாவின்கருணைபங்கே, மாலானமாவினிடமறியுமங்கேமகிழ்ந்தங்கண்
மூன்றெழுத்தாம் மறைத்ததங்கே, சேலானசெயலறிந்தாலெல்லாமு
ண்டு செயலறியசற்குருவைத்தேடிப்பாரே. ௫௫

மூப்பு

பாரப்பாவின்னமொரு செய்திகேளு பதிவானமூப்பூவை யறிய
வென்றால், பேரப்பாசொல்லுகிறேனன்றாய்க்கேளு பெருமையுள்ளபி
றப்பிறப்புமகற்றுமூலி, வேரப்பாவடிமுடி நடுவுமாகிவேதாந்தசித்தாந்
தநாதாந்தமாகி, காரப்பாவாலையுடன்புணையாகிக்குணையுள்ளதிரிபுரை
யின் கண்மூன்றுமே. ௫௬

மூன்றானபூநீற்றைச் சலத்திற்கொட்டி முத்துபோற்றெளிவிறுத்
தைந்துவிசையாச்சு, நன்றானவெடியுப்புப்பங்காறு நாட்டுநிலே
சீனமோடிரண்டே, ஒன்றானசத்திபெட்டுச்சேடசந்தா வுத்தம
னேகல்வத்திலிட்டுக்கொண்டு, சென்றட்டலைக்கருவிலேலருக்கம்பா
ல்வார் சிறந்தபழச்சாறாட்டி யரைத்துப்போடே. ௫௭

சவர்க்காரவைப்பு.

போட்டரைக்கச் சூடேறுகாசபோடு புகழானசரக்கெல்லாஞ்
சேரவொன்றாய், நீட்டரைக்கசாமம்ரண்டுமகிமேவேண்டாம் நிலையா
னவில்லைசெய்துநிழல்வாட்டகேளு, காட்டையாவிதனிலேகாய கனபு

சனமானசன்றாம்புக் குன்னைவைத்தே, ஆட்டமுடனடுப்பேற்றி எ ரிப்பாய்சாமம் அந்தோடேவாங்கிமெல்லப்புடத்தைப்போடே. ௫௮

புனமெடுத்தேயாறவைத்துப் பூரணத்தைநோக்கிப் புத்தியுடன் றுனெடுத்தவெளுத்தநீரும், குடமெடுத்தகெங்கையின்றன் மாவின் றேகி குறிகொள்ளாளுன்முகத்திற்குவகைவொன்றில்லே, தறவிட்டுமெத்த சவர்க்காரக்குறுவிதாச்ச வெள்ளாட்டிற் கெதிபட்ட வேங்கைபர ச்சே. ௫௯

முப்பூவின்பெயர்.

வேங்கையென்ற முப்பூவின்பேர்தான்கேளு வெடித்தசிங்கம்பே ரண்டம்வெள்ளச்சாரை, தாங்கையென்று சிறுநாகம் பட்சிராசன்சர க்காவெங்குளிர்க்குக்காலன்காலன், பாங்கையெல்லாங் கண்டவனே வாதஞானி பதினானவண்டமடா ஆதியுப்பு, ஓங்கியென்றசத்தியுப்பு வழலையுப்பாம் உண்மையுள்ளநாதவுப்பையுகந்துகேளே.

நாதவுப்பின்பெயர்

உகந்துநின்றவாதமடாவாலைவாலை ஓங்காரறீங்கார ஒருமைப்பின் னே, செகத்தனிலேயிருவென்றுஞ் செந்தியென்றுந் திட்டானதிட்டரு ஞ்செங்கியென்றும், அகத்தனிலேயமிர்தமென்றுஞ் சங்கேவென்று ம் அம்பானவிஷமென்றும்பேச்சியென்றும் முகத்தனிலேசிந்தூரவதி லர்தமென்று மோனமுள்ளவாலைபடாசத்திகேளே. ௬௧

சத்தியென்றவுப்பினிட பேரேதென்றாற் றயங்காதனரிகசையெ ன்றுங்காரமென்றுந், சித்தானவெந்தமென்றுமன்னனென்றுஞ் சிவ சிவாவன்மையத்தன்மமென்றும் உத்தியென்றபாரசதிபெருமைக்கா ரி யொடுக்காதவாசமுள்ளவியோமசித்தி, சுற்றுஞாமனம்பதருங்கைகா ல்கைசம் கருணையுள்ளசத்திவைகீகண்டாற்றுநேனே. ௬௨

சத்தியுப்பு வழலைபெயர்.

தானனவழலையிடி பேர்தான்கேளு கருவானவண்டகேசரி தா னென்று, கோனனகொடிமுடியாம்பொதிகைமலென்றுங் குருவானபீட மென்றுங்குருக்களென்றுந், தேறனசோதியென்றுந் தீபமென்றுந் தெவிட்டாதவமிர்தரசவாக்கமென்றும், காணுதபூரணமாம்வழலையெ ன்றுங் கண்டபோர்முப்பூவின்கருவிதாமே. ௬௩

ஆமப்பாமுப்பூவுஞ் சொன்றுருக்கூடி வாதிசித்தேருமூர்த்தியாகு பாரு, காமப்பாஸ்கானற்பார்த்தேப்பா லுக்கலந்துநின்றாவிமதியுமக்கி

னியுமாகி, ஓமப்பாமூலமுதலானுமாகி உடன்சேர்ந்தபொருளதனை உ
ற்றுப்பாரு, தாமப்பாமுப்பொருளென்றிதற்குப்பேரு தன்மையுள்ள
மூலமுதன்முடிவரையுமென்னே. ௬௪

எண்ணிலேயின்னம்வெகுபேர்களுண்டோ வென்மகனேபுத்தியி
னலறிந்துகொண்டு, சொன்னதொருகருமானமேதென்றாலேசொல்ல
றிந்துசொல்லுகிறேன் பிண்டப்பிண்டம், மன்னவனேபிண்டமென்று
ல்மலைக்கவேண்டாம் மந்திரகலைவழிமலர்பூக்குங்காலம், முன்னமேய
க்காலமறிந்துமைந்தாமுத்திகொண்டநாதமதில்நிந்துமாச்சே. ௬௫

பிண்டம் அண்டம்.

விந்துநிலையறிந்துவிந்துபாயுங்காலம் வேதாந்தநாதமதுக் குயிரு
ண்டாகி, சொந்தமுடனேயிரண்டுமணியுமாகிச் சோதிமணியானது
வும்பிறையுமாகி, வந்தமதிப்பிறையதுவும்வட்டமாகி வட்டமதிரண்டு
ருவாய் மண்ணுமாகி, அந்தமுள்ளமண்ணுதறி உப்பாய்நின்றேயாதி
யென்றபொருளானபிண்டமாச்சே. ௬௬

பிண்டமென்ற சவுக்காரவித்தைதன்னை பேருலகிலாரறியப்போ
றாரப்பா, கண்டவர்கள்கோடியிலேயொருவருண்டு கைம்முறையாய
வர்காட்டிற் குருவுந்தோன்றும் பண்பாகநின்றபூரணத்தைக்கண்டாற்
பாலகனேமுப்பூவு நன்றாய்த்தோன்றும், விண்டதில்லைகண்டவர்கள்
சொல்லார்சொல்லார் வீணாகச்சுட்டலைந்துவிதியென்பாரே. ௬௭

விதியானவிதியறிந்தோன்வாதங்காண்பான்விதியறிபான்பதியறி
யான்வீணன்வீணன், சதியாகமுன்சொன்னமுப்பூவாலேசகலதொழி
ல்கைம்முறையாய்செய்யலாகும், பதியான்பதியறிந்தேயமிர்தமுண்டு
பாலகனேவாடமதிற்பற்றிக்கொண்டு,கெதியானமோட்சமெனவின்று
யானுற் கேசரத்திற்கேசரியாள்கிருபையாமே. ௬௮

வசியத்திற்குவிபூதி.

கிருபையுள்ளபுலத்தியனேவசியமொன்று கெணிதமுடன்சொல்
லுகிறேனன்றாய்க்கேளு, அருவமுள்ளவுத்திரபூமியிலேசென்று சுக
மாகவெந்தஅஸ்திஎடுத்துமைந்தா, அருவமுள்ள அஸ்தியுடன்விஷ்ணு
மூலி ஆதிசத்திதன்னுடையவேருங்கூட்டிக், கருவைவழிவிச்சொல்லுகி
றேன்கலசப்பாலர்கருணையுடன்றூளாரத்தேயுண்டசெய்யே ௬௯

செய்யடா உண்டைதனையுலரவைத்துச் செம்மையுடனொருவடு
க்கிப்புடத்தைப்போடு, மெய்யடாசொல்லுகிறேனீறிப்போகும் வேகா
ந்தமானதொருநீற்றைவாங்கி, வையடாசவ்வாதுடனே புனுகுசேர்த்து
மார்க்கமுடன் அங்கெனவேலட்சமோது, மையமென்றநெற்றியிலே
விபூதிபூசி மார்க்கமுடன் அரசரிடஞ்சென்றுபாரே. ௭௰

சென்றுமிகநின்றுடனேயிராசமோகம் சிவசிவாசெகமோகம்ஸ்ரீ
வசியமாகும், அண்டர்பிரானருள்பெருகிவசியமுண்டாம் அப்பனே
ஓம்கிலியும்றீயுமென்று, பண்டுபோலிலட்சமுரு வேற்றிப்பின்னர் பா
லகனேலலாடமிசைப்பூசிச்சென்றால், தொண்டரெனறேசத்துருக்கள்
வணங்குவார்கள் துஷ்டனென்றமிருகமெல்லாம் வசியமாமே. ௭௧

வசியக்காப்பு.

ஆமென்றவசியமொன்றுசொல்லக்கேளு ஆதிமுதலானகொடிய
ருகுவாங்கி, ஓமென்றுகண்டித்துமதுவிற்போட்டே ஒருமையுடன்ம
ண்டலஞ்சென்றெடுத்துப்பாரு, நாமென்றநீரதுவே நன்றாய்வற்றிநடு
வானகொடியதுவும்பதமாயிற்கும், தாமென்றுதன்மயமாவந்தமூலந்
தருவானமூலமதின்றன்மைகேளே. ௭௨

உண்மையென்னவெள்ளியுடன்செம்புசேர்ந்து தருவானதங்கம
தும்மூன்றுமொன்றும், உண்மையுடன்தானுருக்கித்தகடுதட்டிஉறுதியு
ள்ளமூலமதைதனைத்துருட்டிச், செம்மையுடனரவிவளையம்போலேசெ
ய்து தெரியாமற்பொதிந்ததின்வாய் சேர்த்துக்கொண்டு, நன்மைபெற
ச்சற்குருவைதியானம்பண்ணி ஞாயிநிலைசத்திமுன்புவைத்துப்போ
ற்றே. ௭௩

வைத்தெடுத்தாரவிவளையம்விளக்கித்தன்னை வலதுகையிற்றான்
பூட்டியிருப்பாயானால், மைதீதிகழுவிழிபாரும்மன்னர்கூட்டம் மகத்
தானமிருகமுதல்வசியமாகும், மெய்த்ததோளிம்முறைதான் அதிகவி
த்தை வேதாந்தபூரணத்தில் விண்டமார்க்கம், உற்றதொருசேதிதன்
னையுலகத்தோர்க்கே யுரையாதேயுரைத்ததினாலுறுதிபோமே. ௭௪

வசியமை.

போக்கான இன்னமொருவசியங்கேளு புகழ்பெரிய ஆவின்கோ
ரோசனம்கர்ப்பூரம், வாக்கானகண்ணனிடமூலிவேரும் மகத்தான சு
ந்தணமும்புனுகுங்கூட்டி, தாக்கானமந்திரம் ஓம்றீங்வசிமோகினிவசிய
மென்றேயோது, தேக்கானதில்லைநடமாடும்போலே செந்துவெல்லாந்
தேடிநின்றுகதறும்பாரே. ௭௫

* கண்ணனிடமூரு விஷ்ணுக்கராந்தை.

பாரப்பாகிராம்பொன்று கூடச்சேரிற் பரைவசியம் ஜெகவசியம் இரண்டோடும், நேரப்பா உள்ளங்கை உள்ளங்காலில் நின்றழுக்குச வ்வாதுஞ்சேர்ந்ததானால், தேரப்பாமந்திரத்தையென்னசொல்வேன் திரிலோகமூன்றுமே வசியமாகும், காரப்பாமந்திரத்தைலட்சமோதில் கருவியெல்லாம்வசியமடாகண்டுபாரே. எ௬

உருமாற்றமை.

வசியமென்றமாற்றமொவ்று சொல்லக்கேளு வால்நீண்டு இருக்கின்றகரிச்சான்பிச்சு, வசியமென்றபச்சோந்திபச்சைப்பாம்புவண்மையுள்ளபாம்பரணைபிச்சங்கூட்டி, வசியமென்றகரும்பூனைகருங்குரங்குமார்க்கமுள்ளகண்ணிரண்டுபிச்சங்கூட்டி வசியமென்றபானைகண்கட்டித்தூரில் மார்க்கமுடன்றான்கருக்கி கல்வத்தாட்டே. எஎ

ஆட்டைவாய்புழுகுடனேசவ்வாதுகூட்டி அப்பனேசூதகமாநாதம் விட்டே, ஆட்டியேயானைபிடதந்தச்செப்பில் அப்பனேவழித்துவைத்துப்பதனம்பண்ணி, ஆட்டென்றதாம்பரத்திற்சிலேசுற்றி அப்பனேவையாட்டாண்மைசாணுது, ஆட்டினதோர்மையதனிற்பணம்போல்நெற்றில் அணிந்திடவேயின்னுருவமாருங்காணூர். எஅ

காணுதேபோகுமடாமையின்சூட்சங் கருவாகஉலகத்தோரறிந்தாரானால், வீணுகப்போகாதுகொலைகள்செய்வார் விருதுபெற்றசித்தருன்னைவைவாரப்பா, தோணுதமைபிதனை வைத்துக்கொண்டு துருவமென்ற ஆபிரத்தெட்டிதழிநின்றால், காணுது கருவிதொண்ணுற்றாறு முன்னைக்கைலாயத்திருநடனங்காணுவாயே எகூ

தூரத்துசெய்தியறியுமை.

காணுதற்கேயின்னமொரு கருவைக்கேளு காசினியில்வேறெல்லாங்காய்க்கும்பூக்கும், தோணுதற்குச்சொன்னமலர்வேறேசுமந்தாசுத்தமுடன்றானுலர்த்திறக்கிக்கொண்டு, பூணுதற்குமால்தேவிகருக்கிக்கொஞ்சம் புத்தியுடன்பாம்பரணைபிச்சங்கூட்டி, ஆனுவத்தான்மூன்றுமொன்றாய் பொடித்துக்கொண்டே வப்பனேஅயக்கரண்டி தன்னிற்போடே. அ௰

தன்னிலேபசுநெய்யால்மறுத்துக்கொண்டு சாதகமாய்காகிதத்திற்றூழாவிவைத்தே, உன்னிதமாய்பசுநெய்யாலறைத்துமைந்தா உறுதியுள்ளதந்தமென்ற செப்பில்வைத்துத், தன்னிலையைதானறிந்துதியானஞ்செல்லு தன்மையுள்ளவெற்றிலைபிற்றடவிப்பாரு, உன்னிதமாய் வெகுதூரமுள்ளசெய்தி உறுதியுடன்தோணுமடாவுற்றுப்பாரே.

தோணுமப்பா வெளியிலுள்ளவஸ்துவெல்லாஞ் சூட்சமமாயிச் சமைக்குச்சாபமில்லை, காணுமப்பாபரலாமுதல்கிழவர்மட்டுங் கருணையுள்ளபூரணத்தின் கடாட்சத்தாலே, ஆணுவமாயிம்மையைவெளியிடாதே ஆதிசத்தியஞ்சனுநேனிபூசை, பூணுமப்பாமெய்சுருக்கர்தன்னிற் சொன்ன புத்தியுடனேதினமும்பூசைபண்ணே. ௮௨

பெண்ணுக்கும்ஆணுக்கும்மருந்து.

பண்ணப்பாவின்னமொரு கருவைக்கேளு பச்சோந்திபிச்சுடனேயாடையொட்டி, நிண்ணப்பாசிணுங்கியொடுசிறியநங்கைநிலையாதவிசுரமாமூலிவேரும், கண்ணப்பாபொன்னூமத்திலையுங்கூட்டிக் கருவாகருமரியிடாதத்தாலே, நண்ணப்பாமைபோலேயரைத்துநீயு நலமானமிளகதுபோல்குளிகைசெய்யே. ௮௩

இடுமருந்து.

குளிகைதனைச்சிமிழ்கனி லடைத்துக்கொண்டு குருவானமனோன்மணியைக் குருவாய்போற்றி, குளிகைதனைதம்பனத்தான்மோகனமோதிக்குணமாகவிந்துதனின் மத்தித்தேதான், குளிகைதனையறுசுவையி லிட்டாயானால் கும்பிட்டுமதிமயங்கிமோகமாவார், குளிகைதனைக்கொடுத்துவிட்டுமோகியாதேகுணமாகப்பொருள்பறித்துவருளைத்தேடே. ௮௪

சண்டமாருதம்.

அருளானபெண்களிட புருஷர்தானும் அயலாரைமோகித்தேயகல்வராகுல் வெருளாதேயவணுதன்தன்னிற்சேர்த்து வேணபடியறுசுவையில்தாக்கச்சொல்லு, இருளானவெளியாகையொழிந்துதல்லஇல்லிடமேவணங்கிமிகஇணக்கமாவான், பொருளானபொருளப்பாவெளியிடாதேபூரணத்தார்காரணநீதைப் புகன்றிட்டேனே. ௮௫

திரிபுகை.

புகன்றிட்டேனின்னமொரு வித்தைகேளு புகையானதிரிபுகைதான்புனிதமாக, அகன்றிட்டகருங்கழுதைச் சடைதானென்று அப்பனேயதின்கஷ்டம் நாயின்கஷ்டம், புகன்றிட்டதாம்பரத்தின் சீலையோடு பூநீறுஞ்சவர்க்காரஞ்சாரங்கெந்தி, இகழ்ந்திட்டவெடியுப்புங் கழஞ்சுவீதம் என்மகனேபொடிசெய்துதிரியிலூட்டே. ௮௬

பூதமாரணம்.

ஊட்டியேகருங்கழுதைநெய்யின்மைந்தா உந்தமனேதிரிதனைத்துத்தீபமேற்றிக், காட்டியேதானவித்துப்புகைக்கும்போது கனமான

பேய்ப்பூதங்காணுதோடும், காட்டியேதுஷ்டதேவதைகளெல்லாம்நா டாமற்கோயில்விட்டுக்காட்டிற்போகும், தாட்டிகமாய்ப்பச்சைமரம்ப ட்டுப்போகும்தன்மையுடனிப்புகையைவெளிவிடாதே. அஎ

வெளிவிட்டாலுலகத்தில்துஷ்டருண்டு வேடிக்கைபோலவருஞ் செய்துபார்ப்பர், விழிகெட்டகுருடரைப்போற்றெய்வமெல்லாம்வீடு விட்டுக்காடுறையும்விதியோவென்று, பழிவிட்டுப்போகாது நின்னையுற் றுப்பத்திரமாயிந்நூலைப்பதனம்பண்ணு, வெளிதொட்டேயொளிகொ ண்டஞானியாலல் விஸ்தாரமாகவிதைச்செய்யார்பாரே. அஅ

சத்துருமாரணம்.

பாரப்பாபூதமாரணத்தைச்சொன்னேன்பதியானபுலத்தியனேப் கைவ்ரெல்லாம், வீரப்பாதானடங்கிமரணமாக விதமானகருவொன் றுவிளம்பக்கேளு, நேரப்பாசேங்கொட்டைசூதநாபி நெறியானகௌ ரிவெள்ளைரத்தபாஷாணம், ஆரப்பாகார்முகிலு மெலிப்கையுங்கூட வப்பனேசெந்தோன்றிச்சுனையுங்கூட்டே. அகூ

சுனையுடனேகுருவண்டுங்கழுதைவண்டுஞ் சொற்பெரியவாசம்வி ரைபன்னிரண்டு, இணையாகரஞ்சாடிவிதங்கூட்டிஎன்மகனேபிராகுவி ன்றீவிஷத்தாலாட்டிக், கனமானகுழம்புபோலெண்ணிக்கொண்டுகரு ணையில்லாச்சத்துருக்கள் காலிற்றுக்குத், தினவாணுலெடுக்குமடாகு ழம்பின்வேகந் தீராதசொரியுடனேகுஷ்டமாகும். கூ0

அதற்குமுறிவு.

குஷ்டமொடு தழுவிழுந்துகரைந் தூசாவான் குடிகெடுக்கும்பாவி களுக்கிதுவேவேண்டும், கஷ்டமுற்றப்பாவிகள்தான்றிரும்பவைத்து காலிலேபணிந்திட்டால்கருதக்கேளு, மட்டமென்றவருகதுவேர்பிடி தான்மைந்தா மார்க்கமுள்ளவெண்குன்றி யிலையவ்விதஞ், சட்டமாய ரைத்ததனைமேலும்பூசிற் றண்மையுடன்றன்குடிக்கச் சாந்தமாமே.

சாந்தமென்றேயிக்குழம்பையுலகத்துள்ளசகலருக்குஞ்சொல்லா தேசபிப்பார்சித்தர், காந்தவென்றகாந்தறனேவிடுத்தோருண்டு கருவா னஎளியோர்கள்பெரியோருண்டு, வேந்தென்றவேந்தருண்டுசிசுக்களு ண்டு வித்தைசொன்னகுருவுண்டுபெண்களுண்டு, பாந்தமுடனிவர்க ளுமேகுற்றஞ்செய்தார் பதறுதேபதறினதார்பாவமாமே. கூஉ

பாவமென்றபாவமதுசெய்யகன்றோ பலபேதசாத்திரத்தைப்பா ர்க்கன்றோ, தாமென்றதராசுக்குதோமமாகா தண்மையில்லாக்கோப

த்தாற்றபசுபாழாம், சோபமென்ற பெண்சண்மேன் மோகம்வேண் டாஞ் சொந்தயனை யிருந்ததனாற் றோஷமில்லை, கோயிலென்றுங்குள ங்களென்றுந் தேடவேண்டாங் குணமாக வுன்னிடத்திற் குறிதான் காணே. கூரு

ஞா ன ம்.

காணுதற்கே இன்னமொரு கருவைக்கேளு வருணையுள்ள புலத் தியனே கணிதவானே, பூணுதற்கு நவ்வெழுத்தின் மேலே மைந்தா புத்தியுடன் மவ்வெழுத்தாற் சிகரந்தோன்றும், பேணுதற்கு நவ்வெ ழுத்தின்மேலேசென்றால் பிலமாகமவ்வெழுத்தின் கீழதாகத், தோ ணுதற்குச் சிவாலயமுநதியுமுண்டு சுத்தமுட னவ்விடத்தே கண்டு தேறே. கூச

கண்டுமனந் தேர்ந்தந்த நதியின் மூழ்கிக் கமலமலர் சிவாலயத் தைப் பூசைபண்ணில், சண்டமென்ற பூரணத்தில் கீழதாகச் சபை யான சிவாலயங்கள் அதிகமுண்டு, கொண்டுநின்ற அநேகதமாமயிற் பாலத்திற் கொள்ளாநின்ற சிவாலயங்க ளதிகமுண்டு, வண்டென வே வாசிமலர் தனையெடுத்து மகத்தான சிவாலயத்தைப் பூசைபண் ணே. கூரு

பூசையது செய்வதற்குப் பலத்தைக்கேளு புனிதமுட னட்டா ங்கஞ் சித்தியாகும், நேசமுள்ள அட்டாங்கஞ் சித்தியானல் நிலையாக சிவயோக நினைவிற்றோன்றும், பாசமில்லாசிவயோக நினைத்தபோதே பரமகுரு தேசிகனும் பதிவாய்வந்தே, ராஜனென்ன சிவராசயோகங் காட்டி நடுமனையின் பூசைவகை நல்குவாரே. கூசு

வகையான பரமகுரு வருவதேது மார்க்கமுள்ள சரிதை வழி மார்க்கத்தாலே, திகையாமற் சரிதைவழி நடந்தாயானாற் சிவகிரிகிரி யையதின் வழியேதோன்றும், பகையாமற் கிரியைவழி நன்றாய்ப்பார் த்தாற் பாலகனே யோகவழி பரிவாய்த்தோன்றும், நகையாமல்யோக வழி நன்றாய்ப்பார்த்தால் நன்மையுள்ள ஞானவழிநாடும்பாரே. கூஎ

பாரப்பா புலத்தியனே பிரமக்கியானி பரிவான ஞானமதை பக ரக்கேளு, காரப்பா ஆதார மூலந்தன்னிற் கனிவான அக்கினிதன்னு விதன்னைச், சேரப்பா முக்கோண சுபரிநின்று திருவாசியானதொரு செங்கண்மேவிச், சாரப்பாவந்தமனை சொந்தமென்று சங்கையுடன் னிருந்து தன்னைக்காணே. கூஅ

காணப்பா மேல்வழியை கண்டுகூடிக் கருணையுட னவ்வழியை க்கலந்துமேவிப், பூணப்பா நிராதாரஞ் சித்தமாகிப் பூரணமாய்நின்ற பூரணமதாகித், தோணப்பா சிவனயன்மாற் பூசைசெய்து தொடங்

கிலிறை தீயினைக ளிரண்டுமற்றும், பேணப்பா பிரபஞ்சத் தாசையற்று பேரண்டச் சோதியிலே புகுந்துவாமே. ௯௯

புகுந்துமிகவாழ்ந்ததினால் பலத்தைக்கேளு புனிதமுடன் பிறப்பிறப்பு மற்றுநல்ல, ஜெகச்சோதியாகமதிற் சேர்ந்துவாழ்வாய் திருவான பூரணத்தின்கிருபையாலே, இகழ்ந்துநீ மனமொத்துப் பாராவிட்டால் எண்ண வொண்ணுப் பூரணத்தின் மெய்த்துஞ் சொன்னேன், தகுந்ததொரு ஞானத்தின் றன்மைகண்டால் சாயுச்சிய பதவியிலேசாரலாமே. ௱

சாராமற் காயசித்தி செய்துநீயுஞ் சமர்த்தாகவுலகத்தில் சஞ்சரித்தால், வீரான ஆணுவத்தை விட்டுமைந்தா விருதுபெற்ற சித்தனென்றே விளக்கமாகத், தாராளமாகநீ சரக்குவைப்புந் தன்மையுள்ள வைத்தியமுந் தானேசெய்து, பேராதமுப்பூவால் வாதங் கண்டு பேரின்ப நிலைகாணப் பெருமைகேளே. ௱க

சை வீ ர வை ப் பு.

கேளப்பா பச்சையென்றுஞ் சரக்குவைப்பு கெடியான சைவீரவைப்புக்கேளு, நாளப்பாகெந்தகந்தான் பலமிரண்டு நன்மை யுள்ள புத்தோட்டி லுருக்கிக் கொண்டு, வேளப்பா சூதமதிற் பலந்தானெட்டு விட்டதிலே கிண்டையிலே யனல்படாதே, கூழப்பா போலவுமே அயத்தாற்கிண்டு குணமானரசமது மடிந்துபோமே. ௱௨

போயப்பா கரிபோலே சூதந்தானும் புத்தியுடன் பொடி செய்து தோண்டிக்கேற்றி, நாமப்பாமறுதேண்டி கவிழ்த்துமூடி நன்மையுடனுழுந்தரைத்து சூலைசெய்து, தாமப்பா வதின்மேல் மண் சீலையைந் துதளமாகச்செய்ததையுங் காயவைத்து, ஓமப்பாகணபதிக்குப்பூசை செய்து உத்தமனே யடுப்பேற்றி மூன்றுசாமம். ௱௩

சாமமடா தீபம்போலெரித்துநீயுந் தன்மையுடன் றனிறக்கிப் படுக்கப்போடு, நேமமுடனாறினபின் னவிழ்த்துநீயும் நினைவாக மற்றோண்டி எடுத்துப்பாரு, தாமமுடன் மாப்போல யிருக்குஞ்சூதந் தனையெடுத்து நிறைக்கவுமேகுறையாதப்பா, வாமமுடன் சூதமென்றபாவுதானும் மைந்தனே பலமெட்டு வைத்துக்கொண்டே. ௱௪

கொண்டதொரு வெடியுப்பு துருசினங்குணமான வகைக்கிரண்டு பலந்தான் கூட்டிக, கண்டதொரு நவாச்சாரம்பலமுநானு கனமான பூபறுபலமதொன்றே, உண்டதோ ரன்னத்தின் பேதிதானும் உத்தமனே பலமூன்று கல்லுப்புத்தான், பண்டையிலே சேர்த்தாப்போல்பலமிரண்டு பாலகனேகல்லுப்புந் துருசுகேளே. ௱௫

கேளப்பாவெளுக்கவேவறுத்துக்கூட்டிக் கிருபையுள்ளஎழுசார க்குநன்றாயாட்டி, மாளப்பாமாச்சூதஞ்சேர்த்துநீயும் மார்க்கமுடன் றுணரைத்துக்காயவைத்து, கேளப்பாகாசியென்றகுப்பிக்குத்தான்கு ணமாகவைத்துமண்சீலேசெய்து, தாளப்பாவாராமற்காயவைத்துத்த ன்மையுள்ளகுப்பியதை மருந்தையேற்றே. ஙாசு

ஏற்றியேநாற்சதுரமாடப்போல இதமான அடுப்புமே கிழக்கதா கப், பார்த்தபினே நீயிருக்கவடக்குத்தானம்பாங்கான அடுப்புமட்ட ந்திண்ணைபோட்டுப், போற்றியே புகைபோகமேற்குத்தானும் பூமிம ட்டுந்தரையோடே பொதிந்தவைத்துச், சாத்தியேசாந்தாலேநன்றா ய்த்தீத்திச் சமர்த்தானகணபதிக்குப்பூசைபண்ணே. ஙாஎ

பண்ணப்பாவாலுகையில் தாலியொன்று பாங்காக அடிகனத் தபாண்டமேற்றி, நண்ணப்பாபொடிமணல் நால்விரண்மட்டிட்டு ஙா தாந்தமனோன்மணியை தோத்ரஞ்செய்து, கண்ணப்பாமேல்நோக்கி தீபம்பார்த்துக் கருணையுள்ளகுப்பிதனையதன்மேல்வைத்து,மண்ணப் பாகழுத்தளவுமணல்தானிட்டு மார்க்கமுடன்கமலம்போ லெரித்திடா யே. ஙாஅ

எரித்திடவேபன்னிரண்டுசாமந்தானும் என்மகனேஎரிக்கும்வித ம்சொல்லக்கேளு, பொருத்திடவேபகலைக்கேயெரித்துநீயும்பக்தியுட னிராத்திரிக்கவ்வடுப்பேடேவைமறுதினமுப்சகலேகண்டெரித்துநீயு ம் மாற்றிவைக்கு மூன்றுநாளெரிக்கும்போது, முரித்திடவேயனல் வீற வெரித்திடாதே முன்போலநீயெரித்துச் சிலாகைப்போடே. ()

சிலாகைபிட்டுநீகிண்டிப்பார்த்தாயானால்தீர்க்கமுடன்வெண்மை யாக்குப்பிவாயில், நிலாவதுபோல்வெண்மையாய்மூடிக்காணும் நிலவ ரமாயனவிலேகறுகறுத்து, கலகைமிகுசிலாகையிலேகாணுமானால் க னமானபதமிதெனகண்டுகொண்டு, பலதகையிலிருக்காமல்அனலையா ற்று பாகமடா அவ்வேளை பரிந்துபாரே. ஙாகூ

பாரடாகுப்பிதனை எடுத்துநீயும் பத்தியுடன்குளிர்ந்தபின்பு வு டைத்துப்பாரு,நேரடாவீரயதையென்னசொல்வேன்நிசமானபூரண ச்சந்திரனைப்போலே, பேரடாபெற்றதொருவீரமாச்சுப் பெலமாகமு ன்மருந்திற்பாதிசேர்த்துச், காரடாமுன்போலே மூசைசெய்திட்டா ல் கனமானகொச்சியென்றவீரமாமே. ஙாகூக

இரசகர்ப்பூரவைப்பு.

வீரமென்றவீரவைப்புக் கைம்முறையாய்சொன்னேன் விருதா னபூரவைப்பைவிளம்பக்கேளு, நேரமில்லைமுன்செய்தசூதமாவில் நி

றுத்தெடுத்தாலுபங்கு குப்பிக்கேற்றி, பாரமில்லாவாலுகையிற்கால ம்போலே பதமாகளரிக்கையிலேயுருகும்பாரு, வோரமில்லேயுருகுபத ந்தன்னைக்காண உருதியுடன்னிருசாமமெரித்துமேலே. ௱௰௪

மேலாகச்சிலாகைபிட்டுக் கிண்டிப்பாரு மேன்மையுடன்றானுரு கிக்குழம்புபோலாம், காலானசீனம்அரைப் பலத்தைத்தானுங் கண க்காகப்பொடித்ததிலே போட்டுக்கிண்டி, நாலானசாமமமட்டும்எரித் துநீயும் நன்மையுடன்சிலாகைபிட்டுப்பார்த்தாயானால், கோலான அ டியின்மருந்தில்லாவிட்டால் குருவானபதமென்று குணமாயாற்றே.

கூடன் வைப்பு.

ஆற்றியேகுப்பிதனையுடைத்துப்பாரு அப்பனேவெள்ளையாயிரு க்குஞ்செகஞ்ஜோண், யோற்றியேபூரமதைப்பதனம்பண்ணு புண்ணி யனேயின்னமொருவித்தைக்கேளு, சாற்றுகிறேன் ஆலாத்திப் பூர வைப்பைத் தன்மையுடன்றானுரைக்கத்தயவாய்க்கேளு, மேற்றேலே ப்போக்கினதோர் * முத்தக்காசும் விளங்கியலவங்கமிடை வராகன் பத்தே.

* முத்தக்காசு கோரைக்கிழங்கு.

பத்தானசீனமஃதிரண்டுபெத்துப் பாங்கானவெடியுப்பு நாறுங்கூ ட்டி, சித்தானகல்வத்திற் பொடித்துக்கொண்டு சிவந்தகருவாப்பட் டைத்தயிலம்வாங்கி, முத்தானமுச்சாமமரைத்துமைந்தா முறையுட னேபிட்டுபோலுதிர்த்துநான்கு, வற்றுதகல்காலக்குப்பிதன்னில்மார் க்கமுடனரைவாசியடைத்துக்கேளே. ௱௰௫

கேளப்பாகல்லாரையரைத்துநீயுங் கிருபையுடனெழுசீலே மண் ணுஞ்செய்து, நாளப்பாநன்றாககாயவைத்து நாதாந்தவாலேபதநாடி நின்று, வாளப்பாவாலுகைபிற்பாண்டம்லீவத்து விதமாகஆறுவிதம னல்தானிட்டு, வாளப்பாகுப்பிதனைமேலேயிட்டு வண்மையுடன்பா ரைம்பமனலால்மூடே. ௱௰௬

மூடியேயடுப்பேற்றிக்கமலம்போலே மூற்கமுடனொருநாழியெரி த்துப்பாரு, நாடியேமணற்சூடுநிம்பவானால் நன்மையுடன்பாண்டம தையிறக்கிவைத்துக், கூடியேகுளிரநன்றாயாரவிட்டுக்குருவானகுப்பி தனையுடைத்துப்பாரு, தேடியேயலேர்தாலுமிந்தப்பூரம்தேசத்தில்விப ரீதமென்பார்காணே. ௱௰௭

பச்சைகற்பூரவைப்பு.

காணப்பாஇன்னமொருவைப்புக்கேளுகருவானபூரமடாபச்சை ப்பூரம், பூணப்பாகூடனொருபலமும்வாங்கி புனிதமுள்ளவெடியுப்பு

க்காற்பலந்தான், தோணப்பாவுவருப்புப்பலமறைதான்கூட்டி துரித முள்ளபுனுகுடனே ஏலந்தானும், வேணப்பாகஸ்தூரிவகைக்குத்தா னும் விளங்கவேயரைக்கமுஞ்சிவேண்டுவாயே. ௧௧அ

வேண்டியேகல்வத்தி லரைத்துநன்றாய் விதமானசந்தனத்தின் தயிலத்தாலே, தோண்டியேபிட்டுபோற்கொண்டுபிசரி சுத்தமுள்ள குப்பியரைமிட்டுமைந்தா, தூண்டியேமாக்கல்லால்வாயைமூடி துரித முடனெழுசீலை மண்ணுஞ்செய்து, தாண்டியேதானிரையமணல்தானி ட்டுத் தன்மையுற்றகுப்பிவைத்துமேலுமூடே. ௧௧௯

மூடியேமணற்செம்பியோடுமூடி மூர்க்கமுடன்சீலைமண்வலுவாய்ச் செய்து, நாடியேயாவிதனிலேகாபவைத்து நன்மையுள்ளகணபதியை நாடிக்கொண்டு, தேடியேவாலுகையிலேற்றிமைந்தா திறமாகவொரு சாமந்தீபம்போலே, கூடியேபெரித்துமேள்ளஆறவைத்துக் குருபதத் தைதான்வணங்கியெடுத்துப்பாரே. ௧உ௰

எடுத்துமிகப்பார்க்கையிலேயென்னசொல்வேன் இன்பமுள்ளசி றுபொடியாந்தகடுபோலத், தொடுத்துநின்றதாமரைப்பூ வாசம்வீசந் துரைத்தனத்தார்க் கேற்றபச்சைப்பூரமாச்சு, அறித்துநின்றபேர்களு க்குமிந்தவாசம் அதிகமுடன்செங்கழுநீர் பூப்போல்வீசும், கடுத்துநி ன்றநீர்கடுப்பு கல்லடைப்பு கனமானபித்தமெல்லாங் காணுதோடும்.

வாலைரசவைப்பு.

காணுதகாட்சியெல்லாமிந்தநூலிற் கருதினேனின்னமொருகரு வைக்கேளு, தோணுதவாலைரசம்வைக்குமார்க்கஞ்சொந்தமுடன்சொ ல்லுகிறேன்சூட்சமாக, வேணதொருசாதிலிங்கந்தன்னையேயும்விதமாக த்தான்பொடிந்துத் தோண்டிக்கேற்றி, காணுகன்னரிவேர்தான்கொ ஞ்சம் நன்மையுடன்பொடிசெய்துகூடப்போடே. ௧உ௨

போட்டுமேமறுதாண்றிதன்னையேயும் புனிதமுடன்றான்மூடிபொ ருந்தவைத்து, நாட்டியேசீலைமண்ணேழுஞ்செய்துநலமாகவுலர்த்தபி ன்புநன்மையாக, ஆட்டுமேகணபதிக்குபூசைசெய்து வப்பனேவாலு கையிலேற்றிமைந்தா, காட்டுமேகாடாக்கினியாகத்தானுங் கனமாக வொருசாமமெரித்திடாயே. ௧உ௩.

எரித்தந்தஅனலவோத்தேயிறக்கிமைந்தா இன்பமுடன்ஆறவிட் டேயவிழ்த்துநீயும், தரித்தவொருமேற்றோண்டிதன்னைமைந்தா தன்

மையுள்ள * வராகமுடிதன்னுமேலதான், தெரித்துமிகப்போகாமற்று டைத்துநீயுந் திறமாகப்பார்க்கையிலேகுசம்போலே, பொருந்திமிக இருந்ததொரு வாலைதன்னைப் புத்தியுடன்குடுக்கைதனி லெடுத்து வையே. ௧உ௪

* வராகமுடியென்பது-பன்றிமயிர்க்கற்றை.

வாலைரசத்துக்குத்திரும்வியாதி.

வைத்ததொருவாலைதன்னைப்பணவிடைக்கால்மைந்தா மார்க்கமுட ன்விடைத்தலேவேர்சந்தனத்தில், மெய்த்திட்டமாகநீ பத்துநாள்தா ன் மேன்மையுடனந்திசந்தியீய்த்தாயானால், வைத்ததொருவகையுட னேபுளியுத்தள்ளிக் கனமாகஇருபதுநாள்கழிந்தபின்பு, செய்திட்டந் தவறாமல் வேமந்தேப்த்தச் சிவசிவாதலைநுனிதோல் புளியைக்கூ ட்டே. ௧உ௫

கூட்டவேதிருகிறவியாதிகேளு கூறுகெட்டசொறிசிரங்கு கிரந் திநோயும், நாட்டவேபுண்புரைகள்வயிற்றிரைச்சல் நலமானபேதியு டன்காய்ச்சல்தீரும், பூட்டவேதேகமதிற்காந்தமீறி புனிதமுடன்று துவிர்த்திப்பெலமுண்டாகும், வாட்டமாயின்னமொருஅநுபானங்கே ள் மைந்தனேவாலைரசம் விராகன்ரண்டே. ௧உ௬

வாலைரசத்திற்கு அநுபானம் தீருநோய்கள்.

விராகனிடையிரண்டப்பாபரங்கிப்பட்டை வீரானதிப்பிலியில வங்கம்ரண்டு, விராகனிடைநாலாப்பாகரும்புவெல்லாம் விசையடங்க த்தானரைத்தே யுண்மைகேளு, விராகனிடைமுக்காலா யுருட்டிமை ந்தா வீறுகெட்டமானிடருக்கேழுநாள்தான், விராகனிடைமுக்காலா யந்திசந்தி விவரமுடன்றான்கொடுத்துமேலுங்கேளே. ௧உ௭

கேளப்பாபத்தியந்தான்வுப்பாகாது கிருபையுடன்பசுவின்பால் கூட்டிக்கொள்ளு, நாளப்பாபதினைந்தாநாளிலேதான் நன்மையுடன்த லைமுழுக்குமுழுகவாறு, கேளப்பாவொன்றுமில்லை கோழிச்சாறு கூ ட்டியேபத்தியத்தைமுறித்துப்போடு, வேளப்பாவாயெல்லாம்வெந்து காணும் விதமாகத்தான்றானேபாருந்தானே. ௧உ௮

தாந்தானேயாருகையிற்றீருநோய்கள் தன்மையில்லா மேகவெ ள்ளைதடிப்புப்புண்கள், தேர்ந்ததொரு அழிகிரந்திகுழிக்கிரந்தி திரு தஅரையாப்புமேகரூலை, போந்தனைகால்முடக்குகைம்முடக்கும்பொ ல்லாதகோய்களெல்லாம்போகுஞ்சொன்னேன், நாந்தானேவாலையிட ருனையாலேநன்மையில்லாவியாதியெல்லாநலமதாமே. ௧உ௯

தாதுபுஷ்டிக்குளிகை.

நலமான இன்னமொரு குளிகைகேளு நன்மையுள்ள வாழைரசங் கழஞ்சிமூன்று, குலமானசாதிலிங்கம் கழஞ்சியொன்று கூறுகிறேன் வெண்காரங் கிராம்புகஞ்சா, தலமானமுருங்கைவித்து சாதிக்காயுந் தன்மையுள்ளசாதிபத்திரி மூத்தக்காசு, பலமான அபின்பூனைக்காலிவித்தும் புண்ணியனேசாரத்தின பருப்புங்கூட்டே. ௱௩௰

கூட்டுவாய்பூமிசக்கரைக்கிழங்கு குணமாகவகைக்கரைப்பலந்தான்கூட்டே, நாட்டுவாய்பொடிசெய்து தேங்காய்க்குள்ளே நன்மையுடன்றானடைத்துச்சாணமேற்றிப், போட்டுவிடுபத்தெருவிற்புடந்தானப்பா புண்ணியனே * சிரட்டையதுவேகும்போல, ஆட்டுவாயாறினபின் சிரட்டைநீக்கி யப்பனேமுருங்கைப்பூச்சாற்றினாலே. ()

* சிரட்டைகொட்டாங்கச்சி

முருங்கைப்பூச்சாற்றாலேமூன்றுசாமம் மூக்பமுடன்றானரைத்துக்கழற்சிக்காய்போல், நெருங்கவேயுருட்டி யுலர்த்திக்கொண்டு நீமகனேயாருண்டைநின்னவாய்கேளு, நருங்கப்பொடிசெய்து சர்க்கரையிலுண்ண நன்மையுள்ளபுளிதள்ளிச்சாதமுண்ணு, குருங்கையென்றபசுவின்பாற் சக்கரையுங்கூட்டி குணமாகத்தானருந்திக்கூடுவாயே.

கூடுவாய்பெண்களுடன்போகஞ்செய்யில் குணமாகவிந்துதம்பனமேயாகி, நாடுவாவிடுப்புவிடமாட்டாதப்பா நாரியர்கள்சோபமாய் வடுங்குவார்கள், தேடுவாவிடுப்புவிடமாட்டாயாகில் திறமானகுளிகையிடதிறத்தினாலே, ஓடாமேயுனதுவிந்து விழுந்திடாது உத்தமனேபெண்களெல்லாமுறவாவாரே. ௱௩௩

உறவானகுளிகைதனை யுலகத்தோர்க்கே யுண்மையுடன்றான்கொடுக்கவுறுதிகொண்டு, திருவானபொருளப்பாவேணதீவார் திறமாகவாங்கியதைத்தருமஞ்செய்தால், பரமானபரமரிடபாதங்காட்டும் பரமகுருதான்வருவார்பணிந்தாயானால், திறமானதிராமயத்தின்ஸ்வரூபங்காட்டி நினைவானவொளிகாட்டி வெளிசொல்வாரே. ௱௩௪

வெளிசொல்வார் பொருளாசையின்மையாலே வேதாந்தகுரு சொல்லிவெளியாய்க்காணும், வளிவளிபாவளி தோன்றுமிராஜவீதி மற்றமற்றயோகமெல்லாங்குருட்டுவிதி, ஒளிசொல்வேனென்றுசொல்லியுலகக்குருவெல்லாம் உன்னிடத்திற்பொருள்பறித்தே யுடலெழுத்தைச்சொல்லி, விழியதனைமூடிப்பாரென்றேபோவார் விழிமூடிலொளியங்கேவிளங்குவாயே. ௱௩௫

காமகேசரிகுளிகை.

விளம்புகேனின்னமொருகுளிகைகேளு வீரியமாமதனப்பூ அ
பின்கிரரம்பு, தளும்பாமல்சாதிக்காய்மராட்டிமொக்குத் தங்கபஸ்ப
ம்சாம்பிராணிபதக்கங்கூட அளம்பாமல்முருங்கையுடன் ஆலரசு அ
த்தி அதின்வித்தும்மதூரமுடன் சமனாய்க்கூட்டிக் குளம்பாகமுருங்
கைப்பூச்சாற்றாலாட்டிக் குணமாகத்தான்வழித்தேயுண்டைபண்ணே.

உன்னுடையசிறுசுண்டைக்காய்விதந்தான்உத்தமனேயனுபான
ஞ்சொல்லக்கேளு, உண்டையதுபசுவின்பாற்றன்னிற்கொள்ளு உத்த
மனேமுருங்கைப்பூபோட்டுக்காய்ச்சி, உண்டையதுமண்டலந்தான் அ
ந்திசந்தி உண்டவர்க்கேயேழானைப்பலனுண்டாகும், உண்டதினாற்றா
துவிர்த்தியதிகமுண்டாம் உத்தமனேயோகியென்றால் போகியாமே.

போதமதுசெய்ததினால்விந்தறாது பூதலத்திற்பெண்களெல்லாம்
நடுங்குவார்கள், சோகமதுமெத்தவுண்டாம்பெண்கள்மோகஞ்சோர்ந்
துமேமுகந்தளர்ந்துவாடுவார்கள், வேகமதுதீருதற்குவேறேவேறேவி
டியமட்டுஞ்செய்தாலும்விந்தறாது, பாகமாய்கிருஷ்ணவதாரந்தன்னி
ல் பன்னிரண்டாயிரமென்னும்பாவைமாரே. ௧௪௮

பாவையரைப்புணர்ந்திந்தக் குளிகையாலே பாலகனேகாமகே
சரியிதப்பா, தேவையில்லையென்றாலும்மனங்கேளாது தெரிவையரை
ந்நூறுபேர் தினம்போதாது, கோவமின்றிமன்மதனார் விளைத்தவில்
லுக் குமரிகடன்பார்வையம்புக் கொள்ளும்வேகம், பாவையர்களெல்
லோரும்வசியமாவார் பட்சமாய்மன்மதன்போலீலைசெய்யே. ௧௪௯

சர்வரசகுளிகை.

செய்யவேயிம்மருந்தையுலகத்தோர்க்குச்செப்பாதேயரசருக்கு
ச்செய்துநீயும், ஐயனேபுலத்தியனேயறிவுள்ளோனே அரசரெலாமுனை
ப்பணிவாருமையாகி, மெய்யாகவின்னமொருகுளிகைகேளு மேன்
மையில்லாச்சுரங்களதுபோவதற்குத், துய்யதாய்கௌரியொருபலந்
தானப்பா தூக்கியதைமுலைப்பாலி லூறப்போடே ௧௫௰

போட்டப்பாமூன்றுநாளூறப்போட்டுப் புளியமுடன்றானெடுத்
தேயோட்டில்வைத்து, காட்டப்பாமுலைப்பாலாற் சுருக்குத்தாக்கு ந
ன்மையினாற்சாமயந்துநீயும், தேட்டப்பாகௌரியதுசுத்தியாகுந் தி
றமையுமோதாளமரைபலந்தான்வாங்கி, கூட்டப்பாசுண்ணாம்புக்குள்
ளேவைத்துக் குணமாகச்சுத்தசலந்தன்னிலூற்றே. ௧௫௧

வெற்றியேநீயபின்னெடுத்துநீயும் உத்தமனே எழுவிசை நீற்ற
சத்தி, தோற்றியே இரண்டுமொன்றாய்க் கல்வத்திட்டுத் துரிதமுடன்
றனரைக்கும் போதிலேதான், தேற்றியேமுலைப்பாலால் நாலுசாமந்தி
றமாகத்தானரைத்து யுருந்துபோலே, பார்த்திபனே யுருட்டியதை
நிழலுலர்த்திப் பக்குவமா யுலர்த்தியதைப் பதனம்பண்ணே. கசஉ

பண்ணப்பா சுரம்வந்தோர் தனக்குத்தானும் பாங்கான மாத்தி
ரைதானென்றுகேளு, உண்ணப்பா முலைப்பாலின் மூன்றுநாளும் உ
றுதியுடனிருவேளையுண்மையாக, தண்ணப்பா தான்கொடுத்த மூன்
றுநாள்தான் தயவானபித்தமெல்லாந்தானேகக்கும், கண்ணப்பாபித்
தமெல்லாங் கக்கும்போது கனமான சுரங்களெல்லாங் காணுதென்
னே. கசங

காணுதநாலாநாள் வரைக்குமைந்தா சருநாகப்புளியையுந் தன்
ளச்சொல்லு, தோணுநதுவரையுடன் கத்திரிப்பிஞ்சி சுகமாகத்தான்
கூட்டியுண்ணச்சொல்லு, ஆனைஅரோசியங்கள்வந்திட்டாலும் அப்
பனேபத்தியங்கள் தவறிட்டாலும், வீணைமிளகதனை பொழம்பண்
ணி வீரியமாத்தான்கொடுக்க மீளும்பாரே. கசச

மீளுமேமிளகதுக்கு முறிவுமாச்சு மிஞ்சாதவாதசுரம் விட்டுப்
போச்சுத், தாளுமேபித்தசுரங் குழறுங்கூடத் தயவான அய்யசுரமா
றல்கூடக், கோளுமேகள்ளசுர மூன்றுமாறல் குடிகெடுத்தகாச்சலிட
குடிலந்தீரும், நாளுமேசுரமுதலாய்த் தீருமப்பா நாட்டோர்க்குச்
செய்திடவே நன்மையாமே. கசரு

சுரத்துக்குப்பாஷாணகுளிகை.

நன்மையாமின்னமொரு குளிகைகேளு நாடாதபாஷாணக் கட்
டிவாங்கி, வெண்மையாமெருக்கம்பால்நாலுசாமம் மீறுமற்சுருக்கிட
வேசுத்தியாகும், வண்மையுள்ள இலிங்கமதைமுலைப்பால்தன்னில் மா
ர்க்கமுடனூற்சாமம் வறச்சுத்தி, தன்மையுள்ளவெண்மிளகு மூன்று
மொன்றாய்த் தான்சேர்த்துக்கல்வத்தி லரைத்திடாயே. கசசு

அரைத்திடுவாய் சப்பழத்தின்சாற்றினாலே அப்பனேநாற்சாம
மறைத்துநீயுர். திறத்துடனே வுழுந்துபோற் றிரட்டிமைந்தா நிறமா
கநிழலுலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு, பாப்புடனே குளிர்காய்ச்சல்சகல
த்துக்கும் பண்பாககுளிர்ந்தநீர் தன்னிற்றாக்கு, உரைத்துமே மூன்று
நாளாறுவேளை உத்தமனேதான்கொடுக்கவொழிந்துபோமே

போமப்பா புளியுப்பு மற்றொன்றுனா புலத்தியனே வழூதலையு ந்துவரையாகும், நாமப்பாவழுனா னொன்றுகேளு நன்மையுள்ளமி ளகினிட கியாழுமீந்து, வேமப்பாஎட்டானா ளோமந்தேய்த்து வெந் நீரான்முழுக்காடிச் சுட்டபுளிகூட்டிநீ, தாமப்பா குளிர்சுரங்கள் தா னேதீர்ந்து தன்மையுடன்றனிருப்பார் தயவாய்க்கேளே. கசஅ

கேளப்பாவாந்தியுடன்பித்தமீறில் கிருபையுடன் மிளகுநீர் குடி க்கத்தீரும், வேளப்பா பாஷாணந் தின்றபேர்க்கு விதமாக மிளகொ ருசேர்தன்னைவாங்கி, நாளப்பாதானரைத்தே உள்ளுக்கிப நன்மையு ள்ளபாஷாணம் வீறுகெட்டுத், தாளப்பா மலத்துடனே மலமயப் போகுந் தயவானமாற்றறிந்து தனதாய்கில்லே. கசகூ

சுரத்துக்கு அபிமன்னன்குளிகை.

நில்லப்பா இன்னமொருகுளிகைசொல்லு நிலைபாதசுரங்களது நிவர் த்தியாக, அல்லப்பா அபினியது விராகனிடைபாது அன்பானசுக்கும து விராகனிடையேழு, நல்லம்பாவிராகனிடைதிப்பிலியுமிட்டு நன்மை யுள்ளசிரகமு மொன்பதிடைகூட்டு, சொல்லப்பாமிளகுபதது விராக னிடையாகச் சுகமாகஐந்துமொன்றாய்க் கல்வத்திட்டே. கருய

கல்வத்திலரைத்திடுவாய் விஷ்ணுகாந்தி கனமானசியாழுமதாய் நாலுசாமம், வலுமைபெறத்தானரைத்துக்குன்றிப்போலே மைந்த னேதானுருட்டிநிழலுலர்த்தி, அலைவுபெற்றசுரங்களுக்கு மூன்றுநாள் தானப்பனேதான்கொடுக்கவநுபானங்கேள், நலுவைத்தவில்லையொடு விஷ்ணுகாந்தி நன்மையுள்ளசிரகம் வெற்றிலையின்காம்பே. கருக

வில்லை வில்வம்.

காம்புடனேநாலுமொன்றாய்க் கியாழஞ்செய்து கனமானவொரு குளிகைஆறுவேளை, சாப்புடனே தான்கொடுக்க சுரங்கள்தீரும் சரு வானகழிச்சலொடு தாபசுரந்தீரும், நாம்பானபெரியோர்க்குஞ் சிறி யோர்க்குமாகும் நன்மையுள்ள பத்தியந்தான் புளியைமாற்று, வேம் பானபுளிகூட்டில்வேறொன்றில்லை விதமானகாய்ச்சலதுவிட்டிடாதே.

விட்டிடாச் சுரங்களுக்கு மூன்றுவகைக்குளிகை விதமாகச்சொ ன்னதைநீ செய்துமைந்தா, இட்டுவாய்ப் பெட்டியிலே பணங்கள் போலே இருத்திவைத்த குளிகைகட்டு முயிருண்டாகும், பட்டிடவே நாட்சென்றூர் குளிகைவேகம் பார்க்குமுன்னேசுரங்களெல்லாம்பறந் போடும், சட்டிகள்போல் துடுதுடுக்காய்ச் செய்யவென்றால் சுகமாக குளிகையொன்று சொல்லுவேனே. கருஉ

சுரத்துக்குவெண்காரகுளிகை.

சொல்லுவேன்லிங்கமொன்றுநாபியொன்று சுகமாகவெண்காரம்
திப்பிலியுமிளகும், வெல்லுவேனேர்வாளமாறுவிதமாகச் சுத்திசெய்
துமேசமனுக்கூட்டிக், கொல்லுமேவன்பழச்சாற்றால்நன்றாபாட்டிஇரு
பையுடன்குன்றிபோல்நிழலுலர்த்தி, நல்குவேன்பதனமதாய்வைத்து
க்கொண்டு நன்மையுள்ளவாதசுரந்தனக்குக்கேளே. ௧௫௪

கேளப்பாமூன்றுநாளாறுபோது கிருபையுள்ளசர்க்கரையிலுண்
ணத்தீரும், நாளப்பாபித்தசுரந்தனக்குத்தாளும் நற்சீரகத்தினிடநீரிற்
றாக்கு, வாளப்பாசேத்மசுரம்இஞ்சியிலேநீரும் வண்மையுள்ளமூன்று
நாள்கொடுக்கும்போது, தாளப்பாசுரமெல்லாந்தவறுண்டேபோம் த
ண்மையில்லாபத்தியந்தான்புளியாகாதே. ௧௫௫

புளியாகுந்தின்னதினுற்சுரந்தீராது பூதலத்திற்பேதிக்கோகொடுக்
கவென்றால், வளியானமாத்திரைதானிரண்டுதந்து வண்மையுள்ளமிள
கதனையொன்றுதப்பி, வெளியானமாத்திரையைதின்னச்சொல்லுவிவ
ரமுடன்துன்மலங்கள்வெளியாய்ப்போகும்,ஒளியாததுன்மலங்களொ
ழிந்துதானால் உத்தமனேமிளகுநீர் சாதமுண்ணே. ௧௫௬

சாதமுண்டுசாயங்காலஞ்சுக்குநீர்கேள் சமர்த்தானபேதியதுவிரம்
பவானால், நீதமொன்றுமயங்கிப்போய்விடாதே நிலவாவாய்த்துவரை
யின்பருப்பேபோடொக்க, பாதமென்றஅரிசியிட்டுக்கிச்சடிபோற்பொங்
கிப் பதமாகசெய்யூற்றித்தின்னநிற்கும், பேதமொன்றுமில்லையடாவச
ம்புதன்னைப் பிரியமுடன்கருக்கிடவேபேதமாமே. ௧௫௭

வாலைசஞ்சீவிகுளிகை.

பேதமாயின்னமொருகுளிகைகேளுசீரியமுடன்திரிகடுகுமிலிங்க
ரோமம், பேதமாம்வெண்காரங்கிராம்புகூட்டிப்பிலமாகவெழுமொன்று
ய்க்கல்வத்திலிட்டுப், பேதமாம்பழச்சாற்றால்நன்றாயாட்டிப்பெருமை
யுள்ளஉழுந்ததுபோற் குளிகைகட்டிப், பேதமாநிழலிலே யுலர்த்திக்
கொண்டு பெருமையுள்ளசுரங்களுக்குப் புகலக்கேளே. ௧௫௮

கேளப்பாதுளசிச்சாறதனிற்றாக்குக் கிருபையுள்ளநாய்த்துளசி
ச்சாறுமாகுங், கேளப்பாமுலைப்பாலிற்றாக்கினுக்கால்குணமாகுஞ்சந்நி
சுரம்பாலகர்க்கு, நாளப்பாமூன்றுநாள்கொடுக்கச்சொல்லு நன்மையு
ள்ளசலதோஷநாடிற்றானால், வாளப்பாவெற்றிலையில்மென்றுதின்ன வ
ளமானநீர்தோஷ மாறிப்போமே. ௧௫௯

வாலைபேதிக்குளிகை.

மாறிப்போம்இன்னமொருவாலைபேதி மகத்தானகுளிகையொன் றுவகையாய்ச்சொல்வேன், தேறிப்போமிளகிலைடயோலைரந்துங்கூட்டித் திறமானசுக்குதிப்பிலியுஞ்ொம், கூறிப்போம் ரோகணியுங்கூர்மாதோடு கோஷ்டமுடனெல்லாமோரிடையாய்க்கூட்டி,ஆறிப்போஞ்சுத்திசெய்தவாதிமைந்து அப்பனேபழச்சாற்றாலரைத்திடாயே. ௧௯௰

அரைத்துமே மிளகளவாயுருட்டிக்கொண்டே அய்யனேநிழலுலர்த்திமுலைப்பாலிற்றான், உரைத்தியக்குழந்தைகட்குப் பேதியாகும் உத்தமனேசந்நிசுரஞ்சீதசுரங்கூட, இரைத்திடுமேயிடுப்புவலியுள்ளதெல்லாம் இன்பமுடன்றான்றீரும்வேணநோய்கள், கரைத்துமேவெந்நீருஞ்சாதமுண்ண கனமானபேதிநிற்குங்கண்டுபாரே. ௧௯௧

பேதிமாத்திரை.

பாரப்பாவின்னமொருதுளிகைகேளு பாங்கானசாதிக்காபோமங்கிராம்பு, காரப்பாகரியசீரகமுஞ்சுக்கு கனமானதிப்பிலியுங்கஸ்தூரிமஞ்சள், சாரப்பாவசம்புடனேகாயமொக்கச் சரியிடையாயொன்பதுக்குச்சமன்தான்கேளு, மேரப்பாவெண்ணைக்காக்கணத்தின்பட்டை விதமாகத்தான்கூட்டிவெந்நீராலே. ௧௯௨

வெந்நீராற்றானரைத்துச்சுண்டைக்காய்போல்விதமாகத்தானுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு, வெந்நீராற்குழந்தைகட்கேழுநாள்தான் விதமாகத்தான் கொடுக்கவுப்பாகாது, வேந்நீராற்சாதமிட்டேயுண்பாரானால்வேண்டியதே ர்நோய்தீரும் விளம்பக்கேளு, வெந்நீராஞ்சளிபிருமல் கக்கல்காய்ச்சல் மீறிவருஞ்சுழிகணங்கள் விச்சுழியும்போமே.

போமப்பாஅள்ளுடனே சந்நிதோஷம் பொல்லாதவலிப்புடனே விஷசுரங்கள், போமப்பாமந்தமுடன்வயிறுநோயும் பொருமலுடனிரைச்சலுமேபோகுஞ்சொன்னேன், போமப்பாவசம்பதனைச்சுட்டுகூடு போக்கடாபச்சைசயென்றால்பேதிவரப்ப, போமப்பாகட்டதினால்மட்டாம்பேதி போகுமடாமற்றநோய்புனிதமாமே. ௧௯௪

சங்கிக்குத்தாம்பரகுளிகை

புனிதமுடன்தாம்பரத்தைதூளாக்கி புண்ணியனேசட்டியிட்டுவறுக்கும்போது, கனிதமுள்ளபுளியாரைசிறுகீரைதானும் கடுகளவாத்தான்போட்டுநாலுசாமம், இனிதமுடன்வறுக்கையிலே மாண்டுபோகுமென்மகனேயிதில்கழஞ்சியாறுதூக்கி, வனிதமுடன்வாலைரசங்கழஞ்சியாறு வண்மையுள்ளகெந்திபதுகழஞ்சியாறே. ௧௯௫

ஆறுருகுமருந்தெல்லாங்கல்வத்திட்டே அப்பனே செருப்படைச் சார்விட்டேயாட்டிக், கூறுனமிளகதுபோலுருட்டிக்கொண்டு குண மாகத்தானுலர்த்திக்குப்பிக்கேற்றி, மீறுமல்வாய்மூடிமண் ணுஞ்செய் து விளங்கவேகாயமவைத்துத் தாளிக்குள்ளே, பாறுமல்அங்குலனுல் மணல்தானிட்டுப் பண்பாகக்குப்பிவைத்துமேலேமூடே ௱௬௯

மூடியேமணலிட்டுச்சட்டிமூடி மூர்க்கமுடன் மண்சீலைமூனுஞ் செய்து, தேடியேகணபதிக்குபூசைபண்ணித் திரமாகவாலுகையிலி ரண்டுசாம, நாடியேகமலம்போலெரித்துநீயு நலமாகத்தானிறக்கியாற வைத்துக், கூடியேகுப்பியுள்ளே மருந்தைத்தானும் குணமாகத்தா னெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டே. ௱௭௦

இட்டுநன்று யரைத்திடுவாயிஞ்சிச்சாற்றி லென்மகனேபருத்தி விரைப்பிரமாணந்தான், பட்டுநன்றுய்த்தானுருட்டிக் காயவைத்துப் பாங்கானபரணியிலே பதனம்பண்ணிப், பிட்டுநன்றுத்துளசிச்சார் தன்னிலேதான் பிலமானதிரிகடிகு தூளுஞ்சேர்த்து, அட்டிபண்ணு திருபோதுமூன்றுநாளு மடவாகத்தான்குடிக்க வகலுநோய்கேள். ()

கேளப்பாபதின்மூன்றுசந்நிதிருங் கிருமையுள்ளதோஷமெல்லா ங் கெதிகெட்டோடும், வாளப்பாவசாத்தியமாஞ்சந்நிகூட மைந்தனே தீருமடாமருவிப்பாரு, நாளப்பா வுப்பில்லாப்பத்தியம்வைத்து நன் மையுள்ளபொரியரிசிக்கஞ்சிகொள்ள, தாழ்வப்பாவொருநாளுமில்லை யில்லை தன்மையுள்ளசந்நியெல்லாந்தணிந்துப்போமே. ௱௭௧

சாம்பிராணிபதக்கம்.

போமப்பாவின்னமொருகுளிகைகேளு புண்ணியனேசாம்பிரா ணிமுதற்றரமாய்த்தானு, நாமப்பாபளிங்காக நாலுபலம்வாங்கி நன் றுகப்பொடிசெய்துசட்டியிட்டு, ஓமப்பாமேற்சட்டிக்குள்ளேநீயு மு த்தமனே காகிதத்தை யுருப்போலொட்டி, காமப்பாமேன்மூடிச்சீலை செய்து, நன்மையுள்ளவடுப்பேற்றித்தீபம்வையே. ௱௭௨

வைத்தக்கால்பசுநெய்யாற்றீபமேற்றிமைந்தனேயடிச்சட்டி தூரி ற்சூடு, வைத்தாக்கால்நாற்சாமம்சென்றபின்பு வண்மையுடன்றனிற க்கிப்படுக்கப்போட்டு, செய்ததொருசீலைமண் ணவிழ்த்துமெள்ளத்திற மானமேற்சட்டிகாகிதத்து, னைத்ததொருவப்பிரகப் பற்பம்போலே நன்மையுள்ளவாசமதாய்மணக்கும்பாரே. ௱௭௩

பாரப்பாவப்பூவை யெடுத்துநீயும் பாங்கானவெற்றிலைப்பாக்கு ண்ணும்போது, நேரப்பாமிளகதுவுந் தின்றுவந்தால் நேர்மையுள்ள தாதுவிர்த்திவிலைக்கும்பாரு, காரப்பாலப்பூவுங்கழஞ்சிரண்டு கனமா னகிராம்புபோற்கழஞ்சிமூன்று, கூரப்பாகோமூசனைகழஞ்சியொன் று கூட்டியரைவெற்றிலையின்சாற்றினாலே. ௧௭௨

சாற்றினாலிருநாழியரைத்துமைந்தா தண்மையுள்ளகுன்றிபோ ற்குளிகைகட்டி, ஆற்றிநன்றாய்நிழலினிலேபதனம்பண்ணு அப்பனே தேனிலொருகைகையீந்தார், போற்றியேமூன்றுநாளாறுபோகிற் பொல் லாதசூதத்தின்கரங்கடரும், பார்த்திபனேநெய்மிளகிலீய்ந்தாயானாற் பறந்துபோம்சூதகத்தின்சயங்கடானே. ௧௭௩

சயமானசர்க்கரையிலேழுநாள்தான் தண்மையுடன்றான்கொடுக் கதயவாய்க்கேளு, மயமானசூதகத்தின்வாய்விஷேடுமைந்தனேவுதிர த்தின்கட்டுதீரும், நயமானவெற்றிலையில்மென்றுதின்ன நன்மையில் லாசுகசந்கிடாதோடும், பயமென்னபத்தியத்தின்பயமேயில்லை பர மானபூரணத்தின்பதிவுதானே. ௧௭௪

கட்டுவாதிமாத்திரை.

தானென்ற பின்னமொருகுளிகைகேளு தண்மையுடன்சாதிக் காய்சாதிபத்திரி, மானென்றமாசிக்காய்கிராம்புகோஷ்ட மதுரமுட னதிவிடையம் லவங்கப்பட்டை, தேனென்றவில்வுடனேவிளாம்பிசி னுமொன்றாய்ச் சேர்த்தரைத்துமாதுளங்காய்க்குள்ளேவைத்து, கோ னென்றவெண்சீலை பொதிந்துசுற்றிக் குணமாகவதன்மேலே சாணம ப்பே. ௧௭௫

அப்பியேகாட்டெருவிற் புடத்தைப்போடு அண்டையிலேபார் த்திருநீவாய்வேகாமற், றப்பியேசாணமதுவெந்துபற்றிற் றான்காயில் வேகையிலேதள்ளிக்கொண்டு, ஒப்பியேகவசமொடுசீலைநீக்கி உத்தம னேகல்வத்திலரைக்கும்போது, செப்பிநேங்கஞ்சாவின் சாற்றாலா ட்டி சிறுசுண்டக்காய்போலவுருட்டுவாயே. ௧௭௬

உருட்டியேநிழலுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு வுண்டையுடன்வடி தயிரிலீந்தாயானாற், றிரட்டையைப்போலிரத்தமுடன் கடுப்புஞ்சித ந்திராசமூலரத்தந்தீருஞ்சொன்னேன், மிரட்டியேதேனிலிடவதிசார பேதி மீளுமடாபத்தியமோ புளியுமாகுஞ், சுருட்டிமிகமிளகாயைக் கூட்டிடாதே துடிமெத்தவிரத்தமடாதுணிந்துபாரே. ௧௭௭

இரசகற்பூரக் குளிகை.

பாரப்பாவின்னமொரு குளிகைகேளு பதிவான மூலப்பாலில் மூன்றுநாள்தான், நேரப்பாவூரினதோர்ரசகற்பூர மினைவாகவிராகனி டையஞ்சுங்கூட்டி, காரப்பாமுளைநீக்கிவெள்ளைப்பூண்டு கணக்காகவி ராகனிடையிருபதுமேகூட்டி, சாரப்பாமிள்கதுதான் விராகனிடைதா னுந் தன்மையுடன் முப்பதுமே தயவாய்க்கூட்டே. ௧௭௮

கூட்டிடுவாய் வெற்றிலைபி னிடைதான்கேளு குணமாகநாற்பதி டைகூட்டிக்கொண்டு,நாட்டுவாய்பூரமதைநன்றுபாட்டிநன்மையுள்ள சரக்கெல்லா மொன்றாய்க்கூட்டி, ஆட்டிடுவாய் வெற்றிலையின் சாற்றி னாலே அப்பனேவறுசாமநன்றாயாட்டி, போட்டிடுவாய்சுண்டைக்கா ய்போலுருட்டி புனிதமுடனிழறனிலே வுலர்த்திக்கொள்ளே. ௧௭௯

கேளப்பாவந்திசந்தியேழுநாளுங் கிருபையுடன்றான்விழுங்கிப் பத்தியமேகாக்க, பாரப்பாவுப்புடனே புளிப்பாகாது பாங்கானவொ ருவேளை பசும்பால்கூட்டு, நாளப்பாவேழுநாள் சென்றபின்பு நன்மை யுடன் வறுத்தவுப்பு துவரைகூட்டு, கேளப்பாபதினைந்து நாளிற்று னுங் குணமாகத்தலைமுழுகி புளியைக்கூட்டே. ௧௮0

புளிகூட்டிஓமநீர்விட்டபின்பு புண்ணியனே யெண்ணெயிட்டுமு ழுகும்போது. வளிவிட்டவளிக்கிரந்தி லிங்கப்புற்று வகையானசொ றிகிரந்தியோனிபுற்று, குழிபட்டரிணமாறுங்குழிக்கிரந்தி கூறியதோ ர் கிரந்தியெல்லாங் குணமதாகும், பழிவிட்டுச்சொன்னதொரு பூர ணத்தை பார்தனிலேவிள்ளாதே பின்னங்கேளே. ௧௮௧

இலிங்கக்கட்டு.

கேளேநீபுலத்தியமகா ரிஷியேயையா கிருபையுள்ள லிலிங்க மொருகட்டியாகத், தாளேநீமூலப்பாலிலூறப்போட்டுத் தன்மையு டன்பத்தானுள் கழுவிப்பின்பு, வேளேநீவெயிலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டுவிதமானவிடைக்கிடைதான் கர்ப்பூரம்வாங்கு,வாளேநீசாம்பி ராணி பளிங்குபோலே வாங்கிடுவாய் முன்போலே வளமாய்த்தானே.

வளமானசாம்பிராணிகூடன்கொண்டும் வண்மையுடன்கல்வத்தி ன்மாளஆட்டி, மெழுகாகுமென்னசொல்வேன் தீப்பறக்கஆட்டி மே ன்மையுடன் வழித்ததைப்பத்துபங்காய், வழுவாமலொருபங்கைச்சூ லையூட்டி வண்மையுடலிங்கமதை வைத்துருட்டி, கழுவாமல் விளக்கி லே கொளுத்திப்போடு நன்மையுட னறினபின் னெடுத்துக்கொ ள்ளே. ௧௮௨

எடுத்துதன்மேற்கரியைச் சுரண்டிபோட்டு இன்னமொருபங்கத் தனைசீலையூட்டி, அடுத்துமதிலிங்கமதை யுருட்டிமுன்போல் அப்பனே விளக்கினிலேகொளுத்தும்போது, பிடித்துமதுதானெரித்து ஆறிப் போகும் பின்பதைதான் முன்போலபத்துவிசைசெய்து, தொடுத்துநி ன்றகரியெல்லாஞ் சுரண்டிபோட்டு சுத்தமுடன் றேனிலிடவாய்வும் போமே. கஅச

போமப்பாதிரிகடுகு சந்நிதோஷம் பொல்லாதநெஞ்சடைப்பு வாய்வுமூர்ச்சை, தாமப்பாவயறுபேதிவயித்திலூதற் றனிபிஞ்சிச்சா ற்றிலேதாக்கத்தீரும், வேமப்பாசீலையொடுபித்தபாண்டு வடபாகம்வ யிற்றுவலிகுன்பஞ்சோகை, பாமப்பாகொடுவேலிகியாழத்தியும் பறக் குமடாவெகுரோக மறிந்துபாரே. கஅரு

இரசகர்ப்பூரக்கட்டு.

பறிந்துமேவின்னமொரு கட்டுசொல்வேன் பாலகனேரசகற்பூர ம்பலந்தானென்று, தெறிந்துமேஒருகட்டி யாகவாங்கி விதமாகமுலை ப்பாலிற்பத்துநாளும்,தெரிந்தும்நீரினிபின்னுலர்த்திக்கொண்டுதிற மாகவெள்ளுள்ளிதயிலம்வாங்கி, இருந்துநீமுச்சாமஞ் சுருக்குத்தாக் குளடுத்துநீசுரண்டியதை பின்னுங்கேளே. கஅசு

பின்னுமோரோட்டிலே வெடியுப்புத்தானும் பிரியமுடனஞ்சுப லம்பரப்பிமே ல, முன்னமேசொன்னதொரு பூரம்வைத்து மூர்க்க முடன்மேலுமவ்விதமூடி, என்னமோவென்றுநீயெண்ணிடாதேஎன் மகனேகோழிமுட்டை யுடைத்துமேலே, சொன்னவே அஞ்சுமுட் டை யூற்றிமைந்தா சுருக்காகவாசலடுப்பிட்டுகேளே. கஅஎ

கேளப்பாகால்நாழி கமலம்போலே கிருபையுடன்றுனெரிக்கவு ப்புப்பொங்கி, வாளப்பாஉருகியதுநெருப்புப்பற்றும் மைந்தனே அ ண்டத்தின்மகிமையாலே, கேளப்பாமாளுஉப்பு புகைந்திடாது குழ ம்புபோலுருகியதுகெட்டியாகும், தாளப்பாவிறக்கிவைத்துக் குளிர்ந் தபின்பு தயவாகவுடைத்துமெள்ள வெடுத்துக்கொள்ளே. கஅஅ

எடுத்துநீரிலுள்ளவுப்புநீக்கிஎன்மகனேசந்நிசுரம்நாவரட்சி,தொ டுத்துநின்றமாளாதசந்நிக்கெல்லாம் சுத்தமுடன் அனுபான மறிந்து சேர்த்தே, விடுத்துநின்றலிங்கமுடன் கரைத்துத்தாக்க விபரமுடன் வாதநோய்விட்டுப்போகும், தடுத்துநின்றகைபாக நன்றாய்ச்சொன் னேம் தயவானபூரணத்தின் றன்மையாலே. கஅகூ

தன்மையென்ற இன்னமொருவித்தைகேளு தயவானதாளகத்தைரேக்குப்போல, வண்மையுடன் லேசாகக்கிழித்துக்கொண்டு மைந்தனேயரைப்பலந்தானிறுத்துக்கொண்டு, உண்மையுள்ளகிளிஞ்சிபிலேஅப்பிரகம்வைத்து உறுதியுள்ளதாளகத்தை யிட்டுமேலே, கண்மையென்ற களிப்பறட்டைகீரைச்சாற்றைச் கனமாகத்தான்பிழிந்து மேலேகேளே. ௧௧௰

கேளப்பாஅப்பிரகத்தட்டால்மூடி கிருபையுள்ளகிளிஞ்சிலதை மூடிக்கொண்டு, காளப்பாபத்துஎருச்சுற்றிவைத்துநன்மையுடன்கீழ் மேல்ரண்டெருவும்வைத்து, தாளப்பாதீமூட்டிப் புகையுமாறித் தன்மையுடனெரிக்ககனலெரியும்போது வேளப்பாகுரட்டாலேமேலெருவைநீக்கு விதமானகிளிஞ்சியதினடுவில்வையே. ௧௧௧

வைத்தப்பா மேல்நெருப்பெருவால்மூடி மார்க்கமுடஞ்பாக்கடிக்குத்திறந்துமெள்ள, உத்தப்பாமேல்நெருப்புகிளிஞ்சிநீக்கிஉண்மையுடன்றான்பார்க்கஉருகிநல்ல, சத்தப்பாவில்லாமல் செம்புபோல தானிருந்தாலிறக்கியதன் தூரிற்றன்னில், வைத்தப்பா ஆறினபின் சிவந்துகாட்டும் மார்க்கமுடனப்பிரகந்தள்ளிப்போடே. ௧௧௨

போடவேகட்டியாய் வைத்துக்கொண்டு புண்ணியனேமூன்றுமொன்றுப்க்கூட்டித்தாக்கு, சாடவேசன்னிமுதல் சுரங்கள்தீரும் தயவானதாளகத்தை மீட்டுக்கேளு, கூடவேகிராம்புதிப்பிலிசிற்றரத்தைகுணமாகவறுத்துநன்றாய்ச்சாரணைதன்னில், போடவேயிழைத்திடுவாய்தேனிற்றானுந் திறமானதாளகமிழைத்துக்கொள்ளே. ௧௧௩

கொள்ளவேதீருகிறவியாதிகேளு குடிகெடுத்தபழையசுரக்குத்திரைச்சல், துள்ளவேசந்நியோடுஅன்னதிவேஷம் துயரமுள்ளசேத்துமத்தின்சுரங்கடீரும், வள்ளலார்பத்தியமோ விதற்கேவேண்டாம் மைந்தனே புளிகூட்டிச்சோறுமுண்ணு, உள்ளபடிபூரணத்திற் றப்பேஇல்லை யுறுதிவெகுஉறுதியடாஉண்மையாமே. ௧௧௪

தாளகபற்பம்.

உண்மையுட னின்னமொருவித்தைகேளு உறுதியுள்ளதாளகத்தின்பற்பஞ்சொல்வேன், நன்மையுடன்வெளியுப்பு புளியுமொன்றுய் நாட்டமுடன்றானிடித்துவட்டுபோல,வெண்மையாயோட்டிலிட்டுவாசல்தன்னில்விதமாகவடுப்பிட்டுவனலைமூட்டு, தண்மையுடனோட்டையனல்மீதில்வைத்து தானடுக்கின்றுமெள்ளப்பார்த்தார்கேளே. ()

பார்த்தாலே யனற்றூடுவுரைக்கும்போது பாங்கானவெடியுப்பு பற்றிப்போகும், காத்தாலேயில்லையதுகறுத்துக்காணும் கனமாகப் பொடிசெய்துபீங்கானிலிட்டு, வேத்தானேகுழிவெட்டிவைத்துமூடி விதமாகமேல்மூடிகாற்றுடாமல்,பார்த்தாலே மூன்றுநாட்கழிவுகண்டு பாலகனேயொருபக்கந்தண்ணீராமே. ௧௯௬

தண்ணீராமந்நீரைசெந்நீரென்பார் தண்மையுடனுடோறுமெடுத்துக்குப்பி, அந்நீரையடைத்துவைத்துக்கொண்டுநீயும் அப்பனே தாளகத்தைவைத்துவாட்டி,பொன்னீர்போற்கரியோட்டிற்கருகவாட்டு புண்ணியனேநவக்கிரசஞ்சிவந்துகாணு, முன்னீரைவிட்டுமேயரைத்துக்கொண்டு மிஞ்சாமலேசாகவில்லைதட்டே. ௧௯௭

தட்டியோரவிதனிலேகாயவைத்து கனமில்லாவகலிலேசிப்பிச்சுண்ணம், இட்டுமேகீழ்மேலாய்வில்லைவைத்துஎன்மகனேமண்சீலையே மூஞ்செய்து, பட்டுமேபத்தெருவிற்புடத்தைப்போடு பாலகனேபுடமாறியெடுத்துப்பாரு, நட்டமேவாராதுதவளம்போலாம் நன்மையுடனன்னீராலரைத்துப்போடே. ௧௯௮

போடப்பா முன்போலச்சீலைசெய்து புனிதமுடன்பதினைந்தெருவிற்றானும், நாடப்பாபுடம்போடப்பமாகும் நன்மையதாய்வெளுத்தாட்டால் முன்போலாட்டி, கூடப்பாவிருபதெரு தன்னிற்போடக் குருவானதாளகமுமற்பமாகும், பாடப்பாற்பத்தைபணவெல்லத்திற் பாங்காகபணவிடைகால்பருகக்கேளே. ௧௯௯

பருகவேபித்தசுரம்பித்தவெட்டைபாங்கானபித்தசயம்பித்தகாசம், தருகவேமாட்டாதுமத்தகாசந் தன்மையுள்ளசனிவலி மேகரோகம், வருகவேமாட்டாதுஉப்பாகாது மண்டலங்கால்கொண்டுவிட மார்க்கமாக, உருகவேவாதமொன்றுமலைத்திடாதே உண்மையுடன்நோய்தீர்த்தால்வாதமாமே ௨௱

வாதமென்றரசவாத மூலத்தோர்க்கு வாயாதுவாகையென்ற வஞ்சகத்தால், போதமென்றசிவயோகம்பெற்றபேர்க்குப் பூதலத்திலாசையில்லைவாதங்கட்டும், வேதமென்றவேதவாக்கியமீதாகுமப்பா விருதாவில் வாதமென்றால் விழலாய்ப்போகும், பாதமென்றபாதமதையறிந்தால்முத்தி பாதவழிமார்க்கமதைபகரக்கேளே. ௨0௧

அகாரம்உகாரம்:

பகரக்கேள்புலத்தியனே தேகம்சித்தி பருபரமாமுள்ளுயிராய் வாயுமாச்சு, நிகரில்லாரண்டுமொன்றாய்நிலைத்தால்முத்தி நினைவாகவு

னத்தின்வீடுகேளு, புகலவேஅகாரமதைகீழேதாக்கி புரிந்துநின்றால் உகாரமதைமேலேசேர்த்து,உகரக்கேள்மகாரத்தினடுவேநின்றுஉற்றுப்பார்பூரணத்தின் ஒளிகாண்பாயே. ௨0௨

காணப்பாசத்திசிவம்ஒன்றதாகக் கலந்திருப்பார்ஒருவருமே காணார்காணார், தேன்போலேயருவிபங்கேபாயும்வீடுதிருவாணசுழிமுனையில்திறமாய்நின்றால், தான்போலதானுள்ளே தானேதோணும் தனைதாகமுகமங்கேதானேதோணும்,வீணப்பாவலைந்துகெட்டுதிரியவேண்டாம் விபரமாயின்னமொருபாகங்கேளே ௨0௩

கேளப்பாசிலாசத்துயார்தான்காண்பார்கிருபையுள்ளகற்பூரசத்துவாங்கி, நாளப்பாசுத்திசெய்துகல்வத்திட்டு நன்மைசிறுசெருப்படியின்சாற்றாலாட்டி, கேளப்பாலேசாகயில்லைசெய்து குணமாகக்காயவைத்து வோட்டில்வைத்து, காளப்பாசீலைமண்மிதமாய்ச்செய்துதன்மையுடனேம்பதெருப்புடத்திற்போடே. ௨0௪

போட்டுமேஆறவிட்டுமுன்போற்போடு புஞ்சணியனேமூன்றுவிசையரைத்துப்போடு, நாட்டுமேவெண்மையுமாய்ப் பற்பமாகும் நன்மையுடன் மேலெரிவுபித்தவெட்டை, காட்டுமேபசுவெண்ணெய்தன்னிலீயக் கனமானநீர்கடுப்புக்காணுந்தோடும், பாட்டுமேபத்தியங்களுண்டோவில்லை பாலகனேபற்பமுறைபரிந்துபாரே. ௨0௫

வெண்காரபற்பம்.

பாரப்பாகற்பூரச்சிலையின்பற்பம் பாங்காகக்கழஞ்சிரண்டுஅகலிலிட்டு, சேரப்பாவதின்மேலே நினைவாய்க்கேளு நிலையாதவெண்காரஞ்சுத்திசெய்து, தாரப்பாகழஞ்சிரண்டு இட்டுமேதான் தயவாகமேலுமேகாரமிட்டு, காரப்பாஅகல்மூடிச்சீலைசெய்து கனமாகமூவெருவிற்புடத்தைப்போடே. ௨0௬

போடப்பாஆறினபின் னெடுத்துக்கொண்டு பொல்லாதநீர்க்கட்டுநீர்க்கடுப்பு, தேடப்பாவெண்ணெயிலேயீய்ந்தாயானால் தீருமடா கல்லடைப்புத் தீரவென்றால், நாடப்பாவராலினிட தலையின்கல்லு நன்மையுள்ளவெள்ளரியின் விரையின்சாறு, கூடப்பாபற்பமுடன்கலக்கிக்கொள்ளக்குடிகெடுத்தகல்லடைப்புக்குணமதாமே. ௨0௭

குணமாகமாட்டாமல்கல்லடைத்துக்கொண்டால்குவலையத்தாருண்ணையுமேமகைசெய்யாமல், குணமாகவின்னமொருசம்பிரதாயங் கூறுகிறேன்முள்ளங்கிடித்தசாறு, குணமாகக்காற்படியிற்பணவிடைகால்பற்பங் கூட்டியேதான்கொடுக்ககல்லும்வீழ்ந்து, குணமாகுமுள்ளங்கி ஆண்மையப்பா கூறுதவின்னமொருபற்பம்பாரே. ௨0௮

வெள்வங்கபற்பம் நவமூலத்துக்கு.

பாரப்பாவின்னமொருபற்பங்கேளு பாங்கானவாலைரசங்கழஞ்சுமூணு, நேரப்பாஅதினிடைக்கு வெள்வங்கந்தான் நேத்தியாய்த் தொந்தித்துக் கல்வத்திலிட்டு, சாரப்பாகற்பூரசிலாசத்துதானுங் கயவாகக்கழஞ்சியது மூன்றுங்கூட்டி, காரப்பாஅரைத்திடுவாய் சுண்ணநீரால் கடுவாகப்பில்லைதட்டிகாயப்போடே. ௨௦௯

காய்ந்தபின்புலட்டிவிட்டுச்சீலைசெய்து கருணையுடன்முப்பதெருபுடத்தைப்போடு, ஆய்ந்துநன்றாயாறியபின் னெடுத்துமைந்தா அப்பனேமுன்னீராலிரண்டுஜாமம், பாய்ந்துநன்றாயரைத்துபில்லை ரவியிற்போடு பாங்கானவாட்டிவிட்டுசீலைமண்செய், மாய்ந்துவிடுமைம்பதெரு புடத்துக்குள்ளே மல்லிகைப்பூநிறம்போலே வெண்மையாமே. ௨௱௰

வெண்மையென்றவெள்வங்கபற்பந்தன்னை விதமானபணவிடைதானுபானங்கேள், வண்மையென்றமாதளம்பூ விதழ்தான்மைந்தா யார்க்கமுடன்ரண்டுபலம் நிழலுலர்த்தி, நன்மையென்றசீரகம் அவ்விதங்கூட்டி நலமானசூரணந்தான் பண்டைகால்கூட்டி உண்மையுள்ளபசுநெய்யி லிரண்டுவேளை யுண்டிடவே மண்டலத்தி லுள்மூலந்தான். ௨௧௧

உள்மூலவெளிமூலமிரத்தமூலம் உண்மையில்லாமெய்நோயும் எலும்புருக்கி, வெள்மூலஞ்சீழ்மூலமேகமூலம் விதமானசளிமூலம்பித்தமூலம், நள்மூலமொன்பதுமேதீர்ந்துநல்ல நாடிகளுந்தான்வலுத்துத்தாதுவுண்டாம், வெள்வங்கபற்பமடா பத்தியந்தான்வேண்டாம்விதமானஉளுந்துமொச்சை பூசினிக்காய்நீக்கே. ௨௧௨

கன்மவரலாறு.

நீங்காதமூலநோய்கன்மத்தாலே நிலைகெட்டஅபானத்தில்நெருப்பேபாமீறி, வாக்காலேஅபானத்தில்வாசல்தன்னில் வந்துமுளைமேகத்தால்சூட்டால்காணும், தாக்கோலாலடைத்தாப்போல் வாயுநின்றுதண்மையுள்ளமலமதனை வாட்டித்தீய்த்துப், பேய்க்கோலப்பண்ணுமடாமூலரோகம் பேரானபழவினைகளின்னங்கேளே. ௨௧௩

பழவினையால்விஷப்பூச்சி கடித்ததோஷம் பாதகர்க்குவொருநாளுந்தீர்வதில்லை, உள்வினையாலூடாடிக்கொள்ளவந்த உண்மையது அறியாமல் மூர்க்கஞ்செய்வார், களவினையுந்தீர்வதில்லை கடினமெத்த கருணையுள்ள பூரணத்தில் கண்டகாட்சி, அளவினைநீகாணுமுன்னே அகலச்சொல்லு அடையாளம்விரல்குறுகுமின்னங்கேளே. ௨௧௪

விரல்குறுகுங்கால்திமிறும் விஷம்போலேறும் மெய்யழுந்துஞ்
தலைசுழலும் வெளுத்தமேனி, பரமானதேகமெல்லாந் தடித்துக்காணு
ம் பதமெல்லாப் வைத்துமிகப்புண்ணுங்காணுஞ், சரசமுடன்சொறிக
ரப்பான் பணம்போல்தோணுஞ் சாந்தையமேவிந்தைகெடுத் தடித்து
வீங்கும், காருலகில்நோய்க்கு மருந்தியாதே நல்லோரைப் பழிக்க
குஷ்டஞ் சன்னமாமே. ௨௧௫

நல்லோர்கள் பெரியோர்கள் நடத்துஞ் செய்கை நாட்டிலுள்ள
துர்ச்சனர்கள்நகைத்தலாலே, பொல்லாதவிஷக்கடிநீர்பற்றிவந்துபொ
ன்னுனதேகமெல்லாங் குஷ்டம்போலே, சொல்லாதகடிவிஷங்கள்
குன்மம்பாண்டு துயர்நீராக்கன்மவினைசெய்தபாவம், எல்லாருங்கை
க்கவுடம் பெடுத்தபாவி இன்னமுண்டுவிபரமதாயுலகிற்கேளே. ௨௧௬

உலகுதனில்செவிடுமைகுருடர்தாமு மூக்குமுள்ளசப்பாணிமூக்
கில்லாதார், நலகுமதுவிஷக்கடிநீர் குன்மம்பாண்டு நாடிவரும்பெருவ
யிறுகவுஷயினை, பிலக்குமதைபெரியோரைக்கற்புள்ளோரைப் பேதமி
ல்லாச்சிவஞானப் பொருளுள்ளோரை, தலைகவிழவல்லவர்கள் தனைத்
தூஷித்தோர்கள் சண்டாளரிந்நோயால்தயங்குவாரே. ௨௧௭

கன்மந்திர.

தயங்காமல்திருதற்கு வகையைக்கேளு நன்மையுள்ளவருஷமதா
தையுங்காலம், நயங்காமலாடியமாவாசையன்று நன்மையுள்ளதெளி
நீரில் ஸ்நானம்பண்ணி, முயங்காமற்சிவதலத்தைக்கோறிவந்து முத்தி
யுடனாயிரம்பேர் வேதியர்க்கு, சுயம்பாகதான்கொடுத்துநவக்கிரகந்த
ன்னைத் தோத்தரித்து அட்சதையும்வாங்கிக்கொள்ளே. ௨௧௮

தாங்கியேபொதியைக்குத் தென்கிழக்குமூலை வரிசையுள்ளவா
னுமாமலைக்குச்சென்றால், தாங்கியேபாலிலைமேற்பள்ளிகொண்டசுவா
மியிடசந்நிதியில் தியானஞ்செய்து, வோங்கியேநூறுபேர் பிராமணர்
க்கு வுத்தமனேசுயம்பாகங்கொடுத்துநீயுந், தேங்கியேயுதகமென்ற
கிரணங்கண்டு திறமாகவொருசெம்பு நெய்யைவாரே. ௨௧௯

வார்த்துமே மறுசெம்புதயிலமொண்டு மைந்தனேவேடுகட்டிக்
கொண்டுபோய்நீ, ஆற்றுமேயந்திசந்தி காசிடையாய்க்கொள்ள அப்ப
னேதிங்களது மூன்றுக்குள்ளே, தோற்றுமேதேகமதுபொன்போலே
தான் துயரானகன்மனோய் தூரவோடும், காத்துமேயித்தயிலங் கொ
ள்ளாவிட்டால் கன்மநோய்தீராது பின்னங்கேளே. ௨௨௰

வெண்குட்டந்திரச் சொர்னபற்பம்.

பின்னங்கேள் புலத்தியனேபிராஜயோகிக் கின்பமுள்ளசொர்ன பற்ப விதமாய்ச்சொல்வேன், முன்னமேமுள்ளிக்கீரைச்சாற்றிலேதான் மூன்றுநாளுரவைத்து பொடியாய்ரவி, சொர்னமதைக்கல்வத்திலரைக்கும்போது சித்திரபாலாடையது சிவந்தசாற்றில், நன்னயமாய் மைபோலேயரைத்துபில்லை நலமாகரவியுலர்த்தி நலமாய்கேளே.

சித்திரப்பாலாடை அம்மான்பச்சரிசி.

கேளப்பாகடம்பினில்லை யரைத்துமைந்தா கிருபையுடன் பில்லை மேல்கவசங்கட்டி, கேளப்பாவகலில்வைத்துவோட்டால்மூடிக் குணமாகச்சீலைமண்ணேழுஞ்செய்து, தாளப்பா நூறெருவிற் புடத்தைப்போடு தண்மையுடன் ஆறினபின் தவளம்போலே, வேளப்பாவெண்குட்டந்திருதற்கு விதமானவநுமானம் விளம்பக்கேளே.

விளம்பவேசவுரிபில்லைச்சாறுதாலும் விதமாகத்தனிசாறும் படிதானெட்டு, தளும்பவேவெயிலிலிட்டு மெழுகுபோலே தானவற்றிற் கலந்தபிடையாடாதோடை, குளம்போடேபில்லையறுத்துமெழுகுபோலே கூட்டியதிற்புனுகுமோர்பலந்தான்கூட்டி, துளும்பவேசொர்னபற்பங்குழுஞ்சிரண்டு தூக்கியதிற்போட்டரைத்து நெல்லிக்காய்போல்.

காய்போலேயுருட்டியதை யிளம்பதமாயுலர்த்திக் கனமானஎள்ளிலிட எண்ணெயிலேபோட்டு, தாய்போலேயோருண்டை யந்திசந்தி தண்மையுடனரைவருஷந்தயவாய்க்கொள்ள, வாய்போலேவெளுத்தகுட்டந்தீர்ந்துபோகும் வண்மையுள்ளபத்தியஞ் சையோகமாகா, பேய்போலேகாமப்பேய் கொண்டபேர்க்குப் பெருமையுள்ளசொர்ன பற்பங்கொடுத்திடாயே. உஉச

கொடுத்ததினால்மருந்துரும்எண்ணை தன்னைக்குரைவாகஎட்டுநாட் கொருக்கால்மூழ்க,கொடுத்ததினால்மருந்துவிடுமட்டுமூழ்கக்குவலயத்தில்பறங்கியென்றகுட்டந்தீரும், தடித்துநின்றவெண்குட்டமேகக்குட்டம் தயவாகத்திருமடாதண்மையாலே, அடுத்திருந்தபேர்களைநீயகலச்சொல்லி அப்பனேகைபாகமறிந்துசெய்யே. உஉரு

வெள்ளிபற்பம்.

செய்யவேபின்னமொருகுளிகைகேளு செயமானவூதுகட்டி வெள்ளிதன்னை, தூய்யமாய்க்குகையிலிட்டு உருகும்போது துரையான

வெள்ளியிடைமகிழம்பூச்சார், அய்பனேஇரண்டுபிடைவிட்டிருக்கிவ ப்பனேவெள்ளியது மடிந்துபோகும், பொய்யல்லவப்பொடியை முன் சாற்றாலே புகழாகவரைத்துபில்லை யுலர்த்திக்கேளே. உஉசா

உலர்த்தியதோர்வில்லைக்குக்கவசங்கேளு வுண்மையுடன்முட்கா வேளைவேளைரைத்தாலும், பிலக்கலதைமுன்னீராலரைத்துக்கட்டி பிரிய முடன்குகையிலிட்டுச்சில்லுமூட்டி, உலர்த்திநன்றாய்மண்சீலைவலுவா ய்ச்செய்து உள்ளபடி நூறெருவிற் புடத்தைப்போடு, பெலத்ததோர சிதமென்ற வெள்ளிபற்பம் பெருமையுள்ள வெண்ணெயிலே கொடுத் துப்பாரே. உஉஎ

கொடுத்துமிகப்பார்க்கையிலேதீரும்நோய்கேள் குணமில்லாக்கா சமொடு இரத்தகாசம், அடுத்துநின்றமேகசய மந்தாரகாச மப்பனே திப்பிலியிலகுஞ்சொன்னேன், தொடுத்துமிகப்புளிபுகையுந்தவிர்க்க வேணுஞ் சுயமாகவேளைக்குப்பணவிடையிற்பாதி, கடுத்துநின்றபவுத் திரமுமூலச்சூலை காணுமலோடுமடாகண்டுபாரே. உஉஅ

நாகபற்பம்.

கண்டுபாரின்னமொரு பற்பங்கேளு கருவானநாகமதைப் பயறு போலே, கொண்டுபோய்பொடிசெய்துகழஞ்சிரண்டு குணமான அயக் கரண்டிதன்னிலிட்டு, கிண்டுபார்முதற்றரமாஞ்சோமனாதி நிறுத்தெடு த்துப்பணவிடைதான் கூடப்போடு, மொண்டுபார்சத்தஜலங் கழஞ்சு விட்டு மூர்க்கமுடனிளஞ்சீலை வேடுகட்டே. உஉகூ

கட்டியேகாலமேதுவக்கிமைந்தா கதிரவனிருபத்தார் நாழிமட் டும், இட்டுமேயிரகாலே கழண்டித்தூளில் இதமாகவேவியென்றபருத் திசார்தட்டி, தொட்டுமேயுலையில்வைத் தூதும்போது சுகமாகத்தா னுருகிமஞ்சள்போலே, பட்டியேபுகையெழும்பும்போதுமட்டும் பாங் காகதாதுநற்பற்பமாமே. உகூ

பற்பமடாவைத்தபிடை குறைந்திடாதே பாலகனேசெய்பாகந்த வறிடாதே, அற்பமென்றபற்பமதை யெண்ணிடாதே அப்பனேவெ ண்ணெயிலேபணவிடைதான்கொள்ள, சொற்பமென்றவுப்பாகாபுளியு மாகா துவரைபிடபருப்பிட்டுக்கிச்சடிபோற்பொங்கி, நற்பமென்றபசு நெய்யுக்கூட்டியேதான் நலமாகயேழுநாள் கொள்ளுகொள்ளே.

கொள்ளவேவெட்டானு ளுப்புக்கூட்டு குணமாகப்பத்தானுள்ஸ் நானமட்டுந், தள்ளவேபுளிகூட்டுதீருநோய்கேள் தலைபாதவெள்ளைய து தலைந்துபோகும், கள்ளமாமூலமதுதீர்ந்தநல்ல கனமானதாதுவிர்த்

தியுண்டாகும்பாரு, எள்ளளவுங்கைபாகந்தப்போகில்லை ஏகாந்தபூர
ணத்தி னியல்புகேளே. ௨௪௨

பூரணமாம்நாநூறுங்கைபாகந்தான் புலத்தியனேயுனக்காகநன்
றாய்ச்சொன்னேன், காரணமாம்வடமொழியைத்தமிழல்செய்த கரு
வினூல்சாரக்குசத்தியஷ்டலோகம், மாரணமுஞ்சொன்னனடா நூற்றி
யைந்து வகையானபத்திலேமகிழ்ந்துபார்த்தால்காரணமும்பூரணமுங்
கண்டபோதே கருவானபற்பமெல்லாங்கைக்குள்ளாமே. ௨௪௩

இரசபற்பம்.

பற்பமென்றரசபற்ப மொன்றுசேரு பாலகனேரசமதனைப் புளி
க்காய்ப்பாலில், அற்பமென்றுனியாமல கையிற்றேய்க்க யகங்கையி
லொட்டுமாசயம்போலே, துப்புரவாய்த்தேய்த்துமெள்ளக் கழுவச்சுத்
திசெய்தரசங்கழஞ்சுபன்னிரண்டு, இற்புரமாய்குழிக்கல்லிலிட்டுக்கொ
ண்டு இனிவாகத்தானரைக்கத்தயிலங்கேளே ௨௪௪

தயிலமென்றால்கெந்தகத்தின்தயிலமப்பா தன்மையுடன்இறக்கு
ம்வகைதயவாய்க்கேளு, ஒயிலாகக்கெந்தகத்தைத்தூளாயாட்டி யுண்
மையுள்ளகலயத்தில்பாதிபோட்டு, மயலாகக்கலசம்வாய்க்கேற்றுப்போ
லே மைந்தனேமண்ணோலைபுனலுண்டாக்கி, அயிலமென்றகலயத்தில்
மூடிச்சீலை யஞ்சாறுமண்வலுக்கச்செய்துக்கொண்டே. ௨௪௫

கொண்டபின்புவடிவுயர்ந்த குப்பிவாங்கி குணமாகச்சலிப்பிய
டைத்துப்போட்டு, அண்டையிலே ஒருவனைத்தான்பிடிக்கச்சொல்லி
அடியப்பா இரும்பாணிநாரிமேலேதான், மண்டையிலேயோரடியிற்றமரு
ண்டாகும் பாலகனேபுனல்மூக்குத்தமருள்விட்டு, ஒண்டையிலேபண்
பூசிபுகையோடாமலுத்தமனேசிறுவகிப்பில்தீபம்போலே ()

தீபம்போல்மேல்குப்பிகனல்படாமல் தீயெரிந்துநாழிகைதானிர
ண்டுக்குள்ளே, தாபமென்றகெந்தகத்தின்புகைதான்குப்பி சுற்றிலு
மேதிராவகமாய்நிற்கும்பாரு, தாபமென்றமறுகுப்பிகேற்றிக்கொண்டு
தயவாககாற்கழஞ்சுதயிலம்விட்டு, சோபமென்றுரசமாளவரைத்துரு
ட்டிச் சுருக்காகமேற்கவசஞ்சொல்லக்கேளே. ௨௩௭

சொல்லக்கேள் பூவரசம்பட்டைபலமிரண்டு சுத்திசெய்தநெல்லி
க்காய்கெந்திபலமிரண்டு, அல்லக்கேள்சிறுதும்பைச்சாறுவிட்டாட்டி
யப்பனேரசமெழுகிலவிந்துருட்டி, நல்லாய்க்கேள் வாய்பொருந்துந்
தாளிரண்டுநன்னயமாயடித்தாளிதன்னிலிப்பும் வல்லக்கேள் செங்கலு
மேபொடித்துப்பாதி வகையாகத்தான்செய்துமருந்தைவைப்ப. ௨௩௮

வைத்துப்பார் மூன்றுநாள்மறைபமூடி மார்க்கமுடன்மேற்றுனி தூரிலேதான், கைத்தப்பானையான்சாறேமூனிசைபூசி காயவைத்து மேல்மூடியேழுமண்செய்து, சுத்தப்பாவெடித்தஇட மண்ணும்பூசிச் சதானந்திபதம்போற்றி வாலுகைமீதேற்றி, னைந்தப்பாகாடர்க்கினி மூன்றுசாமம் நலமாகத்தானெரித்து வடுப்போடாற்றே உஙக

ஆற்றியேசிமிறக்கி யோரப்பாட்டாய் அப்பனேதான்சாய்த்துவ விழ்த்துமெள்ள, தூற்றியேமேற்கட்டிக் குள்ளேமைந்தா துயர்தூரா க்முடிகொண்டுமேலம், பார்த்திபனேதுடைத்தெடுத் தத்னைநீயும் பாங் கானகன்மநோய்திரவேண்டி, சாற்றியேபணவிடைதான் பனேவெல்ல த்தில் தயவாகஇருவேளை யேழுநாளே. உசய

ஏழுநாள்தான்கொடுக்கத் திரும்நோய்கேள் எண்மகனேகுறை நோயுங்குன்மநோயும், ஆழுமேகுஷ்டமுஞ்சூலையரையாப்பு அபான த்திக்சூலையுடன்யோனிப்புற்று, கேழுமேமூலமூளைகண்டமாலை கிர ந்தியுடன்றடிப்புவெள்ளைக்கருங்கரப்பான், பாழுமேவண்டுகடி சிலவி டமுந்தீரும் பத்தியந்தானுப்பாகா சும்பாலாமே. உசக

பாலாகும்வெந்நீரும்பதினொனுள் பாலகனேவோமநீர்ஸ்நானம் பண்ணி, காலாகும்உப்பதனைவறுத்துக்கூட்டு நன்மையுடன் மறுநா ளும்வெந்நீர்மூழ்கு, காலாகவிளக்கெண்ணைபின்புமூழ்கி கனத்தபுளி கட்டுமேகூட்டச்சொல்லு, ஆலானஸ்ரீபோக மண்டலமாகாது அப்ப னேசகலநோய் அகலும்பாரே. உசஉ

குப்பிசெந்தூரம்.

பாரப்பா இன்னமொருசெந்தூரங்கேள் பாடுகிறேன்புலத்திய னேபதிவாய்க்கேளு, நேரப்பாவாலைரசம் பலந்தான்நாலு நேர்த்திவெ ன்னகெந்தியோர்பலமேகூட, காரப்பாகரிநீயோட்டில் தொந்தித்தேத ன்கனமாகப்பொடிசெய்துகுப்பிக்கேற்றி, மேறப்பாவாலுகைமேலேற் றிக்கொண்டு மேன்மையுடனெருநசாமந்தீபம்போலே உசஙு

தீபம்போல்மறுசாமங் கமலம்போலே திறமாகத்தானெரித்து மூன்றுஞ்ஜாமம், தாபம்போற்காடர்க்கினிபோலேமைந்தா தானெரிக் கில்கெந்தகத்தின்வாசம்வீசும், கோபம்போல்நிலாகைவிட்டுமெள்ளக் கிண்டுகுமரனும்குமரியுமேகூடும்நேர்மை, சோபம்போவிக்கணமதா யு ருகிக்காணுந் துரிதமுடனிளகுபத மில்லாட்டாலே. உசச

இல்லாட்டால்மேலேவேரோடுமூடி யென்மகனேயொருநாழிகடு ந்நிப்போட்டு, சல்லாபமாய்நீக்கிச் சலாகையோடு சதிராகயுருகியது

குழம்பாய்க்காணும், பொல்லாததாளகத்தைப் பொடித்ததூள்தான் புலத்தியனே யரைப்பலந்தான்குப்பியில்போட்டு நல்லாய்த்தானுற்புற முங்கிழுமேலும் நன்றாகச்சலாகையாற் கிண்டிப்போடே. ௨௪௫

கிண்டியேமுச்சாமங்கடந்துமேலே கிருபையுடனுற்சாமந்தன்னில்மந்தா, அண்டினல்வடவைபென்ற தணலைப்போடு அப்பனேமருந்தெல்லாமேலேயேறும், துண்டியேபிதப்பதனைமறந்திடாதே துரிதமுடனுற்சாமம்எரித்துநீயும், தண்டியேசலாகைவிட்டுப் பார்க்கும்போது தயவாகசலாகமுனை சிவந்துபோமே ௨௪௬

சிவந்தாலும்வெளுத்தாலும்பதமிதப்பா சீக்கிரத்தில்குரட்டாலேயெடுத்துக்குப்பி, மவமாகநீர்தெளித்துஆற்றிப்போடு மைந்தனேசலாகைமுனை கறுத்துத்தோன்றில், குவித்திருந்தகுப்பிதனை யடுப்போடேதான் குணமாகஎரிப்பாற்றி வைத்துப்போடு, தவித்திருந்தஅடுப்பினதுவேகத்தாலே தான்சிவக்குமிருநாழி சென்றப்பாலே. ௨௪௭

அப்பாலேகுறட்டதினால் குப்பிவாங்கி அசராமல் தெளித்திடுவாய்சுத்தகங்கை, தப்பாதகுப்பிதனை யுடைத்துப்பாரு தயவானசெந்தூரங் கறுத்துக்காணும், இப்பாலேயுரைக்கயிலே முருக்கப்பூப் போல் இருக்குமடாபணவிடைதான்தேனிலீய, செப்பாதபத்தினள் தன்னிலேதான் தீருகிறவியாதிதனைத் திறமாய்க்கேளே. ௨௪௮

கேளப்பா மூலநோய்மேகரோகம் கெடியானபவுத்திரமு மனேகநோய்கள், தாளப்பாபுளிபுகையுந்தள்ளத்தீருந் தயவானவாலைசச்செந்தூரத்தை, ஆளப்பாகற்பதிசெய்வானப்பா அரகராவுலகத்தோர் ரசமென்பார்கள், வாளப்பா இன்னமொருசெந்தூரந்தான் வகையாகச்சொல்லுகிறேன் வரிசையாக. ௨௪௯

அப்பிரேகச்செந்தூரம.

வரிசையாய்ச்சொல்லுகிறே னப்பிரேகந்தன்னை மைந்தனேபொடிப்பொடியாய்ப் பொடித்துக்கொண்டு, துரிதமதாயந்திடைக்குப்பனைவெல்லந்தான் சுகமாகவெடியுப்பு மொன்றாய்க்கூட்டி, பரிசமுடன் சுத்தகங்கைதன்னாலாட்டிப் பாலகனேபில்லைதட்டி ஒட்டிவிட்டு, பிரியமுடன்மேல்மூடிச்சீலைசெய்து பெலமாக்கிக் கெசபுடத்திற்போட்டுப்பாரே. ௨௫௰

போட்டுமேயாறினபின் னெடுத்துப்பாரு புண்ணியனேதனுக்கற்றுக் கற்பம்போலாம், தாட்டிகமாய்க்கல்வத்தி விட்டுக் கொண்டு தானரைப்பா யொருசாமமெருக்கப்பாலால், மாட்டியமாய்க்கல்லோ

டேரவியிற்போட்டு மற்றுநாள்ளருக்கம்பால்சாமமாட்டு, காட்டுமேல் கல்லோடே வெயிலிற்போட்டு நலமாக வவ்விதம் நாற்பதுநாள் போடே. ௨௫௧

நாள்சேணுநாற்பதிலேவில்லைகட்டு நன்மையுடன் காயவைத்து ஓட்டிவிட்டு, வேள்போன்றமேலோடுபொருந்திமூடி மேன்மையுடன் எழுசீலைமண்ணுஞ்செய்து,தாளானதாளிறைஞ்சிகெசபுடத்திற்போடு தயவாகவாறினபின்னெடுத்துப்பாரு, வாள்போன்றவப்பிரகஞ்சிவந்து காணும் மைந்தனேகல்வைத்திலரைத்திடாயே. ௨௫௨

அரைத்திடுவாய் பொற்றலையின்கைபான்சாற்றி லப்பனேசாமமாரைத்துவில்லை, திறத்துடனேதானுலர்த்திகெசபுடத்திற்போடு தீர்க்கமுடனிவ்விதமாயரைத்தரைத்து, உரத்துடனேபஞ்சபத்தும் ஒன்றும்போடஉத்தமனேயருணனைப்போல்சிவந்துகாணும், நிரைத்துமதைப்பொடிசெய்துகுப்பிதன்னில் பதனம்பண்ணிவிடுவனுபானங்கேள்

கேளடா ஆவாரைபஞ்சாங்கந்தான்கிருபையுடன்பலமெட்டுஅசுவகெந்தி, நாளடா அவ்விதஞ்சீரகந்தான் நன்மையுடன்பலரண்டிஞ்சூரணித்து, தாளடாவெருகதடியிற்குன்றிவீதந் தருவானபசும்வெண்ணைதன்னிலுண்ண, வேளடாஇருவேளைமண்டலந்தான் விதமாகக் கொண்டுவிடவியாதிகேளே. ௨௫௪

அசுவகெந்தி-அமுக்கரு.

கேளேநீமேகமென்று லிருபத்தொன்று கெடியாகத்தீருமடாபத்தியமேயில்லை, கோளேநீசிழிவுமதுமேகந்தீரும் கோடாவகற்பமிதுக்கொவ்வாதப்பா, வாளேநீசெந்தூரஞ்சகலருக்கும் வாதுயார்படுகுவாரிந்தப்பாடு, வேளோனேவென்றசித்தர் செப்புமார்க்கம் வெளியாகச் சொன்னதிந்தப் பூரணந்தான்பாரே. ௨௫௫

காந்தசெந்தூரம்.

பாரப்பாஇன்னமொருசெந்தூரந்தான்பாங்கானகெந்திசமன்காந்தங்கூட, நேரேநீகரிசாலைச் சாற்றாலாட்டி நினைவாகப்பில்லைதட்டிக் காயப்போட்டு, சாரப்பாஒட்டிவிட்டுமூடித் தயவாகசீலைமண்ணேழுஞ்செய்து, தாரப்பாகெசபுடத்திற்போட்டுவாங்கித் தயவாகஐந்திடைக்குக் கெந்திகூட்டே. ௨௫௬

கூட்டியேமுன்சாற்றாலரைத்துமுன்போற் குணமாகக்கெசபுடத்திற்போட்டுவாங்கி நாட்டியேயிவ்விடைக்குகெந்திகூட்டிநலமானபழச்சாற்றாலரைத்துமுன்போல் மாட்டியேகெசபுடத்திற் போட்டுப்பின்

பு மைந்தனேயிவ்விடைக்குக்கெந்திகூட்டு தாட்டிகமாயிவ்விடைக்கு
ச்சித்திரமூலந் தயவாகத்தான்கூட்டி முலைப்பாலாட்டே. ௨௫௭

ஆட்டியேயில்லைதட்டியோட்டிவிட்டு அப்பனேமுன்போலபுடத்
திற்போடு, நாட்டியேகெந்திவெள்சித்திரமூல நன்மையுடனவ்விடை
க்குநன்றாய்க்கூட்டி, ஆட்டுவாய்கோழிமுட்டைவெண்கருவினாலேஅ
ப்பனேயில்லைசெய்துபுடத்திற்போட்டு, காட்டிடவேயின்னெடுத்துக்
கல்வத்திட்டுக் கனமாகஎருக்கம்பால்தன்னாலாட்டே. ௨௫௮

எருக்கம்பால்தன்னாலேநாலுசாம மென்மகனேதானரைத்துப்
பில்லைதட்டிச்,சுருக்கமுடன் தானுலர்த்தியோட்டிவிட்டுச்சுகமாகமேல்
மூடிச்சீலைசெய்து இருக்கமுடன்மண்செய்து கெஜபுடத்திற்போட்டு
எடுத்துப்பார் செந்தூரப்பாவிருக்கும்பாரு, பொருக்கமுடன்பொடி
செய்துபதனம்பண்ணிபுண்ணியனேபணவிடைதான்தேனிலுண்ணே.

உண்ணப்பா அக்கினிமண்டலந்தா னுத்தமனேபத்தியமோஅ
தற்குவேண்டாம், கண்ணப்பாமோகமறுதவித்தாற்போதும் கனமான
விஷப்பாண்டு கவுசிக்கட்டி, தண்ணப்பாசோகையுடன் பித்தபாண்டு
தருகாகரீராம்பலண்டவாயு, நிண்ணப்பாமேலேறும்ஆனந்தவாயு நிலை
யானவாயுவெல்லாம் நீங்கிப்போமே. ௨௬௰

அயச்செந்தூரம்.

நீங்கிப்போமின்னமொருசெந்தூரங்கேள் நிலையானஅரப்பொடி
யைக்கல்வத்திட்டு, எங்கிப்போம்காடிதெளித்தொதியன்பட்டை இடி
த்துபிழிந்துச்சாற்றையூற்றிமைந்தா, பாங்குடனேமூன்றுநாள்ரவியி
ல்வைத்தேபாலகனேவைத்தபின்புநாலாநாளிற், சாங்கமாய்மூன்சாற்
றிலரைத்துவில்லைதயவாகத்தான்செய்துகாயப்போடே. ௨௬௧

போடப்பாஓட்டிவிட்டுமூடிப் புகழாகச்சீலைமண் ணேழுஞ்
செய்து, நாட்டப்பாகெஜபுடத்திற்போட்டெடுத்து நலமாகமுன்சாற்
றிலரைத்துமிப்போல், தேட்டப்பாகெஜபுடம்எட்டுப்போட்டுதிறமா
கக்காடியதுசேர்ந்தசாற்றிற், கூட்டப்பாதனிச்சாற்றில்மூன்றும்போ
டு குணமாகஅயமதுவுஞ்செந்தூரமாமே. ௨௬௨

ஆமப்பாவனுபானமறிந்தேயுண்ணை அரும்பிணிகள்வாதபித்தம்
அய்யத்தாலே, ேமப்பாஅனேகமாகரோகமெல்லாம்நீங்கித்திரிநாடிக
ளுமுறுக்குமேறி, காமப்பால்பெரிதிருக்கும்விந்துகட்டும்கண்கள்செவ்
வலரி யறிவீரஞ்செய்யும், தாமப்பாஆலரசுபிச்சுவித்து சமனிடைக்கு
அதிமதுரம்பசுநெய்யாமே. ௨௬௩

செய்யாகுந்தேனுகுமதுபானந்தான் நீங்காதவாய்வுகளு நீங்கிப் போகும், பொய்யாகுங்கைகபாகந் தவறிட்டாலும் புலத்தியனேமருந் தொன்றும்பலித்திடாது, வையாதேபூரணத்திற்கைபாகந்தான் வண்மையுடன் சொன்னதினால் வைத்தியபூரணம், ஐயமில்லாநாளுறும் வெளியாய்த்தோணும் ஆதிகுருகொடுத்தவடமொழிதன்னாலே. ()

நாகசெந்தூரம்.

தன்னாலேயின்னமொருசெந்தூரங்கேள் தருவானநாகமதையுருக்கிமைந்தா, முன்னாலேமூவேழுதரந்தானன்றாய் மூர்க்கமுடனிலுப்பைநெய்யிற்சாய்ச்சிசுத்தி, பின்னாலேபுதுசட்டிதன்னிலிட்டுப் பிசகாமலடுப்பிட்டு உருக்கிக்கொண்டு, தன்னாலேசிதசெங்கழுநீர்ப்பூண்டு தான்போட்டு அயக்கரண்டி தன்னிற்கிண்டே. ௨௬௫

கிண்டுவாயடிக்கடிதான் பூண்டுபோட்டுக் கிருபையுடனனல்போட்டுநாலுஜாமம், தண்டுபிண்டுபண்ணாதேகிண்டிவாங்கு தருவானநாகமதுமாண்டுபோகும், கண்டுமேசெங்கழுநீர்சாறரைத்துக் கனமானவில்லைசெய்துகாயப்போட்டு, பண்டுமேயோட்டிலிட்டு ஓடுமூடிப் பாலகனேசீலைமண்வலுவாய்ச்செய்யே. ௨௬௬

செய்துமே கெஜபுடத்திற்போட்டுவாங்கித் திரும்பவரைப்பொற்றலைபின்சாற்றாலாட்டி, எய்துமேமூன்றுவிசைமுன்போற்போட என்மகனேநாகமதுசெந்தூரமாகும், கொய்துமேபணவிடைதான்பன்றிவெண்ணெய்தனிற்குழைத்திரண்டுவேளையரைமண்டலமேகொள்ள வைதுமேமூலமெல்லாம் தீருமப்பா வகையானமேகநோய் மாறிப் போமே. ௨௬௭

மாறிப்போம்பத்தியந்தான் கர்ப்பன்பண்டம் மைந்தனேயாகாதுமற்றதெல்லாம், தேறிப்போய்புலத்தியனேசெந்தூரந்தான் சிவக்காதுமஞ்சள்வர்ணஞ்சிவப்புமாகும், கோறிப்போஞ்செந்தூரங்கொடுகும்போது குணமில்லாமூலநோய்மூலவாய்வும், மாறிப்போம்நாகசெந்தூரமப்பாவகையாகச்செய்துநீவயித்தியம்பாரே. ௨௬௮

அறிவு.

வயித்தியம்நீ பார்க்கவென்றால் சொல்லக்கேளு வன்மையுள்ளமானிடர்க்குக்கர்மநோய்தான், பயித்தியமோ வில்லாவிட்டால் நோயோவில்லை பாலகனேமுன்செய்தபாவத்தாலே, சயித்தியமோதொடர்ந்துவரும் குஷ்டரோகம் தன்னாலேயுன்னையவர் பணிந்துகாப்பா

ர், அயித்தியமாம்பொருளாசை பட்டாயானால் அனுகுமடாபுலத்தியனே உன்னைத்தானே. ௨௬௯

புலத்தியனே பொருளாசைகொண்டுநீயும் பூதலத்திற்பணங்கேட்டால்நோய்தீராது, சிலத்தியாயவன்மனதாகனிந்துசந்தால்சிந்தையல்லநீயவனைக்கேட்கவேண்டாம், நிலத்திலேவயித்தியன்றன்மனம்நொந்தாக்கால் நீடூழிகாலமட்டும் நரகிற்சேர்வார், தலத்திலேபணம்பிடுங்கும்வயித்தியனேயானால் தன்மையுடன்கன்மநோய்க்குள்ளாவானே.

கன்மநோய்க்குள்ளாகிப் பிறக்கனன்றோ கயிலாயபராபரத்திற்சேர்தனன்றோ வன்மமென்னுமுலகத்தார்மீதிலேதான் வயித்தியனேயிவன்மேலேகன்மம்வைத்தால், கன்மனோய்தீருமடாகாலனில்லை கயிலாயபதிகிடைக்குங்கருணைதங்கும், நன்மையென்றபெயரெடுக்கவெகுநாள்செல்லும் நலமானவயித்தியந்தானதருமமாமே. ௨௭௧

தாம்பிரச்செந்தூரம்.

தன்மமாயின்னமொரு செந்தூரங்கேள் தருவானதாம்பிரத்தைத்தகடுதட்டி, நின்மலமாமனோசிலைதான்கொஞ்சம்போலே நேர்மையுள்ள அந்தரமாமூலிச்சாற்றில், வன்மமுடனுடைத்ததின்மேல் தடவியப்பாமார்க்கமுடன்பத்தெருவிற்புடத்தைப்போடு, கன்மமடாதானகலும்போலேமைந்தா கருவாகவிருபுறமும் வெந்துபச்சை. ௨௭௨

அந்தரமாமூலி-ஆகாசதாமரை.

பச்சையாய்த்தானிருக்கும் மதைத்தான்மைந்தா பக்குவமாய் முன்போலப்போடச்சாகும், மிச்சமாய்ச்செத்ததொருசெம்பைநீயும் மீறுமற்பொடிசெய்துபுதுசட்டிதன்னில், அச்சமறப்புளியிலேச்சார்விட்டுக்காய்ச்சி யரைபடிதான்குழம்புபோல்வருமந்நேரம், உச்சிதமாய்ச்சுத்தகங்கை நாழிவிட்டு உண்மையுடன்றான்கலக்கித் தெளியவையே. ௨௭௩

தெளிந்தபின் னிறுத்துவிட்டு மறுநீர்வாரு திறமாகக்கலக்கியதைத்தெளிவைநீக்கி, ஒளிந்துவிடப்பச்சைவர்ணமூறல்தானும் ஒன்பதுநீர்தெளிவிறுக்கயீறல்நீங்கும், அளிந்துநீயவசரமாய்த் தெளித்திடாதே அப்பனேஊரலற்றுச்சுத்தியாகும், இளிந்துநீயடுப்பில்வைத்தூருடுதாக்கு என்மகனேயவற்றைநீகிண்டிக்கேளே. ௨௭௪

கிண்டிடுவாய்புளியஞ்சிறுகீரைபோலே கிருபையுடனூற்சாமங் கிண்டிநீயும், அண்டிடுவாய்கல்வத்திலிட்டுக்கொண்டு அப்பனேபுளியஞ்

சிறுகீரைச்சாற்றால், மிண்டேனேதானரைத்துப்பில்லைதட்டி பின்னவா கத்தாலுலர்த்தி ஓட்டிவிட்டு பண்டிடவேகெசபுடத்திற் போட்டுவாங் கிப் பருவமுடன்றானரைப்பாய் பொற்றிலைபின்சாற்றில். உஎரு

சாற்றிலேயரைத்து அதை மூணுபுடமுன்போல்தயவாகப்போட வேகருஞ்சிவப்பாய்க்காணும், தோற்றாததாம்பிரம்வீறடங்காவிட்டா ல் துரிதமுடன் றிரிபலைபின்கஷாயத்தாட்டி, காற்றாலேமுன்போலே புடத்தைப்போடு கருவாகபணவிடைதான்கொள்ளச்சொல்லு, பார் த்தாலேகுஷ்டமெல்லாந்தீருமப்பா பண்பானமேகமோடீளைபோமே.

ஈளையொடுமந்தாரகாசம்போகும் இன்பமுடன்கரிசலைச் சாறு நாழி, கோளையென்றபசுவின்பால்படிதானென்று கூட்டியதிற்சர்க்க ரையும்பலம்பத்தாகும், வேளையென்றயாகுபதம்வருதல்கண்டு பெல மானமிளகுபலம்பதினைப்பா, வாளநல்லாப்பொடித்திட்டு லேகியம் போற்கிண்டி மைந்தனே நெய்யுழக்குத்தேன்றான்பாதி. உஎஎ

பாதிவிட்டுக்கிண்டியதில் லேகியமப்பா பாங்கானசெந்தூரம் ப ணவிடைகால்கூட்டி, சாதியமாயிருவேளை மண்டலந்தான்கொள்ளச் சகலநோய்தீருமடா தாம்பிரத்தின்வேகம், ஆதியாம்புளிகையுந்தவிர் த்துநல்ல அன்பானபசுநெய்யும்வெள்ளாட்டுக்கண்டம், ஓதியதோர் சிறுபயறுதுவரையாகும் உத்தமனேவழூதலையு முருங்கைப்பிஞ்சே.

பெரும்பாடுதீர மிளகுலேகியம்.

பிஞ்சாகுமின்னமொரு லேகியங்கேளு பெலமானபொஸ்தக்கா ய்கர்க்கடகசிங்கி, தஞ்சமென்றவகைக்குஒருபலமாய்வாங்கித் தன் மையுடன்மராட்டிமொக்கு கழஞ்சுசோத்து, மிஞ்சாமற்பொடிசெய் துபனைவெல்லந்தான் மீறாமல்மருந்திடைக்குபாகுசெய்து, அஞ்சாம ற்சூரணத்தைக் கொட்டிக்கிண்டி அப்பனேதேனையும் விட்டுக்கிண் டே. உஎசு

கிண்டியேபாக்களவுலேகியந்தான் கிருபையுடனிருவேளை யஞ் சுநாளுங், கொண்டிடவேபெண்களிட உதிரப்பாய்ச்சல் கொடுமை யென்றபெரும்பாடுதீருமப்பா, உண்டிடவேபத்தியந்தானென்றுமா கா உத்தமனேவறுத்தவுப்புமிளகுகூட்டு, சண்டலென்றதுவரையுடன் சுண்டலாகுஞ் சுகமானவெந்நீருஞ்சாதமாமே. உஅ௰

தேற்றாங்கொட்டைலேகியம்.

சாந்தமாமின்னமொரு லேகியங்கேள் சமர்த்தானபலமைந்து தேற்றாங்கொட்டை, சேர்ந்ததொருதிரிகடுகுதிரிபலாதி சிற்றரத்தை சீரகம்வகைக்கரைபலந்தான், பாந்தமாய்ப்பொடிசெய்து வைத்துக்

கொண்டு *பஞ்சதாரைபலம்நாலுபடியாவின்பால், தோய்த்திடவேக லக்கியத்தைப்பாகுசேர்த்துத் துரிதமுடன் தூள்கொட்டிக்கிளறுவாயே

*பஞ்சதாரை சர்க்கரை.

கிளறியிலேபசுவினெய்படிதான்வாரு கீழிறக்கித்தேன்பாதிவிட் டுக்கிண்டி, களரியிலேபாக்களவுலேகியத்தில் கருவானகாகபற்பம்கூ ட்டித்தின்னு, அளரியிலேயிருவேளை இருபதுநாள்கொள்ளு அப்ப னேமூலனேயகலுஞ்சொன்னோம் இளரவேசயமுடனேயத்திசரவாத மிதமான அக்கினியாமந்தம்போமே. ௨அ௨

திரிகடுகுலேகியம்.

மந்தமொடுமூலத்தின் வாயுதீரும் மைந்தனேபுளிபுகையு மாற்ற ச்சொல்லு, அந்தமுடனின்னமொரு லேகியங்கேள் அன்பானதிரிக டுகு வகைபலந்தானென்று, செர்ந்தமுடன்சீரகமுங் கிராம்புயேலம் துரிதமுடன் வகைக்குஅரைப் பலமேவாங்கி, விந்தையாய்ச் சுத்தி செய்துசூரணித்து விதமானபனவெல்லம் பலந்தானஞ்சே. ௨அ௩

அஞ்சாரும்பாகுபோற் காய்ச்சிக்கொண்டு அப்பனேசூரணத் தைப்பாய்ச்சிக்கிண்டி, மிஞ்சாமல்செய்யுமக்கு அரைக்கால்தேற்று ன் விட்டுமதைலேகியம்போற் கிண்டிவாங்கிக், கொஞ்சமாய்க்கொட் டைப்பாக்களவுமைந்தா குணமாகஇருவேளை யிருபதுநாள்கொள்ளு நெஞ்சாரத்தீருகிற வியாதிகேளு நிலையானவாதமொடு வாய்வுபோ மே ௨அ௪

வாயுவொடுஉஷ்ணமும்பித்தவாய்வும் வயிற்றுவலிகடுப்புபுளியேரி ச்சல்பேதி, தேயுவென்றஅக்கினியாமாந்தம்வாந்தி தீராதஅஸ்திசுரம ஸ்திவெட்டை, பாயுறதோர்பொருமலென்றவாயுக்கிராணி பறக்குமெ டாலேகியத்தில் அயச்செந்தூரம், பேயுமின்றிப்பணவிடைதான் கூ ட்டியுண்ணப் பெலமானவாயுவெல்லாம்புரண்டுபோமே. ௨அ௫

கபாடலேகியம்.

புண்டுபோமின்னமொரு லேகியங்கேள் பெலமானஆலரசு அத் திசாவால், முரண்டயமாம்பட்டைக்குக்கருவேல்பட்டை மூர்க்கமுட ன்வெள்வேலும் விடதாரைவேரும், திரண்டுநின்ற தென்னம்பூ ஒன் னதுமேஒன்றாய்த் திறமாகப்பலமிரண்டு மிடித்துமைந்தா, இரண்டு மேபானையிட்டுக் குறுணிநீர்தா னிட்டுமதையெட்டொன்று யிட்டுக் கேளே. ௨அ௬

கேளப்பாகியாழத்தைவடித்துக்கொண்டுகிருபையுடன்சர்க்கரை யால் மெழிந்துவோடு, காளப்பா பூண்டரித்துப் பலந்தானெட்டு த

ருவாக அதிற்போட்டுவேகவைத்து, கோளப்பாதலமெல்லாங் குறகி வெந்தாற் குணமாகமத்திடடுக்கடைந்துநீயே, நாளப்பாபனவெல்ல ம்பலந்தானுநு நன்மையுடனதிற்போடப்பாகுபோலாம். உசுஎ

பாகுபோல்பதமாகும் போதிலேதான் பக்குவமாய்ஜாதிக்காயபி னிஷம், நேகவரைவகைக்கிரண்டு விராகனிடையாகு நோரகப்பொ டிசெய்துபோட்டுகிண்டி, பாகுபோலிளம்பதமாயிருந்ததானாற் பக்கு வமாய்ச் சலம்வற்றகிண்டும்போது, ஏகமாய்ப்பசுவினெய் கொஞ்சம் விட்டு என்மகனேலேகியம்போல் கிண்டிவாங்கே உஅஅ

வாங்கியேநெல்லிக்காய் விதந்தானும் மைந்தனேயிருவேளை யி ருபதுநாள்கொள்ளத், தாங்கின்றமூலமொடுகெடும்புரத்தந்தருவானசீ மூடனேமூலக்கிராணி, ஓங்கின்றமூலத்திற்சேர்ந்தநோய்கள்ஓடுமடா கர்ரமதுமட்டாய்கூட்டு,பாக்குடனேபுளிகூட்டு பத்தியமோயில்லை பா லகனேசெந்தூரங்கூட்டித்திண்ணே. உஅகூ

செந்தூரமுன்சொன்னநாகமப்பா தின்றவரில்தீருதரோகமு ண்டோ, விந்தூறமெலும்புருக்கி ரோகந்தீரும் வித்தகனேதேகமது புஷ்டியாகும், செந்தூரமுந்தூற்றிற் சுளுவாய்ச்சொன்னேன் திறமா க அநுபான மறிந்துகொள்ள, செந்தூரில்முருகனைப்போல் நோய்க ள்நீங்கும் திரமானவயித்தியபூரணமிதுதானே. உகூ0

தூதுவளை லேகியம்.

பூரணமாயின்னமொரு லேகியங்கேள் புலத்தியனே நானூற் றில்புனிதமாக,காரணமாமுருங்கைப்பூதூதுவளம்பூவும் கணக்காக வ கைக்குநால்பலம்நிறுத்து, தாரணியில்*சதாவேரிக்கிழங்குமூணு தரு வானதன்னூரிவேர்பலமிரண்டு, காரணமாய்நிலப்பனையு நெருஞ்சிமுள் ளும்கருவாகவகைக்கு ஒருபலமாய்க்கூட்டே. உகூக

* சதாவேரி தண்ணீர்விட்டான்கிழங்கு.

கூட்டியேசூரணித்துப் பசுவின்பால்தான் குறுணியிலேபோட்டு மேகுழம்புபோலே, காட்டியேவற்றிவரும்போதுமைந்தா கதருவான் சீனிபலம் பன்னிரண்டும்போட்டு, நாட்டியேகிளரயிலே பசுவினெய் தான் நலமாகப்படியரைதேனுக்குவிட்டு, கேட்டியாலேகியம்போற்கி ண்டிவாங்கிக் கிருபையுள்ளகணபதிக்குப் பூசைசெய்யே. உகூஉ

செய்துமேதான்றிக்கா யளவுகொள்ளத் தீருகிறவியாதிதனைத் திறமாய்க்கேளு, எய்துகின்றபிரமியமுமேகநோயும் இன்பமுள்ளஎ லும்புருக்கிப் பிரமேகந்தான், பெய்துமேமண்டலத்திற் றீர்ந்துதா

னல் பெலமுண்டாயிந்திரியபெலமுண்டாகும், செய்தமேலேகியத்தி ல்மேகநோயெல்லாந் தீருமடாபத்தியமோயில்லைபாரே. ௨௬௩

இல்லையென்றுமயங்காதே யின்னமொன்று ஏன்ம னேசாதிக் காய்சாதிப்பத்திரி, வல்லென்றகிறும்புசிறுநாகப்பூ வகையான அமுக் கறு பறங்கிப்பட்டை, கொல்லென்றசந்தனமுங் கொடுவேலிவேரும் கூர்மையுடன் பச்சைக்கர்ப்பூரமொன்றாய், சல்லையென்றுநினையாதே காற்பலமாய்வாங்கித் தான்பொடித்துச்சரியிடைதான்சீனிகூட்டே.

திப்பிலிரசாயனம்.

கூட்டியேபசுநெய்பால்பிசைந்துமைந்தா குணமானபீங்கானில் வைத்துக்கொண்டு, தாட்டியேபாக்களவு யிரண்டுவேளை நன்மையுட னிருபதுநாள்கொள்ளும்போது, தாட்டிகமாய்மேகனோய் நீங்குமப் பா தயவாகஇன்னமொரு ரசாயனங்கேள், காட்டுகிறேன்திப்பிலியும் பலம்பத்தப்பா கருவானமிளகுடனேசுக்குபலமஞ்சே. ௨௬௫

பலமொன்று () இருசீரக () மிரண்டுஓமம் பாங்கான () அரத் தைரண்டு () திரிபலாதி, நலமானலவங்கமுடன்லவங்கப்பத்திரி நன் மையுள்ள லவங்கப்பட்டை தாளிசப்பத்திரி, பெலமானகொடுவே லி யேலமப்பா பேசியோர் பதினைந்து பலமோவ்வொன்று, வலமாக விளவறுப்பாய்ச்சூரணித்து தன்மையுடனவ்விடைக்குச்சினிசேரே.

() இருசீரகம் கருஞ்சீரகம்.

இரண்டு ஓமம் குறுசானியோமம்.

*திரிபலாதி கடுக்காய் தான்றிக்காய் நெல்லிக்காய்.

சேர்த்துமேதேன்விட்டுப்பிசைந்துமைந்தா திறமானபீங்கானிற் பதனம்பண்ணி, காத்துமேதாம்பிரசெந்தூரங்கூட்டிக கனமாகவுண் டிடவேகாசரோகம், போர்த்துமேமந்தாரகாசங்கூடப் புலத்தியனேச யபிருமல் இளைப்புக்கக்கல் ஆர்த்துமேசேத்துமந் தொண்ணூற்றாறு ம் அகலுமடாமண்டலமறிந்துபாரே. ௨௬௭

கக்குச்சூரணம்.

பாரேநீஇன்னமொருசூட்சங்கேளுபாங்கானசுக்கதனைச் சூரண மேபண்ணி, காரேநீகரும்புசர்க்கரையவ்வீதங் கலந்துமேயிருவேளை யேழுநாளுஞ், தேரோநீதின்றுவரவாய்வுந்தீருந் திறமானதீபனமுண் டாமப்பா வொல்லாமருந்திருக்கக்காட்டிற்போய்நீஉலுத்தரைப்போ லலையாதே உண்மைகேளே. ௨௬௮

திப்பிலி மிளகு சூரணம்.

உண்மையென்ற திப்பிலியைச்சூரணமேசெய்து உகமையுடன் றேனிலேகுழைத்துத்தின்ன, வண்மையுடன் புகைந்திருமுஞ்சேத்து மநோய்தான் மாறியேபசியுண்டாமருசிப்பாரு, நன்மையுடன்ளமிகு தனைசூரணமேசெய்து நலமானபசுநெய்யிற் சீனிகூட்டி, தன்மையு டன்மூன்றுநாள்அந்திசந்தி தானருந்தசனிபிருமல் தவப்பிப்பேமே.

திரிகடுகுசூரணம்.

தவரிப்போம்திரிகடுகு சூரணத்தால் தருவாணமந்தமுடன் கழி ச்சல்தீரும், தவரிப்போந்தேனிலே கொண்டாயானால் தருகாதுசந்நி சீதளங்கள்தானும், தவறிப்போம் பனைவெல்லங்கூட்டியுண்ண தண் மையுள்ளவயிற்றுநோய்தானேதீரும், தவரிப்போஞ்சகலநோய்தன்னை க்கண்டால் தருகாதுவயித்தியன்பேர் சொல்லுமுன்னே கூள

முப்பூவுக்கு விபரம்.

முன்னமேமுப்பூவை மறைத்ததாலே முழுதுமது வகைவிபர ஞ்சொல்லக்கேளு, நன்னயமாம் நாதமென்றால் பூமிநாதம் நாதாக்க ள்பூசித்து வாழ்ந்தநாதம், அன்னை உமைநாகமதிற் கொஞ்சம்வாங்கி அப்பனே பிரிதிவியின் அண்டஞ்சேர்த்து, சொன்னமொழி தவறு மல் அனுப்பிவைத்து சேர்த்தரைக்கத்தாளிச்சார் கருக்குரம்ப.நாக

அனுப்பினுட்சுவை-உப்பு.

நிரம்பவென்றுலரைநாழி யரைத்தாற்போதும் நிலவரமாய்ச்சிப் பியுடசாம்பலுக்குள்வைத்து, ஐம்பதெருபுடம்போடே சதாசிவனு மங்கே அடங்கிவெள்ளை நீறமாகிக்குருவுமாவார், செம்பொனென் றவாதமுடன் வயித்தியமுஞ்சித்தித் திரமானவாசிசித்திகுளிகைசித் தி, சம்புசதாசிவனுடைய பாதஞ்சித்தி தயாநிதியாந்தாயினிட நாத த்தாட்டே. நாஉ

இரசவாதத்திற்கு வாலைரசச்செந்தூரம்.

ஆட்டவென்றால் குருவில்லாதாட்டமுண்டோ அப்பனேவாலை ரசச் செந்தூரத்தில், காட்டமென்ற பலம்நிருத்துப் பாதிகெந்தி நன்மையுடன் பேய்ச்செம்பின் கிழங்குசாற்றி, ஆட்டுவாய்நாண்மூன் றுபின்புலர்த்தி அப்பனேகுப்பியிலே மூன்றுசாமம், வாட்டமில்லா தேயெரித்துமுன்போர்கெந்தி மாட்டியேயைந்துவிசையெரித்துவாங் கே, நாநா

முன்சொன்னவைப்புக்கு விபரம்.

வெடியுப்பு சுத்திவிபரமும்.

வாங்கினூற்குப்பியடியிருக்குமப்பா மைந்தனேசெந்தூர மேலே
ழுந்து, தூங்கியேயலையாதே சொல்லக்கேளு துறையாக செலவுக்குக்
கிட்டுமேப்பா ஒங்கியேசகலநோய் தீருமப்பா உத்தமனேமுன்சொன்
னசீடனுக்கு, தாங்கியேவாழையுட கிழங்குசாற்றில் தான்காய்ச்சி
வெடியுப்பு கூட்டநன்றே.

சைவீரவைப்பு.

நன்றப்பா சைவீரவைப்புதானும் நலமானவெடியுப்பு நாலுப
ங்கு, நின்றப்பாசத்தைனிரண்டுபங்கு நிலையான நவாச்சார மிரண்
டுபங்கு, கண்டப்பாசீனமார்பங்குகூட்டிக் கருவாகத்தான்பொடி
த்துக் கலயத்திட்டு, முன்றப்பாகெந்தகம்போல் லதிநீர்வாங்கி முட்
டையரைசைவீரவைப்புநன்றாம். ௧௱௫

வைப்பான திரவுகோலிதுதானப்பா மார்க்கமுடன் சித்தாதி
செய்யும்வித்தை, செப்பாதசதுர்முகத்தோன் றிருவக்குமுன்சொன்
னேன் றினமானசீடனுக்குமிஞ்சொன்னேன், வைப்பான வைப்புக்
குணைபாகஞ்சொன்னேன் மகத்தானமுப்பூவின் மறைப்பைச்சொல்
வேன், அப்பான அப்பிணுப்பு கல்லுப்புத்தான் அப்பனேநாதமென்
றூர் பூநீறுமே. ௧௱௬

பூநீறுஞ்சத்தியுப்பு கல்லுப்பின்பேர் புலத்தியனேசிவமென்பார்
மரத்தைக்கேளு, பூநீறுமதற்கடியில்அண்டம்போலே பூமியிலேதானி
ருக்கும் தெரிந்திடாதோ, பூநீறும் அண்டமென்றால் சுக்கான்கல்லு
புலத்தியனேபேருலகம்புகழுங்கல்லு, பூநீறுங்கல்லுப்பாஞ்சுண்ணும்
புகல்லு பூட்டிவிட்டுநோக்கறுப்பேனென்றுசொல்லே. ௧௱௭

சொல்லப்பாபரத்தினிட உப்பிதப்பா சுகமாகமூன்றுமொன்றாய்
ச்சுண்ணமானால், அல்லப்பா ஆதாரந்தன்னில்முனு அப்பனேயதை
ச்சேர்க்கில் உயிருண்டாகும், வல்லென்றபெரியோரும் யோகியோரும்
வாழ்ந்திருப்பாரிதைதானே பூசைசெய்து, கல்லென்றகலைக்கருகே யி
ருப்பார்சொன்னால் காணரிதுகண்டவர்கள்கோடிக்கொன்றே. ௧௱௮

வெள்ளைக்குச்சூரணம்.

ஒன்றாக இன்னமொரு சூரணங்கேள் உத்தமனேசந்தனமும்
அகிற்கட்டையேலம், நன்றாகலவங்கப்பட்டை இரும்புசோம்பு நன்
மையதிமதுரங்கார்போகரித்து, சென்றதோர்வெட்பாலை தேற்றான்
வித்து திறமான அருகம்வேர் சிற்றாமுட்டி, பன்றனவேருடனேபன்
னிரண்டு பாலகனே வகைக்கு அரைபலமாய்வாங்கே. ௧௱௯

வாங்கியேவெயிலுலர்த்திச் சூரணமேசெய்து வண்மையுடனந்திடைக்குகற்கண்டுகூட்டி, தேங்கியேவெருகடிதான் அந்திசந்திதிறமானபசுவெண்ணெமண்டலமேகொள்ள, ஓங்கியேஓடுகிறவெள்ளைதீரும் உத்தமனே நீரொழிப்புடனேதீரும், பாங்குடனேபத்தியமோக்ஷரமாகா பரிவானபுலத்தியனேபாகமாமே. ௩.௰

இஞ்சிச்சூரணம்.

பாகமாமின்னமொருசூரணங்கேள் பாங்கானஇஞ்சிபலப்பத்துவாங்கி, சோகமாய்த்தோல்போக்கிவில்லையாக்கி சுத்தமாபொன்வறுப்பாய்பசுநெய்யாலே, ஏகமாய்ப்பொடிசெய்து வைத்துக்கொண்டு ஏலமொடுதிரிகடுகுகிராம்புஓமம், தாகமாய்வாலுழுவைச் சாதிக்காயுந் தருவான ஆனைத்திப்பிலிசி கமாமே. ௩.௧௧

ஆமப்பா அதிமதுரங்குரோசானிஓமம் அமுக்கிறுகசகசாலவங்கப்பத்திரி, நாமப்பாமோடியுடக்கொத்தமல்லி நலயானபேரீச்சமுந்திரிகைஒக்க, தாமப்பாவகைக்குநாற்பலமேவாங்கித் தருவானஇளவறுப்பாய்சூரணமேசெய்து, ஓமப்பாசீனிபலப்பத்துங்கூட்டி உத்தமனே மூன்றுமொன்றாய் விரவிக்கொள்ளே. ௩.௧௨

விரவியேவொருகடிதான் அந்திசந்தி விவரமுடன்மண்டலமே கொண்டாயானால், பரவியேமந்தமுடன் அக்கினியாமந்தம் பாங்கானஊஷ்ணத்தின்வாயுங்கூடக், கரவியேபித்தமொடுபித்தவாய்வுங் காணுதேஓடிமடாதீபனமுண்டாகும், பிரவியென்றவாதமெல்லா மொடுக்கிநல்ல பிலமுண்டாமின்னமொருவிவரங்கேளே. ௩.௧௩

திராட்சசூரணம்.

கேளேநீமுந்திரிகை பேரீச்சோடு கிருபையுள்ளதக்கோல மதுரமுத்தம், வாளேநீகொத்தமல்லி அல்லிக்கிழங்கும் வகையானசாதிக்காய்லவங்கஞ்சுக்கு, ஆளேநீதென்னம்பூலவங்கப்பத்திரி அப்பனேதாளிசம்திப்பிலிவிலாமிச்சு, பாளேநீசிறுநாவற்பூலவங்கப்பட்டைபாங்கானசந்தனமுமுங்கிலுப்பே. ௩.௧௪

உப்பானநெல்விதைநெற்பொரியுமொக்கவுத்தமனேவகைக்குஒருபலமாய்வாங்கி, செப்பாமல்சூரணித்து சமனிடைதான்சீனிசேர்த்துமேவெருகடிதான் அந்திசந்தி, ஒப்பாசகாலேசும்மாமண்டலந்தான் உத்தமனேபசுநெய்யில்மாலையிலுண்ணத், தப்பாதபத்தியமோ இல்லையப்பா தருவானவியாதிதனைச் சாற்றக்கேளே. ௩.௧௫

சாற்றக்கேள் பயித்தியமும் பாண்டுசோகைத் தருவானபித்தமொடுபிரத்தபித்தம், போற்றியேகாமாலைதாகசுரமும்வாங்கிப் போம

டாசபித்திவமும்தீர்ந்துபோகும், வாழ்த்தக்கேளின்னமொருசூரணந்
தான் மைந்தனே திரிகடுகுமோடிகோஷ்டம், தோற்றியதோர்நெல்லிக்
காய்சர்தனமுமாஞ்சில் சுகமானதாளிசைகிராம்புசீரகமே. ௱௧௬

மந்தவாய்வுக்குச்சூரணம்.

சீரகமுமேலமொடுபச்சைகர்ப்பூரந் திரமாகச்சூரணித்துச்சீனிச
மன்கூட்டி, காரணமாய்வெருகடிதானந்திசந்தி கனமாகவுண்டிடவே
பித்தமெல்லாம், பேரணியாய்நின்றதொருரத்தபித்தம் பிலமாகவெரி
பித்தம்ரோசிகம்வாந்தி, தாரணியில்இல்லாது பயித்தியமோஇல்லை த
ருவாகஇருபதுநாள்கொண்டுதேறே. ௱௧௭

வாந்திபேதிக்குச் சூரணம்.

தேறவேயின்னமொரு சூரணங்கேள் திறமானஎட்டியுடவட்டவே
ர்வாங்கி, கூறவேமேல்தோலைப்பழச்சாற்றுலாட்டி குணமாகரவியுலர்த்
திச்சூரணமேசெய்து, மீறவேபதனமதாய் வைத்துக்கொண்டு மேன்
மையுடன் புரமெரித்தார் தும்பைரெண்டும், ஏறவேகியாழமிட்டுச்சூ
ரணந்தான் இன்பமுடன் கடலையிடையிட்டுக்கொள்ளே. ௱௧௮

கொள்ளவேசுகபேதிதீருமப்பா குணமாகமீறியதுபேதியானால்,
விள்ளவேமறுபடியுங்கிஷாயத்தில்தாக்கு மீருகிறவாந்தியொடுபேதி
யாவும், உள்ளவேகாதடைப்பு சந்நிவேர்வை உத்தமனேதீருமடா
மூன்றுவிசையீய, வள்ளவேவறுத்தரிசி கஞ்சிகொள்ளு மைந்தனே
ஊழியது பறக்கும்பாரே. ௱௧௯

பறங்கிப்பட்டைச் சூரணம்.

பாரப்பாஇன்னமொருசூரணங்கேள் பறங்கியுடபட்டையொடு
அமுக்குறாவும், நேரப்பாசெங்கத்தாரி வேம்பாடப்பட்டை நிலைவா
கத்திப்பிலியுஞ்சித்திரமூலம், சாரப்பாசமனிடையாகச்சமனித்து சம
ர்த்தாகஆவின்பாற்பிட்டுவைத்து, காரப்பாபசுநெய்யில் வெருகடிதா
னுண்ண காணுதமூலைபுண் ணுப்பாகாதே. ௱௨௰

கருஞ்சூரைச்சூரணம்.

உப்பாகா தின்னமொரு சூரணங்கேள் உத்தமனேகருஞ்சூரை
சித்திரமூலஞ், செப்பாதவெள்ளருகு மிளகரணைமிளகுஞ் சிறுகுறி
ஞ்சா * ஆகாசக்கிழக்குகருவேலும், உப்பானஉமூலத்திவேருபட்டை
ஒன்பதுமேசரியிடையாய்ச்சூரணித்து, அப்பாநீமுன்போலே பாலி
லிட்டு அவித்திடவேசுத்தியதாம்பின்புகேளே. ௱௨௧

---

* ஆகாசகிழங்கு ஆகாசகருடகிழங்கு.

காட்டுக்காணைச்சூரணம்.

கேளேநீவெருகடிதானிரண்டுமேவனே கிருமைபயுடன்பசுநெய்யில் தீருநோய்கேள், பாளேநீகடிவிஷமும் குஷ்டரோகம் பாங்கானகருங் கரப்பான்கிரந்திசூலை, ஆளேநீபுண்களெல்லாந்தீருமப்பா அப்பனே வறுத்துவுப்புநுவரையாகும், வாளேநீயின்னமொருசூரணங்கேள் மைந்தனேபேய்கரனை கழஞ்சுபதினாறே. கஉஉ

பதியானசுக்குமேகழஞ்சுநாலு பாலகனேகொடிவேலி கழஞ்சரண்டு, விதியானமிளகுரண்டு சூரணமேசெய்து மீறுமல்மூன்றுசண்டைக்காய்விதந்தான், சதிபாகவேழுநாள் அந்திசந்தி சாதகமாயெண்ணெய்தனில்குழைத்துத்தின்ன, குதியானமூலமுளை மூலரோகங் குணமாகும்பத்தியமும்புளியாகாதே. கஉங

சீந்திச்சூரணம்.

ஆகாதுபின்னமொரு சூரணங்கேள் அப்பனேசீந்திபட சூரணத்தை, வாகானசுத்தகங்கைவன்னில்சுத்தி மைந்தனேமூவேழுதரமே செய்து, பாகாகவுலர்த்தியதைபால்விட்டுப்பிசிரி பாலகனேகாயவைத்துபலம்பத்தப்பா, ரோகக்கரிசாலைசூரணங்கூட்டி நினைவாகப் * பூநாகப்பூச்சிதன்னை. கஉச

* பூநாகப்பூச்சி-நாகப்பூச்சி.

தன்னையேபாலிலிடமண்ணெல்லாங்கக்குந் தருவாகப்பின்புலர்த்திச்சூரணமேசெய்து, ஒன்றுமேபலமூன்றுஇடையுங்கூட்டி உத்தமனேமூன்றுவிசைபொடித்துவடிகட்டி,நின்னயமாய்வொருகடிதான் நெய்யிற்கொள்ள நிலையாதமேகமொடுவிசையினே, சொன்னமேகாசமெட்டுஇளைப்பு கயரோகந்தொலையாத * அண்டவாய்வே. கஉரு

* கிரிச்சினம்-அற்பம்.

வாயுவென்றவாதமொடு வரட்சிபித்தம் வகையாகத்திருமடாதேனிற்கொள்ள, தேயுவென்றகர்மநோய்நாசிபுண்கள் தொலையாதபீனசமுந்தொலைந்துபோகும், பாயுமென்றசர்க்கரையிற் கொண்டால்மைந்தா பாங்கானமயிர்வெட்டும்பிழுவெட்டோடுங், காயமென்றகாற்பிலமுங்கண்தெளிவுமுண்டாங்கருவாகப்புளிப்புகையுந்தவிர்க்கச்சொல்லே.

வாதசுரத்துக்குகியாழம்.

சொல்லவேகியாழமொன்றுவிபரமாய்க்கேள் சுகமானபற்பாடஞ் சீந்தில்முத்தம், அல்லவேமலைதாங்கிகண்டங்கத்திரி அப்பனேசெம்முள்ளிமுன்னைசுக்கு, நல்லவேவகைக்கிரண்டுகழஞ்சுகூட்டி நாழிநீரெட்டொன்றாய்மூன்றுநாளும், வெல்லவேயிருவேளைகுடிக்கும்போதுமீண்டுவரும்வாதசுரம் விட்டுப்போமே. கஉஎ

விட்டுபோம்வாதசுரந் தனக்குக்கேளு விதமானசுக்குமுள்ளிக ண்டங்கத்திரி, வெட்டிப்போய்பெருமல்லிசிற்றுமல்லி வேருடனேவ கைவிதங்கழஞ்சுரண்டு, தட்டிப்போம்நாழுநீர்நாழியாக காய்ச்சிவ டித்ததில்உழக்குவறுததரியிட்டு, கெட்டியில்லாக்கழஞ்சுபோல்காய்ச் சிக்கொள்ளக் கெடியானவாதசுரம்கிளரிப்போமே ௩௨அ

பித்தசுரத்திற்கு கியாழம் கஞ்சி.

கிளரிப்போந்தூதுவளை வேரினோடு கிருபையுள்ள சீந்திசுக்கு மதுரமாஞ்சி, அளரிபோம்பயறுமுத்தஞ்சிற்றுமுட்டி அப்பனேமுன் போலேகியாழங்கொள்ள, உளரிப்போம்பித்தசுரங்கஞ்சிகேளுஉத்தம னேவில்வோமமதுரஞ்சுக்கு; முளரிப்போமிலுப்பைவேர்சிற்றுமுட்டி முன்போலக்கஞ்சிகொள்ள முறைமையாமே. ௩௨௯

சேத்துமசுரத்துக்குகியாழம்-கஞ்சி.

முறைமையென்றதூதுவளை கண்டங்கத்திரி முயன்றதொருசெ ம்முள்ளிசுண்டைவேரும், வறுமையென்றசுக்குடனே கியாழம்பண் ணி வகையானதிப்பிலித்தூள் போட்டருந்த, அருமையென்றசேத் துமத்தின்சுரமுந்தீரும் அப்பனேகஞ்சிவகை பாதரியும்வில்வம், உரி மையென்றபெருங்குமிழும் வேரில்முன்போல் உத்தமனேகஞ்சியிட சேத்துமசுரம்போமே. ௩௩0

குளிர்சுரத்துக்குக்கியாழம்.

போமப்பாசிரகமுங் * குறுந்தொட்டிவேரும்புண்ணியனேகியா ழமிடகுளிர்சுரங்கள், ஆமப்பாவிஷசுரமும்போகும்போகு மப்பனே வெள்ளுள்ளிவசம்புமஞ்சள், காமடாகொடிவேலி யிந்துப்போடுசார ணைவேர்முருங்கைவேர்கியாழங்கொள்ள, போமப்பாவாயுவினிடவயி ற்றுவலிதீரும் புலத்தியனேயின்னமொரு கியாழங்கேளே. ௩௩௧

* குறுந்தொட்டி பூனைக்காஞ்சொறி

சந்நிரூத வாய்வுக்கு

கியாழமென்றதூதுவளை கண்டங்கத்திரி கிருபையுடன் முட்கா வேளைசுக்குமொன்றாய், கியாழமிட்டுதிப்பிலித்தூள் தூவிக்கொள்ள கி ருபையுள்ளசந்நியுடரூதகர்தான், கியாழத்தில்வாய்வுடனேவலிப்புதீ ருங் கிருபையுடனெல்மீர்க்கு கருவேம்பீர்க்கு, கியாழமுடனருகம் வேர் பிடிதானென்று கிருபையுடன்மூன்றுப்பாய் அரிந்துபோடே.

போட்டுனன் மிளகுசொஞ்சம் உடைத்துப்போட்டுப் புண்ணிய னே தான்வறுத்து அறக்கிப்போட்டு, காட்டியேஅருகம்வேர்க்கனுப் போக்கிப்போட்டு நன்மையுடனிளவறுப்பாய் வறுத்துத்தண்ணீர், கா ட்டிவோய்ஒருபடிநீர்விட்டுப்பின்பு கணக்காகக்கிராய்புஜந் துவறுத்து ப்போட்டு, தாட்டிகமாயெட்டொன்றாயிருந்துக்கொண்டுதருவானபா க்களவு வெண்ணெய்போடே. ௩௩௩

மூலக்கியாழம் இரசவேக்காட்டுக்கியாழம்.

வெண்ணெயிட்டு உள்ளுக்குக்கொடுத்தாயானால் வியாதியதுதீரு
கிறவிதந்தான்கேளு, தண்மையுடன் கர்ப்பஸ்ரீசூடுகொங்கைசலகட்டுமூ
லகட்டுந்தீருமப்பா, வண்மையுடன்வலாமிசைசலவக்கப்பட்டை மராம
ஞ்சள்கியாழமிடமூலந்தீரும், நண்ணயமாய்கருவேலிவெள்வேலம் ப
ட்டை நலமானதுளசிவேர் எருக்கம்வேர்தான். ௱௧௪

தானொன்றாய்க்கியாழமிட்டுக்கொப்பளிக்கதருவானரசத்தினுவே
க்காடாறு, ஏனன்றாய்ச்சோதித்துப்பார்த்தேனப்பாநாய்ச்சூலைவாய்ச்
சூலையிரண்டுந்தீரும், தானன்றாய்ச்செய்துஇதைக்கொப்பளிக்க தரு
வானதந்தமெல்லாமிறுகுமப்பா, வானென்றகந்தகத்தைப் பசுவெண்
ணெயிட்டு மைந்தனேதானரைத்துதுணியிற்பூசே. ௱௧௫

பூசியேஉருட்டியதை கதிரில்கோத்து புலத்தியனே தீய்க்கொளு
த்தியெரியும்போது, ஆசியே அடியிலேபீங்கான்வைக்க அப்பனேசட
த்தயிலமிரங்கும்பாரு, தேசிகனேபதனமாய் வைத்துக்கொண்டு திற
மாக மூன்றுதுளி மூக்கிலூற்ற, அதனத்தால்மூக்கறுக்க வந்தநோய்
தான் துலைந்துவிடும்பத்துநாளூற்றும்போதே. ௱௧௬

ஊற்றுதேபோனக்கால்நோய்தீராது உத்தமனேயெளியோரை
பெரியோர்தன்னை, சாற்றியேகற்புடையமங்கைமாரைத் தருவாக
மொக்கைகுலத்ததினாலப்பா, தேற்றியதோர்அரசருனைப்பார்த்தாரா
னால் சீக்கிரத்தில்மூக்கறுத்துகரமுங்கொய்வார், பார்த்திருந்தயோகி
களைப்பழித்ததோஷம் பாவமதால்மூக்கறுக்கும் பழவினையாப்பாரே.

நசியம்.

பழவினையாந்தீராதுபாவிமார்க்கு பரிவானபுலத்தியனே மருந்தி
யாதே, உழவினையாடோடிக்கொல்லமட்டும்உலுத்தருக்குத்தீராதுஉ
றுதிசொன்னேன், கழவினையுந்தானகற்றபெரியோருக்கு கால்பிடித்
துஏவல்செய்துகாத்திருந்தால், பழவினையுந்தானகலு மருந்துகேளு
யாங்காணநிம்பஎண்ணை படியரைக்கால்வாங்கே. ௱௧௮

ஊழ்வினை எதுகைநோக்கிஉழவினையெனமருவியது.

வாங்கியதில்திரிகடுகுதான்நிக்காயும் மைந்தனேயின்கோடு கஸ்
தூரிமஞ்சள், தாங்கிநின்றகார்கோலும்வேப்பமுத்துந் தருவாகக்கழ
ஞ்சியரைப்பொடித்துப்போட்டு, தேங்கிநின்றரவிப்புடந்தானேமூநா
ள்வைத் திரும்பவஜகவாசவிலைவைத்துமைந்தா, ஓங்கிநின்றஇராவித
னைநமஸ்கரித்து உத்தமனேமூன்றுதுளிமூக்கிலூற்றே. ௱௧௯

மூக்கிலேமூன்றுனாள் விட்டாயானால் மூழுவினைபால்வந்ததொரு பீனசமேதீரும், மூக்கிலேசாரணையுங்கிழங்குந்திப்பிலிமிளகுடனேசினி வகைக்கழஞ்சரண்டு, மூக்கிலேமுலைப்பாலாலரைத்துசெய்யில்மூன்று நாளாரவிட்டு, மூக்கிலேநீர்ப்பாய்ச்சல் பீனசமேதீரும் முறையாகஇன் னமொருதிரிதான்கேளே. ௩௭0

பீனசத்துக்குத்திரி.

திரியென்னபூவரசம்வெள்ளெருக்கின்வேரும் திறமானமலைதாங் கிகஸ்தூரிமஞ்சள், உரமானசிறுநாகம்வெடியுப்பும்புழுகும் உத்தம னேபுகயிலைசார்விட்டுஆட்டி, திறமாகச்சீலையிலேபுரட்டிக்கொண்டுதீ ர்க்கமாயனற்கொளுத்திநாசிக்கேற்ற, பரமானபீனசமும்புழுவுங்கூட பாலகனேதீர்ந்துவிடும் பாகங்கேளே. ௩௭௧

சிரசுநோய்பீனசம்சிரச்சூலைக்குத்தயிலம்.

கேளப்பாநெல்லிக்காய்சாறுநாழி கிருபையுடன்கரிசாலைச்சாறு நாழி, ஆளப்பாபசுவின்பால் எள்ளெண்ணெய்நாழி அதிமதுரம்பலம ரைத்துகலக்கிக்காய்ச்சி, வேலப்பாதலைமூழுகசிரசிலுள்ளநோய்கள்வி லகுமடா பீனசமுஞ்சிரசிற்சூடும், ஏலப்பாபறந்திடுங்கண்தெளிவுமாகு மின்பமுடனின்னமொரு தயிலங்கேளே. ௩௭௨

கபாலசூலைக்கு சவுரித்தயிலம்.

சேளப்பா சவுரியிட பழச்சாறுநாழி கிருபையுடன் பொடுதலை யின்சாறுநாழி, வேளப்பாபசுவினிடபால்தானுழி விதமானமிளகுப லம்நல்லெண்ணெய்நாழி, தாளப்பாகலக்கிபதைமெழுகுபோலதான்வடி த்து எண்ணெதனைமுடிக்கும்போது கேளப்பாவொன்றுமில்லை மிளகு நீருங்கூட்டி பேசாதவகையுஞ்ஞுபோகம்நீக்கே. ௩௭௩

நீக்கவேதீருகிறவியாதிகேளு நிலைபர்னகபாலவலி கபாலக்குத்து போக்குமேபீனசங்கள்மண்டைசூலை பொல்லாதநேத்திரத்தின்மாசிதீ ரும், வாங்குமேநீர்க்கடம்புமேகச்சூடும் வாங்குமடாதைலமது வாரந் தோறும், தாக்குமேதவறுமல்மூழ்கிலாநீ தண்மையுள்ளநோய்களெல் லாம்தவறிப்போமே. ௨௭௪

சிவயோகி சற்பம்.

தவறிப்போஞ்சிவயோகம் செய்வோர்க்கெல்லாந் தண்மையுள்ள எள்ளெண்ணெ நீக்கிமைந்தா, சவுரிச்சார்பொடுதலைச்சார்பசுவின்பாலு ஞ் சமன்கூட்டிமிளகிட்டுக்காய்ச்சிமூழ்க, தவறிப்போமுன்சொன்ன வியாதிதீருந் தண்மையுடன்சிவயோகங் கேளுமைந்தா, அவமானஞ் சொல்லுகிறேன் மூலவன்னி அப்பனேசாந்தியடா செந்திநானே.

செந்தியென்ற உந்தியிலேமைந்தாகேளு சிவசிவாகங்கைசிவகங்கையுண்டு, சொர்தமுடன் தங்கிலேயடுத்துக்கொண்டு சுத்தமுள்ளகங்கைதனைசுகமாய்நீயும், அந்திசந்திகொண்டதனால்அய்யாகேளு ஆதாரமானசிவமூலாதாரம், எவ்விதமென்றறிந்துசொல்லப்போறேன் வஞ் ரோமயமான மூலந்தானே. ௨௪௬

அகாரஉகாரதீட்சை பூரணமகிமை.

தானென்றஆதாரமூலம்பார்க்கச் சாதகத்தைச்சொல்லுகிறேன் நன்றாய்க்கேளு, கோமென்றகுருவருளாலகாரதீட்சை கொண்டபின் புஉகாரமடாசத்திதீட்சை, வாமென்றமவுனமடாமகாரதீட்சைமார்க்கமுடனுருவறிந்து தீட்சைபெற்றால், தேமென்றஉயிர்தகற்பத்தாலே இடமில்லாக்காயமது சித்திரானே. ௨௪௭

தானென்ற சித்தியது யோகமார்க்கந் தனையறிந்தமூலமடா பிரமஞானம், வாமென்றஞானமடா கேசரியின்றீபம் மௌனத்திலாளதுவு மூலத்தீப்தான், ஓமென்றதியததான்உத்தியுந்தி ஓமுடித்தஆவியடாபிராணுபந்தான், தேமென்றநாதமாசிலம்பினோசை திக்கடங்கா ஓசையைநீசெவியிற்கேளே. ௨௪௮

செவியானஆகாசமோசைமைந்தா தீர்க்கமென்றமூலமதில்நாவிதன்னால், தவியாதவாசியடாமேகமாச்சுசங்கையுள்ளமேகமதாரவியினுவி, குவியாதரவியுடனேமேகஞ்சேர்ந்துகுருமென்றுவிசத்தமாய்ச்சலமுமாச்சு, அவியாதமேகசலந் தன்னால்மைந்தா அண்டசருசரங்களெல்லாமுயிருண்டாச்சே. ௨௪௯

உண்டானசோதியப்பா புலத்தியனேகேளு உரைத்துவிட்டுபூரணமாய்நானூற்றுள்ளே கண்டாயேபூரணமுநானூற்றில் கண்டெடுத்துசொன்னபொருளிந்தநூல்தான், விண்டனடா அதில்சொன்னகருக்களெல்லாம் வேதாந்தயோகியர்க்குவிளக்கமாகும், பண்டுபோலிநிற்கருக்கள் தெளிவாய்ச்சொன்னேன் பதனமப்பா இன்னமொருதயிலங்கேளே. ௨௫௰

கந்தகத்தயிலம்.

தயிலங்கேள்கந்தகமும் வெடியுப்புச்சிலையுந் தருவாகப் பலமொன்றுபொடிக்கும்போது, அயிலமென்மநவச்சாரம்வீரந்தானு மப்பனேயரைகழஞ்சுகூடப்போட்டு, ஒயிலாகப்பலம்நாலு பசுவின்வெண்ணைஉத்தமனேகல்வத்திலிட்டுஆட்டி, தயிலமப்பாமுன்போலச்சுடர்த்தயிலம்வாங்கித் தருவானபிங்கானிற்பதனம்பண்ணே. ௨௫௧

பண்ணியேபணவிடைதானந்திசந்தி பத்துநாள்சர்க்கரையிற் கொள்ளும்போது, உண்ணவேபத்தியமோ இல்லைகண்டாய் உத்தமனேநீ க்குகிறவியாதிகேளு, கண்ணவேகுஷ்டசொறி விரணம்வெள்ளை நலமானக்ருமேகம் வாதவாய்வு, திண்ணவேக்ஷயரோகங்குன்மவலிகூடத் தீருமடா இன்னமொரு செய்திகேளே. ௱௫௨

மூதண்டக்கியாழம்.

செய்தியென்னருடிகொண்டால் மருந்தினாலே தீருதற்கு அறுகம்வேர்பலம்பத்தப்பா, கைதுமேயதிமதுரங் கூகைநீறும் நலமானமாதளம்பூமிளகினோடு, எய்துமேபலமரைதான் கூடப்போட்டு என்மகனே அறுபடிநீ ரெட்டொன்றாக்கி, கொய்துமேகாற்படிநீர் பாக்களவு வெண்ணை கூட்டியேமூனுநாள்காலமேகொள்ள. ௱௫௩

சன்னிக்குத் தயிலம்.

கொள்ளவேவீறுடனேகடுப்பும்போகும்குணமானசந்நியிட தயிலங்கேளு, விள்ளவேமாவிலிங்கம்புனல்முருங்கக்காயும்விளாவின்வேர்நொச்சிவேரெருக்கன்வேரும், கள்ளவேசொன்னகரைவாதமடக்கக் கருவானபட்டைபலமாறுடொக்க, வள்ளலேபலமிரண்டுமயில்பீலிதானும் வண்மையுடன்எட்டியிடகுறணியாமே. ௨௫௪

குறணியாமித்தனையுமிடித்துப்பாண்டங் கூட்டியேவேப்பெண்ணையுங்கினெண்ணை, கருணமாயெள்ளெண்ணைபடியரையாய்வார்த்துத்தயவாகத்தான்பிசறிமேலோடுமூடி, அருணமாய்ச்சீலைமண்வலுவாய்ச்செய்து அப்பனேயடியிலேதமருதான்போட்டு, வருணவாய்க்குழிவெட்டிப்பல்லாய்வைத்து மைந்தனேபல்லாவாய்ப்பானைத்தூரே. ()

தூரெல்லாம்மண்பூசிப்புகைபோகாமல் தூரிதமுடன்சாணமேற்றிச்சுத்திகேளும், பாரெல்லாந்தானெரியக்கனல்மாய்ப்போட்டு பாங்கானகலயத்தில் தயிலம்வீழும், கோரானகுழித்தயிலம் பதனம்பண்ணிநினைவாகமேல்பூசிப்பிடித்துவரும்போது, பாரெல்லாஞ்சந்நிபொடுவலிப்பிசிப்பு பாங்கானமுடக்கம்பாரிசவாயு. ௱௫௬

காதுமந்தத்துக்குச் சிரசில்தேய்க்கத்தயிலம்.

வாயுவெல்லாம்போகுமடா தயிலந்தன்னில் வண்மையுடன்காதுகேளாமற்போனால், கேயுவென்றநல்லெண்ணெபடிகால்தன்னில் நிலப்பனையுங் காற்பலந்தான் பொடித்துக்காச்சி, பாயுவென்றபாதமிரண்டடியில்தேய்ப்பதனமாய்ப்பக்குவமாய்மண்டலந்தான், ஐயுவென்

றநல்லெண்ணெபடிகாலுக்கு ஞத்தமனேகொடுமேவலிப்பட்டை பலங் காலே. நூருஎ

காதுக்குத்திரைச்சலுக் குத்தயிலம்.

காலப்பாமூலைப்பால்விட் டரைத்துக்காய்ச்சிக் கனமாகத்தினுங் கொஞ்சம் சிரசில்தேய்த்து, மேலப்பாமண்டலமிப்பாரண்டெண்ணை மேன்மையுடன் ருன்றேய்க்கக் காதுமந்தம், பால்போலே தீர்ந்து போகுங்குத்திரைச்சலுக்குப் பாங்கானகொள்ளிக்காய்கொழுஞ்சுவே ரும், நாளப்பாகழுஞ்சுமேல்தோலரைத்து நன்மையுடன்முலைப்பாலா ல்நன்ருயாட்டே. நூருஅ

ஆட்டியேகாற்படிநல்லெண்ணெய்தன்னில் அஞ்பாகக்காய்ச்சிய திலஞ்சுதுளிவிட்டு, பாட்டியேகாதுக்குள்பஞ்சடைத்துவைக்கப் பரு வாகக்காதிரைச்சல்காதுகுத்தல், ஓட்டியேகாதுநோய்போகுமப்பாஉ த்தமனேபல்வலிக்குமறுபாகத்தில், நாட்டியேதைவேளை யறுகம்புல் லும் நலமாகத்தட்டியதைக்கசக்கிக்கேளே. நூருக

அறுகம்வேர்த்தயிலம்.

கசக்கியேமறுபாகங்காதில்தானும் கடுகவேமூணுதுளி விட்டாற் போகும், நசக்கிடவேமுகவாதந்தந்தரோகம் நன்மையில்லா ஒருதலை வலியும்போகும், பசக்கியேயின்னமொருதயிலங்கேள் பாங்கானஅறு கம்வேர்பலம்பத்தாக, கொசக்கியேமானத்தில்குறுணிநீர்தான்சுகமாக எட்டொன்ருயிறுத்துக்கொள்ளே. நூசுய

இறுத்துநீயெள்ளெண்ணெ படிதான்கூட்டி என்மகனே வெட்டி வேர்கார்கோல்வித்து, நெருக்கியேகோஷ்டமுடன்கழஞ்சுவீதம்நெக வரைத்துத்தயிலமதைநீரில்லாமல், கருத்தாகக்காய்ச்சியதைமுழுகும் போதுகனகனத்தமண்டையிடிசிரசில்பித்தம், வருத்தமுள்ளமஞ்சள் நீர்ரத்தமூத்திரம் மகத்தானமேகநோய்தணிந்துபோமே. நூசுக

போமப்பாஉஷ்ணங்கள் நேத்ரவாயு பொல்லாதசபித்தியமும் ப யித்தியமுங்கூட, நாமப்பாமூதண்டதயிலங்கண்டால் நன்மையில்லா நோய்களெல்லாம் நாடாதப்பா, தாமப்பாபித்தமென்ற வியாதிபோ கும் தயவானசந்தனுதிபிதிற்கொவ்வாது, வேமப்பாவிஷங்களுக்குக்கு ழம்புகேளு வேப்பமுத்தரசங்கெந்திருசுவெள்ளை. நூசுஉ

விஷங்களுக்குக் குழம்பு.

வெள்ளையொடுமனேசிலையும் பெருங்காயமேழு மேன்மையாய்வ கைக்குஅரைக்கழஞ்சுகூட்டி, தள்ளையென்றநேர்வாளஞ்சுத்திசெய்து

தருவாகக்கழஞ்சதுவுமேழுமொன்றாய், வள்ளலேகல்வத்திலிட்டெரு க்கம்பாலால் மாட்டியரைஒருசாமமெழுகுபோலே, துள்ளவேபின்பு நிம்பநெய்தான்விட்டுத் திருசாகவொருசாம மரைத்துக்கேளே.

() நிம்பநெய்-வேப்பநெய்.

அரைத்துமதைக்கொம்புசிமிழ்தன்னில்வைத்து அப்பனேவிஷ தீண்டிவந்தபேர்க்கு, திரத்துடனேபயிரளவுவெற்றிலையிலீய்ந்துநீர் கழுடன்கடிவாயிற்கொஞ்சம்பூச, பறந்துவிடுஞ்சகலவிஷம்போகுமெ ன்று பாடினதுவடமொழிநூல் பாகமப்பா, உரைத்துவிட்டேன் பத் தியந்தான் பசுமோராகும் உத்தமனேசங்கிக்குக் கலிக்கங்கேளே.

சங்கிக்குக் கலிக்கம்.

கேளப்பாசருக்கரைப்பழத்தைநீயுங் கிருபையுடனுடைத்து அ தின்விரையில்தானும், பாளப்பாபிசினிருக்கும்வாங்கிக்கொள்ளு பால கனேவிரையெல்லாம்நீக்கிப்போடு,தாளப்பாபயறுபோலுருட்டிக்கொ ண்டு தருவாகவெள்ளைச்சாரணைவேளையோடு, கேளப்பாவெற்றிலையுங் கசக்கிச்சாற்றில்கிருபையுடன்தானரைத்துவிழியிற்போடே. கூசுஓ

ஆக்கிராணநசியம்.

போடவேசங்கியொடுபிடரிநோயும் பொல்லாதவுடம்புநோய்நீரே ற்றங்கள், சாடவேஓடிப்போமின்னமொன்று சாற்றுகிறேனக்கிராணங் தயவாய்க்கேளு, நாடவேகாட்டெருவில்எருக்கம்பாலை காலாறுவிசை யடித்துக்காயப்போட்டு, தேடவேபுடம்போட்டுச்சாம்பல்தன்னைத்தி றமாகநாசியிலேஏற்றுவாயே. கூஅசு

கண்வியாதிக்கு மருந்து.

ஏற்றவேசலதோஷமண்டைக்குத்து ஏற்றமென்றநீரேற்றமெல் லாம்போகும், பார்த்திபனேகண்ணுள்ள வியாதிபோகப் பாடுகிறேன் சம்பழத்தில்நூற்றெட்டு, தோற்றாமல்துளைதுளைத்துலவுங்காட்டித் துரிதமுடன்கயிர்கோர்த்துச்சட்டியிலேதாக்கிப், பார்த்தாலேவிளாங் காய்போல்பசுவின்வெண்ணெய்பாலகனேலவங்கமெல்லாம்பரப்பிமூடே.

சம்பழம்-எலுமிச்சம்பழம்.

மூடியேயச்சட்டிதனில்படாமல்மூர்க்கமுடன்சத்தகங்கைவிட்டு வைநீ, நாடியேநாற்பதுநாள்வேறேவேறே நலமானசத்தகங்கைவிட்டு வைத்து, தீடியேபிறகுவெண்ணெய் தன்னையெடுத்துத் திறமானதாம்பரத்

தின்பரணிலேவைத்து சாடியேபழமுடனே லவங்கப்பூவுந் தள்ளிவிடு வெண்ணெய்தனைக் கண்ணில்தீற்றே. ௩௬௮

தீற்றிடவேசலம்விழு மெரிப்புண்டாகுந் திறமாகச் சிலையினூற்று டைக்கரிற்கும், பாற்றிடவேமண்டலந் தான்கண்ணில்தீற்ற மாறுதனே த்திரநோய்மாறுமென்றும், போற்றிடவேயென்குருவேதியர்தானிந்த ப் புத்தகத்தின்பெருமையினாற் புகன்றதோடா, தோற்றிடாவுலகத்தி லெளியோருண்டு துரையானதுரைமக்களரசருண்டே. ௩௬௯

வயித்தியதருமம்.

அரசரென்றால்பொருள்கொடுத்து நோய்தீர்த்துகொள்வாரதனா லேயுந்தனுக்குத் தருமமில்லை, நீசரென்று லெளியோர்க்குவயித்தியஞ் செய்ய நிலையானதருமமது நிலைக்குமென்று. பிரியமுடனென்குருவே தியர்தான்சொன்னார் பிள்ளையென்றபுலத்தியனே யுனக்குச்சொன் னேன், பரிசனமாய்மனதில்வைத்தால்முத்திசேர்வாய் பாலகனேயிதை மறந்தால்பலித்திடாதே. ௩௭0

பலித்திடவேவேணுமென்றால் புலத்தியனேஐயா பாரிலுள்ளவு யிரெல்லாந் தன்னுயிர்போலெண்ணி, சலித்திடாயொருபோதுந்தரு மஞ்செய்யச் சந்தையங்கள்செய்யாதேசதிசெய்யாதே, சலித்திடவே கருமத்தால்பிறவிகிட்டுந்தருமத்தால்சாயுச்யபதவிகிட்டும், சலித்திடா ய்சற்குருவையடுத்துக்காரு சதாகாலஞ்சதாசிவனைப் போற்றிப்பாரே

சர்ப்பவியாதிக்கு எண்ணெய்.

போற்றினாலின்னமொரு எண்ணெய்கேளு புலத்தியனேபிள்ளை யில்லாமலடியோர்க்கு, சாற்றுகிறேமேரண்டஎண்ணெய்நாழி தைவே ளையிலையுடனேயோரண்டத்திலையும் பார்த்திடவேமஞ்சளொடுகடுக்கா யிந்துப்பு பரிவானவெண்காரம் வெள்ளைப்பூண்டு, தோர்த்திடவே கரு குடனே விழுதிலிலவரையுந் தொகைவைத்துகைமூன்று பலமாய்த் தூக்கே. ௩௭௨

தூக்கியேயம்மியிலே மைபோலாட்டித் துரிதமுடன்வெண்ணெ யிலே கலக்கிக்காய்ச்சி, தாக்கியேயமெழுகுபதமாய்வடித்துத்தருவான குப்பியிலேபதனம்பண்ணி, வாக்கிலேவடிக்குமுன்னேகழஞ்சுநிறைய ப்பா வண்மையுள்ளகள்ளிப்பால் கூட்டிக்கொண்டு, தேக்கியேகரண்டி நிறைநாலுநாள்கொண்டு திறமாகமூன்றுநாள் கொடுத்துக்கேளே.

கேளப்பாபத்தியமோ உப்பாகாது கிருபையுடன் மூன்றுவிசை கொடுத்தாயானால், பாளப்பாருதகத்தின்வாயுகுத்துப் பக்கத்திற்குலை

யுடன்வயிற்றுவலிதீர்ந்து, காளப்பாபெண்களுக்குக் கர்ப்பமுண்டாம் காணூறுவயித்தியபூரணமாய்ச்சொன்னேன், கேளப்பாஒருகாளுமில் லையில்லை குணமாகவின்னமொரு எண்ணெய்கேளே. ௩எச

சகலமேகஎண்ணெய்.

எண்ணெயென்றமேகவெண்ணெய் சொல்லக்கேளு மேரண்டஎ ண்ணெய்படி யீருள்ளிச்சார், நன்னயமாய்த் ()தேசிச்சாற் செம்பொ னெருஞ்சி கலமான கரிசாலைகற்பூரவள்ளி, பின்னையென்றபூவரசங் கா ய்சங்கங்குப்பி பிரியமுடன்வகைக்குச்சார் படியரைக்கால், சொன்ன மேமெழுகுபத மாகக்காய்ச்சிச் சோதனைக்குஏழுகாளுப்பாகாதே.

தேசிச்சாறு-எலுமிச்சம்பழச்சாறு.

உப்பில்லாப்பத்தியமாய்க்குடிக்கும்போது உள்ளுருகிமேகநோய் உட்டிணங்கள், தப்பில்லாக்கிரந்தியொடு அரையாப்புப்போகுந்தயவா னயோனிப்புண்வெடிசூலைதீரும், ஒப்பில்லாமேகத்தின்வாயுகூட ஓடு மடாஇதுபேத வயித்தியந்தான், சொற்பமய்ப்பாடிவிட்டேனிந்த நூலில் சோதனைக்குப் பூரணத்தைநமேவிப்பாரே. ௩எசு

பூரணநூல் மகுத்துவஞானம்.

போற்றினலுனதுவினையகலுமப்பா பிறவியில்லாப்பதவியிலேபு னிதமாவாய், போற்றினல்பூரணமுங்கூடப்பேசும் பூதலத்தில்நீயுமொ ருசித்தனுவாய், போற்றினலென்னபலனில்லையென்றால் பொதியமலை யெனக்கேது புலத்தியாகேள், போற்றினேம்பூரணத்தின்கிருபைகண் டோம் புத்தியுடன்தானேதான்பூண்டபோரே. ௩எஎ

தானான ஆதாரசொரூபந்தன்னைச் சமர்த்தாகத்தானமிர்துதியா னம்செய்து, தேனானபுலத்தியனே யறிவால்தானும் தேகத்திலுயிர்சிவ மாய்த்தெரிந்துகொண்டு, வானான கேசரியில் மனக்கண்வைத்து மனங் கனிந்துஓம்றீங்அங் என்றோத, கோனான ஆதாரபூசைதானும் கோடா னபூசைசெய்த பலத்துக்கொப்பே ௩எஅ

ஒப்பென்றால்மனம்விலைக்க உறுதிகேளு ஓமென்றபிரணவரே மூ லபீடம், செப்பென்றபீடமதில் றீங்காரவாலை சென்றிருந்த அகார மது சிவமுமாச்சு, சுப்பென்றுதானெழுந்து வாசியாக்கிக் கொண்டு நின்றதிருவாசியமாவாசை, அப்பனே அகாரஅமாவாசை யறிந்துகொ ண்டுபௌரணையில் பூசைபண்ணே ௩எகூ

பூசையென்றலக்ஷ்சிந்திபூசைபண்ணு புண்ணியனே காயாதிகற் பங்கொண்டு, நேசமுடன்பூரணத்தைத்தினமும்போற்றி நினைவாகவு

னதுசடம்மிலேத்துப்போகும், பாசமென்றபாசமதை விலக்கிமைந்தா பக்குவமாய்காரமென்றால் சத்திசிவமாச்சு, பேசவொண்ணுச் சத்தி சிவமூலந்தன்னைப் பெருமையுடன்தன்னிடமாய்ப் பேணிக்காணே. ()

காணப்பாமயேந்திரமாங்கிரிக்கடுத்துக் கணநாதர்தனைநோக்கிப் பூசைசெய்தால், தோணப்பாஅம்மலையில்வாழுஞ்சாரை சுத்தமுள்ள வெண்சாரை நிலத்திற்பாயும், சாணப்பாபூமியிலே பாய்ந்தபின்பு சம ர்த்தாகமையமதிற் பிடித்துக்கொண்டால், ஊணப்பாபிடித்தபிடி கை யில்தங்கு முத்தமனேரண்டுதுண்டு மொன்றும்பாரே. ௩௮௧

ஒன்றாகப்பூமியிலேஓடிப்போகு முண்மையுடன்பிடித்தபிடி யுள்ளேகொள்ளு, நன்றாகவருஷமொன்று அந்திசந்தி நாட்டமுட ன்கொண்டுவரும் போதிலேதான், பண்டானவாசியது பாயாதப்பா பகர்ஞானகாயமது சித்தியுண்டாம், சென்றாடபத்தியந்தான் கடு கள்ளெண்ணெய் திறமானசையோகமுன்றாகாதே. ௩௮௨

மூ ல கி ரி.

ஆகாதுஆண்டொன்று சிவத்தைப்பூசி அப்பனேசத்தியிட கற் பங்கேளு, போகாதமூலகிரி தன்னில்நீயும் புத்தியுடன்சென்று தவ ஞ்செய்தாயானால், ஆகாசந்தனிலிருந்து மூசிதன்னி லந்தரமாய்க்க ருஞ்சாரை பாயுமுன்னே, தாகாசமந்திரந்தான் உம்மென்றோதித் த ம்பித்தாகமையும் பிடித்துக்கொள்ளே. ௩௮௩

கொள்ளப்பா ஆண்டொன்பது அந்திசந்தி குணமாகக்கொண்டு வரக்குணத்தைக்கேளு, பிள்ளப்பா மூலத்தில் அனலேமீறிப் பித்த மதுமேற்கொண்டு செந்தீபற்றி, துள்ளப்பாதேகமது இளைத்துக்கண் டால் தூங்கலேமூதண்டக் கியாழங்கொள்ளு, கள்ளப்பா உகாரம தைப்பூசைசெய்ய நரையானதிரைநின்று நாட்டங்காணும். ௩௮௪

நாட்டமென்றால்சுழிமுனையில் நாட்டங்காணும் நடுமனையில் தீ பஜளி நன்றாய்த்தோணும், தோட்டமென்ற பூரணத்தின் தீயங்கண் டால் திறமானதேகமது வலுத்துப்போச்சு, கூட்டமென்ற சிவசத்தி பூசைசெய்து குணமானரண்டுகற்பங் கொண்டபின்பு, பாட்டமென் னகாலையிலேசிவத்தைப்பூசி பாதகனேமாலையிலேயுகாரங்கொள்ளே. ()

கொள்ளவே ஆண்டுமாரு மூன்றுசென்றால் குணமான சட் டையதுமூன்றுநீங்கி, விள்ளவேஆண்டுனக்கு முந்நூறுண்டு மிஞ் சாதுகுறையாது நிததிரையும்நீங்கி வள்ளலார்திருநடனம் வெளி

யாய்த்தோணு மைந்தனேரவிமதியு மொன்றுய்க்காணும், மெள்ள வேவாசியென்ற குதிரையேறி மேலானபோதகிரி யுச்சம்பாரே. ()

போ த கி ரி.

உச்சமென்றபோதகிரி யுச்சந்தன்னில் உண்மையுடன் கற்பூர தீபம்போலே, பச்சமுடன்சதாசிவமும் நாமும்கூடப் பதினெட்டுச் சித்தர்களு மங்கிருப்போம், இச்சையுடன்போதகிரி தன்னிலென்னே யேறிவந்துகண்டவுடனின்பமாக, அச்சமென்ற அச்சமதை யகற்றி மைந்தா அழியாதபதவியுனக் களிப்போம்பாரே. ௩அ௭

பாரப்பாபோதகிரி யார்தான்காண்பார் பாலகனே நவசித்தர்பார்த்தபோதம், நேரப்பா போதமென்றால் சிவபோதந்தான் நிலையாத போதத்தைநிலைத்தோன்காண்பான், மேரப்பாஉச்சமென்ற போதங்கண்டு மேன்மையுடனழியாத பதவிபெற்றால், சாரப்பாசதாநந்தி மணியையீயும் சார்ந்திருனுதவினை தவறிப்போமே ௩அஅ

சிவராசயோகம்.

தவறிப்போம்சிவராச யோகங்கண்டால் தாரணியில்மற்றமற்ற யோகமெல்லாந், தவறிப்போம்முச்சுடருமொன்றுய்க்கண்டால்தாவரனபிறப்பிறப்புந்தண்மையாகித், தவறுமல்ஞானவழி கண்டுமைந்தா தண்மையுடன்முக்கோணத்தறுகோணத்துள், தவறிப்போ நாற்கோணம் ஐங்கோணத்துள் சதாசிவனு ரொளிகண்டு வெளிகண்டோர்க்கே.

கண்டோர்க்கே நாதவொலி காதில்கேட்குங் காணுதமடையருக்குவெளிதோணுது, பண்டோர்க்குவிட்டகுறை பற்றியேறும் பாவியர்க்குக்கிடைத்தாலு மெட்டாதப்பா, விண்டோர்க்குக் கோடிபலனுண்டுசொன்னேன் வீணருக்கு விண்டதினல் நரகமெய்தும், அண்டர்பிரானருளதனு லிந்தநூல் ஆதிதொடுத்தந்தம்வரையடைவாய்ச்சொன்னேன். ௩௯௰

சொன்னடா நூல்தோறு மொளித்தசேதி சுத்தமுடனிச்சயமாய்த்தோணச்சொன்னேன், முன்னேநான்பெருநூல்கள் அநந்தஞ்சொன்னேன் மிச்சமிந்நூல்போலே யொன்றுங்காணேன், கண்ணுனபுலத்தியனே யிந்தநூலைக் காட்டாதேவுலகருக்குங் காட்டிடாதே, விண்ணோருஞ் சித்தர்களும் யோகியோரும் வேதாந்தவயித்திய பூரணமென்பாரே. ௩௯௧

பாரப்பாசத்திதனை மாலையிலேபூசி பதிவானகாலையிலே சிவனைப்பூசி, சாரப்பா நடுச்சாலைநடந்துபாரு சந்தயமோபூரணத்தின் சார்புதோணும், வாரப்பாபூசையென்றால் வாலைபூசை மந்திரமாயெட்டிரண்டு மகிழ்ந்துகண்டால், மேரப்பாமூலைவழி பாதைகாணும் மேல்மூலைகண்டுமெள்ள விழித்துப்பாரே. ௱௬௨

விழித்துமேபார்த்திடவேபொரிதான்வீசும் முச்சந்திநடுவீதிதீபந்தோன்றும், சுழித்திபிலேபோகாதே ஒருமனதாய்நின்றால் சுத்தமென்றநாதவொலி காதிற்கேட்கும், இழுத்ததென்று நீகூடத்தொடர்ந்தாயானால் எண்ணவொண்ணாப்பிறப்புமெய்தும்பாரு, அழித்துமனஞ்சுழித்தேற்றிவழித்துப்பாரு அரகராசிவசத்தியாட்டமாமே. ()

ஆட்டமென்றால்மணியினிட ஆட்டேஆட்டு அதையறிந்தால்சதாசிவத்தினாட்டங்காணும், பாட்டையிகப்பார்த்ததினா லென்னதோணும்பாடறிந்தயோகியென்றால்பலுக்குந்தோணும், கூட்டமென்றால்வாசியிடகூட்டேகூட்டு கூட்டுவிட்டுப்பின்றெருத்தார் கூட்டேனப்பா, தீட்டமென்றால் சதாதீட்சை தீட்டேதீட்டு தீட்டறியகாட்செல்லு மரிதுதானே. ௱௬௪

அரிதாகஇத்தனைநாள் மறைத்ததெல்லா மன்புடனேமழைபோலேபொழிந்தேனிந்நூல், குரிதாகப்பாடிவைத்தேனிந்நூல்தன்னைக்கூறினேன் சகலமுமேவெளியாய்ச்சொன்னேன், பெரிதாகப்பாராட்டுமிந்தநூலைப் பேரின்பமுத்திதனைப்பெறுவாயப்பா, சிறிதாகவெளியரங்கம்செய்தாயானால் சிவசிவாரவிகோடிநரகமெய்தும். ௱௬௫

நரகமென்றநரகமதில்விழுதல்நன்றே நன்மையுள்ளசாயுச்சியம்பெறுதனன்றே, தெரிவைபர்கள்சந்திநடு விழுதநன்றே சிவஞானமுத்திபெற்றுஇருக்கனன்றே, பரிவானவாசிதனிலேறநன்றே பாழான உலகமதிலிருக்கநன்றே, தெரியாதேபுலத்தியனே யிந்தநூலைத்தேசத்தில்காட்டாதே சதிசெய்வாரே. ௱௬௬

நூல்கெடாதிருக்க

சதிசெய்வாரிந்நூலைவெ[illegible]விட[illegible]ர[illegible]லகத்[illegible]ர்கேட்பாருன்னை, விதியாலேநூல்த[illegible]து[illegible]ன்வ[illegible]னைமதியான்வித்தையாலே, எதிராளியானவனும் உன்னைத்தானு மெவ்வளவும்போடாநீவாடாவென்பான், குதிப்பாககுருவிந்தப்பாடுபட்டால் குவலயத்தோர்படும்பாடு யென்னசொல்வேன். ௱௬௭

சொல்வானேநான்தாண்டாகுருவுமென்பான் சோதனைக்குமார ணத்தைச்செய்துபார்ப்பான், வெல்வானேவெளியோரை வலிமையா லே வீணருக்குநூல்கொடுத்தால்பாபமெய்தும்,செல்லாதபணமொரு நாள் செல்லாதப்பா சிவாயகுருநாதனென்றால்செல்லவைப்பான், வல் லோருக்கியோதேயோகிக்கிந்தால்வகையானநூலதனைவணங்குவானே.

வணங்குவார்சிவயோகிஞானயோகி மற்றமற்றபேரெல்லாம்தூஷ ணிப்பார், இணங்குவார்போலிருப்பாரிணங்கார்பின்னே இந்நூல்கிட் டுமட்டுமிணங்கிநிற்பார், பிணங்களுடனுதவிசெய்ய வேண்டாம்சொன் னேன் புலத்தியனேபேரின்ப வெளியைச்சொன்னேன், குணங்காமல் வழிகூட்டி நடுவழியேநாடில் குருவானபருபர னெல்லைவெளியாமே.

வெளியானவெளியதுதான்பரஞ்சோதிரூபம் வேதாந்தரூபமடா சொரூபானந்தம், வழியானவபித்தியபூரணமானந்தம்மகத்தானபூரண த்தினர்த்தங்கண்டு, தெளியாமலாகாரங்கடந்துமேலே செருப்பாறில் மயிர்ப்பாலவழியேசென்று, அளியாதபரவெளியால்ஒளியாயோட ம ருவதுஆனந்தபூரணமுமுற்றே. ௪௱௯

முற்றானபுலத்தியனேபுலத்தியமகாரிஷியேமுச்சுடருமாதியந்தம் நன்றாய்ப்பாரு, சித்தானவபித்தியபூரணமீதப்பா தேசத்திற்கிடையா துதிறமாய்க்கேளு, பத்தானபதிரணிமேலவைத்துப்பூசி பதிதானவாசி யதுசித்தியாகும், வித்தானவினையறுக்கும்ஞானசித்திவேதாந்தபூரண த்தின்வெளிசேர்முற்றே ௪௱க

அகஸ்தியர்பரிபூரணம்-௪௱.

முற்றிற்று.

—*—