

T  
6584

T.6584

உ  
கடவுள் தணை.

அகஸ்திய மகா முனிவர்  
திருவாய்மலர்ந்தருளிய  
ப ரி ப்ர ண ம்  
4௭  
நா னு று.

இஃது,

மணிமங்கலம்

வடிவேலுமுதலியாரவர்களால்  
பார்வை யிடப்பட்டது.

மதுரை புதுமண்டபம் புஸ்தகஷாப்.

P. N. C. கடைகாரியம்,

N. குருசாமிநாயுடு அவர்களால்

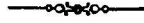
பிடாரித்தாங்கல்,

நாராயணசாமிமுதலியார் குமாரர்  
சிதம்பரமுதலியாரவர்களது  
வித்தியாரந்நாகரஅச்சுக்கூடத்திற்  
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1903.

சென்னைபிரம்பூர்குயப்பேட்டை 65 வது, கெமடர்வீடு.

## விளம்பரம்



கனவான்களே! சென்னை பிரம்பூர் சூயப்பேட்டை படவெட்டம்மன் கோவில் தெருவு 64-வது நெம்பருடைய வித்தியாரத்தி நாகர அச்சுக்கூடத்தில் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட வி-பி கட்டுபெனியில் தமிழ், தெலுங்கு, கிரந்தம், துலுக்குமுதலிய புஸ்தகங்களும் ஸ்மார்த்த வைஷ்ணவர்களுக்கு வேண்டும் புஸ்தகங்களும் பாலயாசுக்கு வேண்டும் சாலேஜிப் புஸ்தகங்களும் உத்தியோகஸ்தர்களுக்கு வேண்டும் ஆக்புஸ்தகங்களும், இசுலாமானவர்களுக்கு வேண்டும் தமிழ் எழுத்தில் துலுக்குபுஸ்தகங்களும், காவலர், பாவலர், நாவலர் யாவருக்கும் வேண்டும் இலக்கணம், இலக்கியம், புராணம், கதை, அம்மாணை, நாடகம், விலாசம், கீர்த்தனை, அந்தாதி, கலம்பகம், கோவை, தூது, வெண்பா, சதகம், சூம்பியெனும் அனேகம் தினுசுகளும், அத்வைத சாஸ்திரமும், ஆறுமுகநாவலர் புஷ்பரத செட்டியார் சை-இரத்தினசெட்டியார் இவர்களுடைய அச்சுக்கூடங்களிற் பதிப்பித்த உயர்ந்த புஸ்தகங்களும், விபாதிகள் சொஸ்தப்பிடும்படி தக்க அவிழ்த்தங்களும், அவரவர் பேர்களுக்குத் தக்கதாய் ரொம்பவும் அழகான வேலைசெய்த றப்பர் சீல்களும், ஜெர்மன் சில்வரால் செய்த நகைகளும், சாமான்களும், நல்ல வாசனைபொருந்தியதாயும் நான் படயிருந்தால் கெடாமலிருக்கும்படியாயும், உள்ள அத்தர் தினுசுகளுர், பூசு பில்லைகளும், வாசனை வத்திகளும் இவைக ளெல்லாம் தயாரா யிருப்பதால் வேண்டியவர்கள் அடியிற்கண்ட எனது மேல் விலாசத்திற்கு எழுதினால் உடனே வி-பி தபாலில் அனுப்பக்கூடும் என்னுடைய கேடலாக்கு வேண்டுமானால் அரையணு ஸ்டாமபு அனுப்பினால் அனுப்பப்படும்.

ஒவ்வொருவரும் எங்களுக்கு விஷயந் தெரியும்படி தெளிவாய் ஒவ்வொரு முறையிலுந் தங்கள்பெயர் ஊர், இருப்பிடம், போஸ்டாபீஸ், தாலுக்கா, ஜில்லா முதலியவைகளோடே விலாசத்தை கட்டாய மெழுதவேண்டும்.

வித்தியாரத்திநாகர அச்சுக்கூடத்தலைவர்

பெரம்பூர் போஸ்டு மதறஸ்.

பி. நா சிதம்பரமுதலியார்

அகவ்தியர் பரிபூரணத்தின் அகராதி.

பெயர்.	பக்கம்.	பெயர்.	பக்கம்.
அ		காதுமந்தத்திற்குசிரசில் தேய்க்கக்த	
அகாரஉகாரம்	௩௮	தைலம்	௬௪
அகாரஉகாரநீகைபூராணம்	௬௩	காதுக்குத்திரைசலுக்குதைலம்	௬௫
அதற்குமுறிவு	௨௩	காந்தச்செந்தூரம்	௪௭
அப்பிச்செந்தூரம்	௪௬	காமகேசரி குளிகை	௨௮
அயச்செந்தூரம்	௪௬	கு	
அறிவு	௪௬	குப்பிச்செந்தூரம்	௪௭
அறுகம்பேர்தைலம்	௬௫	காமகேசரி குளிகை	௨௮
அஷ்டகம்பாவைத பனம்	௩௨	குளிர்சாத்திற்குகியாழம்	௬௩
ஆ		ச	
ஆக்கிராணநசியம்	௬௬	சகலமேகஎண்ணை	௬௮
இ		சண்டமாருகம்	௩௬
இஞ்சிச்சூரணம்	௫௭	சத்துருமாரணம்	௨௩
இடிமருந்து	௩௬	சத்திவுப்புவழலைப்பெட்டர்	௫௫
இரசகர்ப்பூவைப்பு	௨௩	சர்வசரகுளிகை	௨௮
இரசபற்பம்	௪௪	சவர்க்கரவைப்பு	௩௪
இரசகற்பூக்கட்டி	௩௬	சன்னிகூதவாயுவுக்கு	௬௩
இரசகற்பூக்குளிகை	௩௫	சன்னிக்குதைலம்	௬௪
இரசவாத்திற்குவாலேசசெ	௫௫	சன்னிக்குசலிக்கம்	௬௬
இலிங்கக்கட்டி	௩௫	சன்னிக்குத்தாபபரகுளிகை	௩௨
உ		சா	
உருவாற்றமை	௩௮	சாம்பிராணிபதக்கம்	௩௩
க		சி	(தயிலிச்சுஉ
கட்டிவாதிமாத்திரை	௩௪	சிரசுவேயப்பினசம்	சிரச்சூலைக்குத்
கண்ணியாதிக்குமருந்து	௬௬	சிவபோகிகற்பம்	௬௨
கந்தகத்தலைலம்	௬௩	சிவராஜயோகம்	௭௩
கபாடலேகிபம்	௫௨	சி	
கபாலசூலைக்குசுவரித்தலைலம்	௬௨	சித்திச்சூரணம்	௫௬
கருஞ்சூரைச்சூரணம்	௫௮	சு	
கர்ப்பவியாதிக்குளண்ணை	௬௭	சுக்குச்சூரணம்	௫௪
கர்ப்பூசிலாசத்துபற்பம்	௩௬	சுரத்துக்குபாஷாணகுளிகை	௨௯
கண்டவரலாறு	௪௩	சுரத்துக்கு அபிமன்ட்ரளிகை	௩௩
கண்மத்திரை	௪௪	சுரத்துக்குவிவண்காரகுளிகை	௩௧
கா		சூ	
காட்டுசாரணச்சூரணம்	௫௬	சூடன்வைப்பு	௨௪

பெயர்,	பக்கம்,	பெயர்,	பக்கம்.
சேதமகரத்திற்குகுபிழைகஞ்சிசுய	௧௬	பெண்ணுக்கும் ஆணுக்கு மரு	௧௯
(சை) சைவீரவைப்பு	௨௨	பெருபாடுதீரமிளகுலேகியம்	௩௧
சைவீரவைப்பு	௩௬	(பே) பேதிமத்தினா	௩௨
(ஞா) ஞானம்	௨௧	பேதளம்	௧௪
(சா) தாம்பிரச்செந்தூரம்	௩௩	(போ) போதகிரி	௭௩
தாதுபுஷ்டிக்குளிகை	௨௭	(ம்) மத்தவாயுவுக்குச்சூணம்	௩௮
தாளக்கட்டு	௩௭	மரணநாடி	௩௧
தாளகபற்பம்	௩௭	(மு) முப்பூவுக்குவிபரம்	௩௩
(தி) திப்பிலிரசாயனம்	௩௪	முப்பூவிவபெயர்	௧௩
திப்பிலிளகுசூரணம்	௩௩	முப்பூ	௧௪
திரிகடுகுசூரணம்	௩௩	(மூ) மூகண்டகியாழம்	௧௪
திரிகடுகுசூரணம்	௩௭	மூலகிரி	௧௬
திரிகடுகுலேகியம்	௩௨	மூலக்கியாழம் இரசவேகாட்டுக்கி	௧௬
திரிபுனை	௧௯	யாழம்	௧௧
(தூ) தூதுவலைலேகியம்	௩௩	வசியத்திற்குவிழிதி	௧௪
தூரத்தெய்தியநியுமை	௧௮	வசியக்காப்பு	௧௭
(தே) தேத்தாங்கொட்டைலே	௩௧	வசியனம்	௧௭
(தெ) தெய்யம்	௧௬	(வா) வாசகரத்துக்குகியர்ழம்	௩௬
(நா) நாகபற்பம்	௪௩	வாந்திபேதிக்குச்சூரணம்	௩௮
நாகசெந்தூரம்	௪௬	வாலைசவைப்பு	௨௩
நாடிகீழிபேலு மீநிய	௬௩	வாலைசத்திற்குநீருப் வியாதி	௨௬
நாதவுப்பி பெயர்	௧௩	வலைசத்திற்கு அனுபாஸத்தீரு	௩௩
(நூ) நூலிள்வீபரம்	௧	கோய்கள்	௨௬
நூலகொடாதிருக்க	௭௧	வாலைசஞ்சிவிக்குளிகை	௩௨
(ப) பச்சைகாப்பூரவைப்பு	௨௪	வாலைபேதிக்குளிகை	௩௨
பஞ்சநாடியிருக்குமிடம்	௩	வாய்வுக்கும் மந்தச் சற்கு தெம்பி	௧௨
பாங்கிப்பட்டைசூரணம்	௩௮	ணிக்கும்வியாதி	௧௨
(பி) பிண்டஅண்டம்	௧௬	(வி) வித்துவேஷணம்	௧௪
பித்தசுறத்திற்குகியாழம்	௧௩	விநாயகர்காப்பு	௧
(பி) பிரசத்தக்குத்திரி	௧௨	வியாதிசுளநிய	௧
(பு) புருஷநாடி	௮	விஷங்களுக்குக்குழப்பு	௧௩
புருஷநாடி உடக்குவிதம்	௮	(பெ) பெண்காரபற்பம்	௩௬
(பூ) பூதமரணம்	௩௧	பெண்குட்டத்தீரசொன்றி	௪௨
பூரணநூல்குத்துவஞான	௪௮	பெள்ளிபற்பம்	௪௨
(பெ) பெண்ணுக்கு நாடிகள்	௩௧	பெள்ளைக்குச்சூரணம்	௩௬
பூவிதம்	௮	பெள்ளங்கபற்பம் மூலத்திற்சய	௩௬
பெருநூற்காவியப்புத்திச்சி	௭	(வை) வைவாக்கியம்	௭
		வைத்தியநாமம்	௧௭



அகஸ்திய முனிவரருளிச்செய்த

பரிபூரணம், சா. ௩.



காப்பு.

பூரணமாய்நிறைக்கபரிபூரணத்தைப்போற்றிப்  
 புகழ்வெரிமகிழ்ச்சியபூரணத்தைப்பாடக்  
 காரணமாய்நருவுரு பெங்குத்தானய்க்  
 கண்மணியினடுவான கருணைதன்னை  
 யாரணமாய்முக்கோண நதிவினின்ற  
 அம்பரத்தையனுதினமு மறிவாற்போற்றி  
 வாரணம் முகத்தேனை யனுதினமும்போற்றி  
 மகத்தானவேதினை வணக்கினேனை.

வணங்கிமிகநிகைகாரிலேவேதீயோனும்உடமொழியைதான்வொ  
 டுத்தேபருளும்பந்தார், இணங்கிமிகபூரணத்தையிருத்தபார்த்தேன் ஏ  
 காந்தபூரணத்தினின்பங்கண்டு, நுணங்கிமிகபோகாமலறிவிற்கூடி குரு  
 வானபூரணத்தைக்கூர்ந்துபாடி, வணங்கிமிகவேதியன் முன்வைத்துயா  
 னும் வணக்கமாய்க்ககப்பிப்பணிந்திட்டேனே. ௨

பணிந்திட்டயிநூலைவெதியணும் பக்குவமாயாதியத்தநன்றாய்ப்  
 பார்த்து, கணிந்திட்ட கருவெல்லாமிதிவேதோன்றற் கைம்முறையுங்  
 குமுறையுமிதிவேதோன்றூர், அணிந்திட்ட வின்னூலைவைத்துக்கொ  
 ண்டி அனுதினமும்பூரணத்தைப்பண்பாய்க்கண்டு, துணிந்திட்ட வயித்  
 தியமும்வாதந்ஞ்செய்து துரிதமுள்ளயோமுடனனூன்பாரே. ௩

உடமொன்றசொன்னொழிபெற்றுக்கொண்டு பதிவானபொதி  
 யையிடுவாரிருக்கும்போது, மேரென்றவயித்தியபூரணத்தைப்பார்த்து  
 மிகத்திறமென்வொநியிர்சித்தர்வந்து, தேரென்றதெ பொதியிற்பும்  
 உழர்த்தி சொச்சோதியானபூரணத்தைப்பார்த்து, மேரென்றோருகி  
 ரிதன்னிவ்வத்தோம் மேன்மையுடனடிமைவைத்தாடுள்ளோ. ௪

என்றதொரு சித்தர்களைபார்த்துபானு மின்பமுடன்பூணத்தைப வநக்கீதேன், வம்பருக்குமுலகத்திலுள்ளபேர்க்கும் வாயாதுவாய்த் தாலு வவழிதோன்றாது, என்றதொரு சிலயோகிக் கெய்துமாகி வீதி லுள்ளகருத்தெல்லாமெய்துமெய்துங், கண்டுமெவன் காணாமர்கலங்குஞ் சோதிக்கருவிபிலேயமைய்பூணமென்பாரே. ௫

பாரப்பாபூணமாமிந்நூலைப் பாரிலுள்ளோர்க்கியாகே பதனஞ் சொன்னேன், நேரப்பாபூணமுடவயித்தியமுஞ்சொன்னேன் கிலையா தருநாடிநிலைக்கச்சொன்னேன், காரப்பாபம்பொடுசெந்தூரங்கள் கட்டானமாத்திகாசர்சரக்குவைப்பு, போப்பமுப்பூணத்தீடசைமா ரக்கம் பெருநூலின்மறைந்தெல்லாம் பேசினேனே. ௬

பேசினென்தயிலங்கர்சாயனங்கள் பிலமானிலேயமும்கியாழ த்தீகாநி, விசினேன்சலவிபாதிமுடேதி: விளம்பினேன்வசியமோடஞ்ச னாமமுற்றந், தூசியிலேதிரிபுவாய்தஞ்சொன்னேன் துடிவானமாரண மும்வைப்புஞ்சொன்னேன், பாஷையிலேஅஷ்டபர்மொட்டுஞ்சொன் னேன் பார்பரத்திந்குறிசொன்னேன்பணித்துகேளே. ௭

நூல்விபரம்.

கேளப்பாமுன்றுலட்சங்காப்புசொன்னேன் கிருபையுள்ளவாதம துலிலட்சங்காப்புச், சூளப்பாவயித்தியத்திலிரண்டுலட்சஞ் சொன்னே னவற்றைக்குறுக்கியிருகாண்டஞ்சொன்னேன், பாளப்பாவதைகுறுக் கிப்பாதிபாக பாடினேன் அறுநூறுநாலுஞ்சொன்னேன், வேளப்பாதி ராவகமெண்ணூறுஞ்சொன்னேன் மேதைமுறைபந்நூற்றில்வெளியி ட்டேனே. ௮

வெளியிட்டவம்பதிலேமூன்றுஞ்சொன்னேன் விவரமாய்புண்ணூ ற்றில்செத்தாரஞ்சொன்னேன், வழியாகவெண்பாதிவேழம்பூஞ்சொன் னேன் வயித்தியந்தானாயிறத்தைனூறுஞ்சொன்னேன், அழிபாதமு ன்நூற்றிற்கர்மதாமம் அன்பாகசொன்னதைநீயறித்தபாரு, முழியா தேநானூற்றி விரண்டுசொன்னேன் முடினீதாரீற்றினமாம் நாலு நூறு. ௯

நானூற்றில்வயித்தியமுட்பூணமுத்தோன்றும் நாடிபுடன்குருநா டி ன்றாய்த்தேதான்றப், பாலானமுப்பாலுநன்றாய்த்தேதான்றப் பாடினே வயித்தியபூணமாயிதப்பா, தேடினூறகிடையாதவ்வுலகத்துள்ளே சிவ யோகிவயத்திருப்பார்கொடுக்கமாட்டார், நாஸகவவர்களிடந்தொண் டிசெய்து நன்மையுடன்பூணவாங்கிவட்டம்பாரே. 10

வைராக்கியம்.

நாட்டமென்றுபூரணத்தைக்காணவென்றால் நன்மையுள்ளசற்கு  
ருவாந்தகாணவேண்டி, ஒட்டமென்றவோட்டமெல்லாமேவோடாதேநீ  
ஒருமனதாய்கழிமுனையினுகந்துநிலிலு, ஆட்டமென்றதிருடனமல்கே  
யுண்டு ஐப்பத்தேதொழுத்தமுதலெல்லாமுண்டு, பாட்டையிகப்பித  
த்ததினென்னவண்டு பத்திமுத்திவயிராக்கியமாகப்பாரோ. யக

பாரப்பாவுகத்தில் ஞானமென்பார் பாரபரத்தினிருப்பிடத்தை  
ப்பாரப்பாரார், சாரப்பாலகத்தில் போகஞ்செய்வார் சார்த்திருக்  
குப்பாஞ்சே திகன்னைக்காணர், ஊரப்பாகிரியையென்றேயுழவுவார்க  
ள் உத்தமனேஉள்ளுயிரையறியமாட்டார், கோப்பாசரிதைமென்பார்  
தன்னுக்குள்ளே நெருப்பாறுத்திருக்கோயில் கண்டிலாரோ. யஉ

நெருப்பாருமறிப்பாலக்கடந்தபாலே நினைதகங்கையடாரீந்த  
ப்போகா, இருப்பர்களதுமயமாடியாடி இன்பநலப்பற்றுகியோடி  
போடி, சூறிப்பாககண்டவர்க்கேதெரியுமார்க்கம் கோடிவிசுடர்காந்  
திக்காண்டவாட்டம், வெறிப்பாகபூரணத்தையறியாற்றார்க்க வெட்ட  
வெளியாகுமடாகுருவைத்தேடே. யஊ

பெருநூற்காவியப்புகழ்ச்சி.

குருநூலுஞ்ஞானகாவியத்திற்குனுள் கூர்மையுள்ளபூரணத்தின் கு  
றிப்பைச்சொன்னேன், பரிவானசெளமியமாஞ்சருக்கமப்பாபாடினே  
னென்னுற்றில்ஞானமெல்லாம், கருவானபூரணமீராறுநூலிற் கருதினே  
ன்னுனமொடுகற்படெல்லாஞ், சரியானபெருநூல்காவியத்திற்குனுஞ்  
சாற்றினென்மும்மணியின்பன்மைதானே. யச

தன்மையுள்ளசெளமியசாகரத்திற்குனுஞ் சகலமுமேயாதியந்த  
மாகச்சொன்னேன், முன்னமேகுருநூலாம்பன்னிரண்டு நூலில் முத்தி  
யுள்ளஞானமொடுகற்பஞ்சொன்னேன், வண்மையுளவயிச்சியபூரணத்  
தை வாழ்த்தினேன்வயிச்சியத்தின்வழிசானன்றாய்ச், சொன்னமொழி  
யெவ்வளவுத்தப்போயில்லைசொதியென்றபூரணத்தாற்றுலக்கினேனே.

பூரணமாமாதாரத்தன்னினின்ற புரியட்டதரவாய்வின்பேர்தான்  
சேரு, வாரணமாய்பிராணவடையானன்றும்மகத்தானவுதானனு  
டன்சமாநன்வியானன், காரணமாநாகடுனூக்கூர்மன்றுனுக்கனமான  
கிருதார்க்கூர்தீவதத்தன், ஆரணமாந்நூலுஞ்செயனுமப்பத்துமாச்ச அ  
ப்பனையுச்சையினி அறைகிறேனே. யக



அறையகிமேனி உட்கலைச்சுழிநையகி அலம்புடையுங்காந்தாரிய ததீயோடு, இறையானசிகுணவசக்கினியோடெண்ண இயல்புருடன்கு ருவென்பார்சேர்த்திந்கான், நிறையானடுநிந்கெக்கு சட்குலோடு நெர்மையுள்வசக்குவையாக்கிரணமாசூர், முறையுடையிவைபறிந்து நிதானங்கண்டு முடிவையுள்ளகுறுநாடிபஞ்சுக்கீகளை. யெ  
புருஷநாடி.

அஞ்சாகிப்பத்தானதசநாடிக்குள் ஆப்பலேரவிமதியு நெருப்பு யாகி, மிஞ்சாதவாதபித்தஞ்சில்ஷாமகி வீரமன்மூன்றினிலேவியா திகாண, செஞ்சாரக்காணுதற்குவகைகைக்கேளு லேர்மையுள்ளதத்து வந்ததைனைவாய்ப்பார்த்து, செஞ்சாரைப்போலப்பாநாடிசன்னே திற மாக்கக்காணுதற்குவகைகைக்கேளை. யெ

கேளப்பபுருடருக்குவலதுகையக்கிருபையுடன்றூன்பிடித்துநெ ட்டைலாங்கி, குளப்பப்பெருவிரலேரங்குலத்துக்கப்பாந் ககமாகமு விரலாலமுத்திப்பாரு, வாளப்பாமுடிவிரலேலாதநாடி வண்மையுட னடுவிரலேபித்தநாடி, தேளப்பாகடைவிரலேலேஷ்மநாடி. திதமாகி சின்னறிவாத்தெளிந்துகானே. யக

புருடருக்குநாடிகள்கடக்குவிபர்.

காணலேபுருடருக்குலாதநாடி கானகத்தயில்போலும்அன்ன ம்போலும், தோணலேகோழிநடைபடக்குஞ்சொன்னேன் துரியமென் றபித்தைதினாடிகேளு, ஏனலேயாமையுடனடைமையப்போலும் என்ம கனை ஆட்டைமையப்போனடக்கும்பாரு, லேணலேவசேத்தூர்த்தானபா ம்புபோலும் லேணாடிதவளைகுதிப்போலாப்பாரே. உய

பெண்களுக்குநாடிகள்கடக்குவிதம்.

பார்க்கவேபெண்களுக்கிடதுபக்கம் பதிவாகப்பார்த்திடவேபக ரக்கேளு, கார்க்கவேவாகமதுசாப்பம்போலாங் கணமானபித்தமதுவ னைபோலாங், சேர்க்கவேவையென்றநாடிதானுஞ் சிறுநடையாவன் னம்போற்செழிப்பாய்காணு, ஆர்க்குமேதோனறுமிந்நாடிமுன்று ம் அனுநினைமுடிவலறிவாலறிந்துசேறே. உக

நாடிகள்கிழுமேலுமீறியோடும்விதம்.

தேறலேசுத்திரணும்வாதநாடி திறமானசூரியணும்பித்தநாடி,மீற வேபக்கிரியுள்ளேஷ்மநாடி விளங்கவேவியாமுமதிலக்கீமீறுப், கடிவே மந்தன்செவியின்புன்றும் குணானசூரியணுக்குமுரியோடும், ஏற வேறுங்கள்புதைசெவள்ளிதானு மின்பமுள்ளசுத்திரணுயோடுங்கானே.

\* ஆதிவாரம் கீழியற்காலத்தல்சூரியகலே.

திங்கள் விடியகாலத்தில் சந்திரகலை  
 செவ்வாப் விடியற்காலத்தில் சூரியகலை  
 புதன் விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை  
 வளர்பிறை விடியாமுடி விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை  
 தேய்பிறை விடியாமுடி விடியற்காலத்தில் சூரியகலை  
 வெள்ளி விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை  
 சனி விடியற்காலத்தில் சூரியகலை

இவ்விதமே பிங்கலை சூழிமுனைமுன்றுமேவாதபித்தசேஷமங் டெள்ள  
 பவைகளவை தப்பினால் வருவவை வற்றை உள்ளங்கையிற்கண்டு கொள்க.

வியாதிகளறிய.

காணவேயிரவிலேவாதமோடில் உணமானசளியிருபலிவைப்புண்  
 டாமே, நாணவேசெவ்வாயில்வாதமோடில் நன்சமயுள்ளசாமதுகாண  
 ணுகுஞ்சொன்னோந், தோணவேமாதனிவேவாதமோடில் துணிந்த  
 தொருசினமுஞ்சன்னியெய்தும், வேணவேவியாழத்திலவாதமோடி  
 ல் விலாவோடுதேசமெல்லாடவலியுண்டாமே. உரு

உண்டானதிங்களிலேபித்தமீறில் உத்தமனேசலவேபாஷமுடனே  
 காணார், பண்டானபுந்தியிலேபித்தமோடில் பாரமுடனேசீரற்றந்தலைக்  
 குத்துண்டாம், அண்டானவெள்ளியிலேபித்தமோடில் அப்பனேகண்  
 ணேபுங்காதுநோயாம், கண்டானகுமுவினிலேபித்தமோடில் தண்மை  
 யுறுத்தாபசரந்தலைநோக்காடே. உச

நேக்காட்டையறியுதாரைகவரித்தியற்கு நுண்ணறிவாட்டுசொல்  
 லிவிட்டேனுணுகமெல்லாம், பாற்காட்டாற்றெறியாதபழக்கமாக பா  
 ர்த்தநிந்தீதார்தனைபெடுத்தப்பரிவாய்கேளு, கேட்காட்டாற்கிடையா  
 திஷ்டவுகத்தள்ளிள கிருபையுடமைமுறுதியாகநீயும், வாய்க்காட்டா  
 லிநூல்தான்வாய்க்குப்பாருவண்சமயுள்ளகுருநாடிவகையைப்பாரே.

குருநாடியிருக்குமிடம்.

பாப்பாகுறுநாடியைந்துக்குடுவாய் பாரிநிற்கும்வரலாறு தன்  
 னைகேகளும், சீரப்பாபித்தகத்தின்முன்னேநிற்கும்\*திசைநாடிபத்துக்கு  
 த்திமாய்சிற்கும், ஏப்பாவாதமென்றுசொல்வார்முடர் இருத்தியங்  
 கேபாபளவில்வேறும்பிறகுந், தாரப்பாடுகாண்டகுருநாடிநேர்மை த  
 னையறிபவகையறியசாற்றுலேவே.

உச

\*தசநாடி-திசைநாடிவெப்பரூவியது.

பஞ்சபாடிகளிருக்குமிடம்.

சாற்றுவேன்பெருவிரலிற்பூசுனாடி சங்கையில்லா ஆள் தூண்டிவா தமெனக, ஏற்றமுள்ளுடுவில்தான பித்தமாயும் இசைதகொருபவுத்தி ரமேயயமாகும், சாற்றுக்கிண்டசிதவிரல்தான பூசுனாடி சுத்தமுள்ளுரு நாடிபைத்துட்சேறு, மாற்றுமேகுறுநாடிபைத்துட்சேர்த்து உள்ளந் துநிற்கும்பேர்பெரியவன் மைதானே. உஎ

பேர்பெரிபகுருநாடிமுனைமேதன்னிற் பிரண்டுவருப்பவ்யவவத்தி வட்டைமேள், சீரறியவாய்வுமிகுமிருமிறேன் துந் தினவுசொறிமிகவும் வநந்கேகப்பாடுளு, சூறியபித்தத்தகிலாமைபோலத் தோன்றிலேசுர மிக்குச்சுழத்துவாய்நீர், காற்பெருகுவருவதுபோல் வியர்வுசீதான் துந் க தித்திடிவீரகட்டுஞ்சிவததமத திற்போமே. உஅ

சேத்துமத்திறகுருநாடிசிக்கம்போலேசிறிந்கிலதின் குணந்தான் சந்நிலைதான் தும், ஆற்பணத்தையுநிருந்தமருமாகில் அசுத்தியமாமா ணகுறித்தபாதப்பா, காற்றெனவேகுருனாடிமுன்றுப்போகில் கழியும்வ யிற்கடுபெநிக்குக்கைகால்வீகம், யேற்பனவுமில்லையில்திட்டஞ் சொன்னேயிசந்தகுருநாடியிருத்திப்பாரே. உசு

பாப்பாகுருநாடிபக்கம்பாலில் பாரித்தசிலேத்துமத்தானெதிரே மோதூர், காப்பாகுருநாடிநேரேநிந்கில்குற்றம்மில்லையாதபித்தமிரண்டு சேரும், தாப்பாகுருநாடிபின்னே வளங்கில் தப்பாதோத்தியங்கள் தா னுண்டாகும், சாப்பாஉடலுக்குளுயிராய்நின்ற கருவானசருநாடியொ ன் றுகானே. டுய

ஒன்றுக்குமெட்டா தாடிமேள் பையுநிருவித்தானிருத்த முண்மை கேளீர், லண்டுகள் மான்மதுவருத்தமேம்மைபால வாதபித்தகிலேத்து மத்தின்மதவ வயண்ணு, என்னைக்குவாதபித்தநிலேநிற்குப்ப ஏறுவ துக்குரைவதுமில்லைப்பா, கன்றுக்குப்பாலிந்குமடசுவைப்போலகா த்திருக்குக்குருநாடிசாலைப்பாரே டுக

குறுநாடிநிலையியாக்குருடரெல்லாக் கூட்டமிட்டுசாத்திரத்தக் குவமைசொல்வார், மறுநாடியவாதபித்தசிலேத்தமுன்றுன்மத்தியமென் றிதையறிவார்வார் தைதெசால்வார், கருநாடி குருநாடியாகக்காணும்கை ம்புறையாய்குருநாடிக்காட்டத்தோன்று, பெருநாடிசாத்திரத்தி ன்மயக்கி... தே புலத்தியாகுருநாடிபின்னல்பாரே. டுஉ

பாத்தப்பாவாதபித்தகிலேபாற்கிற் பட்டதுபோன்மதுவுண் ணுமத்தியத்தில், போற்றப்பாயுவிர் ஓமுருவலத்தாண்டி பூரணபாயமு

வழுதலுருவீப்பாய்ந்து, சாற்றப்பாவிசைநரம்பினூடேசேர்த்து சந்தியமண்டலமேவிச்சாரந்துமேவிச்சாரந்தபின்னுசாற்றமுத்தருநாடியெங்குஞ்சுற்றிநடுவில்வரும்நேர்வழினைகாடிப்பாரே. ௩௩

பம்பரம்பீபாற்குருகாடிசிறுகிறென்று பற்றிநிற்கும்வாசுபித்தகடுவிலேதான், அம்பரம்பீபாற்குமுறியெழும்வாதபித்தமையமென்றநாடிமுதலாடியோடிக், கம்பமுடன்மண்டலமுக்கண்மூன்றுஞ்சுற்றிக் கத்திரிக்கோன்மாறலெனக்கட்டிச்சேர்ந்து, கம்பமுடன்வாதபித்தநடுவிலேதான் தமரதம்போலாடிசிற்கும்குருவிதாமே. ௩௪

குருகாடிவாசுமதுநிற்கும்போதுகோழியுடன் அன்னையில்குறிபாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தினிற்கும்போது கோழியுடன் அன்மையில்சூலிபாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தினிற்கும்போதுதெறித்தவிழுமிட்டிலைப்போற்றெளிந்துகாணும், பெருநாடிசாத்திரத்திலையேண்டாம் பிராணகலைதனையறிந்துமரணம்பாரே. ௩௫

மரணநாடி.

மரணமதையறிந்ததற்குருதியைக்கேளுவழுவாதவிசைநரம்புகுளிர்த்துகாணும், குரணமெனுமபொறிகளெல்லாம்தளர்த்துமெத்தவிசைநரம்புகானறளர்த்துவினாந்துவாங்கி, நறநெனப்பற்கடித்துமணியும்கட்டுவெலுந்து மூச்சயாந்துநடுக்கமுண்டாய்ச், தூரணமெனும்வாதபித்தசிலேதம்மெல்லாஞ்சேர்த்தியம்பார்விட்டிலைபோற்றுடிக்கிற்சாவாம். ௩௬

ஆடிகொண்டசேத்துமந்தான்வெள்ளப்போலேசுருகருக்காய்மடமடெனவேடுமாதில், அடிகண்டிமற்றாநாள்மரணமாகும் அப்பனேபித்தமதுசுதறியோடில், முடிக்கொண்டமூன்றாள்சாவார்சொன்னேன்முழுமையுமேவாதமதுசுதறியோடில், இடிகண்டஎட்டாநாள்மரணமாவரினபமாய்க்கண்டறிந்துபிடைந்துநிலிலே. ௩௭

நில்லப்பாவாதபித்தமிரண்டுக்கடி நிலைதப்பிச்சிதறியதுவோடுமனோல், கொல்லுமப்பாபுகினைந்துநாளின்றானுங் குணமாகவிதனுடனேபிடுக்கடில், வெல்லுமப்பாமண்டலசுதில்யாக்கைபாழாம்விதமாகமூன்றுமேலூன்றாய்குடி, அல்லப்பாஅரணைவாஸ்தடியேகாணில் அப்பனையவர்பிழையாசறிந்துபாரே. ௩௮

பிழையாதவாதபித்தபித்தசேத்தங்குடி பிரண்டுவருந்தேக்கொடுக்குப்பீபாலேபோடி, உளைபாகவேடம்நீபாலேமொனாஸ்தையேனைதிங்குளிலேமரணமாவார், குளையாதநாடியின்மெய்க்குறியயக்காணுக்கட்டமிட்டுக்குருவெனவேபிரசங்கிப்புகர், விழிடாண்கண்ணிரண்டுமற்றக்கண்ணுமவிழியறிந்தார்சந்தியுமேவிலகும்பாரே. ௩௯

சந்திரபெழுபோதிவித்தநாடிமூன்றும் சாககமாய்சமுல்வண்டுதன் ணீர்மீதில், உன்னியதுபரபாத்நேபோடுருபபோல் ஓடியவக்கும்வாத பித்தசேத்மமெல்லாம், கண்ணிபதுசாதகமாய்வருமேயாகில் உதிப்பா குவாதபித்தம்மபரம்போல், பின்னியதுவிட்டிலைப்போற்றெறித்து வீழிற் பேச்சில்லைமரணமென்றேபிரித்துச்சொல்லே. சய

சொல்லப்பாவாய்வுக்கும்தத்தக்குத் துணையாக அமர்ந்துமெத் தத்தளர்வாயேடும, அல்லப்பாபசிதனக்குத்தாங்கியேடும அப்பேன சண்ணிதான்புழுப்போலேடும, நிலப்பாவயிற்றுவலி கண்டபேற்கு நோகவுள் னுறவாய்வாங்கியேடும, கல்லப்பாகிரந்தியென்றேய்தன க்குத் கரைபுடைந்தவருவியைப்போற்காணுங்காணே. ச 3

காணிதத்திவாதமென்றறேத்மவாதம் காணுமடாகுலையென் றுற்றேசத்தபித்தம், விரணமுடன்புன்பு கறக்குவாதபித்தம் விதியறியா ப்பினசந்தான்பித்தசேத்தம், தூணமுடனீற்பாடுகர்த்தப்பாடு சொல் லுகிறபாடியெல்லாஞ்சமுன் றுகாணும், கிரணமென்றபாடிபுவிஷந்தாது வெல்லாங் கெதிக்கெட்டுக்காணுதுகெற்பமாமே. ச 2

வாய்வுக்கும மந்தத்துக்கும் கெர்ப்பிணிக்குர் வியாதிராடி.

கெர்ப்பிணிகுருவாதபித்தங்கலங்க்காணுங் கிராணியதிசாரமெ ன்றுற்றளர்ந்துகாணும், உற்பவித்தகபமீனகாசீராகம் உற்றிடிவேசி லேத்துமந்தான்மீறிக்காணும், பிற்பிடித்தவீஷகீரூஞ்சொகைபாண்டும் பிலமாணுல்விணைபோல்மீட்டுபாரு, பற்பிடித்தமேகமென்றால் பித்த மீறும் பாலகனேகங்கைகொண்டுநீராம்பாரே. ச 4

நீர்மேகமானவர்க்குபாடிதானும் நீர்னயமாய்பாடியெல்லாம்பில மேகெட்டுக், கார்கோம்பேலவத்தளரிசின்மேலே கண்டுவிழும்புழுப் போலேபுரட்டிக்காணும், சீர்மேகமானவர்க்குபாடிதானுஞ் சீறிநிற்கு ங்குருளுடிதிரமாய்த்காணும், பேர்மேகங்கெடுத்திகெல்லவாதபித்தம் பின் னிபதுதுடித்தவரும்உற்றுப்பாரே. ச 5

உற்றதொருகெற்பிணிக்கு சேத்தம்பித்தம் உறுதிபெணும்விக்கலு க்குஞ்சேத்தமவாதம், மற்றதொருசுரத்தனக்கும்வாதபித்தம் வகையான கணக்காய்ச்சல்பித்தவாதம், சித்தமுறந்தலைபிடிக்கும்பித்தமாகும்சீரா னையரோகத்தனக்குபித்தம், குற்றமில்லையிதினீகுணங்கள் பருந்தாற் றீறும் குருவானபூரணத்தின் குறி மான்பாரே. ச 6

அஷ்டகாமப்பாவை சப்பனம.

பரப்பா பூரணகாவிமத்திற்றணும் பாடினேன் அஷ்டகாமப்பா வைதன்னை, நேரப்பா அப்பாவைதன்னைநீயும் நினைவாகமனதிலேநிறு

த்திக்கொண்டு, சாரப்பாவுடைதறிவவமேலுக்கேற்றிச்சந்திரனைச்சூரிய  
 னிற்சாரப்பண்ணி, கூரப்பாஅக்கினியிற்கூர்ந்துவினறு குணமானபற  
 வைதனைக்குருவாம்பொற்றே சக

போற்றிபேருமனையினின்றக்கொண்டு பூரணமாய்நயமபவென்  
 ன்றேயோதி, பார்த்திபனேகருப்பூதிபம்பார்த்து பாங்காகவிபூதியை  
 நீகையில் வாங்கி, தேத்தியானுதினமுபூசிப்பூசி நீயிருக்கவதினுடை  
 யனேர்மைகேளு, பார்த்தபேர்சகலருத்தம்பனமேயாவார் பாலகனைப  
 ராபரத்தைப்பணிந்துடாற்றே. சஎ

பணிந்துநின்றபொற்பாவைதன்னை நீயும் பாலகனைசுழிமுனையா  
 ன்மேருக்கின்றி, அணிந்தநிசுறுயவசியவெவன்றுநீயும் அப்பனேக  
 ர்ப்பூதிபம்பார்த்து, துணி துநின்றவிபூதிதனைக்கையில், தாங்கிச் சத்த  
 முடன்\*லலாடம்திற்பூசிவிட்டால், அணிந்துநின்றசத்துருக்கள்வசிய  
 மாவார் அனைவோருத்தான்வணங்கி நிற்பார்மகளே. சஅ

\*லலாடம் பெற்றி.

கேள்ப்பாபொற்பாவைதனைநீயும் கெடிபாகக்கேசரத்தில்திறு  
 த்திக்கொண்டு, வாளப்பாபூரணத்தின்மனதைபுன்றி மயநயமவென்று  
 மீமனத்திற்கொண்டு, வேளப்பாகர்ப்பூதிபம்பார்த்து விபூதிதையுத்  
 ளமாக்கப்பூசிக்கொண்டால், கேள்ப்பாபொன்றமில்லையெல்லாமோகங்  
 குணமானபூரணத்தின்கிருகப்பாலே. சக

கிருகப்பென்றபூரணத்தார்பாவைதன்னைக் கொச்சிதமாநமனை  
 யினுட்டிக்கொண்டு, வருமுன் சிவாவசிவென்றுநீயும் மார்க்கமுட  
 ன்கர்ப்பூதிபம்பார்த்து, பெருமையுடன்விபூதியுத்தளமாய்பூசில் பே  
 ராசைத்தருக்கள்மரணமாவார், அருபமெனபூரணத்தினுண்மையா  
 லே யசையாதலையெல்லாமகன்றுபோலே. ரு5

போம்பாநீபூரணத்தார்பாவைதனைப் புத்தியுடன் சுழிமுனையி  
 ற்கண்டுக்கொண்டு, காமப்பாவசிவியவென்றுநீயும் கனமானகர்ப்பூர  
 தீபம்பார்த்து, ஓம்பாவதுதினமுபூசிக்கொண்டால் உன்னுடையச  
 த்தருக்களோடிப்போவார், காமப்பால்கொண்டுதிதங்கருவிநின்ற க  
 ண்பணிபாற்சினமணியைக்கண்டுபோற்றே. ருக

போற்றப்பாபொற்பாவைதனைநீயும் புத்தியுள்ளவறிவினிடம்  
 பொருககவைத்து, பார்த்தப்பாநயமாநயவென்றுநீயும் பத்தியுடன்க  
 ர்ப்பூதிபம்பார்த்துச், சாற்றப்பாவிபூதியைநீலலாடமீதற்சகலருபேயா  
 கிருஷ்ணமாத்நனைச்சேர்வார், காத்தப்பூரணத்தைப்பார்க்கபார்க்  
 கக் கனமாய்கையான் தீர்த்துசேதிபாமே ருஉ

\*ஆகிருஷ்ணம் அழகுத்தல்.

வித்துவேஷணம்.

சோதிவென்றபாஞ்சோதிப்பாவை உன்னைச் சூக்கமுடனுச்சியென்  
 ம்மேருக்கறவி, நீதிபுடவயசுவென்றுநீயும் நிலத்துக்கப்பூரீபம்  
 பார்த்தே, ஆதிவென்றவிபூதிபைகையில்வாங்கி அணித்துக்கொண்டா  
 ல்வேஷணமாமறிவார்பாரு, பாதிமதியணிந்தபரன்கிருகப்பாலே பரா  
 பாத்தின் குறிகண்டேயறிவாய்கில்லே. ௫௩

நில்லென்றகிலைதனிலேகின்றதுக்கொண்டு நிலையாகப்பொற்பாவை  
 நினைவிச்சேர்த்து, சொல்லுகின்றமந்திரநர்வாசியவயசியென்று சொ  
 ல்லுமேகரப்பூரீபங்கொண்டே, அல்லுமேவிபூதியையுத்தளமாப்பூ  
 சஅணைவாருமுனைக்கண்டார்பேதவிப்பார், வெல்லுக்கேயட்டகாமமெ  
 ட்டிமாமும் விதமாகக்கண்டறித்துமேலேபாரே. ௫௪

பேதளம்.

மேலானகுதம்பத்தையுற்றுப்பாரு மேன்மையுள்ளமுன்றெழுத்  
 துமொன்றாய்க்காணும், காலானவாசியிடவெழுத்துமக்கே கனமான  
 பிரமாவின்கருணையக்கே, மாலானமாலிடனிடபதியுமக்கே மந்திரங்க  
 ண்முன்றெழுத்தாம்மறைத்ததக்கே, சேலானசெயலறித்தாலெல்லாமு  
 ண்டி செயலறியசற்கருவைக்கேடிப்பாரே. ௫௫

மூப்பூ.

பார்ப்பாவிளவொரு செய்திக்கொரு பதிவானமுப்பூவையறிய  
 வென்றால், போப்பாசொல்லுகிறேனன்றாய்க்கொரு பெருமையுள்ளபி  
 றபிறப்புமகற்றுமூலி, வேர்ப்பாவடிமுடிபுலமாசி வேதாந்தசித்தாந்த  
 நாதாந்தமாகி, கார்ப்பாவாலையுடன்புணையாகி கருணையுள்ளதிரிபுரை  
 யின்கணமுன்றாமே. ௫௬

முன்றானபூரீம்மைச்சலத்திற்கொட்டி முத்துபோற்றெளிவிருக்  
 கைத்துவிவகயாச்சு, நன்றானவெடியுப்புப்பலத்தானு காட்டிலே  
 சீனமோடிந்திரண்டே, ஒன்றானசக்தியெட்டுச்சீசாடசந்தா னுக்கம  
 னேகவ்வித்திலிட்டுக்கொண்டு, சென்றாட்டவெண்கருவிவெருக்கம்பா  
 ல்வார் சிறத்தபழச்சாறுட்டிபரைத்துப்போடே. ௫௭

சவர்க்காரவைப்பு.

போட்டரைக்கச்சூட்டுண்டு, காசுபோடு புகழானசர்க்கெல்லாஞ்  
 சேரவொன்றாய், நீட்டரைக்கசாமமரண்டுக்காதிக்கவேண்டாம் நிலையா  
 னவிலைசெய்துநினைவாய்க்கேளுகாட்டையாரவிவணிலேகாயப்போடு

கனமாசனண்ணம்புக்குள்ளே வைத்தே, ஆட்ட முடனெடுப்பேற்றிளிப் பாம்சாமம் அத்தோடேவாங்கிடெல்லப்புடத்தைப்போடே. ௫௮

புடமெடுத்தேயாறவைத்துப்பூணத்தைமோக்கிப் புத்தியுடன்றொனெடுக்கவெளுத்தீரும், நுடமெடுத்தகெக்கைமில் னுள்பாலினேறவி குதிகொள் ளானுன் முகத்தீல்குரை வென்றில்லை, சுறுவிடமெடுத்தசவர்க்காரக்குறுவிதாச்சு வெள்ளாட்டிற்றெக்திர்பட்டவேங்கையாச்சே.

முப்பூவின்பெயர்.

லெங்கையென்றதுப்பூவினே ர்பான்கேளு வெறித்தசிக்கம்பேரண்ட்மெள்ளாச்சாரை, தாங்கையெசிறுநாகம்பட்சிராசன் சரக்காசெசுந்துவிற்றுக்காலன்காலன், பாங்கையெல்லங்கண்டவனை வாத ஞானி பதிவானவண்டமடா ஆதியுப்பு, ஓங்கியென்றசத்தியுப்பு வழலையுப்பாம் உண்மையுள்ளாதவப்பைவுகந்துகேளே. சுய

நாதவுப்பின்பெயர்.

உகந்துகின்றவாதமடாவலைவலை ஒக்காரறிக்காரஒருமைப்பிள்ளை, செகந்தனிலேதருவென்றுந்செந்தீயென்றுந் தீட்டானதிட்டகுஞ்செவ்விடென்றும், அகந்தனிலையமீர்தமென்றுந்செந்தெனென்றும் அன்பானவிஷமென்று பேச்சியென்றும் முகந்தனிலேசிக்தூரந்தலர்தமென்றுமோனமுள்ளவாலையாசத்திகேளே. சுக

சத்தியென்றவுப்பினிடேபரேதென்றும் நயக்காததரிசையென்றுந்சாரமென்றுந், சித்தானகெந்தமென்றுமண்தானென்றுந் சிவசிவாவன்மைபரதன்மென்றும், உக்தியென்றபராசத்திபெருமைக்காரிபொடுக்காதவாசமுள்ளவியாமசித்தி, சுற்றலுமனம்பதருங்கைகால் கூகும் கருணையுள்ளசத்தியைக்கண்டாற்றினே. சுஉ

சத்தியப்புவழலை பெயர்.

தானுவழலையிடிபேர்தான்கேளு சுருவானவண்டகேசரிதானென்று, கோணகொடிமுடியாம் பொதியிலென்றுந்குருவானபீடமென்றுந்குறுக்களென்றுந், தேனான்கேசரியென்றுந்தீடமென்றுந் தெவிட்டாதவமீர்தரசயாக்கியமென்றுந், காணுதபூரணமாம்வழலையென்றுந் உண்டிபார்ப்புப்பூவின்கருவினாமே. சுங்

ஆமப்ப முப்பூவிமென்றுய்க்கடி யாதியிலேமும்முர்க்தியானார்பாரு, காமப்பால்சுனற்பாந்சேமப்பாலுங் கலந்துனின்றாவிமதியும் க்கணியுமாகி, ஓப்பாமுமுதலாமமாகி உடன்கேர்த்தபொருள் தனை



உற்றுப்பாரு, தாமப்பாழும்பொருளென்றிதற்குடிபரு தண்மையுள்ள மூலமுதன்முடிவரையுமெண்ணே. ௯௬

எண்ணவையின்னவெகுபேர்களுண் டோர்மென்பகனேபுத்தியினு லறிந்துகொண்டு, சொன்னதொருகருமானமேமென்றாலே சொல்லறி ந்துசொல்லுகிறேன்பிண்டப்பிண்டம், மன்னவனேபிண்டமென்றால்ம லைக்கவேண்டாம் மந்திரகலைவழலைமலர்பூக்குங்காலம், முன்னமேயக் காலமறித்துமைந்தா முத்திகொண்டநாதமதில்விந்துமாச்சே. ௯௭

பிண்டம் அண்டம்.

விந்துநிலைபறிந்துவிந்துபாயுங்காலம்வேதாந்தநாதமதுக்குயிருண் டாகி, சொந்தமுடையிரண்டிமணியுமாகிச் சோதிமணியானதுவும் பி றையுமாகி, வந்தமதிப்பிறையதுவுவட்டமாகி வட்டமதிரண்டுருவாய் மண்ணுமாகி, அந்தமுள்ளமண்ணுதறி உட்பாய்நின்றேபாதியென்ற பெருளான்பிண்டமாச்சே. ௯௮

பிண்டமென்றசவர்க்காரவிதைததன்னைபேருலதிலாரறியப்பீபா றாரப்பா, கண்டவர்க்கொகையிலேபொருவநுண்டு கைம்முலநயாயவர் காட்டிற் குருவுந்தீர்ந்தும், பன்பாகின்றபூரணத்தைக்கண்டாற் பாலகனேமுப்பூவுநன்றாய்த்தேன்மும், விண்டதில்லைகண்டவர்கள் சொல்லார்சொல்லார் வினாகச்சுட்டலைந்துவிதியென்பாரே. ௯௯

விதிபானவிதியறித்தோனவாதங்காண்பான் விதியறியான்பதியறி யான்விணன்விணன்சதியாசமுன் சொன்னமுப்பூவாலேசகலதொழில் கைம்முநறயாய்செய்யலாகும்,பதியாண்பதியறிந்தேபயிர்முண்டுபால கனேலாடமதிப்பறிக்கொண்டு,கெதியாகமோட்சமென்னின்றயானா ற்றீகசரத்திற்றீகசரியாள்கருடையாமே. ௧௦௦

வசியத்திற்குவிபூதி.

கருபையுள்ளபுலத்தியனேவசியமொன்று வெண்தமுடவ்சொல் லுகிறேனென்றாய்க்கேளு, துருவமுள்ளவுரித்திரபூமிநிலேசென்றுசுகமா கலெந்தஉஸ்தீஎடுதீதுளமந்தா, துருவமுள்ள அஸ்தியுடன் விஷ்ணுமூ லி ஆசீசத்திதன்னுடையவேருந்கூட்டிச்சு, ருணவயினிச்சொர் லுகிறே ன்கலசப்பாலாற் கருணையுடன்றானைரத்தீதெயுண்டசெய்ய. ௧௦௧

செய்யபடா உண்டை தனையுலரவைத்துச் செம்மையுடனெருவடுக்கி  
 ப்புடக்கைதப்போடு, மெய்யடா சொல்லுகிறேநீறிப்போகும் வேகாந்த  
 மானதொருநீற்றைவாங்கி, வையடாசவாதுடனேபுணுகுசேர்த்து மார்  
 க்கமுடன் அங்கெனவேவடச்சமோதி, கையகிமன்றநெற்றியிலே விபூதி  
 பூசி மார்க்கமுடன் அரசரிடஞ்சென்றுபாரே. எய

சென்றுமிகநின் துடனேயிராசமோகம் சிவசிவாசெகமோகம்பூ  
 வசியமாகும், அண்டர்பிராணுள்பெருகிவசியமுண்டாம் அப்பனேஓம்  
 கிஷியும்நீயுமென்று, பண்டுபோலிடச்சமுருவேற்றிப்பின்னர் பாகை  
 னேலலாடமிசைப்பூசிச்சென்றால், தொண்டரென்றேசத்தருக்கள் வ  
 ணங்குவார்கள் துஷ்டனென்றமிருகமெல்லாம்வசியமாமே. எக  
 வசியக்காப்பு.

ஆமென்றவசியமொன்று சொல்லக்கேளு ஆதிமுதலானகொடிய  
 ருருவாங்கி, ஓமென்றுகண்டித்தமதுவித்போட்டே ஒருமையுடன்ம  
 ண்டலஞ்சென்றெறித்தப்பாரு, அமென்றநீரதுவேகன்றாய்வற்றி நெவா  
 னகொடியதுவுப்பதமாய்கிற்கும், தாமென்றுதன்மயமாவந்தமுலந்தரு  
 வானமுலமதின்றன்மைகேளே. எஉ

தன்மையென்னவெளரியுடன்செம்புசேர்த்து தருவானதக்கமது  
 மூன்றுமொன்றும், உண்மையுடன்தானுருக்கித்தககிதட்டி உறுதியு  
 ள்ளமுலமதைவைத்துருட்டிச், செம்மையுடன்விவனையம்போலேசெ  
 ய்து தெரியாமற்பொதிந்ததினவாய்சேர்த்துக்கொண்டு, நன்மைபெற  
 ச்சற்குருவைத்திபானம்பண்ணி ஞாயிற்றிலேசத்திமுன்புவைத்துப்போ  
 ற்றே. எஊ

வைத்தெடுத்தாரலியனைபம்விளக்கித்தன்னை வலதுகையிற்றூன்பூ  
 ட்டியிருப்பாயானல், மைத்திகமுவிழிபாரும்மன்னர்கூட்டம் மகத்தா  
 னமிருகமுதல்வசியமாகும், மெய்த்தேதோளிம்முறைதான் அநிகவித்தை  
 வேதாந்தபூரணத்தில்கிண்டமார்க்கம், உற்றதொருசேதிதன்னையுலகத்  
 தோற்றே யுரையாதேயுரைத்ததினவறுதிப்போமே. எச  
 வசியமை.

போக்கானஇன்னமொரு வசியக்கேளு புகழ்ப்பெரிய ஆவின்கோ  
 ரோசனம்கர்ப்பூரம், வாக்கானகண்ணனிமூலியேரும் மகத்தானசந்த  
 னமும்புணுகுக்கூட்டி, தாக்கானமந்திரம்ஓம்ரீங்வசிய சர்வமோகினிவ  
 சிமென்றேயோது, தேக்கானகில்லைநடமாடும்போலே செந்துவெல்லா  
 ர்நேதடிநின் துகத்தரும்பாரே. எரு

0 கண்ணனிமூலி விஷ்ணுக்காரந்தை.

பாரப்பாகிராமம்பொன்று கூடச்சேரிற் பரைவசியம்பெண்கவசியம் இரண்மொடும், நேரப்பாஉள்ளங்கைஉள்ளங்காலில் நினறழுக்குஞ்சவ்வா துளுசேர்ந்துதானால், தேரப்பாமந்திரத்தைபென்னசொல்வேன் திரிலோகமுன்றுமேவசியமாகும், காரப்பாமந்திரத்தைலட்சமோதில்கருவியெல்லாமவசியமடாகண்பாரே. எசு

உருமாற்றமை.

வசியமென்றமாற்றமொன்றுவொல்லக்கேளு வால்நீண்டுஇருக்கின்றகரிச்சான்பிச்சு, வசியமென்றபச்சேர்த்திச்சசைப்பாம்பு வண்மையுள்ளபாம்பரணைபிச்சங்கூட்டி, வசியமென்றகரும்புணைகரும்புருங்குமார்க்கமுள்ளகண்ணிரண்டுபிச்சங்கூட்டி, வசியமென்றயானைகண்டித்தூரில் மார்க்கமுடன் றுண்கருக்கிகல்வத்தாட்டே. எசு

ஆட்டுவாய்ப்புழுகுடனேசவ்வாதுகூட்டி அப்பனேசுதகமாநாதம் விட்டே, ஆட்டியேயயானையிடதந்தச்செப்பில் அப்பவேவழித்துவைத்துப்பதனம்பண்ணி, ஆட்டென்றதாம்பாத்திற்சிலைசுற்றி அப்பனேவையாட்டான்மைகாணாது, ஆட்டினதோர்மையதன்றடம்போட்டுநெற்றில் அணிந்திடவேசின் னுருவமாருங்காணார். எசு

காணாதேபோசுமடாமையின்றூசும் கருவாகஉலகத்தோரறிந்தாரானால், வீணாகப்போகாதுவகைலைகள்செய்வார் விருதுபெற்றசித்தருல்னைவைவாரப்பா, தோணுகையிநனைவைத்துக்கொண்டு துருவமென்றஆயிரத்தெட்டிகழிநின் றால், காணாதுகருவிதொண்ணூற்றாறுமுன்னைக்கையத்திருநடனங்காணுவாரே. எசு

தூரத்துசெய்தியறியுமை.

காணாதற்கேயின்னபொருகருவைக்கேளு காசினியில்வேறெல்லகங்காய்க்கும்புக்குர், தோணுதற்குச்சொன்னபலர்வேறமைந்தாகத்தமுடன்றுணுலர்த்திறுக்கிக்கொண்டு, புணுதற்குமால்மேதவிருக்கிக்கொஞ்சம் புத்தியுடன்பாம்பரணைபிச்சங்கூட்டி, ஆணுவத்தான்முன்றுமொன்றாய் பொடித்துக்கொண்டே வப்பனேஅயக்காரண்டி தன்னிற் போடே. அய

தன்னிலைபசுறெய்யால்வறுத்துக்கொண்டு சாதகமாய்காகித்தத்திறுழாவிவைத்தே, உன்னிதமாய்பசுறெய்யாலறைத்துமைந்தா உறுதியுள்ளதந்தமென்றவசப்பில்லைத்துத்தன்னிலையைதானறிந்துதியானஞ்செய்து தன்மையுள்ளவெற்றியிற்றடவிப்பாரு, உன்னிதமாய்வெருதூரமுள்ளசெய்தி உறுதியுடன் தோணுமடாவுற்றப்பாரே. அய

தோணுமப்பா வெளியிலுள்ள வஸ்துவெல்லாஞ் சூட்சுமமாயிம்மைக்குச்சாபமில்ல, காணுமப்பாபாலாமுதல்கிழவார்மட்டுக் கருணையுள்ளபூரணத்தின்கடாட்சத்தாலே, ஆணுவமாயிம்மையைவெளியிடாதே ஆகிசத்திபஞ்சன தேவியூசை, பூணுமப்பா பெய்சுருக்கத் தன்னிற் சொன்னபுத்தியுடன் ஆணுகிசமும்பூசைடண்ணே. அஉ

பெண்ணுக்கும் ஆணுக்கும் மருந்து.

பண்ணப்பா விண்ணமொருகருவைக்கேளு பச்சேசாந்திபிச்சுடனே யாடையொட்டி, நிண்ணப்பா சிணுக்கியொடுசிறிய உங்கைகிலையாதவிசுரமாமுலிவேரும், கண்ணப்பா பொன்னாமத்திலையுக்கட்டிக்கருவாககுமரியிடநாதத்தாலே, கண்ணப்பா மைபோலேயவரைத்துநியு நலமானமிவகதுபோல்குளிகைசெய்யே. அரு

இடுமருந்து.

குளிகைகனைச்சியின்புணிலடைத்துக்கொண்டுருவானமனோன்மணியைக்குருவாய்போற்றி, குளிகைகனைத்தப்பனத்தான்மோகனமோதிக்குணமாகவிந்துநினிமத்தித்தேதான், குளிகைகனையறுசுவையிலிட்டாயானுல் சும்பிட்டு வந்தமங்கிமோகமாவார், குளிகைகனைக்கொடித்துவிட்டுமோகியாதே குணமாகப்பொருள்பரித்துயருளைத்தேடே. ()

சண்டமாருதம்.

அருளானபெண்களிட புருஷந்தானும் அயலாரைமோகித்தேயகல்வரானுல், வெருளாதேபவனுக்கத்தன்னிற்சேர்த்து வேணபடியறுசுவையில்தாக்கச்சொல்லு, ஆருளானவெளியாசையொழிந்துதல்லஇல்லிடமேவணக்கியிகுணக்கமாவாள், பொருளானபொருள்பாவுவெளியிடாதேபூரணத்தார்காரணத்தைப்புகன்றிடானே. அரு

திரிபுகை.

புகன்றிட்டேனின்னமொருயித்தைகேளு புகையானதிரிபுகைதான்புனிதமாக, அகன்றிட்டகருங்கமுத்தைச்சடைதானெனறு அப்பனையதின்கஷ்டம்நாயின்ஷ்டம், புகன்றிட்டதாம்பரத்தின் கிலையோடு பூநிறஞ்சுவர்க்காரஞ்சாரக்கெந்தி, இகழ்ந்திட்டவெடியுப்புங்கழஞ்சவீதம் எனமகனென்பொடிசெய்துதிரியிலூட்டே. அரு

பூதமாரணம்.

ஊட்டியேகருங்கமுதைநெய்யின்மைந்தாஉத்தமனே திரிகளைத்துத்தீயமேற்றித்தகாட்டியேதானவித்துப்புகைக்கும்போதுகனமானபேய்

புதுகங்காணுதேயம், காட்டியேதுஷ்டதேவதைகளெல்லாம்நாடாமற் கோயில்க்காட்டுக்காட்டிழந்தீபாகும், காட்டிகமாய்ப்பச்சைமாம் பட்டுப் போகும் கண்மையுடனிப்புதைபவெளிவிடாதே. அள

வெளிவிட்டால் உலகத்தில்துஷ்டருண்ணிமேட்க்கையேலவருந் செய்துபார்ப்பார், விழிகெட்டகுருடரைப்போற்றெய்வமெலாம் விதி விட்டுக்காடுறையுமவிதியேவென்று, பழிவிட்டுப்போகாதுகின்னையுற் றுப்பத்திரமாயிர்நூலைப்பதனம்பண்ணு, வெளிமெகாட்டே யொளிகொ ண்டொனியானுலியீஸ் மாரமாகவிதைச் செய்தார்பாரே. அஅ

சத்தூருமாரணம்.

பார்ப்பாபூகமாரணத்தைச்சொன்னேன் பதியானபுலத்தியினைப கைவரெல்லாம், வீரப்பாதானடங்கிமரணமாக விதமானகருவொன்று விளம்பக்கேளு, நேரப்பாசெங்கோட்டைகுதகாபிசெறிபானகொளிரிவெ ள்ளார்த்தபாஷாணம், ஆரப்பாகார்முதினூ மெலிப்பகையுங்கூட வப்ப னேசெந்தோன்றிச்சகையுங்கூட்டே. அக

சுணையுடனேகுருவண்கீங்கமுதைவண்டுச் சொற்பெரியவாசும்வி ரைபன்னிரண்டு, இணையாகரஞ்சாடி விதங்கூட்டி என்மகெயிராஜவி ன்றீவிஷத்தாலாட்டிக், கமமானகுழம்புபோலன்ண்ணிக்கொண்டு கரு ணைபில்லாச்சத்தருக்கள் காலிற்றக்குத், தினவானுலெடுக்குடா குழும் பின்னெகந்திராதசாரியுடனேசூஷ்டமாகும். சலி

அதற்குமுறிவு.

குஷ்டமொடுகுழிவிழுந்து கரைந்துசாவாந்ருடிக்கெடுக்கும்பாவி க ளுக்கிதுவேவேண்டும், கஷ்டமுந்துப்பாவிசுள் தான்றிருமபவைத்து கா லிலேபணித்திட்டாலகருதக்கேளு, மட்டமென்றவருகதுவேர் பிடி தான் மைத்தமாரக்கமுள்ள வெண் குன்றி யிலே பிலையவ்விதஞ், சட்டமாயரை தக்கனைமேலுபூசுந் தண்மையுடன்றானுமுக்கச்சாந்தமாமே கூக

சாந்தமென்றேயிக்குழம்பைபுலசத்துள்ள சகலருக்குஞ்சொல்லா தேசப்பிப்பர்சித்தர், காந்தனென்றகாந்தனைவிடுததோருண்டு கருவான எளியோர்கள் பெரியோருண்டு, வெந்தென்றவேந்தருண்டு சிசுக்களுண் டி வித்தைசொன்னகுருவுண்டுபெண்களுண்டு, பாந்தமுடனிவர்களுமே குற்றஞ்செய்தார்பதறூதபதறினதார்பாவமாமே. கூஉ

பாவமென்றபாவமதுசெய்யநன்றேரூபலபேதசாத்திரத்தைப்பார் க்குநன்றே, காமென்றதாசக்குதேமமாகா தண்மையில்லாக்கோபத்

தாற்றபசபாபூம, சோபமென்றபெண்கண்ணே, ன்மோசம்வெண்டாஞ்  
சொந், மனையிருந்தனாற்றோஷயின்லை, சோயிலென்றுக்குளக்களென  
றுத்தே, விண்டாக் குணமாகவுன்னிடத்திற்குமிதான் காணே. காட

ஞானம்.

காணுதற்கே இன்னமொருகருவைக்கேளுகருணையுள்ளபுலத்திய  
னேகணிதவானே, பூணுதற்குக்வெழுத்தின்மேலேமைந்தா புத்தியுட  
ன்மவ்வெழுத்தாற்சிகரந்தேகான்மும், தேணுதற்குக்வெழுத்தின்மே  
லேசெனறால் பிலமாகமவ்வெழுத்தின்கீழதாகத், தேணுதற்குச்சிவா  
லபமுத்தியுண்டு சத்தமுடனவ்விடத்தேகண்டுக்கேறே. கூச

கண்மனந்தேர்ந்தத்தகதியில்முழங்கக் கமலாலர்சிவாலயத்தைப்  
பூசைபண்ணி, சண்டமெழைபூணாததிகழைக்கச் சலபயானசிவால  
யங்கள்ளதிகளுங்கி, சேகண்டுநின்றஅகேசுதமாமயிர்பாலத்திற்கொள்  
ளாநின்றசியாலயங்களைதிகளுணர், மண்டெனவேவாசிமலர்நனைமெடு  
த்துமகத்தானசிவாலயத்தைபூசைபண்ணே. கூரு

பூசையதுசெய்வதற்குப்பலத்தைக்கேளு புனிதமுடனட்டாங்க  
ஞ்சித்தியாகும், சேமுள்ளஅட்டாங்கஞ்சித்தியானுல்கியைக்கிவையோ  
ககினைவிற்கேன்று, பாசயிலலாசிவபோககினைத்தேபாதே பரமகுரு  
தேசிகனும்பதிவாய்வந்தே, ராஜவென்னசிவராசபோகக்காட்டி நமே  
னையின் பூசைவகைகநக்குவாரே. கூச

வகையானபரமகுருவருவதேது மார்க்கமுள்ளசரிதைவழிமார்க்க  
த்தாலே, சுகைபாமற்சரிதை வழிகடந்தாயானுச்சிவசிவாகிரியையதின்வ  
ழியேகோன்று, பகையாமற்கிரியைவழிகளையுப்பார்த்தார் பாலக  
னேபோகவழிபரிவாய்த்தேகோன்று, நனையாமலையோகவழிகளையுப்பா  
ர்த்தால் நன்மையுள்ளனவழிநாடுமபாரே. கூச

பாரப்பாபுலத்தியனைபிரமக்கியானி பரிவானஞானமதைபகரக்  
கேளு, காரப்பாஆகாரமுலந்தன்னிற்கனிவான ஆக்கினிதனனாவிதண்ணை  
ச், சேரப்பாமுக்கோணசுடரியினறு திருவாசியானமொருசெக்கண்மே  
விச், சாரப்பாவந்தமலை சொந்தமென்று சங்கையுடனறாணிருந்துதன்  
னைக்காணே. கூச

காணப்பாமேல்வழியைகண்டுக்கடிக்கருணையுடனவ்வழியைக்கல  
ந்தமேவிப், பூணப்பாநிராதரஞ்சித்தமாகிப் பூரணமாய்நின்றபூரண  
மதாகித், கோணப்பாசிவனயன்மாற்பூசைசெய்துதொடங்குகிறை தீவி

னைகளிரண்மெற்று, பேண்ப்பாபிரபஞ்சத்தாகையற்று பேரண்டச் சோதியிலேபுகுந்துவாழே.

கக

புகுந்துமிகவாழ்ந்தினுல்பலத்தைக்கேளு புனிதமுடன்பிழம்பி ற்ப்புமற்றுநல்ல, ஜெகச்சோதியாகமற்றிசேர்த்தவாழ்வாய் திருவான பூரணத்தின்கிருபையாலே, இகழ்த்துநீமனமொத்துப்பாராவிட்டால் எண்ணவெண்ணுப்பூரணத்தின் மெய்த்துஞ்சொன்னேன, தகுந்த தொருநானத்திபறன்மைகண்டால் சாயுச்சியபதவிவிலேசரலாமே.

சாராமற்காய்சித்திசெய்துநீயுஞ் சமர்த்தாகவுலகத்தில்சஞ்சரித தால், வீரான ஆணுவத்தைவிட்டுமந்தா விருதுபெற்றசித்தனென்றே விளக்கமாகத், தாராளமாகநீசரகருவைப்புந்தன்மையுள்ளவைத்தியமு ந்தானேசெய்து, போதமுப்பூவாலவாதவகன்சி பேரின்பலிலேகாணப் பெருமைகேளே.

கக

சைவீரவைப்பு.

கோப்பாபச்சையென்றுஞ்சரக்குவவப்ப கெடியானசைவீரவை ப்புக்கேளு, நாள்பாபகெத்தகந்தான்பலமிசண்டு மன்மையுள்ளபுத்தோ ட்டிலுருக்கிக்கொண்டு, வேளப்பாசூதமதிற்பலத்தானெட்டு லிட்டதி லேகிண்டையிலையனல்படாகே, கூழப்பாபேரலவுமேஅயத்தாற்கிண் மிருணமானரசமதுஷமடிந்துபோமே.

கஉ

போமப்பாகரிபோலேகுதந்தானும புத்தியுடன் பொடிசெய்து தோண்டிக்கேற்றி, நாமப்பாமறுதொண்டிகவிழ்த்துமுடி நனமையுட னுமுந்தகைத்துசூலேசெய்து, தமப்பாலுதினம்மலமண்சிலையைந்து த ளமாகச்செய்தகையுங்க யவைத்து, ஓமப்பாகணபதிக்குப்பூசைசெய்து உத்தமனேயடுப்பெற்றிழன் னுசாமம்.

கங

சாமமடாஜீபம்போலெரித்துநீயுந் தன்மைபுடன் றுனிற்சுப்பி க்கப்போடு, மேமுடனூரினபின்னசிழ்த்துநீயும்நினைவாகமற்றேண்டி ளளித்துப்பாரு, தாமமுடனமாப்பாலபிருக்குஞ்சுத்தனையெடுத்துநி றைக்கவுமேகுறையாதப்பா, வாமமுடன்கூகமென்றமாவுதர னுமமைந் தனே பலமெட்டுவைத்துக்கொண்டே.

கச

கொண்டவொருவெடியுப்புதுருசுசீனம் குணமாளவைக்கிரண்டு பலந்தான்குட்டிக், கண்டதொருநவாச்சாரம்பலமுநாலு சனமானபுப றுபலமதொன்றே, மண்டதேரன்னத்தின் பித்திநானுஉத்தமனேப லமுன்றுகல்லுப்புத்தான், பண்டையிலேசேர்த்தாய்போல்பலமிரண்டு பாலகனேகல்லுப்புந்துருசுகேளே.

கரு

கேள்ப்பாவெளுக்கவேவறுத்துக்கூட்டுக்கிருபையுள்ளஎழுசரக்கு  
 நன்றாயாட்டி, மாளப்பாமாச்சூதஞ்சேர்த்துநீயும் மார்க்கமுடன்றூன  
 ரைத்துக்காயவைத்து, கேள்ப்பாகாசியென்றகுப்பிக்குத்தான்ருணமா  
 கவைந்துமண்சிலைசெய்து, தாளப்பாவாராமற்காயவைத்துத் தண்மை  
 யுள்ளகுப்பியதைமருந்தையேற்றே

ராசு

ஏற்றியேபாற்சூதர மாடம்போலே இகமானடிடுப்புகேழுக்க  
 தாகப், பார்த்திபனேநீயிருக்கவடக்குத்தானம் பாக்கானடிடுப்பும்ட்  
 டந்தின்ணையோட்டுப், போற்றியேபுகைபோகமேற்குத்தானும் பூமிம  
 டிடுத்தரையோடே பொதிந்தவைத்துச, சாத்தியேசாந்தாலென்றாய்த்  
 தீத்திச் சமர்த்தானகணபதிக்குப்புகைபண்ணே.

ராஎ

பண்ணப்பாவாலுகையில்தாலியொன்று பரங்காகஅடிகனத்தபா  
 ண்டமேற்றி, நண்ணப்பாபொடிமணல்நசல்விரண்மட்டிட்டுநாதாந்தம  
 னேன்மணியைகோதாஞ்செய்து, கண்ணப்பாமேல்நோக்கித்தீபம்பார்  
 த்துக் கருணையுள்ளகுப்பியைதன்மேல்வைத்து, மண்ணப்பாகழுத்  
 தளவுமணல்சாணிட்டு மார்க்கமுடன்கமலம்போலெரித்திடாயே.

ராஅ

எரித்திடதேபண்ணிரண்டுசமந்தானும் என்மகனேஎரிக்குபவித  
 ம்சொல்லக்கேசுநு, பொருத்திடவேபகலைக்கேயெரித்தநீயும் பத்தியுட  
 னிராத்திரிக்கவ்வடுப்போடவை, மறுதினமும்சகடிகண்டெரித்தநீயும்  
 மாற்றிவைக்குமுன்னுநாளெரிக்குரபோது, முரித்திடவேயவைவீறவெ  
 ரித்திடாதே முன்போலநீயெரித்துச் சிலாகைப்போடே.

ராசு

சிலாகையிட்டுநீகண்டிப்பார்த்தாயானுல் தீர்க்கமுடன்வெண்மை  
 யாக்குப்பிவாயில், நிலாவதுபோல்வெண்மையாய்முடிக்கானும் நிலவ  
 ரமாயடியிலேகறுகறுத்து, கலகைமருசிலாகையிலே காணுமானுல் க  
 னமானபதிதென்கண்டுக்காண்டு, பலகையிலிருக்காமல் அனலையாந்  
 து பாகமடாஅவ்வெனேபரிந்துபாரே.

ராயு

பாரடாகுப்பிதனைஎடுத்துநீயும் பத்தியுடன் குளிர்ந்தபின்புவுடை  
 த்துப்பாரு, நேரடாஹீரமகையென்னசொல்வேன் நிசமானபூரணச்ச  
 ந்திரணப்போலே, போடாபெற்றதொருவீரமாச்சப் பெலமாகமுன்ம  
 ருந்திற்பாதிசேர்த்துக், காரடாமுன்போலேஸ்ரவிசைசெய்திடால் க  
 னமானகொச்சியென்றவிராமனே.

ராயக

இரசுகர்ப்பூரவைப்பு.

வீரமென்றவீரவைப்புக்கைம்முறையாய்சேர்னேன் விருநான  
 பூரவைப்பைவிளம்பக்கேளு, சேமிக்கலைமுந்தெய்த்சூதமாவில் நிறுத்



தெடுக்குகாலுபங்கு குப்பிக்கேற்றி, பாரயில்லாவாலுக்கையிற் காலம் போலே பகமாகளிக்கையிலேயுருகும்பாரு, வேரயில்லேயுருகுபதந் தன்னக்காணஉருதியுடனி ருசாமமெரித்துமலே. ஈயஉ

மேலாகச்சிலாகையிட்டுக்கிணடிப்பாரு மேன்மையுடன்றுரு குக்கிக்குழம்புபொலாம், காலானசேனம் அகாப்பலத்தைத்தானுக் கணக் காகப்பாபித்ததிவேபாட்டுக்கிணடி, நாலானசாமமட்டுமளித்துநீ யும்நன்மையுடன்சிலாகையிட்டுப்பார்த்தாயானுல், கோலான அடியின் மருந்தில்லவிட்டால் குருவாபைபகமென்றுருணமாயாற்றே. ஈயந

குடன்வைப்பு.

ஆற்றியேகுப்பிதனைபடைத்துப்பாரு அப்பனைவெள்ளையாயிரு குஞ்சொன்னென், போற்றியேபூரமதைப்பதனம்பண்ணு புண்ணிய னேயின்னமொருவித்தைகேளு, சாற்றுக்கிறேன் ஆலத்திப்பூவைப்பை த்தனைமையுடன்று அரைக்கக்கயவாய்க்கேளு, மேற்றேலைப்போக்கி னதேரி\* முத்தக்காசுதமனிளங்கிபலவக்கமிடவராகன்பத்தே. ஈயச

\* முத்தக்காசு சோரைக்கிழுக்கு.

பத்தானசேனம்ஃகிணடுபத்துப்பாங்கானவெடியுப்புநாறுக்கூட் டி, சித்தானகல்வத்திப்பொடித்துக்கொண்டு சிவந்தசருவாப்படைத் தயிலம்வாங்கி, முத்தானம்ச்சாமமரைத்துமத்தா முறையுடனேபிட்டு போலுக்கித்தானேசு, வற்றாதகங்காலக்குப்பிதன்னில் மார்க்கமுடன வைவாசியடைத்துக்கேளே. ஈயடு

கேளப்பாமாக்கல்லாலகரத்துநீயும் கிருபையுடனெழுசிலைமன் னுஞ்செய்து, நாளப்பான்றாகக்காயவைத்து நாதாமடிவலைப்பநாடி நின்று, வாளப்பாவாலுக்கையிற் பாண்டம்வைத்து விதமாகஆறுவிதம னலத்தானிட்டு, வாளப்பாகுப்பிக்கிணமேலேயிட்டு வன்மையுடன்பானை அம்பமணலாலமுடே. ஈயசு

முடியேயிப்பேற்றிக்கமலம். போலே முற்கமுடனொருகாழியெரி த்துப்பாரு, காடியேமணற்குடுகிரம்பவானுல் நன்மையுடன்பாண்டம அதயிறக்கிவைத்துக், கடியேயுருளிரன்றாயாவிட்டுக் குருவானகுப்பி னையுடைத்துப்பாரு, தேடியேயலைநாலுமிந்தப்பூரம் தேசத்தில்கி ிசென்பார்கானே. ஈயஈ

பச்சைக்கந்பூரவைப்பு.

காணப்பா இன்னமொருவைப்புக்கேளு கருவானபூரமடாபச்சை பூரம், பூணப்பாகுடனொருபலமுதலாகக்கிப் புனிதமுள்ளவெடியுப்பு

கீகாற்பலத்தான் தோணப்பாவுவகுப்புப் பலமறைதான்குட்டி துரிதமு  
ள்ளபுதுகுடனேவுலந்தானும், வேணப்பாகஸ்தூரி வகைக்குத்தானும்  
விளங்கவேயரைகமுஞ்சி வேண்டுவாயே. ககஅ

வேண்டியேகல்வத்தி ஸரைத்தநன்றாய் விதமானசந்தனத்தின் த  
யிலத்தாலே, தோண்டியேபிட்டுப்போற்பிசரிககொண்டு சுத்தமுள்ளகு  
ப்பியரையிட்டுமைந்தா, தூண்டியேமாக்கல்லால்வாயமுடிதுரிதமுட  
னெழுசீலை மண்ணுஞ்செய்து, தாண்டியேதாளிரையமணல்தானிட்டு  
த்தன்மையுற்றகுப்பிவைத்துமேலுமுடே. ககக

முடியேமணற்செம்மியோடுமுடி மூர்க்கமுடன்சீலைமண் வலுவா  
ய்ச்செய்து, நாடியேரலிதனிலேகாயவைத்துநன்மையுள்ளகணபதியை  
நாடிக்கொண்டு, தேடியேவாலுகையிலேற்றிமைந்தா திறமாகவொரு  
சாமந்தீபம்போலே, கூடியேயெரித்துமெள்ள ஆறவைத்துக் குருபதத்  
தைதான்வணங்கி யெடுத்திப்பாரே. கஉய

எடுத்துமிகப்பார்க்கையிலேயென்னசொல்வென் இன்பமுள்ளசி  
றுபொடியாந்தகடுபோலத், தொடுத்திநின்ற தாமரைப்பு வரசம்வீசந்  
துரைத்தனத்தார்க்கேற்ற பச்சைப்பூமாச்சு, அடுத்திநின்றபேர்களு  
க்குமிந்தவரசம் அதிமுடன்செங்கமுரீர்ப்புப்போல்வீசும், கடுத்திநின்  
றநீர்கடுப்புக்கலடைப்பு கனமானபித்தமெல்லாந் காணுதோடும். கஉக

வாலரசவைப்பு.

காணுகாட்சியெல்லா மிந்தநூலிற் கருதினேனிள்ளமொருகரு  
வைக்கேளு, தோணுகவாலரசம்வைக்குமார்க்கஞ்சொந்தமுடன்சொ  
ல்லுகிறேன்சூட்சமாக, வேணதொருசா திலிங்கந்தன்னை நீயும் விதமாக  
த்தான்வொடித்துத்தோண்டுககேற்றி. நாணுககண்ணரிவேர்தான் கொ  
ஞ்சம் நன்மையுடன்பொடிசெல்து கூடப்போடே. கஉஉ

போட்டுமேமறுதோண்டி தன்னைநீயும் பூனிதமுடன்றான்முடி  
பொருந்தவைத்து, நாட்டியேசீலைமண்ணேமுஞ்செய்து நலமாகவலா  
ந்தபிசுபுநன்மையாக, ஆட்டுமேகணபதிக்குமுசைசெய்துவப்பனேவா  
லுகையிலேற்றிமைந்தா, காட்டுமேகாடாக்கினியாகத்தானும் கனமாக  
வொருசாமமெரித்திடாயே. கஉந

எரித்தந்தஅனலணைத்தே யிறக்கிமைந்தா இன்பமுடன் ஆறவிட்  
டேயவிழ்த்துநீயும், தரித்ததொரு மேற்றேண்டி தன்னைமைந்தா தன்

மையுள்ள (வராகமுடிதன்னாலேதான், தெரிந்துமிகப்போகாமற்றுடைத்துநீயுந் திறமாகப்பார்க்கையிலேகுதம்போலே, பொருத்தமிகஇருந்ததொருவாலே தன்னைப்புத்தியுடன் குடுக்கைதனிமடுத்துவையே. ௧௨௪

(வராகமுடியென்பது-பன்றிமயிர்க்கற்றை.

வாலேசத்துக்குத்தீரும்வியாதி.

வைத்ததொருவாலேதனைப்பணவிடைக்கால்மைந்தா மார்க்கமுடின்விடைத்தலேவீர்ச்சந்தனத்தில், மெய்த்திட்டமாகநீ பத்துநாள்தான் மேன்மையுடன் திசந்தியீயந்தாயானால், கைத்தொருவகையுடனே புளியுந்தள்ளிக் கனமாக இருபதுநாள்கழிந்தபின்பு, செய்த்த்திட்டந்தவறாமல்வோமந்தேய்த்துச் சிவசிவாதலேகுனிந்தால் புளியைக்கூட்டே.

கூட்டவேதீருகிறவியாதிகேளு கூறுகெட்டசொறிசிரங்கு கிரங்கிகேளும், நாட்டவேபுண்புகைகள்வயிற்றிறைச்சல் நலமானபேதியுடன் காய்ச்சல்தீரும், பூட்டவேதேகமதிற்கார்தமீறி புனிதமுடன்றூதுவிர்த்திப்பெலமுண்டாகும், வாட்டமாயின்னமொரு அதுபானங்கேள் மைந்தனேவாலேசம் விராகனரண்டே. ௧௨௬

வாலேசரத்திற்கு அதுபானம் தீருநோய்கள்.

விராகனிடையிரண்டப்பாபாங்கிப்பட்டை விரானதுப்பிஸியிலவங்கம்ரண்டு, விராகனிடையால்பாகரும்புவெல்லம்விசையடங்கத் தானரைத்தேயுண்டகேளு, விராகனிடையுக்காலாயுருட்டிமைந்தா வீறுகெட்டமானிடருக்கேழுநாள்தான், விராகனிடையுக்காலாயந்திசந்திவிவரமுடன்றூன்கொடுத்து மேலுங்கேளே. ௧௨௭

கேளப்பாபத்தியந்தான்உப்பாகாது கிருபையுடன்பசுவின்பால்கூட்டிக்கொள்ளு, நாளப்பாபதினைந்தாநாளிலேதான் கன்மையுடன் தலைமுழுக்குமுழுகவாறு, கேளப்பசுவொன்றுயில்லைகோழிச்சாறு கூட்டியேபத்தியத்தை முறித்தப்போடு, வேளப்பாவாயெல்லாம்வெத்துகாணும் விதமாகத்தானூனையாறுந்தானே. ௧௨௮

தாந்தானேயாருகையிற்றீருநோய்கள் கன்மையில்லாமேகவெள்ளைதழிப்புண்கள், யேர்ந்ததொரு அழிகிரந்திகுழிக்கிரந்தி தீறுதஅரையாப்புமேககுலை, போர்ந்தனேகால்முடக்குகைம்முடக்கும் பொல்லாதநோய்களெல்லாம் போகுஞ்சொன்னேன், நாந்தானேவாலேயிடகருணையாலே நன்மையில்லாவியாதியெல்லா நலம்தாமே. ௧௨௯

தாதுபுஷ்டிக் குளிகை.

நலமான இன்னமொருகுளிகைகேரு நன்மையுள்ளவாழைசாங்கு முஞ்சிமுன்று, குலமானசாதிலிங்கம்கமுஞ்சியொன்றுசுடறுகிறோம் வெண்காரங்கிரம்புகஞ்சா, தலமானமுருங்கைவிதைசாதிக்காயுர்தண்மையுள்ளசாதிபத்திரிமுத்தக்காசு, பிலமான அபின்பூனைக்காலிவித்தும்புண்ணியனேசாரத்தின்பருப்புக்கட்டே.

ராநய

கூட்டுவாய்ப்பூமிச்சக்காக்கீழங்கு குணமாகவகைக்கரைப்பலந்தான் கூட்டே, நாட்டுவாய்பொடிசெய்துதேங்காய்க்குள்ளே நன்மையுடன்றானடைத்தச்சாணமேற்றிப், போட்டுவிடுபத்தெருவிற்புடந்தானப்பாபுண்ணியனே()சிரட்டையதுவேகும்போல, ஆட்டுவாயாநின்பிள்ளிரட்டைநீக்கி யப்பனேமுருங்கைப்பூச்சாற்றினாலே.

கநக

( ) சிரட்டைகொட்டாக்கச்சி.

முருங்கைப்பூச்சாற்றலேமுன்றுசாமம் முக்யமுடன்றானடைத்துக்கழற்சிக்காய்போல், நெருங்கவேநீயுருட்டியுலத்திக்கொண்டு நீமகனேயாருண்டைகினைவாய்கேளு, நருங்கவேபொடிசெய்துசார்க்கையிலுண்ண நன்மையுள்ளபுளிதள்ளிச்சாதமுண்ணு, குருங்கையென்றபசுவின்பாற்சக்கையுங்கூட்டி குணமாகத்தானருந்திக்கூடுவாயே. ( )

கூடுவாய்பெண்களுடன் போகஞ்செய்யில் குணமாகவிந்துதம்பனமேயாகி, நாடுவாயிடுபுவிடமாட்டாதப்பா நாரியர்கள்சேயமாய்நடுங்குவார்கள், தேடுவாயிடுபுவிடமாட்டாயாகில் திறமானகுளிகையிட திறத்தினாலே, ஓடாமேயுனதுவிந்துவிழும்பிதாதுஉத்தனேபெண்களெல்லாமுறவாவாரே.

கநக

உறவானகுளிகைதனையுலகத்தோர்க்கே யுண்மையுடன்றான்கொடுக்கவுறுதிக்கொண்டு, திருவானபொருள்ப்பாவேணதீவார் திறமாகவாங்கியதைத்தருமஞ்செய்தால், பரமானபரமரிடபாதக்காட்டும் பரமகுருநான்வருவார்பணிந்தாயானால், திறமானகிராமயத்தின்ஸ்வருபக்காட்டி கினைவானபொளிகாட்டிவெளிசொல்லவாரே.

கநச

வெளிசொல்வார்பொருளாசையின்மையாலே வேதாந்தகுருசொல்லிவெளியாய்க்காணும், வளியளியாவளிதோன்றுயிராஜவிதிமற்றமற்றயே கமெல்லாங்குருட்டுவிதி, ஒளிசொல்வேனென்றுசொல்லியுலகக்குருவெல்லாம் உன்னிடத்திற்பொருள்பரித்தே யுடலெழுத்தைச்சொல்லி, விழிப்பதனைமுடிப்பாரன்றேபோவார் விழிமுடிவொளியங்கேவிளம்புவாயே.

கநரு

காமசேகரி குளிகை.

விளம்புவேனின்னமொருகுளிகைகேளு வீரியமாமதனப்பூயி  
 ன்கிராம்பு, தனூட்பாமல்சாதிக்காய்மராட்டிமொக்குத் தங்கபஸ்பம்சா  
 ம்பிராணிபதக்கங்கூட, அளம்பாமல்முருங்கையுடன் ஆலாச அத்தி அநி  
 னனித்தும்மதுரமுடன்சமனூப்க்கட்டிக், குளம்பாகமுருங்கைப்பூச்சா  
 ற்றூலாட்டிக் குணமாகத்தான்வழித்தேயுண்டைபண்ணே. கநக

உன்னுடைபசிறுசண்டைக்காய்விதந்தான் உத்தமனேயனுபான  
 ன்சொல்லக்கேளு, உண்டையதுபசுவின்பாற்றன்னிற்சொள்ளுஉத்தம  
 நேமுருங்கைப்பூபேட்டுக்காய்ச்சி, உண்டையதுமண்டலந்தான் அந்தி  
 சந்தி உண்டவர்க்கேயேழாணைப்பலனுண்டாகும், உண்டதினூற்றது  
 விர்த்தியுகமுண்டாம். உத்தமனேயோகியென்றூல்போகியானே.

போகமதுசெய்ததினூல்விந்தறது பூதலத்திற்பெண்களெல்லாம்  
 நடுங்குவார்கள், சோகமதுமெத்தவுண்டாம்பெண்கள்மோகஞ் சோர்ந்  
 துமேமுகத்தளர்ந்துவாவார்கள், வேகமதுதிருதற்குவேறேவேறே வி  
 டியமட்டுஞ்செய்தாலும்விந்தறது, பாகமாய்கிருஷ்ணைவதாரத்தன்னி  
 ல்பன்னிரண்டாயிரமெண்ணும்பாவைமாரே. கநஅ

பாவையரைப்புணர்ந்திந்தக் குளிகையாலேபால்கனேகாமசேச  
 ரியிதப்பா, தேவையில்லையென்றாலும்மனங்கேளாது தெரிவையரைந்  
 துறுபேர்தினம்போதாது, கோவயின் றிமன்மதனூர்வனைத்தவில்லுக்கு  
 மரிகடன் பார்வையம்புங்கொள்ளும்வேகம், பாவையர்களெல்லோரும்  
 வசியமாவார் பட்சமாய்மன்மதன்போலீலைசெய்யே, கநக

சர்வரசகுளிகை.

செய்யவேயிம்மநூந்தையுலகத்தோர்க்குச் செப்பாதேயரசருக்கு  
 ச்செய்துநீயும், யேனேபுலத்தியனேயறிவுள்ளோனே அரசரொலாமுனை  
 ப்பணிவாரருமையாகி, மெய்யாகஇன்னமொருகுளிகைகேளுமேன்மை  
 யில்லாச்சுரங்களதுபோவதற்குத், துய்யதாய்க்கொரியொருபலத்தான  
 ப்பா தூக்கியதைமுலைப்பாலிலுறப்போடே. கசய

போட்டப்பாமுன்றுநாளுறப்போட்டுப் புனிதமுடன்றெனெடுத்  
 தேயோட்டில்வைத்து, நாட்டப்பாமுலைப்பாலாற்சுருத்தாக்கு. நன்  
 மையினாற்சாமநயந்துநீயும், தேட்டப்பாகெளரியதுசுதியாகுந் திற  
 மையுமோதாளமரைபலத்தான்வாங்கி, கூட்டப்பாகண்ணும்புகுள்ளே  
 வைத்துக்குணமாகச்சுத்தசலத்தன்னிலுற்றே. கசச

ஊற்றியேரீறியபின்னெடுத்துரீயும் உத்தமனேவுமுவிசைநீற்றாகு  
த்தி, தேற்றியேஇரணடுமொன்றாயக்கல்வத்திட்டுத் துரிதமுடன்றா  
னரைக்கும்போதுலேசான், தேற்றியேமுலைப்பாலாநாலுசாமந்திறமா  
கத்தானரைத்துயுளூந்துபோலே, பார்த்திபினையுருட்டியதைநிழலுல  
ர்த்திப் பக்குவமாயுலர்த்தியதைப்பகனம்பண்ணே. கசஉ

பண்ணப்பாசுரம்வந்தேகார்தனக்குத்தானும் பாங்கானமாத்நிரை  
தானொன்றுகேளு; உண்ணப்பாமுலைப்பாலின்மூன்றுநாளும் உறுதியு  
டனிருவேரையுண்ணையாக, தண்ணப்பாதான்கொடுக்கமுன்றுநாள் தா  
ன் தயவானபித்தமெல்லாந்தானேகக்குந், கண்ணப்பாபித்தமெல்லாந்  
கக்கும்போது கனமானசாங்களைல்லாங்கானுதென்னே. கசந

கரணுதுநாலாநாள்வரைக்குமைந்தர கருநாகட்புளியையுந்தள்ள  
ச்சொல்லு, தேனாதுதவரையுடன்கத்திரிப்பிஞ்சி சுகமாகத்தான்கூட்  
டியுண்ணச்சொல்லு, ஆணை அரோசியங்கள்வந்திட்டாலும் அப்பனே  
பத்தியங்கள் கவறிட்டாலும், விணைமிளகதனேகியாமும்பண்ணி விரி  
யமாத்தான்கொடுக்கமிளும்பாரே. கசச

மீளமேமிளகதுக்குமுறிவுமாச்சு மிஞ்சாதவாதசரம்விட்டுப்போ  
ச்சுத், தானுமேபித்தசுரக்குமுநுங்கூடத் தயவான அய்யசுரமாறல்கூடக்,  
கோளுமேசள்ளசாமுன்றுமாறல் குடிசெடுத்தகாச்சலிடகுடிநீரும்,  
நானுமேசாமுதலாய்ச்நீரும்பா நாட்டோர்க்குச்செய்திடவேநன்மை  
யானே. கசந

சுரத்துக்குப்பாஷாணகுளிகை.

நன்மையாயின்னமொருகுளிகைகேளு நாடாதபாஷாணக்கட்டி  
வாங்கி, வெண்மையாமொக்கம் 16 நாலுசாமம் மீறாமற்குக்கிடவே  
சுத்தியாகும், வண்ணையுள்ள இலிங்கமதைமுலைப்பால்தன்னில் மரக்க  
முடனாற்சாமம்ஊறச்சுத்தி, தண்மையுள்ள வெண்மிளகுமூன்று மொன்  
றாய்த்தான்சேர்த்துக்கல்வத்திலரைத்திடாயே. கசச

அரைத்திடுவாய்சம்பழத்தின்சாற்றினாலே அப்பனேநாற்சாமம  
றைத்துரீயும், திறத்துடனேவழுந்துபோற்றிரட்டிமைந்தா திறமாகநிழ  
லுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு, பாப்புடனே குளிர்காய்ச்சல்கலத்துக்கு  
ம் பண்பாககுளிர்ந்தரீர்தன்னிற்றாகு, உரைத்துமேமூன்றுநாளாறு  
வேளை உத்தமனேதான்கொடுக்க கொழிந்துபோமே. கசஎ

போம்பாபுளியுப்புமற்றொன்றாக புலத்தியனேவழுதுணையுந்து வரையாகும், நாமப்பாவுழாநானென்றுகேளு நன்மையுள்ளமிளகினிடையாமுத்து, வேம்பாளட்டாநானேமந்தத்து வென்றீரன்முழுக்காடிச்சுட்டபுளிகுட்டுத், தாமப்பாருளிச்சுரங்கள் தானேதீர்ந்து தண்மையுடன் ருனிருப்பார்தயவாய்க்கேளே. கசஅ

கேளப்பாவாந்தியுடன் பித்தமீரிற் கிருப்பயுன்மிளகுநீர்குடிக்கத்தீரும், வேளப்பாபாஷாணத்திற்றேர்க்கு விதமாகிளகொருசேர்தன்னைவாங்கி, நாளப்பாதானைத்தீதெள்ளுச்சீய நன்மைபுள்ளபாஷாணம்விடுகெட்டுத், தாளப்பாமலத்தானேமலமாய்ப்போகுந் தயவானமாற்றறிந்துதனதாய்கில்லே. கசக

சுரத்துக்கு அபினைனனுகுளிகை.

நில்லப்பாஇன்னமொருகுளிகைகேளு நிலையாதசுரங்களதுரிவர்த்தியாக, அல்லப்பாஅபினியதுவிராகனிடையாறு அன்பானசுக்குமதுவிராகனிடையேழு, நல்லப்பாவிராகனிடையிபியுமிட்டு நன்மைபுள்ளசீரகமுமொன்பதிடைகட்டுசொல்லப்பாமிளகுபத்துவிராகனிடையாகச் சுகமாகலிந்துமொன்றய்க்கல்வத்திட்டே. கருய

கல்வத்திலரைத்திடுவாய்விஷ்ணுகாந்தி கனமானகியாமுமதாய்நாலுசாமம், வலுமைபெறத்தானைபுத்ததுக்குன்றிப்போலே மைத்தனேதானுருட்டிபிழலுலர்த்தி, அலைவிப்பாசுரங்களுக்குமுன்றுநாள் தானப்பனைதான்கொடுக்கவதுபானகேள், நலுவைத்தவிலையொடுவிஷ்ணுகாந்திநன்மைபுள்ளசீரகம்வெற்றிலையினகாமபே. கருக

விலலை வில்வம்.

காம்புடனேநாலுமொன்றய்க்கியாழ்ச்செய்து கனமானவொருகுளிகைஆறுவேளை, சாம்புடனே தான்கொடுக்கசுரங்கள் தீரும் சருவானகழிச்சலொடுதாபசுரத்தீரும், நாமப்பானடொரியாரக்குஞ்சிறியோர்க்குமாகும் நன்மைபுள்ளபத்தியந்தானபுளியைமாற்று, வேம்பானபுளிகுட்டிலவெறொன்றிலலை விதமானகாய்ச்சலதுவிட்டிடாதே. கருஉ

விட்டிடாச்சுரங்களுக்குமுன்றுவகைக்குளிகை விதமாகச்சொன்னதைநீசெய்துமைந்தா, இட்டிடுவாய்ப்பெட்டியிலேபணங்கள்போலே இருத்திவைத்தகுளிகைகட்டுமுயிருடைராகூட, பட்டிடவேகாட்சென்றாரகுளிகைவேகம் பார்க்கமுன்னேசுரங்கள் எல்லாமபதறியோடு, சுட்டிகள்போல்துதிடுக்காய்ச்செய்பவென்றால் சுகமாககுளிகையொன்றுசொல்லவேனே. கருங

சுரத்துக்குவெண்காரகுளிகை.

சொல்லுவேன் லிங்கமொன்று நாபியொன்று சுகமாகவெண்கார  
ம் திப்பிலியுமிளகும், வெள்ளுவேனேர்வாள மாறுவிதமாகச் சத்தி செ  
ய்துசமனாய்க்கூட்டிக், கெல்லுவேன்பழச்சாற்றால் நன்றாயாட்டி கிரு  
பையுடன்குன்றிபோல்திழலுலர்ச்சி, நல்குவேன்பதமதாய் வைத்து  
க்கொண்டுநன்மையுள்ளவா சுகார்தனைக்குக்கேளே கருச

கேள்ப்பாமுன்றுநாளாறுபோது கிருபையுள்ளசர்க்கரையி லுண்  
ணத்தீரும், நாளப்பாபித்தசுரநகைக்குத்தானும் நற்சீரகத்தினிடரீறிற்  
றாக்குவாளப்பாசேம்மசுரா இஞ்சியிலேதீரும்வணமையுள்ளமுன்றுநா  
ள்கொடுக்கும்போது, காளப்பாசுரமெல்லாந் தவறுண்டேபோம் தண்  
மையில்லாபத்தியந்தானபுளியாகாதே. கருடு

புளியாகுத்தின்னகுறைசுரத்திராது பூதலத்திற்பேதிக்கோகொடு  
க்கவென்றால், வளிபாசுமாததிரைதனிர்ண்திதந்துவண்மையுள்ளமிள  
கதனை யொன்றுதப்பி, வெளியானமாசுதிரையைத்தின்னச்சொல்லு வி  
வரமுடன் துன்மலங்கள் வெளியாய்ப்போகும், ஒளியாத துன்மலங்க  
ளொழிந்துதானால் உத்தமனையின்குநீர்சாதமுண்ணே. கருசு

சாதமுண்டுசாயங்காலஞ்சுக்குநீர்கேள் சமர்த்தானபேதியதுநிரம  
பவானால், நீதமொன்றுநீமயங்கிப்போய்விடாகேநிலவாவாய்த்துவரை  
யின்பருப்போடொக்க, பாதுமன்றஅரிசியிட்டுக்கிச்சடிபோற் பொங்  
கிப்பதமாகநெய்யூற்றித்தின்னகிற்கும், பேதமொன்றுயில்லையடாவசம்  
புதன்னைப் பிரியமுடன்கருக்கிடவேபேதமாமே. கருள

வாலசஞ்சீவிதுளிகை.

பேதமாயின்னமொருகுளிகை கேளுபிரியமுடன் திரிகடுகுமிலிங்க  
ரோமம், பேதமாம்வெண்காரகுகிரம்புகூட்டிப் பிலமாகவுமுமொன்று  
ய்க்கல்வத்திலிட்டுப், பேதமார்ப்பழச்சாற்றால்நன்றாயாட்டிப்பெருமையு  
ள்ளஉழந்ததுபோற்குளிகைகட்டிப், பேதமாரிழலிலேயுலர்க்குக்கொ  
ண்டு பெருமையுள்ளசரங்களுக்குப்புகலக்கேளே. கசுஅ

கேள்ப்பாதுளசிச்சாறதனிற்றாக்குக் கிருபையுள்ளநாய்த்துளசிச்  
சாறுமாகும், கேள்ப்பாமுலைப்பாலிற்றாக்கினுக்கால் குணமாகுஞ்சந்நி  
சுரம்பாலகர்க்கு-நாளப்பாமுன்றுநாள்கொடுக்கச்சொல்லு நன்மையுள்  
ளசலதோஷநாடிற்றானால், வாளப்பாடுற்றிலையிலமென்றுதின்ன வள  
மானநீர்தோஷ மறப்போமே. கருசு



வாலேபேதிக்குளிகை.

மாறிப்போம் இன்னமொருவாலேபேதி மகத்கானகுளி கையொன் றுவகையாய்ச்சொல்வேன, தேறிப்போம்என்கிடையோரைந்துங்கட்டி த்திமநானகக்குதிப்பிலியும்ஓடும், கூறிப்போம்ரோகணியுங்கர்மாதோ டுகோஷ்டமுடனெல்லாமோரிடையாய்க்கூட்டி, ஆறிப்போஞ்சுத்திசெ ய்தவா திமைந்து அப்பனேபழச்சாற்றாலரைத்திடாயே. ககூடு

அரைத்துமேமினகளவாயுருட்டிக்கொண்டே அய்யனேநிழலுலர் த்திமுலைப்பாலிற்றான், உரைத்தியக்குழந்தைகட்டுப்பேதியாகும் உத் தமனைசந்திசுரஞ்சேதசுரங்கூட்டி; இரைத்திடுமையிடுபுலி யுள்ளதெல் லாம்இன்பமுடன்றான்நீருமவேணநோய்கள், கரைத்துமேவேந்தீருந் தாடமுன்னே கனமானபேதிநிற்குங் கண்டபாரே. ஈகக

பேதிமாத்திரை.

பாரப்பாவின்மொருகுளிகைகேளுபாங்கானசாதிக்காயேரம்ந் திரம்புகாரப்பாகரியசீரகமுஞ்சுக்குக்கனமானதிப்பிலியுங்கல்தூசிமஞ் சன், சாரப்பாவசங்குடலே காயொகசுச்சரிபிடையொன்பதுக்குச் சமன்தான்கேளுமோப்பாவென்னைக்காக் கணத்தின்பட்டை வீதமாக காண்கூட்டிவொரீராலே ககூஉ

வெந்தீராற்றானரைத்துச்சண்டைக்காய்போல் விதமாகத்தானுல டுதிவைத்துக்கொண்டி, வெந்தீராற்றுழந்தைகட்கேழுமூல்தான் வித மாகக்கான்கொடுகவப்பாகாது, வெந்தீராற்சாதமிட்டேயுண்பாரானு ல்வேண் உபதோர்நோய்தீரும் விளம்பக்கேளு, வெந்தீராஞ்சரிபிறுமல் கக்கல்காய்ச்சல்மீயிவரும்சுழிகணக்கள்விச்சுழியும்போமே. ககூஉ

போம்பாஅள்ளுடனே சந்திதோஷம் பொல்லாத வலிப்புடனே விஷசுரங்கள், போம்பாமந்தமுடன்வயிறுபோயும் பொருமலுடணி ரைச்சலுமேபோஞ்சென்னேன், போம்பாவசம்பதனைச்சட்டுகூட் டிப்போக்கடாபச்சையென்றால்பேதிடும்ப, போம்பாசுட்டதிலும் ம ட்டாம்பேதி போகுமடாமந்ததோப்புனிதமாமே. ககூச

சந்திக்குத்தாம்பரகுளிகை.

புனிதமுடன் தாம்பரத்தைததூளாக்கி புண்ணியனேசட்டியிட்டிவ றுக்கும்போது-கனிதமுள்ளபுளியாசாசிறுநீரைதானும்குகளவாய்த் தான்போட்டுகாலுசாமம், இனிமுடன்வறுக்கையிலே மாண்டுபோகு ம்என்மகனையிதில்கழஞ்சி யாறுதூக்கி உனிமுடன்வாலேசக்கழஞ் சியாறு வண்டையுள்ளெடுத்திவறுஞ்சியாரே. ககூடு

ஆறாகுமருந்தெல்லாகவ்வத்திடீடே அப்பனைசெருட்படிச்சா  
 ிவிட்டேயாட்டிக், கூறானமிளக்துபோலுருட்டிக்கொண்டு குணமாக  
 த்நானுலர் கத்குப்பிககேற்றி, மீறாமல்வாய்முடிமண் ணுஞ்செய்துளி  
 ளங்கலைகாயவைத்துத்தாளிககுள்ளே, பாராமல் அங்குவலும்மணல்  
 தானிட்டிப் பண்பாகக்குப்பிவ்வத்துமேலேமுடே. ஈசுசு

முடிமேயமணலிட்டிச்சட்டிமுடி மூர்க்கமுடம் மண்சிலேமுணுஞ்  
 செய்து, தேடியேண்பசிக்கூழ்சைபண்ணித் திரமாகவாலுகையிலிர  
 ணெசாம, நாடியேகமலம்போலெரித்துநீயு நலமாகத்தானிறக்கியாற  
 வைத்து, கூடியேகுப்பியுள்ளேமருத்தைத்தானுங்குணமாகத்தானெ  
 டித்துக கவ்வத்திலிட்டே. ஈசுசு

இட்டுநன்றாய்நரத்திரிவாயிஞ்சிச்சாற்றி லென்மகனேபருத்திவி  
 ரைப்பிரமாணத்தான், பட்டுவன்றயத்தானுருட்டிக்காயவைத்துப் பா  
 ங்கானபரணியிலேபதனமபண்ணிப், பிட்டுவன்றயத்தானிச்சார்தன்  
 னிலேதான் பிலானதிரிகடுகுதூளுஞ்சேர்த்து, அட்டிபண்ணுதிரு  
 போதுமுன் னுநானு மடவாகத்தான்குடிக்கவகலுநோபுகேள். ஈசுசு

கேள்பாபதின்முன் னுசந்நிதீருங் கிருபையுள்ளிசைவடிமெல்லா  
 ங்கெதிக்கட்டோடு, வாளப்பாவசாத்தியமாஞ்சந்நிகுட மைந்தனேதி  
 ருமடாமருவிப்பாரு, நாளப்பாவுப்பில்லாப்பத்தியம்வைத்து நன்மை  
 யுள்ளபொரியிசிக்கஞ்சிகொள்ள, தாழ்வப்பாவொருநானுமில்லைபில்  
 லை தண்மையுள்ளசந்நியெல்லாத்தணிந்துப்போமே. ஈசுசு

சாமபிராணிபதக்கம்.

போம்பாவின்னமொருகுளிககேசுரு புண்ணியனேசாம்பிரீர  
 ணிமுசுற்றாமாய்த்தானு, நாமப்பாபனிக்காகநாலுபலம்வாங்கி நன்ற  
 கப்பொடிசெய்துசட்டியிட்டி, ஓம்பாமேற்சட்டிக்குள்ளேநீயமுத்தாம  
 னேசுகிதத்தை யுருப்போலொட்டி, நாமப்பாமேன்முடிச்சிலேசெய்து  
 நன்மையுள்ளவடுப்பேற்றித்தீபம்வையே. ஈஎய்

வைத்தக்கால்சுநெய்யாற்றிப்பமேற்றி மைந்தனோடிச்சட்டிதூரி  
 ற்குறி, வைத்தக்கால்நாற்சாமம்சென்றபின்புண்மையுடன்றானிறக்கிப்  
 டடுக்கப்பட்டிட்டு, செய்ததொருசிலைமண்ணிழ்த்துமெள்ளத் திறமா  
 னைபற்சட்டிகாகித்த, ணைத்தொருவப்பிராகப்பற்பம்போலே நன்  
 மையுள்ளவாசாமகாய்மணக்கும்பாரே. ஈஎசு

பாரப்பாவப்பூவையெடுத்துநீயும் பங்கானவெற்றிலைப்பாக்குண் ணுட்போது, நேரப்பாமிளகதுவுந்தீன்றுவந்தால்நேர்மையுள்ளதாதுவி ர்த்திலைக்கும்பாரு, காரப்பாவப்பூவுக்கழுஞ்சிரண்டு கனமானகிராம புடோகழஞ்சிமூன்று, கூரப்பாகோரோசனைகழஞ்சியொன்று கூட்டி யவரவெற்றிலையினைசாற்றினாலே. ௩௪௨.

சாற்றினாலிருநாழியவரைத்துமைத்தா தண்மையுள்ளகுன்றிபோற் குளிகைகட்டி, ஆற்றிநன்றாய்நிழறனிலேபதமைப்பண்ணு அப்பனே தேனிலொருகையீந்தார், போற்றியேமூன்றுநாளாறுபோதீற் பொல் லாதகுக்கத்தின்கரக்கமூரும், பார்த்திபனெடுயமிளகிலீயந்தாயாஹற்ப றந்துபோய்குதகத்தின்சயங்கடானே. ௩௪௩.

சயமானசர்க்கரையிலேநூள்தான் தண்மையுடன் குண்டுகொடுக் கதயவாய்க்கீசனூ, மயமானசுதகத்தின்வாய்வினோடு மைக்கனேவுதிர த்தின்கட்டுதீருப, நயமானவெற்றிலையிலென்றுதின நண்மையில லாககசந்திநாடாதோடும், பயமென்னபத்தியத்தினையமேயிலை பர மானபூணத்தின்பதிவுதானே. ௩௪௪.

எட்டுவாதிமாத்திரை.

தானென்றயின்னமொருகுளிகைகேளு தண்மையுடன்சாதிக்காய் சாதிபத்திரி, மானைன்றமாசக்காய்கிராப்புிகொஷ்ட மதரமுடனதிவி டையம்வலங்கப்பட்டடை, தேனென்றவில்லுடனேவிளாம்பிசினுமொன் றுப்சீ சேர்த்தரைத்துமாதுளங்காய்க்குள்ளேவைத்து, கொனைன்ற வெண்சிலைபாதித்துசுற்றிக குணமாகவதன்மேலேசாணமப்பே. ( )

அப்பியேகாட்டெருவிற்புடத்தைப்போடி ஆண்டையிலேபார்த் திருநீயாய்வேகாமற், நப்பியேசாணமதுவெந்துபற்றிற் றுண்காயில் வேகையிலேதள்ளிக்கொண்டு, ஒப்பியேயகவசமொடுசிலேநீக்கி உத்தம னேகல்வத்திலரைக்கும்போது, செப்பிணைக்கஞ்சாவினை சாற்றலாட் டி சிறுசுண்டக்காய்போலவுருட்டுவாயே. ௩௪௫.

உருட்டியேநிழலுலுத்திவைத்துக்கொண்டு வுண்டையுடன்வடி கயிரிலீயந்தாயாஹற், திரட்டையைப்பாவிரத்தமுடன்கடுப்புஞ்சீதந் தீராதமூலரத்தந்தீருஞ்சொன்னேன், திரட்டியேதேனிலிடவதிராரபே தி மீளுமடாபத்தியமொபுளியுமாகுஞ், சுருட்டியிசமிளகாய்க்கூட் டிடாதே துடிமெத்தவிரத்தமடாதுணிந்துபாரே. ௩௪௬.

இரசகற்பூரக் குளிகை.

பாரப்பாவின்னமொரு குளிகைகேளு பதிவானமுலைப்பாவில்மு  
ன்றுநாள் தா, நேரப்பாவின்னமொரசகற்பூர நினைவாகவிராகநிடையஞ்  
சுக்கூட்டி, காரப்பாமுனைக்கிடுவள்ளைப்பூண்டு கணக்காகவிராகநி  
டையிருபதுமேகூட்டி, சாரப்பாயிவகதுதான்விராகநிடையானுத் த  
ண்மையுடன்முப்பதுமேதயவாய்க்கூட்டே. களஅ

கூட்டிடுவாய்வெற்றிலையிடுததான்கேளு குணமாகநாற்பதிடை  
கூட்டிக்கொண்டு, காட்டுவாய்ப்பூரபதைநன்றாய்க்கூட்டி நண்மையுள்ளசரக்  
டுகல்லாமொன்றாய்க்கூட்டி, ஆட்டிடுவாய்வெற்றிலையின்சாற்றினுலே  
அப்பனைவாசாமநன்றாய்க்கூட்டி, போட்டிடுவாய்கண்டைக்காய் போ  
லுருட்டி புனிதமுடனிமுநனிலேவுலர்ந்திக்கேளே. களக

கேளப்பாவந்திசந்தியேமுநாளுக் கிருபையுடன்முள்விழுக்கிப் ப  
த்தியமேகாக்க, பாரப்பாவுப்புடனேபுளிப்பாகாது பாங்காகவொரு  
வேளைபசும்பால்கூட்டு, நாளப்பாவேமுநாள்சென்றபின்பு நண்மையுட  
ன்வறுத்தவுப்புத்துவகாகூட்டு,கேளப்பாபதினைத் துநாளிற்றுனுக்கு  
ணமாகத்தலைமுடிபுளியைக்கூட்டே. களய

புளிகூட்டிஓமரீர்விட்டபின்பு புண்ணியெனயெண்ணெயிட்டிமு  
முதுந்போது, வளியிட்டவளிக்கிரந்திவிக்கப்புற்றுவுகையானசொரிகி  
ரந்தியோனிப்புற்று,சுழிபட்டரிணமாறுக்குருக்கிரந்தி கூறியதோர்கிர  
ந்திடுபல்லாங்குணாதாகும், பழிவிட்டுச்சொன்னதொருபூரணத்தை  
பார்தனிலேவிள்ளாதேயின்னக்கேளே. களக

இ ஷி க் க க் க ட் டி.

கேளேரீபுலத்தியமகாரிஷியேபையாகிருபையுள்ளவிலிங்கமொரு  
கட்டியாகத், தாளேரீமுலைப்பாலிலுரப்போட்டுத் தண்மையுடன்பத்தா  
னாங்கமுறிப்பின்பு, வேளேரீவெயி லுலர்த்திவைத்துக்கொண்டுவிதமா  
னவிடைக்கிடைதான் பார்ப்பூரம்வாங்கு, வாளேரீசாம்பிராணி பளிங்கு  
போலே வாக்கிடுவாய்முன்போலேவளமாய்த்தாளே. களஉ

வளமானசாம்பிராணிகூடன்கொண்டும் வண்மையுடன்கல்வத்தி  
ன்மானஆட்டி, மெழுகாளுலெண்ணசொல்வேனதீப்பறக்கஆட்டி மேன்  
மையுடன்வழித்தகைப்பத்துபக்காய், வழுவாமலொருபங்கைச்சூலையு  
ட்டி வண்மையுடலிங்கமலைவத்துருட்டி, நமுவாமல்விளக்கிலேகொ  
ளுத்திப்போடு நண்மையுடனாறினபின்னைத்துக்கொள்ளே. களக

எடுத்ததன்மேற்கரியைச்சரண்டி போட்டு இன்னமொருபங்கத்தை  
 சீலையூட்டி, உடுத்துமதிலிங்கமதையுருட்டி முன்போல் அப்பனேவிள  
 க்கினிலேகொளுத்தும்போது, பிடித்துமதுதானெரித்து ஆறிப்போகும்  
 பின்பதைதான்முன்போலபத்துவிசைசெய்து, தொடுத்துநின்றகரியெ  
 ல்லாஞ்சரண்டிபோட்டு சுத்தமுடன்றேனிவிடவாய்வும்போமே. சஅச

போமப்பாதிரிகடுகுசந்ரிதோஷம் பொல்லாதநஞ்சடைப்புவா  
 ய்வுழர்ச்சை, தாமப்பாவயறுபேதியித்திலுதற் றனியிஞ்சிச்சாற்றி  
 லேதாக்கத்தீரும், வேமப்பாசிலையொடுபித்தபாண்டு விடபாகம்வயிற்  
 றவலிசுன்மஞ்சோகை, பாமப்பாகொடுவேலிகியாழத்திய பறக்கும  
 டாவெகுரோகமறிந்துபாரே. கஅரு

இரசகர்ப்பூரக்கட்டு.

பறிந்தமேவின்னமொருகட்டுசொல்வேன் பாலகனோசகற்பூர  
 ம்பலந்தானென்று, செறிந்தமேஒருகட்டியாகவாங்கி விதமாகமுலைப்  
 பாலிற்பத்தநானும், செறிந்தமீஊரினபின்னுலர்த்திக்கொண்டு திற  
 மாகவெள்ளுள்ளியிலம்வாங்கி, இருந்தமீமுச்சாமஞ்சருக்குத்தாக்கு  
 எடுத்துநீசரண்டியதைபின்னுங்கேளே. கஅச

பின்னுமோரோட்டிலே வெடியுப்புத்தானும் பிரியமுடனஞ்சப  
 லம்ரப்பிமேலே; முன்னமேசொன்னதொருபூர்மவைத்து மூர்க்கமு  
 டமேலுமவ்விதமுடி, என்னமோவென்றுநீயெண்ணிடாதே என்மக  
 னேகோழிமுட்டையுடைத்தமேலே, சொன்னவேஅஞ்சமுட்டை யூ  
 ற்றிமைந்தா சுருக்காகவாசலடுபிட்டுக்கேளே. கஅஅ

கேளப்பாகால்பழிகமலம்போலே கிருபையுடன்றானெரிக்கவுப்  
 புப்பொங்கி, வாளப்பாஉருகியதெருப்புபற்றும் மைந்தனே அண்ட  
 த்தின்மகிமையாலே, கேளப்பாமானுஉப்புபுகைந்நிடாது சூழம்புபோ  
 லுருகியதெட்டியாகூர், தாளப்பாவிறக்கிலைத்துக்குளிர்ந்தின்புத  
 யவாகவுடைத்தமெள்ளவெடுத்துக்கொள்ளே. கஅஅ

எடுத்துநீ லுள்ளவுப்புநீக்கினன்மகனேசந்ரிசரந்நாவாட்சி, தொடு  
 த்துநினைமலவாசுந்சிக்குக்லாம் சுத்தமுடன அனுபானமறிந்துசே  
 ர்த்தே, விடுத்துநின்றலிங்கமுடன்கரைத்துத்தாக்க விபரமுடன்வாத  
 னேய்விட்டுப்போகும், தடுத்துநின்றகைபாகந்நுய்ச்சொன்னேய் த  
 யவானபூணத்தின்மன்மையாலே. கஅசு

தன்மையென்ற இன்னமொருவித்தைகேளு தயவானதாளகத்தைய  
 ரேக்குப்பேரால், வண்மையுடனலேசாகக்கிழித்துக்கொண்டு மைந்த  
 னேயாராப்பலந்தாணித்துத்துக்கொண்டு, உண்மையுள்ளிகளின்கீழிலே  
 அப்பிரகர்வைத்து உறுதியுள்ளதாளகத்தையிட்டுமேலே, கண்மையெ  
 ன்றகளிப்பறட்டைக்கீசாசாற்றைக் கனமாகத்தான் பிழிந்துமேலேகே  
 ளே.

கசுய

கேள்பா அப்பிரகத்தட்டால்மூடி கிருபையுள்ளிகளின்கீழிலைமூ  
 டிக்கொண்டு, நாளப்பாபத்தளநச்சுற்றிவைத்து நண்மையுடன்கீழ்மே  
 ல்ரண்டெருவும்வைத்து, தாளப்பாதிமூட்டிப்புக்கையும் நித்தன்மையு  
 டனெரிக்ககனெலரியும்போது, வேள்பாசூறட்டாலேமேலெருவைக்கீ  
 கு விசுமானகிளின்கீழின்கீழிலைவையே.

கசுக்

வைத்தப்பாமேல்நெருப்பெருவால்மூடி மார்க்கமுடன்பாக்கடிக்கீ  
 குத்திறந்துமெள்ள, உத்தப்பாமேல்நெருப்புக்கிளின்கீழ்க்கி உண்மையு  
 டனாரூப்பார்க்கஉருகிரல்லை, சத்தப்பாவில்லாமல்செம்புபோல தானி  
 ருந்தாலிறக்கிபதன் தூறிற்றன்னில், வைத்தப்பா ஆறினபின்சிவந்துகா  
 ட்டும் மார்க்கமுடன்பிரகத்தள்ளிப்போடே.

கசுஉ

போடவேசட்டியாய்வைத்துக்கொண்டிபுண் ணியினேமூன் றுமொ  
 னாரூய்க்குட்டித்தாக்கு, சாடவேசந்ரிமுதல்சுரங்கத்தீரும் தயவான  
 தாளகத்தையிட்டுக்கேளு, கூடலேவகிராம்புதிப்பிலிசிற்றாத்கைகுணமா  
 கவறுத்துநன்றாய்ச்சாணையன்னில், போடவேயிழைந்திவாய்தேனிற்  
 ருணந்திறமானதாளகமிழைத்துக்கொள்ளே.

கசுந

கொள்ளவேதிருகிறவியாதிகேளு குடிக்கெடுத்தபழையசுரங்குத்தி  
 ராச்சல், துள்ளவேநந்தியொடு அண்ணதிவேஷம் துயரமுள்ளசேத்து  
 மத்தின்சுரங்கடரும், வள்ளலார்பத்தியமோவிசற்கோவேண்டாம் மை  
 ந்தனே புளிகுட்டிச்சொறுமுண்ணு, உள்ளபடிபூரணத்திறம்ப்போஇல்  
 லையுதிவெகுஉறுதியடா உண்மையாமே.

கசுச

தாளகபற்பம்.

உண்மையுடனின்னமொருவித்தைகேளு உறுதியுள்ளதாளகத்தி  
 ன்பறப்பஞ்சொல்வேன், நண்மையுடனெவடியிப்புபுளியுமொன்றாய் நா  
 ட்டமுடனாரூயித்தவைட்டுபோல, வெண்மையாயோட்டிலிட்டுவாச  
 ல்தன்னில் விதமாகவடுப்பிட்டுவனலேமூட்டு, தண்மையுடனோட்டைய  
 னல்லீதில்லைத்து தானெக்கிசின் றுமெள்ளப்பார்த்தார்கேளே. கசுநு

பார்த்தாலேயென்றகூடுவதொருமேபுது பாங்கானவெடியுப்புப் பற்றிப்போகும், காத்தாலேவில்லைபதுகறுத்துக்காணுங்கனமாகப்பொடிசெய்துபிங்கானிலிட்டு, வேத்தாலேகுழிவெட்டிவைத்துமுடிவிதமாகமேல்முடிக்கற்றிடாமல், பார்த்தாலேமுன்றுவாட்கழிவுகண்டு பாலகனையொருபக்கந்தண்ணீராமே. ககக

தண்ணீராமநீரைசெநீரென்பார் தண்மையுடனிடோறுமெடுத்துக்குப்பி, ஆநீரையடைத்துவைத்துக்கொண்டியும்ஆப்பினையாளகத்தைவைத்துவாட்டி, பொண்ணீர்போற்றரியோட்டிநூகவாட்டுபுண்ணியனேவக்கிரகஞ்சிவந்துகாணு, முன்னீரைவிட்டுமேயவைத்துக்கொண்டு மிஞ்சாமலேசாகவிடவேதட்டே. ககக

தட்டியேரவிதனிலேகரபவைத்துகனமில்லாவகலிலேசிப்பிச்சண்ணம், இட்டுமேகிழ்மேலாய்வில்லைவைத்து என்மகனேமண்சிலையேமுஞ்செய்து, பட்டுமேபக்கெருவிற்றுத்தைப்போடு பாலகனேபுடமாறியெடுத்துப்பாறு, நட்டமேயாராதுவளம்போலாம் தண்மையுடனீராலதைத்துப்போடே. ககக

போடப்பாமுன்போலச்சிலைசெய்து புனிதமுடன்புதினைந்துளருவிற்றானும், நாடப்பாபுடம்போடப்பற்பமாகும் நண்மையதாய்வெருக்காட்டால்முன்போலாட்டி, கூடப்பாவிருபதெருதன்னிற்போடக் குருவானதாளமும்பற்பமாகும், பாடப்பாபற்பத்தைபனவெல்லத்திற் பாங்காகபணவிடைகால்பருக்ககேளே. ககக

பருகவேபித்தசாம்பித்தவெட்டை பாங்கானபித்தசயம்பித்தகாசம், தருகவேமாட்டாதுமத்தகாசந்தண்மையுள்ளனவேமேககேராகம், வருகவேமாட்டாது உப்பாகாது மண்டலங்கால்கொண்டுவிட மார்க்கமாச, உருகவேயாதமொன்றுமலைத்திடாதே உண்மையுடன்றோய்திர்ந்தால்வாதமாமே. உா

வாதமென்றசவாதமுலத்தோர்க்கு வாடாதுவாசையென்றவஞ்சகத்தால், போதமென்றசிவயோகம்பெற்றபேர்க்குப் பூதலத்திலாசையில்லைவாதக்கட்டும், வேதமென்றவேதவாக்கியம்தாகும்பா விருதாவில்வாதமென்றால்விழலாய்ப்போகும், பாதமென்றபாதமதை யறிந்தால்முத்தி பாதைவழிமார்க்கமதைபகர்க்கேளே. உாக

அகாரம்உகாரம்.

பகர்க்கேள்புலத்தியனே தேகக்கித்தி பறப்பாமா முன்னுயிராய்வாயுமாச்சு, திகரில்லைரண்டுமொன்றுய்கிலைத்தால்முத்திநினைவாகபவ

னத்தின்விடுகேளுந், புகலவே அகராமதைகிழேதாக்கி புரிந்துநின்றால் உகராமதைமேலேசேர்த்து, உகரக்கீகள் மகாரத்தினடுவேநின்ற உற்று ப்பார்பூரணத்தின் ஒளிகாண்பாயே. உாஉ

காணப்பாசத்திசுவர் ஒன்றதாகக் கலந்திருப்பார் ஒருவருமே காணார்காணார், தென்போலேயருவியக்கேபாயும்விடு திருவானசுழிமுன்ன யில்திறமாய்நின்றால், தான்போலதானுள்ளே தானேதோணும் தனதா கமுசுமங்கேசானேதோணும், விணப்பாவலைந்த, தெட்டு திரியவேண் டாம் விபரமாயின்னமொருபாகங்கீகளே. உா௩

சற்பூரசிலாசத்துப்பற்பம்.

கேளப்பாசிலாசத்துயார்தான்காண்பார் கிருபையுள்ளகர்பூரசத் துயாங்கி, நாளப்பாசுத்திசெய்துகல்வத்திட்டு நன்மைசிறுசெருப்பிடி யின்சாற்றாலாட்டி, கேளப்பாலேசாரபில்லைசெய்து குணமாகக்காய வைத்துவோட்டில்லைத்து, தாளப்பாசிலைமன்னிதமாய்ச்செய்து த ன்மைபுடனே ம்பகெருப்புடத்திற்போடே. உாச

போட்டுமேலுறவிட்டுமுன்போற்போடு புண்ணியனேமுன்றுவி சையரைத்துப்போடி, காட்டுமேலெண்ணையுமாய்ப்பற்பமாகும் நன் மையுடன்மேலொரிவுபித்தகவெட்டை, காட்டுமேபசுவெண்ணை தன்னிலீ யக்கனமானநீர்கதிப்புக்காணுதோடும், பாட்டுமேபத்தியுங்களுண்டுடா னிலலை பாலகீனப்பற்பமுறைபரிந்துபாரே. உாரு

வெண்காரபற்பம்.

பாரப்பாகற்பூச்சிலையின்பற்பம் பாங்காகக்கழஞ்சிரண்டுஅகலி விட்டு, நேரப்பாவதினமேலெந்நைவாய்க்கேளு நிலையாதவெண்காரஞ் சுத்திசெய்து, தாரப்பாகழஞ்சிரண்டுஇட்டுமேதான் தயவாகமேலுமே காரமிட்டு, காரப்பாஅகல்முடிச்சிலைசெய்து கனமாகமுணைருவிற்புட த்தைப்போடே. உாசு

போடப்பாஆறியின்பின்பெடுத்துக்கொண்டு பொல்லாதநீர்க்கட் டுநீர்க்கடுப்பு, தேடப்பாவெண்ணையிலேயிந்தாயானால் திருமடாகல் லடைப்புத்தீரவென்றால், நாடப்பாவாவினிடதலையின் கல்லு நன்மை யுள்ளவெள்ளரியின்விவாயின்சாறு, கூடப்பாபற்பமுடன் கலக்கிக் கொள்ளக் குடிசெடுத்தகல்லடைப்புக் குணமாகாமே. உாஎ

குணமாகமாட்டாமல்தகல்லடைத்துக்கொண்டால் குவலையத்தாரு ன்னையுமேநகைசெய்யாமல், குணமாகவின்னமொருசம்பிரதாயங்கூறு கிறென்றுமுள்ளங்கிடித்தசாறு, குணமாகக்காற்படியிற்பணவிடைகால்



கூப்பங்கட்டியே நான் கொடுக்கக்கலனும்வீழ்த்து, குணமாகுமுள்ள  
ங்கிஆண்மையப்பா கூறுதவினன் மொருபம்பம்பாரே. உளஅ

வெள்வங்கபறபம் நவமுலத்துக்கு.

பாரப்பாவின்ன மொருபற்பங்கேரு பாங்கானவாவேரசன் கழஞ்சு  
முறு, நோப்பாஅதினிகைக்குவெள்வங்கந்தான் கோர்த்திபாய்த்தொ  
நதித்துக்கலயத்திலிட்டு, சாரப்பாகற்பூரசிலாசத்துதானுந் தயவாகக்  
கமுஞ்சிபதுமுன்றுங்கூட்டி, காப்பாஅறத்திதிவாய் சுண்ணீரால்  
கவொகப்பில்லைத்தட்டிகாய்ப்போட்டே. உளக

காபந்தபின்புறுட்டிவிட்டுச்சிலைசெய்து கருணையுடன்முப்பதெரு  
புடத்தைப்போதி, ஆபந்துநன்றாயறிப்பிடுகெடுத்தமைந்தா அப்ப  
னேமுன்னீராவிரண்டுஜாமம், பாப்துநன்றாயரைத்துபில்லை ரவியிற்  
போதி பாங்கானவொட்டிலிட்டுசிலை உண்செய், மாய்த்துவிடுமைப்பெ  
ருபுடத்துக்குள்ளே மல்லிகைப்பூரிறம்போலேவெண்மையாமே. உளய

வெண்மைமென்றவெள்வங்கபற்பந்தன்னை விதமானபணவிடை  
தானனுபானங்கிகள், வண்மையென்றமாகளம்பூ விதழ்தகாண்மைந்தா  
மாரக்கமுடனீரண்டிபலம்பிறுலுலாந்தி, நண்மையென்றசீரகம்அவ்வித  
க்கூட்டி நல்லானகுரணத்தான்பண்டைகால்கூட்டி, உண்மையுள்ளபசு  
நெப்பிவிரண்டுக்கேளை உண்டிடலேமண்டலத்திலுள்முலத்தால். உகக

உள்முலவெளிமுலமிரத்தமுலம் உண்மையிலலாமெய்கோயும் எ  
லும்புருக்கி, வெள்முலஞ்சிழ்முலமேகமுலம் விதமானசளிமுலம்பித்  
தமுலம், நள்முலமொன்பதுமேதீர்த்துநல்ல நாடிநுந்தான்வலுத்து  
த்தாதுவுண்டாய், வெள்வங்கபற்பமடாபத்தியந்தான்வேண்டாம் வித  
மானஉழுந்துமொச்சைபூசனிக்காய்க்கே. உகஉ

கன்மவரலாறு.

நீக்காதமுலரோய்சுண்டதாலே நிலைகெட்டஅபானத்தில்தெருப்  
போய்றி, வாக்கலேஅபானத்தில்தொசல்தன்னில் வந்துமுனைமேகத்  
தால்கூட்டால்காணு, தாக்கோலாலடைத்தாப்போல்வாயுநின்று த  
னமையுள்ளமலமதனை வாட்டித்தீய்ந்துப், பெய்க்கோலம்பண்ணும  
டாமுலரோம் பேரான பழவினைகளின்னக்கேளை. உகஉ

பழவினையால்விஷப்பூச்சிகடிக்ககோஷம் பாதகர்க்குவொருநா  
ளுந் தீர்வதில்லை, உளவினையாலுடாடிக் கொள்ளவந்த உண்மையது  
அறிபாமல்முர்க்கஞ்செய்வனர், களவினையுந் தீர்வதில்லைகடினமெத்தக  
ருணையுள்ளபூரணத்தில்கண்டகாட்சி, அளவினைநீகாணுமுள்ளே அக  
லச்சொல்லு அடையாளம்விரல்குறுமியின்னக்கேளை. உகச

விரல்குறுகுங்கால் சூழி தும்விஷம் போலே றும்மெய்யமுந் தந்தலை  
சுழலும் வெளுக்குமேனி, பரமானந்தகமெல்லாந் கடித்துக்கொணும் பா  
தமெல்லாம்வெடித்துயிகப் புண்ணுக்கொணுஞ் சரசமுடன் கொழிகரப்  
பான்பணம்பே அல்லதோ னுஞ்சாந்தைபமேவிதைகெடுத்தடித்துவீக்கு  
ம், நாருலகிலீகேயக்கு மருந்தியாதேநல்லோரைப்பழிக்ககுஷ்டங் க  
ன்னமாமே. ௨௨௫

நல்லோர்கள் பெரியோர்கள் நடத்துஞ்செய்கை நாட்டிலுள்ள தூர்ச்  
சனர்கள் நகைத்தலாலே, பொல்லாதவிஷக்கடரீர்பற்றிவந்து பொன்னு  
ளஜீரோகமெல்லாம் குஷ்டம்போலே, சொல்லாதவிஷங்கள் குன்மம்  
பாண்டு துயர்தீராக்கண்மலினை செய்தபாவம் எல்லாரும் கைக்க வுடம்  
பெடுத்தபவினுன்னமுன் லிபிரமதாயுகமிக்கேளே. ௨௨௬

உலகு கனில் செவிதேவ குருடர் நாமுமூக்குமுள்ள சப்பாணி மூக்  
கில்லாதார், நலகுமதுவிஷக்கடரீர் குன்மம்பாண்டிகாடிவரும் பெருவயி  
றுகவுசியினை பிலக்குமதை பெரியோரைக்கட்புள்ளோரைப்பேடிமில்லா  
ச்சிவகுளப் பொருளுள்ளோரை தலைகவிழுவவரவர்கள் தனைத்தூஷித்  
தோர்கள் சண்டாளரிந் தோயால்தயங்குவாரே. ௨௨௭

கன்மந்திர.

தயங்காமல்திருத்தற்கு வகையைக்கேளு தன்மையுள்ளவருஷ மது  
தகையுங்காலம்நயங்காமலாடிமாவாசைபன் றுநன்மையுள்ளவெளிநீரி  
ல்ந்நானம்பள்ளி, முயங்காமற் சிவதலத்தைக்கே றிவந்துமுத்தியுட  
னாயிரம்பேர்லே தியர்க்கு, சுயம்பாகாதான் கொடுத்தவகிரகந்தன்னை  
த்தோத்தரித்து ஆட்சுதையுந்வாங்கிக்கொள்ளே. ௨௨௮

காங்கியேபொதியைக்குத் தென்மீழக்குமுலை வரிசையுள்ளவாணு  
மாம்பலைக்குச்சென்றால், தூங்கியேயாலைமேற்பள்ளிக்கொண்டசுவாமியி  
டசங்கிதியில் திபாணஞ்செய்து, வேங்கியே துபேர்பிராமணர்க்குவுந்  
தமனைசுயம்பாகங்கொடுத்தியேந் தெங்கியேபுடகமென்றகிரணங்களை  
குதிரமாகொருசெம்புநெய்யவாரே. ௨௨௯

வார்த்துமே மறுசெம்புதயிலமொண்டு மைத்தனேவேடு கட்டிக்  
கொண்கிபேய்மீ ஆற்றுகேயந் திகாதிசுபையாய்க்கொள்ள ஆப்பனோ  
திங்கடது மூகறுக்குள் சீன, தோற்றுமேதக்கமதுபொன்போலேதான  
துயராணகமமேயுய்தூர்வோநிங், காத்துயேயித்தயிலம் கொள்ளா வி  
ட்டால் கன்மநேய்திராது யின்னங்கேளே. ௨௩௦

வெண்குட்டந்தீரச் சொர்ணபற்பம்.

யின்னற்கேள்புலத்தியவேயிராதுயோகிக்கின்பமுள்ள சொர்ணபற்பமிதமாய்ச்சொல்லேன், முன்னமேமுன்விரிக்கிரைச்சாற்றிலேதான்முன்னநூலாளுரைவந்துபொடியாய்ராலி, சொர்ணமதைக் கல்லத்திலரைக்கும்போது சித்திரபாலாடையது சிவந்தசாற்றில், நன்மையமாய்மைபோலேயரைத்துபில்லைல்லமாக ரவியுலர்ந்தநிலமாய்கேளே. ௨௨௧

சித்திரப்பாலாடையும்மான்பச்சரிசி.

கேள்ப்பாகடம்பினிலை யரைத்துமைந்தா இருபையுடன்டில்லைமேல்கவசங்கட்டி, கேள்ப்பாவகலில்லைத்துவோட்டால்முடிக்குணமாகச்சீலைமன்னேமுஞ்செய்து, தாளப்பாறு நெருவிற் புடத்தைப்போடுகண்மையுடன் ஆழினிபிந்தவளம்போலே, வேள்ப்பாவெண்குட்டந்தீருதற்கு விதமானவதமானம விளம்பக்கேளே. ௨௨௨

விளம்பவேசவுரிபிலைச்சாறுதாழம் விதமாகத்தரிசாறாய்ப்படிதானெட்டு, தளம்பவேவெயிலிவிட்டு மெழுஞ்சீபோலே தானவற்றிற் கலந்தயிடையாட்டுமோடை, தளம்போடேயினைபுத்து மெழுஞ்சீபோலே கூட்டியதிற்புணருமோர்பலத்தான்கட்டி, துளுப்பவேசொர்ணபற்பங்கமுஞ்சிரண்டு தூக்கியதிற்போட்டரைத்துகெல்லிக்காய்போல். ௨௨௩

காய்போலேயுநட்டியதை யிளம்பமாயுலர்த்திக்கமானள்ளளிவிடஎன்னெயிலேபோட்டு, காய்போலேயோருண்டையத்திசந்திதண்மையுடன்ரைவருஷத்தபயய்க்கொள்ள வாய்போலேவெளுத்தகுட்டந்தீர்ந்துபோருவ்வண்ணையுள்ளபத்தியஞ்சையாகமாகாய்போலேகாமப்பேய்கொண்டபேர்க்குப்பெருமையுள்ள சொர்ணபற்பங்கொடுத்திடாயே ௨௨௪

கொடுத்ததினாலுமருநாரும் எண்ணைதண்ணைக்குணமாகளட்டுநாட்கொருக்கால்முறடி, கொடுத்ததினாலுமருந்துளிதிமட்டுமுழக்கக்குலையத்தில் பறந்தியென்றகுட்டந்தீருந், கடித்துவின்றவெண்குட்டமேகக்குட்டம் கயவாகத்தீருமடா தண்ணம்பாலே, அடித்திருந்தபேர்களைநீயகலச்சொல்லி அப்பனைகபாகமறித்துசெய்யே. ௨௨௫

வெள்ளிப்பற்பம்.

செய்யவேயின்ன மொரு குளிகைகேளு செயமானலுதுகட்டிவெள்ளிதன்னை, தூப்பமாய்க்குக்கையிலிட்டு உருகும்போது துரையான

வெள்ளியிடை பகிழம்பூச்சார் ஆய்யனே இரண்டியிடைவிட்டிருக்க வ  
ப்பனவெள்ளிய துமடித்து போகும்பொய்பல்வப்பொடியைமுன்சா  
ற்றூலெபுகழாகவரை த்ருபில்லையுலர்த்திக்கேளே ௨௨௬

உலர் த்தியதே தார்வில்லைக்குக்கவசங்கேளு வுண்மைபுடன் முட்கா  
வேளைவேரைத்தானும் பிலக்கவதைமுன்னீராலவர ததுக் கட்டி பிரிய  
முடன்குக்கையிலிட்டுச்சிவ்லுமுட்ட உலர் த்திரன்ருய்மண்சீலைவலு வா  
ய்ச்செய்து உள்ளபடிநா துதெருவிற்புடத் தப்போடுபெலத்ததே தாரசி  
த நென்றவெள்ளிப்பம் பெருமையுள்ள வெண்ணையிலே கொடுத்து  
ப்பாரே

கொடுத்தியிகப்பார்க்கையிலே தீரும்நோய்கேளுண மில்லாக்கா  
செவாதி இரத்தகாசம் ஆடு த்துநின்றமேகசயமநாரகாசமப்பினே திப்பி  
வியிலகலுஞ்சொன்னேத் தொடு த்துயிகப்புளிபுகையு தவிர்க்கவேணு  
ஞ்சயமாகவேளைக்குப்பண விடையிற்பாதி கடித்துவின்றபவுத்திரமுமு  
லேச்சுலை காணாமலோடுமடாகண்டிபாரே ௨௨௭

நாகபற்பம்.

கண்டிபாரின்னமொருப்பங்கேளுகருவானநாகமனதப்பயறுபோ  
லே, கொண்டிபோய்பொடிசெய்துகழஞ்சிரண்டு குணமான ஆயக்கா  
ண்டிதன்னிசிட்டு நிண்டிபார் முதந்மரமஞ்சோமனாதி நிறுத் தெதித்  
துப்பணவிடைகாள் கூடப்போசி, மொண்டிபார்குத்தஜலங்கழஞ்சுவிட்  
டிமுர்க்கமுடனினாஞ்சீலை வேடுகட்டே ௨௨௮

கட்டியே காலமேதுவக்கிமைந்தா கதிரவனிலிருபத்தாரகாழிமட்  
டும் இட்டிமேயிரகாலே கரண்டித்தூரில் இதுமாவேவையென்ற பருத்  
திரார்தடவி தொட்டிமேயிலையில் வைத்தூனும் போதுககமாகத்தானு  
ருகிமஞ்சள் போலே பட்டியேபுகையெழுப்பும்போ துமட்டும் பாங்கா  
கதரதுறப்பற்பமாமே ௨௨௯

பற்பமடாவைத்தயிடை குரைந்திடாதேபாலகனேசெய்பாகந்தல  
றிடாதே அற்பமெனறுப்பம்தை யெண்ணிடாதே அப்பனவெண்  
ணையிலேபணவிடைதான்கொள்ள சொற்பமென்றவுப்பாகாபுளியுமகா  
துவரையிடபருப்பிட்டுக்கிச்சுடிபாற்ப்பாங்கி நற்பமென்றபசுவெய்யுங்  
கூட்டியேதான்லமாகயேமுநாள் கொள்ளுகொள்ளே ௨௩௦

கொள்ளவேயெட்டானுநப்புக் கூட்டு குணமாகப்பக்கானாள்  
நானமாட்டு துள்ளவேபுகுகூட்டு தீருநோய்கேளுதுலையாதவெள்ளைய  
துதுலைத்துதோகுள் கள்ளமமுடும்முடிந்தநல்லகனமானநாதுவிற்றி

ண்டபுடாகும்பாரு எள்ளளவுங்கைபாகந்தப்போவில்லைகாந்த பூரணத் தினியல்புகேளே. உ௩௨

பூரணமாப் பூரண நுகைகாசுந்தான் புலத்தியனே யுனக்காகநன் றாய்ச்சொன்னேன் காசுநாமல்வடமொழியைத் தயிழா ல்செய்த கருவி தூல்சரக்குச் சதிரியத்தலோகம் மாணமுறஞ்சொன்னடா துற்றினோந் துவகைபுனத்திவேமதிழ்துபாந் தால காணமும்பூரண முக்கண்ட போதேகருவரண டற்பமெல்லாகைக்குள்ளாமே உ௩௩

இ ர ச ப ற் ப ம்,

பற்பமென்ற ரசபற்பமொன்றுகேளு பாலகனேரசமதனைப்புகிக் காப்பாலில் ஆற்பமென்றுகியாமல் வாகிறிற்றய்க்கபகங்கையிலொ ட்டிம ாசயம்போல துப்புரவாய்த்தேய்த்துமென்றக்கருவச்சுத்திசெ ய்தரசங்கழஞ்சுபன்னிரண்டு நிம்புரமாய்குழிக்கல்லீட்டிக்குக்காண்டிதி னேவரத்தானரைக்கத்தயிலக்கேளே. உ௩௪

தயிலமென்றாக்கெந்தகத்தின் தயிலமப்பாதன்மைபுடன்இறக்கு ம்வகையவாய்க்கேளு ஒயிலாகக் கெந்தகத்தைத் தூளாபாட்டியண் மையுள்ளகலயத்திலபாத்தேபோட்டு மயலாகக்கலசமவாய்க்கேற்றுப்போ லே னைந்தனெ மண்ணூலேபுன லுண்டாக்கி ஆயிலமென்றகலயத்தின் மூச்சுலேபஞ்சா துமணவலுக்கச்செய்துக்கொண்டே உ௩௫

கொண்டபிற்புலடிவுயர்ந்த சூப்பிவாங்கி குணமாகக்கல்லீர்ப்பி யடைக்குப்போட்டு அண்டையிலேஒருவனைத்தான் பிடிக்கச்சொல்லி அடியப்பா இரும்பாணிரூரிலேதான் மண்டையிலேயோரடியிற்றமரு ண்டாகும் பாலகனேபுனல்முக்குந்தமருள்விட்டி ஒண்டையிலேமென் பூசிபுகையோடாமலுத்தமனேசிறுவடிப்பித்திபம்போலே உ௩௬

தீயம்போல்மேல்குப்பி கணல்படாமல் தீயெரித்தகாழிகைதானிர ண்டுக்குள்ளே தூபமென்றகைக்கத்தின் புகைதானகுப்பி சுற்றிலுமே திரவவொய்ந்தும் பாரு சாபமென்றமறுகுப்பிக்கேற்றிக்கொண்டு த யவாகாற்கழஞ்சுதயிலமிட்டி சோபமென் றாசுமூளவரைத்துருட்டி ச்சுருக்காகமேற்கவசஞ்செ ல்லக்கேளே. உ௩௭

சொல்லக்கொ பூவரசுபட்டடைபலமிரணதி சுத்தசெய்தவெல்லி க்காய்க்கத்திபலமிண்க ஆல்லக்கே ள்சிநி தும்பைச்சாறுவிட்டாட்டிய ப்பனேரசமெழுக்கிணிரித்துருட்டி நல்லாய்க்கேள வாய்பொருந்துத்தா ளிரண்டுநன்னயமாயடித்தாளிதன்னிலுப்புமவல்லக்கேள் செங்கலுமே பொடித்துப்பா துவகையாகத்தான் செய்துமருத்துவையே. உ௩௮

வைத்தப்பாமுன்றுகாள்மறையமுடி மார்க்கமுடள் மேற்றூரிஞா  
ரிலைதான், வைத்தப்பாகையான் சாதேமுனிசைபுகியவைத்து உள்மு  
டியேழுமனச் செய்து, எத்தப்பாவெடி, தநூடமனணுர் உசிச்சகானந்த  
பதம்மோற்றிலாதுகைகீதேற்றி, வைத்தப்பாகாடாக்கினிமும் றுசாயம்  
நல்லமாகத்தானெரித்து வடுப்போடாற்றே. உகக

ஆற்றியேகிழிறக்கியோர்ப்பாட்டாய் அப்பனேதான்சாந்த்தவளி  
ழ்த்துமெள்ள, தாற்றியேமேற்குடிக் குன்றோமைந்தா உயர்தூராயமு  
டிசொண்டிரீலம், பாத்திபனேதுடைத்தெதித் ததனையும் பாக்கான  
கன்மநோய்தீரவேண்டி, சாற்றியேபணவிடைதான் பனைவெல்லத்தில்  
தயகாகஇருவ்வீனே யேமுறானே. உசடு

ஏழுநாள் தான்கொடுக்கந் தீரும்நோய்கள்என்மகனேகுறைநோ  
யுக்குள்மகோயும், ஆழமுமேசுஷ்டமுஞ்சூலையரையாப்பு ஆபானத்திலு  
சூலையுடன்போணி புற்று, கேழுமேமுலைகண்டமாலேகிரந்தியு  
ன்மடிப்புவிவள்ளைக்கருங்கரப்பான், பாழுமேவண்டுகடி சிலவிடமுத்தி  
ரும் பத்திபந்தா னுப்பாகா பகம்பாலாமே. உசக

பாலாகும்வெர் நீரூ ம்பதினானூள் பாலகனேவோமநீர்ஸ்கானம்  
பண்ணி நான்கும்உப்பதனை வறுத்துக்கூட்டு நன்மைப்புடன்மறநானூ  
ம்வெந்நீரமுற்றுகு, காலாகவிளக் கெண்ணெயின்புழழ்க்குகைத் புளிகட்டி  
மேகூட்டச்சொல்லு, ஆலானஸ்தீபேரக மண்டலமாகாது அப்பனேசக  
லபோய் அகலும்பாரே.

### குப்பிசெந்தாரம்.

பாரப்பா இன்னமொருசெந்தாரங்கேள் பாடுகிறேன்புலத்தியனே  
பதிவாய்க்கேளு, நேரப்பாவாலேரசம் பலந்தான்நாலு நேர்த்தியென்ன  
கெந்தியோர் லமேகூட, காரப்பாகரியோட்டி ல்தொந்தித்தே தான்கன  
மாகப்பாடிசெய்துகுப்பிக்கேற்றி, நேறப்பாலாலு கைகிலேற்றிக்கொ  
ண்டு மேன்மையுடனொருசாமந்தீபம்போலே. உசக

தீபம்போல்மறுசாமம் கமலம்போலே திறமாகத்தானெரித்துமு  
ன்றாஞ்சாமம், தாபம்போற்காடாக்கினிபோலே மைந்தாதானெரிக்கில்  
கெந்தகத்தின்வாசமணிக், கோபம்போல்சிலாகையிட்டிமெள்ளக்கிண்  
மிகுமரணம்குறியுமேகூடும்மேந்மை, சோபும்பேரலிக்கணமதா யுருகி  
க்காணும் துறிகமுடனினகுபத மில்லாட்டாலே. உசச

இல்லாட்டால்மேவேதீராடுமுடி யென்மகனெயொருநாழி கிநீந்  
ப்போடச், சல்லாபமாய்க்கிச்சலாககோடு சிறாகுருகியகுமும

பாய்க்காணும்பொல்லாததானகமகைப் பொடித்ததூள் தான் புலத்திய  
 னே யரைப்பலத்தான் குப்பியில்போட்டு நல்லாய்த்தானுற்புறமுக்கீழு  
 மேலும் நன்றாகச்சலாகைஹ் கிண்டிப்போடே. உசடு

கிண்டியேமுச்சாமங்கடந்துமேலே கிருபையுடனாற்சாமந்தன்னி  
 ல்மைந்தா அண்டினால்வடவையென்ற தனிலே போடு உப்பினேமருந்  
 தெல்லாமேலேயே நும்துண்டியேமிதப்பதனைமறந்திடாதே துரிதமுட  
 னாற்சாமம்எரித்துரீயும், தண்டியேசலாகையிட்டுப் பார்க்கும்போதுத  
 யவாக சலாகைமுனை சிவந்துபோமே. உசகூ

\* சிவந்தா லும்வெளுத்தா லும்பதமிதப்பா சீக்கிரத்திற்குரட்டாலே  
 பெடுத்தகுப்பி, மவமாகநீர்நெளித்துஆற்றிப்போடு மைந்தனைசலா  
 கைமுனை கறுத்துத்தோன்றில், குவிந்திருந்தகுப்பிதனை யடுப்போடே  
 தான் குணமாகஎரிப்பாற்றிவைத்துப்போடு, தவிந்திருந்ததுடுப்பினது  
 வேகத்தாலே தான்சிவக்குமிருநாழிசென்றப்பாலே. உசஎ

அப்பாலேகுறட்டினால்குப்பிவாங்கி அசராமல்தெளித்திடுவாய்  
 சுத்தகங்கை, தப்பாதுகுப்பிதையுடைத்துப்பாரு தயவானசெந்தூரங்க  
 றுத்துக் காணும், இப்பாலேயுரைக்கயிலே முருக்கம் பூப்போல் இருக்  
 குமடாபணவிடைதான் தேனிலீய, செப்பா தபத்துஹ் தன்னிலேதான்  
 தீருகிறவியா திதனைத் திறமாய்க்கேளே. உசஅ

கேளப்பா மூலநோய்மேகரோகங் கெடியானபவுத்திரமு மனேக  
 நோய்கள், தாளப்பா புளிபுகையுந்தள்ளத்திருந் தயவானவாலேரச்செந்  
 தூரத்தை, ஆளப்பா கற்பாதிசெய்வானப்பா அரகராவுலகத்தேராசமெ  
 ன்பார்க்குவாளப்பா இன்னமொருசெந்தூரந்தான் வகையாகச்சொல்லு  
 கிறேன்வரிசையாக. உசகூ

அப்பிரேகச்செந்தூரம்.

வரிசையாய்ச்சொல்லுகிறேனப்பிரேகந் தன்னைமைந்தனெப்பொடி  
 ப்பொடியாய்ப்பொடித்துக்கொண்டு, துரிசமதாயந்திடைக்குப்பினெ  
 ல்லந்தான்ககமாகவெடியுப்பொன்றாய்க்கூட்டி. பரிசமுடன்சுத்தகங்  
 கைதன்னாலாட்டிப் பாலகனேபில்லைகட்டிஒட்டிவிட்டு, பிரிசமுடன்மே  
 ல்முடிச்சிலேசெய்துபெலமாக்கிக்கெசுபுடத்திற்போட்டும்பாரே. உருய

போட்டுமேயாறினபின்னெடுத்தபாருபண்ணியனே தருக்கற்று  
 ப்பாப்பம்போலம், தாட்டிகமாய்க் கல்வத்திவிட்டுக்கொண்டுதானரைப்  
 பாயே ருசமமெருக்கப்பாலால், மாட்டியாமாய்க்கல்லேடே ரவிசுற்

போட்டு மற்றுநாள் எருக்கம்பால்சாமமாட்டு நரட்டுமேல்கல்லோடே வெயிலிற்போட்டுநலமாகவவ்வீதம் நாற்பதுநாள்போடே உருக

நாள்கேளுநாற்பதிவேலில்லைதட்டு நன்மையுடன் நாயவைத்து ஒட்டிவிட்டு, வேள்போன்றமேலோடுபொருந்தமுடி மேன்மையுடன் எழுசீலைமண் ணுஞ்செய்து தாளானதாளிறைஞ்செய்து த்திற்போடுதயவாகவாறினபின்னெடுத்துப்பாருவாள்போன்றவப்பிரகஞ்சிவந்துகாணும்மைந்தனேகல்லத்திலரைத்திடாயே உருஉ

அரைத்திலவாய்பொற்றிலையின் கையாஞ்சாற்றி லப்பனேசாமமரைத்துவிலில்லை திறந்துடனே தானுலர்த்திக்கெசப்புடத்திற்போடு தீர்க்கமுடனிலவியுமாயரைத்தரைத்து உரத்துட்டனையஞ்சுபத்தும் ஒன்றும்போட உத்தமனேயருணைபோல் சிவத்துகாணும் நிரைத்துவந்தைப்பொடிசெய்துகுப்பிதன்னில நீ பதனம்பண்ணிவிடு வனுபானமகேள்.. உருஉ

கோடாஅவாரைபஞ்சாங்குத்தான்-கிருபையுடன்பலமெட்டு அசுவகெத்தி நாளடா அவ்வீதஞ்சிரகத்தான் நன்மையுடன் பலமிரண்டுஞ்சுராணித்து தாளடாவெருகடிபிற்றுகுன்றிவிடந்தருவானபச வெண்ணொயன்னிலுண்ண வேளடாஇருவேளைமண்டலந்தான் விதமாகக்கொண்டுவிடவியா திகளே உருச

அசுவகெத்தி-அமுக்கரு.

கேளேநீமேகமென்றாவிசுபத்தொன்றுக் கெடியாகத்தீருமடாபத்தியமேயில்லை கோளோநீரிழிவுமதுதேகத்தீரும கோடானகற்பமிதுக் கொவ்வாத பாவாளேநீசெந்தூரஞ்சகலருக்கும் வரதுயார்படுவாரிந்தப்பாடுவேளோனேவென்றசித்தர் செப்புமாரக்கம் வெளிபாகச்சொன்ன தித்தப்பூரணந்தான்பாரே உருரு

காந்தசெந்தூரம்.

பாரப்பா ணுன்னமொருசெந்தூரந்தான் பாங்கான கெத்திசமன்காந்தங்கடடேரேநீகரிசாலேச்சாற்றாலாட்டிநினையாகப்பிள்ளை தட்டிக்காய்ப்போட்டுசாரப்பாஒட்டிலிட்டு ஒழிமுடித்தயவாகசீலைமண்ணேழுஞ்செய்து-தாரப்பாகெசபுடத்திற்போட்டுவாங்கித்தயவாகஐத்திடைக்குக்கெத்திகூட்டே. உருச

கூட்டியேமுன்சாற்றாலரைத்துமுன்போற் குணமாகக்கெசப்புடத்திற்போட்டுவாங்கி நாட்டியையிவ்விலைக்குக்கெந்தி கூட்டிநலமானபழச்சாற்றாலரைத்துமுன்போல் நாட்டியேகெசப்புடத்திற்போட்டுப்பின்



புமைல்சனே யிவ்விடைக்குக்கெந்திகுட்டு தாட்டிகமாயிவ்விடைக்கு  
ச்சித்திரமூலம் தபவாகத்தான்கூட்டி முலைப்பலாட்டே. ௨௫௭

ஆட்டியேபிட்டுலை ஆட்டியோட்டியேட்டு ஆப்பனே முல்போலபுட  
த்திற்போடு வாட்டியேகெத்தியொழித்திரமூலம்நன்மைபுடனவ்விடை  
க்குளுள்ளுய்க்கூட்டி ஆட்டுவாய்கோழிமுட்டை வெண்குருவினூலையு  
ப்பப்போலிலலைசெய்துபுடத்திற்போட்டுகாட்டிடவே பின்னகூட்டுத்தக்க  
ல்வத்திட்டுக் கணமாகளருக்கம்பால் தன்னூலாட்டே. ௨௫௮

எருக்கம்பால் தன்னூலை நாலுசாம மென்மகனே தாளரைத்தப்  
பில்லைத்தடி கருக்கமுடன் காணலத்தியோட்டிட்டுச்சுவாக மேலோ  
டுமுடிச்சிலை இருக்கமுடன்மண்செய்து கெஜபுடத்திற்போட்டுஎய்த  
துப்பார்செங்குறுப்பாயிருக்கும்பாரு பொருக்கமுடன் பொடிசெய்து  
பதனமபண்ணணி புண்ணியனே பணவிடைதான் தேனிலுண்ணே

உண்ணப்பா அத்திசத்திமண்டலந்தா னுத்தமனேபத்தியமோ அ  
தக்குவேண்டாம் கண்ணப்பாமோகமதுகவித்தாத்தபோதுங் கனமான  
விஷப்பாண்டு கவுசிக்கட்டி தண்ணப்பாசோகையுடன் பித்தபாண்டு க  
ருகாகநீராம்ப்லண்டவாயு நிண்ணப்பாமேலேறும் ஆனத்தவாயு நிலை  
யானவாயுவெல்லாம் நீங்கிப்போமே. ௨௬௦

அயச்செந்தூரம்

நீங்கிப்போமின்னமொரு செந்தூரக்கேள் நிலையானஆரப்பொடி  
பையக்கல்வத்திட்டு, ஏங்கிப்போம்காடிதெளித் தொதிபளபட்டை ஓடி  
த்து பிழிந்துச்சாற்றையூற்றிலைமந்தா, பாங்குடலேழைன்றுகாள்ரவியில்  
வைத்தேராகனேவைத்தபின்புநாலாநாளிற், சங்கமாய்முன்சாற்றில  
ரைத்துவில்லை தபவாகத்தான் செய்துகாய்ப்போடே. ௨௬௧

போடப்பாஓட்டியேட்டுஓடுமுடிப் புகழாகச்சிலைமண்ணேழுஞ்செ  
ய்து, நாட்டப்பாசெஜபுடத்திற்போட்டுட்டுத்தூலமாக முன்சாற்றில  
ரைத்துமுன்போல், தேட்டப்பாசெஜபுடம்எட்டுப்போட்டுத்திறமாகக்  
காடிபுதுசேர்ந்தசாற்றிற், கூட்டப்பா தனிச்சாற்றில்முன்றும்போடுசு  
ணமாகஅயமதுவுஞ்செந்தூரமாமே. ௨௬௨

அறம்பாவனுபானமறித்தேயுண்ண அரும்பினிகள் வாதபித்தம்  
அய்யத்தாலே, நோப்பா அனேகமாகரோகமெல்லாம்நீங்கித்திரிநாடி க  
ளுமுறுக்குமேறி, காமப்பால்பெரி நிருக்கும் விர்துகூட்டும்கண்கள் செ  
வ்வரியயிறீர்துசெய்யும்நாமப்பா ஆலாகவிச்சித்தி சமனிலைக்கு  
அதிமதுரம்பசுநாயாமே. ௨௬௩

நெய்யாகுந்தேனாகுமதுபானந்தான் நீங்காதவாய்வுகளு நீங்கிப் போகும்-பொய்பாகுந் ககபாகந்தவறிட்டாலும்புலத்திபேனமருந்தொ ன்றும்பலித்திடாது- வையாதேபூரணத்திறசைபாகந்தான் வண்மையுட ன்சொன்னதினூல்வைத்தியபூரணம்-ஐயபில்லாகாணா றும் வெளியாய்த் தேனானும் ஆதிருநுகொடுத்தவடமொழிதன்னாலே. உசுசு

நாகசெந்தூரம்.

தன்னாலேபின்னொ பாருசெந்தூரங்கேள் தருவானநாகமதையருக் கிமைந்தா - முன்னாலேபுடையேமூசரந்தானன்றாயமுர்க்கரமடனி லுப்பை நெய்யிறவாய்ச்சிசுகத்தி- பின்னாலேபுதுசட்டிதன்னிலிட்டுப்பிசகாமலரி ப்பிட்டு உருக்கிக்கொண்டி - தன்னாலேசுதசெய்யமுநீர்ப்பூண்டு தான் போட்டு அயக்கரண்டிதன்னிற்கிண்டே. உசுசு

கிண்டிவாயடிக்கமதான்பூண்டுபோட்டுக்கிருபையுடனனல்போட் டொலுதாமம்- தண்டிபிண்டுபண்ணைகிண்டிவாய்நுதருவானநாகமது மாண்நிபோகும்- கண்டிமேசெங்கமுநீர்ச்சாறரைந்துக் கனமானபில்லை செய்காய்ப்போட்டு- பண்டிதேபோட்டிவிட்டுதுமூடிப்பாலகனேசு லைமண்வலுவாய்செய்யே. உசுசு

செப்திமேசெடிபுடத்திற் போட்டுவாங்கித்திருப்பவகைப்பொற்ற லையின்சாற்றலாட்டி- எய்துமேமுன் றுவிகைமுன்போற்போடஎன்மக னேளாகமதுசெந்தூரமாகும்-கொய்தமேபணலிடைதான் பன்றிவெண் ணைய்தனிற் குழைந்திரண்டுவேளையரைமண்டலமேமெசாரளா-வைது மேமூலமெல்லாம் திருவப்பாவகையான மேகநேய்யமாறிப்போமே.

மாறிப்போம்பத்தியத்தான் கரப்பன்பண்டம் மைந்தனேயாகாது மற்றதெல்லாம்- தேறிப்போம்புலத்தியனேசெந்தூரந்தான்சிவக்காதும ன்சுள்வண்ணஞ்சிவப்பாகும் - கோறிப்போஞ்செந்தூரங்கொடுக்கும் போதுகுணமில்லாமூலகேய மூலவாய்வும் மாறிப்போம்பாகசெந்தூர மப்பாவகையாகச்செய்து நீவயித்தியம்பாரே. உசுசு

அறிவு.

வயித்தியம்நீ பார்க்குவென்றால் சொல்லக்கேளு வண்மையுள்ள மானிடர்க்குக்கர்மநோய்தான்- பயித்தியமோவிலல்லாவிட்டால்நோயோ வில்லைபாலகனே முன்செய்த பாவத்தாலே - சயித்தியமோ தொடர்ந் துவரும் குஷ்டமேசாகம் தன்னாலேவெள்ளையவர் பணிந்துகாப்பார் - ஆ

யித்தியமாம் பொருளாசைபட்டாயானால் அணுகுமடாபுலத்தியனே உன்னைத்தானே. உசுக்

புலத்தியனேபொருளாசைகொண்டுநீயும் பூதலத்திற்பணங்கேட்டால்நோய்தீராது-சிலத்தியாயவன்மனதுகனிந் துநந்தால் சிந்தையல்லநீயவனைக்கேட்கவேண்டாம்- நிலத்திலவயித்தியன்றன்மனம்நொந்தாக்கால் நீழிகாலமட்டும் நரகிறசேர்வார்- தலத்திலேபணமபிடுங்குமவயித்தியனேயானால் தன்மைபுடன் கன்மநோய்க்குள்ளவானே. உஎய

கன்மநோய்க்குள்ளாகிப்பிறக்கனன்றோ கயிலையபாராபரத்திற்சேர்தனன்றோ வன்மமென்னுமுலகத்தாய்திலேதான் வயித்தியனேசிவனமேலேகன்மத்தைதால்- கன்மனேய்திருமடாகாலனில்லைகயிலையபதிக்கடக்குக்கருணைதங்குமன்மையென்ற பெயரெடுக்கவெருநாள்செல்லும் நலமாவயித்தியந்தான் தருமமாமே. உஎக

தாம்பிரச்செந்தூரம்.

தன்மமாயின்னடிமாரு செந்தூரங்கேள் தருவான தாம்பிரத்தைத்தகடி தட்டி-நிம்மலமாமேனுகிலைதான் கொஞ்சம்போலேநேர்வையுள்ள () அந்தரமாமூலிச்சாற்றில்-வன்மமுடனுடைத்ததின்மேல்தடவியப்பாமார்க்கமுடன்பத்தெருநிற் புடத்தைத்தோடு - கன்மமடாதானகலும் போலேமைத்தா கருவாகவிசுபுறமும்வெந்துபச்சை. உஎஉ

( ) அந்தரமாமூலி-ஆகாசதாமரை.

பச்சையாய்த் தானிருக்கு மதைத்தான்மைத்தா பக்குவமாய் முன் போலப்போடச்சாகும்- மிச்சமாய்ச்செத்ததொருசெம்பைநீயும்மீறும் ந்பொடிசெய்த புதுசட்டிதன்னில்- அச்சமறப்புளியிலைச்சார்விட்டுக்காய்ச்சி யரைப்படிதான் குழம்புபோல்வருமநேரம்- உச்சிதமாய்ச்சுத்தகங்கைகாழிவிட்டு உண்மைபுடன்றூன்கலக்கித் தெளியவையே. உஎக

தெளிந்தபின்னிற்றுத்துவிட்டு மறுநீர்வாரு திறமாகக்கலக்கியதை ந்தெளிவைக்கி, ஒளிந்துவிடப்பச்சைவாள்முறல்தானும் ஒன்பதுநீர் தெளிந்துக்கடிக் மல்க்கும்- அளிந்துநீயவரசமாய்த்தெளித்திடாலே அப்பனைஊரலற்றுச்சுத்தியாகும்- இளிந்துநீயடுப்பில்வைத்துக்குடிதாக்குளம்மகனேகற்றைநட்டிக்கேளே. உஎச

இன்டிவிவாய் புரியஞ்சிறுகிரையாலேகருபையுடனும்சாடங்கின் டியும்- அண்டிவிவாப்கல்லத்திவிட்டுக்கொண்டு அப்பனேபுளியஞ்சிறு

கீரைச்சாற்றால்-நிண்டிடவே தானரைத்துப்பில்லைதட்டி. நினைவாகத்தா  
ணலர்த்தி ஒட்டிபீட்டு-பண்டிடவே கெசுபுடத்திற்சிபாட்டுவாங்கிப் ப  
ருவமுடன்றானரைப்பாய் பொற்றிலையின்சாற்றில். உளடு

சாச்சுலேயரைத்துஅதை முணுபுடமுன்போல்தயவாகப்போட  
வேகருஞ்சிவப்பாய்க்காணும்- தேற்றாததாம்பிரமவீறடங்காளிட்டால்  
துரிதமுடன்றிநிலையின்கஷாயத்தாட்டி-காற்றுவேமுன்போலேபுடத்  
தைப்பேபுடமுருவாகணவிடைதான்கொள்ளச்சொல்லு- பார்த்தாலே  
குஷ்டமெல்லாத்தீருமப்பாண்பானமேகமோ டீனோபோமே. உளசு

சுனையொடும்த்தாரகாசம்போகும் இன்பமுடன்கரிசாலேச்சாறுநா  
ரு- கோளையென்றபசுவின்பால் படிதானென்றுகூட்டியதிற் சர்க்கரை  
யும்பலப்பத்தாரும்வேளையென்றபாசுபதம் வருதல்கண்டுபெலமானபி  
ளகுபலம் பதினொற்பா வானலலாப்பொடி த்திட்டிலேகியம்போற்கிண்  
டி மைந்தனெறெய்ப்புழக்குத்தேன்றன்பாதி. உளசு

பாதிவிட்டுக்கிண்டியதில்லேகியம்பா பாங்கானசெந்தாரம்பண  
விடைகால்கூட்டி- சாதிபராயிருவேளாமண்டலந்தான்கொள்ளச்சகல  
நேய்தீருமடாதாம்பிரத்தின்வேகம்- ஆதியாம்புளிபுகையுத்தவிர்த்துப்  
ல்லஅன்பானபசுறெய்ப்பும்வெள்ளாட்டுக்கண்டம்- ஒதியேதார்சிறுபயறு  
துவரையாகும் உத்தமனேவழுதலையு முருங்கைப்பிஞ்சே. உளசு

### பெரும்பாடுதீர மின்குலேகியம்.

பிஞ்சாசுமின்னமொரு லேகியங்கேளுபெலமானபொஸ்தக்காய்க்  
ர்க்கடகசிங்கி- தஞ்சமென்றவகைக்குஒரு மலாய்வாங்கித்தன்மையுடன்  
மராட்டிமொக்கு கழஞ்சுசேர்த்து- மிஞ்சாமற்பொடிசெய்துபின்வெல்  
லந்தான்மீறாமல்மருத்திடைக்குபாசுசெய்து- அஞ்சாமற்குரணத்தைக்  
கொட்டிக்கிண்டி அப்பனேதேனையும் விட்டுக்கிண்டே. உளசு

கிண்டியேபாக்களவுலேகியந்தான் கிருபையுடனிருவேளை யஞ்சு  
நாளுங்- கொண்டிடவேபெண்களிட உதிரப்பாய்ச்சல் கொடுமையென்  
றபெரும்பாடுதீருமப்பா-உண்டிடவே பத்தியந்தானென்றுமாக உத்த  
மனேவறுத்தவப்புமிளகுகூட்டு-சண்டலென்றதுவரையுடன்சண்டலா  
குஞ்சுக்கமான வெந்நீருஞ்சாந்தமாமே. உடியி

### தேற்றங்கொட்டைலேகியம்

சாத்தமாயின்னமொரு லேகியங்கேள் சமர்த்தானபலமைந்துதே  
ற்றங்கொட்டை-சேர்ந்தொரு திரிக்குதிரியலாதி கிற்றத்தை சீர  
கம்வகைக்கரைபலந்தான்- பாத்தமாய்ப்பொடிசெய்துவைத்துக்கொண்

(டு) பஞ்சதாரைபலம்நாலு படியாவின்பால்- கோய்த்திடவே கலக்கிய  
தைப்பாகுசேர்த்துத் துரிதமுடன் னுள்கொட்டிக்கிளருவாயே. உஅக

(பஞ்சதாரை சர்க்கரை.

கிளாயிலேபசுவினெய்ப்படி தான்வாரு கீழிறக்கித்தேன்பா திவிட்டுக்  
கிண்டி- களரியிலேபாக்காவு லேகியத்தில்கருவானகா கடற்பம்கூட்டித்  
தின்னு- அளரயிலேயிருவேனே இருபதநாள்கொள்ளு அப்பனேமூல  
வேயகலுஞ்சொன்னேனும்- இளரவேசயமுடவேயத்திகரவாதமிதமான  
அக்கனியாமந்தம்போமே. உஅஉ

திருகடுகுலேகியம்.

மந்தமொடு மூலத்தின்வாயுதீரும் மைந்தனேபுளிபுகையுமார்மச்  
சொல்லு அந்தமுடனிவனமொரு லேகியங்கேள் அன்பான திரிகடுகு  
வகைகடலந்தானென்று- சொந்தமுடன் சீரகமுக்கிராமடியேலம் துரித  
முடன்வகைக்கு அரைப்பலமேவாக்கி- சிந்தையாய்ச் சுத்திசெய்தருர  
ணித்து விதமாபைவெல்லம் பலந்தானஞ்சே. உஅக

அஞ்சாகும்பாகுபோற்காய்ச்சிக்கொண்டு அப்பனேஞானத்தை  
ப்பாய்ச்சிக்கிண்டி- மிஞ்சாமல்செய்யுறக்கு அரைக்கால்தேற்றான் வி  
ட்டுமதைலேகியம்போற்கிண்டிலாங்கி- கொஞ்சமாய்க்கொட்டப்பபாட  
க்களவுபைந்தானுமா கடுருவேனே யிருபதநாள்கொள்ளு- மெஞ்சாரம்  
தீருகிதவியா திகேளுநிலையானவாதமொடுவாய்வுபோமே. உஅச

வாயுவொடு உஷ்ணமும்பித்தவாய்வுமவயிற்றுவலிகடுப்புளே புளி  
ச்சல்டேதிதேயுவென்ற அக்கினியாமாங்கும்வாந்திராக அல்கிராமஸ்  
திவெட்டை- பாயுமதோர்பொருநிலைந் வாயுக்கிராணி- றக்குமடா  
லேகியத்திலாய்ச்செந் தாரம்- போயுமின்றிப்பணவிடைதான் கூட்டியு  
ண்ணப்பெலமானவாயுவெல்லாம் புரண்டுபோமே. உஅடு

கபாடலேகியம்.

புரண்டுபோ மின்னமொரு லேகியங்கேள் பெலமான ஆலரசுஅத்  
திநாவல்- முரண்டயமாம்பட்டைக்குக் கருவேல்பட்டை மூர்க்கமுடன்  
வெள்வேலும்- விடதாரைவேரும்- திரண்டுகின்றுதென்மைபூ ஒன்னது  
மேஒன்றாய்த்திறமாகப்பலமிரண்டுமிடித்துமைந்தா- இரண்டுமேபானை  
விட்டுக்குறுணிநீர்தானிட்டிமதை வெட்டொன்றாயிட்டுக்கேளே.

கேளப்பாகியாழத்தை வடித்துக்கொண்டு கிருபையுடன்சுக்கரை  
யால் மெறிந்துவேடு காண்டாயுந் தரித்துப் பலக்கா வெட்டி தந்த

ருவாக அகதிப்போட்டுவேகவய்த்து கோளப்பா தலமெல்லாங்குறுகியெ  
ந்தாற் குணமா கதிட்டுக் கடைந்துரீயே. நாளப் பாபனவெல்லம் பலந்  
தானுலு நன்மையுடன திற்போடப் பாகுபோலாம், உகௌ

பாகுபோல்பகமேகும்போகிதேதன் பக்குவமாய்ச்சா திக்காயபி  
னிஓம்-நேகவரைவகைக்கிரண்டு விரகணிடையாகு நேராகப்பொடி  
செய்துபோட்டுக்கிண்டி பாகுபோலினம்பகாமாயிருந்ததாஹற் பக்சவ  
மாய்ச்சலமவற்றக்கிண்டிம்போது- ஏகமாய்ப்பகவினெய்கொஞ்சம்விட்  
டுஎன்மகனே லேகியமபோல் கிண்டிவாங்கே. உஅஅ

வாங்கியேநெல்லிக்காய்வி தந்தா னும் மைந்தனையிருவேலை யிருப  
துநாள்வொள்ளத் தாங்கினின்றுமூலமொடுகிழ்ப்புரத்தந்தநுலானசீமுட  
னேமூலக்கிராணிலுங்கினின்றுமூலத்திற் சேர்ந்தநோய்கள் ஓடுமடாகார  
மதுமட்டாய்கூட்டி- பாங்குடனேபுளிகூட்டுபத்தியமோயிலலை பால  
கனேசெந்துரகூட்டித்தினனே. உஅக

செந்தாரமுன்சொன்னாகமப்பா தின் னுவரியுதிருதரோகமுண்  
டோ- விந்தாறுமெனும்புருகிரோகந்திரும் வித்தகனேதேகமதுபுஷ்டி  
யாகும் செந்தாரமுந்நாற்றித்தகனுவாய்ச்சொன்னேன் திறமாகதுறுபா  
மைநிந்துகொள்ள- செந்தாரிலமுருகினைப்போல் கோய்கள்கீர்க்கும் திற  
மானவயித்திய பூரணமிதுதானே, உகூ

தூதுவளை லேகியம்.

பூரணமாயின்னொரு லேகிபக்கேள் புலத்தியசே நாணாற்றில்  
புனிதமாக-காரணமா முருங்கைப்பூ தூதுவளம்பூவுமகணக்காகவகை  
க்குநாஸ்பலம்நிறுத்துதாரணியில்() சதாவேரிக்கிழங்குமுணு உருவானந  
ன்னிரிவேர்பலமிரண்டு - கரணமாய்நிலைப்பனையு நெருஞ்சிமுள்ளும் க  
ருவாகியகைக்கு ஒருபலமாய்க்கூட்டே. உகூக

( ) சதாவேரி தண்ணீர்விட்டாண்கிழங்கு.

கூட்டியேசூரணிக் துப்பகவின்பால்தான் குறுணியிலே போட்டு  
மேகுழம்புபோல- கூட்டியேவற்றிவரும்போதுகைமந்தாகதருவான் சி  
னிபலம் பன்னிரண்மேபோட்டு நாட்டியேகிளரயிலேபகவினெய்தாந  
லமாகப்படியரைதேனுழக்குவிட்டு- கேட்டியாலேகியம் போற்கிண்டி  
வாங்கிக்கிருபையுள்ள கணபதிக்குப் பூசைசெய்யே. உகூஉ

செய்துமேதான் திக்காயளவுகொள்ளத்திருகிற வியாதிதனைத்திற  
மாய்க்கேளு எய்துகின்றவிரமிப்புமேகநோயும் இன்பமுள்ள எலும்பு  
ருக்கிப்பிரமேகத்தான்-பெய்துமேண்டலத்திற தீர்த்துதானும்பெலமு

ண்டாயிச்சிரியபெலமுண்டாகும், செய்துமேலேகியத்தில்தேமேகநோயெ  
ல்லாந் திருமடாபத்தியமோ யில்லைபாரே. உகூகூ

இல்லையென்றுமயங்காதேயின்னமொன்று என்மகனேசாதிக்காய்  
சாதிப்பத்திரி- வல்லென்றிராம்புநிறுநாகப்பூ-வகையான அமுக்கருபற  
ங்கிப்பட்டை-கொல்லென்றதந்தாழங்கொடுவேவிவேரும் கூர்மையுட  
ன்பச்சைக்கார்ப்பூரமொன்றாய் சல்லையென்றுநினையாதே காற்பலமாய்  
வாங்கித் தானபொடித்துச் சரியிடைதான்சீனிகூட்டே. உகூகூ

கீழ்ப்பிரசாயமம்.

கூட்டியேபசுடுவய்யால்பிசைந்துமைந்தாசுணமான பீங்கானிம்  
வைத்துக்கொண்டு- தாட்டியேபாக்களவு யிரண்டுவேளைநன்மையுடனி  
ருபதுநாள்கொள்ளும்போது தாட்டிகமாய்மேகனேய் நீங்கும்பாத  
யவாகஇன்னமொரு ரசாயனங்கேள் காட்டுகிறேன் தீப்பிரியும் பலம்  
த்தப்பாகருவானமிளகுடனே சுக்குபலமஞ்சே, உகூகூ

பலமொன்று () இருசிக () மிரண்டுஓமம் பாங்கான () ஆரத்தை  
ரண்டு () திரபலாதி நல்மானலவக்கமுடன் லவங்கப்பத்திரிநன்மையு  
ளவவங்கப்பட்டடதாளியப்பத்திரி- பெலமானகொடுவேலி யேலமம்  
பாபேசியோர்யதனைந்து பலமொவ்வொன்று-லலமாகவிளவறுபாய்ச்  
சூரணித்துதன்மையுடவைவிடைக்குச் சீனிசேசேர உகூகூ

()இருசிரகம் கருஞ்சிரம நஞ்சிரகம்.

இரண்டு ஓமம் சூரசானியோம்

ஆரத்தைரண்டுசிறந்தரத்தைபேரரத்தை,

()திரிபலாதி கடுக்காய் தான்றிக்காய்நெல்லிக்காய்

சேர்த்துமேதேன்விட்டுப்பிசைத்துமைந்தாதிமமானபீங்கானிம்ப  
தன்மப்பண்ணி-காத்துமேதாம்பிர செந்தூரங்கூட்டிக்கனமாக வுண்டி  
டவே காசிரோகம்-பேர்த்துமே மந்தாரகாசக்கூட்டிபுலத்தியனே சய  
யிருமல் இளைப்புக்கக்கல்- ஆர்த்துமேசேத்துமந்ததாண்ணாற்றாறும்  
அகலுமடாமண்டலறிந்துபாரே. உகூகூ

கக்குச்சூரணம்.

பாரேநீ இன்னமொருகுட்சங்கேரு பாங்கான சககநனைச்சூரண  
மேப்பண்ணி காரேநீகரும்புசர்க்கரையவ விதங்கலந்துபேயிருவேகையே  
முநாளுஞ்சேரேநீ தின்றுவரவாய்மதீநுந் திமமானிபனமுண்டா மப்  
பாணபெல்லாமருந்திருக்கக்காட்டிற் பையீ உலத்தரைப்போலலையா  
தேஉணவமக்கேனே. உகூகூ

திப்பிலி மிளகு குரணம்,

உண்மையென்ற திப்பிலிகையச்சூரணமேசெய்து உகமையுடன் னே னிலேகுறைத்துத்தின்ன-வண்மையுடன் புகைந்திருமுஞ்சேத்துமனோ ய்தான் மாறியபசிபுண்டாமருவிப்பாரு நன்மையுடன் மிளகுதனைசூர ணமேசெய்துநலமா என்பகநெய்யிற்சீனி கூட்டி தணமையுடன் மூன்று இ ள் அந்திசந்திதானருந்த சளியிருமல்தவறிப்போமே உச்சு

திரிசூகுரணம்.

தவறிப்போம் திரிகடுகுசூரணத்தால் தருவானமந்தமுடன் கழுச்ச ல்திரிநுஞ்சுவறிப்போம் தேனிலே கிண்டாயானால் தருகாதுசந்நிசீதள ன்கள்தாணுந்-தவறிப்போம்பனை வெவெள்வகூட்டியுண்ண தண்மையு ள்ளவயிற்றி நோய்தானே திரிநுஞ்சுவறிப்போஞ்சகலநோய்தனைக்கண்டால் தருகாதுவயித்தியன்போ சொல்லுமுன்னே. உர

முப்பூவுக்கு விபரம்:

முன்னமே மப்புவை மறைத்தகாலே முழுதுவது வகைவிபரஞ் சொல்லக்கேளுநன்ளமாய்நாதமென்றால் பூமிநாதம்நாதாக்கள் பூகித் துவாழற்களாதம் அள்ளி உமைநாகலிற் கொஞ்சம்வாங்கி அப்பனை பிரிசீவியின் அண்டஞ்சேத்து சொன்னவொழி தவறாமல் அனுப்பி னுடசுவையுஞ்சேந்தரைக்கக்காளிச்சார்கருக்குரம்ப. நூரக

அனுப்பினுடசுவை-உப்பு

நிரம்பவென்றாலரைநாழியரைத்தாற்போதுநிலவரமாய்ச் சிப்பி யுடசாம்பலுக்குள் வைத்து-ஐம்பதெருபுடம் போடேசதாசுவணமங்கே அடங்கிவள்ளி நிறமாகிக்குருவுமாவார்-செம்பொனென்றவாத முடன் வயித்தியமுஞ்சித்தித் திறமானவாசினித்திசூரிகைசித்தி சம்புசதாசுவ னுடையபாதஞ்சித்தி தயாநிதியாந்தாயினிடவாதத்தாட்டே நூரஉ

இரசவாதத்திற்கு வாலேசசெந்தாரம்,

ஆட்டிலென்றால் குருஷில்லாதாட்டமண்டோ அப்பனைவாலேர ச்ச்செந்தாரத்திலு நாட்டமென்றபலம் நிறுத்துப்பாகி கெத்தினன் மையுடன் போச்செம்பின் கிழங்குசாற்றி ஆட்டுவாந்நாணமுன்று அன்பு லர்த்திவப்பனை குப்பிலிலேமுன்றுசாமம்வாட்டமில்லாகேகயெரித்துமு ன்போர்கெத்தி மாட்டியேயைந்துவிசையெரித்துவாங்கே நூரஉ

முன்சொன்னவைப்புக்குவிபரமும்,

வெடியுப்புசுத்திவிபரமும்.

வாங்கினுற்றுப்பியழியிருக்குரம்பாமநத்தனை செந்தாரமேலேறு து-தூங்கியேயலையாதே சொல்லக்கேளு துறையாகசெலவுக்குக்கிட்டி



மப்பா-ஒக்கியேசகலநாய் திருமப்பா உத்தமனேமுன்சொன்னசீடனு  
க்து-தாங்கியேவாழையுட்கிழக்குசாந்தில் தானகாய்ச்சிவெடியுப்பு கூட்ட  
டனறே. ௩௩௪

சைவீரவைப்பு

நன்றப்பா சைவீரவைப்புதானும்நலமானவெடியுப்பு நாலுபங்கு  
நின்றப்பாசக்தைவீடு ரண்டுபங்கு நிலையானநாரச்சார மிரண்டிபங்கு  
கண்டப்ப சீனமோர்பங்குகூட்டி-க்கருவாகத்தான் பொடித்துக்கலையத்  
திட்டு முன்றப்பாகெத்தகம்போ லதிநீர்வாங்கி முட்டையரைசைவீர  
வைப்புநனறும். ௩௩௫

வைப்பான திறவுகோலிதுகானப்பாமார்க்கமுடன் சித்தாதிசெய்யு  
ம்வித்தை-செப்பாதசுதூர்முகத்தேகானநிறுவகமுன்சொன்னேன்றிரமா  
னசீடனுக்குயிருஞ்சொன்னேன்-வைப்பான வைப்புக்குகைபாகஞ்சொ  
ன்னேன் மகத்தானமுப்பூவினமுறைப்பச்சொல்லேவன் அப்பான அப்  
பிணுப்புக்கல்லுப்புத்தான் அப்பனைநாதமொன்றூர்பூரீரூமே. ௩௩௬

பூரீரூஞ்சத்தியப்புக்கல்லுப்பின்பேர் புலத்தியனேசிவமென்பார்பர  
த்ககக்கே-ரூபூரீரூமதற்கடியில் அண்-ம்போலே பூயியிலேதானிரு  
க்கும் தெரிந்திடாதே- பூரீரூம்அண்டமென்றால் சக்கான்கல்லுபுலத்  
தியனேபேருலகம்புகமுங்கல்லு - பூரீரூக்கல்லுப்பாஞ் சண்ணம்புகல்  
லுபூட்டிவிட்டுநாக்கறுப்பேனென்றுசொல்லே ௩௩௭

சொல்லப்பாபரத்தினிடத்திப்பா சுகமாகமுன்றுமொன்றாய்ச்  
ச்சுண்ணமொலல்-அல்லப்பா ஆகூரத்தன்னிலமுண்ணு அப்பேனேயதைச்  
சேர்க்கில்உயிருண்டாகும். வல்லென்றபெரியோரும் போகியோரும்வா  
ழ்த்திருப்பரிதைதானேபூசைசெய்துகல்லென்றகலைக்கரு கேயிருப்பார்  
சொன்னால் காரணரிதுகண்டவர்கள்கோடிக்கொண்டே. ௩௩௮

வெள்ளைக்குச் சூரணம்.

ஒன்றாகஇன்னமொருசூரணங்கேள் உத்தமனேசந்தனமும்அகிற்  
கட்டையேலம் நன்றாகலவங்கப்பட்டடை கிருமபு சோம்புநன்மைபகிம  
தூரக்கார்போகித்து-சென்றதே தார்வெட்புலேதேற்றானவித்து திறமா  
ன அருகம்வேசுமீற்றாழட்டி பன்றானவேருடனே பண்ணிரண்டு பால  
னே வகைக்குஅரைபலமய்வாங்கே. ௩௩௯

வாங்கியேவெயிலுலர்த்திச் சூணமேசெய்து வண்மையுடனந்தி  
டைக்குகற்கண்டுகூட்டி, தேங்கியவெருகடிதான் அந்திசந்திதிறமான  
பசுவெண்ணைமண்டலமேகொள்ள, ஒங்கியேல்கிறவெள்ளைதீரும் உத்  
தமனே நீரெறிப்பு உடனேதீரும், பாங்குடனேபத்தியமோ காரமாகப  
ரிவான புலத்தியனேபாகாமே. நாய

இஞ்சிச்சூரணம்.

பாகமாயின்னமொருசூரணங்கேள்பாங்கான இஞ்சிபலம்பத்துவா  
ங்கி, சோகமாய்த்தேல்போக்கி வில்லையாக்கி சுத்தமாய் பொவைறுப்  
பாய் பசுவெய்யாலே, ஏகமாய்ப்பொடி செய்து வைத்துக்கொண்டுஏல  
மொடுதிரிகடுகு கிராம்புழும், சாகமாய்வாலுமுலைச்சாதிக்காயுந் தரு  
வான ஆனத்திப் பிளிசீரசாமே. நக்க

ஆம்பாஅதிமதுரங்குரேசானிலும் அமுக்கிறு கசகசாலவங்க  
ப்பத்திரி, நாமப்பாமேடியுடக்காதமல்லி நாமானபேரிச்சமுந்திரி  
கைலக்க தாமப்பாவகைக்குக் காந் லமேவாங்கித் தருவான இளவறுப்  
பாய்சூரணமேசெய்து, ஒம்பாசீனிடலம்பத்துக்கூட்டி உத்தமனேமு  
ன்றுமொன்றாய் விசுவிக் கள்ளே. நகஉ

விரவியேவொருகடிதான் அந்திசந்திவிவரமுடன்மண்டலமேகொ  
ண்டாயானால், பரவியேமந்தமுட அக்கினியாமந்தம் பாங்கான ஊஷண  
த்தின்வாயுவுக்கூடக், கரவியேபித்தமொடுபித்தவாய்வுக் காணுதேநி  
மடா திபனமுண்டாகும், பிரவிபெனறவாதமெல்லா மொடுக்கிரல்வபி  
லமுண்டாயின்னமொரு விவரங்கேளே. நகஉ

திராட்சசூரணம்.

கேளேநீமுந்திரிகை பேரிச்சோடு கிருபையுள்ளதக்கோல மதுர  
முத்தம், வானேந் ககாத்மல்லி அல்லிக்கிழங்கும் வையானசாதிக்கா  
ய்லவங்கஞ்சுக்கு, ஆனேநீனன்றி லவங்கப்பத்திரி அப்பனேதாளிசம்  
இப்பிலிவிவாமிச்சு, பாளேநீசிறுவாவற்பு லவங்கப்பட்டடை பாங்கானச  
ந்தனமு மூங்கிலுப்பே. நகச

உப்பானநெல்லிவிதை நெற்பொறியுமொக்க வுத்தமனேவகைக்கு  
ஒருபலமாய்வாங்கி, செப்பாமல் சூரணித்து சமனிடாதானீனிரி சேர்  
த்துமேவெருகடிதான் அந்திசந்தி, ஒப்பாககாலேசுமமா மண்டலத்தான்  
உத்தமனேபசுவெய்யில்லமாலேயிலுண்ணத், தப்பாதபத்தியமோ இல்லை  
யப்பா தருவானவியாதிக்கனைச் சாற்றக்கேளே. நகரு

சாற்றக்கேள் பயித்தியமும் பாண்டு சோகைத் தருவான பித்த  
மொடுமிரத்தித்தம், போற்றியகாமாலேதாக்காரமுடவாங்கிப் போம்

டாசயித்தியமும் தீர்ந்துபோகும், வாழ்த்தக்கேளின்னமொரு சூரண  
ந்தான் மைந்தனே திரிகடுகுமோடிக்கோஷ்டந், தோற்றியதோர்நெல்லிக்  
காய் சந்தனமுமாஞ்சில் சுகமானதாளிசை கிராமபுசீரகமே நுகள்

மந்தவாய்வுக்குச்சூரணம்

சீரகமுமேலமொடுபச்சையகர்ப்பூரந் திரமாகச்சூரணித்துச்சீனிச்  
மன்கூட்டி, காரணமாய்வெருகடிதான் அந்திச்சந்தி கனமாகஉண்டிட  
வே புத்தமெல்லாம், பேரணியாய்நின்றதொரு ரத்தபித்தம் பிமமாக  
வெரிபித்தம் அரோசிகம்வாந்தி, தாரணியில்நில்லாது பயித்தியமோடு  
ல்ல தருவாகஇருபதுநாள்கொண்டுதேமே. நுகள்

வாந்திபேதிக்குச் சூரணம்

தேறவே யின்னமொரு சூரணககேள் திறமான எட்டியுட வட  
வேர்வாங்கி, கூறவேமேல்தோலைப்பழச்சாற்றாலாட்டி குணமாகரவியு  
லர்த்திச்சூரணமேசெய்து, மீறவேபதனமதாய்வைத்துக்கொண்டு மே  
ன்மையுடன் புரமெரித்தார் தும்பைரெண்டும். ஏறவேகியாழமிட்டுச்  
சூரணந்தான் இன்பமுடன்கடலையிடை யிட்டுக்கொள்ளே நுகள்

கொள்ளவேயுபேதிதிருமப்பாகுணமாய்நீறியதுபேதியானல், வி  
ள்ளவேமறுபடியுங்கிஷாயத்தில்தாக்குமீருகிறவாந்தியொடுபேதிவரும்,  
உள்ளவேகாதடைப்பு சந்திவேர்வைஉத்தமனேதிருமடாமுன் றுவிசை  
சீய, உள்ளவேவறுத்தரிசிகஞ்சிகொள்ளு மைந்தனேஊழியது பறக்கு  
ம்பாரே. நுகள்

பறங்கிப்பட்டைச் சூரணம்.

பாரப்பா இன்னமொருசூரணக்கேள் பறங்கியுட்பட்டையொடு அ  
முக்குறவும், நேரப்பாசெக்கத்தாரி வெம்பாடப்பட்டைரினைவாகத்தி  
ப்பிலியுஞ்சித்திரமூலம், சாரப்பாசமனிடையாகச்சமனித்துசமர்த்தாக  
ஆவின்பாற்பிட்டுவைத்து, காரப்பாபசனெய்யில்வெருகடிதானுண்ண  
காணுதுமூலைபுண்ணுப்பாபாகாதே. நுகள்

கருஞ்சூரைச்சூரணம்.

உப்பாகா தின்னமொரு சூரணக்கேள் உத்தமனேகருஞ்சூரை  
சித்திரமூலஞ், செப்பாதவெள்ளருகுமிளகரணை மிளகுஞ் சிறிசுறிஞ்  
சா( )காசக்கிழக்குகருவேலும், உப்பானஉழலத்திவேருபட்டைஒன்  
பதுமேசரியிடையாய்ச்சூரணித்து, அப்பாநீமுன்போலே பாவிவிட்டு  
றுவித்திடவேசத்தியதாம் பின்புகேளெ. நுகள்

( )ஆகாசகிழங்கு ஆகாசகருடகிழங்கு,

காட்டுக்கரணக்ஞரணம்.

கேளேநீவெருகடிதானிரண்டுவேளை கிருபையுடன்பசுநெய்யில்ல்தீ  
ருநோய்கேள், பானேநீகடிவிஷமும் சூஷ்டரோகம்பாங்கானகருங்கறு  
ப்பான்கிரந்திசூலை, ஆளேநீபுண்களெல்லாந்தீருமப்பாஅப்பனெவறுத்  
தவுப்புதுவரையாகும், வானேநீயின்னமொருசூயணக்கேள்மைந்தனே  
பேய்கரணகழஞ்சுபதினேறே. ௩௨௨

பதியானசுக்குமேகழஞ்சுநாலு பாலகனைகொடிவேலி கழஞ்சுநா  
ண்டு, விதியாமியகிரண்டுசூரணமேசெய்துமீராமுள்ளுசுண்டை  
க்காய்வீதத்தான், சுதியாகவேமுநாள்அந்திசந்தி சாதகமா யெண்ணெ  
ய் குழைத்துத்தின்ன, குதியானமூலமுனை மூலரோகம் குணமாகும்  
பத்தியமும்புளியாகாதே. ௩௨௩

சீந்திச்சூரணம்.

ஆகாதயின்னமொரு சூரணங்கேள் அப்பனேசீந்தியிட சூரணத்  
தை, வாகானசுத்தகங்கைவண்ணில்சுத்தி மைத்தனேமூவேமுதரமேசெ  
ய்து, பாகாகஉலர்ந்தியதைபால்விட்டுப்பிசரி பாலகனேகாயவைத்துப  
லம்பத்தப்பா, நேராகக்கரிசாலேசூரணங்கூட்டிநினைவாகப்பூநாகப்பூ  
ச்சிதன்னை. ௩௨௪

பூநாகப்பூச்சி-நாகப்பூச்சி.

தன்னையேபாலிலிடவண்ணெல்லாங்கக்குத் தருவாகப்பின்புலர்த்  
திச்சூரணமேசெய்து, ஒண்ணுமேபலமுன்றுஇடையுங்கூட்டி உத்தம  
னேமுன்றுவிசைபொடித்துவடிக்கட்டி, நிண்ணமாய்வொருகடிநாநெ  
ய்யிற்கொள்ள நிலையாதமேகமொடுவிசையினை, சொன்னமேகாசமெட்டு  
இளைப்புக்கயரோகந்தொல்லையாத() அண்டவாய்வே. ௩௨௫

கிரிச்சினம்-அற்பம்.

வாயுவென்றவாதமொடுவரட்சிபித்தம்வகையாகத்தீருமடாதேனி  
ற்கொள்ள, தேயுவென்றகர்மநேயநாசிப்புண்கள் தொல்லையாதபிணசமு  
ந்தொலைந்துபோகும், பாபுமென்றசர்க்கரையிற்கொண்டல்மைந்தாபா  
ங்கான்மயிர்வெட்டும் பிழுவெட்டோடுங். காயமென்றகாற்பிலமுங்கண்  
தெளிவுமுண்டாங் கருவாகப்புளிப்புக்கையுந்தவிர்க்கச்சொல்லே. ௩௨௬

வாதசுரத்துக்குக்கியாமம்.

சொல்லவேகியாமமுமொன்றுவிபரமாய்க்கேள் சுகமானப்பாடஞ்  
சீந்தில்முத்தம், அல்லவேமலைதாங்குகண்டங்கத்திரி அப்பனேசெம்மு  
ள்ளி முண்ணைக்கு நல்லவேவகைக்கிரண்டிகழஞ்சுக்கூட்டிநாழிநீரெட்  
டொன்றாய்முன்றுநர்னும், வெல்லவேவயிருவேளைகுடிக்கும்போதுமீண்  
டுவரும்வாசுரம் விட்டுப்போடே. ௩௨௭

விட்டுபோம் வாதசரர் தனக்குக்கேளு விசமான சக்குமுள்ளிக  
ண்டமகத்திரி-வெட்டிப்பேய்மெருமல்லிசிறுமல்லவேருடனேவகை  
வீதங்கழஞ்சரண்டு, தட்டிப்போம்நாணழிகர்ந பழியாககாய்ச்சிவடித்த  
தில்உழக்கு வறுத்திரிட்டு. கெட்டயில்லாகஞ்சுபோல் காய்ச்சிகொ  
ள்ளக்கெடியானவாதசரம் கிளரிப்போமே ந.உ.அ

பித்தசரத்திற்கு கியாமும்-கஞ்சி.

கிளரிப்போந்து துவளை வேரினேடு கிருபையுள்ளசீந்திசுக்குமது  
ரமாஞ்சி- அளரிபோம்-யறுமுத்தஞ்சிறுமுட்டி அப்பனேமுல்போ  
லேகியாமுக்கொள்ள- உளரிப்போம்பித்தசரங்கஞ்சிகேளு உத்தமனே  
வில்லோமதுரஞ்சுக்கு- முளரிப்போமிலுப்படைவேர் சிறுமுட்டி மு  
ன்போலக்கஞ்சிகொள்ள முறைமையாமே. ந.உ.ச

சேத்தமசரத்துக்குகியாமும்-கஞ்சி.

முறைமையென்றது துவளை கண்டங்கத்திரி முயன்றதொருசெம்  
முள்ளிகண்டைவேரும. வறுமையென்றசுக்குடனேகியாமும்பண்ணிவ  
கையானதிப்பிலித்துள்போட்டருந்த, அருமையென்றசேத்தமத்தின்  
சரமுந்தீரும் அப்பனேகஞ்சிவகை பாதரியுமில்லம்- உரிமையென்ற  
பெருங்குமிழம் வேரில்முன்போல் உத்தமனேகஞ்சியிடசேத்தமசரம்  
போமே. ந.ந.ய

குளிரசரத்துக்குக்கியாமும்.

போம்பாசீரகமுண்டு துறுந்தொட்டிவேரும் புண்ணியனேகியாமு  
ழிட குளிரசரங்கள்- ஆட்பாவிஷசரமும்போம்போகும் அப்பனே  
வெள்ளுள்ளிவசம்புமஞ்சள்-காமடாகோடிவேலியிந்துப்போடுசாரனை  
வேர் முருங்கைவேர்கியாமுக்கொள்ள-போம்பாவாயுவினிடவயிற்றுவ  
லிதீரும்புலத்தியனேயிண்ணமொரு கியாமுங்கேளே. ந.ந.க

குறுந்தொட்டி-பூனைக்காஞ்சொறி.

சந்திரகுத வாய்க்கு.

கியாமுமென்றது துவளை கண்டங்கத்திரி கிருபையுடன்முட்காவே  
ளைசுக்குபொன்று- கியாமுமிட்டுத்திப்பிலிதுள் துவிக்கொள்ள கிரு  
பையுள்ளசந்தியுட சூதகத்தன்- கியாமுத்தில்லாய்வுடனேவலிப்புதீருங்  
கிருபையுடன்வெலிக்குகருவெம்பீர்க்கு- கியாமுமுடனருகம்வோ பிடி  
நாவொன்று கிருபையுடன்முன்றறுப்பாய் அரிந்துபோடே. ந.ந.உ

போட்டினன் மிளகுகொளும் உடைத்துப்போட்டுப் புண்ணிய  
னே தான்வறுத்து அறக்கிப்போட்டு- நாட்டியேஅருகம்வேர்க்கணுய  
போக்கிப்போட்டு நனமையு னிளவறுப் பாய்வறுத்துத்தண்ணீர்காட்  
டிநிவாய்ஒருபடிநீர்விட்டுப் பின்புசணக்கா க்கிராமு ஐந்துவறுத்துப்  
பாட்டுபாட்டி.கமாவெட்டன்றயிருத்துக்கொண்டு தருவானபாக்கள  
வு வெண்ணைய போடே. ந.ந.ந

மூலக்கியாமுடி இரசவேக்காட்டுக்கியாமுடி

வெண்ணெயிட்டு உள்ளுக்குக்கொடுத்தாயாஅவ்வியாதி யதுதிருதி  
றவிதந்தான்கேளு, தண்மைபுடன் கர்ப்பபுரீ சூடுகாங்கை சலகட்டால்  
கட்டுத்தீருமப்பா, வண்மைபுடன் வலாமிசை சலவகட்பட்டடை யரபந்  
யள்கியாமுடிமூலத்தீரும், நண்ணயாய்க்கருக்கவி வெளவேலம்பட்  
டைநாமானதுளசிவேர் எருக்கம்பேர்தன். நடநச

தானொன்றால் கியாமுடிட்டுக்கொப்பளிக்க தருவானரசத்தினுட  
வேக்காடாறு நானன்றாட்ச்சேதித்துப்பார்த்தென்பா நாய்ச்சுலைவா  
ய்ச்சுலையிரணுத்தீரும், தானன்றாய்ச்செய்து இதைக்கொப்பளிக்கும்  
ருவானதத்தமெல்லாமிறுகுமப்பா-வானென்றகந்தகத்தைப் பச்சுவண்  
னெயிட்டுமைத்தனே, நானரைத்துதுணிவிழ்ச்சே நடநடு

பூசியே உருட்டியதைக்கத்திரில் கோத்து புலத்தியனே தியக்கொளு  
த்தியெரியுட்போது ஆசியே அடியிலே பிங்கானவைக்க அப்பசைடர்  
த்தயிலமிரங்கும்பாரு, தேசிகனே பகனமாய்வைத்துக்கொண்டு திறமா  
கமுன்று துளிமூக்கிலுற்ற, துதனத்தால் மூக்கறுக்கவாதே நாய்தான்  
வைத்துவிடும்பத்துநாளுற்றமபோதே நடநச

ஊற்றாதேடோனாக்கால் நோய்தீராது உத்தமனையெனியேயாரைப்  
பெரிடேர் தன்னை, சாற்றியே கற்புடையமங்கையோரைத்தருவாக்விமா  
க்கைகுலத்தினுலப்பா, தேற்றியதோர் அரசர்களைப்பருத்திரானால்  
சிக்கிரத்திலுமூக்கறுத்துக்காங்கொய்வார், டார்த்தீருத்து யேகிகளைப்  
ழித்ததேதாஷம்பாவமதால் மூக்கறுகும் பழவினையாம்பாரே நடநஎ

ந ச ய ம்.

பழவினையாந்தீராது பழவிமார்க்கு புரிவானபுலத்தியனே மருந்தி  
யாதே உழவினையாடோடிக்கொல்லாமட்டும் உலுத்தருக்குத்தீர்துஉ  
றுதுசொன்னேன், கழவினையுந்தானகற்றபெரியோர்க்குக்கால் பிடித்து  
ஏவல்செய்துகாத்தீருந்தால், பழவினையுந்தானகலுமருத்துகேளு பாங்  
கானரிம்பளண்ணைப்படியரைக்கால்வாங்கே. நடநஅ

உழவினை எதுகைநோக்கி உழவினையெனபருவியது

வாங்கியதில்திரிபுகு தானறிக்காயும்மைத்தனையினகோடுகஸ்தா  
ரிபஞ்சள், தாங்கினினைகார்கோலும்வேப்பமுத்துத் தருவாக்கழஞ்சி  
யரைப்பொடித்துப்போட்டு, தேங்கினின்றாள்ப்புடந்தரண்பு நான்வை  
த்திருப்பவகைவாசலிலைவத்துமைந்தாஷங்கூர்ன்ம, லுரன் தன்நடல்  
கரித்து உத்தமனேபுன்று துளிபூக்கிலுற்றம். நடநஊ

மூக்கிலே மூன்று ஊள் விட்டாயானால் முழுவினையால் வந்ததொரு பிரசமேதிரும்பு மூக்கிலே சூரனையும் சிழங்கிந்துப்பு மிளமுடனே சீனி வகைகூட்டுஞ்சாண்டி, மூக்கிலே முலைப் பாலா லரைத்து நெய்யில் மூன்று நாள் வளர்த்திட்டு, மூக்கிலே நீர்ப்பாய்ச்சல் பிரசமேதிரும் முரையாக இன்னமொரு திரந்தான்கேளே நட்சர

பிச்சத்துக்குத்திரி.

திரியென்னபூவரசம் வெள்ளெருகின்வேரும் தீரமானமலைதாங்கிக் கஸ்தூரிமஞ்சள், உரமானசிஹநாகம் மெடியுப்பம்புமுதும் உத்தமனே புகையிலைச்சார்விட்டு ஆட்டி, திரமாகசூலையிலே புரட்டிக்கொண்டி தீர்க்கமாய்நாற்கொளுத்தி நாசிக்கத்தம் பரமானபிரசமும் புருவுங்கூட பாலகனே தீர்த்துவிடும் பாகக்கேளே. நட்சக

சிரசுநேய்பிரசம் சிரசுநூலைக்குத்தயிலம்

கேளப்பா நெல்லிக்க ய்சாறுநாழி கிருபையுடன் கரிசாலைச் சாறுநாழி, ஆப்பாபசுவின் பால் எள்ளெண்ணைநாழி அதிமதுரம்பலமரைத் துக்கலக்கிக்காய்ச்சி, வேலப்பாநலை புழு, சியசிலுள்ளநேய்கள் விலகுமடா பிச்சமுஞ்சிரசிற்கும், ஏலப்பாபறத்திடுங்குண்டெளிவுமாகும் இன்பமுடனின்மொரு தயிலங்கேளே நட்சஉ

கபாலகூலைக்கு சவரித்தயிலம்

கேளப்பா சவரிபிடப்பழச்சாறுநாழி கிருபையுடன் பொந்திலை யின்சாறுநாழி வேளப்பாபசுவினிட ப ஸ்தாலாழி விதமானயிளகுபலம் நல்லெண்ணைநாழி, தாளப்பாகலக்கியதை மெழுகுபோலதானவடித் தண்ணைநீனமுடிக்கும்போது, கேளப்பா வொன்றுமில்லை யிளகுநீ ருக்கூட்டியேசாதமுன்னுபோகும்நீக்கே நட்சந

நீக்கிலே திருகிறவிபாதிக்கேளு நிலையானகபாலவலிகபாலக்குத்து போக்குமே பிரசங்கன் மண்டைகூலை பொல்லாதநேத்திரத்தின் மாசித் திரும்வாக்குமே நீர்ப்புமேகச்சூடுமேகச்சூடும் வாங்குமடாதைமது வாரந்தோறும் தாக்குமே தவறாமல் மூழ்கிவாரீ தண்மையுள்ளநேய்க ளெல்லாமதவறிப்பொமே நட்சச

சிவயோகி கற்பம்

தவறிப்போளு சிவபோகம் செய்வோர்க்கெல்லாம் தண்டையுள்ள எள்ளெண்ணை நீக்கிமைந்தா சவரிச்சார் பெருதலைச்சார் பசுவின் பாலுஞ்சுமனகூட்டி குளகிட்டுக் காய்ச்சி மூழ்கி கவறிப்பீரமுன்சொன்னவி யாதிதீநஞ்சண்மைபுடன் சிவயோகம் கேளுமைந்தா, அவமானஞ்சொ ல்லுகிதீறன் மூலவன்னி ஆப்ணேசாந்தயடா செந்தீமனே நட்சரு

செந்தியென்ற உந்தியிலைமைந்தாகேளு சிலசிலாசங்கைசிலகங்  
கையுண்டு சொந்தமுடன் தந்திலையடுத்துக்கொண்டெடுத்தமுள்ளகங்கை  
தனைசுகமாய்நீயும், அந்திசந்திகொண்டதனால் அய்யாக்கேளுஆதாரமா  
னசிலமுலாதாரம், எந்தவிதமென்றித்துசெயல்பேபோடேன் ஏகதிரா  
மயமான மூலத்தானே நட்சசு

ஆகாரஉகாரதீட்சை பூரணமகிமை

தானென்றஆகாரமூலம்பர்க்கச் சாதகத்தைச்சொல்லுகிறேன்ந  
ன்றாய்க்கேளு, கோமென்றகுருவருளாலகார தீட்சைசெய்யுண்டின்புஉ  
காரமடாசத்தீட்சை வானென்றமவுஷ்டமடாமாரதீட்சை மார்க்கமு  
டனுருவறிந்து தீட்சைபெற்றால்தெனென்றஆமிர்நகற்பத்தாலேதிடமி  
ல்லாக்காபமது சித்திதானே. நட்சசு

தானென்ற சித்தியதுயோகமார்க்கந்தனையறிந்தமூலமடாபிரமஞா  
னம், வானென்றநூலமடா கேசரியின்றியம மொனத்திலாளதுவு மூ  
லத்திய்கான், ஒனென்றதீயதுதான உந்தியுத்திமுடிந்த ஆவியடாபி  
ணையந்தான் தெனென்றமாதமசிமம்பிணைசைத்தக்கடங் காலையை  
நீ செவியுற்றீகளே. உசயு

செவியானஆகாச மோசைமைத்தா தீர்க்கமென்றமூலமதில் நாவி  
தன்னுல்தவியாதவாசியடாமேகமாச்சசங்கையுள்ளமேகமதூரவியினளி  
குவியாதரவிடனேமேகஞ்சேர்த்துகுமுறொளிசந்த மாய்ச்சலமுமாச்ச  
அவியாதமேகசலத்தன்னுல்மைந்தா அண்டசராசரங்கொல்லாமுயிரு  
ண்டாச்சே. நட்சசு

உண்டானசோதியப்பா புலத்தியனேகேளு உரைத்துவிட்டபூ  
ணமாய்நாநுத்துள்ளே-கண்டாயேபூரணமும்நாலு நீற்றில்கண்டெடுத்  
துசொன்னபொருளிந்தநூல்தான்-விண்டனடா அதில்கொன்னகருக்க  
கொல்லாமவேதாதபோகியர்க்குள்ளக்கமாகுட-ண்டு போலிதிற் கருக்  
கந்தெளிவாய்ச்சொன்னேன்பதமைப்பா இன்னமெரு தயிலங்கேளே.

கந்தகத்தயிலம்.

தயிலங்கேள் கந்தகமும்வெடியுப்புச்சிலையுந்தருவாகப்பலமொன்  
றுபொடிக்கும்போது, அயிலமென்றநவாச்சாரம்வீரந்தானு மப்பனே  
யரைகழஞ்சு கூடப்போட்டு, ஓயிலாகப்பலம்நாலு பசுவின்வெண்ணை  
உத்தமனேகல்வத்திவிட்டுஆட்டி, தயிலம்பாமுன்போலச் சுடர்த்த  
யிலம்வாங்கித் தருவானபிங்கானிற் பதனமபண்ணே. நருக



பண்ணிபேபணவிடைதானந்திசந்திபத்துநாய் சர்க்கரையிற்கொ  
 ள்ளநம்போது, உண்ணவேபக்தியமே இல்லையெண்டாய்தத்தமனேநீங்  
 குகிதனியாதுகேளு, நண்ணவேசஷ்டசொறி விரணம்வெள்ளை நலமா  
 னசுருவேககூதவாய்வு திண்ணலேசுஷ்யரோகங்குன்மவலேகூடத் தீரு  
 மடாஇ னமொரு செய்துகேளே, ௩௫௨

மூதண்டக்கியாமும்.

செய்தியென்னசூடுசொண்டால்மருந்திலே தீருதற்கு அறுகம்  
 வேர்பலம்பத்தப்பா, கைமுமேயதிமதுரவ கூகைநீ மும் நலமானமாதள  
 ம்பூமினகேசுதி, எய்துமேடலமரை மான்கூடப்போட்டுஎன்மகனே அ  
 று அநீ ரிரட்டுடொன்றாக்கொய்துமேகாற்படி நீர்பாக்கள வுவுவெண்டோ  
 கூட்டியே மூணுநா அ காலமேகொள்ள, ௩௫௩

சன்னிக்குத் தயிலம்.

கொள்ளவே ஹீறுடனேகநிப்பும்பொகும் குணமானசந் நியிடதயில  
 ன்கேளு, விள்ளவேமாவிலிங்கம் புனல்முருங்கக்காயும் விளாவினவேர்  
 நொச்சிலேரொருக்கன்வரும், \*கள்ளவேசொன்னகரைவாதமடக்கக் க  
 ருவானபட்டைமலமோற்றொடாக்க, வள்ளலேபலமிரண்டுமலிப்பீலிகா  
 ணும் வண்மையுடன்எட்டியிடகுறுணியாமே. ௩௫௪

குறுணியாமித்தனைபு மிடித்துப்பாண்டன்கூட்டியே வேப்பெண்  
 ணைபுங்கினெண்ணை, கருணமாயெள்ளெண்ணைபடியரையாய் வார்த்து  
 த்தயுவாகத்தான்பிசறி மேலேபடி, அருணமாய்ச்சிலைமண்வலுவா  
 ய்ச்செய்து அப்பனையடிபிலே உமருதான்போட்டு, வருணவாய்க்குழி  
 வெட்டிப்பல்லாய்வைத்து மைத்தனைபல்லவாய்ப்பாளைத்தூரே.

தூரெல்லாம்மண்பூசிப் புகைபோகாமல் தூரி தழுடன்சாணமேற்  
 றிச்சுத்திக்கேளு- பாரெல்லாந்தானெரிவக்கனல்மாய்ப்போட்டுபாங்கா  
 ன்கலயத்தல் தயிலவீமுறு, நேரானகுழித்தயிலம்பதனம்பண்ணிநி  
 னைவாகமேல்பூசிப் பிடித்துவரும்போது, பாரெல்லாஞ்சநதியொடுவலி  
 ப்பிசிப்பு பாச்சானமுடக்கம்பாரிசவாய். ௩௫௫

காதுமந்தத்துக்குச் சிரசில்தேய்க்கற்றயிலம்.

வாயுவெல்லாம்போகுமடா தயிலந்தன்னில் வண்மையுடன்காது  
 கேளாமற்போனால், நேயுவென்ற நல்லெண்ணைபடிகால் தன்னில் நில  
 ப்பனையுங் காற்பலந்தான் பொடித்துக் காய்த்கி, பாயுவென்றபாதமிர  
 ண்டடியில்தேய்கீ பதனமாய்ப்பக்குவமாய் மண்டலந்தான், ஓயுவென்

நல்லெண்ணைப்படி காலுக்கு ஞாத்தமனே கொடுவேலிப்பட்டை பலன்  
காலே-  
க.நி.௭

காதுக்குத்திரைச்சலுக்குத்தயிலம்.

காலப்பா முலைப்பால் விட்டரைத்துக்காய்ச்சிக் கனமாகத்தினங்  
கெஞ்சம் சிரசிலே கய்க்து, மேலப்பா மண்டலமிப்பா ரண்டெண்ணை  
மேன்மையுடன் ஞான்றேபக்ககாக்கா துமந்தர்பால் போலே தீர்ந்துபோகு  
றுக்குத்திரைச்சலுக்குப் பங்கானகொள்ளிக்காய்கொழுஞ்சுவேரும்-நாள  
ப்பாசமுஞ்சுமேல்தோலரைத்து நன்மையுடன் முலைப்பாலால் நன்றாயா  
ட்டே.  
க.நி.௮

ஆட்டி பேகார்படி நல்லெண்ணைப்தன்னில் அன்பாகக்காய்ச்சிய  
து லஞ்சி தாளிவிட்டு பாட்டியே காதுக்குள் பஞ்சடைந்துவைக்கப்பரு  
வாகக்கா திரைச்சலுக்குத்தல்-ஓட்டியே காது நோய்போகுமப்பா உத  
தமனேபல்வலிக்குமறுபாகத்தில-நாட்டியே தைவேலையறுகம்புல்லும்  
நலமாகத்தட்டியதைக்கசக்கிக்கேளே.  
க.நி.௯

அறுகம்வேர்த்தயிலம்.

கசக்கியே மறுபாகக் காதுல்தாணும் கடுகவேமுணுதுளி விட்டாற்  
போகும்-கசக்கிடவே முகவாதந் தந்திரோகம் என்மமயில்லா ஓறுதலை  
வலியும் போகும்-பசக்கியே யின்னமொரு தயிலந்தோளு பாங்கான அ  
றுகம்வேர் பலம்பத்தப்பா- சொசக்கியேமானத்தில குமுணீர்தாச்ச  
கமர்களட்டொன்றா யிறுத்துக்கொள்ளே.  
க.நி.10

இறுத்து நீயெள்ளெண்ணைப்படி தான்கூட்டி என்மகனேவெட்டி  
வேர்கார்தோலித்து-நெருக்கியேசோஷ்டமுடன் சீழஞ்சலிதம் நெக  
வரைத்துத்தயிலமலத நீரில்லாமல்-கருத்துக்காய்ச்சியதை முழுமும்  
போது கனகனத்தமண்டபிடி சிரசில்கித்தம்-வருத்தமுள்ளமஞ்சள்நீர்  
சத்தமுத்திரம் மகத்தானமேகேளாய் தனித்துபோமே.  
க.நி.11

போமப்பா உஷணங்கள் நேதர்வாயுபொல்லா தசயித்தியமும் பயி  
த்தியமுங்கூட-நாமப்பாமுதண்ட தயிலக்கண்டால் கன்மையில்லாநோ  
ய்களெல்லாம் நாடாசப்பா-தாமப்பாபித்தமொன்ற வியாதிபோகும் நய  
வானசந்தனுகி யிதிந்கொவ்வாது-வேமப்பா விஷங்களுக்குக்குக் குழம்  
புகேளு வேப்பமுத்துரசுகெந்தி துருசுவெள்ளே.  
க.நி.12

விஷங்களுக்குக் குழப்பு,

வெள்ளையொடுமேனுகிலையும் பெருங்காயமேமு மேன்மையாய்வ  
கைக்கு அரைக்கமுஞ்சுகூட்டி-தள்ளையென்றநீர்வாளஞ் சத்திசெய்து

தருவாகக்கழஞ்ச துவமேழுமென்றாய்-வள்ளலே கல்வத்திலிடெருக்க  
ம்பாலில்மட்டிபரைஒருசாமமெழுசுபோலே- துள்ளவேபின்பு( )கிம்ப  
நெய்தான்விட்டுத் துருசாகவொருசாம மரைத்துகேள். ௩௬௩

( )கிம்பநெய்-வேப்பநெய்.

அரைத்துமடைக்கொம்புசிந்தித்தன்னிவைத்து அப்பனைவிஷந்  
தீண்டி வந்ததேர்க்கு-திரத்துடனேபயிறனவுவெற்றிலையிலிப்பந்து தீர்க்  
கமுடன்கடிவாயிற் கொஞ்சம்பூசபறந்துவிடுஞ்சகல விஷமபோகுமெ  
ன்றுபாடினதுவடமொழிதூல்பாகுமப்பா-உரைத்துவிட்டேன்பத்தியந்  
தான்பகமோராகும் உத்தமனைநங்கிக்குக் கலிக்கங்கேள். ௩௬௪

சுநிக்குக் கலிக்கம்.

கேள்ப்பாமருக்கரைப்பழத்தைநீயுங் கிருபையுடனடைத்து அதி  
ன் விரையில்தானும்-பாளப்பாபிசினிருக்கும் லாங்கிக்கொள்ளு பாலக  
னேவிரையெல்லாம் நீக்கிப்பாடு-தாளப்பாபயறுபோ லுருட்டிக்கொ  
ண்டு தருவாகவெள்ளைச்சா ரணவேளையோடு-கேள்ப்பாவெற்றிலையுங்  
கசக்கிச்சாற்றில் கிருபையுடன் தானரைத்துவிழியிற்போடே. ௩௬௫

அக்கிராண கசியம்.

போடவேசந்தியொடு பிடரிநோயும் பொல்லாத வுடம்புநோய் நீ  
தேற்றங்கள்-சாடவே ஓடிப்போ மின்னமொன்று சாற்றுதிநேனக்கிரா  
ணந்தயவாய்க்கோளு-நாடவேகாட்டுருவில் எருக்கம்பாலை நாலாதுவி  
சையடித்துக்காய்ப்போட்டு - தேடவேபுடம்போட்டுச்சாம்பல்தன்னை  
த்திறமாகநாசியிலே ஏற்றுவாயே. ௩௬௬

கண்வியாதிக்குமருந்து.

ஏற்றவேசலதோஷ மண்டைக்குத்து ஏற்றமென்றநீரேற்ற மெல்  
லாம்போகும்-பார்த்திபனைகண்ணிலுள்ளவிபாதிபோகப் பாதிநேன்  
0 சம்பழத்தில்தாற்றுளட்டு-தேற்றாமல் துளைதுளைத்துலவுங்கநாட்டி  
த் துரிமுடன்கயிர்கோத்துச் சட்டியிலே காக்கிப் பார்த்தாலே விளா  
ங்காய்ப்போல் பசுவின் வெண்ணெய்ப்பலகனேலவங்கமெல்லாம் பரப்பி  
முடே. ௩௬௭

0 சம்பழம்-எலுமிச்சம்பழம்.

முடியேயச்சட்டி தனிப்பாடாமல் முர்க்கமுடன்கத்தகங்கை விட்  
டுவைநீ-நாயுயே நற்றத்தநாள் வேறேவேறே நலமானசுத்தகங்கை வி  
ட்டுவைத்துநீடிவேயிட்டு வெண்ணெய் தனையெடுத்துத் திறமான

தாம்பரத்தின்பரணிலேவைத்து - சாடியேபழமுடனே லவங்கப்பூவுந்  
தள்ளிவிடுவெண்ணெய்தனைக் கண்ணில்திறே. நடசுஅ

தீற்றிடவேசலம்விழு மெரிப்புண்டாகுந் திறமாகச் சீலையினாற்று  
டைக்கற்கும் - பாற்றிடவேமண்டலந்தான்கண்ணில்திறா மாறுதநே  
த்திரநோய்மாறுமென்றும் - பேற்றிடவேயென்குருவேதயர்கானிந்தப்  
புத்தத்தின்றுருமையினற்புகன்றகோடா-கோற்றிடாவுலகத்தி லெ  
ளியோருண்டு துரையானதுரைமக்களரசருண்டே. நடசுள

வயித்தியதருமம்.

அரசரென்றால் பொருள்கொடுத்துநோய்தீர்த்துகொள்வா ரதன  
லேபுந்தனுக்குத் தருமயில்லை-நீசரென்ற லெளியோர்க்கு வயித்தியஞ்  
செய்ய நிலையானதருமம்நிலைக்கும்மென்று-பரிசமுடென்குருவேதி  
யர்தான்சொன்னாட்சிள்ளையென்றுபுலத்தியனேயுனக்குச்சொன்னேன்-  
பரிசுமாய்மனதில்வைத்தால் முத்திசேர்வாய்பாலகனையிதமமந்தா  
ல்பவித்திடாதே. நடஎய

பலித்திடவேவேணுமென்றால்புலத்தியனேஐயா பாரி லுள்ளவயி  
ரெல்லாந் தன்னுயிர்போலெண்ணி-சலித்திடாயொருபோதுந் தருமஞ்  
செய்யச் சந்தையங்கள்செய்யாதேசதிசெய்யாதே-சலித்திடவேகருமத்  
தால்பிறவிசிடில்தருமத்தால்சாயுச்யபதவிசிடிலும்- சலித்திடாய்சற்கு  
ருகவயித்துக்காரு சதாகாலஞ்சதாசிவனைப் போற்றிப்பாரே. நடஎக

கர்ப்பவியாதிக்ரு எண்ணெய்.

போற்றினுலின்னமொருஎண்ணெய்களு புலத்தியனேயிள்ளையி  
ல்லாமலடியோர்க்கு-சாற்றுறேறேமேரண்ட எண்ணெய்நாழிதைவே  
ளையிலையுடனேயேரண்டத்திலையும் பார்த்திடவேமஞ்சொளிகடுக்காயி  
ந்துப்பு பரிவானவெண்காரம் வெள்ளைப்பூண்டு-தோர்த்திடவேகடுகுட  
னேவிழுதிநிலாவசையந் தொகைவைத்துகைமூன்றுபலமாய்த்தூக்கே.

தூக்கியேயம்மியிலே மைபோலாட்டித் தூரிதமுட வெண்ணையி  
லேகலக்கிக் காய்ச்சி-தூக்கியேமெழுகுபத மாய்லடித்துத் தருவானகு  
ப்பியிலேபதனம்பண்ணி வாக்கிலவடிக்குமுன்னே சழஞ்சுநிறையப்  
பா வண்மையுள்ளவள்ளிப்பால்குட்டிக்கொண்டு-தேக்கியேகரண்டி. நி  
றைநாலுநாள்வெண்ணி திறமாகமூன்றுநாள் கொடுத்துக்கேளே: நடஎக

கேள்பாபத்தியமீமாஉப்பாகா துநொபையுடன மூன்றுவிசைகொ  
டுத்தியானால்- பாளப்பாசூதத்தின்வாயுதம் தூப்பக்கத்திற்குலையுடன்

வயிற்றுலலிதீர்ந்து-காளப்பாபெண்களுக்கும் கர்ப்பமுண்டாம் நரனூ  
 அகயித்தியபுரணமாய்ச்சொன்னேன்-கேளப்பா ஒருநாளும்மில்லைவில்லை  
 குணமாவின்னமொரு எண்ணெய்கேளே. ௩௭௪

சகலமேகளண்ணெய்.

எண்ணெயென்றமேசுவண்ணெய் சொல்லக்கேளுமீரண்ட எ  
 ண்ணெய்ப்பயிடுகள்ளிச்சார் நன்னையமாய்த்(1)தேசுச்சாற் செம்பொன்னெ  
 னுஞ்சிலாவாகரிசாலே பூரவாணி-பின்னையென்றபூரவாங்காமிசங்க  
 க்குப்பி பிரியமுடன்பகைக்குச்சார் படியவரக்கால் சொன்னமேமொழு  
 குபத மாகக்காய்ச்சிச் சோதனைக்கு ஏழுநாளப்பாகாதே. ௩௭௫

(1)தேசுச்சாறு-எலுமிச்சம்பழச்சாறு

உபயில்லாப்பத்தியமாய்க்குடிக்குப்போது உன்னுருகமேகளேயாய்  
 உடமுனங்கு தப்பில்லாக்கிரந்தியொடு ஆரையாப்பப்போகுந்தயவான  
 யோனிப்புண்பெறுகுலைதீரும், ஓய்வில்லாமேகத்தின்வாயுகூடஒடுமிடா  
 இதுபேது வயித்தியந்தான் சொற்பமாய்ப்பாடி விட்டேனிடத தூலில்  
 சோதனைக்குப் பூரணத்தைப்பாரே. ௩௭௬

பூரணதூல் மருத்துவஞானம்.

போற்றினுள்ள துணியைபகலும்பா பிறனியில்லாப்பதவி யிலேபு  
 னிதமாவாய்போற்றினுல்பூரணமுங்கூடப்பேசும் பூகலத்திலீயுமொ  
 ருசிந்தனுவாய்போற்றினுலெவ்வனபலனில்லையென்றால் பொதியமலை  
 யெனக்கேறபுலத்தியாகுகள் - போற்றிவிடும்பூரணத்தின்கிருபைகண்  
 டோம் புத்தியுடன் தானேதான் பூண்டுபாரே. ௩௭௭

தானான ஆகார சொரூபத்தனைச் சமர்த்தாகத்தானறிந்துதியான  
 ம்செய்து-தேனானபுலத்திபனை யறிவால் தானும் தேகத்திலுயிரிவமா  
 யத்தெரிந்து கொண்டு-வானானகேசரியில் மனக்கண்ணைத் து மனக்கனி  
 ந்துஓற்றிவ ஆக என்றே க-கோனான ஆகாரபூசைதானும்கோடான பூ  
 சைசெய்த பலத்துக்கொப்பே. ௩௭௮

ஒப்பென்றால்மனம்கிலைக்க உறுதிகேளு ஒடுமன்ற பிரணவிரேமு  
 லபீடம்-செய்பென்றயிடமதில் நீ வக:ரவலே சென்றிருந்த ஆகாரமது  
 சிவமுமாச்ச-குப்பென்று காணெழுந்துவாசியாக்கிக் கொண்டுநின்றதிரு  
 வாசியமாவாசை-ஆப்பனை ஆகார ஆவாவாசையறிந்துகொண்டிபெளர  
 ணையில் பூசைபண்ணே. ௩௭௯

பூசையென்றால்நிசந்தி பூசைபண்ணு புண்ணியிலேகாபாசிகம்  
 பங்கொண்டு - நேசமுடன்பூரணத்தைத் தினமுட்போற்றி நினைவாகவு

ன துசடம்மில்லைத்துப்போகும், பாசமென்றபாசமதைநிலக்கிமைந்தாப  
க்குவமாயகாரமென்றால்சத்திசிவநாச்சு, பேசவெண்ணுச்சத்திசிவமூ  
லத்தன்னைப்பெருமைபுடன் மண்ணிடமாய்ப் பேணிக்கானே. ௩௮௮

காணப்பாமயேந்திரமாங்கிரிக்கிடுத்துக் கணநாதர் தனைநோட்டுப்  
பூசைசெய்தால், தோணப்பாமமலையில் வாழ்ந்தசாரை சுத்தமூள்ள  
வெண்சாரை நிலத்திற்பாயும், சாணப்பாமியிலேபாய்க்கின்பு சமர்  
த்தாகமைமமநிற் பிடித்துக்கொண்டால், ஊணப்பாபிடித்தபிடிக்கையி  
ல்தங்கு முத்தமனேரணி துண்டு மொன்றாபாரே. ௩௮௯

ஒன்றாகப்பூவியிலேஒர்ப்போகு முன்மையுடன்பிடித்தபிடியுள்  
ளேகொள்ளநன்றாகவருஷமென்று அந்திசந்தி நாட்டமுடன்விகா  
ண்டிரும்போதிலேதான் பண்டானவாசியதுபாயாதப்பாபகர்ளுன  
காயமது சித்தியுண்டாம்- சென்றாடப்பத்தியந்தான் கடுகெள்ளெண்  
னெய்திறமானையோகமூன்றாகாதே ௩௯௦

மூலகிரி.

ஆகாதுஆண்டொன்று சிவத்தைப்பூசி அப்பனைசக்கியிடசற்பம்  
ளே-போகாதமூலகிரிதன்னிலீயும் புத்தியுடன்சென்றுகவந்தசெய்  
தாயானால்- ஆகாசத்தனிநிரந்துமூசிதன்னி வந்தரமாய்க்கருஞ்சாரை  
பாயுமுள்ளே-தாசாசமந்திரந்தான் உம்மென்றேதித்தப்பித்தநடுமை  
யம்பிடித்துக்கொள்ளே. ௩௯௩

கொள்ளப்பாஆண்டொன்பது அந்திசந்தி குணநாசக்கொண்டி  
வரக்குணத்தைக்கேளு பிள்ளப்பாமூலத்தில் அனலே மீறிப்பித்தமது  
மேற்கொண்டுசெந்திற்றி தள்ள பாசேகமதுஇளத்துக்கண்டால்  
துங்கலேமுகண்டக் கியாழ்வொள்ளு நள்ளப்பாஉசாரமதைப்பூசை  
செய்யநரையானதிரைகன்று நாட்டக்காணும் ௩௯௪

நாட்டமென்றால்சுழிமுனையில் நாட்டங்காணும் நடுமனையில் தீப  
ஒளிமன்றும்த்தோணும்- தோட்டமென்றபூரணத்தின் தீபங்கண்டால்  
ல்திறமானதேகமதுவலுத்துப்பாச்சுக்கூட்டமென்றசிவசத்தி பூசைசெ  
ய்துகுணமானரண்டுதற்பக்கொண்டபின்பு பாட் மென்னகாலையிலே  
சிவத்தைப்பூசி பர்லகனேமாலையிலே யுகாரங்கொள்ளே. ௩௯௫

கொள்ளலே ஆண்டுமொரு மூன்றுசென்றால் குணமானாட்டை  
யதுமூன்றுகீங்கி விள்ளவே ஆண்டினக்க புந்தானாண்டு மிச்சாது  
குணப்பாது நித்தி வரமும்வீங்கிள்ளலாதிருமனட வெளி ரய்த்தீதா

ஊ. மைத்தனேரவிமதியு மொன்றாய்க்காணும் மெள்ளவேவாசியென்ற குதிரையேறி மேலான்போதகிரியுச்சம்பாரே. ௩௮௬

போதகிரி.

உச்சமென்றபோதகிரி யுச்சந்தன்னில் உண்மையுடன் கற்பூரதிப ம்போவேபச்சமுடன்சதாசிவமும் நாமும்கூடப் பதினெட்டுச்சித்தர் களுமங்கிருப்போம் இச்சையுடன்போதகிரிதன்னிலென்னை பேறிவந் துகண்டவுடனின்மமாக அச்சமென்ற அச்சமதையகற்றிடைந்தா அழியாதபதிபுனக்களிப்போம் பாரே. ௩௮௭

பாரப்பாபோதகிரி யார்தான்காண்பார் பாலகனேவசித்தர் பார் த்தபோதம் நேரப்பாபோதமென்றால் சிவபோதத்தான் நிலையாதபோ தத்தைநிலைத்தோன்காண்பாண்- மேரப்பாஉச்சமென்றபோதங்கண்டு மேன்மையுடனழியாத பதிபெற்றால் சாரப்பா சதாநந்திமணியை நீயும் சார்ந்ததினாலுனதுவினை தவறிப்போமே. ௩௮௮

சிவராசயோகம்.

தவறிப்போஞ்சிவராச யோகங்கண்டால் தாரணியில்மற்றமற்ற போகமெல்லாந்தவரிப்போம்முச்சுடரு மொன்றாய்க்கண்டால் தாழ் வானபிறப்பிறப்புந் தன்மையாகித் தவறாமல்நூலவழிகண்டுமைந்தா தன்மையுடன்முக்கோணத்தனுக்கோணத்துள் தவறிப்போநாற்கோண ம் ஐங்கோணத்துள் சதாசிவனாரொளிகண்டு வெளிகண்டோற்கே.

கண்டோர்க்கே நாதவொலி காதுல்கேட்குந் காணுதமடையருக் குவெளிதோணு பண்டோர்க்குவிட்டகுறை பற்றியேறும் பாவியர் க்குக்கிடைத்தாலுமெட்டாதப்பா- விண்டோர்க்குக் கோடிபலனுண் டுசொன்னேன் விணருக்கு விண்டதினால் நரகமெய்தும் அண்டாபி ரானருநாதனு விந்தநூல் ஆதிதெரிந் சந்தமவரையடைவாய்ச்சொன் னேன்- ௩௮௯

சொன்னனாடா தாத்தோறு மொளித்தசேதி சுத்தமுடனிச்சய நாயத்தே தாண்சொன்னேன்- முன்னேநான் பெருநூல்கள் அகந்தந்நு சொன்னேன் பிச்சாபித்தநூல் போலையொன்றுகாணேன்-கண்ணாபு லத்தியினையிந்தநூலைக்காட்டாதேவுலகருக்குக்காட்டிடாலே விண் ணோருந் சித்தர்களும் யோகியோரும் வேதாந்தவயித்தியபூ ரணமெ ல்பாரே. ௩௯௦

பாறப்பாசத்தினைமாலையிலேபூசி பதிவானகாலையிலேசிவனைப்பூசி-சாரப் பாடுகின்றால் நடந்துபாருசந்தையமேபூரணத்தின்சார்புதோணும்-வாரப்பாபூசையென்றால்வாலேபூசை மந்திரமாயெட்டி ரண்டு மகிழ்ந்துகண்டால்-மேரப்பாமூலைவழிபாதைகாணும் மேல்மூலைகண்டுமெள்ள விழித்துப்பாரே. ந.கூஉ

விழித்துப்பார்க்கிடவே பொரிதான்வீசும் முச்சந்திரனுவீதிதிபந்தோன்றும் சுழித்தியிலேபோகாதே ஓநூலானாய்தின்றால்சுத்தமென்ற நாதவொலிகாதிறக்கேட்கும் இழுத்துதென்றுநீகூடத்தொடர்ந்தாயானுலெண்ணவொண்ணுப்பிறப்பிப்பெய்துர்பாரு- அழித்துமனளுகிழித்தேற்றிவிழித்துப்பாரு அரசுகாசிவசத்தியாட்டமாமே ந.கூஉ

ஆட்டமென்றால்மணியினி-ஆட்டேஆட்டு அதையறிந்தால்சுதாசிவத்தினுட்டங்காணும்-பாட்டைமிகப்பார்த்ததின லென்னதோணும் பாடறிந்தயே-கியென்றால்பலுக்குட்கோணும் கூட்டமென்றால்வாகியிடகூட்டேகூட்டுகூட்டுவிட்டுப்பின்றொகுத்தார் கூட்டேபாதிட்டமென்றால்சுதாதீட்சைதீட்டேதீட்டுதீட்டறியாட்செல்லுமரிதுதானே

அரிதாகஇத்தனைநாள் மறைத்ததெல்லாமன்புடனே மறைப்போலேபொழிந்தேனிந்தால் குரிநாகப்படிவைத்தே னிந்தால்கண்ணைக்கூறினேன் சகலமுமே வெளியாச்சென்னேன்- பெரிதாகப்பாராட்டுமித்தலைப்பேரின்பமுத்திதூன்பெறுவாயப்பா- சிறிதாகவெளியாற்கம்மசெய்தாயானால் சிவசிவாரவிகோடிநரகமெய்தும். ந.கூடு

நரகமென்றநரகமதில் விழுதல்நன்றே நன்மையுள்ளசாயுச்சியம் பெறுதன்னன்றே தெரிவையர்கள் சந்திரநிவிழுகன்றேசிவனானமுத்திபெற்று இருக்கின்றே- பரிவானவாகிதனிவேறகன்றேபாழானஉலகமதிவிருக்கின்றே- தெரியாதேபுலத்திபனையிந்த துலைத்தேசத்தில் காட்டாதே சதிசெய்வாரே. ந.கூகூ

தூல்கொடாதிருக்க,

சதிசெய்வாரிந்தால் வெளிவிடாதேசதிராகவுலகத்தோர்கேட்பாருன்னே விதியாலேதூல்தனை யிந்துவிட்டால் விண்ணவண்ணமதியாள்வித்தையாலே- எதிராளியானவணும் உன்னத்தானு மெவ்வளவும் போடாநீவாடாவென்பான் குதிப்பாகத்தருவிந்தப்பாடுபட்டால்சுவலயத்தோர்ப்பிம்பாடு யென்னசொல்வேன் ந.கூகூ



எஉ

அகத்தியர் பரிபூரணம் சா.

சொல்வானேநான்தாண்டா குருவுமென்பான்சோதனைக்குமார  
ணைந்லைதச்செய்தாபார்ப்பான் வெல்வானேயெளியோரைவலிமையாலே  
விணைருக்குதூல்கொடுத்தால்பாபமெய்தும் செல்லாதபணமொருநாள்  
செல்லாதப்பாசியைகுருநாதனைன்றால் செல்லனைப்பாண் வல்லோரு  
க்கீபாதே யோகிக்கீதால் வகையானதூலதனைவணங்குவானே, உகவு

வணங்குவார்சுவையோகினோனடோகி மற்றமற்றபேரெல்லாம் தூஷ  
ணிப்பார்- இணைகுவார்போலிருப்பாரிணைக்கார்பின்னே இந்துல்கிட்யு  
மட்டுமிணைக்கித்தார் பிணைக்களுடனுஷ்செய்ய வேண்டாம்சொன்  
னேன்புலத்தியனேபேரின்ப வெளியைச்சொன்னேன்- குணங்காமல்வ  
ழிகூட்டி நடுவழியேநாடில் குருவானபறா பரனெல்லவெளியாமே.

வெளியானவெளியதுதான்பரஞ்சோருபய்யேநாந்தருபமாடாசொ  
ருபாந்தம் வழியானவழித்தியபூரணமானந்தம் மகத்தானபூரணத்தி  
னர்த்தங்கண்டு நெளியாமலாகாரங்கடந்துமேலே நெருப்பாறில்பயிர்ப்  
பாலவழியேசென்று அளியாதபரவெளியால் ஒளியாயோட மருவது  
ஆனந்த பூரணமுமுற்றே. சா

முற்றானபலத்தியனே புலத்தியகாரிஷியே முச்சுடருமாதியந்தம்  
நன்றாய்ப்பாரு சித்தானவரித்தியபூரணமீதப்பாடே ககத்திற்கிடையாது  
திறமாய்க்கேளு பத்தானபதி கனி கிலலைத்துப்பூசி பதிதானவாசியது  
சிக்கியாகும் விக்கானவினையறுக்கும்ஞானசித்தி வேதாந்தபூரணத்தி  
வெளிசேர்முற்றே. சா க

அகஸ்தியர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய.

பரிபூரணம்-சா

முற்றிற்று.



T. 6584