

சிவ் 42 கோலக்கி

சிவ் மணியல் யாள்.



MAT1

NO1

67635

கடவுள்துணை.

சென்னை முதலிய பிரதேச

பாஸ்கா பாடசாலைகளிற் பயிலும்

பெண்கிள்ளைகளுக்கு உபயோகமாகும்பொருட்டு

ஏற்படுத்திய



அற்புதகோலமஞ்சரி.

இஃது,

அம்மணிபம்மாளால் எழுதப்பட்டு,

கன்னிப்புத்தூர் - அப்பாராவுமுதலியார் அவர்கள்

நன்முயற்சியால்,

மூன்றாம்]

[பதிப்பு.

தமது ஹிந்து மாதல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது,

1901.

இதைச் சென்னை வடமலைமேஸ்திரி வீதி 36-ம் நெம்பர்

விட்டில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

Registered Copy-right.



(கொப்பி அடித்தல்)

❖C.AMMANI*AMMALL❖

ARPUTHA COLAMANJERI.

❖*VENBAH.*❖

கண்ணு மனமுங் கவர்தருமிக் கோலமதை
நண்ணு மெனதுளத்தி னன்கிருத்த—எண்ணி
கமல விராயகனைக் கைதொழுதே னன்பர்
முமல மொழிக்கு முதல்.

—o—o—o—

சிராரு மாதே! தினந்தினமு நாங்கனித்துப்
பாரோர் வியக்கப் படியிதில்—நாரார்ந்த
அம்மணியம் மாள்செய் யலங்கிருத கோலமதை
எம்மனத்தே வுன்னி யிடுவாம்.

உ.ச. சுவாமிநாதர்

ஆனந்தக்களிப்பு.

சங்கர சங்கர சம்பு, சிவ-சங்கர சங்கர சங்கர சம்பு,

ஆதியனாதிபு மாகி - எனக் - கானந்த மாயநிலாய்நின்றிலங்குத்,
சோதிமௌனியாய்த் தோன்றி-ஆவன் - சொல்லாத வார்த்தையைச்
சொன்னாண்டி தோழி சங்கர. (க)

சொன்னசொல் லேதென்று சொல்வேன்- என்னைச் - சூதாய்த்
தனிக்கலே சும்மா விருத்தி-முன்னிலை யேதுயில்லாதே - சுக - முத்
தச்செய் தேயெனைப் பற்றிக்கொண்டாண்டி. சங்கர (உ)

பற்றியபற்றறவுள்ளே-தன்னைப்-பற்றச்சொன்னான்பற்றிய பூர்
த்தவிடத்தே, பெற்றதையேதென்றுசொல்வேன் - சற்றும் - பெற்றத
காரியம் பேசினான் றோழி. சங்கர (ஈ)

பேசாவிடும்பைகள் பேசிச்-சுற்றப்-பேயங்கமாகிப்பித்தறித்திரி
ந்தேன், ஆசாபிசாசைத்தூர்த்தி-ஐய-னடியினைக்கீழேய் டக்கிக்கொ
ண்டாண்டி. சங்கர (ச)

அடக்கிப்புலனைப்பிரித்தே-ஆவ - னாகியமௌனியிலன்பைவளர்க்
தேன், மடக்கிக்கொண்டானென்னைத்தன்னுட்-சற்றும் - வாய்பேசா
வண்ண மாபுஞ்செய்தாண்டி. சங்கர (ந)

மரபைக்கெடுத்தனன்கெட்டேன்-இத்தை - வாய்விட்டுச்சொல்
விடினவாழ்வெனக்கில்லை, கரவுபுருஷனும்ல்லன்-என்னைக் - காக்கூந்
தனைமக்கடவுள்காண்மின்னே. சங்கர (ஈ)

கடவின்மடைவிண்டதென்ன-இரு-கண்களு மானந்தக் கண்ணீ
ர்சொரிய, உடலும் புளகிதமாக - என-துள்ளமுருகவுபாயஞ்செய்தா
ண்டி. சங்கர (எ)

உள்ளது மில்லதுமாய்முன்-உற்ற-வுணர்வதுவாயுன் னுளங்கண்
டதெல்லாந், தள்ளெனச் சொல்லியென்னையன்-என்னைத்-தானாக்கிக்
கொண்டசமர்த்தைப்பார்த்தோழி. சங்கர (அ)

பாராதிபூதநீயல்லே-உன்னிப்-பாரித்திரியங்கரணநீயல்லே, யாராவு
ணர்வுநீயென்றான்-ஐய-னன்பாயுரைத்தசெரல்லாந்நந்தந்தோழி. (கா)

அன்பருக்கன்பானமெய்யன்-ஐய-னானந்தமோன னருட்குருநா
தன், தன்புரத்தஞ்சென்னியில்வைத்தான்-என்னைத் - தானறிந்தேன்ம
னந் தானிறந்தேனே. சங்கர (ய)

இறப்பும்பிறப்பும்பொருந்த - எனக்-கெவ்வணம் வந்ததென்றெ
ண்ணியான் பார்க்கின், மறப்பு நினைப்புமாய்நின்ற-வஞ்ச-மாயாமனக்
தால்வளர்ந்ததுதோழி. சங்கர (கக)

மனதேகல்லாலெனக்கன்றோ-தெய்வ - மௌனகுருவாகிவந்து
கைகாட்டி, எனதாம் பணியற மாற்றி - அவ - னின்னருள் வெள்ளத்
திருத்திவைத்தாண்டி, சங்கர (கஉ)

அருளா லெவையும்பா ரென்றான் - அத்தை - யறியாதே சுட்டி
யென் னறிவாலே பார்த்தேன், இருளான பொருள்கண்ட தல்லாம் -
கண்ட-லென்னையுங்கண்டில னென்னேடிதோழி. சங்கர (கங)

என்னையுந்தன்னையும்வேறு-உள்ளத்-தெண்ணுதவண்ணமிரண்
டறநிற்கச், சொன்னது மோவொருசொல்லே - அந்தச் - சொல்லால்
விளந்த சுகத்தைபென் சொல்வேன். சங்கர (கச)

யுஞ்சிவானந்தபூமி-அந்த-வெட்டவெளிநண்ணித் துட்டவி
ருளாங்களைபைக்களைந்துபின்பார்த்தேன்-ஐயன்-கரையன்றி வேறொ
ன்றுங்கண்டிலன் றோழி. சங்கர (கரு)

கண்டார்நகைப்புயிர்வாழ்க்கை - இரு - கண்காணநீங்கவுங்கண்
டோந்துயின்றான்,கொண்டார்போற்போனலும்போகும்-இதிற்-குண
மேதுநலமேது கூறும்நீதோழி. சங்கர (கச)

நலமேதுமறியாதவென்னைச்-சுத்த-நாதாந்தமோனமா நாட்டந்த
ந்தேசஞ், சலமேதுமில்லாமலெல்லாம்-வல்லான்-ருளாலென் றிலைமீ
துதாககிஞன் றோழி. சங்கர (கஎ)

நாக்குநல்லானந்தசோதி-அனு-தன்னிற்சிறியவெனைத் தன்னரு
ளாம், போக்குவரவற்றிருக்குஞ்-சுத்த-பூரண மாக்கிஞன் புதுமைகா
ன்மின்னே, சங்கர (கஅ)

ஆக்கியளித்துத்துடைக்குந்-தொழி - லத்தனை வைத்துமெள்
த்தனையேனுந், தாக்கறிற்குஞ்சமர்த்தன்-உள்ள-சாட்சியைச்சிந்திக்க
த்தக்கது தோழி. சங்கர (கக)

சிந்தைபிறந்ததுமாங்கே-அந்தச்-சிந்தைபிறந்துதெளிந்ததுமாங்
கே, எந்தநிலைகளுமாங்கே-கண்ட - யான்றுனிரண்டற்றிருந்ததுமாங்
கே. சங்கர (உய)

ஆங்கென்று மீங்கென்று முண்டோ-சச்சி-தூனந்தசோதியகன்
டவடிவாய், ஒங்கிறிதைந்ததுகண்டாற்-பின்ன-ரொன்றென்றிரண்டெ
ன்றுரைத்திடலாமோ, சங்கர (உக)

என்றுமழியுமிக்காயம்-இத்தை-யேதுக்கு மெய்ப்பென்றிருந்திருவ
கிர், ஒன்றுமறியாதநீரோ-பம - னோலெவந்தாற்சொல்ல வுத்தாமுன்
டோ சங்கர (உஉ)

உண்டோநமைப்போலவஞ்சர்-மல - மூறித்ததுமுழுடலைமெய்
யென்று,கொண்டோ பிழைப்பதிங்கையோ-அருட்-கோலத்தைமெய்
யென்றுகொள்ளவேண்டாமோ, சங்கர (உங)

வேண்டா விருப்பும் வெறுப்பும்-அந்த-வில்லங்கத்தாலே விளையுஞ் சன்னம், ஆண்டா லுரைத்தபடியே-சந்து-மசையாதிருந்துகொள்ளறிவாகி நெஞ்சே. சங்கர (உச)

அறிவாரூமில்லைபொலையோ-என்னை-யாரென்றறியாதவங்கதேசத்தில், வறிதேகாமத்தீவிற்சிக்கி-உள்ள-வான்பொருடோற்குவோவந்தேனுன்றோழி. சங்கர (உரு)

வந்த வரவைமறந்து-மிக்க-மாதர்பொன்புமி மயக்கத்திலரமும், இந்த மயக்கையறுக்க-எனக்-கெந்தைமெய்ஞ்ஞான வேழில்வாள் கொடுத்தான். சங்கர (உச)

வாளாரூங்கண்ணியர்மோகம்-யம-வாழைக்கனலைவளர்க்கு மெய்யென்றே, வேளானவனுமெய் விட்டான்-என்னின் - மிக்கோர் துறக்கைவிதியன்றோதோழி. சங்கர (உஎ)

விதிக்கும் பிரபஞ்சமெல்லாஞ்-சுத்த-வெயின் மஞ்சளென்னவே வேதாகமங்கள், மதிக்குமதனை மதியார்-அவர் - மார்க்கநுன்மார்க்கஞ்சன்மார்க்கமோமானே, சங்கர (உஅ)

துன்மார்க்க மாதர் மயக்கம் - மனத்-துயர்க்குப்பற்றாது சொன்னேன் சனகன், தன்மார்க்க நீதிதிட்டாந்தம்-அவன் - றுனந்த மானசதானந்த னன்றோ, சங்கர (உக)

அன்றென்று மாமென்று முண்டோ-உனக்-கானந்தம்வேண்டி- னறிவாகிச் சந்தே, நின்றும் நெரியுமெனவே-மறை-நீதியெம். மாதிரி சுழத்தினுன ரோழி. சங்கர (உஃ)

சங்கர சங்கர சம்பு-சிவ-சங்கர சங்கர சங்கர சம்பு.

ஆனந்தக்களிப்பு-முற்றப்பெற்றது.



உ
நடேசர் கொம்மி.

பல்லவி.

கொம்மியடிப்பெண்கள்-கொம்மியடி-இரு
கொங்கை குலுங்கவே கொம்மியடி.

அநுபல்லவி.

நம்மையாளும்பொன் னம்பலவாண்ணை
நாடிக்கொம்மியடியுங்கடி-பதம்-பாடிக்கொம்மியடியுங்கடி.

சரணங்கள்.

காமமகற்றியதூயனடி-சிவ

காமசவுந்தரிநேயனடி.

மாமறையோதுசெவ்வாயனடி-மணி

மன்றெனுநாநவாதாயனடி.

(க)

ஆகந்தத்தாண்டவராஜனடி-சைம

யாட்கொண்டருளியதேஜனடி.

வானந்தமாமலைமங்கைமகிழ்-வடி.

வாளனடிமணிவாளனடி.

(உ)

கல்லைக்கனிவிக்குஞ்சுத்தனடி-முடி.

கங்கைக்கருளியகர்த்தனடி.

தில்லைச்சிதம்பரசித்தனடி-தேவ

சிங்கமடியுயர் தங்கமடி.

(ஈ)

பெண்ணொருபால்வைத்தமத்தனடி-சிறு

பிள்ளைககறிகொண்டபித்தனடி.

நண்ணிநமக்கருளத்தனடி-மிக

நல்லனடி. பெல்லாம் வல்லனடி.

(ச)

அம்பலத்தாடல்செய்யனடி-யன்ப

ரன்புக்கெளிதருமெய்யனடி.

தும்பைமுடிக்கனி தூயனடி-சுயஞ்

சோதியடிபரஞ்சோதியடி.

(ஊ)

சண்முகர் கொம்மி.

குறவர்குடிசை துழைந்தாண்டி-அந்த

கோமாட்டியெச்சில் விழைந்தாண்டி.

குறவர் வணங்கும் புகழாண்டி-அவன்

தோற்றத்தைப் பாடியடியுங்கடி.

(க)

- மாமயிலேறி வருவாண்டி-அன்பர்
வாழ்த்தவரங்கள் தருவாண்டி
தீமையிலாத புகழாண்டி-அவன்
சீர்த் தியைப் பாடியடியங்கடி (உ)
- பன்னிருதோள்க னுடையாண்டி-கொடும்
பாவின்தன்னை யடையாண்டி
என்னிருகண்க ளையாண்டி-அவன்
எற்றத்தைப்பாடியடியங்கடி. (ஈ)
- வேங்கைமரமாகிநின்றாண்டி-வந்த
வேடர்தமையெலாம் வென்றாண்டி
திங்குசெய் குரனைக் கொன்றாண்டி- அந்த
தீரனைப் பாடி யடியங்கடி. (ச)
- சீர்திகழ் தோகை மயின்மேலே - தீளஞ்
செஞ்சுடர்தோன்றுந் திறம்போலே.
சூர்வடிவேல்கொண்டு நம்பெருமான்-வருங்
கேசலத்தைப்பாருங்கள் கோதைபார்கள. (ஊ)
- ஆறுமுகங்களிற் புன்சிரிப்பும்-இரண்
டாறுபுயந்திக ழற்புதமும்
வீறுபாஞ்சுடர் வண்ணமுமோர்-திரு
மேனியும்பாருங்கள் வெள்வனாகாள். (க)
- ஆனந்தமான வழுதண்டி-பா
மானந்தநாட்டுக் கரசனடி.
தானந்தமில்லாச் சதுரனடி-சிவ
சண்முகநங்குரு சாமியடி. (எ)
- வேதமுடிசொல்ல நாதனடி-சுனார்
வேதமுடி திகழ் பாதனடி
நாதவடிவுகொ ணீதனடி-பா
நாதங்கடந்த நலத்தனடி. (அ)
- தத்துவத்துள்ளே யடங்காண்டி-பா
தத்துவமன்றித் துடங்காண்டி
சத்துவஞான வடிவாண்டி-சிவ
சண்முகநாதனைப் பாடுங்கடி. (ஐ)



சிதம்பரக் கொம்மி.

விநாயகர் துதி.

சீர்மேவுந் தில்லை யம்பலத்தில் - அன்பு
சேரக் கொம்மித் தமிழ்ப்பாடக்
கார்மேவு மேலைக் கோபுர வாசல்வாழ்
கற்பகப் பிள்ளையார் காப்பாடெ.

(க)

முக்துணிவிநாயகர் துதி.

சர்க்கரை மோதகந் தேங்காயுங் - கொண்டு
சந்திதி முன்பாகத் தான்படைத்து
முக்கு துணிப்பிள்ளை ழாரை வேண்டி
முழங்கிக் கொம்மி யடியுங்கடி.

(உ)

சுப்பிரமணியர் துதி.

கோல மயிலின் முதுகேறி - வந்து
கும்பமுனிக்கு வருட்செய்யும்
பால சுப்ரமணியன் பீஜாக்ஷரத்தைப்
பாடிக்க் கொம்மி யடியுங்கடி.

(ங)

சிலகாமீத்தாயார்துதி.

சங்கா தேவிக்குக் கைகூப்பி - யாருங்
கையி லெடுத்துள்ளே பானம்பண்ணி
தங்கா யற்சிவ வாமசந்தியைச்
சார்ந்து கொம்மிய டியுங்கடி.

(ச)

நூல்.

கருதுந் சுருதிக் கெட்டாத - சிவ
காம்ப சந்தரி வாசலிலே
விருது பேசியே சிறுகுழந்தைகள்
வேதம் படிக்குது பாருங்கடி.

(ரு)

காலு புறத்தினுங் கோபுரமா - மதி
னடுவி லெங்கணு மானிகையாங்
காலோ ராயிரங் கொண்டொரு மண்டபங்
கட்டி யிருக்குது பாருங்கடி.

(ர)

ஞாயமறைமுத லாராய்ந்து - இங்கே
 துலங்கிய மூவாயிரவர்
 ஞாயம்பொருந்திய தேவசைபலந்து
 நாடிக்கொம்மி யடியுங்கடி (௭)
 சாந்துப்பொட்டு தளதளென்ன - நல்ல
 சந்தனவாடை குழுகுமென
 கூந்தலழகிக் கார்பெல்லாங்கை
 குவித்துக்கொம்மி யடியுங்கடி (௮)
 அஸ்தகடகம் பளபளென்ன - சொல்லும்
 அரைநூன்மலை தளதளென்ன
 விஸ்தாரம் நின்றகொண்டுகையை
 வீசிக்கொம்மி யடியுங்கடி (௯)
 சைதனில்விழுதிப் பையுங்கொண்டு - அவர்
 கண்டத்திலருந்திராக்ஷ மாலைபூண்டு
 வைதீகபூசைகள் செய்கின்றதீக்ஷதர்
 வாழக்கொம்மி யடியுங்கடி (௧௦)
 கோவிலுக்குளாலு பேர்களுண்டாம் - அவர்
 குறித்தமுறையாய் பூசைசெய்ய
 பாவித்தபின்பவர் வேறொருவர்வசப்
 படுத்துவாரென்றே கொம்மியடி (௧௧)
 ஆண்டுக்குள்ளாறடி ஷேகமுண்டாம் - பின்னும்
 அதிலேரெண்டு திருநாளாம்
 வேண்டிவந்தார்கள் கலிதீருமென்று
 விரைந்துக்கொம்மி யடியுங்கடி (௧௨)
 பூம்புகழ்ந்திதிந் தில்லைப்பதி - அது
 பூலோகக்கயி லாசமொன்று
 தாமரைப்பூவின்னில் வாழ்கின்றலடகம்
 தாயார்சங்கிதி பாருங்கடி (௧௩)
 மூலஸ்தானத்தைக் கண்டாயே - நல்ல
 முத்தியினுவென்று கொண்டாயே
 காலெடுத்தாடிய நிர்ந்தசபேசரைக்
 கண்டுதெரிசிட்டுபாம் வாருங்கடி (௧௪)
 தில்லைமாகாளியோ டாடிவர - அவன்
 சித்தங்கலங்கித் தலைகுனிந்தான்

- வெல்லுவதெப்படியென்றொருகாலே
விண்ணிலெடுத்தார் பாருங்கடி. (௧௫)
- நெற்றியில்வேர்வைமுத்துதிர்ந்து - மெத்த
நேத்தியதாய்ப்பரக் தோடிவா
பத்தியுடன்பொன் னம்பலவாணனைப்
பணிந்துக்கொம்பியடியுங்கடி. (௧௬)
- தித்தியென்றிசனடனமபுரிய - மெய்து
தேவர்கள் பூமழைதான்சொரிய
மத்தளங்கொட்டியகோபாலகிருஷ்ணனை
வாழ்த்திக்கொம்பியடியுங்கடி. (௧௭)
- சிதம்பரமென்றுசொல்லாமல் - விச்
சித்திரக்கூடமென்றுசொல்லி
நிதங்கொண்டாடுமைங்கடர்கள் வந்து
நின்றிருக்கின்றீர்கள் பாருங்கடி. (௧௮)
- காணிக்கைக்கொண்டொருங்கடி - இந்நகக்
கனகசபையைப்பாருங்கடி.
மாமணிக்கவாசகர்புகுந்தவாசலே
மதித்துக்கொம்பியடியுங்கடி. (௧௯)
- அன்னமுடனபால்தேன்கனியும் - செய்யும்
அபிஷேகமுண்டென்றாரும்
பொன்னம்பலந்தன்னிற்சந்திரமௌலியைப்
போற்றிக் கொம்பியடியுங்கடி. (௨௦)
- முத்தியளித்திஞ்சநகீதிக்குச் - சொல்லும்
மௌமுந்தாளமுமேதுக்கடி.
சத்தம்பெருகியகண்டாமணியோசை
சநகிதச்சேர்வையாப்பாருங்கடி. (௨௧)
- புட்டுவடையுந்தேன்குழலும் - மணப்
புத்துருக்குநெய்சம்பாவும்
சட்டப்படிதவறுமலையன்
சநகிதிக்கேர்வையாப்பாருங்கடி. (௨௨)
- சுற்றிவந்துச்சிபைப்பாருங்கடி. - அங்கே
சோதிமயக்கம்பமொன்பதடி
தத்துவங்கள்தொண்ணூற்றுறுங்கடிச்
சமைந்தசபையைப்பாருங்கடி. (௨௩)

பாவிக்கா கண்ணுக்குச் செப்போடு - 2. மதுப

பார்த்துத் தாழ்த்தனை மாற்றுத்தவதம்
கோவைபாடி யமாணிக் கலாசகர்

கோவிலழகையம்பாருங்கடி - (23)
அஞ்செழுத்தி லேமதினுண்டாம் - பா

மா - க்குட்பமுமங்குண்டாம்
அஞ்செழுத்துப்படி கடிப்பாலேயோம்
மாந்தத்தாண்டவம்பாருங்கடி - (24)

கோடியுக்கந்தவஞ்செய்தாலு - மிந்தக்
கோவிலைப்பார்க்கமுடியாது

ஆடியபா தத்தைக்கண்டாருக்கிணை
யாரென்று சொல்லுவோம்பாருங்கடி - (25)

நெற்றியிலே திருநீறணிந்து - என்றும்
நிஷ்களபாகிய சிற்சபையில்

நித்திக்கவேசிவநாமத்தைப்பூசிக்குந்
தீட்சதக்கட்டத்தைப்பாருங்கடி - (26)

வெட்டவெளியிற் றிரை திறந்து - யார்க்கும்
வேதியர்தீபமுங்காட்டிவர

சட்டமுள்ளசிவசிதம்பரமென்று
சாய்ந்துக்கொம்மியடியுங்கடி - (27)

தில்லைவெளியையக்கண்டேண்டி - என்
நேகம்பரவசன்கொண்டேண்டி

அல்லலறவாசல்கின்றேண்டியி்க்க
ஆருந்தத்தாண்டவம்பாருங்கடி - (28)

அகாசலிங்கத்தைக்கண்டேண்டி - இங்கே
யாருமறியாமல்கின்றேண்டி

ஏகாந்தமாகவிருந்தேண்டிமன
வேக்கந்துலேந்ததுபாருங்கடி - (29)

சித்தஞ்சிதம்பரமாச்சுதடி - முன்
செய்தவினை பெல்லாம்போச்சுதடி

சுத்தப்பிரம்மபயமாச்சுதடியிதைச்
சொல்லத்தெரியுமோபாருங்கடி - (30)

சாதிபேதங்களற்றேண்டி - இந்தச்
சாஸ்திரமனதுதையும்விட்டேண்டி

போதமயக்கந் தொலைத்தேண்டி - யின்று

புகுந்துகொம்மியடியங்கடி.

(௩௨)

நாடுந்தைப்பூரணபூசத்திலே - ஏக

நாயகனற்குருவாரத்திலே

ஐடியநாடகம்பாம்புபுலிதனக்

காமென்றுகொம்மியடியங்கடி.

(௩௩)

சஞ்சிதகர்மங்கள்விட்டேண்டி - பவ

சாகரத்தையொழித்திட்டேண்டி

குஞ்சிதபாதத்தைத்தொட்டேண்டி - மணங்

கூர்ந்துகொம்மியடியங்கடி.

(௩௪)

சொல்லும்பொருளையுமற்றாயோ - முன்

துன்பமனைத்துமொழித்தாயோ

அல்லும்பகலையுமற்றாயோ - தில்லை

யாநந்தத்தாண்டவம்பாருங்கடி.

(௩௫)

விதியெழுத்தைக்கிழித்தாச்சு - முன்

விட்டகுறைவந்துதொட்டாச்சு

மதியமீர்தமுமுண்டாச்சு தென்று

வாழ்த்திக்கொம்மியடியங்கடி.

(௩௬)

கோவிலுக்குள்ளேயநேகமுண்டு - அந்தக்

குறிப்பறிந்ததைச்சொல்லுவிரே

தேவரகசியம்பள்ளியறைவந்து

தெளிந்துகொம்மியடியங்கடி.

(௩௭)

சண்டேஸ்வார்தமைப்பாருங்கடி - அந்தச்

சுநிதிக்கேகைக்கொட்டிங்கடி.

மண்டலம்புகழமுழகர்வாசலில்

வாழிபாடுவொம்வாருங்கடி.

(௩௮)

விட்டுக்கவலைகள்விட்டொழியார் - மெத்த

பீம்புகள் பேசியேவீணைப்பார்

பாட்டைப்படித்தாலும்சுதம்பரம்வந்த

பவனதல்லவொபாருங்கடி.

(௩௯)

புத்திரபாக்கியமெத்தவுண்டாம் - பகம்

பொன்னுமணிப்பூஷணமுமுண்டாம்

பத்தியுடனேகோபாலகிருஷ்ணன்

பணியக்கொம்மியடியங்கடி.

(௪௦)



(2)

NO-1.



No. 22



శక్రశ్రమము



சித்தபந்தகம்.

అక్షరబంధనము

REGISTERED.

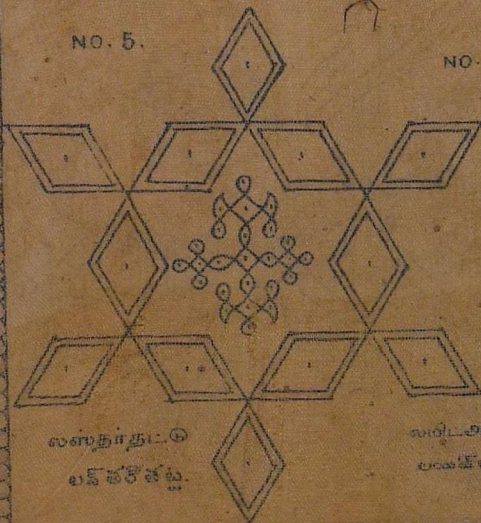
॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

NO. 4.



மயில்.
நெய்.

NO. 5.



ஸ்தாரதட்டு
லக்ஷ்மீ.

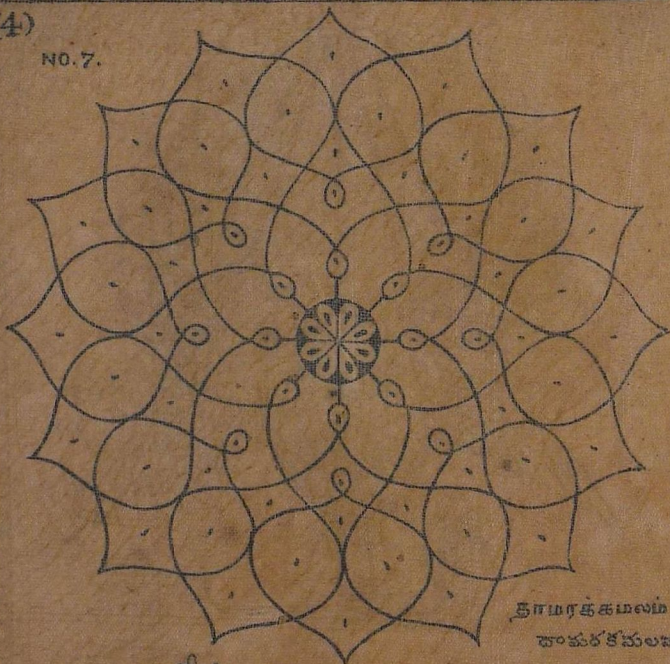
NO. 6.



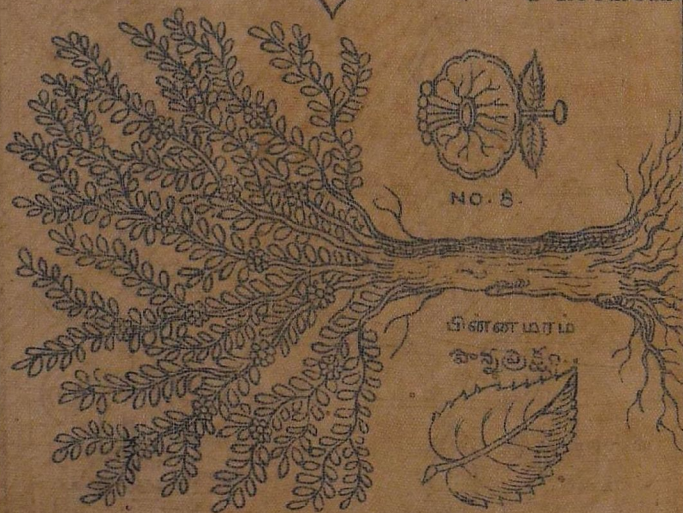
லரிடலிவலை
மலைக்கூடம்.

(4)

NO. 7.



திராமரக்கமலம்
காங்குரகீழலகம்.



NO. 8.

தினனமரம்
காங்குரகீழலகம்.

(REGISTERED)

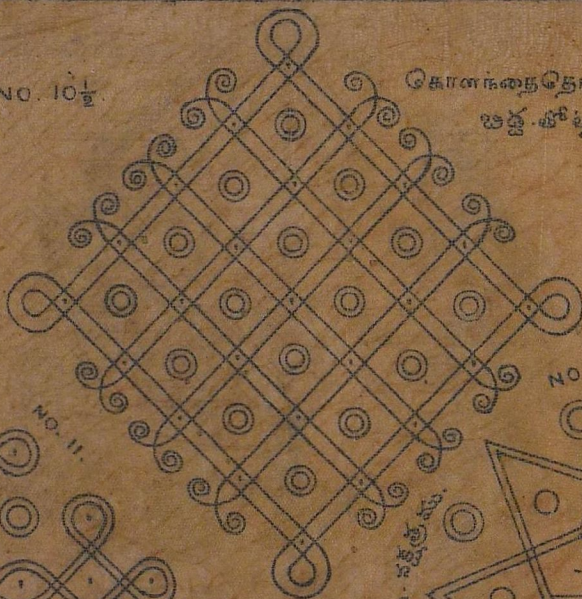
No. 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

(6)

NO. 10 $\frac{1}{2}$

கோளநகரத்தொட்டி

சுருது. கீ. பூ.



NO. 11.

NO. 12.

சுருது. கீ. பூ.

சுருது. கீ. பூ.



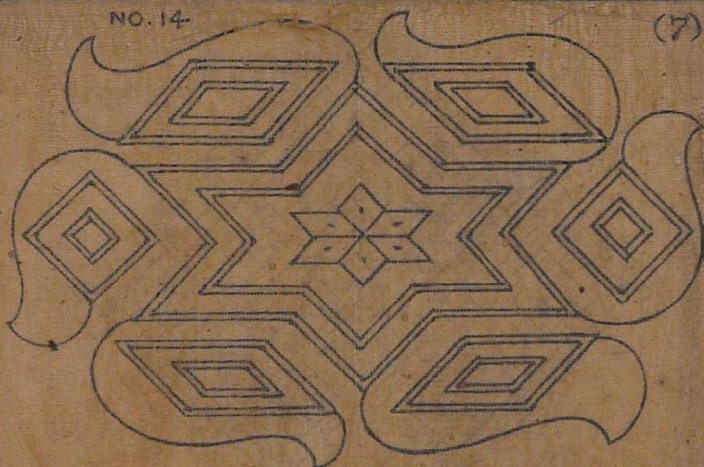
NO. 13.

சுருது. கீ. பூ.

சுருது. கீ. பூ.

NO. 14.

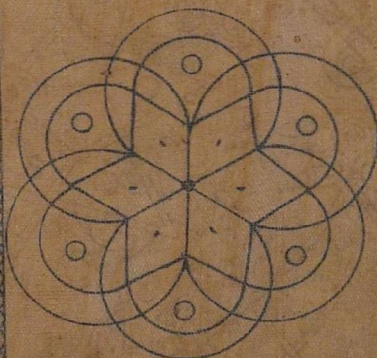
(7)



NO. 15.

கிளிங்கு. விலக்குகு.

NO. 16.



தாமர கிழங்கு - காமரக்கலகம்



தாமரை தட்டி
காமர கிழங்கு.



NO. 17.) பவத்திரம் - கவுஞ்சு.

REGISTERED.

No. 17. கவுஞ்சு கவுஞ்சு கவுஞ்சு.

(8)

NO. 18.

திரும்மமுடி
ஐ.வழங்குமி.



NO. 19.



சித்திரத்தகட்டு

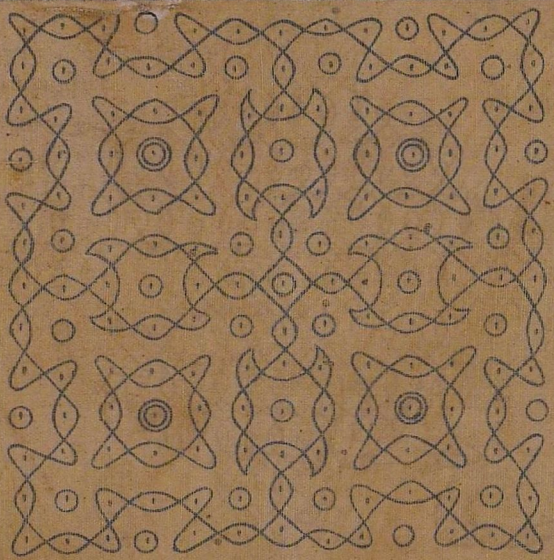
வாழ்கு, மூலக பூ

(REGISTERED.)

(No. 12, பூங்குழாய்க்குள், சென்னை)

(9)

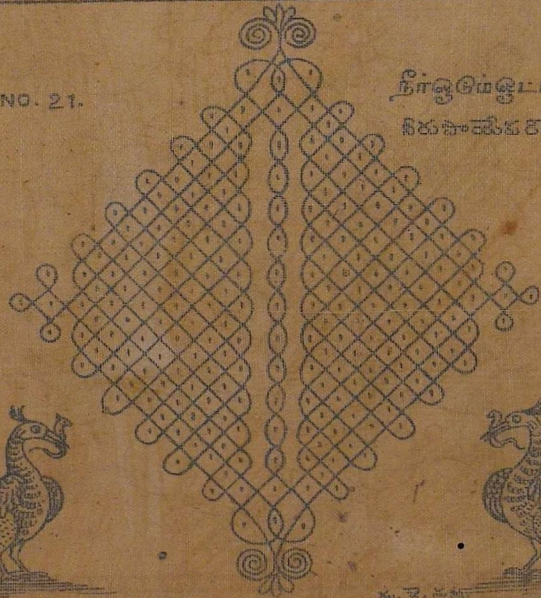
NO. 20.



சித்திரக் கோளம்
விநாயகம்.

NO. 21.

நீர்தொழில்
நெய்தொழில்.



(10)

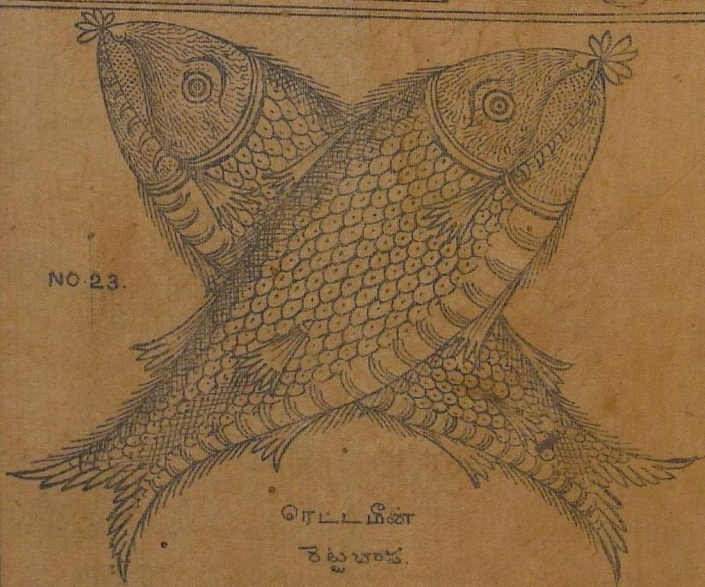
NO. 22.

கல் லியாண்டேயை.

పేండ్రి అరుగు.



NO. 23.



ரெட்டின்

కెట్టరావ.

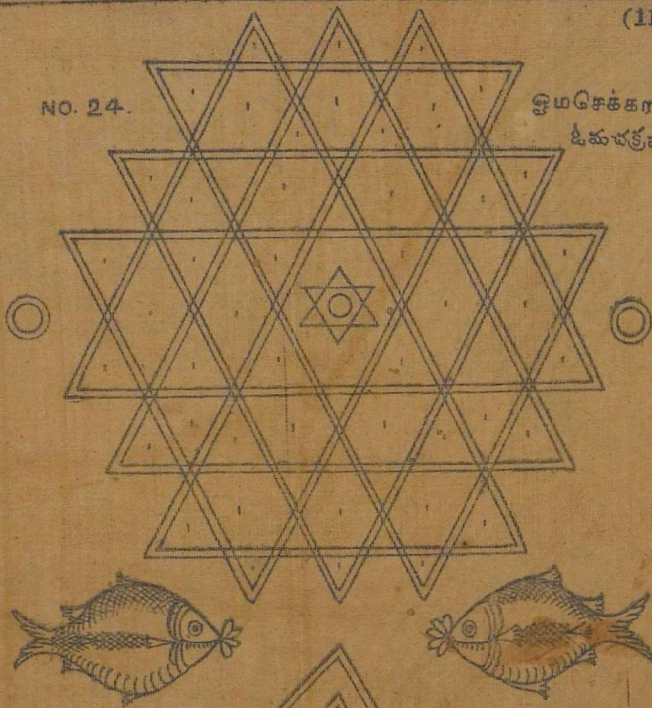
(REGISTERED)

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

(11)

NO. 24.

ஸ்ரீமசெக்கரம்.
சிவசத்ருமம்.



NO. 25.

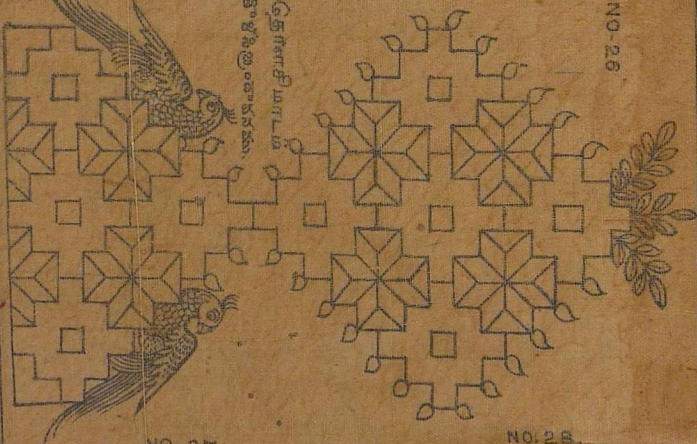


கோணசெக்கரம்.
சிவசத்ருமம்.

(12)

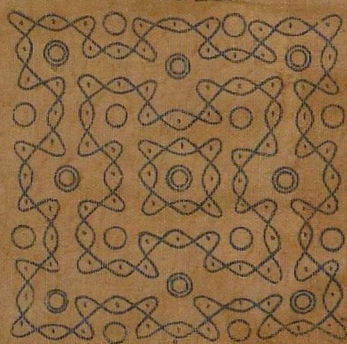
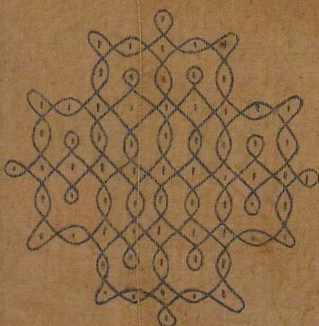
NO. 26

தொழிமாடம்
கிழிக்குறையின்கு



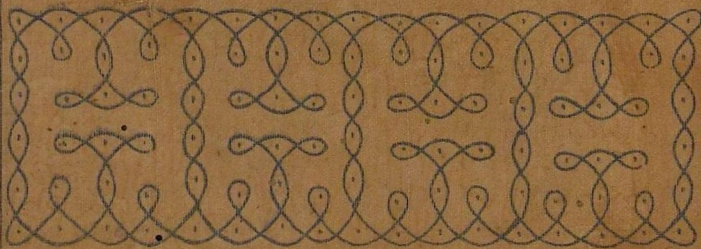
NO. 27.

NO. 28.



பிரம்மபுடி
சூழ்வுகூடு.

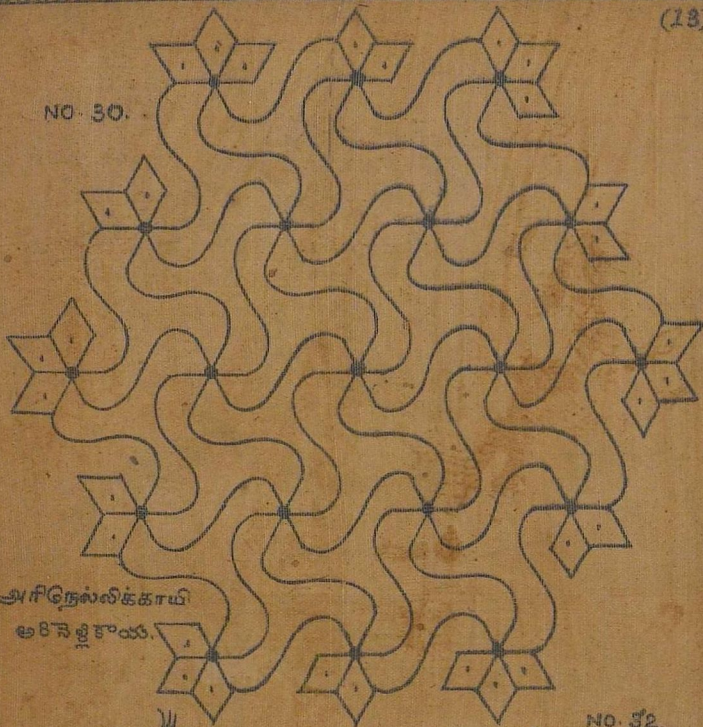
பவுத்திரம்
வந்துதரகூ.



NO. 29.

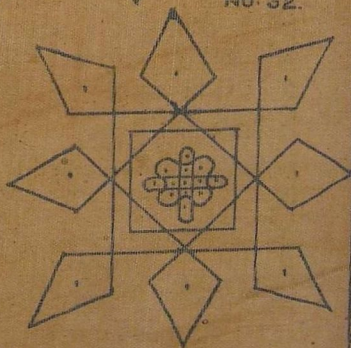
பாஜிபந்த - யாஜிவந்து.

NO. 30.



அரிநெல்லிக்காயி
கூடுகூய்.

NO. 32.



நீர்.

மூர்.



NO. 31.

லஸ்தர்தட்டெ.
லஸ்தர்தட்டெ.

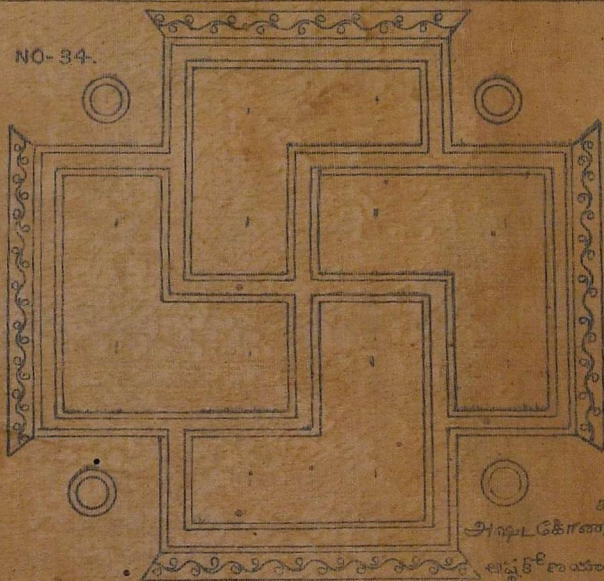
(14)

NO. 33.



யாணோ பந்தநம்
கேள்வியை மனங்கொண்ட.

NO-34.

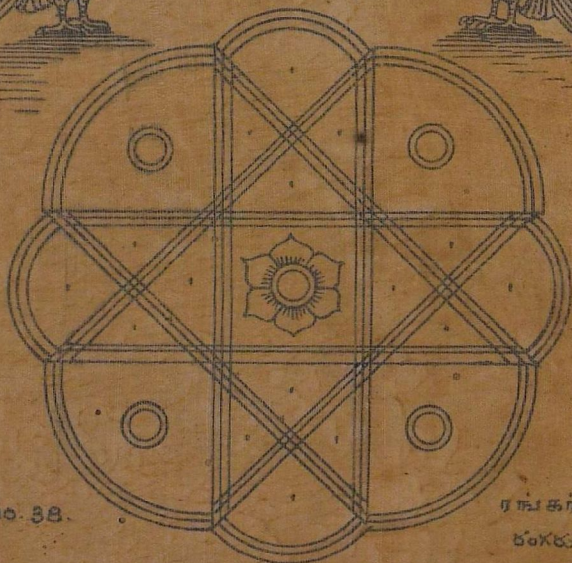
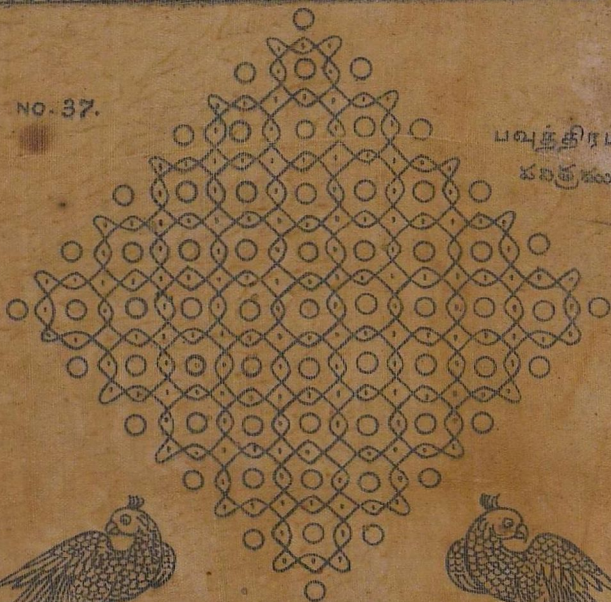


சாஸ்திர.
அஷ்டகோண யாத
அஷ்டகோண யாத

(16)

NO. 37.

பவந்திரம்
கலத்தூண்



NO. 38.

ரங்கர் தீண்டு
கங்குலிக்கு

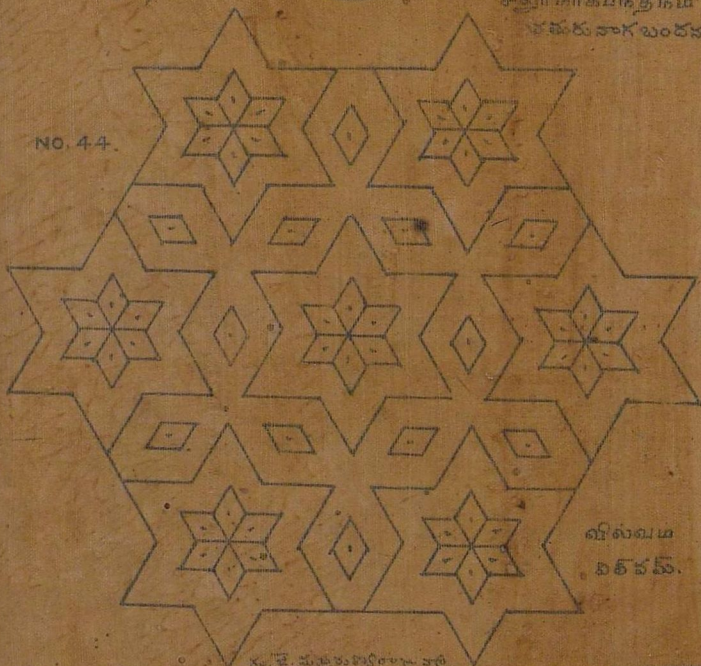
(18)

NO. 43.



சுதந்திரநாதர்
சுதந்திரநாதர்

NO. 44.



விலாபம்
விலாபம்

சுதந்திரநாதர்

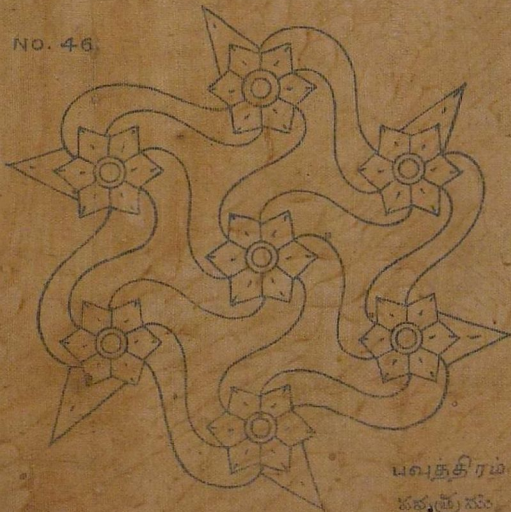
(19)

NO. 45.



ஏகனாகப் புகுனம்
யேசுநாகமந்தம்

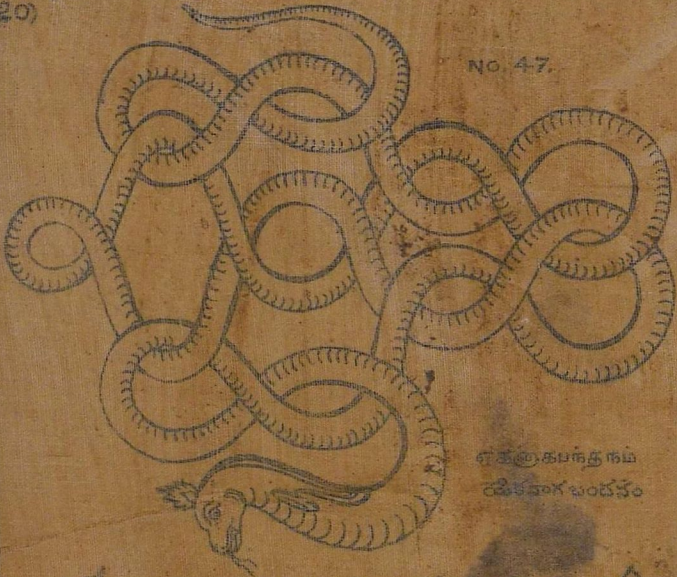
NO. 46



பெருத்திரம் .
கருமம்

(20)

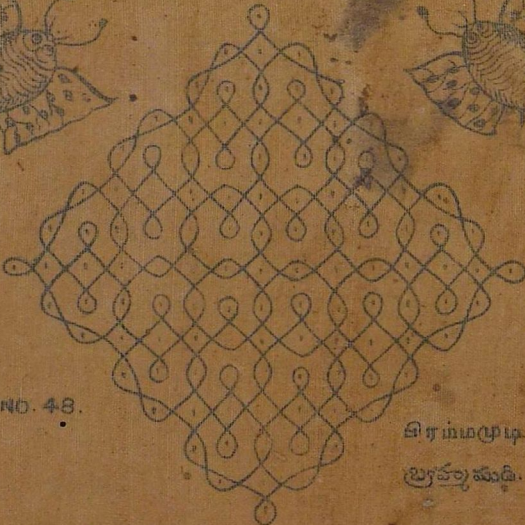
NO. 47.



ஏதனாகபந்தம்
கேசவன் லட்சுமி



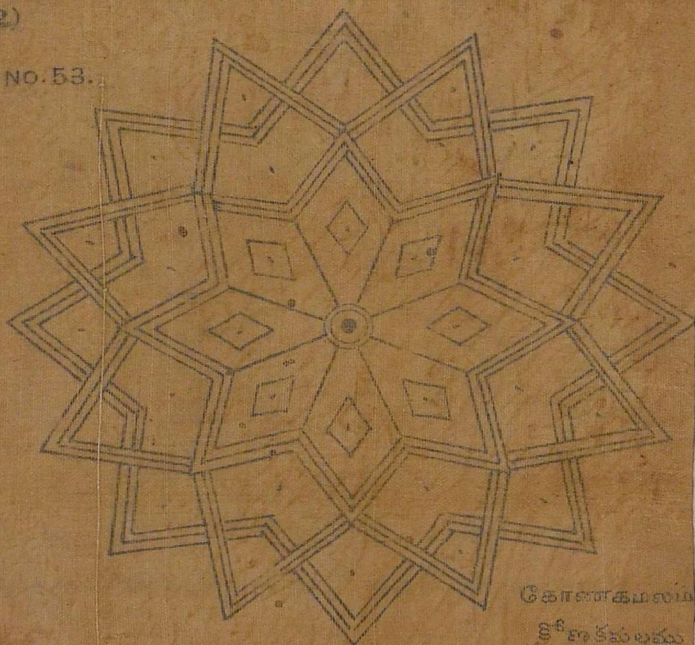
NO. 48.



சிரிமமமுடி.
புத்தர்மணி.

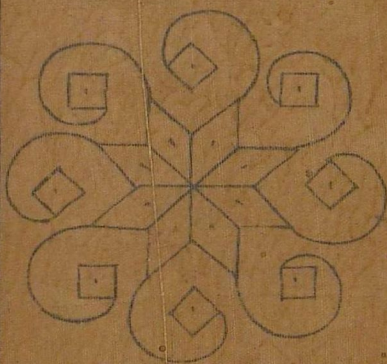
(22)

NO. 53.



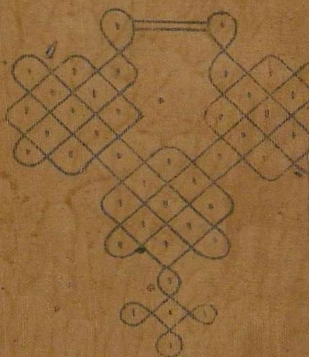
தோனகமலம்
இந்தியக் கலை

NO. 54



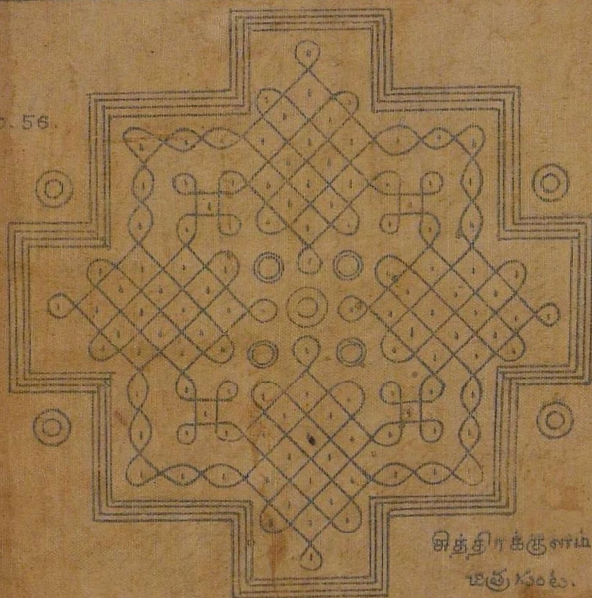
லங்கைத் தட்டு
பெரிய கல்

NO. 55



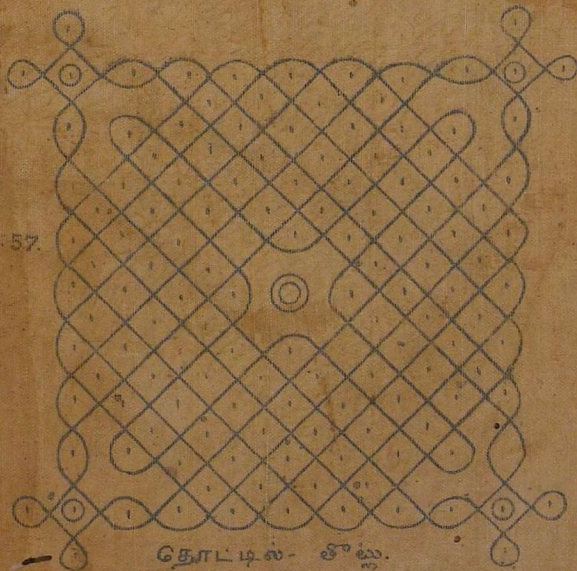
புலாக்கல்
புலாக்கல்

NO. 56.



சுத்திரக்குளம்
மருகூல்.

NO. 57.

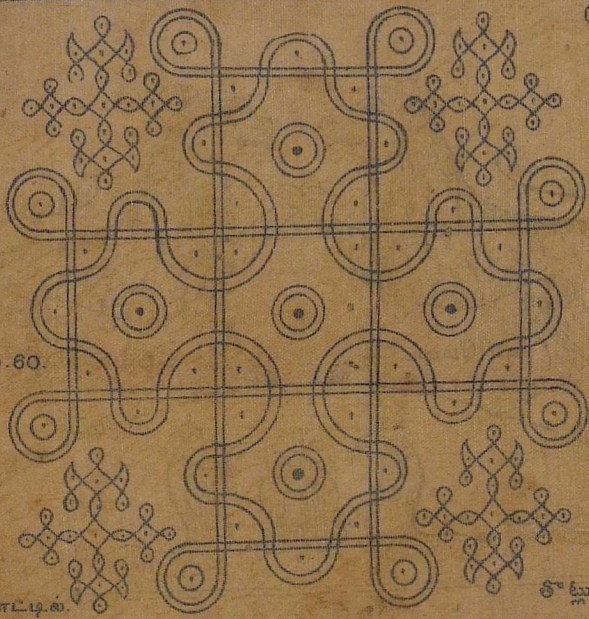


தொட்டில் - சூல்.

No. 60.

தொட்டி.

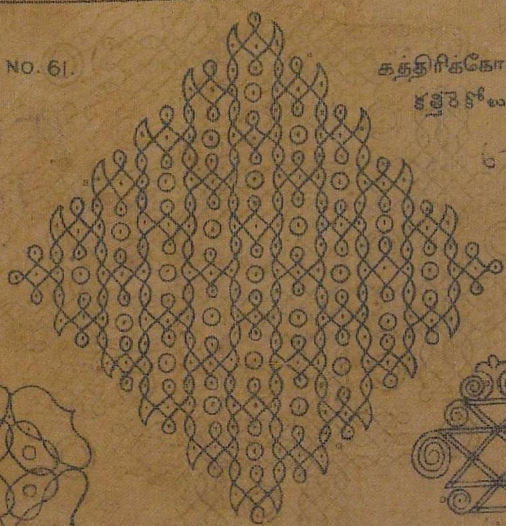
கூட்டி.



No. 61.

கத்திரிகதோல்.
கூட்டி.

67635

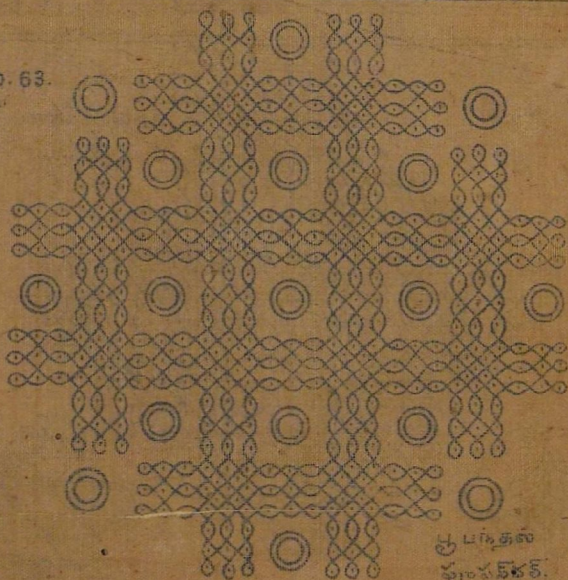


26.

NO. 62

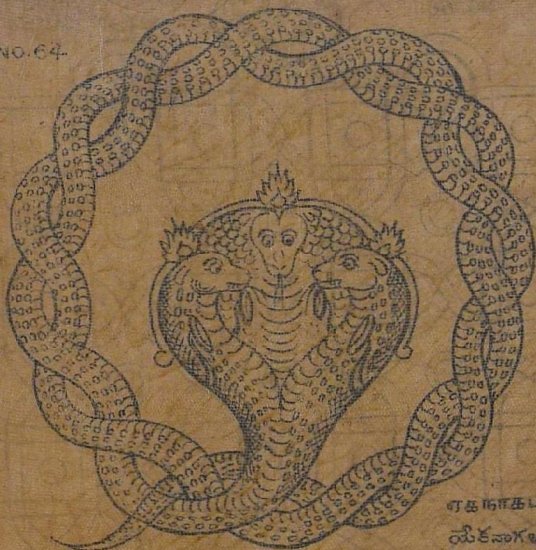


NO. 63.

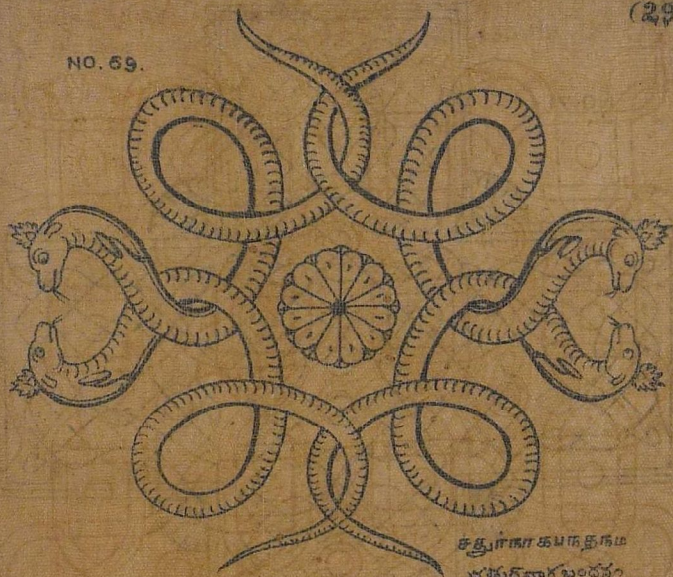


పు. ప. గ. త. స.
పు. ప. గ. త. స.

NO. 64.

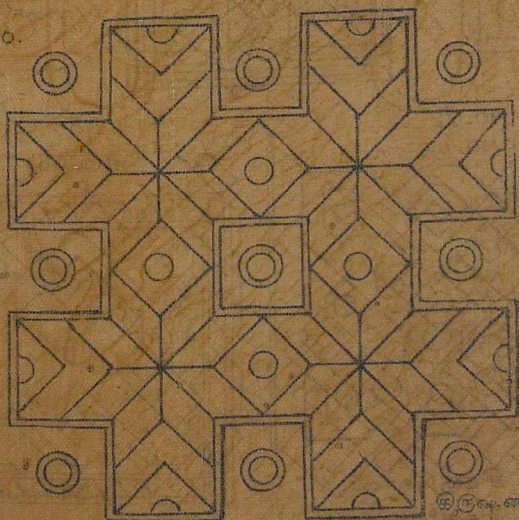


NO. 69.



சதுர்நாகபந்தநம்
வருவாகலம்

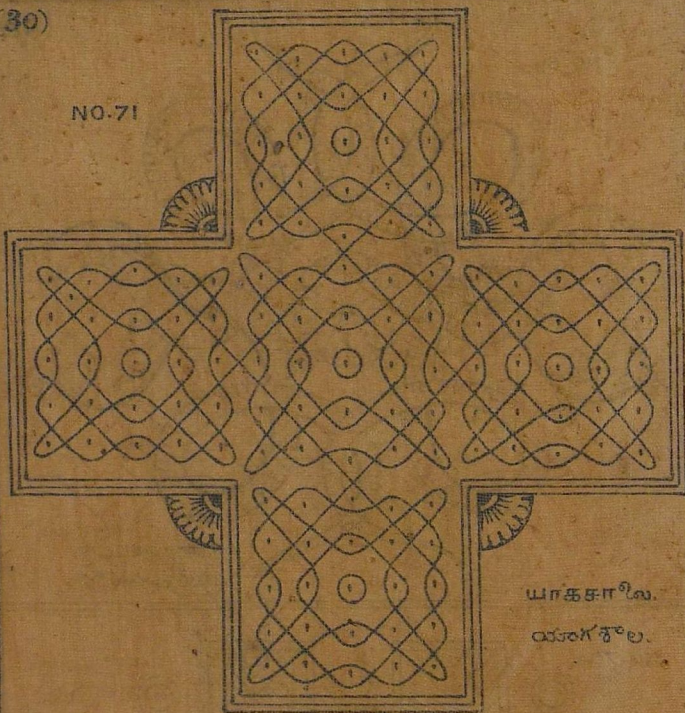
NO. 70.



கருணாநாதர்
சுந்தரம்

(30)

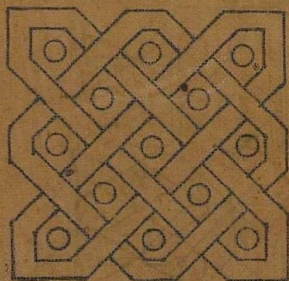
NO. 71



யாகதசாலி.

யாக்கோல.

NO. 72.



சிக்ரு கோலம்.

மிக் முது.

NO. 73.

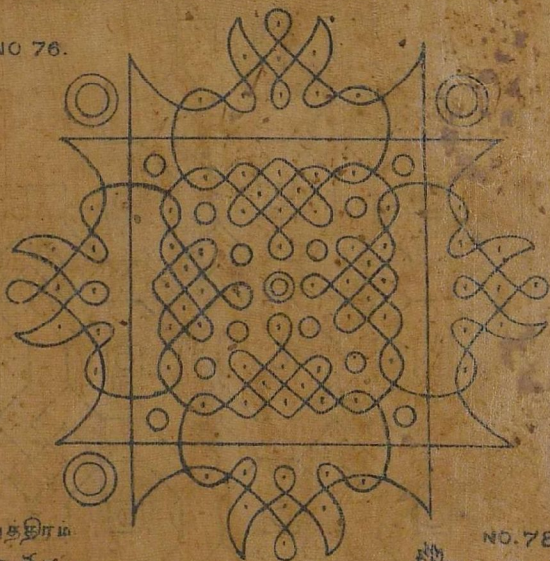


சிக்ரு கோலம்.

மிக் முது.

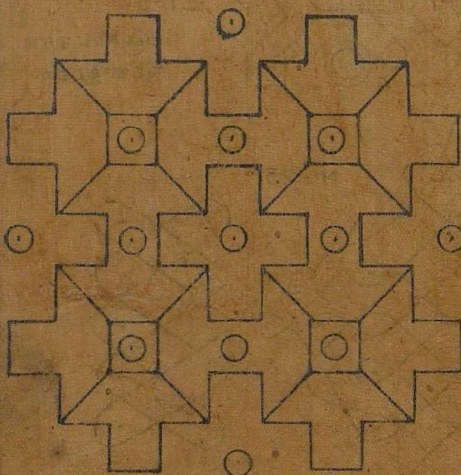
(32)

NO 76.



பலத்திரம்
கருத்து.

NO. 78.



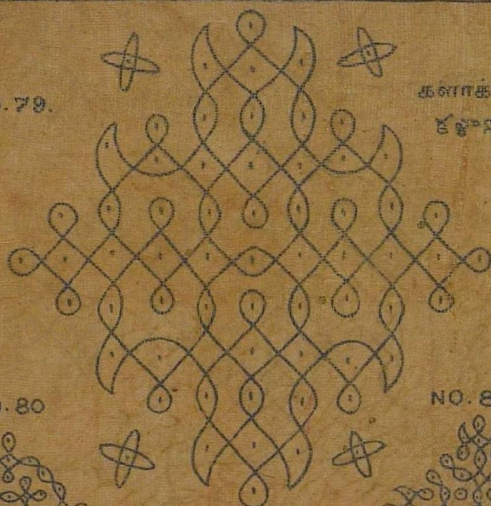
NO 77

நீராழிமண்டபம்
கிராமியமண்டபம்

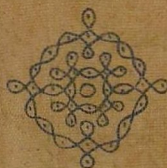
இலாட்டா நாகம்
செட்டிநாகம்

NO. 79.

கனாகுகொத்து
கஜம்மீனம்.



NO. 80



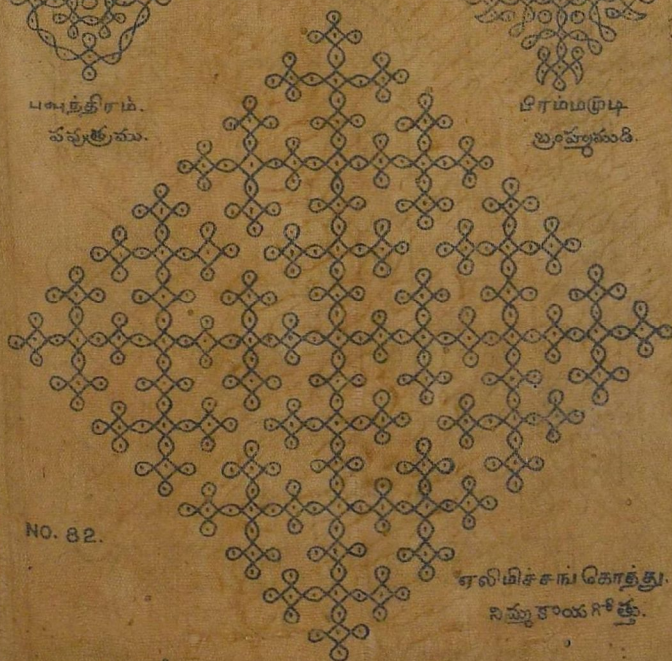
புஷ்பந்திரம்.
 పుష్పశ్రుమ.

NO. 81.



అంశములు

NO. 82.

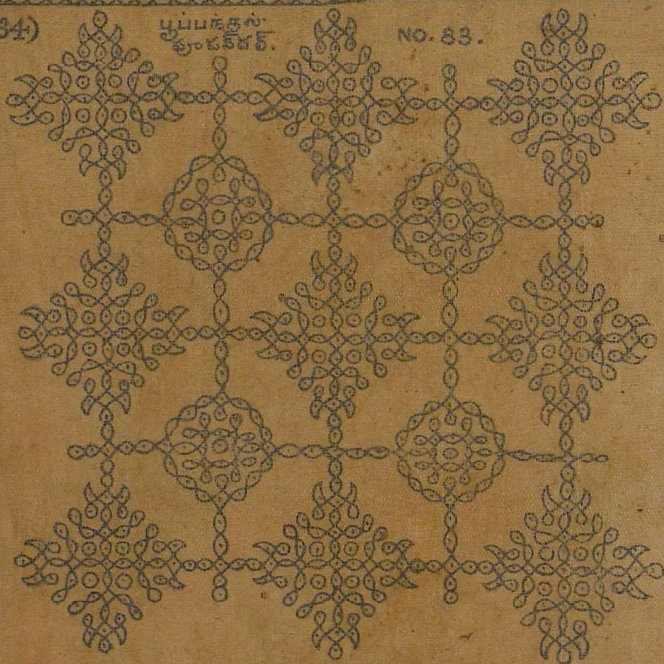


ஏலிமிச்சாங் கொத்து.
நின்று காய்நீத்து.

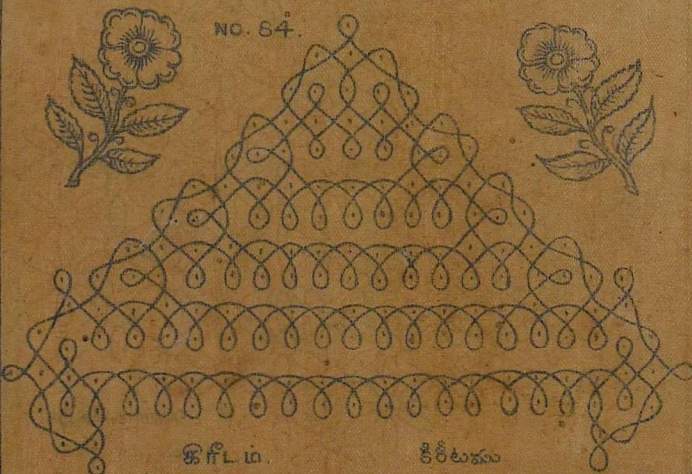
(34)

புப்பந்தல்
கொண்டிதல்.

NO. 83.



NO. 84.



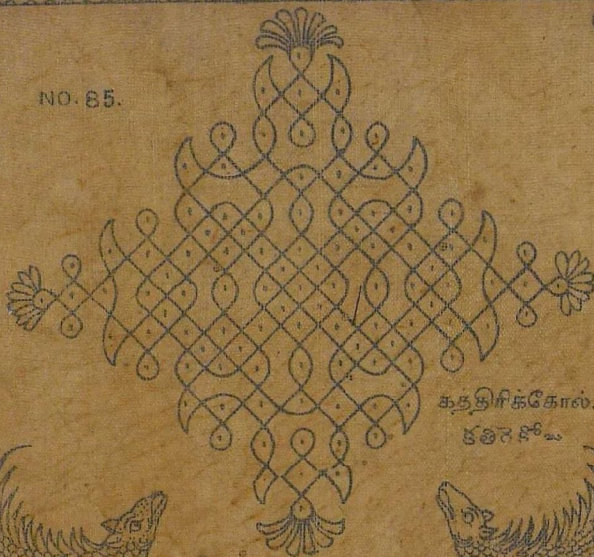
கீட்டம்.

கீட்டம்

சு. ப. சிவசுந்தரம் பிள்ளை

REGISTERED.

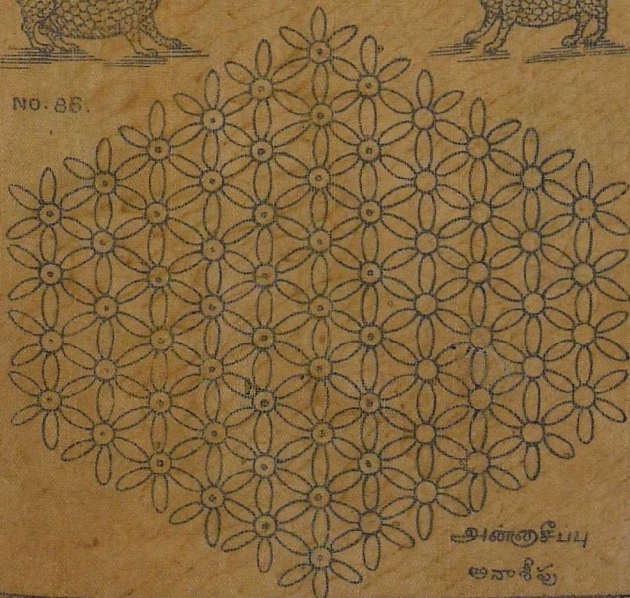
NO. 85.



கத்திரிக்கோல்.
கூடுகோல்.



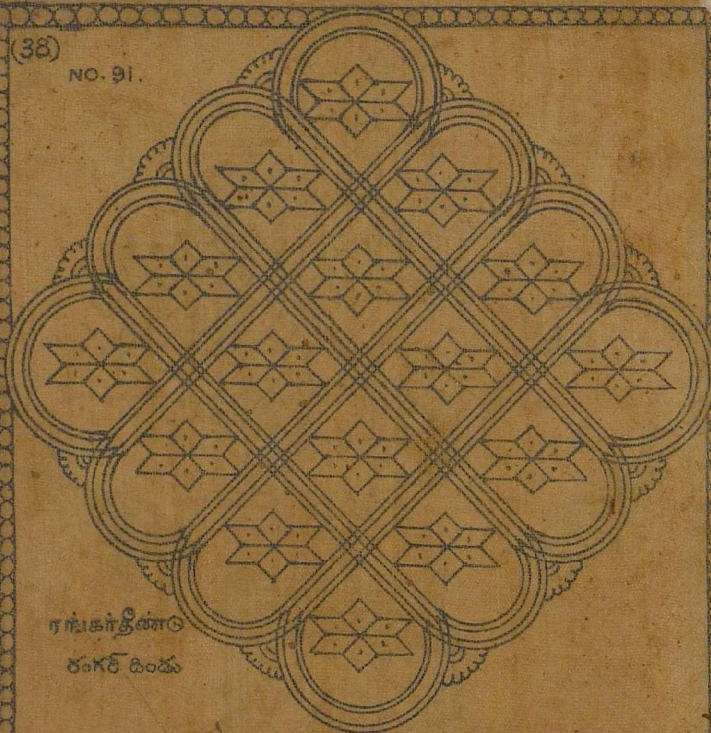
NO. 86.



அன்னாபிப்பு
அநாபிப்பு

(38)

NO. 91.



ரங்குரத்தினாடு
சங்கர மிண்ட

NO. 92.



பஞ்சபாசம்
பஞ்சபாசம்

REGISTERED.

சு. ப. சுவாமிநாதன்

கல்லியானமேடை.

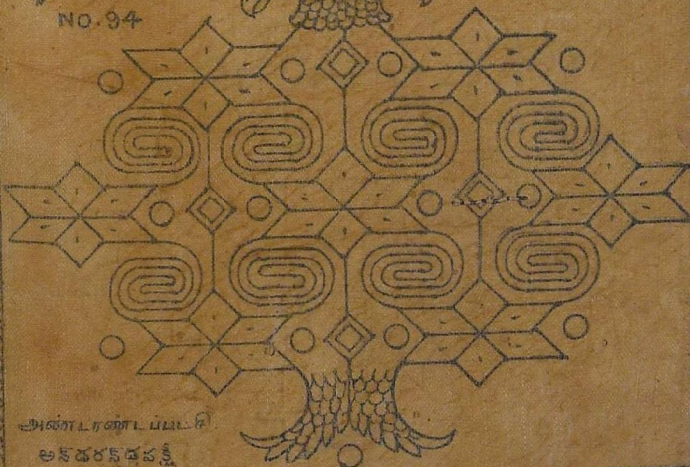
கெட்டி அருகம்.

NO. 93.

(39)



NO. 94



அண்டரண்டியம்.

கெட்டி அருகம்.

REGISTERED

கெட்டி அருகம்.

(40)

NO-95.

கல்யாணமேடை

பெட்டி அட்டை.



NO. 96.



இந்திரன்குளா.

ஜெயம் கெட்டு.

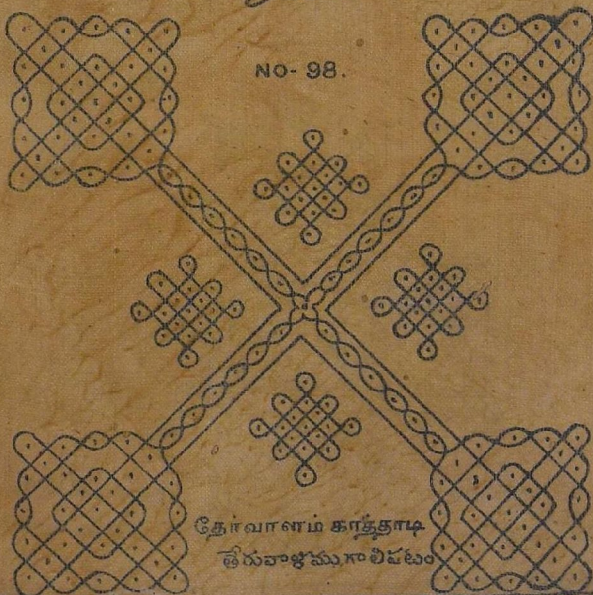
NO. 97.



யானையடி.

மேன்மை அடங்கு.

NO- 98.



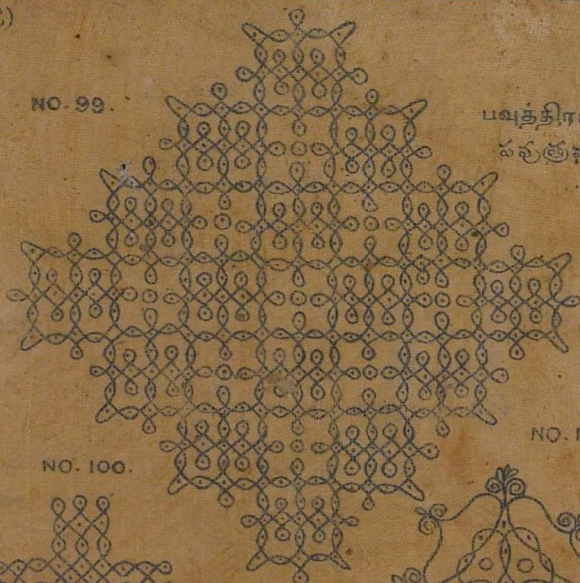
தேர்வாளம் கரத்தாடி

தேர்வாளம் கரத்தாடி

NO. 99.

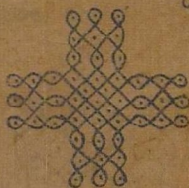
பவுத்திரம்.

పవిత్రము.



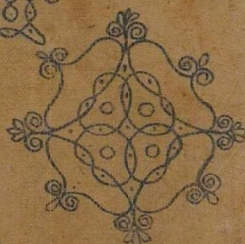
NO. 101.

NO. 100.



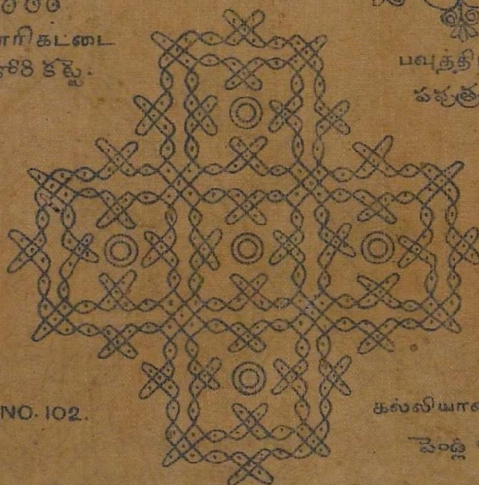
போரி கடலை

చరిత్ర కథ.



பஷுத்திரம்.

పశుత్వము.



NO. 102.

சுல்லியாணமேடை.

పెండ్ల అరుగు.

30

(45)

NO. 106.

கல்லியாணமேடை.

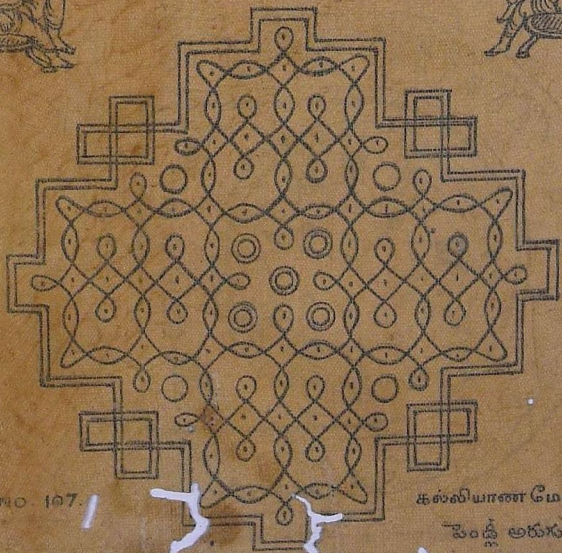
பெட்டி அரங்கு.



NO. 107.

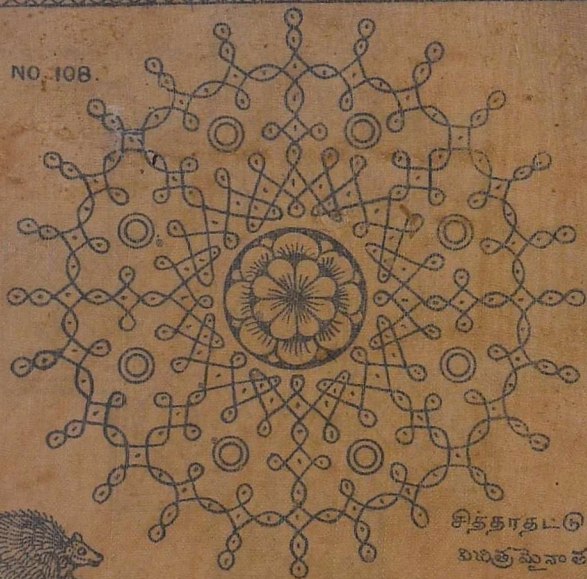
கல்லியாணமேடை.

பெட்டி அரங்கு.



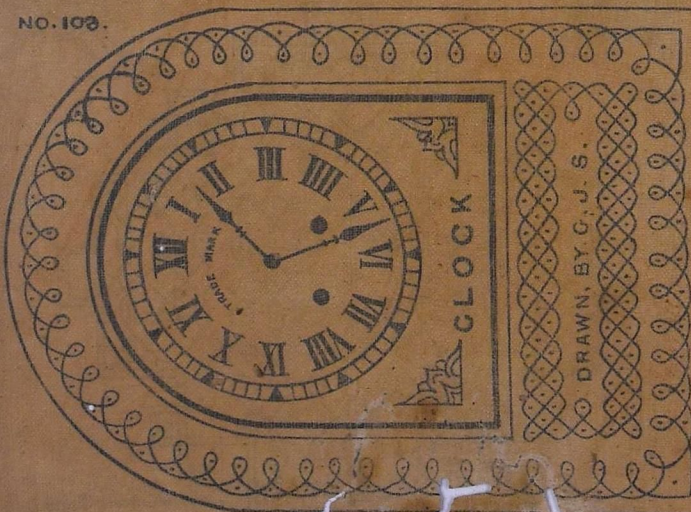
(46)

NO. 108.



சித்தரத்தட்டு.
வலிக்கு முனா கீட்டு.

NO. 108.

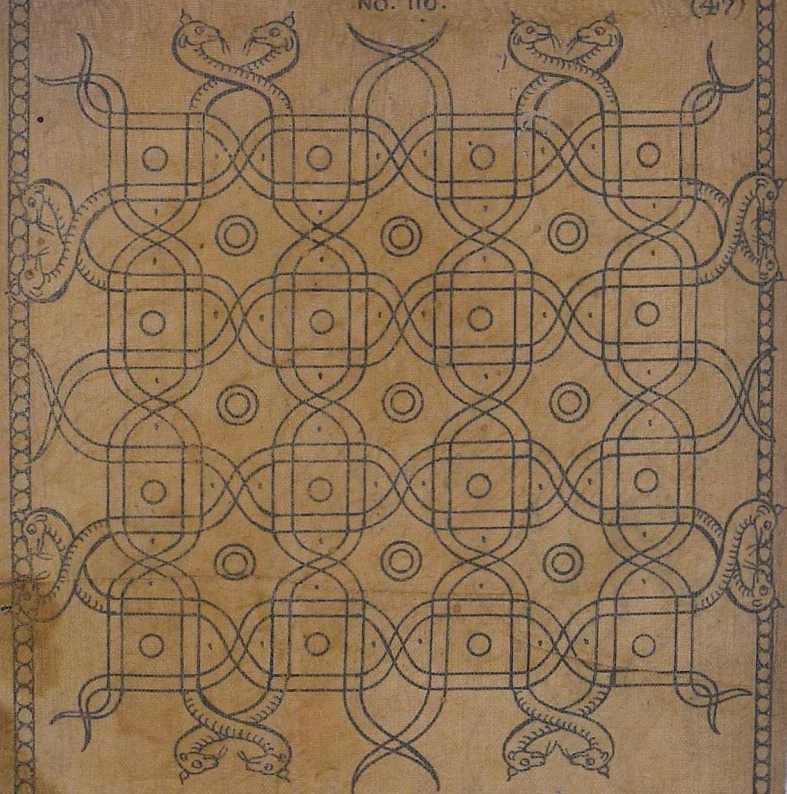


பொம்பாய் கேடியாரம். ஸ்ரீமணியாசனம்.

REGISTERED

NO. 110.

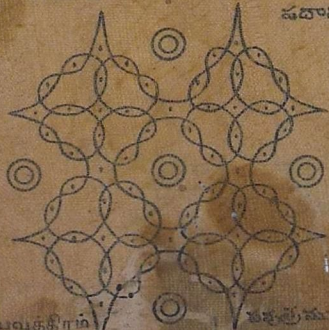
(47)



NO. 111.

பதிநாரு நாக பந்தனம்.
சுடாறு. நாக மண்டனம்.

NO. 112.



பவுத்திரம்

பித்திரம்

சந்திரமோ
லா.

சந்திரமோ
லா.

சுடாறு. நாக மண்டனம்.

(48)

NO-118.

புறநாடு
சூழ்நீர்.



23A

16-45